

أفيد بأن الطالب قد صرح  
بالملاحظات التآبديّة له أثناء  
المنافسة

المملكة العربية السعودية

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية

قسم القراءات

د. عبد العزيز بن محمد آل سويلح  
أحمد أحمد عضو المناقشة  
الترقيع / رجب الأول ١٤١٦ هـ

١١٧٢ / ١٤١٦ هـ

أحمد عبد الله آل سويلح

## بُسْنَانُ الْهُدَاةِ فِي اخْتِلَافِ الْأُئِمَّةِ وَالرُّقَاةِ

(في القراءات الثلاث عشرة واختيار النزيدي)

لأبي بكر بن الجندبي المقرئ المتوفى سنة ٧٦٩ هـ

دراسة وتحقيق الطالب /

حسين بن محمد العواجي

لنيل درجة الماجستير

بإشراف فضيلة الدكتور / محمد سيري محمد الأمين

رئيس قسم القراءات بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية

المدينة النبوية ١٤١٦ هـ

## بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد: فقد تسابق العلماء سلفا وخلفا إلى خدمة كتاب الله عز وجل سالكين في ذلك جوانب شتى ، لأن كتاب الله عز وجل أجل ما بأيدي هذه الأمة ، فهو الناطق بمصالح دينها وديناها، الواصف لها مرشد أولها وعقبها، وإذا كانت العلوم تشرف بشرف موضوعها وتتفاضل بمدى فضل بحوثها ومسائلها، فإن علوم القراءات موضوعها كتاب الله عز وجل ، وبحوثها حول أسانيده ، وطرق أدائه ووجوه قراءاته، ونظام رسمه، والاحتجاج له ، ولأجل هذا فهي بين العلوم في الذروة والسنام .

وقد ألف أهل الفن (( القراء )) كتبا سارت بها الركبان شرقا وغربا، وحرصا مني على الإسهام في هذا الخير والفضل ((خيركم من تعلم القرآن وعلمه))<sup>(١)</sup> اخترت كتاب ((البستان)) (( لأبي بكر بن الجندي )) أحد الأئمة الأعلام في القرن الثامن.

وكان اختياري لهذا الكتاب دراسة وتحقيقا دون غيره لتقدمه أطروحة للماجستير لعدة أسباب أهمها:

- ١- جمع الكتاب للقراءات الثلاث عشرة واختيار اليزيدي في حجم متوسط فليس بالطويل الممل ولا القصير المخل ، حيث لأعرف كتابا مطبوعا من كتب المتقدمين يشملها .
- ٢- أن هذا الكتاب ينقل عن كتب كثيرة منها الموجود ، ومنها المفقود ، فيكون مصدرا ثانويا لها .
- ٣- عزو ابن الجندي إلى المصادر التي ينقل منها مما يعين على توثيق النصوص منه .
- ٤- أن هذا الكتاب لم يحقق من قبل، فهذه فرصة لإخراجه .
- ٥- رغبتني في التعرف على الروايات والطرق والمؤلفات في القراءات .

(١) رواه البخاري ك فضائل القرآن ب خيركم من تعلم القرآن وعلمه (ر٥٠٢٧) ٧٤/٩ وغيره.

٦- الرغبة في بيان مكانة الإمام ابن الجندي من خلال شيوخه وتلاميذه ومؤلفاته، ومصادره في كتابه البستان .

وهناك أسباب أخرى تتضح من خلال مكانة ابن الجندي وقيمة كتابه العلمية .

### خطة البحث :

يتكون البحث من مقدمة وقسمين وخاتمة ، وهي كما يلي :

المقدمة : وتشمل أهمية الموضوع وأسباب اختياره ، وخطة البحث،

القسم الأول : دراسة المؤلف وكتابه وفيه بابان :

الباب الأول : ابن الجندي : حياته وآثاره، وفيه خمسة فصول :

الفصل الأول : وفيه مبحثان: الأول: اسمه ونسبه .

الثاني: مولده ونشأته ووفاته.

الفصل الثاني: شيوخ ابن الجندي وما قرأ عليهم، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: شيوخه الذين قرأ عليهم القراءات.

المبحث الثاني: شيوخه الذين روى عنهم حروف القراءات،

الفصل الثالث: تلاميذ ابن الجندي .

الفصل الرابع : مؤلفاته .

الفصل الخامس : ثناء العلماء عليه ومكانته العلمية.

الباب الثاني : دراسة البستان ، وفيه خمسة فصول:

الفصل الأول : توثيق الكتاب، ويشمل : أ- تحقيق عنوان الكتاب.

ب- توثيق نسبه إلى مؤلفه.

الفصل الثاني: مصادر ابن الجندي في البستان : وفيه مبحثان:

المبحث الأول: المصادر التي نص عليها ابن الجندي:

أ - المصادر التي اطلعت عليها .

ب - المصادر التي لم أطلع عليها.

المبحث الثاني : الكتب التي لم ينص ابن الجندي على أنها

من مصادره : أ - كتب عزا إليها أو نقل منها .

ب - كتب ذكرت عرضا .

الفصل الثالث : منهج ابن الجندي في كتابه، وفيه مبحثان :

المبحث الأول: اصطلاحات ابن الجندي في كتابه، ويشمل :

- أ - اصطلاحات نص عليها في باب الاصطلاح.
- ب - اصطلاحات نص عليها في غير باب الاصطلاح.
- ج - اصطلاحات لم ينص عليها .

المبحث الثاني: منهجه من خلال دراسة الكتاب .

الفصل الرابع : قيمة الكتاب العلمية .

الفصل الخامس: نسخ الكتاب المخطوطة، ونماذج منها.

ثم بعد ذلك وضعت منهجي في تحقيق الكتاب .

وفي آخر التحقيق وضعت خاتمة تضمنتها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال الدراسة والتحقيق .

وختمت الكتاب بعدة فهارس تسهل على الباحثين الرجوع إلى هذا الكتاب ، وهي:

- ١- فهرس القراءات الصحيحة .
- ٢- فهرس الانفرادات .
- ٣- فهرس القراءات الشاذة.
- ٤- فهرس الآيات القرآنية التي ذكرت في غير أماكنها في السورة نفسها.
- ٥- فهرس الأعلام الواردة في الدراسة والتحقيق ، وقد وضعت علامات مميزة لكل من شيوخ المؤلف وتلاميذه ومصادره والطرق التي اختارها في هذا الكتاب.
- ٦- فهرس المصادر والمراجع التي رجعت إليها في الدراسة والتحقيق .
- ٧- فهرس الموضوعات.

وأخيرا فإني أشكر الله عز وجل على أن وفقني ويسر لي السبل لتحقيق هذا الكتاب، ثم أشكر المشرف على الرسالة فضيلة الدكتور: محمد سيدي محمد الأمين ، الذي تفضل فأشرف على هذا البحث وساعدني بتوجيهاته القيمة، كما أشكر القائمين على هذه الجامعة المعطاء على ما يبذلونه من خير ونفع عام للمسلمين ،



كما أشكر جميع الإخوة الذين كان لهم يد في بعض مراحل هذا البحث، فأسأل الله عز وجل أن يكرمهم ويكافئهم بما هو أهله

وبعد: فإن ما بذلته في دراسة هذا الكتاب وتحقيقه إنما هو جهد المقل، فإن وفقت فيه فله الحمد والمنة، وإن كان فيه خطأ ونقص وقصور فهو مني، لأن هذه من طبيعة البشر، وأسأل الناظر فيه أن لا ييخل علينا بما يجده من ملاحظات وتوجيهات ليخرج الكتاب بأفضل صورة وأحسن تحقيق،

هذا وأسأل الله أن يتقبل هذا العمل وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم من غير رياء ولا سمعة، وأن ينفعنا ويرفعنا بالقرآن الكريم، والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

## الباب الأول :

### ابن الجندي حياته وآثاره

ويشمل خمسة فصول:

الفصل الأول : اسمه ونسبه ومولده ونشأته ووفاته.

الفصل الثاني : شيوخ ابن الجندي.

الفصل الثالث : تلاميذه.

الفصل الرابع : مؤلفاته .

الفصل الخامس : ثناء العلماء عليه .

## الفصل الأول: وفيه مبحثان:

### المبحث الأول: اسمه ونسبه:

أ - اسمه: اختلفت المصادر التي ترجمت لابن الجندي في ذكر اسمه : فمنهم من ذكر أن اسمه: (أبوبكر بن آيدُغدي)، ومنهم من سماه (أبابكر عبد الله بن آيدُغدي) وعلى هذا فيكون (أبوبكر) كنية له.

وبعد الاطلاع على المصادر التي ترجمت له، أو ذكرته تبين أن اسمه:

أبوبكر بن آيدُغدي بن عبد الله الشمسي بن السيف الشمسي القاهري الحنفي المقرئ.

كذا ورد اسمه كاملا في الضوء اللامع للسخاوي<sup>(١)</sup>.

وقال ابن الجزري : ((أبوبكر بن آيدُغدي الشمسي الشهير بابن الجندي))<sup>(٢)</sup>، وذكر هذا

أيضا السخاوي<sup>(٣)</sup>، وابن حجر<sup>(٤)</sup>.

وذكر أبوبكر بن الجندي اسم أبيه في الجواهر النضيد<sup>(٥)</sup>، فقال: ((آيدُغدي بن عبد الله)).

وفي آخر البستان قال عن نفسه: ((فرغ من جمعه أبوبكر بن عبد الله))<sup>(٦)</sup>، وذكر هذا أيضا

القسطلاني وحاجي خليفة وعمر كحالة<sup>(٧)</sup>.

فهذه المصادر المذكورة كلها مجمعة على أن اسمه أبوبكر.

وقيل: اسمه: عبد الله، وأبوبكر كنيته .

وورد هذا في أول البستان والنشر<sup>(٨)</sup>، وقال ابن الجزري في الغاية: ((ويسمى عبد الله))، وهذا

بعد ان ذكر أن اسمه: أبوبكر<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر الضوء اللامع ١٥٧/٧، وهذا عند ترجمة ابن ابن الجندي.

(٢) الغاية ١٨٠/١، ٣٨٠/١.

(٣) انظر الذيل التام/٦٢٦، وهذا عند ترجمة ابن ابن الجندي.

(٤) انظر الدرر الكامنة ٤٧١/١ .

(٥) انظر الجواهر النضيد(٤/ب)، وسيأتي عند الكلام عن مؤلفات ابن الجندي ص: ٢١.

(٦) انظر ص: ٨٥٧ .

(٧) انظر لطائف الإشارات للقسطلاني ١٧٤/١، وكشف الظنون: ٦٤٨، ومعجم المؤلفين ٥٩/٣

(٨) انظر ص: ١، والنشر ٩٧/١.

(٩) الغاية ١٨٠/١.

## المؤلف : اسمه ونسبه

وورد في الغاية-أيضا- عند ترجمة ابن الجزري نفسه باسم: ((عبدا لله))، وكذلك عند ترجمة الصائغ شيخ ابن الجندي<sup>(١)</sup>، وذكر هذا أيضا حاجي خليفة وإسماعيل باشا وعمر كحالة<sup>(٢)</sup>. ويلقب (بسياف الدين) ذكر هذا تلميذه ابن القاصح في مصطلح الإشارات<sup>(٣)</sup>، وابن حجر<sup>(٤)</sup>.

### ب - نسبه:

اشتهر المؤلف رحمه الله بـ (ابن الجندي) فلا تجد كتابا ذكره إلا يذكر هذه النسبة،

ويحتمل في أصل هذه النسبة ثلاثة أشياء:

- ١ - الجندي: بفتح الجيم والنون بعدهما دال مهملة نسبة إلى -جند- بلدة مشهورة باليمن خرج منها جماعة كبيرة من العلماء منهم طاووس بن كيسان التابعي المشهور.
  - ٢ - الجندي: بفتح الجيم وسكون النون ودال مهملة نسبة إلى بلد يقال لها: (الجند) من حدود الترك على طرف سيحون.
  - ٣ - الجندي: بضم الجيم وسكون النون ودال مهملة نسبة إلى (الجند) وهو العسكر.
- ولم أجد سوى هذه الثلاثة في المصادر التي رجعت إليها<sup>(٥)</sup>.

(١) الغاية ٦٦/٢ ، ٢٤٧/٢.

(٢) انظر كشف الظنون: ٢٤٤، هدية العارفين : ٤٦٦، معجم المؤلفين ٣٦/٦.

(٣) مصطلح الإشارات (٣/ب)، وسيأتي التعريف به وعولفه عند الكلام عن تلاميذ المؤلف ص: ١٨.

(٤) انظر الدرر الكامنة ٤٧١/١، وانظر كشف الظنون : ٢٤٤، هدية العارفين ٤٦٦/١،

(٥) انظر الأنساب ٩٥/٢ للسمعاني، اللباب ٢٩٦/١ لابن الأثير، لب اللباب ٢١٦/١ للسيوطي، معجم البلدان ٦٨/٢

لياقوت، توضيح المشتبه ٤٧٠/٢ لابن ناصر الدين، تبصير المنتبه ٣٥٨/١ لابن حجر.

المؤلف : اسمه ونسبه

فابن الجُنْدِيّ يحتمل في نسبه إحدى هذه الثلاثة إلا أن ابن حجر في الدرر الكامنة قال: «من أولاد الجُنْدِيّ» (١)، أي أن نسبه: (الجُنْدِيّ).

وأما (آيدُغدي) والد المؤلف، فلم أجد من ذكر عن هذا الاسم شيئا، وفي كشف الظنون، وهديّة العارفين (٢): (ابن آي دُوغَدي).

(١) الدرر الكامنة ٤٧١/١.

(٢) كشف الظنون : ٢٤٤، هدية العارفين ٤٦٦/١، وانظر أيضا معجم المؤلفين ٣٦/٦.

المؤلف : مولده ونشأته ووفاته

### المبحث الثاني: مولده ونشأته ووفاته:

ذكر ابن الجُندي سنة مولده ومكانه بنفسه حيث قال الحافظ ابن الجزري<sup>(١)</sup>: (أخبرني أن مولده سنة تسع وتسعين وستمئة (٦٩٩هـ) بدمشق حوار باب البريد<sup>(٢)</sup>، وقال لي: إن تلك الحارة تسمى (جَلِق) وبها سميت دمشق (جَلِق)<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن الجزري -أيضا-: (( ثم رأيت بخط الحافظ الذهبي<sup>(٤)</sup>: دور الحقبة (يعني مكان مولده)، وقال: إنه ولد سنة ثمان وتسعين (٦٩٨هـ) .

وقد بدأ بالعلم منذ صغره، وحفظ القرآن قبل سن السادسة عشرة ، فقد رحل سنة خمس عشرة وسبعمائة (٧١٥هـ) إلى أول شيوخه بمكة الشيخ عبد الله بن عبدالحق الدلاصي شيخ الإقراء بالحرم الشريف، فقرأ عليه بقراءة ابن كثير بمضمن عدة كتب<sup>(٥)</sup>، ثم رحل بعد ذلك إلى مصر، وأقام بها وهناك أكثر شيوخه وأشهرهم كالصانع والجعبري وابن حيان، وغيرهم، وأخذ عنهم الكثير قراءة بالروايات وبالكتب، وآخر شيوخه في القراءات كما ذكر هو<sup>(٦)</sup> الشيخ محمد بن سهل الغرناطي، حتى صار شيخ ابن الجُندي القراء بمصر بعدهم وتصدر للإقراء، وقرأ عليه التلاميذ<sup>(٧)</sup>، وألف الكتب<sup>(٨)</sup>، وكان كثير الاستحضار.

والمؤلف رحمه الله له اطلاع واسع ، فشهرته بفن القراءات لاتعني انحصار ثقافته فيها، بل له حظ واسع في الفنون الأخرى<sup>(٩)</sup>.

(١) الغاية ١/١٨٠.

(٢) وينطق بها الناس اليوم (باب بريد)، وفيها مبنى المكتبة الظاهرية والجمع العلمي العربي قديما.

(٣) كذا ورد اسمها في معجم البلدان ٢/١٥٤ بكسر الجيم واللام من تشديدها، وفي الأنساب ٢/٧٤، واللباب ١/٢٨٧، أنها (جَلِق) بكسر الجيم وفتح اللام مشددة، قيل: نسبة إلى موضع يغوطة دمشق.

(٤) ترجم الحافظ الذهبي لابن الجُندي كما ذكر ابن الجزري في الغاية ١/١٨٠، وابن حجر في الدرر الكامنة ١/٤٧٢، ولم أعر على هذه الترجمة.

(٥) سيأتي ذكرها عند ترجمة شيخه الدلاصي ص: ١٠.

(٦) انظر الغاية ٢/٢٤٠.

(٧) سيأتي ذكرهم في فصل تلاميذ المؤلف ص: ١٨.

(٨) سيأتي ذكرها في فصل مؤلفاته ص: ٢١.

(٩) كما سيأتي في فصل : ثناء العلماء عليه ومكانته العلمية ص : ٢٥.

المؤلف : مولده ونشأته ووفاته

وأما مذهبه الفقهي: فقد كان رحمه الله حنفي المذهب ، ويدل على هذا تصريحه في آخر البستان<sup>(١)</sup> حيث قال: ((فرغ من جمعه أبو بكر بن عبد الله آيدغدي المقرئ الحنفي...)) ، ويؤيد هذا أن له شيخا حنفيا، وهو الشيخ علاء الدين التركماني<sup>(٢)</sup> ، وصرح بمذهبه الفقهي السنخاوي أيضا<sup>(٣)</sup>، ولم أحد من خالفه ، والله أعلم .

والمؤلف رحمه الله فيه خصلة عظيمة من خصال العلماء وهي التواضع واحتقار النفس، فقد قال في الجوهر النضيد : ((وأنا أسأل الناظر فيه أن يصفح عما يراه من الزلات والغلطات ويسمح عما سنع فيه من الهفوات، وإن كان جل ما فيه زيفا وغلطا ونقلًا مجردا وقولا شططا، وجامعه ممن تعدى طوره وكان أمره فرطا...)) إلى أن قال: ((وأما إقدامي على جمع هذا الكتاب وإن كنت جنحت فيه عن الحق وجمعت إلى الخطأ دون الصواب فالرجاء دعوة مستجابة مصادفة لوقت السعد والإجابة...))<sup>(٤)</sup>.

وله قصيدة على وزن قصيدة كعب بن زهير ورويتها<sup>(٥)</sup>.

وقد مرض رحمه الله تعالى في آخر حياته، حتى توفي في التاسع عشر من شوال سنة تسع وستين وسبعمائة للهجرة (٧٦٩هـ) بالقاهرة، ودفن خارج باب النصر<sup>(٦)</sup>.

وأما أسرة ابن الجندي رحمه الله فلم أجد من ذكر عنهم شيئا إلا أن له ابنا اسمه محمد ولد في آخر حياة أبيه سنة (٧٦٥هـ) بالقاهرة، ونشأ بها، وأخذ عن جماعة من مشاهير علمائها، وبرع في العربية، والفقه، والأصول، والفرائض، والحساب، والمعاني، والبيان، من شيوخه النجم بن رزّين، والتقي بن حاتم، والصلاح البليسي، والعراقي، والحلاوي، والسويداوي، والشهاب الجوهري، والشمس الحريري، والسراج الهندي، وغيرهم، وأخذ عنه الفضلاء كالشرف السبكي، والشهاب المنصوري، والشمس المحلي، والتقي القلقشندي، وغيرهم، واختصر المغني لابن هشام اختصارا

(١) ص : ٨٥٧ .

(٢) ستاتي ترجمته ص : ١٦ .

(٣) في الضوء اللامع ١٥٧/٧ .

(٤) الجوهر النضيد (٩/ب).

(٥) انظر المصدر السابق.

(٦) انظر الغاية ١٨٠/١ .

المؤلف : مولده ونشأته ووفاته

حسنا، وعمل مقدمة سماها: (مشتهى السمع)، وشرحها بشرح سماه (متهى الجمع)، وألف مقدمة في الفرائض، ومختصرا في المعاني والبيان، وشرح كلا منهما، وله (الزبدة والقطرة) كلاهما في النحو قرأهما عليه الطلبة، ومات يوم الخميس مستهل المحرم سنة (٨٤٤هـ)<sup>(١)</sup>.

(١) انظر ترجمته في الضوء اللامع ١٥٧/٧، والذيل التام: ٦٢٦، والبدر الطالع ١٤٢/٢.



المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

### الفصل الأول:

شيوخ المؤلف وما قرأ عليهم:

وقد قسمت شيوخ المؤلف رحمه الله إلى قسمين:

قسم قرأ عليهم القراءات والكتب وغيرها، وهم الذين نص عليهم ابن الجزري في الغاية<sup>(١)</sup> عند ترجمة شيخه ابن الجندي .

وقسم آخر لم يقرأ عليهم القرآن وإنما أسند عنهم بعض الكتب أو الآثار فقط.

### القسم الأول (٢):

١ - الشيخ محمد بن أحمد بن عبدالحق بن علي بن سالم بن مكّي الشيخ تقي الدين أبو عبد الله الصائغ المصري الشافعي مسند عصره، ورحلة وقته، ولد ثامن عشر جمادى الأولى سنة (٦٣٦هـ)، قرأ على الشيخ إبراهيم بن فارس، وأبي الحسن علي بن شجاع الضّرير العباسي، وعبد الرحمن بن مرهف بن ناشرة، وغيرهم، وعمّر حتى لم يبق من يشاركه في شيوخه، وازدحم عليه الناس فقرأ عليه إبراهيم بن الحكري، وإسماعيل بن يوسف الكفتي، وحيان بن الإمام أبي خيان، وعبد الله بن عبدالمؤمن بن الوجيه، وابن الجندي، والإمام ابن الجزري، وكان لا يترك الإقراء مع ازدحام الناس عليه توفي ثامن عشر صفر سنة (٧٢٥هـ)<sup>(٣)</sup>.

وقد أكثر عنه ابن الجندي، فقرأ عليه كثيرا من القراءات بعضها بمضمن كتب.

فذكر في البستان<sup>(٤)</sup> أنه قرأ عليه بما تضمنه كتاب ((التجريد)) و((التيسير)) و((الشاطبية))<sup>(٥)</sup>،

وقرأ الصائغ بمضمن هذه الكتب على شيخه أبي الحسن علي بن شجاع الضّرير<sup>(٦)</sup>،

(١) الغاية ١/١٨٠.

(٢) أثبت شيوخ المؤلف كما رتبهم هو في البستان عند ما أسند الرواية عنهم.

(٣) انظر ترجمته في ذيل العسر ٧٣/٤ للذهبي، الغاية ٢/٦٥، الدرر الكامنة ٣/٤٠٩، مرآة الجنان ٤/٢٧٤، حسن المحاضرة ١/٥٠٨، شذرات الذهب ٦/٦٩.

(٤) البستان: ١٠.

(٥) سيأتي التعريف بالكتب التي ترد هنا في فصل مصادر المؤلف ص: ٣٠.

(٦) انظر الغاية ٢/٦٥.

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

وقرأ عليه (( الشاطبية ))، وقرأها الصائغ علي ابن شجاع الضرير، وقرأها ابن شجاع علي الشاطبي رحمه الله (١).

وذكر ابن الجندي -أيضا- (٢) أن شيخه الصائغ أقرأه من بعض الكتب التي لم يقرأ بها ابن الجندي ك (( المفتاح ))، و (( الموضح )) كلاهما لابن خيرون، وكان الصائغ قد قرأ بمضمونها مرتين علي شيخه كمال الدين إبراهيم بن أحمد بن فارس (٣).

وأما الختمات التي قرأ ابن الجندي علي شيخه الصائغ فقد ذكر في ((الجواهر النضيد)) أنه ختم عليه عشر ختمات:

سبع منها للقراء السبعة: لكل واحد ختمة.

وفي الختمة الثامنة: جمع ما أفرده في الختمات السابقة.

والتاسعة: بالسبع وبقراءة يعقوب وأبي جعفر وابن محيصة والأعمش وخلف.

والعاشرة: بما قرأه في التاسعة بكتب كثيرة تزيد علي أربعة وعشرين كتابا (٤).

وذكر ابن الجزري في النشر (٥) أن شيخه ابن الجندي قرأ علي الصائغ المفردات عشرين ختمة.

وقد أسند ابن القاصح في ((مصطلح الإشارات)) (٦) عن شيخه ابن الجندي قراءة كل من أبي

جعفر وخلف ويعقوب والأعمش وابن محيصة، والحسن من طريق الصائغ، إلا الحسن فإنه من طريق ابن السراج كما سيأتي في ترجمته.

فأما قراءة أبي جعفر فقرأ بها ابن القاصح من ثلاثة كتب: من ((المستنير))، و ((الإرشاد))، و

((مفردة ابن شداد)) (٧)، وهذا الأخير لم يقرأ به علي ابن الجندي.

- وقراءة خلف من ثلاث كتب: من ((المستنير)) و ((الإرشاد)) و ((المبهج)).

(١) البستان: ١٤

(٢) البستان: ٢

(٣) انظر الغاية ٦٥/٢.

(٤) الجواهر النضيد (١/٩).

(٥) النشر ١٩٥/٢.

(٦) مصطلح الإشارات (٣/ب) وما بعدها.

(٧) انظر ترجمته في الغاية ٤٦٦/١.

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

- وقراءة يعقوب من حمسة كتب: الثلاثة السابقة، ومن التذكرة، ومفردات الأهوازي، إلا روحاً، فلم يقرأ به من المفردة على ابن الجندي.

- وقراءة الأعمش من المبهج فقط.

- وقراءة ابن محيصن من المبهج ومفردة الأهوازي، وقرأ ابن الجندي على الصائغ من المبهج، وأما المفردة فعلى السراج كما سيأتي.

٢ - الشيخ عبد الله بن عبدالحق بن عبد الله بن عبدالأحد بن علي عفيف الدين، أبو محمد المخزومي القرشي الشافعي الدلاصي<sup>(١)</sup>، شيخ الأقرء بالحرم الشريف ولد في أول رجب سنة (٦٣٠هـ) قرأ بمصر لنافع على أبي محمد عبد الله بن لب بن خيرة الشاطبي، وسمع منه التيسير عالياً، وسمع الشاطبية من ابن الأزرق سنة خمسين، ثم حج سنة أربع وخمسين، ثم قدم دمشق سنة أربع وستين، فعرض ختمة كاملة بالقراءات بمضمن عشرين كتاباً على الكمال ابن فارس، وتفقه لملك، ثم الشافعي، ورجع إلى مكة يقرئ القراءات إلى أن توفي، قرأ عليه ابن الجندي، وعبد الله بن خليل، وأبو عبد الله الوادي آشي، وأبو الحسن علي بن أبي بكر بن شداد شيخ اليمن، توفي في محرم سنة (٧٢١هـ)<sup>(٢)</sup>.

وهو أول شيوخه رحل إليه بمكة<sup>(٣)</sup>، وقرأ عليه ختمة بقراءة ابن كثير بما تضمنه المستنير والشاطبية<sup>(٤)</sup>، وأخذ الشاطبية عنه إجازة، وأخذ الدلاصي عن ابن الأزرق عن الشاطبي<sup>(٥)</sup>، وقال ابن الجندي: ((ورأيت خطه بهذا السند في آخر قصيدة الشاطبية وهي عندي))<sup>(٦)</sup>. وذكر ابن الجزري في الغاية<sup>(٧)</sup>: أن ابن الجندي قرأ على شيخه الدلاصي بالسبع.

(١) بفتح الدال، انظر معجم البلدان ٢/٤٥٩.

(٢) انظر ترجمته في معرفة القراء ٢/٧١٨، برنامج ابن جابر: ٨٤، معجم شيوخ ابن رافع ترجمة: ٢١٢، الغاية ١/٤٢٧، التحفة اللطيفة ٢/٤٣٧، درة الجمال ٣/٤٨.

(٣) البستان: ١٠.

(٤) البستان: ١٠، الجوهر النضيد (٨/ب).

(٥) البستان: ١٤.

(٦) الجوهر النضيد (٩/ب).

(٧) الغاية ١/١٨٠.

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

- ٣ - الشيخ إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل بن أبي العباس أبو محمد الربيعي<sup>(١)</sup> الجعبري<sup>(٢)</sup> السلفي محقق حاذق ثقة كبير، ولد سنة (٦٤٠هـ) تقريبا، قرأ بالسبعة على أبي الحسن الوجوهي، وبال عشرة على المنتجب التكريتي بكتاب ((در الأفكار))، وروى القراءات بالإجازة عن الشريف الداعي، وروى ((الشاطبية)) بالإجازة عن عبدالله بن إبراهيم الجزري، قرأ عليه ابن الجندي، والقاسم المغربي والحسام المصري، وله مؤلفات تربو على المائة والخمسين ذكرها في كتابه ((الهبات الهنيات في المصنفات الجعبريات))<sup>(٣)</sup>، ومن أشهر كتبه ((كنز المعاني شرح حرز الأمان))، واستوطن الخليل حتى توفي في ثالث عشر من شهر رمضان سنة (٧٣٢هـ)<sup>(٤)</sup>.
- وقد ذكر الجعبري في كتابه ((جميلة أرباب المراد شرح أتراب القصائد في أسنى المقاصد))<sup>(٥)</sup> أنه رحل إلى مصر، فلعل ابن الجندي قرأ عليه فيها، لأنني لم أجد من كتب التراجم أن ابن الجندي ذهب إلى الخليل والتقى به، والله أعلم،
- قرأ عليه ابن الجندي بما تضمنه قصائده الثلاث ((النزهة، ونهج الدمثة، والشرعة)) كما في البستان<sup>(٦)</sup>، وفي الجوهر النضيد<sup>(٧)</sup>: قرأ عليه ختمة بما تضمنه قصيداته ((النزهة، ونهج الدمثة)) و((التيسير)) و((التجريد))، ثم قال: وغير ذلك.
- وذكر ابن الجزري<sup>(٨)</sup> أن ابن الجندي قرأ على الجعبري بال عشر.
- وأما الكتب التي قرأها عليه فذكر ابن الجندي أنه قرأ: ((نزهة البررة)) و((نهج الدمثة)) على ناظمهما الإمام الجعبري<sup>(٩)</sup>.

(١) الربيعي بفتح الراء والباء نسبة إلى ربيعة الأزدي وربيعة بن نزار، انظر الأنساب ٤٣/٣.

(٢) بفتح الجيم وسكون العين نسبة إلى (قلعة جعبر)، انظر لب اللباب ٢٠٦/١.

(٣) وقد ذكرت هذه المؤلفات في مقدمة كتابه (رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار).

(٤) انظر ترجمته في معرفة القراء ٧٤٣/٢، برنامج ابن حابر: ٥١، تنمة المختصر في أخبار البشر ٤٢٦/٢، فوات

الوفيات ٣٩/١، الغاية ٢١/١.

(٥) الجميلة شرح العقيلة (١/٢)، وهذا الكتاب شرح قصيدة أبي القاسم الشاطبي، وهي في (رسم القرآن).

(٦) البستان: ١١.

(٧) الجوهر النضيد (١/٩).

(٨) الغاية ٢١/١، ١٨٠.

(٩) انظر البستان: ١٤، الجوهر النضيد (١/٩).

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

٤ - الشيخ محمد بن يوسف بن علي بن حيّان أثير الدين أبوحيان الأندلسي الغرناطي<sup>(١)</sup> الإمام الحافظ شيخ العربية والأدب والقراءات والتفسير، ولد في العشر الأخير من شوال سنة (٦٥٤هـ) بقرطبة، وأول قراءته سنة (٦٧٠هـ)، قرأ السبع ببلده على الشيخ عبدالحق الأنصاري، وأحمد بن علي الطَّبَّاع، والأستاذ أبي جعفر أحمد بن الزبير، وقدم مصر، فقرأ بالثمان على المربوطي، والسبع على إسماعيل المليخي وغيرهم، قرأ عليه أحمد بن محمد الدمشقي، وابن الجندي، ومحمد بن عبداللطيف السبكي، ومحمد بن اللبّان، وغيرهم، وله مؤلفات عديدة، قال أبوعبدا لله الذهبي: ((ومع براعته الكاملة له يد طولى في الفقه والآثار والقراءات، وله مصنفات في القراءات والنحو، وهو مفخر أهل مصر في وقتنا في العلم، تخرج به عدة أئمة مد الله في عمره وختم له بالحسنى وكفاه شر نفسه، ووَدِّي لوانه نظر في هذا الكتاب وأصلح منه وزاد فيه تراجم جماعة من الكبار فإنه إمام في هذا المعنى أيضا)). نظم ((القراءات السبع)) في لامية سماها: ((عقد اللآلي))، وشرح نحو نصف ألفية ابن مالك، وله التفسير الذي سماه ((البحر)) وغيرها، توفي سنة (٧٤٥هـ) بالقاهرة<sup>(٢)</sup>.

- قرأ عليه ابن الجندي بما تضمنه ((عقد اللآلي)) و ((غاية المطلوب)) كما في البستان<sup>(٣)</sup>. وفي الجوهر النضيد<sup>(٤)</sup>: ختم عليه مرتين: الأولى بقراءة عاصم، والثانية بالسبعة ما عدا عاصمًا، وبقراءة يعقوب بما تضمنه ((عقد اللآلي)) و ((غاية المطلوب))، ولذلك ذكر ابن الجزري في الغاية<sup>(٥)</sup> أن ابن الجندي قرأ عليه بالثمان.

وأما الكتب التي قرأها عليه فهي: ((الإقناع، والتيسير، والهادي، والهدية، والتلخيص، والكافي، والتحرير، وعقد اللآلي، وغاية المطلوب، والنير الجلي في قراءة زيد بن علي)) ثلاثها من تأليف أبي

(١) نسبة إلى غرناطة، انظر الباب ٢/٣٧٨.

(٢) لترجمته انظر معرفة القراء ٢/٧٢٤، الغاية ٢/٢٨٥، ذيل العبر للحسيني: ٢٤٣، البداية والنهاية ١٤/٢١٣، طبقات

المفسرين ٢/٢٨٦، البدر الطالع ٢/٢٨٨.

(٣) البستان: ١١.

(٤) الجوهر النضيد (١/٩).

(٥) الغاية ١/١٨٠.

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

حيان، وسمع عليه الصباح أيضا، وزاد في البستان<sup>(١)</sup> أنه قرأ عليه بقصيدة أبي الحسن الحصري، وزاد في الجوهر<sup>(٢)</sup> - أيضا - أنه قرأ عليه ((الهداية)) مرة أخرى.

٥ - الشيخ محمد بن محمد بن نُمير أبو عبد الله المصري المعروف بابن السَّرَّاج الكاتب الجَوِّد إمام مقرئ، ولد سنة (٦٧٠هـ)، قرأ على أبي محمد عبد الله بن منصور الأسمر، والنور علي بن ظهير ابن شهاب بن الكُفَيْي، وغيرهم، قرأ عليه إسماعيل بن يوسف الكفَيْي، وابن الجندي، ومحمد بن أحمد اللُّبَّان وغيرهم، توفي في الطاعون سنة (٧٤٩هـ) بالقاهرة في العشر الأخير من رمضان<sup>(٣)</sup>.  
قرأ عليه ابن الجندي كما في البستان<sup>(٤)</sup>: ب ((التحريد، و الشاطبية، وبما خرج نظام الدين في قراءة أبي جعفر، وبمفردات الأهوازي)).

- وفي ((الجوهر النضيد))<sup>(٥)</sup> أنه ختم عليه خمس ختمات:

الأولى: لابن كثير وابن عامر.

الثانية: لابن عامر.

الثالثة: للكسائي.

الرابعة: لعاصم وحمزة ونافع.

الخامسة: للسبعة وأبي جعفر ويعقوب والحسن وابن محيصة.

وذكر ابن الجزري في الغاية<sup>(٦)</sup> أن ابن الجندي قرأ على ابن السَّرَّاج بالعشر مع قراءة الحسن

البصري<sup>(٧)</sup>، فزاد على ما صرح به ابن الجندي قراءة خلف العاشر.

وتبين من خلال ذكر شيوخه وما قرأه عليهم أنه لم يصرح بقراءته لقراءة الحسن إلا على هذا

الشيخ فقط، والله أعلم.

(١) البستان: ١٣ .

(٢) الجوهر النضيد(١/٩).

(٣) انظر ترجمته في الغاية٢/٢٥٦، حسن المحاضرة١/٥٠٨.

(٤) البستان: ١٠ .

(٥) الجوهر النضيد(٩/ب).

(٦) الغاية١/١٨٠.

(٧) لقراءة الحسن انظر - أيضا - مصطلح الإشارات(٦/ب) لابن القاصح .

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

٦ - الشيخ محمد بن محمد بن سهل بن مالك أبو القاسم الغرناطي يعرف بابن الوزير مقرئ حليل، قرأ على أبي جعفر الزبير، وأبي جعفر القزاز كما ذكر ابن الجندي<sup>(١)</sup>، وذكر أنه قرأ على شيخه القزاز بقراءة كل من «نافع وابن كثير وأبي عمرو» لكل قارئ ختمة، ومن أول القرآن إلى قوله تعالى: ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعِيبُ﴾ (الأعراف: ٨٨) بقراءة ابن عامر، ومات شيخه قبل أن يكمل الختمة الرابعة، وقرأ -أيضا- على أبي جعفر الطباع إفراداً وجمعاً، قرأ عليه ابن الجندي، وسمع منه أحمد بن حسن السويدي، قال ابن الجزري: «وكان شيخنا ابن الجندي يثني عليه كثيراً، وقال لي: لما قدم مصر عظمه أبو حيان جداً وأمرني أن أقرأ عليه فختمت به شيوخه الذين قرأت عليهم القراءات»<sup>(٢)</sup>، توفي بعد رجوعه من الحج في ثاني عشر من المحرم سنة (٧٣٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

قرأ ابن الجندي<sup>(٤)</sup> عليه بما تضمنه كتاب «التيسير»، وقرأ عليه «الإقناع»<sup>(٥)</sup> إلى قول ابن الباذش في باب الإمالة: (القسم الأول: خمسة عشر حرفاً تجمعها هجا «فجئت زينب لذود شمس»)، وسمع على شيخه القسم الباقي فكمل له الكتاب بعضه قراءة وبعضه سماعاً.

### القسم الثاني:

شيوخه الذين روى عنهم حروف القراءات ، ولم يعرض عليهم<sup>(٦)</sup>:

٧ - الشيخ عبدالكريم بن عبدالنور بن منير أبو علي الحلبي، ثم المصري، قطب الدين شيخ مصر، قرأ القراءات على أبي الطاهر المليجي، والصفى المرآغي الحنبلي، وخاله نصر المَبْجَحي، وغيرهم، قرأ عليه ابن اللبان، وابن جابر الوادي آشي، وله تأليف حسنة منها شرح البخاري، وعمل تاريخاً لمصر، توفي في رجب سنة (٧٣٥هـ)<sup>(٧)</sup>.

(١) البستان: ١١ .

(٢) انظر الغاية ٢/٢٤٠ .

(٣) انظر المصدر السابق والدرر الكامنة ٤/٢٩٦ .

(٤) انظر البستان: ١١ ، الجوهر النضيد (١/٩) .

(٥) البستان: ٤ .

(٦) وهؤلاء الشيوخ لم يذكرهم ابن الجزري مع شيوخ ابن الجندي في الغاية ١/١٨٠ .

(٧) انظر ترجمته في برنامج ابن جابر: ٨٢، شذرات الذهب ٦/١١٠، الدرر الكامنة ٢/٣٩٨، معجم المؤلفين ٥/٣١٨ .

## المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

وقد ذكر ابن الجندي أنه سمع على شيخه اختيار ابن السَّمِيفَع اليماني (١).

وذكر ابن الجندي في البستان أن شيخه أخذ اختيار ابن السَّمِيفَع عن أبي الجود بسنده إلى

مؤلفها أبي معشر الطبري (٢).

٨ - الشيخ عبد الله بن عبدالمؤمن بن الوجيه بن عبد الله الواسطي المقرئ المحقق الثقة

المشهور، ولد سنة (٦٧١هـ)، قرأ بواسطة علي أحمد ومحمد ابني غزال، وقرأ على الصائغ بمصر، فقرأ

عليه ختمة بمضمن عدة كتب في سبعة عشر يوماً، وطاف البلاد على طريق التجارة، قرأ عليه

إسماعيل بن يوسف الكفتي، والحسن النابلسي، وابن اللبان، وأحمد بن رجب الحنبلي والد الحافظ

ابن رجب صاحب ((جامع العلوم والحكم))، وغيرهم، ألف كتاب ((الكنز في العشر)) ونظمه في

كتب سماه ((الكفاية))، ونظم ((الإرشاد)) لأبي العز.

وقال ابن الجزري عنه: ((فلو قرئ عليه بما قرأ وعلى صاحبه الشيخ علي الديواني الواسطي

لاتصلت أكثر الكتب المنقطعة، ولكن قصور الهمم أوجب العدم فلا قوة إلا بالله)) (٣).

توفي في شوال سنة (٧٤٠هـ)، وقيل: (٧٤١هـ) (٤).

قرأ عليه ابن الجندي (٥) ((الإرشاد)) لأبي العز، وسمع عليه ((الكفاية))، و ((تحفة الطلاب في

بإتات الكتاب)) كلاهما من نظم شيخه عبد الله بن عبدالمؤمن سمعهما بقراءة مؤلفهما.

٩ - الشيخ نصر بن سليمان (وقيل: سلمان) بن عمر أبو الفتح المَنبَجي شيخ زاهد مقرئ

مشهور، ولد سنة (٦٣٨) قرأ بالروايات على الكمال الضرير والكمال بن فارس، وسمع من إبراهيم

بن خليل، قرأ عليه القراءات محمد بن الحسن الأربلي، وعبدالكريم الحلبي، توفي يوم الثلاثاء بعد

العصر في السادس والعشرين من جمادى الآخرة سنة (٧١٩هـ) (٦).

(١) البستان: ١٦، والجواهر النضيد (١/٩).

(٢) وسيأتي ذكر هذا الإسناد عند الكلام على هذا الكتاب مع مصادر المؤلف ص: ٥٢.

(٣) انظر الغاية ١/٤٢٩.

(٤) انظر المصدر السابق وتاريخ علماء بغداد: ٦٩ لابن رافع، والدرر الكامنة ٢/٢٧٦.

(٥) البستان: ١٤، الجواهر النضيد (١/٩).

(٦) انظر ترجمته في معرفة القراءات ٧٣٥/٢، البداية والنهاية ٩٥/١٤، الغاية ٢/٣٣٥، الدرر الكامنة ٥/١٦٥، شذرات

الذهب ٥٢/٦.



المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

١٠ - الشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد بن يعيش الحلبي السبتي، ثم الحلبي، سمع من الرشيد العطار، والكمال الضرير، وغيرهما<sup>(١)</sup>.

١١ - الشيخ بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكِناني الشافعي، ولد بحماة سنة (٦٣٩هـ)، قاضي الديار المصرية اشتغل بعلم كثيرة، وأفتى، وألف، وحدث، وسمع من ابن أبي اليسر، وابن الأزرق، والتاج القسطلاني، وابن مالك، وابن دقيق العيد، وغيرهم، توفي في جمادى الآخرة سنة (٧٣٣هـ)<sup>(٢)</sup>.

وهؤلاء الشيوخ الثلاثة أخذ عنهم ابن الجندي الشاطبية فقط، الأول سماعاً، والثاني والثالث قراءة<sup>(٣)</sup>

١٢ - الشيخ علاء الدين التركماني: علي بن عثمان بن مصطفى المارديني الحنفي، ولد سنة (٦٨٣هـ)، وتفقه، وأفتى، ودرس، وصنف التصانيف منها ((غريب القرآن))، و ((مختصر ابن الصلاح))، و ((تخريج أحاديث الهدية))، وغيرها، وولي القضاء إلى أن مات في المحرم سنة (٧٥٠هـ)<sup>(٤)</sup>.

١٣ - الشيخ أبوعبدا لله محمد بن إبراهيم القَصْرِي السبتي المالكي إمام مقرئ محقق، ولد سنة (٦٥٣هـ)، قرأ بمضمن ((الكافي)) و ((مفردة يعقوب)) لابن شريح على أبي القاسم بن الطيب، و ((السبع)) على عبيدا لله بن أحمد بن الربيع وروى القراءات عن أبي الحكم بن منظور، وألف كتاباً سماه: (لمع الإشارات) اختصر منه كتاب ((الكافي))، قرأ عليه أبوعبدا لله محمد بن علي بن أحمد، وياقوت بن عبدا لله الجواهري، وغيرهم، توفي بالقدس سنة (٧٢٣هـ)<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر الدرر الكامنة ٢/٤٥٥.

(٢) انظر البداية والنهاية ١٤/١٦٣، الدرر الكامنة ٣/٣٦٧، طبقات الشافعية ٥/٢٣٠، حسن المحاضرة ١/٤٢٥.

(٣) انظر البستان : ١٣، الجواهر التضييد (٩/أ).

(٤) لترجمته انظر الدرر الكامنة ٣/١٥٦، تاج التراجم: ٤٤ لابن قطلوبغا، حسن المحاضرة ١/٤٦٩، النجوم الزاهرة ١٠/٢٤٦ لابن تفرج، الفوائد البهية: ١٢٣ للكنوي.

(٥) برنامج ابن جابر: ١٠٢، البداية والنهاية ١٤/١٠٩، الغاية ٢/٤٧.

المؤلف : شيوخه وما قرأ عليهم

وذكر ابن الجزري هذا الشيخ مع شيوخ ابن الجندي الذين قرأ عليهم، ثم رجع عنه حيث قال: ومحمد بن إبراهيم القصري فيما كنت أظن ثم ظهر لي أنه لم يقرأ عليه<sup>(١)</sup>.

- وقد روى ابن الجندي عن هذين الشيخين حديث التكبير في آخر البستان<sup>(٢)</sup>.

- وذكر ابن الجندي في باب التكبير<sup>(٣)</sup> شيخا له اسمه: محمد بن إبراهيم الدبايسي، وأظنه هو القصري المذكور، ولم أجد من ذكر أنه الدبايسي، فلعل المؤلف نسبه إلى هذه النسبة وهي غير مشهورة عنه، والله أعلم.

١٤- وذكر ابن الجزري في النشر عند ذكر مصادره فيه أنه أخذ كتاب ((التجريد)) إجازة

عن شيخه ابن الجندي وأخذه ابن الجندي عن ثلاثة من الشيوخ هم:

القاضي سليمان بن حمزة،

أبوبكر بن أحمد بن عبدالدائم،

يحيى بن سعيد<sup>(٤)</sup>،

ولم أعثر على تراجم هؤلاء الشيوخ الثلاثة.

(١) الغاية ١/١٨٠.

(٢) انظر ص: ٨٤٥.

(٣) البستان: ٨٤٦.

(٤) النشر ١/٧٦.

الفصل الثالث:

تلاميذ المؤلف (١)

١- أحمد بن سعيد بن كحل أبو العباس القنسي اليميني المعروف بالزيلي، ماهر عارف، قرأ باليمن على ابن شداد، ثم قدم القاهرة، وقرأ على ابن الجندي، قرأ عليه الطلبة إلى أن توفي سنة (٧٧٤هـ).

وذكر ابن الجزري أن الزيلي قرأ على ابن الجندي بالقراءات الاثني عشرة (٢).

٢- نور الدين أبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن القاصح العذري الإمام المقرئ، ولد سنة (٧١٦هـ)، عرض ((الشاطبية)) على الكفّي، وأجاز له الميّدومي، وقرأ على ابن الجندي وغيرهم، له عدة تصانيف منها (مصطلح الإشارات في القراءات الست الزائدة على السبع المروية عن الثقات)، وله ((القصيدة العلوية في القراءات السبع))، و ((سراج القاري))، وهو شرح للشاطبية، ومن أشهر تلاميذه القبّاقبي صاحب ((إيضاح الرموز))، توفي ابن القاصح في ذي الحجة سنة (٨٠١هـ) (٣).

وقد ذكر ابن الجزري أنه قرأ العشر وغيرها على شيخه ابن الجندي (٤).

وقد روى ابن القاصح قراءة القراء المذكورين في كتابه ((مصطلح الإشارات)) عن شيخه ابن الجندي وغيره، وتقدم ذكر ما قرأه منها من طريق ابن الجندي عند ذكر شيخ ابن الجندي الصائغ.

٣- فخر الدين أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن البليسي الضرير إمام كامل ناقل، ولد سنة (٧٢٥هـ)، قرأ على إسماعيل بن الكفّي، وحرّمي بن عبد الله البليسي، ومحمد بن السراج، وابن الجندي وغيرهم.

قرأ عليه الأوحدي، وعثمان بن إبراهيم البرهاوي، ومحمد بن خليل القبّاقبي، توفي في ذي القعدة سنة (٨٠٤هـ) (٥).

(١) وقد رتبهم على حسب وفياتهم.

(٢) انظر الغاية ١/١٨٠، ٥٧.

(٣) انظر الغاية ١/١٨٠، ٥٥٥، إنباه القمر ٤/٧١، الضوء اللامع ٥/٢٦٠.

(٤) الغاية ١/٥٥٥.

(٥) انظر الغاية ١/١٨٠، ٥٠٦، إنباه القمر ٥/٣٦، الضوء اللامع ٥/١٣٠، شذرات الذهب ٧/٤٤.

ذكر ابن الجزري أن البليسي قرأ على ابن الجندي بالقراءات الكثيرة<sup>(١)</sup>.

٤ - نور الدين علي بن خليل بن علي بن أحمد أبو الحسن القاهري الحِكرى الحنبلي، ولد سنة (٧٢٩هـ)، اشتغل في الفقه والحديث، وولي القضاء بمصر مدة.

قال ابن حجر: ((كان من الفقهاء الفضلاء النبهاء، درس وأفاد، وذكر الناس بالجامع وغيره))، توفي في تاسع المحرم سنة (٨٠٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

وقد صرح ابن الجزري بأنه من تلاميذ ابن الجندي<sup>(٣)</sup>.

٥ - شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف ابن الجزري الشافعي الإمام أحد علماء القراءات، وأشهر المتأخرين في هذا الفن، ولد في دمشق سنة (٧٥١هـ)، وتلقى علم القراءات على شيوخ منهم ابن السّلال وابن اللبّان وابن الجندي وابن الصائغ وغيرهم، قرأ عليه جماعة كثيرون منهم ابنه أحمد والشيخ محمود الشيرازي، وغيرهم كثير، وله مؤلفات كثيرة نافعة في مقدمتها ((النشر في القراءات العشر))، و ((غاية النهاية في طبقات القراء))، و ((التحبير))، و ((طيبة النشر))، وغيرها، توفي سنة (٨٣٣هـ)<sup>(٤)</sup>.

قرأ على ابن الجندي بالقراءات الاثنتي عشر، بمضمن عدّة كتب<sup>(٥)</sup>، وهذه الكتب كثيرة بعضها من مصادر ابن الجندي في ((البستان))، وسيأتي التبييه عليها عند مصادره، وأما التي ليست من مصادره في هذا الكتاب وصرح ابن الجزري بقراءتها على شيخه ابن الجندي فهي: كتاب ((الروضة)) للمعدل، و ((الإيجاز)) لسبط الخياط، و ((المنتهى)) للخزاعي، و ((الإشارة)) للعراقي، و ((المفيد)) للحضرمي، كلها إلى قوله تعالى في سورة النحل: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ [٩٠].

وقرأ عليه -أيضا- ((الكفاية في القراءات الست)) لسبط الخياط، وكل هذه الكتب المذكورة قرأ بها ابن الجندي على شيخه الصائغ.

(١) الغاية ١/٥٠٦.

(٢) انظر رفع الإصر: ٣٩٩، إنباه الغمره/١٧٧، الجوهر المنضد: ٨٦، المقصد الأرشد ٢/٢٢٣.

(٣) انظر الغاية ١/١٨٠.

(٤) انظر الغاية ٢/٢٣٧، الضوء اللامع ٩/٢٥٥، طبقات الحفاظ للسيوطي: ٥٤٤.

(٥) انظر النشر ٢/١٩٦.

المؤلف : تلاميذه

وقرأ ابن الجزري عليه-أيضا- (( غاية الاختصار )) لأبي العلاء إلى الموضع المتقدم من سورة النحل، وقرأ به ابن الجندي على شيخه الجعبري<sup>(١)</sup>.

(١) هذه الكتب المذكورة انظر النشر ١/٧٩، ٨٣، ٩٣، ٨٥، ٨٧.

## الفصل الرابع:

### مؤلفاته:

أهم مؤلفات ابن الجندي التي استطعت الاطلاع عليها ثلاثة :

١ - البستان، وسيأتي الكلام عليه في الباب القادم.

٢ - الجوهر النضيد في شرح القصيد:

هكذا سماه مؤلفه في مقدمة هذا الشرح حيث قال: «سميت شرحي هذا: الجوهر النضيد في

شرح القصيد»، وصرح باسمه ونسبه إلى مؤلفه غير واحد من المؤلفين<sup>(١)</sup>.

وذكره ابن الجزري ولم يصرح باسمه في الغاية والنشر<sup>(٢)</sup>، وقال فيه: «وأما شرح شيخنا ابن

الجندي المذكور لشرح الجعبري فشأفهنّي به شيخنا المذكور، ورأيتّه يكتب فيه وربما قرأ علي

فيه».

وذكر هذا الشرح -أيضا- القسطلاني في لطائف الإشارات<sup>(٣)</sup>

ولهذا الكتاب ثلاث نسخ مخطوطة<sup>(٤)</sup>:

الأولى: في مكتبة المسجد الأقصى.

والثانية: في مكتبة الأسكوريال .

والثالثة: في أيا صوفيا.

وقد ذكر ابن الجندي أن ما أودعه في هذا الشرح أكثره مستفاد من كتب الجعبري حيث قال:

(كل ما أودعته في هذا الشرح أكثره مستفادة من كتب شيخنا الإمام برهان الدين إبراهيم بن عمر

الربيعي الجعبري.... ذي التصانيف الحسنة والأبحاث المستحسنة....)<sup>(٥)</sup>.

وذكر ابن الجزري<sup>(٦)</sup>: أن شرح ابن الجندي يتضمن إيضاح شرح الجعبري، ولم يصرح ابن

الجندي بهذا، وغاية ما ذكره زيادة على ما تقدم من استفادته من كتب شيخه الجعبري

(١) انظر كشف الظنون/١/٦٤٨، هدية العارفين/٥/٤٦٦، معجم المؤلفين/٣/٥٩، ٣٦/٦.

(٢) الغاية/١/١٨٠، النشر/١/٦٤.

(٣) لطائف الإشارات/١/٩٠.

(٤) انظر الفهرس الشامل للتراث العربي المخطوط: مخطوطات القراءات/١/٢٨٩.

(٥) الجوهر النضيد(٨/ب).

(٦) الغاية/١/١٨٠، النشر/١/٦٤.

أنه قال: (وإياه أعني بقولي: وقال شيخنا وإن كان النقل عن غيره عيَّته) (١).

وقد نقل ابن الجندي في هذا الشرح من شرح شيخه الجعبري كثيراً (٢) وأحياناً ينقد قول شيخه الجعبري (٣).

وقد ذكر في أول الكتاب مقدمة خاصة به قبل البدء بمقدمة الشاطبية، وذكر فيها فضل القرآن وأهله، ونقلته، وتكلم عن القراءات الشاذة والمتواترة، وحديث الأحرف السبعة، وبين أنه لم يذكر في كتابه هذا (الجوهر النضيد) اختلاف القراء لذكره له في البستان، وذكر شيوخه وما قرأ عليهم (٤).

وشرحه للشاطبية شرح طويل أكثره متعلق باللغة، ويكثر فيه من النقل، وقد تكون هذه النقل طويلة في بعض الأحيان.

واعتمد على مصادر متنوعة في اللغة والتفسير والقراءات، ولم ينص عليها كـ ((البستان))، ولكنها تتضح من خلال الاستقراء منها مثلاً ((شرح الشاطبية)) للسخاوي وأبي شامة، والمنتجب والجعبري وغيرهم، و((شرح البسمة الكبير)) لأبي شامة، و((البحر المحيط))، وينقل عن أبي عبيد والأهوازي ومكي وسيبويه والزخشي والعكبري وابن مالك، والحقاني والهدلي... وغيرهم.

قال عنه حاجي خليفة (٥): ((وهو شرح حافل)).

وقد نظم فيه ابن الجندي بعض المسائل كنظمه لما يتعلق بالهمزات بقوله:

فَمُجْتَمِعُ الْهَمْزَاتِ عَشْرٌ وَوَاحِدٌ :: وَمُفْرَدُهَا خَمْسٌ مَوَاضِعُهُ انْقِلَابٌ

إلى آخر الأبيات (٦).

٣ - التسديد في التجويد، وتسهيل المستصعب، وتقريب البعيد.

وهو في التجويد كما هو ظاهر عنوانه.

(١) الجوهر النضيد (٨/ب).

(٢) الجوهر النضيد (٨/أ، ١٠/ب).

(٣) الجوهر النضيد (١/ب).

(٤) وقد ذكر هذا عند ذكر شيوخه ص : ٨.

(٥) انظر كشف الظنون ١/٦٤٨.

(٦) الجوهر النضيد (١٥٠/ب).

وأول الكتاب: (( الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا وآله أما بعد: فالمقصود أن أجمع في هذه الأوراق مختصرا في معرفة تجويد ألفاظ القرآن العزيز غير مُسْهَب، بل أحيى فيه بما لا بد للقارئ من تصحيح لفظه، وأذكر مثلا يقيس عليه لِيَتَوَخَّى الصواب... ))<sup>(١)</sup>.  
والكتاب غير كامل والذي اطلعت عليه إلى - مخرج النون والراء - ، أي إلى باب المخارج فقط، وهو موجود مع شرحه الآتي ذكره<sup>(٢)</sup>.

#### ٤ - شرح التسديد:

وهو شرح للكتاب الذي تقدم ذكره في التجويد.  
وأوله: (( الحمد لله الذي أنزل القرآن وأعلا أعلامه، وأيسر قواعده، وأحكم أحكامه... ))،  
إلى أن قال: ((وبعد فالقصد وضع شرح على كتابي المسمى: بالتسديد...، والاجتهاد في كتب الفوائد والإعتماد على الله في جمع الفرائد غير مطول ولا مقصر ولا مُغْرَب في العبارة ولا معسر، ولم أحل في ذلك من مشير حبيب، فأجبت سؤاله مستمدا العون من السميع القريب... ))<sup>(٣)</sup>.  
والظاهر أن المؤلف رحمه الله قصد هذا الكتاب عند ما قال في البستان<sup>(٤)</sup> في باب مخارج الحروف وصفاتها: ((وقد استقصينا الكلام فيه في غير هذا الكتاب)).

٥ - ذكر ابن الجندي أنه كتب أسانيد في أربع كراريس حيث قال في البستان: (وأسانيد هؤلاء الشيوخ مذكورة في أسانيد شيخنا أبي حيان وعدد الختمات التي قرأتها عليهم، وتاريخها المذكور في أسانيدي المتصلة إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وقد لخصتها في مقدار أربع كراريس)<sup>(٥)</sup>.

ولم أجد هذه الأسانيد. ولشيخه أبي حيان كتاب اسمه ((الحلل الحالية في أسانيد القراءة العالية))<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر شرح التسديد (أ/٣)

(٢) انظر الفهرس الشامل: مخطوطات التجويد ١/١٣٦. وهو موجود في المكتبة الظاهرية بدمشق.

(٣) شرح التسديد (أ/٢).

(٤) البستان: ٤٧

(٥) انظر البستان: ١٢.

(٦) انظر كشف الظنون ١/٦٨٨، والأعلام ٧/١٥٢.



## المؤلف : مؤلفاته

٦ - له كتاب في الأوجه بين السور، ذكره الضبياع في (( القول المعتر في الأوجه التي بين السور )) حيث قال فيه: (قد كتب في هذا الموضوع كثير من الأئمة الأعلام) وذكر جملة منهم، ثم قال: (والأستاذ أبي بكر المعروف بابن الجندي)<sup>(١)</sup>، ولم أجد من ذكر هذا الكتاب لابن الجندي.

### تنبية:

ذكر صاحب هدية العارفين كتابين هما: ((الزبدة والقطرة)) كلاهما في النحو ونسبهما لأبي بكر بن الجندي، وتابعه -أيضا- صاحب معجم المؤلفين<sup>(٢)</sup> ولم يذكرهما سواهما له، والصواب أنهما لابنه محمد كما في الضوء اللامع، والبدر الطالع<sup>(٣)</sup>.

(١) القول المعتر: ١٦٦ مطبوع مع كتاب الكافي لابن شريح.

(٢) انظر هدية العارفين ٤٦٦/٥، معجم المؤلفين ٣٦/٦.

(٣) الضوء اللامع ١٥٨/٧، البدر الطالع ١٤٣/٢، وتقدمت ترجمة محمد بن أبي بكر بن الجندي ص: ٦.

الفصل الخامس:

ثناء العلماء عليه ومكانته العلمية:

أثنى عليه الأئمة كالذهبي وابن الجزري والسخاوي.

فقال الذهبي فيما نقله عنه ابن حجر: (( له عمل كثير في الفن، وبصر بالعربية، وفيه دين

وحياء ))<sup>(١)</sup>، وذكر ابن الجزري أيضا : أن الذهبي ترجم له وأثنى عليه<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن الجزري: ((شيخ مشايخ القراء بمصر أستاذ كامل ناقل ثقة مؤلف))، وقال: ((كان

كثير الاستحضر))، وقال: ((وكان ثقة عالما))، وقال -أيضا-: ((شيخنا الإمام الأستاذ))<sup>(٣)</sup>، وقال:

((الأستاذ المقرئ))<sup>(٤)</sup>.

وقال السخاوي: ((شيخ القراء))<sup>(٥)</sup>.

وأما مكانته العلمية:

فتتضح من خلال إلقاء نظرة على شيوخه الذين تقدم ذكرهم ، فكلهم أئمة كالصائغ وأبي

حيان والجعبري وابن جماعة وغيرهم، فنهل من علمهم خاصة مايتعلق بعلم القراءات، ويتبين هذا

من خلال الاطلاع على كتبه كـ ((البستان))، و((الجوهر النضيد))، و ((شرح التسديد))<sup>(٦)</sup>، وله

باع -أيضا- في اللغة العربية، وتقدم قول الإمام الذهبي فيه: (له عمل كثير في الفن وبصر

بالعربية).

وشارك -أيضا- في العلوم الأخرى حيث قال في الجوهر النضيد : (( وليس أذكر ما رويته من

كتب الأحاديث واللغة والدواوين والأدب وغير ذلك)).

وتتلمذ على المؤلف رحمه الله عدد من أهل العلم من أشهرهم ((ابن القاصح))<sup>(٧)</sup> شارح

الشاطبية، وصاحب ((مصطلح الإشارات)) ، والإمام ابن الجزري فإن المتبع لمصادره في النشر يجد

(١) انظر الدرر الكامنة ١/٤٧٢.

(٢) انظر الغاية ١/١٨٠.

(٣) انظر النشر ١/٩٧.

(٤) انظر النشر ١/٨٨.

(٥) انظر الذيل التام: ٦٢٦.

(٦) وقد تقدم الكلام عليهما ص : ٢٠، وسيأتي الكلام على البستان.

(٧) تقدمت ترجمته في تلاميذ المؤلف ص: ١٨.

أن أكثرها من طريق شيخه ابن الجندي<sup>(١)</sup> مع غيره من شيوخه، وهذا مما يعطي قيمة للإمام ابن الجندي حيث ساهم في نقل هذه المصادر التي تعتبر العمدة في هذا الفن.

ولم أر ابن الجزري اعتمد على شيخه ابن الجندي إلا أخذه المصادر من طريقه فقط، وذكر ابن الجزري أنه أخذ «البستان» عن شيخه حيث قال عند ذكر مصادره في النشر : (أخبرني به مؤلفه إجازة ومناولة، وتلاوة بمضمونه خلا قراءة الحسن من أول القرآن إلى قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ من سورة النحل [٩٠]، وأجازني بما بقي، وعاقني عن إكمال الختمة موته رحمه الله<sup>(٢)</sup>).

ومع هذا لم يعتمد ابن الجزري عليه في النشر فلم ينقل منه طرقا ولا روايات، ولعل سبب هذا أن ابن الجزري قد قرأ بمصادر ابن الجندي التي في البستان كلها، فلا داعي أن يرجع إلى البستان، ولكن يرجع إلى هذه المصادر مباشرة، فقد يكون أخذها من طرق أعلى من طرق شيخه ابن الجندي، والله أعلم.

ونقل ابن الجزري عن شيخه ابن الجندي (مسألة إخفاء الميم الساكنة إذا أتى بعدها باء). ونقل عنه -أيضا- (عدم تفخيم الألف إذا أتى بعدها حرف من حروف الاستعلاء)<sup>(٣)</sup>. وهذه المسائل قد يكون ذكرها ابن الجندي في «شرح التسديد»، والله أعلم.

(١) وسيأتي ذكر هذه المصادر مع مصادر المؤلف ص : ٣٠، وما كان منها من غير مصادر ابن الجندي فقد تقدم ذكرها عند ترجمة ابن الجزري في فصل تلاميذ المؤلف ص : ١٩.

(٢) النشر ١/٩٧.

(٣) انظر التمهيد: ١٢٠، ١٤٤.

## الباب الثاني:

### دراسة ((البستان))

وفيه أربعة فصول:

الفصل الأول: توثيق الكتاب، ويشمل :

أ- عنوان الكتاب

ب- نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

الفصل الثاني: مصادر ابن الجندي في البستان؛ وفيه مبحثان :

المبحث الأول: المصادر التي نص عليها ابن الجندي في المقدمة.

المبحث الثاني : المصادر التي لم ينص ابن الجندي على أنها من مصادره.

الفصل الثالث : منهج ابن الجندي في كتابه البستان ؛ وفيه مبحثان :

المبحث الأول : اصطلاحات ابن الجندي في البستان .

المبحث الثاني: منهج ابن الجندي من خلال دراسة الكتاب.

الفصل الرابع : قيمة الكتاب العلمية .

الفصل الخامس: وصف النسخ المخطوطة.

## الباب الثاني

الفصل الأول: توثيق الكتاب وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تحقيق عنوان الكتاب:

صرح المؤلف رحمه الله باسم كتابه (البستان) في مقدمته حيث قال: وسميته (بستان الهداة في اختلاف الأئمة والرواة) (١).

وقال في الجوهر النضيد: (بستان الهداة إلى اختلاف الأئمة والرواة) (٢).

ففي البستان (في اختلاف)، وفي الجوهر النضيد (إلى اختلاف)

وذكره ابن الجزري في النشر والغاية، فقال: (البستان في الثلاثة عشر) (٣).

وذكره القسطلاني أيضا بقوله: (وصنف البستان في الثلاثة عشر) (٤).

وذكر -أيضا- في كشف الظنون، وهدية العارفين، ومعجم المؤلفين بعنوان (البستان في

القراءات الثلاثة عشر) (٥).

وكل هؤلاء المؤلفين الذين ذكروا اسم الكتاب لم يقصدوا تحديد عنوانه، وإنما أرادوا ذكر الكتاب منسوبا إلى مؤلفه لذلك لم يكن العنوان عندهم كاملا كما صرح به مؤلفه.

وأطول عنوان للكتاب رأته على غلاف نسخة (خ): (بستان الهداية في اختلاف الأئمة والرواة في القراءات الثلاث عشرة واختيار اليزيدي، أي الأربع عشرة قراءة).

ولعل المقصود بهذا بيان ما في هذا الكتاب من قراءات، وقد أثبت ما نص عليه المؤلف في

البستان لاتفـاق النسـاخ عليـه، والله أعلم.

(١) البستان: ٢ .

(٢) الجوهر النضيد (٨/ب).

(٣) النشر ١/٩٧، الغاية ١/١٨٠.

(٤) انظر لطائف الإشارات ١/٩٠.

(٥) كشف الظنون ١/٢٤٤، هدية العارفين ٥/٤٦٦، معجم المؤلفين ٦/٣٦.

### المبحث الثاني: نسبة الكتاب إلى مؤلفه:

يتلخص من المبحث السابق ما يلي:

- ١ - أن المؤلف رحمه الله صرح بنسبة الكتاب إليه في الجواهر النضيد، وفي البستان أيضا لأنه قال في أول الكتاب: قال (عبد الله... ) إلى أن قال: (وسميته بستان الهداة..).
- وقا في آخر الكتاب : ( فرغ من جمعه أبو بكر بن عبد الله أيدغددي المقرئ الحنفي الشهير بابن الجندي ).
- ٢ - أن ابن الجزري صرح به في الغاية والنشر، ونسبه إلى شيخه ابن الجندي، بل أنه قرأه عليه كما تقدم<sup>(١)</sup>.
- ٣ - أن المصادر التي ترجمت لابن الجندي تُجمع على ذكر هذا الكتاب له مما لا يدع مكانا للشك في نسبة الكتاب إليه.
- ومما يؤكد نسبة الكتاب إلى مؤلفه نقل بعض المصادر منه مع نسبته إلى مؤلفه كالتولي في ((الروض النضير))<sup>(٢)</sup>، والضبياع في ((صريح النصوص))<sup>(٣)</sup>.

(١) عند ذكر مكانة ابن الجندي العلمية ص: ٢٥.

(٢) الروض النضير ١٨/ب.

(٣) صريح النص: ١٠.

## مصادر المؤلف في البستان

بلغت المصادر التي ذكرها المؤلف رحمه الله في كتابه اثنين وخمسين مصدرا ، منها ثمانية وثلاثون مصدرا نص في المقدمة على أنها من مصادره في الكتاب، والباقي من المصادر إما نقل منها، أو ذكرت عَرَضًا كإدراجها مع كتب قرأها على شيخه.

والمهم في هذا الفصل ما صرح به المؤلف وعده من مصادره، وقد تفاوتت العزو إليها، أو النقل، فبعضها أكثر من بعض ، ولا تخلو لوحة من إحالة إليه، أو نقل كالمصباح الذي يأتي في المرتبة الأولى، ثم المستير....

وبعض هذه المصادر التي نص عليها المؤلف لم أجد لها ذكرا في أثناء الكتاب، فلم يعز إليها، ولم ينقل منها، وهذا يحتمل أمرين:

١ - أنه ربما أخذ منها بعض الطرق والروايات، أو عزا إليها ولم يصرح بهذا وهذا كثير فقد يقول: رُوي، أو قيل، كما سيأتي في منهج المؤلف رحمه الله.

٢ - أن هذا الكتاب فيه سقط في بعض المواضع فيحتمل أن يكون عزا إليها في هذه المواضع. وهذه المصادر التي نص عليها المؤلف قسم منها وجدته واطلعت عليه، وعزوت إليه، وهو الأكثر، فقد اطلعت على واحد وعشرين مصدرا من مصادره الثمان والثلاثين. والقسم الآخر منها الذي لم أطلع عليه بعضها مفقود وبعضها لم أجده.

ومصادر هذا القسم التي لم أطلع عليها حاولت الرجوع إلى مصادر ثانوية نقلت منها، أو حوت ما فيها من قراءات، سواء كانت متأخرة عنها أو لنفس مؤلف المصدر المفقود، وذلك محاولة في إتمام النقص.

وبناءً على ما سبق فإني جعلت ترتيب هذا الفصل كالآتي:

القسم الأول: المصادر التي نص عليها المؤلف في كتابه،

وقسمت هذا القسم -أيضا- إلى مبحثين:

المبحث الأول: المصادر التي اطلعت عليها.

المبحث الثاني: المصادر التي لم أطلع عليها.

القسم الثاني: المصادر التي لم ينص على أنها من مصادره،

وقسمت هذا القسم -أيضا- إلى مبحثين:

المبحث الأول: المصادر التي عزا إليها.

المبحث الثاني: المصادر التي ذكرت لغير عزو.

وقد ذكرت عند كل مصدر من المصادر في هذا الفصل الآتي:

- ذكر عنوان الكتاب كاملا واسم مؤلفه، وذكر مصادر في الحاشية لترجمة المؤلف.

- أذكر شيوخ ابن الجندي الذين قرأ عليهم هذا المصدر المذكور.

- إذا كان الإمام ابن الجزري أخذ شيئا من هذه المصادر من طريق شيخه ابن الجندي فإني

أثبتته عند ذلك المصدر، وقد يصرح ابن الجزري أحيانا بأخذ كتاب من طريق شيخه ابن الجندي

تلاوة، ويذكر أن ابن الجندي أخذه تلاوة -أيضا- عن شيخه، ثم أجد نص ابن الجندي بأنه أخذ

ذلك الكتاب سماعا، فإني أذكر هذا بدون تعليق لثلاثة أمور:

١ - أنني لم أطلع على أسانيد المؤلف عن شيوخه، والختمات التي قرأها عليهم، والتي ذكر

المؤلف أنه جمعها في أربع كراريس.

٢ - أن الكتب التي ذكرها في ((البستان)) و((الجوهر النضيد)) وأنه قرأ بها على شيوخه لا يعني

عدم وجود غيرها لأنه لم يصرح بما يفيد أن ما ذكره يعني الحصر.

٣ - أن ابن الجندي صرح مرتين أن الكتب المذكورة ليست هي التي قرأها فقط على شيوخه.

الأولى: ذكر ((في الجوهر النضيد)) أنه ختم على شيخه الصائغ عشر ختمات قال: ((ثم في

التاسعة: بالسبع وبقراءة يعقوب وأبي جعفر وابن محيصة وسليمان بن مهران الأعمش وخلف بن

هشام، وذلك بما اشتمل عليه كتب مذكورة في إجازتي، ثم في العاشرة: بما قرأته في التاسعة

بكتب كثيرة تزيد على أربع وعشرين كتابا))<sup>(١)</sup>.

وأما الثانية: فذكر في ((الجوهر النضيد)) -أيضا- أنه قرأ على شيخه الجعيري بما تضمنته

قصيدته (النزهة ونهج الدمثة) و((التيسير)) و((التحريد))، ثم قال: وغير ذلك.

ولهذا التصريح الذي ذكره ابن الجندي أثر في الواقع، فإن الكتب التي لم يذكر ابن الجندي

على من أخذها، ويذكرها ابن الجزري في النشر من طريق ابن الجندي عن شيوخه فإن هؤلاء

الشيوخ لا يخرجون عن المصريح بهم أي -الصائغ والجعيري- ويتبين هذا في أثناء ذكر المصادر.

- إن كان المصدر مفقودا فإن نقلت عن مصدر ثانوي نقل عن هذا المفقود، ذكرت هذا

المصدر الثانوي عند الكلام على المصدر المفقود.

(١) الجوهر النضيد(١/٩).



ثم أثبت المصادر التي في القسم الأول على حسب كثرة اعتماد المؤلف عليها .

### القسم الأول:

المبحث الأول: المصادر التي اطلعت عليها:

#### ١- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر<sup>(١)</sup>

لأبي الكرم المبارك بن الحسن الشهرزوري، المتوفى سنة (٥٥٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

وقد اعتمد عليه ابن الجندي كثيرا، ويعزو إليه كثيرا وخاصة ما يتعلق برواة أبي عمرو وعاصم، وأحيانا ينقل منه نصوصا كاملة، ولشدة الاعتماد عليه ذكر له اصطلاحا خاصا كما سيأتي في فصل اصطلاحات المؤلف في كتابه.

وعند العزو إليه غالبا يصرح باسم المصباح وهو الأكثر، أو يقول: أبو الكرم، ورجع إليه باسم الشهرزوري في موضعين<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكر ابن الجندي أنه سمع الكتاب على شيخه أبي حيان، ثم قال: ((ولجلالة هذا الكتاب أردت أن لا أخلي كتابي هذا منه، وكان شيخنا أثير الدين أبو حيان يقول لنا غير مرة: لم أظفر فيه بوهم في أسانيد، وكان يعظمه كثيرا)). إلى أن قال: (وقد أصرح بالكتاب، أو بمصنفه ليعلم أنني لم أقرأ به)<sup>(٤)</sup>.

وقد قرأ ابن الجزري بما تضمنه من القراءات العشر حسب ما اشتملت عليه تلاوته على الشيوخ الثلاثة ابن الصائغ والبغدادي وابن الجندي، ووصل على ابن الجندي إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ النحل [٩٠] كلهم على أبي عبد الله الصائغ قراءة<sup>(٥)</sup>.

(١) حقق الأصول منه الشيخ إبراهيم الدوسري في رسالة دكتوراه في جامعة الإمام عام ١٤١٤هـ.

(٢) انظر ترجمته في معجم الأدباء ١٧/٥٢، تذكرة الحفاظ ٤/١٢٩٢، معرفة القراء ١/٥٠٦، الغاية ٢/٣٨.

(٣) انظر ص: ٣٢٩، ٤٦٣، وقد رجع ابن الجندي إلى المصباح في (٤٦٥) موضعا، وعدد هذه المواضع التي أذكرها عند المصادر هي للمواضع التي صرح فيها ابن الجندي بالرجوع إلى هذه المصادر فقط، وأما ما لم يصرح به وانفقت الرواية في أحد المصادر مع البستان فلا أعده منها.

(٤) البستان: ١٣.

(٥) النشر ١/٩١.

٢ - المُسْتَنِير فِي الْقَرَاءَاتِ الْعَشْرَ (١)

لأبي طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر، ابن سوار البغدادي الحنفي النحوي المتوفى سنة (٩٦هـ) (٢).

وقد اعتمد ابن الجندي عليه كثيرا، وفي العزو يصرح باسم الكتاب (المستنير) وأحيانا باسم مؤلفه (ابن سوار)، ومرة باسم (أبي طاهر) (٣).

قرأ ابن الجندي (٤) ختمة بقراءة ابن كثير بما تضمنه ((المستنير)) على شيخه الدلاصي (٥)، وذكر ابن الجزري أنه قرأ بمضمونه على شيخه ابن الجندي إلى أثناء سورة النحل، وقرأ به ابن الجندي بمضمونه على شيخه الصائغ (٦).

٣ - كتاب السبعة في القراءات (٧).

لأبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي المتوفى سنة (٣٢٤هـ) (٨). اعتمد على هذا الكتاب ابن الجندي كثيرا، ويحيل إليه غالبا باسم (ابن مجاهد)، وأحيانا باسم الكتاب (السبعة) (٩)، لم يذكر المؤلف رحمه الله عن من أخذ كتاب السبعة. وذكر ابن الجزري أنه قرأ بمضمونه على شيخه ابن الجندي إلى أثناء سورة النحل، وقرأ به ابن الجندي على شيخه الصائغ (١٠).

(١) حققه الشيخ أحمد طاهر أويس في رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية لعام ١٤١٣هـ.

(٢) انظر ترجمته في المنتظم ١٣٥/٩، الوافي بالوفيات ٢٠٧/٧، معرفة القراءات ٣٦٢/١، الغاية ٨٦/١.

(٣) انظر ص: ٣٠٣، وانظر ص: ٤٨٢، ٢٩١، وقد رجع ابن الجندي إلى المستنير في (١٣٩) موضعا.

(٤) البستان: ١٠.

(٥) النشر ٩١/١.

(٦) النشر ٨٢/١.

(٧) الكتاب مطبوع بتحقيق د. شوقي ضيف.

(٨) انظر ترجمته في الفهرست: ٤٧ لابن النديم، تاريخ بغداد ١٤٤/٥، معرفة القراءات ٢٦٩/١، الغاية ١٣٩/١.

(٩) وقد رجع إليه ابن الجندي في (١٢٤) موضعا.

(١٠) النشر ٨١/١.

٤ - الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش (١).

لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي المتوفى سنة (٤٥٠هـ) (٢).  
يرجع إليه المؤلف باسم الجامع، وقليلًا باسم (ابن فارس) (٣)، ولم يبين ابن الجندي عن من  
أخذ هذا الكتاب.

وقد أخذ ابن الجزري هذا الكتاب عن شيخه ابن الجندي تلاوة، وأخذه ابن الجندي عن شيخه  
الصائغ تلاوة أيضًا (٤).

٥ - المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن مُحَيِّصِن واختيار خَلْف واليزيدي (٥):

لأبي محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط البغدادي الحنبلي، المتوفى  
سنة (٥٤١هـ) (٦).

وقد اعتمد عليه ابن الجندي كثيرًا بخاصة فيما يتعلق بقراءتي الأعمش وابن محيِّصِن، وفي  
الغالب عند العزو إليه يصرح باسم الكتاب (المبهج)، وأحيانًا يقول: (أبو محمد) (٧).  
ولم ينص ابن الجندي على من أخذ هذا الكتاب.

وذكر ابن الجزري في النشر أنه قرأ بمضمونه على ابن الجندي إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ  
بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ النحل [٩٠]، وقرأ ابن الجندي بمضمونه جميع القرآن على أبي عبد الله  
الصائغ (٨).

(١) الكتاب تحت الطبع بتحقيق الشيخ أيمن سويد.

(٢) انظر ترجمته في الغاية ١/٥٨٣.

(٣) رجع إليه ابن الجندي في (١٢٣) موضعًا، انظر ص: ٣٩٨، ٣٩٥، ٣٩٧.

(٤) النشر ١/٨٥.

(٥) حقق الكتاب الشيخ عبدالعزيز السبر في رسالة دكتوراه في جامعة الإمام عام ١٤٠٤هـ، وحقق في جامعة أم القرى من  
قبل الباحثة وفاء قزحار، وحقق في جامعة القاهرة مرة ثالثة.

(٦) انظر ترجمته في إنباه الرواة ٢/١٢٢، ذيل طبقات الحنابلة ١/٢٠٩٠، مرآة الجنان ٣/٢٧٥، معرفة القراء ١/٤٩٤،  
الغاية ١/٤٣٤.

(٧) رجع إليه ابن الجندي في (١١٢) موضعًا انظر ص: ٥٠٦.

(٨) النشر ١/٨٣.

٦ - الروضة في القراءات الإحدى عشر، (وهي قراءات العشرة وقراءة الأعمش)<sup>(١)</sup>:  
 لأبي علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي نزيل مصر، توفي سنة (٤٣٨هـ)<sup>(٢)</sup>.  
 لم ينص المؤلف رحمه الله تعالى على نسبة كتاب الروضة للمالكي في المقدمة، فقد قال:  
 (والروضة والتمهيد والتذكار لابن شيطا)<sup>(٣)</sup>، فظاهر كلامه أن الكتب الثلاثة لابن شيطا، أو أن  
 اسم أبي علي المالكي ساقط وهو الأقرب لأن كتابي الروضة والتمهيد للمالكي للآتي:  
 أولا: لم أجد في كتب التراجم من نسبهما لابن شيطا.  
 ثانيا: أن ابن الجندي رحمه الله لم يصرح في أثناء الكتاب بنسبتهما إلى ابن شيطا.  
 ثالثا: كتاب الروضة للمالكي كتاب مشهور وتذكره المصادر التي تترجم له، وأما التمهيد فقد  
 نسبه إليه ابن خير الأشبيلي في الفهرست وحاجي خليفة<sup>(٤)</sup>.  
 رابعا: أن المؤلف رحمه الله يعزو إليه أحيانا باسم الروضة، وأحيانا باسم مؤلفه (المالكي)<sup>(٥)</sup>،  
 وعند الرجوع إلى الروضة أجد ما نص عليه ابن الجندي مما يعني أن المصدر الذي رجع إليه هو  
 روضة المالكي، والله أعلم.

ولم يذكر المؤلف رحمه الله على من قرأ الروضة، ولم يأخذه ابن الجزري من طريقه.

#### ٧ - التذكرة في القراءات الثمان<sup>(٦)</sup>:

لأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ الحلبي، المتوفى سنة (٣٩٩هـ)<sup>(٧)</sup>.  
 يرجع إليه المؤلف باسم (التذكرة)، وعزا إليه في مواضع محدودة باسم مؤلفه (ابن غلبون)<sup>(٨)</sup>.  
 لم يذكر المؤلف رحمه الله عن أخذ هذا الكتاب.

(١) حقق أصوله الشيخ نبيل إسماعيل في رسالة ماجستير في جامعة الإمام عام ١٤١٥هـ.

(٢) انظر ترجمته في فهرست ابن خير: ٢٦، غاية النهاية/١/٢٣٠، معرفة القراء/١/٣٩٦.

(٣) البستان: ٨.

(٤) فهرست ابن خير: ٢٦، وكشف الظنون/١/٤٨٥.

(٥) وقد رجع إليه المؤلف أكثر من ثمانين مرة، انظر مثلا ص: ١٥٨، ١٦١.

(٦) حقق رسالة ماجستير في جامعة أم القرى لعام ١٤١٢هـ من قبل الشيخ أيمن سويد، ونشره أيضا د: عبدالفتاح بحري.

(٧) انظر ترجمته في فهرست ابن خير: ٢٦، معرفة القراء/١/٣٦٩، طبقات الشافعية/٢/٤٠١ للأسنوي، الغاية/١/٣٣٩.

(٨) عزا إلى هذا المصدر ابن الجندي في (٣٢) موضعا ص: ٢٦٦، ٢٩٦..

وقد قرأ ابن الجزري بمضمونه القرآن إلى أثناء سورة النحل على شيخه ابن الجندي، وقرأ به ابن الجندي إفراداً وجمعاً على شيخه الصائغ<sup>(١)</sup>.

٨ - الوجيز في شرح أداء القراء الثمانية أئمة الأمصار الخمسة<sup>(٢)</sup>.

لأبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزيد بن هُرْمُز، الأهوازي المتوفى سنة (٤٤٦هـ)<sup>(٣)</sup>، وهذا الكتاب فيه القراءات السبع وقراءة يعقوب.

ويحيل إليه المؤلف غالباً باسم (الوجيز)، وقليلاً باسم (الأهوازي)<sup>(٤)</sup>.

ولم ينص ابن الجندي على من أخذ هذا الكتاب.

وقد قرأ ابن الجزري بالوجيز القرآن كله على شيخه ابن الجندي، وقرأ به ابن الجندي على شيخه الصائغ<sup>(٥)</sup>.

٩ - التبصرة في القراءات السبع<sup>(٦)</sup>:

لأبي محمد مكِّي بن أبي طالب بن محمد بن مختار القيسسي القيرواني، ثم الأندلسي المتوفى سنة (٣٧٧هـ)<sup>(٧)</sup>.

ويعزو إليه المؤلف باسم (مكي)، أو (التبصرة)<sup>(٨)</sup>.

ولم يذكر المؤلف رحمه الله عن أخذ هذا الكتاب.

١٠ - نزهة البررة في قراءات الأئمة العشرة<sup>(٩)</sup>:

لأبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة (٧٣٢هـ)<sup>(١٠)</sup>.

(١) النشر ١/٧٣.

(٢) حققه الأستاذ سمير معر في بريطانيا، وحققه عراقيان في بغداد لم أصل إلى نتيجة عما وصل إليه عملهما.

(٣) انظر ترجمته في إرشاد الأريب ٣/١٥٢، معرفة القراء ١/٤٠٢، الغاية ١/٢٢٠، تهذيب تاريخ دمشق ٤/١٩٧.

(٤) وقد رجح المؤلف - رحمه الله - إلى هذا المصدر في (٢٩) موضعاً، انظر ص: ٢٨٩، ٢٩٠.

(٥) النشر ١/٨٠.

(٦) مطبوع بتحقيق محمد غوث الندوي، وطبعة أخرى بتحقيق د. محيي الدين رمضان.

(٧) انظر ترجمته في تاريخ ابن خلدون ٤/٣٣٤، الغاية ٢/٣٠٩.

(٨) عزا إليه المؤلف في (٢٣) موضعاً، انظر ص: ٢٩٩، ١١٩.

(٩) وللكتاب نسختان الأولى: في الأسكوريال، والثانية: في خدا بخش بتنه، انظر الفهرس الشامل للقراءات ١/٢٧٣.

(١٠) انظر ترجمته عن شيوخ المؤلف.

وهذا الكتاب نظم وهو من الطرق المشهورة عن القراء العشرة إلا أنه ذكر أبا جعفر من طريقي الحُلوانِي والعُمري.

يعزو ابن الجندي بقوله (النزهة) (١)

وقد قرأ ابن الجندي القرآن بمضمن هذا النظم على مؤلفه، وقرأ عليه النظم أيضا (٢).

١١ - الكافي (في القراءات السبع) (٣):

لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد بن شريح الرُعيني الأشيبي المتوفى سنة (٤٧٦هـ) (٤).

يعزو إليه ابن الجندي باسم (الكافي)، وعزا باسم مؤلفه (ابن شريح) مرة واحدة (٥)، وقد قرأ ابن الجندي هذا الكتاب على شيخه أبي حيان (٦).

وقرأ ابن الجزري بمضمونه على ابن الجندي إلى قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾، النحل [٩٠] وقرأ به ابن الجندي على شيخه الصائغ (٧).

١٢ - التلخيص في القراءات الثمان (٨):

لأبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة (٤٧٨هـ) (٩).

ويرجع إليه المؤلف باسم (التلخيص)، وأحيانا باسم (أبي معشر) ومرة واحدة بقوله: (الطبري) (١٠).

قرأ ابن الجندي هذا الكتاب على شيخه أبي حيان (١١).

(١) وقد رجع إليه المؤلف في (١٧) موضعا، انظر ص: ١٠٨.

(٢) البستان: ١١، ١٤.

(٣) مطبوع الكتاب طبعة قديمة بحاشية المكرر للنشر.

(٤) انظر ترجمته في الصلة ٥٥٣/٢، بغية الملتبس: ٨١، معرفة القراء ٤٣٤/١، الغاية ١٥٣/٢.

(٥) انظر ص: ١٨١، وقد عزا إليه ابن الجندي في (١٧) موضعا.

(٦) البستان ص: ١٣.

(٧) النشر ٦٩/١.

(٨) طبع الكتاب بتحقيق الشيخ محمد حسن عقيل موسى في عام ١٤١٢هـ.

(٩) انظر ترجمته في معرفة القراء ٤٠٢/١، الغاية ٤٠١/١، طبقات الشافعية ١٥٢/٥ للسبكي.

(١٠) انظر ص: ٢٦٢، وقد رجع ابن الجندي إلى هذا المصدر في (١٥) موضعا.

(١١) البستان: ١٣.

وقرأ به ابن الجزري تلاوة على شيخه ابن الجندي وهو عن الصائغ<sup>(١)</sup>.

١٣ - إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهي في القراءات العشر<sup>(٢)</sup>:

لأبي العز محمد بن الحسن بن بُندار الواسطي القلانسي المتوفى سنة (٥٢١هـ)<sup>(٣)</sup>.

يصرح المؤلف رحمه الله عند العزو إلى كتاب (الإرشاد) باسمه<sup>(٤)</sup>، وأحيانا يقول (أبو العز) وهو الأكثر، فقد أحده في (الإرشاد) أو في (الإرشاد والكفاية)، وقد لأحده، وهو الأكثر مما يحتمل أنه في الإرشاد الكبير كما سيأتي الكلام عليه.

وقرأ ابن الجندي الإرشاد على شيخه عبدا لله بن عبد المؤمن الواسطي<sup>(٥)</sup>.

وقرأ به ابن الجزري على ابن الجندي، وقرأ به ابن الجندي على شيخه الصائغ<sup>(٦)</sup>.

١٤ - الهادي (في القراءات السبع)<sup>(٧)</sup>:

لأبي عبدا لله محمد بن سُفيان القيرواني المالكي المتوفى سنة (٤١٣هـ)<sup>(٨)</sup>.

ويحيل إليه المؤلف رحمه الله باسم (الهادي)، وأحيانا باسم مؤلفه (ابن سفيان)<sup>(٩)</sup>.

قرأ بالهادي ابن الجندي على شيخه أبي حيان<sup>(١٠)</sup>.

وقرأ ابن الجزري بمضمونه على شيخه ابن الجندي إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ

وَالْإِحْسَانِ﴾ النحل [٩٠]، وقرأ به ابن الجندي على أبي حيان.

وقرأ ابن الجزري بمضمونه -أيضا- على ابن الجندي، وقرأ ابن الجندي على الصائغ<sup>(١١)</sup>.

(١) النشر/١/٧٨.

(٢) الكتاب مطبوع بتحقيق الشيخ عمر حمدان الكبيسي.

(٣) انظر ترجمته في معرفة القراء/١/٤٧٣، الغاية/٢/١٨٨، طبقات الشافعية/٦/٩٧ للسبكي.

(٤) وقد عزا إليه ابن الجندي في (١٢) موضعا ص: ٣٥٣، ٥٠٦.

(٥) البستان ص: ١٤.

(٦) النشر/١/٨٧.

(٧) يحقق في جامعة الإمام، وفي السودان من قبل الباحث يحيى غوثاني.

(٨) انظر ترجمته في الغاية/١/٢١١.

(٩) وقد عزا إلى هذا المصدر ابن الجندي في (١٠) مواضع انظر ص: ١٠٨.

(١٠) البستان ص: ١٣.

(١١) النشر/١/٦٦، ٦٧.

١٥ - التجريد بُغْيَةَ المُريد في القراءات السبع<sup>(١)</sup>.

لأبي القاسم عبدالرحمن بن عتيق بن خلف الصَّقْلِي المعروف بابن الفَحَّام المتوفى سنة (٥١٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

رجع إليه المؤلف رحمه الله تعالى باسم (التجريد) فقط<sup>(٣)</sup>.

وقرأ ابن الجندي بالتجريد على شيخيه الصائغ وابن السَّرَّاج<sup>(٤)</sup>.

وأخذ هذا الكتاب ابن الجزري عن شيخه ابن الجندي إجازة، قال ابن الجزري : «كذلك قال شيخنا أبو بكر وأجازنا به شفاها غير واحد من الثقات: القاضي سليمان بن حمزة، ويحيى بن سعد ، وأبو بكر بن أحمد بن عبدالدائم...»<sup>(٥)</sup>

١٦ - الإِقْناعُ في القراءات السبع<sup>(٦)</sup>.

لأبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري ابن الباذش المتوفى سنة (٥٤٠هـ)<sup>(٧)</sup>.

يعزو إليه المؤلف رحمه الله تعالى باسم (الإقناع)، ومرة واحدة باسم مؤلفه (ابن الباذش)<sup>(٨)</sup>.

وقد قرأ ابن الجندي الإقناع على شيخيه أبي حيان والأزدي، ووصل على الأخير إلى (باب الإمامة) القسم الأول، وسمع عليه باقيه، فكمل له الكتاب على شيخه الأزدي قراءة وسماعاً<sup>(٩)</sup>.

وقرأ ابن الجزري هذا الكتاب على شيخه ابن الجندي، وقرأ به ابن الجندي على أبي حيان<sup>(١٠)</sup>.

(١) حقق الكتاب رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية لعام ١٤٠٨هـ من قبل الشيخ مسعود إلياس.

(٢) انظر ترجمته في العبر ٣٧/٤، معرفة القراء ٤٧٢/١، عيون التواريخ ١٤٠/١٢، الغاية ٣٧٤/١.

(٣) في عشرة مواضع، انظر ص: ١١٠، ١٢٥.

(٤) انظر البستان ص: ١٠.

(٥) النشر ٧٦/١.

(٦) الكتاب مطبوع في عام ١٤١٣هـ بتحقيق د. عبدالمجيد قطامش.

(٧) انظر ترجمته في الإحاطة في أخبار غرناطة ١٩٤/١، الديباج المنهب ١٩٠/١، الغاية ٨٣/١، شجرة النور الزكية ١٣٢/١.

(٨) انظر ص: ١٦٢، ١٦٣، وقد عزا ابن الجندي إلى هذا المصدر في ستة مواضع.

(٩) البستان ص: ١٣، ١٤.

(١٠) النشر ٨٨/١.



١٧- نَهجُ الدَّمَائَةِ فِي قِرَاءَاتِ الأُمَّةِ الثَّلَاثَةِ (١).

لأبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري (٢).

وهذا الكتاب نظم فيه الجعبري قراءات الأئمة الثلاثة الزائدة على السبعة، وجعله مكتملا للشاطبية، فقد قال في هذا النظم (٣):

وَهَاكَ قِرَاءَاتِ الثَّلَاثَةِ يَا مَنْ أَخَا مَرَزَ السَّبْعِ حَتَّى تَنْقَلَّ العِشْرَ كَمَلًا

وذكر عن الأئمة الرواة المعول عليهم في النشر، إلا أن أبا جعفر ذكره من طريقي الحلواني والعُمري (٤).

قرأ ابن الجندي بمضمن هذا النظم على مولفه، وقرأ النظم -أيضا- عليه (٥)، ويحيل إليه المؤلف رحمه الله باسم (نهج الدمائنة) (٦)، وأحيانا يحيل إلى الجعبري ويقول: في كتابيه ويعني بهما: نزهة البررة ونهج الدمائنة (٧).

١٨ - التيسير في القراءات السبع (٨).

للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي المتوفى سنة (٤٤٤هـ) (٩).

وقد صرح المؤلف رحمه الله بالإحالة إليه مرة واحدة (١٠).

وقرأ ابن الجندي بمضمونه القرآن على ابن السَّرَّاج والصائغ والأزدي (١١)؛

(١) حقق هذا النظم مع شرحه المسمي: خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث رسالة ما جستير في الجامعة

الإسلامية عام ١٤٠٨ من قبل الشيخ: قارئ محمد الباكستاني.

(٢) انظر ترجمته مع شيوخ المؤلف ص: ١٢.

(٣) انظر خلاصة الأبحاث: ١٣٢.

(٤) انظر خلاصة الأبحاث: ١٢٠.

(٥) البستان ص: ١١، ١٤.

(٦) وقد عزا إليه المؤلف في أربعة مواضع، انظر ص: ٦٧٨.

(٧) انظر ص: ١٠٦، ٣٣٩.

(٨) طبع الكتاب قديما بعناية أوتويرتزل، سنة ١٣٥٠هـ في استانبول، وله طبعات آخر.

(٩) انظر ترجمته في فهرست ابن حجر: ٢٩، بغية الملتبس: ٣٩٩، معرفة القراء: ٤٠٦/١، الغاية: ٥٠٣/١.

(١٠) انظر ص: ٥٠٣.

(١١) البستان ص: ١٠، ١١.

وزاد في الجوهر النضيد<sup>(١)</sup> الجعبري أيضا.

وقرأ بالتيسير تلاوة على شيخه أبي حيان<sup>(٢)</sup>.

١٩ - العُنُونُ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ<sup>(٣)</sup>.

لأبي طاهر إسماعيل بن خلف المُقَرَّرِ الأنصاري الأندلسي المتوفى سنة (٤٥٥هـ)<sup>(٤)</sup>.

صرح المؤلف بالإحالة إليه مرة واحدة<sup>(٥)</sup>.

ولم يذكر المؤلف رحمه الله على من أخذ الكتاب.

وذكر ابن الجزري في النشر أنه قرأ بمضمونه على ابن الجندي إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ

بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ النحل [٩٠] ، وقرأ به ابن الجندي على أبي حيان، وسمعه على الصائغ<sup>(٦)</sup>.

٢٠ - الكِفَايَةُ الْكُبْرَى فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ<sup>(٧)</sup>.

لأبي العزِّ القلانسي<sup>(٨)</sup>.

ولم يصرح ابن الجندي بالعزو إليه باسم (الكفاية)، وعزا إليه باسم (أبي العز) أكثر من

مرة<sup>(٩)</sup>.

ولم يذكر ابن الجندي على من أخذ هذا الكتاب.

وذكر ابن الجزري أنه قرأ به تلاوة على شيخه ابن الجندي، وتلا به ابن الجندي على شيخه

الصائغ<sup>(١٠)</sup>.

(١) الجوهر النضيد (١/٩).

(٢) البستان ص : ١٣ .

(٣) الكتاب مطبوع بتحقيق الدكتور زهير زاهد وخليل العطية.

(٤) انظر ترجمته في الصلة لابن بشكوال: ١٠٥، وفيات الأعيان ٢٣٣/١، معرفة القراء ٤٢٣/١، الغاية ١٦٤/١.

(٥) انظر ص : ٧٩ .

(٦) النشر ٦٥/١.

(٧) حقق رسالة ماجستير في جامعة الإمام في عام ١٤١٤هـ من قبل الشيخ عبد الله الشثري.

(٨) ذكرت مصادر ترجمته عند كتابه الإرشاد ص : ٣٨.

(٩) سيأتي عند كتابه الإرشاد الكبير ص : ٤٤ .

(١٠) النشر ٨٧/١.

٢١ - حِرْزُ الْأَمَانِي وَوَجْهُ التُّهَانِي فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ (١).

نظم القاسم بن فيرّه بن خلف بن أحمد الشاطبي الرّعيني الأندلسي المتوفى سنة (٥٩٠هـ) (٢)، لم يصرح ابن الجندي بالاعتماد عليها في البستان.

وقرأ ابن الجندي بمضمن هذه القصيدة على شيوخه الدلاصي وابن السَّرَّاج والصائغ، وقرأها على الصائغ وابن يعيش، وسمعتها من الدلاصي وابن جماعة أيضا (٣).

قال ابن الجندي في «الجوهر النضيد»: «قال شيخنا برهان الدين الجعبري: (إذا اختلف الناس في شيء من لفظ القصيدة فليصحح ما قاله السخاوي لأنه قرأها على مؤلفها غير مرة، وهو أعلم بها من غيره من الشارحين)، قلت: ((ورأيت خطه على نسخت يقول فيها: (وقرأت هذه القصيدة غير مرة على مؤلفها)) (٤).

٢٢ - تَلْخِيصُ الْعِبَارَاتِ بِلَطِيفِ الْإِشَارَاتِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ (٥).

لأبي علي الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة الهواري القيرواني نزيل الإسكندرية المتوفى سنة (٥١٤هـ) (٦).

لم يصرح المؤلف بالاعتماد عليه في البستان.

(١) طبعت عدة طبعات آخرها بتحقيق الشيخ محمد تميم الزعبي.

(٢) انظر ترجمته في إرشاد الأريب ٥/١٨٤، نكت الهميان: ٢٢٨، معرفة القراء ١/٥٨٣، الغاية ٢/٢٠.

(٣) انظر البستان ص: ١٠، ١٣.

(٤) الجوهر النضيد (١/١١).

(٥) مطبوع بتحقيق الشيخ سبيع حمزة حاكمي.

(٦) انظر ترجمته في معرف القراء ١/٤٦٩، الغاية ١/٢١١، شذرات الذهب ٤/٤١.

المبحث الثاني:

المصادر التي لم أطلع عليها:

٢٣ - الإرشاد الكبير: لأبي العز القلانسي<sup>(١)</sup>.

هكذا نسبته ابن الجندي لأبي العز القلانسي، ونص كلامه رحمه الله: ((وإرشادان والكفاية لأبي العز القلانسي))<sup>(٢)</sup>.

أما أحد الإرشادين وهو المطبوع المتداول فقد تقدم الكلام عليه.

وأما الإرشاد الآخر فهو الذي سماه في بعض المواضع (الإرشاد الكبير)، وقد ورد هذا في ستة مواضع<sup>(٣)</sup>، وفي واحد منها صرح بنسبة كتاب (الإرشاد الكبير) لأبي العز<sup>(٤)</sup>.

وهذا الكتاب هو غير كتاب الإرشاد لعبدالمنع بن غلبون، لأن كتاب ابن غلبون في القراءات السبع كما نص عليه ابن الجزري وغيره<sup>(٥)</sup>، وكتاب (الإرشاد الكبير) ليس في السبع، فقد أحال إليه ابن الجندي روايات عن أبي جعفر ويعقوب<sup>(٦)</sup>.

وأما ما يتعلق بنسبة كتاب (الإرشاد الكبير) لأبي العز، فلم أجد من ذكره أو نسبته إلى أبي العز من كتب التراجم.

وقد ذكر السيوطي في مقدمة (الإتقان في علوم القرآن) عند ذكر مصادره كتاباً سماه: ((الإرشاد في القراءات العشر للواسطي))<sup>(٧)</sup>، ونقل منه في أثناء الكتاب كلاماً يتعلق باللغات في القرآن في (الباب السابع والثلاثون: فيما وقع فيه بغير لغة الحجاز)<sup>(٨)</sup>، ونقل السيوطي من كتاب (الإرشاد) - أيضاً - في كتابه (المُهذَّب فيما وقع في القرآن من المعرَّب)<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر ترجمته عند كتاب الإرشاد له ص: ٣٨.

(٢) البستان ص: ٨.

(٣) البستان ص: ٦١، ١٢٤.

(٤) انظر ص: ٦١٨.

(٥) انظر الغاية ١/٤٧٠، فهرست ابن خير: ٢٥.

(٦) انظر البستان ص: ١٥٩، ٦٥٨.

(٧) الإتقان ١/١٨.

(٨) الإتقان ٢/١٠٤، ١٠٤، وقد ذكر أن كنيته (أبو بكر) بدلا من (أبي العز)، ويحتمل أنه كان يكنى بهذه الكنية أيضا.

(٩) المهذب: ٦٧، ٧٢، ٨٨، ٩١، ١٤٨، وغيرها.

فعلى حسب ما تقدم، لعل هذا الكتاب المسمى (الإرشاد الكبير) ألفه أبو العز، وجمع فيه القراءات مع التوجيه، وذكر اللغات وغيرها، ثم اختصر منه الإرشاد (المطبوع)، فحذف ما يتعلق باللغات والتوجيه وبعض الطرق، فاشتهر هذا الكتاب دون أصله.

ومما يؤيد هذا أن المؤلف إذا أحال إلى (الإرشاد الكبير) أحد الإحالة أحيانا في أحد كتابيه الكفاية أو الإرشاد<sup>(١)</sup> مما يعني اتفاق بعض الطرق مع (الإرشاد الكبير)، وأحيانا لا أحدها مما يفيد أن (الإرشاد الكبير) فيه روايات ليست في كتابيه الآخرين.

وغالبا ما يحيل ابن الجندي إلى (الإرشاد الكبير) بقوله: (قال أبو العز) أو نحوه، بدون تصريح باسم الكتاب، وقد ذكر هذا عشرات المرات دون أن أحده في الإرشاد والكفاية إلا قليلا، وأحيانا يحيل إليه باسم (القلانسي)، وهو قليل، وقد ورد في خمسة مواضع<sup>(٢)</sup>.

وقد يذكر ((الإرشاد)) ولا أحده في المطبوع، فيحتمل أن يكون في الكبير، أو أنني لم أعثر عليه في المطبوع<sup>(٣)</sup>. والله أعلم.

#### ٢٤ - غَايَةُ الْمَطْلُوبِ فِي قِرَاءَةِ يَعْقُوبَ : لأبي حيان الأندلسي<sup>(٤)</sup>.

وقد نص ابن الجندي بالاعتماد عليه باسم (غاية المطلوب)، وأحيانا يقول: (الغاية) وهو الأكثر<sup>(٥)</sup>.

ذكر ابن الجندي في البستان أن هذه الغاية نشر بقوله: ((وعقد اللآلئ، وغاية المطلوب في قراءة يعقوب، وهذه الغاية نشر، وكلاهما لشيخنا أثير الدين أبي حيان))<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن الجزري في النشر: وكذا قرأت منظومة غاية المطلوب في قراءة يعقوب، وقرأت بمضمن كتابه المطلوب - أيضا - إلى أثناء سورة النحل على ابن الجندي، وسمعت منه بعضه، وناولني باقيه، وأجازنيه<sup>(٧)</sup>.

(١) البستان ص: ١٢٤، ٦٥٨.

(٢) انظر ص: ٣٩٩، ٥٠٤، وأما الإحالة إليه باسم أبي العز فقد وردت في (٨٩) موضعا.

(٣) انظر: ٣٥٣، ٤٧٤.

(٤) تقدمت ترجمته مع شيوخ المؤلف ص: ١٢.

(٥) وقد رجع ابن الجندي إلى هذا المصدر في (٢٣) موضعا، انظر ص: ٣٧٢، ٤٣٤.

(٦) البستان ص: ٩.

(٧) النشر ١/٩٥.

فالظاهر من كلام ابن الجزري أن (غاية المطلوب) نظم، و(المطلوب) نثر وهو أصل هذا النظم، والله أعلم.

٢٥ - التذكار في القراءات العشر<sup>(١)</sup> : لأبي الفتح عبدالواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان بن شيطا البغدادي المتوفى سنة (٤٤٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

يحيل إليه ابن الجندي باسم (التذكار)، وأحيانا باسم مؤلفه (ابن شيطا)، وهو قليل<sup>(٣)</sup>. ولم يذكر ابن الجندي على من قرأ هذا الكتاب. وذكر ابن الجزري في النشر أنه قرأ به على ابن الجندي، وقرأ به ابن الجندي على شيخه الصائغ<sup>(٤)</sup>.

٢٦ الهداية في القراءات السبع: لأبي العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي المتوفى سنة (٤٣٠هـ)<sup>(٥)</sup>.

يحيل إليه ابن الجندي باسم الكتاب واسم مؤلفه<sup>(٦)</sup>، وقد رجعت إلى كتاب شرح الهداية للمهدوي<sup>(٧)</sup> محاولة في إتمام العزو<sup>(٨)</sup>.

وقرأ ابن الجندي الهداية على شيخه أبي حيان مرتين<sup>(٩)</sup>.

٢٧، ٢٨، ٢٩ - مفردة يعقوب والحسن وابن مَحِيصين : لأبي علي الأهوازي<sup>(١٠)</sup>.

ويعزو ابن الجندي إليها باسم (الأهوازي)، ومرتين باسم (المفردة)<sup>(١١)</sup>.

(١) نُسب الكتاب إلى مؤلفه في المستنير ٢١٨/١، لطائف الإشارات ٨٧/١ مع كتب التراجم الآتية.

(٢) انظر ترجمته في تاريخ بغداد ١١١/١٦، معرفة القراءات ٤١٥/١، الغاية ٤٧٣/١، شذرات الذهب ٣/٢٨٥.

(٣) وقد عزا إليه ابن الجندي في (١٦) موضعا، انظر ص: ١٤١، ١٥١.

(٤) النشر ٨٥/١.

(٥) انظر ترجمته في فهرست ابن حجر: ٣١، إنباه الرواة ٩١/١، معرفة القراءات ٣٩٩/١، الغاية ٩٢/١.

(٦) وقد رجع إلى هذا المصدر ابن الجندي في عشرة مواضع، انظر ص: ٧٩، ٣٨٥.

(٧) حقق هذا الكتاب رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية.

(٨) انظر البستان ص: ٣٠٨.

(٩) انظر البستان ص: ١٣، الجوهر النضيد (١/٩).

(١٠) تقدم الإحالة إلى مصادر ترجمته عند كتابه الوجيز ص: ٣٦.

(١١) انظر البستان ص: ٦٢٠، وباقي ثمان مواضع عزا إليها باسم الأهوازي، انظر ص: ٣٤٦.

وقد قرأ ابن الجندي بمضمن هذه المفردات الثلاث على شيخه ابن السراج<sup>(١)</sup>.  
وقد رجعت إلى كتب اعتمدت على هذه المفردات الثلاث لتوثيق ما فيها من قراءات، وهذه  
الكتب:

١ - مصطلح الإشارات في القراءات الزائدة المروية عن الثقات ، لابن القاصح تلميذ ابن  
الجندي.

٢ - إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشر للقبائبي<sup>(٢)</sup>.

٣ - الإفادة المقتبعة في قراءات الأئمة الأربعة لعبدالله بأشئ الكبريلي.

٤ - إتخاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ، لأحمد البناء.

٥ - القراءات الشاذة ، لعبدالفتاح القاضي.

فكل هؤلاء صرحوا باعتمادهم على مفردات الأهوازي<sup>(٣)</sup>.

٣٠ - المنجدة : لأبي محمد سبئ الخياط البغدادي<sup>(٤)</sup>.

وهذه القصيدة في القراءات العشر<sup>(٥)</sup>.

ولم يذكر ابن الجندي على من أخذ هذه القصيدة.

وقد رجع إليها المؤلف مصرحاً باسمها (المنجدة)<sup>(٦)</sup>.

وحاولت أن أوثق هذه الإحالات من كتاب الاختيار في القراءات العشر<sup>(٧)</sup> الذي قيل: إنه

أصل القصيدة المنجدة<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر البستان ص: ١٠

(٢) انظر مصطلح الإشارات (٢/ب)، إيضاح الرموز : ٢، إتخاف ١/٨٠، القراءات الشاذة : ١٨، ولعل القاضي - رحمه

الله - نقل من مصادر نقلت من المفردات ، والله أعلم .

(٣) حقق الكتاب رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية .

(٤) انظر مصادر الترجمة عند كتابه المبهج ص : ٣٤ .

(٥) انظر الغاية ١/٤٣٥ .

(٦) وذلك في خمسة مواضع ص: ١١٢ ، ١١٨ .

(٧) انظر البستان ص: ١٦٤ .

(٨) انظر الورقة الأولى من كتاب الاختيار.

٣١ - عِقْدُ اللَّالِي فِي الْقَرَاءَاتِ السَّبْعِ الْعَوَالِي: لأبي حَيَّان الأندلسي (١).

وهذا الكتاب نظم على الشاطبية ورَوِيَّهَا لم يأت فيها برمز، وزاد فيها على التيسير كثيرا (٢).

وذكر أبو حيان في (( البحر )) (٣) أن هذا النظم يشتمل على ألف بيت وأربعة وأربعين بيتا، ثم

ذكر أنه أنشأ هذا النظم من كتب تسعة نظمها بقوله:

تَنْظُمُ هَذَا الْعِقْدِ مِنْ دَرِّ تِسْعَةٍ مِنْ الْكُتُبِ فَالتيسيرُ عُنْوَانُهُ الْمَجْلَا

بِكَافٍ لِتَجْرِيدٍ وَهَادٍ لِتَبَصُّرَةٍ وَإِقْنَاعٍ تَلْخِيصِيَّيْنِ أَضْحَى مَكْمَلَا

وشرح أبو حيان هذا النظم بكتاب سماه: ((نكت الآمالي شرح عقد اللآلي)) (٤).

وقد عزا إليه ابن الجندي في موضع واحد بقوله: (وفي العقدان) (٥).

فأحدهما عقد اللآلي لأبي حيان، والثاني لا أعرفه.

وقرأ ابن الجندي بمضمن هذا النظم على ناظمه، وقرأ عليه النظم أيضا (٦).

- وهذه الكتب الآتية لم يصرح المؤلف رحمه الله بالاعزو إليها في البستان.

٣٢ - إِرَادَةُ الطَّالِبِ وَإِقَادَةُ الرَّاغِبِ، لأبي محمد سبط الخياط (٧).

وهذا الكتاب في القراءات العشر وهو فرش القصيدة المنجدة المذكورة سابقا (٨).

قرأ ابن الجزري بهذا الكتاب على شيخه ابن الجندي إلى أثناء سورة النحل، وقرأ ابن الجندي

بمضمونه على شيخه الصائغ (٩).

٣٣ - تَبَصُّرَةُ الْمَبْتَدِئِ وَتَذَكُّرَةُ الْمُنْتَهِي (١٠)، لأبي محمد سبط الخياط.

(١) تقدمت ترجمته مع شيوخ المؤلف ص : ١٢.

(٢) انظر النشر ١/٩٥.

(٣) البحر ١/٧.

(٤) النظم مع شرحه موجودان في تركيا، انظر الفهرس الشامل: القراءات ١/٢٧٩.

(٥) انظر البستان ص : ١٨٢.

(٦) البستان ص: ١١، ١٣.

(٧) تقدم ذكر مصادر ترجمته عند كتابه المبهج ص : ٣٤.

(٨) انظر النشر ١/٨٤، لطائف الإشارات ١/٨٨.

(٩) النشر ١/٨٤.

(١٠) انظر لطائف الإشارات ١/٨٨، هدية العارفين، وانظر مكان وجوده في الفهرس الشامل: القراءات ١/١٠٨.



وهذا الكتاب في القراءات السبع<sup>(١)</sup>.

قرأ به ابن الجزري على شيخه ابن الجندي إلى أثناء سورة النحل، وقرأ ابن الجندي بمضمونه على شيخه الصائغ<sup>(٢)</sup>.

٣٤ - تذكرة المُستزید وتبصرة المُستفید،

كذا ورد اسمه في البستان<sup>(٣)</sup>، ولم أحد من نسبه إلى أحد من المؤلفين، وعطفه ابن الجندي في البستان على كتب سبط الخياط، ولم أحد من نسبه إليه أيضاً، والله أعلم.

٣٥ - التمهيد، لأبي علي المالكي<sup>(٤)</sup>.

٣٦ - الاكتفاء<sup>(٥)</sup>، لأبي طاهر إسماعيل بن خلف<sup>(٦)</sup>.

وهذا الكتاب هو أصل كتابه ((العنوان))، فقد اختصره منه<sup>(٧)</sup>.

٣٧ - الشُرعة في السبعة<sup>(٨)</sup>، لبرهان الدين الجعبري<sup>(٩)</sup>.

وهذا الكتاب قصيدة لامية<sup>(١٠)</sup>.

قرأ ابن الجندي بالقصيدة على ناظمها الجعبري<sup>(١١)</sup>.

٣٨ - مُفردة قراءة أبي جعفر، لنظام الدين.

لعله محمد بن عبدالكريم بن علي أبوعبدا لله التبريزي المتوفى سنة (٧٠٤هـ) (١٢).

قرأ ابن الجندي رحمه الله بمضمن هذا الكتاب على شيخه ابن السراج<sup>(١٣)</sup>.

(١) انظر الغاية ٢/٦٥.

(٢) النشر ١/٨٤.

(٣) ص: ٨.

(٤) تقدم توثيق نسبة الكتاب إلى المالكي عند كتابه الروضة ص: ٣٠.

(٥) انظر مكان وجوده في الفهرس الشامل: القراءات ١/٨١.

(٦) انظر مصادر ترجمته عند كتابه العنوان ص: ٤١.

(٧) انظر العنوان: ٣٩٠.

(٨) توجد منه نسخة في برلين، انظر تاريخ علماء بغداد: ١٢.

(٩) انظر ترجمته مع شيوخ المؤلف ص: ١١.

(١٠) انظر برنامج ابن جابر: ٥١.

(١١) البستان ص: ١١.

(١٢) انظر ترجمته في معرفة القراءات ٢/٦٩٦، الغاية ٢/١٧٤، وانظر البرهان ١/٣٧٤ للزرکشي.

(١٣) البستان ص: ١٠.

## المبحث الثاني

الكتب التي ذكرها ابن الجندي ولم ينص على أنها من مصادره وهذه تنقسم إلى قسمين:

أولاً: المصادر التي عزا إليها أو نقل منها:

٢،١ - الموضح والمفتاح<sup>(١)</sup>.

كلاهما لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار البغدادي المتوفى سنة (٥٣٩هـ)<sup>(٢)</sup>.

وهذان الكتابان في القراءات العشر كما ذكر ابن الجزري في النشر<sup>(٣)</sup>.

وقد ذكر ابن الجندي أن شيخه الصائغ اختار ألفاظاً أقرأه بها من بعض الكتب التي لم يقرأ بها

ابن الجندي، وذكر هذين الكتابين على سبيل التمثيل لا الحصر<sup>(٤)</sup>.

صرح ابن الجندي باسم كتاب (المفتاح) مرة واحدة<sup>(٥)</sup>، و(الموضح) في ست مواضع<sup>(٦)</sup>.

وأحياناً يقول: (ابن خيرون)، فيحتمل أن يكون من أحد الكتابين، وهذا في موضعين<sup>(٧)</sup>.

والغريب أن ابن الجزري قرأ بالكتابين على شيخه ابن الجندي، وابن الجندي عن الصائغ كما

في النشر<sup>(٨)</sup>.

٣ - الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها<sup>(٩)</sup>.

لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي البسكري المتوفى سنة (٤٦٥هـ)<sup>(١٠)</sup>.

(١) هما في عداد أصول (النشر) المفقودة

(٢) انظر ترجمته في: الكامل في التاريخ ١١/١٠٣، العبر ٤/١٠٩، الغاية ٢/١٩٢.

(٣) في النشر ١/٨٦.

(٤) البستان ص: ٢.

(٥) انظر ص: ٤١٧.

(٦) البستان ص: ٢٣٢، ٥٢٢، ٦٤٢.

(٧) البستان ص: ٦٤٢، ٦٤٧.

(٨) النشر ١/٨٦.

(٩) منه نسخة في دار الكتب المصرية ناقصة الأول، وعنه مخطوطة الشيخ عامر عثمان - رحمه الله - ويقوم بتحقيقه كل من

سبيع حاكمي منذ آمد، ومحمد موسى نصر بالأردن.

(١٠) انظر ترجمته في الإكمال ١/٤٥٨، معرفة القراء ١/٤٢٩، الغاية ٢/٣٩٧.

وقد عزا إليه ابن الجندي في موضعين<sup>(١)</sup>.

وقرأ ابن الجزري بمضمونه العشر على ابن الجندي إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ النحل [٩٠]، وقرأ ابن الجندي على شيخه الصائغ بمضمونه القراءات الاثني عشرة وغيرها<sup>(٢)</sup>.

#### ٤ - معاني القرآن وإعرابه<sup>(٣)</sup>،

لأبي إسحاق إبراهيم بن السريّ الزجاج النحوي المتوفى سنة (٣١١هـ)<sup>(٤)</sup>.  
رجع إليه ابن الجندي في موضع واحد<sup>(٥)</sup>.

#### ٥ - التقريب والبيان في بيان شواذ القرآن<sup>(٦)</sup>.

لأبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالمجيد الصفراوي، نسبة إلى وادي الصفرا بالحجاز توفي سنة (٦٣٦هـ)<sup>(٧)</sup>.

عزا إليه ابن الجندي مرة واحدة<sup>(٨)</sup>.

#### ٦ - دُرّ الأفكار في القراءات العشرة أنمة الأمصار<sup>(٩)</sup>.

لإسماعيل بن علي بن سعدان بن الكيدي الواسطي المتوفى سنة (٦٩٠هـ)<sup>(١٠)</sup>.  
وهي قصيدة لامية كـ ((الشاطبية)) اختصرها من ((الإرشاد))، وذكر فيها عن كل إمام راوياً واحداً<sup>(١١)</sup>.

(١) البستان ص: ٦٨٤، ٨٥١.

(٢) النشر ١/٩٢.

(٣) مطبوع بتحقيق د. عبدالجليل شلي.

(٤) انظر انباه الرواة ١/١٩٤، تاريخ بغداد ٦/٨٩، بغية الوعاة ١/٤١١.

(٥) انظر ص: ١٦٣.

(٦) حقق الكتاب رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية لعام ١٤١٠هـ، من قبل الباحث أحسن سخاء محمد أشرف الدين.

(٧) انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ٤/١٤٢٤، الغاية ١/٣٧٣، النجوم الزاهرة ٦/٣١٤.

(٨) ص: ٧٧٣.

(٩) انظر فهرس مكبات ألمانيا ص ٢٣٥.

(١٠) انظر الغاية ١/١٦٦.

(١١) انظر الغاية ١/١٦٧.

وقد رجع إليه ابن الجندي مرة واحدة (في باب المد)<sup>(١)</sup>، ثم قال: (وهذه القصيدة أدرجها شيخنا في النزهة) يعني بشيخه الجعبري.

٧ - إعراب القرآن<sup>(٢)</sup>.

لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس المتوفى سنة (٣٣٨هـ)<sup>(٣)</sup>.  
وقد عزا إليه ابن الجندي مرة واحدة<sup>(٤)</sup>.

٨ - إعراب القرآن<sup>(٥)</sup>. لعلي بن حمزة الكسائي المتوفى سنة (١٨٩هـ).  
رجع إليه ابن الجندي مرة واحدة<sup>(٦)</sup>.

٩ - الترشيد، نقل منه المؤلف مرة واحدة<sup>(٧)</sup>، ولم أعرف من هو مؤلف الكتاب.

ثانياً: المصادر التي ذكر ابن الجندي أنه قرأها على شيوخه:

١٠، ١١ - تحفة الطلاب في ياءات الكتاب، والكفاية.

كلاهما لعبد الله بن عبدالمؤمن الواسطي (شيخ المؤلف)<sup>(٨)</sup>.

وكلا الكتابين نظم، والأخير نظم فيه كتابه (الكنز)، وهو في القراءات العشر، وهذا النظم

على وزن الشاطبية ورويها<sup>(٩)</sup>، وقد ذكر ابن حجر<sup>(١٠)</sup> أن هذه القصيدة (الكفاية) لامية تبلغ ألفاً ومائتين وثلاثة وسبعين بيتاً، وذكر أولها:

بَدَأْتُ أَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَا :: إِلاهَا عَظِيمًا وَاحِدًا صَمَدًا عَلَا

سَمِيحًا بَصِيرًا بَاقِيًا مَتَكَلِّمًا :: عَلِيمًا مُرِيدًا قَادِرًا مُتَفَضِّلًا

(١) ص: ١٦

(٢) مطبوع بتحقيق د. زهير غازي زاهد.

(٣) انظر ترجمته في السير ٤٠١/١، نزهة الألباء: ٢٠١، إنباه الرواة ١٠١/١، مرآة الجنان ٣٢٧/٢.

(٤) ص: ٧٧٣

(٥) لم أجد من نسب هذا الكتاب للكسائي.

(٦) ص: ٧٧٣

(٧) البستان ص: ١١٩.

(٨) انظر ترجمته مع شيوخ المؤلف ص: ١٥.

(٩) انظر النشر ٩٤/١.

(١٠) الدرر الكامنة ٣٧٧/٢.

وقد سمع ابن الجندي هذين النظمين على ناظمهما بقراءة مؤلفهما<sup>(١)</sup>، ولم يصرح ابن الجندي في البستان بنسبة كتاب الكفاية إلى شيخه الواسطي، وصرح به في الجوهر النضيد<sup>(٢)</sup>.

١٢ - القصيدة الحُصْرِيَّة : لأبي الحسن علي بن عبدالغني الحُصْرِي المتوفي سنة (٤٨٨) (٣).  
قال أبو الحسن الحصري في المقدمة الثرية لهذه القصيدة: ((وأتبعت أصل ورش، وأصل قالون في روايتهما وما تفرد به قالون دون ورش....)).  
وأبياتها مائتان واثنا عشر بيتاً<sup>(٤)</sup>.

قرأ ابن الجندي هذه القصيدة على شيخه أبي حيان<sup>(٥)</sup>.

١٣ - الحروف التي اختارها ابن السَّمِيفِعي اليماني<sup>(٦)</sup>، لأبي معشر الطبري<sup>(٧)</sup>.  
واختيار ابن السَّمِيفِعي داخل مع القراء الذين ذكرهم أبو معشر في كتابه ((الجامع))، فقد نص في أول الكتاب عند ذكر طرده أنه ذكر ((اختيار ابن السَّمِيفِعي)) رواية إسماعيل بن مسلم<sup>(٨)</sup>.

سمع ابن الجندي هذا الاختيار عن شيخه عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي عن الشيخ الميِّدومي عن ابن الرَّمَّاح عن أبي الجود، ثم قال: ابن الجندي: ((بسند إلى مؤلفها أبي معشر))<sup>(٩)</sup>، وسند أبي الجود إلى أبي معشر كما في النشر<sup>(١٠)</sup>: (أبو الجود عن أبي يحيى اليسع بن حزم بن عبدا لله بن اليسع الأندلسي عن الأَحْدَب عن أبي معشر)، وهذا الإسناد في النشر عن كتاب التلخيص لأبي معشر، فلعله نفس الإسناد الذي ذكر طرفه ابن الجندي، والله أعلم.  
وذكر ابن الجندي أنه لم يذكر هذا الاختيار في كتابه<sup>(١١)</sup>.

(١) البستان ص : ١٦

(٢) الجوهر النضيد (١/٩).

(٣) انظر ترجمته في جذوة المقتبس/٣١٤، السير ٢٦/١٩، الغاية ١/٥٥٠.

(٤) انظر هذه القصيدة محققة في كتاب: قراءة الإمام نافع عند المغاربة ٤/١١٢٠.

(٥) البستان ص: ١٣.

(٦) انظر ترجمته في الغاية ٢/١٦١.

(٧) تقدم ذكر مصادر ترجمته عند كتابه التلخيص ص : ٣٧.

(٨) الجامع (١/١٨).

(٩) البستان ص : ١٦.

(١٠) النشر ١/٧٨.

(١١) البستان : ١٧

١٤ - النُّيرُ الجَلِّيُّ في قِراءةِ زَيْدِ بنِ عَلِيٍّ<sup>(١)</sup>، لأبي حَيَّانِ الأندلسيِّ<sup>(٢)</sup>.

قرأ ابن الجندي هذا الكتاب على مؤلفه شيخه أبي حيان بسنده إلى الأهوازي بسنده إلى زيد بن علي.

ونص ابن الجندي أنه لم يذكر هذا الكتاب في البستان<sup>(٣)</sup>.

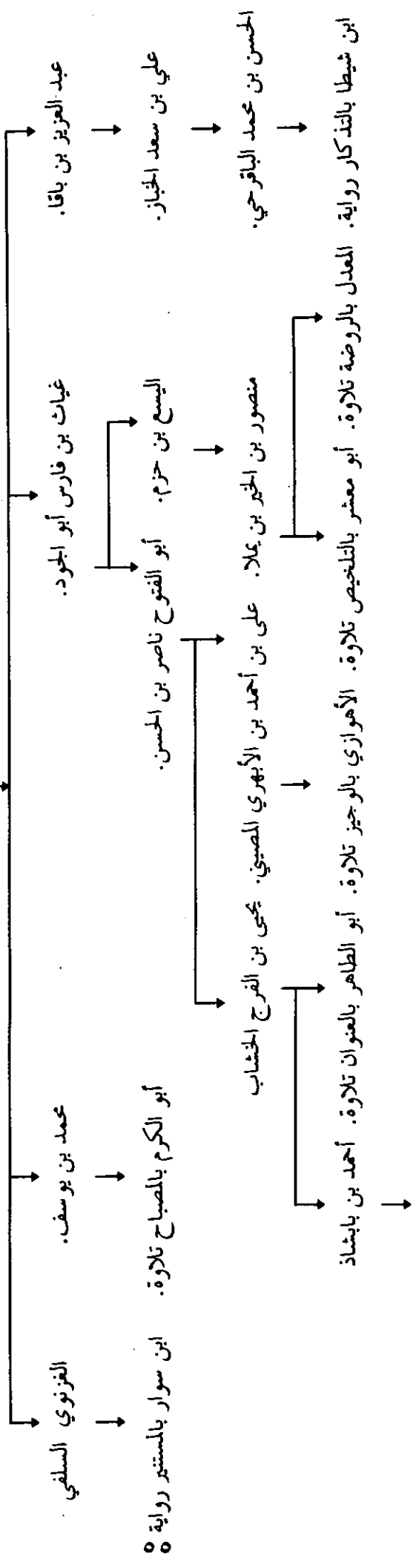
- 
- (١) انظر ترجمة زيد بن علي في طبقات ابن سعد ٣٢٥/٥، طبقات حليفة بن عياط : ٥٨ .  
(٢) تقدمت ترجمته مع شيوخ المؤلف، وقد نسب هذا الكتاب إليه في البدر الطالع ٢٨٩/٢ .  
(٣) البستان: ١٧ ، الجوهر النضيد (١/٩).

أسانيد القراءات والكتب  
التي أخذها ابن الجزري من طريق شيخه  
ابن الجندي في النشر

ابن الجندي

محمد بن أحمد الصانع

علي بن شعاع الضرير الكمال صهر الشاطبي



ابن غلبون بالتذكرة تلاوة



ابن الجندي

الصانع

إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل الكمال ابن فارس

زيد بن الحسن أبو اليمن الكندي

سبط الخياط بالمهجع والإيجاز والكفاية تلاوة. ابن عبيرون بالموضح والمفتاح تلاوة. هبة الله بن أحمد بن الطبر بالكفاية تلاوة. محمد بن أحمد بن توبة

عبد الله بن محمد الصريفيني

عمر بن إبراهيم الكناشي

ابن مجاهد بالسبعة رواية

من القراءات الاثني عشر وغيرها. إلا أن ابن الجزري قرأ بمضمنه على شيوخه

محمد بن علي الزنبلي. محمد بن أحمد النوحابادي. عبد الله بن شبيب أبو المظفر

المراقي بالإشارة تلاوة ضمناً. الخزاعي بالمتهى تلاوة ضمناً

محمد بن أحمد منصور الخياط بالمهذب تلاوة. أحمد بن بدران الحلواني. ابن سوار بالمستتر تلاوة. محمد بن الطيب.

ابن فارس بالجامع تلاوة. ابن شيطا بالتذكار تلاوة. أبو العز بالكفاية والإرشاد تلاوة.

الطهلي بالكامل تلاوة، بما تضمنه

محمد بن علي الزنبلي

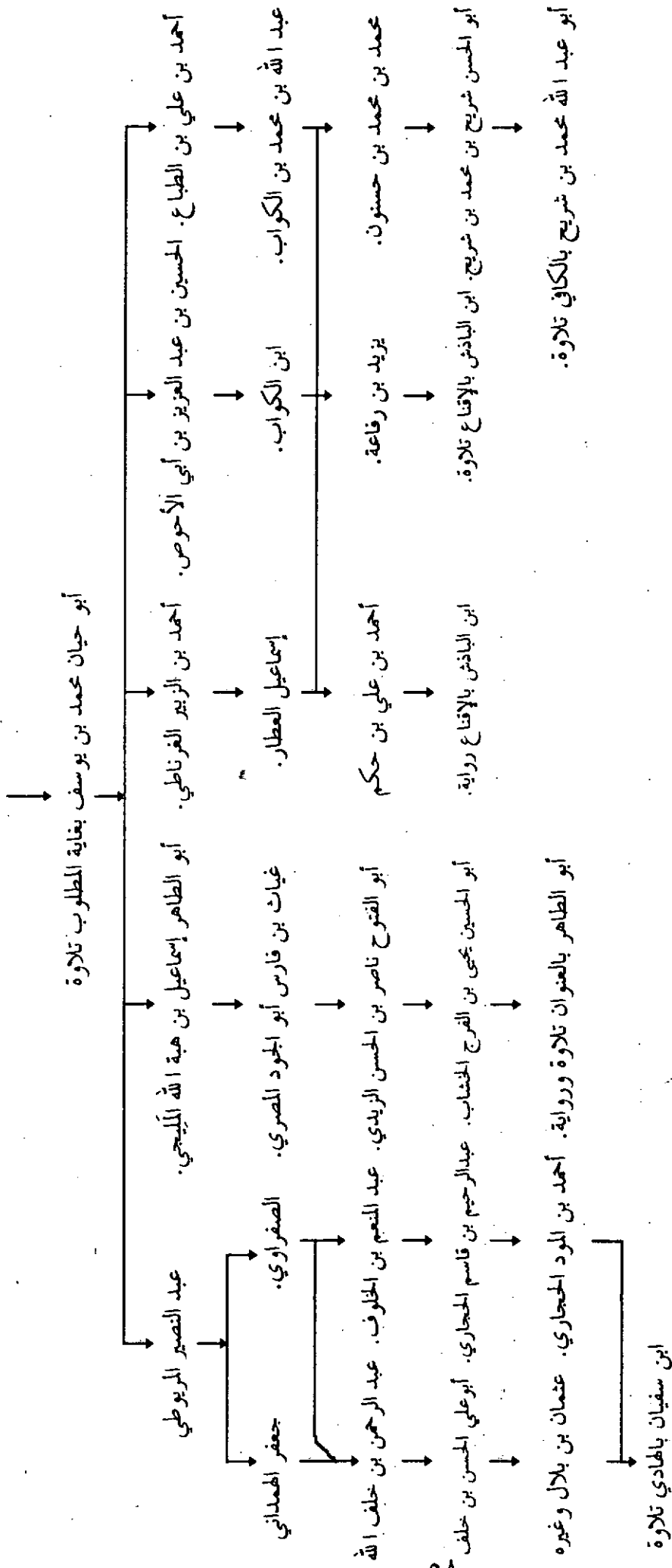
محمد بن أحمد النوحابادي

المراقي بالإشارة تلاوة ضمناً

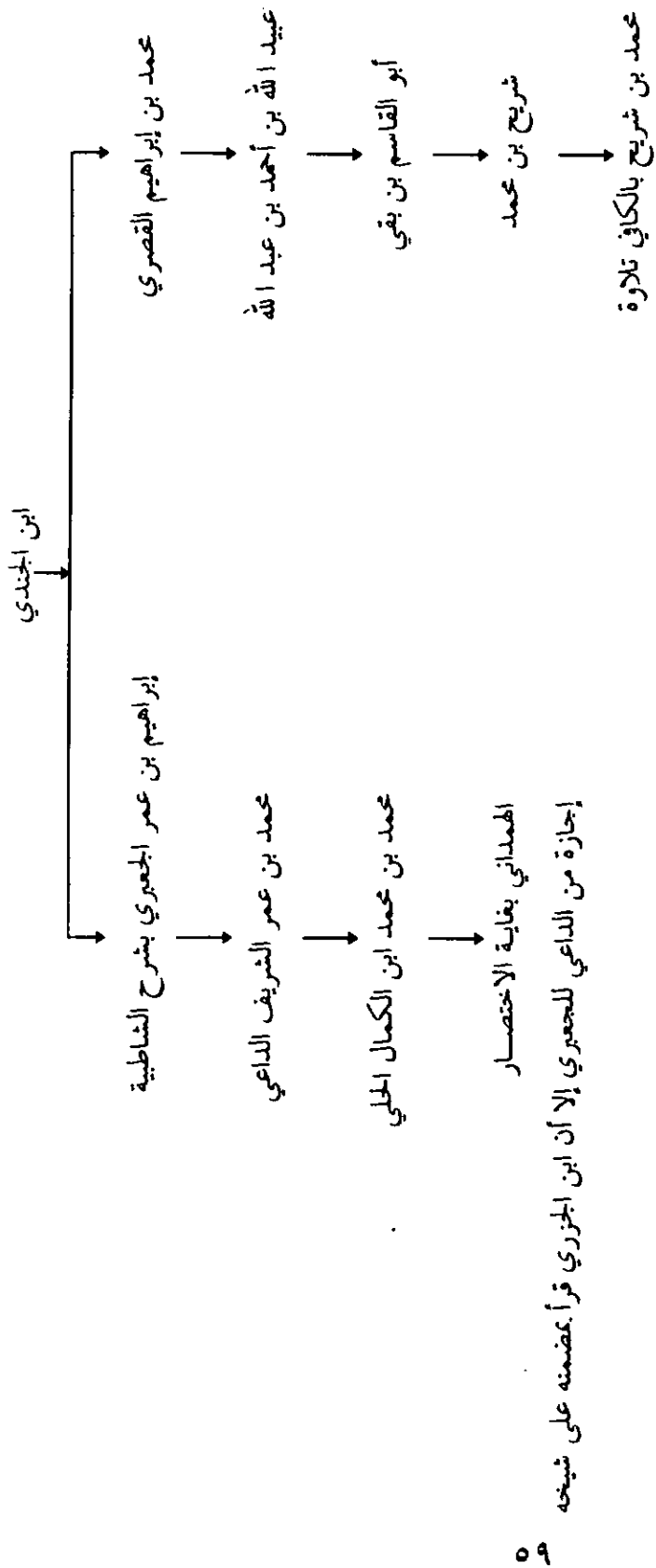
أبو نصر أحمد بن سرور بالمفيد تلاوة.



ابن الجندي بالبستان وشرحه للشاطبية تلاوة عدا قراءة الحسن من البستان



ابن سفيان بالهادي بتلاوة



الفصل الثاني: منهج المؤلف في كتابه.

وقد قسمت هذا الفصل إلى مبحثين:

الأول: فيما يتعلق بالاصطلاحات التي نص عليها المؤلف ومدى التزامه بها، وتوضيح ما يحتاج إلى زيادة إيضاح.

الثاني: منهج المؤلف في كتابه الذي تبين من خلال دراسة الكتاب وتحقيقه سواء كان هذا المنهج من الميزات والخصائص، أو من الملاحظات.

وقبل الشروع في هذا الفصل لابد من بيان الآتي:

صعوبة الجزم ببعض الملاحظات على الكتاب وذلك لأمرين:

١ - أن النسخ أصلها واحد، وفيها أخطاء كثيرة ستأتي عند وصفها.

٢ - أن عددا من مصادر المؤلف لم أطلع عليه، وحتى الذي اطلعت عليه قد يكون له أكثر من نسخة لم أطلع إلا على واحدة منها، فلا يحكم على نص المؤلف من خلالها ك (المصباح والسبعة) وغيرها.

ولهذا الأمر جعلت هذا الفصل على شكل نقاط، وأذكر في كل واحدة ما يتعلق بالكتاب، وقد تكون ملاحظة مؤاخذه، أو ميزة من مميزات الكتاب.

المبحث الأول: اصطلاحات المؤلف:

أولا: الاصطلاحات المنصوص عليها بباب الاصطلاح.

أفرد ابن الجندي رحمه الله بابا خاصا لاصطلاحه في كتابه، ويتلخص بالنقاط الآتية:

- ذكر اثني عشر اصطلاحا لأسماء القراء عند جمع بعضهم إلى بعض.

- الضمير سواء كان مفردا، أو مثني فهو لأقرب مذكور.

- ذكر بعض الأضداد سواء كانت حروفا، أو حركات.

- إذا قال: -رُويَ أو يُروى، أو قيل- كان للقارئ وجهان الأشهر عنه الوجه الذي لم يذكره.

- إذا كثرت الاستثناءات عن راو عزا الخلاف للإمام لأنه الأصل، وهذا للاختصار إلا أن

يكون هذا العزو يؤدي إلى خلل في نقل القراءة.

- إذا اندرج شيء في شيء. لم يذكره إلا قليلا لبيان الطرق.

- يعبر عن حركات البناء بالإعراب، وبالعكس.

- إذا ذكر راويا مع جماعة من الرواة وهذا الراوي يروي عن أكثر من شيخ يكون عن الشيخ الذي يروي عنه الرواة المذكورون.

- إذا ذكر ابن مسلم من غير تقييد بشيخ فهو عن ابن عامر، والجعفي عن شعبة.

- يعبر عن أحرف المد بالمد، وعن تركه بالقصر.

- إذا كان المسكوت عنه فيه شيء لم يكن ضد الأول عين هذا المسكوت عنه.

هذه هي الاصطلاحات التي نص عليها ابن الجندي ذكرتها مختصرة للإشارة إليها، وقد ذكرت

الأمثلة لكل اصطلاح في بابها (١).

وبقي من الاصطلاحات المنصوص عليها ثلاثة:

- إذا كانت الكلمة ذات ضدين عقليين فإنه يستغني بذكر أحدهما عن الآخر، وقوله: عقليين

أي يمكن استنباط الخلاف في القراءة عقلا نحو: قال ابن الجندي: ((قرأ الحسن ﴿عُزِّي﴾ بتخفيف الزاي))، فمن المعلوم أن ضد التخفيف التشديد فلا داعي أن يذكره المؤلف (٢).

- إذا كان الخلاف أكثر من وجهين كان المسكوت عنه ضد الأول، نحو قول ابن الجندي:

((قرأ عاصم ﴿جَدْوَةٌ﴾ بفتح الجيم، والأعمش وحمزة وخلف وابن عتبة بضمها، وجاء عن الجعفي)) (٣).

الخلاف في هذه الكلمة فيه ثلاثة أوجه ذكر وجهين، والوجه الثالث المسكوت عنه وهو ضد

الأول أي ضد (الفتح) وهو الكسر.

- يذكر من يعمم الحكم مع من وافق في بعض تبرعا، وأحيانا يتركه لأنه يصير تكراراً.

ثانياً: الاصطلاحات التي ذكرها في غير باب الاصطلاح.

- ذكر المؤلف رحمه الله اصطلاحاً خاصاً بكتاب المصباح لم ينص عليه في باب الاصطلاح

المذكور سابقاً، وذكره في باب الكتب التي قرأها، أو سمعها حيث قال فيه: ((وجلالة هذا الكتاب

أردت أن لا أخلي كتابي هذا منه.... إلى أن قال: وإذا انفرد بنقل مئزته بقولي: أتى أو جاء عن

فلان كيت وكيت وقد أصرح بالكتاب أو بمصنّفه ليعلم أنني لم أقرأ به)) (٤).

(١) البستان ص : ٣.

(٢) آل عمران آية : ١٥٦، وانظر أيضا القصص آية : ٢٩ ، ٤٨ .

(٣) القصص آية : ٢٩ .

(٤) البستان : ١٣ .

## منهج المؤلف في كتابه

وقد التزم ابن الجندي هذا الاصطلاح، بل إنه يعطف على قوله: أتى، أو جاء عزوا آخر إلى المصباح كقوله: «(وجاء عن ابن يزيد واستثنى يونس)»<sup>(١)</sup>، فقوله: (واستثنى) تدل على أنه إذا ذكر لفظ (أتى أو جاء) كأنه صرح باسم المصباح أو مؤلفه.

- وذكر المؤلف رحمه الله - أيضا - اصطلاحا خاصا ببيئات الزوائد، فقد ذكر في أول الباب كلمات غير داخلية في القاعدة التي ذكرها بعد وهي: «ومن هنا الخلاف دائر بين الحذف والإثبات، فإن ذكرت الإثبات ليعقوب وأهل مكة وهشام فهو في الحالين بخلاف عن هشام، وإن ذكر ذلك عن أهل المدينة وأبي عمرو والحسن والأخوين والأعمش وابن مسلم فإنما هو مختص بالوصل، وما خرج عن هذا يحتاج إلى تعيينه»<sup>(٢)</sup>.

- وذكر ابن الجندي - رحمه الله - أنه سيختار ألفاظا خاصة لليزيدي وابن أبي سريج قرأها على شيخه تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ<sup>(٣)</sup>،

فأما اختيار اليزيدي وهو ما خالف فيه أبا عمرو فوقع في عشرة مواضع<sup>(٤)</sup>

وأما اختيار ابن أبي سريج وهو ما خالف فيه الكسائي فقد وقع في موضعين فقط،<sup>(٥)</sup>

ثالثا: القواعد التي سار عليها من دون نص عليها.

وتبين هذا من خلال دراسة كتابه.

ذكر مع اصطلاح أسماء القراء المتقدم اصطلاحات أخرى لم ينص عليها وهي :

- إذا قال: المدني، فالمراد أبو جعفر<sup>(٦)</sup>.

- إذا قال: الوليدان، فالمراد الوليد بن مسلم والوليد بن عتبة كلاهما عن ابن عامر<sup>(٧)</sup>.

- إذا قال: الأبانان، فالمراد أبان بن تغلب وأبان بن يزيد كلاهما عن عاصم<sup>(٨)</sup>.

(١) الحشر آية : ١٤، وانظر الأنبياء آية : ٨٠ .

(٢) البستان: ٣٣٢ .

(٣) البستان: ٢٠ .

(٤) انظر سورة طه آية : ١٠٢، الروم آية : ٣، الواقعة آية : ٣ .

(٥) البستان: ١٤٤، النمل آية : ٣٩ .

(٦) انظر سورة التكويد آية : ٩ .

(٧) البستان: ٤٤٢ .

(٨) انظر البقرة آية : ٢٥١، آل عمران آية : ١٨٧ .

- يقول بدلا من المدنيين: أهل المدينة

والبصريين: أهل البصرة

والكوفيين: أهل الكوفة

ابن عامر : أهل الشام<sup>(١)</sup>

- وإذا أطلق المؤلف التحريك فالمراد التحريك بالفتح، كقوله : «قرأ أهل المدينة والشام

وعاصم إلا ابن عتبة ﴿كِسْفًا﴾ بتحريك سينها»<sup>(٢)</sup>، أي بفتحها.

---

(١) انظر البستان: ٥٤، ٧٤، ٤٤٣، ٦٦٠، وغيرها

(٢) البستان: ٦٦٠، وانظر: ٤٤٣، ٤٦٦ .



المبحث الثاني:

منهج المؤلف الذي سلكه في كتابه في غير الأمور السابقة المنصوص عليها، فأذكر في هذا المبحث طريقة المؤلف في عرض بعض القضايا وبيان بعض الملاحظات مع الإحالة في الحاشية إلى مواضع هذه النقاط المذكورة.

١ - كتابة الآيات القرآنية:

لم يلتزم المؤلف رحمه الله منهاجاً معيناً في كتابة الآيات، فمرة تكون موافقة لقراءة القراء المذكورين وهو الغالب .

وأحياناً يرسمها على قراءة القراء غير المذكورين<sup>(١)</sup>.

٢ - كيفية ضبط القراءة.

- في الغالب أن المؤلف رحمه الله يصف القراءة وصفاً بالحركات، أو الحذف والإثبات، أو التقديم والتأخير، أو غير ذلك .

- وأحياناً يكتبها بالرسم فيكتبها ثابتة الألف مثلاً من دون أن يقول: يثبت الألف، أو يكتبها بالياء... أو غير ذلك<sup>(٢)</sup>.

- وأحياناً وهو قليل يذكر الكلمة القرآنية من دون وصف للقراءة، والرسم لا يكفي لبيانها لأنها متعلقة بالحركات<sup>(٣)</sup>.

- وقد يصف القراءة بقوله: فاء الكلمة أو عينها أو لامها<sup>(٤)</sup>، أو يقول: بوزن كذا<sup>(٥)</sup>.

٢ - اختصار بعض الكلمات كقوله: (ظ) في (ظاهر)، و(تع) في (تعالى)<sup>(٦)</sup>.

(١) النساء آية : ٩، النحل آية : ٤٨، طه آية : ١١٢، القتال آية : ٣١.

(٢) البستان: ٥٢٤، ٥٢٥ .

(٣) البستان: ٣٨٠، ٥٦٤

(٤) البستان: ٢٥٦، ٨٣٦، ٨٤٣

(٥) البستان: ٤٧٨، ٤٩٠، ٥٩٨ .

(٦) البستان: ٣٩، ٧٥٢، ٧٦٣ .

٣ - ذكر القراءات:

من ميزات الكتاب عدم تكرار الكلمات القراءانية في أكثر من موضع، فإذا ذكر الكلمة القراءانية في أول موضع ذكر ما فيها من قراءات، ولا يعيدها مرة أخرى إلا نادراً، كذكر مواضع قوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ﴾ في الأعراف والنحل<sup>(١)</sup>.

- ويهتم المؤلف رحمه الله بجمع النظائر، فإذا ذكر كلمة مختلفاً فيها يذكر نظائرها في جميع القرآن، ويسهب في هذا، فيذكر المواضع المتشابهة سواء كانت القراءة صحيحة أو شاذة، فيعطف القراءة الشاذة على الصحيحة، وأحياناً تكون الشاذة في الموضع الأول، فيعطف عليها القراءة الصحيحة في المواضع الأخرى، كعطفه على قراءة الحسن في قوله تعالى: ﴿وَلتستبين﴾ قراءات صحيحة<sup>(٢)</sup>.

- وأحياناً يتأخر أو يتقدم ذكر الكلمة القراءانية في الفرش عن موضعها دون أن يكون لهذا سبب ظاهر وهذا كثير<sup>(٣)</sup>.

- وقد يدخل المؤلف رحمه الله كلمة فرشية في سورة أخرى بلا قرينة كإدخال قوله تعالى ﴿المشثمة﴾ في سورة الشمس<sup>(٤)</sup>.

- وللمؤلف رحمه الله طريقة في جمع القراءات في الكلمات القراءانية التي فيها خلاف كثير، فيه نوع من الصعوبة لا تفهم القراءة إلا بالرجوع إلى المصادر الأخرى انظر مثلاً عند قوله تعالى: ﴿بِعَمَّا﴾، ﴿بِهَدَى﴾، ﴿بِخِصْمُونَ﴾، ﴿سَلْسِلًا﴾، ﴿قَوَارِيرًا﴾<sup>(٥)</sup>، ﴿أَرْجَنَّهُ﴾<sup>(٦)</sup>.

(١) الأعراف آية : ١٩٧، النحل آية : ٢٠.

(٢) الأنعام آية : ٥٥، وانظر الأعراف آية : ٧٣.

(٣) انظر البقرة آية : ٢٣٩، الأعراف آية : ٧٤، ذكرت بعد الآية : ٥٨.

(٤) انظر الشمس آية : ١٣.

(٥) انظر البقرة آية : ٢٧١، الإنسان آية : ٤.

(٦) انظر ص: ٢٧٦.

٤ - ذكره للقراء والرواة :

فيما يتعلق بالقراء العشرة فإن المؤلف رحمه الله لا يهمل قراءتهم أبداً، وأما الانفرادات أو الشواذ فيذكرهما غالباً، وأحياناً يهملهما وهي موجودة في مصادره التي ينقل منها، فهو يختار منها، ولم يلزم نفسه بذكر جميع ما في مصادره.

- وقد يذكر المؤلف رحمه الله بعض الروايات ولا أحد من ذكر تلك الرواية لهم، وهذا أمر طبيعي لأن بعض المصادر لم أطلع عليها، أو ذكرت في بعض الكتب في غير مظانها.

ولكن قد يزيد بعض القراء العشرة فينسب القراءة إليه مع من غيره ولا أحد من نسب القراءة إليه في مصادره<sup>(١)</sup>، وقد يكون هذا محمولاً على ما تقدم في اصطلاحاته (أنه يعمم الحكم مع من وافق في بعض)، فيكون هذا القارئ وافق المذكورين من طريق من الطرق فينسب القراءة للإمام.

- وقد يحدث العكس بأن يترك المؤلف بعض القراء العشرة وهم مذكورون في مصادره<sup>(٢)</sup>.

- وقد يذكر القارئ والراوي عنه في آن واحد أي في نفس القراءة المذكورة، فيكون ذكر هذا الراوي تكراراً، وهو قليل<sup>(٣)</sup>.

- وقد نسب المؤلف رحمه الله قراءة بعض القراءة إلى مصدر هذه القراءة غير موجود فيه أصلاً، فقد نسب رواية العمري عن أبي جعفر إلى المبهج لسبب الخياط أكثر من مرة<sup>(٤)</sup>، وليس في المبهج رواية العمري عن أبي جعفر، بل ليس فيه قراءة أبي جعفر أصلاً، وفيه رواية العمري عن قالون، ولكن هذه المواضع التي عزا إليها ابن الجندي في المبهج ليس فيها رواية العمري عن قالون،

ومما يؤيد أن المؤلف رحمه الله يعني رواية العمري عن أبي جعفر لا عن غيره أن المؤلف رحمه الله يقرن العزو إلى المبهج بالنزهة<sup>(٥)</sup>، وفيها رواية أبو جعفر من طريق العمري والحلواني فقط<sup>(٦)</sup>.

- وقد يذكر القراءة بدون أن ينسبها إلى أحد من القراء وهو قليل<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر آل عمران آية : ٣٩، حيث زاد خلف العاشر في موضع الشورى، وانظر الصفات آية : ٩٤

(٢) انظر آل عمران آية : ٨٠، النساء آية : ٧٣، ١٣٦.

(٣) انظر ص : ١٩٢، حيث ذكر أبو جعفر وابن جهماز عند قوله تعالى : ﴿أصطفى﴾

(٤) انظر ص : ١٩٦، ٢٤٤، ٢٧٧، ٣١٣، ٤٨٠، ٥٠٩.

(٥) انظر الإحالات السابقة

(٦) تقدم ذكر هذا عند الكلام على النزهة ص : ٣٦

(٧) انظر الكهف آية : ٨٢ قول المؤلف : ((وفي الروضة والجامع إظهار التاء كالتالي بعدها))، ولم ينسب هذه القراءة .

- ورغم كثرة الطرق في هذا الكتاب إلا أن المؤلف رحمه الله لم ينص على ذكر رواية ابن وردان، ولم يذكرها في أثناء الكتاب، وإن كان له رواية مخالفة لرواية ابن جمار يعزو الخلاف لأبي جعفر بتمامه<sup>(١)</sup>.

- وحصل في عدة مواضع أن نسب المؤلف القراءة على العكس، فالذين نص عليهم يقرءون عكس ما ذكر بإجماع المصادر الأخرى.<sup>(٢)</sup>

- زاد المؤلف رحمه الله تعالى كثيرا من الرواة على الذين نص عليهم في المقدمة وذلك نقلا من مصادره، وأحيانا يثبت بعضهم من دون أن يحيل إلى مصدر معين، مثل الزينبي عن ابن كثير، والأعشى عن شعبة، والنهرواني عن أبي جعفر، والمرؤزي عن نافع، وابن سعدان عن نافع، وأبو عثمان عن الكسائي، وأبو حَمْدُون عن نافع، وذكره ابن الجندي في المقدمة عن الكسائي فقط، وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

#### ٥ - النقل من المصادر:

نظرا لكثرة مصادر المؤلف فإن العزو إليها والاقْتِباس منها كثير قد يصل في موضع واحد إلى ثمانية مصادر<sup>(٤)</sup>، فلاتخلو صفحة من أحدهما.

والمؤلف رحمه الله لا يهتم بدقة النقل من النصوص، فيكون النص المنقول قريبا من نص المصدر المنقول منه، وأحيانا يختصر النص المنقول، فيأتي بالمقصود منه فقط.

وعبارته في كثير من الأحيان تحتاج إلى الرجوع إلى المصدر المنقول منه لإتمام العبارة المنقولة لوجود نقص فيها أو تحريف أو غيره<sup>(٥)</sup>.

- ويصرح بالعزو في الغالب إلى المصدر المنقول منه، أو المشار إلى الرواية فيه، وأحيانا يقول:

- من بعض الكتب - دون تعيين مصدر معين<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر سورة التوبة آية : ١٩، طه آية : ٣١، ٩٧، ١٣٣.

(٢) انظر الأعراف آية : ١٧٥، عن ذكر موضعي الكهف، وانظر يس آية : ١٤، النبا آية : ٢٣ عند قول تعالى ﴿نخرة﴾.

(٣) وسيوضح هؤلاء الرواة من خلال فهرس التراجم، حيث فيه علامات مميزة.

(٤) انظر ص : ٥٠٣.

(٥) انظر مثلا ص ١١٩، ٣٩٦، ٧٠٣.

(٦) انظر ص ٢٤٢.

## منهج المؤلف في كتابه

ويشير إلى مؤلفاته الأخرى بدون تصريح كقوله: «وقد استوفيت ذلك في غير هذا الكتاب»<sup>(١)</sup>.

وأحيانا يصرح وهو في موضع واحد حيث قال: «وقد لخصتها في مقدار أربع كراريس» يعني أسانيد<sup>(٢)</sup>.

### ٦ - توجيه القراءات:

لم يذكر المؤلف رحمه الله في منهجه شيئا يتعلق بالتوجيه، فهو لم يلزم نفسه به، لذلك صار التوجيه عنده في مواضع قليلة، وهذا التوجيه إما أن يكون من عنده<sup>(٣)</sup> - وهو الأكثر - أو ينقله من مصادره<sup>(٤)</sup>.

- وأما استشهاده بالشعر فنظرا لقلّة التوجيه عنده لم يرد في الكتاب إلا ثلاثة شواهد شعرية<sup>(٥)</sup>، ولم يرد في الكتاب شيء من الأحاديث والآثار، إلا حديثين في آخر الكتاب (حديث التكبير وحديث الختم)<sup>(٦)</sup>.

### ٧ - نقد المؤلف وآراؤه وتوجيهاته:

المؤلف رحمه الله ليس مجرد ناقل، بل هو ناقد، فإذا وجد رواية فيها علة من العلل نقدها، وبين ما فيها، فيقول مثلا بعد ذكر الرواية: «وهذا غريب»، أو نحو هذا<sup>(٧)</sup>. ثم إنه رحمه الله يناقش الآراء إذا نقلها من المصادر، ويبين رأيه فيها<sup>(٨)</sup>. وإذا كان فيه مسائل فيها خلاف فإنه أحيانا يجرر هذه المسائل، ويخرج منها بنتيجة، ويبين رأيه ويرجح ما يراه راجحا في المسألة المذكورة<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر ص ٣٣، ٤٧.

(٢) انظر ص: ١٢.

(٣) انظر النساء آية: ٢٤، الأنعام آية: ١٣٩.

(٤) انظر البقرة آية: ٢٣٠، والذاريات آية: ٥٨.

(٥) انظر ص ٣٠١، ٣١٣.

(٦) انظر ص: ٨٤٥، ٨٥٦.

(٧) انظر ص ١٠٧، ١١٧ قوله: «(وقد خرج عن الحد)»، وانظر ص: ١٣٢، ١٨٨، ٦٩٩.

(٨) انظر ص ٣٦، ٢١٨، ٥٤١، ٥٨٠.

(٩) انظر ص: ١١٦، ٢٩٩.

والمؤلف رحمه الله متمسك بالرواية فإذا جاءت مسألة متعلقة باللغة يذكرها، ثم يبين أن القراءة سنة متبعة حتى وإن لم تسأ على مقاييس أهل اللغة<sup>(١)</sup>.

---

(١) انظر ص ٢٠٧، ٦٠٥.

قيمة الكتاب العلمية

من خلال ما سبق تبين أن الكتاب له قيمة علمية، وتتلخص فيما يلي:

- ١ - كثرة مصادر الكتاب مما يدل على احتوائه على مادة علمية وافرة.
- ٢ - اعتماده على مصادر تعتبر مفقودة كـ ((التذكار)) لابن شيطا و((الإرشاد الكبير)) لأبي العز ، وذكر بعض الروايات من ((الموضح)) و((الفتاح)) كلاهما لابن خسيرون وغيره، فتصريح المؤلف بالاعتماد عليها يعتبر مصدرا ثانويا لها.
- ٣ - اعتماد بعض الكتب على ((البستان)) لنقل بعض الروايات التي جمعها فيه كـ ((الروض النضير)) للمتولي، و((صريح النص)) للضباع<sup>(١)</sup>، قال المتولي: (( وذكر ابن الجندي في كتابه البستان عدم التكبير مع الإدغام والسكت المطلق والمد لزرعان عن عمرو من التذكار ))<sup>(٢)</sup>.
- ٤ - احتواء الكتاب على القراءات الثلاثة عشر مع اختيار اليزيدي بدون طول ممل، أو قصر مغل.
- ٥ - نقد المؤلف لبعض الروايات والطرق والنصوص التي ينقلها من المصادر الأخرى في كتابه.
- ٦ - اعتماد ابن الجزري في النشر على كثير من المصادر التي اعتمدها ابن الجندي في البستان مما يعطي أهمية لهذه المصادر وبالتالي لكتاب البستان.
- ٧ - احتواء الكتاب على توجيه بعض القراءات.

(١) انظر الروض النضير (٥٦/ب) وغيرها، صريح النص: ١٠.

(٢) انظر الروض النضير (١٨١/ب).

## نسخ الكتاب المخطوطة

### وصف النسخ:

اعتمدت في تحقيق الكتاب على ثلاث نسخ:

### النسخة الأولى:

نسخة أحمد خيرى في القاهرة رقم عام ٢٧٦، ٣٧ تفسير، وكتب عليها تاريخ الورود: ١٣٥٣هـ.

وتاريخ النسخ في ربيع الآخر عام ١٢٢٧هـ، وهو مكتوب على غلاف هذه النسخة.

والناسخ: أحمد بن الحاج محمد، كما كتب في آخر النسخة.

وتقع هذه النسخة في (٦٧) ورقة في كل صفحة ٢٣ سطرا، ومتوسط الكلمات في السطر

الواحد (١٥) خمس عشرة كلمة.

ولهذه النسخة مصورة في كل من الجامعة الإسلامية برقم/٨٢٨٩، وجامعة الإمام برقم/٨٨٩،

وفي جامعة الملك سعود.

وهذه النسخة هي أهم النسخ لأنها مقابلة على النسخة التي كتبت منها، وفيها حواشي كثيرة

أغلبها لا قيمة لها لأنها لإيضاح كلمات واضحة في الأصل.

وقد قوبلت هذه النسخة على الأصل الذي نقلت منه بعد نسخها بستين تقريرا أي

عام ١٢٢٩هـ، ونص الكلام في آخر النسخة: «تمَّ المقابلة بالنسخة التي كتب منه على قدر الطاقة

بيد الفقير إلى الله تعالى السيد محمد عارف مصطفى في يوم السبت الخامس والعشرين من ربيع

الآخر سنة تسع وعشرين بعد المائتين والألف، وبقي مواضع يقتضي التصحيح، والله أعلم».

وهذه النسخة فيها سقط وكلمات غير مقروءة كما سيأتي بعد وصف النسخ الثلاث.

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز (خ)

### النسخة الثانية:

نسخة الجامعة الأمريكية ببيروت وهي برقم (ms 297.2084:113) وهي ٦٨ ورقة، في كل صفحة

(٢٩) سطرا، ومتوسط الكلمات في السطر الواحد (١٢) كلمة.

وقد حصلت على نسخة مصورة منها بواسطة مركز الملك فيصل للبحوث، وعلى هذه

النسخة تصحيحات قليلة لا توجد إلا في حال تصحيح النص أو سقط يسير، أو غيره.



## نسخ الكتاب المخطوطة

وهذا يدل على أنها مقابلة على النسخة المكتوبة منها، وهي تتفق مع النسخة الأولى في النص والحواشي، والخلاف بينهما يسير جدا، بل إن النص في هذه النسخة هو أقل النسخ أخطاءً.

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز (ج)

النسخة الثالثة:

نسخة مكتبة (لاله لي) في استانبول بتركيا، وتقع في (٨٤) لوحة في كل صفحة (٢٥) سطرا، وفي كل سطر حوالي عشر كلمات.

وقد حصلت على نسخة مصورة منها أهداها لي الشيخ أيمن سويد حفظه الله.

وهذه النسخة هي أبدأ النسخ وأكثرها أخطاءً وتصحيحا لأنها غير مقابلة، فيوجد في النسختين

الأولى والثانية كلمات ملحقة، أو مصححة غير موجود في هذه النسخة.

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز (ل).

كنت في بداية البحث قد اتخذت أصلا من هذه النسخ الثلاث وهي النسخة الأولى (خ)، ومع

الاستمرار بالمقايمة مع النسخ الأخرى تبين الآتي:

١ - مطابقة النسخة (خ) للنسخة (ج) في الغالب وهذا فيما يتعلق بالحواشي والتصحيحات إلا

أن النسخة (خ) فيها حواشي كثيرة زيادة للإيضاح لأن الكلمات مقروءة في النص فلا يحتاج إليها.

٢ - إذا كان فيه سقط فإن النسخ الثلاث تتفق عليه بدون أي فروق بينها، وقد يترك لهذا

السقط فراغا إشارة إلى وجوده، وأحيانا يكون الكلام متصلا، فيكون موضع السقط غير واضح.

والمواضع التي حصل فيها السقط حصرتها بالمواضع الآتية: ٣٨٠، ٤٤٩، ٥٤٧، ٦٠٤،

٦٦٠، ٦٧٧، ٦٨٣، ٦٨٧، ٧١٢.

ويتفاوت هذا السقط في طوله وقصره من كلمة إلى جمل كثيرة، وأطول سقط وقع في سورة

البقرة حيث سقط منها اثنتان وعشرون آية من الآية (١٤٣) إلى الآية (١٦٥)، وقد استدركت ما

في هذه الآيات من قراءات عشرية فقط في الحاشية.

٣ - تتفق النسخ على وجود كلمات غير مقروءة، فيكون رسم الكلمة في النسخ الثلاث

متشابهة وهو في الصفحات الآتية: ٨٤، ١١٥، ١٧٢، ١٩٦، ٢٣٩، ٣١٠، ٣٢٥، ٣٦٣.

٤ - اتفاق النسخ على بعض الأخطاء:

فمثلا كتبت كلمتا (الرواة والهداة) بالتاء المفتوحة في النسخ الثلاث،

وابن أبي سريح في النسخ الثلاث - ابن أبي سريح - في جميع مواضع ذكره في الكتاب.

- الفزاري يأتي اسمه في النسخ غالبا -القراري-

- الفزاز جاء اسمه في النسخ غالبا -القرار-

- ابن حبيب يأتي أحيانا -ابن حبير-

وقد أثبت في النص الاسم الصحيح لهؤلاء ولا أشير في الحاشية لكثرة ورودهم.

- ويُدل اسم سورة -يس- بيونس في موضعين: ٥٣٠، ٥٧٢.

وبناء على هذا تبين أن النسخ الثلاث نُقلت من أصل واحد، والمقابلة التي تقدم أنها على

النسخة الأولى تمت على النسخة التي نقلت منها وهذه النسخة التي نقلت منها هي أصل النسخ

الثلاث، فلذلك لا مزية لنسخة (خ) إلا زيادة إيضاح الكلمات في الحاشية.

ولهذا لم أتخذ أصلا من النسخ الثلاث، وأثبت نهاية الصفحات وفقا للنسخة (خ).

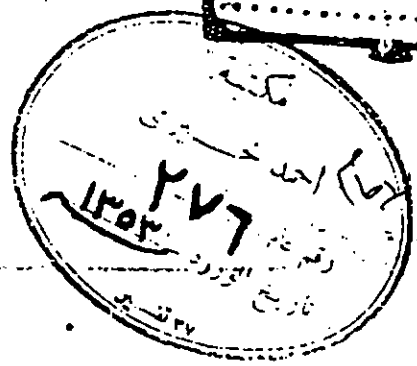
وفي الصفحات التالية نماذج من نسخ البستان المخطوطة :

عمارة مشرفة بكتابه الكثرة البركنة

قسم المخطوطات

الرقم

السن



بستان الهداية في اختلاف  
الأئمة والرواة - تأليف  
ابن الجندى البغدادي  
الحنفلي

# اللسان

في القراءات الثلاث عشرة واختيار اليويني الأديع عشر قواة

## تأليف

أبي بكر بن إيدعدي بن عبد الله الشمسي  
الشهير بابن الجندى . ويسمى عبد الله  
شيخ مشايخ القراء بمصر . ولد سنة ٦٩٩  
بدمشق وتوفي سنة ٧٦٩ بالقاهرة  
ودفن خارج باب النصر . وهو شيخ  
ابن الجوزي وتزوج له بكتابه غاية النهاية

انظر الترجمة بصح ١٢٨ من هذا الكتاب ما خيري ١٣٥٤  
٦ شهر دجيب

صورة الغلاف من نسخة (خ)

بسم الله الرحمن الرحيم  
في فضل الهداية

# الهداية

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
 قال عبد الله بن بكر بن ابرغذى الشيبى رحمه الله اهدى الله لى ذى الجلال والاکرام  
 وانكر لى على شوايح الاضلال والانعام وعلى منه بان هدايتى للاسلام واقرأت  
 كتاب العزيز الفارق بين الحلال والحرام الذى جاء به نبى المصطفى سيد الايام صلوات  
 الله عليه وسلم وهدانا الى الشرب والاعوام وعلى الله وجهه نور الغلام صلالة  
 مخصوص من الملائكة والارواح محمد بنى فى دار الاسلام ونجد فى الهدى الله مع لقاى كتابه  
 واقراءه وجعلنى مستحقا لتلقه والهداية ومن على شيوخ عظيم قرأت عليهم واستدنت روايتهم  
 اليوم اودون ان اجمع ما قرأته من اختلفوا فى ما هن متفرق من الكتب ليكون استحضار  
 سه على وعلى من فى قرأته على من لم اذكر فيه الا ما اتصل به بقاءه كوضوئها بالهداية  
 ويندرج بها كان مستطابا بطريقى الهادى وللرواية وكلامه من ان مقتضاى الهدى هو الهدى  
 الحمد لله الله يستعظم فى الفاظ اقرأتى بها من بعض كتبه التى لم افر بها كما افصح  
 والمؤمنون من جسد ولينها فذكرها ان شاء الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز على ان  
 هذا الجهد الصغير مما اشتات ما تفرق ورافيا موقوف ما قرأه يستمر فى جمع  
 الباطن ويستطاب عند فقهه كما طرقته كسنة الهدى فى اختلفت الايام وسوارى  
 بحمد الله اسأل العصمة من الخلل والوقاية من الخطاء والزبل والخلل من التهمة فى  
 القول والعمل باب الاصطلاح اهل الحجاز ابو جعفر ونافع وابن يحيى وابن كثر  
 جعفر بن عثمان الاولان والكيان الاخيران والفرجيان ابو عمرو وابن عامر وابو عمرو  
 يحيى وابو عمرو ويوسف وابو عمرو وعاطم والحمش وخالف وفتح والكسند  
 والاخوان الاقربان والابوان ابو جعفر وابو عمرو والابيان ابن كثير وابن عامر

هدايتى

رغبة

هدى

يسرى حجة

لسان الهداية

حلاوة الهداية

ابن كثر

والشوق في الاغنى وشية بنزله وودى من بحر كفا بالمسفة وشباها وانما هنا وانقد حوا من المهر فار  
كله في الحن يبع اوزان وشبه العين فار اوله بانما هنا الى رب فار انا محمد ونام بصب وفتح  
فار اوله انا كذا وشبه الخار بنزله وودى غير الهزلي وجماد في البق في الطب وفي انا وفتح اوله  
فار اوزان واوله انا كذا وشبه الخار بنزله وودى في انا كذا وشبه الخار بنزله وودى في انا كذا  
الغناء المحنونة المحنونة والمحنونة المحنونة المحنونة المحنونة المحنونة المحنونة المحنونة  
بنزله وودى اوزان وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
الحسن بن جبريل الفزقي فرادة من غير قال الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي  
اوله اوزان وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
وقال الفزقي انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
قال محمد بن جبريل الفزقي فرادة من غير قال الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي الفزقي  
شاكرون بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى  
فما من في انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار

بلغ  
الكتاب  
التفانيات

تم القائله بالضم التي كتبت  
بعد الفجر الا انه فلا التدوير  
في انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار

في انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار  
بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار بنزله وودى انا كذا وشبه الخار



قال يوصف به كبريون برضى الشمس من ربه نكود من ذي الجلال والكرام  
 ولست كمن على سوا من الافضل ولا من انما هو على من على من انى كان  
 ولا فرق بين محض من عارف بين كماله بل كل من عارف بالذات يوصف به  
 سيرة اهتمام وصلوات ربه من كماله من مشهوره ولا يوصف به  
 وعلاوة ربه من ربه من عظمة وصلاة من عظمة ربه من عظمة ربه  
 ولا يوصف به من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 ولذا من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 لورث من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 يستفاد من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 ليزوره من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 وكان شينى من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 كبر من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 انفق على الرزق كماله من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 عرفت ان ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 العبد من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 من انطقه من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 لما تبارك وصرفه من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 الاخير ان طهره من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 يعصرون من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 الاخير ان والاولى ان ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه

من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه

اما من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 العبد من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 طهر من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 عرفت ان ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 العبد من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 ليزوره من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 وكان شينى من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 كبر من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 انفق على الرزق كماله من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 عرفت ان ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 العبد من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 من انطقه من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 لما تبارك وصرفه من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 الاخير ان طهره من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 يعصرون من ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه  
 الاخير ان والاولى ان ربه من عظمة ربه من عظمة ربه من عظمة ربه

استقلت فقلت وليس لك كبير الازاد والري والسياسة وانما من كل حال فاجتهد  
 بانك تروى عن مور في الخبر وغيره العساج اللس مني فان كنته والرضي في الخبر من امر  
 والليل في قول من اول الم شرح وجاهد مع قالون والوهي وفه انك تبين من الحسن  
 وانما كنهه خلافه وانظروا كيف روى زيادة الرسالة العهد بها او المصباح ان من جنس  
 جاء من ابن الصباغ من قبل زيادة الرسالة العهد بها او المصباح ان من جنس  
 كان باخذوا من الرابايات بانكته وكانوا يبزون مع النافذة في البات  
 من البهيرة الى المفلحة في ذلك تحقيق اللوح في اللحن وبهذا القاري في المبال  
 ان الحق لم يتحل برحمة ويكفر في اوزي ويجري على حكم الوصول في الخبر في سورة  
 من التنهيل والتكبير وكتبت الوقت ان قال سورة حال رصها بانك تبين حورها  
 استسهل والقطع عليها في تنهيله فان ان ربه بجزء المصباح وجاهد من ابن  
 فتنت في المصباح والكمال في كبحه عزالي في روست فصفنا في سيرة في النون  
 في النصير وهو ما يتبين ان وهو في السبعة من ابن قران بن عمار الام بن ستم  
 والك في ابن بن بزين ووليعتد في روضها من مشرورنا ابو جابر في قول محمد  
 والحق بان بن جعفر بن ابين عام والكشف والافضون رصفه وروع الا  
 ابن ستم جمع في سيرة في المصباح وكونه في جعيف الامال في خبر في ابن  
 جعفر بن سبتين في زيادة الكف بعد اللال وكسب النون في اوله والحق في الكوفة  
 الا هفصا في خبر الام بن والميم وجاهد من ابن في زوا ابن عمار في كذيف الدنيا  
 بعد الاميرة من اهل كاف وارب جعفر في روي في جاهل ابن هجر في الخبر  
 الاميرة بن جعفر بن الامير الكوفة والثانية في الكوفة والثالثة في خبره واهله  
 كسورة وبيد بانها كانت في امير جعفر وابن المصباح في التنقل في ابن ستم  
 كلامها من ابن عمار الامير كخريف انا وروى ابن المصباح كان الامير في  
 الالف بعد بانها في كنف من الامير في كنف في خبره في ابن ستم في الخبر  
 بالمرحمة في رشف اهلها في كنف كانها روافقه حواره على الكوفة في الامير  
 في خبره في ابن عمار الامير في رشفه في الامير في رشفه في كنف بانها في رشف  
 في ابن بن جعفر بن واهله في رشفه في ابن ستم في رشفه في كنف بانها في رشف

بنين بنين روي في غير الخبر في رجا ابو بلعص بن محمد في المصباح واتفق ابو جابر بن  
 وطول في رشفه في الخبر في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 ومن في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 والنون وبنه والنا وهداهن روج بعضه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 ابو جابر والغير في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 قال في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 جعفر بن عبد بن حكيم القطيب قال في الخبر في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 امير بن عبد بن عبد بن حكيم القطيب قال في الخبر في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 بن احمد بن عبد بن عبد بن حكيم القطيب قال في الخبر في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 بن عبد الصمد في الخبر في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 بن عبد الصمد في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 بن عبد الصمد في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في

بن عبد الصمد في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في

بن عبد الصمد في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في

بن عبد الصمد في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في  
 بن عبد الصمد في خبره في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في المصباح في رشفه في









## منهج التحقيق

اقتضى العمل في التحقيق لإخراج النص في أحسن صورة الأمور الآتية:

- ١ - نسخت الكتاب بما يوافق قواعد الإملاء، ثم قابلت النسخ الثلاث، وأثبت الفروق بينها.
- ٢ - لجأت في التحقيق إلى الترجيح بين النسخ، واختيار النص من النسخ الثلاث لإخراجه بصورة أقرب إلى ما وضعه مؤلفه.
- ٣ - اعتماد ما في حاشيتي (خ و ج) : أنه أصل فأنبته في النص إن كان فيه تصويب لخطأ في النص مع الإشارة إليه في الحاشية.
- ٤ - الإشارة في الحاشية إلى اختلاف النسخ إلا ما كان لا أثر له كبعض أسماء الرواة.
- ٥ - إذا أجمعت النسخ على خطأ فإني أصوبه في الهامش إلا أن يكون في لفظ قرءاني فأصوبه في المتن.
- ٦ - أشرت في الهامش إلى مواضع السقط في إحدى النسخ أو كلها مع استدارك هذا السقط في الحاشية إن كانت القراءة عشرية.
- ٧ - أشرت إلى نهاية صفحات المخطوط بخط مائل في النص يقابله من اليسار رقم صفحة المخطوط، وأثبت هذا الترقيم من نسخة (خ).
- ٨ - حصر النقول بين قوسين « » حتى وإن لم يكن المنقول نص كلام المصدر المنقول منه.
- ٩ - عزوت الآيات إن كانت في سورة واحدة أو موضع واحد، أو نص المؤلف - رحمه الله - على اسم السورة في النص، وما عدا هذا فيكون في الهامش، وجعلت أرقام الآيات أو السور الملحققة في النص بين قوسين كبيرين [ ] .
- ١٠ - إذا نقل المؤلف رحمه الله نصا وكان فيه شيء يختلف عن النص في المصدر المنقول منه أثبت نص المصدر المنقول منه في الهامش.
- ١١ - كتبت الآيات بالرسم العثماني مع الضبط بالشكل حسب قراءة المذكورين، وهذا إن كان رسم الكلمة يحتمل قراءة المذكورين وقراءة الضد، كالاختلاف في الحركات، أما إذا كان رسم الكلمة القرآنية يختلف من قراءة إلى أخرى كياء الغيبة والنون وإثبات الألف فإني أثبت رسم المؤلف للكلمات القرآنية.
- ١٢ - عند عزو الآيات في الحاشية إن كانت كثيرة أذكر أول موضع ثم أقول: وغيرها إلا إن كان هناك سبب لحصر هذه المواضع.

- ١٣ - ترجمت للأعلام في أول موضع يرد ذكرهم فيه إلا شيوخ المؤلف ففي المقدمة، ومؤلفي مصادره أشرت إلى ترجمتهم في المقدمة، وذكرت في تراجم هؤلاء الأعلام ما يكفي للتعريف بهم من ذكر اسمه وبعض شيوخه وتلاميذه، ووفاته ومصادر ترجمته إلا أصحاب مصادر المؤلف فلاني ذكرت أسماءهم ووفاتهم ومصادر ترجمتهم فقط.
- ١٤ - ضبطت الأعلام والكتب وبعض الألفاظ بالشكل، وذلك بالرجوع إلى الكتب المختصة بالضبط.
- ١٥ - عرّفت بعض الاصطلاحات الخاصة بفن القراءات كالإدغام، والإمالة، وباءات الإضافة وغيرها.
- ١٦ - وثقت النصوص والروايات التي يذكرها المؤلف سواء صرح بالمصدر أو لم يصرح، وهذا حسب مصادره التي نص عليها، على حسب الاستطاعة.
- ١٧ - وضعت عناوين الموضوعات في أعلى الصفحات خارج النص في الدراسة وفي نص الكتاب ليسهل الرجوع إلى الكتاب.
- ١٨ - إذا زاد المؤلف بعض القراء العشرة، ولم يذكره غيره من المصادر أشرت إلى انفراد المؤلف بهذا، وكذلك العكس إذا ترك المؤلف أحد العشرة أشير إليه في الحاشية.
- ١٩ - إذا ذكر في النص قراءة جماعة من القراء أشير في الحاشية إلى كيفية قراءة الباقيين إن لم تكن واضحة.
- ٢٠ - إذا كانت القراءة المنسوبة إلى أحد القراء العشرة صحيحة أكتفي بالعزو إلى النشر أو تقرّبه أو الإتحاف مع غيرها.
- ٢١ - إن كانت القراءة لا يقرأ بها ونسبت إلى أحد القراء العشرة أو رواها المعبرين في النشر أبين في الهامش هل يقرأ بها؟ أم لا؟، وإن كانت منسوبة إلى غير الرواة المعبرين فأكتفي بالعزو إلى المصادر ولأبين شذوذها أو انفرادها لوجود فهرس خاص بهما.
- ٢٢ - إذا تركت قراءة منسوبة إلى أحد الرواة من دون عزو فمعنى هذا أنني لم أجدها فيما بين يدي من المصادر.
- ٢٣ - إذا أطلق المؤلف الخلاف لأحد القراء العشرة فأكتفي بذكر الخلاف للراويين المعبرين في النشر، وإن لم يكن لهم خلاف أشرت إلى غيرهم من الرواة عن الإمام حسب ما في المصادر.

- ٢٤ - إذا عزا المؤلف قراءة إلى بعض مصادره، فإن وجدت في المصدر المذكور أن الرواية فيها خلاف أو خاصة ببعض طرق هذا القارئ أبيه في الهامش.
- ٢٥ - عند الإحالة إلى المصادر أذكر الصفحة التي بدأ فيها الكلام المعزى إليه فقط.
- ٢٦ - قمت بتوجيه القراءات في الفرش حسب الاستطاعة من الكتب المشهورة في توجيهه، وما تركته بدون توجيه فإني لم أعتز على مصدر وجه هذه القراءة.
- ٢٧ - وضعت في الفرش رقم الآية المتكلم عنها عن يمين النص مقابل موضعها، وما كان من آيات في غير موضعها سواء كانت شاذة أو صحيحة فلا أحيل إلى أماكنها لوجود الفهرس النهائي للقراءات الشاذة والصحيحة.
- ٢٨ - إن كانت الكلمة القرآنية فيها خلاف طويل أخص مذاهب القراء فيها في الهامش.
- ٢٩ - إذا أطلقت الخلاف في الهامش لأحد من القراء أو الرواة فهو من طريقه المعتبرين في النشر.
- ٣٠ - المصادر التي لم أطلع عليها إذا وجدت مصادر ثانوية نقلت منها عزوت إليها.
- ٣١ - وأما ما يتعلق بالمصادر:
- المصادر التي أذكرها في الهامش يكون فيها ذكر جميع القراء والرواة المشار إليهم بهذه الحاشية، وما خرج عن هذه المصادر المذكورة أنه عليه.
  - المصادر التي رجعت إليها أشرت إلى طبعتها في فهرس المصادر.
  - إلا أن المصباح لأبي الكرم اعتمدت في أول الأمر على النسخة المخطوطة، ثم وصلتني الأصول محققة فاعتمدت عليها، وأما الفرش فأعزوه فيه إلى المخطوط فقط.
  - كتاب الروضة للمالكي اعتمدت على نسختين إحداها في الأصول ( وهي نسخة الحرم المكي) والأخرى في الفرش.
  - إذا قلت: الغاية في التراجم فالمراد غاية النهاية لابن الجزري.
  - وإذا قلت: الغاية في غير التراجم فالمراد: غاية أبي العلاء، وإن كان غيره بينته.
  - وأما كتاب النشر فاعتمدت في المقدمة والأصول وأول الفرش على الطبعة التي أشرف على تصحيحها فضيلة الشيخ على الضباع إلى آية: (٢٠) من سورة البقرة، وما بقي إلى آخر الكتاب فاعتمدت على الطبعة التي صححها الشيخ أحمد دهمان.

٣٣ - ثم ختمت الكتاب بعدة فهرس لتسهيل الرجوع إليه وهي:

١ - فهرس القراءات الصحيحة .

٢ - فهرس الانفرادات .

٣ - فهرس القراءات الشاذة .

٤ - فهرس الآيات القرآنية التي ذكرت في غير أماكنها في السورة نفسها .

٥ - فهرس الأعلام ، وقد ميزت فيه بين شيوخ المؤلف، وتلاميذه، ومؤلفي مصادره، وطرقه

في الكتاب، فوضعت بين قوسين بعد اسم العلم (ش) لشيوخ المؤلف، و(ت) لتلاميذه، و(م)

لمؤلفي مصادره، فإذا وجد أحد هذه العلامات الثلاث فمعنى هذا أن هذه الترجمة في المقدمة.

وأما طرق الكتاب التي نص عليها (( ابن الجندي )) في مقدمة الكتاب فأكتفي بذكر الإمام

(القارئ) أمام كل طريق عنه على حسب ما ذكره المؤلف رحمه الله تعالى.

٦ - فهرس المصادر والمراجع، وقد بينت مصادر ((البستان))، وذلك يجعلها بخط عرض.

٧ - فهرس الموضوعات.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل .

قسم التحقيق

بسم الله الرحمن الرحيم

قال عبد الله أبو بكر بن آيدُغدي الشمسي رحمه الله:

الحمد لله ذي الجلال والإكرام، والشكرُ له على سَوَائِغِ الأفضَالِ والأَنْعَامِ، وعلى مَنْه عليّ (١) بأنْ هداني للإسلام، وأقرّأني كتابه العزيز الفارق بين الحلال والحرام، الذي جاء به نبيّه المصطفى سيّد الأنام صلوات الله عليه وسلامه ما دامتِ الشهورُ والأعوامُ، وعلى آله وصحبه بَدورِ الظلام، صلاةٌ تَمَحَّصُ عني الخَطايا والآثام، وتُخَلِّدُني في دار السلام.

وبعد:

فلما أهَّلني الله تعالى لقراءة كتابه وإِقْرَائه (٢)، وجعلني مستحقاً لنقله وأدائه ومنَّ عليّ (شيوخ) (٣) أعلام قرأت عليهم واسندت روايته إليهم، أردت أن أجمع ما قرأته من اختلافِ القراءاتِ ما هو مُتَفَرِّقٌ في الكتبِ ليكونَ استحضارُه سهلاً عليّ وعلى مَنْ في قراءته عليّ رغبة (٤). ولم أذكر فيه إلا ما اتصل لي بقراءة الحروف أو بالتلاوة (٥) وبندب (٦) ما كان متصلاً بطريق الإجازة والرواية (٧).

(١) في (خ) بدون قوله (عليّ)

(٢) المقرئ بضم الميم وكسر الراء - من علم القراءة أداءً ورواها مشافهةً واجيز له أن يعلم غيره،

والقارئ - هو الذي جمع القرآن حفظاً عن ظهر قلب وهو مبتدئ ومتوسط ومنتنة

فالمبتدئ من أفرد إلى ثلاث روايات، والمتوسط إلى أربع أو خمس، والمنتهي من عرف من القراءات أكثرها

وأشهرها. انظر الإضاءة : ٥ للضباع، منجد المقرئين : ٣.

(٣) لعلها - بشيوخ - .

(٤) المثبت من حاشية (خ) ، وفي النسخ - رغبت - .

(٥) لعل المؤلف رحمه الله يعني بقراءة الحروف ما كان من الكتب التي قرأها وقوله : أو بالتلاوة ، أي تلاوة القرآن،

والله (أ) علم وقد ذكر هذا الشرط الأخير ابن شريح في الكافي : ٤ ، وأبومعشر في التلخيص : ٨٧.

(٦) في جميع النسخ الثلاث - وبندب - أي ليس ملزماً بذكر ما كان بطريق الإجازة بل هو مندوب ، وفي حاشية (خ)

- وبندت - .

(٧) التحمل والأخذ عن المشايخ أنواع منها - السماع من لفظ الشيخ، وقراءة الطالب على الشيخ، والثالث الاجازة

وهي المجردة بدون سماع ولا قراءة ، قال القسطلاني : (واختلف فيها والذي استقر عليه عمل أهل الحديث قاطبة

العمل بها حتى صار أجماعاً وأحيا الله بها كثيراً من دواوين الحديث وغيرها. وقال الإمام أحمد - لو بطلت

لضاع العلم، وهل يلتحق بذلك الإجازة في القراءات؟ منعه بعض أهل العلم كأبي العلاء الهمداني، وبالغ في ذلك

وكان [ (١) شيخنا تقي الدين محمد بن أحمد (٢) رحمه الله يَسْتَحْضِرُ لِي أَلْفَاظاً  
أَقْرَأَنِي بِهَا مِنْ بَعْضِ كُتُبِهِ الَّتِي لَمْ أَقْرَأْ بِهَا (٣) كَالْمُفْتَّاحِ وَالْمَوْضِحِ (٤) لِابْنِ خَيْرُونَ (٥)  
سَأَذْكَرُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ سِوَى أَلْفَاظٍ (٦) لَمْ أَرُدْ ذِكْرَهَا.

ولما كان هذا الحجم الصغير جامعا اشتات ما تفرق [ورافياً] (٧) حروف ما (تمرق) (٨)  
(يَسْرُهُ) (٩) فِي جَمْعِهِ النَّاطِرِ وَيَنْشَطُ عِنْدَ نَقْلِهِ الْخَاطِرُ سَمِيَتْهُ بُسْتَانِ الْهُدَاتِ (١٠) فِي اخْتِلَافِ  
الْأَيْمَةِ وَالرُّوَاةِ.

وَاللَّهُ أَسْأَلُ الْعَصْمَةَ مِنَ الْخَلَلِ وَالْوِقَايَةَ مِنَ الْخَطَأِ وَالزَّلَلِ وَإِخْلَاصَ النِّيَّةِ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ.

حيث قال: (( إنه كبيرة من الكبائر )) ، وهذا إذا لم يكن الشيخ أهلا ، لأن في القراءات أموراً لا تحكمها إلا  
المشاهدة ، أما إذا كان على سبيل المتابعة إذا كان قد أحكم القرآن وصححه كما فعل أبو العلاء نفسه وأبومعشر  
الطبري في سوق العروس... وغيرهم فلا بأس. انظر لطائف الإشارات ١٨١/١ .

(١) في نسخة - خ - كلمة لم استطع قراتها وبقى النسخ هكذا بدون زيادة.

(٢) هو الصائغ.

(٣) أي التي عنده وليست من تأليفه - لأنه ذكر كتباً ليست من تأليفه ، وذكر ابن الجزري في النشر ١ / ٨٦ : أن ابن  
الجندي أخذ هذين الكتابين قراءة على شيخه الصائغ ، وقد قرأ بهما الصائغ على شيخه كمال الدين إبراهيم بن  
أحمد بن إسماعيل بن فارس ، وانظر الغاية ٦٥/٢ .

(٤) كلاهما في القراءات العشر كما ذكر ابن الجزري في النشر ١ / ٨٦ .

(٥) هو محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون بن إبراهيم بن منصور البغدادي الدباس الأستاذ البارع مؤلف  
كتاب المفتاح في العشر والموضح ذكره ابن الجزري في موضع آخر في الغاية ٦٥/٢ قرأ على عبد السيد بن عتاب ،  
وحده لأمه أبي البركات عبد الملك بن أحمد وعمه أبي الفضل أحمد بن الحسن ابن خيرون ، قرأ عليه بكتابه  
المفتاح أبو اليمان الكندي ويحيى بن الحسن الأواني والحسن بن عبيدة ، توفي سنة ٥٣٩ عن بضع وثمانين سنة ،  
انظر الغاية ١٩٢/٢ .

(٦) لعلها - ألفاظ - لأن المستثنى بـ - سوى - يجر بالإضافة .

(٧) في النسخ غير واضحة ولعلها هكذا.

(٨) مرق : تدل على خروج شيء من شيء ، فكان المؤلف ضم بعضها إلى بعض وجمعها ، انظر معجم مقاييس اللغة  
٣١٣/٥ ، اللسان ٣٤٠/١٠ .

(٩) كذا في النسخ ولعل الهاء زائدة .

(١٠) كذا في النسخ ، والصواب - الهداة -



باب الاصطلاح (١) :

أهل الحِجَازِ: أبو جعفر ونافع وابن مُحِيسِن وابن كثير .

والمَدِينِيَان: الأَوْلَان (٢) .

والمِكِّيَان: الأَخِيرَان (٣) .

والمَصْرِيْحَان (٤) - أبو عمرو وابن عامر .

والمَبْصُرِيُون - الحسن وأبو عمرو ويعقوب .

والمَكُوفِيُون - عاصم والأعمش وخلف وحمزة والكسائي .

والمَأخُوَان - الأخيران (٥) .

والمَأبُوَان - أبو جعفر وأبو عمرو ،

والمَأبِنَان - ابن كثير وابن عامر /

والمَبْنُون - هما (٦) وابن محيِصِن ،

والمَنخُوِيَان - أبو عمرو والكسائي ،

أ/١

(١) وهي طريقة بعض المؤلفين مثل مكى في التبصرة: ١٩٤، وابن الباذش في الإقناع ١/١٤٨، وغيرهم ، وكل يضع اصطلاحًا خاصًا به في المقدمة ، وستأتي تراجم هؤلاء القراء في باب أسماء الأئمة ورواتهم ص : ١٨٠ .

(٢) أي أبو جعفر ونافع

(٣) أي ابن محيِصِن وابن كثير

(٤) قال الامام الشاطبي :

أبو عمروهم والمَبْصُرِيَان ابن عامر :: صريحٌ وباقِيهم أَحاطَ به الولا

قال أبو شامة في ابراز المعاني:- (فمعنى البيت أن أبا عمرو وابن عامر خالسا النسب من ولادة المعجم ، فهما من

صميم العرب وهذا على قول الأكثر ... وغلب على ذرية المعجم لفظ الموالى يقال فلان من العرب وفلان من

الموالى فهذا الذي ينبغي أن يحمل عليه ما أشار إليه بقوله - أحاط به الولا) انظر ابراز المعاني : ٣٢ ، وانظر كثر

المعاني لشعلة : ٣٠ ، وسراج القارى لابن القاصح : ١٣ ...

(٥) أي حمزة والكسائي .

(٦) أي ابن كثير وابن عامر .

وأهل العراق<sup>(١)</sup> - هم: أهل الكوفة والبصرة،

وضمير المفرد والمثنى للقريب منه<sup>(٢)</sup>، وإذا كانت الكلمة ذات ضدين عقليين<sup>(٣)</sup> فاستغني بذكر أحدهما عن الآخر للمذكور والمسكوت للمسكوت عنه<sup>(٤)</sup>، فإن كان الخلاف أكثر من وجهين كان المسكوت عنه ضد الأول<sup>(٥)</sup>، والنون والياء ضدان من الطرفين<sup>(٦)</sup>، كذا الفتح والكسر<sup>(٧)</sup>، والنصب والخفض<sup>(٨)</sup>، وأما الرفع والضم فهما ضد النصب والفتح<sup>(٩)</sup>، وكذا الجزم والرفع<sup>(١٠)</sup>، والسكون والفتح<sup>(١١)</sup>، والطرف الأول من هذه المسائل<sup>(١٢)</sup> ملتزم لثلاثي يختلط التراجم<sup>(١٣)</sup>،

وإذا قلنا روى أو يروى أو قيل، فاعلم أن المذكور له فيها وجهان الأشهر هو الذي لم يُذكر<sup>(١٤)</sup>، إذا كثرت الاستثناءات عن راوٍ أو أكثر عزوت الخلاف للإمام<sup>(١٥)</sup> إذ هو

(١) هذه الاصطلاحات جميعا انظر الصفحات: ٤٩٣، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٦٠، ٦٦٧، ٨٣١.

(٢) أي لأقرب المذكور انظر ص: ٣٨٩، قول المؤلف: ((عنه)) أي عن اللؤلؤي، وانظر: ٥٨، ٥٩، ٦٢.

(٣) في جميع النسخ (عقلين) والصواب من حاشيتي (ج، خ)، والمقصود بالعقلين أنه يمكن استنباط الخلاف في القراءة عقلا.

(٤) أي أن الوجه المسكوت عنه للقارئ المسكوت عنه انظر الفاتحة آية: ٤.

(٥) انظر المقدمة ص: ٦١.

(٦) أي كلا منهما ضد الآخر فإذا ذكر النون فضعها الياء، وإذا ذكر الياء فضعها النون، انظر مثلا: يونس آية ٥.

(٧) انظر سورة البقرة آية: ١٠٦، ٢١٢.

(٨) انظر سورة يوسف آية: ١٠٥، الذاريات آية: ٤٦.

(٩) ومن هنا سيذكر ما هو ضد من طرف واحد، والرفع والنصب حركتا إعراب انظر البقرة آية: ١١٦.

(١٠) انظر مريم آية: ٦.

(١١) انظر آل عمران: آية: ١٢٤.

(١٢) هي من قوله - وأما الرفع.

(١٣) أي لثلاثي يختلط وصف القراءات.

(١٤) انظر ص: ٣٤، ٣٦، ٤٩.

(١٥) قال ابن الجزري: اعلم أن الخلاف إما أن يكون للقارئ وهو أحد الأئمة العشرة ونحوهم، أو للراوي عنه وهو واحد من أصحابه العشرين المذكورين في كتابنا هذا ونحوهم، أو للراوي عن واحد من هؤلاء الرواة العشرين أو

أصله<sup>(١)</sup> ، ولأن ذكر الرواية وطرقها مما يطيل الكتاب إلا أن يؤدي ذلك إلى خللٍ في النقل نحو: الكلام في إدغام (قد) إذ لو لم تفصل للرواية لأدى إلى أمالة فاتح وإلى العكس في ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> ونحوها ، لأن من الرواية من يُدغم ويفتح ومنهم من يقرأ بالعكس<sup>(٣)</sup> وإذا اندرج شيء في شيء تركت ذكره مثل رواية البسملة للصريحينوورش في مواضع معينة، وكذا الوصل<sup>(٤)</sup> في مواضع ، لأنني ذكرتهما<sup>(٥)</sup> لهم مطلقاً<sup>(٦)</sup> وقد يعرض لي أن أذكر<sup>(٧)</sup> لتبيين الطرق كما ستراه في الإدغام الصغير<sup>(٨)</sup> .

وقد أعبر عن حركات البناء بالاعراب وبالعكس لغرض ما،

من بعده وإن سفل، أو لم يكن كذلك، فإن كان لواحد من الأئمة بكما له أي مما أجمع عليه الروايات والطرق عنه فهو قراءة، وإن كان للراوي عن الإمام فهو رواية، وإن كان لمن بعد الرواية وإن سفل فهو طريق، وما كان على غير هذه الصفة مما هو راجع إلى تخيير القارئ فيه كان وجهها، فنقول مثلاً إثبات البسملة بين السورتين قراءة ابن كثير وقراءة عاصم وقراءة الكسائي وقراءة أبي جعفر ، ورواية قالون عن نافع ، وطريق الأصفهاني عن ورش، ... ونقول لك في البسملة بين السورتين لمن بسمل ثلاثة أوجه لا ثلاث قراءات ولا وروايات ولا طرق ... ( النشر ١٩٩/٢ ، وانظر لطائف الإشارات للقسطلاني : ٣٣٧ ، وشفاء الصدور : ٤٠ للشيخ عبدالمجيد الخطيب .

(١) انظر مثلاً ص: ٦٥، قوله: (الوجهان عن نافع..) وانظر ص: ٧٦

(٢) آل عمران: ١٨٣، النساء: ١٧٠

(٣) فالذي يدغم ويميل خلف عن حمزة وخلف العاشر ، والذي لا يدغم ولا يميل نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ، والذي يدغم ولا يميل أبو عمرو وهشام والكسائي، والذي يميل ولا يدغم ابن ذكوان، فلو لم يفصل لابن عامر لأدى إلى إدغام ابن ذكوان أو فتحه أو إظهار هشام أو امالته.

للإدغام انظر فصل ادغام دال [قد] في باب الإدغام ص: ٤٨، والإمالة انظر ص: ٢٦٣

(٤) في نسختي ل ، ج - وكذا لو وصل -.

(٥) أي الوصل والبسملة .

(٦) انظر باب البسملة ص: ٣٦

(٧) أي يذكر شيئاً قد اندرج في غيره.

(٨) انظر ص: ٥٠، قوله (وقيل في الثلاثة..) فقد ذكر ابن عامر ثم ذكر بعده ابن ذكوان وهو داخل في الوجهين

المذكورين لابن عامر .

وتارة (يذكر)<sup>(١)</sup> من يعمم الحكم مع من وافق في بعض (تبرعا)<sup>(٢)</sup> وتارة بتركه لأنه يصير تكراراً،

وإذا ذكرت راوياً مع جماعة وهو يروي عن غير واحد وسكت عن من روى عنه فهو عن الشيخ الذي الرواة المذكورون يروون عنه، كذكر الأصمعي<sup>(٣)</sup> مع يونس<sup>(٤)</sup> ومحبوب<sup>(٥)</sup> وعباس<sup>(٦)</sup> فيكون الأصمعي عن أبي عمرو لا عن نافع لأن المذكورين بعده يروون عن أبي عمرو فقط<sup>(٧)</sup>.

(١) في جميع النسخ هكذا وحسب السياق كونها (أذكر) أولى.

(٢) في النسخ مقدار كله لم أستطع قراءتها ولعل المثلث هو الأقرب.

(٣) هو عبد الملك بن قريب أبو سعيد الأصمعي الباهلي البصري امام اللغة وأحد الاعلام فيها وفي العربية والشعر والادب وانواع العلوم روى القراءة عن نافع وأبي عمرو وروى حروفاً عن الكسائي ، روى القراءة عنه محمد بن يحيى القطعي وروى عنه الحروف ابو حاتم ونصر بن علي وعبدالرحمن بن محمد الحارثي، مات سنة ٢١٦ أو ٢١٥ هـ ، انظر الغاية ٤٧٠/١.

(٤) يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن الضبي مولا هم البصري النحوي روى القراءة عرضاً عن ابان بن يزيد العطار وأبي عمرو بن العلاء واخذ العربية عنه وعن حماد بن سلمة ، روى القراءة عنه ابن حرمي بن يونس وأبو عمرو الجرمي وابراهيم بن الحسن توفى بعد ١٨٢ هـ ، انظر الغاية ٤٠٦/٢.

(٥) محمد بن الحسن بن هلال بن محبوب أبو بكر محبوب البصري مولى قريش روى القراءة عن شبيل بن عباد ومسلم بن خالد وأبي عمرو روى القراءة عنه محمد بن يحيى القطعي وخلف بن هشام وروح بن عبد المؤمن انظر الغاية ١٢٣/٢

(٦) العباس بن الفضل بن عمرو بن عبيد بن الفضل بن حنظلة أبو الفضل الواقفي الانصاري البصري قاضي الموصل استاذ حاذق ثقة وكان من أكابر اصحاب أبي عمرو في القراءة رواها عنه عرضاً وسماعاً وضبط عنه الادغام وروى القراءة أيضاً عن خارجة بن مصعب عن نافع ، روى عنه حمزة بن القاسم وعامر بن عمر الموصلية وعبد الرحمن بن واقد، وقال الذهبي لم يشتهر لأنه لم يجلس للاقراء ت: ١٨٦ هـ انظر مغرفة القراء ١٦١/١ ، الغاية ٣٥٣/١.

(٧) انظر ص : ٣٦٧ .

وإن ذكرت ابن مسلم<sup>(١)</sup> من غير تقييد بشيخ فهو عن ابن عامر لا عن نافع<sup>(٢)</sup> .

والجعفي<sup>(٣)</sup> عن شعبة لا عن غيره<sup>(٤)</sup> .

وقد أعبر عن أحرف المد بالمد وعن تركه بالقصر<sup>(٥)</sup> .

وإن كان المسكوت عنه فيه شيء لم يكن ضد المذكور احتجت إلى تعيينه نحو :

﴿فَلَا تَشْمَتْ﴾ [الأعراف: ١٥٠] بفتح التاء والميم و﴿الْأَعْدَاءُ﴾ بالرفع<sup>(٦)</sup> ، فمعلوم أن

ضد فتح الميم كسرهما وضد رفع ﴿الْأَعْدَاءُ﴾ نصبها لكن يرد على هذا التاء إذ ضدها في

اصطلاح الكسر وليس هي في القراءة كذلك فاضطررت إلى قولي ويضم التاء من بقى

ويؤخذ ضد ترجمة الميم ورفع ﴿الْأَعْدَاءُ﴾ من المفهوم<sup>(٧)</sup> وهو صحيح وقس عليه.

(١) الوليد بن مسلم أبو العباس وقيل أبو بشر الدمشقي عالم أهل الشام روى القراءة عرضاً عن يحيى بن الحارث

الذماري ونافع بن أبي نعيم وقيل روى عنه حرفاً واحداً، وعلي بن سعيد التنوخي وخالد بن يزيد عن ابن عامر،

روى القراءة عنه اسحاق بن أبي اسرائيل واسحاق بن ابراهيم المروزي ، قال ابن المديني : هو رجل أهل الشام ما

رأيت من الشاميين مثله، توفي سنة ١٥٩هـ . انظر السير ٢١١/٩ ، الغاية ٣٦٠/٢ .

(٢) انظر ص : ١٤٨

(٣) الحسين بن علي بن فتح ، الامام الحير أبو عبد الله ويقال أبو علي الجعفي مولاة الكوفي الزاهد أحد الاعلام قرأ

على حمزة وروى القراءة عن أبي بكر بن عياش وأبي عمرو بن العلاء ، قرأ عليه أيوب بن التوكل وروى عنه

القراءة خلاد بن خالد قال أحمد بن حنبل : ما رأيت أفضل من حسين الجعفي، توفي في ذي القعدة ٢٠٣هـ ،

معرفة القراءة ١٦٤/١ ، الغاية ٢٤٧/١ .

(٤) انظر ص : ٦٤٧ .

(٥) انظر الكهف آية : ٨٦ ، المؤمنون آية : ١٠٦ ، النمل آية : ٨٧

(٦) انظر القراءات في هذه الآية في موضعها في سورة الأعراف .

(٧) أي حسب اصطلاح المؤلف رحمه الله تعالى .

باب أسماء الكتب المجموع منها هذا الكتاب، وذكر شيوخه وما قرأت عليهم  
والأئمة ورواتهم:-

فالكتب (١):

التيسير لأبي عمرو/عثمان بن سعيد الداني،  
والعنوان والإكتفاء لأبي طاهر إسماعيل.

والمستنير (لأبي) (٢) سوار،

والمبتهج والمنجدة لأبي محمد سبط الخياط.

والروضة والتمهيد (٣) ،

والتذكار لأبي الفتح بن شيطا،

والتذكرة لطاهر بن غلبون،

والتجريد لابن الفحام،

والجامع لابن فارس،

والإرشادان والكفاية لأبي العز القلانسي،

والسبعة (٤) لأبي بكر بن مجاهد ،

والكافي لابن شريح،

وإرادة الطالب وإفادة الراغب (٥) وتبصرة المبتدي وتذكرة المستزيد وتبصر

المستفيد (٦) ،

والتلخيص لأبي معشر الطبري،

(١) تقدمت الإشارة إلى هذه الكتب ومؤلفيها في المقدمة عند ذكر مصادر المؤلف ص : ٣٠ .

(٢) في جميع النسخ أبي سوار. والصواب [ابن] كما تقدم في المقدمة ص : ٣٥

(٣) كلاهما لأبي علي المالكي ، انظر فهرست ابن خير : ٢٦ ، والمقدمة عند مصادر المؤلف ص : ٣٥ .

(٤) من قوله (والسبعة .... إلى قوله - وإفادة الراغب)، ساقط من نسخة - ل .

(٥) وهو فرش القصيدة المنجدة المذكورة لأبي محمد سبط الخياط البغدادي.

(٦) لأبي محمد سبط الخياط.

والوَجيز لأبي عَلِيّ الأهُوازِي،  
والشَّاطِيبِيَّة للشَّاطِيبِي،  
والإقْناع لأبي جَعْفَر بن الباذِش،  
والتلْخِص (لأبي) <sup>(١)</sup> بَلِيْمَة ،  
والهَادِي (لأبي) <sup>(٢)</sup> سَفِيان  
والتَّبَصُّرَة لِمَكِّي،  
والهَدَايَة للمَهْدَوِي،  
والمِصْبَاح لأبي الكَرَم الشهرزُورِي  
وَنُزْهَة البَرَرَة فِي العَشْرَة وَنَهْج الدَّمَاثَة فِي القِرَاءَات الثَّلَاثَة وَالشَّرْعَة فِي السَّبْعَة،  
وَالثَّلَاثَة لِشَيْخِنَا بَرَهَانَ الدِّين الجَعْبَرِي،  
وَعَقْد اللّآلِي ، وَغَايَة المَطْلُوب فِي قِرَاءَة يَعْقُوب ، وَهَذِهِ الغَايَة نَشْر <sup>(٣)</sup> وَكِلَاهُمَا  
لشَيْخِنَا أَثِير الدِّين أَبِي حَيَّان،  
وَمَاخْرَجَه الأهُوازِي لِيَعْقُوب وَالحَسَن البَصْرِي وَابن مُحَيِّصِينَ،  
وَنَظْمُام الدِّين <sup>(٤)</sup> فِي قِرَاءَة أَبِي جَعْفَر.

(١) هكذا في جميع النسخ والصواب (لاين بَلِيْمَة)

(٢) هكذا في النسخ ، والصواب لاين سَفِيان ، انظر المقدمة ص : ٣٨ ، وانظر باب البسمة ص : ٣٦

(٣) تقدم الكلام على هذا في المقدمة ص : ٤٤ .

(٤) هو محمد بن عبدالكريم ، انظر مصادر المؤلف ص : ٤٨

وأما شيوخه الذين قرأت عليهم القرآن العظيم (١) :

فأولهم الشيخ زين الدين أبو محمد عبدالله بن عبدالحق المخزومي الدلاصي المتصدر بحرم مكة شرفها الله تعالى قرأت عليه بها في رمضان سنة (٢) خمسة عشر وسبعمئة ، ثم الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن نمير بن السراج ، الشيخ (٣) تقي الدين محمد بن أحمد بن عبدخالق بن علي بن سالم بن مكّي الشهير بالصايغ .

ثم الشيخ برهان الدين (٤) عمر بن ابراهيم الربيعي الجعبري المتصدر بحرم الخليل عليه وعلى جميع الأنبياء الصلاة والسلام ،

ثم الشيخ أثير الدين أبوحيان محمد بن يوسف بن علي الأندلسي ،

ثم الشيخ أبو القاسم محمد بن محمد بن سهل الأزدي (٥) رضي الله عنهم .

أما الأول (٦) : فإني قرأت عليه ختمة واحدة بقراءة ابن كثير بما تضمنه ((المستنير)) و ((الشاطبية)) .

والثاني (٧) : قرأت عليه ب ((التجريد)) و ((التيسير)) و ((الشاطبية)) وبما خرجة نظام الدين والأهوازي .

والثالث (٨) : قرأت عليه بما تضمنه الكتب المذكورة إلى قولي و ((الشاطبية)) (٩) ،

(١) انظر تراجمهم عند ذكر شيوخ المؤلف في المقدمة ص : ٨ .

(٢) هكذا في جميع النسخ والصواب - خمس عشرة وسبعمئة .

(٣) كذا في النسخ، ولعل قوله - ثم - ساقطة .

(٤) اسمه ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الجعبري - فالاسم الأول ساقط .

(٥) ذكر ابن الجزري عند ما ترجم لشيخه أبو جعفر بن الزبير أنه الاسدي

(٦) هو عبد الله بن عبد الحق الدلاصي .

(٧) هو محمد بن محمد بن نمير السراج .

(٨) هو محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصايغ .

(٩) أي التجريد والتيسير والشاطبية .



- والرابع<sup>(١)</sup>: قرأت عليه بما تضمنه قصائده الثلاثة المذكورات<sup>(٢)</sup>،  
والخامس<sup>(٣)</sup>: قرأت عليه بما تضمنه ((عقد اللآلئ)) و ((غاية المطلوب)) من تأليفه.  
والسادس<sup>(٤)</sup>: قرأت عليه بما تضمنه ((التيسير))، وقرأ هذا الشيخ على أبي جعفر بن  
الطَّبَّاع<sup>(٥)</sup> إفراداً وجمعاً، وعلى أبي جعفر القزاز<sup>(٦)</sup> بقراءة كل من نافع وابن كثير  
و(أبو)<sup>(٧)</sup> عمرو ختمة، ومن أول القرآن إلى ﴿قَالَ الْمَلَأَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ  
لُنُحْرِجَنَّكَ يَشْعِيبُ﴾ [الأعراف: ٨٨] بقراءة ابن عامر/ ومات شيخه قبل أن يكمل الختمة  
الرابعة<sup>(٨)</sup>.

### وعلى أبي جعفر بن الزبير<sup>(٩)</sup>.

- (١) ابراهيم بن عمر الجعبري ،  
(٢) في نسخة - ل - المذكورة، والمقصود بالقصائد الثلاثة : النزهة ونهج الدمامة والشرعة .  
(٣) أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي .  
(٤) أبو القاسم محمد بن محمد بن سهل الغرناطي .  
(٥) هو أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن عياش أبو جعفر بن الطباع الرعيبي الغرناطي امام حاذق مشهور  
نبيل صالح ، قرأ على الخطيب عبدالله بن محمد بن الكواكب (السَّع) وعلى يوسف بن يحيى بن عبد الله  
اللُّخْمي ماعدا الكسائي، وقرأ عليه أبو حيان محمد بن يوسف وأبو القاسم محمد بن سهل الغرناطي وأحمد بن  
سعد الجزيري توفي سنة ٦٨٠هـ في ذي القعدة ، انظر: معرفة القراء ٧١٤/٢، غاية النهاية ٨٧/١،  
(٦) أحمد بن سعد بن أحمد بن بشير ابو جعفر الغرناطي الانصاري المؤدب عُرف بالقزَّاز مقرئ ضابط أديب قرأ  
على عبد الصمد البلوي ، وبقراءة الحرْمِيبِيِّ على ابن الكواكب وبعض القرآن على أبي بكر بن فنرال قرأ عليه أبو  
حيان جمعاً إلى سورة مريم روى عنه التيسير عرضاً وسماعاً ، وأبو القاسم بن سهل الغرناطي بثلاث روايات توفى  
سنة ٦٧٥هـ، انظر غاية النهاية ٥٥/١،  
(٧) كذا في النسخ، والصواب - وأبي عمرو - .  
(٨) والختمات الثلاث كانت لنافع وابن كثير ولأبي عمرو، لكل قارئ ختمة .  
(٩) هو أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن إبراهيم بن الزبير بن الحسن بن الحسين بن الزبير الإمام الحافظ  
الأستاذ، أبو جعفر الثقفى العاصمي الغرناطي، أحد نخبة الأندلس ومحدثها، ولد أواخر سنة ٦٢٧ هـ ، وقرأ على  
أبي الوليد إسماعيل بن يحيى سنة ٦٤٨هـ وعلى أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن يحيى الشساوي، وقرأ عليه

وأسانيد هؤلاء الشيوخ المذكورة في أسانيد شيخنا أبي حيان وعدد الختمات التي قرأتها عليهم<sup>(١)</sup> وتاريخها مذكور في أسانيدي المتصلة إلى النبي عليه السلام، وقد لخصتها في مقدار أربع كرايس.

---

خلق لايحصون، منهم الوزير أبو القاسم محمد بن سهل الأسدي الغرناطي، ومحمد بن علي بن أحمد بن مثبت، والأستاذ أبو حيان النحوي، توفي ابن الزبير سنة ٧٠٨هـ بغرناطة، انظر الغاية ٣٢/١.

(١) وقد ذكرت طرفا منها عند ذكر شيوخه في المقدمة نقلا من الجوهر النضيد للمؤلف رحمه الله تعالى.

وهذا موضع ذكر الكتب التي قرأتها نفسها أو سمعتها:  
قرأت الإقناع والتيسير والهادي والهداية والتلخيص والكافي والتجريد وقصيدة أبي  
الحسن الحصري وعقد اللآلي وغاية المطلوب على شيخنا أبي حيان ، وسمعت عليه  
المصباح، ولجلالة هذا الكتاب أردت أن لا أخلي كتابي هذا منه. وكان شيخنا أثير الدين  
أبو حيان يقول لنا غير مرة لم أظفر فيه بوهم في أسانيده ، وكان يعظمه كثيراً ، وإذا انفرد  
بنقل مِيزته بقولي- (أتى) أو (جاء) <sup>(١)</sup> عن فلان كَيْتَ وكَيْتَ - وقد أصرح بالكتاب أو  
بمصنفه ليعلم أنني لم أقرأ به <sup>(٢)</sup>.

وقرأت الشاطبية على شيخنا تقي الدين محمد بن أحمد (أبي الكرم الشهرزوري) <sup>(٣)</sup>  
وكمال الدين عبدالرحمن بن يعش <sup>(٤)</sup> السبتي ، وسمعتها على الشيخ ناصر الدين نصر بن  
سليمان (المنجي) <sup>(٥)</sup> عن شيخه ابن شجاع <sup>(٦)</sup> وعلى سيدنا قاضي القضاة بدر الدين محمد  
بن الشيخ برهان الدين إبراهيم بن أبي إسحاق بن سعد الله بن جماعة الكِناني الشافعي،

(١) انظر : آل عمران آية : ١٣ ، القلم آية : ٥١

(٢) انظر : النحل آية : ٤٨ ، الكهف آية : ٥١

(٣) كذا في النسخ، وما بين القوسين مقحم ، لأن أبالكرم ليس من شيوخه، والمذكور هو الصائغ .

(٤) كذا في النسخ، وهو (ابن يعيش) كما تقدم عند ذكر شيوخ المؤلف رحمه الله ص: ١٦ .

(٥) كذا في النسخ، وهو (المنجي) كما تقدم عند ذكر شيوخ المؤلف رحمه الله ص : ١٥ .

(٦) هو علي بن شجاع بن سالم بن علي بن موسى بن حسان بن .... بن علي بن عبدالله بن عباس بن عبد المطلب  
بن هاشم كمال الدين ابو الحسن بن أبي الفوارس الهاشمي العباسي الضرير المصري صهر الشاطبي ولد سنة  
٥٧٢هـ قرأ على الشاطبي وعلي بن شجاع بن محمد المُدجلي وعبد الغني بن علي بن ابراهيم النحاس ، قرأ عليه  
محمد بن أحمد الصائغ وهو آخر من روى عنه في الدنيا القراءات ، والحافظ عبد المؤمن بن خلف الدمياطي  
والأستاذ محمد بن اسرائيل القصّاع ونصر المنجي . قال الحافظ أبو عبدالله الذهبي في الغاية: (وكان أحد الأئمة  
المشاركين في فنون من العلم حسن الاخلاق تام المروءة كثير التواضع ... انتهت إليه رئاسة الاقراء )، توفى في  
سابع ذي الحجة سنة ٦٦١هـ ، انظر الغاية ١/٥٤٥ ، معرفة القراء ٢/٦٥٧ ، نكت الهميان : ٢١٢ ، حسن  
المحاضرة ١/٥٠١ ، شذرات الذهب ٥/٣٠٦ .

وأخبرني بها الأولان<sup>(١)</sup> عن شيخهما الشيخ كمال الدين علي بن شجاع الضرير الأول  
منهما قراءة

وأخبرني بها الثالث<sup>(٢)</sup> عن الشيخ معين الدين أبي الفضل عرف بابن الأزرق<sup>(٣)</sup>  
كلاهما<sup>(٤)</sup> قالا قرأت عن مؤلفها كذلك عن ناظمها قرأت،

وأخبرني بها إجازة شيخنا زين الدين عبدالله بن عبدالحق الدلاصي المتصدر بحرم مكة  
شرفها الله تعالى عن الشيخ معين الدين أبي المعالي هبة الله بن أبي المعالي محمد الأنصاري  
عرف بابن الأزرق عن المؤلف، كذا رأيت بخطه مكتوبا، وتركت ذكر أسانيدي فيها  
للاختصار<sup>(٥)</sup>.

وقرأت ((نزهة البررة)) و ((نهج الدمثة)) على مؤلفهما الجعيري،

وقرأت علي ابن سهل من أول الإقناع إلى قوله في باب الإمالة ((القسم الأول خمسة  
عشر حرفاً تجمعها هجا (فَجَحَّتْ زَيْنَبُ لِذَوْدِ شَمْسٍ))<sup>(٦)</sup> من القسم المذكور إلى آخره عليه  
فكمل لي الكتاب جميعه سماعاً،

وقرأت الارشاد علي الشيخ عبدالله بن عبد المؤمن بن الوحيه الواسطي عن أبي العباس

(١) هما الصائغ وابن يعيش .

(٢) أي ابن جماعة .

(٣) عبدالله بن محمد بن عبد الوارث معين الدين أبو الفضل بن أبي المعالي المصري الانصاري المعروف بابن الأزرق  
وبابن فبار اللبني وبقاري مصحف الذهب ، والأزرق لقب لجد أبيه وهو عدلٌ ، روى الشاطبية عن ناظمها بقوله  
(وهو آخر من روى عنه في الدنيا) ، ولثقة الناس به رووها عنه ، رواها عنه حسن بن عبد الله الراشدي وبدر  
الدين محمد بن أيوب الناظفي وأبو محمد الدلاصي وبدر الدين ابن جماعة وهو آخر من روى عنه ت: ٦٦٤هـ ،  
انظر معرفة القراء ٦٦١/٢ ، الغاية ٤٥٢/١ .

(٤) هما ابن شجاع وابن الأزرق

(٥) وقد ذكر هذه الطرق المذكورة هنا في الجوهر النضيد (٩/أ) أيضا .

(٦) انظر الإقناع في القراءات السبع لابن الباذن ٣١٧/١ .

أحمد بن غزّال بن مظفر<sup>(١)</sup> ، وأخيه محمد بن عبد الله<sup>(٢)</sup> وعلى أبي العباس أحمد بن محمد  
الواسطي<sup>(٣)</sup> قراءة<sup>(٤)</sup> ،

قال الأخوان سمعناه على أبي البدر محمد عمر الرّشّيدي<sup>(٥)</sup> ، وأبي الفضل المُنْتَجِب بن  
مكي<sup>(٦)</sup> الواسطي ،

وأما الثالث قال سمعته<sup>(٧)</sup> على الداعي المذكور<sup>(٨)</sup> / خاصة بسماع الشريف<sup>(٩)</sup> ٢/ب

(١) أحمد بن غزال بن مظفر بن يوسف بن قيس الشيخ أبو العباس الواسطي ولد سنة ٦٢٧هـ ، قرأ على الشريف أبي  
البدر محمد بن عمر الداعي والمُرْجَا بن أبي الحسن بن شقيرة واسماعيل بن علي الكدي ، قرأ عليه عبد اله بن  
عبدالمؤمن الواسطي ، وأجاز الذهبي وغيره سنة ٦٩٧هـ ، توفي في رجب سنة ٧٠٧هـ ، انظر الغاية ٩٤/١ .

(٢) هكذا في جميع النسخ (بن عبد الله) وذكر المؤلف أنه أحمداً لأحمد بن غزال وهكذا وجدته في ترجمته (ابن غزال)  
فعله كذلك والله أعلم ، وهو محمد بن غزال بن مظفر بن يوسف بن قيس الواسطي مسند عارف ، قرأ على  
منتجب بن مصدق والمرجأ بن شقيرا والشريف الداعي ، قرأ عليه عبد الله بن عبدالمؤمن الواسطي وعبد الله بن  
محمد الواسطي ، ت ٦٩٥هـ ، انظر الغاية ٢٢٧/٢ .

(٣) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن المحروق العماد أبو العباس الواسطي أستاذ تحرير مُجَوِّد ، قرأ على الشريف محمد بن  
عمر الداعي ، وروى الشاطبية عن عبد الصمد بن أبي الجيش وعن حسين بن قتادة ، قرأ عليه عبد الله بن مؤمن  
الواسطي مؤلف ((الكنز)) ويوسف بن عبد الحمود البتي ، ت: سنة ٧٠٦هـ ، الغاية ١٠٢/١ .

(٤) في [ل] زيادة (من) قبل قوله (قراءة) .

(٥) محمد بن عمر بن أبي القاسم الشريف أبو البدر الداعي الرّشّيدي العبّاسي الواسطي ، شيخ العراق ، إمام بارع  
ناقل ، ولد سنة ٥٧٧هـ قرأ الروايات على المبارك بن المبارك الحداد ومحمد بن محمد بن الكيال وأبي بكر بن  
الباقلاني ، قرأ عليه عبد الله بن مظفر اليَعْقُوبِي والجمال المصري وأحمد ومحمد ابنا غزّال الواسطيان والعماد أحمد  
بن المحروق ، روى عنه بالاجازة ابراهيم الجعيري ، ت: ٦٦٨ هـ ، انظر الغاية ٢١٨/٢ ، معرفة القراء ٢/  
٦٤٩ .

(٦) منتجب بن مصدق بن مكي العفيف أبو الفضل الواسطي ، خطيب القوسان إمام بارع ، قرأ العشر على أبي بكر  
الباقلاني وأبي جعفر المبارك بن أبي الفتح بن زُرَيْق الحدّاد ، قرأ عليه محمد بن غزال ، قال الذهبي : (بقي إلى  
حدود ٦٥٠هـ) ، الغاية ٣١١/٢ .

(٧) في (ل) بحذف الهاء من قوله (سمعته) ، والمراد بالثالث : أبو العباس أحمد بن محمد .

(٨) هو أبو البدر محمد بن عمر الرشّيدي .

(٩) هو الداعي المذكور .

والمُرْجَا<sup>(١)</sup> والمُتَجَبَّ جميعاً على أبي بكر عبدالله الباقلاني<sup>(٢)</sup> بسماعه على مؤلفه ،  
وسمعت علي ابن الوجيه المذكور ((الكفاية في القراءات العشرة)) و ((تحفة الطلاب في  
يآات الكتاب)) من نظمه بقراءته،  
وسمعت جميع الحروف التي اختارها محمد بن السَّمِيفَع اليماني على شيخنا قطب الدين  
عبدالكريم بن عبد النور بن مُنِير الحَلْبِي ، عن الشيخ محمد بن إبراهيم بن أبي  
القاسم المَيْدُومِي<sup>(٣)</sup> ، عن الشيخ عفيف الدين أبي الحسن علي المعروف بابن الرَّمَّاح<sup>(٤)</sup> عن  
أبي الجنود<sup>(٥)</sup> بسنده<sup>(٦)</sup> إلى مؤلفها أبي مَعَشَرَ الطبري،

(١) المرجا بن الحسن بن علي بن هبة الله بن غزال عفيف الدين أبو الفضل الواسطي الشافعي ، يعرف بابن شُقَيْرِه ،  
مقري جاذق ، ولد سنة ٥٦١ هـ ، قرأ الروايات على ابن الباقلاني ، وتفقه على يحيى بن الربيع ، وسمع من ابي  
طالب محمد بن علي الكتاني وتفرد عنه ، قرأ عليه الرشيد بن أبي الدر ومحمد وأحمد ابنا غزال ، وروى عنه العز  
الفااروثي وعبد المؤمن الدمياطي ، عاش إلى حدود ٦٥٦ هـ ، معرفة القراء ٢ / ٦٥٦ ، الغاية ٢ / ٢٩٣ .  
(٢) عبد الله بن منصور بن عمران بن ربيعة المعروف بابن الباقلاني أبو بكر الواسطي شيخ القراء ومسندهم بواسط ،  
ولد سنة ٥٠٠ هـ ، عرض القراءات على علي بن علي بن شيران ، وسبط الخياط ، والعشر على أبي العز  
القلانسي ، أخذ عنه القراءات أبو الفرج بن الجوزي وابنه يوسف والمرجا بن شقيرة والشريف محمد بن عمر  
الداعي وهو آخر من وروى عنه ، ت : سنة ٥٩٣ هـ ، انظر الغاية ١ / ٤٦٠ ، معرفة القراء ٢ / ٥٦٥ .  
(٣) محمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم بن عنان المَيْدُومِي أبو الفتح ، سَمِعَ من النجيب وابن علاق وابن عزون  
ومن والده وغيرهم ، وحدَّث بمصر ، توفي سنة ٧٥٤ هـ ، انظر وفيات ابن رافع ترجمة رقم : ٦٥٥ ، الدرر الكامنة  
٤٧٤ / ٤

(٤) علي بن عبد الصمد بن محمد بن مفرج عفيف الدين أبو الحسن بن الرماح المصري الشافعي ، إمام مقراء ، ولد  
سنة ٥٥٧ هـ ، قرأ على أبي الجيوش عساكر بن علي وابي الجود ، قرأ عليه علي بن الدهان والرشيد بن أبي  
الدر والنظام محمد بن عبد الكريم ، توفي سنة ٦٣٣ هـ انظر معرفة القراء ٢ / ٦٢٢ ، الغاية ١ / ٥٤٩ .  
(٥) هكذا في النسخ وهو (أبو الجود) ، واسمه غياث بن فارس بن مكى بن عبد الله اللخمي المنذري المصري  
الضريير ، إمام كامل أستاذ ثقة ، ولد سنة ٥١٨ هـ ، وقرا الروايات الكثيرة بالروضة للمالكي والتذكرة لابن  
غلبون والوجيز للأهوازي والعنوان لأبي طاهر علي الشريف الخطيب أبي الفتوح ، قرأ عليه أبو الحسن  
السخاوي والمنتجب الهمداني وأبو عمرو بن الحاجب وعلي بن شجاع الضريير ، تصدر للاقراء بعد الشاطبي  
حتى توفي سنة ٦٠٥ هـ ، انظر معرفة القراء ٢ / ٥٨٩ ، الغاية ٢ / ٤ .

(٦) انظر فصل مصادر المؤلف رحمه الله ص : ٥٢ .

وقرأت (النيرَ الجلي) في قراءة زيد بن علي<sup>(١)</sup> على مؤلفه شيخنا أبي حيان بسنده إلى  
الاهوازي بسنده إلى زيد بن علي رضي الله عنه ، ولم أذكره<sup>(٢)</sup> ولا اختيار ابن السميع في  
هذا الكتاب.

---

(١) زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، أبو الحسين الهاشمي العلوي أخو أبي جعفر الباقر، روى عن أبيه  
زين العابدين وأخيه الباقر وعروة بن الزبير، وكان ذا علم وجلالة وصلاح، قتل سنة ١٢٢هـ، انظر طبقات ابن  
سعد ٣٢٥/٥، طبقات خليفة بن خياط : ٢٥٨.

(٢) أي النير الجلي .

أما أسماء الأئمة فهم:-

أبو جعفر يزيد بن القَعْقَاع<sup>(١)</sup> ونافع بن أبي نُعَيْم<sup>(٢)</sup> المدنيان،

وعبدالله بن كثير<sup>(٣)</sup> وعبدالله بن مُحِيسِن<sup>(٤)</sup> المكيان،

وعبدالله بن عامر الدَّمَشْقِي<sup>(٥)</sup> ،

والحسن بن أبي الحسن<sup>(٦)</sup> وأبو عمرو بن العلاء<sup>(٧)</sup> ويعقوب بن

(١) المخزومي المدني قرأ على مولاه عبد الله بن عياش وابن عباس وأبي هريرة ، وقرأ عليه نافع وابن حمار وابن وردان تصدر لاقراء القرآن زمناً طويلاً ، وكان إمام أهل المدينة ، ت: ١٢٧هـ وقيل بعدها ، معرفة القراء ٧٢/١ ، الغاية ٣٨٢/٢ .

(٢) نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي المدني ، أخذ القراءة عن أبي جعفر وابن هرمز وشيبة بن نصاح والزهرري ، قرأ عليه مالك بن أنس والأصمعي وأبو عمرو ، أقرأ أكثر من سبعين سنة في المدينة ، توفي سنة ١٦٩هـ . معرفة القراء ١٠٧/١ ، الغاية ٣٣٠/٢ ،

(٣) ابن المطلب أبو معبد المكي الداري إمام أهل مكة ، قرأ على عبد الله بن السائب ومجاهد ودرباس مولى ابن عباس ، روى عنه القراءة سفيان بن عيينة وأبو عمرو بن العلاء وابنه صدقة وإسماعيل بن القسط ، توفي سنة ١٢٠هـ ، معرفة القراء ٨٦/١ ، الغاية ٤٤٣/١ .

(٤) في جميع النسخ اسمه هكذا وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محيصة السهمي ، قرأ على مجاهد ودرباس وسعيد بن جبیر ، قرأ عليه أبو عمرو بن العلاء وشبل بن عباد ، وسمع منه حروفاً لإسماعيل بن مسلم وعيسى بن عمر ، توفي سنة ١٢٣هـ . معرفة القراء ٩٨/١ ، والغاية ١٦٧/٢ ،

(٥) أبو عمران اليحصبي بضم الصاد ، قاضي دمشق وإمام الجامع الأموي ، أخذ القراءة عرضاً عن أبي النذرء والمغيرة بن أبي شهاب ، قرأ عليه يحيى ابن الحارث وأخوه عبد الله بن عامر وسعيد بن عبد العزيز ، توفي سنة ١١٨هـ . الغاية ٨٢/١ ، معرفة القراء ٤٢٣/١ .

(٦) أبو سعيد البصري إمام زمانه علماً وعملاً ، قرأ على حطّان بن عبد الله الرقاشي وأبي العالية ، روى عنه أبو عمرو بن العلاء وسلام بن سليمان الطويل وعاصم الجحدري ، توفي سنة ١١٠هـ ، الغاية ٢٣٥/١ ، معرفة القراء ٦٥/١ ، لطائف الاشارات ٩٩/١ .

(٧) زيان بن العلاء بن عمار التميمي البصري من أعلم أهل عصره بالقرآن والعربية ، ليس في القراء السبعة أكثر منه شيواً ، منهم الحسن البصري وحميد الاعرج وأبو العالية وسعيد بن جبیر وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن كثير ، روى القراءة عنه أحمد الليثي وحسين الجعفي وخارجة بن مصعب وعبد الله بن المبارك والأصمعي وسيبويه ، توفي سنة ١٥٤هـ ، الغاية ٢٨٨/١ ، معرفة القراء ١٠٠/١ .



إسحاق<sup>(١)</sup> البصريون،

وعاصم بن أبي النجود<sup>(٢)</sup> بفتح النون من نَجَّدت<sup>(٣)</sup> الثياب: قال نضدتها ، (قال المهدي<sup>(٤)</sup> بضمها أيضاً جمع نجد أي المرتفع من الأرض)<sup>(٥)</sup>،

وسليمان بن مهران الأعمش<sup>(٦)</sup> وحمزة بن حبيب<sup>(٧)</sup> وعلي بن حمزة الكسائي<sup>(٨)</sup> وخلف بن هشام<sup>(٩)</sup> في اختياره<sup>(١٠)</sup> الكوفيون ،

(١) ابن إسحاق بن زيد أبو محمد الحضرمي ، إمام أهل البصرة بعد أبي عمرو ، قرأ على سلام الطويل ومهدي بن ميمون وأبي الأشهب العطاردي ، قرأ عليه أبو حاتم السجستاني والمنهال بن شاذان وأبو بشر القطان ، توفي سنة ٢٠٥ هـ ، معرفة القراءة ١ / ٥٧ ، الغاية ١ / ٣٨٦ .

(٢) أبو بكر بن بهذلة الأسدي الكوفي التابعي ، قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي وزر بن حبيش وأبي عمرو الشيباني ، روى القراءة عنه أبان بن تغلب والأعمش وحفص وشعبة ، توفي سنة ١٢٧ هـ ، الغاية ١ / ٣٤٦ ، معرفة القراءة ١ / ٨٨ ، السير ٥ / ٢٥٦ .

(٣) في ل: من (نجدت) ،

(٤) هو أحمد بن عمار مؤلف - الهداية - ، تقدم عند ذكر مصادر المؤلف ص : ٤٥

(٥) انظر اللسان ٣ / ٤١٦ ، المصباح المنير : ٥٩٣ ، القاموس ١ / ٣٥٣ ، كنز المعاني (١٨/ب) للجعري ، لطائف الإشارات ١ / ٩٦ .

(٦) أبو محمد الأسدي الكاهلي الكوفي قرأ على ابراهيم النخعي وزر بن حبيش وزيد بن وهب ، روى القراءة عنه حمزة الزيات وزائدة بن قدامة وابان بن تغلب ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، توفي سنة ١٤٨ هـ ، الغاية ١ / ٣١٥ ، معرفة القراءة ١ / ٩٤ ،

(٧) أبو عمارة الزيات التيمي الكوفي ، قرأ على سليمان الأعمش وأبي إسحاق السبيعي وطلحة بن عبيد الله ، وقرأ عليه ابراهيم بن أدهم و ابراهيم بن الأزرق وحمزة بن القاسم الأحول توفي سنة ١٥٦ هـ ، معرفة القراءة ١ / ١١١ ، الغاية ١ / ٢٦١ .

(٨) أبو الحسن الأسدي ، أخذ القراءة عن حمزة وهو أخص أصحابه ، وعن محمد بن أبي ليلى وعيسى بن عمر الهمداني ، أخذ عنه القراءة أحمد بن جبير وحفص الدوري وأبو عبيد القاسم بن سلام ، توفي سنة ١٨٩ هـ ، معرفة القراءة ١ / ١٢٠ ، الغاية ١ / ٥٣٥ ،

(٩) البزار البغدادي أبو محمد ، قرأ على سُلَيْم عن حمزة وعبد الرحمن بن أبي حماد وأبي زيد سعيد بن أوس ، قرأ عليه محمد بن شنبوذ وأحمد بن يزيد الحلواني وادريس بن عبد الكريه الحداد ، توفي سنة ٢٢٩ هـ ، معرفة القراءة ١ / ٢٠٨ ، الغاية ١ / ٢٧٢ .

(١٠) الاختيار هو الحرف الذي يختاره القارئ من بين مروياته، انظر النشر ١ / ٥١ ، القراءات القرآنية : ١٠٥ ،

ولليزدي<sup>(١)</sup> وابن أبي سريج<sup>(٢)</sup> ألفاظ اختارها نذكرها<sup>(٣)</sup> إن شاء الله تعالى قرأتها على شيخنا تقي الدين محمد بن أحمد.

### فعن أبي جعفر :

من طريق الزبيري<sup>(٤)</sup> بن محمد بن عبد الله العمري<sup>(٥)</sup> ، نسبة إلى عمر بن الخطاب ، وأحمد بن يزيد الحلواني الصفار<sup>(٦)</sup> ، وسليمان بن داود الهاشمي<sup>(٧)</sup> ، وابن جمار<sup>(٨)</sup> ،

في علوم القراءات : ٥٥ .

(١) يحيى بن المبارك بن المغيرة الإمام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي ، نحوي مقرئ ثقة له مؤلفات ، أخذ القراءة عن أبي عمرو وحمزة ، وروى عنه أولاده والدوري والسوسي ، وله اختيار خالف فيه أبا عمرو ، وهي عشرة حروف ، قال ابن الجزري : قرأت به من كتاب المبهج والمستنير وغيرهما توفي سنة ٢٠٢ هـ ، الغاية ٢ / ٣٧٥ ، معرفة القراء ١ / ١٥٠ .

(٢) هو أحمد بن الصباح الرازي البغدادي ، ثقة ضابط كبير شيخ البخاري ، قرأ على الكسائي وأخذ عن عبد الله بن موسى ، قرأ عليه الحسين بن علي بن حماد الأزرق والفضل بن شاذان توفي سنة ٢٣٠ هـ ، الغاية ١ / ٦٣ ، معرفة القراء ١ / ٢١٩ .

(٣) انظر النمل آية : ٣٩ ، والواقعة آية : ٣ .

(٤) هكذا في جميع النسخ ، وفي كتب التزامم (الزبير) انظر غاية النهاية ١ / ٢٩٣ ، ٢ / ٣٨٣ ، ومعرفة القراء ٧٤ / ١ .

(٥) ابن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب أبو عبد الله وابو عبدالرحمن ، روى قراءة أبي جعفر عن قالون ، قال ابن الجزري : وهو ثقة تلقى الناس قراءته عن أبي جعفر بالقبول مع ما فيها من غرائب التسهيل ، قرأ عليه جعفر بن محمد بن كوفي بن مطيار وعمد بن أحمد بن شنبوذ ، توفي بعد السبعين وما تين ، الغاية ١ / ٢٩٣ ،

(٦) الأستاذ أبو الحسن الحلواني ، إمام عارف متقن خصوصاً في قالون وهشام ، وقرأ كذلك على أحمد بن محمد القواس وحسين بن الأسود ، قرأ عليه الفضل بن شاذان والحسين بن علي بن حماد الذي أخذ عنه النقاش رواية هشام ت : ٢٥٠ ، الغاية ١ / ١٤٩ ، معرفة القراء ١ / ٢٢٢ .

(٧) أبو أيوب البغدادي ضابط مشهور ثقة ، روى عن اسماعيل بن جعفر ، روى القراءة عنه أحمد بن أخي خيثمة ومحمد بن الجهم والحسين بن علي بن حماد ت ٢٥٠ هـ ، الغاية ١ / ٣١٣ ، السير ١٠ / ٦٢٥ .

(٨) في ل و خ (جماعه) وهو سليمان بن مسلم بن جمار ، وقيل سليمان بن سالم ابو الربيع الزهري ، عرض على أبي جعفر وشيبة ونافع ، أقرأ بحرني أبي جعفر ونافع ، عرض عليه اسماعيل بن جعفر وقتيبة بن مهران ت : بعد ١٧٠ هـ ، الغاية ١ / ٣١٥ .

وعن نافع :

من رواية إسماعيل بن جعفر<sup>(١)</sup> ، وأخيه يعقوب<sup>(٢)</sup> ، وإسحاق المسيبي<sup>(٣)</sup> ، وخارجة بن مُصعب الضُّبعي<sup>(٤)</sup> ، وسليمان بن مسلم بن جَمَّاز، وإسحاق بن عبدالله بن المسيب<sup>(٥)</sup> وأبي بكر بن أبي أُويس<sup>(٦)</sup> ، ومحمد بن عمر الواقدي<sup>(٧)</sup> ، وعبدالمملك بن قُرَيْب الأَصمعي، وسَقْلَاب<sup>(٨)</sup> ، وأشْهَب<sup>(٩)</sup> ، والزُّبَيْر بن

(١) ابن أبي كثير الأنصاري مولاهم أبو إسحاق المدني ، قرأ على شيبه بن نصاح ثم على نافع وابن جهماز وابن وردان، روى عنه عرضاً وسماعاً الكسائي وقتيبة والدوري ت: ١٨٠هـ ، معرفة القراءة / ١ / ١٤٤ ، الغاية ١٦٣/١ .

(٢) يعقوب بن جعفر بن ابي كثير الأنصاري المدني روى القراءة عرضاً عن ابن جهماز ونافع وروى عنه عرضاً أبو عمر الدوري والكسائي وحمزة بن بن القاسم وعمد بن سعدان، الغاية ٢ / ٣٨٩ .

(٣) إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن بن عبدالله بن المسيب المخزومي أبو محمد المسيبي المدني ، قرأ على نافع وكان من أثبت الناس عنه ، قرأ عليه ولده محمد وخلفه بن هشام وابن ذكوان ت: ٢٠٦ ، الغاية ١ / ١٥٧ ، معرفة القراءة / ١ / ١٤٧ .

(٤) أبو الحجاج السَّرْحَسِي أخذ القراءة عن نافع وأبي عمرو ، وله شذوذ كثير عنهما لم يتابع عليه ، وروى عن حمزة حروفاً ، روى القراءة عنه العباس بن الفضل وأبو معاذ النحوي ومغيث بن بديل ت: ٢٦٨هـ ، الغاية ١ / ٢٦٨ ، السير ٧ / ٣٢٦ ،

(٥) لم أجد له ترجمة، ولعله إسحاق المسيبي المتقدم.

(٦) عبد الحميد بن ابي أُويس عبد الله بن عبد الله أبو بكر الأصبحي ، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن نافع ، روى القراءة عنه أخوه إسماعيل والحلواني وعبد الرحيم اليماني ت: ٢٣٠هـ ، الغاية ١ / ٣٦٠ .

(٧) محمد بن محمد بن واقد أبو عبد الله الرقدي المدني ، روى القراءة عن نافع وابن وردان وابن جهماز وشيبه ، روى عنه محمد بن سعيد كاتبه ، قال ابن حجر : (متروك مع سعة علما ) ، التقريب : ٤٩٨ ، ت: ٢٠٧ هـ ، الغاية ٢ / ٢١٩ ، والسير ٩ / ٤٥٤ .

(٨) سقلاب بن شنيبة ابن سعيد المصري ، وفي الغاية ابن شيبه ، قرأ القرآن على نافع وروى عنه القراءة يوسف بن الأزرق ويونس بن عبد الأعلى ، ت: ١٩١هـ ، انظر معرفة القراءة الكبار / ١ / ١٦٠ ، حسن المحاضرة / ١ / ٤٨٥ ، الغاية ١ / ٣٠٨ .

(٩) مسكين بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم أبو عمر المصري صاحب الإمام مالك ، روى القراءة سماعاً عن نافع ، الغاية ٢ / ٢٩٦ .

عامر<sup>(١)</sup>، وأحمد بن صالح<sup>(٢)</sup> وعُتْبَةُ بن حمّاد<sup>(٣)</sup>، وسليمان بن داود العتّكي<sup>(٤)</sup>، وعبدالله بن إدريس<sup>(٥)</sup>، ومُعَلَّى بن دِحْيَةَ<sup>(٦)</sup>، وابن أبي الزناد<sup>(٧)</sup> ويحيى بن محمد بن قيس<sup>(٨)</sup>، وكرّدم بن خالد العابد<sup>(٩)</sup>، وخالد بن مخلد (القطّوني)<sup>(١٠)</sup>، وخالد بن نزار<sup>(١١)</sup>،

(١) الزبير بن عامر بن صاح الزبيري أخذ القراءة عرضاً عن نافع روى عنه أبو عمارة حمزة بن القاسم الأحول، الغاية ٢٩٣/١.

(٢) الإمام الحافظ أبو جعفر المصري قرأ على ورش وقالون وإسماعيل بن أبي أويس وأخيه أبي بكر عن نافع روى عنه الحسن بن أبي مهران والحسن بن القاسم وأحمد بن محمد بن حجاج الرشيدي ت: ٢٤٨هـ، معرفة القراء ١٨٤/١، الغاية ٦٢/١.

(٣) أبو خليلد الحكمي الدمشقي روى القراءة عن نافع روى عنه هشام بن عمار وأحمد بن عبد العزيز الصوري، الغاية ٤٩٨/١.

(٤) أبو الربيع الزهراني البصري، روى القراءة عن جعفر بن سليمان وسمع حرفاً عن نافع، روى القراءة عنه أحمد بن سعيد بن شاهين ومحمد بن حماد بن ماهان ومحمد بن يحيى القطيعي وعبدالله الزعفراني، ت: ٢٣٤، السير ٦٧٦/١، الغاية ٣١٣/١.

(٥) ابن يزيد بن عبد الرحمن بن الأسود أبو محمد الأودي الإمام العلم الحجة، أخذ القراءة عن نافع وسليمان بن مهران، روى القراءة عنه جعفر بن محمد الحشكني، ت: ١٩٢هـ، السير ٤٢/٩، الغاية ٤٠٩/١.

(٦) في جميع النسخ (فعلى) والصواب مُعَلَّى بن دحية بن قيس المصري روى القراءة عرضاً عن نافع وروى عنه عرضاً يونس بن عبد الأعلى وأبومسعود المدني، معرفة القراء ١٦٠/١، الغاية ٣٠٤/٢.

(٧) في جميع النسخ (الزباد) وهو عبد الرحمن بن عبد الله أبو محمد المدني البغدادي، أخذ القراءة عرضاً على أبي جعفر ثم روى عن نافع، روى عنه حجاج بن محمد الأعور، ت: ١٦٤هـ، السير ١٦٧/٨، الغاية ٣٧٢/١.

(٨) أبو زكير الزيات المدني، أخذ القراءة عن نافع؛ وروى عن زيد بن أسلم، روى عنه عمرو بن سلمة وسمع منه بنداد، السير ٢٩٦/٩، الغاية ٣٧٩.

(٩) المغربي التونسي أبو خالد قدم المدينة وعرض على نافع، روى عنه أحمد بن جبير الأنطاكي، الغاية ٣٢/٢.

(١٠) في جميع النسخ (القطّوني) وهو - القطّواني - أبو الهيثم البجلي الكوفي روى القراءة عن نافع ت: ٢١٣هـ،

(١١) خالد بن نزار أبو يزيد الأيلي، روى القراءة عن نافع، الغاية ٢٦٩/١.

وموسى بن طارق<sup>(١)</sup> ، والوليد بن مسلم ، ويعقوب بن إبراهيم بن سعد<sup>(٢)</sup> وعيسى بن مينا قالون<sup>(٣)</sup> ، وعثمان بن سعيد ورش<sup>(٤)</sup> ، وبعضهم (أكثر)<sup>(٥)</sup> /رواية عنه من بعض،

أ/٣

### وعن عبدالله بن كثير :

من طريق محمد بن عبدالرحمن قنبل<sup>(٦)</sup> ، وأحمد بن محمد البزّي<sup>(٧)</sup> ، وعبدالوهاب بن

(١) أبو قرّة السكسكي اليماني الزبيدي ، روى القراءة عرضاً عن نافع ، وروى عن إبراهيم بن أبي عبلة واسماعيل بن القيسط روى عنه ابنه طارق وعلى بن زبّان وهو القائل سمعت نافعاً يقول: قرأت على سبعين من التابعين ، السير ٩/ ٣٤٦ ، الغاية ٢/ ٣١٩ .

(٢) هو يعقوب ابن ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف أبو يوسف الزهري المدني ثم البغدادي روى عن نافع وروى عنه أبو طاهر بن أبي هاشم أنه قال: قرأت نصف القرآن على نافع وقرأ أخى سعد عليه القرآن كله ت: ٢٠٨ هـ ، السير ٩/ ٤٩٣ ، الغاية ٢/ ٣٨٦ .

(٣) ابن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الرزقي مولى بني زهرة قرأ على نافع وابن وردان ، روى القراءة عنه خلق كثير كأحمد و ابراهيم ابناه وأحمد بن يزيد الحلواني وأحمد بن صالح المصري ت : ٢٢٠ هـ ، معرفة القراء ١/ ١٥٥ ، الغاية ١/ ٦١٥ .

(٤) القبطي المصري عرض على نافع عدة ختمات ، وعرض عليه أحمد بن صالح وداود بن أبي طيبة ويونس بن عبيد الأعلى ت: ١٩٧ هـ ، معرفة القراء ١/ ١٥٢ ، الغاية ١/ ٥٠٢ .

(٥) لم أستطع قراءة هذه الكلمة ولعلها هكذا، وفي (ل) - البزّي - ، ولوقيل - بعضهم أخذ رواية ... لصح، لأن بعض الرواة الذين ذكرهم لم يأخذوا عن نافع مباشرة كأحمد بن صالح عن قالون .

(٦) ابن خالد بن محمد بن سعيد بن جرحة أبو عمرو المخزومي مولاهم ، أخذ القراءة عرضاً عن أحمد النبال ، وروى عن البزّي ، وروى عنه محمد بن اسحاق أبو ربيعة وأحمد ابن موسى بن مجاهد وغيرهم ت: ٢٩١ هـ ، معرفة القراء ١/ ٢٣٠ ، الغاية ٢/ ١٦٥ .

(٧) ابن عبدالله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة أبو الحسن المكي قرأ على أبيه وعبد الله بن زياد وعكرمة بن سليمان قرأ عليه اسحاق بن محمد الخزاعي الحسن بن الحباب وأحمد فرح وغيرهم ت: ٢٥٠ هـ ، معرفة القراء ١/ ١٧٣ ، الغاية ١/ ١١٩ .

فليح (١) ، ومحمد بن إدريس الشافعي (٢) ،

والقارئون عن ابن كثير نفسه (٣) شَيْبَلُ بْنُ عَبْدِ (٤) ، وإسماعيل بن  
عبدالله بن قُسْطَنْطِين (٥) ، ومعروف بن مُشْكَان (٦) والخَلِيلُ بْنُ أَحْمَد (٧)  
وَقُرَّةُ بْنُ خَالِد (٨) ، وأبو عمرو بن العلاء ، وجرير بن حازم (٩) ، وصدقة بن عبدالله (١٠) ،  
وأبو بكر بن مُطَرِّف (١١) ، وحماد بن سلمة (١٢) وغيرهم.

(١) هو أبو إسحاق المقرئ قرأ على داود بن شبل ومحمد بن يزيد ، قرأ عليه إسحاق الخزازي ومحمد بن عمران  
الدينوري ، توفي تقريباً سنة (٢٥٠) هـ ، معرفة القراء ١/١٨٠ ، الغاية ١/٤٨٠ .

(٢) ابن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب ، الإمام العلم أبو عبد  
الله ، أخذ القراءة عرضاً عن إسماعيل بن القسطنطيني المكي ، روى القراءة عنه محمد بن عبد الحكم ت : ٢٠٤ هـ  
، السير ١٠/٥ ، الغاية ٢/٩٥ .

(٣) لأن الأربعة الذين تقدموا أخذوا القراءة عن ابن كثير بواسطة .

(٤) أبو دواد المكي مقرئ ثقة ، عرض على ابن كثير وابن محيصن ، روى القراءة عنه إسماعيل بن القسطنطيني ابنه داود بن  
شبل وعكرمة بن سليمان وعبدالله بن زياد ت : ١٦٠ هـ تقريباً ، معرفة القراء ١/١٢٩ ، الغاية ١/٣٢٣ .

(٥) أبو إسحاق المخزومي المكي المعروف بالقسط ، قرأ على ابن كثير وصاحبيه شبل ومعروف ، قرأ عليه الإمام  
الشافعي ومحمد بن يزيد ومحمد بن سيعون ت : ١٧٠ هـ ، معرفة القراء ١/١٤١ ، الغاية ١/١٦٥ .

(٦) أبو الوليد المكي أخذ القراءة عرضاً على ابن كثير ، وروى عنه إسماعيل القسطنطيني وسمع منه الحروف المدلطف  
النهدني وحماد بن زيد ، واختلف في كسر ميم مشكان وضمها ، والأكثر الضم ت : ١٦٥ هـ ، معرفة القراء  
١/١٣٠ ، الغاية ٢/٣٠٣ .

(٧) أبو عبد الرحمن الفراهيدي النحوي المشهور روى عن عاصم وابن كثير ، روى عنه بكار العودي ت : ١٧٠ هـ  
، إنباه الرواة ١/٣٧٦ ، بغية الوعاة ١/٥٥٧ ، مراتب النحويين : ٤٨ ، السير ٧/٤٢٩ ، الغاية ١/٢٧٥ .

(٨) قررة بن خالد أبو محمد السدوسي البصري روى عن ابن كثير ت : ١٥٤ هـ ، السير ٧/٩٥ .

(٩) جرير بن حازم بن زيد أبو النضر الجهضمي روى عن ابن كثير وحميد بن قيس روى عنه ابنه وهيب وحجاج بن  
محمد وعلى بن نصر ت : ١٧٠ هـ ، السير ١/٩٨ ، الغاية ١/١٩٠ .

(١٠) ابن كثير ، أخذ القراءة عن أبيه ابن كثير ، وروى عنه مطرف بن معقل وسلام ابن سليمان ، الغاية ١/٣٣٦ .

(١١) هو أبو بكر مطرف (كذا في الغاية بدون (ابن) ) ابن معقل النهدي ويقال : الباهلي البصري روى عن ابن  
كثير وابن صدقة روى عنه علي الجهضمي والعباس بن الفضل ، الغاية ٢/٣٠٠ .

(١٢) ابن دينار أبو سلمة البصري ، روى القراءة عن عاصم وابن كثير ، روى عنه القراءة حرمتي ابن عمارة  
وحجاج بن المهال ت : (١٦٧) ، السير ٧/٤٤٤ ، الغاية ١/٢٥٨ .

## وعن ابن محيصة :

من طريق ابن شنبوذ<sup>(١)</sup> والبيزي ، وقرأ على ابن محيصة شبل بن عبّاد، ويحيى بن جُرْجَةَ<sup>(٢)</sup> ،

## وعن عبدالله بن عامر :

من طريق عبدالله بن ذكوان<sup>(٣)</sup> ، وهشام بن عمّار<sup>(٤)</sup> ، وعبدالرزاق بن الحسن<sup>(٥)</sup> ، والوليد بن عتبة<sup>(٦)</sup> ، والوليد بن مسلم ، وقرأ على ابن عامر نفسه يحيى بن الحارث الذمّاري<sup>(٧)</sup> وغيرهم<sup>(٨)</sup> ،

(١) محمد بن أحمد بن أيوب الصلت بن شنبوذ أبو الحسن البغدادي شيخ الأقرء بالعراق جال البلاد في طلب القراءات أخذ القراءة عرضاً عن ابراهيم الحربي وأحمد بن ابراهيم وأحمد بن فرح وإسحاق الخزاعي وغيرهم كثير أخذ القراءة عنه أحمد بن نصر الشذائي وغزوان بن القاسم وأبو بكر مقسم وكان يقرأ بالشاذ فاستتب على ذلك ت: ٣٢٨ هـ ، الغاية ٢ / ٥٢ ، معرفة القراء ١ / ٢٧٦ ، تاريخ بغداد ١ / ٢٨٠ .

(٢) المكي عرض على ابن محيصة وقال : الداني سمع حروفاً منه وروى القراءة عنه يحيى بن سعيد المازني .

(٣) عبّاد الله بن أحمد بن بشر ويقال: بشر بن ذكوان أخذ القراءة عن أيوب بن تميم وروى عن إسحاق بن المسيبي عن نافع ، روى القراءة عنه ابنه أحمد وأحمد بن أنس وإسحاق بن داود ت: (٢٤٢ هـ) ، معرفة القراء ١ / ١٩٨ ، الغاية ١ / ٤٠٤ .

(٤) ابن نصير بن مسرة أبو الوليد السلمي الدمشقي أخذ القراءة عرضاً عن أيوب بن تميم وعراك بن خالد والوليد بن مسلم ... وروى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلام وأحمد الحلواني وأحمد بن المعلّى ت: ٢٤٥ هـ ، معرفة القراء ١ / ١٩٥ ، الغاية ٢ / ٣٥٤ .

(٥) ابن عبد الرزاق الأنطاكي ، روى القراءة عن أحمد بن جبير الأنطاكي والبيزي وحمزة بن القاسم الأحول ، روى القراءة عنه ابنه ابراهيم وأحمد بن يعقوب التائب وابن شنبوذ وعبد بن الحسن النقاش ت: قريبا من ٢٩٠ هـ ، معرفة القراء ١ / ٢٥٧ ، الغاية ١ / ٣٨٤ .

(٦) ابن بنان أبو العباس الأشجعي الدمشقي عرض على أيوب بن تميم ، وروى القراءة عن الوليد بن مسلم وبقيه بن الوليد ، روى عنه القراءة عرضاً أحمد بن نصر بن شاكر وتميم بن كثير ت: ٢٤٠ هـ ، معرفة القراء ١ / ٢٠١ ، الغاية ٢ / ٣٦٠ .

