

مرويات وكيع بن الجراح في تفسير سورة لقمان الواردة في كتب التفسير وتطبيقاتها التربوية

د. ماجد بن عبد الله خليل الحازمي
أستاذ الدراسات العليا المساعد بالمعهد العالي
رئيس قسم البرامج والتدريب

كلية خدمة المجتمع والتعليم المستمر - جامعة أم القرى

الملخص:

تعتبر الدراسة محاولة جادة للجمع بين الدراسة الشرعية المتخصصة والدراسة التربوية، وقد تناول الباحث في دراسته تفسير بعض آيات سورة لقمان من خلال مرويات وكيع بن الجراح في التفسير، وقد سارت الدراسة في الخطوات التالية:

- ١) دراسة مختصرة للإمام وكيع بن الجراح شملت حياته العلمية وطلبه للعلم، مكانته وفضله، ورעה وزهده، عناته بالتفسير وما تميز به تفسيره، مصادره في التفسير.
- ٢) جمع المرويات الواردة في تفسير سورة لقمان، وذلك باستقراء ما دونه المفسر في كتب التفسير فيما يتعلق بسورة لقمان.
- ٣) العناية بتخريج الأحاديث والأثار الواردة في تفسير سورة لقمان في كتب التفسير عن طريق الإمام وكيع مع العناية بالأسانيد والمتون والحكم على الإسناد.
- ٤) حاول الباحث استنباط التطبيقات التربوية، الواردة في مرويات الإمام وكيع بن الجراح في تفسير سورة لقمان الواردة في كتب التفسير. وقد اعتمد الباحث في دراسته على المنهج التاريخي والاستنباطي.

الكلمات المفتاحية: وكيع بن الجراح - المرويات - التفسير - سورة لقمان - التطبيقات التربوية

The Tales of Wakee Ben Elgaraah in Explaining Lokman's Chapter (Surah) embedded in the Explanation Books and their Educational Applications

Abstract:

This study is considered a serious attempt to combine between the specialized legal and educational studies. The researcher investigated

explaining Lokman's Chapter (Surah) through the Tales of Wakee Ben Elgaraah in explanation. The research adopted the following steps:

- 1- A brief study of Imam Wakee Ben Elgaraah biography.
- 2- Collecting the tales related to explaining Lokman's Chapter (Surah) through scrutinizing what Imam Wakee Ben Elgaraah mentioned about it.
- 3- Getting out Hadiths related to explaining Lokman's Chapter (Surah) by Imam Wakee Ben Elgaraah
- 4- Investigating the educational applications embedded in the Tales of Wakee Ben Elgaraah in explaining Lokman's Chapter (Surah)

Keywords: Wakee Ben Elgaraah – Tales – explanation – Lokman's Chapter (Surah) – educational applications

مقدمة :

إِنَّ مِنْ أَشْرَفِ الْعُلُومِ وَأَجْلَهَا الْعِلْمُ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ؛ فَهُوَ تَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ {يَهْدِي بِوَاللَّهِ مَنْ أَتَيَّعَ رِضْوَانَهُ سُبُّ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ يَادُنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ} [المائدة : ١٦].

ولهذا حرص الصحابة رض ومن بعدهم من التابعين وأتباعهم على حفظ كتاب الله العزيز وفهمه وتدبره فعنوا به عنابة خاصة تعلماً وتعلماً وتصنيضاً وتفسيراً حتى أصبح القرآن الكريم منهج حياتهم في العبادات والمعاملات والتربية وفي كل شئونهم العامة والخاصة ، فاعتنوا به عنابة خاصة .

ولقد كان من مظاهر هذه العنابة الحرص على جمعه وتدوينه في عهد أبي بكر الصديق رض خوفاً عليه من التحرير والتبدل ; واستمرت هذه العنابة إلى عصر التابعين وأتباعهم - فهو محفوظ بحفظ الله له إلى يوم الدين - ولقد كان من مظاهر العنابة بكتاب الله ظهور المصنفات في التفسير .

ولعل من أوائل المصنفين في التفسير الإمام وكيع - رحمه الله - إذا لا يكاد يخلو مصنف أو كتاب من كتب التفسير إلا ويدرك مرويات الإمام وكيع في هذه

المصنفات ؛ ومن هنا كان هذا البحث محاولة – أحسبها مفيدة للمكتبة التربوية الإسلامية – لتتبع مرويات الإمام وكيع في تفسير سورة لقمان في كتب التفسير المختلفة ودراستها دراسة تربوية تأصيلية ؛ وذلك لحاجة التربية الإسلامية اليوم لإبراز الفكر التربوي عن علماء المسلمين ، وللمساهمة في نشر الفكر التربوي الإسلامي.

لها على البعد أيضاً بعدد من الموضوعات المختلفة التي من بحاجة إليها في مكتبتنا التربوية ، ومن ذلك ما يلي :

أولاً : جمع المرويات الواردة في تفسير سورة لقمان ؛ وذلك باستقراء ما دونه المفسرون في كتب التفسير المسندة فيما يتعلق بسورة لقمان ؛ وذلك كتفسير ابن جرير الطبرى ، وتفسير ابن أبي حاتم ومعالِم التنزيل للبغوى وكتاب التفسير من صحيح الإمام البخارى وصحيح الإمام مسلم وسنن الترمذى والنسائى وسنن سعيد بن منصور والمستدرك للإمام الحاكم ... وغيرها من الكتب التي اعنت بتأريخ الآثار المتعلقة بالتفسير عن التابعين وغيرهم .

ثانياً : العناية بتخریج الأحادیث والأثار الواردة في تفسير سورة لقمان في كتب التفسير من طريق الإمام وكيع – رحمه الله – مع العناية بالأسانيد والمتون والحكم على الإسناد – قدر المستطاع – فإن كان الحديث في الصحيحين فأكتمل بالعزو إليهما بذكر مواضعه فيهما .

ثالثاً : تقديم ترجمة مختصرة للإمام وكيع – رحمه الله – والذي يعد أحد أعلام التربية الإسلامية في زمن التابعين ؛ على أن تكون هذه الترجمة المختصرة نواة لدراسة مستقبلية – بإذن الله – عن الفكر التربوي عند الإمام وكيع بن الجراح – رحمه الله – إذ أن الفترة التي عاش فيها الإمام وكيع تعتبر الفترة الذهبية لتدوين العلم .

وَفِي هَذَا يَقُولُ الْإِمَامُ النَّهْبِيُّ : " فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَارْبِعُونَ - وَمَائَةً - شَرَعَ عَلَمَاءُ الْإِسْلَامِ فِي هَذَا الْعَصْرِ فِي تَدوِينِ الْحَدِيثِ وَالْفَقْهِ وَالتَّفْسِيرِ... وَكَثُرَ تَدوِينُ الْعِلْمِ وَتَبْوِيهِ ، وَدُونَتْ كَتَبُ الْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ وَالتَّارِيخِ وَأَيَّامِ النَّاسِ وَقَبْلَ هَذَا الْعَصْرِ كَانَ الْأَئْمَةُ يَتَكَلَّمُونَ مِنْ حَفْظِهِمْ أَوْ يَرْوُونَ الْعِلْمَ مِنْ صَحْفٍ صَحِيقَةٍ غَيْرَ مُرْتَبَةٍ.^(١)

رَابِعًاً : مَعْلُومٌ أَنَّ مِيدَانَ الْدِرَاسَاتِ التَّأصِيلِيَّةِ فِي التَّربِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ مَا زَالَ مِيدَانًا بَكَرًا مَقَارِنَةً بِالْدِرَاسَاتِ التَّربِيَّةِ الْأُخْرَى ؛ لَذَا آمِلُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْبَحْثُ إِضَافَةً جَدِيدَةً لِلْمَكْتَبَةِ التَّربِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ؛ مَعَ التَّأكِيدِ عَلَى ضَرُورَةِ تَأصِيلِ الْدِرَاسَاتِ وَالْبَحْثُ التَّربِيَّةِ بِصَفَةِ عَامَّةٍ ، وَأَصْوَلِ التَّربِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِصَفَةِ خَاصَّةٍ ؛ لِيَكُونَ عِلْمُ التَّربِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَمًا تَقْوِيمُ أَصْوَلِهِ عَلَى مَصْدِرِيِّ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ ؛ وَتَربِيَّةُ أَجِيَالِ الْأَمَّةِ عَلَى مَنْهَجِ الْكِتَابِ وَالسَّنَّةِ .

أَهْدَافُ الْدِرَاسَةِ :

تُسْعَى هَذِهِ الْدِرَاسَةُ لِلْحَقِيقَةِ الْأَهْدَافِ الْثَالِثَةِ :

- ١) التَّعْرِفُ عَلَى الْجُوانِبِ التَّربِيَّةِ الْوَارِدَةِ فِي سُورَةِ لَقَمَانِ الْمَرْوِيَّةِ عَنِ الْإِمَامِ وَكَيْعِ بْنِ الْجَرَاحِ الْوَارِدَةِ فِي كَتَبِ التَّفْسِيرِ.
- ٢) التَّعْرِفُ بِالْإِمَامِ وَكَيْعِ بْنِ الْجَرَاحِ كَعْلَمِ مِنْ أَعْلَامِ التَّربِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
- ٣) تَقْدِيمُ دِرَاسَةٍ تَربِيَّةَ تَأصِيلِيَّةٍ تَسْهِمُ فِي إِثْرَاءِ الْمَكْتَبَةِ التَّربِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

تَساؤلَاتُ الْدِرَاسَةِ :

تَحَاوَلُ هَذِهِ الْدِرَاسَةُ الإِجَابَةَ عَلَى النَّسَائِلِ الرَّئِيْسِيِّ الْثَالِثِ :

مَا التَّطْبِيقَاتُ التَّربِيَّةُ الْمُسْتَنْبَطَةُ مِنْ مَرْوِيَاتِ الْإِمَامِ وَكَيْعِ بْنِ الْجَرَاحِ فِي تَفْسِيرِ سُورَةِ لَقَمَانِ؟

وَيَنْقُرُعُ عَنْهُ هَذَا السَّؤَالُ الْأَسْنَلَةُ الْفَرعِيَّةُ الْثَالِثَةُ :

ما أبرز الملامح الشخصية للإمام وكيع بن الجراح كواحد من أعلام التربية
الإسلامية ؟

كيف يمكن أن تسهم هذه الدراسة التأصيلية التربوية في إثراء المكتبة التربوية
الإسلامية ؟

حدود الدراسة :

تناولت هذه الدراسة مرويات الإمام وكيع بن الجراح في تفسير سورة لقمان في
كتب التفسير .

منهج الدراسة :

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج التاريخي الاستنباطي؛ وذلك بتتبع
وجمع مرويات الإمام وكيع بن الجراح في كتب التفسير؛ واستنباط التطبيقات التربوية
الواردة في تلك المرويات .

مصادر الدراسة :

من أبرز المصادر التي اعنفت عليها هذه الدراسة ما يلي :

مصادر التفسير : ومنها تفسير ابن كثير ، وتفسير ابن جرير الطبرى وتفسير
البغوى ، وتفسير ابن أبي حاتم ، وغيرها من كتب التفسير المختلفة ...

مصادر الحديث : مثل كتب الصحاح والسنن والمسانيد والمصنفات مثل صحيح
الإمام البخاري وصحيح مسلم... ، وسنن ابن ماجة والترمذى والنسانى... ومسند الإمام
أحمد...، ومنصف عبد الرزاق... .

علمًا بأنه - وفي حدود علم الباحث - من خلال البحث في المكتبة التربوية
الإسلامية ، ومراكز البحث في الجامعات ، ومحركات البحث في الشبكة العنكبوتية
(الإنترنت) ، لم يقف الباحث على أي دراسة تناولت موضوع هذا البحث .

الدراسات السابقة :

تزخر المكتبة التربوية بالعديد من الدراسات العلمية التي تناولت المضامين التربوية عند المفكرين المسلمين. ولعل من أبرز تلك الدراسات ما يأتي :

- ١- المضامين التربوية في كتابات بعض رواد الفكر الإسلامي ، فاروق عبده ، مجلة التربية ، دمياط ، العدد التاسع ، الطبعة الأولى ، يوليو ، ١٩٨٧ م.
- ٢- المضامين التربوية في فكر ابن حيان التوحيدى ، على خليل أبو العينين ، من أعلام التربية العربية الإسلامية ، المجلد الثاني ، مكتب التربية العربي لدول الخليج ، الرياض ، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م.
- ٣- المضامين التربوية في كتابات الحكيم الترمذى ، سعيد عبد الغفار على رسالة ماجستير ، كلية التربية ، بنها ، ٢٠٠٣ م.
- ٤- المضامين التربوية في كتابات وخطب الشيخ محمد الغزالى ، حامد إبراهيم أحمد ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٥ م.

مصطلحات الدراسة :

الرويات :

" علم الحديث روية : هو علم يشتمل على نقل ما أضيف إلى الرسول ﷺ من قول او فعل او تقرير او صفة ، وما أضيف إلى الصحابة من ذلك أو إلى التابعين على الرأي المختار " ^(٢) .

ويقصد بالرويات في هذا البحث : جملة الأحاديث والآثار الواردة في كتب التفسير من روایة الإمام وكيع بن الجراح في تفسير سورة لقمان .

التفسير :

هو علم يعني بكلام الله تعالى ، وهو من أجل العلوم وأفضلها وأشرفها غايتها معرفة معانيه وفهم القرآن الكريم . وقد يطلق بمعنى التأويل ؛ فعلى هذا يكون التفسير والتأويل بمعنى واحد ، للحديث الثابت في دعاء الرسول ﷺ لابن عباس عليه السلام : "اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل" ^(٢) .

قال أبو حيان : " التفسير علم يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ومدلولاتها وأحكامها الإفرادية والتركيبية ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب وتنتمى لذلك ^(٤) .

ترجمة موجزة عن الإمام وكيع بن الجراح

اسميه وكنيته ونسبته :

هو الإمام وكيع بن الجراح بن عدي ابن فرس بن جمجمة ، وقيل : ابن فرس بن سفيان بن الحارث بن عمرو بن عبيد بن رفاس ^(٥) .

وكنيته أبو سفيان ، نسبة إلى والده سفيان ^(٦) . أما نسبته : الرواسي – بضم الراء وفتح الواو المهموزة وفي آخرها السين المهملة : نسبة إلى رفاس ، واسميه : الحارث بن كلاب ^(٧) .

أصله وموالده :

واما أصله فقد ذكر الخطيب البغدادي أن أصله من قرية من قرى نيسابور ، وقيل : بل أصله من السُّغْد ^(٨) : واختلف في تاريخ ولادته ، فقيل ولد سنة ثمان وعشرين ومائة ^(٩) ، وقال الإمام أحمد : ولد وكيع سنة تسعة وعشرين ^(١٠) ، وقال أبو نعيم : سنة ثلاثين ^(١١) . ولعل القول الأول هو الأرجح ، فقد ذكر الخطيب البغدادي أن هارون بن حاتم ، قال : سأله داود بن يحيى بن يمان وكيعاً – وأنا أسمع – فقال : يا أبو سفيان متى ولدت؟ قال : سنة ثمان وعشرين ومائة ^(١٢) .

فإذا صَحَّ الخبر ، فيكون صاحب الشأن أعلم الناس بتاريخ ولادته ، على أنه يمكن الجمع بين القولين السابقين ، فنقول أنه ولد - رحمه الله - أواخر سنة ثمان وعشرين ولذلك لم يعتد بالكسر ...

نشاته :

نشأ الإمام وكيع - رحمه الله - في بيت علم وفضل ، فقد كان والده الجراح ناظراً على بيت المال بالكوفة ، قال الذهبي : كان والده ناظراً على بيت المال ، وله هيبة وجلالة^(١٢)؛ وكان من رواة الحديث ، فقد أشار جماعة من علماء الجرح والتعديل إلى ما يؤكد أنه من رواة الحديث . قال عنه ابن معين : ليس به بأس ، وقال في موضع آخر : ثقة ، وقال مرة : ضعيف .

وقال ابن عدي الجرجاني : له أحاديث صالحة ، وروایات مستقيمة وحديثه لا بأس به ، وهو صدوق ، لم أجده في حديثه منكراً فأذكره ، وعامة ما يرويه عنه ابنه وكيع ، وقد حدث عنه غير وكيع الثقات من الناس^(١٤) ، وقال عنه النسائي : ليس به بأس . وقال أبو داود : ثقة ، وقال ابن حجر : صدوق بهم ، من السابعة ، مات سنة خمس ، ويقال : ست وسبعين ومائة^(١٥) .

وأما أمه : فهي بنت عمارة بن شداد بن ثور بن رؤاس^(١٦) فقد ورث عنها مائة ألف درهم ، مما يؤكد أنها كانت ثرية صاحبة مال ، قال يحيى بن أيوب : حدثني رجل من أهل بيته وكيع قال : أورثت وكيعاً أمه مائة ألف^(١٧) .

وكان للإمام وكيع - رحمه الله - من الولد سفيان ومليح وأحمد ، ويحيى وعبيد وإبراهيم ، روى منهم عنه : سفيان ومليح وعبيد^(١٨) .

