

نحو نقص عليك أحسن القصص

نظرة في سورة يوسف (3)

طارق مصطفى حميدة

قال تعالى مخاطباً رسوله محمدأ صلى الله عليه وسلم: {تحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وإن كنت من قبله لمن الغافلين}، والقصص بمعنى الاقتاصد أي طريقة القص والتتبع والرواية، أو القصص بمعنى المقصوص.

وهنا تثور عدة أسئلة: ما معنى أن قصص القرآن أحسن القصص؟ ولماذا كان قصص القرآن هو أحسن القصص؟ وما علاقة أحسنته بكونه موحى به على محمد صلى الله عليه وسلم؟ وهل في تصدير قصة يوسف بهذه الآية ما يشير إلى أنها أحسن قصص القرآن؟

الحسن يأتي بمعنى الجميل، كما يأتي بمعنى الجيد النافع، وكون القرآن أحسن القصص يعني أنه أحسنه وأجمله شكلاً، وأجوده وأنفعه مضموناً، ولا عجب في ذلك فمنزله هو الله تعالى: {تحن نقص ... بما أوحينا إليك هذا القرآن } وهو أحكم الحاكمين والأعلم والأخبر بما يصلح عباده.

فقصص القرآن أحسن القصص لغة وبلاغة وأسلوب قص، وهو أحسنها غاية وموضوعاً ونفعاً وفائدة، وقصص القرآن، كما القرآن نفسه، لا يخلق على كثرة الرد، ولا يشبع منه العلماء والحكماء، ولا تنقضي عجائبه، ولا تنضب معانيه ولا فوائده؛ {قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى لنفذ البحر قبل أن تنفذ كلمات ربى ولو جئنا بمثله مداداً}. فاما أن قصص القرآن أحسن القصص؛ فلأنها ترشد إلى أحسن القيم والمعانى والأخلاق والمبادئ والأحكام، ولأنها في غالبيتها توجه إلى دور الإنسان على هذه الأرض ووظيفته وترشده إلى الدار الآخرة، وأبطال هذه القصص ونجومها هم الذين أنعم الله من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين.

وهذه القصص، حتى وهي تتحدث عن الشر والأشرار، فإنها تعرضه لا بالطريقة التي تروج الشر وتحث عليه، خلافاً لكثير من الأدباء الذين يوصفون بأنهم واقعيون، حيث يعرضون الانحراف بطريقة مقرفة تروج له وتدعو إليه، وبأسلوب يوحى بأن للشر قوة لا سبيل إلى مواجهتها فضلاً عن قهرها.

والذين تنبهوا إلى إمكانية أن تكون قصة يوسف هي أحسن قصص القرآن، ذكروا أنها، وخلافاً لسائر قصص الأنبياء، فإن غالب شخصيتها قد آل أمرهم إلى الخير، كامرأة العزيز وإخوة يوسف، فضلاً عن النبيين الكريمين، فيما تنتهي كثير من قصص الأنبياء عادة بإهلاك الكفار.

وفي خطاب الله تعالى لنبيه أنه يقص عليه أحسن القصص {تحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وإن كنت من قبله لمن الغافلين}، ما يشير إلى أن المستهدف الأول بقصص القرآن جميعه، وهذه القصة بالذات، هو محمد صلى الله عليه وسلم، ثم يأتي المؤمنون في زمن النزول، ومعهم الكفار، ثم سائر الناس إلى يوم القيمة؛ ولقد سبق في سورة هود قوله تعالى: {وكلاً نقص عليك من أبناء الرسل ما ثبت به فوادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين}، وجاء في ختام سورة يوسف: {لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب ما كان حديثاً يُقترب ولكن تصدق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون}.

إن أحد أغراض القصة القرآنية هو تعزيز البرهان وترسيخ الإيمان بصدق نبوة محمد صلى الله عليه وسلم، كما يتضح من قوله تعالى في ختام السورة: { ما كان حديثاً يُفترى }، ليعزز ما جاء في مطلعها من أنه لا علم لمحمد ولا لقومه بهذا القرآن فإنه كان واحداً من جملة الغافلين عن هذا القصص، ما يؤكد ريانية مصدر قصص القرآن الكريم: { وإن كنت من قبله لمن الغافلين }.

إن كل من يقص قصة فإنه يهدف من ورائها إلى التأثير في الفكر والقناعات والسلوك، وبالتالي فالغاية من قص أحسن القصص على رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم، أن يسلك أحسن السلوك، وإذا كانت قصة يوسف قد انتهت باجتماع الشمل وصلاح الإخوة واتباعهم أخاهم النبي، فإن السورة توجه الرسول عليه السلام أن يكون كل تفكيره وخططيته وسعيه، من أجل الوصول إلى ذلك اليوم الذي يهتدى فيه قومه، ويجتمع شمله بإخوته، ويصبحوا وإياه في مركب واحدة، وقد كان عليه الصلاة والسلام، كما أراد له ربه؛ فإنه لم يرض أن يُطبق ملك الجبال الأخشبين على أهل مكة، أملاً في أن يخرج من أصلابهم من يوحد الله تعالى، وعفا عن قريش يوم الفتح متمثلاً بأخيه يوسف حين عفا عن إخوته، عليه وعلى جميع الأنبياء أتم الصلاة والتسليم.