بسم الله الرحمن الرحيم

# الجامع لروائع البيان في تفسير أم القرآن

سيد مبارك

# مقدمة الكاتب

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيِّئات أعمالنا، مَن يَهده الله فلا مُضل له، ومَن يُضلل فلا هادي له، وأشهد أنْ لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمدًا عبده ورسوله، صلوات ربي وسلامه عليه، وعلى آله وصَحْبه أجمعين.

أمَّا بعدُ:

تفسير كتاب الله – تعالى – قد نال من عناية جهابذة العلماء سلفًا وخلفًا الكثير من الاهتمام؛ فهو كتاب رب العالمين المعجِز، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ودراسته وحفظه والعمل به من أعظم الطاعات عند الله تعالى، وكفى في بيان ذلك قولُه – تعالى –: {إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ * لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ} [فاطر: ٢٩ – ٣٠].

وكنت أنوي عمل مختصر لتفسير القرآن – تفسير ابن كثير مثلاً – ولكني خشيت إن اختصرتُ تفسيرًا معروفًا ومشهورًا أن أترك منه شيئًا مهمًّا، أو أختصر ما يُفسِد المعنى الذي يريده المصنف؛ فأفسد من حيث أريد التيسير والاختصار، وأتعرض للنقد والتجريح؛ لاعتدائي على مصنف هو ملكٌ للمسلمين جميعًا، ومن تراثهم، ولهم في ذلك كل الحق، ثم رأيت من الأفضل أن أختار أنا عنوانًا لكتابٍ، وتحته أجمع روائع العلماء، وعبير كلماتهم وبصيرتهم؛ مما يخدم موضوع الكتاب، وإن كان طيبًا ومقبولاً، فالفضل لله وحده، وله الحمد والمنة، وإن كان غير ذلك، فمني ومن الشيطان، ولا ضرر إلا ما أستحقه من عتاب ونصيحة من أهل الخير والفضل، ولا أكون معتديًا على مصنف للمسلمين، ومما فكرت فيه كتاب ضخم في مجلدات يجمع تفسير القرآن كله لعلماء جهابذة سلفًا وخلفًا، ولا أضيف من عندي شيئًا غير التهذيب والترتيب، وتحقيق الأحاديث، والإشارة للمصادر والمراجع، وكلمات يسيرة لربط المواضيع بعضها ببعض، ووضعتُ نصب عيني أن يكون تفسيرًا يجمع كثيرًا من المصنفات في علوم القرآن؛ للتيسير على المسلمين، ويكون مفيدًا للعامة والخاصة، وبطريقة سهلة ومختصرة ومنهجية، وما التوفيق إلا من عند الله، عليه توكلتُ وإليه أنيب.

وقد اخترتُ أن أسمِّيه "**الجامع لروائع البيان في تفسير آيات القرآن**".

ومما لا يغيب عن فطنة القارئ أن الأمة الإسلامية في كل أرجاء المعمورة في حاجة شديدة لفهم آيات الله مشروحة ومبسطة بفهم السلف الصالح بعيداً عن الفهم العصري الذي يختلط فيه الحابل بالنابل، ويفسر به كتاب الله – تعالى- حسب النظريات العلمية المستحدثة التي تتبدل وتتغير كلما مرالزمان، أو حسب طريقة أهل الكلام من الفلاسفة وغيرهم من أصحاب الفكر الضال الذي يغلفه الهوي أوغير ذلك.

مما يشعر المرء معه بخلو تلك التفسيرات المستجدة من روحها فضلاً عن شطحاتها، وحرمان الأمة من فهم الآيات بأقوال أقرب الناس إلى إدراك معانيها السامية وتعاليمها السمحة، وهم الأئمة الأعلام من الرعيل الأول من الصحابة والتابعيين وتابعي التابعين، وهم القرون الثلاثة المشهود لهم بالخيرية ومن والاهم بإحسان إلى يوم الدين.

ومن ثم فالناس بحاجة لفهم آيات الله تعالى إلى تفسيرات تنبع من خلال عقول وقلوب ورعة تقية لا تبتغي من وراء ذلك إلا رضا ربها وخالقها جل وعلا؛ تحمل لواء هذه الدعوة بلا كلل أو ملل، وبهمة عالية بلا غاية مادية صرفه، أو هوى مضل كاذب، ولقد توفرت ولله الحمد والمنة كل هذه الصفات في أئمة التفسير المعتبرين مثل "الطبري، والقرطبي، وابن كثير والشوكاني قديماً، والشنقيطي، والسعدي، وابن عثيمين وغيرهم حديثاً ") الذين جمعهم حب العلم وخدمة الدين على كتابة تفسيراتهم الجليلة، هذا فضلاً عن درر البيان من أئمة الهدى وورثة الأنبياء سلفًا وخلفًا الذين فسروا آيات الله تعالى بفهمهم الثاقب وبصيرتهم النافذة وأقوالهم النافعة لبيان آيات الله تعالى والفوائد والأحكام المتعلقة بها أمثال ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم والامام النووي قديماً والشيخ ابن باز والألباني وغيرهم حديثاً – رحمهم الله أجمعين-.

وبعد.. أننا لا نجحد البتة الجهد الجبار لجهابذة التفسير وأئمته قديماً وحديثاً، حاشا لله فما نحن إلا تلاميذ لهم نلتمس خُطاهم ونبتغي مثلهم في عملنا هذا رضا الله تعالى، وإنما أردنا بهذا الجامع للتفسيرات وروائع البيان والمهذب والمحقق؛ إفادة الأمة بتفسيراتهم الجليلة لكتاب الله تعالي بطريقة ميسرة ومبسطة، بعيداً عن الاسترسال وعرض الآراء الفقهية في المسائل الخلافية أو غير ذلك والتي تشتت القارئ عن فهم تفسير آيات القرآن نفسه.

وقد جعلت منهجي في هذا التفسيركالتالي:

١- بيان وتعريف بالسورة وعدد آياتها.

٢- بيان فضائل السورة أو الآيات التي تحتويها في السنة الصحيحة مع التحذير من الأحاديث الضعيفة والموضوعة بشانها إن وجدت.

٣- بيان أسباب النزول أن وجدت ليفهم القارئ الآيات ويدرك مغزاها جيداً.

٤- إعراب الآيات وذلك آية آية لمزيد من البيان والتوضيح.

٥- شرح الآيات وكل آية على حدة لعدم تشتيت القارئ بروائع من تفسيرات وأقوال العلماء المعتبرين والمشهود لهم بالعلم من أهل السنة والجماعة سلفاً وخلفاً، وذلك بإيجاز شديد، وامتنعت عن تكرار المتشابه من التفسيرات مكتفياً بأحدهم حتى لا يمل القاري من التكرار الذي لا فائدة منه إلا اليسير الذي قد يقع في سياق كلام المفسر، وبتره قد يؤدي إلى فساد المعني فتركته، وإن وجدت زيادة بيان عند أحدهم ذكرته وقدمته على المتشابه ليلم القارئ بكل الآراء والتفسيرات.

٦- بيان الفوائد والأحكام المتعلقة بالسورة من خلال أقوال العلماء الثقات والدرر المستخلصة منها في العقيدة والفقه وغيرهما.، وحرصت على عدم التوسع في ذكر الإختلافات الفقهية بين أهل العلم لعدم أهميتها في التفسير ولعدم التطويل أو تشتيت القارئ بآراء فقهية حيث مجالها كتب الفقه وعلومه، واكتفيت ببيان المسألة المختلف فيها والرأي الراجح عند جمهور العلماء الذي تؤيده الأدلة القاطعة والذي نستريح لصحته.

٧- قمت بتقديم ترجمة مختصرة ووجيزة لكل الشخصيات المذكور في التفسير عند ذكرها أول مرة دون تكرار في الهوامش.

٨- قمت بتخريج جميع الأحاديث التي ذكرت في سياق التفسير من خلال مصنفات أهل الصنعة وعلمائه من أهل الحديث، وعزيتها إلى مصادرها الأصلية وحرصت كل الحرص على أن يخلو هذا التفسير من الأحاديث الضعيفة أوالأستشهاد بها اللهم إلا ماذكرته من أحاديث ضعيفه في سياق التحذير منها كما هو مبين في فضائل السورة لإشتهارها بين العامة.

٩- امتنعت عن ذكر الإسرائيليات، والقصص التي لا تصح ولا يليق لصقها بالأنبياء

١٠- عليهم السلام أو الصحابة - رضي الله عنهم أجمعين-.

١١- امتنعت عن ذكر التأويل الفاسد لصفات الله تعالى، وضربت صفحاً عنها إن خالفت عقيدة أهل السنة والجماعة في توحيد الأسماء والصفات.

١٢- ذكرت المراجع التي اعتمدت عليها في التفسير مع بيان رقم الجزء والصفحة ودار النشر تيسيراً علي من يريد التوسع والمزيد والرجوع للمراجع من طلبة العلم.

١٣- قسمت أجزاء هذا التفسير لثلاثون جزء كل جزء يبدأ وينتهي كما هو مرقم في المصاحف وجعلت فاتحة الكتاب وأم القرآن في رسالة منفصلة ووجيزة لما لها من مقام وجلال في القرآن والسنة، وأخترت لها عنواناً يقع تحت عنوان التفسير الرئيسي وهو "الجامع لروائع البيان في تفسير آيات القرآن- تفسير أم القرآن" وقل مثل ذلك في أجزاء القرآن كله.

١٣- هذا التفسير كما هو واضح جلي لكل منصف يحتاج لجهد وعمل متواصل وعلو همة أسأل الله أن يرزقني أياها، ولولا مخافة كتم العلم والرحيل وقد كبر سني وشاب شعري لانتظرت حتى الإنتهاء منه ثم نشره، ولكن كما هو واضح جلي يحتاج وقتاً وزمناً طويلاً، ومن ثم رأيت نشر ما أنتهي منه وأسأل الله أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم وأن يكون علماً ينتفع به بعد موتي إنه ولي ذلك والقادر عليه.

١٤- حقوق طبع هذا التفسير كله أو بعضه لكل مسلم إن شاء أن يطبعه بغرض التجارة أو كصدقة جارية فهو في حل مني لا أسأله عليه أجراً إن أجري إلا على الله رب العالمين.