هكذا نجد أن الإمام وكيع - رحمه الله - قد نشأ في أسرة ميسورة الحال صاحبة وجاهة وفضل ، ولعل هذا أحد الأسباب التي كانت تقف وراء رفضه أن يلقي للخلفاء العباسيين أمراً ، قال الذهبي : ورى بعض الرواة عن وكيع قال : قال لي

الرشيد : إن أهل بلدك طلبوا مني قاضياً ، وقد رأيت أن أشركك في أمانتي وصالح عملي فخذ عهدي . فقلت : يا أمير المؤمنين ، أنا شيخ كبير ، واحدى عيني ذاهبة ، والأخرى ضعيفة^(١٩) .

وذكر ابن قتيبة أن محمد الأمين أقدمه بغداد على أن يُسند إليه أمراً من أموره ، فأبى أن يدخل في شيء^(٢٠) .

وكان - رحمه الله - لا يقبل شيئاً من الولاة والسلطين فقد أرسل إليه هارون الرشيد خادماً معه ثلاثة أكياس في كل كيس خمسة آلاف : فردها إليه وقال : أنا عنها مستغن ، وفي رعاية أمير المؤمنين من هو أحوج إليها مني^(٢١) .

شيوخه وتلاميذه :

١ - شيوخه :

لا يصدق على أحدٍ أن يوصف بالعلم الشرعي ما لم يكن له شيوخاً أخذ عنهم علم الكتاب والسنة وأثنى ركبته في مجالسهم وأحنى ظهره في سنوات الطلب وسهر ليلة في البحث والمذاكرة ، وسار على منهج السلف الصالح ، ولقد كان من أبرز شيوخ الإمام وكيع - رحمه الله - :

- الأعمش سليمان بن مهران الأستدي : اختلف إليه الإمام وكيع سنتين وكان عنده عن الأعمش ثمان مائة حديث .

- سفيان الثوري : لازمه الإمام وكيع حرصاً على الإفادة منه ، وأكثر الرواية عنه ، حتى اشتهر بالرواية عنه ، وجلس مكانه بعد وفاته .

٢ - تلاميذه :

من علامات توفيق الله للعالم وصدق نيته أن يوفق إلىأخذ العلم الرياني عن أهله من العلماء الريانيين ، ويكون من ثمرات ذلك التوفيق أن يأخذه عنه بعد ذلك

أهل المخلصين من طلاب العلم فإن هذا الدين يأخذه من كل خلفٍ عدو له ، ولعل من أبرز من أخذ عن الإمام وكيع - رحمة الله - :

- أحمد بن حنبل - رحمة الله - إمام أهل السنة والجماعة ، حتى أنَّ أَحْمَدَ -
رحمة الله - كان يعظم شيخه ويُفخِّمه ، قال الذهبي : وكان أَحْمَدَ يُشَبَّهُ
بوكيع^(٢٢) . وقال الإمام أَحْمَدَ عَنْهُ : ما رأيْتَ أَحَدًا أَوْعَى لِلْعِلْمِ مِنْ وَكِيعَ بْنَ
الجراح ، ولا أَشْبَهُ بِأَهْلِ النَّسْكِ مِنْهُ^(٢٣) .

- عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الإمام العالم ، الحافظ
صاحب الكتب الكبار ، المسند والمصنف والتفسير أبو بكر العبسي مولاه
الكوني ، قال ابن حجر : ثقة حافظ صاحب تصانيف ، من العاشرة ، مات
سنة خمس وثلاثين ومائتين^(٤٤) ، أكثر من الرواية عن شيخه وكيع ، وكان
وكيع إذا شَكَ في حديث يسأله عنه^(٤٥) .

- هناد بن السري ابن مصعب التميمي الكوفي ، قال عنه ابن حجر : ثقة من
العاشرة ، مات سنة ثلاث وأربعين وله إحدى وتسعون سنة^(٤٦) ، وكان وكيع
يقدمه ويُعْظِّمه ، قال قتيبة : ما رأيْتَ وَكِيعًا يَعْظِمُ أَحَدًا تَعْظِيمَه لِهِنَادَ .

عنابة الإمام وكيع بالتفسير

اعتنى الإمام وكيع - رحمة الله - بالتفسير والقراءات منذ نعومة أظفاره ، وكان
اعتمده في التفسير على ما جاء في الأحاديث النبوية الواردة عن الرسول ﷺ وأقوال
الصحابة والتابعين ، وهذا ما يُعرف بالتفسير المأثور . فقد كان - رحمة الله - يورد
بياناته ما جاء في تفسير الآية عن رسول الله ﷺ ، وما ورد من أقوال الصحابة رضوان
الله عليهم ، وأقوال التابعين من بعدهم .

ومما يدل على عنایته بالتفسیر بالتأثر ، ما جاء عن إبراهيم الحربي^(٤٧) قال :
لما قرأ وكيع التفسير قال للناس : خذوه فليس فيه عن الكلبي^(٤٨) ولا ورقاء^(٤٩)

شيء^(٢٠) ، ولعل قلةً ورود أقواله في التفسير مع سعة علمه هو ذات الأسباب التي جعلت الصحابة - رضوان الله عليهم - ومن بعدهم من التابعين يتورعون عن الخوض في تأويل^(٢١) كلام الله ، والجزم بأن هذا مراد الله من الآية على حقيقته . وقد يكون من الأسباب في قلة النقل أو الرواية في التفسير عنه أنه لم يكن يُفسر من القرآن إلاً ما أشكل ، فقد كان من منهج بعض الصحابة والتابعين أنهم لا يفسرون من القرآن إلاً ما أشكل بل إن شيخه سفيان الثوري - رحمة الله - كان لا يعجبه هؤلاء الذين يفسرون السورة من أولها إلى آخرها ، مثل الكلبي ، ويعجبه من التفسير ما كان حرفًا^(٢٢) .

ما تميّز به تفسير الإمام وكيع :

تَبَرُّ نَفْسِي إِلَيْهِمْ وَكَيْلَ بْنَ الْجَرَاحَ - إِحْمَدُهُ اللَّهُ - بِامْرِهِ نَذَرُ هَذَا مَا يَلِي :

١- إيراده للقراءات في الآية :

نحو قوله تعالى : « فَنَادَنَاهَا مِنْ تَحْنِهَا أَلَا تَخْرِنِي فَلَمْ يَجْعَلْ رَبِّكَ تَحْنَكَ سَرِيَّا » [مريم: ٢٤] .

قال ابن جرير : حدثنا أبو هشام الرفاعي ، قال : حدثنا يحيى ، قال : حدثنا سفيان ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقة أنه قرأ : « فَخَاطَبَهَا مِنْ تَحْنِهَا » .

وقال : حدثنا الرفاعي ، قال حدثنا وكيع عن أبيه عن الأعمش عن إبراهيم عن علقة ، أنه قرأها كذلك^(٢٣) .

ونحو قوله تعالى : « وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ كَمِنْ دُونِ اللَّهِ » [الفرقان: ١٧] . قال ابن أبي حاتم : حدثنا عمرو الأودي ، حدثنا وكيع عن الأعمش قال : سمعتهم يذكرون عن مجاهد « وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ » قال : حشر الموت^(٢٤) .

-٢- تفسيره للأية بأكثر من قول لأنّة التفسير :

نحو قوله تعالى : «وَالْبَدْنَ جَعَلْنَاهَا الْكُمْ مِنْ شَعَّاتِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا
خَيْرٌ» [الحج: ٣٦] . قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع ، عن أبيه ، عن عبد الكريم ،
قال : اختلف عطاء والحكم ، فقال عطاء : هي من الإبل والبقر ، وقال الحكم :
هي من الإبل .^(٢٥)

ونحو قوله تعالى : «فِي سَدْرٍ مَحْضُورٍ» [الواقعة: ٢٨] .

قال هناد : حدثنا وكيع عن سفيان ، عن ابن أبي نجيح عن مجاهد في قوله
تعالى : «فِي سَدْرٍ مَحْضُورٍ» قال : الموقر .

قال هناد : حدثنا وكيع عن سفيان عن حبيب بن أبي ثابت عن عكرمة قال :
الذى لا شوك فيه .^(٢٦)

-٣- تعرّضه للأحكام الفقهية عند تفسيره للأيات :

نحو قوله تعالى : «فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ» [الطلاق: ١] .

قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع ، عن حسن بن صالح ، عن إبراهيم بن مهاجر
عن عبد الله قال : طلاق النساء في قبل الطهر من غير جماع .^(٢٧)

ونحو قوله تعالى : «وَإِنْ تَعَسَّرُمْ فَسَرْرُضْ لَهُ أُخْرَى» [الطلاق: ٦] .

قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع ، عن شريح ، عن عطاء ، عن سعيد بن جبير «
وَإِنْ تَعَسَّرُمْ فَسَرْرُضْ لَهُ أُخْرَى» قال : إذا قام الرضاع على شيء فالأم أحق

به .^(٢٨)

٤- قلة استشهاد الإمام وكيفي بالإسرائيليات :

لم يكن الإمام وكيفي - رحمة الله - يكثر من إيراد الإسرائيليات على الرغم من انتشارها في بعض كتب التفسير، ومع ذلك نجد أنه يذكر بعض الإسرائيليات؛ ومما ورد من الإسرائيليات عنه: ما جاء في قصة نبي الله موسى عليه السلام عند قوله تعالى: «فَالَّتِي إِحْدَاهُمَا يَتَأَبَّتْ أَسْتَعِجِرُهُ إِنَّهُ خَيْرَ مَنْ أَسْتَعِجَرَتْ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ» [القصص: ٢٦].

قال ابن جرير: حدثنا ابن وكيع، قال: حدثنا أبي عن إسرائيل عن أبي إسحاق، قال عمرو بن ميمون في قوله: «الْقَوِيُّ الْأَمِينُ»، قال: كان يوم ريح فقال: لا تمشي أمامي فيصفك الريح لي، ولكن امشي خلفي ودلبني على الطريق، قال: فقال لها: كيف عرفت قوته؟ قالت: كان الحجر لا يطيقه إلا عشرة فرقعه وحده^(٣).

٥- عنایته الشديدة بالألفاظ المعرية في القرآن :

كما في قوله تعالى: «فَدَّ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْنَكَ سَرِيًّا» [مرim: ٢٤].

قال البخاري: وقال وكيع: عن إسرائيل، عن أبي إسحاق عن البراء:

«سَرِيًّا» نهر صغير بالسريانية^(٤).

قال ابن جرير: حدثنا ابن وكيع، قال: حدثنا أبي، عن سلمة بن نبيط، عن الضحاك قال: جدول صغير بالسريانية^(٥).

ونحو قوله تعالى: «طه» [طه: ١]. قال ابن أبي شيبة: حدثنا وكيع، عن عمر

بن أبي زائدة، عن عكرمة قال: «طه» بالحبشية: يا رجل^(٦).

قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع ، عن سفيان عن خصيص عن عكرمة قال :

« طه » يا رجل بالقبطية^(٤٣) .

٦- انتصاره لعقيدة السلف - رضوان الله عليهم - :

المتأمل في الروايات التي يسوقها الإمام وكيع - رحمة الله - في التفسير يجد أنها في مجملها لا تخرج عن معتقد السلف الصالح - رضوان الله عليهم - قال يحيى بن معين : شهدت زكريا بن علي سأله وكيعاً ، فقال : يا أبا سفيان ! هذه الأحاديث - يعني مثل حديث الكرسي موضع القدمين^(٤٤) - ونحو هذا ؟ فقال وكيع : أدركتنا إسماعيل بن أبي خالد ، وسفيان ، ومسعراً يحدثون بهذه الأحاديث ولا يفسرون بشيء^(٤٥) .

وقال أحمد بن إبراهيم الدورقي : سمعت وكيعاً يقول : نسلم هذه الأحاديث كما جاءت ، ولا نقول : كيف كذا ؟ ولا لمَ كذا ؟ يعني مثل حديث ابن مسعود : ((إنَّ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَ - يَحْمِلُ السَّمَوَاتِ عَلَى إِصْبَعٍ وَالْجَبَالَ عَلَى إِصْبَعٍ))^(٤٦) ، وحديث : أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال : ((قَلْبُ ابْنِ آدَمَ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصْبَاعِ الرَّحْمَنِ))^(٤٧) ، ونحوها من الأحاديث^(٤٨) .

وكان - رحمة الله - يقول : ((إنَّ الإِيمَانَ قَوْلٌ وَعَمَلٌ وَبِزَيْدٍ وَيَنْقَصُ ، وَالْقُرْآنُ كَلَامٌ اللَّهِ تَعَالَى ، وَصَفَةُ ذَاتِهِ غَيْرُ مَخْلُوقٍ مَنْ قَالَ : إِنَّهُ مَخْلُوقٌ فَهُوَ كَافِرٌ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَأَفْضَلُ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَبُوبَكْرٌ وَعُمَرٌ وَعُثْمَانٌ وَعَلِيٌّ))^(٤٩) .

بل كان - رحمة الله - من أشد المدافعين عن عقيدة السلف الصالحة^{٥٠} حيث يقول - رحمة الله - : ((الرافضة شرٌّ من القدرية ، والحرورية شرٌّ منها ، والجهمية شرٌّ منه))

الأصناف ، قال الله : « وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا » [النساء: ١٦٤] ، ويقولون : لم يكلم ، ويقولون : الإيمان بالقلب)))^(٤٠) .

وقال : ((والجهمية كفار ، والمريسي^(٤١) جهمي ، وعلمتم كيف كفروا ، قالوا : يكفيك المعرفة . وهذا كفر ، والمرجئة يقولون : الإيمان قول بلا فعل ، وهذه بدعة ، فمن قال القرآن مخلوق ، فهو كافر بما أنزل على محمد ﷺ يستتاب وإلا ضرب عنقه))^(٤٢) .
وقال : ((لا تستخفوا بقولهم : القرآن مخلوق . فإنه من شرّ قولهم ، وإنما يذهبون إلى التعطيل))^(٤٣) .

وقال معظماً لكتاب الله : « من شَكَ أَنَّ الْقُرْآنَ كَلَامُ اللَّهِ فَهُوَ كَافِرٌ ، وَمَنْ لَمْ يَشْهُدْ أَنَّهُ مِنْ زَلْزَلٍ غَيْرِ مَخْلُوقٍ فَهُوَ كَافِرٌ بِالْإِجْمَاعِ »^(٤٤) .

وكان - رحمة الله - يقف موقف الجزم مع أهل البدع فمن ذلك قوله عن بشر المريسي : ((على المريسي لعنة الله ، يهودي أو نصراوي ؟ قال له رجل : كان أبوه أو جده يهودياً أو نصراوياً ، قال وكيف : عليه وعلى أصحابه لعنة الله ، والقرآن كلام الله ، وضرب وكيع إحدى يديه على الأخرى ، وقال : سيء ببغداد يقال له : المريسي يستتاب وإلا ضرب عنقه))^(٤٥) .

مصادر الإمام وكيع في التفسير :

يمكن القول بأن مصادر الإمام - وكيع رحمة الله - في التفسير مستمدّة من جملة مروياته عن بعض المفسرين والتي تعتبر تفاسيرهم من المصادر التي اعتمدت عليها في تفسيره ، ولعل من تلك الأسانيد ما يلي :

- تفسير مجاهد وهو من روایة ابن أبي نجیع عنه وقد روی وكيع - رحمة الله - من هذا الطريق كثيراً من الأحادیث ومن ذلك :

—

ما جاء في تفسيره قوله تعالى : « يَنْزَكَرِي آئا نُبَشِّرُكَ بِعُلَمَاءِ أَسْمُلِهِ يَحْيَى لَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلِ سَيِّئًا » [مريم: ٧٦].

قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع بن الجراح عن إسرائيل عن سماع عن عكرمة عن ابن عباس « لَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلِ سَيِّئًا » قال : لم يسم أحد قبله يحيى^(٥٦).

قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع عن سفيان عن ابن أبي نجيح عن مجاهد مثله^(٥٧).

٢- تفسير سفيان الثوري - رحمه الله - وهو من أكثر الشيوخ الذي روى

عنهم وكيع ، ومن ذلك ما جاء في تفسيره قوله تعالى : « فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُوْتَا فَسَلِّمُوا عَلَيْهِ أَنفُسُكُمْ تَحْيَةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَرَّكَةً طَيِّبَةً » [النور: ٦١].

- قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع عن سفيان عن أبي سنان ، عن ماهان في

قوله « فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُوْتَا فَسَلِّمُوا عَلَيْهِ أَنفُسُكُمْ » الآية . قال : تقول : السلام علينا من ربنا^(٥٨).

٣- تفسير أبي العالية : روى وكيع بعض الآثار من تفسير أبي العالية من طريق الريبع بن أنس ، ومن ذلك ما جاء في تفسير قوله تعالى : « إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْتُ أَنْ يَحْمِلُنَا وَأَشْفَقْنَاهُ وَحَمَلَهَا الْإِنْسَنُ إِنَّمَا كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا » [الأحزاب: ٧٢].