(٧) الدمشقي أخذ القراءة عرضاً على ابن عامر ونافع ابن أبي نعيم روى عنه القراءة سعيد ابن عبد العزيز وثور بن يزيد والوليد بن مسلم وأيوب بن تميم ت: (١٤٥ هـ) ، معرفة القراء ١ / ١٠٥ ، الغاية ٢ / ٣٦٧ .

(٨) كذا في النسخ ، ولعل الصواب : وغيره ، إلا أن يعود الضمير إلى جميع رواة ابن عامر .

وقرأ على الحسن : عيسى بن عمر الثقفي<sup>(١)</sup> ،

وعن أبي عمرو بن العلاء زبّان :

من رواية أبي عمدة يعقوب<sup>(٢)</sup> بن المبارك اليزيدي ، وشجاع بن أبي نصر البلخي<sup>(٣)</sup> ،  
وعبد الوارث بن سعيد التنوري<sup>(٤)</sup> ، والعباس بن الفضل الأنصاري ، وأبي زيد سعيد بن  
أوس الأنصاري<sup>(٥)</sup> ، وهارون بن موسى بن سليمان الأعور<sup>(٦)</sup> ، وعبد الوهاب بن عطّاء  
العجلي الخفاف<sup>(٧)</sup> ، وعبيد بن عقيل الهلالي<sup>(٨)</sup> والحسين بن علي بن (بحيح)<sup>(٩)</sup> الجعفي ،

(١) النحوي البصري عرض القرآن على عبد الله بن أبي إسحاق وعاصم الجحدري والحسن البصري ، روى عنه  
أحمد بن موسى اللؤلؤي وهارون بن موسى والخليل بن أحمد وشجاع البلخي ، ت : ١٤٩ هـ ، السير ٢٠٠/٧ ،  
الغاية ٦١٣ / ١ .

(٢) في خ (ويحيى) .

(٣) أبو نعيم البغدادي عرض على أبي عمرو بن العلاء روى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلام محمد بن غالب  
وابوعمر الدوري ت : ١٩٠ هـ ، معرفة القراءة ١ / ١٦٢ ، الغاية ٣٢٤ / ١ .

(٤) بدون نقط في جميع النسخ وهي - التنوري العميري أبو عبيدة عرض القرآن على أبي عمرو وحامد بن قيس ،  
روى القراءة عنه ابنه عبد الصمد وبشر بن هلال ومحمد بن عمر القصبي ت : ١٨٠ هـ ، معرفة القراءة ١ / ١٦٣ ،  
الغاية ٤٧٨ / ١ .

(٥) ابن ثابت بن بشير بن أبي زيد روى القراءة عن الفضل عن عاصم وعن أبي عمرو وعن أبي السمال قعنب  
العدوي ، روى القراءة عنه خلف بن هشام البزار وخليفة بن خياط وعلي بن بشر ، وكان أبو زيد من جلة  
أصحاب أبي عمرو ومن أهل اللغة والنحو والشعر ت : ٢١٥ هـ ، السير ٩ / ٤٩٤ ، الغاية ٣٠٥ / ١ .

(٦) وهو أبو عبد الله الأعور العتكي البصري ، روى القراءة عن عاصم الجحدري وعاصم بن أبي النجود وابن كثير  
وابي عمير بن العلاء ، روى القراءة عنه علي بن نصر وحجاج بن محمد ، ت : قبل المائتين ، الغاية ٣٤٨ / ٢ .

(٧) أبو نصر الخفاف العجلي البصري ثم البغدادي روى القراءة عن أبي عمرو وعن إبان بن يزيد عن عاصم ،  
وحدث عنه بالحروف محمد بن عمر الواقدي ت : ٢٠٤ هـ ، السير ٩ / ٤٥١ ، الغاية ٤٧٩ / ١ .

(٨) أبو عمرو البصري روى القراءة عن إبان بن يزيد العطار وابي عمرو بن العلاء وهارون الأعور ، روى القراءة  
عنه خلف بن هشام وسليمان الزهراني وهاشم البربري ت : (٢٠٧) ، الغاية ٤٩٦ / ١ .

(٩) هكذا في جميع النسخ وأظنه بن (فتح) كما تقدم في ترجمته ص : ٧ .



ويونس بن حبيب النحوي ، وأحمد بن موسى اللؤلؤي<sup>(١)</sup> ، ومحمد بن الحسن القرشي الملقب محبوباً ، وخارجة مُصعب<sup>(٢)</sup> ، ونصر بن علي الجهضمي<sup>(٣)</sup> ، وعصمة بن عروة الفقيمي<sup>(٤)</sup> ، والأصمعي ، ومحمد بن الحسن الرؤاسي<sup>(٥)</sup> ، والنضر بن شمیل<sup>(٦)</sup> ، وأبي نعيم الخراساني<sup>(٧)</sup> ، وسهل بن يوسف<sup>(٨)</sup> وداود بن يزيد<sup>(٩)</sup> ، وعبد الوهاب بن عطاء<sup>(١٠)</sup> ، وأحمد بن موسى ، وحماد بن زيد<sup>(١١)</sup> ، وأبي مرة<sup>(١٢)</sup> وسلام بن المنذر<sup>(١٣)</sup> ،

(١) الخزاغي البصري روى القراءة عن ابي عمرو وعاصم الجحدري واسماعيل القسط روى القراءة عنه روى بن عبد المؤمن ومحمد بن عمر الرومي وعبد الكريم بن هاشم، الغاية ١٤٣/١.

(٢) بن - ساقطة في جميع النسخ .

(٣) نصر بن علي بن نصر أبو عمرو الجهضمي البصري روى القراءة عرضاً على أبيه علي وعن شبل بن عباد واسماعيل بن خالد روى عنه الحسين بن علي بن حماد الأزرق والحسن بن العباس ، ت: ٢٥٠ هـ ، الغاية ٣٣٧/٢ ، والذي أخذ عن ابي عمرو مباشرة هو علي بن نصر والده انظر ترجمته في الغاية ٥٨٢ / ١ .

(٤) عصمة بن عروة الفقيمي البصري روى القراءة عن أبي عمرو وعاصم بن أبي النجود روى عنه العباس بن الفضل واسماعيل بن عمارة ، الغاية ٥١٢/١.

(٥) أبو جعفر الكوفي النحوي روى عن أبي عمرو وروى عنه الكسائي ويحيى بن زياد الفراء وخلاد الصيرفي ، الغاية ١١٦/٢.

(٦) ابن خرشنة أبو الحسن المازني البصري ، روى عن هارون بن موسى الأعور عن أبي عمرو ، روى عنه الفضل بن أسد وإبراهيم بن سعيد المازني، ت: ٢٠٤ ، الغاية ٣٤١ / ٢ .

(٧) لم اجد ترجمته.

(٨) لم اجد ترجمته.

(٩) لعله داود بن أبي طيبة هارون بن يزيد أبو سليمان المصري، قرأ على ورش وعلي بن كيسة، روى القراءة عنه ابنه عبدالرحمن والحسن بن زياد ، ت: ٢٢٣ هـ . انظر الغاية ٢٧٩/١ .

(١٠) هذا الراوي والذي بعده تكرر ذكرهم عن أبي عمرو .

(١١) ابن درهم أبو اسماعيل البصري روى عن عاصم وأبي عمرو روى عنه شيبة المصيبي ت: ١٧٩ هـ ، الغاية ٢٥٨/١.

(١٢) كذا في النسخ ، ولعله (أبوقرة) موسى بن طارق المتقدم مع رواة نافع .

(١٣) سلام بن سليمان الطويل أبو المنذر البصري ، أخذ القراءة عن عاصم الجحدري وأبي النجود وأبي عمرو ، قرأ عليه يعقوب الحضرمي وأيوب المتوكل، ت: (١٧١ هـ) ، معرفة القراء ١/ ١٣٢ ، الغاية ٣٠٩/١ .

وعن يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري :

من رواية محمد بن المتوكل اللؤلؤي رويس<sup>(١)</sup> ، وروح بن عبد المؤمن<sup>(٢)</sup> ، وزيد بن أحمد بن اسحاق<sup>(٣)</sup> ، وهو ابن أخي يعقوب ، والوليد بن حسان<sup>(٤)</sup> ، وسليمان بن عبدالله الذهبي<sup>(٥)</sup> ، ومحمد بن عبد الخالق<sup>(٦)</sup> ، وأبي حاتم سهل بن السجستاني<sup>(٧)</sup> ، وفضل بن أحمد الهذلي<sup>(٨)</sup> ، وعامر بن عبد الأعلى الدلال<sup>(٩)</sup> ، وأبي بكر الفزاري<sup>(١٠)</sup> ،

وعن عاصم :

من رواية حفص بن سليمان<sup>(١١)</sup> ، وأبي بكر بن عيَّاش شعبة<sup>(١٢)</sup> ،

(١) أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب روى عنه عرضاً محمد بن هارون التمار. والزيبر بن أحمد الزبيري ، ت: (٢٣٨)، معرفة القراءة : ١ / ٢١٦ ، الغاية ٢ / ٢٣٤ .

(٢) أبو الحسن الهذلي مولاهم البصري عرض على يعقوب وروى عنه أحمد بن موسى ومعاذ بن معاذ وحماد بن شعيب ت: ٢٣٥ ، الغاية ١ / ٢٨٤ .

(٣) الحضرمي روى القراءة عرضاً عن عمه يعقوب روى القراءة عنه عرضاً علي بن أحمد الجلاب وأحمد بن العلاء البزاز والحسن بن مسلم، الغاية ١ / ٢٩٦ .

(٤) التوزي البصري روى القراءة عرضاً عن يعقوب روى القراءة عنه عرضاً محمد بن الجهم ، الغاية ٢ / ٣٥٩ .

(٥) أبو أيوب أخذ القراءة عن يعقوب ، روى القراءة عنه الزبير بن أحمد الزبيري، الغاية ١ / ٣١٤ .

(٦) روى القراءة عن يعقوب روى عنه القراءة الزبير بن أحمد الزبيري، الغاية ٢ / ١٦٠ .

(٧) سهل بن محمد بن عثمان بن زيد عرض على يعقوب الحضرمي وروى عن الأصمعي ومحمد بن يحيى القطعي روى عنه أحمد بن حرب والحسين بن تميم وأبو بكر بن دريد ت: ٢٥٥ هـ ، معرفة القراءة ١ / ٢١٩ . الغاية ١ / ٣٢٠ .

(٨) روى القراءة عن يعقوب وروى القراءة عنه الزبير بن أحمد الزبيري ، الغاية ٢ / ٨ .

(٩) أبو المهلب روى القراءة عن يعقوب روى عنه الزبير بن أحمد الزبيري ، الغاية ١ / ٣٥٠ .

(١٠) هو محمد بن وهب بن سليمان الفزاري أخذ القراءة عن يعقوب قرأ عليه علي بن الحسن بن إبراهيم الأزدي وعلى بن عبد الله بن محمد الأزدي ، ٢ / ٢٧٤ .

(١١) ابن المغيرة الأسدي الكوفي أخذ القراءة عرضاً وتلقينا عن عاصم وكان ابن زوجته ، روى القراءة عنه حمزة بن القاسم الأحول وخلف الحداد ت: ١٨٠ هـ ، معرفة القراء ١ / ١٤٠ ، الغاية ١ / ٢٥٤ .

(١٢) أبو بكر الحناط الأسدي الكوفي عرض القرآن على عاصم وأسلم المنقري وروى عنه اسحاق بن عيسى وأحمد بن جبير ت: ١٩٣ هـ ، الغاية ١ / ٣٢٥ .

والمفضل بن محمد الضبي<sup>(١)</sup>، وأبان بن يزيد العطار<sup>(٢)</sup>، وأبان بن تغلب<sup>(٣)</sup>، وحماد بن أبي زياد<sup>(٤)</sup>،

وقرأ على الأعمش زائدة بن قدامة<sup>(٥)</sup>، وطلحة بن مُصَرِّف<sup>(٦)</sup>، وإبراهيم التيمي<sup>(٧)</sup>،

والمذكور عنه بلفظه في هذا الكتاب/ المُطَوَّعِي<sup>(٨)</sup> والشَّنْبُوذِي<sup>(٩)</sup>، وروى عن زائدة الكسائي<sup>(١٠)</sup> وخلف .

وعن حمزة بن حبيب :

من رواية سُليْم بن عيسى الحنفي<sup>(١١)</sup>، وعبدالله بن صالح

(١) أخذ القراءة عرضاً عن عاصم والأعمش روى عنه القراءة علي الكسائي وجبله بن مالك ت: ١٦٨ هـ ،

(٢) أبو يزيد البصري قرأ على عاصم وروى القراءة عنه بكار بن عبدالله العودي وعبدالله بن عطاءن،

السير ١٣٤/٧، الغاية ٤/١ .

(٣) وهو الربيعي ، أبو سعيد الكوفي النحوي، قرأ على عاصم وأبي عمرو الشيباني ، قرأ عليه محمد بن صالح بن زيد الكوفي، ت: ١٤١ هـ انظر السير ٣٠٨/٦، الغاية ٤/١ .

(٤) شعيب التيمي الكوفي أخذ القراءة عرضاً عن عاصم وشعبة ، روى القراءة عنه يحيى بن محمد العليمي وروح بن عبدالمؤمن ، ت: ١٩٠ هـ، الغاية ٢٥٨/١ .

(٥) أبو الصلت الثقفي عرض القراءة على الأعمش وعرض عليه الكسائي، ت: ١٦٦ هـ ، الغاية ٢٨٨/١ .

(٦) ابن عمرو بن كعب أبو محمد الهمداني الكوفي قرأ على الأعمش والنخعي ، روى القراءة عنه علي بن حمزة الكسائي وأبان بن تغلب وفاض بن غزوان ت: ١١٢ هـ ، السير ١٩١/٥ ، الغاية ٣٤٣/١ .

(٧) ابن يزيد بن شريك أبو اسماء التيمي الكوفي العابد قيل: قرأ على الأعمش ت: ٩٢ هـ، السير ٦٠/٥، الغاية ٢٩/١ .

(٨) الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل بن شاذان قرأ على أدريس بن عبد الكريم وأحمد الحريري ، قرأ عليه محمد بن جعفر الخزاعي ومحمد بن أحمد المعدل ت: ٣٧١ ، السير ١٦ / ٢٦٠، معرفة القراء ٣١٧/١، الغاية ٢١٣/١ .

(٩) محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف بن العباس أبو الفرج قرأ على ابن مجاهد وأبي بكر النقاش ، قرأ عليه أبو علي الأهوازي وأبو العلاء الواسطي وأبو علي الرهاوي ت: ٣٨٨ هـ ، معرفة القراء ٣٣٣ / ١، الغاية ٥٠/٢ .

(١٠) ذكر ابن الجزري عند ترجمة زائدة أن الكسائي أخذ عنه ، انظر الغاية ٢٨٨/١ ، وكذلك عند ذكر شيوخ الكسائي ٥٣٤/١ .

(١١) أبو محمد الحنفي، قرأ على حمزة ، وهو أخص أصحابه ، قرأ عليه حفص بن عمر الدوري وخلف بن هشام، وخلاد ت: ١٨٨ هـ، السير ٣٧٥/٩، معرفة القراء ١٦٥/١، الغاية ٣١٨/١ .

العجّلي (١) ، وعبيدالله بن موسى العبّسي (٢) ، والحسن بن عطية (٣) ، وحمزة بن القاسم الأخول (٤) وعبد الرحمن (أبي حماد) (٥) وجعفر بن محمد بن سليمان الحشكي (٦) وإسحاق بن (سيف) (٧) الأزرق، وحسين بن علي الجعفي وخالد بن يزيد الطيب (٨) وعمرو بن ميمون السكري القناد (٩) وعلي بن حمزة الكسائي وعبدالرحمن

(١) الكوفي ، أخذ القراءة عن حمزة وعن سليم، روى عنه القراءة ابنه أبو الحسن أحمد وأحمد بن يزيد الحلواني توفي في حدود ٢٢٠ هـ، السير ٤٠٣/١٠، معرفة القراءة ١:١٦٥، الغاية ٤٢٣/١ .

(٢) بن باذام أبو محمد، حافظ ثقة شيعي، أخذ القراءة عرضا عن عيسى بن عمر وشيبان بن عبدالرحمن الهذلي، روى القراءة عنه إبراهيم بن سليمان وأيوب بن علي، ت: ٢١٣ هـ، السير ٥٥٣/٩، معرفة القراءة ١٦٨/١، الغاية ٤٩٣/١ .

(٣) ابن نجیح أبو محمد القرشي الكوفي ، قرأ على حمزة ، قرأ عليه ابن محمد بن الحسن ومحمد بن عيسى الأصبهاني ، ت: ٢٠٠ هـ ، الغاية ٢٢٠/١ .

(٤) أبو عمارة الأزدي الكوفي، أخذ القراءة عرضا عن حمزة وحفص بن سليمان ، روى القراءة عنه أبو عمر الدوري والليث بن خالد وعبدالرحمن بن واقد، الغاية ٢٦٤/١ .

(٥) في جميع النسخ (أبي حماد)، وهو عبد الرحمن بن سكين أبو محمد بن أبي حماد الكوفي، روى القراءة عرضا عن حمزة وعن أبي بكر بن عياش، روى القراءة عنه الحسن بن جامع وعلي الكسائي ومحمد بن جنيد، الغاية ٣٦٩/١ .

(٦) ويقال الحشكي، قرأ على حمزة وسليم وعبدالله بن إدريس، قرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني ومحمد بن القاسم والقاسم بن يزيد الوزان، توفي سنة بضع عشرة ومائتين، الغاية ١٩٥/١ .

(٧) هكذا في جميع النسخ ، وهو إسحاق بن يوسف بن يعقوب الأزرق، أبو محمد الواسطي ، قرأ على حمزة ، وروى القراءة عن أبي عمرو ، روى القراءة عنه الحسن بن علي الأبح والطيب بن إسماعيل، ت: ١٩٥ هـ. السير ١٧١/٩، الغاية ١٥٨/١ .

(٨) أبو الهيثم الأسدي الكاهلي الكوفي، عرض على حمزة ، عرض عليه سهل بن محمد الجلاب ويعقوب بن يوسف الضبي وأبو حمدون الطيب ت: ٢١٥ هـ، السير ٤١٤/٩ ، الغاية ٢٦٩/١ .

(٩) أبو عثمان الكوفي ، أخذ القراءة عن حمزة ، عرض عليه أحمد بن جبير ورويم بن يزيد ، الغاية ٦٠٣/١ .

بن (قلوق) <sup>(١)</sup> ويحيى بن علي الخزاز <sup>(٢)</sup> والصبّاح بن دينار <sup>(٣)</sup> ومحمد بن واصل <sup>(٤)</sup> ،  
والحسن بن ثابت الثمالي <sup>(٥)</sup> ، وغالب بن فائد <sup>(٦)</sup> ومحمد بن حفص <sup>(٧)</sup> .  
وعن الكسائي :

من رواية حفص بن عمر الدُّوري <sup>(٨)</sup> ، وأحمد بن أبي سُريج وأحمد بن جُبَيْر  
الأنططاكي <sup>(٩)</sup> وقُتَيْبَة بن مهران (الأزاذني) <sup>(١٠)</sup> والليثُ بن خالد <sup>(١١)</sup> وعيسى بن سليمان

(١) في ل (قلوف) ، وهو عبدالرحمن بن قلوقا ، ويقال أقلوقا الكوفي ، أخذ القراءة عرضا عن حمزة وسليم ، روى  
القراءة عنه رجاء بن عيسى الجوهري ، الغاية ٣٧٦/١ .

(٢) يحيى بن علي الخزاز ، بالخاء والزايين ، روى القراءة عرضا عن حمزة وسليم ، وروى القراءة عنه رجاء بن عيسى  
الجوهري ، الغاية ٣٧٥/١ .

(٣) الصباح بن دينار أبوبشر الكوفي ، روى القراءة عرضا عن حمزة الزيات ، روى القراءة عنه عبدالرحمن بن واقد  
الختلي ، الغاية ٣٣٥/١ .

(٤) أبوعلي الكوفي المؤدب ، روى القراءة عرضا عن حمزة ، روى القراءة عنه عبدالرحمن بن واقد ،  
انظر الغاية ٢٦٣/١ و ٢٧٥/٢ .

(٥) هكذا في جميع النسخ ، وهو الحسن بن بنت الثمالي ، روى القراءة عن حمزة ، وروى عنه إسماعيل بن فورك ، الغاية  
٢٠٩/١ .

(٦) الكوفي ، عرض على حمزة الزيات ، عرض عليه محمد بن الهيثم ، الغاية ٣/٢ .

(٧) ابن جعفر الحنفي الكوفي ، روى القراءة عرضا عن حمزة ، وروى القراءة عنه عنبسة بن النضر الأحمرري ، الغاية  
١٣٤/٢ .

(٨) الأزدي البغدادي ، قرأ على إسماعيل بن جعفر والكسائي ومحمد بن سعدان ، قرأ عليه أحمد بن حرب وأحمد بن  
يزيد الحلواني وعلي بن سليم الدوري ، ت : ٢٤٦هـ ، تاريخ بغداد ٢٠٣/٨ هـ معرفة القراء ١٩١/١ ، الغاية  
٢٥٥/١ .

(٩) في ج ول - ابن خبير - أوجعفر ، وقيل أبوبكر الكوفي ، قرأ على الكسائي وسليم وعبيدالله بن موسى ، قرأ  
عليه محمد بن العباس بن شعبة وشهاب بن طالب ، ت : ٢٥٨ ، معرفة القراء ٢١٢/١ ، الغاية ٤٢/١ .

(١٠) هكذا في النسخ ، وهو - الأزاذني - نسبة إلى قرية بأصبهان ، قرأ على الكسائي وسليمان بن حمّاز ، روى  
القراءة عنه يونس بن حبيب وزهير بن أحمد الزهراني ، توفي بعد المائتين ، معرفة القراء ٢١٢/١ ، الغاية ٢٦/٢ .

(١١) أبوالحارث البغدادي ، عرض على الكسائي ، وأخذ عن حمزة بن القاسم الأحول واليزيدي ، روى القراءة عنه  
سلمة بن عاصم ومحمد بن يحيى الكسائي ، ت : ٢٤٠هـ ، معرفة القراء ٢١١/١ ، الغاية ٣٤/٢ .

الحِجَازِي الشَّيْزَرِي (١) و (الطَّيِّب) (٢) بن إِسْمَاعِيل الذَّهْلِي، وَنُصَيْر بن يوسُف (٣)،  
وهشام (٤) بن البربري، وَحَمْدَوِيَه بن مَيْمُون (٥)، وإِسْمَاعِيل بن مَدَّان (٦) ويحيى بن زياد  
الخَوَارِزْمِي (٧) وَخَلْف بن هشام وَسُورَة بن المُبَارَك (٨).  
وعن خلف في اختياره :

من رواية أحمد بن إبراهيم المرؤزي الوراق (٩) وأخيه إسحاق (١٠) وعلي بن محمد بن

- (١) كان حجازيا ثم انتقل إلى شيزر إلى أن مات ، فنسب إليها، أخذ القراءة عن الكسائي ، وروى عن إسماعيل بن جعفر ، روى القراءة عنه محمد بن سنان بن سرح الشيزري وموسى بن شبيب ، الغاية ٦٠٨/١ .
- (٢) هكذا في جميع النسخ، وهو الطيب بن إسماعيل أبو حمدون الذهلي البغدادي، قرأ على إسحاق المسيبي ويعقوب الحضرمي، وسمع من الكسائي، روى القراءة عنه إبراهيم بن خالد وإسحاق بن مخلد، ت : ٢٤٠هـ، تاريخ بغداد ١٦/١٣، الغاية ٣٤٣/١، معرفة القراء ٢١١/١ .
- (٣) ابن أبي نصر أبو المنذر الرازي، ثم البغدادي، أخذ القراءة عن الكسائي وأبي محمد البيهقي ، روى القراءة عنه محمد بن عيسى الأصفهاني وداود بن سليمان ، ت : ٢٤٠هـ. معرفة القراء ٢١٣/١، الغاية ٣٤٠/٢ .
- (٤) قال ابن الجزري: كذا سماه الأهوازي في مفردة الكسائي، وتبعه الهذلي في الكامل والحافظ أبو العلاء، والمعروف : هاشم بن عبدالعزيز كما ذكر الحافظ أبو عمرو الداني وغيره، وهو الصحيح ، والله أعلم، انظر الغاية ٣٤٨/٢ .
- (٥) ويقال : حمدون ، قال الحافظ أبو العلاء : هذا هو الذي يقال له حمدون بنميمون الزجاج، أخذ القراءة عن الكسائي ، وروى عنه القراءة أحمد بن يعقوب ، الغاية ٢٦١/١ .
- (٦) الكوفي، روى القراءة عن الكسائي ، روى القراءة عنه أحمد بن يعقوب ، الغاية ١٦٩/١ .
- (٧) أبوزكريا، روى القراءة عن الكسائي ، وروى القراءة عنه يحيى بن زكريا النيسابوري ، الغاية ٣٧٢/١ .
- (٨) الخراساني الدينوري، روى القراءة عن الكسائي، وروى عنه محمد بن سمعان وأحمد بن زكريا السدسي ، الغاية ٣٢١/١ .
- (٩) أبو العباس ، حدث عن خلف ، وروى عنه علي بن سليم ، تاريخ بغداد ٨/٤ .
- (١٠) إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المرؤزي ثم البغدادي، روى عن خلف اختياره، وقرأ على الوليد بن مسلم ، قرأ عليه علي بن موسى الثقفي وابن شنيوذ، ت : ٢٨٦ هـ . تاريخ بغداد ٣٨٤/٦، الغاية ١٥٥/١ .

نادك الطوسي<sup>(١)</sup> ، وإدريس بن عبد الكريم الحدّاد<sup>(٢)</sup> ، وتركت نسبتهم وأسانيدهم وموالدهم ووفاتهم ومناقبهم اختصارا ، وقد استوفيت ذلك في غير هذا الكتاب<sup>(٣)</sup> إذ هو أولى ، والله أعلم.

(١) أخذ القراءة عن خلف، وروى القراءة عنه محمد بن عبدالله بن أبي عمرو بن مرة النقاش، الغاية ٥٦٧/١ .  
(٢) أبو الحسن البغدادي ، قرأ على خلف بن هشام روايته واختياره، وعلى محمد بن حبيب الشموني ، روى القراءة عنه سماعة ابن مجاهد، وعرضا ابن شنبوذ وابن مقسم ، ت : ٢٩٢هـ تاريخ بغداد ١٤/٧ ، معرفة القراء ٢٥٤/١ ، الغاية ١٥٤/١ .

(٣) وقد ذكر في (الجواهر النضيد في شرح القصيد) ما يتعلق بالقراء السبعة ورواتهم المذكورين في الشاطبية، وأطال فقد بلغت تراجمهم أربعاً وعشرين لوحة، انظر الجواهر النضيد (٣٣/ب - ٥٨/أ) ، وأما غير هؤلاء السبعة فلم أستطع الحصول على كتاب للمؤلف فيه تراجمهم .

باب الاستعاذة (١)

قرأ الحسن: ﴿أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم﴾ (٢)  
 بادغام الهاء (٣) وغيره ﴿أعوذ بالله من الشيطان الرجيم﴾ في الابتداء مطلقاً ، هذا هو المختار  
 لهم (٤) ، ورؤي عن خلف الزيادة الأخيرة (٥) ، وزاد في المصباح (٦) ابن عامر والكسائي  
 وفيه (٧) عن الزيني (٨) عن ابن كثير ﴿أعوذ بالله العظيم أن الله هو السميع العليم﴾ (٩) ، وروي  
 عن حفص ﴿أعوذ بالله العظيم السميع العليم من الشيطان الرجيم﴾ (١٠) ،

(١) الاستعاذة هي الالتجاء والاعتصام والاستجارة يقال استعذت بفلان وتعوذت وعذت به أي التحأت إليه ....  
 انظر اللسان ٤٩٨/٣ ، لطائف الإشارات ٣٠٦ / ١ . والاستعاذة ليست من القرآن من أول التلاوة باتفاق وهي  
 دعاء بلفظ الخبر .

(٢) انظر الإفادة المقنعة في قراءة الأئمة الأربعة لعبد الله باشا الكويريلي (١٢/ب)

(٣) أي هاء لفظ الجلالة بهاء الضمير (هو).

(٤) قال ابن الجزري في النشر ٢٤٣/١ (أن المختار لجميع القراء من حيث الرواية - أعوذ بالله من الشيطان الرجيم -  
 كما ورد في سورة النحل فقد حكى الأستاذ أبو طاهر ابن سوار في المستنير وأبو العز الفلانسي في الكفاية  
 وغيرهما الاتفاق على هذا اللفظ ، وقال الإمام أبو الحسن السنخاوي في كتابه جمال القراء : إن الذي عليه إجماع  
 هو - أعوذ بالله من الشيطان الرجيم - ، وقال الحافظ أبو عمرو الداني : إنه هو المستعمل عند الخذاق دون غيره )  
 وهو المأخوذ به عند عامة الفقهاء كالشافعي وأبي حنيفة وأحمد وغيرهم .

أما محل الاستعاذة فهو قبل القراءة إجماعاً ولا يصح قول بخلافه كما ذكر ذلك ابن الجزري ٢٥٤/١ . وغيره  
 كالسنخاوي في جمال القراء ٢ / ٤٨٢ والمصباح الزاهر (١/١٤٥) ، انظر المستنير ٤٣٩/١ ، الكفاية ٢١٣/١ ،  
 التيسير : ١٦ .

(٥) أي - أعوذ بالله من الشيطان الرجيم أن الله هو السميع العليم - انظر المصباح (١٤٥/ب) .

(٦) المصباح (١٤٥/ب) ، ولكن بلفظ - أنه هو السميع العليم . وانظر النشر ٢٥٠/١ .

(٧) أي المصباح

(٨) محمد بن موسى أبو بكر الزيني الهاشمي البغدادي أخذ القراءة عن أبي ربيعة وسعدان بن كثير روى القراءة عنه  
 أحمد بن عبد العزيز وأحمد بن نصر الشاذلي ومحمد بن أحمد الشنبوذي ت : ٣١٨ هـ ، الغاية ٢٦٧/٢ .

(٩) قال ابن الجزري - أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم أن الله هو السميع العليم - رواه الهذلي عن الزيني عن  
 ابن كثير ، النشر ٢٥٠/١ .

(١٠) رواه الخزاعي عن هبيرة عن حفص ؛ انظر النشر ٢٥٠/١ .



وزاد في المصباح ورشاً من بعض طرقه<sup>(١)</sup> ، وفيه عن حمزة (نستعيز واستعذت وأستعيز) كل منهن مكان (أعوذ)<sup>(٢)</sup> ، وروي عن أبي جعفر ونافع وحمزة اخفاؤها، وقيل به عن حمزة أول القرآن خاصة<sup>(٣)</sup> .

(١) من طريق أبي عدي ، انظر المصباح (١٤٥/ب) .

(٢) ذكر ابن الجزري أن هذا لا يصح وقال : وقد اختاره بعضهم كصاحب الهداية من الحنفية قال لمطابقة لفظ القرآن - ﴿فاستعذ بالله﴾ [الأعراف : ٢٠ ، وغيرها] - وليس كذلك ، وقول الجوهري : عذت بفلان واستعذت به أي لجأت إليه مردود عند أئمة اللسان بل لا يجزي ذلك على الصحيح ، كما لا يجزي أتعوذ ولا تعوذت ، وذلك لنكتة ذكرها الإمام الحافظ العلامة أبو أمامة محمد بن علي بن عبد الواحد بن النقاش رحمه الله ، ... فقال : بيان الحكمة التي لأجلها لم تدخل السين والتاء في فعل المستعيز الماضي والمضارع ... وذلك أن السين والتاء شأنهما الدلالة على الطلب فورردتا في الأمر ايذاناً بطلب التعوذ ، فمعنى استعذ بالله أي اطلب منه أن يعيذك ، فامتثال الأمر هو أن يقول : أعوذ بالله ... والقائل استعيز بالله ليس بعائد إنما هو طالب العياذ به ، كما تقول استخیر الله أي اطلب خيrote ... الخ ، النشر ١ / ٢٤٦ ، لطائف الإشارات ١ / ٣١٤ ،

صاحب الهداية - أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الرشداني المرغيناني ت : ٥٩٣ .

وانظر ترجمة النقاش المتوفى سنة ٧٦٣ هـ في شذرات الذهب ٦ / ١٩٨ .

(٣) المراد بالإخفاء الإسرار بها على ما صوبه ابن الجزري في النشر ١ / ٢٥٤ .

قال ابن الجزري : (( صح إخفاء التعوذ من رواية المسيبي عن نافع وانفرد به الولي عن إسماعيل عن نافع وكذلك

الأهوازي عن يونس عن ورش ، وقد رود من طرق كتابنا عن حمزة علي وجهين :

الأول : إخفاؤه حيث قرأ القارى مطلقاً أي من أول الفاتحة وغيرها )) .

الثاني : الذي ذكره مؤلفنا هنا ، أما أبو جعفر فلم أجد من نسب هذا إليه .

### باب البسمة:

قرأ بتركها بين السورتين الأعمش وحمزة<sup>(١)</sup> وبه وبالسكت خلف<sup>(٢)</sup>، وروي هذا عن حمزة في الأربع (الأزهر)<sup>(٣)</sup>، بين القرينتين<sup>(٤)</sup> وبكليهما<sup>(٥)</sup> وبالبسمة الصريحان ويعقوب وورش<sup>(٦)</sup>، وبها أول الفاتحة خاصة الحسن<sup>(٧)</sup>، وقيل بهذا عن أهل البصرة أيضاً<sup>(٨)</sup>، وبالبسمة لمن بقى<sup>(٩)</sup> والحكم عام في وصل طرفي السورة<sup>(١٠)</sup>، قال ابن سفيان<sup>(١١)</sup>: ((وأما ابن كثير والكسائي / وعاصم وقالون فالرواية معدومة ٤/أ عنهم في البابين))<sup>(١٢)</sup>، قلت وهذا غريب<sup>(١٣)</sup>، ولا بد منها في الابتداء بأول السورة<sup>(١٤)</sup> وأول الفاتحة ولو وصل أولها شيء<sup>(١٥)</sup>.

(١) نظر الروضة (١/٩٢)، النشر ١/٢٥٩.

(٢) قال: ابن الجزري في النشر ١/٢٥٩: واختلف عن خلف في اختياره بين الوصل والسكت فنص له أكثر الأئمة المتقدمين على الوصل كحمزة، وله السكت، وهو الذي عليه أكثر المتأخرين الآخذين بهذه القراءة.

(٣) كذا في النسخ، ولعلها - الزهر -، وهي (القيامة والمطففين والبلد والهمزة)، ووصفت بالزهر كناية عن شهرتها ووضوحها، قال ابن الجزري - والأكثر على عدم التفرقة بين الأربعة وعنهما.... وهو اختيار الباني والمحققين، والله تعالى أعلم، النشر ١/٢٦٢.

(٤) أي الأنفال وبراءة، انظر التحريد: ٣٠٦، ويبدو أن الكلام فيه سقط.

(٥) أي الوصل والسكت.

(٦) ورش من طريق الأزرق انظر التيسير: ١٨، التبصرة: ٢٤٧، التذكرة ١/٨٤، العنوان: ٦٥، النشر ١/٢٦٠.

(٧) انظر مصطلح الاشارات لابن القاصح (١٨/ب) والإفادة المقتعة (١٢/ب)

(٨) انظر الغاية ١/٤٠١.

(٩) وهم ابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر وقالون وطريق الأصبهاني عن ورش وابن محيصن واليزيدي.

(١٠) أي أولها وآخرها.

(١١) انظر الهادي (٣/ب).

(١٢) قوله (في البابين) لم أجد في الهادي، والمراد بالبابين باب الاستعاذة والبسمة.

(١٣) لأن الذين لم يرد عنهم رواية مشهورة هم أبو عمرو وابن عامر، انظر التبصرة المكي (ص ٢٤٧)، والكافي لابن

شريح: ١٤، والتذكرة لابن غلبون ١/٨٣، والإقناع لابن الباذش ١/١٥٩.

(١٤) لجميع القراء سوى سورة براءة كما سيأتي ص: ٣٧.

(١٥) للاتفاق على البسمة أولها.

وروى التخيير في الأجزاء<sup>(١)</sup>، وفي الوجيز: (( ابن زُرَيبٍ<sup>(٢)</sup> عن سليم، قرأ باخفاء  
البسملة أوائل السورة وبالجمهور بها في الأجزاء ))<sup>(٣)</sup>، ولا خلاف في تركها أول براءة<sup>(٤)</sup>،  
قال ابن الباذش في الإقناع: (( إنها ثابتة عن يحيى<sup>(٥)</sup> عن شعبة وفي مصحف ابن مسعود ثم  
قال ولا يؤخذ بها ))<sup>(٦)</sup>.

(١) في ل وج (الاجن) ، والتخيير لجميع القراء في براءة وغيرها ، انظر النشر ٢٦٥/١ ،

(٢) إبراهيم بن زربي الكوفي ، قرأ على سليم ، قرأ عليه رجاء بن عيسى اللؤلؤي وسليمان بن يحيى الضبي ،  
الغاية ١٤/١ .

(٣) نص عبارة الوجيز (١/٩) : ( ابن زربي عن سليم عن حمزة يخفى التسمية بين السورتين ويجهر بها في أوائل  
الأجزاء في القرآن أجمع ) ، ولعل المراد بأوائل الأجزاء أوائل الآيات ما عدا أول السورة .

(٤) حكى الاتفاق على ترك البسملة أول براءة ابن الفحام في التحريد : ٣٠٦ ، وابن سوار في المستنير ٤٣٩/١ ،  
وابن الباذش في الإقناع ١٥٧/١ وغيرهم .

(٥) هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد أبوزكريا روى القراءة عن أبي بكر بن عياش والكسائي روى القراءة عنه  
الإمام أحمد بن حنبل وأحمد عمر الوكيعي وشعيب بن أيوب الصيرفي ت: ٢٠٣ هـ الغاية ٣٦٣/١ ، معرفة القراء  
١٦٦/١ ، السير ٥٢٢/٩ .

(٦) الإقناع ١٥٧/١ - ١٥٨ ، ونص كلامه : ( إلا أنه روي عن يحيى وغيره عن أبي بكر عن عاصم أنه كان يكتب  
بينهما التسمية ويروي ذلك عن زر عن عبد الله . أنه اثبتته في مصحفه ولا يؤخذ بهذا ) .

باب مخارج الحروف وصفاتها

يحصّر المخارج الحلق واللسان والشفة<sup>(١)</sup>، ويعمها الفم، والمخارج سبعة عشر عند الخليل<sup>(٢)</sup>، وستة عشر عند سيبويه<sup>(٣)</sup> ومن تبعه<sup>(٤)</sup>، وأربعة عشر<sup>(٥)</sup> عند الفراء<sup>(٦)</sup> وقُطرب<sup>(٧)</sup> والجرمي<sup>(٨)</sup> وابن دُرَيْد<sup>(٩)</sup>، وذلك على ما يأتي:

- (١) لم يذكر الجوف لأن المخارج عنده ستة عشر.
- (٢) انظر العين ٤٨/١ وعليه الهذلي في الكامل: (٤٤) - مخطوط - وابن الجزري في النشر ١/١٩٨، وعول عليه أكثر من جاء بعده، انظر مثلا: لطائف الاشارات للقسطلاني ١/١٨٨، نهاية القول المفيد: ٣٨، هداية القارئ للمرصفي: ٥٧.
- (٣) عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر سيبويه الفارسي ثم البصري إمام النحو روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، قال: ابن الجزري كذا روى الهذلي وهو بعيد، روى القراءة عنه أبو عمر الجرمي ت: ١٨٠ هـ، انباه الرواة ٢/٢٤٦، بغية الوعاة ٢/٢٢٩، أخبار النحويين: ٤٨، الغاية ١/٦٠٢.
- (٤) انظر الكتاب ٤/٤٣٣، وتبعه مكى، انظر الرعاية: ١٤٤ - ٢٤٣، الكشف ١/١٣٩، والشاطبي في الشاطبية وغيرهم.
- (٥) وذلك مع اسقاط مخرج الحروف الجوفية أسقطوا مخرج النون واللام والراء، وجعلوها من مخرج واحد، انظر الجمهرة لابن دريد ١/٤٥، والنشر لابن الجزري ١/١٩٨، الرعاية: ٢٤٣، المغرب في ترتيب المغرب لأبي الفتح المطرزي: ٥٣٨، شرح التسديد (١/٩).
- (٦) يحيى بن زياد بن عبد الله أبوزكريا الأسلمي الكوفي شسخ النحاة روى عن شعبة والكسائي روى عنه سلمة بن عاصم وهارون بن عبد الله ت: ٢٠٧ هـ، انظر انباه الرواة ٤/٧، بغية الوعاة ١/٢٤٢، تاريخ بغداد ٣/٢٩٨، الغاية ٢/٣٧١.
- (٧) محمد بن المستنير أبو علي النحوي لازم سيبويه وأخذ عن عيسى بن عمر ومن تلاميذه أبو القاسم المهلبى ومن مؤلفاته الإشتقاق، معاني القرآن وغيرها، ت: ٢٠٦ هـ، انظر انباه الرواة ٣/٢١٩، بغية الوعاة ١/٢٤٢، تاريخ بغداد ٣/٢٩٨.
- (٨) بكسر الجيم وسكون الراء المهملة هذه نسبة إلى بلدة من بلاد بَدْخشان يقال لها: جِرم، وهو صالح بن إسحاق أبو عمر الجرمي البجلي مولاهم، روى القراءة عن سيبويه ويونس بن حبيب عن أبي عمرو وروى عنه أبو عثمان المازني ت: ٢٢٥ هـ، انظر الأنساب ٢/٤٩، الغاية ١/٣٣٢، انباه الرواة ٢/٨٠، بغية الوعاة ٨/٢.
- (٩) أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ولد سنة (٢٢٣) روى عن أبي حاتم السجستاني وأبي الفضل الرياشي، روى عنه خلق منهم أبو سعيد السيرافي والمرزباني وأبو الفرج الأصبهاني ت: ٣٢١ هـ، انظر انباه الرواة ٣/٩٢، بغية الوعاة ١/٧٦، تاريخ بغداد ٢/٩٥.

فمن أول الحلق: الهمزة والهاء والألف<sup>(١)</sup> إذ مبدأ هذه الحروف من الحلق ، ولم يذكر الخليل هنا<sup>(٢)</sup> وجعل الأخفش<sup>(٣)</sup>: الهمزة أولاً ثم الألف ثم الهاء<sup>(٤)</sup> ، وجعل بعضهم الهاء قبل الهمزة<sup>(٥)</sup> ، وجعل المهدي وغيره الهمزة أولاً ثم الألف ثم الهاء<sup>(٦)</sup> .  
ومن وسطه: <sup>(٧)</sup> العين والحاء المهملتان، ونص مكّي على أن الحاء بعد العين<sup>(٨)</sup> ، وهو ظ<sup>(٩)</sup> كلام سيبويه<sup>(١٠)</sup> بعكس كلام المهدي<sup>(١١)</sup> ، وهو نص<sup>(١٢)</sup> شريح<sup>(١٣)</sup> ،  
ومن أدناه: المعجمتان و(ظ) كلام سيبويه أن الغين قبل<sup>(١٤)</sup> ، وهو قول أبي

(١) هذا على رأي سيبويه ومن تبعه ، انظر الكتاب ٤/٤٣٣ .

(٢) لعل فيه سقطا وهو (الألف) لأن مخرجها عنده من الجوف، انظر العين ١/٥٨ ، شرح التسديد (٩/ب).

(٣) سعيد بن مسعدة أبو الحسن الأخفش الأوسط أخذ عن سيبويه وله مؤلفات عديدة منها معاني القرآن، الإشتقاق ، العروض... ، ت: ٢١٥ هـ ، انباه الرواة ٢/٣٦ ، بغية الرعاة ١/٥٩٠ ،

(٤) وعلى هذا ابن الطحان في كتابه مخارج الحروف وصفاتها : ١١٥ ، وانظر الأصوات للأخفش ١/٤٦ .

(٥) وهو سيبويه ، انظر شرح التسديد (٩/ب) .

(٦) انظر شرح الهداية : ٧٤ ، المفيد في شرح عمدة المجيد لابن أم القاسم المرادي : ٤١ ، لطائف الاشارات ١/١٨٩ .

(٧) أي الحاق، وكلام ابن الجزري في النشر ١/١٩٩ على هذا المعرج والذي بعده قريب من نص المؤلف هنا .

(٨) في ل (الهاء) ، وقال مكّي في الرعاية : الحاء تخرج من مخرج العين المذكور ، وهو المخرج الثاني من الحلق فهى بعد العين ، الرعاية : ١٦٤ .

(٩) في جميع النسخ هكذا ، وهي اختصار كلمة (ظاهر).

(١٠) الكتاب ٤/٤٣٣ ، سر صناعة الإعراب لابن جني ١/٤٥ ،

(١١) فيكون المهدي قدم الحاء على العين ، انظر شرح الهداية : ٨٥ .

(١٢) انظر النشر ١/١٩٩ ، لطائف الاشارات ١/١٩٠ .

(١٣) شريح بن محمد بن محمد أبو الحسن الرعييني الأشبيلي ولد سنة ٤٥١ هـ ، قرأ على أبيه صاحب الكافي وعلى خاله أحمد بن محمد بن خولان ، قرأ عليه أحمد بن محمد بن مقدم وأحمد بن منذر الأزدي ومن مؤلفاته كتاب ((نهاية الإتقان في تجويد القرآن)) ، ذكره ابن الجزري في النشر ١/٢٠٤ ، ت: ٥٣٧ هـ ، نظر الغاية ١/٣٢٤ .

(١٤) والحروف الستة، الهمزة الهاء والعين والحاء والغين والحاء ، تسمى الحروف الحلقية ، انظر النشر ١/١٩٩ ، والرعاية لمكّي: ١٣٩ ، والعين للخليل ١/٥٨ ، إلا أنه لم يذكر الهاء والهمزة ، وسميت حلقية لخروجها منه .

الحسن<sup>(١)</sup>، وعكس مكى<sup>(٢)</sup>،

قال ابن خَرُوف<sup>(٣)</sup>: «لم يقصد سيبويه ترتيباً فيما هو من مخرج واحد»<sup>(٤)</sup>،

ومن أقصى اللسان (لها)<sup>(٥)</sup> يلي الحلق ويحاذيه من الحنك الأعلى : القاف<sup>(٦)</sup> ودون

قليلا مثله الكاف<sup>(٧)</sup>،

ومن وسطها : مجموع (جيش)<sup>(٩)</sup>،

ومن إحدى حافتيه وما يحاذيها من الإضراس : الضاد<sup>(١٠)</sup> وهو من الجانب

(١) الأحفش الأوسط سعيد بن مسعدة المتقدم، وانظر قوله في شرح التسديد (١٠/أ).

(٢) انظر الرعاية: ١٦٨-١٦٩،

(٣) على بن محمد بن علي بن محمد نظام الدين أبو الحسن بن خروف الأندلسي النحوي إمام في العربية، كان كثير

الترحال بمدن الأندلس، ويقصده الطلبة من أهلها، وهو شارح كتاب سيبويه، ت: ٦٠٩هـ،

انظر إنباه الرواة/٤/١٩٢، بغية الوعاة ٢/٢٠٣.

(٤) قال المؤلف رحمه الله في شرح التسديد (٩/ب) بعد أن ذكر هذا: (لأن الواو لا تقتضي الترتيب على الصحيح،

وهذا قول شيخنا الجعيري في شرح الشاطبية).

(٥) كذا في النسخ، ولعلها - مم - انظر شرح التسديد (١٠/أ).

(٦) انظر الكتاب ٤/٤٣٣، سر صناعة الإعراب ١/٤٧.

(٧) وهذان الحرفان يسميان لهوين لخروجهما من اللهاة، وهي ما بين الفم والحلق، انظر العين ١/٥٨، الرعاية:

١٣٩.

(٨) أي اللسان والحنك الأعلى، انظر شرح التسديد (١٠/ب)، وفي ل: (وسطها).

(٩) تسمى الحروف الشجرية نسبة إلى المخرج وهو مَفْرَج الفم وهو الشجر، انظر النشر ١/٢٠٠.

(١٠) أي إحدى حافتي اللسان، وهي تخرج من أول حافته كما نص على هذا ابن جني ومكي وابن الجزري وغيرهم،

انظر سر صناعة الإعراب ١/٤٧، النشر ١/٢٠٠، التمهيد في علم التحويد ص ١٣٠، الرعاية: ١٨٤.

الأيمن<sup>(١)</sup> صعب<sup>(٢)</sup> ،

ومن رأس حافته<sup>(٣)</sup> وطرفه ومحاذيها<sup>(٤)</sup> من الحنك الأعلى من اللثة : اللام<sup>(٥)</sup> ، ومن

رأسه ومحاذيه<sup>(٦)</sup> من اللثة : النون<sup>(٧)</sup> ،

ومن ظهره<sup>(٨)</sup> ومحاذيه<sup>(٩)</sup> من اللثة : الراء<sup>(١٠)</sup> ، وجعل الفراء<sup>(١١)</sup> ومن تبعه مخرج الثلاثة

واحدًا<sup>(١٢)</sup> ،

(١) فى ل وج: (الايمن) .

(٢) ذكر هذا ابن جني وابن الجزري وابن أم قاسم المرادي، انظر شرح الواضحة في تجويد الفاتحة : ٥٩ وانظر سر صناعة الإعراب ١/٤٧ ، النشر ١/٢٠٠ ، وتبنيه الغافلين للصفافسي : ٢٣ ، وقال مكى: (والضاد أصعب الحروف تكلفاً فى المخرج وأشدّها صعوبة على الالفاظ فمتى لم يتكلف القارئ إخراجها على حقها أتى بغير لفظها ، وأخل بقراءته ، ومن تكلف ذلك وتمادى عليه صار له التجويد بلفظها عادة وطبعاً وسجّية) الرعاية : ١٨٥ .

(٣) قال المؤلف رحمه الله فى التسديد (١/١١) : (وهذه عبارة سيويه...) ثم قال : (ومن حافته إلى منتهى طرفه ومحاذيه من الحنك الأعلى).

(٤) فى ل وج: (ومحاذيها).

(٥) مما فويق الضاحك والنايب والرُبَاعِيَّة والثَّنِيَّة ، انظر : سر صناعة الأعراب ١/٤٧ ، النشر ١/٢٠٠ .

(٦) فى ل وج : (ومحاذيه)

(٧) قال المؤلف فى فى شرح التسديد (١/١١) : (ومما بين طرفه وفويق الثنايا النون).

(٨) أي اللسان، قال المؤلف فى شرح التسديد: إلا أنها أدخل فى ظهر اللسان قليلاً من مخرج النون، وانظر المصباح ٣/٨٦٢ .

(٩) فى ل وج: (ومحاذيه).

(١٠) وهذه الحروف الثلاثة اللام والنون والراء تسمى الذَلْقِيَّة والذَوَلْقِيَّة نسبة إلى الموضع الذي يخرج منه، وهو طرف اللسان وطرف كل شيء ذلقه ، انظر النشر ١/٢٠٠ والرعاية : ١٤١ ، وذكر مكى أن الحروف الذلقية مجموعة فى قولك: (فر من لب) وهو الذى ذكره ابن الجزري فى المقدمة : ٥٠ .

(١١) قال ابن كيسان محتجاً لسيويه راداً لمذهب الفراء ومن معه : النون أدخل فى اللسان من الراء ، وفى الراء تكرير ليس فى النون وأرتعاد طرف اللسان بالراء لتكريرها مخالف لمخرج النون فهما مخرجان متقاربان ، قال: واللام مائلة إلى حافة اللسان عن موضع النون تنحرف عن الضاحك والنايب والرباعية حتى تخالط الثنايا فهذا مخرج ثالث. انظر الرعاية : ٢٤٣ .

(١٢) فى ج ول: (واحد)

باب مخارج الحروف وصفاتها

ومن رأسه وأصول (الثنين)<sup>(١)</sup> العليين : الطاء<sup>(٢)</sup> والتاء والذال<sup>(٣)</sup> ،  
ومن رأسه وأصول الثنين السفليين: الصاد والسين والزاي<sup>(٥)</sup> ،  
ومن رأسه وما بين طرفي الثنين العليين: التاء والذال والطاء<sup>(٦)</sup> ،  
ومن طرفي الثنين<sup>(٧)</sup> ، وباطن الشفة السفلى : الفاء ، وللشفتين الباء والميم والواو<sup>(٨)</sup> ،  
ومن الخيشوم ومن داخل الأنف: الغنة<sup>(٩)</sup> ، وأحرف المد عند الخليل من جوف  
الفم<sup>(١٠)</sup> .

(١) كذا في النسخ ، والمراد الثنايا العليا.

(٢) في ل: (الطاء)

(٣) وتسمى هذه الحروف النطعية نسبة إلى الموضع الذي يخرج منه ، وهو نطع الغار الأعلى وهو سقفه. انظر العين للخليل ١/٥٨ ، الرعاية لمكي : ١٤٠ ، النشر ١/٢٠٠ .

(٤) قال ابن جني : (بين الثنايا) وذهب ابن الجزري ومكي والقسطلاني إلى أن المخرج فويق الثنايا السفلى ، ووافق ابن الفحاح المؤلف على إخراجها من أصول الثنايا السفلى ، انظر سر صناعة الأعراب ١/٤٧ ، النشر ١/٢٠١ ، الرعاية: ٢٠٩ ، لطائف الاشارات ١/١٩٣ ، التجريد : ٢١٨ .

(٥) تسمى هذه الحروف أسلية لأنها تخرج من أسلة اللسان وهو مستدقه ، انظر الرعاية : ١٤٠ ، النشر ١/٢٠١ .

(٦) في ل: (الصاد والذال والطاء) ، وتسمى هذه الحروف لثوية نسبة إلى اللثة وهي اللحم المركب فيه الأسنان ، انظر العين ١/٥٨ ، الرعاية : ١٤٠ ، سر صناعة الإعراب ١/٤٧ ، النشر ١/٢٠١ .

(٧) وهما العُلَيْنِ ،

(٨) الواو هنا غير المدية عند من يرى أن مخرج المدية من الجوف ، وتنطبق الشفتان مع الباء والميم بخلاف الواو ، وهذه الحروف الثلاثة مع الفاء تسمى الحروف الشفوية أو الشفهية ، نسبة إلى الموضع الذي تخرج منه وهو الشفة ،

انظر النشر ١/٢٠١ ، هداية القاري : ٦٤ ، كيف يتلى القرآن : ٤٧ .

(٩) الغنة تكون في النون والميم الساكنين حال الإخفاء أو مافي حكمه من الإدغام بالغنة. انظر سر صناعة الاعراب ١/٤٨ ، النشر ١/٢٠١ ، لطائف الاشارات ١/١٩٤ .

(١٠) في خ وج: (ومن جو الفم) ، قال الخليل: (وأربعة أحرف جوف ، وهي : الواو والياء والألف اللينة والهمزة ، وسميت جوفاً لأنها تخرج من الجوف فلا تقع في مدرجة من مدارج اللسان ولا من مدارج الحلق ولا من مدرج اللهاة إنما هي هاوية في الهواء فلم يكن لها حيز تنسب إليه إلا الجوف) ، العين ١/٥٧ .



فصل : والصفات<sup>(١)</sup> تُمَيِّزُ الْمُشَارِكَةَ<sup>(٢)</sup> وَيَحْسُنُ التَّبَايُنَةَ<sup>(٣)</sup> ،

منها مهموسة يجمعهن - سَتَشْحُتُكَ حَفْصَةَ<sup>(٤)</sup> - وَالْهَمْسُ : الخفاء وهو جري النَّفْسِ

معها<sup>(٥)</sup> وغيرهن مجهورة<sup>(٦)</sup> وَالْجَهْرُ : (الشدة)<sup>(٧)</sup> وهو حبس النَّفْسِ ،

والشديد- أَجَدْتُ طَبَقَكَ - وَالشَّدَّةُ : حبس القوة وهو الصوت<sup>(٨)</sup> ،

(١) الصفات جمع صفة والصفة لغة : ما قام بالشيء من المعاني كالعلم وما أشبه ذلك

واصطلاحاً: كيفية عارضة للحرف عند النطق به من سليم الطبع كجري النفس اللازم للهمس وعدم جريه اللازم للجهر ونحو ذلك، انظر النجوم الطوالع : ٢١٥ .

(٢) أي في المخرج كالظاء والياء والذال ولولا اختلاف الصفة لصارت حرفاً واحداً، فكلما قال القسطلاني: فالمخرج يبين كمية الحروف كالميزان والصفة تبين كميته كالناقد. لطائف الإشارات ١٩٦/١ وقال مكِّي : (ولو كانت المخارج واحدة والصفات واحدة لكان الكلام بمنزلة أصوات البهائم التي لها مخرج واحد وصفة واحدة لاتفهم...). الرعاية : ١٤٣

(٣) أي أن الصفات كما أنها تميز الحروف المشتركة المخرج كذلك تضيي حسناً على الحروف المختلفة المخرج .

(٤) في سر صناعة الاعراب ٦٠/١ ، والإبانة لمكِّي : ١١٦ ، هكذا العبارة (ستشحتك حَفْصَةَ) ، والمعنى ستردعك حصفه، وحصفه اسم امرأة .

(٥) لضعف الاعتماد عليها وهي من صفات الضعيف ، انظر سر صناعة الاعراب ٦٠/١ ، الرعاية : ١١٦ ، النشر ٢٠٢/١ .

(٦) فهي قوية تمنع النفس أن يجرى معها عند النطق به لقوته وقوة الإعتدال عليه في موضع خروجه ، انظر الكتاب ٤/٤٣٤ ، الرعاية : ١١٧ ، المغرب في ترتيب المعرب : ٤٣٩ ، والجهر هو الصوت الشديد القوي، انظر الرعاية : ٦١٧ .

(٧) كذا في النسخ ، ولعلها مقحمة، لأنه سيأتي تعريف الشدة، والله أعلم.

(٨) فلا يجرى الصوت معها فاذا قلت مثلاً : الحق ، وحاولت أن قد صوتك بالقاف لا تستطيع، انظر الرعاية : ١١٧ ، سر صناعة الاعراب ٦١/١ ، الكتاب ٤/٣٤٣ .

باب مخارج الحروف وصفاتها

والمتوسطة<sup>(١)</sup> - نلُّ عُمر<sup>(٢)</sup> - أو - لَمْ يُرَوِّعْنَا<sup>(٣)</sup> - وغيرهن رخوة<sup>(٤)</sup> ،

والمُطَبَّقة: الظاء والطاء والصاد والضاد والاطباق تلاقِي<sup>(٥)</sup> طابقتي اللسان والحنك

الأعلى<sup>(٦)</sup> ، ومعناه التلاصق<sup>(٧)</sup> وغيرهن منفتحة<sup>(٨)</sup> ، والإِنْفِتاح : / تجافي كل منهما<sup>(٩)</sup> ومعناه  
الافتراق<sup>(١٠)</sup> ،

والمُسْتَعْلِيَّة : أحرف الاطباق والقاف والحاء والغين<sup>(١١)</sup> وغيرهن مُسْتَفِلَّة<sup>(١٢)</sup> ،

والاستعلاء ارتفاع اللسان بهذا<sup>(١٣)</sup> .

(١) أي بين الشدة والرخاوة.

(٢) أي على أنها خمسة فقط، انظر النشر ٢٠٢/١.

(٣) بزيادة الواو والياء كما ذكره ابن جني في سر صناعة الاعراب ٦١/١، وابن الجزري في النشر ٢٠٢/١.

(٤) هي التي يجري الصوت معها ، فإذا قلت مثلاً: الشحْ، يمتد الصوت مع الحاء.

(٥) في جميع النسخ (طلاقي) إلا في حاشية خ - تلاقِي.

(٦) فينحصر الهواء بين اللسان والحنك الأعلى، ولولا الإطباق لصارت الطاء دالاً والصاد سينا والطاء ذالاً ،

ولخرجت الضاد من الكلام، انظر الكتاب ٤٣٦/٤، سر صناعة الاعراب ٦١/١، الرعاية : ٢٠٤ ، المغرب في

ترتيب العرب ٥٣٩.

(٧) أي معناه في اللغة.

(٨) في ل : - مفتحة-.

(٩) أي كل من اللسان والحنك الأعلى ، انظر الكتاب ٤٣٦/٤.

(١٠) في خ : - والافتراق - وهذا معنى الافتتاح في اللغة.

(١١) وجمع ابن الجزري حروف الإستعلاء في المقدمة الجزرية والطبية بقوله: (خص ضغط قظ) المقدمة مع شرح

زكريا الأنصاري : ٣٨.

(١٢) لأن اللسان والصوت لا يستعلي عند النطق بها إلى الحنك الأعلى، وسيذكر المؤلف معنى الاستفال بعد حروف

المد، انظر الرعاية : ١٢٤.

(١٣) لعله - بهذه - أي حروف الإستعلاء.

والإستعلاء ارتفاع اللسان إلى الحنك الأعلى عند النطق بحروفه فيرتفع الصوت معه ، انظر الرعاية : ١٢٣ ،

وهداية الفاري : ٨١ ، والمغرب في ترتيب العرب : ٥٣٩.

وأحرف المد - وای<sup>(١)</sup> - فإن انفتح ما قبل الطرفين<sup>(٢)</sup> سُمِّيَ لينين<sup>(٣)</sup> ،  
والهاوي الوسط<sup>(٤)</sup> على المشهور ،  
والثلاثة والهمزة أحرف العلة<sup>(٥)</sup> ، (الاستفال: انحطاط اللسان بها إلى الطرف<sup>(٦)</sup>)<sup>(٧)</sup>  
وقيل بصحة الهمزة<sup>(٨)</sup> ، وقيل شبه الصحيح واعتلاهن بكثرة التغيير والتسهيل والحذف  
والبدل والتغيير عن الوضع<sup>(٩)</sup> الطبيعي<sup>(١٠)</sup> ،  
وأحرف القلقة - قُطِبَ جَدٍ - ، وقيل بالتاء المثناة من فوق مكان الباء<sup>(١١)</sup> ،

(١) هي الألف ولا تكون الا ساكنة وما قبلها إلا مفتوحاً ، والواو الساكنة التي قبلها ضمة ، والياء والساكنة التي قبلها كسرة ، وتسمى هذه الحروف أيضا حروف الاعتلال والهوئية والجوفية عند الخليل ومن وافقه ، وسميت حروف المد لأن مد الصوت لا يكون في شيء من الكلام إلا فيهن. انظر الرعاية : ١٢٥-١٤٢ ، وسر صناعة الاعراب ٦٢/١ ، النشر ٢٠٤/١ .

(٢) أي طرفا كلمة - وای- وهما الواو والياء ، وأما الألف فهي دائما حرف مد ولين.

(٣) لأنهن يخرجن من اللفظ في لين من غير كلفة على اللسان والهوات. وهما الواو الساكنة التي قبلها مفتوحاً والياء الساكنة التي قبلها مفتوحاً. الرعاية : ١٢٦ .

(٤) في خ: (والوسط). أي وسط كلمة - وای- وهو الألف لأنه يهوى في الفم حتى ينقطع مخرجه في الخلق ، انظر الرعاية : ١٦٠ ، وسر صناعة الاعراب ٦٢/١ ، والكتاب ٤/٤٣٥ ، شرح الهداية : ٨٩ .

(٥) انظر الرعاية لمكي : ١٢٨ .

(٦) في خ: (الظرف).

(٧) الذي بين المعكوفتين موضعه قبل حروف المد لذكر الاستفال هناك.

(٨) فلم يذكرها ابن جنى مع حروف العلة، انظر سر صناعة الاعراب ٦٢/١ .

(٩) في خ: (عن وضع).

(١٠) فهذه هي أسباب تسميتها بحروف العلة، انظر الرعاية : ١٢٨ .

(١١) ذكر القسطلاني في لطائفه أن سيبويه أضاف إلى حروف القلقة التاء، وجعل لها نفعاً ، ثم قال: وهو قوي في الاختيار. لطائف الإشارات ١/٢٠٠ ، النشر ١/٢٠٣ .

والقلقة - القلق<sup>(١)</sup> عند الوقف بها<sup>(٢)</sup> ومعناه [التحول]<sup>(٣)</sup>،

والمنحرف اللام والراء<sup>(٤)</sup>، وهو عدول الأول إلى الطرف<sup>(٥)</sup> والثاني [ ]<sup>(٦)</sup> الظهر<sup>(٧)</sup>

، وهذا تفريع على مذهب سيبويه<sup>(٨)</sup>، والثاني حرف تكرير لقبوله إياه<sup>(٩)</sup>،

والمفتشي الشين وحدها على المشهور والتفشي انتشار الصوت<sup>(١٠)</sup>،

والمستطيل الضاد وهو الامتداد<sup>(١١)</sup>،

(١) فى ل: (العلق)، والقلق هو الاضطراب، انظر اللسان ٣٢٤/١٠.

(٢) قال ابن الجزري فى النشر ٢٠٣/١: ( وذهب متأخرو أئمتنا إلى تخصيص القلقة بالوقف ، تمسكا بظاهر ما رواه من المتقدمين أن القلقة تظهر فى هذه الحروف بالوقف، فظنوا أن المراد بالوقف ضد الوصل، وليس المراد سوى السكون، فإن المتقدمين يطلقون الوقف على السكون ... )

(٣) كذا فى النسخ، ولعله تابع لما بعده، لأن الانحراف معناه التحول، والله أعلم .

(٤) وهو الذى ذكره مكى وابن الجزري وقال على الصحيح. انظر الرعاية : ١٣١، النشر ٢٠٤/١.

(٥) فى خ: - إلى الطرف ..

(٦) فيه سقط هنا - أي والثاني إلى الظهر.

(٧) والانحراف هو انحرافها عن مخرجها حتى اتصالها بمخرج غيرهما فقولبه (الأول) أي اللام إلى طرف اللسان ، والثاني الذى هو الراء إلى ظهر اللسان ، وقد تقدم فى فصل مخارج الحروف.

(٨) قال: سيبويه فى اللام: وليس يخرج الصوت من موضع اللام ، ولكن من ناحيتى مستدق اللسان فويق ذلك، وقال فى الراء: هو حرف شديد يجرى فيه الصوت لتكرير وانحرافه إلى اللام. فكأن الراء عنده حرف منحرف ، الكتاب ٤٣٥/٤.

(٩) أي الراء: وظاهر كلام سيبويه أن التكرير صفة ذاتية فى الراء ، وإليه ذهب ابن الجزري ويتحفظ من إظهار تكريرها خصوصاً إذا شددت ، ويعد هذا عيباً فى القراءة.

والتكرار هو ارتعاد طرف اللسان عند الراء. انظر الكتاب ٤٣٥/٤، النشر ٢٠٤/١، الرعاية : ١٣٠.

(١٠) وقال مكى: (هو كثرة انتشار خروج الريح بين اللسان والحنك وانبساطه فى الخروج عند النطق بها، وسميت الشين بذلك لأنها تفشت فى مخرجها عند النطق بها حتى اتصلت بمخرج الظاء وقيل الطاء).

انظر الرعاية : ١٣٤، النشر ٢٠٥/١.

(١١) لامتداد مخرج الضاد من أول حافة اللسان حتى اتصاله بمخرج اللام لما فيها من القوة بالجهر والإطباق والاستعلاء والعزق بين المستطيل والمدود أن المستطيل جرى فى مخرجه والمدود جرى فى نفسه.

انظر لطائف الإشارات ٢٠٢/١.

باب مخارج الحروف وصفاتها

وأما الصاد كالزاي<sup>(١)</sup> والألف الممالة<sup>(٢)</sup> فمتولدة من هذه الحروف<sup>(٣)</sup>،  
واللثوية الظاء المعجمة وأختها<sup>(٤)</sup>  
والنطبعة<sup>(٥)</sup> الطاء وأختها<sup>(٦)</sup>، والصفيرة وأختها<sup>(٧)</sup>، والمهتوت : الهمزة<sup>(٨)</sup> والمهت:  
العصر، وقيل الكسر ويقول بعضهم بالفاء والمهتف: الصوت [ ]<sup>(٩)</sup>،  
وقد استقصينا الكلام فيه في غير هذا الكتاب<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) في ل: (كالزاء) - والهمز والياء لغتان فيه، انظر القاموس : ١٦٦٧، ولعل المقصود هنا الصاد المشمة صوت الزاي كقراءة - الصراط - لحمزة ، وسيأتي ذكر الصاد وأختها.  
(٢) التي بين الألف والياء.  
(٣) أي متولدة من حروف الهجاء المعروفة ، ومثلها كذلك الهمزة المسهلة.  
(٤) هما الذال والطاء .  
(٥) هكذا في النسخ ، وهي - النطبعة ، وتقدم ذكر هذه الألقاب عند ذكر مخارج الحروف،.  
(٦) أختها: الدال والطاء.  
(٧) لعل فيه سقطا فالجملة هكذا - والصفيرة الصاد وأختها - وأختها هما السين والزاي.  
(٨) في خ (الهمزة).  
(٩) في النسخ كلمة لم أستطع قراءتها .  
(١٠) لعله يقصد كتابه شرح التسديد ، انظر (٩/أ) وما بعدها .

باب الإدغام<sup>(١)</sup>

فصل في الصغير<sup>(٢)</sup>:

وهو كون المدغم ساكناً وشرطه التلاصق<sup>(٣)</sup>

أدغم قد: <sup>(٤)</sup> في الصغيرة <sup>(٥)</sup> والذال والطاء والجيم والشين والضاد ابن محيصر

والحسن والأعمش وأبو عمرو والإخوان وخلف<sup>(٦)</sup> وروى هشام من غير تفصيل<sup>(٧)</sup>.

(١) الإدغام في اللغة: إدخال شيء في شيء ومنه أدغمت اللحم في فم الفرس أدخلته فيه . وفي اصطلاح أهل الفن

- اللفظ مجرفين حرفاً كالثاني مشدداً وينقسم إلى كبير وسأني ص ١١٣ وصغير وهو ما كان الحرف الأول ساكناً . انظر التعريفات للجرجاني: ١٤، الكشف لمكي ١٤٣/١ ، ابراز المعاني لأبي شامة ٢٥٣/١ ، جمال القراء ٤٨٥/٢ للسخاوي، فائدة الإدغام تخفيف الكلمة إذ النطق بالحرف مرة واحدة وأن كان مشدداً أحف من النطق به مرتين ، انظر الدر الثبير ١٠/٢ .

(٢) سمي صغيراً لقلّة إعمال المدغم حال الإدغام بالنسبة للكبير وقيل لكونه إدغام ساكن في متحرك ، انظر : هداية القارئ: ٢٣٣ .

(٣) أي لا يوجد فاصل بين الحرفين لا خطأ ولا لفظاً نحو ﴿ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾ [البقرة: ٥ وغيرها] ، والفاصل اللفظي مثل ﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا ﴾ [النور: ١٥] ، والفاصل الخطي ﴿ أَنَا نَذِيرٌ ﴾ [الأعراف: ١٨٨] . انظر هداية القارئ: ٢٣٢ .

(٤) الحروف المتحركة الواقعة بعد قد تنقسم إلى ثلاثة أقسام من حيث الإدغام وعدمه فتنقسم بدغم باتفاق وهو في الدال والتاء ، وقسم يُظهِر باتفاق وهي حروف قولك (العفر خير بحمك) ، وقسم مختلف فيه وهو في أوائل كلم هذا البيت:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفًّا ظَلَّ زَرْبٌ :: جَلَنَهُ صَبَّاهُ شَانِقًا وَمُعَلَّلًا

وفيه ثلاثة أحرف لم تقع في القرآن بعد قد وهي الطاء والتاء والغين، انظر الدر الثبير ١٠٣/٣ .

(٥) أي حروف الصغير الثلاثة ،

(٦) انظر المبهج ١٦٤/١ ، الإفادة المقنعة لعبد الله باشا (٧/ب) ، المستنير ١١٧/١ ، النشر ٤/٢ .

(٧) أي بادغامها عند جميع الحروف الثانية ، النشر ٤/٢ ، المبهج ١٦٤/١

وقيل هو<sup>(١)</sup> والعمري<sup>(٢)</sup> إلا في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ [ص: ٢٤] وروى عن ابن حسان  
إلا ﴿قَدَشَغَفَهَا﴾<sup>(٣)</sup> [يوسف: ٣٠] وعن رويس في الجيم فقط<sup>(٤)</sup> ، وقيل عن خلف وابن عتبة  
عكسه<sup>(٥)</sup> قيل وإلا الزاي لهما أيضا<sup>(٦)</sup> ،  
وأدغمها ورش في الظاء والضاد في<sup>(٧)</sup> المعجمتين<sup>(٨)</sup> ، وقيل به عن الأعشى<sup>(٩)</sup> عن  
شعبة<sup>(١٠)</sup> وزيد عن يعقوب<sup>(١١)</sup> وأبي جعفر<sup>(١٢)</sup> وهو في المصباح عن كردم<sup>(١٣)</sup> ، ويروى عن

- (١) اختلف عن هشام في هذا الموضع فروى الجمهور من المغار به و كثير من العراقيين عنه من طريقه الإظهار وهو الذي في التيسير : ٤٢ ، والتبصرة : ٣٥٢ ، والتلخيص : ١٣٧ ، الشاطبية : ٢٢ ، والمبهج ١ / ١٦٤ ، وغيرها ، وروى جمهور العراقيين وبعض المغار به عنه الإدغام وهو الذي في المستنير ١ / ٣٤٥ ، وغاية أبي العلاء (٣٥/ب) . والوسهان جمعاً في الكافي : ٣٧ ، انظر النشر ٤ / ٢ .
- (٢) العمري عن أبي جعفر . انظر المصباح (٦٤/ب)
- (٣) أي روي الإدغام عن ابن حسان عن يعقوب إلا هذا الموضع .
- (٤) من طريق أبي عبد الله الكارزيني عنه بالإدغام ، انظر النشر ٤ / ٢
- (٥) أي يظهران عند الجيم فقط ولم يحك ابن الجزري عن خلف خلاف بل له الإدغام فقط في جميع حروف (قد) . وأما ابن عتبة عن ابن عامر فانظر المصباح ٧٧٢ / ٢ .
- (٦) انظر المصباح ٧٧٣ / ٢ ذكر ابن عتبة فقط
- (٧) (في) لعلها زائدة .
- (٨) انظر الكفاية ١ / ١٤٢ ، والنشر ٤ / ٢ .
- (٩) يعقوب بن محمد بن خليفة أبو يوسف الأعشى التميمي الكوفي أخذ القراءة عرضاً عن شعبة وهو أجل أصحابه روى القراءة عنه محمد بن حبيب الشموني ومحمد بن غالب الصيرفي ت: حدود ٢٠٠ ، انظر الغاية ٣٩٠ / ٢ .
- (١٠) انظر الكفاية ١ / ١٤٢ .
- (١١) من طريق هبة الله عن زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ١ / ٣٤٥ .
- (١٢) لم أجد من ذكر هذه الرواية له ، وله الإظهار فقط من النشر ٤ / ٢ .
- (١٣) كردم عن نافع ، انظر المصباح (٦٤/ب) .

باب الإدغام : الصغير

أبي جعفر<sup>(١)</sup> في ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ [الأعراف: ١٧٩] أيضاً ، وعن الأعشى في الذال بخلف<sup>(٢)</sup> وابن ذكوان وابن مسلم<sup>(٣)</sup> في الذال والضاد والظاء<sup>(٤)</sup> المعجمات ، وقيل في الزاي ، أيضاً عن ابن ذكوان<sup>(٥)</sup> ،

وقيل في الثلاثة الأول<sup>(٦)</sup> عن ابن عامر<sup>(٧)</sup> وقيل بتخيير ابن ذكوان في السين<sup>(٨)</sup> وفي

المصباح أدغمها عبد الرزاق إلا في الزاي<sup>(٩)</sup> ، وفيه<sup>(١٠)</sup> عن المسيبي إلا في ﴿ذَرَأْنَا﴾

[الأعراف: ١٧٩] و﴿ضَلَّ﴾<sup>(١١)</sup> و﴿ظَلَّمَ﴾<sup>(١٢)</sup>

(١) لم أجد من ذكر هذه الرواية .

(٢) أدغمها من رواية ابن غالب عنه عن شعبة ، انظر المستنير ٣٤٥/١ .

(٣) عن ابن عامر كما ذكر المؤلف أنه عند إطلاق ابن مسلم فهو عن ابن عامر ، انظر المصباح ٧٧٣/٢ ، النشر ٤/٢ .

(٤) في ل: (الضاء) .

(٥) وذكر ابن الجزري الخلاف لابن ذكوان فيها في النشر ٤/٢ ، وانظر المستنير ٣٤٥/١ .

(٦) أي بحروف الصفيرويدل على هذا انه حكى التخيير بعد ذلك في السين .

(٧) المقروء به لابن عامر الإظهار إلا الزاي ، وتقدم الكلام عليها لابن ذكوان .

(٨) انظر المبهج ١٦٤/١ ، والمقروء به له الإظهار ، انظر النشر ٤/٢ .

(٩) الذي في المصباح (ب/٦٤) أن عبدالرزاق عن ابن عامر أدغمها في جميع الأحرف ماعدا - الزاي في قوله : ﴿

﴿ولقد ربنا﴾ الملك : ٥ ، والسين في ﴿ولقد سبقت﴾ الصافات : ١٧١ ، والصاد في : ﴿ولقد صرفنا﴾

الإسراء: ٤١، ٨٩، الكهف : ٥٤ .

(١٠) المصباح (أ/٦٥) من رواية المروزي عن المسيبي عن نافع .

(١١) في النسخ كتبت ﴿ظلل﴾ ، والمراد ﴿ضل﴾ كما في المصباح ، وهي في سورة البقرة : ١٠٨ وغيرها .

(١٢) البقرة : ٢٣١ ، الطلاق : ١٢ .



وكل القراء في التاء المثناة<sup>(١)</sup> ، إلا المسيبي بخلاف عنه<sup>(٢)</sup> ، وقيل إلا حفصاً<sup>(٣)</sup> في

﴿قَدَّ تَبِينَ﴾ [البقرة: ٢٥٦] .

وأدغم / ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ [آل عمران : ١٤٥] ابن محيصن والأعمش والحسن أ/٥

وأبو عمرو والإخوان وخلف وابن حسان وابن عامر<sup>(٤)</sup> وقيل بخلف لابن ذكوان<sup>(٥)</sup> .

و﴿صَادَ ذَكَرَ﴾<sup>(٦)</sup> الحسن وابن محيصن والصريحان والأخوان والأعمش

وخلف<sup>(٧)</sup> إلا الولي<sup>(٨)</sup> عن إسماعيل<sup>(٩)</sup> وابن حسان<sup>(١٠)</sup> وقال به أبو العز عن النهرواني<sup>(١١)</sup> عن

أبي جعفر<sup>(١٢)</sup> .

(١) أي أدغموا دال (قد) في التاء وهذا الذي جعل بعض المؤلفين يذكر الحروف التي تدغم تسعة ومن جعلها ثمانية لم

يذكر التاء لأنها تدغم للجميع في جميع مواضعها.

(٢) أظهرها من طريق المروزي وأبي حمدون عنه عن نافع ، انظر المصباح (٦٤/ب) وغاية أبي العلاء (٣٥/ب).

(٣) وهذا من طريق الفضل بن شاهي عن حفص ، انظر المستنير ٣٤٤/١ ،

(٤) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المصباح ٨١٠/٢ ، النشر ١٣/٢ ، الإفادة المنقعة (٨/أ).

(٥) أظهرها من طريق الصيدلاني عن هبة الله عن الأخفش عنه كما في المستنير ٣٥٥/١ ، والمقروء به له الإدغام.

(٦) أي وأدغم الصاد في الذال في فاتحة مريم قوله تعالى ﴿كَيْمِصْ﴾ **ذَكَرَ**.

(٧) انظر المصباح ٨١٨/٢ ، النشر ١٣/٢ ، الإفادة المنقعة (٨/أ).

(٨) هو أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل أبو بكر المعجلي ، مقرئ ثقة ضابط ، قرأ على أبيه وعلى محمد بن يونس الزيني

وغيرهم ، وقرأ عليه إبراهيم بن أحمد الطبري وأبو الحسن الحماسي ، ت ٣٥٥ هـ .

(٩) إسماعيل بن جعفر عن نافع .

(١٠) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المصباح ٨١٨/٢ .

(١١) عبد الملك بن بكران بن عبد الله بن العلاء أبو الفرج عرض القراءات على زيد بن علي بن بلال وأبي بكر النقاش

قرأ عليه الحسن بن محمد البغدادي والحسن بن علي العطار ت : ٤٠٤ هـ ، الغاية ٤٦٧/١ .

(١٢) قال أبو العز في الكفاية ٤٢٩/٢ : ( أهل الحجاز وعاصم : (يعنى بالإظهار) إلا النهرواني عن أبي حمدون عن

أبي بكر عنه ، ويعقوب ) .

وأدغم (إذ) في (دجت) وفي الصفرية ابن محيصن وهشام وابن أبي سريج<sup>(١)</sup> وأبو عمرو ، وفي التذكرة<sup>(٢)</sup> أدغمها في الجيم لليزيدي ، وأدغمها خلف<sup>(٣)</sup> والحسن<sup>(٤)</sup> والكسائي غير ابن أبي سريج في غيرها<sup>(٥)</sup> ، وزواه في المبهج<sup>(٦)</sup> عن الأخفش عن هشام ، وقيل به عن حمزة أيضا<sup>(٧)</sup> ، وقيل له في غير الصاد<sup>(٨)</sup> (وبعض رواية عنه)<sup>(٩)</sup> وخلف يدغم في التاء والذال<sup>(١٠)</sup> وكذا ابن عتبة<sup>(١١)</sup> إلا ﴿إِذ تَمْشِي﴾ [طه : ٤٠] ، ومن المبهج<sup>(١٢)</sup> في الصفرية<sup>(١٣)</sup> عن حمزة<sup>(١٤)</sup> والأعمش ، وفي الجيم من بعض

- (١) ابن أبي سريج عن الكسائي ، انظر المستنير ٣٤٦/١ ، مصطلح الإشارات (٩/ب) ، النشر ٣/٢ .  
(٢) لم أجد هذا في تذكرة ابن غلبون ، انظر ١٨٠/١ ، ولعله في تذكرة سبط الخياط .  
(٣) لعله خلاد لأن المؤلف ذكر خلف بعد ذلك ، خلاد هو الذي يدغم فيما سرى الجيم انظر المستنير ٣٤٦/١ ، النشر ٣/٢ .  
(٤) انظر مصطلح الإشارات لابن القاصح (٩/ب) والإفادة المقنعة (٧/ب) .  
(٥) انظر المستنير ٣٤٦/١ .  
(٦) انظر المبهج ١٦٥/١ .  
(٧) أي الإدغام فيما عدا الجيم وهي رواية الكسائي عن حمزة وجعفر الوراق عن علي عن سليم والدوري عن سليم وخلاد ، انظر المصباح (أ/٦٥) وهي موافقة لرواية خلاد عنه ، انظر النشر ٣/٢ .  
(٨) وهي رواية العيسى والعجلي عنه ، انظر المستنير ٣٤٦/١ ، والمصباح (أ/٦٥) .  
(٩) كذا في النسخ ، ولعل العبارة -وبقية الرواة عنه - أي عن حمزة ، انظر المستنير ٣٤٦/١ .  
(١٠) انظر المستنير ٣٤٦/١ ، النشر ٣/٢ .  
(١١) انظر المستنير ٣٤٧/١ .  
(١٢) انظر المبهج ١٦٦/١ .  
(١٣) في خ : (الصفرية) .  
(١٤) من طريق الضبي عنه .

طرقه<sup>(١)</sup> ، وفي الدال ابن ذكوان<sup>(٢)</sup> ، وقيل في الزاء فالتاء أيضاً<sup>(٣)</sup> ، وقيل في ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾ [الكهف: ٣٩] حسب<sup>(٤)</sup> ، والأخفش عنه في ﴿إِذْ تَقُولُ﴾ بآل عمران [١٢٤] والأحزاب [١٢] و﴿إِذْ تُفِيضُونَ﴾<sup>(٥)</sup> [يونس: ٦١] ، وروى عن يعقوب في التاء<sup>(٦)</sup> ، وقيل وفي الصاد والدال<sup>(٧)</sup> ، قيل وفي الزاي لرويس من المبهج<sup>(٨)</sup> ، والعمري<sup>(٩)</sup> في ﴿إِذْ تَبَرَأَ﴾ [البقرة: ١٦٦] ، وفي ﴿إِذْ تَدْعُونَ﴾ بالشعراء [٧٢] ، وقيل في ﴿إِذْ تَأَذَّنَ﴾ [الأعراف: ١٦٧] خاصة ، وبالتخيير في التاء غيرها<sup>(١٠)</sup> ، وفي المصباح أدغمها لكردم في الدال ، ولعبد الرزاق وابن مسلم ﴿إِذْ تَقُولُ﴾<sup>(١١)</sup> [آل عمران: ١٢٤] ، ولعبد الرزاق في الجيم والصفيرية<sup>(١٢)</sup> ، ولأبي حاتم في التاء<sup>(١٣)</sup> ،

(١) من طريق المطوعي ، انظر المبهج ١٦٦/١ ، ومصطلح الإشارات (٩/ب).

(٢) أدغمها من رواية التعلبي والأخفش من طريق النقاش غير النهرواني عنه ،

(٣) من طريق الداجوني عنه ، انظر المصباح ٧٧٩/٢ .

(٤) من رواية هبة الله وزيد عن الداجوني والأخفش ، انظر الإرشاد لأبي العز : ١٦٢ ، المستنير ٣٤٧/١ ، البشر ٣/٢ .

(٥) من طريق هبة الله عن الأخفش عنه ، انظر المصادر السابقة .

(٦) من رواية أبي حاتم عنه ، انظر المستنير ٣٤٧/١ ، والمصباح (٦٥/أ).

(٧) قال ابن الجزري وانفرد الكارزيني عن رويس بإدغامها في التاء والصاد . النشر ٣/٢ .

(٨) انظر المبهج ١٦٦/١ ، وذكر معها التاء والصاد ، وانظر النشر ٣/٢ .

(٩) عن أبي جعفر ، انظر الكامل : ٢٠٤ ، الغاية ١٦٥/١ .

(١٠) أي غير قوله ﴿إِذْ تَأَذَّنَ﴾ .

(١١) كردم عن نافع وعبد الرزاق والوليد بن مسلم كلاهما عن ابن عامر ، انظر المصباح (٦٥/أ) .

(١٢) من رواية الأهوازي ٤٠٥ ، انظر المصباح (٦٥/أ) .

(١٣) رواية أبي حاتم عن يعقوب تقدم ذكرها .

وأدغم<sup>(١)</sup> ﴿أَخَذْتُ﴾ و﴿اتَّخَذْتُ﴾ وجمعهما<sup>(٢)</sup> اهل المدينة، وابن محيصن والحسن  
والصريحان والاخوان والأعمش وخلف وروح ورواه عاصم سوى حفص<sup>(٣)</sup>، قيل وسوى  
شعبة<sup>(٤)</sup> وروى عنه<sup>(٥)</sup> الإدغام في الثلاثة بالبقرة<sup>(٦)</sup> و﴿لَتَّخَذَنَّ عَلَيْهِ﴾ [الكهف: ٧٧] ،  
والأعشى عنه<sup>(٧)</sup> باب (الأخذ)<sup>(٨)</sup> دون (الاتخاذ)<sup>(٩)</sup> ، وقيل: أنه استثنى ﴿أَخَذْتُ الَّذِينَ﴾  
بفاطر [٢٦]، وروى عن رويس في غير الذي في الكهف<sup>(١٠)</sup> [٧٧]،

(١) في ل: (وأدغمت حذت واتخذت).

(٢) مثل ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ سورة البقرة: ٥١، و﴿اتَّخَذْتُمُوهُ﴾ هود: ٩٢.

(٣) انظر الغاية ١/١٦٦، المستنير ١/٣٤٢، النشر ٢/١٥، مصطلح الإشارات (١٠/١)، وسيأتي ذكر الخلاف  
لرويس.

(٤) من طريق البرجمي عنه، انظر المستنير ١/٣٤٢.

(٥) انظر المصدر السابق، والمصباح ٢/٨٠٠.

(٦) وهي قوله تعالى ﴿ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ﴾ آية ٥١، ﴿قُلْ اتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا﴾ آية ٨٠، ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَى  
بِالْبَيْنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ﴾ آية ٩٢.

(٧) أي عن شعبة.

(٨) في ل: (الأحد والإسعاد) من غير نقط.

(٩) انظر المصباح (٦٧/١) والمستنير ١/٣٤٢.

(١٠) من طريق الجوهرى عن التمار عنه، انظر المبهج ١/١٦١

والمعول عليه لرويس الإدغام والإظهار في كل مواضعها قال ابن الجزري في طيبته:

وفي أخذت واتخذت عن دري :: والخلف غث

انظر شرح طيبة النشر لابن الناظم: ١٣٣.

وأدغم ﴿فَنَبَذْتَهَا﴾ [طه : ٩٦] الحسن وأبو عمرو والاخوان وابن محيصن وابن عتبة والأعمش وخلف وابن مسلم وابن حسان<sup>(١)</sup> وهشام خلاف فيها<sup>(٢)</sup> ،

وأدغم ﴿عُدَّتْ﴾<sup>(٣)</sup> الأيوان والاخوان والأعمش وابن محيصن والحسن وخلف وإسماعيل وهشام وابن عتبة وابن حسان<sup>(٤)</sup> ، وقد روى الإظهار عن هشام<sup>(٥)</sup> ، وفي المصباح عن ابن مسلم أيضا<sup>(٦)</sup> ،

وقرأ السوسي عن اليزيدي بخلاف ﴿تَذَخَّرُونَ﴾ [آل عمران : ٤٩] بدال معجمة ساكنة بعدها مهملة مفتوحة وقرأها الباقون بمهملة مشددة<sup>(٧)</sup> ،

وأدغم تاء التأنيث<sup>(٨)</sup> في الصفرية والتاء والطاء والجيم ابن محيصن والحسن

(١) الوليد بن عتبة والوليد بن مسلم عن ابن عامر، والوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المبهج ١/١٦٢ ، الروضة

(٤٦/أ) ، إيضاح الرموز : ١٢٣ ، النشر ١٦/٢ .

(٢) الإدغام من طريق الحلواني عنه ، انظر المبهج ١/١٦٢ والإظهار من طريق الداجوني عنه ، انظر التحريد : ٢٤٤

والوجهان عنه صحيحان ، انظر النشر ١٦/٢ .

(٣) هذا اللفظ في موضعين غافر : ٢٧ ، والدخان : ٢٠ .

(٤) إسماعيل بن جعفر عن نافع، والوليد بن عتبة عن ابن عامر، والوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المبهج ١/١٦٢ ،

المستدرج ١/٣٤٣ ، المصباح (١/٦٧) ، الروضة (٤٦/أ) ، الإفادة المقنعة (٢/أ) النشر ١٦/٢ .

(٥) انظر التيسير : ٤٤ ، ودرج عليه الشاطبي : ٢٣ ، والتحريد : ٢٤٤ ، والمبهج من طريق الداجوني الحلواني

١/١٦٢ ، وهو صحيح مقروء به ، انظر النشر ١٦/٢ ،

(٦) عن ابن عامر انظر المصباح (٦٧/ب) .

(٧) أي على إدغام الذال في الدال ذكر هذه القراءة الهذلي في كامله : ٣٤٨ ، وشواذ القراءة واختلاف المصاحف لأبي

عبدالله محمد الكرمانى : ٤٩ ، ذكرها عن مجاهد وغيره ولم يذكروا السوسي ولا اليزيدي .

(٨) اتفقت القراءات الصحيحة على إدغام التاء في ثلاثة أحرف وهي :

التاء كقوله تعالى : ﴿فَمَارِجَاتٌ تَجْرَثُهُمْ﴾ البقرة : ١٦ .

والطاء كقوله تعالى : ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ﴾ آل عمران : ٦١ .

والأعمش وأبو عمرو والاحوان وابن حسان<sup>(١)</sup> ، وهو فى المصباح<sup>(٢)</sup> عن الأحفش عن هشام<sup>(٣)</sup> وقيل إن / ابن حسان استثنى ﴿رَحِبَتْ﴾<sup>(٤)</sup> [التوبة : ٢٥] ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾<sup>(٥)</sup> [يوسف: ١٩] ، وفي غير الثاء خلف<sup>(٦)</sup> ، وروى مثله عن ابن ذكوان<sup>(٧)</sup> ، وقيل بالعكس<sup>(٨)</sup> ، وقيل بزيادة الصاد والظاء عنه<sup>(٩)</sup> إلا ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾<sup>(١٠)</sup> فإنه

والدال كقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَثْقَلتْ دَعَوَا اللّٰهَ﴾ الأعراف : ١٨٩ ،

وهناك أربعة أحرف لم تقع بعدها وهي الضاد والشين والحاء والدال.

وقسم اختلفوا فيه وهي فى قول الشاطبي :

وَأَبْدَتْنَا سَنًا نَغْرٍ صَفَّتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ :: جَمَعْنَ وَرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطَّلَا

وهى التى ذكر المؤلف والباقي خمسة عشر حرفاً مظهرة ويجمعها قولك (العفو غنم حقه كبير) ،

انظر الدر الثير ١١١/٣ .

(١) عن يعقوب ، انظر الروضة (٤٣/أ) ، والمبهج ١/١٦٨ ، مصطلح الإشارات (٩/ب) ، الإفادة المقنعة (٨/أ) ،

المستنير ١/٣٤٩ ، النشر ٥/٢ .

(٢) انظر المصباح (٦٦/أ) .

(٣) هشام يدغم فى الصاد والظاء والباء بلا خلاف والباقي بخلاف ، وسيأتي الكلام عليها ص: ٥٧ .

(٤) الآية ﴿بِمَا رَحِبَتْ ثُمَّ وَلِيَّتُمْ﴾ .

(٥) انظر الروضة (٤٣/أ) .

(٦) انظر المستنير ١/٣٤٩ ، النشر ٥/٢ .

(٧) أي يظهر فى الثاء فقط وهي رواية الصوري عنه .

(٨) وهي رواية الأحفش عنه ، انظر المصباح (٦٦/أ) ، المستنير ١/٣٤٩ ، وقال ابن الجزري : هذا هو الصحيح ، انظر

النشر ٥/٢ .

(٩) وهذه موافقه لأصله ، انظر الروضة (٤٣/ب) ، النشر ٥/٢ .

(١٠) فى أربعة مواضع فى الشعراء : ١٤١ ، والقمر : ٢٣ ، والحاقة : ٤ ، والشمس : ١١ .

أظهرها<sup>(١)</sup> ، وروى هذا عن ابن عامر<sup>(٢)</sup> ، واستثنى بعض من روى هذا عن ابن ذكوان ﴿حَزَمَتْ﴾<sup>(٣)</sup> [الأنعام : ١٣٨] ، وروى بعض من نقل عنه في الظاء والصاد<sup>(٤)</sup> زيادة ﴿أَنْبَتَ﴾<sup>(٥)</sup> [البقرة : ٢٦١] و﴿نَضِجَتْ﴾<sup>(٦)</sup> [النساء : ٥٦] ، وقيل في الجيم مطلقاً<sup>(٧)</sup> و﴿أَنْبَتَ﴾ و﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾ بالحاقة<sup>(٨)</sup> [٤] ، وقيل عنه في بالثاء<sup>(٩)</sup> و﴿أَنْبَتَ﴾ ، والتغلي<sup>(١٠)</sup> عنه في غير الزاي و﴿وَجَبَتْ﴾<sup>(١١)</sup> [الحج : ٣٦] ،

(١) وهي موافقة لرواية الوليد بن مسلم، انظر المصباح ٧٨٦/٢، والمقروء به إدغام الثاء بدون استثناء ، انظر النشر ٥/٢ .

(٢) ابن عامر يدغم في الصاد والظاء واختلف راوياه في الثاء وحروف (سجز) ، فأدغم هشام في الثاء واختلف عن ابن

ذكوان فيها، وأما حروف (سجز) فاختلف عن هشام فيها وأظهرها ابن ذكوان، انظر النشر ٥/٢ .

(٣) وهذا من رواية النهرواني عن هبة الله ، انظر المستنير ٣٤٩/١ ، والروضة (٤٣/ب) .

(٤) في خ: زيادة أو بعد قوله والصاد .

(٥) قوله تعالى: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ﴾ ، وهي رواية الرملي عن الصوري عنه، انظر المستنير ٣٤٩/١ ، والنشر ٥/٢ ،

وشرح الطيبة لابن الناظم: ١٢٨ .

(٦) قوله تعالى: ﴿نَضِجَتْ جُلُودَهُمْ﴾ ، والمقروء له بالإظهار، النشر ٦/٢ .

(٧) لم أجد من ذكر إدغام الجيم لابن ذكوان ، وانظر النشر ٦/٢ .

(٨) تقدم الكلام عليهما ص : ٥٦ .

(٩) هكذا في جميع النسخ ولعل أحد حرفي الجر زائد ، وتقدم الكلام على الثاء عن ابن ذكوان .

(١٠) هو أحمد بن يوسف ابو عبد الله البغدادي روى القراءة عن ابن ذكوان وأبي عبيد القاسم بن سلام وعنه ابن

بجاهد وابن جرير وموسى الخاقاني ت: ٢٧٢هـ ، انظر الغاية ١٥٢/١ ، الأنساب ٤٦٩/١ .

(١١) أي أن التغلي عن ابن ذكوان أظهر عند الزاي وكلمة ﴿وَجَبَتْ جَنُوبَهَا﴾ ، انظر المستنير ٣٤٩/١ وتقدم الكلام

على الزاي والجيم لابن ذكوان .

والخلواني عن هشام في الجميع إلا ﴿نَضِجَتْ﴾ و﴿لَهْدَمَتْ﴾ [الحج : ٤٠] <sup>(١)</sup> وقيل

عنه فعنه <sup>(٢)</sup> في غير الصاد والجيم <sup>(٣)</sup> وروى عنه أيضا ﴿حَصِرَتْ﴾ [النساء : ٩٠]

﴿وَجِبَتْ﴾ [الحج : ٣٦] و﴿لَهْدَمَتْ﴾ <sup>(٤)</sup> ،

وروى من طريق عن أبي جعفر <sup>(٥)</sup> في ﴿حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا﴾ [الأنعام : ١٤٦]

و﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾ [الأنعام : ١٣٨] و﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ [الأنبياء : ١١]

وابن حسان وأبو حاتم والأعشى عن شعبة والسامري عن البزي عن ابن كثير في

الثاء والظاء <sup>(٦)</sup> وفي المصباح لابن مسلم <sup>(٧)</sup> فيهما وفي الجيم والصاد <sup>(٨)</sup> إلا ﴿كَذَّبَتْ

ثَمُودٌ﴾ <sup>(٩)</sup> ،

(١) انظر المستنير ٣٤٩/١ ، والمصباح (١/٦٦) فأما الصاد والظاء فعلى أصله ، والثاء له بلا خلاف وحروف (سجن) له

الخلاف فيها ، و﴿هدمت﴾ له الخلاف فيها ، وأما ﴿نضجت﴾ فهي من حروف (سجن) ، انظر النشر ٥/٢ ، شرح الطبية لابن الناطم : ١٢٧ .

(٢) هكذا في جميع النسخ وأظن أن لفظ (فعنه) زائدة .

(٣) تقدم توضيح مذهب هشام فيهما .

(٤) ﴿هدمت﴾ تقدم الكلام عليه وأما ﴿حصرت صدورهم﴾ ، و﴿وجبت جنوبها﴾ ، فالصاد على أصله والجيم له الخلاف فيها . كما تقدم .

(٥) والمقروء به لأبي جعفر في هذا الباب الإظهار فقط ، انظر النشر ٦/٢ .

(٦) ذكر هذه الطرق ابن سوار في المستنير ٣٥٠/١ ، إلا ابن حسان عن يعقوب في الروضة (١/٤٣) .

(٧) انظر المصباح (١/٦٦) .

(٨) أي جميع الحروف ماعدا السين والزاي .

(٩) في مواضعها الأربعة التي ذكرت آنفاً .



والأشهر عن ورش<sup>(١)</sup> وزيد عن يعقوب<sup>(٢)</sup> أدغمها<sup>(٣)</sup> فى الظاء ، واختلف عن رويس فيها ، وقيل به أيضاً عن<sup>(٤)</sup> روح<sup>(٥)</sup> ، ورؤي عن شيخهما<sup>(٦)</sup> فى التاء والصاد والزاي وأظهر أبو حمدون<sup>(٧)</sup> والمروي<sup>(٨)</sup> عن المسيبي<sup>(٩)</sup> وقالون من بعض طرقه عند ﴿أَثَلَّتْ﴾<sup>(١٠)</sup> [الأعراف : ١٨٩] و﴿أُجِيبَتْ﴾<sup>(١١)</sup> [يونس : ٨٩] ، وروى إدغامها فى الظاء نحو ﴿ءَأَمَنْتَ طَائِفَةً﴾ وإظهارها عند الدال<sup>(١٢)</sup> ،

(١) من طريق الأزرق ، انظر النشر ٥/٢ .

(٢) من طريقه هبة الله ، انظر المصباح (١/٦٦) ، والمستنير ٣٥٠/١ .

(٣) المناسب للسياق إدغامها .

(٤) فى خ: (عن) ساقطة .

(٥) أما رويس فذكر له صاحب المبهج الإدغام عند السين والظاء والجيم قال ابن الجزري من طريق الكارزيني ، انظر

المبهج ١/١٦٩ ، والنشر ٦/٢ . وأما روح فذكر له صاحب المصباح الإدغام فى الظاء فقط ، انظر المصباح

(١/٦٦) وهذه الطرق ليست من طرق النشر ٦/٢ .

(٦) أي يعقوب ، ولا يقرأ له بهذه الرواية ، انظر النشر ٦/٢ .

(٧) عن الكسائي كما ذكر المؤلف رحمه الله ، وروايته هنا عن المروزي عن نافع ، فلعل الواو التي قبل (المروزي) هي -

عن - كما فى المستنير ٣٤٩/١ ، المصباح ٧٨٥/٢ .

(٨) هكذا فى جميع النسخ وهو المروزي إسماعيل بن يحيى بن عبد ربه أبو على المروزي ثم البغدادي مقرئ متصدر قرأ

على محمد بن اسحاق المسيبي روى القراءة عنه عرضاً محمد بن يونس المطرز ، انظر الغاية ١/١٧٠ .

(٩) انظر المستنير ٣٤٩/١ .

(١٠) من طريق أبي سليمان وأبي نشيط ، انظر المبهج ١/١٦٨ .

(١١) قوله تعالى : ﴿ قَالَ قَدْ أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا ﴾ .

(١٢) هي رواية الحلواني وأحمد بن قالون وأبي نشيط من طريق ابن بويان ، انظر المبهج ١/١٦٨ ، وحرف الظاء والدال

يدغمان فى التاء للجميع .

وفي التذكار<sup>(١)</sup> الإظهار و الإدغام للمسيبي في التاء مطلقاً ، وفي المبهج والمصباح  
عن شعبة أيضاً<sup>(٢)</sup> ،

وأظهر ابن شاهي<sup>(٣)</sup> عن حفص ﴿ غَرَبَتْ تَقْرِيضُهُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> [الكهف: ١٧]  
وأدغم لام بل في السين والطاء والضاد والطاء والزاي<sup>(٥)</sup> ،  
ولام هل في التاء المثلثة<sup>(٦)</sup> ولاميهما<sup>(٧)</sup> في التاء والنون ابن محيصن والكسائي<sup>(٨)</sup> ،

(١) لابن شيطا .

(٢) أدغمها من رواية الأعشى ، انظر المصباح ٧٨٦/٢ ، وأما المبهج فلم أجد هذه الرواية فيه .

(٣) هو الفضل بن يحيى بن شاهي بن سلمة بن الحارث ابن شهاب بن ابان أبو محمد الأنباري روى القراءة عرضاً

وسماعاً عن حفص روى القراءة عنه أحمد بن بشار والفضل بن شاذان ، انظر الغاية ١١/٢ .

(٤) انظر المستنير ٣٤٩/١ .

(٥) هذه الحروف التي اختلف في إدغامها في لام بل فقط .

(٦) وهي خاصة بـ (هل) فلا تقع بعد بل في القرآن .

(٧) أي لام (هل) و(بل) اشتركا عند حرفي التاء والنون والحروف التي تقع بعد هل ويل ثلاثة أقسام ، قسم يدغم

باتفاق في حرفي اللام والراء إلا ﴿بل ران﴾ لحفص لأنه يسكت عليها ، وقسم يظهر باتفاق وهي: الهمزة

والقاف والميم والباء والهاء والعين والوار والجيم والفاء والياء والكاف ، وقسم اختلف فيه وهي التي ذكرها

المؤلف هنا ، والباقي من الأحرف لم تقع بعد لام بل وهل وهي: الحاء والحاء والذال والذال والغين والشين

والصاد ، انظر الدر النثير ١١٦/٣ .

(٨) انظر الغاية ١٦٩/١ ، النشر ٧/٢ ، مصطلح الإشارات لابن القاصح (١٠/١) ، الإفادة المقتعة (٨/١) .

وإلا قتيبة في ﴿بَلْ تَوَثُرُونَ﴾<sup>(١)</sup> [الأعلى: ١٦] وروى عن العجلي<sup>(٢)</sup> مثل الكسائي ، وعن العجلي<sup>(٣)</sup> والأعمش<sup>(٤)</sup> في غير النون ، وهشام في غيرها وغير الضاد<sup>(٥)</sup> ، وعنه خلاف في ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي﴾<sup>(٦)</sup> [الرعد: ١٦] ، وقيل تدغم (شيئا)<sup>(٧)</sup> ، وفي الإرشاد الكبير وغيره عنه بضده<sup>(٨)</sup> ،

وابن عتبة<sup>(٩)</sup> ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾ معا [يوسف: ١٨، ٨٣] و ﴿بَلْ تَوَثُرُونَ﴾

[الأعلى: ١٦] ، وقيل ﴿هَلْ تَقْمُونَ﴾<sup>(١٠)</sup> [المائدة: ٥٩] أيضاً ،

والحسن وابن مسلم<sup>(١١)</sup> ﴿بَلْ تَوَثُرُونَ﴾ ،

(١) الذي في المستنير ٣٥١/١ ، والمصباح (أ/٦٦) والغاية ١٧٠/١ أن الذي استثنى لقتيبة عن الكسائي قوله تعالى

﴿بَلْ تَكْذِبُونَ﴾ الإنفطار: ٩ .

(٢) العجلي عن حمزة ، انظر الروضة (ب/٤٣) .

(٣) انظر الكفاية ١٤٥/١ لأبي العز القلانسي .

(٤) الذي في المبهج من طريق المطوعي عنه ١٧٠/١ ، أنه يدغم في قوله تعالى ﴿بَلْ طَبَع﴾ فقط ، انظر مصطلح

الإشارات (أ/١٠) والإفادة المقنعة (أ/٨)

(٥) فهو يدغم فيما عدا النون والضاد ، انظر الغاية ١٧٠/١ ، النشر ٧/٢ .

(٦) والوجهان صحيحان مقروء بهما له ، انظر المستنير ٣٥٢/١ ، النشر ٨/٢ .

(٧) كذا في النسخ ، ولعل فيه سقطا .

(٨) الإرشاد الكبير لأبي العز .

(٩) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المبهج ١٧٠/١ ، المستنير ٣٥١/١ .

(١٠) انظر المصباح (ب/٦٦) المبهج ١٧٢/١ ، المستنير ٣٥٢/١ .

(١١) عن ابن عامر ، انظر المبهج ١٧٠/١ ، مصطلح الإشارات (أ/١٠) الإفادة المقنعة (أ/٨) .

وحمزة إلا العجلي<sup>(١)</sup> وابن محيصن<sup>(٢)</sup> في التاء والتاء والسين وقيل في الطاء المهملة أيضاً عن حمزة<sup>(٣)</sup> ، وروى عن أبي عمرو<sup>(٤)</sup> ادغام ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾ [مريم: ٦٥] وشبهه ، قال ابن مجاهد: قال نصر<sup>(٥)</sup>: ((إن شئت أدغمت ما كان مثل هذا وإن شئت بقيته))<sup>(٦)</sup> ، وروى هارون عن أبي عمرو أنه رجع إلى البيان ، وروى عنه<sup>(٧)</sup> ﴿هَلْ تُؤَبِّ﴾ [المطففين: ٣٦] مدغمة اللام ، والأشهر عنه وعن ابن حسان إدغام / ﴿هَلْ تَرَى﴾<sup>(٨)</sup> ، وقيل به ليعقوب<sup>(٩)</sup> ٦/١ وأظهر البرجمي<sup>(١٠)</sup> وحده عن شعبة لاميها ولام قل عند الرء<sup>(١١)</sup> ، وقيل به عن قالون من

(١) أي يدغم في التاء والتاء والسين ، انظر النشر ٧/٢ ، واستثنى المعجلي لأنه زاد موضع عند حرف الطاء قوله تعالى :

﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ النساء : ١٥٥ ، وذكرها المؤلف هنا بعد قليل .

(٢) تقدم الكلام على إدغام ابن محيصن وهنا خص الإدغام له في الأحرف الثلاثة فقط وهذه الرواية عنه من مفردة

الأهوازي ، انظر الإفادة المقنعة (٨/١).

(٣) في قوله تعالى: ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ النساء : ١٥٥ .

(٤) وهي رواية هارون الأعمور عنه ، انظر السبعة لابن مجاهد : ١٢٠ .

(٥) نصر بن علي الجهضمي عن أبي عمرو .

والرواية التي في السبعة : ١٢٠ لسيت عن نصر وإنما عن عبيد بن عقيل عن هارون عن أبي عمرو .

(٦) الذي في السبعة (بيئت).

(٧) أي هارون ، انظر السبعة : ١٢٠ .

(٨) قوله تعالى : ﴿هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾ الملك: ٣ ، وقوله ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ الحاقة: ٨ ، فقرأهما أبو عمرو

بالإدغام ، انظر المستنير ٣٥٢/١ ، النشر ٨/٢ .

(٩) والمقروء به له الإظهار فقط ، وأما ابن حسان عن يعقوب انظر الكامل (١٠٣/ب) ، الروضة (٤٣/ب) .

(١٠) هو عبد الحميد بن صالح بن عجلان البرجمي التيمي أخذ القراءة عن شعبة وأبي يوسف الأعشى روى القراءة عنه

إسماعيل بن أبي علي الخياط وجعفر بن عنبسة ت: ٢٣٠هـ ، الغاية ٣٦٠/١ ، معرفة القراءة ٢٠٢/١ .

(١١) في المستنير أظهر بل عند الرء البرجمي عن شعبة إلا قوله تعالى : ﴿بَلْ رَانَ﴾ المستنير ٣٥١/١ ،

وأما (هل) فلم يقع في القرآن بعدها راء ، انظر معجم الادوات والضمائر: ٦٤٨ ،

جميع طرقه<sup>(١)</sup> وروى عن المسيبي<sup>(٢)</sup> وفي التذكار<sup>(٣)</sup> إلا ﴿بَل رَّان﴾ أي للبرجمي<sup>(٤)</sup> ،  
وأظهرها حفص والمسيبي عن نافع<sup>(٥)</sup> وسيأتي ذكره في السكت<sup>(٦)</sup> . وفي المصباح أن ابن  
تغلب<sup>(٧)</sup> كالمسيبي وفيه عن علي بن سليم (الروي)<sup>(٨)</sup> عن الكسائي إدغام ﴿قُل نَعَمْ﴾  
[الصفات : ١٨] .

وإدغام<sup>(٩)</sup> ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾<sup>(١٠)</sup> الليث<sup>(١١)</sup> ، وهو في المصباح للدوري<sup>(١٢)</sup>

وأما قل فذكر هذا في المصباح (ب/٦٦) والمستنير ٣٥٣/١ .

(١) في المصباح من طريقه أبي نسيب وأبي سليمان أظهر في ﴿بَل رَّان﴾ وأدغم ما بقي ، المصباح (أ/٦٦) والمعول  
عليه لقالون الإدغام فقط .

(٢) في المصباح المروزي عن المسيبي أظهر عند ﴿بَل رَّان﴾ وأدغم فيما بقي وهو في المستنير أيضاً (٣٥١/١) .  
(٣) لابن شيبان .

(٤) عن شعبة كما تقدم ص: ٦٢ .

(٥) انظر المستنير ٣٥١/١ ، والمسيبي تقدم الكلام عليه أما حفص فله في ﴿بَل رَّان﴾ السكت مع الإظهار وعدمه مع  
الإدغام ، انظر النشر ٤٢٥/٢ .

(٦) انظر ص ١٣١ .

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (أ/٦٦) .

(٨) كذا في النسخ ، ولعلها - الراوي - ، انظر المصباح (أ/٦٦) ، وهو يروي عن الكسائي بواسطة الدوري ، والمقروء  
به للكسائي الإظهار .

(٩) المناسب للسياق (وأدغم) .

(١٠) الشروية في ستة مواضع: البقرة: ٢٣١ ، آل عمران: ٢٨ ، النساء: ١١٤ ، الفرقان: ٦٨ ، المنافقين: ٩ .

(١١) هو أبو الحارث عن الكسائي فأدغم اللام الساكنة في جميع مواضعها ، انظر الغاية ١٧١/١ ، النشر ١٣/٢ .

(١٢) عن الكسائي من طريق علي بن سليم ، انظر المصباح (ب/٧٦) ، والمعول عليه للدوري الإظهار فقط ، انظر  
النشر ١٣/٢ .

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾<sup>(١)</sup> أبو عمرو والاحوان وابن محيصن والحسن والأعشى<sup>(٢)</sup>

وخلف<sup>(٣)</sup> وابن عامر إلا ابن ذكوان<sup>(٤)</sup> ، وروى الإظهار عن هشام أيضاً<sup>(٥)</sup> .

﴿لَبِثْتُمْ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿لَبِثْتُمْ﴾<sup>(٧)</sup> الأبوان والاحوان والحسن وابن محيصن وابن عامر إلا

التغلي عن ابن ذكوان وابن عتبة<sup>(٨)</sup> إلا فى البقرة [٢٥٩] والكهف [١٩] وقد أفلح

[١١٢، ١١٤] ، وروى عن يعقوب<sup>(٩)</sup> ،

﴿يَلَهُتْ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦] ابن محيصن والبصريون وابن عامر إلا ابن

حسان والكوفيون<sup>(١٠)</sup> ،

(١) أي إدغام التاء فى التاء وهى فى الأعراف: ٤٣، الزحرف: ٧٢.

(٢) انظر الغاية ١٧٣/١، النشر ١٧/٢، الإفادة المقنعة (١/٨)، المبهج ١٦٢/١.

(٣) انظر الكامل: ٢٠٧، قال ابن الجزري ولم يذكره غيره، النشر ١٧/٢.

(٤) أي أن ابن ذكوان يقرأ بالإظهار وهو طريق الأحفش عنه وروى الصوري عنه الإدغام، انظر المستنير ٣٤٣/١،  
النشر ١٧/٢.

(٥) انظر المبهج ١٦٢/١، وهو من طريق الداجوني عنه قال ابن الجزري وانفرد فى المبهج بالإظهار عن هشام النشر  
١٧/٢.

(٦) البقرة: ٢٥٩، وغيرها.

(٧) المؤمن: ١١٢، وغيرها.

(٨) انظر المستنير ٣٤٢/١، المصباح (١/٦٧)، الكفاية ٢٦٨/١، النشر ١٦/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠)، الإفادة  
المقنعة (١/٨).

(٩) انفرد الكارزيني عن رويس بالإظهار فى موضعي سورة المؤمن وإدغام ما سواهما، انظر المبهج ١٦١/١، والمقروء  
به ليعقوب هو الإظهار فقط، انظر النشر ١٦/٢.

(١٠) ابن حسان عن يعقوب، انظر الروضة (٤٥/ب)، المبهج ١٧٥/١، المصباح ٨١٠/٢، النشر ١٣/٢، الإفادة  
المقنعة (١/٨).

والوجهان عن نافع<sup>(١)</sup> وابن كثير<sup>(٢)</sup>، ورويا عن هشام<sup>(٣)</sup> وابن ذكوان<sup>(٤)</sup> وشعبة

وحفص<sup>(٥)</sup> ،

والباء في الفاء<sup>(٦)</sup> ابن محيصن والنحويان والحسن والأعمش وابن حسان وابن

عتبة<sup>(٧)</sup> ،

- (١) فروى الإدغام عن قالون من طريق أبي نسيط وهبة الله بن جعفر عن الحلواني ، انظر المستنير ٣٥٦/١ ، والمصباح ٨١٠/٢ ، وروى الإظهار عنه من طريق اسماعيل ، انظر العنوان : ٩٨ ، والنشر ١٤/٢ ، وأما ورش خص بعضهم الإظهار بالأزرق وبعضهم بالأصبهاني وروى ابن مهران الإدغام لورش من جميع طرقه انظر المبسوط في القراءات العشر : ١٠٠ ، والنشر ١٤/٢ .
- (٢) روى الإظهار عن البزي من طريق النقاش عن أبي ربيعة عنه وروى عن قنبل من غير طريق النهرواني ، انظر المبهج ١٧٥/١ ، والمستنير ٣٥٦/١ ، النشر ١٤/٢ .
- (٣) فروى له الإدغام من طريق الداجوني والإظهار من طريق الحلواني ، انظر المبهج ١٧٥/١ ، والنشر ١٥/٢ .
- (٤) لم أجد من ذكر الخلاف له . وفي النشر له الإدغام فقط ، ١٣/٢ .
- (٥) ورد عن عاصم الإظهار من طريق أحمد السامري والإدغام من طريق عبد الباقي وروى الإظهار عن حفص من رواية أبي بكر الولي عن أحمد بن حميد عن عمرو وعن الأشناني عن عبيد عن حفص وروى الإظهار عن أبي بكر شعبة من طريق البرجمي ، انظر النشر ١٤/٢ ، المستنير ٣٥٦/١ . ولم يذكر المؤلف أبا جعفر وذكر له ابن الجزري الوجهين ، النشر ١٥/٢ .
- (٦) وذلك في خمسة مواضع في سورة النساء ﴿أَوْ يَلْبَسَ فُسُوفًا﴾ : ٧٤ ، وسورة الرعد ﴿وَإِنْ تَجِبَ فَجُجِبْ﴾ : ٥ ، وسورة سبحان ﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ : ٦٣ ، وسورة طه ﴿قَالَ أَذْهَبَ فَإِنْ لَكَ فِي الْحَيَاةِ﴾ : ٩٧ ، والحجرات ﴿وَمَنْ لَمْ يُتَّبِعْ فَأُولَئِكَ﴾ : ١١ .
- (٧) ابن حسان عن يعقوب ، وابن عتبة عن ابن عامر ، انظر المبهج ١٧٣/١ ، الكامل (١٠٦/١) ، المستنير ٣٥٣/١ ، المصباح ٨٠٤/٢ ، النشر ٨/٢ ، الإفادة المقتنة (٨/٨) ، الإنحاف ١٣٦/١ .

والوجهان عن حمزة<sup>(١)</sup> وهشام<sup>(٢)</sup> والأخفش عن ابن ذكوان<sup>(٣)</sup>  
﴿أَرْكَبُ مَعْنًا﴾ [هود: ٤٢] النحويان<sup>(٤)</sup> وابن محيصن والحسن<sup>(٥)</sup> ،  
والوجهان عن ابن كثير<sup>(٦)</sup> ونافع<sup>(٧)</sup> وعاصم<sup>(٨)</sup> وحمزة<sup>(٩)</sup>

(١) روى الإدغام عنه العيسى والمجلي وعلي بن سلم والدوري والضبي وخلاد من طريق النهرواني وروى الإظهار عن  
خلف وخلاد من طريق الوزان ، انظر المستنير ٣٥٣/١ ، والمصباح ٨٠٤/٢ وفي النشر ذكر الخلاف لخلاد فقط  
النشر ٨/٢ .

(٢) روي الإدغام له عن الحلواني غير طريق الأندلسي عنه وكذلك الداجوني غير طريق النهرواني ، انظر المستنير  
٣٥٣/١ ، النشر ٩/٢ .

(٣) في الكامل أدغمها ابن ذكوان غير الأخفش الكامل : ٢١١ . وذكر ابن الجزري أن الرلمي انفرد عن الصوري عن  
ابن ذكوان بالإدغام ، النشر ٩/٢ .

(٤) انظر الغاية ١٧١/١ ، النشر ١١/٢ .

(٥) ومعهم الأعمش بخلف عنه وعن ابن محيصن فروى له الأهوازي الإظهار ، انظر الإفادة المقتعة (٨/ب) وايضاح  
الرموز للقباقبي : ١٢١ ، واتحاف فضلاء النشر ١٣٧/١ .

(٦) روي الإظهار عن قنبل من طريق ابن شنبوذ والإدغام من طريق ابن مجاهد ، انظر الكفاية لسبط الخياط (١٧/ب)  
، وغاية أبي العلاء (٣٦/أ) ، والنشر ١١ / ٢ ، وأما البزي فروى عنه الإظهار من طريق النقاش ، انظر الميهج ١/  
١٧٤ ، المستنير ٣٥٥ / ١ .

(٧) روى الإدغام عن قالون أبو نسيط ، انظر المستنير ٣٥٦/١ ، والمصباح ٨٠٩ / ٢ . والإظهار من طريق الحلواني ،  
انظر النشر ١٢ / ٢ . وأما ورش فروى الإدغام له صاحب المستنير ٣٥٦/١ ، المصباح ٨٠٩/٢ من طريق الحمامي  
ولم يعول ابن الجزري على هذه الرواية ، انظر النشر ١٢/٢ .

(٨) روي الإدغام عنه من رواية أبان والمفضل وحفص من طريق عمرو بن الصباح غير الطبري ومن طريق عبيد وروى  
الإظهار من طريق العليمي عن أبي بكر وهبيرة عن حفص ، انظر المستنير ٣٥٦/١ ، والمصباح ٨٠٩/٢ ،  
والنشر ١١/٢ .

(٩) لم يذكر ابن الجزري عن خلف إلا الإظهار أما خلاد فروى عنه محمد بن الهيثم الإدغام وقال ابن الجزري :  
فالأكثر على الإظهار له - أي لخلاد ثم قال : وقد صححاً نصاً وأداءً - أي الإدغام والإظهار ، النشر ١٢/٢  
الغاية ١٧٢/١ .



ويعقوب<sup>(١)</sup> ، وهو في المبهج لابن ذكوان<sup>(٢)</sup> وقيل لابن عامر<sup>(٣)</sup> وشعبة<sup>(٤)</sup> .  
و﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾<sup>(٥)</sup> بالبقرة [٢٨٤] أبو عمرو<sup>(٦)</sup> وهو المشهور عن الأخوان<sup>(٧)</sup> ، وفي  
المبهج الأعمش أيضاً<sup>(٨)</sup> ، والوجهان (عن)<sup>(٩)</sup> نافع<sup>(١٠)</sup> وابن كثير<sup>(١١)</sup> ،

- (١) رُوِيَ الإظهار عن يعقوب من غير روايته رويس وروح وفي المستنير من طريق المعدل عن زيد ٣٥٦/١ ، وانظر  
التذكرة من القراءات الثمان لابن غلبون ٤٥٨/٢ ، والنشر ١٢/٢ .
- (٢) المبهج ١٧٤/١ ، أدغم ابن ذكوان من طريق الاسكندراني عنه .
- (٣) ورد الإدغام عن ابن عامر من طريق الاسكندراني عن ابن ذكوان كما في المبهج وعن الوليد عن ابن عامر كما في  
المستنير ٣٥٦/١ ، وعن هشام كما في الكامل : ٢٠٨ مخطوط ، ولم يعمل ابن الجزري على هذه الطرق النشر  
١٢/٢ .
- (٤) في المستنير أدغم شعبة من رواية أبي الحسن الكسائي عنه ٣٥٦ / ١ .
- (٥) قرأ ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب برفع الباء وافقهم الحسن وابن محيصن والباقون بالجزم ، إتحاف فضلاء  
البشر ٤٦١/١ ، وستأتي في موضعها .
- (٦) انظر الغاية ١٧١/١ ، النشر ١٠/٢ .
- (٧) الكسائي بدون خلاف وأما حمزة فاختلف عنه من رواية خلف وخلاد في المستنير ٣٥٥/١ . الغاية لابن مهران :  
٨٤ ، والوجهان صحيحان ، انظر النشر ١٠/٢ .
- (٨) المبهج ١٧٤/١ .
- (٩) في نسخة ل : والوجهان عامر ونافع - والصواب ما أثبتناه من النسختين (خ وج) ولأن ابن عامر لا يقرأ بالجزم  
حتى يكون له خلاف . والله أعلم
- (١٠) رُوِيَ الإدغام لقالون من طريق أبي نشيط وروى الإظهار عنه من طريق الحلواني ، انظر المصباح ٨٠٧/٢ ، النشر  
١١ / ٢ .
- وروى الإدغام عن نافع من رواية المسيبي كما في المستنير ٣٥٥/١ ، وفيه أيضاً بالإدغام للأزرق عن ورش وهذه  
الطريق لم يعمل عليها صاحب النشر ١١ / ٢ وهو الوحيد الذي يقرأ بالجزم مع عدم الإدغام .
- (١١) الوجهان عنه من الروايتين كما في التيسير : ٤٥ والنشر ١٠/٢ .

و﴿نَخَسِفُ بِهِمْ﴾<sup>(١)</sup> [سبأ: ٦] الكسائي<sup>(٢)</sup> وقال بعضهم<sup>(٣)</sup> عن نصير بالإخفاء ،  
والراء في اللام<sup>(٤)</sup> أبو عمرو<sup>(٥)</sup> وروح ، وروى عن ابن محيصن<sup>(٦)</sup> أيضاً وروى  
الاظهار عن الأولين<sup>(٧)</sup> ،

والإدغام في ﴿وَأَسْمَعُ غَيْرَ﴾ [النساء: ٤٦] عن أبي عمرو من طريق مدين<sup>(٨)</sup> عن  
اليزيدي في المستنير<sup>(٩)</sup> ،

(١) سورة سبأ : ٦ ، يقرأها الكسائي بالياء التحتية ، انظر النشر ٣٤٩/٢ .

(٢) انظر النشر ١٢/٢ ، والتبصرة : ٦٤٤ ، والإقناع ١٧٧/١ ، والميسوط : ٩٨ ، وإدغام القراء : ١٠ لأبي سعيد  
السرياني .

(٣) هو أبو الفتح بن شيطا كما حكى هذا عنه ابن سوار في المستنير ٣٥٧/١ عن نصير عن الكسائي .

(٤) نحو ﴿وَأَضْطَرُّ لِعِبَادَتِهِ﴾ سورة مريم: ٦٥ ، وقوله ﴿يَنْشُرْ لَكُمْ﴾ الكهف: ١٦ وقوله ﴿اسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ التوبة: ٨٠ ،  
انظر الإقناع ١٨٩ .

(٥) أدغم الراء في اللام من رواية السوسي واختلف عنه من رواية الدوري فروى له الوجهان ،  
انظر النشر ١٢/٢ ، التيسير : ٤٤ .

(٦) بالإدغام م من مفردة الأهوازي ، انظر الإفادة المقنعة ، وأظهر من المبهج ١٧٣/١ ، وإيضاح الرموز : ١٢٢ .

(٧) وهما أبو عمرو وروح ، وهو المقروء به لروح .

(٨) هو مدين بن شعيب أبو عبد الرحمن الجمال البصري ، المعروف بمردويه ، أخذ القراءة عن أحمد بن حرب والفضل بن  
خلد وعبيد الله اليزيدي ، روى القراءة عنه أبو بكر النقاس ومحمد بن يعقوب المعدل وغيرهم ، ت ٣٠٠ هـ ، انظر  
الغاية ٢٩٢/٢ .

(٩) المستنير ٣٣١/١ ، ٥١٨ ، والذي في المستنير - مدين بن شعيب عن عبيد الله بن اليزيدي عن عمه وأخيه ، وانظر  
الإقناع ٢١٩/١ ، والمصباح ٩٠٤/٣ .

وإدغام ﴿لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا﴾ [آل عمران : ٨] في المصباح قال: (( ولا يصح ))<sup>(١)</sup> ،  
 وأدغم ابن محيصن<sup>(٢)</sup> ضاد ﴿أَقْرَضْتُمْ﴾ [المائدة : ١٢] و﴿فَقَبَضْتُ﴾<sup>(٣)</sup> [طه : ٩٦]  
 و﴿اضْطُرَّرْتُمْ﴾ [الأنعام : ١١٩] و شبههن<sup>(٤)</sup> ، و﴿أَوْعَظْتَ﴾ [الشعراء : ١٣٦] ، وقيل  
 (به فيه)<sup>(٥)</sup> عن نصير<sup>(٦)</sup> ، ورواه في<sup>(٧)</sup> الإقناع عن يزيد<sup>(٨)</sup> وعباس<sup>(٩)</sup> قال: (( فيكون في  
 السمع مثل أوعدت ))<sup>(١٠)</sup> وعن نصير إبقاء صفة الظاء<sup>(١١)</sup> ،

(١) المصباح ٩٠٦/٣ ، وعلل عدم تصحيح القراءة بقوله: (لأن الغين من حروف الحلق والقاف من حروف النسم من  
 الحنك وإنما اشتبه عليهما ذلك لأن الغين من أدنى حروف الحلق والقاف من أقصى حروف النسم من الحنك فكادتا  
 يتقاربان وبينهما تباعد يسير يمنع من الإدغام ولا يكون الإدغام إلا لمزاحمة الحروف في الحيز الواحد فاعلم) ،  
 وذكر ابن الباذش هذه الوجه بقوله - وذكر الأهوازي عن أبي عون عن الحلواني عن الدوري عن اليزيدي إدغامها  
 ، الإقناع ٢١٩/١ .

(٢) المبهج ١٥٧/١ ، ومصطلح الاشارات (٧/ب) ، وإيضاح الرموز: ٤٥ .

(٣) وهي في جميع النسخ و﴿قبضت﴾ بدون فاء .

(٤) نحو ﴿فرضتم﴾ البقرة : ٢٣٧ ، ﴿مرضت﴾ الشعراء : ٨٠ ، ﴿فمن اضطرت﴾ البقرة : ١٧٣ .

(٥) هكذا في جميع النسخ وهي إما زائدة أو أن الضمير يعود على قوله تعالى: ﴿أو عظت﴾ لأن الكلام الذي بعده  
 كله متعلق بهذه الكلمة فقط .

(٦) هو ابن يوسف عن الكسائي، انظر الإقناع ١٨٧/١ ، والكمال (١٠٦/أ) .

(٧) في ل: (عن) بدل (في) .

(٨) الذي في الإقناع (اليزيدي) أي يحيى بن المبارك المتقدم عن أبي عمرو .

(٩) هو أبو الفضل عن أبي عمرو .

(١٠) تنمة العبارة من الإقناع ١٨٧/١ : (من الوعد) .

(١١) هذا الوجه الثاني عن نصير، والصفة الباقية هي الاطباق ، انظر المبهج ١٥٧/١ ، وقال ابن الباذش ٢١٨/١ :

(فليس بمأخوذ به عند القراء وإن كان جائزاً) . يعني الإدغام وقال الأهوازي في الوجيز (١٢/ب): (وأجمعوا على  
 إظهار الظاء والضاد عند التاء) .

وفي الوجيز إظهار ﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ﴾ [المرسلات : ٢٠] لقالون<sup>(١)</sup> ، وفيه : «سمعت

الشنبوزي<sup>(٢)</sup> يقول: كان النقاش<sup>(٣)</sup> يظهرها عن ابن كثير ونافع وعاصم<sup>(٤)</sup> ... قال أبو

إسحاق الطبري<sup>(٥)</sup> يُخَطِّطُونَ عَلَى شَيْخِنَا إِنَّمَا أَرَادَ إِظْهَارَ صَوْتِ الْقَافِ»<sup>(٦)</sup> ، قال ابن

الباذش: «وهو مذهب أكثر الناس ، وقال الأخذ بالبيان ليس عليه عمل /، وأنت مخير في ٦/ب

إبقاء الصفة مع الإدغام وإذهاها»<sup>(٧)</sup> ، وقال أبو الحسن بن المعتمر<sup>(٨)</sup> : «لا يصح<sup>(٩)</sup> إلا

(١) وعبارة الوجيز هي: (وسمعت أبا عبد الله اللالكي يقول: الجماعة على إدغامه إلا شيئاً يروى عن قالون عن نافع

ولا يعول عليه) ، الوجيز (١٢/ب) وانظر الإقناع ١٨٤/١.

(٢) هو أبو الفرج الشنبوزي الراوي عن الأعمش .

(٣) محمد بن الحسن الموصلي النقاش أبوبكر ولد سنة ٢٦٦هـ أخذ القراءة عرضاً عن أبي ربيعة ومحمد الدينوري أخذ

القراءة عنه محمد بن أشته ومحمد الشنبوزي وأبو الحسن الدار قطني ت: ٣٥١هـ، انظر الغاية ١١٩/٢ ،

العبر ٨٨/٢ ، الفهرست: ٥٠ لابن النديم.

(٤) وتكلمة العبارة من الوجيز - (ويدغمها عن الباقيين فذكرت ذلك لأبي إسحاق الطبري...) ، الوجيز (١٢/ب).

(٥) إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الطبري المالكي البغدادي ولد سنة (٣٢٤) قرأ على أحمد بن بويان وأبي بكر النقاش

قرأ عليه الأهوازي وأبو علي البغدادي ت: (٣٩٣) ، انظر الغاية ٥/١ ، شدرات الذهب ١٤٢/٣ ، النجوم

الزاهرة ٢٠٩/٤ .

(٦) في الوجيز (صوت القاف حسب).

(٧) الإقناع ١٨٦/١ ، وهذان الوجهان هم المقروء بهما لجميع القراء ماعدا السوسي عن أبي عمرو له الإدغام الكامل

أي مع اذهاب الصفة لأنه يدغم المتحرك إدغاماً كاملاً فالساكن أولى. انظر النشر ٢/٢٠ ، هداية القاري: ٢٥٨ .

(٨) هكذا في جميع النسخ وهو أبو الحسين ابن أبي المعتمر : محمد بن أحمد بن خلف فاضل حاذق متشيع أخذ القراءة

عن زيد بن علي بن أبي بلال وروى القراءة عنه أبو علي الأهوازي - ٣٩٩هـ ، انظر الإقناع ١٨٦/١ ، الغاية

. ٨٣/٢

(٩) أي إظهار صوت القاف .

بعد تغليظ اللام ولا يجوز ذلك<sup>(١)</sup> ، وفيه أيضاً : « رأيت بالشام من يأخذ بالإظهار عن ابن ذكوان »<sup>(٢)</sup> ،

وروى إخفاء الميم عند الواو والفاء<sup>(٣)</sup> عن رويس ، وفي الوجيز عن روح<sup>(٤)</sup> ، ووافق الجعفي عن شعبة وابن تغلب<sup>(٥)</sup> عند الفاء<sup>(٦)</sup> .

وأجمع القراء على إدغام (لام التعريف)<sup>(٧)</sup> في اللثوية والذلقية والصفيرية والنطعية<sup>(٨)</sup> والضاد والشين<sup>(٩)</sup>

(١) انظر الإقناع ١/١٨٦ ، الوجيز للأهوازي (١٢/ب) ..

(٢) وهو من طريق ابن الأحرم عن الأخفش عن ابن ذكوان عن ابن عامر وقال الأهوازي : إن أبا علي الأصفهاني ذكر له هذا الوجه ، انظر الوجيز (١٢/ب) ، وانظر الإقناع ١/١٨٦ .

(٣) نحو : ﴿عليهم ولا الضالين﴾ [الفاتحة: ٧] ﴿ويعدهم في طغيانهم﴾ [البقرة: ١٥] .

(٤) الوجيز (١٥/أ) .

(٥) أبان بن تغلب عن عاصم .

(٦) وهذه الروايات غير معتمدة في المشهور من كتب القراءات ، بل حذروا من إخفائها عند الواو والفاء مثل مكى في

الرعاية : ٢٣٢ ، وابن الجزري في المقدمة حيث قال : واحذر لدى واو وفا أن تختفي

والجزري في تحفة الأطفال حيث قال :

واحذر لدى واو وفا أن تختفي :: لقرئها ولا تحاد لا عرف .

(٧) هذه اللام التي تدغم في هذه الأحرف تسمى اللام الشمسية وقد جمع الجزوري هذه الأحرف في أوائل كلمات

هذا البيت :

طِبُّكُمْ حَيْلٌ رَحْمَةً تَفُزُّ ضَيْفٌ ذَا يَوْمٍ :: دَغُّ سَوْءٍ ظَنُّ زُرٍّ شَرِيفاً لِلْكَرَمِ

انظر معلم التحويد الجديد مع تحفة الأطفال والفلماني في تجويد القرآن للجزوري : ٨٥ .

(٨) تقدمت تعريفها في باب مخارج الحروف وصفاتها ص : ٣٨ .

(٩) وما بقي من أحرف الهجاء إذا جاء بعد لام التعريف يظهر وهذه اللام تسمى اللام القمرية .

باب الإدغام : الصغير

وعلى إدغام<sup>(١)</sup> الحرف في مثله<sup>(٢)</sup> إلا أن يكونا في مد من كلمتين<sup>(٣)</sup> وإلا ما وقع الخلاف فيه<sup>(٤)</sup> ، وسيأتي حكم ﴿تَوَوِيهِ﴾ [المعارج: ١٣] و﴿تَوَوِي﴾ [الأحزاب: ٥١] و﴿رَبِّيَا﴾ [مريم: ٧٤] وشبههن للمخفف<sup>(٥)</sup> ،  
وفي ﴿مَالِيهِ﴾ [الحاقة: ٢٩] وجهان ، قال مكّي : ((وبالإظهار قرأت وعليه العمل))<sup>(٦)</sup> ،

وقرأ الأعشى عن شعبة ﴿عَصَوَا وَكَانُوا﴾<sup>(٧)</sup> و﴿ءَاوَا وَنَصَرُوا﴾ [الأنفال: ٧٢] بمد الصاد والواو قليلاً من غير إدغام<sup>(٨)</sup> ،

(١) أي وأجمعوا.

(٢) إذا سكن الأول - أي إدغاماً صغيراً.

(٣) وذلك في الياء الساكنة المكسور ما قبلها نحو ﴿فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ﴾ يوسف/٧ ، وقوله ﴿الَّذِي يَدْعُ النَّيْمَ﴾

الماعز/٢ ، وفي الواو الساكنة المضموم ما قبلها نحو ﴿قَالُوا وَأَقْبَلُوا﴾ يوسف/٧١ ، وقوله ﴿وَأَمَّنُوا وَهَلَجَرُوا﴾

الأنفال/٧٢ ، انظر المصباح ٢/٧٦٧ ، ٣/٨٣٥ .

(٤) كما سيذكر المؤلف رحمه الله بعد قليل.

(٥) وهو حمزة ، والمراد هنا إدغام الواو والياء في الياء ، وسيأتي في باب تخفيف الهمز ص : ٢٠٤ .

(٦) انظر التبصرة : ٣١٠ ، وكل من الإدغام والإظهار مقروء به ، انظر النشر ٢/٢١١ ،

وأما تفضيل ورش فسيأتي في باب الهمز المتحرك الساكن ما قبله ص : ١٦٢ .

(٧) البقرة /٦١ ، آل عمران /١١٢ ، المائدة /٧٨ . انظر الإقناع /١٦٧ .

(٨) ذكر هذا صاحب المصباح ٢/٧٦٨ من طريق ابن شنبوذ عن الشموني عن الأعشى عن شعبة وضعف هذا الوجه

وهذا نفس طريقه الإقناع ١/١٦٧ وقال : وهو حمل الوصل على الوقف وله وجه من القياس ولا يؤخذ به . وقد

ذكرنا هذا أيضاً عن أبي سليمان عن قالون .

## باب الإدغام : الصغير

وأدغم النون والتنوين بغنة : فى النون والميم كلهم<sup>(١)</sup> وكذا فى (وى)<sup>(٢)</sup> لغير خلف عن سليم<sup>(٣)</sup> وقيل بغيرها<sup>(٤)</sup> عن أكثر رواة حمزة ، وقيل بل لكلهم عنه<sup>(٥)</sup> ، وعن قتيبة ونصير والدوري وابن أبي سريج وأبي عثمان<sup>(٦)</sup> عن الكسائي<sup>(٧)</sup> والأعمش<sup>(٨)</sup> به<sup>(٩)</sup> عند الياء ، وقيل به لجميع رواة حمزة أو عندها ، وللأعشى عن شعبة فيهما خلاف<sup>(١٠)</sup> وهو فى المصباح عن أبي عون<sup>(١١)</sup> عن قالون<sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر الغاية ١/١٧٥ ، النشر ٢/٢٤٤ .

(٢) أي وأدغموا بغنة فى الواو الياء .

(٣) فقرأ بترك الغنة فيهما ، انظر الإقناع ١/٢٤٤٩ ، والنشر ٢/٢٤٤ .

(٤) أي بغير الغنة .

(٥) انظر إدغام القراء : ٥٦ للسيرافي ، فقد ذكر أن حمزة بتمامه يترك الغنة عند الواو والياء .

(٦) هو سعيد بن عبد الرحيم بن سعيد الضرير البغدادي المؤدب ، مؤدب الأيتام ، مقرر حاذق قرأ على الدوري

وقرأ عليه أحمد بن عبد العزيز وأبو بكر الشاذلي توفى بعد ٣١٠ ، الغاية ١/٣٠٦ ، معرفة القراء ١/٢٤٢ .

(٧) انظر المستنير ١/٣٥٩ ، المصباح ٢/٧٩٧ ، وذكر فى المبهج الوجهان عن الدوري ١/١٧٧ ، وقال ابن الجزري ،

وكلاهما صحيح ، النشر ٢/٢٥٠ ، وانظر إدغام القراء ٥٦ للسيرافي .

(٨) من طريق المطوعي ، انظر المبهج ١/١٧٦ وذكر القباقبي فى إيضاح الرموز ١/١٢٧ ، أنه يترك الغنة فى الواو الياء ،

انظر الإفادة المقتنعة (٨/ب) ومعطّلح الإشارات (١٠/ب) .

(٩) أي بترك الغنة .

(١٠) انظر الروضة (٤٤/ب) .

(١١) هو محمد بن عمرو بن عون السلمى الواسطي ، عرض على أحمد الحلواني عن قالون وشعيب بن أيوب وقتيل ،

وعرض عليه أحمد بن سعيد الواسطي وذئبة البلخي ، مات قبل ٢٧٠ هـ ، انظر الغاية ٢/٢٢١ .

(١٢) الذى فى المصباح ( اختلفوا فيهما - أي النون الساكنة والتنوين - عند اللام والراء والياء والواو والحاء والغين

فاظهر هذه الستة أظهاراً صحيحاً أبوعون عن قالون ) ، المصباح ٢/٧٩٣

وقرأ بإذها بها الجميع عند الراء واللام<sup>(١)</sup> وروي عن أهل المدينة وابن كثير  
والصريحين وعاصم بقاؤهما عندهما<sup>(٢)</sup> وعن المسيبي وأبي حاتم<sup>(٣)</sup> إظهارها عند اللام  
إظهاراً بيناً ، وقيل به عن يعقوب<sup>(٤)</sup> والعمري<sup>(٥)</sup> عندها ، وعن روح عند الراء<sup>(٦)</sup> ، وعن  
الأعشى عن شعبة به عندهما<sup>(٧)</sup> ، وقيل به عن أصحاب حمزة عند هما .  
وقلبهما<sup>(٨)</sup> ميماً عند الباء جميع القراء<sup>(٩)</sup> ،  
وأظهروهما عند أحرف الحلق<sup>(١٠)</sup> وكذا عند (وي) إذا كان من كلمة<sup>(١١)</sup>

(١) قال ابن الجزري: هذا هو مذهب الجمهور من أهل الأداء والجلّة من أئمة التجويد وهو الذي عليه العمل عند أئمة  
الأمصار في هذه الأعصار... ( النشر ٢٣/٢ .

(٢) أي بقاء غنة النون الساكنة والتنوين عند اللام والراء ، انظر المستنير ٣٥٨/١ ، النشر ٢٣/٢ ، وزاد على هؤلاء  
يعقوب ، وانظر إدغام القراء : ٥٧ للسيرافي .

(٣) المسيبي من طريق المروزي عن نافع وأبو حاتم عن يعقوب ، انظر المصباح ٧٩٦/٢ ، والمستنير ٣٥٩/١ والتذكرة  
٢٣٩/١ .

(٤) تقدم من طريق أبي حاتم .

(٥) عن أبي جعفر ، انظر الغاية ١٧٥/١ .

(٦) انظر المصباح ٧٩٦/٢ ، وهذا غير مقروء به له .

(٧) بالإظهار عند اللام والراء ، انظر التذكرة ٢٣٩/١ .

(٨) في ل : (وقلبهما) .

(٩) انظر المصباح ٨١٦/٢ ، والإقناع ٢٥٧/١ ، والنشر ٢٦/٢ ، والتمهيد : ١٥٧ .

(١٠) أي أظهروا النون الساكنة والتنوين عند أحرف الحلق المتقدمة في باب مخارج الحروف .

(١١) وذلك في قوله تعالى ﴿الذُّنْيَا﴾ من مواضعها الحديد : ٢٠ ، ﴿بَيْنَيْنَا﴾ من مواضعها الكهف/٢١ . والواو في

قوله تعالى ﴿صِنُونَا﴾ الرعد/٤ ، ﴿فَنَوَانٌ﴾ الأنعام/٩٩ ، انظر الفوائد السعدية في حل المقدمة الجزرية  
(١/٤٦) .



إلا (١) أبا جعفر (٢) والمسيبي (٣) فإنهما أحفياهما عند الحاء والغين (٤) إلا ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ [النساء: ١٣٥] ﴿وَالْمُنْحَنَةِ﴾ [المائدة: ٥] و﴿فَسَيَنْفِضُونَ﴾ (٥) [الإسراء: ٥١] ، وقيل بالوجهين للعمري (٦) ، وقالون فيهن (٧) ، وفي التذكرة لنافع نفسه فيهما (٨) ، وأخفوهما بغنة عند باقي الحروف (٩) ، وأدغمها (١٠) ابن محيصن (١١) عند التاء والسين بغير غنة مثل ﴿أَرْوَجًا ثَلَاثَةً﴾

(١) هذا مستثنى من قول المؤلف - وأظهروهما عند حرف الحلق .

(٢) من طريق الحلواني ، انظر المصباح ٧٩٣/٢ ، المستنير ٣٦٠/١ ، والنشر ٢٢/٢ .

(٣) عن نافع ، انظر المصباح ٧٩٣/٢ .

(٤) وجه الإحفاء عند الحاء والغين قريبا من حرني أقصى اللسان القاف والكاف ووجه الإظهار بعد مخرج حروف

الحلق من مخرج النون والتنوين واحراء الحروف الحلقية بحرى واحدا . انظر المصباح ٧٩٣/٢ ، النشر ٢٣/٢ .

(٥) قال ابن الجزري فى هذه الألفاظ الثلاثة : (وبالإحفاء وعدمه قرأنا لأبي جعفر من روايته) النشر ٢٢/٢ ، وذكر

الإدغام للمسيبي فى البهج واستثنى موضعى النساء والإسراء البهج ١٧٥/١ ، وفى المستنير ٣٦٠/١ ، من طريق

هبة الله عن المسيبي أظهر الموضع الثالث الذى فى المائدة .

(٦) عن أبي جعفر ، انظر الغاية ١٧٥/١ .

(٧) انظر المصباح ٧٩٣/٢ ، وهو من طريق أبي نشيط ، وذكر هذا ابن الجزري فى النشر ٢٣/٢ ، ولم يعتمد فى طبيته .

(٨) لابن غلبون ١٨٧/١ ، ونص كلامه (فروى عن نافع أنه لم يظهر النون الساكنة والتنوين عندهما) وتقدم الكلام

على هذه الرواية .

(٩) وهى خمسة عشر حرفاً ، انظر النشر ٢٦/٢ ، نهاية القول المفيد : ١٥٨ .

(١٠) أى الغنة .

(١١) انظر القراءات الشاذة : ٢٢ .

[الواقعة: ٧] و﴿خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ﴾ [الكهف : ٢٢] ،

قال أبو محمد<sup>(١)</sup> : (( هذا عندي متروك )) ،

وأدغم ﴿نَ وَالْقَلَمَ﴾ [القلم : ١] ابن محيصن والأعمش<sup>(٢)</sup> والكسائي وخلف

ويعقوب<sup>(٣)</sup> إلا ابن حسان<sup>(٤)</sup> ،

وفيها عن نافع<sup>(٥)</sup> وابن كثير<sup>(٦)</sup> وابن ذكوان<sup>(٧)</sup> وهشام<sup>(٨)</sup> واليزيدي<sup>(٩)</sup> وشعبة<sup>(١٠)</sup>

(١) لعله أبو محمد سبط الخياط ، ولم أجد هذه الرواية في الميهج ، والله أعلم .

(٢) أدغمها ابن محيصن من مفردة الأهوازي ، والأعمش من رواية الشيبودي ، انظر إيضاح الرموز : ١٢٤ ،

ومصطلح الاشارات (١١٩/ب) والإفادة المقنعة (٨/ب) ، والميهج ١/١٧٧ .

(٣) انظر النشر ١٨/٢ ، والإرشاد : ٦٠١ .

(٤) عن يعقوب المستثنى من الإدغام عن يعقوب هو زيد وروح ، انظر المصباح (٢٥٣/ب) ، الكامل (١٠٥/أ)

المبسوط لابن مهران : ٣٦٩ ، ولم أجد من استثنى ابن حسان عنه .

(٥) ذكر في المصباح ٨١٣/٢ ، أن قالون له الوجهان من رواية الشحام عنه وذكر في الميهج ١/١٧٧ ، الإدغام لنافع

بتمامه وذكر الإظهار له ابن مهران في المبسوط : ٣٦٩ ، وابن الجزري في النشر ١٨/٢ ، وقال : (أنه لم يختلف

فيه عن قالون أنه بالإظهار) . وأما ورش فروى عنه الوجهان وكلاهما مقروء به ، انظر النشر ١٨/٢ .

(٦) أما البيهقي فقد روى عنه الإظهار أبو ربيعة روى عنه الإدغام ابن الحباب والوجهان صحيحان عنه ، انظر النشر

١٨/٢ ، وأما قبيل فلم أجد من حكى عنه خلافاً فهو يقرأ بالإظهار فقط .

(٧) روى عنه الإدغام الأخفش وروى عنه الإظهار السوري ، انظر ١٨/٢ .

(٨) لم أجد من ذكر له خلافاً في الإدغام .

(٩) ذكر الإدغام له من طريق ابن جبير ، انظر الكامل (١٥/أ) المصباح ٨١٣/٢ ، والمعول عليه لأبي عمرو الإظهار

، النشر ١٨/٢ .

(١٠) روى الإدغام عنه من طريق يحيى بن آدم والإظهار من طريق العليمي وكلاهما مقروء به ، انظر النشر ١٨/٢ .

## باب الإدغام : الصغير

وحفص<sup>(١)</sup> خلاف ،

وأدغم ﴿يسَ وَالْقُرْآنِ﴾ [يسَ : ١] ابن محيصن والأعمش وخلف<sup>(٢)</sup> ، والوجهان  
عن اليزيدي<sup>(٣)</sup> وعبد الوارث<sup>(٤)</sup> وقالون<sup>(٥)</sup> وورش<sup>(٦)</sup> والمسيبي وشعبة<sup>(٧)</sup> ، وهو في  
المصباح<sup>(٨)</sup> عن زرعان<sup>(٩)</sup> عن حفص ، / والإظهار أشهر عن ابن كثير عكس ابن عامر<sup>(١٠)</sup> ١/٧  
والكسائي ويعقوب<sup>(١١)</sup> ،

(١) روى الإدغام عنه عمرو بن الصباح من طريق زرعان ، وروى عنه الإظهار من طريق الفيل ، وأما عبيد بن

الصباح فروى الإظهار فقط ، المصدر السابق.

(٢) خلف في اختياره، انظر المبهج ١/١٧٧، إيضاح الرموز: ١٢٤، المستنير ٢/٧٥٢، المصباح ٢/٨١٣، النشر ٢/١٧.

(٣) ذكر له الإدغام صاحب المصباح ٢/٨١٣ .

(٤) عن أبي عمرو ، فأدغم من طريق القزاز عنه من المستنير ٢/٧٥٢، ومن طريق القصبي من كفاية أبي العز

٥٠٧/٢

(٥) اختلف عنه من طريقي الحلواني وأبي نشيط، وكلاهما مقروء به، انظر النشر ٢/١٧.

(٦) اختلف عنه من طريقي الأزرق والأصبهاني ، وكلاهما مقروء به، انظر النشر ٢/١٧.

(٧) اختلف عنه من طريقي يحيى والعلمي، وكلاهما صحيح ، انظر النشر ٢/١٨.

(٨) انظر المصباح ٢/٨١٣، ذكر له الإدغام ، وفي المستنير ٢/٧٥٢ من طريق اليزيدي وابن شاهي وزرعان عنه،

والخلاف له هنا مثل خلافه في ﴿ن وَالْقَلَمِ﴾.

(٩) في - خ - ذرعان، وهو زرعان بن أحمد بن عيسى أبو الحسن الطحان الدقاق البغدادي المساهر، مقرئ عرض على

عمرو بن الصباح، عرض عليه علي بن محمد بن جعفر القلانسي ، توفي في حدود ٢٩٠هـ،

انظر الغاية ١/٢٩٤، النشر ١/١٥٨.

(١٠) لهما نفس الخلاف المذكور في ﴿ن وَالْقَلَمِ﴾ .

(١١) أظهر من رواية زيد عنه، انظر المصباح ٢/٨١٣ .

باب الإدغام : الصغير

وأدغم ﴿طس﴾<sup>(١)</sup> كل القراء غير<sup>(٢)</sup> أبي جعفر<sup>(٣)</sup> وحمزة<sup>(٤)</sup> ، وقيل بالإظهار عن إسماعيل أيضاً<sup>(٥)</sup> .

(١) هكذا في جميع النسخ ، وقد أجمع القراء على إخفاء النون في التاء في فاتحة النمل ، انظر النشر ١٩/٢ .

المصباح ٨١٥/٢ ، المبسوط: ٣٢٦ ، والمراد هنا ﴿طسم﴾ إدغام النون عند الميم في فاتحة الشعراء والقصص .

(٢) في ل: (عن) .

(٣) أبو جعفر على أصله بالإظهار لأنه يسكت على كل حرف من حروف الفواتح ولعل المؤلف ذكره هنا دفناً

للتوهم ، انظر النشر ١٩/٢ ، المستنير ٧١٠/٢ .

(٤) انظر الإقناع ٢٤٥/١ ، المبسوط/ ٣٢٦ ، النشر ١٩/٢ .

(٥) إسماعيل بن مدان عن الكسائي وأدغمها إسماعيل أيضاً من طريق سليمان بن داود الهاشمي ، انظر التذكرة ٥٧٩/٢

فصل في الكبير<sup>(١)</sup>:

ولم يُثبته بعضهم في مصنفه<sup>(٢)</sup> كالتبصرة والهداية والهادي والعنوان<sup>(٣)</sup> وفصل الصلة مغتفر<sup>(٤)</sup>.

فصل في التماثلين<sup>(٥)</sup>: أدغم ابن محيصن والحسن

(١) الإدغام في اللغة تقدم ص ٤٨، وأما الكبير فهو ما كان أول الحرفين فيه محركا سواء كان مثلين أم جنسين أم متقاربين، وسمى كبيرا لكثرة وقوعه إذ الحركة أكثر من السكون وقيل لتأثيره في إسكان الحرف المتحرك قبل إدغامه وقيل لما فيه من الصعوبة وقيل لشموله نوعي المثليين والجنسين والمتقاربين. وهذا الإدغام منسوب لأبي عمرو بن العلاء ومختص به من الأئمة العشرة، وقد ورد أيضاً عن يعقوب الحضرمي وكذلك عن الحسن البصري وابن محيصن والأعمش وطلحة بن مصرف وغيرهم. انظر النشر ٢٧٥/١، الإقناع ١٩٥/١،

وللإدغام شرط وسبب ومانع فشرطه في المدغم: أن يلتقي الحرفان خطأ ولفظاً أو خطأ لا لفظاً ليدخل نحو ﴿إنه هو﴾ ويخرج ﴿أنا نذير﴾، وفي المدغم فيه كونه أكثر من حرف إن كانا بكلمة واحدة ليدخل نحو ﴿خلقكم﴾ ويخرج ﴿نرزقك﴾، وسببه التماثل والتجانس والتقارب، وأما موانعه فسيذكرها المؤلف ص: ٨١، انظر النشر ٢٧٨/١.

(٢) في ل: (مصنف).

(٣) التبصرة لمكي، والهداية للمهدري، والهادي لابن سفيان والعنوان لأبي طاهر إسماعيل بن حلف، وهذه المصنفات من

مصادر المؤلف تقدم الكلام عليها في المقدمة، وزاد ابن الجزري في النشر ٢٧٥/١، على هؤلاء - ابن مجاهد في السبعة والظلمنكي في روضته وابن شريح في الكافي وأبو الطيب بن غلبون وأبو العز في إرشاديهما.. وغيرهم.

(٤) أي أن المؤلف لن يذكر حالات الإدغام في حال وصل السورة بالسورة لأن هذا يزيد من الأوجه، انظر النشر

٢٩٥/١. والله أعلم

(٥) الحرفان التماثلان هما اللذان اتحدا مخرجاً وصفة كما قال الجمزوري:

إن في الصفات والمخارج اتفاق :: حرفان فالثلثان فيهما أحق

انظر مجموع أمهات متون في التجويد، والنشر ٢٧٨/١.

وقيل في تعريفهما: التلثان هما الحرفان اللذان اتحدا في الاسم والرسم وهذا التعريف أعم لدخول نحو قوله

باب الإدغام: الكبير: التماثلين

وأبو عمرو<sup>(١)</sup> من المتصل<sup>(٢)</sup> ﴿مَنَاسِكِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠] و﴿سَلَكِكُمْ﴾ [المدثر: ٤٢] وفي المستنير ﴿بِأَعْيُنِنَا﴾ [القمر: ١٤] أيضاً عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup> ، وقيل بطرد الباب له في الهاء والكاف<sup>(٤)</sup> ،  
وأدغم ﴿أَتَحَاجُّونَنَا﴾ [البقرة: ١٣٩] الحسن<sup>(٥)</sup> ، وهو في المصباح<sup>(٦)</sup> لأبي خلاد<sup>(٧)</sup> عن إسماعيل ،  
وأدغم الثلاثة المنفصل<sup>(٨)</sup> في مثلثه إلا أن يكون<sup>(٩)</sup> :

تعالى ﴿فِي يَوْمٍ﴾ المعارج: ٤ وغيرها، وقوله تعالى ﴿قَالُوا وَهَمَّ﴾ الشعراء: ٩٦، لأن الياءين والواوین مختلف مخرجهما وصفتهما فلا يدخلان في التعريف الأول.

انظر هداية القاري: ٢١٧، وكذلك النجوم الطوالع: ١٠٢، الإضاءة في أصول القراءة: ١٥.

(١) لم يدغم أبو عمرو من التماثلين في كلمة إلا هذين الحرفين، المصباح ٩١٢/٣، النشر ٢٨٠/١، مصطلح الإشارات (٧/ب).

(٢) أي ما كان من المثليين في كلمة واحدة.

(٣) المستنير ٣١٦/١، وحكى الخلاف لأبي عمرو فيها.

(٤) في الإقناع ٢٣٣/١ قال: ((حدثنا أبو القاسم عن أبي معشر عن الحسين بن علي عن الخزازي قال: حكى

القضبانى إدغام ﴿جِبَاهِهِمْ﴾ [التوبة: ٣٥] وغيرها] و﴿وَجُوهَهُمْ﴾ [المؤمنون: ١٠٤]، وغيرها] و﴿بِأَعْيُنِنَا﴾

[هود: ٣٧] وغيرها] قال: كذلك ما يلتقي من هائين ونونين وكافين في كلمة الجمع)). وفي المصباح ٩٤٢/٣

قال: ((وقد روى الأهوازي عن الغضائري عن الصواف والقضبانى عن شجاع إدغام كل هائين وكافين

ونونين))، انظر الكامل (١٠٨/أ).

(٥) انظر مصطلح الاشارات (٧/ب)

(٦) لم أجد هذه الرواية في المصباح.

(٧) هو سليمان بن خلاد النحوي المؤدب أخذ القراءة عن أبي محمد اليزيدي وإسماعيل بن جعفر روى عنه القراءة

القاسم بن محمد بن بشار ومحمد بن شنبوذت: ٢٦١هـ، انظر الغاية ٣١٣/١، معرفة القراءة ١٩٤/١، الجرح

والتعديل ١١٠/٤، تايخ بغداد ٥٣/٩.

(٨) أي ما كان من كلمتين، ولعل المؤلف يقصد بالثلاثة ابن محيصن والحسن وأبو عمرو

(٩) هذه التي سيذكرها المؤلف في موانع الإدغام.

مثقلاً<sup>(١)</sup>، أو مضمراً<sup>(٢)</sup>، أو منوناً<sup>(٣)</sup>، أو أنا<sup>(٤)</sup>.

وأدغم عباس<sup>(٥)</sup> والسوسي عن اليزيدي<sup>(٦)</sup> ﴿وَلَّى اللّٰهَ﴾ [الأعراف: ١٩٦] و ﴿أَنْزَلَ لَكُمْ﴾ بالنمل [٦٠] والزمر [٦] و ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا﴾ [مريم: ١٧] و ﴿فُرِّعَ عَنْ﴾ [سبأ: ٢٣] والحسن<sup>(٧)</sup>، وقيل به<sup>(٨)</sup> عن أبي زيد<sup>(٩)</sup> واليزيدي وعن الشنبوذي إلا أنه كسر الياء<sup>(١٠)</sup>، نقله<sup>(١١)</sup> في المصباح عن (ابن أجلات)<sup>(١٢)</sup> وهو في المصباح عن شجاع

(١) أي كون الحرف مشدد وذلك نحو ﴿رَبِّ بَمَا﴾ الحجر: ٣٩، ﴿مَسَّ سَقَر﴾ القمر: ٤٣، ﴿أَحَلَّ لَكُمْ﴾ النساء: ٢٤، انظر النشر ٢٧٩/١، المصباح ٨٢٢/٣، الإقناع ١٩٦/١.

(٢) سواء كان تاء متكلم أو مخاطب نحو ﴿كُنْتُ تَرَابًا﴾ النبأ: ٤٠، ﴿خَلَقْتَ طِينًا﴾ الإسراء: ٦١، ﴿أَفَأَنْتَ تَسْمِعُ﴾ الزخرف: ٤٠، انظر المصادر السابقة.

(٣) مثل ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ البقرة: ١٧٣، ﴿بَابٌ بَاطِنُهُ﴾ الحديد: ١٣.

(٤) نحو ﴿أَنَا نَذِيرٌ﴾ الملك: ٢٦، لعدم التقاء المثليين رسماً.

(٥) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٩٣/ب).

(٦) عن أبي عمرو، انظر الكفاية ١٥١/١، المستنير ٣٣٩/١، الميهج ٥١٩/٢، والمصباح (١٩٣/ب) وذكر ابن الجزري في النشر ٢٧٤/٢ أن السوسي يقرأ موضع الأعراف بياء واحدة مشددة واختلف في فتحها وكسرها عنه، والمواضع الثلاثة الأخيرة مدغمة للسوسي بلاخلاف، وانظر النشر ٢٨٠/١، والكفاية ١٦٣/١.

(٧) انظر إيضاح الرموز: ٣٤٨.

(٨) أي بإدغام ﴿إِنْ وَلَّى اللّٰهَ﴾.

(٩) هو سعيد بن أوس عن أبي عمرو.

(١٠) رواية الشنبوذي هذه عن ابن جمهور عن السوسي كما ذكره في النشر، وعلى هذه الرواية يجب ترقيق لفظ الجلالة بعدها، انظر النشر ٢٧٤/٢، والإقناع ٧٢/٢.

(١١) في ل: ونقل.

(١٢) كذا في النسخ، وأقرب شيء لها في المصباح - (ابن حبش) - عن السوسي، انظر المصباح (١٩٣/ب)، والله

باب الإدغام: الكبير: الـمتمائـلـين

وعن الواقدي<sup>(١)</sup> عن عباس وأبي زيد عن المفضل وزيد عن يعقوب<sup>(٢)</sup> والذي يظهر لي أنه حذف<sup>(٣)</sup> ،

ووافق يعقوب على إدغام ﴿ءَادَمٌ مِّن﴾<sup>(٤)</sup> [البقرة: ٣٧] والباقي<sup>(٥)</sup> و﴿تَعْرِفُ فِى﴾<sup>(٦)</sup> [المطففين: ٢٤] و﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾ [الفيل: ١] و﴿لَا قِبَلَ لَهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [النمل: ٣٧] و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> [النحل: ٧٢، ٨٧، ٨٠، ٨١] أو مطلقا<sup>(٩)</sup> و﴿وَلَتُصَنِّعَ عَلَيَّ﴾ [طه: ٣٩]<sup>(١٠)</sup> و﴿نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا﴾<sup>(١١)</sup> و﴿نَذْكُرُكَ كَثِيرًا﴾<sup>(١٢)</sup> إِنَّكَ كُنْتُ﴾<sup>(١٣)</sup> [طه: ٣٥] و﴿إِلَهُهُ هَوَاهُ﴾<sup>(١٤)</sup> [الفرقان: ٤٣] و﴿إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) عبد الرحمن بن عبيد لله بن واقد مقرئ أخذ القراءة عن حمزة بن قاسم الأحول والصباح بن دينار أخذ عنه القراءة ابنه أبو شيبيل وأحمد بن فرح ت: ٢٤٧هـ ، الغاية ٣٨١/١ ، ميزان الاعتدال ٥٩٦/٢ ، التقريب لابن حجر ٥٠٢/٨ .

(٢) شجاع وعباس عن أبي عمرو، والمفضل عن عاصم ، انظر المصباح (١٩٣/ب) والمستنير ٣٣٩/١ .

(٣) كذا قال ابن الجزري في النشر ٢٨٠/١ ، ٢٧٤/٢ ، وأنكر على من قال أنه إدغام، لأن المشدد لا يدغم في المخفف.

(٤) انفرد عبد الباري بإدغامها عن يعقوب ، النشر ٣٠٢/١ .

(٥) أي باقي باب إدغام الميم في الميم، فقد روى عن يعقوب إدغام كل ما أدغمه أبو عمرو من حروف المعجم أي

المثلين والمتقاربين وسيذكره المؤلف ص : ٨٣ .

(٦) في جميع النسخ كتبت (يعرف) بياء الغيبة ولا يصح بهذا قراءة ، انظر النشر ٣٩٩/٢ .

(٧) وهذا من رواية رويس ، انظر النشر ٣٠٠/١ ، الدرر لابن الجزري : ١٦ .

(٨) في ثمانية مواضع عن رويس ، انظر النشر ٣٠٠/١ .

(٩) أي في النحل وغيرها مثل البقرة: ٢٢ ، الشورى: ١١ ، وهي رواية أبي القاسم الفحام عن الكارزبي ، النشر

٣٠٢/١ .

(١٠) عن رويس ، النشر ٣٠١/١ .

(١١) من رواية رويس ، النشر ٣٠٠/١ .

(١٢) ليعقوب الإدغام بخلاف عنه .

(١٣) له الإدغام بخلاف عنه .



[الطور: ٢٨] و ﴿طَبَعَ عَلَيَّ﴾<sup>(١)</sup> و ﴿مِنْ جَهَنَّمَ مَهَاد﴾ [الأعراف: ٤١] أو  
 ﴿كَذَلِكَ كَانُوا﴾ [الروم: ٥٥] و ﴿رَكَبَكَ﴾<sup>(٢)</sup> [الإنفطار: ٩]  
 وأدغم ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾<sup>(٣)</sup> [النساء: ٣٦] بغير خلاف ، وقيل أنه استثنى  
 ﴿وَلَا نَكْذِبُ بِجَائِثٍ﴾<sup>(٤)</sup> [الأنعام: ٢٧] ، وقيل أن ابن محيصر لم يتفق مع (أبو)<sup>(٥)</sup>  
 عمرو إلا في المضموم<sup>(١)</sup> ، والأعمش أدغم التاء المفتوحة في مثلها<sup>(٧)</sup> ، وفي الجامع أن  
 ابن حسان<sup>(٨)</sup> أدغم ﴿مَنَاسِكِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠] قال : ((وروى الأهوازي عن

(١) جميع ما في القرآن مثل التوبة: ٩ ، ﴿وَنَطَعَ عَلَيَّ قُلُوبِهِمْ﴾ الأعراف: ٧ ، وغيرهما ، وهي من رواية القاضي أبي العلاء عن رويس ، النشر ٣٠٢/١ .

(٢) ﴿رَكَبَكَ﴾ كَلَّا بَلْ تَكْذِبُونَ بِالَّذِينَ ﴿ هذا والموضعين قبله عن رويس بخلف عنه ، النشر ٣٠١/١ .  
 (٣) عن يعقوب ، النشر ٣٠١/١ .

(٤) انفرد الأهوازي بإدغام الباء في الباء في جميع القرآن عن رويس إلا هذا الموضع ، النشر ٣٠٢/١ ، ويدغم يعقوب من الموافقة العامة لأبي عمرو .

(٥) كذا في جميع النسخ وصوابها (أبي) .

(٦) من المتماثلين مثل ﴿أَظْلَمُ مِمَّنْ﴾ البقرة: ١١٤ ، وغيرها ونحو ﴿يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ البقرة: ٢٥٥ ، انظر المبهج ١٥٧/١ .  
 (٧) ذكر في المبهج ١٥٨/١ أنه أدغم ما كان من مثلين في كلمة واحدة إلا التاء فإنه قرأ عنه بالإظهار وقال: ولم أره منصوصاً ، وانظر مصطلح الاشارات (٧/ب) .

(٨) عن يعقوب ، الجامع فقرة : ٣٩٩ .

باب الإدغام: الكبير: التماثلين

الزبيري<sup>(١)</sup> عن رجاله<sup>(٢)</sup> عن يعقوب إدغام جميع حروف المعجمة التي أدغمها أبو عمرو<sup>(٣)</sup> ،

وفيه<sup>(٤)</sup> عن أبي عمرو إدغام المشدد<sup>(٥)</sup> نحو ﴿صَوَافٍ فَإِذَا﴾ [الحج: ٣٦] ، وفي هود<sup>(٦)</sup> ، وهو ﴿يَكُ﴾<sup>(٧)</sup> [غافر: ٢٨] و﴿يَخُلُ﴾<sup>(٨)</sup> [يوسف: ٩] و﴿يَتَّبِعُ﴾<sup>(٩)</sup> [آل عمران: ٨٥] و﴿يَحْزَنُكَ﴾<sup>(١٠)</sup> [لقمان: ٢٣] و﴿الَّتِي يَسْتَنُ﴾ [الطلاق: ٤] خلاف<sup>(١١)</sup> ، ولم يُجزِ ابن البادش من ﴿الَّتِي يَسْتَنُ﴾ إلا الإدغام وأطال في تعليقه<sup>(١٢)</sup>

(١) هو الزبير بن أحمد بن سليمان أبو عبد الله الزبيري البصري قرأ على رويس وروح وسليمان بن عبد الله الذهبي ، قرأ عليه أبو بكر محمد النقاش وعلي بن لؤلؤ توفي بعد الثلاثمائة ، انظر الغاية ٢٩٢/١ ، وفيات الأعيان ٣١٣/٢ ، طبقات الشافعية ٢٩٥/٣ .

(٢) أي عن شيوخه الذين رووا عن يعقوب .

(٣) انظر المصباح ٩٤١/٣ ، وذكره ابن الجزري في النشر ٣٠٢/١ ، عن أبي حيان في كتابه غاية المطلوب في قراءة يعقوب ، وقال ابن الجزري: وهو رواية رويس وروح وسائر أصحابه عن يعقوب ، وأشار إليه في طيبته بقوله -

وقيل عن يعقوب ما لابن العلاء

(٤) أي في الجامع وذكر هذا الوجه لأبي عمرو ابن البادش في الإقناع ١٩٦/١ .

(٥) تقدم أن هذا من موانع الإدغام لأبي عمرو فليس له فيه إلا الإظهار .

(٦) كذا في النسخ ، ولأدري ما المقصود .

(٧) قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَكُ كَاذِبًا﴾ والوجهان صحيحان الإدغام والإظهار ، النشر ٢٨١/١ ، الإقناع ٢٢٢/١ .

(٨) وكلا الوجهين مقروء به ، انظر النشر ٢٧٩/١ .

(٩) والوجهان صحيحان ، وهذه المواضع الثلاثة السابقة علة الإظهار فيها الجزم فالأولى أصلها (يكون) والثانية (يخلوا) والثالثة (يتبعي) .

(١٠) فيها الوجهان فعلة الإظهار لأن النون مخففة والمخفى كالمدمغم ، انظر الإقناع ٢٢٢/١ ، المصباح ٨٢٥/٣ .

(١١) وكلا الوجهين مقروء به ، انظر النشر ٢٨٤/١ ، إبراز المعاني ٢٧١/١ .

(١٢) الإقناع ١٦٧/١ ، قال أبو جعفر: ((ذهب طاهر بن غلبون إلى أنه مظهر في قراءة أبي عمرو والبزري وتابعه على ذلك عثمان بن سعيد (الداني) قال: لأن البديل عارض مع ما لحق الكلمة من الإعلال أن حذفت الياء من آخرها وأبدلت الهمز ياء... ثم قال: قال لي أبي: ما ذكره من إظهار ياء (اللاتي) عند ياء (تسن) خطأ ولا يمكن فيها إلا

باب الإدغام: الكيز: المتماثلين

، وعن ابن جبير<sup>(١)</sup> تخفيف<sup>(٢)</sup> ﴿وَالْعَشْيَى﴾<sup>(٣)</sup> ]<sup>(٤)</sup> ثم يدغم في ﴿يُرِيدُونَ﴾<sup>(٥)</sup> [الكهف: ٢٨] و﴿فِي يَوْمٍ﴾<sup>(٦)</sup> ،  
وأظهر ابن محيصن<sup>(٧)</sup> ﴿يَحْزَنُكَ﴾ و ﴿يَكُ﴾

إلا الإدغام وتوالي الإعلال غير مبالٍ به إذ القياس مؤدّب إليه.. ثم ذكر أبو جعفر أن سكوت القراء عن هذا الحرف دليل على الإدغام لأنهما مثلاً أولهما ساكن، فالإدغام واجب، فليرجوب الإدغام فيه استغني عن النص عليه)) اهـ

(١) في ل: أبي جبير - وهو أحمد بن جبير الأنطاكي عن الكسائي .

(٢) أي تخفيف الياء فلا يكون إدغاماً محضاً بل بين الإدغام والإظهار وهو الاختلاس ، انظر المصباح ٩٣٤/٣ .

(٣) في جميع النسخ (بالعشى) بالياء وهي قوله تعالى ﴿وَالْعَشْيَى يُرِيدُونَ﴾ الأنعام: ٥٢ ، الكهف: ٢٨ .

(٤) في النسخ كلمة لم أستطع قراءتها ، وهي هكذا - ولا مئ -

(٥) أي أدغم ياء ﴿العشى﴾ في ياء ﴿يريدون﴾

(٦) إبراهيم: ١٨ وغيرها .

(٧) مصطلح الإشارات (أ/٨) .

فصل في المتقاربين<sup>(١)</sup> :

وشرطه أن لا يكون المدغم منونا<sup>(٢)</sup> ، ولا مضمرأ<sup>(٣)</sup> ، ولا مجزوماً<sup>(٤)</sup> ، ولا مشدداً<sup>(٥)</sup> ، إلا ما يذكر<sup>(٦)</sup> ،

أدغم أبو عمرو ﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾<sup>(٧)</sup> فقط<sup>(٨)</sup> ، والعكس مطلقاً<sup>(٩)</sup> إلا إن يسكن ما قبل المدغم<sup>(١٠)</sup> ، وهو إذهاب الحركة<sup>(١١)</sup> ،

(١) التقارب أن يتقاربا مخرجاً أو صفة أو مخرجاً وصفة قال الحمزوري في تحفته:

أو يكونا مخرجاً تقارباً :: وفي الصفات اختلافاً يلحقا

النشر ٢٧٦/١ ، هداية القاري : ٢١٩ .

متقاربين ... ..

(٢) نحو : ﴿رَجُلٌ رَشِيدٌ﴾ هود: ٧٨ .

(٣) نحو : ﴿خَلَقْتَ طِينًا﴾ الإسراء: ٦١ ، ﴿جَنَّتْ شَيْثًا إِمْرًا﴾ الكهف: ٧١ .

(٤) نحو : ﴿وَلَمْ يَوْتِ سَعَةً﴾ البقرة : ٢٤٧ .

(٥) نحو ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ البقرة : ٢٠٠ ، ﴿الْحَقُّ كَمَنْ﴾ الرعد: ١٩ .

(٦) أي ما يستثنى من كلمات خاصة .

(٧) في خمسة مواضع ، وهي آل عمران : ١٢٩ ، المائدة : ١٨ ، ٤٠ ، العنكبوت : ٢١ ، الفتح : ١٤ ، وأما موضع

البقرة : ٢٨٤ ، فهو من قبيل الإدغام الصغير وقد تقدم ذكره ص : ٦٧ ، انظر الإقناع ٢٠٠/١ ، المصباح ٨٦٨/٣ .

(٨) أي هذا اللفظ فقط فلا إدغام في غيره نحو ﴿أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا﴾ البقرة : ٢٦ ، ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا﴾

آل عمران : ١٨١ .

(٩) أي إذا وقعت الميم المحركة قبل الباء نحو ﴿بِأَعْلَمَ بِالشَّكْرِينَ﴾ الأنعام : ٥٣ ، ﴿حَكَمَ بَيْنَ الْعِبَادِ﴾ غافر : ٤٨ .

(١٠) فالميم تسكن عند الباء بشرط تحرك ما قبلها فإن سكن فلا إخفاء بالإجماع نحو ﴿الْعَلَمُ بَغْيًا يَتَّبِعُهُمُ﴾ آل عمران

: ١٩ ، إلا ما روى القضباني عن ابن غالب عن شجاع أنه أدغم أن كان الساكن حرف مد نحو ﴿اليَوْمَ

بِجَالوتِ﴾ البقرة : ٢٤٩ ، ﴿إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾ البقرة : ١٣٢ ، وهذا ليس من طرق النشر ، انظر النشر ٢٩٤/١ ،

الإقناع ٢٢٨/١ .

(١١) أي تسكن الميم ثم تخفى في الباء كما قال الشاطبي:

وَتُسَكَّنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا :: عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ فَتَخْفَى تَنْزُلًا

باب الإدغام: الكبير: المتقارين

والذال المعجمة في الصاد<sup>(١)</sup> والسين<sup>(٢)</sup> والمهملتين،  
والثاء المثالثة في التاء<sup>(٣)</sup> والسين<sup>(٤)</sup> / والشين<sup>(٥)</sup> والذال<sup>(٦)</sup> والضاد<sup>(٧)</sup> المعجمتين ب/٧  
وأدغم الـذال في التاء<sup>(٨)</sup> والثاء<sup>(٩)</sup> والذال<sup>(١٠)</sup> والسين<sup>(١١)</sup> الصفريّة<sup>(١٢)</sup>

(١) في موضع واحد قوله تعالى: ﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ الجن: ٣.

(٢) في موضعين قوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾ الكهف: ٦٠، ﴿وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾ الكهف: ٦٣.

(٣) في موضعين قوله تعالى: ﴿حَيْثُ تَوَمَّرُونَ﴾ الحجر: ٦٥، ﴿الْحَدِيثَ تَعَجُّبُونَ﴾ النجم: ٥٩.

(٤) في أربعة مواضع: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانَ﴾ النمل: ١٦، ﴿حَيْثُ سَكَنْتُمْ﴾ الطلاق: ٦، ﴿الْحَدِيثَ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ﴾

الأنعام: ٤٤، ﴿الْأَجْدَاثُ سِرَاعًا﴾ الماعز: ٤٣.

(٥) في خمسة مواضع: ﴿حَيْثُ شَيْتَمَا﴾ البقرة: ٣٥، الأعراف: ١٩، ﴿حَيْثُ شَيْتُمْ﴾ البقرة: ٥٨، الأعراف: ١٦١.

﴿ثَلَاثَ شُعَبٍ﴾ الرسائل: ١٣.

(٦) في موضع واحد ﴿الْحَرِثَ ذَلِكَ﴾ آل عمران: ١٤.

(٧) في موضع واحد ﴿حَدِيثَ ضَيْفٍ﴾ الذاريات: ٢٤.

(٨) في خمسة مواضع: ﴿الْمَسْجِدَ تِلْكَ﴾ البقرة: ١٨٧، ﴿مَنْ الصَّيْدَ تَنَالَهُ﴾ المائدة: ٩٤، ﴿كَادَ تَزْفِغُ﴾ التوبة:

١١٧ على قراءة أبي عمرو بالخطاب، ﴿بَعْدَ تَوَكُّدِهَا﴾ النحل: ٩١، ﴿تَكَادُ تَمَيِّزُ﴾ الملك: ٨.

(٩) في موضعين: ﴿يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا﴾ النساء: ١٣٤، ﴿لَنْ نُرِيدَ ثَمَّ﴾ الإسراء: ١٨.

(١٠) في ستة عشر موضعاً: ﴿الْقَلَابِدَ ذَلِكَ﴾ المائدة: ٩٧، ﴿الْمَرْفُودَ﴾ ذلك: هود: ١٠٠، ﴿السُّجُودَ ذَلِكَ﴾ الفتح:

٢٩، ﴿وَالْوُدُودَ﴾ ذو العرش: البروج: ١٥، ﴿مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ﴾ التوبة: ٥٢، وغيرها وهي في اثني عشر

موضعاً.

(١١) هكذا في جميع النسخ وهي: والشين، لأنه السين مع الصفريّة ولم يذكر الشين بعد ذلك، وهي تدغم في

موضعين: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾ يوسف: ٢٦، والأحقاف: ١٠.

(١٢) الزاى في موضعين: ﴿تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الكهف: ٢٨، ﴿يَكَادُ زَيْبُهُمَا﴾ النور: ٣٥.

و السين في أربعة مواضع: ﴿فِي الْأَصْفَادِ﴾ سراييلهم: إبراهيم: ٥٠، ﴿كَيْدِ سَاحِرٍ﴾ طه: ٦٩، ﴿عَدَدَ

سِنِينَ﴾ المؤمنين: ١١٢، ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقَهُ﴾ النور: ٤٣.

والضاد<sup>(١)</sup> والظاء<sup>(٢)</sup> والجيم<sup>(٣)</sup>، إلا أن يفتح بعد ساكن<sup>(٤)</sup> سوى ﴿بَعْدَ تَوَكُّدِهَا﴾ [النحل: ٩١] و﴿كَادُ تَزِيغُ﴾ [التوبة: ١١٧]<sup>(٥)</sup>،  
وأدغم التاء فيهن<sup>(٦)</sup> .....

والضاد في أربعة مواضع: ﴿فَقَدْ صَوَّاعٌ﴾ يوسف: ٧٢، ﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيحًا﴾ مريم: ٢٩، ﴿مَنْ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ﴾  
النور: ٥٨، ﴿مَقْعَدٌ صَدُوقٌ﴾ القمر: ٥٥.

(١) في ثلاثة مواضع: ﴿مَنْ بَعْدَ ضِرَاءٍ﴾ يونس: ٢١، والسجدة: ٥٠، ﴿مَنْ بَعْدَ ضَعْفٍ﴾ الروم: ٥٤.

(٢) في ثلاثة مواضع: ﴿يُرِيدُ ظَلْمًا﴾ آل عمران: ١٠٨، وغافر: ٣١، ﴿مَنْ بَعْدَ ظَلَمِهِ﴾ المائدة: ٣٩.

(٣) في موضعين: ﴿وَقَتْلَ دَوَادِجَ الْوَلْتِ﴾ البقرة: ٢٥١، ﴿دَارَ الْخَلْدِ جِزَاءً﴾ فصلت: ٢٨، فتكون الأحرف التي  
تدغم في الدال عشرة.

(٤) كما قال الشاطبي:

وَلَمْ تُدْغَمِ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ سَاكِنٍ :: بِحَرْفٍ بَغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْنَهُ وَاعْمَلَا.

فالتاء ذكر مواضعها المؤلف.

وأما التاء فنحو ﴿بَعْدَ ثَبُوتِهَا﴾ النحل: ٩٤، والذال ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ البقرة: ١٧٨، وغيرها، ﴿دَاوُدَ إِذْ أَيْدَى﴾

ص: ١٧، والشين ﴿دَاوُدَ شَكْرًا﴾ سبأ: ١٣، ﴿أَرَادَ شُكُورًا﴾ الفرقان: ٦٢، ﴿أَرَادَ شَيْثًا﴾ يس: ٨٢، والزاي

﴿دَاوُدَ زُبُورًا﴾ النساء: ١٦٣، الإسراء: ٥٥، والشين ﴿لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ﴾ ص: ٣٠، والضاد والجيم لم تقعا بعد دال

مفتوحة قبلها ساكن. والضاد ﴿بَعْدَ ضِرَاءٍ﴾ هود: ١٠، والظاء ﴿بَعْدَ ظَلَمِهِ﴾ الشورى: ٤١.

(٥) وأبو عمرو يقرؤها بالتاء.

(٦) أي في حروف الدال ما عدا التاء لأنه يكون من قبيل المثلين وقد تقدمت وسأذكر هذه الأحرف على الترتيب

السابق إلا ما اختلف فيه فسيأتي قريباً.

فالتاء نحو ﴿بِالْبَيْتِ ثُمَّ﴾ البقرة: ٩٢، المائدة: ٣٢، ﴿النَّبِوةِ ثُمَّ﴾ آل عمران: ٧٩، وغيرها وجملتها خمسة عشر  
موضعاً.

والذال ﴿عَذَابِ الْآخِرَةِ ذَلِكَ﴾ هود: ١٠٣، ﴿فَالْمَلْقِيَتِ ذِكْرًا﴾ المرسلات: ٥، وغيرها وهي اثنا عشر  
موضعاً.

والشين ﴿السَّاعَةَ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ الحج: ١، ﴿بَارِعَةً شَهِدَاءُ﴾ النور: ١٣، ٤، ولا رابع لها.

وفي الطاء<sup>(١)</sup>،

واللام في الراء<sup>(٢)</sup>، والعكس<sup>(٣)</sup> ما لم يفتح بعد ساكن<sup>(٤)</sup>، سوى<sup>(٥)</sup> ﴿قَالَ﴾<sup>(٦)</sup>،

والزاي: ﴿بِالْآخِرَةِ زِينًا﴾ النمل: ٤، ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا﴾ الصافات: ٢، ﴿إِلَى الْجَنَّةِ زَمْرًا﴾ الزمر: ٧٣، ولا رابع لها.

والسين: ﴿الصَّلْحَتِ سَنَدْخَلَهُمْ﴾ النساء: ٥٧، ﴿بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾ الفرقان: ١١ وغيرها، وهي أربعة عشر موضعاً.

والصاد: ﴿وَالصَّفَّتِ صَفَا﴾ الصافات: ١، ﴿وَالْمَلِيكَةِ صَفَا﴾ النبأ: ٣٨، ﴿فَالْمَغِيرَتِ صَبْحًا﴾ العاديات: ٣، ولا رابع لها.

والضاد: ﴿وَالْعُدَيْتِ ضَبْحًا﴾ العاديات: ١، ولا يوجد غيره.

والظاء: ﴿وَالْمَلِيكَةِ ظَالِمِي﴾ النساء: ٩٧، والنحل: ٢٨، ولا يوجد غيرهما.

والجيم: ﴿الصَّلْحَتِ جَنَّتِ﴾ إبراهيم: ٢٣، ﴿السِّيْنَاتِ جَزَاءً﴾ يونس: ٢٧، وغيرها وهي سبعة عشر موضعاً.  
(١) فصارت أحرف التاء عشرة كالدال.

والطاء وقعت بعد التاء مدغمة في ثلاث أحرف ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي﴾ هود: ١١٤، ﴿وَعَمَلُوا الصَّلْحَتِ طَوِييً﴾ الرعد: ٢٩، ﴿وَالْمَلِيكَةِ طَيِّبِينَ﴾ النحل: ٣٢.

(٢) بالشرط الذي ذكره وهو ما لم تفتح اللام بعد ساكن إلا (قال)، وما سوى هذا مدغم نحو ﴿رَسُولِ رِيكَ﴾ هود: ٨١،

﴿كَمَثَلِ رِيحٍ﴾ آل عمران: ١١٧، ﴿فَعَلِ رِيكَ﴾ الفيل: ١، ﴿رَسُولِ رِيكَ﴾ مريم: ١٩، ﴿سَبِيلِ رِيكَ﴾ النحل: ١٢٥.

(٣) بنفس الشرط السابق فالإدغام نحو: ﴿أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ هود: ٧٨، ﴿الْخَيْرِ الشَّدِيدِ﴾ العاديات: ٨، ﴿لِيَقْفِرَ لَكَ﴾ الفتح: ٢، ﴿شَهْرٍ رَمَضَانَ﴾ البقرة: ١٨٥، ﴿بِالذِّكْرِ لَمَّا﴾ فصلت: ٤١.

(٤) في اللام نحو: ﴿فَمَقْصُورًا رَسُولِ رَبِّهِمْ﴾ الحاقة: ١٠، والراء نحو: ﴿الْخَيْرِ لِعَلَّكُمْ﴾ الحج: ٧٧.

(٥) في ل: هذه اللفظة ساقطة.

(٦) فإنها تدغم رغم أن اللام مفتوحة بعد ساكن وقال ابن الجزري: (النشر ١/٢٩٤) لكثرة دورها وفي المصباح

٩١٧/٣، لأن الساكن قبلها ألف وهي أحف من الواو،

ومن مواضعها: ﴿قَالَ رَبِّ﴾ القصص: ١٦، ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ المائدة: ٢٣.

باب الإدغام: الكبير: المتقارين

والنون بعد تحرك فيهما<sup>(١)</sup> إلا ﴿نَحْنُ﴾<sup>(٢)</sup> ،

وأظهر ﴿أَنَا﴾<sup>(٣)</sup> ،

وأدغم ﴿المَعَارِجِ﴾<sup>(٤)</sup> [المعارج: ٣] و﴿أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾<sup>(٥)</sup> [الفتح: ٩٢] ،  
والكاف في القاف<sup>(٦)</sup> ، والعكس<sup>(٧)</sup> إذا تحرك السابقة<sup>(٨)</sup> ، وفي هذا العكس إذا  
كان متصلاً بالمدغم فيه<sup>(٩)</sup> شرط ثان وهو ميم الجمع<sup>(١٠)</sup> ،

(١) أي يدغم النون في اللام والراء بشرط تحرك ما قبلها إلا (نحن) فعند الراء حمسة مواضع هي: ﴿وإذ تأذن ربك﴾  
الأعراف: ١٦٧، ﴿تأذن ربكم﴾ إبراهيم: ٧، ﴿خزائن رحمة ربي﴾ الإسراء: ١٠٠، ﴿خزائن رحمة ربك﴾  
ص: ٩، ﴿خزائن ربك﴾ الطور: ٣٧،

فإن سكن ما قبلها أظهرت بلا خلاف، نحو ﴿بإذن ربهم﴾ ، القدر: ٤، ﴿بخافون ربهم﴾ النحل: ٥٠ ،  
واللام تدغم في نحو: ﴿زين لهم﴾ التوبة: ٣٧، ﴿أنؤمن لك﴾ الشعراء: ١١١، فإن سكن ما قبل النون أظهرت  
نحو ﴿الدين لله﴾ البقرة: ١٩٣، ﴿القرآن لأنذركم﴾ الأنعام: ١٩ .

(٢) عند اللام وهي ﴿نحن له﴾ البقرة: ٣٣، ٣٦، ٣٨، ١٣٩، آل عمران: ٨٤، المؤمنين: ٣٨، العنكبوت: ٤٦، ﴿نحن  
لك﴾ الأعراف: ١٣٢، هود: ٥٣، ﴿نحن لكما﴾ يونس: ٧٨، وهذه عشرة مواضع.

(٣) نحو: ﴿أنا نذير﴾ العنكبوت: ٥٠، لوجود الفاصل الخطي وقد تقدم في تعريف المثليين أول الفصل السابق.

(٤) قوله تعالى: ﴿ذئ المعارج﴾ [تعرج] المعارج: ٤، أي إدغام الجيم في التاء.

(٥) وقد اختلف فيها عن الوسي فآظهرها ابن حبش عن السوسي وغيره والإدغام عن سائر أصحابه انظر النشر  
٢٩٠/١، الإقناع ٢٠٩/١، والمبهج: ١٤٧/١ .

(٦) بشرط تحرك ما قبل الكاف نحو ﴿وقدس لك قال﴾ البقرة: ٣٠، ﴿ربك قديراً﴾ الفرقان: ٥٤، فإن سكن ما قبلها  
فلا إدغام نحو: ﴿وتركوك قائماً﴾ الجمعة: ١١، ﴿ولا يحزنك قولهم﴾ يونس: ٧٥ .

(٧) أي القاف في الكاف بنفس الشرط السابق نحو: ﴿خالق كل شيء﴾ الرعد: ١٦، ﴿يفرق كل أمر﴾

الدخان: ٤، فإذا سكن ما قبل القاف فلا إدغام نحو ﴿وفوق كل﴾ يونس: ٧٦ .

(٨) أي للكاف في الحالة الأولى وللqاف في الحالة الثانية.

(٩) أي صارت القاف والكاف في كلمة واحدة .

(١٠) أي زيادة على الشرط الأول وهو تحرك ما قبل القاف لا بد ان يكون بعد الكاف فيم نحو: ﴿خلقكم﴾

البقرة: ٢١، ﴿رزقكم﴾ المائدة: ٤٤ .



وأدغم ﴿رُحِزِحَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥] <sup>(١)</sup>،  
 وله في ﴿الرَّأْسِ شَيْبًا﴾ <sup>(٢)</sup> [مريم: ٤] و ﴿التَّوْرَةَ ثَمًّا﴾ <sup>(٣)</sup> [الجمعة: ٥]  
 و ﴿الرَّكُوعَ ثَمًّا﴾ <sup>(٤)</sup> [البقرة: ١٢] و ﴿ءَاتَ ذَا﴾ <sup>(٥)</sup> [الروم: ٣٨] و ﴿جِئْتَ  
 شَيْبًا﴾ <sup>(٦)</sup> [مريم: ٢٧] و ﴿الْعَرْشِ سَيْبًا﴾ <sup>(٧)</sup> [الإسراء: ٤٢] و ﴿لَتَأْتِ طَافِيَةً﴾ <sup>(٨)</sup>  
 [النساء: ١٠٢] و ﴿طَلَّقَنَّ﴾ <sup>(٩)</sup> [التحریم: ٥] و ﴿لِبَعْضِ شَأْبِهِمْ﴾ <sup>(١٠)</sup>

فإن احتل الشرط الأول فلا إدغام نحو: ﴿مِثْقَلِكُمْ﴾ [البقرة: ٦٣]، ﴿مَآخِلِكُمْ﴾ [لقمان: ٢٨]، واحتلال الشرط الثاني

نحو: ﴿نُرُوقِكْ﴾ [طه: ١٣٢]، ﴿خَلْقِكْ﴾ [الإنفطار: ٧].

(١) في جميع النسخ (عن الناس).

وعلة الإدغام كما ذكره ابن الجزري، النشر ٢٩٠/١، طول الكلمة والتكرار وله الإظهار أيضاً، انظر كنز المعاني  
 للجعيري (٦٣/أ)، وماعدا هذا الحرف فله فيه الإظهار فقط.

(٢) بالوجهين: الإدغام والإظهار ولا تدغم السين في الشين إلا في هذا الموضع، انظر النشر ٢٩٢/١،

المستتير ٣٢٩/١، الإقناع ٢١٥/١.

(٣) روى إظهارها لكونها من المفتوح مع ساكن وإدغامها للتقارب والوجهان صحيحان، انظر النشر ٢٨٧/١،

المستتير ٣٢٠/١.

(٤) فيها الوجهان أيضاً، انظر الفقرة السابقة.

(٥) وكذلك موضع الإسراء: ٢٦، فيهما الوجهان لكونهما من المنقوص، انظر النشر ٢٨٨/١، المصباح ٨٧٤/٣.

(٦) فيها الوجهان فالإظهار للخطاب والنقصان وهو حذف عين الفعل (الألف) وأما الإدغام لوجود الكسر في تاء

الخطاب، انظر النشر ٨٨/١، ابراز المعاني ٢٩٠/١، وأما مفتوح التاء فلا خلاف في إظهاره نحو: ﴿لَقَدْ جِئْتَ

شَيْبًا﴾ [الكهف: ٧١، ٧٤].

(٧) وفيها الوجهان، النشر ٢٩٢/١، والإقناع ٢١٥/١.

(٨) فيها الإظهار لعله الجزم والإدغام للتجانس وكسر التاء، انظر النشر ٢٨٨/١.

(٩) في ل: ﴿طَلَّقَنَّ﴾ وفيها الوجهان فالإظهار للتشديد فاللام مشددة والنون مشددة وإذا أدغمنا شددت الكاف

والإدغام لاجتماع ثقلين في الكلمة ثقل الجمع والتأنيث والوجهان مقروء بهما، النشر ٢٨٦/١، المصباح

٩١٠/٣.

(١٠) روى فيها الوجهان، انظر النشر ٢٩٣/١، المبهج ١٥٠/١.

[النور: ٦٢] و ﴿الْعَرْشُ سَبِيلًا﴾<sup>(١)</sup> و ﴿جَهَانٌ﴾<sup>(٢)</sup>،  
 وروى الإدغام أيضاً في ﴿فَيَقُولُ رَبِّ﴾<sup>(٣)</sup> [المنافقون: ١٠] و ﴿أَلِ دَاوُدَ  
 شُكْرًا﴾<sup>(٤)</sup> [سبأ: ١٣] و ﴿أَرَادَ شُكُورًا﴾<sup>(٥)</sup> [الفرقان: ٦٢] و ﴿رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾<sup>(٦)</sup>  
 [الحاقة: ١٠] و ﴿لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ﴾<sup>(٧)</sup> [ص: ٣٠] و ﴿أَرَادَ شَيْئًا﴾<sup>(٨)</sup> [يس: ٨٢]  
 و ﴿دَاوُدَ رَيْبُورًا﴾<sup>(٩)</sup> و ﴿دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِي﴾<sup>(١٠)</sup> [ص: ١٧] و ﴿أَرَادَ شُكُورًا﴾<sup>(١١)</sup>

(١) تقدمت قريباً ولعلها زيادة من الناسخ.

(٢) في ل: (وجهها) وفي خ: (والوجهان)، وقد ذكرنا الخلاف عند كل موضع.

(٣) في خ: بدون (في)، وكل ما سيذكره المؤلف الآن من المستثنى من القواعد السابقة فهو غير مقروء به إلى قوله  
 ﴿مَلِ الْأَرْضِ ذَهَابًا﴾.

(٤) أدغم أبو زيد من طريق الزهري وهارون الأعمور. انظر المصباح ٩٢٠/٣، وذكر في المستنير ٣٣٥/١، إدغامها  
 لمدين أيضاً.

(٥) ذكر في المصباح ٨٨٨/٣، الإدغام عن ابن اليزيدي وابن سعدان، وفي المستنير ٣٢٦/١، عن مدين.

(٦) في جميع النسخ: (داود شكورا) ولا يوجد هذا في القرآن. روى الإدغام بنفس الطرق السابقة في ﴿أَلِ دَاوُدَ  
 شُكْرًا﴾.

(٧) روى الإدغام فيها بنفس الطرق في ﴿فَيَقُولُ رَبِّ﴾ في المنافقين التي تقدمت قريباً.

(٨) في المستنير ٣٢٦/١، من طريق مدين، وفي المصباح ٨٨٧/٣، عن ابن سعدان وابن اليزيدي وفي الإقناع  
 ٢١٣/١، عن ابن قاسم، وهذا من المفتوح الذي قبله ساكن.

(٩) في المستنير والمصباح نفس الطرق في الحاشية السابقة.

(١٠) النساء: ١٦٣، الإسراء: ٥٥ في المستنير ٣٢٥/١، أدغمه مدين وأبو زيد من طريق الزهري طريق ابن شاکر وفي  
 المصباح ٨٨٧/٣، عن ابن سعدان وابن اليزيدي ومدين.

(١١) في المستنير ٣٢٥/١، إدغامه عن مدين، وفي المصباح ٨٨٦/٣، ابن سعدان وابن اليزيدي ومدين.

(١٢) تقدمت قريباً.

و﴿الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ﴾ [الحج: ٧٧] ﴿الْحَمِيرَ لَتَرْكَبُوهَا﴾ [النحل: ٨] و﴿الْبَحْرَ  
لَتَأْكُلُوا﴾<sup>(١)</sup> [النحل: ١٤] و﴿أَنْ يَقُولَ رَبِّي﴾<sup>(٢)</sup> [غافر: ٢٨] و﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾<sup>(٣)</sup>  
و﴿بَوْرَقَكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [الكهف: ١٩] ويختلس كسرة الراء حيثذ قاله ابن مجاهد<sup>(٥)</sup> ،  
و﴿تَرْكُوكَ قَائِمًا﴾<sup>(٦)</sup> [الجمعة: ١١] و﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾<sup>(٧)</sup> في السجدة [٢] أو  
مطلقاً<sup>(٨)</sup> ، و﴿بَعْضَ ذُنُوبِهِمْ﴾<sup>(٩)</sup> [المائدة: ٤٩] و﴿إِلَيْكَ قَالَ﴾<sup>(١٠)</sup>  
[الأعراف: ١٤٣، ١٥٦] و﴿أَوْتَيْتَ سُؤْلَكَ﴾<sup>(١١)</sup> [طه: ٣٦] ... ..

(١) في المستنير ٣٢٨/١، إدغام هذه الأحرف الثلاثة عن مدين ، وفي المصباح ٨٩٣/٣، عن شجاع ، وانظر الإقناع ٢١٤/١، وهي من المفتوح بعد ساكن.

(٢) في المستنير ٣٣٥/١، في رواية الزهري عن أبي زيد ، وفي المصباح ٩٢٠/٣، عنه وعن هارون الأعور.  
(٣) البقرة: ١٧٨ وغيرها في المستنير ٣٢٥/١، روى الإدغام ابن شاكر عن الزهري عن أبي زيد في مواضعها كلها إذا لم يكن قبلها (مين).

(٤) ويقراها أبو عمرو بإسكان الراء، انظر التيسير: ١٤٣، تقريب النشر: ١٣٦، وأما الإدغام فذكر في المصباح ٩١١/٣ عن عباس، وفي الإقناع ٢٢١/١، عنه وعن ابن سعدان عن البيهقي.

(٥) السبعة: ٣٨٩، قال: (( وروى عن روح عن أحمد بن موسى عن أبي عمرو ﴿بَوْرَقَكُمْ﴾ مدغمة قال: وكان يشمها شيئاً من التثقيب)). انتهى كلامه، والتثقيب هنا هو الحركة.

(٦) في المستنير ٣٣٤/١ ، الإدغام عن أبي زيد طريق الزهري والحلي والأصبهاني عن عبد الوارث ، انظر المصباح ٩١٤/٣، الإقناع ٢٢٣/١.

(٧) وهي رواية الحلي والأصبهاني عن عبد الوارث في المستنير ٣١٩/١، وعنه أبو الكرم في المصباح ٨٦٩/٣.

(٨) أي في السجدة وغيرها كسورة البقرة: ٢ ، وهي رواية العباس عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٣١٩/١.

(٩) وروى إدغامها أبو زيد من طريق الزهري وابن فرح غير الحماسي ومدين ، انظر المستنير ٣٣٠/١، وفي المصباح ٩٠٠/٣، عن ابن البيهقي وابن سعدان ، وانظر الإقناع ٢١٧/١.

(١٠) أدغمها أبو الحسن الخياط ، انظر المستنير ٣٣٤/١، وفي الإقناع ٢٢٣/١، من رواية ابن جبير عن البيهقي.

(١١) في ل: ﴿وَأْتَيْتَ﴾ ، أدغمها مدين عن أصحابه ، انظر المستنير ٣٢١/١.

﴿المسيح عيسى﴾<sup>(١)</sup> [النساء: ١٧١] و﴿لأجناح عليهما﴾<sup>(٢)</sup> ، وقيل مطلقاً<sup>(٣)</sup>  
 ﴿ولم يؤت سعة﴾<sup>(٤)</sup> [البقرة: ٢٤٧] و﴿خلقت طيناً﴾<sup>(٥)</sup> [الإسراء: ٦١]  
 و﴿فأكثرت جدالنا﴾<sup>(٦)</sup> [هود: ٣٢] و﴿دخلت جثتك﴾<sup>(٧)</sup> [الكهف: ٣٩] ﴿  
 ولبثت سنين﴾<sup>(٨)</sup> [طه: ٤٠] و﴿جيت شيئاً﴾<sup>(٩)</sup> [الكهف: ٧٤، ٧١] و﴿وأيت  
 ثم﴾<sup>(١٠)</sup> [الإنسان: ٢٠] و﴿الأرض شيئاً﴾<sup>(١١)</sup> [النحل: ٧٣] و﴿ملاء الأرض  
 ذهباً﴾<sup>(١٢)</sup> [آل عمران: ٩١] ،

(١) من رواية قاسم بن عبد الوارث عن الدوري ، انظر الإقناع ٢١٠/١ ، ومن رواية شجاع وعبيد الله ،  
 انظر التحريد: ٢٢٨ .

(٢) البقرة : ٢٢٩ وغيرها عن شجاع وعبيد الله ، انظر التحريد : ٢٢٨ .

(٣) لعله قصد في المواضع التي ذكرها ما كان قبل الحاء حرف مد ثم قال مطلقاً ليشمل ما كان قبله حرف مد أو  
 غيره نحو ﴿لن نبرح عليه﴾ طه: ٩٢ ، ﴿فاصفح عنهم﴾ الزحرف: ٨٩ ، انظر الإقناع ٢١٠/١ .

(٤) انظر النشر ٢٧٩/١ ، الإقناع ٢٠٤/١ .

(٥) في المصباح ٨٧٣/٣ ، أدغمها أبو الليث ، انظر المستنير ٣٢٢/١ ، الإقناع ٢٠٤/١ ، والتيسير : ٢٣ .

(٦) في جميع النسخ (أكثر) بدون فاء .

(٧) هذا والذي قبله رواه ابن اليزيدي وابن سعدان و قاسم عن أبي عمر وعبد الوارث في ﴿فأكثرت جدالنا﴾

فقط انظر المستنير ٣٢٠/١ ، المصباح ٨٧٢/٣ ، الإقناع ٢٠٤/١ .

(٨) انظر الإقناع ٢٠٤/١ .

(٩) وأما موضع مريم ﴿جيت شيئاً﴾ فقد تقدم ص: ٩١ .

(١٠) في المصباح ٨٧١/٣ ، أدغمها ابن شاذان ، وفي النشر ٢٨٨/١ ، ابن شيبوذ وأبو زيد عن شجاع والخزاعي عن

الشذائي عن شجاع وعن القاسم عن الدوري .

(١١) مدغم من رواية القاضي أبي العلاء عن السوسني وعن ابن اليزيدي وعن ابن سعدان عن اليزيدي ، انظر المصباح

٨٩٩/٣ ، الإقناع ٢١٦/١ .

(١٢) الإقناع: ٢١٦/١ .

وأدغم عباس<sup>(١)</sup> ﴿مُسْلِمِينَ لَكَ﴾ [البقرة: ١٢٨] ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ﴾ [يونس: ٧٨] و﴿كَانَ لَكُمْ﴾ [آل عمران: ١٣] و﴿أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ [الأعراف: ١٤٢] و﴿الْقُرْآنَ لِأُنذِرَكُمْ﴾ [الأنعام: ١٩] و﴿يَا ذَنِّبِي﴾ [إبراهيم: ٢٣] و﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ﴾ [النحل: ٥٠] وشبههن<sup>(٢)</sup> ،

وفي المبهج أدغم شجاع<sup>(٣)</sup> ﴿سَلِيمَانَ لِلَّهِ﴾ [النمل: ٤٤] و﴿الْمِيزَانَ لِيَقُومَ﴾ [الحديد: ٢٥] و﴿وَكَانَ لَهُ﴾ [الكهف: ٣٤] وعنه<sup>(٤)</sup> ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ﴾ [الجاثية: ٤] و﴿وَمَا خَلَقَكُمْ﴾<sup>(٥)</sup> [لقمان: ٢٨] ﴿وَمَا يَبِثُّ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿وَلَا بَعَثَكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> وجهان ،

وفي المصباح عن (ابن كثير)<sup>(٨)</sup> اليزيدي إدغام ﴿أَخْرَجَ صُحُفَهَا﴾ [النازعات: ٢٩] و﴿مُخْرَجَ صِدْقٍ﴾ [الإسراء: ٨٠] ونحوها<sup>(٩)</sup> و﴿بَعْدُ ثُبُوتَهَا﴾<sup>(١٠)</sup> [النحل: ٩٤] و﴿الْعَزِيزُ تَرَاوِدُ﴾<sup>(١١)</sup> [يوسف: ٣٠] و﴿الْأَرْضَ جَعَلَ﴾

(١) عن أبي عمرو ، انظر الإقناع ١/١٣١ .

(٢) أي ما كان قبل النون ساكناً ورَوَى إدغامها زيادة على عباس محمد بن غالب عن شجاع ،

انظر النشر ١/٢٩٥ ، الإقناع ١/١٣١ .

(٣) المبهج ١/١٥٤ ، وهي من رواية ابن غالب عنه عن أبي عمرو .

(٤) أي شجاع وعن عباس أيضا .

(٥) فقد روى عباس وابن سعدان عن اليزيدي إدغام هذين الموضعين ، انظر الإقناع ١/٢٣١ ، والمصباح ٣/٩١١ .

(٦) هي تابعة لقوله تعالى ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ﴾ تأخرت عنها .

(٧) تابعة لقوله تعالى : ﴿وَمَا خَلَقَكُمْ﴾ .

(٨) الذي في المصباح ٣/٨٨٠ (( روى القاضي أبو العلاء عن ابن اليزيدي وابن سعدان )) ، فلم يرد ذكر لابن كثير

ومعلوم أن الإدغام الكبير خاص بأبي عمرو فلفظ ابن كثير هنا مقحم والله أعلم .

(٩) ذكر هذا متابعة للمصباح ولم يُذكَرْ غيرُهما ، انظر الإقناع ١/٢٠٩ ، النشر ١/٢٩٠ .

(١٠) من طريق ابن سعدان وابن اليزيدي ، المصباح ٣/٨٨٤ ، وفي المستنير ١/٣٢٤ ، والمبهج ١/١٤٩ ، بالإظهار .

(١١) انظر المصباح ٣/٨٩٤ .

باب الإدغام: الكبير: المتقارين

[الشورى: ١١] و﴿الْأَرْضُ رَيْبَةٌ﴾ [الكهف: ٧] و﴿الْأَرْضُ زَلْزَالَةٌ﴾<sup>(١)</sup> [الزلزلة: ١] و﴿مِيثَاقِكُمْ﴾<sup>(٢)</sup>،

والرواسي<sup>(٣)</sup> عند الميم المكسورة والمضمومة في الباء<sup>(٤)</sup> والباء في الفاء مثل ﴿الْحَطَبُ فِي﴾<sup>(٥)</sup> [المسد: ٤، ٥] وإخفاء الميم في الباء إذا سكن ما قبلها<sup>(٦)</sup> نحو ﴿كَالْأَنْعَامِ بَلَّ﴾ [الأعراف: ١٧٩] ﴿إِبْرَاهِيمَ تَبْنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢] ما لم تفتح الميم<sup>(٧)</sup>،

وروى عن أبي عمرو إظهار<sup>(٨)</sup> ﴿نَحْنُ﴾<sup>(٩)</sup>، وفيه<sup>(١٠)</sup> إدغام ﴿أَنْ يَخْسِفَ﴾

(١) انظر الإقناع ٢١٦/١، والمصباح ٩٠٠/٣ والإدغام مروى عن ابن اليزيدي وابن سعدان.

(٢) البقرة: ٦٣ وغيرها والإدغام من رواية ابن واصل، انظر المصباح ٩١٢/٣.

(٣) هو محمد بن الحسن عن أبي عمرو.

(٤) قوله - في الباء - ساقط من (خ)، وسيمثل المؤلف لهاتين المسألتين قريباً. انظر المصباح ٩٢٣/٣.

ورواه القضباني عن ابن غالب عن شجاع، انظر الإقناع ٢٢٩/١، النشر ٢٩٤/١، وفيه قال: ((وليس ذلك من طريق كتابنا)).

(٥) أدغمها العباس عن أبي عمرو، المستنير ٣١٩/١، المصباح ٨٦٩/٣.

(٦) تقدم الإشارة إليه ص: ٨٦.

(٧) نحو ﴿اليوم بمجالوت﴾ البقرة: ٢٤٩، وقد أطلق البعض الخلاف فأدخلوا الميم المفتوحة بعد ساكن كأبي شامة في إبراز المعاني ٢٩٤/١، والجعيري في كنز المعاني (١/٧٠).

(٨) في خ: (وإظهار).

(٩) وهي رواية الكارزني عن السوسي وتابعة الخزاعي عن ابن حبش عن شجاع وعن السوسي، وروى ذلك أحمد بن حنبل عن اليزيدي، انظر النشر ٢٩٥/١، وقال ابن الأذني في الإقناع ٢٣٠/١: ((والإدغام الضواب لليزيدي من طرقها كلها...))،

(١٠) أي المصباح ٨١١/٢.

﴿بُكْمٌ﴾<sup>(١)</sup> عن ابن أبي سريح<sup>(٢)</sup> و﴿لَخَسَفٌ بِّنَا﴾<sup>(٣)</sup> [القصص: ٨٢] ،  
وأظهر ابن محيصن<sup>(٤)</sup> ما وقع فيه خلاف عن أبي عمرو، و﴿زُحْنِحٌ﴾<sup>(٥)</sup> [آل  
عمران : ١٨٥] وواقفه / فيما سواه<sup>(٦)</sup> ،  
وزاد إدغام<sup>(٧)</sup> الباء في الميم نحو ﴿يَكْتُبُ مَاءً﴾<sup>(٨)</sup> [النساء: ٨١] وأدغم أيضاً  
﴿بُورِقُكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> [الكهف: ١٩] ،  
ويعقوب ﴿كَادُ تَزِيغُ﴾ [التوبة: ١١٧] بخلف<sup>(١٠)</sup> و﴿خَلَقُكُمْ﴾<sup>(١١)</sup> ،  
[البقرة: ٢١] و﴿تَكَادُ تَمِيْزُ﴾ [الملك : ٨] و﴿رَزَقُكُمْ﴾<sup>(١٢)</sup> ، قيل وبأبهما<sup>(١٣)</sup>

(١) الإسراء: ٦٨ ، الملك : ١٦ .

(٢) عن الكسائي.

(٣) وهذه الرواية كما ذكر أبو الكرم من غير طريق القاضي أبي العلاء.

(٤) انظر إيضاح الرموز: ٤٦ .

(٥) وهذه معطوفة على الإظهار لابن محيصن ، وهي داخلة أيضاً فيما وقع لأبي عمرو فيه خلاف ، انظر النشر

٢٩٠/١

(٦) أي واقفه على المواضع التي أدغمها أبو عمرو بغير خلاف.

(٧) في خ: (أدغم).

(٨) انظر إتخاف فضلاء البشر ١٥٨/١ ، إيضاح الرموز : ٢٨٠ ، وفي الإفادة المقنعة (٤/أ) والمبهبج ١٥٨/١ أدغمها

الشنبوذي عن الأعمش.

(٩) انظر مصطلح الإشارات (٧/ب).

(١٠) الإدغام عنه من طريق الوليد بن حسان ، انظر المستنير ٣٤٠/١ ، اولصباح ٩٤٠/٣ ، وله الإدغام من مفردة

الأهوازي حيث روى الأهوازي عن الزبيري عن رجاله عن يعقوب إدغام جميع حروف المعجم التي أدغمها

أبو عمرو ، انظر المصباح ٩٤١/٣ ، شرح الطيبة : ٧٢ لابن الناظم .

(١١) البقرة : ٢١ وغيرها ، انظر المستنير ٣٤٠/١ ، المصباح ٩٤٠/٣ .

(١٢) المائدة : ٨٨ ، النحل : ٧٢ وغيرها ، انظر المصدرين السابقين .

(١٣) أي باب الدال في التاء وإن سكن ما قبلها وانفتحت لأنها مستثناة من القاعدة كما تقدم في باب القاف في

الكاف.

باب الإدغام: الكبير: المتقارين

و﴿المَلِيكة طَيِّبِينَ﴾<sup>(١)</sup> [النحل: ٣٢] ،

وابن عتبة والشنبوذي الباء في الميم<sup>(٢)</sup> ، وزاد الشنبوذي العكس<sup>(٣)</sup> ، والمطوعي<sup>(٤)</sup>

و﴿تَصْلِيَةً جَجِيمًا﴾ [الواقعة: ٤٤]

وقيل إن الإدغام بعد الساكن الصحيح<sup>(٥)</sup> من غير روم<sup>(٦)</sup> عسير<sup>(٧)</sup> ، وإنما هو

إخفاء<sup>(٨)</sup> ، والمنقول في أكثر الكتب<sup>(٩)</sup> إنما يدغم أبو عمرو<sup>(١٠)</sup> إذا أدرج<sup>(١١)</sup> أو خفف  
الهمزة<sup>(١٢)</sup> أو صلى<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر المستنير ١/٣٤٠، المصباح ٣/٩٤٠، كلاهما من طريق الوليد بن حسان.

(٢) الوليد بن عتبة عن ابن عامر والشنبوذي عن الأعمش ، انظر المبهج ١/١٥٨ ، نحو ﴿يعذب من يشاء﴾ آل عمران: ١٢٩ ، وغيرها .

(٣) انظر المصدر السابق، مثل قوله تعالى: ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾ النجم: ٣٢.

(٤) عن الأعمش.

(٥) الصحيح هو ماعدا حروف المد واللين لأن الإدغام معها ممكن حسن لإمتداد الصوت بها، النشر ١/٢٩٨.

(٦) سيأتي تعريف الروم والإشمام في باب الوقف ص: ٣٠١.

(٧) لكونه جمعاً بين ساكنين أولهما ليس بحرف علة فكان الآخذون فيه بالإدغام الصحيح قليلون بل أكثر المحققين من المتأخرين الإخفاء والوجهان ثابتان ، انظر النشر ١/٢٩٩.

(٨) الإخفاء هو النطق ببعض الحركة فهو مذهب آخر غير الإدغام وغير الإظهار وهو ما يسمى بالروم، انظر النشر ١/٢٩٧.

(٩) انظر التذكرة ١/٩٤.

(١٠) ذكر ابن الجزري في النشر ١/٢٧٦، إنه ثبت عن أبي عمرو مع الإدغام وعدمه ثلاث طرق:

الأولى: الإظهار مع الإبدال. الثانية: الإدغام مع الإبدال. الثالثة: الإظهار مع الهمزة.

(١١) الإدراج هو الحذر وهو سرعة القراءة وتخفيفها بالقصر والتسكين والإختلاس والبذل والإدغام الكبير وتخفيف

الهمز ونحو ذلك مما صحت به الرواية ، النشر ١/٢٠٧، الإقناع ١/٤٠٨.

(١٢) إما بالتسهيل أو الإبدال أو الحذف.

(١٣) انظر السبعة: ١٣٣، والتيسير: ٣٦، المبهج ١/١٧٨، النشر ١/٣٩٢.



وفي غير الشفهي<sup>(١)</sup> يجوز الروم والإشمام على ما تقرر وقيل مطلقاً<sup>(٢)</sup>،  
وفي المصباح لا بد من الإشارة<sup>(٣)</sup> في المختلفي الحركة نحو ﴿يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] وفيما سكن قبله نحو ﴿حَيْثُ سْتَعْتَمُ﴾<sup>(٤)</sup> و﴿مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ﴾<sup>(٥)</sup>، ومنعه<sup>(٦)</sup>  
إذا كان الساكن حرف مد وحركة المدغم من جنسه نحو ﴿عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾<sup>(٧)</sup>  
﴿لَعْنٌ﴾ [المائدة: ٧٨] ﴿الْمَبِينِ﴾<sup>(٨)</sup> ﴿تَلُّوْا﴾ [القصص: ٣] ﴿فَكُلُوْهُ هَنِيئًا﴾  
[النساء: ٤]، أو كان حركة ما قبل المدغم مثله<sup>(٩)</sup> ﴿يَخْلُقُ كَمَنْ﴾ [النحل: ١٧]  
﴿لِعِبَادَتِهِ هَلْ﴾ [مريم: ٦٥] وفيما توالى فيه ثلاث حركات<sup>(١٠)</sup> نحو ﴿بِالْبَاطِلِ  
لِيَتَحَضَّرُوا﴾<sup>(١١)</sup> ﴿لَنَنْصُرَنَّ سَلْنَا﴾ [غافر: ٥١]، قال: «(في المفتوح وما علمت أن  
أحدا يميز ذلك)»<sup>(١٢)</sup>.

(١) أي الميم عند مثلها وعند الباء، والباء عند مثلها وعند الميم لأن الإشارة تتعذر في ذلك من أجل انطباق الشفتين، واستثنى بعضهم الفاء عند الفاء أيضا، انظر النشر ٢٩٧/١، المصباح ٩٤٥/٣، الإقناع ٢٣٦/١.

(٢) أي بجواز الروم والإشمام في الشفهي وغيره.

(٣) أي الإشمام كما عبر عنه في المصباح ٨٣٨/٣.

(٤) البقرة: ٥٨، الأعراف: ١٦١.

(٥) الأعراف: ٢٠٠، فصلت: ٣٦.

(٦) أي منع الإشمام.

(٧) هذه النوع ذكره أبو الكرم في باب الإكتفاء بحركة بعض الحروف من إشمام البعض، المصباح ٨٤٣/٣.

(٨) ذكر هذا أبو الكرم في المصباح ٩٤٦/٣ فيما يكتفي الإشمام من الطرفين وذلك أن يكون الحرف المدغم ضمة بين ضمتين أو كسرة بين كسرتين.

(٩) الكهف: ٥٦، غافر: ٥.

(١٠) أي أبو الكرم، انظر المصباح ٩٤٦/٣، وعلل هذا بخفة الفتحة ولأنها تصير ألفاً.

باب الإدغام: الكبير: المتقاربان

وأدغم أبو عمرو إلا العباس وحمزة والأعمش ﴿بَيْت طَائِفَةٌ﴾<sup>(١)</sup> [النساء: ٨١] بلا خلاف<sup>(٢)</sup>، وروى أن الأعمش عن شعبة وابن حسان<sup>(٣)</sup> وأبا حازم<sup>(٤)</sup> وزيداً من بعض طرقه<sup>(٥)</sup> والفيزاري<sup>(٦)</sup> وافقوه<sup>(٧)</sup>، ووافق حمزة والمطوعي<sup>(٨)</sup> على إدغام ﴿وَالصَّفَّتْ﴾<sup>(٩)</sup> [الصفات: ١] وتلويها<sup>(١٠)</sup> ﴿وَالذَّرِيَّتْ﴾<sup>(١١)</sup> [الذاريات: ١]، وعن حمزة ﴿فَالْمَلْقِيَّتْ﴾ [المرسلات: ٥] ﴿فَالْمُعِيرَتْ﴾<sup>(١٢)</sup> [العاديات: ٣] وجهان<sup>(١٣)</sup>، والإدغام عنه بغير إشارة<sup>(١٤)</sup>.

(١) واعتبر بعض العلماء هذا الإدغام صغيراً لأن أصلها (بيت) ثم حذفت إحدى التاءين، انظر التلخيص: ١٤٧، النشر ٢٨٩/١، إنحاف فضلاء البشر ٥١٧/١.

(٢) انظر المبهج ٤٦٠/٢، المصباح (١/١٧٧)، النشر ٢٨٩/١، ٣٠٣، إنحاف فضلاء البشر ٥١٧/١.

(٣) عن يعقوب، انظر الروضة (٤٥/١).

(٤) عن ابن عامر، وهو أبو حازم أحمد بن محمد بن يزيد بن صالح الأسدي الحمصي الضرير المؤدب روى القراءة عرضاً عن هشام وابن ذكوان روى القراءة عنه أحمد بن محمد الحارثي، الغاية ١٣٤/١.

(٥) من طريق المعدل عنه عن يعقوب، انظر المستنير ٥٢٠/١.

(٦) عن يعقوب.

(٧) على إدغام ﴿بَيْت طَائِفَةٌ﴾.

(٨) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٠٨/٢، النشر ٣٠٠/١، الإقناع ٢٠٣/١.

(٩) إدغام التاء في الصاد.

(١٠) أي التاء في الزاي في قوله ﴿فَالزَّجْرَتْ زَجْرًا﴾، والتاء في الذال في قوله ﴿فَالتَّلِينَتْ ذِكْرًا﴾.

(١١) أدغموا التاء في الذال في قوله ﴿ذَرُوا﴾.

(١٢) في جميع النسخ: (والمعيرات) بالواو.

(١٣) روى إدغامهما الوزن عن خلاد، وروى الطبري عن البخاري عن الوزن إدغام ﴿فَالْمَلْقِيَّتْ﴾ فقط، انظر الكفاية.

٨٤٠/٢. وروى سائر الرواة عن خلاد إظهارهما، انظر النشر ٣٠٠/١، المصباح ٩٤١/٣، الإقناع ٢٠٤/١.

(١٤) النشر ٣٠٠/١، والإشارة هنا الروم، وهناك فرقاً آخر بين حمزة والسوسي وهو أنه لا يجوز لحمزة التوسط والقصر

بل لابد من الإشباع لأن المدغم من الساكن اللازم مثل ﴿دَابَّةٌ﴾ وعند السوسي من الساكن العارض فتحوز له

الإشارة كما تجوز له الأوجه الثلاثة في المد. انظر البذور الزاهرة: ٢٦٨

فصل: أدغم ﴿يَرْتَدُّ﴾ بالمائدة [٥٤] غير المدنيين وابن عامر والأولى عند المظهرين مكسورة والثانية ساكنة<sup>(١)</sup> ،

وأدغم الياء المكسورة من و<sup>(٢)</sup> ﴿مَنْ حَيٌّ﴾ [الأنفال: ٤٢] غير أهل المدينة والبيزي وأبي بكر والمفضل ويعقوب والأعمش وخلف ونصير<sup>(٣)</sup> ، وروى أيضاً عن قبيل<sup>(٤)</sup> وعبد الوارث<sup>(٥)</sup> وأبي الحارث<sup>(٦)</sup> وغير اللؤلؤي ومحبوب والأزرق عن حمزة وابن مسلم فى نقل المصباح<sup>(٧)</sup> ،

وأدغم ﴿أَتَمَدُّ وَتَنَّى﴾ [النمل : ٣٦] حمزة ويعقوب<sup>(٨)</sup> وابن محيصن<sup>(٩)</sup> والأعمش<sup>(١٠)</sup> والجعفي عن شعبة<sup>(١١)</sup> وعباس<sup>(١٢)</sup> ، وخففها<sup>(١٣)</sup> ابن

(١) انظر المستنير ١/٥٢٩، المبهج ٢/٤٧٢، المصباح (١٨٠/ب)، النشر ٢/٢٥٥، فقرأ المشار إليهم بفك الإدغام

لأجل الجزم وعلى هذا مصاحف أهل المدينة والشام والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة وهي لغة تميم للتخفيف ، انظر المقنع : ١٠٧ ، الكشف ١/٤١٣ ، الحجة لابن خالوية : ١٣٢ ، إتحاف فضلاء البشر ١/٥٣٨ .

(٢) كذا فى جميع النسخ ولعل الواو زائدة .

(٣) المفضل عن عاصم ، ونصير عن الكسائي انظر الروضة (٥٦/أ) الإرشاد : ٣٤٧ ، المستنير ٢/٥٧٢ ، المصباح (١٩٥/ب) ، النشر ٢/٢٧٦ .

(٤) الإظهار من طريق ابن شنبوذ والزبيني عنه وأدغم من رواية ابن ثوبان وابن الصباح وابن عبد الرزاق وأبي زبيدة والحلواني عن القواس ، انظر النشر ٢/٢٧٦ ، والمستنير ٢/٥٧٢ والمصباح (١٩٥/أ) .

(٥) أدغم من طريق عبد الرزاق عن أبي عمرو ، المستنير ٢/٥٧٢ ، المصباح (١٩٥/ب) .

(٦) الليث بن خالد عن الكسائي .

(٧) اللؤلؤي ومحبوب كلاهما عن أبي عمرو ، وابن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (١٩٦/أ) والكامل (١٩٤/ب) .

(٨) فيقرآن بنون واحدة مشددة مكسورة وإثبات الياء وصلاً ووقفاً ، النشر ٢/٣٣٨ ، المستنير ٢/٧١٧ .

(٩) لم أجد من ذكر له الإدغام ، بل ذكر له الإظهار فى المبهج ٢/٦٦٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٢٧ .

(١٠) المبهج ٢/٦٦٤ ، ايضاح الرموز : ٤٩٩ ، الإفادة المقنعة (٦١/ب) مصطلح الإشارات (٧٩/ب) :

(١١) انظر المصباح (٢٤١/ب) .

(١٢) عن أبي عمرو .

(١٣) فيقرأ بنون واحدة مخففة .

باب الإدغام: الكبير: المتقارين

سعدان<sup>(١)</sup> عن نافع<sup>(٢)</sup> ، ونقله ابن مجاهد عن المسيبي<sup>(٣)</sup> ، ولم يذكر في البيهق<sup>(٤)</sup> و<sup>(٥)</sup> الأعمش ،

وأدغم ﴿تَأْمَنَّا﴾ [يوسف: ١١] بغير إشارة أبو جعفر والأعمش<sup>(٦)</sup> ونقله أبو الكرم عن شعبة من طريق الأعشى<sup>(٧)</sup> وابن تغلب<sup>(٨)</sup> وقالون<sup>(٩)</sup> وهارون<sup>(١٠)</sup> ، وأظهر الرفع المطوعي<sup>(١١)</sup> وبالروم<sup>(١٢)</sup> والإشمام<sup>(١٣)</sup> من بقى<sup>(١٤)</sup> ،

وأدغم ﴿مَكْنَى﴾ [الكهف: ٩٥] كلهم غير ابن كثير<sup>(١٥)</sup> ونقله

(١) أبو جعفر محمد بن سعدان المقرئ النحوي أخذ القراءة عن سليم ويحيى اليزيدي وإسحاق المسيبي روى القراءة عنه

محمد بن واصل ومحمد المروزي ت: ٢٣١هـ، انظر الغاية ١٤٣/٢، الفهرست: ٧٥، طبقات النحويين

للزيدي: ٩٨

(٢) ابن سعدان عن المسيبي عن نافع ، انظر المصباح (٢٤١/ب).

(٣) في السبعة: ٤٨٢، قال: وحدثني ابن واصل عن ابن سعدان عن المسيبي عن نافع.

(٤) انظر البيهق ٦٦٤/٢ ، وقد ذكر الأعمش كما تقدم ص: ١٠١.

(٥) هكذا في جميع النسخ ، ولعل الواو زائدة.

(٦) فأدغمها إدغاما محضا بنون واحدة مشددة، انظر النشر ٣٠٣/١ ، الروضة (٦٤/ب).

(٧) من رواية الشموني عنه .

(٨) أبان بن تغلب عن عاصم.

(٩) من رواية أبي عون عن الحلواني وأبي سليمان وغيرهما عن قالون .

(١٠) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٧/ب).

(١١) انظر البيهق ٥٦٠/٢ ، فيقرأ بنون : الأولى : مضمومة ، والثانية : مفتوحة.

(١٢) باختلاس ضمة النون الأولى.

(١٣) فيشار إلى ضم النون الأولى مع الإدغام وكلا الوجهين مقروء به ، انظر النشر ٣٠٤/١.

(١٤) في خ: (بقا) والباقون هم: القراء السبعة ويعقوب وخلف وابن محيصن واليزيدي والحسن.

(١٥) فقراءة ابن كثير بنونين ظاهرتين أولاهما مفتوحة والثانية مكسورة وكذا هي مصاحف أهل مكة ، انظر النشر

٣٠٣/١ ، انظر الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ١٠٥ .

ابن مجاهد عن المسيبي<sup>(١)</sup> ،  
 وغير أهل مكة ﴿لِيَأْتِنِي﴾<sup>(٢)</sup> [النمل: ٢١] ،  
 وأدغم ﴿تَأْمُرُونِي﴾ [الزمر: ٦٤] كلهم غير ابن عامر<sup>(٣)</sup> / ، وقرأه المدنيان ٨/ب  
 بالحذف<sup>(٤)</sup> وروى عن ابن ذكوان وابن عتبة الثلاثة<sup>(٥)</sup> ،  
 وأدغم ﴿أَتَعِدَانِي﴾ [الأحقاف: ١٧] ابن محيصن والحسن<sup>(٦)</sup> وهشام<sup>(٧)</sup> ،  
 وروى عبد الوارث فتح النون الأولى<sup>(٨)</sup> .  
 فصل: شدد ابن محيصن<sup>(٩)</sup> ﴿وَلَلْبَسْنَا﴾<sup>(١٠)</sup> بالأنعام [٩] وروى عنه تخفيفها مع  
 تشديد الباء<sup>(١١)</sup> وقرأها بلامين مخففين من بقي.

(١) لم أجد هذه الرواية في السبعة له.

(٢) في جميع النسخ (يأتي) بدون لام ، يعني : وأدغم غير ابن كثير وابن محيصن فقرأ بنونين الأولى مفتوحة مشددة  
 والثانية مكسورة مخففة وكذلك هو في مصاحف أهل مكة ، انظر شواذ القراءة واختلاف المصاحف (٩٠/ب) ،  
 النشر ٣٣٧/٢ ، المبهج ٦٦٢/٢ .

(٣) فقرأها بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، انظر النشر ٣٦٣/٢ ، وتلخيص العبارات : ١٤٤ .

(٤) أبو جعفر ونافع أي بنون واحدة خفيفة مكسورة ، انظر المبهج ٧١٩/٢ .

(٥) الرواية الأولى : كقراءة ابن عامر قال ابن الجزري النشر ٣٦٣/٢ : هذا الذي اجتمع عليه الرواة في روايتي هشام  
 وابن ذكوان شرقاً وغرباً وكذا هي في المصحف الشامي .

الرواية الثانية : كقراءة أهل المدينة ورواية ابن ذكوان من طريق الداجوني والصوري ، انظر النشر ٣٦٣/٢ ،  
 المستنير ٧٦٩/٢ .

الرواية الثالثة : كقراءة الباقي بنون واحدة مشددة مكسورة ولم أجد من ذكرها عنهما .

(٦) انظر المبهج ٧٤٢/٢ ، إيضاح الرموز : ٥٨٤ . وفي هذه المصادر لابن محيصن الوجهان ،

(٧) انظر النشر ٣٠٣/٢ ، بنون واحدة مشددة مكسورة .

(٨) من طريق القرز ، انظر المستنير ٧٩١/٢ ، وفيه أن أبا الحسن الخياط روى هذه باسناده وقال : وهي لغة شاذة .

(٩) أي شدد اللام وخفف الباء على إدغام اللام في اللام ، انظر المبهج ٤٨٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٠٣ ،

(١٠) وفي ج: (ولبسنا) بلام واحد .

(١١) انظر المصدرين السابقين ، ومختصر في شواذ القرآن : ٣٦ ، لابن محالويه .

وقرأ ابن محيصن والبيزي وابن فليح<sup>(١)</sup> تاء التفعّل والتفاعل في المضارع<sup>(٢)</sup> بخلاف  
 عن الأخيرين<sup>(٣)</sup> وهي<sup>(٤)</sup> ﴿وَلَا تَيْمَمُوا﴾ [البقرة: ٢٦٧] و﴿لَا تَقْرَبُوا﴾<sup>(٥)</sup> و﴿كُتِمَ  
 تَمَنُّونَ﴾<sup>(٦)</sup> [آل عمران: ١٤٣] و﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمُ﴾ [النساء: ٩٧] و﴿وَلَا  
 تَعَاوَنُوا﴾ [المائدة: ٢] و﴿تَلَقَّفُ﴾ الثلاثة<sup>(٧)</sup> و﴿وَلَا تَوْلَوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ﴾  
 [الأنفال: ٢٠] و﴿وَلَا تَنَازَعُوا﴾ [الأنفال: ٤٦] و﴿هَلْ تَرَبُّصُونَ﴾ [التوبة: ٥٢]  
 و﴿وَأَنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ﴾ [هود: ٣] و﴿لَا تَكَلِّمُوا﴾ [هود: ١٠٥] و﴿مَا نَزَّلَ الْمَلَكُ  
 إِلَّا﴾<sup>(٨)</sup> [الحجر: ٨] و﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ﴾ [هود: ٥٧] و﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾ [النور: ١٥]  
 و﴿عَلَىٰ مَنْ نَزَّلَ الشَّيَاطِينُ﴾ [الشعراء: ٢٢٢] و﴿وَلَا تَبْرَجْنَ﴾

(١) ابن فليح عن ابن كثير، انظر المبهج ٣٤٣/١، المستنير ٤٨٥/١، المصباح ١٤٠٤/٤، النشر ٢٣٢/٢، إيضاح  
 الرموز: ٢٤٠٠.

(٢) أي ما كان على وزن تفاعل مثل (تيمم) (تلقف) أو على وزن تفاعل مثل (تعارفوا) (تعاونوا) وعلّة التخفيف لأن  
 أصلها تائين حذفت أحدهما من الخط أما التشديد على إدغام إحدى التائين في الأخرى، انظر الكشف  
 ٣١٤/١، الدر المصون ٦٠٠/٢، النشر ٢٣٢/٢.

(٣) فلم يشدد البيزي من رواية النقاش عن أبي ربيعة، انظر المستنير ٤٨٥/١، النشر ٢٣٢/٢، وأما ابن فليح لم أجد  
 من ذكر له خلافاً، وكذلك ابن محيصن ورد له الخلاف فشدد من رواية البيزي وخفف من رواية ابن شنيوذ،  
 انظر المبهج ٣٤٣/١.

(٤) هذه المواضع وردت في إحدى وثلاثين تاءً، النشر ٢٣٢/٢، الإقناع ٦١٢/٢، المبهج ٣٤٢/١، المستنير ٤٨٥/١.  
 (٥) لم أجد من ذكر هذا الموضع وذكر مكّي في التبصرة: ٤٤٩: أن المعول عليه هي المواضع المذكورة بعينها ولا  
 يقاس عليها.

(٦) قال ابن الجزري عن هذا الموضع: وذكر الداني لهما في تيسيره اختيار، والشاطبي تبع، إذ لم يكونا من طرق  
 كتابيهما، النشر ٢٣٥/٢، والموضع الثاني في سورة الواقعة سيأتي قريباً.

(٧) الأعراف: ١١٧، طه: ٦٩، الشعراء: ٤٥.

(٨) ابن كثير يقرأها بالتاء أما ابن محيصن فيقرأها بضم النون الأولى واسكان الثانية وكسر الزاي، انظر القراءات فيها  
 في مواضعها في سورة الحجر.

[الأحزاب: ٣٣] ﴿وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ﴾ [الأحزاب: ٥٢] ﴿وَلَا تَنَابَرُوا﴾ [الحجرات: ١١]  
 ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾ [الحجرات: ١٢] و﴿لَتَعَارَفُوا﴾ [الحجرات: ١٣] و﴿تَكْفُهُونَ﴾<sup>(١)</sup>  
 [الواقعة: ٦٥] و﴿عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَنْ تَوْلَوْهُمْ﴾ [المتحنة: ٩] و﴿تَكَادُ تَمَيَّرُ﴾  
 [الملك: ٨] و﴿لَمَّا تَخِيرُونَ﴾ [القلم: ٣٨] و﴿عَنْهُ تَلَهَّى﴾ [عبس: ١٠] و﴿نَارًا  
 تَلْظَىٰ﴾ [الليل: ١٤] ﴿شَهْرٍ ﴿٢﴾ تَنْزَلُ﴾ [القدر: ٤] .

ووافق أبو جعفر<sup>(٢)</sup> على تشديد ﴿تَنَاصَرُونَ﴾<sup>(٣)</sup> [الصفات: ٢٥] وعبيد<sup>(٤)</sup> على  
 ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾ [النور: ١٥] ونسبها ابن مجاهد (إلى الرد)<sup>(٥)</sup> ، ورويس<sup>(٦)</sup> وابن  
 حسان<sup>(٧)</sup> على ﴿تَلْظَى﴾ [الليل: ١٤] ، وابن مسلم في نقل المبهج<sup>(٨)</sup> على ﴿تَلَقَّفُ﴾  
 وعلى ﴿تَنْزَلُ﴾ معاً والثلاثة بالشعراء [٢٢٢، ٢٢١، ٤٥] ،  
 وشدد (نا)<sup>(٩)</sup> ﴿أَنْ تَدَارِكُهُ﴾ [القلم: ٤٦] الحسن<sup>(١٠)</sup> ، ونون

(١) تقدم الكلام عليه عند قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَابُ وَالْحِكْمُ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ في الصفحة السابقة.

(٢) انظر النشر ٢٣٤/٢، المستنير ٤٨٥/١.

(٣) إلى هنا ذكر المؤلف ثمانيا وعشرين موضعاً متفقاً عليها وبقي ثلاثة وهي: ﴿تَضَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ الأنعام:

١٥٣، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ النور: ٥٤، ﴿وَلَا تَقْرُقُوا﴾ آل عمران: ١٠٣.

(٤) عبيد بن عقیل الهلالي عن أبي عمرو .

(٥) كتبت قريبا من هذا ويؤيده قول ابن مجاهد في السبعة: ٤٥٣: قال أبو بكر: ( وهو رديء إلا أن يظهر الذال من  
 إذ).

(٦) أي وافقه رويس على تشديد هذا الموضع ، انظر النشر ٢٣٤/٢، المستنير ٤٨٥/١.

(٧) عن يعقوب انظر الكفاية ٢٧٢/١ .

(٨) المبهج ٣٤٣/١ ، وابن مسلم عن ابن عامر .

(٩) أظن أن لفظ - نا - زائدة ، والمراد تشديد التاء .

(١٠) انظر ايضاح الرموز : ٦٢٧ .

باب الإدغام: الكبير: المتقاربان

﴿أَتَحَاجُونِي﴾<sup>(١)</sup> [الأنعام: ٨٠] كلهم غير نافع<sup>(٢)</sup> وابن عامر<sup>(٣)</sup> ، وقيل بالتشديد أيضاً لهشام<sup>(٤)</sup> ، وبالتخفيف لأبي جعفر في المصباح<sup>(٥)</sup> ، ونقله الجعبري في كتابه<sup>(٦)</sup> عن العمري دون الحلواني .

ويعقوب<sup>(٧)</sup> ﴿تَمَارِي﴾ [النجم: ٥٥] ، وفيها عن روح<sup>(٨)</sup> وابن محيصن<sup>(٩)</sup> وجهان .

وشددت<sup>(١٠)</sup> ﴿اللَّتَّ﴾<sup>(١١)</sup> [النجم: ١٩] ابن مسلم ورويس<sup>(١٢)</sup>

(١) أي وشددت نون ﴿أَتَحَاجُونِي﴾ .

(٢) النشر ٢٥٩/٢ ، المستنير ٥٤٢/٢ .

(٣) من رواية ابن ذكوان أما رواية هشام فسيأتي ذكر الخلاف فيها .

(٤) من رواية الأزرق الجمال عن الحلواني والمفسر وحده عن الداجوني وخفف من باقي الطرق ، انظر النشر

٢٦٠/٢ ، المبهج ٤٩٠/٢ ، المستنير ٥٤٢/٢ ، المصباح (١٨٥/أ) .

(٥) المصباح (١٨٥/أ) ، وانظر النشر ٢٥٩/٢ .

(٦) قال في نزهة البررة (١٣٨/أ) :

وَنون الحِجَاجِ خِيفَ إِذْ ظَلَّ :: ضَعَّ يَأْخُلِفُ وَالْحَدْفُ آخِرُ

وقال الجعبري في نهج الدمامة :

..... :: ... وَأَخْدَفَ جَاءَ تَحَاجُونِي جَلَا

قال في الشرح : وحذف يزيد النون من ﴿أَتَحَاجُونِي﴾ ، قال المحقق : وفي حاشية الأصل - العمري - قلت :

وهو موافق لما هو عند المؤلف هنا ، انظر خلاصة الأبحاث في نهج القراءات الثلاث : ٢٢٣ ، ٢٢١ .

(٧) انظر النشر ٣٠٠/١ ، المستنير ٨٠٧/٢ .

(٨) في المصباح (٢٧٤/أ) الإدغام لرويس فقط .

(٩) المبهج ٧٥٩/٢ .

(١٠) هكذا في النسخ ، ولعل التاء زائدة ..

(١١) في جميع النسخ (اللامات) إلا حاشية (خ) .

(١٢) ابن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٧٣/ب) ، النشر ٣٧٩/٢ ، المستنير ٨٠٥/٢ .



وعن البزي خلاف<sup>(١)</sup>

﴿تَفَكَّرُوا﴾ [سبأ: ٤٦] رويس وأبو حاتم<sup>(٢)</sup> و﴿أَبْشَرْتُمُونِي﴾ [الحجر: ٥٤]

ابن مسلم وهو غريب<sup>(٣)</sup>.

و﴿فَبِمَ تَبَشِّرُونِي﴾ [الحجر: ٥٤] المكيان وكسرها نافع وهما<sup>(٤)</sup>، ونقل أبو

الكرم عن الرواسي بنونين الثانية منهما مكسورة<sup>(٥)</sup>،

وعن هارون ﴿تَطَيَّرُوا﴾<sup>(٦)</sup> [الأعراف: ١٣١] بالأعراف بزيادة تاء مفتوحة

وتخفيف الطاء بعدها<sup>(٧)</sup>،

والإبتداء بقوله ﴿تَفَكَّرُوا﴾ [سبأ: ٤٦] و﴿تَمَارَى﴾ [النجم: ٥٥] بتائين<sup>(٨)</sup>، ومن

الإبتداء والوقف لمن لم يشدد الرسم<sup>(٩)</sup>، قال في المبهج<sup>(١٠)</sup>: «(ما وجدت فيه نصاً وهما

(١) شدها من رواية اللهي عنه ، انظر الروضة (١١٧/أ).

(٢) كلاهما عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٩٨/٢ ، المستنير ٧٤٨/٢ ، النشر ٣٠٠/١.

(٣) انظر المبهج ٥٨٠/٢ ، بتشديد النون ومد الواو قبلها ، ولعل وجه الغرابة لانفراد الراوي بهذه الرواية.

(٤) أي قرأ المكيان بتشديد النون ، أدغمت النون الأولى في الثانية وكسرت النون لتدل على الياء ، وقراءة نافع على

حذف إحدى النونين والكسرة بدل الياء ، ومن بقي بنون واحدة مفتوحة مخففة ، انظر المبهج ٥٨٠/٢ ، المستنير

٦٢٣/٢ ، التلخيص : ٣٠٤ ، النشر ٣٠٢/٢ ، الحجة : ٢٠٦ ، لابن خالوية ، الكشف ٣٠/٢.

(٥) الرواسي عن أبي عمرو ، بفتح الأولى وكسر الثانية بدون ياء ، انظر المصباح (٢١٤/أ).

(٦) هكذا في جميع النسخ بالتاء ، وقراءة هارون ﴿يطيروا﴾ ، والجمهور ﴿يطيروا﴾.

(٧) انظر المصباح (١٩١/ب) هارون عن أبي عمرو .

(٨) موافقة للرسم ، انظر النشر ٢٣٤/٢.

(٩) أي أنه يوافق الرسم فيقرؤها بتاءين.

(١٠) المبهج ٣٤٣/١ ، قال فيه قبل هذا النص : ( فأما الإبتداء بهما إن وقف على قبلهما فما وجدت ..... ) ، وضمير

الثنية يعود على ﴿يتفكروا﴾ و﴿تتمارى﴾.

مخالفتان لتاءات البزي))<sup>(١)</sup> ثم قال : ((فيجوز ان يكون إبتداه (يعنى مشددهما) بتاء واحدة كابن كثير)<sup>(٢)</sup> ويجوز أن يكون كالجماعة لموافقة المصحف))<sup>(٣)</sup> .  
قلت: بقوله كابن كثير أي فيما شدده من التاءات المتقدمة وحكى التشديد في التبصرة والهادي التاءات كلها<sup>(٤)</sup>، وفي المصباح التخفيف<sup>(٥)</sup>، قال ابن سفيان: ((ولكل واحد قياس ينخرم عليه أصل البزي))، وخير في النزهة<sup>(٦)</sup> بين تبقيتها ساكنة / لمن شدد إذا كان قبلها ٩/أ ساكن صحيح وبين كسرهما<sup>(٧)</sup> .  
وشدد ﴿وَلَا تَبَدَّلُوا﴾ [النساء: ٢] ابن محيصن<sup>(٨)</sup> وعنه أيضاً إسقاط أحدهما<sup>(٩)</sup> منهما<sup>(١٠)</sup> ﴿فَلَا تَتَنَجَّوْا﴾<sup>(١١)</sup> [المجادلة : ٩] ومن بقي بتائين مطلقاً.

(١) قال : (لأن تلك تاء واحدة في المصحف وهاتان تاءان).

(٢) من قول المؤلف : ثم قال : ، إلى هنا لم أجد في المبهج .

(٣) أي بتائين.

(٤) التبصرة : ٤٤٩ ، الهادي (١٧/أ) ، وذكر فيهما التخفيف أيضاً .

(٥) المصباح ٤/١٤٠٥ ، وهو نقل قول أبي علي الأهوازي .

(٦) قال في النزهة (١١٨/أ) :

إن صَحَّ قَبْلَ السَّاكِنِ إِنْ شَبَّتَ فَاسْكِرَا .

(٧) وقد أنكر ابن الجزري في النشر ٢/٢٣٣ هذه الوجه على الجعبري وقال: لا نعلم أحداً تقدم الجعبري إليه ولا دل

عليه كلامه ولا عرَّج عليه من أئمة القراءة قاطبة ولا نقل عن أحد منهم...)

وقد نصر الأول أي تبقيتها ساكنة لمن شدد وقال عليه الأكثر.

(٨) هذا من المفردة للاهوازي وله بتائين من المبهج انظر ايضاح الرموز : ٢٦٨ ،

(٩) أي بتاء واحدة مخففة ، انظر المصدر السابق .

(١٠) لفظ (منهما) ساقط من - خ - ، ولعل المعنى أي من الموضوعين المذكورين ، والله أعلم .

(١١) قرأ بتاء واحدة مشددة من المفردة للاهوازي ، وتاء واحدة مع التخفيف من المبهج ٢/٧٧٢ ، انظر ايضاح

## باب القصر والمد<sup>(١)</sup>

والقصر<sup>(٢)</sup> هنا عبارة : عن ترك المد الزائد إذا لقي حرف مد بعده<sup>(٣)</sup> من كلمة أخرى ،  
فورش وحمزة<sup>(٤)</sup> يزيدان على ما في حرف المد من المد على التقريب مقدار ألفين فالمقدار  
حينئذ ثلاث ألفات<sup>(٥)</sup> ، ودونهما بنصف ألف عاصم<sup>(٦)</sup> ، ودونه بنصفه الشامي والكسائي  
وخلف<sup>(٧)</sup> ودونهم بنصفه أيضاً<sup>(٨)</sup> أبو جعفر<sup>(٩)</sup> ويعقوب<sup>(١٠)</sup> والحسن<sup>(١١)</sup> والأعمش<sup>(١٢)</sup>

(١) المد في اللغة الزيادة ومنه قوله تعالى ﴿يَمْدُكُمْ رَبُّكُمْ﴾ آل عمران: ١٢٥ أي يزدكم .

وفي الاصطلاح: زيادة مط في حرف المد على المد الطبيعي وهو الذي لا يقوم ذات حرف المد دونه. انظر  
التحديد في الاتقان والتجويد: ١٠٠، النشر/١/٣١٣، هداية القارئ: ٢٦٨، المفيد في شرح عمدة التجويد: ٦٤،  
واللسان/٣/٣٩٦.

(٢) والقصر في اللغة - الحس ومنه قوله تعالى ﴿حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ﴾ الرحمن: ٧٢، أي محبوسات فيها.

انظر هداية القارئ : ٢٦٨ ، اللسان/٥/٩٧.

(٣) لا بد من زيادة هنا يقتضيها التعريف وهي - همز - قبل قوله : - بعده -

(٤) من طريق الأزرق عن ورش، ومعهم ابن ذكوان من طريق الأحفش انظر شرح الطيبة لابن الناظم: ٨١.

(٥) أي ست حركات لأن كل ألف هي بمقدار حركتين انظر المفيد في شرح عمدة المجيد : ٦٧. نهاية القول المفيد  
: ١٧٢، وذكر أبو عمرو الداني في التحديد : ١٠٠، أن التقدير يكون بالالف إن كان حرف المد ألف، وبالياء إن  
كان حرف المد ياء وبالواو إن كان حرف المد واو.

(٦) أي ألفين ونصف (خمس حركات) انظر تلخيص العبارات: ٢٦، النشر/١/٣٢٤، التيسير: ٣٠

(٧) أي ألفين (أربع حركات) ابن عامر غير طريق الأحفش عن ابن ذكوان انظر المصادر السابقة وإتحاف فضلاء  
البشر/١/١٥٩.

(٨) أي ألف ونصف (ثلاث حركات).

(٩) ذكر له التوسط في غاية أبي العلاء ١/٢٦٠، والمقروء به له القصر فقط فيكون في المرتبة الأخيرة مع من بقي

انظر شرح الطيبة لابن الناظم: ٨٢، إتحاف فضلاء البشر ١/١٦٠.

(١٠) له زيادة على هذه المرتبة القصر أيضا انظر المصادر السابقة.

(١١) لم أجد له إلا القصر فقط بمقدار - الف واحدة - انظر إيضاح الرموز: ٥٧، إتحاف فضلاء البشر ١/١٦٠.

(١٢) اختلف رواياه في المد فالشيبوزي له المرتبة الطولي (أي مع أصحاب المرتبة الأولى)

وأما المطوعي - فهو موافق لأصحاب المرتبة الثالثة ابن عامر ومن معه.

## باب القصر والمد

وكذلك قالون والدوري عن اليزيدي في أحد وجهيهما<sup>(١)</sup> والوجه الآخر بالقصر. مع من بقي<sup>(٢)</sup> ،

وكذلك اختلافهم في المتصل<sup>(٣)</sup> إلا أن أصحاب المرتبة الخامسة مع أصحاب الرابعة<sup>(٤)</sup> إذ لا قصر في المتصل<sup>(٥)</sup> ،

وفي التذكرة<sup>(٦)</sup> والجامع<sup>(٧)</sup> والتجريد والروضة<sup>(٨)</sup> بالتمكين من غير إشباع لأهل : الحجاز والبصرة والولي عن حفص ،

(١) روى عن قالون الوجهان من جميع طرقه وبعضهم خص المد بابي نشيط والقصر بالحلواني انظر النشر ٣٢١/١ والمصادر السابقة.

(٢) أي بمقدار ألف واحدة (حركتين) والذين بقوا هم - ابن كثير وابن محيصة، فهما بدون خلاف ، وأما قالون فقد ذكر الخلاف له ، وورش يقصر من طريق الاصبهاني فقط وتقدم أنه يشبع من طريق الازرق ، وأبو عمرو اختلف عنه من رواية الدوري السوسي، وهشام قصر من طريق الحلواني ومد كشيخه من طريق الداجوني، وحفص قصر من رواية عمرو بن الصباح من طريق الفيل وزرعان، ويعقوب تقدمت الإشارة إليه. انظر المصادر السابقة.

(٣) المتصل هو - هو ما كان حرف المد والهمز في كلمة واحدة.

(٤) أي بمقدار ألف ونصف (ثلاث حركات) فكل من كان في المرتبة الخامسة في المنفصل سواء كان له خلاف أو بلا خلاف يكون في المرتبة الرابعة في المتصل.

(٥) قال ابن الجزري في النشر ٣١٥/١ : وهو يعني المد المتصل ( وقد تتبعته فلم أحده في قراءة صحيحة ولا شاذة بل النص بمده... ) ، وقال أبو القاسم الهذلي في الكامل (١٤٥/ب) : ( وطالما مارست الكتب والعلماء فلم أجد من يجعل مد الكلمة الواحدة كمد الكلمتين ) .

وقال ابن مهران في الميسوط : ١٢٢ ( ولم يختلفوا في مد الكلمة وهو أن يكون المد والهمز في كلمة واحدة ) ، وفي المبهج ٣٣٣/١ : ( واتفقوا على تمكين هذه الحروف التمكين الوافي وإن تمد المد الشامي ... عند النطق بها بشرط أن تصحبها معها في الكلمة همز أو مدغم ) .

(٦) التذكرة ١٠٦/١ .

(٧) عبارة الجامع فقرة : ١٩٧ : ( فكان أهل الحجاز والبصرة والولي عن حفص وقتيبة لا يمدون حرفا لحرف ، ولا يمدون

﴿بني﴾ كما يمدون ﴿إسرائيل﴾ ، ولا يبترون بل يمكنون ويستوفون ﴿بني﴾ من غير مد، و يمدون ﴿إسرائيل﴾ .

(٨) التجريد لابن الفحاح : ٢٠٤ ، الروضة (١/٥٤)

## باب القصر والمد

ومن بقى بالمد وأطولهم حمزة والأعشى عن شعبة وابن عامر، ودونهما عاصم من غير رواية الأعشى ودونه الكسائي ، إلا أن قتيبة أطول أصحابه مداً في الروضة<sup>(١)</sup> ، والتذكرة « مد المتصل لابن كثير وإسماعيل والمسيبي وقالون في أحد وجهيه<sup>(٢)</sup> والسوسي غير اليزيدي<sup>(٣)</sup> ويعقوب<sup>(٤)</sup> ، ويفهم منه أنهم يقصرون المنفصل<sup>(٥)</sup> ، ومن بقى<sup>(٦)</sup> وقالون في الرواية الأخرى<sup>(٧)</sup> وأبو عمرو من طريق السوسي<sup>(٨)</sup> بالمد في الضربين<sup>(٩)</sup> ، وهم في التفاوت كالقول الأول<sup>(١٠)</sup> ، وفي المبهج « المكيان يمكنان ذلك من غير مد<sup>(١١)</sup> ونافع وهشام وابن الصباح<sup>(١٢)</sup> عن

(١) انظر الروضة (٥٩/أ)

(٢) ذكر له المد في التذكرة من رواية الحلواني وإسماعيل القاضي .

(٣) في التذكرة لم يستثن اليزيدي

(٤) التذكرة : ١٠٦

(٥) قال ابن غلبون بعد الكلام السابق : ( وبترك مدهن زيادة على ما فيهن من المد واللين اذا لم يكن مع الهمزة في كلمة واحدة في جميع القرآن) .

(٦) الذين بقوا حسب ما ذكر في التذكرة - ورش والدوري عن أبي عمرو وابن عامر عاصم وحمزة والكسائي .

(٧) رواية أبي نشيط

(٨) عن اليزيدي ، لأن ابن غلبون استثنى اليزيدي في الأول . والله أعلم .

(٩) أي المتصل والمنفصل

(١٠) الذي في صدر الباب

(١١) حيث قال : ( يمكنان هذه الحروف تمكيناً يسيراً سهلاً) .