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على النبي الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

# بسم الله الرحمن الرحيم

# الجامع لروائع البيان في تفسير آيات أم القرآن

## بيان وتعريف بالسورة

١- سورة الفاتحة سبع آيات، وهي مكية على القول الراجح؛ لأدلةٍ؛ منها ما ذكره "الشيخ مصطفى العدوي[١] في تفسيره لسورة الفاتحة، قال: "ويدل على ذلك قوله – تعالى – في سورة الحجر: {وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ} [الحجر: ٨٧]، والسبع المثاني والقرآن العظيم بتفسير النبي – صلى الله عليه وسلم –: هي فاتحة الكتاب، وقد قال النبي – صلى الله عليه وسلم –: ((فاتحة الكتاب هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته))[٢]، وسورة الحجر مكية بالإجماع، فدلَّ ذلك على أن سورة الفاتحة مكية أيضًا، ويؤيِّد القول بأنها مكية أيضًا بأن الصلاة فُرِضت بمكة، والنبي – صلى الله عليه وسلم – قال: ((لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب))[٣]، فهذان دليلان يدلانِ على أن السورة مكية.

---

١ – الشيخ مصطفى العدوي، ولد في قرية منية سمنود التابعة لمحافظة الدقهلية، درس في كلية الهندسة قسم الميكانيكا في عام ١٩٧٧، كما حفظ كتاب الله، ثم رحل إلى الشيخ مقبل بن هادي الوادعي في اليمن، وحضر دروسه بين عامي ١٤٠٠ هـ – ١٤٠٤ هـ، ألَّف عدة كتب في الفقه، والحديث، ومصطلح الحديث، والتفسير، والمنقول هنا من شريط صوتي لفضيلته – حفظه الله.

٢ – نصُّ الحديث الذي أخرجه البخاري ح (٤٦٢٢) عن أبي سعيد بن المعلَّى، قال: كنتُ أصلِّي في المسجد، فدعاني رسول الله – صلى الله عليه وسلم – فلم أُجِبْه، فقلت: يا رسول الله، إني كنت أصلي، فقال: ((ألم يقل الله: {اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ} [الأنفال: ٢٤]، ثم قال لي: ((لأعلمنك سورة هي أعظم السور في القرآن قبل أن تخرج من المسجد))، ثم أخذ بيدي، فلما أراد أن يخرج، قلت له: ألم تقل: ((لأعلمنك سورة هي أعظم سورة في القرآن))، قال: ((الحمد لله رب العالمين، هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيتُه)).

٣ – أخرجه البخاري عن عبادة بن الصامت – رضي الله عنه – ح/٧١٤، ومسلم ح/ ٥٩٥.

٢- أسماء سورة الفاتحة كثيرة؛ لشرفها ومكانتها، قال السيوطي[٤]:

"قد يكون للسورة اسم واحد، وهو كثير، وقد يكون لها اسمان فأكثر، من ذلك الفاتحة، وقد وقفتُ لها على نيِّف وعشرين اسمًا، وذلك يدل على شرفها؛ فإن كثرة الأسماء دالة على شرف المسمى"؛ اهـ.

- وقال ابن تيمية[٥]: "قال الله - تعالى - في أمِّ القرآن والسبع المثاني والقرآن العظيم: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} [الفاتحة: ٥]، وهذه السورة هي أم القرآن، وهي فاتحة الكتاب، وهي السبع المثاني والقرآن العظيم، وهي الشافية، وهي الواجبة في الصلوات، لا صلاة إلا بها، وهي الكافية تكفي من غيرها، ولا يكفي غيرها عنها.

والصلاة أفضل الأعمال، وهي مؤلَّفة من كلم طيب، وعمل صالح، أفضل كَلِمها الطيب وأوجبه القرآن، وأفضل عملها الصالح وأوجبه السجود؛ كما جمع بين الأمرين في أول سورة أنزلها على رسوله - صلى الله عليه وسلم - حيث افتتحها بقوله - تعالى -: {اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ} [العلق: ١]، وختمها بقوله: {وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ} [العلق: ١٩]؛ فوضعت الصلاة على ذلك؛ أولها القراءة وآخرها السجود"؛ اهـ.

قلت: وفي السنة الصحيحة وردت عدة أسماء للفاتحة أذكر منها:

١- (فاتحة الكتاب)؛ لحديث عُبَادة بن الصامت[٦] يبلغ به النبي - صلى الله عليه وسلم -: ((لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب))[٧].

---

٤ - هو الحافظ عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين، والسيوطي نسبة إلى أسيوط، مدينة في صعيد مصر، عالم موسوعي في الحديث، والتفسير، واللغة، والتاريخ، والأدب، والفقه، وغيرها من العلوم، ذُكر له من المؤلفات نحو ٦٠٠ مؤلَّف، ولد سنة (٨٤٩ هـ)، وتوفي سنة ٩١١، ومصدر كلامِه كتابه: "الحاوي في تفسير القرآن الكريم".

٥ - هو شيخ الإسلام تقي الدين أبو العَباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن عبدالله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي، (المتوفى: ٧٢٨ هـ)، وانظر: مجموع الفتاوي (١٤/٦، ٥) - نشر دار الوفاء.

٦ -عُبَادَة بن الصامتِ بن قيس بن أصرم بن فهر بن غنم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرجي الأنصاري، كنيته أبو الوليد، روى حوالي مائة وواحد وثمانين حديثًا، زوجته هي أم حرام بنت ملحان، التي توفيت في قبرص، وشهد بيعة العقبة الأولى والثانية، وكان نقيبًا على قوافل بني عوف بن الخزرج، وآخَى رسولُ الله - صلى الله عليه وسلم - بينه وبين أبي مرثد الغنوي، وشهد بدرًا وأُحُدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - واستعمله النبي - صلى الله عليه وسلم - على بعض الصدقات، والده هو الصامت بن قيس الخزرجي، وأمه: قرة العين بنت عبادة،

٢ – (السبع المثاني)؛ لحديث أبي سعيد بن المعلَّى، وفيه: ((... الحمد لله رب العالمين، هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيتُه))[٨].

٣ – (أم القرآن)؛ لحديث أبي هريرة – رضي الله عنه – قال: "قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم –: ((أم القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم))[٩].

٤ – (أم الكتاب)؛ لحديث أبي هريرة – رضي الله عنه –: ((إذا قرأتم {الْحَمْدُ لِلَّهِ}؛ فاقرؤوا {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}؛ إنها أم القرآن وأم الكتاب، والسبع المثاني، و{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} إحدى آياتها))[١٠].

– قال البغوي[١١] في معالم التنزيل: "ولها ثلاثة أسماء معروفة: فاتحة الكتاب، وأم القرآن، والسبع المثاني.

سميت فاتحة الكتاب؛ لأن الله بها افتتح القرآن، وسميت أم القرآن وأم الكتاب؛ لأنها أصل القرآن، منها بدئ القرآن، وأم الشيء: أصله، ويقال لمكة: أم القرى؛ لأنها أصل البلاد، دحيت الأرض من تحتها، وقيل: لأنها مقدِّمة وإمام لما يتلوها من السور، يبدأ بكتابتها في المصحف، وبقراءتها في الصلاة، والسبع المثاني؛ لأنها سبع آيات باتفاق العلماء.

---

وأخوه أوس بن الصامت، والذي زوجته خولة بنت ثعلبة التي أنزل الله فيها: {قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ} [المجادلة: ١]، توفِّي سنة أربع وثلاثين للهجرة، وهو ابن اثني وسبعين عامًا، ودفن بالقدس الشريف في بقيع الرحمة، الملاصق للباب الذهبي، وكان طويلاً جسيمًا جميلاً.

٧ – سبق تخريجه آنفًا.

٨ – سبق تخريجه آنفًا.

٩ – أخرجه البخاري ح/ ٤٣٣٥.

١٠ – وهو في صحيح الجامع (٧٢٩)، والسلسلة الصحيحة "٣ / ١٧٩" للألباني، قلت: والحديث يدل على أن البسملة آية من القرآن؛ كما هو ظاهر، ولكن ليس الأمر كذلك، والاختلاف بين العلماء في هذه المسألة مشهور، وسوف نبين الاختلاف في فوائد وأحكام السورة، ولا مجال لذكر الاختلاف هنا؛ لذا نكتفي ببيان الأسماء وأحاديثها، والله تعالى أعلم.

١١ – الحافظ البغوى إمام حافظ، وفقيه ومجتهد، توفي ٥١٦ هـ، واسمه الكامل: "أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء البغوي"، ويلقب أيضًا بركن الدين ومحيي السنة، أحد العلماء الذين خدموا القرآن والسنة النبوية الإسلامية، دراسة وتدريسًا، وتأليفًا، وانظر مصدركلامه في: معالم التنزيل (١/٤٩).

وسميت مثاني؛ لأنها تثنى في الصلاة، فتقرأ في كل ركعة، وقال مجاهد: سميت مثاني؛ لأن الله – تعالى – استثناها لهذه الأمة فذخرها لهم.

– وقال ابن العثيمين – رحمه الله – [١٢]: "وهي أعظم سورة في كتاب الله، وسميت (فاتحة)؛ لأنه افتتح بها المصحف في الكتابة، ولأنها تفتتح بها الصلاة في القراءة".

ثم قال – رحمه الله –: والفاتحة هي أم القرآن؛ وذلك لأن جميع مقاصد القرآن موجودة فيها؛ فهي مشتملة على التوحيد بأنواعه الثلاثة، وعلى الرسالة، وعلى اليوم الآخر، وعلى طرق الرسل ومخالفيهم، وجميع ما يتعلَّق بأصول الشرائع موجودٌ في هذه السورة؛ ولهذا تسمى (أم القرآن)، وتسمى (السبع المثاني)؛ كما صحَّ ذلك عن رسول الله – صلى الله عليه وسلم.

وقد خصَّها الله بالذكر في قوله: {وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ} [الحجر: ٨٧]، وعطف (القرآن العظيم) عليها من باب عطف العام على الخاص.