قال المروزي : حدثنا إسحاق ، أخبرنا وكيع ، حدثنا أبو جعفر الرازبي ، عن الريبع بن أنس عن أبي العالية قال : الأمانة ما أمروا به وما نهوا عنه^(٥٩).

٤- **الحسن البصري** : وهو من المفسرين الذي روى عنهم وكيع من طريق مبارك بن فضالة البصري وغيره ومن ذلك ما جاء في تفسير قوله تعالى : «أَرَيْتَ مَنِ اخْنَذَ إِلَّاهَهُ هَوَنَهُ أَفَإِنَّ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا» [الفرقان: ٤٣].

قال ابن أبي حاتم : حدثنا أبو سعيد الأشج ، حدثنا وكيع ، حدثنا مبارك عن الحسن «أَرَيْتَ مَنِ اخْنَذَ إِلَّاهَهُ هَوَنَهُ». قال : لا يهوى شيئاً إلا اتبعه^(١٠).

٥- **ابراهيم النخعي** : وقد أكثر وكيع من الرواية عنه في التفسير ، ومن ذلك : ما جاء في قوله تعالى : «فَاقْدِمْ وَجْهَكَ لِلَّذِينَ حَسِيقًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا بَدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الْبَيْتُ الْقِيمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» [الروم: ٣٠].

- **قال ابن جرير** : حدثنا ابن وكيع ، قال : ثني أبي ، عن مسعود وسفهيان ، عن قيس بن مسلم عن ابراهيم قال : «لَا بَدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ» قال : لدين الله^(١١).

٦- **سعيد بن جبیر** : حيث روى وكيع عنه في التفسير ، ومن ذلك : ما جاء في قوله تعالى : «وَإِنْ تَعَاصِمْ فَسَرْضُعْ لَهُ أَخْرَى» [الطلاق: ٦].

قال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع ، عن شريك ، عن عطاء ، عن سعيد بن جبیر «وَإِنْ تَعَاصِمْ فَسَرْضُعْ لَهُ أَخْرَى» قال : إذا قام الرضاع على شيء فاللام أحق به^(١٢).

مرويات الإمام وكيع بن الجراح في تفسير سورة لقمان وتطبيقاتها التربوية

تمهيد :

سورة لقمان هو الاسم الذي اشتهرت وعرفت به هذه السورة في المصاحف وقد ورد في كلام الصحابة رض تسمينها (سورة لقمان). فعن البراء بن عازب رض قال : "كان رسول الله صلی الله علیه وآله وسَلَّمَ يصلي بنا الظهر فنسمع منه الآية بعد الآيات من سورة لقمان والذاريات ^(١٣)".

وقد سميت هذه السورة بإضافتها إلى لقمان لاشتمالها على ذكر لقمان وحكمته والأداب التي أدب بها ابنه ، ولم يورد اسم (لقمان) في غير هذه السورة ، قال المهايمي : " سميت به لاشتمالها على قصته التي تضمنت فضيلة الحكمة وسر معرفة الله تعالى وصفاته ، وذم الشرك والأمر بالأخلاق والأفعال الحميدة ^(١٤)"

هذا ومن خلال استقراء وتتبع كتب التفسير التي أوردت سورة لقمان : وقف الباحث - حسب علمه القاصر - على مرويات الإمام وكيع بن الجراح في تفسير هذه السورة ؛ مستنبطاً التطبيقات التربوية الواردة فيها ، والتي يمكن تفصيلها على النحو التالي :

أولاً : المرويات الواردة في تفسير قوله تعالى :

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشَرِّي لَهُوَ الْحَكِيمُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ يُغَيِّرُ عِلْمَهُ وَيَتَخَذِّلَهَا هُوَأَوْلَئِكَ هُمُ عَذَابُ مُهَمِّنِ﴾ [لقمان: ٢٦].

قال ابن جرير : حدثنا أبو كريب ، قال : حدثنا وكيع ، عن خلاد الصفار ، عن عبيد الله بن زحر ، عن علي بن يزيد ، عن القاسم ، عن أبي أمامة قال : ((قال رسول الله صلی الله علیه وآله وسَلَّمَ : لا يحل بيع المغنيات ولا شراوفهن ولا التجارة فيهنَّ ولا أثمانهن)) وفيهن نزلت هذه الآية ﴿وَمِنَ

أَنَّ النَّاسَ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ ^(١٥). وقال ابن أبي شيبة : حدثنا وكيع ، عن شعبة ، عن الحكم ، عن مجاهد ، قال : هو الغناء .

قال الشوكاني - رحمه الله - : «**لَهُو الْحَدِيثُ : كُلُّ مَا يَلْهُي عَنِ الْخَيْرِ مِنْ الْغَنَاءِ وَالْمَلَاهِي وَالْأَحَادِيثِ الْمَكْذُوبَةِ ، وَكُلُّ مَا هُوَ مُنْكَرٌ ، وَالْإِضَافَةُ بِبِيَانِهِ ، وَقِيلُ الْمَرَادُ شَرَاءُ الْقَيْنَاتِ وَالْمَغْنِيَاتِ وَالْمَغْنِينِ ... قَالَ الْحَسْنُ : لَهُو الْحَدِيثُ : الْمَعَافُ وَالْغَنَاءُ ، وَرَوَى عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : هُوَ الْكُفْرُ وَالْشُرُكُ ، قَالَ الْقَرْطَبِيُّ : إِنَّ أُولَئِكَ مَا قِيلَ فِي هَذَا الْبَابِ هُوَ تَفْسِيرٌ لَهُو الْحَدِيثُ بِالْغَنَاءِ ، قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ» ^(١٦) . قال ابن كثير - رحمه الله - : «**وَمَنْ أَنَّ النَّاسَ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ**» ^(١٧) . قال : الغناء ، وكذلك قال ابن عباس ، وجابر وعكرمة وسعيد بن جبير ومجاهد ومكحول وعمرو بن شعيب وعلي بن تديمة ^(١٨) .**

وقد كان ابن مسعود رضي الله عنه يقسم بالله أن المراد بهو الحديث : الغناء ، فقد روى ابن جرير قال : «**حَدَّثَنِي يُونُسُ عَنْ عَبْدِ الْأَعْلَى قَالَ : أَخْبَرَنَا وَهْبٌ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي يَزِيدُ بْنُ يُونُسَ عَنْ أَبِيهِ صَخْرٍ ، عَنْ أَبِيهِ مَعَاوِيَةَ الْبَجْلِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَبَّا ، عَنْ أَبِيهِ الصَّهَّابَيِّ الْبَكْرِيِّ ، أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ وَهُوَ يُسَأَلُ عَنِ هَذِهِ الْآيَةِ : ﴿وَمَنْ أَنَّ النَّاسَ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لَيُضْلَلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ يُغَيِّرِ عَلَيْهِ﴾ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : الْغَنَاءُ ، وَالَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، يَرْدَدُهَا ثَلَاثَ مَرَاتٍ» ^(١٩) .**

وقد توعد الله تعالى من يشتري لهو الحديث بالعذاب المهين المذل المخزي قال ابن جرير : هؤلاء الذين وصفنا أنهم يشترون لهو الحديث ليضلوا عن سبيل الله لهم يوم القيمة عذاب مذلة مخز في نار جهنم .

وقد ذكر أهل العلم أن سماع الغناء من أعظم الأسباب التي تحجب العبد عن ربه ، وهو سبب من أسباب سخط الرب تبارك وتعالى على العبد ، وبه يتعد العبد

عن ولاية الرحمن ويقترب من ولاية الشيطان ، وهو سببٌ من أسباب السقوط في الفواحش والرذائل كالزندي واللواط ، وصاد عن سماع ذكر الرحمن ، وسبب في موت القلوب ، وتعلقها بالعشق والغرام ، وهو من مكاييد إبليس التي يُلْبِسُ بها على من قل حطه من العلم والعقل يقول ابن القيم - رحمه الله - ((ومن مكاييد عدو الله ومصايدِه ، التي كاد بها من قل نصيبيه من العلم والعقل والدين ، وصاد بها قلوب الجاهلين والمبطلين . سماع المكاء والتصدية والغناء بالآلات المحرمة ، الذي يصد القلوب عن القرآن ، و يجعلها عاكفةً على الفسوق والعصيان فهو قرآن الشيطان ، والحجاب الكثيف عن الرحمن ، وهو رُقْبة اللواط والزنا ، وبه ينال العاشق من معشوقة غاية المُنى ، كاد به الشيطان النفوس المبطلة ، وحسنَه لها مكرًا منه وغورًا ، وأوحى إليها الشَّيْء الباطلة على حُسْنِه فقبلت وحيه ، واتخذت لأجله القرآن مهجورًا ، فلو رأيتم عن دُيُّوك السمع ، وقد خشت منهن الأصوات وهدأت منهم الحركات ، وعكفت قلوبهم بكليتها عليه ، وانصبَت انصبابةً واحدةً إليه ، فتمايلوا له كتمايل النشوان وتكسرموا في حركاتهم ورقصهم ... اتخذوا دينهم لهواً ولعباً ، مزامير الشيطان أحب من استماع سور القرآن . لو سمع أحدهم القرآن من أوله إلى آخره لما حرَّكَ له ساكناً حتى إذا ثُلِي عليه قرآن الشيطان تضجَّرت ينابيع الوجد من قلبه على عينه فجرت ، وعلى أقدامه فرقست ، وعلى يديه فصفقت ، وعلى سائر أعضائه فاهتزَّت وطربت ... هلاً كانت هذه الأشجار عند سماع القرآن ..)) .

فالواجب على أهل العلم والشريعة ورجال التربية المخلصين بيان فساد سماع الغناء وأثاره على الأخلاق والسلوك ^(١٩) ، وأثره في انتشار الفواحش والأمراض النفسية والجسمية ، يقول دسبووك : ((أكاد أقع في براثن الرعب عندما أسمع أغنية ليست عاطفية ، ولكنها تعبر عن جوع جنسي ، وتؤديه مطربة معينة بأسلوب المحترفات وأخشى أن تلتقط آذن طفلي هذه الأغنية)) ^(٢٠) .

ماذا يقول أعلام التربية الإسلامية ، وكيف يصنعون ؟ عندما يجدون في واقعنا المعاصر من يعظم أهل الفن ، ويتحذهم قدوة في سلوكهم ومعتقداتهم ومظاهرهم ،
كيف بهم وهم يسمعون كلمات ساقطة وعقائد منحرفة تُثْدَفُ إلى أسماع الأطفال
والشباب ، كييف بهم وهم يسمعون قول شاعرهم^(١) :

أسمعونا أم كلثوم تغنى

خمس ساعات تغنى

و (الساطيل) بأفيون الليالي

رددوا (الله أكبر)

غردي (يا سمية) أكثر

نحن ننسى في ثنايا صوتكم الخمري

آلام البرايا ، سطلينا ... سطلينا

واسكبى حمرك في كل الكؤوس

وهنيئنا للذى داس على كل الرؤوس ..

وفي هذا إفساد للقيم والأخلاق والمعتقد والإيمان ، بل لقد وصل بهم من الفسق والفحotor إلى الاحتجاج على القدر^(٢) والإنكار للبعث ، والموت والجزاء والاستهزاء بآيات القرآن ، والاعتداء على الدعاة والمصلحين^(٣) ...

فالواجب على المشغلين بالتربية أن يعتنوا بتوجيه السلوك وتربية النشء على الكتاب والسنّة وفق منهج السلف ، وإرشاد الآباء والأمهات إلى التربية المستمدّة من مصادر التلقى الإسلامي وأن يحذّرهم من القيم والعادات الدخيلة الوافدة على المجتمع الإسلامي ، وما يعرض في وسائل الإعلام المشاهد والسموع والمقرئ .

فالوسائل المصلحة - في هذا الزمان - ماتاحة ومتوفرة فعلى الدعاة والمصلحين والقائمين على تربية المجتمع الصدق مع الله تعالى ، والتمسك بمنهج السلف الصالح والدعوة إلى الله تعالى بالحكمة والموعظة الحسنة والتواصي بالحق والصبر .

ثانياً : الرويات الواردة في تفسير قوله تعالى :

« وَلَقَدْ أَنِيبَنَا لِقَمَنَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَن يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ عَنِّي حَمِيدٌ » [القمان: ١٢].

قال الإمام أحمد : حدثنا وكيع ، حدثنا سفيان ، عن رجل عن مجاهد « وَلَقَدْ أَنِيبَنَا لِقَمَنَ الْحِكْمَةَ » ، قال : الفقه والإصابة في القول من غير نبوة^(٧٤) .

قال ابن جرير : عن ابن وكيع ، قال : حدثنا أبي ، عن سفيان عن ابن أبي نجيح ، عن مجاهد ، قال : الحكمة : الأمانة^(٧٥) .

قال ابن جرير : حدثنا ابن وكيع ، قال : حدثنا أبي ، عن سفيان عن رجل ، عن مجاهد : « وَلَقَدْ أَنِيبَنَا لِقَمَنَ الْحِكْمَةَ » ، قال : القرآن^(٧٦) .

اختلاف العلماء - رحمهم الله - هل كان لقمان نبياً أو رجل صالح؟

قال ابن جرير ، حدثنا ابن وكيع ، قال : حدثني أبي ، عن إسرائيل ، عن جابر ، عن عكرمة قال : كان لقمان نبياً^(٧٧) . وذكر عن ابن عباس أنه كان عبداً حبشاً .

قال ابن جرير : حدثنا ابن وكيع ، قال : حدثنا أبي ، عن سفيان عن أشعث عن عكرمة ، عن ابن عباس ، قال : كان لقمان عبداً حبشاً^(٧٨) .

وقال الإمام أحمد : (حدثنا وكيع وزيد بن هارون أباينا أبو الأشهب ، عن خالد الريعي قال : كان لقمان عبداً حبشاً نجاراً ...)^(٧٩) .

فالحكمة جاءت في الآية بمعاني مختلفة : فقيل هي الفقه والإصابة والقول في غير نبوة ، وقيل هي الأمانة ، وقيل هي القرآن .

والحكيم : قيل هو المتقن للأمور ، يقال للرجل إذا كان حكيمًا : قد أحكمته التجارب^(٨٠) . والحكم والحكيم هما بمعنى : الحاكم والقاضي ، والحكيم فعل بمعنى فاعل أو هو الذي يُحکم الأشياء ويتقنها^(٨١) . والحكمة : إصابة الحق بالعلم والعقل^(٨٢) .

والحكم : المنع من الظلم : تقول : حكمت فلانًا تحكيمًا : منعه مما يريد^(٨٣) .

ومن هنا يمكن الجمع بين تلك المعاني السابقة^(٨٤) ؛ فإن الفقه والإصابة سبب في حصول العلم الذي يمنع صاحبه من الوقوع في الجهل .

والأمانة : سبب في حصول العدل الذي يمنع صاحبه من الوقوع في الظلم .

والقرآن يمنع الناس من الوقوع في الشرك وكل ما قبّح من الأقوال والأعمال الظاهرة والباطنة .

والحكمة في الجانب التربوي أمر لازم ومطلب عزيز يحتاج إليها المربي المسلم في دعوته وتعليمه وتدييه إذ من معاني الحكمة وضع الشيء في موضعه اللائق به ، فالموعظة الحسنة والترغيب والترهيب والمجادلة والتي هي أحسن وضرب المثال والقصص والهدف المستمد من الحوادث والواقع ... من أساليب التربية النبوية التي استخدمها النبي ﷺ في دعوته .

إن الحكمة في التربية الإسلامية تقدّر بقدرها وما يصاحب القضايا من ظروف وأسباب ، فالمربي المسلم إذا أراد أن يكون حكيمًا في تربيته حكيمًا في تعامله ودعوته عليه أن يكون عالماً بطبيعة النفس البشرية ، عارفاً للواقع الذي يعيش فيه ، مواكباً لعصره في وسائل دعوته ، عالماً بمعاني الآيات والنصوص النبوية ، واسع الاطلاع ، رحب الصدر ذا خلقٍ وحياد ، وصبر ، أميناً : مشفقاً ، رحيمًا ، لا يزيده جهل الجاهل إلا حلماً ...

ول يكن قدّوته في ذلك رسول الله ﷺ فعن أنس بن مالك رض قال : ((بينما نحن في المسجد مع رسول الله ﷺ إذ جاء أعرابي ، فقام يبول في المسجد ، فقال أصحاب رسول الله

ﷺ : مـهـ مـهـ^(٨٠) ، قـالـ : قـالـ رـسـولـ اللـهـ ﷺ : لـاـ تـزـرـمـوـهـ^(٨١) دـعـوهـ ، فـتـرـكـوـهـ حـتـىـ بـالـ ، ثـمـ إـنـ رـسـولـ اللـهـ ﷺ دـعـاهـ فـقـالـ لـهـ : إـنـ هـذـهـ مـسـاجـدـ لـاـ تـصـلـحـ لـشـيءـ مـنـ هـذـاـ الـبـولـ ، وـلـاـ الـقـذرـ ، إـنـمـاـ هـيـ لـذـكـرـ اللـهـ ، وـالـصـلـاـةـ وـقـرـاءـةـ الـقـرـآنـ ، قـالـ : فـأـمـرـ رـجـلـاـ مـنـ الـقـوـلـ فـجـاءـ بـدـلـوـ مـنـ مـاءـ فـشـئـهـ^(٨٢) عـلـيـهـ^(٨٣) .