(١٢) في ل وج - بدون ابن - وهو عمرو بن الصباح بن صبيح أبو حفص البغدادي الضرير روى القراءة عن حفص وكان أحذق من قرأ عليه وروى عن أبي يوسف الأعشى عن أبي بكر عرض عليه أحمد بن موسى الصغار وأحمد بن محمد الملقب بالفيل وغيرهم ت: ٢٢١ ، انظر معرفة القراء ٢٠٣/١ الغاية ٦٠١/١

## باب القصر والمد

حفص إلا أبا سليمان<sup>(١)</sup> وأبا مروان<sup>(٢)</sup> عن قالون<sup>(٣)</sup> بمد متوسط زائد على المكيين<sup>(٤)</sup> وأبو عمرو إلا أبا معمر<sup>(٥)</sup> كابن كثير إذا أدغم<sup>(٦)</sup> وكنافع إذا لم يدغم<sup>(٧)</sup>، وأهل الكوفة إلا الشيبوذي<sup>(٨)</sup> وعمرو بن الصباح، وابن عامر إلا هشاماً وأبو سليمان وأبو مروان وأبو معمر<sup>(٩)</sup> يشبعون من غير فحش<sup>(١٠)</sup>، وفي الإرشاد «أطولهم حمزة والأخفش عن ابن ذكوان»<sup>(١١)</sup>، وفي المنجدة<sup>(١٢)</sup> مدخله<sup>(١٣)</sup> قريب من مد حمزة،

(١) وهو سالم بن هارون بن موسى بن المبارك الليثي المؤدب بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم عرض على قالون

عرض عليه أبو الحسن محمد بن أحمد بن شيبوذ، انظر الغاية/٣٠١/١

(٢) محمد بن عثمان بن خالد بن محمد بن عمر بن عبد الله ابن الوليد بن عثمان بن عفان القرشي روى عن قالون

وروى عنه أحمد بن نصر الترمذي وأحمد بن عبد الله بن العلاء قال البخاري في التاريخ الكبير ١٨١/١ مات

سنة إحدى وأربعين ومائتين، انظر الغاية ١٩٦/٢.

(٣) لم يذكر المؤلف يعقوب معهم وهو مذكور في المبهج.

(٤) حيث قال: بمدونها مدًا متوسطًا فينفسون مدها تنفيسًا على قراءة ابن كثير

(٥) عبد الله بن عمرو بن الحجاج أبو معمر المنقري التميمي البصري قيم بحرف أبي عمرو روى عن عبد الوارث

بن سعيد روى عنه أحمد بن يزيد الحلواني ت: ٢٢٤. انظر العبر ٣٠٧/١، البداية والنهاية ٢٩١/١،

الغاية ٤٣٩/١، التاريخ الكبير ١٥٥/٥.

(٦) هذا المذهب الأول، وهو القصر

(٧) هذا المذهب الثاني بالمد الحسن المتوسط مثل قراءة نافع باسثناء ما تقدم من رواية أبي سليمان وأبي مروان عن

قالون.

(٨) عن الأعمش كما ذكر في المبهج.

(٩) عن عبد الوارث عن أبي عمرو.

(١٠) ونص كلامه الأخير في المبهج ٣٣٢/١ - (مدون مدًا تامًا حسنًا مشبعًا من غير فحش فيه ولا خروج عن منهاج

العربية المسندة إليه)، إلى هنا انتهى النقل من المبهج.

(١١) الارشاد: ١٨٧ لابي العز

(١٢) لم أطلع عليها، وهي لسبط الخياط.

(١٣) الضمير يعود إلى الأخفش عن ابن ذكوان.

وفي المستنير « القصر في المنفصل لأهل الحجاز (عن) (١) الأزرق (٢) وأبي طاهر (٣) عن ورش والخلواني عن هشام والولي عن حفص من طريق الحمامي (٤)، وأهل البصرة يمكنون الحروف من غير مد » (٥)، قال : «وإن شئت أن تقول اللفظ بهن (٦) عند لقائهن همزة كاللفظ بهن عند سائر الحروف (٧) المعجم (٨)، وهمزة غير العبسي وعلى بن سليم (٩) والأعشى عن أبي بكر وقتيبة بالإشباع / من غير تمطيط (١٠) وكذلك روى الأخفش عن ابن ٩/ب

(١) هكذا في جميع النسخ - وهي - غير - كما في المستنير ٣٩٤/١.

(٢) يوسف بن عمرو بن يسار أبو يعقوب المدني ثم المصري المعروف بالأزرق أخذ القراءة عن ورش وسقلاط ومعلی بن دحية، روى القراءة عنه محمد بن سعيد الانماطي وإسماعيل بن عبد الله النحاس توفي حدود - ٢٤٠هـ انظر الغاية ٤٠٢/٢، معرفة القراءة ١٨١/١، حسن المحاضرة ٣٨٦/١.

(٣) هكذا في جميع النسخ والذي في المستنير ٣٩٤/١ - وأبي الأزهر - وقد نقله ابن الجزري في النشر ٣٣٢/١ ولم أجد من يقال له أبوطاهر يروي عن ورش، وأما أبو الأزهر فهو عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم العتقي المصري أخذ القراءة عن ورش وأبي دحية المعلی روى القراءة عنه بكر بن سهل الدمياطي والفضل بن يعقوب وغيرهم ت: ٢٣١، انظر الغاية ٣٨٩/١، معرفة القراءة ١٨٢/١، حسن المحاضرة ٤٨٦/١.

(٤) علي بن أحمد بن عمر بن حفص أبو الحسن الحمّامي يفتح الحاء المهملة وتشديد الميم نسبة إلى الحمّام الذي يفتسل فيه ، ولد سنة ٣٢٨هـ ، أخذ القراءة عن أبي بكر النقاش وأحمد بن عبد الرحمن الولي وغيرهم ، قرأ عليه أحمد بن الحسن اللحياني وعبد الواحد بن شيطا ت: ٤١٧هـ انظر الأنساب ٢/٢٥٥ ، الغاية ١/٥٢١ ، النجوم الزاهرة ٤/٢٦٥ ، الكامل لابن الأثير ٩/٣٥٦ ، تذكرة الحفاظ ٣/١٠٧٣.

(٥) المستنير ٣٩٤/١ .

(٦) في ل: بمن - وهو مخالف لما في المستنير

(٧) هكذا في جميع النسخ وفي المستنير - حروف - بدون - ال -

(٨) أي بدون مد وذلك بقصر المنفصل إلى أدنى مرتبة.

(٩) هكذا في جميع النسخ وهو - علي بن سلم - كما في مستنير ٣٩٤/١ ، والمصباح ٢/٥٥٢ ، وهو - علي بن الحسن

بن سلم النخعي الطبري الكوفي وينسب إلى جده لا شهارة بذلك قرأ علي خلاد بن خالد وإبراهيم بن زربي

وسليم بن عيسى روى القراءة عنه جعفر بن محمد الوزان وحمدان بن يعقوب الزقومي ، انظر الغاية ١/٥٣٣ .

(١٠) وفيه أيضًا - ولا إفراط .

## باب القصر والمد

ذكوان<sup>(١)</sup> ، والباقون بالتمكين والمد، وهو دون حمزة ومن وافقه<sup>(٢)</sup> ، قال: « وأحسن المد في كتاب الله عند استقبال همزة<sup>(٣)</sup> وإدغام<sup>(٤)</sup> » فيه<sup>(٥)</sup> أن حمزة<sup>(٦)</sup> يمد المفتوح أطول من المكسور والمكسور أطول من المضموم<sup>(٧)</sup> ، والصحيح والتسوية<sup>(٨)</sup> ، وفي التذكار<sup>(٩)</sup> « ابن كثير بالقصر في المنفصل وأتم منه أهل المدينة وهشام والولي عن حفص ويعقوب وأبو عمرو وبالأول إذا أدغم<sup>(١٠)</sup> ، وبالثاني إذا لم يدغم<sup>(١١)</sup> ، وباقي القراء العشرة بالأشباع » ، وجعل أتم هؤلاء حمزة وابن عامر من رواية ابن ذكوان والأعشى عن شعبة وقتيبة وقيل حمزة كعاصم،

(١) في المستنير - أبي الحسن الحمامي عن الأخفش.

(٢) أي أن هذا التمكين للمد هو أقل من مد حمزة ومن وافقه كما ذكر قريباً.

(٣) أي المد المتصل فقبه مثل ابن سوار ٣٩٥/١ بقوله تعالى ﴿أَتَيْنَا طَابِعِينَ﴾ فصلت: ١١ ﴿الْقَابِلِينَ﴾

الاحزاب: ١٨، ﴿خَائِفِينَ﴾ البقرة: ١١٤

(٤) هكذا في جميع النسخ وفي المستنير ٣٩٥/١، أوادغام - والمقصود المد اللازم المنقل مثل ﴿حَادِثًا﴾ المجادلة: ٢٢

﴿وَالضَّالِّينَ﴾ الفاتحة: ٧ وغيرها - ﴿مَنْ كُلُّ دَابَّةٍ﴾ البقرة: ١٦٤ وغيرها.

(٥) لعل قبلها وار ساقطة - ليرجع الضمير إلى المستنير.

(٦) قال ابن سوار - سمعت أبا علي العطار رحمه الله قال: سمعت أبا اسحاق الطبري يذكر بإسناده عن حلف عن سليم

عن حمزة ...

(٧) أي ما كان بعد حرف المد مفتوح نحو ﴿دَعَاءَ الرَّسُولِ﴾ النور: ٦٣ ، وما بعده مكسور نحو ﴿شُعَايِرَ اللَّهِ﴾

المائدة: ٢، وما بعده مضموم نحو ﴿أَوْلِيَاءَ﴾ الاحقاف: ٣٢

(٨) انظر أيضاً ابن الباذش في الاقتناع ٤٦١/١ وابن الجزري النشر ٣١٧/١.

(٩) لابن شيطا .

(١٠) أي بالقصر كابن كثير

(١١) بالتوسط كأهل المدينة ومن معهم.



وفي الروضة <sup>(١)</sup> الاختلاف في المتصل كهو في المنفصل وليس بمرضى وكل من نقله  
ضعفه <sup>(٢)</sup> ،

وفي در الأفكار <sup>(٣)</sup> يمدّه طولي عند العراقيين قال: إذا ما التقى حرف امتداد بكلمة  
فكلهم مدوا سواء <sup>(٤)</sup> على (الهلال) <sup>(٥)</sup> ، وهذه القصيدة أدرجها شيخنا <sup>(٦)</sup> في النزهة  
والمشهور التفاوت ،

وهم في مد ﴿سيئت﴾ [الملك: ٢٧] و﴿سىء﴾ و﴿جى﴾ <sup>(٧)</sup> على أصولهم <sup>(٨)</sup> لمن رام  
ولن لم يرم <sup>(٩)</sup> ،

(١) الروضة (١/٥٩) .

(٢) ذكر هذا الهذلي في الكامل (١٤٥/ب) عن أبي نصر العراقي وانكر هذا القول وحكاه ابن الجزري في  
النشر ٣١٥/١ .

(٣) في القراءات العشرة أئمة الامصار قصيدة لامية كالشاطبية اختصرت من الارشار وذكر فيها عن كل إمام راوياً،  
وهي لإسماعيل بن علي بن سعدان الواسطي توفي حدود - ٦٩٠ هـ انظر الغاية ١/١٦٦ .

(٤) في - ج وخ- قد واسوا

(٥) كذا في النسخ ، ولعل فيها تحريفاً .

(٦) الجعبري في نزهة البررة في العشرة .

(٧) هود : ٧٧ ، العنكبوت : ٣٣ .

(٨) الزمر : ٦٩ ، الفجر : ٢٣ .

(٩) بما يتعلق بالمد

(١٠) سماه المؤلف هنا وفي أول سورة البقرة عند قوله تعالى ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُم لَا تَقْسِدُوا فِي الْبَقَرَةِ: ١١﴾ ، رَوَّماً ولم أجد من

سماه به انظر مثلاً النشر ٢/٢٠٨ ، الاقناع ١/٥٣٤ ،

وسياتي تفصيل مذاهب القراء في أول سورة البقرة إن شاء الله .

ونازع فيه أبو الكرم لأنه قال : (( في قول لا يرفع <sup>(١)</sup> السين والجيم )) <sup>(٢)</sup> ،  
ونص ابن سفيان <sup>(٣)</sup> وهو قول الجمهور والصحيح .  
وزوى عن نصير <sup>(٤)</sup> قصر ﴿الملئكة﴾ <sup>(٥)</sup> ،  
وفي التلخيص لأبي معشر <sup>(٦)</sup> مد ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ <sup>(٧)</sup> لابن كثير ويعقوب <sup>(٨)</sup> ، ومد <sup>(٩)</sup>  
ما كانت الهمزة بعد حرف المد ممدودة نحو ﴿فتلقى آدم﴾ [البقرة: ٣٧] أتم من غيره لابن  
كثير <sup>(١٠)</sup> ﴿إنا أوحينا﴾ [النساء : ١٦٣] إذ همزة آدم ممدودة ، وكذلك في المكسورة <sup>(١١)</sup>

(١) في المصباح - في قول من لا يرفع -

(٢) أي أن القراء على أصولهم في المد إلا من يرفع السين والجيم - أي يشمهما الضم - والعلة في هذا لان من شرط  
حروف المد أن يفتح ما قبل الالف الساكنة ويضم ما قبل الواو الساكنة ويكسر ما قبل الياء الساكنة فإذا أشمنا  
ما قبل الياء بالضم لم تكن حركته كسرة خالصة انظر المصباح ١٤٤٨/٤ .

(٣) أظن فيه سقطا هنا حيث لم يذكر قول ابن سفيان وهو كما في الهادي (١/١٤) : (ولا خلاف في مدهما) ،

الضمير يرجع إلى ﴿سبيح﴾ و﴿وسبيح﴾ كما في الهادي .

(٤) نصير عن الكسائي ، انظر المبهج ١/٣٣٤ .

(٥) البقرة : ٣٠ ، وغيرها .

(٦) التلخيص : ١٦٤ .

(٧) ونحوها مثل ﴿لا إله إلا هو﴾ ﴿لا إله إلا أنت﴾ - انظر النشر ١/٣٤٤ ، وهذا يسمى مد التعظيم لانك تمد (لا)

إذا جاء بعده لفظ (اله) للمبالغة في نفي إلهية سوى الله سبحانه وتعالى .

(٨) النشر ١/٣٤٤ وذكر أن المد هنا وارد لأصحاب القصر جميعاً .

(٩) أي وفي التلخيص : ١٦٤ أيضاً

(١٠) في التلخيص - هو أتم عنده من قوله ﴿إنا أوحينا﴾ وانظر جامع البيان (لوحه ٥٢) .

(١١) مثل قوله تعالى ﴿إن هذا إلا إفك افترنه﴾ الفرقان : ٤

والمضمومة <sup>(١)</sup> ، وقد خرج عن الحد من قال أن الأطول مقدار خمس الفات <sup>(٢)</sup> ، وإذا حققت علمت أن حمزة لم يزد عليه أحد <sup>(٣)</sup> ،  
 وفي المد قبل الهمزة المغيرة خلاف قال ابن شريح : « والمد أقيس <sup>(٤)</sup> والثاني أحسن » <sup>(٥)</sup> ،  
 ومثله <sup>(٦)</sup> الهمزة الأولى إذا سقطت من ﴿ جاء أحدكم ﴾ <sup>(٧)</sup> ﴿ من السماء إن ﴾ [سبأ: ٩] و﴿ أولياء أوليك ﴾ [الأحقاف: ٣٢] قاله في الكافي <sup>(٨)</sup> .  
 وأجمعوا على المد للساكن <sup>(٩)</sup> ك﴿ الطامة ﴾ [النازعات: ٣٤] ﴿ محياي ﴾ [الانعام: ١٦٢] مسكنا <sup>(١٠)</sup> و﴿ في الأصفاد ﴾ [سرايلهم] ﴿ إبراهيم : ٥٠ ] مدغما <sup>(١١)</sup> وكاف ونون

(١) نحو قوله تعالى ﴿ لولا أنزل إليه ملك ﴾ الفرقان: ٧ ، قال ابن الباذش ٤٦٩/١ ( والذي عليه شيوخنا أنه لا فرق بين ﴿ يا آدم ﴾ وبين ﴿ ما أنزل إليك ﴾ .

(٢) الألف في اصطلاح المؤلف كما تقدم تقدر بحركتين ، فخمس الفات هنا أي بمقدار عشر حركات وأكثر ما ذكر ابن الجزري في النشر ٣٢٦/١ مقدار سبع حركات .

(٣) ذكر هذا في المبهج ٣٣٢/١ ، والمستنير ٤٩٣/١ ، والتلخيص: ١٦٣ وغيرها والذي في النشر ٣٢٦/١ وشرح

الطبية: ٨١ لابن الناظم ، والإقناع ٤٦٩/١ ، والاتحاف ١٥٨/١ المساواة بين حمزة وورش .

(٤) قال ابن شريح : والمد أقيس إذ التسهيل عارض لاجتماع الهمزتين .

(٥) أي عدم المد وعلته تغير السبب الموجب للمد وهو الهمز ، انظر الكافي : ١٩ .

(٦) أي فيها الوجهان القصر والمد .

(٧) النساء : ٤٣ ، المائة : ٦ .

(٨) الكافي : ١٩ ، وانظر النجوم الطوالع : ٥١ وسيأتي مذاهب القراء في الهمزتين في بابه .

(٩) اللازم كما مثل المؤلف أما الساكن العارض فسيأتي الكلام عليه ص : ١٢٣ .

(١٠) أي لمن قرأها بتسكين الياء وهو نافع باختلاف عن الأزرق عن ورش وأبو جعفر ، النشر ١٧٢/٢ ،

التلخيص: ٢٦٣ ، والنجوم الطوالع: ٤٧ . وسيأتي في باب ياءات الإضافة في ما كان بعده محرك غير الهمز ص: ٣٢٨

(١١) أي لمن يدغم الدال في السين وتقدم في فصل إدغام الدال في حروفها ، مثل المؤلف بالاول للكلمي المثقل والثاني

للكلمي المخفف الثالث للمدغم وهذا الأخير يجوز فيه أربعة أوجه المد والتوسط والقصر قياسًا على العارض

والروم مع القصر ، انظر النشر ٢٩٨/١ ، البدر الزاهرة: ٢٦ .

وسين<sup>(١)</sup> في الفواتح وشبهها<sup>(٢)</sup> ،  
 وفي الكافي مد الثاني<sup>(٣)</sup> لأهل (العرب)<sup>(٤)</sup> عن ورش إلا<sup>(٥)</sup> طه ، ورا<sup>(٦)</sup> ،  
 وفي الجامع<sup>(٧)</sup> حمزة بمد (لا)<sup>(٨)</sup> من ﴿لاريب﴾ [البقرة: ٢] ﴿لاخير﴾ [النساء: ١٤٤]  
 وفي المنجدة<sup>(٩)</sup> على ﴿لاشية﴾ [البقرة: ٧١] وروى عن خلف عن سليم على لاحت  
 وقع ما لم يكن بعد ساكن<sup>(١٠)</sup> ،

(١) الأول في فاتحة مريم، والثاني في فاتحة القلم، والثالث في فاتحة الشعراء والنمل والقصص.

(٢) أي ما كان على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد أولين وقد جمعها الجمزوري بقوله -

واللأزم الحرفي أول السور :: وجوده وفي ثمان المنحصر  
 يجمعها حروف (كم غسل نقص) :: وعين ذو وجهين والطول أخص  
 وأما ما كان من حرفين فلا مد فيه أيضاً قال الجمزوري أيضاً:

وما سوي الحرف الثلاثي لا ألف :: فمدّه مدّاً طبيعياً ألف  
 وذلك أيضاً في فواتح السور :: في لفظ (حي) ظاهر قد انحصر

تحفة الأبطال: ١٥٥ مع شرحها معلم التجويد، النجوم الطوالع: ٦٢.

(٣) أي مد الحرف الثاني مما كان مكوناً من حرفين فقط. الكاف: ٢٠، قال ابن الجزري في النشر ١/٣٤٦: (وذلك شاذ لا نأخذ به).

(٤) هكذا في جميع النسخ وفي الكافي - المغرب - ، وانظر النشر ١/٣٤٦.

(٥) هذا الاستثناء موافق لما في النشر ١/٣٤٦، والذي في الكافي (إلا ما روى أهل المغرب عن ورش أنه بمد ذلك كله

من ﴿الر﴾ ﴿المر﴾ والطاء والهاء من ﴿طه﴾).

(٦) فاتحة سورة يونس وهود يوسف والرعد وإبراهيم والحجر.

(٧) الجامع فقرة: ٢٧٥، وفيه من طريق ابن سعدان عن سليم عن حمزة .

(٨) قال ابن الجزري في النشر ١/٣٤٥: (وقدر المد في ذلك فيما قرأنا به وسط لا يبلغ الإشباع، وعلة بضعف سببه

عن سبب الهمز، وله ترك المد كالباقين).

(٩) لم أطلع عليه، وهو لسبط الخياط .

(١٠) في المبهج ٢/٣٥٢ ما لم يكن بعد لا ساكن. وفي التلخيص: ٢٠٧ - إذا لم يكن بعدها ساكن.

والمد للساكن المظهر والمخفي وأحد نحو (لام ميم) <sup>(١)</sup> و(سين تلك) <sup>(٢)</sup> ، وقيل <sup>(٣)</sup> بترجيح كل منهن ،

وفي الكافي «وتفضيل المدغم أحسن وأقوى» <sup>(٤)</sup> ، وهو المفهوم من المستنير <sup>(٥)</sup> وتقدم كلامه فيه <sup>(٦)</sup> ، وفي المبهج «إفراط مدا من الحروف التي لا مدغم بعده» <sup>(٧)</sup> ، فجعل المد في صاد <sup>(٨)</sup> ﴿ذكر﴾ للمدغم <sup>(٩)</sup> أطول منه للمظهر والمخفي كالمدغم كذا قال <sup>(١٠)</sup> سين من (سين قاف) <sup>(١١)</sup> ، وفي الترشيد <sup>(١٢)</sup> / هو كالمظهر ، وفي المصباح <sup>(١٣)</sup> «ومن أظهر الدال من ١٠/أ هجائها كانت مدته دون مد من يدغمها» يعني ففي <sup>(١٤)</sup> صاد ﴿ذكر﴾ ، وفي التبصرة «وتفضيل المدغم بتمكين المد عندى أقوى وأحسن» <sup>(١٥)</sup> ،

(١) من هجاء فاتحة البقرة وآل عمران والاعراف والرعد والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة فاللام هنا عند من

يفرق بين المدغم والمظهر تمد أطول من (ميم) لادغام ميمها في الميم بعدها

(٢) فاتحة سورة النمل تقدم ذكر من يقرأ بالاخفاء ص: ٧٨ .

(٣) - قيل - من صيغ رُجْحَان القول عند المؤلف كما تقدم في باب الاصطلاح ص : ٤ .

(٤) وباقي العبارة - والوجه الآخر حسن - ، الكافي : ٢١ .

(٥) المستنير ١/٣٩٥ .

(٦) في ص ١١٤ ، حيث قال: وأحسن المد في كتاب الله تعالى عند استقبال همزة أو ادغام.

(٧) نص المبهج ١/٣٣٥ هو (فإن وقع بعدها مدغم كان افراط مدًا من الحرف الذي لامدغم بعده) .

(٨) في فاتحة سورة مريم ﴿كيعص ذكر﴾ ، وفي خ - ول - زيادة وار قبل - ذكر -

(٩) تقدم ذكر من يدغم الصاد في الدال ص: ٥١ .

(١٠) أي في المبهج ١/٣٣٦ .

(١١) الشورى: ٢ والمقصود اخفاء النون من سين في حرف القاف.

(١٢) لم أقف على مؤلفه.

(١٣) المصباح ٤/١٤٦٤

(١٤) اظنها بفاء واحدة أي - في صاد ذكر - فاتحة مريم

(١٥) في التبصرة ٢٧١ بتقديم لفظ أحسن على أقوى.

## باب القصر والمد

وذكره وذكر التسوية ابن سفيان<sup>(١)</sup>، والوجهان<sup>(٢)</sup> في (ميم) في فاتحة آل عمران للمحرك<sup>(٣)</sup> وفي العنكبوت أيضاً<sup>(٤)</sup> قال في الكافي<sup>(٥)</sup>: «والمد هو القياس»، وفي التبصرة «أقيس وأوجه والأول حسن<sup>(٦)</sup> أيضاً»، وروى عن ورش<sup>(٧)</sup> المد والتوسط<sup>(٨)</sup> في الهمزة المتقدمة على حرف المد<sup>(٩)</sup> ولو كانت متغيرة<sup>(١٠)</sup>،

(١) في الهادي (أ/٥) حيث قال: [وجماعة من القراء يمدون عند المدغم وعند غير المدغم مدًا واحدًا]  
(٢) هما المد والقصر في حال الوصل فالمد باعتبار الاصل وان هذه الحركة على الميم عارضة والقصر للاعتداد بالحركة العارضة. انظر النشر ١/٣٥٩، الهادي لابن سفيان (أ/٥)  
(٣) أي لمن حرك الميم لأن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم يقرأ بالاسكان فلا يقصر، وأبو جعفر يسكت على الميم. انظر التذكرة ١/٩٢، والهادي (أ/٥) والنشر ١/٣٥٩، والاقناع ١/٤٧٩.  
(٤) لورش خاصة لأنه ينقل حركة الهمز إلى الميم، النشر ١/٣٥٩، والاقناع ١/٤٨٠، التذكرة ١/٩٢، والهمزة أيضاً عند الوقف على ﴿أحسب﴾ له النقل مع المد والقصر، انظر البدر الزاهرة/٢٤٤.  
(٥) الكافي/٢١.

(١) في التبصرة: ٢٧٤ - أحسن -

(٢) من طريق الازرق انظر تقريب النشر: ١٩.

(٨) زيادة على القصر الذي هو الأصل فيكون له ثلاثة أوجه.

(١) وهو ما يسمى بمد البدل نحو ﴿آدم﴾ الأعراف: ٢٦، ٢٧، وغيرها ﴿إيماناً﴾ التوبة: ١٢٤ وغيرها ﴿وأوذوا﴾ آل عمران/١٩٥ وغيره سمي بدلا لابدال حرف المد من الهمز فإن الأصل في هذه الكلمات - آدم - إيماناً - وأوذوا - بهمزتين الأولى متحركة والثانية ساكنة فابدلت من جنس حركة ما قبلها وهذا يسمى المد البدل الأصلي أما الشبيه بالبدل نحو ﴿ويأبوا﴾ آل عمران/١١٢، ﴿متكئين﴾ الكهف: ٣١، ﴿مئاب﴾ ص: ٢٢، وغيرها وسمى شبيها بالبدل لأن حرف المد الواقع بعد الهمزة ليس مبدلا من الهمز كما في الأصلي، انظر هداية القارئ: ٣٣٥.

(١٠) إما بالتسهيل بين بين نحو ﴿ءأمتم﴾ في الأعراف: ١٢٣ وطه: ٧١، والشعراء: ٤٩. أو البدل نحو ﴿من السماء

ماية﴾ الشعراء: ٤ أو بالنقل نحو ﴿الآخرة﴾ البقرة: ٤ وغيرها انظر النشر ١/٣٣٨.

واستثنى بعضهم ﴿إِسْرَئِيلَ﴾<sup>(١)</sup>، وما بعد ساكن صحيح<sup>(٢)</sup> وبعد همزة الوصل<sup>(٣)</sup> و﴿يُؤَاخِذُ﴾<sup>(٤)</sup> و﴿الآنَ﴾ مستفهماً<sup>(٥)</sup> و﴿عَادًا الْأُولَى﴾<sup>(٦)</sup>

(١) في جميع مواضعها فالذي استثناه الداني في التيسير: ٣١ وتبعه الشاطبي: ١٤ وذكر المد له صاحب العنوان: ٤٤ والهادي (ب/٤) والكافي: ١٧ وغيرها انظر تقريب النشر: ١٩ انحاف فضلاء البشر: ١٦٣/١. وعللوا عدم المد - لطول الكلمة وكثرة دورها وثقلها بالعجمة مع أنها أكثر ما تجي مع كلمة (بني) فتحتمع ثلاث مدات فاستثنى مد الياء تخفيفاً.

(٢) نحو ﴿القرآن﴾ البقرة: ١٨٥ وغيرها - ﴿ممشولاً﴾ الإسراء: ٣٤. هذا الاصل اتفق أهل المد في هذا الباب على استثناءه وأما الاصل الثاني المتفق عليه أيضاً فسيذكره قريباً. انظر النشر: ١/٣٤٠.

(٣) أي حرف المد الواقع بعد همز الوصل نحو ﴿آيت بقران﴾ يونس: ١٥ ﴿أؤتمن﴾ البقرة: ٢٨٣، وهذا الاصل يختلف فيه. فترك الزيادة فيه أبو عمرو الداني في التيسير: ٣١ والشاطبي: ١٥، وأبو معشر في التلخيص: ١٦٣، ونص على الوجهين ابن سفيان في الهادي (ب/٤) وابن شريح في الكافي: ١٨ ومكي في التبصرة: ٢٦٠، انظر النشر: ١/٣٤٣. ومن مد في هذا الصنف جرى على أصله في مده ومن اسقط المد لأن الف الوصل عارضة والابتداء بها عارض وبدل الياء من همزة عارض فترك المد. انظر الكشف: ١/٥٣.

(٤) كيف وقعت نحو ﴿لا يؤاخذكم الله﴾ البقرة: ٢٢٥ ﴿لاتؤاخذنا﴾ البقرة: ٢٨٥ ﴿ولويؤاخذ الله﴾ النحل: ٦١ وغيرها، وقد اتفق أهل المد عن ورش على استثناء هذه الكلمة. انظر النشر: ١/٣٤٠، الاتقان: ١/٤٧٣. (٥) موضعين في سورة يونس: ٥١، ٩١، والمقصود هو المد الذي بعد اللام انظر الكافي: ٨ فروى فيهما المد وعدمه انظر تقريب النشر: ٢٠ وشرح الطيبة لابن الناظم: ٨٣ وقول المؤلف - مستفهما - لخروج الخالية من الاستفهام نحو - ﴿الئن جئت بالحق﴾ - البقرة: ٧١ ﴿الئن حصص الحق﴾ يوسف: ٥١ فقد أجرى الواجه الثلاثة في ألفها جرياً على الاصل وعلت من استثنى هذه الكلمة استقلال الجمع بين مدتين من هذا النوع المختص بورش في كلمة واحدة انظر ابراز المعاني: ١/٣٣١.

(٦) النجم: ٥٠، قرأ ورش في حال الوصل بادغام التنوين في اللام ونقل حركة الهمزة إليها وأما حال الابتداء بها فله وجهان الأول - ألولي - بهمزة مفتوحة فلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية وفي هذه الحالة وحال الوصل ويجوز في البديل المغير بالنقل الواجه الثلاثة، الوجه الثاني - لولي - بلام مضمومة واو ساكنة مدية، انظر النشر: ١/٣٤٢، الانحاف: ٢/٥٠٢، البدور الزاهرة: ٣٠٨.

## باب القصر والمد

وفي التجريد المد ليس له غيره فيهن<sup>(١)</sup> ،  
وأنكر طاهر في التذكرة<sup>(٢)</sup> مد جميع هذا الباب ولم يجز غير القصر له كالجماعة  
وأطال في ذلك وعلل المد بأنه مضغ ولوك وبعدم الأ فصحية وبأنه يلتبس الخير  
بالاستخبار<sup>(٣)</sup> .

والقصر ليس غيره في المبدلة من التنوين ألفاً في الوقف<sup>(٤)</sup> .  
ومد جميعهم عند الساكن للوقف وقصر ووسط<sup>(٥)</sup> .  
وفي الكافي<sup>(٦)</sup> والتبصرة<sup>(٧)</sup> التوسط مع السروم<sup>(٨)</sup> ،

(١) لم أجد هذا النص في التجريد، وقد نقله ابن الجزري فقال : وأما صاحب التجريد فإنه نص على المد في المغير  
بالنقل في آخر باب النقل فقال: وكان ورش إذا نقل حركة الميم التي بعدها حرف مد إلى الساكن قبلها أبقى  
المد على حاله قبل النقل . انتهى ، انظر النشر ١/٣٤٢ .

(٢) أي ابن غلبون التذكرة ١/١٠٨ .

(٣) قال ابن الجزري في النشر : ( والحق في ذلك أنه شاع وذاع وتلقته الأمة بالقبول ، فلاوجه لرده وإن كان غيره  
أولى منه ، والله أعلم ) ، وانظر رسالة (تمكين المد في آتى وآمن وآدم وشبهه ) لمكي: ٢٣ ، وقد أشبع هذه المسألة  
بمنا محقق التذكرة في المقدمة من ص ١٠٢ إلى ص: ١١١ .

(٤) هذا الاصل الثاني مما اتفق أصحاب المد عن ورش في هذا الباب على استثناءه .

مثال ذلك قوله تعالى ﴿ دَعَاءٌ ﴾ البقرة: ١٧١ ﴿ نِدَاءٌ ﴾ البقرة: ١٧١ ﴿ مَلْجِئًا ﴾ التوبة: ٥٧ لأن الألف عوض عن  
التنوين فهي عارضة ، انظر الكشف ١/٥٤ ، والنشر ١/٣٤١ ، الكافي: ١٨ .

(٥) وهذا يسمى بالمد العارض للسكون ولا يكون إلا في حال الوقف ومثاله ﴿ نَسْتَعِينُ ﴾ الفاتحة: ٥ ﴿ يَوْقُونَ ﴾  
البقرة: ٤ ﴿ الْعَقَابِ ﴾ آل عمران: ١١ ، انظر تقريب النشر: ٢١ .

(٦) الكافي: ٢٢ ونص كلامه ( وإن رام الحركة في المرفوع منه والمخفوض كان المد أقل منه إذا وقف بالسكون ) .

(٧) التبصرة/ ٢٦٨ ونص كلامه ( فإن كنت في هذا الفصل تروم الحركة كان تمكين المد أقل منه إذا سكنت وذلك في  
الرفع الحفص ) .

(٨) أما الوقف مع الإشمام فلك ثلاثة أوجه لأن الحرف المشم ساكن .



والثلاثة أيضاً في حرف اللين في الوقف<sup>(١)</sup>،  
وفي (عين) معاً<sup>(٢)</sup> وصل المد والتوسط<sup>(٣)</sup>، ولم يجز في المبهج غير القصر<sup>(٤)</sup>،  
إلا أن ورشاً أسقط القصر<sup>(٥)</sup> في القول الأول<sup>(٦)</sup> في المهموز كـ ﴿شَيْءٌ﴾<sup>(٧)</sup>  
و﴿سَوَاءٌ﴾<sup>(٨)</sup> ويجري في<sup>(٩)</sup> الوجهين في الوصل والوقف، ويوافقهم فيما لا همز فيه على  
الثلاثة في الوقف<sup>(١٠)</sup> قال أبو الكرم: «وهو غلط لا شك فيه»<sup>(١١)</sup> يعنى المد في ﴿شَيْءٌ﴾

(١) فأما الألف فهي حرف مد ولين دائماً، والواو والياء إذسكنا وانفتح ما قبلها فمثال الواو ﴿الموت﴾ الدخان: ٥٦

وغيرها، ﴿خوف﴾ قريش: ٤ والياء مثلاً ﴿البيت﴾ قريش: ٣، ﴿ريب﴾ البقرة: ٢.

(٢) في فاتحي مريم والشورى

(٣) انظر تقريب النشر: ٢١

(٤) وعلة بقوله: (لأن الياء إذا سكنت وانفتح ما قبلها امتنع مدّها لعدم شرط وهو الكسرة قبل الياء الساكنة وتنزلت

بمنزلة الياء إذا انفتح ما قبلها ووقع بعدها همزة فإن الجماعة منعوا مدّها) المبهج ١/٣٣٦.

(٥) فيكون له التوسط والمد انظر النشر ١/٣٤٦. وكل هذا الباب من طريق الأزرق عن ورش.

(٦) والقول الثاني هو مد ﴿شَيْءٌ﴾ فقط، انظر التذكرة ٢/٢٥٠، العنوان: ٦٨، تلخيص العبارات: ٦٥،

النشر ١/٣٤٧.

(٧) سواء كانت مرفوعة نحو ﴿شَيْءٌ﴾ الانعام: ٩٣ وغيرها، أو مفتوحة نحو ﴿شيئاً﴾ المائدة: ١٧ وغيرها والمكسور نحو

﴿شَيْءٍ﴾ الانعام: ١٧.

٢

(٨) مريم: ٢٨، الانبياء: ٧٤، ٧٧.

(٩) لعلها زائدة

(١٠) أي يوافق ورش باقي القراء على ثلاثة المد العارض.

(١١) وعلة بقوله - إذ كان ياء (الشيء) وواو (السوء) وياء (الهيئة) لا يجري معهن الصوت وإنما المد صوت يجري معه

النفس وكان الهمز والتشديد معهن في كلمة واحدة لا يختلفون في ذلك ولا يؤثران سواء - المصباح ٤/١٤٤٠

ورد هذا كثير من الائمة انظر النشر ١/٣٤٦ التبصرة لمكي: ٢٦٣ وقال: ورأيت جماعة من أهل القراءات يتكرونها

مد هذا الفصل وذلك لجهلهم بالرواية المشهورة بالنقل المتواتر لفظاً وسمناً وقلة بصرهم بتصاريف كلام العرب

وأرى ذلك مذهب القراء البغداديين والذي قرأت به المد وهي رواية المصريين عن ورش وهم أقعد به لأنه مصري

، وانظر لمكي أيضاً رسالة في تمكين المد في (آتي وآمن) ص ٥٨ وانظر الاقناع ١/٤٧٦.

و﴿سَوَاءٌ﴾ وشبههما ، وقيل بمد ﴿شَيْءٍ﴾ لحمزة أيضاً<sup>(١)</sup> ، وقيل توقيفه<sup>(٢)</sup> وبالوجهين<sup>(٣)</sup> قرأت ،

وفي المبهج أن المقرئين<sup>(٤)</sup> يمكنون حرفي<sup>(٥)</sup> اللين مثل ﴿بَيْنَكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿أَنْتَى عَشْرَ﴾<sup>(٧)</sup> [المائدة: ١٢] و﴿حَوْلَكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿قَوْلَكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> وأن العراقيين لا يجوزون إلا مقدار ما فيها من المد ، وذكر أن المحققين عليه<sup>(١٠)</sup> ،

وفي الإرشاد الكبير<sup>(١١)</sup> بأدني مد في ﴿كَيْتَةٌ﴾<sup>(١٢)</sup> ، و﴿لِلْحَنْبَلِيِّ﴾<sup>(١٣)</sup> عن أبي جعفر<sup>(١٤)</sup> ،

(١) انظر النشر ١/٣٤٧ ، والتذكرة ٢/٢٥٠ ، العنوان ٦٨ ، تلخيص العبارات ٦٥ وغيرهم وذكر في النشر ١/٤٢٧ ، انه

لا يجوز مد شيء لحمزة إلا مع السكت ، وفسر المد هنا بالتوسط ، وانظر الإنحاف ١/٢٢٢ .

(٢) أي بالسكت

(٣) أي بالمد والسكت وتقدم أن المد مع عدم السكت غير معزول عليه .

(٤) قال في المبهج ١/٣٣٦ : ومن المصريين من رأى تمكن ذلك حيث تكرر .

(٥) في خ - حرف -

(٦) البقرة: ٢٨٢ وغيره

(٧) التوبة : ١٠١ ، الأحقاف : ٢٧ .

(٨) الأحزاب : ٤ ، الملك : ١٣ .

(٩) أي على عدم زيادة المد في هذا الباب إلا ما كان فيه همز وقال في المبهج ١/٣٣٧ (والمحققون منهم لم يرو ذلك

إلا في (شئ) و(شيئا) هذه اللفظة حسب) .

(١٠) وانظر الإرشاد : ٢٦٣ لأبي العز أيضا ، ونص عبارته - الحنبلي بأدني مد وبالهمز -

(١١) آل عمران : ٤٩ ، المائدة : ١١٠ .

(١٢) لعل الواو زائدة كما في الإرشاد

(١٣) هو محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما أبو عبد الله قرأ على هبة بن جعفر وزيد بن علي بن أبي بلال ، قرأ عليه أبو

العلاء الواسطي توفي بعد ٣٨٠ هـ ، انظر الغاية ٢/٧٩ ، تاريخ بغداد ٥/٣٠ .

(١٤) من طريق هبة الله عن ابن وردان انظر النشر ١/٤٠٥ وقال : (لم يروه عنه غيره) .

## باب القصر والمد

وفي التجريد من طريق أبي العباس<sup>(١)</sup> وعبد الباقي<sup>(٢)</sup> الاستثناء<sup>(٣)</sup> (الموت)<sup>(٤)</sup> ﴿سَوَات﴾<sup>(٥)</sup> لورش، وزاد في الكافي<sup>(٦)</sup> ﴿مَوَيْلَا﴾<sup>(٧)</sup> [الكهف : ٥٨] .

(١) أحمد بن سعيد بن أحمد بن عبد الله بن سليمان المعروف بابن نفيس الطرابلسي قرأ على عبد العزيز بن علي وعبد الله السامري وعبد المنعم بن غلبون عليه يوسف بن جبارة الهذلي وابن الفحام الصقلي وابن بليمة ت: ٤٥٣هـ - الغاية ٥٦/١، معرفة القراء ٤١٦/١، مرآة الجنان ٧٤/٣.

(٢) عبد الباقي بن فارس بن أحمد أبو الحسن الحمصي ثم المصري، قرأ على والده وقرأ لورش على عمر بن عراق وقسيم الظهري قرأ عليه أبو القاسم بن الفحام مؤلف التجريد وابن بليمة، ت: ٤٥٠هـ - الغاية ٣٥٧/١، معرفة القراء ٤٢٤/١، حسن المحاضرة ٤٩٢/١.

(٣) في التجريد: ٢٠٦ - باستثناء.

(٤) هكذا في النسخ، وفي التجريد ﴿الموودة﴾ التكوير: ٨.

قال ابن الجزري في النشر ٣٤٧/١ وأجمعوا على استثناء كلمتين من ذلك وهما ﴿مويلا﴾ و﴿الموودة﴾ فلم يزيد أحد فيهما تمكيناً على ما فيهما من الصيغة.

(٥) في التجريد ﴿سوءتھما﴾ الاعراف: ٢٢ ومنها ﴿سوءتھم﴾ الاعراف: ٢٦ وقد اختلف في تمكين الواو فاستثناهما ابن سفيان في الهادي (٤/ب)، وابن شريح في الكافي: ١٩، وأبو محمد في التبصرة: ٢٦٣، ولم يستثنها الداني في التيسير: ٣١، وذكر الخلاف فيها الشاطبي: ١٥ وقال ابن الجزري: (الخلاف هو المد المتوسط والقصر فباني لا أعلم أحداً روى الاشباع في هذا الباب إلا وهو يستثنى - سوءات - فعلى هذا لا يتأتى فيها لورش سوى أربعة أوجه. جمعها بقوله -

وَسَوَات قَصْر الْوَاوِ وَالْمَمْرُتُلَا :: وَوَسَطُهُمَا فَالْكَلُّ أَرْبَعَةٌ فَادِرٌ

وهي قصر اللين وعليه ثلاثة البدل فهده ثلاثة أوجه الرابع توسط اللين والبدل معاً . انظر النشر ٣٤٧/١ . وقال الصفار في نظمة لكتاب التعريف للداني: .

وَيَقْصُرُ مَسْنُولًا وَمَا كَانَ مِثْلَهُ :: وَمَوْوَدَةٌ أَيْضًا كَذَاكَ وَمَوَيْلَا

انظر قراءة الإمام نافع عند المغاربة من رواية أبي سعيد ورش ١٥٢٥/٥ لعبد الهادي بن عبد الله.

(٦) الكافي: ١٩

(٧) وهي مما أجمع على استثنائه، انظر النشر ٣٤٧/١.

باب السكت<sup>(١)</sup>

كان الأعشى عن شعبة<sup>(٢)</sup> وقتيبة<sup>(٣)</sup> يسكتان على الساكن قبل الهمزة سكتة خفيفة<sup>(٤)</sup> ،  
وروى عن حفص من طريق الأشثاني<sup>(٥)</sup> عن حفص<sup>(٦)</sup> والعلوي<sup>(٧)</sup> عن ابن

(١) السكت هو قطع الصوت زمنًا هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس، انظر النشر ٢٤٠/١

وقال الإمام الشاطبي: وسكتهم المختار دون تنفس.

(٢) من رواية الشموني وابن غالب عن الأعشى انظر المصباح ١٢٠٨/٣.

(٣) من رواية الزهراني عنه عن الكسائي، انظر المصدر السابق.

(٤) وهذا الساكن أما أن يكون منفصلاً فيكون آخر كلمة والهمز أول كلمة أخرى أو متصلاً هو والهمز في كلمة

واحدة وكل منهما أما أن يكون حرف مد أو غير حرف مد فمثال المنفصل بغير حرف مد ﴿منءامن﴾

البقرة: ١٧٧، ﴿الآخرة﴾ البقرة: ٤ وغيرهما. ومثاله بحرف المد ﴿عما أنزل﴾ البقرة: ٤، ﴿في آذانهم﴾ فصلت: ٤٤

ومثال المتصل بغير حرف مد ﴿القرآن﴾ البقرة: ١٨٥، ﴿المرء﴾ البقرة: ١٠٢. ومثاله بحرف المد ﴿أوليك﴾

البقرة: ٥، ﴿هنيئاً﴾ النساء: ٤،

انظر النشر ٤١٩/١.

(٥) أحمد بن سهل بن الفيروزان أبو العباس الأشثاني، قرأ علي عبيد بن الصباح والحسين بن المبارك روى القراءة عنه

أحمد الدقاق وأيوب بكر النقاش ت: ٣٠٧ هـ انظر الغاية ٥٩/١، معرفة القراء ٢٤٨/١، شذرات الذهب ٢/٢٥٠.

(٦) اختلف أصحاب الأشثاني في السكت عن عبيد بن الصباح عن حفص فسي الروضة (٥٩/ب) عن الحمامي

السكت على ما كان من كلمة ومن كلمتين غير المد وروى ابن الفحام: ٢٠٩ عن الفارسي عن الحمامي عنه

السكت على ما كان من كلمتين ولام التعريف وشيء فقط انظر النشر ٤٢٣/١

والوجه الثالث لحفص عدم السكت مطلقاً وهو الذي في الشاطبية.

والسكت لحفص لا يكون إلا مع مد المنفصل لأن راوي السكت وهو الأشثاني ليس له إلا مده، انظر

الاتحاف ٢٢٣/١، وانظر الروض النضير (١٨١/أ) للمتولي، وقال فيه: (وما كان حفص ساكتاً عند قصره ..)

، انظر الروض النضير (٢٨/أ).

(٧) هو عبد الله بن الحسين بن محمد العلوي الحنيلي أخذ القراءة عن أبي بكر النقاش ومحمد بن محمد الإسكافي، قرأ

عليه أبو علي غلام الهراس وأحمد بن محمد المادرائي. انظر الغاية ٤١٧/١، الكفاية ٢٢/١ لابي العز القلانسي.

## باب السكت

ذكوان<sup>(١)</sup> وأبو حازم عن هشام<sup>(٢)</sup> في غير المد<sup>(٣)</sup> ،  
وقيل به عن خلاد عن حمزة<sup>(٤)</sup> والأشثاني مطلقاً<sup>(٥)</sup> ، وسكت خلف عن سليم عند  
وصلها به<sup>(٦)</sup> في المنفصل - غير المد - وشيء مطلقاً<sup>(٧)</sup> ، وقيل به عن حمزة نفسه على لام  
التعريف وشيء مطلقاً<sup>(٨)</sup> ، وقيل به عنه في غير المد<sup>(٩)</sup> ،  
وقد روى فيه على المد أيضاً عنه<sup>(١٠)</sup> ،

(١) روى العلوى السكت وعدمه من كلمة ومن كلمتين ما لم يكن حرف مد فلا سكت له عليه قال في الطيبة ص ٤٧ :

### وقيل حفص وابن ذكوان

وقال ابن الجزري في النشر ١/٤٢٣ - والجمهور عن ابن ذكوان من سائر الطرق على عدم السكت هو المشهور عنه  
، وعليه العمل ، وانظر الإتحاف ١/٢٢٢ ، إذا فوجه عدم السكت هو المقدم في الإداء على السكت .

(٢) عن ابن عامر انظر المصباح ٤/١٢٨٨ .

(٣) لجميع المذكورين ، وتقدم توضيح المراد بغير المد .

(٤) انظر النشر ١/٤٢١ - حيث ذكر أنه روى عن حمزة السكت من الروايتين على حرف المد وغيره قال ابن الجزري  
في الطيبة: ٤٧ :

### والبعض مطلقاً وقيل بعد مد

وقال في النشر ١/٤٢٢ واختياري عنه السكت في غير حرف المد جمعاً بين النص والأداء والقياس .  
(٥) أي ما كان حرف مد أو غيره ، قال ابن الناظم في شرحه للطيبة : ١١٦ واتفقوا على عدم السكت على حرف  
المد إلا ما انفرد به عبد الباقي عن أبيه عن السامري عن الأشثاني من السكت على الممدود - وقال ابن الجزري في  
النشر ١/٤٢٣ عن هذا لطريق - وليس من طرق الكتاب -

(٦) أي وصل الهمزة بالساكن قبلها .

(٧) وهذا منذهب أبي الفتح فارس بن أحمد وهو الذي في الشاطبية: ١٩ والتيسير : ٦٢ وفي التجريد : ٢١٠ من قراءته  
على عبد الباقي عن أبيه عن عبد الباقي الخراساني وأبي أحمد انظر النشر ١/٤٢١ وشرح منحة مولى البر فيما زاده  
كتاب النشر على الشاطبية والدرة : ٥٦ .

(٨) وقد روى هذا الوجه أيضاً عن خلف فقط انظر النشر ١/٤٢١ قال ابن الجزري في الطيبة: ٤٧ :

### والسكت عن حمزة في شيء وأل

(٩) أي بالسكت عن حمزة مطلقاً ماعدا حرف المد انظر النشر ١/٤٢١ .

(١٠) انظر المصدر السابق .

والحاصل أن حمزة في السكت سبع طرق كما في النشر ١/٤٢٠ والطيبة: ٤٧ واتحاف فضلا البشر ١/٢٢٠ ذكر  
المؤلف هنا منها أربعاً هي:

## باب السكت

ووقف له في الوجيز<sup>(١)</sup> وفي المصباح<sup>(٢)</sup> على ﴿يسْمُونَ﴾<sup>(٣)</sup> ،  
وفي المصباح<sup>(٤)</sup> : «قال حماد<sup>(٥)</sup> عن الشمولي<sup>(٦)</sup> قال : يسكت حتى يظن الظان أنه قد

(١) السكت على آل التعريف وشيء مطلقاً

(٢) السكت على آل التعريف وشيء والساكن المنفصل غير المد وذكر المؤلف هذا عن خلف فقط

(٣) السكت على آل التعريف وشيء والساكن المنفصل والمتصل غير المد.

(٤) السكت على جميع ما ذكر وحرف المد المتصل والمنفصل ،

وبقي ثلاثة أوجه هي :

(٥) السكت على آل وشيء والساكن المنفصل والمتصل وحرف المد المنفصل فقط.

(٦) ترك السكت مطلقاً عن خلاد قال في الطيبة - أوليس عن خلاد السكت أطرده

(٧) عدم السكت مطلقاً عن حمزة، قال في الطيبة - قيل ولا عن حمزة.

(١) الوجيز (١٨/ب) حيث ذكر أن حمزة لا يسكت على الساكن المتصل إلا هذه الكلمة - وشيء -

(٢) المصباح ١٢٠٧/٣ حيث خص هذا الموضوع وكذلك قوله تعالى ﴿يسم﴾ في نفس السورة : ٤٩ .

(٣) فصلت : ٣٨ ، وقد ذكر في النشر كما تقدم أن السكت في المتصل عام في كل لفظة وقع قبل الهمز ساكن.

(٤) المصباح ١٢٨٨/٤ .

(٥) حماد بن محمد بن حماد الضرير روى القراءة عن الشموني عن الاعشى الغاية ٢٥٩/١ .

(٦) هكذا في جميع النسخ وهو الشموني كما في المصباح وهو محمد بن حبيب أبو جعفر الشموني أخذ القراءة عن ابي

يوسف الاعشى روى القراءة عنه إدريس ابن عبد الكريم وحماد بن محمد وعبد الله بن محمد بن محمد بن هاشم

ت : ٢٤٠ هـ الغاية ١١٤/٢ ، معرفة القراءة ٢٠٥/١ .

نسي»<sup>(١)</sup>.

وفيه<sup>(٢)</sup> «أن خلفاً قال: المد يجزى عن السكت وأجازهما<sup>(٣)</sup> رجاء»<sup>(٤)</sup> ،  
وفي<sup>(٥)</sup> الإرشاد عن رويس أيضاً<sup>(٦)</sup> في أحرف المد دون سكتة حمزة<sup>(٧)</sup> وبه قال: في شيء  
مطلقاً لورش في الوجيز<sup>(٨)</sup> ،  
والسكت في التذكار<sup>(٩)</sup> في غير المد لابن ذكوان<sup>(١٠)</sup> وقتيبة<sup>(١١)</sup> وحفص إلا الولي<sup>(١٢)</sup>

(١) وقد ذكر هذا ابن الجزري في النشر ٢٤٠/١ وحكي أقوالاً أخرى إلى أن قال: فقد اجتمعت الفاضل على أن  
السكت زمنه دون زمن الوقف عادة وهم في مقداره بحسب مذاهبهم في التحقيق والحد والتوسط حسبما تحكم  
المشاهدة - وانظر شرح الطيبة لابن الناظم: ٤٦.

(٢) أي في المصباح ١٢٨٩/٤ حيث قال: قال إدريس فيما حكاه عن خلف.. وفي السبعة: ١٣٥ والمستنير ٣٩٦/١  
والنشر ٤٢٢/١ أن هذا مروى عن حمزة نفسه.

(٣) قال في المصباح ١٢٨٩/٤ - وقال أبو أيوب عن رجاء يجيزهما جميعاً: أي المد والسكت

(٤) هو رجاء بن عيسى بن رجاء بن حاتم أبو المستنير الجوهري قرأ على إبراهيم بن زربي وعبد الرحمن بن قلوفا قرأ  
عليه القاسم بن نصر وسليمان بن يحيى الضبي ت: ٢٣١هـ انظر الغاية ٢٨٣/١.

(٥) في ل - بدون واو -

(٦) الإرشاد: ١٨٨ ، وفيه من رواية القاضي عن رويس.

(٧) ذكر هذا ابن الجزري في النشر ٤٢٤/١ وأفاد أنه غير مقروء به ، وإنما يقرأ بما ذكر أبو العز في الكفاية ٢١١/١ من  
السكت لرويس على الساكن الموصول والمفصول ما عدا حرف المد.

(٨) الوجيز (ب/١٨) من طريق البلخي عن يونس عن ورش ثم قال: إلا أن وقفته أقل من وقفة حمزة - وانظر

المصباح ١٢٠٩/٣ وذكر أن العراقيين يسكتون عليها أي من طريق الاصفهاني، ولم يعول ابن الجزري في النشر  
على هذه الرواية .

(٩) لابن شيطا.

(١٠) تقدم الكلام على سكتته: ١٢٧ .

(١١) عن الكسائي .

(١٢) وقد نقل هذا المتولي في الروض النضير (ب/٢٨) عن البستان .

## باب السكت

والشطوي<sup>(١)</sup> والسلمي<sup>(٢)</sup> عن أبي جعفر دون مد حمزة والأعشى،  
وسكت خلف لنفسه / على حرفي<sup>(٣)</sup> اللين<sup>(٤)</sup> وأبو جعفر على هجا فواتح السور<sup>(٥)</sup> ، ١٠/ب  
وفي آل عمران<sup>(٦)</sup> الحلواني عنه<sup>(٧)</sup> والأعشى ومثله عن المفضل والبرحمي عن شعبة<sup>(٨)</sup>  
فيها<sup>(٩)</sup> من غير وصلها بالجلالة<sup>(١٠)</sup> ،  
قال ابن مجاهد<sup>(١١)</sup> : « قال الأصمعي عن نافع: كأنك قد قطعها »<sup>(١٢)</sup> ،

(١) هو أبو الفرج الشنبوذي .

(٢) هو الحسين بن علي بن عبيدالله بن محمد أبو علي الرهاوي السلمي ، قرأ على أبي الصقر و الحسن بن سعيد البزار  
وأبي الفرج الشنبوذي وغيرهم، قرأ عليه أبو علي الحسن بن القاسم ، ت ٤١٤ هـ . انظر الغاية ١/٢٤٥ ،  
تاريخ دمشق ٥/٩٣ .

(٣) في خ - حرف -

(٤) السكت خلف من رواية ادريس عنه ولم يرد له سكت على حرف المد سواء كان ليناً أو غير لين إلا اللفظ  
(شيء) انظر النشر ١/٤٢٤ .

(٥) بالسكت على كل حرف منها ويلزم من سكته اظهار المدغم والمخفي منها انظر النشر ١/٤٢٤  
المصباح (١٥١/ب)

(٦) قوله تعالى ﴿ألم الله...﴾

(٧) عن أبي جعفر ، انظر الغاية ٢/٤٤٥ .

(٨) الأعشى عن شعبة، والمفضل عن عاصم ، انظر المصدر السابق، والكفاية ٢/٢٨٠، والمستنير ٢/٤٩٣ .

(٩) في ل - فيهما -

(١٠) أي يجعل همزة الوصل في لفظ الجلالة همزة قطع وإبقاء الميم ساكنة في حال الوصل .

(١١) لم أجد هذه الرواية في السبعة .

(١٢) كذا في النسخ ، ولعلها - قطعها .



ونقله<sup>(١)</sup> في ﴿طَسَمَ﴾<sup>(٢)</sup> أيضاً عن يعقوب عن نافع<sup>(٣)</sup> ،  
وسكت حفص<sup>(٤)</sup> على الألف من ﴿عَوَجًا﴾<sup>(٥)</sup> أول الكهف [١] وقفاً ووصلاً<sup>(٦)</sup>  
وعلى ﴿مَرَقِدِنَا﴾<sup>(٧)</sup> [يس: ٥٢] وعلى (من) و(بل) من قوله ﴿مَنْ رَاقٍ﴾<sup>(٨)</sup> [القيامة: ٢٧]  
و﴿بِل رَانَ﴾<sup>(٩)</sup> [المطففين: ١٤] ،  
وفي الروضة<sup>(١٠)</sup> « أنت بالخيار في الوصل والوقف لهم » أي للباقيين في ﴿مَرَقِدِنَا﴾ ،

(١) أي ابن مجاهد انظر السبعة : ٤٧٠ .

(٢) فاتحة سورتي الشعراء والقصص .

(٣) يعقوب هو يعقوب بن جعفر ونص عبارة ابن مجاهد . وقال يعقوب عن نافع وأبي جعفر (ط س م) يقطعان كل حرف على حدة .

(٤) ثبت الخلاف عن حفص في السكت على الأربعة مواضع من طريقه وكلا الوجهان صحيح السكت والادراج ، وكل على القصر والتوسط ، غير أن السكت هنا لا يجتمع مع السكت قبل الهمز له لاختلاف الطرق . انظر النشر ١/٤٢٥ وإبراز المعاني ٣/٣٢٧ ، والروض النضير (١٤٥/ب) .

(٥) السكت على الألف لبيان أن (قيماً) ليس بتابع لعوج من حيث المعنى وأن الكلام فيه تقديم وتأخير كأنه قال: أنزل على عبده الكتاب قيماً ولم يجعل له عوجاً . فقيماً حال من الكتاب ونصب عوجاً على أنه مفعول يجعل انظر الموضح ٢/٧٧٢ لابن أبي مريم ، والنشر ١/٤٢٦ ، طلائع البشر ١٣/١٣ .

(٦) لعله يقصد إذا وقفت على قوله تعالى ﴿قيماً﴾ أو وصلتها .

وقال أبو علي المالكي في الروضة (٧٣/أ) : روى عمرو بن الصباح عن حفص عن عاصم ، قال: (كان عاصم يسكت على ﴿عوجاً﴾ في الوصل والقطع، قطع أو وصل ، والباقون يصلونه بما بعده) .

(٧) السكت على الألف هنا لبيان أن كلام الكفار قد انقضى وأن قوله - هذا ما وعد الرحمن ليس من كلامهم فهو إما

من كلام الملائكة أو من كلام المؤمنين - انظر النشر ١/٤٢٦

(٨) السكت على النون من قوله - مَنْ - .

(٩) السكت على اللام والسكت هنا لبيان أنهما كلمتان

(١٠) الروضة (١٠٥/أ) ، وذكر قبل هذا أنه لم يأت عنهم نص في ذلك .

وفيها<sup>(١)</sup> أيضاً أن العجلي<sup>(٢)</sup> يقف وقفة خفيفة على ﴿كَالُوا﴾ وعلى ﴿وَزُنُوا﴾ في المطففين [٣] ويتدئ ﴿هَمْ﴾ ، وهو غريب، وفيه دليل على أن الضمير ضمير رفع حينئذ<sup>(٣)</sup>، وفي المصباح أن المسيبي وأبا سليمان عن قالون وقفا على ﴿مَنْ﴾<sup>(٤)</sup> و﴿بَلْ﴾<sup>(٥)</sup> المذكورتين.

(١) أي في الروضة (١٢٩/أ) .

(٢) عن حمزة

(٣) قال ابن الأنباري (كالوهم) حرف واحد أي حكماً والاصل كالوا لهم فحذفت اللام على حد كَلْتِكَ طعاماً ، فحذفت اللام ووقع الفعل على هم فصار حرفاً واحداً لأن الضمير المتصل مع ناصبه كلمة واحدة، انظر شرح المقدمة الجزرية/٧٢ لملا على القارئ. والبيان في غريب اعراب القرآن ٥٠٠/٢ لابن الانباري، المصباح ١٤٣١/٤ ، هداية القارئ/٤٥٠ .

(٤) أي قوله تعالى : ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ القيامة : ٢٧ ، قال أبو الكرم في المصباح ٧٩٤/٢ ، ٧٩٥ : (وأظهر حفص والمسيبي

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ الباقي يدغمون ، وكذلك أبو سليمان عن قالون عن نافع ، إلا أن حفصا يقف عليه وقفة .. ) ، وهذه العبارة تحتل السكت وعدمه ، وفي المبهج ٧٩٤/٢ أن أباسليمان عن قالون وقف عليها بالسكت .

(٥) في قوله تعالى : ﴿بَلْ رَانَ﴾ المطففين : ١٤ ، ذكر صاحب المصباح هذا الموضوع مرتين الأول في الأصول ٧٨٩/٢

من رواية المروزي عن المسيبي وأبي نشيط وأبي سليمان عن قالون ، ولم ينص في السكت لهما ، وذكر أيضاً عدم السكت عن قالون في المبهج ٨٠٥/٢ ، إلا أنه من رواية الحلواني وأبي مروان عنه .

وأما الموضوع الثاني في المصباح (٢٩١/أ) في الفرش فنص على السكت لقالون من طريق أحمد بن صالح وإسماعيل بن إسحاق وابن شنبوذ عن أبي نشيط كلهم عن قالون ، وكذلك ذكر رواية المسيبي عن أبيه عن نافع .

## باب تخفيف الهمزة (١) الهمزة (٢)

وهو قلب (٣) وحذف (٤) ونقل (٥) وبين بين (٦) ، ويرادف (٧) هذا التسهيل (٨) والخلط ، ومقتضى القياس أن يجعلها بينها وبين حركة نفسها (٩) ، إلا في نحو ﴿مِائَةٌ﴾ (١٠) و ﴿مُوجَّلاً﴾ [آل عمران: ١٤٥] فالبديل (١١) ،

وخالف الأخصش (١٢) في نوعين في المضموم والمكسور ما قبله (١٣) وفي العكس (١٤)

(١) التخفيف هو بمعنى التسهيل وقد يراد به حذف الصلوات من الهاءات وترك التشديدات ، انظر القواعد والإشارات : ٤٧ ، الإضاءة في بيان أصول القراءة : ٣٤ .

(٢) الهمز على ضريين منفرد ومجتمع والمنفرد يكون ساكناً أو متحركاً وسيأتي الكلام على هذه الأنواع .

(٣) القلب : هو الإبدال وهو إقامة الألف والواو والياء مقام الهمزة عوضاً عنها أي إبدال الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها ، انظر الإضاءة في بيان أصول القراءة : ٣٠ .

(٤) ويقال له الإسقاط وهو حذف الهمز مع حركته ، انظر الإضاءة : ٣١ .

(٥) سيذكره المؤلف ص : ١٣٥ .

(٦) أي النطق بالهمزة بينها وبين حرف المد المجانس لحركتها فالمتفوحة بين الهمزة المحققة والألف ، والمكسورة بينها وبين الياء المدية ، والمضمومة بينها وبين الواو المدية ، انظر الإضاءة في بيان أصول القراءة : ٢٩ ، القواعد والإشارات في أصول القراءات : ٤٦ ، الكشف ٧٧/١ ، الرعاية : ١٤٧ .

(٧) في ج : بدون واو .

(٨) التسهيل قد يطلق ويراد به الأنواع المتقدمة ، انظر الإضاءة : ٣٠ .

(٩) وهذا في الهمزة المتحركة المتوسطة والمتطرفة .

(١٠) البقرة : ٢٥٩ وغيرها .

(١١) في الأولى ياءاً والثانية واواً وسيأتي قريباً ص : ٤٧ ، ٤٩ .

(١٢) هو سعيد بن مسعدة المتقدم في باب مخارج الحروف ، والمخالفة لسيبويه كما في كثر المعاني (١/١٢٣) للجعيري .

(١٣) هذا النوع الأول مثاله ﴿سنقرئك﴾ الأعلى : ٦ ، ﴿يبسئ﴾ البروج : ١٣ .

(١٤) هذا النوع الثاني وهو المكسور المضموم ما قبله نحو ﴿سئيل﴾ البقرة : ١٠٨ ، ﴿لؤلؤ﴾ الحج : ٢٣ ، فاطر : ٣٣ ، على قراءة غير عاصم ونافع . انظر إبراز المعاني ٢/٢٤ .

فجعله بين حركة الهمزة وحركة ما قبلها(١) وأبدلها حرف مد مجانس لما قبلها(٢) قياس تخفيف الساكنة وقد لزمه(٣)،

والنقل هو : أن تلقى حركة الهمزة على الساكن قبلها وتسقطها(٤).  
والصحيح أن وزن المسهلة بين وبين وزن المتحركة، والمبتدأة لفظاً مخففة(٥) إجماعاً.

(١) هذا الوجه الأول وهو الذي أشار إليه الإمام الشاطبي بقوله:

من حكى فيهما كاليا وكالواو أعضلا الشاطبية/٢٠. انظر رأي الأخفش في معاني القرآن له ٥٠/١، ١٥٠. فهو في النوع الأول يجعلها بين الهمزة والياء، والثاني بين الهمزة والواو، وهذا غير مقروء به ولا معول عليه عند القراء، إنما المقروء به مذهب سيويه وجمهور القراء، وذلك بتسهيل الهمزة بينها وبين حركتها، انظر أكثر المعاني (١٢٣/أ)، إبراز المعاني ٢٤/٢، إرشاد المرید : ٨٠ .

(٢) هذا الوجه الثاني للأخفش في التوعين السابقين وقد ذكر هذا الوجه الشاطبي بقوله :

..... :: والأخفش بعد الكسر ذا الضم أبديلاً

بياء وعنه الواو في عكسه... :: الشاطبية : ٢٠، وهذا الوجه مقروء به ، انظر الواو في شرح

الشاطبية: ١٢٠.

(٣) أي أن الهمز الساكن قد لزمة التخفيف بالإبدال ، وسيأتي ذكر الهمز الساكن في الفصل القادم.

(٤) انظر القواعد والإشارات: ٤٩، الإضاءة : ٣١.

(٥) هكذا في جميع النسخ والصواب (محققة) بدل مخففة.

فصل في المفرد (١):

أبدل الساكنة (٢) الأبوان وورش (٣) والأعشى عن شعبة (٤) إلا ﴿أَنْبِئُهُمْ﴾  
 [البقرة: ٣٣] و﴿نَبِّئُهُمْ﴾ (٥) و﴿نَبِّئْنَا﴾ [يوسف: ٣٦] للأعشى (٦)، قيل ﴿لِقَاءَنَا أَنْتِ﴾ (٧)  
 [يونس: ١٥] وبتخيير ﴿نَبِّئْ عِبَادِي﴾ (٨) [الحجر: ٤٩] له، و﴿أَمْ لَمْ يُنَبِّأ﴾ (٩) [النجم: ٣٦]  
 و﴿فَأَذَرْتُمْ﴾ (١٠) [البقرة: ٧٢] و﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ (١١) و﴿مَنْ يَشَاءِ اللَّهُ﴾ (١٢)  
 الأنعام: ٣٩] و﴿رُؤْيَا﴾ (١٣) وبابه (١٤)،

(١) وهو إما متحرك وسيأتي في الفصل القادم ، أو ساكن وهو المذكور هنا وينقسم باعتبار حركة ما قبله إلى ثلاثة أقسام مضموم ما قبله نحو ﴿يَوْمَنُونَ، رُؤْيَا﴾ ومكسور ما قبله نحو ﴿بِئْسَ - رُئْيَا﴾ ومفتوح ما قبله نحو ﴿فَأَذَنُوا - فَأَوْوَا﴾ النشر ١/٣٩٠.

(٢) تبدل من جنس حركة ما قبلها ، ولا يكون ما قبلها إلا متحركاً ، انظر المستنير ١/٣٦١.

(٣) انظر النشر ١/٣٩٠، وسيذكر المؤلف ما استثنى لهم قريباً.

(٤) من طريق الشموني ، انظر المصباح ٣/١٢٨٢، وفي المستنير ١/٣٦٥، والكفاية ١/١٧٠، أن الشموني عن الأعشى يترك ما تركه أبو جعفر، إلا ما سيذكر.

(٥) الحجر: ٥١ ، القمر: ٢٨.

(٦) انظر المصادر السابقة.

(٧) وهي من طريق حماد بن أحمد والنقاش إلا السابوري ، انظر المستنير ١/٣٦٥، المصباح ٣/١٢٨٣، الكفاية ١/١٧١.

(٨) والتخيير من طريق النصار، انظر المستنير ١/٣٦٥.

(٩) انظر التذكرة ١/١٤٢.

(١٠) من طريق ابن غالب ، انظر المستنير ١/٣٦٥، المصباح ٣/١٢٨٢، الكفاية ١/١٧١.

(١١) الكهف: ٩٤، الأنبياء: ٩٦، وانظر المصادر السابقة، وسيأتي ذكر قراءة عاصم ص: ١٤٥

(١٢) روى ترك الهمز فيها ابن شنبوذ عن القاسم بن أحمد الخياط، انظر المصباح ٢/١١٧١، وزاد على هذا الموضع قوله تعالى: ﴿فَإِنْ يَشَاءِ اللَّهُ يَحْتَمِمْ عَلَى قَلْبِكَ﴾ في سورة الشورى: ٢٤.

(١٣) أي لفظ (رؤيا) غير المعروف نحو ﴿رُؤْيَاكَ﴾ يوسف: ٥، ﴿رُؤْيَايَ﴾ يوسف: ٤٣، ١٠٠.

روى ابن غالب عن الأعشى همزها ، انظر المستنير ١/٣٦٥، المصباح ٣/١٢٨٣، الكفاية ١/١٧١.

(١٤) أي المعروف بأل ﴿الرؤيا﴾ يوسف: ٤٣، الأسراء: ٢٦٠، الصافات: ١٠٥، الفتح: ٢٧.

قيل وحقق الحلواني عن أبي جعفر (١) ﴿أَنْبَى﴾ (٢) و﴿نَبَى﴾ (٣) [الحجر: ٤٩] و﴿نَبْتُهُمْ﴾ (٤) و﴿نَبْتَنَا﴾ (٥) [يوسف : ٣٦] وشبههن (٦) ،  
 ووافق (٧) على ﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ (٨) [الرحمن: ٢٢] كيف جاء (٩) زيد (١٠) وعاصم إلا  
 حفصا (١١) وأبا زيد عن المفصل (١٢) .  
 واستثنى ورش (١٣) ﴿الْبَاسُ﴾ (١٤) و﴿الرَّأْسُ﴾ [مريم: ٤] و﴿الْكَاسُ﴾ (١٥)

(١) انظر المصباح ١٢٤٣/٣ ،

(٢) نحو ﴿أَنْبَهُمْ﴾ البقرة : ٣٣ .

(٣) من طريق الأهوازي والسلمي ، انظر الكفاية ١٧٠/١ .

(٤) الحجر : ٥١ ، القمر : ٢٨ ، انظر المصباح ١٢٤٣/٣ ، الكفاية ١٧٠/١ .

(٥) انظر المصادر السابقة ، وفي المصباح من طريق زيد بن أبي بلال .

(٦) انظر المصادر السابقة وفي الكفاية ﴿أم لم ينبا﴾ النجم : ٣٦ ، من طريق الأهوازي . والمقروء به لأبي جعفر استثناء كلمتين ﴿أَنْبَهُمْ﴾ في البقرة و﴿نَبْتُهُمْ﴾ في الحجر والقمر واحتلف عنه في كلمة واحدة ﴿نَبْتَنَا﴾ في يوسف فله فيها الوجهان من روايتي ابن وردان وابن جهمز ، انظر النشر ٣٩٠/١ .

(٧) أي وافقوا على ابدال الهمزة .

(٨) والمقصود الهمزة الأولى .

(٩) معرفاً كما تقدم ومنكر نحو قوله ﴿لؤلؤاً﴾ الحج : ٢٣ ، فاطر : ٣٣ .

(١٠) زيد بن أحمد عن يعقوب .

(١١) انظر النشر ٣٩٤/١ ، والمستنير ٦٨٨/٢ ، الكفاية ٤٤٧/٢ .

(١٢) عن عاصم ، انظر المصادر السابقة .

(١٣) لورش طريقان : الأول الأزرق وسيأتي عند قول المؤلف : ((والمشهور إبدال ما كانت فاء الكلمة)) ص : ١٣٨ الثاني للأصبهاني وهو إبدال الباب كله إلا ما استثنى له .

(١٤) البقرة : ١٧٧ ، وغيرها .

(١٥) نحو قوله تعالى : ﴿من كأس﴾ الإنسان : ٥ ، ولا يوجد هذا للفظ معرفاً في القرآن .

وتصاريفهن (١) و﴿نَّبِيٌّ﴾ [الحجر: ١٩] و﴿أَنْبِيٌّ﴾ (٢) وبابهما (٣) وباب المحي (٤) والقراءة (٥) و﴿هَيِّئْ﴾ [الكهف: ١٠] و﴿يُهيِّئْ﴾ [الكهف: ١٦] و﴿تَوَيُّ﴾ [الأحزاب: ٥١] و﴿تَوِيهِ﴾ (٦) [المعارج: ١٣] وهمز له في التذكرة (٧) ﴿أَطْمَأْنَنْتُمْ﴾ (٨) [النساء: ١٠٣] و﴿بَوَّأْنَا﴾ يونس (٩) [٩٣] وباب الإيواء (١٠) والذِّرَاء (١١) والإنشاء (١٢) والخَطَاء (١٣)

(١) نحو ﴿البَّاسَاء﴾ البقرة: ١٧٧ وغيرها، ﴿بَّاسٌ﴾ النساء: ٨٤ وغيرها، ﴿بَّاسَأُ﴾ الكهف: ٢ وغيرها، ﴿بَّاسِكُمْ﴾ النحل: ٨١ وغيرها، ﴿بَّاسِنَا﴾ الأنعام: ٤٣، وغيرها، ﴿بَّاسَهُ﴾ الأنعام: ١٤٧، ﴿بَّاسَهُمْ﴾ الحشر: ١٤، والرأس مثل ﴿رَأْسَهُ﴾ البقرة: ١٩٦، وغيرها، ﴿رَأْسِي﴾ يوسف: ٣٦ وغيرها، وأما كأس فمثل ﴿كَأْسَا﴾ الطور: ٢٣ وغيرها.

(٢) هذه اللفظة غير موجودة في القرآن ولكن المقصود ما كان من الرباعي أنبأ نحو ﴿أَنْبِيهِمْ﴾ البقرة: ٣٣.

(٣) نحو قوله تعالى ﴿نَبِيهِمْ﴾ الحجر: ٥١، القمر: ٢٨، ﴿نَبَاتِكَمَا﴾ يوسف: ٣٧، ﴿أَمْ لَمْ يَنْبَأْ﴾ النجم: ٣٦.

(٤) نحو ﴿أَجْتَنَّا﴾ الأعراف: ٧٠ وغيرها ﴿جَنَّتُهُمْ﴾ الأعراف: ٥٢، ﴿جَنَّتُمُونَا﴾ الأنعام: ٩٤ وغيرها ﴿جَنَّتْ﴾ البقرة: ١٧ وغيرها، ﴿جَنَّتِكَ﴾ الشعراء: ٣٠ وغيرها، ﴿جَنَّتِكُمْ﴾ آل عمران: ٤٩ وغيرها.

(٥) نحو ﴿قَرَأَتْ﴾ النحل: ٩٨ وغيرها ﴿قَرَأْنَاهُ﴾ القيامة: ١٨، ﴿أَقْرَأُ﴾ العلق: ١، ٣ وغيرها.

(٦) وكل ما تقدم اتفق الرواة على استثناءه لورش وبقي منها ﴿اللؤلؤ﴾ الرحمن: ٢٢، ﴿لؤلؤا﴾ الحج: ٢٣، فاطر: ٣٣، ﴿رَبِّيَا﴾ مريم: ٧٤، انظر النشر ٣٩١/١، المستتر ٣٦٦/١.

(٧) التذكرة ١/١٢٩.

(٨) وهمز هذه الكلمة من طريق الأزرق أما الأصبهاني فيبدها، انظر النشر ٣٩١/١.

(٩) وذكر في التذكرة أيضا الموضع الآخر الذي في الحج: ٢٦. وهمز في الموضعين من طريق الأزرق فقط، انظر المصدر السابق

(١٠) نحو ﴿المَأْوَى﴾ السجدة: ١٩، ﴿مَأْوَاهُمْ﴾ آل عمران ١٥١ وغيرها، ﴿مَأْوَاهُ﴾ المائدة: ٧٢ وغيرها ﴿فَأَوَّاهُ﴾ الكهف: ٥١، وهذا الباب مستثنى لورش من طريق الأزرق فقط إلا كلمتي ﴿تَوَيُّ﴾ و﴿تَوِيهِ﴾ فهي مستثناه من الطريقتين عنه وتقدمت قريبا،

انظر التعريف في اختلاف الرواة عن نافع: ٢١٠، ٢١٢، شرح الطيبة لابن الناظم: ١٠٢.

(١١) أي قوله تعالى ﴿فَادْرُؤْتُمْ﴾ البقرة: ٧٢ وهذه مستثناه من طريق الأزرق مبدلة من طريق الأصبهاني، انظر النشر ٣٩١/١.

(١٢) نحو ﴿أَنْشَأْنَا﴾ الأنبياء: ١١، المؤمنون: ٤٢، القصص: ٤٥.

والمشئمة (١) والدأب (٢) والشأن (٣) و﴿الضَّئَان﴾ [الأنعام: ١٤٣] و﴿أَسَاتِم﴾ [الإسراء: ٧] و﴿رَأْفَةٌ﴾ (٤) و﴿وَلَمَلْت﴾ [الكهف: ٩] و﴿فَأَوُوا﴾ (٥) [الكهف: ١٦] ، وفي المصباح (٦) كل ما اتصل به ضمير (٧) نحو ﴿ذُرَّانَا﴾ [الأعراف: ١٧٩] و﴿شَيْتَم﴾ (٨) ، والمشهور إبدال ما كانت فاء الكلمة إلا ما تصرف من الإيواء (٩) واستثنى أبو عمرو (١٠) (١١) ﴿تَسُو﴾ مطلقاً (١٢) .....  
.....

(١٣) نحو ﴿أَخْطَانَا﴾ البقرة: ٢٨٦ ، ﴿أَخْطَاتِم﴾ الأحزاب: ٥ .

(١) هكذا في جميع النسخ وأظنها (المشيئة) لأن - المشئمة - ليست من باب الهمز الساكنة ومثال المشئمة ﴿شَيْتَم﴾ الأعراف: ١٥٥ ، ﴿شَيْتَمَا﴾ الأعراف: ١٩ ، ﴿شَيْتَم﴾ البقرة: ٥٨ .

(٢) في قوله تعالى: ﴿كِدَاب﴾ آل عمران: ١١ ، الأنفال: ٥٢ ، ٥٤ ، ﴿دَاب﴾ غافر: ٣٠ .

(٣) نحو قوله تعالى ﴿شَأْن﴾ وردت أربع مرات يونس: ٦١ ، الرحمن: ٢٩ ، عبس: ٣٧ ، والرابع بلفظ ﴿شَأْنِهِم﴾ النور: ٦٢ .

(٤) النور ٢ ، الحديد: ٥٧ .

(٥) هذه المواضع المذكورة من قوله (والدرء) إلى هنا همز ورش هذه المواضع من طريق الأزرق وأبدلها من طريق الأصهباني ، انظر النشر ٣٩١/١ ، التعريف للداني: ٢١٢ ، المستنير ٣٦٦/١ ، الإقناع ٤١٢/١ .

(٦) المصباح ١١٦٧/٢ .

(٧) أي فإنه بالهمز - ولم أجد نص هذه العبارة التي ذكرها المؤلف هنا في المصباح وإنما أمثلة مطابقة لها .

(٨) البقرة: ٥٨ وغيرها . وهذان الموضعان بالهمز من طريق الأزرق وعدمه من طريق الأصهباني .

(٩) الساكن من الهمز قد يكون فاءً للكلمة أو عيناً أو لاماً ، وتقدم أن ورش من طريق الأصهباني يبذلها كلها إلا ما استثنى له . وأما الأزرق عن ورش فلم يبدل إلا ما كان من الهمز فاءً للفعل فقط سوى باب الإيواء وتقدم الكلام عليه ، قال الشاطبي: ١٨ :

إذا سكنت فاءاً من الفعل همزة :: فورش يربها حرف مد مبدلاً

سوى جملة الإيواء....

ولم يبدل ما وقع عيناً للفعل إلا (بش) كيف أتى (البش، الذب) فقط ،

انظر النشر ٣٩١/١ ، الإقناع ٤١٢/١ ، المصباح ١١٥٠/٢ .

(١٠) أبدل أبو عمرو الهمزة الساكنة إلا في خمس وثلاثين موضعاً ستذكر ، انظر النشر ٣٩١/١ ، والتذكرة ١٣٧/١ .

(١١) في ل: زيادة واو قبل (تسوء) .



و﴿نَشَأَ﴾ (١) و﴿يَشَأُ﴾ (٢) و﴿يَبِيءُ﴾ (٣) و﴿أَقْرَأُ﴾ (٤) و﴿أَرْجِيءُ﴾ معاً (٥) و﴿يَهَيءُ﴾ [الكهف: ١٦] و﴿هَيءُ﴾ [الكهف: ١٠] و﴿تَسَاءَهَا﴾ (٦) [البقرة: ١٠٦] و﴿يُنْبَأُ﴾ [النجم: ٣٦] و﴿أَنْبِئُهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣] و﴿تَتَوِيءُ﴾ [الأحزاب: ٥١] و﴿تَوِيءُ﴾ [المعارج: ١٣] و﴿أَنْثَأُ وَرَبِيئاً﴾ [مريم: ٧٤] و﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٧)، وفي ﴿بَارِكْكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤] مسكناً (٨) وجهان (٩)، قال في الكافي (١٠): «عن أبي عمرو الهمزة أحسن وأقيس (١١)». ولم يستثن ﴿أَرْجِيئُهُ﴾ كليهما (١٢) والهاء فيهما حال البدل مضمومة على الأصل، وفي

(١٢) في ثلاثة مواضع ﴿تَسْوَهُمْ﴾ آل عمران: ١٢٠، التوبة: ٥٠، ﴿تَسْوَكُمْ﴾ المائدة: ١٠١.

(١) في ثلاثة مواضع: ﴿إِنْ نَشَأْ نُزِّلْ﴾ الشعراء: ٤، ﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِفْ﴾ سبأ: ٩، ﴿وَإِنْ نَشَأْ نُفَرِّقْهُمْ﴾ يس: ٤٣.

(٢) في عشرة مواضع: النساء: ١٣٣، الأنعام: ٣٩، موضعين في نفس الآية و ١٣٣، إبراهيم: ١٩، الإسراء: ٥٤، موضعين في الآية، فاطر: ١٦، الشورى: ٢٤، ٣٣.

(٣) الحجر: ١٤ ومثلها ﴿نَبْتَنَا﴾ يوسف: ٣٦، ﴿نَبْنَهُمْ﴾ الحجر: ٥١، القمر: ٢٨.

(٤) الإسراء: ١٤، العلق: ١.

(٥) الأعراف: ١١١، الشعراء: ٣٦، يقرؤها أبو عمرو بالهمز مع اسكانه وسيأتي ذكر القراءات في هذا الحرف.

(٦) وسيأتي ذكر قراءة أبي عمرو لها في موضعها.

(٧) البلد: ٢٠، الهمزة: ٨، ذكر المؤلف خمس وثلاثين موضعاً وهي مما أجمع الأئمة على استثناءه، انظر النشر ٣٩٢/١، المصباح ١٢٥٥/٣، المستنير ٣٦٨/١، والكفاية ١٧٢/١.

(٨) أي عندما تقرأ بالإسكان في الهمز لأبي عمرو والوجه الآخر الإختلاس وسيأتي في الفرش في موضعها.

(٩) بإبدال الهمزة ياءً لإجراء السكون هنا مجرى ما كان سكونه لازماً، وهو مذهب أبي الحسن ابن غلبون، التذكرة ١٣٩/١، وذكر ابن الجزري في النشر ٣٩٣/١ أن هذا غير مرضى لأن الهمزة عارضة وإذا كان الهمز ساكناً للجزم أو البناء لم يعتد به فهذا أولى وإبدالها مخالفاً لأصل أبي عمرو لأن المعنى يشبه أن يكون من البراء وهو التراب والوجه الثاني إبقاء الهمز ساكناً وهو المقروء به.

(١٠) الكافي: ٢٧.

(١١) في ل: بدون واو.

(١٢) في سورة الأعراف: ١١١، والشعراء: ٣٦، وقد استثنى هذين الموضعين في الكافي: ٢٦، انظر الإتحاف ٥٦/٢.

التجريد : لم يستثن شيئاً (١)، قال المهدي (٢) : (( وبترك الهمز قرأت للسوسي ، وبالهمز للدوري )) (٣) ،

وهمز له بعضهم ﴿البأس﴾ و﴿البأساء﴾ و﴿الرأس﴾ (٤) و﴿الكأس﴾  
وتصاريفهن (٥) و﴿الذئب﴾ [يوسف : ١٣، ١٤، ١٧] و﴿الضأن﴾ [الأنعام : ١٤٣]  
و﴿يألتكم﴾ [الحجرات : ١٤] (٦) و﴿الدأب﴾ مطلقاً (٧) و﴿أدرءتم﴾ و﴿الذي أوتمن﴾  
[البقرة : ٧٢، ١٨٣] (٨) وكل ما كان للمواجهة (٩) إلا ﴿استأجره﴾ [القصص : ٢٦]  
و﴿لؤلؤا﴾ (١٠) و﴿الرأى﴾ / [هود : ٢٧] و﴿الرؤيا﴾ (١١) و﴿لقاءنا انت﴾ (١٢) ١/١١  
[يونس : ١٥] و﴿يألمون﴾ و﴿تألمون﴾ (١٣) [النساء : ١٠٤] و﴿يألتكم﴾ (١٤)

(١) التجريد/١٨٣، قال فيه : (وأما عبد الباقي في روايته فقال: ما استثنيت في قراءة السوسي وأبي عمر الدوري من طريق الخراساني شيئاً).

(٢) في الهداية، ولم أطلع عليه.

(٣) ومن درج على هذا أيضاً صاحب التجريد: ١٨١، والكافي: ٢٦، الشاطبي: ١٨، انظر إبراز المعاني ١/٣٩٠.

(٤) في خ وج: زيادة واو.

(٥) تقدم عزو هذه الآيات ص: ١٣٦.

(٦) سيأتي ذكر من يقرأها بالهمز آخر هذا الفصل ص: ١٤٦، همز هذه المواضع المقدمة شجاع عن أبي عمرو مع

زيادة لفظ ﴿البر﴾ انظر التجريد: ١٨٤، المستنير ١/٣٦٩، المصباح ٣/١٢٥٨.

(٧) تقدم ص: ١٣٨، تابع مدين شجاع بهمز هذا اللفظ، انظر المستنير ١/٣٦٩.

(٨) هذا والذي بعده من رواية سجادة من طريق الفرضي انظر المستنير ١/٣٦٩، المصباح ٣/١٢٥٩.

(٩) أي للخطاب، انظر المصباح ٣/١٢٦٠.

(١٠) الحج: ٢٣، فاطر: ٣٣.

(١١) الإسراء: ٦٠ وغيرها.

(١٢) من قوله ﴿لؤلؤا﴾ إلى هنا، من رواية القضباني، انظر المصباح ٣/١٢٥٩.

(١٣) همزها ابن سعدان عن الزبيدي، انظر المصباح ٣/١١٥٣.

(١٤) همزها شجاع والسوسي عن الزبيدي طريق ابن حبش، انظر المصباح ٣/١١٥٣، والنشر ٢/٣٧٦.

[الحجرات: ١٤] وفي المصباح (١) ﴿وَلَمَلَّتْ﴾ (٢) [الكهف : ١٨]، وفيه عن اليزيدي إذا أبدل ﴿أَنبِئْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣] ضم الهاء (٣)، وأن الأصفهاني (٤) عن ورش وأباسليمان عن قالون أبدلا (٥) ﴿إِنْ يَشَأْ﴾ (٦)

والمسيبي وكذا ابن فليح (٧) في نقل التذكار (٨) (وبين) (٩)، وهو في المصباح أيضاً لابن جمار وخارجة والأصمعي عن نافع (١٠)، وفيه (١١) أن قالون (١٢) والدوري (١٣) عن إسماعيل أبدلا ﴿الْمُؤْتَقَاتِ﴾ (١٤) و﴿الْمُؤْتَقَاتِ﴾ [النجم: ٥٣] وزاد ﴿مُؤَصَّدَةً﴾ (١٥)

(١) المصباح ١١٦٩/٣.

(٢) همزها القضباني عن محمد بن غالب عن شجاع عن أبي عمرو.

(٣) من رواية ابن برزة عن الدوري عنه برفع الهاء في الكلمة وأمثالها، وقال في المصباح ١١٧١/٣: (ويرفع الهاء منها

لأنه في نية الهمزة)، وهذه الكلمة لا إبدال فيها لأبي عمرو من النشر كما تقدم ص: ١٣٩.

ولأبي عمرو فيما عدا الخمس والثلاثين موضعاً التي همزها قولاً واحداً خلاف

(٤) هو محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن شبيب أخذ قراءة ورش عن أبي الربيع سليمان بن أخي الرشديني وعبد

الرحمن بن داود روى القراءة عنه أبو بكر بن مجاهد وعبد الله البلخي وغيرهم ت: ٢٩٦هـ، انظر الغاية

١٦٩/٢، معرفة القراءة ٢٣٢/١.

(٥) انظر المصباح ١١٧٠/٣.

(٦) تقدم ذكرها ص: ١٣٩.

(٧) المسيبي عن نافع، وابن فليح عن ابن كثير.

(٨) لابن شيطا.

(٩) هكذا في جميع النسخ وفي المصباح ﴿وَبَثْرٍ﴾ الحج: ٥٤.

(١٠) المصباح ١١٦٤/٣.

(١١) المصباح ١١٥٤/٣.

(١٢) من طريق أبي نشيط عن قالون عن نافع ومن طريق الحلواني عنه كذلك، انظر النشر ٣٩٤/١، والتعريف:

٢١٨ للداني والمستنير ٥٨٠/٢، والوجهان صحيحان مقروء بهما.

(١٣) من طريق أبي الزعراء، انظر المصباح ١١٥٤/٣.

(١٤) التوبة: ٧٠، الحاقة: ٩.

(١٥) البلد: ٢٠، الهمزة: ٨.

لإسماعيل (١)،

وأن الأصمعي همز ما كان مجزوماً (٢)، وأن أبا جعفر لم يخفف العين إلا من طريق العمري (٣)، وأبدل قتيبة (٤) ﴿تَوِيهُ﴾ [الأحزاب : ٥١] و﴿تَوِيهِ﴾ [المعارج : ١٣] ، والحسن (٥) و﴿المُؤْتَفِكَةَ﴾ و﴿المُؤْتَفِكَتِ﴾ ، وهو والداجوني (٦) عن هشام وابن عتبة (٧) ﴿أَنْبِئُهُمْ﴾ [البقرة : ٣٣] و﴿بَثُّهُمْ﴾ (٨)، وبكسر الهاء : هم والتغليبي عن ابن ذكوان (٩)، وأبدل هشام من طريق المفسر (١٠) والكسائي والعمري والبيزي وقنبل من بعض طرقهما وخلف ﴿الذئب﴾ (١١) [يوسف : ١٣، ١٤، ١٧] ، وابن محيصن (١٢) ما كان همزته للوصل نحو ﴿يَصْلِحْ ائْتِنَا﴾ [الأعراف : ٧٧] .

(١) نظر المصدر السابق.

(٢) الأصمعي عن نافع، انظر المصباح ١١٥٤/٣، وأبدل ما عدا هذا. وتقدم تفصيل مذهب ورش في هذا ص: ١٣٦.

(٣) انظر المصباح ١١٥٨/٣، تقدم مذهب أبي جعفر ص: ١٣٥ .

(٤) قتيبة بن مهران عن الكسائي ، انظر المستنير ٧٤٣/٢ .

(٥) لم أجد من ذكر له هذه الرواية .

(٦) محمد بن أحمد بن عمر أبوبكر الرملي الداجوني الكبير أخذ القراءة عن الأخفش بن هارون والصوري روى القراءة عنه الداجوني الصغير وزيد بن علي وأحمد العجلي ت: ٣٢٤هـ، انظر الغاية ٧٧/٢، معرفة القراءة ٢٦٨/١ .

(٧) عن ابن عامر .

(٨) الحجر : ٥١ ، القمر : ٢٨ .

(٩) في هذه الروايات ، انظر المستنير ٤٥١/١، وليس لابن عامر ابدال في هذه الأحرف .

(١٠) هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي أبو القاسم البغدادي الضريبر المفسر أخذ القراءة عرضاً عن زيد بن ابي بلال عن الداجوني عن هشام أخذ القراءة عنه عرضاً الحسن بن علي العطار وسمع من القطيعي ت: ٤١٠هـ ، انظر الغاية ٣٥١/٢، طبقات المفسرين للدواودي ٣٢٨/٢ .

(١١) انظر المستنير ٦٠٥/٢، الذين وافقوا أبو جعفر وأبو عمرو على ابدالها ورش والكسائي وخلف ، انظر النشر

٣٩٤/١

(١٢) انظر الإفادة المقنعة (٥/ب) ، مصطلح الإشارات (١٣/أ) ، إيضاح الرموز : ٨٣ .

والأعمش (١) ﴿سُوْلَكَ﴾ [طه: ٣٦] وبه مع الإدغام في باب ﴿الرُّوْيَا﴾ (٢) له (٣) ولأبي جعفر (٤)،

ومن ﴿أَثَانًا وَرِيًّا﴾ [مريم: ٧٤] هما (٥) وقالون وابن ذكوان (٦)، وقيل به عن السوسي (٧)، وهو في المصباح (٨) عن (الدجواني) (٩) عن هشام ومحبوب (١٠) والقرشي (١١) والقزاز (١٢) عن عبد الوارث (١٣)، وروى عن شعبة (١٤)، وعنه أيضاً من طريق (المنقار) (١٥) تقديم الياء

- (١) انظر الروضة (أ/٣٢) .  
 (٢) يوسف : ٤٣ ، الإسراء : ٦٠ ، الصافات : ١٠٥ ، الفتح : ٢٧ .  
 (٣) من رواية الشنبوذي ، انظر الإفادة المقتعة (ب/٥) ، إيضاح الرموز : ٨٣ .  
 (٤) انظر النشر ٣٩١/١ .  
 (٥) أي الأعمش وأبو جعفر يقرآن بالإبدال مع الإدغام، لم أجد من ذكر قراءة الأعمش أما أبو جعفر فانظر الروضة (أ/٣٢) ، النشر ٣٩٤/١ .  
 (٦) انظر المصدرين السابقين، والمبهبج ٦١٦/٢ .  
 (٧) من رواية عبد الباقي في التحريد : ٥٢٦، وهذه انفرادة لا يقرأ بها له .  
 (٨) المصباح (ب/٢٢٥) .  
 (٩) هكذا في جميع النسخ، وفي المصباح الداجوني . قال ابن الجزري في النشر ٣٩٤/١ : وانفرد هبة الله المفسر عن زيد عن الداجوني عن أصحابه عن هشام بذلك ورواه سائر الرواة عنه بالهمز .  
 (١٠) في المصباح قال : ومحبوب عن أبي عمرو .  
 (١١) هو عبد العزيز بن أبي المغيرة أبو عبد الرحمن روى عن عبد الوارث بن سعيد قرأ عليه أحمد بن محمد العنبري . انظر الغاية ٣٩٧/١ ، الجرح والتعديل ٣٩٧/٥ .  
 (١٢) عمران بن موسى أبو موسى القزاز روى القراءة عن عبد الوارث روى القراءة عنه موسى بن جمهور ومحمد بن اسحاق بن خزيمة ، انظر الغاية ١ / ٦٠٥ .  
 (١٣) عبد الوارث عن أبي عمرو .  
 (١٤) من طريق البرجمي والنقاش عن الأعشى عن أبي بكر ، انظر المصباح (ب/٢٢٥) ، المستنير ٦٦٩/٢ .  
 (١٥) هكذا في جميع النسخ وهو : النقار - كما في المصدرين السابقين . وهو الحسن بن داود بن الحسن بن عون بن منذر بن صبيح عرض على القاسم بن أحمد الخياط وقرأ لحمزة على محمد بن لاحق وكان قيماً بقراءة عاصم قرأ عليه زيد بن أبي بلال ومحمد بن جعفر التميمي وغيرهم توفي قبل سنة ٣٥٠ هـ ، انظر الغاية ٢١٢/١ ، إرشاد الأريب ٦٩/٣ .

على الهمزة (١)

واختار ابن أبي سريج من نقل الجامع والمستنير (٢) : زايا معجمة مع التشديد.  
 وابن كثير إلا ابن فليح (٣) ﴿ضَيْرِي﴾ [النجم: ٢٢] بالهمز وجميع من بقي بالياء.  
 و﴿يَسِي بِمًا﴾ [الأعراف: ١٦٥] بكسر الباء وبياء بعدها أهل المدينة (٤) إلا العمري في  
 أحد وجهيه (٥) وكذا ابن عامر (٦) والحسن (٧) إلا أنهما همزا الياء. ونقل عن هشام  
 القراءتان (٨)، وفي التجريد (٩) والروضة (١٠) هو بالبدل وابن ذكوان بالهمز،  
 والمفضل (١١) وأبو بكر في أحد وجهيه (١٢) وأبو حاتم وابن حسان (١٣) والأعمش (١٤) بفتح

- (١) قال في المستنير ٦٧٠/٢ مثل (وربعًا) ، والمقروء به لشعبة كالجهور ، انظر النشر ٣٩٤/١ .  
 (٢) الجامع فقرة : ١١٥٧ ، المستنير ٦٧٠/٢ ، وزاد قوله - مع تشديد الياء من غير همز أي (وزيًا) .  
 (٣) انظر النشر ٣٩٥/١ ، المبهج ٧٥٨/٢ ، المستنير ٨٠٥/٢ ، قرأها بهمزة ساكنة بين الضاد والزاي .  
 (٤) وبدون همز ، انظر الغاية ٤٩٩/٢ ، النشر ٢٧٢/٢ .  
 (٥) عن أبي جعفر والوجه الثاني له سيأتي ، انظر المصباح (١٩٢/ب) .  
 (٦) ابن عامر إلا زيدًا عن الداجوني كما سيأتي ، قرأ ابن عامر ﴿يَسِي﴾ على وزن (فعل) انظر النشر ٢٧٢/٢ ،  
 والمبهج ٥١٧/٢ .  
 (٧) وسيأتي فتح السين له ، انظر الإفادة المقتعة (٣٩/أ) إتحاف فضلاء البشر ٦٧/٢ .  
 (٨) روى زيد عن الداجوني عن هشام مثل قراءة أهل المدينة ، وباقي الرواة عنه كقراءة ابن ذكوان ، انظر النشر  
 ٢٧٢/٢ ، المستنير ٥٦٥/٢ ، والكفاية ٣٤٥/٢ .  
 (٩) ذكر في التجريد: ٤٤٢ الوجهين عن هشام والهمز عن ابن ذكوان .  
 (١٠) الروضة (٥٤/ب) .  
 (١١) عن عاصم ، انظر المستنير ٥٦٥/٢ .  
 (١٢) من رواية الأعشى والبرجمي والكسائي ويحيى عنه ، انظر المستنير ٥٢٥/٢ ، والنشر ٢٧٣/٢ .  
 (١٣) كلاهما عن يعقوب ، انظر المستنير ٥٦٥/٢ ، الروضة (٥٤/ب) .  
 (١٤) انظر المبهج ٥١٧/٢ .

الباء والهمز وتسكين الياء بينهما (١). والحسن كابن عامر إلا أنه والعمري في أحد الوجهين (٢) فتحا السين من غير تنوين .

ومن بقي (٣) وأبوبكر في الوجه الآخر (٤) على (فعل) مثل (رئيس) (٥) ، ونقله ابن مجاهد عن أبي قره (٦) مثلهم (٧) وعن خارجة بوزن (سيف) (٨) ، ورواه في المصباح عنه (٩) وعن يونس والأصمعي أيضاً (١٠) ، قال : «وقرأ محبوب بفتح الباء والياء من غير همز، وعصمة و (١١) عن عاصم بفتح الباء وبألف ممدودة على وزن (فاعل) » ،

وقرأ عاصم إلا الشموني عن شعبة (١٢) ﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ (١٣) بهمز الألف (١٤) ، ونقله في المستنير عن أبي حاتم (١٥) ، وأبو العز عن الفزاري (١٦) ، والباقون بالألف ،

(١) فتكون ﴿يَيْسُوسُ﴾ على وزن (فَيْعَل) انظر الكفاية ٣٤٥/٢ .

(٢) تقدم ذكر قراءتهما .

(٣) الباقون هم: ابن كثير وأبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف .

(٤) من رواية العليمي عنه ، انظر النشر ٢٧٣/٢ ، تحاف فضلاء البشر ٦٧/٢ .

(٥) في ل وج: فعل مثل (رئس) بدون ياء ، والصواب ما أثبتناه من نسخة - خ - كما في النشر ٢٧٣/٢ ، والمستنير ٥٦٥/٢ وغيرهما .

(٦) هو موسى بن طارق عن نافع ، انظر السبعة : ٢٩٦ .

(٧) مثل وجه شعبة ومن بقي .

(٨) خارجة بن مصعب عن نافع على وزن (فَعَل) كما في السبعة .

(٩) أي عن خارجة ، المصباح (١٩٢/ب) .

(١٠) يونس بن حبيب عن أبي عمرو ، والأصمعي عن نافع .

(١١) لعل هذه الواو زائدة لأن في المصباح (١٩٢/ب) (عصمة عن عاصم) ، ومحبوب عن أبي عمرو .

(١٢) انظر التذكرة ٤١٩/٢ ، النشر ٣٩٥/١ ، الكفاية ٤٢٥/٢ .

(١٣) الكهف : ٩٤ ، الأنبياء : ٩٦ .

(١٤) همزة ساكنة .

(١٥) أبو حاتم عن يعقوب ، لم أجد هذه الرواية في المستنير ، وانظر المصباح (٢٢٢/ب) .

(١٦) الفزاري عن يعقوب .

وقرأ ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (١) معاً بالهمز أهل العراق إلا الكسائي من غير رواية الشيزري (٢) وأبابكر (٣) وابن شريح (٤)، واستثنى أبو الكرم العجلي (٥)، ومن بقي بالواو (٦)،  
 وقرأ ﴿يَا لَيْتَكُمْ﴾ [الحجرات: ١٤] بالهمز أهل البصرة (٧)، وتقدم ذكر من حقق (٨).  
 ومن بقي بغير همز وغير الألف، وروى في المنجدة والمبهج (٩) عن رويس مثلهم (١٠)،  
 والمشهور عن أبي عمرو التخفيف في الدرج أو في الصلاة (١١)، قال في المبهج (١٢):  
 «قرأت على الشريف (١٣) بالتخفيف والتحقيق عن جميع أصحاب ... (١٤) مع الإدغام  
 والإظهار»، وبعضهم خصص تخفيف ورش بالفاء (١٥).

(١) البلد : ٢٠، الهمزة : ٨

(٢) أي أن الكسائي قرأ بإبدال الهمزة إلا رواية الشيزري ، انظر المبهج ٨١٣/٢، ذكر المحقق ان نسخة الأصل فيها الشيزري.

(٣) هكذا في النسخ، ولعلها - وأبي بكر - انظر النشر ١ / ٣٩٥، الكفاية ٦١١/٢، المبهج ٨١٣/٢، إيضاح الرموز : ٨٤.

(٤) هكذا في النسخ، وهو ابن أبي سريح عن الكسائي، انظر المستنير ٨٥٣/٢.

(٥) عن حمزة ، المصباح (٢٩٤/أ).

(٦) هم نافع وابن كثير وابن عامر وشعبة والكسائي وأبو جعفر.

(٧) هم : الحسن وأبو عمرو ويعقوب ، انظر النشر ٣٧٦/٢، الكفاية ٥٥٤/٢، المستنير ٧٩٩/٢.

(٨) في ص : ١٤٠.

(٩) المنجدة لسبط الخياط، والمبهج ٧٥٠/٢.

(١٠) أي مثل من بقي بغير همز ، وهذه الرواية في المبهج من رواية الشنبوذي عنه .

(١١) تقدمت الإشارة إليه في باب الإدغام الكبير ص ٩٨.

(١٢) المبهج : ١٧٨.

(١٣) عبد القاهر بن عبد السلام بن علي الشريف أبو الفضل العباسي المكي قرأ علي الكارزيني قرأ عليه أبو محمد

سبط الخياط وأبو سعيد محمد بن عبد الجبار وأبو الكرم الشهرزوري ت : ٤٩٣ هـ. انظر معرفة القراء ٤٤٧/١،

الغاية ٣٩٩/١.

(١٤) كذا في النسخ ، وفي المبهج: عن جميع أصحاب أبي عمرو.

(١٥) تقدم ذكره ص ١٣٨.



### فصل في المتحرك المتحرك ما قبله:

أبدل المفتوحة والمضموم ما قبلها(١)/ وأوًا أبو جعفر(٢) وورش(٣) وبعض رواة شعبة  
عنه(٤)، وبه(٥) ﴿الفؤاد﴾(٦) و﴿فؤادك﴾(٧) اللؤلؤي عن أبي عمرو(٨)، واستثنى

(١) هذا النوع الأول من هذا الفصل . وقد وقع في أربعة أسماء وهمسة أفعال:

فالأسماء : ﴿موجلا﴾ آل عمران : ١٤٥ ، ﴿المؤلفة﴾ التوبة : ٦٠ ، ﴿مؤذن﴾ الأعراف : ٤٤ ، يوسف : ٧٠ ،  
﴿الفؤاد﴾ الإسراء : ٣٦ وغيرها.

وأما الأفعال : ﴿يؤاخذ﴾ النحل : ٦١ وغيرها ، ﴿يؤخر﴾ نوح : ٤ وغيرها ، ﴿فليؤد﴾ البقرة : ٢٨٣ وغيرها  
﴿يؤيد﴾ آل عمران : ١٣ وغيرها ، ﴿يؤلف﴾ النور : ٤٣ .

(٢) قرأ أبو جعفر يابداها وأوًا إذا كانت فاءً للفعل واختلف عن ابن رודان في ﴿يؤيد بنصره﴾ آل عمران : ١٣ ،  
فروى الوجهان فيها ، انظر النشر ١/٣٩٥ ، المستنير ١/٣٧٢ ، إتخاف فضلا البشر ١/٢٠٣ .

(٣) أبدل ورش الهمزة هنا إذا كانت فاءً واختلف عنه في ﴿مؤذن﴾ ، وستأتي .

وإن كانت الهمزة عينا فأبداها الأصبهاني فقط في حرف واحد ﴿الفؤاد ، فؤادك﴾ في هود والإسراء والفرقان  
والقصص والنجم ، وأما إن كانت الهمزة لامًا من الفعل فاخص حفص بابداها في ﴿هزوا﴾ في جميع القرآن ،  
انظر المصادر السابقة.

(٤) روى النقاش عن الشموني وابن غالب عن الأعشى تخفيف الهمز في هذا النوع ، انظر الكفاية ١/١٧٤ ، المستنير  
١/٣٧٢ .

(٥) في ل: وبه قرأ الواو وفؤادك.

(٦) الإسراء : ٣٦ ، القصص : ١٠ ، النجم : ١١ .

(٧) هود : ١٢٠ ، الفرقان : ٣٢ .

(٨) اللؤلؤي هو أحمد بن موسى ، انظر المصباح ٣/١١٨٠ .

أبو جعفر (١) والبعض ﴿الفؤاد﴾ وقيل باستثناءه واستثناء ﴿مؤذن﴾ (٢) لورش (٣)، واستثنى  
البعض المذكور (٤) ﴿يؤدّ﴾ (٥)،

وقيل بالتخفيف لورش فيما كانت فاء (٦) مثل ﴿يؤدّه﴾ [آل عمران: ٧٥] ،  
وفي ﴿تستهزؤون﴾ [التوبة: ٦٥] وبابه الحذف (٧) وضم ما قبلها لأبي جعفر (٨)، إلا  
﴿يستَهزئ بهم﴾ [البقرة: ١٥] فإنه حققها (٩)،  
وعنه في ﴿الهنشون﴾ [الواقعة: ٧٢] خلاف (١٠)،  
وفي المبهج أن ابن مسلم (١١) وافق في ﴿مستهزؤون﴾ [البقرة: ١٤] وفي ﴿فمألون﴾ (١٢)  
بالواقعة [٥٣] و﴿الخاطون﴾ بالخاق [٣٧]،  
ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي في ﴿يستَهزؤون﴾ بالأنبياء (١٣) [٤١]،

(١) انظر المستنير ٣٧٢/١، النشر ٣٩٥/١ .

(٢) الأعراف : ٤٤، يوسف : ٧٠٠ .

(٣) قوله تعالى ﴿الفؤاد﴾ استثناء من طريق الأزرق ، وقوله تعالى : ﴿ مؤذن ﴾ استثناء من طريق الأصبهاني ، انظر  
المستنير ٣٧١/١، النشر ٣٩٥/١ .

(٤) استثناء الشموني وابن غالب عن الأعشى عن أبي بكر، المصباح ١١٧٤/٣ .

(٥) قوله تعالى : ﴿فليؤد﴾ البقرة: ٢٨٣ .

(٦) وهي مفتوحة ومضموم ما قبلها .

(٧) هذا النوع الثاني من المتحرك الذي قبله متحرك - وهي الهمزة المضمومة المكسور ما قبلها كما مثل المؤلف .

(٨) انظر النشر ٣٩٧/١، المستنير ٣٧٣/١، الكفاية ١٨١/١ .

(٩) انظر المستنير ٣٧٢/١، الكفاية ١٨١/١، فلا إبدال فيه لأبي جعفر لأن الضمة لا تناسب الياء .

(١٠) ابن حجاز لا خلاف عنه في حذفه، وأما ابن وردان فاختلف عنه فيها والوجهان صحيحان ، انظر النشر  
٣٩٧/١ .

(١١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٣٥٤/٢ .

(١٢) وقد كتبت في النسخ (النون) ولا معنى لها، والصواب ما أثبت كما في المبهج ، والله أعلم .

(١٣) وقد كتبت في جميع النسخ بالتاء .

البعض (١) المذكور وفيها عن أبي جعفر خلاف،

وأبدلها ياء (٢): من ﴿فِيَّة﴾ (٣) و﴿مِآيَةَ﴾ (٤) وفروعهما (٥) ﴿وَرِيَاء﴾ (٦) و﴿شَائِنِكَ﴾ [الكوثر: ٣] و﴿لَيْبَطِينَ﴾ [النساء: ٨٢] و﴿اسْتَهْزَى﴾ (٧) و﴿قُرَى﴾ (٨) و﴿لَنْبُونَهُمْ﴾ (٩) و﴿مُلَيْتٍ﴾ [الجن: ٨] و﴿بِالْحَاطِيَةِ﴾ [الحاقة: ٩] و﴿حَاطِيَةٍ﴾ (١٠) [العلق: ١٦] البعض المذكور (١١)

وفيها عن أبي جعفر خلاف (١٢) و﴿خَاسِيَا﴾ [الملك: ٤] ﴿نَاشِيَةً﴾ (١٣) [الزمل: ٦] ،  
قرأ أهل المدينة والكوفة (١٤) إلا أبا بكر من غير رواية الأعشى (١٥) وخلف (١٦) عنه

(١) أظن فيه سقطاً قبل قوله (البعض).

(٢) هذا النوع الثالث أن تكون مفتوحة وقبلها مكسوراً.

(٣) البقرة: ٢٤٩ وغيرها.

(٤) البقرة: ٢٥٩ وغيرها.

(٥) نحو ﴿فَيْتَاتٍ﴾ آل عمران: ١٣، النساء: ٨٨، ﴿مَائِدَاتٍ﴾ الأنفال: ٦٥، ٦٦.

(٦) البقرة: ٢٦٤، النساء: ٣٨، الأنفال: ٤٧.

(٧) الأنعام: ١٠، الرعد: ٢٣، الأنبياء: ٤١.

(٨) الأعراف: ٢٠٤، الإنشقاق: ٢١.

(٩) النحل: ٤١، العنكبوت: ٥٨.

(١٠) كتبت في جميع النسخ (خاطئا) وهي غير موجودة في القرآن.

(١١) أبو جعفر والشموني عن شعبة ، انظر المستنير ٣٧٤/١.

(١٢) قرأ أبو جعفر ما ذكر من كلمات في هذه القاعدة بالإبدال إلا موضعاً واحداً لم يذكره المؤلف رحمه الله وهو ﴿مُوَطَّأٌ﴾ التوبة: ١٢٠، فاختلف عنه من رواه ابن وردان وابن جمار والوجهان صحيحان ، انظر النشر ٣٩٦/١.

(١٣) وقد أبدلها أبو جعفر بلا خلاف.

(١٤) انظر مصطلح الإشارات (٦٦/ب) ، النشر ٤٠٦/١ ، الكفاية ٤٩٩/٢.

(١٥) الأعشى عن الشموني عن أبي بكر قرأها بغير همز ، انظر الكفاية ٤٩٩/٢ ، المصباح (٢٥٠/أ).

(١٦) خلف بن هشام البزار عن يحيى بن آدم عن شعبة .

والعباس (١) وجيلة (٢) ﴿تُرْجِي﴾ [الأحزاب: ٥١] بغير همز (٣)، ومثلهم (٤) قرأ ﴿يُضَاهُونَ﴾ [التوبة: ٣٠] غير ابن محيصن وعاصم (٥)، وفي المصباح غير اللولوي وخارجة عن أبي عمرو (٦) ولم يستثن (٧) ابن أبي أمية (٨) عن حسنون (٩) عن حفص، ومن بقي بغير همز فيها،

وروى إبدال ﴿رِيَاء﴾ (١٠) لابن فليح (١١)، وعنه (١٢) وعن الأعشى (١٣) وعن ورش (١٤) ﴿خَاسِيَا﴾ [الملك: ٤] و﴿نَاشِيَةً﴾ [المزمل: ٦]، وعن الأعشى (١٥)

(١) العباس بن الفضل عن أبي عمرو، انظر الغاية: ٢٣٩ لابن مهران .  
(٢) جيلة عن المفضل عن عاصم، انظر المستدرج ٧٤٣/٢، المصباح (٢٥٠/أ)، وجيلة هو: جيلة بن مالك بن جيلة بن عبد الرحمن أبو أحمد الكوفي قرأ على المفضل روى القراءة عنه أبو زيد عمر بن شبه النميري، انظر الغاية ١/١٩٠.

(٣) هي تابعة للقسم الثاني المضموم المكسور ما قبله ومثلها ﴿يُضَاهُونَ﴾ .  
(٤) أي بغير همز.

(٥) النشر ١/٤٠٦، المسووط: ٢٢٦، المبهج ٢/٥٢٩.

(٦) أي قرأ هؤلاء الرواة عن أبي عمرو بالهمز انظر المصباح ٣/١١٩٣ .

(٧) أي أنه استثنى عاصمًا إلا ابن أبي أمية عن حسنون عن (هيرة) كما في المصباح، فيقرأ كالجمهور بدون همز.

(٨) هو محمد بن جعفر بن الخليل بن أبي أمية أبو عبد الله الواسطي قرأ على أحمد بن محمد الفيل وحسنون قرأ عليه عبد الغفار الحضيبي وعلي الغضائري، انظر الغاية ٢/١٠٩.

(٩) هو الحسن بن الهيثم أبو علي الدوردي المعروف بحسنون، قرأ على هيرة بن التمار قرأ عليه أبو بكر الديلمي وابن أبي أمية ت: ٢٩٠هـ. انظر معرفة القراءة ١/٢٥٢، الغاية ١/٢٣٤،

(١٠) البقرة: ٢٦٤، النساء: ٣٨، الأنفال: ٤٧.

(١١) عن ابن كثير، انظر الكفاية ١/١٧٧، والمصباح ٣/١٢٦٩.

(١٢) أي عن ابن فليح بالإبدال .

(١٣) من رواية ابن غالب عنه، انظر الكفاية ١/١٧٦، المستدرج ١/٣٧٥، المصباح ٣/١٢٨٤.

(١٤) من طريق الأصبهاني، انظر النشر ١/٣٩٦، المصباح ٣/١٢٨٠.

(١٥) عن شعبة .

وعبد السوارث (١) ﴿لَيْلًا﴾ (٢) ، وزاد في المصباح عن ورش من بعض طرقه (٣)  
﴿لَنْبُوْتُهُمْ﴾ (٤) ،

وروي عن ابن فليح (٥) إبدال ﴿مُلِيَّت﴾ [الجن : ٨] وبعده ﴿فَبَأَى﴾ (٦) كائناً بألفاً (٧) ،  
زاد في التذكار ﴿بَأَى أَرْض﴾ [لقمان : ٣٤] و ﴿بَأَيْكُمْ﴾ [القلم : ٦] وشبههما (٨) ،  
وفي التذكرة والمستنير (٩) ﴿رِثَاء﴾ (١٠) و ﴿بَأَيْهِمْ﴾ (١١) و ﴿قُرَى﴾ و ﴿اسْتَهْرَى﴾  
و ﴿لَيْبَطَيْن﴾ (١٢) عن ورش (١٣) ، و ﴿بَانَ﴾ (١٤) و ﴿بَأَى﴾ (١٥) ولو كانا مع ضمير بعض  
رواة شعبة (١٦) ،

(١) من طريق أبي معمر ، انظر المصباح ١٢٠٢/٣ .

(٢) البقرة : ١٥٠ ، النساء : ١٦٥ ، الحديد : ٢٩ .

(٣) المصباح ١١٨٨/٣ ، من طريق الأزرق وأبي الأزهر عنه ، ولا يقرأ بهذا من النشر ٣٩٦/١ ، وانظر الإتحاف  
..١٨٤/٢

(٤) النحل : ٤١ ، العنكبوت : ٥٨

(٥) عن ابن كثير ، انظر المصباح ١٢٦٩/٣ ، وزاد موضع الكهف : ١٨ قوله تعالى : ﴿وَلَمُلُتْ﴾ .

(٦) الأعراف : ١٨٥ ، الرحمن : ١٣ ، وغيرها .

(٧) كذا في النسخ ، ولعل الصواب - بألف - ، وهو في الأنعام : ٨١ ، غافر : ٨١ ، انظر النشر ٢٩٦/١ .

(٨) أي ما كان بدون فاء ، ولورش فيها خلاف ، انظر النشر ٣٩٦/١ .

(٩) المستنير ٣٧٥/١ ، التذكرة ١٣٢/١ وفيه أن هذه الألفاظ مهموزة عن ورش .

(١٠) البقرة : ٢٦٤ ، النساء : ٣٨ ، الأنفال : ٤٧ .

(١١) لا توجد هذه اللفظة في المصدرين المذكورين ، ولعل المراد ﴿بَأَيْكُمْ﴾ القلم : ٦ .

(١٢) تقدم عزو هذه الآيات ص : ١٤٩ .

(١٣) المقروء به لورش في هذه الألفاظ التحقيق ، انظر النشر ٣٩٦/١ .

(١٤) نحو ﴿بَأَيْهِمْ﴾ البقرة : ٢٧٥ .

(١٥) لقمان : ٣٤ ، التكويد : ٩ ، ولورش عن الأصفهاني خلاف ، انظر النشر ٣٩٦/١ .

(١٦) من رواية حماد عن الشموني ، انظر المصباح ١٢٨٥/٣ ، والمستنير ٣٧٨/١ ، ومن رواية ابن شنيوذ والنقاش عن  
القاسم ، انظر المصباح ١٢٠٣/٣ .

وقرأ قبل ﴿ضِيَاء﴾ بخلاف عنه أين جاءت (١) بهمزة موضع الياء (٢)،  
وقرأ ﴿بَادِي﴾ بهود [٢٧] بهمزة بعد الدال نصير وأبو عمرو إلا عبد الوارث (٣). وبياء  
مكانها قرأ من بقي، واستثنى في المصباح الجعفي (٤) واللؤلؤي عن أبي عمرو، وفيه  
الخلافا عن نصير وعبد الوارث (٥)،  
وروي عن الأعشى (٦) تخفيف ﴿تَبَوُّعِ الدَّارِ﴾ (٧) [الحشر: ٩] وكذلك ﴿يَتَّبِعُ مِنْهَا﴾  
بيوسف [٥٦] من المصباح (٨)،  
وقرأ أهل المدينة والكوفة إلا المفضل (٩) وأبابكر من غير رواية خلف عن يحيى عنه (١٠)  
وابن عتبة والعباس (١١) ﴿مُرْجُونَ﴾ [التوبة: ١٠٦] بغير همز،

(١) يونس : ٥ ، الأنبياء : ٤٨ ، القصص : ٧١ .

(٢) روى ابن الشارح عن الزيني وزيد عن ابن مجاهد أن قبل قرأها كالجهمور بالياء ، انظر الكفاية ٣٦٥/٢ ،  
المستنير ٥٨٥/٢ .

وذكر ابن الجزري في النشر ٤٠٦/١ أن قالون قرأها بهمزة مفتوحة بعد الضاد بغير خلافا ، وقرأة قبل هنا على  
القلب قدمت فيه اللام على العين ، انظر الدر المصون ١٥١/٦ ، الحجة لابن خالويه : ١٨٠ ، البحر المحيط ٢٥/٥ .

(٣) نصير عن الكسائي ، انظر الكفاية ٣٧٣/٢ ، المستنير ٥٩٤/٢ ، النشر ٤٠٧/١ .

(٤) ولم أجد ذكر الجعفي في المصباح لافي الأصول ١١٩٥/٣ ، ولا في الفرش (٢٠٣/ب) ، وإنما ذكر الجهضمي عن  
أبي عمرو في الأصول فقط .

(٥) ترك همزها من رواية أبي معمر عنه ، وهمزها نصير من رواية ابن رستم عنه ، انظر المصباح ١١٩٥/٣ .

(٦) من رواية الشموني عنه عن شعبة ، المصباح ١٢٨٦/٣ .

(٧) وهذا النوع الرابع الهمز المضموم بعد فتح .

(٨) من رواية ابن شيبوذ عن القاسم عن الشموني ، المصباح ١١٩١/٣ .

(٩) عن عاصم ، انظر المصباح ١١٩٢/٣ ، النشر ٤٠٦/١ ، الكفاية ٣٦٢/٢ ، المهج ٥٣٣/٢ .

(١٠) فشعبة من رواية خلف عن يحيى لا يهمز وكذلك من رواية الكسائي عن شعبة ، انظر المستنير ٥٨١/٢ ، وهمز

من رواية الشموني عن الأعشى ، انظر المصباح ١١٩٢/٣ .

(١١) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، والعباس بن الفضل عن أبي عمرو ، انظر المهج ٥٣٣/٢ ، المصباح ١١٩٢/٣ .

واستثنى في المصباح حمادا(١)، و بترك الهمز من بقى(٢)،  
وفي المستنير تخفيف ﴿يَقْرَعُونَ﴾(٣) يونس [٩٤] لعبد الوارث(٤)، وروي عن  
الفزاري(٥)، وزوي عن ورش تسهيل(٦) ﴿كَانَ﴾ مخففة كانت أو مشددة(٧)،  
و﴿وَيَكَّانَ﴾(٨) [القصص: ٨٢] معاً و﴿أَفَأَمِنَ الَّذِينَ﴾ [النحل: ٤٥] و﴿أَفَأَمِنُوا﴾(٩)،  
و﴿أَفَأَنْتَ﴾(١٠) و﴿أَفَأَنْتُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٠] و﴿أَفَأَصْفَكُمْ﴾ [الإسراء: ٤٠]  
و﴿تَأَذَّنَ﴾ بالأعراف [١٦٧] وفي المبهج التي بإبراهيم(١١) [٧] أيضاً و﴿اطْمَأَنَّ﴾ كيف  
جاءت(١٢) و﴿بَأَى﴾(١٣) و﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾(١٤) و﴿رَأَيْتَ أَحَدًا﴾ [يوسف: ٤] و﴿رَأَيْتُهُمْ لِي﴾

(١) حماد بن زياد عن عاصم ، المصباح ١١٩٢/٣ .

(٢) وهم: ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب وشعبة ، انظر النشر ٤٠٦/١ .

(٣) في المخطوط غير واضحة ولعل قوله تعالى ﴿يَقْرَعُونَ﴾ هو المراد ، وما يؤيد هذا أنني لم أجد في السورة رواية لعبد الوارث مقارنة لرسم الكلمة التي في المخطوطة إلا هذه ، في المستنير ٥٩٢/٢ .

(٤) من رواية القزاز عنه بغير همز .

(٥) عن يعقوب .

(٦) من طريق الأصفهاني عنه ، والتسهيل هنا : بين بين - أي يلينها بينها وبين الفتحة ، انظر المستنير ٣٧٦/١ ، المصباح ١٢٨١/٣ ، النشر ٣٩٨/١ ، المبهج ١٩٠/١ .

(٧) المخففة نحو ﴿كَانَ لَمْ تَعَنَّ﴾ يونس: ٢٣ ، وهذا النوع الخامس المفتوحة بعد فتح ، والمشددة نحو ﴿كَانَهُمْ﴾  
المعارج: ٤٣ .

(٨) والموضع الآخر في نفس الآية ﴿وَيَكَّانَهُ﴾

(٩) الأعراف : ٩٩ ، يوسف : ١٠٧ .

(١٠) الزحرف: ٢٤٠ ، يونس: ٩٩ ، وغيرها .

(١١) أي ﴿تَأَذَّنَ﴾ انظر المبهج ١٩١/١ ، حيث قال سبط الخياط : ( وقرأت على شيخنا الشريف بالتخفيف في  
إبراهيم أيضاً) والمقروء به في هذا الموضع بالتحقيق ، انظر النشر ٣٩٨/١ .

(١٢) الحج: ١١ ، ﴿وَاطْمَأَنُوا﴾ يونس : ٧ وغيرها .

(١٣) لقمان : ٣٤ ، التكوير : ٩ .

(١٤) الأعراف: ١٨ ، هود: ١١٩ ، السجدة: ١٣ ، ص: ٨٥ ، والمقصود الهمزة الثانية .

[يوسف: ٤] و﴿رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾ [النمل: ٤٤] و﴿رَأَاهُ مُسْتَقْرَأً﴾ [النمل: ٤٠] و﴿رَأَاهَا /  
تَهْتَزُ﴾ [القصص: ٣١]، وفي المبهج والروضة (١) بهمزها في النمل [١٩٢]، و﴿رَأَيْتَهُمْ﴾ (٢)  
[المنافقين: ٤]. وللأعشى عن شعبة خلاف (٣) في ﴿تَأَخَّرُ﴾ بالبقرة [٢٠٣] والفتح [٢]  
و﴿يَتَأَخَّرُ﴾ في المدثر [٣٧]، وشك في (٤) هذا الخلاف ابن شيطا (٥)،

وقرأ أبو عمرو وابن محيصن (٦) ﴿مِنْ سَبَأٍ﴾ [النمل: ٢٢] و﴿لِسَبَأٍ﴾ [سبأ: ١٥] بفتح  
الهمزة من غير تنوين (٧)، وعن البرزي (٨) وقبيل (٩) وجهان، تابعهم المفضل في نقل ابن  
سوار (١٠) والمالكي (١١) في سورة سبأ [١٥]، ونقله في المصباح في الموضعين (١٢) لجلبة  
عنه (١٣)،

(١) المبهج ١/١٩٢. ولم أجد هذه الرواية في الروضة .

(٢) هذه الكلمات المتقدمة أبدلها ورش من طريق الأصبهاني ، انظر النشر ١/٣٩٨، والكفاية ١/٣٧٦، المستنير  
١/٣٧٦، المبهج ١/١٩١.

(٣) روى ابن غالب تحقيق الهمز في المواضع الثلاثة.

وروى ابن النجار عن النجار والسامري عن النقاش عن الشموني تخفيف الهمز فيهن.

وروى ابن العلاف عن النجار التخيير بين التخفيف والتحقيق ، انظر المستنير ١/٣٧٧، الكفاية ١/١٧٨.

(٤) في خ : من هذا.

(٥) في التذكار له .

(٦) انظر النشر ٢/٣٣٧، الإقناع ٢/٧١٩، المبهج ٢/٦٦٢ .

(٧) وجه هذه القراءة على أنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث اسم للقبيلة، انظر مشكل إعراب القرآن ٢/٥٣٣،  
معاني القرآن للقراء ٢/٢٩٠.

(٨) الوجه الأول كقراءة أبي عمرو، انظر النشر ٢/٣٣٧، الإقناع ٢/٧١٩، والوجه الثاني سيذكره المؤلف.

(٩) الوجه الأول كقراءة أبي عمرو وهي من طريق نظيف وزيد عن ابن مجاهد ، انظر المستنير ٢/٧١٥، الكفاية  
٢/٤٧٢، والمبهج ٢/٦٦٢، وسيذكر المؤلف رحمه الله الوجه الثاني.

(١٠) المستنير ٢/٧١٦، والمفضل عن عاصم .

(١١) لم أجد هذه الرواية في الروضة له.

(١٢) في سورتي النمل وسبأ.

(١٣) عن المفضل انظر المصباح ٣/١١٩٤.



وقرأهما قنبل من بعض طرقه (١) وابن فليح (٢) بإسكان الهمزة ، وروي عن قنبل أيضاً إبدالها ألفاً (٣) ، ونقل هذا الوجه في المصباح عن ابن فليح والبيزي (٤) والجعفي عن أبي عمرو .

وقرأ الحسن ﴿رَأَى قَمِيصَهُ﴾ [يوسف : ٢٨] بحذف همزتها (٥) ،

وروي عن ورش تخفيف ﴿لِين﴾ (٦) ، وعن شعبة من بعض طرقه (٧) ﴿تَطْمِينٌ﴾

[الرعد : ٢٨] وبابه (٨) ،

وحذفها من ﴿إِحْدَى﴾ أين جاءت (٩) ابن محيصن (١٠) ، ونقله ابن مجاهد عن ابن كثير في

﴿إِحْدَى الْكَبْرِ﴾ (١١) [المدثر : ٣٥] ،

وقرأ عبدالوارث إلا القزاز (١٢) ﴿سُئِلَ﴾ (١٣) بكسر ضمة السين من غير همز بعدها مثل

(قيل) .

- (١) هذا الوجه الثاني له وهو من غير الطرق المذكورة في الوجه الأول ، وهذا الوجه هو المعول عليه ، انظر النشر ٣٣٧/٢ ، الإقناع ٧١٩/٢ ، ووجه القراءة أنه أجرى الوصل مجرى الوقف ، انظر الإتحاف ٣٢٥/٢ .
- (٢) عن ابن كثير ، انظر المصباح (٢٤١/١) ، المستير ٧١٦/٢ ، الكفاية ٤٧٢/٢ ، المبهج ٦٦٣/٢ .
- (٣) من رواية الخزاعي والبلخي والزيني غير طريق ابن الشارب ، انظر المبهج ٦٦٣/٢ ، المستير ٧١٦/٢ ، الكفاية ٤٧٢/٢ .
- (٤) من طريق الزيني والخزاعي عنه ، انظر المصباح ١١٩٣/٣ . وأما الباقر غير ابن كثير وأبي عمرو - فيقرعون بالهمز مع الخفض والتنوين ووجه هذه القراءة أن سبأ - اسم لأبيهم أو للحي - انظر الحجة ٣٨٢/٥ .
- (٥) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٣ .
- (٦) البقرة : ١٢٠ ، ١٤٥ ، وغيرها ، لم أجد من ذكر هذه الرواية عنه .
- هذا النوع السادس من أنواع الهمز المحرك المكسور بعد فتح ، ولا يصح في هذا النوع قراءة للقراء العشرة .
- (٧) من طريق النقاش عن الشموني عن الأعشى ، انظر المستير ٣٧٧/١ ، الكفاية ١٨٢/١ ،
- (٨) نحو ﴿لِيَطْمِنَنَّ﴾ البقرة : ١٦٠ ، ﴿المطمئنة﴾ الفجر : ٢٧ ، ﴿مطمئنين﴾ الإسراء : ٩٥ ، وغيرها .
- (٩) الأنفال : ٧ ، التوبة : ٥٢ ، وغيرها . وهذا لا يتأتى إلا في حال الوصل .
- (١٠) لم أجد من ذكر هذه القراءة عنه .
- (١١) السبعة : ٦٥٩ ، وقال أنه : لا يهمز ولا يكسر ، أي (لَحْدَى) .
- (١٢) انظر المصباح ١١٨٣/٣ ، (ب/١٥٧) ، والمستير ٤٦٤/١ .
- (١٣) البقرة : ١٠٨ وغيرها وهذا النوع السابع من أنواع الهمز المحرك المكسور بعد ضم .

واختلس كسرة الهمزة هشام من بعض طرقه (١)، وسهلها المفسر عنه (٢)، وسهل  
 ﴿سِيلُوا الْفِتْنَةَ﴾ [الأحزاب: ١٤] أبو معمر عن عبد الوارث ونص في المصباح عنه (٣)  
 ((بكسر السين من غير همز)) ، وضم السين وسكن الواو منها من غير همز مثل (قولوا)،  
 الحسن (٤)،

وهمز الواو من ﴿لَتَرُونَ﴾ [التكاثر: ٦] ومن ﴿لَتَرَوْنَهَا﴾ [التكاثر: ٧] هو (٥) وابن  
 عباس (٦) في نقل الجامع والمصباح (٧) (عنه بكسر السين من غير همز) (٨) ،

وخفف ﴿خَاسِثِينَ﴾ (٩) [الأعراف: ١٦٦] شعبة من بعض طرقه من نقل أبي

الكرم (١٠)، وروى في المستنير والجامع تخفيف ﴿بَارِيكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤] لإسماعيل (١١)،  
 ونقل بعض المصنفين (١٢) لأبي جعفر تخفيف الأقسام التسعة للعمرى، وهي إما أن  
 يكون (١٣) مضمومة أو مفتوحة أو مكسورة وقبل كل من الثلاثة أحد الحركات الثلاث،

(١) انظر السبعة : ١٦٩ .

(٢) انظر المستنير ١ / ٤٦٤ .

(٣) المصباح ٣ / ١١٨٣ ، وانظر مختصر في شواذ القراءة : ١١٨ لابن خالويه .

(٤) انظر إيضاح الرموز : ٥٢٥ ، ومختصر في شواذ القرآن : ١١٨ لابن خالويه .

(٥) انظر مختصر في شواذ القراءة : ١٧٩ ، وإيضاح الرموز : ٦٥٣ .

(٦) هكذا في جميع النسخ، وهو : العباس عن أبي عمرو كما في المصادر الآتية .

(٧) الجامع فقرة : ١٩٩٨ ، المصباح (٢٩٦/١) .

(٨) ما بين القوسين أظنه مقحما هنا وقد تقدم عند قوله تعالى ﴿سِيلُوا الْفِتْنَةَ﴾ .

(٩) وهذا النوع الثامن من أنواع الهمز وهو المكسور بعد كسر .

(١٠) المصباح ٣ / ١١٩٠ ، من طريق النقار عن القاسم عن الشموني .

(١١) انظر المستنير ١ / ٤٥٣ ، من رواية الولي عن أبي عثمان وأبي طاهر عن ابن مجاهد جميعاً عن إسماعيل بن جعفر  
 عن نافع ، والجامع فقرة : ٣١٠ ، وخصها ابن فارس بطريق ابن مجاهد عن إسماعيل أيضاً .

(١٢) انظر المصباح ٣ / ١٢٥١ ، الغاية ١ / ٢١٨ .

(١٣) هكذا في جميع النسخ ، والأولى - أن تكون - لمناسبة ما بعدها .

والثلاثة في ثلاثة ترتفع إلى تسعة (١) على مقتضى القياس، وسواء كانت مبتدأة أو متوسطة أو متطرفة ، والمبتدأة لا بد أن يكون قد اتصلت ما (٢) قبلها، نحو ﴿رُؤُسِكُمْ﴾ (٣) و﴿الْجَنَّةَ أَرْزَلْت﴾ [التكوير: ١٣] و﴿رَوْفٌ﴾ (٤) و﴿تِلْكَ أُمَّةٌ﴾ [البقرة: ١٣٤، ١٤١] و﴿يَسْتَهْزِمُونَ﴾ (٥) و﴿فِي أُمَّهَاتِهِ﴾ [القصص: ٥٩] و﴿سَأَلْتُكَ﴾ [البقرة: ١٨٦] و﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ (٦) و﴿مُؤَجَّلًا﴾ [آل عمران: ١٤٥] و﴿يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٠] و﴿مِائَةً﴾ (٧) و﴿عَلَيْهِ أَرْحَامٌ﴾ [الأنعام: ١٤٣، ١٤٤] و﴿خَاطِبِينَ﴾ (٨) و﴿يَوْمَ الدِّينِ إِيَّاكَ﴾ [الفاحة: ٤، ٥] و﴿سُئِلُوا﴾ [الأحزاب: ١٤] و﴿النَّارِ الْإِلَّا﴾ (٩) و﴿وَلتَطْمِئَنَّ﴾ (١٠)، و﴿قَالَ إِنِّي﴾ (١١) ،

وافق الحلواني (١٢) في ﴿يُؤَخَّرُ﴾ مطلقا (١٣) و﴿يُؤَيِّدُ﴾ [آل عمران: ١٣] و﴿مُؤَجَّلًا﴾ [آل عمران: ١٤٥] و﴿المُؤَلَّفَةِ﴾ [التوبة: ٦٠] و﴿يُؤَلِّفُ﴾ [النور: ٤٣] و﴿يُؤَاخِذُ﴾

(١) وقد ذكر المؤلف رحمه الله ثمان حالات منها والتاسعة هي: الهمز المضموم بعد ضم نحو ﴿برؤوسكم﴾ المائدة: ٦.

(٢) الأولى أن تكون (عما قبلها).

(٣) البقرة: ١٩٦، المائدة: ٦، الفتح: ٧٧.

(٤) البقرة: ١٤٣، ٢٠٧، وغيرها.

(٥) الأنعام: ٥، ١٠، وغيرها.

(٦) البقرة: ٩، ١٤، وغيرها.

(٧) البقرة: ٢٥٩، ٢٦١، وغيرها.

(٨) يوسف: ٢٩، ٩١، ٩٧، القصص: ٨.

(٩) البقرة: ٨٠، آل عمران: ٢٤، المدثر: ٣١.

(١٠) آل عمران: ١٢٦، الأنفال: ١٠.

(١١) البقرة: ٣٠، وغيرها.

(١٢) عن أبي جعفر.

(١٣) نوح: ٤، نحو ﴿يؤخركم﴾ إبراهيم: ١٠، ﴿يؤخرهم﴾ النحل: ٦١، ﴿يؤخر﴾ المنافقون: ١١، ﴿نؤخره﴾

مطلقاً (١) و﴿يُؤَدِّهِ﴾ [آل عمران: ٧٥] و﴿مُؤَدِّن﴾ (٢) و﴿رِيًّا﴾ [مريم: ٧٤] و﴿خَاسِيًا﴾ [الملك: ٤] و﴿نَاسِيَةً﴾ [المزمل: ٦] و﴿بِالْحَاطِئَةِ﴾ [الحاقة: ٩] و﴿مَلِثَتْ﴾ [الجن: ٨] و﴿لَيَبْطِئَنَّ﴾ [النساء: ٧٢] و﴿مَوْطِنًا﴾ [التوبة: ١٢٠] ، وسهل السبزي بخلاف عنه  
﴿لَأَعْتَبَكُمْ﴾ (٣) [البقرة: ٢٢٠] ،

وقرأ أهل المدينة والشام ﴿سَأَل﴾ بالمعارج [١] بالف ومن بقي بهمزة مفتوحة (٤) ،  
وسكنها من ﴿مِنْسَأَتِهِ﴾ [سبأ: ١٤] ابن ذكوان في (٥) الأشهر (٦) ، وقيل به لهشام أيضاً (٧) ،  
ونقله أبو العز (٨) والمالكي (٩) عن شيخهما (١٠) ، وقرأها أهل المدينة (١١) وابن محيصن والحسن  
وأبو عمرو (١٢) بالألف (١٣) ، وهو في المستنير لابن فليح (١٤) وزيد / ١٢ ب

(١) النحل: ٦١ وغيرها، ونحو ﴿تَوَاخَذْنَا﴾ البقرة: ٢٨٦ ، ﴿تَوَاخَذْنِي﴾ الكهف: ٧٣ ، ﴿يُواخِذْكُمْ﴾ البقرة: ٢٢٥ ، ﴿يُواخِذْهُمْ﴾ الكهف: ٥٨ .

(٢) الأعراف: ٤٤ ، يوسف: ٧٠ .

(٣) والوجهان صحيحان عنه ، انظر النشر ١ / ٣٩٩ ، والمستنير ١ / ٤٧٧ .

(٤) انظر النشر ٢ / ٣٩٠ ، المستنير ٢ / ٨٣٠ ، الكفاية ٢ / ٥٨٧ .

(٥) في خ: (وئي) .

(٦) النشر ٢ / ٣٥٠ ، الكفاية ٢ / ٥٠١ .

(٧) روى الداجوني عنه الإسكان وروى الحلواني عنه فتح الهمزة ، انظر النشر ٢ / ٣٥٠ ، والكفاية ٢ / ٥٠١ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٣٨٤ .

(٨) لم أجد هذه الرواية في الكفاية والإرشاد .

(٩) انظر الروضة (١٠١/ب) .

(١٠) أي ابن عامر لأن الضمير يرجع إلى ابن ذكوان وهشام .

(١١) في ل: أهل الكوفة ، والصواب ما أثبت كما في النشر ٢ / ٣٤٩ ، والغاية ٢ / ٦٢٣ .

(١٢) انظر المبهج ٢ / ٦٩٥ ، الغاية ٢ / ٦٢٣ ، الإقناع ٢ / ٧٣٩ ، النشر ٢ / ٣٤٩ ، إيضاح الرموز: ٥٣١ إتحاف فضلاء البشر ٢ / ٣٨٤ .

(١٣) في خ: وبالألف، والمراد بالألف بعد السين .

(١٤) عن ابن كثير ، انظر المستنير ٢ / ٧٤٦ ، الغاية ٢ / ٦٢٣ .

وأبي حاتم (١)، وفي الجامع لابن عتبة (٢)، وفي الإرشاد الكبير للفزاري (٣)،  
 وقرأ أهل المدينة (٤) ﴿أَرَأَيْتَ﴾ مطلقاً (٥) إذا استفهم بها (٦) بتسهيل الثانية ، وأبدلها قوم  
 لورش الفا (٧)، وأسقطها الكسائي (٨)،  
 وكذلك أبو جعفر (٩) من ﴿مُتَّكَأ﴾ [يوسف: ٣١] ، ونقل أبو العز عنه سكون التاء (١٠)،  
 ومن ﴿يَطُون﴾ [التوبة: ١٢٠] و﴿تَسْتَهْزُونَ﴾ [التوبة: ٦٥] ومن أمره وفاعله واسم  
 فاعله (١١) و﴿الْخَاطُونَ﴾ [الحاقة: ٣٧] و﴿فَمَالُونَ﴾ (١٢) ﴿مُتَّكُونَ﴾ [يس: ٥٦]

- (١) كلاهما عن يعقوب ، انظر الكفاية ٢ / ٥٠١ .  
 (٢) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٥١/ب).  
 (٣) الفزاري عن يعقوب .  
 (٤) انظر النشر ١ / ٣٩٧ ، والمستنير ١ / ٣٧٨ .  
 (٥) وهي ﴿أَرَأَيْتَ﴾ الكهف: ٦٣ وغيرها ، ﴿أَفَرَأَيْتَ﴾ مريم: ٧٧ وغيرها ، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ الأنعام: ٤٦ وغيرها  
 و﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ الشعراء: ٧٥ وغيرها ، و﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ الأنعام: ٤٠ ، ٤٧ ، و﴿أَرَأَيْتَكَ﴾ الإسراء: ٦٢ .  
 (٦) فخرج نحو ﴿رَأَى﴾ الأنعام: ٧٦ ، ﴿رَأَيْتَ﴾ النساء: ٦١ وغيرها .  
 (٧) اختلف عن الأزرق عن ورش في كيفية تسهيلها فروى عنه ابدالها ألفاً خالصة مع المد لانتقاء الساكنين ، وهذا  
 الوجه لا يأتي إلا في الوصل لثلاث سواكن والوجه الثاني التسهيل بين بين ، قال ابن الجزري عن هذا  
 الوجه : أكثر وأشهر وعليه الجمهور ، انظر النشر ١ / ٣٩٨ .  
 (٨) في ﴿أَرَأَيْتَ﴾ المتقدمة وبابها ، انظر النشر ١ / ٣٩٨ ، الإتحاف ١ / ٢٠٦ .  
 (٩) انظر النشر ١ / ٣٩٩ ، المستنير ٢ / ٦٠٦ ، الكفاية ١ / ١٧٨ .  
 (١٠) من طريق ابن يزداد عن أبي جعفر ، انظر الإرشاد : ٣٨١ .  
 (١١) الأمر نحو قوله تعالى : ﴿قُلْ اسْتَهْزِئُوا﴾ التوبة: ٦٤ ، وفاعله نحو نحو ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ الأنعام: ٥٠ وغيرها  
 و﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ البقرة: ١٥ ، و﴿تَسْتَهْزِئُونَ﴾ التوبة: ٦٥ ، واسم فاعله نحو : ﴿مَسْتَهْزِئُونَ﴾ البقرة: ١٤ .  
 (١٢) الصافات : ٦٦ ، الواقعة : ٥٣ .

و﴿يَتَكُون﴾ [الزحرف: ٣٤] و﴿لِيُوَاطُوا﴾ [التوبة: ٣٧] معاً (١)، وضم ما قبلهن (٢) و﴿الصَّابُونَ﴾ [المائدة: ٦٩] أيضاً ، وتابعه عليها نافع وعبد الوارث (٣) ، وحذفها أبو جعفر أيضاً (٤) من ﴿المُسْتَهْزِينَ﴾ (٥) [الحجر: ٩٥] و﴿مُتَكِين﴾ (٦) و﴿خَاطِينَ﴾ (٧) و﴿الْخَاطِينَ﴾ [يوسف: ٢٩] ، وحذفها هو ونافع وعبد الوارث من ﴿الصَّابِينَ﴾ (٨) ،

وقرأ أهل الحجاز وابن مسلم (٩) ﴿فَاسْتَرِ﴾ (١٠) و﴿أَنْ اسْتَرِ﴾ (١١) بوصل الهمزة (١٢) ، ووصلها من ﴿وَأَنَّ الْيَاسِ﴾ [الصافات: ١٢٣] الحسن (١٣) وابن عامر إلا ابن عتبة (١٤)

(١) لا يوجد قوله تعالى: ﴿ليواطئوا﴾ إلا في الموضع المذكور.

(٢) لمناسبة الضمة للوار .

(٣) عن أبي عمرو انظر النشر ١ / ٣٩٧ ، والكفاية ١ / ١٨١ ، المستنير ١ / ٣٧٣.

(٤) انظر النشر ١ / ٣٩٧ ، المستنير ١ / ٣٧٣ ، الكفاية ١ / ١٨٢.

(٥) في جميع النسخ (مستهزين) بدون أل ، وهي غير موجودة في القرآن ، أما ﴿المستهزين﴾. ففي سورة الحجر :

(٦) الكهف : ٣١ ، الإنسان : ١٣ .

(٧) يوسف : ٩١ ، ٩٧ ، القصص : ٨ .

(٨) البقرة: ٦٢ ، الحج: ١٧ ، انظر النشر ١ / ٣٩٧ ، الإتحاف ١ / ٢٠٥ ، الكفاية ١ / ١٨٢ ، المستنير ١ / ٣٧٣.

(٩) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر النشر ٢ / ٢٩٠ ، المستنير ٢ / ٥٩٩ ، الكفاية ٢ / ٣٧٧ ، البيهق ٢ / ٥٥٥ ،

المصباح (١ / ٢٠٥) .

(١٠) هود : ٨١ ، الحجر : ٦٥ ، الدخان : ٢٣ .

(١١) طه : ٨١ ، الشعراء : ٥٢ .

(١٢) ويكسرون النون من - أن - للساكنين وصلا ، ويتدنون بكسر الهمز ، انظر المصادر السابقة .

(١٣) انظر إيضاح الرموز : ٥٤٩ .

(١٤) اختلف عنه من رواية هشام وابن ذكوان وكلاهما مقروء به كما قال ابن الجزري: وبالوجهين جميعاً أخذ في

رواية ابن عامر اعتماداً على نقل الأئمة الثقات واستناداً إلى وجهه في العربية وثبوته بالنص..... النشر ٢ / ٣٥٩ .

باب تخفيف الهمزة : المتحرك المتحرك ماقبله

والحلواني عن هشام (١)، ونقله المالكي عن ابن عامر من جميع طرقه (٢)، والابتداء حينئذ بالفتح (٣)، وبكسرها مطلقاً من بقي (٤)،

وقرأ أبو جعفر ﴿وَرَبَّتْ﴾ (٥) بزيادة همزة مفتوحة بعد الباء (٦).

(١) قرأ كالجمهور بهمزة قطع مكسورة وروى الداجوني عنه بهمزة وصل ولام ساكنة حال الوصل، انظر النشر ٣٥٧/٢، المبهج ٧١٠ / ٢، الكفاية ٥١٧ / ٢.

(٢) انظر الروضة (١٠٥/ب)، حيث قال: (قرأ ابن عامر من جميع طرق أهل العراق الذين قرأت عليهم ..).

(٣) أي بفتح همزة الوصل لأن أصل الكلمة (ياس) ودخلت عليه (أل) مثل ﴿اليسع﴾ و﴿الدار﴾ وقيل تبدأ بكسر الهمزة لأن أصلها همزة قطع وصلت. والأول هو الصواب لأن وصل همزة القطع لا يجوز إلا ضرورة ولأن أكثر أئمة القراءة نصوا عليه دون غيره، انظر النشر ٣٦٠ / ٢، المبهج ٧١٠ / ٢، الكفاية ٣٧٧ / ٢، المستنير ٧٦٠ / ٢، غاية أبي العلاء ٦٣٥ / ٢، الموضح لأبن أبي مريم ١٠٩٢ / ٣.

(٤) بكسر الهمزة وصلًا ووقفًا، انظر المصادر السابقة.

(٥) الحج : ٥، فصلت : ٣٩ .

(٦) انظر النشر ٣٢٥ / ٢، المستنير ٦٨٧ / ٢، الكفاية ٤٤٦ / ٢ .

## فصل في المتحركة الساكن ما قبلها:

قرأه بالنقل إلى الساكن غير المد(١) العمري(٢) ووافقه ورش في المنفصل (٣) ،

ومنه أل للتعريف(٤) ،

ونقل في ﴿كَيْبِيَه﴾ [الحاقة: ١٩] للزوم تحريك هاء(٥) السكت في الإقناع لابن

الباذش(٦) ،

(١) الساكن قبل همزة القطع أما أن يكون أحد حروف المد واللين الثلاثة نحو ﴿وإنا إن شاء الله﴾ البقرة: ٧٠،

﴿قالوا ءامنا﴾ البقرة: ١٤ وغيرها، ﴿وفي انفسكم﴾ الذاريات: ٢١. ولا نقل فيه. وأما أن يكون غير هذه

الاحرف الثلاثة فهو على ضربين متصل مع الهمزة في كلمة واحدة أو منفصل.

فأما ما كان في كلمة واحدة فلا نقل لورش فيه إلا في كلمات معدودة نحو ﴿ردءاً﴾ و ﴿ءالن﴾ و ﴿عادا

الاولى﴾.

وأما الذي من كلمتين فالساكن على ثلاثة أضرب أما أن يكون تنويناً أو لام تعريف أو سائر حروف المعجم

الساكنة سوى حروف المد واللين المتقدمة وميم الجمع لأن ورش يصلها بواو كما سيأتي وهاء السكت وهو

موضع في سورة الحاقة وسيذكره المؤلف قريباً انظر المصباح ٤/١٣٢٥، الاقناع ١/٣٨٨، الاضائة في بيان أصول

القراءة: ١٣٩.

(٢) عن أبي جعفر فينقل إلى الساكن، المنفصل والمتصل نحو ﴿القرءان﴾ البقرة: ١٨٥، ﴿يسئلونك﴾ البقرة: ١٨٩

انظر المصباح ٤/١٣٣٠.

(٣) انظر النشر ١/٤٠٨، المستنير ١/٣٩٢، الكفاية ١/١٨٣، المبهج ١/١٨٦.

(٤) لأن (أل) حرف دخل لمعنى نحو (قد) و(هل) فهي وإن اتصلت خطأ فهذا لا يجعلها بمنزلة ما هو. من نفس البنية

انظر ابراز المعاني ١/٤٠٤، النشر ١/٤١٤.

خلافاً لمن قال انها من المتصل كأبي الكرم في المصباح ٤/١٢٩٦ حيث قال: والصحيح أنها كالكلمة الواحدة

لأنه لا يصح أفراد اللام من (الأرض) ولا يكون له معنى إذا أفرد.

(٥) في النسخ - للزوم تحريكها - بدون همز بعد الهاء .

(٦) الاقناع ١/٣٨٩ وترك النقل هو المختار والأصح والأقوى في العربية وذلك أن هاء السكت لا تثبت إلا في الوقف

فإذا حولف الأصل فلا ينبغي أن يخالف الأصل من وجه آخر وهو تحريكها ، انظر النشر ١/٤٠٩،

المصباح ٤/١٣٢٨، التبصرة: ٣٠٩ وروي عنه النقل طرداً للباب انظر المصادر السابقة و ابراز المعاني ١/٤٢٣

وإذا قرأت بالنقل تعين الاغمام في ﴿ماله هلك﴾ انظر الاقناع ١/٣٩٠، والبدر الزاهرة: ٣٢٥.



وذكر أبو بكر بن أشته (١) عن إبراهيم النقاش (٢) النقل إلى ميم الجمع (٣) قال ابن أشته: (( وإنما يريد ذلك مع تسكين الميم )) (٤)، ثم أنكر النقل (٥) ،  
قال ابن الباذش (٦): (( وقد أجاز الزجاج (٧) ذلك في كتاب المعاني (٨) وكذلك ابن أبي العافية (٩) ، وقال: قرئ به في غير السبع )) (١٠) ،

(١) هو محمد بن عبدالله بن محمد بن أشته أبو بكر الأصبهاني استاذ كبير وإمام شهير قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأبي بكر النقاش وأبي بكر الآدمي ، قرأ عليه خلف بن إبراهيم وعبد المنعم بن غلبون ت: ٣٦٠هـ انظر الغاية ٢/١٨٤ ، معرفة القراء ١/٣٢١ ، الوافي بالوفيات ٣/٣٤٧ .

(٢) هو أبو اسحاق إبراهيم بن الحسن الأشعري النقاش قرأ على محمد بن عمرو الباهلي واسحاق بن عيسى قرأ عليه يوسف بن جعفر ومحمد بن خلف ، انظر الغاية ١/١٠٠ .

(٣) نقل ابن الباذش ١/٣٩٠ الكلام كاملاً حيث قال - وذكر أبو بكر بن أشته قال: قال إبراهيم النقاش في تصنيفه في قراءة نافع: ( وإن أردت ترك همز الألف وأنت تريد مذهب نافع وأصحابه فأتبع الهمز إن كانت مضمومة فاشمها الرفع ، وإن كانت مفتوحة فمشلا ، وإن كانت مكسورة فكذلك ، نحو قوله ﴿ ومنهم أميون ﴾ البقرة: ٧٨ ﴿ كنتم أمواتا ﴾ البقرة: ٢٨ ﴿ ربكم أعلم بكم إن يشأ يرحمكم ﴾ الاسراء: ٥٤ وكذلك ما كان من نحوه في كل القرآن قال: وهي لغة قريش وكنانة .

(٤) تنمة قوله من الإقناع - وترك أثبات الواو بعدها ثم قال ويعني بالاشمام القاء حركة الهمزة على الميم وتحريكها بها .

(٥) أي ابن أشته حيث قال - ولم أر أحداً كان يأخذ بشيء من ذلك ولا بلغني -

(٦) في الإقناع ١/٣٩١ ،

(٧) هو إبراهيم بن السري بن سهل أبو اسحاق الزجاج النحوي صاحب كد - (معاني القرآن) وغيرها لازم المسرد توفي سنة ٣١١هـ، انظر تاريخ بغداد ٦/٨٩ ، أخبار النحويين البصريين : ١٠٨ نسرياني، انباه الرواة ١/١٩٤ ، بغية الرواة ١/٤١١ .

(٨) انظر معاني القرآن واعرابه ١/٧٨ نص كلامه - الهمزة التي للاستفهام ألف مبتدأة ، ولا يمكن تخفيف الهمزة المبتدأة ولكن إن ألقي همزة ألف الاستفهام على سكون الميم من ﴿ عليهم ﴾ فقلت: ﴿ عليهم أنذرتهم ﴾ جاز، ولكن لم يقرأ به أحد - انتهى كلامه .

(٩) هو محمد بن أبي العافية ابو عبد الله النحوي المقرئ الاشيلي أخذ عن ابي الحجاج الأعلم الادب وغيره وكان من أهل المعرفة و نادب أخذ الناس عنه ذلك ت: ٥٠٩هـ ، انظر انباه الرواة ٣/٧٣ ، والصلة لأبن بشكوال ٢/٥١٣ ، بئرس ابن خنير: ٦٩ .

(١٠) انظر الإقناع ١/٣٩٢ .

قال ابن الباذش : (( وكتب لي بذلك خط يده بحضرتي )) (١) ، وأنكر النقل أبوه (٢) . أبو الحسن (٣) وأطال في تعليلها (٤) ،

ونقله في ﴿رَدًّا﴾ [القصص: ٣٤] المدنيان (٥) وابن محيظن ، وفي المبهج عنه فيها خلاف (٦) ، وفيه عنه (٧) نقل ﴿سَطَّاهُ﴾ [الفتح: ٢٩] إلا أن الحلواني (٨) لا ينون ﴿رَدًّا﴾ مطلقا ، وهذا الوجه في المستنير (٩) والمنجدة (١٠) والإرشاد والروضة (١١) ، وغير هن لأبي جعفر ، واستثنى في المبهج أبا سليمان عن قالون (١٢) ، وفيه (١٣) وفي المصباح (١٤) أن

(١) الاقناع ١/٣٩٢ .

(٢) أي أبو أبي جعفر بن الباذش صاحب الاقناع .

(٣) هو علي بن أحمد بن خلف أبو الحسن الباذش الانصاري الغرناطي ولد سنة ٤٤٤ هـ أخذ القراءات عن أبي داود ويحيى بن إبراهيم وغيرهم قرأ عليه ولده أبو جعفر وعلي بن خلف بن الحسن الغرناطي ت: ٥٢٨ هـ ، انظر انباه الرواة ٢/٢٢٧ ، السير ١٩/٦٠٩ ، الغاية ١/٥١٨ .

(٤) حيث قال: هذا ذهب عن الصواب الذي عليه الخليل وسيبويه وسائر النحويين المتقدمين ، والقول في ذلك أن ورشًا إنما ضم ميم الجمع مع الهمزة للإشعار بأنه قصد إلى أصله من تخفيف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها ... فاعترضه أن ميم الجمع لا تحرك عند الحاجة الا بحركتها لا بحركة التقاء الساكنين ولا بحركة غيرها وإنما تحرك بحركة أصلها في نحو ﴿عليهم الذلة﴾ البقرة: ٦١ ، آل عمران: ١١٢ ، فصرفته حركة الأصل عما قصد إليه من نقل الحركة إليها...).

(٥) انظر المستنير ٢/٧٢٤ ، الغاية : ٢٣٠ لابن مهران ، النشر ١/٤١٤ ، إلا أن أبا جعفر أبدل من التوين ألفا في حال الوصل والوقف ووافق نافع في الوقف .

(٦) فروى عنه كقراءة نافع والآخرى كقراءة أبي جعفر انظر المبهج ٢/٦٧٤ ، وله الخلاف من مفردة الأهوازي أيضًا انظر مصطلح الاشارات (٨١/ب) ، والإفادة المقنعة (٦٢/ب) .

(٧) أي في المبهج ٢/٧٤٨ عن ابن محيظن .

(٨) يرجع الاستثناء إلى قوله - المدنيان - والحلواني عن أبي جعفر .

(٩) المستنير ٢/٧٢٤ .

(١٠) لم أطلع عليها وذكر هذا سبط الخياط في كتابه الاختيار في القراءات العشر (١٩٧/ب) .

(١١) الإرشاد: ٤٨٥ ، الروضة (٩٥/ب) .

(١٢) المبهج ٢/٦٧٤ ، وانظر المصباح ٣/١١٨٧ .

(١٣) أي في المبهج ولم أجد رواية ورش هذه فيه .

(١٤) المصباح ٣/١١٨٧ وهذه الرواية غير مقروء بها .

عن ورش يهمزها في الوقف خاصة، وأن الشموني<sup>(١)</sup> ينقل في ﴿فَإِنْ أَحْصِرْتُمْ﴾ [البقرة: ١٩٦] واللولوي عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup> في ﴿أَنْ أَنْكِحَكَ﴾ [القصاص: ٢٧] ووافق الحسن<sup>(٣)</sup> والحلواني<sup>(٤)</sup> الناقل على نقل ﴿مِنْ أَجْلِ﴾ [المائدة: ٣٢] وكسر الهمزة منها أبو جعفر<sup>(٥)</sup>، وقيل إن الهاشمي عنه كورش<sup>(٦)</sup> والنقل فيها من المصباح<sup>(٧)</sup> لابن جهماز،

وروي نقل المتصل والمنفصل<sup>(٨)</sup> من ﴿مِلْءِ الْأَرْضِ﴾ لقنبل<sup>(٩)</sup>،

وحذفها من ﴿وَأَتَيْتُمْ إِحْدَيْنَهُنَّ﴾ [النساء: ٢٠] ابن محيصن<sup>(١٠)</sup>، ونقل ﴿مَذْمُومًا﴾

[الأعراف: ١٨] الشنبوذي<sup>(١١)</sup>،

وممن ﴿وَسَأَلَ﴾<sup>(١٢)</sup> و﴿سَأَلَ﴾<sup>(١٣)</sup> و﴿فَسَأَلَ﴾<sup>(١٤)</sup>

(١) من رواية ابن شنبوذ عنه انظر المصباح (١٦١/ب)

(٢) انظر المصباح ١٢٠٤/٣.

(٣) انظر مصطلح الاشارات (٣٩/ب) الافادة المقتعة (١٣/أ)

(٤) عن أبي جعفر

(٥) قرأ أبو جعفر بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى نون (من) ويبدأ بهمزة مكسورة انظر المستنير ٥٢٧/١، غاية أبي العلاء ٤٧٠/٢، النشر ٣٥٢/٢.

(٦) أي يقرأ بهمزة مفتوحة مع نقل حركتها إلى النون انظر المصباح (١٨٠/أ).

(٧) المصباح ١٣٣١/٤، وزاد على ابن جهماز الفضل بن شاذان عن أبي جعفر.

(٨) المتصل في قوله تعالى: ﴿مِلْءِ﴾، والمنفصل في قوله تعالى ﴿الْأَرْضِ﴾.

(٩) في المصباح ١٢٠١/٣ الزيني عن قنبل والبيزي وابن فليح، وانظر جامع البيان (٢٠٦/أ) للدانسي والذي في النشر ٤١٤/١ الوجهان عن كل من ابن وردان والاصبهاني عن ورش.

(١٠) انظر المبهج ٤٥٤/٢ وقال: (ينقل حركة الهمزة على الميم وحذفها فتصير ميمًا مكسورة...).

(١١) الذي في المصادر التي اطلعت عليها أن النقل عن الأعمش من طريق المطوعي وأما الشنبوذي عنه بعدم النقل كما في المبهج ٥٠٤/٢ ومصطلح الاشارات (٤٥/ب) وايضاح الرموز: ٢١٩، واتحاف فضلاء البشر ٤٤/٢

(١٢) يوسف: ٨٢، الزحرف: ٤٥.

(١٣) كتبت هكذا في خ، ولعل المراد ﴿سَأَلَ﴾ في المعارج: ١، وهذه غير داخلة لانتفاء الشرطين الآتين وتقدم الكلام

عليها ص: ١٥٨

(١٤) يونس: ٩٤، الاسراء: ١٠١، المؤمنون: ١١٣، الفرقان: ٥٩.

مطلقاً<sup>(١)</sup>، إذا لم يفصل بين العاطف والسين<sup>(٢)</sup> المكيان والكسائي وخلف<sup>(٣)</sup>، وهو عن أبان بن يزيد في المستنير<sup>(٤)</sup>، وعن إسماعيل في التذكرة<sup>(٥)</sup>، وعن اللؤلؤي عن أبي عمرو وخارجة عن نافع في المصباح<sup>(٦)</sup>، وعن العمري في الجامع<sup>(٧)</sup>،

وقرأ عبد الوارث<sup>(٨)</sup> ﴿ليستل﴾ بالأحزاب [٨] بالنقل،

و﴿القرآن﴾<sup>(٩)</sup> كيف جاء<sup>(١٠)</sup> المكيان<sup>(١١)</sup> / والعمري<sup>(١٢)</sup>، قيل وأبو زيد<sup>(١٣)</sup>، وفي ١٣/أ التحريد والروضة لشجاع أيضاً<sup>(١٤)</sup>،

و﴿من استبرق﴾ [الرحمن: ٥٤] متابعة لمن مذهبه النقل<sup>(١٥)</sup> يعقوب إلا روحاً<sup>(١٦)</sup>،

(١) أي وما جاء من لفظها بشرطين الأول أن تكون فعل أمر نحو ﴿وستلو﴾ النساء: ٣٢، ﴿فستلو﴾ النحل: ٤٣، ﴿وستلهم﴾ الأعراف: ١٦٣، ﴿فستلوهم﴾ الأنبياء: ٦٣، ﴿فستلوهم﴾ الأحزاب: ٥٣، الشرط الثاني سيذكره المؤلف.

(٢) هذا الشرط الثاني وهو أن لا يقع بين السين والسوار والفاء العاطفتين فاصل، انظر النشر ١/٤١٤، المصباح ٣/١١٧٩.

(٣) انظر النشر ١/٤١٤، المصباح ٣/١١٧٩، الميهج ١/١٩٣.

(٤) المستنير ١/٥١٦، وابن يزيد عن عاصم.

(٥) التذكرة ٢/٣٠٦، وإسماعيل بن جعفر عن نافع.

(٦) المصباح ٣/١١٧٩.

(٧) الجامع فقرة (٥٧١)، والعمري عن أبي جعفر،

(٨) عن أبي عمرو انظر المستنير ٢/٧٤٠، المصباح ٣/١١٨٣.

(٩) البقرة: ١٨٥ وغيرها.

(١٠) نحو ﴿قرآن﴾ الإسراء: ٧٨ وغيرها، ﴿قرءانا﴾ يوسف: ٢، وغيرها ﴿وقراءته﴾ القيامة: ١٧، ١٨.

(١١) انظر المصباح ٣/١١٩٦، النشر ١/٤١٤، إيضاح الرموز: ٢٢٧، الافادة المقنعة (٥/ب).

(١٢) عن أبي جعفر انظر المصباح ٤/١٣٣٠.

(١٣) عن أبي عمرو انظر المستنير ١/٤٧٢، المصباح (١/١٦١).

(١٤) انظر الروضة (٢٧/ب) والتحريد: ٣٤٢ لابن الفحاح، وفيه شجاع من طريق الفارسي عن أبي عمرو.

(١٥) وهو ورش.

(١٦) نقل يعقوب من رواية رويس كما في المستنير ٢/٨١٠، النشر ١/٤٠٩.

وروي عن شعبة (١) وقالون (٢) ،

وبه قرأ ابن محيصن (٣) إلا أن الهمزة عنده همزة وصل، ولهذا وصلها في جميع القرآن (٤) وفتح القاف منها إذا كانت في موضع جر (٥) ،  
ونقل ﴿الثن﴾ [يونس: ٥١، ٩١] مستفهما بها المدنيان (٦) وابن محيصن (٧)، وقد روي الخلاف عن أبي جعفر (٨)، ورواه (٩) عن قالون في الجامع (١٠) والإرشاد (١١) والروضة (١٢)، وفي المستنير عن إسماعيل (١٣)،  
وغير المستفهم بها (١٤) أبو جعفر وورش (١٥)، وهو في الجامع (١٦) والمستنير

- (١) من رواية الشموني عن الأعشى عنه انظر المستنير ٢/٨١٠، المصباح (٢٧٥/أ) وروى النصار عن شعبة الوجهين فيها كما في المصدرين السابقين
- (٢) انظر المبهج ٢/٧٦٤ وهو من طريق أبي سليمان عنه
- (٣) انظر المبهج ٢/٧٦٤، مصطلح الإشارات (١٠٢/أ)، شواذ القراءة (١٠٤/أ) .
- (٤) وهي في أربعة مواضع الكهف: ٣١، الدخان: ٥٣، الانسان: ٢١، وموضع الرحمن: ٥٤.
- (٥) على أنها ممنوعة من الصرف.
- (٦) قرأ بالنقل فيهما نافع وابن وردان كما في النشر ١/٤١٠، الاتحاف ١/٢١٥، والمبهج ٢/٥٤٤ وذكر في المصباح (٢٠١/ب) النقل لابن جمار ايضاً ولا يقرأ به من النشر.
- (٧) إيضاح الرموز: ٣٧٣، الاتحاف ١/٢١٥.
- (٨) انفرد أبو الحسن بن العلاف عن أصحابه عن ابن وردان بالتحقيق فخالف سائر الرواة في ذلك انظر النشر ١/٤١٠، وتقدم ذكر ابن جمار.
- (٩) أي الخلاف .
- (١٠) الجامع فقرة (٨٨٨)، وهو من غير طريق النقاش عن قالون .
- (١١) الارشاد: ٣٦٣ لابي العز، وقد استثنى الحمامي عن قالون من النقل.
- (١٢) نقل قالون من طريق هبة الله كما في الروضة (٦٠/ب) .
- (١٣) المستنير ٢/٥٩٠ وقد استثنى عن اسماعيل بن جعفر طريق الولي وأبي طاهر فلانقل لهم.
- (١٤) نحو ﴿قالوا الثن﴾ البقرة: ٧١، ﴿ثبت الثن﴾ النساء: ١٨ وغيرها
- (١٥) وافق ورش على النقل فيها ابن وردان فقط بخلف عنه، فروى النهرواني عنه وابن هارون من غير طريق هبة الله النقل وروى هبة الله وابن مهران وابن العلاف والسوراق عنه عدم النقل انظر النشر ١/٤١١، الاتحاف ١/٢١٥، المستنير ١/٤٥٧.
- (١٦) الجامع فقرة (٣١٩) ، وخصها من طريق بكر عن إسماعيل .

لإسماعيل (١)،

وقرأ أهل المدينة والبصرة والمفضل (٢) ﴿عَادَا الْأُولَى﴾ [النجم : ٥٠] بالنقل (٣) ، ويلزم منه الإدغام (٤) مثل ﴿فَإِنْ لَمْ﴾ (٥) ، وهمز الواو قالون في الأشهر (٦) ، ونقل أبو العز عن هبة الله عن أبي جعفر (٧) ، وكل القراء (٨) يتدئ بالأصل : وهو همزتان بينهما لام ساكنة ، وللمدغم ... وهما (٩) الابتداء بالنقل مع همز الوصل ، فيكون بهمزة مفتوحة بعدها لام

(١) المستنير ١/٤٥٧ ، وفيه من طريق السوسنجردى عن زيد .

(٢) المفضل عن عاصم ، انظر النشر ١/٤١٠ ، والمستنير ٢/٨٠٦ ، المسوط : ٤٢٠ ، المصباح (٢٧٣/ب) إيضاح الرموز : ٩٤ ، الغاية ٢/٦٦٩

(٣) بنقل حركة الهمزة المضمومة الى اللام قبلها واسقاط الهمزة .

(٤) أي ادغام التنوين في اللام حال الوصل بغير خلاف .

(٥) البقرة : ٢٦٥ ، ٢٧٩ ، وغيرها . أي أن التنوين يدغم في اللام بغير غنة .

(٦) روى عنه همزها من الطريقتين جماعة منهم صاحب التيسير ٢٠٤ ، الهادي (٣٧/أ) لابن سفيان ، الكافي : ٧٦ ، لابن شريح ، البصرة : ٦٨٧ .

وروى عنه عدم همزها من طريق أبي نشيط جماعة منهم المستنير ٢/٨٠٦ ، الكفاية (٣٧/أ) لسبط الخياط ، وروى هذا عنه أيضا من طريق الحلواني ابن الفحام في التجريد : ٦٥٥ ، والوجهان صحيحان ، غير أن الهمز أشهر عن الحلواني ، وعدمه أشهر عن أبي نشيط ، انظر النشر ١/٤١٠ ، الاتحاق ١/٢١٥ .

(٧) بهمزة ساكنة بدلا من الواو كقالون ، وقرأ الباقون بكسر التنوين واسكان اللام وتحقيق الهمزة بعدها ، وكل ما تقدم في حال الوصل ، انظر الإرشاد : ٥٧٣ .

(٨) ما عدا ورش يتدئون بهمزة وصل ثم لم ساكنة ثم همزة مضمومة انظر شرح الطيبة : ١١٣ لابن الناظم ، والاتحاق ١/٢١٦ .

(٩) أظن فيه سقطا بعد قوله والمدغم - لعله - (وجهان أو قولان) - والضمير فيهما يرجع إلى القولين أو الوجهين .

مضمومة (١) ، أو بالنقل فقط، فيكون بلام مضمومة حسب (٢) ، وهذان الوجهان يجريان في جميع النقل لمن نقل (٣) ، ولا يجوز الابتداء بالأصل له (٤) ،  
وسكن عين (٥) ﴿هزروا﴾ (٦) و﴿كفوا﴾ [الإخلاص:٤] حمزة وخلف (٧) ، ونقله في الإرشاد (٨) والجامع (٩) والروضة والتذكرة والمصباح لإسماعيل (١٠) ، وفي المستنير لعبد الوارث (١١) ، وفيه (١٢) وفي الجامع (١٣) والتذكرة للمفضل (١٤) ، وفي المصباح ليونس والجهضمي ومحبوب وخارجة والأصمعي كلهم عن أبي عمرو (١٥) ، ولحفص (١٦) من رواية هبيرة (١٧) ، وروي للأعمش أيضا (١٨) ،

(١) هكذا - ألولى -

(٢) هكذا - لولى -

(٣) فيجريان هنا لأهل المدينة والبصرة، ولورش في جميع النقل نحو- (الآخرى، الأرض، الإيمان) - وهذان الوجهان لقالون في حال عدم الهمز ، وله مع الهمز نفس الوجهين ، أي - ألولى، لولى - انظر النشر ١/٤١٣ ، الاتحاف ١/٢١٦ .

(٤) أي لصاحب النقل في هذا الموضع وغيره وهو ورش. النشر ١/٤١٥ .

(٥) في ل - غير -

(٦) البقرة: ٦٧، ٢٣١، غيرها.

(٧) انظر النشر ٢/٢١٥ ، الكفاية ٢/٢٤٣ .

(٨) الإرشاد: ٢٢٤ .

(٩) الجامع فقرة (٣١٨) ، وذلك في ﴿هزروا﴾ ، وأما ﴿كفوا﴾ فلم يذكر أحد إسماعيل مع من سكن الفاء .

(١٠) إسماعيل بن جعفر عن نافع ، انظر الروضة (٢٢/ب) ، التذكرة ٢/٢٥٤ ، المصباح (١٥٥/ب) .

(١١) عبد الوارث عن أبي عمرو وهو من طريق القزاز ، انظر المستنير ١/٤٥٧ .

(١٢) في المستنير ١/٤٥٧ .

(١٣) الجامع فقرة (٣١٨) ، ولم أجد فيه ذكر المفضل في ﴿كفوا﴾

(١٤) المفضل عن عاصم ، انظر التذكرة ٢/٢٥٤ .

(١٥) في المصباح خارجة عن نافع عند قوله تعالى ﴿هزروا﴾ وعن أبي عمرو عند قوله ﴿كفوا﴾

المصباح (١٥٥/ب) (٢٩٧/ب)

(١٦) في المصباح أيضًا (١٥٥/ب) وهي من رواية ابن أبي أمية عن هبيرة عن حفص .

(١٧) هبيرة بن محمد التمار أبو عمر الأبرش البغدادي أخذ القراءة عن حفص ، قرأ عليه حسنون بن الهيثم وأحد بن

على بن الفضل الخزاز والحضر بن الهيثم الطوسي ، الغاية ٢/٣٥٣ ، معرفة القراء ١/٢٠٥ .

(١٨) من راية المطوعي ، انظر المبهج ٢/٣٧١ ، والجامع فقرة (٢٠١١) ، وفيه في لفظ ﴿كفوا﴾ فقط

ووافقهم يعقوب وابن مسلم (١) في ﴿كفوا﴾ الإخلاص [٤] ، وقيل بضمها لروح كالباقين (٢) ، إلا أن العمري (٣) وحفصا غير هبيرة (٤) ومن لم يسكن للأعمش (٥) قلب الهمزة واوا (٦) ،

وبضمها في ﴿جزء﴾ مطلقا (٧) عاصم غير حفص (٨) ، قيل والأعمش والمفضل (٩) والعمري إلا أنه يبذل الهمزة واوا (١٠) ، الباقون بالسكون (١١) ، إلا أن الحلواني شدد الزاي (١٢) مثل ﴿غزى﴾ [آل عمران : ١٥٦] ، وقيل به عن أبي جعفر (١٣) ، وروى تسهيل الهمزة بعد الواو والياء الأصليتين للعمري (١٤) ، وإدغامها بعدهما إذا كانتا زائدتين (١٥) ،

- (١) ابن مسلم عن ابن عامر بإسكان الفاء ونقل حركة الهمزة إليها انظر المبهج ٨٢٦/٢ . الكفاية: ٢٤٣/٢ ، التلخيص: ٤٨٦ ، النشر ٢١٦/٢ .
- (٢) وهم ما عدا حمزة وخلف العاشر ويعقوب وحفص ، والمراد الضم في ﴿كفوا﴾ .
- (٣) عن أبي جعفر انظر الغاية ٤١٠/٢ .
- (٤) من رواية هبيرة الاسكان انظر المصباح (٢٩٧/ب) والمقروء به لحفص الضم في الفاء انظر النشر ٢١٦/٢ ، المستنير ٨٦٢/٢ ، الكفاية ٦١٧/٢ .
- (٥) تقدم أن الأعمش اسكن العين من رواية المطوعي ، وضمها من رواية الشيبودي عنه ، انظر المبهج ٨٢٦/٢ .
- (٦) فيكون في (هزوا، كفوا) ثلاث قراءات وصلا - الاولى - (هزوا، كفوا) - لحمزة وخلف ووافقهم يعقوب في - (كفوا) - الثانية لحفص - (هزوا، كفوا) - والثالثة للباقيين - (هزوا، كفوا) - ، ولحمزة وقفا وجهان الاول: كحفص والثاني: نقل حركة الهمزة إلى الزاي فينطق بزاي مفتوحة انظر البدور الزاهرة: ٣٤ للقاضي .
- (٧) فيدخل فيه - ﴿جزاء﴾ - البقرة: ٢٦٠ ، الحجر: ٤٤ ، الزخرف: ١٥ .
- (٨) انظر النشر ٢١٦/٢ ، المستنير ٤٨٤/١ .
- (٩) المفضل عن عاصم ، انظر الروضة (٣٢/ب) ، المصباح (١٦٤/أ) .
- (١٠) العمري عن أبي جعفر ، فيقرأ بضم الزاي وواو خالصة بعدها ، انظر الغاية ٤٣٦/٢ .
- (١١) بالسكون مع الهمز وهم جميع القراء ما عدا حفصا وأبا جعفر .
- (١٢) الحلواني عن أبي جعفر يشدد الزاي من غير همز - ﴿جزأ﴾ - ، انظر الغاية ٤٣٦/٢ .
- (١٣) انظر الارشاد: ٢٤٨ لابي العز ، المستنير ٤٨٤/١ ، شرح الدرر للتويري ٢٥٢/١ ، النشر ٤٠٦/١ .
- (١٤) انظر المصباح ١٢٤٤/٣ ، ١٢٥١ ، الغاية ٢٠٥/١ .
- (١٥) انظر الغاية ٢٠٦/١ .



ونقله أبو العز للشطوي(١) والسلمي عن أبي جعفر ، وسهل ابن فليح (٢) المكسورة بعد ألف(٣) ، وروي عن البزي أيضا(٤) ،  
قال في المصباح (٥): ((إذا رددته إلى فعل يفعل لم يكن مهموزا فإنه لا يهمز الاسم منه،  
يعني ابن فليح(٦) ، مثل: قام يقوم )) (٧)، واستثنى(٨): ﴿شَعَائِرُ﴾ (٩) و﴿بَصَائِرُ﴾ (١٠)  
و﴿الْحَبِيثُ﴾ (١١) و﴿طَرَائِقُ﴾ (١٢) و﴿أَرَائِكُ﴾ (١٣) و﴿خَزَائِنُ﴾ (١٤) ، وحذفها من  
﴿أَبَائِي﴾ يوسف [٣٨] المطوعي(١٥) ، ومن ﴿تَقَىءَ إِلَيَّ﴾ الحجرات(١٦) أبو معمر عن  
عبدالوارث(١٧)،

- (١) هو أبو الفرج الشنبوذي ، ولم يذكره أبو العز في الكفاية ولا الارشاد وذكر في الإرشاد : ١٧٤ زيادة على السلمي الخنيلي والاهوازي.  
(٢) عن ابن كثير، في المستنير ٣٧٨/١ من رواية الخزازي عن ابن فليح وكذلك في الكفاية ١/١٧٩، المبهج ١/١٩٤.  
(٣) مثل ﴿قَائِمٌ﴾ آل عمران: ٣٩، ﴿دَائِمُونَ﴾ المعارج: ٢٣، ﴿سَبَّحْتَ﴾ التحريم: ٥.  
(٤) لم أجد من ذكر هذه الرواية عنه .  
(٥) المصباح ١١٨١/٣  
(٦) قوله - يعني ابن فليح - ليس من كلام ابن الجندي رحمه الله  
(٧) زاد في المصباح - (وقال يقول، وطاف يطوف، وعاف يخوف، وصام يصوم نحو صائم، دايم) - وهذا داخل تحت قول المؤلف السابق - وسهل ابن فليح المكسورة بعد ألف -  
(٨) فقرأها بالهمز  
(٩) البقرة: ١٥٨، المائة: ٢، الحج: ٣٢، ٣٦.  
(١٠) الانعام: ١٠٤، الاعراف: ٢٠٣، الاسراء: ١٠٢، القصص: ٤٣، الجاثية: ٢٠،  
(١١) الاعراف: ١٥٧، الأنبياء : ٧٤، وقد كتبت في النسخ - (حبات) - .  
(١٢) المؤمنون: ١٧، الجن: ١١  
(١٣) يريد قوله تعالى ﴿الْأَرَائِكُ﴾ الكهف: ٣١، يس: ٥٦، الانسان: ١٣، المطففين: ٢٣، ٣٥.  
(١٤) الانعام: ٥٠، هود: ٣١ وغيرها.  
(١٥) عن الاعمش انظر المبهج ٢/٥٦٣ .  
(١٦) الحجرات : ٩، والمقصود الهمزة في قوله : ﴿تَقَىءَ﴾.  
(١٧) عن أبي عمرو انظر المبهج ٢/٧٤٩، الكفاية ٢/٥٥٣، المصباح (٢٧٠/ب)

باب تخفيف الهمزة: الهمزتان من كلمة

وفي السبعة حذفها لابن كثير من ﴿دُعَايَ﴾<sup>(١)</sup>، وهو في الجامع<sup>(٢)</sup> لابن فرح<sup>(٣)</sup> عن  
البيزي<sup>(٤)</sup> في ﴿شُرَكَائِي﴾<sup>(٥)</sup> و﴿وَرَائِي﴾<sup>(٦)</sup> [مريم: ٥]،  
والأعشى عن شعبة يخفف<sup>(٧)</sup> ﴿شَاءَ اتَّخَذَ﴾<sup>(٨)</sup>،  
ووافق الحلواني على إدغام ﴿النَّسِيءِ﴾<sup>(٩)</sup> [التوبة: ٣٧]، وروي عن ورش<sup>(١٠)</sup>، وهو في  
نقل أبي العز للبيزي<sup>(١١)</sup>، وفي نقل أبي محمد عن قالون<sup>(١٢)</sup>، ونقل ابن مجاهد عن ابن

- (١) قال ابن مجاهد في السبعة: ٦٥٢ - وحدثني محمد بن الجهم عن خلف والهيثم عن عبيد عن شبل عن ابن كثير  
(دعائي إلا) لا يهزم وينصب الياء مثل (هداي وعصاي).
- (٢) الجامع فقرة: ١٦٦١، موضع مريم فقط، وأما ﴿شُرَكَائِي﴾ فذكرها ابن فارس في موضع فصلت: ٤٧،  
فقرة (١٦٠٦)، ولم يتعرض للمواضع الأخرى.
- (٣) أحمد بن فرح بن جبريل أبو جعفر الضرير البغدادي المفسر قرأ على الدوري وعبد الرحمن بن واقد والبيزي وغيرهم  
قرأ عليه أحمد الختلي وابن مجاهد وأبو الحسن بن شنبوذت: ٣٠٣ هـ الغاية ١/٩٥، معرفة القراءة ١/٢٣٨، طبقات  
المفسرين للدوادوي ١/٦٣.
- (٤) انظر المستنير ١/٦٠٧، الكفاية ٢/٤٠٤ قال ابن الجزري في النشر ٢/٣٠٣ وقد روى ترك الهمز فيه - أي شركائي -  
وفي ماهو من لفظه وكذا (دعائي وورائي) في كل القرآن أيضاً ابن فرح عن البيزي وليس في ذلك شيء يؤخذ به  
من طرق كتابنا (...).
- (٥) النحل: ٢٨، الكهف: ٥٢، القصص: ٦٢، ٧٤، قال في التيسير: ١٣٧: (البيزي بخلاف عنه ﴿أي شركائي  
الذين﴾ بغير همز والباقون بالهمز)، قال ابن الجزري في النشر ٢/٣٠٣ ما ملخصه (وروى سائر الرواة عن البيزي  
وعن ابن كثير اثبات الهمز فيها وهو الذي لا يجوز من طرف كتابنا غيره وبذلك قرأ الباؤون)
- (٦) انظر المستنير ٢/٨٣٥، الكفاية ٢/٥٩٢، المصباح (٢٨٦/ب)
- (٧) المرمل: ١٩، الانسان: ٢٩، النبأ: ٣٩.
- (٨) وفي النشر ١/٤٠٥، والمستنير ٢/٥٧٨ لأبي جعفر بأكمله.
- (٩) انظر النشر ١/٤٠٥، من طريق الأزرق فقط.
- (١٠) في الاشاد: ٣٥٣، والكفاية ٢/٣٥٨ لابن فرح عن البيزي.
- (١١) أبو محمد سبط الخياط في المبهج ٢/٥٢٩، من طريق أبي سليمان عنه، قال أبو محمد - (بزيادة ياء مشددة على  
التخفيف للهمزة والقلب والادغام).

كثير ساكنة السين (كالنسع) (١)، وفي المصباح ( ) (٢) بغير همز لعباس (٣)،  
 ووافق ورش (٤) من بعض طرقه على تخفيف ﴿سَائِلٌ﴾ [المعارج : ١]، ونقل ابن  
 مجاهد تخفيف ﴿سَائِلٌ﴾ (٥)، وروى عن أبي جعفر التحقيق (٦) ، ووافق الحلواني (٧)  
 وبعض رواة شعبة (٨) والأعمش (٩) في ﴿إِسْرَائِيلُ﴾ (١٠)،  
 وأدغمها (١١) من ﴿الْبَرِّيَّةُ﴾ معاً [البينة : ٦ ، ٧] كلهم غير نافع وابن ذكوان (١٢) ،

(١) ذكر ابن مجاهد في السبعة : ٣١٤ لابن كثير أربع روايات الاولى التي نقلها المؤلف هنا وهي من رواية محمد بن  
 أحمد بن واصل عن محمد بن سعدان عن عبيد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير أنه قرأ - النَّسِيُّ -  
 والثانية رواية ابن أبي خيثمة وادريس عن خلف عن عبيد عن شبل عن ابن كثير أنه قرأ النَّسِيُّ - مشددة الياء غير  
 مهموزة

والثالثة قال وروى عن ابن كثير - النَّسِيُّ بفتح النون وسكون السين وضم الياء فمخففة  
 والرابعة كقراءة الجمهور - النَّسِيُّ - ونسبها إلى قبيل، ولم يحك ابن الجزري خلافاً عن ابن كثير، فقراءته  
 كجمهور انظر النشر ٤٠٥/١ .

(٢) ما بين القوسين مقدار كلمة لم أستطع قراءتها

(٣) عباس عن أبي عمرو .

(٤) من طريق النهرواني عن الاصبهاني انظر المستنير ٨٣٠/٢، قال ابن الجزري في النشر - (وانفرد النهرواني عن  
 الاصبهاني عن ورش بتسهيل (سائل) بين بين هذا الموضع خاصة - ثم قال - وسائر الرواة عن الاصبهاني وعن  
 ورش على خلافه) . النشر ٣٩٠/٢ .

(٥) حيث قال في السبعة : ٦٥٠ : (وكلهم قرأ - سائل - بالهمز بلا اختلاف).

(٦) ذكر في المصباح (٢٨٤) : أن أبا جعفر الا الحلواني سهلها والمقروء به لابي جعفر التحقيق فقط  
 انظر النشر ٣٩٠/٢، الاتحاف ٥٦٠/٢ .

(٧) انظر الغاية ٢٠٧/١ والمقروء به لابي جعفر التسهيل في الهمزة التي بعد الالف انظر النشر ٤٠٠/١،  
 الاتحاف ٢٠٧/١، المستنير ٤٥٢/١، الكفاية ١٨٠/١، المصباح (١٥٤/ب)

(٨) من رواية النصار عن الأعشى عنه ، انظر الروضة (٢١/أ).

(٩) من طريق المطوعي انظر المبهج ٣٦١/٢ .

(١٠) البقرة: ٤٠ وغيرها

(١١) ابدل الهمزة ياءً ثم أدغم الياء في الياء فتقرأ يياء واحدة مشددة

(١٢) قرءا بهمزة مفتوحة بعد الياء الساكنة انظر المستنير ٨٥٦/٢، النشر ٤٠٦/١، الكفاية ٦١٤/٢ .

وروي الوجيهان عن شعبة من المصباح (١)، وعن / ابن عتبة من الجامع (٢)، وحكاها ابن ١٣/ب مجاهد عن ابن عامر نفسه (٣)،

وأدغمها من أفراد ﴿النَّبِيِّ﴾ (٤) وجمعه (٥) ومصدره (٦) كلهم غير نافع (٧)، إلا موضعين، وهما ﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾ ﴿يُوتِ النَّبِيُّ إِلَّا﴾ [الأحزاب: ٥٠، ٥٣] فلم يهمزها أحد غير ورش (٨)، والمستثنى إنما يستثنيهما في الوصل خاصة (٩)، وعبارة بعض المصنفين مطلقة

(١) المصباح ٣/١١٩٣، همزها شعبة من رواية ابن غالب عن الاعشى والنقار عن الشموني وترك همزها من باقى الطرق كطريق العليمي ويحيى بن آدم والبرجي وغيرهم . انظر النشر ١/٤٠٦ .  
(٢) ابن عتبة عن ابن عامر، انظر الجامع فقرة (١٩٩٠)، وذكر له الهمز فقط، فلعل هذا معطوف على قول المؤلف - غير نافع - . وفي جامع البيان للداني (٣٦٦/ب) أن ابن عتبة يقرأ بياء مشددة كهشام عن ابن عامر.  
(٣) السبعة: ٦٩٣ قال ابن مجاهد : ( وقرأ نافع وابن عامر .... مهموزتين ) ثم قال: (وقال هشام بن عمار عن ابن عامر يغيرهمز) وهو المعول عليه لهشام.

(٤) البقرة: ٢٤٦ وغيرها و ﴿نَبِيًّا﴾ آل عمران: ٣٩ وغيرها و - ﴿تَنبِيهِمْ﴾ - البقرة: ٢٤٧، ٢٤٨ .  
(٥) ﴿النَّبِيِّونَ﴾ البقرة: ١٣٦ وغيرها، و - ﴿النَّبِيِّينَ﴾ البقرة: ٦١ وغيرها، و ﴿الانبياء﴾ البقرة: ٩١ وغيرها .  
(٦) ﴿النَّبوة﴾ آل عمران: ٧٩ وغيرها .  
(٧) انظر النشر ١/٤٠٦، المستنير ١/٤٥٥، التيسير: ٧٣ .  
(٨) انظر المصادر السابقة وقال ابن الجزري في النشر ١/٣٨٣ عن قراءة قالون (.. والصحيح قياساً ورواية ما عليه الجمهور من الائمة قاطبة وهو الادغام وهو المختار عندنا الذي لا نأخذ بغيره والله اعلم) .  
(٩) أي أن قالون يقرأ بالياء المشددة في الموضعين حال الوصل فقط أما إذا وقف عليها فبالهمز انظر التعريف: ٣٣٢ والانتحاف ٢/٣٧٧ وقال ابن الجزري في الطيبة: ٤٤ :  
وفي بالسُّوءِ والنبيِّ الادغامُ اصطنفي.

كطاهر في التذكرة (١) ، وروي عن أبي جعفر (٢) وقالون (٣) الهمز أيضا، وعن أبي جعفر أن يجيء كخيال الهمزة (٤) ،

وأدغمها من ﴿لَيْسَتْوَا﴾ (٥) [الإسراء:٧] الزيني (٦) عن قنبل (٧) نقله في المبهج (٨) )) قال الكارزيني (٩) : قال ابن الشارب (١٠) : هي متروكة)) .

قرأ ابن محيصة (١١) وورش (١٢) ..... .

(١) التذكرة ٢/٢٥٣ حيث قال عن موضعي الاحزاب: (فهمزها ورش ولم يهمزها غيره من رجال نافع) فلم يفرق رحمه الله بين حال الوصل والوقف لقالون.

(٢) لم أجد من ذكر هذه الرواية.

(٣) من طريق أبي سليمان عنه انظر المبهج ٢/٣٦٨، وروي الحلواني عنه التخفيف انظر التعريف: ٣٣٢. والروضة (٥٩/ب) للمعدل.

(٤) قال الراغب في المفردات: ١٦٢ (الخيال أصله الصورة مجردة كالصورة المتصورة في المنام ... ثم تستعمل في صورة كل امر متصور ..) وانظر معجم مقاييس اللغة ٢/٢٣٥، اللسان ١١/٢٣٠. وقال أبو العلاء في الغاية ١/٢٠٥ (.... بخيال النير ولا يوقف على حقيقته الا بالمشافهة)

وقال الاندراي في الايضاح (١١٦/أ) (وخيال الشيء صورته دون حقيقته) وقال أبو الكرم في المصباح ٣/١٢٥١ (بخيال الهمزة والاشارة إليها بالصدر مع تخفيف الحرف ومعنى الخيال دون تحقيقها) فخيال الهمز أو النير مرتبة بين التحقيق والتسهيل بين وبين والله أعلم.

(٥) هذه اللفظة ساقطة من - خ - وسيأتي ذكر ما فيها من قراءات في موضعها .

(٦) في - ل - البزي .

(٧) بابدال الهمزة وأوًا ثم ادغام الواو بالواو والنطق بواو واحدة مشددة انظر الكفاية ٢/٤٠٩، المبهج ٢/٥٩٠.

(٨) المبهج ٢/٥٩٠

(٩) هو محمد بن الحسين بن محمد أبو عبد الله الكارزيني الفارسي أخذ القراءات عن الحسن بن سعيد المطوعي وأحمد بن نصر الشذائي وأبي الفرج الشنبودي وابن الشارب وغيرهم، قرأ عليه أبو القاسم الهذلي وأبو معشر الطبري كان حياً سنة ٤٤٠هـ انظر الغاية ٢/١٣٢، معرفة القراءة ١/٣٩٧، شذرات الذهب ٣/٢٦٥، ونسبة الكارزيني إلى - كارزين - من بلاد فارس، الانساب ٥/١٢، معجم البلدان ٤/٤٢٨.

(١٠) هو أحمد بن محمد بن بشر أبو بكر الخراساني قرأ على الزيني وابن مجاهد وأبي مزاحم الخاقاني وغيرهم، قرأ عليه بكر بن شاذان والكارزيني وغيرهم ت: ٣٧٠هـ انظر الغاية ١/١٠٧، معرفة القراءة ١/٣١٧.

(١١) في ايضاح الرموز: ٨٩، أن ابن محيصة حذفها من المفردة واثبتها من المبهج. انظر المبهج ٢/٤٣٣.

(١٢) جاء عن ورش من طريق الأزرق والاصبهاني التسهيل مع حذف الالف مثل (هعتم) انظر النشر ١/٤٠٠، ايضاح الرموز: ٨٩، الاتحاف ١/٢٠٧.

باب تخفيف الهمزة: الهمزتان من كلمة

وقنبل (١) ﴿هَاتُمْ﴾ (٢) بغير ألف، وسهل همزها المدنيان والحسن وأبو عمرو وزيد (٣)، وفي الوجيز (٤) اللهيون (٥) عن البزي كابن محيصن (٦)، وقد روي عن الأبوين (٧) كقنبل (٨)، وعن ورش (٩) وقنبل (١٠) إثبات الألف، وعن ورش إبدال همزتها ألفا (١١)،

(١) روى عنه ابن مجاهد حذف الالف فتصير مثل ﴿سَأْتُمْ﴾ وهو مثل وجه ورش إلا أنه بالتحقيق انظر النشر ٤٠١/١، المبهج ٤٣٣/٢، المستنير ٤٩٩/١.  
(٢) آل عمران: ٦٦، ١١٩، النساء: ١٠٩، محمد: ٣٨.  
(٣) زيد عن يعقوب، وهو من طريق هبة الله، انظر النشر ٤٠٠/١، المستنير ٤٩٩/١، الكفاية ٢٨٦/٢، المبهج ٤٣٣/٢، إيضاح الرموز: ٨٨.

(٤) للاهوازي (٣٧/١) قال: (واللهييون عن البزي عنه - هَاتُمْ) - بالهمز والقصر من غير ألف بوزن (هعتم). -  
(٥) اللهيون نسبة إلى أبي لهب انظر الانساب ١٤٩/٥ وهم ثلاثة:

(١) محمد بن محمد بن أحمد أبو جعفر اللهي أخذ القراءة عن البزي روى القراءة عنه هبة الله بن جعفر وأحمد بن عبد الرحمن بن الفضل الولي، انظر الغاية ٢٣٨/٢.  
(٢) عبد الله بن علي بن عبد الله بن حمزة ابو عبد الرحمن اللهي أخذ القراءة عن البزي وأخذ القراءة عنه أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل وعلي بن سعيد بن ذؤابة انظر الغاية ٤٣٦/١، جمهرة أنساب العرب: ٧٢.  
(٣) أحمد بن محمد أبو العباس اللهي أنظر الوجيز (٣/١) للاهوازي وذكره ابن الجزري في الغاية ١١٩/١ ضمن تلاميذ البزي وذكره أيضًا ضمن شيوخ ابن ذؤابة القزاز في ص: ٥٤٣.

(٦) بالهمز وحذف الالف.

(٧) أبو عمرو من طريق القاضي عن اليزيدي عنه، وأبي عبيد عن شجاع عنه انظر النشر ٤٠١/١، الكفاية ٢٨٦/٢، وأبو جعفر لم أجد من ذكر هذه الرواية عنه.

(٨) أي كالوجه المتقدم له وهو الهمز مع حذف الالف.

(٩) روي هذا الوجه عن ورش من طريق الصبهاني والأزرق، وله في المد وجهان الإشباع والقصر لتغير الهمزة، انظر النشر ٤٠٠/١، الإتحاف ٢٠٨/١.

(١٠) إثبات الالف مع التحقيق وهذه الرواية من طريق ابن شنبوذ عنه انظر المصادر السابقة.

(١١) فتجتمع الالف مع النون الساكنة فيمد لالتقاء الساكنين وهذا الوجه من طريق الأزرق، انظر الهادي (١٨/١) لابن سفيان والشاطبية: ٤٥، والنشر ٤٠٠/١،

ويتحصل لورش فيها ثلاثة أوجه من طريق الأزرق وهي حذف الالف وإثباته وكل مع التسهيل وإبدال الهمزة ألفًا، ومن طريق الاصبهاني الوجهان الاولان عن الأزرق.

والباقون<sup>(١)</sup> بالمد والهمز، وفي كون الهاء بدلا من همزة أو للتنبية خلاف وتفصيل<sup>(٢)</sup>،  
وقد حكينا عنهم كلهم<sup>(٣)</sup>.

وقرأ أبو عمرو والأخوان والأعمش وخلف وشعبة من أشهر الطرق عنه<sup>(٤)</sup>

﴿التناؤش﴾ [سبأ: ٥٢] بهمزة مضمومة<sup>(٥)</sup>، وقرأها من بقي<sup>(٦)</sup> بواو،

وقرأ خارجة عن نافع ﴿معايش﴾ [الأعراف: ١٠] بهمزة مكسورة بعد الألف<sup>(٧)</sup>،

قال ابن مجاهد: ((وهذا غلط))<sup>(٨)</sup>،

وزاد في المصباح كردماً<sup>(٩)</sup>، وقال: ((لأنه من المعيشة لامن العيش))<sup>(١٠)</sup>، ومن بقي يباء

مكسورة مكانها،

قرأ الكوفيون والحسن وابن عامر<sup>(١١)</sup> ﴿السي﴾<sup>(١٢)</sup> بهمزة بعدها ياء<sup>(١٣)</sup>،

(١) هم البري وابن عامر والكوفيون ويعقوب.

(٢) ذكر هذا البحث ابن الجزري في النشر ٤٠١/١ ثم قال: (وبالجملة فاكثر ما ذكر في وجهي كونها مبدلة من همزة أو هاء تنبيه تمحل وتعسف لا طائل تحته ولا فائدة فيه ولا حاجة لتقدير كونها مبدلة أو غير مبدلة.. وبهذا يعلم أن البحث في كون الهاء بدلا من همزة أو للتنبية لا طائل تحته لأن قراءة كل قارئ منقولة ثابتة سواء ثبت عنه كونها للتنبية أم لا والعمدة على نقل القراءة نفسها لا على توجيهها. وانظر الاتحاف ٢٠٨/١.

(٣) لعله يقصد أنه قد حكى القراءة وهي المطلب الاساسي فهو يُعني عن ذكر الخلاف في الهاء. والله أعلم.

(٤) من طريق يحيى والعلمي وابن غالب، انظر النشر ٣٥١/٢، المستنير ٧٤٩/٢، الكفاية ٥٠٣/٢، المصباح (١/٢٥٢)،  
المبجج ٦٩٨/٢.

(٥) فيكون حيثئذ من قبيل المد المتصل وكل على أصله.

(٦) المدنيان والمكيان وابن عامر حفص ويعقوب.

(٧) انظر المصباح (١/١٨٩)

(٨) السبعة: ٢٧٨.

(٩) عن نافع انظر المصباح (١/١٨٩)

(١٠) فالياء في المعيشة أصلية والهمز إنما يكون في الياء الزائدة، وهذا علة قول ابن مجاهد المتقدم في السبعة: ٢٧٨ - وهو غلط -

(١١) انظر المبجج ٦٨٩/٢، النشر ٤٠٤/١، المستنير ٧٣٩/٢، الكفاية ٤٩٥/٢، إيضاح الرموز: ٨٩.

(١٢) الاحزاب: ٤، والمجادلة: ٢، الطلاق: ٤.

(١٣) بهمزة مكسورة.

باب تخفيف الهمزة : المتحركة الساكن ماقبلها

وبإسقاط الياء، قالون (١) والمنسيبي (٢) وإسماعيل (٣) وقنبل (٤) والبزي (٥) وابن فليح (٦) بخلاف عنهم (٧)، ويعقوب (٨) سوى الوليد (٩) وشبهها (١٠) من غير ياء من بقي (١١). وفي المستنير أن ورشاً في الأحزاب [٤] كقالون ، وفي المجادلة [٢] كابن عامر ، وفي الطلاق [٤] كأبي عمرو (١٢)، ونقل ابن مجاهد عن البزي أنها مشددة مكسورة (١٣) قال: ((وهو غلط)) (١٤) ، ومن غير الهمزة وقف بالياء (١٥).

- (١) قرأها بتحقيق الهمزة انظر النشر ١/٤٠٤ ، المستنير ٢/٧٣٩ وروى أبو سليمان وأحمد بن صالح عنه تسهيل الهمزة انظر جامع البيان (٣٠٧/ب) للداني والمهجع ٢/٦٨٩ .
- (٢) انظر المصباح (٢٤٩/أ) الكفاية ٢/٤٩٥ .
- (٣) قرأها بتحقيق الهمزة من طريق الولي وابن مجاهد، وقرأها بتسهيلها من طريق هبة الله وزيد عن ابن فرح ، انظر المستنير ٢/٧٣٩ وجامع البيان (٣٠٧/ب) .
- (٤) بتحقيق الهمزة انظر النشر ١/٤٠٤ ، الكفاية ٢/٤٩٥ . وقرأ بتخفيف الهمزة من طريق ابن الشارب عن الزبني انظر ٢/٧٣٩ والمهجع ٢/٦٨٩ .
- (٥) قرأ بتسهيل الهمزة انظر الكفاية ٢/٤٩٥ ، المستنير ٢/٧٣٩ ، المهجع ٢/٦٨٩ ، والنشر ١/٤٠٤ . وله وجه آخر وهو ابدال الهمزة ياءاً ساكنة فيمد لالتقاء الساكنين انظر التيسير: ١٧٨ ، التذكرة ٢/٥٠٠ ، تلخيص العبارات: ١٣٧ ، العنوان: ١٥٤ والنشر ١/٤٠٤ .
- (٦) قرأ بتسهيل الهمزة من طريق الخزازي عنه وحققها من غير هذا الطريق انظر الكفاية ٢/٤٩٥ ، المستنير ٢/٧٣٩
- (٧) حكينا الخلاف عند كل واحد منهم الا المسيبي لم أجد من ذكر له خلافاً .
- (٨) بتحقيق الهمزة انظر النشر ١/٤٠٤ ، الكفاية ٢/٤٩٥ .
- (٩) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر الروضة (٩٩/ب) .
- (١٠) أي شبه الهمز وهو التسهيل .
- (١١) وهم - أبو جعفر وورش وأما أبو عمرو فهو كالبزي، ويتلخص من هذا أن ابن عامر والكوفيون باثبات ياء ساكنة بعد الهمزة والباقون بحذف الياء فأما يعقوب وقالون وقنبل بتحقيق الهمزة وأبو جعفر وورش بتسهيلها، وأبو عمرو والبزي لهما التسهيل وأبدال الهمزة ياء ساكنة .
- (١٢) المستنير ٢/٧٣٩ ، وروى هذا عن شيخه ابي على العطار عن النهرواني باسناده المقروء به لورش التسهيل من غير ياء فقط كما تقدم. انظر النشر ١/٤٠٥ .
- (١٣) أي الياء ، انظر السبعة : ٥١٨ .
- (١٤) أي غلط في الرواية لا في العبارة انظر جامع البيان (٣٠٨/ب) .
- (١٥) انظر النشر ١/٤٠٨ ، الاتحاف ٢/٣٧٠ ، وعلة هذا لأنه إذا وقف سكن الهمزة فيمتنع تسهيلها بين بين لزوال حركتها فتقلب ياء. وأن وقف بالروم فهو كالوصل .



وقرأ البيزي<sup>(١)</sup> وقنبل<sup>(٢)</sup> بخلاف عنهما وعبيد<sup>(٣)</sup> ﴿فلما استنيسوا﴾ [يوسف: ٨٠]  
 ﴿ولأتايسوا﴾ [يوسف: ٨٧] و﴿استنيس﴾ [يوسف: ١١٠] ولا ﴿يايسن﴾ [يوسف: ٨٧]  
 ﴿أفلم يايسن﴾ [الرعد: ٣١] بالف بعدها ياء مفتوحة<sup>(٤)</sup>، ونقل أبو العز للحنبلي عن أبي  
 جعفر<sup>(٥)</sup>، ووافق في الرعد [٣١] المطوعي<sup>(٦)</sup>،  
 قرأ نافع وابن عامر والحسن<sup>(٧)</sup> ويعقوب<sup>(٨)</sup> وعبد الوارث<sup>(٩)</sup> ﴿أل ياسين﴾  
 [الصفات: ١٣٠] بفتح الهمزة ممدودة ويكسرون سكون اللام<sup>(١٠)</sup> وجاء عن الرواسي<sup>(١١)</sup>.  
 وسهلها من ﴿أولاء﴾ ببطه [٨٤] الحسن<sup>(١٢)</sup>، وحذفها من ﴿الجلأ﴾<sup>(١٣)</sup> بالحشر [٣]،

- (١) روى أبو ربيعة عنه تقديم الهمزة إلى موضع الياء ثم ابدالها ألفاً انظر النشر ٤٠٥/١ الانحاف ٢١٠/١،  
 المستنير ٦٠٩/٢، التلخيص: ٢٩٥، وروى عنه ابن الحباب كقراءة الباقي انظر المصادر السابقة.  
 (٢) له الوجهان من طريق المطوعي عن ابن شنبوذ والمقروء به لقنبل كالجهور.  
 (٣) عبيد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير انظر الايضاح للاندراي (١٧٠/ب)  
 (٤) وتقدم ذكر الوجه الثاني للبيزي  
 (٥) انظر الاشاد: ٣٨٣، والكفاية ٣٨٧/٢.  
 (٦) عن الاعمش انظر المبهج ٥٦٦/٢  
 (٧) ايضاح الرموز: ٥٥٠، مصطلح الاشارات (٩٠/أ)  
 (٨) يعقوب ونافع وابن عامر انظر النشر ٣٦٠/٢، الكفاية ٥١٧/٢، المستنير ٧٦١/٢  
 (٩) عن أبي عمرو انظر الكفاية ٥١٧/٢، والمستنير ٧٦١/٢، والمبهج ٧١١/٢.  
 (١٠) فيجعلونها كلمتين، وقرأ الباقيون بكسر الهمزة وسكون اللام ووصلها بما بعدها فتكون كلمة واحدة.  
 (١١) محمد بن الحسن الرواسي عن أبي عمرو  
 (١٢) انظر الافادة المقنعة (٥٥/ب)، مصطلح الاشارات (٧٠/ب)  
 (١٣) لم أجد من ذكر هذه القراءة عن الحسن.

وزادها في ﴿مَنْوِيَةٌ﴾ [النجم: ٢٠] ابن كثير (١)، وروي عن شعبة (٢) ويونس ومحبوب (٣).

### فصل في المجتمع (٤):

حَقَّق الأَخيرة من المتصلين الأَصمعي في نقل المصباح (٥) و(٦) الكوفيون وابن عامر والحسن ويعقوب إلا ابن عتبة وابن أبي سريج (٧) وبعض رواة هشام (٨) ورويس (٩) وزيدا (١٠).

وفصل بينهما بألف (١١) أهل المدينة إلا ورشاً وأبو عمرو (١٢) ومن أثبتهم

- 
- (١) قرأ ابن كثير بالهمز بعد الالف فيمد للاتصال انظر النشر ٣٧٩/٢ والمستنير ٨٠٥/٢ والكفاية ٥٦٠/٢.  
(٢) من رواية الشموني عن الاعش عن شعبة والجعفي عنه انظر المصباح (٢٧٣/ب) والغاية ٦٦٩/٢ لابي العلاء، والتذكرة ٥٦٩/٢.  
(٣) يونس بن حبيب ومحمد بن الحسن القرشي (محبوب) عن أبي عمرو.  
(٤) بعد أن ذكر المؤلف رحمه الله الهمز المفرد عنون لهذا الباب بالمجتمع . وأغلب المؤلفين يجعل له عنوان - الهمزتين المتحتمتين من كلمة - انظر النشر ٣٦٢/١ المصباح ١٢١٠/٣ الاقناع ٣٥٩/١ الغاية ٢٧١/١ وغيرها.  
(٥) عبد الملك بن قريظ عن نافع كما في المصباح ١٢١٢/٣.  
(٦) في ل: بدون واو.  
(٧) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، وابن أبي سريج عن الكسائي انظر المبهج ٢٠١/١، المستنير ٤٣٢/١، الكفاية ٢٢٨/٢، النشر ٣٦٣/١، مصطلح الإشارات (١٢/أ) الإفادة المقتعة (٤/ب) الإنحاف ١٧٨/١.  
(٨) قرأ هشام من طريق الحلواني والاختفش بالتسهيل مع ادخال الف بين الهمزتين المفتوحتين وقرأ من طريق الداجوني وابراهيم بن عباد بالتحقيق من غير ادخال الف وقرأ أيضاً بالتحقيق مع الادخال من رواية الجمال عن الحلواني انظر النشر ٣٦٣/١، الإنحاف ١٧٨/١، الكفاية ٢٢٨/٢، المستنير ٤٣٢/١.  
(٩) قرأ رويس بتسهيل الهمزة الثانية مطلقاً من غير ادخال انظر النشر ٣٦٣/١، المستنير ٤٣٢/١ شرح الدرر للزيدي: ١٢٥.  
(١٠) زيد بن أحمد بن اسحاق عن يعقوب انظر المستنير ٤٣٢/١.  
(١١) أي فصل بين الهمزتين بالف واحدة وهي بمقدار حركتين.  
(١٢) انظر الإنحاف ١٧٨/١، والكفاية ٢٢٨/٢، المستنير ٤٣٢/١.

آنفاً (١) ، إلا أن لرويس (٢) وعتبة (٣) فيه خلافاً (٤) ، وهو لأبي عمرو من قبل المضمومة (٥) ، وسهل هذه الكسائي عن شعبة ، ونقل مكّي (٦) عن أبي الطيب (٧) الفصل لورث بين المفتوحين ، وروى عنه (٨) هو وابن شريح (٩) وابن شيطا (١٠) إبدالها ألفاً (١١) ، وقال به ابن شيطا لكل من خفف ثم صوب القياسي (١٢) ،

وسهل ابن عتبة (١٣) ﴿أَقْرَرْتُمْ﴾ [آل عمران: ٨١] و﴿أَأَنْتَ قُلْتَ﴾ [المائدة: ١١٦] و﴿أَأَذَهَبْتُمْ﴾ [الاحقاف: ٢٠] و﴿أَأَشْفَقْتُمْ﴾ [المجادلة: ١٣] ،

(١) رويس وابن عتبة سيذكرهم وبقى ابن أبي شريح وهشام وزيد ، أما ابن أبي شريح وزيد فانظر المستنير ٤٣٢/١ ، و أما هشام تقدم التفصيل له قريبا .

(٢) تقدم أن رويس ليس له ادخال ألف بين الهمزتين

(٣) بدون - اين - في جميع النسخ وهو الوليد بن عتبة الذي تقدم ذكره عن ابن عامر .

(٤) أي في الادخال.

(٥) اختلف عن أبي عمرو في الادخال قبل الهمزة المضمومة فروى له الوجهان وهما صحيحان قال الامام

الشاطبي: ١٧ - : وَمَذْكَ قَبْلَ الضَّمِّ لِيَّ حَبِيْبُهُ :: بِخُلْفِهِمَا ... .. ..

انظر النشر ٣٧٤/١ ، الاتحاف ١٨٩/١ ، المستنير ٤٣٣/١ .

(٦) التبصرة: ٢٧٧ ، وقال مكّي (وما علمت أن أحداً ذكر هذا عن ورث غيره) وهو غير مقروء به .

(٧) هو عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون ولد سنة ٣٠٩ هـ روى القراءة عن أحمد بن موسى وجعفر بن سليمان

ومحمد الفريابي وغيرهم قرأ عليه ولده طاهر وأبو عمر الظلمنكي ومحمد بن سفيان ومكّي القيسي وغيرهم ألف

كتاب الارشاد والاستكمال وغيرهما ت: ٣٨٩ هـ ، انظر الغاية ٤٧٠/١ ، طبقات الاسنوي ٤٠٠/٢ ، فهرست

ابن خير الاشيلي: ٢٥ .

(٨) أي عن مكّي في التبصرة: ٢٧٧

(٩) في الكافي: ٢٢

(١٠) في التذكار .

(١١) مع الاشباع لالتقاء الساكنين ، ومع القصر إن كان بعدها محرّكاً مثل - أءٌ لِد - .

(١٢) وهو التسهيل

(١٣) الوليد بن عتبة عن ابن عامر سهل هذه الكلمات مع الفصل بألف كما في المستنير ٤٣٣/١

والمصباح (١٧١/أ،ب) ، والمبج ٢٠١/١ .

وفي المصباح (١) ﴿أَسْجُدْ﴾ [الاسراء: ٦١] بالخبر ابن عتبة وابن ذكوان من بعض  
طرقه (٢) ، وقال (٣): حفص بالمد/ على الإستفهام بهمزة واحدة (٤) ، وفي (٥) التخفيف ١٤/أ  
والتحقيق والفصل وعدمه عن هشام خلاف وكلها اندرجت (٦) ،  
وروى عن الكسائي عن شعبة (٧) تسهيل ﴿أَيُّكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ [الانعام: ١٩] وفي  
الفصل (٨) حينئذ وعدمه خلاف، وفي السبعة (٩) المفضل عن عاصم، ابن ذكوان بهمز بعدها  
ياء (١٠) وفي المصباح الفصل (١١) لابن ذكوان قبل المكسورة في جميع القرآن (١٢) ،  
وفي (العقدان) (١٣) من خفف المكسورة خففها بالبدل أعني بالياء، وهو منقول

(١) المصباح ١٢١٨/٣

(٢) من طريق ابن موسى والاحفش والبلخي عن ابن ذكوان والمقروء به له تحقيق الهمزتين من طريق الاحفش  
وتسهيل الثانية من طريق الصوري انظر النشر ١/٣٦٣.

(٣) في المصباح ١٢١٨/٣.

(٤) وهذا خلاف ما عليه المصادر التي ذكرت أن لحفص التحقيق فقط على أصله. انظر النشر ١/٣٦٣،

المصباح (٢١٨/ب)

(٥) في ل: بدون واو

(٦) انظر ص: ١٨٠.

(٧) انظر المستنير ٢/٥٣٥، المصباح (١٨٣/أ)

(٨) أي الفصل بألف بين الهمزتين .

(٩) لم أجد هذه الرواية في السبعة

(١٠) أي - أيُّكُمْ -

(١١) في - ل - المفضل.

(١٢) من طريق التعلبي عنه، انظر المصباح ١٢٢٩/٣.

(١٣) الكتاب الأول عقيد اللآلئ لأبي حيان ، وهو من مصادر ابن الجندي كما تقدم عند ذكر مصادر المؤلف ،

وأما الكتاب الثاني فلم أستطع التعرف عليه .

عن ابن محيصة (١) ، وهو في الوجيز (٢) عن البصريين (٣) والقياسي عن البغداديين (٤) ،  
ورواه أبو الكرم عن أبي زيد والدوري وعبيد (٥) ، وروى عن ابن محيصة أن يجعلها ياء  
ساكنة ،

فإن انضم إلى الهمزتين ثالثة أو كان بعد همزة الاستفهام (أل) المعرفة امتنع الفصل  
نحو ﴿أَلِهَاتَا﴾ (١) [الزخرف : ٥٨] و﴿أَلَذَكْرَيْنِ﴾ (٧) [الأنعام : ١٤٣، ١٤٤] ،  
وأجمعوا على إبدالها إذا سكنت بعد متحركة (٨) ، فإن حذفت المتحركة رجعت  
نحو ﴿لِقَائِنَا اتِّ﴾ [يونس : ١٥] وصلا (٩) .

(١) لم أجد من ذكره وأصل ابن محيصة التسهيل من غير ادخال انظر مصطلح الاشارات (١٢/أ) الافادة

المقتعة (٤/ب)

(٢) للاهوازي (٢٠/أ)

(٣) أي الابدال ياء.

(٤) أي التسهيل.

(٥) أبو زيد هو سعيد بن أوس، وأما الدوري فهو من طريق ابن بركة عنه عن الزبيدي ، وعبيد هو ابن عقيل ، ثلاثهم

عن أبي عمرو ، انظر المصباح ١٢٢٩/٣.

(٦) ومثلها ﴿ءَأَمْتُمْ﴾ الاعراف: ١٢٣، طه: ٧١، الشعراء: ٤٩، وستأتي في الفصل القادم، وهذا مثال على ما اجتمع

فيه ثلاث همزات، فالاصل فيها - ألهة - بهمزتين الاولى زائدة والثانية فاء الكلمة وقعت ساكنة بعد مفتوح

فقلبت الفأ ، ثم دخلت همزة الاستفهام على الكلمة فالتقت همزتان في اللفظ والثالثة مبدلة ولا ادخال هنا

لاحد من القراء المسهلين أو المحققين للهمزة الثانية. ووجه المنع هنا استقلال اجتماع همزتين والفين. انظر

النشر ١/٣٦٥، ٣٦٩، المستنير ٢/٧٨٥. كنز المعاني للجعيري (٩٥/أ) الجوهرى النضيد للمؤلف (١٥٦/ب)،

الاتحاف ١/١٧٩.

(٧) ومثلها ﴿ءَأَلْتَن﴾ يونس: ٩١، ٥١، انظر النشر ١/٣٧٨، والاتحاف ١/١٩٠ ولم يفصلوا بينهما بالف لضعف همزة

الوصل عن القطع.

(٨) تبدل من جنس حركة الهمزة التي قبلها فمثال ما قبلها مفتوح ﴿وَأَتَى﴾ البقرة: ١٧٧ ﴿ءَأَمِن﴾ البقرة: ١٧٧،

ومثال المضموم ما قبلها ﴿أَوْتِي﴾ البقرة: ١٣٦، ﴿أَوْتَمَن﴾ البقرة: ٢٨٣ ومثال المكسور ما قبلها ﴿إِمْنًا﴾

التوبة: ١٢٤، ﴿أَيْت﴾ يونس: ١٥، انظر النشر ١/٣٨١، الاتحاف ١/١٩٢.

(٩) إذا حذفت همزة الوصل للوصل التي ابدلت حسب القاعدة السابقة ، إلا ورشا وأبا جعفر

وأبا عمرو بخلفه ، فإنهم يدلون الهمزة ألفا في حال الوصل .

باب تخفيف الهمزة : الهمزتان من كلمة

ونقل تخفيفها (١) في الابتداء ابن سفيان (٢) وأبو الكرم (٣) وغيرهما (٤) عن خلف عن الكسائي ، وأبو الكرم (٥) وغيرهما (٦) عن خلف عن الكسائي.  
فصل منه في ألفاظ بعينها لم يطرد أصولهم فيها:  
حَقَّقَ (أَيَّمَةَ) (٧) أهل الكوفة والشام وروح (٨) وابن حسان والفزاري (٩) ،  
وفصل بينهما بألف أبو جعفر (١٠) وزيد عن إسماعيل (١١) وعبد الباقي عن هشام (١٢) ،

(١) هكذا في النسخ وهي (تحقيقها) كما في المصدرين اللذين نقل منهما المؤلف ولأنه لو كان اللفظ تحقيقها لكان الرواية موافقة لباقى القراء.

(٢) في الهادي (٦/ب) وقال بعد ذلك - وهو غلط -

(٣) في المصباح ١٢١٠/٣ وقال - وهذا شيء لا يعول عليه.

(٤) ذكره ابن الباذش في الإقناع ٤٠٦/١ وعزاه إلى الأهوازي. وذكر هذا ابن الأنباري في إيضاح الوقف والابتداء ١٦٦/١ ثم قال: وهذا قبيح لأن العرب لا تجمع بين همزتين الثانية منهما ساكنة.

(٥) في المصباح ١٢١٠/٣ وقال - وهذا شيء لا يعول عليه.

(٦) ذكره ابن الباذش في الإقناع ٤٠٦/١ وعزاه إلى الأهوازي. وذكر هذا ابن الأنباري في إيضاح الوقف والابتداء ١٦٦/١ ثم قال: وهذا قبيح لأن العرب لا تجمع بين همزتين الثانية منهما ساكنة.

(٧) التوبة: ١٢، الأنبياء: ٧٣، القصص: ٤١، ٥٠، السجدة: ٢٤.

(٨) في ل - الروح -

(٩) كلاهما عن يعقوب ، انظر النشر ٣٧٨/١، المستنير ٥٧٦/٢، المبهج ٢٠٦/١، التذكرة ٣٥٦/٢، الروضة (٢٣/ب)، الإفادة المنقعة (٤/ب) ، مصطلح الإشارات (١٢/أ).

(١٠) انظر النشر ٣٨٠/١، المستنير ٥٧٦/٢، الاتحاف ١٩١/١ والادخال مع تسهيل الهمزة الثانية.

(١١) زيد بن أبي بلال الكوفي والرواية عنه من طريق السوسنجردى وبكر بن شاذان عنه عن إسماعيل عن نافع ، انظر المستنير ١٥٢/١ ، المصباح (١٩٧/ب) .

(١٢) عبد الباقي شيخ ابن الفحام كما في التحريد: ١٣٣، ٤٥١ ، والنشر ٣٨٠/١ ،

واختلف عن هشام في الادخال وعدمه، فروى له الادخال من طريق الجمال عن الحلواني وهي التي ذكرها المؤلف هنا وروى كذلك من طريق ابن عبدان عن الحلواني، انظر الكفاية ٣٥٥/٢ ، وذكر هذا أبو العلاء عن هشام من جميع طرقه انظر الغاية ٢٢٨/١ ، وروى عدم الادخال ابن شريح في الكافي: ١٠٣ ومكي في التبصرة: ٥٢٦ وأبو طاهر في العنوان: ١٠٢ وانظر النشر ٣٨٠/١، الاتحاف ١٩١/١.

وهو في المستنير<sup>(١)</sup> والجامع<sup>(٢)</sup> عن أبي عمرو من بعض طرقه وزيد عن يعقوب<sup>(٣)</sup> ووافق ورش من بعض طرقه في نقلهما<sup>(٤)</sup> ونقل الروضة<sup>(٥)</sup> في ثاني القصص [٤١] والسجدة<sup>(٦)</sup> [٢٤]، زاد في المستنير عنه التي من الأنبياء<sup>(٧)</sup> [٧٣]، وهو في التذكار<sup>(٨)</sup> عن المسيبي في التوبة [١٢] وأول القصص<sup>(٩)</sup> [٥]، وفي بعض الكتب كالارشاد<sup>(١٠)</sup> والكافي<sup>(١١)</sup> : أن أهل التخفيف يخففون<sup>(١٢)</sup> بالياء المحضة وهو القوى في العربية<sup>(١٣)</sup> والقياسي أشهر

(١) المستنير ٥٧٦/٢ ، وفيه من طريق الزهري عن أبي زيد .

(٢) الجامع فقرة : ٨٣٠ ، من طريق أبي زيد .

(٣) زيد بن أحمد بن اسحاق، في المستنير من طريق هبة الله وانظر المصباح (١٩٧/ب)

(٤) أي المستنير والجامع

(٥) الروضة (٢٣/ب) .

(٦) الرواية في هذين الموضعين كما في المستنير من طريق الاصبهاني عن ورش وانظر النشر ٣٨٠/١

(٧) الانبياء: ٧٣، وهذا من طريق النهرواني عن هبة الله انظر المستنير والنشر ٣٨٠/١ وبين أن هذا مما انفرد به النهرواني فلا يقرأ به .

(٨) لابن شيطا ، وانظر السبعة : ٣١٢ .

(٩) وذكر هذه الرواية ابن سوار في المستنير ٥٧٦/٢ وهي من طريق أبي حمدون عن المسيبي .

(١٠) الارشاد: ٣٥٠ ، قال: الباقون بتحقيق الأولى وقلب الثانية ياء

(١١) الكافي: ١٠٣ ، قال: وقرأ الباقون بتحقيق الأولى وابدال الثانية ياء .

(١٢) في - أهل التحقيق يحققون -

(١٣) وقد ذكر أبو العلاء في الغاية ٢٢٨/١ ، ومكي في التبصرة : ٥٢٦ والشاطبي : ١٦ ، والفارسي في الحجة ١٧٢/٤

وغيرهم أن هذا مذهب النحاة، قال أبو شامة في إبراز المعاني ٣٦٧/١ : (ووجهه النظر إلى أصل الهمزة، وهو السكون ، وذلك يقتضي الإبدال مطلقا، وتعينت الياء هنا لانكسارها، الآن، فأبدلت ياء مكسورة) ، وحالف الزمخشري في الكشاف ١٤٢/٢ ، والبيضاوي في أنوار التنزيل ٤٠٧/١ فلم يجيزا القراءة بالياء المحضة، وقال ابن الجزري ٣٨٠/١ بعد سياق كلام الزمخشري: ( والصحيح ثبوت كل من الوجوه الثلاثة أعني التحقيق وبين بين والياء المحضة عن العرب وصحته في الرواية ) .

أداء<sup>(١)</sup> ، ونقل التحقيق ابن مجاهد عن ابن أبي أويس<sup>(٢)</sup> ،  
 وقرأ أهل المدينة والمفضل وابن مسلم<sup>(٣)</sup> ﴿أَوْشَهِدُوا خَلْقَهُمْ﴾ [الزخرف: ١٩] بهمزة  
 زائدة مضمومة مسهلة وتسكين فتحة الشين بعدها<sup>(٤)</sup> ،  
 وفصل بينهما بألف أبو جعفر والمسيبي<sup>(٥)</sup> ، ولقالون<sup>(٦)</sup> وإسماعيل<sup>(٧)</sup> خلاف ،  
 وسهلوا الثانية إلا المفضل وابن مسلم<sup>(٨)</sup> وخصص في النزعة الفصل عن أبي جعفر  
 بالحلواني<sup>(٩)</sup> ،

وقرأ المكيان والحسن<sup>(١٠)</sup> ﴿أَنْ يُؤْتَى﴾ [آل عمران: ٧٣] بالإستفهام ، وكسر  
 الهمزة الأعمش نقله في الجامع والروضة<sup>(١١)</sup> ، ويفهم من التحرير البدل

(١) الوجه القياسي أن تسهل بين بن كبية الباب، انظر النشر ١/٣٧٨، المستنير ٢/٥٧٦، التحرير: ٤٥١، الكفاية ٢/٣٥٥، وأصل هذه الكلمة - أئمة - على وزن - أفعلة - جمع إمام، فنقلت حركة الميم إلى الهمزة الساكنة، فأدغموا الميم في الميم فصارت - أئمة -، انظر حجة القراءات: ٣١٥ لأبي زنجلة، والكشف ٢/٤٩٨، والحجة: ١٧٣ لابن خالويه.

(٢) عن نافع، انظر السبعة: ٣١٢.

(٣) المفضل عن عاصم، وابن مسلم عن ابن عامر، انظر النشر ١/٣٧٦، الكفاية ٢/٥٣٧، المستنير ٢/٧٨٢، المصباح ٣/١٢٢٧، المهج ٢/٣١٢.

(٤) فتكون - ﴿أَوْشَهِدُوا خَلْقَهُمْ﴾.

(٥) المسيبي عن نافع، انظر النشر ١/٣٧٦، المستنير ٢/٧٨٣، الكفاية ٢/٥٣٧.

(٦) قرئ له بالوجهين من طريق أبي نسيط والحلواني عن انظر النشر ١/٣٧٦ الاتحاف ١/١٨٩، التلخيص: ٤٠١ الغاية: ٢٥٧ لابن مهران وغيرها.

(٧) قرأ بالمد من طريق الولي والسوسنجردي وأبي طاهر عن ابن مجاهد، ويعلم المد من طريق هبة الله والحمامي عن زيد وابن أبي عمر عن ابن مجاهد عنه انظر المستنير ٢/٧٨٣، الكفاية ٢/٥٣٧، المصباح (٢٦٤/أ)، (ب).

(٨) انظر المستنير ٢/٧٨٢، المصباح ٣/١٢٢٧، المهج ١/٢١٢.

(٩) حيث قال: وللمدني أو شهدوا :: وفصل ذب والخلف عمراً

والذال في اصطلاحه رمز للحلواني عن أبي جعفر انظر النزعة (١٠/ب)

(١٠) انظر النشر ١/٣٦٦، المهج ١/٢٠٢، مصطلح الاشارات (٣٢/ب)، إيضاح الرموز: ٦٩

(١١) انظر الروضة (٢١/ب)، الجامع فقرة (٤٩٨).



لابن كثير<sup>(١)</sup>،

وقرأ ﴿أَمْتُمْ﴾ بالأعراف [١٢٣] وطه [٧١] والشعراء [٤٩]<sup>(٢)</sup> بالتحقيق الكوفيون ويعقوب سوى ابن أبي سريج وحفص وزيد ورويس<sup>(٣)</sup> ، وفي المصباح<sup>(٤)</sup> التحقيق عن الأصمعي عن نافع ، وكذلك ﴿أَمْتُمْ﴾<sup>(٥)</sup> بالملك [١٦] وفي الجامع التخيير لابن أبي سريج<sup>(٦)</sup> ، وقلب قنبل من بعض طرقة الأولى وأوياً في الأعراف والملك<sup>(٧)</sup> ، وروى ابن شنبوذ حيثئذ تحقيق الثانية<sup>(٨)</sup> ، وروى إبدالها ألفاً<sup>(٩)</sup> ، أو جعلها همزة ساكنة<sup>(١٠)</sup> ، وزيادة وجه آخر بالملك وهو كأبي عمرو<sup>(١١)</sup> .

(١) التحريد: ٣٦٨ حيث قال: (بهمزتين الأولى محققة والثانية مسهلة وقال عبد الباقي بهمزة بعدها مدة)

لعل قول عبد الباقي شيخ المؤلف بهمزة بعدها مدة مثل قولهم بهمزة ممدودة أي مسهلة وعبارة المد موجودة عن المتقدمين انظر مثلاً الغاية ٢٢٣/١ ، التذكرة ٢/٢٩٠ ، ومرادهم التسهيل فلم يذكر أحد من الائمة أن ابن كثير يقرأ بإبدال الهمزة الثانية ألفاً انظر النشر ٣٦٦/١ .

(٢) في ل سقط لفظ - الشعراء -

(٣) ابن أبي سريج عن الكسائي ، وزيد عن يعقوب ، انظر المبهج ٢/٢٠٢ ، الغاية ٢٢٣/١ ، المستنير ٢/٥٦١ ، النشر ١/٣٦٨ ، التذكرة ٢/٣٤٤ .

(٤) المصباح ٣/١٢١٧ .

(٥) أي فيها نفس القراءة المذكورة ، إلا أن حفصا وابن ذكوان وافقوا أهل الكوفة فيها ، انظر الإتحاف ٢/٥٥١ .

(٦) الجامع فقرة : ٧٦٩ .

(٧) هذا في حال وصل الكلمة بما قبلها ففي الاعراف - (فرعون وأمتهم) - وفي الملك - (النشور وأمتهم) - وهذا من

طريق ابن مجاهد مع تسهيل الهمزة الثانية انظر النشر ١/٣٦٩ ، والمصباح (١٩١/ب) ، والتبصرة: ٥١٤ .

(٨) أي مع وجه الإبدال وأوياً في حال الوصل في الأولى ، انظر المصادر السابقة والمبهج ١/٢٠٢ .

(٩) ذكر هذه الرواية سبط الخياط في المبهج ١/٢٠٢ عن شيخه الشريف عبد ناهر عن ابي عون، وفي

المصباح ٣/١٢١٦ أيضاً، وفي الكفاية ٢/٣٤١ روي ابن الشارب عن قنبل كمنهجه في ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ من غير واو .

(١٠) لم أحد من ذكر هذه الرواية.

(١١) أي مثل منهجه في (الاعراف والشعراء وطه) ، ويتأتى هذا الوجه لقنبل في حال الابتداء بـ ﴿أَمْتُمْ﴾ فيحقق

الأولى ويسهل الثانية.

وقرأ ﴿الأمتم﴾ الثلاثة بهمزة واحدة حفص ورويس<sup>(١)</sup> ، وهو مشهور عن ورش<sup>(٢)</sup> ،  
وبه قرأ قبل في طه حسب<sup>(٣)</sup> ، وذكره في المبهج عن ابن محيصن وحكى عنه التخفيف  
والتحقيق أيضاً<sup>(٤)</sup> ، وفي الوجيز رويس كأبي عمرو بالأعراف وطه<sup>(٥)</sup> ،  
وقرأ أهل الكوفة ويعقوب سوى حفص وابن أبي سريح<sup>(٦)</sup> ورويس<sup>(٧)</sup> ﴿أعجمي﴾  
[فصلت: ٤٤] بفصلت بالتحقيق، وقرأها الحسن بالإفراد<sup>(٨)</sup> ، ونقلها<sup>(٩)</sup> في الجامع<sup>(١٠)</sup>  
والتذكرة<sup>(١١)</sup> وغيرهما عن هشام<sup>(١٢)</sup> ، والاستفهام أشهر منه عن قبل<sup>(١٣)</sup> ، وفي

(١) قرأ بهمزة واحدة على الإخبار ، انظر المبهج ٢٠٢/١ ، النشر ٣٦٨/١ .

(٢) من طريق الاصبهاني فقط وأما الأزق عنه فيهمزتين مع تسهيل الثانية بين بين انظر النشر ٣٦٨/١ ،  
الكفاية ٣٤١/٢ .

(٣) من طريق ابن مجاهد فقط وأما ابن شيبوذ فبالاستفهام انظر النشر ٣٦٨/١ والمستنير ٦٧٦/٢ ، والمبهج ٢٠٢/١ .

(٤) المبهج ٢٠٢/١ ، ٥١٢/٢ ذكر له وجهان الأول كحفص ومن معه والثاني كقبل في ابدال اولي واوا حال الوصل  
لكنه مع تحقيق الهمزة .

(٥) وهو تسهيل الثانية ، ولا يقرأ به لزويس ، انظر الوجيز (١٩/ب) .

(٦) ابن أبي سريح عن الكسائي انظر النشر ٣٦٦/١ ، المبهج ٢٠٣/١ ، المستنير ٧٧٧/٢ .

(٧) قرأ بالتحقيق من طريق النخاس وابن مقسم والجوهري ، وقرأ بهمزة واحدة على الخبر من طريق أبي الطيب  
البغدادي عن التمار انظر الغاية ٦٤٨/٢ ، النشر ٣٦٦/١ .

(٨) أي بهمزة واحدة انظر الافادة المقنعة (٦٩/ب) مصطلح الاشارات (٩٣/ب) .

(٩) أي قراءة الأفراد .

(١٠) الجامع فقرة : ١٦٠٤ ، وفيه من طريق الحلواني عن هشام .

(١١) التذكرة ٥٣٨/٢ .

(١٢) انظر المبهج ٢٠٣/١ ، وهو من طريق الداجوني والاحفش عنه . والتجريد: ٦٢٤ من رواية الفارسي عن الحلواني  
عنه ، وروى عن هشام الاستفهام مع التسهيل والقصر من طريق الداجوني ما عدا طريق المبهج ، وقرأ من طريق  
الجمال عن الحلواني بالتسهيل والمد ما عدا طريق التجريد ، انظر النشر ٣٦٦/١ ، الاتحاف ١٨١/١ .

(١٣) أي أن الاستفهام أشهر من الإخبار ، روى الإخبار عنه ابن مجاهد من طريق صالح بن محمد وطلحة ابن محمد  
الشاهد والشذائي والمطوعي والشنبوذي وابن أبي بلال وبكار من طريق النهرواني وابن شوذب عن قبل . ورواه  
عنه بالاستفهام والتسهيل والقصر ابن شيبوذ والسامري عن ابن مجاهد انظر النشر ٣٦٦/١ والمستنير ٧٧٧/٢ ،  
والكفاية ٥٣٣/٢ ، والمصباح ١٢١٩/٣ .

التجريد<sup>(١)</sup> هشام كأبي عمرو من طريق عبد الباقي<sup>(٢)</sup> ، ونقل الفصل لابن ذكوان ، وهو غريب إذ هو يتركه قبل المحققة وهو قبل المغيرة أولى<sup>(٣)</sup> ،  
 وقرأ ابن محيصة ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦] بالإفراد<sup>(٤)</sup> ،  
 وحقق ﴿وَقَالُوا / أَلَيْسَ لَنَا﴾ [الزخرف: ٥٨] أهل الكوفة وروح وابن حسان<sup>(٥)</sup> ١٤/ب  
 والداجوني عن ابن ذكوان<sup>(٦)</sup> إلا ابن أبي سريج<sup>(٧)</sup> ، وفي السبعة ﴿قَالُوا﴾<sup>(٨)</sup> بالخبر  
 وكذا إسماعيل وورش من المصباح<sup>(٩)</sup> ،  
 وفتح الثانية من ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ﴾ [يس: ١٩] أبو جعفر والأعمش إلا الشنبوذي<sup>(١٠)</sup>  
 واستثنى أبو العز عن أبي جعفر هبة الله فجعله كأبي عمرو<sup>(١١)</sup> ،

(١) التجريد: ٦٢٤.

(٢) عبد الباقي بن فارس، والمقصود أنه كأبي عمرو في ادخال ألف بين الهمزتين وتقدم ايضاحه.

(٣) عبارة المؤلف عن الفصل لابن ذكوان قريبة من قول الداني في التيسير: ١٩٤ حيث قال في تعليل المنع : (إن ابن

ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بها بينهما في

حال تسهيله أحديهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه ... ) ، قال ابن الجزري في الطيبة: ٤٤ -

وذكر في النشر ١/٣٦٧ قول الداني ثم قال: وقد قرأت  
 أعجمي خلف فلياً -

له بكل من الوجهين ... ) وانظر الاقتناع ١/٣٦٣ ، البصرة: ٦٦٦ ، المبهج ١/٢٠٣ ، المستنير ٢/٧٧٧.

(٤) انظر المبهج ٢/٣٥١

(٥) ابن حسان عن يعقوب ، انظر النشر ١/٣٦٥ ، المبهج ٢/٢٠١ ، الكفاية ٢/٥٣٩ .

(٦) انظر المستنير ٢/٧٨٥ ، الكفاية ٢/٥٣٩ ، المقروء به لابن ذكوان من طريقي الاحفش والصوري كهشام بتسهيل

الثانية.

(٧) عن الكسائي انظر المستنير ٢/٧٨٥.

(٨) كذا في النسخ ، ولعله (قالون) كما في السبعة : ٥٨٨

(٩) المصباح ٣/١٢١٢ ، وفي الفرش (٢٦٥/أ). ولم أجد فيه اسماعيل وورش كما هو ظاهر عبارة المؤلف هنا، وإنما ذكر

كردماً عن نافع فقط. وقد ذكرا في السبعة: ٥٨٨ ، وانظر الكامل (١٣٣/أ) .

(١٠) انظر النشر ٢/٣٥٣ ، المستنير ٢/٧٥٣ ، المبهج ٢/٧٠٢ ، وأبو جعفر يسهل الثانية مع الفصل على أصله

(١١) فيقرأ بكسر الهمزة الثانية مع تسهيلها وادخال ألف الفصل. انظر الكفاية ٢/٥٠٨ ، الاقتناع ١/٣٧٠ ،

وفي الروضة عن النهرواني عن أبي جعفر على وزن (كان) <sup>(١)</sup> ،  
 واستفهم ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾ [الاحقاف: ٢٠] أبو جعفر والإبنان ويعقوب <sup>(٢)</sup>  
 والحسن <sup>(٣)</sup> ، وجاء عن عصمة والمفضل وحماد <sup>(٤)</sup> ،  
 وبه قرأ ﴿أَنْ كَانَ﴾ في نون [١٤] أبو جعفر والحسن وابن عامر وحمزة ويعقوب  
 سوى زيد ورويس وشعبة سوى الكسائي عنه وابن يزيد <sup>(٥)</sup> ، وابن فليح <sup>(٦)</sup> وهشام <sup>(٧)</sup>  
 والأعمش <sup>(٨)</sup> بخلاف عن هؤلاء الثلاثة ،  
 وبالتسهيل أبو جعفر والحسن وابن عامر <sup>(٩)</sup> وهشام من طريق هبة الله <sup>(١٠)</sup>  
 وابن فليح وزيد ورويس <sup>(١١)</sup> ، ونقله ابن مجاهد عن

(١) انظر الروضة (٢٤/أ) .

(٢) انظر النشر ١/٣٦٦ ، المستير ٢/٧٩٢ ، وكل على أصله من حيث التسهيل والتحقيق والادخال وعدمه ، إلا أن الداجوني عن هشام من طريق النهرواني يسهل الثانية ولا يفصل ، والمفسر يحقق ويفصل ، وله أيضاً من طريق ابن عبدان عن الجلواني التسهيل مع الفصل ، انظر النشر ١/٣٦٦ ، الاتحاف ١/١٨٢ . والباقون وهم نافع وابوعمر و الكوفيون بهمزة واحدة على الخبر .

(٣) يقرأ الحسن ببدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد للساكين ، انظر ايضاح الرموز: ٧٠ .

(٤) عصمة بن عروة والمفضل وحماد بن أبي زياد ثلاثهم عن عاصم .

(٥) زيد عن يعقوب وابن يزيد عن عاصم ، انظر النشر ١/٣٦٦ ، المستير ٢/٨٢٨ ، الكفاية ٢/٥٨٤ ، الاتحاف ١/٣٦٩ ، المصباح (٢٨٣/أ) ، ايضاح الرموز: ٧٠ .

(٦) عن ابن كثير الوجه الاول له بالاستفهام كما في المستير ٢/٨٢٨ ، والمبج ١/٢٠٤ ، والمصباح (٢٨٣/أ) والوجه الثاني في المبج بهمزة واحدة على الخبر

(٧) لم أجد من ذكر غير الاستفهام له .

(٨) قرأ الأعمش من طريق الشيبودي بهمزتين على الاستفهام ومن طريق المطوعي بهمزة واحدة على الخبر انظر المبج ١/٢٠٣ ، ٢٠٤ . مصطلح الاشارات (١٠٥/ب) .

(٩) انظر المستير ٢/٨٢٨ ، الكفاية ٢/٥٨٤ ، مصطلح الاشارات (١٠٥/ب) ، النشر ١/٣٦٧ .

(١٠) انفرد هبة الله عن الداجوني عن هشام بالتحقيق وسهل هشام من باقي طرقه ولذا سقط ابن الجزري هذا الوجه من الطيبة: ٤٣ ، وانظر النشر ١/٣٦٧ ، والمستير ٢/٨٢٨ ، والاتحاف ١/١٨٢ .

(١١) ابن فليح عن ابن كثير ، وزيد عن يعقوب ، انظر الكفاية ٢/٥٨٤ ، والمصباح (٢٨٣/ب) والنشر ١/٣٦٧ .

همزة<sup>(١)</sup> قال: «وهو غلط»<sup>(٢)</sup> ، وبالفصل هشام غير هبة الله<sup>(٣)</sup> وأبو جعفر وزيد<sup>(٤)</sup> وحكى عن رويس الخلاف في الجامع<sup>(٥)</sup> ،  
 وقرأ الحسن<sup>(٦)</sup> والأبوان والشنبوذي وابن يزيد وابو حاتم<sup>(٧)</sup> ﴿بِهِ السَّحْرُ﴾  
 [يونس: ٨١] بالقطع، وبألف بعدها على الإستفهام ، وقيل بتسهيلها من غير مد<sup>(٨)</sup> ،  
 واستثنى في المصباح الأصمعي<sup>(٩)</sup> ، وقرأها المطوعي<sup>(١٠)</sup> ﴿سَحْرٌ﴾ منكرة منونة<sup>(١١)</sup> ،  
 وفي المستنير عن زيد<sup>(١٢)</sup> ﴿وَلَا نَكْتُمُ شَهَادَةً﴾<sup>(١٣)</sup> بالتثوين ﴿ءِ اللّٰهُ﴾ [المائدة: ١٠٦]  
 بالقطع على الإستفهام<sup>(١٤)</sup> ،

(١) في السبعة: ٦٤٦.

(٢) قال أبو علي الفارسي - أي من طريق الرواية عن حمزة ، الحجة ٣١١/٦.

(٣) قرأ هشام بالفصل من طريق الحلواني، ومن رواية هبة الله عن الداخوني أيضاً هذا هو المذكور له انظر النشر ٣٦٧/١، والمستنير ٨٢٨/٢ والاتحاف ١٨٢/١.

(٤) زيد عن يعقوب انظر المصادر السابقة.

(٥) الجامع فقرة (١٨٤٩) ، وحكى عن رويس التسهيل بدون إدخال.

(٦) لم أجد نسب هذه القراءة للحسن ، والمذكور عنه أنه يقرأ بهمزة الوصل انظر ايضاح الرموز: ٧٦، مصطلح

الإشارات (٥٤/أ)، الافادة المقنعة (٤٤/أ) ، الاتحاف ١٩٠/١، القراءات الشاذة : ١٥٣ .

(٧) أبان بن يزيد عن عاصم وأبو حاتم عن يعقوب، انظر المستنير ٥٩١/٢، المصباح (٢٠٢/ب) الكفاية ٣٧٠/٢، النشر

٣٧٨/١، مصطلح الإشارات (٥٤/أ)، ايضاح الرموز: ٧٦ .

(٨) يجوز لهم الوجهان البدل مع المد أو التسهيل مع القصر انظر المصادر السابقة .

(٩) عن أبي عمرو انظر المصباح (٢٠٢/ب)

(١٠) عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٤٥/٢، مصطلح الإشارات (٥٤/أ).

(١١) قرأها بحذف همزة الاستفهام والالف واللام وأثبت التثوين للتذكير.

(١٢) زيد عن يعقوب انظر المستنير ٤٣١/١

(١٣) وقد كتبت في جميع النسخ - يكتم - بالياء.

(١٤) وحذف الهاء من اسم الله انظر المصباح (١٨١/أ)، البحر المحیط ٤٤/٤ ، وقد ذكره المؤلف في الفرش في

موضعها.

وبالألف والتسهيل<sup>(١)</sup> قرأ المذكورون جميعهم هذا الباب وضابطه أن يدخل همزة الإستفهام على (ال)<sup>(٢)</sup>،

وقرأ أبو جعفر من بعض طرقه<sup>(٣)</sup> ﴿ءَاسْتَفْهَرْتُمْ لَهُمْ﴾ [المنافقين: ٦] بألف زائدة بعد الهمزة ، وخصه في النزهة بالحلواني<sup>(٤)</sup> ، وهو عن ابن تغلب في المصباح<sup>(٥)</sup> ، وجاء عن خارجة<sup>(٦)</sup> ،

وقرأ ﴿اصْطَفَى﴾ بالصافات [١٥٣] بوصل الهمزة أبو جعفر وإسماعيل<sup>(٧)</sup> وابن جهماز<sup>(٨)</sup> ، وهو مشهور عن ورش<sup>(٩)</sup> ، ولم ينقله بعضهم للعمري<sup>(١٠)</sup> ، وهو على قراءتهم موصولة وصلًا ، مكسورة ابتداءً ، ويفتحها غيرهم مطلقاً إذ همزة الوصل يجب حذفها إذا غاير حركتها حركة همزة الإستفهام<sup>(١١)</sup> ،

(١) أي بالابدال ألفًا أو التسهيل بين بين

(٢) ويدخل في هذه القاعدة قسمان الاول المتفق على قراءته بالاستفهام وهي - ﴿ءالذكرين﴾ ، ﴿ءالان﴾ - ﴿ءالله﴾ - وتقدم الاشارة إليها ص: ١٨٣.

والثاني المختلف فيه وهو حرف واحد - ﴿به.السحر﴾ - وتقدم الاشارة إليه قريباً.

(٣) من طريق النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل عن عيسى بن وردان انظر المستنير ٨٢١/٢ ، الكامل (١٢٧/ب) والنشر ٣٨٨/٢ وقال عن هذا الطريق - : (فانفرد بذلك ولم يتابعه عليه أحد إلا ان الناس أخذوه عنه).

(٤) قال الجعري : ومثل ذلك استفهرت ذاع ، والذال رمز للحلواني ، انظر النزهة (١١/أ) ، وقد ذكرت هذه

الرواية في المصباح (٢١٠/ب) من طريق الفضل بن شاذان عن الحلواني

(٥) أبان بن تغلب عن عاصم ، ولم أجد روايته في المصباح .

(٦) خارجة عن نافع ، انظر الكامل (١٢٧/ب) وذكر أنه يقرأ بكسر الهمزة.

(٧) إسماعيل بن جعفر عن نافع انظر النشر ٣٦٠/٢ ، المستنير ٧٦١/٢ ، المصباح (٢٥٦/ب)

(٨) كذا ذكره في المصباح (٢٥٦/ب) أيضاً ولو لم يذكره لأغنى عنه ذكر أبي جعفر.

(٩) روى الاصبهاني عنه وصل الهمزة وروى الازرق عنه قطعها كالباقين انظر النشر ٣٦٠/١ ، المستنير ٧٦١/٢ ،

المبجج ٧١١/٢.

(١٠) العمري عن أبي جعفر ، استثناء في الكامل (١٢٧/ب) والمصباح (٢٥٦/ب)

(١١) وصل الهمزة على الخبر ، وأما القطع فللاستفهام دخلت همزته على همزة الوصل فاسقطتها للزوم همزة الاستفهام

الفتح فقط انظر الموضح ١٠٩٥/٣ ، حجة القراءات: ٦١٢ .

وقرأ بوصل ﴿أَتَّخَذْنَاهُمْ﴾ بسورة ص [٦٣] أهل البصرة والكوفة غير عاصم<sup>(١)</sup> ،  
واستثنى المفضل في التذكرة<sup>(٢)</sup> ،

وبه قرأ ﴿اسْتَكْبَرْتَ﴾ [ص: ٧٥] بها أيضاً ابن محيصة<sup>(٣)</sup> ، ونقله ابن مجاهد عن أهل  
مكة<sup>(٤)</sup> قال: (( وهي على الاستفهام ))<sup>(٥)</sup> . فعلى هذا يتبدأ لهم بالفتح ووصلت في الوصل  
للتخفيف،

وبه قرأ ﴿ادْخُلُوا آلَ﴾ [غافر: ٤٦] بغافر ويضم كسر خاءها<sup>(٦)</sup> أهل مكة والصريحان  
وشعبة<sup>(٧)</sup>

وقرأ أهل المدينة وحفص<sup>(٨)</sup> ﴿إِنَّكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١] و﴿إِنَّ لَنَا﴾ في الأعراف  
[١١٣] بالأخبار،

تابعهم المكيان<sup>(٩)</sup> في ﴿إِنَّ لَنَا﴾ وقرأهما<sup>(١٠)</sup> أبو جعفر<sup>(١١)</sup> ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ﴾

(١) أي أهل العراق ماعدا عاصما ، انظر النشر ٣٦٢/٢ ، المبهج ٧١٥/٢ ، المستير ٧٦٥/٢ ، إيضاح الرموز: ٥٥٤

(٢) المفضل عن عاصم ، انظر التذكرة ٥٢٦/٢ .

(٣) انظر المبهج ٧١٥/٢

(٤) روى هذه الرواية قال : حدثني الصوفي عن روح عن محمد بن صالح عن شبل عن ابن كثير وأهل مكة ،  
انظر السبعة : ٥٥٦ .

(٥) ذكر ابن مجاهد رواية أخرى قال: (وحدثني الحزاز عن محمد بن يحيى عن عبيد عن شبل عن ابن كثير وأهل مكة —

﴿يبدى استكبرت﴾ - كأنها موصول على الاستفهام الهمزة مخففة بين بين . ثم قال بعد ذلك (وقرأ الباقر وابن  
كثير بهذه الرواية - بقطع الهمزة على الاستفهام) وهو المعول عليه لابن كثير.

(٦) ويتبدء ون يضم همزة الوصل

(٧) انظر النشر ٣٥٦/٢ ، المبهج ٧٢٢/٢ ، السبعة: ٥٧٢ ، المستير ٧٧٣/٢ ، والباقر بقطع الهمزة مفتوحة في الحالين  
وكسر الخاء .

(٨) نظر النشر ٣٧١/١ ، المصباح ١٢٣١/٣ ، المستير ٥٥٨/٢ ، ٥٦٠ .

(٩) انظر المصادر السابقة ومصطلح الاشارات (٤٧/أ)

(١٠) أي المكيان

(١١) لعلها - وأبو جعفر - الوار ساقطة في جميع النسخ

يوسف [٩٠] به<sup>(١)</sup> ونقله في المبهج عن الشيزري<sup>(٢)</sup> ،  
وبه قرأ ﴿إِنَّا الْمُفْرَمُونَ﴾ [الواقعة: ٦٦] كلهم غير شعبة<sup>(٣)</sup> ، واستثنى في الجامع  
المفضل أيضاً<sup>(٤)</sup> وزاد في المستنير عليهما استثناء أبان<sup>(٥)</sup> ، وفي المصباح شعبة عن  
الكسائي<sup>(٦)</sup> ،

﴿إِذَا مَأْتٌ﴾<sup>(٧)</sup> [مريم: ٦٦] ابن عتبة<sup>(٨)</sup> وعن ابن ذكوان الوجهان<sup>(٩)</sup> ، وهو في  
الجامع عن الأعمش أيضاً<sup>(١٠)</sup> ، ولم ينقله في التجريد عن أحد<sup>(١١)</sup> ، وهو في الوجيز  
لهشام<sup>(١٢)</sup> ،

﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ﴾ [الصفوات: ٥٢] العمري من النزهة<sup>(١٣)</sup>  
﴿إِذَا﴾ بقاف [٣] الوليدان عن ابن عامر والأعمش<sup>(١٤)</sup> ،

- (١) أي بالاخبار انظر الارشاد: ٣٨٤، المستنير ٦١٠/٢، النشر ٣٧٢/١.
- (٢) عن الكسائي ، انظر المبهج ٥٦٦/٢.
- (٣) قرأ بهمزتين على الاستفهام انظر النشر ٣٧٢/١، المبهج ٧٦٨/٢، الايضاح (ب/٦٨) للأهوازي ، جامع  
البيان (ب/٣٤٤) ، الايضاح (ب/١٩٧) للاندراي.
- (٤) المفضل عن عاصم، الجامع فقرة (١٧٧٤).
- (٥) ذكر جميع الرواة عن عاصم ما عدا حفصاً ، انظر المستنير ٨١٢/٢ ، وقد استثنى أبان في الكفاية ٥٦٨/٢.
- (٦) المصباح ١٢٣٢/٣ ، وفي الفرش (ب/٢٧٦)
- (٧) وهذا معطوف على الاخبار
- (٨) عن ابن عامر انظر المستنير ٦٦٩/٢ .
- (٩) قرأ بن ذكوان من طريق الصوري وابن الاخرم عن الاخفش بهمزة واحدة على الخير وقرأ من رواية النقاش عن  
الاخفش بهمزتين على الاستفهام. انظر النشر ٣٧٢/١ ، الاتحاف ١٨٦/١ ، المصباح ١٢٣١/٣.
- (١٠) الجامع فقرة (١١٥٤) بدون خلاف .
- (١١) التجريد: ٥٢٥ أي لم يذكر أن أحداً من القراء قرأ هذا الحرف بالخير.
- (١٢) من طريق الاخفش عنه ، انظر الوجيز (ب/٦٤) ، وذكرت هذه الرواية في المصباح ١٢٣١/٣ أيضاً.
- (١٣) حيث قال: :: أنك مع مصدقين ثوى :: ، وهذا معطوف على الاخبار انظر (النزهة (أ/١١))
- (١٤) الوليد بن مسلم والوليد بن عتبة يقرآن بالاخبار ، انظر المستنير ٨٠٠/٢ ، والمبهج ٧٥١/٢ ، ومصطلح  
الإشارات (أ/٩٩).