## فضائل السورة:

سورة الفاتحة لشرفها ومكانتها، خصها النبي – صلى الله عليه وسلم – بفضائل كثيرة، وهذه بعضها:

١ – عن ابن عباس[١٣] قال: "بينما جبريل قاعدٌ عند النبي – صلى الله عليه وسلم – سمع نقيضًا من فوقه فرفع رأسه، فقال: هذا باب من السماء، فتح اليوم لم يفتح قط إلا اليوم، فنزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط إلا اليوم، فسلَّم، وقال: أبشِرْ بنورين

---

١٢ – هو صاحب الفضيلة الشيخ العالم المحقق، الفقيه المفسِّر، الورع الزاهد، محمد بن صالح بن محمد بن سليمان بن عبدالرحمن آل عثيمين، من الوهبة من بني تميم، ولد في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك عام ١٣٤٧هـ، في عنيزة – إحدى مدن القصيم – في المملكة العربية السعودية، وتوفي سنة ١٤٢١ هـ، ومصدر كلامه: الشرح الممتع على زاد المستقنع، نشر دار ابن الجوزي (٦١/٣).

١٣ – عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم، صحابي جليل، وهو ابن عم النبي – صلى الله عليه وسلم – حبر الأمة وفقيهها، وإمام التفسير وترجمان القرآن، ولد ببني هاشم قبل عام الهجرة بثلاث سنوات، وكان النبي – صلى الله عليه وسلم – دائم الدعاء لابن عباس، فدعا أن يملأ الله جوفَه علمًا، وأن يجعله صالحًا، وكان النبي – صلى الله عليه وسلم – يُدْنِيه منه وهو طفل، ويربتُ على كتفه، وهو يقول: ((اللهم فقِّهه في الدين وعلِّمه التأويل))، وروى عنه أحاديث كثيرة،، وكُفَّ بصره في آخر عمره، فسكن الطائف، وتوفِّي بها سنة ٦٨ هجريًّا.

أوتيتهما لم يؤتَهما نبي قبلك، فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة، لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيتَه"(١٤).

٢- عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأبي بن كعب: "كيف تقرأ في الصلاة ؟ "فقرأ أم القرآن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "والذي نفسي بيده ما أنزلت في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها وإنها سبع من المثاني والقرآن العظيم الذي أعطيته" (١٥).

٣ - وعن أبي هريرة عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: ((مَن صلى صلاةً لم يقرأ فيها بأم القرآن، فهي خداج - ثلاثًا - غير تمام))، فقيل لأبي هريرة: إنا نكون وراء الإمام، فقال: اقرأ بها في نفسك؛ فإني سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: ((قال الله - تعالى -: قسمتُ الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، ولِعَبدي ما سأل، فإذا قال العبد: {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ}، قال الله - تعالى -: حمدني عبدي، وإذا قال: {الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}، قال الله - تعالى -: أثنى عليَّ عبدي، وإذا قال: {مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} قال: مجَّدني عبدي، وقال مرةً: فوَّض إليَّ عبدي، فإذا قال: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ}، قال: هذا بيني وبين عبدي، ولعبدي ما سأل، فإذا قال {اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ}، قال: هذا لعبدي ولعبدي ما سأل(١٦).

٤ - وعن أبي سعيد الخدري(١٧) قال: "نزلنا منزلاً، فأَتتْنا امرأةٌ، فقالت: إن سيد الحي سَلِيم، لدغ، فهل فيكم من راقٍ؟ فقام معها رجل منا، ما كنا نظنه يحسن رقيةً، فرقاه بفاتحة الكتاب، فبرأ، فأعطوه غنمًا، وسقونا لبنًا، فقلنا: أكنتَ تحسن رقيةً، فقال: ما رقيته إلا بفاتحة الكتاب، قال: فقلت: لا تحركوها حتى نأتي النبي - صلى الله عليه وسلم، فأتينا النبي - صلى الله عليه

---

١٤ - أخرجه مسلم ح/ ١٣٣٩.

١٥ - أخرجه الترمذي، وانظر: صحيح أبي داود (١٣١٠) ، والمشكاة (٢١٤٢) للألباني.

١٦ - أخرجه مسلم برقم/ ٥٩٨.

١٧ - هو سعد بن مالك بن سنان، أبو سعيد الخدري الأنصاري، من علماء الصحابة، ومن المكثرين فى الرواية، وكان مفتي المدينة، أبوه من شهداء أُحُد، استُصغِر يوم أُحُد، لكنه غزا بعدها مع الرسول - صلى الله عليه وسلم - ١٢ غزوة، شَهِد بيعة الرضوان، وبايع الرسولَ - صلى الله عليه وسلم - مع نفرٍ من الصحابة، على ألا تأخذهم في الله لومة لائم، ويروى أنه كان من أهل الصفة، مات بالمدينة سنة ٧٤ هـ، ودفن بالبقيع.

وسلم – فذكرنا ذلك له، فقال: ((ما كان يُدِريه أنها رقية؟! اقسموا، واضربوا لي بسهم معكم))[١٨].

**تنبيهات هامة:**

تدور على ألسنة العامة بعض من الأحاديث الضعيفة التي وردت في فضل سورة الفاتحة، ينبغي الحذر من انتشارها؛ منها:

١ – "فاتحة الكتاب تجزي ما لا يجزي شيء من القرآن، ولو أن فاتحة الكتاب جعلتْ في كِفَّة الميزان، وجعل القرآن في الكِفة الأخرى، لفضلت فاتحة الكتاب على القرآن سبع مرات"[١٩].

٢ – "فاتحة الكتاب شفاء من السم"[٢٠].

٣ – "إذا وضعتَ جنبك على الفراش وقرأت فاتحة الكتاب، و{قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}؛ فقد أمِنت من كل شيء إلا الموت"[٢١].

٤ – "فاتحة الكتاب وآية الكرسي لا يقرؤهما عبدٌ في دارٍ فيصيبهم ذلك اليوم عين إنس وجن"[٢٢].

٥ – "فاتحة الكتاب شفاء من كل داء"[٢٣].

٦ – "فاتحة الكتاب تعدل بثلثي القرآن"[٢٤].

**أسباب النزول:**

عن أبي ميسرة أن رسول الله محمدًا – صلى الله عليه وسلم – كان إذا برز سمع مناديًا يناديه: يا محمد، فإذا سمع الصوت انطلق هاربًا، فقال له ورقة بن نوفل: إذا سمعتَ النداء، فاثبت حتى تسمع ما يقول لك، فلما برز سمع النداء: يا محمد، فقال: ((لبَّيك))، قال: قل: أشهد أن لا إله

---

١٨ – أخرجه مسلم برقم/ ٤٠٨١، والبخاري برقم/ ٤٦٢٣.

١٩ – انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة رقم/ ٣٩٩٦.

٢٠ – انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة رقم/ ٣٩٩٧.

٢١ – انظر: ضعيف الترغيب والترهيب رقم/ ٣٤٧ .

٢٢ – انظر: ضعيف الجامع، حديث رقم: ٣٩٥٢ .

٢٣ – انظر: ضعيف الجامع الصغير رقم/ ٣٩٥١.

٢٤ –انظر: ضعيف الجامع الصغير رقم/ ٣٩٤٩.

إلا الله وأشهد أن محمدًا رسول الله، ثم قال قل: الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، حتى فرغ من فاتحة الكتاب، وهذا قول علي بن أبي طالب[٢٥].

٢٥ – أسباب النزول لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (المتوفى: ٤٦٨هـ) – نشر دار الكتب العلمية ص٥.

# الجامع لروائع البيان في تفسير الآيات
## (١) بسم الله الرحمن الرحيم

إعراب الآية:

(بسم) جار ومجرور، متعلق بمحذوف، خبر، والمبتدأ محذوف تقديره: ابتدائي.

(الله): لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور، وعلامة الجر الكسرة.

(الرحمن): نعت للفظ الجلالة، تبعه في الجر.

(الرحيم): نعت ثانٍ للفظ الجلالة، تبعه في الجر[٢٦].

**روائع البيان والتفسير:**

قال القرطبي [٢٧]:

قال العلماء: "بسم الله الرحمن الرحيم" قسمٌ من ربنا، أنزله عند رأس كل سورة، يقسم لعباده أن هذا الذي وضعت لكم – يا عبادي – في هذه السورة حق، وأني أوفي لكم بجميع ما ضمنت في هذه السورة من وعدي ولطفي وبري".

وقال السعدي [٢٨] – رحمه الله –: "بسم الله"؛ أي: أبتدئ بكل اسم لله تعالى؛ لأن لفظ (اسم) مفرد مضاف، فيعم جميع الأسماء الحسنى.

{الله} هو المألوه المعبود، المستحق لإفراده بالعبادة؛ لما اتصف به من صفات الألوهية، وهي صفات الكمال.

---

٢٦ – انظر: الجدول في إعراب القرآن لمحمود بن عبدالرحيم صافي (المتوفى: ١٣٧٦هـ) – نشر: دار الرشيد مؤسسة الإيمان – دمشق (١/٢١).

٢٧ – هو محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري، الخزرجي، الأندلسي، القرطبي، المالكي أبو عبدالله، مفسِّر، توفي بمنية بني خصيب بمصر في شوال، وهو من كبار المفسرين، رحل إلى الشرق، واستقر بمنية ابن خصيب (في شمالي أسيوط، بمصر)، وتوفي فيها (٦٧١ هـ – ١٢٧٣ م)، وانظر: تفسيره الجامع لأحكام القرآن.

٢٨ – هو الشيخ أبو عبدالله عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالله بن ناصر السعدي، من آل سعدي، ولد في بلدة عنيزة في القصيم، وذلك يوم ١٢ محرم عام ألف وثلاثمائة وسبعة من الهجرة النبوية الشريفة، وتوفِّي قرب طلوع الفجر من ليلة الخميس ٢٣ جمادى الآخرة عام ١٣٧٦ هـ، في مدينة عنيزة من بلاد القصيم – رحمه الله رحمة واسعة، وانظر: تفسيره "تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان".