وـقـدـ جـاءـ فـيـ بـعـضـ الـرـوـاـيـاتـ أـنـ رـسـولـ اللـهـ ﷺ أـسـرـعـ إـلـىـ النـاسـ فـقـالـ لـهـمـ : ((إـنـمـاـ بـعـثـتـ مـيـسـرـينـ وـلـمـ تـبـعـثـوـ مـعـسـرـينـ ، أـهـرـيـقـوـاـ عـلـيـهـ دـلـواـ مـنـ مـاءـ ، أـوـ سـجـلـاـ مـنـ مـاءـ))^(٨٤) . وـقـدـ ثـبـتـ فـيـ الـبـخـارـيـ وـغـيـرـهـ أـنـ هـذـاـ الرـجـلـ هـوـ الـذـيـ قـالـ : ((الـلـهـ اـرـحـمـنـيـ وـمـحـمـداـ ، وـلـاـ تـرـحـمـ مـعـنـاـ أـحـدـ)) ، فـالـتـفـتـ إـلـيـهـ رـسـولـ اللـهـ ﷺ فـقـالـ : ((لـقـدـ حـجـرـتـ وـاسـعـاـ))^(٨٥) . وـالـمـأـمـلـ فـيـ هـذـهـ الـقـصـةـ يـجـدـ فـيـهـ الـعـدـيدـ مـنـ الـحـكـمـ وـالـفـوـائـدـ التـرـبـوـيـةـ وـمـنـ ذـلـكـ مـاـ يـلـيـ :

أـوـلـاـ : رـحـمـتـهـ ﷺ بـالـأـمـةـ ، فـقـدـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ حـقـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ :

«لـقـدـ جـاءـ كـمـ رـسـوـلـ مـنـ أـنـفـسـكـمـ عـرـبـاـ عـلـيـهـ مـاـعـنـشـ حـرـيـصـ عـلـيـهـ كـمـ بـالـمـؤـمـنـينـ رـءـوفـ رـَحـيمـ» [التـوبـةـ: ١٢٨] .

ثـانـيـاـ : مـرـاعـاتـهـ ﷺ لـلـمـصـالـحـ وـالـمـفـاسـدـ إـذـ لـوـ مـنـعـ الرـسـولـ ﷺ الـأـعـرـابـيـ مـنـ الـبـولـ فـيـ الـمـسـجـدـ لـتـرـبـ عـلـىـ ذـلـكـ أـحـدـ أـمـرـيـنـ :

- أـ - أـنـ يـقـطـعـ عـلـىـ الـأـعـرـابـيـ بـوـلـهـ فـيـتـضـرـ بـحـبسـ الـبـولـ بـعـدـ خـرـوجـهـ .
- بـ - إـمـاـنـ يـقـطـعـهـ فـلاـ يـأـمـنـ مـنـ تـجـيـسـ بـدـنـهـ أـوـ ثـوـيـهـ أـوـ مـوـاضـعـ أـخـرىـ مـنـ الـمـسـجـدـ .

فـأـمـرـ رـسـولـ اللـهـ ﷺ أـصـحـابـهـ بـالـكـفـ عـنـهـ لـلـمـصـلـحـةـ الـرـاجـحةـ ، وـهـيـ رـفـعـ أـعـظـمـ الـمـصـلـحـتـيـنـ بـتـرـكـ أـيـسـرـهـماـ^(٩١) .

ثالثاً : تعليمه ﷺ لأصحابه إزالة النجاسة الحادثة من بول الأعرابي ، وذلك بصب الماء عليه حتى تزول عين النجاسة ، وهذا من أعظم الوسائل في التعليم . " التعليم بالمارسة " .

رابعاً : بيان مكانة المسجد في الإسلام ، وأن المساجد إنما هي للصلة وقراءة القرآن ، وذكر الله تعالى وأنها لا تصلح لشيء من البول أو القذر .

خامساً : إنكاره ﷺ على الأعرابي اعتدائه في الدعاء حين خص رحمة الله به وبالنبي ﷺ حين قال : ((اللهم ارحمني ومحمنا ولا ترحم معنا أحداً)) ، فقال له رسول الله ﷺ بأسلوب حكيم : ((لقد حجرت واسعاً)) يريد رحمة الله التي وسعت كل شيء .

سادساً : حرصه ﷺ على استغلال الأحداث والمناسبات في الدعوة والتعليم والإرشاد ، وهذا أسلوب حكيم يغفل عنه كثير من الدعاة والمصلحين والمربين في الزمن المعاصر ، ومن تأمل السيرة النبوية وجد ذلك جلياً واضحاً ، كما في قصة ارداه ﷺ لابن عباس^(٩٢) ، وإرشاده للغلام بمراعاة آداب الأكل^(٩٣) ، وغير ذلك مما جاء في صحيح السيرة النبوية .

سابعاً : حرصه ﷺ على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، بأسلوب حكيم ، فلقد كان ﷺ أمره بالمعروف بمعروف ونهيه عن المنكر بلا منكر .

ثامناً : التفاف الصحابة - رضي الله عنهم - حول النبي ﷺ والجلوس معه في المسجد لتلقى العلم وتعلم أمور الدين ، وغيرتهم على دين الله تعالى وعنائهم بالمساجد أن تنتهي حرماتها ، ويظهر ذلك في إنكارهم على الأعرابي لبوله في المسجد .

ثالثاً : المرويات الواردة في تفسير قوله تعالى :

﴿وَإِذَا قَالَ لُقْمَانَ لِأَبْنَيْهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَئِنَّ لَا شُرِكَ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ [لقمان: ١٣].

قال البخاري : حدثنا إسحاق بن إبراهيم ، أخبرنا وكيع وحدثنا يحيى حدثنا وكيع عن الأعمش ، عن إبراهيم عن علقة عن عبد الله بن مسعود قال : لما نزلت هذه الآية : ﴿الَّذِينَ ءامَنُوا وَلَمْ يَلِسُو إِيمَنَهُمْ بِظُلْمٍ﴾ : شق ذلك على أصحاب النبي ﷺ ، وقالوا : أينما لم يلبس إيمانه بظلم ؟ فقال رسول الله ﷺ : ((إنه ليس ذلك ، إلا تسمع قول لقمان لابنه)) يئن لَا شُرِكَ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ))^(١) . وهذا من تفسير القرآن بالقرآن ، إذ فهم الصحابة أن معنى الظلم الوارد في الآية هو ظلم الإنسان لنفسه بفعل ما حرم الله عليه من المعاصي والسيئات . وبين لهم الرسول ﷺ إن الأمر ليس كما يظنون إذ أن الظلم الوارد في الآية هو ظلم الإنسان لنفسه بالإشراك بالله عز وجل وصرف العبادة لغيره سبحانه وتعالى . قال ابن كثير - رحمه الله - : ((يقول تعالى مخبراً عن وصية لقمان ... وهو يوصي ولده الذي هو أشدق الناس عليه ، وأحبهم إليه ، فهو حقيق أن يمنحة أفضل ما يعرف ، ولهذا أوصاه أولاً بأن يعبد الله وحده ولا يشرك به شيئاً ثم قال له محذراً إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ))^(٢) .

قال الشوكاني - رحمه الله - : ((يغضبه : يخاطبه بالمواعظ التي ترغبه في التوحيد وتصده عن الشرك)) يئن لَا شُرِكَ بِاللَّهِ^(٣) . وبهذا في وعظه بنفيه عن الشرك لأنه أهمل من غيره))^(٤) . فلقمان يأمر ابنه ويوصيه بأخلاص العبادة لله تعالى ، لأنه سبحانه وحده المستحق لها ، فهو الخالق الرزاق المالك المدير الحيي الميت ، الذي بيده ملوكوت

كل شيء ، لا رب سواه ، ولا إله غيره يستحق أن تصرف إليه العبادة ، فهو سبحانه
أغنى الشركاء عن الشرك^(١٧) ،

ولذلك كان صرف أي نوع من أنواع العبادة لغير الله تعالى ظلماً عظيماً قال
السعدي - رحمه الله - : «وجه كونه ظلماً عظيماً ، أنه لا أفع ولا أبغض ممن
سوى الخلق من تراب ، بمالك الرقاب ، وسوى الذي لا يملك من الأمر شيئاً ،
بمالك الأمر كله ، وسوى الناقص الفقير من جميع الوجوه ، بالرب الكامل الغني من
جميع الوجوه وسوى من لا يستطيع أن ينعم بمثقال ذرة من النعم بالذى ما بالخلق
من نعمة في دينهم ودنياهם ، وأخراهم ، وقلوبهم ، وأبدانهم إلا منه ، ولا يصرف السوء
إلا هو ، فهل أعظم من هذا الظلم شيء^(١٨) .

وهل أعظم ظلماً ، ممن خلقه الله لعبادته ، وتوحيده ، فذهب بنفسه الشريفة
 يجعلها في أحسن المراتب^(١٩) جعلها عابدة لمن لا يسوى شيئاً ، فظلم نفسه
ظلمًا كبيراً^(٢٠) . وفي الآية إشارة إلى العديد من الفوائد التربوية التي يجب على المربى
المسلم العناية بها والإفادة منها ومن ذلك ما يلي :

أولاً : بناء العقيدة الصحيحة في نفوس الأبناء ورعايتها وتعهد ذلك خاصة في
مرحلة الطفولة ، وحماية معتقداتهم من الانحرافات والعقائد الفاسدة فالعقيدة هي
أساس الإيمان ، فالواجب على المربى المسلم العناية بالتربيـة الإيمانية ، ولقد كان
رسول الله ﷺ كثيراً ما يحرص على تربية أصحابه منذ نعومة أظفارهم على فهم مثل
تلك المعاني ، ومما يؤكـد ذلك ما أخرجه أـحمد في مسندـه من حديث ابن عباس رض
حين قال له : « يا غلام احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ... »^(٢١) .

وفي سؤاله رض للجارية حين قال لها : « أين الله ؟ قالت : في السماء ... »^(٢٢) .

فمن أعظم ما يُرىـنـى عليه الأـبنـاء توـحـيدـ اللهـ تعالىـ وبيانـ أـسـمـائـهـ وـصـفـاتـهـ ، وـبـيـانـ خطـورةـ الشـرـكـ بالـلـهـ عـزـوجـلـ أوـ صـرـفـ شـيءـ منـ أـنـوـاعـ الـعـبـادـةـ لـغـيرـ اللهـ تـعـالـىـ .

ثانياً : أهمية رعاية الآباء لأبنائهم وتفقد أحوالهم وتوجيههم والنصائح لهم ، وتعليمهم ... ، وذلك بالتحاور معهم ومناقشتهم بالأساليب التربوية الهدافـة ، وإشعار الآباء لهم أن الحرص عليهم إنما هو من باب الشفقة بهم وحب الخير لهم ، والخوف عليهم من الوقوع في عذاب الله وسخطه ...

ثالثاً : التأكيد على أن أسلوب النداء ، من الأساليب التربوية الناجحة ، والتي لها وقوعها في نفس المتربي ، فهذا لقمان يقول لابنه ناصحاً ومشفقاً : « يَبْنِي لَا تُشْرِكُ إِلَّاهَ » (ونوح عليه السلام ينادي ولده قائلاً له : « يَبْنِي أَرْكَبَ مَعَنَا » [هود: ٤٢]) .

وقال على لسان إبراهيم ويعقوب : « وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبْنِي إِنَّ اللَّهَ أَضْطَفَنِي لَكُمُ الْدِينَ » [البقرة: ١٣٢] .

قال يعقوب ناصحاً بنيه : « يَبْنِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابِ وَجْدٍ » [يوسف: ٦٧] .

وقال إبراهيم لابنه إسماعيل حين أمر بذبحه امتناعاً : « يَبْنِي إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ » [الصفات: ١٠٢] .

فأسلوب النداء من الأساليب التربوية التي يغفل عنها كثير من المربين ، ومن تأمل القرآن الكريم والسنـة النبوـية يجد كثرة استخدام هذا الأسلوب في معرض النصح والتوجيه والإرشاد والتربية الإسلامية الـهدافـة .

رابعاً : جواز استخدام المربـي أو المعلم لهذا النداء "يا بني" وذلك لما له من أثر في نفس المتعلم ، وقد جاء في السنـة النبوـية استخدام هذا الأسلوب في معرض تعديل السلوك ، وتصحيح بعض الأخطاء التي قد يقع فيها المتعلم ، والمخالفات التي تصدر عنه . ومن تأمل السنـة النبوـية يتـاكـد له ذلك جلياً واضحاً ، ومن ذلك :

أ - حديث عمر بن أبي سلمة أن رسول الله ﷺ قال له : ((يا بُنْيَ ادْنِه ، وسَمِ اللَّهُ ، وَكُلِّ مَا يَلِيكَ))^(١٠١).

ب - عن أنس بن الخطاب أن رسول الله ﷺ قال له : ((يا بُنْيَ))^(١٠٢).

ج - وقال لفاطمة - رضي الله عنها - : ((يا بُنْيَة ، أَيْتَنِي بِوْضُوء)) فتوضاً
...^(١٠٣)

خامساً : عناية المربين المسلمين بهذا الأسلوب في مقام التربية والتهذيب والتعليم وإفرادهم بعض التحسانيف ومن ذلك ما جاء في رسالة الغزالى "أيها الولد"^(١٠٤) حيث استخدام الغزالى - رحمة الله - فيها أسلوب النصح والتوجيه والإرشاد والتعليم في صورة نداءات من والبر إلى ولده ، ومما جاء فيها :

❖ أعلم أيها الولد . المحب : أطالت الله بقاءك بطاعته وسلك بك سبيل أحبائه ...

❖ أيها الولد : النصيحة سهلة والمشكل قبولها لأنها في مذاق متبعي الهوى مرة .

❖ أيها الولد : لا تكون من الأعمال مفلساً ، ولا من الأحوال خالياً ، وتيقن أن العلم المجرد لا يأخذ اليد .

❖ أيها الولد : ما لم تعمل لم تجد الأجر .

❖ أيها الولد : كم من ليالٍ أحيايتها بتكرار العلم ومطالعة الكتب ، وحرمت على نفسك النوم .

سهر العيون لغير وجهك ضائع
ويكافئهن لغير فقدك باطل

❖ أيها الولد : عش ما شئت فإنك ميت ، وأحبب من شئت فإنك مفارق ، واعمل ما شئت فإنك مجزى به .

❖ أيها الولد : أي شيء حاصل لك من تحصيل علم الكلام والخلاف والطب والدواوين والأشعار والنحو والعروض والشعر غير تضييع العمر بخلاف ذي الجلال .

❖ أيها الولد : العلم بلا عمل جنون ، والعمل بغیر علم لا يكون ...

❖ أيها الولد : روى في وصايا لقمان الحكيم لابنه أنه قال : يابني لا يكونن الديك أكيس منك ينادي بالأسحار ، وأنت نائم ، ولقد أحسن من قال شعراً :

على فنن وهنا واني لنائم	لقد هتفت في جنح ليل حمامه
ما سبقتنی بالبكاء الحمام	كذبت وبيت الله لو كنت عاشقاً
لربی فلا أبكي وتبكي البهائم	وأزعم أني هائم ^(١٠٥) ذو صيابة

رابعاً : المرويات الواردة في تفسير قوله تعالى :

﴿ وَلَا تُصْرِّئْ خَدَّاكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمِشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْنَاطِ فَخُورٍ ﴾ [القمان: ١٨] .

قال ابن جرير : حدثنا وکیع ، قال : ثنا أبي عن مکین ، عن عکرمة قال :
الإعراض^(١٠٧) .

قال ابن جرير : حدثنا وکیع ، قال ثنی أبي ، عن جعفر الرازی ، عن مغيرة ، عن
ابراهیم قال : هو التشذیق^(١٠٨) .

قال البغوي - رحمه الله - : ((يقال : صعر وجهه وصاعر إذا مال وأعرض
تكبراً ، ورجل أصغر ، أي : مائل العنق .

قال ابن عباس : يقول : لا تتكبر فتحقر الناس وتعرض عنهم بوجهك إذا كلموك ، وقال مجاهد : هو الرجل يكون بينك وبينه إحنة فتلقاء فيعرض عنك بوجهه . وقال عكرمة : هو الذي إذا سُلِّمَ عليه لَوْيَ عنقه تكبراً^(١٠٩) .