واستفهم الحسن في نون ﴿أَذَاتُتَلَى عَلَيْهِ﴾ [١٥] و﴿أَنْ لَكُمْ فِيهِ﴾ [٣٨] وفي عبس ﴿أَنْ جَاءَهُ﴾ [٢] وفي المطففين ﴿أِذَا تَلَى﴾<sup>(١)</sup> [١٣].

### فصل:

في الإستفهامين المجتمعين في آية<sup>(٢)</sup> إلا التي بالعنكبوت [٢٨، ٢٩] والنازعات<sup>(٣)</sup> [١١، ١٠] أخير في الأول واستفهم في الثاني أبو جعفر وابن عامر<sup>(٤)</sup>، غير ابن مسلم في نقل المبهج<sup>(٥)</sup>، وعكس ذلك نافع والكسائي ويعقوب<sup>(٦)</sup> واستفهم فيهما من بقي<sup>(٧)</sup>.

### فصل في مواضع لم يجروا فيها على هذا الأصل<sup>(٨)</sup>:

أخير في الأول من سورة النمل<sup>(٩)</sup> [٦٧] أهل المدينة<sup>(١٠)</sup>، وفي الثانية<sup>(١١)</sup> ابن عامر

(١) انظر مصطلح الاشارات (١٠٦/أ)، (١٠٩/ب)، إيضاح الرموز: ٦٢٦، ٦٤٢، ٦٤٥، الافادة المقنعة (٧٦/ب)، (٧٨/ب).

(٢) وهي في تسعة مواضع غير التي استثنانا المؤلف وهي في الرعد: ٥ وموضعان في الاسراء: ٤٩، ٩٨، وفي المؤمنين: ٨٢، وفي النمل: ٦٧، وفي السجدة: ١٠، وموضعان في الصافات: ١٦، ٥٣، وفي الواقعة: ٤٧.

(٣) استثنى المؤلف هذين الموضعين لسببين: الاول أنهما لم يقعا في آية واحدة كما عنون المؤلف.

والثاني أنهما لم يدخلا في القاعدة التي ذكرها وكان الشأن أن يستثنى معهما مواضع أخرى لهذه العلة وهي - موضع النمل والاول من الصافات والواقعة، وسيذكر المؤلف الخلاف فيها في الفصل القادم.

(٤) انظر النشر ٣٧٣/١، والغاية ٢٣٢/١، والغاية ١٨٢ لابن مهران.

(٥) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٢١٠.

(٦) أي بالاستفهام في الاول والاحبار في الثاني، انظر المصادر السابقة.

(٧) أي في الموضع الاول والثاني، والباقون هم: ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف.

(٨) أي القاعدة التي ذكرها في الفصل السابق.

(٩) أي قوله تعالى ﴿أِذَا كُنَّا تُرَابًا﴾.

(١٠) انظر النشر ٣٧٣/١، والمستنير ٧١٩/٢، والمبسوط: ٢٥٣ لابن مهران، ويعلم من الضد أن المدنيين يقرآن

بالاستفهام في الثاني.

(١١) أي قوله تعالى: ﴿أَيْنَا لَمُخْرَجُونَ﴾ ٦٧: وهو معطوف على الإخبار.

والكسائي / وزادها<sup>(١)</sup> نوناً أخرى<sup>(٢)</sup> ، وفي النزهة<sup>(٣)</sup> والمبهج<sup>(٤)</sup> الإستفهام فيهما للعمري<sup>(٥)</sup> ، ١٥/أ  
 وأخير في الأول من العنكبوت<sup>(٦)</sup> [٢٨] أهل المدينة والابنان وحفص ويعقوب<sup>(٧)</sup> ، وفي  
 المبهج<sup>(٨)</sup> رويس كنافع في السورتين<sup>(٩)</sup> ، واستفهم الكسائي بالعنكبوت في الثاني مع من  
 استفهم<sup>(١٠)</sup> ،  
 وأخير في الأول بالصفات وهما<sup>(١١)</sup> ﴿أَيْذَا﴾ معاً<sup>(١٢)</sup> [١٦، ٥٢] ابن عامر<sup>(١٣)</sup> وأبو  
 جعفر<sup>(١٤)</sup> ،

(١) المفروض أن يقول زادها لان القراءة لابن عامر والكسائي انظر النشر ٣٧٣/١ ، الغاية ٢٣٣/١ ، المستنير ٧٢٠/٢ .

(٢) فصارت بنونين الاولى مشددة وقرأ ابن عامر الكسائي الموضع الاول من هذه السورة بالاستفهام .

(٣) النزهة (١١/أ) .

(٤) لم يذكر صاحب المبهج قراءة أبي جعفر فيه .

(٥) عن أبي جعفر انظر الغاية ٢٣٦/١ ، وعلى هذا من لم يذكر من القراء .

(٦) الموضع الاول قوله تعالى ﴿إِنكُمْ لَتَأْتُونَ الْفُجْحَةَ مَسْبُوكِم بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ﴾ .

(٧) انظر النشر ٣٧٣/١ ، المستنير ٧٢٨/٢ ، المصباح (٢٤٥/أ) .

(٨) المبهج ٢١١/١

(٩) في سورتي النمل والعنكبوت ، ونافع يخبر في الاول منهما ويستفهم في الثاني ، وتقدم أن رويسا كنافع في

العنكبوت فقط ، أما النمل فإنه استفهم في الموضعين . الباقيون وهم - أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وشعبة

بالاستفهام في الاول

(١٠) الموضع الثاني في العنكبوت اتفق القراء على قراءته بالاستفهام وقد ذكر المؤلف هذا ص : ١٩٨ ، انظر

الغاية ٢٣١/١ ، والنشر ٣٧٣/١ .

(١١) تقدم في ص : ١٩٥ أن الموضع الثاني داخل في القاعدة العامة التي ذكرها هناك .

(١٢) وهما قوله تعالى : ﴿أَيْذَا مَتْنَا وَكُنَّا تَرَابًا وَعِظَامًا﴾ .

(١٣) قرأ ابن عامر بالاحبار في الاول من الموضعين والاستفهام في الثاني منهما انظر النشر ٣٧٣/١ ،

والمستنير ٦١٥/٢ ، ٧٥٩ .

(١٤) وافق أبو جعفر ابن عامر في الموضع الثاني في السورة : ٥٣ ، وأما الموضع الاول فقرأه أبو جعفر ونافع والكسائي

يعقوب بالاستفهام في الاول والاحبار في الثاني . وقرأ الباقيون بالاستفهام فيهما وهم - ابن كثير وأبو عمرو

وعاصم وحمزة وخلف .

وفي الثاني منهما ( )<sup>(١)</sup> وفي الواقعة<sup>(٢)</sup> [٤٧] أيضاً أهل المدينة والكسائي ويعقوب<sup>(٣)</sup> ،  
وفي الأول من النازعات<sup>(٤)</sup> [١٠] أبو جعفر<sup>(٥)</sup> والكسائي<sup>(٦)</sup> ، وفي الثاني<sup>(٧)</sup> نافع وابن  
عامر والكسائي ويعقوب<sup>(٨)</sup> ،

واستفهم ابن عامر في الأول من الواقعة [٤٧] مع من استفهم<sup>(٩)</sup> ، وروى أبو العز عن  
ابن يزداد<sup>(١٠)</sup> عن أبي جعفر أنه كأبي عمرو في الصافات<sup>(١١)</sup> [١٦] ، وفي المصباح  
السلمي<sup>(١٢)</sup> عن الأخفش<sup>(١٣)</sup> عن ابن ذكوان الجمع بين الإستفهامين في النازعات [١١، ١٠]

(١) هنا كلمة لم أستطع قراءتها .

(٢) قوله تعالى : ﴿أذامتنا وكناترابا وعظامنا أينا لمبعوثون﴾ : ٤٧ .

(٣) قرأ هولاء القراء المذكورون بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مثل قراءتهم للموضع الأول في الصافات ، وقرأ  
الباقون وهم - ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة وحلف - بالاستفهام في الموضعين ، وعلى هذا  
لاخلاف بين القراء في الاستفهام في الموضع الأول ، انظر النشر ٣٧٣/١ ، المستنير ٨١٢/٢ ، الغاية ٢٣٥/١ .

(٤) الأول قوله تعالى : ﴿أنا لمردون في الحفرة﴾ .

(٥) قرأ أبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني ، انظر النشر ٣٧٣/١ ، الغاية ٢٣٥/١ ، المستنير ٨٤٣/٢ .

(٦) يقرأ بالاستفهام في الأول والخبر في الثاني ، انظر المصادر السابقة .

(٧) قوله تعالى : ﴿أذا كنا عظما نخرة﴾ .

(٨) قرعوا بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني ، والباقون وهم - ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وحلف -

قرعوا بالاستفهام في الموضعين ، انظر المصادر السابقة ، والمصباح (٢٨٩/ب) .

(٩) ذكر ابن عامر ليعين أنه خالف أصله من الإخبار في الأول والاستفهام في الثاني ، فاتفق القراء على الاستفهام هنا

كما سيذكره المؤلف ص: ١٩٨ ، انظر الغاية ٢٣١/١ ، النشر ٣٧٣/١ .

(١٠) هو الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد .

(١١) في الموضع الاول فيها الاستفهام الثاني منه .

قال أبو العز : (وفصل بينهما بألف أبو عمرو وابن يزداد عن أبي جعفر) انظر الارشاد: ٥٢٢ ، والكفاية ٥١٥/٢ .

(١٢) محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو بكر السلمي شيخ القراء بدمشق ولد سنة ٣٢٧هـ قرأ على أبيه وعلي بن

الحسين بن السفر ومحمد بن أحمد بن عتاب قرأ عليه علي بن الحسن الربيعي والكارزيني وابوعلى الاهوازي

ت: ٤٠٧هـ انظر الغاية ٨٤/٢ ، معرفة القراء ٣٧٣/١ .

(١٣) هارون بن موسى بن شريك أبو عبد الله التغلي الاخفش ، أخذ القراءة عن ابن ذكوان وأخذ الحروف عن

هشام ، روى القراءة عنه ابراهيم بن عبد الرزاق ومحمد بن أحمد بن شنبوذ ومحمد بن نصير ، ت: ٢٩٢هـ ، - -

كالواقعة<sup>(١)</sup> [٤٧] ، فعُلِمَ من هذا أنه لم يخبر أحد في ثاني العنكبوت [٢٩] ولا في أول الواقعة [٤٧] ، ونُقِلَ عن العمري<sup>(٢)</sup> أنه كنافع وليس مشهوراً<sup>(٣)</sup> ، وهم على أصولهم<sup>(٤)</sup> إلا أن ابن مسلم يفصل ويلين الثانية من الأول منهما<sup>(٥)</sup> ، وحكى ابن فارس أن الأعمش<sup>(٦)</sup> يجعل الثانية من ثانيهما مدة وهي عبارة بين بين<sup>(٧)</sup> .

-- انظر الغاية ٢/٣٤٧ ، معرفة القراء ١/٢٤٧ ، وراشات الارب ٧/٢٣٥ .

(١) انظر المصباح ٣/١٢٦٥ ، والمعول عليه لابن عامر في النزاعات الاستفهام في الاول والاحبار في الثاني كما تقدم

ص : ١٩٧ .

(٢) عن أبي جعفر .

(٣) لم أجد من ذكر هذه الرواية وفي المنتهي (٨٤/أ) للخراعي في سورة الرعد ذكر أن العمري كنافع .

(٤) تقدم ذكر أصول القراء من حيث الإدخال وعدمه والتسهيل والتحقيق ص : ١٨٠ .

(٥) ابن مسلم عن ابن عامر ، ذكر في المبهج ١/٢١٠ أنه يلين الثانية من الاول منهما ولم يذكر الفصل له وذكر في

الكفاية ٢/٣٩٣ له التحقيق فقط .

(٦) الجامع فقرة (٩٨٣) .

(٧) سبقت الإشارة إليه ص : ١٨٦ .

فصل في المنفصلتين<sup>(١)</sup>:

حقق الهمزتين المتفقيين<sup>(٢)</sup> الكوفيون وابن عامر والحسن ويعقوب سوى زيد

ورويس<sup>(٣)</sup>،

وأسقط واحدة أبو عمرو<sup>(٤)</sup> وابن محيصن<sup>(٥)</sup> وأحمد بن صالح<sup>(٦)</sup> والبيزي<sup>(٧)</sup> من طريق

السامري<sup>(٨)</sup>،

ولين الثانية قبيل<sup>(٩)</sup> في الأشهر وأبو جعفر<sup>(١٠)</sup> وورش<sup>(١١)</sup> ورويس<sup>(١٢)</sup> وزيد<sup>(١٣)</sup>،

(١) أي من الكلمتين.

(٢) هكذا في جميع النسخ والموافق للسياق - المتفقتين - وهما: إما أن يكونا مفتوحتين أو مضمومتين أو مكسورتين.

(٣) انظر النشر/١/٣٨٦، والمبجج/١/٢١٤، والمستنير/١/٤٣٥، والغاية/١/٢٤٠، ومصطلح الاشارات(١٢/ب)،

(٤) انظر النشر/١/٣٨٢، والمستنير/١/٤٣٥، والمصباح/٣/١٢٣٤. واختلف بعض أهل الاداء في تعيين إحدى الهمزتين

التي أسقطها أبو عمرو ومن وافقه، فقبل الهمزة الثانية وسائر أهل الاداء على أنها الاولى وتظهر فائدة الخلاف في

المد فمن قال باسقاط الاولى كان المد عنده من قبيل المنفصل ومن قال باسقاط الثانية كان عنده من قبيل المتصل،

انظر النشر/١/٣٨٩، ابراز المعاني/١/٣٧٢ وكنز المعاني(٩٨/ب).

(٥) انظر المبجج/١/٢١٤

(٦) عن قالون، انظر المستنير/١/٤٣٥، المصباح/٣/١٢٣٤، المبجج/١/٢١٤.

(٧) من طريق السامري عن ابن فرح، انظر المستنير/١/٤٣٥، والكفاية/٢/٢٣٩، والمقروء به للبيزي الاسقاط في المفتوحتين

(٨) الحسن بن محمد بن يحيى أبو محمد الفحام السامري، قرأ على أبي بكر النقاش وابن مقسم وغيرهم، قرأ عليه ابو

على غلام المراس وأبو علي البغدادي ت: ٣٤٠هـ انظر الغاية/١/٢٣٢، معرفة القراءة/١/٣٧٢.

(٩) لين قبيل الثانية من طريق ابن مجاهد انظر المستنير/١/٤٣٦ المبجج/١/٢١٤، النشر/١/٣٨٤، ولقبيل من طريق ابن

شيبوذ من أكثر طرقه الاسقاط كابي عمرو انظر النشر/١/٣٨٣، المستنير/١/٤٣٥.

(١٠) انظر النشر/١/٣٨٤، المستنير/١/٤٣٦، الكفاية/٢/٢٣٩.

(١١) لين الثانية ورش من طريق اللاصيهاني ومن كثير من طرق الازرق انظر المصادر السابقة والاتحاف/١/١٩٤،

والعنوان: ٤٧.

(١٢) روى تليين الثانية لرويس من غير طريق أبي الطيب انظر النشر/١/٣٨٤، والاتحاف/١/١٩٤، وروى أبو الطيب

عن رويس الاسقاط كابي عمرو البصري.

(١٣) عن يعقوب انظر المستنير/١/٤٣٦.

وروي عن روح<sup>(١)</sup> تليين ﴿شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾ [عبس: ٢٢] ونافع<sup>(٢)</sup> غير ورش وغير ابن صالح عن قالون<sup>(٣)</sup> وابن فليح<sup>(٤)</sup> والبيزي في الأشهر عنه مثلهم في المضمومتين والمكسورتين<sup>(٥)</sup>، ومثل أبي عمرو في المفتوحتين<sup>(٦)</sup>، وعنه<sup>(٧)</sup> أيضاً ﴿بِالسُّوءِ الْإِلَهِ﴾ [يوسف: ٥٣] ابدال الأولى واواً وإدغامها فيما قبلها<sup>(٨)</sup>، والأشهر عن قالون التليين<sup>(١٠)</sup>، وعن البيزي التخفيف<sup>(١١)</sup>، وعن اسماعيل جعل الأولى ياءاً<sup>(١٢)</sup>، وروى عن نظيف<sup>(١٣)</sup> عن قنبل عكسها له ومن وافقه<sup>(١٤)</sup> وهو الأقيس<sup>(١٥)</sup>،

(١) من رواية ابن اشته انظر المستنير ٤٣٦/١.

(٢) هذه الرواية بتمامها في المستنير ٢٣٦/١،

(٣) قرأ قالون بتسهيل الاولي من المضمومتين والمكسورتين ، انظر المبهج ٢١٦/١، والنشر ٢٨٣/١.

(٤) انظر المستنير ٤٣٥/١، ٤٣٦، الكفاية ٢٤٠/١

(٥) قرأ البيزي بتسهيل الاولي في المضمومتين والمكسورتين كقالون انظر المستنير ٤٣٦/١، النشر ٢٨٣/١.

(٦) تقدم ذكر مذاهبهم في المفتوحتين ص: ١٩٩ .

(٧) لعل المقصود بقوله - وعنه - أي نافع غير ورش ... ومن معه.

(٨) لقالون والبيزي فيها وجهان الاول كما ذكر المؤلف، والثاني تسهيل الاولي مع المد والقصر، انظر النشر ٣٨٣/١،

المستنير ٦٠٨/٢، وروى ابن فليح ابدال الاولي واواً وادغامها في الواو قبلها انظر المستنير ٦٠٨/٢.

(٩) في - خ - زاد قوله - واواً -

(١٠) لعل المقصود التسهيل

(١١) لعل المقصود به الابدال، انظر التبصرة: ٥٤٨.

(١٢) روى ابن ابي عمر عن ابن مجاهد باسناده عن اسماعيل عن نافع قلب الاولي ياءاً وتحقيق الثانية انظر

المستنير ٦٠٨/٢.

(١٣) نظيف بن عبد الله أبو الحسن الكسروي أخذ القراءة عن أحمد اليقطيني وموسى بن حرير ومحمد بن أحمد الرقي

قرأ عليه عبد الباقي بن الحسن وعبد النعم بن غلبون. انظر الغاية ٣٤١/٢، معرفة القراءة ٣٠٥/١، ميزان

الاعتدال ٢٦٤/٤،

(١٤) أي عكس ما رواه البيزي وابن فليح فيحقق الاولي من المكسورتين والمضمومتين ويلين الثانية وقد تفرد بهذا انظر

المستنير ٤٣٦/١، ٦٠٨/٢، والكفاية ٢٣٩/٢.

(١٥) الاقيس بالنسبة للهمزتين من كلمة فالاولى محققة والتسهيل في الثانية.

وقال ابن شنبوذ<sup>(١)</sup>: إذالم تحقق اقرأ ماشئت ، وتلخص<sup>(٢)</sup> له ثلاثة كالأبوين وكالبزي<sup>(٣)</sup>، وعن قبل أيضاً<sup>(٤)</sup> وعن ورش<sup>(٥)</sup> إبدال الثانية حرف<sup>(٦)</sup> مد<sup>(٧)</sup>، وعن ورش أيضاً في ﴿هؤلاء إن﴾ [البقرة: ٣١] و﴿البغاء إن﴾ [النور: ٣٣] بياء مُختلصة الكسرة<sup>(٨)</sup>، وفي المبهج عن قالون وجهان أخران وهما كالصريحين<sup>(٩)</sup>، وعنه من طريق ابن شنبوذ<sup>(١٠)</sup> وعن ابن جهماز<sup>(١١)</sup> في المصباح<sup>(١٢)</sup> ابدال الثانية ياء وواو في المكسورتين والمضمومتين، وشرط ذا الباب التلاصق<sup>(١٣)</sup> وأن يكونا همزتي قطع<sup>(١٤)</sup>.

(١) عن قبل .

(٢) في - ل وخ - (وتلخيص) - وما أثبتته من - ج وحاشية - خ -

(٣) فالاول كابي عمرو والثاني كابي جعفر والثالث كالبزي، وقد تقدمت مذاهب هؤلاء القراء، وقد ذكر هذه الرواية ابن سوار قال: وقال لي شيخنا ابو تغلب قال لي المعافا بن زكريا قال ابن شنبوذ... المستنير ٤٣٦/١ وقد نقل عنه ابن الجزري هذه الرواية في النشر ٣٨٤/١، وهذه الارجح مقروء بها لقبيل الا المضمومتين والمكسورتين في قراءة البزي لانه يسهل الاولى والوجه الثالث لقبيل سيدكره المؤلف.

(٤) من طريق ابن شنبوذ فيما رواه عنه عامة المصريين والمغاربة انظر النشر ٣٨٤/١ والتحرید: ١٧٠.

(٥) من طريق الازرق انظر النشر ٣٨٤/١، والاتحاف ١٩٤/١.

(٦) في خ - حروف -

(٧) فتبدل في حالة الكسر ياء ساكنة وفي حال الضم واوا وفي حال الفتح ألفا.

(٨) وهذا من طريق الازرق أيضاً انظر شرح الطيبة: ١٠٠ لابن الناظم فيكون لورش في هذين الموضعين ثلاث قراءات تسهيل الثانية وابدالها حرف مد وابدالها ياء مكسورة.

(٩) الوجه الذي كابي عمرو من طريق أحمد بن صالح عن قالون باسقاط الاولى في المكسورتين والمضمومتين انظر

المبهج ٢١٦/١، ٢١٧. والوجه الذي كابن عامر هو من طريق أحمد صالح أيضاً وذلك بتحقيق الهمزتين

انظر المبهج ٢١٤/١، ٢١٦، ٢١٧.

(١٠) ابن شنبوذ عن أبي نشيط عن قالون .

(١١) ابن جهماز عن نافع .

(١٢) المصباح ١٢٣٦/٣.

(١٣) وهذا لا يكون إلا وصلًا وخرج بهذا القيد نحو ﴿السواى أن﴾ الروم: ١٠ لعدم التلاصق.

(١٤) خرج بهذا القيد نحو ﴿ما شاء الله﴾ الكهف: ٣٩، لأن الثانية همزة وصل انظر الاتحاف ١٩٣/١، الوافي في شرح

الشاطبية: ٩١.

فصل في المختلفتين<sup>(١)</sup>:

سهل الثانية منهما أهل الحجاز وأبو عمرو وزيد ورويس<sup>(٢)</sup> وفي المبهج والمصباح أبو سليمان عن قالون بالتحقيق<sup>(٣)</sup> زاد في المصباح ابن صالح<sup>(٤)</sup> عنه والأصمعي عن نافع<sup>(٥)</sup>، وتخفيف المفتوحة إذا انضم ما قبلها أو انكسر بإبدالها في الأول واوا وفي الثاني ياءاً<sup>(٦)</sup>، قال مكّي: ((روى أصحاب اليزيدي عنه عن أبي عمرو أنه ينحو بالمفتوحة بعد المضمومة نحو الألف، ثم قال: وهذا لا يجوز))<sup>(٧)</sup>.

وفي المصباح<sup>(٨)</sup> هو<sup>(٩)</sup> مذهب البصريين واختيارهم في قراءة من<sup>(١٠)</sup> ترك الثانية منهما حيث كانت، وأن إبدالها لهم مذهب البغداديين<sup>(١١)</sup>، وكذلك نقل<sup>(١٢)</sup> في المفتوحة المكسور ما قبلها،

(١) هي ستة أقسام وقعت في القرآن ماعدا كون الأولى مكسورة والثانية مضمومة فلم يرد في القرآن.

(٢) انظر النشر/١، ٣٨٨، المبهج/١، ٢٢٢، المستنير/١، ٤٣٧، الاقتاع/١، ٣٨٣.

(٣) المبهج/١، ٢٢٢، المصباح/٣، ١٢٣٨.

(٤) وزاده في المبهج أيضاً.

(٥) الأصمعي هو عبد الملك بن قريب، المصباح/٣، ١٢٣٨.

(٦) مثال الأول ﴿السفهاء ألا﴾ البقرة: ١٣، والثاني ﴿ولأبناء أخواتهن﴾ الاحزاب: ٥٥ انظر النشر/١، ٣٨٨،

المصباح/٣، ١٢٣٨، ١٢٤٠، المبهج/١، ٢٢٣، الغاية/١، ٢٤٢.

(٧) لم أجد هذه الرواية في التبصرة. وانظر الاقتاع/١، ٣٨٣.

(٨) المصباح/٣، ١٢٣٩.

(٩) الضمير يرجع إلى الوجه الذي ذكره مكّي.

وقال أبو الكرم: تليين الثانية من غير ان تظهر الواو. وذكر هذا لوجه في الايضاح للاندرايبي (١٢٢/ب)

(١٠) في ل وخ - في ترك - والمثبت في - ج - والمصباح.

(١١) وهو المقروء به

(١٢) المصباح/٣، ١٢٤١.



وفي المكسورة المضمومة ما قبلها وجهان زائدان<sup>(١)</sup> على القياسي الذي هو بين بين<sup>(٢)</sup>  
المنقول في المصباح<sup>(٣)</sup> : أنه مذهب البغداديين لمن خُففت<sup>(٤)</sup>، ثم قال: وقرأ الخاشع<sup>(٥)</sup> عن  
رجالته عن قنبل على مذهب البصريين<sup>(٦)</sup>.

(١) الوجه الاول ابدالها واواً خالصة مكسورة وهو صحيح مقروء به

الوجه الثاني أنها تسهل بين الهمزة والواو وذكر هذا الوجه ابن شريح في الكافي: ٢٥، وفي المصباح ١٢٤١/٣ وقال  
إنه مذهب البصريين. ورد هذا الوجه ابن الجزري في النشر ١/٣٨٩، وانظر الاقناع ١/٣٨٥ وابرار المعاني ١/٣٨٤

(٢) أي بين الهمزة الياء

(٣) المصباح ١٢٤١/٣

(٤) هكذا في جميع النسخ وأظنها - خفف -

(٥) هو - علي بن اسماعيل بن الحسن بن اسحاق أبو الحسن البصري القطان ، أخذ القراءة عن محمد بن عيسى بن

بندار وابراهيم بن عبدالرزاق وغيرهم ، قرأ عليه محمد بن عمر بن زلال وأبو على الالهوازي وغيرهم ، توفي في

حدود - ٣٩٠ هـ الغاية ١/٥٢٦، معرفة القراءة ١/٣٣٩.

(٦) أي بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو.

فصل في تخفيف الوقف/:

اعلم أن لحمزة في كيفية تخفيف الهمزة في الوقف طريقتين قياسي وتقدم ضابطه<sup>(١)</sup> ورسمي<sup>(٢)</sup> وسنوضح كلا منهما<sup>(٣)</sup>، وفي ترجيح كل منهما خلاف<sup>(٤)</sup>، وروي عن حمزة إذا (زال)<sup>(٥)</sup> ترك الهمزة<sup>(٦)</sup> المعنى وقف بالهمزة، ولم يُثبت هذا النقل أكثرهم وأثبت طاهر في التذكرة<sup>(٧)</sup>، فحينئذ لا يُخَفَّف ﴿رِيًّا﴾<sup>(٨)</sup> [مريم : ٧٤] وشبهه<sup>(٩)</sup>، وترك أثباته أكثر وأشهر، كان حمزة يخففها في الوقف على القياس فيخفف الساكن بالبدل وفي ﴿مَوْصَدَةً﴾<sup>(١٠)</sup>

(١) في ص : ٢٠٣ .

القياسي ويسمى الصرفي ويكون على مقتضى قواعد اللغة مع موافقة النقل الصحيح للقراءة، وهذا النوع من التسهيل هو الذي عليه جمهور أئمة النحويين والقراء، انظر النشر ١/٤٣٩، الاضواء: ٨٥ للضباع، نيل المرام من وقف حمزة وهشام: ٩ للصعدي.

(٢) هو الذي يكون موافقاً لرسم المصحف كإبدال الهمزة واواً إذا كانت الهمزة على صورة الواو وإبدالها ياء إذا

كانت على صورة الياء نحو ﴿سُنْقَرِيكَ﴾ الأعلى: ٦.

(٣) أي سيوضح قراءة حمزة في الوقف على المذهبين.

(٤) ذهب جماعة من أهل الاداء إلى التحقيق الرسمي كسابي عمرو الدانسي انظر التيسير: ٤٠، والشاطبي في

الشاطبية: ٢٠، وميكي في التبصرة: ٣١٤، وابن شريح في الكافي: ٣٥ وغيرهم أما المذهب القياسي فعليه الجمهور كما تقدم قريباً .

(٥) هكذا في جميع النسخ وأظنها - أزال -

(٦) في - ج - الهمز

(٧) التذكرة ١/١٦٦ ونص قول حمزة فيه (إذا كان الوقف على الهمز بغير همز يزيل المعنى لم يقف إلا بالهمز)

(٨) إذا همزها كان من الرّواء وهو ما يظهر على الانسان من الحسن في صورته ولياسه، وإذا ترك همزها اشبه برِيّ

الشارب للماء وغيره فيزول المعنى،

(٩) نحو ﴿تَمَوَّأَ﴾ يونس: ٨٧، إذا ترك همزها اشبه بفعل الواحد والفعل هنا لائنين فلا يوقف إلا بالهمزة انظر

التذكرة ١/١٦٦ .

(١٠) البلد : ٢٠، الهمزة : ٨ .

## باب تخفيف الهمزة في الوقف لحمزة

لبس<sup>(١)</sup> وهو جائز لعدم الاخلال بالمعنى<sup>(٢)</sup>، وفي ﴿تَوَى﴾ [الاحزاب: ٥١] و﴿تَوِيهِ﴾ [المعارج: ١٣] و﴿الرُّؤْيَا﴾ مطلقاً<sup>(٣)</sup> و﴿رُؤْيَا﴾ [مريم: ٧٤] بالادغام والاظهار<sup>(٤)</sup>، ولم يعرف مكى<sup>(٥)</sup> الادغام في ﴿الرُّؤْيَا﴾ قال: ((لأنه يلزم منها كسر الراء وبدل الواو ياء))<sup>(٦)</sup>.  
وفي ها ﴿أَنْبِئُهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣] و﴿نَبِّئُهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> ضمها لعروض التخفيف وكسرها للباء وجهان<sup>(٩)</sup> وروى أبو العز عن الالهوازي<sup>(١٠)</sup> أنه روى الهمزة فيهما،  
وبدل في الساكنة للجزم اشهر من الهمزة<sup>(١١)</sup> وفي المصباح والروضة<sup>(١٢)</sup> ﴿نَبِّئِ﴾ في  
﴿نَبِّئِ﴾ [الحجر: ٤٩]

(١) لأنها بالهمز تكون من (أصدت) أي (أطبقت) ويترك الهمز من (أرصدت) فلا أصل للهمزة فيه، انظر النشر ٣٩٣/١، ابراز المعاني ٣٩٦/١، سراج القارئ: ٧٧.

(٢) لأن الخلاف في أصل الكلمة فقط.

(٣) ﴿الرُّؤْيَا﴾ الإسراء: ٦٠ و﴿رُؤْيَا﴾ يوسف: ٥، و﴿رُؤْيَا﴾ يوسف: ٤٣، ١٠٠.

(٤) انظر النشر ٤٧١/١، الاتحاف ٢٢٧/١، الاقناع ٤٢٦/١ وجواز الاظهار مراعاة لأصل هذه الواو أو الياء وهي الهمزة، وجواز الادغام مراعاة للفظ والرسم.

(٥) التبصرة: ٣١٢ قال: فما علمت أن أحدًا من القراء روى فيه الادغام.

(٦) وفيها الوجهان كما تقدم، وأما كسر الراء فلم أحد من ذكره غيره. انظر النشر ٤٧٢/١.

(٧) الحجر: ٥١، القمر: ٢٨.

(٨) في النسخ الثلاث كتب - الباء - قبل قوله - ضمها - إلا أنه وضع عليه خطأ في - ج وخ - وهو المناسب للسياق

(٩) كسرها لأن قبلها ياء ساكنة قبلها كسر والضم على الاصل ولأن التخفيف عارض انظر شرح الطيبة: ١٢٤، والاتحاف ٢٢٧/١، والكفاية ٢٤٠/٢.

(١٠) انظر الوجيز (١/١٦)

(١١) أي أشهر من اثبات الهمزة. وذكر اثبات الهمزة في الاقناع ٤١٥/١. وانظر: النشر ٤٦٦، ٤٣١/١.

(١٢) انظر المصباح ١٣٠١/٤ والروضة (١/٣٨)، قال ابن الجزري: وما ذكره من طرح أثر الهمزة لا يصح ولا يجوز وهو مخالف لسائر الائمة نصاً وأداءً، انظر النشر ٤٦٦/١..

وخفف المتحركة الساكن ما قبلها إذا كان غير مد بالنقل<sup>(١)</sup>، وفي المصباح ﴿الْخَبَاءُ﴾ [النمل: ٢٥] بالتشديد<sup>(٢)</sup>، وفي ما كان من كلمتين<sup>(٣)</sup> وجهان<sup>(٤)</sup>، ولم ينقل الاهوازي في نقل أبي العز<sup>(٥)</sup>: إلا إلى لام التعريف، وزيد في حرفي اللين المتصلين الادغام<sup>(٦)</sup>، وزيد عليهما<sup>(٧)</sup> إذا كانا حرفي مد غير زائدين التسهيل<sup>(٨)</sup>، وهو في الزائدين أقل من الادغام<sup>(٩)</sup> وفيما بعد الالف التسهيل حسب<sup>(١٠)</sup>، وحكى أبو العز في المتوسطة المد والتوسط والقصر<sup>(١١)</sup>، وحكى عن الحمّامي

(١) انظر المستنير ٣٨٣/١، والنشر ٤٣٢/١، والاقناع ٤١٨/١.

(٢) انظر: المصباح ١٣١٦/٤، وذلك بعد نقل حركة الهمزة إلى الباء تقف على الباء، بالتشديد وهذا الوجه لا يقرأ به انظر النشر ٤٧٦/١، والاقناع ٤١٨/١.

(٣) أي ما انفصل فيه الهمز عن الساكن رسمًا فخرج نحو ﴿الارض﴾ فهي متصلة رسمًا ولتحقيق لحمزة فيه أثناء الوقف إلا بالسكت.

(٤) النقل والتحقيق انظر الارشاد: ١٨٢، والنشر ٤٣٥/١ وقال الشاطبي: ١٩: وعن حمزة في الوقف خلف.

(٥) لم أجد هذا النقل في الارشاد والكفاية، ولا في الوجيز للاهوازي.

(٦) نحو ﴿ككبة﴾ آل عمران: ٤٩، المائة: ١١٠، و ﴿سوءة﴾ المائة: ٣١، وأما الالف فسيأتي قريباً انظر النشر ٤٨٠/١، المصباح ١٣١١/٤، الغاية ٢٥٢/١.

(٧) أي على وجهي النقل والادغام.

(٨) غير الزائدين نحو: ﴿سبيت﴾ الملك: ٢٧، و ﴿السوائى﴾ الروم: ١٠. ذكر هذه الوجه ابو العلاء في الغاية ٢٥٣/١ وضعفه ابن الجزري في النشر ٤٨٠/١.

(٩) الواو والياء الزائدين فيهما وجه واحد وهو الادغام انظر النشر ٤٤٠/١، الغاية ٢٥٤/١.

(١٠) الهمز الذي قبله الف قد يكون متطرفاً وسيأتي، أو متوسطاً وهو أما متوسط بنفسه ففيه التسهيل فقط نحو

﴿شهداء﴾ الانعام: ١٥٠ أو متوسط بزائد نحو ﴿ياولى﴾ البقرة: ١٧٩، ﴿هؤلاء﴾ البقرة: ٣١ ففيه التسهيل بين بين والتحقيق، انظر النشر ٤٣٣/١، الغاية ٢٥٥/١، الاتحاف ٢٣٠/١.

(١١) المقروء به المد لعدم الاعتداد بتسهيل الهمزة والقصر للحالة العارضة فقط انظر النشر ٤٧٧/١، الاقناع ٤٢٩/١،

التيسير: ٤٠، جامع البيان (١٠٦/ب).

والرَّزَّاز<sup>(١)</sup> إظهار الواو،

ويجوز في المتطرفة البديل لجواز التسكين فيمد ويقصر<sup>(٢)</sup>، وحكى أبو العز<sup>(٣)</sup> أنه يقف بغير مد ولا همز، وحكى<sup>(٤)</sup> عن الخنيلي وابن (شودن)<sup>(٥)</sup> و(الشهرواني)<sup>(٦)</sup> والحمامي والفحام<sup>(٧)</sup> بالف ممدودة من غير همز<sup>(٨)</sup>، وعن اللالكسي<sup>(٩)</sup> على هذا كله (بجميع)<sup>(١٠)</sup> القراء بالف ممدودة من غير همز، ولحمزة بالف من غير مد ولا همز<sup>(١١)</sup>، وسأل أبو العز شيخه الحمامي لغير حمزة فقال: «بهمزة ساكنة قبلها مدة»، فقلت<sup>(١٢)</sup>: فلَفَّظ بالف ممدودة من غير همز، فقلت: له فأين الهمزة الساكنة، فلفظ بها متحركة فقلت له: هذه متحركة، وليس هذا

(١) علي بن أحمد بن محمد بن داود أبو الحسن الرزاز البغدادي أخذ القراءة عن محمد بن مقسم روى القراءة عنه عبد

السيد بن عتاب ت: ٤١٩، انظر: الغاية ١/٥٢٣، تاريخ بغداد ١١/٣٣٠

(٢) أي يجوز البديل مع الوجه المذكور وهو التسهيل بروم عند الهمزة المكسورة والمضمومة مع المد والقصر وفي البديل

يجوز المد والقصر والتوسط قياساً على العارض. انظر النشر ١/٤٦٦، الاقناع ١/٤٢٢.

(٣) في الكفاية ١/١٨٥، من رواية الضبي عن حمزة،

قال أبو العز: فإنه يقف عليه بألف من غير مد ولا همز ولا إشارة.

وحكى هذا في الإقناع ١/٤٢٣ عن الأهوازي ويبيّن أن المقصود بغير مد أي بغير تطويل مد، وعلى هذا يكون

المراد به القصر.

(٤) أي أبو العز.

(٥) كذا في النسخ ولعله ابن شوذب.

(٦) كذا في النسخ، ولعله النهرواني.

(٧) هو أبو محمد السامري.

(٨) هذه الوجه موافق لما تقدم وهو - ابدال الهمز مع المد.

(٩) هكذا في جميع النسخ وهو - اللالكاتي - محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو علي العجلي قرأ على أحمد بن

نصر الشذائي ومحمد بن حبيب الجارودي، قرأ عليه الحسن بن القاسم وأبو علي الأهوازي، انظر: الغاية ٢/٨٥.

(١٠) هكذا في جميع النسخ وأظنها - باجماع - كما في الاقناع ١/٤٢٣ فذكر فيه أن ترك الهمز في الرفع والخفض

إجماعاً من القراء وهذا الوجه داخل في ماتقدم من ابدال الهمز مع المد.

(١١) تقدم هذا الوجه محكياً عن أبي العز، انظر حاشية (٣).

(١٢) لعل فيه سقطاً هنا والمناسب للسياق - فقلت قرأها - ، أو نحوها.

بمذهب لاحد من القراء، ثم اطال الانكار، ثم قال أبو العز: ((قال أبو علي: لما قرأت علي اللالكي بالبصرة لحمزة يعني علي ﴿يَسْفِكُ الدَّمَاءَ﴾ [البقرة: ٣٠] و﴿يَمْسِكُ السَّمَاءَ﴾ [الحج : ٦٥] و﴿نَسُوقَ الْمَاءِ﴾ [السجدة: ٢٧] وبابه بالف ساكنة من غير همز ولا مد، فقلت له أن ابن الانباري<sup>(١)</sup> قال: ((الوقف على ذلك لحمزة بالمد من غير همز، فقال: ليس هذا من صنعة ابن الانباري لأن القراءة سنة متبعة وأطال في تعليقه))

وشد تشديد ﴿هَزُوا﴾<sup>(٢)</sup> و﴿كُنُفُوا﴾ [الاخلاص: ٤] وتسهيلها<sup>(٣)</sup> ونقل التسهيل أيضاً في ﴿مَوِيلاً﴾ [الكهف: ٥٨]<sup>(٤)</sup> و﴿الْمَوْءَدَةَ﴾ [التكوير: ٨]<sup>(٥)</sup> ونقل فيهما مكى وأبو الكرم وأبو العز<sup>(٦)</sup> بوزن (الْمَوْءَدَةَ)<sup>(٧)</sup> ثم نقل أبو العز<sup>(٨)</sup>: أنه قول ابن مجاهد والقراء، وفي<sup>(٩)</sup> ﴿مَوِيلاً﴾ عن العُلوي وابن شوذب<sup>(١٠)</sup> والرزاز بسكون الواو واثبات

(١) محمد بن القاسم بن محمد بشار ابوبكر بن الانباري البغدادي روى القراءة عن أبيه واسماعيل القاضي روى عنه عبد الواحد بن ابي هاشم والحسين بن خالويه وغيرهم وهو صاحب كتاب الوقف والابتداء ت: ٣٢٨هـ الغاية: ٢٣٠/٢، معرفة القراءة: ٢٨٠/١ تاريخ بغداد ٣/١٨١، طبقات الزبيدي: ١٥٣، نور القبس: ٣٤٥.

(٢) البقرة: ٦٧ وغيرها

(٣) انظر الاقتناع ١/٤٤٢، المصباح ٤/١٢٩٢، والنشر ١/٤٨٢ والمقروء به فيهما النقل فيقف عليهما بفتح الزاي والفاء والابدال واواً للرسم وانظر الارشاد: ١٨٣.

(٤) نقل التسهيل فيها ابن الباذش في الاقتناع ١/٤٤٧، وذكر ابن الجزري في النشر ١/٤٨٠، أن المقروء به لحمزة النقل والادغام فقط وانظر المصباح ٤/١٣١١.

(٥) يقف عليها حمزة بالنقل والادغام لأن الواو اصلية انظر النشر ١/٤٨١، الاقتناع ١/٤٤٠، المصباح ٤/١٣١٠.

(٦) التبصر: ٣٢٦، المصباح ٤/١٣١٠، الارشاد: ١٨٤، الكفاية ١/١٩٠.

(٧) مثل (المَوْءَدَةَ) كما في المصباح والاقتناع.

(٨) لم أجد هذه الرواية في الكفاية والارشاد، وذكر هذا ابن الباذش في الاقتناع ١/٤٤٠.

(٩) أظن الكلام معطوفاً على نقل أبي العز

(١٠) هو عبد الله بن عمر بن أحمد بن علي بن شوذب أبو محمد الواسطي مقرئ متصدر، روى القراءة عن

شعيب بن أيوب الصريفي، روى القراءة عنه محمد بن علي بن أحمد السقطي المعروف بابن المهدي الواسطي،

ت ٣٤٢هـ. انظر: السير ١٥/٤٦٦، الغاية ١/٤٣٧، شذرات الذهب ٢/٣٦٢.

ياء بعدها<sup>(١)</sup>، وهو في المصباح أيضاً، وفيه تشديدها أيضاً<sup>(٢)</sup>،  
 والمفتوحة المضموم ما قبلها<sup>(٣)</sup> بواو<sup>(٤)</sup> ونقل أبو العز<sup>(٥)</sup> فيها عن الحنبلي واللالكي جعلها بين  
 بين<sup>(٦)</sup>،  
 والمكسور ما قبلها<sup>(٧)</sup> / ياء<sup>(٨)</sup> وفي ﴿لَأَهْب﴾ [مریم: ١٩] لبس بالقراءة الاخرى<sup>(٩)</sup>، وحكى ١/١٦  
 أبو العز عن الاهوازي جعلها بين بين في هذه المسألة<sup>(١٠)</sup> والظاهر من كلام أبي الكرم  
 رجحانه لأنه قال: «من غير أن يظهر الياء»، ثم قال: «وقد روى عن ابي اسحاق الطبري  
 إظهار الياء<sup>(١١)</sup>»،  
 وفي غير ما ذكر بين بين<sup>(١٢)</sup>،

(١) ذكر هذا الوجه في الاقناع ١/٤٤٥.

(٢) المصباح ٤/١٣١٢

(٣) نحو ﴿يؤيد﴾ آل عمران: ١٣، ﴿نؤخره﴾ هود: ١٠٤.

(٤) انظر النشر ١/٤٣٨، والمستنير ١/٣٨٧، الاقناع ١/٤٣٠ ن الارشاد: ١٨٢، والكفاية ١/١٨٦.

(٥) لم أجد هذه الرواية في الارشاد والكفاية.

(٦) وذكر هذا الوجه في المصباح ٤/١٣٠٧.

(٧) أي والمفتوحة المكسور ما قبلها نحو ﴿ننشيكم﴾ الواقعة: ٦١، ﴿فثنة﴾ البقرة: ٢٤٩.

(٨) انظر الكفاية ١/١٨٧ والمصادر السابقة

(٩) القراءة الاخرى بالياء وسيأتي ذكرها في موضعها إن شاء الله،

ولحمزة وجهان التحقيق لأن الهمز متوسط بزائد والابدال ياء على القاعدة، انظر البدور الزاهرة: ١٩٨ للقاضي.

(١٠) ذكرت هذه الرواية في الاقناع ١/٤٥١ وهي مرحوحة كما سيأتي.

(١١) المصباح ٤/١٣٠٧، وانظر الاقناع ١/٤٥١

(١٢) الهمز المتوسط المتحرك ما قبله تسع صور هي:

(١) مفتوحة بعد ضم

(٢) مفتوحة بعد كسر

(٣) مفتوحة بعد فتح نحو ﴿تأخر﴾ البقرة: ٢٠٣.

باب تخفيف الهمزة في الوقف لحمزة

وحكى ابو العز<sup>(١)</sup> عن أهل واسط<sup>(٢)</sup> قلب المكسورة المفتوح ما قبلها ياء ، وفي المتوسطة بكلمة منفصلة<sup>(٣)</sup> ك﴿يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٠] أو متصلة [آل عمران : ٦٦] <sup>(٥)</sup> نحو ﴿هَاتُوا﴾<sup>(٦)</sup> إذا قيل أنها للتنبيه أو لحرف زائد وجهان<sup>(٧)</sup> ،  
ونقل أبو العز عن الاموازي همز العجمي<sup>(٨)</sup> ك﴿إبراهيم﴾<sup>(٩)</sup> و ﴿إلياس﴾<sup>(١٠)</sup>

- (٤) مكسورة بعد ضم نحو ﴿سيلوا﴾ الاحزاب: ١٤  
 (٥) مكسورة بعد كسر نحو ﴿خاسيت﴾ البقرة: ٦٥  
 (٦) مكسورة بعد فتح نحو ﴿يسوا﴾ العنكبوت: ٢٣  
 (٧) مضمومة بعد ضم نحو ﴿برء وسكم﴾ المائدة: ٦  
 (٨) مضمومة بعد كسر نحو ﴿مستهزبون﴾ البقرة: ١٤  
 (٩) مضمومة بعد فتح نحو ﴿يثوسا﴾ الاسراء: ٨٣  
 الصورة الاولى والثانية ذكرها المؤلف وبين حكمها واما السبع الباقية فهي تسهل بين بين، انظر النشر ٤٣٨/١ ،  
 الاقناع ٤٣٠/١ ، المستير ٣٨٨/١  
 (١) ذكر في الكفاية ١٨٧/١ أنها بين بين  
 (٢) واسط اسم لأكثر من مدينة واشهرها مدينة بالعراق بناها الحجاج سنة ٨٤ وسميت بذلك لتوسطها بين البصرة والكوفة انظر معجم البلدان ٣٤٧/٥ .  
 (٣) منفصلة رسماً ولها تسع صور فإن الهمزة يأتي مفتوحاً ومضموماً ومكسوراً ما قبله كذلك .  
 (٤) اتصال الهمزة بالحرف الزائد رسماً فقط وهذه الحالة ست صور الهمزة بالحركات الثلاث وقبلها كسر وفتح فقط  
 (٥) تقدم ذكر ما فيها من قراءات ص: ١٧٦ .  
 (٦) تقدم الاشارة إليه ص: ١٧٧ .  
 (٧) الاول التحقيق والثاني كالتقسيم الذي تقدم ، فالمفتوحة بعد كسر تبدل ياء والمفتوحة بعد ضم تبدل واو وياقي  
 الصور بين بين، انظر النشر ٤٣٨/١ ، ٤٣٩ ، الغاية ٢٥٦/١ ، المستير ٣٨٨/١ ، الاقناع ٤٣٢/١  
 (٨) والمعول عليه عدم التفريق بين الاعجمي وغيره .  
 (٩) البقرة: ٢٥ وغيرها  
 (١٠) الانعام: ٨٥ وغيرها



وأما ﴿يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(١)</sup> و﴿مُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٢)</sup> و﴿مَائِيًا﴾<sup>(٣)</sup> وشبههن فحكمن حكم المتوسطة قطعاً لشدة الامتزاج ولتغير بُنية الكلمة بحذف الزائد<sup>(٤)</sup>،  
ونقل أبو العز في المكررة لغير الاستفهام عن اللالكي والحمامي والنهرواني والفحام وابن النجار<sup>(٥)</sup> تحقيق الأولى نحو ﴿رِيًّا﴾ [مريم: ٧٤] و﴿البَّاسَاءُ﴾<sup>(٦)</sup>،  
وروى حمزة أنه يخفف الهمزة على مقتضى ما رسمت، ما لم يتعذر كفرض الالف بعد غير فتحة<sup>(٧)</sup>، أو يختل به المعنى<sup>(٨)</sup>، وفي ﴿أءِ سَلَّمْتُمْ﴾ [آل عمران: ٢٠] و﴿أءِ ذَا﴾<sup>(٩)</sup>  
و﴿أَلْقَى﴾ [القمر: ٢٥] ونحوهن نظر،  
قال أبو العز قال: الاهوازي والرَّهَّاوي<sup>(١٠)</sup> وابن نَفَيْس والحمامي والنهرواني

(١) البقرة: ٤ وغيرها .

(٢) المائدة: ٨٨ وغيرها .

(٣) لا يوجد هذا اللفظ في القرآن ، ولعلها ﴿مَائِيًا﴾ أو نحوها.

(٤) انظر ابراز المعاني ٢/٢٦، كنز المعاني (١٢٤/أ) الواوي: ١٢٢

(٥) هو محمد بن جعفر بن محمد أبو الحسن التميمي الكوفي أخذ القراءة عن محمد بن الحسن وعن أبيه جعفر روى

القراءة عنه الحسن بن محمد البغدادي وأبو علي غلام الهراس ت: ٤٠٢ هـ

انظر الغاية ٢/١١١، معرفة القراءة ١/٣٦٧، طبقات النحاة ١/٣١ لابن قاضي شعبة

(٦) البقرة : ٢١٤ ، وهذان المثالان لا يناسبان ما ذكر فليس فيهما همز مكرر.

(٧) انظر هذه العبارة في كنز المعاني (١٢٢/ب) للجعيري وتخفيف الهمزة التي صورتها في الرسم ألفاً لا يخرج عن

الرسم العثماني إذ أنها أما ان تبدل ألفاً نحو ﴿إِقْرَأْ﴾ ، ﴿إِنْ نَشَأْ﴾ ، وأما إن تسهل بين بين نحو ﴿سَأَلْ﴾ ،

﴿تَأَذَّنْ﴾

(٨) مثل ﴿يَجْتَرُونَ﴾ فإذا حذف الهمزة صارت (يجرون) و﴿يَسْتَلُونَ﴾ إذا حذف الهمز صارت (يسلون).

(٩) الرعد: ٥ وغيرها

(١٠) الرهاوي نسبة إلى رُها بضم الراء بلدة بالجزيرة بين الموصل والشام انظر الانساب ٣/١٠٨، معجم

بالتحقيق وبه قال في المصباح<sup>(١)</sup>،

ويقف على ﴿النَّشْأَةُ﴾<sup>(٢)</sup> و﴿شَطَّه﴾ [الفتح: ٢٩] بالف الرسم<sup>(٣)</sup>،

وعلى ﴿هَزَوْا﴾<sup>(٤)</sup> و﴿كُنُفُوا﴾ [الاخلاص: ٤] بواو<sup>(٥)</sup> زاد في الوجهين<sup>(٦)</sup> عن الضبي<sup>(٧)</sup>

ضم ما قبل الواو<sup>(٨)</sup>، وعلى ﴿مَوِيلًا﴾ [الكهف: ٥٨] بياء<sup>(٩)</sup>،

وعلى ﴿مُتَكُونٌ﴾ [يس: ٥٦] وشبهها بحذف الهمزة له وفي ضم ما قبلها حينئذ وابقاؤها

مكسورة خلاف، فالضم رواية<sup>(١٠)</sup> الرفاعي<sup>(١١)</sup>، والابقاء رواية ابن أبي حماد<sup>(١٢)</sup>، والتسهيل

(١) المصباح ٤/١٢٩٥، والمقروء به الوجهان انظر ٢٨٣/٢٨٣، والنشر ٤٣٨/١

(٢) العنكبوت: ٢٠، النجم: ٤٧، الواقعة: ٦٢

(٣) انظر المصباح ٤/١٣١٧، والغاية ١/٢٥١، وذكر هذا ابن الجزري في النشر ١/٤٨١ وقال أنه قوي في (النشأة)

من أجل رسمها بالالف، والمقروء به النقل فقط انظر النشر ١/٤٤٢.

(٤) البقرة: ٦٧ وغيرها.

(٥) تقدم الإشارة إليهما ص: ٢٠٨.

(٦) وجهي الإبدال على الرسم، والثاني النقل، ولا يأتي معه الضم.

(٧) هو أبو أيوب سليمان بن يحيى بن أيوب بن الوليد قرأ على الدوري ورجاء بن عيسى وحلف روى القراءة عنه

أحمد بن عبد الله بن الحشف وأبو بكر النقاش ت: ٢٩١هـ، انظر: الغاية ١/٣١٧، معرفة القراءة ١/٢٥٦، تاريخ

بغداد ٩/٦٠.

(٨) ذكره ابن الجزري في النشر ١/٤٨٣ قال: قال الداني والعمل بخلافه. وانظر الكفاية ١/١٨٥، الاقناع ١/٤٤٢

(٩) تقدم ذكره ص: ٢٠٨.

(١٠) انظر الاقناع ١/٤٥٠، المصباح ٤/١٣٠٦.

(١١) محمد بن يزيد بن رفاعة أبو هشام الكوفي أخذ القراءة عن سليم وروى عن الاعشى وحسين الجعفي وله عن

شيوخه شذوذ فارق سائر أصحابه روى القراءة عنه موسى بن اسحاق القاضي وعلي بن الحسن القطيعي

ت: ٢٤٨، انظر الغاية ٢/٢٨٠ الكاشف ٣/١٠٩ للذهبي، خلاصة تهذيب الكمال: ٣٦٤.

(١٢) إبقاء كسرة الكاف وإبدال الهمزة بياء مضمومة، وابن أبي حماد هو عبد الرحمن بن سكين.

بين بين<sup>(١)</sup> على مقتضى القياس رواية خلف<sup>(٢)</sup>، والثلاثة مروية عن سليم<sup>(٣)</sup> وفي المصباح  
رواية ابن أبي حماد أضعفها<sup>(٤)</sup>،  
والاخفش يبدل الهمزة ياء<sup>(٥)</sup>، وفي عكسها<sup>(٦)</sup> واوا نحو ﴿سُئِلُوا﴾ [الاحزاب: ١٤] وعنه  
أيضاً<sup>(٧)</sup> تدبيرها بحركة ما قبلها فتجعلها في الاول كياء، وفي الثاني كواو<sup>(٨)</sup>، ولا يسمع قول  
من أجاز حذف واو الجمع وابقاء صورة الهمزة فيقف بواو ين وفي المصباح ﴿رُؤُسِكُمْ﴾<sup>(٩)</sup>  
بتلين الهمزة من غير أن يظهر الواو<sup>(١٠)</sup>.  
وروى عنه في الوقف بغير همز ولا عوض وهو اختيار ابن مجاهد<sup>(١١)</sup> و<sup>(١٢)</sup> قراءة حمزة

(١) بين الهمزة والواو وهو مذهب سيبويه انظر كتر المعاني (١٢٣/أ)

(٢) انظر الإقناع ٤٥٠/١، المصباح ١٣٠٦/٤ .

(٣) هذه الاوجه مروية عن سليم كما في المصادر السابقة وهي مقروء بها كما في النشر ٤٨٥/١

(٤) انظر : المصباح ١٣٠٧/٤، وهو وجه صحيح كما تقدم

(٥) كرواية ابن أبي حماد

(٦) أي كسر الهمزة وضم ما قبلها انظر النشر ٤٤٤/١، الغاية ٢٥٦/١

(٧) عن الاخفش انظر النشر ٤٤٤/١

(٨) انظر المصباح ١٣٠٦/٤ وقال الامام الشاطبي: - ومن حكى فيهما كالياء وكالواو وأعضلا أي جاء بمعضله

وهي الامر الشاق لأنه جعل همزة بين بين مخففة بينها وبين الحرف الذي منه حركة ما قبلها، انظر ابراز

المعاني ٢٣/٢، كتر المعاني (١٢٣/أ) وشرح شعلة على الشاطبية: ١٤٥.

(٩) البقرة: ١٩٦، الفتح: ٢٧

(١٠) أي بالتسهيل بين الهمزة والواو، انظر : المصباح ١٣٠٤/٤.

(١١) انظر السبعة: ١٣٢

(١٢) في المصباح - في قراءة - وهو الموافق للسياق

لأنك إذا طرحتها لم (تغير معنى) <sup>(١)</sup> الجمع <sup>(٢)</sup>.

ويقف على ﴿خَافِيَيْنِ﴾ [البقرة: ١١٤] بياء قال أبو العز <sup>(٣)</sup> ((في جميع من قرأت عليه  
بيغداد والنهروان <sup>(٤)</sup> وسر من رأى <sup>(٥)</sup> ذكروا أن حمزة يقلب الهمزة إلى الياء <sup>(٦)</sup>، وقال: في  
﴿جَاءَ وَ﴾ <sup>(٧)</sup> وشبهها، قال النهرواني والعلوي والشمساطي <sup>(٨)</sup> باظهار الواو على ﴿رُؤُوفٍ﴾  
<sup>(٩)</sup> مثل ﴿خَوْفٍ﴾ [قريش: ٤] <sup>(١٠)</sup> وعلى ﴿يُوسَى﴾ [الاسراء: ٨٣] مثل (دَوْسَا) <sup>(١١)</sup> نقلهما  
مكي <sup>(١٢)</sup> وغيره، وقبح مكي ذلك في ﴿يُوسَى﴾ <sup>(١٣)</sup>

(١) هكذا في المصباح، وكتب في النسخ الثلاث - لم يعنى مع -

(٢) والوجهان صحيحان انظر النشر ٤٨٤/١، الاقناع ٤٤١/١

(٣) لم أجد هذا النقل عن أبي العز في كتابه، وقد ذكر في الكفاية ١٨٩/١ والارشاد: ١٨٣ أنها بين بين.

(٤) مدينة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي حدها الاعلى متصل ببغداد وفيها عدة بلاد متوسطة كان

بها وقعة لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه انظر معجم البلدان ٣٢٤/٥.

(٥) كان اسمها قديما ساميرا وسمها المعتصم (سرمن رأى) وهي - سامراء - كانت ببغداد وتكريت على شرقي

دجلة، انظر : معجم البلدان ١٧٣/٣.

(٦) والذي في النشر ٤٣٣/١، والتيسير: ٤٠ التسهيل فقط

(٧) آل عمران: ١٨٤ وغيرها

(٨) كذا في النسخ، ولعله الشمشاطي، قال ابن الجزري: شك الذهبي فيه هل هو بالمعجمة أم بالمهمل، وهو علي بن

الحسن بن علي بن عبد الحميد أبو الحسن الثغري الواسطي، روى القراءة عن أبي بكر النقاش وأبي الحسن بن

الأحرم وغيرهم، قرأ عليه الأهوازي ومنصور بن محمد السندي، انظر الغاية ٥٣١/١.

(٩) آل عمران: ٣٠ وغيرها

(١٠) قال مكي: وليس بشئ والاحسن كونها بين الهمزة والواو، وانظر النشر ٤٨٤/١، الاقناع ٤٤٧/١

(١١) قال مكي: وهذا ايضا على تقدير البدل ثم حذف الضمة ثم حذف الواو الثانية لالتقاء الساكنين،

قال ابن الباذش: ويكون هذا ايضا على حذف الهمزة، انظر: الاقناع ٤٤٨/١

(١٢) انظر: التبصرة: ٣٣٣

(١٣) حيث قال: وهو قبيح لأن فيه اجحافا بالكلمة وتغييرا بعد تغيير والجيد بين بين، وانظر النشر ٤٨٤/١،

الاقناع ٤٥٢/١

وجرى حمزة على ما نقره (أن) <sup>(١)</sup> في باب الوقف على الإشارة <sup>(٢)</sup> وقيل بالعموم في الحركات الثلاثة <sup>(٣)</sup> وقيل بالمنع مطلقاً <sup>(٤)</sup> وهما في نحو ﴿يَيْدِي﴾ <sup>(٥)</sup> و﴿يَشَاء﴾ <sup>(٦)</sup> والاول أشهر <sup>(٧)</sup>

ولاحظ لأحرف المد في الحركة <sup>(٨)</sup>

وخفف العبسي عن حمزة ﴿ذُعَاء﴾ [البقرة: ١٧١] وشبهه إذا كان منصوباً منونا <sup>(٩)</sup>

و﴿نَبِي﴾ [الحجر: ٤٩] و﴿يَتَّقُوا﴾ [النحل: ٤٨] حسب <sup>(١٠)</sup>

وخفف هشام كحمزة بخلاف عنه المتطرفة وفاقا له في جميع ما لها <sup>(١١)</sup> على تنوعها قياساً ورسمًا،

(١) لعل - أن - زائدة

(٢) الإشارة بالروم والإشمام : ٢٩٨ .

(٣) وقد حكى هذا عن أهل اللغة انظر، جامع البيان (١٦٦/ب) ، الاقناع ٥١١/١ ، ابراز المعاني ١٩٨/٢

(٤) وأنه يقف بالاسكان فقط وحكى هذا عن قبيل والبري انظر الاقناع ٥٠٧/١ .

(٥) سبأ: ٤٩ وغيرها، لحمزة وقفا ابدالها ياء مضمومة على مذهب الاخفش فتسكن للوقف فيتحد هذا مع الوجه

القياسي وهو ابدالها ياء ساكنة ويجوز هنا السكون والروم والاشمام وفيها أيضاً التسهيل بروم انظر النشر ٤٦٤/١ ، الاتحاف ١٣٥/٢ .

(٦) البقرة: ٩٠ وغيرها، فيها لحمزة وقفا ابدال الهمزة الفأ مع المد والتوسط والقصر والتسهيل بروم مع المد والقصر،

انظر النشر ٤٦٤/١ .

(٧) أي جراء الإشارة في الحركات الثلاث، والمعول عليه عند القراء الروم عند المجرور والرفوع والاشمام عند المرفوع

فقط كما سيأتي في بابه ص : ٢٩٧ .

(٨) لأنها ساكنة أصلاً فلا تقبل الحركة

(٩) انظر المستنير ٣٨٩/١ ، الكفاية ١٨٥/١ ، المصباح ١٢٩٢/٤ ، زاد في المستنير ٣٨٩/١ والكفاية ١٨٥/١ غير المنون نحو

- السفهاء - البقرة: ١٣ .

(١٠) زاد في المصباح ١٢٩٢/٤ ﴿هَيْبِي﴾ الكهف: ١٠ ، ﴿يَيْبِي﴾ الكهف: ١٦ .

(١١) خفف هشام من طريق الحلواني بخلف عنه . انظر النشر ٤٦٨/١ ، الاقناع ٤١٤/١ ، العنوان: ٥٥ إلا في حال

التسهيل بروم بعد حرف المد فله التوسط والقصر ولحمزة الاشباع والقصر

وروى بعضهم عن حفص الوقف على ﴿أَنْ تَبَوَّءَ﴾ [يونس: ٧٨] بياء و الهمز عنه أشهر<sup>(١)</sup>،  
واعلم أن ما صحبه تاء تانيث أو ضمير أو كان منونا منصوبا فحكمه حكم المتوسط<sup>(٢)</sup>  
نحو ﴿تَرَأَتْ﴾ [الانفال: ٤٨] و ﴿جَاءَهُ﴾ [البقرة: ٢٧٥] و ﴿جَاءُوا﴾ [آل عمران: ١٨٤] لعدم  
(الاسقال)<sup>(٣)</sup> و ﴿دُعَاءَ﴾ [البقرة: ١٧١] و ﴿نِدَاءَ﴾<sup>(٤)</sup>

وفي المبهج التخفيف للاعمش / كحمزة والتحقيق أيضا قال: «وبهما قرأت عنه»<sup>(٥)</sup>، ١٦/ب  
وإنما أوسعنا العبارة في هذا الفصل لما تعلم من صعوبته<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر النشر ١/٤٨٠

(٢) فلا تسهيل فيه لهشام.

(٣) هكذا في جميع النسخ وأظنها - الانفصال -

(٤) البقرة: ١٧١، مريم: ٣.

(٥) المبهج ١/٢٠٠

(٦) قال أبو شامة: هذا الباب من اصعب الابواب نظماً ونثراً في تمهيد قواعده وفهم مقاصده. ابراز المعاني ٢/٥

وقال ابن الجزري: وهو باب مشكل يحتاج إلى معرفة تحقيق مذاهب أهل العربية وأحكام رسم المصاحف  
العثمانية وتمييز الرواية واتفان الدراية، وافرده بالتأليف كثير من الائمة كآبي بكر بن مهران وآبي الحسن بن  
غلبون وآبي عمرو الداني والجعيري وغيرهم. انظر النشر ١/٤٢٨.

باب الإمالة والفتح وبين بين:

الإمالة : جعل الالف كالياء والفتحة كالكسرة<sup>(١)</sup> ،

أمال الكوفيون غير عاصم الالف إذا كانت لام الكلمة وانقلبت عن ياء<sup>(٢)</sup> ، وكذا إذا نقلبت عن واو وكان فاؤها غير مفتوح<sup>(٣)</sup> ، وكل ما زاد عليه ثلاثة<sup>(٤)</sup> ، وفعالي غير مكسور الفاء<sup>(٥)</sup> وفعلي مطلقاً<sup>(٦)</sup>

وما كتب بالياء نحو ﴿أَنْبَى﴾<sup>(٧)</sup> و﴿عَيْسَى﴾<sup>(٨)</sup> و﴿بَلَى﴾<sup>(٩)</sup> و﴿مَتَى﴾<sup>(١٠)</sup> غير

(١) وتسمى أيضاً البطح والاضجاع وغيرها

وأما بين بين ويسمى التقليل والتلطيف وهو ان تحوُّ بالالف نحو الياء قليلا والفتحة نحو الكسرة قليلا. انظر النشر/١/٢٩، الاتناع/١/٢٦٨ المصباح/٣/٩٥٤ ابراز المعاني/٢/٧٧

(٢) في الاسماء نحو ﴿هُدَى﴾ البقرة: ٢٧٥، وغيرها، والافعال نحو ﴿سعى﴾ البقرة: ١١٤، انظر النشر/١/٣٥، المصباح/٣/٩٦١، المستنير/١/٤٠٠، الكفاية/١/١٩٨.

(٣) فيميلون ﴿الربا﴾ البقرة: ٢٧٥ وغيرها، ﴿الضحى﴾ الضحى: ١ انظر النشر/٢/٣٧.

(٤) لأنه يصير بهذه الزيادة يائياً نحو ﴿أدنى﴾ المجادلة: ٧، ﴿أبتلى﴾ البقرة: ١٢٤، انظر النشر/١/٣٦، المصباح/٣/٩٦٢، المستنير/١/٤٠٠.

(٥) نحو ﴿كسالى﴾ النساء: ١٤٢، ﴿اليتيمى﴾ النساء: ٢، انظر النشر/١/٣٦، المستنير/١/٤٠٣.

(٦) مثلثة الفاء نحو ﴿النجوى﴾ المجادلة: ١٠، ﴿طوبى﴾ الرعد: ٢٩، ﴿إحدى﴾ التوبة: ٥٢ انظر المصباح/٣/٩٦٥، النشر/٢/٣٦.

(٧) البقرة: ٢٤٧ الاسفهامية انظر النشر/٢/٣٧، الاتناع/١/٣٠٠.

(٨) هكذا كتبت في جميع النسخ ولعلها - عسى - لأن عسى - ملحقة بوزن فعلى الذي ذكر وموضع ﴿عسى﴾

الاعراف: ١٨٥ وغيرها، انظر : المصباح/٣/١٩٧٤.

(٩) آل عمران: ١٢٥ وغيرها انظر النشر/٢/٣٧

(١٠) البقرة: ٢٤٧ انظر المصادر السابقة.

﴿إِلَى﴾<sup>(١)</sup> و﴿عَلَى﴾<sup>(٢)</sup> و﴿لَدَى﴾<sup>(٣)</sup> وكذا ﴿كَلِمَاتًا﴾ [الكهف: ٣٣] في قول المبهج والجامع<sup>(٤)</sup> وغيرهما، ونقل في التبصرة<sup>(٥)</sup> الفتح لهم والإمالة لابي عمرو معتمداً على ما نقل فيهما من التصريف عن الكوفيين والبصريين، لانه نقل أن الفها عند الكوفيين الف تثنية وعند البصريين الف ثانيث وأصلها (كَلَوَى)<sup>(٦)</sup> وقال: «قد(أغفل)<sup>(٧)</sup> القراء الكلام عليه».

فاما الوقف على (طغا) من قوله تعالى ﴿طَغَا الْمَاءُ﴾ [الحاقة: ١١] فقال مكي<sup>(٨)</sup>: «بالإمالة وان كانت الالف منقلبة عن واو»<sup>(٩)</sup>، واستدل بامالتها في غير هذا الموضع لأنها أميلت فيه على لغة من قال (طَغَيْتُ)، قلت: وفيه نظر لأنه يجوز أن يكون أميلت في قوله تعالى ﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَى﴾ [النازعات: ٣٧]<sup>(١٠)</sup> للتناسب<sup>(١١)</sup>،

(١) البقرة: ١٤، وغيرها

(٢) البقرة: ٥، وغيرها

(٣) يوسف: ٢٥، غافر: ١٨، وبقي حرفين لم يذكرهما المؤلف وهما ﴿حَتَّى﴾ البقرة: ٥٥، وغيرها، ﴿مَازَكْنِي﴾ النور: ٢١، وقد جمعها الامام الشاطبي: ٢٤ بقوله

وما رَسِمُوا بالياء غير لذي وما زَكَّى ولى مِنْ بَعْدِ حَتَّى وَقُلْ عَلَيَّ

انظر النشر ٣٧/١، ابراز المعاني ٩١/٢.

(٤) المبهج ٢٣٩/١، ولم أحده في الجامع.

(٥) التبصرة: ٣٩٧.

(٦) فالتاء عند البصريين مبدلة من الواو، انظر: الموضع: ٧٠٨، لأبي عمرو الداني.

قال ابن الجزري في النشر ٧٩/٢: والوجهان جيدان ولكني إلى الفتح أجنح فقد جاء به منصوفاً عن الكسائي،

انظر المستنير ٤٠٢/١، الكفاية ٢٠٤/١.

(٧) هكذا في التبصرة: ٣٩٧ وفي النسخ - قد اعقد -

(٨) التبصرة: ٣٩٩.

(٩) قال مكي يقال طغوت وطفوت وطفوا أطفوا.

(١٠) وهم عند الوقف على [طغى] من (طغا الماء) كل على أصله، انظر النشر ٧٤/٢.

(١١) أي لتناسب رؤوس الاءى، وكان المؤلف رحمه الله يبين أن هذا هو الموضع الذي ذكر مكي أنه استدل به لإمالة



قال ابو جعفر في الاقتناع<sup>(١)</sup>: «الذي جاء في القرآن لغة أصحاب الياء لأن فيه (الطغيان) ﴿وَمِمَّا يُدْمِهُم فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [البقرة: ١٥] فاما قوله ﴿بَطَّغُونَهَا﴾ [الشمس: ١١] فالواو مبدلة من الياء للفرق بين الاسم والصفة (كَرَعَوَى) من (الرعاية) انتهى»،  
 تابعهم شعبة من بعض طرقه على ﴿رَمَى﴾<sup>(٢)</sup> و﴿بَلَى﴾<sup>(٣)</sup> و﴿السُّوَى﴾<sup>(٤)</sup>  
 [الروم: ١٠] و﴿سَوَى﴾ [طه: ٥٨] و﴿سُدَى﴾ [القيامة: ٣٦] في الوقف عليهما<sup>(٥)</sup> وعلى  
 ﴿مَا وَلَّهُمْ﴾<sup>(٦)</sup>،  
 وروى عنه<sup>(٧)</sup> وعن المفضل وورش وأبي زيد<sup>(٨)</sup> على (بلى) وفي المصباح أمالتها لقالون  
 وعبد الرزاق وابن عتبة وابن جهماز وخارجة والاصمعي وكردم<sup>(٩)</sup> والحلواني عن أبي  
 جعفر<sup>(١٠)</sup>،

- (١) لم أجد هذه القول في الاقتناع، وانظر: الموضح: ٢٧٨ لأبي عمرو الداني .  
 (٢) الانفال: ١٧، أمالها من جميع طرق المغاربة ولم يذكره أكثر العراقيين انظر النشر ٤٢/٢، المصباح ٩٩٤/٣  
 (٣) البقرة: ٨١ وغيرها رواه أوحمدون من جميع طرقه عن يحيى بن آدم عن أبي بكر انظر النشر ٤٢/٢  
 والمستنير ٤١٠/١، المصباح ٩٨٢/٣  
 (٤) لم أجد من ذكرها لشعبة.  
 (٥) أمالها شعبة من طريق المصريين والمغاربة عن شعيب انظر النشر ٤٣/٢، ابراز المعاني ١٠٤/٢  
 (٦) البقرة: ١٤٢، أمالها الوكيعي عن يحيى عن شعبة انظر المصباح ٩٩٣/٣ .  
 (٧) أي عن شعبة من طريق أبي حمدون عن يحيى عنه، ومن طريق الجعفي وابن راهويه عنه أيضًا، انظر:  
 المستنير ٤١٠/١، المصباح ٩٨٢/٣  
 (٨) أبوزيد من طريق الزهري عنه عن أبي عمرو  
 (٩) عبد الرزاق وابن عيينة عن ابن عامر، وابن جهماز وكردم عن نافع وخارجة والأصمعي عن أبي عمرو، انظر:  
 المصباح ٩٨٢/٣ .  
 (١٠) من طريق النهرواني، انظر المصباح (١٥٦/أ) في الفرش.  
 مذاهب القراء في هذا الحرف من طريق النشر ٤٢/٢: الإمالة لحزمة والكسائي وخلف وشعبة بخلف عنه وقلها  
 وورش من طريق الأزرق والدوري عن أبي عمرو بخلف عنهما، انظر النشر ٤٢/٢، ٤٨، ٥٣، الانحاف ٣٩٩/١ .

وفيه (١) إمالة ﴿رَاءًا﴾ (٢) لابن يزيد وحماد وجبله عن المفضل (٣)، والافعال دون الاسماء من ذوات الياء لابن تغلب (٤)،

وروى فيه (٥) أن الجعفي عن شعبة أمال كل ذوات الياء كالكسائي لاذوات العاهات (٦) كـ ﴿الموتى﴾ (٧) و﴿القتلى﴾ (٨) و﴿المرضى﴾ (٩) و﴿الاعمى﴾ (١٠) و﴿العسرى﴾ (١١)، وفتح عنه (١٢) فعالي، وفُعالي، وقيل بفتح ﴿الَهْكم﴾ [التكاثر: ١٠] للعجلي (١٣) وعن ابن ذكوان بين بين فيها،

وروى عن شعبة وابن تغلب وورش إمالة ذوات الياء مطلقا، وعن اليزيدي (١٤) فعلى (١٥) وفَعَالِي المذكورين (١٦) وفعلَى

(١) المصباح ١٠٣٨/٣

(٢) الانعام: ٧٦ وغيرها، وسيأتي تفصيل هذا الحرف والقراءات فيه ص: ٢٢٦.

(٣) أبان بن يزيد وحماد بن أبي زياد والمفضل ثلاثهم عن عاصم

(٤) أبان بن تغلب عن عاصم المصباح ٩٩٠/٣

(٥) أي المصباح ٩٩١/٣

(٦) انظر المستنير ٤٠٣/١

(٧) البقرة: ٧٣ وغيرها

(٨) البقرة: ١٧٨

(٩) التوبة: ٩١

(١٠) الانعام: ٥٠ وغيرها

(١١) هذه اللفظة لا توجد في القرآن وإنما فيه ﴿للعسرى﴾ الليل: ١٠،

وهذا الحرف غير داخل في القاعدة لأنه ليس من ذوات العاهات.

(١٢) أي في المصباح ٩٩٢/٣

(١٣) عن حمزة، انظر المستنير ٨٥٨/٢، والمصباح (٢٩٦/أ)

(١٤) انظر: المستنير ٤١٢/١، والكفاية ٢٠٥/١، ٢٠٦.

(١٥) أظنها (فَعَالِي) لأنه قال المذكورين، وأيضًا ذكر المؤلف (فعلَى) بعد ذلك

(١٦) الإمالة من - فعالي وفُعالي - غير مقروء بها لأبي عمرو من النشر ٥٣، ٣٦/٢.

المقصور<sup>(١)</sup> ك﴿موسى﴾<sup>(٢)</sup> و﴿عيسى﴾<sup>(٣)</sup> و﴿يحيى﴾<sup>(٤)</sup> وعلى ﴿أنى﴾<sup>(٥)</sup> المستفهم بها<sup>(٦)</sup> و﴿أسفى﴾ [يوسف: ٨٤] و﴿ويوتلتى﴾<sup>(٧)</sup> و﴿حسرتى﴾<sup>(٨)</sup> وورش<sup>(٩)</sup> آى : طه، والنجم، وسأل، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، واقرأ، الا ما بدّلوا من ذوات السواو<sup>(١٠)</sup>، وروى عنه فيهن بين بين أيضاً<sup>(١١)</sup>،

وروى عن أبي زيد<sup>(١٢)</sup> إمالة ﴿أنى﴾<sup>(١٣)</sup> وإمالتها في الكل<sup>(١٤)</sup> عن أبي عمرو نفسه<sup>(١٥)</sup>،

(١) لأبي عمرو في هذا الباب الفتح والتقليل انظر شرح الطيبة: ١٤٥ لابن الناظم.

(٢) البقرة: ٥١ وغيرها

(٣) البقرة: ١٣٦ وغيرها

(٤) الانعام: ٨٥، وغيرها، هذه الالفاظ الثلاثة ملحقة بفعلى لأبي عمرو فيها الفتح والتقليل انظر النشر ٥٣/٢

(٥) البقرة: ٢٤٧ وغيرها

(٦) قللها دوري أبي عمرو بخلف عنه أنظر شرح الطيبة: ١٤٦ لابن الناظم وغير المستفهم بها لا تمال نحو ﴿أنا

دمرهم﴾ النمل: ٥١

(٧) الفرقان: ٢٨ وغيرها

(٨) أي قوله تعالى ﴿ينحسرتى﴾ الزمر: ٥٦، هذه الالفاظ الثلاثة أمالها الدوري عن أبي عمرو إمالة صغرى بخلف

عنه انظر النشر ٥٣/٢، شرح الطيبة: ٤٦ لابن الناظم، المبهج ٢٤٠/١.

(٩) معطوف على الإمالة ولم أجد من ذكرها لورش

(١٠) نحو ﴿سجى﴾ الضحى: ١، ﴿القوى﴾ النجم: ٥، ذكر ابن الجزري في النشر ٤٨/٢ أن هذا انفراد من صاحب الكافي.

(١١) وهو المقروء به كما في النشر ٤٨/٢، شرح الطيبة: ١٤٤ لابن الناظم ويستثنى من هذا الباب ما كان فيه هاء

نحو ﴿ضحهاها﴾ الشمس: ١، فلورش فيها الفتح والتقليل إذا لم تكن ذات راء.

(١٢) سعيد بن أوس عن أبي عمرو

(١٣) البقرة: ٢٤٧ وغيرها.

(١٤) أي إمالة ﴿أنى﴾ من جميع مواضعها وهي في ثمانية وعشرين موضعاً للاستفهام

(١٥) تقدم الكلام على مذهبه قريبا .

وجاء إمالة ﴿يُولِيْتِي﴾<sup>(١)</sup> للكسائي عن شعبة<sup>(٢)</sup> و﴿أَنصَبْنَا﴾ [عبس: ٢٥] للجعفي

عنه

وعن الصريحين إمالة ما زاد على ثلاثة<sup>(٣)</sup> سوى هشام<sup>(٤)</sup> وأوقية<sup>(٥)</sup> عن عباس<sup>(٦)</sup> وسوى سجادة<sup>(٧)</sup> والقطعي<sup>(٨)</sup> عن أبي زيد<sup>(٩)</sup>،

وروى عن شجاع<sup>(١٠)</sup> إمالة ﴿يُولِيْتِي﴾<sup>(١١)</sup> و﴿حَسْرَتَا﴾ [الزمر: ٥٦].

وجاء إمالة رؤوس الأي في السور المذكورة/ عن أبي عمرو<sup>(١٢)</sup> من رواية عبيد ومحبوب ١٧/أ واللؤلؤي وعصمة ويونس والجهضمي وخارجة والاصمعي،

(١) المائة: ٣١ وغيرها

(٢) انظر المصباح ٣/٩٩٥، وذكر أن الرواية بين بين عنه عن شعبة.

(٣) ذكرت هذه الرواية في المستنير ١/٤٢١، ٤٢٢، ولكنه خصها بلفظ ﴿التورنة﴾ آل عمران: ٣ وغيرها فقال: -

فيما زاد على الثلاثة من قوله ﴿التورنة﴾ حيث كانت.

(٤) فاماها ابن ذكوان وأبو عمرو انظر النشر ١/٦١، وسيذكر المؤلف هذا اللفظ بالتفصيل ص: ٢٥٤.

(٥) عامر بن عمر بن صالح أبو الفتح الموصلية أخذ القراءة عن اليزيدي والعباس بن الفضل روى القراءة عنه أحمد بن

سمويه وأبو الحسن السراج واسحاق بن حاتم ت: ٢٥٠هـ انظر: الغاية ١/٣٥٠، معرفة القراءة ١/٢٢٠.

(٦) في المستنير - العباس - وهو العباس بن الفضل عن أبي عمرو

(٧) جعفر بن حمدان أبو محمد غلام سجادة ويقال جعفر بن أحمد سجادة البغدادي عرض على اليزيدي قرأ عليه بكران

بن أحمد السراويلي ومحمد بن عباس ومحمد بن أحمد المرحلي، انظر: الغاية ١/١٩١

(٨) محمد بن يحيى بن مهران أبو عبد الله القطعي البصري أخذ القراءة عن أيوب المتوكل وروى عن أبي زيد

الانصاري وعبيد بن عقيل وغيرهم، روى القراءة عنه أحمد الخزاز والفضل بن شاذان ومحمد بن حيان،

الغاية ٢/٢٧٨.

(٩) هو سعيد بن أوس عن أبي عمرو

(١٠) عن أبي عمرو.

(١١) المائة: ٣١ وغيرها

(١٢) انظر هذه الرواية في المصباح ٣/٩٩٦، وانظر المستنير ١/٤١٥

وعن عباس<sup>(١)</sup> وعبد الوارث<sup>(٢)</sup> خلاف،  
 وأمال الحسن ﴿مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ [طه: ١٢٤] وذلك لأنه لا ينونها وصلًا<sup>(٣)</sup>،  
 ورؤي عن ابن ذكوان<sup>(٤)</sup> وهشام<sup>(٥)</sup> إمالة ﴿مُزَجَّنَةً﴾ [يوسف: ٨٨]،  
 وعن ابن ذكوان وشعبة إمالة ﴿يَلْقَاهُ﴾ [الإسراء: ١٣]<sup>(٦)</sup> و﴿أَتَى أَمْرُ اللَّهِ﴾ [النحل: ٧]<sup>(٧)</sup>  
 و﴿يَلْقَاهَا﴾ [فصلت: ٣٥] عن ابن فرح عن أبي جعفر<sup>(٨)</sup> إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾<sup>(٩)</sup>  
 ﴿نَا﴾<sup>(١٠)</sup> سليم من بعض طرقه<sup>(١١)</sup> ونصير وأبو حمدون وأبان<sup>(١٢)</sup> وبعض رواة

- (١) وافق الرواة من طريق الواقدي عنه انظر المصباح ٩٩٦/٣
- (٢) وافق الرواة عن أبي عمرو من طريق القصي انظر المصدر السابق ولابي عمرو فيها التقليل والفتح الاذوات الراء  
 منها انظر شرح الطيبة: ١٤٥ لابن الناظم
- (٣) فيميلها على أنها ألف تأنيث على وزن - فَعَلَى - انظر مصطلح الاشارات (٨٢/ب) ، والافادة المقنعة (٥٦/أ).
- (٤) روى امالتها هبة الله عن الاخفش عن ابن ذكوان انظر الكفاية ٢٠٧/١ ، وكل من الفتح والامالة صحيح عنه  
 انظر النشر ٤٢/٢
- (٥) امالها من رواية الاخفش عنه انظر المبهج ٥٦٦/٢ .
- (٦) امالها ابن ذكوان من طريق هبة الله عن الأخفش والداجوني انظر المستنير ٤١٤/١ ن، الكفاية ٢٠٧/١ . وذكر له  
 الوجهان صاحب المبهج ٥٩١/٢ وهما صحيحان انظر النشر ٤٣/٢ ، واما شعبة فله الفتح فقط انظر  
 الاتحاف ١٩٤/٢
- (٧) امالها ابن ذكوان من رواية الداغوني انظر المصادر السابقة والمبهج ٥٨٤/٢ والفتح والامالة صحيحان عنه انظر  
 النشر ٤٢/٢ . وشعبة الفتح فقط انظر الاتحاف ١٨٠/٢ .
- (٨) قال في المستنير ٤١٤/١ : النهرواني وبكر عن زيد عن ابن فرح.
- (٩) البقرة: ٨٥ وغيرها
- (١٠) الاسراء: ٨٣ ، فصلت: ٥١ ، والمقصود امالة الالف التي بعد الهمزة.
- (١١) من رواية خلاد والدوري والضبي ، انظر المستنير ٦٣٨/١ ، المصباح (٢١٩/أ) ، النشر ٤٤/٢ .
- (١٢) نصير بن يوسف ، وأبو حمدون هو الطيب بن إسماعيل كلاهما عن الكسائي وأبان عن عاصم، انظر المصادر  
 السابقة، والتذكرة ٤٠٧/٢ ، والغاية ٥٥٠/٢ ، والكفاية ٤١٥/٢ .

شعبة<sup>(١)</sup>، وسيأتي تكملة مذهبه<sup>(٢)</sup> وعن عبد الوارث وعباس والسوسي عن اليزيدي خلاف<sup>(٣)</sup>، وأمال النون أيضاً العبسي والعجلي وابن قلوفا<sup>(٤)</sup>، وسليم من أكثر طرقه<sup>(٥)</sup>، والأزرق عن ورش<sup>(٦)</sup>، والكسائي عن حمزة<sup>(٧)</sup>، والمفضل<sup>(٨)</sup>، وخلف والكسائي<sup>(٩)</sup> إلا نصيراً وأبا حمدون، وشعبة<sup>(١٠)</sup> وروى فتحهما له أيضاً في فصلت [٥١]<sup>(١١)</sup>،

وأمال ﴿أَحْيَا﴾ مطلقاً<sup>(١٢)</sup> الكسائي والعبسي<sup>(١٣)</sup>،

(١) أمال الحمزة في الإسراء من رواية شعيب عن يحيى ،

وأمالها في الإسراء وفصلت من رواية ابن سوار عن النهرواني عن أبي حمدون عن يحيى ، ولم يعول ابن الجزري عليه في الطيبة : ٥٢ ، انظر النشر ٤٤/٢ ، المستنير ٦٣٨/٢ ، المصباح (٢١٩/أ) ، الكفاية ٤١٥/٢ .

(٢) سيذكره المؤلف في آخر كلامه على قوله تعالى: ﴿نشأ﴾ .

(٣) لم أجد من ذكر هذا الخلاف إلا عن السوسي ذكر له الإمالة فارس بن أحمد وتبعه الشاطبي: ٢٦ فقال:

نأى شرع بمن باختلاف....

قال ابن الجزري في النشر ٤٤/٢: (وأجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح لانعلم بينهم في ذلك خلافاً)، النشر ٤٤/٢ .

(٤) ثلاثهم عن حمزة انظر المستنير ٦٣٨/٢، والكفاية ٤١٥/٢، والمصباح (٢١٩/أ) إلا ابن قلوفا لم أجد من ذكره.

(٥) من رواية خلف عنه وأبي حمدون وغيرهم انظر المصادر السابقة والنشر ٤٤/٢

(٦) لم أجد هذه الرواية والمقروء به للأزرق عن ورش الفتح والتقليل في الألف التي بعد الحمزة ، انظر الانحاف

٢٠٤/٢

(٧) انظر المستنير ٦٣٨/٢، المصباح (٢١٩/أ)

(٨) عن عاصم ، انظر المستنير ٦٣٨/٢

(٩) انظر المصادر في حاشية (٤)، والنشر ٤٤/٢

(١٠) من رواية العليمي عنه وابن شاذان والحماسي عن أبي حمدون عن يحيى عنه وروى عنه الفتح في النون في الإسراء

شعيب عن يحيى، انظر الانحاف ٢٠٤/٢ والنشر ٤٤/٢

(١١) وهذه الرواية هي المعول عليها له ، فيتحصل من هذا أن لشعبة الفتح فيهما، وفي الإسراء الفتح والإمالة في النون

والإمالة في الحمزة.

(١٢) نحو ﴿فأحياكم﴾ البقرة: ٢٨، ﴿فأحياء﴾ البقرة: ١٢٣، ﴿فأحياءها﴾ المائدة: ٣٢، وغيرها.

(١٣) العبسي عن حمزة انظر المهبج ٢٤١/١، والنشر ٣٧/٢، والمستنير ٤٠٨/١، والمصباح ٩٧٦/٣.

وقيل به عن اليزيدي من رواية ابنه<sup>(١)</sup> ورواية السوسي عنه<sup>(٢)</sup>، وفيما قبله واو لحمزة وجهان<sup>(٣)</sup>،

ووافق أبو عمرو ويعقوب الممليين<sup>(٤)</sup> في ﴿الْأَعْمَى﴾ [٧٢] الاول بالاسراء<sup>(٥)</sup>، ولشعبة فيها وفي الاخيرة<sup>(٦)</sup> وجهان<sup>(٧)</sup> والإمالة في الاول عن ابن عتبة في المصباح<sup>(٨)</sup> وفيه الإمالة بين بين لابي نشيط<sup>(٩)</sup> عن قالون<sup>(١٠)</sup> وأبي الازهر عن ورش<sup>(١١)</sup>

(١) هو أحمد بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي أبو جعفر البغدادي قرأ على جده أبي محمد اليزيدي روى القراءة

عنه أخوه عبيد الله وابن أخيه يونس بن علي، انظر: الغاية ١/١٣٣، تاريخ بغداد ٥/١١٧.

(٢) لم أجد من حكى هذه الرواية عن السوسي.

(٣) لم أجد من ذكر غير الإمالة له فيما قبله واو وهو ﴿وَأَحْيَا﴾ النجم: ٤٤ ووافقه خلف العاشر على الإمالة انظر

النشر ٢/٣٧، المبهج ١/٢٤١، والمستنير ١/٤٠٨، والمصباح ٣/٩٧٦.

(٤) وهم أهل الكوفة إلا حفصاً انظر النشر ٢/٤٣، والمستنير ٢/٦٣٦، المبهج ٢/٥٩٥، والاتحاف ٢/٢٠٢.

(٥) الموضع الاول قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى﴾

(٦) الموضع الاخير في نفس الآية قوله تعالى ﴿فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى﴾

(٧) روى الفتح عن شعبة من رواية الاحتياطي عنه، وابن غالب عن الاعشى والنقار عن القاسم عن الشموني عن

الاعشى انظر: المصباح ٣/٩٩٨، والمستنير ٢/٦٣٦.

قال ابن الجزري في النشر ٢/٤٣: وافق على امالتهما أبو بكر من جميع طرقه. وانظر المبهج ٢/٥٩٥،

والاتحاف ١/٢٧٤.

(٨) المصباح ٣/٩٨٩، وابن عتبة عن ابن عامر.

(٩) هو محمد بن هارون أبو جعفر الربيعي البغدادي أخذ القراءة عرضاً عن قالون وسمع روح بن عبادة ومحمد الفريابي

روى القراءة عنه أحمد بن محمد بن الأشعث وعنه انتشرت روايته عن قالون، وروى عنه أيضاً عبد الله بن

فضيل، ت: ٢٥٨ هـ انظر الغاية ٢/٢٧٢، معرفة القراء ١/٢٢٢، خلاصة تهذيب الكمال: ٣٦٢.

(١٠) من رواية ابن بويان عن ابي نشيط، انظر: المصباح ٣/٩٩٨، ولم يعتمد ابن الجزري هذه الرواية عن قالون،

انظر النشر ٢/٤٣.

(١١) زاد في المصباح الازرق عن ورش، وللأزرق الفتح فيها أيضاً انظر الاتحاف ٢/٢٠٢.

وأبي خليل<sup>(١)</sup> وخارجة وابن جهمز وكردم<sup>(٢)</sup> في الكلمتين،  
وأمال حربي<sup>(٣)</sup> ﴿رَاءَ﴾<sup>(٤)</sup> قبل محرك<sup>(٥)</sup> الاخفش<sup>(٦)</sup> والاخوان وخلف<sup>(٧)</sup> وابن ذكوان<sup>(٨)</sup>  
وابن عتبة وابن يزيد والمفضل<sup>(٩)</sup> وعن شعبة<sup>(١٠)</sup> وعبد الوارث<sup>(١١)</sup> وجهان،  
وجاء امالتهما ليونس ومحبوب والاصمعي واللؤلؤي عن أبي عمرو<sup>(١٢)</sup>، وابن برزة<sup>(١٣)</sup>

(١) هو عتبة بن حماد ووقع في نسخة - خ - خليل - والصواب خليل كما في المصباح أيضاً.

(٢) اربعتهم عن نافع

(٣) أي حربي الراء والهمزة

(٤) الانعام: ٧٦ وغيرها .

(٥) وهذا المحرك يكون ظاهراً في سبعة مواضع، الأنعام: ٧٦، هود: ٧٠، يوسف: ٢٨، طه: ١٠، النجم: ١١، ١٨ .

وضميراً في ثلاث كلمات ، وهو في تسعة مواضع : ﴿رَاءَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الأنبياء : ٣٦ ، ﴿رَاءَهَا تَهْتَزُّ﴾  
النمل : ١٠ ، القصص : ٣١ ، ﴿رَاءَهُ﴾ النمل : ٤٠ ، النجم : ١٣ ، التكويد : ٢٣ ، العلق : ٧ ، ﴿فَرَاءَهُ﴾ فاطر :  
٨ ، الصافات : ٥٥ .

(٦) عن ابن ذكوان انظر الميهج ٤٨٨/٢ ، سيذكر المؤلف ابن ذكوان قريباً

(٧) انظر النشر ٤٤/٢ ، والمستنير ٥٤٠/٢ ، الغاية ٣٠٠/١ .

(٨) أمالها ابن ذكوان في السبعة التي مع الظاهر ، انظر النشر ٤٥/٢ ، والمستنير ٥٤٠/٢ ، أما التي مع المضمّر

فسيذكرها المؤلف

(٩) ابن عتبة عن ابن عامر وأبان بن يزيد والمفضل كلاهما عن عاصم ، انظر المصباح ١٠٤٠/٣ ، ١٠٣٩/٣ ،

والمستنير ٥٤٠/٢ .

(١٠) أمال شعبة حربي الموضع الاول وهو في الانعام: ٧٦ بلاخلاف، وأما الستة الباقية مع الظاهر والتسعة التي مع

المضمّر فأمال الراء والهمزة من رواية يحيى بن آدم وفتحهما من رواية العليمي. انظر النشر ٤٤/٢ ، ٤٦ ،

الاتحاف ٢٧٧/١

(١١) قرأ بالإمالة من رواية القزاز عنه انظر المستنير ٥٤٠/٢ ، المصباح ١٠٤٠/٣ روى القصبي عنه أمالة الهمزة فقط

انظر المصباح (١٨٥/أ)

(١٢) انظر المصباح ١٠٤٠/٣

(١٣) هو عمر بن محمد بن برزة الاصبهاني روى القراءة عن ابي عمر الدوري روى القراءة عنه محمد بن يعقوب

المعدل ومحمد بن أحمد الكسائي وعبد الله بن باذام، انظر: الغاية ٥٩٦/١



عن الدوري<sup>(١)</sup>، ويُروى الإمالة عن هشام فيما لم يكن بعده ضمير<sup>(٢)</sup>، فإن كان فلابن ذكوان بخلاف<sup>(٣)</sup>، واملهما بين بين ورش<sup>(٤)</sup> واسماعيل<sup>(٥)</sup>، ويُروى عن هشام الفتح في النجم خاصة<sup>(٦)</sup>،

وعن نصير ﴿رَاءَ كَوَكَبًا﴾ [الانعام: ٧٦] عكس العليمي عن شعبة<sup>(٧)</sup>، وفي الوجيز امالتهما لهشام<sup>(٨)</sup> و﴿رَاءَ كَوَكَبًا﴾ لابن ذكوان<sup>(٩)</sup>، وفي المصباح حماد وعصمة<sup>(١٠)</sup> وعن يحيى الابا حمدون والرفاعي عن شعبة، واملهما منهما<sup>(١١)</sup> ومن ﴿رَاءَ

(١) عن الزبيدي عن ابي عمرو انظر المصباح ١٠٤٠/٣، ما لم يكن بعد ساكن ،

انظر النشر ٤٥/٢، الاتحاف ٢٧٦/١، المبهج ٤٩٠/٢

(٢) لهشام فيما كان بعد ضمير أو ظاهر وجهان الفتح في الهزمة والراء من رواية الجمهور عن الحلواني عنه والامالة

فيهما عن الداخوني انظر النشر ٤٥/٢، شرح الطيبة: ١٤٦ لابن الناظم، الاتحاف ٢٧٧/١،

(٣) أمال الراء الهزمة من رواية النقاش عن الاحفش عنه، وفتحهما ابن الأخرم عن الاحفش عنه وفتح الراء وأمال

الهزمة الجمهور عن الصوري انظر النشر ٤٦/٢، الاتحاف ٢٧٧/١

(٤) سواء كان بعدها ظاهر أو مضمّر انظر شرح الطيبة: ٤٧ لابن الناظم، الاتحاف ٢٧٦/١، والمستنير ٥٤١/٢ وهذا

كله من طريق الأزرق، وأما الاصبهاني فله الفتح فيهما

(٥) عن نافع ، انظر التذكرة ٣٢٧/٢ .

(٦) وهذا من رواية عبدالباقى عنه ، انظر التجريد : ٢٦٢ .

(٧) قرأ العليمي هذا الحرف بامالة الراء والهزمة كما تقدم ، واملهما شعبة في هذا الموضوع بغير خلاف وانظر

المستنير ٥٤٠/٢ . وعكس هذه القراءة هو الفتح فيهما وذكرت هذه الرواية عن نصير عن الكسائي في

التذكرة ٣٢٧/٢ .

(٨) ذكر أن لهشام الفتح في الراء والهزمة وتقدم ذكر مذهبه، الوجيز (٢٢/ب).

(٩) نص في الوجيز (٢٣/أ) على أنه أمال الراء والهزمة في هذا الموضوع فقط وتقدم ذكر مذهبه.

(١٠) كلاهما عن عاصم ، انظر : المصباح ١٠٣٨/٣ .

(١١) لعلها - منها - ، لأن المؤلف رحمه الله كرر موضعاً واحداً، وهو ﴿رَاءَ كَوَكَبًا﴾ ، وإن كان عطفه لرواية

ابن ذكوان على هشام توحى بخصوصية المذكور لابن ذكوان دون هشام ، فقد يكون دخلها تحريف . والله

أعلم .

أَيْدِيهِمْ ﴿هُود: ٧٠﴾ و﴿رَاءَ قَمِيصِهِ﴾ [يوسف: ٢٨] ابن مسلم<sup>(١)</sup>، الهمزة حسب أبو عمرو<sup>(٢)</sup> وغير الزهري<sup>(٣)</sup> عن أبي زيد<sup>(٤)</sup>، وهو في المصباح<sup>(٥)</sup> للبلخي<sup>(٦)</sup> عن ورش وخلقاد عن سليم، زاد بعضهم إمالة الراء أيضاً للسوسي عن اليزيدي<sup>(٧)</sup>، وقيل أن ابن ذكوان كابني عمرو<sup>(٨)</sup>، وأمال الراء فقط من قبل ساكن<sup>(٩)</sup> الاعمش وحمزة وخلف ونصير وابن ابي سريج<sup>(١٠)</sup> وفيها عن شعبة خلاف<sup>(١١)</sup> وأتى إمالتها عن حماد وابن يزيد والمفضل وعصمة<sup>(١٢)</sup>،

(١) عن ابن عامر

(٢) تقدم ذكر روايته قريبا .

(٣) هو عبد الله بن عمر الزهري روى القراءة عن أبي زيد سعيد بن أوس عن أبي عمرو روى القراءة عنه إبراهيم بن

يحيى الأشعري، انظر الغاية ٤٣٨/١

(٤) هو سعيد بن أوس انظر هذه الرواية في المستنير ٥٤١/٢

(٥) المصباح ١٠٣٩/٣

(٦) هو عبد الله بن أحمد بن إبراهيم أبو العباس البلخي أخذ القراءة عن قنبل وأبي ربيعة وأبي عمر الدوري وروى عنه

القراءة أحمد بن نصر الشذائي والفضائري وأحمد بن عبد الله الكناني ت: ٣١٨هـ، انظر : الغاية ٤٠٣/١

قال في الانساب ٣٨٨/١: ((البلخي بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وفي آخرها الخاء المعجمة هذه النسبة إلى بلدة

من بلاد خراسان يقال لها بَلْخُ فتحها الاحنف بن قيس التميمي...))

(٧) انظر التحريد: ٢٦٢ وقال الشاطبي: ٥١ - وفي الرء يُجْتَلَا... بخلف ولم يعول ابن الجزري على هذه الرواية

كما في النشر ٤٥/٢ .

(٨) وذلك من رواية الداخوني عنه ، انظر المستنير ٥٤٢/٢ .

(٩) وهو في ستة مواضع - ﴿رء القمر﴾ الانعام: ٧٧، ﴿رء الشمس﴾ الانعام: ٧٨، ﴿رء الذين ظلموا﴾ النحل: ٨٥ ﴿رء

الذين أشركوا﴾ النحل: ٨٦، ﴿رء الجرمون﴾ الكهف: ٥٣، ﴿رء المؤمنون الاحزاب﴾ الاحزاب: ٢٢

(١٠) كلاهما عن الكسائي ، انظر المستنير ٥٤١/٢، المبهج ٤٨٩/٢، الكفاية ٣٢٣/٢، النشر ٤٦/٢، وهذا في حال

الوصل وأما الوقف فسيذكره المؤلف .

(١١) فتح الرء من رواية الأعشى والبرجمي ، كما في المستنير ٥٤١/٢ ، والمصباح ١٠٤١/٣ ، وروى عنه يحيى بن آدم

والعلمي الإمالة فيها ، انظر النشر ٤٦/٢، الإنحاف ٢٧٧/١ .

(١٢) أربعتهم عن عاصم انظر المصباح ١٠٤١/٣

وقيل إن العبسي أمال الهمزة أيضاً<sup>(١)</sup>، وفي إمالة الحرفين عن السوسي عن السيزيدي خلاف<sup>(٢)</sup>، وهو في المصباح عن عبد الوارث<sup>(٣)</sup>

وإن انفصل الساكن بالوقف عادت الالف جرى كل على مذهبه في المتحرك ما بعده<sup>(٤)</sup>  
وإن قلبت الالف أو حذفت لساكن متصل فالفتح ليس غيره للكل نحو ﴿رَأَتْ﴾<sup>(٥)</sup>  
﴿رَأَوْا﴾<sup>(٦)</sup> ﴿رَأَيْتَ﴾<sup>(٧)</sup> ﴿رَأَيْتَهُ﴾<sup>(٨)</sup> [يوسف: ٣١] إلا ما نقل عن نصير من إمالة  
﴿رَأَتْهُ﴾ [النمل: ٤٤] <sup>(٩)</sup>،

وأمال الكسائي غير أبي الحارث<sup>(١٠)</sup> ﴿هُدَايَ﴾<sup>(١١)</sup> و﴿مَحْيَايَ﴾ [الانعام: ١٦٢] ١٧/ب

(١) هو عبید الله بن موسى عن حمزة انظر هذه الرواية في المستنير ٥٤١/٢، والمصباح (١٨٥/أ)

(٢) ذكر امالتهما صاحب التحريد: ٢٦٣، والشاطبي: ٥٢. وذكر ابن الجزري في النشر ٤٧/٢ الفتح، وتعقب الروايات عن السوسي وبين أنه لا يصح عنه إلا الفتح فقط.

(٣) المصباح ١٠٤١/٣، من رواية القزاز والقرشي عنه.

(٤) وهو الذي ليس بعده ضمير، انظر النشر ٤٨/٢، والتبصرة: ٣٩٢.

(٥) لا يوجد هذا اللفظ في القرآن الكريم ولعل المقصود نحو ﴿رَأَتْهُ﴾ النمل: ٤٦.

(٦) يونس: ٥٤ وغيرها.

(٧) النساء: ٦١ وغيرها.

(٨) قال أبو شامة في ابراز المعاني ١٢٦/٣: فكل القراء يفتحون الراء والهمزة لأن الالف التي بعدها هنا معدومة لا ترجع أبداً وكسر فتحة الهمزة إنما كان لاجل إمالة الالف، وكذلك الذين أمالوا الراء إنما فعلوا ذلك لأنهم كانوا يميلونها لإمالة الألف أو مع كونها في حكم الموجودة في نحو ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ فاما في موضع سقطت فيه الألف وليست في حكم الموجودة فإنهم فتحوا على الاصل في الوقف والوصل.

(٩) من رواية ابن رستم عنه انظر المصباح ١٠٣٧/٣، وقال ابن الباذش في الاتقان ٣٠٩/١: فأما ﴿رَأَتْهُ﴾ فلا خلاف بينهم في فتحه.

(١٠) هو الليث بن خالد، انظر هذه الرواية في المصباح ٩٧٨/٣، المستنير ٤٠٩/١، النشر ٣٨/٢، والاستكمال: ٤١٢،

٥١٩، ٤٥٧، ٣٨١.

(١١) البقرة: ٣٨، طه: ١٢٣.

﴿مَثْوَى﴾ [يوسف: ٢٣] المضافات إلى الياء<sup>(١)</sup> ، وقيل عن قتيبة وعبد النوارث في ﴿هُدَايَ﴾ وجهان<sup>(٢)</sup> ،

وأمال قتيبة والعبسي ونصير ﴿مَازَكِي﴾ [النور : ٢١]<sup>(٣)</sup> ، وقتيبة ﴿مَهْمَا﴾ [الأعراف: ١٣٢]<sup>(٤)</sup> ، والكسائي<sup>(٥)</sup> ﴿ءَاتِنِي﴾<sup>(٦)</sup> و﴿عَصَانِي﴾ [ابراهيم: ٣٦] وقد هَدَانِ [الانعام: ٨٠] و﴿أَنْسَنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣] و﴿تَقَاتِهِ﴾ [آل عمران: ١٠٢] و﴿خَطَايَا﴾<sup>(٧)</sup> و﴿مَرَضَات﴾<sup>(٨)</sup> و﴿مُزَجَّوَةٌ﴾ [يوسف: ٨٨]<sup>(٩)</sup> .

تابعه حمزة من طريقه<sup>(١٠)</sup> وابن اليزيدي والعبسي<sup>(١١)</sup> على ﴿ءَاتِنِي﴾ و﴿هَدَنْنِ﴾ و﴿تَقَاتِهِ﴾ و﴿خَطَايَا﴾ ، وأما ﴿مَنْوَةٌ﴾ [النجم: ٢٠] فاختلَفُوا في أصل

(١) فإن أضيف إلى مَكْتَبِي غير الياء نحو ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ الجاثية : ٢١ فسيذكره المؤلف ص : ٢٣٣ .

(٢) استثنى صاحب المصباح ٩٧٨/٣ ، والمستنير ٤٠٩/١ ، والكفاية ٢٠١/١ ، قتيبة من الإمالة ، ولم يستثنه البعض كما في التذكرة ١٩٣/١ ، وأما عبدالوارث فذكر في الميهج ٤٦٠/٢ أنه أمالها من رواية أبي معمر عنه .

(٣) انظر المستنير ٤٠٨/١ ، المصباح ٩٧٦/٣ ، الميهج ٢٤١/١ ، قتيبة ونصير عن الكسائي والعبسي عن حمزة وتقديم الإشارة إلى أن هذا اللفظ مستثنى مما رسم بالياء ص : ٢١٨ .

(٤) المال هي الميم الثانية انظر التذكرة ٢٢٩/١

(٥) أمال هذه الالفاظ الكسائي وحده إلا ﴿مُزَجَّوَةٌ﴾ انظر النشر ٣٧/٢ ، المصباح ٩٧٥/٣ ، ٩٨٠ ، المستنير ٤٠٧/١ ، ٤٠٩ ، الميهج ٢٤١/١ ، ٢٤٥ .

(٦) مريم : ٣٠ ، النمل : ٣٦ .

(٧) هذه اللفظة غير موجودة في القرآن والمقصود امالتها حيث وقعت نحو ﴿خَطَايَانَا﴾ طه : ٧٣ ، ﴿خَطَايَاكُمْ﴾ البقرة : ٥٨ ، ﴿خَطَايَاهُمْ﴾ العنكبوت : ١٢ .

(٨) البقرة : ٢٠٧ وغيرها .

(٩) أمالها الاخوان وخلف وابن ذكوان بخلف عنه كما تقدم : ٣٠٣ ، انظر الانحاف ١٥٣/٢ .

(١٠) أي من طريق الكسائي

(١١) انظر المستنير ٤٠٧/١ ، ٤٠٩ ، المصباح ٩٧٥/٣ ، ٩٧٨ ، والكامل (٩٥/أ) .

التاء<sup>(١)</sup> فتعال على قول<sup>(٢)</sup> وتفتح على [—]<sup>(٣)</sup> ذلك في التبصرة.

وأمال ابن جهم وخارجة ﴿هَدَنَنْ﴾ [الأنعام : ٨٠]<sup>(٤)</sup>

وأمال العبسي وابن اليزيدي والكسائي غير أبي الحارث<sup>(٥)</sup> وشعبة من بعض

طرقه<sup>(٦)</sup> ﴿الرُّيَا﴾<sup>(٧)</sup> وتصاريفه<sup>(٨)</sup> تابعهم أبو الحارث على غير ﴿رُيَاك﴾<sup>(٩)</sup> [يوسف : ٥]

وقتبية على ﴿الرُّيَا تَعْبُرُونَ﴾ [يوسف : ٤٣] و﴿الرُّيَا بِالْحَقِّ﴾<sup>(١٠)</sup> [الفتح : ٢٧] وخلف

(١) هكذا في جميع النسخ والذي في التبصرة: ٤٠٦، في باب وقف الكسائي على هاء التأنيث أن الخلاف في أصل

الالف هل هو الواو أو الياء.

(٢) على قول من قال أن الالف أصلها الياء.

(٣) فراغ في جميع النسخ، وذكر مكّي أنها تفتح على قول من قال أصل الالف الواو وستدلوا على ذلك بقوهم -

منوات - في الجمع وهذا الذي رجحه مكّي وقال: لأنها لو كانت من الياء لامال في الوصل (كتفاة ، وحق

تقاته) ولم يكن للوقف مزية على الوصل وأيضاً فإن الفتح هو الاصل فالكون على الاصل أولى عند عدم

الرواية... التبصرة : ٤٠٦.

(٤) وفي الصباح ١٠٢٦/٣، ذكر عنهما بين بين ، وهذه الرواية غير معول عليها لابن جهم انظر النشر ٣٧/٢:

الاتحاف ٢٠/٢

(٥) انظر المستنير ٦٠٣/٢، المصباح (٢٠٧/أ) وزاد فيهما استثناء قتبية عن الكسائي

(٦) لم أجد من ذكر روايته هذه .

(٧) الاسراء: ٦٠، الصافات: ١٠٥، الفتح: ٢٧.

(٨) الذي جاء في القرآن الكريم من هذا اللفظ ﴿الرُّيَا﴾ يوسف : ٤٣، ﴿رُيَا﴾ يوسف : ٤٣، ١٠٠، ﴿رُيَاك﴾

يوسف: ٥

انظر النشر ٣٨/٢، الاتحاف ٢٥٥/١، ولابي عمرو وورش في هذه الالفاظ الفتح والتقليل انظر النشر ٥٠/٢،

الاتحاف ٢٦٧/١.

(٩) أي وافق من تقدم على الإمالة إلا في هذا اللفظ، انظر : المستنير ٦٠٣/٢، المصباح (٢٠٧/أ)، النشر ٣٨/٢.

(١٠) أي وتابعهم قتبية عن الكسائي في إمالة هذين الحرفين ، ولم أجد من ذكر له الحرف الثاني إلا أنه في المبهج

٥٥٩/٢ قال: (( وروي عنه إمالة الكل )) ، وذكر في المستنير ٦٠٣/٢ أن إمالة الحرف الثاني من رواية سورة

بن المبارك عن الكسائي .

على المعرف بأل<sup>(١)</sup>، وفي المصباح تقليلها لقالون<sup>(٢)</sup>،  
 وأمال أبو حمدون عن الكسائي ﴿عصاي﴾<sup>(٣)</sup> [١٨] بظه وأقرأنا شيخنا تقي الدين<sup>(٤)</sup>  
 ﴿بعضاك﴾<sup>(٥)</sup> أيضاً له<sup>(٦)</sup> من الموضع<sup>(٧)</sup>، ونصير (والشيرازي)<sup>(٨)</sup> والدوري  
 ﴿كمشكوة﴾<sup>(٩)</sup> [النور: ٣٥]  
 وأمال شعبة ﴿أنى﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿الأيامى﴾ [النور: ٣٢]<sup>(١١)</sup> و﴿اليتمى﴾<sup>(١٢)</sup> من المصباح،  
 والتذكرة<sup>(١٣)</sup> عن الدوري<sup>(١٤)</sup> إمالة التاء والسين من ﴿اليتمى﴾ و﴿كسالى﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) أي وافق خلف الميلى على ما كان فيه أل وهما لفظان ﴿الرويا﴾، ﴿الزيبا﴾ فقط، وأما ﴿ريبي﴾،

﴿ريياك﴾ فأماهما ادريس عن خلف من طريق الشطي، انظر النشر ٣٨/٢، الاتحاف ٢٥٥/١، الكفاية ٣٨٢/٢.

(٢) المصباح ٣٤/٣. ونسب القراءة إلى الامام نافع بالتقليل، والمعول عليه لقالون والاصبهاني عن ورش الفتح.

(٣) انظر المستنير ٦٧٣/٢، والكفاية ٢٠٢/١.

(٤) المعروف بالصانغ.

(٥) البقرة: ٦٠، الاعراف: ١٦٠، الشعراء: ٦٣.

(٦) لابي حمدون عن الكسائي

(٧) لابن خيرون .

(٨) هكذا في جميع النسخ وهو عيسى بن سليمان الشيزري، انظر المستنير ٧٠٠/٢، المصباح ٩٨٠/٣.

(٩) وهذا الحرف مما احتص دوري الكسائي بامالته انظر الاستكمال: ٥٣١، النشر ٣٨/٢.

(١٠) البقرة: ٢٢٣ ونص في المصباح ١٠٤٥/٣ من رواية الشموني عنه أنه يميل هذا الموضع فقط .

(١١) لم أجد ذكر هذا الحرف لشعبة في المصباح .

(١٢) البقرة: ٨٣ وغيرها، ذكر في المصباح ٩٩٤/٣، أن الشموني عن الأعشى يقللها بين بين حيث وقعت

(١٣) لم أجد ذكر روايته هذه في التذكرة

(١٤) هو دوري الكسائي وهذ الرواية من طريق أبي عثمان الضير، انظر : المصباح ١٠٢٩/٣، وانظر النشر ٣٩/٢،

الاتحاف ٢٥٦/١، الاتحاف ٣١٣/١

(١٥) النساء: ١٤٢، التوبة: ٥٤

العجلي<sup>(١)</sup> ونصير<sup>(٢)</sup> ﴿حَتَّى﴾<sup>(٣)</sup> وقيل لنصير بين بين<sup>(٤)</sup>،  
وأمال العبسي والكسائي<sup>(٥)</sup> ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١] وهو غير ابن أبي سريج ونصير<sup>(٦)</sup>  
﴿نَحَّهَا﴾ [النازعات: ٣٠] و﴿طَحَّهَا﴾ [الشمس: ٦] و﴿تَلَّهَا﴾ [الشمس: ٢] و﴿سَجَى﴾  
[الضحى: ٢] للمناسبة<sup>(٧)</sup>.

### فصل:

الالف إذا تأخرها راء مجرورة<sup>(٨)</sup> ملصقة بها<sup>(٩)</sup> وكانت الراء لام الكلمة<sup>(١٠)</sup> النحويان  
وإسماعيل الا ابا الحارث وعباساً<sup>(١١)</sup>،  
وروى عن أبي زييد<sup>(١٢)</sup> وورش<sup>(١٣)</sup> والمسيبي<sup>(١٤)</sup> وشعبة<sup>(١٥)</sup>

(١) عن حمزة

(٢) عن الكسائي انظر الايضاح (١٢٦/أ)

(٣) البقرة: ٥٥ وغيرها

(٤) انظر المستنير ٤٥٤/١، المصباح ٩٨٤/٣، المبهج ٢٧٢/١

(٥) المصباح ٩٧٩/٣، النشر ٣٧/٢

(٦) أي الكسائي، انظر المصباح ٩٧٥/٣، الاستكمال: ١٧٢، النشر ٣٧/٢، المستنير ٤٠٧/١، الإقناع ٢٨٦/١.

(٧) لأن هذه الافعال الاربعة واوية

(٨) خرج بهذا القيد ما كانت الراء فيه غير مجرورة نحو ﴿وسار بأهله﴾ القصص: ٢٩.

(٩) فنثال غير الملصقة ﴿طائير﴾ الأنعام: ٣٨.

(١٠) فلا يزال نحو ﴿نمارق﴾ العاشية: ١٥، ﴿للحوارين﴾ الصف: ١٤، لعدم تطرف الراء

(١١) عن أبي عمرو وإسماعيل بن جعفر عن نافع، المستنير ٤١٨/١، الاستكمال: ٣٧٠، والكفاية ١٩٥/١،

والنشر ٥٤/٢، الإقناع ٢٧٢/١

(١٢) أبو يزيد سعيد بن أوس عن أبي عمرو، روى عنه من طريق القطعي، انظر المستنير ٤١٨/١.

(١٣) من رواية الأزرق وأبي الأزهر عنه كما في المستنير ٤١٨/١ وهذه الرواية غير معول عليها

(١٤) من رواية خلف عنه انظر المصدر السابق وفي المصباح ١٠٠٤/٣ له بين بين.

(١٥) من رواية الاعشى عنه وقد حص في المصباح ١٠٠٧/٣ الإمالة له في عشرين كلمة

وابن ذكوان<sup>(١)</sup> وحمزة من بعض طرقه<sup>(٢)</sup>، وهو في المبهج لقالون<sup>(٣)</sup>، والمشهور عن ورش  
التقليل وحكى عنه الفتح<sup>(٤)</sup>، وعن قالون التقليل في الوجيز<sup>(٥)</sup>، وهو المشهور عن حمزة<sup>(٦)</sup> في  
﴿البوار﴾ [ابراهيم: ١٥] و﴿القهار﴾<sup>(٧)</sup>، وروى عن السوسي عن اليزيدي<sup>(٨)</sup> تفخيم<sup>(٩)</sup>  
﴿كل جبار﴾ بابراهيم [١٥]، وفي التذكار<sup>(١٠)</sup> حيث حل<sup>(١١)</sup>،  
وروى تفخيم ﴿أبصارهم﴾ [البقرة: ٧] و﴿يقنطار﴾ [آل عمران: ٧٥]<sup>(١٢)</sup> وكذا كل ما  
كان قبله طاء أو صاد<sup>(١٣)</sup> عنه<sup>(١٤)</sup> و﴿بدينار﴾ [آل عمران: ٧٥]<sup>(١٥)</sup> وفي الرء لشعبة وغيره  
استثناءات وكلها مندرجة فيما تقدم<sup>(١٦)</sup>،

(١) أمال ابن ذكوان من رواية الصوري فقط، النشر ٥٥/٢

(٢) من رواية الكسائي عنه انظر المستنير ٤١٨/١

(٣) المبهج ٢٥٨/١، من رواية أبي سليمان عنه

(٤) والتقليل من رواية الأزرق، والفتح من رواية الأصبهاني عنه كما في الاستكمال: ٣٧١، والنشر ٥٥/٢، الإتحاف  
٢٧٠/١.

(٥) الوجيز (٢٠/ب) وفي المصباح ١٠٠٥/٣ ايضاً. وهذه الرواية غير مقروء بها من النشر.

(٦) قللها حمزة من رواية المغاربة وفتحها من رواية العراقيين عنه، انظر الاقناع ٢٧٣/١، النشر ٥٨/٢،  
المستنير ٤١٩/١

(٧) ابراهيم: ٤٨، غافر: ١٦.

(٨) من طريق النقاش عن السوسي انظر المستنير ٤١٨/١.

(٩) في - خ - تفتح، وما اثبتناه من النسخ الاخرى والمستنير.

(١٠) لابن شيطا، وانظر المنهاج لبغية المحتاج (٦٧/ب) للمغازلي

(١١) بقي أربعة مواضع: هود: ٥٩، غافر: ٣٥، ق: ٤٥، الحشر: ٢٣، انظر الغاية ٢٨٣/١.

(١٢) وفي جميع النسخ - قنطار - بدون باء.

(١٣) نحو ﴿من أنصار﴾ البقرة: ٢٧٠، ﴿الأبصار﴾ آل عمران: ١٣ وغيرها، ﴿من أقطار﴾ الرحمن: ٣٣.

(١٤) لم أجد هذه الرواية عن السوسي.

(١٥) وكتبت في جميع النسخ بدون باء - دينار -

(١٦) انظر ص: ٢٣٣، اشرنا إلى هذه المستثنيات في حاشية رقم (١٥).



وإمالة ﴿هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩] عن النحويين<sup>(١)</sup> أشهر<sup>(٢)</sup> وأقيس<sup>(٣)</sup>، وفيها عن حمزة<sup>(٤)</sup> ونافع من جميع طرقه<sup>(٥)</sup> وابن ذكوان<sup>(٦)</sup> وعاصم غير حفص وجهان<sup>(٧)</sup>، وروى تقليلها لورش<sup>(٨)</sup>، وهو في المصباح عن عبد الرزاق<sup>(٩)</sup>، وفي الوجيز لقالون<sup>(١٠)</sup>، وروى عن الكسائي فتحة ﴿الْفَارِ﴾<sup>(١١)</sup> [التوبة: ٤٠]، والإمالة فيها وفي ﴿الْفَجَارِ﴾ [المطففين: ٧] عن أبي عمرو أشهر<sup>(١٢)</sup>، وفي ﴿الْجَارِ﴾ [النساء: ٣٦]

(١) انظر النشر ٥٧/٢، الاقناع ٢٧٤/١

(٢) وهو المقروء به لهما وروى الفتح من طرق كنصير عن الكسائي وأبي زيد عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٩٩/أ)، المستنير ٥٨٢/٢

(٣) ﴿هَارٍ﴾ أصلها - هائر أو هاور - من هَارَ يَهِيرُ أو يَهْوِرُ ثم حصل قلب فجعلت راؤه عيناً بدلا من اللام بالقلب ثم فعل به كما فعل في (قاض) فالراء ليست طرفاً إلا بالنظر إلى الصورة واللفظ فلذلك ذكرت هنا وقيل أن أصلها - هائر - وحذفت الياء فالراء لام الكلمة ولم يدخلها القلب انظر النشر ٥٧/٢، الاقناع ٢٧٤/١، الكتاب ٣٧٩/٢، اللسان ٢٦٤/٥

(٤) أمالها من رواية الدوري عن سليم انظر المبهج ٥٣٤/٢، وعلق على هذه الرواية ابن الجزري في النشر ٥٨/٢ وقال انفراداً من المبهج، فلا يقرأ بها فله الفتح فقط.

(٥) صح عن قالون الفتح والامالة من طريق أبي نسيط والحلواني انظر النشر ٥٧/٢، المبهج ٥٣٤/٢، والمصباح ١٠١٥/٣، أما ورش فسيذكره المؤلف قريباً

(٦) قرأ ابن ذكوان بالامالة من رواية الصوري عنه وابن الاخرم عن الاخفش عنه وفتح الاخفش من طريق النقاش انظر النشر ٥٧/٢، الاقناع ٢٧٤/١، الكفاية ٣٦٢/٢، الاستكمال: ٤٧٣.

(٧) فتحها أبو بكر من رواية الأعشى والبرجمي، انظر المستنير ٥٨٢/٢، الكفاية ٣٦٢/٢، النشر ٥٧/٢، الاستكمال: ٤٧٣.

(٨) قللها ورش من رواية الأزرق، انظر النشر ٥٧/٢، المستنير ٥٨٢/٢.

(٩) عبدالرزاق بن الحسن عن ابن عامر، انظر: المصباح ١٠١٥/٣.

(١٠) الوجيز (٢١/أ)، وذكر له الإمالة، وتقدم ذكر روايته.

(١١) فتحها من رواية أبي الحارث، ومن طريق أبي عثمان الضمير عن الدوري انظر النشر ٥٦/٢، المستنير ٥٧٩/٢.

(١٢) وهو المعول عليه انظر النشر ٥٦، ٥٤/٢، الاقناع ٢٧٢/١، جامع البيان (١٣٧/أ)

بالعكس<sup>(١)</sup>، وأماها الكسائي عن<sup>(٢)</sup> أبي الحارث والنهرواني عن أبي جعفر والعبسي<sup>(٣)</sup>،  
ويروى عن شعبة<sup>(٤)</sup>، وفي الوجيز<sup>(٥)</sup> تقليل ﴿الفجَّار﴾ [المطففين: ٧] عن ابن ذكوان، وفي  
﴿الغار﴾ [التوبة: ٤٠] عن أبي الحارث خلاف<sup>(٦)</sup> وفي المستنير التقليل فيها عن قالون<sup>(٧)</sup>،  
وروى الكسائي عن حمزة فتح و﴿أثر﴾ [الروم: ٥٠]<sup>(٨)</sup> و﴿أوزار﴾<sup>(٩)</sup> [النحل: ٢٥]  
و﴿هار﴾ [التوبة: ١٠٩] و﴿الغار﴾ [التوبة: ٤٠] وما أضيف منها<sup>(١٠)</sup>، وعن الدوري عن  
اليزيدي فيهن خلاف والإمالة أكثر<sup>(١١)</sup>،  
وأمال ﴿أنصاري﴾<sup>(١٢)</sup> الكسائي غير أبي الحارث<sup>(١٣)</sup>، تابعه ابن ذكوان واليزيدي

(١) أي الفتح أشهر وقرأ - أبوعمره كذلك إلا رواية ابن فرح من أغلب طرقه عن الدوري بالإمالة، انظر النشر  
٥٥/٢، الكفاية ١٩٥/١، المصباح ١٠٠٩/٣  
(٢) هكذا في جميع النسخ والصواب - غير - لأن أبا الحارث من رواة الكسائي وانظر المنتهى (٤٩/ب) للخزاعي،  
المصباح (١٧٦/أ)، الكفاية ١٩٥/١، النشر ٥٥/٢  
(٣) عن حمزة .

(٤) من رواية ابن شيبوذ عن الاعشى عن أبي بكر، انظر المصباح ١٠٠٧/٣

(٥) لم أجد هذه الرواية في الوجيز.

(٦) المقروء به له الفتح كما في أغلب المصادر، المبهج ٥٣٠/٢، الكفاية ١٩٦/١، وتقدمت الإشارة إليه ص: ٢٣٥.

(٧) من رواية أبي نسيب عنه، انظر: المستنير ٥٧٩/٢، وضعف ابن الجزري هذه الرواية في النشر ٥٦/٢

(٨) ولعل الواو قبلها زائدة .

(٩) وقد كتبت في جميع النسخ - وازر -

(١٠) انظر المستنير ٤١٩/١، لا يوجد شئ من هذه الالفاظ مضافاً مجروراً إلا ﴿أثرهما﴾ الكهف: ٦٤ ﴿أثرهم﴾

المائدة: ٤٦ وغيرها

(١١) تقدم ذكر ﴿هار﴾ و ﴿الغار﴾ في ص: ٢٣٥، انظر النشر ٥٤/٢.

(١٢) آل عمران: ٥٢، الصف: ١٤

(١٣) انظر الاقتناع ٢٧٥/١، النشر ٥٨/٢

وأبوزيد من بعض طرقهم<sup>(١)</sup>

وفي المصباح تقليل الفصل / كله للعمري<sup>(٢)</sup> وخارجة وأبي خلود وابن جمار وقالون وعبد ١٨/أ  
الرزاق<sup>(٣)</sup> وفيه<sup>(٤)</sup> الإمالة لابي سليمان عن قالون الا مع الحاء ك﴿سَحَّارٍ﴾ [الشعراء: ٣٧]  
والباء ك﴿أوبَارِهَا﴾ [النحل: ٨٠] والزاء ك﴿أوزارٍ﴾ [النحل: ٢٥] والعين  
ك﴿أشعَارِهَا﴾ [النحل: ٨٠] وعنه<sup>(٥)</sup> عن<sup>(٦)</sup> هشام تقليلهن أيضاً، وعن ابن عتبة<sup>(٧)</sup> إمالة  
﴿الذَّارِ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿النَّهَارِ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿الْحَمَارِ﴾ [الجمعة: ٤] و﴿بِقَنْطَارٍ﴾ [آل عمران: ٧٥]<sup>(١٠)</sup>  
و﴿بِدِينَارٍ﴾ [آل عمران: ٧٥] و﴿دِيَارِهِمْ﴾<sup>(١١)</sup> وحدهما<sup>(١٢)</sup>،  
وأمال ﴿جَبَّارِينَ﴾ [الشعراء: ١٣٠] الكسائي (عن أبي الحارث<sup>(١٣)</sup>،  
وعن شجاع ﴿كَالْفَجَارِ﴾<sup>(١٤)</sup> [ص: ٢٨] وعن السدوري

(١) ابن ذكوان من طريق الداجوني، واليزيدي من طريق الولي، وأبوزيد من طريق الزهري،

انظر المستنبر ١/٤٩٨، الكفاية ٢/٢٨٥.

(٢) المصباح ٣/١٠٠٤، المتصود بالفصل الرء المتطرفة المجرورة بعد ألف، والعمري عن أبي جعفر.

(٣) الأربعة كلهم عن نافع، وعبد الرزاق عن ابن عامر.

(٤) المصباح ٣/١٠٠٥

(٥) من رواية اسماعيل بن اسحاق القاضي والشحام وأحمد بن صالح عنه، انظر المصباح ٣/١٠٠٥

(٦) لعلها وعن هشام حيث ذكر التقليل له من رواية ابن ماموية انظر المصباح ٣/١٠٠٦.

(٧) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، انظر المصباح ٣/١٠٠٦

(٨) البقرة: ٣٩ وغيرها

(٩) آل عمران: ٢٧ وغيرها

(١٠) وقد كتبت في جميع النسخ بدون - باء -

(١١) البقرة: ٨٥ وغيرها

(١٢) أي وحدها من بابها كما في المصباح

(١٣) الصواب - غير أبي الحارث - انظر الاستكمال: ٥٣٥، النشر ٢/٥٨، الاقناع ١/٢٧٥

(١٤) في المصباح ٣/١٠١١ فخمها شجاع عن أبي عمرو وأمالها الآخرون عنه

﴿ومن أوزار﴾<sup>(١)</sup> [٢٥] بالنحل، وعن نصير<sup>(٢)</sup> ﴿من قبلكم والكفار﴾<sup>(٣)</sup> وأبوزيد وعن ورش بين بين<sup>(٤)</sup>،

فإن تكررت<sup>(٥)</sup> أمالها الأعمش في نقل المبهج<sup>(٦)</sup>، والنحويان وخلف وابن عتبة<sup>(٧)</sup>، وعن ابن ذكوان<sup>(٨)</sup> والمسيبي وإسماعيل وأبي جعفر وقالون<sup>(٩)</sup> وورش<sup>(١٠)</sup> وحمزة<sup>(١١)</sup> خلاف، ونقله في المبهج عن هشام<sup>(١٢)</sup>، وروى التقليل لحمزة<sup>(١٣)</sup> وورش<sup>(١٤)</sup>، وهو<sup>(١٥)</sup> في الوجيز<sup>(١٦)</sup>

(١) وفي المصباح ١٠١١/٣ فحمها ابن برزة عن الدوري عن اليزيدي عن أبي عمرو وأماله الآخرون عنه.

(٢) في المصباح فتحها محمد بن عيسى الأصفهاني عن نصير عن الكسائي

(٣) المائدة: ٥٧، وهذه الرواية على قراءة البصريين والكسائي بخفض الراء انظر النشر ٢/٢٥٥، المستنير ١/٥٢٩،

وسياتي في موضعه في الفرش.

(٤) تقدم ذكر مذاهيمهم في ص: ٢٣٤.

(٥) أي الراء وكانت الثانية مكسورة نحو ﴿الابرار﴾ المطففين: ١٨ و﴿الاشرار﴾ ص: ٦٢

(٦) المبهج ١/٢٥٨

(٧) ابن عتبة عن ابن عامر، انظر المستنير ١/٤٢٠، الكفاية ١/١٩٨، النشر ٢/٥٨

(٨) أمالها ابن ذكوان من طريق الصوري والفتح من طريق الاخفش انظر النشر ٢/٥٩

(٩) أمالها المسيبي من رواية خلف، وإسماعيل بن جعفر عن نافع أمالها من رواية أبي عثمان عن الدوري عنه،

وأبو جعفر من رواية النهرواني، وقالون من رواية أبي سليمان،

انظر المبهج ١/٢٥٨، المستنير ١/٤٢٠

(١٠) أمالها من رواية أبي الأزهر والأزرق عنه أنظر المستنير ١/٤٢٠ وهذا غير مقروء به من النشر وسيذكر المؤلف

التقليل لورش.

(١١) روى عنه من رواية خلف وخلاد الإمالة وروى الفتح أيضًا لخلاد فقط انظر المبهج ١/٢٥٨ النشر ٢/٥٩،

التيسير: ٥١، العنوان: ٦١

(١٢) المبهج ١/٢٥٨، من رواية الداجوني عن ابن مامويه عن هشام.

(١٣) روى التقليل عنه من روايتي خلف وخلاد انظر المبهج ١/٢٥٨، النشر ٢/٥٩.

(١٤) وهذا الوجه هو المقروء به له من طريق الأزرق انظر النشر ٢/٥٨

(١٥) أي التقليل

(١٦) الوجيز (٢١/أ).

لقالون<sup>(١)</sup> والفتح لورش<sup>(٢)</sup>،

وقيل بالإمالة عن سليم من بعض طرقه<sup>(٣)</sup> في الوقف وفي المكررة وغيرها، وكذا نقل في الجامع والمصباح<sup>(٤)</sup> عن بعض رواة شعبة عنه<sup>(٥)</sup>، ونقل له بعض الكتب كالمستنير<sup>(٦)</sup> والروضة<sup>(٧)</sup> واستثنيا الصاد والغين كـ ﴿أَبْصَارٍ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿الْفَارِ﴾ [التوبة: ٤٠]، وبالوجهين روى عن السوسي<sup>(٩)</sup>، قال في المبهج بعد أن ذكر الإمالة له: «وروى عنه الفتح كذا قرأت على الشريف»<sup>(١٠)</sup>، ولا يلزم من سكنها وقفها الفتح كما قال في المصباح<sup>(١١)</sup>، وفي المستنير<sup>(١٢)</sup> لفتح عن سليم فيه إذا كانت (ـ) وفي الكافي<sup>(١٣)</sup>: «(البغداديون عن أبي عمرو يَرُومُونَ وَيُحِيلُونَ بين بين والبصريون يُسْكِنُونَ وَيَفْتَحُونَ)».

(١) المقروء به لقالون من النشر ٥٨/٢ الفتح فقط .

(٢) وهذا من رواية الأصبهاني عنه .

(٣) من طريق جعفر الوزان عن علي بن سلم عن سليم انظر المستنير ٤٢٠/١ ، والكفاية ١٩٨/١ ، قال ابن الجزري في

النشر ٧٢/٢: (الوقف عارض والاصل ألا يعتد بالعارض ولأن الوقف مبنى على الوصل كما أميل وصلاً لأجل

الكسرة فإنه كذلك يمال وقفاً). وسيذكر المؤلف هذ قريباً

(٤) لم أجد هذه الرواية في الجامع ، وانظر المصباح ١٠٠٩/٣

(٥) من رواية ابن غالب عن الاعشى عنه

(٦) المستنير ٤٢٠/١ ، وانظر الكفاية ١٩٨/١

(٧) انظر الروضة (١٦٤/ب) .

(٨) الانبياء: ٩٧، والرء مرفوعة في هذا الموضع ولا يوجد غيره في القرآن، ولعل قصد المؤلف نفس اللفظ حيث ورد

في القرآن مكسور الرء، وفي المستنير ذَكَرَ ﴿أَنْصَارٍ﴾ البقرة: ٢٧٠ وغيرها

(٩) انظر النشر ٧٣/٢، الاتحاف ٢٨٨/١

(١٠) هو عبد القاهر بن عبد السلام ، انظر : المبهج ٢٥٩/١ .

(١١) المصباح ١٠٠٢/٣ ، ١٠٨٧ ، وانظر النشر ٧٤/٢

(١٢) ذكر في المستنير ٤٢٠/١ ، أن أبا عثمان عن الدوري عن سليم أنه يفتح في الوقف ويميل في الوصل .

(١٣) بين القوسين كلمة لم تتضح لي ، وقد كتبت هكذا (اجران) .

(١٤) الكافي: ٤٤

والكثير عنه أن قرءته في الوقف كقرءاته في الوصل سواء لغيره وكل هذا مفرع على الإمالة في الوصل،

فصل: وإن حذفت الالف لساكن<sup>(١)</sup> في الوصل فالفتح لكلهم إلا أن اليزيدي من بعض طرقة له في ذوات الرء وجهان<sup>(٢)</sup>، ونقلهما عن عبد الوارث الوالعباس في المبهج<sup>(٣)</sup> وغيره، وفي المستنير عن خلف عن يحيى عن شعبة<sup>(٤)</sup>، وفي المصباح عن يونس ومحبوب<sup>(٥)</sup>، وذلك نحو ﴿الْقُرَى الَّتِي﴾ [سبأ: ١٨] والاما ذكرناه في ﴿رَبِّ الْقَمَرِ﴾<sup>(٦)</sup> [الأنعام: ٧٧] وشبهها و﴿طغاً الماء﴾<sup>(٧)</sup> [الحاقة: ١١] ﴿كَلِمَاتٍ الْجُتَيْنِ﴾<sup>(٨)</sup> [الكهف: ٣٣] وتقدم ذلك.

فصل: أما<sup>(٩)</sup> الكسائي (عن)<sup>(١٠)</sup> أبي الحارث ﴿نَسَارِعُ﴾ [المؤمنون: ٥٦] ﴿وَسَارِعُوا﴾ [آل عمران: ١٣٣] و﴿يَسَارِعُونَ﴾<sup>(١١)</sup> و﴿الْبَارِئِ﴾<sup>(١٢)</sup> [الحشر: ٢٤]

(١) وهذا الساكن إما تنوين نحو ﴿مولى عن مولى﴾ الدخان: ٤١ أو ساكن منفصل في كلمة أخرى، وسيمثل له المؤلف.

(٢) من طريق القاضي وأبي حمدون وابن سعدان، وكذلك السوسي وقد روى عنه الإمالة وصلاب ابن جرير، وروى ابن

جمهور الفتح عنه انظر الكفاية ٢٠٦/١، النشر ٧٧/٢

(٣) كلاهما عن أبي عمرو، وعبد الوارث في رواية أبي معمر عنه، انظر: المبهج ٢٦١/١.

(٤) المستنير ٤٥٤/١.

(٥) كلاهما عن أبي عمرو، انظر: المصباح ١٠٠٢/٣.

(٦) تقدم في ص: ٢٢٨.

(٧) تقدم في ص: ٢١٨.

(٨) تقدم في ص: ٢١٨.

(٩) كذا في جميع النسخ - أبا - بدون لام، وهي - أمال -

(١٠) الصواب أنها - غير أبي الحارث - وقد تقدم مثل هذا في ص: ٢٣٨.

(١١) آل عمران: ١٧٦، وغيرها، انظر النشر ٣٨/٢، المصباح ١٠٢٧/٣، الاستكمال: ٤٣٢، الاقناع ٢٧٦/١،

المستنير ٥٠٣/١

(١٢) وقد اختلف عن الدوري في هذا الحرف وفي ﴿يَأْرِيكُمْ﴾ فرواه عنه بالفتح أبو عثمان الضريير والوجهان

صحيحان، انظر النشر ٣٨/٢، الاقناع ٢٧٦/١

وعن ابن أبي سريج اذا أضيف<sup>(١)</sup>، وروى امالتها لشعبة<sup>(٢)</sup>، وعن الدوري<sup>(٣)</sup>  
﴿فَلَاتَمَارٍ﴾ [الكهف: ٢٢] و﴿يُوَارِي﴾<sup>(٤)</sup> وباهمزة<sup>(٥)</sup>،  
وروى الاخفش عن ابن ذكوان موافقته على ﴿تَمَارٍ﴾<sup>(٦)</sup>  
وأبو زيد<sup>(٧)</sup> ﴿بِضَارِهِمْ﴾ [المجادلة: ١٠] و﴿بِضَارَيْنِ﴾ [البقرة: ١٠٢] و﴿يِضَارٍ﴾  
[البقرة: ٢٨٢] و﴿الْوَارِثِ﴾ [البقرة: ٢٣٣] و﴿الْوَارِثِينَ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿الْجَوَارِحِ﴾ [المائدة: ٤]  
و﴿يُوَارِي﴾ مطلقاً<sup>(٩)</sup> و﴿أُوَارِي﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿فَأُوَارِي﴾ [المائدة: ٣١] و﴿الْمَشْرِقِ﴾<sup>(١١)</sup>  
و﴿مَشْرِقٍ﴾ [الاعراف: ١٣٧] و﴿مَغْرِبِيهَا﴾ [الاعراف: ١٣٧] و﴿كَرِهِينَ﴾  
[الاعراف: ٨٨] و﴿الْفَارِمِينَ﴾ [التوبة: ٦٠] و﴿تَارِكٍ﴾ [هود: ١٢] و﴿بِتَارِكِي﴾  
[هود: ٥٣] و﴿بِطَارِدٍ﴾<sup>(١٢)</sup> و﴿لِلشَّرِبِينَ﴾<sup>(١٣)</sup> و﴿الْجَارِيَةِ﴾ [الحاقة: ١١]

- (١) ابن أبي سريج عن الكسائي، والمضاف نحو: ﴿بَارِكُمْ﴾ البقرة: ٥٢ وغيرها، انظر المصباح ١٠٢٨/٣  
(٢) من رواية ابن شنبوذ عن القاسم عن الشموني عن الاعشى عنه، انظر المصباح ١٠٢٨/٣  
(٣) قرأها الدوري بالإمالة من رواية أبي عثمان الضريير، انظر النشر ٢/٢٩، المستنير ١/٥٢٧، الاتعاق ١/٢٧٦.  
(٤) المائدة: ٣١، الأعراف: ٢٦.  
(٥) لعل المقصود ﴿فَأُوَارِي﴾ المائدة: ٣١  
(٦) انظر المبهج ١/٢٤٧، ٢٥٥، والتلخيص: ١٨٠، وهذا لا يقرأ به من النشر ٢/٤٠  
(٧) أي قرأ أبو زيد (سعيد بن أوس) عن أبي عمرو بإمالة هذه الحروف  
(٨) الانبياء: ٨٩، القصص: ٥٨، ٥٠  
(٩) المائدة: ٣١، الأعراف: ٢٦، ولا يوجد غير هذين الموضعين  
(١٠) لا يوجد هذا اللفظ في القرآن.  
(١١) الصافات: ٥، والمعارج: ٤٠  
(١٢) هود: ٢٩، الشعراء: ١١٤.  
(١٣) النحل: ٦٦، الصافات: ٤٦، محمد: ١٥، وقد كتبت في جميع النسخ - الشارحين -

و﴿فالجربيت﴾ [الذاريات: ٣]<sup>(١)</sup> و﴿المعارج﴾ [المعارج: ٣] و﴿والطَّارِق﴾ [الطارق: ١]،  
 [٢] و﴿الحواريين﴾ [المائدة: ١١١] و﴿بخرجيت﴾<sup>(٢)</sup> و﴿بمخارج﴾ [الانعام: ١٢٢]  
 و﴿الجوار﴾<sup>(٣)</sup> و﴿هداه﴾ [النحل: ١٢١] ووافق ابن ذكوان من بعض طرقه<sup>(٤)</sup> على إمالة  
 ﴿للشاربين﴾<sup>(٥)</sup>

وأمال هو وهشام بخلاف عنهما<sup>(٦)</sup> ﴿مشارب﴾ [يس: ٧٣] وأمال من بعض الكتب  
 ﴿مئارب﴾ [طه: ١٨] ونقله في المصباح عن اللؤلؤي<sup>(٧)</sup>.  
 وأمال الكسائي سوى أبي الخارث، وعبد الوارث<sup>(٨)</sup> والدوري عن اليزيدي<sup>(٩)</sup> من بعض  
 الطرق ﴿الجوار﴾<sup>(١٠)</sup> وهو في المصباح<sup>(١١)</sup> / عن اللؤلؤي، وأمالها إسماعيل بين بين<sup>(١٢)</sup>، ١٨/ب

(١) الذاريات: ٣، وقد كتبت - الجاريات -

(٢) البقرة: ١٦٧، المائدة: ٣٧.

(٣) الشورى: ٣٢، الرحمن: ٢٤، التكوير: ١٦.

(٤) من طريق الصوري والوجهان عن ابن ذكوان صحيحان، انظر المبهج ٥٨٦/٢، النشر ٦٥/٢

(٥) النحل: ٦٦، الصافات: ٤٦، محمد: ١٥

(٦) رواه بالفتح عن هشام الداجوني، وعن ابن ذكوان الاخفش والوجهان صحيحان عنهما انظر النشر ٦٥/٢،

الكفاية ٥١١/٢، المستنير ٧٥٦/٢، التذكرة ٢١٥/١

(٧) المصباح ١٠٥٣/٣، وأظن الضمير فينقله يرجع إلى (مشارب) لأنني لم أجد نقل في المصباح بالإمالة عن اللؤلؤي

عن أبي عمرو الا عند ﴿مشارب﴾ والله اعلم.

(٨) من طريق الحلبي انظر الكفاية ٥٣٦/٢، والمستنير ٢٨٠/٢، ٧٨٠/٢، والنشر ٣٨/٢، الاستكمال: ٥٧٩،

الاقناع ٢٧٦/١.

(٩) من رواية ابن برزة عن الدوري عن اليزيدي انظر المصباح ١٠١٠/٣

(١٠) الشورى: ٣٢، الرحمن: ٢٤، التكوير: ١٦.

(١١) المصباح ١٠١٤/٣

(١٢) إسماعيل بن جعفر عن نافع.



وأمال قتيبة<sup>(١)</sup> ﴿مَحْرِبٌ﴾ [سبأ: ١٣]<sup>(٢)</sup> و﴿القَارِعَةَ﴾<sup>(٣)</sup> و﴿فَشَارِبُونَ﴾  
[الواقعة: ٥٤، ٥٥]<sup>(٤)</sup> وهو المطوعي<sup>(٥)</sup> أمالا ﴿من مارج﴾ [الرحمن: ١٥] ،  
وأمال ﴿كُفْرِينَ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿الْكُفْرِينَ﴾<sup>(٧)</sup> بالياء النحويان غير أبي  
الحارث والشيرزي<sup>(٨)</sup> ، ورويس<sup>(٩)</sup> وورش من بعض طرقه<sup>(١٠)</sup> ، وافق  
يعقوب<sup>(١١)</sup> على قوله ﴿من قوم كُفْرِينَ﴾ [النحل: ٤٣] ، وزيد عنه<sup>(١٢)</sup>  
وأبوسليمان عن قالون بين بين<sup>(١٣)</sup> وورش<sup>(١٤)</sup> من بعض<sup>(١٥)</sup> ،

(١) قتيبة بن مهران عن الكسائي ، وسيأتي فصل خاص بإمالاته .

(٢) انظر المصباح ١١٠١/٣ ، الغاية ١/٣٢٤ .

(٣) القارعة: ١ وغيرها ، انظر انصباح ١١١٣/٣

(٤) انظر الغاية ١/٣٢٥ .

(٥) المطوعي عن الاخفش عن ابن ذكوان انظر المبهج ١/٢٥٥ ، وهذا لا يقرأ به لابن ذكوان من النشر .

(٦) النمل: ٤٣ ، الاحقاف: ٦ وغيرها .

(٧) البقرة: ١٩ وغيرها

(٨) كلاهما عن الكسائي

(٩) انظر النشر ٢/٦٢ ، والمستنير ١/٤٤٨ ، الكفاية ٢/٢٣٣ ، المبهج ٢/٣٥٥

(١٠) من طريقي الازرق وأبي الازهر انظر المستنير ١/٤٤٨ ، وهذا غير مقروء به لورش وسيذكر المؤلف التقليل له .

(١١) أي أن رَوْحًا وافق رويسًا في هذا الموضع انظر المصادر السابقة .

(١٢) من طريق هبة الله عنه انظر المستنير ١/٤٤٨ ، الكفاية ٢/٢٣٣ ، المصباح (١٥٣/ب) وقيدت الإمامة في هذه المصادر

بما كان مخفوضًا من لفظ ﴿الكافرين﴾

(١٣) انظر المبهج ٢/٣٥٥ ، وذكر في المصباح ١٠٣١/٣ له الإمامة .

(١٤) وافقهم ورش على التقليل من طريق الازرق ، انظر المصباح (١٥٣/ب) والنشر ٢/٦٢

(١٥) هكذا في جميع النسخ ولعله سقط منه لفظ - الطرق - أو - طرقه - وقد ذكرت .

وهو<sup>(١)</sup> في المصباح لابن عتبة وعبد الرزاق<sup>(٢)</sup> والعمري<sup>(٣)</sup> والهاشمي عن إسماعيل<sup>(٤)</sup>، ووافق  
الاعشى على الإمالة في المخفوض<sup>(٥)</sup>، وهو في المصباح<sup>(٦)</sup> عن أبي حمدون عن الكسائي، وفي  
المبهج<sup>(٧)</sup> والنزهة<sup>(٨)</sup> إمالة ﴿القارعة﴾ [القارعة: ١، ٢، ٣] للعمري  
و﴿هاتين﴾ [القصص: ٢٧].

فصل:

أمال قتيبة<sup>(٩)</sup> أيضا ما كان على فعال ك﴿الرقاب﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿الحساب﴾<sup>(١١)</sup> وفعالة  
ك﴿الحجارة﴾<sup>(١٢)</sup> وفعال ك﴿ليال﴾<sup>(١٣)</sup> وأفعال ك﴿أطرافها﴾<sup>(١٤)</sup> و﴿أعقابكم﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) أي التقليل

(٢) كلاهما عن ابن عامر، انظر المصباح ١٠٣١/٣، ولم يذكر المؤلف ابن ذكوان رغم أنه يميل من رواية الصوري  
ويفتح من رواية الاخفش كما في النشر ٦٢/٢

(٣) عن أبي جعفر

(٤) عن ابن جهمز

(٥) عن أبي بكر انظر الكفاية ٢٣٣/٢.

(٦) المصباح ١٠٣٠/٣، وانظر الايضاح (١٢٣/ب) للأندراي

(٧) لم أحد هذه الرواية في المبهج، والمبهج لسبط الخياط لم يذكر قراءة أبي جعفر، وانظر المنتهى (٥٢/أ) للخزاعي

(٨) انظر النزهة (١٢/أ)

(٩) أفرد إمالاته كثير من المؤلفين، انظر مثلا: الغاية: ٩٣ لابن مهران، التذكرة ٢٢٨/١، الموضح: ٦٥٦،

الكامل (٩١/أ)، المستنير ٤٢٣/١، المبهج ٢٤٧/١، غاية الاختصار ٣١٥/١، الايضاح (١٢٧/أ) للأندراي

المصباح ١٠٨٨/٣، جامع البيان (١٤٤/أ)، وغيرها.

(١٠) البقرة: ١٧٧، التوبة: ٦٠، محمد: ٤

(١١) البقرة: ٢٠٢ وغيرها

(١٢) البقرة: ٢٤ وغيرها

(١٣) مريم: ١٠، الحاقة: ٧، الفجر: ٢

(١٤) الرعد: ٤١ الانبياء: ٤٤

(١٥) آل عمران: ١٤٤، ١٤٩، المؤمنون: ٦٦

و﴿الْأَعْنَاقُ﴾<sup>(١)</sup> وإفْعال ك﴿الإِحْسَنُ﴾ [الرحمن: ٦٠] ومِفْعَال ك﴿لِبِالْمِرْصَادِ﴾<sup>(٢)</sup>  
 [الفجر: ١٤] ومَفَاعِل ك﴿مَسْجِدٌ﴾ إذا كُنَّ مخفوضات<sup>(٣)</sup>، وفَاعِل ومثناه وجمعه مطلقا  
 ك﴿قَائِمًا﴾<sup>(٤)</sup> و﴿الْوَادِ﴾ [القصص: ٣٠] و﴿شَاكِرٍ﴾ [البقرة: ١٥٨] و﴿الْوَارِثِ﴾<sup>(٥)</sup>  
 و﴿الْوَالِدِينَ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿الصَّبْرِينَ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿الْجَاهِلُونَ﴾<sup>(٨)</sup> وبالهاء<sup>(٩)</sup> ك﴿قَارِعَةً﴾ [الرعد: ٣١]  
 ونحوهن<sup>(١٠)</sup> وك﴿حِسَانٍ﴾ [الرحمن: ٧٠، ٧٦] و﴿قِرطَاسٍ﴾ [الانعام: ٧]  
 و﴿تَمَائِيلٍ﴾ [سبأ: ١٣] و﴿الرُّهْبَانَ﴾ [التوبة: ٣٤] و﴿إِنَّا﴾ من قبلها للاتباع<sup>(١١)</sup>،  
 وفي الجامع<sup>(١٢)</sup> والمصباح<sup>(١٣)</sup> أمالتها أعنى الجلالة لورش<sup>(١٤)</sup>،

(١) الانفال: ١٢، ص: ٣٣

(٢) وقد كتبت - المرصاد -

(٣) يوجد موضع واحد مخفوض في القرآن في سورة البقرة: ١٨٧ وانظر التذكرة ٢٣٠/١، والغاية ٣٢٥/١

(٤) آل عمران: ٣٩ وغيرها

(٥) البقرة: ٢٣٣ وهذه الكلمات على وزن (فاعل)

(٦) النساء: ١٣٥، وهذه الكلمة على وزن (فاعِلَيْن) أي مثني - فاعل -

(٧) البقرة: ١٥٣ وغيرها وهي على وزن (فاعِلَيْن) أي جمع فاعل

(٨) الفرقان: ٦٣، الزمر: ٦٤ وهي - على وزن (فاعِلُونَ) جمع فاعل

(٩) لعله يعني مؤنث فاعل وهو - فاعلة -

(١٠) انظر الغاية ٣٢٥/١ .

(١١) أي ﴿إِنَّا لِلَّهِ﴾ البقرة: ١٥٦ وغيرها انظر التذكرة ٢٣٠/١

(١٢) الجامع فقرة: ٢٦١، من طريق الأزرق .

(١٣) المصباح ١١٢٥/٣

(١٤) من طريق المصريين، انظر المستنير ٤٣٩/١، وهو غير مقروء به من النشر

وفي المبهج والمصباح<sup>(١)</sup> أن قتيبة أمال كل ألف قبلها كسرة<sup>(٢)</sup> أو بعدها نحو ﴿وَهَذَا صِرًا ط﴾ [الانعام: ١٢٦] و﴿خَسِيبًا﴾<sup>(٣)</sup> و﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [البقرة: ٢٥٤] وكذا ﴿النَّاسُ﴾ مرفوعًا أو منصوبًا أو مجرورًا<sup>(٤)</sup>، تابعه أبو عمرو، في نقل ابن مجاهد<sup>(٥)</sup> على ﴿حَاسِدٍ﴾ [الفلق: ٥]، وعبد الوارث<sup>(٦)</sup> على ﴿حَمِيمٌ أَن﴾ [الرحمن: ٤٤] وهو وهشام بخلاف عنهما على ﴿ءَانِيَةً﴾ بالغاشية<sup>(٧)</sup> [٥]، وابن ذكوان على ﴿عَابِدٍ﴾ [الكافرون: ٤] و﴿عَبْدُونَ﴾<sup>(٨)</sup> [الكافرون: ٥، ٣] بالكافر<sup>(٩)</sup>، وفي المصباح امالتهما للاصمعي ومحجوب واللؤلؤي وأبي معمر عن عبد الوارث<sup>(١٠)</sup>، وروى عنه<sup>(١١)</sup> إمالة ﴿لَهَادِ الَّذِينَ﴾ [الحج: ٥٤] قياسًا في نقل المستنير<sup>(١٢)</sup>، وابوزيد

(١) لم أجد هذه الرواية فيهما .

(٢) الالف لا يقع قبلها كسرة مباشرة، ولعل المقصود ليس ما قبله مباشرة كما مثل المؤلف رحمه الله

(٣) البقرة: ٦٥، الاعراف: ١٦٦

(٤) المرفوع البقرة: ٢١٣ وغيرها، المنصوب البقرة: ٢٧٣ وغيرها، المجرور البقرة: ٢٠٤ وغيرها

(٥) السبعة: ٧٠٣

(٦) أي ووافق عبد الوارث عن أبي عمرو قتيبة، انظر المبهج ٧٦٤/٢

(٧) انظر المستنير ٨٥٠/٢، المبهج ٧٦٤/٢

(٨) المنقول في المشهور من كتب القراءات أن الذي أمال هذين الموضعين وهو هشام بخلف عنه فالإمالة من رواية

الخلواني والفتح من رواية الداخوني عنه انظر النشر ٦٦/٢، المستنير ٨٦٠/٢، المبهج ٨٢٤/٢، المصباح (٢٩٧/ب)

الكامل (١٩٠:ب)

(٩) المقصود سورة (الكافرون)، ولم أجد أحدًا سماها بسورة (الكافر) وفي جمال القراء ٣٨/١ للسخاوي قال: ويقال

لها سورة الكافرين - فلعل فيه سقطا هنا إما - الواو والنون - أو الياء والنون - والله أعلم.

(١٠) كلهم عن أبي عمرو، انظر: المصباح ١٠٥٢/٣ .

(١١) أظنه قتيبة لأنه عزا إلى المستنير ولم يذكر فيه غيره والله أعلم

(١٢) المستنير ٤٢٧/١

من بعض طرقه <sup>(١)</sup> في نقله <sup>(٢)</sup> أيضًا ﴿هَذِهِ الشَّجَرَةُ﴾ <sup>(٣)</sup> والخوارزمي عن الكسائي في نقله <sup>(٤)</sup> أيضًا ﴿مَعَ الرَّكْعَيْنِ﴾ بالبقرة [٤٣] وآل عمران [٤٣] وعباس <sup>(٥)</sup> ﴿شَدِيدَ الْمِحَالِ﴾ [الرعد: ١٣]، وأما لها في المصباح <sup>(٦)</sup> ليونس وعبيد وابن اليزيدي <sup>(٧)</sup> عن أبيه، وفيه <sup>(٨)</sup> عن هشام ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ <sup>(٩)</sup> الذي يُقْرَأُ بِالْأَلْفِ <sup>(١٠)</sup> والدوري بخلاف عنه <sup>(١١)</sup> ونصير <sup>(١٢)</sup> ﴿سِرَاعًا﴾ بقاف [٤٤] والمعارج [٤٣]، زاد في الوجيز <sup>(١٣)</sup> ﴿أَفْتِرَاءً﴾ [الانعام: ١٣٨، ١٤٠]، وفي المصباح <sup>(١٤)</sup> ﴿سِرَاعًا﴾ و﴿سِرَاجًا﴾ <sup>(١٥)</sup> للأخفش عن هشام، وفيه <sup>(١٦)</sup> الأزرق عن ورش أمال (نا) إذا كانت للمتكلم ومن معه <sup>(١٧)</sup> أو كانت

(١) من طريق الزهري عنه

(٢) المستنير ١/٤٥١، والمقصود إمالة الهاء من (هذه)

(٣) البقرة: ٣٥، الاعراف: ١٩، ٢٠

(٤) المستنير ١/٤٥٢

(٥) العباس بن الفضل عن ابي عمرو يميل كقنينة انظر المبهج ٢/٥٧١

(٦) المصباح ٣/١٠٤٣

(٧) هو أحمد بن محمد بن يحيى، وأبوه يحيى بن المبارك .

(٨) المصباح (١٥٨/أ) .

(٩) البقرة: ١٢٤ وغيرها

(١٠) سيأتي ذكر هذه المواضع في فرش سورة البقرة عند الآية: ١٢٤ .

(١١) أمالها من رواية الحلواني والبلخي عنه عن الكسائي انظر المبهج ٢/٧٥١، المصباح ٣/١٠٥٣ .

(١٢) انظر المصباح (٢٧١/ب)

(١٣) الوجيز (٢٥/ب) وهذه الرواية عن الدوري عن الكسائي وهي غير مقروء بها

(١٤) المصباح ٣/١٠٥٣

(١٥) نوح: ١٦ وغيرها

(١٦) المصباح ٣/١١٢٦، وهذه الرواية غير مقروء بها من النشر لورش .

(١٧) أي إذا كانت للجمع كما مثل المؤلف رحمه الله

للمفرد المعظم نفسه<sup>(١)</sup> إذا انكسر ما قبلها نحو ﴿ءَاخِرِنَا﴾ [المائدة: ١١٤] ﴿ءَاذَانِنَا﴾  
[فصلت: ٥] و﴿فِيءَابَايِنَا﴾<sup>(٢)</sup>،

فصل: ويروى عن الاعشى عن شعبة<sup>(٣)</sup> وافق قتيبة على إمالة ﴿بَارِزَةَ﴾ [الكهف: ٤٧]  
و﴿بِرِّزُونَ﴾ [غافر: ١٦] و﴿بِشِرُّوْهِن﴾ [البقرة: ١٨٧] و﴿كَامِلَةَ﴾  
[البقرة: ١٩٦] و﴿بَنَاتٍ﴾<sup>(٤)</sup> و﴿الْحِجَارَةَ﴾<sup>(٥)</sup> و﴿النَّاسِ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿بِالنَّاسِ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿أُنَاسٍ﴾<sup>(٨)</sup>  
و﴿الْحُكَّامِ﴾ [البقرة: ١٨٨] و﴿ءَايَاتِ اللّٰهِ﴾ [البقرة: ٢٣١] و﴿مِن مَّالِ اللّٰهِ﴾ [النور: ٣٣]  
و﴿ءَالَ مُوسَى﴾ [البقرة: ٢٤٨] و﴿صَلَّصَل﴾<sup>(٩)</sup> و﴿نَادَى﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿الرَّهْبَانَ﴾  
[التوبة: ٣٤] و﴿رَبَّانِيْنَ﴾ [آل عمران: ٧٩] و﴿سَمْرًا﴾ [الفرقان: ٦٧] و﴿ءَالَ يَاسِيْنَ﴾  
[الصفات: ١٣٠] و﴿أَسَاوِرٍ﴾<sup>(١١)</sup>،

وَبَيْنَ بَيْنِ هُنَالِكَ<sup>(١٢)</sup> و﴿الْحِسَابِ﴾<sup>(١٣)</sup> .....

(١) نحو ﴿عَلَى عِبْدِنَا﴾ البقرة: ٢٣، الانفال: ٤١، و﴿أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا﴾ الدخان: ٥

(٢) المؤمنون: ٢٤ وغيرها، في جميع النسخ (من) بدل (في) وهذا غير موحد في القرآن الكريم

(٣) انظر جامع البيان (١/٤٣)، التذكرة ١/٢٢٧

(٤) النساء: ٢٣ وغيرها

(٥) البقرة: ٢٤ وغيرها

(٦) الحج: ٤٩ وغيرها

(٧) البقرة: ١٤٣، وقد كتبت في النسخ (بالبا) ولعل التكملة ما أثبتته .

(٨) البقرة: ٦٠ وغيرها

(٩) الحجر: ٢٦ وغيرها

(١٠) مريم: ٣ وغيرها

(١١) الكهف: ٣١ وغيرها

(١٢) آل عمران: ٣٨ وغيرها

(١٣) البقرة: ٢٠٢ وغيرها

و﴿العِبَاد﴾<sup>(١)</sup> وفي غير المحرور خلاف<sup>(٢)</sup>، وزاد في التذكرة<sup>(٣)</sup> ﴿ذَابِر﴾<sup>(٤)</sup> و﴿من الأَخْيَار﴾ [ص: ٤٨] <sup>(٥)</sup>،

والدوري وابن أبي سريج<sup>(٦)</sup> على ﴿ءِذَاتِهِمْ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿ءِذَاتِنَا﴾ [فصلت: ٥] وكل رواية الكسائي غير ابن أبي سريج<sup>(٨)</sup> على ﴿طُغْيَنِهِمْ﴾<sup>(٩)</sup>

وورش وشعبة وقالون والدوري بخلاف<sup>(١٠)</sup> على ﴿أَوَّلَ كَافِرٍ﴾ [البقرة: ٤١]

وزاد في المصباح<sup>(١١)</sup> إمالة أبي سليمان عن قالون ﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ﴾ [النبأ: ٤٠] بين

بين / وفيه<sup>(١٢)</sup> أمالته<sup>(١٣)</sup> عن الاعشي عن شعبة ١٩/أ

(١) البقرة: ٢٠٧ وغيرها

(٢) انظر التذكرة ٢٠٧/١، ما كان بأل من هذا الحرف فكله محروراً في القرآن ومثال ما وقع بغير آل غير محرور

﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾ الفرقان: ٦٣، ﴿إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ﴾ الصافات: ٧٤.

(٣) التذكرة ٢٢٧/١

(٤) الانعام: ٤٥ وغيرها

(٥) وفي التذكرة ذكر ﴿الاحِبَارِ﴾ التوبة: ٣٤

(٦) عن الكسائي، وهو يفتح هذين الحرفين كما في المستنير ٤٤٨/١، والمصباح ١٠٣٣/٣، وأما الدوري في رواية

الكسائي فقد أمالهما كما في المصدرين المذكورين والنشر ٣٨/٢، الاستكمال: ٤١١

(٧) البقرة: ١٩ وغيرها

(٨) واستثنى أبو الحارث أيضاً في المبهج ٢٤٥/١، المستنير ٤٤٨/١، الكفاية ٢٣٢/٢، وزاد في المصباح (١٥٣/أ) تنية

وخصت الإمامة في النشر ٣٨/٢، الاستكمال: ٤١١ للدوري.

(٩) البقرة: ١٥ وغيرها

(١٠) انظر جامع البيان (١٤٣/أ)، المستنير ٤٥٢/١، المبهج ٣٦١/٢، المصباح ١٠٤٤/٣، الكفاية ٢٤١/٢، ولا يقرأ

لأحد من القراء العشرة بهذا من النشر.

(١١) المصباح ١٠٤٤/٣

(١٢) المصباح ١٠٤٤/٣

(١٣) أي - الكافر -

مرفوعاً<sup>(١)</sup> كان أو غيره<sup>(٢)</sup>،

والكسائي<sup>(٣)</sup> على ﴿ظَلَّل﴾ [المرسلات: ٤١] ونصير<sup>(٤)</sup> على ﴿إِنَّا لِلَّهِ﴾<sup>(٥)</sup> و﴿قَطْرَانَ﴾  
[ابراهيم: ٥٠] و﴿قَتَّابَهَا﴾ [البقرة: ٦١] و﴿امهاتهن﴾<sup>(٦)</sup> و﴿الشَّتَاء﴾ [قريش: ٢] وبين بين<sup>(٧)</sup>  
﴿فِرَاشًا﴾ [البقرة: ٢٢] و﴿شَانِيكَ﴾ [الكوثر: ٣] وما<sup>(٨)</sup> و﴿الدَّمَاء﴾ مطلقاً<sup>(٩)</sup> وكذا ﴿فِي﴾  
جِدها﴾ [المسد: ٥] في نقل المبهج<sup>(١٠)</sup>، و﴿الْحَنَاسِ﴾ [الناس: ٤] في نقل التذكرة<sup>(١١)</sup>، وهو  
وابن اليزيدي<sup>(١٢)</sup> على ﴿النَّاسِ﴾<sup>(١٣)</sup>، وفيها عن ورش<sup>(١٤)</sup> وشعبة<sup>(١٥)</sup> خلاف، وهو في

(١) وهو في سورة البقرة: ٢١٧، الفرقان: ٥٥، التغابن: ٢، النبا: ٤٠.

(٢) المخفوض في سورة البقرة: ٤١، وأما المنصوب فلم يأت في القرآن والله أعلم.

(٣) انظر المستنير ٢/٨٤١، الكفاية ٢/٦٠٠، ولا يقرأ بهذا للكسائي من النشر.

(٤) عن الكسائي انظر التذكرة ١/٢٣٣، الغاية ١/٣٢٧.

(٥) البقرة: ١٥٦، وانظر المبهج ٢/٣٩٣.

(٦) لا يوجد هذا اللفظ في القرآن، وفي الكامل (١/٩٤) للهدلي ذكر ﴿امهاتهم﴾ المجادلة: ٢.

(٧) انظر التذكرة ١/٢٣٣.

(٨) لعل المقصود (ما) من قوله تعالى ﴿والدماء﴾.

(٩) في ثلاثة مواضع ﴿الدماء﴾ البقرة: ٣٠، ﴿دماءكم﴾ البقرة: ٨٤، ﴿دماؤها﴾ الحج: ٣٧.

(١٠) المبهج ٢/٨٢٥، والغاية ١/٣٢٧.

(١١) التذكرة ١/٢٣٤.

(١٢) أي اليزيدي ونصير، انظر المستنير ١/٤٤٥، والكفاية ٢/٢٢٩.

(١٣) المجرور منها، البقرة: ٨ وغيرها.

(١٤) رويت الإمالة عنه من طريق ابن شنبوذ عن النحاس عنه أنظر المصباح ٣/١٠٣٢.

(١٥) أمالها من رواية اسحاق بن راهويه كما في المصباح، ومن رواية الاعشى كما في المستنير ١/٤٤٥،

والكفاية ٢/٢٢٩.



المصباح<sup>(١)</sup> عن الدوري<sup>(٢)</sup> وورش (بخلاف عنه بها وفيها)<sup>(٣)</sup> والعبسي<sup>(٤)</sup>  
 ﴿أَهْتَك﴾ [الأعراف: ١٢٧]، وسليم بخلاف عنه ﴿ضِعْفًا﴾<sup>(٥)</sup> [النساء: ٤٩]،  
 وحمزة والكسائي والاعمش وخلف<sup>(٦)</sup> غير العجلي<sup>(٧)</sup> ﴿إِنَّهُ﴾ [الاحزاب: ٥٣] وعن  
 عبد الوارث<sup>(٨)</sup> وعباس<sup>(٩)</sup> خلاف، ونقل في المصباح<sup>(١٠)</sup> لابن جهماز وخارجة وكردم<sup>(١١)</sup> وابن  
 عتبة<sup>(١٢)</sup> وقالون من بعض طرقه<sup>(١٣)</sup> فيها التقليل،  
 و﴿أَنَا آتِيكَ﴾ [النمل: ٣٩، ٤٠] حمزة بخلاف عنه وخلف<sup>(١٤)</sup>، وروى عن أبي

(١) المصباح ١٠٣٢/٣

(٢) روى عنه أبو الزعراء من طريق أبي طاهر الإمالة فيها ، والفتح والإمالة عنه صحيحان ، انظر النشر ٦٢/٢ ، المبهج

. ٣٥١/٢

(٣) تقدم ذكر الخلاف له ، ولعل العبارة فيها سقط ، والله أعلم .

(٤) العبسي عن حمزة ، وفي المصباح (١٩١/ب) أمال العباس الهمة .

(٥) أمالها من رواية خلف وبالجوهين من رواية خلاد انظر الاستكمال: ٤٣٧ ، المبهج ٤٥٠/٢ ، النشر ٦٣/٢

(٦) انظر المبهج ٦٩٣/٢ ، والاستكمال: ٥٥٤ ، والكفاية ٤٩٩/٢ ، والنشر ٤٣/٢

(٧) عن حمزة انظر المستنير ٧٤٣/٢

(٨) أمالها الا من طريق القزاز انظر الكفاية ٤٩٩/٢

(٩) عن أبي عمرو .

(١٠) المصباح ٩٩٩/٣

(١١) ثلاثهم عن نافع

(١٢) عن ابن عامر

(١٣) من طريق أحمد بن صالح والشحام عنه ، ولم يذكر المؤلف هشاما رغم أنه يميل من طريق الحلواني ، وكذلك ورش

وهو يقلل من طريق الأزرق انظر النشر ٤٣/٢ ، الاتحاف ٣٧٧/٢

(١٤) أمالها خلف عن حمزة وفي اختياره ، وخلاد وجهان انظر النشر ٦٣/٢ ، والمستنير ٧١٧/٢ ، والمبهج ٦٦٥/٢ .

الحارث<sup>(١)</sup> إمالة ﴿نَحَسَات﴾ [فصلت: ١٦].

فصل: وأمال الالف إذا كانت لاماً وانقلبت عن ياء أو كانت للتأنيث<sup>(٢)</sup> وقبلها را مباشرة لفظاً نحو ﴿أَسْرَى﴾<sup>(٣)</sup> و﴿بُشْرَنَكُم﴾ [الحديد: ١٢] و﴿النَّصْرَى﴾<sup>(٤)</sup> و﴿سُكْرَى﴾<sup>(٥)</sup> و﴿نَرَى﴾<sup>(٦)</sup> الاخوان وأبو عمرو والاعمش وخلف<sup>(٧)</sup> وقرأ ذلك إسماعيل<sup>(٨)</sup> وروش<sup>(٩)</sup> بخلاف عنه بين بين، ونقل عنه<sup>(١٠)</sup>، وعن اليزيدي<sup>(١١)</sup> وعباس<sup>(١٢)</sup> والمسيبي<sup>(١٣)</sup> وابن ذكوان عن<sup>(١٤)</sup> الوليد بن عتبة على ما في المبهج الإمالة،

(١) ذكر هذه الرواية أبو عمرو الداني في التيسير: ١٩٣ قال: (وروي لي الفارسي عن أبي طاهر عن أصحابه عن ابي الحارث إمالة فتحة السين ولم أقرأ بذلك وأحسبه وهماً). وانظر ابراز المعاني ٤/١٤٧، وذكر ابن الجزري في النشر ٢/٣٦٦: أن هذا لو صح لم يكن من طرق التيسير ولا النشر.

(٢) مثال المنقلبة عن ياء ﴿الثرى﴾ طه: ٦، ﴿القرى﴾ الانعام: ٩٢ وغيرها، ومثال ما كانت عاماً للتأنيث ﴿بشرى﴾

آل عمران: ١٢٦ وغيرها، ﴿أخرى﴾ آل عمران: ١٣

(٣) البقرة: ٨٥، الانفال: ٦٧، ٧٠.

(٤) البقرة: ٦٢ وغيرها .

(٥) النساء : ٤٣ ، الحج : ٢ .

(٦) البقرة: ١٤٤ وغيرها

(٧) انظر المبهج ١/٢٦١، والمستنير ١/٤٢١، الغاية ١/٢٨٥، النشر ٢/٤٠.

(٨) إسماعيل عن نافع قرأ بين بين من رواية السوسنجردى عن زيد عنه انظر الكفاية ١/٢٠٧، المصباح ٣/١٠٢٠.

(٩) قرأ ورش بالتقليل من طريق الازرق، انظر الاستكمال: ٤١٠، النشر ٢/٤١.

(١٠) أي عن ورش انظر المستنير ١/٣٢١، والإمالة له غير مقروء بها من النشر.

(١١) من رواية أوقية عنه انظر المصدر السابق والمبهج ١/٢٦١.

(١٢) أمال إلا من رواية السامري عنه انظر المستنير ١/٤٢١.

(١٣) من رواية خلف عنه كما في المصدر السابق وفي المصباح ٣/١٠٢٠ ذكر له من هذا الطريق الفتح،

(١٤) في المبهج ١/٢٦١ الداجوني عن ابن ذكوان والوليدان الوليد بن عتبة وابن مسلم، عن ابن عامر فلعل - عن - هنا

زائدة، والله أعلم وأما رواية ابن ذكوان فقرأ بالإمالة من طريق الصوري وفتح من طريق الاخفش انظر

ووافق حفص<sup>(١)</sup> وابن ذكوان بخلاف عنه<sup>(٢)</sup> في ﴿مَجْرَنَهَا﴾ [هود : ٤١]<sup>(٣)</sup> وفي المصباح<sup>(٤)</sup> استثنى ابن شاهي عن حفص، وفيه<sup>(٥)</sup> امالتها لهشام<sup>(٦)</sup> بين بين ، وفيه<sup>(٧)</sup> في<sup>(٨)</sup> السبعة<sup>(٩)</sup> إمالة ﴿لَمَنْ اشْتَرَنَهُ﴾ [البقرة: ١٠٢] لحفص وزاد في المصباح شعبة<sup>(١٠)</sup>، والوجهان في التذكرة عن الاعشي عنه<sup>(١١)</sup>،

﴿بِشْرَى﴾ [يوسف : ١٩]<sup>(١٢)</sup> أهل الكوفة غير عاصم الا المفضل والعليمي عن شعبة<sup>(١٣)</sup>، وقرأها إسماعيل<sup>(١٤)</sup> بالتقليل . وروى كلاهما<sup>(١٥)</sup> عن أبي عمرو والفتح عنه اشهر<sup>(١٦)</sup>

(١) انظر النشر ٤١/٢، الكفاية ٣٧٤/٢، المستنير ٥٩٥/٢، ولم يمل حفص في القرآن سوى هذا الحرف.

(٢) تقدم ذكر مذهب ابن ذكوان

(٣) وسيأتي ذكر من ضم الميم فيها في موضعها في الفرش .

(٤) المصباح ١٠٢٤/٣

(٥) أي المصباح ١٠٢٢/٣

(٦) من طريق ابن ماموية وذكر ابن الجزري في النشر ٤١/٢ أن هذه انفراد لا يقرأ بها.

(٧) أي المصباح ١٠٢٣/٣

(٨) لعل فيه واو ساقطة

(٩) السبعة: ١٦٨ ثم قال بعد ذكر الإمامة: والمعروف عن عاصم التفتيح.

(١٠) من رواية الرفاعي عن يحيى عنه، ومن رواية ابن شنبوذ عن القاسم عن الشموني عن الاعشي عنه .

(١١) التذكرة ٢٢٧/١

(١٢) قوله تعالى ﴿بِشْرَى﴾ وسيأتي ذكر ما فيهما من قراءات في موضعها في الفرش .

(١٣) انظر المبهج ٥٦١/٢، المستنير ٦٠٥/٢، الكفاية ٣٨٤/٢، النشر ٤١/٢ وروى الفتح عن شعبة من رواية يحيى بن

آدم والوجهان عنه صحيحان.

(١٤) انظر التذكرة ٣٧٩/٢

(١٥) أي الإمامة والتقليل

(١٦) فيكون لابي عمرو ثلاثة أوجه، انظر الاستكمال: ٤٨٦، التذكرة ٣٧٩/٢، النشر ٤٠/٢

﴿أَدْرَى﴾<sup>(١)</sup> الاخوان وخلف والاعمش وابن يزيد وأبو عمرو<sup>(٢)</sup> عن<sup>(٣)</sup> أبي زيد وابن عتبة وابن مسلم<sup>(٤)</sup> ، وفيهما<sup>(٥)</sup> عن اليزيدي والمسيبي<sup>(٦)</sup> وورش<sup>(٧)</sup> وابن ذكوان<sup>(٨)</sup> وشعبة<sup>(٩)</sup> وجهان، وروى عن وورش<sup>(١٠)</sup> التقليل وهو الأشهر، وروى عن المفضل وشعبة الإمالة في يونس [١٦] خاصة<sup>(١١)</sup> ،

الصاد والكاف والسين مع الالف من ﴿النَصْرَى﴾<sup>(١٢)</sup> و﴿سُكْرَى﴾<sup>(١٣)</sup> و﴿أَسْرَى﴾<sup>(١٤)</sup> أبو عثمان<sup>(١٥)</sup> عن الكسائي، وفي المصباح إمالة الصاد والكاف عن قتيبة

- (١) المقصود هذه الكلمة إذا اتصل بها ضمير وهو ﴿أدراك﴾ الحاقة: ٣، وغيرها و﴿أدراككم﴾ يونس: ١٦ وغيرها
- (٢) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٥٨٦/٢، الكفاية ٣٦٦/٢، والاستكمال: ٤٧٦، والمهجع ٢٦١/١، والنشر ٤٠/٢، المصباح ١٠٢٤/٣ .
- (٣) في المصادر السابقة - غير أبي زيد - ، وهو عن أبي عمرو .
- (٤) الوليد بن عتبة والوليد بن مسلم كلاهما عن ابن عامر ، انظر المهجع ٢٦١/١
- (٥) لعله يرجع إلى ﴿أدرئك﴾ و﴿أدرنكم﴾ ، والله أعلم
- (٦) إماله من رواية خلف عنه انظر المصباح (١/٢٠١)
- (٧) أمال من طريق المصريين عنه انظر المستنير ٥٨٦/٢، ولا يقرأ له بهذه الرواية
- (٨) أمال من طريق الصوري عنه ومن رواية ابن الاخرم عن الاخفش عنه انظر المهجع ٢٦١/١، النشر ٤٠/٢
- (٩) روى عنه الإمالة من طريق شعيب عن يحيى والفتح من طريق أبي حمدون عن يحيى والعلمي، انظر المصباح ١٠٢٤/٣، النشر ٤١/٢
- (١٠) انظر الاستكمال: ٤٧٦، الاتحاف ١٠٦/٢ وهذا من طريق الأزرق
- (١١) فيكون لشعبة الإمالة في يونس بلا خلاف انظر المستنير ٥٨٧/٢، النشر ٤١/٢
- (١٢) البقرة: ١١٣ وغيرها
- (١٣) النساء: ٤٣، الحج: ٢
- (١٤) البقرة: ٨٥ وغيرها
- (١٥) المؤدب الضربير عن الدوري الكسائي انظر المصباح ١٠٢٩/٣

من بعض طرقه<sup>(١)</sup> ،

وأمال ﴿التَّوْرَةَ﴾<sup>(٢)</sup> الكوفيون غير عاصم، وأبو عمرو سوى أبي زيد، وابن عامر غير هشام، وورش<sup>(٣)</sup> وروى عنه<sup>(٤)</sup> وعن حمزة وأبي جعفر<sup>(٥)</sup> وإسماعيل وعباس<sup>(٦)</sup> التقليل، وفي الإمالة عن اليزيدي خلاف ،

وفي الوجيز جميع ما تقدم في هذا الفصل قرأه قالون بين وبين وكذلك ذوات الياء<sup>(٧)</sup> ،  
وحكى الفتح لورش في جميع ذلك<sup>(٨)</sup> ،

وفي إمالة ﴿إِكْرَاهِينَ﴾ [النور: ٣٣] و﴿الإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: ٢٧] و﴿عِمْرَانَ﴾<sup>(٩)</sup>  
وفتحهن لابن ذكوان خلاف<sup>(١٠)</sup> ،

وأمال ﴿تَرَاءَ﴾ [الشعراء: ٦١] والاعمش وحمزة ونصير وابن أبي سريج وخلف<sup>(١١)</sup>  
وشعبة بخلاف عنه<sup>(١٢)</sup> ،

(١) من طريق الزهراني عنه ، المصباح ١٠٣٠/٣ .

(٢) آل عمران: ٣ وغيرها

(٣) انظر المبهج ٤٢٥/٢ ، المستنير ٤٢١/١ ، المصباح (١/١٦٩) ، الكفاية ٢/٢٨٠ ، النشر ٢/٦١ ، إمالة ورش هنا من طريق الاصبهاني ولم يعمل غيرها في القرآن .

(٤) أي عن ورش من طريق الأزرق .

(٥) من رواية العمري وابن العلاف عنه .

(٦) إسماعيل بن جعفر عن نافع ، وعباس عن أبي عمرو، انظر المصادر السابقة .

(٧) انظر الوجيز (٢١/أ) ولا يقرأ لقالون بهذه الرواية

(٨) انظر الوجيز (٢١/أ) ، وهذا موافق لرواية الاصبهاني عنه إلا في مواضع مخصوصة مرت فيما تقدم .

(٩) آل عمران: ٣٣ ، ٣٥ ، التحريم: ١٢

(١٠) أمال هذه الالفاظ الثلاثة من طريق هبة الله عن الاخفش والوجهان عنه صحيحان انظر المصباح ١٠٥٢/٣ ،

النشر ٦٤/٢

(١١) أمالوا الرءاء في الوصل، وأمالوا الرءاء والهمزة في حالة الوقف انظر المبهج ٦٥٧/٢ ، المستنير ٧١١/٢ ،

الكفاية ٤٦٦/٢ ، النشر ٦٦/٢

(١٢) أمالها من رواية الكسائي عنه انظر المستنير ٧١١/٢

وفي المصباح<sup>(١)</sup> فتح لام الكلمة<sup>(٢)</sup> للكسائي من رواية الدوري وفقاً<sup>(٣)</sup>، ﴿تَرَآت﴾  
[الانفال: ٤٨] نصير<sup>(٤)</sup>،

ابن عتبة وقتيبة وابن ذكوان<sup>(٥)</sup> ﴿المَحْرَاب﴾ إذا كان مجروراً<sup>(٦)</sup> وفي غيره<sup>(٧)</sup> لابن  
ذكوان خلاف<sup>(٨)</sup> وهو له<sup>(٩)</sup> في المصباح<sup>(١٠)</sup> أيضاً في المجرور،

وأمال ﴿رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] الاخوان وخلف وابن عتبة والحسن/ وعاصم غير ١٩/ب  
حفص<sup>(١١)</sup> وفيها عن شعبة<sup>(١٢)</sup> وقالون<sup>(١٣)</sup> خلاف، وهو<sup>(١٤)</sup> في المبهج<sup>(١٥)</sup> لهشام، وفي

(١) المصباح ١٠٣٦/٣

(٢) أي الياء التي بعد الهمزة ﴿تراء﴾ على وزن - تفاعل -

(٣) من رواية البلخي عنه، والمقروء به للكسائي من النشر ٦٦/٢ الإمالة فقط

(٤) انظر المستنير ٥٧٢/٢، الايضاح (١٢٥/ب) للاندراي، المصباح ١٠٣٧/٣

(٥) انظر المستنير ٤٩٧/١، الكفاية ٢٨٤/٢، النشر ٦٤/٢

(٦) وهو في موضعين - آل عمران: ٣٩، مريم: ١١

(٧) وهو في موضعين أيضاً - آل عمران: ٣٧، ص: ٢١.

(٨) أمالهما من رواية النقاش عن الاخفش وفتح من رواية ابن الاخرم عن الاخفش والصورى عنه، انظر

المستنير ٤٩٧/٢، النشر ٦٤/٢

(٩) أي الخلاف

(١٠) المصباح ١٠٥١/٣ فروى الإمالة له من طريق الاخفش فقط.

(١١) انظر المستنير ٨٤٧/٢، الكفاية ٦٠٥/٢، المصباح (٢٩١/أ)، المبهج ٨٠٥/٢، النشر ٦٠/٢، مصطلح

الاشارات (١٠٩/ب)، الافادة المقتعة (٧٨/ب)

(١٢) روى عنه الفتح من رواية الاعشى عنه انظر الكفاية ٦٠٥/٢

(١٣) ذكر الإمالة له في المستنير ٨٤٧/٢ من روايتي الحلواني وابي نسيط، والمقروء له من النشر الفتح فقط.

(١٤) أي الخلاف

(١٥) المبهج ٢٦٤/١، أمال فيه من رواية الداجوني عن ابن ماموية عن هشام

الوجيز<sup>(١)</sup> أمال يونس<sup>(٢)</sup> عن ورش من رواية<sup>(٣)</sup> و﴿وراء حجاب﴾ [الاحزاب: ٥٣] ونحوهما بين بين.

فصل: وأمال (را)<sup>(٤)</sup> في الفواتح أبو عمرو والاعمش والاخوان وخلف وورش وابن عامر والمفضل<sup>(٥)</sup>،

وهو في المصباح عن ابن جهماز<sup>(٦)</sup>، وقيل لقالون<sup>(٧)</sup> وهشام<sup>(٨)</sup> وأبي زيد<sup>(٩)</sup> وشعبة<sup>(١٠)</sup> وجهان، وقيل لورش<sup>(١١)</sup> والعمري<sup>(١٢)</sup> بالتقليل، وهو<sup>(١٣)</sup> في الروضة لإسماعيل من رواية

(١) الوجيز (أ/٢٣)

(٢) يونس بن عبد الأعلى بن موسى بن مسيرة، أبو موسى الصوفي المصري ولد سنة ١٧٠هـ أخذ القراءة عن ورش

وسقلاب ومعلّى بن دحية، روى القراءة عنه مواس بن سهل ومحمد بن اسحاق بن خزيمة وابن جرير الطبري

ودلبه البلخي وغيرهم ت: ٢٦٤هـ انظر معرفة القراءة/١٨٩، الغاية ٤٠٦/٢، طبقات السبكي ١٧٠/٢

(٣) فيه سقط هنا والرواية كما في الوجيز (ورش عن نافع ﴿من وراء﴾ و﴿من وراء حجاب﴾... ونحوهن بإمالة

لطيفة حيث كان هكذا قرأت عن البلخي عن يونس) قوله تعالى ﴿من رواء﴾ هود: ٧١ وغيرها.

(٤) وهي في قوله ﴿الرك﴾ في فاتحة يونس وهو ويونس وإبراهيم والحجر و﴿المر﴾ في فاتحة الرعد.

(٥) انظر المبهج ٢٧١/١، المستنير ٥٨٥/٢، المصباح ١٠٦٠/٣، الاستكمال: ٤٠٥، النشر ٦٦/٢، الإمالة لورش من

طريق الاصبهاني كما في المصباح ولا يقرأ بها من النشر.

(٦) ابن جهماز عن نافع، انظر: المصباح ١٠٦١/٣ .

(٧) قرأ بالإمالة من رواية أبي نشيط عنه انظر المبهج ٢٧١/١، ولا يقرأ بهذا لقالون من النشر

(٨) روى الفتح عنه من طريق ابن عبدان عن الحلواني عنه وكذلك الداخوني عنه انظر الكفاية ٣٦٥/٢،

المستنير ٥٨٥/٢، والمعول عليه لهشام الإمالة، انظر النشر ٦٧/٢

(٩) فتح من رواية الزهري عنه انظر المستنير ٥٨٥/٢

(١٠) فتحها من رواية الكسائي والاحتياطي وابن جبير عنه انظر المصباح ١٠٦٠/٣

(١١) قلل ورش من طريق الازرق انظر النشر ٦٧/٢

(١٢) انظر المصباح ١٠٦١/٣

(١٣) أي التقليل

## باب الإمامة والفتح وبين وبين

زيد<sup>(١)</sup>، وهو في المصباح<sup>(٢)</sup> لخارجة وإسماعيل<sup>(٣)</sup> (و)<sup>(٤)</sup> عن قالون والمسيبي الابن<sup>(٥)</sup>، وقيل بالفتح لورش<sup>(٦)</sup> قال ابن مجاهد هبيرة عن حفص مكسورة الراء<sup>(٧)</sup>،  
وأمال (هايا) من فاتحة مريم الكسائي والعبسي والمفضل<sup>(٨)</sup> وابن آدم والعليمي (غير)<sup>(٩)</sup>  
شعبة ووافق فيها أبو عمرو<sup>(١٠)</sup>، واستثنى في المصباح<sup>(١١)</sup> الزهري عن أبي زيد وأبا أيوب<sup>(١٢)</sup>  
عن اليزيدي، وفي (يا) ابن عامر وحمزة وخلف<sup>(١٣)</sup> غير ابن مسلم والعبسي وغير الداجوني

(١) إسماعيل بن جعفر من طريق السوسنجردى عن زيد، انظر: الروضة (٦٤/ب)، المستنير ٥٨٥/٢

(٢) المصباح ١٠٦٠/٣

(٣) هو إسماعيل ابن اسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد القاضي أبو اسحاق الأزدي البغدادي ولد سنة ١٩٩هـ

روى القراءة عن قالون وأحمد بن سهل ونصر بن علي الجهضمي روى القراءة عنه ابن مجاهد وابن الأنباري

ومحمد بن جعفر الفريابي، صنف كتاباً في القراءات جمع فيه قراءة عشرين اماماً، توفي سنة ٢٨٢هـ، انظر:

الغاية ١/١٦٢، تاريخ بغداد ٦/٢٨٤، العبر ١/٤٥٥

(٤) في المصباح بدون - واو - وهو الصواب.

(٥) هو محمد بن اسحاق بن محمد بن عبد الرحمن أبو عبد الله المسيبي المدني أخذ القراءة عن أبيه عن نافع وأحمد

وثابت ابني ميمون بنت أبي جعفر روى القراءة عنه محمد بن الفرج وإسماعيل بن اسحاق القاضي روى عنه

مسلم وأبوداود توفي ٢٣٦هـ، انظر: الغاية ٢/٩٨، معرفة القراء ١/٢١٦، التاريخ الصغير ٢/٣٦٧ للبخاري

(٦) من طريق الاصبهاني

(٧) السبعة: ٣٢٢

(٨) العبسي عن حمزة، والمفضل عن عاصم.

(٩) هكذا في جميع النسخ وأظن الصواب - عن - بدل غير كما في المصادر الآتية، والعليمي يروي عن شعبة.

(١٠) انظر المستنير ٢/٦٦٥، المبهج ٢/٢٧١، الكفاية ٢/٤٢٩، والنشر ٢/٦٧، الاستكمال: ٥١٠

(١١) المصباح (٢٢٤/أ) وانظر المستنير ٢/٦٦٥، وسيدكر ورش وقالون بعد ذكر الإمامة في - يا - .

(١٢) هو سليمان بن أيوب بن الحكم أبو أيوب الخياط البغدادي يعرف بصاحب البصري قرأ على اليزيدي قرأ عليه

أحمد بن حرب المعدل وبكر بن أحمد السراويلي وغيرهم ت: سنة ٢٣٥هـ، انظر: الغاية ١/٣١٢، معرفة

القراءة ١/١٩٤، تاريخ بغداد ٩/٤٨

(١٣) انظر المصادر في حاشية رقم (٣)، وانظر التذكرة ٢/٤٢٣، المبسوط: ٢٨٧، الغاية ٢/٥٦٢، ووافقهم على

إمالة الياء، الكسائي وشعبة.



عن ابن ذكوان في نقل المصباح<sup>(١)</sup> وفي المبهج الإمامة للاعمش<sup>(٢)</sup> ،  
وفيه امالتهما<sup>(٣)</sup> لابي معمر عن عبد الوارث، وإمالتهما<sup>(٤)</sup> بين بين إسماعيل<sup>(٥)</sup> وابن  
مسلم<sup>(٦)</sup> وورش<sup>(٧)</sup> ، واستثنى في المستنير الزهري عن أبي زيد<sup>(٨)</sup>  
عن<sup>(٩)</sup> إسماعيل، والإمالة في المصباح<sup>(١٠)</sup> ليونس والعمرى<sup>(١١)</sup> ، وقيل لنافع بكماله<sup>(١٢)</sup> ، وفي  
السبعة له<sup>(١٣)</sup> فتحها، وقيل لليزيدي من بعض طرقه بإمالة ﴿الثرى﴾ [طه: ٦] ،  
(والشعر)<sup>(١٤)</sup> ولهشام من بعض الطرق بالفتح ،

(١) ذكر أبو الكرم هذه الرواية في الاصول (المصباح/٣/١٠٦٢) وقال : ابن عامر إلا الداغوني - ولم يذكر ابن ذكوان  
وذكرها في الفرش ايضاً (أ/٢٢٤) وقال: إلا الداغوني عن هشام - والذي حكى عنه الخلاف هو هشام كما في  
النشر ٦٨/٢ والوجهان صحيحان عنه.

(٢) المبهج ٢٧١/١

(٣) أي الهاء والياء

(٤) لعلها - وأمالهما - لمناسبة السياق

(٥) إسماعيل بن جعفر عن نافع انظر المصباح ١٠٦٢/٣ ، المستنير ٦٦٥/٢

(٦) الوليد بن مسلم عن ابن عامر انظر المبهج ٢٧١/١

(٧) قللها الأزرق بخلف عنه فله الفتح ايضاً والوجهان صحيحان عنه عن ورش انظر النشر ٦٧/٢

(٨) أبو زيد هو سعيد بن أوس عن أبي عمرو، انظر المستنير ٦٦٥/٢

(٩) لعل فيه سقطاً هنا ففي المستنير - الولي عن إسماعيل - إسماعيل هو اسماعيل بن جعفر عن نافع، وانظر

المصباح (أ/٢٢٤) والله أعلم.

(١٠) المصباح ١٠٦٢/٣ ، والمقصود من الإمالة هنا بين بين كما في المصباح.

(١١) يونس بن حبيب عن أبي عمرو، والعمرى عن أبي جعفر .

(١٢) انظر التذكرة ٤٢٣/١ ، تقدم ذكر رواية ورش، وأما قالون فروى عنه التقليل فيهما والفتح انظر

الافتاح ٣٢٣/١ ، النشر ٦٩/٢

(١٣) أي لنافع، وهو من رواية ابن سعدان عن اسحاق المدني عن نافع، انظر : السبعة : ٤٠٦ .

(١٤) كذا في النسخ ، ولعل فيه تصحيحاً .

وأمال<sup>(١)</sup> الحسن (ها) شيئا من الضم ، وفي المنجدة<sup>(٢)</sup> إمالة (يا) من قوله (يا)<sup>(٣)</sup>  
وقفاً للكسائي ،

وأمال ﴿طه﴾ [طه: ١] الاخوان وخلف والمفضل والاعمش<sup>(٤)</sup> ، وهو في المبهج عن  
عباس<sup>(٥)</sup> ، وفي المصباح<sup>(٦)</sup> عن حماد وعصمة<sup>(٧)</sup> عن عاصم ، واللؤلؤي ومحبوب وعبيد عن أبي  
عمرو وقيل به عن أبي زيد<sup>(٨)</sup> وعبد الوارث<sup>(٩)</sup> وشعبة<sup>(١٠)</sup> ،  
(الماء) حَسِبَ أبو عمرو<sup>(١١)</sup> إلا أبا زيد من بعض طرقه<sup>(١٢)</sup> وأمالها بين بين قالون<sup>(١٣)</sup>  
والعمري<sup>(١٤)</sup> ، وقرأ بالثلاثة ورش<sup>(١٥)</sup> ، ونقل ابن مجاهد امالتهما لنافع قال «وهو إلى الفتح

(١) كذا في النسخ ولعلها - وأنال -

(٢) القصيدة المنجدة لسبط الخياط

(٣) كذا في النسخ ، ولعل فيه تصحيحا

(٤) انظر التذكرة ٤٢٩/١ ، والمبهج ٢٧١/١ ، الغاية ٥٦٧/١ ، النشر ٧١/٢

(٥) عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٢٧١/١

(٦) المصباح ١٠٦٣/٣

(٧) عصمة عن عاصم ليس من طرق الكتاب لأن المؤلف اعتمد رواية عصمة عن أبي عمرو ، وهي هنا حكاية من المصباح

(٨) من طريق الزهري انظر المصباح ١٠٦٣/٣ ، المستنير ٦٧٢/٢

(٩) من طريق أبي معمر انظر المصباح ١٠٦٣/٣

(١٠) وهذا هو المقروء به له انظر المصادر في حاشية رقم (٤) .

(١١) انظر المصادر السابقة

(١٢) من طريق الزهري انظر المستنير ٦٧٢/٢

(١٣) وهذا من طريق أبي نشيط عنه انظر المستنير ٦٧/٢ ، المبسوط: ٢٩٢ ، والمعول عليه لقالون الفتح كما في

النشر ٧١/٢

(١٤) انظر المصباح (٢٢٦/ب)

(١٥) روى عنه الإمالة فيها من طريق الأزرق والاصبهاني ، وأمالها بين بين الأزرق في الوجه الآخر عنه وهذان هما

المقروء بهما له ، انظر النشر ٧١/٢ ، التحريد: ٢٧٧ ، والوجه الثالث له الفتح ، انظر المستنير ٦٧٢/٢ ،

الكفاية ٤٣٤/٢ .

أقرب» قال: «وقال ابن سعدان: كان اسحاق المسيبي إذا لفظ بها فكأنه يشمها الكسر فقلت له أنك قد كسرت فيأبي إلا الفتح»<sup>(١)</sup>، ونقل عنه<sup>(٢)</sup> الفتح فيهما، وعن قالون توسطهما<sup>(٣)</sup>،

وفي المصباح<sup>(٤)</sup> إمالتهما<sup>(٥)</sup> اللولوي ومحبوب وعبيد<sup>(٦)</sup> وابن جمار خارجة وأبي خليل وكردم<sup>(٧)</sup> وإسماعيل الابلخي<sup>(٨)</sup> ويونس<sup>(٩)</sup>، وخارجة وحسين<sup>(١٠)</sup> عن أبي عمرو فتحهما، وللأصمعي عن نافع أربعة أوجه: فتحهما وفتح الطاء حسب<sup>(١١)</sup> واسكان الهاء مع إمالة الطاء وفتحها<sup>(١٢)</sup> تابعة الحسن على هذا الوجه الأخير<sup>(١٣)</sup>،

وأمال طا من ﴿طسم﴾<sup>(١٤)</sup> و﴿طس﴾ [النمل: ١] الاخوان وخلف والاعمش والمفضل<sup>(١٥)</sup>

(١) السبعة: ٤١٦

(٢) أي عن نافع انظر السبعة: ٤١٦، الكفاية ٤٣٤/٢، المبهج ٢٧١/١

(٣) حيث قال: قال أحمد بن صالح عن قالون الطاء والهاء وسط .

(٤) المصباح ١٦٣/٣

(٥) لعل الأنسب للسياق - أمالهما -

(٦) تقدم ذكر رواية هؤلاء الثلاثة وأنها بالإمالة: ٢٥٩ ومن بقي من الرواة عن أبي عمرو فالرواية عنهم في المصباح

بين بين.

(٧) أربعتهم عن نافع الاخارجة عن أبي عمرو

(٨) البلخي عن الدوري عن نافع.

(٩) عن أبي عمرو

(١٠) هو الحسين بن علي الجعفي

(١١) مع كسر الهاء هذا الوجه الثاني

(١٢) هذا الوجه الرابع وهو اسكان الهاء وفتح الطاء.

(١٣) انظر ايضاح الرموز: ٤٥١، مصطلح الاشارات (٦٩/ب)، مختصر في شواذ القراءة: ٨٧

(١٤) أول سورتي الشعراء والقصص

(١٥) انظر المبهج ٢٧١/١، الغاية ٥٩٦/٢، النشر ٧٠/٢

وشعبة بخلاف عنه والإمامة أشهر<sup>(١)</sup>، وهي في المصباح لحماة وعصمة وابن يزيد كلهم عن  
عاصم<sup>(٢)</sup>، وأماها شجاعين بين من الروضة<sup>(٣)</sup>، وهي<sup>(٤)</sup> في المصباح<sup>(٥)</sup> لابن<sup>(٦)</sup> خليلد وكردم  
وابي الازهر عن ورش<sup>(٧)</sup> وابن سعدان عن المسيبي وإسماعيل القاضي والشجاع<sup>(٨)</sup> عن قالون  
وإسماعيل الابلخي<sup>(٩)</sup> واللؤلؤي عن أبي عمرو والعمري<sup>(١٠)</sup>،

وأمال<sup>(١١)</sup> الإخوان وخلف والاعمش والمفضل والروح<sup>(١٢)</sup> والإمامة عن شعبة  
اشهر<sup>(١٣)</sup> عكس قالون<sup>(١٤)</sup> قال الطبري: ((وحمة أطفهم))<sup>(١٥)</sup>. وابن مجاهد ((هو إلى الفتح

(١) أمالها من طريق يحيى عنه كما في الكفاية ٢/٤٦٥، والتذكرة ٢/٤٦٩، والمبسوط: ٣٢٦ وذكر ابن الجزري في

النشر ٢/٧٠ الإمامة لشعبة من طريق يحيى والعليمي وانظر المستنير ٢/٧١٠، والمبهيج ١/٢٧١

(٢) المصباح ٣/١٠٦٥

(٣) شجاع بن ابي نصر البلخي عن أبي عمرو، انظر: الروضة (٦٥/).

(٤) أي الإمامة بين بين

(٥) المصباح ٣/١٠٦٥

(٦) في جميع النسخ - ابن - وصوابها - أبي خليل - عن نافع، وهو كذا في المصباح .

(٧) والمعول عليه له الفتح انظر الاتحاف ١/٢٨٧

(٨) هكذا في جميع النسخ وفي بعض نسخ المصباح كما أشار محققه في الجزء الأول: ٣١٠.

وصوابه - الشحام - كما ذكره المؤلف في ص: ٢٦٦، وهو - الحسن بن علي بن عمران أبو علي وأبو عمران

الشحام قرأ على قالون قرأ عليه محمد بن الحسن بن يونس النحوي وأبو بكر محمد بن علي بن محمد المؤدب، انظر

: الغاية ١/٢٢٥

(٩) عن الدوري عن نافع

(١٠) عن أبي جعفر

(١١) كتبت بأل في جميع النسخ وهو روح عن يعقوب، انظر المبهيج ١/٢٧٢، المستنير ٢/٧٥٢، الكفاية ٢/٥٠٧،

والنشر ٢/٧٠

(١٢) ذكر له الفتح من رواية العلیمی في الكفاية ٢/٥٠٧، والمبسوط: ٣٦٨ وغيرها والمعول عليه له الإمامة فقط انظر

المستنير ٢/٧٥٢، النشر ٢/٧٠

(١٣) سيأتي ذكر روايته مع نافع.

(١٤) في التلخيص: ٣٧٩

أقرب من الكسائي<sup>(١)</sup>، واستثنى أبو العز خلعاً عنه، وإما لها نافع<sup>(٢)</sup> وابن ذكوان<sup>(٣)</sup> بين بين بخلاف عنهما، وهو<sup>(٤)</sup> في المصباح / عن ابن شاهي عن حفص<sup>(٥)</sup>.  
 وأمال<sup>(٦)</sup> حمم<sup>(٦)</sup> الإخوان وخلف والاعمش والمفضل<sup>(٧)</sup> ونقله في المبهج لعباس<sup>(٨)</sup>، وفي التلخيص لليزدي من بعض طرقه<sup>(٩)</sup>، وفي المصباح لابن مسلم<sup>(١٠)</sup>، وفي ذلك عن شعبة<sup>(١١)</sup> وورش<sup>(١٢)</sup> وابن عامر<sup>(١٣)</sup> الأشاماً وجهان، وقيل لابي جعفر<sup>(١٤)</sup> وورش<sup>(١٥)</sup> وإسماعيل<sup>(١٦)</sup>

- (١) السبعة: ٥٣٨، ومعنى كلام أبي معشر وابن مجاهد أن حمزة يميل إمامة صغرى كما حكى ذلك عنهم ابن الجزري في النشر ٧٠/٢ وكل من الإمامة والتقليل صحيحان عنه.
- (٢) قرأ بالفتح وبالتقليل بين بين، انظر المستنير ٧٥٢/٢، النشر ٧٠/٢.
- (٣) ذكر له التقليل صاحب المستنير ٧٥٢/٢ من طريق هبة الله عن الاخفش وكذا في المصباح ١٠٦٦/٣، والمقروء له من النشر ٧٠/٢ الفتح فقط.
- (٤) أي التقليل
- (٥) المصباح ١٠٦٦/٣
- (٦) وهي في فاتحة غافر وفصلت والشورى والزحرف والدخان والجنائية والاحقاف
- (٧) انظر المستنير ٧٧٢/٢، المبسوط: ٣٨٨، والنشر ٧٠/٢، والمبهج ٢٧٢/١
- (٨) عن أبي عمرو، انظر: المبهج ٢٧٢/١.
- (٩) من طريق أبي أيوب عنه، ثم بين أن كثر أصحاب اليزيدي بالتقليل، انظر: التلخيص: ٤٩٤.
- (١٠) المصباح ١٠٦٧/٣
- (١١) فتحها عنه العليمي كما في الكفاية ٥٢٨/٢، والغاية ٤٣/٢، والمبسوط: ٣٨٨، والمقروء له من النشر ٧٠/٢ الإمامة فقط، وانظر المستنير ٧٧٢/٢، والمبهج ٢٧٢/١
- (١٢) لم أجد من ذكر له الإمامة وسيأتي خلفه في التقليل
- (١٣) سيأتي ذكر ابن ذكوان.
- (١٤) من طريق العمري انظر الغاية ٦٤٣/٢.
- (١٥) قرأها ورش بين بين من طريق الأزرق وفتحها من طريق الاصبهاني انظر النشر ٧٠/٢، المصباح ١٠٦٧/٣
- (١٦) إسماعيل بن جعفر من طريق الولي عن نافع انظر: المستنير ٧٧٢/٢، المصباح (٢٦١/١)

وابن عتبة<sup>(١)</sup> وأبي عمرو<sup>(٢)</sup> وابن ذكوان<sup>(٣)</sup> بالتقليل بخلاف عنهم، وهذا هو الثاني عن ابن ذكوان<sup>(٤)</sup> وورش، وهو في الروضة لشجاع حسب<sup>(٥)</sup>، وفي الوجيز أمالة فواتح السور كلها بين بين لقالون ولورش الفتح فيهن<sup>(٦)</sup>.

فصل:

أمال حمزة وفاقًا للاعمش على ما في المبهج<sup>(٧)</sup> ﴿خَافَ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿خَابَ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿طَابَ﴾  
[النساء: ٣] و﴿ضَاقَ﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿حَاقَ﴾<sup>(١١)</sup> و﴿زَاقَ﴾<sup>(١٢)</sup> و﴿جَاءَ﴾<sup>(١٤)</sup> و﴿زَادَ﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) الوليد بن عتبة عن ابن عامر انظر المصادر السابقة

(٢) والوجهان عنه صحيحان انظر النشر ٧٠/٢، الاقناع ٣٢٢/١

(٣) ذكر الفتح لابن ذكوان ابن مهران في المبسوط: ٣٨٨، وبين ابن الجزري في النشر ٧١/٢ أن هذه انفراد لا يقرأها

فليس له إلا الإمالة.

(٤) وشرنا إلى عدم صحة القراءة به

(٥) عن أبي عمرو، قال في الروضة: وكان شجاع في رواية الادغام يقرؤون بين الإمالة والفتح، انظر: الروضة

(أ/٦٥).

(٦) الوجيز (٢٤/ب)

(٧) انظر: المبهج ٢٦٣/١، المستنير ٤١٠/١، المصباح ٩٨٤/٣، المبسوط: ١١٨، الاقناع ٣٠٤/١، الغاية ٣٠٩/١،

التذكرة ١٩١/١، الاستكمال: ١٥٧، النشر ٥٩/٢، السبعة: ١٤١

(٨) في ثمانية مواضع أولها البقرة: ١٨٢

(٩) في أربعة مواضع أولها ابراهيم: ١٥

(١٠) موضع واحد.

(١١) في خمسة مواضع منها التوبة: ٢٥، ١١٨.

(١٢) في تسعة مواضع منها الأنعام: ١٠.

(١٣) موضعان النجم: ١٧، الصف: ٥

(١٤) في مائة وعشرين موضعًا منها البقرة: ٧٠.

(١٥) في خمسة عشر موضعًا منها البقرة: ١٠.

هذه ثمانية أفعال من عشرة سيذكر المؤلف (شاء)، وأما (ران) المطففين: ١٤، فلم يذكره وأماله

الاخوان وحلف وشعبة، النشر ٦٠/٢.

كيف جاءت إذا كانت ماضية ثلاثية<sup>(١)</sup>، زاد الاعمش<sup>(٢)</sup> ﴿فَجَاءَهَا الْمَخَاضُ﴾ [مريم: ٢٣] وتابِع خلف<sup>(٣)</sup> على ﴿جَاءَ﴾ و﴿شَاءَ﴾<sup>(٤)</sup>، وابن عامر غير الحلواني عن هشام<sup>(٥)</sup> ونصير<sup>(٦)</sup> على الثلاث الاواخر<sup>(٧)</sup>، وقيل عنه<sup>(٨)</sup> بين بين، وقيل<sup>(٩)</sup> و﴿زَاغَ﴾ [النجم: ١٧] و﴿زَاغُوا﴾ [الصف: ٥] واستثناءهما بعضهم للعجلي<sup>(١٠)</sup>، وفي التذكرة والمبهج<sup>(١١)</sup> امالتهما لنصير، ابن شيطا...<sup>(١٢)</sup> وفتح الوليد عن ابن عامر (زاد) إذا عريت من الفاء<sup>(١٣)</sup> في المصباح<sup>(١٤)</sup>

(١) فإن كان غير ماض لم يمله نحو ﴿يَخَافُ﴾ الشمس: ١٥، و﴿وَخَافُونَ﴾ آل عمران: ١٧٥ وكذلك

غير الثلاثية نحو ﴿فَأَجَاها الْمَخَاضُ﴾ مريم: ٢٣، ﴿أَزَاغَ﴾ الصف: ٥

انظر ابراز المعاني ١٢٦/٢، شرح شعلة: ١٨٩، سراج القارى: ١٢٣، شرح الطيبة: ١٥٠ لابن الناطم.

(٢) انظر المبهج ٦١٤/٢

(٣) انظر النشر ٦٠/٢، المصباح ٩٨٥/٣، المبسوط: ١١٩

(٤) في القرآن مائة وستة مواضع منها البقرة: ٢٠

(٥) قرأها هشام بالفتح من طريق الحلواني، وأماها من طريق الداجوني، وأما ابن ذكوان فأمال - جاء وشاء -

بلاخلاف، وأما - زاد - غير الموضع الأول في البقرة: ١٠ ففتح من طريق ابن الأحرم عن الأخفش، وأماله من

طريق النقاش عن الأخفش والصوري عنه، انظر النشر ٦٠/٢، المستنير ٤١١/٢.

(٦) عن الكسائي، انظر المستنير ٤١١/٢.

(٧) هي (زاد) (جاء) (شاء).

(٨) أي عن نصير كما في المستنير ٤١١/٢ من رواية أبي علي العطار

(٩) في المستنير أيضًا قال فيه: وروى أبو علي العطار وأبو الحسن الخياط عن السامري عن نصير إمالة (زاع، وزاغو).

(١٠) عن حمزة.

(١١) التذكرة: ١٩١/١، المبهج ٢٦٤/١

(١٢) لم أطلع على كتابه، والكلام الذي نقله المؤلف - رحمه الله - من ابن شيطا ساقط من النص، والله أعلم.

(١٣) انظر المستنير ٤١١/١

(١٤) المصباح ١٠٤٦/٣

﴿خَاب﴾<sup>(١)</sup> لابن جهم وخارجة<sup>(٢)</sup> والثلاثة المذكورات<sup>(٣)</sup> لهما بين وبين وبه قال في الوجيز لقالون<sup>(٤)</sup>،

وأمال بعض النقلة ﴿خَاب﴾<sup>(٥)</sup> لهشام<sup>(٦)</sup> و﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾ [البقرة: ١٠] لابن ذكوان<sup>(٧)</sup>، وروى أبو العز وابن غلبون<sup>(٨)</sup> عن إسماعيل وعن المسيبي في الفصل كله بين بين، والفتح عن أبي جعفر أشهر منه<sup>(٩)</sup>، وخصص بعضهم العمري بالتقليل<sup>(١٠)</sup>، وأمال العبسي<sup>(١١)</sup> وحده ﴿زَاغَتْ﴾<sup>(١٢)</sup>، وفي المصباح أنه أمال ﴿أَزَاغَ﴾<sup>(١٣)</sup> [الصف: ٥]، وافقه العجلي<sup>(١٤)</sup> على التي بـ(ص) [٦٣]، ورُوي عن سَورة عن الكسائي إمالة ﴿جَاءَنَا﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) طه: ٦١ وغيرها

(٢) كلاهما عن نافع

(٣) المذكورات في: (جاء)، (شاء)، (زاد)، وقد تكون الثلاثة المذكورة قريباً وهي (زاع)، (زاغوا)، (زاد). فكل هذه في المصباح لهما بين وبين والله أعلم.

(٤) الوجيز (٢٣/ب).

(٥) ابراهيم: ١٥ وغيرها

(٦) أمالها هشام من رواية الداجوني وفتحنا من رواية الحلواني انظر النشر: ٦٠/٢ التجريد: ٢٧٤، المبهج ١/٢٦٤،

الارشاد: ١٩٨

(٧) أمال ابن ذكوان هذا الموضوع بغير خلاف، انظر النشر: ٦٠/٢، التبصرة: ٣٧٤، الاقناع ١/٣٠٤

(٨) التذكرة ١/١٩١

(٩) وهو المعول عليه من النشر

(١٠) انظر المصباح ٣/٩٨٦

(١١) عن حمزة انظر الاقناع ١/٣٠٥، وذكر أنه أمال وحده موضع الاحزاب

(١٢) الاحزاب: ١٠، ص: ٦٣.

(١٣) المصباح ٣/١٠٤٧

(١٤) عن حمزة.

(١٥) انظر المستير ٢/٧٨٤.



بالزخرف [٣٨]، وفي الوجيز قال : (( الشحام عن قالون في جميع ذلك بين بين ))<sup>(١)</sup> ، وفي  
المصباح أن الكسائي عن حمزة أمال ﴿فَأَتَانِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> [المائدة: ٨٥] ، في السبعة أمال  
﴿فَأَزَالَهُمَا﴾ [البقرة: ٣٦] لحمزة<sup>(٤)</sup> في الجامع<sup>(٥)</sup> إمالة ﴿فَبَاؤُ﴾ [البقرة: ٩٠] لابن عتبة،  
وفي المبهج إمالة ﴿أَصْنَاءُ﴾ [البقرة: ٢٠] للمطوعي<sup>(٦)</sup> ،  
ويجري كل منهم على أصله في الوقف في الباب كله وكذلك المقصور المنون وقد فتحه  
بعضهم للمُميل مطلقاً<sup>(٧)</sup> ، وبعضهم فتحة في المنصوب<sup>(٨)</sup> فقط كقوله ﴿عُزَى﴾ [آل  
عمران: ١٥٦] و﴿مَوْلَى عَن مَّوْلَى﴾ [الدخان: ٤١] و﴿تَتْرَا﴾<sup>(٩)</sup> و﴿مُصَفَّى﴾ [محمد: ١٥]

(١) الوجيز (٢٣/ب) وتقدم الإشارة إلى هذه الرواية قريباً .

(٢) المصباح ٣/٩٨٨، ذكر إمالة ﴿مَاتَى الْكِنَابِ﴾ مريم: ٣٠ للكسائي عن حمزة وأما ﴿فَأَتَانِهِمْ﴾ فذكرها لأبي نسيط  
عن قالون.

(٣) لعل فيه واوا ساقطة قبل - ني -

(٤) السبعة: ١٥٤، قال بعد ذلك: وهذا غلط - يعنى الإمالة

(٥) كذا في النسخ ، ولعله : وي الجامع - بالواو - ، انظر الجامع فقرة : ٣٣٨ .

(٦) المطوعي عن الاعمش، انظر : المبهج ٢/٣٥٤ .

(٧) ذكر هذا الشاطبي: ٢٧ بقوله : - وقد فخموا التنوين وقفاً..... :: .....

وانظر كنز المعاني (١٦٦/ب) ، ابراز المعاني ٢/٤٤ ، وذكر الوجهان مكى في التبصرة: ٣٩٤ ورجح الإمالة، وقد انكر

ابن الجزري على الشاطبي وبين أن هذا مذهب نحوى لا يعول عليه انظر النشر ٢/٧٥ ، وانظر الاستكمال: ٣٩٦

(٨) ذكر هذا ابن شريح في الكافي: ٤٧ ورجحه لأبي عمرو وورش، والصواب كما تقدم عدم التفريق، والله أعلم.

(٩) المؤمنون: ٤٤ ، وهذا على قراءة أبي عمرو لأنه ينون وسيأتي ذكر هذه القراءة في موضعها في الفرش.

وتقدم لنا الكلام في ﴿كَلْتَا﴾ [الكهف: ٣٣] <sup>(١)</sup> و﴿طَفَا الْمَاء﴾ [الحاقة: ١١] <sup>(٢)</sup> و﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ [الأنعام: ٧٧] <sup>(٣)</sup> وشبهها.

فصل: أمال الكسائي في الوقف ما قبل هاء التانيث <sup>(٤)</sup> والمبالغة ك﴿لُمَزَةٌ﴾ <sup>(٥)</sup> إذا كان أحد حروف (فجثت زينب للود شمس) أو أحد أحرف (أكره) إذا كان بعد ياء ساكنة <sup>(٦)</sup> أو كسرة <sup>(٧)</sup> وضم <sup>(٨)</sup> بعد فتحة أو ضمة، وأمالي بعض القراء له جميع المعجم سوى الف لم تذكر أمالتها <sup>(٩)</sup> ﴿مُرْجَةٌ﴾ <sup>(١٠)</sup> [يوسف: ٨٨] و﴿كَمْشَكُوءَ﴾ [النور: ٣٥] <sup>(١١)</sup> واستثنى بعضهم <sup>(١٢)</sup> له ﴿فَطَرَتْ﴾ [الروم: ٣٠] <sup>(١٣)</sup>

(١) تقدم في ص: ٢١٨.

(٢) تقدم في ص: ٢١٨.

(٣) تقدم في ص: ٢٢٨.

(٤) هي التي تكون في الوصل تاء وفي الوقف هاء.

(٥) الهمزة: ١، ومثلها - همزة، انظر التبصرة: ٤٠٥، النشر: ٨٢/٢، الموضع: ٧١٧ للداني

(٦) فالهمزة نحو ﴿خَطِيئَةٌ﴾ البقرة: ٨١، والكاف ﴿لَيْسَكَةَ﴾ الشعراء: ١٧٦ والراء ﴿كَثِيرَةٌ﴾ التوبة: ٢٥، والهاء - لم

يرد في القرآن قبلها ياء ساكنة

(٧) نحو ﴿مَائَةٍ﴾ الصافات: ١٤٧، ﴿الْمَائِيكَةَ﴾ البقرة: ٢١٠، ﴿الْآخِرَةَ﴾ طه: ١٢٧، ﴿فَاكَّةً﴾ يس: ٥٧

(٨) أي وضعت حروف - أكره - عن تحمل الإمالة إذا وقعت بعد الفتح والضم انظر ابراز المعاني ١٥٥/٢

(٩) انظر النشر: ٨٩/٢، الاقتناع: ٣٢٠/١

(١٠) لعل قبلها - نحو - أو - مثل -

(١١) وهاتان الكلمتان مماثلتان له من غير هذا الباب فهي تمال وصلًا ووقفًا كما تقدم انظر: النشر: ٨٣/٢

(١٢) انظر مثلاً الكفاية ١٩٣/١، المستنير ٤٣١/١. لأن الفاصل حرف استعلاء وأطباق، واميل طردًا للقاعدة والوجهان

صحيحان انظر النشر: ٨٥/٢، الموضع: ٧٢٥ للداني

(١٣) والكسائي يقف عليها بالهاء انظر المقنع: ٨٧

وفي المستنير والروضة<sup>(١)</sup> والمصباح<sup>(٢)</sup> عن شعبة<sup>(٣)</sup> وسليم<sup>(٤)</sup> الإمالة على الحكم المذكور أولاً، وهو<sup>(٥)</sup> في المبهج والمصباح<sup>(٦)</sup> لقالون من طريق أبي سليمان، وفي النزهة<sup>(٧)</sup> والوجيز<sup>(٨)</sup> وغيرهما إمالة الياء المفتوحة قبل هاء السكت للكسائي وانكره ابن مجاهد<sup>(٩)</sup> وفي (القعدة)<sup>(١٠)</sup> (ومن روى إمالة هاء السكت لن يُتقبلا).

(١) المستنير ٤٣١/١ ، الروضة (٦٥/ب) .

(٢) المصباح ١٠٧٩/٣ ، ولم أجد ذكره لرواية سليم

(٣) المقروء له الفتح فقط انظر النشر ٨٧/٢

(٤) قرأ حمزة كما في النشر ٨٧/٢ بالإمالة والفتح في هذا الباب وانظر الاتخاف ٢٩٤/١

(٥) أي الإمالة

(٦) المبهج ٢٦٥/١ ، المصباح ١٠٧٩/٣

(٧) النزهة (١٤/ب) للجعبري وذكر التخيير للكسائي حيث قال: وفي يا قبل ها السكت خيراً

(٨) الوجيز (٢٥/ب) وقال أنه مذهب أبي مزاحم الخاقاني وأحمد بن عبد الوهاب بن الشفق وأبوبكر الشذائي عن

الكسائي

(٩) حكى هذا عنه الداني في الموضح: ٨٣٨، وابن الجزري في النشر ٨٩/٢ ، ولم أجد في السبعة.

(١٠) كذا في النسخ ، ولم أعرف هذا الكتاب .

باب التفخيم والترقيق:

والاول أصل الراء<sup>(١)</sup> والثاني اللام<sup>(٢)</sup>،

الراءات: رقق جميعهم الراء المكسورة والساكنة بعد كسرة لازمة متصلة بها<sup>(٣)</sup>،

وكاللازمة، كـ ﴿مِرْقًا﴾ [الكهف: ١٦] على الأشهر<sup>(٤)</sup>، هذا ما لم يكن بعدها مستعمل<sup>(٥)</sup>،

خلافًا لما رواه في الكافي<sup>(٦)</sup>، وفي ﴿فِرْقًا﴾<sup>(٧)</sup> [الشعراء: ٦٣] وفيما بعده ياء<sup>(٨)</sup> أو كسرة<sup>(٩)</sup>

ما لم يكن مستعملًا كـ ﴿شَرِقًا﴾ [مريم: ١٦] خلاف<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر الكشف ٢٠٩/١، القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع: ٢٧٢، الدر الثير والعذب

النمير ٤٩/٤، النشر ١٠٨/٢.

(٢) انظر الدر الثير ١١٨/٤، القصد النافع: ٢٩٠، النشر ١١١/٢

(٣) نحو ﴿فِرْعَوْنَ﴾ يونس: ٩٠، ومثال الكسرة العارضة ﴿أَمِ ارْتَابُوا﴾ النور: ٥٠ ومثال الكسرة المنفصلة ﴿الذي

ارتضى﴾ النور: ٥٥

(٤) قرأها بكسر الميم أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحزمة والكسائي وسيأتي في موضعه في الفرش. حكى تفخيمها

ابن شريح في الكافي: ٥٥، وابن الفحام في التجريد: ٢٨٩ وعللوه بزيادة الميم وعروض كسرتها، والصواب

الترقيق فقط وإن الكسرة لازمة وإن كانت الميم زائدة، انظر النشر ١٠٤/٢، ١٠٧، الاقناع ٣٢٧/١

(٥) أي متصل، وقد وردت الراء الساكنة بعد كسر وبعدها حرف استعلاء متصل بها في هذه المواضع:

﴿قِرطاس﴾ الانعام: ٧، ﴿فِرْقَة﴾، وارضاداً التوبة: ١٢٢، ١٠٧، ﴿مِرصادًا﴾ النبأ: ٢١، ﴿للمرصاد﴾

الفجر: ١٤، ﴿فِرْقًا﴾ الشعراء: ٦٣

(٦) الكافي: ٥٥، استثنى فيه من هذه القاعدة المذكورة ما كان حرف الاستعلاء مخفوضًا نحو ﴿فِرْقًا﴾.

(٧) مذهب الجمهور الترقيق لكسر حرف الاستعلاء وذهب البعض إلى التفخيم قال في النشر ١٠٣/٢:

والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق - انظر تنبيه الغافلين: ٥٠، وقال الشيخ مصطفى

المبهي في - فتح الكريم الرحمن في تحرير بعض أوجه القرآن (٦٣/١): (( والأوجه أن من فخم وصلًا فخم

وقفاً، ومن رقق وصلًا جوز الوجهين وقفاً للاعتداد بالسكون وعدمه )) .

(٨) نحو ﴿قِرية﴾ النحل: ١١٢، ﴿مِرِيم﴾ آل عمران: ٣٦

(٩) نحو ﴿المرء﴾ البقرة: ١٠٢

(١٠) انظر الكافي: ٥٥، التجريد: ٣٠٠، وقال أبو الحسن الحصري:

وإن سَكَنْتَ وَآتَاءَ بَعْدُ كَمِرِيمٍ :: فِرْقًا وَخَطَّيْ مِنْ يُفَخِّمُ بِالْقَهْرِ

انظر قراءة الامام نافع عند المغاربة ١١٢٨/٤

ونقله في ﴿والإشراق﴾ [ص: ١٨] / ابن غلبون<sup>(١)</sup>،  
ورققوها أيضًا في وقف الاسكان بعد كسرة<sup>(٢)</sup> أو ياء ساكنة<sup>(٣)</sup> أو حرف ممال<sup>(٤)</sup> أو  
مرقق<sup>(٥)</sup>

فصل: رقق ورش<sup>(٦)</sup> المضمونة والمفتوحة بعد كسرة من كلمتها<sup>(٧)</sup> أو ياء ساكنة<sup>(٨)</sup>  
كذلك و﴿بشَرَر﴾<sup>(٩)</sup> [المرسلات : ٣٢] ولم ير الساكن ما نَعَا إلا ماصحِب همزة  
وصل<sup>(١٠)</sup> نحو ﴿إِنْ أَمْرُو﴾ [النساء: ١٧٦] إلا المستعلى<sup>(١١)</sup> غير الخاء<sup>(١٢)</sup>،

قال ابن الجزري في النشر ١٠٢/٢: وذهب المحققون وجمهور أهل الاداء إلى التفخيم فيهما وهو الذي لا  
يوجد نص أحد من الائمة المتقدمين بخلافه وهو الصواب وعليه العمل في سائر الامصار وهو القياس  
الصحيح.

(١) التذكرة ٢٢٢/١، ونقل هذا الورش وسيأتي ذكر مذهبه.

(٢) نحو ﴿بعثر﴾ العاديات: ٩

(٣) نحو ﴿بصير﴾ البقرة: ٩٦

(٤) نحو ﴿كتاب الارار﴾ المطففين: ١٨

(٥) نحو ﴿بشَرَر﴾ المرسلات: ٣٢ عند من رقق الرءاء الاولي.

(٦) من طريق الأزرق ، انظر النشر ٩٣/٢ .

(٧) نحو ﴿بصائر﴾ الانعام: ١٠٤ ، ﴿طهرا﴾ البقرة: ١٢٥

(٨) نحو ﴿حير الرازقين﴾ المائدة: ١١٤ ، ﴿فالمغيرات﴾ العاديات: ٣

(٩) ذهب الجمهور إلى ترقيقها عن الأزرق من أجل الكسرة المتأخرة وله فيها التفخيم أيضًا ، انظر

المعاني ١٦٧/٢ ، التحريد: ٢٩٦ ، النشر ٩٨/٢ ، الموضح: ٧٧٦ .

(١٠) لأن الكسرة تكون عارضة انظر الموضح: ٧٧٩ .

(١١) هذا مستثنى من قوله - ولم ير الساكن مانعا -

(١٢) نحو ﴿إخراجا﴾ نوح: ١٨

وفخمها في الاعجمي<sup>(١)</sup> كـ<sup>(٢)</sup> ﴿إِرم﴾<sup>(٣)</sup> [الفجر: ٧]، وكذا إذا أتى بعدها راءٌ من كلمتها<sup>(٤)</sup> على ان المصباح<sup>(٥)</sup> روى إمالة ﴿فِرَارًا﴾<sup>(٦)</sup> و﴿إِسْرَارًا﴾ [نوح: ٩] و﴿ضِرَارًا﴾<sup>(٧)</sup> و﴿إِبْرَاهِيمَ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿إِسْرَائِيلَ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿عِمْرَانَ﴾<sup>(١٠)</sup> إمالة لطيفة، ويعني بالإمالة الترقيق وحكى<sup>(١١)</sup> في الثلاثة الاواخر خلافاً<sup>(١٢)</sup>، والاشهر في ﴿عُزَيْرٍ﴾ [التوبة: ٣٠] و﴿حَيْرَانَ﴾ [الانعام: ٧١] و﴿إِجْرَامِي﴾ [هود: ٣٥] و﴿عَشِيرَتِكُمْ﴾ [التوبة: ٢٤] و﴿ذَكَرَكَ﴾ [الشرح: ٤] و﴿وَوَزَكَ﴾ [الشرح: ٢] و﴿سِرَاعًا﴾ [المعارج: ٤٣] و﴿ذِرَاعًا﴾ [الحاقة: ٣٢] الترقيق<sup>(١٣)</sup>، عكس ﴿ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠] و﴿سِتْرًا﴾ [الكهف: ٩٠] وشبههما<sup>(١٤)</sup>

(١) نحو - ابراهيم واسرائيل وعمران -

(٢) أي مثل ﴿إِرم﴾ على أنه اسم أعجمي، أو يقال فخمها كما فخم لفظ ﴿إِرم﴾ انظر ابراز المعاني ١٦٣/٢

(٣) وفيها الوجهان لاجل الخلاف في عجمتها انظر النشر ٩٦/٢

(٤) نحو ﴿مِدْرَارًا﴾ نوح: ١١، ﴿إِسْرَارًا﴾ نوح: ٩، انظر النشر ٩٣/٢، الموضوع: ٧٦٧.

(٥) المصباح ١١٣٣/٣، ١١٣٤

(٦) الكهف: ١٨، الاحزاب: ١٣، نوح: ٦

(٧) البقرة: ٢٣١، التوبة: ١٠٧

(٨) البقرة: ١٢٤ وغيرها

(٩) البقرة: ٤٠ وغيرها

(١٠) آل عمران: ٣٣، ٣٥، التحريم: ١٢

(١١) في المصباح ١١٣٤/٣

(١٢) روى الفتح من قراءته على ابن نفيس وعائلته بالعجمة والعلمية، انظر شرح قطر السدي: ٣٤٠ لابن هشام،

الموضوع: ٧٦٥، والنشر ٩٤/٢ ولا يقرأ إلا بالتفخيم

(١٣) والوجهان صحيحان انظر النشر ٩٦/٢، الالتفات ٢٩٨/١، الاقناع ٣٣١/١، ابراز المعاني ١٦٨/٢، شرح

الطبية: ١٦١.

(١٤) أي كل راء مفتوحة منونة وقبلها ساكن قبله كسرة نحو ﴿حَجْرًا﴾ الفرقان: ٥٣، ﴿إِسْرًا﴾ الكهف: ٧١،

وبابه، والوجهان صحيحان انظر النشر ٩٤/٢ ابراز المعاني ١٦٤/٢، الاقناع ٣٣١/١، التذكرة ٢٢٥/١

﴿عِشْرُونَ﴾<sup>(١)</sup> [الأَنْفَال: ٦٥] ، وروى ابن غلبون<sup>(٢)</sup> ترقيق ﴿إِرْمَ﴾ [الفجر: ٧] وكثر ترقيق ﴿وَيَهْرًا﴾<sup>(٣)</sup> [الفرقان: ٥٤] ،  
 وأما المشددة نحو ﴿مُسْتَقْرًا﴾ [النمل: ٤٠] و﴿سِرًّا﴾ [البقرة: ٢٣٥] فمرقق<sup>(٤)</sup> ،  
 ونقل بعضهم تفخيم ﴿حَصِرَتْ﴾ [النساء: ٩٠] وصلًا<sup>(٥)</sup> وترقيق و﴿انْحَرَّ﴾  
 [الكوثر: ٢] وشبهها وقفًا ، أي إذا كانت تكسر للنقل نحو ﴿فَلْيَكْفُرْ أَنَا﴾ [الكهف: ٢٩] في الكافي ، وأيده في التبصرة<sup>(٦)</sup> بقوله: (( ولو قال قائل إنما اقف في جميع الباب كما أصل سواء اسكنت أو رمت لكان لقوله وجه ))<sup>(٧)</sup> . والرؤم لجميع القراء حكمه حكم الوصل ، وأكثر كتب المشاركة<sup>(٨)</sup> نخالية من التبيوب للرءاء واللام ، على أن بعضهم نص على ألفاظ بعينها وعبر عنها بين اللفظين ، وهو تجوز إذ لفظ المرقق غير لفظ الممال<sup>(٩)</sup> ،

(١) انظر المصادر السابقة والأتخاف ٨٢/٢ والوجهان صحيحان

(٢) لم أجد هذه الرواية في التذكرة.

(٣) وعللوا الترقيق لضعف الهاء وخفائها والوجهان صحيحان انظر الكافي: ٥٨ ، شرح الطيبة: ١٦٢ لابن الناظم.

(٤) انظر النشر ٩٥/٢

(٥) فخموه من أجل حرف الاستعلاء بعد التاء في قوله ﴿صَدُورَهُمْ﴾ والصواب الترقيق في الحالين لا انفصال حرف الاستعلاء. انظر النشر ٩٨/٢.

(٦) الكافي: ٥٦ ، والتبصرة: ٤١٤ .

(٧) وعلل هذا مكى بقوله : لأن الوقف عارض والحركة حذفها عارض وفي كثير من أصول القراء أن لا يعتدوا بالعارض فهذا وجه من القياس مستتب والاول أحسن  
 قال ابن الجزري في النشر ١٠٥، ١١٠: القول بالتفخيم حال السكون هو المقبول المنصور وهو الذي عليه عمل أهل الاداء.

(٨) كأبي عماد سبيل التوامل ، وابن سوار ، وأبي العز ، وأبي الملا ، وغيرهم.

(٩) قال أبو عمرو الداني في التحديد: ١٦٣: (والترقيق هو في الحرف دون الحركة إذا كان سيقته والإمالة في الحركة دون الحرف إذا كانت لعله أوجبتها...) ، انظر النشر ٩٠/٢ ، كنز المعاني (١٧٠/ب) ، شرح القسارى على الشاطبية (١٨٧/ب) ، ومقدمة التذكرة ١١٢/١ ، الموضح: ٧٨٩ .

كـ ﴿الإِكْرَام﴾ [الرحمن: ٢٧، ٧٨] و﴿خَيْرَت﴾ [الرحمن: ٧٠] فعلى ما ذكرناه من  
 خلو كتبهم يقرأ له كالجماعة فيهما<sup>(١)</sup>.

**فصل اللامات :** فخموها من الجلالة بعد فتح أَوْضَم<sup>(٢)</sup> وفي الوجيز<sup>(٣)</sup> ترقيقها مطلقاً  
 لروح ولشجاع<sup>(٤)</sup>، قال: ((وعلى ذلك قراءة البصريين عن الجماعة وعليه ابن مقسم<sup>(٥)</sup> من  
 البغداديين وحده وبه كان يأخذ عن الجماعة))، وفيه: ((سمعت أبا الحسن ابن العلاف<sup>(٦)</sup>  
 البصري<sup>(٧)</sup> يقول: مذهب البصريين قديماً والكوفيين حديثاً تغليظ اللام من ذلك حيث كان  
 ومذهب البصريين حديثاً والكوفيين قديماً ترقيق اللام في ذلك)) وقال أبو معشر<sup>(٨)</sup>: ((أهل  
 البصرة يقرؤنه كما يخرج من اللفظ من غير قصد إلى تغليظ أو ترقيق))<sup>(٩)</sup>.

وفي ﴿نَرَى اللَّه﴾ [البقرة: ٥٥] لمن أمال وصلأ وجهان<sup>(١٠)</sup>.

(١) أي كباقي القراء بعدم ترقيق الراء.

(٢) نحو ﴿وَقَالَ اللَّهُ﴾ المائدة: ١٢، ﴿وَيُشْهِدُ اللَّهُ﴾ البقرة: ٢٠٤، ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ﴾ الانفال: ٣٢،

انظر الاقناع ١/٣٣٧، النشر ٢/١١٥، الموضح: ٨٠٠.

(٣) الوجيز (٩/ب)

(٤) روح عن يعقوب، وشجاع عن ابي عمرو

(٥) محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم أبوبكر البغدادي العطار ولد سنة ٢٦٥هـ أخذ القراءة عن

ادريس بن عبد الكريم وابن فرح روى القراءة عنه ابنه أحمد وأبوبكر بن مهران وأبو الفرج الشنوبذي  
 وغيرهم ت: ٣٥٤هـ انظر الغاية ٢/١٢٣، معرفة القراء ١/٣٠٦، المنتظم ٧/٣٠٠، تاريخ بغداد ٧/١٣٤.

(٦) كتب في النسخ - أبا الحسن ابن العلاف - والتصحيح من الوجيز، والاقناع ١/٣٣٨.

(٧) علي بن محمد بن يوسف يعقوب أبو الحسن بن العلاف البغدادي ولد سنة ٣١٠هـ قرأ علي النقاش وهبة

الله بن جعفر قرأ عليه الحسن بن محمد البغدادي وأبو الفتح بن شيطا وعلي بن محمد بن فارس الخياط

ت: ٣٩٦هـ، الغاية ١/٥٧٧، معرفة القراء ١/٣٦٢، تاريخ بغداد ١٢/٩٥.

(٨) التلخيص: ١٩٧.

(٩) قال ابن الجزري في النشر ٢/١١٥: أجمع القراء وأئمة أهل الاداء على تغليظ اللام من اسم الله تعالى إذا

كان بعد فتحة أو ضمة في حال وصل أو مبدوءاً به.

(١٠) التغلظ والترقيق انظر النشر ٢/١١٦ وهو للسوسي



وفخم ورش المفتوحة بعد مُطبق<sup>(١)</sup> من كَلِمِهَا إذا كان ساكناً أو مفتوحاً<sup>(٢)</sup> وفي المضمومة<sup>(٣)</sup> الساكن ما قبلها<sup>(٤)</sup>، وفيما فصل بينهما ألف<sup>(٥)</sup>، والساكن للوقف<sup>(٦)</sup>، وذوات الياء<sup>(٧)</sup>، وما بين تاء وطاء<sup>(٨)</sup>، وبين مستعلين ولو كان ساكناً، ونحو ﴿وَلِيَتَلَطَّفْ﴾<sup>(٩)</sup> [الكهف: ١٩] و﴿وَأَخْلَصُوا﴾<sup>(١٠)</sup> [النساء: ١٤٦] و﴿صَلِّ﴾<sup>(١١)</sup> و﴿فِي ظُلْمَتٍ﴾<sup>(١٢)</sup> وما تصرف في لفظ الثلاث<sup>(١٣)</sup> إلا ﴿بِثَلَاثَةِ أَلْفٍ﴾<sup>(١٤)</sup> [آل عمران: ١٢٤] و﴿وَتَلَّثَث

(١) حروف الاطباق - الصاد والضاد والطاء والظاء - وتقدمت في باب صفات الحروف .

ويستثنى من هذه الحروف الضاد فلا تغلف اللام بعدها انظر النشر ١١١/٢

(٢) نحو ﴿ظَلَمُوا﴾ البقرة: ٥٩، ﴿الصلوة﴾ البقرة: ٣، ﴿الطلق﴾ البقرة: ٢٢٧، ﴿أظلم﴾ الصف: ٧، ﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ النساء: ١٠، ﴿مطلع﴾ القدر: ٥

(٣) أي اللام المضمومة

(٤) نحو ﴿مظلوماً﴾ الاسراء: ٣٣، انظر التجريد: ٣٠٣، وحكم ابن الجزري في النشر ١١٤/٢، على هذه الرواية بالشذوذ. وانظر الموضح: ٧٩٤ .

(٥) نحو ﴿فصلاً﴾ البقرة: ٢٣٣، ﴿أفطال﴾ طه: ٨٦، والوجهان صحيحان التفخيم لقوة المستعلى والترقيق للفواصل الذي فصل بينهما، انظر النشر ١١٤/٢، الموضح: ٧٩٢، التجريد: ٣٠٣.

(٦) نحو ﴿أن يوصل﴾ البقرة: ٢٧، ﴿بطل﴾ الاعراف: ١١٨، ﴿ظل﴾ النحل: ٥٨، فمن رقق لأن اللام ساكنة ومن فخم لكون هذه الساكن عارضا، انظر الموضح: ٧٩٢، النشر ١١٤/٢، تلخيص العبارات: ٥٣.

(٧) التغليظ والإمالة لا يجتمعان فإذا قرأ بالفتح يغلف اللام وإذا قلل يفتح انظر النشر ١١٦/٢ نحو ﴿يصلى﴾ الانشقاق: ١٢، ﴿يصلى﴾ البقرة: ١٢٥، انظر النشر ١١٣/٢، ابراز المعاني ١٨٧/٢ والموضح: ٧٩١، وأما ما كان في رؤس أي السور الاحدى عشر فسيأتي.

(٨) كما سيمثل المؤلف رحمه الله

(٩) هذا مثال ما وقعت فيه اللام بين تاء وطاء، ولا يقرأ بالتغلف هنا.

(١٠) ووقعت اللام هنا بين حرفي استعلاء.

(١١) الحجر: ٢٦، الرحمن: ١٤، اللام هنا ساكنة والوجهان صحيحان انظر النشر ١١٤/٢، الاتحاف ٣١١/١

(١٢) الزمر: ٦، والمقروء فيها الترقيق فقط الفخيم اللام.

(١٣) انظر التجريد: ٣٠٤، وهذا غير مقروء به انظر النشر ١١٥/٢

(١٤) وقد كتبت ثلاثة بدون باء.

وَرَبَّعٌ<sup>(١)</sup> ﴿وَزُلْمَتٌ ثَلَاثٌ﴾ [الزمر: ٦] و﴿ظِلٌّ ذِي ثَلَاثٍ﴾ [المرسلات: ٣] والمشدد<sup>(٢)</sup>  
وجهان، إلا أن (الرقيق)<sup>(٣)</sup> فيما كان<sup>(٤)</sup> رأس أية أكثر نحو ﴿وَأَصَلِّي﴾<sup>(٥)</sup> [القيامة: ٣٧]  
للإمالة<sup>(٦)</sup>، وفي جميع الفصل له فيه أيضاً خلاف<sup>(٧)</sup>.

(١) النساء : ٣، فاطر : ١

(٢) نحو ﴿يَصْلُبُوا﴾ المائة: ٣٣، ﴿ظِلٌّ﴾ النحل: ٥٨، الزحرف: ١٧ وعلّة من أجاز عدم التغليب أنه وجد فاصل

بين اللام وحرف الاستعلاء، والصواب التغليب فقط لأن الفاصل لام أدغمت في مثلها فصار حرفاً واحداً

فلم تخرج اللام عن كون حرف الاستعلاء وليها، انظر ابراز المعاني ١٨٦/٢، النشر ١١٩/٢

(٣) هكذا في النسخ ولعل الصواب - الترقيق - .

(٤) في جميع النسخ - بان - إلا في حاشية - خ - كان

(٥) وقد كتبت - فلاصلي - وبقي موضعان، ﴿فصلي﴾ الأعلى: ١٥ ﴿إذا صلى﴾ العلق: ١٠

(٦) انظر النشر ١١٣/٢، الموضح: ٧٩٠، التجريد: ٣٠٢، الإتحاف ٣١٠/١، وتقدم في باب الإمالة ص:

أن الأزرق يقلل رؤوس الآي قولاً واحداً فيكون له في هذه المواضع الثلاثة التقليل مع الترقيق فقط والله  
أعلم.

(٧) غلظها ورش من طريق الأزرق، ورققها كالباقين من طريق الاصبهاني انظر النشر ١١١/٢، الموضح: ٧٨٧.

باب هاء الضمير وهاء السكت وميم الجمع :

كلهم وصل هاء ضمير الواحد<sup>(١)</sup> بين محركين<sup>(٢)</sup> وكل<sup>(٣)</sup> واحد اختلسها قبل ساكن<sup>(٤)</sup>  
إلا ﴿عَنْه تَلَهَى﴾ [عبس : ١٠] لمن شدد<sup>(٥)</sup> وحركتها هي كسرة<sup>(٦)</sup> أو ياء ساكنة<sup>(٧)</sup> أو  
واو<sup>(٨)</sup> وفيما عداها قد خرجت مواضع عن هذه القاعدة سنذكرها،

(١) وتسمى هاء الكناية، وهي الهاء الزائدة عن بنية الكلمة الدالة على المفرد المذكر الغائب، والخلاف بين القراء في هاء الكناية في صلتها بواو إن كانت مضمومة ، وبياء إن كانت مكسورة ، وفي تحريكها بذلك من غير صلة ويسمى قصرا وفي اسكانها في مواضع مخصوصة، انظر ابراز المعاني ٣٠٣/١، النشر ٣٠٤/١، هداية القاري: ٣٥٧.

(٢) الاصل أن توصل بواو يجمع القراء نحو ﴿قال له صاحبه وهو يحاوره﴾ الكهف: ٣٧ وهذا إذا سبقت بفتح أو ضم، وأما إن سبقت بكسر فالاصل صلتها بياء نحو ﴿حكيمه أحدا﴾ الكهف: ٢٦ إلا مواضع سيأتي حكمها، انظر المصادر السابقة والتجريد: ٣١٥، والكشف ٤٢/١، الاقناع ٤٩٦/١  
(٣) لفظ (كل) ساقطة إلا في حاشية - خ -

(٤) سواء كان ما قبلها ساكنا أو محركا، نحو ﴿عليه الله﴾ الفتح : ١٠، ﴿من قبله العذاب﴾ الحديد : ١٣، ﴿ينصره الله﴾ الحج : ١٥، ﴿تحمله الملكة﴾ البقرة : ٢٤٨، والمقصود باختلاس الحركة قصرها من غير صلة ، انظر النشر ٣٠٤/٢، الإقناع ٤٩٨/١ .

(٥) وهو البيزي ، فأثبت وار الصلة بعد الهاء وقبل التاء مع المد للساكن، انظر النشر ٣١٣/٢ .

(٦) وهذا إذا كان قبلها كسرة أو ياء ساكنة وبعدها ساكن ، نحو ﴿على عبده الكتاب﴾ الكهف : ١  
﴿وإليه النشور﴾ الملك : ١٥ .

(٧) وذلك بإشباع الكسرة حتى تكون ياء ساكنة ، وهذا إذا كان قبلها كسرة وبعدها محرك ، نحو ﴿يضل به كثيرا﴾ البقرة : ٢٦

(٨) وهذا إذا كان قبلها فتح أو ضم وبعدها محرك ، وتقدمت الأمثلة في حاشية رقم (٢) ،

وبقيت حالة واحدة وهي ضم الهاء ، وهذا إذا كان قبلها فتح أو ضم أو ساكن غير الياء وبعدها ساكن ، وتقدمت الأمثلة في حاشية رقم (٦) ، إلا ما كان قبلها ساكن غير الياء نحو ﴿يعلمه الله﴾ البقرة

: ١٩٧ ﴿تذروه الرياح﴾ الكهف : ٤٥

ووصلها المكيان<sup>(١)</sup> بعد ساكن تابعهما حفص<sup>(٢)</sup> على وصل ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] ،  
 وقتيبة من طريق<sup>(٣)</sup> على ﴿سَأْصَلِيهِ﴾ [المذثر: ٢٦] و﴿فَمَلَقِيهِ﴾ [الانشقاق: ٦، ٧] ،  
 والمسيبي<sup>(٤)</sup> على ﴿وَأَشْرَكَهُ﴾ [طه: ٣٢] وهشام على ﴿أَرْجِيهِ﴾<sup>(٥)</sup> في المشهور<sup>(٦)</sup> ،  
 عكس أبي نشيط عن قالون<sup>(٧)</sup> ، ويهزم جيمها أهل مكة والشام والبصرة<sup>(٨)</sup> إلا عبد  
 الوارث<sup>(٩)</sup> / وإلا عباساً في نقل المبهج<sup>(١٠)</sup> وعن شعبة خلاف<sup>(١١)</sup> ، وأسكن الهاء عاصم غير ١/٢١  
 المفضل والاعمش وحمزة وعبد الوارث<sup>(١٢)</sup> ، ولم يهزها عن شعبة<sup>(١٣)</sup> ونقله<sup>(١٤)</sup> في  
 المصباح<sup>(١٥)</sup> عن القرشي والقزاز عن عبد الوارث وعن محبوب<sup>(١٦)</sup> ،

(١) انظر النشر/١/٣٠٥، ايضاح الرموز: ٥٠، مصطلح الاشارات (٢٠/ب)

(٢) انظر التحريد: ٣١٥، النشر/١/٣٠٥، المستنير/١/٤٤٤

(٣) في المستنير/١/٤٤٤ من طريق ابن حوثة

(٤) انظر المستنير/١/٤٤٤، الكفاية/٢/٢٢٧، التعريف: ٣٢٠ للداني

(٥) الأعراف: ١١١، الشعراء: ٣٦ .

(٦) قرأها بالهمز مع الصلة بواو هشام من طريق الحلواني وقصرها من طريق الداخوني انظر النشر/١/٣١١

(٧) قرأ قالون من طريق أبي نشيط والحلواني بترك الهمز مع كسر الهاء من غير اشباع انظر التحريد: ٤٢٣،

المستنير/٢/٥٦٠، النشر/١/٣١٢

(٨) انظر النشر/١/٣١١، ايضاح الرموز: ٥٣، المبهج/٢/٥١٠ .

(٩) عن أبي عمرو انظر المستنير/٢/٥٥٩

(١٠) المبهج/٢/٥١٠، عباس عن أبي عمرو

(١١) قرأ بالهمز من طريق أبي حمدون عن يحيى عنه، وهذا مع اختلاس ضمة الهاء، النشر/١/٣١١

(١٢) انظر النشر/١/٣١٢، المستنير/٢/٥٥٩، المصباح/٤/١٣٩٣، ايضاح الرموز: ٥٣

(١٣) كأن فيه سقطاً، ولم يهزها شعبة من طريق شعيب عن يحيى والعليمي عنه .

(١٤) أي الاسكان من غير همز،

(١٥) المصباح/٤/١٣٩٣

(١٦) كلاهما عن أبي عمرو

وفيه<sup>(١)</sup> وفي السبعة<sup>(٢)</sup> عن هبيرة عن حفص اسكانها في الاعراف وكسرها في الشعراء،  
واختلسها ابن مسلم<sup>(٣)</sup> في النزهة<sup>(٤)</sup> والمبهج<sup>(٥)</sup> للعمري في الاعراف فقط،  
واختلسها<sup>(٦)</sup> مكسورة في جميع القرآن قالون وابن ذكوان وابن مسلم<sup>(٧)</sup>، والوصل على  
الاصل كالباقين<sup>(٨)</sup> عن المسيبي والمفضل<sup>(٩)</sup> أشهر من الاختلاس،  
واختلس رويس<sup>(١٠)</sup> **﴿يَيْدِهِ﴾**<sup>(١١)</sup>

(١) في الصباح

(٢) السبعة: ٢٨٨

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر

(٤) لم يذكر الجعيري في النزهة إلا رواية هشام وابن ذكوان عن ابن عامر وقد ذكرت هذه الرواية في

المبهج ٥١٠/٢

(٥) قراءة أبي جعفر لم تذكر في المبهج، وقد ذكرت رواية العمري في النزهة (١٩/ب)، فكان المصدرين فيهما

تقديم وتأخير، والله أعلم

(٦) أي هاء (أرجته)

(٧) انظر الطريق المأمون : ٤٤، المبهج ٥١٠/٢

(٨) الخلاصة أن في **﴿أرجته﴾** ست قراءات :

١) لقالون وابن وردان بخلف عنه بترك الهمز وكسر الهاء من غير صلة،

٢) لورش والكساني وابن جهمز وخلف العاشر وابن وردان في وجهه الثاني بترك الهمز وكسر الهاء

مع الصلة ،

٣) لحفص وحمزة وشعبة بخلف عنه بترك الهمز وسكون الهاء .

٤) لابن كثير وهشام بخلف عنه بالهمز وضم الهاء مع الصلة .

٥) لأبي عمرو ويعقوب وهشام وشعبة في وجههما الثاني بالهمز وضم الهاء من غير صلة .

٦) لابن ذكوان بالهمز وكسر الهاء من غير صلة .

(٩) انظر التعريف: ١٦٩، السبعة: ١٣٠، المستنير ٥٦٠/٢

(١٠) أي اختلس كسرة الهاء انظر النشر ٣١٢/١، التتمة في قراءات الثلاثة الائمة: ٦١ للمسحراتي، شرح

الدرة ٢١٠/١ للنويري، شرح الدرّة: ١١٨ للزيدي

(١١) في أربعة مواضع البقرة: ٢٣٧/٢٤٩، المؤمنون: ٨٨، يس: ٨٣.

وابن مسلم<sup>(١)</sup> ويعقوب<sup>(٢)</sup> والعمري، وقيل بل أبو جعفر<sup>(٣)</sup> نفسه بسوى ابن العلاف<sup>(٤)</sup> وسوى زيد<sup>(٥)</sup> ﴿يُؤَدِّهِ﴾ [آل عمران: ٧٥] و﴿نُؤَلِّهِ﴾ [النساء: ١١٥] و﴿نُصِّلِهِ﴾ [النساء: ١١٥] و﴿نُؤْتَهُ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿يُتَّقَهُ﴾ [النور: ٥٢] و﴿أَلْقَهُ﴾<sup>(٧)</sup> [النمل: ٢٨]، وهو في المصباح<sup>(٨)</sup> عن اللؤلؤي ويونس عن أبي عمرو، وحسين وزيد عنه وعبد الرزاق<sup>(٩)</sup>، وعن شعبة<sup>(١٠)</sup> وهشام<sup>(١١)</sup> وقبالون<sup>(١٢)</sup>.

(١) عن ابن عامر انظر المبهج ٤٣٤/٢، وذكر أنه قرأها بالصلة إلا ﴿يؤده﴾ بالاسكان

(٢) انظر النشر ٣٠٥/١، ٣٠٦، ٣٠٧، المستنير ٥٠٠/١، المصباح ١٣٩٢/٤

(٣) قرأ ابن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب ومن طريق ابن هارون كلاهما عن الفضل بن شاذان عنه، وكذلك ابن جهم من طريق الهاشمي، بالاسكان في قوله تعالى ﴿يؤده﴾، ﴿نؤته﴾، ﴿نؤله﴾، ﴿نصله﴾، وقرأ ابن وردان من باقي طرقه وابن جهم من طريق الدوري باختلاس كسرة الهاء في المواضع الاربعه. واسكن الهاء من ﴿يتقه﴾ ابن وردان من طريق الرازي وهبة الله واشبع الكسرة من باقي طرقه، وأما ابن جهم فروى عنه الهاشمي من طريق الجمال، ومن طريق الدوري أيضاً قصر الهاء، وروى عنه الهاشمي من طريق ابن رزين اشباع كسرة الهاء.