وقال ابن العثيمين: (الرحمن الرحيم): اسمان من أسماء الله، يدلان على الذات، وعلى صفة الرحمة، وعلى الأثر؛ أي: الحكم الذي تقتضيه هذه الصفة.

والرحمة التي أثبتها الله لنفسه رحمة حقيقية، دل عليها السمع والعقل؛ أما السمع فهو ما جاء في الكتاب والسنة من إثبات الرحمة لله، وهو كثير جدًّا؛ وأما العقل: فكل ما حصل من نعمة، أو اندفع من نقمة؛ فهو من آثار رحمة الله".

# (٢) الحمد لله رب العالمين

## إعراب الآية:

الحمد: مبتدأ مرفوع.

(لله): جار ومجرور، متعلق بمحذوف، خبر المبتدأ، تقديره: ثابت أو واجب.

(رب): نعت للفظ الجلالة، تبعه في الجر، وعلامة الجر الكسرة.

(العالمين): مضاف إليه مجرور، وعلامة الجر الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وجملة: (الحمد لله..) لا محل لها ابتدائية [٢٩].

## روائع البيان والتفسير:

قال القرطبي:

(الحمد لله) أجمع المسلمون على أن الله محمودٌ على سائر نِعَمه، وأن مما أنعم الله به الايمان، فدلَّ على أن الايمان فعله وخلقه، والدليل على ذلك قوله: {رَبِّ الْعَالَمِينَ}، والعالمون جملة المخلوقات، ومن جملتها الإيمان، لا كما قال القدرية: إنه خَلْق لهم، على ما يأتي بيانه.

الرابعة: الحمد في كلام العرب معناه: الثناء الكامل، والألف واللام لاستغراق الجنس من المحامد؛ فهو – سبحانه – يستحق الحمد بأجمعه؛ إذ له الأسماء الحسنى والصفات العلا.

ثم قال: فالحمد نقيض الذم، تقول: حمدتُ الرجل أحمده حمدًا، فهو حميد ومحمود، والتحميد أبلغ من الحمد، والحمد أعم من الشكر، والمحمَّد: الذي كثرت خصالُه المحمودة(٣٠).

وقال الشوكاني في فتح القدير (٣١): {الْحَمْدُ لِلَّهِ} الحمد: هو الثناء باللسان على الجميل الاختياري، وبقيد الاختيار فارقَ المدحَ، فإنه يكون على الجميل، وإن لم يكن الممدوح مختارًا؛ كمدح الرجل على جماله، وقوته، وشجاعته.

---

٢٩ – الجدول في إعراب القرآن دار الرشيد مؤسسة الإيمان – دمشق (١/ ٢٣)

٣٠ – الجامع لأحكام القرآن (١/١٣٣) الناشر: دار الكتب المصرية – القاهرة.

٣١ – هو محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني اليمني، فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن، وصاحب كتاب نيل الأوطار، ولد ببلدة شوكان باليمن، ونشأ في صنعاء، وتلقى العلم على شيوخها، وجدَّ في طلبه فأكثر من المطالعة والحفظ والسماع، حتى صار عالمًا كبيرًا يشار إليه بالبنان، توافد عليه الطلاب من كل مكان، اشتغل بالقضاء والإفتاء،

وقال صاحب الكشاف: إنهما أخوان، والحمد أخصُّ من الشكر موردًا، وأعم منه متعلقًا؛ فمورد الحمد اللسان فقط، ومتعلقه النعمة وغيرها، ومورد الشكر اللسان، والجنان، والأركان، ومتعلقه النعمة[٣٢]؛ اهـ.

وقال ابن تيمية: "والحمد ضد الذم، والحمد خبر بمحاسن المحمود مقرون بمحبته، والذم خبر بمساوئ المذموم مقرون ببغضه، فلا يكون حمد لمحمود إلا مع محبته، ولا يكون ذم لمذموم إلا مع بُغضه، وهو – سبحانه – له الحمد في الأولى والآخرة.

وأول ما نطق به آدم: الحمد لله رب العالمين، وأول ما سمع من ربه: يرحمك ربك، وآخر دعوى أهل الجنة أن: الحمد لله رب العالمين، وأول مَن يدعى إلى الجنة الحمادون، ونبينا محمد – صلى الله عليه وسلم – صاحب لواء الحمد، آدم فمن دونه تحت لوائه، وهو صاحب المقام المحمود الذي يَغبِطه به الأولون والآخرون؛ فلا تكون عبادة إلا بحب المعبود، ولا يكون حمد إلا بحب المحمود، وهو – سبحانه – المعبود المحمود"[٣٣]؛ اهـ.

وقال ابن العثيمين: {الْحَمْدُ} وصفُ المحمود بالكمال مع المحبة والتعظيم؛ الكمال الذاتي والوصفي والفعلي؛ فهو كامل في ذاته وصفاته وأفعاله؛ ولا بد من قَيْد، وهو "المحبة والتعظيم"؛ قال أهل العلم: "لأن مجرَّد وصفه بالكمال بدون محبة ولا تعظيم، لا يسمَّى حمدًا؛ وإنما يسمى مدحًا"[٣٤].

وقال ابن كثير[٣٥]: {رَبِّ الْعَالَمِينَ} والرب هو: المالك المتصرف، ويطلق في اللغة على السيد، وعلى المتصرِّف للإصلاح، وكل ذلك صحيح في حق الله – تعالى.

---

وكان داعية إلى الإصلاح والتجديد، ترك التقليد وسلك طريق الاجتهاد بعد أن اجتمعت فيه شرائطه كاملة، ترك مؤلفات كثيرة تدل على سعة علمه، وسلامة منهجه، توفِّي بصنعاء سنة (١٢٥٠هـ).

٣٢ – انظر: فتح القدير للشوكاني (١/٥).

٣٣ – منهاج السنة النبوية [جزء ٥ – صفحة ٤٠٥].

٣٤ – انظر: تفسير العلامة محمد العثيمين (٢/٥).

٣٥ – هو الحافظ المؤرخ المفسر عماد الدين أبو الفداء، إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء القرشي الدمشقي المعروف بابن كثير، فقيه، مُفْتٍ، محدِّث، حافظ، مفسِّر، مؤرخ، عالم بالرجال، ولد بمجدل من أعمال دمشق سنة (٧٠١هـ)، لازم المزِّي، وقرأ عليه تهذيب الكمال، وصاهره على ابنته، وأخذ عن ابن تيمية ففُتِن بحبه، وامتحن بسببه، وكان كثير

ولا يستعمل الرب لغير الله، بل بالإضافة تقول: رب الدار، رب كذا، وأما الرب، فلا يقال إلا لله – عز وجل – وقد قيل: إنه الاسم الأعظم، والعالمين: جمع عالم، وهو كل موجود سوى الله – عز وجل، والعالَم جمع لا واحد له من لفظه، والعوالِم أصناف المخلوقات في السموات والأرض، في البر والبحر، وكل قرن منها وجيل يسمى عالمًا أيضًا[٣٦].

الاستحضار، حسن المفاكهة، سارت تصانيفه في البلاد في حياته، وانتفع بها الناس بعد وفاته، وتوفي في شعبان سنة (٧٧٤هـ).

٣٦ – انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير، الناشر، دار طيبة للنشر والتوزيع (١/١٣١).

# (٣) الرحمن الرحيم

## إعراب الآية:

(الرَّحْمَنِ): نعت للفظ الجلالة.

(الرَّحِيمِ): نعت ثانٍ للفظ الجلالة[٣٧].

## روائع البيان والتفسير:

قال الشنقيطي في الأضواء[٣٨]: "هما وصفان لله – تعالى – واسمان من أسمائه الحسنى، مشتقان من الرحمة على وجه المبالغة، والرحمن أشدُّ مبالغة من الرحيم؛ لأن الرحمن هو ذو الرحمة الشاملة لجميع الخلائق في الدنيا، وللمؤمنين في الآخرة، والرحيم ذو الرحمة للمؤمنين يوم القيامة، وعلى هذا أكثر العلماء"؛ اهـ.

قال السعدي: {الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} اسمان دالان على أنه تعالى ذو الرحمة الواسعة العظيمة التي وسعت كل شيء، وعمت كل حي، وكتبها للمتقين المتبعين لأنبيائه ورسله. فهؤلاء لهم الرحمة المطلقة، ومن عداهم فلهم نصيب منها.

واعلم أن من القواعد المتفق عليها بين سلف الأمة وأئمتها، الإيمان بأسماء الله وصفاته، وأحكام الصفات.

---

٣٧ – انظر: الجدول في إعراب القرآن محمود بن عبدالرحيم صافي (٢٥/١).

٣٨ – هو محمد الأمين بن محمد المختار بن عبدالقادر الجكني الشنقيطي المدني، ولد بموريتانيا عام ١٣٢٥ هـ، حوالي ١٧ فبراير ١٩٠٥، بمدينة تنبه في موريتانيا، اجتهد في طلب العلم فأصبح من علماء موريتانيا، وتولى القضاء في بلده، فكان موضع ثقة حكَّامها ومحكوميها، وكان من أوائل المدرِّسين في الجامعة الإسلامية سنة ١٣٨١هـ، ثم عيِّن عضوًا في مجلس الجامعة، كما عيِّن عضوًا في مجلس التأسيس لرابطة العالم الإسلامي، وعضوًا في هيئة كبار العلماء ١٣٩١/٧/٨ هـ، توفي بمكة بعد أدائه لفريضة الحج في السابع عشر من ذي الحجة سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة وألف من الهجرة، وصُلِّي عليه بالمسجد الحرام، ودفن بمقبرة المعلاة بمكة، وللشيخ تلاميذ كثيرون في بلاده وفي المسجد النبوي، والرياض، ولا يمكن إحصاؤهم؛ منهم على سبيل المثال: الإمام عبدالعزيز بن باز، درس عليه في المنطق، والشيخ العلامة عطية سالم، والشيخ العلامة حمود بن عقلاء الشعيبي، والشيخ العلامة حماد الأنصاري، والشيخ عبدالرحمن بن عبوده، بل قد درس عليه في المعهد العلمي؛ مثل: الشيخ العلامة محمد صالح بن عثيمين، والشيخ عبدالرحمن البراك، والشيخ بكر أبو زيد، وغيرهم الكثير الذين درسوا عليه في الجامعة، والمعهد، ودروسه في أنحاء المملكة.