قال صاحب أضواء البيان : معناه لا تتكبر على الناس ففي الآية نهي عن التكبر على الناس ، والصعر الميل ، والمتكبر يميل وجهه عن الناس متكبراً عليهم ، معرضأً عنهم ، والصعر الميل وأصله : داء يصيب البعير يلوى منه عنقه ، ويطلق على المتكبر يلوى عنقه ، ويميل خده عن الناس تكبراً عليهم ومنه قول عمرو بن حني التغلبي :

أقمنا له من ميله فتقوماً وَكَنَا إِذَا جَبَارٌ صَعْرٌ خَدَه

وقول أبي طالب :

إِذَا مَا ثَنَا صَعْرُ الرَّعْوَسِ نَقِيمَهَا وَكَنَا قَدِيمًا لَا نَقْرَظُ لَامَة

ومن إطلاق السعر على الميل قول النمر بن تولب العلكي :

إِنَّا أَتَيْنَاكَ وَقَدْ طَالَ السَّفَرْ نَقُودَ خَيْلًا ضَمَرًا فِيهَا صَعْر^(١١٠)

فالواجب على المسلم أن لا يعرض بوجهه عن الناس عند التحدث معهم احتقاراً لهم واستكباراً ، ولكن عليه بالتواضع ولبن الجانب معهم فإن ذلك من الآداب الإسلامية التي جاءت الشرعية برعايتها ، والحمد لله عليها والأمر بها ، بل جعل ذلك من المعروف الإحسان ، فعن أبي ذر رض قال : قال رسول الله ص : « لا تحقرن من المعروف شيئاً ، ولو أن تلقى أخاك بوجهه طلاق^(١١١) » ، وطلاقه الوجه والتقبسم ، من أعظم الأسباب النافعة في التربية والدعوة إلى دين الله عزوجل . كما أن التكبر والعبوس من الأسباب الداعية إلى النفرة وعدم قبول الحق .

ولهذا من تأمل الشريعة الإسلامية وجد أنها تتحث على التواضع ولبن الجانب وتنبذ التكبر والتعالي على الخلق .

فعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه أنه سمع رسول الله ص يقول : « من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر أكباه الله على وجهه في النار » ^(١٣)

وكان محمد بن الحسين بن علي يقول : « ما دخل قلب امرئٍ شيءٍ من الكبر قطٌ إلا نقص من عقله بقدر ما دخل من ذلك قلًّا أو كثراً » ^(١٤)

وقد كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه يقول : « لا يحقن أحداً من المسلمين فإن صغير المسلمين عند الله كبير » ^(١٥)

وقد كان سلف هذه الأمة يرثون أبناءهم على التواضع وعدم الكبر ، فهذا محمد بن واسع - رحمه الله - يأدب ولده لما رأه يختال ، فدعاه وقال له : « أتدرى من أنت؟ أما أمك فاشتريتها بمائتي درهم ، وأما أبوك فلا أكثر الله في المسلمين مثله » ^(١٦)

ورأى مطرّف بن عبد الله بن الشخير ، المهلب وهو يتباخر في جبه خزْ فقال : « يا عبد الله هذه مشيَّةٌ يبغضها الله ورسوله ، فقال له المهلب : أما تعرّفني؟ فقال : بلى أعرفك ، أوْتُكَ نطفة مذرة ، وأخرك جيفةٌ قذرة ، وانت بين ذلك تحمل العذراً فمضى المهلب وترك مشيته تلك » ^(١٧)

فالتكبر والإعراض واستخفاف الناس فعلٌ مشينٌ لا يليق أن يصدر من مسلم فضلاً أن يكون صادراً عن طالب علم أو متصدراً للدعوة وال التربية .

إلا أنه ينبغي أن يميز المريض المسلم بين الإعراض من أجل التربية والتهذيب والتآديب ، وبين الإعراض الذي هو في الأصل خلقٌ في النفس ، وبين الاسترواح والرُّكُون إلى رؤية النفس فوق المتكبر عليه .

فإعراض وترك الكلام من أجل مصلحة شرعية راجحة محققة من الأساليب التي استخدمها المربون المسلمين في التربية والتعليم ، فقد أورد أبو داود في السنن أن عمر بن عبد العزيز - رحمه الله - : « غطى وجهه عن رجل »^(١٨) ، وهذا الفعل من أمير المؤمنين إنما هو على سبيل الإعراض والهجر فإن المقصود به زجر المهجور وتأديبيه ، ورجوع غيره من المتعلمين عن مثل ذلك الفعل . « فالمربي المسلم يقدر ذلك الإعراض بقدرها ، فإذا اجتمع في المتعلم خير وشر ، أو طاعة ومعصية استحق من التواب بقدر ما فيه من الخير ، واستحق من الإعراض بقدر ما فيه من الشر ، عندها يكون الإعراض دواء له ، مع ملاحظة أن يكون الإعراض عن المتعلم بالقدر الذي يحصل معه التأديب والتهذيب ، ولا يزيد عن حده الذي شرع له »^(١٩) .

ومن الأمثلة التي يمكن أن يستفيد منها المربي المسلم في تحقيق مصلحة الإعراض الراجحة ما يلي :

أولاً : الإعراض عن تارك الصلاة وهجره ، وعدم التحدث إليه ، وذلك بعد إقامة الحجة عليه ، وبيان حكم الله تعالى فيها . يقول شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : « وهجر الرجل على ترك الصلاة من أعمال البر التي يحبها الله ورسوله »^(٢٠) .

ثانياً : الإعراض عن أهل البدع والأهواء والمعاصي ، وترك الكلام معهم حتى يعودوا إلى السنة ويتركوا الجهر بالمعاصي ، يقول القرطبي - رحمه الله - : « وإذا ثبت تجنب أصحاب المعاصي ، كما بينا فتجنب أهل البدع والأهواء أولى »^(٢١) .

وقال أبو داود : « قلت لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل أرى رجلاً من أهل السنة مع رجل من أهل البدعة ، أترك كلامه ؟ قال : لا : أو تعلمته أن الرجل الذي رأيته معه صاحب بدعة ، فإن ترك كلامه فكلمه ، وإنما فالحقه به »^(٢٢) .

ثالثاً : إعراض الوالد عن ولده وترك محادثته ، إذا أساء الأدب معه أو عارضه على أمر يخالف ما شرعه الله تعالى أو رسوله ﷺ ، ومما يدل على ذلك هجر عبد الله بن عمر بن الخطاب عليه لولده حتى مات .

فعن عبد الله بن عمر ، أن النبي ﷺ قال : « لا يمنع رجل أهله أن يأتوا المساجد . فقال ابن عبد الله بن عمر : فإننا نمنعهن !! فقال عبد الله : أحدثك عن رسول الله ﷺ وتقول هذا ؟ قال : مما كلامه عبد الله حتى مات » (١٢٢) : إلا أنه يجب على المريض المسلم أن يراعي في إعراضه وهجره أموراً كثيرة منها ما يلي :

- ١- أن يكون الإعراض والهجر بسبب ذنب مستحق لذلك ، ولا يستخدم إلا بعد استنفاد الوسائل الأقل ضرراً في نفس المتعلم أو الولد .
- ٢- أن لا يكون الإعراض والهجر لحظ النفس أو لرغبة في التشفى والانتقام ، بل يكون القصد هو الرحمة والشفقة بالتعلم أو الولد ، وفي هذا يقول ابن القيم - رحمه الله - :

واهجر ولو كل الوري في ذاته لا في هواك ونخوة الشيطان

واصبر بغير تسخط وشكایة واصفح بغير عتاب من هو جان

واهجرهم الهجر الجميل بلا أذى إن لم يكن بد من الهجران (١٢٣)

- ٣- أن يكون الإعراض والهجر ملدة محدودة ، إلا أن يكون هناك مصلحة في الزيادة فالحاجة تقدر بقدرها : إذا الأصل في الإعراض والهجر لا يزيد على ثلاثة أيام لحديث أنس بن مالك عليه أن رسول الله ﷺ قال : « ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال ... » (١٢٤) .

فإن كان هناك مصلحة تقتضي الزيادة على ثلات ليالٍ عندها يراعى تحقيق تلك المصلحة . فقد هجر النبي ﷺ بعض نسائه أربعين يوماً^(١٢٥) ، وهجر الثلاثة الذين خلّفوا خمسين يوماً^(١٢٦) ، وهجرت عائشة رضي الله عنها ابن الزبير مدة طويلة^(١٢٧) ...

خامساً : المرويات الواردة في تفسير قوله تعالى :

«أَنْ تَرَوَا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً وَمَنْ يُجَدِّلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّبِينٍ» [القمان: ٢٠].

وقوله تعالى : «وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوفِ الْوُثْقَى وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ» [القمان: ٢٢].

قال ابن جرير : حديثنا ابن وكيع ، قال : حديثنا أبي عن سفيان عن حميد الأعرض عن مجاهد «وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً» قال : لا إله إلا الله .

وقال ابن جرير : حديثنا ابن وكيع ، قال : حديثنا أبي عن سفيان ، عن أبي السوداء ، عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس ، «وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوفِ الْوُثْقَى» قال : لا إله إلا الله .

قال السعدي - رحمه الله - : «وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ» أي عملكم وغمركم بوافر نعمه «ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً» التي نعلم بها ; والتي تخفي علينا ، نعم الدنيا ، ونعم الدين ، حصول المنافع ، ورفع المضار . فوظيفتكم أن تقوموا بشكر هذه النعم : بمحبة

المنعم والخضوع له ، وصرفها في الاستعانة على طاعته ، وإن لا يستعان بشيء منها على معصيته)) (١٢٨) .

قال البغوي - رحمه الله - ((قال عكرمة عن ابن عباس : النعمة الظاهرة : الإسلام والقرآن ، والباطنة : ما ستر عليك من الذنب ولم يجعل عليك بالنعمة . وقال الضحاك : الظاهرة : حسن الصورة وتسوية الأعضاء ، والباطنة : المعرفة . وقال مقاتل : الظاهرة : تسوية الخلق والرزق ، والإسلام والباطنة : ما ستر من الذنب . وقال الريبع : الظاهرة بالجوارح ، والباطنة : بالقلب . وقيل : الظاهرة : الإقرار باللسان ، والباطنة : الاعتقاد بالقلب . وقيل : الظاهرة : تمام الرزق ، والباطنة : حسن الخلق . وقال عطاء : الظاهرة : تخفيض الشرائع ، والباطنة : الشفاعة . وقال مجاهد : الظاهرة : ظهور الإسلام والنصر على الأعداء ، والباطنة : الإمداد بالملائكة . وقيل : الظاهرة : الإمداد بالملائكة ، والباطنة : إلقاء الرعب في قلوب الكفار . وقال سهل بن عبد الله : الظاهرة : اتباع الرسول ﷺ ، والباطنة : محبته)) (١٢٩) .

وجميع هذه المعاني محتملة ، فإنها إما لازماً من لوازم لا إله إلا الله أو ثمرة من ثمراتها ، وهذه النعم التي أسبغها الله على عباده تستوجب شكر المنعم بها ، ولا يتم ذلك إلا بمعرفة ما يحبه الله تعالى ، إذا معنى الشكر : استعمال نعمه في محبته (١٣٠) .

والشكر تارة يكون بالقلب ، وذلك بقصد الخير ، واضماره للخلق كافة : وتارة يكون باللسان ، وذلك بكثرة الشكر لله تعالى على نعمه الظاهرة والباطنة ، وحمده عليها والثناء بها عليه .

وتارة يكون بالجوارح ، وذلك بأن تستعمل تلك النعم في طاعة الله ، ويستعان بها على فعل الخيرات واجتناب المنكرات ... فهل شكر الله من قصد الشر بإخوانه واضمر لهم السوء ١١٦

وهل شكر الله جحد نعمة الله تعالى عليه ، وشغل لسانه بالثناء على
المخلوقين دون الخالق !!

وهل شكر الله من استعمل تلك النعم التي أعطاه الله إياباً في معصية الخالق عز
وجل !! فنظر إلى ما حرم الله ، وسمع ما حرم الله ، وأنكل ما حرم الله ، وشرب
ما حرم الله ، ومشى إلى ما حرم الله ... مسكين كل المسكنة من هذه حاله
وتلك أفعاله وخصائصه .

ومن هنا يمكن القول : بأن من أوليات المربى المسلم ، ومن مهامه الكبرى خاصة في
مرحلة الطفولة العناية : بكلمة التوحيد : (لا إله إلا الله) وربطها بالسلوك الإنساني ، وبيان
حقيقة معناها ولازم هذه الكلمة .

وأن كلمة التوحيد (لا إله إلا الله) ليست مجرد كلمات تقال باللسان فيصبح
بها الإنسان مؤمناً موحداً ، بل هي أعظم من ذلك يكثير ...

إن كلمة ثمرتها عصمة المال والنفس والدم في الدنيا ، ودخول الجنة في الآخرة ،
لا شك أنها تعني الحياة بأسرها ولهذا لا أمير كفار قريش بقولها ، أعرضوا عنها وأبؤوا
آن يقولوها . وحاربوا محمداً ودعوه من أجلها .

ومن أجلها سفك الدماء واستبيحت الأموال والأعراض من أجلها أرسلت
الرسول ، وأنزلت الكتب وخلق她 الجنّة والنار ، ونصب الصراط ووضع الميزان ...

إن كلمة هذا متعلقة وهذا شأنها : لا شك أن أمرها عظيم ومعناها كبير ،
فهل فكر أرباب العقول والحجاج من التربويين ونظروا في أمثل تلك المعاني !!

ولو علم أحدنا حقيقة معناها حق اليقين ، وأخذ من نفسه بزمام العزم وشمر
عن ساعد الجد ، لفنت الأعمار دونها ، وكانت دعوته مستمدّة من مشكاة النبوة
الحمدية ... فهي العروة الوثقى التي لا انفصام لها ...

فالمربي الحصيف هو القادر على استلهام المعاني التربوية من كلمة التوحيد ، ولعل من أبرز تلك المعاني ما يلي :

أولاً : بيان حقيقة معنى التوحيد وأن الله تعالى وحده المستحق للعبادة دون سواه ، وهذا مقتضى معنى كلمة التوحيد ، فإنه لا معبد بحق إلا الله .

ثانياً : أن من ظلم الإنسان لنفسه أن يصرف شيئاً من أنواع العبادة لغير الله تعالى ، فالخالق الرزاق المالك هو وحده المستحق للعبادة ، وقد سبق بيان وصيحة لقمان لابنه «**وَهُوَ يَعْظُلُهُ يَبْنِي لَا شُرِيكَ لِيَالٰهِ إِنَّ الشُّرِيكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ**» .

ثالثاً : بيان شروط كلمة التوحيد التي يتوقف عليها الانتفاع بالشهادة وهي سبعة ^(١٣١) :

- ١- العلم بمعناها نفياً وإثباتاً .
 - ٢- اليقين المنافي للشك .
 - ٣- قبول مقتضها بالقلب والإقرار به بالسان .
 - ٤- الانقياد لما دلت عليه .
 - ٥- الصدق فيها المنافي للكذب .
 - ٦- الإخلاص وتصفية العمل بصالح النية عن شوائب الشرك .
 - ٧- محبة هذه الكلمة وما اقتضته ودللت عليه ، ومحبة أهلها العاملين بها .
- وفي ذلك يقول الشيخ حافظ الحكمي - رحمه الله ^(١٣٢) - :

ويشروع سبعة قد قيدت
في نصوص الوحي حقاً وردت
بالنطق إلا حيث يستكملاها

فإنه لم ينتفع قائلها

والانقياد قادر ما أقول

والعلم واليقين والقبول

وفقك الله لما أحبه

والصدق والإخلاص والمحبة

سادساً : المرويات الواردة في تفسير قوله تعالى : « إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ خَيْرٌ » [القمان: ٣٤] .

قال الإمام أحمد : حدثنا وكيع ، حدثنا سفيان ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر ، قال : قال رسول الله ﷺ : « مفاتيح الغيب خمس لا يعلمها إلا الله » إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ خَيْرٌ » (١٣٣) .

وقال الإمام أحمد : حدثنا وكيع ، حدثنا مسعود ، عن عمرو بن مرة ، عن عبدالله قال : أتني نبيكم ﷺ كل شيء إلا مفاتيح الغيب الخمس « إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ » (١٣٤) .

قال ابن جرير : حدثنا ابن وكيع ، قال : حدثنا أبي عن ابن أبي خالد ، عن عامر ، عن مسروق ، عن عائشة - رضي الله عنها - أنها قالت : من حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب ، ثم قرأت « وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا » (١٣٥) .

قال البغوي - رحمه الله - : « الآية نزلت في الوارد (١٣٦) بن عمرو بن حارثة بن محارب بن حفصة من أهل البادية أتى النبي ﷺ فسألته عن الساعة ووقتها ، وقال : إن أرضنا أجدببت فمتي ينزل الغيث ؟ وتركب امراتي حبلني فمتى تلد ؟

—

وقد علمت أين ولدت فبأي أرض أموت ؟ فأنزل الله هذه الآية : « إِنَّ اللَّهَ عِنْدُهُ عِلْمٌ أَكْثَرُ السَّاعَةِ... » ((١٢٧)).