وأما ﴿القه﴾ سكنها ابن وردان من طريق النهرواني وابن هارون والخبلي واختلسها من باقي طرقه، اختلسها ابن جهم من رواية الدوري عنه وسكنها من باقي طرقه انظر النشر ٣٠٥/٢، ٣٠٦، الكفاية ٢٨٧/٢، التمه: ٦٢، ٦٣ للمسحراتي

(٤) في المستنير ٥٠٠/١ قرأها بكسر الهاء من غير صلة أبو جعفر من طريق ابن العلاف

(٥) زيد من طريق هبة الله، انظر المستنير ٥٠٠/١

(٦) آل عمران: ١٤٥، الشوري: ٢٠

(٧) في قوله تعالى ﴿فالقه إليهم﴾

(٨) المصباح ١٣٩٢/٤، ١٣٩٥

(٩) حسين وزيد عن أبي عمرو، وعبد الرزاق عن ابن عامر

(١٠) قرأ شعبة بالاسكان في المواضع المذكورة كلها، انظر النشر ٣٠٥/١، وقرأ باختلاس الهاء من رواية الجعفي عنه، كما في المصباح ١٣٩٢/٤

(١١) قرأها هشام بالاسكان من طريق الداجوني، وبالقصر والإشباع من طريق الحلواني عنه، انظر النشر ٣٠٥/١، التحريد: ٣٦٩

(١٢) قرأ قالون بالإشباع في الهاء في هذه المواضع من رواية أبي سليمان عنه، انظر المصباح ١٣٩٢/٤

وابن جهماز<sup>(١)</sup> والمسيبي<sup>(٢)</sup> فيهن خلاف ،

ووافق الحسن<sup>(٣)</sup> في ﴿فَالْقَه﴾ [النمل: ٢٨] ، وسكنها<sup>(٤)</sup> أبو عمرو<sup>(٥)</sup> وغير اليزيدي في اختياره<sup>(٦)</sup> وعاصم غير حفص<sup>(٧)</sup> والبرجمي عن شعبة<sup>(٨)</sup> والنهرواني عن أبي جعفر<sup>(٩)</sup> وهشام من بعض طرقه<sup>(١٠)</sup> والاعمش<sup>(١١)</sup> ، وفي المصباح غير اللولوي ويونس عن أبي عمرو في ﴿يُؤَدُّهُ﴾ [آل عمران: ٧٥] و﴿نُوتَهُ﴾<sup>(١٢)</sup> ، وغير الاصمعي<sup>(١٣)</sup> في ﴿نُوتَهُ﴾ ، وسكنها أيضاً حمزة<sup>(١٤)</sup> إلا ﴿يَتَقَهُ﴾ [النور: ٥٢] فإنه وصلها من غير رواية العجلي عنه وخلاد في الأشهر عن سليم فانهما اسكناها<sup>(١٥)</sup> ، وسكن قافها واختلس هاءها بالكسر

(١) ذكرت روايته مع أبي جعفر قريبا ص : ٢٨٠.

(٢) قرأ المسيبي بالاختلاس في الهاء ، إلا من رواية خلف عنه فبالإشباع ، انظر المستنير ١/٥٠٠ ، المصباح

١٣٩٢/٤

(٣) انظر إيضاح الرموز: ٥١ ، مصطلح الاشارات (٧٩/ب) ، فقرأها بالاسكان.

(٤) أي الهاء في الكلمات السابقة.

(٥) انظر النشر ١/٣٠٥ ، المستنير ١/٤٩٩ ، التحريد: ٣٦٩.

(٦) انظر المبهج ٢/٤٣٣ ، المستنير ١/٤٩٩

(٧) تقدم ذكر رواية الاسكان لشعبة ص : ٢٨٠.

(٨) انظر المصباح ٤/١٣٩٢ ، فيقرأ باختلاس كسرة الهاء فيهن

(٩) تقدم ذكر قراءة أبي جعفر ، وانظر المستنير ١/٥٠٠

(١٠) من طريق الداجوني كما تقدم ص : ٢٨٠

(١١) انظر المبهج ٢/٤٣٣ .

(١٢) آل عمران: ١٤٥ ، الشوري: ٢٠ ، انظر المصباح ٤/١٣٩٢ .

(١٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٧١/أ) .

(١٤) أي الهاء في الكلمات الست المتقدمة ، انظر النشر ١/٣٠٥ ، المبهج ٢/٤٣٣

(١٥) قرأ بالإشباع من رواية خلف عنه ، ووجه خلاد ، وأسكنها من رواية العجلي عنه والوجه الآخر لخلاد

وكلاهما صحيح انظر النشر ١/٣٠٦ ، المستنير ٢/٧٠٢ ، المبهج ٢/٦٤٩ ، المصباح ٤/١٣٩٥ .

حفص<sup>(١)</sup>، ونقل ابن مجاهد عنه كأبي عمرو<sup>(٢)</sup> (وعن أبي عمرو)<sup>(٣)</sup> أنه اختار (فألقه)<sup>(٤)</sup> شعبة<sup>(٥)</sup>، ووافق حفص من أسكن في ﴿فألقه﴾<sup>(٦)</sup>، وبالثلثة قرأ ابن ذكوان<sup>(٧)</sup>، إلا أن الاسكان عنه قليل<sup>(٨)</sup>، وفي الروضة (الموصل)<sup>(٩)</sup> للاعش<sup>(١٠)</sup>، وما مضى له<sup>(١١)</sup> حكاة عنه في الجامع<sup>(١٢)</sup>، وسكن بابيه البزي<sup>(١٣)</sup> وأبو زيد<sup>(١٤)</sup> وشعبة<sup>(١٥)</sup> بخلاف عنهم، وروي الاسكان عن أبي عمرو<sup>(١٦)</sup>، واختلسها أبو جعفر وقالون وهشام بخلاف عنهم<sup>(١٧)</sup>، وأبو حاتم ورويس وابن حسان<sup>(١٨)</sup>، وهو في المصباح عن ابن عتبة وعبد الرزاق<sup>(١٩)</sup>

(١) انظر النشر ١/٣٠٧، التلخيص: ٣٤٤، والمصادر السابقة.

(٢) أي بكسر القاف وسكون الهاء، انظر السبعة: ٤٥٨.

(٣) ما بين القوسين غير موجود في - ل -

(٤) في النمل: ٢٨ ﴿فألقه﴾.

(٥) لعلها - مشبعا - كما في السبعة: ٤٨١

(٦) انظر النشر ١/٣٠٦، التذكرة ٢/٤٧٥، الغاية ١/٣٨٤.

(٧) قرأ ابن ذكوان بالقصر في الهاء والاشباع، انظر النشر ١/٣٠٦، المستنير ٢/٧١٦

(٨) وهو غير مقروء به له من النشر وهو الوجه الثالث عن ابن ذكوان،

(٩) لعلها - الوصل - كما في الروضة (٩٣/ب).

(١٠) وهو يقرأها بالاسكان انظر ايضاح الرموز: ٥١، مصطلح الاشارات (٧٩/ب)

(١١) أي إسكان الهاء، انظر ص ٣٨٩.

(١٢) الجامع فقرة: ٤٩٩.

(١٣) قرأ البزي بكسر الهاء مع الصلة فقط انظر المبهج ٢/٦٦٤، النشر ١/٣٠٥

(١٤) هو سعيد بن أوس عن أبي عمرو قرأ باسكان الهاء انظر المستنير ٢/٧١٦

(١٥) تقدم ذكر الخلاف له ص: ٢٧٩.

(١٦) انظر المستنير ١/٤٩٩، النشر ١/٣٠٥

(١٧) تقدم تفصيل قراءاتهم ص: ٢٨١

(١٨) ثلاثهم عن يعقوب.

(١٩) كلاهما عن ابن عامر، انظر المصباح ٤/١٣٩٦



وابن موسى<sup>(١)</sup> عن ابن ذكوان<sup>(٢)</sup>، وفي الجامع يعقوب<sup>(٣)</sup>،  
واسكن ﴿يَرْضَهُ﴾ [الزمر: ٧] الحسن<sup>(٤)</sup> واليزيدي<sup>(٥)</sup> وعبد الوارث وأبو اسحاق<sup>(٦)</sup> عن  
أبي عمرو، وشعبة<sup>(٧)</sup> وهشام<sup>(٨)</sup> وحمزة<sup>(٩)</sup> بخلاف عنهم، والاسكان عن حمزة قليل<sup>(١٠)</sup>،  
ونقله في المصباح لابن ذكوان<sup>(١١)</sup>، ووصلها على الاصل أهل مكة<sup>(١٢)</sup> وابن عتبة وابن  
مسلم<sup>(١٣)</sup> والكسائي وخلص في اختصاره<sup>(١٤)</sup>،

(١) هو محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن أبي عمار ابو العباس الصوري أخذ القراءة عن ابن ذكوان وعبد  
الرزاق بن حسن الامام روى القراءة عنه محمد بن أحمد الداجوني والحسن بن سعيد المطوعي ت: ٣٠٧،  
انظر الغاية ٢/٢٦٨، معرفة القراء ١/٢٥٤

(٢) تقدم ذكر روايته ص: ١٨١.

(٣) الجامع فقرة: ٤٩٩.

(٤) انظر ايضاح الرموز: ٥٢، مصطلح الاشارات (٩١/أ).

(٥) قرأ اليزيدي بالاسكان من رواية المطوعي عنه، وبصلة الهاء من طريق ابن مجاهد، انظر المبهج ٢/٧١٧.

(٦) هو أبو اسحاق الطبري كما في المستنير ٢/٧٦٧ وقال فيه: (وقرأ باسكان الهاء أبو اسحاق الطبري عن جميع  
من عنده عن أبي عمرو...).

(٧) روى عنه الاسكان يحيى بن آدم من طريق أبي حمدون، وابن خيرون من طريق شعيب عن يحيى، وروى عنه

الاختلاس العليمي وابن آدم من طريق شعيب سوى ابن خيرون، انظر النشر ١/٣٠٨، العنوان: ١٦٥.

(٨) روى عنه الاسكان والاختلاس انظر النشر ١/٣٠٨، التيسير: ١٨٩.

(٩) قرأ حمزة بالاختلاس فقط كما في النشر ١/٣٠٩، تلخيص العبارات: ١٤٤، التذكرة ٢/٥٢٩.

(١٠) روى الاسكان عنه النهرواني كما في المستنير ٢/٧٧.

(١١) روى عن ابن ذكوان الاختلاس من طريق الصوري: النقاش عن الاخفش وروى عنه الاشباع من طريق ابن

الاحرم عن الاخفش انظر النشر ١/٣٠٩، وايضاح الرموز: ٥٢، المصباح ٤/١٣٩٧.

(١٢) انظر النشر ١/٣٠٩، المبهج ٢/٧١٧.

(١٣) الوليدان عن ابن عامر المبهج ٢/١٧.

(١٤) انظر النشر ١/٣١٩، الكفاية ٢/٥٢٣.

وفيهما عن أبي جعفر (١) وإسماعيل (٢) والمفضل (٣) واليزيدي (٤) وهشام (٥) خلاف، وهذا الوجه (٦) هو الثاني عن الأخيرين (٧)، وحكى الخلاف عن شعبة (٨) ابن شيطا وغيره (٩)، واختلسهما (١٠) من بقي (١١)،

واسكن (يره) بالزلزلة [٧، ٨] شعبة (١٢) وقالون (١٣) بخلاف عنهما، وعيوب في نقل المصباح (١٤)، وهشام (١٥) وروح (١٦)،

(١) قرأ ابن حجاز بإسكان من طريق الهاشمي غير الأثنائي، ووصلها بواو الدوري عنه والأثنائي عن الهاشمي، وأما ابن وردان فروى عنه الإشباع ابن هارون عن الفضل عنه، وهبة الله بن جعفر والنهراني، الباقر بالاختلاس، انظر النشر ١ / ٣٠٩، إيضاح الرموز: ٥٢.

(٢) قرأ إسماعيل من طريق ابن فرح بالصلة في الهاء، انظر المستنير ٢ / ٧٦٧، وفي الروضة (١٠٧/ب) إسماعيل من جميع طرقه بالصلة.

(٣) قرأ المفضل بصلة الهاء من رواية جيلة عنه، والباقر عنه بالاختلاس، انظر المستنير ٢ / ٧٦٧.

(٤) تقدم ذكر الخلاف له ص: ٢٨٣.

(٥) تقدم ذكر الخلاف له قريبا.

(٦) أي صلة الهاء.

(٧) أي من قوله - عن أبي جعفر - ويستثنى منهم هشام فإن له الإسكان والاختلاس كما تقدم ولاصلة له (٨) تقدم ذكر مذهبه ص: ٢٨٣.

(٩) لم أطلع على شيبى من كتب ابن شيطا، وانظر الروضة (١٠٧/ب).

(١٠) لعلها - واختلسها - لأن الضمير يرجع إلى قوله تعالى: ﴿يرضه﴾

(١١) وهم نافع وحفص ويعقوب ومعهم حمزة وتقدم ذكر الاختلاس:

(١٢) أسكنها من رواية الكسائي عنه، ومن رواية خلف عن يحيى عنه انظر المستنير ٢ / ٨٥٧، والمصباح ٤ / ١٤٠٠.

(١٣) أسكنها من رواية ابن بويان عن أبي نشيط انظر المصباح ٤ / ١٤٠٠ والمقروء به له من النشر ١ / ٣١١ الإشباع فقط.

(١٤) المصباح ٤ / ١٤٠٠، ومحبوب عن أبي عمرو.

(١٥) انظر النشر ١ / ٣١١، التحريد: ٧٠٠، المستنير ٢ / ٨٥٧.

(١٦) روى عنه الاختلاس والإشباع وهما صحيحان عن يعقوب من روايتي رويس وروح، انظر النشر ١ / ٣١١،

وهو<sup>(١)</sup> والاختلاس في الغاية<sup>(٢)</sup> عن يعقوب وفيهما<sup>(٣)</sup> عن شعبة<sup>(٤)</sup> وأبي جعفر وجهان إلا أن الثاني عن أبي جعفر هو الاختلاس<sup>(٥)</sup>،  
وسكنها في سورة البلد [٧] هشام<sup>(٦)</sup> وشعبة<sup>(٧)</sup> بخلاف عنهما، والخلاف في الهداية<sup>(٨)</sup>  
للسوسي عن اليزيدي، وروى عن أبي جعفر<sup>(٩)</sup> الاختلاس وروى الاسكان عن ابن عتبة<sup>(١٠)</sup>  
والاختلاس عن قالون<sup>(١١)</sup> في الزلزلة [الزلزلة : ٨،٧]، وفي المصباح<sup>(١٢)</sup> للمسيبي<sup>(١٣)</sup> وعبد  
الرزاق<sup>(١٤)</sup> وابن موسى عن ابن ذكوان<sup>(١٥)</sup>،

(١) أي الاسكان

(٢) غاية المطلوب لأبي حيان.

(٣) أي موضعي الزلزلة

(٤) تقدم ذكر الخلاف عنه ص: ٢٨٤

(٥) قرأ ابن وردان بالاسكان من طريق النهرواني عن ابن شبيب وبالاختلاس من طريق ابن هارون وابن العلاف

عن ابن شبيب، وبالشباع من باقي طرقه، وقرأ ابن حجاز بالشباع فقط انظر النشر ٣١١/١، التتمة: ٦٥

(٦) قرأ بالاسكان من طريق الداجوني وبالشباع من طريق الحلواني انظر النشر ٣١٠/١، الكفاية ٦١٠/٢،

التجريد: ٦٩٨

(٧) قرأ شعبة من رواية الكسائي عنه بالاسكان انظر المستنير ٨٥٣/٢ .

(٨) للمهدوي.

(٩) قرأ ابن وردان بالإشباع من طرق هبة بن جعفر وابن العلاف عن ابن شبيب وابن هارون كلاهما عن الفضل

بن شاذان، وروى الصلة عنه النهرواني والوراق وابن مهران، وأما ابن حجاز فله الصلة فقط، انظر النشر

٣١١/١، المستنير ٨٥٣/٢، المصباح (٢٩٣/ب).

(١٠) لم أجد له إلا الاختلاس، انظر المهج ٨١٩/٢، والمصباح ١٣٩٩/٤ .

(١١) وهذا من رواية أبي سليمان وأبي مروان عنه انظر المصباح ١٣٩٩/٤ .

(١٢) المصباح ١٣٩٩/٤، وهذا معطوف على الاختلاس.

(١٣) من رواية ابن المسيبي وابن سعدان عنه.

(١٤) عن ابن عامر .

(١٥) ويقرأ له بالشباع فقط.

وفيه<sup>(١)</sup> اختلاس ﴿تُرَزَقَانَهُ﴾ [يوسف: ٣٧] للحلواني<sup>(٢)</sup> عن قالون<sup>(٣)</sup> ،  
وسكن ﴿بِمُزْحَزِحِهِ﴾ [البقرة: ٩٦] عن أبي زيد<sup>(٤)</sup> ،  
واختلس هاء ﴿رَبِّهِ﴾ آخر لم يكن<sup>(٥)</sup> [٨] قالون<sup>(٦)</sup> بخلاف عنه والمفضل<sup>(٧)</sup> ، وضمها ابن  
محيسن<sup>(٨)</sup> من ﴿يَهْدِي / بة الله﴾ [المائدة: ١٦] و﴿بِة انظر﴾ [الانعام: ٤٦] و﴿عَلَيْهِ  
الذِّكْر﴾<sup>(٩)</sup> [ص: ٨] ، وشبههن وهو أن يكون قبلها كسرة أو ياء ساكنة، ووافقه  
ورش<sup>(١٠)</sup> والمسيبي في نقل بعضهم<sup>(١١)</sup> على ضمها من ﴿بِة انظر﴾ ، وحكاها ابن  
مجاهد<sup>(١٢)</sup> عن أبي قره أيضًا<sup>(١٣)</sup> ، وفي المصباح<sup>(١٤)</sup> بضمها إذا انكسر ما قبلها وتحرك ما  
بعدها نحو ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ﴾ [البقرة: ٧] و﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾<sup>(١٥)</sup> و﴿مِنْ رَبِّهِ﴾ [البقرة: ٣٧]

(١) المصباح ٤/١٣٨٨

(٢) في - ل - زيادة - فإنه - قبل قوله الحلواني

(٣) والوجه الثاني له الاشباع، ولابن وردان الوجهان أيضًا والباقون بالاشباع انظر النشر ١/٣١٢ ،

التحريد: ٤٧٩ ، المستنير ٢/٦٠٧

(٤) من طريق الزهري انظر المستنير ١/٤٦٢

(٥) وهذا في حال وصل آخر السورة بالبسمة.

(٦) روى الاختلاس عنه من رواية الفرضي عن أبي نشيط انظر المستنير ٢/٨٥٦ وسائر الرواة على الصلة فقط

انظر النشر ١/٣١٢ .

(٧) عن عاصم

(٨) انظر المبهج ٢/٤٦٩

(٩) في - ل - بدون لفظ - الذكر -

(١٠) من طريق الاصبهاني انظر النشر ١/٣١٣

(١١) انظر المبهج ٢/٤٨٤ ، المستنير ٢/٥٣٨ ، المصباح ٤/١٣٨٩

(١٢) السبعة: ٢٥٨

(١٣) أي مع المسيبي وورش وكلهم عن نافع.

(١٤) لم أجد ذكر هذه الرواية فيه .

(١٥) البقرة: ٥ وغيرها

﴿إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢] ووافق<sup>(١)</sup> في ﴿أَنسَانِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣] و﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠] حفص<sup>(٢)</sup> وفي ﴿لَأَهْلُهُ أَكْثَرًا﴾<sup>(٣)</sup> حمزة والاعمش<sup>(٤)</sup> والروزي<sup>(٥)</sup> عن المسيبي، وفي السبعة اسحاق عن نافع<sup>(٦)</sup>،

وحذفها من ﴿وَمَا عَمَلَتْهُ﴾<sup>(٧)</sup> [يس: ٣٥] الاخوان وخلف المطوعي وعاصم غير حفص<sup>(٨)</sup> من غير رواية<sup>(٩)</sup> الطوسي<sup>(١٠)</sup>، وغير خلف عن الكسائي في نقل أبي العز، ومن ﴿تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ﴾<sup>(١١)</sup> [الزخرف: ٧١] أهل مكة والبصرة والكوفة غير

(١) الأمثلة الآتية قبلها ياء ساكنة، وليس قبلها كسر .

(٢) انظر النشر ١/٣٠٥، المصباح ٤/١٣٩٠، العنوان: ٤٣، فقرأها بضممة مختلصة

(٣) طه: ١٠، القصص: ٢٩

(٤) انظر النشر ١/٣١٣، المبهج ٢/٦١٩

(٥) هكذا في جميع النسخ، وفي المستنير ٢/٦٧٢ - والروزي عن المسيبي - وانظر المصباح (٢٢٧/أ)

(٦) السبعة: ٤١٧ وفيه - وابن سعدان عن اسحاق المسيبي -

(٧) وقد رسمت في مصاحف أهل الكوفة بغير هاء بعد التاء، انظر المقنع: ١١٠، الجامع لما يحتاج إليه من رسم

المصحف: ١٢٠، جامع البيان في معرفة رسم القرآن: ١٨٦، سمر الطالين: ١٠٤ .

(٨) انظر النشر ٢/٣٥٣، التجريد: ٦٠٠، المستنير ٢/٧٥٣، المبهج ٢/٧٠٣، ابضاح الرموز: ٥٤١ .

(٩) في المستنير ٢/٧٥٣ من غير رواية الطوسي عن هبيرة عنه .

(١٠) هو الخضر بن الهيثم بن جابر بن الحسين الطوسي أبو القاسم، قرأ على الاثناني أبي شعيب السوسي

وهبيرة، قرأ عليه أحمد العجلي واحمد بن عبد الله الجلي، توفي ٣١٠ هـ تقريبا، انظر الغاية ١/٢٧٠، معرفة

القرء ١/٢٥٣

(١١) وقد رسمت بالهاء في مصاحف أهل المدينة والشام انظر المقنع: ١٠٧

حفص<sup>(١)</sup> وقيل بضم هاءها للعمري<sup>(٢)</sup>،  
 وضم يعقوب<sup>(٣)</sup> كسر الهاء إذا كان قبلها ياء ساكنة في التثنية<sup>(٤)</sup> والجمعين<sup>(٥)</sup>، تابعه  
 حمزة<sup>(٦)</sup> على ﴿عَلَيْهِمْ﴾ و﴿إِلَيْهِمْ﴾ و﴿لَدَيْهِمْ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿الاعْمِشْ﴾<sup>(٨)</sup> في ﴿عَلَيْهِمْ﴾  
 و﴿عَلَيْهِمَا﴾<sup>(٩)</sup> من طريق الشنبوذي، وفي المبهج<sup>(١٠)</sup> من طريق المطوعي ضم الثلاثة الاول<sup>(١١)</sup>  
 من غير استثناء شيء، ووافق العجلي في نقل الجامع<sup>(١٢)</sup>، والدوري<sup>(١٣)</sup> عن حمزة في نقل أبي  
 العز<sup>(١٤)</sup> في ﴿فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ﴾ بالنحل [١٠٦]، زاد رويس<sup>(١٥)</sup> فضمها إذا اسقطت الياء  
 قبلها لعلّة، إلا ﴿وَمَنْ يُؤَلِّمُ﴾ [الأنفال: ١٦]، هذا نقل الجمهور، وزاد في المصباح<sup>(١٦)</sup>

(١) انظر النشر ٣٧٠/٢، المستنير ٧٨٥/٢، المبهج ٧٣٤/٢، التحريد: ٦٣٢

(٢) عن أبي جعفر انظر الغاية ٦٥٣/٢ .

(٣) انظر مفردة يعقوب: ٢٥٧ لابن شريح، النشر ٢٧٢/١، المبهج ٣٤٩/٢

(٤) نحو ﴿عَلَيْهِمَا﴾ البقرة: ٢٣٠، ﴿فِيهِمَا﴾ الرحمن: ٥٠ .

(٥) نحو ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الفاتحة: ٧، ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ التور: ٦٠ .

(٦) انظر النشر ٢٧٢/١، المستنير ٤٤٢/١

(٧) في هذه الألفاظ الثلاثة أين وردت نحو ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الفاتحة: ٧ وغيرها، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ يس: ١٠٤ وغيرها، و

﴿لَدَيْهِمْ﴾ آل عمران: ٤٤ وغيرها.

(٨) انظر ابصاح الرموز: ٣٠ .

(٩) المائة: ٢٣ وغيرها .

(١٠) المبهج ٣٤٩/٢

(١١) أي - عليهم - لديهم - اليهم -

(١٢) عن حمزة، الجامع فقرة: ٢٦٦، واستثنى له ﴿فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ﴾ الموضع الآتي .

(١٣) الدوري عن سليم عن حمزة .

(١٤) في الكفاية ٢/٢١٩، والارشاد: ٢٠٣ أن الدوري استثنى هذا الموضع فكسر الهاء فيه .

(١٥) انظر النشر ٢٧٢/١، المستنير ٤٤٢/١، المبهج ٣٥٠/٢، مفردة يعقوب: ٢٥٨ .

(١٦) المصباح ٤/١٤٢١، وقد ذكر في المصباح الموضع الثلاثة الآتية أيضًا .

﴿وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ [غافر: ٧] ، وزاد الالهوازي<sup>(١)</sup> ﴿وَقِهِم السَّيِّئَاتِ﴾ [غافر: ٩] ،  
 ﴿وَيُلْهِمُ الْأَمْلَ﴾ [الحجر: ٣] و﴿يُغْنِيهِمُ اللَّهُ﴾<sup>(٢)</sup> بالنور [٣٢] ،  
 وسكنها من (هو) و(هي) إذا زيد قبلها واو أو فاء أو لام<sup>(٣)</sup> الابوان والحسن وقالون  
 والكسائي<sup>(٤)</sup> وفيها عن إسماعيل والمسيبي وجهان<sup>(٥)</sup> ، وروى بعضهم عن العمري الضم في  
 (هو) والكسر في (هي) كالباقيين ،  
 وسكنها من ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القصص: ٦١] أبو جعفر والكسائي<sup>(٦)</sup> إلا الشيزري<sup>(٧)</sup> ، وفيها  
 عن قالون<sup>(٨)</sup> وإسماعيل<sup>(٩)</sup> وأبي عمرو<sup>(١٠)</sup> وجهان ، والضم عنه<sup>(١١)</sup> أكثر عكس قالون ،  
 ومن ﴿يَمِلُّ هُوَ﴾ [البقرة: ٢٨٢] أبو جعفر<sup>(١٢)</sup> ، وفيها عن قالون وقتيبة<sup>(١٣)</sup> وجهان ، ولم  
 ينتقله في المصباح عن أبي جعفر إلا من طريق الحلواني<sup>(١٤)</sup> .

(١) انظر الوجيز (١/٢٩) ، والوجهان في هذه المواضع الاربعة صحيحان عن رويس ، انظر النشر ١/٢٧٣ .

(٢) وما عدا المواضع الخمسة فيضم الهاء بلا خلاف .

(٣) نحو ﴿وَهُوَ﴾ [البقرة: ٢٩] ، ﴿وَهِيَ﴾ [هود: ٤٢] ، ﴿فَهُوَ﴾ [البقرة: ٢٧١] ، ﴿فَهِيَ﴾ [الحج: ٤٥] ، ﴿هُوَ﴾ [النحل: ١٢٦] ، ﴿هُيَ﴾ [العنكبوت: ٦٤] .

(٤) انظر النشر ٢/٢٠٩ ، التجريد: ٣١٨ ، ايضاح الرموز: ٢٠١ ، التذكرة ٢/٢٥٠ .

(٥) أسكنها إسماعيل من رواية زيد ، والمسيبي من رواية حلف عنه ، انظر المستنير ١/٤٥٠ .

(٦) انظر النشر ٢/٢٠٩ ، المبهج ٢/٣٥٨ ، الغاية ١/٣٨٧ ولا يبي جعفر فيها خلاف ، وكلاهما صحيح عنه .

(٧) عن الكسائي انظر المستنير ٢/٧٢٥ .

(٨) ضم الهاء من رواية ابن شنبوذ عن أبي نشيط والحلواني عنه انظر المصادر السابقة .

(٩) اسكنها من طريق زيد عنه انظر الكفاية ٢/٢٣٥ ، والمستنير ٢/٧٢٥ .

(١٠) روي عنه اسكانها من رواية أبي زيد عنه من طريق الزهري انظر المستنير ٢/٧٢٥ .

(١١) عن أبي عمرو ، والاسكان عنه غير مقروء به .

(١٢) لا يبي جعفر وجهان كما في النشر ٢/٢٠٩ وكلاهما صحيح وانظر المستنير ١/٤٨٨ ، الغاية ١/٣٨٧ .

(١٣) اسكنها قالون من رواية الفرضي عن ابن بويان عن أبي نشيط ومن رواية الطبري عن الحلواني ، وأما قتيبة

عن الكسائي فأسكنها الامن طريق التقفي عنه ، انظر المصادر السابقة ، والمستنير ١/٤٨٨ ، والمبهج ٢/٣٥٨ .

(١٤) المصباح (١/١٥٤) .

فصل: هاء السكت<sup>(١)</sup>

وحذفها وصلاً من ﴿لَمْ يَتَسَنَّه﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿اقتدِه﴾ [الانعام: ٩٠] و﴿كَتَبِيه﴾ [الحاقة: ٢٥، ١٩] و﴿حسايه﴾ [الحاقة: ٢٠، ٢٦] و﴿سلطانيه﴾ [الحاقة: ٢٩] و﴿ماليه﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿ماهيته﴾ [القارعة: ١٠] ابن محيصن ويعقوب ووافق الاعمش وحمزة إلا في ﴿كَتَبِيه﴾ و﴿حسايه﴾ ، ووافق الكسائي وخلف والبيزدي فيما اختاره<sup>(٢)</sup> في ﴿يَتَسَنَّه﴾ و﴿اقتدِه﴾ ، وكذلك الكسائي عن شعبة في نقل التذكار<sup>(٣)</sup> والمصباح والمستنير<sup>(٤)</sup> ، وفيه<sup>(٥)</sup> عن شعبة في ﴿ماهيته﴾ وجهان، وفي الروضة عن نصير الموافقة في غير ﴿ماهيته﴾<sup>(٦)</sup> ، عكس الحسن<sup>(٧)</sup> ،

واختلس ﴿اقتدِه﴾ وهشام<sup>(٨)</sup> ، وروى عنه الاسكان أيضاً<sup>(٩)</sup> ، وأشبعها ابن ذكوان<sup>(١٠)</sup> ، وفي المصباح اختلاسها له أيضاً<sup>(١١)</sup> ، وفي المستنير لابن عتبة<sup>(١٢)</sup>

(١) وهي هاء ساكنة يلحقها بعض العرب بآخر كلمات مخصوصة وأصول معينة عند الوقف لبيان حركة أو حرف، انظر الكتاب ١٦١/٤، مغني اللبيب ٣٤٨/٢، رصف المباني: ٦٣ للمالقي .

(٢) انظر النشر ١٤٢/٢، الغاية ٣٨٨/١، المبهج ٤١٤/٢، الروضة (أ/٣٢) ، إيضاح الرموز: ١٧٧ .

(٣) لابن شيطا .

(٤) المصباح ١٤٠٢/٤، المستنير ٤٨٢/١، ٥٤٢/٢ .

(٥) المستنير ٨٥٧/٢، فحذفها من رواية الكسائي عن أبي بكر. والمقروء به له الوجه الثاني وهو الإثبات في الوصل والوقف .

(٦) في الروضة (أ/١٢٣) أنه وافقهم في ﴿ماليه﴾ و﴿سلطانيه﴾ .

(٧) فيكون وافقهم في الحذف في ﴿ماهيته﴾ انظر إيضاح الرموز: ١٧٨ .

(٨) كذا في جميع النسخ ولعل الواو زائدة. ولقراءة هشام انظر النشر ١٤٢/٢، المستنير ٥٤٣/٢ .

(٩) اسكنها من غير رواية الاخفش والحلواني كما في المبهج ٤٩١/٢ .

(١٠) وهذا من رواية الجمهور عنه انظر النشر ١٤٢/٢، الاقناع ٤٩٥/١ التلخيص: ٢٥٩ .

(١١) المصباح ١٤٠٢/٤، وانظر المصادر السابقة .

(١٢) المستنير ٥٤٣/٢ .



في<sup>(١)</sup> الجامع عنه إشباعها<sup>(٢)</sup> ،

ووقف يعقوب والبزي بخلاف عنه<sup>(٣)</sup> بهاء السكت على (ما) المستفهم بها إذا دخل عليها حرف الجر<sup>(٤)</sup> الأهوازي خصص روحًا بها<sup>(٥)</sup> ، وهو في الهداية<sup>(٦)</sup> لابن كثير نفسه<sup>(٧)</sup> ، زاد يعقوب<sup>(٨)</sup> (هي)<sup>(٩)</sup> و(هو)<sup>(١٠)</sup> مطلقًا، وفي الروضة<sup>(١١)</sup> إذا لم يكن قبل الهاء حرف ومثّل بما قبلها واو أو فاء أو لام<sup>(١٢)</sup> ، ولم يُقَيّد غيره بشيء<sup>(١٣)</sup> ، وزاد أيضًا ما هو للندبة<sup>(١٤)</sup> وهو ﴿وَيْلَتِي﴾<sup>(١٥)</sup> و﴿حَسْرَتِي﴾ [الزمر: ٥٦] و﴿أَسْفَى﴾<sup>(١٦)</sup> [يوسف: ٨٤] والنون

(١) المناسب للسياق وجود واو قبلها.

(٢) الجامع فقرة (٤٣٤) .

(٣) الخلاف عنهما جميعًا كما في النشر ١٣٤/٢ ، والغاية ٣٨٨/١ ، والمستنير ٣٩٧/١

(٤) ووقعت في خمس كلمات - عَمَّ، فِيمَ، يَمَ، لِمَ، مِمَّ -

(٥) انظر الوجيز (٢٨/أ) وتقدم ذكر الخلاف ليعقوب بتمامه.

(٦) للمهدوي .

(٧) ذكر ابن الجزري هذه الرواية من الهداية وخصها بـ - عَمَّ ولمَ - فقط وقال هذه انفرادة، انظر النشر ١٣٤/٢

(٨) انظر المستنير ٣٩٧/١ ، النشر ١٣٤/٢ ، ومفردة يعقوب : ٢٥٩ .

(٩) البقرة: ٦٨ وغيرها

(١٠) البقرة: ٢٩ وغيرها

(١١) انظر الروضة (٢٠/ب)

(١٢) نحو: ﴿وَهُوَ﴾ البقرة: ٢٩ ، ﴿فَهُوَ﴾ البقرة: ٢٧١ ، ﴿هُوَ﴾ آل عمران: ٦٢

(١٣) وهو المعول عليه كما في النشر ١٣٥/٢

(١٤) وهي باب من أبواب النحو، والندبة عبارة عن نداء ما هو مفقود أو في حكم المفقود، انظر

اللسان ٧٥٤/١ ، شرح عمدة الحفاظ: ١٨٤ ، وما كان للندبة فرويس له الوجهان كما في النشر ١٣٦/٢ ، واما

روح فلا اثبات له لهاء السكت هنا.

(١٥) المائدة: ٣١ ، هود: ٧٢ ، الفرقان: ٢٨

(١٦) وبقي موضع له حكم هذه الاحرف وهو - ثم - مفتوحة التاء (الظرفية)

المشددة<sup>(١)</sup> ﴿فَامْتَجِنُوهُنَّ﴾ [المتحنة : ١٠] ، وكذا المخففة المفتوحة في نقل ابن سوار وأبي  
الكرم<sup>(٢)</sup> كـ ﴿الْعَالِمِينَ﴾<sup>(٣)</sup> ، وزادها<sup>(٤)</sup> القواس<sup>(٥)</sup> عن ابن كثير وأبو الطيب<sup>(٦)</sup> عن البيزي  
في (هو)<sup>(٧)</sup> في نقل الهادي<sup>(٨)</sup> مثل يعقوب .

(١) ليعقوب فيها الوجهان ، انظر النشر ٢/١٣٥ ، التمة : ٢٢٨ ، الارشاد : ٢١٧

(٢) المصباح ٣/١٠٨٤ ، المستنير ١/٣٩٧ .

(٣) الفاتحة : ٢ وغيرها ، قال ابن الجزري في الطيبة : ١٧٥ مع شرح ابن الناطم .

..... البعض لقل :: بنحو عالين مولون وقل

انظر الإرشاد : ٢١٧ ، النشر ٢/١٣٦ ، فاثبت يعقوب الهاء بخلف عنه .

(٤) أي هاء السكت .

(٥) هو أحمد بن محمد بن علقمة أبو الحسن النبال المعروف بالقواس ، قرأ على وهب بن واضح ، قرأ عليه قنبل

والبيزي ومحمد بن شريح وغيرهم ، ت : ٢٤٠ هـ . انظر الغاية ١/١٢٣ ، معرفة القراء ١/١٧٨ ، العقد الثمين

١٥٩/٣ للفاسي .

(٦) هو عبد المنعم بن غلبون كما في الهادي .

(٧) البقرة : ٢٩ وغيرها .

(٨) الهادي (١٤/ب) لابن سفيان ، وهذه الرواية غير مقروء بها لابن كثير من النشر ٢/١٣٤ .

فصل وصل ضم ميم الجمع قبل مُحَرَّكٍ: أبو جعفر إلا العمري والمكيان وإسماعيل من طريق زيد<sup>(١)</sup>، وخير في ذلك قالون<sup>(٢)</sup>، ووصلها ورش<sup>(٣)</sup> ونصير<sup>(٤)</sup> وغير واحد عن قالون<sup>(٥)</sup> والعمري<sup>(٦)</sup> عند همزة القطع<sup>(٧)</sup>،

وزادوا<sup>(٨)</sup> على ورش فوصلوها عند مثلها نحو ﴿جَاءَهُمْ مُوسَى﴾<sup>(٩)</sup> وعند أواخر الأبي ما لم يحجز حاجز نحو ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٣]، والحاجز نحو ﴿هَمَّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾<sup>(١٠)</sup> [البقرة: ٢٥] وما لم ينكسر ما قبلها عند نصير<sup>(١١)</sup>،

وما تزداد<sup>(١٢)</sup> على خمسة نحو ﴿بَرِيهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ [الانعام: ١] و﴿يَأْمُرُكُمْ﴾<sup>(١٣)</sup> ولم يعتد بواو العطف ولا بفائه ولا بهمزة الاستفهام<sup>(١٤)</sup>، وفي المصباح

(١) انظر النشر ٢٧٣/١، المستنير ٤٤٢/١، المصباح ١٤٢٢/٤، المبهج ٣٢٠/١

(٢) والوجهان عنه صحيحان، انظر المصادر السابقة والعنوان: ٤١، وابرار المعاني ٢٤٦/١

(٣) انظر المستنير ٤٤٢/١، والنشر ٢٧٤/١

(٤) عن الكسائي انظر المستنير ٤٤٣/١

(٥) في المصباح ١٣٢٢/٤ روى هذا من طريق أحمد بن صالح وأبي عون عن الحلواني عنه، والمعول عليه لقالون

عدم التفرقة بين ما كان بعده همز قطع أو غيره إذا كان محركا.

(٦) انظر المصباح ١٤٢٢/٤، والغاية ٣٩٢/١ .

(٧) نحو ﴿هَلُمَّ اَيْنُو﴾ [البقرة: ١٣]

(٨) أي الثلاثة الذين ذكروا بعد ورش.

(٩) القصص: ٣٦ وغيرها

(١٠) الحاجز بين الميم وآخر الآية وهي لفظ - فيها -

(١١) المكسور ما قبلها نحو ﴿عليهم سيلا﴾ النساء: ٩٠، انظر المستنير ٤٤٣/١، المبسوط: ٨٩

(١٢) في - خ وج - تزد - بدون ألف.

(١٣) البقرة: ٦٧ وغيرها

(١٤) فلا بعدها ضمن أحرف الكلمة، مثال الواو نحو ﴿والهكم إله واحد﴾ [البقرة: ١٦٣] ومثال فاء العطف

﴿فغشيه من اليم﴾ طه: ٧٨ ومثال همزة الاستفهام ﴿أم تسئلهم أجرا﴾ الطور: ٤٠ انظر الغاية ٣٩٤/١،

المستنير ٤٤٣/١ والمصباح ١٤٢٩/٤.

ولا يمد<sup>(١)</sup> ، وفيه<sup>(٢)</sup> إن بعضهم اعتد بالهمز والفاء والواو قال: (( فإذا قال ﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾<sup>(٣)</sup> [الأنعام : ٤٠ ، ٤٧] صارت الكلمة على ستة أحرف ، فلم يضمها على أحد الوجهين ، ويضمها على الوجه الثاني ، وكذا ﴿يَسْتَلِكُمْ﴾ [يس : ٢١] لذهاب صورة الهمزة)) . ويعد المشددة حرفاً<sup>(٤)</sup> ،

وفي التلخيص: ((ويضم مضمرة الرفع دون غيره))<sup>(٥)</sup> ، وفي المصباح (( التخيير لورش وسقلاب وأبي دحية وكردم وإسماعيل))<sup>(٦)</sup> .

ووصلها قتيبة<sup>(٧)</sup> عند الهمزة ما لم ينكسر ما قبلها ، وعند الآي ما لم يحجز حاجز ، وفي التذكار<sup>(٨)</sup> ولو واو العطف نحو ﴿هُمُ وَالغَاوُنُ﴾ [الشعراء: ٩٤] و﴿مُتَقَلِّبِكُمْ وَمَثَوْنِكُمْ﴾ و﴿يَضْرِبُونَ وَجُوهَهُمْ وَأَدْبُرَهُمْ﴾ بالقتال [٢٧، ١٩] و﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ﴾ [الملك: ٨] و﴿جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ﴾ [المرسلات: ٣٨] ،

ووصلها عبد الوارث<sup>(٩)</sup> من طريق القَصِيّ<sup>(١٠)</sup> والمِنْقَرِيّ عند الآي إلا مع حاجز ،

(١) نحو ﴿وَإِذَا جَاءَتْهُمْ آيَةٌ﴾ [الأنعام: ١٢٤] ، انظر المصباح ١٤٢٩/٤ .

(٢) المصباح ١٤٣٠/٤ .

(٣) يُقْرَأُ هذا اللفظ الكسائي بحذف الهمزة كما تقدم ص : ١٥٩ .

(٤) نحو ﴿لَعَلَّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١] ، انظر الغاية ٣٩٥/١ ، وفي المصباح ١٤٢٩/٤ لا يعد المشددة .

(٥) نحو ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾ [الشورى: ٣٧] ، انظر التلخيص: ٢٠٣ .

(٦) جميع هؤلاء الرواة عن نافع ، وخص في المصباح التخيير لإسماعيل بن جعفر فقط ، انظر المصباح ١٤٢٦/٤ .

(٧) انظر المستنير ٤٤٣/١ ، الغاية ٣٩٢/١ ، المبهج ٣٢١/١ .

(٨) لابن شيطا .

(٩) انظر المستنير ٤٤٣/١ ، المصباح ١٤٢٤/٤ .

(١٠) هو محمد بن عمر بن حفص أبو بكر القصي البصري أخذ القراءة عن عبد الوارث عن أبي عمرو ، والعباس

بن الفضل عن خارجة عن نافع ، روى عنه أحمد بن زهير وأحمد بن علي الخزاز ، انظر الغاية ٢١٦/٢ ، تاريخ

وهو في المصباح (( للشيزري والجهمي وهارون والخفاف والاصمعي ومحبوب))<sup>(١)</sup> ،  
وكذلك خارجة عن أبي عمرو ما لم ينكسر ما قبلها<sup>(٢)</sup> ، ولم يستثن الحاجز لأحد منهم<sup>(٣)</sup> ،  
زاد في المبهج<sup>(٤)</sup> عن الشيزري الاسكان قال : ((وبالوجهين قرأت على شيخنا الشريف)) ،  
وفي المصباح العمري كورش، والحلواني<sup>(٥)</sup> كابن كثير، وابن جهماز كقالون، والهاشمي<sup>(٦)</sup>  
كابن عامر<sup>(٧)</sup> ،

وقرأ الحسن<sup>(٨)</sup> كابن كثير ما لم ينكسر ما قبلها فإن انكسر نحو ﴿عَلَيْهِمْ﴾<sup>(٩)</sup> وصلها  
هو وكذلك خارجة وهارون عن أبي عمرو وعلى<sup>(١٠)</sup> ما نقله عنهما أبو الكرم<sup>(١١)</sup> عن نقله

(١) كلهم عن أبي عمرو إلا الشيزري عن الكسائي، انظر المصباح ١٤٢٤/٤، ١٤٢٥.

(٢) إذا انكسر ما قبلها اشبع كسرة الميم كما في المصباح ١٤٢٤/٤

(٣) انظر المصباح ١٤٢٥/٤

(٤) المبهج ٣٢٢/١

(٥) هو أحمد بن يزيد الحلواني عن أبي جعفر

(٦) هو سليمان بن داود الهاشمي عن ابن جهماز عن أبي جعفر، ولا يقرأ بهذا الخلاف لابي جعفر.

(٧) المصباح ١٤٢١/٤، ١٤٢٢، وتقدم ذكر مذاهبهم في أول الفصل.

(٨) انظر ايضاح الرموز: ٣١ وقال ابن الجزري في نهاية البررة في الزائد على العشرة (٢/ب)

..... :: ميم جمع بعد كسر بياصلا .

ومن بعد ضم الواو حزا .. :: .....

(٩) الفاتحة: ٧ وغيرها .

(١٠) المناسب للسياق ترك الواو.

(١١) المصباح ١٤٢٤/٤

عن الالهوازي<sup>(١)</sup> عنهما يياء ويكسرون ما قبلها،

واعلم أن كلاً منهم لا يعتبر الآي إلا على عدد بلده<sup>(٢)</sup>

**فصل:** وأجمعوا على وصلها بواو إذا اتصل بها ضمير متصل كـ ﴿أورثتموها﴾

[الزخرف : ٧٢] <sup>(٣)</sup> ،

**فصل:** فإن كان بعد الميم ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة أو كسرة ضم الهاء

والميم جميعاً أهل الكوفة إلا عاصماً<sup>(٤)</sup> تابعهم الداجوني عن ابن ذكوان<sup>(٥)</sup> ﴿من يومهم

الذي﴾ بالذاريات [٦٠] و﴿أهلهم انقلبوا﴾ بالمطففين [٣١] ،

وكسرهما<sup>(٦)</sup> الحسن وأبو عمرو<sup>(٧)</sup> وتابعهما يعقوب مع الكسر ويضمها مع الياء أن

تقدم، لأنه يضم هذه الهاء في التثنية والجمع<sup>(٨)</sup> وتقدم الكلام لرويس<sup>(٩)</sup> في ﴿يلتهم الأمل﴾

[الحجر: ٣] وشبهها،

(١) لم أجد هذه الرواية في الوجيز .

(٢) الأعداد التي يتداولها الناس ويعدون بها في سائر الأفاق ستة ، فأهل المدينة عددان ، ولكل من أهل مكة

والشام والكوفة والبصرة عدد واحد، والبعض يفصل بين الدمشقي والحمصي ، فيكون أهل العدد سبعة،

انظر بشير اليسر شرح ناظمة الزهر: ١٨ للقاضي، شرح المعللاتي على ناظمة الزهر: ١٠١، وشرح أرجوزة

المتولى : ٤٨ لعبد الرزاق موسى، والفرائدالحسان : ٢٥ .

(٣) ونحو: ﴿فإذا دخلتموها﴾ المائدة : ٢٣، انظر الغاية ٣٩٠/١، إبراز المعاني ٢٤٧/١ .

(٤) انظر النشر ٢٧٤/١، الاقتناع ٥٩٦/٢، المستنير ٤٥٥/١، المصباح ١٤٣٣/٤

(٥) انظر المستنير ٤٥٥/١، والتلخيص: ٢٠٤، والمصباح ١٤٣٣/٤ وتحوير النشر للازميري (١/٤) ولم يذكر ابن

الجزري هذه الرواية في النشر.

(٦) أي الهاء والميم

(٧) انظر النشر ٢٧٤/١، المستنير ٤٥٥/١، المصباح ١٤٣٤/٤، ايضاح الرموز: ٣١

(٨) يعقوب يتبع الميم الهاء على أصله فضم الميم إن كانت الهاء مضمومة وكسرها حيث كسر الهاء، وتقدم ذكر

مذهبه في الهاء ص : ٢٨٨ .

(٩) تقدم في ص : ٢٨٩ .

ومن بقي يضم الميم حسب<sup>(١)</sup>، وكل من ضم الهاء اتباعاً للميم وقف بكسرهما<sup>(٢)</sup>، ومن ضمها وبعد الميم حرف محرك وقف بضمها<sup>(٣)</sup>.

---

(١) وهم نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر.

(٢) وهم الكسائي وحمزة في غير الالفاظ الثلاثة (عليهم، واليهم، ولديهم) له وأما يعقوب فعلى حسب مذهبه

المتقدم فإن ضمها وصلأ فوقها كذلك، وإن كسرهما وصلأ وقف عليها كذلك.

(٣) وهو حمزة في الالفاظ الثلاثة، ويعقوب على التفصيل السابق له،

باب الوقف<sup>(١)</sup>

قال الأهوازي وأبو معشر<sup>(٢)</sup> كان عاصم يحسن الابتداء ، وقال هو<sup>(٣)</sup> أبو الكرم<sup>(٤)</sup> كان

أبو عمرو يحسن الوقف، وابن كثير لا يقف إلا على آخر<sup>(٥)</sup> آية، إلا ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا

اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٧] ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ [الانعام: ١٠٩] و﴿يُعَلِّمُهُ بَشْرًا﴾ [النحل: ١٠٣]

وحمزة حيث انقطع نَفْسُهُ، والباقون يراعون الابتداء والوقف<sup>(٦)</sup>.

واعلم أن الوقف بالإسكان : هو الاصل<sup>(٧)</sup>، قال ابن غلبون<sup>(٨)</sup> : / ((لا بأس به في سائر ٢٢/ب

القراءات))،

قال في المصباح<sup>(٩)</sup> : ((وهو اصطلاح من العلماء لاهل هذه الصناعة ليعرفوا ما عند القاري في

ذلك من معرفة الاعراب))، قلت: يعني بقوله الاشارة<sup>(١٠)</sup> بالروم والاشمام، وقد روي ايضاً عن

جميع القراء<sup>(١١)</sup> وفيهما<sup>(١٢)</sup> عنهم تفاصيل وكلها مندرجة فيما ذكرناه هنا،

(١) الوقف في اللغة: الحبس، وفي الاصطلاح: هو قطع الصوت زمناً يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة،

انظر النشر ١/٢٤٠، منار الهدى: ٨ للأشعوني، المقصد: ٤ للأتصاري، المكتفى في الوقف والابتداء: ٤٧ للنحاس.

(٢) الوجيز (٢٧/أ)، التلخيص: ١٩٢.

(٣) هو أبو معشر انظر الإحالة السابقة

(٤) المصباح ٤/١٣٤١، ١٣٤٢.

(٥) في النسخ - الاعلى ومن آية إلا - والصواب ما أثبتناه وهو في حاشية - خ - وكذا أيضاً في التلخيص: ١٩٢،

والمصباح ٤/١٣٤٣، والنشر ١/٢٣٨،

(٦) انظر المصادر السابقة، والوجيز (٢٧/أ)، والإيضاح ١/٤٩٣ لابن الانباري

(٧) انظر الموضح ١/٢١٦، النشر ٢/١٢٠.

(٨) انظر التذكرة ١/٢٤٢، وفي جميع النسخ - أبو غلبون - وهو ابن غلبون

(٩) المصباح ٤/١٣٣٦.

(١٠) ذكرها أبو الكرم حكاية عن ابن مجاهد أنه كان يختار الاشارة في حال الوقف في المرفوع والمجرور، وانظر

التلخيص: ١٩٣.

(١١) انظر الاقناع ١/٥٠٨.

(١٢) أي الروم والاشمام.



واعلم أنه لا يجوز الاشارة في هاء التأنيث المحضة<sup>(١)</sup> ليخرج ﴿هَذِهِ﴾<sup>(٢)</sup> فإن المجموع للتأنيث بدليل كسر ما قبل هائها<sup>(٣)</sup> و﴿لَمَزَةٌ﴾ [الهمزة: ١] وشبهها<sup>(٤)</sup>، وما حرك لعله والعلة معدومة وقفًا فيُشار في حيث (وامس)<sup>(٥)</sup> لا في ﴿حِينِيذٌ﴾ [الواقعة: ٨٤] وشبهها.

قال في المصباح<sup>(٦)</sup>: ((والتنوين في ﴿يَوْمِيذٌ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿حِينِيذٌ﴾ دخل على ساكن فيقف على الاصل<sup>(٨)</sup>، ولا يجوز الاشارة في المفتوح والمنصوب عند القراء، (قال: فيه)<sup>(٩)</sup> الا في شذوذ والشاذ لا يعول عليه ولا يحتج به)<sup>(١٠)</sup>، وأما ميم الجمع فاکثرهم على المنع فيها<sup>(١١)</sup>، وقال مكي<sup>(١٢)</sup>: ((وقد أغفل القراء الكلام عليها))،

(١) نحو - ﴿نعمة﴾ البقرة: ٢١١، ﴿رحمة﴾ آل عمران: ٨، انظر النشر ١٢٢/٢، الاقناع ١/٥٣٠، المصباح ٤/١٣٧٩

(٢) البقرة: ٣٥ وغيرها

(٣) في جميع النسخ - ما قبلها الها - وما اثبتناه من حاشية - خ -

(٤) وعله عدم جواز الاشارة في هاء التأنيث لان الوقف على حرف لم يكن عليه اعراب وإنما هو بدل من الحرف الذي كان عليه الاعراب، الا أن يقف على شيء منه بالتاء وسيأتي ذكر من وقف عليها بالتاء ص: ٣٠٢، انظر التبصرة: ٣٤٣، إبراز المعاني ٢/٢٠٠، والنشر ١٢٢/٢.

(٥) هكذا في جميع النسخ وأظنها - غواش - الاعراف: ٤١، كما في التبصرة: ٣٣٩ والكشف ١/١٢٥ والاقناع ١/٥٢٩، والنشر ٢/١٢٥، المصباح ٤/١٣٧٨ وعلة الاشارة في - غواش وجوار وكل - أن التنوين دخل على متحرك فالحركة فيه أصلية فكان الوقف عليه بالروم حسنًا.

(٦) المصباح ٤/١٣٧٨

(٧) آل عمران: ١٦٧ وغيرها

(٨) لان كسرها في الوصل من أجل ملاقاتها سكون التنوين فلما وقف عليها زال الذي من أجله كسرت فعادت الذال إلى أصلها وهو السكون انظر المصادر السابقة.

(٩) أي في المصباح ٤/١٣٣٨

(١٠) أي لا يحتج به ولا يعول عليه في القراءة والاداء.

(١١) انظر النشر ١/١٢٢، الاقناع ١/٥٣٠

(١٢) التبصرة: ٣٤١.

ثم قال بعد أن طال<sup>(١)</sup>: ((فقياس ميم الجمع لمن ضمها وهو يريد بالضم أصلها أن يقف عليها كغيرها من المتحركات والإسكان فيها حسن فأما من حركها لالتقاء الساكنين فالوقف بالسكون لا غير))،

والوقف على ﴿محلى﴾ من قوله ﴿محلى الصيد﴾ [المائدة: ١] بالياء<sup>(٢)</sup>، وكذا على ﴿حاضري﴾ من ﴿حاضري المسجد﴾<sup>(٣)</sup> وكذا ﴿لذا يقوا﴾ من ﴿لذا يقوا العذاب﴾ [الصفات: ٣٨] بالواو وكذا شبههن<sup>(٤)</sup>، ولا يجوز زيادة النون<sup>(٥)</sup> ولا يجوز اثباتها بعد الياء<sup>(٦)</sup> لمخالفة الرسم والنقل، ولا يجوز زيادة النون إذ الوقف<sup>(٧)</sup> عارض، وللعرب في الاعتداد به وعدمه مذهبان فيقول (من الآن) بتحريك النون ونقل حركة الهمزة إلى اللام فيبقى في اللفظ لام مفتوحة قلها نون مفتوحة ولو اعتدلت به لسكنت اللام وهو جائز أيضاً، لأنها إنما حركت لسكون اللام بعدها فلما تحركت استغنوا عن تحريك النون، ومن رأته نص على الوقف بالحذف أبو الكرم في المصباح<sup>(٨)</sup>، ولم أعلم أحداً يخالفه من المصنفين ولا سمعته من مقرئ،

واعلم أن الإشارة<sup>(٩)</sup> لا تجوز في المفتوح والمنصوب عند القراءة كما تقدم<sup>(١٠)</sup>،

(١) لعلها - أطال -

(٢) انظر النشر ١/٤٣، إيضاح الوقف والابتداء ١/٢٣٩ لابن الانباري والمصباح ٤/١٣٦٧

(٣) البقرة: ١٩٦، انظر المصادر السابقة

(٤) انظر المصباح ٤/١٣٦٣، والنشر ٢/١٤٣

(٥) أي نون ﴿لذا يقوا﴾ لأنها محذوفة للإضافة

(٦) أي من قوله تعالى ﴿حاضري﴾، ﴿محلى﴾، لأن أصلهما (حاضرين) و(محلين)، فحذفت النون للإضافة والياء للسكان بعدها فعند الوقف تثبت هذه الياء والواو اتفاقاً لموافقته الرسم والنقل كما ذكر المؤلف هنا وانظر النشر ٢/١٤٣

(٧) في جميع النسخ هكذا - إذا وقف عارض - والتصحيح من حاشية - خ -

(٨) انظر مثلاً ٤/١٣٦٣، ٤/١٣٦٧

(٩) أي الروم والاشمام

(١٠) في ص: ٢٩٩، وانظر النشر ٢/١٢١، الاقتناع ١/٤٣٧، والمصباح ٤/١٣٣٣

ويعتنع الاشماء أيضاً في المحرور والمكسور ويشتركان في المرفوع والمضموم،

والرؤم : هو إنخاف الحركة <sup>(١)</sup>،

والإشماء: إشارة بالشفيتين من غير حركة ولا صوت <sup>(٢)</sup>، وقد عكس بعضهم

تسميتها <sup>(٣)</sup>،

واشتقاقه ظاهر تقول: رُمْتُ أَفْعَلَ وَمَا فَعَلْتُ <sup>(٤)</sup>، واشتمت الفضة ذهباً انلتها شيئاً

قليلاً <sup>(٥)</sup>، والنظر في الحركات إلى اللفظ <sup>(٦)</sup> فتروم في تاءات ﴿الحسنات﴾ <sup>(٧)</sup> وتمنعه في

﴿بأحسن﴾ <sup>(٨)</sup>

(١) انظر المصباح ١٣٧٣/٤، وقال في النشر ١٢١/٢ : ( فهو عند القراء النطق ببعض الحركة ، وقال بعضهم هو

تضعيف الصوت بالحركة حتى يذهب معظمها ، وكلا القولين واحد ، وهو عند النحاة عبارة عن النطق بالحركة

بصوت خفي .. )، وانظر إبراز المعاني ١٩٥/٢ ، التبصرة : ٣٣٥ ، القواعد والإشارات : ٥١ ،

وقال الإمام الشاطبي : **وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ الْمُحْرَكِ وَأَقْفًا :: بِصَوْتِ خَفِيِّ كُلِّ ذَانٍ تَوَلَّأَ**

(٢) انظر المصادر السابقة ، والإضاءة : ٦٠ ، والإقناع ٥٠٥/١ ، والعقد النضيد في شرح القصيد (١٦٢/أ) للسمين

الجلي، قال الإمام الشاطبي : ٣٠ : **وَالْإِشْمَاءُ إِطْبَاقُ الشَّفَاهِ بُعِيدٌ مَا :: يُسْكُنُ لِأَصْوَتِ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا**

(٣) أي قد عكس تعريفهما، انظر جامع البيان (٦٦/ب)، النشر ١٢١/٢، الموضح ٢١٦/١، الدر الثير والعذب

التمير ١٣١/٤

(٤) قال في اللسان ٢٥٨/١٢ : **رَامَ الشَّيْءُ يَرُومُهُ رَوْماً وَمَرَامًا**: طلبه. وانظر الدر الثير والعذب التمير ١٣١/٤،

والإضاءة: ٥٨

(٥) وتقول: **أَشْمَمْتَهُ الطَّيْبُ أَي وَصَلْتِ إِلَيْهِ شَيْئًا يَسِيرًا مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِهِ وَهُوَ الرَّائِحَةُ**، انظر الإضاءة: ٦٠،

اللسان ٣٢٦/١٢

(٦) أي بغض النظر عن موقعها من الاعراب.

(٧) هود: ١١٤، فلنفظ ﴿الحسنات﴾ هنا منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة فيدخل فيه الروم على ظاهر اللفظ.

انظر شرح قطر الندى: ٥٨ لابن هشام

(٨) النساء: ٨٦ وغيرها. فلنفظ (احسن) خفض بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية (ووزن الفعل)

فصل: قال ابن مجاهد ﴿وتواضوا بالصبر﴾ [العصر: ٣] باختلاس الباء<sup>(١)</sup> لا يبي حاتم<sup>(٢)</sup> عن أبي عمرو ولأحمد بن موسى عنه قال: «ولا يجوز إلا في الوقف»<sup>(٣)</sup>، ثم علله وانشد عليه<sup>(٤)</sup>:

يا عجباً والدَّهْرُ باقٍ عَجَبُهُ :: من غير نسي لم أضربهُ  
وانشد أيضاً<sup>(٥)</sup>:

رَأَيْتُ نَيْابَا عَلَى جُنَّةٍ :: فَقُلْتُ هِشَامٌ وَلَمْ أُخْبِرْهُ

وبسنده أن سلاماً<sup>(٦)</sup> كان يقرأ ﴿والعصر﴾ بكسر الصاد، قال: «وهذا لا يجوز إلا في الوقف»

ونقل هو وأبو الكرم عن عبيد<sup>(٧)</sup> اختلاس تاء ﴿انشقت﴾ بالكسر وكذلك ﴿وأذنت﴾ و﴿وحقت﴾ معاً و﴿مدت وألقت﴾ و﴿تمخلت﴾<sup>(٨)</sup>،

(١) وعبارة ابن مجاهد - يشم الباء شيئاً من الجر ولا يشبع ، انظر السبعة : ٦٩٦ .

(٢) هو محمد بن ادريس بن المنذر أبو حاتم الحنظلي الرازي الحافظ الكبير روى عن سعيد بن اويس عن أبي عمرو ، وعن المفضل الضبي وخلاد بن خالد ، روى القراءة عنه أبو بكر بن مجاهد في كتابه وعبد الله بن محمد القزويني - والحضر بن الهيثم الطوسي ت: ٢٧٥هـ الغاية ٩٧/٢ ، تاريخ بغداد ٧٣/٢ السير ٢٤٧/١٣  
(٣) قال في السبعة: لأنه ينقل كسرة الراء إلى الباء .

(٤) البيت لزياد الاعجم انظر ديوان شعره : ٤٥ ، جمع يوسف حسين بكار ، وانظر شرح المفضل ٧٠/٩ واللسان ٥٥٤/١٢ ، وشرح شواهد الشافية: ٢٦١ ، والحجة ٤٣٨/٦ ، والظاهر أن في البيت تحريفاً إذ هو في المصادر المذكورة :

يا عجباً والدَّهْرُ كثيرٌ عَجِبُهُ من عَنَزِي سُبْنِي لم أضربهُ

والشاهد فيه انه لما وقف على الهاء من - اضربه - نقل حركتها إلى ما قبلها .

(٥) لم أقف على قائله ، وانظر الحجة ٤٣٨/٦ للفارسي والشاهد في البيت نقل حركة الهاء إلى السراء قبلها عند الوقف على قوله - أخبره - .

(٦) هو سلام بن سليمان الطويل عن أبي عمرو ، قال ابن مجاهد: وحدثني علي بن سهل قال: حدثنا عفان قال سمعت سلاماً أبا المنذر يقرأ ﴿والعصر﴾ فكسر الصاد .

(٧) عبيد عن أبي عمرو ، انظر السبعة : ٦٧٧ ، والمصباح (٢٩١/ب) .

(٨) هذه المواضع في سورة الانشقاق: ١-٥

قال ابن مجاهد<sup>(١)</sup> : «وزعم خلف عن الكسائي أنه كان يستحب أن يقف على ﴿منه﴾<sup>(٢)</sup> و﴿عنه﴾<sup>(٣)</sup> يشم النون الضمة».

فصل: والاصل اتفاق اللفظ والخط على الحرف الاخير في الوقف باعتبار بدله للوقف

لا لكونه همزة ليخرج نحو ﴿سعى﴾ و﴿سعوا﴾ بالواو / ويدخل هاء التأنيث<sup>(٤)</sup> ، وهذا مكان ذكر ما اختلفوا فيه،

فوقف النحويان وابن كثير على هاء التأنيث المرسومة بالهاء<sup>(٥)</sup> ، ولم يُذكر الاخير في الكافي<sup>(٦)</sup>

وعلى ﴿اللت﴾ [النجم: ١٩] و﴿منوة﴾ [النجم: ٢٠] الكسائي بالهاء<sup>(٧)</sup> ، والصحيح أن الوقف عليها بالهاء للجميع<sup>(٨)</sup> ، وقيل به للدوري وحده على ﴿اللت﴾<sup>(٩)</sup> ،

(١) السبعة: ٦٩٦

(٢) البقرة: ٢٤٩ وغيرها

(٣) النساء: ٥٥ وغيرها

(٤) المراد بالخط هو خط المصاحف العثمانية التي اجمع الصحابة عليها وخط المصاحف على قسمين قياسي واصطلاحي فالقياسي ذكره المؤلف، والاصطلاحي ما خالفه بزيادة او حذف أو بدل أو فصل أو وصل، وقال الشيخ المارغني: والرسم التوقيفي علم تعرف به مخالقات خط المصاحف العثمانية لاصول الرسم القياسي. انظر النشر ١/٢٨١ ، دليل الحيران: ٣٨ ، إبراز المعاني ٢/٢٠٦ إيضاح الوقف والابتداء ١/٢٨١ .

(٥) لعل فيه سقطاً وتقديره - المرسومة تاءً بالهاء ، انظر النشر ٢/١٣٠ ، المصباح ٤/١٣٤٨ .

(٦) في النسخة المطبوعة من الكافي: ٦٨ ذكر ابن كثير ، وأما في النسخ المخطوطة كنسخة - مكتبة سليم آغي في اسكدار برقم (٧) عمومي ، ونسخة المكتبة التيمورية الملحقة بدار الكتب المصرية رقم (٢٣٩) تفسير ، ونسخة المكتبة الازهرية رقم (٤٥٥) فلا يوجد ذكر ابن كثير فيها، ومما يؤيد مقاله المؤلف هنا أن ابن الجزري في النشر ٢/١٣٠ ذكر أن صاحب الكافي لم يذكر ابن كثير ، والله أعلم .

(٧) انظر المصباح ٤/١٣٢٢ ، النشر ٢/١٣٢ ، المستنير ٢/٨٠٥ ، التجريد: ٦٥٤

(٨) أي على ﴿منوة﴾ لأنها رسمت بالهاء انظر النشر ٢/٣٧٩ ، والتذكرة ٢/٥٦٩

(٩) أي بالوقف على الهاء، انظر تلخيص العبارات: ١٤٣ ، والصواب عدم التفريق بين رواية الدوري وأبي الحارث،

ووقف بها على ﴿مرضات﴾ غير المضاف إلى مضمرة<sup>(١)</sup> الكسائي<sup>(٢)</sup> وخلف<sup>(٣)</sup>، وفي الروضة والتلخيص والتذكرة والمصباح والسبعة<sup>(٤)</sup> أن حمزة وحده يقف بالتاء<sup>(٥)</sup>، قال أبو طاهر<sup>(٦)</sup>: «وقف الكسائي وخلف عليها بالهاء» الباقون (بالهاء)<sup>(٧)</sup>، وفي التلخيص<sup>(٨)</sup> حمزة يقف بهاء أيضاً<sup>(٩)</sup>،

ووقف بالهاء على ﴿ولات﴾ [ص:٣] الكسائي<sup>(١٠)</sup>، واستثنى في المبهج الدوري<sup>(١١)</sup>،

وقيل أن الكسائي وقف على ﴿ذات﴾ من قوله ﴿ذات بهجة﴾ [النمل:٦٠] بهاء<sup>(١٢)</sup>،

وفي الهادي والكافي<sup>(١٣)</sup> ذلك في ﴿ذات﴾ مطلقاً نحو ﴿ذات الصدور﴾<sup>(١٤)</sup> و﴿ذات

اليمين﴾ [الكهف:١٧، ١٨]،

(١) وهو في أربعة مواضع البقرة: ٢٠٧، ٢٦٥، النساء: ١١٤، التحريم: ١، واما المضاف إلى مضمرة فنحو ﴿مرضاتي﴾ المتحنة: ١

(٢) انظر إيضاح الوقف والابتداء/١، ٢٨٨، النشر/٢، ١٣٢، إبراز المعاني ٢/٢٠٩

(٣) انظر المستنير/١، ٤٧٥، ولا يقرأ خلف بهذه الرواية انظر النشر/٢، ١٣٢

(٤) انظر الروضة (ب/٢٩)، التلخيص: ٢١٧، التذكرة/١، ٢٠٩، المصباح/٤، ١٣٢١، السبعة: ١٨٠.

(٥) وقد ذكر الخلاف ابن الجزري في النشر/٢، ١٣٢ وأن الصواب الوقف عليها بالتاء فقط.

(٦) المستنير/١، ٤٧٥

(٧) هكذا في جميع النسخ ولعل صوابها - بالتاء -

(٨) التلخيص: ٢١٧

(٩) أي بالهاء وقد ذكر في التلخيص أنه يقف عليها بالتاء بخلاف عنه وتقدم ذكر الوجه الثاني وهو المقروء به

(١٠) انظر المصباح/٤، ١٣٧١، النشر/٢، ١٣٢، الاقناع/١، ٥٢٠

(١١) المبهج/٢، ٧١٣ والمعول عليه الوقف للكسائي بأكمله بالهاء.

(١٢) انظر المصباح/٤، ١٣٦٩، النشر/٢، ١٣٢

(١٣) الهادي (أ/١٦)، الكافي: ٦٩

(١٤) آل عمران: ١١٩، ٢٥٤، وغيرها، وقد كتبت في جميع النسخ - ذات الصدور - ولا يوجد في القرآن،

والمكيان والكسائي على ﴿هيات﴾ [المؤمنون: ٣٦] معا بالهاء <sup>(١)</sup>،  
وفي الكافي <sup>(٢)</sup>: عن الكسائي <sup>(٣)</sup> وقنبل <sup>(٤)</sup> خلاف فيهما وعن البيهقي <sup>(٥)</sup> في الاول. وفي  
التبصرة <sup>(٦)</sup> عنه في الثاني بالهاء. وفي التذكرة <sup>(٧)</sup> الاجماع على التاء في الاول،  
وجاء تنوينها <sup>(٨)</sup> بالرفع عن ابن تغلب <sup>(٩)</sup> وكسرهما منها أبو جعفر <sup>(١٠)</sup>، وجاء تنوينها  
حيثذ عن ابن جهماز عنه <sup>(١١)</sup>، وفي التذكرة <sup>(١٢)</sup> أيضا أن حمزة وقف على ﴿التورنة﴾ <sup>(١٣)</sup>  
بالتاء، والهاء عنه كالباقين أشهر <sup>(١٤)</sup>،  
وفيهما <sup>(١٥)</sup> أن يقف على ﴿ابنت عمران﴾ بالتحريم [١٢] بالتاء والهاء

(١) انظر المبهج ٦٤١/٢، النشر ١٣١/٢، المستنير ٦٩٤/٢.

(٢) الكافي: ١٣٩.

(٣) المعول عليه للكسائي الوقف بالهاء فقط انظر المصادر السابقة

(٤) صح عنه الوجهان انظر المصادر السابقة والتجريد: ٥٤٧، والتيسير: ٦٠.

(٥) المقروء به للبيهقي بالهاء فقط كالكسائي، انظر المصادر السابقة

(٦) لم أجد هذه الرواية فيه.

(٧) التذكرة ٤٥١/٢

(٨) أي التاء فيهما

(٩) أبان بن تغلب عن عاصم انظر المصباح (٢٣٣/ب)

(١٠) كسرهما بدون تنوين انظر المستنير ٦٩٤/٢، الغاية ٥٨٣/٢، النشر ٣٢٨/٢

(١١) قرأ بالكسر مع التنوين من طريق الأشباني عنه انظر المصباح (٢٣٣/ب) والمصادر السابقة

(١٢) التذكرة ٢١٠/١

(١٣) آل عمران: ٣ وغيرها

(١٤) وهو المعول عليه لجميع القراء

(١٥) في التذكرة ٢١٠/١ إنه وقف بالتاء بلا خلاف، وأما التبصرة فلم أجد هذه الرواية فيه.

والباقون بالهاء<sup>(١)</sup>.

ووقف البنون وأبو جعفر ويعقوب<sup>(٢)</sup> على ﴿يَأْتِ﴾<sup>(٣)</sup> بالهاء، وفي المبهج رويس دون أصحابه<sup>(٤)</sup>،

وفتح التاء في الوصل أبو جعفر وابن عامر<sup>(٥)</sup>، وهو في المصباح والمستنير عن زيد<sup>(٦)</sup>،

ووقف على الياء من ﴿كَأَيِّن﴾<sup>(٧)</sup> أبو عمرو ويعقوب<sup>(٨)</sup> وسورة إلا ابن حسان<sup>(٩)</sup>

وهو في المبهج<sup>(١٠)</sup> وغيره عن الكسائي<sup>(١١)</sup> نفسه ومن بقي<sup>(١٢)</sup> بالنون للخط،

وقراها ابن كثير وأبو جعفر<sup>(١٣)</sup> بالف بوزن (بأبن) ونقله في المصباح لحسين وهارون

ويونس عن أبي عمرو<sup>(١٤)</sup>، وهو في التلخيص لرويس من طريق الشنبوذي<sup>(١٥)</sup>، وفي الروضة

(١) المقروء به هو الوقف بالهاء لابن كثير وأبي عمرو والكسائي ويعقوب، والباقون بالتاء اتباعاً للرسم،

انظر النشر ١٣٠/٢.

(٢) انظر المستنير ٦٠٣/٢، الغاية ٣٥٨/١، النشر ١٣١/٢، المصباح ١٣٢٢/٤.

(٣) يوسف: ٤، ١٠٠ وغيرها.

(٤) المبهج ٥٥٩/٢، والمقروء به ليعقوب الهاء فقط انظر المصادر السابقة.

(٥) انظر المبسوط: ٢٤٤، النشر ٢٩٣/٢.

(٦) من طريق هبة الله عن زيد عن يعقوب، انظر المصباح (أ/٢٠٧)، المستنير ٦٠٣/٢.

(٧) آل عمران: ١٤٦ وغيرها.

(٨) انظر المستنير ٥٠٥/١، النشر ١٤٣/٢، الكفاية ٢٩١/٢، التلخيص: ٢٣٦.

(٩) سورة بن المبارك عن الكسائي والوليد بن حسان عن يعقوب انظر المستنير ٥٠٥/١، المصباح (أ/١٧٢)،

الاقناع ٥٢٦/١.

(١٠) المبهج ٤٤٠/٢.

(١١) والمقروء به له الوقف على النون كالباقين.

(١٢) وهم ما عدا أبا عمرو ويعقوب.

(١٣) انظر المستنير ٥٠٥/١، النشر ٢٤٣/٢، الكفاية ٢٩١/٢.

(١٤) المصباح (أ/١٧٢).

(١٥) التلخيص: ٢٣٦، والمعول عليه لرويس ترك الالف انظر المصادر في حاشية رقم (١٣).



والجامع<sup>(١)</sup> الاعمش مثلهم في القتال [١٣] حسب، وفي السبعة<sup>(٢)</sup> عن عبيد عن أبي عمرو مثلهم في الطلاق [٨]، وقرأ ابن محيصن مثلهم أيضاً إلا انه يحذف الالف<sup>(٣)</sup>، تابعه الحسن<sup>(٤)</sup> في الحج الموضعين [٤٨، ٤٥]، وتابع ابن كثير فيما سواها<sup>(٥)</sup>، وقرأها الباقون<sup>(٦)</sup> بياء مشددة مكسورة بين همزة مفتوحة ونون ساكنة،

ووقف الكسائي والاعمش على الياء<sup>(٧)</sup> من ﴿ويكأن﴾ و﴿ويكأنه﴾ [القصص: ٨٢] ويتبدآن بـ(كأن) و(كأنه)، والحسن وأبو عمرو على الكاف<sup>(٨)</sup> ويتبدآن بـ(أن) و(أنه) وروى عنهم الوقف على الكلمة برمتها كالباقين وهو المختار في الارشاد<sup>(٩)</sup> وللرسم، ولم يعول في الروضة<sup>(١٠)</sup> إلا عليه لكلهم، وفي عدم تعرض ذكر بعضهم للوقف عليهما دليل على صحته<sup>(١١)</sup>،

ووقف الحسن وأبو عمرو<sup>(١٢)</sup> على (ما) من قوله ﴿فمال هؤلاء﴾ بالنساء [٧٨] و﴿مال هذا﴾ بالكهف [٤٩] والفرقان [٧] و﴿فمال الذين﴾ بالمعارج [٣٦] وفيه خلاف عن

(١) انظر الروضة (١/٣٧)، الجامع فقرة (١٦٧٧).

(٢) السبعة: ٦٣٩.

(٣) يقرأ - كان - على وزن - كعين - انظر المبهج ٢/٤٤٠، إيضاح الرموز: ٢٥٩.

(٤) انظر المصادر السابقة.

(٥) فقرأها بالمد وهمزة مكسورة من غير ياء.

(٦) وهم الكوفيون ونافع وابن عامر.

(٧) انظر المبهج ٢/٦٧٦، الاقناع ١/٥٢٧، النشر ٢/١٥١.

(٨) انظر المصادر السابقة، والكفاية ٢/٤٨٣، إيضاح الرموز: ١٨١.

(٩) الارشاد: ٤٨٦.

(١٠) انظر الروضة (١/٩٦).

(١١) قال ابن الجوزي في النشر ٢/١٥٢: وهذا اول والمختار في مذاهب الجميع اقتداء بالجمهور واخذاً بالقياس

الصحيح والله أعلم.

(١٢) المبهج ٢/٤٦٠، المستنير ١/٥٢٠، النشر ٢/١٤٦، الروضة (٤١/ب)، مصطلح الاشارات (١/٣٧) وذكر فيه أنه لم

يجد أحدًا نصَّ على قراءة الحسن،

الكسائي<sup>(١)</sup> ويعقوب<sup>(٢)</sup> ، ويقف الباكون على اللام ويتدئون بما بعدها<sup>(٣)</sup> ، ونقل الوجهين المهدي<sup>(٤)</sup> عن النحويين ،

ووقف أهل البصرة والكسائي<sup>(٥)</sup> على الالف بعد الهاء من ﴿آيه المؤمنون﴾ [النور: ٣١] و﴿آيه الساحر﴾<sup>(٦)</sup> [الزخرف: ٤٩] و﴿آيه الثقلان﴾ [الرحمن: ٣١] ، وهو في المبهج لقبيل أيضاً<sup>(٧)</sup> ، وفي التلخيص<sup>(٨)</sup> لاهل مكة، قال في التذكار<sup>(٩)</sup> : ((وهو صحيح مستقيم مستفيض على<sup>(١٠)</sup> الزيني)) ، وحذفها من بقي<sup>(١١)</sup> ، وضم الهاء في الوصل ابن عامر<sup>(١٢)</sup> ، ووقف ابن عتبة<sup>(١٣)</sup> على ﴿لكننا هو الله ربى﴾ [الكهف: ٣٨] بغير الف بعد النون ، وهو في التذكرة والجامع لقتيبة أيضاً<sup>(١٤)</sup> وأبو جعفر<sup>(١٥)</sup> ،

(١) فروي عنه الوقف كأبي عمرو ، وعلى اللام أيضاً ، انظر المصادر السابقة والغاية ٤٦٥/٢ .

(٢) ذكر أبو العز في الكفاية ٣٠٤/٢ الوقف على (ما) من طريق القاضي أبي العلاء عن رويس .

(٣) وهم الحجازيون والكوفيون ماعدا الكسائي وذكر ابن الجزري في النشر ١٤٦/٢ أن الاصح جواز الوقف على (ما) لجميع القراء للانفصال لفظاً وحكماً ورسماً ، وهو الذي اختاره وأخذ به .

(٤) في الهداية ولم أطلع عليه ، وانظر شرح الهداية : ٢٩٢ .

(٥) انظر النشر ١٤٢/٢ ، إيضاح الرموز : ١٨٠ ، الكفاية ٤٥٧/٢ .

(٦) وقد كتبت - آية - كباقي المواضع بدون ياء .

(٧) من طريق الزيني عنه ، انظر المبهج ٦٤٧/٢ .

(٨) التلخيص : ٣٤٣ ، وذكر أبو معشر في جامعه : ٢٣٨ ما أجمله في التلخيص هنا . فبين أن أهل مكة هم - البري وقبيل وابن فليح ، ولم يعول ابن الجزري على هذه الرواية .

(٩) لابن شيطا .

(١٠) لعلها - عن الزيني - وهو عن قبيل .

(١١) وهم ما عدا اهل البصرة والكسائي .

(١٢) انظر المصادر السابقة في حاشية رقم (٥) .

(١٣) عن ابن عامر انظر المستنير ٦٤٣/٢ ، المبهج ٦٠٢/٢ .

(١٤) قتيبة عن الكسائي ، انظر التذكرة ٤١٤/٢ ، الجامع فقرة (١٠٩٤) .

(١٥) من رواية الحلواني والدوري كما في المصباح (٢٢١/أ) .

وأثبتها وصلأ أبو جعفر<sup>(١)</sup> وابن عامر وابن فليح والمسيبي والعبسي ورويس/ وابن حسان<sup>(٢)</sup> ٢٣/ب  
 وقتيبة<sup>(٣)</sup> ، وفيها عن عبد الوارث<sup>(٤)</sup> والبزي<sup>(٥)</sup> وشعبة<sup>(٦)</sup> وجهان ،  
 وفصل الحسن<sup>(٧)</sup> بين النونين بهمزة مفتوحة على الاصل<sup>(٨)</sup> ،  
 والوقف على ﴿أَيًّا مَا﴾ بجملتها للكل بالاسراء [١١٠] ، وأكثر كتبهم خالية من ذكرها<sup>(٩)</sup>  
 اعتماداً على نحو وقفهم على ﴿أَيُّمَا الاجلِين﴾ [القصص: ٢٨] والتنوين فارق<sup>(١٠)</sup> ، وقد  
 روى عن الآخرين<sup>(١١)</sup> وأبي جعفر<sup>(١٢)</sup> الوقف على (أَيَّا) ويتدون ﴿مَا تَدْعُو﴾<sup>(١٣)</sup>

(١) قوله - وأثبتها وصلأ أبو جعفر - تكررت في جميع النسخ ووضع عليها خط في نسختي (ج - خ)

(٢) ابن فليح عن ابن كثير، والمسيبي عن نافع، والعبسي عن حمزة، وابن حسان عن يعقوب ، انظر النشر ٣١١/٢ ،

الغاية ٢/٥٥٤ ، الروضة (٧٤/أ) ، المصباح (٢٢١/أ) ، المستنير ٢/٦٤٣ ، روضة الحفاظ (٢٤/أ) .

(٣) في التذكرة ٢/٤١٤ ، والغاية ٢/٥٥٤ أنه يحذف الالف وصلأ ووقفا .

(٤) حذفها في الوصل من رواية القزاز عنه انظر المستنير ٢/٦٤٣

(٥) لم أجد من ذكر له الخلاف .

(٦) اثبت الالف في الوصل من رواية البرجمي عنه انظر الروضة (٧٤/أ) .

(٧) انظر إيضاح الرموز/٤٣٥ ، مصطلح الاشارات (٦٦/أ)

(٨) أي - لكن أنا هو الله - .

(٩) ومنهم ، ابن سفيان ومكي وابن بليمة والاهوازي وابن الفحام وابن مجاهد وابن مهران .. وغيرهم ،

انظر النشر ٢/١٤٤

(١٠) لعله يقصد أنه فارق بين موضع الاسراء لأنه منون وبين موضع القصص الذي ذكر أنهم اعتمدوا عليه ،

(١١) روي عن حمزة والكسائي ورويس انظر التيسير/٦١ ، إيضاح الرموز/١٨٠

(١٢) انظر المصباح (٢١٩/ب)

(١٣) وقد فصل القول في الوقف ، ابن الجزري في النشر ٢/١٤٤ - ١٤٦ ثم قال: فظهر أن الوقف جائز لجميعهم على

كل من كلمتي (أَيَّا ، و- ما) كسائر الكلمات والمفصولات في الرسم وهذا الذي نراه ونختاره وتأخذ به تبعاً لسائر  
 أئمة القراءة والله أعلم .

باب ياءات المتكلم<sup>(١)</sup>

وهي باعتبار ما بعدها على ستة أقسام<sup>(٢)</sup>

فصل: في الهمزة المضمومة ، حرك الياء قبلها<sup>(٣)</sup> من قوله ﴿إِنِّي أُعِيدُهَا﴾ [آل عمران: ٣٦] و﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾<sup>(٤)</sup> معاً و﴿فَأِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾<sup>(٥)</sup> [المائدة: ١١٥] ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ [الانعام: ١٤] و﴿إِنِّي أُشْهِدُ﴾ [هود: ٥٤] و﴿أَنِّي أُوفِي﴾ [يوسف: ٥٩] و﴿إِنِّي أُلْقِي﴾ [النمل: ٢٩] و﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ [الزمر: ١١] و﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ [الاعراف: ١٥٦] المديان<sup>(٦)</sup>

وفي الروضة التحريك في ﴿أَنِّي أُوفِي﴾ لورش حسب<sup>(٧)</sup> ، وعن المسيبي وسماعيل خلاف<sup>(٨)</sup> ، واستثنى في المصباح<sup>(٩)</sup> كردما من ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ [الاعراف: ١٥٦]

(١) وتسمى ياءات الاضافة وهي الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل بالفعل والاسم والحرف، وسيأتي ذكر الفرق بينها وبين ياءات الزوائد في أول الباب الآتي، انظر النشر ١/٢٦١، الكشف ١/٣٢٤، الاضياء في بيان أصول القراءة: ٦٦

(٢) ذكر المؤلف رحمه الله خمسة فصول، فجعل ما يتعلق بهمز الوصل سواء بأل أو بدونها فصلاً واحداً، وهما قسمان يذكر في أول الفصل الأمثلة مجتمعة ، ثم يذكر حكم ما كان بأل ، ثم ما كان بهمز الوصل بدون آل التعريف.

(٣) حركت بالفتح، وياءات هذا الفصل المختلف فيها عشرياءات

(٤) المائة : ٢٩ ، القصص : ٢٧ .

(٥) وقد كتبت - إني أعذبه -

(٦) انظر المبهج ١/٢٧٥ ، النشر ٢/١٦٩ ، الاقناع ١/٥٤٠ ، واختلف عن ابي جعفر في ﴿أَنِّي أُوفِي﴾ في يوسف، والوجهان صحيحان عنه كما في النشر ، وانظر المستنير ٢/٦١١

(٧) انظر الروضة (٧٣/ب) ، وقد ذكر ورش وقالون.

(٨) روى عنهما هبة الله الفتح، انظر المستنير ٢/٦١١ ، والروضة (٧٣/ب) .

(٩) المصباح (١٨٧/ب) هذا موضع الانعام، وموضع الزمر (٢٦٠/أ)، وموضع الاعراف: (١٩٣/ب)

(١٠) الانعام: ١٤ ، الزمر: ١١ ، وبقي في هذا الفصل ياءان اتفق القراء العشر على إسكانها ﴿بعهدي أوف﴾ البقرة: ٤٠ ،

﴿أتوني أفرغ﴾ الكهف: ٩٦.

فصل: في المفتوحة<sup>(١)</sup> وهي ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ أربعة في البقرة [٣٣، ٣٠] ، ويوسف [٩٦] ،  
والشعراء<sup>(٢)</sup> ، و﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ في المائدة [٢٨] واحدة ، وكذا في الانعام [١٥] ،  
والاعراف [٥٩] ، والانفال [٤٨] ، ويونس [١٥] ، ومريم [٤٥] ، والقصص [٣٤] ،  
وص<sup>(٣)</sup> ، والاحقاف [٢١] ، والحشر [١٦] ، وثلاثة في هود [٣، ٢٦، ٨٤] ، وكذا في  
الطول [٢٦، ٣٠، ٣٢] ، وفي الشعراء [١٢، ١٣٥] اثنان ، و﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ بآل عمران  
[٤٩] ، و﴿إِنِّي أَرْنُوكَ﴾ بالانعام [٧٤] ، و﴿إِنِّي أَرَاكُمْ﴾ بيهود [٨٤] ، و﴿إِنِّي  
أَعْظُكَ﴾ بها [٤٦] ، و﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ بها [٤٧] ، وبمريم [١٨] ، و﴿إِنِّي أَنَا﴾  
يوسف [٦٩] ، وطه [١٢] والقصص [٣٠] ، وفي الحجر [٤٩، ٨٩] اثنان ، و﴿إِنِّي  
أَسْكَنْتُ﴾ بابراهيم [٣٧] ، و﴿إِنِّي أَرَى﴾ معاً<sup>(٤)</sup> يوسف ، و﴿إِنِّي ءَانَسْتُ﴾ بطه [١٠] ،  
والنمل [٧] ، والقصص [٢٩] ، و﴿إِنِّي أَنَا﴾ بطه [١٢] ، و﴿إِنِّي ءَامَنْتُ﴾ بيس [٢٥] ،  
و﴿وَإِنِّي أَرَى﴾ بالانفال [٤٨] ، ويوسف [٤٣] ، والصفات [١٠٢] ، و﴿أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾  
بها [١٠٢] ، و﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾ بص [٣٢] ، و﴿إِنِّي ءَاتَيْتُكُمْ﴾ بالدخان [١٩] ،  
و﴿إِنِّي أَعْلَمْتُ﴾ بنوح [٩] ، و﴿رَبِّي أَحْسَنُ﴾ يوسف [٢٣] ، و﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ ،  
و﴿رَبِّي أَحَدًا﴾ ، و﴿فَعَسَى رَبِّي أَن﴾ ﴿رَبِّي أَحَدًا﴾<sup>(٥)</sup> بالكهف [٢٢، ٣٨، ٤٠، ٤] ،  
و﴿رَبِّي أَحْكَمُ﴾ بالانبياء [١١٢] على قراءة من فتح الهمزة وسيأتي موضعها<sup>(٦)</sup> ، و﴿رَبِّي

(١) ياءات هذا الفصل المختلف فيها تسع وتسعون.

(٢) في سورة الشعراء قوله تعالى ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [١٨٨] ، ولا يوجد في الشعراء ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾

(٣) لا يوجد في - ص - هذه اللفظة، وقد ذكرت في الزمر: ١٣.

(٤) لعلها ﴿إِنِّي أَرَانِي﴾ في يوسف: ٣٦، فهي التي ذكرت في موضعين وأما ﴿إِنِّي أَرَى﴾ فسيذكرها المؤلف بعد قليل

وهي في موضع واحد في السورة.

(٥) كتبت - ربي أحدا -

(٦) في سورة الانبياء: ١١٢ .

﴿أَنْ﴾ و﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾ معًا بالقصص [٢٢، ٣٧، ٨٥] ، و﴿رَبِّيَ أَمْدًا﴾ بالجن [٢٥] ، و﴿لِي﴾  
 آية ﴿بِأَلِ عِمْرَانَ﴾ [٤١] ، ومريم [١٠] ، و﴿لِي أَنْ﴾ بالمائدة [١١٦] ، ويونس [١٥] ،  
 و﴿لِي أَمْرِي﴾ بطه [٢٦] ، و﴿لِي أَبِي﴾<sup>(١)</sup> يوسف [٨٠] ، و﴿مَالِي أَدْعُوكُمْ﴾  
 بالطول [٤١] ، و﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ ببراءة [٨٣] ، و﴿مَعِيَ أَوْ﴾ بالملك [٢٨] ، و﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾  
 يوسف [٤٦] ، و﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾ بطه [١٠] ، والقصص [٢٩] ، و﴿لَعَلِّي أُطَّلَعُ﴾  
 [القصص: ٣٨] ، و﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ بقدر أفلح [١٠٠] ، و﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾ بغافر [٣٦] ،  
 ﴿وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ﴾ بهود [٢٩] ، والاحقاف [٢٣] ، و﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾  
 بالبقرة [١٥٢] ، و﴿مِنْ بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ﴾ [١٥٠] ، و﴿أَرْنِي أَنْظُرُ﴾ بالاعراف [١٤٣] ،  
 و﴿فَطَرَنِي أَفْلًا﴾ و﴿وَضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ و﴿شَقَاقِي أَنْ﴾ و﴿أَرَهْطِي أَعْرُ﴾  
 بهود [٥١، ٧٨، ٨٩، ٩٢] ، و﴿لِيَحْزَنِي أَنْ﴾ و﴿أَبِي أَوْ يَحْكُمُ﴾ و﴿سَيَلِي أَدْعُوا﴾  
 يوسف [١٣، ٨٠، ١٠٨] ، و﴿عِبَادِي أَنِّي﴾ بالحجر [٤٩] ، و﴿دُونِي أَوْلِيَاءُ﴾  
 بالكهف [١٠٢] ، و﴿فَاتَّبَعْنِي أَهْدِكَ﴾ بمريم [٤٣] ، و﴿حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾ بطه [١٢٥] ،  
 و﴿لِيَلُونِي أَشْكُرُ﴾ بالنمل [٤٠] ، و﴿أَوْزِعْنِي﴾ بها<sup>(٢)</sup> [١٩] ، وبالاحقاف [١٥] ،  
 و﴿عِنْدِي أَوْلَمُ﴾ بالقصص [٧٨] ، و﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ بالزمر [٦٤] ، و﴿ذُرُونِي﴾  
 أقتل [٢٦] ، و﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾ بالطول [٦٠] ، و﴿تَحْتِي أَفْلًا﴾ بالزخرف [٥١] ،  
 و﴿أَتَعِدَاتِي أَنْ﴾ بالاحقاف [١٧] ، و﴿تَرْحَمْنِي أَكُنْ﴾<sup>(٣)</sup> بهود [٤٧] ، و﴿إِنْ أَدْرِي﴾

(١) كتبت - لي أبي - وهي غير موجودة في سورة يوسف

(٢) أي ﴿أوزعني أن أشكر﴾ .

(٣) هذه الياء اتفق القراء العشرة على إسكانها. ونقل الهذلي في الكامل (١٤٦/ب) فتحها لآبسي قره وابي خليلد عن

نافع وأبي خلاد عن اليزيدي، وابن عتبة والمدني عن ابن كثير.

ورفع ﴿مَيِّتَةً﴾ [١٤٥] بعدها أبو جعفر وابن عامر والقصي (١)،  
 ﴿أَوْلَمَ يَكُنْ لَهُمْ﴾ بالشعراء [١٩٧] (٢) ونصب رفع ﴿ءَايَةً﴾ بعدها كلهم غير ابن عامر (٣)،  
 و ﴿تَكُونُ دَوْلَةً﴾ بالحشر [٧] بالتأنيث قرأها أبو جعفر وابن مسلم (٤)، وغير (٥) الصيدلاني (٦)  
 عن ابن ذكوان في نقل المستنير (٧) والروضة والجامع (٨)،  
 واختلفوا في النقل عن هشام ففي المبهج (٩) ثلاثة أوجه: كأبي جعفر (١٠)، والتذكير مع النصب  
 كالجماعة (١١)، والتذكير مع الرفع (١٢)،

- (١) القصي عن عبدالوارث، انظر المصادر السابقة .  
 (٢) لعل فيه سقطاً - (فكلهم قرءوا بالتذكير إلا ابن عامر)، وقد وضع في نسختي - خ وج - نقاط دلالة على وجود السقط، انظر النشر ٣٢٢/٢، المستنير ٧١٣/٢.  
 (٣) انظر المصادر السابقة.  
 (٤) انظر النشر ٣٦٩/٢، والمبهج ٧٧٣/٢، والروضة (١٤٧/ب) للمعدل  
 (٥) هكذا في النسخ، ولعلها - وعن الصيدلاني - كما في المستنير ٨١٨/٢ قال: (والصيدلاني عن ابن ذكوان).  
 (٦) هو عبيدالله بن أحمد بن علي بن يحيى أبو القاسم البغدادي المعروف بابن الصيدلاني، قرأ على هبة الله بن جعفر وأبي طاهر بن أبي هاشم، قرأ عليه أبو الفرج النهرواني والحسن بن علي العطار، ت ٤٠٠هـ. انظر الغاية ٤٨٥/١، تاريخ بغداد ٣٧٨/١٠.  
 (٧) المستنير ٨١٨/٢  
 (٨) لم أجد هذه الرواية في روضة المالكي والجامع لابن فارس .  
 (٩) المبهج ٧٧٣/٢.  
 (١٠) بالتأنيث والرفع، التأنيث لأن الفاعل - دَوْلَةٌ - مؤنث، والرفع على أن كان تامة، و- دَوْلَةٌ - فاعل، وهي رواية الحلواني من أكثر طرقه عن هشام.  
 (١١) على أن كان ناقصة، واسمها ضمير الفيء، و- دَوْلَةٌ - خبرها، وهي رواية الداجوني عن أصحابه عن هشام .  
 (١٢) التذكير لأن - دَوْلَةٌ - مجازي التأنيث، والرفع على أن كان تامة، وهي رواية الجمال وغيره عنه، انظر النشر ٣٦٩/٢، الإتحاف ٥٣٠/٢، شرح الهداية : ٥٩٥ .

## سورة النساء

وبها (١) قرأ ﴿وَإِنْ تَكُنْ مَيِّتَةً﴾ بها [١٣٩] (٢) أيضا كلهم غير ابن محيصن والحسن وابن عامر إلا الداخوني (٣) عن هشام وأبو جعفر وعاصم إلا حفصا والكسائي عن شعبة وعبدالوارث (٤)،

ورفع ﴿مَيِّتَةً﴾ بعدها (٥) أهل مكة وأبو جعفر وابن عامر والقصيبي عن عبدالوارث (٦)،  
﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيِّتَةً﴾ [١٤٥] بها (٧) أيضا كلهم (٨) غير أهل مكة وأبي جعفر وابن عامر إلا الداخوني (٩) عن هشام وحمزة والأعمش إلا الشيبودي ومحبوب (١٠)،  
وعن نصير (١١) عن أبيه عن أبي عمرو الوجهان نقلهما ابن مجاهد (١٢) وأبو الكرم،

(١) أي بالقراءة السابقة، وهي التذكير.

(٢) بالأنعام.

(٣) يخلف عنه عن هشام كما في النشر ٢٥٦/٢.

(٤) انظر النشر ٢٥٦/٢، الميهج ٥٠٠/٢، المستنير ٥٤٩/٢، المصباح (١٨٧/أ)، إيضاح الرموز: ٣٢٣.

(٥) الرفع على أن كان تامه بمعنى - وقع - ورفع (ميتة) على أنها فاعلها، والباقون بالنصب على أن كان ناقصة و(ميتة)

خبرها، انظر الحجة ٤١٥/٣، مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١.

(٦) انظر المصادر في حاشية (٤)، فتلخص أن في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَكُنْ مَيِّتَةً﴾ أربع قراءات:

١ - التأنيث والرفع لأبي جعفر وابن ذكوان وهشام بخلفه، وابن محيصن،

٢ - التأنيث والنصب لشعبة، وافقه الحسن.

٣ - التذكير والرفع لابن كثير وهشام بخلفه،

٤ - التذكير والنصب للباقيين.

(٧) بالأنعام.

(٨) بالتذكير.

(٩) قال ابن الجزري: ((وقد انفرد المفسر عن الداخوني عن أصحابه عن هشام بالياء على التذكير)). انظر النشر ٢٥٦/٢

(١٠) انظر النشر ٢٥٦/٢، الميهج ٥٠١/٢، المصباح (١٨٧/أ).

(١١) في السبعة: - نصر بن علي عن أبيه.

(١٢) السبعة: ٢٧٢، قال فيه: وروي عن علي بن نصر عن أبيه قال: سمعت أبا عمرو يقرأ ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ﴾ و﴿إِلَّا أَنْ

يَكُونَ﴾ بالتاء والياء.



الألف بعد اللام (١)،

[٤٤] قرأ الحسن (٢) ﴿أَنْ تَضِلُّوا السَّبِيلَ﴾ [٤٤] بياء الغيبة (٣)،

[٧٣] وأهل مكة والمفضل والبرجمي عن شعبة ورويس وعباس وأبومعمر عن عبد الوارث

والشيبودي (٤) ﴿كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ﴾ [٧٣] بالتأنيث (٥)،

وقرأ ابن يزيد والأخوان والمفضل والمطوعي ويعقوب (٦) ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾ بالتذكير (٧) في الأنعام

[٢٣] ، وفي هذا خلاف عن شعبة (٨)، ونقله أبوالكرم عن هارون ويونس (٩)،

وبه (١٠) قرأ ﴿مَنْ يَكُونُ لَهُ﴾ بها (١١) [١٣٥] وبالقصص [٣٧] أهل الكوفة إلا عاصما

تابعهم المفضل في القصص (١٢)،

(١) فيكون الفعل للرجل دون المرأة، والباقون بالألف فيهما على جعل الفعل للرجل والمرأ ، انظر شرح الهداية : ٢٩١ ،

الحجة : ١٢٤ لابن خالويه.

(٢) انظر : مصطلح الإشارات (أ/٣٧)

(٣) على أن الضمير يعود إلى قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ أوتوا نصيبا من الكتاب﴾ ، والباقون بالتاء على أن الضمير يعود إلى المؤمنين المخاطبين.

(٤) انظر النشر ٢/٢٤١، المبهج ٢/٤٥٩، المصباح (١٧٦/ب) ، ولم يذكر حفص رغم أنه يقرأ كقراءتهم.

(٥) التأنيث لمناسبة لفظ (مودة)، والباقون بالياء على أن (مودة) مجازي التأنيث.

انظر شرح الهداية : ٢٩٢، الدر المصون ٤/٣١.

(٦) انظر النشر ٢/٢٤٨، المبهج ٢/٤٨٢، المستنير ٢/٥٣٦، المصباح (١٨٣/أ)، وابن يزيد والمفضل عن عاصم.

(٧) أي بالياء، وجاز التذكير والتأنيث لأن فنتهم مجازي التأنيث.

(٨) قرأ بالياء من رواية العلمي، انظر المصادر السابقة.

(٩) كلاهما عن أبي عمرو. انظر : المصباح (١١٣/أ).

(١٠) أي بالتذكير.

(١١) بالأنعام.

(١٢) عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٥٣، المبهج ٢/٤٩٨، المستنير ٢/٥٤٨

## سورة النساء

على أصولهم (١) إلا أن الحسن (٢) سكن الضاد وخفف العين (٣)،  
 [٤٢] وأهل المدينة والشام والحسن وعبدالوارث من أكثر طرقه (٤) ﴿تَسْوَى﴾ [٤٢] بتشديد  
 السين (٥)، ورواه ابن سوار وأبو الكرم عن أبي زيد عن المفضل (٦)،  
 وقرأ أهل الكوفة إلا عاصما كذلك إلا أنهم خففوا السين (٧) وجاء عن محبوب (٨)، ومن بقي  
 مثلهم أيضا إلا أنهم ضموا التاء (٩)،  
 [٤٣] قرأ المطوعي (١٠) ﴿سُكْرَى﴾ [٤٣] بسكون الكاف وحذف الألف بعدها (١١)،  
 وكذلك قرأ أهل الكوفة إلا عاصما بالحج (١٢) [٢]، إلا أنهم فتحوا السين (١٣)،  
 وقرأ أهل الكوفة إلا عاصما وابن عتبة (١٤) ﴿أَوْلَمَسْتُمْ﴾ [٤٣] وفي المائدة [٦] بحذف

(١) تقدم في سورة البقرة: آية ٢٤٥،

(٢) انظر شواذ القراءة: ٢٦ لابن خالويه، الإتحاف ١/٥١٢.

(٣) من - أضعف - كأكرم، يقال: أضعف الشيء جعله ضعفين، مثل ضَعْفَهُ وضاعفه، انظر الدر المصون ٣/٦٨٢،  
 الإتحاف ١/٥١٢.

(٤) عن أبي عمرو، وافقهم إلا من طريق القزاز، انظر النشر ٢/٢٤١، المستنير ١/٥١٨، المبهج ٢/٤٥٦.

(٥) مع فتح التاء، بالبناء للفاعل، وإدغام التاء في السين، فأصلها - تسوى -، انظر: الدر المصون ٣/٦٨٦، الكشف ١/٣٩٠.

(٦) عن عاصم، انظر: المستنير ١/٥١٧، المصباح (١٧٦/ب).

(٧) على حذف إحدى التاءين. انظر: المبهج ٢/٤٥٦، النشر ٢/٢٤١.

(٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٧٦/ب).

(٩) بالبناء للمفعول. والباقون وهم ابن كثير وعاصم والبصريان،

(١٠) عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٤٥٧.

(١١) ضم السين وسكون الكاف صفة على فُعْلَى كحَبْلِي، وقعت صفة لجماعة، أي وأنتم جماعة سُكْرَى، وأما قراءة

الباقيين فهو جمع تكسير، وقيل بأنه اسم جمع. انظر: الدر المصون ٣/٦٨٨، الكتاب ٢/٢١٢، البحر ٣/٢٥٥

(١٢) انظر: النشر ٢/٣١٢، المبهج ٢/٦٣٤.

(١٣) جمع سكران، أو جمع سكر، مثل زمين وزمنى، والباقون جمع سكران مثل كسلان وكسالى. انظر الكشف ٢/١١٦.

(١٤) عن ابن عامر، انظر النشر ٢/٢٤١، المستنير ١/٥١٨، المبهج ٢/٤٥٧.

ومثل القراءة الأولى (١) قرأ من بقي (٢) إلا أنهم شددوا القاف كالمطوعي في ﴿عَقَدَتْ﴾ (٣) [٣٣]،

[٣٤] وقرأ (٤) ﴿فِي الْمَضْجَعِ﴾ [٣٤] بالأفراد (٥) مثل (المنزل)، ومن بقي بالجمع (كالمنازل) [٣٦] وقرأ أيضا هو والمفضل (٦) ﴿وَالْجَارِ الْجَنْبِ﴾ [٣٦] كالتي بعدها (٧) ومن بقي بضم الجيم والنون،

وقرأ أبو جعفر (٨) ﴿بِمَا حَفِظَ اللَّهُ﴾ [٣٤] بنصب الهاء، قال أبو الكرم ((يعني: يحفظهم) (٩) الله في أوامره))، ومن بقي برفعها (١٠)،

[٣٧] قرأ ابن محيصن والأعمش والأخوان وخلف والمفضل وعبدالوارث ﴿بِالْبَخْلِ﴾ [٣٧] هنا وفي الحديد [٢٤] بفتح الفاء والخاء (١١)، ومن بقي بضم الباء وإسكان الخاء (١٢)،

[٤٠] قرأ أهل الحجاز والشنبوذي (١٣) ﴿حَسَنَةً﴾ [٤٠] بالرفع (١٤)، وهم في ﴿يُضَعَّهِنَّ﴾ [٤٠]

(١) بدون ألف.

(٢) وهم أهل الحجاز والبصرة إلا الحسن وحفص وهشام كما تقدم.

(٣) لم يذكره المؤلف فيما تقدم، انظر المبهج ٤٥٥/٢.

(٤) أقرب مذكور، وهو المطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٤٥٦/٢.

(٥) والمراد الجنس

(٦) المطوعي عن الأعمش والمفضل عن عاصم، انظر: المبهج ٤٥٦/٢، المستنير ٥١٧/١

(٧) أي بفتح الجيم وسكون النون، وهي لغة في - الجنب -، انظر الدر المصون ٦٧٥/٣.

(٨) : انظر النشر ٢٤٠/٢، المستنير ٥١٧/١.

(٩) في المصباح (١٧٦/أ) - يحفظهن الله... - وما على قراءة أبي جعفر موصولة.

(١٠) على أن ما مصدرية، أي يحفظ الله إياهن، انظر: البحر ٢٤٠/٣، تفسير القرطبي ١٧٠/٥.

(١١) انظر النشر ٢٤١/٢، المبهج ٤٥٦/٢، المستنير ٥١٧/١

(١٢) وهما لفتان، انظر: الدر المصون ٦٧٧/٣، الكشف ٣٨٩/١.

(١٣) انظر النشر ٢٤١/٢، المبهج ٤٥٦/٢.

(١٤) على أن كان تامة، والباقون بالنصب على أنها خير كان الناقصة، انظر الحجة ١٦٠/٣، البحر ٢٥١/٣

[٣١] وأهل المدينة وابن يزيد والكسائي عن شعبة (١) بفتح الميم من ﴿مَتَخَلًا﴾ بها [٣١] وبالجم (٢) [٥٩] ووافقهم ابن مسلم في الجم (٣) ، وكذا قرأ الحسن ويعقوب فيراءة (٤) وهي ﴿أَوْ مَتَخَلًا﴾ [٥٧]، وجاء عن هارون والجعفي عن أبي عمرو (٥) ،

وبه قرأ شعبة بخلافه (٦) ﴿مَتَخَلٌ صِدْقٍ﴾ و﴿مَخْرَجٌ صِدْقٍ﴾ [الإسراء: ٨٠] ، وزاد في المصباح ابن تغلب (٧) ، وشدد الباقون دال التي في براءة [٥٧] وحركها (٨) ، [٣٣] قرأ أهل الكوفة (٩) ﴿عَقَدَتْ﴾ [٣٣] بحذف الألف بعد العين (١٠) ، وبه قرأ هم والحسن إلا حفصا والمفضل / ﴿بِمَا عَقَدْتُمْ﴾ بالمائدة (١١) [٨٩] ، ومثلهم ابن ذكوان وهشام إلا الأخفش ، إلا أنهما مدا العين (١٢)

(١) أبان بن يزيد عن عاصم. انظر النشر ٢/٢٤٠، المستنير ١/٥١٦، السبعة: ٢٣٢.

(٢) على أنه مصدر من دَخَلَ يدخل، أو اسم مكان، ومن ضم فعلى أنه مصدر من أَدخَلَ يدخل، انظر: الحجة: ١٢٢ لابن خالويه، الحجة ٣/١٥٣.

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٦٣٨.

(٤) انظر: النشر ٢/٢٦٩، إيضاح الرموز: ٣٦١.

(٥) انظر المصباح (١/١٩٨).

(٦) قرأهما بالفتح من رواية أبي هاشم الرفاعي عن يحيى والجعفي عن شعبة، انظر المستنير ٢/٦٣٧، المصباح (١/٢١٩).

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم. انظر المصباح (١/٢٩١).

(٨) هكذا في النسخ، ولعلها - وحركها- أو - وحركها من شدد -

وأصلها - مدتخلا - قلبت التاء دالا ثم أدغموا الدال في الدال، انظر: الدر المنصور ٦/٦٨، البحر ٥/٥٥٥.

(٩) انظر: النشر ٢/٢٤٠، المبهج ٢/٤٥٥.

(١٠) لأن الفعل مسند إلى الإيمان فهو من واحد، والباقون يثبتون الألف من المعاقدة التي تكون من الفريقين، انظر: شرح

الهداية: ٢٨٩، الكشف ١/٣٨٨.

(١١) كلاهما عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٤٦، المبهج ٢/٤٧٤، المستنير ١/٥٣٠، إيضاح الرموز: ٢٩٨.

(١٢) مع تخفيف القاف. انظر المصادر السابقة، إلا أن المقروء به هشام من النشر كالباقين.

[٢٤] قرأ الكسائي والحسن (١) ﴿وَالْمُحْصِنَاتُ﴾ [٢٥] و﴿مُحْصِنَاتُ﴾ [٢٥] بكسر الصاد (٢) إلا

﴿وَالْمُحْصِنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ﴾ [٢٤] فإن الكسائي فتحها كالباقيين (٣) ، وروى

القلانسي عن خلف عنه كسرهما أيضا (٤) ،

ذكر ابن مجاهد عن ابن كثير أنه قرأ كالكسائي إلا ما استثني له (٥) ،

قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة إلا شعبة والمفضل والحسن (٦) ﴿وَأَجَلٌ لَكُمْ﴾ [٢٤] بضم الهمزة

وكسر الفاء وهي منقولة من العين لأجل الإدغام (٧) ،

[٢٥] وبه قرأ في ﴿أَحْصِنَ﴾ (٨) [٢٥] أهل الحجاز والشام والبصرة إلا الحسن وحفص إلا ابن

مسلم (٩) ،

[٣٠] قرأ الأعمش إلا الشنبوذي (١٠) ﴿نَصَلِيهِ﴾ [٣٠] ﴿وَنَصَلِيهِ﴾ [١١٥] بفتح ضمة النون (١١) ،

(١) انظر النشر ٢/٢٤٠، المستتر ١/٥١٥، إيضاح الرموز : ٢٧٣.

(٢) حيث ورد ، فلفظ - المحصنات - هنا وفي المائدة: ٥، والنور: ٢٣،٤، ولفظ - محصنات - لا يوجد إلا هنا. وكسر

الصاد على أنه اسم فاعل، لأنهن يحصن أنفسهن بالعفاف، أو فروجهن بالحفظ، والفتح اسم مفعول، والإحصان

مسند إلى غيرهن من زوج أو ولي أو الله تعالى.

انظر : الدر المصون ٣/٦٤٦، حجة القراءات : ١٩٧ لأبي زرعة.

(٣) لأن المراد به الزوجات، وكسر الحسن بمعنى أنهن أحصن أزواجهن أو فروجهن، انظر المصادر السابقة.

(٤) خلف عن الكسائي .

(٥) أي ما استثني عن الكسائي، وهو الموضع الأول في النساء: ٢٤. انظر السبعة : ٢٣٠.

(٦) انظر : النشر ٢/٢٤٠، المبهج ٢/٤٥٤، المستتر ١/٥١٥.

(٧) وقراءتهم بالبناء للمفعول ، والباقون بالبناء للفاعل ، انظر : معاني القراءات للأزهري ١/٣٠١.

(٨) أي بضم الهمزة وكسر الصاد مبنيا للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود إلى الإماء، أي أحصنهن أزواجهن، والباقون

بالبناء للفاعل أي أحصن أنفسهن، انظر معاني القراءات ١/٣٠١، للأزهري، الحجة : ١٩٨ لأبي زرعة ، الكتاب

المختار في معاني قراءات الأمصار (٢٣/ب) لأبي بكر أحمد بن عبدالله بن إدريس.

(٩) انظر : النشر ٢/٢٤٠، المبهج ٢/٤٥٤، الكفاية ٢/٣٠٠، الإفادة المنقعة (٢٨/ب).

(١٠) انظر المبهج ٢/٤٥٥، إيضاح الرموز : ٢٧٥.

(١١) من (صَلِي)، والباقون من (أصلِي) انظر الدر المصون ٣/٦٦٤، الكشاف ٢/٥٢٢، المصباح المنير : ٣٤٦.

ومن ﴿هَتَيْنِ﴾ [٢٧] و ﴿فَذَٰ ذٰلِكَ﴾ [٣٢] بالقصر ومن ﴿أَرْنَا الَّذِينَ﴾ بفصلت (١) [٢٩] ،  
ووافق أبو عمرو وإلا العباس ورويس وابن حاتم (٢) وزيد (٣) في ﴿فَذَٰ ذٰلِكَ﴾ [القصاص: ٣٢] ،  
وجاء استثناء اللؤلؤي أيضا (٤) ،

[١٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصمًا ﴿كُرْهًا﴾ [١٩] بضم الكاف ، ومثله في التوبة [٥٣]  
والأحقاف (٥) [١٥] ،

ووافق في الأحقاف عاصم والحسن ويعقوب وابن عامر إلا هشاما من بعض طرقة (٦) ،  
قرأ أهل مكة والحسن وعاصم وإلا حفصا (٧) بفتح (الياء) (٨) من ﴿مُبَيَّنَةٌ﴾ [١٩] (٩) ،  
وهم وأهل المدينة والبصرة (١٠) من ﴿مُبَيَّنَتْ﴾ (١١) ، ووافق ابن مسلم في الطلاق [١١، ١]  
في الموضعين (١٢) ،

- (١) انظر : النشر ٢/٢٤٠ ، المستنير ١/٥١٥ ، المفردات : ٦٩ .  
(٢) هكذا في النسخ - وهو أبو حاتم - ، وانظر المصادر الآتية .  
(٣) كلاهما عن يعقوب ، انظر المستنير ١/٥١٥ ، المبهج ٢/٤٥٣ ، النشر ٢/٢٤٠ .  
(٤) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٧٥/ب) .  
(٥) انظر النشر ٢/٢٤٠ ، المستنير ١/٥١٥ ، المبهج ٢/٤٥٣ ، والضم والفتح لغتان ، انظر الحجة ٣/١٤٤ ، تهذيب اللغة  
١٢/٦ .  
(٦) قرأ بفتحها من رواية الحلواني ، وضمها من رواية الداجوني ، انظر النشر ٢/٢٤٠ ، إيضاح الرموز : ٢٧٣ .  
(٧) انظر : النشر ٢/٢٤٠ ، المبهج ٢/٤٥٣ ، مصطلح الإشارات (٣٦/أ) ، الغاية : ١٣٣ لابن مهران .  
(٨) الفتح على أنه اسم مفعول من - يبين - المتعدي ، فمعنى - مبينة - بينها من يدعيها ، و - مبيئات - أن الله بينها ،  
والكسر اسم فاعل إما من - بين - المتعدي ، والمفعول محذوف تقديره : - مبينة حال مرتكبيها ، أو من اللزوم ؛  
يقال : بان الشيء وأبان واستبان وبين وتبين بمعنى واحد ، أي ظهر .  
انظر : الحجة ٣/١٤٦ ، المصباح المنير : ٧٠ ، الإتحاف ١/٥٠٧ .  
(٩) هنا وفي الأحزاب : ٣٠ ، والطلاق : ١ .  
(١٠) انظر : النشر ٢/٢٤٠ ، المستنير ١/٥١٥ ، وإيضاح الرموز : ٢٧٣ ، التحريد : ٣٨٧ .  
(١١) في سورة النور : ٣٤ ، ٤٦ ، والطلاق : ١١ .  
(١٢) الأول مفرد ، والثاني جمع . الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٢/٤٥٤ ،

قرأ الحسن ﴿مُضَارًّا﴾ [١٢] بغير تنوين ﴿وَصِيَّةً﴾ [١٢] بالجر<sup>(١)</sup>  
 [١٣] وأهل المدينة والشام<sup>(٢)</sup> ﴿نُدْخِلُهُ﴾ [١٣، ١٤] معا هنا وفي الفتح [١٧] و﴿نُعَذِّبُهُ﴾ [١٧]  
 وفي التغابن ﴿نُكْرًا﴾ ﴿وَنُدْخِلُهُ﴾ [٩] وفي الطلاق ﴿نُدْخِلُهُ﴾ [١١] بالنون<sup>(٣)</sup>، وجاء عن ابن  
 تغلب<sup>(٤)</sup>، وتابعهم المفضل في التغابن<sup>(٥)</sup> [٩]  
 وهو المطوعي في الطلاق<sup>(٦)</sup> [١١]، والحسن هنا<sup>(٧)</sup>،  
 وكلهم قرأ في ﴿نُكْرًا عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلِكُم مِّنْهَا كَرِيمًا﴾ [٣١] غير المطوعي<sup>(٨)</sup>،  
 واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو في نقل أبي الكرم<sup>(٩)</sup>،  
 [١٦] قرأ ابن كثير بتشديد النون<sup>(١٠)</sup> من ﴿وَالَّذَانِ﴾ [١٦] و﴿هَذَانِ﴾ بطه [٦٣] والحج [١٩]،

- (١) انظر: إيضاح الرموز: ٢٧١، مصطلح الإشارات (أ/٣٦) وقراءته على إضافة اسم الفاعل إلى - وصية -، انظر الدر  
 المصون ٦١٣/٣، البحر ١٩١/٣، والباقون بنصب - وصية - باسم الفاعل أو على أنها مصدر مؤكد أي -  
 يوصيكم الله بذلك وصية .  
 (٢) انظر النشر ٢٣٩/٢، الإرشاد: ٢٧٩.  
 (٣) نون العظيمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره - نحن - والباقون بالياء، والفاعل ضمير تقديره - هو - يرجع إلى الله  
 تعالى. انظر: الدر المصون ٦١٦/٣، الكشف ٣٨٠/١.  
 (٤) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر: المصباح (١٧٥/ب).  
 (٥) المفضل عن عاصم، انظر المستنير ٥١٤/١.  
 (٦) أي المفضل والمطوعي عن الأعمش، انظر: المصباح (١٧٥/ب)، المبهج ٤٥٢/٢، إيضاح الرموز: ٢٧٢، مصطلح  
 الإشارات (أ/٣٦)، وفي هذه المصادر أن المطوعي وافق في التغابن أيضا.  
 (٧) في الموضعين آية: ١٣، ١٤، انظر: المصادر السابقة.  
 (٨) انظر المبهج ٤٥٥/٢ قرأ بالياء.  
 (٩) المصباح (١٧٦/أ).  
 (١٠) بسبب زيادة نون أخرى عوضا عما حذف من الكلمة والمخوف الياء من ((الذي)) والألف من (هذا) حذفنا لدخول  
 ألف التنية وياء التنية عليهما، فأصلهما عند ابن كثير ((اللذيان، هذان)).  
 انظر شرح الهداية: ٢٨٤، الكشف ٣٨٢/١.

قال أبو الكرم : ((واختار الفراء الابتداء بكسرة الهمزة، واختار الشذائي رفع (١))، وجاء عن هارون ﴿النَّصْفُ﴾ [١١] بضم النون في جميع القرآن وكسرها الباقون (٢)، [١٢] قرأ الابنابن وعاصم إلا حفصا (٣) ﴿يُوصَى﴾ [١٢، ١١] بفتح الصاد (٤)، إلا البرجمي والأعشى عن شعبة في الثاني (٥)، وجاء عن خارجة واللؤلؤي والأصمعي عن أبي عمرو (٦)، ووافق حفص في الثاني (٧)، وعن القواس (٨) عن حفص الفتح فيهما (٩)، وفتح الواو وشدد الصاد منهما الحسن (١٠)، قرأ المطوعي ﴿يُورَثُ﴾ [١٢] بالتشديد، وكذلك ﴿نُورَثُ مِنْ﴾ بمريم (١١) [٦٣]، تابعه في مريم رويس والحسن (١٢)، ولاخلاف في كسر رائها (١٣)،

- (١) صواب العبارة كما في المصباح (١٧٥/أ): ((واختار الشذائي الابتداء بهن برفع الهمزة)).
- (٢) هارون عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١٧٥/ب)، والضم والكسر لغتان، انظر الدر المصون ٤٩٢/٢، البحر ٢٣٤/٢.
- (٣) انظر النشر ٢٣٩/٢، المبهج ٤٥١/٢، الإقناع ٦٢٧/٢، الإرشاد: ٢٧٩.
- (٤) بالبناء للمفعول، والباقون بالبناء للفاعل، انظر: شرح الهداية: ٢٨٣ إملاء ما من به الرحمن ١٦٩/١.
- (٥) انظر المستنير ٥١٤/١.
- (٦) انظر المصباح (١٧٥/ب).
- (٧) انظر: الإرشاد: ٢٧٩، النشر ٢٣٩/٢.
- (٨) هو صالح بن محمد أبو شعيب القواس الكوفي عرض على حفص بن سليمان، روى القراءة عنه أحمد بن الحسين المالحاني وأحمد بن موسى الصفار وأحمد بن يزيد الحلواني، انظر الغاية ٢٣٤/١، معرفة القراءة ٢٠٤/١.
- (٩) انظر جامع البيان (٢١٠/أ) للداني.
- (١٠) شدد الصاد مفتوحة على أنه مضارع - وصى - المشدد، وقراءته بالبناء للفاعل، إيضاح الرموز: ٢٧١، مصطلح الإشارات (٣٦/أ).
- (١١) بفتح الواو وكسر الراء مشددة، بالبناء للفاعل مضارع - ورث - انظر المبهج ٤٥١/٢، ٦١٥.
- (١٢) انظر: النشر ٣٠٦/٢، التلخيص: ٣٢٣.
- (١٣) المقصود موضع مريم، لأن الباقيين قرعوا بسكون الواو وكسر الراء مخففة.



[١٠] قرأ ابن عامر / والحسن وشعبة والمفضل (١) ﴿وَسَيُصَلِّونَ﴾ [١٠] بضم الياء (٢)،

ورواه ابن مجاهد عن أبان بن يزيد (٣)،

وضمها في (تَبَّتْ) [٣] (٤) الحسن (٥) وابن تغلب والبرجمي عن شعبة في نقل المصباح (٦)،

[١١] وقرأ الأعمش والأخوان (٧) ﴿أُمَّ﴾ مفردا أو جمعا (٨) إذا كان بعد ياء ساكنة

أو كسرة: بكسرة الهمزة (٩)، هذا إذا كانت متصلة بإحدهما، فإن انفصلت رجعوا إلى الضم

كالباقين مطلق، زاد الأعمش وحمزة وسورة (١٠) كسرة الميم أيضا في الجمع منه بالشرط (١١)،

وفي الهادي إبقاء الكسرة في الابتداء عن الدوري عن سليم (١٢)، وسكت عنه في الوجيز (١٣)،

(١) انظر النشر ٢/٢٣٩، المستنير ١/٥١٤، الغاية ٢/٤٥٩، المصباح (١٧٥/أ).

(٢) على أنه مبني للمفعول من (أصلى)، والباقون بفتح الياء مبني للمعلوم من (صلى)، انظر: الدر المصون ٣/٥٩٥، الكشف ١/٣٧٨.

(٣) عن عاصم، انظر: السبعة: ٢٢٧.

(٤) قوله تعالى: ﴿سَيُصَلِّونَ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾

(٥) انظر إيضاح الرموز: ٦٥٥.

(٦) المصباح (٢٩٧/أ) وابن تغلب وشعبة كلاهما عن عاصم.

(٧) انظر النشر ٢/٢٣٩، المبهج ٢/٤٥٠، المستنير ١/٥١٤، إبراز المعاني ٣/٦٤.

(٨) المفرد الذي توفرت فيه الشروط في أربعة مواضع:

موضعان في النساء هما ﴿فَلَأَمَهُ﴾: ١١، وفي القصص ﴿فِي أَمِّهِ رَسُولًا﴾: ٥٩، وفي الزحرف ﴿فِي أُمَّ الْكُتُبِ﴾: ٤.

والجمع وهو في أربعة مواضع أيضا: ﴿بَطُونٌ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ في النحل: ٧٨، والزمر: ٦، والنجم: ٣٢، والرابع ﴿أُويُوتِ

أُمَّهَاتِكُمْ﴾ في النور: ٦١.

(٩) الكسر لمناسبة الكسرة أو الياء قبلها ولاستقبال الخروج من كسر إلى ضم، ولذلك إذا ابتدءوا بالهمزة ضموها، وأما

الضم فهو على الأصل. انظر: الدر المصون ٣/٦٠١، الكشف ١/٣٧٩، الحجة: ١٩٢ لأبي زرعة.

(١٠) سورة بن المبارك عن الكسائي، انظر المصادر في حاشية (٧). والمستنير ٢/٦٢٩، والمصباح (١٧٥/أ).

(١١) الشرط هو أن تسبق بكسرة أو ياء ساكنة، وكسر الميم على اتباع الميم حركة الهمزة، فكسرة الميم تَبَّعَ التَّبَّعِ.

(١٢) عن حمزة، وقال بعد ذلك في الهادي (١٩/أ): وهو خطأ.

(١٣) الوجيز (٣٩/ب) للأهوازي.

## سورة النساء

ومدة وهمزة مفتوحة بعد الفاء (١)، وقرأ من بقي ﴿ضِعْفًا﴾ بوزن (كتابا) (٢)،  
وبالوجه الثاني (٣) لابن محيصن قرأ هو والأعمش إلا الشنبوذي (٤) ﴿فِيكُمْ ضِعْفًا﴾  
بالأنفال [٦٦]،  
ومثلها قرأ المفضل (٥) إلا أنه رفعها (٦)، وضم العين من ﴿وَعَلِمَ﴾ (٧)،  
وقراها عاصم وحمزة وخلف والشنبوذي بفتح الضاد وإسكان العين من غير مد ولا همز (٨)،  
وبه قرأ الحسن (٩) وعاصم وحمزة والأعمش (١٠)، وكذلك قرأ الباقر (١١) إلا أنهم ضموا  
الضاد،  
وروي الوجهان في الروم (١٢) [٥٤] عن حفص (١٣)، قال ابن مجاهد (١٤): ((اختار الفتح عن  
نفسه لا عن عاصم)).

(١) أي - ضُعْفَاء - جمع ضعيف، وهو جمع مقيس في فعليل صفة، نحو - ظريف وظرفاء، انظر المصدر السابق:  
والقراءات الشاذة: ٤٠.

(٢) جمع - ضعيف - ، انظر الصحاح : ١٣٩٠ للجوهري.

(٣) أي يضم الضاد وفتح العين والفاء ومدها وبعدها همزة مفتوحة.

(٤) انظر إيضاح الرموز : ٣٥٥، ولم أجد ذكر رواية ابن محيصن، ومثلهم قرأ أبو جعفر، ولم يذكره المؤلف، انظر  
النشر ٢/٢٦٧.

(٥) عن عاصم ، انظر المستنير ٢/٥٧٣.

(٦) أي الهمزة من - ضعفاء- على أنها نائب فاعل.

(٧) أي بالبناء للمفعول، فتكون (وَعَلِمَ أن فيكم ضُعْفَاء).

(٨) انظر النشر ٢/٢٦٧، المبهج ٢/٥٢٦، إيضاح الرموز : ٣٥٥.

(٩) الحسن يقرأ كالباقين كما سيأتي.

(١٠) اختلف راوياه كما تقدم ، فالشنبوذي مع عاصم وحمزة وخلف، والمطوعي تقدم أنه كابن محيصن.

(١١) وهم نافع وابن كثير والبصريون وابن عامر والكسائي ، انظر المصادر السابقة.

(١٢) قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضِعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضِعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضِعْفًا وَشِبْهًا﴾ ثلاثة مواضع.

(١٣) روى الضم زرعان عن عمرو عنه، انظر النشر ٢/٢٣١، التجريد: ٥٨٢، الغاية ٢/٥٠٥، قال ابن الجزري:

((وبالوجهين قرأت له))، وقرأ حمزة وشعبة بفتح الضاد والباقر بضمها.

(١٤) السبعة : ٥٠٨، قال ابن الجزري في النشر ٢/٢٣١: ((ورويتا عنه من طرق أنه قال : ماخالفت عاصما في شيء

من القرآن إلا في هذا الحرف ، وقد صح عنه الفتح والضم جميعا)).

- [٢] وكلهم غير الحسن ضم (حاء) ﴿حُوْبًا﴾<sup>(١)</sup> [٢] ،
- [٣] قرأ الشنبوذي وأبو جعفر والقطيعي<sup>(٢)</sup> عن أبي زيد ﴿فَوَجِدَةٌ﴾ [٣] بالرفع<sup>(٣)</sup>، وجاء عن بعض رواة شعبة<sup>(٤)</sup>،
- [٤] وبه<sup>(٥)</sup> قرأ ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَحِدَةً﴾ [١١] أهل المدينة<sup>(٦)</sup>، وجاء عن خارجة واللؤلؤي<sup>(٧)</sup>،
- [٥] قرأ ابن عامر<sup>(٨)</sup> ﴿قِيَمًا﴾ [٥] بغير ألف بعد الياء<sup>(٩)</sup> هنا وفي المائة [٩٧]، تابعه على التي بالنساء نافع<sup>(١٠)</sup>، ونقله في الإرشاد عن السلمي عن أبي جعفر<sup>(١١)</sup>،
- [٦] قرأ ابن محيصن<sup>(١٢)</sup> ﴿ضُعْفًا﴾ [٩] بضم الضاد والعين<sup>(١٣)</sup>، وروي عنه ضم الضاد وفتح العين

- (١) قرأ الحسن بفتح الحاء، انظر مصطلح الإشارات (ب/٣٥)، والفتح والضم لغتان، انظر: الدر المصون ٥٥٧/٣.
- (٢) هكذا في النسخ، وصوابه - القطيعي - عن أبي زيد، وانظر: المستنير ٥١٣/١، والنشر ٢٣٩/٢، المبهج ٤٤٩/٢.
- (٣) على الابتداء، أي - فواحدة كافية -، أو أنها حير لابتداء، أي - فالمنع واحدة -، والباقون بالنصب بإضمار فعل، أي - فانكحوا واحدة -، انظر: الدر المصون ٥٦٦/٣، الكشاف ٤٩٧/١، المحرر الوجيز ١٦/٤.
- (٤) من رواية الجعفي عنه، انظر المصباح (أ/١٧٥).
- (٥) أي بالرفع، على أن كان تامة، والباقون بالنصب على أنها ناقصة، انظر: الحجة: ١٩٢، شرح الهداية: ٢٨١.
- (٦) انظر النشر ٢٣٩/٢، المستنير ٥١٤/١.
- (٧) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (ب/١٧٥).
- (٨) انظر النشر ٢٣٩/٢، الغاية ٤٥٩/٢.
- (٩) فيكون مصدرا كالقيام، والباقون بالألف بعد الياء مصدر قام، انظر الحجة ١٣٠/٣، مجاز القرآن ١١٩/١١، معاني القراءات ٢٩٢/١.
- (١٠) انظر المصادر في حاشية رقم (٨) والتحرير: ٢٨٤.
- (١١) الإرشاد: ٢٧٨.
- (١٢) انظر المبهج ٤٥٠/٢.
- (١٣) على أن - ضُعفاً - جمع ضعيف، مثل - رغيف ورغف -، انظر: الدر المصون ٥٩٣/٣.

## سورة النساء

[١] قرأ أهل الكوفة وعبد الوارث وعباس والحسن وأبو زيد من بعض طرقه (١) ﴿تَسَاءَلُونَ﴾ [١] بتخفيف السين (٢) ، وهو في السبعة عن هارون وابن عقيل وعبد الوهاب والواقدي وخارجة (٣) وخير بينهما أبو زيد وعباس (٤) ، قال عباس: ((وقرأته بالتخفيف)) وجاء عن محبوب (٥) .

وقرأ رويس بتحريكها وتشديدها ومدها من ﴿تَسَاءَلُونَ﴾ (٦) بالأحزاب [٢٠] ، قرأ المطوعي وحمزة وعبد الوارث بخلاف عنه (٧) ﴿الْأَرْحَامِ﴾ [١] بالجر (٨) ، وجاء عن الأصمعي عن أبي عمرو (٩) ،

- (١) من طريق القطعي، انظر النشر ٢/٢٣٩، المستير ١/٥١٣، المبهج ٢/٤٤٩، مصطلح الإشارات (٣٥/ب)
- (٢) أصلها - تساءلون - فمن خفف حذف إحدى التاءين ، ومن شدد أدم التاء الثانية في السين، انظر : الكشف ١/٣٧٦، الدر المصون ٣/٥٥٣ .
- (٣) كلهم عن أبي عمرو . انظر : السبعة : ٢٢٦ .
- (٤) أي خيراً بين التخفيف والتشديد كما في السبعة .
- (٥) عن أبي عمرو ، ذكر له الوجهان في المصباح (١٧٥/أ) .
- (٦) انظر النشر ٢/٣٣٣، الغاية ٢/٦١٩ .
- (٧) وافقهم ، من رواية الحلبي ، انظر : النشر ٢/٢٣٩، المبهج ٢/٤٤٩ .
- (٨) عطفا على الضمير المحرور في ((به)) من غير إعادة الجار على مذهب الكوفيين ، والباقون بنصب الميم عطفا على لفظ الجلالة، أي - واتقوا الأرحام ، يعني لاتقطعوها، انظر : الدر المصون ٣/٥٥٤، شرح الهداية : ٢٨٠، إملاء ما من به الرحمن ١/١٦٥ .
- (٩) انظر المصباح (١٧٥/أ) .

[١٩٨] قرأ أبو جعفر (١) ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾ [١٩٨] بتشديدها هنا وفي الزمر (٢) [٢٠].

(١) انظر: النشر ٢/٢٣٨، المستنير ١/٥١١.

(٢) على أن - لكن - عاملة و- الذين - اسمها في محل نصب، والباقون بتخفيف النون والموصول مرفوع بالابتداء،

انظر: مغني اللبيب ١/٢٩٠، الدر المصون ٣/٥٤٥.

سورة آل عمران

[الزخرف: ٤١] ﴿أَوْ تَرِيْنَاكَ﴾ [الزخرف: ٤٢] ﴿وَلَا يَصُدُّنَاكَ﴾ [الزخرف: ٦٢] وفي  
المستنير (١) ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ﴾ حيث كان (٢)، و﴿لَا قَتْلَنَّكَ﴾ بالمائدة (٣) [٢٧].  
ووافق رويس (٤) في الخمسة الأول (٥)، وفي المستنير يعقوب بكماله إلا زيدا، وروحا  
في الخمسة (٦)، زاد أبو حاتم (٧) ﴿وَأَمَّا يَنْزَغَنَّكَ﴾ [فصلت: ٣٦]، ووافق في النمل [١٨]  
الشنبوذي (٨).

ونقله (٩) ابن مجاهد وأبو الكرم عن عبيد (١٠)، قال ابن مجاهد وهو غلط (١١).  
وزاد أبو الكرم الخفاف (١٢)، وشدد طاءها (١٣) المطوعي (١٤).  
وبتخفيف نون ﴿وَلَا مَنِيْنَهُمْ﴾ ﴿وَلَا أَمْرَهُمْ﴾ بالنساء [١١٩] الجهمي في نقل أبي  
الكرم (١٥)، ووافق في الأول أبو زيد (١٦).

- (١) المستنير ٥٢٥/١.
- (٢) في المائدة: ٨٤٢، وهود: ٨٩.
- (٣) انظر: المصباح (١/١٨١).
- (٤) انظر: النشر ٢/٢٣٨، المستنير ١/٥١١، المبهج ٢/٤٤٦.
- (٥) إلى قوله تعالى ﴿أَوْ تَرِيْنَاكَ﴾ الزخرف: ٤٢.
- (٦) المستنير ١/٥١١.
- (٧) أبو حاتم عن يعقوب انظر: المصدر السابق.
- (٨) عن الأعمش، انظر: المبهج ٢/٤٤٦.
- (٩) أي التخفيف في موضع النمل.
- (١٠) عن أبي عمرو، انظر: السبعة: ٤٧٩، والمصباح (٢/٢٤١).
- (١١) أي غلط من طريق الرواية لا أنها لا تنج في العربية. انظر: الحجة ٥/٣٨٠ للفارسي.
- (١٢) انظر: المصباح (١/١٤١)، الخفاف عن أبي عمرو.
- (١٣) طاء قوله تعالى ﴿لَا يَحْطَمَنَّكُمْ﴾ وضم الياء وفتح الحاء، وتشديد النون على أنه مضارع -حطم-.
- (١٤) عن الأعمش انظر: المبهج ٢/٦٦٢.
- (١٥) المصباح (ب/١٧٧)، والجهمي عن أبي عمرو.
- (١٦) هو سعيد بن أوس عن أبي عمرو.

[١٨٤] قرأ ابن عامر (١) ﴿وَبِالزُّبُرِ﴾ [١٨٤] بزيادة باء الجر بعد الواو (٢)، وزادها الحلواني

عن هشام (٣) في ﴿وَبِالْكِتَابِ﴾ [١٨٤].

[١٨٥] قرأ المطوعي بخلاف (٤) ﴿ذَائِقَةً﴾ [١٨٥] بالتونين، و﴿الْمَوْتِ﴾ بالنصب ليس إلا.

[١٨٧] وأهل مكة وأبو عمرو وشعبة والمفضل وزيد (٥)، وكذا الأبانان وحماد وعصمة في

نقل المصباح (٦) ﴿لِيُبَيِّنَنَّ﴾ [١٨٧] ﴿وَلَا يَكْتُمُونَ﴾ (٧) بياء الغيب (٨).

[١٨٨] والمطوعي (٩) ﴿بِمَا أَتَوْا﴾ [١٨٨] بضم الهمزة ومدّها (١٠).

[١٩٦] قرأ ابن حسان (١١) بتخفيف نون ﴿لَا يَغْرَنَكَ﴾ [١٩٦] مسكنة (١٢)، وكذلك

﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ [النمل: ١٨] ﴿وَلَا يَسْتَخَفِّنَكَ﴾ [الروم: ٦٠] و﴿فَأَمَّا نَذَهَبْنَ﴾

(١) انظر: النشر ٢/٢٣٦، المستنير ١/٥٠٩.

(٢) وهو كذلك في مصاحف أهل الشام، انظر: المقنع: ١٠٦، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف: ٩٠، دليل الحيران: ٤٥٦.

(٣) انظر: النشر ٢/٢٣٦، المستنير ١/٥٠٩.

(٤) والوجه الثاني بحذف التونين لانتفاء الساكنين، ونصب (الموت) انظر: المبهج ٢/٤٤٥، مصطلح الإشارات (٣٤/ب)، الدر المصون ٣/٥٢٠، والباقون بالرفع وحفض (الموت) على الإضافة.

(٥) المفضل عن عاصم، وزيد عن يعقوب، انظر: النشر ٢/٢٣٧، المبهج ٢/٤٤٥، المستنير ١/٥٠٩.

(٦) كلهم عن عاصم، ولم يذكرهم في المصباح (١٧٣/أ) إلا أبان بن يزيد طريق ابن شيان.

(٧) في -ل- ولا يلقونه.

(٨) إسناداً لأهل الكتاب، والباقون بالخطاب على الحكاية، انظر: معاني القراءات ١/٢٨٧ للأزهري، المحجة ٣/١١٦، الكشف ١/٣٧١.

(٩) انظر: المبهج ٢/٤٤٥، مصطلح الإشارات (٣٥/أ).

(١٠) بالبناء للمجهول أي أعطوا، والواو نائب فاعل في محل رفع، والباقون بفتح الهمزة من غير واو وفتح التاء،

انظر: الدر المصون ٣/٥٣٠، تفسير القرطبي ٤/٣٠٨.

(١١) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر: المستنير ١/٥١١، البحر المحيط ٣/١٤٧.

(١٢) على أنها نون التوكيد الخفيفة، الإتحاف ١/٤٩٩.

ضمة الزاي (١)، إلا أن نافعاً عكس في ﴿لَا يَحْزَنُهُمْ﴾ بالأنبياء (٢) [١٠٣]، وتابعهم ابن مسلم (٣) على ﴿لِيُحْزَنَ﴾ بالمجادلة [١٠].

وقرأ أبو جعفر والشيزري (٤) وقيية من طريق الشنبوذي عنه بعكس نافع (٥).

[١٧٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصماً ويعقوب والحسن (٦) ﴿يُمَيِّزُ﴾ [١٧٩] و﴿لِيُمَيِّزَ﴾ فيها [٣٧]، وبالأنفال (٧) [٣٧] بالتشديد (٨).

[١٨١] وحمزة والشنبوذي (٩)، والفزاري (١٠) في نقل أبي العزّ عنه ﴿سَيَكْتَبُ﴾ [١٨١]

بياء مضمومة وفتح ضمة تائها، ﴿وَقَتْلَهُمْ﴾ بالرفع ﴿وَيَقُولُ﴾ بالياء (١١).

والمطوعي (١٢) كالباقين إلا أنه لم يقرأ ﴿سَيَكْتَبُ﴾ بالنون بل بياء مفتوحة (١٣).

(١) من - أحزن - الرباعي، والباقون من - حزن - الثلاثي انظر: الدر المصون ٣/٤٩٤، الكشف ١/٣٦٥، إملاء ما من به الرحمن ١/١٥٨.

(٢) فقرأ كالباقين.

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر تابع نافعاً وابن محيصن، انظر: المصباح (١/٢٧٨)

(٤) الشيزري عن الكسائي، انظر: النشر ٢/٢٣٦، المستنير ١/٥٠٨.

(٥) أي قرعوا بفتح الياء وضم الزاي في جميع المواضع ما عدا موضع الأنبياء فقرعوه بضم الياء وكسر الزاي.

(٦) انظر: النشر ٢/٢٣٦، المبهج ٢/٤٤٤، إيضاح الرموز: ٢٦٤، المستنير ١/٥٠٨.

(٧) أي الموضع الأول في آل عمران، والثاني في الأنفال.

(٨) مع ضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية، من ميّز مضعف العين والباقون بفتح الياء الأولى وكسر الميم

وسكون الياء الثانية من ماز يميّز، انظر: الدر المصون ٣/٥٠٩، تفسير القرطبي ٤/١٨٩.

(٩) الشنبوذي عن الأعمش، انظر: النشر ٢/٢٣٦، المبهج ٢/٤٤٤، المستنير ١/٥٠٩.

(١٠) عن يعقوب.

(١١) بالبناء للمفعول ورفع لام (قتلهم) عطفاً على (ما) الموصولة الناتبة عن الفاعل، (ويقول) بياء الغيبة، والباقون

بالنون المفتوحة وضم التاء بالبناء للفاعل ونصب (قتلهم) بالعطف على ما المنصوبة المحل على المفعولية، و(نقول)

بالنون، انظر: الدر المصون ٣/٥١٤، البحر ٣/١٣١، الكشف ١/٣٦٩.

(١٢) عن الأعمش انظر: المبهج ٢/٤٤٤.

(١٣) بالبناء للفاعل أي الله تعالى أو الملك انظر: الدر المصون ٣/٥١٤.



وبالخطاب الحرف الذي قبل (١) ﴿أَنَا نَمْلِي﴾ [١٧٨]، و﴿الَّذِينَ يَبْخُلُونَ﴾ [١٨٠] حمزة والمطوعي (٢).

والتي قبل ﴿يَفْرَحُونَ﴾ [١٨٨] أهل الكوفة، ويعقوب (٣)، واستثنى في المستنير ابن العلاف (٤) عن يعقوب.

وبياء الغيبة ﴿فَلَا تَحْسِبْنَهُمْ بِمَفْزَةٍ﴾ [١٨٨]، وبضم الباء (٥) أهل مكة وأبو عمرو (٦).

[١٦٤] وقرأ ابن محيصن ﴿مِنْ أَنفُسِهِمْ﴾ [١٦٤]، و﴿مِنْ أَنفُسِكُمْ﴾ بالتوبة [١٢٨] [٧]

ضم الفاء (٨)، وحكاه أبو العز عن الفزاري أيضا (٩)، وفي المصباح/ عن محبوب ١/٣٨ بالتوبة (١٠).

قرأ نافع وابن محيصن (١١) ﴿يُحْزِنُ﴾ كيف جاء (١٢) إذا كان متعديا بضم الياء وكسرة

(١) المقصود لفظ -تحسين-.

(٢) انظر: النشر: ٢/٢٣٦، المستنير ١/٥٠٨، المبهج ٢/٤٤٤.

(٣) انظر: النشر: ٢/٢٣٨، المبهج ٢/٤٤٥، الغاية ٢/٤٥٧ لأبي العلاء.

(٤) في النسخ -ابن العلاء- وهو ابن العلاف عن رويس، كما في المستنير ١/٥٠٩.

(٥) الفعل مسند إلى ضمير (الذين) وضمت لتدل على واو الضمير المحذوفة لسكون النون بعدها، والباقون بتاء الخطاب وفتح الباء على إسناد الفعل إلى المخاطب، انظر: شرح الهداية: ٢٧٦، الفريد في إعراب القرآن المجيد ١/٦٧٢.

(٦) انظر: النشر: ٢/٢٣٨، المبهج ٢/٤٤٦.

(٧) كذا في النسخ، واللفظ الساقط هو -بفتح-.

(٨) من النفاسة وهي الشرف أي من أشرافهم نسبا وخلقًا وخلقًا، والباقون بضم الفاء أي من جملتهم، انظر: الدر المصون ٣/٤٧١، البحر ٣/١٠٤.

(٩) لم أجد هذه الرواية في الكفاية والإرشاد، والفزاري عن يعقوب.

(١٠) المصباح (١٩٩/ب)، ومحبوب عن أبي عمرو.

(١١) انظر: النشر: ٢/٢٣٦، المبهج ٢/٤٤٣، المستنير ١/٥٠٨.

(١٢) نحو ﴿يُحْزِنُكَ﴾ آل عمران: ١٧٦، ﴿يُحْزِنُنِي﴾ يوسف: ١٣.

## سورة آل عمران

قرأ هشام بخلاف عنه<sup>(١)</sup>، وابن محيصن<sup>(٢)</sup> ﴿تَحَسَّبَنَّ الَّذِينَ قِيلُوا﴾ [١٦٩] بياء الغيبة<sup>(٣)</sup>، وكذلك في الأنفال<sup>(٤)</sup> [٥٩]، والنور<sup>(٥)</sup> [٥٧]، ووافقهم في النور الحسن<sup>(٦)</sup>.

وما في<sup>(٧)</sup> رواية ابن عامر إلا ابن عتبة، وحمزة<sup>(٨)</sup>، ونقل عن ابن محيصن أيضا<sup>(٩)</sup>.

وفي الأنفال [٥٩] هم<sup>(١٠)</sup> وحفص، وأبوجعفر<sup>(١١)</sup>.

جاء عن أبي زيد والخفاف<sup>(١٢)</sup>، قيل بالوجهين عن عبدالوارث<sup>(١٣)</sup>.

ونقله في الجامع<sup>(١٤)</sup> عن عبدالوارث، واستثنى العمري.

ونقله في الروضة<sup>(١٥)</sup> عن الأعمش - أيضا - في النور [٥٧].

(١) قرأ بالغيب من طريق الداجوني، واختلف عنه من طريق الحلواني، انظر: النشر ٢/٢٣٥، المستنير ١/٥٠٧.

(٢) المبهج ٢/٤٤٢.

(٣) والفاعل الرسول (أو من يصلح للحسبان على قراءتي الخطاب والغيب، انظر: الدر المصون ٣/٣٨٠، البحر ٣/١١٢).

(٤) قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ﴾.

(٥) قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾.

(٦) انظر: إيضاح الرموز: ٤٨٧.

(٧) كذا في النسخ ولعله - وما في النور، أو وما في الموضوعين وافق.

(٨) انظر: النشر ٢/٢٦٧، المبهج ٢/٥٢٤، المستنير ٢/٧٠٣.

(٩) قال في المبهج ٢/٥٢٤: ((وعن ابن محيصن كالمثنيين)).

(١٠) أي ابن عامر وحمزة وابن محيصن.

(١١) انظر: المصادر السابقة، والغاية ٢/٥٠٤، ولم يذكر المؤلف رحمه الله خلف العاشر فقد روى الشطي عن إدريس بالغيب، والباقون عنه بالخطاب.

(١٢) كلاهما عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١/١٩٦).

(١٣) قرأ بالياء من رواية القزاز عنه، انظر: المصباح (١/١٩٦)، المستنير ٢/٥٧٣.

(١٤) الجامع فقرة: ٨١٧، لم أجد من ذكر عبدالوارث فيه واستثنى العمري.

(١٥) الروضة (١/٩١) وذكره الخطاب.

- الضم وتأخير الفتح<sup>(١)</sup>، وجاء عن الجعفي عن أبي عمرو، وخير ابن أبي سريح<sup>(٢)</sup>.  
 [١٦٨] وشدّد (٣) هشام بخلاف عنه<sup>(٤)</sup> التاء من ﴿مَا قُتِلُوا﴾ [١٦٨] التي قبلها  
 ﴿أَطَاغُونَا﴾.  
 [١٦٩] وشيخه<sup>(٥)</sup> التي بعدها، وآخر السورة<sup>(٦)</sup>، وفي الأنعام ﴿قُتِلُوا أَوْلَادَهُمْ﴾ [١٤٠]،  
 وفي الحج ﴿ثُمَّ قُتِلُوا﴾ [٥٨].  
 ووافقه أهل مكة<sup>(٧)</sup> على التي في آخر السورة وعلى التي في الأنعام.  
 وشدّدها من ﴿قُتِلَتْ﴾ بالتكوير [٩] أبو جعفر<sup>(٨)</sup>، وهو في النزهة<sup>(٩)</sup> والمبهج<sup>(١٠)</sup> عن  
 الحلواني<sup>(١١)</sup>.  
 وشدّدها من ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ﴾ بالبروج [٤] الحسن<sup>(١٢)</sup>، وجاء عن الجعفي  
 عن شعبة<sup>(١٣)</sup>.

- (١) بالبناء للمفعول إمّا من ((غَلَّ)) ثلاثياً أي ماصح لني أن يخونه غيره، أو من -أغَلَّ- رباعياً، انظر: الدر  
 المصون ٤٦٥/٣، إملاء ما من به الرحمن ١٥٦/١.  
 (٢) عن الكسائي، انظر: المستنير ٥٠٧/١.  
 (٣) التشديد لإرادة الكثير، والتخفيف على الأصل، انظر: شرح الهداية: ٢٧١ الدر المصون ٤٨١/٣.  
 (٤) روي التشديد من طريق الداجوني وابن عبدان عن الحلواني، انظر: النشر ٢٣٥/٢، المستنير ٥٠٧/١،  
 التيسير: ٩١.  
 (٥) أي ابن عامر، شدد المواضع الآتي ذكرها كلها، انظر: المصادر السابقة.  
 (٦) قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا﴾ آل عمران: ١٦٩ قوله تعالى: ﴿وَقُتِلُوا الْأَكْثَرُونَ﴾ آل عمران: ١٩٥.  
 (٧) انظر: المصادر السابقة، والمبهج ٤٤٣/٢.  
 (٨) انظر: النشر ٣٨١/٢، الغاية ٧٠٨/٢.  
 (٩) قال فيه -كُوِّرَتْ ذَكَأ- وهو معطوف على التشديد، والذال رمز للحلواني، النزهة (٢٦/أ).  
 (١٠) قراءة أبي جعفر غير موجودة في المبهج.  
 (١١) الحلواني عن أبي جعفر.  
 (١٢) انظر: إيضاح الرموز: ٦٤٦.  
 (١٣) انظر: المصباح (٢٩٢/أ).

## سورة آل عمران

و﴿مِثًّا﴾ (١) بكسر ضمة الميم (٢) تابعهم حفص فيما عدا هذه السورة (٣)، وروي عن ابن محيصن أنه وافقهم على ﴿مِثًّا﴾ إلا اللتين بالصفات (٤) [٥٣، ١٦].  
قرأ حفص (٥) ﴿يَجْمَعُونَ﴾ [١٥٧] بياء الغيبة (٦)، وجاء عن اللؤلؤي (٧).  
وبالضد (٨) في يونس (٩) [٥٨] أبو جعفر وابن عامر والحسن ورويس إلا ابن مسلم (١٠)، وجاء عن ابن تغلب (١١)، وابن جبير عن الكسائي وزيد (١٢).  
[١٦١] قرأ عاصم إلا المفضل وأهل مكة وأبو عمرو وزيد بخلافه (١٣) ﴿يُعَلِّمُ﴾ [١٦١] بفتح الياء وضم الغين (١٤)، وكذلك الأعمش، ولم أره في المبهج (١٥)، ومن بقي بتقديم

- (١) في ثلاثة مواضع، مريم: ٢٣، ٦٦، الأنبياء: ٣٤.  
(٢) من مات يَمَات كخاف يخاف، والأصل -مَوْتٌ- بكسر العين فإذا اسند إلى التاء قبل مِثًّا -بالكسر لنقل حركة الوار إلى الميم، انظر: الدر المصون ٣/٤٥٨، الإتحاف ١/٤٩٢.  
(٣) انظر: المصادر السابقة حاشية (١٢).  
(٤) انظر: المبهج ٢/٤٤٢، وروي عنه الكسر في الجميع كما في المبهج وإيضاح الرموز: ٢٦١.  
(٥) انظر: النشر ٢/٢٣٤، المفردات: ٢٤٤، المبهج ٢/٤٤٢.  
(٦) للالتفات أو أنه راجع إلى الكفار، والتاء مناسبة للخطاب قبله، انظر: شرح الهداية: ٢٧٠، الكشف ١/٣٦٢.  
(٧) عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١٧٢/ب).  
(٨) أي بالتاء وإن كان ضد الياء في اصطلاحه النون إلا أنها لاتنصب موضع يونس.  
(٩) قوله تعالى: ﴿خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾.  
(١٠) عن ابن عامر، انظر: النشر ٢/٢٧٤، المبهج ٢/٥٤٤، المستنير ٢/٥٩٠، إيضاح الرموز: ٣٧٤.  
(١١) عن عاصم.  
(١٢) زيد عن يعقوب، انظر: المصباح (٢٠٢/أ).  
(١٣) وافقهم من طريق هبة الله، انظر: النشر ٢/٢٣٥، المبهج ٢/٤٤٢، المستنير ١/٥٠٧، التحريد: ٣٧٦.  
(١٤) من (عَلِّ) مبنياً للفاعل أي لا يصح من نبي غلول أبداً، انظر: شرح الهداية: ٢٧٠، الكشف ١/٣٦٣، الحجة: ١٧٩ لأبي زرعة.  
(١٥) المبهج ٢/٤٤٢، وذكره في الروضة (٣٧/ب).

وجاء عن ابن تغلب وإسماعيل بخلافه (١).

[١٥٤] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٢) ﴿تَعَشَى﴾ [١٥٤] بالتأنيث (٣) والإمالة ولم يمله

الأعمش في نقل الجامع (٤).

قرأ أهل البصرة سوى الحسن (٥) ﴿كَلَّةٌ﴾ [١٥٤] بالرفع (٦).

جاء عن المفضل بخلافه (٧) ﴿أَمَنَةً﴾ (٨) [١٥٤] بإسكان الميم.

وعن ابن تغلب (٩) ﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ [١٥٤] بوزن (الكتاب)، والباقون بوزن

(العقل).

[١٥٦] قرأ الحسن (١٠) ﴿غَزَى﴾ [١٥٦] بتخفيف الزاي (١١).

[١٥٧] قرأ نافع، وأهل الكوفة إلا عاصما (١٢) ﴿مَتَمَّ﴾ (١٣) [١٥٧، ١٥٨]، و﴿مَتَنَّا﴾ (١٤)

(١) ابن تغلب عن عاصم وإسماعيل بن جعفر عن نافع.

(٢) انظر: النشر ٢/٢٣٤، المبهج ٢/٤٤١، المستنير ١/٥٠٦.

(٣) إسنادا إلى ضمير ﴿أَمَنَةً﴾، والباقون بياء التذكير إسنادا إلى ضمير ﴿النعاس﴾، انظر: شرح الهداية: ٢٦٨، الكشف ١/٣٦٠.

(٤) الجامع فقرة: ٥٢٦

(٥) انظر: النشر ٢/٢٣٤، المستنير ١/٥٠٦.

(٦) على أنها مبتدأ و (الله) خبر، والباقون بالنصب تأكيدا للاسم (إن)، انظر: شرح الهداية: ٢٦٨، البحر المحيط ٣/٨٨.

(٧) المفضل عن عاصم.

(٨) هنا وفي الأنفال: ١١.

(٩) انظر: المصباح (١٧٢/ب).

(١٠) انظر: إيضاح الرموز: ٢٦١، مصطلح الإشارات (٣٤/أ).

(١١) على حذف إحدى المضعفين تخفيفا، انظر: الدر المصون ٣/٤٥٣، القراءات الشاذة: ٣٩.

(١٢) انظر: النشر ٢/٢٣٤، المبهج ٢/٤٤١، المستنير ١/٥٠٦.

(١٣) هنا موضعان وفي المؤمنين: ٣٥.

(١٤) في خمسة مواضع المؤمنين: ٨٢، الصافات: ١٦، ٥٣، ق: ٣، الواقعة: ٤٧.

## سورة آل عمران

بالرفع (١).

وكذا ﴿حُجَّتْهُمْ﴾ بالجائية [٢٥]، هو (٢) ونقله ابن سيوار عن ابن العلاف عن رويس (٣) وأبو العز عن خلف عن الكسائي.

وبه قرأ الحسن (٤) ﴿قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ بالنور [٥١]، و ﴿جَوَابُ قَوْمِهِ﴾ بالنمل [٥٦].

قرأ ابن محيصن (٥) ﴿يَصْعَدُونَ﴾ و ﴿يَلُونُ﴾ [١٥٣] بياء الغية وفتح العين وفتح ضم الياء منهما (٦). والحسن مثله إلا أنه بتاء الخطاب (٧).

وقرأ هو (٨) ﴿تَلُونَ﴾ بضم اللام وحذف الواو الأولى (٩).

وبه قرأ ابن عامر وحمزة والأعمش (١٠) ﴿وَإِنْ تَلَوْا﴾ [النساء: ١٣٥]

- 
- (١) على أن ﴿قَوْلُهُمْ﴾ اسم كان و ﴿أَنْ قَالُوا﴾ في تأويل مصدرها خبرها، والباقون بالنصب على أنه خبر كان و ﴿أَنْ قَالُوا﴾ في تأويل مصدر في محل رفع خبر كان، انظر: البحر ٥٧/٣، معاني القرآن وإعرابه ٤٧٧/١ للزجاج.
- (٢) أي الحسن، انظر: إيضاح الرموز: ٥٨٢.
- (٣) انظر: المستنير ٧٩٠/٢، وذكر ابن الجزري في النشر ٣٥٦/٢، أن هذه انفراده لا يقرأ بها لرويس.
- (٤) أي بالرفع انظر: إيضاح الرموز: ٤٨٦، ٥٠٢.
- (٥) انظر: المبهج ٤٤١/٢.
- (٦) قرأ بالياء على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، وفتح الياء والعين من صعد في الجبل أي رقى فيه، وقرأ الجمهور ﴿تَصْعِدُونَ﴾ من أصد في الأرض أي دخل فيها مثل -أصبح- أي دخل في الصباح، انظر: الدر المصون ٤٣٨/٣، القراءات الشاذة: ٣٩.
- (٧) انظر: إيضاح الرموز: ٢٦٠، مصطلح الإشارات (١/٣٤).
- (٨) أي الحسن.
- (٩) الأصل -تلون- كقراءة الجماعة فاستقلت الضمة على الواو لأنها بمثابة واو فاجتمع في الكلمة ثلاث واوات، فنقلت حركة الواو الأولى إلى اللام فالتقى واوان ساكتان، فحذفت الأولى للتخلص من التقاء الساكنين، انظر: الدر المصون ٤٤٠/٣، القراءات الشاذة: ٣٩.
- (١٠) انظر: النشر ٢٤٤/٢، المبهج ٤٦٤/٢، المستنير ٥٢٢/١.

- [١٤٥] قرأ المطوعي (١) ﴿يُوتِيهِ﴾ [١٤٥] معاً ﴿وَسَيَجْزِي﴾ [١٤٥] التي بعدها بالياء (٢).
- [١٤٦] وأهل مكة والبصرة ونافع وابن مسلم وابن يزيد والمفضل (٣) بضم القاف من ﴿قُتِلَ﴾ [١٤٦]، وكسر التاء (٤).
- وبالقتال في ﴿قُتِلُوا﴾ [٤] أهل البصرة وحفص والمفضل (٥)، وأثبت من بقي بينهما ألفاً (٦).
- قرأ الحسن (٧) ﴿رِيُونَ﴾ [١٤٦] بضم الراء (٨) و﴿وَهِنُوا﴾ [١٤٦] بكسر الهاء (٩).
- وروي عن الأعمش (١٠) ﴿إِلَى مَا أَصَابَهُمْ﴾ (١١)، وقرأ غيره ﴿لَمَّا أَصَابَهُمْ﴾ [١٤٦].
- [١٤٧] وجاء عن الجعفي بخلاف واللؤلؤي (١٢) والحسن (١٣) ﴿قَوْلُهُمْ﴾ [١٤٧]

- (١) عن الأعمش، انظر: الميهج ٢/٤٣٩.
- (٢) بياء الغائب والضمير يعود إلى الله جلّ وعلا، انظر: الدر المصون ٣/٤٢١.
- (٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر وأبان بن يزيد والمفضل كلاهما عن عاصم، انظر: النشر ٢/٢٣٤، الميهج ٢/٤٤٠، المستنير ١/٥٠٥.
- (٤) بالبناء للمفعول من القتل، انظر: شرح الهداية: ٢٦٦، حاشية الجمل على الجلالين ١/٣٢١.
- (٥) انظر: النشر ٢/٣٥٨، التذكرة ٢/٥٥٧، المستنير ٢/٧٩٤.
- (٦) ففروا ﴿قُتِلَ﴾ بالبناء للفاعل من القتال و﴿رِيُونَ﴾ فاعل انظر: شرح الهداية: ٢٦٧، معاني القرآن ١/٤٨٨ للنحاس.
- (٧) انظر: إيضاح الرموز: ٢٥٩، مصطلح الإشارات (٣٣/ب).
- (٨) فيكون من تغيير النسب إن كان منسوباً إلى الرب، وإن كان منسوباً إلى الربة بضم الراء وكسرها وهي الجماعة فلاتغيير، والضم والكسر لفتان، انظر: الدر المصون ٣/٤٣٠، المحتسب ١/١٧٣، المعجم الوسيط ١/٣٢١.
- (٩) الفتح والكسر لفتان، انظر: الدر المصون ٣/٤٣١، اللسان ١٣/٤٥٣.
- (١٠) في (ل) الأعشى، انظر: الميهج ٢/٤٤٠، الروضة (٣٧/أ).
- (١١) على أن -إلى- بمعنى اللام، انظر: القراءات الشاذة: ٣٩.
- (١٢) الجعفي عن شعبة واللؤلؤي عن أبي عمرو.
- (١٣) انظر: إيضاح الرموز: ٢٦٠، مصطلح الإشارات (٣٤/أ).

واو ﴿مُسَوِّمِينَ﴾<sup>(١)</sup> [١٢٥].

[١٢٨] وجاء عن أبي زيد بخلاف عنه<sup>(٢)</sup> ﴿يَتُوبُ﴾ ﴿أَوْ يُعَذِّبُهُمْ﴾ [١٢٨] بالرفع<sup>(٣)</sup>.

[١٤٠] وأهل الكوفة إلا حفصا وأبانا والمفضل<sup>(٤)</sup> بضم القاف من ﴿الْقُرْحُ﴾ [١٧٢]

و﴿قُرْحُ﴾<sup>(٥)</sup> [١٤٠]، وجاء عن ابن تغلب في المعرف خاصة<sup>(٦)</sup>.

[١٤٢] وروى عن عبد الوارث<sup>(٧)</sup> ﴿وَيَعْلَمُ﴾ [١٤٢] بالرفع<sup>(٨)</sup>.

وروي عنه وعن الحسن<sup>(٩)</sup> / جزمها<sup>(١٠)</sup> ويكسر<sup>(١١)</sup> في الوصل لالتقاء الساكنين. ٣٧/ب

ورفعها في الشورى<sup>(١٢)</sup> [٣٥] أهل المدينة والشام<sup>(١٣)</sup>.

(١) على أنه اسم فاعل من سَوَّمَ أي مُعَلِّمِينَ أَنفُسَهُمْ أو حِيلَهُمْ، والباقون بالفتح اسم مفعول والفاعل هو الله تعالى،

انظر: شرح الهداية: ٢٦٤، الدر المصون ٣/٣٨٧، الإتحاف ١/٤٨٧.

(٢) قرأ بالرفع من طريق أبي أيوب الخياط، انظر: المصباح (١/١٧٢).

(٣) الرفع على الاستئناف في جملة اسمية أضمر مبتدأها أي: أو هو يتوب ويعذبهم، انظر: الدر المصون ٣/٣٩٣،

البحر ٣/٥٣.

(٤) فيكون حفص وأبان بن يزيد والمفضل ثلاثهم عن عاصم يقرعون كالباقين بفتح القاف، انظر: النشر ٢/٢٣٤،

المستنير ١/٥٠٤، المبهج ٢/٤٣٩.

(٥) الفتح والضم لغتان بمعنى واحد كالضَّعْف والضَّعْف، وقيل: بالفتح الحُرْح، وبالضم ألم الحُرْح، انظر: شرح

الهداية: ٢٦٥، معاني القرآن ١/٢٣٣ للأخفش، مجاز القرآن ١/١٠٤ لأبي عبيد.

(٦) عن عاصم، انظر: المصباح (١/١٧٢).

(٧) من رواية القزاز عنه، انظر: المستنير ١/٥٠٤.

(٨) على الاستئناف أي: وهو يعلم، انظر: الدر المصون ٣/٤١١.

(٩) انظر: إيضاح الرموز: ٢٥٨، مصطلح الإشارات (٣٣/ب)، ولم أجد من ذكر رواية عبد الوارث.

(١٠) عطفًا على ﴿وَلَمَّا يَعْلَمُ﴾ انظر: الدر المصون ٣/٤١١.

(١١) أي الجزم.

(١٢) قوله تعالى: ﴿وَيَعْلَمُ الَّذِينَ﴾.

(١٣) انظر: النشر ٢/٣٥٢، المبهج ٢/٧٢٨.



[١٢٠] قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأهل الكوفة والحسن إلا العجلي (١) وأبا زيد عن

المفضل (٢) ﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ [١٢٠] بضم الضاد وتشديد الراء (٣)، وقرأ أبو زيد (٤)

مثلهم إلا أنه فتح ضمة الراء (٥)، وقرأها من بقي بكسر الضاد وسكون الراء (٦).

وبهذه الترجمة قرأ الحسن (٧) ﴿لَا يَضُرُّكُمْ مِّنْ ضَلٍّ﴾ [المائدة: ١٠٥]، وبالأولى من

بقي (٨).

[١٢٤] وقرأ الحسن (٩) ﴿ءَالَفٍ﴾ [١٢٤، ١٢٥] معا بسكون اللام من غير ألف قبلها ولا

بعدها (١٠).

[١٢٥] وأهل مكة والبصرة وعاصم إلا الحسن وزيد (١١) عن يعقوب (١٢) بكسر

(١) عن حمزة .

(٢) المفضل عن عاصم، انظر: النشر: ٢/٢٣٣، المستنير ١/٥٠٣، الميهج ٢/٤٣٧، مصطلح الإشارات (١/٣٣).

(٣) ورفعها من ضَرَّ يَضُرُّ، وضم الراء على أن تكون (لا) بمعنى ليس ويضم في الكلام فاء مقدرة فالمعنى - وإن

تصيروا وتتقوا فليس يَضُرُّكم شيئا، وقيل الفعل مجزوما، وأصله - يَضُرُّكم - فنقلت حركة الراء إلى الضاد، ثم

أدغمت الراء في الراء لالتقاء الساكنين وجعل الضم اتباعا لضمة الضاد، انظر: شرح الهداية: ٢٦٣، الدر

المصون ٣/٣٧٤، الكشف ١/٣٥٥.

(٤) عن المفضل عن عاصم، انظر: المصباح (١/١٧٢).

(٥) وذلك للتخلص من التقاء الساكنين لخفة الفتحة.

(٦) من - ضار يضير - والأصل - يَضِيرُكم - فنقلت كسرة الياء إلى الضاد فبقيت ساكنة، فحذفت لسكونها،

وسكون الراء، وهي مجزومة لأنها جواب الشرط .

(٧) أي بكسر الضاد وسكون الراء، انظر: إيضاح الرموز: ٢٩٩.

(٨) أي بضم الضاد ورفع الراء مشددة، أي أن أهل التخفيف خالفوا أصلهم والحسن خالف أصله فخفف.

(٩) انظر: مصطلح الإشارات (١/٣٣)، إيضاح الرموز: ٢٥٧.

(١٠) في (ل) من غير ألف قبلها وألف بعدها وهذه القراءة على الأفراد فيهما كما تقع المائة تميزا للثلاثة إلى التسعة،

والأفصح جمع الألف وإفراد المائة، انظر: القراءات الشاذة: ٣٨، الإنحاف ١/٤٨٧.

(١١) كذا في النسخ ولعلها - زيدا - لأنها معطوفة على المستثنى.

(١٢) انظر: النشر: ٢/٢٣٤، المستنير ١/٥٠٤، الميهج ٢/٤٣٨، إيضاح الرموز: ٢٥٨.

وعن أبي عمرو (١) وابن مجاهد (٢) كان أبو عمرو «ولايالي كيف قرأ» (٣).  
 و﴿يَفْعَلُونَ﴾ بالنمل [٨٨] أهل مكة وأبو عمرو ويعقوب (٤)، وعاصم إلا يحيى عن  
 الكسائي عن شعبة وحفصا (٥)، واستثنى في المستنير أبا حاتم (٦)، والمالكي، وابن (٧)  
 حسان، وأبو العز الفزاري (٨)، وفيها عن ابن ذكوان خلاف (٩).  
 وأما ﴿يَفْعَلُونَ﴾ بالنور [٤١] كلهم (١٠) غير الحسن وهارون (١١).  
 وبالشورى (١٢) [٢٥] كلهم إلا الحسن وأهل الكوفة والحلي (١٣) إلا شعبة (١٤).

- (١) قال ابن سعدان عن الزبيدي قال: ربما قرأها بالياء والياء أحب إليه، انظر: المصباح (١٧١/ب).
- (٢) انظر: السبعة: ٢١٥، ولعل قبلها ونقل أو قال ونحوها.
- (٣) اختلف عن الدوري عن أبي عمرو، فروى عنه من طريق ابن فرج الغيب، وروى عنه من طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراء التخيير، والوجهان صحيحان إلا أن الخطاب أكثر وأشهر، انظر: النشر ٢/٢٣٣، مختصر أفراد قراءة أبي عمرو (١٠/أ) لأبي معشر.
- (٤) انظر: النشر ٢/٣٢٥، المبهج ٢/٦٧٠، الكفاية ٢/٤٧٧، قرعوا بالغيب.
- (٥) فيكون لشعبة خلاف فروى عنه المعجلي بالغيب، ويحيى بن آدم عنه بالخطاب، وكذلك قرأ حفص، انظر: المصادر السابقة.
- (٦) أبو حاتم عن يعقوب، انظر المستنير ٢/٧٢٠.
- (٧) لعل الواو زائدة فالمقصود واستثنى المالكي ابن حسان، انظر الروضة (٩٤/ب)، وهو الوليد بن حسان عن يعقوب. والله أعلم.
- (٨) عن يعقوب.
- (٩) روى الصوري بالغيب وكذا العطار عن النهرواني، عن النقاش، عن الأخفش، وكذا روى ابن عبدالرزاق وهبة الله، وابن هارون عن الأخفش، وكذا ابن مجاهد عن أصحابه عنه، وروى سائر الرواة عن الأخفش، عن ابن ذكوان بالخطاب، انظر: المصادر في حاشية (٤)، والإرشاد: ٤٨٠، الإتحاف ٢/٣٣٦.
- (١٠) بالغيب.
- (١١) هارون عن أبي عمرو، انظر: إيضاح الرموز: ٤٨٥، المصباح (٢٣٦/ب).
- (١٢) قوله تعالى: ﴿وَيَعْلَمُ مَا يَفْعَلُونَ﴾.
- (١٣) الحلي عن عبدالوارث.
- (١٤) انظر: النشر ٢/٣٥٢، المبهج ٢/٧٢٨، المستنير ٢/٧٧٩، إيضاح الرموز: ٥٧٠، قرعوا بالخطاب، ولم يشر المؤلف رحمه الله إلى خلاف رويس فقد روى عنه أبو الطيب الخلاف، كما في المصادر المذكورة.

وفي يونس<sup>(١)</sup> [٥٦] الحسن<sup>(٢)</sup>.

وفي الزخرف<sup>(٣)</sup> [٨٥] أهل مكة والأعمش والأخوان إلا الشيزري<sup>(٤)</sup>، وخلف،

ورويس، والوليد عن يعقوب<sup>(٥)</sup>، والتغليبي عن ابن ذكوان هكذا جاء في الجامع<sup>(٦)</sup>،

وهو في السبعة عن ابن عامر<sup>(٧)</sup>، واستثنى في الإرشاد خلفا عن الكسائي<sup>(٨)</sup>.

[٩٧] وجاء عن الدوري<sup>(٩)</sup> عن أبي جعفر ﴿فِيهِ آيَةٌ بَيِّنَةٌ﴾ [٩٧] بالتوحيد فيهما.

[١١٥] وأهل الكوفة إلا ابن أبي يزيد<sup>(١٠)</sup> والمفضل وأبابكر<sup>(١١)</sup> ﴿يَفْعَلُوا﴾،

و﴿يَكْفُرُوهُ﴾ [١١٥] بالغيب<sup>(١٢)</sup>، والقراءتان مشهورتان عن أبي عمرو،

(١) قوله تعالى: ﴿هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَإِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾.

(٢) قرأ بالغيب انظر: إيضاح الرموز: ١٧٣.

(٣) قوله تعالى: ﴿وَإِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾.

(٤) الشيزري عن الكسائي.

(٥) انظر: النشر: ٣٥٤/٢، المبهج: ٧٣٥/٢، المستنير: ٧٨٥/٢، قرعوا بالغيب.

(٦) الجامع فقرة: ١٦٣٩.

(٧) ذكر ابن مجاهد أن ابن عامر مع الذين يقرعون بالتاء انظر: السبعة: ٥٨٩.

(٨) لم أجد هذه الرواية في الإرشاد المطبوع فلعله في الإرشاد الكبير له.

(٩) هو حفص بن عمر، انظر: المصباح (١٧١/ب).

(١٠) لعله ابن يزيد أي أبان بن يزيد كما في المستنير ٥٠٣/١.

(١١) انظر: النشر: ٢٣٣/٢، المصباح (١٧١/ب)، المستنير: ٥٠٣/١، المبهج: ٤٣٧/٢، فيكون حمزة والكسائي وخلف

وحفص قرعوا بالياء.

(١٢) الغيب مراعاة لقوله تعالى: ﴿مَنْ أَهْلُ الْكُتُبِ﴾، وبالتاء على الخطاب أي -وما تفعلوا من خير أيها

المخاطبين-، انظر: شرح الهداية: ٢٦٢.

## سورة آل عمران

وفي المائة (١) [٥٠] كلهم غير ابن عامر (٢)، وغير ابن يزيد في نقل المستنير والمصباح (٣).

ومن ﴿يَرْجِعُونَ﴾ [٨٣] حفص ويعقوب والعباس (٤).

و﴿يَرْجِعُونَ﴾ ﴿وَإِذْ أَرَأَيْتَ﴾ بالأنبياء [٣٦، ٣٥] التغلبي عن ابن ذكوان هكذا جاء في الجامع (٥).

وفي العنكبوت (٦) [٥٧] شعبة في الأشهر عنه (٧) والأعمش (٨) وأبو يزيد عن الفضل في نقل المستنير (٩) عنه.

وفي الروم (١٠) [١١] الفضل وأبو عمرو إلا عبدالوارث (١١) والعباس وأبا زيد (١٢) في أشهر طرقهم، وأبان (١٣) وروح وشعبة في المشهور عنه (١٤).

(١) قوله تعالى: ﴿أفحكم الجاهلية يبغون﴾.

(٢) انظر: النشر ٢/٢٤٥، التحريد: ٤٠٠.

(٣) المستنير ١/٥٢٩، المصباح (١٨٠/ب)، أبان بن يزيد عن عاصم.

(٤) العباس عن أبي عمرو، انظر: النشر ٢/٢٣٣، المستنير ١/٥٠٢، المبهج ٢/٤٣٦.

(٥) الجامع فقرة: ١٢١٤.

(٦) قوله تعالى: ﴿ثم إنا يرجعون﴾.

(٧) قرأها بالياء من روايتي يحيى والعليمي، انظر: النشر ٢/٣٢٩، المستنير ٢/٧٣٠.

(٨) انظر: المبهج ٢/٦٨٠.

(٩) المستنير ٢/٧٣٠، والفضل عن عاصم.

(١٠) قوله تعالى: ﴿ثم إليه يرجعون﴾.

(١١) من طريق أبي معمر والقصي كلاهما عنه.

(١٢) من طريق الزهري عنه.

(١٣) أبان بن يزيد عن عاصم.

(١٤) من روايتي يحيى والعليمي، لهذه الروايات، انظر: النشر ٢/٢٣٠، المبهج ٢/٦٨٢، المستنير ٢/٧٣٢.

المصباح (٢٤٦/ب).

هارون في المصباح<sup>(١)</sup>.

﴿أَنْجَيْنَاكُمْ﴾ بالأعراف [١٤١] كلهم سوى ابن عامر<sup>(٢)</sup>

وكلهم سوى الشنبوذي<sup>(٣)</sup> ﴿رَزَقْنَاكُمْ﴾ بها [١٦٠] أيضا.

ومن بقي بتاء مضمومة من غير ألف، إلا ﴿أَنْجَيْنَاكُمْ﴾ [الأعراف: ١٤١] فإن ابن

عامر قرأها ﴿أَنْجَاكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> بألف بعد الجيم من غير نون ولا ألف بعدها<sup>(٥)</sup>.

وبالنون قرأ كلهم ﴿أَتَيْنَهُمْ﴾ بالمؤمنين [٩٠]، إلا يونس في نقل المصباح فإنه قرأ

بالتاء<sup>(٦)</sup>.

وروي عن شعبة ضم همزة ﴿إِصْرِي﴾<sup>(٧)</sup> [٨١]، وكسرهما الباقون<sup>(٨)</sup>.

[٨٣] وأهل البصرة وحفص<sup>(٩)</sup> ﴿يَبْتَغُونَ﴾ [٨٣] بياء الغيبة<sup>(١٠)</sup>.

(١) المصباح (٢٣٢/ب)، وهارون عن أبي عمر.

(٢) سيذكر المؤلف رحمه الله قراءة ابن عامر لهذا الحرف بعد قليل.

(٣) الذي في المصادر الأخرى أن الذي قرأ بالتاء هو المطوعي عن الأعمش، انظر: المبهج ٥١٦/٢، إيضاح الرموز ٣٤٤: مصطلح الإشارات (٤٨/أ)، الإفادة المقنعة (٣٩/أ)، الإتحاف ٦٥/٢، القراءات الشاذة: ٤٩.

(٤) انظر: النشر ٢٦١/٢، المبهج ٥١٤/٢.

(٥) على الإخبار عن الواحد الغائب، وقبلها ﴿أَغِيْرَ اللَّهِ أَبْيَعِيْكُمْ وَهُوَ فَضْلُكُمْ عَلَى الْعَالَمِيْنَ﴾، والباقون بالخطاب، انظر: شرح الهداية: ٣٥٣، المبهج ٥١٤/٢.

(٦) المصباح (٢٣٤/أ)، ويونس عن أبي عمرو.

(٧) من رواية حلف عن يحيى عنه، انظر: المستدرج ٥٠١/١.

(٨) ويحتمل أن يكون الضم والكسر لغتين أو أن الضم جمع (إصار)، ومثله (أزر) في جمع إزار، انظر: الدر المنون ٢٩٤/٣، البحر ٥١٣/٢.

(٩) انظر: النشر ٢٣٣/٢، المستدرج ٥٠٢/١، إيضاح الرموز: ٢٥٥.

(١٠) الغيبة لمناسبة قوله تعالى: ﴿فَمَنْ قَوْلِيْ﴾، والخطاب على الالتفات، انظر: شرح الهداية: ٢٦١، الكشف ٣٥٣/١.

﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ [٨٠] جاء عن يونس ومحبوب<sup>(١)</sup>، (ورفع)<sup>(٢)</sup> عن شعبة الرفع -  
أيضا - كالباقيين<sup>(٣)</sup>.

[٨١] قرأ أهل المدينة والحسن<sup>(٤)</sup> ﴿ءَاتَيْنَاكُمْ﴾ [٨١] بنون بعدها ألف<sup>(٥)</sup>.

وبه قرأ ﴿أَشْهَدْنَهُمْ﴾ بالكهف [٥١]، ﴿أَوْلَوْجِحْنَاكُمْ﴾ بالزخرف [٢٤]  
أبو جعفر<sup>(٦)</sup>.

قرأ الأخوان والأعمش<sup>(٧)</sup> ﴿خَلَقْنَاكُمْ﴾ بمريم [٩].

وحمزة والأعمش، والمفضل<sup>(٨)</sup>، وكذا خلف عن الكسائي في نقل الإرشاد<sup>(٩)</sup>

﴿اخْتَرْنَاكَ﴾ بظه [١٣]، وشدّدوا ﴿وَأَنَا﴾ قبلها.

﴿وَأَنْجَيْنَاكُمْ﴾ ﴿وَوَاعَدْنَاكُمْ﴾ و﴿رَزَقْنَاكُمْ﴾ بظه [٨٠، ٨١] أهل الحجاز،

والبصرة، والشام، وعاصم<sup>(١٠)</sup>.

﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾ بالحج [٤٥] كلهم غير أهل البصرة<sup>(١١)</sup>، واستثنى من أهل البصرة

(١) كلاهما عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١/١٧١).

(٢) أي-وروي- وقد روي عنه من طريق الأعشى والرجمي والجعفي انظر: المصدر السابق.

(٣) الرفع بالقطع عن الأول واستئناف.

(٤) انظر: النشر ٢/٢٣٣، المستنير ١/٥٠١، إيضاح الرموز: ٢٥٥.

(٥) والمعنى واحد لأن الله عزّ وجلّ يخر عن نفسه بلفظ الجمع والإفراد، انظر: شرح الهداية: ٢٦١، الحجة: ١٦٩

لأبي زرعة، الدر المصون ٣/٢٩٣.

(٦) انظر: النشر ٢/٢٩٩، ٣٥٣، والغاية ٢/٥٥٥، ٦٥٢.

(٧) انظر: النشر ٢/٣٠٤، المبهج ٢/٦١٣، أي قرعوا بالنون بدل التاء وألف بعدها.

(٨) انظر: النشر ٢/٣٠٧، المبهج ٢/٦٢٠، المستنير ٢/٦٧٣.

(٩) لم أجد هذه الرواية في الإرشاد المطبوع لأبي العزّ فلعله في الإرشاد الكبير له.

(١٠) انظر: النشر ٢/٣٠٨، المبهج ٢/٦٢٤، إيضاح الرموز: ٤٥٦.

(١١) انظر: النشر ٢/٣١٤، المبهج ٢/٦٣٧.

هاء بعدها<sup>(١)</sup>.

قرأ المطوعي<sup>(٢)</sup> ﴿دِمَّتْ﴾ [٧٥]، و﴿دِمَّتُمْ﴾ أين جاء<sup>(٣)</sup> بكسر ضمة الدال<sup>(٤)</sup>، وفي

الجامع والروضة<sup>(٥)</sup> ذلك/ في ﴿مَا دِمَّتُمْ حُرْمًا﴾ [المائدة: ٩٦] فقط.

أ/٣٧

[٧٨] وشدد العمري<sup>(٦)</sup> ﴿يَلُؤُونَ﴾ [٧٨].

[٧٩] جاء عن محبوب وأبي خليلد<sup>(٧)</sup> ﴿ثُمَّ يَقُولُ﴾ [٧٩] بالرفع<sup>(٨)</sup>.

ابن عامر وأهل الكوفة<sup>(٩)</sup> ﴿تُعَلِّمُونَ﴾ [٧٩] بالتشديد<sup>(١١)</sup>.

[٨٠] وهم والحسن إلا الكسائي وعبدالوارث واليزيدي في اختياره<sup>(١٢)</sup> بنصب<sup>(١٣)</sup>

(١) أي -يؤدّ - بالبناء للمفعول .

(٢) عن الأعمش، انظر: المبهج ٢/٤٣٥، إيضاح الرموز: ٢٥٤ .

(٣) الموضع الأول هنا وفي المائدة: ١١٧، مريم: ٣١، والموضع الثاني في المائدة فقط.

(٤) الكسر لغة تميم، والضم لغة الحجاز، انظر: البحر ٢/٤٩٨، الدر المصون ٣/٢٦٦.

(٥) الجامع فقرة (٦٣٩)، وفيه عن الأعمش بتمامه، وانظر الروضة (٤٤/ب) .

(٦) عن أبي جعفر، انظر: المصباح (١٧١/أ).

قرأ بضم الياء وفتح اللام وتشديد الواو الأولى، وهو من لوى مضعفا، والتضعيف للتكثير والمبالغة، والباقون بفتح

الياء وسكون اللام وتخفيف الواو مضارع -لوى- انظر: الدر المصون ٣/٢٧٠، تفسير القرطبي ٤/١٢١ .

(٧) محبوب عن أبي عمرو، وأبي خليلد عن نافع، وفي المصباح (١٧١/أ) ذكرهما كلاهما عن أبي عمرو.

(٨) الرفع على القطع والاستئناف، والنصب عطفا على قوله تعالى: ﴿أَنْ يُؤْتِيَهُ﴾ ، انظر: الدر المصون ٣/٢٧٣ .

(٩) كذا في النسخ ولعل قوله: (قرأ) ساقط، والله أعلم.

(١٠) انظر: النشر ٢/٢٣٢، المبهج ٢/٤٣٥، المستير ١/٥٠٠ .

(١١) بضم التاء وفتح العين وتشديد اللام وكسرها من التعليم، فجمع بين التعليم والعلم بقوله: ﴿تُعَلِّمُونَ﴾

و﴿تُدْرِسُونَ﴾ ، والباقون بالتخفيف من العلم مناسبة لقوله تعالى: ﴿تُدْرِسُونَ﴾ انظر: شرح الهداية: ٢٥٨، الدر

المصون ٣/٢٧٧ .

(١٢) عبدالوارث عن أبي عمرو، انظر: النشر ٢/٢٣٢، المبهج ٢/٤٣٥، المستير ١/٥٠١، إيضاح الرموز: ٢٥٤،

مصطلح الإشارات (٣٣/أ)، ولم يذكر المؤلف رحمه الله يعقوب رغم أنه مذكور في هذه المصادر.

(١٣) النصب عطفا على قوله تعالى: ﴿أَنْ يُؤْتِيَهُ﴾ انظر: شرح الهداية: ٢٥٩، تفسير الطبري ٣/٣٢٨، الدر

المصون ٣/٢٧٩ .

سورة آل عمران

[٥٧] قرأ حفص ورويس وروح من بعض طرقه<sup>(١)</sup>، وابن حسان في نقل الروضة<sup>(٢)</sup>، وابن تغلب والجعفي عن شعبة في نقل المصباح<sup>(٣)</sup> ﴿فَيُؤْفِقُهُمْ﴾ [٥٧] بالياء<sup>(٤)</sup>.

وبه<sup>(٥)</sup> قرأ ﴿وَلِيُؤْفِقَهُمْ﴾ بالأحقاف [١٩] أهل مكة، والبصرة، وعاصم إلا أبا ناس، والكسائي عن شعبة<sup>(٦)</sup>، وهشام على الأشهر عنه<sup>(٧)</sup>، وبعض رواة ابن ذكوان<sup>(٨)</sup>. [٥٨] وجاء عن الرواسي<sup>(٩)</sup> أنه قرأ ﴿ذَلِكَ تَلْوَةٌ﴾ [٥٨] بياء مضمومة ولام مفتوحة بعدها ألف<sup>(١٠)</sup>، ومن بقي بنون مفتوحة ولام مضمومة بعدها واو، وبعد الواو هاء مضمومة<sup>(١١)</sup>.

[٧٥] وعن يونس عن أبي عمرو<sup>(١٢)</sup> ﴿يُؤَدِّهِ﴾ [٧٥] معاً<sup>(١٣)</sup> بفتح الدال من غير

- (١) من طريق البروجردي عن ابن أشته عن المعدل عنه وهي مخالفة لسائر الرواة عنه فلا يقرأ بها، انظر: النشر ٢/٢٣٢، المستنير ١/٤٩٩، المبهج ٢/٤٣٢.
- (٢) الروضة (٣٥/ب)، وابن حسان عن يعقوب.
- (٣) المصباح (١٧٠/ب)، وفيه البرجمي عن شعبة.
- (٤) على الالتفات للغيبة، ولأن بعده ﴿وَاللَّهُ لَا يَجِبُ الظَّالِمِينَ﴾، ومن قرأ بالنون جرماً على السياق قبلها، وبعدها، انظر: شرح الهداية: ٢٥٢، البحر ٢/٤٧٥.
- (٥) أي بالياء.
- (٦) روى الحلواني عنه بالياء والداحوني بالنون، انظر: المصادر السابقة.
- (٧) انظر: النشر ٢/٣٥٧، المستنير ٢/٧٩٢، المبهج ٢/٧٤٢، إيضاح الرموز: ٥٨٥، المصباح (٢٦٨/أ).
- (٨) من رواية الصيدلاني عن هبة الله عن الأحفش، انظر: المستنير ٢/٧٩٢، ولا يقرأ له بهذه الرواية من النشر.
- (٩) أبو جعفر الرواسي عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١٧٠/ب).
- (١٠) أي - يُتلى -، والتالي هو جبريل.
- (١١) نسب الله عز وجل التلاوة لنفسه، وإن كان بواسطة جبريل تشريفا للقرآن، انظر: البحر ٢/٤٧٦.
- (١٢) انظر: المصباح (١٧١/أ).
- (١٣) قوله تعالى: ﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾، ﴿لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾.



وبالإسراء [٩]، والكهف [٢] بوزن (يَخْرُجُ) (١).

ووافق (٢) أهل مكة وأبو عمرو في الشورى [٢٣]، وجاء استثناء محبوب (٣).

زاد حمزة والمطوعي عن الأعمش (٤) التي في التوبة وهي ﴿يَبَشِّرُهُمْ﴾ [٢١]، و﴿إِنَّا

نَبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ﴾ في الحجر [٥٣]، و﴿لَيَبْشُرَنَّ﴾ بمريم [٩٧] (٥)، ومن بقي بالتشديد

بوزن (نُكَلِّمُ) (٦) وقد نُقِلَ هذا عن العجلي في الأول من مريم (٧) [٧].

[٤١] قرأ المطوعي (٨) ﴿رَمَزًا﴾ [٤١] بتحريك الميم (٩).

[٤٨] وأهل المدينة وعاصم ويعقوب (١٠) ﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ [٤٨] بالياء (١١)، وجاء عن

تغلب (١٢).

(١) أي من البشارة، والتشديد والتخفيف لغتان بمعنى واحد، انظر: شرح الهداية: ٢٥٠، الحجة: ١٦٤ لأبي زرعة، الكشف ٣٤٣/١.

(٢) أي وافقوا أهل الكوفة إلا عاصما وحلف وكان على المؤلف رحمه الله أن يستثنيه، انظر: النشر ٢٣١/٢، المبهج ٤٣١/٢، المستنير ٤٩٧/١.

(٣) عن أبي عمرو انظر: المصباح (١٧٠/أ).

(٤) انظر: المصادر السابقة، والتجريد: ٣٦٦، والغاية ٤٤٨/٢.

(٥) والموضع الأول فيها وهو قوله ﴿نَبَشِّرُكَ﴾ آية: ٧.

(٦) وهو من البشري.

(٧) العجلي عن حمزة، انظر: المصباح (٢٢٤/ب)، واتفقوا على تشديد ﴿فِيمَ تَبَشِّرُونَ﴾ بالحجر: ٥٤.

(٨) انظر: المبهج ٤٣١/٢.

(٩) بالفتح وهو جمع رايز، كخادم وخدم، انظر: الدر المصون ١٦٧/٣، التفسير الكبير ٤٥/٨ للرازي.

(١٠) انظر: النشر ٢٣٢/٢، المستنير ٤٩٨/١، المبهج ٤٣٢/٢.

(١١) بالياء حملا على قوله تعالى: ﴿يَبَشِّرُكَ﴾ ومن قرأ بالنون فحملا على قوله تعالى: ﴿نوحيه إليك﴾، انظر:

شرح الهداية: ٢٥١، الإملاء: ١٣٥.

(١٢) كذا في النسخ ولعله ابن تغلب عن عاصم، ولم أجد من ذكره.

سورة آل عمران

- [٣٤] وجاء رفع (١) ﴿ذُرِّيَّةٌ﴾ [٣٤] عن ابن يزيد وابن تغلب (٢).  
 [٣٦] وقرأ ابن عامر وعاصم إلا حفصا ويعقوب (٣) ﴿وَضَعْتُ﴾ [٣٦] بتسكين العين،  
 وضم سكون التاء (٤) وجاء عن ابن يزيد والمفضل خلاف (٥).  
 [٣٧] وأهل الكوفة غير ابن يزيد (٦) ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ [٣٧] بتشديد الفاء (٧).  
 وهم والحسن إلا شعبة (٨) قرءوا ﴿زَكَرِيَّا﴾ من غير همز في جميع القرآن (٩)،  
 ورفع ما بعد ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ كلهم (١٠) غير شعبة، وجبلة عن المفضل (١١).  
 [٣٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصم (١٢) ﴿فَنَادَتْهُ﴾ [٣٩] بالتذكير (١٣)، و﴿يَبْشُرُكُ﴾  
 بها [٣٩]،

- (١) على أنها خير المبتدأ تقديره -هم ذرية-.  
 (٢) لم أجد من ذكر هذه الرواية لأبان بن يزيد، وفي المصباح (١٧٠/١) ذكر هذه الرواية عن أبي زيد عن أبي عمرو،  
 وأبان بن تغلب عن عاصم.  
 (٣) انظر: النشر ٢٣١/٢، المستنير ٤٩٦/١.  
 (٤) فيكون من كلام أم مريم، والباقون بفتح العين وسكون التاء من كلام الله جلّ وعلا، انظر: شرح الهداية: ٢٤٧،  
 روح المعاني ١٣٥/٣.  
 (٥) أبان بن يزيد والمفضل من طريق أبي يزيد كلاهما عن عاصم، انظر: المصباح (١٧٠/١).  
 (٦) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر: النشر ٢٣١/٢، المستنير ٤٩٦/١، المبهج ٤٢٩/٢.  
 (٧) على أنه فعل ماضٍ مضعف العين والفاعل يعود إلى الله تعالى أي -وكفلها ربها زكريا-، انظر: شرح  
 الهداية: ٢٤٨.  
 (٨) انظر: المصادر السابقة، وإيضاح الرموز: ٢٥١.  
 (٩) في سبعة مواضع هذا أولها، والهمزة وعندهم لغتان، انظر: الدر المصون ١٤٢/٣.  
 (١٠) أي الذين يقرعون بهمزة -زكرياء-، الرفع على أن زكرياء فاعل أي ضمها زكرياء، وخص هذا الموضع  
 بالخلاف لأن غيره اتفقوا على قراءته حسب موقعه من الإعراب، انظر: شرح الهداية: ٢٤٨، معاني  
 القراءات ٢٥١/١ للأزهري، الحجة ٣٤/٣.  
 (١١) عن عاصم انظر: المستنير ٤٩٦/١ وقراءتها على أن -زكرياء- مفعول كفلها، انظر: المصادر السابقة.  
 (١٢) انظر: النشر ٢٣١/٢، المبهج ٤٣٠/٢.  
 (١٣) أي بألف بدل تاء التانيث، وحاز التذكير والتانيث لأن الفاعل وهو الملائكة جمع تكسير فالتذكير باعتبار  
 الجمع، والتانيث باعتبار الجماعة، انظر: معاني القرآن ٣٧٨/١، إعراب القرآن ٣٧٣/١ للنحاس.

[١٥] والحسن والمفضل وشعبة (١) ﴿وَرُضْوَانٌ﴾ [١٥] كيف جاء (٢) بضم كسر الراء (٣)،  
ولشعبة في ﴿مَنْ أَتْبَعَ رِضْوَانَهُ﴾ [المائدة: ١٦] وجهان (٤).

[٢١] وحمزة ونصير من طريق عنه (٥)، وسورة (٦) وخلف عن الكسائي، والأعمش (٧)  
﴿وَيَقَاتِلُونَ الَّذِينَ﴾ [٢١] بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء (٨)، ولم

أره في المبهج عن الأعمش (٩)، ومن بقي ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ كالتي قبلها (١٠).

[٢٨] ويعقوب والحسن والمفضل (١١) ﴿تَقِيَّةٌ﴾ [٢٨] مثل (تَحِيَّة) (١٢)، وجاء عن الجعفي  
عن شعبة (١٣) والباقون ﴿تُقْنَةَ﴾ مثل (قُضَاة).

(١) انظر: النشر: ٢/٢٣٠، المستنير ١/٤٩٥، إيضاح الرموز: ٢٤٩.

(٢) نحو - ﴿رُضْوَانًا﴾ المائدة: ٢، و﴿رُضْوَانَهُم﴾ محمد: ٢٨.

(٣) ضمها وكسرها لغتان فالضم نحو - رُجْحَان - والكسر نحو - حِرْمَان -، انظر: شرح الهداية: ٣٤٥، الحجة: ١٥٧ لأبي زرعة.

(٤) كسر الراء من طريق العليمي واختلف عن يحيى والوجهان صحيحان عنه، انظر: المصادر في حاشية رقم ( )، والمبهج ٢/٤٢٦، والتجريد: ٣٦٢.

(٥) من طريق ابن أبي نصير عنه عن الكسائي، انظر: المبهج ٢/٤٢٦.

(٦) سورة بن المبارك عن الكسائي.

(٧) انظر: النشر: ٢/٢٣١، المستنير ١/٤٩٥، الروضة (٣٤/ب)، التلخيص: ٢٣١ إلا رواية خلف عن الكسائي لم أجد من ذكرها.

(٨) من المقاتلة أو القتال، انظر: شرح الهداية: ٢٤٦، الدر المصون ٣/٩٤، الكشف ١/٣٣٨.

(٩) المبهج ٢/٤٢٦.

(١٠) من القتل مثل الذي قبله ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ﴾ انظر: المصادر السابقة.

(١١) المفضل عن عاصم، انظر: النشر: ٢/٢٣١، المستنير ١/٤٩٥، مصطلح الإشارات (٣١/ب).

(١٢) بفتح التاء وكسر القاف بعدها ياء مشددة، بدون ألف، وقد رسمت هكذا في جميع المصاحف، انظر: المنع: ٢٠، وهو مصدر بمعنى ((تقاة)) يقال: اتقى يتقى اتقاء وتقوى وتقاة وتقية وتقى، انظر: البحر ٢/٤٢٤، الدر المصون ٣/١١٢.

(١٣) الجعفي عن شعبة من طريق الملطي انظر: المصباح (١٦٩/ب).

سورة آل عمران

[٣] قرأ الحسن (١) ﴿الْأَنْجِيلَ﴾ [٣] حيث كان بفتح الهمزة (٢)، و﴿جَامِعٌ﴾ بالتثنية  
﴿النَّاسِ﴾ [٩] بالنصب (٣).

[١٢] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٤) ﴿سَيَقْلَبُونَ وَيَحْشَرُونَ﴾ [١٢] بياء الغيبة (٥).

[١٣] وأهل المدينة والحسن، ويعقوب، وابن يزيد، وبعض رواة حفص (٦) ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾

[١٣] بقاء الخطاب (٧).

[٨] وجاء عن الجعفي عن شعبة كذلك (٨) إلا أنه ضم التاء (٩)،

قرأ (١٠) ﴿لَا تَزَعَّ قُلُوبُنَا﴾ [٨] بفتح ضم التاء ورفع (١١) ﴿قُلُوبُنَا﴾

(١) انظر: إيضاح الرموز: ٢٤٨، مصطلح الإشارات (٣١/ب)

(٢) الفتح والكسر لغتان، انظر: الدر المصون ٢٠/٣، المحتسب ١٥٢/١.

(٣) على إعمال اسم الفاعل. كما بعده، و(الناس) مفعول به. والباقون برفع (جامع) وحفض (الناس) على إضافة اسم  
الفاعل إلى مفعوله.

(٤) انظر: النشر ٢٣٠/٢، المستنير ٤٩٣/١، المبهج ٤٢٥/٢.

(٥) والضمير يرجع إلى قوله: ﴿لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ والباقون بالخطاب على أن الجملة محكية بـ﴿قل﴾ والمخاطب هو  
رسول الله (، انظر: شرح الهداية: ٢٤٤، البحر المحيط ٣٩٢/٢.

(٦) من رواية ابن شاهي عنه وأبان بن يزيد عن عاصم، انظر: النشر ٢٣٠/٢، المستنير ٤٩٤/١، إيضاح الرموز: ٢٤٩.

(٧) لأن قبله ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ﴾ والباقون بالياء لأن قبله ﴿فَمَنْ تَقَاتَلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ وبعده ﴿مِثْلِهِمْ﴾ فالياء أشبه  
كما قبله وما بعده، انظر: شرح الهداية: ٢٤٤، الكشف ٣٣٦/١، الدر المصون ٤٨/٣.

(٨) انظر: المصباح (١٦٩/أ).

(٩) بالبناء للمفعول انظر: البحر ٣٩٤/٢، الدر المصون ٥٣/٣.

(١٠) أي الجعفي عن شعبة من طريق ابن ملاعب، انظر: المصباح (١٦٩/أ)، وشواذ القراءة (٢٤/أ).

(١١) رفع ﴿قُلُوبُنَا﴾ على أنه فاعل بالفعل النهي عنه، والباقون بضم التاء من أزاغ يُزيغ و﴿قُلُوبُنَا﴾ مفعول به،

انظر: تفسير القرطبي ٢٠/٤، الدر المصون ٢٩/٣.

[٢٨٥] والأخوان والأعمش وخلف <sup>(١)</sup> ﴿وكتبه﴾ [٢٨٥] بكسر الكاف وفتح التاء  
 ممدودة <sup>(٢)</sup> ، ومن بقي (بضمهم) <sup>(٣)</sup> من غير مد على الجمع ،  
 وبالجمع قرأ في التحريم [١٢] أهل البصرة وحفص وأبان وخارجة عن نافع ، وجاء عن  
 الأضمعي أيضا <sup>(٤)</sup> ،  
 وبه <sup>(٥)</sup> قرأ ﴿للكتب﴾ بالأنبياء [١٠٤] أهل الكوفة إلا شعبة <sup>(٦)</sup> ، واستثنى في الجامع  
 أبا يزيد عن المفضل <sup>(٧)</sup> ، وفي المستنير أبانا <sup>(٨)</sup> ،  
 قرأ يعقوب <sup>(٩)</sup> ﴿لايفرق﴾ [٢٨٥] بالياء <sup>(١٠)</sup> ، وجاء عن اللؤلؤي وخارجة عن أبي  
 عمرو <sup>(١١)</sup> .

(١) انظر النشر ٢/٢٢٩ ، المبهج ٢/٤٢٢ .

(٢) وهو واحد يراد به الجمع ، كقوفهم : كثر الدينار والدرهم في أيدي الناس ، أو المراد به الجنس لا كتاب بعينه ، وقيل المراد  
 به القرآن ، فيكون الأفراد على حقيقته ، انظر شرح الهداية : ٢٤٣ ، الحجة ٢/٤٥٥ ، الدر المصون ٢/٦٩٢ .

(٣) لعلها - بضمهما - لأن الضمير يرجع إلى الكاف والتاء .

(٤) أبان بن يزيد عن عاصم ، والأضمعي عن نافع ، انظر المستنير ٢/٨٢٤ ، المصباح (٢/٢٨٢) النشر ٢/٣٧٢ ، إيضاح  
 الرموز : ٦٢٤ .

(٥) أي بالجمع .

(٦) انظر النشر ٢/٣١٢ ، الكفاية ٢/٤٤٤ ، الغاية ٢/٥٧٦ .

(٧) عن عاصم انظر الجامع فقرة (١٢٢٧) ،

(٨) عن عاصم ، انظر المستنير ٢/٦٨٤ .

(٩) انظر النشر ٢/٢٢٩ ، المستنير ١/٤٩١ ، الجمع والتوجيه لما انفرد بقراءته يعقوب : ٢٦٠ .

(١٠) والفاعل ضمير يعود على الرسول في قوله تعالى : ﴿امن الرسول﴾ أو أن الفعل أفرد مراعاة للفظ - كل - ، والباقون

على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والتقدير : كل من الرسول والمؤمنين يقول أو يقولون : لانفرق . انظر معاني

القراءات ١/٢٣٩ للأزهري ، الدر المصون ٢/٦٩٤ ، البحر ٢/٣٦٥ .

(١١) انظر المصباح (١/١٦٦) .

سورة البقرة

مشددة على الألف (١) ،

وقرأ أهل مكة وأبو عمرو ﴿فَرُهْنٌ﴾ [٢٨٣] بضم الراء (٢) ،

وقيل عن حمزة وحفص ويحيى عن شعبة من بعض طرقهم (٣) ﴿الذِي أَوْثَمَنَ﴾ [٢٨٣]

بالإشارة إلى الضم (٤) .

زاد في المصباح (٥) عبدالرزاق (٦) والداجونى عن هشام واليزيدي (٧) والشيزري (٨) من بعض

طرقهما،

ب/٣٦

قال ابن مجاهد (٩) : «هو غلط لا يجوز أصلا في العربية» ،

[٢٨٤] قرأ أبو جعفر وابن محيصة وعاصم والحسن ويعقوب وابن عامر إلا ابن مسلم (١٠) برفع

حزم ﴿يَغْفِرُ﴾ ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ (١١) [٢٨٤] ،

(١) أي - كتابا - على الجمع ، والباقون - كتابا - اسم فاعل ، انظر الدر المصون ٦٧٨/٢ .

(٢) انظر النشر ٢٢٩/٢ ، المبهج ٤٢١/٢ ، المستنير ٤٨٩/١ ، قرعوا بضم الراء والهاء من غير ألف على وزن - طَبَّ - ، على أنها جمع - رَهْن - ، نحو - سَقْفٌ وَسُقْفٌ -

والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها ، وهو جمع - رَهْن - أيضا نحو - كَعْبٌ وَكِعَابٌ - ،

انظر شرح الهداية : ٢٤٢ ، الرد المصون ٦٧٨/٢ .

(٣) روى هذا أبو إسحاق الطبري عن حمزة وحفص وأبي هشام عن يحيى عن شعبة ، انظر المستنير ٤٩٠/١٢ .

(٤) الإشارة إلى الضم في الهمز .

(٥) المصباح (١٦٥/ب) .

(٦) عن ابن عامر .

(٧) من طريق أبي عبدالرحمن وأبي حمدون والسوسي والكاغدي عنه .

(٨) من طريق ابن شيبوذ عنه عن الكسائي .

(٩) السبعة : ١٩٤ ، ونص عبارته : ( وهذه الترجمة لا تجوز لغة أصلا ) . ولعل سبب قوله هذا أن ما قبل الهمز مكسور .

(١٠) انظر النشر ٢٢٩/٢ ، المبهج ٤٢٢/٢ ، المستنير ٤٩٠/١ ، إيضاح الرموز : ٢٤٥ .

(١١) عطفًا على جواب الشرط ، وهو قوله تعالى : ﴿يَحَاسِبُكُمْ﴾ ، والرفع على الاستئناف ، أي - فهو يغفر لمن يشاء ويعذب

... انظر شرح الهداية : ٢٤٣ ، الكشف ٣٢٣/١ ، الدر المصون ٦٨٧/٢ .

قرأ حمزة والأعمش <sup>(١)</sup> ﴿إِنْ تَضَلَّ﴾ [٢٨٢] بكسر الهمزة ورفعاً ﴿فَتَذَكَّرُ﴾ <sup>(٢)</sup>، ونقله أبو الكرم عن أبي زيد عن المفضل <sup>(٣)</sup>، وخففها <sup>(٤)</sup> أهل مكة والبصرة وقتيبة <sup>(٥)</sup>، ونصب الرفع من ﴿تَجْرَةً﴾ و﴿حَاضِرَةً﴾ <sup>(٦)</sup> [٢٨٢] عاصم <sup>(٧)</sup>، نصبه <sup>(٨)</sup> من ﴿تَجْرَةً﴾ بالنساء [٢٩] الحسن وأهل الكوفة <sup>(٩)</sup>، [٢٨٣] قرأ الحسن <sup>(١٠)</sup> ﴿وَلَمْ تَجِدُوا كُتُبًا﴾ بضم الكاف وتقديم التاء مفتوحة

(١) انظر النشر ٢/ ٢٢٩، المبهج ٢/ ٤٢٠، المستنير ١/ ٤٨٩.

(٢) - إن - عندهما شرطية و- تضل - مجزوم، وفتحت للإدغام، وجواب الشرط - فتذكر -، ورفع الفعل لتجرده عن الناصب والجازم، فرفه على إضمار مبتدأ، أي - فهي تذكر -، وقرأ الباقون بفتح همزة - أن - على أنها مصدرية ناصبة ل - تضل -، والفتحة حركة إعراب، ونصب - فتذكر - عطفاً على - تضل - . انظر شرح الهداية : ٢٤٠، البحر ٢/ ٣٤٩، الدر المصون ٢/ ٦٥٩، الكشف ١/ ٣٢٠.

(٣) المفضل عن عاصم، قرأ برفع - فتذكر - . انظر المصباح (١٦٥/أ).

(٤) التخفيف من - أذكر - المعدى بالهمزة، والتشديد من - ذكر - مضعف العين، انظر شرح الهداية : ٢٤١، الدر المصون ٢/ ٦٦٢.

(٥) انظر النشر ٢/ ٢٢٩، المبهج ٢/ ٤٢٠، المستنير ١/ ٤٨٩، فيكون في ﴿أَنْ تَضَلَّ إِحْدَهُمَا فَتَذَكَّرُ إِحْدَهُمَا الْآخَرَى﴾ ثلاث قراءات:

الأولى: لحمزة كسرة الهمزة ورفع ﴿فتذكر﴾ مع تثقيلها، وواقفه الأعمش .

الثانية: للمدنيين وأهل الكوفة ما عدا حمزة وابن عامر بفتح الهمزة ونصب ﴿فتذكر﴾ مع التثقيل .

الثالثة: لابن كثير وأهل البصرة بفتح الهمزة ونصب ﴿فتذكر﴾ مع التخفيف، وافقه ابن محيصن والبيزدي والحسن .

(٦) على أن - كان - ناقصة، واسمها مضمَر، أي إلا أن تكون - التجارة أو المبيعة أو المعاملة - تجارة حاضرة، والباقون بالرفع على أن - كان - تامة و﴿تجارة﴾ فاعل، و﴿حاضرة﴾ صفة لها،

انظر شرح الهداية : ٢٤٢، الدر المصون ٢/ ٦٧٢، الإملاء ١/ ١٢٠.

(٧) انظر النشر ٢/ ٢٢٩، المفردات : ٢٤٣.

(٨) أي الرفع .

(٩) انظر النشر ٢/ ٢٤٠، المبهج ٢/ ٤٥٤، إيضاح الرموز : ٢٧٤.

(١٠) انظر إيضاح الرموز : ٢٤٥، مصطلح الإشارات (٣٠/ب) .

## سورة البقرة

التاء هاء وأشبعها (١) على ما تقرر في هاء الضمير (٢) ،

وعاصم وعبد الوهاب وخارجة عن أبي عمرو (٣) بتخفيف الصاد (٤) من ﴿تَصَدَّقُوا﴾ [٢٨٠] ، وهو في نقل أبي الكرم عن اللؤلؤي والجعفي وابن عقيل والخفاف كلهم عن أبي

عمرو (٥) ،

[٢٨٢] قرأ الحسن (٦) ﴿وَلِيَتَّقِ﴾ [٢٨٢] ﴿وَلِيَمْلَأ﴾ [٢٨٢] ﴿وَلِيَخْشِ﴾ ﴿فَلِيَتَّقُوا﴾

﴿وَلِيَقُولُوا﴾ [النساء: ٩] ﴿فَلْيَتَّقِ طَائِفَةٌ﴾ [النساء: ١٠٢] بكسر سكون اللام (٧) ،

قرأ المكيان وعاصم إلا حفصا بتخفيفها من ﴿إِن الْمصدقين وَالْمصدقات﴾ (٨) [الحديد: ١٨] ،

ونقل الشهرزوري عن ابن تغلب (٩) ﴿فَرَجلاً وَأمرأتين﴾ [٢٨٢] بنصبهما ونصب

الثاني بالياء، قال: يعني ﴿فَاسْتَشْهَدُوا﴾ (١٠) [٢٨٢] .

(١) فتكون قراءته بضم السين وكسر الراء والهاء مع صلتهما بياء ،

انظر شواذ القراءة (٢٣/أ) للكرماني ، الدر المصون ٦٤٨/٢ ، إملاء مامن به الرحمن ١١٧/١ ،

قيل : إن أصلها ميسورة - فخففت بحذف الواو اكتفاء بدلالة الضمة عليها .

(٢) من أن هاء الضمير إذا وقعت بين محركين وصلها الجميع ، وقد تقدم في ص ٧٧ .

(٣) انظر النشر ٢٢٩/٢ ، والسبعة : ١٩٢ ، الروضة (١٠٠/ب) للمعدل .

(٤) أصلها على القراءتين - تتصدقوا- فمن شدد أدغم التاء الثانية في الصاد ، ومن خفف حذفها ،

انظر شرح الهداية : ٢٤٠ ، الدر المصون ٦٤٩/٢ .

(٥) المصباح (١٦٥/أ) .

(٦) انظر مصطلح الإشارات (٣٠/ب) ، إيضاح الرموز : ٢٤٤ ، ٢٦٩ ، ٢٨٢ .

(٧) الكسر على الأصل ، والإسكان للتخفيف ، ويكثر تسكين لام الأمر بعد الواو والفاء ، انظر الدر المصون ٦٥٣/٢ ،

معني اللبيب ٢٢٣/١ .

(٨) هذا معطوف على قراءة عاصم ومن معه ، عند قوله ﴿وَأَن تَصَدَّقُوا﴾ قبل قراءة الحسن السابقة ، انظر النشر

٣٦٨/٢ ، المهج ٧٧٠/٢ .

(٩) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١٦٥/أ) .

(١٠) أي مفعول - فاستشهدوا - ، والباقون بالرفع إما على الابتداء وتقديره : فرجل وامرأتان يكفون في الشهادة ، أو

على الخبر وتقديره - فالشاهد رجل وامرأتان - وقيل غير هذا ، انظر الدر المصون ٦٥٦/٢ .



وقدم المفضل<sup>(١)</sup> المبني للمفعول على المبني للفاعل<sup>(٢)</sup> من ﴿لَا تَظْلَمُونَ وَلَا تَظْلَمُونَ﴾ [٢٧٩]،  
 وبه قرأ ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ بالتوبة [١١١] الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما الشنبوذى<sup>(٣)</sup>،  
 وكذا اختلافهم في آل عمران في ﴿وَقَاتِلُوا قَاتِلُوا﴾<sup>(٤)</sup> [١٩٥]،  
 وروى أبو الكرم بتشديد ﴿وَيُقْتَلُونَ﴾ [التوبة: ١١١] الثانية عن قنبل من بعض طرقه<sup>(٥)</sup>،  
 [٢٨٠] قرأ ابن مسلم والحسن<sup>(٦)</sup> ﴿فَنَظْرَةٌ﴾ [٢٨٠] بتسكين كسرة الظاء<sup>(٧)</sup>، وجاء عن شعبة  
 من بعض طرقه<sup>(٨)</sup>، ونقل أيضا عن الأصمعي عن أبي عمرو<sup>(٩)</sup> ﴿فَنَاظِرَةٌ﴾<sup>(١٠)</sup>،  
 قرأ نافع وابن محيصن ﴿إِلَى مَيْسِرَةٍ﴾ [٢٨٠] بضم السين<sup>(١١)</sup>،  
 تابعهما زيد عن يعقوب في نقل المستنير والمصباح<sup>(١٢)</sup>، إلا أنه كسر الراء وقلب

- (١) المفضل عن عاصم ، انظر المستنير ٤٨٧/١ .  
 (٢) أي ضم التاء وفتح اللام في الأول وفتح التاء وكسر اللام في الثاني ، ووجه هذه القراءة أنه قدم ما تطمئن به نفوسهم من نفي الظلم عنهم ثم منعهم من الظلم ، انظر الدر المصون ٦٤٣/٢ .  
 (٣) أي وإلا الشنبوذى عن الأعمش ، انظر النشر ٢٣٨/٢ ، المستنير ٥٨٣/٢ ، المبهج ٥٣٥/٢ .  
 (٤) انظر النشر ٢٣٨/٢ ، المستنير ٥١٠ /١ ، المبهج ٤٤٦/٢ ، فقرأوا بضم القاف في الأول وكسر التاء من غير ألف قبلها ، والثاني بفتح القاف والتاء وألف بينهما .  
 (٥) المصباح (١٩٩/ب) ، قرأ بضم الياء وتشديد التاء وكسرها من طريق أبي عون وابن حامد عنه .  
 (٦) انظر المبهج ٤١٩/٢ ، إيضاح الرموز : ٢٤٣ .  
 (٧) وهي لغة بني عميم ، الدر المصون ٦٤٦/٢ .  
 (٨) من طريق الرفاعي عنه ، انظر المصباح (١٦٥/أ) .  
 (٩) انظر المصدر السابق وشواذ القراءة (٢٣/أ) للكرمانى .  
 (١٠) على وزن فاعلة ، من أسماء المصادر نحو : كاذبة ، وفاقرة ، انظر معاني القرآن وإعراجه ٣٥٩/١ للزجاج ، البحر ٣٤٠/٢ ، الدر المصون ٦٤٦/٢ .  
 (١١) انظر النشر ٢٢٩/٢ ، المبهج ٤١٩/٢ ، وهي لغة أهل الحجاز وهذيل ، والباقون بفتح السين ، وهي لغة مشهورة لأهل نجد ، انظر البحر ٣٤٠/٢ ، الكشف ٣١٩/١ .  
 (١٢) انظر المستنير ٤٨٨/١ ، المصباح (١٦٥/أ) ، وفيه قال - بكسر السين - .

## سورة البقرة

- ونقله أبو الكرم عن حسين والخفاف والأصمعي عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.  
 وفي السبعة أن حفصا كان يقرأ بالفتح ثم رجع<sup>(٢)</sup>،  
 [٢٧٥] قرأ الحسن<sup>(٣)</sup> ﴿الريوا﴾ [٢٧٥] بالمد<sup>(٤)</sup> حيث كان<sup>(٥)</sup>، ﴿جاءته﴾ [٢٧٥]  
 [٢٧٨] بزيادة تاء<sup>(٦)</sup> بعد الهمزة<sup>(٧)</sup>، و﴿بقي﴾ [٢٧٨] بإسكان الياء<sup>(٨)</sup>  
 [٢٧٩] و﴿فأيقنوا﴾<sup>(٩)</sup> من اليقين مكان ﴿فأذنوا﴾ [٢٧٩] بوزنها في قراءة حمزة،  
 قرأ الأعمش<sup>(١٠)</sup> وحمزة وعاصم إلا حفصا وأبابكر من طريق البرجمي وابن غالب<sup>(١١)</sup>  
 ﴿فأذنوا﴾ [٢٧٩] بمد الهمزة وكسر الذال<sup>(١٢)</sup>،  
 وهو في نقل أبي الكرم عن عصمة وهارون وحسين عن أبي عمرو<sup>(١٣)</sup>،  
 وسكن الهمزة من بقي<sup>(١٤)</sup>،

- (١) المصباح (١/١٦٥).  
 (٢) السبعة : ١٩١.  
 (٣) انظر إيضاح الرموز : ٢٤٣، مصطلح الإشارات (٣٠/ب)، القراءات الشاذة : ٣٦، شواذ القراءة (١/٢٣).  
 (٤) بالمد والهمز، وهي لغة فيه، انظر القراءات الشاذة : ٣٦، واللسان ٣٠٤/١٤.  
 (٥) في سبعة مواضع هذا أولها.  
 (٦) في - ل وج - بزيادة باء.  
 (٧) أنت الفعل لأن الفاعل وهو ((موعظة)) مجازي التأنيث، انظر القراءات الشاذة : ٣٧.  
 (٨) كراهة توالي ثلاث متحركات، انظر المصدر السابق.  
 (٩) في - ل - كتبت - فانقلبوا -  
 (١٠) في ل وج - الأعمشى - بدلا من - الأعمش - .  
 (١١) أي وإلا أبابكر من طريق البرجمي وابن غالب كلاهما عن الأعمشى، انظر النشر ٢/٢٢٨، المستنير ١/٤٨٧، المصباح (١/١٦٥)، المبيح ٢/٤١٩.  
 (١٢) أي - فأذنوا غيركم - والتقدير : فاعلموا من لم ينته عن الريا-، انظر شرح الهداية : ٢٣٩، الحجة : ١٠٣ لابن خالويه.  
 (١٣) المصباح (١/١٦٥).  
 (١٤) أي فاعلموا أنتم أيها المخاطبون، انظر شرح الهداية : ٢٤٠.

## سورة البقرة

وحزمها (١) أهل المدينة والأخوان والأعمش وخلف والحسن (٢) وبعض رواة شعبة (٣) ،  
وهو في المبهج عن المطوعي بالياء كابن عامر (٤) ، وفي المبهج والمصباح عنه وعن ابن يزيد (٥)  
بناء التأنيث مضمومة وفتح الفاء وحزم الياء (٦) ، واستثنى فيه (٧) أباخيليد عن نافع.  
[٢٧٣] قرأ أبو جعفر والحسن وابن عامر وحمزة (٨) وخلف (٩) إلا ابن شاهي وغيره عنه (١٠)  
وشعبة من أكثر طرقه (١١) والأعمش إلا الشنبوذي (١٢) ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ [٢٧٣] بفتح  
السين (١٣) ، وكذا اختلافهم في كل مضارع لم يفصل فيه بين الحاء والسين بشيء (١٤) ،

- (١) عطفًا على موضع الفاء في قوله ﴿فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ ، إذ هو في محل جزم جواب الشرط ،  
انظر الفريد في إعراب القرآن المجيد ٥١٧/١ للهمداني .
- (٢) انظر المصادر السابقة في قراءة الرفع ، وإيضاح الرموز : ٢٤٣ ، ومصطلح الإشارات (٣٠/أ) والأعمش وانفهم من  
رواية الشنبوذي ، وستأتي رواية المطوعي .
- (٣) من رواية الكسائي عنه ، انظر المصباح (١٦٤/ب) . فيكون فيها ثلاث قراءات :  
الأولى : ابن عامر وحفص بالياء والرفع .  
الثانية : أهل المدينة والأخوان والشنبوذي عن الأعمش والحسن بالنون والجزم .  
الثالثة : للباقيين وهم ابن كثير وأبو عمرو وشعبة ويعقوب بالنون والرفع .
- (٤) بالياء وكسر الفاء ورفع الراء ، انظر المبهج ٤١٨/٢ .
- (٥) أي عن المطوعي ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المبهج ٤١٨/٢ ، المصباح (١٦٤/ب) .
- (٦) هكذا في النسخ ، ولعل الصواب - وحزم الراء - كما في المصادر التي عزا إليها المؤلف رحمه الله ، وهذه القراءة  
بالبناء للمفعول ، ونائب الفاعل شبه الجملة ﴿مَنْ سَيَاتِكُمْ﴾ ، انظر الدر المصون ٦١١/٢ ، البحر ٣٢٥/٢ .
- (٧) أي في المصباح استثناء من الجزم فتكون قراءته كابن كثير ومن معه .
- (٨) انظر النشر ٢٢٨/٢ ، المستنير ٤٨٧/١ ، المبهج ٤١٨/٢ ، إيضاح الرموز : ٢٤٣ .
- (٩) هكذا في النسخ ، وصوابه (( حفص )) كما في المصادر السابقة ، ولأن المستثنى يروي عن حفص .
- (١٠) كهيرة ، انظر المستنير ٤٨٧/١ ، المصباح (١٦٤/ب) .
- (١١) قرأ بالكسر من رواية الأعمشى غير طريق النقاد عنه ، انظر المستنير ٤٨٧/٢ .
- (١٢) انظر المبهج ٤١٨/٢ .
- (١٣) الفتح والكسر لفتان ، انظر اللسان ٣١٥/١ ، شرح الهداية : ٢٣٩ .
- (١٤) نحو - ﴿يَحْسِبُونَ﴾ آل عمران : ١٧٨ ، ﴿تَحْسِبُ﴾ الفرقان : ٤٤ ، وأما ما وقع فيه فاصل بين الحاء والسين فنحو :  
﴿يَحْسِبُ﴾ الطلاق : ٣ ، ﴿يَحْسِبُونَ﴾ الزمر : ٤٧ .

## سورة البقرة

وسكنها (١) أهل المدينة سوى ورش (٢)، وكذا حمزة المطوعي، إلا أنهما خففا الصاد (٣)،  
ومن بقي (٤) كابن كثير إلا أنهم كسروا الخاء (٥)، ونقله في المبهج عن عباس أيضا (٦)،  
وقرأ ابن عامر وحفص (٧) ﴿وَيَكْفُر﴾ [٢٧١] بالياء (٨)، وهو في المصباح عن الجعفي عن  
أبي عمرو وعن المفضل من طريق أبي زيد (٩)،

- (١) أدغمت التاء في الصاد وبقيت الخاء على سكونها .  
(٢) أبو جعفر ومعه قالون في وجهه .  
(٣) انظر المبهج ٧٠٤/٢ ، على أنه مضارع - حَصَمَ - .  
(٤) وهم - ابن ذكوان وهشام من طريق الداجوني وحفص ووجه شعبة والكسائي ويعقوب وخلف والشبوذى عن الأعمش .  
(٥) على أنها حركت بالكسر لالتقاء الساكنين . وقراءة ابن كثير ومن معه فتحوا الخاء لأنهم نقلوا حركة التاء إليها ثم  
أدغموا التاء في الصاد .  
(٦) المبهج ٧٠٤/٢ ،  
فيتلخص لنا أن في هذه الكلمة ست قراءات :  
الأولى : ((يَخْصِمُونَ)) فتح الياء وإسكان الخاء لأبي جعفر والوجه الأول لقالون .  
الثانية : ((يَخْصِمُونَ)) فتح الياء واختلاس الخاء ، وهذا الوجه الثاني لقالون والأول لأبي عمرو .  
الثالثة : ((يَخْصِمُونَ)) فتح الياء والخاء لورش وابن كثير والحلواني عن هشام، والوجه الثالث لقالون والثاني لأبي عمرو  
الرابعة : ((يَخْصِمُونَ)) فتح الياء وكسر الخاء ابن ذكوان والداجوني عن هشام وحفص والكسائي ويعقوب وخلف،  
والوجه الأول لشعبة .  
الخامسة : ((يَخْصِمُونَ)) كسر الياء والخاء وهو الوجه الثاني لشعبة ،  
- وكل هذه الحالات الخمس مع تشديد الصاد - ،  
السادسة : ((يَخْصِمُونَ)) بفتح الياء وسكون الخاء وتخفيف الصاد لحمزة .  
انظر النشر ٣٣٩/٢ ، المستنير ٧٥٤/٢ ، المبهج ٧٠٤/٢ ، التجريد : ٦٠١ ، السبعة : ٥٤١ الغاية ٦٣٠/٢ ، المصباح  
(٢٥٤/أ) ، الروضة (١٠٣/ب) .  
(٧) انظر النشر ٢٢٨/٢ ، المبهج ٤١٨/٢ ، المستنير ٤٨٦/١ .  
(٨) بالياء ورفع الراء على الاستئناف ، والفاعل ضمير مستتر يعود على الله تعالى ،  
انظر معاني القراءات ٢٣٠/١ ، للأزهري ، الكشف ٣١٧/١ .  
(٩) هو سعيد بن أوس أو أبو زيد النميري عمر بن شبة ، انظر المصباح (١٦٤/ب) .

وقيل بالاختلاس لقالون<sup>(١)</sup> والتحريك لورش أشهر عنه<sup>(٢)</sup>

قرأ أهل المدينة<sup>(٣)</sup> ومكة<sup>(٤)</sup> وأبو عمرو<sup>(٥)</sup> وابن حبش عن السوسي<sup>(٦)</sup> وابن عتبة<sup>(٧)</sup>

والحلواني عن هشام<sup>(٨)</sup> وزيد والشموني<sup>(٩)</sup> وكذا أبو سليمان عن قالون في نقل المبهج<sup>(١٠)</sup>

ويحيى عن شعبة في الأشهر عنه والحلي عن عبد الوارث والمفضل ﴿يَخْصَمُونَ﴾ بيس [٤٩]

بتشديد الصاد<sup>(١١)</sup> إلا أن الثلاثة المتأخرين<sup>(١٢)</sup> كسروا الياء والحاء<sup>(١٣)</sup>، واختلس الحاء<sup>(١٤)</sup>

منهم ورش<sup>(١٥)</sup> /وشجاع<sup>(١٦)</sup>، ونقله في المبهج عن أبي عمرو سوى عباس<sup>(١٧)</sup>،

١/٣٦

(١) قرأ باختلاس فتحة العين وتشديد الدال من رواية المغاربة عنه ، وذكر الداني في التيسير ٩٨/ عنه الوجهين، وانظر

النشر ٢٤٤/٢ . ووجه الاختلاس لأن حركة العين عارضة فهي منقولة من التاء، وكذلك لثلاثا يلتقي ساكنان، انظر

الكشف ٤٠١/١، الموضح ٤٣١/١.

(٢) وهو المقروء به كما تقدم، ومن بقي بإسكان العين وتخفيف الدال مضمومة على أنه مضارع-عدا يعدو.

(٣) قرأ ورش وقالون في وجه بفتح الياء والحاء وتشديد الصاد، وقالون وجه ثان ، وهو فتح الياء واختلاس الحاء

وتشديد الصاد ، وأما الوجه الثالث له إسكان الحاء وسيذكره المؤلف مع أبي جعفر .

(٤) قرأ ابن كثير بفتح الياء والحاء وتشديد الصاد .

(٥) قرأ أبو عمرو كابن كثير ، وأما الوجه الثاني وهو الاختلاس فسيذكره المؤلف .

(٦) انظر المستنير ٧٥٤/٢.

(٧) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المصدر السابق .

(٨) قرأ كابن كثير ، والوجه الثاني له من طريق الداجوني كهذا الوجه ، إلا أنه كسر الحاء .

(٩) زيد عن يعقوب، والشموني عن الأ عشي عن شعبة ، انظر المستنير ٧٥٤/٢ ، المصباح (٢٥٤/ب) .

(١٠) المبهج ٧٠٤/٢ .

(١١) لأن أصله - يختصمون - فأدغمت التاء في الصاد .

(١٢) وهم يحيى عن شعبة والحلي عن عبد الوارث عن أبي عمرو ، والمفضل عن عاصم ، انظر المستنير ٧٥٤/٢،

المصباح (٢٥٤/ب) ، ولشعبة وجه آخر وهو كسر الياء والحاء مع تشديد الصاد .

(١٣) كسر الحاء للتخلص من التقاء الساكنين ، وكسرت الياء اتباعا لكسرة الحاء .

(١٤) الاختلاس للتخفيف لاجتماع ساكنين .

(١٥) لم أجد من ذكر الاختلاس له .

(١٦) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٧٥٤/٢.

(١٧) المبهج ٧٠٤/٢.

## سورة البقرة

وأجاز في المبهج لمن لم يقدر على النطق بالاختلاس<sup>(١)</sup> ولحن من سكنها للجمع بين الساكنين على وجه بعيد<sup>(٢)</sup>،

وكلهم سكن عين ﴿لَاتَعْدُوا﴾ [النساء: ١٥٤] إلا أن أهل المدينة وابن مسلم<sup>(٣)</sup> شددوا الدال<sup>(٤)</sup>،

ونقل عن ورش<sup>(٥)</sup> وأبي سليمان عن قالون<sup>(٦)</sup> تحريك العين<sup>(٧)</sup>، وأقراني به شيخنا تقي الدين<sup>(٨)</sup> عن العمري أيضا<sup>(٩)</sup>،

(١) لعل فيه سقطا وتمام العبارة من المبهج: (من لم يقدر على النطق بالاختلاس أن يقرأ بفتح الهاء كابن كثير).  
(٢) وقال بعد ذلك: ((ومنه فر أبو عمرو إلى الإشارة إلى فتحها))، وقد صحت هذه القراءة رواية ووردت لغة، وهي على لغة من يقول: نعم - كإثم، أدغم الميم من (نعم) في (ما) وشدها وترك العين على حالها ساكنة. انظر النشر ٢٧٣/٢، الدر المصون ٢٠٠/٦، التيسير: ١٢٢، الحجة: ١٤٦، لأبي زرعة، معاني القراءات ٢٢٩/١ للأزهري. وتلخص أن في هذه الكلمة سبع قراءات:

الأولى ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء وسكون الهاء وتخفيف الدال لحمزة والكسائي وخلف.

الثانية: ﴿يَهْدِي﴾ بكسر الياء والهاء وتشديد الدال لشعبة.

الثالثة: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال لحفص ويعقوب.

الرابعة: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء والهاء وتشديد الدال لورش وابن كثير وابن عامر.

الخامسة: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء وتشديد الدال وإسكان الهاء أو اختلاسها لقالون وابن جمار.

السادسة: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء وتشديد الدال مع فتح الهاء أو اختلاسها لأبي عمرو.

السابعة: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء وإسكان الهاء وتشديد الدال لابن وردان. انظر الإنحاف ١١١/٢.

(٣) هذه القراءة في النشر ٢٤٤/٢ لقالون من رواية العراقيين عنه، ولأبي جعفر، وسيأتي ذكر قراءة ورش، وانظر المستنير ٥٢٣/١، المبهج ٤٦٥/٢، المصباح (١٧٨/ب)، التحريد / ٣٩٥.

(٤) وذلك أن أصلها - تعتدوا - فأدغمت التاء في الدال.

(٥) قرأ ورش بفتح العين مع تشديد الدال، انظر النشر ٢٤٤/٢، المستنير ٥٢٤/١.

(٦) قرأ أبو سليمان عن قالون بفتح العين وتخفيف الدال، انظر المبهج ٤٦٦/٢.

(٧) على أن أصلها - تعتدوا - نقلت حركة التاء إلى العين ثم أدغمت في الدال.

(٨) هو محمد بن أحمد الصائغ.

(٩) انظر الغاية ٤٦٨/٢، والعمري عن أبي جعفر.

إلا أنهم يكسرون الهاء (١)،

ومثل هذا الوجه الأخير (٢) قرأ شعبة (٣) وعبدالوارث (٤) في الأشهر عنهما وابان بن يزيد

وجبله عن المفضل (٥) غير أنهم زادوا كسرة الياء (٦)، وفتحها من بقي (٧) مع تشديد

الذال (٨)،

وقد اختلفت عبارتهم في قراءة من بقي من رواة أبي عمرو، وتلخص من ذلك ثلاثة أوجه:

إحداهن ما فهم وهو كقراءة الباقيين (٩)، والأخرى كقراءة أهل المدينة إلا ورشا (١٠)،

وفي الجامع الاختلاس عن أهل المدينة وشجاع، وابن حبش عن السوسي (١١)،

وفي السبعة ورش كابن كثير (١٢)، ونقله أيضا أبو العز عن أبي عمرو (١٣)،

(١) وذلك أنه عندما أدغمت التاء في الذال من - يهتدي - حذفت حركة التاء قبل إدغامها ولم تلق الحركة على ما قبلها،

فالتقى ساكنان فكسر الأول منهما. انظر الموضح ٣٨٧/١.

(٢) في - ل - بدون قوله: - الأخير -.

(٣) هذا الوجه الثاني عنه، وهو المقروء به له من النشر ٢٧٢/٢، انظر المصادر في حاشية رقم ( ) .

(٤) قرأها من رواية أبي معمر والقصي عنه، انظر المصباح (٢٠١/ب)، والمستنير ٥٨٩/٢.

(٥) كلاهما عن عاصم. انظر المستنير ٥٨٩/٢.

(٦) كسروا الياء اتباعا لكسرة الهاء، انظر الموضح ٣٨٧/١.

(٧) وهم ابن كثير وابن عامر وورش وأبو عمرو بخلف عنه كما سيأتي قرعوا بفتح الياء والهاء وتشديد الذال.

(٨) وذلك على طرح حركة التاء على الهاء وأدغمت في الذال، انظر شرح الهداية ٣٨٧/١.

(٩) أي بفتح الياء والهاء وتشديد الذال، وهي رواية أكثر العراقيين عنه، انظر النشر ٢٧٣/٢.

(١٠) أي بفتح الياء وسكون الهاء وتشديد الذال، وهي رواية المغاربة وكثير من العراقيين، انظر النشر ٢٧٣/٢، والتذكرة

٣٦٥/٢ والغاية ٥١٦/٢ .

ولم يذكر المؤلف الوجه الثالث عن أبي عمرو ولعله كسر الياء والهاء وتشديد الذال وهي رواية عبدالوارث المتقدمة.

(١١) احتلسوا فتحة الهاء، وهذا الوجه الثاني عن قالون وهو من رواية أكثر المغاربة وبعض المصريين عنه، وأما ورش فلا يقرأ

له بالاختلاس، وتقدم ذكر روايته، وأما ابن جهماز فهذا الوجه الثاني له وهو مقروء به، وابن وردان لا يقرأ له

بالاختلاس، وتقدم ذكر روايته، انظر الجامع فقرة (٨٨٦).

(١٢) أي بفتح الياء والهاء وتشديد الذال، انظر السبعة: ٣٢٦، وهو المقروء به له كما في النشر ٢٧٢/٢.

(١٣) وهذه هي الرواية الأولى عنه التي تقدم ذكرها، انظر الإرشاد: ٣٦٣، والكفاية: ٣٦٨.

## سورة البقرة

وعن يونس عن أبي عمرو وعن اليزيدي فيه خلاف<sup>(١)</sup>، وبفتح النون ابن عامر والأخوان والأعمش وخلف<sup>(٢)</sup>، وبكسر النون وإسكان العين من بقي<sup>(٣)</sup>، هذا الذي تظافر عليه أكثر النقل،

وفي المستنير<sup>(٤)</sup> والكافي<sup>(٥)</sup> إخفاء كسرة العين عن من نقلنا عنه سكونها<sup>(٦)</sup>،

قرأ الأعمش والأخوان وخلف<sup>(٧)</sup> ﴿لَا يَهْدِي﴾ بيونس [٣٥] بفتح الياء وإسكان الهاء

وتخفيف الدال<sup>(٨)</sup>، وهو في الجامع عن المفضل<sup>(٩)</sup>، وأهل المدينة إلا ورشا<sup>(١٠)</sup> مثلهم إلا أن

الدال مشددة<sup>(١١)</sup>،

وكهذا الوجه قرأ حفص ويعقوب إلا بأحاطم والعباس وشعبة بخلاف عنه<sup>(١٢)</sup>

(١) تابعهم اليزيدي من رواية أبي أيوب عنه ، انظر المصباح (١٦٤/ب) .

(٢) قرعوا بفتح النون وكسر العين، انظر النشر ٢٢٨/٢، المبهج ٤١٧/٢ .

(٣) وهم قالون وأبو عمرو وشعبة وأبو جعفر . وحجة من قرأ بكسر النون والعين أن الأصل فيه ((نعم)) بفتح النون وكسر العين، لكن حرف الحلق إذا كان عين الفعل وهو مكسور اتبع بما قبله فكسروا النون اتباعاً ، وهي لغة هذيل، ومن فتح النون وكسر العين جاء على الأصل، ومن قرأ بكسر النون وإسكان العين فللتخفيف لتوالي كسرتين، انظر الكشف ٣١٦/١، المختار في معاني قراءات الأمصار (١٤/أ)، والتيسير ٨٤/، والحجة ٧٨ لابن خالويه .

(٤) المستنير ٤٨٦/١، ولم أجد فيه ذكر الاختلاس .

(٥) الكافي ٧٢/، وليست فيه قراءة أبي جعفر .

(٦) انظر النشر ٢٢٨/٢، التذكرة ٢٧٧/٢، شرح الهداية ٢٣٧/، وعللة الاختلاس أنه خفف العين بالإسكان لتوالي الكسرات وكره إسكان العين لئلا يجمع بين ساكنين فاحتلس الحركة لكونه أخف من الإشباع .

(٧) انظر النشر ٢٧٢/٢، المبهج ٥٤٢/٢ .

(٨) بمعنى - يهتدي - ، وقيل من هدى يهدي ، انظر شرح الهداية ٣٨٦، الدر المصون ٢٠٠/٦ .

(٩) الجامع فقرة (٨٨٦) ، وفيه من طريق أبي زيد عن المفضل .

(١٠) انظر النشر ٢٧٢/٢، المبهج ٥٤٢/٢، المستنير ٥٨٨/٢، التجريد ٤٦١/، إلا هذه الرواية عن قالون من طريق العراقيين وبعض المغاربة والمصريين ، وكذلك ابن جمار بخلف عنه ، وسيأتي ذكر الوجه الثاني لهما .

(١١) فقراءتهم بالجمع بين ساكنين وقد صحت رواية، انظر الدر المصون ٢٠/٢، التيسير ١٢٢/، النشر ٢٧٢/٢ .

(١٢) شعبة قرأ كحفص ويعقوب من رواية الأعشى والبرجمي وأبي هشام عن يحيى، انظر المستنير ٥٨٩/٢، النشر ٢٧٢/٢، المبهج ٥٤٣/٢ .



قرأ أبو حاتم في نقل المستنير والمصباح<sup>(١)</sup> والفزاري في نقل أبي العز<sup>(٢)</sup> ﴿وَعَنْبٌ﴾ [٢٦٦] بكسر العين وفتح النون<sup>(٣)</sup>، ومن بقي بإسكان العين بين همزة ونون مفتوحتين وبألف بعد النون،

[٢٦٧] وفي المصباح ﴿وَلَا تَيْمَّمُوا﴾ [٢٦٧] بضم التاء وكسر الميم<sup>(٤)</sup> عن أبي أيوب عن أبي زيد<sup>(٥)</sup>،

[٢٦٩] قرأ يعقوب<sup>(٦)</sup> ﴿وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ﴾ [٢٦٩] بكسر التاء<sup>(٧)</sup> ويقف بالياء<sup>(٨)</sup>، [٢٧١] قرأ ابن كثير ويعقوب وورش وحفص والأعشى والبرجمي عن شعبة<sup>(٩)</sup>، وكذا العمري وأبو زيد عن الفضل في نقل الجامع<sup>(١٠)</sup>، وأبوسليمان عن قالون في نقل المبهج والمصباح<sup>(١١)</sup> ﴿فَنِعْمًا﴾<sup>(١٢)</sup> [٢٧١] بكسر النون<sup>(١٣)</sup>، وهو في المصباح عن ابن جهماز عن نافع

(١) المستنير ٤٨٥/١، المصباح (١٦٤/ب)، وأبو حاتم عن يعقوب.

(٢) لم أحد هذه الرواية في الإرشاد ولا الكفاية، والفزاري عن يعقوب.

(٣) من همز أي - وعنب - .

(٤) على أن أصلها ((ميم))، والباقون على أن أصلها ((تيمموا))، وحذفت إحدى التائين تخفيفاً، إلا البيهقي فإنه يدغم. انظر الدر المصون ٦٠٠/٢.

(٥) أبو أيوب الخياط عن أبي زيد عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٦٤/ب).

(٦) انظر النشر ٢٢٨/٢، المبهج ٤١٧/٢، المستنير ٤٨٦/١.

(٧) بالبناء للفاعل، والضمير يعود إلى الله تعالى، المتقدم في قوله ﴿وَاللَّهُ وَسِعَ عَلِيمٌ﴾، والباقون بالبناء للمفعول، انظر الدر المصون ٦٠٥/٢. المحتسب ١٤٣/١.

(٨) لأن - من - عنده موصولة، أي - والذي يؤتيه الله الحكمة -، ولو كانت شرطية لوقف بالحذف، انظر المصادر السابقة.

(٩) انظر النشر ٢٢٨/٢، المستنير ٤٨٦/١، الإرشاد ٢٥١/١.

(١٠) العمري عن أبي جعفر، والفضل عن عاصم، انظر الجامع فقرة (٤٤٧).

(١١) انظر المبهج ٤١٧/٢، المصباح (١٦٤/ب).

(١٢) هنا وفي النساء: ٥٨.

(١٣) قرعوا بكسر النون والعين

## سورة البقرة

وبالضد قرأ الحسن ﴿طَيْرَةٌ﴾ بالإسراء<sup>(١)</sup> [١٣] ،  
قرأ الأعمش وخلف وحمزة ورويس<sup>(٢)</sup> وكذا الفزاري<sup>(٣)</sup> في نقل أبي العز  
﴿فَصِرَ هُنَّ﴾ [٢٦٠] بكسر ضمة الصاد<sup>(٤)</sup> ، وهو في الجامع والمصباح عن المفضل أيضا<sup>(٥)</sup> ،  
وفي المصباح<sup>(٦)</sup> ضم الصاد وتحريك الراء<sup>(٧)</sup> ،  
[٢٦٥] واستثنى<sup>(٨)</sup> أبو الكرم حسينا عن شعبة<sup>(٩)</sup> ، وخير ابن مسلم بينهما في البقرة<sup>(١٠)</sup> [٢٦٥] ،  
وكسرها الأعمش بخلاف عنه<sup>(١١)</sup> ،  
[٢٦٦] قرأ الحسن ﴿جَنَاتٍ﴾ [٢٦٦] بألف بعد النون<sup>(١٢)</sup> ،

- 
- (١) أي بغير ألف ﴿طيره﴾، انظر مصطلح الإشارات (ب/٦٣).  
(٢) لم يذكر المؤلف أباجعفر رغم أنه يقرأ مثلهم، انظر النشر ٢/٢٢٣، المبهج ٢/٤١٥، المستنير ١/٤٨٣.  
(٣) الفزاري عن يعقوب.  
(٤) قيل القراءةان بمعنى واحد، أي قطعه أو أماله، وقيل: الكسر بمعنى القطع، والضم بمعنى الإمالة، انظر الدر المصون ٢/٥٧٦، معاني القرآن ١/١٧٤ للفراء، البحر المحيط ٢/٣٠٠.  
(٥) انظر المصباح (١/١٦٤) ، الجامع فقرة (٤٣٩) ، وفيه من طريق أبي زيد عن المفضل  
(٦) وفيه تحريك الراء مفتوحة مشددة، ونقل هذه الرواية أبو الكرم عن هارون عن أبي عمرو.  
(٧) من صرّه يصرُّه، إذا جمعه، انظر الدر المصون ٢/٥٧٦.  
(٨) فيه سقط قبل قوله ((واستثنى)) هو : (قرأ ابن عامر وعاصم ﴿بربووة﴾ هنا : ٢٦٥، وفي المؤمنين : ٥٠ بفتح الراء) ، انظر النشر ٢/٢٢٤، المستنير ١/٤٨٤، والفتح والضم لغتان ، والربووة هي الأرض الطيبة المرتفعة ، انظر الدر المصون ٢/٥٩١، الحجة : ١٤٦ لأبي زرعة .  
(٩) المصباح (١/١٦٤).  
(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، قال في المبهج ٢/٤١٦ : (( ورأيت عنه في التعليق التخيير في سورة البقرة خاصة)).  
(١١) كسرها من رواية المطوعي ، انظر المصدر السابق.  
(١٢) انظر مصطلح الإشارات (ب/٢٩) إيضاح الرموز : ٢٤٠، وهذه القراءة على الجمع زيادة للحسرة على الجنات، انظر البحر ٢/٣١٤، القراءات الشاذة ٣٦ للقاضي.

وقرأها ابن يزيد والمفضل والحسن (١) بفتح ضمة النون وضم كسرة الشين (٢)،

وفتح الحسن الياء وكسر الشين من ﴿هُمَّ يَنْشِرُونَ﴾ بالأنبياء (٣) [٢١]،

والمطوعي (٤) ﴿قِيلَ / اَعْلَمَ﴾ [٢٥٩] بكسر القاف وياء بعدها ، الباقون بألف مكان الياء (٥)، ٣٥/ب

والأعمش (٦) والأخوان (٧) ﴿اَعْلَمَ﴾ بوصل الهمزة وسكون الميم (٨)،

[٢٦٠] وفي المصباح أن ابن تغلب (٩) قرأ ﴿مِّنَ الطَّيْرِ﴾ [٢٦٠] بألف بعد الطاء وهمزة

مكسورة (١٠)،

وكذا قرأ ﴿الطَّيْرِ﴾ و ﴿طَيْرًا﴾ بآل عمران [٤٩] والمائدة [١١٠] أبو جعفر (١١)،

تابعه نافع ويعقوب والحسن على المنكر منهما (١٢)، وجاء عن ابن تغلب (١٣)،

(١) انظر المستنير ٤٨٣/١، إيضاح الرموز: ٢٣٨، مصطلح الإشارات (١/٢٩).

(٢) مضارع نشر بمعنى أحى، الدرالمصون ٥٦٧/٢، البحر ٢٩٣/٢.

(٣) انظر إيضاح الرموز: ٤٦٢، الإفادة المقنعة (٥٦/ب)، وهذه القراءة من نشر الخير، أي أذاعه، انظر البحر ٣٠٤/٦،

مختار الصحاح: ٦٥٩ ..

(٤) عن الأعمش، انظر الميهج ٤١٤/٢.

(٥) قراءة المطوعي بالبناء للمفعول، والباقون للفاعل، انظر الدر المصون ٥٧٢/٢.

(٦) في - ل - بدون - واو.

(٧) انظر النشر ٢٢٣/٢، الميهج ٤١٥/٢، المستنير ٤٨٣/١.

(٨) على سبيل الأمر، وهو مناسب للأوامر في صدر الآية كقوله ﴿وانظر﴾، والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى، أو

إلى الملك، والباقون بقطع الهمزة ورفع الميم على الخير، انظر الدر المصون ٥٧٢/٢، الحجة ١٤٤/ لأبي زرعة.

(٩) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١/١٦٤).

(١٠) على إرادة لا واحد من الطير، انظر الدر المصون ٥٧٥/٢، الحجة ١٦٤/ لأبي زرعة.

(١١) انظر النشر ٢٣٢/٢، الميهج ٤٣٢/٢، المستنير ٤٩٨/١.

(١٢) أي - طيرا - بآل عمران: ٤٩، المائدة: ١١٠، انظر المصادر السابقة، وإيضاح الرموز: ٢٣٥.

(١٣) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١٧٠/ب).

سورة البقرة

[٢٥٨] وفي المصباح قرأ أبو يزيد <sup>(١)</sup> ﴿فَبِهت﴾ [٢٥٨] بفتح الباء والهاء ، وضم الباء وكسر الهاء

من بقي <sup>(٢)</sup>،

وأثبت ألفا بعد النون من ﴿أَنَا﴾ [٢٥٨] إذا لقيت همزة مضمومة أو مفتوحة <sup>(٣)</sup> أهل

المدينة <sup>(٤)</sup>، واستثنى في المبهج أباسليمان عن قالون في المضمومة <sup>(٥)</sup>، واستثنى في الروضة

والمصباح بعض رواة إسماعيل فيهما <sup>(٦)</sup>،

وإذا لقيت مكسورة فأثبتها أبو نشيط عن قالون <sup>(٧)</sup>، وقيل به في الأعراف خاصة <sup>(٨)</sup>، وهو

﴿إِن أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ﴾ [١٨٨]، وفي الروضة هو كالجماعة فيه <sup>(٩)</sup>،

[٢٥٩] قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا ابن يزيد والمفضل <sup>(١٠)</sup> ﴿نُنشِرُهَا﴾ [٢٥٩] بالزاي

المعجمة، والباقون براء مهمل <sup>(١١)</sup>،

(١) المصباح (أ/١٦٤).

(٢) الجمهور بالبناء للمفعول، وقراءة أبي زيد بالبناء للفاعل وهو - إبراهيم - أي فبهت إبراهيم الكافر، أي غلبه في الحجة، أو يكون الفاعل الموصول والمفعول محذوف، وهو إبراهيم، أي فبهت الكافر إبراهيم، أي لما انقطع عن الحجة بهته.

انظر الدر المصون ٥٥٥/٢، البحر ٢٨٩/٢.

(٣) المضمومة نحو ﴿أنا أحيى﴾ البقرة: ٢٥٨، ﴿أنا أنبيكم﴾ يوسف: ٤٥، والمفتوحة نحو: ﴿وأنا أول المسلمين﴾

الأنعام: ١٦٣، وهذه القراءة على لغة تميم، انظر الدر المصون ٥٥٣/٢.

(٤) انظر النشر ٢٢٢/٢، المستنير ٤٨٢/١، التجريد ٣٥٢/٢، ويكون المد من قبيل المنفصل، وكل على أصله.

(٥) المبهج ٤١٣/٢.

(٦) الروضة (أ/٣٢)، المصباح (ب/١٦٣) استثنى طريق ابن مجاهد عنه.

(٧) يخلف عنه كما في النشر ٢٢٣/٢، والمبهج ٤١٤/٢.

(٨) انظر المستنير ٤٨٢/١، الغاية ٤٣٥/٢.

(٩) أي بعدم المد في الوصل إذا لقيت النون همزة مكسورة، انظر الروضة (أ/٣٢).

(١٠) أبان بن يزيد والمفضل كلاهما عن عاصم، انظر النشر ٢٢٣/٢، المستنير ٤٨٣/١، المبهج ٤١٤/٢.

(١١) بالزاي من النشر بمعنى الارتفاع، أي ترتفع عظام الميت بعضها على بعض، والباقون من أنشروا، وهو الإحياء، انظر

الكشف ٣١٠/١، معاني القرآن ١٧٣/١، للفرء.

ونقله أبو العز عن الفزاري<sup>(١)</sup>،

[٢٥١] قرأ أهل المدينة والحسن ويعقوب والأبانان<sup>(٢)</sup> ﴿دَفَعَ﴾ [٢٥١] بها وبالفتح [٤٠] بكسر

الذال وبألف بعد الفاء<sup>(٣)</sup>، ونقله في المصباح عن الأصمعي وهارون وعن حسين في

الفتح<sup>(٤)</sup>،

[٢٥٥] قرأ المطوعي<sup>(٥)</sup> (الْقِيَام) [٢٥٥] مع<sup>(٦)</sup> بألف بعد الياء، والباقون بواو بعد الياء مضمومة<sup>(٧)</sup>

وبنصبها مع ﴿الْحَيِّ﴾ قرأ<sup>(٨)</sup> الحسن<sup>(٩)</sup>، ومثله أول آل عمران [٢]،

ونقل أبو العز عن الفزاري<sup>(١٠)</sup> ﴿وَسَعُ﴾ [٢٥٥] بسكون السين وضم العين،

﴿السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ برفع خفضها<sup>(١١)</sup>،

(١) عن يعقوب.

(٢) أبان بن تغلب وأبان بن يزيد كلاهما عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٢٢، المستنير ١/٤٨١، المصباح (١/١٦٣)، مصطلح الإشارات (١/٢٩).

(٣) وهو مصدر - دافع - كقاتل قتالا، والباقون بفتح الذال وسكون الفاء، مصدر - دفع -، انظر الحجة ٢/٣٥٣، الحجة ١/١٤١ لأبي زرعة.

(٤) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/١٦٣)، ولم أجد فيه ذكر هارون.

(٥) انظر المبهج ٢/٤١٢.

(٦) هنا وفي آل عمران ٢:٢.

(٧) قراءة المطوعي على وزن ((فيعال)) صيغة مبالغة، وقراءة الباقيين على أن أصله - قيوم - اجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء ثم أدمغت في الياء، انظر الدر المصون ٢/٥٤٠، تفسير القرطبي ٢/٢٧٢، الإملاء ١/١٠٦.

(٨) كتبت هذه القراءة في النسخ - (وبنصبها قرأ - الحي - الحسن) والتصحيح من حاشيتي - ج - و - خ.

(٩) انظر إيضاح الرموز ٢٣٦، مصطلح الإشارات (١/٢٩). والنصب على القطع وإضمار عامل تقديره: أمدح أو أعني، انظر الدر المصون ٢/٥٣٨.

(١٠) عن يعقوب.

(١١) فتح الواو وسكون السين وضم العين على الابتداء - كرسية - بالخفض على الإضافة - السموات والأرض - بالرفع على أنها خبر للمبتدأ، انظر الدر المصون ٢/٥٤٤، الشواذ ١٦ لابن خالويه.