فيؤمنون مثلا بأنه رحمن رحيم، ذو الرحمة التي اتصف بها، المتعلقة بالمرحوم. فالنعم كلها، أثر من آثار رحمته، وهكذا في سائر الأسماء. يقال في العليم: إنه عليم ذو علم، يعلم [به] كل شيء، قدير، ذو قدرة يقدر على كل شيء.اهـ[٣٩].

قال ابن العثيمين:

{الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}: الرحمن صفة للفظ الجلالة؛ والرحيم صفة أخرى؛ والرحمن هو ذو الرحمة الواسعة، والرحيم هو ذو الرحمة الواصلة؛ فالرحمن وصفه؛ والرحيم فعلُه؛ ولو أنه جيء بـ"الرحمن" وحدَه، أو بـ"الرحيم" وحده؛ لشمل الوصف والفعل؛ لكن إذا اقترنا فسِّر {الرحمن} بالوصف؛ و{الرحيم} بالفعل[٤٠]"؛ اهـ.

وقال ابن القيم[٤١]: "الرحمن" فإن رحمته تمنعُ إهمالَ عباده، وعدم تعريفهم ما ينالون به غايةَ كمالِهم؛ فمن أعطى اسم "الرحمن" حقه عَرَف أنه متضمِّن لإرسال الرسل، وإنزال الكتب، أعظمَ من تضمنه إنزال الغيث، وإنبات الكلأ، وإخراج الحَب؛ فاقتضاء الرحمة لما تحصل به حياة القلوب والأرواح أعظم من اقتضائها لما تحصل به حياة الأبدان والأشباح، لكن المحجوبون إنما أدركوا من هذا الاسم حظَّ البهائم والدواب، وأدرك منه أولو الألباب أمرًا وراء ذلك[٤٢].

---

٣٩ – أنظر "تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان" لعبد الرحمن بن ناصر السعدي– رحمه الله – نشر مؤسسة الرسالة (ص/٣٩).

٤٠ – تفسير العلامة محمد العثيمين (٦/٢).

٤١ – هو الفقيه، المفتي، الإمام الرباني شيخ الإسلام الثاني أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي، ثم الدِّمشقي، الشهير بـ"ابن قيم الجوزية"، عاش في دمشق ودرس على يد ابن تيمية الدمشقي، ولازمه قرابة ١٦ عامًا، وتأثر به، وسجن في قلعة دمشق في أيام سجن ابن تيمية، وخرج بعد أن توفِّي شيخه عام ٧٢٨ هـ، ومن تلاميذه: ابن رجب الحنبلي، وابن كثير، والذهبي، وابن عبدالهادي، والفيروزآبادي صاحب "القاموس المحيط" – رحمهم الله تعالى – وغيرهم، وتوفي – رحمه الله – ليلة الخميس، ثالث عشرين من رجب الفرد سنة (٧٥١هـ)، ودفن بدمشق بمقبرة الباب الصغير.

٤٢ – انظر: تفسير القرآن الكريم؛ لابن القيم – نشر دار ومكتبة الهلال – بيروت ص/١٢، وينتبه أن هذا التفسير ليس مَن جمع ابن القيم– رحمه الله – ؛ وإنما مِن صُنع بعض المعاصِرين في أوساط هذا القرنِ العشرين الذي جمعه من مؤلفات ابن القيم وقد أثنى عليه أهل العلم والله أعلم.

# (٤) مالك يوم الدين

## إعراب الآية:

(مَالِكِ): نعت للفظ الجلالة مجرور مثله.

(يَوْمِ): مضاف إليه مجرور، وعلامة الجر الكسرة.

(الدِّينِ) مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الكسرة [٤٣].

## روائع البيان والتفسير:

قال ابن العثيمين:

{مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} صفة لـ{الله}، و{يَوْمِ الدِّينِ} هو يوم القيامة؛ و{الدِّينِ} هنا بمعنى الجزاء؛ يعني أنه – سبحانه وتعالى – مالكٌ لذلك اليوم الذي يجازي فيه الخلائق؛ فلا مالك غيره في ذلك اليوم؛ و"الدين" تارة يراد به الجزاء، كما في هذه الآية؛ وتارة يراد به العمل، كما في قوله – تعالى – : {لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ} [الكافرون: ٦]، ويقال: "كما تَدِين تُدَان"؛ أي: كما تعمل تجازَى.

ثم قال في فوائد الآية:

فإن قال قائل: أليس مالك يوم الدين والدنيا؟

فالجواب: بلى؛ لكن ظهور ملكوته، وملكه، وسلطانه، إنما يكون في ذلك اليوم؛ لأن الله – تعالى – ينادي: {لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ} [غافر: ١٦]، فلا يجيب أحد؛ فيقول – تعالى –: {لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ} [غافر: ١٦]، في الدنيا يظهر ملوك؛ بل يظهر ملوك يعتقد شعوبهم أنه لا مالك إلا هم؛ فالشيوعيون مثلاً لا يرون أن هناك ربًّا للسموات والأرض؛ يرون أن الحياة: أرحام تدفع، وأرض تَبلَع، وأن ربهم هو رئيسهم"؛[٤٤] اهـ.

وقال الشنقيطي في الأضواء:

والمراد بالدين في الآية الجزاء، ومنه قوله – تعالى –: {يَوْمَئِذٍ يُوَفِّيهِمُ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ} [النور: ٢٥]؛ أي: جزاء أعمالهم بالعدل" [٤٥].

---

٤٣ – انظر: الجدول في إعراب القرآن محمود بن عبدالرحيم صافي (٢٥/١).

٤٤ – انظر: تفسير العلامة محمد العثيمين من موقع الشيخ (٧/٢).

٤٥ – أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن لمحمد الأمين بن محمد المختار بن عبدالقادر الجكني الشنقيطي (٦/١).

وقال ابن القيم في التفسير عن تأويل (مالك يوم الدين) بقوله:

إنه اليوم الذي يدين الله العباد فيه بأعمالهم، فيثيبهم على الخيرات، ويعاقبهم على المعاصي والسيئات، وما كان الله ليعذِّب أحدًا قبل إقامة الحجة عليه، والحجة إنما قامت برسله وكتبه، وبهم استُحقَّ الثوابُ والعقاب، وبهم قام سوق يوم الدين، وسيق الأبرار إلى النعيم، والفجار إلى الجحيم (٤٦).

٤٦ – تفسير القرآن الكريم؛ لابن القيم (١/١٢)

# (٥) إياك نعبد وإياك نستعين

## إعراب الآية:

(إِيَّاكَ): ضمير بارز منفصل، مبني على الفتح، في محل نصب مفعول به مقدَّم، أو (إيَّا) ضمير مبني في محل نصب مفعول به، والكاف حرف خطاب.

(نَعْبُدُ): فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا، تقديره نحن، والواو عاطفة.

(إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ): تعرب كالسابق، وجملة: (إياك نعبد...) لا محل لها استئنافية، وجملة: (إياك نستعين..) لا محل لها، معطوفة على جملة إياك نعبد [٤٧].

## روائع البيان والتفسير:

قال الطبري[٤٨]: (إياك نعبد): "لك اللهم نخشع ونذل ونستكين، إقرارًا لك يا ربنا بالربوبية لا لغيرك"[٤٩].

وقال ابن القيم: عن تفسير قوله تعالى: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ} :

فإن ما يُعبَدُ به الربُّ – تعالى – لا يكون إلا على ما يحبه ويرضاه، وعبادته هي شكره وحبه وخشيته، فطريٌّ ومعقول للعقول السليمة، لكن طريق التعبد وما يُعبَد به لا سبيل إلى معرفته إلا برسله وبيانهم، وفي هذا بيان أن إرسال الرسل أمر مستقر في العقول، يستحيل تعطيل العالم عنه، كما يستحيل تعطيله عن الصانع؛ فمَن أنكر الرسول فقد أنكر المرسِل ولم يؤمن به؛ ولهذا جعل الله – سبحانه – الكفر برسله كفرًا به[٥٠].

---

٤٧ – انظر: الجدول في إعراب القرآن محمود بن عبدالرحيم صافي (٢٦/١).

٤٨ – هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير، الإمام العلم المجتهد، عالم العصر أبو جعفر الطبري، صاحب التصانيف البديعة، من أهل آمل طبرستان، مولده سنة أربع وعشرين ومائتين، وطلب العلم بعد الأربعين ومائتين، وأكثر الترحال، ولقي نبلاء الرجال، وكان من أفراد الدهر علمًا وذكاءً، وكثرة تصانيف، قلَّ أن ترى العيون مثله، كان ثقة، صادقًا، حافظًا، رأسًا في التفسير، إمامًا في الفقه والإجماع والاختلاف، علاَّمة في التاريخ وأيام الناس، عارفًا بالقراءات وباللغة، عدُّوه أبا التاريخ؛ لأن له كتابًا كبيرًا في التاريخ لم يؤلَّف مثله، إلا أنه لم يلتزم فيه بالتوثيق، وسماه تاريخ الأمم والملوك، وله أيضًا: تهذيب الآثار، وغير ذلك، توفِّي الطبري في بغداد سنة ٣١٠.

٤٩ – انظر: جامع البيان في تأويل القرآن لأبي جعفر الطبري – نشر: مؤسسة الرسالة (١٥٧/١).

٥٠ – انظر: "مدارج السالكين "؛ لابن قيم الجوزية – نشر دار الكتاب العربي، بيروت – لبنان (ص/١٢).

وقال الشوكاني: والمعنى: نخصُّك بالعبادة، ونخصك بالاستعانة، لا نعبد غيرك، ولا نستعينه، والعبادة أقصى غايات الخضوع والتذلل.

ثم قال: وقدِّمت العبادة على الاستعانة؛ لكون الأُولَى وسيلة إلى الثانية، وتقديم الوسائل سبب لتحصيل المطالب، وإطلاق الاستعانة لقصد التعميم[٥١].