قال ابن كثير : « هذه مفاتيح الغيب التي استأنثر الله تعالى بعلمهها ، فلا يعلمها أحد إلا بعد إعلامه تعالى بها ، فعلم وقت الساعة لا يعلمه النبي مرسلاً ولا ملكاً مقرباً » ((لَا يُجَلِّهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ)) [الأعراف: ١٨٧] ، وكذلك إنزال الغيث لا يعلمه إلا الله ، ولكن إذا أمر به علمته الملائكة الموكلون بذلك ، ومن شاء الله من خلقه ، وكذلك لا يعلم ما في الأرحام مما يريد أن يخلقه تعالى سواه ... وكذلك لا « وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّا ذَا تَكْسِبُ غَدَّاً » في دنياه وأخراها ((وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ)) في بلدها أو غيره من أي بلاد الله كان لا علم لأحد بذلك . ((١٢٨)).

وهذه الآية تفصيل لما أجمل في سورة الأنعام وتفسيراً لها ، قال مجاهد وهي مفاتيح الغيب التي قال تعالى : « وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ » ([الأنعام: ٥٩]).

أخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر قال : قال رسول الله ﷺ : « مفاتيح الغيب خمس لا يعلمه إلا الله : لا يعلم ما في غداً إلا الله ، ولا متى ينزل الغيث إلا الله ، وما تدرى نفس بأي أرض تموت إلا الله » ((١٢٩)).

والمراد بالغيب ما غاب عن الحواس ، ولم يطلع أحد عليه ، ولا يعلم حقيقة أمره إلا الله .

قال ابن فارس : « الغيب ما غاب مما لا يعلمه إلا الله ، ويقال غابت الشمس ... وغاب الرجل عن بلده » ((١٣٠)). وقال ابن منظور : « الغيب الشك وجمعه غياب وغيوب ، قال :

أنت نبيٌ تعلم الغياباً
لا قائلاً إفكاً ولا مرتباً

والغيب : كل ما غاب عنك .

وقوله تعالى : «يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ» [البقرة: ٣] أي : يؤمنون بما غاب عنهم ، مما أخبرهم به النبي ﷺ من أمر البعث والجنة والنار ، وكل ما غاب عنهم مما أنبأهم به .

والغيب أيضاً : ما غاب عن العيون ، وإن كان محصلاً في القلوب يقال : سمعت صوتاً من وراء الغيب : أي في موضع لا أراه))((١٤١)).

وعلى هذا يمكن القول : أن المعرف تنقسم إلى مشاهدٍ وغائب ، فالمشاهد : هو كل ما يمكن مشاهدته في هذا الموجود ، وهو ما يسميه أهل التربية "عالم الشهادة" وأما ما لا يمكن مشاهدته فيسمونه بـ "عالم الغيب" أو ما يعبر عنه البعض بميدان الشهادة وميدان الغيب .

ويقصدون بميدان الغيب : ((الله سبحانه وملائكته وما قبل الحياة وما بعدها))((١٤٢)).

وهو ما يعرف في الشريعة الإسلامية بتفاصيل أركان الإيمان الستة . كحقيقة الإيمان بالله تعالى ، والإيمان بملائكة والكتب والرسل وبال يوم الآخرة وبأنقدر خيره وشره ... وما يصاحب هذا الإيمان من الغيبيات التي لا يمكن الوقوف على تفاصيلها إلا بنصوص الشريعة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام .

وأما الغيب عند أصحاب الفلسفات الغربية فإنهم يسمونه "المتيافيزيقاً" وهي في اصطلاحهم أمور لا يرهان عليها ولا تخضع لقانون .

ومن تأمل الدراسات التربوية الغربية ، وجد التخبط واضحًا بيناً في حقيقة الغيب ... وقدرة العقل على استكشاف ما وراء المحسوسات أو ما يسمى بـ "عالم الشهادة" .

وهذا دون شك نتیجة حتمية - من أهم الوحي الذي يعتبر واحداً من أبرز وأهم أدوات المعرفة؛ إذ أن المعرفة لا يمكن أن تكون معرفة متكاملة إلا بثلاث أدوات هي: الوحي والعقل والحس.

فالوحي طريق عالم الغيب، ومصدره الذي يستقي منه حقيقة تلك الغيبات، والتي لا يمكن الوصول إلى أدق تفاصيلها إلا عن طريق الوحي - القرآن والسنّة - وهذا الركين مفتقد عند جميع الفلسفات التربوية، وإن وجد فهو إما محرّفٌ وإما مشكوك في صحته.

في حين أن التربية الإسلامية - إن صح التعبير - متمسكة بهذا المصدر، ومنها تستمد الحقائق الغيبية التي لا يمكن معرفتها عن طريق العقل أو الحس؛ ولهذا سميت آيات الوحي في القرآن "بصائر"، قال تعالى:

﴿فَدَجَاءُكُمْ بَصَائِرٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلَنْفَسِهِ﴾ [الأنعام: ١٠٤].

وقال سبحانه وتعالى: **﴿هَذَا بَصَائِرٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَهُدَىٰ وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾** [الأعراف: ٢٠٣] .

وقال تعالى: **﴿هَذَا بَصَيْرٌ لِلنَّاسِ وَهُدَىٰ وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُقْنَعُونَ﴾** [الجاثية: ٢٠] .

فالإيمان المجرد عن الوحي هو في حقيقته غاية الكفر، ولهذا عند استعراض الجانب العقدي للفلسفات التربوية والنظريات الكفرية نجد أنها إما تقوم على أساس عقلي أو على أساس حسي "مشاهد".

ولا نجد التكامل بين الوحي والعقل والحس إلا في الشريعة الإسلامية فقط - وهذا نجدها موافقة للفطرة السوية فالفلسفة المثالية والفلسفة الواقعية (الطبيعية والمدرسية) والعلقانية تعتمد على النموذج المثالي الذي يشكل مناهج التربية

لدى المثاليين على رؤية أفلاطون الذي يقول : « إن الإله الأحد خلق العقل ، وإن العقل خلق الروح ، وإن الروح خلقت ما دونها من الموجودات على الترتيب الذي ينحدر طوراً دون طور ، إلى عالم الهيولي - أو عالم المادة والفساد »^(١٣) وهو العالم الواقعي الذي نعيش فيه ومن هنا نجد أن الوحي الإلهي عند أفلاطون ينحصر في خلق العقل ، ثم تنتهي مهمته عند ذاك »

فالاتجاه الروحي في المدرسة المثالية ليس مرتبط بالوحي ، وإنما مرتبط ببرجال الدين ، كما أن هناك إزدواج بين العقل والجسم وبين الله والطبيعة ...

والفلسفة الواقعية كما يراها توماس الإكليزياني في الوفاق بين العقيدة Faith والعقل Reason ، وتنشد التوماسية المعرفة من خلال العقيدة والعقل .

والعقيدة طريق للمعرفة من خلال التاريخ والكتب المقدسة والمعرفة يتم الحصول عليها من طريق العقل والخبرة أيضاً ...

في الوقت التي تذهب النظرية الموسوعية - عند كومنيوس ، والعقلانية العميقية للفلسفة الفرنسية - إلى أهمية الحكمة والتي تشمل ثلاثة دوائر أساسية هي : الإله - والطبيعة - والفن ، ويرى كومنيوس أن الإله متضمن الطبيعة والفن ، وأن الطبيعة هي المرأة السالبة للخلق ، في حين أن الفن الذي ابتدعه الإنسان هو المحاكاة الإيجابية له^(١٤) .

وهكذا يمكن القول بأن النظريات الأخرى كالنظرية التطبيقية الماركسية الليينية أو ما يسمونها "علم العلوم" والنظرية العملية الوجودية والديمقراطية البراجماتية وغيرها من النظريات القديمة والمعاصرة ، قد ظلت في الجانب الغيبي ، فهي إما منكرة له مطلقاً ، وإما مأولة لمعناه أو معظمه له فوق قدره .

في حين نجد أن المنهج الإسلامي منهج وسطي يراعي التكامل بين الوحي (الغيب) وبين العقل والحس .

وخلاصة القول فيما يخص بالجانب الغيبي يمكن ملاحظة الأمور التالية :

أولاً : عنابة الشريعة الإسلامية بالجانب الغيبي المستمد من القرآن والسنة ، فمصدر التلقي عند أهل السنة والجماعة هو الوحي الصحيح الثابت . وهذا يعني أنه لا تعارض بين نصٍ صحيح وعقل صريح ؛ وإذا حدث تعارضًا فإن النص الصحيح يظل سالماً من المعارضه في مقابل العقل ... فيُقدم النص الصحيح على العقل ، لأننا نجزم بأنه لا تعارض بين نصٍ صحيح وعقل صريح .

ثانياً : حاول بعض الفلسفه المنتسبين إلى الإسلام التوفيق بين الوحي والفلسفه !!، وكان ذلك من خلال طريقين هما :

أ - تأويل النصوص الصحيحة والحقائق الشرعية ، بما يتافق مع آراء الفلسفه ، وذلك بإخضاع تلك النصوص والحقائق إلى تلك الآراء بقصد التمشي معها ومسايرتها .

ب - شرح النصوص الثابتة والحقائق الشرعية بالأراء والنظريات الفلسفية ، فطغت الفلسفه على الوحي وتحكمت في نصوص القرآن والسنة ، وهذه الطريقة أخطر من الأولى وأعظم شرًّا منها على القرآن والسنة ...

ثالثاً : فيما يخص التفسير الفلسفي للقرآن الكريم ، كان هناك اتجاهان سائدان هما :

أ - فريق فسر بعض النصوص القرآنية فوجدها تتعارض مع النظريات الفلسفية ، فعرض لهذه النظريات ومزجها بالتفسير ، وذلك إما عن طريق الدفاع عنها أو تأويلها بما لا يتعارض مع القرآن الكريم - في ظنه - .

ب - الفريق الآخر صدق بكل ما في تلك النظريات ، ووضع الآراء الفلسفية أمام عينيه ثم فسر القرآن من خلالها ، حتى وجدنا من يفسر القرآن الكريم ويشرحه حسب ما يميل إليه من النظريات والمدارس الفلسفية ،

فكأن تفسير القرآن الكريم في الحقيقة تفسيراً لبعض النظريات الفلسفية ، ومن أبرز تلك التفاسير :

- تفسير الفارابي : المتوفى سنة ٣٣٩هـ في كتابة نصوص الحكم .

- تفسير إخوان الصفا : للجنة والنار والملائكة ...

- تفسير ابن سينا : المتوفى سنة ٤٢٨هـ - حيث تناول بعض الآيات القرآنية وفسرها تفسيراً فلسفياً بعيداً عن النصوص الشرعية الثابتة^(١٤٥) .

رابعاً : يمكن القول بأن المدرسة العقلانية الحديثة من المدارس الفلسفية الحديثة والتي أعطت لعقلها حرية واسعة فتأولت بعض الحقائق الشرعية التي جاء بها القرآن الكريم ، وعدلت بها عن الحقيقة إلى المجاز أو التمثيل ، وليس هناك ما يدعو لذلك إلاً مجرد الاستبعاد والاستغراب .

كما أنها لم يأخذ بخبر الواحد الثابت الصحيح في كل ما هو من قبيل العقائد أو السمعيات - فعطلت بهذا نصوص الشريعة بمجرد العقل والهوى .

خامساً : أهمية تأكيد المربى المسلم على أن القرآن الكريم يشتمل على ميادين المعرفة الروحية والعقلية والحسية التي يحتاج إليها الإنسان ، وأن القرآن اهتم بالعقل والروح معاً . فدعى إلى التفكير في الأنفس والأفاق ... والنظر في ملوك السموات والأرض ، واستخلاص العبر والآيات منها .

الخاتمة :

الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمة الإسلام ، وجعل شريعة محمد ﷺ خاتمة الشرائع والأديان ... أما بعد :

فـلـقـد كـانـت هـذـه الـدـرـاسـة مـحاـولـة جـادـة - كـمـا أـحـسـبـها - لـلـجـمـع بـين الـدـرـاسـة الشـرـعـيـة المـتـخـصـصـة وـالـدـرـاسـة التـرـبـوـيـة ، حـيـثـ تـنـاـولـ الـبـاحـثـ فـيـها تـفـسـيرـ بـعـضـ آـيـ سـوـرة لـقـمانـ مـنـ خـلـالـ مـرـوـيـاتـ وـكـيـعـ بـنـ الـجـراـحـ فـيـ التـفـسـيرـ ، تـنـاـولـ الـبـحـثـ فـيـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ : دـرـاسـة مـخـتـصـرـة لـإـلـاـمـامـ وـكـيـعـ بـنـ الـجـراـحـ شـمـلـتـ حـيـاتـهـ الـعـلـمـيـةـ وـطـلـبـهـ لـلـعـلـمـ ، مـكـانـتـهـ وـفـضـلـهـ ، وـرـعـهـ وـزـهـدـهـ ، عـنـايـتـهـ بـالـتـفـسـيرـ ، مـاـ تـمـيـزـ بـهـ تـفـسـيرـهـ ، مـصـادـرـهـ فـيـ التـفـسـيرـ ؛ وـذـلـكـ بـقـصـدـ التـأـسـيـ بـمـثـلـ أـوـلـثـكـ الـأـعـلـامـ وـلـيـكـونـواـ بـدـيـلـاـ لـذـلـكـ الـغـثـاءـ مـمـنـ يـنـتـسـبـونـ إـلـىـ إـلـاسـلـامـ مـنـ الـفـلـاسـفـةـ وـالـمـتـكـلـمـينـ ، وـغـيـرـهـمـ .

وـأـمـا الـقـسـمـ الـثـانـيـ : فـقـدـ حـاـوـلـ الـبـاحـثـ اـسـتـنـبـاطـ الـتـطـبـيقـاتـ التـرـبـوـيـةـ وـذـلـكـ الـوـارـدـةـ فـيـ مـرـوـيـاتـ الـإـلـاـمـامـ وـكـيـعـ بـنـ الـجـراـحـ فـيـ تـفـسـيرـ سـوـرةـ لـقـمانـ الـوـارـدـةـ فـيـ كـتـبـ التـفـسـيرـ ؛ وـقـدـ خـلـصـتـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ النـقـاطـ الرـئـيـسـةـ التـالـيـةـ :

- ١ - أـنـ مـجـالـ الـبـحـثـ وـالـتـأـلـيـفـ فـيـ مـيـدانـ أـصـوـلـ التـرـبـيـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ مـازـالـ بـكـرـاـ مـقـارـنـةـ مـعـ بـعـضـ فـرـعـ التـرـبـيـةـ ؛ خـاصـةـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـالـدـرـاسـاتـ التـأـصـيلـيـةـ .
- ٢ - منـهـجـ الـكـتـابـ الـكـرـيمـ وـالـسـنـةـ النـبـوـيـةـ يـزـخـرـ بـالـكـثـيرـ مـنـ الـمـعـانـيـ التـرـبـيـوـيـةـ ؛ وـالـتـيـ نـحـنـ بـحـاجـةـ إـلـىـ الغـوـصـ فـيـ مـعـانـيـهـمـاـ وـاستـنـبـاطـ الـفـوـانـدـ التـرـبـوـيـةـ وـتـوـجـيهـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ التـرـبـوـيـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ إـلـىـ التـعـمـقـ فـيـهـمـاـ .
- ٣ - ضـرـورةـ إـعادـةـ النـظـرـ فـيـ التـعـاملـ مـعـ التـرـاثـ إـلـاسـلـاميـ ، وـدـرـاسـةـ سـيـرـةـ الـعـلـمـاءـ الـمـسـلـمـينـ ؛ أـمـثـالـ إـلـاـمـامـ وـكـيـعـ بـنـ الـجـراـحـ ، وـتـقـديـمـ درـاسـاتـ تـرـيـوـيـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ فـيـ مـجـالـ الـقـرـآنـ وـعـلـومـهـ ، وـالـفـقـهـ وـأـصـوـلـهـ . وـالـحـدـيـثـ وـعـلـومـهـ ، وـعـلـمـ الـإـيمـانـ (ـالـعـقـيدةـ)ـ ؛ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـعـلـومـ إـلـاسـلـامـيـةـ الـأـصـيـلـةـ .

هـذـا وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ وـحـبـيـبـنـاـ وـقـدـوـتـنـاـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ ؛ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ .

الهوامش

- (١) تاريخ الخلفاء : عبد الرحمن أبي بكر السيوطي ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١٩٥٢هـ / ١٩٥١م ، الطبعة الأولى ، ص ٢٢٣ .
- (٢) عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ، حاشية ، مكتبة الرياض الحديثة ، الرياض ، تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف ، الطبعة الأولى ، (د. ت) ، ص ٢١ .
- (٣) الإمام أحمد بن حنبل الشيباني : مسند الإمام أحمد بن حنبل ، مؤسسة قرطبة ، مصر ، ١ / ٣٢٨ . وانظر المعجم الكبير : سليمان بن أحمد الطبراني ، مكتبة الزهراء ، الموصى ، الطبعة الثانية ، ٤١٤٠٤هـ / ١٩٨٣م تحقيق : حمدي السلفي ، حديث رقم (١٠٦١٤) و (١٢٥٠٦) .
- (٤) محمد بن يوسف أبي حيان الأندلسي : البحر المحيط ، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق : عادل عبد الموجود ، الطبعة الأولى . ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م ، (١ / ١٣) .
- (٥) الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ، دار الفكر ، (د. ت)، (٢٥٢/٧) ، (٤٩٦/١٣) ، وانظر الطبقات الكبرى : محمد بن سعد البصري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م ، تحقيق : محمد عبد القادر ، (٩٤/٦) ، وانظر تهذيب الأسماء واللغات : أبو زكريا محي الدين بن شرف النووي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (د. ت) ، (١٤٤/٢) .
- (٦) مسلم بن الحجاج القشيري: الكنى والأسماء، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ٤١٤٠٤هـ تحقيق: عبد الرحيم القشقرى، ص ٤٨ .
- (٧) أبوالحسن علي بن محمد ابن الأثير الجزائري : اللباب في تهذيب الأنساب ، تحقيق : عبد اللطيف حسن ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ ، (١/٢٨٦) ، وانظر تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق: علي

- البجاوي، المكتبة العلمية، بيروت، (٦٣٤/٢) .
- (٨) تاريخ بغداد : المرجع السابق ، (٤٧١/١٣) .
- (٩) تاريخ الموصل : أبو زكريا يزيد بن محمد الأذدي ، تحقيق : علي حبيب ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧ م ، ص ٧٦ . وانظر تاريخ بغداد : المرجع السابق ، (٤٧٢/١٣) .
- (١٠) تاريخ بغداد : المرجع السابق ، (٤٧٢/١٣) .
- (١١) أحمد بن حنبل الشيباني: العلل ومعرفة الرجال ، تحقيق: وصي الله عباس ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ ، دار الخانى للنشر والتوزيع ، الرياض ، (١٤٨/١) .
- (١٢) تاريخ بغداد : المرجع السابق ، (٤٧٢/١٣) .
- (١٣) شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي : سير أعلام النبلاء ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وأخرون ، الطبعة العاشرة ، ١٤١٤هـ ، (١٤٢/٩) .
- (١٤) أبو أحمد عبد الله الجرجاني : الكامل في ضعفاء الرجال ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، تحقيق: عادل عبد الموجود وأخرون ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢هـ ، (٢/١٦٣) .
- (١٥) انظر ترجمته : تهذيب التهذيب: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥هـ ، (٦١/٢) .
- (١٦) أبو حاتم محمد بن حبان البستي : الثقات ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدرآباد ، الطبعة الأولى ، (د.ت) ، (٥٦٢/٧) .
- (١٧) أبو الحجاج يوسف المزي : تهذيب الكمال ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، تحقيق :

بشار عواد معروف ، الطبعة السادسة ، ١٤١٥هـ ، (٤٨١/٣٠) . وانظر تاريخ بغداد : مرجع سابق ، (٤٧٤/١٣) ، سير أعلام النبلاء للذهبي : المرجع السابق ، (١٤٢/٩) .

(١٨) جلال الدين عبد الرحمن السيوطي : طبقات الحفاظ ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، تحقيق : علي محمد عمر ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٣هـ ، ص ١٢٧ .

(١٩) سير أعلام النبلاء : مرجع سابق ، (١٥١/٩) .

(٢٠) عبد الله بن مسلم بن قتيبة : المعرف ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، تحقيق : ثروت عكاشة ، الطبعة السادسة ، ص ٣٨٤ .

(٢١) تاريخ بغداد : مرجع سابق ، (٤١٧/٩) .

(٢٢) سير أعلام النبلاء : مرجع سابق ، (٢١٦/١٣) .

(٢٣) عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي : تقدمة الجرح والتعديل ، مطبعة دائرة المعارف ، الهند ، الطبعة الأولى ، (د.ت.) ، ص ٢٢٠ .

(٢٤) الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني : تقريب التهذيب ، تحقيق : أبو الأشبال صغير أحمد ، دار العاصمة الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦هـ ، ص ٥٤٠ .

(٢٥) تاريخ بغداد : مرجع سابق ، (٤٨٣/١٣) ، وانظر العلل ومعرفة الرجال : مرجع سابق ، (٧٨/٢) .

(٢٦) تقريب التهذيب : المرجع السابق ، ص ١٠٢٥ ، وانظر تهذيب التهذيب : مرجع سابق ، (٧١/١١) .

(٢٧) هو الإمام الحافظ شيخ الإسلام ، أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق البغدادي أحد الأعلام . ولد سنة ثمان وتسعين ومائة . تذكرة الحفاظ : أبو عبد الله شمس

الدين محمد النذهبي، دار إحياء التراث العربي، (٥٨٤/٢).

(٢٨) هو محمد بن السائب الكلبي أبو النظر الكوفي، النسابة المفسر، متهم بالكذب، ورمي بالرفض، من السادسة، مات سنة ١٤٦هـ، انظر تقرير التقرير: مرجع سابق، ص ٨٤٧.

(٢٩) هو أبو عمر اليشكري أبو بشر الكوفي، نزيل المدائن، قال ابن حجر: صدوق في حديثه عن منصور لين، من السابعة، انظر تقرير التقرير: مرجع سابق، (١٠٣٦).

(٣٠) تهذيب الكمال: مرجع سابق، (٤٣٦/٣٠).

(٣١) التأويل هنا المقصود به المعنى المرادف للتفسير.

(٣٢) تقدمة الجرح والتعديل: مرجع سابق، ص ٧٩.

(٣٣) جلال الدين عبد الرحمن السيوطي: الدر المنثور، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٣م، (٤٨٢/٤)، وعزة عبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم.

(٣٤) عبد الرحمن بن محمد بن أبي حاتم: تفسير القرآن العظيم مسنداً عن رسول الله ﷺ والصحابة والتابعين، مكتبة نزار مصطفى الباز مكة، تحقيق: أسعد الطيب، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ، ١٩٩٧م، (٢٦٧١/٨).

(٣٥) أبو بكر بن أبي شيبة: المصنف في الأحاديث والآثار، دار الفكر، بيروت، تحقيق: سعيد اللحام، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ (٤١٥/٤).

(٣٦) أحمد بن حنبل الشيباني: الزهد، دار الكتاب العربي، بيروت، تحقيق: محمد السعيد زغلول، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ (٩٥/١)، وأخرجه الطبرى في تفسيره، (١١/١١)، وابن كثير في تفسيره، (٥٢٥/٧) والبغوي في تفسيره، (١١/٨).

(٣٧) المصنف لابن أبي شيبة: مرجع سابق، (٤/٥٧)، وأخرجه النسائي في سننه

(١٤٠/٦) **كتاب الطلاق ، والطبراني في المعجم الكبير (٣٢١/٩ - ٣٢٢)** ، وعزاه السيوطي في الدرر (٣٤٩/٦) لعبد الرزاق وعبد بن حميد وابن المنذر والطبراني والبيهقي وابن مردويه .

(٣٨) **المصنف لأبي شيبة: مرجع سابق، (١٧٣/٤)** .

(٣٩) محمد بن جرير الطبرى: **جامع البيان في تأويل القرآن** ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢هـ (٦٢/١٠) ، وأخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره : **مرجع سابق ، (٢٩٦٦/٩)** .

(٤٠) أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري : **صحيح الإمام البخاري** ، دار الجيل ، بيروت ، (٤٧٦/٦) ، **كتاب أحاديث الأنبياء ، باب قول الله تعالى: « وَذَكْرُ فِي الْكِتَبِ مَرْءَةً » [مريم: ١٦]** ، وانظر ما قاله ابن حجر في تغليق التعليق ، (٤/٣٧) .

(٤١) **تفسير ابن جرير: مرجع سابق ، (٣٢٩/٨)** ، وعزاه للسيوطى في الدر المنشور : **(٤٨٣/٤) لعبد بن حميد** .

(٤٢) **المصنف لأبي شيبة: مرجع سابق ، (١٥٩/٧)** ، وأخرجه ابن جرير في تفسيره (٣٩٠/٨) ، وذكره ابن كثير في تفسيره (١٤٩/٣) ، وأخرجه ابن حجر في تغليق التعليق (٤/٢٥٢) .

(٤٣) **تفسير ابن جرير: مرجع سابق ، (٣٨٩/٨)** ، وانظر المصنف لأبي شيبة : **مرجع سابق ، (١٦٠/٧)** وذكره ابن كثير في تفسير القرآن العظيم ، (١٤٩/٣) .

(٤٤) أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي : **تفسير القرآن العظيم** ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٤١٣هـ (٢٦٣/٣) ، وأورده أيضاً ، (٣٣٧) ، وأخرجه **أحمد بن حمدي في السنّة** ، (٣٠١/١) ، وابن خزيمة في التوحيد ، (١/٢٤٩) .

(٤٥) **أحمد محمد نورسيف: يحيى بن معين وكتابه التاريخ** ، مركز البحث العلمي واحياء التراث الإسلامي ، مكة الطبعة الأولى ، ١٣٩٩هـ (٢/٦٣١) .

- (٤٦) أخرجه البخاري في صحيحه : مرجع سابق ، (٥٥٠/٨) كتاب التفسير ،
ومسلم في صحيحه ، (٢١٤٧/٤) ، كتاب صفة القيامة والجنة والنار ،
والترمذني في السنن (٣٧١/٥) كتاب التفسير .
- (٤٧) أخرجه الترمذني في سنته : (٤٤٨/٤) ، كتاب القدر من حديث أنس ، قال أبو
عيسى : وهذا حديث حسن ، وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذني ،
(٤٤٤/٢) .
- (٤٨) عبد الله بن أحمد بن حنبل : السنة ، رمادي للنشر والتوزيع ، الدمام ، الطبعة
الرابعة ، ١٤١٦هـ ، (٢٦٧/١) .
- (٤٩) أحمد بن الحسين البيهقي: الأسماء والصفات، دار الكتاب العربي، بيروت، تحقيق:
عماد الدين أحمد حيدر، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥هـ ، (٣٨٥/١) .
- (٥٠) محمد بن إسماعيل البخاري : خلق أفعال العباد والرد على الجهمية وأصحاب
التعطيل ، مكتب التراث الإسلامي ، القاهرة ، تحقيق : سالم بن أحمد السلفي ،
(د. ت) ، ص ٢٢ . د
- (٥١) هو أبو عبد الرحمن بشر بن غياث العدوبي ، من موالي زيد بن الخطاب - رضي
الله عنه - كان من كبار الفقهاء ، ثم نظر في الكلام فقلب عليه ، ودعا إلى
القول بخلق القرآن ، حتى كان عين الجهمية في عصره وعالهم ، فمقته أهل
العلم وكفره عدة ، مات سنة ٢١٨هـ ، انظر الأنساب : عبد الكريم بن محمد
السمعاني ، دار الجنان ن بيروت ، تحقيق : عبد الله البارودي ، الطبعة الأولى ،
١٤٠٨هـ ، (٢٦٧/٥) . وانظر سير أعلام النبلاء : مرجع سابق ، (١٩٩/١٠) .
- (٥٢) خلق أفعال العباد : المرجع السابق ، ص ١٥ .
- (٥٣) خلق أفعال العباد : المرجع السابق ، ص ١٩ .

- (٥٤) شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي : العلو على الغفار في صحيح الأخبار وسقيمها ، دار الفكر ، الطبعة الثانية ١٣٨٨هـ ، ص ١١٧ .
- (٥٥) خلق أفعال العباد : المرجع السابق ، ص ١٥ .
- (٥٦) مصنف ابن أبي شيبة : مرجع سابق ، (٤٦٧/٧) ، وأخرجه الفريابي في تفسيره ، كما عزاه له ابن حجر في التغليق ، (٤/٣٣) ، وأخرجه الحاكم في المستدرك ، (٢/٣٧٢) .
- (٥٧) مصنف ابن أبي شيبة : المرجع السابق ، (٤٦٧/٧) .
- (٥٨) مصنف ابن أبي شيبة : المرجع السابق ، (٦١/٦) ، وأخرجه عبد الرزاق في التفسير ، (٢/٥٤) ، وانظر الدر المنشور للسيوطى : مرجع سابق ، (٥/١٠٨) .
- (٥٩) محمد بن نصر المروزى : تعظيم قدر الصلاة ، مكتبة الدار ، المدينة المنورة ، تحقيق : عبد الرحمن الفريباوى الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ، (١/٤٧٧) ، وذكره البغوى في تفسيره : (٦/٣٦٠) ، وعزاه السيوطى في الدر المنشور ، (٥/٤٢٢) لابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم .
- (٦٠) أخرجه ابن أبي حاتم في التفسير : مرجع سابق ، (٨/٢٧٠٠) ، وأخرجه الفريابي في صفة المنافق وذم المنافقين ، دار الحديث ، تحقيق : محمد عبد الحكيم القاضى ، ص ٥٠ ، بلفظ : " هو المنافق لا يهوى شيئاً إلا ركبه " ، وعزاه السيوطى في الدر المنشور لابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم ، (٥/١٣٢) .
- (٦١) أخرجه ابن جرير في التفسير : مرجع سابق ، (١٠/١٨٤) ، وذكره ابن كثير في تفسيره (٣/٤٤٢) ، وعزاه لابن عباس وابراهيم النخعى وسعيد بن جبير ومجاحد وعكرمة وقتادة والضحاك وابن زيد .
- (٦٢) سبق تحريره ص ١٢ : انظر حاشية رقم : (٤) ، (٣) .
- (٦٣) أخرجه النسائي في سننه : كتاب الافتتاح بباب (القراءة في الظهر) ، (٢) /

(٦٣) وأخرجه ابن ماجة في سننه ، كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ، باب (الجهر بالآية أحياناً في صلاة الظهر والعصر) ، (١ / ٢٧١) .

(٦٤) منيرة محمد ناصر الدوسي : أسماء سور القرآن وفضائله ، دار ابن الجوزي ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٦هـ ، ص ٣٠٦ .

(٦٥) ابن جرير الطبرى في التفسير : مرجع سابق ، (٢٠٢/١٠) ، وانظر مسند الإمام أحمد (٢٨٦/٨) ، وابن كثير في التفسير ، (٤٥١/٣) ، والطبراني في المعجم الكبير ، (٢١٤/٨) ، والبيهقي في السنن ، (١٤/٦) ، والترمذى في سننه ، (٥٧٠/٣) ، وابن ماجه في سننه ، (٢٢/٣) ، وابن أبي الدنيا في ذم الملاهي ، ص ٣٧٠ ، والسيوطى في الدر المنثور ، (٣٠٧/٥) .

(٦٦) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ، (١٣٢/٥) ، وابن جرير ، (٢٠٤/١٠) ، وابن أبي الدنيا في ذم الملاهي ، ص ٥٩ ، وعزاه السيوطى في الدر المنثور ، (٣١٧/٥) للفرىبى وسعيد بن منصور وابن أبي الدنيا ، وابن جرير وابن المنذر .

(٦٧) محمد بن علي الشوكانى : فتح القدير ، المكتبة العصرية ، بيروت ، تعليق : هشام البخارى وخضر عكارى ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨هـ ، (٢٣٤/٤) .

(٦٨) ابن كثير في التفسير : مرجع سابق ، (٤٥١/٣) .

(٦٩) أخرجه ابن جرير في تفسيره : مرجع سابق ، (٢٠٢/١٠) .

(٧٠) أبو حامد الغزالى : إحياء علوم الدين ، دار الرقى بن أبي الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، (د ت) ، (٤) / ٣٨٠ .

(٧١) منى حداد ي肯: أبناءنا بين وسائل الإعلام وأخلاق الإسلام، (د. ت)، ص ٥٣ .

(٧٢) مأمون فريز جرار .

(٧٣) يردد آلاف المسلمين دون وعي منهم أغنية من أبياتها : قدر أحمق الخطأ سحقت

هامتي خطأ

- (٧٤) ذكر الشيخ محمد الحامد في كتابه : حكم الإسلام في الغناء خبراً قرأه في مجلة "صباح الخير" : ((أن خطيب مسجد الهواري في بنى سويف هاجم المغنية أم كلثوم في آخر خطبة له ، فهجم عليه بعض المصلين يريدون الاعتداء عليه ، مدافعين عن أم كلثوم التي أغرموا بسماعها)) (٢) ص ٣ .
- (٧٥) الزهد للإمام أحمد: مرجع سابق، ص ٨٣، وأخرجه عبد الرزاق في التفسير، (٨٧)، وأخرجه ابن جرير (٢٠٨/١٠)، وعزاه السيوطي في الدر المنشور، (٣١١/٥) للفريابي، وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم .
- (٧٦) أخرجه ابن جرير في التفسير : مرجع سابق ، (٢٠٩/١٠) .
- (٧٧) أخرجه ابن جرير في التفسير ، (٢٠٩/١٠) ، وعزاه السيوطي في الدر المنشور (٣١٢/٥) لابن جرير وابن أبي حاتم .
- (٧٨) أخرجه ابن جرير في التفسير ، (٢٠٨/١٠) ، وأخرجه الشوري في تفسيره كما عزاه له ابن حجر في الفتح (٤٦٦/٦) .
- (٧٩) أخرجه الإمام أحمد في الزهد ، ص ٨٤ ، وابن جرير في تفسيره ، (٢٠٩/١٠) ، وابن أبي شيبة في المصنف ، (١٢٢/٨) ، وذكره البغوي في التفسير ، (٢٩٠/٦) ، وابن كثير في تفسيره ، (٤٥٢/٣) ، والسيوطى في الدر المنشور ، (٣١٥/٥) .
- (٨٠) ابن منظور: لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، صصحه: أمين عبد الوهاب ومحمد العبيدي الطبعة الثانية، ١٤١٧هـ، (١٤٣/١٢). وانظر مختار الصحاح: محمد بن أبي بكر الرازي ، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٦٧م، مادة (حكم) ص ٦٢ .
- (٨١) أبو السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري : النهاية في غريب الحديث والأثر ، دار الكتب العلمية ن بيروت تعليق : صلام بن محمد عويضه ، الطبعة

الأولى ، ١٤١٨هـ ، مادة (حكم) (٤١٩/١).