## سورة البقرة

- ونصب الفاء في البقرة [٢٤٥] والحديد<sup>(١)</sup> [١١] عاصم إلا المفضل ويعقوب إلا هبة الله  
 عن زيد وابن عامر والشنبوذي عن الأعمش<sup>(٢)</sup>، ووافقهم الحسن في الحديد<sup>(٣)</sup>،  
 [٢٤٦] قرأ رويس على ما في المبهج<sup>(٤)</sup> ونافع<sup>(٥)</sup> ﴿عَسَيْتُمْ﴾ [٢٤٦] معاً<sup>(٦)</sup> بكسر السين<sup>(٧)</sup>،  
 وفي المصباح عن ابن تغلب<sup>(٨)</sup> ﴿تَقْتُلُ﴾<sup>(٩)</sup> [٢٤٦]،  
 [٢٤٨] وعن الجعفي عن شعبة بخلاف عنه<sup>(١٠)</sup> (التَّابُوه) [٢٤٨] بهاء بعد الواو مكان التاء<sup>(١١)</sup>،  
 ﴿تَحْمَلُهُ﴾ [٢٤٨] بالياء<sup>(١٢)</sup>،  
 [٢٤٩] قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو إلا الشنبوذي<sup>(١٣)</sup> ﴿غَرَفَةَ﴾ [٢٤٩] بفتح ضم الغين<sup>(١٤)</sup>،

- (١) النصب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام، والرفع على الاستئناف، أي فهو  
 يضاعفه، انظر البحر ٢/٢٥٢، الموضح ١/٣٣٢، الكشف ١/٣٠٠.
- (٢) انظر النشر ٢/٢٢٠، المبهج ٢/٤٠٩، المستنير ١/٤٨٠.
- (٣) لفظ - الحسن - مثبت في حاشيتي - خ - و - ج - . وانظر إيضاح الرموز: ٢٣٥.
- (٤) المبهج ٢/٤١١، وهذه القراءة غير مقروء له بها من النشر.
- (٥) انظر النشر ٢/٢٢٢، المستنير ١/٤٨١.
- (٦) هنا وفي سورة عمده: ٢٢.
- (٧) الكسر والفتح لغتان، والفتح هو الأصل، انظر الكشف ١/٣٠٣، الحجة ١٣٩/ لأبي زرعة.
- (٨) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١/١٦٣).
- (٩) من قوله تعالى: ﴿ابْعَثْ لَنَا مَلَكًا يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ قرأ برفع لام - نقاتل - على أنها حال من - لنا -، أو على أنها  
 استئناف جواب لسؤال مقدر كأنه قال لهم: ما يصنعون بالملك؟ فقالوا: نقاتل. انظر الدر المنصون ٢/٥١٥.
- (١٠) قرأ الجعفي عن شعبة من طريق الحلبي - التابوة - بالهاء، و- تحمله - بالياء.
- انظر المصباح (١/١٦٣).
- (١١) لأن الهاء والتاء يجتمعان في الهمس، ولأنهما من حروف الزيادة، انظر الدر المنصون ٢/٥٢٣، تفسير القرطبي ٣/٢٤٨.
- (١٢) لأن الفعل مسند لجمع تكسير، فيجوز في فعله الوجهان، انظر الدر المنصون ٢/٥٢٥، البحر ٢/٢٦٣.
- (١٣) انظر النشر ٢/٢٢٢، المستنير ١/٤٨١، المبهج ٢/٤١١، والأولى أن يقول المؤلف - رحمه الله - والشنبوذي، لأنه لم  
 يتقدم ذكر الأعمش..
- (١٤) وهو مصدر للمرة، والباقون بالضم على أنه اسم للماء المغترف، انظر إملاء ما من به الرحمن ١/١٠٤، اللسان ٩/٢٦٣.

## سورة البقرة

ونقله أبو العز عن الفزاري<sup>(١)</sup>، وابن سوار<sup>(٢)</sup> عن أبي رجاء<sup>(٣)</sup>، واستثنى القزاز عن عبدالوارث<sup>(٤)</sup>،

[٢٤٠] قرأ ابن عامر إلا ابن عتبة وأبو عمرو وحمزة وحفص والمفضل والأعمش بخلافه<sup>(٥)</sup>

﴿وَصِيَةً﴾ [٢٤٠] بنصب رفعها<sup>(٦)</sup>، واستثنى أبو الكرم اللؤلؤي وحسينا<sup>(٧)</sup>،

[٢٤٥] قرأ البنون والحسن ويعقوب وأبو جعفر<sup>(٨)</sup> ﴿فِيضَعْفَةً﴾ [٢٤٥] وكلما جاء من لفظه

ك ﴿يُضَعْفَةً﴾ [الحديد: ١١] بتشديد العين من غير ألف قبل العين<sup>(٩)</sup>،

ووافق أبو عمرو إلا عبد الوارث في الأحزاب<sup>(١٠)</sup> [٣٠]، وخالف الحسن في الحديد<sup>(١١)</sup>

[١١]،

(١) عن يعقوب .

(٢) لم أحد رواية الفزاري وأبي رجاء في المصدرين المذكورين ، وانظر مختصر شواذ القرآن /٦٦.

(٣) هو عمران بن تميم أبو رجاء العطاردي البصري التابعي، أسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره

قرأ على ابن عباس وأبي موسى، روى القراءة عنه أبو الأشهب العطاردي ت ١٠٥ هـ

انظر الغاية ٦٠٤/١، معرفة القراء ٥٨/١، تاريخ الإسلام ٢١٧/٤، صفوة الصفوة ١٤٢/٣.

(٤) انظر المستنير ٦١٦/٢، والكفاية ٣٩٤/٢.

(٥) وافق المذكورين من طريق الشنبوذي ، انظر النشر ٢٢٠/٢، المبهج ٤٠٩/٢، المستنير ٤٧٩/١ مصطلح الإشارات

(٦/٢٨).

(٦) على أنها مفعول مطلق ، أي - يوصون وصية - ، والباقون بالرفع على أنها مبتدأ خبره ﴿لأزواجهم﴾، انظر الكشف

٢٩٩/١ ، البحر ٢٤٥/٢

(٧) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٦٢/ب) ..

(٨) البنون هم ابن كثير وابن عامر وابن محيصن، انظر النشر ٢٢٠/٢، المستنير ٤٨٠/١، المبهج ٤٠٩/٢، إيضاح

الرموز: ٢٣٥.

(٩) التشديد من التضعيف، والتخفيف من (ضاعف) ، انظر الحجة ٣٣٦/٢.

(١٠) انظر النشر ٣٣٣/٢، المستنير ٧٤١/٢

(١١) انظر إيضاح الرموز: ٢٣٥ .

أتت (١) بفتح التاء (٢) ومد الميم (٣)، ونقله في المبهج لابن مسلم (٤)،  
 [٢٣٩] قرأ ابن محيصن (٥) ﴿فَرَجَّالًا﴾ [٢٣٩] بضم كسر الراء وتشديد الجيم (٦)،  
 [٢٣٦] أبو جعفر (٧) وأهل الكوفة إلا شعبة وابن ذكوان (٨) بتحريك دال (٩) ﴿قَدْرَةٌ﴾ [٢٣٦] في  
 الموضعين ،  
 والحسن (١٠) من ﴿حَقَّ قَدْرُهُ﴾ أين كان (١١)، ووافق المطوعي في الزمر (١٢) [٦٧]،  
 وسكنها من ﴿بَقْدَرِهَا﴾ بالرعد [١٧] عبدالوارث والمطوعي (١٣)، وجاء عن يونس  
 وهارون (١٤)،

(١) هنا موضعان، والثالث في الأحزاب : ٤٩.

(٢) المقروء لهم بضم التاء كما في المصادر السابقة.

(٣) مدا مشبعا لالتقاء الساكنين ، وهذه القراءة من المفاعلة، مضارع - ماس-، والباقون بفتح التاء بلا ألف،

مضارع - مس-، انظر البحر ٢/٢٣١. الموضح ١/٣٢٩.

(٤) لم أجد هذه الرواية في المبهج ، وابن مسلم عن ابن عامر.

(٥) انظر المبهج ٢/٤٠٨.

(٦) جمع راجل، وهو المشي على الأقدام، انظر الدر المصون ٢/٥٠٠، مختار الصحاح/٢٣٥.

(٧) كذا في النسخ، وعادة المؤلف أن يقول : قرأ ،

(٨) انظر النشر ٢/٢٢٠، المبهج ٢/٤٠٨، المستنير ١/٤٧٩.

(٩) التحريك بالفتح، والفتح والإسكان لغتان ، وهما بمعنى واحد وهو ما يطيقه الزوج،

انظر الحجة ٢/٣٣٨، روح المعاني ٢/١٥٣.

(١٠) إيضاح الرموز : ٣١٤، مصطلح الإشارات (١/٤٣).

(١١) الأنعام : ٩١، الحج : ٧٤، الزمر : ٦٧.

(١٢) عن الأعمش ، انظر المبهج ٢/٧١٩.

(١٣) عبدالوارث عن أبي عمرو والمطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٥٧٢.

(١٤) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢/٢١١).



وفي المبهج تخفيفها لابن محيصن<sup>(١)</sup>، وقرأ الحسن برائين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة<sup>(٢)</sup>،  
قرأ ابن كثير<sup>(٣)</sup> ﴿مَا آتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ﴾ [٢٣٣] ﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبًّا﴾ [الروم: ٣٩] بقصر  
الهمزة<sup>(٤)</sup>،

وأهل المدينة وابن كثير والوليدان عن ابن عامر والداجوني عن ابن ذكوان<sup>(٥)</sup> به<sup>(٦)</sup> في  
﴿لَا تَوَهَا﴾ بالأحزاب [١٤] ، واستثنى ابن مجاهد ابن فليح<sup>(٧)</sup>،  
وبه في ﴿آتَنُكُمْ﴾ بالحديد [٢٣] أبو عمرو إلا<sup>(٨)</sup> الزبيدي في اختياره<sup>(٩)</sup>، واستثنى في  
المصباح الأصمعي<sup>(١٠)</sup>،

[٢٣٤] قرأ المفضل<sup>(١١)</sup> ﴿يَتَوَفَّوْنَ﴾ [٢٣٤] بفتح ضم حرف المضارعة<sup>(١٢)</sup>،  
[٢٣٦] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما<sup>(١٣)</sup> ﴿تَمَسُّوْهُنَّ﴾ [٢٣٦، ٢٣٧] أين

(١) أي الموضع الثاني ، انظر المبهج ٤٢١/٢ .

(٢) انظر إيضاح الرموز : ٢٣٣ ، مصطلح الإشارات (٩١/٢٨) ، على أن ((لا)) ناهية و((تضار)) مجزوم بها، فك الإدغام بين الرائين، انظر القراءات الشاذة/٣٦ .

(٣) انظر النشر ٢٢٠/٢ ، المستنير ٤٧٩/١ ، المبهج ٤٠٧/٢ ، المفردات ٦٧/ للداني .

(٤) القصر من أتى يأتي من المجيء ، والباقون بألف بعد الهمزة من الإعطاء، انظر الكشف ٢٩٦/١ ، البحر ٢١٩/٢ .

(٥) ووافقهم أيضا من رواية الصوري، انظر النشر ٣٣٣/٢ ، المبهج ٦٩٠/٢ ، المستنير ٧٤٠/٢ .

(٦) أي بقصر الهمزة .

(٧) عن ابن كثير ، انظر السبعة : ٥٢٠ .

(٨) في - خ - وإلا- .

(٩) انظر النشر ٣٦٨/٢ ، المبهج ٧٧٠/٢ .

(١٠) المصباح (٢٧٧/ب) .

(١١) عن عاصم ، انظر المستنير ٤٧٩/١

(١٢) بالبناء للفاعل ، أي يستوفون آجالهم، انظر الدر المصون ٤٧٨/٢ ، الكشف ٣٧٢/١ .

(١٣) النشر ٢٢٠/٢ ، المستنير ٤٧٩/١ ، المبهج ٤٠٨/٢ .

## سورة البقرة

وبه قرأ الجعفي<sup>(١)</sup> ﴿يَتِمُّ نِعْمَتَهُ﴾ بالنحل [٨١] في نقل المصباح<sup>(٢)</sup>، وعكس ذلك من بقي<sup>(٣)</sup>،

قرأ أهل مكة والبصرة وابن يزيد وقتيبة وابن مسلم إلا الحسن<sup>(٤)</sup> ﴿لَا تَضَارُّ﴾ [٢٣٣] برفع رائها<sup>(٥)</sup> وخففها ساكنة /<sup>(٦)</sup> أبو جعفر<sup>(٧)</sup>، وكذا قرأ ٣٥/أ ﴿وَلَا يَضَارُّ﴾<sup>(٨)</sup> [٢٨٢] والأوجه الثلاثة له في المصباح<sup>(٩)</sup>، وفيه أيضا تشديدها ساكنة عنه<sup>(١٠)</sup>،

(١) عن أبي بكر عن عاصم، انظر المصباح (٢١٦/أ) وفيه أنه بناءين .

(٢) المصباح (٢١٦/أ) .

(٣) أي بالياء المضمومة من - أتم - وإعمال أن الناصبة ، ونصب الرضاعة مفعولا به، انظر الدر المصون ٤٦٣/٢ .

(٤) ابن يزيد عن عاصم ، وقتيبة عن الكسائي ، والوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر : النشر ٢١٩/٢ ، المبهج ٤٠٧/٢ ، المستنير ٤٧٨/١ .

(٥) على أن لا نافية و ﴿تضار﴾ فعل مضارع من (ضار) مرفوع لتجرده من الناصب والجازم .

(٦) على أنه مضارع من (ضار يضير) و ((لا)) ناهية والفعل مجزوم بها .

(٧) أسكنها خفيفة من رواية ابن شبيب عن الفضل عن ابن وردان، ومن طريق الهاشمي عن ابن جهماز، وقرأ الباقون وهم - المدنيان وابن عامر وأهل الكوفة ومعهم أبو جعفر من غير الطرق المذكورة - ، والنصب على أن ((لا)) ناهية والفعل مجزوم بها فسكنت البراء الأخيرة للحزم والأولى للإدغام فالتقى ساكنان فحرك الأخير منهما بالفتح للمجانسة الألف وللتخلص من التقاء الساكنين .

انظر البحر ٢١٤/٢ ، إملاء ما من به الرحمن ٩٨/١ ، الحجة ٣٣٥/٢ .

(٨) أي أبو جعفر .

(٩) وهي فتح الراء مشددة، وإسكانها مخففة، والثالث وهو تشديدها ساكنة وذكره المؤلف، انظر المصباح (١٦٢/أ) .

(١٠) من رواية الأشناني عن الهاشمي عن ابن جهماز، وهذا غير مقروء به من النشر .

وجاء عن ابن أبي سريج<sup>(١)</sup> في ﴿يُخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا﴾ بالمائدة [٢٣] ،  
 [٢٣٠] قرأ الأعمش بخلاف والمفضل<sup>(٢)</sup> ﴿نُبَيِّنُهَا﴾ [٢٣٠] بالنون<sup>(٣)</sup> ،  
 وهو في المصباح لابن تغلب وبعض رواة شعبة وكردم واللؤلؤي<sup>(٤)</sup> ، وفيه عن  
 الرواسي بقاء التأنيث<sup>(٥)</sup> ، قال : ((يجعل الحدود فاعله))<sup>(٦)</sup> ،  
 [٢٣٣] قرأ ابن محيصن والحلي<sup>(٧)</sup> عن عبدالوارث<sup>(٨)</sup> ﴿يَتِمَّ﴾ [٢٣٣] بفتح حرف  
 المضارعة<sup>(٩)</sup> ويرفع الاسم بعدها<sup>(١٠)</sup> ،

(١) عن الكسائي ، انظر المصباح (أ/١٨٠).

(٢) قرأ الأعمش بالنون من رواية المطوعي عنه ، والمفضل عن عاصم انظر : المبهج ٤٠٧/٢ ، المستنير ٤٧٨/١ ، السبعة : ١٨٣ .

(٣) على الالتفات من الغيبة إلى التكلم للتعظيم ، انظر : الدر المصون ٤٥٦/٢ .

(٤) ابن تغلب عن عاصم ، وشعبة من رواية الجعفي ، وكردم عن نافع ، واللؤلؤي عن أبي عمرو ، انظر المصباح (أ/١٦٢) .

(٥) وإسقاط الهاء والألف ، فتكون - تَبَيَّن - انظر المصباح (أ/١٦٢) .

(٦) أي تَبَيَّن حدودُ الله .

(٧) هو الحسن بن مُلاعب بن محمد بن الحسن أبو محمد الحلي ثم البغدادي الضرير ، قرأ على عمر بن محمد وأحمد بن الحسن المَلْطِي ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وعلي بن محمد بن فارس ، أقرأ ببغداد سنة إحدى وعشرين وأربعمائة ، وتوفي بعد ذلك . انظر الغاية ٢٣٤/١ .

(٨) انظر المبهج ٤٠٧/٢ ، في المصباح (أ/١٦٢) الحلي عن أبي معمر عن عبدالوارث .

(٩) في المصادر المشهورة كالمبهج ٤٠٧/٢ ، والمستنير ٤٧٨/١ ، والمصباح (أ/١٦٢) وإيضاح الرموز : ٢٣٣ ، ومصطلح الإشارات (ب/٢٧) أن المذكورين قرعوا بفتح حرف المضارعة مع التأنيث أي بقاءين .

(١٠) وهو (الرضاعة) على أنه فاعل .

سورة البقرة

لابن كثير<sup>(١)</sup> نصبا،

[٢٢١] قرأ عبدالوارث والأعمش بخلاف عنهما والحسن<sup>(٢)</sup> برفع الجر<sup>(٣)</sup> من ﴿وَالْمَغْفِرَةُ﴾ [٢٢١]،

[٢٢٢] قرأ ابن محيصن وأهل الكوفة إلا شعبة من بعض طرقه<sup>(٤)</sup> ﴿يَطَّهَّرْنَ﴾ [٢٢٢] بفتح الطاء والهاء مشددتين<sup>(٥)</sup>، ومن بقي بسكون الطاء وضم الهاء مخففتين<sup>(٦)</sup>،

[٢٢٩] قرأ أبو جعفر وحزمة والأعمش ويعقوب<sup>(٧)</sup> بضم ياء<sup>(٨)</sup> ﴿يُخَافَا﴾ [٢٢٩]، وهو في المستنير عن زيد<sup>(٩)</sup> عن الفضل،

انظر مشكل إعراب القرآن ١٢٩/١، البيان ١٥٣/١ لابن الأنباري، الإتحاف ٤٣٧/١.

(١) في النسخ - للابتداء - والتصحيح من حاشية - خ - ومن كتاب السبعة: ١٨٢ حيث ذكر رواية عن ابن كثير بالرفع ثم قال: (( والمعروف عن المكين النصب ))

(٢) قرأ بالرفع عبدالوارث من رواية الحلبي عنه، والأعمش من رواية المطوعي، (نظر المبهج ٤٠٦/٢، المستنير ٤٧٧/١، إيضاح الرموز: ٢٣٢).

(٣) على أن ﴿المغفرة﴾ مبتدأ، أي - والمغفرة حاصلة بإذنه - ، والباقون بالجر عطفا على الجنة، البحر ١٦٦/٢، الدر المصون ٤١٨/٢.

(٤) وقرأ من طريق البرجمي والجعفي كالباقين، ولم يستثن المؤلف - رحمه الله - حفصا رغم أنه كان يقرأ كالباقين، انظر النشر ٢١٩/٢، والمبهج ٤٠٦/٢، والمستنير ٤٧٧/١.

(٥) وهو مضارع - تطهر - والأصل يَطَّهَّرْنَ، فأدغمت التاء في الطاء، وهو بمعنى الاغتسال، انظر البحر ١٦٨/٢، تفسير الطبري ٣٨٥/٢.

(٦) على أنه مضارع - طهّر - يقال: طهرت المرأة إذا شقيت من الحيض واغتسلت، وعلى كلا القراءتين يحتمل أن يكون المراد الاغتسال بالماء، وأن يكون انقطاع الدم وزوال أذاه، وجمهور العلماء على أنه لا يجوز للرجل أن يجامع زوجته بعد انقطاع الدم حتى تغتسل، انظر: المجموع ٣٤٦/٢ للنووي، المحرر الوجيز ١٨١/٢.

(٧) انظر النشر ٢١٩/٢، المبهج ٤٠٧/٢، الغاية ٤٢٩/٢.

(٨) بالبناء للمفعول ونائب الفاعل ضمير الزوجين في - يخافا - ، والباقون بالبناء للفاعل وإسناده إلى ضمير الزوجين، انظر: الكشف ٢٩٥/١، معاني القرآن ١٤٦/١ للفراء.

(٩) لعله - أبوزيد عن الفضل - كما في المستنير ٤٧٨/١، وأبوزيد هو سعيد بن أوس.

وفي السبعة بسنده إلى الفراء<sup>(١)</sup> فانه كان الكسائي يقرأها دهرا ثم رجع<sup>(٢)</sup> ،  
 [٢١٩] قرأ الأعمش والأخوان<sup>(٣)</sup> ﴿إِثْمَ كَثِيرٍ﴾ [٢١٩] بالثاء المثلثة<sup>(٤)</sup> ،  
 وفي الأحزاب ﴿لَعْنًا كَثِيرًا﴾ [٦٨] كلهم غير عاصم والحسن<sup>(٥)</sup> ،  
 وفيهما عن هشام خلاف<sup>(٦)</sup> ، والأشهر عن ابن ذكوان أنه كأبي عمرو<sup>(٧)</sup> ،  
 وبها قرأ الشيزري<sup>(٨)</sup> ﴿وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾ [الأنفال : ٧٣] ، ورواها أبوالكرم عن  
 الجعفي عن شعبة<sup>(٩)</sup> ، وأبوالعز عن خلف عن الكسائي ، وقرأ الباقر بباء ذات نقطة من  
 أسفل فيهن ،  
 قرأ أبو عمرو<sup>(١٠)</sup> ﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ [٢١٩] بالرفع<sup>(١١)</sup> ، وهو في السبعة

(١) قال في السبعة : ١٨١ - أخبرنا بذلك محمد بن الجهم عن الفراء عنه - أي الكسائي ،

وانظر معاني القرآن ١٣٣/١ للفراء

(٢) إلى النصب .

(٣) انظر النشر ٢/٢١٩ ، المبهج ٢/٤٠٥ ، المستنير ١/٤٧٦ .

(٤) من الكثرة ، وهو باعتبار ما يترتب على شرب الخمر ، أو باعتبار الآئمين من الشاربين والمقامرين ، والباقر ب  
 بالياء الموحدة ، أي عظيم ، لأنه يقال لعظام الفواحش كبائر ، انظر الحجة ٢/٣١٢ لابن خالويه  
 البحر ٢/١٥٧ .

(٥) قرأ بالياء ، انظر النشر ٢/٣٣٤ ، إيضاح الرموز : ٥٢٩ .

(٦) موضع البقرة لم أجد من ذكر الخلاف له ، وأما في الأحزاب فروى الداجوني عنه بالياء والحلواني بالثاء ،  
 انظر المصادر السابقة ، والتجريد : ٥٩٢ .

(٧) وهو المقروء به له .

(٨) عن الكسائي ، انظر المبهج ٢/٥٢٧ .

(٩) انظر المصباح (١٩٦/ب) .

(١٠) انظر النشر ٢/٢١٩ ، المستنير ١/٤٧٦ ، المبهج ٢/٤٠٥ .

(١١) على أن (ما) استفهامية ، و(ذا) موصولة من قوله تعالى ﴿ مَاذَا يَنْفِقُونَ ﴾ فوق جوابها مرفوعا حصر لمبتدأ

محذوف أي - الذي ينفقونه العفو- ، والباقر بالنصب على أن ماذا اسم واحد ، فيكون مفعولا مقديما -

- -

أي شيء ينفقون - فوق الجواب منصوبا بفعل مقدر أي - أنفقوا العفو- ،

سورة البقرة

وفي المصباح الفتح للؤلؤي في القتال<sup>(١)</sup>،

[٢١٠] قرأ أبو جعفر والأعمش بخلاف عنه<sup>(٢)</sup> ﴿وَالْمَلْبَكَةِ﴾ [٢١٠] بخفض الرفع<sup>(٣)</sup>،

[٢١٢] قرأ كلهم سوى ابن محيصن<sup>(٤)</sup> ﴿رُؤَيْنَ﴾ [٢١٢] بضم الزاي وكسر الياء ورفع

﴿الْحَيَوَةَ﴾،

[٢١٣] قرأ أبو جعفر بخلاف عنه<sup>(٥)</sup> ﴿لِيُحْكَمَ﴾ [٢١٣] بضم الياء وفتح ضم الكاف<sup>(٦)</sup> أين

حل<sup>(٧)</sup>،

[٢١٤] قرأ نافع وابن مسلم<sup>(٨)</sup> ﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ [٢١٤] بالرفع<sup>(٩)</sup>،

(١) اللؤلؤي عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٦٦/ب).

(٢) قرأ الأعمش من رواية المطوعي كأبي جعفر، انظر المبهج ٤٠٥/٢، النشر ٢١٩/٢، المستنير ٤٧٦/١.

(٣) عطفا على - ظَلَلَ - أو - النَّمَامَ - ، والباقون بالرفع عطفا على لفظ الجلالة، انظر الدر المصون ٣٦٤/٢، البحر ١٢٥/٢.

(٤) قرأ ابن محيصن بفتح الزاي والياء بالبناء للفاعل و - الحيوة - مفعول،

انظر: الدر المصون ٣٧١/٢، تفسير القرطبي ٢٨/٣.

(٥) ذكر في الغاية ٤٢٨/٢ أن الحلواني عن أبي جعفر قرأ بضم الياء وفتح الكاف، ووافقه العمري إلا هذا

الموضع، والمقروء به لأبي جعفر ضم الياء وفتح الكاف من روايتي ابن جمار وابن وردان.

انظر النشر ٢١٩/٢، المستنير ٤٧٦/١، الكفاية ٢٦٢/٢.

(٦) أي بالبناء للمفعول، حذف فاعله لإرادة عموم الحكم من كل حاكم، والباقون بفتح الياء وضم الكاف

بالبناء للفاعل، انظر البحر ١٣٦/٢، الدر المصون ٣٧٦/٢.

(٧) هنا، وفي آل عمران: ٢٣، والنور: ٤٨، ٥١.

(٨) انظر النشر ٢١٩/٢، المبهج ٤٠٥/٢، الغاية ٤٢٨/٢.

(٩) لأن الفعل (يقول) ماض بالنسبة لزمان الإخبار، أو أنه حال باعتبار الحال الماضية التي كان عليها رسول الله

فلم تعمل فيه (حتى)، وقرأ الباقر بالنصب على الغاية، أي - إلى أن يقول -

انظر: البحر ١٤٠/٢، معاني القرآن ١٣٢/١ للقراء، معاني القراءات ٢٠٠/١ للأزهري،

وروى عن أبي خلاد عنه كابن محيصن إلا في رفع الاسمين بعد ﴿وَيُهْلِكُ﴾ [٢٠٥]، فإنه قال: ولاخلاف بينهم في نصب الثاء واللام، قال الأهوازي<sup>(١)</sup> آخر الأحقاف عن الحسن ﴿فَهَلْ يُهْلِكُ﴾ [٣٥] بكسر اللام<sup>(٢)</sup>، واتفقا<sup>(٣)</sup> على رفع الياء، وبفتح ضم الياء وكسر اللام<sup>(٤)</sup> قرأ ابن محيصن<sup>(٥)</sup> بالأنعام [٤٧] والأحقاف [٣٥]، وجاء ضم ياء ﴿لِيُهْلِكَ﴾ [٤٢] وفتح لامها بالأنفال عن يحيى عن شعبة، وعن عصمة<sup>(٦)</sup> فتحها<sup>(٧)</sup>،

[٢٠٨] قرأ عاصم إلا حفصا<sup>(٨)</sup> ﴿السَّلَامُ﴾ [٢٠٨] بكسر السين<sup>(٩)</sup> هنا وفي الأنفال [٦١] والقتال [٣٥]، تابعه الأعمش وحمزة وخلف<sup>(١٠)</sup> في البقرة والقتال، وأهل البصرة والشام وحفص في البقرة<sup>(١١)</sup>، والحسن وابن محيصن في الأنفال<sup>(١٢)</sup>،

(١) في المفردة، انظر إيضاح الرموز: ٥٨٦، الإفادة المقنعة (١/٧٢)، الفوائد المعترية: ٣١٠.

(٢) على أنه مضارع أهلك مبني للفاعل، ﴿القوم الفاسقين﴾ منصوب على المفعولية، الدر المصون ٦٨٢/٩.

(٣) أي الحسن والجمهور.

(٤) مضارع (هلك) الثلاثي و- القوم - فاعله.

(٥) المبهج ٤٨٤/٢، ٧٤٢.

(٦) عصمة عن عاصم، انظر المصباح (١٩٥/ب) والدر المصون ٦١٣/٥.

(٧) أي فتح الياء، قال في الدر المصون: وقياس ماضيه - هلك - بالكسر والمشهور إنما هو الفتح.

(٨) انظر النشر ٢١٩/٢، المبهج ٤٠٤/٢، الغاية ٤٢٧/٢.

(٩) لغتان مشهورتان، وقيل بالفتح الصلح، وبالكسر الإسلام، انظر تفسير الطبري ٣٢٢/٢، الحجة: ٩٥ لابن خالويه.

(١٠) انظر المصادر السابقة في حاشية (٨)، والمستنير ٤٧٦/١.

(١١) أي قرعوا بكسر السين هنا، انظر المصادر السابقة، والكفاية ٢٦١/٢.

(١٢) انظر المبهج ٥٢٥/٢، وإيضاح الرموز: ٣٥٥.

سورة البقرة

- تابعه في ﴿حِجُّ الْبَيْتِ﴾ [آل عمران : ٩٧] أبو جعفر وأهل<sup>(١)</sup> الكوفة إلا شعبة<sup>(٢)</sup> ،  
 روى أبو الكرم عن الجعفي عن شعبة واللؤلؤي وخارجة وأبي أيوب عن أبي زيد<sup>(٣)</sup>  
 ﴿الْهَدْيِ﴾ [١٩٦] بكسر سكون الدال وتشديد الياء<sup>(٤)</sup> في الموضعين<sup>(٥)</sup> ،  
 وجاء عن الجعفي عن أبي عمرو خفضها<sup>(٦)</sup> في الفتح [٢٥] ،  
 [٢٠٤] وقرأ كل القراء غير الحسن وابن محيصن<sup>(٧)</sup> ﴿وَيُشْهِدُ﴾ [٢٠٤] بكسر الهاء ويضم  
 الياء منها ومن ﴿وَيُهْلِكُ﴾ [٢٠٥] وينصب رفع الجلالة<sup>(٨)</sup> ، و﴿الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ﴾  
 بعدهما<sup>(٩)</sup> ،  
 وروى أبو الكرم عن إسماعيل بخلاف عنه كابن محيصن في ﴿وَيُشْهِدُ اللَّهَ﴾<sup>(١٠)</sup>  
 [٢٠٤] ،

(١) في - ل - بدون - أهل - .

(٢) انظر النشر ٢/٢٣٣ ، المهبج ٢/٤٣٧ ، المستنير ١/٥٠٢ .

(٣) أبو أيوب هو سليمان بن الحكم عن أبي زيد سعيد بن أوس عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٦١/ب) .

(٤) في المصباح - بتشديد الياء من غير كسر الدال - ، وذكر في الدر المصون ٢/٣١٥ أن الكسر قراءة مجاهد  
 والزهري ، وهو إما أن يكون جمع هدية كمطية ومطايا ، أو فعلا بمعنى مفعول كقتيل بمعنى مقتول .

(٥) في نفس الآية قوله تعالى : ﴿حتى يبلغ الهدى محله﴾ ﴿فما استيسر من الهدى﴾

(٦) أي الياء ، انظر المصباح (١٧٠/أ) .

(٧) انظر المهبج ٢/٤٠٣ ، مصطلح الإشارات (٢٧/أ) إيضاح الرموز : ٢٣٠ .

(٨) على أنه من (أشهد) الرباعي ، والفاعل ضمير مستتر يعود على المنافق في قوله تعالى : ﴿ومن الناس من  
 يعجبك﴾ ، وقرأ الحسن وابن محيصن بفتح الياء والهاء ورفع لفظ الجلالة على أنه مضارع - شهد - الثلاثي  
 ولفظ الجلالة فاعل ، انظر : الدر المصون ٢/٣٤٩ .

(٩) من - أهلك يهلك - والنصب عطفا على - ليفسد - ، والفاعل ضمير مستتر يعود على المنافق و  
 (الحرث) مفعول به و(النسل) معطوف عليه ، وقراءة الحسن وابن محيصن من - هلك - و(الحرث) فاعل و  
 (النسل) معطوف عليه ، انظر : الدر المصون ٢/٣٥٢ .

(١٠) قرأ كقراءة ابن محيصن من رواية أبي خلاد عنه عن نافع ، انظر المصباح (١٦١/ب) .



أَخْلَوْهَا ﴿ [٤٦]، وقراها<sup>(١)</sup> بضم التنوين وكسر الخاء، ونقله في المصباح لرويس<sup>(٢)</sup>، وروي عنه وعن روح كسرهما<sup>(٣)</sup>، قال في الغاية<sup>(٤)</sup>: ((وجاء عنه)) أي عن رويس فتح التنوين، وكلهم يتدئ بالضم، إلا من فتح التنوين فإنه يفتح همزة، ولم يتعرض للابتداء / في ٣٤/ب الغاية،

[١٩١] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا هُمْ ﴾ ﴿ حَتَّىٰ يَقْتُلُوكُمْ ﴾ ﴿ فَإِن قَتَلُوكُمْ ﴾ [١٩١] من (القتل)<sup>(٥)</sup>، وقراءهن الباقون من القتال نحو ﴿ وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَقْتُلُونَكُمْ ﴾ [١٩٠].

[١٩٦] والحسن<sup>(٦)</sup> ﴿ وَالْعُمْرَةَ ﴾<sup>(٧)</sup> [١٩٦] بالرفع<sup>(٨)</sup>، و﴿ الْحِجَّ ﴾ [١٩٦] كيف جاء بكسر الخاء<sup>(٩)</sup>،

(١) أي الوليد بن مسلم عن ابن عامر.

(٢) المصباح (٢١٣/ب)، وتقدم الإشارة إليه عند الآية : ١١ .

(٣) في -خ- كسرهما، والمقصود كسر التنوين والحاء، انظر المستنير ٦٢٣/٢، المصباح (٢١٤/أ)، ولا يقرأ بهذا ليعقوب .

(٤) غاية المطلوب في قراءة يعقوب .

(٥) انظر النشر ٢١٨/٢، المبهج ٤٠٢/٢، المستنير ٤٧٤/١.

(٦) انظر إيضاح الرموز : ٢٢٩.

(٧) في -ل- كتبت - والعمرى - .

(٨) على أن العمرة مبتدأ والخبر متعلق الجار والمجرور بعده، فتكون الجملة مستأنفة فتخرج العمرة عن الأمر. انظر : الدر المصون ٣١٣/٢.

(٩) انظر مصطلح الإشارات (٢٧/أ)، إيضاح الرموز : ٢٨٨، وهما لفنان، انظر الحجة : ١٧٠، لأبي زرعة، والموضح ٣٨٠/١ .

## سورة البقرة

وأبوحمدون عن الأعشى<sup>(١)</sup> الباب كله كحمزة ومن وافقه<sup>(٢)</sup>، تابعهم ابن يزيد على الجيم والغين المعجمة<sup>(٣)</sup>،

وكسرهن إلا الغين المعجمة ابن كثير إلا ابن فليح والكسائي وابن ذكوان<sup>(٤)</sup>،  
وغلظ ابن مجاهد من كسر الشين عن حفص بعد أن نقله<sup>(٥)</sup>، ونقل عن سَوْرَة<sup>(٦)</sup>  
إشمام أوائلهن مثل ﴿قِيلَ﴾ [البقرة: ١٣]، وقال عن حمزة<sup>(٧)</sup> أنه كان يشم الجيم  
الضم<sup>(٨)</sup> ثم يشير إلى الكسر<sup>(٩)</sup>، قال: ((وهذا شيء لا نقدر عليه))<sup>(١٠)</sup>،

وضم العين في الحجر ابن مسلم مع من ضم<sup>(١١)</sup>، وهي ﴿وَعِوُنِ﴾

- (١) لعل العبارة - ابن غالب عن الأعشى وأبوحمدون - لأن أباحمدون يروي عن يحيى، وكذلك الأعشى. انظر النشر ٢/٢١٨، الروضة (٢٨/ب)، المستنير ٤٧٤/١.
- (٢) المقروء به لشعبة الكسر في الجميع إلا في ﴿جِيوِين﴾ كسرهما من رواية أبي حمدون عن يحيى، وضمها من رواية العليمي وشعيب عن يحيى، انظر المصادر السابقة.
- (٣) وافقه الوليد بن عتبة عن ابن عامر، وابن فليح عن ابن كثير، وابن غالب عن عاصم، انظر المستنير ٤٧٤/١، الغاية ٢/٤٢٤.
- (٤) ذكر في المستنير ٤٧٤/١ أبان بن يزيد بالضم فيهما وكسر ما بقي.
- (٥) انظر النشر ٢/٢١٨، المستنير ٤٧٤/١، المصباح (١٦١/أ).
- (٦) أي في قوله تعالى ﴿شَيْوُخًا﴾، ونقله ابن مجاهد: ١٧٩ من رواية هبيرة عنه.
- (٧) سورة بن المبارك عن الكسائي، ولم يصرح ابن مجاهد باسم -سورة- بل قال: ((وروي عن الكسائي))، كذا في كتاب السبعة المطبوع، وفي المخطوط (٤٦/أ) صرح باسم سَوْرَة عن الكسائي كما ذكر المؤلف رحمه الله هنا.
- (٨) من رواية خلف وأبي هشام عن سليم كلاهما عن حمزة.
- (٩) من قوله تعالى: ﴿جِيوِين﴾، وانظر الغاية ٢/١١٢ لابن مهران، والغاية ٢/٤٢٥.
- (٩) ثم قال في السبعة: ويرفع الباء.
- (١٠) ونص عبارته: ((وهو شيء لا يبيضط)).
- (١١) وهم المدنيان والبصريان وهشام وحفص ووجه شعبة وخلف، انظر النشر ٢/٢١٨، والمبج ٢/٥٨٠.

من المبهج<sup>(١)</sup> وابن تغلب من المصباح<sup>(٢)</sup> والبرجمي عن شعبة منه أيضا<sup>(٣)</sup>  
﴿الْبَيْوت﴾<sup>(٤)</sup> [١٨٩] كيف جاء<sup>(٥)</sup> و﴿الْعَيْن﴾ [يس: ٣٤] و﴿الغُيُوب﴾ [المائدة  
: ١٠٩] و﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ [النور: ٣١] و﴿شُيُوخًا﴾ [غافر: ٦٧] بضم كسر أوائلهن  
<sup>(٦)</sup>، تابعه في ﴿الْبَيْوت﴾ ابن محيصن<sup>(٧)</sup>،  
وبعكسه قالون وهشام وخلف<sup>(٨)</sup> والواقدي<sup>(٩)</sup> والمسيبي<sup>(١٠)</sup>،  
وتلخص لنا عن شعبة أربعة مذاهب: فضم الشموني عن الأعشى الغين المعجمة<sup>(١١)</sup>،  
والعليمي وخلف عن يحيى الجيم<sup>(١٢)</sup>، والبرجمي إياها والشين<sup>(١٣)</sup>، وكسر ابن غالب

(١) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، المبهج ٤٠١/٢.

(٢) المصباح (أ/١٦١)، وأبان بن تغلب عن عاصم.

(٣) أي من المصباح.

(٤) لفظ - البيوت - ساقط من -ل- ومثبت في الحاشية في (خ) و (ج).

(٥) نحو ﴿بيوت﴾ النور: ٣٦، و﴿بيوتنا﴾ الأعراف: ٧٤، ﴿بيوتكم﴾ آل عمران: ٤٩، ﴿بيوتكن﴾

الأحزاب: ٣٣، ﴿بيوتنا﴾ الأحزاب: ١٣، ﴿بيوتهم﴾ النمل: ٥٢، ﴿بيوتهن﴾ الطلاق: ١.

(٦) الضم على الأصل، لأن - فعل - تجمع على - فُعُول-، ومن قرأ بالكسر فلمجانسة الباء بعدها وللتخفيف، انظر الحجة: ١٢٧ لأبي زرعة، والكشف ٢٨٤/١.

(٧) انظر المبهج ٤٠١/٢.

(٨) أي قرعوا بكسر الباء في - البيوت - حيث جاءت، وبالضم في باقي الكلمات المذكورة،

انظر النشر ٢/٢١٨، المستنير ١/٤٧٣.

(٩) في السبعة: ١٧٩: أن الواقدي ضم باء (البيوت).

(١٠) ذكر في المصباح (أ/١٦١) أنه كسر أوائل الكلمات السابقة كلها من رواية ابن جبير عنه.

(١١) انظر الغاية ٢/٤٢٦، والمستنير ١/٤٧٤، والتذكرة ٢/٢٦٧.

(١٢) قرعوا بضم الجيم، انظر الروضة (ب/٢٨)، والنشر ٢/٢١٨، والمستنير ١/٤٧٤.

(١٣) ذكر له في الكفاية ٢/٢٦٠، والمستنير ١/٤٧٣، والمصباح (أ/١٦١) أنه قرأ بضم جميع الأحرف

المذكورة، وذكر له الروضة (أ/٢٨) كسر الجيم والشين وضم باقي الباب.

## سورة البقرة

(وبنقلها)<sup>(١)</sup> ثم رجع عنها وعليه عَوَّل أصحابه))، يعني التخفيف،

[١٨٧] قرأ الأعمش<sup>(٢)</sup> ﴿فِي الْمَسْجِدِ﴾ [١٨٧] بالتوحيد<sup>(٣)</sup>.

[١٨٩] وإن وقعت (أل) بين همزة وبين (عن) أو (من) أو (بل) أو (على) نقل ابن محيصن<sup>(٤)</sup>

حركة الهمزة إلى اللام قبلها وأدغم النون أو اللام فيها ، نحو ﴿عَنِ الْأَهْلِ﴾ [

١٨٩] و ﴿لَمِنَ الْأَيْمَنِ﴾ [المائدة : ١٠٦] ، و ﴿بَلِ الْإِنْسَانِ﴾ [القيامة : ١٤]

و ﴿عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ [الإسراء : ٨٣] ، فيبقى لفظ الأول لام مشددة بين عين وهاء،

والثاني لام مشددة بين ميم وألف، والثالث والرابع لام مشددة بعدها نون<sup>(٥)</sup> ،

قرأ أهل المدينة والبصرة إلا قالون والمسيبي وابن أبي أويس والواقدي<sup>(٦)</sup> وحفص

وإبن مسلم<sup>(٧)</sup> وإسماعيل من المستنير والمصباح عنه<sup>(٨)</sup> ، وابن شاکر<sup>(٩)</sup> عن ابن عتبة

وانظر الروضة (٢٨/أ).

(١) هكذا في النسخ ولعلها (ينقلها) كما في المصادر السابقة .

(٢) انظر المبهج ٤٠٠/٢ .

(٣) الأفراد على إرادة الجنس ، انظر الدر المصون ٢/٢٩٨ ، المحرر الوجيز ١/٥٢٨ .

(٤) انظر المبهج ٤٠١/٢ ، إيضاح الرموز : ٢٢٨ ، مصطلح الإشارات (٢٧/أ).

(٥) فتكون هكذا : عَلَهْلَهْ ، لَمِلَامَيْنَ ، بَلَنَسَانُ ، عَلَنَسَانِ ، وذلك أنه نقل حركة الهمزة إلى لام التعريف قبلها

وأدغم النون أو اللام في لام التعريف لسقوط همزة الوصل في الدرج، وفي هذا اعتداد بحركة الهمزة المنقولة،

انظر الدر المصون ٢/٣٠٢ .

(٦) أبو بكر بن أبي أويس ومحمد بن عمر الواقدي كلاهما عن نافع، والمنقول عن ابن أبي أويس الكسر كما

في السبعة : ١٧٩ .

(٧) انظر النشر ٢/٢١٨ ، والمبهج ٤٠١/٢ ، والمصباح (١٦١/أ) ، والسبعة : ١٧٩ ، وإيضاح الرموز : ٢٢٩ .

(٨) إسماعيل بن جعفر عن نافع ، انظر : المستنير ١/٤٧٣ ، والمصباح (١٦١/أ)

(٩) هو أحمد بن نصر بن شاکر بن أبي رجاء أبو الحسن الدمشقي، قرأ على ابن ذكوان والوليد بن عتبة ، روى

القراءة عنه عبد الله الفتوي وأبو الحسن بن شنبوذ، ت ٢٩٢ هـ، انظر : المبهج ١/٤٨ ، الغاية ١/١٤٤ .

قرأ أهل المدينة والشام والحسن والطوعي <sup>(١)</sup> ﴿مَسْكِينٌ﴾ [١٨٤] بالجمع مفتوحة النون غير منونة <sup>(٢)</sup> ، وفي المصباح الأصمعي <sup>(٣)</sup> كأهل المدينة في الكلمات الثلاث <sup>(٤)</sup> ،

[١٨٥] قرأ الحسن <sup>(٥)</sup> وكذا ابن تغلب <sup>(٦)</sup> والجعفي عن شعبة بخلاف عنهما في نقل المصباح <sup>(٧)</sup> ﴿شَهْرٌ﴾ [١٨٥] بالنصب ورفع الباقون <sup>(٨)</sup> ،

قرأ الحسن وعاصم إلا حفصا ويعقوب <sup>(٩)</sup> إلا هبة الله عن زيد ، وعبد الوارث <sup>(١٠)</sup> ﴿وَلِتُكْمَلُوا﴾ [١٨٥] بالتشديد <sup>(١١)</sup> ، وقال اليزيدي <sup>(١٢)</sup> : ((كان أبو عمرو

(١) انظر النشر ٢/٢١٨، المبهج ٢/٤٠٠، مصطلح الإشارات (ب/٢٦) الإرشاد : ٢٣٨.

(٢) لأنه مضاف إليه مجرور بالفتحة بدل الكسرة لأنه جمع تكسير ممنوع من الصرف، والقراءة بالجمع موافقة للجمع في قوله ﴿وعلى الذين يطيقونه﴾ ، وقرأ الباقون بالإنفراد وكسر النون منونة على أنه مضاف إليه مجرور ، والإنفراد مراعاة لأفراد العموم أي وعلى كل واحد ممن يطيق الصوم لكل يوم يفطره إطعام مسكين. انظر : البحر ٢/٣٧، الدر المصون ٢/٢٧٥.

(٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (ب/١٦٠) .

(٤) أي ﴿فدية طعام مسكين﴾ برفع (فدية) بدون تنوين و(طعام) بالخفض، و(مساكين) بالجمع.

(٥) إيضاح الرموز : ٢٢٧، مصطلح الإشارات (ب/٢٦).

(٦) من طريق ابن زلال عنه عن عاصم.

(٧) قرعوا بالرفع من غير الطرق المذكورة عنهما ، انظر : المصباح (أ/١٦١).

(٨) النصب بإضمار فعل أي - صوموا شهراً - ، والرفع على أنه مبتدأ، وجره - ﴿الذي أنزل فيه القرآن﴾ ، انظر الدر المصون ٢/٢٧٦ .

(٩) ني - ل - ويعقوب لاهبة.

(١٠) زيد عن يعقوب وعبد الوارث عن أبي عمرو ، انظر النشر ٢/٢١٨، المستير ١/٤٧٣، المبهج ٢/٤٠٠، مصطلح الإشارات (أ/٢٧) .

(١١) ويلزم منه فتح الكاف، وهو مضارع كمل، والباقون بإسكان الكاف وتخفيف الميم مضارع أكمل، انظر الحجة ٢/٢٧٤، الكشف ١/٢٨٣.

(١٢) انظر السبعة : ١٧٧، وفيه: ((وقال اليزيدي وعبد الوارث: أنه كان يثقلها ثم رجع إلى التخفيف))،

سورة البقرة

وفيه أن أبا أيوب عن أبي زيد<sup>(١)</sup> قرأ بالواو<sup>(٢)</sup> قوله ﴿الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ  
وَالْقَانِتِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ﴾ [آل عمران : ١٧] وقرأهن الباقون  
بالياء<sup>(٣)</sup> ،

[١٨٢] قرأ يعقوب والحلي عن عبدالوارث والحسن وأهل الكوفة إلا حفصا والمفضل<sup>(٤)</sup>  
﴿مَوْصٍ﴾ [١٨٢] بفتح سكون الواو وتشديد الصاد<sup>(٥)</sup> ،

[١٨٤] قرأ أهل المدينة والحسن وابن ذكوان والأعمش<sup>(٦)</sup> ﴿فِدْيَةً﴾ بغير تنوين ﴿طَعَامٍ﴾  
[١٨٤] بخفض<sup>(٧)</sup> رفعها<sup>(٨)</sup> ،

- (١) أبو أيوب الخياط عن أبي زيد عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٦٩/ب).
- (٢) عطفًا على قوله: - الذين يقولون - الذي يحتمل رفعه من وجهين، إما أنه مبتدأ محذوف الخبر تقديره: - الذين يقولون كذا مستحباب لهم...، أو على أنه خبر لمبتدأ محذوف كأنه قيل: من هم هؤلاء المتقون؟ فقيل: الذين يقولون، انظر الدر المصون ٦٩/٣.
- (٣) في موضع البقرة: ١٧٧ يكون النصب على المدح بإضمار فعل، وفي آل عمران معطوف على (الذين يقولون) الذي يحتمل نصبه بإضمار أعني أو أمدح. انظر المصدر السابق.
- (٤) انظر النشر ٢/٢١٨، المبهج ٢/٣٩٩، المستنير ١/٤٧٢، مصطلح الإشارات (٢٦/ب).
- (٥) من (وصى)، والباقون بسكون الواو الثانية وهمزة مفتوحة بينهما، من (أوصى)، انظر الحجة ٢/٢٧٢، والحجة: ١٢٤ لأبي زرعة.
- (٦) انظر النشر ٢/٢١٨، المبهج ٢/٤٠٠، إيضاح الرموز: ٢٢٧.
- (٧) في - ل - كتبت (كحفض).
- (٨) فدية مبتدأ خبره الجار والمحرور قبله، وهو قوله تعالى: ﴿وعلى الذين يطيقونه﴾ وخفض - طعام - على إضافة الشيء إلى جنسه، نحو خاتم حديد، لأن الفدية تكون طعاما وغيره، وقرأ الباقون بتنوين - فدية - ورفع - طعام - بدلا منها. انظر: الدر المصون ٢/٢٧٤.

وسكنها مخففة من بقي<sup>(١)</sup> في الجميع،  
 واتفق الجميع على تشديد ما لم يمت نحو: ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾ [إبراهيم: ١٧]،  
 وكسر أبو جعفر<sup>(٢)</sup> الضم من (طا) ﴿أَضْطَرَّ﴾ [١٧٣] <sup>(٣)</sup>، والحلواني عنه<sup>(٤)</sup> من  
 قوله: ﴿أَضْطَرُّرْتُمْ﴾ [الأنعام: ١١٩]، وقيل به عن أبي جعفر نفسه<sup>(٥)</sup>،  
 وهو في النزهة<sup>(٦)</sup> في تاء ﴿أَجْتِثَّتْ﴾ [إبراهيم: ٢٦] عن العمري،  
 وفي المصباح عن أبي جعفر، وزاد هارون<sup>(٧)</sup>،  
 [١٧٧] قرأ حمزة وحفص ﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ [١٧٧] بالنصب<sup>(٨)</sup>، ورفع من بقي<sup>(٩)</sup>،  
 قرأ ابن حسان<sup>(١٠)</sup> ﴿وَالصَّابِرِينَ﴾ [١٧٧] بالواو، وزاد في المصباح يونس<sup>(١١)</sup>،

(١) وهم ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة.

(٢) انظر النشر ٢/٢١٧، المستنير ١/٤٧١، الإرشاد: ٣٧.

(٣) هنا وفي المائدة: ٣ والأنعام: ١٤٥، والنحل: ١١٥، ووجه هذه القراءة أن أصلها - اضطرر - بكسر الراء الأولى، فنقلت حركة الراء إلى الطاء بعد سلبها حركتها، وأدغمت الراء في الراء، والباقون بالضم على الأصل، انظر: الدر المصون ٢/٢٣٨.

(٤) انظر الغاية ٢/٤٢٢.

(٥) كسرهما النهرواني عن ابن وردان عنه، انظر النشر ٢/٢١٧، إيضاح الرموز: ٢٢٦.

(٦) لم أجد هذه الرواية في النزهة.

(٧) عن أبي عمرو، وأبو جعفر من رواية الهاشمي عنه، المصباح (٢١٢/ب).

(٨) انظر النشر ٢/٢١٨، المبهج ٢/٣٩٩، المستنير ١/٤٧١.

(٩) من قرأ بنصب - البر - على أنه خبر مقدم و ﴿أن تولوا﴾ اسمها في تأويل مصدر، فيكون المعنى: - ليس توليكم وجوهكم قبل المشرق والمغرب البر، والباقون بالرفع في - البر - على أنه اسم ليس، وأن مع صلتها خبر، انظر الحجة: ١٢٣ لأبي زرعة، إملاء ما من به الرحمن ١/٧٧.

(١٠) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر المستنير ١/٤٧٢، وهذه القراءة عطفًا على قوله ﴿والموفون﴾ التي

هي مرفوعة عطفًا على ﴿من آمن﴾ أو خبر مبتدأ محذوف أي هم الموفون، انظر الدر المصون ٢/٢٥٠.

(١١) لم أجد رواية يونس عن أبي عمرو في المصباح.

سورة البقرة

ونافع<sup>(١)</sup> على ﴿الْمَيْتَةَ﴾ يس [٣٣]، وعلى ﴿مَيْتًا﴾ بالأنعام [١٢٢]، هو والحسن<sup>(٢)</sup>، وهو ورويس<sup>(٣)</sup> على التي بالحجرات [١٢]، قال ابن شيطا<sup>(٤)</sup>:  
(والمشهور عن يعقوب التخفيف أيضا)<sup>(٥)</sup>،

ونافع<sup>(٦)</sup> وأهل الكوفة إلا شعبة وابن يزيد<sup>(٧)</sup> ويعقوب<sup>(٨)</sup> على الذي قبل ﴿الْحَيَّ﴾  
وبعده<sup>(٩)</sup>، والأصمعي عن أبي عمرو على الذي بعده<sup>(١٠)</sup>،

وهارون عنه على الذي بعد ﴿بَلَدَةً﴾<sup>(١١)</sup> / نقل هاتين المسألتين أبو الكرم<sup>(١٢)</sup>،  
وابن مسلم<sup>(١٣)</sup> على الذي بيونس [٣١] والروم [١٩] وفاطر [٩]،  
وفي المبهج أن يعقوب وافق في فاطر<sup>(١٤)</sup> [٩]،

(١) انظر النشر ٢/٢١٦، والكفاية ٢/٥٠٩، وسيدكر المؤلف المواضع الأخرى التي تابع فيها نافع أبا جعفر.

(٢) انظر المصادر السابقة، وإيضاح الرموز: ٢٢٥.

(٣) انظر المصادر السابقة، والمستتر ٢/٧٩٩.

(٤) لعله في التذكار.

(٥) روي التخفيف عن رويس من طريقي النخاس والجوهري عن التمار عنه، وقال ابن الجزري في النشر ٢/٢١٦: فخالفنا سائر الرواة عن التمار، وخالف سائر الناس عن رويس.

(٦) معطوف على المتابعة لأبي جعفر، فيتحصل منه أن نافعا تابعه فيما قبل الحي وبعده، وفي موضع يس: ٣٣، والأنعام: ١٢٢، والحجرات: ١٢، وفاطر: ٩ والأعراف: ٥٧.

(٧) أبان بن يزيد عن عاصم، وتابعه هؤلاء زيادة على ما ذكر المؤلف في الأعراف: ٥٧، وفاطر: ٩.

(٨) لقراءة يعقوب ومن قبله انظر النشر ٢/٢١٦، وإيضاح الرموز: ٢٢٥.

(٩) وقع هذا في سورة آل عمران: ٢٧، والأنعام: ٩٥، ويونس: ٣١، والروم: ١٩.

(١٠) أي وافقه على التشديد في لفظ - الميت - الواقع بعد لفظ - الحي - وتقدم ذكر مواضعه، انظر المصباح (١٦٩/ب).

(١١) وهو في الفرقان: ٤٩، الزحرف: ١١، ق: ١١.

(١٢) المصباح (١٦٩/ب).

(١٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٤٢٨.

(١٤) المبهج ٢/٤٢٨، والمقروء به ليعقوب ما تقدم.



تابعهم أبو جعفر في ﴿وَأَنَّهُ تَعَلَّى﴾ [٣] ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَفُولُ﴾ [٤] ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾<sup>(١)</sup> [٦] ،

وفتحها من ﴿أَنَّ الْمَسْجِدَ﴾ [١٨] إجماع، إلا ما نقله في الروضة من كسرها عن أبي زيد<sup>(٢)</sup> ،

ومن ﴿حَقًّا أَنَّهُ﴾ يونس [٤] أبو جعفر والأعمش<sup>(٣)</sup> ،

ومن ﴿أَنَّ الْعِرَّةَ لِلَّهِ﴾ يونس [٦٥] في نقل المصباح ابن تغلب<sup>(٤)</sup> ،

[١٧٣] قرأ أبو جعفر<sup>(٥)</sup> بتشديد الياء وكسرها<sup>(٦)</sup> من ﴿الْمَيْتَةَ﴾ هنا [١٧٣] وفي المائة [٣]

والنحل [١١٥] ويس [٣٣] ، و ﴿مَيْتَةً﴾ بالأنعام [١٣٩، ١٤٥] ، وهي في موضعين

بها، و ﴿مَيْتًا﴾ بالفرقان [٤٩] ، والزخرف [١١] وق [١١] والأنعام [١٢٢]

والحجرات [١٢] و ﴿الْمَيْتِ﴾<sup>(٧)</sup> و ﴿لِلْبَلَدِ مَيْتٍ﴾ [الأعراف : ٥٧] و ﴿بَلَدٍ

مَيْتٍ﴾ [فاطر : ٩] ،

تابعه إسماعيل من طريق أبي خلاد في نقل المصباح<sup>(٨)</sup> و<sup>(٩)</sup> على التي بالبقرة [١٧٣] ،

(١) انظر المصادر السابقة .

(٢) من طريق السامري عنه عن أبي عمرو ، وقال المالكي (١٢٤/١) بعد ذكر القراءة : (( وهو غريب )) .

(٣) قرأ بفتح الهمزة ، انظر النشر ٢٧١/٢ ، المهج ٥٣٨/٢ .

(٤) أبان بن تغلب عن عاصم ، المصباح (٢٠١/ب) .

(٥) انظر النشر ٢١٦/٢ ، المستنير ٤٧٠/١ ، الغاية ٤٢١/٢ .

(٦) التشديد والتخفيف لغتان بمعنى واحد، وقيل -المَيْت- بالتخفيف الذي فارقه الروح، وبالتشديد الذي لم

يمت وإنما عاين أسباب الموت، انظر مجاز القرآن ١٤٨/١ لأبي عبيد، الدر المنصور ٢٣٦/٢، تاج

العروس ٩٧/٥ .

(٧) الأنعام : ٩٥ موضعان، الروم : ١٩ موضعان ، وغيرها .

(٨) المصباح (١٦٠/أ) ، إسماعيل بن جعفر عن نافع .

(٩) هذه الواو زائدة ، لأن إسماعيل تابع أبا جعفر في موضع البقرة .

سورة البقرة

ومن ﴿أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ﴾ و﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ بالنمل [٨٢، ٥١] الحسن وأهل الكوفة ويعقوب إلا المعدل عن زيد <sup>(١)</sup>،  
 ومن ﴿ذُقْ أَنتَ﴾ [الدخان: ٤٩] الكسائي <sup>(٢)</sup>،  
 ومن ﴿أَنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ﴾ بالطور [٢٨] أهل المدينة والحسن والكسائي وابن مسلم <sup>(٣)</sup>،  
 ومن ﴿أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ﴾ [عبس: ٢٥] أهل الكوفة، وكذا رويس في الابتداء <sup>(٤)</sup>،  
 ومن ﴿أَنكُمْ تُخْرِجُونَ﴾ بقدر أفلح [٣٥] شعبة بخلاف عنه <sup>(٥)</sup>،  
 ومن ﴿إِنِّي﴾ <sup>(٦)</sup> [٢٢] ﴿وَأَنَّهُ تَعَلَىٰ جَدْرَيْنَا﴾ [٣] وما بعده إلى ﴿وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾ [١٤] اثنا عشر موضعا <sup>(٧)</sup> بسورة الجن ابن عامر والحسن وأهل الكوفة <sup>(٨)</sup>، ومثلهم ابن حسان في نقل الروضة <sup>(٩)</sup>، إلا شعبة والمفضل <sup>(١٠)</sup>،

(١) انظر النشر ٣٢٤/٢، المستنير ٧١٨/٢ إيضاح الرموز: ٥٠١.

(٢) انظر النشر ٣٥٥/٢، التيسير: ١٩٨.

(٣) انظر النشر ٣٦١/٢، المبهج ٤٤٩/٢، المستنير ٨٠٤/٢، والقراءة معطوفة على الفتح.

(٤) انظر النشر ٣٨١/٢، والمبهج ٨٠٢/٢، والمستنير ٨٤٥/٢.

والذي في هذه المصادر أن رويسا وافقهم وصلا، أما حال الابتداء بها فهو بكسر الهمزة كالباقين.

(٥) كسر الهمزة من رواية حماد عن الشموني عنه، انظر المستنير ٦٩٤/٢، وقرأ من زوايتي يحيى والعليمي بالفتح كالباقين.

(٦) هكذا في النسخ، ولعل المقصود ﴿أَنَا﴾ لأن ﴿إِنِّي﴾ وردت في موضعين، قوله تعالى ﴿قُلْ إِنِّي لَا أملك﴾ و

﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يَجِدَنِي﴾، وقد اتفق القراء على كسر هذين الموضعين، انظر الروضة (١٢٤/أ).

(٧) في كل آية موضع واحد.

(٨) انظر النشر ٣٧٥/٢، المستنير ٨٣٣/٢، المبهج ٧٩٠/٢، إيضاح الرموز: ٦٣٢.

(٩) الوليد بن حسان، الروضة (١٢٣/ب).

(١٠) كلاهما عن عاصم قرأ بالكسر، انظر المصادر السابقة.

ومن ﴿إِنِّي مُبَدِّئُكُمْ﴾ بالأنفال [٩] اللؤلؤي وخارجه عن أبي عمرو في رواية أبي الكرم<sup>(١)</sup>،

وروي كسرهما بها أيضا من قوله ﴿فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ﴾ [٤١] عن اللؤلؤي وخارجه ويونس وعبدالوارث والجعفي عن شعبة<sup>(٢)</sup>.

وفتحها من ﴿أَنَّ الدِّينَ عِنْدَ﴾ بآل عمران [١٩] المفضل في نقل المصباح<sup>(٣)</sup> والكسائي والأعمش إلا المطوعي<sup>(٤)</sup>،

ومن ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ﴾ ﴿فَأَنَّهُ غَفُورٌ﴾ بالأنعام [٥٤] ابن عامر وعاصم والحسن ويعقوب والأعمش إلا المطوعي<sup>(٥)</sup>، وتابعهم أهل المدينة وابن مسلم في الأول<sup>(٦)</sup>، وهو نقل المصباح عن اللؤلؤي والجعفي عن أبي عمرو<sup>(٧)</sup>،

ومن ﴿وَلَوْ كُفِّرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ﴾ بالأنفال [١٩] أهل المدينة والشام وحفص<sup>(٨)</sup>،

ومن ﴿أَنَّهُمْ﴾<sup>(٩)</sup> عبدالوارث<sup>(١٠)</sup>، ونقله أبو الكرم عن الجهضمي ومحبوب وهارون، ولم يعرف ابن سوار<sup>(١١)</sup> لها وجهها بعد أن نسبها للرواة،

(١) انظر المصباح (١٩٥/أ).

(٢) انظر المصباح (١٩٥/ب)، ولم يذكر روايتي يونس وعبدالوارث.

(٣) انظر المصباح (١٦٩/ب)، ولم أجد ذكر المفضل فيه.

(٤) انظر النشر ٢/٢٣١، المبهج ٢/٤٢٦، المستنير ١/٤٩٥.

(٥) انظر النشر ٢/٢٤٩، المبهج ٢/٤٨٥، إيضاح الرموز: ٣٠٨.

(٦) أي فتح همزة ﴿أنه﴾، انظر المصادر السابقة.

(٧) المصباح (١٨٤/أ).

(٨) انظر النشر ٢/٢٦٦، المبهج ٢/٥٢٣، المستنير ٢/٥٧١.

(٩) لعل هذا الموضع معطوف على موضع الأنفال السابق، وهو في الآية: ٥٩.

(١٠) عن أبي عمرو.

(١١) لم أجد هذه الرواية في المصباح ولا المستنير، وقد يكون المراد غير موضع الأنفال، والله أعلم.

ومن ﴿إِنِّي لَكُمْ﴾ بهود [٢٥] نافع<sup>(١)</sup> وابن عامر وعاصم والأعمش وحمزة الا ابن مسلم<sup>(٢)</sup>،

ومن ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ إِنَّهَا﴾ [الأنعام: ١٠٩] أيضا ابن كثير وأهل البصرة<sup>(٣)</sup> وشعبة في الأشهر عنه<sup>(٤)</sup>، ونصير وخلف<sup>(٥)</sup>،

ومن ﴿إِنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ فَإِنَّهُ﴾ بالحج [٤] الأعمش إلا الشنبوذي<sup>(٦)</sup>، وجاء عن الجعفي عن أبي عمرو<sup>(٧)</sup>،

ومن ﴿وَإِنَّمَا﴾ [٦٢] بها أيضا ابن حسان في نقل الجامع<sup>(٨)</sup> وابن عتبة في نقل أبي الكرم<sup>(٩)</sup>،

ومن ﴿إِنَّهُ لَمَّا﴾ بالجن [١٩] الحسن ونافع وعاصم إلا حفصا<sup>(١٠)</sup>، وروي عن أبي عون عن قالون الوجهان،

ومن ﴿إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ﴾ بص [٧٠] أبو جعفر<sup>(١١)</sup>،

(١) في - ل - سقط اسم - نافع -.

(٢) انظر النشر ٢/٢٧٧، المبهج ٢/٥٤٩، التحريد: ٤٦٧.

(٣) انظر النشر ٢/٢٥٢، المبهج ٢/٤٩٥، المستنير ٢/٥٤٥.

(٤) كسر الهمزة من رواية العليمي، وأحد الوجهين عن يحيى، انظر المصادر السابقة.

(٥) نصير عن الكسائي، انظر المستنير ٢/٥٤٥ والمصادر السابقة.

(٦) قرأ بكسر الهمزة فيهما، انظر المبهج ٢/٦٣٤، إيضاح الرموز: ٤٦٧.

(٧) انظر المصباح (٢٣١/ب).

(٨) الجامع فقرة: ١٢٥٩، والوليد بن حسان عن يعقوب.

(٩) لم أجد رواية ابن عتبة هذه في المصباح.

(١٠) انظر النشر ٢/٣٧٥، المستنير ٢/٨٣٣، إيضاح الرموز: ٦٣٢.

(١١) انظر النشر ٢/٣٤٦، المستنير ٢/٧٦٦.

[١٦٥] ومن ﴿وَإِنَّ اللَّهَ﴾ بمريم [٣٦] ابن عامر وأهل الكوفة ويعقوب إلا رويساً<sup>(١)</sup>، وهو

في المصباح عن الجعفي عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>،

ومن ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ بطه [١٢] نافع وأهل البصرة إلا أبا عمرو والشام إلا ابن

حسان وابن مسلم والكوفة<sup>(٣)</sup>،

ومن ﴿وَإِنَّكَ لَآتِظَمُوا﴾ بها [١١٩] نافع وعاصم إلا حفصاً، وجاء عن محبوب<sup>(٤)</sup>،

ومن ﴿إِنَّا ظَلَمْتُمْ إِنَّكُمْ﴾ بالزخرف [٣٩] التغلي عن ابن ذكوان<sup>(٥)</sup>، ونقله ابن

مجاهد/ عن ابن عامر<sup>(٦)</sup>،

ومن ﴿وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ﴾ [طه : ٩٠] كلهم سوى الحسن<sup>(٧)</sup>،

ومن ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ﴾ بالدخان [٢٢] هو<sup>(٨)</sup>،

ومن ﴿ءَأَمَنْتُمْ إِنَّهُ﴾ [هود : ٨٩] أهل الكوفة إلا عاصماً<sup>(٩)</sup>، وهو في المصباح

عن اللؤلؤي<sup>(١٠)</sup>،

(١) قرعوا بكسر الهمزة، انظر النشر ٣٠٥/٢، والمبج ٦١٥/٢.

(٢) المصباح (٢٢٥/أ).

(٣) أي أن الباقي وهم: ابن كثير وأبا عمرو وأبا جعفر والوليد بن حسان والوليد بن مسلم قرعوا بفتح الهمزة،

انظر النشر ٣٠٦/٢، والروضة (٨٠/أ)، وإيضاح الرموز : ٤٥١، والمبج ٦٢٠/٢.

(٤) عن أبي عمرو، انظر النشر ٣٠٩/٢، المستنير ٦٧٩/٢، المبج ٦٢٧/٢، المصباح (٢٢٨/ب) قرعوا بكسر

الهمزة.

(٥) انظر المستنير ٧٨٤/٢، المصباح (٢٦٤/ب)، وفيهما أن هذه الرواية عن ابن ذكوان بكسر الهمزة حال

الابتداء بها أي بقوله: ﴿إِنَّكُمْ﴾

(٦) السبعة : ٥٨٦، ولا يقرأ لابن عامر بهذه الرواية.

(٧) قرأ بفتح الهمزة، انظر إيضاح الرموز ٤٥٧.

(٨) أي الحسن قرأ بكسر الهمزة، انظر إيضاح الرموز : ٥٧٨.

(٩) انظر النشر ٢٧٦/٢، المبج ٥٤٦/٢، الكفاية ٣٧١/٢.

(١٠) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٠٢/ب).

## سورة البقرة

الغيبية<sup>(١)</sup>، وجاء عن ابن حسان<sup>(٢)</sup>، وبه قرأ<sup>(٣)</sup>، وجاء عن الأصمعي عنه ومحبوب وهبيرة بخلاف عنه،

(١) على الالتفات ومناسبة قوله تعالى: ﴿فَإِن مَّأْمُونًا﴾، والباقون بالخطاب مناسبة لقوله تعالى: ﴿قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا﴾ وقوله ﴿قُلْ أَمْثَمُ أَعْلَمُ أَمْ اللَّهُ﴾ انظر الحجة: ١١٥ لأبي زرعة، وإعراب القرآن ٢٦٨/١ للنحاس، والفريد في إعراب القرآن المجيد ٣٨٤/١.

(٢) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر المصباح (١٥٨/ب).

(٣) بعد قوله - قرأ - سَقَطَ، من الآية: ١٤٣، إلى الآية: ١٦٥، والكلمات الساقطة التي فيها قراءة عشرية هي:

- ﴿لَرُؤُوفٌ﴾: ١٤٣، قرأ الكوفيون سوى حفص والبصريان بقصر الهمز من غير واو بوزن - فَعْلٌ -، انظر الغاية ٤١٨/٢، النشر ٢١٥/٢.

- ﴿عَمَّا يَعْْمَلُونَ﴾ و﴿لَيْنٌ﴾: [١٤٤، ١٤٥] تقدم ذكرها عن الآية: ٧٤.

- ﴿مَوْلَاهَا﴾: ١٤٨، قرأ ابن عامر بفتح اللام وألف بعدها، وقرأ الباقر ﴿مَوْلِيهَا﴾ انظر المصادر السابقة.

- ﴿عَمَّا يَعْْمَلُونَ﴾ و﴿وَمِنْ﴾: ١٤٩، ١٥٠، تقدم ذكرها عند الآية: ٧٤.

- ﴿تَطَوَّرَ﴾: ١٥٨، ١٨٤، قرأ حمزة والكسائي وخلف بياء الغيب وتشديد الطاء وإسكان العين على الاستقبال، وافقهم في الأول يعقوب، وقرأ الباقر بالياء وتخفيف الطاء فيهما وفتح العين على الماضي، انظر الميهج ٣٩٣/٢، النشر ٢١٥/٢.

- ﴿الرَّيْحِ﴾: ١٦٤، وفي الأعراف: ٥٧، وإبراهيم: ١٨، والحجر: ٢٢، وسبحان: ٦٩، والكهف: ٤٥، والأنبياء: ٨١، والحج: ٣١، والفرقان: ٤٨، والنمل: ٦٣، وثاني الروم: ٤٨، وسبأ: ١٢، وفاطر: ٩، وص: ٣٦، والشورى: ٣٣، والجاثية: ٥.

قرأ أبو جعفر بالجمع فيها كلها إلا موضع الحج فله فيه الخلاف، ووافقه نافع إلا في سبحان والأنبياء وسبأ وص، ووافقه ابن كثير هنا وفي الحجر والكهف والجاثية، ووافقه البصريان وابن عامر وعاصم هنا وفي الأعراف والحجر والكهف والفرقان والنمل وثاني الروم وفاطر والجاثية، وأفردها في مواضعها المذكورة حمزة وخلف إلا موضع الفرقان، وافقهم الكسائي إلا في الحجر، انظر الغاية ٤١٩/٢، النشر ٢١٥/٢.

- ﴿وَلَوَثَرَى﴾: ١٦٥، قرأ نافع وابن عامر ويعقوب وابن وردان بخلف عنه بالخطاب، والباقر بالغيب، انظر النشر ٢١٦/٢.

- ﴿إِذْ يَرُونَ﴾: ١٦٥، قرأ ابن عامر بضم الياء وفتحهما الباقر، انظر المصادر السابقة.

- ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ وَأَنَّ﴾: ١٦٥ كسر الهمزة فيهما أبو جعفر ويعقوب، وفتحهما الباقر، انظر المصدر السابق.

[١٣٢] قرأ أهل المدينة والشام <sup>(١)</sup> ﴿وَأَوْصَى﴾ [١٣٢] بواو ين الثانية منهما ساكنة بينهما

همزة مفتوحة مخففة الصاد <sup>(٢)</sup>، وقرأ الباقون بفتح الواو ين غير <sup>(٣)</sup> همزة مشددة الصاد <sup>(٤)</sup>،

[١٢٨] قرأ الحسن ﴿مُسْلِمِينَ لَكَ﴾ [١٢٨] بكسر الميم ونصب النون <sup>(٥)</sup>،

[١٣٣] ﴿وَاللَّهُ أَيْتُكَ﴾ [١٣٣] بهمزة مفتوحة بعدها باء مكسورة بعدها ياء ساكنة <sup>(٦)</sup>،

وقرأها الباقون بمد الهمزة والباء مفتوحة بعدها همزة مكسورة <sup>(٧)</sup>،

[١٤٠] قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو وشعبة وروح <sup>(٨)</sup> ﴿أَمْ يَقُولُونَ﴾ [١٤٠] بياء

(١) انظر النشر ٢/٢١٥، المستنير ١/٤٦٧، المبهج ٢/٣٩١.

(٢) من الإيضاء معدى بالهمزة، وهي موافقة لرسم مصاحف أهل المدينة والشام، انظر الحجة ٢/٢٢٨، المقنع : ١٠٦، متشابه القرآن : ٢٢٥ للكساتي.

(٣) كذا في النسخ ولعل المناسب وجود - من - قبل - غير -

(٤) من التوصية معدى بالتضعيف، وهي موافقة لباقى المصاحف، والقراءتان بمعنى واحد، مثل : كرمنا وأكرمنا، انظر المصادر السابقة، والحجة : ١١٥ لأبي زرعة

(٥) بكسر الميم الثانية ونصب النون على إرادة الجمع، ويكون على إجراء التثنية بحرى الجمع، أو أنهما أرادا أنفسهما وأهلهما، انظر : مصطلح الإشارات (٢٥/أ)، الدر المصون ٢/١١٥.

(٦) وهذا معطوف على قوله: - قرأ الحسن - وعلى هذه القراءة يكون (إبراهيم) بدلا منه أو عطف بيان، وعَطَفَ (إسماعيل وإسحاق) على إبراهيم، وقيل هو جمع حذف منه النون للإضافة، انظر الدر المصون ٢/١٣١.

(٧) على الجمع ويكون إبراهيم وما بعده بدلا من ﴿ءَابَائِكَ﴾.

(٨) انظر النشر ٢/٢١٥، المبهج ٢/٣٩١، المستنير ١/٤٦٧.

[١٢٨] قرأ شجاع<sup>(١)</sup> واليزيدي<sup>(٢)</sup> بخلافهما، وأهل مكة ويعقوب<sup>(٣)</sup> ﴿أَرْنَا﴾<sup>(٤)</sup> [١٢٨]،

و﴿أَرْنَى﴾ [٢٦٠]<sup>(٥)</sup> بإسكان كسرة الزاء<sup>(٦)</sup>، وجاء عن أبي زيد ومحبوب وخارجة والجهضمي وعصمة وحسين واللؤلؤي والأصمعي وعباس والقرشي وعبدالوارث كلهم عن أبي عمرو<sup>(٧)</sup>، واختلسها شجاع<sup>(٨)</sup> واليزيدي في الوجه الآخر<sup>(٩)</sup>،

وتابعهما<sup>(١٠)</sup> على الإسكان في فصلت [٢٩] ابن عامر إلا هشاما من بعض طرقه<sup>(١١)</sup> وعاصم إلا حفصا<sup>(١٢)</sup>، ونقله في المصباح عن ابن عياش أيضا<sup>(١٣)</sup>،

- (١) قرأ بالإسكان من طريق الحضيبي عنه، وسيدكر المؤلف الوجه الثاني عنه، انظر المبهج ٣٩٠/٢.
- (٢) اليزيدي عن أبي عمرو قرأ بالإسكان من روايتي الدوري والسوسي، والوجه الثاني لهما الاختلاس، وسيدكره المؤلف، انظر النشر ٢١٤/٢، والمستنير ٤٦٦/١، والغاية ٤١٧/٢.
- (٣) انظر النشر ٢١٤/٢، المبهج ٣٩٠/٢، الكفاية ٢٥٤/٢.
- (٤) هنا وفي النساء: ١٥٣، وفصلت: ٢٩.
- (٥) هنا وفي الأعراف: ١٤٣.
- (٦) الإسكان للتخفيف والاختلاس جمعا بين التخفيف والدلالة على الحركة، وإشباع الحركة على الأصل. انظر زاد المسير ١٤٥/١، معاني القراءات ١٤٩/١، الإنحاف ٤١٨/١.
- (٧) انظر المصباح ١٣٨٢/٤.
- (٨) من رواية الشذائي عنه، انظر المبهج ٣٩٠/٢.
- (٩) تقدم ذكر الوجه الثاني له.
- (١٠) الضمير يرجع إلى أهل مكة ويعقوب.
- (١١) كسرهما من طريق الداجوني وأسكنها من باقي الطرق، انظر النشر ٢١٥/٢، المصباح ١٣٨٢/٤، الغاية ٤١٧/٢، المستنير ٤٦٦/١.
- (١٢) انظر المصادر السابقة.
- (١٣) المصباح (١٥٨/ب) وابن عياش هو شعبة.



قرأ نافع وابن عامر وابن يزيد والحسن <sup>(١)</sup> ﴿وَاتَّخَذُوا﴾ [١٢٥] بفتح الخاء <sup>(٢)</sup> ،  
 وفي المصباح بضم التاء وكسر الخاء وفتح الذال من غير واو ليونس عن أبي عمرو <sup>(٣)</sup> ،  
 [١٢٦] وقرأ ابن محيصن <sup>(٤)</sup> ﴿رَبُّ﴾ بضم كسر الباء <sup>(٥)</sup> في القرآن نحو ﴿رَبُّ  
 أَجَعَل﴾ [١٢٦] ﴿رَبُّ أَرِنِي﴾ [١٦٠] <sup>(٦)</sup> ، تابعه في ﴿رَبُّ أَحْكَمْ﴾ [١١٢] آخر  
 الأنبياء أبو جعفر <sup>(٧)</sup> ،

قرأ المطوعي وابن عامر <sup>(٨)</sup> ﴿فَأَمْتَعَهُ﴾ [١٢٦] بالتخفيف <sup>(٩)</sup> ،  
 والمطوعي <sup>(١٠)</sup> ﴿ثُمَّ اضْطَرَّةٌ﴾ [١٢٦] بوصل الهمزة وفتح ضم الراء <sup>(١١)</sup> ، وتقدم  
 الإدغام <sup>(١٢)</sup> ،

- (١) انظر النشر ٢/٢١٤، المبهج ٢/٣٨٥، المستنير ١/٤٦٦
- (٢) علي الخيزر، والباقون بكسرها على الأمر، انظر الموضح ١/٢٩٨، والكشف ١/٢٦٣، والحجة: ١١٢ .
- (٣) أي بالبناء للمجهول، انظر المصباح (١٥٨/ب) .
- (٤) انظر المبهج ٢/٣٨٦، إيضاح الرموز: ٢١٩ .
- (٥) وهذه إحدى اللغات الجائزة في المضاف لياء المتكلم، تبنى على الضم وتنوي الإضافة، والباقون بكسر الباء اكتفاء بالكسرة عن ياء الإضافة، انظر: الإنحاف ٢/٢٦٨، النشر ٢/٣١٢ .
- (٦) هنا وفي الأعراف: ١٤٣ .
- (٧) انظر النشر ٢/٣١٢، المستنير ٢/٦٨٥، الكفاية ٢/٤٤٤ .
- (٨) النشر ٢/٢١٤، المبهج ٢/٣٨٩، إيضاح الرموز: ٢١٩ .
- (٩) بتخفيف التاء وسكون الميم من أمتع المعدى بالهمزة، والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى، والضمير المتصل يعود على الكافر، والباقون بفتح الميم وتشديد التاء من متع المعدى بالتشديد، انظر: الحجة ٢/٢٢١، تاج العروس ٥/٥٠٧ .
- (١٠) انظر المبهج ٢/٣٨٩، إيضاح الرموز: ٢٢٠ .
- (١١) على أنه دعاء من إبراهيم عليه السلام، والفاعل هو الله تعالى، والباقون على الخير والله تعالى هو الفاعل، فالجملة على هذه القراءة من كلام الله تعالى، انظر: المحتسب ١/١٠٤، معاني القرآن ١/٧٨ للقرءاء .
- (١٢) إدغام الضاد في الطاء لابن محيصن، انظر ص ٦٩ .

## سورة البقرة

عن هشام فقط، وفي التبصرة<sup>(١)</sup>: ((واختلف عنه)) أي عن ابن ذكوان، وقد ذكر عنه أنه مثل هشام<sup>(٢)</sup>، وفي المصباح بالألف عن الأخفش عن ابن ذكوان<sup>(٣)</sup>، وأقراني شيخنا محمد بن أحمد<sup>(٤)</sup> به في جميع القرآن من المفتاح لابن خيرون العطار<sup>(٥)</sup>،

وقرأ الباقر بياء موضع ألف بعد كسر الياء<sup>(٦)</sup>،

[١٢٤] قرأ المطوعي وابن تغلب<sup>(٧)</sup> بكسر ضمة الذال<sup>(٨)</sup> ﴿مِنْ ذِرِّيَّتِي﴾ [١٢٤] ﴿وَمِنْ ذِرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [مريم : ٥٨] وكذا في جميع القرآن كيف جاءت، وفتحها أول (شيخان)<sup>(٩)</sup> العمري،

[١٢٥] قرأ المطوعي<sup>(١٠)</sup> ﴿مَثَابَاتٍ﴾ [١٢٥] بالجمع وكسر التاء مع التنوين<sup>(١١)</sup>،

(١) التبصرة : ٤٣١ .

(٢) أي أنه ثبت الألف في المواضع المذكورة، وهو رواية الرملي عن الصوري عنه .

(٣) من رواية البلخي عن الأخفش عن ابن ذكوان، ومن رواية الأحرم عن الأخفش في البقرة خاصة، انظر المصباح ١٤٠٧/٤ .

(٤) هو تقي الدين الصائغ .

(٥) لم أطلع على كتابه المفتاح ، فيتحصل لنا أن ابن ذكوان قرأ بالألف من غير رواية النقاش عن الأخفش عنه . انظر النشر ٢١٣/٢ ، المستنير ٤٦٦/١ ، المصباح (١٥٨/أ) .

(٦) هكذا في النسخ ، ولعلها - اهاء - لأن الياء في قراءة الباقرين ساكنة .

(٧) المطوعي عن الأعمش ، وأبان بن تغلب عن عاصم ، انظر الميهج ٣٨٣/٢ ، المصباح (١٥٨/أ) .

(٨) وهما لهجتان ، انظر الدر المصون ١٠٢/٢ ، الإتحاف ٤١٦/١ .

(٩) هكذا في النسخ وهي - سبحان - آية : ٧ ، والعمري عن أبي جعفر ، انظر المصباح (٢١٧/ب) .

(١٠) في - ل - لفظ المطوعي ساقط . وانظر الميهج ٣٨٥/٢ .

(١١) كسر التاء علامة للنصب ، لأنه جمع مؤنث سالم ، وهو مفعول ثان لجعل ، ووجه الجمع أنه مثابة لكل واحد من الناس ، وقرأ الباقر بالإفراد مراعاة للفظ - البيت . انظر الدر المصون ١٠٤/٢ ، البحر ٣٨٠/١ .

ونقل عن هارون<sup>(١)</sup> ﴿وَلَنْ نَسْأَلَ﴾ بالنون مكان ألف (ولا) / وينصب به الفعل ١/٣٣ بعده<sup>(٢)</sup>،

[١٢٥] قرأ ابن عامر بخلاف عنه<sup>(٣)</sup> ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بألف بعد الهاء في ثلاثة وثلاثين موضعاً<sup>(٤)</sup>، في البقرة خمسة عشر موضعاً<sup>(٥)</sup>، و ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٢٥] ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٢٥] ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٦٣] بالنساء، و ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾ بالأنعام [١٦١]، و ﴿أَسْتَغْفِرُ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١١٤] و ﴿إِن إِبْرَاهِيمَ﴾ [١١٤] بالتوبة، و ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٣٥] بسورة إبراهيم، و ﴿إِن إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٢٠] و ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٢٣] بالنحل، وثلاثة في مريم [٥٨، ٤٦، ٤١]، و ﴿إِبْرَاهِيمَ بِالْبَشْرَى﴾ [٣١] بالعنكبوت، ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٣] بالشورى، و ﴿ضَيْفَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٢٤] بالذاريات، ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي﴾ [٣٧] بالنجم، ﴿نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾ [٢٦] بالحديد، ﴿حَسَنَةً فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤] بالمتحنة، ونقله بعضهم فيما عدا ما في البقرة

(١) انظر المصباح (١/١٥٨).

(٢) يقرأ كقراءة الباقيين إلا أن الفعل يكون مستقبلاً منصوباً بـ (لن)، انظر المصدر السابق.

(٣) قرأها من رواية هشام في هذه المواضع المذكورة، وسيذكر المؤلف ابن ذكوان، انظر النشر ٢/٢١٣، المستنير ١/٤٦٥، التذكرة ٢/٢٦٠.

(٤) وكلها لغات فيه، انظر الموضح ١/٣٠١، الكشف ١/٢٦٣، زاد المسير ١/١٣٩، النشر ٢/٢١٤، وقال ابن الجزري: ووجه خصوصية هذه المواضع أنها كتبت في المصاحف الشامية بحذف الياء منها خاصة... وانظر المقنع: ٩٦.

(٥) وهي (١٢٤، ١٢٥ موضعان، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٠، ٢٥٨ ثلاثة مواضع ٢٦٠) وهي جميع المواضع التي في البقرة.

سورة البقرة

وفي الوجيز أن الأخفش عن هشام كان يقرأ ﴿فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ معاً<sup>(١)</sup> بالنصب ثم رجع<sup>(٢)</sup>، ونصب الحسن ما في الأنعام<sup>(٣)</sup> [٧٣]،

[١١٦] ونقل أبو العز أن خلفاً عن الكسائي قرأ ﴿وَلَدٌ﴾ [١١٦] أين جاء<sup>(٤)</sup> بضم الواو وإسكان اللام<sup>(٥)</sup>،

تابعه الأعمش والأخوان في مريم<sup>(٦)</sup> [٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٥] والزخرف [٨١]<sup>(٧)</sup>، وتابعه أهل مكة والبصرة غير عاصم<sup>(٨)</sup> وغير هارون في نقل المصباح في نوح<sup>(٩)</sup> [٢١]،

[١١٩] قرأ نافع ويعقوب<sup>(١٠)</sup> ﴿وَلَا تَسْتَلْ﴾ [١١٩] بفتح ضم التاء وحزم اللام<sup>(١١)</sup>،

(١) آل عمران : ٤٩، المائة : ١١٠.

(٢) إلى الرفع، وهو المقروء به له، انظر الوجيز (١/٣٧).

(٣) انظر إيضاح الرموز : ٣١٢.

(٤) في البقرة : ١١٦، آل عمران : ٤٧، وغيرها.

(٥) وهما لغتان، كالعَدَم والعُدْم، انظر لسان العرب ٤٦٧/٣، معاني القرآن ١٣٩/٢.

(٦) في أربعة مواضع (٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٢).

(٧) انظر النشر ٣٠٦/٢، الميهج ٦١٧/٢، المستنير ٦٧٠٠٢.

(٨) استثناء عاصم ممن قبله لا يأتي بل فيه سقط، وهو قوله: والكوفة غير عاصم، لأن أهل الكوفة غير عاصم يقرعون بضم الواو وسكون اللام في الموضع المذكور، انظر النشر ٣٠٦/٢، والميهج ٧٨٨/٢، والمستنير ٨٣٢/٢.

(٩) هارون عن أبي عمرو، المصباح (١/٢٨٥).

(١٠) انظر النشر ٢١٣/٢، المستنير ٤٦٥/١، التذكرة ٢٥٨/٢.

(١١) على النهي، والباقون بضم التاء والرفع على الإخبار، انظر البحر ٣٦٧/١، إعراب القرآن ٢٥٨/١ للنحاس، معاني القرآن وإعرابه ٢٠٠/١ للزجاج.

نصير<sup>(١)</sup> الرفع أيضا<sup>(٢)</sup>،

[١٠٧] قال في المصباح<sup>(٣)</sup> : روى يونس عن أبي عمرو طريق ابن بلال<sup>(٤)</sup> ﴿الَمْ تَعْلَمَ أَنَّ

اللَّهُ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ﴾ [١٠٧] برفع اللام<sup>(٥)</sup>، وكذلك ما أشبهه في جميع القرآن،

[١١٧] قرأ ابن عامر<sup>(٦)</sup> ﴿فَيَكُونُ﴾ [١١٧] بنصب الرفع<sup>(٧)</sup> في جميع القرآن إلا التي

في الأنعام<sup>(٨)</sup> [٧٣] والثاني من آل عمران<sup>(٩)</sup> [٥٩]،

تابعه الكسائي<sup>(١٠)</sup> في التي في النحل<sup>(١١)</sup> [٤٠] ويس<sup>(١٢)</sup> [٨٢]، وابن محيصن في

النحل<sup>(١٣)</sup>،

(١) هكذا في النسخ، وفي السبعة - علي بن نصر -

(٢) قال في السبعة: وقال علي بن نصر عن أبي عمرو إنه قرأ بالرفع والنصب.

(٣) المصباح (١٥٧/ب)، ولم يخص رواية يونس من الطريق الذي ذكره المؤلف.

(٤) هو أحمد بن محمد بن محمد بن بلال أبو الحسن البغدادي، قرأ على أحمد المنادي ومحمد بن أحمد بن محمد بن

الحسن، وقال ابن الجزري: لأعرفهما، قرأ عليه أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون، توفي بعد الثلاثمائة،

انظر الغاية ١٠٨/١

(٥) أي لام - مُلْك -

(٦) انظر النشر ٢١٢/٢، المستنير ٤٦٤/١، المبهج ٣٨٢/٢.

(٧) الرفع على الاستئناف أي فهو يكون، والنصب على أنه جواب لفظ (كن)، لأنه جاء بلفظ الأمر فشبّه

بالأمر الحقيقي، انظر: البحر المحيط ٣٦٥/١، الحجة: ١١١ لأبي زرعة .

(٨) قوله تعالى: ﴿كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ﴾

(٩) قوله تعالى: ﴿كُنْ فَيَكُونُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ﴾

(١٠) انظر: النشر ٢١٢/٢، المستنير ٤٦٤/١، المبهج ٣٨٢/٢، التحريد: ٣٢٩.

ونصبها الكسائي في الموضعين لأن فيه ﴿أَنْ يَقُولَ﴾ فعطف - يكون - عليها، فنصبها على الجواب،

انظر: الحجة: ٢١١ لابن خالويه.

(١١) قوله تعالى: ﴿أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾

(١٢) قوله تعالى: ﴿أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾

(١٣) الذي في المبهج ٣٨٢/٢، إيضاح الرموز: ٢١٧، الإنحاف ٤١٣/١ أن ابن محيصن تابع ابن عامر

والكسائي في موضع (يس).

سورة البقرة

[١١٦] قرأ ابن عامر<sup>(١)</sup> ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ﴾ [١١٦] ﴿وَسَارِعُوا﴾ بآل عمران [١٣٣] ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ براءة [١٠٧] ﴿وَمَا كُنَّا﴾ بالأعراف [٤٣] بحذف واو العطف<sup>(٢)</sup>،

تابعه أهل المدينة<sup>(٣)</sup> في آل عمران [١٣٣] وبراءة [١٠٧]، واستثنى أبو الكرم أباخيلد في براءة<sup>(٤)</sup>،

وبحذفها قرأ أهل مكة<sup>(٥)</sup> ﴿قَالَ مُوسَىٰ رَبِّيَ أَغْلَمُ﴾ بالقصص [٣٧] و﴿الْمَيْرَ الَّذِينَ﴾ بالأنبياء [٣٠]، ويثبتها قرأ ابن عامر<sup>(٦)</sup> في ﴿وَقَالَ الْمَلَأُ﴾ بعد ﴿مُفْسِدِينَ﴾ بالأعراف [٧٥، ٧٤]،

وبه قرأ أهل الكوفة والبصرة<sup>(٧)</sup> ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ بالمائدة [٥٣]، وكل القراء رفعها إلا أباعمر و يعقوب وابن شاهي عن حفص<sup>(٨)</sup>، سوى زيد في نقل المستنير<sup>(٩)</sup>، وعباس في نقل المبهج<sup>(١٠)</sup>، ونقل ابن مجاهد<sup>(١١)</sup> عن (ابن أبي

(١) انظر النشر ٢/٢١٢، المستنير ١/٤٦٤، التجريد : ٤٥٥، المفردات : ١٨٩.

(٢) وكذا هي في مصاحف أهل الشام، انظر المقنع : ٦٠٦، الجامع : ٨٩ لابن وثيق الأندلسي.

(٣) انظر النشر ٢/٢٣٤، ٢٧١، الإرشاد : ٢٦٨، ٣٥٦، المسوط : ١٦٩، ٢٢٩.

(٤) المصباح (١٩٩/١)، وأبو خليلد عن نافع.

(٥) انظر النشر ٢/٣١٠، ٣٢٧، المفردات : ٨٠، ٨٣، تلخيص العبارات : ١٢٣، ١٣٤.

(٦) انظر النشر ٢/٢٦٠، المبهج ٢/٥٠٩، التيسير : ١١١.

(٧) انظر النشر ٢/٢٤٥، المبهج ٢/٤٧٢، المستنير ١/٥٢٩.

(٨) انظر المصادر السابقة، والنصب عطفًا على ﴿أَنْ يَأْتِيَ﴾ أو على ﴿فِيصِحُّوْا﴾، والباقون بالرفع على الاستئناف، انظر مشكل إعزاب القرآن ١/٢٢٨، معاني القرآن ١/٣٣٣، الحجة ٣/٢٢٩.

(٩) زيد عن يعقوب، المستنير ١/٥٢٩.

(١٠) عباس عن أبي عمرو، المبهج ٢/٤٧٢.

(١١) السبعة : ٢٤٥.

[١٠٤] قرأ الحسن وروى عن ابن محيصن والأعمش أيضا ﴿رَاعِنَا﴾ [١٠٤] معاً<sup>(١)</sup> بالتثنية<sup>(٢)</sup>،

[١٠٦] قرأ ابن عامر إلا الداجوني عن هشام<sup>(٣)</sup> ﴿نَسِخَ﴾ [١٠٦] بضم النون وكسر السين<sup>(٤)</sup>،

وكذا قرأ ﴿نَسِيهَا﴾ [١٠٦] من غير همز بعد السين<sup>(٥)</sup> كلهم سوى أهل مكة وأبي عمرو<sup>(٦)</sup>، وكذا ابن تغلب في نقل المصباح<sup>(٧)</sup>،

وقرأها الحسن كأبي عمرو إلا أنه يحذف الهمزة وبتاء مكان النون<sup>(٨)</sup>،

[١١٥] وكلهم غير الحسن<sup>(٩)</sup> قرأ ﴿فَأَيْنَمَا تُولَّوْا﴾ [١١٥] بضم التاء واللام<sup>(١٠)</sup>،

(١) هنا وفي النساء : ٤٦ ، انظر المبهج ٣٨٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٢١٦ ، مصطلح الإشارات (٢٤/ب) وفي

إيضاح الرموز ومصطلح الإشارات أن الأعمش وافقهم في النساء فقط من المفردة للأهوازي.

(٢) على أنه صفة لمصدر محذوف أي قولاً راعنا، انظر الدر المصون ٥١/٢ ، والبحر المحيط ٣٣٨/١ ،

(٣) انظر النشر ٢١٢/٢ ، المستنير ٤٦٤/١ ، المبهج ٣٨١/٢ .

(٤) على أنه مضارع (أنسخ) الرباعي ، والباقون قرعوا بالضد أي بفتح النون والسين مضارع (نسخ) ، انظر :

الحجة ١٨٤/٢ ، البحر المحيط ٣٤٢/١ .

(٥) مع ضم النون والسين كالحرف الذي قبله ، وهو من النسيان ، والباقون من النساء وهو التأخير . انظر

الكشف ٢٥٨/١ ، تفسير الطبري ٤٧٤/٢ ، وتهذيب اللغة ٨٢/١٣

(٦) انظر: النشر ٢١٢/٢ ، المستنير ٤٦٤/١ ، المبهج ٣٨١/٢ ، التحريد : ٣٢٩ .

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم ، المصباح (١٥٧/ب) .

(٨) أي - نَسِيهَا - من النسيان ، انظر مصطلح الإشارات (٢٤/ب) . والخطاب للنبي ﷺ ، انظر المحتسب

١٠٣/١ ، الدر المصون ٥٨/٢ .

(٩) انظر إيضاح الرموز : ٢١٦ ، مصطلح الإشارات (٢٥/أ)

(١٠) على البناء للمفعول والواو نائب فاعل ، وقراءة الحسن على أنه فعل مضارع مبني للمعلوم والواو فاعل ،

والأصل - تولوا - من التولية حذفت إحدى التاءين تخفيفاً ، انظر الدر المصون ٨١/٢ .

[١٠٢] قرأ ابن عامر والكوفيون غير عاصم <sup>(١)</sup> ﴿وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ﴾ [١٠٢] ﴿وَلَكِنَّ﴾  
 اللَّهُ قَتَلَهُمْ ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ [الأنفال : ١٧] بتخفيف نون ﴿ولكن﴾ ورفع  
 الاسم من بعدها <sup>(٢)</sup>، تابعهم الحسن في الأخير <sup>(٣)</sup>،  
 وبه قرأ ﴿وَلَكِنَّ النَّاسُ﴾ بيونس [٤٤] هم <sup>(٤)</sup> غير ابن عامر،  
 وبه قرأ ابن عامر ونافع والحسن ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ [١٧٧، ١٨٩] معاً <sup>(٥)</sup>،  
 قرأ الحسن ﴿الشَّيْطُونَ﴾ بواو بعد ضم الطاء قبلها وفتح النون حيث كان  
 مرفوعاً <sup>(٦)</sup>، ويقرأ الباقون بالياء مكان الواو وكسر الطاء وضم النون <sup>(٧)</sup>،  
 روي عن قتيبة <sup>(٨)</sup> ﴿الْمَلَكِينَ﴾ [١٠٢] بكسر اللام <sup>(٩)</sup>،

(١) انظر النشر ٢/٢١٢، المستنير ١/٤٦٣، المبهج ٢/٣٨٠.

(٢) لأنها مخففة من الثقيلة لأعمل لها، فيرفع الاسم بعدها على الابتداء والخبر، وأما قراءة الباقيين فعلى أنها  
 عاملة عمل (إن) فتنصب الاسم وترفع الخبر، و(لكن) المشددة حرف تحقيق، والمخففة للاستدراك، انظر  
 مغني اللبيب ١/٢٩٠. والجني الداني : ٥٨٦، والكشف ١/٢٥٦.

(٣) انظر إيضاح الرموز : ٢١٥.

(٤) أي الكوفيون غير عاصم، انظر النشر ٢/٢١٢، التذكرة ٢/٣٦٥، الكفاية ٢/٣٦٩.

(٥) انظر النشر ٢/٢١٢، المستنير ١/٤٧٢، إيضاح الرموز : ٢١٥.

(٦) نحو ﴿واقبوا ما تملوا الشَّيْطَانَ﴾ البقرة : ١٠٢، والأنعام : ٧١، وغيرها، انظر إيضاح الرموز :  
 ٢١٥، مصطلح الإشارات (٢٤/ب).

(٧) قراءة الحسن على أنه مرفوع بالواو قياساً على جمع المذكر السالم، والباقون على أنه جمع تكسير علامة  
 رفعه الضمة. انظر : البحر المحيط ١/٣٢٦، الدر المصون ٢/٢٨.

(٨) انظر : المستنير ١/٤٦٣، المبهج ٢/٣٨٠، الشواذ : ٨ لابن خالويه.

(٩) على أنهما من المَلُوك، وفتحها الباقون على أنهما من الملائكة، انظر البحر المحيط ١/٣٢٩، الدر المصون  
 ٢/٣٢، والمحتسب ١/١٠٠.



ومثله قرأ الحسن إلا أنه يمد الراء<sup>(١)</sup>، روي عن ابن محيصن في أحد وجهيه كهذا الوجه  
عن شعبة إلا أنه شدد اللام<sup>(٢)</sup>، وقرأ في الوجه الآخر كابن كثير بفتح الجيم وكسر  
الراء وبعدها ياء من غير همز<sup>(٣)</sup>، ومثلهما قرأ الباقر إلا أن<sup>(٤)</sup> كسروا الجيم<sup>(٥)</sup>،

[٩٨] قرأ أهل البصرة وحفص ﴿وَمِكَالٌ﴾ [٩٨] بوزن (ميعاد)<sup>(٦)</sup>،

وقرأ أهل المدينة وابن شنبوذ وابن الصبَّاح<sup>(٧)</sup> كليهما عن قنبل<sup>(٨)</sup>  
كذلك<sup>(٩)</sup> إلا أنهم زادوا ياء بعد الهمزة<sup>(١٠)</sup>،

[١٠٠] قرأ الحسن<sup>(١١)</sup> ﴿عُوْهِدُوا﴾<sup>(١٢)</sup> [١٠٠] بواو مكان الألف وبضم العين قبلها<sup>(١٣)</sup>،

(١) أي جَبْرَاءِل، انظر مصطلح الإشارات (٢٤/أ)، إيضاح الرموز : ٢١٤.

(٢) أي : جَبْرَاءِلٌ، انظر المبهج ٣٧٨/٢.

(٣) أي جَبْرَيْل.

(٤) كذا في النسخ ولعل الأنسب للسياق - أنهم -

(٥) وكلها لغات لأنه اسم أعجمي نطقت به العرب بألفاظ مختلفة، انظر البحر المحيط ٣١٧/١، روح المعاني  
٣٣٢/١، الكشف ٢٥٥/١.

(٦) انظر النشر ٢١١/٢، المبهج ٣٧٩/٢، المستنير ٤٦٣/١.

(٧) هو محمد بن عبدالعزيز بن عبد الله بن الصَّبَّاح، أخذ القراءة عرضاً عن قنبل وعن أبي ربيعة وإسحاق  
الخزاعي، وروى القراءة عنه علي بن محمد الحجازي ومحمد بن زريق... انظر : الغاية ١٧٢/٢، معرفة القراءة  
٢٨٣/١.

(٨) روى عنه ابن شنبوذ كأهل المدينة، وروى عنه ابن مجاهد بهمزة مكسورة بعدها ياء كالباقين، انظر  
المصادر السابقة في حاشية رقم (٦).

(٩) لعل فيه سقطاً هنا، أي - كذلك إلا أنهم زادوا همزة مكسورة، وقرأ الباقر كذلك إلا أنهم زادوا ياء...  
والله أعلم.

(١٠) أي - ميكَائِيل.

(١١) إيضاح الرموز : ٢١٥، مصطلح الإشارات (٢٤/ب).

(١٢) في النسخ - عُوْهِد، والتصحيح من حاشية - خ.

(١٣) بالبناء للمفعول، انظر : الدر المصون ٢٦/٢، المحرر الوجيز ٣٦٥/١.

سورة البقرة

وشدد ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينُ﴾ [الشعراء : ١٩٣] ابن عامر والحسن وأهل الكوفة غير ابن يزيد وحفصا ويعقوب إلا زيदा ، وعبد الوارث من طريق القزاز وغير يونس في نقل المصباح<sup>(١)</sup> ، وينصبون به الاسمين بعده، ويرفعهما الباكون<sup>(٢)</sup> ،

﴿وَمَا نَزَّلَ﴾<sup>(٣)</sup> بالحديد [١٦] كلهم غير نافع وحفص<sup>(٤)</sup> ، وغير هارون<sup>(٥)</sup> (وأبي زيد من طريق المفضل عنه)<sup>(٦)</sup> .

وضم نونها وكسر / زايها الأعمش<sup>(٧)</sup> ، وهو في المبهج والمصباح لعباس<sup>(٨)</sup> ، وفيه<sup>(٩)</sup> ٣٢/ب عن يونس أيضا،

[٩٧] قرأ أهل الكوفة إلا حفصا<sup>(١٠)</sup> ﴿جِبْرِيلُ﴾ [٩٧] هنا وفي التحريم [٤] بفتح الجيم والباء<sup>(١١)</sup> وبعدها همزة مكسورة ممدودة، وروي عن شعبة ترك مدها أيضا<sup>(١٢)</sup> ،

(١) يونس بن حبيب عن أبي عمرو ، المصباح (٢٤٠/أ).

(٢) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر النشر ٣٢٢/٢، المبهج ٦٥٩/٢، المستنير ٧١٢/٢.

التشديد على أن فاعل نَزَّلَ هو الله تعالى، والروح مفعول به، والأمين صفته، والتخفيف على أن الروح فاعل نَزَّلَ، والأمين صفة له، والروح الأمين هو جبريل، انظر الكشف ١٥٢/٢، الحجة : ٢٦٨ لابن خالويه.

(٣) هذه الكلمة غير موجودة في - ل-.

(٤) أي بالتخفيف انظر النشر ٣٦٨/٢، المستنير ٨١٥/٢.

(٥) هارون عن أبي عمرو .

(٦) كذا في النسخ ولعل العبارة كما في المصباح (٢٧٧/ب) - وأبي زيد عن المفضل عن عاصم - أو - والمفضل من طريق أبي زيد عنه - ١

(٧) كسر الزاي مشددة، انظر المبهج ٧٦٩/٢.

(٨) العباس عن أبي عمرو المبهج ٧٦٩/٢، والمصباح (٢٧٧/ب) .

(٩) أي في المصباح

(١٠) انظر النشر ٢١١/٢، المستنير ٤٦٢/١، المبهج ٣٧٨/٢.

(١١) هكذا في النسخ، وصوابه - و الرءاء.

(١٢) أي جِبْرِيلُ، وهي من رواية يحيى بن آدم، وقرأ برواية العلمي كأهل الكوفة، كلاهما صحيح عنه، انظر المصادر السابقة.

وخفف الأعمش والأخوان وخلف ﴿يُنزِلُ الْغَيْثَ﴾<sup>(١)</sup> مع من خفف<sup>(٢)</sup> ،  
 وشدد كلهم ﴿وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ [الحجر : ٢١] <sup>(٣)</sup> ،  
 وأما مأوله ميم ففي آل عمران ﴿مُنزِّلِينَ﴾ [١٢٤] ، وفي المائة ﴿مُنزِّلَهَا﴾ [١١٥]  
 وفي الأنعام ﴿مُنزَّلًا مِّن رَّبِّكَ﴾ [١١٤] ، وفي العنكبوت ﴿مُنزَّلُونَ﴾ [٣٤] فشدهن  
 ابن عامر، ووافق أهل المدينة وعاصم على التي بالمائة<sup>(٤)</sup> [١١٥] ، ونقله أبو العز عن  
 خلف عن الكسائي، ووافق حفص على التي بالأنعام<sup>(٥)</sup> [١١٤] ، وعبدالوارث من  
 بعض طرقه على التي بآل عمران<sup>(٦)</sup> [١٢٤] ، وعبدالوارث والكسائي عن شعبة على التي  
 في العنكبوت ، وجاء استثناء القزاز عن عبدالوارث<sup>(٧)</sup> ، وكسر زاي التي بآل عمران  
 [١٢٤] الحسن<sup>(٨)</sup> ،

وخفف ﴿نَزَّلَ﴾ أول آل عمران [٣] ورفع ﴿الْكِتَابُ﴾ بعده المطوعي<sup>(٩)</sup> ،

(١) لقمان : ٣٤ ، الشورى : ٢٨

(٢) انظر النشر ٢/٢١١ ، المبهج ٢/٣٧٧ ، إيضاح الرموز : ٢١٤ .

(٣) لأنه أريد به المرة بعد المرة، انظر الكشف ١/٢١٨ ، النشر ٢/٢١١ ، وكذلك اتفقوا على تشديد الموضع الأول فيها ﴿ما تنزل الملائكة﴾ الحجر : ٨ ، وسيأتي ذكر القراءات فيه في موضعه .

(٤) انظر المستنير ١/٤٦١ ، المبهج ٢/٣٧٧ ، النشر ٢/٢٣٤ ، ٢٤٧ ، الغاية ٢/٤٧٥ .

(٥) انظر النشر ٢/٢٥٢ ، الإقناع ٢/٦٤٢ ، التحرير : ٤١٧ .

(٦) وافق من طريق أبي معمر عنه ، انظر المستنير ٢/٤٦١ ، المبهج ٢/٣٧٧ .

(٧) انظر المستنير ١/٤٦٢ .

(٨) انظر إيضاح الرموز : ٢٥٧ ، على أنه اسم فاعل، والفعل مسند إلى الملائكة، وانظر الإتحاف ١/٤٨٧ ، وفيه أن الكسر مع التخفيف .

(٩) انظر المبهج ٢/٤٢٥ ، على أنه جملة مستأنفة ، انظر الدر المصون ٣/١٥

[٨٧] قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿ءَايَدُنْهُ﴾ [٨٧]. بمد الهمزة وتخفيف الياء <sup>(٢)</sup> كيف جاءت إذا

كانت ماضية <sup>(٣)</sup>، وهو في المصباح عن خارجة والجعفي عن أبي عمرو <sup>(٤)</sup>،

[٩٠] قرأ أهل مكة والبصرة إلا الحسن <sup>(٥)</sup> بتخفيف ﴿يُنزِل﴾ [٩٠] إذا كان أوله حرف من

أحرف (تين) <sup>(٦)</sup> وكان مضموما، <sup>(٧)</sup> وخالف بعضهم أصله في أماكن،

فخفف أهل البصرة سوى الحسن ﴿وَتُنزِلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ و﴿حَتَّى تَنْزِلَ﴾ بسبحان <sup>(٨)</sup>

[٩٤، ٨٢]،

وأهل مكة <sup>(٩)</sup> وكذا يونس في نقل المصباح <sup>(١٠)</sup> ﴿أَنْ يُنَزِّلَ﴾ بالأنعام [٣٧]،

ويعقوب <sup>(١١)</sup> شدد ﴿أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ﴾ [النحل: ١٠١] مع <sup>(١٢)</sup> من شدد، وفي

الروضة أن ابن حسان يخففها <sup>(١٣)</sup>،

(١) انظر المبهج ٣٧٥/٢، ومصطلح الإشارات (أ/٢٤).

(٢) فأصله - أأيد - بهمزتين ثانيهما ساكنة، فأبدلت ألفا على نحو أمن-، ومعنى أيده وأيده واحد، أي قواه، انظر المحتسب ٩٥/١، الدر المصون ٤٩٥/١.

(٣) وذلك في المائة : ١١٠، والأنفال: ٦٢، ٢٦، والتوبة: ٤٠، والمجادلة: ٢٢، والصف: ١٤.

(٤) لم أجد هذه الرواية في المصباح.

(٥) انظر النشر ٢١١/٢، المبهج ٣٧٦/٢، مصطلح الإشارات (أ/٢٤)، المستنير ٤٦١/١.

(٦) سيذكر المؤلف الأمثلة لها.

(٧) سواء بني للمفعول نحو ﴿أَنْ يُنَزِّلَ﴾ البقرة: ٩٠، أو للفاعل نحو ﴿مَأْتِنَزِّلَ﴾ الحجر: ٨. ومن خفف أخذه من أنزل يُنزل، ومن شدد أخذه من نزل يُنزل، وفي التشديد دلالة على التكرير والتكثير،

انظر الحجة: ١٠٦ لأبي زرعة، إبراز المعاني ٣٠٨/٢، والبحر ٣٠٦/١، الموضع ٢٩٠/١.

(٨) انظر المصادر السابقة في حاشية رقم (٥) والتلخيص: ٢١١.

(٩) انظر المصادر السابقة، وإيضاح الرموز: ٢١٤.

(١٠) المصباح (أ/١٥٧)، ويونس عن أبي عمرو.

(١١) انظر المصادر السابقة.

(١٢) لفظ - مع - مثبت في حاشيتي خ - وج -.

(١٣) الروضة (ب/٢٣)، وابن حسان عن يعقوب.

والباقون بوزن (كُسَالِي) (١) ،

وكالباقين قرأ أبو جعفر في الأخيرة (٢) والمفضل وابن يزيد ﴿أَسْرَى حَتَّى﴾ بالأنفال

[٦٧] ، و ﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾ [٧٠] بها أيضا (٣) ،

تابعهم في الأخيرة أبو عمرو (٤) وابن شاهي عن حفص ،

قرأ أهل المدينة وعاصم والكسائي ويعقوب والحسن المطوعي إلا ابن يزيد (٥)

﴿تَقْدُوهُمْ﴾ [٨٥] بضم التاء وتحريك الفاء ومدّها (٦) ، ونقله في المصباح عن

اللؤلؤي (٧) ،

قرأ عبد الوارث إلا القزاز (٨) ﴿تُرْدُونَ﴾ [٨٥] بالخطاب (٩) ، ونقله في المستنير

والمصباح عن ابن يزيد (١٠) ،

(١) انظر النشر ٢/٢١٠ ، المبهج ٢/٣٧٣ ، إيضاح الرموز: ٢١٣ ، وأسرى جمع أسير ، وأما أسارى فقييل هو جمع الجمع ، فالأسير يجمع على أسرى ، والأسرى يجمع على أسارى ، انظر الحجة : ١٠٤ لأبي زرعة ، معاني القرآن ١/١٣٦ للأخفش .

(٢) كذا في النسخ ، ولعل قوله في الأخيرة زائد ، لأن أبا جعفر وافقه في موضعي الأنفال .

(٣) انظر النشر ٢/٢٦٧ ، المستنير ٢/٥٧٤ ، وذكر فيه أن أبا ن يزيد وافقه في الثاني ، وفي المصباح (١٩٦/ب) أنه وافقه في الأول .

(٤) انظر المصادر السابقة ، ومختصر في أفراد قراءة أبي عمرو (١٤/ب) لأبي معشر الطبري .

(٥) المطوعي عن الأعمش ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر النشر ٢/٢١٠ ، والمستنير ١/٤٦٠ ، والمبهج ٢/٣٧٤ ، وإيضاح الرموز : ٢١٣ .

(٦) من فادى يفادي مفادة ، والمفادة على بابها ، أي يفادي أسير بأسير ، أو أسير بمال ، وأما قراءة الباقيين ﴿تَقْدُوهُمْ﴾ ، أي تدفعون الفداء ، من فدى المجرى ،

انظر الكشف ١/٢٥٢ ، والحجة : ١٠٥ لأبي زرعة ، والبحر ١/٢٩١

(٧) المصباح (١٥٦/ب) ، واللؤلؤي عن أبي عمرو .

(٨) انظر المبهج ٢/٣٧٤ .

(٩) مناسبة لما قبله قوله تعالى : ﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ وَتَخْرُجُونَ﴾ والغيبة على الالتفات ، أراجع

إلى قوله تعالى : ﴿مَنْ يَفْعَلْ﴾ ، انظر الدر المصون ١/٤٩٠ .

(١٠) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر : المستنير ١/٤٦٠ ، والمصباح (١٥٦/ب) .

## سورة البقرة

قرأ ابن عامر إلا أنه شدد الظاء<sup>(١)</sup>، وقرأ الباقر<sup>(٢)</sup> مثله إلا أنهم شددوا الهاء أيضا من غير ألف<sup>(٣)</sup>،

وكذا اختلافهم في المجادلة [٣، ٢]، إلا أن الأعمش ومن وافقه<sup>(٤)</sup> وأباجعفر كابن عامر<sup>(٥)</sup>، والكسائي عن شعبة كباقي أصحاب عاصم<sup>(٦)</sup>،

قرأ الحسن في الأحزاب [٤] والمجادلة [٣، ٢] بضم حرف المضارعة وفتح الظاء وكسر الهاء شديدة<sup>(٧)</sup>،

وشدد الظاء من ﴿تَطَهَّرَا﴾ بالقصص [٤٨] عباس<sup>(٨)</sup>، ومثل قراءة الباقرين قرأ الحسن التي في البقرة<sup>(٩)</sup> [٨٥]،

وقرأ الأعمش والحسن وحمزة ﴿أَسْرَى﴾ [٨٥] بوزن (أَعْمَى) ،

(١) أي - تطاهرون - على إدغام التاء الثانية في الظاء ، انظر المصادر السابقة .

(٢) وهم أهل الحجاز والبصرة .

(٣) أي - تطهرون - على أنه مضارع تطهَّر ، واصله تطهَّهر ، فأدغمت التاء الثانية في الظاء ، انظر الحجة : ٢٨٨ لابن خالويه ، الحجة : ٥٧١ لأبي زرعة ، معاني القراءات ٢/٢٧٨ للأزهري .

(٤) وهم الأخوان وخلف .

(٥) بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها وتخفيف الهاء مفتوحة ، انظر النشر ٢/٣٦٨ ، المبهج ٢/٧٧١ ، المستنير ٢/٨١٦ .

(٦) بضم الياء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسرها ، انظر المصادر السابقة ، والتجريد : ٦٦٤ ، والتلخيص : ٤٣١ . وقرأ الباقر وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف .

(٧) على أنه مضارع - ظهَّر - المضعف بدون ألف ، انظر : الدر المصون ٩/٩٤ وإيضاح الرموز : ٥٢٤ ، ٦١٤ ، ومصطلح الإشارات (٨٥/أ ، ١٠٣/ب) والإفادة المقنعة (٦٤/ب ، ٧٥/أ) .

(٨) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٢/٧٢٥ .

(٩) أي : قرأ بتشديد الظاء والهاء من غير ألف قبلها .

﴿لَأَصْلِبَنَّكُمْ﴾<sup>(١)</sup> الحسن وابن محيصن<sup>(٢)</sup>، ويلزم فتح ضمة همزة الأخيرين<sup>(٣)</sup>،

وخفف / ﴿سَنَقُلُّ﴾ بالأعراف [١٢٧] أهل الحجاز<sup>(٤)</sup>،

و﴿يَقْتُلُونَ﴾ [١٤١] بها أيضا نافع<sup>(٥)</sup> وجاء عن إسماعيل<sup>(٦)</sup>،

[٨٥] قرأ الكوفيون<sup>(٧)</sup> ﴿تَظَاهِرُ﴾<sup>(٨)</sup> بتخفيف الظاء<sup>(٩)</sup>، ووافقهم هارون والجعفي عن أبي

عمرو في نقل المصباح<sup>(١٠)</sup>، إلا أنهما ضمّا التاء وكسرا الهاء<sup>(١١)</sup>، ومثلهما قرأ عاصم

غير الكسائي عن شعبة بالأحزاب [٤]<sup>(١٢)</sup>، وكذا قرأ الأخوان وخلف والأعمش

وشعبة من رواية الكسائي عنه، إلا أنهم فتحوا حرف المضارعة والهاء<sup>(١٣)</sup>، ومثلهم

(١) الحرفان في مواضع مشتركة: الأعراف: ١٢٤، طه: ٧١، الشعراء: ٤٩.

(٢) انظر المبهج ٥١٣/٢، إيضاح الرموز: ٣٣٩، الروضة (أ/١٠٨) للمعدل.

(٣) التخفيف على أنها من قطع وصلب الثلاثي، والباقون بالتشديد على أنها من قطع وصلب مضعف العين للمبالغة، انظر الإتحاف ٥٩/٢. البحر المحيط ٣٦٦/٤.

(٤) انظر النشر ٢٦١/٢، المبهج ٥١٣/٢، الروضة (أ/١١٣) للمعدل.

(٥) فتح الياء وسكن القاف وضم التاء، انظر النشر ٢٦٢/٢، المستنير ٥٦٢/٢، المبهج ٥١٤/٢، الإيضاح (ب/١٦٣) للاندراي، جامع البيان (ب/٢٣٤) للداني.

(٦) إسماعيل بن جعفر عن نافع.

(٧) انظر النشر ٢١٠/٢، المبهج ٣٧٣/٢، التلخيص: ٢١١.

(٨) هكذا كتبت، ويدخل فيه ﴿تَظَاهِرُونَ﴾ البقرة: ٨٥ ﴿تَظَاهِرُ﴾ التحريم: ٤.

(٩) على حذف إحدى التائين، فأصلها تظَاهِرُونَ، ومن شدد فعلى إدغام التاء الثانية في الظاء لقرب المخرجين، انظر الحجة: ٨٤ لابن خالويه، والموضح ٢٨٧/١ لابن أبي مريم.

(١٠) المصباح (ب/١٥٦) وفيه هارون عن أبي عمرو والجعفي عن أبي بكر.

(١١) أي - تَظَاهِرُونَ - .

(١٢) انظر النشر ٣٣٣/٢، المستنير ٧٣٩/٢، المفردات ٢٥٩/٢، على أنه مضارع - ظاهر - من باب المفاعلة.

(١٣) أي ﴿تَظَاهِرُونَ﴾ أصلها: - تَظَاهِرُونَ - فحذفت إحدى التائين تخفيفاً، انظر النشر ٣٣٣/٢، المبهج ٦٨٩/٢، المستنير ٧٤٠/٢.

## سورة البقرة

وقرأها خلف عن الكسائي في نقل أبي العز كما قرأها حمزة<sup>(١)</sup> بالبقرة [٨٣]، ومن بقي بجاء مضمومة وسين ساكنة من غير همزة ولا ألف في الكلمتين، ولم يتونها الحسن بالبقرة<sup>(٢)</sup>،

قرأ عبدالوارث من طريق القزاز<sup>(٣)</sup> ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾ [٨٣] بالرفع<sup>(٤)</sup>،  
ورفعها من ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ في النساء [٦٦] غير ابن عامر<sup>(٥)</sup>،  
[٩١] وشدد الحسن<sup>(٦)</sup> ﴿فَلِمَ تَقْتُلُونَ﴾ [٩١] ﴿وَلَا تَقْتُلُوا﴾ بها<sup>(٧)</sup> وبالنساء [٢٩]، ووافق بالنساء المطوعي<sup>(٨)</sup>،

وخفف ﴿أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ﴾ [المائدة: ٣٣] و ﴿لَا قَطْعَنَ﴾

المقنع: ١١١، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف: ١٢٨، مشكل إعراب القرآن ٦٥٥/٢، مغاني القراءات ٣٨٠/٢ للأزهري.

(١) بفتح الحاء والسين.

(٢) فقرا ﴿حُسْنِي﴾ على أنه مصدر بمنزلة الحسن، أو صفة لموصوف محذوف تقديره: مقالة أو كلمة حسني، الخصائص ٣٠١/٣، البحر ٢٨٥/١.

(٣) عن أبي عمرو، انظر المستنير ٤٥٩/١، مختصر في شواذ القرآن: ٧.

(٤) بالرفع على بدل - قليل - من الضمير في - توليم -، انظر البحر المحيط ٢٨٧/١.

(٥) انظر النشر ٢٤١/٢، المفردات ١٩٣ للداني، الإقناع ٦٣٠/٢، وكذا هو في مصحف الشام، والنصب على الاستثناء، والباقون بالرفع بدلا من فاعل ﴿فعلوه﴾ وكذا هو في مصاحفهم، انظر المقنع: ١٠٧، الفريد في إعراب القرآن المحيد ٧٥٥/١.

(٦) انظر مصطلح الإشارات (٢٣/ب) (٢٤/أ)، إيضاح الرموز: ٢٧٤، ٢١٢، والتشديد مضارع قتل، وهو لإرادة التكثير، انظر القراءات الشاذة: ٣١ للقاضي.

(٧) قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا﴾ لا يوجد في سورة البقرة، وإنما الموضع المشدد فيه للحسن حسب المصادر السابقة قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ﴾: ٨٥.

(٨) عن الأعمش، انظر المصادر السابقة، والبيهق ٤٥٥/٢.



قرأ أهل الكوفة إلا عاصما ويعقوب إلا أبحاثم<sup>(١)</sup> والمعدّل<sup>(٢)</sup> عن زيد<sup>(٣)</sup> ﴿حَسَنًا﴾  
 [٨٣] بفتح ضمة الحاء وتحريك سينها<sup>(٤)</sup>، وإلا المفضل وابن يزيد في نقل المستنير<sup>(٥)</sup>،  
 والشيزري في نقله وفي نقل الجامع<sup>(٦)</sup>،  
 وبه قرأ<sup>(٧)</sup> ﴿بَدَلَّ حَسَنًا﴾ بالنمل [١١] عبدالوارث والمطوعي<sup>(٨)</sup>، وزاد أبوالكرم  
 هارون والجعفي وعصمة<sup>(٩)</sup>، ونقله أبوالعز عن خلف عن الكسائي،  
 وقرأ أهل الكوفة<sup>(١٠)</sup> ﴿حُسْنًا﴾ بالأحقاف [١٥] بهمزة مكسورة بعدها حاء ساكنة  
 وبعدها سين مفتوحة بعدها ألف<sup>(١١)</sup>،

(١) انظر النشر ٢/٢١٠، المبهج ٢/٣٧٣، التحرير: ٣٢٣، التلخيص: ٢١١، وإيضاح الرموز: ٢١٢.

(٢) هو محمد بن يعقوب بن الحجاج أبو العباس التيمي المعروف بالمعدّل، قرأ على محمد بن وهب صاحب روح،  
 ومدين بن شعيب، وقرأ عليه هبة بن جعفر، وأيوبكر بن أشته، وأبو العباس الكيال وغيرهم، توفي بعد العشرين  
 وثلاثمائة، انظر الغاية ٢/٢٨٢، معرفة القراء ١/٢٨٦، نهاية الغاية (ق/٢٧٠).

(٣) هو زيد بن أحمد بن إسحاق عن يعقوب، انظر المستنير ١/٤٥٩.

(٤) على أنه صفة لمصدر محذوف تقديره: قولاً حسناً، وضم الحاء وسكون السين على أنه مصدر سماه به للمبالغة، أو  
 على حذف مضاف أي - ذا حسن -، وقيل هو لغة في الحسن، كالبُخْل والبُخْل.. انظر الكشف ١/٢٥٠،  
 روح المعاني ١/٣٠٨، معاني القرآن ١/١٣٤ للأحفش.

(٥) المستنير ١/٤٥٩، وأبان بن يزيد والمفضل كلاهما عن عاصم.

(٦) عيسى بن سليمان الشيزري عن الكسائي استثنى في المستنير ١/٤٥٩، والجامع فقرة (٣٢٦).

(٧) أي بفتح الحاء والسين.

(٨) المطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٦٦٢.

(٩) ثلاثتهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٤١/أ).

(١٠) انظر النشر ٢/٣٥٧، المبهج ٢/٧٤١، المستنير ٢/٧٩١.

(١١) أي ﴿إِحْسَانًا﴾ في مصاحف أهل الكوفة بزيادة ألفين قبل الحاء وبعده السين، وفي سائر المصاحف - حُسْنًا -  
 بغير ألف، فعلى قراءة (إحساناً) منصوب على المصدرية، أي: ووصينا الإنسان بالديه أن يحسن إليهما إحساناً،  
 والنصب على قراءة (حُسْنًا) على أنه قام مقام مضاف محذوف أي: ووصينا الإنسان بالديه أمراً ذاهناً، انظر

سورة البقرة

[١١١] قرأ أبو جعفر والحسن <sup>(١)</sup> بتخفيف الياء من باب ﴿الْأَمَانِي﴾ <sup>(٢)</sup> وعنه <sup>(٣)</sup> في

﴿أَمْنِيَّتِهِ﴾ [الحج: ٥٢] خلاف، ويسكنها <sup>(٤)</sup> إلا في المفتوحة فإنه يتركها مفتوحة <sup>(٥)</sup>،

[٨١] قرأ أهل المدينة والحسن وابن مسلم <sup>(٦)</sup> ﴿خَطِيئَتُهُ﴾ [٨١] <sup>(٧)</sup> بزيادة ألف بعد

الهمزة على الجمع <sup>(٨)</sup>،

[٨٣] قرأ الأخوان والأعمش وأهل مكة <sup>(٩)</sup> ﴿لَا يَعْْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [٨٣] يياء الغيبة <sup>(١٠)</sup>،

وهو في الجامع والمستنير والتذكرة عن المفضل <sup>(١١)</sup>،

(١) انظر النشر ٢/٢١٠، الإرشاد: ٢٢٥، مصطلح الإشارات (ب/٢٣) المستنير ٤٥٨/١، إيضاح الرموز: ٢١١، الإتحاف ١/٣٩٨.

(٢) الحديد: ١٤، ﴿أَمَانِيهِمْ﴾ البقرة: ١١١، ﴿بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي﴾ النساء: ١٢٣، ﴿أَمَانِي﴾ البقرة: ٧٨، ﴿أَمْنِيَّتِهِ﴾ الحج: ٥٢.

(٣) أي الحسن.

(٤) أي الياء.

(٥) وكسر الهاء من - أمانيهم - لكونها بعد ياء ساكنة، وأمنية: على وزن (أفعولة)، وأصلها أمنية، اجتمعت وار وياء سبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياء وأدغمت في الياء، فمن شدد الياء فعلى الأصل، لأن أفعولة تجمع على أفاعيل، ومن خفف الياء جمعها على أفاعيل، ولم يعتد بحرف المد الذي في المفرد، وهو الياء، انظر معاني القرآن ٤٩/١ للفراء، إعراب القرآن ١٩٠/١ للنحاس، البحر المحيط ٢٧١/١.

(٦) انظر النشر ٢/٢١٠، المستنير ٤٥٩/١، البيهق ٣٧٣/٢، ولم أجد من ذكر الحسن، وقال في الإفادة المنقعة (١/١٧): واتفقوا على الأفراد في ﴿خَطِيئَتِهِ﴾.

(٧) هذه الكلمة ساقطة من - ل - وثابتة في حاشيتي - خ ر ج -

(٨) انظر الكشف ١/٢٤١، حجة القراءات: ١٠٢.

(٩) انظر النشر ٢/٢١٠، البيهق ٣٧٣/٢، التجريد: ٣٢٣.

(١٠) لمناسبة قوله ﴿بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ في سياق الآية، والخطاب على الالتفات، ومناسبة السياق الذي بعده، انظر الكشف ١/٤٤٩، حجة القراءات: ١٠٢.

(١١) عن عاصم، انظر الجامع فقرة (٣٢٥)، والمستنير ٤٥٩/١، والتذكرة ٢/٢٥٥.

وآخر الزخرف [٨٩] <sup>(١)</sup> أهل المدينة والشام والحسن <sup>(٢)</sup> ،  
 و ﴿سَتَعْلَمُونَ﴾ بالقمر [٢٦] الأعمش وحمزة وابن عامر ورويس <sup>(٣)</sup> ، وفيها عن  
 أبي جعفر <sup>(٤)</sup> وروح <sup>(٥)</sup> خلاف، ونقله ابن مجاهد عن هبيرة <sup>(٦)</sup> ،  
 قرأ ﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾ بالملك [٢٩] كلهم غير الكسائي <sup>(٧)</sup> ،  
 و﴿لَا تَعْلَمُونَ﴾ <sup>(٨)</sup> وَقَالَتْ ﴿بِالْأَعْرَافِ﴾ [٣٩] كلهم غير المفضل وشعبة <sup>(٨)</sup> ،  
 قرأ ﴿سَتَعْلَمُونَ﴾ معا بالنيا [٥،٤] ابن ذكوان بخلاف عنه <sup>(٩)</sup> ،  
 وعبدالوارث <sup>(١٠)</sup> ﴿أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ﴾ ﴿أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ  
 يَقْبَلُ التَّوْبَةَ﴾ [التوبة : ٧٨ ، ١٠٤] ، وواقفه في الأخير الحسن <sup>(١١)</sup> ،  
 و﴿أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ﴾ [التوبة : ٦٣] أبو يزيد عن المفضل <sup>(١٢)</sup> ،

(١) قوله تعالى : ﴿فسوف تعلمون﴾ .

(٢) انظر النشر ٣٥٤/٢ ، المستنير ٧٨٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٥٧٧ .

(٣) انظر النشر ٣٦٤/٢ ، المبهج ٧٦٠/٢ ، والمعول عليه لرويس القراءة بالياء كالباقين كما في النشر ، وانظر المستنير ٨٠٨/٢ ، والروضة (١٤٦/أ) للمعدل .

(٤) لم أجد من ذكر الخلاف له .

(٥) انفرد الكارزيني عنه بالتحخير ، انظر النشر ٣٦٤/٢ .

(٦) هبيرة عن حفص ، انظر السبعة : ٦١٨ ، والمصباح (٢٧٤/ب) .

(٧) قرأ بالياء ، انظر النشر ٣٧٢/٢ ، المستنير ٨٢٦/٢ ، العنوان : ١٩٤ .

(٨) انظر النشر ٢٥٩/٢ ، المستنير ٥٥٥/٢ ، الغاية ٤٩٣/٢ ، قرءوا بالياء .

(٩) قرأ بالتاء فيهما من رواية التلقي ، انظر المستنير ٨٤٢/٢ .

(١٠) قرأهما بالتاء ، انظر المبهج ٥٣٣/٢ ، المستنير ٥٨١/٢ .

(١١) انظر إيضاح الرموز : ٣٦٤ .

(١٢) قرأ بالتاء ، انظر المستنير ٥٨٠/٢ ، المصباح (١٩٨/ب) ، وأبو زيد هو سعيد بن أوس ، انظر المستنير ٢٣٥/١

﴿ وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ بعد ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ في سورة المجادلة [ ١١ ] لعباس في نقل المبهج<sup>(١)</sup>،

وفي المصباح قرأ هارون ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [ ٧٤ ] جميع ما في القرآن<sup>(٢)</sup> بالخطاب<sup>(٣)</sup>،

[ ٧٥ ] قرأ المطوعي<sup>(٤)</sup> ﴿ كَلِمَ اللَّهِ ﴾ [ ٧٥ ] ﴿ وَبِكَلِمَةٍ ﴾ [ الأعراف : ١٤٤ ] بكسر اللام من غير ألف بعدها<sup>(٥)</sup>،

وبه قرأ بالفتح [ ١٥ ]<sup>(٦)</sup> أهل الكوفة إلا عاصما<sup>(٧)</sup>،

وبه قرأ كلهم ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ ﴾<sup>(٨)</sup> و ﴿ يَصْعَدُ الْكَلِمَ ﴾ [ فاطر : ١٠ ] سوى (الشيرازي)<sup>(٩)</sup>،

[ ٧٧ ] وقرأ هو<sup>(١٠)</sup> ﴿ أَوْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾<sup>(١١)</sup> [ ٧٧ ] بالخطاب،

(١) العباس عن أبي عمرو قرأ بالياء، انظر المبهج ٧٧٢/٢.

(٢) البقرة : ٧٤ ، ٨٥ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، آل عمران : ٩٩.

(٣) هارون عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/١٥٦).

(٤) عن الأعمش، انظر المبهج ٣٧١/٢ ، ٥١٥.

(٥) الكلم جمع كلمة، والكلمة: هي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد، والكلم لا يكون أقل من ثلاث كلمات، وأما الكلام فهو اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها، انظر المحتسب ٩٣/١، شرح ابن عقيل ١٤/١.

(٦) قوله تعالى: ﴿ يَرِينُونَ أَنْ يَدُلُّوا عَلَى اللَّهِ ﴾.

(٧) انظر النشر ٣٥٩/٢، المبهج ٧٤٧/٢، الكفاية ٥٥١/٢.

(٨) النساء : ٤٦ ، المائدة : ١٣ ، ٤١.

(٩) كذا في النسخ، ولعله الشيرازي عن الكسائي، قرأ بفتح اللام وألف بعدها، انظر المستنير ٧٥٠/٢.

(١٠) أي الشيرازي.

(١١) في النسخ (ولا يعملون)

وجاء آخر لقمان [٢٩] <sup>(١)</sup> عن عباس ومحبوب <sup>(٢)</sup> ،  
والحسن كيعقوب في هود وكأبي عمرو في النمل <sup>(٣)</sup> ،  
و ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا﴾ و ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ بالأحزاب [٢، ٩] أبو عمرو إلا  
عبدالوارث <sup>(٤)</sup> ، ووافق في الثاني رويس <sup>(٥)</sup> ، وفي السبعة عن أبي زيد وعبيد الوجهان  
فيهما <sup>(٦)</sup> ،  
وآخر المنافيين [١١] <sup>(٧)</sup> عاصم إلا حفصا <sup>(٨)</sup> ، وفيها عن شعبة وجهان <sup>(٩)</sup> ،  
وقرأ ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ بالفتح [٢٤] أبو عمرو <sup>(١٠)</sup> ، ونقله المالكي عن ابن  
عتبة <sup>(١١)</sup> ، واستثنى ابن فارس عبدالوارث <sup>(١٢)</sup> ،  
وآخر الحجرات [١٨] <sup>(١٣)</sup> أهل مكة وأبو يزيد <sup>(١٤)</sup> ،

(١) أي قوله تعالى: ﴿وَأَن لِّلَّهِ مَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا﴾

(٢) كلاهما عن أبي عمرو، قرءا بالياء، انظر المصباح (٢٤٨/أ).

(٣) انظر إيضاح الرموز : ٣٣٨، ٥٠٥، فيكون بالخطاب في هود وبالغيب في النمل.

(٤) قرأهما أبو عمرو بالغيب، انظر النشر ٣٣٣/٢، المستنير ٧٣٩/٢، الكفاية ٤٩٥/٢.

(٥) انظر المبهج ٦٨٩/٢، ولا يقرأ بهذا له من النشر.

(٦) هو سعيد بن أوس وعبيد بن عقيل كلاهما عن أبي عمرو، انظر السبعة: ٥١٩.

(٧) قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ مَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا﴾

(٨) انظر النشر ٣٧١/٢، الإقناع ٧٨٧/٢، تلخيص العبارات : ١٥٨، قرأها بالغيبة.

(٩) روي الخطاب عنه من رواية الأعشى والبرجمي، انظر المستنير ٨٢٢/٢.

(١٠) انظر النشر ٣٥٩/٢، المستنير ٧٩٧/٢، قرأ بالغيبة.

(١١) ابن عتبة عن ابن عامر، انظر الروضة (١١٥/أ).

(١٢) في الجامع فقرة (١٦٩٤).

(١٣) قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ مَا يَعْمَلُونَ﴾.

(١٤) كذا في النسخ، ولعله ابن يزيد عن عاصم كما في المصادر الآتية: المستنير ٨٠٠/٢، المصباح (٢٧١/أ) المبهج

٧٥٠/٢، النشر ٣٦٠/٢، قرءوا بالغيبة.

## سورة البقرة

وبعد ﴿وَلِيَجْزَا﴾ بالتوبة [١٦] ابن عتبة وخلف عن الكسائي / والشيرازي<sup>(١)</sup>، وهو ٣١/ب  
في المصباح عن ابن حسان<sup>(٢)</sup>،  
ونقله في المصباح فيما قبل ﴿وَلَا تَرْكُنُوا﴾<sup>(٣)</sup> بهود عن يعقوب بخلاف عنه<sup>(٤)</sup>،  
وعن هارون،  
وآخرها<sup>(٥)</sup> وأخر النمل [٩٣]<sup>(٦)</sup> أهل مكة وأبو عمرو والكوفة إلا حفصا<sup>(٧)</sup>،  
واستثنى ابن سوار أبا حاتم حسب عن يعقوب<sup>(٨)</sup>، والمالكي ابن عتبة<sup>(٩)</sup>، والقلاسي  
الفزازي<sup>(١٠)</sup>، ولم أره ليعقوب في آخر النمل [٩٣] في الروضة<sup>(١١)</sup>، وفي هذه<sup>(١٢)</sup> عن  
ابن ذكوان خلاف<sup>(١٣)</sup>،

(١) كذا في النسخ، ولعله الشيرازي عن الكسائي.

(٢) ابن حسان عن يعقوب، انظر المصباح (١٩٧/ب).

(٣) أي قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ هود: ١١٢.

(٤) قرأ بالياء إلا من طريق القاضي أبي العزلاء، انظر المصباح (٢٠٥/ب)، والمقروء له به ليعقوب بالخطاب كالجهور.

(٥) أي آخر هود: ١٢٣: قوله تعالى: ﴿وَمَارِيكَ بَغْلًا عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾.

(٦) أي قوله تعالى: ﴿وَمَارِيكَ بَغْلًا عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾.

(٧) انظر النشر ٢/٢٥٣، المبهج ٢/٥٥٦، أي يقرعون بالغيبة.

(٨) المستنير ٢/٦٠١، فتكون قراءته بالغيبة.

(٩) أي واستثنى المالكي ابن عتبة، انظر الروضة (٦٤/أ)، وأظن أن المستثنى في الروضة هو الوليد بن حسان عن يعقوب، لأنه قال: ويعقوب في غير رواية الوليد عنه.

(١٠) معطوف على قوله: واستثنى، أي: واستثنى أبو العز القلاسي الفزازي عن يعقوب.

(١١) أي استثناء أبي حاتم والفزازي عن يعقوب، حيث قال في الروضة (٦٤/أ): غير أن يعقوب يكمل في سورة النمل، فيقرأ بالياء النقط من فوق الحرف بلا خلاف عنه.

(١٢) أي في آخر النمل.

(١٣) انظر المصباح (٢٠٦/أ)، روى التغلبي عنه الياء، والمقروء له به الخطاب.

في نقل الثلاثة<sup>(١)</sup>، وأبوزيد من بعض طرقه<sup>(٢)</sup>، وهو في المصباح لعباس وهارون ويونس  
ومحبوب والجهضمي وخارجة عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup>،  
و﴿بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ لَقَدْ سَمِعَ ﴿﴾ بآل عمران [١٨١] أهل مكة والبصرة سوى  
الحسن<sup>(٤)</sup>، وهو عن العبسي في نقل المستنير والمصباح والروضة<sup>(٥)</sup>،  
و﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ وَرَبُّكَ ﴿﴾ بالأنعام [١٣٣] كلهم سوى الحسن وابن عامر<sup>(٦)</sup>،  
واستثنى في المبهج ابن مسلم<sup>(٧)</sup>،  
و ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ بالأنفال [٣٩] يعقوب والحسن<sup>(٨)</sup>،  
وهو في المصباح<sup>(٩)</sup> عن محبوب، واستثنى روحا، وجاء<sup>(١٠)</sup> الاستثناء عن الأصمعي عن  
أبي عمرو، وفيها عن أبي زيد وجهان<sup>(١١)</sup>، وآخرها<sup>(١٢)</sup> القزاز عن عبدالوارث<sup>(١٣)</sup>،

(١) أي الثلاثة المذكورة قريبا، وهي الجامع فقرة (٥٢٨)، والمستنير ٥٠٦/١، والمصباح (١٧٢/ب).

(٢) وافقهم على الغيبة من طريق القطعي، انظر المستنير ٥٠٦/١.

(٣) المصباح (١٧٢/ب).

(٤) انظر النشر ٢٣٦/٢، المبهج ٤٤٤/٢، الكفاية ٢٩٣/٢.

(٥) المصباح (١٧٣/أ)، المستنير ٥٠٨/١، الروضة (٣٨/أ)، والعبسي عن حمزة.

(٦) قرءوا بالخطاب، انظر النشر ٢٥٣/٢، إيضاح الرموز: ٣٢١، التذكرة ٣٣٥/٢.

(٧) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٤٩٨/٢.

(٨) هذا معطوف على ماسبق أي كل القراء قرءوا بالغيبة إلا المذكورين بالخطاب، وقد ذكر المؤلف هنا روحا،

والمقروء له بالغيبة، انظر النشر ٢٦٦/٢، إيضاح الرموز: ٣٥٢، الروضة (٥٥/ب)، الكفاية ٣٥١/٢، المستنير

٥٧١/٢، الإرشاد: ٣٤٩، التذكرة ٣٥٣/٢.

(٩) لم أجده في المصباح

(١٠) في -خ- جاء، بدون واو.

(١١) أبوزيد عن أبي عمرو.

(١٢) آخر الأنفال: ٧٢.

(١٣) انظر المصباح (١٩٦/ب).

و﴿يَعْمَلُونَ﴾ ١٦ قُلْ مَنْ كَانَ ﴿٩٧﴾ يعقوب<sup>(١)</sup>، ولم ينقل في الروضة والمستنير عن

ابن حسان<sup>(٢)</sup>،

و﴿يَعْمَلُونَ﴾ ١٤٥ وَلَيْنَ آتَيْتَ ﴿١٤٥﴾ كلهم غير أبي جعفر والأعمش وابن عامر

والأخوين ويعقوب إلا رويس<sup>(٣)</sup>، وإلا الشيزري في نقل المصباح والمستنير والجامع<sup>(٤)</sup>،

وإلا ابن حسان في نقل المصباح<sup>(٥)</sup>،

و﴿يَعْمَلُونَ﴾ ١٥٠ وَمِنْ حَيْثُ ﴿١٥٠﴾ أبو عمرو<sup>(٦)</sup>، والوجهان في الجامع<sup>(٧)</sup>

والمستنير<sup>(٨)</sup> والمصباح<sup>(٩)</sup> عن عبدالوارث،

و﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ ٢٦٦ أَيُودُ ﴿٢٦٦﴾ أبوعون عن قنبل، ونُقِلَ في الأخيرين<sup>(١٠)</sup>،

و﴿بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا﴾ ١٢١ وَإِذْ غَدَوْتَ ﴿١٢١﴾ آل عمران: ١٢١ [للحسن والمطوعي<sup>(١١)</sup>،

و﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ ١٥٧ وَلَيْنَ قُتِلْتُمْ ﴿١٥٧﴾ آل عمران: ١٥٧ [الحسن وأهل

مكة والكوفة وعبد الوارث إلا عاصمًا<sup>(١٢)</sup>، وإلا ابن أبي سريج

(١) انظر النشر ٢/٢١١، التذكرة ٢/٢٥٧، المستنير ٢/٤٦٢، قرأ بالخطاب لأنه معطوف على رواية ابن حسان.

(٢) ابن حسان عن يعقوب، الروضة (١/٢٣)، والمستنير ١/٤٦٢.

(٣) قرعوا بالخطاب، انظر النشر ٢/٢١٥، التذكرة ٢/٢٦٢، المبهج ٢/٣٩٢.

(٤) المصباح (١/١٥٩)، والمستنير ١/٤٦٨، والجامع فقرة ٣٦٣، والشيزري عن الكسائي.

(٥) المصباح (١/١٥٩).

(٦) انظر النشر ٢/٢١٥، التيسير: ٧٧.

(٧) الجامع فقرة (٣٦٥)، وفيه قرأ عبدالوارث بالياء إلا من رواية المنقري.

(٨) المستنير ٢/٤٦٨، قرأ بالتاء من رواية الخاشع عن أبي معمر والقصي كلاهما عنه.

(٩) المصباح (١/١٥٩).

(١٠) أي المستنير ١/٤٨٤، المصباح (١/١٦٤)، قرأ بالياء.

(١١) المطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٤٣٨، إيضاح الرموز: ٢٥٧، قرعوا بالخطاب.

(١٢) انظر النشر ٢/٢٣٤، المبهج ٢/٤٤١، إيضاح الرموز: ٢٦١.



مكان لأمه<sup>(١)</sup>، ونقله في المصباح<sup>(٢)</sup> عن الجعفي عن شعبة،  
 وكسرهما<sup>(٣)</sup> من ﴿لِمَاءِ آتِيْتِكُمْ﴾ بآل عمران [٨١] الأعمش وحمزة والحسن<sup>(٤)</sup>،  
 ونقلها<sup>(٥)</sup> ابن مجاهد عن حفص<sup>(٦)</sup>، ثم قال: (( والمعروف عن حفص فتح اللام ))<sup>(٧)</sup>،  
 وقرأ ﴿يَعْمَلُونَ﴾ [٧٤] قبل ﴿أَفَتَطْمَعُونَ﴾ [٧٥] و﴿يَعْمَلُونَ﴾ [٨٦] ﴿أُولَئِكَ﴾  
 بالغيب<sup>(٨)</sup> أهل مكة والحسن<sup>(٩)</sup>، تابعهم في الثاني نافع وشعبة ويعقوب وخلف<sup>(١٠)</sup>،  
 والمفضل في نقل المستنير والمصباح<sup>(١١)</sup>، والشيزري في نقلهما ونقل الجامع<sup>(١٢)</sup>، وهو في  
 المصباح لحماد وعصمة<sup>(١٣)</sup>، واستثنى في الجامع والروضة والمصباح ابن حسان<sup>(١٤)</sup>،

(١) أي ﴿بِمَاءٍ﴾ وتخفيف الميم، انظر الروضة (١/٩٩).

(٢) المصباح (٢٤٨/ب).

(٣) قرءوا بتخفيف الميم واللام للجر وما مصدرية، أي لأجل إيتائي إياكم بعض الكتاب والحكمة، والباقون بفتح اللام على أنها للابتداء، وما شرطية، انظر مشكل إعراب القرآن ١/١٦٥.

(٤) انظر النشر ٢/٢٣٣، المبهج ٢/٤٣٥، إيضاح الرموز: ٢٥٥، الإتحاف ١/٤٨٣.

(٥) في ج و ل: ونقلهما.

(٦) من رواية هبيرة عنه، انظر السبعة: ٢١٣.

(٧) ونص كلامه: وذلك غير محفوظ عن حفص عن عاصم، والمعروف عن عاصم من رواية حفص وغيره فتح اللام.

(٨) من قرأ بالياء فعلى الإخبار، ومن قرأ بالياء فعلى الخطاب، انظر الكشف ١/٤٤٨، معاني القراءات ١/١٥٧، البحر المحيط ١/٢٦٧.

(٩) انظر النشر ٢/٢١٠، المبهج ٢/٣٧٢، ولم أجد من ذكر الحسن معهم.

(١٠) انظر النشر ٢/٢١١، التذكرة ٢/٢٥٥، المبهج ٢/٣٧٤.

(١١) المستنير ١/٤٦٠، والمصباح (١٥٦/ب)، والمفضل عن عاصم.

(١٢) انظر المصدرين السابقين، والجامع فقرة (٣٣٥)، والشيزري عن الكساتي.

(١٣) كلاهما عن عاصم، انظر المصباح (١٥٦/ب).

(١٤) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر الروضة (١/٢٣) والمصباح والجامع انظر الإحالة السابقة إليهما.

## سورة البقرة

وابن عامر<sup>(١)</sup>، إلا ابن ذكوان وابن مسلم في الزخرف<sup>(٢)</sup>، وفيما عداها لابن مسلم وجهان، تابعهم في الطرفين<sup>(٣)</sup> أبو جعفر<sup>(٤)</sup>، وفي الأخير<sup>(٥)</sup> أبو حاتم، في نقل المستنير<sup>(٦)</sup>، وابن حسان في نقل الجامع<sup>(٧)</sup>، وقيل به في يس [٣٢] لأبي جعفر<sup>(٨)</sup>، وبالتخيير في الجميع لابن عتبة<sup>(٩)</sup>،

وشدد ﴿لَمَّا خَفَّكُمُ﴾ [الشعراء: ٢١] جميعهم إلا المطوعي<sup>(١٠)</sup>، فإنه خففها مع كسر اللام<sup>(١١)</sup>،

ومثله<sup>(١٢)</sup> قرأ التي في السجدة [٢٤] وهي ﴿لَمَّا صَبَرُوا﴾ الأخوان والأعمش ورويس وابن حسان<sup>(١٣)</sup>، ونقل في الروضة عن الأعمش أنه قرأها بياء الجر

(١) انظر النشر ٢/٢٨٠، المستنير ٢/٦٠٠، المبهج ٢/٥٥٦، إيضاح الرموز: ٣٨٧.

(٢) انظر المبهج ٢/٧٣٣، والمستنير ٢/٧٨٣، والنشر ٢/٢٨٠، وفيه أن لهشام الوجهين.

(٣) في - خ ول - : الطريقتين، والمقصود بالطرفين سورتي هود والطارق.

(٤) انظر المصادر السابقة، والكفاية ٢/٣٧٨ والغاية ٢/٥٢٤.

(٥) أي في الطارق.

(٦) المستنير ٢/٨٤٩.

(٧) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر الجامع فقرة: ١٩٦٢.

(٨) من رواية ابن حجاز عنه، وشدد ابن حجاز أيضا في الزخرف، انظر النشر ٢/٢٨٠.

(٩) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٥٥٦، ٧٠٣، ٨٠٨، إلا في الزخرف، لم يذكر له خلافا وذكره في المصباح (٢٦٤/ب) فقرأ بالتشديد من رواية الشذائي عنه.

(١٠) انظر المبهج ٢/٦٥٦، وتقديرها - لخوفي منكم - انظر الإتحاف ٢/٣١٤.

(١١) وسيأتي توجيه المواضع السابقة في أماكنها لأن توجيهها له تعلق بما قبله.

(١٢) أي مثل المطوعي، ومن كسر اللام وخفف الميم على أن اللام حارة، أي: جعلناها أئمة هادين لصبرهم، ومن فتح وشدد فهي كلمة واحدة تقتضي المجازاة، انظر الإتحاف ٢/٣٦٨.

(١٣) انظر النشر ٢/٣٣٢، المبهج ٢/٦٨٨، المستنير ٢/٨٣٨، انظر الروضة (١/٩٩).

[٦٣] وروي عن الأعمش تشديد الذال والكاف من نحو ﴿وَأذْكُرُوا﴾ [٦٣]

مفتوحين<sup>(١)</sup>، ومن بقي بإسكان الذال وضم الكاف،

[٧٠] قرأ المطوعي<sup>(٢)</sup> ﴿يَشْبَهُ﴾/[٧٠] بياء التذكير وتشديد الشين وضم الهاء<sup>(٣)</sup>،

وقرأت لعباس<sup>(٤)</sup> مثله إلا أنه بقاء التأنيث على تقي الدين شيخنا<sup>(٥)</sup>،

وقرأها الحسن بزيادة ميم قبل التاء مضمومة وكسر الباء وتنوين الهاء بالرفع مخففة

الشين<sup>(٦)</sup>، ومن بقي بوزن (تبارك)،

[٧٤] قرأ المطوعي ﴿لَمَّا يَتَجَرَّ﴾ [٧٤] بتشديد الميم<sup>(٧)</sup>، وسأل أبو محمد<sup>(٨)</sup> شيخه الشريف

عن ﴿لَمَّا يَهْبِطُ﴾ [٧٤] و﴿لَمَّا يَشْقُقُ﴾ [٧٤] فقال: أقرأهما بالتخفيف

والتشديد<sup>(٩)</sup>،

وشدد ﴿لَمَّا لِيُوفِيَهُمْ﴾ [هود: ١١١] و﴿لَمَّا جَمِيعٌ﴾ [يس: ٣٢] و﴿لَمَّا مَتَعُ﴾

[الزخرف: ٣٥] و﴿لَمَّا عَلَيَّهَا حَافِظٌ﴾ [الطارق: ٤] الحسن وعاصم والأعمش وحمة

(١) من رواية المطوعي، انظر المبهج ٣٦٩/٢، وهو فعل أمر من (أذكر)، وأصله (تذكر) قلبت التاء ذالا وأدغمت في الذال، وأتى بهمزة الوصل للتوصل إلى النطق بالساكن، انظر القراءات الشاذة ٢٦/ للقاضي.

(٢) انظر المبهج ٣٧١/٢، مصطلح الإشارات (أ/٢٣).

(٣) أصلها يتشابه، فأدغمت التاء في الشين والتذكير والتأنيث جائزان لأن فاعله اسم جنس، الإتحاف ٣٩٨/١.

(٤) عن أبي عمرو.

(٥) هو محمد بن أحمد الصانع.

(٦) قرأ - مُتَشَابِهٌ - انظر إيضاح الرموز: ٢١٠، مصطلح الإشارات (ب/٢٢) والإتحاف ٣٩٨/١.

(٧) انظر المبهج ٣٧٢/٢، مصطلح الإشارات (أ/٢٣).

(٨) أبو محمد سبط الحياط في المبهج ٣٧٢/٢.

(٩) وانظر مصطلح الإشارات (أ/٢٣)، إيضاح الرموز: ٢١٠،

وروجه هذه القراءة أن اسم (إن) محذوف تقديره: منقادا أو لينا... و(لما) بمعنى حين على مذهب الفارسي، أو

حرف وجود لوجود على مذهب سيبويه، انظر البحر المحيط ٥٦٥/١.

سورة البقرة

وروي عن شعبة<sup>(١)</sup> والعمري<sup>(٢)</sup> الوجهان، ونقله في المصباح عن الخفاف<sup>(٣)</sup>،  
 [٦٠] قرأ المطوعي<sup>(٤)</sup> ﴿عَشْرَةَ﴾<sup>(٥)</sup> [٦٠] ﴿وَعَشْرًا﴾<sup>(٦)</sup> [٢٣٤] بكسر الشين،  
 وسكون<sup>(٧)</sup> عين ﴿عَشْرًا﴾ أبو جعفر<sup>(٨)</sup> بعد أحد واثان وتسعة<sup>(٩)</sup>، وزاد النهرواني  
 عنه حذف الألف<sup>(١٠)</sup>، وفي المصباح<sup>(١١)</sup> إسكانها لشعبة عن عبيد،  
 [٦١] وأقراني شيخنا تقي الدين<sup>(١٢)</sup> بضم قاف ﴿قَتَائِمًا﴾ [٦١] للجعفي عن شعبة<sup>(١٣)</sup>،  
 قرأ الحسن والأعمش ﴿مِصْرًا﴾ [٦١] هنا بغير تنوين<sup>(١٤)</sup>،

(١) ضم الراء من رواية الجعفي عنه، انظر المصباح (٢٨٦/ب)

(٢) عن أبي جعفر، انظر المصدر السابق.

(٣) عبد الوهاب بن عطاء الخفاف عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٨٦/ب).

(٤) انظر المبهج ٣٦٧/٢، مصطلح الإشارات (٢٢/ب).

(٥) هنا، وفي الأعراف: ١٦٠.

(٦) هنا وفي طه: ١٠٣، والقصص: ٢٧.

(٧) كذا في النسخ، ولعل الأولى - وسكن -.

(٨) انظر النشر ٢٦٩/٢، الغاية ٥٠٧/٢، والفتح والإسكان لغتان، انظر المصباح المنير /٤١٠.

(٩) وهي على الترتيب ﴿أَحَدَ عَشْرًا﴾ يوسف: ٤، ﴿اثْنَا عَشْرًا﴾ التوبة: ٣٦، ﴿تِسْعَةَ عَشْرًا﴾ المدثر: ٣٠، ولا بد من المد في موضع التوبة لالتقاء الساكنين.

(١٠) النهرواني عن ابن وردان، انظر المستنير ٥٧٨/٢، الكفاية ٣٥٨/٢، وهذه انفرادة. لا يقرأ بها كما في النشر ٢٦٩/٢.

(١١) لم أجد هذه الرواية في المصباح.

(١٢) هو محمد بن أحمد الصائغ.

(١٣) انظر المصباح (١٥٥/أ).

(١٤) انظر المبهج ٣٦٧/٢، إيضاح الرموز: ٢٠٦، مصطلح الإشارات (٢٢/ب) ووقفوا بغير ألف على أن المراد بها بلدة مصر المعروفة، وقرأ الباقرن بالتنوين على أن المراد أي مصر من الأمصار، انظر تهذيب اللغة ١٢/١٨٢، تفسير الطبري ١٣٥/٢.

وكذا قرأ ﴿خَطِيئَتِهِمْ﴾ بنوح [٢٥] وقرأها غيره كأهل الكوفة<sup>(١)</sup> في الأعراف<sup>(٢)</sup> ، [١٦١] ،

وجاء عن عبيد ويونس وعبد الوارث من طريق القرشي والقزاز عنه أنه قرأها كأهل المدينة<sup>(٣)</sup>، وعن عبيد أنه قرأها كابن عامر<sup>(٤)</sup> ، وتأوّهما مخفوضة لكل من قرأها، وكلهم غير الحسن قرأ في البقرة كأبي عمرو<sup>(٥)</sup>،

وقرأ الحسن كأبي عمرو ﴿خَطِيئَتِي﴾ بالشعراء [٨٢]، وقرأها غيره ﴿خَطِيئَتِي﴾ بالتوحيد<sup>(٦)</sup> ،

[٥٩] وابن محيصن<sup>(٧)</sup> بضم كسرة راء ﴿رُجْرًا﴾ [٥٩] و﴿الرُّجْز﴾ أين حلت<sup>(٨)</sup> ، تابعه في المدثر [٥] أبو جعفر والحسن وعاصم غير شعبة ويعقوب<sup>(٩)</sup> ،

(١) انظر النشر ٣٧٤/٢، المستنير ٨٣٢/٢، والهاء في قراءة أبي عمرو مضمومة.

(٢) أي ﴿خَطِيئَتِهِمْ﴾ .

(٣) أي ﴿خَطِيئَتِهِمْ﴾ ، انظر المصباح (٢٨٥/١) .

(٤) أي ﴿خَطِيئَتِهِمْ﴾ ، انظر المصدر السابق .

(٥) أي ﴿خَطِيئَتِكُمْ﴾ .

(٦) على إرادة الجنس .

(٧) انظر المبهج ٣٦٧/٢، إيضاح الرموز: ٢٠٦ .

(٨) الأعراف: ١٣٤، ١٣٥، وغير المعروف بال في الأنفال: ١١، سبأ: ٥، الجاثية: ١١، الأعراف: ١٦٢، العنكبوت: ٣٤، والضم لهجة بني الصعدات، انظر البحر ٢١٨/١ .

(٩) انظر النشر ٣٧٦/٢، إيضاح الرموز: ٦٣٥، الكفاية ٥٩٤/٢، المستنير ٨٣٦/٢، والقراءتان بمعنى واحد، وهو

الصنم، وقيل بالضم الصنم، وبالكسر العذاب، انظر معاني القراءات ١٠٢/٣ للأزهري، معاني القرآن ٢٤٥/٥ للزجاج .

## سورة البقرة

مفتوحة وبفاء مكسورة<sup>(١)</sup>،

والحسن<sup>(٢)</sup> ﴿حَطِيئَتِكُمْ﴾ [٥٨] بكسر الطاء وزيادة ياء وهمزة مفتوحة ممدودة بعدها

تاء مكسورة<sup>(٣)</sup> هنا وفي الأعراف [١٦١]،

وكهو قرأ بالأعراف ابن كثير وأهل الكوفة. إلا المفضل وابن محيصن في أحد وجهيه<sup>(٤)</sup>،

ومثلهم قرأ أهل المدينة ويعقوب والمفضل وحسين إلا أنهم رفعوا التاء<sup>(٥)</sup>،

ومثلهم قرأ ابن عامر إلا أنه قصر الهمزة وابن محيصن في أحد وجهيه<sup>(٦)</sup>،

وأبو عمرو إلا حسينا بوزن (قضاياكم)<sup>(٧)</sup>،

(١) من قرأ بالنون المفتوحة على الإسناد للفاعل، وهو الله عز وجل، و ﴿حَطِيئَتِكُمْ﴾ مفعول به، والنون مناسبة لما قبلها ﴿وإذ قلنا﴾ ولما بعدها ﴿وستزيد﴾، ومن قرأ بضم التاء أو الياء بالبناء للمفعول ونائب الفاعل ﴿حَطِيئَتِكُمْ﴾ فمعلوم أن خطايا العباد لا يغفرها إلا الله سبحانه وتعالى، وحاز التذكير والتأنيث لأن نائب الفاعل مجازي التأنيث، انظر الموضح ٢٧٧/١، معاني القرآن ١٥٢/١ للأزهري.

(٢) انظر مصطلح الإشارات (٢٢/أ)، إيضاح الرموز: ٢٠٥.

(٣) وهو منصوب على أنه مفعول لـ ﴿تغفر﴾.

(٤) انظر النشر ٢٦٣/٢، المبهج ٥١٦/٢، المستنير ٥٦٥/٢، الإتحاف ٦٦/٢، على أنه جمع مؤنث سالم وكسر التاء نصبا على المفعولية.

(٥) على أنه جمع مؤنث سالم ورفع التاء بالنيابة عن الفاعل، انظر المصادر السابقة، والفاية ٤٩٩/٢، والحجة: ٢٩٩ لأبي زرعة.

(٦) هكذا - حَطِيئَتِكُمْ - أي بإفراد نائب فاعل، انظر المصادر السابقة والإقناع ٦٥٠/٢، والسبعة: ٢٩٦.

(٧) على أنه جمع تكسير مفعولا لتغفر، انظر المصادر السابقة.

فقرأهما جميعاً بالتحريك، فلما أخبرته أنما هي هذه وحدها رجع،، يعني بقوله (هذه) :  
التي في النور،

قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿الصَّعَّةَ﴾ [٥٥] بإسكان كسر العين وحذف الألف قبلها في جميع القرآن <sup>(٢)</sup>، تابعه الكسائي في الذاريات [٤٤] <sup>(٣)</sup>، وخلف عن الكسائي في نقل أبي العز في فصلت، وهي ﴿صَعَّةُ الْعَذَابِ﴾ [١٧]،

وقرأ الحسن في ﴿والذاريات﴾ بالجمع كما تقدم أول السورة أي سورة البقرة <sup>(٤)</sup>،  
[٥٨] وفي المصباح <sup>(٥)</sup> ﴿حِطَّةً﴾ [٥٨] بالنصب لهارون والدوري عن ابن جهماز عن أبي جعفر،

قرأ أهل المدينة إلا أبا الأزهر عن ورش وأبان وجبله عن المفضل <sup>(٦)</sup> ﴿يُغْفَرُ لَكُمْ﴾ [٥٨] بياء مضمومة وبفتح الفاء على التذكير، وابن عامر وأبو الأزهر مثلهم إلا أنهما يقرآن بالتأنيث، وأما في الأعراف [١٦١] فكذلك إلا أن أصحاب التذكير ويعقوب يوافقون من أنت <sup>(٧)</sup>، ورواه في المصباح <sup>(٨)</sup> عن حسين عن أبي عمرو، والباقون بنون

(١) انظر المبهج ٣٦٦/٢، إيضاح الرموز: ٢٠٥.

(٢) في ستة مواضع: هنا وفي النساء: ١٥٣، وفصلت فيها ثلاثة مواضع موضعان في الآية: ١٣، وواحد في الآية: ١٧، وفي الذاريات: ٤٤ موضع واحد.

(٣) انظر النشر ٣٦١/٢، المفردات ٣٩١/ للداني.

(٤) أي عند قوله تعالى: ﴿من الصواعق﴾ آية: ١٩، وقد ذكر هنا أن الحسن يقرأ بتقديم القاف على العين، ولم يتعرض للجمع.

(٥) لم أجد في المصباح هذه الرواية.

(٦) كلاهما عن عاصم، انظر النشر ٣٠٧/٢، المستنير ٤٥٤/١، المصباح (١٥٥/أ).

(٧) فيكون الذين يقرءون بالتأنيث في الأعراف المدنيان وابن عامر ويعقوب.

(٨) المصباح (١٩٢/ب).

سورة البقرة

إلا ابن فليح والداحوني عن هشام<sup>(١)</sup>،  
 وجاء/ عن عصمة واللؤلؤي ذلك في همزة ﴿مِنَ الضَّأْنِ﴾<sup>(٢)</sup> [الأنعام: ١٤٣]، ٣٠/ب  
 وعنه<sup>(٣)</sup> تحريك هاء ﴿وَهَنَّا عَلَى وَهْنٍ﴾ [لقمان: ١٤]،  
 وبتحريك عين ﴿يَوْمَ ظَعَنِكُمْ﴾ [النحل: ٨٠] أهل الحجاز والبصرة<sup>(٤)</sup>، وجاء استثناء  
 الأصمعي عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>،  
 وبتحريك همزة ﴿دَأْبًا﴾ [يوسف: ٤٧] قرأ حفص<sup>(٦)</sup>،  
 وهمزة<sup>(٧)</sup> ﴿رَأْفَةً﴾ بالنور [٢] ابن كثير إلا ابن فليح، وروي عن قنبل تحريكها  
 وزيادة ألف بعدها في الحديد [٢٧]<sup>(٨)</sup>، وعبارة الجامع<sup>(٩)</sup>: تشعر بمدها في النور  
 وبتسكينها في الحديد، قال ابن مجاهد<sup>(١٠)</sup>: «قال لي قنبل كان ابن أبي بزة قد وهم

(١) ابن فليح عن ابن كثير، انظر النشر ٢/٢٥٦، المبهج ٢/٥٠١، المستنير ٢/٥٥٠، والإتحاف ٢/٣٦، وقرأ  
 الداخوني عن هشام وابن فليح بسكون العين كالباقين والفتح والإسكان لغتان.

(٢) أي جاء عنهما التحريك، وهو بالفتح، انظر المصباح (١٨٧/ب).

(٣) أي عن أحمد بن موسى اللؤلؤي، انظر المحتسب ٢/١٦٧، ومختصر في شواذ القرآن: ١١٦ لابن خالويه.

(٤) انظر النشر ٢/٢٩٣، المبهج ٢/٥٨٧، المستنير ٢/٦٢٩.

(٥) انظر المصباح (٢١٦/أ).

(٦) قرأ بفتح الهمزة، انظر النشر ٢/٢٨٤، التذكرة ٢/٣٨٠، التيسير: ١٢٩، المفردات: ٢٥١ للداني.

(٧) أي وحرك همزة ﴿رَأْفَةً﴾ بالفتح.

(٨) قرأ قنبل بفتح الهمزة هنا، واحتلف عن البري فروى عنه أبو ربيعة الفتح، وروي عنه ابن الجباب الإسكان، وقرأ

قنبل من رواية ابن شنيوذ موضع الحديد بفتح الهمزة وألف بعدها بوزن (رَعْفَةً)، وروي ابن مجاهد عنه الإسكان

كالباقين، وكلها لغات، انظر النشر ٢/٣١٧، المستنير ٢/٦٩٨، الإتحاف ٢/٢٩٢.

(٩) الجامع فقرة (١٢٨٧)، ولم أجد في ذكر موضع الحديد.

(١٠) السبعة: ٤٥٢.



[الأنبياء: ١٠٣] مما يكون فيه ضمير جماعة مذكر ومؤنث مخاطبين أو غيب أو تنبية ولاراء فيه، فروي عن أبي عمرو في ذلك الاختلاس، وروي الإشباع<sup>(١)</sup>، وبالإشباع قرأت للدوري، وبالاختلاس للوسوسي<sup>(٢)</sup>،  
 وقيل بإسكان ﴿بَارِكُمْ﴾ [٥٤] أيضا لإسماعيل<sup>(٣)</sup>، وفي المصباح بياء مكسورة من غير همز عن الدوري عن إسماعيل<sup>(٤)</sup>،  
 [٥٥] وفيه<sup>(٥)</sup> تحريك هاء ﴿جَهْرَةً﴾ [٥٥] أين حلت<sup>(٦)</sup> ليونس<sup>(٧)</sup>،  
 وغين ﴿بَعْتَةً﴾<sup>(٨)</sup> عن خارجة وأبي عمرو،  
 وبه قرأ الحسن<sup>(٩)</sup> ﴿زَهْرَةَ الْحَيَوَةِ﴾ [طه: ١٣١] و﴿مِنَ الْبَعَثِ﴾ [الحج: ٥]  
 ووافقه في ﴿زَهْرَةَ﴾ يعقوب<sup>(١٠)</sup>،  
 وقرأ بتحريك عين ﴿وَمِنَ الْمَعَزِ﴾ [الأنعام: ١٤٣] أهل مكة والبصرة والشام

(١) ني - خ - : (إشباع) بدون أل.

(٢) انظر شرح الهداية: ١٨٨، للمهدوي، الفوائد الجمعة (٣٠/أ) لابن الجزري، وقال في النشر ٢/٢٠٥: ( الصواب من هذه الطرق اختصاص هذه الكلم المذكورة أولا [ ويعني بها: ﴿باريكم، ويأمركم، وتأمرهم، ويأمرهم، وينصركم، ويشمركم﴾ ] إذ النص فيها، وهو في غيرها معلوم عنهم...).

(٣) من طريق ابن مجاهد عنه عن نافع، انظر المصباح (١٥٤/ب)،

(٤) انظر المصباح ٣/١١٩٥، ٤/١٣٨١، ويوافقه حمزة وقفا،

(٥) أي في المصباح.

(٦) النساء: ١٥٣، الأنعام: ٤٧.

(٧) عن أبي عمرو.

(٨) نحو الأنعام: ٣١، الأعراف: ٩٥.

(٩) انظر إيضاح الرموز: ٤٦٠، ٤٦٧، ومصطلح الإشارات (٧١/ب، ٧٣/ب)، والمختص ٢/١٦٦.

(١٠) انظر النشر ٢/٣٠٩، المصباح (٢٢٨/ب).

[٥٤] وقرأ ابن محيصن ﴿يَقَوْمٌ﴾ [٥٤] بضم الميم في جميع القرآن<sup>(١)</sup> ،  
 قرأ أبو عمرو ﴿إِلَىٰ بَارِيكُمْ﴾ ﴿عِنْدَ بَارِيكُمْ﴾ [٥٤] بالاختلاس والإسكان وروى  
 عنه الإشباع أيضا كالجماعة<sup>(٢)</sup> وكاليزيدي في اختياره<sup>(٣)</sup> ، وهذا النقل عن أبي عمرو  
 بخلاف عنه، وابن محيصن في كل مضارع ثوالى فيه ضمتان فأكثر<sup>(٤)</sup> ،  
 وروى عن أبي عمرو إسكان ﴿أَسْلِحَتْكُمْ وَأَمَّتَكُمْ﴾<sup>(٥)</sup> [النساء: ١٠٢] وكذا  
 ﴿تَوَيْتَهُمْ﴾ [آل عمران: ٩٠] ، و﴿مِنْ أَحَدِهِمَا﴾ [المائدة: ٢٧] عن أبي زيد في نقل  
 المستنير<sup>(٦)</sup> ،

وقال في الهداية<sup>(٧)</sup> : (( إذا ما توالى فيه الحركات إذا كانت كسرات أو ضمات نحو  
 ﴿يَجْمَعُكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿أَحَدِهِمَا﴾<sup>(٩)</sup> و﴿بَارِئِينَ﴾ [النور: ٣١] و﴿يَحْرُثُهُمْ﴾

(١) انظر المبهج ٣٦٣/٢ ، وله من المفردة ضم الميم إذا جاء بعدها همز وصل، نحو ﴿يَقَوْمٌ اتَّخَلَّوْا﴾ المائدة: ٢١ ،  
 انظر مصطلح الإشارات (أ/٢٢)

(٢) روي عن أبي عمرو إسكان الهمزة واحتلاسها، وزاد الدوري وجها ثالثا وهو إتمام الضم، والإسكان للتخفيف  
 عن اجتماع ثلاث حركات أو حركتين من نوع واحد، وهي لفة بني أسد وتميم وبعض نجد، انظر النشر  
 ٢٠٤/٢ ، والمستنير ٤٥٣/١ ، والإتحاف ٣٩١/١ ، الحجة ٧٧/ لابن خالويه، ولاخلاف عن أبي عمرو في عدم  
 إبدال همزة ﴿بارئكم﴾ حال سكونها لأنه عارض.

(٣) أي أنه قرأ بالضم ، انظر المبهج ٣٦٥/٢ ، إيضاح الرموز: ٢٠٥.

(٤) نحو ﴿يَصُورُكُمْ﴾ آل عمران: ٦ ، ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة: ٦٧. انظر مصطلح الإشارات (ب/٢٢) ، الإتحاف ٣٩٢/١.

(٥) من رواية أبي زيد طريق الزهري، انظر المصباح (ب/١٧٧) ، والسبعة: ١٥٦ ، والمستنير ٥٠٢/١ ، ٥٢٢ ، قرأ  
 بإسكان التاء.

(٦) المستنير ٥٢٦/١ ، وذكر فيه أنه يشم الدال الكسر، أي أنه يختلس كسرة الدال، وانظر المصباح (أ/١٨٠).

(٧) كتاب الهداية لم أطلع عليه، وانظر شرح الهداية: ١٨٦ وكلاهما للمهدوي.

(٨) الجاثية: ٢٦ التغابن: ٩.

(٩) نحو المائدة: ٢٧.

وَلَا خِلَلٌ ﴿ [إبراهيم: ٣١] و ﴿لَا لَفْوَ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ﴾ [الطور: ٢٣] <sup>(١)</sup>،  
 [٤٠] قرأ الحسن ﴿إِسْرَءِلَ﴾ [٤٠] حيث كان بحذف الألف والياء <sup>(٢)</sup>،  
 [٤٨] قرأ أهل مكة والبصرة إلا الحسن والجعفي عن شعبة <sup>(٣)</sup> ﴿تُقَبَّلُ﴾ [٤٨] بالتأنيث <sup>(٤)</sup>،  
 [٤٩] وابن محيصن <sup>(٥)</sup> ﴿يَذْبَحُونَ﴾ [٤٩] بها وبإبراهيم [٦] ﴿وَيَذْبَحُ﴾ بالقصص [٤]  
 بالتخفيف <sup>(٦)</sup>، ونقله في المصباح عن إسماعيل في إبراهيم <sup>(٧)</sup>،  
 [٥١] والأبوان ويعقوب <sup>(٨)</sup> ﴿وَعَدْنَا﴾ [٥١] هذا وبالأعراف [١٤٢] وطه [٨٠] بحذف  
 الألف بعد الواو <sup>(٩)</sup>، تابعهم ابن يزيد في البقرة <sup>(١٠)</sup>، وتابعهم جيلة عن المفضل في نقل  
 المصباح في طه <sup>(١١)</sup>،

- (١) أي قرعوا بالفتح من غير تنوين ، انظر النشر ٢/٢٠٤ ، المبهج ٢/٤١٢ ، المستنير ١/٤٨١ ، إيضاح الرموز : ٢٠٣ .  
 (٢) وقراءته إحدى اللغات فيها ، انظر إيضاح الرموز : ٢٠٣ ، الإنحاف ١/٣٩٠ ، المحتسب ١/٧٩ .  
 (٣) انظر النشر ٢/٢٠٤ ، المبهج ٢/٣٦٢ ، الكفاية ٢/٢٤١ ، المصباح (١٥٤/ب) .  
 (٤) جاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن نائب الفاعل - شفاعا - مجازي التأنيث ، انظر حجة القراءات / ٩٥ لأبي زرعة ،  
 والفريد في إعراب القرآن المجيد ١/٢٨٧ للهمداني .  
 (٥) انظر المبهج ٢/٣٦٢ ، مصطلح الإشارات (٢٢/أ) .  
 (٦) وفتح الياء والباء على أنه مضارع ذبح ، والباقون من ذبح ، مضعف العين ، وهو أبلغ ، لأنه فيه معنى التكثر  
 والتكرار ، انظر إعراب القرآن ١/٢٢٣ للنحاس ، البحر ١/١٩٣ .  
 (٧) لم أحد هذه الرواية في المصباح .  
 (٨) انظر النشر ٢/٢٠٤ ، المبهج ٢/٣٦٢ ، المستنير ١/٤٥٢ .  
 (٩) من الوعد لأنه صادر من الله ، والباقون من المواعدة ، لأن الله عزوجل وعد موسى الوحي وموسى وعده المجيء ،  
 الكشف ١/٢٤٠ ، البحر ١/١٩٩ .  
 (١٠) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ١/٤٥٢ .  
 (١١) المصباح (١٥٤/ب) .

وفي مثله نصبه بالكسر<sup>(١)</sup>،

[٣٨] وفي المصباح<sup>(٢)</sup> ﴿هُدًى﴾ [٣٨] بتشديد الياء من غير ألف قبلها<sup>(٣)</sup> لهارون عن أبي عمرو،

قرأ ابن محيصن<sup>(٤)</sup> والحسن ويعقوب ﴿وَلَاخَوْفٌ﴾ [٣٨] أين كان<sup>(٥)</sup> بغير تنوين إلا أن الأخيرين يفتحان ضمها<sup>(٦)</sup>،

قرأ أبو جعفر وأهل مكة والبصرة ﴿فَلَا رَفْتٌ وَلَا فُسُوقٌ﴾ [١٩٧] بالرفع والتنوين، وزاد الحسن وأبو جعفر ذلك في ﴿وَلَا جِدَالَ﴾<sup>(٧)</sup> [١٩٧]، وفي المصباح بعض رواة المفضل<sup>(٨)</sup> كأبي جعفر،

وبالعكس قرأ أهل مكة والبصرة ﴿لَا يَتَّبِعُ فِيهِ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ [٢٥٤] و﴿لَا يَتَّبِعُ فِيهِ

(١) لأنه جمع مؤنث سالم.

(٢) لم أجد هذه الرواية في المصباح، وانظر شواذ القراءة (١٢/ب) للكرماني

(٣) وهذا على قلب الألف ياء وإدغامها في ياء المتكلم، وهي لغة هذيل،

انظر المحرر الوجيز ٢٤٧/١، الدر المصون ٣٠٣/١

(٤) قرأ ابن محيصن بضم الفاء من غير تنوين، انظر المبهج ٣٦١/٢، والرفع له على الابتداء، و(لا) مهملة، وحذف

التنوين لكثرة الاستعمال، أو على نية الألف واللام، والتقدير: فلا الحرف عليهم، أو على تقدير الإضافة، أي

فلاخوف شيء عليهم، انظر الحجة ٢٨٩/٢، البحر المحيط ١٦٥/١.

(٥) نحو البقرة: ٦٢، ... الأنعام: ٤٨، وغيرها.

(٦) وقراءتهما على أن (لا) نافية للجنس تعمل عمل (إن) وخوف اسمها مبني على الفتح في محل نصب، و(عليهم)

خيرها، انظر المصادر السابقة، والنشر ٢٠٤/٢، مصطلح الإشارات (٢١/ب)، وقرأ الباقون بالرفع والتنوين على

أن (لا) عاملة عمل ليس، أو على أنها ملغاة غير عاملة ويرفع ما بعدها على الابتداء، وحاز الابتداء بالنكرة لأنها

في سياق النفي.

(٧) انظر النشر ٢٠٤/٢، المبهج ٤٠٢/٢، المستنير ٤٧٤/١، إيضاح الرموز: ٣٠٣

(٨) من رواية الحنبلي عن جلة عن المفضل، ومن رواية الرهاوي عن أبي زيد عن المفضل، انظر المصباح (١٦١/ب).

[٣٤] قرأ أبو جعفر والأعمش <sup>(١)</sup> بضم الكسرة من ﴿لِلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا﴾ [٣٤] أين كان

<sup>(٢)</sup>، وقيل بالإشارة إلى الضم لأبي جعفر <sup>(٣)</sup> وقيل للعمري <sup>(٤)</sup>،

[٣٥] قرأ ابن محيصن <sup>(٥)</sup> ﴿هَذِي الشَّجَرَةَ﴾ [٣٥] بيا بدلا من الهاء، وتسقط في الوصل،

وقيل به فيما جاء مثلها نحو ﴿هَذِي الْقَرْيَةَ﴾ [٥٨] و ﴿هَذِي الْبَلَدَةَ﴾

[النمل: ٩١]،

[٣٦] قرأ حمزة ﴿فَأَزَالُهُمَا﴾ [٣٦] بتخفيف الزاي وزيادة ألف بعدها، <sup>(٦)</sup> ونقله في المبهج

عن الأعمش أيضا <sup>(٧)</sup>،

[٣٧] قرأ أهل مكة <sup>(٨)</sup> ﴿ءَادَمَ﴾ بنصب الرفع و ﴿كَلِمَتٌ﴾ [٣٧] الرفع <sup>(٩)</sup>

(١) انظر المبهج ٣٥٩/٢، إيضاح الرموز: ٢٠١، وقد ذكروا عن الأعمش رواية الشنبوذي فقط.

(٢) في أربعة مواضع غير المذكور، الأعراف: ١١، الإسراء: ٦١، الكهف: ٥٠، طه: ١١٦.

(٣) روى هبة الله عن ابن وردان إثم كسر التاء الضم، ووجهه الإشارة إلى أن همزة الوصل المحذوفة مضمومة في

الابتداء، وقرأ ابن جهم وابن وردان من غير الطريق المذكور بالضم لأنهم استقلوا الانتقال من الكسرة إلى الضمة

إجراء للكسرة اللازمة بحرى العارضة، وذلك لغة أزد شنوءة،

انظر النشر ٢٠٣/٢، المستنير ٤٥١/١، الدر المصون ٢٧٢/١.

(٤) انظر الغاية ٤٠٧/٢.

(٥) انظر المبهج ٣٥٩/٢، ومصطلح الإشارات (٢١/ب).

(٦) قراءة حمزة من - الزوال - أي نحاهما، وقرأها الباقون من - الزلل - أي أوقعهما في الزلة، ويحتمل أن يكون

المعنى من: زل عن المكان، إذا تنحى عنه، فتتحد مع قراءة حمزة في المعنى،

انظر النشر ٢٠٣/٢، المستنير ٤٥١/١، الكشف ٢٣٥/١

(٧) المبهج ٣٥٩/٢.

(٨) انظر المصادر السابقة، والكفاية ٢٤٠/٢، والمبهج ٣٦٠/٢.

(٩) قراءتهما على إسناد الفعل إلى الكلمات وإيقاعه على آدم، والباقون رفعوا - آدم - على إسناد الفعل إليه وإيقاعه

على - كلمات -، انظر الموضح ٢٦٩/١، الحجة ٤١/٢، الكشف ٢٣٧/١.

ومن ﴿يَسْأَلُونَ﴾<sup>(١)</sup> ابن دينار في نقل المصباح<sup>(٢)</sup>، وكذلك عبيد والأصمعي عن أبي عمرو في نقل المصباح<sup>(٣)</sup>، وفي ﴿يَعْكُفُونَ﴾ [الأعراف: ١٣٨] أهل الحجاز والشام والبصرة وعاصم إلا المفضل والحسن وعبدالوارث<sup>(٤)</sup>، ونقل الضم شيخنا برهان الدين في قصيدته<sup>(٥)</sup> عن إدريس الحداد<sup>(٦)</sup>،

وفي ﴿يَسْتَقُونَ﴾ [القصص: ٢٣] وفي ﴿يَهْبُطُ﴾ [البقرة: ٧٤] عبد الوارث بخلاف عنه<sup>(٧)</sup>، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي، وأبو الكرم<sup>(٨)</sup> عن الجعفي عن شعبة، ٣٠/أ [٣١] قرأ الحسن<sup>(٩)</sup> ﴿وَعَلَّمَ﴾ [٣١] بضم العين وكسر اللام ﴿ءَادَمَ﴾ بالرفع<sup>(١٠)</sup>،

(١) الأنبياء: ٩٦، يس: ٥١.

(٢) الصباح بن دينار عن حمزة قرأ بضم السين، انظر المصباح (٢٣٠/ب).

(٣) لم أجد روايتهم في المصباح.

(٤) انظر النشر ٢/٢٦١، المستنير ٢/٥٦٢، إيضاح الرموز: ٣٤٠.

(٥) انظر نزهة البررة (٣١/أ) للجعيري.

(٦) كتبت في النسخ - إدريس الحداد -.

قرأ خلف العاشر بالكسر من رواية الوراق ومن طريق المطوعي وابن مقسم والقطيعي عن إدريس، وضم الكاف من رواية الشطي عن إدريس، انظر المصادر السابقة.

(٧) انظر شواذ القراءة (١٢/أ) للكرمانلي، وذكر الضم لغير عبدالوارث.

(٨) لم أجد هذه الرواية في المصباح.

(٩) انظر مصطلح الإشارات (٢١/ب).

(١٠) فيكون ﴿عَلَّمَ﴾ فعلا مبنيا للمفعول، و﴿ءَادَمَ﴾ نائب فاعل.

[٣٠] قرأ نصير ﴿وَيَسْفُكُ الدِّمَاءَ﴾ [٣٠] بضم كسر عينها (١)، ونقله في المستنير (٢) في ﴿لَاتَسْفُكُونَ﴾ (٣) [٨٤] ،

وبه قرأ ﴿يَعْرَشُونَ﴾ (٤) معا ابن عامر وعاصم إلا حفصا والحسن وإلا ابن مسلم في النحل (٥)،

وبه قرأ أبو جعفر والحسن في ﴿يَبْطِشُ﴾ (٦) [الأعراف: ١٩٥] كيف جاءت (٧) ، تابعهما ابن مسلم (٨) في القصص [١٩] والدخان [١٦] [ ] (٩) وأبو زيد عن المفضل في نقل المصباح وضم حرف المضارعة الحسن [ ] إلا أبا يزيد ونقله في المصباح عن الجعفي عن شعبة، وهو [ ] ﴿أَفْخُوا﴾ كلهم إلا أن أبا العز نقل كسرة عن خلف عن الكسائي [ ] كيف جاء يعقوب والحسن وعباس وابن يزيد وقنبل أيضا من طريق نظيف وعبد الوارث من طريق أبي معمر وشدد الميم بخلاف المطوعي وكسرها وضم حرف المضارعة وفتح اللام

(١) أي الفاء، ولم أحد من نسبها لنصير، وانظر شواذ القراءة (١١/ب) للكرمانى، ومختصر في شواذ القرآن /٤، والبحر ١/١٤٢.

(٢) لم أحد هذه الرواية في المستنير .

(٣) وكتبت في النسخ - ويسفكون -

(٤) الأعراف : ١٣٧ ، النحل : ٦٨ .

(٥) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر النشر ٢/٢٦١، المبهج ٢/٥١٤. المستنير ٢/٥٦٢، المصباح (١٩١/ب)، إيضاح الرموز : ٣٤٠.

(٦) انظر النشر ٢/٢٦٤، المستنير ٢/٥٦٧، إيضاح الرموز : ٣٤٨ قرءوا بضم الطاء.

(٧) في سورة القصص : ١٩، والدخان : ١٦.

(٨) انظر المصباح (١٩٣/أ) ، ولم يقيده بالموضعين.

(٩) هذه الأقواس تدل على مواضع السقوط، وقد ترك مكانها فارغا في النسخ الثلاث .

ونافع والأخوان وخلف والحسن وعبد الوارث في ﴿تَرْجِعُونَ﴾<sup>(١)</sup> بالقصص [٣٩]،  
 والأخوان وخلف والحسن في ﴿تَرْجِعُونَ﴾ بقدر أفلح<sup>(٢)</sup> [١١٥]، والعباس<sup>(٣)</sup>  
 وأبو زيد<sup>(٤)</sup> وعبد الوارث<sup>(٥)</sup> بخلاف عنهم في ﴿وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ﴾ آخر النور [٦٤]، وفي  
 المصباح في ﴿تَرْجِعُونَ وَقَالُوا لَوْلَا﴾ بالأنعام [٣٦-٣٧] لهارون<sup>(٦)</sup>،  
 وبناء للمفعول في ﴿يُرْجَعُ الْأُمُورُ كُلُّهُ﴾<sup>(٧)</sup> آخر هود [١٢٣] نافع وحفص<sup>(٨)</sup>،  
 ورواه أبو الكرم عن هارون والجهضمي والخفاف والجعفي عن أبي عمرو<sup>(٩)</sup>،  
 ولا خلاف في بناء ما كان رجوعه إلى غير الآخرة للفاعل نحو ﴿عَمَىٰ فُجُورٌ﴾  
 لا يُرْجَعُونَ﴾ [البقرة: ١٨] أي إلى الإسلام، ﴿أَهْلَكْنَاهَا أَنهَمْ لَا يُرْجَعُونَ﴾<sup>(١٠)</sup>  
 [الأنبياء: ٩٥]،  
 إلا ابن محيصر بناء للمفعول في موضع واحد وهو ﴿وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ يُرْجَعُونَ﴾  
 يس [٥٠]،

(١) عبد الوارث عن أبي عمرو، انظر النشر ٢/٢٠١، المستنير ١/٤٤٩، ومصطلح الإشارات (١/٢١) الغاية ٢/٤٠٦،  
 والإرشاد: ٢١٥.

(٢) انظر المصادر السابقة.

(٣) لم أحد من ذكر له الخلاف، انظر المبهج ٢/٦٥٠، المستنير ٢/٧٠٣، المصباح (١/٢٣٧) الكفاية ٢/٤٦٠.

(٤) وافق يعقوب من طريق الزهري، انظر المصادر السابقة.

(٥) وافق يعقوب من طريق القزاز والقصي وأبو معمر طريق الكارزيني، انظر المصادر السابقة.

(٦) المصباح (١/١٨٤).

(٧) كتبت في النسخ - ترجع الأمور.

(٨) انظر النشر ٢/٢٠١، المبهج ٢/٥٥٦، الكفاية ٢/٣٧٨.

(٩) المصباح (٢/٢٠٥).

(١٠) وقد كتبت في النسخ - أهلكتهم -.



[٢٦] قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿يَسْتَحْيِي﴾ [٢٦] أين كان <sup>(٢)</sup> بوزن (يَشْتَرِي) ، والباقون بوزن (يَسْتَحْفِي).

[٢٨] قرأ يعقوب وابن محيصن والمطوعي <sup>(٣)</sup> ﴿يَرْجِعُونَ﴾ [٢٨] غيبا كان أو خطابا <sup>(٤)</sup>

بفتح الضم <sup>(٥)</sup> من حرف المضارعة وكسر الجيم على البناء للفاعل إذا كان الرجوع إلى

الآخرة، ونقله في المصباح عن عصمة عن أبي عمرو <sup>(٦)</sup>، تابعهم أبو عمرو إلا اليزيدي

في اختياره في ﴿يَوْمًا تَرْجِعُونَ فِيهِ﴾ <sup>(٧)</sup> [٢٨١]، وابن عامر والأخوان وخلف

والحسن <sup>(٨)</sup> في ﴿تَرْجِعُ الْأُمُورُ﴾ <sup>(٩)</sup>، والخفاف وعصمة <sup>(١٠)</sup> وكذا التغلي عن ابن

ذكوان ﴿تَرْجِعُونَ﴾ بالأنبياء <sup>(١١)</sup> [٣٥]،

(١) انظر مصطلح الإشارات (١/٢١)، إيضاح الرموز: ٢٠٠، المبهج ٣٥٧/٢.

(٢) البقرة: ٢٦، القصص: ٤، الأحزاب: ٥٣ موضعان، وفي الأعراف ﴿يَسْتَحْيِي﴾ : ١٢٧، قراءة ابن محيصن على أنه مضارع (استحى) بياء واحدة، والباقون مضارع (استحيا)، انظر الدر المصون ٢٢١/١، شواذ القراءة (١١/ب) للكرمانلي.

(٣) انظر النشر ٢٠١/٢، المبهج ٣٥٥/٢، الغاية ٤٠٦/٢.

(٤) الخطاب نحو ﴿يَوْمًا تَرْجِعُونَ﴾ البقرة : ٢٨١.

(٥) كتبت - الضاء - والتصحيح من حاشية (خ) و(ج).

(٦) المصباح (١٥٣/ب).

(٧) انظر المصدر السابق، والمستنير ٤٤٩/١، والنشر ٢٠١/٢.

(٨) انظر المصادر السابقة والغاية ٤٠٧/٢، وإيضاح الرموز: ٢٠٠.

(٩) في ستة مواضع: البقرة: ٢١٠، آل عمران: ١٠٩، الأنفال: ٤٤، الحج: ٧٦، فاطر: ٤، الحديد: ٥.

(١٠) كلاهما عن أبي عمرو.

(١١) انظر المصباح (٢٢٩/ب).

وكذلك ﴿فَخِطَّفَهُ الطَّيْرُ﴾ [الحج : ٣١] إلا أنه كسر الخاء (٤) ومثله قرأ ﴿يَخِصِّمَانِ﴾ بالأعراف [٢٢] إلا أنه كسر حرف المضارعة أيضاً (١)، ووافقه المطوعي (٢) في ﴿يَخِطَّفُ﴾ و﴿فَخِطَّفَهُ﴾، وشعبة وابن تغلب في ﴿يَخِطَّفُ﴾ على ما نقله أبو الكرم (٣)، ووافقه أهل المدينة والمطوعي في ﴿فَخِطَّفَهُ﴾ إلا أنهم فتحوا الخاء (٤) وسكنها أبو نشيط عن قالون (٥)، ومن بقي قرأ ﴿يَخِطَّفُ﴾ و﴿فَخِطَّفَهُ﴾ بفتح حرف المضارعة وفتح الطاء مخففة وسكون الخاء بينهما، ونقل أبو الكرم عن الابنين (١) كسر الطاء من ﴿يَخِطَّفُ﴾، وقرأ كلهم ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ﴾ [الصفافات : ١٠] بكسر الطاء إلا أن الحسن شددها (٧)،

(١) أي بكسر الياء والحاء، وتشديد الصاد، انظر مصطلح الإشارات (ب/٤٥) إيضاح الرموز: ٢٢٩، الإتحاف ٤٥/٢.

(٢) عن الأعمش في المبهج ٥٤/٢، ٦٣٦، قرأ بفتح الخاء وكسر الطاء مشددة

(٣) المصباح (١٥٣/أ) قال فيه: (قرأ أبان بن تغلب وأبان بن يزيد كلاهما عن عاصم بفتح الياء وسكون الخاء وكسر الطاء مخففة، ورواه الجعفي عن أبي بكر عن عاصم بفتح الياء وكسر الخاء وكسر الطاء مشددة..).

(٤) وشددوا الطاء، انظر النشر ٣١٣/٢، تحقيق أحمد دهمان (ومن هنا إلى آخر الكتاب ستكون الإحالة إلى هذه الطبعة)، وانظر المبهج ٦٣٦/٢، المستنير ٦٨٩/٢.

(٥) أي سكن الخاء وشد الطاء، انظر المبهج ٦٣٦/٢، ولا يقرأ بهذه الرواية من النشر،

(٦) الابنات في اصطلاح المؤلف هنا هما - ابن كثير وابن عامر - والابنات اللذان ذكرهما أبو الكرم في المصباح (١٥٣/أ) - أبان بن تغلب وأبان بن يزيد كلاهما عن عاصم - ويعبر عنهما المؤلف أحياناً بقوله (الأبانات).

(٧) انظر إيضاح الرموز: ٥٤٧، مصطلح الإشارات (ب/٨٩).

ومن ﴿نَزَّلَهُمْ﴾ [الواقعة: ٥٦] عباس في نقل ابن مجاهد<sup>(١)</sup>، وهارون ومحبوب وعبيد وأبوزيد وعصمة كلهم عن أبي عمرو، وخارجة<sup>(٢)</sup>، ومن ﴿نَزَّلًا﴾<sup>(٣)</sup> هو والحسن<sup>(٤)</sup>، ومن ﴿عَمَدٍ﴾ [المهمزة: ٩] هارون<sup>(٥)</sup>.

ومن ﴿فِي عُنُقِهِ﴾ [الإسراء: ١٣] اللؤلؤي نقلهما أبو الكرم<sup>(٦)</sup>.

[١٩] قرأ الحسن<sup>(٧)</sup> ﴿مِنَ الصَّوْءِ عِقٍ﴾ [١٩] بتقديم القاف على العين<sup>(٨)</sup>.

[٢٠] وفي المصباح<sup>(٩)</sup> ﴿حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ [١٩] بكسر الحاء وبألف بعد الذال عن ابن تغلب<sup>(١٠)</sup>.

وقرأ الحسن<sup>(١١)</sup> ﴿يَخْطَفُ﴾ [٢٠]، و﴿يَخْصِفَانِ﴾ بظه [١٢١]/بفتح الحاء وبتشديد ب/٢٩ ما بعدهما،

(١) السبعة: ٦٢٣.

(٢) عن نافع انظر: المصباح (٢٧٦/ب).

(٣) آل عمران: ١٩٨، الكهف: ١٠٢، وغيرها.

(٤) أي خارجة والحسن، انظر: المصباح (١٧٣/ب)، إيضاح الرموز: ٢٦٧، ووافقهم المطوعي عن الأعمش، انظر: المبهج ٤٤٧/٢.

(٥) انظر: المصباح (٢٩٦/أ).

(٦) المصباح (٢١٨/أ).

(٧) انظر: مصطلح الإشارات (٢١/أ)، إيضاح الرموز: ١٩٩، مختصر في شواذ القرآن: ٣.

(٨) جمع صائغة وهي الصائغة بلغة تميم وبعض ربيعة، الدر المصون ١٧٣/١، البحر المحيط ١/٨٤، ٨٦.

(٩) المصباح (١٥٣/أ).

(١٠) ابان بن تغلب عن عاصم، وهو مصدر -حاذر-، انظر: البحر ٨٧/١.

(١١) انظر: البحر المحيط ١/٤٩٠، ٢٨٠/٤، الدر المصون ١/١٧٩، والذي في إيضاح الرموز: ١٩٩، والإتحاف ١/٣٨٠.

أنه كسر الباء والحاء والطاء وشددها وكسر الحاء من ﴿يَخْصِفَانِ﴾ انظر: مصطلح الإشارات (٢١/أ)، وأصلها يَخْتَفِ أَدغمت التاء في الطاء لأنهما من مخرج واحد، انظر: المحتسب ١/٥٩.

- و﴿لِللَّهِ خُمُسَهُ﴾ [الأنفال: ٤١]، عبد الوارث<sup>(١)</sup>.
- وهو في المصباح في ﴿العَمْر﴾ عن اللؤلؤي والخفاف وعبيد<sup>(٢)</sup>.
- وفي ﴿خُمُسَهُ﴾ للؤلؤي ويونس وخارجة عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup>.
- في المبهج للمطوعي في ﴿عَمْرِهِ﴾<sup>(٤)</sup> بفاطر [١١].
- وهو في المصباح في ﴿الْجُمُعَةِ﴾ عن أبي زيد<sup>(٥)</sup>.
- وسكنها منها<sup>(٦)</sup>، ومن ﴿كُتِبَهُ﴾<sup>(٧)</sup> الرواسي في نقل المصباح<sup>(٨)</sup>.
- وقيل به للأعمش في ﴿الْجُمُعَةِ﴾<sup>(٩)</sup>.
- ويأتي ﴿رُشْدًا﴾ [الكهف: ٦٦] فيما يستقبل<sup>(١٠)</sup>.
- ومن ﴿الْحُلْمِ﴾ [النور: ٥٨، ٥٩] عبد الوارث والأعمش إلا الشنبوذي<sup>(١١)</sup>.
- ومن ﴿بِخَمْرِهِنَّ﴾ [النور: ٣١] أبو زيد من طريق الزهري في نقل المستنير<sup>(١٢)</sup>.

- (١) انظر: المبهج ٥٢٣/٢، المستنير ٥٧١/٢، الكفاية ٣٥١/٢.
- (٢) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١/٢٠١).
- (٣) المصباح (١٩٥/ب)، ولم يذكر فيه يونس.
- (٤) المبهج ٦٥٦/٢.
- (٥) عن أبي عمرو، انظر: المصباح (١/٢٨٠).
- (٦) أي من -الجمعة-، انظر: الإحالة السابقة.
- (٧) البقرة: ٢٨٥، النساء: ١٣٦، التحريم: ١٢.
- (٨) أبو جعفر الرواسي عن أبي عمرو المصباح (١٦٦/ب)، وفي التحريم (١: ٢٨٢) ولم أجد موضع النساء في المصباح.
- (٩) من رواية المطوعي انظر: المبهج ٧٧٦/٢، وفي الروضة (١٢١/ب) للأعمش نفسه.
- (١٠) ذكره في سورة الأعراف: ١٤٦.
- (١١) انظر: المبهج ٦٥٠/٢، المستنير ٧٠٣/٢.
- (١٢) عن أبي عمرو، انظر: المستنير ٦٩٩/٢.

ومن ﴿فَرُهْنٌ﴾ [٢٨٣] ابن عقيل وعبدالوارث<sup>(١)</sup>، وهو في السبعة<sup>(٢)</sup> لابن كثير وفي المصباح لمحبوب ويونس وخارجة عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup>.  
 ومن ﴿جُبْلًا﴾ [يس:٦٢] الصريحان<sup>(٤)</sup> إلا ابن عتبة وكسرها والجيم قبلها أهل المدينة، وعاصم، وابن عتبة، المطوعي، وشدّد اللام يعقوب إلا ابن حسان، ورويسا، والمدنيان، وعاصم، والمطوعي، وابن عتبة<sup>(٥)</sup>.  
 ومن ﴿الْجُمُعَةَ﴾ [الجمعة:٩]<sup>(٦)</sup>، و﴿السَّبْعُ﴾ [المائدة:٣]<sup>(٧)</sup>، و﴿الْعُمْرُ﴾ كيف جاء<sup>(٨)</sup>،

(١) كلاهما عن أبي عمرو انظر: المستنير ٤٨٩/١، الكفاية ٢/٢٧٦، السبعة: ١٩٤.

(٢) السبعة: ١٩٤، وذكر له ضم الهاء أيضا، ولا يقرأ له بهذا.

(٣) المصباح (١٦٥/ب).

(٤) قرأ يضم الجيم وإسكان الباء، انظر: النشر ٣٥٥/٢، والمستنير ٢/٧٥٥.

(٥) ابن عتبة عن أبي عمرو، والمطوعي عن الأعمش، انظر: النشر ٣٥٥/٢، المبهج ٢/٧٠٥، المصباح (٢٥٤/ب)، فتحصل لنا فيها أربع قراءات ضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام للصريحين، وضم الجيم والباء وتخفيف اللام لابن كثير وحمزة والكسائي وحلف، ورويس، وقرأ روح مثلهم إلا أنه شدّد اللام، الباقر وهم المدنيان وعاصم بكسر الجيم والباء وتشديد اللام، وهي لغات بمعنى الأئمة من الخلق والجماعة من الناس، انظر: اللسان ١١/٩٨، الجامع لأحكام القرآن ٤٧/١٥، الإتحاف ٢/٤٠٢.

(٦) انظر: المبهج ٢/٧٧٦، الكفاية ٢/٥٧٧.

(٧) انظر: المبهج ٢/٤٦٨، المستنير ١/٥٢٥، الكفاية ٢/٣٠٩.

(٨) النحل: ٧٠ وغيرها، ونحو ﴿عُمْرًا﴾ يونس: ١٦، و﴿عُمْرُكُ﴾ الشعراء: ١٨، و﴿عُمْرُهُ﴾ فاطر: ١١، انظر: المبهج ٢/٦٥٦، المستنير ٢/٥٨٧، الكفاية ٢/٣٦٦.

ومن ﴿نَصَبٍ﴾ بالمعارج [٤٣] كلهم غير حفص من أكثر طرقه، وابن عامر<sup>(١)</sup>، وفي المصباح<sup>(٢)</sup> استثنى الكارزيني عن ابن عتبة، وضم النون هم<sup>(٣)</sup> وابن مسلم إلا الكارزيني<sup>(٤)</sup>.

وفتح الصاد منها ومن التي بـ(ص)~<sup>(٥)</sup> الحسن<sup>(٦)</sup> تابعه في (ص) يعقوب<sup>(٧)</sup>، وقرأها هبيرة وحسنون عن حفص كنافع في المعارج<sup>(٨)</sup>، وأبو جعفر، وأبو عمار، وابن تغلب، وخلف عن يحيى عن شعبة كابن عامر في المعارج<sup>(٩)</sup>، والباقون بضم النون وإسكان الصاد بـ(ص)~<sup>(١٠)</sup>.

وكلهم قرأ ﴿عَلَى النَّصْبِ﴾ بالمائدة [٣] كابن عامر<sup>(١١)</sup> في المعارج إلا ما جاء عن خارجة وهارون عن أبي عمرو، ومن قراءتهما إياها كقراءتهما في المعارج<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر: النشر ٣٩١/٢، المستنير ٨٣٢/٢، الكفاية ٥٨٨/٢.

(٢) المصباح (٢٨٤/ب).

(٣) أي حفص وابن عامر.

(٤) ابن مسلم عن ابن عامر والكارزيني عن ابن عتبة انظر: المصادر السابقة، والمبجج ٢٨٧/٢.

(٥) قوله تعالى: ﴿بِنَصْبٍ وَعَذَابٍ﴾ ص: ٤١.

(٦) انظر: مصطلح الإشارات (٩٠/ب، ١٠٦/ب)، إيضاح الرموز: ٦٣٠، ٥٥٣.

(٧) قرأ بفتح النون والصاد، انظر: النشر ٣٦١/٢، التلخيص: ٣٨٦.

(٨) أي بفتح النون وسكون الصاد، انظر: المستنير ٧٦٤/٢، الكفاية ٥٢٠/٢.

(٩) أبو عمار عن حفص، وأبان بن تغلب عن عاصم، انظر: السبعة: ٥٥٤، الروضة (١٠٦/ب)، المصباح (٢٥٧/ب)،

الإتحاف ٤٢١/٢ يقرءون بضم النون والصاد.

(١٠) وهم غير أبي جعفر ويعقوب والحسن.

(١١) أي بضم النون والصاد.

(١٢) أي بفتح النون وإسكان الصاد، انظر: المصباح (١٧٩/ب) وفيه أن هارون فتح الصاد.

ومن ضمّ اللام ضم الحاء<sup>(١)</sup> إلا ابن جبير فإنه ضم الحاء فقط في نقل المصباح<sup>(٢)</sup>.

ومن ﴿ثَلَاثَةٌ﴾ [المزمل: ٢٠] ابن كثير في نقل ابن مجاهد<sup>(٣)</sup>.

ومن ﴿سُحْقًا﴾ [الملك: ١١] كلهم غير الكسائي، وقيل إنه خير فيها<sup>(٤)</sup>، وغير الجهضمي وخارجة، ويونس عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>، وغير النهرواني عن أبي جعفر في نقل أبي العز<sup>(٦)</sup>.

ومن ﴿خُشْبٍ﴾ [المنافقون: ٤] الكسائي، والأعمش والمفضل وأبو عمرو إلا عبيد<sup>(٧)</sup> وإلا هارون ويونس وأبا زيد والجهضمي وخارجة<sup>(٨)</sup>، وفيها عن قنبل<sup>(٩)</sup> وعبدالوارث<sup>(١٠)</sup>، وعباس<sup>(١١)</sup>، وشعبة وجهان إلا أن الإسكان عن عبدالوارث أشهر عكس شعبة<sup>(١٢)</sup>.

(١) وهم الذين تقدم ذكرهم، والضم فيهما بمعنى العادة أي ما هذا الذي نقله إلا إعادة آياتنا السابقين، وفتح الحاء وسكون اللام من الاختلاق أي ما هذا إلا كذب الأولين، انظر: الكشف ١٥١/٢، الحجة: ٥١٨ لأبي زرعة.

(٢) المصباح (٢٣٩/ب)، أي ﴿إِلَّا خُلِقَ﴾.

(٣) السبعة: ٦٥٨ قال: وروى لنا محمد بن جهم عن خلف عن عبيد عن شبل عن ابن كثير ﴿وَتَلَاثَةٌ﴾ ساكنة اللام.

(٤) والوجهان عنه صحيحان انظر: النشر ٢/٢١٧، السبعة: ٦٤٤، وجامع البيان (٣٤٨/ب).

(٥) لرواية يونس بن حبيب انظر: المصباح (٢٨٢/ب).

(٦) انظر: الكفاية ٢/٥٨٢، الإرشاد: ٥٩٩، فيكون الضم لابن جهم، والخلف لابن وردان، انظر: النشر ٢/٢١٧، المستنير ٢/٨٢٥.

(٧) لعل الأنسب (إلا عبيدا).

(٨) انظر: النشر ٢/٢١٦، السبعة: ٦٣٦، المصباح (١٨٠/ب)، الروضة (١٢١/ب).

(٩) روى ابن مجاهد عنه الإسكان وروى ابن شيبوذ عنه الضم انظر: المصادر السابقة، والكفاية ٢/٥٧٨، والتجريد: ٦٧٠.

(١٠) قرأ بضم الشين من رواية القزاز عنه انظر: المستنير ٢/٨٢١، ومن رواية المطوعي والحلي انظر: الكفاية ٢/٥٧٨.

(١١) عن أبي عمرو.

(١٢) وهو المقروء به لشعبة، ولم أجد من ذكر له الخلاف.

المصباح<sup>(١)</sup>، وضم السين غيرهم فيهما<sup>(٢)</sup>.

ومن ﴿عُرْبًا﴾ [الواقعة: ٣٧] الأعمش، وحمزة، وخلف، وشجاع، وإسماعيل<sup>(٣)</sup>، وهو الأشهر عن شعبة<sup>(٤)</sup> عكس اليزيدي، والإسكان في المصباح<sup>(٥)</sup> عن المفضل وحماد عن عاصم، وخارجة وأبي خلود وكردم عن نافع، وعباس والخفاف وابن زيد<sup>(٦)</sup> والأصمعي ومحبوب وهارون<sup>(٧)</sup> عن أبي عمرو، و﴿مِنْ ثُلثِي اللَّيْلِ﴾ [المزمل: ٢٠] هشام<sup>(٨)</sup> في الأشهر.

ومن ﴿الْأَخْلَقُ﴾ بالشعراء [١٣٧] أهل المدينة والشام إلا أبا جعفر والكسائي<sup>(٩)</sup> إلا ابن جبير عن المسيبي<sup>(١٠)</sup> وقتيبة والشيزري، ونقل الوجهان عنهما أيضا<sup>(١١)</sup>، قال أبو معشر ((ومن أصلهما التخيير))<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر: المصباح (١/٢١٦)، وإلا ابن محيصن يقرأ بضم السن والقاف جمع -سَقْف- انظر: المبهج ٢/٥٨٥.

(٢) ني -سَقْفًا- ضمها غير الأبوان والمكيان والحسن، وفي -السقف- ضمها غير أبي خلاد عن إسماعيل وابن محيصن.

(٣) انظر: النشر ٢/٣٨٣، المبهج ٢/٧٦٦، المستنير ٢/٨١٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٢)، الروضة (١/١١٩).

(٤) سكن الراء من رواية يحيى والغليمي، وضمها من رواية الأعشى والبرجمي.

(٥) المصباح (١/٢٧٦).

(٦) كذا في النسخ وهو (أبي زيد) كما في المصباح.

(٧) هارون بن موسى لم أجد ذكره في المصباح.

(٨) انظر: النشر ٢/٢١٧، التجريد: ٦٨١، المبهج ٢/٧٩٢، وانفرد أبو الفتح فارس بضم اللام عن الحلواني عن هشام.

(٩) سقط من القراء المذكورين أهل الكوفة، ويدل عليه استثناء الكسائي، وانظر: النشر ٢/٣٣٥، المبهج ٢/٦٥٨،

المستنير ٢/٧١١، السبعة: ٤٧٢.

(١٠) عن نافع، انظر: المصباح (ب/٢٣٩).

(١١) قتيبة والشيزري عن الكسائي، انظر: المبهج ٢/٦٥٨، والمصباح (ب/٢٣٩).

(١٢) قال أبو معشر في التلخيص: ٣٥ ((ومن أصل علي التخيير فيه))، أي نسب التخيير إلى الكسائي نفسه.



زاد عصمة عن عاصم في نقل المصباح<sup>(١)</sup>، وفيه عن خارجة والخفاف، وعبدالوارث،  
والرواسي<sup>(٢)</sup> كابن عامر وعبيد كهو في الفرقان<sup>(٣)</sup> [٤٨].

ومن ﴿شُغْلٍ﴾ [يس: ٥٥] المكيان، وأبو عمرو وأبو حاتم والفزاري والوليد عن يعقوب  
إلا عباسا<sup>(٤)</sup>، وفي الغاية<sup>(٥)</sup> عن روح الخلاف.

ومن ﴿سَقْفًا﴾ [الزخرف: ٣٣] الأبوان، والمكيان، والحسن<sup>(٦)</sup>.

ومن ﴿السَّقْفُ﴾ بالنحل [٢٦] كلهم إلا أبا خلاد/ عن إسماعيل عن نافع في نقل ١/٢٩

الثانية: قرأ الكوفيون ما عدا عاصما بنون مفتوحة وسكون الشين، وهذا على أنه مصدر أعمل فيه معنى ما قبله

لأن قوله: ﴿وهو الذي يرسل الرياح﴾ يدل على نشرها فكأنه قال: وهو الذي ينشر الرياح نشرا.

الثالثة: قرأ ابن عامر والحسن بنون مضمومة وشين ساكنة للتخفيف، وهي هنا جمع نُشُور. بمعنى ناشر أي كظهر  
بمعنى طاهر فالله جعل الرياح محيية للأرض إذ يأتي بالمطر الذي يكون النبات منه.

الرابعة: قرأ أهل الحجاز والبصرة سوى الحسن بضم النون والشين وهي كالتي قبلها في التوجيه.

انظر: الكشف ١/٤٦٥، الدر المصون ٥/٣٤٧، الحجة ٤/٣٥، الإتحاف ٢/٢٥٠.

(١) المصباح (١/١٩٠).

(٢) أربعتهم عن أبي عمرو.

(٣) أي كابن عامر في سورة الفرقان فقط، انظر: المصباح (١/١٩٠).

(٤) عن أبي عمرو. انظر: النشر ٢/٢١٦، المبهج ٢/٧٠٥، المستنير ٢/٧٥٥، المصباح (٢/٢٥٤)، ولم يذكر المؤلف  
نافعا رغم أنه يقرأ بالإسكان.

(٥) غاية المطلوب لأبي حيان.

(٦) انظر: النشر ٢/٣٦٩، المبهج ٢/٧٣٣، الكفاية ٢/٥٣٨، إيضاح الرموز: ٥٧٤ قرأوا بفتح السين وسكون القاف،  
على الأفراد لإرادة الجنس.

وفيهما عن الأعمش وجهان<sup>(١)</sup>.

ومن ﴿عُذْرًا﴾ [المرسلات: ٦] كلهم غير الحسن وابن عتبة<sup>(٢)</sup>، وغير خلف عن الكسائي في نقل أبي العز، وعن شعبة<sup>(٣)</sup>، وروح فيها خلاف، والأشهر عن روح الضم<sup>(٤)</sup>.

ومن ﴿نُذْرًا﴾ [المرسلات: ٦] أبو عمرو وأهل الكوفة إلا شعبة وأبانا<sup>(٥)</sup>.

ومن ﴿حُرِّمَتِ اللَّهُ﴾ [الحج: ٣٠] العباس<sup>(٦)</sup>.

ومن ﴿الْبَيْتِ﴾ [الحج: ٣٦] كل القراء غير الحسن، وغير العمري<sup>(٧)</sup>.

ومن ﴿نَشْرًا﴾ أين حل<sup>(٨)</sup> أهل الشام والكوفة والحسن وعبد الوارث<sup>(٩)</sup>، وضمها ابن

مسلم<sup>(١٠)</sup> في الفرقان [٤٨] حَسْب، وكل القراء جعل فاءها نونا إلا عاصمًا غير المفضل فإنه يقرؤها بياء ذات نقطة من تحت، وكلهم ضمها إلا الأعمش، والأخوان وخلفا، والمفضل<sup>(١١)</sup>،

(١) ضمّ الرء من رواية المطوعي عنه، انظر: المبهج ٥٣٢/٢.

(٢) المستنير ٨٤٠/٢، إيضاح الرموز: ٢٠٩.

(٣) ضمّ الذال من رواية الأعشى والبرجمي عنه، انظر: الكفاية ٥٩٩/٢، المصباح (٢٨٨/ب).

(٤) وهو المقروءة به له، انظر: النشر ٢١٧/٢، الإرشاد: ٦١٥، المبهج ٧٩٧/٢.

(٥) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر: النشر ٢١٧/٢، الروضة (١٢٦/ب)، المبهج ٧٩٧/٢.

(٦) عن أبي عمرو، انظر: المبهج ٦٣٦/٢، قرأ بإسكان الرء.

(٧) العمري عن أبي جعفر، انظر: مصطلح الإشارات (٧٤/١)، المصباح (٢٣٢/١).

(٨) في الأعراف: ٥٧، الفرقان: ٤٨، النمل: ٦٣.

(٩) انظر: النشر ٢٧٠/٢، المبهج ٥٠٧/٢، الكفاية ٣٣٧/٢، إيضاح الرموز: ٣٣٤.

(١٠) انظر: المبهج ٦٥٣/٢.

(١١) فيكون في هذه اللفظة أربع قراءات.

الأولى: قرأ عاصم بالياء الوحدة المضمومة، وإسكان الشين، جمع بشير كندير إذ الرياح تبشر بالمطر والأضنل في الشين الضم، وسكنت تخفيفا.

ومن ﴿تَبَيَّنَ الرَّشْدُ﴾ [٢٥٦] كلهم سوى الحسن<sup>(١)</sup>.

ومن ﴿الْأَكْلِ﴾ [الرعد:٤] كيف أتى<sup>(٢)</sup> نافع وابن كثير وابن محيصن تابعهم أبو عمرو فيما أضيف إلى المؤنث<sup>(٣)</sup>، وفي الروضة عن السامري عن أبي زيد<sup>(٤)</sup> في المعرف بال -أيضا-، وفي المصباح والمبجج<sup>(٥)</sup> في المعرف بها، و﴿ذَوَاتِي أَكَلِ﴾ [سبأ:١٦] عن عباس -أيضا-، وابن مسلم<sup>(٦)</sup> وافق بالبقرة وهي ﴿فَأَتَتْ أَكْلَهَا﴾ [٢٦٥]، زاد في المصباح<sup>(٧)</sup> محبوبا ويعقوب<sup>(٨)</sup>.

وظاهر كلام الأهوازي<sup>(٩)</sup> أن ابن محيصن كأبي عمرو<sup>(١٠)</sup>.

ومن ﴿قُرْبَةَ لَهُمْ﴾ [التوبة:٩٩] كلهم غير المفضل وابن يزيد وورش وابن جهمز وسليمان ابن داود والأصمعي وإسماعيل ويعقوب (أبي)<sup>(١١)</sup> جعفر، وكردم سبعتهم عن نافع<sup>(١٢)</sup>،

(١) قرأ بضم الشين، انظر: مصطلح الإشارات (١/٢٩).

(٢) نحو ﴿أَكَلَهَا﴾ البقرة:٢٥٦، ﴿أَكَلَهُ﴾ الأنعام:١٤١، ﴿أَكَلَ﴾ سبأ:١٤.

(٣) المضاف إلى مؤنث ﴿أَكَلَهَا﴾ حيث جاء، انظر: النشر:٢/٢١٦، المبجج:٢/٤١٦، الإقناع:٢/٦١١.

(٤) عن أبي عمرو، انظر: الروضة (١/٣٣).

(٥) المصباح (١/١٦٤)، والمبجج:٢/٤١٦.

(٦) العباس عن أبي عمرو، وابن مسلم عن ابن عامر، انظر: المبجج:٢/٤١٦.

(٧) انظر: الإحالة السابقة، والكلام متعلق بموضع سبأ المتقدم.

(٨) انظر: المصباح (١/١٦٤)، محبوب عن أبي عمرو، وأما يعقوب فلا يقرأ له بهذه القراءة من النشر.

(٩) لعله في المفردة.

(١٠) وتقدم ذكر قراءتهما.

(١١) لعلها -ابني جعفر.

(١٢) والمفضل وابن يزيد عن عاصم، انظر: السبعة:٣١٧، المصباح (١/١٩٨)، المستنير:٢/٥٨١، النشر:٢/٢١٦، الكفاية:٢/٣٦١.

## سورة البقرة

المطوعي والحسن، وضما كسرة الحاء - أيضا - منهما<sup>(١)</sup>.  
 ومن ﴿الرُّعْب﴾<sup>(٢)</sup> كيف أتى<sup>(٣)</sup> أهل الحجاز إلا نافعا<sup>(٤)</sup>، وأهل البصرة إلا يعقوب،  
 وأهل الكوفة إلا الكسائي<sup>(٥)</sup>.  
 ومن ﴿الْعُسْرِ﴾ [١٨٥]، و﴿الْيُسْرِ﴾ [١٨٥] كيف جاء<sup>(٦)</sup> كلهم غير أبي جعفر،  
 وله في ﴿فَالْجَرِيَّتِ يُسْرًا﴾ [الذاريات: ٣] وجهان<sup>(٧)</sup>.  
 ومن ﴿رُحْمًا﴾ [الكهف: ٨١] كلهم غير أبي جعفر وابن عامر ويعقوب والعباس  
 وعبدالوارث<sup>(٨)</sup>، وهو في المصباح عن الأصمعي وهارون ومحبوب ويونس عن أبي  
 عمرو<sup>(٩)</sup>، وفي<sup>(١٠)</sup> الإرشاد<sup>(١١)</sup>، للداجوني عن هشام الوجهان<sup>(١٢)</sup>.

- (١) انظر: الميهج ٢/٥٠٠، ٦٥٣، مصطلح الإشارات (٤٤/ب، ٧٧/ب)، إيضاح الرموز: ٣٢٣، إتخاف فضلاء  
 البشر ٢/٤٣، وذكرت هذه المصادر أن الحسن أسكن الجيم وضم الحاء فقط، وأن المطوعي ضم الحاء والجيم.  
 (٢) آل عمران: ١٥١، الأنفال: ١٢، الأحزاب: ٢٦، الحشر: ٢.  
 (٣) نحو قوله تعالى: ﴿وَلَمَلَّتْ مِنْهُمْ رِعْبًا﴾ [الكهف: ١٨].  
 (٤) في المصادر الآتية استثناء أبا جعفر بدلا عن نافع.  
 (٥) انظر: النشر: ٢/٢١٦، الميهج ٢/٤٤٠، المستنير ١/٥٠٦، إيضاح الرموز: ٢٠٨.  
 (٦) نحو ﴿ذُو عُسْرَةٍ﴾ البقرة: ٢٨٠، ﴿لِلْمُسْرِيِّ﴾ الليل: ١٠، ﴿لِلْيُسْرِيِّ﴾ الأعلى: ٨.  
 (٧) أسكن السين النهرواني عن ابن وردان، انظر: شرح الطيبة: ٢١٦ لابن الناظم، المستنير ١/٤٧٣، الغاية ٢/٤٢٣.  
 (٨) كلاهما عن أبي عمرو، انظر: النشر: ٢/٢١٦، الميهج ٢/٦٠٦، الكفاية ٢/٤٢٤.  
 (٩) المصباح (١/٢٢٢).  
 (١٠) في (خ) والإرشاد - بدون - في -.  
 (١١) الإرشاد: ٤٢١.  
 (١٢) قرأ بالضم من غير طريق زيد.

ومن ﴿جُرْفٍ﴾ [التوبة: ١٠٩] الحسن وابن عامر والأعمش وحمزة وخلف وابن جبير عن أبي عمرو وعاصم إلا (حفص)<sup>(١)</sup>، ونقله في المصباح عن الخفاف وهارون والأصمعي عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>، وقيل بالوجهين لشعبة<sup>(٣)</sup>، وهشام<sup>(٤)</sup>.  
ومن ﴿نُكْرٍ﴾ [القمر: ٦] أهل مكة<sup>(٥)</sup> وعن عبد الوارث<sup>(٦)</sup>، وعباس، والأصمعي<sup>(٧)</sup> الوجهان.

ومن ﴿عُقْبًا﴾ [الكهف: ٤٤] أهل الكوفة إلا الكسائي<sup>(٨)</sup>.

ومن ﴿حِجْرٍ﴾ الأنعام [١٣٨]، و﴿حِجْرًا﴾ بالفرقان [٥٣، ٢٢] كلهم غير<sup>(٩)</sup>

(١) كذا في النسخ ولعلها: إلا حفصا، انظر: النشر ٢/٢١٦، المبهج ٢/٥٣٤، المستدر ٢/٥٨٢، إيضاح الرموز: ٢٠٨.

(٢) المصباح (١/١٩٩).

(٣) قرأ بضمها من رواية الأعشى عنه، انظر: الكفاية ٢/٣٦٢.

(٤) روى الحلواني عنه الإسكان، وروى الداخوني عنه الضم، انظر: النشر ٢/٢١٦، والمصباح (١/١٩٩).

(٥) انظر: النشر ٢/٢١٦، والمبهج ٢/٧٦٠.

(٦) أسكنها من رواية القرشي والقزاز عنه، انظر: المصباح (١/٢٧٤).

(٧) كلاهما عن أبي عمرو

(٨) انظر: النشر ٢/٢١٦، والمبهج ٢/٦٠٢.

(٩) في ل - عن - .

ومن ﴿الْفَرْقَةَ﴾ [سبأ: ٣٧] عند حذف الألف بعد الفاء، حمزة والأعمش<sup>(١)</sup>، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي، ولم أره/ في المبهج عن الأعمش<sup>(٢)</sup>، وإنما نقل فيه عن ٢٨/ب المطوعي عنه إسكان الراء كحمزة وإثبات الألف كالباقين، وبهذا الوجه قرأ الحسن<sup>(٣)</sup>.  
ومن ﴿الْحُجْرَاتِ﴾ [الحجرات: ٤] أبو معمر عن عبدالوارث<sup>(٤)</sup> وفتحها أبو جعفر<sup>(٥)</sup>.  
ومن ﴿الْأُذُنِ﴾ [المائدة: ٤٥] كيف جاءت<sup>(٦)</sup> نافع تابعه ابن مسلم<sup>(٧)</sup> في ﴿أُذُنٌ﴾ بالتوبة [٦١].

ومن ﴿السُّحْتِ﴾ [المائدة: ٣٦، ٦٢]، و﴿السُّحْتِ﴾ [المائدة: ٢٤] نافع وابن عامر والأعمش وعاصم وحمزة وخلف<sup>(٨)</sup>، وهو في المصباح لهارون وعبيد والجعفي عن أبي عمرو<sup>(٩)</sup>، وحكى ابن مجاهد عن خارجة عن نافع فتح السين وإسكان الحاء<sup>(١٠)</sup>.

(١٦) عن أبي عمرو.

(١٧) انظر: إيضاح الرموز: ٢٢٤، على أنه جمع حَطْوَةٌ وهي المرة الواحدة. انظر: لسان العرب ١٤/٢٣١، مختصر الشواذ: ١١.

(١) انظر: النشر: ٢/٣٥١، الغاية: ٢/٦٢٤، الروضة (١٠٢/ب).

(٢) انظر: المبهج: ٢/٦٩٨.

(٣) انظر: مصطلح الإشارات (١٨٧/أ)، إيضاح الرموز: ٥٣٤.

(٤) عن أبي عمرو انظر: المبهج: ٢/٧٤٩.

(٥) فتح الجيم، انظر: النشر: ٢/٣٧٦، المستنير: ٢/٧٩٩.

(٦) وهي ﴿أُذُنِيهِ﴾ في لقمان: ٧، ﴿أُذُنٌ﴾ في الحاقة: ١٢، وموضع التوبة المذكور.

(٧) عن ابن عامر، انظر: المبهج: ٢/٤٧١، الغاية: ٢/٤٧١، النشر: ٢/٢١٦.

(٨) انظر: النشر: ٢/٢١٦، مصطلح الإشارات (٣٩/ب)، إيضاح الرموز: ٢٠٨.

(٩) المصباح (١٨٠/أ).

(١٠) السبعة: ٢٤٣.

وهو في المصباح<sup>(١)</sup> لإسماعيل

ومن ﴿غُلْفٌ﴾ [٨٨] كلهم سوى ابن محيصن<sup>(٢)</sup>، وروي عن أبي عمرو الضم أيضا<sup>(٣)</sup>.

ومن ﴿رُسُلْنَا﴾<sup>(٤)</sup> و﴿رُسُلَكُمْ﴾ [غافر: ٥٠]، و﴿رُسُلُهُمْ﴾<sup>(٥)</sup> الحسن وأبو عمرو، وابن حسان<sup>(٦)</sup>، زاد الحسن<sup>(٧)</sup> وهارون وعبدالوارث<sup>(٨)</sup> فسكنوها في المضاف وغيره<sup>(٩)</sup>.

ومن ﴿خَطَوَاتٍ﴾ [١٦٨] نافع وابن محيصن والحسن وأبو عمرو والأعمش وحمزة وخلف إلا عباسا<sup>(١٠)</sup>، ونقله بعضهم عن المفضل<sup>(١١)</sup>، وروي عن شعبة<sup>(١٢)</sup> والبخاري<sup>(١٣)</sup>، وقنبل<sup>(١٤)</sup>، وعبدالوارث<sup>(١٥)</sup>، وعباس<sup>(١٦)</sup> الوجهان وفتح ضمة الخاء الحسن<sup>(١٧)</sup>.

(١) المصباح (١٥٦/ب)، ذكر في المصباح ضم اللام في ﴿غُلْفٌ﴾ وهي الكلمة الآتية في النص.

(٢) قرأ بالضم انظر: المبهج ٣٧٦/٢.

(٣) من رواية أحمد بن موسى اللؤلؤي انظر: السبعة: ١٦٤.

(٤) المائدة: ٣٢، وغيرها.

(٥) الأعراف: ١٠١، وغيرها.

(٦) انظر: النشر ٢١٦/٢، إيضاح الرموز: ٢٠٨، الروضة (٤٣/ب)، والوليد بن حسان عن يعقوب، قرءوا بإسكان اللام في هذه الألفاظ أين وردت.

(٧) انظر: إيضاح الرموز: ٢٠٨.

(٨) كلاهما عن أبي عمرو، ولرواية عبدالوارث، انظر: المبهج ٤٧٠/٢.

(٩) أسكنوها إذا أضيفت إلى ضمير مكون من حرف واحد نحو ﴿رُسُلُهُ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، ﴿رُسُلِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٩٤]، أما ما تجرد عن الضمير فأسكنه المطوعي عن الأعمش، انظر: إيضاح الرموز: ٢٠٨.

(١٠) العباس عن أبي عمرو، انظر: النشر ٢١٦/٢، المبهج ٣٩٦/٢، إيضاح الرموز: ٢٠٧.

(١١) المفضل عن عاصم انظر: التذكرة ٢٦٤/٢.

(١٢) أسكنها شعبة إلا من رواية البرجمي عنه انظر: المصادر السابقة، والغاية ٤٢٠/٢، الكفاية ٢٥٧/٢.

(١٣) روى عنه أبووربيعة الإسكان، وروى عنه ابن الحباب الضم، انظر: المصادر السابقة، والمصباح (١٦٠/أ).

(١٤) أسكنها من رواية الزبيبي، انظر: المبهج ٣٩٦/٢، الغاية ٤٢٠/٢.

(١٥) ضم الطاء من رواية القزاز عنه، انظر: المستنير ٤٧٠/١.

وَأَمَّا نَحْوُ ﴿أَنْ أَمْشُوا﴾ [ص:٦] وشبهه فالهمزة مكسورة ابتداءً فينكسر الساكن قبله<sup>(١)</sup>.

وضمه المطوعي<sup>(٢)</sup> من ﴿وَلَوْ أَفْتَدَىٰ بِهِ﴾ [آل عمران:٩٨]، و﴿لَوْ أَطْلَقْتُ﴾ [الكهف:١٨] ﴿وَأَلَّوِ اسْتَقَمُّوا﴾ [الجن:١٦].

وكسر الحسن نون ﴿مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [١٣٥] في الموضعين، وضمها الباقيون<sup>(٣)</sup>.  
[١٧] وقرأ بتسكين عين ﴿ظَلَمْتُ﴾ [١٧] حيث كانت وعين ﴿وَالْحُرْمَاتُ﴾ [البقرة:١٩٤]، و﴿حُرْمٌ﴾<sup>(٤)</sup> [المائدة:١]، [ ]<sup>(٥)</sup>، و﴿ظَفْرٌ﴾ [الأنعام:١٤٦]، و﴿ذُبْرٌ﴾ [يوسف:٢٥، ٢٧]، و﴿قُبْلٌ﴾ [يوسف:٢٦]، و﴿عُرْفًا﴾ [المرسلات:١] الحسن<sup>(٦)</sup>.

وسكنها<sup>(٧)</sup> من ﴿الْقُدْسِ﴾ [٨٧] كلهم غير أهل مكة<sup>(٨)</sup>.

(١) لأن ضمة ثالث الفعل غير لازمة فأصله: امشيوا استقبلت الضمة على الياء، فنقلت إلى الشين، فالتقى ساكنان فحذفت الياء.

(٢) المطوعي عن الأعمش انظر: المبهج ٤٣٦/٢.

(٣) لعل فيها تصحيحاً لأنه قال في الموضعين، وهذه اللفظة مواضعها كثيرة، وقال الضم للباقيين، والباقيون يفتحون، وقد ذكر في حاشيتي -خ وج- في أول سورة التوبة آية: ٣ أن ﴿مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ تقدم في البقرة بعد ﴿أَوَاحِرْجُوا﴾، ولم أجد من ذكر هذه القراءة للحسن، والله أعلم.

(٤) انظر: إيضاح الرموز: ١٩٩، ٢٢٩، ٢٨٩، المحتسب ٥٦/١.

(٥) في النسخ كلمة لم استطع قراءتها، وهي قرية من قوله تعالى: ﴿عُقَبًا﴾ في الكهف: ٤٤، ولكن يشكل أن الحسن يقرأها بضم العين كما في إيضاح الرموز: ٢٠٩، وسيأتي قراءة الباقيين لها ص: ٣٦٨.

(٦) انظر: إيضاح الرموز: ٢٠٩، ٣٢٥، ٣٥١، إلا الموضع الأخير فإن الحسن ضم الراء فيه.

(٧) الصواب: (وحركها) كما في المصادر الآتية وغيرها.

(٨) انظر: النشر ٢/٢١٦، المبهج ٢/٣٧٦.



ونقله في المصباح لابن عتبة في ﴿فَتِيلًا﴾<sup>(١)</sup>.

وكسر أبو عمرو (دنت)، ويعقوب (لدنت)<sup>(٢)</sup>، وهو في المصباح عن عباس أيضا<sup>(٣)</sup>.

وهو<sup>(٤)</sup> فيه عن خارجة عن نافع في ﴿قَالَتْ أَخْرَجْ﴾ [يوسف: ٣١]، وفيه<sup>(٥)</sup> ضم

التنوين في ﴿عَيْونٍ﴾ بالحجر [٤٥] لرويس أيضا<sup>(٦)</sup>، وفي الروضة ابن حسان كأبي

عمرو<sup>(٧)</sup>، وضم الجميع من بقي<sup>(٨)</sup>.

وهو في السبعة<sup>(٩)</sup> عن علي بن نصر<sup>(١٠)</sup>، قال -أيضا<sup>(١١)</sup> قال الأهوازي

﴿أَوْ أَخْرَجُوا﴾ [النساء: ٦٦] بكسر الواو وبابه حيث كان يعني: عن الحسن<sup>(١٢)</sup>.

(١) المصباح (١٦٠/ب) وابن عتبة عن ابن عامر.

(٢) أي أن أبا عمرو وافق عاصما وحمة فيما عدا اللام والواو، وأن يعقوب وافقهم فيما عدا الواو،

انظر: النشر: ٢٢٥/٢، والكفاية ٢٥٧/٢، والمبج ٣٩٩/٢.

(٣) عن أبي عمرو، المصباح (١٦٠/أ).

(٤) أي الكسر.

(٥) المصباح (٢١٣/ب).

(٦) قرأ رويس فيما رواه القاضي، وابن العلاف والكارزبي ثلاثتهم عن النحاس، وأبو الطيب، والشنبوذي عن التمار

عنه، بضم تنوين -عيون- وكسر خاء -ادخلوها- مبنيا للمفعول من -أذخّل- رباعيا فالهمزة للقطع نقلت

كرحتها إلى التنوين، ثم حذف، وروى الباقون عنه ضم الخاء فعل أمر، وكسر التنوين على أصله، انظر:

النشر: ٣٠١/٢، الكفاية ٤٠١/٢، الإتحاف ١٧٦/٢.

(٧) الوليد بن حسان عن يعقوب انظر: الروضة (٢٧/أ).

(٨) وهم نافع والبري، وهشام، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف العاشر.

(٩) السبعة: ١٧٥.

(١٠) هو علي بن نصر بن علي بن صهبان أبو الحسن الجهضمي البصري، روى القراءة عن أبي عمرو، وأبان بن

يزيد، روى القراءة عنه ابنه نصر بن علي، ومحمد القطعي، وعطار بن بكرمة ت -١٨٩هـ، انظر:

الغاية ٥٨٢/١.

(١١) لم أجد في السبعة.

(١٢) انظر: مصطلح الإشارات (٢٦/ب)، إيضاح الرموز: ٢٢٥.

﴿وَقَالَتِ اخْرُجْ﴾ [يوسف: ٣١] والتنوين هو نون ساكنة<sup>(١)</sup> -أيضا- في اللفظ فكسره عاصم وحمزة، والأعمش بخلاف عنه<sup>(٢)</sup>، وهو في المصباح للأصمعي، عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup>، وتابعهم ابن مسلم في التنوين<sup>(٤)</sup>.

وكسرها في ﴿مُتَشَبِهٍ أَنْظَرُوا﴾ [الأنعام: ٩٩]، و﴿بِعَذَابٍ﴾ ﴿أَرْكَضَ﴾ [ص: ٤٢]، و﴿مُنْيَبٍ﴾ ﴿أَدْخَلُوهَا﴾ [ق: ٣٣، ٣٤] ابن عتية<sup>(٥)</sup>، وفي التنوين كله خلاف عن ابن ذكوان<sup>(٦)</sup>.

وروي عن البرقي<sup>(٧)</sup>، وقنبل<sup>(٨)</sup> من بعض طرقهما كسر المجرور منهما نحو ﴿خَيْثَةَ اجْتَثَّتْ﴾ [إبراهيم: ٢٦].

وفي المستنير<sup>(٩)</sup>، والمصباح<sup>(١٠)</sup> كسر التنوين كله إلا ﴿مَسْحُورًا﴾ ﴿انظُرْ﴾ في الموضعين، و﴿فَتِيلًا﴾ [النساء: ٤٩]، و﴿مَحْظُورًا﴾ [الإسراء: ٢٠] عن قنبل<sup>(١١)</sup>.

(١) فيكون داخلا في حروف -لودنت-.

(٢) وافقهم من طريق المطوعي، انظر: النشر: ٢/٢٢٥، المستنير ١/٤٧١، الكفاية ١/٢٥٧، المبهج ٢/٣٩٧.

(٣) المصباح (١٦٠/أ).

(٤) الوليد بن مسلم عن ابن عامر.

(٥) في المبهج ٢/٣٩٨، والمستنير ١/٥١٨، أن ابن عتية كسر ما عدا هذه الألفاظ الثلاثة، وفي المصباح (١٦٠/ب) ذكر كسر هذه المواضع الثلاثة وضم ما عداها، ثم ذكر أن الوليد عن أيوب قرأ بضمهن وكسر ما عداها.

(٦) والوجهان عنه صحيحان، انظر: النشر: ٢/٢٢٥، المستنير ١/٥١٨.

(٧) روى الخزازي عنه من طريق المطوعي الكسر، انظر: المبهج ٢/٣٩٨.

(٨) قرأ بالكسر من طريق ابن شنيوذ، والضم من طريق ابن مجاهد، انظر: النشر: ٢/٢٢٥، والمبهج ٢/٣٩٨.

(٩) المستنير ١/٥١٨.

(١٠) المصباح (١٦٠/ب).

(١١) والمعول عليه له ما تقدم ذكره.

ورواه عن الحسن<sup>(١)</sup> في ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ﴾ [لقمان: ٢٧].

وكذا قرأ أهل المدينة، وابن مسلم<sup>(٢)</sup>، والأعمش، في المشهور عنه<sup>(٣)</sup> ﴿يَمُدُّوهُمْ فِي﴾ [الأعراف: ٢٠٢].

[١٦] وقرأ العمري، وإسماعيل<sup>(٤)</sup> بكسر (واو) الجمع إذا كانت بين فتح وال نحو: ﴿اشْتَرَوْا الضَّلَلَةَ﴾ [١٦]، ﴿وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ﴾ [٢٣٧].

وهو في الصباح محبوب وبضمة مختلصة لإسماعيل<sup>(٥)</sup>.

وتابع ابن محيصن<sup>(٦)</sup> في الكسر في ﴿فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ﴾ بالجمعة [٦].

واختلفوا في الحرف الساكن إذا كان من أحرف (لودنت)<sup>(٧)</sup> وكان آخرها وبعده همزة

وصل يتبدأ بالضم<sup>(٨)</sup> نحو ﴿قُلِ ادْعُوا﴾ [الإسراء: ٦٥] ﴿أَوْ اقْصِن﴾ [المزمل: ٣]

﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُمْ﴾ و﴿أَنْ اعْبُدُوا﴾<sup>(٩)</sup> ﴿وَعْيُونَ﴾ [الحجرات: ٤٦]

(١) أي الأهوازي، انظر: مصطلح الإشارات (٨٤/أ)، إيضاح الرموز: ٥٢٠.

(٢) انظر: النشر ٢/٢٧٥، المستنير ٢/٥٦٨، المبهج ٢/٥٢٠.

(٣) من طريق غير المطوعي عنه، انظر: المبهج ٢/٥٢٠، من قرأ بضم الياء وكسر الميم من -أمد- الرباعي، والباقون من -مد- الثلاثي وهما معنى واحد، انظر: اللسان ٣/٣٩٧، الإنحاف ١/٣٨٠.

(٤) العمري عن أبي جعفر، وإسماعيل عن نافع، انظر: الإرشاد: ٢١٢، والمصباح (١٥٣/أ). حكى ابن جنبي في المحتسب ١/٥٤ في هذه الواو الحركات الثلاث، وأن الضم أفشأها، وأصل التحريك للتخلص من التقاء الساكنين

(٥) محبوب عن أبي عمرو وإسماعيل عن نافع، انظر: المصباح (١٥٣/أ، ب).

(٦) انظر: إيضاح الرموز: ٦٢٠، مصطلح الإشارات (١٠٤/ب)، وهذا الكسر من المفردة، وله الضم من المبهج.

(٧) وبعضهم جمعها بقوله -لتنود- انظر: المستنير ١/٤٧١، المبهج ٢/٣٩٧.

(٨) ويكون هذا إذا كان ثالث الفعل مضموما ضما لازما.

(٩) الأولى في الأنعام: ١٠، الرعد: ٣٢، الأنبياء: ٤١، والثانية في المائدة: ١١٧ وغيرها.

عن (يزيد)<sup>(١)</sup> وروح<sup>(٢)</sup> بروم<sup>(٣)</sup> أوائل ﴿قِيلَ﴾ [١١] ﴿وَغِيضٌ﴾ ﴿وَجِيءٌ﴾  
﴿وَحِيلٌ﴾ ﴿وَسِيْقٌ﴾ و﴿سِيْتٌ﴾ و﴿سِيءٌ﴾<sup>(٤)</sup> .  
وتا بعهم ابن ذكوان في السين والحاء<sup>(٥)</sup> .

وأهل المدينة إلا أبا سليمان عن قالون<sup>(٦)</sup>، وابن محيصن في أحد الوجهين عنه<sup>(٧)</sup> في  
﴿سِيءٌ﴾، و﴿سِيْتٌ﴾ .

وابن عتبة<sup>(٨)</sup> في ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ﴾، ﴿وَغِيضٌ﴾ [هود: ٤٤]، وفي الجامع أنه/ قرأ كابن  
ذكوان<sup>(٩)</sup>، وقرأهن الباقون بإخلاص كسرتها<sup>(١٠)</sup> .

[١٥] وروى الأهوازي عن البري عن ابن محيصن<sup>(١١)</sup> ﴿وَيُمِدُّهُمْ﴾ [١٥] بضم الياء وكسرة  
ضمة الميم.

(١) هكذا في النسخ ولعله زيد بن أحمد بن إسحاق، عن يعقوب كما في المصادر الأخرى .

(٢) أي وغير روح، انظر: النشر: ٢/٢٠٨، المبهج ٢/٣٥٣، المستنير ١/٤٤٧، إيضاح الرموز: ١٩٨، التلخيص: ٢٠٨ .

(٣) لعل المؤلف جرى على مذهب البصريين في تسمية الإشمام بالرؤم، انظر: الوجيز (٢٩/ب) للأهوازي، أو على  
عكس التعريف لكل من الروم والإشمام. كما تقدم ص: ٣٠٢ .

(٤) هذه الكلمات على الترتيب، البقرة: ١١ وغيرها، هود: ٤٤، (الزمر: ٦٩، الفجر: ٢٣) سبأ: ٥٤، الزمر: ٧١، ٧٣،  
الملك: ٢٧، (هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣) .

(٥) أي في ﴿حِيلٌ﴾ و﴿سِيْقٌ﴾ و﴿سِيْتٌ﴾ و﴿سِيءٌ﴾، انظر: المصادر السابقة .

(٦) انظر: المبهج ٢/٣٥٤ والغاية ٢/٤٠٥، النشر: ٢/٢٠٨ .

(٧) انظر: المبهج ٢/٣٥٤، مصطلح الإشارات (٢١/أ)، إيضاح الرموز: ١٩٨ .

(٨) انظر: المستنير ١/٤٤٧، وفي المبهج ٢/٣٥٣ من غير ابن شاعر عنه عن أبي عمرو .

(٩) الجامع فقرة: ٢٨٩ .

(١٠) والإشمام لغة قيس وعقيل، انظر: الموضع ١/٢٤٧، والإتحاف ١/٣٧٩ .

(١١) في المفردة كما في مصطلح الإشارات (٢١/أ)، إيضاح الرموز: ١٩٩ .

وقرأ أهل الكوفة والحسن إلا أبا يزيد <sup>(١)</sup> ﴿يَكْذِبُونَ﴾ [١٠] بفتح ضمة الياء وسكون الكاف وتخفيف عينها <sup>(٢)</sup>، وهذا ضابط تخفيف المضارع فقس عليه.

وخفف ﴿لَا يَكْذِبُونَكَ﴾ [الأنعام: ٣٣] نافع، والكسائي <sup>(٣)</sup>، وشعبة بخلاف عنه <sup>(٤)</sup> ولا خلاف في ضمِّ بائها <sup>(٥)</sup>.

وخفف ﴿أَنَّهُمْ قَدْ كَذَّبُوا﴾ [يوسف: ١١٠] الكوفيون، وأبو جعفر <sup>(٦)</sup>.

و﴿مَا كَذَّبَ الْفُؤَادُ﴾ [النجم: ١١] أبو جعفر، والحسن، وهشام، وابن مسلم، وابن يزيد <sup>(٧)</sup>.

﴿وَبِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾، و﴿الَّذِينَ كَذَّبُوا﴾ براءة [٧٧، ٩٠] كلهم سوى ٢٨/أ  
الحسن <sup>(٨)</sup>.

[١١] - قرأ هشام، وابن مسلم والكسائي، والشنبوذي، والحسن، ويعقوب غير هبة الله

(١) كذا في النسخ، وهو أبان بن يزيد عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٠٧، المستنير ١/٤٤٧، الكفاية ٢/٢٢٩، إيضاح الرموز: ١٩٨.

(٢) أي الذال، والتخفيف من الكذب لإخبار الله تعالى عن كذبهم، والتشديد من التكذيب لتكذيبهم الرسل، انظر البحر المحيط ١/٦٠، الحجة ١/٣٣٧ للفارسي.

(٣) انظر: النشر ٢/٢٥٧، المبهج ٢/٤٨٣.

(٤) خففها الأعمش عنه من غير طريق ابن العلاء عن النصار عنه، انظر: المستنير ٢/٥٣٧.

(٥) التخفيف من أكذب، والتشديد من كذب، كنزول وأنزل، الحجة ٣/٣٠٢، الإتحاف ٢/١٠.

(٦) انظر: النشر ٢/١٩٦، المبهج ٢/٥٦٧، إيضاح الرموز: ٣٩٩، والتخفيف هنا على أن الضمائر كلها ترجع إلى

المرسل إليهم أي وطن المرسل إليهم أن الرسل قد كذبواهم فيما ادعوا من النبوة...، والتشديد على عود الضمير

على الرسل أي وطن الرسل أنهم قد كذبهم أمهم فيما جاءوا به...، معاني القرآن ٢/٥٦ للفراء،

الكشف ٢/١٥، الدر المصون ٦/٥٦٣.

(٧) أبان بن يزيد، انظر: النشر ٢/٣٧٩، المصباح (٢٧٣/ب)، المبهج ٢/٧٥٧، قرأ هؤلاء بالتشديد أي ماراه محمد

بعينه صدقه قلبه، ولم ينكره، والتخفيف على وزن فعل الثلاثي اللازم، وعدا إلى (ما) بحرف جرٍ مقدّر والتقدير:

ما كذب الفواد فيما رأى، انظر: مشكل إعراب القرآن ٢/٦٩٢، الكشف ٢/٢٩٤، الإتحاف ٢/٤٩٩.

(٨) قرأ بالتشديد انظر: إيضاح الرموز: ٣٦٢، ٣٦٣، مصطلح الإشارات (١/٥٢).

سورة البقرة

[٢] نون الحسن <sup>(١)</sup> ﴿لَا رَيْبَ﴾ [٢] أين وقع منصوبة <sup>(٢)</sup>،  
 [٧] وفتح غين ﴿غَشْوَةَ﴾ [٧] وضمها وأهملها مضمومة <sup>(٣)</sup>، ونصبها المفضل أعني  
 ﴿غَشْوَةَ﴾ بفعل مقدر كما في الجائية <sup>(٤)</sup> [٢٣]، وقرأها الكوفيون غير عاصم <sup>(٥)</sup> بفتح  
 الغين وإسكان الشين من غير ألف بعدها <sup>(٦)</sup>، زاد الأعمش في نقل المبهج كسر الغين <sup>(٧)</sup>،  
 [٩] وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن مسلم <sup>(٨)</sup> ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ [٩] بضم الياء  
 وتحريك الخاء وإثبات ألف بعدها وكسر الدال <sup>(٩)</sup>، وكلهم قرأ الكلمة الأولى كذا إلا  
 ما نقل في المصباح عن الجعفي عن شعبة من قراءته إياها كقراءته الثانية <sup>(١٠)</sup>،  
 [١٠] وفيه أن الجهضمي <sup>(١١)</sup> سكن را ﴿مَرَضٌ﴾ و ﴿مَرَضًا﴾ [١٠]،

(١) انظر مصطلح الإشارات (٢٠/ب)، إيضاح الرموز : ١٩٧.

(٢) وقعت هذه الكلمة في أربعة عشر موضعا، هذا أولها، وهي منصوبة بالتنوين، بفعل مقدر أي لأحد ريبا، انظر الإتحاف ٣٧٢/١، القراءات الشاذة: ٢٣ للقاضي.

(٣) فيكون للحسن ثلاثة أوجه بالغين المعجمة مع ضمها وفتحها، وهما لهجتان، ومعنى الغشاء الغطاء، والوجه الثالث بالغين المهملة المضمومة، والعشاء هو سوء البصر في الليل، انظر مصطلح الإشارات (٢٠/ب)، إيضاح الرموز: ١٩٧، مختصر في شواذ القرآن : ٢ لابن خالويه، الإتحاف ٣٧٧/١.

(٤) أي قوله تعالى: ﴿وجعل على بصره غشوة﴾، فالفعل المقدر هو - جعل - انظر المستنير ٤٤٥/١، والكفاية ٢٢٩/٢.

(٥) أي موضع الجائية، انظر النشر ٣٧٢/٢، المبهج ٧٣٩/٢، المستنير ٧٩٠/٢.

(٦) وهما لغتان بمعنى الغطاء، انظر الدر المصون ١١٣/١، الإتحاف ٤٦٧/٢.

(٧) المبهج ٧٣٩/٢، أي ﴿غَشْوَةَ﴾.

(٨) انظر النشر ٢٠٧/٢، المستنير ٤٤٦/١، المبهج ٣٥١/٢.

(٩) وهذا على عطفه على الموضع الأول، وقد تكون المفاعلة من الجانيين، أي أنهم يخادعون أنفسهم حيث بمنونها الأباطيل، وأنفسهم تمنهم ذلك أيضا، انظر الكشف ٢٢٤/١، الحجة ٦٨/ لابن خالويه.

(١٠) المصباح (١٥٢/ب).

منصوصا في أصول الشريفة»، قلت : ثم نقله في قد أفلح<sup>(١)</sup> [٢٣] ، ووافق على الجر فيها ابن مسلم<sup>(٢)</sup>.

---

(١) انظر المبهج ٦٤١/٢.

(٢) أي في موضع المؤمنين فقط، الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٦٤١/٢.

سورة الفاتحة

والكسائي وخلف والمفضل<sup>(١)</sup>، وهو في السبعة عن ابن كثير<sup>(٢)</sup>، وفي المصباح عن يونس<sup>(٣)</sup>،

وفي ﴿غَيْرَ أُولَى الْإِرْبَةِ﴾ [النور: ٣١] أبو جعفر وابن عامر وعاصم غير حفص وأبي زيد عن المفضل<sup>(٤)</sup>، ورفعها فيهما كليهما من بقي،

وجرها في ﴿غَيْرِ اللَّهِ﴾ بفاطر [٣] أبو جعفر وابن محيصة والأعمش والأخوان وخلف<sup>(٥)</sup>

وفي ﴿إِلَهٍ غَيْرِهِ﴾<sup>(٦)</sup> الكسائي وأبو جعفر وابن محيصة والمطوعي<sup>(٧)</sup>، وهو في المصباح لابن تغلب<sup>(٨)</sup>، وروى عن ابن محيصة نصبها<sup>(٩)</sup>، قال أبو محمد<sup>(١٠)</sup>: «والم أراه

(١) انظر النشر ٢٥١/٢، المبهج ٤٦٣/٢، المستنير ٥٢١/١، والكفاية ٣٠٥/٢، والنصب على الاستثناء أو الحال، والرفع على البدل من ﴿القاعدون﴾، أو الصفة له،

انظر معاني القراءات ٣١٦/١، إملاء ما من به الرحمن ١٩١/١ للعكبري

(٢) السبعة : ٢٣٧، وهو من طريق شبل بن عباد عن ابن كثير

(٣) من طريق ابن زلال عن يونس عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٧٧/ب).

(٤) عن عاصم، انظر النشر ٣٣٢/٢، المبهج ٦٥٠/٢، المستنير ٧٠٠/٢، الكفاية ٤٥٦/٢، التجريد : ٥٥٣.

(٥) انظر النشر ٣٥١/٢، والغاية ٤٩٦/٢، التجريد ٥٩٨، وإيضاح الرموز : ٥٣٦، والمبهج ٧٠٠/٢، وفيه خص

الأعمش من رواية الشيبودي،

ووجه الجر على أن ﴿غير﴾ نعت لـ ﴿خالق﴾ على اللفظ، والرفع على أنه صفة لـ ﴿خالق﴾ على المحل حيث

﴿من﴾ مؤكدة و﴿خالق﴾ مبتدأ، انظر مشكل إعراب القرآن ٥٩٣/٢، الإتحاف ٣٩٠/٢.

(٦) الأعراف : ٥٩، ٦٥، ٧٣، ٨٥، هود : ٥٠، ٦١، ٨٤، المؤمنون : ٢٣، ٣٢.

(٧) انظر النشر ٢٧٠/٢، المبهج ٥٠٨/٢، المستنير ٥٥٧/٢.

(٨) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١٩٠/ب).

(٩) أي نصب الراء وضم الهاء على الاستثناء، وهذه رواية البيهقي عنه من المفردة، انظر مصطلح الإشارات (٤٦/ب)

إيضاح الرموز : ٣٣٥، الإتحاف ٥٢/٢.

(١٠) أبو محمد سبط الخياط، انظر المبهج ٥٠٨/٢.



دال نحو ﴿أصدق﴾<sup>(١)</sup> [النساء: ٨٧، ١٢٢]،

وروي عن شعبة<sup>(٢)</sup> إبدال السين صادًا إذا جاورت (طنًا) مثل ﴿وسطا﴾

[البقرة: ١٤٣] و﴿يسطون﴾ [الحج: ٧٢]،

وقد روي عنه وعن العبسي ف ﴿القسطاس﴾<sup>(٣)</sup> بصادين<sup>(٤)</sup>، فلشعبة فيها حيثنذ

ثلاثة أوجه<sup>(٥)</sup>، واستثنى أبو الكرم<sup>(٦)</sup> ﴿تسطع عليه﴾ [الكهف: ٧٨] و﴿سُطِحت﴾

[الغاشية: ٢٠] و﴿فوسطن﴾ [العاديات: ٥]، قال: وأضاف القاضي أبو العلاء

﴿سوط عذاب﴾ [الفجر: ١٣] بالصاد<sup>(٧)</sup> و﴿سطحت﴾ بالصاد،

[٧] وروي عن أهل مكة نصب راء ﴿غير المغضوب﴾<sup>(٨)</sup> [٧]،

ونصبها في ﴿غير أولى الضرر﴾ [النساء: ٩٥] أهل المدينة وابن محيصر وابن عامر

(١) لأن الصاد حرف مهموس وبعدها الدال حرف مجهور، فقربت الصاد من الدال بأن خلط لفظها بالزاي، لأنه

حرف مجهور مثل الدال، فصار اللفظ أحف، والباقون بالصاد على الأصل والرسم، انظر الكشف ٣٩٤/١،

الإتحاف ٥١٧/١،

(٢) من رواية حماد والنقاش عن الشموني عن الأعشى عنه، انظر المستنير ٤٦٧/١، المصباح ١٤١١/٤.