٥١ – انظر تفسير فتح القدير لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني (١/١٠).

# (٦) اهدنا الصراط المستقيم

إعراب الآية:

(اهْدِ): فعل أمر دُعائي، مبني على حذف حرف العلة، و(نا) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره أنت.

(الصِّرَاطَ): مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة النصب الفتحة.

(الْمُسْتَقِيمَ): نعت للصراط منصوب مثله، وعلامة النصب الفتحة، والجملة: لا محل لها، استئنافية[٥٢].

روائع البيان والتفسير:

قال السعدي: "قال – تعالى –: {اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ}؛ أي: دُلَّنا وأرشدنا، ووفِّقنا للصراط المستقيم، وهو الطريق الواضح الموصل إلى الله، وإلى جنته، وهو معرفة الحق والعمل به، فاهدنا إلى الصراط، واهدنا في الصراط؛ فالهداية إلى الصراط: لزوم دين الإسلام، وترك ما سواه من الأديان، والهداية في الصراط، تشمل الهداية لجميع التفاصيل الدينية علمًا وعملاً؛ فهذا الدعاء من أجمع الأدعية وأنفعها للعبد؛ ولهذا وجب على الإنسان أن يدعوَ الله به في كل ركعة من صلاته؛ لضرورته إلى ذلك"؛[٥٣] اهـ.

وقال ابن القيم: "{ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ } [الفاتحة: ٦] يتضمَّن بيان أن العبد لا سبيلَ له إلى سعادته إلا باستقامته على الصراط المستقيم، وأنه لا سبيل له إلى الاستقامة إلا بهداية ربه له، كما لا سبيل له إلى عبادته بمعونته، فلا سبيل له إلى الاستقامة على الصراط إلا بهدايته.

وقوله: { اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ } [الفاتحة: ٦] يتضمَّن بيان طرفي الانحراف عن الصراط المستقيم، وأن الانحراف إلى أحد الطرفين انحرافٌ إلى الضلال الذي هو فساد العلم والاعتقاد، والانحراف إلى الطرف الآخر انحرافٌ إلى الغضب الذي سببُه فساد القصد والعمل"[٥٤].

---

٥٢ – انظر: الجدول في إعراب القرآن محمود بن عبدالرحيم صافي (٢٧/١).

٥٣ – انظر: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان لعبدالرحمن بن ناصر السعدي – نشر مؤسسة الرسالة (ص/٣٩).

٥٤ – انظر: الفوائد؛ لابن قيم الجوزية – الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت ص/١٩.

وقال ابن العثيمين – رحمه الله –: قوله تعالى: { اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ }: {الصراط} فيه قراءتان: بالسين: {السراط}، وبالصاد الخالصة: {الصراط}؛ والمراد بـ{الصراط} الطريق؛ والمراد بـ "الهداية" هداية الإرشاد، وهداية التوفيق؛ فأنت بقولك: {اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ} تسأل الله تعالى علماً نافعاً، وعملاً صالحاً؛ و{المستقيم} أي الذي لا اعوجاج فيه..

قوله تعالى: { اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ }: {الصراط} فيه قراءتان: بالسين: {السراط}، وبالصاد الخالصة: {الصراط}؛ والمراد بـ{الصراط} الطريق؛ والمراد بـ "الهداية" هداية الإرشاد، وهداية التوفيق؛ فأنت بقولك: { اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ } تسأل الله تعالى علماً نافعاً، وعملاً صالحاً؛ و{المستقيم} أي الذي لا اعوجاج فيه..[٥٥].

وقال ابن باز – رحمه الله –[٥٦]: { اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ }، والمستقيم الذي ليس فيه عوج، قال الله – تعالى – لنبيه – صلى الله عليه وسلم –: {وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ * صِرَاطِ اللَّهِ} [الشورى: ٥٢، ٥٣]؛ فالرسول – صلى الله عليه وسلم – بعثه الله ليهديَ إلى صراط مستقيم، وهكذا الرسل جميعًا، كلهم بعثوا ليهدوا إلى الصراط المستقيم يعني : يدعون الناس إلى الصراط المستقيم وهو توحيد الله وطاعة أوامره وترك نواهيه والوقوف عند حدوده، هذا صراط الله المستقيم[٥٧].

---

٥٥ – انظر تفسير القرآن لمحمد بن صالح بن محمد العثيمين – رحمه الله– (٩/٢).

٥٦ – عبدالعزيز بن عبدالله بن باز، عالم وفقيه سعودي (١٣٣٠–١٤٢٠هـ، ١٩١٢ – ١٩٩٩م)، والرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد منذ عام ١٣٩٥ هـ، ١٩٧٥م، ثم أصبح مفتيًا عامًّا للبلاد، وُلد بالرياض، في أسرة يغلب على كثيرٍ من فضلائها طلب العلم، وكان بصيرًا في أول الدراسة، ثم أصابه المرض في عينيه عام ١٣٤٦هـ، فضعف بصره، ثم ذهب بالكلية في مستهل محرم ١٣٥٠هـ، وهو أحد العلماء الذين وهبوا حياتهم كلَّها خدمة للإسلام والمسلمين، ولِي القضاء لمدة أربعة عشر عامًا، ثم عمل بالتدريس في المعهد العلمي وكلية الشريعة بالرياض، ثم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة إلى أن أصبح نائبًا لرئيسها (١٣٨١– ١٣٩٠هـ)، ثم رئيسًا لها (١٣٩٠ – ١٣٩٥هـ)، تولَّى منصب الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد في الرابع عشر من شوال عام ١٣٩٥هـ، بجانب رئاسة المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي، والمجلس الأعلى للمساجد، والمجلس الأعلى للجامعة الإسلامية، فضلاً عن أنه كان عضوًا ببعض الهيئات والمجالس العاملة في مجال الدعوة الإسلامية.

٥٧ – مجموع فتاوى العلامة عبدالعزيز بن باز رحمه الله – مصدر الكتاب: موقع الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء (١٦٨/٢٤).

## ٧-{صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ}

**إعراب الآية:**

(صراط): بدل من صراط الأول، تبعه في النصب، وعلامة نصبه الفتحة.

(الذين): اسم موصول مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

(أنعمتَ): فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

(عليهم): على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بـ (على)، متعلق بـ(أنعمتَ)، والميم حرفٌ لجمع الذكور.

(غير): بدل من اسم الموصول (الذين) تبعه في الجر.

(المغضوب): مضاف إليه مجرور.

(عليهم): كالأول في محل رفع نائب فاعل للمغضوب، الواو عاطفة، (لا) زائدة لتأكيد النفي.

(الضالين): معطوف على (غير) مجرور مثله، وعلامة الجر الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وجملة: (أنعمت عليهم...) لا محل لها صلة الموصول [٥٨].

**روائع البيان والتفسير:**

قال ابن كثير: {صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ} [الفاتحة: ٧]، هم المذكورون في سورة النساء؛ حيث قال: {وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا * ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا} [النساء: ٦٩، ٧٠][٥٩].

وقال ابن العثيمين: الناس ثلاثة أقسام: منعَم عليهم، ومغضوب عليهم، وضالون.

وتأمل البلاغة العظيمة قال: {أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ} ولم يقل: المنعَم عليهم.

والأمة الغضبية ماذا قال؟ {الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ}، ولم يقل: الذين غضبتَ عليهم؛ لأن هذه الأمة الغضبية مغضوب عليها من قِبَل الله، ومن قِبَل أولياء الله.

---

٥٨ - انظر الجدول في إعراب القرآن، محمود بن عبدالرحيم صافي (١/٢٨-٢٩).

٥٩ - انظر "تفسير القرآن العظيم" لابن كثير القرشي الدمشقي، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع (١/١٤٠).

والضالُّ ضد المهتدي، فالناس ثلاثة أقسام:

القسم الأول: عالم بالحق وعامل به: هذا منعَم عليه، فكأن الذي يقول: {صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ}، كأنه يسأل الله العلم والعمل.

القسم الثاني: عالِم بالحق، مستكبر عنه، وهذا مغضوب عليه.

الثالث: جاهل بالحق، وهذا ضال.

المغضوب عليهم اليهود، والمغضوب عليهم النصارى، بعد بعثة الرسول – عليه الصلاة والسلام.

النصارى قبل بعثة الرسول – صلى الله عليه وسلم – ضالون، لكن بعد بعثة الرسول – صلى الله عليه وسلم – وعلمهم بالحق؛ صاروا من قسم المغضوب عليهم، لاحظوا أنكم تجدون في كثير من كتب المفسِّرين أن المغضوب عليهم هم اليهود، والضالين هم النصارى، هذا قبل بعثة الرسول – صلى الله عليه وسلم – لأن اليهود جاءهم عيسى – عليه السلام – بالحق واستكبروا، فعلموا الحق واستكبروا عنه، والنصارى ما جاءهم بعد عيسى – عليه السلام رسولٌ، لكنهم تاهوا.

بعد مجيء محمد – صلى الله عليه وسلم – صار النصارى مثل اليهود بعد مجيء عيسى؛ يعني: قامت عليهم الحجة، فهم مغضوب عليهم ملعونون، كما لعن اليهود وغضب عليهم، قال نبينا – عليه الصلاة والسلام –: ((لعنة الله على اليهود والنصارى))، ومع الأسف أنه يوجد الآن بيننا – وفي بيوتنا – خدم ومربِّيات كما يزعمون من أمةٍ غَضِب الله عليها ولعنها والعياذ بالله!

وإني لأعجب، كيف تردى أحوال المسلمين إلى هذه الحال، يربون أعداءهم بالمال وبالحفاوة، إلى حدٍّ أن وصل ضعفُ الدين ونقص العقل، فصار الواحد يقول: إخواننا اليهود والنصارى، نعوذ بالله، إذا رأيت أن يكونوا إخوانك فأنت مثلهم"؛[٦٠] اهـ.

وقال الشنقيطي في الأضواء:

لم يبيِّن هنا مَن هؤلاء الذين أنعم عليهم؟ وبيَّن ذلك في موضع آخر، بقوله: {فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا} [النساء: ٦٩].