(٨٢) **الراغب الأصفهاني** : مفردات الفاظ القرآن ، دار القلم ، دمشق ، تحقيق: صفوان داوودي ، الطبعة الثانية ، ١٤١٨هـ ، ص ١٢٧ .

(٨٣) **أحمد بن فارس بن زكريا** : معجم مقاييس اللغة ، دار الجيل ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، الطبعة الأولى ، ١٤١١هـ / ٩١/٢ ، م ، (٩١).

(٨٤) يصدق على هذه المعانى القاعدة المقررة في التفسير "القرآن حمال ذو وجوه" فإن جميع تلك المعانى محتملة .

(٨٥) **مه** : كلمة زجر، وهي اسم مبني على السكون ، معناه : اسكت ، وقيل : أصلها : ما هذا ، انظر صحيح مسلم بشرح النووي : أيوزكريا يحيى بن شرف النووي ، دار الريان ، القاهرة ، (د. ت) ، (١٩٣/٣) .

(٨٦) **لا تزموه** : لا تقطعوا عليه بوله ، والإزرام : القطع . انظر صحيح مسلم بشرح النووي : المرجع السابق (١٩٣/٣) .

(٨٧) **شته** : صبه عليه ، المرجع السابق (١٩٣/٣) .

(٨٨) أخرجه مسلم بلفظه في كتاب الطهارة (٢٣٦/١) ، والبخاري مع الفتح بمعناه مختصرًا في كتاب الوضوء (٣٢٢/١) .

(٨٩) أخرجه الترمذى بنحوه في كتاب الطهارة (٢٧٥/١) ، وأحمد في المسند ، واللفظ له (٢٤٤/١٢) .

(٩٠) **أحمد بن علي بن حجر العسقلاني**: فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، كتاب الأدب ، باب رحمة الناس والبهائم ، (٤٣٨/١٠) ، دار المعرفة ، بيروت ، اعنى به: محمد فؤاد عبد الباقي .

(٩١) **فتح الباري** : المرجع السابق ، (٣٢٥/١) ، وانظر صحيح مسلم بشرح النووي ،

(١٩١/٢)

- (٩٢) الحديث أخرجه أحمد في المستند : مرجع سابق ، (٤٨٧/٤) .
- (٩٣) والحديث متافق عليه .
- (٩٤) أخرجه البخاري في صحيحه : مرجع سابق ، (٣١٣/١٢) ، ومسلم في صحيحه ، (١١٤/١) ، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف ، (١٥٥/١) ، وابن مندة في الإيمان ، (٤١٨/٤) ، والبيهقي في البعث ، ص ٦٣ ، والبزار في مسنده ، (١٣٢/٤) .
- (٩٥) تفسير القرآن العظيم : مرجع سابق ، (٤٥٣/٣) .
- (٩٦) فتح القدير : مرجع سابق ، (٢٣٨/٤) .
- (٩٧) صحيح مسلم ، (٣٩٣/٤) . كتاب الزهد ، والرقةائق ، باب من أشرك في عمله غير الله ولفظه : « أنا أغنى الشركاء عن الشرك ، من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري تركته وشركته » .
- (٩٨) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان : عبد الرحمن بن ناصر السعدي ، دار المدى ، المؤسسة السعودية بمصر تقديم : محمد النجار ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م ، (١٠٦/٤) .
- (٩٩) مسند الإمام أحمد بن حنبل : مرجع سابق ، (٤ / ٤٠٩) ، وانظر تفسير ابن كثير ، (٤ / ٥٥) .
- (١٠٠) عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي : سنن الدارمي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، تحقيق : فواز زمرلي وخالد السبع الطبعة الأولى ، ١٤٠٧ هـ ، (٢ / ٢٤٤) . وانظر مسند الإمام أحمد بن حنبل : المراجع السابق ، (٤ / ٣٨٨) .
- (١٠١) المعجم الكبير للطبراني : مرجع سابق ، (٨٣٠٠) ، وفي الدعاء (٨٨٤) . وأخرجه الإمام أحمد في مسنده : مرجع سابق ، (٢٥٦/٢٦) ،

- (١٠٢) أخرجهـ أـحـمـدـ فـيـ الـمـسـنـدـ :ـ الـمـرـجـعـ السـابـقـ ،ـ (٤٣٣ـ)ـ ،ـ وـابـنـ أـبـيـ شـيـيـةـ (٨٣ـ/٩ـ)ـ ،ـ وـابـنـ سـعـدـ فـيـ الـطـبـقـاتـ (٢٠ـ/٧ـ)ـ ،ـ وـابـوـ دـاـوـدـ (٢٩٦٤ـ)ـ ،ـ وـالـتـرـمـذـيـ (٢٨٣١ـ)ـ ،ـ وـابـوـ يـعـلـىـ (٤٣١٧ـ)ـ ،ـ وـانـظـرـ :ـ اـتـحـافـ الـمـهـرـةـ (٤ـ/٤٠٣ـ)ـ ،ـ وـالـبـيـهـقـيـ (٢٠٠ـ/١٠ـ)ـ .
- (١٠٣) أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ الـحـاـكـمـ الـنـيـساـبـورـيـ :ـ الـمـسـتـدـرـكـ عـلـىـ الصـحـيـحـيـنـ فـيـ الـحـدـيـثـ ،ـ دـارـ الـفـكـرـ ،ـ بـيـرـوـتـ ،ـ (١٦٣ـ/١ـ)ـ ،ـ وـاحـمـدـ فـيـ مـسـنـدـهـ (٤ـ/٤٨٧ـ)ـ ،ـ وـابـنـ حـبـانـ (٤ـ/٤٣٠ـ/١٤ـ)ـ ،ـ وـالـبـيـهـقـيـ فـيـ الـدـلـائـلـ (٢٤٠ـ/٦ـ)ـ ،ـ وـابـوـ نـعـيمـ فـيـ الـدـلـائـلـ (١٣٩ـ)ـ .
- (١٠٤) أـبـنـ قـيـمـ الـجـوزـيـ :ـ فـتـةـ الـكـبـدـ فـيـ نـصـيـحـةـ الـوـلـدـ ،ـ رـسـالـةـ صـغـيرـةـ مـطـبـوعـةـ ،ـ (دـ تـ)ـ .
- (١٠٥) الـهـيـامـ وـالـوـجـدـ فـيـ ذـاتـ اللـهـ مـنـ مـصـطـلـحـاتـ أـهـلـ التـصـوـفـ ،ـ أـمـاـ أـهـلـ الـسـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ فـيـ ثـبـتوـنـ مـحـبـةـ اللـهـ تـعـالـىـ ،ـ كـمـاـ قـالـ سـبـحـانـهـ :ـ (لـيـتـهـمـ وـلـيـبـوـهـ)ـ [الـمـائـدـةـ:ـ ٥٤ـ]ـ .
- (١٠٦) أـبـوـ حـامـدـ الـغـزـالـيـ :ـ أـيـهـاـ الـوـلـدـ ،ـ صـ ١٠١ـ وـمـاـ بـعـدـهـ ،ـ مـنـشـورـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ رـسـائلـ الـإـمـامـ الـغـزـالـيـ (١ـ/٧ـ)ـ .
- (١٠٧) أـخـرـجـهـ أـبـنـ جـرـيرـ فـيـ الـتـفـسـيرـ :ـ مـرـجـعـ سـابـقـ ،ـ (٢١٥ـ/١٠ـ)ـ ،ـ وـقـالـ الـبـخـارـيـ فـيـ صـحـيـحـهـ ،ـ (٤٦٥ـ/٦ـ)ـ بـابـ قـوـولـ اللـهـ تـعـالـىـ :ـ (وـلـقـدـ مـاـلـيـتـاـ لـقـنـنـ لـنـكـةـ أـنـ أـشـكـرـ إـلـلـهـ)ـ إـلـىـ قـوـلـهـ :ـ (إـنـ اللـهـ لـأـيـحـبـ كـلـ مـخـالـلـ فـحـوـرـ)ـ ،ـ (وـلـأـنـصـعـرـ)ـ الـإـعـرـاضـ بـالـوـجـهـ .
- (١٠٨) أـخـرـجـهـ أـبـنـ جـرـيرـ فـيـ الـتـفـسـيرـ :ـ مـرـجـعـ سـابـقـ ،ـ (٢١٥ـ/١٠ـ)ـ .
- (١٠٩) أـبـوـ مـحـمـدـ الـحـسـينـ بـنـ مـسـعـودـ الـبـغـوـيـ :ـ مـعـالـمـ الـتـنـزـيلـ ،ـ دـارـ طـبـيـةـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوـزـيـعـ ،ـ الـرـيـاضـ ،ـ تـحـقـيقـ لـكـ مـحـمـدـ الـنـمـرـ وـآخـرـونـ ،ـ الـطـبـعـةـ الـرـابـعـةـ ،ـ ١٤١٧ـهـ (٢٨٩ـ/٦ـ)ـ .

(١١٠) أورد الشوكاني في تفسيره فتح القدير، (٤/٢٣٩) هذا البيت وفيه :

وَكُنَا إِذَا الْجَيْرَ صَعْرَ خَدَهُ مُشِبِّنَا إِلَيْهِ بِالسَّيْوَفِ نَعَابَتِهِ

(١١١) محمد الأمين الجنكي الشنقطي : أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥ هـ (٤٩٧/٦) .

(١١٢) صحيح مسلم ، مرجع سابق ، (١٩٨/٤) ، كتاب البر والصلة ، رواه الترمذى في الأطعمة ، وقال : حسن صحيح .

(١١٣) رواه أحمد في المسند : مرجع سابق ، (٢١٥/٢) .

(١١٤) إحياء علوم الدين : مرجع سابق ، (٤٤٠/٣) .

(١١٥) المراجع السابق (٣/٤٤٠) .

(١١٦) المراجع السابق (٣/٤٤٢) .

(١١٧) المراجع السابق (٣/٤٤٢) .

(١١٨) سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني : سنن أبي داود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (٤/٢٨٠) .

(١١٩) ماجد بن عبد الله الحازمي : عقوبة المتعلم عند المربين المسلمين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة أم القرى ، كلية التربية ، ١٤٢٢ هـ ، ص ١٢٣ .

(١٢٠) شيخ الإسلام أحمد بن تيمية : مجموع الفتاوى ، جمع وترتيب : عبد الرحمن بن محمد النجدي ، الطبعة الأولى ، ١٣٨١ هـ ، (٢٧٦/٢) .

(١٢١) أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ، دار الكتاب العربي ، الطبعة الثانية ، (٥/٤١٨) .

(١٢٢) أخرجه أحمد في المسند : مرجع سابق ، (٨/٥٢٧) ، وأخرجه الطيالسي ، (٣/١٩٠) ، وأبو

عوانة ، (٥٨/٢) من طريق عمرو بن دينار ، عن ابن عمر ، بهذا الإسناد ، وانظر الفتح للحافظ ابن حجر ، (٣٤٩/٢) ؛ وقال الحافظ ابن حجر في التعليق على هذا الحديث : ((وهذا - إن كان محفوظاً - يحتمل أن يكون أحدهما مات عقب القصة بيسير)) .

(١٢٣) الكافية الشافية لابن قيم الجوزية ، مع شرحته من توضيح المقاصد وتصحيح القواعد .

(١٢٤) صحيح البخاري: مرجع سابق، (١١٩/٧)، كتاب الأدب، باب الهجرة .

(١٢٥) سنن أبي داود : مرجع سابق ، (٢٢١/٤) .

(١٢٦) صحيح البخاري : المرجع السابق ، (١٥٦/٥) ، كتاب المغازي ، باب حديث كعب بن مالك .

(١٢٧) المراجع السابق ، (١١٨/٧) ، كتاب الأدب ، باب الهجرة .

(١٢٨) تيسير الكريم الرحمن : مرجع سابق ، (١١١/٤) .

(١٢٩) تفسير البغوي : مرجع سابق ، (٢٩١/٦) .

(١٣٠) أحمد بن عبد الرحمن ابن قدامة المقدسي : مختصر منهاج القاصدين ، تحقيق : شعيب وعبد القادر الأرنؤوط ، مكتبة دار البيان ، دمشق ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م ، ص ٢٧٨ .

(١٣١) وزاد الشيخ عبد العزيز بن باز - رحمه الله - شرطاً ثامناً ، حيث قال :

الآله من الأولئـان قد أولاها زـد ثـامـناً كـفـرـ بـمـاـ غـيـرـ

(١٣٢) معاج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول ، حافظ بن أحمد الحكمي ، دار ابن القيم ، الدمام تحقيق : عمر بن محمود أبو عمر ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ، (٤١٨/٢) .

(١٣٣) أخرجه أحمد في مسنده : مرجع سابق ، (٢٥١/٢) ، والطبرى في التفسير ، (٢٢٧/١٠) ، والشوري في تفسيره ، ص ٢٣٩ ، وأخرجه البخاري في صحيحه ، (٣٧٤/٨) ، كتاب التفسير ، وابن حبان في صحيحه ، (٢٧٢/١) ، والبغوى في شرح السنة (٤٢٢/٤) ، وعبد الرزاق في تفسيره (٨٨/٢) .

(١٣٤) أخرجه أحمد في المسندي : (١٥٤/٢) ، والطبرى في التفسير ، (٢٢٧/١٠) ، والحميدى في مسنده ، (٦٨/١) ، وابن أبي شيبة في مسنده ، (٢٢١/١) ، وفي المصنف ، (٤٢٩/٧) ، والطیالسی في مسنده ص ٥١ ، وأبو يعلى في مسنده ، (٨٦/٩) ، وانظر تفسير ابن كثیر ، (٤٦٣/٣) ، والسيوطى في الدر المنشور (٣٢٦/٥) .

(١٣٥) أخرجه ابن جرير في التفسير : مرجع سابق ، (٢٢٧/١٠) ، وأخرجه البخاري في صحيحه ، (٦٠٦/٨) ، كتاب التفسير ، سورة النجم ، وذكره ابن كثیر في التفسير ، (٤٦٤/٣) عن الشعبي به مثله .

(١٣٦) انظر الدر المنشور: مرجع سابق ، (٥٣٠/٦) : الوارث من بنى مازن بن حفصة، وفي البحر المحيط (١٩٤/٧) : الحارث بن عمارة المحاربى، في الكشاف ، (٢١٧/٣) : الحارث بن عمرو بن حارثة بن محارب .

(١٣٧) ذكره البغوى في التفسير: مرجع سابق ، (٢٩٤/٦) ، وانظر أسباب النزول للواحدى ، ص ٤٠٢ ، وعزاه الشوكانى في التفسير للفريابى ، وابن جرير وابن أبي حاتم ، (٤/٢٤٥) ، وانظر الدر المنشور (٥/٣٢٥) .

(١٣٨) تفسير القرآن العظيم : مرجع سابق ، (٤٦٢/٣) .

(١٣٩) أخرجه البخارى: مرجع سابق ، (٤ / ١٧٣٣) ، وذكره البغوى في تفسيره ، (٣ / ١٠٣) ، وابن كثیر (٢ / ١٣٨) . وانظر تفسير الشعالي ، (١ / ٥٢٦) ، وعزاه السيوطى في الدر المنشور للفريابى وابن المنذر وابن أبي حاتم ، (٥/٣٢٥) .

- ١٤٠) معجم مقاييس اللغة : مرجع سابق ، (٤٠٣/٤) .
- ١٤١) لسان العرب : ابن منظور ، (١٥١/١٠) .
- ١٤٢) فلسفة التربية الإسلامية : ماجد عرسان الكيلاني ، مكتبة هادي ، مكة المكرمة ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م ، ص ٢٢٥ .
- ١٤٣) نظريات المناهج التربوية : على أحمد مذكور ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ص ٢٩٨ .
- ١٤٤) نظريات المناهج التربوية : مرجع سابق ، ص ٣٢٦ .
- ١٤٥) أبو حامد الغزالى : المنقد من الضلال ، ص ٣٦ ، ضمن مجموعة رسائل الإمام الغزالى فقد ذهب إلى تكفيرهم ، وكذلك نقل مثل هذا القول عن شيخ الإسلام ابن تيمية .