(٣) الإسراء: ٣٥، والشعراء: ١٨٢.

(٤) العبسي عن حمزة، انظر المستنير ٦٣٤/٢، الكفاية ٤١٢/٢.

(٥) الوجه الأول بصادين، والثاني بسينين كالجهمور، وروي النقاش من طريق الطبري بصاد قبل الطاء وسين بعدها،

انظر المصادر السابقة.

(٦) المصباح ١٤١١/٤،

(٧) في النسخ (بالعباد)، والصواب ما أثبتناه من المصباح.

(٨) قال مكّي في الإبانة: ٩٢: (روي الخليل بن أحمد عن ابن كثير أنه قرأ ﴿غير المغضوب﴾ بالنصب، ثم قال:

ونصبه حسن على الحال، أو على الاستثناء، أو على الصفة من ﴿الذين أنعمت عليهم﴾، وانظر

السبعة: ١١٢، والمبهيغ ٣٥٠/٢، والإتحاف ٣٦٨/١.

## سورة الفاتحة

و﴿مسيطر﴾<sup>(١)</sup> [الغاشية: ٢٢] ابن عتبة<sup>(٢)</sup>، والوجهان عن هشام<sup>(٣)</sup> وابن ذكوان  
وحفص<sup>(٤)</sup> وشعبة وقنبل<sup>(٥)</sup>،  
وجعلهما<sup>(٦)</sup> كليهما كالزاي<sup>(٧)</sup> حمزة غير العجلي والمطوعي<sup>(٨)</sup>، وقيل بالوجهين  
لسليم<sup>(٩)</sup>،  
وكالزاي قرأها أهل الكوفة لإعاصم<sup>(١٠)</sup> ورويس<sup>(١١)</sup>، وإلا ابن لاحق<sup>(١٢)</sup>  
عن حمزة في نقل بعضهم<sup>(١٣)</sup> الصاد الساكنة قبل

(١) الغاشية : ٢٢، كتبت في جميع النسخ - مسيطرون -، والمثبت من حاشية -خ،

(٢) عن ابن عامر انظر المستنير ٥٨٠/٢.

(٣) قرأها بالصاد من طريق الأحفش كما في المبهج ٤١٠/٢، والمقروء له بالسین فقط كما في النشر ٣٧٨/٢.

(٤) لحفص وابن ذكوان نفس الخلاف المتقدم في ﴿المصيطرون﴾، انظر النشر ٣٧٨/٢، المبهج ٨١٠/٢،  
المستنير ٨٥٠/٢.

(٥) لهما نفس الخلاف في الكلمة السابقة، انظر انشر ٣٧٨/٢، المستنير ٨٥٠/٢، الكفاية ٦٠٨/٢.

(٦) أي قوله تعالى: ﴿المصيطرون﴾ و﴿مسيطر﴾

(٧) أي بإشمام الصاد صوت الزاي،

(٨) عن الأعمش، انظر المبهج ٨١٠/٢، المستنير ٨٥٠/٢، الكفاية ٦٠٨/٢.

(٩) روى خلف عنه الإشمام، واختلف عن خلاد، والوجهان صحيحان عنه، انظر النشر ١٧٨/٢، والتذكرة ٥٦٧/٢،  
والتلخيص : ٤٢٠.

(١٠) انظر النشر ٢٥٠/٢، والمبهج ٤٦١/٢، والمستنير ٥٢٠/١، والكفاية ٢١٩/١.

(١١) قرأ رويس بالإشمام في قوله تعالى: ﴿يصدر﴾ في القصص : ٢٣، والزلزلة : ٦، واختلف عنه فيما عدا هذين  
الموضعين، فقرأ بالإشمام من رواية النخاس والجوهري، وبعدمه من رواية أبي الطيب وابن مقسم،  
النشر ٢٥١/٢، والمبسوط : ١٨١، والمصادر السابقة.

(١٢) هو محمد بن لاحق الكوفي متصدر، أخذ القراءة عرضاً عن سليم، روى القراءة عنه الحسن بن داود النقار، الغاية  
٢٣٣/٢.

(١٣) في نقل المبهج ٤٦١/٢.

وأما ﴿بسطة﴾ بالبقرة [٢٤٧] فقرأها بالصاد العبسي<sup>(١)</sup>، وهو أيضا عن الكسائي في نقل الإرشاد<sup>(٢)</sup> والتبصرة<sup>(٣)</sup>، وعن روح في نقل الجامع<sup>(٤)</sup>، وبالوجهين لابن فليح<sup>(٥)</sup> وقنبل<sup>(٦)</sup> وشعبة<sup>(٧)</sup>،

وبالسين في ﴿المصيطرون﴾ [الطور : ٣٧] هشام وابن مسلم وابن عتبة<sup>(٨)</sup>، وبالوجهين لابن فليح<sup>(٩)</sup> وقنبل<sup>(١٠)</sup> والبيزي<sup>(١١)</sup> وابن ذكوان<sup>(١٢)</sup> وشعبة<sup>(١٣)</sup> وحفص<sup>(١٤)</sup> وابن محيصن<sup>(١٥)</sup>،

(١) عن حمزة، انظر المستنير ٤٨١/١.

(٢) لم أجد هذه الرواية في الإرشاد، ولعله في الإرشاد الكبير.

(٣) قال في التبصرة ٤٤١/١ : ( وكلهم قرءوا ﴿بسطة﴾ هنا بالسين إلا ما روي عن الكسائي أنه قرأها بالصاد ، وبالسين قرأت له وللجميع...).

(٤) الجامع فقرة (٤٢٦).

(٥) عن ابن كثير قرأها بالصاد من رواية الخزازي عنه، انظر المستنير ٤٨١/١.

(٦) قرأ قنبل بالصاد من رواية ابن شنبوذ، وبالسين من رواية ابن مجاهد، انظر النشر ٢٣٠/٢، الكفاية ٢٦٧/٢.

(٧) انظر العنوان : ٧٤، والمقروء له بالسين كالباقين.

(٨) ثلاثهم عن ابن عامر انظر النشر ٣٧٨/٢، المبهج ٧٥٦/٢، المستنير ٨٠٤/٢.

(٩) عن ابن كثير، قرأ بالسين من رواية الخزازي عنه، انظر المستنير ٨٠٤/٢.

(١٠) قرأ بالسين من طريق ابن شنبوذ من المستنير ٨٠٤/٢، ومن طريق ابن مجاهد أيضا والصاد من طريق ابن شنبوذ

من المبهج ٧٥٦/٢، والوجهان صحيحان ، انظر النشر ٣٧٨/٢

(١١) قرأ بالسين من رواية ابن فرح عنه، انظر المستنير ٨٠٤/٢.

(١٢) قرأ بالسين من طريق الفارسي عن النقاش، ورواية ابن الأخرم أيضا، والصاد رواية الجمهور عن النقاش والصوري

عنه ، انظر النشر ٣٧٨/٢، التحريد : ٦٥٢.

(١٣) روى الشموني عنه إلا النكار بالسين، انظر الكفاية ٥٥٩/٢.

(١٤) قرأ حفص بالسين من طريق زرعان عن عمرو ، والأشثاني عن عبيد، انظر النشر ٣٧٨/٢، والتذكرة ٥٦٧/٢،

والتحريد : ٦٥٢.

(١٥) ذكر له الوجهان في المبهج ٧٥٦/٢.

## سورة الفاتحة

وابن ذكوان<sup>(١)</sup> وشعبة<sup>(٢)</sup> وحفص<sup>(٣)</sup> وخلاد<sup>(٤)</sup> عن سليم والبيزي<sup>(٥)</sup> وابن فليح<sup>(٦)</sup> والدوري عن الكسائي<sup>(٧)</sup> خلاف ،

وكذا خلفهم في ﴿الخلق بسطة﴾<sup>(٨)</sup> [الأعراف: ٦٩] ، تابعهم فيها ابن محيصر

ب/٢٧

وابن مسلم<sup>(٩)</sup> ، وهو الأشهر عن ابن / ذكوان<sup>(١٠)</sup> ،

وحكى الشريف<sup>(١١)</sup> في نقل المبهج عن رويس فيها بالصاد<sup>(١٢)</sup> ، ومن بقي بالصاد ،

(١) قرأ بالسين من رواية المطوعي عن الصوري عنه ، ومن رواية الشاذلي عن الرملي ، ومن رواية النقاش عن الأخفش ، انظر النشر ٢/٢٢٩ ، المستنير ١/٤٨٠ .

(٢) قرأ بالسين من رواية شعيب والوكيعي عن يحيى عنه ، والمقروء له به الصاد فقط ، انظر النشر ٢/٢٣٠ ، المستنير ١/٤٨٠ .

(٣) قرأ بالصاد من طريق الولي عن الفيل وزرعان كلاهما عن عمرو عنه ، وبالسين من رواية عبيد وابن الخليل عن الفيل ، انظر النشر ٢/٢٢٩ ، المصباح (١٦٣/أ)

(٤) قرأ خلاد من رواية ابن ثابت عن ابن الهيثم بالصاد ، وروى ابن نصر عن ابن الهيثم والنقاش عن ابن شاذان كلاهما عن خلاد بالسين ، النشر ٢/٢٣٠ ، العنوان: ٧٤ .

(٥) قرأ بالسين من رواية هبة الله وابن فرح عنه ، انظر النشر ٢/٢٣٠ ، المستنير ١/٤٨٠ .

(٦) قرأ بالسين من رواية الخزازي عنه ، انظر الكفاية ٢/٢٦٦ .

(٧) المقروء به للكسائي الصاد فقط ، انظر النشر ٢/٢٣٠ .

فيتلخص من هذا: أن الدوري عن أبي عمرو وهشام وخلسلف لنفسه وعن حمزة ورويس بالسين ، وأن المدنيين والكسائي والبيزي وشعبة وروح بالصاد ، واختلف عن قتيل والسوسي وابن ذكوان وحفص وخلاد ، فمن قرأ بالسين ، فعلى الأصل ، ومن قرأ بالصاد على إبدالها من السين لتجانس الطاء ، انظر الحجة ٢/٣٤٧ ، الموضح

٣٣٤/١ لابن أبي مريم .

(٨) وافقوا قراءتهم في موضع البقرة إلا من ذكره .

(٩) عن ابن عامر انظر المبهج ٢/٤١٠ .

(١٠) تقدم ذكر الخلاف له ، إلا أن النقاش روى عنه السين في البقرة ، والصاد في الأعراف ، النشر ٢/٢٢٩ .

(١١) هو عبدالقاهر بن عبدالسلام

(١٢) المبهج ٢/٥٠٨ .

وعن خلاد<sup>(١)</sup> عن سليم في الفاتحة حسب، وقيل عن حمزة بالزاي الخالصة<sup>(٢)</sup>،  
 وقرأها الباقون بالصاد<sup>(٣)</sup>، وفي السبعة أن الأوجه الأربعة<sup>(٤)</sup> قرأهن أبو عمرو،  
 وقرأ ﴿ويبسط وإليه﴾ بالبقرة [٢٤٥] بالسین الأعمش وحمزة غير  
 العبسي<sup>(٥)</sup>، وأبو عمرو<sup>(٦)</sup> وخلف وهشام ويعقوب إلا روحا<sup>(٧)</sup>،  
 وفيها عن شجاع<sup>(٨)</sup> واليزيدي<sup>(٩)</sup> وقنبل<sup>(١٠)</sup> وقالون<sup>(١١)</sup>

(١) اختلف عن خلاد على أربعة طرق:

- ١- الإشمام في الأولى من الفاتحة فقط  
 ٢- الإشمام في حربي الفاتحة فقط.  
 ٣- الإشمام في المعرف بآل في جميع القرآن  
 ٤- عدم الإشمام في الجميع.

قال ابن الجزري في الطيبة: ٥٣ مع شرح ابن الناظم:

والصاد كالزاي (ض) في الأول (ق) ف :: وفيه والثاني وذو اللام اختلف

وانظر الإتحاف ١/٣٦٥.

(٢) من رواية الكسائي عنه، انظر السبعة: ١٠٦.

(٣) موافقة للرسم وهي لغة قريش، انظر الإتحاف ١/٣٦٥، حجة القراءات: ٨٠.

(٤) وهي السين والصاد والزاي وبين الصاد والزاي، انظر السبعة: ١٠٥ والمقروء به له الصاد فقط.

(٥) انظر المبهج ٢/٤١٠، المستنير ١/٤٨٠، النشر ٢/٢٢٨، وسيأتي ذكر الوجه الثاني لخلاد،

(٦) قرأ بالسين من رواية الدوري، واختلف عن السوسي فقرأها بالصاد من طريق ابن حبش عن ابن جرير عنه، ومن

رواية ابن جمهور أيضا، انظر النشر ٢/٢٢٩، الكفاية ٢/٢٦٦، المستنير ١/٤٨٠.

(٧) انظر المصادر السابقة، والإقناع ٢/٦٠٩، والإتحاف ١/٤٤٣.

(٨) شجاع بن أبي نصر عن أبي عمرو قرأ بالسين لإرواية الشيزري عنه، فإنها بالصاد، انظر المبهج ٢/٤١٠.

(٩) قرأ اليزيدي بالسين من غير رواية ابنه، انظر المستنير ١/٤٨٠.

(١٠) قرأ بالسين من رواية ابن مجاهد وبالصاد من رواية ابن شنبوذ، انظر النشر ٢/٢٢٨، والكفاية ٢/٢٦٦.

(١١) قرأها بالسين من رواية أبي سليمان عنه، انظر المبهج ٢/٤١٠، النشر ٢/٢٣٠.

قرأ قبل في الأشهر<sup>(١)</sup> وابن محيصن في نقل الأهوازي<sup>(٢)</sup> وابن عقيل في نقل المصباح<sup>(٣)</sup>  
ورويس وأبو حمدون<sup>(٤)</sup> ﴿السرط﴾ [٦] معرفة كان أو منكرًا<sup>(٥)</sup> في جميع القرآن  
بالسین<sup>(٦)</sup> والشنبوذي في المنكرة خاصة<sup>(٧)</sup>،

وأبو حازم عن هشام<sup>(٨)</sup> ﴿وأن هذا صرطى﴾ [الأنعام: ١٥٣]،  
وحمزة في نقل أكثر أصحابه<sup>(٩)</sup> والمطوعي<sup>(١٠)</sup> بين الصاد والزاي<sup>(١١)</sup>، وهو في  
المصباح لابن أبي سريج وابن جبير عن الكسائي<sup>(١٢)</sup>، وقيل به عن الضبي في  
المعرف خاصة<sup>(١٣)</sup>،

(١) من رواية ابن مجاهد، وبالصاد من رواية ابن شنبوذ، انظر النشر ٢٧١/١، والمستنير ٤٤١/١، والمبج ٣٤٩/٢.

(٢) في المفردة وانظر مصطلح الإشارات (ب/١٩)، إيضاح الرموز ٢٨/

(٣) المصباح (١٥٠/أ)، وعبيد بن عقيل عن أبي عمرو.

(٤) عن الكسائي، انظر المستنير ٤٤١/١، النشر ٢٧١/١.

(٥) نحو: ﴿صرط الذين أنعمت عليهم﴾ الفاتحة: ٧.

(٦) على الأصل، وإنما أبدلت صادًا لحرف الاستعلاء بعدها وهي الطاء، فتكون أخف على اللسان، انظر الحجة

٤٩/١، الدر المصون ٦٤/١.

(٧) الشنبوذي عن الأعمش، انظر المبج ٣٤٩/٢، إيضاح الرموز: ٢٨.

(٨) نقل في السبعة: ٢٧٣ القراءة بالسین في هذا الموضع عن ابن عامر بكماله، والمقروء له بالصاد فقط، انظر

الإتحاف ٣٨/٢

(٩) من رواية خلف والعبسي وأبي حمدون وابن بشار عن الدوري عن سليم، انظر النشر ٢٧٢/١، المستنير ٤٤١/١،

المصباح (١٠٥/ب).

(١٠) عن الأعمش، انظر المبج ٣٤٩: ٢.

(١١) أي مزج لفظ الصاد بالزاي بحيث يتولد منهما حرف ليس بصاد ولازاي، والصاد هو الأصل والأكثر... وهي

لغة لبعض العرب، انظر الإضاءة: ٦٣، حجة القراءات: ٨٠.

(١٢) انظر المصباح (١٥٠/ب).

(١٣) الضبي من طريق الطبري عنه عن حمزة، انظر المستنير ٤٤١/١.

وقرأ الحسن ﴿يُعَبِّدُ﴾ بياء من تحت مضمومة<sup>(١)</sup>، قاله الشيخ<sup>(٢)</sup>، ويفتح ضمة بائها<sup>(٣)</sup>،  
[٦] ﴿صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ [٦] بالتثوين منكر<sup>(٤)</sup>،

وقرأ المطوعي في نقل المبهج<sup>(٥)</sup> بكسر النون والتاء إذا كانتا للاستقبال وكان ثالث  
الكلمة مفتوحا<sup>(٦)</sup> نحو ﴿نَسْتَعِينُ﴾ [٥] ﴿وَلَا تَطْغَوْا﴾<sup>(٧)</sup> ﴿وَلَا تَرْكُنُوا﴾  
[هود: ١١٣]، (ونقل الخلاف عن ورش في قنبل صاحب الجامع)<sup>(٨)</sup>، وعن الأعمش  
كسر ميمها، ولم يعول عليه<sup>(٩)</sup>، وجاء كسر تائها عن محبوب<sup>(١٠)</sup>، وتاء ﴿تَرَكُنْ﴾  
[الإسراء: ٧٤] عن هارون<sup>(١١)</sup>، وكسر في ﴿وَلَمْ يَعِيَ﴾ آخر الأحقاف [٣٣] الحسن<sup>(١٢)</sup>،

(١) انظر مصطلح الإشارات (١٩/ب)، إيضاح الرموز: ٢٧.

(٢) لعل المراد بالشيخ تقي الدين الصائغ شيخ المؤلف.

(٣) فيكون مبنيا للمفعول، ووجه القراءة أنه استعار ضمير النصب للرفع، فالأصل أنت تُعَبِّدُ، والتفات من المخاطب  
إلى الغائب، انظر الدر المصون ٥٨/١، الإتحاف ٣٦٤/١.

(٤) أي قرأها الحسن بالنصب والتثوين من غير (ال)، انظر مصطلح الإشارات (١٩/ب)، المحتسب ٤١/١، الإتحاف  
٣٦٥/١، ووجه القراءة كما ذكر ابن جني (أنه أراد التذلل لله تعالى وإظهار الطاعة له، أي قدرضينا منك ياربنا  
بما يقال له: صراط مستقيم، ولسنا نريد المبالغة في قول من قرأ ((الصراط المستقيم)) أي الذي قد شاعت  
استقامته..).

(٥) المبهج ٣٤٨/٢، والمطوعي عن الأعمش.

(٦) أي مفتوح العين، وهي لغة مطردة في حرف المضارعة، انظر الدر المصون ٦٠/١، الإتحاف ٣٦٤/١، البحر  
المحيط ٢٣/١.

(٧) هود: ١١٢، طه: ٨١، الرحمن: ٨.

(٨) ما بين القوسين فيه نقص، ولم يتبين ماهو، ولم أجده في الجامع أيضا.

(٩) قراءة الأعمش هذه معطوفة على ما في الجامع.

(١٠) عن أبي عمرو انظر المصباح (٢٠٥/ب)، والمراد موضع هود المذكور.

(١١) عن أبي عمرو.

(١٢) كسر الباء الثانية، انظر مصطلح الإشارات (٩٧/أ) إيضاح الرموز ٥٨٦/١، على أنه مضارع (عيسى) بفتح الباء  
وألّف بعدها على لهجة طيء على وزن فعل، ومضارعه يفعل، أي يعيي بياءين الأولى مكسورة والثانية ساكنة، ثم  
دخل الجازم فحذفت الباء الساكنة، انظر روح المعاني ٣٣/٢٦.

[٥] وغير مشهور إشباع حركة كافها وما أشبهها<sup>(١)</sup>، ورفع<sup>(٢)</sup> ﴿نعبد وإياك﴾ [٥] وشبهها عن ورش<sup>(٣)</sup>، قال مكّي: «(وله وُجِيهٌ)<sup>(٤)</sup>، وفتح كافها المطوعي<sup>(٥)</sup>، وأسكن لامها<sup>(٦)</sup> عبدالوارث من أكثر طرقه<sup>(٧)</sup>، ونقله أبو الكرم لابن مسلم<sup>(٨)</sup>، قال ابن مجاهد: «هو من اختلاس أبي عمرو»<sup>(٩)</sup>، وفي المصباح: ﴿إياك﴾ ﴿وإياك﴾ [٥] بهاء مكان الهمزة مطلقا لابن تغلب<sup>(١٠)</sup>،

(١) أي بكاف مكسورة من غير إشباع حتى لا يتولد من الكسرة ياء، انظر جامع البيان (٦١/ب)، والتبصرة: ٢٥٠ والكشف ٣٣/١.

(٢) معطوف على قوله: (غير مشهور) لأن كليهما وارد عن ورش.

(٣) روى بعض أهل المغرب عن ورش إشباع الحركات حتى يتولد منها حرف، قال أبو عمرو الداني في جامع البيان (٦٢/أ) بعد ما حكى هذا: (وذلك خطأ من متأوله، وغلط من متأمله، وجهل من قائله ومسحله والآخذ به، إذ التمطيط المولد للحرف زيادة محضة، وكتاب الله تعالى محظور منها..).

(٤) تصغير وجه، وقال في التبصرة: ٢٥٠: (وليس بالقوي ولا المشهور عند الحفاظ من رواية نافع ولا عمل عند من قرأنا عليه). وقال في الكشف ٣٣/١: (إن الإجماع من القراء والرواة عن ورش على خلافها لشذوذها، ولأنها إنما هي لغة تجوز في الشعر للضرورة، وحمل كتاب الله على ذلك لا يحسن ولا يجوز.. إلى أن قال: وهذا كله إشكال وخروج عن لغة العرب ولحن خطأ).

(٥) عن الأعمش أي قرأ بفتح كاف - مالك - انظر المبهج ٣٤٨/٢، ووجه فتح الكاف على القطع والنصب بفعل محذوف تقديره: أمدح أو أعني، أو على أنه منادى حذف منه حرف النداء، انظر البيان في غريب إعراب القرآن ٣٦/١ لابن الأنباري، الإتحاف ٣٦٤/١.

(٦) كما يقال: فحِذْ وفحِذْ، وجمعه على هذا أمُلكَ وملوك، انظر مشكل إعراب القرآن: ٦٩ لمكّي، وفوائد في مشكل القرآن: ١٠ للعر بن عبد السلام.

(٧) من طريقي أبي معمر والقصيبي عنه عن أبي عمرو، انظر المستنير ٤٤٠/١، المصباح (١٥٠/أ) والإبانة: ٩١ لمكّي.

(٨) عن ابن عامر، انظر المصباح (١٥٠/أ).

(٩) السبعة: ١٠٥، وقال فيه: (وهذا من اختلاس أبي عمرو الذي ذكر أنه كان يفعله كثيرا، وهو كقول العرب في كَبِدْ كَبِدٌ، يَسْكُنُونَ وسط الاسم في الضم استقلالا)، انظر الروضة (٩٤/ب) للمعدل.

(١٠) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١٥٠/أ)، وهذه القراءة لغة في ﴿إياك﴾، انظر الدر المصون ٥٦/١،



## باب فرش الحروف<sup>(١)</sup>: سورة الفاتحة

[٢] قرأ الحسن بكسر ضمة الدال من ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [٢] حيث كانت<sup>(٢)</sup> ،  
[٤] وعاصم والكسائي والحسن ويعقوب وخلف المطوعي وابن عتبة من بعض  
طرقه<sup>(٣)</sup> ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [٤] بألف قبل اللام<sup>(٤)</sup> ،  
ونقله في المصباح ليونس والأصمعي عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup> ، وقيل إن أبا الحارث خير في  
ذلك<sup>(٦)</sup> ،

(١) الفرش مصدر فرش أي نشر ، والحروف جمع حرف ، وهو الكلمة القرآنية المختلف فيها ، والمراد به الكلام على كل حرف في موضعه على ترتيب السور ، فكان الحروف انفرشت في السور ، فسميت فرشا ، وربما يجمع بين الكلمة في سورة ونظيرها فيها أو في غيرها للاختصار ، انظر إبراز المعاني ٢٧٨/٢ ، شرح الدرّة ٦:٢ للنويري ، الإيضاح لمن الدرّة : ٦٢ للقاضي .

(٢) انظر مصطلح الإشارات (١٩/ب) ، إيضاح الرموز: ٢٧ ،

وجه كسر الدال اتباع حركتها لكسرة لام الجر بعدها ، وجاز الإتيان هنا في كلمتين مع أنه إنما يكون في كلمة واحدة لتنزل الكلمتين منزلة الكلمة الواحدة لكثرة استعمالهما مقترنتين ، والكسر لغة لتميم وبعض غطفان ، انظر المحتسب ٣٧/١ ، الدر المصون ٤١/١ ، الإنحاف ٣٦٣/١

(٣) من طريق ابن شاکر عنه عن ابن عامر ، انظر النشر ٢٧١/١ ، المستنير ٤٤٠/١ ، الميهج ٣٤٨/٢ ، مصطلح الإشارات (١٩/ب)

(٤) اسم فاعل من مَلَّكَ مَلِكًا بالكسر ، وهو المتصرف في الأعيان المملوكة كيف يشاء ، و﴿مَلِكٍ﴾ صفة مشبهة من الملك بضم الميم ، وهو المتصرف بالأمر والنهي في المأمورين ، انظر الكشف ٢٦/١ .

(٥) المصباح (١٥٠/أ) .

(٦) خير من طريق أبي إسحاق عنه عن الكسائي ، انظر المستنير ٤٤٠/١ وجامع البيان (١/٦١) وقال فيه: (وقرأت له بالألف لاغير) ، وهو المعول عليه في النشر .

# فرش الحروف

وورش وفيها عن قنبل وجهان<sup>(١)</sup>.

وفي ﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ بها [٨] أهل مكة والمدينة والبصرة<sup>(٢)</sup>.

وفي ﴿نَذِيرِ﴾ بالملك [١٧] يعقوب والحسن وورش<sup>(٣)</sup> ، وفي المبهج الخلاف لقالون<sup>(٤)</sup>.

وفي ﴿يَسْرٍ﴾ بالفجر [٤] أهل مكة والمدينة والبصرة إلا أبا زيد من طريق الزهري<sup>(٥)</sup> ،

والكسائي من أكثر طرقه<sup>(٦)</sup>.

وفي ﴿بِالْوَادِ﴾ بها [٩] ابن محيصن ويعقوب والبزي وقنبل والحسن وورش<sup>(٧)</sup> ، وفيها

عن أبي زيد وجهان<sup>(٨)</sup> ، وفي الإرشاد أن أباطاهر أثبتها عن قنبل<sup>(٩)</sup>.

وفي ﴿أَكْرَمِنِ﴾ [١٥] و﴿أَهَانِنِ﴾ [١٦] بها أهل المدينة ويعقوب والحسن<sup>(١٠)</sup> ،

وعن البزي<sup>(١١)</sup> وقنبل<sup>(١٢)</sup> خلاف ، وشجاع يثبتها وصلاً على مذهبه<sup>(١٣)</sup> ، وخير بقية

أصحاب أبي عمرو في حذفها وصلاً وإثباتها<sup>(١٤)</sup>.

وفي ﴿دِينِ﴾ [٦] في سورة الكافرين يعقوب والحسن<sup>(١٥)</sup>.

(١) أثبتها من رواية الزبيني عنه، انظر النشر ٣٨٠/٢، المستنير ٨٠٨/٢، المبهج ٧٦١/٢، إيضاح الرموز : ٦٠٤.

(٢) انظر النشر ٣٨٠/٢، المستنير ٨٠٨/٢، المبهج ٧٦١/٢، الكفاية ٥٦٣/٢، إيضاح الرموز : ٦٠٤.

(٣) النشر ٣٨٩/٢، المستنير ٨٢٧/٢، إيضاح الرموز : ٦٢٦.

(٤) أثبتها من رواية أبي مروان عنه ، انظر المبهج ٧٨٢/٢.

(٥) أبو زيد عن أبي عمرو ، انظر النشر ٤٠٠/٢، المستنير ٨٥٢/٢، المبهج ٨١٢/٢، إيضاح الرموز : ٦٥٠.

(٦) من طريق قتبية والشيزري وابن أبي سريج وسورة بن المبارك ونصير، انظر المستنير ٨٥٢/٢، المصباح (١/٢٩٣).

(٧) انظر النشر ٤٠٠/٢، المستنير ٨٥٢/٢، المبهج ٨١٢/٢، إيضاح الرموز : ٦٥٠، إلا أن قنبلا له في الوقف وجهان.

(٨) أثبتها في الحاليين من طريق الزهري عنه، انظر المستنير ٨٥٢/٢.

(٩) الإرشاد: ٦٣٣ لأبي العز، وذكر أن الإثبات في حال الوصل فقط.

(١٠) انظر النشر ٤٠٠/٢، المستنير ٨٥٢/٢، المبهج ٨١٢/٢، إيضاح الرموز : ٦٥٠.

(١١) قرأ البزي بإثباتها في الحاليين انظر المصادر السابقة ، والسبعة : ٦٨٤.

(١٢) أثبتها عنه ابن شنبوذ في الحاليين كما في الجامع، والمقروء به له الحذف في الحاليين انظر النشر ١٩١/٢.

(١٣) شجاع بن أبي نصر البلخي عن أبي عمرو، انظر المستنير ٨٥٢/٢.

(١٤) والوجهان صحيحان عنه، انظر النشر ٤٠٠/٢.

(١٥) انظر النشر ٤٠٤/٢، إيضاح الرموز : ٦٥٥.

وفي ﴿اتَّبِعُونِ﴾ [٣٨] بالطول أهل مكة ويعقوب وأهل المدينة إلا الأزرق عن روش وأبو عمرو<sup>(١)</sup> والأشهر عن قالون ما ذكرته<sup>(٢)</sup>.

وفي ﴿الْحَوَارِ﴾ بالشورى [٣٢] أهل مكة والمدينة والبصرة وابن مسلم<sup>(٣)</sup>.

وفي ﴿وَاتَّبِعُونِ﴾ بالزخرف [٦١] الأبوان ويعقوب وإسماعيل وقنبل من رواية ابن شنبوذ<sup>(٤)</sup> وفيها عن قالون<sup>(٥)</sup> والمسيبي<sup>(٦)</sup> خلاف، ونقل/ الأهوازي إثباتها وقفا لابن محيصة<sup>(٧)</sup>.

وفي ﴿تَرْجُمُونَ﴾ [٢٠] و﴿فَاعْتَزِلُونَ﴾ بالدخان [٢١] يعقوب وابن مسلم وابن شنبوذ عن قنبل وورش والحسن<sup>(٨)</sup>، وفيها عن قالون خلاف<sup>(٩)</sup>.

وفي ﴿الْمَنَادِ﴾ بقاف [٤١] أهل مكة ويعقوب وأهل المدينة وأبو عمرو<sup>(١٠)</sup>، وخير ابن فليح<sup>(١١)</sup>.

وفي ﴿لِيَعْبُدُونَ﴾ [٥٦] و﴿يُطْعَمُونَ﴾ [٥٧] بالذاريات يعقوب والحسن<sup>(١٢)</sup>.

وفي ﴿الدَّاعِ إِلَى﴾ [٦٦] بالقمر البزي وابن محيصة وأهل البصرة، وأبو جعفر وإسماعيل

(١) انظر النشر ٢/٣٦٦، المستنير ٢/٧٧٥، المبهج ٢/٧٢٤، الكفاية ٥٣١.

(٢) وهو الإثبات واستثنى في المبهج ٢/٧٢٤ الشحام والقاضي عنه.

(٣) انظر النشر ٢/٣٦٨، المبهج ٢/٧٣٠، المستنير ٢/٧٨١، إيضاح الرموز : ٥٧١.

(٤) انظر النشر ٢/٣٧٠، المستنير ٢/٧٨٦، الكفاية ٥٤٠/٢، إلا أن رواية ابن شنبوذ عن قنبل غير مقروء بها.

(٥) أثبتها قالون من رواية أبي سليمان وأبي مروان انظر المبهج ٢/٧٣٦، والمصباح (٢٦٥/ب).

(٦) عن نافع .

(٧) في المفردة انظر مصطلح الإشارات (٩٥/ب)، إيضاح الرموز : ٥٧٧.

(٨) انظر النشر ٢/٣٧١، المستنير ٢/٧٨٨، المبهج ٢/٧٣٨، إيضاح الرموز : ٥٧٩، ولا يقرأ لقنبل بهذه الرواية .

(٩) أثبتها من رواية أبي مروان عنه، انظر المبهج ٢/٧٣٨، المصباح (٢٦٦/ب).

(١٠) انظر النشر ٢/٣٧٦، المستنير ٢/٨٠١، المبهج ٢/٧٥٢.

(١١) من طريق الخزاعي انظر المستنير ٢/٨٠١.

(١٢) انظر النشر ٢/٣٧٧، المستنير ٢/٨٠٢، الكفاية ٥٥٧/٢، إيضاح الرموز : ٥٩٨.

ووافق في ﴿عَذَاب﴾ وبقيا ابن شنبوذ عن قنبل<sup>(١)</sup>، ولم أره منصوفاً عن الحسن<sup>(٢)</sup> بالزمر<sup>(٣)</sup>.

وحذفها من ﴿أُولَى الْأَيْدِي﴾<sup>(٤)</sup> [ص: ٤٥] من الخالين عبد الوارث<sup>(٥)</sup>.

وفي ﴿عِبَاد﴾ و﴿يَعْبَاد﴾ [الزمر: ١٧، ١٦] يعقوب غير ورح<sup>(٦)</sup>.

وفي ﴿التَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥] و﴿التَّنَادِ﴾ [غافر: ٣٢] أهل مكة والحسن وورش

ويعقوب<sup>(٧)</sup>، وأبو جعفر من طريق النهرواني<sup>(٨)</sup>، وإسماعيل من طريق الحمامي عن زيد،

والزهري عن أبي زيد وعبد الوارث<sup>(٩)</sup>، وإثباتها عنه في الجامع<sup>(١٠)</sup> وقفاً ووصلاً وعن قالون

في ذلك خلاف<sup>(١١)</sup>.

ووافق ابن مسلم في ﴿التَّلَاقِ﴾ خاصة<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر المستنير ٧٦٦/٢، المبهج ٧١٦/٢، وقال ابن الجزري في النشر ٣٦٢/٢: (ولا يصح عن قنبل في ﴿عَذَاب﴾ شيء والله أعلم).

(٢) لم يُذكر له الإثبات في إيضاح الرموز: ١٩٤، ومصطلح الإشارات (١/٩٣)، وذكر له الإثبات في الإفادة المقنعة (٦٩/ب).

(٣) لعلها - بغافر - كما تقدم.

(٤) المقصود ياء - الأيدي -.

(٥) من طريق المطوعي عن القصبي عنه عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٥٨/ب).

(٦) أثبت رويس ياء ﴿يَعْبَاد﴾ بخلاف عنه، وأما ﴿فبشر عبادة﴾ فوافق روح رويسا فيها، انظر النشر ٣٦٤/٢،

الإتحاف ٤٢٨/٢، وتقدم ذكر قوله تعالى: ﴿فبشر عبادة﴾ في ص: ٣٣١

(٧) انظر المستنير ٧٧٥/٢، المبهج ٧٢٤/٢، النشر ٣٦٦، إيضاح الرموز: ٥٦٥.

(٨) قرأ أبو جعفر بإثبات الياء وصلاً من رواية ابن وردان أيضاً، انظر النشر ١٩٠/٢، المستنير ٧٧٥/٢.

(٩) كلاهما عن أبي عمرو، وإسماعيل عن نافع، انظر المستنير ٧٧٥/٢، المصباح (٢٦١/ب).

(١٠) الجامع فقرة (١٥٩٧).

(١١) قال ابن الجزري في النشر ١٩٠/٢ عن هذا الخلاف: (ولا أعلمه ورد من طريق من الطرق عن أبي نشيط ولا

الحلواني....)، وانظر الإتحاف ٤٣٥/٢.

(١٢) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٢٤/٢.

ووقف حمزة ويعقوب بإثباتها<sup>(١)</sup> غير الضبي فإنه اختلسها فيه<sup>(٢)</sup>.

وفي ﴿تَشْهَدُونَ﴾ بها [٣٢] و<sup>(٣)</sup> يعقوب والحسن<sup>(٤)</sup>.

وفي ﴿كَالْجَوَابِ﴾ بسبأ [١٣] أهل مكة والبصرة وورش وأبو جعفر<sup>(٥)</sup> من رواية

ابن يزداد وهبة الله<sup>(٦)</sup>.

وفي ﴿يُنْقِذُونَ﴾ [٢٣] و﴿فَاسْمَعُونَ﴾ بيس [٢٥] الحسن ويعقوب ووافق ورش<sup>(٧)</sup>

وقالون من بعض طرقه<sup>(٨)</sup> في ﴿يُنْقِذُونَ﴾.

وفي ﴿لَتُرْدِينَ﴾ بالصفات [٥٦] الحسن ويعقوب وورش<sup>(٩)</sup>، وقالون في أحد

وجهيه<sup>(١٠)</sup>.

وفي ﴿عَذَابٍ﴾ بص [٨] و﴿عِقَابٍ﴾ بها [١٤] وبالزمر<sup>(١١)</sup> الحسن ويعقوب<sup>(١٢)</sup>،

(١) ومعهما ابن كثير على أصله، وخصهما بالإثبات لأنهما يقرآن بنون واحدة كما سيأتي في الفرش.

(٢) الفضل بن محمد الضبي عن عاصم يقرأ بإثباتها في الوصل وحذفها في الوقف كما في المستنير ٧٢٢/٢، المصباح (١/٢٤٣)، المبهج ٦٦٤/٢.

(٣) لعل هذه الواو زائدة.

(٤) انظر النشر ٣٤٠/٢، المستنير ٧٢٢/٢، المبهج ٦٧٢/٢، إيضاح الرموز : ٥٠٥.

(٥) النشر ٣٥١/٢، المبهج ٦٩٩/٢، المستنير ٧٤٩/٢، الكفاية ٥٠٤/٢.

(٦) هبة بن جعفر بن محمد بن الهيثم أبو القاسم البغدادي أخذ القراءة عن أبيه جعفر وهارون الأخفش ومحمد بن إسحاق، روى القراءة عنه أبو الحسن الحمامي وعبد الملك الحلواني وغيرهم، انظر الغاية ٣٥٠/٢، معرفة القراء ٣١٤/١، تاريخ بغداد ٦٩/١٤.

(٧) انظر النشر ٣٥٦/٢، المستنير ٧٥٧/٢، المبهج ٧٠٧/٢، إيضاح الرموز : ٥٤٥.

(٨) من طريق أبي مروان عنه، انظر المبهج ٧٠٧/٢.

(٩) انظر النشر ٣٦١/٢، المستنير ٧٦١/٢، إيضاح الرموز : ٥٥١.

(١٠) أثبتها قالون وصلا من رواية أبي مروان عنه، انظر المبهج ٧١٢/٢.

(١١) لا توجد هذه الكلمة في الزمر وإنما في غافر: ٥، والرعد: ٣٢.

(١٢) النشر ٣٦٦/٢، المستنير ٧٦٦/٢، المبهج ٧٧٥، إيضاح الرموز : ٥٥٥.

جهاز وإسماعيل وورش ويعقوب<sup>(١)</sup> عن نافع ياء في الوصل قال المسيبي عنه وأبو بكر<sup>(٢)</sup> وإسماعيل<sup>(٣)</sup> ابنا<sup>(٤)</sup> أويس بغير ياء لافي الوصل ولا في الوقف.

وفي ﴿نَكِيرٍ﴾<sup>(٥)</sup> مطقا يعقوب والحسن وورش<sup>(٦)</sup>، وفيها عن قالون في نقل المبهج خلاف<sup>(٧)</sup>.

وفي ﴿كَذَّبُونَ﴾<sup>(٨)</sup> فَأَوْحَيْنَا﴾ [٢٧] و﴿كَذَّبُونَ﴾<sup>(٩)</sup> قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ﴾ [٤٠] و﴿يَحْضِرُونَ﴾ [٩٨] و﴿أَرْجِعُونَ﴾ [٩٩] و﴿وَلَا تُكَلِّمُونَ﴾ [١٠٨] بقيد أفصح، وفي ﴿كَذَّبُونَ﴾<sup>(١٠)</sup> فَاتَّخَ﴾ [١١٨] و﴿يَسْقِين﴾ [٧٩]، و﴿يَشْفِين﴾ [٨٠]، و﴿يُحْيِين﴾ [٨١]، و﴿يَهْدِين﴾ بالشعراء [٧٨]، و﴿سَيِّدِين﴾ بها [٦٢]، وبالصافات [٩٩] والزخرف [٢٧]، و﴿يَقْتُلُونَ﴾ [١٢]، و﴿يُكَذِّبُونَ﴾ بالشعراء [١٤] والقصص [٣٤، ٣٣] الحسن ويعقوب<sup>(١١)</sup>.

ووافق ورش<sup>(١٢)</sup> في ﴿يُكَذِّبُونَ﴾ بالقصص [٣٤].

وفي ﴿أَتَمِدُّونَ﴾ بالنمل [٣٦] أهل الحجاز وأبو عمرو وحمزة ويعقوب<sup>(١٣)</sup>.

(١) يعقوب بن جعفر أخو إسماعيل.

(٢) هو عبد الحميد بن أبي أويس.

(٣) هو إسماعيل بن أبي أويس أبو عبد الله المدني قرأ على نافع روى القراءة عنه أحمد بن صالح وإبراهيم الجوهري، (ت: ٢٢٧هـ)، انظر الغاية ١/١٦٢.

(٤) في النسخ - ابنا أويس-، ولعله - ابنا أبي أويس كما في ترجمة أبي بكر وإسماعيل.

(٥) الحج: ٤٤، سبأ: ٤٥، فاطر: ٢٦، الملك: ١٨.

(٦) النشر: ١٩٢/٢، المستنير: ٦٩١/٢، إيضاح الرموز: ١٩٤.

(٧) أثبتتها وصلا من رواية أبي مروان عنه، انظر المبهج ٢/٦٣٩.

(٨) النشر: ١٩٠/٢، المستنير: ٦٩٧/٢، ٧١٤، إيضاح الرموز: ١٩٤.

(٩) النشر: ١٩٢/٢، المبهج: ٦٧٧/٢.

(١٠) انظر النشر: ٣٤٠/٢، المبهج: ٦٦٤/٢، المستنير: ٧٢٢/٢.

وفي ﴿أَنْ يَهْدِينَ﴾ [٢٤] و﴿إِنْ تَرَنَّ﴾ [٣٩] و﴿أَنْ يُؤْتِينَ﴾ [٤٠] و﴿أَنْ تَعْلَمَنَّ﴾ بالكهف [٦٦] أهل الحجاز والبصرة وابن مسلم<sup>(١)</sup>، ووافق ابن شاهي عن حفص<sup>(٢)</sup> على ﴿أَنْ يَهْدِينَ﴾ في الخالين، وروى أيضاً عن أبي حامد<sup>(٣)</sup> عن قنبل في الوصل خاصة.

وفي ﴿تَبَعٌ﴾ بها [٦٤] أهل المدينة ومكة والبصرة والكسائي إلا الولي عن الزيني عن قنبل فإنه حذفها وقفاً<sup>(٤)</sup>.

وأثبتها كلهم في ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي﴾ [الكهف: ٧٠] مطلقاً للرسم إلا ابن مسلم في نقل المبهج<sup>(٥)</sup> وابن ذكوان في أحد وجهيه<sup>(٦)</sup>.

وفي ﴿تَسْتَعْجِلُونَ﴾ بالذاريات [٥٩] والأنبياء [٣٧] و﴿فَاعْتَبِدُون﴾ فيها [٩٢، ٢٥] وفي العنكبوت [٥٦] الحسن ويعقوب<sup>(٧)</sup>.

وفي ﴿وَالْبَادِ﴾ في الحج [٢٥] أهل مكة والبصرة وأبو جعفر وإسماعيل وورش<sup>(٨)</sup> إلا ابن جبير<sup>(٩)</sup> عن أبي عمرو.

وقال ابن مجاهد<sup>(١٠)</sup>: ((قال الأصمعي: سمعت نافعا يقرأ ﴿وَالْبَادِ﴾ بياء، وقال ابن

(١) ابن مسلم عن ابن عامر النشر ٣١٦/٢، المستنير ٦٥١/٢، المبهج ٦١١/٢، التذكرة ٤٢٢/٢، إيضاح الرموز: ٤٤٣، الكفاية ٤٢٨/٢، إلا أن ورشا وافقهم في ﴿تَرَنَّ﴾ من رواية الأصبهاني فقط.

(٢) انظر المستنير ٦٥١/٢.

(٣) هو محمد بن حامد بن وهب أبو بكر العطار، أخذ القراءة عن قنبل قرأ عليه محمد بن أحمد بن علان ومحمد بن سعيد، انظر الغاية ١١٤/٢.

(٤) انظر النشر ٣١٦/٢، المستنير ٦٥١/٢، المبهج ٦١١/٢، إيضاح الرموز: ٤٤٣.

(٥) المبهج ٦٠٤/٢.

(٦) قال ابن الجزري في النشر ٣١٣/٢: (والحذف والإثبات كلاهما صحيح عن ابن ذكوان نصاً وأداءً).

(٧) انظر النشر ٣٢٥/٢، ٣٤٤، ٣٧٧، المستنير ٦٨٥/٢، ٧٣١، ٨٠٢، إيضاح الرموز: ٤٦٦، ٥١٤، ٥٩٨.

(٨) انظر النشر ٣٢٧/٢، المبهج ٦٣٩/٢، المستنير ٦٩١/٢، الكفاية ٤٥٠/٢.

(٩) هو أحمد بن جبير الأنطاكي.

(١٠) السبعة: ٤٣٦.



## فصل في ياءات الزوائد

وفيها عن قنبل خلاف وروى عنه بالعكس أيضاً<sup>(١)</sup>، وروى عنه وعن ابن فيلح حذفها/ ٢٦/ب وصلاً<sup>(٢)</sup>.

وفي ﴿تَقْضَحُونَ﴾ [٦٨] و﴿تُخْزُونَ﴾ بالحجر [٦٩] الحسن ويعقوب<sup>(٣)</sup>.  
ونقل شيخنا برهان الدين في كتابه إثبات ياء ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ [الحجر: ٥٤] ليعقوب لكن جعله قليلاً ويلزم حينئذ كسر النون<sup>(٤)</sup>.

وفي ﴿أَخْرَتَنَ﴾ بالإسراء [٦٣] أهل الحجاز والبصرة<sup>(٥)</sup>.  
وفي ﴿الْمُهْتَدِينَ﴾ بها [٩٧] وبالكهف [١٧] أهل المدينة والبصرة<sup>(٦)</sup>، إلا أبا سليمان عن قالون في نقل المبهج والمصباح<sup>(٧)</sup>، وابن شنبوذ ونظيف وكلاهما عن قنبل<sup>(٨)</sup>، وابن مسلم<sup>(٩)</sup>، وعن ابن شنبوذ فيها وفقاً لخلاف، الأشهر الحذف<sup>(١٠)</sup>.

(١) قال ابن الجزري في النشر ١٩٠/٢: (وبكل من الحذف والإثبات قرأت عن قنبل وصلاً ووقفاً وبه أخذ والله تعالى أعلم).

(٢) حذفها قنبل وصلاً من رواية ابن مجاهد، وأما رواية ابن فيلح عن ابن كثير فذكر في المبهج ٥٧٨/٢ إثباتها له في الحالين، وفي المصباح (١/٢١٣) حذفها له في الحالين.

(٣) انظر النشر ٣٠٢/٢، إيضاح الرموز: ٤١٤، المبهج ٥٨٣/٢.

(٤) انظر النزهة (١/١٢٧)، وقال في نهج الدمامة: :: ..... ولي دين يجتلي

وعنه تبشرون قل ... ::

قال في الشرح: وقل عن يعقوب إثبات ﴿فبم تبشرون﴾ في الحجر، ويلزم كسر النون، والأكثر الحذف.

انظر خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث: ٣٥٠، ٣٥٢.

(٥) انظر النشر ٣٠٩/٢، المستنير ٦٤٠/٢، المبهج ٥٩٨/٢، إيضاح الرموز: ٤٢٩.

(٦) انظر النشر ٣٠٩/٢، المستنير ٦٤٠/٢، ٦٥١، إيضاح الرموز: ٤٢٩، ٤٤٣.

(٧) المبهج ٥٩٨/٢ في موضع الإسراء فقط، والمصباح (٢٢٣/ب) في موضع الكهف.

(٨) انظر المستنير ٦٤٠/٢، ٦٥١.

(٩) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٥٩٨/٢.

(١٠) انظر الكفاية ٤١٨/٢، ورواية ابن شنبوذ عن قنبل بإثبات الياء هنا غير مقروء بها من النشر.

وفي ﴿مَتَابٌ﴾ و﴿مَتَابٌ﴾ و﴿عِقَابٌ﴾<sup>(١)</sup> [الرعد: ٣٦، ٣٠، ٣٢] الحسن ويعقوب<sup>(٢)</sup>.  
 وفي ﴿وَعِيدٌ﴾<sup>(٣)</sup> في جميع القرآن هما وورش<sup>(٤)</sup> ، وحكاه في المبهج عن قالون<sup>(٥)</sup>.  
 وفي ﴿أَشْرَكُمُونِي﴾ [٢٢] بإبراهيم أبو جعفر وإسماعيل وأهل البصرة<sup>(٦)</sup> ، وفيها  
 عن<sup>(٧)</sup> قتيبة<sup>(٨)</sup> وقنبل<sup>(٩)</sup> والمسيبي<sup>(١٠)</sup> وجهان.  
 وفي ﴿دُعَاءٌ﴾ بها [٤٠] البزي في المشهور وأبو جعفر وابن محيصة والأعمش وأهل  
 البصرة وحمزة والبرجمي عن شعبة وورش وإسماعيل غير مدين عن أبي عمرو<sup>(١١)</sup>.  
 وهو في الروضة عن سليم والعبسي<sup>(١٢)</sup> وفي التذكار<sup>(١٣)</sup> للبرجمي عن شعبة<sup>(١٤)</sup> وقفا  
 ووصلاً ، وروى عن أبي عمرو من طريق الإدغام الحذف مطلقاً<sup>(١٥)</sup>.

- (١) ﴿مَتَابٌ﴾ الموضع الأول: ٢٩ ليست من ياءات الزوائد.  
 (٢) النشر ٢/٢٩٨، المستنير ٢/٦١٧، إيضاح الرموز: ٤٠٤.  
 (٣) إبراهيم: ١٥، ق: ١٤، ٤٥.  
 (٤) النشر ٢/١٩٢، المستنير ٢/٦٢١، إيضاح الرموز: ٤٠٩.  
 (٥) من طريق أبي مروان عنه، انظر المبهج ٢/٧٥٢.  
 (٦) إسماعيل بن جعفر عن نافع ، انظر النشر ٢/٣٠١، المبهج ٢/٥٧٨، إيضاح الرموز: ٤٠٩.  
 (٧) في -خ- لفظ -عن- ساقطة.  
 (٨) أثبتها وصلاً ابن حوثة عن قتيبة عن الكسائي، انظر المصباح (١/٢١٣).  
 (٩) أثبتها من رواية ابن شيبوذ عنه انظر المستنير ٢/٦٢١.  
 (١٠) قال في السبعة: ٣٦٤: (وفي رواية المسيبي وورش وغيرهما بغيرياء في وصل ولا وقف).  
 (١١) إسماعيل بن جعفر عن نافع ، انظر النشر ٢/٣٠١، المبهج ٢/٥٧٨، الكفاية ٢/٣٩٩، إيضاح الرموز: ٤٠٩،  
 مصطلح الإشارات (١/٦١).  
 (١٢) خلف عن سليم، وعبدالله العبيسي كلاهما عن حمزة ، انظر الروضة (١/٧٤).  
 (١٣) لابن شيبوذ.  
 (١٤) تقدمت روايته.  
 (١٥) روي الحذف عنه في الحاليين من رواية يونس ومحبوب، انظر المصباح (١/٢١٣).

وفي ﴿نَزَعَ﴾ [١٢] وفي و<sup>(١)</sup> ﴿مَنْ يَتَّقِ﴾ بها [٩٠] قبل بخلاف عنه<sup>(٢)</sup> رواه في المصباح عن البزي<sup>(٣)</sup>.

وفي ﴿الْمَعَالِ﴾ بالرعد [٩] يعقوب وأهل مكة والحسن وأبو زيد وعبد الوارث<sup>(٤)</sup>.

وفي الوقف ابن شنبوذ عن قنبل<sup>(٥)</sup>، واستثنى في المبهج ابن فليح<sup>(٦)</sup> وابن شنبوذ عن قنبل، وابن ذؤابة<sup>(٧)</sup> عن اللهبي عن البزي<sup>(٨)</sup>.

وفي ﴿وَالِ﴾ [الرعد: ١١] و﴿بَاقٍ﴾ [النحل: ٩٦] و﴿وَأَقٍ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿هَادٍ﴾<sup>(١٠)</sup> في جميع القرآن في الوقف الحسن وأهل مكة<sup>(١١)</sup> إلا ابن ذؤابة عن البزي وخير فيهن ابن فليح<sup>(١٢)</sup>.

وفي ﴿فَانَ﴾ بالرحمن [٢٦] وفقاً أيضاً ابن محيصن<sup>(١٣)</sup>، ولا خلاف في حذفهن<sup>(١٤)</sup> ولا في التنوين وصلماً<sup>(١٥)</sup>.

- (١) لعل هذه الواو زائدة.
- (٢) والوجه عنه صحيحان، انظر النشر ١٨٧/٢، المستنير ٦٠٥/٢، الكفاية ٣٨٣/٢، ٣٩١.
- (٣) المصباح (٢٠٧/ب)، (١/٢٠٩)، والمقروء به للبزي الحذف.
- (٤) أبو زيد من طريق السامري، وعبد الوارث كلاهما عن أبي عمرو، انظر المستنير ٦١٧/٢، النشر ٢٩٨/٢، المبهج ٥٧٤/٢، إيساح الرمور: ٤٠٤.
- (٥) المقروء له الإثبات في المألوف كما تقدم.
- (٦) عن ابن كثير، انظر المبهج ٣١٠/١، ٥٧٤/٢، وانظر المستنير ٦١٧/٢.
- (٧) هو علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة أبو الحسن البغدادي القزاز، أخذ القراءة عن إسحاق الخزازي وأبي بكر بن مجاهد واللهيبين، قرأ عليه صالح بن إدريس وعلي بن عمر الدارقطني، وغيرهم، توفي قبل الأربعين وثلاثمائة. انظر الغاية ٥٤٣/١، معرفة القراء ٢٩٩/١.
- (٨) المبهج ٣١٠/١.
- (٩) الرعد: ٣٧، ٣٤، غافر: ٢١.
- (١٠) الرعد: ٣٣، ٣٧، الزمر: ٢٣، ٣٦، غافر: ٣٣.
- (١١) انظر النشر ١٣٧/٢، المبهج ٥٧٤/٢، إيضاح الرموز: ١٧٨، ولم أجد من ذكر رواية الحسن.
- (١٢) انظر المستنير ٦١٧/٢، المبهج ٥٧٤/٢.
- (١٣) انظر المبهج ٧٦٥/٢.
- (١٤) إي ياءات الزوائد في المواضع الخمسة السابقة.
- (١٥) كذا في النسخ ولعل العبارة -ولا خلاف في حذفهن في الوصل للتنوين- والله أعلم.

وفي ﴿تَنْظُرُونَ﴾ بالأعراف [١٩٥] ويونس [٧١] وهود [٥٥] الحسن ويعقوب<sup>(١)</sup>.  
 وفي ﴿تَسْأَلْنَ﴾ بها [٤٦] أهل المدينة والبصرة ، وكذلك ابن شنبوذ عن قنبل وصلاً<sup>(٢)</sup> ،  
 وروى الخلاف عن قالون<sup>(٣)</sup> والمسيبي<sup>(٤)</sup>.  
 واستثنى أبو الكرم عبد الوارث<sup>(٥)</sup> ، ونقل ذلك أبو الكرم عن أكثر رواة نافع<sup>(٦)</sup>.  
 وفي ﴿تُحْزُونَ﴾ بها [٧٨] أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل<sup>(٧)</sup> وابن شنبوذ<sup>(٨)</sup>.  
 وفي ﴿يَأْتِ﴾ بها [١٠٥] الكسائي وأهل الحجاز والبصرة إلا عبد الوارث<sup>(٩)</sup>.  
 وفي ﴿فَأَرْسِلُونِ﴾ [٤٥] ﴿وَلَا تَقْرَبُونِ﴾ [٦٠] و﴿أَنْ تَقْنَدُونَ﴾ بيوسف [٩٤] الحسن  
 ويعقوب<sup>(١٠)</sup> ، وروى أبو الكرم الإثبات والحذف في الحالين عن عصمة<sup>(١١)</sup>.  
 وفي ﴿تَوْتُونَ﴾ بها [٦٦] ابن جهمز وأبو خليل وخارجة وكردم في نقل أبي الكرم<sup>(١٢)</sup>  
 وأهل مكة والبصرة وأبو جعفر وإسماعيل<sup>(١٣)</sup> ، وفي المبهج الحذف لابن فليح ، وفيها  
 خلاف عن قالون<sup>(١٤)</sup>.

(١) انظر النشر ٢/٢٧٥، ٢٨٨، ٢٩٢، وإيضاح الرموز: ٣٤٩، ٣٧٧، ٣٨٩.

(٢) انظر النشر ٢/٢٩٢، المستنير ٢/٦٠٢، الكفاية ٢/٣٧٦.

(٣) انظر المبهج ٢/٥٥٨، المقروء به لقالون عدم الإثبات.

(٤) عن نافع .

(٥) عن أبي عمرو ؛ انظر المصباح (٢٠٦/١).

(٦) نقله عن ورش وإسماعيل بن جعفر.

(٧) إسماعيل بن جعفر عن نافع، انظر النشر ٢/٢٩٢، المستنير ٢/٦٠٢، الكفاية ٢/٣٧٦، المصباح (٢٠٦/١).

(٨) عن قنبل انظر المصادر السابقة والمقروء به له الحذف فقط.

(٩) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٦/ب) ، النشر ٢/٢٩٢، المستنير ٢/٦٠٢، المبهج ٢/٥٥٨، ويعقوب وابن

كثير أثبتاها في الحالين على أصلهما.

(١٠) الحسن في الوصل ويعقوب في الحالين، انظر النشر ٢/٢٩٧، المستنير ٢/٦١٢، إيضاح الرموز: ٤٠١.

(١١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٩/ب).

(١٢) كلهم عن نافع ، انظر المصباح (٢٠٩/ب).

(١٣) عن نافع ، انظر النشر ٢/٢٩٧، المبهج ٢/٥٧٠، المستنير ٢/٦١٢.

(١٤) المبهج ٢/٥٧٠، وفيه إثباتها من رواية أبي سليمان وأبي مروان عنه.

وفي ﴿وَأَخْشَوْنِي وَلَا﴾ [المائدة: ٤٤] وفي ﴿قَدْ هَدَانِ﴾ بالأنعام [٨٠] أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل<sup>(١)</sup>.

وهو في المصباح عن ابن حجاز وخارجة وكردم<sup>(٢)</sup>، وهو فيه<sup>(٣)</sup> وفي التذكرة<sup>(٤)</sup> عن قنبل<sup>(٥)</sup>.

وفي ﴿كَيْدُونِي﴾ بالاعراف [١٩٥] أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل<sup>(٦)</sup>. ورواه في التذكرة<sup>(٧)</sup> والمصباح<sup>(٨)</sup> عن قنبل والحلواني عن هشام وأما الداجوني عنه ففي وصله خاصة.

قال ابن مجاهد<sup>(٩)</sup>: ((وفي كتابي عن أحمد بن يوسف<sup>(١٠)</sup> عن ابن ذكوان بياء قال ابن ذكوان وفي حفظي بغير ياء))<sup>(١١)</sup>.

وفي الرسائل<sup>(١٢)</sup> [٣٩] الحسن ويعقوب<sup>(١٣)</sup>.

وأما التي يهود<sup>(١٤)</sup> [٥٥] فتأبته في الرسم.

(١) انظر المستنير ١/٥٣٤، ٢/٥٥٣، النشر ٢/١٨٤، إيضاح الرموز: ١٩٢ ويعقوب أثبتهما في الحاليين على أصله.

(٢) كلهم عن نافع، انظر المصباح (١/١٨٢) (١/١٨٨).

(٣) أي إثبات الياء في المصباح.

(٤) التذكرة ٢/٣٣٨، ٣٢٠ وفيه من رواية إسماعيل بن قسطنطين.

(٥) من رواية ابن شنبوذ عنه، وهذه الرواية غير مقروء بها من النشر ٢/١٨٦.

(٦) انظر المستنير ٢/٥٦٩، النشر ٢/١٨٤، إيضاح الرموز: ٣٤٩.

(٧) في التذكرة ٢/٣٥٠: (فقرأ هشام ... بياء في الوصل والوقف، وأثبتها إسماعيل وأبو عمرو في الوصل، وحذفها في الوقف، وحذفها الباقيون في الحاليين)

(٨) المصباح (١٩٣/ب).

(٩) السبعة: ٣٠٠.

(١٠) هو التغلبي عن ابن ذكوان، وهو شيخ ابن مجاهد.

(١١) في السبعة: (وقال ابن ذكوان: في كتابي بالياء وحفظي بغير ياء).

(١٢) أي قوله تعالى: ﴿فَكِيدُونِي﴾.

(١٣) انظر النشر ٢/٣٩٧، إيضاح الرموز: ٦٣٩.

(١٤) أي قوله تعالى: ﴿فَكِيدُونِي جَمِيعًا﴾.

وفي ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ﴾ بالنساء [١٤٦] ﴿وَإِخْشَوْنِي الْيَوْمَ﴾ بالمائدة [٣] و﴿يَقْضِ الْحَقَّ﴾<sup>(١)</sup> بالانعام [٥٧] و﴿تُجِزِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ بيونس [١٠٣] و﴿لَهَادِ الَّذِينَ﴾<sup>(٢)</sup> بالحج [٥٤] / و﴿فَمَا تُعِنِ النَّذْرُ﴾ بالقمر [٥] و﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾<sup>(٣)</sup> ، و﴿الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ [القصص: ٣٠] و﴿وَادِ النَّمْلِ﴾ [النمل: ١٨] و﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾ [الصفات: ١٦٣] و﴿الْجَوَارِ الْمُنشآت﴾ [الرحمن: ٢٤] و﴿الْجَوَارِ الْكُنُوسِ﴾ [التكوير: ١٦] يعقوب<sup>(٤)</sup> وكذلك في ﴿يُنَادِي﴾ بقاف [٤١].

ووافقه فيها الحسن وابن محيصن وابن كثير<sup>(٥)</sup> إلا ابن فليح فإنه روى عنه فيها التخيير<sup>(٦)</sup>.

وأما ﴿وَمَا تُعْنِي الْآيَةُ وَالنَّذْرُ﴾<sup>(٧)</sup> [يونس: ١٠١] فثابتة رسماً.

ووافقه الكسائي<sup>(٨)</sup> على ﴿وَادِ النَّمْلِ﴾ وفي التذكرة على ﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ أيضاً<sup>(٩)</sup>. ويلزم كل القراء الحذف وصلاً للساكن بعدها وقس عليه. ويأتي ﴿وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ﴾ موضعها<sup>(١٠)</sup>.

(١) سيأتي ذكر ما فيها من قراءات في موضعها من سورة الأنعام.

(٢) ومثلها ﴿يَهْدِ الْعَمَى﴾ الروم: ٥٣.

(٣) طه: ١٢، النازعات: ١٦.

(٤) أثبت الياء في هذه الكلمات يعقوب وفقاً قال ابن الجوزي في الطيبة: ٥٧.

والياء إن تحذف لساكن ظما وانظر شرح الطيبة: ١٧٨ لابن الناظم، والنشر ١٣٨/٢.

(٥) انظر المبهج ٧٥٢/٢، وذكر الوجهان لابن كثير في النشر ١٤٠/٢، وانظر الإنحاف ٤٩٠/٢، ولم أجد من ذكر إثباته للحسن.

(٦) انظر المستنير ٨٠١/٢، وذكر التخيير عنه من رواية الخزاعي.

(٧) قد كتبت في النسخ - وما تعن النذر -.

(٨) أي وافق يعقوب بخلف عنه انظر شرح الطيبة: ١٧٩ لابن الناظم.

(٩) التذكرة ٤٣٧/٢، والإثبات فيها غير مقروء به انظر النشر ١٣٩/٢.

(١٠) في سورة البقرة آية: ٢٦٩.

## فصل في ياءات الزوائد

وهو في المبهج<sup>(١)</sup> عن الشذائي<sup>(٢)</sup> عن ابن شنبوذ عن قنبل في وصله خاصة<sup>(٣)</sup>.  
 وفي الجامع<sup>(٤)</sup> غير الشذائي عنه فعنه<sup>(٥)</sup> على أصله في التعميم.  
 ونقله أبو الكرم عن خارجة وابن جهمز وأبي خليلد وكردم وأبي مروان عن قالون<sup>(٦)</sup>.  
 ﴿وَمَنْ اتَّبَعَنِي﴾ بآل عمران [٢٠] أهل المدينة والبصرة<sup>(٧)</sup>، وابن شنبوذ عن قنبل<sup>(٨)</sup> إلا  
 أبا سليمان عن قالون في نقل المبهج<sup>(٩)</sup>.  
 وفي ﴿وَأَطِيعُونِي﴾ في جميع القرآن<sup>(١٠)</sup> الحسن ويعقوب<sup>(١١)</sup>.  
 وفي ﴿خَافُونِي﴾ [آل عمران: ١٧٥] أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل<sup>(١٢)</sup> وابن شنبوذ  
 عن قنبل<sup>(١٣)</sup>، ورواه في الوجيز<sup>(١٤)</sup> عن قالون وورش.

(١) المبهج ٤٢٤/٢.

(٢) هو أحمد بن نصر بن منصور أبوبكر الشذائي البصري قرأ على ابن مجاهد وابن الأخرم وابن شنبوذ والشافعي وغيرهم، قرأ عليه أبو الفضل الخزازي وأبو عمرو بن سميد البصري وغيرهم (ت ٣٧٣هـ) انظر الغاية ١٤٤/١، معرفة القراء ٣١٩/١، بغية الوعاة ٣٩٤/١.

(٣) وهذه الرواية غير مقروء بها من النشر ٢٣٧/٢.

(٤) الذي في الجامع أن ابن شنبوذ أثبتها وصلا ووقفا، الجامع فقرة: ٤٦٨.

(٥) كذا في النسخ، ولعلها زائدة.

(٦) كلهم عن نافع، انظر المصباح (١٦٦/ب).

(٧) انظر النشر ٢٤٧/٢، المستنير ٥١٢/١، التذكرة ٣٠٢/٢.

(٨) انظر المستنير ٥١٢/١، وهذه الرواية غير مقروء بها من النشر.

(٩) المبهج ٤٤٨/٢.

(١٠) وقعت في أحد عشر موضعا أولها في آل عمران: ٥٠.

(١١) انظر النشر ١٩٠/٢، إيضاح الرموز: ٢٦٧.

(١٢) إسماعيل عن نافع، انظر النشر ١٨٤/٢، المستنير ٥١٢/١، المبهج ٤٤٨/٢، إيضاح الرموز: ٢٦٧.

(١٣) انظر المبهج ٤٤٨/٢، ولا يقرأ لقنبل بهذه الرواية.

(١٤) قال في الوجيز (٣٩/ب): (وقالون عن نافع في الوصل دون الوقف هكذا قرأتها عن الشحام عن قالون، وقال لي أبو عبد الله اللالكسي: قرأتها على الشذائي عن البلخي عن يونس عن ورش في الوصل فلما ختمت عليه قال لي: احذفها عنه في الحاليين كالباقين، وقال لي: هو المشهور عن ورش).

ومن هنا الخلاف دائر بين الحذف والإثبات فإن ذُكر الإثبات ليعقوب وأهل مكة وهشام فهو في الحالين بخلاف عن هشام، وإن ذكر ذلك عن أهل المدينة وأبي عمرو والحسن والأخوين والأعمش وابن مسلم فإنما هو مختص بالوصل وما خرج عن هذا يحتاج إلى تعيينه.

أثبت يعقوب والحسن<sup>(١)</sup> الياء في ﴿وَلَا تَكْمُرُونَ﴾ بالبقرة [١٥٢] و﴿أَرْجُونَ﴾ [المؤمنون: ٩٩] و﴿فَاتَّقُونَ﴾ بها [البقرة: ٤١] وبالنحل [٢] وقد أفلح [٥٢] وتنزيل [١٦].  
وقد روي عن عباس في الحالين أيضاً<sup>(٢)</sup>، وهو<sup>(٣)</sup> في المصباح<sup>(٤)</sup> في الوصل خاصة من طريق أبي العلاء<sup>(٥)</sup>،

وفي ﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦] كليهما أهل المدينة والبصرة<sup>(٦)</sup>، وابن شنبوذ لقبيل<sup>(٧)</sup>، إلا الحلواني عن قالون<sup>(٨)</sup>، وقيل أن أبا نسيط عنه وافق في ﴿الدَّاعِ﴾ وحذفها من ﴿دَعَانِ﴾ وحكي عن ابن يزداد عن أبي جعفر عكس أبي نسيط<sup>(٩)</sup>.  
وفي ﴿اتَّقُونَ يَا﴾ [البقرة: ١٩٧] الأيوان وإسماعيل ويعقوب والحسن<sup>(١٠)</sup>.

(١) يعقوب بالإثبات في الحالين على أصله، والحسن وفقاً، انظر النشر ١٩٠/٢، إيضاح الرموز: ٤٨٠، ٢٤٧.

(٢) العباس بن الفضل عن أبي عمرو.

(٣) أي رواية العباس.

(٤) المصباح (١/١٦٦).

(٥) هو محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب أبو العلاء الواسطي القاضي نزيل بغداد، قرأ على أبي علي بن حبش وأحمد بن هارون والحسن بن محمد الفحام وغيرهم، قرأ عليه أبو القاسم الهذلي، والحسن بن علي العطار وغيرهم، (ت ٤٣١هـ) انظر الغاية ١٩٩/٢، معرفة القراء ٣٩١/١، تاريخ بغداد ٩٥/٣.

(٦) انظر النشر ١٨٣/٢، المستنير ٤٩٢/١، التذكرة ٢٨٢/٢، واستثنى الحسن في إيضاح الرموز: ١٩١.

(٧) انظر المبهج ٤٢٤/٢، وهو غير مقروء به من النشر ١٨٣/٢.

(٨) قال ابن الجزري في النشر ١٨٣/٢: والوجهها صحيحان عن قالون إلا أن الحذف أكثر وأشهر، وانظر الكفاية ٢٧٨/١.

(٩) أي أنه حذفها في ﴿الدَّاعِ﴾ وأثبتها في ﴿دَعَانِ﴾، انظر الكفاية ٢٧٨/٢.

(١٠) إسماعيل بن جعفر عن نافع، انظر النشر ١٨٤/٢، المستنير ٤٩٢/١، الكفاية ٢٧٩/٢، إيضاح الرموز: ١٩٢.



وأثبتها مطلقاً المحرك<sup>(١)</sup> وابن كثير ويعقوب<sup>(٢)</sup> ومن لم يحركها لإسماعيل وورش.  
وفي الوصل أبو عمرو<sup>(٣)</sup> وورش في الوجه الآخر عنه<sup>(٤)</sup>، وقالون والمسيبي وابن شاهي  
عن حفص وابن مجاهد عن إسماعيل وهو الذي لم يحركها عنه<sup>(٥)</sup>.  
وحرك ﴿فَمَا أَتَيْنِي اللَّهُ﴾ [النمل: ٣٦] أهل المدينة والبصرة وابن عتبة وحفص وابن فليح  
غير روح<sup>(٦)</sup>.

ووقف بها ابن شنبوذ لقنبل وابن فليح وشجاع<sup>(٧)</sup> من طريق ابن العلاف وروى عن  
أبي عمرو وحفص وقالون في ذلك خلاف<sup>(٨)</sup>، وحكى عن أبي طاهر<sup>(٩)</sup> وابن مجاهد أن من  
يفتحها يقف بها<sup>(١٠)</sup>.

وحركها من ﴿إِنْ يُرِدْنَ﴾ يس [٢٣] أبو جعفر ووقف هو ويعقوب بها<sup>(١١)</sup> وحذفها  
في الحاليين من بقي.

(١) أثبتتها أبا جعفر مطلقاً وأما ورش ففي الوصل فقط انظر النشر ١٨٢/٢.

(٢) انظر المصدر السابق.

(٣) انظر المستنير ٦٨٠/٢، النشر ١٨٢/٢.

(٤) أثبتها ورش وصلاً فقط، انظر المصادر السابقة.

(٥) انظر المصادر السابقة، فتحصل لنا أن نافعاً وأبا عمرو أثبتوها وصلاً فقط، وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر أثبتوها  
وصلاً ووقفاً وفتحها أبو جعفر وصلاً.

(٦) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، وابن فليح عن ابن كثير، انظر النشر ١٨٧/٢، المستنير ٧٢٢/٢، المبهج ٦٧١/٢،  
الكفاية ٤٧٩/٢.

(٧) ابن فليح عن ابن كثير، وشجاع بن أبي نصر البلخي عن أبي عمرو، انظر النشر ١٨٨/٢، المستنير ٧٢٢/٢،  
روافقه يعقوب أيضاً.

(٨) وكل من الحذف والإثبات وقفاً صحيحان عنهم، انظر المصادر السابقة.

(٩) هو عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي أخذ القراءة عن الأشناني وأبي بكر بن مجاهد،  
روى القراءة عنه أحمد بن موسى وعلي بن عمر الحمامي وعلي بن العلاف وغيرهم، ت-٣٤٩هـ، انظر  
الغاية ٤٧٥/١، معرفة القراءة ٣١٢/١، تاريخ بغداد ٧/١١١.

(١٠) انظر النشر ١٨٨/٢، وذكر معهم أبو الفتح فارس.

(١١) انظر المستنير ٧٥٧/٢، النشر ١٨٨/٢، الإرشاد: ٥١٩.

ومن يحركها ويعقوب بثبوتها وقفا<sup>(١)</sup> ولم يحكه في الروضة<sup>(٢)</sup> إلا-<sup>(٣)</sup> يعقوب وحده، ونقل المهدي<sup>(٤)</sup> التحريك في الوصل الحذف<sup>(٥)</sup> في الوقف لأبي عمرو.  
 وحرك ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ بتنزيل [الزمر: ١٠] أبو جعفر من طريق ابن يزداد، وشعبة من طريق البرجمي والشموني<sup>(٦)</sup>.  
 ووافقهم<sup>(٧)</sup> ويعقوب بها وروى الحذف عنه أيضًا<sup>(٨)</sup> عن<sup>(٩)</sup> الشموني.  
 ولم يذكر في المستنير يعقوب إلا أنه قال: ((هو قياس مذهب رويس))<sup>(١٠)</sup>، وفي التذكرة الحذف ليعقوب<sup>(١١)</sup>، وحذفها الباقيون مطلقًا.  
 وحركها من ﴿أَلَا تَتَّبِعُنِي﴾ [طه: ٩٣] أبو جعفر<sup>(١٢)</sup>، وفيها عن إسماعيل<sup>(١٣)</sup> وورش<sup>(١٤)</sup> وجهان.

- (١) إلا ما ورد من أحد الأوجه عن ورش إثباتها وصلًا فقط كما تقدم، انظر النشر ١٩٠/٢، والمصادر السابقة.  
 (٢) الروضة (١/٨٢).  
 (٣) هكذا في حاشية - خ وج-، وفي النسخ الثلاث: -إلا أن يعقوب-، ولعلها -إلا عن-.  
 (٤) لعله في الهداية.  
 (٥) كذا في النسخ بدون واو، ولعل الأنسب -والحذف-.  
 (٦) انظر الإرشاد: ٥٣٣، الكفاية ٥٢٦/٢، المبسوط: ٣٨٦.  
 (٧) لعلها -ورققوا هم ويعقوب...-.  
 (٨) وهو المقروء به، انظر النشر ١٤٠/٢، الإتحاف ٤٢٨/٢.  
 (٩) لعلها -وعن الشموني-، حذفها الشموني في الوقف انظر الكفاية ٥٢٦/٢.  
 (١٠) المستنير ٧٧٠/٢، وذكر ابن الجزري في النشر ١٤٠/٢، أن أبا العلاء الهمداني ذكر إثباتها وقفا لرويس، وقال إنه خالف سائر الرواة.  
 (١١) التذكرة ٥٣١/٢.  
 (١٢) انظر النشر ١٨٢/٢، والكفاية ٤٤١/٢.  
 (١٣) فتحها إسماعيل إلا من رواية ابن مجاهد والولي عنه، انظر المستنير ٦٨٠/٢.  
 (١٤) فتحها من رواية الأزرق عنه كما في المستنير ٦٨٠/٢، والمصباح (١/٢٢٩)، والمقروء به له الإسكان، انظر النشر ١٨٢/٢.

فصل في زوائد الرسم<sup>(١)</sup>

حركها من ﴿يَعْبَادِي﴾ بالزخرف [٦٨] ابن يزيد وشعبة إلا ابن غالب عن الأعشى عنه<sup>(٢)</sup>.  
وأثبتها ساكنة أهل المدينة والبصرة، والشام إلا روجا وابن حسان<sup>(٣)</sup>.  
وحذفها أهل مكة<sup>(٤)</sup> / والكوفة وروح وابن حسان إلا شعبة غير ابن غالب فإنه حذفها. ٢٥/ب  
ومن حركها أثبتها وقفا إلا النقرار عن الأعشى عن شعبة<sup>(٥)</sup>.  
وحركها من ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِي﴾ [الزمر: ١٧] شجاع<sup>(٦)</sup>، وفي ذلك عن السيزيدي<sup>(٧)</sup>  
وعباس<sup>(٨)</sup> وشعبة<sup>(٩)</sup> خلاف، وحكى أيضا ابن مجاهد<sup>(١٠)</sup> عن ابن كثير وأهل مكة، ثم أخبر  
أنه قرأ على قبيل بالحذف كالباقين<sup>(١١)</sup>.

- (١) ياءات الزوائد هي الياء المتطرفة الزائدة على الرسم. والفرق بينها وبين ياءات الإضافة:  
- أن ياءات الزوائد تكون في الأسماء والأفعال، وأما الإضافة ففي الأفعال والأسماء والحروف.  
- أن ياءات الزوائد محذوفة من الرسم بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة.  
- أن الخلاف في ياءات الزوائد دائر بين الحذف والإثبات، وأما ياءات الإضافة فبين الفتح والاسكان، والخلاف في الزوائد وصلا ووقفا، وأما الإضافة فوصلا فقط.  
- أن ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة، وأما الإضافة فلا تكون إلا زائدة، انظر النشر ١٦١/٢، والإضاءة: ٧١، ٦٧.
- (٢) وافق أبو الطيب عن رويس رواية شعبة، انظر النشر ١٧٥/٢، المستنير ٧٨٦/٢، المبهج ٧٣٦/٢.
- (٣) كلاهما عن يعقوب، وأثبتها رويس من طريق النخاس، انظر المصادر السابقة، والإقناع ٥٦٨/١.
- (٤) الأولى بدون -ال-
- (٥) انظر المصادر السابقة والمصباح (٢٦٥/ب)، والكفاية ٥٤٠/٢.
- (٦) شجاع بن أبي نصر البلخي عن أبي عمرو. انظر المستنير ٧٧١/٢.
- (٧) من رواية السوسي عنه، وقد اختلف عن السوسي فيها وله ثلاثة أوجه الأول: إثباتها وصلا مع فتحها ووقفا مع إسكانها، الثاني: وحذفها في الحالين، والثالث: إثباتها وصلا مفتوحة وحذفها وقفا، انظر النشر ١٨٩/٢، والمسدير ٧٧١/٢، والمبهج ٧٢٠/٢.
- (٨) العباس بن الفتمنل عن أبي عمرو، انظر المبهج ٧٢٠/٢، المسباح (١/٢٦٠).
- (٩) أثبتتها مفتوحة في الوصل من رواية البرجمي والشموني، انظر المصادر السابقة.
- (١٠) السبعة: ٥٦١، حكى فيه إثباتها مفتوحة.
- (١١) وهو المقروء به لابن كثير.

وخففها من ﴿يَبْنِيَّ اَرْكَب﴾ [هود: ٤٢] المطوعي في نقل المبهج<sup>(١)</sup>، ولاخلاف في فتح الجمع<sup>(٢)</sup> نحو ﴿يَبْنِيَّ اذْهَبُوا﴾ [يوسف: ٨٧].  
 وزادها<sup>(٣)</sup> في ﴿يَحْسِرَتَا﴾ [الزمر: ٥٦] أبو جعفر وفي فتحها حيثئذ وإسكانها وجهان<sup>(٤)</sup>.  
 وكسرها من ﴿مُصْرِحِيَّ﴾ [إبراهيم: ٢٢] الأعمش وحمزة<sup>(٥)</sup> ونقل إسكانها الشهرزوري<sup>(٦)</sup> عن ابن تغلب<sup>(٧)</sup> واستثنى الأزرق حمزة<sup>(٨)</sup>.  
 وقرأ يعقوب والحسن<sup>(٩)</sup> وابن مسلم، ومحبوب<sup>(١٠)</sup> ﴿صِرَاطٌ عَلَيَّ﴾ [الحجر: ٤١] بالرفع والتنوين وكسر لامها<sup>(١١)</sup>.

(١) المبهج ٥٥١/٢.

(٢) أي فتح ياء..

(٣) أي الياء.

(٤) فتحها عنه ابن حجاز وابن وردان بخلف عنه، انظر النشر ٣٦٣/٢، المستنير ٨٦٨/٢، الكفاية ٥٢٥/٢، وباقي القراء بغير ياء.

(٥) انظر النشر ٢٩٨/٢، المستنير ٦١٨/٢، المبهج ٥٧٦/٢.

(٦) هو أبو الكرم، انظر المصباح (١/٢١٣).

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم.

(٨) كذا في النسخ بدون لفظ -عن-، وفي المصباح: والأزرق عن حمزة.

(٩) انظر النشر ٣٠١/٢، المستنير ٦٢٢/٢، إيضاح الرموز: ٤١١.

(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ومحبوب عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢١٤).

(١١) من العلو، والباقون بفتح اللام والياء من غير تنوين، وأما قوله تعالى: ﴿ياعباد لا خوف عليكم﴾ الزخرف: ٦٨.

فسيذكره المؤلف في أول الفصل القادم.

[الأنعام: ١٦٢] و﴿هَدَايَ﴾<sup>(١)</sup>، و﴿عَصَايَ﴾ [طه: ١٨] لورش

فصل:

ورأيت أصحاب ورش لا يعرفون هذا<sup>(٢)</sup>،

وسكنها من ﴿مَحْيَايَ﴾ المدنيان<sup>(٣)</sup> وابن مسلم<sup>(٤)</sup>، وروى عن ورش<sup>(٥)</sup> التحريك وتقدم ذكره<sup>(٦)</sup>.

فتحتها من ﴿يَبْنِيَّ﴾<sup>(٧)</sup> حفص وتابعه في هود [٤٢] ابن يزيد<sup>(٨)</sup> وشعبة<sup>(٩)</sup> وفي لقمان [١٣، ١٦، ١٧] المفضل<sup>(١٠)</sup>، وفي الآخر منها<sup>(١١)</sup> قبل<sup>(١٢)</sup>، وسكنها والأولى من هذه السورة<sup>(١٣)</sup> أهل مكة إلا ابن فليح<sup>(١٤)</sup>.

(١) البقرة: ٣٨، طه: ١٢٣.

(٢) أي الإسكان في ﴿مَثْوَايَ، هَدَايَ، عَصَايَ، يَابْشِرَايَ﴾ ولا يقرأ به أيضا لأحد من القراء العشرة وأما ﴿مَحْيَايَ﴾ فسيذكرها المؤلف.

(٣) انظر النشر ١٧٢/٢، المصباح (١/١٨٨)، المستنير ٥٥٢/٢.

(٤) عن ابن عامر.

(٥) حركها من رواية الأزرق بخلف عنه انظر المصادر السابقة.

(٦) الذي ذكر قبل هذا هو الإسكان لورش كما ذكر ابن مجاهد.

(٧) وقعت في ستة مواضع هود: ٤٢، يوسف: ٥، لقمان: ١٣، ١٦، ١٧، الصافات: ١٠٢، وأدرج المؤلف الخلاف في هذه الكلمة وما بعدها لمناسبة الكلام على الياء.

(٨) أبان بن يزيد عن عاصم.

(٩) فيكون فتحها في هود لعاصم، وفي غيرها انفرد حفص عن عاصم بفتحها، انظر المستنير ٥٩٦/٢، المبهج ٥٥١/٢، النشر ٢٨٩/٢.

(١٠) انظر المستنير ٧٣٦/٢.

(١١) أي قوله تعالى: ﴿يَبْنِيَّ أَقْم﴾: ١٧.

(١٢) قرأ قبل بتخفيف الياء وإسكانها، انظر النشر ٢٨٩/٢، المبهج ٦٨٥/٢.

(١٣) أي الموضع الأول والأخير.

(١٤) انظر المصادر السابقة، والتذكرة ٤٩٦/٢، إلا أن البري قرأ الموضع الأخير بتشديد الياء وفتحها كحفص، وأما الموضع الأوسط ﴿يَابْنِيَّ إِنهَا﴾ فقرأ ابن كثير بتشديد الياء وكسرها، وباقي القراء يقربون جميع المواضع بكسر الياء مع تشديدها.

أبو الكرم عن ابن تغلب أيضاً<sup>(١)</sup>،

و﴿وَجِهِي﴾ معاً<sup>(٢)</sup> أهل المدينة والشام وحفص<sup>(٣)</sup> وشعبة بخلاف<sup>(٤)</sup>، واستثنى في المصباح أبا خليل وكردهما<sup>(٥)</sup>،

و﴿صِرَاطِي﴾ [الأنعام: ١٥٣] ابن عامر والفسزاري<sup>(٦)</sup> والحسن<sup>(٧)</sup>، ونقله في المصباح عن عصمة<sup>(٨)</sup>، وفيها عن شعبة خلاف<sup>(٩)</sup>.

و﴿عِبَادِي هَوَالَاءِ﴾ [الفرقان: ١٧] ابن مسلم وأبو حاتم وابن حسان<sup>(١٠)</sup>، و﴿قَوْمِي﴾ [نوح: ٥] الحسن<sup>(١١)</sup>

وحذفها من ﴿يَبْشُرِي﴾ [يوسف: ١٩] أهل الكوفة<sup>(١٢)</sup> وأثبتها بتحريكة من بقي<sup>(١٣)</sup>، ونقل ابن مجاهد إسكانها<sup>(١٤)</sup> وإسكان ﴿مَشْوَاي﴾<sup>(١٥)</sup> [يوسف: ٢٣] و﴿مَحْيَاي﴾<sup>(١٦)</sup>

(١) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٩/ب) .

(٢) آل عمران : ٢٠ ، الأنعام : ٧٩ .

(٣) انظر النشر ١٧٢/٢ ، المبهج ٥٠٣/٢ ، الكفاية ٣٣٣/٢ .

(٤) فتحها من رواية البرجمي والأعشى عنه ، انظر المستنير ٥٥٢/٢ .

(٥) كلاهما عن نافع ، انظر المصباح (١٨٨/أ) .

(٦) الفزاري عن يعقوب .

(٧) انظر النشر ١٧٢/٢ ، المبهج ٥٠٣/٢ ، الغاية ٣٥٢/١ ، إيضاح الرموز : ٣٢٨ .

(٨) عصمة عن عاصم ، انظر المصباح (١٨٨/أ) .

(٩) فتحها شعبة من رواية الأعشى والبرجمي ، انظر المستنير ٥٥٢/٢ .

(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، وأبو حاتم والوليد بن حسان كلاهما عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٥٥/٢ ، المصباح (٢٣٨/ب) .

(١١) انظر إيضاح الرموز : ٦٣٥ .

(١٢) فقرعوا بغير ياء إضافة أي ﴿يَبْشُرِي﴾ ، انظر النشر ٢٩٣/٢ ، المبهج ٥٦١/٢ .

(١٣) أي بياء مفتوحة بعد الألف .

(١٤) إسكان ﴿بَشْرِي﴾ انظر السبعة : ٣٥٣ .

(١٥) انظر السبعة : ٣٥٣ .

(١٦) السبعة : ٢٧٥ ، قال فيه : ((وروي ورش عن نافع أنه فتح ياء - محيى - بعد ما أسكنها)) .

وحرك ورش <sup>(١)</sup> ﴿بِنِي﴾ [البقرة: ١٨٦] وروي عن قالون أيضاً <sup>(٢)</sup>،  
 وحرك المكيان <sup>(٣)</sup> ﴿شُرَكَائِي﴾ [فصلت: ٤٧] و﴿وَرَأَيْ﴾ [مريم: ٥] وفتح روح  
 ﴿شُرَكَائِي﴾ في الجامع <sup>(٤)</sup>،  
 وحفص <sup>(٥)</sup> ﴿مَعِي﴾ ، تابعه ورش في ثنائي الشعراء <sup>(٦)</sup> [١١٨] ، والمفضل <sup>(٧)</sup> ( )  
<sup>(٨)</sup> وأبو زيد في نقل المصباح <sup>(٩)</sup> بالكهف [٧٥، ٧٢، ٦٧] ، والعمري <sup>(١٠)</sup> ﴿إِنِّي  
 رَأَيْتُ﴾ [يوسف: ٤] ، و﴿سَوَاءَ أَخِي﴾ [المائدة: ٣١] الحسن <sup>(١١)</sup>،  
 وقرأ نافع والحسن وابن مسلم وابن يزيد وعبد الوارث بخلاف عنه <sup>(١٢)</sup> ﴿عَلَىٰ أَنْ لَا  
 أَقُولَ﴾ [الأعراف: ١٠٥] مثل ﴿لَدَىٰ﴾ <sup>(١٣)</sup> من قوله ﴿لَا تَخْصِمُوا الَّذِي﴾ [ق: ٢٨] ،  
 وبخذفها الباقون فيصير مثل ﴿بَلِي﴾ ،  
 وحرك ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي﴾ [الإسراء: ٥٣] شعبة بخلاف عنه <sup>(١٤)</sup> ، ونقله

- (١) انظر النشر ١٧٢/٢ ، الغاية ٣٥٢/١ .
- (٢) فتحها من رواية أبي مروان عنه ، انظر المبهج ٤٢٣/٢ .
- (٣) انظر النشر ١٧٤/٢ ، المبهج ٢٩٤/١ .
- (٤) لم أجد هذه الرواية في الجامع .
- (٥) في جميع مواضعها التسعة ، انظر النشر ١٧٣/٢ ، الغاية ٣٥٣/١ .
- (٦) انظر المصادر السابقة ، والتلخيص: ٣٥١ .
- (٧) عن عاصم .
- (٨) ما بين القوسين كلمة لم أستطع قراءتها ، ونص المصباح: فتحها حفص وأبو زيد عن أبي عمرو ، وأبو زيد عن المفضل ، وأسكنها الباقون .
- (٩) أبو زيد عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٢٣) .
- (١٠) العمري عن أبي جعفر ، انظر المصباح (١/٢٠٩) .
- (١١) انظر إيضاح الرموز: ٣٠٢ .
- (١٢) ابن مسلم عن أبي عامر ، وابن يزيد عن عاصم ، وعبد الوارث عن أبي عمرو ، انظر الروضة (١/١١٢) للمعدل ، والنشر ٢٧٠/٢ ، والكفاية ٣٣٩/٢ ، والمبهج ٥١٠/٢ .
- (١٣) أي بتشديد الياء وفتحها على أنها ياء إضافة ، انظر الحجة: ١٥٩ ، الكشف ٤٦٩/١ .
- (١٤) فتحها شعبة من رواية أبي هشام عن يحيى عنه ، انظر المستنير ٦٣٩/٢ .

وحرك ورش <sup>(١)</sup> ﴿لِي﴾ بالدخان [٢١]، وشعبة <sup>(٢)</sup> والعمرى <sup>(٣)</sup> من بعض طرفهما  
﴿لِي﴾ بيونس <sup>(٤)</sup> [١٦]،

وحرك كلهم ﴿مَالِي﴾ بيس [٢٢] غير الأعمش وحمزة وخلف ويعقوب <sup>(٥)</sup>، ونقله في  
المصباح عن يونس <sup>(٦)</sup>، وفيها عن عبد الوارث <sup>(٧)</sup> وابن عامر من رواية هشام <sup>(٨)</sup> وابن  
ذكوان <sup>(٩)</sup>، وابن عتبة <sup>(١٠)</sup> وجهان،

وحرك ﴿صَلَاتِي وَنُسُكِي﴾ الأعشى عن شعبة <sup>(١١)</sup>، ﴿وَالْأَتَقْفَرَلِي﴾ بيونس عن أبي  
عمرو <sup>(١٢)</sup> ونقلهما <sup>(١٣)</sup> أبو الكرم،

وحرك أهل المدينة <sup>(١٤)</sup> ﴿مَمَاتِي﴾ [الأنعام : ١٦٢]، واستثنى في الجامع العمري <sup>(١٥)</sup>،

(١) انظر النشر ١٧٢/٢، الغاية ٣٥٢/١ .

(٢) فتحها من رواية الاعشى والبرجمي عنه، انظر المستنير ٦١١/٢

(٣) عن أبي جعفر .

(٤) أي قوله تعالى : ﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي﴾ ، يونس : ٤١ ، لعلها بيوسف ، لأن المؤلف لم يذكر موضع

أول الفصل ، وذكر موضع يوسف : ٤ ، ولم يوضح ما فيها من قراءات .

(٥) انظر المبهج ٧٠٧/٢ ، النشر ١٧٥/٢ ، الكفاية ٥١٢/٢ .

(٦) عن أبي عمرو ، ولم اجده في المصباح .

(٧) فتحها عبد الوارث من رواية الخاشع عنه ، انظر المستنير ٧٥٧/٢ .

(٨) قرأ هشام بالفتح من طريق الحلواني والإسكان من طريق الداجوني ، انظر النشر ١٧٥/٢ ، الغاية ٣٥٣/١ .

(٩) المقروء به له من النشر الفتح فقط ، انظر النشر ١٧٥/٢ .

(١٠) فتحها عبد الوارث من طريق الباهلي عن القصبي عنه ، انظر المصباح (١/٢٥٥) .

(١١) قال في المصباح (١/١٨٨) : (فتح الياء فيهما ابن شنبوذ عن القاسم عن الشموني عن الأعشى عن شعبة) .

(١٢) لعلها - ليونس عن أبي عمرو - كما في المصباح (١/٢٠٦) ، وهذه الآية ليست في يونس ، بل في هود : ٤٧ .

(١٣) أي رواية الأعشى عن شعبة ، ويونس ، عن أبي عمرو ، وتقدم إحالتها إلى المصباح .

(١٤) انظر النشر ١٧٣/٢ ، الغاية ٣٥٢/١ ، الكفاية ٣٣٣/٢ .

(١٥) استثنى في الجامع ﴿مَحْيَاي﴾ للعمرى عن أبي جعفر ، الجامع فقرة (٧٣٥) .



وحرك<sup>(١)</sup> مطلقاً سوى ما بيوسف [٤] والدخان [٢١] حفص<sup>(٢)</sup> ، ووافقه شعبة من بعض  
 طرقه<sup>(٣)</sup> على ﴿وَلِيَّ قِيَمًا﴾ بظه [١٨] وهو في الجامع عن الأزرق عن ورش<sup>(٤)</sup> ،  
 وعلى ﴿مَالِي﴾ بالنمل [٢٠] المكيان والكسائي وشعبة<sup>(٥)</sup> وكذلك هشام من أكثر  
 طرقه<sup>(٦)</sup> وهو في الجامع عن أبي جعفر عن طريق زيد<sup>(٧)</sup> ، وقيل بل أبو جعفر<sup>(٨)</sup> بكماله ،  
 وعلى ﴿وَلِيَّ دِينَ﴾ [الكافرون: ٦] نافع وهشام وابن مسلم<sup>(٩)</sup> وفيها عن البيزي  
 خلاف<sup>(١٠)</sup> ،  
 وعلى ﴿وَلِيَّ نَجَّةٍ﴾ [ص: ٢٣] الشيزري وابن يزيد<sup>(١١)</sup> ، والأشهر عن شعبة<sup>(١٢)</sup>  
 وهشام<sup>(١٣)</sup> الإسكان ،

(١) لعل لفظ - لي - ساقط فتكون العبارة - وحرك ﴿لي﴾ مطلقاً...

(٢) فيقرأ بالفتح في سورة ابراهيم وطه وموضعي ص والكافرين ، وكذلك ﴿مالي﴾ في سورتي النمل ويس ، انظر

النشر ١٧٣/٢ ، الغاية ٣٥٣/١ ، الاقناع ٥٤٤/١

(٣) من طريق الاعشي والبرجمي عنه انظر المستنير ٦٨٠/٢

(٤) الجامع فقرة (١٢٠٧) ، وانظر النشر ١٧٣/٢ الاقناع ٥٤٣/١

(٥) وافقوا حفصاً على فتحها ، انظر النشر ١٧٤/٢ ، المستنير ٧٢١/٢ ، المبهج ٢٩٤/١

(٦) فتحها هشام من رواية الحلواني عنه واسكنها من رواية الداجوني انظر النشر ١٧٤/٢ ، الغاية ٣٥٣/١ ،

التلخيص: ٣٥٦

(٧) الجامع فقرة (١٣٨٥) .

(٨) فتحها ابن وردان من رواية النهرواني عنه والوجهان عنه صحيحان أما ابن جهم فليس له إلا الاسكان انظر

النشر ١٧٤/٢ ، المستنير ٧٢١/٢

(٩) وافقوا حفصاً على فتحها ، انظر النشر ١٧٤/٢ ، الاقناع ٥٤٣/١ ، المبهج ٢٩٥/١

(١٠) الوجهان عنه صحيحان انظر النشر ١٧٤/٢ ، الكفاية ٦١٦/٢ ، الاقناع ٥٤٤/١

(١١) وافقوا حفصاً على فتحها ، الشيزري عن الكسائي وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٧٦٦/٢ .

(١٢) فتحها شعبة من رواية الاعشي والبرجمي عنه ، انظر المصدر السابق والكفاية ٥٢٢/٢

(١٣) الوجهان عنه صحيحان انظر النشر ١٧٣/٢ ، المصباح (٢٥٨/١) الغاية ٣٥٣/١

فصل فيما بعد<sup>(١)</sup> محرك وهو غير همز:

وذلك: ﴿يَتِي﴾ بالبقرة [١٢٥] والحج [٢٦] ونوح [٢٨] ، و﴿وَجِئِي﴾ بآل عمران [٢٠] والانعام [٧٩] ، و﴿سَوَاءَ أَخِي﴾ بالمائدة [٣١] ، و﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ [١٥٣] ، و﴿صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي﴾ بها<sup>(٢)</sup> [١٦٢] ، و﴿قُلْ لِعِبَادِي﴾ بالاسراء [٥٣] ، و﴿صِرَاطٌ عَلَيَّ﴾ بالحجر [٤١] ، و﴿وَرَأَى﴾ بمريم [٥] ، و﴿عِبَادِي هَؤُلَاءِ﴾ بالفرقان [١٧] ، و﴿أَرْضِي﴾ بالعنكبوت [٥٦] ، و﴿أَيْنَ شَرَكَايَ﴾ بفصلت [٤٧] ، و﴿دَعَوْتُ قَوْمِي﴾ بنوح [٥] ، و﴿بِئْسَ لَعَلَّهُمْ﴾ بالبقرة [١٨٦] ، و﴿عَلَىٰ أَنْ لَا﴾  
 بالاعراف [١٠٥] ، و﴿بِئْسَ رَأَى﴾ بيوسف [١٩] ، و﴿بِمُصْرِحِي﴾ بإبراهيم [٢٢] ، و﴿مَعِيَ﴾ في تسعة مواضع<sup>(٣)</sup> ، و﴿لِي سَاجِدِينَ﴾ بيوسف [٤] ، و﴿إِنِّي رَأَيْتُ﴾ بها [٤] ، و﴿مَا كَانَ لِي﴾ بإبراهيم [٢٢] وص [٦٩] ، و﴿لِي نَعْجَةٌ﴾ [ص: ٢٣] ، و﴿لِي فِيهَا﴾ بطه [١٨] ، و﴿مَالِي﴾ بالنمل [٢٠] ويس [٢٢] ، و﴿تُؤْمِنُوا لِي﴾ بالدخان [٢١] ، و﴿لِي دِينٍ﴾ بسورة الكافرين [٦] ، و﴿صَلَاتِي وَنُسُكِي﴾<sup>(٤)</sup> ، و﴿وَالْأَنَّ تَفَرُّلِي﴾ [هود: ٤٧] ،

فحرك ﴿يَتِي﴾ المدنيان وعبد الوارث من بعض طرقه<sup>(٥)</sup> وهشام وحفص<sup>(٦)</sup> ، سوى ما بنوح فإن الأخيرين حسب حركاها<sup>(٧)</sup> ،

(١) كذا في النسخ - فيما بعد - ولا بد من زيادة هاء بعدها ، أي - بعده - لأن الكلام على الياء التي بعدها محرك.

(٢) هذه المواضع في سورة الانعام

(٣) الاعراف: ١٠٥ ، التوبة: ٨٣ ، الكهف: ٦٧ ، ٧٣ ، ٧٥ ، الانبياء: ٢٤ ، الشعراء: ٦٢ ، ١١٨ ، القصص: ٣٤ .

(٤) تقدم ذكرها قريبا .

(٥) عن أبي عمرو .

(٦) انظر النشر ١٧٢/٢ ، الغاية ٣٥١/١ ، الاتقان ٥٤٣/١

(٧) هشام وحفص ، انظر المصادر السابقة ، والمبج ٢٩٥/١

وحركها فيما عدا (ال) أبو عمرو<sup>(١)</sup>، ومثله ابن كثير<sup>(٢)</sup> إلا ﴿ليتني﴾<sup>(٣)</sup>، وأسكنها أيضًا  
المدنيان<sup>(٤)</sup>، وكذلك ﴿انني﴾<sup>(٥)</sup> و﴿أخي﴾<sup>(٦)</sup> إلا أباخليد في ﴿انني﴾ على ما نقله  
أبو الكرم عنه<sup>(٧)</sup>،

وابن محيصن وروح ﴿قومي﴾<sup>(٨)</sup> وفيها عن قنبل وزيد خلاف<sup>(٩)</sup>،

زاد ابن محيصن ﴿ليتني﴾<sup>(١٠)</sup>، وفي التحريم<sup>(١١)</sup> ﴿بعدي﴾،

ووافق عاصم غير حفص من حرك<sup>(١٢)</sup> في ﴿بعدي﴾،

وأسكن الحسن ﴿انني﴾ و﴿أخي﴾ و﴿لنفسى﴾ و﴿ذكرى﴾ و﴿ليتني﴾  
و﴿قومي﴾<sup>(١٣)</sup>،

وروي عن العمري ﴿إني اصطفيتك﴾ و﴿ليتني﴾<sup>(١٤)</sup> [الفرقان : ٢٧].

(١) انظر النشر ١٧١/٢، الغاية ٣٣٤/١، الاقناع ٥٤٣/١

(٢) انظر المصادر السابقة

(٣) أي قوله تعالى ﴿يلتيني اتخذت﴾ الفرقان: ٢٧، وفتح ما عداها

(٤) واسكنها غيرهم أيضًا إلا أبا عمرو.

(٥) أي قوله تعالى ﴿إني اصطفيتك﴾ الاعراف: ١٤٤

(٦) قوله تعالى: ﴿أخي اشدد﴾ طه : ٣٠-٣١، وفتح المدنيان ما عدا هذه المواضع الثلاثة ، انظر المصادر السابقة .

(٧) المصباح (١٩٣/ب) ، و أبوخليد عن نافع .

(٨) انظر النشر ١٧١/٢، الغاية ٣٣٥/١، المبهج ٢٩٠/١، الكفاية ٤٦٤/٢ .

(٩) فتحها قنبل من رواية ابن الشارب عن الزيني عنه، وفتحها زيد عن يعقوب من طريق هبة الله عنه،

انظر المستنير ٧٠٩/٢

(١٠) فقرأها بالإسكان ، انظر المبهج ٢٩٠/١ .

(١١) هكذا كتبت في النسخ، ولعلها - التحريك - فإنه قرأ بفتح ياء ﴿بعدي﴾ ، انظر المبهج ٢٩٠/١، والله أعلم .

(١٢) وهم - نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب .

(١٣) أي أسكن جميع ياءات هذا الباب ، إلا موضع الصف : ٦ ﴿من بعدي اسمه﴾ ، انظر إيضاح الرموز : ١٨٧ .

(١٤) ذكر في الغاية ٣٣٤/١ أن العمري فتحها .

يزيد<sup>(١)</sup> وروح وأبي حاتم أيضًا<sup>(٢)</sup>، وزاد ابن عامر<sup>(٣)</sup> ﴿ءايئى الذين﴾، وهو لختلف عن المسيبي في نقل السبعة<sup>(٤)</sup>، وعلى ﴿أهلكنى﴾ ابن مسلم<sup>(٥)</sup>، وعلى ﴿يعبادى﴾ أهل البصرة والكسائي وخلق وابن شاهي عن حفص<sup>(٦)</sup>، وعلى ﴿نعمتى﴾ الحسن والمفضل<sup>(٧)</sup>، زاد عليه الحسن<sup>(٨)</sup> ﴿عهدى﴾ و﴿ربى﴾<sup>(٩)</sup> معًا، و﴿ءايئى﴾ و﴿ءاتانى﴾ و﴿لعبادى﴾ و﴿مسنى الشيطان﴾ خاصة و﴿جاءنى البيئت﴾، قال الاهوازي عن ابن محيصر، وكذلك سکن كل ياء بعدها الف ولا م حيث وقعت، إلا حرفًا واحدًا قوله تعالى ﴿بى الأعداء﴾<sup>(١٠)</sup> [الاعراف: ١٥٠]، قلت: فظاهر كلامه أنه سكن في ﴿بنانى العليم﴾ [التحریم: ٣] وفي ما شابهها، قال في المبهج: ((ومن مذهب ابن محيصر أنه يسكن كل ياء التقت بالساکن بعدها في جميع القرآن، ويكسر الياء من غير همز ولا مد))<sup>(١١)</sup>،

الحسن<sup>(١٢)</sup> من ﴿شركاءى الذين﴾،

(١) شعبة من رواية الاعشي عنه، وابن يزيد هو أبان وكلاهما عن عاصم انظر المصادر السابقة.

(٢) كلاهما عن يعقوب انظر النشر ١٧٠/٢، والمستنير ٦٢٠/٢.

(٣) انظر النشر ١٧٠/٢، الغاية ٣٣٦/١.

(٤) ذكر في السبعة: ٣٠٢ الفتح لنافع.

(٥) عن ابن عامر انظر المبهج ٢٩١/١.

(٦) انظر النشر ١٧٠/٢، الغاية ٣٣٦/١، المستنير ٧٣٠/٢، وقراءتهم معطوفة على الإسكان

(٧) انظر الغاية ٣٣٦/١، المستنير ٤٩١/١، إيضاح الرموز: ١٨٧.

(٨) انظر إيضاح الرموز: ١٨٦.

(٩) ﴿ربى الذى﴾ البقرة: ٢٥٨، ﴿إنما حرم ربى الفواحش﴾ الاعراف: ٣٣.

(١٠) انظر إيضاح الرموز: ١٨٧، إتخاف فضلاء البشر ٣٣٩/١.

(١١) المبهج ٢٩١/١ ونص كلامه - ومن مذهب ابن محيصر أنه يسكن كل ياء التقت بالساکن وهو لام معرفة فانه

يحذفها في الوصل للساکن بعدها في جميع القرآن.

(١٢) انظر إيضاح الرموز: ٤١٦، مصطلح الاشارات (٦٢/ب)، قرأها بالإسكان

﴿أرونى الذين﴾<sup>(١)</sup> بسبأ [٢٧، ١٣] ، و﴿مسنى الشيطان﴾ بصاذ [٤١] ، و﴿إن أرادنى الله﴾ بالزمر [٣٨] ، و﴿جاءنى البيئت﴾ و﴿ربى الله﴾ بغافر [٢٨، ٦٦] ، و﴿من بعدى اسمه﴾ بالصف [٦] ، و﴿إن أهلكنى الله﴾ بالملك [٢٨] ، و﴿شركاى الذين﴾<sup>(٢)</sup> ، فأسكن الياء قبل (أل) ابن محيصن وكذلك حمزة والمطوعي<sup>(٣)</sup> ، إلا ﴿نعمتى﴾ و﴿بلغنى﴾ و﴿شركاى﴾ و﴿حسى﴾ وإلا ﴿أرونى﴾<sup>(٤)</sup> لحمزة، وروى عن العبسى تحريك ﴿مسنى الضمر﴾<sup>(٥)</sup> ،

ووافق حفص الا ابن شاهي<sup>(٦)</sup> على إسكان ﴿عهدى﴾ ، ونقله أبو الكرم عن ابن زيد<sup>(٧)</sup> ، وعلى ﴿لعبادى﴾ [إبراهيم: ٣١] الكسائي<sup>(٨)</sup> غير الاصبهاني عن نصير<sup>(٩)</sup> ، وابن عامر<sup>(١٠)</sup> والفزاري<sup>(١١)</sup> ، وروى أيضاً عن اليزيدي<sup>(١٢)</sup> والاصمعي<sup>(١٣)</sup> عن أبي عمرو وشعبة وابن

(١) اتفق القراء العشرة على فتحها وفتح ﴿جاءنى البيئات﴾ و﴿ربى الله﴾ الآتى ذكرهما، انظر النشر ١٦٢/٢

(٢) تقدم ذكرها قريبا ص : ٣١٩ .

(٣) المطوعي عن الاعمش، انظر النشر ١٧٠/٢، الغاية ٣٣٦/١، المبهج ٢٩٠/١، الاقناع ٥٤٢/١

(٤) هذا الكلمات الخمس اتفق القراء العشرة على فتحها، كما تقدم قريبا ص : ٣١٩ .

(٥) عن حمزة انظر المستنير ٦٨٥/٢

(٦) انظر النشر ١٧٠/٢، الغاية ٣٣٦/١، المستنير ٤٩١/١

(٧) هكذا في النسخ الثلاث وفي المصباح - ابن يزيد - وهو ابان بن يزيد العطار عن عاصم

(٨) النشر ١٧٠/٢، والمستنير ٦٢٠/٢، والاقناع ٥٤١/١، المصباح (٢١٣/أ) ، الروضة (٧٤/أ) ، والكفاية ٣٩٨/٢ ،

واقفوا على الإسكان

(٩) في المصباح غير الزيداني عن نصير، وفي المبهج ٢٩١/١ كما ذكر المؤلف هنا.

(١٠) انظر المصادر السابقة في حاشية رقم (٧)

(١١) عن يعقوب.

(١٢) من رواية أبي أيوب عنه انظر المستنير ٦٢٠/٢

(١٣) انظر المصباح (٢١٣/أ)

عن أبي زيد وجهان<sup>(١)</sup> ، وفي الجامع إسكان ﴿إلى ربي إن﴾ [فصلت: ٥٠] للعيسى<sup>(٢)</sup> ،  
وفيهما عن قالون وجهان<sup>(٣)</sup> وروى أبو العز<sup>(٤)</sup> عن الأهوازي عن أبي جعفر<sup>(٥)</sup> تحريك مما  
﴿يدعونني إليه﴾ ييوسف [٣٣].

فصل في همزة الوصل: وهي ﴿نعمتي التي﴾<sup>(٦)</sup> ثلاثة في البقرة [٤٠، ٤٧، ١٢٢] ،  
﴿عهدي الظلمين﴾ [١٢٤] ، و﴿ربي الذي﴾ [٢٥٨] بها أيضًا ، و﴿بلغني الكبر﴾  
بآل عمران [٤٠] ، و﴿ربي الفواحش﴾ و﴿آيتي الذين﴾ و﴿إني اصطفتيك﴾ بالاعراف  
[٣٣، ١٤٤، ١٤٦، ٣٣] ، و﴿حسي الله﴾ بالتوبة [١٢٩] ، والزمر [٣٨] ، و﴿شركايي  
الذين﴾<sup>(٧)</sup> ، و﴿قل لعبادي الذين﴾ بإبراهيم [٣١] ، و﴿إتاني الكتب﴾ بمريم [٣٠] ،  
و﴿أخني﴾ [٣] اشدد [طه: ٣١] و﴿لنفسي﴾ [١] اذهب [طه: ٤٢] و﴿ذكرى﴾ [٤٢]  
اذهبا [طه: ٤٢] ، و﴿مسنى الضر﴾ و﴿عبادي الصالحون﴾ بالأنبياء [٨٣، ١٠٥] ،  
و﴿ليتني اتخذت﴾ ، و﴿قومي اتخذوا﴾ بالفرقان [٢٧، ٣٠] ، و﴿يعبادي الذين آمنوا﴾  
بالعنكبوت [٥٦] ، و﴿يعبادي الذين أسرفوا﴾ بالزمر [٥٣] ، و﴿عبادي الشكور﴾

(١) فتحها أبو زيد عن أبي عمرو من غير رواية الزهري عنه، انظر المستنير ٦٠٢/٢.

(٢) عن حمزة ، ولم أحد ذكره في الجامع، وقد ذكر المسيبي عن نافع ، انظر الجامع فقرة (١٦٠٦) .

(٣) انظر التيسير: ١٩٤، التذكرة ٥٤٠/٢، النشر ١٦٩/٢ .

(٤) انظر الكفاية ٣٩٠/٢، الارشاد: ٣٨٧.

(٥) هذا الموضع مما اتفق القراء العشرة على إسكانه وبقي ثمانية مواضع ﴿انظرنني إلى﴾ الاعراف: ١٤ ، ﴿فانظرنني إلى﴾  
الحجر: ٣٦، ص: ٧٩ ، ﴿يصدقني إني﴾ القصص: ٣٤ ، ﴿وتدعونني إلى﴾ غافر: ٤١ ، ﴿تدعونني إليه﴾ غافر: ٤٣ ،  
﴿ذريتي إني﴾ الاحقاف: ١٥ ، ﴿أحترني إلى﴾ المنافقين: ١٠ .

(٦) اتفق القراء العشرة على فتح الياء فيه وفي ﴿بلغني الكبر﴾ و﴿حسي الله﴾ ، انظر الغاية ١/٣٣٦ ،  
والافتاع ١/٥٤٢ ، والنشر ١٦٢/٢ .

(٧) النحل: ٢٧ ، الكهف: ٥٢ ، القصص: ٦٢ ، ٧٤ ، وهذه المواضع اتفق القراء العشرة على فتحها، انظر النشر ١٦٢/٢ .

وابوالكرم<sup>(١)</sup> ﴿بناتي﴾ و﴿ستجدني﴾،  
 ووافق ابن محيصن وابن عامر وحفص<sup>(٢)</sup> فحركوا ﴿أجرى﴾<sup>(٣)</sup>،  
 وزاد ابن عامر / وحفص فوافقا في ﴿أمري﴾<sup>(٤)</sup>،  
 ووافق الابنان<sup>(٥)</sup> في ﴿دعائي﴾ و﴿ءأبائي﴾، وابن عامر<sup>(٦)</sup> في ﴿حزني﴾ و﴿رسلي﴾،  
 و﴿توفيقى﴾ إلا ان عتبة فيها<sup>(٧)</sup>، ووافق<sup>(٨)</sup> في ﴿نصحى﴾، زاد ابن مسلم<sup>(٩)</sup> ﴿بى إذ﴾  
 و﴿بناتي﴾ و﴿برأسى﴾، قيل و﴿عيني﴾ و﴿لذكرى﴾<sup>(١٠)</sup>،  
 ووافق حفص<sup>(١١)</sup> في ﴿يدى﴾، وفي المصباح إسكانها لكردم<sup>(١٢)</sup>،  
 وفي ﴿إخوتى﴾<sup>(١٣)</sup> [يوسف: ١٠٠] عن روش وإسماعيل وقالون<sup>(١٤)</sup>، وفي ﴿توفيقى﴾ عن

(١) ﴿بناتي﴾ تقدم ذكرها، وأما ﴿ستجدني﴾، وتقدم ذكر موضعها في حاشية (٣)، وقد استثنى أبو

الكرم (١/٢٢٣) كردمًا عن نافع

(٢) انظر النشر ١٦٨/٢، الغاية ٣٤٩/١، المبهج ٢٨٧/١

(٣) تقدم ذكر موضعها ص: ٣١٧.

(٤) غائر: ٤٤ ولم أجد من ذكر موافقتها في هذه الكلمة فلعلها -﴿أمي إلهين﴾ فإنهما اتفقا فيها ولم يذكرها المؤلف

انظر المصادر السابقة، والله أعلم.

(٥) هما ابن كثير وابن عامر واتفقا نافع وأبو جعفر وأبو عمرو، انظر المصادر السابقة

(٦) انظر المصادر السابقة، والإقناع ٥٤٠/١

(٧) أي في ﴿توفيقى﴾ كما في المبهج ٢٨٧/١ قرأها بالإسكان.

(٨) أي في فتحها، انظر المبهج ٢٨٧/١، المستنير ٦٠١/٢.

(٩) عن ابن عامر، زاد فتح هذه المواضع المذكورة، انظر المبهج ٢٨٧/١.

(١٠) ذكر هذان الموضعان له في المبهج ٦٢٨/٢.

(١١) انظر المبهج ٢٨٧/١، الإقناع ٥٤٠/١، النشر ١٦٨/٢.

(١٢) المصباح (١٨١/ب) وكردم عن نافع.

(١٣) وقد كتبت - لإخوتى -.

(١٤) ثلاثتهم عن نافع، انظر التعريف: ٣٠٥، المستنير ٦١١/٢، الغاية ٣٤٨/١، والمعول عليه الفتح لورش وأبي

جعفر فقط، انظر النشر ١٦٨/٢.

وبالتشديد<sup>(١)</sup> ييوسف [٥٣] ﴿انصاري إلى﴾ معاً<sup>(٢)</sup> و﴿يدي إليك﴾ و﴿أُمِّي﴾ بالمائدة [١١٦، ٢٨] ، و﴿عني إنه﴾ ، و﴿توفيقى إلا﴾ [هود: ٨٨، ١٠] و﴿أباى إبراهيم﴾ و﴿حزنى إلى﴾ و﴿أحسن بى إذ﴾ و﴿إخونى إن﴾ [يوسف: ٨٦، ٣٨، ١٠٠] ، و﴿بناتى إن﴾ [الحجر: ٧١] ، و﴿ستجدنى إن﴾<sup>(٣)</sup> ثلاثة ، و﴿لذكرى إن الساعة﴾ ، و﴿عنى إذ﴾ ، و﴿برأسى إنى﴾ [طه: ١٤، ١٥، ٣٩، ٤٠، ٩٤] ، و﴿ومن يقل منهم إنى إله﴾ [الانباء: ٢٩] و﴿عبادى إنكم﴾ و﴿عدولى إلا﴾ و﴿لأبى إنه﴾ [الشعراء: ٥٢، ٧٧، ٨٦] ، و﴿نصحى إن﴾ ، و﴿إنى إذا لمن﴾ بهود [٣١، ٣٤] ، و﴿انى إذا لفى﴾ [يس: ٢٤] ، و﴿لاحد من بعدى إنك﴾ ، و﴿لعنتى إلى﴾ [ص: ٣٥، ٧٨] ، و﴿رسلى إن﴾ [المجادلة: ٢١] ، و﴿دعائى إلا﴾ [نوح: ٦] ،

ففتحهن أهل المدينة<sup>(٤)</sup> ووافق بو عمرو<sup>(٥)</sup> إلا في ﴿انصاري﴾ و﴿ستجدنى﴾ و﴿اخوتى﴾ و﴿عبادى﴾ و﴿لعنتى﴾ و﴿رسلى﴾ ، واستثنى عباس وعبدالوارث بخلافهما<sup>(٦)</sup> ﴿دعائى﴾ أيضاً، وحرك في الجامع والمصباح لابي زيد<sup>(٧)</sup> ﴿بناتى﴾ [الحجر: ٧١] واستثنى<sup>(٨)</sup> كردمًا ، وفي المستنير<sup>(٩)</sup> ﴿رسلى﴾ ،

(١) أي بتشديد نون - إن -

(٢) آل عمران: ٥٢، الصف: ١٤

(٣) الكهف: ٦٩، القصص: ٢٧، الصافات: ١٠٢

(٤) انظر النشر: ١٦٧/٢، الغاية: ٣٤٩/١، إبراز المعاني: ٢٣٩/٢

(٥) انظر المصادر السابقة وزادوا من المستثنى له ﴿بناتى﴾ [الحجر: ٧١]

(٦) انظر المستنير: ٨٣٣/٢، المصباح: (٢٨٥/أ)

(٧) هوسعيد بن أوس عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٤/ب) الجامع فقرة (١٠١٩) .

(٨) كردم عن نافع، انظر المصباح (٢١٤/ب) .

(٩) المستنير: ٨١٧/٢، حركها أبو زيد من طريق الزهري،



وعن ابن كثير في ﴿عندي أولم﴾ [القصص: ٧٨] وجهان<sup>(١)</sup>، ووافق ابن عتبة<sup>(٢)</sup> في ﴿شقاقي﴾ [هود: ٨٩]، وابن مسلم في ﴿عبادي أني﴾<sup>(٣)</sup> [الحجر: ٤٩]، و﴿إني أخاف﴾<sup>(٤)</sup> بالقصص [٢٣]، و﴿إني أعلنت﴾<sup>(٥)</sup> [نوح: ٩]، و﴿ربي أمداء﴾ [الجن: ٢٥]، وحرك ﴿ربي أحكم﴾ [الانبياء: ١١٢] ابو حاتم وزيد<sup>(٦)</sup> و﴿ترحمني﴾ بهود [٤٧] في نقل المصباح<sup>(٧)</sup>.

فصل: في المكسورة وهي: ﴿مني إلاً﴾ بالبقرة [٢٤٩]، و﴿مني إنك﴾ بآل عمران [٣٥]، و﴿أجرى إلاً﴾ في تسعة أمكنة<sup>(٨)</sup>، و﴿ربي إلى صراط﴾ [الانعام: ١٦١]، و﴿وربي إنه الحق﴾ [يونس: ٥٣]، و﴿علمني ربي إني﴾، و﴿رحم ربي إن﴾ و﴿ربي إنه هو الغفور﴾ [يوسف: ٣٧، ٥٣، ٩٨]، و﴿ربي إذا لأمسكنم﴾ [الاسراء: ١٠٠]، و﴿لك ربي إنه كان﴾ [مريم: ٤٧]، و﴿مهاجر إلى ربي إنه﴾ [العنكبوت: ٢٦]، و﴿ربي إنه سميع قريب﴾ [سبأ: ٥٠]، و﴿ربي إن لي عنده﴾ [فصلت: ٥٠]، و﴿نفسى إن﴾ [يونس: ١٥]،

(١) والوجهان صحيحان عنه انظر النشر ١٦٥/٢، المستنير ٧٢٦/٢، الاقتاع ٥٣٨/١.

(٢) وافق الوليد بن عتبة عن ابن عامر أهل الحجاز وأبا عمرو، انظر المستنير ٦٠١/٢.

(٣) انظر المصباح (٢١٤/أ).

(٤) انظر المبهج ٦٧٧/٢.

(٥) انظر المصباح (٢٨٥/ب).

(٦) كلاهما عن يعقوب فقراء بالياء وفتحها وقطع الهزمة مع فتحها وفتح الكاف وضم الميم، انظر

المستنير ٦٨٥/٢، المصباح (٢٣٠/ب)، وسيأتي ذكرها في موضعها في الفرش.

(٧) المصباح (٢٠٦/أ) نقل فتحها عن يونس عن أبي عمرو وتقدم الإشارة إليها ص: ٣١١، وفي هذا الفصل أربع

ياءات اتفق القراء العشرة على إسكانها.

﴿أرني انظر إليك﴾ الاعراف: ١٤٣، و﴿ترحمني أكن﴾ هود: ٤٧، و﴿فاتبعني أهدك﴾ مريم: ٤٣ وهذه الثلاث

ذكرت في هذا الفصل والرابعة ﴿ولاتفتني ألا﴾ التوبة: ٤٩

(٨) في يونس: ٧٢، هود: ٢٩، ٥١، الشعراء: ١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٨٠.

وسكن غير أهل الحجاز <sup>(١)</sup> ﴿لِيَحْزَنُنِي﴾ [يوسف: ١٣] ، و﴿أَتَعِدَّانِي﴾ [الاحقاف: ١٧] ،  
 و﴿حَشَرْتَنِي﴾ [طه: ١٢٥] ، و﴿أَنَا مُرُونِي﴾ [الزمر: ٦٤] ، ووافقهم ابن مسلم وعبد  
 الوارث في ﴿أَتَعِدَّانِي﴾ <sup>(٢)</sup> ،  
 وسكن كلهم غير ابن فليح <sup>(٣)</sup> ﴿أَرْنِي أَنْظُرُ﴾ [الاعراف: ١٤٣] ، وكلهم سوى ابن عتبة  
 ﴿وَإِنْ أَدْرِي أَقْرِبُ﴾ <sup>(٤)</sup> ، وفي النزهة <sup>(٥)</sup> والمبهج <sup>(٦)</sup> تحريك ﴿فَاتَّبَعْنِي أَهْدِكَ﴾ <sup>(٧)</sup> [مريم: ٤٣]  
 للعمري ،  
 ووافق <sup>(٨)</sup> ابن عامر المحركين <sup>(٩)</sup> في ﴿أَرْهَطِي﴾ [هود: ٩٢] و﴿لَعَلِّي﴾ <sup>(١٠)</sup> وقيل ابن ذكوان  
 حسب <sup>(١١)</sup> في ﴿أَرْهَطِي﴾ ، وهشام في ﴿مَالِي﴾ <sup>(١٢)</sup> [غافر: ٤١] وابن عامر وحفص في  
 ﴿مَعِيَ﴾ غير ابن عتبة <sup>(١٣)</sup> في ﴿مَعِيَ أَوْرَحْمَنَا﴾ [الملك: ٢٨] ، و﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ [التوبة: ٨٣] ،

(١) انظر النشر ١٦٤/٢ ، الغاية ٣٤٣/١ :

(٢) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، وعبد الوارث عن أبي عمرو انظر المبهج ٧٤٣/٢ ، المستنير ٧٩٣/٢

(٣) انظر النشر ١٦٦/٢ ، المستنير ٥٦٨/٢ .

(٤) الانبياء: ١٠٩ ، الجن: ٢٥ ، تقدم الكلام عليها في ص : ٣١٣

(٥) قال الامام الجعفي في النزهة:

ذروني اذكروني ادعون حر :: واتبعن ثق .... والثناء رمز بها الناظم للعمري.

(٦) لم تذكر في المبهج قراءة أبي جعفر ، وانظر الغاية ٣٤٢/١ .

(٧) وهذا الموضوع مما اتفق القراء العشرة على إسكانه انظر النشر ١٦٧/٢

(٨) وافق ابن عامر نافع وابن كثير وابو عمرو وأبو جعفر

(٩) انظر النشر ١٦٥/٢ ، ١٦٦ ، الغاية ٣٤٥/١ ، المبهج ٢٨١/١ .

(١٠) تقدم ذكر مواضعها الستة : ٣١٢

(١١) انظر الاقناع ٥٣٩/١ ، العنوان: ١٠٩ ، واما هشام فله فيها الوجهان انظر النشر ١٦٦/٢

(١٢) واختلف فيها عن ابن ذكوان والوجهان عنه صحيحان انظر النشر ١٦٦/٢ ، التذكرة ٣٦١/٢ .

(١٣) انظر المبهج ٥٣٧/٢ ، النشر ١٦٦/٢ ، التذكرة ٣٦١/٢ .

و﴿ذروني﴾<sup>(١)</sup> [غافر: ٢٦] ، و﴿اجعل لي﴾<sup>(٢)</sup> ، و﴿لكني﴾<sup>(٣)</sup> ، و﴿تحتي﴾  
 [الزخرف: ٥١] ، و﴿إني أراكُم﴾ [هود: ٨٤] ،  
 ووافقهم أبو عمرو<sup>(٤)</sup> في ﴿إني أراني﴾ ، والبزي<sup>(٥)</sup> في ﴿فطرني﴾ ، وفيها عن أبي زيد  
 خلاف<sup>(٦)</sup> ، ومن طريق الزهري<sup>(٧)</sup> في ﴿ذروني﴾ وجهان ،  
 ووافق البزي<sup>(٨)</sup> في ﴿ولكن﴾ معاً و﴿إني﴾ بعدهن ﴿أراكُم﴾ ، وروي عن الزيني عن  
 قبل فيهن أيضاً<sup>(٩)</sup> ، ووافق الخزاعي<sup>(١٠)</sup> عن البزي<sup>(١١)</sup> في ﴿ضيقي﴾ ، وابن  
 مسلم<sup>(١٢)</sup> ﴿أني﴾ معاً<sup>(١٣)</sup> في ﴿لي﴾ معاً<sup>(١٤)</sup> ، وروي عن قتيبة<sup>(١٥)</sup> في ﴿تحتي﴾ وجهان ،

(١) تقدم ذكر مذاهب القراء فيها قريباً

(٢) آل عمران: ٤١ ، مريم: ١٠

(٣) هود: ٢٩ ، الاحقاف: ٢٣

(٤) وافقهم أبو عمرو من قوله ﴿إني أراني﴾ إلى آخر الكلمات المذكورات ماعدا ﴿ذروني﴾ ، ﴿فطرني﴾ ،

انظر النشر ١٦٤/٢

(٥) انظر النشر ١٦٥/٢

(٦) فتحها من رواية الزهري عنه عن أبي عمرو انظر المستنير ٦٠٢/٢

(٧) عن أبي زيد عن أبي عمرو .

(٨) انظر النشر ١٦٥/٢ ، والمستنير ٦٠٢/٢

(٩) انظر الغاية ٣٤٤/١ ولم يذكر ﴿ولكني﴾ ، ومثله في الكفاية ٣٧٩/٢

(١٠) هو اسحاق بن أحمد بن سحاق أبو محمد الخزاعي المكي قرأ على أحمد البزي وعبد الوهاب بن فليح ، وروي عنه

ابن شبنوذ والزيني والمطوعي وغيرهم ت: ٣٠٨هـ ، الغاية ١٥٦/١ ، معرفة القراء ٢٢٧/١ ، شذرات الذهب ٢٥٢/٢

(١١) انظر المبهج ٥٥٧/٢ .

(١٢) انظر المبهج ٦٢٨ ، ٥٧٠/٢

(١٣) موضعي يوسف ﴿إني أراني﴾

(١٤) أحدهما موضع طه والآخر في يوسف .

(١٥) عن الكسائي .

و﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [٩٦] في موضعين<sup>(١)</sup> والاربعة بيوسف<sup>(٢)</sup> ،  
 وسكن جميعهم غير المكيين والحسن<sup>(٣)</sup> ﴿ذَرُونِي﴾ [غافر: ٢٦] و﴿اذْكُرُونِي﴾  
 [البقرة: ١٥٢] ، قيل وغير ورش<sup>(٤)</sup> في ﴿ذَرُونِي﴾ ،  
 وفي السبعة<sup>(٥)</sup> وفي<sup>(٦)</sup> ﴿اذْكُرُونِي﴾ و﴿ادْعُونِي﴾ [غافر: ٦٠] أيضًا ، وسكنها كلهم  
 غير ابن كثير<sup>(٧)</sup> ،  
 وسكن ﴿أَوْزِعْنِي﴾<sup>(٨)</sup> غير أهل مكة والحسن سوى قبيل<sup>(٩)</sup> وفيها عن ابي جعفر  
 خلاف<sup>(١٠)</sup> ، وقيل بالتحريك لورش أيضًا<sup>(١١)</sup> ،  
 وسكن غير أهل المدينة وابن حسان<sup>(١٢)</sup> ﴿لَيْلُونِي﴾ [النمل: ٤٠] ، و﴿سَيَلِي﴾  
 [يوسف: ١٠٨] ، و﴿إِنِّي أَرَانِي﴾ [يوسف: ٣٦] معًا ، و﴿يَأْذَن لِي﴾ [يوسف: ٨٠] ،  
 و﴿فَطْرَنِي﴾ [هود: ٥١] ، و﴿ضَيْفِي﴾ [هود: ٧٨] ، و﴿لِي أَمْرِي﴾ [طه: ٢٦] ،

(١) ليس في يوسف الا موضع واحد، ولعل المؤلف تابع صاحب المصباح في هذا، والله أعلم

(٢) ذكر في المصباح أن الذين فتحوا هذه المواضع أهل الحجاز وأبو عمرو الا محبوبًا. وانظر النشر ١٦٤/٢

(٣) انظر الاقناع ٥٣٧/١، النشر ١٦٤/٢، المبهج ٢٨٢/١، الروضة (٦٩/ب)، إيضاح الرموز: ١٨٣

(٤) فتحها ورش مع المكيين من طريق الاصبهاني انظر المصادر السابقة

(٥) السبعة: ١٩٦، ٥٧٣ ، روي إسكانهما من رواية ابي قره عن نافع.

(٦) لعل الواو زائدة .

(٧) انظر المصادر السابقة

(٨) النمل: ١٩، الاحقاف: ١٥

(٩) انظر النشر ١٦٦/٢، المبهج ٢٨٣/١، الروضة (٧٥/ب)، إيضاح الرموز: ١٨٣

(١٠) فتحها ابو جعفر من رواية العمري عنه، انظر المصباح (٢٦٨/ب)

(١١) وهو من طريق الازرق، انظر المصادر السابقة والاقناع ٥٣٧/١

(١٢) انظر المبهج ٥٦٩/٢، ٦٧١، النشر ١٦٥/٢، الاقناع ٥٣٧/١.

أقرب ﴿بالانبياء﴾ [١٠٩] ، والجن [٢٥] ، وتحريكها مشكل ، ويوجهه أنه أراد النقل فحرك الياء ولم ينقل فاثبت الهمزة<sup>(١)</sup> كما قال<sup>(٢)</sup> :

مِنْ أَيِّ يَوْمِيٍّ مِنَ الْمَوْتِ أَفِرُّ :: أَيُّومٌ لَمْ يُقَدَّرْ أَمْ يَوْمٌ قُدِّرَ .

أ/٢٤

وقيل شبه يا ﴿أدري﴾ بياء داري،/

فحرك الياء قبلهن أهل الحجاز وابو عمرو وابن حسان<sup>(٣)</sup>

ورواه في المصباح عن هبيرة عن حفص<sup>(٤)</sup> ﴿إني أخاف﴾<sup>(٥)</sup> وفي مواضع لم يطرد هذا فيها<sup>(٦)</sup> ،

واستثنى في المصباح<sup>(٧)</sup> ( )<sup>(٨)</sup> من ﴿إني أنا﴾ [٦٩] ومن ﴿أبي أويحكم﴾ [٨٠]

(١) قال الهذلي في الكامل (أ/١٤٨) : وليس قول من قال: إن فتحة الياء منقولة إلى الياء من الهمزة بشيء لأن ابن عتبة لم يهدف الهمزة، وكذلك ليس قول من قال: أن فتحة الياء على التشبيه بياء الإضافة لأنه لا شبه بينهما ... وقد رويت هذه القراءة في الكامل عن ابن عتبة، وفي الروضة (ب/٨٠) للمعدل إلى عبد الحميد عن أهل الشام، وفي المستنير ٦٨٥/٢ إلى الوليد عن ابن عامر وفي الدر المصون ٢١٧/٨ إلى ابن عباس، وانظر المحتسب ٦٨/٢ واملأ ما من به الرحمن ١٣٨/٢ للعكبري.

(٢) نسب هذا البيت إلى الحارث بن المنذر الجرمي ، وأن علياً رضي الله عنه تمثل به ، انظر الخصائص ٩٤/٣ ، سر صناعة الاعراب ٧٥/١ ، العقد الفريد ١٠٥/١ ، ولعل الشاهد فيه فتح راء - يُقَدَّرُ - .

(٣) انظر المبهج ٢٨١/١ ، النشر ١٦٤/٢ ، الاقناع ٥٣٧/١ ، الروضة (ب/٨٢) .

(٤) ذكرت هذه الرواية في المصباح في سورة الانعام (ب/١٨٧) ، ويونس (أ/٢٠٣) ، والشعراء (أ/٢٤٠) ، وغافر (ب/٢٦١) ، والأحقاف (ب/٢٦٨) .

(٥) تقدم ذكر مواضعها في أول هذا الفصل .

(٦) فلم يفتح هبيرة عن حفص الياء فيها وهي في سورة المسائدة والاعراف والانتقال وهود ومريم والقصص والزمر والحشر .

(٧) المصباح (أ/٢٠٩) .

(٨) فيه كلمة لم أستطع قراءتها. وذكر في المصباح (أ/٢٠٩) : ﴿ربي أحسن﴾ ، ﴿أراني أعصر﴾ ، ﴿أراني أحمل﴾ ، ﴿إني أنا﴾ .

## سورة الأنبياء

- [٢٤] قرأ ابن محيصة (١) ومثله إسماعيل (٢) بخلاف عنهما ﴿الحق فهم﴾ [٢٤] بالرفع (٣) ،  
 وبه قرأ الأعمش (٤) ﴿دينهم الحق﴾ بالنور [٢٥] ،  
 [٤٥] قرأ ابن عامر والحسن إلا ابن مسلم (٥) ﴿ولا تسمع﴾ [٤٥] بتاء الخطاب مضمومة  
 وكسر الميم ونصب الضم (٦) ،  
 وكذا قرأ أهل مكة وعباس (٧) في النمل [٨٠] والروم [٥٢] ، تابعهم في الروم ابن  
 مسلم (٨) ،  
 ومن بقي (٩) بياء الغيبة مفتوحة وفتح الميم ، ﴿الصم﴾ بالرفع (١٠) ،

(١) انظر المبهج ٦٣٠/٢ .

(٢) قرأ بالرفع من رواية أبي خلاد عنه عن نافع ، انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

(٣) على أنه مبتدأ والخبر مضمرة ، أو هو خير والمبتدأ مضمرة ، والباقون بالنصب مفعول لقوله ﴿يعلمون﴾ ، انظر  
 المحتسب ٦١/٢ ، الدر المصون ١٤٥/٨ .(٤) انظر المبهج ٦٤٦/٢ ، والرفع عطفا على لفظ الجلالة ، والباقون بالنصب عطفا على قوله تعالى : ﴿دينهم﴾ ، انظر  
 الدر المصون ٣٩٥/٨ .

(٥) انظر المفردات : ٢٠٤ ، المبهج ٦٣٠/٢ ، النشر ٣١٠/٢ ، مصطلح الإشارات (٧٢/أ) .

(٦) نصب الضم من قوله - الصم - على أنه مضارع أسمع الرباعي ، والفاعل ضمير المخاطب ، وهو الرسول صلى  
 الله عليه وسلم ، و- الصم - بالنصب على أنه مفعول به ، و- الدعاء - مفعول ثان ، انظر معاني القرآن  
 ٢٠٥/٢ للفراء ، الموضح ٨٦١/٢ .(٧) عباس عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٦٦٩/٢ ، النشر ٣٢٥/٢ ، وقد عطف المؤلف رحمه الله هذه القراءة على  
 قراءة ابن عامر وقراءة ابن كثير في سورتي النمل والروم كقراءة الباقيين في هذه السورة ، كما في المصادر  
 المذكورة .

(٨) ابن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٦٦٩/٢ .

(٩) في موضع الأنبياء ، وأما في سورتي النمل والروم فابن كثير يقرأ بهذه الرواية ، والباقون يقرءون  
 فيهما كقراءة ابن عامر في الأنبياء .

(١٠) على أنه مضارع سمع الثلاثي ، و- الصم - فاعل ، و- الدعاء - مفعول به .

وهو في الجامع عن المفضل أيضا<sup>(١)</sup>،

[١٣٣] قرأ أهل المدينة إلا النهرواني عن أبي جعفر وأهل البصرة وحفص وقتيبة<sup>(٢)</sup> ﴿أولم

تأتهم﴾ [١٣٣] بناء التأنيث<sup>(٣)</sup>،

واستثنى أبو الكرم محبوبا<sup>(٤)</sup>، ونقله ابن سوار عن المفضل وعباس<sup>(٥)</sup>،

[١٣٤] وروي عن أبي حاتم<sup>(٦)</sup>، وأبو العز<sup>(٧)</sup> ﴿نُذِلُّ وَنُخَزَى﴾ [١٣٤] بضم حرف

المضارعة منهما وفتح الدال<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) عن عاصم، انظر الجامع فقرة: ١٢٠٤.
- (٢) قتيبة عن الكسائي، انظر المستنير ٦٧٩/٢، الكفاية ٤٤٠/٢، النشر ٣٠٩/٢، مصطلح الإشارات (٧١/ب)، وافقهم ابن وردان إلا من طريق النهرواني عن ابن شبيب عن المفضل عنه كما ذكر المؤلف، وإلا من طريق ابن هارون عن المفضل والحنبلي عن هبة الله عن ابن ذكوان كما في المصادر المذكورة.
- (٣) والباقون بالتذكير، وهو الوجه الثاني لابن وردان، وحاز التذكير والتأنيث لأن الفاعل (بينة) مجازي التأنيث، انظر الكشف ١٠٨/٢، الحجة: ٤٦٥ لأبي زرعة.
- (٤) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٢٩/ب).
- (٥) المفضل عن عاصم، وعباس عن أبي عمرو، انظر المستنير ٦٧٩/٢.
- (٦) عن يعقوب، انظر المستنير ٦٧٩/٢.
- (٧) بين القوسين مقدار كلمة لم أستطع قراءتها، ولعل المؤلف رحمه الله ذكر أن أبا العز نقله عن أحد الرواة.
- (٨) أي بالبناء للمفعول، والباقون بفتح حرف المضارعة - وهي النون فيهما - وكسر الدال بالبناء للفاعل، انظر الكشاف ٥٦٠/٢، الدر المصون ١٢٦/٨.

وجاء عن هارون (١) بياء (٢) مفتوحة وضم الفاء (٣) ،

ومثله قرأ الباقون إلا أنهم قدموا الضمة (٤) ،

[١١٢] قرأ أهل مكة (٥) ﴿فَلَا يَخَافُ﴾ [١١٢] بجزم الفاء من غير ألف قبلها (٦) ،

[١١٤] قرأ الحسن ويعقوب والأعمش (٧) ﴿نَقَضِي﴾ [١١٤] بالنون وياء مفتوحتين بينهما

ضاد مكسورة (٨) ﴿وَحْيِهِ﴾ [١١٤] بالنصب (٩) ،

ومن بقي بياء مضمومة موضع النون وضاد مفتوحة بعدها ألف ﴿وَحْيِهِ﴾ بالرفع (١٠) ،

[١٣٠] قرأ الحسن (١١) ﴿وَأَطْرَافِ﴾ [١٣٠] بالخفض (١٢) ،

قرأ الكسائي وشعبة (١٣) ﴿تَرْضَى﴾ [١٣٠] بضم التاء (١٤) ،

(١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٢٨/ب) .

(٢) في - ل و ج - بياء - .

(٣) أي بالبناء للفاعل .

(٤) أي ضموا الياء وفتحوا الفاء بالبناء للمفعول .

(٥) انظر المبهج ٦٢٦/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ .

(٦) على أن (لا) الناهية والفعل مجزوم بها ، والباقون بالمد والرفع على أن (لا) نافية ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ،

والجملة في محل رفع خبر مبتدأ محذوف ، أي فهو لا يخاف ،

انظر الكشف ١٠٧/٢ ، إعراب القرآن وبيانه ٢٥٠/٦ .

(٧) انظر المبهج ٦٢٦/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ ، مصطلح الإشارات (٧١/ب) .

(٨) على بناءه للفاعل ، انظر الإملاء ١٢٧/٢ ، الدر المنثور ١١١/٨ .

(٩) مفعول به .

(١٠) أي ببناء الفعل للمفعول ، ورفعه (وحيه) على أنه نائب فاعل .

(١١) انظر مصطلح الإشارات (٧١/ب) .

(١٢) عطفا على (ءانايء) ، والباقون بالنصب عطفا على محل (ومن ءانايء) المنصوب بسبح الثانية ، أو عطفه على

﴿قبل طلوع الشمس﴾ ، انظر البحر ٢٩٠/٦ ، الدر المنثور ١٢١/٨ .

(١٣) انظر المستنير ٦٧٩/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ .

(١٤) أي بالبناء للمفعول ، والباقون بالفتح بالبناء للفاعل ، انظر معاني القرآن ١٩٦/٢ ، للفراء ، الكشف ١٠٧/٢ .



[٩٧] قرأ أهل مكة والبصرة (١) ﴿لَنْ تَخْلِفَهُ﴾ [٩٧] بكسر اللام (٢) ،

واستثنى أبو الكرم الخفاف (٣) ،

قرأ أبو جعفر والأعمش (٤) ﴿لَنْحَرِّقَنَّهُ﴾ [٩٧] بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء (٥) ،

وفي الجامع والنزهة والمصباح وغيرهم (٦) ضم النون وإسكان الحاء وكسر الراء (٧) للعمري (٨) ،

وبهذا قرأ الحسن (٩) ومن بقي مثله إلا أنهم شددوا الفعل (١٠) ،

[١٠٢] قرأ أبو عمرو إلا اليزيدي فيما اختاره (١١) ﴿تَنْفِخُ﴾ [١٠٢] بنون مفتوحة وضم الفاء (١٢) ،

ونقله المالكي عن ابن حسان (١٣) ، والقلاسي عن خلف عن الكسائي ،

(١) انظر الميهج ٦٢٦/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ .

(٢) على أنه مضارع من - أخلف - مبني للفاعل ، والباقون بفتح اللام مبنيا للمفعول ، انظر المحتسب ٥٧/٢ ، الدر المصون ٩٧/٨ .

(٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٢٨/ب) .

(٤) انظر الميهج ٦٢٦/٢ ، المستنير ٦٧٨/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ . وهذه القراءة المذكورة عن أبي جعفر من رواية ابن وردان ، وأما رواية ابن جهماز فهي موافقة لرواية العمري الآتية .

(٥) على أنه مضارع حَرَّقَ الثلاثي ، انظر تفسير القرطبي ٢٤٢/١١ ، البحر ٢٧٦/٦ ، الدر المصون ١٠٠/٨ .

(٦) انظر : الجامع فقرة : ١٩٧ ، النزهة (١٤٥/ب) ، المصباح (٢٢٨/ب) ، وانظر الغاية ٥٧١/٢ .

(٧) على أنه مضارع - أحرق -

(٨) عن أبي جعفر ، وقرأ ابن جهماز أيضا مثل العمري ، انظر النشر ٣٠٩/٢ .

(٩) انظر مصطلح الإشارات (٧١/أ) .

(١٠) أي شددوا الراء وفتحوا الحاء ، على أنه مضارع - حَرَّقَ - مضعف العين للمبالغة .

(١١) انظر المفردات : ١٥٠ ، المستنير ٦٧٨/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ .

(١٢) بيناء الفعل للفاعل ، انظر الكشف ١٠٦/٢ ، الموضح ٨٥٣/٢ .

(١٣) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر الروضة (٨٢/ب) .

## سورة طه

ونقله ابن سوار عن زيد (١)، ونقله ابن مجاهد عن أبي زيد (٢) ،

[٩٦] قرأ المطوعي (٣) ﴿بَصِرَتْ﴾ [٩٦] و﴿ظَلَّت﴾ [٩٧] بكسر الصاد والظاء، وقرأ

الباقون بضم الصاد (٤) وفتح الظاء (٥) ،

قرأ ابن عتبة وأهل الكوفة إلا عاصما (٦) ﴿تبصروا﴾ [٩٦] بتاء الخطاب (٧) ،

وهو في الجامع عن الشحام عن قالون (٨) ،

قرأ الحسن (٩) ﴿فقبضت قبضة﴾ [٩٦] بالصاد المهملة فيهما وبضم قاف الثانية (١٠) ،

(١) عن يعقوب ، انظر المستنير ٦٧٧/٢ .

(٢) عن أبي عمرو ، وذكر له ابن مجاهد الوجيهان ، انظر السبعة : ٤٢٣ .

(٣) انظر المبهج ٦٢٥/٢ ، ٦٢٦ .

(٤) يقال - بَصُرْ به من باب ظُرْف وأبصره بمعنى علمه ، وفيه - بصر - على قراءة المطوعي من باب عِلِم ، فعلى

هذا تكون قراءة المطوعي - بصرت - تبصروا - ، إلا أنه قرأ الأخيرة كالجُمهور ، فجمع بين اللغتين ، انظر

مختار الصحاح : ٥٤ ، الدر المصون ٩٤/٨ ، إعراب القرآن وبيانه ٢٣٤/٦ .

(٥) على أن أصلها - ظَلَّت - بلامين الأولى مكسورة والثانية ساكنة ، فنقلت حركة اللام إلى الظاء بعد حذف

حركتها ثم حذفت اللام ، والباقون بفتح الظاء على أن اللام الأولى وحركتها حذفت تخفيفا ، انظر : معاني

القرآن ١٩٠/٢ للفراء ، الدر المصون ٩٨/٨ .

(٦) انظر المبهج ٦٢٥/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ .

(٧) والخطاب لموسى عليها السلام وقومه ، والباقون بياء الغيبة والمراد بنو إسرائيل ، انظر الكشف ١٠٥/٢ ، الموضع

٨٥١/٢ .

(٨) الجامع فقرة (١١٩٥) .

(٩) انظر مصطلح الإشارات (١/٧١) .

(١٠) القبض: الأخذ بأطراف الأصابع، والقبض: بالكف كله ، والقبضة : القدر المقبوض، أي المأخوذ

بأطراف الأصابع، مثل الغرفة بمعنى المغروف، والقبضة : اسم للمرة من القبض، انظر معاني القرآن

١٩٠/٢ للفراء ، الدر المصون ٩٤/٨ .

والمعروف في ضم لام ﴿يَجْلَل﴾ إنما هو الكسائي حسب<sup>(١)</sup> ،  
 [٨٤] قرأ رويس<sup>(٢)</sup> ﴿على إثري﴾ [٨٤] بكسر الهمزة وإسكان التاء<sup>(٣)</sup> ،  
 ورواه في المستنير عن القزاز عن عبدالوارث<sup>(٤)</sup> ،  
 [٨٧] قرأ الخفاف في نقل أبي الكرم<sup>(٥)</sup> والحسن وأهل الكوفة إلا عاصما غير المفضل وابن  
 شاهي عن حفص<sup>(٦)</sup> ﴿بمَلَكنا﴾ [٨٧] بضم الميم<sup>(٧)</sup> ،  
 وقرأ البنون وأبو عمرو ويعقوب وابن شاهي<sup>(٨)</sup> بكسرها ، إلا هارون في نقل ابن  
 مجاهد<sup>(٩)</sup> ، وإلا يونس والأصمعي الخفاف<sup>(١٠)</sup> ومحبوبا في نقل أبي الكرم<sup>(١١)</sup> ،  
 قرأ أهل العراق إلا حفصا ورويسا<sup>(١٢)</sup> ﴿حَمَلنا﴾ [٨٧] بفتح الحاء والميم مخففة<sup>(١٣)</sup> ،

- (١) في الميهج لم يخصها بالكسائي ، وفي المستنير ٦٧٧/٢ والمصباح (أ/٢٢٨) جعلوها للكسائي وحده .  
 (٢) انظر مفردة يعقوب : ٢٦٩ ، النشر ٣٠٨/٢ .  
 (٣) والباقون بفتح الهمزة والتاء ، والقراءتان بمعنى واحد ، أي : قريب مني ،  
 انظر مفردة يعقوب : ٢٦٩ ، الدر المصون ٨٨/٨ .  
 (٤) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٦٧٧/٢ .  
 (٥) انظر المصباح (ب/٢٢٨) ، والخفاف عن أبي عمرو .  
 (٦) في المستنير ٦٧٧/٢ أن ابن شاهي يقرأ بالكسر ، انظر الميهج ٦٢٥/٢ ، الكفاية ٤٣٩/٢ ، النشر ٣٠٨/٢ ،  
 مصطلح الإشارات (أ/٧١) .  
 (٧) الحركات الثلاث على الميم كلها لغات ، انظر : الكشف ١٠٤/٢ ، الموضع ٨٤٩/٢ .  
 (٨) عن حفص ، انظر المصادر السابقة في حاشية (٦) .  
 (٩) انظر السبعة : ٤٢٢ ، وهارون عن أبي عمرو .  
 (١٠) كذا في النسخ ولعل الواو قبله ساقطة .  
 (١١) انظر المصباح (ب/٢٢٨) ، وجميع المذكورين عن أبي عمرو ، وقرأ الباقر وهم : المدنيان وعاصم بفتح الميم .  
 (١٢) انظر الميهج ٦٢٥/٢ ، النشر ٣٠٩/٢ ، مصطلح الإشارات (أ/٧١) .  
 (١٣) على أنه فعل ماض مبني للفاعل ، الفاعل الضمير المتصل (وأوزارا) مفعول به ، وقرأ الباقر بضم الحاء وكسر  
 الميم مشددة على أنه ماض مبني للمفعول من حمل مضاعف العين ، انظر الكشف ١٠٤/٢ ، الحجة ٤٦٢/ لأبي  
 زرعة ، الدر المصون ٩٠/٨ .

الرفع عن ابن عامر نفسه<sup>(١)</sup>،

[٧٧] قرأ الحسن<sup>(٢)</sup> ﴿يَيْسَا﴾ [٧٧] بسكون الباء<sup>(٣)</sup> ،

وقرأ حمزة والأعمش<sup>(٤)</sup> ﴿لَا تَخْفَ﴾ [٧٧] بجزم الفاء من غير ألف قبلها<sup>(٥)</sup> ،

ونقله ابن سوار وأبو الكرم عن ابن يزيد<sup>(٦)</sup> ،

[٧٨] قرأ المطوعي<sup>(٧)</sup> ﴿فَغَشِيَهُمْ مِنْ أَلِيمٍ مَا غَشِيَهُمْ﴾ [٧٨] بشين مفتوحة مشددة بعدها

ألف في الكلمتين<sup>(٨)</sup> ، ومن بقي بكسر الشين وياء مفتوحة مخففة بعدها<sup>(٩)</sup> ،

[٨١] قرأ الكسائي وابن عتبة والشنبوذي<sup>(١٠)</sup> ﴿فِيحُلُّ﴾ [٨١] بضم الحاء ﴿وَمَنْ يَحُلُّ﴾

[٨١] بضم اللام<sup>(١١)</sup> ، وكسرهما من بقي<sup>(١٢)</sup> ،

(١) السبعة : ٤٢٠ ، ولا يقرأ بالرفع إلا لابن ذكوان ، وتقدم تفصيل القراءات في هذا الحرف في الأعراف : ١١٧ .

(٢) انظر إيضاح الرموز : ٤٥٥ .

(٣) الفتح والإسكان مصدران ، وقيل بالإسكان مصدر ، وبالفتح اسم ، انظر البحر ٢٦٤/٦ ، الدر المصون ٨١/٨ .

(٤) انظر المبهج ٦٢٤/٢ ، النشر ٣٠٨/٢ .

(٥) على أنه جواب الأمر في قوله : ﴿فاضرب﴾ ، أو مجزوم بلا الناهية ، والباقون بالرفع على الاستئناف ، أو وقع موقع الحال من الفاعل ، أي : اضرب لهم طريقا غير حائف ولا حاش ، انظر الكشف ١٠٢/٢ ، الموضح ٨٤٦/٢ .

(٦) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٦٧٦/٢ ، المصباح (٢٢٨/أ)

(٧) انظر إيضاح الرموز : ٤٥٦ .

(٨) من غشى المضعف العين ، والفاعل (ما) أو ضمير الباري سبحانه ، أي : فغشاهم الله ،

انظر البحر ٢٦٤/٦ الدر المصون ٨٤/٨ .

(٩) من غشي الثلاثي ، والهاء مفعول به ، و(ما) فاعل ، أي فغشاهم ما لا يعلم كنهه إلا الله .

(١٠) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، والشنبوذي عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٢٤/٢ ، النشر ٣٠٨/٢ .

(١١) أي الأولى ، فيكون الفعلان مضارعا - حل - إذا نزل بالمكان .

(١٢) من حل الشيء إذا وجب ، انظر معاني القرآن ١٨٨/٢ للفراء ، الموضح ٨٤٨/٢ ، الكشف ١٠٤/٢ .

وفيهما (١) عن ابن يزيد (٢) ﴿وَيُذْهِبَا﴾ [٦٣] بضم الياء وكسر الهاء (٣) ،  
 [٦٤] وروى ابن مجاهد عن شبل (٤) ﴿ثُمَّ آيَتُوا﴾ [٦٤] يياء بعد الميم مكان الهمزة، وروي  
 عنه / مع الياء كسر الميم أيضاً، ونسب هذا الوجه إلى الغلط، قال: ((وإنما أراد ابن كثير  
 أن يتبع الكتاب فلفظ بالياء التي خلفت الهمزة بعد فتحة الميم)) قال (٥) : وكذا قرأت  
 على قنبل ،

[٦٦] قرأ الحسن (٦) ﴿وَعَصِيهِمْ﴾ [٦٦] بضم كسر العين (٧) ، (وهو في) (٨) ابن ذكوان في  
 الأشهر عنه (٩) وابن عتبة (١٠) ﴿تَخِيلُ﴾ [٦٦] بتاء التانيث (١١) ،  
 [٦٩] و﴿تَلْقَفُ﴾ [٦٩] برفع الجزم (١٢) ، وجاء التانيث لابن مسلم (١٣) ، وروى ابن مجاهد

(١) أي المستنير ٦٧٥/٢، والمصباح (٢٢٧/ب) .

(٢) أبان بن يزيد عن عاصم .

(٣) على أنه مضارع - أذْقَبَ - ، والباقون مضارع - ذهب - .

(٤) من رواية القطعي عن عبيد عن شبل عن ابن كثير ، انظر السبعة : ٤٢٠ .

(٥) قوله هذا غير موجود في المطبوع .

(٦) انظر مصطلح الإشارات (٧٠/أ) .

(٧) على الأصل ، والكسر على الإتياع للياء ، انظر البحر ٢٥٩/٦ ، الدر المصون ٧٤/٨ .

(٨) كذا في النسخ ، ولعلها - وقرأ - أو - وروح وابن ذكوان ... ، لأن روحاً لم يذكر وهو يقرأ كابن ذكوان في لفظ (بخيل) .

(٩) من رواية الأحفش والاسكندراني والتقلي ، انظر المبهج ٦٢٣/٢ ، المستنير ٦٧٥/٢ ، المصباح (٢٢٧/ب) .

قال ابن الجزري: وأهمل ابن مجاهد وصاحبه ابن أبي هاشم ذكر هذا الحرف في كتبهما، فتوهم بعضهم الخلاف في ذلك لابن ذكوان ، وليس عنه فيه خلاف ، انظر النشر ٣٠٨/٢ .

(١٠) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المصادر السابقة .

(١١) على إسناد الفعل إلى ضمير يعود على العصي والخيال، والباقون بالتذكير ، والفاعل ضمير يعود إلى قوله

(تسعى) ، انظر الكشف ١٠١/٢ ، إبراز المعاني ٣٧٩/٣ ، إعراب القرآن ٤٨/٣ للنحاس .

(١٢) على الاستئناف ، والباقون بالجزم على جواب الأمر، انظر المصادر السابقة .

(١٣) في لفظ ﴿تَخِيلُ﴾ ، الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٢٧/ب) .

- [٦١] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة ورويس <sup>(١)</sup> ﴿ فَيَسْجُدْكُمْ ﴾ [٦١] بضم الياء وكسر الحاء <sup>(٢)</sup> ،  
 وجاء عن هارون <sup>(٣)</sup> ، واستثنى في الجامع المفضل <sup>(٤)</sup> ،  
 [٦٣] قرأ المكيان وحفص <sup>(٥)</sup> ﴿ قالوا إن ﴾ [٦٣] بتخفيف النون <sup>(٦)</sup> ،  
 ونقله فيه <sup>(٧)</sup> لابن عتبة <sup>(٨)</sup> ، وفي المصباح والمستنير عن المفضل <sup>(٩)</sup> ، واستثنى فيه ابن  
 شاهي عن حفص <sup>(١٠)</sup> ،  
 قرأ أبو عمرو والأعمش إلا الشنبوذي <sup>(١١)</sup> ﴿ هذ ين ﴾ [٦٣] بالياء <sup>(١٢)</sup> ، وقرأها من  
 بقي بالألف <sup>(١٣)</sup> ،

- (١) انظر المبهج ٦٢٢/٢ ، النشر ٣٠٧/٢ .  
 (٢) على أنه مضارع أسحت المزيد بالهمزة ، والباقون بفتحهما مضارع سَحَتِ الثلاثي ، وهما بمعنى واحد ، انظر  
 معاني القرآن ١٨٢/٢ للقرء ، ماجاء على فعلت وأفعلت : ٤٥ ، الحجة : ٢٤٢ لابن خالويه .  
 (٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٢٧/ب) .  
 (٤) عن عاصم ، انظر الجامع فقرة : ١١٧٧ .  
 (٥) انظر المبهج ٦٢٢/٢ ، النشر ٣٠٨/٢ .  
 (٦) وهي المخففة من الثقيلة لاعمل لها ، والباقون بالتشديد على أنها المؤكدة العاملة ،  
 انظر الكشف ٩٩/٢ ، مشكل إعراب القرآن ٤٦٦/٢ .  
 (٧) أي في الجامع ولم أجد هذه الرواية فيه .  
 (٨) الوليد بن عتبة عن ابن عامر .  
 (٩) عن عاصم ، انظر : المصباح (٢٢٧/ب) ، المستنير ٦٧٥/٢ .  
 (١٠) انظر المستنير ٦٧٥/٢ .  
 (١١) انظر المبهج ٦٢٢/٢ ، المفردات : ١٥٠ ، النشر ٣٠٨/٢ .  
 (١٢) على أنه اسم (إن) .  
 (١٣) على أنه اسم (إن) جاء على لغة من يلزم المثني الألف في الأحوال الثلاثة ، وأما على قراءة حفص والمكيين  
 بتخفيف (إن) يكون (هذان) مبتدأ و(لساحران) خبرا ،  
 انظر البيان ١٤٤/٢ ، معني اللبيب ٣٨/١ ، شذور الذهب : ٤٩ .

[٥٣] قرأ أهل الكوفة <sup>(١)</sup> ﴿مَهْدًا﴾ بها [٥٣] وبالزخرف [١٠] بفتح الميم وإسكان الهاء من غير ألف بعدها <sup>(٢)</sup> ،

واستثنى ابن سوار ابن يزيد <sup>(٣)</sup> ، واستثناه في المصباح في الزخرف خاصة <sup>(٤)</sup> ،

[٥٨] واستثنى <sup>(٥)</sup> أبو جعفر <sup>(٦)</sup> ﴿لَا تَخْلَفْهُ﴾ [٥٨] بإسكان الفاء <sup>(٧)</sup> ، وضمها من بقي <sup>(٨)</sup> ، ونقله بعضهم عن الحلواني <sup>(٩)</sup> ،

قرأ الحسن وأهل الشام والكوفة ويعقوب إلا الكسائي <sup>(١٠)</sup> ﴿سوى﴾ [٥٨] بضم كسر السين <sup>(١١)</sup> ،

واستثنى ابن سوار جبلة عن الفضل <sup>(١٢)</sup> ، ولم ينونها الحسن في الوصل <sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٦٢١/٢ ، النشر ٣٠٧/٢ .

(٢) والباقون بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ، وهما مصدران كالفرش والفرش ، وقيل المهاد جمع - مهْد - انظر الحجة : ٤٥٢ لأبي زرعة ، الموضح ٨٣٤/٢ .

(٣) أبان بن يزيد عن عاصم . انظر المستنير ٦٧٤/٢ ، واستثناه في الزخرف فقط .

(٤) انظر المصباح (٢٢٧/ب) ، ولم يقيد في المصباح موضع الزخرف ، فلعل المؤلف عكس في المصدرين ، لأن المقيد بالزخرف في المستنير ، والله أعلم .

(٥) كذا في النسخ ، ولعل فيه سقطا ، أو بدلا منها - وقرأ - .

(٦) انظر المستنير ٦٧٤/٢ ، النشر ٣٠٧/٢ .

(٧) على أنه مضارع مجزوم في جواب الأمر قبله ، وهو قوله تعالى : ﴿فاجعل﴾ ويلزم من هذه القراءة حذف صلة الهاء ، انظر البحر ٢٥٣/٦ ، الدر المصون ٥٧/٨ .

(٨) وهو مضارع مرفوع ، والجملة في محل نصب صفة للموعدا .

(٩) عن أبي جعفر ، انظر الغاية ٥٦٨/٢ .

(١٠) انظر المبهج ٦٢٢/٢ ، النشر ٣٠٧/٢ ، مصطلح الإشارات (٧٠/أ) .

(١١) والكسر والضم لعتان ، أي مكانا عدلا وسطا بين الفريقين ، انظر معاني القرآن ٣٦٠/٣ للزجاج . الموضح ٨٣٤/٢ لابن أبي مريم .

(١٢) عن عاصم ، انظر المستنير ٦٧٤/٢ .

(١٣) وذلك إجراء للوصل مجرى الوقف .

[٣٩] قرأ أبو جعفر <sup>(١)</sup> ﴿وَلْتَصْنَعْ﴾ [٣٩] بإسكان اللام والعين <sup>(٢)</sup> ،  
 وقرأ من بقي بكسر اللام وفتح العين <sup>(٣)</sup> ، وفي الجامع كسر اللام أيضا عن العمري <sup>(٤)</sup> ،  
 [٤٥] قرأ ابن محيصن <sup>(٥)</sup> ﴿يُفْرَطْ﴾ [٤٥] بضم الياء وفتح الراء <sup>(٦)</sup> ، وبالعكس قرأ من  
 بقي <sup>(٧)</sup> ،

[٥٠] قرأ نصير في الأشهر المطوعي <sup>(٨)</sup> ﴿خَلَقَهُ﴾ [٥٠] بتحريك اللام <sup>(٩)</sup> ،  
 وبه قرأ في ﴿الم﴾ السجدة <sup>(١٠)</sup> [٧] و <sup>(١١)</sup> الحسن ونافع وأهل الكوفة <sup>(١٢)</sup> ،  
 وهو في الجامع والروضة عن ابن حسان <sup>(١٣)</sup> والخلاف عن روح <sup>(١٤)</sup> في المستنير <sup>(١٥)</sup> ،

- (١) انظر المستنير ٦٧٤/٢، النشر ٣٠٧/٢ .  
 (٢) على أن اللام للأمر والفعل مجزوم بها ، ويلزم إدغام العين في العين ، لأن أول المثليين ساكن ،  
 انظر البحر ٢٤٢/٦ ، الدر المصون ٣٦/٨ .  
 (٣) على أن اللام لام كي ، والفعل منصوب بأن مضمرة .  
 (٤) الجامع فقرة : ١١٧١ ، قال فيه : ((وروي العمري كسر اللام مع جزم العين)).  
 (٥) انظر المبهج ٦٢١/٢ .  
 (٦) على أنه مضارع - أفرط - مبني للمفعول ، أي : يحملة حامل عليها وعلى المعالجة بها ،  
 انظر المحتسب ٥٢/٢ ، الدر المصون ٤٤/٨ .  
 (٧) أي يفتح الياء وضم الراء على أنه مضارع - فرط - مبني للفاعل أي - يسبق علينا بالعقوبة .  
 (٨) نصير غير الأشعري عنه عن الكسائي ، والمطوعي عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٢١/٢ ، المستنير ٦٧٤/٢ .  
 (٩) على أنه فعل ماض ، والباقون بالإسكان على أنه مصدر بمعنى اسم المفعول ، انظر روح المعاني ٢٠١/١٦ ، إعراب  
 القرآن وبيانه ٢٠٠/٦ .  
 (١٠) قوله تعالى : ﴿الذي أحسن كل شيء خلقه﴾  
 (١١) كذا في النسخ ، ولعل الواو زائدة .  
 (١٢) انظر المبهج ٦٨٧/٢ ، النشر ٣٣٢/٢ ، إيضاح الرموز : ٥٢١ .  
 (١٣) الوليد بن حسان عن يعقوب . انظر الجامع فقرة : ١٤٤٥ والروضة (١/٩٩) .  
 (١٤) المقروء به له كالباقين .  
 (١٥) لم أجد ذكر الخلاف فيه هنا ولا في السجدة ، وذكر له الوجهان في المبهج ٦٨٧/٢ .



## سورة طه

[١٢] قرأ الحسن والأعمش<sup>(١)</sup> ﴿طوى﴾ بها [١٢] وبالنازعات [١٦] بكسر ضم (الطاء)<sup>(٢)</sup>، وجاء عن يونس عن أبي زيد<sup>(٣)</sup>، ونون<sup>(٤)</sup> الكلمتين الحسن وأهل الشام والكوفة وابن محيصن<sup>(٥)</sup>، ونقله ابن مجاهد وأبو الكرم عن أبي زيد<sup>(٦)</sup>، واستثنى ابن سوار ابن يزيد<sup>(٧)</sup>،

[٣١] قرأ الحسن وأبو جعفر وابن عامر<sup>(٨)</sup> ﴿أشدد﴾ [٣١] بقطع الهمزة وفتحها، [٣٢] ﴿وأشركه﴾ [٣٢] بضمها منها<sup>(٩)</sup>، والا<sup>(١٠)</sup> مضمومة في الابتداء لمن وصلها<sup>(١١)</sup>، ولم ينقله في المبهج والنزهة عن العمري<sup>(١٢)</sup>،

- (١) انظر المبهج ٦٢٠/٢، مصطلح الإشارات (٦٩/ب).  
(٢) الضم والكسر لهجتان فيه، وهو موضع بالشام، انظر مختار الصحاح: ٤٠١.  
(٣) كذا في النسخ، وفي المصباح (٢٢٧/أ): يونس وأبي زيد عن أبي عمرو.  
(٤) على أنه اسم للوادي، والباقون بعدم التنوين ممنوعا من الصرف للعلمية والتأنيث، أو للعلمية والعلمية، لأنه جملة اسما للبقعة. انظر الكشف ٩٦/٢، الدر المصون ١٧/٨.  
(٥) انظر المبهج ٦٢٠/٢، النشر ٣٠٧/٢، إيضاح الرموز: ٤٥٢.  
(٦) عن أبي عمرو، انظر السبعة: ٤١٧، المصباح (٢٢٧/أ).  
(٧) أبان بن يزيد عن غاصم، انظر المستنير ٦٧٢/٢.  
(٨) انظر الكفاية ٤٣٥/٢، النشر ٣٠٧/٢، مصطلح الإشارات (٦٩/ب)، وقد أطلق المؤلف القراءة عن أبي جعفر، والمقروء به له بهذا ما رواه النهرواني عن أصحابه عن شبيب عن الفضل عن ابن وردان عنه فقط.  
(٩) الهمزة، على أنها مضارع - شدّ - الثلاثي، و-أشرك - الرباعي، وهما مجزومان في جواب الدعاء، والباقون بوصل الهمزة في الأول وفتحها في الثاني على أنهما فعلا أمر، انظر معاني القرآن ١٧٨/٢ للفراء، الموضح ٨٣٢/٢، الدر المصون ٣٢/٨.  
(١٠) كذا في النسخ، ولعل فيه سقطا.  
(١١) أي قرأ بهمزة وصل والضم لأن ثالثة مضموم.  
(١٢) عن أبي جعفر، المبهج ليس فيه قراءة أبي جعفر، وانظر النزهة (١٤٥/ب).

في الجامع (١) ، ولو لم أره في الكامل (٢) عنه لشككت في نسخة الجامع ،  
 قرأ أهل الحجاز والكسائي وحفص والمطوعي والحسن وابن مسلم وابن حسان (٣)  
 ﴿يتفطرن﴾ [٩٠] بالسورتين (٤) بتاء محركة مثناة من فوق قبل الفاء وطاء مفتوحة  
 مشددة (٥) ، ومن بقي بنون ساكنة مكان التاء وطاء مكسورة مخففة (٦) ،  
 إلا أن الشامي غير ابن مسلم وحمزة وخلفا بالترجمة الأولى في الأخيرة والأخيرة في  
 الأولى (٧) ،  
 ونقل العكس ابن مجاهد عن هبيرة عن حفص (٨) ، ونقل أبو الكرم (التاء) ليونس (٩) .

(١) الجامع فقرة : ١١٥٩ .

(٢) انظر الكامل (٢١٢/ب) للهدلي .

(٣) ابن مسلم عن ابن عامر ، وابن حسان عن يعقوب ، انظر المبهج ٦١٧/٢ ، الروضة (٧٩/ب) ، المصباح  
 (٢٢٦/أ) ، النشر ٣٠٦/٢ ، مصطلح الإشارات (٦٩/أ) .

(٤) هنا وفي الشورى : ٥ .

(٥) على أنه مضارع - تفطر - بمعنى - تشقق ، انظر البحر ٢١٨/٦ ، الحجة : ٢٣٩ لابن خالويه ، الموضح ٨٢٦/٢ .

(٦) على أنه مضارع - انفطر - بمعنى انشق .

(٧) أي أنهم قرءوا كأهل الحجاز في موضع الشورى ، وكالباقيين في موضع مريم ، وبقي أبو عمرو ويعقوب وشعبة  
 قرءوا بالنون في الموضعين ، انظر : المبهج ٦١٧/٢ ، النشر ٣٠٦/٢ .

(٨) قال ابن مجاهد / ٤١٣ : (( وهبيرة عن حفص مثل أبي بكر في السورتين جميعا )) فيدل كلامه على أن هبيرة  
 قرأ بالنون في السورتين كشعبة .

(٩) عن أبي عمرو ، أي قرأ بتاءين - تتفطرن - انظر المصباح (٢٢٦/أ) .

وبه قرأ حفص <sup>(١)</sup> ﴿ لا مقام لكم ﴾ بالأحزاب [١٣]، وأهل المدينة والشام والأعمش

<sup>(٢)</sup> الثاني بالدخان <sup>(٣)</sup> [٥١] ،

[٨٥] قرأ الحسن <sup>(٤)</sup> ﴿ يُحْشَر ﴾ <sup>(٥)</sup> [٨٥] بياء مضمومة وفتح ضم شينها <sup>(٦)</sup> ،

[٨٦] ﴿ ونسوق ﴾ [٨٦] بياء مضمومة وفتح ضم سينها، وبألف بعدها مكان الواو <sup>(٧)</sup> ،

ورفع الأسماء الثلاثة بعد الكلمات <sup>(٨)</sup>، وهو بالواو المضمومة ما قبلها، والنصب بالياء

المكسور ما قبلها <sup>(٩)</sup> ،

وقرأه كالحسن في طه <sup>(١٠)</sup> [١٠٢] الجعفي في نقل المصباح <sup>(١١)</sup> ،

[٩٠] قرأ نافع والكسائي <sup>(١٢)</sup> ﴿ يكاد ﴾ بها [٩٠] وبالشورى [٥] بياء التذكير <sup>(١٣)</sup> ،

ولم ينقله المالكي وأبو محمد عن الأعمش <sup>(١٤)</sup> الخياط <sup>(١٥)</sup>

(١) انظر المفردات: ٢٥٩، النشر ٣٣٣/٢ .

(٢) انظر المبهج ٧٣٧/٢، المستنير ٧٨٨/٢، النشر ٣٥٥/٢ .

(٣) قوله تعالى: ﴿ إن المتقين في مقام أمين ﴾

(٤) انظر مصطلح الإشارات (٦٩/أ) ، إيضاح الرموز: ٤٤٩ .

(٥) هنا وفي طه: ١٠٢: قوله تعالى: ﴿ ونحشر الجحريم ﴾

(٦) أي بينائه للمفعول ، انظر البحر ٢١٧/٦، الدر المصون ٦٤٣/٧/٧ .

(٧) أي - ويساق - بينائه للمفعول أيضا .

(٨) وهي ﴿ يحشر المتقون ﴾ ﴿ ويساق الجحيم ﴾ وفي طه: ١٠٢ ﴿ ونحشر الجحيم ﴾ والرفع على أنهما نائباً

فاعل.

(٩) لأنهما جمع تكسير .

(١٠) قوله تعالى: ﴿ ونحشر الجحيم يومئذ زرقاً ﴾

(١١) انظر المصباح (٢٢٩/أ) والجعفي عن شعبة .

(١٢) انظر المستنير ٦٧٠/٢، النشر ٣٠٦/٢ .

(١٣) والباقر بن بناء التأنيث ، وجاز الوجهان لأن الفاعل مجازي التأنيث ، انظر الحجة: ٤٤٨ .

(١٤) وأبو محمد سبط الخياط ، انظر المبهج ٦١٧/٢، انظر الروضة (٧٩/ب) .

(١٥) كذا في النسخ، ولعل فيه سقطا هو - ونقله ابن فارس الخياط .. أو نحو هذا .

وفيه ﴿أَخْرَجَ﴾ [٦٦] بفتح ضم الهمزة وضم الراء (١) عن هارون (٢) ،  
ونصب (٣) ضم الياء من ﴿أَيُّهُمْ﴾ (٤) [٦٩] ،  
[٦١] قرأ كلهم ﴿جَنَّتْ﴾ [٦١] بالجمع (٥) ، ومثله ﴿وَأَدْخَلَهُمْ جَنَّتْ﴾ بغافر [٨] إلا  
المطوعي فيهما (٦) ، وإلا الحسن بمريم (٧) ،  
وكلهم نصب التي بمريم (٨) إلا الشنبوذي والحسن فإنهما رفعها (٩) ، والكسر في هذا  
الجمع علامة للنصب ،  
[٧٣] قرأ أهل مكة ﴿مُقَامًا﴾ [٧٣] بضم الميم (١١) ،

- (١) أي بالبناء للفاعل ، والباقون بالبناء للمفعول ، و(حيا) حال مؤكدة ، لأن من لازم خروجه أن يكون حيا ،  
انظر الدر المصون ٦١٩/٧ .
- (٢) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٢٥/أ) .
- (٣) لعله معطوف على قول المؤلف: (وفيه) أي في المصباح (٢٢٥/ب) ، وهذه الرواية فيه عن الجعفي عن أبي بكر .
- (٤) فيكون منصوبا بقوله تعالى : ﴿لَنَنْزِعَنَّ﴾ ، والباقون بالضم ، وهي إما ضمة بناء ، وهي بمعنى (الذي) ، أو  
ضمة إعراب فتكون مبتدأ (وأشد) خبره ، وقيل غير هذا ،  
انظر الإملاء ١١٥/٢ ، الدر المصون ٦٢٠/٧ .
- (٥) نظرا لتعدد الجنات ، ومن قرأ بالإفراد لموافقة - يدخلون الجنة - قبله ، انظر الدر المصون ٦١٠/٧ ، القراءات  
الشاذة : ٦٥ .
- (٦) انظر المبهج ٦١٥/٢ ، ٧٢١ .
- (٧) انظر إيضاح الرموز : ٤٤٨ .
- (٨) على أنه بدل من الجنة ، أو النصب على المدح .
- (٩) انظر المصادر السابقة ، على أنها خبر مبتدئ مضمّر تقديره: تلك ، أو هي ، أو على أنها مبتدأ وخبره (التي وعد) .
- (١٠) انظر المبهج ٦١٦/٢ ، النشر ٣٠٦/٢ .
- (١١) على أنه مصدر (أقام) ، أو اسم مكان منه ، والباقون بفتحها مصدر (قام) أو اسم مكان منه ،  
انظر الكشف ٩١/٢ ، الموضح ٨٢٢/٢ .

## سورة مريم

الرفع<sup>(١)</sup>، واستثنى المالكي ابن عتبة<sup>(٢)</sup> ،

قرأ المطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿تمترون﴾ [٣٤] بناء الخطاب<sup>(٤)</sup> ،

ونقله / ابن فارس عن العجلي<sup>(٥)</sup> وابن سوار عن ابن عتبة<sup>(٦)</sup> ، وأبو الكرم عن ابن  
حسان<sup>(٧)</sup> ،

[٥٨] قرأ الحسن وابن محيصن<sup>(٨)</sup> ﴿إذا يتلى عليهم آيتنا﴾ [٥٨] بياء التذكير<sup>(٩)</sup> ،

ونقله ابن سوار<sup>(١٠)</sup> عن العجلي<sup>(١١)</sup> ، وهو في الغاية<sup>(١٢)</sup> عن زويس<sup>(١٣)</sup> ، وفي

المصباح<sup>(١٤)</sup> عن العبسي والتغلي والأزرق<sup>(١٥)</sup> ،

(١) على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة قبله ، أي : أقول قول الحق ، والباقون بالرفع غير لمبتدأ محذوف ، أي :

هذا الكلام قول الحق ، انظر البيان ١٢٥/٢ ، الدر المصون ٥٩٦/٧ .

(٢) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر الروضة (٧٨/ب) .

(٣) عن الأعمش ، انظر المبجج ٦١٥/٢ .

(٤) والباقون بالغيب ، والخطاب في القراءتين لليهود والنصارى ، انظر البحر ١٨٩/٦ ، الدر المصون ٥٩٩/٧ .

(٥) لم أجد ذكر العجلي عن حمزة في الجامع فقرة : ١١٤٧ ..

(٦) ذكر في المستنير الوليد عن يعقوب ، ولعله الوليد بن حسان كما في المصباح لأن الوليد بن عتبة عن ابن عامر .

والله أعلم .

(٧) عن يعقوب ، انظر المصباح (٢٢٥/أ) .

(٨) لم أجد من ذكر قراءتهم .

(٩) والباقون بالتأنيث ، وجاز التذكير والتأنيث لأن الفاعل مجازي التأنيث ، انظر الدر المصون ٦٠٩/٧ .

(١٠) انظر المستنير ٦٦٨/٢ .

(١١) العجلي عن حمزة .

(١٢) غاية المطلوب .

(١٣) والمقروء له كالجهمور .

(١٤) انظر المصباح (٢٢٥/أ) .

(١٥) العبسي عن حمزة ، والتغلي عن ابن ذكوان ، والأزرق عن ورش ، ولا يقرأ له بهذه القراءة من النشر .

قرأ الحسن وحفص (١) بقاء التانيث المضمومة وتخفيف السين وألف بعدها وكسر القاف (٢) ، وجاء عن ابن تغلب (٣) ،

ونقل أبو العز عن خلف عن الكسائي بقاء التانيث وإسكان السين وضم القاف (٤) ، ومن بقي (٥) كيعقوب إلا أنهم قرءوا بقاء التانيث (٦) ، وخفف السين الأعمش وحمزة وعبدالوارث (٧) ، وهو في المصباح عن ابن يزيد (٨) ،

[٢٦] وفيه عن اللؤلؤي ويونس (٩) ﴿تَرَيْنَ﴾ [٢٦] بالهمزة (١٠) ، قال: والباقون بكسر الياء من غير همز (١١) ،

[٣٤] قرأ الحسن وعاصم وابن عامر ويعقوب والشنبوذي (١٢) ﴿قَوْلٌ﴾ [٣٤] بنصب

(١) انظر المفردات: ٢٥٤، النشر ٢/٣٠٥، مصطلح الإشارات (ب/٦٨).

(٢) على أنه مضارع - ساقط - والفاعل ضمير مستتر يعود على النخلة، و- رطبا- مفعوله و- حنيا- صفة.

(٣) أبا ن بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (أ/٢٢٥).

(٤) أي - تَسْقُطُ - مضارع - سقط .

(٥) وهم أهل المدينة ومكة والشام وأبو عمرو وأهل الكوفة إلا حفصا والعليمي عن شعبة .

(٦) أي (تَسَاقَطَ) ، فمن شدد السين أدغم التاء فيها ، ومن خفف حذف التاء للتخفيف .

(٧) عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٢/٦١٤ ، النشر ٢/٣٠٥ .

(٨) أبا ن بن يزيد عن عاصم ، انظر المصباح (أ/٢٢٥) .

(٩) كلاهما عن أبي عمرو ، المصباح (أ/٢٢٥) .

(١٠) أي - ﴿تَرَيْنَ﴾ قال الزمخشري : وهذا على لغة من يقول: لبأت بالحج وحلات السوق ، وذلك لتأخ بين

الهمزة وحروف اللين في الإبدال ، انظر الكشاف ٢/٥٠٧ ، البحر ٦/١٨٥ .

(١١) على أنه فعل مضارع معتل اللام مؤكدا بالنون الثقيلة مسند إلى ياء المؤنثة المخاطبة وزنه - تَفَيْنٌ - أصله قبل

التوكيد - تَرَيْنَ - استقلت الكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان ، حذفت اللام فصار - تَرَيْنَ - نقلت

حركة الهمزة إلى الراء ثم حذفت الهمزة للتخفيف ، فصار - تَرَيْنَ - ثم دعمل الجازم فحذفت نون الوقاية فصار -

تَرِيْ- ثم أكد بالنون فالتقى ساكنان فحركات الياء بحركة تجانسها ، وهي الكسرة فصار - تَرَيْنَ ، انظر معجم

مفردات الإبدال والإعلال: ٣٨٤ ، معاني القرآن ٣/٣٢٦ للزجاج.

(١٢) الشنبوذي عن الأعمش ، انظر المبهج ٢/٦١٤ ، النشر ٢/٣٠٥ .

- [٢٣] قرأ الحسن (١) ﴿فَأَجَاءَهَا﴾ [٢٣] بحذف الهمزة الثانية (١) ،  
 قرأ حمزة وحفص (٢) ﴿نَسِيًا﴾ [٢٣] بفتح النون (٤) ،  
 وهو في الروضة والجامع عن الأعمش (٥) ، وأبو العز عن خلف عن الكسائي ، وأبو الكرم  
 عن ابن تغلب (٦) ،  
 قرأ المطوعي (٧) ﴿مَنْسِيًا﴾ [٢٣] بكسر الميم (٨) ،  
 [٢٥] قرأ يعقوب والعلمي (٩) عن شعبة ونصير (١٠) ﴿تَسَاقَطُ﴾ [٢٥] بياء التذكير وتشديد  
 السين وألف بعدها وفتح القاف (١١) ،  
 ورواه ابن سيوار وأبو الكرم عن أبي زيد والمفضل (١٢) ،

- (١) أنظر مصطلح الإشارات (٦٨/ب) .  
 (٢) للتخفيف ، انظر القراءات الشاذة : ٦٥ .  
 (٣) انظر المستنير ٦٦٧/٢ ، النشر ٣٠٥/٢ ،  
 (٤) الفتح والكسر لغتان بمعنى واحد ، والنسي : الشيء الحقير الذي لا قيمة له ولا يحتاج إليه ، انظر معاني القرآن  
 ١٦٤/٢ للفراء ، الحجة : ٤٤١ لأبي زرعة .  
 (٥) انظر : الروضة (٧٨/أ) ، الجامع فقرة : ١١٤٣ .  
 (٦) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢٢٥/أ) .  
 (٧) عن الأعمش ، انظر المجهج ٦١٤/٢ .  
 (٨) على الاتباع لكسرة السين ، انظر البحر ١٨٣/٦ ، الدر المصون ٥٨٣/٧ .  
 (٩) هو يحيى بن محمد بن قيس أبو محمد الأنصاري الكوفي ، ولد سنة (١٥٠هـ) أخذ القراءة عن أبي بكر بن عياش  
 ، روى القراءة عنه يوسف بن يعقوب الأصم ، ت ٢٤٣ هـ ، انظر : معرفة القراء ٢٠٢/١ ، الغاية ٣٧٨/٢ .  
 (١٠) عن الكسائي ، وشعيب عن يحيى عن شعبة ، انظر الكفاية ٤٣١/٢ ، النشر ٣٠٥/٢ .  
 (١١) وفتح الياء أيضا ، أصله - يتساقط - فأدغمت التاء في السين تخفيفا ، والفاعل ضمير مستتر يعود على (جذع  
 النخلة) و(رطبيا) تمييز ،  
 انظر مشكل إعراب القرآن ٤٥٢/٢ ، الكشف ٨٧/٢ ، الدر المصون ٥٨٨/٧ .  
 (١٢) كذا في النسخ ، والذي في المستنير ٦٦٧/٢ ، والمصباح (٢٢٥/أ) - أبو زيد عن المفضل - :

- [٩] قرأ الحسن <sup>(١)</sup> ﴿علیٰ﴾ [٢١،٩] بكسر الياء <sup>(٢)</sup> ،
- [١٤] قرأ الحسن <sup>(٣)</sup> ﴿وبرا﴾ [٣٢،١٤] بكسر الباء <sup>(٤)</sup> في الموضعين ، وفي نهج الدمامة <sup>(٥)</sup> والنزهة كسر الباء في الأول عن العمري <sup>(٦)</sup> ، قال أبو الكرم ((في الحرفين)) <sup>(٧)</sup> .
- [١٩] قرأ أهل البصرة وورش <sup>(٨)</sup> إلا ابن عتبة <sup>(٩)</sup> وإلا ابن حسان في نقل أبي الكرم <sup>(١٠)</sup>
- ﴿لِيَهَب﴾ [١٩] بالياء <sup>(١١)</sup> ،
- ومن بقي بالهمزة <sup>(١٢)</sup> ، وفيها عن قالون <sup>(١٣)</sup> وعبدالوارث <sup>(١٤)</sup> خلاف ،

- (١) انظر الإفادة المقنعة (٤/٥٤) ، مختصر في شواذ القرآن : ٨٣ .
- (٢) قوله (بكسر الياء) ساقط من - ل- ، والكسر على أصل التخلص من التقاء الساكنين ، انظر القراءات الشاذة : ٦٥ .
- (٣) انظر إيضاح الرموز : ٤٤٥ .
- (٤) على حذف مضاف ، أي : ذاب ، أو على المبالغة في وصفه بالبر ، كأنه البر نفسه ، والباقون يفتح الباء بمعنى البار ، وهو كثير البر ، انظر : المحتسب ٤٢/٢ ، تفسير القرطبي ٨٨/١١ .
- (٥) قال الجعري في نهج الدمامة : خلقت عتيا ضم نسيا له اكسرا وأول برا غد .....  
قال في الشرح: وعطف على الكسر ﴿وبرا بوالديه﴾ ، وهو الأول: انفراد العمري بكسر بائه أي: ذاب ، انظر خلاصة الأبحاث : ٦٤٦ ، ٦٤٧ .
- (٦) عن أبي جعفر ، انظر النزهة (١٤٥/أ)
- (٧) أي قال عن العمري ، انظر المصباح (٢٢٥/أ)
- (٨) انظر المستير ٦٦٦/٢ ، النشر ٣٠٤/٢ .
- (٩) عن ابن عامر ، وهو غير داخل في القراءة أصلا .
- (١٠) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المصباح (٢٢٤/ب) .
- (١١) على إسناد الفعل إلى ضمير (ربك) ، في قوله تعالى : ﴿قال إنما أنارسول ربك﴾ ، انظر الكشف ٨٦/٢ ، الموضع ٨١٥/٢ .
- (١٢) على إسناد الفعل إلى المتكلم ، وهو الرسول والهبة على الحقيقة لله تعالى .
- (١٣) الخلاف عنه من طريقه أي أبي نشيط والحلواني ، انظر النشر ٣٠٤/٢ .
- (١٤) عن أبي عمرو .



## سورة مريم

- [٢] قرأ ابن مسلم (١) ﴿عَبْدُهُ زَكَرِيَّا﴾ [٢] برفعهما (٢) ،
- [٥] وقرأ هو وابن أبي سريج (٣) ﴿خَفَّتِ الْمَوَالِي﴾ [٥] بفتح الخاء وتشديد الفاء محرقة  
سكون الياء (٤) (والثاني) (٥) ، وبكسر التاء لالتقاء الساكنين وصلا ،
- [٧] قرأ النحويان والشنبوذي (٦) ﴿يَرِثُ﴾ و﴿يَرِثُنِي﴾ (٧) [٦] يجزمهما (٨) ،  
واستثنى أبو الكرم ابن عقيل والجهضمي وعصمة عن أبي عمرو (٩) ،
- [٨] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة وخلفا (١٠) ﴿عَتِيَا﴾ [٦٩، ٨] معا ، و﴿جَنِيَا﴾ [٧٢، ٦٨]  
معا و﴿صَلِيَا﴾ (١١) [٧٠] الجعفي (١٢) في ﴿رَطْبًا جَنِيَا﴾ [٢٥] ،

- (١) عن ابن عامر، انظر المبهج ٦١٢/٢ .
- (٢) بإسناد الفعل - ذكر - إلى - عبده - و- زكريا - بالرفع على البدل، والباقون بالنصب مفعول به،  
انظر البحر ١٧٢/٦، الدر المصون ٥٦٣/٧ .
- (٣) ابن أبي سريج عن الكسائي ، انظر المبهج ٦١٢/٢ ، المستنير ٦٦٦/٢ .
- (٤) أي - خَفَّتِ الْمَوَالِي - بمعنى درجوا وانقرضوا بالموت ، والباقون بكسر الخاء وسكون الفاء وضم التاء وفتح الياء ،  
على أنه فعل ماضٍ مسند لياء المتكلم ، و- الْمَوَالِي - مفعول به ، بمعنى أن مواليه كانوا شرار بني إسرائيل ، انظر  
الدر المصون ٥٦٥/٧ .
- (٥) كذا في النسخ ولعل فيه سقطاً .
- (٦) انظر المبهج ٦١٢/٢ ، النشر ٣٠٤/٢ .
- (٧) كذا في النسخ ، والآية ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾
- (٨) على أن (يرثني) جواب الدعاء ، و(يرث) معطوف عليه ، والباقون بالرفع على أن (يرثني) صفة لقوله (وليا) و  
(يرث) معطوف عليه ، انظر مجاز القرآن ١/٢ ، الكشف ٨٤/٢ ، الموضح ٨١١/٢ .
- (٩) انظر المصباح (٢٢٤/ب) .
- (١٠) انظر المبهج ٦١٣/٢ ، النشر ٣٠٤/٢ ، المستنير ٦٦٦/٢ .
- (١١) كذا في النسخ ، والظاهر أن فيه سقطا بعد قوله (صليا) ، ولعله : (( بكسر أوائلهن ، زاد حمزة والكسائي  
﴿بِكِيَا﴾ ، ووافقهم الجعفي )) ، والله أعلم .
- فكسرت أوائلهن على الإتياع ، والباقون بالضم على الأصل ، انظر البحر ١٧٥/٦ ، الدر المصون ٥٧١/٧ .
- (١٢) انظر المصباح (٢٢٥/أ) ، والمقصود كسر جيم ﴿جَنِيَا﴾ .

## سورة الكهف

[١٠٢] قرأ شعبة من بعض طرقه (١) وابن محيصن وابن يزيد وزيد (٢) ﴿أَفْحَسَبُ﴾ [١٠٢]

بإسكان كسرة السين ورفع الباء (٣) ، وجاء عن الشيزري وابن تغلب (٤) ،

[١٠٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما والتغلي عن ابن ذكوان (٥) ﴿أَنْ يَنْفَدُ﴾ [١٠٩]

بالتذكير (٦) ،

قرأ ابن محيصن والأعمش إلا ابن شنبوذ (٧) ﴿مَدَدَا﴾ [١٠٩] بكسر الميم وألف بين

الدالين (٨) ، وجاء عن أبي خلاد عن إسماعيل (٩) ،

وكلهم قرأ الأول (١٠) هكذا.

(١) من طريق الأعشى غير ابن العلاف عن النصار.

(٢) أبان بن يزيد عن عاصم ، وزيد عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٠٩/٢ ، المستنير ٦٥٠/٢ .

(٣) على الابتداء ، والخبر (أن) وما في حيزها ، أي - أفكافهم - ، والباقون بكسر السين وفتح الباء فعلا ماضيا ،

انظر المحتسب ٣٤/٢ ، الدر المصون ٥٥١/٧ ، الإتحاف ٢٢٨/٢ .

(٤) الشيزري عن الكسائي ، وأبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١/٢٢٣) .

(٥) انظر المبهج ٦٠٩/٢ ، التيسير ١٤٦: ، النشر ٣٠٣/٢ .

(٦) أي بالياء ، والباقون بناء التانيث ، وحاز ذلك لأن الفاعل مجازي التانيث ،

انظر الكشف ٨١/٢ ، الحجة ٤٣٥: لأبي زرعة .

(٧) انظر المبهج ٦١٠/٢ .

(٨) المداد اسم لما يُمدُّ به الشيء كالزيت للسراج ، وأكثر استعماله في إمداد الحبر للدواة ، والباقون بفتح الميم

وحذف الألف ، والمسدّد هو كل شيء زاد في شيء ، وانتصاب الكلمة على الحال ، أو التمييز .

انظر : الإملاء ١٠٩/٢ ، القراءات الشاذة : ٦٤ .

(٩) عن نافع ، انظر المصباح (١/٢٢٣) .

(١٠) قوله تعالى : ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا﴾

## سورة الكهف

ووافقهما (١) فيها حمزة وابن عتبة والأعمش إلا الشنبوذي (٢) ، ويلزم كسر تنوين ﴿رَدْمًا﴾ لسكون الهمزة بعدها،

ويقرأهما الباقون (٣) بهمزة مقطوعة وقفا ووصلا بعدها همزة ساكنة (٤) تُبَدَّلُ ألفا على ماتقرر في الأصول (٥) ،

[٩٦] قرأ ابن يزيد في نقل المستنير وأبي الكرم (٦) ﴿ساوئ﴾ [٩٦] بتشديد الواو من غير ألف قبلها (٧) ،

قرأ أهل المدينة والكوفة إلا شعبة وأبو حاتم والفرزاري (٨) ﴿الصَّدْفَيْن﴾ [٩٦] بفتح الصاد والذال ، وضمهما من بقي (٩) ، إلا أن ابن محيصن في أحد وجهيه والمفضل وشعبة (١٠) ، وإلا حمادا وعصمة واللؤلؤي والجعفي عن أبي عمرو (١١) سكنوا الذال (١٢) ،

(١) في - ل - : وافقهم أي المفضل وشعبة، والمقصود موافقة حمزة ومن معه في الموضع الثاني .

(٢) انظر المبهج ٦٠٨/٢ ، النشر ٣٠٣/٢ .

(٣) ومعهم أبو شعيب عن يحيى عن أبي بكر .

(٤) من الإعطاء .

(٥) وهو إبدال الهمزة إذا سكنت من جنس حركة الهمزة التي قبلها ، انظر ص ١٨٤ .

(٦) ابن يزيد عن عاصم ، انظر : المستنير ٦٥٠/٢ ، المصباح (٢٢٣/١) .

(٧) بالتضعيف، والباقون بتخفيف الواو وألف قبلها ، انظر الدر المصون ٥٤٨/٧ .

(٨) كلاهما عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٠٨/٢ ، المستنير ٦٥٠/٢ ، النشر ٣٠٣/٢ .

(٩) الفتح لهجة تميم ، والضم لهجة حمير ، وتسكين الذال للتخفيف ، والصدفان : ناحيتا الجبل ،

انظر مجاز القرآن ٤١٤/١ ، الدر المصون ٥٤٩/٧ .

(١٠) الوجه الأول لابن محيصن ضم الصاد والذال ، انظر المبهج ٦٠٩/٢ ، الكفاية ٤٢٦/٢ ، النشر ٣٠٣/٢ .

(١١) انظر المصباح (٢٢٣/١) .

(١٢) وضموا الصاد .

## سورة الكهف

- يبس (١) [٩] الحسن وأهل الكوفة إلا شعبة (٢) ، وبالضم قرأها من بقي ،  
 قرأ أهل الكوفة إلا عاصم (٣) ﴿يُفْقَهُونَ﴾ [٩٣] بضم الياء وكسر القاف (٤) ،  
 [٩٤] وهم أيضا والحسن (٥) ﴿خَرَجَا﴾ [٩٤] بتحريك الراء وإثبات ألف بعدها (٦) ،  
 ومثله في قدأفلح (٧) [٧٢] ، وجاء عن زيد (٨) ،  
 وبالعكس (٩) في ﴿فَخَرَجَ رَيْكُ﴾ بها (١٠) [٧٢] ابن عامر (١١) ،  
 [٩٥] قرأ المفضل (١٢) وشعبة في الأشهر عنه (١٣) ﴿رَدَمَا﴾ [٩٦] بسكون  
 الهمزة (١٤) وَيَتَدَيُّ بِهَمْزَةٍ مَكْسُورَةٍ زَائِدَةٍ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ الْأَصْلِيَّةِ ، وكذلك  
 ﴿قَالَ اتَّوْنِي﴾ [٩٦] ،

- (١) قوله تعالى : ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًا﴾  
 (٢) انظر المبهج ٧٠٢/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٤١  
 (٣) انظر المبهج ٦٠٧/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ .  
 (٤) على أنه مضارع - أفقه - ، والباقون بفتح الياء والقاف من - فقه - الثلاثي ، انظر الكشف ٧٦/٢ ، البحر  
 . ١٦٣/٦  
 (٥) انظر المبهج ٦٠٧/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ ، مصطلح الإشارات (٦٧/ب) .  
 (٦) قيل هما بمعنى واحد ، كالتَّوَلَّ والنَّوَلَّ ، وقيل الخراج ما يؤدي كل سنة أو شهر ، والخرج ما يؤدي مرة واحدة ،  
 انظر الحجة ٤٣٣ : لأبي زرعة ، الكشف ٧٧/٢ ، الدر المنصون ٥٤٧/٧ .  
 (٧) الموضع الأول قوله تعالى : ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرَجًا فَخَرَجَ رَيْكُ خَيْرٌ﴾  
 (٨) كذا في النسخ ، وفي المصباح (٢٢٢/ب) أبو زيد عن أبي عمرو .  
 (٩) أي بحذف الألف .  
 (١٠) أي بسورة المؤمنين .  
 (١١) انظر المفردات : ٢٠٤ ، النشر ٣٠٢/٢ .  
 (١٢) عن عاصم ، انظر المستنير ٦٥٠/٢ .  
 (١٣) قرأ بهذه القراءة المذكورة من طريق العليمي وأبي حملون عن يحيى ، انظر المفردات : ٢٧٧ ، النشر ٣٠٣/٢ .  
 (١٤) وكسر التنوين من المحيي ، انظر الكشف ٧٩/٢ ، الإملاء ١٠٨/٢ ، الموضح ٨٠٢/٢ .

أيضا (١) ويرفع ﴿الضعف﴾ [٣٧] بعدها، وروى أبو الكرم عن الجعفي عن شعبة مع نصب (الجزاء) (٢)، وهو مشهور عن زيد (٣)،  
 ورفَع ﴿الجزاء﴾ معا (٤) وخَفَضَ ﴿الضعف﴾ من بقي،  
 [٩٠] قرأ ابن محيصن والحسن (٥) ﴿مطلع﴾ [٩٠] بفتح اللام (١)،  
 وبه قرأ في القدر [٥] كلهم إلا الأعمش والكسائي وخلفا (٦)، وجاء عن عبيد (٨)،  
 وقرأ بالوجهين ابن محيصن (٩)،  
 [٩٣] قرأ أهل مكة وأبو عمرو وحفص (١٠) / ﴿السَّيِّدِينَ﴾ [٩٣] بفتح السين (١١)، ونقله  
 ابن سيوار عن المفضل (١٢)،  
 وفتحها من ﴿سَدًّا﴾ [٩٤] أهل مكة وأبو عمرو وأهل الكوفة إلا شعبة (١٣)، ومن التي

ب/٥١

(١) هذه نفس قراءته المعطوفة على ما قبلها، وقد صرح المؤلف رحمه الله بروايته الرفع والنصب له في موضع الآية في سيا.

(٢) انظر المصباح (٢٥١/ب)، ونص كلامه ((جزاء- بالنصب والتنوين وكسر التنوين وصلا - الضعف- رفع)).

(٣) زيد عن يعقوب، انظر المستنير ٧٤٨/٢.

(٤) أي موضع الكهف وسياً.

(٥) انظر المبهج ٦٠٧/٢، مصطلح الإشارات (٦٧/ب).

(٦) هما اسما مكان، والقياس فتح اللام، لأن المضارع - يطلع - بضم اللام، والكسر مسموع في كلمات منها هذه، انظر البحر ١٦١/٦، الدر المصون ٥٤٣/٧.

(٧) فإنهم كسرواها، انظر المبهج ٨١٧/٢، النشر ٣٨٥/٢.

(٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٩٥/أ).

(٩) انظر المبهج ٨١٧/٢.

(١٠) انظر المبهج ٦٠٧/٢، السبعة: ٣٩٩، النشر ٣٠٢/٢.

(١١) السُّدُّ والسُّدُّ لفتان بمعنى واحد، كالضُّعْفِ والضُّعْفِ، انظر الإملاء ١١٨/٢، الموضع ٧٩٨/٢.

(١٢) عن عاصم، انظر المستنير ٦٤٩/٢.

(١٣) انظر المبهج ٦٠٨/٢، الكفاية ٤٢٦/٢، النشر ٣٠٢/٢.

## سورة الكهف

- [٨٢] قرأ العبسي (١) ﴿تسطع﴾ [٨٢] الثاني (٢) بتشديد الطاء (٣) ،  
 وبه قرأ ﴿اسطا عوا أن يظهره﴾ [٩٧] المطوعي وحمزة إلا العبسي (٤) ، وجاء عن  
 شعبة من بعض طرقه (٥) ، وفي الروضة والجامع إظهار التاء كالتي بعدها (٦) ،  
 [٨٦] قرأ الحسن وأهل الكوفة وابن محيصة وابن عامر وأبو جعفر إلا حفصا وابن أبي سريج  
 (٧) ﴿حَمِيَّة﴾ [٨٦] بمد الحاء وبياء بعد الميم مكان الهمزة (٨) ،  
 [٨٨] قرأ يعقوب وأهل الكوفة إلا شعبة (٩) وإلا المفضل في نقل الجامع (١٠) ﴿جزاء  
 الحسنى﴾ [٨٨] بنصب ﴿جزاء﴾ وتوניהا (١١) ،  
 وبه قرأ رويس (١٢) التي في سبأ (١٣) [٣٧] ، وروي عنه بالنصب

(١) عن حمزة ، انظر الكفاية ٤٢٥/٢ .

(٢) الموضع الأول قوله تعالى ﴿ما لم تستطع عليه صبرا﴾ آية : ٧٨ .

(٣) وهذا على إدغام التاء في الطاء ، والباقون بحذفها ، انظر الدر المصون ٥٤٩/٧ .

(٤) انظر المبهج ٦٠٩/٢ ، المستنير ٦٥٠/٢ ، النشر ٣٠٣/٢ .

(٥) قرأ بالتشديد من رواية الأعشى عنه ، انظر المصباح (٢٢٣/أ) .

(٦) أي - استطاعوا - انظر : الروضة (٧٧/ب) والجامع فقرة : ١١٣١ ، وهذه الرواية عن الأعمش .

(٧) عن الكسائي ، انظر المبهج ٦٠٦/٢ ، المستنير ٦٤٨/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ ، مصطلح الإشارات (٦٧/ب) .

(٨) على أنها اسم فاعل من حَمِي يَحْمِي ، أي حارة ، والباقون بالهمز مكان الياء وبدون ألف من الحمأة ، وهي

الطين الأسود ، انظر الموضع ٧٩٧/٢ ، الإملاء ١٠٧/٢ ، الكشف ٧٣/٢ .

(٩) انظر المبهج ٦٠٧/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ .

(١٠) الجامع فقرة : ١١٢١ ، والمفضل عن عاصم .

(١١) على تقدير له الحسنى جزاء ، فالحسنى مبتدأ والخبر الجار والمجرور الذي قبله وهو (له) ، وجزاء مصدر واقع  
 موقع الحال ، والمعنى فله الحسنى مجزيا بها ، والباقون بالرفع مع عدم التنوين على أنه مبتدأ والجار والمجرور قبله الخبر

، انظر الحجة : ٢٣٠ لابن خالويه ، الموضع ٧٩٧/٢ .

(١٢) انظر مفردة يعقوب : ٢٧٢ لأبي الحسن شريح ، النشر ٣٣٦/٢ .

(١٣) قوله تعالى : ﴿جزاء الضعف﴾

## سورة الكهف

- قرأ المطوعي (١) ﴿يَنْقُضَ﴾ [٧٧] بضم الياء وتخفيف الضاد (١) ،  
 قرأ أهل مكة والبصرة (٢) ﴿لَتَّخِذَنَّ﴾ [٧٧] بتخفيف التاء وكسر الخاء بعدها (٤) ،  
 واستثنى أبو الكرم الأصمعي (٥) ،  
 [٨١] قرأ أهل المدينة وأبو عمرو وابن مسلم (٦) ﴿يُبَدِّلَهُمَا﴾ [٨١] و﴿يُبَدِّلْهُ﴾ بالتحريم  
 [٥] و﴿يُبَدِّلْنَا﴾ بسورة نون [٣٢] بالتشديد (٧) ،  
 وبه قرأ ﴿وَلِيُبَدِّلَنَّهُمْ﴾ [النور: ٥٥] كلهم سوى الحسن وأهل مكة وشعبة ويعقوب (٨) ،  
 وسوى ابن زيد (٩) في نقل ابن سوار ،  
 وخفف ﴿يُبَدِّلُ﴾ (١٠) هو بالفرقان [٧٠] (١١) ،  
 وجاء أيضا عن (أبي) (١٢) مسلم وعن البرجمي والأعشى عن شعبة (١٣) ،

- (١) انظر المبهج ٦٠٥/٢ .  
 (٢) على أنه مضارع - نقض - ضد البناء ، والباقون بفتح الياء وتشديد الضاد مضارع - انقض - أي سقط، انظر  
 المحاسب ٣١/٢ ، الدر المصون ٥٣٣/٧ .  
 (٣) انظر المبهج ٦٠٥/٢ ، المستنير ٦٤٧/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ ، مصطلح الإشارات (أ/٦٧) .  
 (٤) من - تَخِذُ يتخذ، مثل عَلِمَ يَعْلَمُ، والباقون بالألف وتشديد التاء وفتح الخاء من - اتَّخَذَ - بوزن - افتعل - انظر  
 الكشف ٧٠/٢ ، الموضح ٧٩٣/٢ .  
 (٥) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (أ/٢٢٢) .  
 (٦) عن ابن عامر ، انظر المبهج ٦٠٦/٢ ، الكفاية ٤٢٤/٢ ، النشر ٣٠٢/٢ .  
 (٧) على أنه مضارع - بَدَّلَ - ، والباقون مضارع (أبدل) ، انظر الموضح ٧٩٥/٢ ، الحجة ٤٢٧: لأبي زرعة .  
 (٨) قرعوا بالتخفيف ، انظر المبهج ٦٤٦/٢ ، النشر ٣١٩/٢ ، إيضاح الرموز: ٤٣٩ .  
 (٩) كذا في النسخ وهو - ابن يزيد - أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٧٠٣/٢ .  
 (١٠) قوله تعالى : ﴿فَأُولَئِكَ يبدل الله سيئاتهم حسنات﴾  
 (١١) أي أبان بن يزيد ، انظر المستنير ٧٠٨/٢ .  
 (١٢) كذا في النسخ - أبي - ، وهو الوليد بن مسلم كما في المصباح .  
 (١٣) انظر المصباح (ب/٢٣٨) .

﴿أهلها﴾ بالرفع (١) ،

وقرأ من بقي بتاء الخطاب مضمومة وكسر الراء ونصب ﴿أهلها﴾ (٢) ، إلا أن الحسن (٣) حرك الغين وشدد الراء (٤) ،

[٧٤] قرأ أهل الكوفة والشام والحسن إلا ابن مسلم وروح والفزاري (٥) ﴿زَكَاةً﴾ [٧٤] بتشديد الياء من غير ألف قبل الكاف (٦) ،

[٧٦] ويعقوب لإروحا ورويسا (٧) ﴿تَصْحَبَنِي﴾ [٧٦] بفتح التاء والحاء وإسكان الصاد (٨) ،

وجاء عن الشيزري (٩) ، ومن بقي بضم التاء ومد الصاد حتى ينشأ ألف وكسر الحاء (١٠)

[٧٧] قرأ ابن محيصن والمطوعي (١١) ﴿يُضَيِّقُوهُمَا﴾ [٧٧] بكسر الضاد وتخفيف الياء ساكنة الكسرة (١٢) ، وهو في الجامع (١٣) عن الفضل (١٤) ،

(١) على أنه مضارع - غرق - الثلاثي ، و(أهلها) فاعل ، انظر الكشف ٦٨/٢ ، الدر المصون ٧ / ٥٢٧ .

(٢) على أنه مضارع - أغرق - ، والخطاب مناسباً للسياق ، و(أهلها) مفعول به .

(٣) انظر إيضاح الرموز : ٤٣٨ .

(٤) حرك الغين بالفتح والتشديد للمبالغة .

(٥) عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٠٤/٢ ، المصباح (٢٢١/ب) ، النشر ٣٠١/٢ .

(٦) الزكية والزاكية بمعنى واحد ، وهي الطاهرة من الذنوب ،

انظر الموضوع ٧٩٠/٢ ، معاني القرآن ١٥٥/٢ للفراء .

(٧) انظر المستنير ٦٤٧/٢ .

(٨) من الصحبة ، وهي مما يكون الفعل فيه لواحد ، انظر البحر ١٥١/٦ ، الدر المصون ٧ / ٥٣٠ .

(٩) عن الكسائي ، انظر المصباح (٢٢٢/أ) .

(١٠) من المفاعلة ، وهو ما يكون الفعل فيه من اثنين .

(١١) عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٠٥/٢ .

(١٢) على أنه مضارع - أضاف - ، والباقون بفتح الضاد وكسر الياء مشددة من - ضَيَّفَ - وهما بمعنى واحد ،

مثل أمال وميَل ، انظر الدر المصون ٧ / ٥٣٣ ، الإتحاف ٢٢٢/٢ .

(١٣) الجامع ١١١٤ ، وانظر المستنير ٦٤٧/٢ .

(١٤) عن عاصم .



## سورة الكهف

زاد الحسن (١) فتح ضم (٢) ﴿عَضَدَا﴾ [٥١] ، وفي المصباح روى أبو يزيد عن أبي عمرو بضميتين (٣) ،

[٥٢] قرأ الأعمش وحمزة (٤) ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ﴾ [٥٢] بالنون (٥) ،

[٥٩] قرأ أبان (٦) وشعبة بخلاف عنه (٧) ﴿لَمَهْلِكِكُمْ﴾ [٥٩] ﴿وَمَهْلِكْ أَهْلَهُ﴾ [النمل: ٤٩] بفتح الميم واللام (٨) ،

وحفص والمفضل (٩) بفتح الميم وكسر اللام (١٠) ، وجاء عن ابن تغلب (١١) ،

وقرأ من بقي بضم الميم وفتح اللام (١٢) ،

[٧١] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (١٣) ﴿لَيَغْرَقَنَّ﴾ [٧١] بياء الغيبة مفتوحة وفتح الراء

(١) انظر إيضاح الرموز: ٤٣٦.

(٢) أي فتح الضاد على أنه جمع عاضد، كخادم وعَدَمَ ، والباقون بضمها ، أي : أعوانا ، أو أن الفتح والضم لغات، انظر البحر ١٣٧/٦ ، القراءات الشاذة: ٦٣.

(٣) انظر : المصباح (٢١١/ب) أي بضم العين والضاد ، وهي لغات كما تقدم .

(٤) المفردات: ٣٢٥ ، المبهج ٦٠٣/٢ ، النشر ٢٩٩/٢ .

(٥) مناسبة لقوله تعالى : ﴿وجعلنا... وإذ قلنا...﴾ ، والباقون بالياء على الالتفات من التكلم إلى الغيبة ، انظر الكشف ٦٥/٢ ، الحجة: ٢٢٥ لابن خالويه .

(٦) أبان بن يزيد عن عاصم .

(٧) قرأ بفتح الميم واللام من رواية يحيى والعلمي والكسائي ، انظر المفردات : ٢٧٦ ، المستنير ٦٤٥/٢ ، النشر ٢٩٩/٢ .

(٨) على أنه مصدر من - هلك يهلك هلاكا ومهلكا - انظر الموضح ٧٨٧/٢ ، معاني القرآن ١٤٨/٢ ، للقراء ، الحجة: ٤٢١ لأبي زرعة .

(٩) عن عاصم ، انظر المفردات: ٢٥٣ ، المستنير ٦٤٥/٢ ، النشر ٢٩٩/٢ .

(١٠) وهو مصدر ميمي من - هلك - على غير قياسه ، والمعنى على القراءتين: وجعلنا هلاكهم موعدا .

(١١) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢٢١/ب) .

(١٢) على أنه مصدر - أهلك - مضافا للمفعول ، أي : وجعلنا لإهلاكهم موعدا .

(١٣) انظر المبهج ٦٠٤/٢ ، النشر ٣٠٠/٢ .

السين والياء مشددة (١) ، وابن محيصة (٢) بقاء التانيث وكسر السين وإسكان الياء (٣) ،  
وجاء عن أبي خلاد عن إسماعيل (٤) ،

وقرأ من بقي بنون مضمومة وفتح السين وكسر الياء (٥) ، وغيرهم برفع  
﴿الجبال﴾ (٦) ،

وجاء عن أبي زيد (٧) ﴿فلم يغادر﴾ [٤٧] بالياء (٨) ،

[٤٩] وعن ابن تغلب وعصمة عن عاصم (٩) ﴿يُغَادِرُ﴾ [٤٩] بفتح الدال (١٠) ﴿صغيرةٌ  
ولا كبيرةٌ﴾ [٤٩] برفعهما (١١) ،

[٥١] قرأ الحسن وأبو جعفر (١٢) ﴿وما كنت﴾ [٥١] بفتح ضم التاء (١٣) ،

(١) بالبناء للمفعول ، انظر البحر ١٣٤/٦ ، الدر المصون ٥٠٣/٧ .

(٢) انظر المبهج ٦٠٣/٢ .

(٣) أي - تسيّر- .

(٤) عن نافع ، انظر المصباح (٢٢١/أ) .

(٥) على بناء الفعل للفاعل ، ونصب (الجبال) مفعولا به .

(٦) على أنها نائب فاعل في قراءة ابن كثير ومن معه ، وفاعل في قراءة ابن محيصة .

(٧) في المصباح (٢٢١/أ) والمستنير ٦٤٥/٢ أبان بن يزيد عن عاصم .

(٨) وكسر الدال بالبناء للفاعل .

(٩) انظر المصباح (٢٢١/أ) .

(١٠) بالبناء للمفعول .

(١١) على أن - صغيرة - نائب فاعل ، و- كبيرة - معطوف عليه .

(١٢) انظر المستنير ٦٤٥/٢ ، النشر ٢٩٩/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٣٦ .

(١٣) على أنه خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، ليعلم أمته أنه لم يزل محفوظا من أول نشأته ولم يعتضد بمخل ،

والباقون بالضم إجمارا من الله تعالى عن نفسه ، انظر البحر ١٣٧/٦ ، الدر المصون ٥٠٨/٧ .

## سورة الكهف

- [٣٦] قرأ أهل الحجاز والشام <sup>(١)</sup> ﴿خَيْرًا مِنْهُمَا﴾ [٣٦] بضم الهاء وزيادة ميم بعدها <sup>(٢)</sup> ،
- [٣٨] قرأ الحسن <sup>(٣)</sup> ﴿لَكِنَّ أَنَا﴾ [٣٨] بنونين الأولى ساكنة والثانية مفتوحة بينهما همزة مفتوحة ، وبالإدغام غيره <sup>(٤)</sup> ،
- وكلهم زاد ألفا أخرى وقفاً ، وزاد ابن عامر <sup>(٥)</sup> زيادتها وصلاً <sup>(٦)</sup> ،
- [٤١] قرأ البرجمي عن شعبة <sup>(٧)</sup> ﴿غُورًا﴾ [٤١] بضم الغين <sup>(٨)</sup> هنا وبالملك [٣٠] ،
- [٤٤] والنحويان <sup>(٩)</sup> برفع الجر من ﴿الحق﴾ [٤٤] بعد الجلالة <sup>(١٠)</sup> ،
- [٤٧] والصريحان وابن كثير وابن يزيد <sup>(١١)</sup> ﴿تَسِيرٌ﴾ [٤٧] بشاء التأنيث مضمومة وفتح

- (١) انظر المبهج ٦٠٢/٢ ، المستنير ٦٤٣/٢ ، النشر ٢٩٨/٢ .
- (٢) على الشنية وعود الضمير إلى الجنتين ، وهذه القراءة موافقة لمصاحف أهل المدينة ومكة والشام والباقون (منها) بغير ميم على الأفراد وعود الضمير إلى الجنة المدخولة ، وهي في قوله تعالى : ﴿ودخل جنته﴾ ، وعلى هذه القراءة مصاحف الكوفة والبصرة ،
- انظر المقنع : ١٠٤ ، المصاحف : ٥٥ ، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ١٠٥ ، الحجة : ٤١٧ لأبي زرعة ، الدر المصون ٧ / ٤٩٠ ، فضائل القرآن : ٢٩٥ لأبي عبيد .
- (٣) انظر إيضاح الرموز : ٤٣٥ .
- (٤) قراءة الحسن على الأصل ، وأما الباقون بنقل حركة همزة إلى نون (لكن) ثم أدغمت النون في النون ، انظر الحجة : ٤١٧ لأبي زرعة ، الدر المصون ٧ / ٤٩١ .
- (٥) ومثله أبو جعفر ورويس ، انظر المستنير ٦٤٣/٢ ، النشر ٢٩٨/٢ .
- (٦) إجراء للوصول بحرى الوقف ، أو إثبات الألف وصلاً عوضاً عن همزة .
- (٧) انظر المستنير ٦٤٤/٢ .
- (٨) لغة في المصدر ، وقرأ الباقون بفتحها من : غار الماء يغور غُورًا : غاص وذهب في الأرض .
- (٩) انظر المستنير ٦٤٤/٢ ، النشر ٢٩٩/٢ .
- (١٠) على أنه صفة للولاية ، والباقون بالجر صفة للفظ الجلالة ، انظر البيان ١١٠/٢ ، تفسير القرطبي ٤١١/١٠ .
- (١١) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٦٤٤/٢ ، النشر ٢٩٩/٢ .

مشددة<sup>(١)</sup> ﴿عَيْنِكَ﴾ [٢٨] بياء ساكنة بعد النون مكان الألف<sup>(٢)</sup> ،

[٣١] قرأ خلف عن الكسائي في نقل أبي العز ﴿يُحَلِّونَ﴾ [٣١] بسكون الحاء وتخفيف اللام بها وبالفتح [٢٣] ،

قرأ ابن يزيد<sup>(٣)</sup> ﴿وَيَلْبَسُونَ﴾ [٣١] بكسر الباء<sup>(٤)</sup> هنا<sup>(٥)</sup> ،

[٣٣] قرأ الأعمش وقتيبة بخلاف عنه<sup>(٦)</sup> وأبو زيد عن المفضل<sup>(٧)</sup> وأبو حاتم / وابن حسان<sup>(٨)</sup>

﴿وَفَجَّرْنَا﴾ [٣٣] بتخفيف الجيم<sup>(٩)</sup> ، والخلاف [ ]<sup>(١٠)</sup> عن روح ورويس في

الغاية<sup>(١١)</sup> ، وجاء عن ابن تغلب ، والجعفي عن شعبة<sup>(١٢)</sup> ،

وبالتخفيف قرأ الثلاثة الأولون<sup>(١٣)</sup> بالقمر [١٢] ،

(١) مضارع عدى المضعف ، وحذفت الياء للحزم بلا الناهية ، والفاعل ضمير مستتر يعود على النبي صلى الله عليه وسلم ، والباقون بفتح التاء وسكون العين وضم الدال مخففة من - عدا - الثلاثي مجزوما بلا الناهية ، انظر: المحتب ٢٧/٢ ، البحر ١١٩/٦ ، الدر المصون ٧/٤٧٣ .

(٢) أي - عينك - مفعول به منصوب بالياء ، والباقون - عينك - على أنه فاعل ، والمفعول محذوف تقديره : النظر أي ولا تصرف عينك النظر عنهم إلى أبناء الدنيا .

(٣) أبان بن يزيد عن عاصم ، المستنير ٢/٦٤٣ .

(٤) على غير قياس ، لأن مضارع - ليس - بالفتح ، انظر البحر ١٢٢/٦ ، الدر المصون ٧/٤٨٣ .

(٥) خرج موضع الدخان : ٥٣ .

(٦) قرأ بالتخفيف من رواية المطرز عنه .

(٧) عن عاصم .

(٨) كلاهما عن يعقوب ، انظر المبهج ٢/٦٠١ ، المستنير ٢/٦٤٣ .

(٩) على أنها من - فَجَّرَ - الثلاثي ، والباقون من - فَجَّرَ - المضعف للمبالغة ، انظر البحر ١٢٤/٦ ، الدر المصون ٧/٤٨٧

(١٠) بين القوسين كلمة لم أستطع قراءتها .

(١١) غاية المطلوب لأبي حيان .

(١٢) ابن تغلب وشعبة عن عاصم ، انظر المصباح (٢٢٠/ب) .

(١٣) أي الأعمش والمطرز عن قتيبة وأبو زيد عن المفضل ، انظر الروضة (١١٨/أ) ، المستنير ٢/٦٤٣ .

## سورة الكهف

[٢٢] قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿خُمِسَةَ﴾ [٢٢] بكسر الميم <sup>(٢)</sup> ، وروي عنه كسر الخاء أيضا <sup>(٣)</sup> ،  
ومن بقي ياسكان الميم ،

[٢٥] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما <sup>(٤)</sup> ﴿مَائَةً﴾ [٢٥] بغير تنوين <sup>(٥)</sup> ،

الحسن <sup>(٦)</sup> ﴿تَسْعًا﴾ [٢٥] و﴿تَسْعَ وَتَسْعُونَ﴾ [ص: ٢٣] بفتح التاء <sup>(٧)</sup> ،

[٢٦] قرأ ابن عامر والحسن والمطوعي وأبو حاتم وزيد والفزاري وابن حسان <sup>(٨)</sup> ﴿وَلَا تَشْرِكْ﴾  
[٢٦] بتاء الخطاب مع حزم الكاف <sup>(٩)</sup> ،

وجاء عن اللؤلؤي والجعفي عن أبي عمرو <sup>(١٠)</sup> ، والخلاف المذكور في الغاية <sup>(١١)</sup> عن  
روح <sup>(١٢)</sup> ،

[٢٨] قرأ الحسن <sup>(١٣)</sup> ﴿وَلَا تَعُدُّ﴾ [٢٨] بضم التاء وتحريك الغين وكسر ضمة الدال

(١) انظر المبهج ٦٠٠/٢ .

(٢) هما لغتان ، انظر لسان العرب ٦٧/٦ ، البحر ١١٤/٦ .

(٣) انظر المبهج ٦٠٠/٢ ، وكسر الخاء اتباعا لكسرة الميم .

(٤) انظر المبهج ٦٠١/٢ ، النشر ٢٩٨/٢ .

(٥) وذلك على الإضافة إلى سنين على القياس في تمييز المائة في مجيئه مجرورا بالإضافة ، والباقون بالتنوين على أن  
مابعده وهو سنين بدل أو عطف بيان من ثلاث المميز بممة ، انظر حاشية الصبان ٦٥/٤ ، الكشف ٤٨١/٢ الدر  
المصون ٤٧٠/٧ .

(٦) أي قرأ الحسن ، انظر إيضاح الرموز : ٤٣٣ .

(٧) الفتح والكسر لهجتان ، انظر البحر ١١٧/٦ ، الدر المصون ٣٧١/٧ .

(٨) أربعتهم عن يعقوب ، انظر المفردات : ٢٠٢ ، المبهج ٦٠١/٢ ، المستنير ٦٤٢/٢ ، المصباح (٢٢٠/ب) . النشر  
٢٩٨/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٣٣ .

(٩) على أن - لا - ناهية ، والباقون بالياء ورفع الكاف على الخبر و - لا - نافية ،  
انظر الحجة : ٤١٥ لأبي زرعة ، الدر المصون ٤٧٢/٧ .

(١٠) انظر المصباح (٢٢٠/ب) .

(١١) في غاية المطلوب لأبي حيان

(١٢) المقروء به له كالجهور .

(١٣) انظر إيضاح الرموز : ٤٣٣ .

## سورة الكهف

- ومن بقي (١) بألف بعد الزاي وتخفيف الراء (٢) ، زاد أهل الكوفة تخفيف الزاي (٣) ،  
 [١٨] قرأ الحسن (٤) ﴿وَقَلْبِهِمْ﴾ [١٨] بناء التأنيث مفتوحة وبإسكان القاف خفيفة اللام (٥)  
 ، والباقون بنون مشددة اللام (٦) ،  
 قرأ أهل الحجاز (٧) ﴿وَلَمَّلَّتْ﴾ [١٨] بتشديد اللام (٨) ، واستثنى ابن مجاهد  
 إسماعيل عن ابن كثير (٩) ،  
 [١٩] قرأ أبو عمرو إذا لم يدغم (١٠) وحمة والأعمش وخلف والأبانان (١١) ويعقوب وشعبة  
 إلا رويسا وأباحتم (١٢) وأبامعمر عن عبد الوارث (١٣) ﴿بِوَرَقِكُمْ﴾ [١٩] بإسكان  
 كسرة الراء (١٤) ،  
 [٢١] قرأ الحسن (١٥) ﴿غَلَّبُوا﴾ [٢١] بضم الغين وكسر اللام (١٦) ،

- (١) وهم أهل الحجاز والكوفة وأبو عمرو .  
 (٢) أي (تَزَاوَر) أصله - تزاور، أدغمت التاء في الزاي .  
 (٣) على أن أصله - تزاور- ، فحذفت إحدى التاءين تخفيفا .  
 (٤) انظر إيضاح الرموز : ٤٣١ .  
 (٥) في - ل- خفيفة الزاء . أي - وَقَلْبِهِمْ - مضارع - قلب، انظر الدر المصون ٤٦٠/٧ .  
 (٦) أي بنون مضمومة وقاف مفتوحة ولام مشددة ، على أنه مضارع - قَلْب - مضعف العين .  
 (٧) انظر المبهج ٦٠٠/٢ ، المستنير ٦٤٢/٢ ، النشر ٢٩٨/٢ .  
 (٨) بتشديد اللام الثانية ، القراءتان بمعنى واحد ، والتشديد للتكثير ، انظر الدر المصون ٤٦١/٧ .  
 (٩) انظر السبعة : ٣٨٩ .  
 (١٠) انظر ص : ٩٣ .  
 (١١) أبان بن يزيد وأبان بن تغلب كلاهما عن عاصم .  
 (١٢) عن يعقوب .  
 (١٣) عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٦٠٠/٢ ، المستنير ٦٤٢/٢ ، المصباح (٢٢٠/ب) ، النشر ٢٩٨/٢ .  
 (١٤) الإسكان للتخفيف، والكسر هو الأصل، والورق: هو الفضة ، انظر اللسان ٣٧٥/١٠ ، البحر ١١٠/٦ .  
 (١٥) انظر إيضاح الرموز : ٤٣٢ .  
 (١٦) أي بيناته للمفعول ، والباقون بفتحها ، بالبناء للفاعل ، انظر البحر ١١٣/٦ ، الدر المصون ٤٦٥/٧ .

## سورة الكهف

- [٥] قرأ الحسن وابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿كَلِمَةً﴾ [٥] بالرفع <sup>(٢)</sup> ،
- [١٦] قرأ أهل المدينة والشام وشعبة من رواية الكسائي والأعمش <sup>(٣)</sup> والبرجمي عنه والأعمش <sup>(٤)</sup> ﴿مَرَقًا﴾ [١٦] بفتح الميم وكسر الفاء <sup>(٥)</sup> ،
- ونقله في الجامع عن المفضل <sup>(٦)</sup> ، وفي المصباح عن هارون <sup>(٧)</sup> ،
- [١٧] قرأ ابن عامر ويعقوب <sup>(٨)</sup> ﴿تَرَوْرًا﴾ [١٧] مثل (تَشْتَدُّ) <sup>(٩)</sup> ، وجاء عن أبي زيد عن ابن يزيد <sup>(١٠)</sup> ،
- إلا أن الصيدلاني عن الأخفش عن ابن ذكوان <sup>(١١)</sup> زاد همزة مكسورة بون (تَقْشَعِرُّ) بعد الواو <sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٥٩٩/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٣٠ .

(٢) على أن - كلمة - فاعل - كبرت - ، والباقون بالنصب على التمييز ، والفاعل ضمير مستتر يعود على مقالتهم ، وهي قوله : ﴿ اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ ، انظر معاني القرآن ١٣٤/٢ ، الدر المصون ٤٤٠/٧ .

(٣) كذا في النسخ ، ولعله : والأعشى والبرجمي عن شعبة ، كما في المصادر الآتية .

(٤) انظر المبهج ٥٩٩/٢ ، المستنير ٦٤١/٢ ، النشر ٢٩٨/٢ .

(٥) وقرأ الباقر بكسر الميم وفتح الفاء ، والقراءتان بمعنى واحد ، وهو ما يرتفق به ، ويلزم من كسر الميم ترقيق الراء ، انظر إبراز المعاني ٣٣٠/٣ ، المصباح المنير : ٢٣٣ .

(٦) عن عاصم ، انظر الجامع فقرة : ١٠٨١ .

(٧) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (أ/٢٢٠) .

(٨) انظر التذكرة ٤١٢/٢ ، النشر ٢٩٨/٢ .

(٩) أي بسكون الزاي وتخفيفها وتشديد الراء من غير ألف ، على أنه مضارع - ازور - ، انظر مختار الصحاح : ٢٧٨ ، الحجة : ٤١٣ لأبي زرعة ، الدر المصون ٤٥٦/٧ .

(١٠) في المصباح (أ/٢٢٠) : عن أبي أيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو .

(١١) انظر المستنير ٦٤١/٢ ، ولا يقرأ بهذه القراءة لابن ذكوان .

(١٢) أي ﴿تَرَوْرًا﴾ أصلها - تزوار - فأبدلت الألف همزة لئلا يجتمع ساكنان ، انظر الدر المصون ٤٥٨/٧ .

- وقرأهن الباقون ﴿ قُلْ ﴾ بضم القاف وإسكان اللام من غير ألف بينهما (١) ،
- [١٠٢] قرأ الأعمش والكسائي (٢) ﴿ عَلِمْتُ ﴾ [١٠٢] بضم التاء (٣) ، ونقله بعضهم عن بعض رواية شعبة (٤) ،
- [١٠٦] قرأ ابن محيصن (٥) ﴿ فَرَّقْنَاهُ ﴾ [١٠٦] بتشديد الراء (٦) ، وجاء عن الجعفي وابن يزيد (٧) ،
- قرأ خلف عن الكسائي في نقل أبي العز (٨) ﴿ عَلَى مَكَّةٍ ﴾ [١٠٦] بفتح ضم الميم (٩) ، عن (١٠) الجعفي وابن يزيد (١١) .

(١) على أنه فعل أمر من الله تعالى لرسوله ﷺ ، انظر الحجة : ٤١٠ ، لأبي زرعة ، البحر ٨٠/٦ .

(٢) انظر المفردات : ٣٨٠ ، المبهج ٥٩٧/٢ ، النشر ٢٩٧/٢ .

(٣) على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم ، وهو موسى عليه السلام ، والباقون بالفتح على إسناد الفعل إلى ضمير المخاطب ، وهو فرعون ، انظر الكشف ٥٢/٢ ، الدر المصون ٤٢٢/٧ .

(٤) من رواية الأعمش عنه إلا النقار ، انظر المستدرج ٦٣٩/٢ .

(٥) انظر المبهج ٥٩٧/٢ .

(٦) أي نزلناه منجما مفرقا ، والباقون بالتحفيف أي بينا حلاله وحرامه أو أحكامه وفصلناه ، انظر معاني القرآن ١٣٣/٢ للفراء ، الدر المصون ٤٢٦/٧ .

(٧) الجعفي عن شعبة ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المصباح (أ/٢١٩) .

(٨) لعله في لإرشاد الكبير ، وقد حكى هذا في الكفاية ٤١٧/٢ عن أبان بن يزيد عن عاصم .

(٩) الفتح والضم لغتان ، وقد ورد كسر الميم أيضا ، انظر الإملاء ٩٧/٢ ، الدر المصون ٤٢٧/٧ .

(١٠) كذا في النسخ ، ولعل قبلها جاء أو أتى أو نحوهما .

(١١) الجعفي عن شعبة ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المصباح (أ/٢١٩) .



و ﴿ قُلْ رَبِّ احْكُم ﴾ [١١٢] آخرها حفص (١) ،  
 و ﴿ قُلْ كُمْ ﴾ [١١٢] ﴿ قُلْ إِنْ لَبِثُمْ ﴾ [١١٤] بقدر أفلح أهل الحجاز والشام  
 والبصرة وخلف وعاصم (٢) ، ووافقهم في الأول منهما (٣) أهل مكة والفزاري (٤) ،  
 و ﴿ قُلْ إِنَّمَا ﴾ بفصلت [٦] المطوعي (٥) ،  
 و ﴿ قُلْ أُولُوْجِثْتِكُمْ ﴾ بالزخرف [٢٤] ابن عامر غير ابن مسلم وحفص غير ابن  
 شاهی (٦) ،  
 و ﴿ قُلْ إِنَّمَا ﴾ بالجن [٢٠] كلهم (٧) غير أبي جعفر وعاصم وحمزة والأعمش والقزاز  
 عن عبدالوارث وابن مسلم (٨) ، وغير أبي زيد في نقل ابن مجاهد وأبي الكرم (٩) ،  
 واستثنى أيضا (١٠) ابن جبیر والكسائي عن شعبة، ونقلها عن هارون والأصمعي  
 واللؤلؤي (١١) ،

(١) انظر المفردات : ٢٥٥ ، النشر ٣١٢/٢ .

(٢) انظر المبهج ٦٤٣/٢ ، النشر ٣١٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٧٩ .

(٣) أي من موضعي سورة المؤمنين ، وصواب العبارة أن يقول المؤلف رحمه الله ( وخالفهم في الأول ) ، لأن أهل مكة  
 والفزاري هم مع المذكورين ، فلا داعي لذكر موافقتهم ، ولأن قراءتهم مخالفة لهم كما في المصادر السابقة فهم  
 يقرأون ﴿ قُلْ ﴾ على سبيل الأمر ، والله أعلم .

(٤) الفزاري عن يعقوب ، انظر المصادر السابقة .

(٥) عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٢٥/٢ .

(٦) انظر المبهج ٧٣٢/٢ ، المستنير ٧٨٣/٢ ، النشر ٣٥٣/٢ .

(٧) بفتح القاف وألف بعدها .

(٨) عبدالوارث عن أبي عمرو ، وابن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧٩١/٢ ، المستنير ٨٣٤/٢ ، النشر  
 ٣٧٥/٢ .

(٩) أبو زيد عن أبي عمرو ، فتكون قراءته كأبي جعفر ومن معه ، انظر السبعة : ٦٥٧ ، المصباح (٢٨٦/أ)

(١٠) أبو الكرم .

(١١) ثلاثتهم عن أبي عمرو .

(تَخْرُجُ لَنَا) (١) ، وشدها من بقي (٢) ،

[٩٢] قرأ أهل المدينة والشام وعاصم إلا ابن عتبة (٣) ﴿كِسْفًا﴾ [٩٢] بتحريك

سينها (٤) ،

وجاء عن محبوب (٥) ، (٦) واستثنى الحلواني عن هشام ، وحركها في الشعراء والحلواني

والداجوني عن هشام ،

[٩٣] قرأ البنون (٧) ﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ [٩٣] بفتح القاف واللام وإثبات ألف بينهما (٨) ،

وبه قرأ ﴿قُلْ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ﴾ [٤] بالأنياء [٤] الأخوان والأعمش وخلف وحفص (٩) ،

(١٤) ابن غالب عن الأعشى عن أبي بكر ، انظر المبهج ٥٩٦/٢ ، المستنير ٦٣٨/٢ ، النشر ٢٩٦/٢ ، إيضاح الرموز ٤٢٨:

(١) أي بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم مخففة مضارع - فحَر - ، انظر تفسير القرطبي ٣٣٠/١٠ ، البحر

٧٩/٧ ، الدر المصون ٤٠٨/٧ .

(٢) مضارع - فحَر - بالتشديد للتكثير .

(٣) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المستنير ٦٣٩/٢ ، النشر ٢٩٦/٢ .

(٤) بالفتح ، جمع كِسْفَةٍ ، كقطعة وقطع ، والباقون بالإسكان ، جمع كِسْفَةٍ ، مثل سدرة وسدر ،

انظر الكشف ٥١/٢ ، الدر المصون ٤٠٩/٧ .

(٥) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٩/أ) .

(٦) من هنا إلى قوله : - عن هشام - الكلام غير مرتب ، ويبدو أن فيه سقطا فإن من عادة المؤلف إذا ذكر حرفا

يأتي بنظائره ، فلفظ (كسفا) وقع في خمسة مواضع هنا وفي الشعراء ١٨٧ ، والروم ٤٨ وسبأ ٩ والطور :

٤٤ ، وقد ذكر موضع هذه السورة ، وأما سورتي الشعراء وسبأ فقرأ حفص بفتح السين فيهما ، وموضع الروم

فقرأ أبو جعفر وابن ذكوان بإسكان السين ، واختلف فيه عن هشام ، والرجهان عنه صحيحان ، انظر المبهج

٥٩٦/٢ ، النشر ٢٩٦/٢ ، وأما موضع الطور فقد اتفقوا على إسكانه .

(٧) انظر المستنير ٦٣٩/٢ ، النشر ٢٩٧/٢ .

(٨) أي بصيغة الماضي إخبارا عن الرسول صلى الله عليه وسلم وكذا هو في مصاحف أهل مكة والشام ،

انظر المقنع : ١٠٤ ، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ١٠٤ لابن وثيق الأندلسي ، الدر المصون

٤١٢/٧

(٩) انظر المبهج ٦٣٠/٢ ، النشر ٣١٠/٢ .

ومن بقي بالنون وضم العين مشبعة (١) ونصبا لـ ﴿كَل﴾ (٢)، إلا أن ابن يزيد (٣)  
قرأ بالياء ،

وقرأ الحسن (٤) ﴿يَدْعُوا﴾ كابن يزيد (٥) و ﴿كَل﴾ / بالرفع مثل ٥٠/ب  
حيلة (٦)،

قرأ الحسن (٧) ﴿بِكْتِهْم﴾ مكان ﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ [٧١]،

[٧٦] قرأ روح بخلاف (٨) ﴿يُلَبِّثُونَ﴾ [٧٦] بالتحديد (٩) ، ومن بقي بوزن  
﴿يَعْمَلُونَ﴾ (١٠) ،

[٨٣] قرأ ابن عتبة وابن ذكوان وأبو جعفر (١١) ﴿نَاءٌ بِجَانِبِهِ﴾ بها [٨٣] وبفصلت [٥١]  
بوزن (جاء) (١٢) ، ومن بقي بوزن ﴿رَاءٌ﴾ (١٣) ،

[٩٠] قرأ الحسن وأهل الكوفة غير ابن غالب ويعقوب (١٤) ﴿تَقْجُرْلَنَا﴾ [٩٠] بوزن

(١) في - خ - مشبعة - مضبوطة بالتحديد .

(٢) على أنه مفعول به .

(٣) لم أجد من ذكر روايته ، وفي المستنير ٦٣٦/٢ ، والمصباح (٢١٨/ب) هذه رواية زيد عن يعقوب .

(٤) انظر إيضاح الرموز : ٤٢٧ .

(٥) أي بالياء .

(٦) على أن (كل) فاعل (يدعو) ، انظر القراءات الشاذة : ٦١ ، الدر المصون ٣٨٩/٧ .

(٧) انظر الفوائد المعتمدة (١٤/أ) ، مختصر شواذ القرآن : ٧٧ .

(٨) قرأ بالتحديد من طريق ابن العلاف ، وذكر ابن الجزري في النشر ٢٩٦/٢ أن هذه انفرادة لا يقرأ بها ، وانظر

المستنير ٦٣٧/٢ .

(٩) أي مبنيا للمفعول من -لثته - ، انظر الدر المصون ٣٩٤/٧ .

(١٠) البقرة : ١٣ وغيرها .

(١١) انظر المستنير ٦٣٧/٢ ، النشر ٢٩٦/٢ .

(١٢) من - ناء ينوء نوءاً - بمعنى نهض بالشيء مثقلا ، وقيل مقلوب من نأى ووزنه - فَلَح - ،

انظر مختار الصحاح : ٦٤٢ ، البحر ٧٥/٦ ، الدر المصون ٤٠٤/٧ .

(١٣) الأنعام : ٧٦ وغيرها ، وهي من نأى ينأى نأياً أي بُعد .

وقرأ أبو جعفر ورويس (١) ﴿فتفرقكم﴾ [٦٩] بقاء التأنيث (٢) ، وجاء عن هارون (٣) ،

وحكى (٤) في الجامع تشديد الراء (٥) للعمري (٦) ، وفي الإرشاد الكبير (٧) عن الشطوي عن أبي جعفر (٨) ، وجاء اختلاس قافها عن الجهضمي وإسكانها عن عبيد (٩) ،

قرأ الحسن (١٠) ﴿ثم لا تجدوا﴾ [٦٩، ٦٨] بياء الغيب (١١) ،

[٧١] قرأ جبلة عن المفضل (١٢) ﴿يوم ندعوا﴾ [٧١] بياء مضمومة وعين مفتوحة وألف بعدها، و﴿كُلَّ﴾ بالرفع (١٣) ،

(١) انظر المستنير ٦٣٦/٢ ، النشر ٢٩٦/٢ .

(٢) على إسناد الفعل إلى ضمير الرياح .

(٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٨/ب) .

(٤) في - ل - وحكم .

(٥) من غرق ، معدى بالتضعيف ، انظر الدر المصون ٣٨٧/٧ .

(٦) عن أبي جعفر ، انظر الجامع فقرة : ١٠٦٦ .

(٧) لم أطلع عليه ، وهو في الكفاية ٤١٤/٢ ، وإرشاد المبتدئ : ٤١١ وثلاثها لأبي العز .

(٨) قال ابن الجزري : وانفرد الشطوي عن ابن هارون عن الفضل عن ابن وردان بتشديد الراء ، انظر النشر

٢٩٦/٢ .

(٩) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح ١٣٨٦/٤ .

(١٠) انظر إيضاح الرموز : ٤٢٦ .

(١١) على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة ، والباقون بالخطاب جريا على السياق ، انظر القراءات الشاذة : ٦١ .

(١٢) عن عاصم ، انظر المستنير ٦٣٦/٢ .

(١٣) أي ببناء الفعل للمفعول ورفع (كل) نائب فاعل ، انظر البحر ٦٢/٦ ، الدر المصون ٣٨٩/٧ .

- والوزن مثل ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ﴾ [الجمعة : ١] (١) ،  
 واستثنى بعضهم ابن يزيد وزيدا من طريق المعدل عنه والمفضل (٢) ،  
 وقرأها المطوعي (٣) ﴿سَبَّحْتَ﴾ بسين مبتدأ بعدها باء مشددة بعدها حاء مفتوحات  
 (٤) بعدها تاء ساكنة للتأنيث (٥) ،  
 [٦٠] وقرأ أيضا (٦) ﴿ونخوفهم﴾ [٦٠] بالياء (٧) ،  
 [٦٤] قرأ حفص (٨) ﴿وَوَجَلِك﴾ [٦٤] بكسر سكون الجيم (٩) ، وجاء عن ابن تغلب  
 والمفضل (١٠) ،  
 [٦٨] وقرأ أهل مكة وأبو عمرو (١١) ﴿نخسف﴾ ﴿نرسل﴾ [٦٨] ﴿نعيدكم﴾  
 [٦٩] ﴿فنرسل﴾ ﴿فنفرقكم﴾ [٦٩] بالنون (١٢) ، واستثنى أبو الكرم الأصمعي (١٣) ،

- (١) الجمعة : ١ ، أي أن وزنها بضم أولها وفتح السين وكسر الباء مشددة .  
 (٢) أبان بن يزيد عن عاصم ، وزيد عن يعقوب ، والمفضل من طريق المَلْطِي وجبله ، انظر الكفاية ٤١٣/٢ ، الغاية  
 ٥٤٨/٢ ، المستنير ٦٣٥/٢ .  
 (٣) انظر المبهج ٥٩٣/٢ .  
 (٤) أي الأحرف الثلاثة السابقة .  
 (٥) على أنه فعل ماض .  
 (٦) أي المطوعي ، انظر المبهج ٥٩٤/٢ .  
 (٧) على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة ، والباقون بالنون مناسبة للسياق ، انظر الدر المصون ٣٧٨/٧ ، القراءات  
 الشاذة : ٦١ .  
 (٨) انظر المفردات : ٢٥٣ ، النشر ٢٩٦/٢ .  
 (٩) بمعنى - راجل - مثل - حذير وحذر - ، والباقون جمع - راجل - مثل صاحب وصحب - ،  
 انظر الكشف ٤٩/٢ ، الدر المصون ٣٨٢/٧ .  
 (١٠) أبان بن تغلب والمفضل من طريق أبي زيد ، كلاهما عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٨/ب) .  
 (١١) انظر المبهج ٥٩٤/٢ ، النشر ٢٩٦/٢ .  
 (١٢) وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والباقون بياء الغيبة ، والفاعل ضمير يعود على قوله : ﴿ربكم الذي  
 يزجي﴾ ، انظر الحجة : ٤٠٦ لأبي زرعة ، البحر ٦١/٦ ، الدر المصون ٣٨٥/٧ .  
 (١٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٨/ب) .

ورواه النقاش من طريق أبي (١) إسحاق الطبري بصاد قبل الطاء وسين بعدها، الباقون  
بالسين قبل الطاء الخفيفة ((. بإجازة الشيخ وإشارته (٢)،

[٣٨] قرأ الحسن وأهل الكوفة والشام (٣) ﴿ كَانَ سَيِّئُهُ ﴾ [٣٨] بضم الهمزة والهاء  
ممدودة (٤) ،

وقرأ من بقي بفتح الهمزة وتاء للتأنيث بعدها منونة بالنصب (٥) ،

وكلهم وقف بالهاء، ويجري حكم الإشارة في الوجه الأول (٦) ،

[٤١] قرأ الحسن (٧) ﴿ صَرَفْنَاهُ ﴾ [٤١] بتخفيف الراء (٨) ،

[٤٤] قرأ أهل العراق إلا شعبة والمطوعي (٩) ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ﴾ [٤٤] بتاء التأنيث (١٠)

(١) في - ل - بدون - أبي - .

(٢) قوله ((بإجازة الشيخ وإشارته)) غير موجود في المسترير فلعل المقصود بالشيخ شيخ ابن الجندي الصائغ، والله أعلم .

(٣) انظر المبهج ٥٩٣/٢، إيضاح الرموز: ٤٢٤، النشر ٢٩٥/٢.

(٤) أي بإلحاقها واو في اللفظ على التذكير، وهي اسم كان (مكروها) خبرها ، انظر الحجة: ٤٠٣ لأبي زرعة ،  
الدر المصون ٣٥٥/٧.

(٥) على التوحيد والنصب على أنه خبر (كان) والتأنيث حملا على معنى (كل) والتذكير حملا على لفظها .

(٦) لأن الهاء في الوجه الثاني مبدلة من التاء .

(٧) انظر مصطلح الإشارات (٦٤/أ) .

(٨) قيل : هي بمعنى - صرّفنا - المشدد، وقيل : المعنى : صرّفنا فيه الناس عن الشر إلى الخير بالدعاء إليه ، والباقون  
بالتشديد أي يَبْنُو ونَوْعُنَا ، والمفعول محذوف تقديره : الأمثال والعبر ..

انظر المحتسب ٢١/٢، تفسير القرطبي ٢٦٤/١٠ .

(٩) وإلا أبو الطيب عن التمار عن رويس أيضا، انظر المبهج ٥٩٣/٢، الغاية ٥٤٨/٢، النشر ٢٩٥/٢.

(١٠) جاز التأنيث والتذكير لأن الفاعل وهو (السموات) مجازي التأنيث ،

انظر البحر ٤١/٦، الدر المصون ٣٦٢/٧ .

وفي المصباح المفضل (١) هنا كابن كثير ، وفي الأحقاف كأبي عمرو (٢) ،  
ونونها (٣) أهل المدينة والحسن وحفص (٤) ،  
وكذا هارون من طريق المصباح (٥) ، إلا انه ينون بالنصب ويقف بالألف (٦) ،  
[٢٧] قرأ الحسن (٧) ﴿المُعَذِّرِينَ﴾ [٢٧] بإسكان الباء وتخفيف الذال (٨) ،  
[٣٣] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما والتغلي عن ابن ذكوان (٩) ﴿تُسْرِفُ﴾ [٣٣] بقاء  
الخطاب (١٠) ،

[٣٥] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة والمفضل (١١) ﴿بِالْقِسْطِ﴾ [٣٥] بكسر القاف (١٢)  
هنا وفي الشعراء [١٨٢] ،  
وفي المستنير (١٣) : ((رواه حماد (١٤) عن الشموني والعبسي عن حمزة بصادين،

- (١) من طريق الرهاوي عنه عن عاصم ، انظر المصباح (أ/٢١٨)  
(٢) لعله كالجعفي عن أبي عمرو ، كما في المصباح فتكون قراءته في الأحقاف بالكسر والتوين كحفص .  
(٣) مكسورة والتوين للتكثير .  
(٤) انظر المستنير ٦٣٣/٢ ، النشر ٢٩٤/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٢٣ .  
(٥) المصباح (أ/٢١٨) ، وهارون عن أبي عمرو .  
(٦) وهي لغة في لفظ (أف) .  
(٧) انظر مصطلح الإشارات (أ/٦٤) .  
(٨) على أنه اسم فاعل من - أبذر - وهو بمعنى المشدد مثل : أفرح وفرح ، والباقون بفتح الباء وتشديد الذال اسم فاعل من بذر . بمعنى أسرف ، انظر إعراب القراءات الشواذ (أ/١١٣) للعكيري .  
(٩) انظر المبهج ٥٩٢/٢ ، المستنير ٦٣٤/٢ ، النشر ٢٩٥/٢ .  
(١٠) على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، والمحاطب هو الولي ، والباقون بالياء جريا على ما قبله ﴿فقد جعلنا لوليه﴾ والضمير عائد على الولي ، انظر معاني القراءات ٩٤/٢ للأزهري ، الحجة : ٤٠٢ .  
(١١) انظر المبهج ٥٩٢/٢ ، الكفاية ٤١٢/٢ ، النشر ٢٩٥/٢ .  
(١٢) كسر القاف وضمها لغتان ، انظر مختار الصحاح : ٥٣٤ ، الحجة : ٤٠٢ .  
(١٣) المستنير ٦٣٤/٢ .  
(١٤) حماد أحمد بن حماد أبو الحسن الكوفي الضرير ، قرأ على القاسم بن أحمد الخياط ومحمد بن الحسين الكوفي ، قرأ عليه زيد بن علي وأبوبكر الشذائي وأبوبكر بن مهران ، انظر الغاية ٢٥٧/١ .

ومد الحسن ويعقوب وأوقيه عن عباس وخارجة عن نافع وهارون ومحبوب ويونس (١)  
همزتها مخففا (٢) إلا ابن حسان (٣) ،

[٢٣] قرأ المطوعي (٤) ﴿وقضى ربك﴾ [٢٣] بزيادة همزة مضمومة بعد الألف وخفض

﴿ربك﴾ (٥) ، وترك (٦) الهمزة والمد ورفع الباء من بقي (٧) ،

قرأ الأخوان وخلف المطوعي (٨) ﴿يَبْلُغَنَّ﴾ [٢٣] بزيادة ألف بعد الغين وكسر  
النون (٩) ،

قرأ البنون ويعقوب والمفضل (١٠) ﴿أَنْ يُدْخَلَ﴾ (١١) [٢٣] بفتح الفاء (١٢) ،

(١) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٦٣٣/٢ ، المصباح (٢١٧/ب) ، النشر ٢٩٤/٢ ، إيضاح الرموز: ٤٢٢ .  
(٢) أي أكثرنا مترفيها ففسقوا فيها بارتكاب المعاصي ، والباقون بقصر الهمزة من الأمر الذي هو ضد النهي ، أي  
أمرنا مترفيها بالطاعة ففسقوا فيها بعدم الامتثال الأمر ، انظر مجاز القرآن ٣٧٢/١ لأبي عبيد ، معاني القرآن  
١١٩/٢ للفراء .

(٣) عن يعقوب ، انظر المصادر في حاشية (١) .

(٤) انظر المبهج ٥٩١/٢ .

(٥) أي - وقضاء ربك - على أن - قضاء - مصدر مرفوع بالابتداء ، والخبر - ألتعبدوا ، و- ربك- مضاف  
إليه ، انظر البحر ٢٥/٦ ، الدر المصون ٣٣٤/٧ .

(٦) في - ل- ساقط من قوله - وترك - إلى قوله - من بقي - إلا قوله - رفع الباء - .

(٧) على أن -قضى - فعل ماض و- ربك - بالرفع فاعل .

(٨) انظر المبهج ٥٩١/٢ ، النشر ٢٩٤/٢ .

(٩) على أن الألف ضمير الوالدين لتقدم ذكرهما، وأحدهما بدل منه ، و (أو كلاهما) معطوف عليه ، والنون  
هي نون التوكيد وكسرت تشبيها لها بنون الرفع، بعد حذف النون للحجاز، والباقون بحذف الألف وفتح النون  
على أنه مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد و(أحدهما) فاعل و (أو كلاهما) معطوف عليه ، انظر  
الحجة: ٢١٦ لابن خالويه ، البحر ٢٦/٦ ، الدر المصون ٣٣٥/٧ .

(١٠) انظر المبهج ٥٩٢/٢ ، المستنير ٦٣٣/٢ ، النشر ٢٩٤/٢ .

(١١) كذا في جميع النسخ كتب - أن يدخل .. - ولعل الصواب ﴿أف﴾ كما يتبين من السياق والمصادر ، ووقع  
هذا اللفظ هنا وفي الأنبياء: ٦٧ ، والأحقاف: ١٧ .

(١٢) فتح الفاء وكسرها لهجتان ، وهو اسم فعل معناه التضجر ، انظر البحر ٢٧/٦ ، الدر المصون ٣٤١/٧ .



والثاني عن زيد (١) عن أبي جعفر (٢) ، ونقل أبو العز (٣) عن السلمي عنه (٤) ضم الياء وكسر الراء (٥) ،

وقرأ أبو معمر (٦) ﴿ كُنِبٌ ﴾ [١٣] بالزفع (٧) ، وجاء عن هارون (٨) ،

قرأ ابن عامر وأبو جعفر (٩) ﴿ يُلْقَاهُ ﴾ [١٣] بضم الياء وتحريك اللام وتشديد القاف (١٠) ،

وبه قرأ ﴿ وَيُلْقُونَ ﴾ بالفرقان [٧٥] أهل الحجاز والشام والبصرة وحفص (١١) ، ونقله في الروضة عن الأعمش أيضا (١٢) ، وجاء الخلاف عن أبي حازم عن هشام (١٣) ،

[١٦] قرأ عبدالوارث بخلاف عنه (١٤) وابن يزيد (١٥) ﴿ أَمْرَنَا ﴾ [١٦] بتشديد الميم (١٦) ،

(١) لعله عبدالرحمن بن زيد بن أسلم ، انظر الغاية ٣٨٢/٢ .

(٢) انظر الإرشاد : ٤٠٧ ، الكفاية ٤١٠/٢ .

(٣) انظر المصادر السابقة .

(٤) أي عن أبي جعفر .

(٥) مضارع - أخرج - والفاعل ضمير البارئ تعالى و(كتابا) مفعول به ، انظر الدر المصون ٣٢٣/٧ .

(٦) عن عبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر الكفاية ٤١٠/٢ ، المبهج ٥٩٠/٢ .

(٧) على أنه فاعل .

(٨) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٧/ب) .

(٩) انظر المستدرج ٦٣٢/٢ ، النشر ٢٩٤/٢ .