---

٦٠ – من دروس مفرغة لمحمد بن صالح بن محمد العثيمين "جلسات رمضانية ١٤١٠ هـ – ١٤١٥ هـ"، (٣/١٨ – ٤) – المصدر: موقع الشبكة الإسلامية.

ثم قال: "يؤخَذ من هذه الآية الكريمة صحَّة إمامة أبي بكر الصديق – رضي الله عنه – لأنه داخلٌ فيمَن أمرنا الله في السبع المثاني والقرآن العظيم – أعني الفاتحة – بأن نسألَه أن يهدينَا صراطهم؛ فدلَّ ذلك على أن صراطهم هو الصراط المستقيم.

وذلك في قوله: {صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} [الفاتحة: ٧]، وقد بيَّن الذين أنعم عليهم، فعَدَّ منهم الصدِّيقين.

وقد بيَّن – صلى الله عليه وسلم – أن أبا بكر – رضي الله عنه – من الصدِّيقين، فاتضح أنه داخل في الذين أنعم الله عليهم، الذين أمرنا الله أن نسألَه الهداية إلى صراطهم، فلم يبقَ لَبْسٌ في أن أبا بكر الصديق – رضي الله عنه – على الصراط المستقيم، وأن إمامته حق[٦١].

وقال الواحدي[٦٢]في الوجيز: {غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ}؛ أي: غير الذين غَضِبت عليهم، وهم اليهود، ومعنى الغضب من الله – تعالى – إرادة العقوبة.

{وَلَا الضَّالِّينَ}؛ أي: ولا الذين ضلُّوا، وهم النصارى، فكأن المسلمين سألوا الله – تعالى – أن يهديَهم طريق الذين أنعم عليهم، ولم يغضب عليهم كما غضب على اليهود، ولم يضلوا عن الحق كما ضلَّت النصارى[٦٣].

---

٦١ – "أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن" لمحمد الأمين – الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت – لبنان (١/٨).

٦٢ – الواحدي (... – ٤٦٨ هـ) (... – ١٠٧٦ م)، هو علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (أبو الحسن) مفسِّر، نحوي، لغوي، فقيه، شاعر، أخباري، أصله من ساوه، ومن أولاد التجار، توفي بنيسابور في جمادى الآخرة، من تصانيفه: البسيط في نحو ١٦ مجلدًا في التفسير، المغازي، شرح ديوان المتنبي، الإغراب في الإعراب، ونفي التحريف عن القرآن الشريف.

٦٣ – الوجيز في تفسير الكتاب العزيز" للواحدي (٢/١).

## فوائد وأحكام من السورة:

في سورة الفاتحة جملة من الفوائد والأحكام التي ينبغي أن يُحِيط بها المسلم علمًا، وأذكر منها النقاط التالية:

### ١ – أنها أم القرآن وليس لها مثيل:

#### ١ – جاء في تفسير القرطبي:

"قال ابن العربي: قوله: ((ما أنزل الله في التوراة، ولا في الإنجيل، ولا في القرآن مثلها))، وسكت عن سائر الكتب؛ كالصحف المنزلة، والزبور، وغيرها، لأن هذه المذكورة أفضلُها، وإذا كان الشيء أفضل الأفضل، صار أفضل الكل؛ كقولك: زيد أفضل العلماء؛ فهو أفضل الناس.

وفي الفاتحة من الصفات ما ليس لغيرها، حتى قيل: إن جميع القرآن فيها، وهي خمس وعشرون كلمة تضمَّنت جميع علوم القرآن، ومن شرفها أن الله – سبحانه – قَسَمها بينه وبين عبده، ولا تصحُّ القربة إلا بها، ولا يلحق عمل بثوابها، وبهذا المعنى صارت أم القرآن العظيم"؛[٦٤] اهـ.

### ٢ – الحمد والتزكية لا تكون إلا لله – تعالى –:

قال ابن العربي[٦٥]:

قوله – تعالى –: {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} اعلموا – علمكم الله المشكلات – أن البارئ – تعالى – حمد نفسه، وافتتح بحمده كتابه، ولم يأذنْ في ذلك لأحدٍ من خلقه، بل نهاهم في محكم كتابه، فقال: {فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ} [النجم: ٣٢]، ومنع بعض الناس من أن يسمع مدح

---

٦٤ – انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، الناشر: دار الكتب المصرية – القاهرة (١/ ١١٠).

٦٥ – هو محمد بن عبدالله بن محمد المعافري، أبو بكر بن العربي – وهو غير ابن عربي الصوفي – إمام من أئمة المالكية، وهو فقيه محدِّث مفسر أصولي أديب متكلِّم، كان أقرب إلى الاجتهاد منه إلى التقليد، ولد بإشبيلية، ورحل إلى المشرق مع أبيه، فأخذ العلم عن الخولاني، والمازري، وأبي الحسن الخلعي، وأبي نصر المقدسي، وأبي سعيد الزنجاني، وأبي حامد الغزالي، وأبي بكر الطرطوشي، والصيرفي، وغيرهم كثير، وأخذ عنه العلمَ عددٌ لا يكادُ يحصى؛ من أشهرهم: القاضي عياض، وابن بشكوال، وابن الباذش، والإمام السهيلي، يقول عنه الإمام الحافظ الذهبي: اشتهر اسمه، وكان رئيسًا محتشمًا، وافر الأموال؛ بحيث أنشأ على إشبيلية سورًا من ماله الخاص، له مؤلفات كثيرة، وتوفِّي – رحمه الله – قرب مدينة فاس – حماها الله – مُنْصَرَفَهُ من مراكش، وقيل: مات مسمومًا سنة ٥١٤ هـ.

بعض له، أو يركن إليه، وأمرهم برد ذلك، وقال: ((احثُوا في وجوهِ المدَّاحين التراب))[٦٦][٦٧]؛ رواه المقداد وغيره، وكأن في مدح الله لنفسه وحمده لها وجوهًا؛ منها ثلاث أمهات:

الأول: أنه علَّمنا كيف نحمده، وكلفنا حمده والثناء عليه؛ إذ لم يكن لنا سبيل إليه إلا به.

الثاني: أنه قال بعض الناس معناه: قولوا: الحمد لله، فيكون فائدة ذلك التكليف لنا، وعلى هذا تخرج قراءة من قرأ بنصب الدال في الشاذ.

الثالث: أن مدح النفس إنما نهي عنه لما يدخل عليها من العجب بها، والتكثر على الخلق من أجلها، فاقتضى ذلك الاختصاص بمن يلحقه التغير، ولا يجوز منه التكثر، وهو المخلوق، ووجب ذلك للخالق؛ لأنه أهل الحمد، وهذا هو الجواب الصحيح، والفائدة المقصودة.

## ٢ – حكم قراءة البسملة في الصلاة:

لقد وقع خلاف كبير فى مسألة الجهر والإسرار بالبسملة قبل الفاتحة؛ وذلك لأن الفاتحة هي أم القرآن، ولا تصح الصلاة إلا بها.

عن أنس قال: صلَّيت مع رسول الله – صلى الله عليه وسلم – وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فلم أسمع أحدًا منهم يقرأ (بسم الله الرحمن الرحيم)[٦٨].

عن قتادة أنه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك أنه حدَّثه قال: صلَّيت خلف النبى – صلى الله عليه وسلم – وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فكانوا يستفتحون بـ: {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} [الفاتحة: ٢]، لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم فى أول قراءة، ولا فى آخرها[٦٩].

قال الإمام النووي[٧٠]: اعلم أن مسألة البسملة عظيمة مهمة، ينبني عليها صحة الصلاة التي هي أعظم الأركان بعد التوحيد"[٧١].

---

٦٦ – أخرجه مسلم برقم/ ٥٣٢٢، وتمام متنه: عن أبي معمر قال: قام رجل يثني على أمير من الأمراء، فجعل المقداد يُحثي عليه التراب، وقال: أمرنا رسول الله – صلى الله عليه وسلم – أن نحثي في وجوه المدَّاحين التراب".

٦٧ – أحكام القرآن لابن العربي، مصدر الكتاب: المكتبة الشاملة (ص/٥).

٦٨ –أخرجه مسلم برقم/ ٦٠٥.

٦٩ – أخرجه مسلم برقم/ ٦٠٦.

٧٠ – محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف الحوراني الشافعي، كان إمامًا بارعًا حافظًا أمَّارًا بالمعروف وناهيًا عن المنكر، تاركًا للملذات، ولم يتزوج، أتقن علومًا شتى، ولِيَ مشيخة دار الحديث الأشرفية، أفردت ترجمته في رسائل عديدة، وقد عدد ابن العطار – أحد تلاميذه – تصانيفه واستوعبها، ومن هذه التصانيف: تهذيب الأسماء واللغات والمنهاج في شرح

وقال ابن العثيمين – رحمه الله –:

في هذا خلاف بين العلماء؛ فمنهم مَن يقول: إنها آية من الفاتحة، ويقرأ بها جهرًا في الصلاة الجهرية، ويرى أنها لا تصح إلا بقراءة البسملة؛ لأنها من الفاتحة.

ومنهم مَن يقول: إنها ليست من الفاتحة؛ ولكنها آية مستقلة من كتاب الله؛ وهذا القول هو الحق؛ ودليل هذا: النص، وسياق السورة.

أما النص، فقد جاء في حديث أبي هريرة – رضي الله عنه – أن النبي – صلى الله عليه وسلم – قال: يقول: ((قال الله – تعالى –: قسمتُ الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، ولعبدي ما سأل، فإذا قال العبد: {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ}، قال الله – تعالى –: حمدني عبدي، وإذا قال: {الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}، قال الله – تعالى –: أثنى عليَّ عبدي، وإذا قال: {مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} قال: مجَّدني عبدي، وقال مرةً: فوَّض إليَّ عبدي، فإذا قال: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ}، قال: هذا بيني وبين عبدي، ولعبدي ما سأل، فإذا قال: {اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ}، قال: هذا لعبدي ولعبدي ما سأل))، وهذا كالنص على أن البسملة ليست من الفاتحة.

وفي الصحيح عن أنس بن مالك – رضي الله عنه – قال: "صليتُ خلف النبي – صلى الله عليه وسلم – وأبي بكر، وعمر؛ فكانوا لا يذكرون {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} [الفاتحة: ١] في أول قراءة، ولا في آخرها"، والمراد لا يجهرون؛ والتمييز بينها وبين الفاتحة في الجهر وعدمه يدل على أنها ليست منها.

أما من جهة السياق من حيث المعنى: فالفاتحة سبع آيات بالاتفاق؛ وإذا أردتَ أن توزِّع سبع الآيات على موضوع السورة وجدت أن نِصْفَها هو قوله – تعالى –: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} [الفاتحة: ٥]، وهي الآية التي قال الله فيها: ((قسمتُ الصلاة بيني وبين عبدي نصفين))؛ لأن {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} واحدة.

{الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} الثانية.

---

مسلم، التقريب والتيسير في مصطلح الحديث، الأذكار، رياض الصالحين، وهو كتاب جامع ومشهور، المجموع شرح المهذب، الأربعون النووية، مختصر أسد الغابة في معرفة الصحابة، وغيرها.

٧١ – المجموع للنووي ٣/٢٨٩-٢٩٠

{مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} الثالثة، وكلها حق لله – عز وجل.

{إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} الرابعة؛ يعني: الوسط؛ وهي قسمان: قسم منها حق لله؛ وقسم حق للعبد.

{اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ} للعبد.

{صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ} للعبد.

{غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} للعبد.

فتكون ثلاث آيات لله – عز وجل – وهي الثلاث الأولى، وثلاث آيات للعبد، وهي الثلاث الأخيرة، وواحدة بين العبد وربه، وهي الرابعة الوسطى، ثم من جهة السياق من حيث اللفظ، فإذا قلنا: إن البسملةَ آية من الفاتحة؛ لزم أن تكون الآية السابعة طويلة على قدر آيتين، ومن المعلوم أن تقارب الآية في الطول والقصر هو الأصل.

فالصواب الذي لا شك فيه أن البسملة ليست من الفاتحة، كما أن البسملة ليست من بقية السور[٧٢].

وذكر ابن القيم في الهَدْي أن النبي – صلى الله عليه وسلم – كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم تارة، ويخفيها أكثر مما جهر بها، ولا ريب أنه لم يكن يجهر بها دائمًا في كل يوم وليلة خمس مرات أبدًا حضرًا وسفرًا، ويخفى ذلك على خلفائه الراشدين، وعلى جمهور أصحابه، وأهل بلده في الأعصار الفاضلة، هذا من أمحل المحال حتى يحتاج إلى التشبث فيه بألفاظ مجملة وأحاديث واهية؛ فصحيح تلك الأحاديث غير صريح، وصريحها غير صحيح"؛[٧٣] انتهى.

وقال الألباني[٧٤] في تمام المنة (ص ١٦٩):

---

٧٢ – المصدر: موقع الشيخ العثيمين – رحمه الله – التفسير: سورة الفاتحة – سورة البقرة – المجلد الأول.

٧٣ – زاد المعاد في هَدْي خير العباد لابن قيم الجوزية، الناشر: مؤسسة الرسالة – مكتبة المنار الإسلامية – بيروت – الكويت (١/١٩٤).

٧٤– محمد ناصر الدين الألباني (١٣٣٢هـ– ١٩١٤م، ١٤٢٠هـ – ١٩٩٩م)، شخصية إسلامية علمية فذة، وصاحب مدرسة متميزة في علم الحديث، أغنى الحقل العلمي بها، وقد أفاد – بعلمه الغزير ومؤلفاته ودروسه – عددًا كبيرًا من طلاب العلم ودارسي الحديث النبوي الشريف، ولد الشيخ محمد ناصر الدين الألباني السوري الجنسية – رحمه الله – في أشقودرة بألبانيا، وتلقَّى تعليمه في دمشق على يدِ عددٍ من الشيوخ وكبار رجال العلم، حبب الله – سبحانه وتعالى – إليه علم الحديث النبوي الشريف، فعكف على دراسته طوال سني عمره، وتفوق فيه على جميع معاصريه، بدأ

والحق أنه ليس في الجهر بالبسملة حديث صريح صحيح، بل صح عنه – صلى الله عليه وسلم – الإسرار بها من حديث أنس، وقد وقفت له على عشرة طرق، ذكرتها في تخريج كتابي "صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم"، أكثرها صحيحة الأسانيد، وفي بعض ألفاظها التصريح بأنه – صلى الله عليه وسلم – لم يكن يجهر بها، وسندها صحيح على شرط مسلم، وهو مذهب جمهور الفقهاء، وأكثر أصحاب الحديث، وهو الحق الذي لا ريب فيه، ومَن شاء التوسع في هذا البحث فليراجع "فتاوى شيخ الإسلام"؛ ففيها مقنع لكل عاقل منصف"؛ اهـ.

### ٣ – فائدة الفاتحة في الرقية والاستشفاء:

من صفات فاتحة الكتاب أنها شافية وراقية – بإذن الله تعالى – لحديث أبي سعيد الخدري، قال: "إن ناسًا من أصحاب رسول الله – صلى الله عليه وسلم – كانوا في سفر، فمرُّوا بحي من أحياء العرب فاستضافوهم فلم يضيِّفوهم، فقالوا لهم: هل فيكم راقٍ؛ فإن سيد الحي لديغ، أو مصاب، فقال رجل منهم: نعم، فأتاه فرَقَاه بفاتحة الكتاب؛ فبرأ الرجل، فأعطي قطيعًا من غنم، فأبى أن يقبلها، وقال: حتى أذكر ذلك للنبي – صلى الله عليه وسلم – فأتى النبيَّ – صلى الله عليه وسلم – فذكر ذلك له، فقال: يا رسول الله، والله ما رقيت إلا بفاتحة الكتاب، فتبسَّم، وقال: ((وما أدراك أنها رقية))، ثم قال: ((خذوا منهم، واضربوا لي بسهم معكم))[٧٥].

قال النووي في شرح مسلم:

قوله – صلى الله عليه وسلم –: ((ما أدراك أنها رقية؟))؛ فيه التصريح بأنها رقية، فيستحب أن يقرأ بها على اللديغ والمريض، وسائر أصحاب الأسقام والعاهات.

قوله – صلى الله عليه وسلم –: ((خذوا منهم واضربوا لي بسهم معكم))؛ هذا تصريح بجواز أخذ الأجرة على الرقية بالفاتحة والذكر، وأنها حلال لا كراهة فيها"؛[٧٦] اهـ.

---

التأليف منذ مطلع شبابه، حتى بلغ عدد مؤلفاته أكثر من مائة كتاب، وطبع نحو سبعين منها؛ ومن أبرز كتبه: إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، سلسلة الأحاديث الصحيحة، سلسلة الأحاديث الضعيفة، تحقيق كتاب مشكاة المصباح للتبريزي، صحيح الجامع الصغير وزياداته، ضعيف الجامع الصغير وزياداته، وغيرها من مؤلفات ومراجع لا غنى عنها لدارسي الحديث، حاز الألباني جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الإسلامية عام ١٤١٩هـ، ١٩٩٩م.

٧٥ – أخرجه مسلم برقم/٤٠٨٠.

٧٦ – انظر: المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي – المصدر المكتبة الشاملة.

قال ابن القيم: "فاتحة الكتاب، وأم القرآن، والسبع المثاني، والشفاء التام، والدواء النافع، والرقية التامة، ومفتاح الغنى والفلاح، وحافظة القوة، ودافعة الهم والغم والخوف والحزن لمن عَرَف مقدارها وأعطاها حقها، وأحسن تنزيلها على دائه، وعَرَف وجه الاستشفاء والتداوي بها، والسر الذي لأجله كانت كذلك، ولما وقع بعض الصحابة على ذلك، رقى بها اللديغ، فبرأ لوقته، فقال له النبي – صلى الله عليه وسلم –: ((وما أدراك أنها رقية))"[٧٧].

## ٤ – حكم قراءتها للتبرك بها وعلى الأموات:

أما التبرك بها وقراءتها عند الزواج، أو افتتاح أي شيء، أو على الأموات ترحمًا، فهو أمر مبتدع، وليس له أي تأثير، ولا ينبغي تخصيص العبادات بأوقات لم يخصِّصها بها الشرع؛ لأن ذلك عبادة، والعبادات توقيفية.

قال ابن العثيمين:

"وليست يفتتح بها كل شيء؛ كما يصنعه بعض الناس اليوم، إذا أرادوا أن يشرعوا في شيء قرؤوا الفاتحة، أو أرادوا أن يترحموا على شخص قالوا: (الفاتحة) يعني: اقرؤوا له الفاتحة، فإن هذا لم يَرِدْ عن النبي – صلى الله عليه وسلم، ولا عن الصحابة – رضي الله عنهم"[٧٨].

وزاد – رحمه الله – بيانًا في قوله:

"قراءة الفاتحة على الموتى لا أعلم فيها نصًّا من السنة، وعلى هذا فلا تقرأ؛ لأن الأصل في العبادات الحظر والمنع، حتى يقوم دليل على ثبوتها، وأنها من شرع الله – عز وجل – ودليل ذلك أن الله أنكر على مَن شَرَعُوا في دين الله ما لم يأذنْ به الله، فقال – تعالى –: {أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ} [الشورى: ٢١]، وثبت عن النبي – صلى الله عليه وسلم – أنه قال: ((مَن عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردٌّ))، وإذا كان مردودًا كان باطلاً وعبثًا، وينزه الله – عز وجل – أن يتقرَّب به إليه"؛[٧٩] اهـ.

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على النبي الآمين، وآله وصحبه أجمعين.

---

٧٧ – انظر: الطب النبوي لابن قيم الجوزية، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان (ص/ ٢٥٩).

٧٨ – انظر: الشرح الممتع على زاد المستقنع – نشر دار ابن الجوزي (٦١/٣)

٧٩ – فتاوى نور على الدرب.

تمت الرسالة بحمد الله تعالى، ويليها – إن شاء الله – تفسير الجزء الأول من القرآن تحت عنوان: "الجامع لروائع البيان" في تفسيرالجزء الأول من القرآن.