(١٠) مضارع - لقي - بالتشديد مبني للمجهول ، والياقون بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف مضارع -

لقي - ، انظر الكشف ٤٣/٢ ، الدر المصون ٣٢٣/٧ .

(١١) انظر المبهج ٦٥٥/٢ ، النشر ٣٢١/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٩١ .

(١٢) الروضة (٩٢/أ) .

(١٣) انظر المصباح (٢٣٨/ب) .

(١٤) شدد الميم من رواية أبي معمر عنه ، انظر المصباح (٢١٧/ب) .

(١٥) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المصدر السابق .

(١٦) أي جعلناهم أمراء من الإمارة ، انظر الدر المصون ٣٣٠/٧ .

[النور: ٣٢] ، و (١) ﴿خَلَّلَ﴾ [٥] بفتح الخاء من غير ألف بين اللامين (٢) ،  
 وبه قرأ الأعمش ﴿من خَلَّلَهُ﴾ (٣) هذا نقل الجامع ، وقال في الروضة : ((ولا  
 خلاف بينهم في الروم [٤٨] )) ، ولم أر هذه القراءة في المبهج (٤) ،  
 [٧] قرأ أهل الكوفة إلا حفصا (٥) ، وإلا المفضل في نقل الجامع (٦) ﴿لَيْسُوا﴾ [٧] بفتح  
 ضم الهمزة من غير مد بعدها (٧) ، وقرأ الكسائي بالنون (٨) ،  
 [١٣] قرأ الحسن وابن محيصن ويعقوب وعبدالوارث (٩) ﴿وَيَخْرُجُ﴾ [١٣] ياء مفتوحة وراء  
 مضمومة (١٠) ، وجاء عن هارون (١١) ،  
 وقرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الراء (١٢) ، وحكى بعضهم الأول عن العمري (١٣) ،

- (١) وهذا معطوف على قراءة الحسن ، انظر مصطلح الإشارات (٦٣/ب) .  
 (٢) على أنه مفرد ، والباقون بكسر الخاء وألف بعد اللام على أنه جمع - خلل - أو مفردا كاخلل ، وهو وسط الديار ، انظر البحر ١٠/٦ ، الدر المصون ٧/٣١٥ .  
 (٣) النور : ٤٣ ، الروم : ٤٨ .  
 (٤) انظر المبهج ٦٨٣/٢ ، الجامع فقرة : ١٣٠٧ ، الروضة (٩٠/ب) .  
 (٥) انظر المبهج ٥٩٠/٢ ، المستنير ٦٣٢/٢ ، النشر ٢٩٤/٢ ، ولم يذكر ابن عامر وهو موافق لهم .  
 (٦) الجامع فقرة : ١٠٤٩ ، وانظر المصباح (٢١٧/ب) ، والمفضل عن عاصم .  
 (٧) على لفظ الواحد ، والفاعل هو الله تعالى ، أو الوجد ، انظر البحر ١١/٦ ، الدر المصون ٧/٣١٦ .  
 (٨) أي لنسوء نحن ، وهو مناسب لما قبله ﴿بعثنا عليكم عبادا﴾  
 وقرأ الباقر بياء وضم الهمزة على إسناد الفعل إلى واو الجماعة العائد على ﴿عبادا﴾ .  
 (٩) عبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٥٩٠/٢ ، مفردة يعقوب : ٢٦٧ ، النشر ٢٩٤/٢ إيضاح الرموز : ٤٢٢ .  
 (١٠) على أنه مضارع - مخرج - مبنيا للفاعل والفاعل ضمير مستتر يعود على (طائره) و(كتابه) حال ، انظر معاني القرآن ١١٨/٢ للقرء ، الدر المصون ٧/٣٢٣ .  
 (١١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٧/ب) .  
 (١٢) بالبناء للمفعول ، و(كتابه) حال ، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على الطائر ، وقرأ الباقر بنون مضمومة وكسر الراء مضارع - مخرج - الرباعي مبني للفاعل ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) و(كتابه) مفعول به .  
 (١٣) العمري عن أبي جعفر قرأ كيعقوب ، انظر المصباح (٢١٧/ب) .

## سورة الإسراء

- [١] قرأ كلهم سوى الحسن (١) ﴿لِنُرِيَهُ﴾ [١] بضم النون (٢) ،
- [٢] قرأ أبو عمرو بإعبدالوارث (٣) ، وإلا محبوا وعصمة في نقل المصباح (٤) ﴿ألا  
يتخذوا﴾ [٢] بياء الغيبة (٥) ،
- [٥] روى هارون (٦) ﴿عبيداً لنا﴾ بوزن (عليما) (٧) و ﴿فحاسوا﴾ [٥] بالحاء المهملة  
(٨) ، وقراهما من بقي ﴿عبادا﴾ [٥] بوزن (كتابا) (٩) ، والثانية بالجيم،  
قرأ / الحسن (١٠) ﴿عبيدا﴾ كهارون، وكذا قرأ (١١) ﴿من عبادكم وإماميكم﴾

أ/٥٠

- (١) قرأ بفتحها ، انظر مصطلح الإشارات (ب/٦٣) إيضاح الرموز : ٤٢١ ، وفي بعض المصادر كالإفادة المنقمة (ب/٥٠) وموارد البررة (ب/٥٠) أنه قرأ بفتح النون والراء وبألف مكان الياء أي - لئرا - ، وعلى هذه القراءة يكون من (ءاياتنا) حالا من الضمير المنصوب في - لئرا - ، وفي الدر المصون ٣٠٧/٧ أنه قرأ بالياء مكان النون .
- (٢) الفاعل ضمير مستتر تقديره - نحن - والهاء مفعول به ، انظر إعراب القرآن وبيانه ٣٩٠/٥ .
- (٣) انظر المستنير ٦٣٢/٢ ، النشر ٢٩٤/٢ .
- (٤) المصباح (أ/٢١٧) .
- (٥) مناسبة للغيبة قبله ﴿وآتيناهم موسى الكتاب وجعلناه﴾ والباقون بالخطاب على الالتفات ، انظر الحجة : ٣٩٦ لأبي زرعة ، البحر ٧/٦ .
- (٦) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (ب/٢١٧) .
- (٧) على فعيل ، انظر الدر المصون ٣١٤/٧ .
- (٨) حاسوا وحاسوا بمعنى واحد .
- (٩) بوزن فعال .
- (١٠) انظر إيضاح الرموز : ٤٢١ .
- (١١) أي الحسن ، انظر إيضاح الرموز : ٤٨٣ .

[١٢٤] وهو المطوعي (١) ﴿جَعَلَ السَّبْتَ﴾ [١٢٤] بفتح الجيم (٢) والعين والتاء (٣) ،

وجاء عن يونس وابن تغلب والجعفي عن شعبة (٤) ،

وقرأ من بقي بضمة الجيم والتاء وكسر العين (٥) .

(١) أي الحسن والمطوعي عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٨٨/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٢٠ .

(٢) في - ل - الميم .

(٣) بالبناء للفاعل و(السبت) مفعول به ، انظر البحر ٥٤٩/٥ ، الدر المصون ٣٠٢/٧ .

(٤) يونس عن أبي عمرو ، وأبان بن تغلب وشعبة عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٦/أ) .

(٥) بالبناء للمفعول و(السبت) نائب فاعل .

[١٠٣] قال أبو الكرم (١) ﴿ إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ ﴾ [١٠٣] قرأ هارون والثؤلوي عن أبي عمرو بغير تنوين ، الباقون منون ،

وقرأ الحسن (٢) ﴿ لِسَانٍ ﴾ [١٠٣] بالتنوين ،

[١١٠] قرأ ابن عامر (٣) ﴿ فَتَنَّا ﴾ [١١٠] بفتح الفاء والتاء (٤) ، وبضم الفاء وكسر التاء من بقي (٥) ،

[١١٢] قرأ الحسن وعباس وعبدالوارث وابن نصر وداود (الأزدي) (٦) وعبيد (٧) ﴿ وَالْخَوْفِ ﴾ [١١٢] بالنصب (٨) ، زاد أبو الكرم اللؤلؤي ويونس والجهضمي وعصمة (٩) ،

[١١٦] قرأ الحسن (١٠) ﴿ الْكُذِبِ ﴾ [١١٦] بالجر (١١) ،

(١) انظر المصباح (٢١٦/أ) .

(٢) لم أجد من ذكر هذه القراءة له ، وفي مصطلح الإشارات (٦٣/أ) ، والقراءات الشاذة : ٦٠ أنه قرأ - اللسان - بال التعريف .

(٣) المفردات : ٢٠١ ، النشر ٢٩٣/٢ .

(٤) بالبناء للفاعل أي فتنا أنفسهم ، فإن عاد الضمير على المشركين فيكون المعنى فتنا المؤمنين ، انظر الكشف ٤١/٢ ، الدر المصون ٢٩٢/٧

(٥) أي فتنتهم الكفار .

(٦) كذا في النسخ - الأزدي - وفي السبعة ٣٧٦: الأودي ، ولعله داود بن أبي سالم أبو سليمان الأزدي ، أخذ القراءة عن يعقوب الحضرمي ، روى القراءة عنه علي بن حسن ومحمد بن الحسن السيرافي ، انظر الغاية ٢٧٩/١ .

(٧) حمستهم عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٥٨٧/٢ ، السبعة : ٣٧٦ .

(٨) عطفًا على (لباس) ، والباقون بالخفض عطفًا على (الجوع) ، انظر البحر ٥٤٣/٥ ، الدر المصون ٢٩٣/٧ .

(٩) أربعتهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٦/أ) .

(١٠) انظر إيضاح الرموز : ٤٢٠ .

(١١) على أنه بدل من - ما - أو نعت لها ، والباقون بالنصب على أنه مفعول ( تصف ) ، وقيل منصوب بإضمار (أعني) ، انظر المحتسب ١٢/٢ ، الإملاء ٨٦/٢ .

[٩٦] قرأ أهل مكة والشام وأبو جعفر وعاصم إلا الداخوني عن ابن ذكوان وابن شاهي عن

حفص (١) ﴿ولنجزيين الذين﴾ [٩٦] بالنون (٢) ،

ولم ينقله بعضهم عن ابن عامر كابن مجاهد (٣) ، ونقله عن علي بن نصر (٤) ،

وأتى عن الجهمي وعباس واللؤلؤي (٥) ،

وبها (٦) قرأ أهل الكوفة إلا عاصم (٧) ﴿لنجزي﴾ بالجائية [١٤] ،

وقرأها أبو جعفر بضمها (٨) وفتح الزاي وقلب الياء ألفا (٩) ،

ومثله قرأ خلف عن الكسائي في نقل أبي العز إلا أنه رفع ﴿قوما﴾ (١٠) بعدها،

وبالنون قرأ (ابو) (١١) النجم (١٢) [٣١] في الموضعين ابن محيصة (١٣) ،

(١) انظر المبهج ٥٨٧/٢ ، المستير ٦٣٠/٢ ، النشر ٢٩٣/٢ . والمعول عليه لابن عامر الخلف عنه ، فروى النقاش عن

الأحفش والمطوعي عن الصوري عن ابن ذكوان بالنون ، ورؤي هذا أيضا عن هشام من رواية الداخوني عنه .

(٢) مناسبة لقوله تعالى : ﴿فلنجينه حيوة طيبة﴾ : ٩٧ ، أو على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والباقون بالياء

مناسبة لقوله تعالى : ﴿ما عنديكم ينفدوما عند الله باق﴾ ، انظر الموضح ٧٤٣/٢ ، الكشف ٤٠/٢ .

(٣) انظر السبعة : ٣٧٥ .

(٤) عن أبي عمرو .

(٥) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٦/أ) .

(٦) أي بالنون .

(٧) انظر المبهج ٧٣٩/٢ ، النشر ٣٥٦/٢ ، ولم يذكر ابن عامر وهو موافق لهم كما في المصادر المذكورة .

(٨) أي الياء لأنه يقرأ بها .

(٩) أي - ليجزي - بالبناء للمجهول ، على تقدير : ليجزي الخير قوما ، والباقون بالياء وفتحها وكسر الزاي بالبناء

للفاعل ، انظر الإملاء ٢٣٢/٢ .

(١٠) على أنه نائب فاعل .

(١١) هكذا في النسخ : - أبوالنجم - ولعل الصواب - في النجم - .

(١٢) قوله تعالى : ﴿ليجزي الذين أسأروا عما عملوا ويجزي الذين أحسنوا﴾

(١٣) انظر المبهج ٧٥٨/٢ .

وفتح ضمة النون من ﴿وَنَسْقِيهِ﴾ بالفرقان [٤٩]. الأعمش إلا الشنبوذي (١)، وإلا  
المفضل في نقل الجامع (٢)،

ومن ﴿لَأَنْسُقِي﴾ بالقصص [٢٣] كلهم إلا ابن تغلب (٣) فيما نقلنا عن شيخنا  
محمد بن أحمد (٤) عن نقله إياها من تأليف ابن خيرون (٥)،  
وجاء عنه (٦) وعن الجعفي (٧) ضم النون وفتح القاف (٨)،

[٧٢] قرأ عاصم إلا حفصا ورويس (٩) ﴿يَجْعَلُونَ﴾ [٧٢] بقاء الخطاب (١٠)، والوجهان  
عن رويس (١١) في غاية المطلوب (١٢)،

[٨١] وجاء عن الجعفي عن شعبة (١٣) و (١٤) ﴿تَتَمَّ﴾ [٨١] بقاء التأنيث مفتوحة ﴿نِعْمَتِهِ﴾  
[٨١] بالرفع (١٥)، وغيره قرأ بياء التذكير مضمومة و ﴿نِعْمَتِهِ﴾ بالنصب (١٦)،

(١) انظر المبهج ٦٥٣/٢.

(٢) الجامع فقرة: ١٣٢٧ وفيه أن المفضل عن عاصم فتح النون.

(٣) ضم النون أبان بن تغلب عن عاصم، قرأ بضم النون.

(٤) المعروف بالصائغ.

(٥) من المفتاح أو الموضح.

(٦) أي أبان بن تغلب.

(٧) الجعفي عن شعبة، انظر المصباح (٢٤٣/ب).

(٨) أي - نُسْقِي - .

(٩) انظر المستنير ٦٢٩/٢، النشر ٢٩٢/٢.

(١٠) مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ فَضْلُكُمْ﴾، والباقون بياء الغيبة مناسبة لقوله ﴿فَمَا الَّذِينَ فَضَّلُوا بِرَادِي﴾

#### رُزْقِهِمْ

(١١) المقروء به له الخطاب فقط.

(١٢) لأبي حيان.

(١٣) انظر المصباح (٢١٦/أ).

(١٤) لعل الواو زائدة.

(١٥) على أنها فاعل، انظر الدر المصون ٢٧٦/٧ وقد ذكر المؤلف رحمه الله هذه القراءة في البقرة آية: ٢٣٣.

(١٦) على أنها مفعول به.

[٦٢] قرأ أهل المدينة وابن مسلم وقتيبة (١) ﴿مُفْرَطُونَ﴾ [٦٢] بكسر الراء (٢) ، وجاء عن محبوب (٣) ، وشددها (٤) أبو جعفر وابن مسلم (٥) ،

[٦٦] قرأ نافع والحسن وابن عامر وشعبة ويعقوب والشنبوذي (٦) ﴿نَسْتَقِيكُمْ﴾ [٦٦] معا (٧) بفتح النون (٨) ، وأبو جعفر (٩) بتاء التانيث مفتوحة (١٠) ،

وفي النزهة (١١) والمبهج (١٢) التاء للحلواني والنون المضمومة للعمري كالباقين،

وجاء عن أبي أيوب وأبي زيد (١٣) بتاء الخطاب مضمومة وفتح القاف من بعدها واو ساكنة من بعدها نون مفتوحة (١٤) ،

(١) ابن مسلم عن ابن عامر ، وقتيبة عن الكسائي ، انظر المبهج ٥٨٦/٢ ، المستنير ٦٢٨/٢ ، النشر ٢٩٢/٢ .

(٢) على أنه اسم فاعل فعلى قراءة نافع من أفرط إذا جاوز الحد ، والباقون بفتح الراء اسم مفعول من أفرطته خلقي ، أي تركته ونسيته ، انظر البحر ٥٠٦/٥ ، الدر المصون ٢٤٧/٧ ، الإتحاف ١٨٥/٢ ،

(٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٥/ب) .

(٤) أي ﴿مُفْرَطُونَ﴾ على أنه اسم فاعل من - فرط - بمعنى قصر .

(٥) انظر : المستنير ٦٢٨/٢ ، النشر ٣٩٥/٢ .

(٦) انظر المبهج ٥٨٦/٢ ، المستنير ٦٢٨/٢ ، النشر ٢٩٢/٢ ، الإتحاف ٢٨٦/٢ .

(٧) هنا ، وفي سورة المؤمنين : ٢١ .

(٨) على أنه مضارع (سقى) ، والباقون بالضم مضارع (أسقى) ، انظر إعراب القراءات السبع ٣٧٥/٢ ، الحجة : ٣٩١ لأبي زرعة .

(٩) انظر النشر ٦٢٨/٢ .

(١٠) على التانيث وضمير الفعل مسندا للأنعام .

(١١) قال الجعبري في النزهة (١٤٣/ب) :

..... نَسْتَقِيكُمْ بِتَا النُّونِ دَبْرَ

وَالْفَلْحِ ظَا لِرِ .....

والدال عند الناظم رمز لخلف عن حمزة ، هذا في موضع البقرة ، وأما موضع المؤمنون فقرأه بالنون أبو جعفر لأن (الظاء) رمز له والله أعلم .

(١٢) قراءة أبي جعفر غير مذكورة في المبهج .

(١٣) في المصباح (٢١٥/ب) قال: قرأ أبو أيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو ﴿يسقيكم﴾ بياء مضمومة على ما لم يسم فاعله .

(١٤) أي - تُسْقُونَ - .



قتيبة<sup>(١)</sup> ، واستثنى قتيبة من الأول<sup>(٢)</sup> ،

قرأ أهل البصرة<sup>(٣)</sup> ﴿يَتَّقِيُوا﴾ [٤٨] بالتأنيث<sup>(٤)</sup> ، واستثنى أبو الكرم الأصمعي<sup>(٥)</sup> ،

ونقله<sup>(٦)</sup> عن هارون عن الجعفي عن شعبة<sup>(٧)</sup> ، ﴿ظَلَّلَةٌ﴾ [٤٨] بضم كسر الظاء من

غير ألف بين اللامين<sup>(٨)</sup> ،

وبه قرأ ﴿في ظلل﴾ ييس [٥٦] الأخوان وخلف<sup>(٩)</sup> ، ونقله في الروضة والجامع

للأعمش أيضا<sup>(١٠)</sup> ،

وبه قرأ المطوعي<sup>(١١)</sup> في المرسلات [٤١] ، وجاء عن ابن أخي العرق<sup>(١٢)</sup> ،

(١) عن الكسائي .

(٢) لعله الموضع الأول في السورة .

(٣) انظر المستنير ٦٢٨/٢ ، النشر ٢٩٢/٢ ، إيضاح الرموز : ٤١٧ ، وفيه استثناء الحسن منهم ، وانظر كذلك الإتحاف ١٨٥/٢ .

(٤) مراعاة لتأنيث الجمع ، والباقون بالياء لأنه تأنيث مجازي ، انظر الحجة : ٣٩١ ، لأبي زرعة ، الدر المصون ٢٢٨/٧ .

(٥) عن أبي عمرو ، المصباح (٢١٥/ب)

(٦) كذا في النسخ ، ولعلها (ونقل) أي أبو الكرم .

(٧) كذا في النسخ - عن هارون عن الجعفي عن شعبة - ولعل الصواب كما في المصباح - عن هارون عن أبي عمرو والجعفي عن شعبة -

(٨) جمع - ظلة - كغرفة وغرف ، والباقون - ظلاله - جمع ظل ، انظر المحتسب ١٠/٢ ، الدر المصون ٢٢٨/٧ .

(٩) انظر المستنير ٧٥٥/٢ ، النشر ٣٤٠/٢ .

(١٠) انظر الروضة (١٠٤/ب) ، الجامع فقرة : ١٥٣٢ .

(١١) عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٩٨/٢ .

(١٢) هو أحمد بن يعقوب بن إبراهيم أبو العباس البغدادي البزار السَّمَسَار ، قرأ على هشام البربري وإسماعيل بن مدان وحمدي بن ميمون أصحاب الكسائي ، قرأ عليه محمد بن الحسن النقاش ، وجعفر بن أحمد الخفاف وغيرهم ، ت ٣٠١ هـ ، انظر تاريخ بغداد ٢٢٥/٥ ، الغاية ١٥٠/١ .

وجاء استثناء (شمسان) (١) عن ابن تغلب (٢) ، وقرأها من بقي بضم الياء وفتح الدال (٣) ،

[٤٨] قرأ أهل الكوفة لإعاصما (٤) ﴿أولم يروا﴾ [٤٨] بتاء الخطاب (٥) ، وكذلك في العنكبوت [١٩] ،

وجاء عن الحلواني عن هشام والأصمعي عن أبي عمرو في الأول (٦) ،  
ووافقهم في العنكبوت ابن يزيد والمفضل (٧) وشعبة من أشهر طرق (٨) ، وفيها عن الأعمش خلاف (٩) ،

وبتاء الخطاب قرأ ﴿أولم تروا إلى الطير﴾ [٧٩] ابن عامر إلا ابن مسلم والحسن والأعمش وحزمة وخلف ويعقوب (١٠) ، ونقله بعضهم عن المطرز (١١) عن

- 
- (١) هكذا في النسخ كتب - شمسان - ولعل الصواب - شيان - كما في المصباح (٢١٥/أ) .  
 (٢) في المصباح شيان عن أبان بن يزيد .  
 (٣) على البناء للمفعول ، و- مَنْ - نائب الفاعل ، والعائد محذوف تقديره : من يضلله الله لا يهديه أحد .  
 (٤) انظر المبهج ٥٨٦/٢ ، النشر ٢٩٢/٢ ، ٣٢٨ .  
 (٥) جريا على قوله ﴿فإن ركبكم﴾ ، والباقون بالغيب جريا على قوله ﴿أفأمن الذين مكروا﴾ ، انظر الدر المصون ٢٢٥/٧ ، الإتحاف ١٨٤/٢ .  
 (٦) أي موضع هذه السورة ، انظر المصباح (٢١٥/ب) ، ولا يقرأ بهذه الرواية لهشام من النشر .  
 (٧) أبان بن يزيد والمفضل كلاهما عن عاصم ، انظر المستير ٧٢٨/٢ .  
 (٨) وافقهم على الخطاب من رواية يحيى بن آدم وابن أبي أمية والاحتياطي ، انظر المصباح (٢٤٥/أ) ، النشر ٣٢٨/٢ .  
 (٩) ذكر في السبعة : ٤٩٨ : أنه قرأ بالياء .  
 (١٠) انظر المبهج ٥٨٧/٢ ، المستير ٦٢٩/٢ ، النشر ٢٩٢/٢ ، إيضاح الرموز : ٤١٩ .  
 (١١) هو عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن مسعود بن محمد بن الخطاب أبوبكر الليثي المطرز ، روى القراءة عن إبراهيم بن علي الحداد ومحمد بن الرحيم الأصبهاني وأبي الحسن بن شنبوذ ، روى القراءة عنه محمد بن اشته وغيره ت ٣٥١ هـ ، انظر الغاية ٤٠٧/١ .

وبه قرأ في التغابن (١) [٤] المفضل (٢) ، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ،  
 [٢٤] وكلهم رفع ﴿أَسْطِيرُ﴾ (٣) [٢٤] إلا العباس في نقل المصباح (٤) ،  
 [٢٦] قرأ ابن محيصن (٥) ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ﴾ [٢٦] بضم السين والقاف (٦) ، وجاء عن  
 أبي خلاد عن إسماعيل (٧) ، ومن بقي بفتح السين وإسكان القاف (٨) ،  
 ومثلهم (٩) قرأ أهل مكة والأبوان (١٠) ﴿سَقَقَا﴾ بالزخرف [٣٣] كابن محيصن  
 هناك (١١) ،

ب/٤٩

[٢٧] قرأ نافع (١٢) ﴿تُسْتَقُونَ﴾ [٢٧] بكسر النون (١٣) /  
 [٣٧] قرأ الحسن وأهل الكوفة (١٤) ﴿لَا يَهْدِي﴾ [٣٧] بفتح الياء وكسر الدال (١٥) ،

- (١) قوله تعالى : ﴿ويعلم ما تسرون وما تعلنون﴾  
 (٢) انظر المستنير ٨٢٢/٢ .  
 (٣) على أنه خبر لمبتدأ مضمرة ، أي : المنزل ، أو المذكور ، وقراءة العباس بالنصب على تقدير : أنزل ، أو ذكرتم ،  
 انظر البحر ٤٨٤/٥ ، الدر المصون ٢٠٧/٧ .  
 (٤) المصباح (٢١٥/أ) ، والعباس عن أبي عمرو .  
 (٥) انظر المبهج ٥٨٥/٢ .  
 (٦) بالجمع نظرا لتعدد المُهْلِكِينَ ، انظر البحر ٤٨٥/٥ ، الدر المصون ٢١٠/٧ .  
 (٧) عن نافع .  
 (٨) على الأفراد ، والمراد به الجنس .  
 (٩) أي بفتح السين وسكون القاف .  
 (١٠) انظر المبهج ٧٣٣/٢ ، النشر ٣٥٣/٢ ، المستنير ٧٨٣/٢ .  
 (١١) أي في الزخرف ، فمعنى هذا أنه خالف قراءته لموضع النحل .  
 (١٢) انظر السبعة : ٣٧١ ، النشر ٢٩٢/٢ .  
 (١٣) الأصل - تشاقوني - فحذفتا الياء واكتفي بالكسرة عنها ، والباقون بفتح النون خفيفة على أنها نون الرفع ،  
 انظر الحجة : ٣٨٨ لأبي زرعة ، الدر المصون ٢١١/٧ .  
 (١٤) انظر المبهج ٥٨٥/٢ ، النشر ٢٩٢/٢ ، إيضاح الرموز : ٤١٧ .  
 (١٥) بالبناء للفاعل ، أي لا يهدي الله من يضل ، فيكون - من - مفعول يهدي ، انظر تفسير القرطبي ١٠٤/١٠ ،  
 الدر المصون ٢١٧/٧ .

ونقله في الموضح (١) عن ابن تغلب (٢) ،  
﴿والذين يدعون﴾ بغافر [٢٠] كلهم غير نافع (٣) ، والخلاف عن ابن عامر  
فيهما (٤) مشهور (٥) ، ونقله ابن خيرون (٦) عن العمري (٧) ،  
[٢٣] وقرأ ابن مسلم والقصي عن عبدالوارث (٨) ﴿لاجرم أن الله يعلم ما يسرون وما  
يعلمون﴾ [٢٣] بياء الغيبة فيهما (٩) ، وجاء عن ابن زربي عن حمزة وأبي زيد  
واللؤلؤي (١٠) ،  
[١٩] وجاء أيضا بياء الغيبة في الأول ، وهو اللذان بعد ﴿والله يعلم﴾ [١٩] عن ابن أبي أمية  
عن هبيرة عن حفص ورويس (١١) ومحبوب (١٢) ،

(١) لابن خيرون.

(٢) أبان بن تغلب عن عاصم .

(٣) قرأ بالياء ، انظر الكفاية ٥٢٨/٢ ، النشر ٣٤٩/٢ .

(٤) هكذا في النسخ ، ولعله - فيها - أي موضع غافر ، وقد ذكر الخلاف في هذا الحرف في الأعراف آية: ١٩٧ ، ولم  
أجد من ذكر لابن عامر خلافا في موضع فاطر .

(٥) هشام كنانع واحتلف عن ابن ذكوان فقرأ بالخطاب من رواية المطوعي عن الصوري ، انظر المصادر السابقة ، وقد  
ذكر في المبهج ٧٢١/٢ القراءة بالياء لهشام وهو غير مقروء به .

(٦) في الموضح أو المفتاح ..

(٧) عن ابي جعفر .

(٨) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، وعبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٥٨٤/٢ .

(٩) الصواب (بناء الخطاب فيهما) لأن الجمهور يقرعون بياء الغيبة ، وما ذكره المؤلف - رحمه الله - من نسبة القراءة  
للرواة المذكورين مخالفت لما في المصباح (٢١٥/أ) ، فالرواة الذين ذكرهم المؤلف هنا عند الآية (٢٣) ذكرهم

أبو الكرم عند الآية (١٩) ، والعكس أيضا ، ولعل سبب هذا أن المؤلف رحمه الله قدم الموضع الثاني على الأول ،

(١٠) أبو زيد واللؤلؤي عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٥/أ) .

(١١) لم أجد من ذكره ولعله - يونس - كما في المصباح .

(١٢) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٥/أ) .

ومحبوب (١) ﴿يدعون﴾ [٢٠] بياء الغيبة (٢) ، وجاء عن أبي زيد واستثنى ابن  
يزيد (٣) ، ونقل الخلاف عن شعبة (٤) ،  
وبه قرأ ﴿وأما يدعون﴾ بالحج [٦٢] ولقمان [٣٠] وأهل (٥) العراق غير الأباين  
(٦) وشعبة (٧) ، وفي الموضح (٨) التخيير عن ابن فليح (٩) ، و﴿إن الذين يدعون﴾  
بالحج [٧٣] يعقوب (١٠) ، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ،  
والتي بالعنكبوت (١١) [٤٢] أهل البصرة والعبسي (١٢) وعاصم في غير رواية  
الأعشى والبرجمي (١٣) ، ونقله أبو العز عن الرستمي عن نصير (١٤) ،  
و﴿يدعون من دونه﴾ بفاطر [١٣] قتيبة (١٥) وزوح (١٦) والوليد (١٧) عن يعقوب ،

- (١) عن أبي عمرو .  
(٢) على الالتفات من الخطاب للمؤمنين إلى الغيبة ، والمقصود الكافرين ، انظر الكشف ٣٥/٢ ، الموضح ٧٣٣/٢ .  
(٣) أبو زيد عن أبي عمرو ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٥/أ) .  
(٤) قرأها بالغيب من رواية يحيى والعلمي والاحتياطي وابن جبير والكسائي والأعشى ، انظر المصدر السابق .  
(٥) في النسخ - وأهل - ، ولعل الواو زائدة .  
(٦) أبان بن يزيد وأبان بن تغلب ، كلاهما عن عاصم .  
(٧) انظر المستنير ٦٩١/٢ ، المصباح (٢٣٢/ب) ، المبهج ٦٣٢/٢ ، النشر ٣١٤/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٧٣ .  
(٨) لابن خيرون .  
(٩) عن ابن كثير .  
(١٠) انظر مفردة يعقوب : ٢٦٩ ، النشر ٣١٤/٢ .  
(١١) قوله تعالى : ﴿يعلم ما يدعون﴾  
(١٢) عن حمزة ، انظر الروضة (٩٦/ب) .  
(١٣) كلاهما عن شعبة عن عاصم ، انظر المستنير ٧٢٩/٢ ، المصباح (٢٤٥/ب) ، النشر ٣٢٩/٢ ، إيضاح  
الرموز : ٥١٢ .  
(١٤) عن الكسائي ، وانظر التلخيص : ٣٦٣ .  
(١٥) عن الكسائي ، انظر المستنير ٧٥١/٢ ، التذكرة ٥٠٩/٢ .  
(١٦) انظر المبهج ٧٠٠/٢ ، قال ابن الجزري في النشر ٣٣٧/٢ : وانفرد في المبهج طريق المعدل عن روح بالغيب .  
(١٧) الوليد بن حسان ، انظر الروضة (١٠٢/ب) .

## سورة النحل

[٧] قرأ أبو جعفر وابن مسلم (١) ﴿بَشَقٌّ﴾ [٧] بفتح الشين (٢) ، وجاء عن محبوب وخارجة (٣) ،

[١١] قرأ عاصم لإحفاصا والبرجمي والأعشى عن شعبة (٤) ﴿تَنْبِتُ﴾ [١١] بالنون (٥) ،  
 [١٦] قرأ الحسن (٦) ﴿وَبِالنَّجْمِ﴾ [١٦] بضم النون (٧) ، وكذا في ﴿وَالنَّجْمِ﴾ [١] ،  
 [٢٠] قرأ عاصم ويعقوب (٨) وابن مسلم (٩) والقصي عن عبد الوارث (١٠) وابن يزيد (١١)

(١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٥٨٣/٢ ، المستنير ٦٢٦/٢ ، النشر ٢٩١/٢ .

(٢) الفتح والكسر مصدران بمعنى واحد ، وقيل : المفتوح المصدر والمكسور الاسم ، انظر المحاسب ٧/٢ ، الدر المصون ١٩٤/٧ .

(٣) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٤/ب) .

(٤) انظر المفردات : ٢٧٦ ، المستنير ٦٢٧/٢ ، النشر ٢٩١/٢ .

(٥) على الالتفات من الغيبة إلى التكلم بنون العظمة ، والباقون بالغيبة لمناسبة قوله : ﴿هو الذي أنزل من السماء

ماء﴾ ، انظر الحجة : ٣٨٦ لأبي زرعة ، الدر المصون ١٩٩/٧ .

(٦) انظر إيضاح الرموز : ٤١٥ .

(٧) على الجمع مثل - سَقْفٌ وَسُقْفٌ - ، وقيل : إن أصله : النجوم ، وفعلٌ يجمع على فعول نحو فُلْسٌ وفُلُوسٌ ، ثم خفف بحذف الواو كما قيل : أسد وأسود وأسُد ، والباقون بفتح النون على ان المراد به كوكب بعينه ، أو اسم جنس ، انظر الإملاء ٧٩/٢ ، الدر المصون ٢٠٢/٧ .

(٨) انظر المستنير ٦٢٧/٢ ، النشر ٢٩١/٢ ، وقد ذكر المؤلف رحمه الله القراءات في لفظ ﴿يدعون﴾ في هذه المواضع

المذكورة باختلاف يسير في سورة الأعراف آية : ١٩٧ .

(٩) عن ابن عامر .

(١٠) عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٥٨٤/٢ .

(١١) لعل قول المؤلف ( وابن يزيد ) زائد ، لأنه سيأتي استثناءه عن عاصم .

- وبه (١) قرأ التي بالمرسلات (٢) [٢٣] أهل المدينة والحسن والكسائي (٣) ، وجاء عن  
يونس (٤) ، وبه (٥) قرأ التي بالأعلى (٦) [٣] الكسائي (٧) ، والتي (٨) بالفجر (٩)  
[١٦] أبو جعفر وابن عامر إلا ابن مسلم (١٠) ، وجاء عن الرواسي (١١) ،  
[٨٦] قرأ المطوعي (١٢) ﴿ هو الخلق ﴾ [٨٦] مثل ﴿ الخالق البارئ ﴾ [الحشر : ٢٤] (١٣) ،  
[٧٢] وبضم فتحة سين ﴿ سكرتهم ﴾ (١٤) [٧٢] ،  
وقرأ من بقي ﴿ الخالق ﴾ بوزن ﴿ هو الرزاق ﴾ [الذاريات : ٥٧] (١٥)

(١) أي بالتخفيف ، ولكن المذكورين يقرءون بالتشديد كما في المصادر الآتية .

(٢) قوله تعالى : ﴿ قَدَرْنَا ﴾

(٣) انظر المستنير ٨٤١/٢ ، النشر ٣٨٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٦٣٨ .

(٤) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٨٨/ب) .

(٥) أي بالتخفيف .

(٦) قوله تعالى : ﴿ والذي قدر فهدى ﴾

(٧) انظر المفردات : ٣٩٥ ، النشر ٣٨٢/٢ .

(٨) حسب السياق أنه معطوف على التخفيف ، والمقروء لهم به التشديد كما في المصادر الآتية .

(٩) قوله تعالى : ﴿ قَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴾

(١٠) انظر المبهج ٨١١/٢ ، المستنير ٨٥١/٢ ، النشر ٣٨٣/٢ .

(١١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٩٣/أ) .

(١٢) انظر المبهج ٥٨٢/٢ .

(١٣) على أنه اسم فاعل ، انظر القراءات الشاذة : ٥٩ .

(١٤) معطوف على قراءة المطوعي ، قال العكبري : جعله من الأمراض مثل الزكمة .

انظر إعراب القراءات الشواذ (١٠٧/ب) .

(١٥) على أنه صيغة مبالغة بوزن فَعَال .

[٥٦] قرأ أهل البصرة والأعمش والكسائي إلا ابن أبي سريج وخلف (١) ﴿يَقْنِطُ﴾ [٥٦] و﴿يَقْنِطُونَ﴾ [الروم: ٣٦] و﴿تَقْنِطُوا﴾ [الزمر: ٥٣] (٢) بكسر النون (٣) ، وجاء عن ابن تغلب أيضا (٤) ، وضمها (٥) عن عصمة وخارجة عن أبي عمرو، واستثنى أبو العز الفزاري (٦) ،

وكسرها (٧) من ﴿قَنْطُوا﴾ [الشورى: ٢٨] الأعمش (٨) ،

[٦٠] قرأ عاصم إلا حفصا (٩) ﴿قَدَرْنَا﴾ بها [٦٠] وبالنمل (١٠) [٥٧] بتخفيف الذال (١١) ، وجاء الخلاف عن أبي زيد (١٢) ،

وبالتخفيف قرأ بالواقعة (١٣) [٦٠] أهل مكة (١٤) عن (١٥) الأصمعي عن نافع،

وخففها من ﴿قَدَرُوهَا﴾ [الإنسان: ١٦] ابن يزيد في نقل المستنير (١٦) ،

(١) انظر المستنير ٦٢٣/٢، المبهج ٥٨٠/٢، النشر ٢٩٠/٢.

(٢) وهذه الكلمة ساقطة من - ل - .

(٣) على أنه مضارع - قَنَطَ - بفتح النون من باب - جلس يجلس - ، والباقون بالفتح مضارع - قَنِطَ - مكسور

النون من باب - طَرَبَ يطرب - ، انظر الحجة: ٣٨٣ لأبي زرعة ، الدر المصون ١٦٦/٧ .

(٤) عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٤/أ) .

(٥) أي وجاء ضمها ، انظر المصدر السابق .

(٦) عن يعقوب .

(٧) أي النون ، وهذا غير داخل في المواضع السابقة لأنه ماض .

(٨) انظر المبهج ٥٨١/٢ .

(٩) انظر المفردات: ٢٧٦، النشر ٢٩٠/٢ .

(١٠) أي قوله تعالى: ﴿قَدَرْنَاهَا﴾ .

(١١) وهما لغتان ، - قدر وقَدَّرَ ، انظر الحجة: ٣٨٤ ، لأبي زرعة البحر ٤٦٠/٥ .

(١٢) عن أبي عمرو ، خففها من رواية أبي أيوب الخياط ، انظر المصباح (٢١٤/أ) .

(١٣) قوله تعالى: ﴿نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ﴾

(١٤) انظر المبهج ٧٦٧/٢ ، السبعة: ٦٢٣، النشر ٣٦٦/٢ .

(١٥) لعل قبلها - وجاء - أو نحوها .

(١٦) المستنير ٨٣٩/٢ وابن يزيد عن عاصم .



ومضمومة اللام (١) ،

[١٥] قرأ أهل مكة والحسن وعبدالوارث وابن تغلب (٢) ﴿سُكِرَتْ﴾ [١٥] بالتحفيف (٣) ،

وجاء عن الجعفي عن أبي عمرو واللؤلؤي ومحبوب ويونس (٤) ،

[٥٥] قرأ الأعمش (٥) ﴿الْقِنِطِيطِ﴾ [٥٥] بحذف الألف بعد القاف (٦) ، وأتى عن

عصمة والجعفي عن أبي عمرو (٧) ،

[٢٧] وقرأ الحسن (٨) ﴿جان﴾ (٩) ﴿والجان﴾ [٢٧] (١٠) بهمزة مفتوحة بدلا من

الألف (١١)

[٥٣] و(١٢) ﴿لَا تُوجَل﴾ [٥٣] بضم التاء (١٣) ،

(١) ورفع (الملائكة) بعدها.

(٢) انظر المبهج ٥٧٩/٢ ، المصباح (٢١٣/ب) ، النشر ٢٨٩/٢ ، إيضاح الرموز : ٤١٠ .

(٣) القراءتان بمعنى واحد ، مثل - فتحت وفتحت - ، والمعنى غشيت أبصارنا وغطيت عن الرؤية ،

انظر الكشف ٣٠/٢ ، الدر المصون ١٤٩/٧ .

(٤) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٣/ب) .

(٥) انظر المبهج ٥٨٠/٢ .

(٦) الحذف للتحفيف ، ويجوز أن يكون اسم فاعل من قِنَطٍ يقنط ، والباقون بإثبات الألف جمع قانط اسم فاعل

من قنط يقنط . انظر المحتسب ٤/٢ ، مختار الصحاح : ٥٥٢ .

(٧) انظر المصباح (٢١٤/أ) .

(٨) انظر إيضاح الرموز : ٤١١ ، مصطلح الإشارات (٦١/ب) .

(٩) في النمل : ١٠ ، القصص : ٣١ ، الرحمن : ٣٩ ، ٥٦ ، ٧٤ .

(١٠) هنا وفي الرحمن : ١٥ .

(١١) وذلك أنه استنقل الجمع بين الساكنين فحركات الألف فقلبت همزة ، وهي لهجة لبعض العرب ، انظر المحتسب

٧٤/١ ، الدر المصون ٧٤/١ .

(١٢) معطوف على قراءة الحسن ، انظر إيضاح الرموز : ٤١٢ .

(١٣) مضارع وجل مبنيا للمفعول ، والباقون بالفتح من وجل كشرب يشرب ، انظر البحر ٤٥٨/٥ ، الدر المصون

١٦٤/٧ .

وكذلك قرأ الباقون (١) إلا أنهم فتحوا ضمة التاء (٢) ، وكلهم رفعوا

١/٤٩

﴿الملئكة﴾ (٣) إلا من قرأ / ﴿نزل﴾ بالنون (٤) ، قال أبو الكرم : ((إلا أن

أبازيد عن أبي عمرو خفف الزاي)) (٥) ،

قرأ ابن محيصن وابن كثير (٦) بالفرقان [٢٥] كما قرأ ابن محيصن هنا (٧) ،

ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ، وأبو الكرم (٨) عن هارون يعني في الفرقان ،

وقراها من بقي بزاي مشددة ولام مفتوحة ، يجعلونه فعلا ماضيا و﴿الملئكة﴾ بالرفع

قرأ زيد وابن حسان (٩) وأبوزيد (١٠) التي هي أول النحل [٢] كأبي عمرو

بالحجر (١١) ، وجاء عن روح (١٢) ، وقرأ الحسن والمفضل من بعض طرقه (١٣) كما

يقرأ عاصم إلا حفصا بالحجر (١٤) ،

ونقله ابن مجاهد (١٥) عن الكسائي عن شعبة ، وقرأها من بقي بياء الغيبة مضمومتها

(١) وهم ماعدا الكوفيون وابن محيصن .

(٢) بالبناء للفاعل .

(٣) على أنها نائب فاعل في قراءة شعبة ، وفاعل في قراءة الباقين ممن قرأ بالتاء .

(٤) فإنه قرأ بالنصب مفعول به .

(٥) انظر المصباح (٢١٣/ب) فيقرأ بفتح التاء والزاي مع تخفيفها .

(٦) انظر المبهج ٦٥٣/٢ ، النشر ٣٢٠/٢ .

(٧) أي بتونين الثانية ساكنة والزاي مخففة وضم اللام ، ونصب (الملائكة) بعدها .

(٨) المصباح (٢٣٨/أ) وهارون عن أبي عمرو .

(٩) كلاهما عن يعقوب ، انظر المستنير ٦٢٦/٢ ، المصباح (٢١٤/ب) .

(١٠) عن أبي عمرو .

(١١) أي بفتح التاء والزاي ورفع (الملائكة) بعدها .

(١٢) انظر المبهج ٥٨٤/٢ ، النشر ٢٩١/٢ .

(١٣) من طريق أبي زيد عنه ، انظر المستنير ٦٢٦/٢ ، وأما الحسن فالذي في إيضاح الرموز : ٤١٥ ومصطلح

الإشارات (٦٢/أ) الإتحاف ١٧٤/٢ : أنه كروح .

(١٤) أي بضم التاء وفتح الزاي ورفع (الملائكة) .

(١٥) انظر السبعة : ٣٧٠ .

## سورة الحجر

- [٢] قرأ أهل المدينة وغاصم وعبدالوارث (١) ﴿رُؤْمًا﴾ [٢] بتخفيف الباء (٢) ،  
وجاء عن اللؤلؤي وعبيد والجهضمي (٣) في (٤) نقل ابن مجاهد : ((أن ابن نصر سمع  
أبا عمرو يقرأ بالوجهين)) (٥) ، وضم (الباء) الشموني عن شعبة (٦) ،  
[٨] قرأ ابن محيصن والأعمش والأخوان وخلف وحفص (٧) ﴿مَا نُنَزَّلُ﴾ [٨] بنون  
مضمومة وبكسر الزاي (٨) ، وخففها ابن محيصن (٩) ،  
وقرأ عاصم إلا حفصا (١٠) بتاء مثناة من فوق وفتح الزاي مشددة (١١) ،

(١) انظر المستنير ٦٢٢/٢، النشر ٢٨٩/٢.

(٢) وهما لغتان، انظر الكشف ٢٩/٢، المختار في معاني قراءات الأمصار (١/٥٨).

(٣) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢١٣/ب)، وذكر فيه يونس بدلا من عبيد.

(٤) كذا في النسخ ولعل قبل - في - واوا، لأن ما نقله ابن مجاهد لا علاقة له بالرواة المذكورين عن أبي عمرو.

(٥) انظر السبعة : ٣٦٦ ، والمقروء له به التشديد .

(٦) انظر المستنير ٦٢٢/٢.

(٧) انظر المبهج ٥٧٩/٢، النشر ٢٨٩/٢.

(٨) على أنه مضارع - نزل - مضعف العين ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) ، والملائكة مفعول به ،

انظر الكشف ٢٩/٢، الحجة : ٣٨١ لأبي زرعة ، الدر المصون ١٤٤/٧.

(٩) على أنه مضارع - أنزل -

(١٠) انظر المفردات : ٢٧٦، النشر ٢٨٩/٢.

(١١) على أن أصله - تنزل - فحذفت إحدى التاءين تخفيفا ، وضم التاء وفتح الزاي بالبناء للمفعول ، (والملائكة)

نائب فاعل.

وجاء عن الخفاف ويونس، وهشام من رواية أبي حازم (١)،

[٤٦] وعن أبي خلود عن إسماعيل (٢) ﴿وَأِنْ كَانَ﴾ [٤٦] بالدال مكان النون (٣)،

قرأ الكسائي وابن محيصن (٤) ﴿لَتَرْوُلُ﴾ [٤٦] بفتح السلام الأولى ورفع

الثانية (٥)،

[٤٨] قرأ ابن يزيد (٦) ﴿نُبَدِّلُ الْأَرْضُ﴾ [٤٨] بنون مكان التاء وكسر الدال ونصب

الضاد وخفض تاء ﴿السَّمَاوَاتِ﴾ (٧)، ورفع الضاد والتاء من بقي (٨)،

[٥٠] قرأ زيد وأبو حاتم والفزاري (٩) ﴿قَطِرَءَانَ﴾ [٥٠] بكسر القاف وإسكان الطاء

وتنوين الراء مخفوضة وبهمزة مفتوحة ممدودة بعدها (١٠)، ومن بقي بفتح القاف

وكسر الطاء وفتح الراء ممدودة من غير همز (١١).

(١) الأولان عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢١٢/ب).

(٢) إسماعيل بن جعفر عن نافع، انظر المصدر السابق.

(٣) على أنه فعل مقاربه والزوال غير واقع، انظر الدر المصون ١٢٧/٧.

(٤) انظر المبهج ٥٧٧/٢، النشر ٢٨٩/٢.

(٥) على أن (إن) مخففة، واسمها ضمير الشأن محذوف، واللام هي الفارقة بين المخففة والنافية، والفعل مرفوع

لتجرده عن الناصب والجازم، والباقون بكسر اللام الأولى ونصب الثانية على أن (إن) نافية بمعنى ما واللام

للحجود والفعل منصوب بأن مضمرة، انظر إعراب القراءات السبع ٣٦٠/١، البحر ٤٣٧/٥، الإتخاف ١٧١/٢.

(٦) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المستنير ٦٢٠/٢.

(٧) على أن (الأرض) مفعول و(السماوات) معطوف عليه انظر البحر ٤٤٠/٥، الدر المصون ١٣٠/٧.

(٨) على أن الفعل (تُبَدِّلُ) مبني للمفعول، و(الأرض) نائب فاعل، و(السماوات) معطوف عليه.

(٩) ثلاثهم عن يعقوب، انظر المستنير ٦٢٠/٢، المصباح (٢١٢/ب).

(١٠) والقطر النحاس، و(ءان) اسم فاعل من أتى يأتي، أي تنهى في الحرارة، فعلى هذه القراءة يكون (ءان) صفة

لقطر. انظر المحتسب ٣٦٦/١، البحر ٤٤٠/٥، الدر المصون ١٣٣/٧.

(١١) القَطِرَان ما يستخرج من شجر فيطبخ وتطلى به الإبل ليذهب جربها، ويستعمل للاشتعال.

- [٢٤] وعن اللؤلؤي (١) ﴿كَلِمَةً﴾ [٢٦، ٢٤] في الموضعين بكسر الكاف وإسكان اللام،  
 [٢٣] قرأ الحسن (٢) ﴿وَأَدْخِلْ﴾ [٢٣] بالرفع (٣) ،  
 [٢٩] وجاء عن الجعفي عن شعبة وعن ابن تغلب (٤) رفع ﴿جَهَنَّمَ﴾ (٥) [٢٩] ،  
 [٣٧] قرأ الحلواني بخلاف عنه (٦) وأبو حازم عن هشام (٧) ﴿أَفِيدَةً﴾ [٣٧] بزيادة ياء بعد  
 الهمزة (٨) ،

- [٣٩] قرأ ابن محيصن (٩) ﴿وَهَبْ لِي﴾ [٣٩] بنون مكان اللام،  
 [٤٢] قرأ المفضل والحسن وعباس (١٠) ﴿نُؤَخِّرْهُمْ﴾ [٤٢] بالنون (١١) ،

على أنه فعل ماض ، والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى ، وما يعده مفعول به ، و(الأرض) معطوف على  
 (السموات) ، انظر الكشف ٢/٢٥٠ ، الحجة ٢٠٣: لابن خالويه ، الموضح ٢/٧٠٩ .

(١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٢/ب) .

(٢) انظر إيضاح الرموز: ٤٠٦ .

(٣) على أنه فعل مضارع مستأنف أي - وأدخل أنا - والباقون على أنه فعل ماض مبني للمفعول ، انظر المحتسب  
 ١/٣٦١ ، الدر المصون ٧/٩٨ .

(٤) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٢/ب) .

(٥) على أنها مبتدأ والجملة بعدها خبر ، والباقون بالنصب بدلا من (دار) أو عطف بيان ، انظر البحر ٥/٤٢٤ ، الدر  
 المصون ٧/١٠٢ .

(٦) قرأ الحلواني عن هشام بهذه الرواية إلا من طريق ابن زيان ، انظر المستنير ٢/٦١٩ ، النشر ٢/٢٨٨ .

(٧) انظر المصباح (٢١٢/ب) .

(٨) وهذا على إشباع الكسرة لغرض المبالغة على لغة المشيعين من العرب على حد قولهم (الدراهيم) ، و(الصياريف) ،  
 والباقون بغير ياء جمع - فواد - كغراب وأغربة ، وهي رواية الداجوني عن هشام ، انظر : البحر ٥/٤٣٢ ، الدر  
 المصون ٧/١١٢ .

(٩) انظر المبهج ٢/٥٧٧ .

(١٠) المفضل عن عاصم ، والعباس عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٢/٥٧٧ ، المصباح (٢١٢/ب) ، إيضاح  
 الرموز: ٤٠٨ .

(١١) على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والباقون بالياء لمناسبة قوله تعالى : ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ  
 الظَّالِمُونَ﴾ ، انظر تفسير القرطبي ٩/٣٧٦ ، الدر المصون ٧/١١٨ .

- [٤] قرأ المطوعي (١) ﴿بلسان﴾ [٤] بفتح اللام وسكون السين من غير ألف بعدها (٢)،  
 [١٥] وجاء كسر التاء الأخيرة من ﴿واستفتحوا﴾ (٣) [١٥] عن إسماعيل (٤) ،  
 [١٧] وعن العمري (٥) من طريق عبد السيد (٦) ﴿مميّت﴾ [١٧] بزيادة ألف بعد الميم  
 وبهمزة بعدها (٧) ، والباقون بالتشديد من غير همز مثل (سَيِّد) (٨) ،  
 وقرأ الحسن وابن محيصن (٩) ﴿ميّت﴾ و ﴿ميّتون﴾ بالزمر [٣٠] كالعمري هنا ،  
 [١٩] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما (١٠) ﴿خلق﴾ [١٩] بمد الحاء وكسر اللام ورفع  
 القاف وكذلك بالنور (١١) [٤٥] ويخفض ﴿الأرض﴾ و ﴿كل﴾ بعدهما (١٢) ،

- (١) انظر المبهج ٥٧٥/٢ .  
 (٢) أي - بلسن - أصلها بلسن - بضم اللام والسين جمع لسان ككتاب وكتب ، وسكون السين للتخفيف ، انظر الدر المصون ٦٩/٧ .  
 (٣) على لفظ الأمر للرسل يطلب النصرة ، والجمهور بفتحها فعلا ماضيا ، انظر المختصب ٣٥٩/١ ، الدر المصون ٧٩/٧ .  
 (٤) إسماعيل بن جعفر عن نافع ، انظر المصباح (٢١٢ ب) .  
 (٥) عن أبي جعفر ، انظر المصباح (٢١٢ ب) ، قال أبو الكرم : (( روى العمري عن أبي جعفر إلا من طريق شيخنا عبد السيد ... )) .  
 (٦) هو عبد السيد بن عتاب بن محمد بن عبد الله الخطّاب ، أبو القاسم البغدادي الضرير ، قرأ على الحسن بن علي بن الصقر وأحمد بن رضوان وأبي العلاء الواسطي وغيرهم ، قرأ عليه محمد بن عبد الملك بن خَيْرُون وأبو الكرم الشهرزوري ت ٤٨٧هـ ، انظر معرفة القراءة ٤٤٠/١ ، الغاية ٣٨٧/١ ، نكثُ الهميان : ١٩٢ .  
 (٧) على أنه اسم فاعل دال على حدوث الموت في المستقبل ، انظر معاني القرآن ٧٢/٢ للقراء ، القراءات الشاذة ٧٨ : .  
 (٨) تقدم توجيهه في سورة البقرة عند الآية : ١٧٣ .  
 (٩) انظر المبهج ٧١٨/٢ ، إيضاح الرموز : ٥٥٧ .  
 (١٠) انظر المبهج ٥٧٦/٢ ، النشر ٢٨٧/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٠٦ .  
 (١١) قوله تعالى : ﴿والله خلق كل دابة من ماء﴾  
 (١٢) على أن (خالق) هنا خير (أن) وهو مضاف (والسماوات) مضاف إليه ، و(الأرض) معطوف على (السماوات) ، وفي النور على أن (خالق) خير المتبدا ، وهو لفظ الجلالة ، وهو مضاف و(كل) مضاف إليه ، والباقون (خلق)

## سورة إبراهيم

[١] قرأ أهل المدينة والشام والحسن وابن يزيد والمفضل (١) وعبدالوارث إلا القزاز عنه (٢)

﴿الْحَمِيدِ﴾ (الله) [٢] برفع حفص الجلالة (٣) ،

وفي الابتداء (٤) ابن فليح ويعقوب إلا زوحا وأباحتم (٥) ، ونقله (٦) ابن مجاهد (٧)

وأبو الكرم (٨) عن الأصمعي عن نافع (حمزة) (٩) ،

وجاء عن الجعفي عن شعبة وعن محبوب وهارون والرواسي (١٠) ،

[٣] قرأ الحسن (١١) ﴿وَيُصِدُّونَ﴾ [٣] بضم الياء وكسر ضم الصاد (١٢) ،

(١) أبان بن يزيد والمفضل عن عاصم .

(٢) انظر المستنير ٦١٨/٢ ، البهج ٥٧٥/٢ ، النشر ٢٨٧/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٠٥ .

(٣) على أنه مبتدأ وخبره (الذي له) ، أو خبر مبتدؤه مضمرة أي : هو الله ، والباقون بالخفض على أنه بدل من

قوله ﴿العزیز الحمید﴾ ، انظر الإملاء ٦٥/٢ ، المحجة : ٣٧٦ لأبي زرعة ، الدر المصون ٦٦/٧ .

(٤) قرعوا بالرفع في الابتداء فقط لأنه قطعه عما قبله ، والوقف على رأس الآية حسن ، انظر الجمع والتوجيه لما انفرد

بقراءته يعقوب : ٢٦٦ .

(٥) ابن فليح عن ابن كثير ، انظر المصادر السابقة .

(٦) أي الخفض في الحالين كما هو في المصادر المذكورة .

(٧) السبعة : ٣٦٢ .

(٨) المصباح (١/٢١٢) .

(٩) في النسخ زيادة حمزة ، ولعله مقحم ، فهو غير مذكور في المصدرين المذكورين ، ولاتعلق له بما بعده ، والله أعلم

(١٠) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢١٢) .

(١١) انظر إيضاح الرموز : ٤٠٥ .

(١٢) من أصد ، والمفعول محذوف أي غيرهم أو أنفسهم ، انظر الدر المصون ٦٩/٧ .

أيضاً (١) ، واستثنى الثاني (٢) اللؤلؤي وعبيداً ومحبوباً (٣) ،  
ومن بقي بالجمع (٤) مثل ﴿أَعْجَبَ الْكَافِرُ﴾ (٥)

[٤٣] قرأ المطوعي وابن أبي سريج (٦) ، ومثلهم رويس في نقل الغاية (٧) عن نقله عن  
الأهوازي وعبد الباري عنه (٨) ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ﴾ [٤٣] بكسر الميم والذال (٩) ،  
قرأ ابن أبي سريج والجعفي عن شعبة (١٠) ﴿عِلْمٌ﴾ [٤٣] بضم العين وكسر اللام  
وفتح الميم ، ﴿الْكِتَابُ﴾ بالرفع (١١) ، وجاء عن ابن أبي سريج كالجماعة أيضاً (١٢) ،  
ومن بقي بكسر العين وإسكان اللام ورفع الميم وخفض ﴿الْكِتَابِ﴾ (١٣) .

(١) أبو حاتم عن يعقوب ، انظر : المستنير ٦١٦/٢ ، المصباح (٢١١/ب) .

(٢) أي أبو الكرم .

(٣) ثلاثتهم عن أبي عمرو .

(٤) على أنه جمع تكسير ، ومناسبة للكلام قبله ﴿وقدمكر الذين من قبلهم﴾ .

(٥) الحديد : ٢٠ ، وقد كتبت في النسخ (يعجب الكفار) فلعلها ما أثبت أو قوله تعالى : ﴿يجب الزراع ليقظ بهم  
الكَافِرُ﴾ الفتح : ٢٩ .

(٦) المطوعي عن الأعمش ، وابن أبي سريج عن الكسائي ، انظر المبهج ٥٧٣/٢ ، المستنير ٦١٧/٢ .

(٧) غاية المطلوب لأبي حيان .

(٨) عن رويس ، وهذه الرواية غير مقروء بها له .

(٩) على أن (من) حرف جر و(عنده) اسم مجرور والجار والمجرور خبر مقدم و(عِلْمُ الْكِتَابِ) مبتدأ مؤخر ، والباقون  
بفتح الميم اسم موصول و(عنده علم الكتاب) صلته ،

انظر البحر ٤٠٢/٥ ، المحتسب ٣٥٨/١ ، الإتحاف ١٦٣/٢ .

(١٠) انظر المستنير ٦١٧/٢ .

(١١) وذلك ببناء (علم) للمفعول ، ورفع (الكتاب) نائب فاعل ، انظر الدر المصون ٦٣/٧ .

(١٢) من رواية القاضي أبي العلاء ، انظر المصباح (٢١١/ب) .

(١٣) رفع (علم) على أنه مبتدأ مؤخر وخفض (الكتاب) على الإضافة .



﴿إِنَّهٗ لَآيَاتٍ لِّسُنِّ﴾ (١) يوسف [٨٧] ،

ب/٤٨

[٣٣] وعن الجهضمي (٢) / ﴿أَمْ تَبْثُوثُهُ﴾ [٣٣] بياء الغيبة (٣) ،

قرأ أهل الكوفة ويعقوب والحسن (٤) ﴿وَصُدُّوا﴾ [٣٣] هنا ﴿وَصُدَّ﴾ بالطول

[٣٧] بضم الصاد (٥) ، وروى في المبهج عن الأعمش كسرهما (٦) ،

وجاء عن اللؤلؤي (٧) بالطول [٣٧] رَفَعَهُ مِنُونَا (٨) ،

[٣٩] قرأ أهل مكة والبصرة وعاصم والشنبوذي (٩) ﴿وَيُثَبِّتُ﴾ [٣٩] بالتخفيف (١٠) ،

واستثنى أبو الكرم ابن تغلب (١١) ، وبه قرأ المفضل بالقتال (١٢) [٧] ،

[٤٢] قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو وابن مسلم (١٣) ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكٰفِرُ﴾ [٤٢] بالإفراد (١٤)

(١) اليأس قطع الطمع عن الشيء والقنوط فيه ، ومعناه في الآية على بابه ، أي ((أفلم يئس المؤمنون من إيمان هؤلاء علما منهم أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعا)) ، انظر معاني القرآن للفراء ٦٣/٢ ، المحرر الوجيز ١٧٢/٨ ، الدر المصون ٥١/٧ .

(٢) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١١/ب) .

(٣) مناسبة للسياق ، والباقون بقاء الخطاب على الالتفات ، والضمير يعود على الكافرين .

(٤) انظر الروضة (٦٧/أ) المستنير ٦١٦/٢ ، النشر ٢٨٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٠٤ .

(٥) بالبناء للمفعول ، ونائب الفاعل هنا واو الجماعة ، وفي غافر ضمير مستتر تقديره هو يعود على فرعون ، والباقون بالبناء للفاعل ، انظر شرح الهداية : ٤٢٢ ، البحر ٣٩٥/٥ .

(٦) انظر المبهج ٥٧٢/٢ ، أي كسر الصاد على أن أصلها (صُدُّوا) بالبناء للمفعول ، فأدغمت الدال الأولى في الثانية ونقلت حركتها إلى الصاد فكسرت ، القراءات الشاذة : ٥٨ .

(٧) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١١/ب) .

(٨) أي تنوين الدال وحذف الواو مع فتح الصاد ، جعله مصدرا منسوقا على ((سوء عمله)) ، أي زين له الشيطان سوء عمله والصد . انظر الدر المصون ٤٨٣/٩ .

(٩) انظر المبهج ٥٧٣/٢ ، النشر ٢٨٦/٢ .

(١٠) على أنه مضارع - أثبت - المعدى بالهمزة ، والباقون بالتشديد مضارع - ثبت - مضعف العين ، انظر شرح الهداية : ٤٢٣ ، البحر ٥٩٩/٥ .

(١١) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢١١/ب) .

(١٢) المفضل عن عاصم ، انظر المستنير ٧٩٤/٢ .

(١٣) انظر المبهج ٥٧٣/٢ ، النشر ٢٨٦/٢ .

(١٤) على إرادة الجنس ، انظر الحجة : ٣٧٥ لأبي زرعة ، الدر المصون ٦١/٧ .

[٦] وَنَقَلًا (١) أيضا عن القزاز عن عبدالوارث ضم ميم ﴿المثلث﴾ (٢) [٦] ، زاد أبوالكرم والرواسي (٣) ،

[١٦] قرأ أهل الكوفة إلا حفصا وجبله (٤) ﴿أم هل تستوى﴾ [١٦] بياء التذكير (٥) ،

[١٧] قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر والشنبوذي وابن مسلم وعبدالوارث (٦) ﴿يوقدون﴾ [١٧]

بياء الغيبة (٧) ، وجاء عن هارون ومحبوب والخفاف (٨) ، ونقله أبوالعز عن

الفزاري (٩) ، واستثنى ابن هشام (١٠) عن الكسائي ،

[٢٩] قرأ ابن محيصن (١١) ﴿وَحُسْنٌ﴾ [٢٩] بالنصب ، ورفعه الباقون (١٢) ،

[٣١] ونقل أبوالكرم عن ابن تغلب (١٣) ﴿أفلم يتبين الذين﴾ مثل ﴿حتى يتبين لهم﴾

[فصلت: ٥٣] قال على المعنى (١٤) ﴿أفلم يَأْيَسْ﴾ [٣١] وقرأ غيره مثل

(١) أي المستنير ٦١٥/٢ ، والمصباح (١/٢١١) .

(٢) ضم الميم وفتحها لغات. انظر الإملاء ٦١/٢ .

(٣) هكذا في النسخ ولعل واو العطف تفيد أن فيه سقطا، ويؤيد هذا أنه في المصباح (١/٢١١) قال : (( روى

القرشي وأبو جعفر الرواسي عن أبي عمرو )) .

(٤) جبله عن المفضل عن عاصم ، انظر المبهج ٥٧٢/٢ ، المصباح (١/٢١١) ، النشر ٢٨٦/٢ .

(٥) لأن تأنيث (ظلمات) غير حقيقي ، فجاز تذكيره وتأنيثه، انظر شرح الهداية: ٤٢٢ ، الدر المصون ٣٧/٧

(٦) الشنبوذي عن الأعمش وابن مسلم عن ابن عامر ، وعبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٥٧٢/٢ ، المستنير

٦١٦/٢ ، النشر ٢٨٦/٢ .

(٧) لمناسبة قوله تعالى : ﴿أم جعلوا الله شركاء﴾ ، والباقون بالخطاب حملا على الخطاب قبله ﴿قل أفاتخذتم

.....﴾ ، انظر شرح الهداية: ٤٢٢ ، الحجة: ٣٧٣ ، لأبي زرة .

(٨) ثلاثتهم عن أبي عمرو . انظر المصباح (١/٢١١) .

(٩) عن يعقوب .

(١٠) هو حلف بن هشام .

(١١) انظر المبهج ٥٧٢/٢ .

(١٢) النصب عطفا على ﴿طوبى﴾ المنصوب بفعل مقدر تقديره : جعل ، والرفع عطفا على ﴿طوبى﴾ المرفوع

بالابتداء و﴿لهم﴾ خبر ، انظر الإملاء ٦٤/٢ ، الدر المصون ٤٨/٧

(١٣) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١/٢١١) .

(١٤) أي أن معناها عَلِيمٌ وَبَيِّنٌ ، وقيل هي لغة هوازن ، وقيل لغة حي من النخع ، انظر الدر المصون ٥٣/٧ .

## سورة الرعد

وضم كسر الصاد من ﴿صِنْوَانٌ﴾<sup>(١)</sup> [٤] معا في نقل ابن سوار القواس عن حفص وزيد والمفضل<sup>(٢)</sup> ، زاد في المصباح ابن تغلب واللؤلؤي خارجة<sup>(٣)</sup> ، قرأ ابن محيصن وعاصم والحسن وابن عامر ويعقوب إلا ابن مسلم<sup>(٤)</sup> ﴿يسقى﴾ [٤] بالتذكير<sup>(٥)</sup> ، ونقله في المستنير عن الحلبي عن عبدالوارث<sup>(٦)</sup> ، واستثنى هو وأبو الكرم أباحاتم<sup>(٧)</sup> ، وأبو العز الفزاري<sup>(٨)</sup> ، وعن روح فيها من غاية المطلوب<sup>(٩)</sup> خلاف<sup>(١٠)</sup> ، قرأ ابن محيصن والأعمش والأخوان وخلف<sup>(١١)</sup> وكذا الحلبي في نقل المصباح<sup>(١٢)</sup> ﴿ويفضل﴾ [٤] بالياء<sup>(١٣)</sup> ، ونقله أبو الكرم عن الأصمعي عن أبي عمرو<sup>(١٤)</sup> ، ونقل هو وابن سوار عن هبة الله عن زيد التخيير<sup>(١٥)</sup> ، وجاء فتح ضادها ورفع ﴿بعضها﴾<sup>(١٦)</sup> عن الحلبي عن عبدالوارث<sup>(١٧)</sup> ،

- (١) والضم والكسر لغتان فيها، انظر المحتسب ٣٥١/١، البحر ٣٦٣/٥ .  
(٢) زيد عن يعقوب، والمفضل عن عاصم ، وفي المستنير ٦١٤/٢ كُتِبَ - زيد عن المفضل - بدلا من قوله : زيد والمفضل ، وفي المصباح (٢١٠/ب) ذكر جَبَلَة عن المفضل .  
(٣) ابن تغلب عن عاصم، واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢١٠/ب) .  
(٤) عن ابن عامر، انظر المبهج ٥٧١/٢، النشر ٢٨٦/٢، إيضاح الرموز: ٤٠٢ .  
(٥) ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما ذكر ، والباقون بناء التأنيث ، والضمير (هي) يعود على الأشياء المذكورة ، انظر الكشف ١٩/٢، الحجة : ٣٦٩ لأبي زرعة .  
(٦) عن أبي عمرو ، انظر : المستنير ٦١٤/٢ .  
(٧) عن يعقوب، انظر : المصباح (٢١٠/ب) والمستنير ٦١٤/٢ .  
(٨) عن يعقوب ، أي واستثنى أبو العز .  
(٩) لأبي حيان .  
(١٠) استثنى في المصباح (٢١٠/ب) طريق القاضي أبي العلاء عن روح .  
(١١) انظر المبهج ٥٧١/٢، النشر ٢٨٦/٢ .  
(١٢) الحلبي عن عبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٠/ب)  
(١٣) والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى في وقله تعالى : ﴿الله الذي رفع السموات﴾ ، والباقون بالنون على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، انظر البحر ٣٦٣/٥ ، الدر المصون ١٥/٧ .  
(١٤) انظر المصباح (٢١٠/ب) .  
(١٥) بين الياء والنون ، انظر المستنير ٦١٤/٢ والمصباح (٢١٠/ب) .  
(١٦) وبناء الفعل للمفعول ورفع ﴿بعضها﴾ نائب فاعل ، انظر الدر المصون ١٥/٧ .  
(١٧) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٦١٤/٢، المصباح (٢١٠/ب) .

## سورة الرعد

[٢] جاء عن هبيرة عن حفص وعن ابن تغلب (١) أنهما قرأ ﴿تُدْبِرُ الْأَمْرَ فَفَصِلْ﴾ [٢] بالنون في الفعلين (٢) ، وعن حفص ذلك في ﴿فَصِلْ﴾ ﴿حَسْبَ حكاها عن ابن مجاهد عنه (٣) ، وعن الغضائري (٤) عنه (٥) في ﴿يدبر﴾ حسب ، وبه قرأ الحسن أيضا (٦) ، [٤] وقرأ (٧) ﴿قطعا متجوروت وجنت﴾ [٤] بالنصب (٨) ، ونصب ﴿متجوروت وجنت﴾ بالكسرة ،

وقرأ (٩) ﴿وزرع ونخيل صنوان وغير﴾ [٤] بالجر (١٠) ، وافقه في المحرورات (١١) أهل المدينة والشام والكوفة إلا حفصا (١٢) ، وإلا المفضل في نقل الجامع والمصباح (١٣) ، ونصب الجمع بالألف والتاء بالكسرة ، وبالرفع قرأ السبعة (١٤) من بقي (١٥) ،

- (١) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢١٠/ب) .  
 (٢) والباقون بالياء جريا على السياق ، انظر : الدر المصون ١١/٧ .  
 (٣) أي حكاها أبو الكرم في المصباح (٢١٠/ب) عن ابن مجاهد ، ولم أجد لها في السبعة .  
 (٤) هو علي بن الحسين بن عثمان بن سعيد أبو الحسن الغضائري البغدادي ، قرأ على عبد الله بن هاشم الزعفراني وأحمد بن فرح وأبي بكر بن مجاهد ، قرأ عليه أبو علي الأهوازي وحده ، انظر الغاية ٥٣٤/١ ، معرفة القراء الكبار ٣٣٧/١ .  
 (٥) انظر المصباح (٢١٠/ب) .  
 (٦) انظر إيضاح الرموز : ٤٠٢ .  
 (٧) أي الحسن ، انظر المصدر السابق ، ومصطلح الإشارات (٥٩/ب) .  
 (٨) على إضمار فعل تقديره (جعل) ، و﴿متجاورات﴾ صفة و﴿جنت﴾ معطوف عليه ، والباقون بالرفع على الابتداء ، و﴿وفي الأرض﴾ محره مقدم ، انظر البيان ٤٨/٢ لابن الأنباري ، الدر المصون ١٢/٧ .  
 (٩) أي الحسن ، انظر المصادر السابقة في حاشية (٧) .  
 (١٠) عطفا على ﴿أعنان﴾ ، والرفع عطفا على قوله : ﴿وفي الأرض قطع متجاورات﴾ ، انظر شرح الهداية : ٤١٩ ، الدر المصون ١٣/٧ .  
 (١١) وهي ﴿وزرع ونخيل صنوان وغير﴾ .  
 (١٢) انظر المبهج ٥٧١/٢ ، المستنير ٦١٤/٢ ، النشر ٢٨٦/٢ .  
 (١٣) الجامع فقرة : ٩٨٠ ، والمفضل عن عاصم ، المصباح (٢١٠) .  
 (١٤) أي السبع الكلمات السابقة ، الأربع المحرورات وقوله : ﴿قطع متجاورات وجنت﴾ .  
 (١٥) وهم ماعد أهل المدينة والشام والكوفة إلا حفصا والحسن .

ووافقه أهل الكوفة إلا شعبة (١) فيما لم يكن بعد الهاء ميم (٢) ، واستثنى ابن سوار  
 وأبو الكرم ابن شاهي عن حفص من الأول في الأنبياء (٣) [٧] ،  
 وكسر المطوعي (٤) الحاء من ﴿يُوحِي﴾ بفصلت (٥) [٦] ،  
 وكسرها كلهم غير أهل مكة والعباس (٦) من ﴿يُوحِي إِلَيْكَ﴾ بالشورى [٣]  
 وقرأها بالنون (٧) ابن يزيد (٨) ،

[١١١] قرأ عبد الوارث في الأشهر (٩) ، والرواسي في نقل المصباح (١٠) ﴿قَصَصَهُمْ﴾  
 [١١١] بكسر القاف (١١) .

(١) انظر المبهج ٦٣٠/٢ ، الكفاية ٣٨٨/٢ ، النشر ٢٨٥/٢ .

(٢) وهو الموضع الثاني في الأنبياء : ٢٥ قوله تعالى : ﴿إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ .

(٣) فقرأه بالياء وفتح الحاء كالباقين . انظر : المستنير ٦٨٢/٢ ، المصباح (٢٢٩/ب) .

(٤) عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٢٥/٢ .

(٥) على بناء الفعل للفاعل ، والباقون بفتح الحاء وألف بعدها بالبناء للمفعول ، انظر القراءات الشاذة : ٧٩

(٦) العباس عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٧٢٨/٢ ، النشر ٣٥١/٢ .

(٧) وكسر الحاء .

(٨) أبان بن يزيد عن عاصم . انظر المستنير ٧٧٩/٢ .

(٩) انظر الكفاية ٣٨٩/٢ .

(١٠) المصباح (٢٠٩/أ) ، والرواسي عن أبي عمرو .

(١١) جمع - قِصَّة - انظر الدر المنصون ٥٦٨/٦ .

- [٧٦] قرأ يعقوب (١) ﴿يَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ يَّشَاءُ وَفَوْقَ﴾ [٧٦] بالياء في الفعلين (٢)،  
 [٨١] قرأ ابن أبي سريج (٣) ﴿إِنَّ ابْنَكَ سُرِّقٌ﴾ [٨١] بضم السين وكسر الراء  
 مشددة (٤)،  
 [٨٧] قرأ الحسن (٥) ﴿مِنْ رُّوحِ اللَّهِ﴾ [٨٧] بضم الراء (٦)،  
 [١٠٥] وجاء عن الجعفي عن شعبة (٧) نصب (٨) ﴿الْأَرْضِ﴾ [١٠٥] قبل ﴿يَمْرُونُ﴾،  
 [١٠٩] قرأ حفص (٩) ﴿يُوحَىٰ إِلَيْهِ﴾ (١٠) إذا كانا (١١) بعد استثناء (١٢) بنون  
 وكسر الحاء (١٣)،

- (١) انظر مفردة يعقوب: ٢٦٦، النشر ٢/٢٨٤.  
 (٢) والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى، والباقون بنون العظمة ومناسبة لقوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ كَدْنَا لِيُوسُفَ﴾، انظر البحر ٥/٣٣٢.  
 (٣) عن الكسائي، انظر المستنير ٢/٦٠٩، المصباح (٢٠٨/ب).  
 (٤) أي نسب إلى السرقة، والباقون بفتح السين والراء مع تخفيفها مبنيا للفاعل أي هو الذي سرق فيما ظهر لنا، انظر الإملاء ٢/٥٧، الدر المصون ٦/٥٤٣.  
 (٥) انظر إيضاح الرموز: ٣٩٨.  
 (٦) والباقون بالفتح، وهما بمعنى واحد، وروح الله رحمة، انظر المحتسب ١/٣٤٨، الدر المصون ٦/٥٤٩.  
 (٧) انظر المصباح (٢٠٩/أ).  
 (٨) نصبها بفعل محذوف تقديره: ويسلكون الأرض ونحوه، والباقون بالخفض عطفا على (السموات)، انظر الإملاء ٥٩/٢.  
 (٩) انظر المفردات: ٢٧٥، النشر ٢/٢٨٥، التيسير: ١٣٠.  
 (١٠) الأنبياء: ٢٥، وموضع هذه السورة ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾: ١٠٩.  
 (١١) لعل ضمير التثنية يعود على كلمتي ﴿يُوحَىٰ إِلَيْهِ﴾، أو إلى ﴿يُوحَىٰ إِلَيْهِ﴾ و﴿يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ﴾.  
 (١٢) ووقع في أربعة مواضع هنا: ١٠٩، وفي النحل: ٤٣، وفي الأنبياء: ٧، ٢٥.  
 (١٣) بالبناء للفاعل، وهو ضمير مستتر يعود إلى الله، والباقون بياء وفتح الحاء مبنيا للمفعول، انظر الحجة: ٣٦٥ لأبي زرعة، الدر المصون ٦/٥٦٢.

- وإسكان الفاء<sup>(١)</sup>، وكلهم نصب إلا المطوعي<sup>(٢)</sup> ،
- [٧٢] وجاء عن ابن تغلب<sup>(٣)</sup> ﴿صواع﴾ [٧٢] بفتح ضم الصاد وسكون الواو من غير ألف بعدها ،
- [٧٦] قرأ الحسن<sup>(٤)</sup> ﴿من وُعَاء﴾ [٧٦] بضم كسر الواو<sup>(٥)</sup> حيث وقع<sup>(٦)</sup> ،
- [٧٣] قرأ ابن محيصن<sup>(٧)</sup> ﴿تَاللَّهِ﴾ [٧٣] بياء ذات نقطة من تحت موضع المثناة من فوق<sup>(٨)</sup> ، وكذلك في جميع القرآن، نحو ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾ [٧٣] و﴿تَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ﴾ [الأنبياء: ٥٧] ﴿تَاللَّهِ إِنْ كُنَّا﴾<sup>(٩)</sup> [الشعراء : ٩٧] ،
- [٨٥] قرأ الحسن<sup>(١٠)</sup> ﴿حُرُضًا﴾ [٨٥] بضم الحاء والراء<sup>(١١)</sup> ،

(١) على أنه مصدر

(٢) فإنه خفضه على أنه مضاف إليه ، والباقون بالنصب على التمييز ، ويجوز على قراءة ﴿حافظا﴾ أن يكون حالا ، انظر شرح الهداية : ٤١٤ الدر المصون ٥١٨/٦ .

(٣) أبان بن تغلب عن عاصم ، وفي المصباح (٢٠٨/ب) أنه قرأ - صاع - بفتح الصاد وألف بعدها ، وكلها لغات والصاع هو المكيال ، وهو السقاية ، انظر الإملاء ٥٦/٢ ، الدر المصون ٥٢٦/٦ .

(٤) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٧ .

(٥) وهي لغات ، والوعاء ما يحفظ فيه المتاع ، انظر الدر المصون ٥٣٢/٦ ، البحر ٣٣٢/٥ .

(٦) موضعان في نفس الآية .

(٧) انظر المبهج ٥٦٥/٢ .

(٨) هما حرفا قسم ، والتاء عند الجمهور بدل من واو القسم ، ولذلك لا تدخل إلا على لفظ الجلالة ، انظر المحرر الوجيز ٣٤٣/٩ ، الدر المصون ٥٢٧/٦ .

(٩) وباقى المواضع في يوسف : ٨٥ ، ٩١ ، ٩٥ ، والنحل : ٥٦ ، ٦٣ ، والصفات : ٥٦ .

(١٠) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٨ .

(١١) يقال : رجل - حُرُضٌ - كحنب وغرب ، والحرض هو الإشراف على الهلاك ، انظر الدر المصون ٥٤٧/٦ ،

[٥٦] قرأ ابن كثير والأعمش والحسن والمفضل<sup>(١)</sup> ﴿ حيث نشاء ﴾ [٥٦] بالنون (٢) / ٤٨ / ١

وجاء عن هارون والجعفي<sup>(٣)</sup> ،

[٦٢] قرأ أهل الكوفة والحسن إلا شعبة<sup>(٤)</sup> ﴿ لفتينه ﴾ [٦٢] بألف بعد الياء ونون

بعدها<sup>(٥)</sup> واستثنى في الجامع المفضل<sup>(٦)</sup> ، وقرأ من بقي بغير ألف وبتاء مكان

النون<sup>(٧)</sup> ،

[٦٣] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما<sup>(٨)</sup> ﴿ يكتل ﴾ [٦٣] بالياء<sup>(٩)</sup> ،

[٦٤] قرأ المطوعي<sup>(١٠)</sup> ﴿ خير ﴾ [٦٤] بغير تنوين ﴿ حافظ ﴾ بألف بعد الحاء وكسر

الفاء، ومثله ﴿ خير ﴾ بالتنوين ﴿ حافظا ﴾ بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء

قرأ<sup>(١١)</sup> الأخوان وخلف وحفص والشنبوذي<sup>(١٢)</sup> ، ومن بقي بكسر الحاء

(١) انظر المبهج ٥٦٤/٢، المستنير ٦٠٨/٢، مصطلح الإشارات (١/٥٨)، النشر ٢٨٤/٢.

(٢) على أنها نون العظمة لله تعالى، مناسبة لقوله تعالى: ﴿ وكذلك مكننا ﴾ وقوله: ﴿ نصيب برحمتنا من نشاء ﴾، والباقون بالياء، والضمير ليوسف عليه السلام، ومناسبة لقوله ﴿ يتبوا منها ﴾ انظر الكشف ١١/٢، الحجة

١٩٦: لابن خالويه، الموضح ٦٨٢/٢.

(٣) هارون عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة، انظر المصباح (٢٠٨/ب).

(٤) انظر المبهج ٥٦٤/٢، النشر ٢٨٤/٢، إيضاح الرموز: ٣٩٦.

(٥) فتيان وفتية هما جمع فتى، مثل جار وحيرة، وغلام وغلمة، وقيل: فتيان جمع كثرة وفتية جمع قلة، انظر:

شرح الهداية: ٤١٤. الإملاء ٥٥/٢.

(٦) المفضل عن عاصم، انظر الجامع فقرة: ٩٦٣.

(٧) أي - فتية - .

(٨) انظر المبهج ٥٦٤/٢، النشر ٢٨٤/٢.

(٩) فيرجع الضمير إلى أخيهم، والباقون بالنون ويرجع الضمير إلى الإخوة، انظر معاني القرآن ٤٩/٢ للفراء،

الحجة: ٣٦١ لأبي زرعة.

(١٠) انظر المبهج ٥٦٥/٢.

(١١) ني - ل - وقرأ.

(١٢) انظر المبهج ٥٦٥/٢، النشر ٢٨٤/٢.



- [٤٥] قرأ الحسن (١) ﴿واذْكُر﴾ [٤٥] بالذال (٢) المعجمة (٣) ،  
 قرأ الحسن (٤) ﴿بعد أمه﴾ [٤٥] بفتح ضم الهمزة وتخفيف الميم وبهاء مكان  
 التاء (٥) ، و ﴿أتاكم﴾ [٤٥] كلفظ ﴿لعلى أتاكم﴾ [الدخان : ١٩] (٦) ،  
 والباقون كلفظ ﴿قل أؤنبئكم﴾ [آل عمران: ١٥] إلا أنه بغير همزة الاستفهام (٧) ،  
 [٤٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٨) ﴿يعصرون﴾ [٤٩] بتاء الخطاب (٩) ،  
 [٥٠] قرأ البرجمي والشموني عن شعبة (١٠) ﴿ما بال النسوة﴾ [٥٠] بضم كسرة النون،  
 [٥١] قرأ الحسن (١١) ﴿الئن حُصِّص﴾ [٥١] بضم الأولى وكسر الثانية (١٢) ،

- (١) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٥ .  
 (٢) في - ج وخ - بذال .  
 (٣) على أن أصلها - اذتكر - أبدلت التاء ذالا ثم أدغمت في الأولى ، والباقون - اذكر أصلها - اذتكر - أبدلت  
 الذال دالا ، والتاء دالا ، ثم أدغمت الأولى في الثانية ، انظر الدر المصون ٥٠٧/٦ ، البحر ٣١٤/٥ .  
 (٤) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٥ ، مصطلح الإشارات (١/٥٨) .  
 (٥) من - الأمو - وهو النسيان ، والباقون - أمة - بضم الهمز وتشديد الميم ، وهي المدة الطويلة ،  
 انظر مختار الصحاح : ٢٧ ، الدر المصون ٥٠٧/٦ .  
 (٦) وهذا معطوف على قراءة الحسن ، وهذه القراءة من الإتيان ، انظر الدر المصون ٥٠٩/٦ .  
 (٧) وهي الهمزة الأولى ، من النبأ .  
 (٨) انظر المبهج ٥٦٤/٢ ، النشر ٢٨٤/٢ .  
 (٩) مناسبة للخطاب قبله ﴿ياكلن ما قدمتم هنن إلا قليلا مما تحصنون﴾ ، والباقون بياء الغيب مناسبة لقوله تعالى :  
 ﴿فيه يغاث الناس﴾ ، انظر شرح الهداية : ٤١٢ ، البحر ٣١٦/٥ .  
 (١٠) انظر المستنير ٦٠٧/٢ ، المصباح (١/٢٠٨) .  
 (١١) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٦ .  
 (١٢) أي الحاء ، بالبناء للمفعول ، انظر الإتحاف ١٤٩/٢ .

- وقرأ الحسن (١) ﴿حَاشَ الْإِلَهَ﴾ [٥١، ٣١] في الموضعين بلام ساكنة بعد فتحة الشين بعدها همزة مكسورة ولام مفتوحة (٢) ،  
 وقرأ من بقي (٣) بفتح الشين من غير ألف، بعدها لام ساكنة بعدها همزة مكسورة وبعد اللام الثانية ألف وبخفض الهاء في الموضعين (٤) ،  
 قرأ في المفردة الأهوازي (٥) ،  
 قرأ عبدالوارث إلا القزاز (٦) ﴿مَا هَذَا بِشِيراً﴾ [٣١] بكسر الباء والشين فيكون التنوين بدلا من أصل مثل (رضى) والباء زائدة فتعال الراء في الوقف (٧) ،  
 واتفقوا جميع رواته (٨) على كسر لام ﴿مَلِك﴾ [٣١] بعدها (٩) ،  
 [٣٣] قرأ يعقوب (١٠) ﴿رَبِّ السَّجْنِ﴾ [٣٣] بفتح السين (١١) ،

(١) انظر إيضاح الرموز : ٣٩٤ .

(٢) بمعنى الرب ، أو المعبود ، انظر الدر المصون ٤٨٧/٦ .

(٣) في - ل - لفظ - بقي - ساقط .

(٤) هذه القراءة هي قراءة الحسن ، وأما الباقيون فقد قرءوا (لله) بحرف جر وبعدها لام مشددة مفتوحة وهاء مكسورة .

(٥) في - خ - قرأ المفردة للأهوازي ، ولم يذكر الذي قرأ ولأما إذا قرأ ، وقال صاحب مصطلح الإشارات (٥٧/ب) : وروى الأهوازي عن الداني من المفردة إثباتها ، أي الألف فلعل هذه هي الرواية الساقطة ، والله أعلم .

(٦) انظر المستنير ٦٠٦/٢ .

(٧) والباء باء الجر دخلت على - شيرى - ، والمعنى ليس بمبيع ولا بمشترى ، أو ليس بشمن ، يعني أنه أرفع من أن يجري عليه شيء من هذه الأشياء ، انظر البحر ٣٠٤/٥ ، الدر المصون ٤٨٩/٦ .

(٨) أي رواية عبدالوارث ، كذا في المستنير ٦٠٦/٢ ، وفي المصباح (١/٢٠٨) من رواية أبي معمر فقط

(٩) واحد الملوك ، أي أن النسوة نفين عنه ذل المالك ، وأثبتن له عز الملوك ، انظر الدر المصون ٤٨٩/٦ .

(١٠) انظر مفردة يعقوب : ٢٦٦ ، النشر ٢٨٤/٢ .

(١١) على أنه مصدر أريد به الجنس ، والباقيون بالكسر على أن المراد به المكان ، واتفق الجميع على كسر السين فيما عدا هذه الموضع ، انظر البحر ٣٠٦/٥ ، الدر المصون ٤٩٣/٦ .

((قرأ أبو جعفر ﴿متكا﴾ بغير همز)) ويحتمل أن يريدنا بغير همز مخففة (١) ، وهو الظاهر لاتفاق النقل،  
 زاد الأهوازي (٢) سكون التاء فيكون قراءته كقراءة المطوعي،  
 قرأ أبو عمرو والمطوعي وابن محيصن (٣) وكذا ابن قُريب عن نافع في نقل ابن مجاهد  
 وأبي الكرم (٤) ﴿حشا﴾ [٥١، ٣١] معا بإثبات ألف بعد الشين (٥) في  
 الموضوعين، واستثنى أبو الكرم محبوبا والأصمعي عن أبي عمرو (٦)، والحذف لهما في  
 الوقف كالجماعة (٧) ، إلا مارواه بعضهم عن أبي عمرو من الإثبات نصا كالكافي  
 (٨) ، وبعضهم ذكر الوجهين ورجح الحذف كمكي (٩) ، وبعضهم لم يقيد الإثبات  
 بالوصل كالمهدوي (١٠) فيقرأ بالألف مطلقا، والمشهور الأول (١١) ،

- (١) أي يقرأ بتك همزها للتخفيف .  
 (٢) هو الحسن بن علي بن يزداد ، وقد نقل هذا أبو العز في الكفاية ٢/٣٨٥ والإرشاد : ٣٨١ .  
 (٣) انظر المبهج ٢/٥٦٢ ، النشر ٢/٢٨٤ ، المستنير ٢/٦٠٦ .  
 (٤) عبد الملك بن قريب الأصمعي ، انظر : السبعة : ٣٤٨ والمصباح (٢٠٨/أ) .  
 (٥) على الأصل ، والباقون اتبعوا الرسم ، انظر الدر المصون ٦/٢٨٥ .  
 (٦) المصباح (٢٠٨/أ) .  
 (٧) مراعاة لخط المصحف ، انظر : المبهج ٢/٥٦٢ ، النشر ٢/٢٨٤ .  
 (٨) الكافي : ١١٣ ، قال فيه : ((واختلف عنه في الوقف ، والمشهور عنه حذفها فيه ، وبه أخذ ، وحذفها الباقون في  
 الحالين)) ، فتبين من عبارته أنه ذكر الوجهين ورجح الحذف كمكي .  
 (٩) التبصرة : ٥٤٧ ، قال فيه : ((وقرأ الباقون بغير ألف في الوصل والوقف ، والاختيار في الوقف أنه بغير ألف  
 لأبي عمرو فيهما)) .  
 (١٠) في الهداية . وانظر شرح الهداية : ٤١٢ ، حيث فيه : ((فوجه قراءة أبي عمرو أنه جاء بالكلمة على أصلها  
 فأثبت الألف لأن وزنه فاعل)) .  
 (١١) أي الحذف قولاً واحداً .

[٢٩] واشتهر عن عبدالوارث (١) فتح اللام والميم منها ، والرء والضاد (٢) من ﴿أَعْرَضَ﴾ [٢٩] وسكن الضاد مع كسر الرء من بقي (٣) ،  
 [٣٠] قرأ ابن محيصن والحسن (٤) ﴿شَفَّهَا حَبًّا﴾ [٣٠] بعين مهمله (٥) ،  
 [٣١] قرأ الحسن (٦) ﴿مَتَكَّأً﴾ [٣١] بالمد قبل الهمزة (٧) ،  
 والمطوعي (٨) بإسكان التاء مخففة من غير همز بعد الكاف (٩) ،  
 واختلفت عبارتهم عن أبي جعفر فبعضهم يشعر عبارته بأنه يقرأ كالجماعة وهو  
 تشديد التاء ثابتة الهمزة (١٠) ، إلا أنه جار على أصله في تخفيفها، وهو المفهوم من  
 الجامع (١١) وغيره حين أحالها على الأصول (١٢) ، وبعضهم أفهمت عبارته  
 الحذف وهي عبارة أبي العز في الإرشاد الكبير (١٣) وأبي الكرم (١٤) ، إذ قالوا:

- (١) من رواية الحلبي عنه، انظر المستير ٦٠٦، ٦٦٨/٢،  
 (٢) فيكون - أعرض - فعلا ماضيا ، انظر الدر المصون ٤٧٤/٦، الإملاء: ٥٢.  
 (٣) على أنه فعل أمر .  
 (٤) انظر المبهج ٥٦٢/٢، إيضاح الرموز: ٣٩٣ .  
 (٥) أي أحرق قلبها حبه، أو أمرضه فهو كناية عن شدة الحب في القلب ، والباقون بالغين والشغاف : غلاف القلب ،  
 وهو جلدة دونه كاللحجاب ، أي أن حبه دخل تحت شغاف قلبها،  
 انظر مختار الصحاح : ٣٤٠ ، الدر المصون ٤٧٥/٦ .  
 (٦) انظر مصطلح الإشارات (٥٧/ب) .  
 (٧) على أنه أشبع الفتحة فتولد منها ألف ، انظر الدر المصون ٤٧٨/٦ .  
 (٨) انظر المبهج ٥٦٢/٢ .  
 (٩) في المبهج ٥٦٢/٢ إيضاح الرموز : ٣٩٤ ، مصطلح الإشارات (٥٧/ب) الإتحاف ١٤٥/٢ أنه قرأ بالهمز ، وهو  
 على وزن مُفْعَلًا من تكى يتكى بمعنى اتكأ ، انظر البحر ٣٠٢/٥ .  
 (١٠) التكا : الشيء الذي يتكأ عليه من وسادة ونحوها ، وقيل هو مكان الاتكاء ، انظر الدر المصون ٧٧/٦ .  
 (١١) الجامع فقرة : ٩٥٤ .  
 (١٢) وهو المقروء به له ، انظر النشر ٢٨٤/٢ .  
 (١٣) لم أطلع عليه وانظر الإرشاد : ٣٨١ ، الكفاية ٣٨٥/٢ .  
 (١٤) المصباح (٢٠٨/أ) .

وقرأ ابن مسلم وهشام (١) بكسر الهاء وفتح التاء بينهما همزة ساكنة ، وزوي عن هشام (٢) ضم التاء أيضا (٣) ،  
 وقرأ ابن كثير (٤) بفتح الهاء وضم التاء ، وجاء هذا عن ابن شيبان (٥) عن ابن يزيد (٦) ، وقرأ الباقون بفتحها وهم أهل العراق (٧) ،  
 [٢٤] قرأ أهل المدينة والكوفة والحسن (٨) ﴿ الْمُخْلِصِينَ ﴾ [٢٤] حيث كان (٩)  
 بفتح اللام (١٠) ، وانفقوا على كسرها إذا اقترنت بـ(الدين) و(ديني) (١١) ، إلا  
 ماجاء عن الحسن وهارون في سورة لم يكن (١٢) [٥] ،  
 وقرأ أهل الكوفة والحسن إلا المفضل (١٣) بفتحها من ﴿ مَخْلَصًا ﴾ بمريم [٥١] ،

- (١) من رواية الحلواني ، انظر النشر ٢/٢٨٢ ، المبهج ٢/٥٦٢ ، المستنير ٢/٦٠٥ .  
 (٢) من طريق الداجوني عنه ، انظر المصادر السابقة .  
 (٣) مع كسر الهاء والهمز .  
 (٤) انظر المصادر السابقة .  
 (٥) هو شيبان بن فروخ أبو محمد الحبطي ، وروى عن أبان بن يزيد العطار وسمع منه ومن جرير بن حازم ، سمع منه الحفاظ مسلم وابوداود وأبو يعلى ت ٢٣٥ هـ ، انظر الغاية ١/٣٢٩ .  
 (٦) أبان بن يزيد العطار عن عاصم . انظر المصباح (٢٠٨/أ) .  
 (٧) فصار فيها خمس قراءات صحيحة .  
 (٨) انظر المبهج ٢/٥٦٢ ، المستنير ٢/٦٠٦ ، النشر ٢/٢٨٤ ، إيضاح الرموز : ٣٩٣ ،  
 (٩) هنا ، وفي الحجر : ٤٠ ، والصفاء : ٤٠ ، ٧٤ ، ١٢٨ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ، وفي ص : ٨٣ .  
 (١٠) على أنه اسم مفعول من - أخلص - لأن الله سبحانه أخلصهم أي اختارهم واجتباهم ، والباقون بكسر اللام على أنه اسم فاعل من - أخلص - أي المخلصين أنفسهم أو دينهم .  
 انظر الحجة : ٣٥٨ لأبي زرعة ، الدر المصون ٦/٤٧٠ .  
 (١١) في سبعة مواضع ، الأعراف : ٢٩ ، يونس : ٢٢ ، العنكبوت : ٦٥ ، لقمان : ٣٢ غافر : ١٤ ، ٦٥ ، البينة : ٥  
 (١٢) هارون عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٩٥/أ) ، إيضاح الرموز : ٦٥٢ .  
 (١٣) عن عاصم ، انظر المبهج ٢/٦١٥ ، المصباح (٢٠٨/أ) النشر ٢/٢٨٤ ، إيضاح الرموز : ٣٩٣ .

[١٨] قرأ الحسن (١) ﴿كَذِبِ﴾ [١٨] بإهمال الذال (٢) ،

[١٩] وابن محيصن وأهل الكوفة (٣) ﴿بشري﴾ [١٩] بحذف الياء (٤) ، وفي الجامع التفصيل عن عاصم فروى الحذف عن المفضل وعن العليمي عن شعبة والإثبات عن الباقرين (٥) ،

[٢٠] وروى أبو العز عن خلف عن الكسائي ﴿دراهم﴾ [٢٠] بخفض الميم (٦) ،

[٢٣] قرأ أهل المدينة وابن ذكوان وابن عتبة وابن محيصن (٧) ﴿هَيْتَ﴾ [٢٣] بكسر الهاء وفتح التاء (٨) ، وروى عن ابن محيصن أيضا (٩) بالعكس (١٠) ، وروى عنه أيضا كسر الهاء وضم التاء ، وبالثلثة قرأ أبو محمد حكاية في المبهج (١١) ،

(١) انظر مصطلح الإشارات (١/٥٧) .

(٢) هو الدم الكدر أو اليايس ، والكذب هو بياض يخرج على أنفطار الشباب ويؤثر فيها، فهو كالنقش فيكون هذا استعارة لتأثيره في القميص ، انظر المحتسب ١/٣٣٥ ، الدر المصون ٦/٤٥٧ .

(٣) انظر المبهج ٢/٥٦١ ، النشر ٢/٢٨٢ ، المستنير ٢/٦٠٥ ، وانظر ياءات الإضافة ص ٣٢٨ .

(٤) على أن بشري اسم إنسان ، فدعاه المستقي باسمه أو أن يكون أضاف البشري إلى نفسه ثم حذف الياء كما يقال : يا غلام . انظر الكشف ٢/٨ ، الدر المصون ٦/٤٥٩ .

(٥) الجامع فقرة : ٩٤٩ .

(٦) مع تنوينها ، انظر شواذ القراءة (١/٥٩) للكرماني .

(٧) انظر المبهج ٢/٥٦١ ، المستنير ٢/٦٠٥ ، النشر ٢/٢٨٢ .

(٨) هيت - اسم فعل أمر بمعنى هلم وأقبل فليس فعلا ، وليست التاء فيه ضمير متكلم ولا مخاطب ، ويتبين المخاطب بالضمير المتصل باللام ، نحو هيت لك ولكم ، فممن فتح التاء بناها على الفتح تخفيفا ، نحو : أين وكيف ، ومن ضمها تشبيها بجيث ، ومن كسر فعلى أصل التقاء الساكنين ، وفتح الهاء وكسرها لغات ، انظر البحر ٥/٢٩٤ ، الدر المصون ٦/٤٦٤ ، الحجة : ٣٥٨ لأبي زرعة .

(٩) انظر المبهج ٢/٥٦١ ، إيضاح الرموز : ٣٩٢ .

(١٠) أي بفتح الهاء وكسر التاء .

(١١) بو محمد سبط الخياط ، انظر المبهج ٢/٥٦١ .

[١٢] قرأ الابنان وأبو عمرو (١) إلا هارون واللؤلؤي في نقل أبي الكرم (٢) ﴿يرتفع ويلعب﴾ [١٢] بالنون فيهما (٣) ، ووافق في الأول زيد (٤) ، وكذا ابن كثير في نقل ابن مجاهد إلا أنه كسر العين في هذا النقل (٥) ، وفي الثاني ابن محيصة (٦) إلا أنه ضم حرف المضارعة في الأول وكسر التاء منه (٧) ، وقرأ أهل الحجاز إلا ابن محيصة (٨) بكسر العين (٩) ، زاد ابن شنبوذ ونظيف عن قبل إثبات ياء بعدها وقفاً ووصلاً (١٠) ، وروى أبو الكرم ليعقوب والزيني وأبو ربيعة عن البزي كابن شنبوذ (١١) ،

ب/٤٧

[١٦] قرأ الحسن والمطوعي (١٢) / ﴿عشاء﴾ [١٦] بضم كسر العين (١٣) ،

- (١) انظر المستنير ٦٠٤/٢ ، النشر ٢٨٢/٢ .  
 (٢) المصباح (٢٠٧/ب) .  
 (٣) على إسناد الفعل إلى إخوة يوسف ، والباقون بالياء بإسناد الفعل إلى يوسف ، انظر الدر المنصون ٤٤٩/٦ .  
 (٤) زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٦٠٤/٢ .  
 (٥) أي قرأ بالنون وكسر العين في الأول ، وبالياء في الثاني ، وهي رواية إسماعيل المكي عن ابن كثير ، وذكر ابن مجاهد أنه قرأ بالنون فيهما وكسر العين في الأول وهو المقروء به له ، انظر السبعة : ٣٤٥ .  
 (٦) أي وافق ابن محيصة الذين قرءوا بالنون في الثاني - تلعب - انظر المبهج ٥٦٠/٢ .  
 (٧) أي - يرتفع - على أنه مضارع - أرتع - والمفعول محذوف تقديره : الماشية أو نحوه ، انظر الدر المنصون ٤٥٠/٦ ، القراءات الشاذة : ٥٥ .  
 (٨) انظر المبهج ٥٦٠/٢ ، المستنير ٦٠٥/٢ ، النشر ٢٨٢/٢ .  
 (٩) أصله (يرتعي) ، مضارع ارتعى بوزن افتعل من الرعي ، وحذفت الياء للحزم على جناب الشرط المقدر ، والباقون بسكون العين على أنه مضارع رتع الثلاثي مجزوم بالسكون ، انظر الإنحاف ١٤١/٢ .  
 (١٠) انظر المصادر السابقة .  
 (١١) انظر : المصباح (٢٠٧/ب) والنشر ١٧٩/٢ ، ولا يقرأ ليعقوب بالإثبات .  
 (١٢) انظر المبهج ٥٦١/٢ إيضاح الرموز : ٣٩٢ .  
 (١٣) من العشوة ، وهي الظلام ، والباقون بالكسر ظرف زمان أي جاءوه في هذا الوقت ، انظر الدر المنصون ٤٥٤/٦ ، الإنحاف ١٤٢/٢ .

## سورة يوسف

- [٧] قرأ المكيان (١) ﴿ءَايَاتٌ﴾ [٧] وبالعنكبوت ﴿ءَايَاتٌ مِّن رَّبِّهِ﴾ [٥٠] بالتوحيد<sup>(٢)</sup>، تابعهما في العنكبوت أهل الكوفة لإحفاص وابن حوثره عن قتيبة<sup>(٣)</sup>، وإلا المفضل في نقل الجامع<sup>(٤)</sup>، وجاء عن يونس وخارجه واللؤلؤي<sup>(٥)</sup>، [١٠] قرأ أهل المدينة وابن مسلم<sup>(٦)</sup> ﴿غِيَّبَتْ﴾ [١٥، ١٠] معا بالجمع<sup>(٧)</sup>، وجاء تشديد الياء<sup>(٨)</sup> عن خارجه عن نافع<sup>(٩)</sup>، وعن اللؤلؤي وهارون<sup>(١٠)</sup> ﴿غَيْبَةً﴾ بوزن (شَعْبَةٌ)<sup>(١١)</sup>، ومثله الحسن<sup>(١٢)</sup> إلا أنه كسر الغين<sup>(١٣)</sup>، وقرأ<sup>(١٤)</sup> ﴿تَلْتَقِطُهُ﴾ [١٠] بقاء التانيث<sup>(١٥)</sup>،

- (١) انظر المبهج ٥٦٠/٢، ٦٨٠، النشر ٢٨٢/٢، ٣٢٩ .  
(٢) على إرادة الجنس، أو على أن قصة يوسف كلها آية واحدة، والباقون بالجمع لتعدد الحوادث في القصة، انظر الكشف ٥/٢، الحجة : ٣٥٥ لأبي زرعة .  
(٣) انظر مصادر قراءة المكئين، والمستنير ٧٢٩/٢، والكفاية ٤٨٦/٢ .  
(٤) المفضل عن عاصم، انظر الجامع فقرة : ١٤١٥ .  
(٥) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٠٧/أ) .  
(٦) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٥٦٠/٢، النشر ٢٨٢/٢ .  
(٧) على أن المراد ظلمات البئر ونواحيها، فسمي كل جزء فيها غيابة، والباقون بالإنفراد لأنه ألقى في بئر واحدة، والجب : هي البئر غير المطوية بالحجارة، انظر البحر ٢٨٤/٥، مختار الصحاح : ٩١ .  
(٨) أي -غيَّابات - اسم جاء على فعالة، انظر المحتسب ٣٣٣/١، الدر المصون ٤٤٥/٦ .  
(٩) انظر المصباح (٢٠٧/ب) .  
(١٠) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصدر السابق .  
(١١) وهي ظلمة قعر البئر، وهي على فعلة كالقرفة، انظر المحتسب ٣٣٣/١، البحر ٢٨٤/٥ .  
(١٢) انظر مصطلح الإشارات (٥٦/ب) .  
(١٣) على أنه مصدر أريد به اسم الفاعل، والإضافة على معنى (من)، أي الغائب من الجب . انظر القراءات الشاذة : ٥٥ .  
(١٤) أي الحسن، انظر إيضاح الرموز : ٣٩١ .  
(١٥) لأنه مستند إلى (بعض) وهو مضاف لمؤنث، فاكسب التانيث، والباقون بالتذكير على الأصل، انظر الدر المصون ٤٤٧/٦ .



الباء وإسكان القاف وتحفيف الياء (١)،  
وروى ابن مجاهد (٢) عن حسن عن أبي عمرو ﴿وَأَتَّبِعْ﴾ [١١٦] بضم  
الهمزة وإسكان التاء بعدها وكسر الباء (٣)،  
وقراها الباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح الباء (٤).

- (١) على المرة من المصدر ، والباقون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الياء على أنها صفة على (فعيلة) بمعنى فاعل،  
وقيل: مصدر - بقي - بمعنى - التقوى - مثل تقية بمعنى التقوى،  
انظر الكشاف ٢/٢٩٧، الدر المصون ٦/٤٢٣ .
- (٢) لم أجد هذه الرواية في السبعة ، وفي المصباح (٢٠٥/ب) عن عصمة عن عاصم .
- (٣) بالبناء للمفعول على حذف مضاف ، أي أتبعوا جزء ما أترفوا ، انظر الدر المصون ٦/٤٢٦، البيجر ٥/٢٧٢ .
- (٤) فعل ماض مبني للفاعل .

[١١٤] قرأ ابن محيصن والحسن (١) ﴿وَزُلْفًا﴾ [١١٤] بإسكان اللام (٢) ، وروى مع ذلك عن ابن محيصن تنوينها كغيره وتركه (٣) ، وضمها (٤) أبو جعفر وأوقية عن اليزيدي والشنبوذي (٥) ، ورواه المالكي عن أبي زيد (٦) ، وجاء عن الجهضمي ومحبوب وأبي خلاد عن إسماعيل (٧) ،

[١١٦] وروى ابن سوار وأبو الكرم عن أبي جعفر (٨) ﴿أُولُوا بَقِيَّةً﴾ [١١٦] بكسر

(١٢) وهي لغة في مضارع - ركين - ، فقد حكي الفتح والكسر والضم في الكاف ، انظر المفردات : ٢٠٣ للراغب ، الدر المصون ٤١٨/٦ .

(١٣) أبان بن تغلب عن عاصم ، والخفاف والرواسي عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٥/ب) .

(١٤) عن أبي عمرو ، وفي المصباح أن الذي كسرهما محبوب عن أبي عمرو ،

(١٥) الفاتحة آية : ٥ .

(١) انظر المبهج ٥٥٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٨٧ .

(٢) على أنه جمع - زُلْفَة - نحو - بُسْرَة وُبُسْر - ، والزلفة أول ساعات الليل ، انظر الإملاء ٤٧/٢ ، الدر المصون ٤٢٠/٦ ، البحر ٢٧٠/٥ .

(٣) على وزن - فُعْلَى - كحبلَى ، صفة للواحدة المؤنثة ، اعتبارا بالمعنى ، أي الساعة الزلفى ، وقيل الزلفى بمعنى الزلفة مثل القربى والقربة .

(٤) جمع - زُلْفَة - وضمت اللام إتباعا لضمة الزاي ، والباقون بفتح اللام جمع زُلْفَة ، كغرفة وغرف .

(٥) انظر المبهج ٥٥٦/٢ ، النشر ٢٨٠/٢ ، وأوقية عن اليزيدي عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٦٠٠/٢ .

(٦) هو سعيد بن أوس عن أبي عمرو ، انظر الروضة (٦٤/أ) .

(٧) الجهضمي ومحبوب عن أبي عمرو ، وإسماعيل عن نافع ، انظر المصباح (٢٠٥/ب) .

(٨) من رواية ابن جهمز عنه ، انظر المستنير ٦٠٠/٢ ، المصباح (٢٠٥/ب) النشر ٢٨١/٢ .

- [١٠٦] قرأ الحسن (١) ﴿شُقُوا﴾ [١٠٦] بضم الشين (٢) ،  
 [١٠٨] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة (٣) ﴿سُعِدُوا﴾ [١٠٨] بضم السين (٤) ، واستثنى ابن  
 سوار المفضل أيضا (٥) ،  
 [١٠٩] قرأ ابن محيصن (٦) ﴿لَمُؤْفُوهُمْ﴾ [١٠٩] بالتخفيف (٧) ،  
 [١١١] وأهل مكة ونافع والحسن وشعبة (عن) (٨) خلف المطوعي (٩)  
 ﴿وَإِنْ كَلَّا﴾ [١١١] (١٠) ،  
 [١١٣] قرأ عبدالوارث (١١) ﴿وَلَا تَرْكُنُوا﴾ [١١٣] بضم الكاف (١٢) ، وجاء عن  
 ابن تغلب والخفاف والرواسي (١٣) ، وجاء عن هارون كسرهما (١٤) ، وتقديم  
 الكلام في ثائها في الفاتحة (١٥) ،

- (١) انظر إيضاح الرموز : ٣٨٦ .  
 (٢) بالبناء للمفعول ، والواو نائب فاعل ، الباقون بفتح الشين بالبناء للفاعل ، والواو فاعل ،  
 انظر الكشاف ٢/٢٩٣ ، الدر المصون ٦/٣٨٨ .  
 (٣) انظر المبهج ٢/٥٥٥ ، النشر ٢/٢٨٠ .  
 (٤) توجيهها مثل توجيه - شقوا - .  
 (٥) عن عاصم ، انظر المستنير ٢/٦٠٠ .  
 (٦) انظر المبهج ٢/٥٥٥ .  
 (٧) تخفيف الفاء وسكون الواو ، على أنه اسم فاعل من أوفى يوفى ، والباقون بالتشديد وفتح الواو ، على أنه اسم  
 فاعل من وقى يوقى ، انظر الدر المصون ٦/٣٩٥ ، البحر ٥/٢٦٥ .  
 (٨) هكذا في النسخ ولعلها - غير خلف عنه .  
 (٩) انظر المبهج ٢/٥٥٥ ، المستنير ٢/٦٠٠ ، النشر ٢/٢٨٠ ، وقراءتهم معطوفة على التخفيف .  
 (١٠) كبيت في النسخ - كلا - بدون - وإن -  
 والتخفيف على أنها المخففة من الثقبلة ، وإعمالها مع التخفيف لغة ثابتة ، وهذا التوجيه يناسب قراءة تخفيف  
 ميم (لما) ، وأما على تشديد (لما) فإن (إن) هي النافية ، والباقون بالتشديد على الأصل ،  
 انظر : الدر المصون ٦/٣٩٧ ، الكشف ١/٥٣٦ .  
 (١١) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٢/٦٠٠ .

[٨٦] وقرأ هو ويعقوب والحسن (١) ﴿بقيت الله﴾ [٨٦] بتاء ذات نقطتين من فوق (٢)،  
 [٩٥] وجاء عن يونس (٣) ﴿بُعِثت﴾ [٩٥] بضم العين (٤) ،  
 [١٠٢] وعن اللؤلؤي (٥) ﴿إذا أخذ﴾ [١٠٢] بإسكان الذال من غير ألف بعدها (٦) ،  
 قرأ نافع والحسن وابن محيصن والأعمش وحمزة وخلف ويعقوب وحفص (٧) ﴿إذْ  
 أدبر﴾ بالمدثر [٣٣] بإسكان الذال وبهمزة مفتوحة بينهما (٨) ، وجاء عن يونس  
 والمفضل والشيزري (٩) ، وجاء استثناء ابن جهم عن نافع أيضا (١٠) ،  
 ومن بقي ﴿إذا﴾ بفتح الذال وألف بعدها ﴿دَبَّر﴾ بحذف الهمزة وفتح الدال ،  
 [١٠٤] قرأ أبو زيد عن المفضل وزيد (١١) ﴿وما تؤخره﴾ [١٠٤] بالياء (١٢) ، ونقله  
 القلانسي عن خلف عن الكسائي،

- (١) هارون عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٥/أ) إيضاح الرموز : ٣٨٥ ، ولا يقرأ ليعقوب بهذه القراءة من النشر .  
 (٢) أي تقواه ومراقبته التي تزجر عن محارمه ، والباقون بالباء ، أي ما أبقاه الله لكم من الحلال ، انظر البحر ٢٥٢/٥ ،  
 الإتحاف ١٣٤/٢ .  
 (٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٥/أ) .  
 (٤) ضد القرب ، والباقون بكسرها ضد السلامة ، انظر الدر المصون ٣٨٠/٦ .  
 (٥) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٥/ب) .  
 (٦) على أن - أخذ ربك - فعل وفاعل ، و- إذْ - ظرف لما مضى ، وهو إخبار عما جرت به عادة الله في إهلاك  
 من تقدم من الأمم الظالمة ، انظر البحر ٢٦١/٥ ، الدر المصون ٣٨٥/٦ .  
 (٧) انظر الميهج ٧٩٣/٢ ، النشر ٣٧٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٦٣٥ .  
 (٨) أي بين الذال وما بعدها وهي الدال ، ودبر وأدبر بمعنى واحد ، وقيل - دبر - انقضى و- أدبر - ولّى - و(إذ)  
 ظرف لما مضى من الزمان ، و(إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان ،  
 انظر حجة القراءات : ٧٣٣ لأبي زرعة ، الجنى الداني : ٢١١ ، ٣٦٠ .  
 (٩) يونس عن أبي عمرو ، والمفضل عن عاصم ، والشيزري عن الكسائي ، انظر المصباح (٢٨٧/أ) .  
 (١٠) انظر المصباح (٢٨٦/ب) .  
 (١١) المفضل عن عاصم ، وزيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٥٩٩/٢ ، الكفاية ٣٧٨/٢ .  
 (١٢) فيعود الضمير إلى الله تعالى ، والباقون بالنون فيعود الضمير على (يوم) ، انظر الدر المصون ٣٨٧/٦ .

سورة هود

ووافقه في الأخير من السورتين الأخوان (١) ، وجاء عن أبي زيد عن المفضل في  
الذاريات (٢) ، وقرأ من بقي بفتح السين واللام وإثبات ألف بعدها ،  
[٧١] قرأ ابن عامر وحزمة وحفص والمطوعي (٣) بنصب رفع (٤) ﴿يعقوب﴾ [٧١]  
ورواه في المستير عن المفضل (٥) ، وفي المصباح (٦) عن ابن تغلب (٧) ،  
[٧٢] قرأ المطوعي (٨) ﴿شَيْخٌ﴾ [٧٢] بالرفع (٩) ،  
[٨١] وأهل مكة وأبو عمرو وابن مسلم (١٠) ﴿إِلَّا امْرَأَتَكَ﴾ [٨١] بالرفع (١١) ،  
ورواه ابن سوار وأبو الكرم عن ابن جهمز عن أبي جعفر (١٢) ، واستثنى أبو الكرم  
هارون (١٣) ،

(١) انظر النشر ٢/٢٧٩ ، التجريد : ٤٧٠ .

(٢) عن عاصم ، انظر المصباح (٢٠٥/أ) .

(٣) عن الأعمش ، انظر المبهج ٢/٥٥٤ ، النشر ٢/٢٧٩ .

(٤) عطفا على قوله - بإسحاق - كأنه قيل ووهبنا له إسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب ، أو نصب بفعل محذوف

أي - ووهبنا يعقوب - ، والباقون بالرفع على أنه مبتدأ وخبره الظرف الذي قبله ﴿ومن وراء إسحاق﴾ ، انظر

شرح الهداية : ٤٠٠ البيان ٢/٢١ ، لابن الأنباري .

(٥) عن عاصم ، المستير ٢/٥٩٨ .

(٦) لم أجد هذه الرواية في المصباح .

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم .

(٨) انظر المبهج ٢/٥٥٤ .

(٩) على أنه خبر للمبتدأ (هذا) و(بعلي) بدل من المبتدأ أو عطف بيان ، أو مبتدأ ثانيا ، و(شيخ) خبره ، والجملة

خبر المبتدأ الأول ، والباقون بالنصب حال مؤكدة من (بعلي) ، انظر المحتسب ١/٣٢٤ ، البحر ٥/٢٤٤

(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٢/٥٥٥ ، النشر ٢/٢٧٩ .

(١١) على أنه مبتدأ والجملة بعده ﴿إنه مصيها ما أصابهم﴾ خبر ، والمستثنى الجملة ، وقيل هي بدل من أحد ، وأما

النصب على أنه مستثنى من - أهلك - أو من - أحد - ،

انظر الحجة : ٣٤٧ لأبي زرعة ، الدر المصون ٦/٣٦٥ .

(١٢) انظر : المستير ٢/٥٩٩ ، المصباح (٢٠٥/أ) وهذه انفراد لا يقرأ بها ، انظر النشر ٢/٢٧٩ .

(١٣) عن أبي عمرو ، انظر الإحالة السابقة .

بكسر الميم وفتح ضمة اللام والراء من غير تنوين في اللام (١) ، وجاء عن الجعفي / ٤٧/١  
 عن شعبة والأصمعي (٢) ، واستثنى ابن سوار وأبو الكرم أبا حاتم (٣) ،  
 قرأ أهل المدينة والشام وعبدالوارث (٤) ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِ ﴾ [٤٦] بتحريك اللام  
 وتشديد النون (٥) بها وبالكهف [٧٠] ، ووافق في هود أهل مكة (٦) قال في  
 الهادي (٧) : ((ابن كثير يقف بتخفيف النون وليس عليه العمل)) (٨) ،  
 وفتح نونها بهود [٤٦] أهل مكة والداخوني عن هشام (٩) ، ولم يختلف في كسر  
 النون بالكهف [٧٠] (١٠) ،  
 [٦٩] قرأ الأعمش (١١) ﴿ قَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَمٌ ﴾ [٦٩] بها وبالذاريات [٢٥] بكسر  
 السين وإسكان اللام (١٢) ،

- (١) على أن عَمِلَ فعل ماضٍ ، والفاعل ضمير مستتر تقديره - هو - يعود على ابن نوح ، و(غير) مفعول به ،  
 والباقون بفتح الميم ورفع اللام والراء مع تنوين اللام على أن - عملٌ - خبر إن و(غير) صفة ،  
 انظر الدر المصون ٣٣٦/٦ ، البحر ٢٢٩/٥ .
- (٢) انظر المصباح (٢٠٤/ب) .
- (٣) عن يعقوب ابن سوار في المستنير ٥٩٧/٢ ، وأبو الكرم في المصباح ، انظر الإحالة السابقة .
- (٤) انظر النشر ٢٧٨/٢ ، ٣٠٠ ، المستنير ٥٩٧/٢ ، ٦٤٦ .
- (٥) على أنها نون التوكيد ، والباقون بالتخفيف وسكون اللام على أن النون نون التوكيد الخفيفة أدغمت في نون  
 الوقاية ، انظر شرح الهداية : ٣٩٦ ، الدر المصون ٣٣٧/٦ ، الإنحاف ١٢٧/٢ .
- (٦) انظر المبهج ٥٥٢/٢ ، النشر ٢٧٨/٢ .
- (٧) الهادي (٢٤/ب) لابن سفيان .
- (٨) وذكر فيه أن العمل على تشديد النون ، وانظر النشر ٢٧٨/٢ .
- (٩) انظر المستنير ٥٩٧/٢ ، والمصدر السابق .
- (١٠) انظر النشر ٣٠٠/٢ .
- (١١) انظر المبهج ٥٥٣/٢ .
- (١٢) وهما لغتان بمعنى التحية ، وقيل - سلام - بمعنى المسألة التي هي خلاف الحرب ، و- سلّم - بمعنى الصلح ،  
 انظر شرح الهداية : ٤٠٠ .

[٤١] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة (١) ﴿مَجْرَاهَا﴾ [٤١] بفتح ضمة الميم (٢)، وهو في المستنير والمصباح لابن ذكوان أيضا (٣)، وهو في الغاية (٤) عن رويس القراءتان (٥)،

وبه (٦) قرأ ﴿مَرَسَاهَا﴾ [٤١] المطوعي (٧)، وكسر الراء والسين منهما (٨) عباس والحسن (٩) فتقلب الألف التي بعدهما ياء ،

[٤٤] وسكن المطوعي (١٠) ياء ﴿الْجُودِيَّ﴾ [٤٤] مخففة ، وكسرها مشددة من بقي (١١)،

[٤٦] قرأ الكسائي ويعقوب وأبو معمر عن عبد الوارث (١٢) ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرٌ صَالِحٍ﴾ [٤٦]

(١) انظر النشر ٢٧٧/٢، المبهج ٥٥٠/٢ .

(٢) الضم من أجرى ، والفتح لأنها من جرت ، انظر الدر المصون ٣٢٦/٦ .

(٣) وهو في المصدرين من رواية الداخوني ، انظر : المستنير ٥٩٥/٢ ، المصباح (٢٠٤/أ) قال ابن الجزري في النشر

٢٧٧/٢ : (( وقد غلط من حكى فتح الميم عن الداخوني عن أصحابه عن ابن ذكوان من المؤلفين )) .

(٤) هو غاية المطلوب لأبي حيان .

(٥) القراءة المذكورة وضم الميم وهو المقروء به له كالباقين .

(٦) أي بفتح ضمة الميم ، من أرسى ، انظر الدر المصون ٣٢٦/٦ .

(٧) انظر المبهج ٥٥٠/٢

(٨) أي الراء والألف من - مجراها - والراء والسين من - مرساها - على أنهما اسما فاعل من أجرى وأرسى ؛

بدلان من اسم الله تعالى ، انظر مختار الصحاح : ١٠١ ، الدر المصون ٣٢٦/٦ .

(٩) عباس عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٥٥٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٨٠ .

(١٠) عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٥٢/٢ .

(١١) قراءة الأعمش على حذف الياء الثانية تخفيفا ، والباقون بالتشديد على الأصل ،

انظر معاني القرآن ١٦/٢ للفراء ، المحتسب ٣٢٣/١ .

(١٢) عن أبي عمرو ، انظر النشر ٢٧٨/٢ ، المبهج ٥٥٢/٢ .

[١٧] قرأ الحسن وابن يزيد (١) ﴿مُرِّيَّةٌ﴾ [١٧] بضم الميم وكسرها الباقون (٢) ،  
 [٢٢] قال أبوالكرم في سورة النحل ﴿لَأَجْرَمَ﴾ [٢٢] ((روى هارون عن أبي عمرو  
 بهمزة مفتوحة بين اللام والميم من غير مد ساكنة الميم (٣) حيث كان)) (٤) ،  
 الباقون بألف ساكنة من غير همز قبل الميم مفتوحة الميم،  
 [٢٨] قرأ أهل الكوفة إلا المفضل وشعبة (٥) ﴿فَقَعْمَيْتَ﴾ [٢٨] بضم العين وتشديد  
 الميم (٦) ،

[٣٥] قرأ عبدالوارث بخلاف عنه (٧) ﴿أَجْرَامِي﴾ [٣٥] بفتح الهمزة (٨) ،  
 [٤٠] والحسن وحفص والمطوعي (٩) ﴿مِنْ كُلِّ﴾ [٤٠] بها وبقد أفلح [٢٧]  
 بالتثوين (١٠) ، وجاء عن ابن تغلب (١١) وزيدا واللؤلؤي ومحبوبا وأبا أيوب عن  
 أبي يزيد (١٢) والجعفي عن شعبة،

- (١) انظر مصطلح الإشارات (٥٤/ب)  
 (٢) وهما لغتان ، والكسر لغة أهل الحجاز ، والضم لغة بني أسد وعميم ، انظر الدر المصون ٣٠١/٦ المصباح (٢١٥/أ)  
 (٣) وهي لغة فيها ، انظر البحر ٢١٣/٥ .  
 (٤) هنا آية : ٢٢ ، وفي النحل ثلاثة مواضع : ٢٣ ، ٦٢ ، ١٠٩ ، وفي غافر : ٤٣ ، انظر : المصباح (٢١٥/أ) .  
 (٥) انظر النشر ٢٧٧/٢ ، المبهج ٥٤٩/٢ ، المستنير ٥٩٥/٢ .  
 (٦) أي عمّاها الله عليكم ، والباقون بفتح العين وتخفيف الميم بالبناء للفاعل ، وهو ضمير مستتر تقديره هي ، يعود  
 على (رحمة) ، انظر الكشف ٥٢٧/١ ، الدر المصون ٣١٣/٦ .  
 (٧) قرأ بالفتح من رواية الحلبي عنه ، انظر المستنير ٥٩٥/٢ ،  
 (٨) جمع جُرْم - كَقْفُلٍ وَأَقْفَالٍ - ، والمراد آثامي ، والباقون بالكسر مصدر أجرم ، انظر الدر المصون ٣٢١/٦ .  
 (٩) انظر النشر ٢٧٧/٢ ، المفردات : ٢٧٥ ، إيضاح الرموز : ٣٨٠ ، المبهج ٥٥٠/٢ .  
 (١٠) عوضا عن المضاف إليه ، أي من كل حيوان ، والباقون بغير تنوين على إضافة (كل) إلى (زوجين) ، انظر  
 الكشف ٥٢٨/١ ، الحجة : ١٨٦ لابن خالويه .  
 (١١) ابن تغلب عن عاصم انظر : المصباح (٢٠٤/أ) .  
 (١٢) كذا في النسخ ، ولعله أبو يزيد سعيد بن أوس عن أبي عمرو .



ولانفوا عنه (١) ، وقياسه أن يكون مثل الذي في الكهف) .  
قلت: سكوتهم عنه دليل على إجماعهم والناقلون لم يتعرضوا إلا لذكر المختلف فيه،  
وإن تعرضوا لغيره فلا أمر ما، والقرآن لا يؤخذ بالقياس ، وفي الهداية (٢) لم يأت في  
النساء رواية،

[٣] قرأ ابن محيصن (٣) ﴿يُمْتَعِكُمْ﴾ [٣] بالتخفيف (٤) ، وبضم التاء واللام (٥) من  
﴿وَأِنْ تَوَلَّوْا﴾ [٣] ، والياء من ﴿وَيَعْلَمُ﴾ [٦] والراء والعين (٦) من ﴿مُسْتَقَرُّهَا  
وَمُسْتَوْدَعُهَا﴾ [٦] ،

[١٥] قرأ الحسن والشنبوذي (٧) ﴿يُوفِ﴾ [١٥] بالياء (٨) ،  
[١٦] وجاء عن عصمة عن أبي عمرو (٩) ، ﴿وَيَطَّلِ﴾ [١٦] بفتح اللام والطاء من  
غير ألف قبلها ، ورفع اللام منونة غيره ،

(١) أي لم ينفوا عنه قراءته كهذه المواضع المذكورة .

(٢) الهداية للمهدوي .

(٣) انظر المبهج ٥٤٨/٢ .

(٤) على أنه مضارع - أمتع - والباقون مضارع - متع - ، انظر الدر المصون .

(٥) وبضم الواو أيضا كما في المبهج ٥٤٨/٢ ، وإيضاح الرموز : ٣٧٨ ، على أنه فعل ماض ولما بني للمفعول ضم  
أوله وضم ثانيه كأوله لكونه مفتوحا بقاء المطاوعة وضمت اللام أيضا ، وإن كان أصلها الكسر لأجل الواو  
بعدها ، والأصل - تَوَلَّوْا - مثل - تَدَخَّرْجُوا - فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت ، فالتقى ساكنان فحذفت  
الياء ، فضم ما قبل الياء لأجل الواو، وقرأ الجمهور - تَوَلَّوْا - بفتح التاء والواو واللام المشددة ، مضارع - تَوَلَّى  
- وحذف منه إحدى التاءين تخفيفا .

انظر الدر المصون ٢٨٣/٦ ، البحر ٢٠١/٥ .

(٦) بضم الياء من - ويعلم - على أنه مبني للمفعول، ورفع - مستقرها - على أنه نائب فاعل و - مستودعها -  
معطوف عليه ، انظر : القراءات الشاذة : ٥٣ .

(٧) الشنبوذي عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٤٨/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٧٩ .

(٨) والفاعل هو الله تعالى ، والباقون بنون العظمة ، انظر الإتحاف ١٢٣/٢ .

(٩) انظر المصباح (٢٠٣/ب) .

## سورة هود (عليه السلام)

[١] قرأ شعبة بخلاف عنه (١) ﴿مِنْ لَدُنِّ﴾ [١] بإسكان الدال مشمة مع كسر النون بها وبالنمل [٦] والكهف (٢) [٢] ، ووافقه على التي بالكهف المفضل وحماد (٣) ، وكذلك على ﴿مِنْ لَدُنِّي﴾ بها [٧٦] أيضا (٤) ، إلا أن حمادا ونفطويه عن يحيى عن شعبة لم يشمها (الهاء) (٥) ، وضم الدال من بقي ، وسكن نون ﴿لَدُنَّ﴾ [٢] وشدها من ﴿لَدُنِّي﴾ ، إلا أن المفضل وأهل المدينة (٦) وافقوا شعبة ومن تابعه على التخفيف (٧) حسب ، واستثنى أبو الكرم منهم خارجة (٨) ، وفي الهادي (٩) : ((لم يذكرها (١٠) الذي في سورة النساء [٤٠] ﴿مِنْ لَدُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

(١) قرأ بهذه القراءة من رواية الكسائي عنه وخلف عن يحيى عنه ، انظر المستنير ٥٩٤/٢ ، المصباح (٢٠٣/ب) ، وأما موضع الكهف فهو من رواية يحيى والعلمي عنه ، انظر النشر ٢٩٧/٢ ، المفردات : ٢٧٦ .

(٢) قوله تعالى : ﴿مِنْ لَدُنَّ﴾

(٣) كلاهما عن عاصم ، انظر المصباح (٢٢٠/أ) ، المستنير ٦٤١/٢ .

(٤) أي بالكهف ، واختلف عن شعبة بعد إسكان النون ، فروي عنه إشمام ضمة الدال ، وروي عنه الاختلاس أيضا ، والوجهان مقروء بهما له ، انظر النشر ٣٠١/٢ ، المستنير ٦٤٧/٢ .

(٥) هكذا في النسخ ، ولعله لم يشمها الضم .

(٦) وافقوا شعبة في الموضع الأخير أي - لدني - انظر النشر ٣٠١/٢ ، المستنير ٦٤٧/٢ ، المصباح (٢٢٢/أ) .

(٧) أي تخفيف النون مع ضم الدال ، من ضم الدال وشدد النون فإن الأصل (لدن) ثم أضيف إلى ياء المتكلم ، فاجتمعت نونان ، الأولى نون (لدن) والثانية التي تصحب ياء الإضافة ، فأدغمت النون في النون ، ومن أسكن الدال فللتخفيف ، والإشمام لدلالة الضمة ، ومن خفف النون فلا أنه حذف إحدى النونين ، انظر شرح الهداية : ٤٥٠ .

(٨) عن نافع ، انظر : المصباح (٢٢٢/أ) .

(٩) أظن أن بعده سقطا ، والذي في الهادي (٢٨/أ) زيادة على ما ذكر المؤلف هنا : أن بعض القراء قرأ لشعبة قوله تعالى : ﴿مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَبِيرٍ﴾ [هود: ١] بالإشمام في الدال وكسر النون وماشابهه قياسا على ﴿مِنْ لَدُنِّي﴾ ثم قال : ولم أقرأ بذلك ، والذي قرأت به مثل الجماعة .

(١٠) لعل السقط قبلها هو - والقراء أو أغلب المؤلفين - ونحوهما ، وقد يكون ذكر بعض المؤلفين .

سورة يونس

- قرأ ابن عامر بخلاف عن هشام (١) ﴿وَلَا تَتَّبِعَان﴾ [٨٩] بتخفيف النون (٢) ،  
وروي عن ابن ذكوان تخفيف التاء وفتح الباء بعدها (٣) ، وهي رواية التغلبي ، وروي  
الصيدلاني عنه (٤) تشديد تخفيف النون مع التخفيف (٥) ،  
[٩٠] قرأ الحسن (٦) ﴿وَجَوَزْنَا﴾ [٩٠] بتشديد الواو من غير ألف قبلها (٧) ،  
[١٠٠] قرأ عاصم إلا حفصا والأعشى والبرجمي عن شعبة (٨) ﴿وَيَجْعَل﴾ [١٠٠]  
بالنون (٩) ، وأتى عن اللؤلؤي أيضا (١٠) .

- (١) قرأ بالتخفيف كابن ذكوان من رواية الداجوني عنه ، وروى عنه الحلواني تشديد النون ، وهي قراءة الباقرين ،  
انظر النشر ٢/٢٧٥ ، المبهج ٢/٥٤٥ .
- (٢) على أن (لا) نافية ، ومعناها النهي نحو - لا تنظر - على قراءة الرفع ن أو تجعل حالا من - فاستقيما - أي  
فاستقيما غير متبعين ، وقيل هي نون التوكيد الثقيلة خففت ، وأما وجه قراءة الباقرين فعلى أن (لا) للنهي وتشديد  
النون على الأصل في نون التوكيد الثقيلة ،  
انظر شرح الهداية : ٣٨٩ ، الإملاء ٢/٣٣ ، الدر المصون ٦/٢٦١ .
- (٣) أي - ولا تتبعان - فتخفيف التاء على حذف التاء الأولى المدغمة ، انظر الحجة ٤/٢٩٤ .
- (٤) ذكر ابن الجزري في النشر ٢/٢٧٦ أن رواية التغلبي والصيدلاني قد صحتا عن ابن ذكوان ، ولكنها ليست من  
طرق النشر ، وانظر المستنير ٢/٥٩٢ .
- (٥) في التاء الثانية .
- (٦) انظر إيضاح الرموز : ٣٧٦ .
- (٧) من أجاز المكان وجاوزه وجوزه ، أي من - فعل - المرادف لفاعل ، انظر الدر المصون ٦/٢٣٦ .
- (٨) انظر النشر ٢/٢٧٧ ، المستنير ٢/٥٩٢ ، المفردات : ٢٧٤ .
- (٩) بنون العظمة ، ومناسبة لقوله تعالى : ﴿إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ لِمَا ءَامَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ﴾ ، والباقرين بياء الغيبة لمناسبة  
قوله تعالى : ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُوْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ .
- انظر الكشف ١/٥٢٣ ، الدر المصون ٦/٢٧١ .
- (١٠) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٢/ب) .

وفتح الميم<sup>(١)</sup>، ونقله ابن مجاهد عن نصير عن نافع<sup>(٢)</sup>،  
وكذلك قرأها بظه [٦٤] أبو عمرو وزيد<sup>(٣)</sup> ونقله في المبهج عن أبي حاتم<sup>(٤)</sup>،  
واستثنى ابن مجاهد القطعي عن عبيد وهارون عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>،  
وقرأ يعقوب<sup>(٦)</sup> ﴿وشركاءكم﴾ [٧١] بالرفع<sup>(٧)</sup>، وجاء عن محبوب<sup>(٨)</sup>،  
[٧٤] و﴿نطع﴾ [٧٤] بالياء<sup>(٩)</sup> عن عباس<sup>(١٠)</sup> أيضا،  
[٨٩] وعن ابن جبير عن شعبة<sup>(١١)</sup> ﴿دَعَوْتُكُمْ﴾ [٨٩] بتحريك العين وزيادة ألف  
بعد الواو على الجمع<sup>(١٢)</sup>،

- (١) على أنه فعل أمر من جمع ضد فرّق، والباقون بقطع الهمزة وكسر الميم على أنه فعل أمر من - أجمع - الرباعي، وجمع وأجمع بمعنى واحد، انظر الدر المصون ٢٤٠/٦، ما جاء على فعلت وأفعلت: ٣٣ للجواليقي.
- (٢) السبعة: ٣٢٨.
- (٣) زيد عن يعقوب، انظر المستنير ٦٧٥/٢، النشر ٣٠٨/٢.
- (٤) عن يعقوب، لم أجده في المبهج، وانظر المستنير ٦٧٥/٢.
- (٥) السبعة: ٤١٩.
- (٦) انظر النشر ٢٧٥/٢، مفردة يعقوب: ٢٦٥.
- (٧) عطفًا على الضمير في ﴿فأجمعوا﴾ وحسنه الفصل بالمفعول، وقيل مبتدأ محذوف الخبر للدلالة عليه أي: وشركاءكم فليجمعوا أمرهم، وقرأ الباقر بالنصب عطفًا على ﴿أمركم﴾، انظر الدر المصون ٢٤٠/٦.
- (٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٠٢/أ).
- (٩) ياء الغيبة والفاعل هو الله تعالى، والباقون بنون العظمة، انظر الدر المصون ٢٤٦/٦.
- (١٠) عن أبي عمرو، انظر البحر ١٨١/٥.
- (١١) انظر المصباح (٢٠٢/ب).
- (١٢) أي - دعواتكما - على الجمع، الباقر بالإفراد، انظر الدر المصون ٢٦١/٦.

الزاي (١) ، وأتى عن الأزرق عن حمزة (٢) ،  
 قرأ الأعمش والحسن وخلف وحمزة وعبدالوارث إلا القزاز عنه ، ورويس (٣)  
 ﴿وَلَا أَصْغَرُ﴾ ﴿وَلَا أَكْبَرُ﴾ [٦١] بالرفع فيهما (٤) ، وجاء عن محبوب  
 والأصمعي وأبي زيد عن الفضل والجعفي (٥) ، والمشهور و(٦) يعقوب (روى  
 أبو العز من طريق القاضي) (٧) بكماله (٨) ،  
 وبالرفع قرأ كلهم في سبأ [٣] إلا المطوعي (٩) ،  
 [٧١] روى أبو العز (١٠) عن رويس (١١) ﴿فاجتمعوا﴾ [٧١] بوصل الهمزة بعد الفاء

- (١) هما لغتان في مضارع - عزب - ، انظر الصحاح : ١٨٠ ، الدر المصون ٢٢٩/٦ ،  
 (٢) انظر المصباح (٢/٢٠٢) .  
 (٣) وهو المقروء به ليعقوب بتمامه كما سيذكره المؤلف ، انظر النشر ٢٧٤/٢ ، المبهج ٥٤٤/٢ ، المستير ٥٩٠/٢ ،  
 إيضاح الرموز : ٣٧٤ .  
 (٤) عطفا على محل ﴿مثقال﴾ لأنه مرفوع على أنه نائب ﴿يعزب﴾ ، وقيل الرفع على الابتداء ، والباقون بالفتح ،  
 وهما مجروران عطفا على ﴿مثقال﴾ أو ﴿ذرة﴾ ، وجراً بالفتحة لأنهما ممنوعان من الصرف للوصف وزنة الفعل ،  
 انظر الدر المصون ٢٣٠/٦ ، البحر ١٧٤/٥ .  
 (٥) محبوب والأصمعي عن أبي عمرو ، والجعفي عن شعبة ، وهو والفضل عن عاصم ، انظر المصباح (٢/٢٠٢) .  
 (٦) هكذا في النسخ ، ولعلها - عن - .  
 (٧) ما بين القوسين لعله مقحم هنا ، وهو يتعلق برواية رويس التي سيذكرها بعد ذكره موضع سبأ ، ويؤيد ما ذكرنا  
 ما في الإرشاد : ٣٦٤ ، والكفاية ٣٧٠/٢ ، حيث قال : (( وروى القاضي عن رويس ﴿فاجمعوا﴾ بوصل الهمزة  
 وفتح الميم )) .  
 (٨) والضمير راجع إلى يعقوب كما تقدم .  
 (٩) قرأ بالفتح ، انظر المبهج ٦٩٤/٢ .  
 (١٠) من طريق القاضي كما تقدم .  
 (١١) قرأ رويس بالوصل من رواية أبي الطيب والقاضي أبي العلاء عن النخاس كلاهما عن الثمار عنه ، وقرأ  
 كالباقين من باقي الطرق ، انظر النشر ٢٧٥/٢ ، مفردة يعقوب : ٢٦٥ .

[٢٧] وبه (١) قرأ ﴿قِطْعًا﴾ [٢٧] ابن كثير والكسائي ويعقوب (٢) ،

[٣٠] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٣) ﴿هُنَالِكَ تَتْلَوْنَ﴾ [٣٠] بتاء مثناة من فوق (٤) ،

وجاء عن زيد (٥) ، ومن بقي بياء ذات نقطة من أسفل (٦) ،

[٥٨] قرأ الحسن ورويس وزيد والمطوعي (٧) ﴿فَلتَفَرَّحُوا﴾ [٥٨] بتاء الخطاب (٨) ،

وجاء عن ابن جبير عن الكسائي وهارون / وابن مسلم (٩) ، وعن الجعفي عن شعبة ٤٦/ب

بجذف اللام والياء (١٠) ،

[٦١] قرأ الأعمش والحسن والكسائي (١١) ﴿يَعْرِبُ﴾ [٦١] معا (١٢) بكسر ضمة

(١) من قرأ بإسكان الطاء أراد : طائفة الليل ، ومظلمًا حال من الليل ، ومن قرأ بفتحها فهو جمع قطعة ،  
﴿مظلمًا﴾ نعت القطع ، انظر معاني القراءات ٤٣/٢ للأزهري، الحجة : ١٨١ لابن خالويه .

(٢) انظر النشر ٢٧٢/٢ ، الكفاية ٣٦٨/٢ ، التيسير : ١٢١ .

(٣) انظر النشر ٢٧٢/٢ ، المبهج ٥٤١/٢ ، المستتر ٥٨٨/٢ .

(٤) من التلاوة ، أي هنالك تقرأ كل نفس ماعلمته محفوظًا كما قال تعالى : ﴿اقرأ كتابك﴾ الإسراء : ٢٤ ، انظر  
الحجة : ٣٣١ لأبي زرعة ، البحر ١٥٣/٥ .

(٥) عن يعقوب ، المصباح (٢٠١/ب) .

(٦) من البلاء ، وهو الاختبار ، أي يعرف عملها أخير هو أم شر .

(٧) زيد عن يعقوب ، انظر النشر ٢٧٤/٢ ، المبهج ٥٤٤/٢ ، المستتر ٥٩٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٧٤ ، وفيه أن  
الحسن زاد كسر اللام .

(٨) مناسبة لما قبله : ﴿يا أيها الناس قد جاءكم موعظة ..﴾ والباقون بياء الغيبة لمناسبة قوله تعالى : ﴿وهدى  
ورحمة للمؤمنين﴾ ، وكسر اللام للحسن على الأصل في لام الأمر ، انظر الدر المصون ٢٢٤/٦ ، الإنحاف  
١١٦/٢ .

(٩) هارون عن أبي عمرو ، والوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٠٢/أ) .

(١٠) أي - فافرحوا - انظر المصدر السابق .

(١١) في نسخة - ل- لم يذكر الكسائي ، ولم أجد من ذكر أن الحسن موافق لهم ، انظر النشر ٢٧٤/٢ ، المبهج  
٥٤٤/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٧٤ .

(١٢) هنا وفي سبأ : ٣ .

- وقرأ الحسن (١) بقطع الهمزة وإسكان الزاي مخففة الياء بعدها (٢) ،  
 ومن بقي بتشديد الزاي والياء من غير تاء قبلها ولا همزة بعدها (٣) ،  
 جاء عن الخفاف واللؤلؤي (٤) بقطع الهمزة وإسكان الزاي مخففة الياء (٥) ،  
 قرأ الحسن (٦) ﴿لَمْ يَغْنَفْ﴾ [٢٤] بياء التذكير (٧) ،  
 [٢٧] كلهم قرأ غير عباس في نقل أبي الكرم (٨) ﴿أَغْشَيْتَ﴾ [٢٧] بضم الهمزة  
 وكسر الشين وتحريك الياء وإسكان ضمة التاء ورفع ﴿وَجُوهَهُمْ﴾ (٩) ، وقرأ  
 العباس بفتح الهمزة والشين (١٠) وإسكان الياء ورفع التاء ونصب ﴿وَجُوهَهُمْ﴾ (١١)  
 [٢٦] قرأ الحسن والمطوعي (١٢) ﴿قَتَّرَ﴾ [٢٦] بسكون عينها (١٣) ،

- (١) انظر إيضاح الرموز : ٣٧١ ،  
 (٢) أي - وأزَيْنتَ - أي صارت ذا زينة ، لأن أفعلت وأفعل هنا بمعنى صار ذا كذا .  
 (٣) أصلها - تريت - فلما أريد إدغام التاء في الزاي قلبت زايا وسكنت فأُتِيَ بهمزة الوصل لتعذر الابتداء  
 بالساكن  
 (٤) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٠١) .  
 (٥) كقراءة الحسن .  
 (٦) انظر إيضاح الرموز : ٣٧١ .  
 (٧) والضمير عائذ على ﴿حَصِيدًا﴾ ، وقيل على الزخرف ، والباقون بالتاء ، والضمير عائذ إلى الأرض ، انظر الدر  
 المصون ١٨٠/٦ .  
 (٨) المصباح (٢٠١/ب) وعباس عن أبي عمرو  
 (٩) بيناء الفعل للمفعول و ﴿وَجُوهَهُمْ﴾ نائب فاعل .  
 (١٠) في - ل - والغين .  
 (١١) وذلك بيناء الفعل ﴿أَغْشَيْتَ﴾ للفاعل ، ونصب ﴿وَجُوهَهُمْ﴾ مفعول به .  
 (١٢) انظر المبهج ٥٤٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٧١ .  
 (١٣) أي التاء ، وهما لغتان قَتَّرَ وقَتَّرَ وقَتَّرَ وقَتَّرَ وقَدَّرَ ، انظر الدر المصون ١٨٣/٦ .

[٢٢] قرأ أبو جعفر وابن عامر والحسن (١) ﴿يَنْشُرُكُمْ﴾ [٢٢] من النشر بوزن  
 ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ (٢) ، وجاء عن الجعفي عن شعبة وأبي خلود عن نافع (٣) ، ومن  
 بقي ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ من التسيير (٤) مثل (يُخَيِّرُكُمْ) ،  
 قرأ الحسن وابن تغلب وحفص (٥) ﴿مَتَّعَ﴾ [٢٣] بالنصب (٦) ، ونقله ابن مجاهد  
 عن هارون عن ابن كثير (٧) وأبو الكرم عن ابن يزيد ومحبوب وأبي زيد  
 والأصمعي (٨) ،

[٢٤] قرأ الأعمش إلا الشنبوذي (٩) ﴿وَتَرَيَنَّتَ﴾ [٢٤] بتاء بعد الواو وتخفيف  
 الزاي (١٠) ،

ونقل أبو العز عن خلف عن الكسائي بزاي ساكنة من غير تاء قبلها وبياء مخففة بعدها  
 همزة مفتوحة يليها نون مشددة بوزن (وَاطْمَأَنَّتَ) (١١) ،

- (١) انظر النشر ٢/٢٧٢ ، المستنير ٢/٥٨٧ ، إيضاح الرموز : ٣٧٠ .  
 (٢) آل عمران : ١٦٠ وغيرها .  
 (٣) انظر المصباح (٢٠١/أ) .  
 (٤) وكذا رسمت في غير مصاحف أهل الشام ، انظر المقنع : ١٠٤ ، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ٩٨ .  
 (٥) انظر النشر ٢/٢٧٢ ، مصطلح الإشارات (٥٣/ب) ، المستنير ٢/٥٨٧ ، المفردات : ٢٤٩ .  
 (٦) على أنه مصدر مؤكد ، أي : تتمتعون متاع ، أو مفعولا ، والباقون بالرفع خير لمبتدأ محذوف ، أي ذلك  
 متاع ، انظر شرح الهداية : ٣٨٥ ، الكشف ١/٥١٦ .  
 (٧) السبعة : ٣٢٥ .  
 (٨) أبان بن يزيد عن عاصم ، والباقون عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠١/أ) .  
 (٩) انظر المبهج ٢/٥٤٠ .  
 (١٠) على الأصل ، انظر الدر المصون ٦/١٧٨ ، المحتسب ١/٣١١ ، البحر ٥/١٤٣ .  
 (١١) أي - وازيانت - وأصلها - وازيانت - بوزن - اخمَارَت - بألف صريحة ، ولكنهم كرهوا الجمع بين  
 الساكنين ، فقلبت الألف همزة ، كقراءة - الضالين - انظر المصادر السابقة .



## سورة يونس

وقرأها الشنبوذي (١) بالقصر ونون ساكنة بعد الهمزة وبذال معجمة مفتوحة بعدها راء ساكنة تليها تاء مضمومة للمتكلم من الإنذار، (٢) ومن بقي ﴿ولأدرنكم﴾ من الدراية.

[١٨] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٣) ﴿عما يشركون﴾ [١٨] هنا وفي الموضعين أول النحل [١، ٣] وموضع بالروم [٤٠] بتاء الخطاب (٤) ،

وأما التي بالنمل [٥٩] فقرأه به أهل الحجاز والشام والكوفة إلا ابن عتبة وعاصما (٥) ، وفي الغاية (٦) الوجهان لرويس (٧) ،

[٢١] قرأ الحسن ويعقوب إلا رويسا (٨) ﴿يَمَكُرُونَ﴾ [٢١] بياء الغيبة (٩) وعن ابن يزيد وعصمة (١٠) ، واستثناء أبي حاتم (١١) ،

(١) عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٣٩/٢ .

(٢) أي - ولأدرنكم -

(٣) انظر النشر ٢٧٢/٢ ، المبهج ٥٤٠/٢ ، المستنير ٥٨٧/٢ .

(٤) لمناسبة السياق قبلها في المواضع الأربعة ، والباقون بالغيب على الالتفات ، انظر شرح الهداية : ٣٨٤ ، الموضع . ٦١٨/٢ .

(٥) انظر النشر ٣٢٤/٢ ، المبهج ٦٦٦/٢ ، المستنير ٧١٨/٢ .

(٦) أي غاية المطلوب لأبي حيان .

(٧) المقروء به له بياء الغيب كالباقيين .

(٨) انظر النشر ٢٧٢/٢ ، مفردة يعقوب : ٢٦٥ ، إيضاح الرموز : ٣٧٠ .

(٩) جريا على ما قبله ، والباقون بالتاء على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، انظر البحر ١٣٦/٥ ، تفسير القرطبي . ٣٢٤/٨ .

(١٠) أبان بن يزيد وعصمة كلاهما عن عاصم ، انظر المصباح (٢٠١/١) .

(١١) عن يعقوب ، انظر المصدر السابق والمستنير ٥٨٧/٢ .

ومن بقي بضم القاف وكسر الضاد وياء محركة بعدها ورفع الاسم (١) ،  
وبهذه الترجمة (٢) قرأ ﴿قُضِيَ عَلَيْهَا الْمَوْتُ﴾ [الزمر: ٤٢] أهل الكوفة إلا عاصما  
وقتيبة إلا ابن حوثة عنه (٣) ،  
[١٦] قرأ البزي (٤) وقنبل (٥) بخلاف عنهما ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ [١٦] بقصر اللام (٦) ،  
قرأ الحسن وأهل مكة إلا ابن فليح وعبدالوارث إلا القزاز به (٧) في ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمٍ﴾  
[القيامة: ١] ، وجاء عن الحلواني عن أبي جعفر، وهارون (٨) ،  
وقرأ الحسن (٩) التي بيونس بهمزة الألف وزيادة تاء مضمومة بعدها (١٠) ،

(١) بناء الفعل للمفعول ورفع الاسم على أنه نائب فاعل .

(٢) أي بقراءة من بقي .

(٣) في المبهج ٧١٩/٢ ، استثنى قتيبة عن الكسائي ، وفي المستنير ٧٦٨/٢ والمصباح (١/٢٥٩) استثنوا قتيبة من طريق ابن حوثة فقط ، وانظر النشر ٣٤٧/٢ .

(٤) قرأ البزي بقصر اللام من رواية أبي ربيعة ، وكالباقين من رواية ابن الحباب ، انظر النشر ٢٧٢/٢ ، الغاية ٥١٤/٢ .

(٥) قرأ قنبل بقصر اللام إلا من رواية ابن حشنام عن الزيني عنه ، انظر المصادر السابقة والمبهج ٥٣٩/٢ .

(٦) فتكون اللام للتوكيد دخلت على ﴿أدراكم﴾ فالكلام موجب ،

انظر شرح الهداية: ٣٨٤ ، البحر المحيط ١٣٣/٥ .

(٧) انظر النشر ٢٧٢/٢ ، المبهج ٧٩٤/٢ ، المستنير ٨٣٧/٢ ، مصطلح الإشارات (١٠٧/ب) ، وللبزي نفس الخلاف السابق في هذا الموضع .

(٨) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٨٧/ب) .

(٩) انظر إيضاح الرموز: ٣٦٩ .

(١٠) أي - أدراكم - على أن همزة مبذلة من الألف ، والألف منقلبة عن ياء لانفتاح ما قبلها على لغة من يقول :

- أعطأتك - في - أعطيتك - ، وقيل همزة أصلية من الدرء ، وهو الدفع ،

انظر الدر المصون ١٦٤/٦ ، المحتسب ٣٠٩/١ .

## سورة يونس

- [٥] قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحفص (١) ﴿يُفَصِّلُ﴾ [٥] بالياء (٢) ، وجاء عن أبي زيد عن المفضل (٣) ،
- وبعد ﴿كَخِيفَتِكُمْ﴾ بالروم [٢٨] عباس (٤) ، وجاء عن [ ] تغلب (٥) وعن عباس الخلف (٦) ،
- [١٠] قرأ الفزاري وأبو حاتم وابن محيصن (٧) ﴿أَنَّ الْحَمْدَ﴾ [١٠] بتشديد النون ونصب رفع الدال (٨) ، وجاء عن ابن عبد الخالق وابن حسان (٩) ،
- [١١] قرأ ابن عامر والأعمش ويعقوب إلا الشنبوذي (١٠) ﴿لَقَضَى﴾ [١١] بفتح القاف والضاد وألف بعدها ونصب الاسم بعدها (١١) ، وجاء عن الجعفي عن شعبة (١٢) ،

- (١) انظر النشر ٢/٢٧١ ، المستنير ٢/٥٨٦ ، إيضاح الرموز : ٣٦٨ .
- (٢) على الغيبة جريا على السياق لمناسبة قوله تعالى قبله ﴿ما خلقنا الله ذلك إلا بالحق﴾ والباقون بنون العظمة على الالتفات من الغيبة إلى التكلم والمناسبة قوله تعالى : ﴿أكان للناس عجباً أن أوحينا﴾ ، انظر الحجة : ١٧٩ ، لابن خالويه ، معاني القراءات ٢/٣٩ للأزهري .
- (٣) عن عاصم ، انظر المصباح (٢٠٠/ب) .
- (٤) عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٢/٦٨٢ .
- (٥) هكذا في النسخ - تغلب - بدون - ابن - ، وهو أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢٤٦/ب) .
- (٦) قرأ بالنون من رواية الواقدي عنه ، انظر المصدر السابق .
- (٧) الفزاري وأبو حاتم كلاهما عن يعقوب ، انظر : المستنير ٢/٥٨٦ ، المبهج ٢/٥٣٩ .
- (٨) على أنه اسم (أن) و(لله) في محل رفع خبرها ، والباقون بالتحفيف واسمها ضمير الشأن محذوف والجملة بعدها في محل رفع خبرها ، البحر ٥/١٢٧ ، الدر المصون ٦/١٥٦ .
- (٩) محمد بن عبد الخالق والوليد بن حسان كلاهما عن يعقوب ، انظر المصباح (٢٠٠/ب) .
- (١٠) عن الأعمش ، انظر النشر ٢/٢٧١ ، المبهج ٢/٥٣٩ ، المستنير ٢/٥٨٦ .
- (١١) وذلك ببناء الفعل للفاعل ، و﴿أجلهم﴾ مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى ، انظر إعراب القراءات السبع ١/٢٦١ ، الحجة ٢/٢٥٣ للفارسي .
- (١٢) انظر المصباح (٢٠٠/ب) .

قرأ المطوعي وجبله عن المفضل <sup>(١)</sup> ﴿ غَلْظَةٌ ﴾ [١٢٣] بفتح الغين <sup>(٢)</sup> ، وجاء عن ابن يزيد <sup>(٣)</sup> ، وضمها أبو يزيد عنه <sup>(٤)</sup> ،

[١٢٩] قرأ ابن محيصن <sup>(٥)</sup> ﴿ رب العرش العظيم ﴾ [١٢٩] <sup>(٦)</sup> ﴿ رب العرش الكريم ﴾ [المؤمنون: ١١٦] برفع خفض الميم <sup>(٧)</sup> ، وجاء عن أبي خلاد عن إسماعيل <sup>(٨)</sup> .

(١) عن عاصم ، انظر المستنير ٥٨٣/٢ ، المبهج ٥٣٥/٢ .

(٢) يجوز في غين - الغلظة - الحركات الثلاث ، والمراد بها الشجاعة والشدة ، انظر الدر المصون ١٤٠/٦ ، زاد المسير ٥١٨/٣ .

(٣) أبان بن يزيد ، انظر المصباح (١٩٩/ب) .

(٤) أي عن المفضل ، انظر المستنير ٥٨٣/٢ .

(٥) انظر المبهج ٥٣٥/٢ .

(٦) هنا وفي المؤمنين : ٨٦ ، والنمل : ٢٦ .

(٧) على أنه صفة للرب تبارك وتعالى ، والباقون بالخفض على أنه صفة للعرش .

(٨) عن نافع ، انظر المصباح (١٩٩/ب) .

قرأ ابن عامر والحسن وحمزة والأعمش وحفص ويعقوب والمفضل وأبو جعفر  
وعبدالوارث<sup>(١)</sup> ﴿تَقَطَّعَ﴾ [١١٠] بفتح ضمة التاء<sup>(٢)</sup> ، وجاء عن اللؤلؤي وعباس  
ويونس<sup>(٣)</sup> ، واستثنى هبة الله / عن زيد<sup>(٤)</sup> .

٤٦

[١١٧] قرأ الأعمش وحمزة وحفص<sup>(٥)</sup> ﴿يَزِيغُ﴾ [١١٧] بياء التذكير<sup>(٦)</sup> ،  
[١١٨] قرأ القزاز عن عبدالوارث<sup>(٧)</sup> ﴿خَلَّفُوا﴾ [١١٨] بفتح الحاء واللام مخففة<sup>(٨)</sup> ،  
[١٢٣] وجاء عن هارون<sup>(٩)</sup> ﴿قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ﴾ [١٢٣] مثل قوله ﴿فَاقْتُلُوا  
المشركين﴾ [٥] ، ومن بقي مثل ﴿قَاتِلُوهُمْ حَتَّى﴾<sup>(١٠)</sup> ،

(١) المفضل عن عاصم ، وعبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر النشر ٢٧١/٢ ، المبهج ٥٣٥/٢ ، المستنير ٥٨٢/٢ ،  
إيضاح الرموز : ٣٦٥ .

(٢) على أنه مضارع (تقطع) مبني للفاعل ، وأصله تقطع حذف إحدى التاءين تخفيفاً ، و﴿قلوبهم﴾ فاعل ،  
والباقون بضم (التاء) مضارع (قطع) مبني للمفعول و﴿قلوبهم﴾ نائب فاعل ، انظر الكشف ٥٠٨/١ ،  
الموضح ٦٠٨/٢ .

(٣) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/١٩٩) .

(٤) عن يعقوب ، انظر المصدر السابق ، والمستنير ٥٨٣/٢ .

(٥) انظر النشر ٢٧١/٢ ، المبهج ٥٣٥/٢ .

(٦) والباقون بياء التانيث ، وجاز التذكير والتانيث لأن الفاعل (قلوب) مجازي التانيث ، انظر شرح الهداية :  
٣٨٠ ، الدر المصون ١٣٣/٦ .

(٧) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٥٨٣/٢ .

(٨) بالبناء للفاعل ، أي خلّفوا الغازين في المدينة ، والباقون بالبناء للمفعول مشدداً من خلّفه يخلّفه ، انظر الدر  
المصون ١٣٦/٦ .

(٩) عن أبي عمرو .

(١٠) البقرة : ١٩٣ ، الأنفال : ٣٩ فتكون قراءة هارون من القتل ، والباقون من القتال .

ومثله <sup>(١)</sup> قرأ ﴿فناديها من تحتها﴾ بمريم [٢٤] أهل المدينة والكوفة والحسن وروح  
وابن حسان إلا عاصم إلا حفصا <sup>(٢)</sup> ،

وقرأ من بقي <sup>(٣)</sup> بفتح ميم ﴿من﴾ وتاء ﴿تحتها﴾ وعن ابن محيصن الوجهان <sup>(٤)</sup> ،  
[١٠٧] قرأ المطوعي <sup>(٥)</sup> ﴿حارثوا﴾ [١٠٧] بضم الباء وبزيادة واو بعدها <sup>(٦)</sup> ، وهي محذوفة  
وصلا للساكن بعدها ،

[١٠٩] قرأ نافع وابن عامر <sup>(٧)</sup> ﴿أسس بنيانه﴾ [١٠٩] في الموضعين <sup>(٨)</sup> بضم الهمزة وكسر  
السين ورفع ﴿بنيانه﴾ <sup>(٩)</sup> ،

[١١٠] ويعقوب من غير رواية ابن حسان والمطوعي <sup>(١٠)</sup> ﴿إلى أن﴾ [١١٠] بتخفيف  
اللام <sup>(١١)</sup> ،

(١) أي يخفض ﴿تحتها﴾ لأن (من) بكسر الميم حرف جر ، وفاعل ﴿ناداها﴾ ضمير يعود على عيسى عليه السلام ،  
أو إلى جبريل عليه السلام ، ومعنى كونه تحتها أي في بقعة أخفض من التي كانت عليها ، انظر البحر  
١٨٣/٦ ، روح المعاني ٨٢/١٦ .

(٢) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر النشر ٣٠٥/٢ ، المبهج ٦١٤/٢ ، المستنير ٦٦٧/٢ إيضاح الرموز : ٤٤٦ .

(٣) وهم ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ورويس وشعبة ، وقراءتهم على أن (من) موصولة ، وهي فاعل ﴿ناداها﴾  
و ﴿تحتها﴾ صلة الموصول ، والمراد (من) عيسى عليه السلام أو جبريل .

(٤) انظر المبهج ٦١٤/٢ .

(٥) المطوعي عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٣٤/٢ .

(٦) وذلك مراعاة لمعنى ﴿من﴾ ، والباقون مراعاة للفظها ، القراءات الشاذة : ٥٢ .

(٧) انظر النشر ٢٧١/٢ ، التذكرة ٣٦٠/٢ .

(٨) في الآية نفسها .

(٩) على أنه نائب فاعل ، والفعل (أسس) مبني للمفعول في الموضعين ، والباقون بالبناء للفاعل ، و(بنيانه) مفعول  
به ، و(من) فاعل ، انظر البحر ١٠٠/٥ ، الدر المصون ١٢٣/٦ .

(١٠) انظر النشر ٢٧١/٢ ، المبهج ٥٣٤/٢ ، الروضة (٥٨/ب) ، مفردة يعقوب : ٢٦٤ .

(١١) فجعلها حرف جر ، وهو لانتهاه الغاية ، والباقون بالتشديد حرف استثناء ، والمستثنى منه محذوف ،  
أي : لا يزال بنيانهم رية في كل وقت إلا وقت تقطيع قلوبهم ، انظر الحجة : ٣٢٤ ، الدر المصون ١٢٧/٦ .

سورة التوبة

[٩٨] قرأ ابن محيصة في أحد وجهيه وأهل مكة وأبو عمرو إلا عبدالوارث <sup>(١)</sup> ﴿دايرة السوء﴾  
 [٩٨] هنا وفي الفتح [٦] بضم السين <sup>(٢)</sup> ، وجاء عن الأصمعي عن نافع وسوى  
 الأصمعي ويونس وخارجة ومحبوب عن أبي عمرو <sup>(٣)</sup> نقله <sup>(٤)</sup> ،  
 [١٠٠] قرأ يعقوب والحسن <sup>(٥)</sup> ﴿والأنصار والذين﴾ [١٠٠] برفع الجر <sup>(٦)</sup> ، كذا روى  
 أبو العز عن يحيى عن شعبة وأن تقف على ﴿والمهجرين﴾ ،  
 [١٠٣] قرأ الحسن <sup>(٧)</sup> ﴿تطهرهم﴾ [١٠٣] بالجزم <sup>(٨)</sup> ،  
 قرأ أهل مكة <sup>(٩)</sup> ﴿تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا﴾ [١٠٠] بعد ﴿وَأَعَدَّ لَهُمْ﴾ بزيادة من  
 الجارة <sup>(١٠)</sup> وخفض ﴿تَحْتِهَا﴾ ،

(١) انظر النشر ٢/٢٧٠، المبهج ٢/٥٣٢، المستنير ٢/٥٨١.

(٢) معنى الهزيمة والشرب والبلاء، والباقون بالفتح بمعنى الرداءة والفساد، انظر الكشف ١/٥٠٥، الدر المصون ١٠٦/٦.

(٣) انظر المصباح (١٩٨/ب).

(٤) هكذا في النسخ، ولعلها زائدة أو سقط بعدها لفظ (المصباح).

(٥) انظر النشر ٢/٢٧٠، مفردة يعقوب: ٢٦٤، مصطلح الإشارات (١/٥٢).

(٦) على أنه مبتدأ خبره ﴿رضى الله عنهم﴾، أو معطوف على ﴿والسائقون﴾، والباقون بالرفع عطفا على

﴿المهاجرين﴾، انظر الموضح ٢/٦٠٢، معاني القرآن ١/٣٦٤ للأخفش.

(٧) انظر إيضاح الرموز: ٣٦٣.

(٨) على أنه جواب للأمر قبله، والباقون بالرفع على أنه فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت

) يعود على فاعل (خذ)، وهو الرسول صلى الله عليه وسلم، والضمير المتصل في محل نصب مفعول به، والرفع هنا لأنه لم يقصد الجزاء من الأمر قبله،

انظر الدر المصون ١١٦/٦، الإتحاف ٢/٩٧.

(٩) انظر النشر ٢/٢٧٠، المبهج ٢/٥٣٣، المفردات: ٧٣.

(١٠) وهي كذلك في مصاحف أهل مكة، انظر المقنع: ١٠٤، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف: ٩٧ لابن وثيق الأندلسي.

(بتوحيد)<sup>(١)</sup>، ﴿وَحَزْنَا﴾ أول القصص [٨] بضم الحاء وسكون الزاي كلهم<sup>(٢)</sup> كقراءة يحيى هنا<sup>(٣)</sup>،

وبه قرأ ﴿وَحَزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ بيوسف [٨٦] غير الحسن<sup>(٤)</sup>،

[٧٩] [٨١] وقرأ الفزاري<sup>(٥)</sup> ﴿جَهْدَهُمْ﴾ [٧٩] بفتح ضمة الجيم، و﴿خَلَفَ رَسُولَ

اللَّهِ﴾ [٨١] بفتح الحاء وإسكان اللام من غير ألف بعدها<sup>(٦)</sup>، وبه قرأ (عنه في

المصباح)<sup>(٧)</sup> ﴿خَلَفَكَ إِلَّا﴾ بالإسراء [٧٦] أهل الحجاز وأبو عمرو وأبو بكر وابن يزيد

وأبو حاتم<sup>(٨)</sup>، وفي غاية المطلوب<sup>(٩)</sup> عن رويس خلاف<sup>(١٠)</sup>، وجاء عن روح<sup>(١١)</sup>،

واستثنى يونس<sup>(١٢)</sup>،

(١) هكذا في النسخ، ولا معنى لها هنا، وبدأ بعدها بتكملة مواضع ﴿حزنا﴾ التي تقدمت قبل ذكر لفظ -الصلاة-

(٢) أي المذكورون.

(٣) أي في سورة التوبة وتقدم قريباً.

(٤) قرأ بفتح الحاء والزاي، انظر إيضاح الرموز: ٣٩٨.

(٥) الفزاري عن يعقوب.

(٦) والقراءتان بمعنى واحد، أي بعد خروج رسول الله، انظر الكشف ٥٠/٢، معالم التنزيل ١٢٧/٣.

(٧) كذا في النسخ ولعل فيه سقطاً.

(٨) أبان بن يزيد عن عاصم وأبو حاتم عن يعقوب، انظر النشر ٢٩٦/٢، المستنير ٦٣٧/٢، المبهج ٥٩٥/٢.

(٩) لأبي حيان.

(١٠) والمقروء له به إثبات الألف فقط، انظر المصادر السابقة.

(١١) حخير روح من طريق ابن العلاف في إثبات الألف وحذفها، والمقروء له الإثبات،

انظر النشر ٢٩٦/٢، المستنير ٦٣٧/٢.

(١٢) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢١٩/١).



ومن بقي ﴿يُعَقَّبُ﴾ بياء مضمومة مثناة النقط من أسفل وفاء مفتوحة ﴿تُعَذَّبُ﴾ ببناء مضمومة وذال مفتوحة ﴿طَائِفَةٌ﴾ بالرفع <sup>(١)</sup> ،

[٩٠] قرأ يعقوب وقتيبة والشنبوذي وخلف عن يحيى عن شعبة <sup>(٢)</sup> ﴿المُعَذِّرُونَ﴾ [٩٠] بالتخفيف <sup>(٣)</sup> ،

[٩٢] وقرأ أيضا <sup>(٤)</sup> ﴿حُرْنَا﴾ [٩٢] بضم الحاء وإسكان الزاي <sup>(٥)</sup>

[٩٩] ﴿وَصَلَوَةَ الرَّسُولِ﴾ [٩٩] بالتوحيد وفتح كسر التاء ،

وقرأ ﴿إِنَّ صَلَوَتَكَ﴾ [١٠٣] بهذه السورة و﴿أصلوتك﴾ بهود [٨٧] أهل الكوفة وعباس إلا شعبة <sup>(٦)</sup> ، ويفتحون كسر التاء في براءة <sup>(٧)</sup> ،

قرأ الحسن بالجمع <sup>(٨)</sup> ، وبالجمع وبالكسر في ﴿أضاعوا الصلوة﴾ بمریم <sup>(٩)</sup> [٥٩] ،

قرأ الأخوان وخلف والأعمش والمفضل <sup>(١٠)</sup> والخلاف عنه في المصباح <sup>(١١)</sup>

(١) بناء الفعلين للمفعول، و﴿طائفة﴾ بالرفع نائب فاعل ﴿تعذب﴾ .  
 (٢) قتيبة عن الكسائي ، انظر النشر ٢/٢٧٠ ، المبهج ٢/٥٣٢ ، الروضة (١/٥٨) .  
 (٣) على أنه اسم فاعل من أعذر الرباعي ، والباقون بالتشديد اسم فاعل من عذّر مضعف العين ، أو من اعتذر فأدغمت التاء في الذال ونقلت حركتها إلى الساكن قبلها ، انظر الدر المصون ٦/٩٦ ، معاني القرآن ١/٤٤٧ للفراء .  
 (٤) أقرب مذكور خلف عن يحيى ، وسيذكره بعد قليل .  
 (٥) وهما لغتان كالرُشد والرُشد ، انظر الصحاح : ٢٠٩٨ ، البحر ٧/١٠٥ ، الحجة : ٥٤٢ .  
 (٦) العباس عن أبي عمرو ، انظر النشر ٢/٢٧٠ ، المبهج ٢/٥٣٣ ، المستنير ٢/٥٨١ .  
 (٧) بالإنفراد وفتح التاء هنا لأنه اسم (إن) وكسرها في حال الجمع ، أما في هود فيالرفع بالابتداء حال الإفراد والجمع ، والمراد بالإنفراد الجنس ، انظر شرح الهداية : ٣٧٩ ، الدر المصون ٦/١١٧ .  
 (٨) فيهما ، انظر إيضاح الرموز : ٣٦٤ ، وهي قراءة الباقيين .  
 (٩) لأنه مفعول - أضاعوا - ونصب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ، انظر إيضاح الرموز : ٤٤٨ .  
 (١٠) المفضل عن عاصم ، انظر النشر ٢/٣٢٧ ، المبهج ٢/٦٧٣ ، المستنير ٢/٧٢٣ .  
 (١١) وافق المفضل المذكورين من رواية جبلة وابن ملاعب ، انظر : المصباح (٢٤٣/ب) .

وجاء عن الأصمعي ومحبوب<sup>(١)</sup> ، وكذلك من بقي إلا أنهم قرءوا ﴿تَقْبِلَ﴾<sup>(٢)</sup> ، وجاء هذا أيضا عن أبي خلاد عن إسماعيل<sup>(٣)</sup> ، إلا أنه قرأ ﴿نَفَقْتَهُمْ﴾ بالإفراد ، [٦١] قرأ الحسن وشعبة بخلاف عنه<sup>(٤)</sup> ﴿أُذُنٌ﴾ [٦١] بالتونين ﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ برفع جرهما<sup>(٥)</sup> ، وجاء عن المفضل والدوري عن أبي جعفر<sup>(٦)</sup> ، قرأ حمزة والمطوعي<sup>(٧)</sup> ﴿وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ﴾ [٦١] بخفض رفعها<sup>(٨)</sup> ، وبالرفع قرأ حمزة والأعمش<sup>(٩)</sup> في أول لقمان [٣] ، [٦٦] قرأ عاصم غير (أبي زيد)<sup>(١٠)</sup> ، وغير المفضل في نقل أبي الكرم<sup>(١١)</sup> ﴿نَعْفُ﴾ [٦٦] بنون مفتوحة وفاء مضمومة ﴿نُعَذِّبُ﴾ بنون مضمومة وذال مكسورة ﴿طَائِفَةٌ﴾ بالنصب<sup>(١٢)</sup> ،

(١) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/١٩٨) .

(٢) أي بالتاء .

(٣) عن نافع ، انظر المصدر السابق .

(٤) من رواية الرجمي والأعشى عنه ، انظر المستنير ٥٨٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٦١ ،

(٥) على أن ﴿أُذُنٌ﴾ خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هو ، و ﴿خَيْرٌ﴾ خبر ثان ، أو أنه صفة لأذن ، والباقون بترك التونين في ﴿أُذُنٌ﴾ على أنه خير ، وهو مضاف و ﴿خَيْرٌ﴾ مضاف إليه ، انظر : البحر ٦٢/٥ ، الدر الصوت ٧٣/٦ .

(٦) المفضل عن عاصم ، انظر المصباح (١/١٩٨) .

(٧) انظر النشر ٢٦٩/٢ ، المهج ٥٣١/٢ ، المستنير ٥٨٠/٢ .

(٨) عطفا على ﴿خَيْرٌ﴾ ، والباقون بالرفع عطفا على ﴿أُذُنٌ﴾ ، أو خبر لمبتدأ محذوف أي : هو رحمة ، انظر مشكل إعراب القرآن ١/٣٣٠ ، الحجة : ٣٢٠ لأبي زرع .

(٩) انظر النشر ٣٣٢/٢ ، المهج ٦٨٥/٢ .

(١٠) هكذا في النسخ ، ولعله - ابن يزيد - ، وهو أبان بن يزيد ، انظر المستنير ٥٨٠/٢ ، النشر ٢٦٩/٢ ،

(١١) لم أجد هذه الرواية في المصباح .

(١٢) بيناء الفعل للفاعل ، وهو ضمير يعود إلى الله تعالى ، ونصب ﴿طَائِفَةٌ﴾ على أنها مفعول به لـ ﴿نُعَذِّبُ﴾ ، انظر البحر ٦٧/٥ ، الدر المصون ٨١/٦ ، شرح الهداية : ٣٧٧ .

ومن بقي بضم الزاي وكسر الياء ورفع الهمزة (١) ﴿أَعْمَلَهُمْ﴾ بالجمع، مثل ﴿فَأَحْبَطَ أَعْمَلَهُمْ﴾ [محمد : ٩ ، ٢٨].

[٣٨] قرأ المطوعي (٢) ﴿تَتَأْتَلَمَّ﴾ [٣٨] بتاء مثناة من فوق وبعدها مثلثة من غير تشديد وقفا ووصلا (٣) ، وأدغم من بقي التاء في التاء إلا أنهم إذا ابتدءوا زادوا همزة مكسورة ليتوصلوا إلى اللفظ بالساكن.

[٤٠] قرأ يعقوب والحسن والأعمش (٤) ﴿وَكَلِمَةً﴾ [٤٠] بنصب الرفع (٥) ،

[٥٤] قرأ الأعمش غير الشنبوذي (٦) ﴿أَنْ يُقْبَلَ﴾ [٥٤] بنون مفتوحة ﴿نَفَقَتُهُمْ﴾ [٥٤] بالإفراد ونصب التاء (٧) ،

قرأ الشنبوذي والأخوان وخلف (٨) ﴿يُقْبَلُ﴾ بياء مضمومة على التذكير، ﴿نَفَقَتُهُمْ﴾ بالجمع والرفع (٩) ،

(١) بالبناء للمفعول ورفع ﴿سَوْءٌ﴾ على أنه نائب فاعل .

(٢) عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٣٠/٢ .

(٣) على وزن - تفاعلت - ، وهذه القراءة على الأصل ، انظر البحر ٤١/٥ ، الدر المصون ٤٩/٦ .

(٤) انظر النشر ٢٦٩/٢ ، المبهج ٥٣٠/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٦٠ ، وفيهما الأعمش من رواية المطوعي فقط ،

(٥) وذلك عطفاً على كلمة الأولى الواقعة مفعولاً لجعل ، وجمله ﴿هي العليا﴾ في محل نصب مفعول ثان ، والباقيون بالرفع على الابتداء ، و﴿هي﴾ مبتدأ ثان و﴿العليا﴾ خبره ، والجمله خبر للمبتدأ الأول ، انظر البحر ٤٤/٥ ، الدر المصون ٥٢/٦ .

(٦) انظر : المبهج ٥٣١/٢ ، مصطلح الإشارات (٥١/ب) .

(٧) ببناء الفعل للفاعل ، والفاعل ضمير يعود إلى الله تعالى ، وفي الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم و﴿نَفَقَتُهُمْ﴾ مفعول به ، وهو مفرد والمراد الجنس ، انظر البحر ٦٦/٥ ، الدر المصون ٦٦/٦ .

(٨) انظر النشر ٢٦٩/٢ ، المبهج ٥٣١/٢ ، المستنير ٥٧٩/٢ .

(٩) ببناء الفعل للمفعول ، ورفع ﴿نَفَقَاتِهِمْ﴾ على أنها نائب فاعل ، والتذكير والتأنيث لأن (نفقة) مؤنث غير حقيقي .

[٣٠] وابن محيصن وعاصم ويعقوب والحسن إلا جيلة عن المفضل وعبدالوارث بخلافه واليزيدي

في اختياره<sup>(١)</sup> ﴿عَزَّيْرٌ﴾ [٣٠] بالتنوين<sup>(٢)</sup> ،

[٣٥] قرأ الحسن<sup>(٣)</sup> ﴿يَوْمَ يُحْمَى﴾ [٣٥] بالتأنيث<sup>(٤)</sup> ،

[٣٧] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة والحسن ويعقوب والمطوعي وأوقية عن اليزيدي<sup>(٥)</sup> ﴿يُضِلُّ﴾

[٣٧] بضم الياء ، وجاء عن الأصمعي ومحجوب<sup>(٦)</sup> ، وفتح الضاد الكوفيون إلا شعبة<sup>(٧)</sup> ،

قرأ الباقون بفتح الياء وكسر الضاد<sup>(٨)</sup> ، وفي الجامع ابن حسان كمن بقي<sup>(٩)</sup> ،

قرأ خلف عن الكسائي في نقل أبي العز<sup>(١٠)</sup> ﴿زَيْنٌ لَهُمْ سُوءٌ﴾ [٣٧] بفتح الزاي

والياء<sup>(١١)</sup> / والهمزة ﴿عَمَلِهِمْ﴾ بالإفراد<sup>(١٢)</sup> مثل مثل ﴿وَسَيَّرَ اللَّهُ عَمَلَكُمْ﴾ [٩٢] ،

ب/٤٥

(١) عن عاصم ، انظر: النشر ٢/٢٦٩ ، المبهج ٢/٥٢٩ ، إيضاح الرموز : ٣٥٨ ، المصباح (١٩٧/ب) ، ولم يذكر الكسائي ، وهو موافق لهم ،

(٢) والتنوين مكسور حال الوصل ، ولا يضم الكسائي لأن ضمة ﴿ابن﴾ ضمة إعراب فهي غير لازمة ، ووجه التنوين أن ﴿عزيراً﴾ وإن كان اسماً أعجمياً إلا أنه صرف لحنه ، مثل نوح ، وقيل صرف لأنه جاء على صورة الأسماء العربية المصغرة ، مثل نصير ، و﴿عزير﴾ مبتدأ و﴿ابن﴾ خبره ، ولفظ الجلالة مضاف إليه ، وأما قراءة الباقيين بغير تنوين على أن ﴿ابن﴾ صفة لعزير ، والخير محذوف تقديره نبينا ، أو لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ،

انظر الكشف ١/٥٠١ ، شرح الهداية : ٣٧٤ ، الدر المصون ٦/٣٨ .

(٣) انظر مصطلح الإشارات (٥١/ب) .

(٤) أي النار ، والباقون بالياء لأنه لما حذف الفاعل ذهب علامة التأنيث لذهابه ، انظر الدر المصون ٦/٤٣ .

(٥) انظر النشر ٢/٢٦٩ ، المبهج ٢/٥٣٠ ، المستنير ٢/٥٧٨ ، إيضاح الرموز : ٣٥٩ .

(٦) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٩٧/ب) .

(٧) على أنه مبني للمفعول من (أضل) ، والذين كفروا نائب فاعل ، وقراءة يعقوب ومن معه بضم الياء وكسر الضاد على أنه مضارع أضل الرباعي ، وهو مبني للفاعل ، والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى ، أو الفاعل ﴿الذين كفروا﴾ ، والمفعول محذوف ، أي يضل الذين كفروا أتباعه ، انظر شرح الهداية : ٣٧٦ ، البحر ٤٠/٥ ، الحجة ٣١٨ لأبي زرعة .

(٨) مضارع ضلّ الثلاثي ، و﴿الذين كفروا﴾ فاعل .

(٩) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر الجامع فقرة : ٨٤٠ .

(١٠) لم أجد هذه الرواية في الكفاية والإرشاد .

(١١) وذلك ببناء ﴿زَيْنٌ﴾ للفاعل وهو الشيطان و﴿سُوءٌ﴾ مفعوله ، انظر الدر المصون ٦/٤٩ .

(١٢) على أن المراد به إنساء الشهور . أو جنس العمل .

## سورة التوبة

[١٨] وقرأ ابن محيصن والحسن وعبدالوارث<sup>(١)</sup> بخلاف عنه في الثاني<sup>(٢)</sup>، ونقله ابن مجاهد عن ابن كثير أيضا<sup>(٣)</sup>، وأبو الكرم عن محبوب ونخارحة والجعفي عن ابي عمرو وأبي خلاد عن إسماعيل<sup>(٤)</sup>،

[١٩] روى أبو العز<sup>(٥)</sup> عن الفزاري وعن الشيبوذى عن ابي جعفر<sup>(٦)</sup> ﴿سقاية الحاج وعمارة﴾ [١٩] بضم كسر السين وحذف الياء وفتح العين وقصر الميم<sup>(٧)</sup>،

[٢٤] قرأ عاصم إلا حفصا<sup>(٨)</sup> ﴿عشيرة تكم﴾ [٢٤] بزيادة ألف بعد الراء<sup>(٩)</sup>، قرأ الحسن<sup>(١٠)</sup> بفتح الشين ممدودة وهمزة مكسورة بعدها ورفع الراء من غير تاء بعدها<sup>(١١)</sup>،

(١) وافقهم من طريق الفزاز عنه، انظر المبهج ٥٢٩/٢، المستنير ٥٧٧/٢، إيضاح الرموز: ٣٥٨.

(٢) قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ﴾ آية ١٨.

(٣) من رواية حماد بن سلمة عنه. انظر السبعة: ٣١٣.

(٤) عن نافع. انظر المصباح (١٩٧/ب).

(٥) انظر الإرشاد: ٣٥١، الكفاية ٣٥٦/٢، ولم يذكر فيهما رواية الفزاري عن يعقوب.

(٦) وقد ورد عن أبي جعفر من رواية الشطوي عن ابن هارون عن الفضل عن ابن وردان عنه،

انظر النشر ٢٦٨/٢.

(٧) أي جمع - ساق - كرام ورماء، و﴿عَمْرَةٌ﴾ جمع عامر مثل صانع وصنعة،

انظر الدر المصون ٣٢/٦، الإتحاف ٨٨/٢.

(٨) انظر النشر ٢٦٨/٢، المفردات: ٢٧٤.

(٩) على الجمع، أي لكل عشيرة، والباقون بالافراد، والعشيرة تؤدي عن معنى الجمع،

انظر الكشف ٥٠٠/١، شرح الهداية: ٣٧٤.

(١٠) انظر: إيضاح الرموز: ٣٥٨، مصطلح الإشارات (١/٥١).

(١١) أي عشائرهم على أنها جمع تكسير، انظر: الإتحاف ٨٩/٢، الدر المصون ٣٤/٦.

## سورة التوبة

- [٣] قرأ زيد<sup>(١)</sup> ﴿ورسوله﴾ [٣] بنصب رفعه<sup>(٢)</sup> ،  
 [١٢] قرأ ابن عامر والحسن<sup>(٣)</sup> ﴿لا إيمان﴾ [١٢] بكسر الهمزة<sup>(٤)</sup> ،  
 [١٥] ورؤي عنه وعن رويس<sup>(٥)</sup> نصب رفع ﴿ويتوب﴾<sup>(٦)</sup> [١٥] ، وجاء الخلاف عن يونس  
 ،<sup>(٧)</sup> وقرأ بالضد آخر الأحزاب [٧٣] المطوعي<sup>(٨)</sup> ،  
 [١٧] قرأ أهل مكة وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٩)</sup> ﴿مسجد الله﴾ [١٧] بالتوحيد<sup>(١٠)</sup> ،

(١) عن يعقوب ، انظر المستنير ٥٧٦/٢ .

(٢) بالعطف على لفظ الجلالة ، والباقون بالرفع على أنه مبتدأ والخير محذوف ، أي ورسوله بريء منهم ، انظر البحر ٦/٥ ، الدر المصون ٨/٦ .

(٣) انظر النشر ٢٦٨/٢ ، مصطلح الإشارات (١/٥١) ، الكفاية ٣٥٦/٢ .

(٤) على أنه مصدر آمن يومن ، والباقون بالفتح جمع يعين ، انظر الكشف ٥٠٠/١ الحجة : ٣١٢ لأبي زرعة ،

(٥) رويس من طريق ابن العلاف ، وهذه انفرادة لا يقرأ بها له ، انظر النشر ٢٦٨/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٥٧ ، المستنير ٥٧٦/٢ .

(٦) على إضمار (أن) بعد واو المعية ، وحينئذ تكون التوبة داخلة في جواب الأمر عن طريق المعنى ، أي : إن تقاتلوهم يتب الله على من يشاء من الكفار ، والباقون بالرفع على الاستئناف ، فالتوبة من الله سبحانه على من يشاء وليست متعلقة بقتال المشركين ، انظر المحتسب ٢٨٥/١ ، معاني القرآن ٤٨٣/٢ للزجاج .

(٧) نصبها من طريق ابن زلال عنه ، انظر المصاح (١٩٧/ب) .

(٨) فقرأ هو بالرفع ، والباقون بالنصب ، انظر المبهج ٦٩٣/٢ ، الرفع على الاستئناف ، والنصب عطفاً على ﴿يعذب﴾ المنصوب بأن المضمرة بعد اللام .

(٩) المقصود هنا الموضع الأول ، انظر النشر ٢٦٨/٢ ، المبهج ٥٢٩/٢ ، المستنير ٥٧٧/٢ .

(١٠) على أن المراد المسجد الحرام ، والباقون بالجمع ليعم جميع المساجد ،

انظر البحر ١٨/٥ ، الدر المصون ٢٩/٦ ، شرح الهداية : ٣٧٣ .

## سورة الأنفال

[٧٠] وهو والأعمش إلا الشنبوذي<sup>(١)</sup> ﴿أَخَذَ﴾ [٧٠] بفتح الهمزة والخاء<sup>(٢)</sup> ، وكذا قرأ كلهم غير أبي حاتم<sup>(٣)</sup> وأبي عمرو والفزاري إلا عبدالوارث<sup>(٤)</sup> ﴿وقد أخذ﴾ بالحديد [٨] و ﴿مِيثَاقَكُمْ﴾ بالنصب<sup>(٥)</sup> ،  
ومن بقي<sup>(٦)</sup> بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع ﴿مِيثَاقَكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> ،  
[٧٢] قرأ حمزة<sup>(٨)</sup> ﴿وَلِيَّتَهُمْ﴾ [٧٢] و ﴿الْوَالِيَّةِ﴾ بالكهف [٤٤] بكسر الواو<sup>(٩)</sup> ، وواقفه في الثانية الأعمش والكسائي وخلف وعبدالوارث<sup>(١٠)</sup> ، وجاء عن الكسائي والجعفي عن شعبة<sup>(١١)</sup> .

(١) انظر المبهج ٥٢٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٢٥٦ .

(٢) بالبناء للفاعل ، وهو الله تعالى ، انظر الدر المصون ٦٣٩/٥ ، البحر ٥٢١/٤ .

(٣) عن يعقوب .

(٤) انظر النشر ٣٦٧/٢ ، المستنير ٨١٤/٢ ، المصباح (٢٧٧/أ) .

(٥) على أنها مفعول به .

(٦) وهم غير المذكورين قريبا .

(٧) على أنه نائب فاعل .

(٨) انظر النشر ٢٦٧/٢ ، المفردات : ٣٢٠ .

(٩) الفتح والكسر لغتان ، انظر شرح الهداية : ٣٧٠ ، الحجة : ٣١٤ لأبي زرعة .

(١٠) انظر المصادر السابقة ، والمبهج ٥٢٧/٢ ، ٦٠٢ ، المستنير ٦٤٤/٢ .

(١١) انظر المصباح (١٩٦/ب) .

[٥٩] قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿يَعْجُزُونَ﴾ [٥٩] بكسر النون ، وروي عنه تشديدها، وروي عنه أيضا إثبات ياء بعدها مع التخفيف والتشديد<sup>(٢)</sup>، وجاء فتح الياء عن الجعفي عن شعبة<sup>(٣)</sup>،

[٦٠] قرأ الحسن<sup>(٤)</sup> ﴿رَبَّاطٍ﴾ [٦٠] بضم كسر الراء وفتح الباء من غير ألف بعدها<sup>(٥)</sup>، قرأ عبدالوارث ورويس <sup>(٦)</sup> ﴿تُرْهَبُونَ﴾ [٦٠] بالتشديد<sup>(٧)</sup>، وأتى أيضا عن هارون والجعفي<sup>(٨)</sup> إلا أن الثاني يقرأ بياء الغيبة<sup>(٩)</sup>، ووافق الحسن على ياء الغيبة<sup>(١٠)</sup>،

(١) انظر المبهج ٥٢٥/٢ .

(٢) على أن أصلها - يعجزوني - النون الأولى علامة الرفع والثانية نون الوقاية ، فعلى التشديد تكون النون الأولى مدغمة في الثانية ، وعلى التخفيف فبحذف أحد التونين وأما الياء فإثباتها على الأصل ، وحذفها اكتفاء بالكسرة عنها ومراعاة لفواصل الآي ، انظر الدر المصون ٦٢٦/٥ ، الإتحاف ٨٨/٢ ، وقرأ الباقون بفتح النون مخففة على أنها نون الرفع وحذف الياء .

(٣) انظر المصباح (١/١٩٦) .

(٤) انظر إيضاح الرموز : ٣٥٤ ، مصطلح الإشارات (١/٥١) .

(٥) جمع رباط ، مثل كتاب وكتب ، فيكون جمع الجمع ، والباقون بكسر الراء وفتح الباء وألف بعدها جمع ربط ، مصدر : ربط يربط مثل كعب وكعاب ، انظر القراءات الشاذة : ٥٠ ، الدر المصون ٦٢٩ / ٥ .

(٦) انظر النشر ٢٦٧/٢ ، المستنير ٥٧٣/٢ ، مفردة يعقوب : ٢٦٣ لأبي الحسن شريح .

(٧) من - رهّب - المعدى بالتضعيف ، والباقون بالتخفيف من - أَرهَبَ \_ ، انظر الدر المصون ٦٢٨/٥ ، البحر ٥١٢/٤ .

(٨) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/١٩٦) وفيه أن كلاهما قرأ بياء الغيبة .

(٩) ويكون الضمير يرجع إلى من يرجع إليه ضمير (( لهم )) ، فإنهم لما خافوا خوفاً من وراءهم ، انظر الدر المصون ٦٢٨/٥ .

(١٠) مع التخفيف ، انظر إيضاح الرموز : ٣٥٤ .



- [٤٦] قرأ الحسن <sup>(١)</sup> ﴿فتشملوا﴾ [٤٦] بكسر الشين <sup>(٢)</sup> ،  
 قرأ المطوعي وابن يزيد <sup>(٣)</sup> يجزم نصب <sup>(٤)</sup> ﴿وتذهب﴾ [٤٦] إلا ابن يزيد قرأ بياء  
 التذكير <sup>(٥)</sup> ،  
 [٥٠] قرأ ابن عامر <sup>(٦)</sup> ﴿تتوفى﴾ [٥٠] بقاء التأنيث <sup>(٧)</sup> ، وجاء عن ابن تغلب <sup>(٨)</sup> ،  
 ذكر ﴿تتوفئهم﴾ معا بالنحل [٢٨، ٣٢] حمزة والأعمش وخلف <sup>(٩)</sup> ، ونقل الخلاف  
 عن حفص ابن مجاهد <sup>(١٠)</sup> ،  
 [٥٧] قرأ المطوعي <sup>(١١)</sup> ﴿فشرذ﴾ [٥٧] بالذال المعجمة <sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر مصطلح الإشارات (١/٥٠) .

(٢) الفتح والكسر لغتان ، انظر البحر ٥٠٣/٤ إعراب القراءات الشواذ (١/٧٣) للعكبري ..

(٣) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المبهج ٥٢٤/٢ ، المصباح (١/١٩٦) .

(٤) الجزم عطفًا على النهي قبله ، والباقون بالنصب عطفًا على جواب النهي ،

انظر البحر ٥٠٣/٤ ، الإملاء ٨/٢ .

(٥) لأن الريح مؤنث مجازي التأنيث .

(٦) انظر النشر ٢٦٧/٢ ، المفردات : ١٩٨ .

(٧) التذكير والتأنيث جائزان لأن الفاعل وهو (الملائكة) مجازي التأنيث ، انظر الدر المصون ٦١٨/٥ ، الحجة

: ٣١١ لأبي زرعة .

(٨) عن عاصم ، انظر المصباح (١/١٩٦) .

(٩) انظر النشر ٢٩٢/٢ ، المبهج ٥٨٥/٢ .

(١٠) السبعة : ٣٧٢ ، من رواية أبي عمارة عنه .

(١١) عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٢٥/٢ .

(١٢) وهذا على إبدال المهملة ذالا كقولهم : خراذيل وخراذيل ، وقال قطرب : بالذال المعجمة : التنكيل ،

وبالمهملة : التفريق ، الإملاء ٩/٢ ، الدر المصون ٦٥١/٥ .

[٣٥] وروى ابن مجاهد وأبو الكرم (١) نصب رفع ﴿صَلَاتِهِمْ﴾ [٣٥] ورفع (٢) ﴿مَكَاةً﴾  
 وتصدية ﴿عَنْ أَبِي بَكْرٍ (٣) ، وبسند ابن مجاهد (٤) عن الأعمش عن عاصم نفسه (٥) ،  
 وليست لنا كما زعم الأخفش (٦) ،  
 وجاء قصر ﴿مَكَاةً﴾ [٣٥] عن عباس (٧) فيصير مثل (هدى) (٨)  
 [٣٨] وكلهم قرأ ﴿يُغْفِرْ لَهُمْ﴾ [٣٨] بضم الياء وفتح الفاء إلا الرواسي (٩) في نقل أبي  
 الكرم (١٠) ،  
 [٤٢] قرأ أهل مكة والبصرة (١١) ﴿بِالْعِدْوَةِ﴾ [٤٢] بكسر ضمة العين (١٢) فيهما (١٣) ، واستثنى  
 في المصباح هارون (١٤) ،

(١) السبعة : ٣٠٥ من رواية حسين الجعفي عن شعبة ، والمصباح (١٩٥/ب) من رواية الأهوازي عن الجعفي عن شعبة .

(٢) فجعل (صلاتهم) خبر كان ، و(مكاة وتصدية) اسمها ، انظر معاني القراءات ٤٣٩/١ للأزهري .

(٣) من رواية حسين الجعفي عنه ، وفي المصباح من طريق الأهوازي عن الجعفي .

(٤) حيث قال: حدثني محمد بن الحسين ، قال: حدثنا حسين بن الأسود ، قال: حدثنا عبيد الله بن موسى ، قال:

حدثنا سفيان الثوري عن الأعمش : أن عاصمًا قرأ : ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ﴾ نصبا ﴿إِلَّا مَكَاةً وَتَصَدِيَةً﴾ رفعًا ،

فقال للأعمش : وإن لحن عاصم تلحن أنت ، وساق إسنادًا آخر عن أبي بكر عن عاصم .

(٥) وهذا غير مقروء به لعاصم من النشر .

(٦) لم أجد من نسب هذا للأخفش .

(٧) عباس عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٩٥/ب) .

(٨) ومثل بُكَاةً وُبُكَيٌّ بالمد والقصر ، انظر الدر المصون ٦٠٢/٥ .

(٩) عن أبي عمرو قرأ بفتح الياء وفتح الفاء .

(١٠) لم أجد هذه الرواية في المصباح .

(١١) انظر النشر ٢٦٦/٢ ، المبهج ٥٢٤/٢ ، المستنير ٥٧٢/٢ .

(١٢) هما لهجتان في شط الوادي وشفيره ، انظر شرح الهداية : ٣٦٧ ، الدر المصون ٦٠٩/٥ .

(١٣) موضعان في نفس الآية .

(١٤) هارون عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٩٥/ب) .

## سورة الأنفال

ولم ينونها حفص والحسن<sup>(١)</sup> وخفضا ﴿كَيْدٍ﴾ [١٨] بعدها<sup>(٢)</sup> ، وجاء عن المفضل وابن يزيد<sup>(٣)</sup> ،

[٢٥] وعن ابن تغلب<sup>(٤)</sup> ﴿لَاتُصِيبُ﴾ [٢٥] بغير ألف أي بعد اللام يعني ﴿لَتُصِيبَنَّ﴾<sup>(٥)</sup> ،  
[٢٧] قرأ عبد الوارث<sup>(٦)</sup> ﴿أَمْنَتَكُمْ﴾ [٢٧] بفتح التاء من غير ألف قبلها<sup>(٧)</sup> ، وجاء عن يونس وعبيد وابن تغلب<sup>(٨)</sup> ،

[٢٩] قرأ خلف عن الكسائي ﴿وَتَقْفِرُ﴾ [٢٩] بالنون<sup>(٩)</sup> ،

[٣٢] قرأ الشنبوذي<sup>(١٠)</sup> ﴿هُوَ الْحَقُّ﴾ [٣٢] بالرفع<sup>(١١)</sup> ، وبه<sup>(١٢)</sup> في ﴿وَيَكُونُ﴾ [٣٩] المطوعي<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر المصادر في حاشية (١١) ، ومصطلح الإشارات (٤٩/ب) .

(٢) على الإضافة .

(٣) هو أبان بن يزيد ، وكلاهما عن عاصم ، انظر المصباح (١٩٥/أ) .

(٤) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١٩٥/ب) .

(٥) أي أن اللام للتوكيد ، والجمهور على أن (لا) إما ناهية ، أو نافية ، انظر الدر المصون ٥٨٩/٥ ، البحر ٤٨٤/٤ ، الكشاف ١٥٢/٢ ، المحتسب ٢٧٧/١ .

(٦) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٥٧١/٢ ، شواذ القراءة (٤٨/أ) للكرماني .

(٧) بالتوحيد ، والمراد الجمع ، والباقون بالجمع ، انظر الدر المصون ٥٩٥/٥ ، البحر ٤٨٦/٤ .

(٨) يونس وعبيد عن أبي عمرو ، وابن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١٩٥/ب) .

(٩) بنون العظمة ، والباقون بالياء .

(١٠) انظر المبهج ٥٢٣/٢ .

(١١) على أنه خير لضمير الفعل (هو) الواقع مبتدأ ، والجملة خبر كان ، انظر القراءات الشاذة : ٥٠ .

(١٢) أي بالرفع على الاستئناف ، والباقون بالنصب عطفا على - تكون - قبلها ،

انظر البحر ٤٩٥/٤ ، الدر المصون ٦٠٤/٥ .

(١٣) انظر المبهج ٥٢٣/٢ .

## سورة الأنفال

[٢] جاء عن الرواسي<sup>(١)</sup> أنه قرأ ﴿إِذَا ذَكَرُوا﴾ [٢] بفتح الذال والكاف وضم الراء ﴿وَإِذَا قُلِّتِ﴾ بفتح التاء واللام وإسكان الواو بعدها وبنصب الاسمين بعدهما ونصب الثاني بالكسرة<sup>(٢)</sup> ، وإذا وقف على ﴿ذَكَرُوا﴾ يأتي بواو الجمع المحذوفة للساكن بعدها وصلا،

وقرأ من بقي بضم الذال والتاء وكسر الكاف واللام وزيادة ياء بعدها بتاء<sup>(٣)</sup> ساكنة مكان الواو / ورفع الاسمين<sup>(٤)</sup> ،

١/٤٥

[٩] وقرأ أهل المدينة ويعقوب وابن مسلم<sup>(٥)</sup> ﴿مَرْدَفَيْنِ﴾ [٩] بفتح الدال<sup>(٦)</sup> ، وروي أيضا عن قنبل<sup>(٧)</sup> ، وهو في السبعة عن شعبة<sup>(٨)</sup> ، وفي المصباح عن يونس<sup>(٩)</sup> ، [١٨] قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو وابن مسلم<sup>(١٠)</sup> ﴿مُوَهَّنِ﴾ [١٨] بتحريك الواو وتشديد الهاء<sup>(١١)</sup> ، وجاء عن الجعفي عن شعبة ، واستثنى هارون ومحبوب<sup>(١٢)</sup> ،

(١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/١٩٥) .

(٢) بناء الفعلين للفاعل ، والاسمين بعدهما مفعول به .

(٣) هكذا في النسخ ، ولعلها - وبناء ساكنة - .

(٤) وهذا على بناء الفعلين للمفعول ، والاسمين بعدهما نائب فاعل .

(٥) ابن مسلم عن ابن عامر ، انظر النشر ٢/٢٦٥ ، المبهج ٢/٥٢٢ .

(٦) وهو اسم مفعول ، أي مردفان بغيرهم ، والباقون بالكسر اسم فاعل أي أردف بعضهم بعضا ، انظر شرح الهداية : ٣٦٦ ، الدر المصون ٥/٥٦٧ .

(٧) من طريق زيد عن ابن مجاهد عنه ، قال أبو عمرو الداني : (( وهو وهم )) ، انظر : التيسير : ١١٦ ، النشر ٢/٢٦٦ .

(٨) من رواية المعلّى بن منصور ، انظر : السبعة : ٣٠٤ .

(٩) عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (١/١٩٥) .

(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر النشر ٢/٢٦٦ ، المبهج ٢/٥٢٤ ، المستنير ٢/٥٧١ .

(١١) وتووين النون ، اسم فاعل من - وهن - ونصب ﴿كَيْدٌ﴾ بعدها مفعولا به ، وقرأ الباقون بالتخفيف اسم فاعل من - أوهن - ، انظر شرح الهداية : ٣٦٧ ، الحجة : ٣٠٩ ، لأبي زرعة ، البحر ٤/٤٧٨ .

(١٢) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (١/١٩٥) .

## سورة الأعراف

وقرأ أهل الحجاز والشام وشعبة وابن يزيد وابن تغلب<sup>(١)</sup> بعد ﴿وَأَنمَّا﴾ بالحج

[٦٢] ، ولقمان [٣٠] بقاء الخطاب،

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ بالحج [٧٣] كلهم سوى يعقوب<sup>(٢)</sup> ، وسوى خلف عن

الكسائي في نقل أبي العز، وسوى محبوب وهارون في نقل أبي الكرم<sup>(٣)</sup> ،

[٢٠١] قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي والأعمش بخلاف عنه<sup>(٤)</sup> وعن الشيزري<sup>(٥)</sup>

﴿طَيْفٌ﴾ [٢٠١] بوزن (ضيف)<sup>(٦)</sup> ،

واستثنى أبو الكرم اللؤلؤي وخارجة والجعفي<sup>(٧)</sup> ، ومن بقي ﴿طَيْفٌ﴾

بوزن (خائف)<sup>(٨)</sup> .

(١) أبان بن يزيد وأبان بن تغلب كلاهما عن عاصم ، انظر النشر ٣١٤/٢ ، المبهج ٦٣٨/٢ ، المستنير ٦٩١/٢ ،

المصباح (٢٣٢/ب) .

(٢) قرأ بالياء ، انظر النشر ٣١٤/٢ ، مفردة يعقوب : ٢٦٩ لأبي الحسن شريح .

(٣) محبوب وهارون كلاهما عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (٢٣٢/ب) .

(٤) وافق المذكورين من طريق الشنبوذي ، انظر النشر ٢٦٥/٢ ، المبهج ٥٢٠/٢ ، المستنير ٥٦٨/٢ .

(٥) وافق الشيزري الكسائي إلا من رواية عبدالرزاق ، انظر المصباح (٢٣٢/ب) .

(٦) مصدر من طَافَ يَطِيفُ كَبَاعَ يَبِيعُ ، انظر الحجة : ٣٠٥ لأبي زرعة ، الدر المصون ٥٤٥/٥ .

(٧) ثلاثتهم عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (١٩٣/ب) .

(٨) اسم فاعل من طاف يطوف .

عن العبسي<sup>(١)</sup>، واستثنى الأعشى والبرجمي عن شعبة، ونقله أبو معشر عن الرستمي<sup>(٢)</sup> عن نصير<sup>(٣)</sup>،

﴿يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ﴾ بفاطر [١٣] الحسن<sup>(٤)</sup> وقتيبة<sup>(٥)</sup> وروح<sup>(٦)</sup> وابن حسان<sup>(٧)</sup>،  
﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ بغافر [٢٠] كلهم غير نافع<sup>(٨)</sup>، والخلاف فيها عن ابن عامر مشهور<sup>(٩)</sup>،

وبها<sup>(١٠)</sup> قرأ التي في النحل [٢٠] الحسن وعاصم ويعقوب والقصي عن عبدالوارث<sup>(١١)</sup>،  
وجاء عن أبي زيد، واستثنى ابن يزيد<sup>(١٢)</sup>، وجاء عن شعبة الخلاف<sup>(١٣)</sup>،

(١) عن حمزة، الروضة (٩٦/ب).

(٢) هو أحمد بن محمد بن محمد بن رستم أبو جعفر الطبري المقرئ من أجل أصحاب نصير قرأ عليه، روى القراءة عنه أحمد بن محمد القطان وزكريا بن عيسى وعبد الواحد بن عمر، انظر: الغاية ١١٥/١.

(٣) عن الكسائي، انظر التلخيص: ٣٦٣.

(٤) انظر إيضاح الرموز: ٥٣٧.

(٥) من رواية ابن حوثة عنه عن الكسائي، انظر المستنير ٧٥١/٢، المصباح (٢٥٣/أ).

(٦) انظر المبهج ٧٠٠/٢، قال ابن الجزري في النشر ٣٣٧/٢: (( وانفرد في المبهج طريق المعدل عن روح ﴿والذين يدعون﴾ بالغيب، وهي قراءة الحسن )) .

(٧) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر الروضة (١٠٢/ب).

(٨) قرأ بالخطاب، انظر النشر ٣٤٩/٢، المستنير ٧٧٢/٢، الكفاية ٥٢٨/٢.

(٩) قرأ هشام كناعف، واختلف عن ابن ذكوان، فقرأ بالخطاب من رواية المطوعي عن الصوري، انظر المصادر السابقة.

(١٠) بياء الغيبة.

(١١) عن أبي عمرو، انظر النشر ٢٩١/٢، المبهج ٥٨٤/٢، المستنير ٦٢٧/٢، إيضاح الرموز: ٤١٦.

(١٢) سعيد بن أوس عن أبي عمرو وأبان بن يزيد عن عاصم، انظر المصباح (٢١٥/أ).

(١٣) قرأ بالثناء من رواية البرجمي وغيره، انظر المصدر السابق.

## سورة الأعراف

تابعهم الكسائي وخلف<sup>(١)</sup> بالنحل ، ولم يذكره في الروضة للأعمش بالأعراف<sup>(٢)</sup> ،  
 [١٩٠] قرأ أهل المدينة وعاصم وابن محيصن لإحفص<sup>(٣)</sup> وابن مسلم<sup>(٤)</sup> ﴿شُرَكَاء﴾ بكسر  
 الشين وإسكان الراء وبالتنوين من غير همز<sup>(٥)</sup> ، ونقله في المصباح للؤلؤي والجعفي  
 ومحبوب<sup>(٦)</sup> ، ومن بقي بضم الشين وفتح الراء وضم<sup>(٧)</sup> الكاف وإثبات همزة مفتوحة  
 بعدها من غير تنوين<sup>(٨)</sup> ،

[١٩٧] قرأ نصير إلا الأشعري ويعقوب<sup>(٩)</sup> ﴿يَذْعُونَ﴾ [١٩٧] بياء الغيبة<sup>(١٠)</sup> ، وجاء في  
 الرعد [١٤] عن محبوب<sup>(١١)</sup> ،

وبها<sup>(١٢)</sup> قرأ بالعنكبوت<sup>(١٣)</sup> [٤٢] أبو عمرو ويعقوب وعاصم<sup>(١٤)</sup> ، ونقله في الروضة

(١) انظر النشر ٢/ ٢٦٤ ، المستنير ٢/ ٥٦٦ .

(٢) انظر الروضة (٥٤/ب) .

(٣) كذا في النسخ ولعله - حفصاً -

(٤) الوليد بن مسلم وافق المذكورين في قراءتهم ، انظر النشر ٢/ ٢٦٤ ، المبهج ٢/ ٥١٩ ، الكفاية ٢/ ٣٤٧ .

(٥) على أنه اسم مصدر ، أي : ذا شرك ، انظر الدر المصون ٥/ ٥٣٥ ، البحر ٤/ ٤٠ ، إعراب القرآن ٢/ ١٦٧ للنحاس .

(٦) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٩٣/أ) .

(٧) هكذا في النسخ ، وصوابه : - وفتح الكاف - انظر المصادر السابقة ، والألف لا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً .

(٨) على أنها جمع شريك .

(٩) نصير عن الكسائي ذكرت لهم هذه القراءة في المستنير ٢/ ٥٦٨ ، وهي غير مذكورة في المصادر المشهورة فلا يقرأ بها ليعقوب ولا غيره .

(١٠) والباقون بالخطاب .

(١١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١١/أ) ، وفيه أنه قرأ بالياء ، الجمهور قرءوا بياء الغيبة .

(١٢) أي بياء الغيبة .

(١٣) وسيأتي ذكر القراءات في المواضع الآتية مع اختلاف يسير في سورة النمل عند الآية : ٢٠٠ .

(١٤) انظر النشر ٢/ ٣٢٩ ، المستنير ٢/ ٧٢٩ .

[٦٠] <sup>(١)</sup> و ﴿فَاتَّبَعَهُ شِهَابٌ﴾ بالصفات [١٠] ، قال <sup>(٢)</sup>: «وما أشبهه» ونقله هو وابن مجاهد عنه في طه <sup>(٣)</sup> [٧٨] ، وزاد في المصباح عبيدا والأصمعي <sup>(٤)</sup> ، ووافق الحسن بيونس [٩٠] والشعراء <sup>(٥)</sup> [٦٠] ،  
 قرأ هو ونافع <sup>(٦)</sup> ﴿لَا يَتَّبِعُكُمْ﴾ بالأعراف [١٩٣] و﴿يَتَّبِعُهُم﴾ بالشعراء [٢٢٤] بتخفيف التاء وإسكانها وفتح الباء <sup>(٧)</sup> ،  
 وبالضد <sup>(٨)</sup> قرأ أهل الشام والكوفة <sup>(٩)</sup> إلا الداخوني عن ابن ذكوان <sup>(١٠)</sup> ﴿فَاتَّبَعَ﴾ [٨٥] ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ﴾ بالكهف [٩٢، ٨٩] ،  
 [١٨٠] قرأ الأعمش وحمزة <sup>(١١)</sup> ﴿يَلْحَدُونَ﴾ بها [١٨٠] وبالنحل [١٠٣] ، وبفصلت [٤٠] بفتح ضم يائها وبفتح كسر حائها <sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر المصباح (٢٠٢/ب) ، (١٩٣/أ) .

(٢) لم يذكر المؤلف رحمه الله من الذي قال هذا ، ولعله أبو الكرم عطفاً على لفظ (وجاء) لأن المراد به المصباح في اصطلاحه ، انظر المصباح (١٩٣/أ) .

(٣) أي عن هارون عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (٢٢٨/أ) والسبعة : ٤٢٢ ، ولم يذكر ابن مجاهد هارون ، وإنما ذكر عبيدا عن أبي عمرو .

(٤) كلاهما عن أبي عمرو .

(٥) انظر إيضاح الرموز : ٣٧٦ ، ٤٩٤ .

(٦) أي نافع والحسن ، انظر النشر ٢/٢٦٤ ، المستنير ٢/٥٦٧ ، إيضاح الرموز : ٣٤٨ .

(٧) على أنها مضارع - تبع - الثلاثي ، والقراءة الأخرى من - أتبع - ، انظر الكشف ١/٤٨٦ ، اللسان ٨/٢٧ .

(٨) أي بتشديد التاء وفتحها وكسر الباء ، ولكن قراءة الذين سيذكرهم هي كقراءة الحسن ونافع وليست ضدها والله أعلم .

(٩) انظر النشر ٢/٣٠٢ ، المبهج ٢/٦٠٦ ، المستنير ٢/٦٤٨ .

(١٠) هذه الرواية غير مقروء بها له ، انظر المصادر السابقة .

(١١) انظر النشر ٢/٢٦٤ ، المستنير ٢/٥٦٦ ، المبهج ٢/٥١٨ .

(١٢) على أنه مضارع - لحد - ثلاثياً ، والباقون بضم الياء وكسر الحاء من - ألد - وهما بمعنى واحد ، وهو الميل والانحراف ، انظر ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد : ٦٦ ، للجواليقي ، الدر المصون ٥/٥٢٢ .



## سورة الأعراف

كسر الرفع منها <sup>(١)</sup> ،

وبه في الثاني منها <sup>(٢)</sup> أهل المدينة والبصرة والشام <sup>(٣)</sup> ويكسرون التاء <sup>(٤)</sup> ،  
رؤي عن شعبة <sup>(٥)</sup> وجهان زائدان على وجهه <sup>(٦)</sup> ، وهما كقراءة نافع <sup>(٧)</sup> وكقراءة ابن  
عامر <sup>(٨)</sup> ، وفي السبعة <sup>(٩)</sup> خارجة كحمزة فيهما <sup>(١٠)</sup> ،

قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة إلا حفصا والكسائي عن شعبة <sup>(١١)</sup> بإفراد <sup>(١٢)</sup> ﴿وَذُرِّيَّتَنَا﴾  
بالفرقان [٧٤] ،

[١٧٥] وجاء عن هارون <sup>(١٣)</sup> تحريك تاء ﴿فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ﴾ [١٧٥] مشددة بوصل الهمزة  
قبلها <sup>(١٤)</sup> ، وكذا ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ﴾ يونس [٩٠] و ﴿فَاتَّبَعُوهُمْ﴾ بالشعراء

(١) يقرأ أبو عمرو ﴿وَاتَّبَعْتَهُمْ﴾ بهمزة قطع مفتوحة وإسكان التاء والعين وبنون مفتوحة بعدها ألف ، وسيأتي  
ذكره في موضعه في سورة الطور ، فعلى هذا يكون أتبع فعلا ماضيا و(نا) فاعل والهاء مفعول أول و  
﴿ذريتهم﴾ مفعول ثان منصوب بالكسرة ، والباقون ﴿وَاتَّبَعْتَهُمْ﴾ على أن أتبع فعل ماض والتاء للتأنيث  
والهاء مفعول به ، و﴿ذريتهم﴾ فاعل ، انظر الحجة : ٣٣٣ لابن خالويه ، الموضح ١٢١٢/٣ .

(٢) من الطور : ٢١ .

(٣) انظر النشر ٢٦٣/٢ ، المبهج ٧٥٥/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٤٦ المستنير ٨٠٣/٢ .

(٤) لأنه مفعول - الحقنا - ونصب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ، والباقون بالإفراد ونصب التاء .

(٥) انظر المستنير ٨٠٣/٢ .

(٦) وهو الإفراد في لفظ - ذريتهم - في الموضعين في الطور ، ولا يقرأ له بالوجهين الآخرين .

(٧) أي بالإفراد في الموضع الأول والجمع في الثاني .

(٨) أي بالجمع في الموضعين .

(٩) السبعة : ٦١٢ ، وخارجة عن نافع .

(١٠) أي بالإفراد فيهما .

(١١) انظر النشر ٣٢١/٢ ، المستنير ٧٠٨/٢ ، المبهج ٦٥٥/٢ .

(١٢) والمراد الجنس ، انظر الحجة : ٥١٥ لأبي زرع .

(١٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/١٩٣) .

(١٤) على أنها من - أتبع - ، والباقون من - أتبع - وهما بمعنى واحد ، وقيل : إن - أتبعه - إذا وازاه في

المشي ، و- أتبعه - بمعنى اقتفى أثره ولم يدركه ، انظر الدر المصون ٥١٥/٥ ، الجامع لأحكام القرآن

. ٣٧٧/٨

- [١٦٦٩] قرأ الحسن <sup>(١)</sup> ﴿وَرْتُوا﴾ [١٦٦٩] بضم الواو وتشديد الراء <sup>(٢)</sup> ،  
 [١٧٠] قرأ عاصم إلا حفصا <sup>(٣)</sup> ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ [١٧٠] بالتخفيف <sup>(٤)</sup> ،  
 وبالتشديد قرأ ﴿وَلَا تَمَسُّكُوا﴾ بالمتحنة [١٠] أهل البصرة <sup>(٥)</sup> إلا أن الحسن فتح ضمة  
 التاء وكسرة <sup>(٦)</sup> السين مشددة <sup>(٧)</sup> ،  
 [١٧٢] وأهل المدينة والشام والبصرة <sup>(٨)</sup> ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [١٧٢] بألف بعد الياء على الجمع <sup>(٩)</sup> ،  
 وجاء عن المفضل <sup>(١٠)</sup> ،  
 وأهل المدينة والشام <sup>(١١)</sup> به في (يونس) <sup>(١٢)</sup> ،  
 وأهل الشام ويعقوب وأبو عمرو إلا ابن عتبة <sup>(١٣)</sup> به أول الطور [٢١] إلا أن أبا عمرو

(١) انظر إيضاح الرموز : ٣٤٣ .

(٢) في - ل - وتشديد الواو - ، وقراءة الحسن بالبناء للمفعول ، من ورت المضعف ، والواو نائب فاعل ، والباقون  
 بالتخفيف فعل ماض والواو فاعل و﴿الكتاب﴾ مفعول به ،

انظر القراءات الشاذة : ٥٠ .

(٣) انظر النشر ٢/٢٦٣ ، المستنير ٢/٥٦٦ .

(٤) من أمسك بمسك ، ومن شدد جعله من مسك بمسك على التثنية ، انظر شرح الهداية : ٣٥٩ .

(٥) انظر النشر ٢/٣٧٠ ، الكفاية ٢/٥٧٥ .

(٦) أي وفتح كسرة السين ، انظر إيضاح الرموز : ٦١٨ .

(٧) على أنه مضارع تمسك ، وأصله تَمَسَّكُوا ، فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً ، انظر الدر المصون ٥/٣٠٧ .

(٨) انظر النشر ٢/٢٦٣ ، المبهج ٢/٥١٨ ، مصطلح الإشارات (٤٨/ب) .

(٩) والباقون بالإنفراد ، انظر البحر ٤/٤٢١ ، الحجة : ٣٠١ لأبي زرعة .

(١٠) عن عاصم ، انظر المستنير ٢/٥٦٦ .

(١١) ولم يذكر يعقوب رغم أنه موافق لهم ، انظر النشر ٢/٢٦٣ ، الغاية ٢/٦٣٠ ، المستنير ٢/٧٥٤ .

(١٢) هكذا في جميع النسخ كتبت - يونس - ، ولا يوجد فيها الحرف الذي ذكر فيه الخلاف ، وإنما هو في - يس  
 آية : ٤١ ، انظر المصادر السابقة .

(١٣) الذي في المستنير ٢/٨٠٣ ، والمصباح (٢٧٢/ب) إلا الوليد بن حسان عن يعقوب ، وانظر النشر ٢/٣٦١ ،  
 والغاية ٢/٦٦٦ .

## سورة الأعراف

قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿فَلَا تَشْتَمُ﴾ [١٥٠] بفتح التاء والميم ﴿الْأَعْدَاءُ﴾ [١٥٠]

بالرفع <sup>(٢)</sup> ، وبضم التاء وكسر الميم ونصب الهمزة من بقي <sup>(٣)</sup> ،

[١٥٦] قرأ كلهم <sup>(٤)</sup> سوى الحسن <sup>(٥)</sup> ﴿مَنْ أَشَاءُ﴾ [١٥٦] بالسين المهملة وفتح الهمزة <sup>(٦)</sup> ،

[١٥٧] وجاء عن ابن يزيد <sup>(٧)</sup> تخفيف زاي ﴿وَعَزَّوْهُ﴾ [١٥٧] ،

[١٦٤] قرأ اليزيدي في اختياره وعبدالوارث غير القزاز وحفص <sup>(٨)</sup> ﴿مَعَذْرَةٌ﴾ [١٦٤]

بالنصب <sup>(٩)</sup> ، وجاء عن الجعفي عن شعبة وعن يونس والأصمعي <sup>(١٠)</sup> / ورفعها ٤٤/ب

الباقون <sup>(١١)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٥١٦/٢ .

(٢) على أنه مضارع شمت الثلاثي، و﴿الأعداء﴾ فاعل ، والمعنى : لا تحل بي مكروها فيشمت الأعداء بي ، والشماتة : الفرح بيلية تنال العدو ، انظر الدر المصون ٤٦٩/٥ ، البحر ٣٩٦/٤ .

(٣) على أنه مضارع أشمت المعدى بالهمزة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) يعود على موسى عليه السلام ، و﴿الأعداء﴾ مفعول به .

(٤) بالسين ورفع الهمزة ، من المشيئة ، وهو فعل مضارع .

(٥) انظر يضح الرموز : ٣٤٣ ، مصطلح الإشارات (٤٨/أ) .

(٦) من الإساءة ، وهو فعل ماض ، وقال الداني : إن هذه القراءة لاتصح عن الحسن ، انظر الدر المصون ٤٧٧/٥ ، البحر ٤٠٢/٤ .

(٧) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٥٦٤/٢ .

(٨) انظر النشر ٢٦٣/٢ ، المستنير ٥٦٥/٢ ، المبهج ٥١٧/٢ .

(٩) على أنه مفعول لأجله ، أي وعظناهم لأجل المعذرة ، انظر الكشاف ١٠٠/٢ ، البحر ٤١٢/٤ ، الحجة : ٣٠٠ لأبي زرعة .

(١٠) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٩٢/ب) .

(١١) على أنها خبر لمبتدأ محذوف ، أي موعظتنا معذرة :

[١٤٨] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (١) بكسر ضم حاء ﴿حَلِيمٌ﴾ (٢) [١٤٨] ، وهو في الجامع عن المفضل (٣) ،

وقرأها يعقوب (٤) بفتح الحاء وإسكان اللام وتخفيف الياء (٥) ،

[١٤٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما غير (٦) أبي زيد عن المفضل (٧) ﴿تَقْفِرْ لَنَا﴾ و﴿تَرَحَّمْنَا﴾ (٨) [١٤٩] بتاء الخطاب وبنصب رفع ﴿رَبَّنَا﴾ (٩) ،

[١٥٠] قرأ ابن عامر والحسن وأهل الكوفة إلا حفصا (١٠) ، وإلا ابن يزيد في نقل الجامع (١١) ، وإلا ابن مسلم في نقل المبهج (١٢) بكسر ميم (١٣) ﴿أَبْنُ أُمَّمٌ﴾ بها [١٥٠] ، وبطه [٩٤] (١٤)

(١) والإخلف العاشر كما في النشر ٢/٢٦٢ ، والمبهج ٢/٥١٥ ، والمستنير ٢/٥٦٣ .

(٢) ووجهه الإتيان لكسرة اللام ، انظر الد المصون ٥/٤٥٩ ، مشكل إعراب القرآن ١/٣٠٢ .

(٣) لم أجد ذكر رواية المفضل في الجامع ، انظر الجامع فقرة : ٧٨٠ .

(٤) انظر النشر ٢/٢٦٢ ، ومفردة يعقوب : ٢٦٢ لأبي الحسن شريح .

(٥) وهو إما مفرد أريد به الجمع ، أو اسم جمع مفرد - حَلِيَّة - على حد قمح وقمحة ، والباقون بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء مكسورة جمع (حَلِيٌّ) كفلس وفلوس ، والأصل - حَلْوِي - اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو وياء وأدغمت في الياء ، وكسرت عين الكلمة .

(٦) في - ل - : عن أبي زيد .

(٧) فيكون المفضل وافق أهل الكوفة ، انظر النشر ٢/٢٦٢ ، المبهج ٢/٥١٥ ، المستنير ٢/٥٦٤ .

(٨) الآية هكذا : ﴿لَيْن لَمْ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾

(٩) النصب على النداء ، وقرأ الباقون بالياء ورفع ﴿رَبَّنَا﴾ على أنه فاعل ، انظر الحجة : ٢٩٦ ، الدر المصون ٥/٤٦٥ .

(١٠) انظر النشر ٢/٢٦٢ ، المبهج ٢/٥١٥ ، الكفاية ٢/٣٤٤ .

(١١) لم أجد استثناء رواية ابن يزيد في الجامع فقرة : ٧٨٢ ، وانظر المستنير ٢/٥٦٤ .

(١٢) المبهج ٢/٦٢٥ ، استثنى ابن مسلم عن ابن عامر في موضع طه فقط .

(١٣) على أن أصلها - أَمِي - ، وحذفت الياء تخفيفاً للدلالة الكسرة عليها ولتكررة الاستعمال ، وهونداء مضاف إلى ياء المتكلم ، والباقون بالفتح على جعل الاسمين اسماً واحداً لتكررة الاستعمال فهو مبني على فتح الجزئين ، مثل بناء (( خمسة عشر )) . انظر الكتاب ٢/٢١٤ ، الدر المصون ٥/٤٦٧ ، البحر ٤/٣٩٦ .

(١٤) قوله تعالى : ﴿قَالَ يَنْتَظِمُ﴾

## سورة الأعراف

بالكهف [٩٨] ، تابعهم فيها عاصم إلا المفضل <sup>(١)</sup> ، وجاء عن الجعفي عن شعبة في الأعراف أيضا <sup>(٢)</sup> ، ومن بقي بالتنوين من غير مد ولا همز فيهما <sup>(٣)</sup> ، [١٤٦] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما <sup>(٤)</sup> ﴿الرَّشْدُ﴾ [١٤٦] بفتح الراء والشين <sup>(٥)</sup> ، وكذلك ابن يزيد إلا أنه مد الشين <sup>(٦)</sup> في نقل المستنير والمصباح <sup>(٧)</sup> ، وكأهل الكوفة إلا عاصما قرأ أهل البصرة وابن يزيد <sup>(٨)</sup> ﴿مما علمت رَشْدًا﴾ [الكهف: ٦٦] ، وضمها <sup>(٩)</sup> عن ابن ذكوان مشهور ، ونقله غير واحد كابن مجاهد <sup>(١٠)</sup> وابن سوار <sup>(١١)</sup> ، وجاء عن يونس <sup>(١٢)</sup> ، وكلهم قرأ كذا ﴿من أمرنا رَشْدًا﴾ <sup>(١٣)</sup> [الكهف : ١٠] إلا ابن مسلم <sup>(١٤)</sup> ، والقراءة الأخرى بضم الراء وإسكان الشين فيهن <sup>(١٥)</sup> ،

(١) انظر المصادر السابقة .

(٢) انظر المصباح (١/١٩٢) .

(٣) على أنه مصدر واقع موقع المفعول به ، أي مذكوكا ، أو مندكا ، على حذف مضاف أي ذا ذلك .

(٤) انظر النشر ٢/٢٦٢ ، المبهج ٢/٥١٥ ، السبعة : ٤٥٧ .

(٥) الفتح والضم لغتان كالبخل والبخل ، انظر الدر المصون ٥/٤٥٧ ، البحر ٤/٤٩٠ .

(٦) أي - الرشاد - ، وهي لغة في الرشد .

(٧) انظر : المستنير ٢/٥٦٣ ، المصباح (١/١٩٢) .

(٨) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر النشر ٢/٢٩٩ ، المستنير ٢/٦٤٦ ، إيضاح الرموز : ٤٣٧ .

(٩) يعود الضمير إلى أقرب مذكور وهي الشين ، وهذا الوجه غير مقروء به لابن ذكوان ، وضم الشين من باب الإتياع ، كالثيسر والعُسْر ، انظر الدر المصون ٥/٤٥٧ ، المستنير ٢/٦٤٦ .

(١٠) من رواية أحمد بن يوسف عن ابن ذكوان ، انظر السبعة : ٣٩٤ .

(١١) من رواية الثعلبي والصيدلاني بإسنادهما عن الأخفش ، انظر المستنير ٢/٦٤٦ .

(١٢) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢/٢٢١) .

(١٣) بفتح الراء والشين .

(١٤) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، قرأ بضم الراء وسكون الشين ، انظر المبهج ٢/٥٩٩ .

(١٥) أي في موضع الأعراف : ١٤٦ ، والكهف : ٦٦ .

وابن ذكوان<sup>(١)</sup> ،

[١٢٧] قرأ الحسن<sup>(٢)</sup> ﴿وَيَذُرْكَ﴾ [١٢٧] بالرفع<sup>(٣)</sup> ، وجاء عن الجعفي عن شعبة<sup>(٤)</sup> ،

قرأ الحسن وابن محيصن<sup>(٥)</sup> ﴿وَأَهْتَك﴾ [١٢٧] بوزن (عِبَادَتِكَ) وهي معناها<sup>(٦)</sup> ،

ومن بقي بالجمع كفظائرها في القرآن<sup>(٧)</sup> .

[١٢٨] قرأ الحسن<sup>(٨)</sup> ﴿يُورِثُهَا﴾ [١٢٨] بالتشديد<sup>(٩)</sup> ، و﴿طَيْرَهُمْ﴾ [١٣١] ﴿وَالْقَمَلَ﴾

[١٣٣] بإسكان الياء بين الطاء والراء<sup>(١٠)</sup> ، وإسكان الميم ويلزم منه تخفيفها<sup>(١١)</sup> ،

والباقون بألف وهمزة مكسورة بين الطاء والراء ، وفتح الميم مشددة ،

[١٤٣] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما<sup>(١٢)</sup> ﴿دَكَاء﴾ [١٤٣] بوزن (صفراء)<sup>(١٣)</sup> ، وكذلك

(١) انظر النشر ٣٠٨/٢ ، السبعة : ٤٢٠ .

(٢) انظر : إيضاح الرموز : ٣٣٨ .

(٣) عطفا على ﴿أَنْذِرْ﴾ أو على الاستئناف ، والباقون بالنصب عطفا على ﴿لِيُفْسِدُوا﴾ ،

انظر الدر المصون ٤٢٣/٥ .

(٤) انظر المصباح (١٩١/ب) .

(٥) انظر المبهج ٥١٣/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٣٩ .

(٦) لأن قومه كانوا يعبدونه ، أو أن المقصود بـ (إلهتك) - معبودك ، وهي الشمس ، وتسمى ((إلهة)) ، انظر الدر

المصون ٤٢٤/٥ ، البحر ٣٦٧/٤ .

(٧) على أنه جمع - إله - فقد ورد أنه يعبد آلهة متعددة كالبقر والحجارة والكواكب .

(٨) انظر مصطلح الإشارات (٤٧/ب) .

(٩) على أنه مضارع ورث ، والتشديد للمبالغة ، انظر الدر المصون ٤٢٥/٥ ، والبحر ٣٦٨/٤ ، والباقون بالتخفيف

مضارع - أورث -

(١٠) من غير همز ولا ألف ، على أنه جمع طائر ، أو اسم جمع أو مفرد ، انظر المحتسب ٢٥٧/١ .

(١١) وفتح القاف ، وهما لفتان ، انظر المحتسب ٢٥٧/١ ، التبيان ٥٩٠/١ ، الدر المصون ٤٣٤/٥ .

(١٢) انظر النشر ٢٦٢/٢ ، المبهج ٥١٤/٢ ، المستنير ٥٦٣/٢ .

(١٣) أي مستويا لارتفاع فيه ، مأخوذ من قول العرب : هذه ناقة دكاء ، أي لاسنام لها ، انظر الكشف ٤٧٦/١ ،

الحجة : ٢٩٤ لأبي زرعة .

## سورة الأعراف

- [٩٣] قرأ القرزاز عن عبدالوارث <sup>(١)</sup> ﴿فكيف آسى﴾ [٩٣] بقصر الهمزة .
- [٩٨] قرأ أهل المدينة وابن محيصن وابن عامر <sup>(٢)</sup> ﴿أو آمن﴾ [٩٨] بإسكان الواو <sup>(٣)</sup> وكذا ﴿أو آباؤنا﴾ في الصافات [١٧] والواقعة [٤٨] ،
- ووافقهم في الأول <sup>(٤)</sup> ابن كثير إلا ابن فليح والشذائي عن قنبل <sup>(٥)</sup> ، وفي الأخيرين بعض رواة البزي <sup>(٦)</sup> ،
- [١٠٠] وفي المستنير ﴿أولم يهد﴾ [١٠٠] بالنون <sup>(٧)</sup> لزيد <sup>(٨)</sup> ، ومثله في طه [١٢٨] والسجدة [٢٦] ،
- [١١٧] قرأ حفص <sup>(٩)</sup> ﴿تلقف﴾ [١١٧] بسكون اللام وتخفيف القاف <sup>(١٠)</sup> ، وكذا في طه [٦٩] والشعراء [٤٥] ، «ورفعهما» <sup>(١١)</sup> بطه ابن عتبة في نقل ابن سوار <sup>(١٢)</sup>

(١) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٥٥٩/٢ .

(٢) انظر النشر ٢٦٠/٢ ، ٣٤١ ، المبهج ٥٠٩/٢ ، الكفاية ٣٣٩/٢ .

(٣) علن أن معنى (أو) التي للعطف الإباحة والتخيير ، والباقون بالفتح على أنها واو العطف دخلت عليها همزة الاستفهام ، انظر شرح الهداية : ٣٤٩ ، الحجة لأبي زرعة : ٣٩٢ ، الدر المصون ٣٩٢/٥ ، البيان ٣٦٩/١ .

(٤) أي موضع سورة الأعراف .

(٥) انظر النشر ٢٦٠/٢ ، والمستنير ٥٥٩/٢ ، والمصباح (١/١٩١) .

(٦) من رواية الشنبوذي عن النقاش عن أبي ربيعة عنه ، انظر المبهج ٥١٠/٢ .

(٧) بنون العظمة ، و«أن» مفعول ، انظر الدر المصون ٣٩٤/٥ ، البحر ٣٥٠/٤ .

(٨) زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٥٥٩/٢ .

(٩) انظر النشر ٢٦١/٢ ، المفردات : ٢٤٧ .

(١٠) من لِقِفْ يَلْقَفُ ، مثل : لقم يلقم ، ومن شدد فالأصل : تلقف مثل تنفعل ، فحذفت التاء الأخيرة ، انظر شرح الهداية : ٣٥١ ، البحر ٣٦٣/٤ .

(١١) كذا في النسخ - ورفعها - والمقصود موضع طه فقط ، فعله (ورفعها) بإفراد الضمير ، والرفع على الاستئناف ، والباقون بالجزم جواب الأمر ، انظر الموضح ٨٤٢/٢ ، الكشف ١٠١/٢ .

(١٢) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المستنير ٦٧٥/٢ .

[٧٣] وقرأ الأعمش <sup>(١)</sup> بصرف ﴿ثمود﴾ [٧٣] أين جاء ،

ووافقه على صرف ﴿إن ثمود﴾ بهود [٦٨] و﴿ثمود﴾ بالفرقان [٣٨] والعنكبوت [٣٨] كلهم غير حمزة وحفص ويعقوب <sup>(٢)</sup> ،

وفي النجم [٥١] هم وعن شعبة الوجهان <sup>(٣)</sup> ، ونقله <sup>(٤)</sup> أبو الكرم عن عصمة وحماد <sup>(٥)</sup> ، قال <sup>(٦)</sup> : «جعل اسم الرجل» قلت: يعني من صرفه <sup>(٧)</sup> ،

و﴿لثمود﴾ بهود [٦٨] الكسائي <sup>(٨)</sup> ،

واستثنى في الجامع ﴿وأتينا ثمود الناقة﴾ [الإسراء: ٥٩] للأعمش <sup>(٩)</sup> ، وفي المستنير استثنى التي في فصلت [١٧] لأبي زيد عن المفضل <sup>(١٠)</sup> فيصرفه <sup>(١١)</sup> ، وفي المبهج استثنأوه أيضا للمطوعي فلم يصرفه كالجماعة، ونقل الشنوبذي الوجهين <sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٥٠٩/٢ .

(٢) انظر النشر ٢٧٩/٢ ، الغاية ٥٢٢/٢ ، قرءوا بغير تنوين ، ومن نون في المنصوب وقف بالألف .

(٣) قرأ بصرفها من رواية الكتاني عن شعيب عن يحيى ، ومن رواية ابن غالب والأعشى ، ولا يقرأ له بهذه الرواية ، انظر المسادر السابعة ، والمستنير ٥٩٨/٢ .

(٤) أي عام الصرف في النجم .

(٥) كلاهما عن عاصم . انظر المصباح (٢٠٤/ب) .

(٦) أي أبو الكرم ، انظر المصباح (٢٠٥/أ) .

(٧) ومن لم يصرفه جعله اسماً للقبيلة ، فيكون ممنوعاً من الصرف للعلمية والتأنيث ، انظر الدر المصون ٣٦١/٥ ، البحر ٣٢٧/٤ .

(٨) انظر النشر ٢٧٩/٢ ، التيسير : ١٢٥ .

(٩) الجامع فقرة : ٩٢٠ .

(١٠) عن عاصم . انظر المستنير ٧٧٦/٢ .

(١١) في - خ - : فصرفه .

(١٢) الذي في المبهج ٧٢٥/٢ أن المطوعي له الوجهان ، ووافقه الشنوبذي في وجه الصرف ، وانظر إيضاح الرموز: ٥٦٧ .



## سورة الأعراف

[٥٨] قرأ / ابن يزيد وأبو جعفر<sup>(١)</sup> ﴿نَكْدًا﴾ [٥٨] بفتح الكاف<sup>(٢)</sup> ، قال في الجامع<sup>(٣)</sup> «وخير ٤٤/أ العمري»<sup>(٤)</sup> ، وسكنها ابن محيصن<sup>(٥)</sup> ،  
 [٧٤] وجاء عن شعبة<sup>(٥)</sup> من طريق المَلْطِي<sup>(٦)</sup> ﴿وَتُنْحِتُونَ﴾ [٧٤] بضم التاء وكسر الحاء<sup>(٧)</sup>  
 في جميع القرآن<sup>(٨)</sup> ،  
 وقرأ العمري<sup>(٩)</sup> في الشعراء [١٤٩] بفتح الحاء<sup>(١٠)</sup> ،  
 ومثله الحسن<sup>(١١)</sup> بالحجر [٨٢] والشعراء والأعراف [٧٤] إلا أنه زاد ألفا بعدها<sup>(١٢)</sup> في  
 الأعراف ،

[٦٢] قرأ أبو عمرو<sup>(١٣)</sup> ﴿أَتْلِفَكُمْ﴾ بها [٦٨، ٦٢] وبالأحقاف [٢٣] بالتحفيف<sup>(١٤)</sup> ،

- (١) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٦٠ ، المستنير ٢/٥٥٧ .  
 (٢) على أنه مصدر، أي ذا نكد، والنكد الشدة والعسر، والباقون بكسرها على أنه اسم فاعل أو صفة مشبهة ،  
 ونصبه على الحال، انظر الدر المصون ٥/٣٥٢، مشكل إعراب القرآن ١/٣٢٢ .  
 (٣) عن أبي جعفر ، انظر الجامع فقرة : ٧٥٥ .  
 (٤) انظر المبهج ٢/٥٠٨ ، والإسكان تخفيف - نكد - المكسور، وقيل هو مصدر .  
 (٥) انظر المصباح (١٩٠/ب) .  
 (٦) هو أحمد بن الحسن بن عبدالله أبو الحسن المَلْطِي ، روى القراءة عن ابن شنيوذ ، وروى القراءة عنه الحسن بن  
 ملاعب ، انظر الغاية ١/٤٦ ، المصباح ٢/٤٩٣ .  
 (٧) من - أنحّت - والباقون من - نحت -  
 (٨) هنا ، وفي الشعراء : ١٤٩ ، والصفات : ٩٥ ، و - ينحتون - في الحجر : ٨٢ .  
 (٩) عن أبي جعفر ، انظر الغاية ٢/٥٩٨ .  
 (١٠) من باب قطع يقطع ، وأما الكسر فهو من باب جلس يجلس ، انظر تهذيب اللغة ٤/٤٤٢ ، القراءات الشاذة :  
 ٥٩ .  
 (١١) انظر مصطلح الإشارات (٤٦/ب) ، إيضاح الرموز : ٤١٣ .  
 (١٢) على أنه مضارع نحت، مثل قطع، ثم أشبعت الفتحة فأصبحت ألفا .  
 (١٣) انظر النشر ٢/٢٦٠ ، المستنير ٢/٥٥٧ .  
 (١٤) من أبلغ ، والباقون بتشديد اللام وفتح الباء من بلغ . انظر الدر المصون ٥/٣٥٦ ، الحجة لأبي زرعة : ٢٨٦ .

قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿فَضَلْنَاهُ﴾ [٥٢] بإعجام الصاد <sup>(٢)</sup>،

[٥٤] وأهل الكوفة إلا حفصا والحسن ويعقوب إلا أباحاتم وزيدا من طريق المعدل <sup>(٣)</sup>، وإلا

الفزاري <sup>(٤)</sup> في نقل أبي العز ﴿يُغَشِّي اللَّيْل﴾ [٥٤] ومثله في الرعد [٣] <sup>(٥)</sup>، ووافق ابن

عتبة <sup>(٦)</sup> في الأعراف، وجاء عن هارون <sup>(٧)</sup>،

قرأ أهل المدينة والكوفة والشام ويعقوب والحسن <sup>(٨)</sup> ﴿يُغَشِّيَكُم﴾ بالأنفال [١١] بضم

الياء وكسر الشين بعدها، و﴿النَّعَاسُ﴾ [١١] بالنصب <sup>(٩)</sup>، إلا أن أهل المدينة وابن مسلم

<sup>(١٠)</sup> خففوا ﴿يُغَشِّيَكُم﴾ <sup>(١١)</sup>، وكذلك أهل مكة وأبو عمرو <sup>(١٢)</sup> إلا أنهم فتحوا الياء

والشين وأثبتوا ألفا بعدها، ورفعوا ﴿النَّعَاسُ﴾ <sup>(١٣)</sup>،

(١) انظر المبهج ٥٠٧/٢ .

(٢) من التفضيل، والباقون بالصاد من التفصيل، والمراد به إيضاح الحق من الباطل، انظر الدر المصون ٣٣٦/٥ .

(٣) انظر النشر ٢٦٠/٢، المبهج ٥٠٧/٢، مصطلح الإشارات (٤٦/أ)، المستنير ٥٥٦/٢ .

(٤) عن يعقوب .

(٥) وقراءتهما بتشديد الشين، على أنه مضارع غَشَّى مضعف العين، والباقون بالتخفيف مضارع أغشى، والغشاء

الغطاء وزنا ومعنى، انظر الدر المصون ٣٤١/٥، البحر ٣٠٨/٤ .

(٦) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، انظر المستنير ٢٥٦/٢ .

(٧) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٩٠/أ) .

(٨) انظر النشر ٢٦٦/٢، المبهج ٥٢٢/٢، المستنير ٥٧٠/٢، إيضاح الرموز : ٣٥٠ .

(٩) على أنه مفعول به، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، انظر الدر المصون ٥٧٤/٥ .

(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المصادر السابقة .

(١١) تخفيف الشين وسكون الغين .

(١٢) انظر المصادر السابقة .

(١٣) أي- يغشاكم - على أنه مضارع غَشَّى، والكاف في محل نصب مفعول به، و(النَّعَاسُ) فاعل .

## سورة الأعراف

ونافع وأهل البصرة وعاصم<sup>(١)</sup> وابن محيصن<sup>(٢)</sup> وقنبل<sup>(٣)</sup> بخلاف عنهما ﴿أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ﴾ [٤٤] بتخفيف ﴿أَنْ﴾ ورفع الاسم بعدها<sup>(٤)</sup> ، وجاء عن الدوري عن أبي جعفر<sup>(٥)</sup> ،  
وبه قرأ نافع والحسن ويعقوب والمفضل<sup>(٦)</sup> بالنور ﴿أَنْ لَعْنَتُ اللَّهِ﴾ [٧] وأما ﴿أَنْ غَضَبُ  
اللَّهِ﴾ [٩] فقرأها به<sup>(٧)</sup> الحسن ويعقوب والمفضل<sup>(٨)</sup> ،  
وقرأها نافع بكسر الضاد وفتح الغين<sup>(٩)</sup> ورفع لفظ الجلالة بعدها<sup>(١٠)</sup> ، ونقله الطبري في  
التلخيص عن رويس<sup>(١١)</sup> ،

[٥٣] قرأ الحسن<sup>(١٢)</sup> ﴿فَنَعْمَلُ﴾ [٥٣] بالرفع<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر : النشر ٢/٢٥٩ ، المستنير ٢/٥٥٦ ، وحالفهم الحسن فقرأ بالتشديد كما في مصطلح الإشارات

(١/٤٦) ، إيضاح الرموز : ٣٣٢ .

(٢) ذكر الوجهين له في المبهج ٢/٥٠٦ .

(٣) روى عنه ابن مجاهد والشطوي عن ابن شنبوذ بالتخفيف ، وروى عنه ابن شنبوذ غير الشطوي كقراءة الباين . انظر المصادر السابقة .

(٤) على أن ﴿أَنْ﴾ مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن و ﴿لَعْنَةُ﴾ مبتدأ ، والظرف بعده خير ، والجملة خير أن ، والباقون بتشديد النون ونصب ﴿لَعْنَةُ﴾ على أنها اسم أن . انظر : البيان لابن الأنباري ١/٣٦٢ ، الدر المصون ٥/٣٢٧ .

(٥) انظر المصباح (١/١٩٠) .

(٦) المفضل عن عاصم ، انظر النشر ٢/٣١٧ ، المستنير ٢/٦٩٨ ، إيضاح الرموز : ٤٨١ .

(٧) أي بتخفيف النون ورفع ما بعدها .

(٨) انظر المصادر السابقة ، والكفاية ٢/٤٥٥ .

(٩) كذا في النسخ ، والمراد (وفتح الباء) لأن الغين مفتوحة في قراءة الجميع .

(١٠) على أن ﴿غَضَبُ﴾ فعل ماض ، ولفظ الجلالة فاعل ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ﴿أَنْ﴾ ،

انظر : حجة القراءات لأبي زرعة : ٤٩٦ ، شرح الهداية : ٤٩٥ .

(١١) من رواية محمد بن الحسين الفارسي ، انظر التلخيص : ٣٤٢ ، ولا يقرأ لرويس بهذا الوجه .

(١٢) انظر إيضاح الرموز : ٣٣٣ .

(١٣) عطفا على ﴿نَزِدُ﴾ أو خير لمبتدأ محذوف ، أي فنحن نعمل ، انظر الدر المصون ٥/٢٣٨ ،

القراءات الشاذة : ٤٨ .

نقل أبي الكرم <sup>(١)</sup> ، قرأ المطوعي بالتاء كأبي عمرو والياء كالأخوين إلا أنه يفتحهما <sup>(٢)</sup>  
وينصب رفع ﴿أبواب﴾ [٤٠] بعدها، وكهذا الوجه الأخير قرأ الحسن أيضا <sup>(٣)</sup> ،  
قرأ ابن محيظن وابن يزيد <sup>(٤)</sup> ﴿يلج الجمّل﴾ [٤٠] بضم الجيم وتشديد الميم بعدها <sup>(٥)</sup> ،  
[٤٤] والكسائي والأعمش إلا المطوعي والعجلي <sup>(٦)</sup> ﴿نعيم﴾ [٤٤ ، ١١٤] بكسر العين <sup>(٧)</sup> حيث  
كان <sup>(٨)</sup> ،

(١) المصباح (١٨٩/ب) .

(٢) أي التاء والياء ، انظر المبهج ٥٠٥/٢ .

(٣) أي بالياء والتخفيف ونصب (أبواب) ، انظر إيضاح الرموز : ٣٣١ .

فيتحصل لنا أربع قراءات:

الأولى: بالتاء والتخفيف لأبي عمرو وابن محيظن ، على أنه مضارع فتح الثلاثي مبني للمفعول ، و﴿أبواب﴾ نائب  
فاعل ، والتأنيث لأن الفاعل جمع تكسير .

الثانية : بالتاء وتشديد التاء الثانية لأهل المدينة وابن كثير وابن عامر وعاصم ويعقوب ، على أنه مضارع فتح  
مضعف العين مبني للمفعول ،

الثالثة : بالياء والتخفيف للكوفيين ما عدا عاصمًا والمطوعي عن الأعمش ، انظر توجيه القراءة الأولى ،

الرابعة : بياء مفتوحة وتخفيف التاء ونصب ﴿أبواب﴾ للحسن والمطوعي ، وله وجه آخر مثل هذه القراءة إلا أنه  
بالتاء بدلا من الياء ، على بناء الفعل للفاعل ، والفاعل ضمير مستتر يعود على الله تعالى ، و﴿أبواب﴾ مفعول  
به، انظر حجة القراءات : ٢٨٢ لأبي زرعة ، الدر المصون ٣١٨/٥ ، البحر ٢٩٧/٤ .

(٤) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٥٥٥/٢ ، المبهج ٥٠٥/٢ .

(٥) وهو جبل السفينة ، ويقال له: القلس ، وهو يجمع من حبال كثيرة ،  
انظر الدر المصون ٣٢٠/٥ .

(٦) العجلي عن حمزة ، انظر النشر ٢٥٩/٢ ، المبهج ٥٠٥/٢ ، المصباح (١٨٩/ب) .

(٧) وهما لهجتان ، والكسر لغة هذيل وكنانة ، انظر مغني اللبيب ٣٤٥/٢ ، الدر المصون ٣٢٦/٥ .

(٨) هنا موضعان ، وفي الشعراء : ٤٢ ، والصفات : ١٨ .

## سورة الأعراف

وقرأ هو وأهل المدينة والشام والكسائي والأعمش إلا المطوعي <sup>(١)</sup> ﴿وَلِبَاسٍ﴾ [٢٦] بالنصب <sup>(٢)</sup> ، وجاء عن الجعفي وأبي زيد <sup>(٣)</sup> ، (ورفعهما) <sup>(٤)</sup> من بقي <sup>(٥)</sup> ،

[٣٠] ونقل أبو العز عن خلف عن الكسائي رفع ﴿وفريقٌ حق﴾ [٣٠] ، ونقله في المصباح عن الجعفي عن شعبة <sup>(٦)</sup> ،

[٣٨] قرأ الأعمش سوى الشنبوذي <sup>(٧)</sup> ﴿تَدَارَكُوا﴾ [٣٨] بناء مفتوحة بعدما دال تخففة <sup>(٨)</sup> ، ومن بقي بتشديدها <sup>(٩)</sup> ، وتسقط همزة الوصل فيه <sup>(١٠)</sup> ،

[٤٠] والأخوان وخلف والشنبوذي عن الأعمش <sup>(١١)</sup> ﴿لا يفتح﴾ [٤٠] بالتذكير، وجاء عن ابن جبير عن شعبة <sup>(١٢)</sup> ، وخففها هم وابن محيصة وأبو عمرو <sup>(١٣)</sup> إلا اللؤلؤي والجعفي عنه في

(١) انظر النشر ٢/٢٥٩، المستنير ٢/٥٥٤، المبهج ٢/٥٠٤.

(٢) عطفًا على قوله تعالى ﴿لباساً﴾ أي أنزلنا لباساً موارياً وزينة وأنزلنا لباس التقوى ، انظر الحجة : ٢٨٠ لأبي زرعة ، البحر ٤/٢٨٧.

(٣) الجعفي عن شعبة ، وأبو زيد عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٨٩/ب).

(٤) كذا في النسخ - ورفعها - ولعل الصواب (ورفعها) لأن الكلام متعلق بقوله: ﴿لباساً﴾ فقط، والرفع على أنه مبتدأ و(ذلك) مبتدأ ثان و (خير) وخير، والجملة من المبتدأ الثاني وخيره خير للمبتدأ الأول.

(٥) وهم أهل مكة والعراق ما عدا الكسائي والمطوعي عن الأعمش.

(٦) المصباح (١٩٠/أ) :

(٧) انظر المبهج ٢/٥٠٥ .

(٨) على الأصل ، أي أدرك بعضهم بعضاً، انظر الدر المصون ٥/٣١٣، التبيان ١/٥٦٦.

(٩) أصلها - تداركوا - فأبدلت التاء دالا وأسكنت ليصح إدغامها ثم اجتلب لها همزة الوصل ليتوصل بها إلى النطق بالساكن.

(١٠) أي في قراءة المطوعي عن الأعمش .

(١١) انظر النشر ٢/٢٥٩ ، المبهج ٢/٥٠٥ ، المستنير ٢/٥٥٥.

(١٢) انظر المصباح (١٨٩/ب) .

(١٣) انظر المصادر السابقة .

## سورة الأعراف

[١٨] قرأ خلف عن يحيى عن شعبة ﴿لِمَنْ تَبِعَكَ﴾ [١٨] بكسر اللام<sup>(١)</sup> في نقل المستنير والمصباح ، وفيه عن عصمة أيضا<sup>(٢)</sup> ،

[٢٦] قرأ الحسن والمفضل<sup>(٣)</sup> ﴿وَرِيثًا﴾ [٢٦] بتحريك الياء وزيادة ألف بعدها<sup>(٤)</sup> ،

وجاء عن الجعفي عن شعبة والأصمعي ويونس عن أبي عمرو وابن تغلب<sup>(٥)</sup> ،

قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> ﴿سَوَاءَتَهُمَا﴾ [٢٠] و ﴿سَوَاءَاتِكُمْ﴾ [٢٦] كيف جاء<sup>(٧)</sup> بالتوحيد<sup>(٨)</sup> ، ونصبه بالفتحة والمجرور والمرفوع على حالهما بالكسر والضمة ،

(١) على أنها تتعلق بقوله ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ وتقديره - لأجل من تبعك منهم لأملأن - انظر الدر المنصون ٢٧٣/٥ ، البحر ٢٧٧/٤ .

(٢) عن عاصم ، انظر : المستنير ٥٥٤/٢ ، المصباح (١/١٨٩) .

(٣) عن عاصم ، انظر المستنير ٥٥٤/٢ ، مصطلح الإشارات (٤٥/ب) .

(٤) أي - ريشا - وهو جمع ريش ، مثل - شِعْبٌ وشِعَابٌ ، أو هما مصدران ل - راشه الله ريشا ورياشا ، أي أنعم عليه ، والريش هو المال أو ماظهر من الثياب ،

انظر تفسير الطبري ٣٦٣/١٢ ، معاني القرآن للقراء ٣٧٥/١ ، الدر المنصون ٢٨٧/٥ ، إعراب القراءات السبع ١٧٨/١ لابن خالويه .

(٥) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١/١٨٩) .

(٦) انظر إيضاح الرموز : ٣٢٩ ، مصطلح الإشارات (٤٥/ب) .

(٧) قوله ﴿سَوَاءَتَهُمَا﴾ وقع في الأعراف : ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٧ ، وموضع في طه : ١٢١ . وأما ﴿سَوَاءَاتِكُمْ﴾ فوقع هنا فقط .

(٨) أي بحذف الألف ، وهذا على وضع الأفراد موضع التثنية أو الجمع أو على أنه اسم جنس ، والباقون بالجمع من باب وضع الجمع موضع التثنية كراهة اجتماع تثنيتين ، أو أن الجمع على حقيقته لأن لكل واحد منهما قبلا ودبرا ، والسوءات كناية عن ذلك فهي أربع ، فلذلك جيء بالجمع ، انظر التبيان ٥٦٠/١ ، الدر المنصون ٢٧٧/٥ .

## سورة الأنعام

[١٦٠] قرأ الأعمش والحسن ويعقوب والقزاز عن عبدالوارث (١) ﴿عَشْرًا﴾ [١٦٠] بالتنوين ورفع

الخفض (٢) من ﴿أَمْثَالَهَا﴾ ، وجاء عن محبوب ويونس (٣) ، وروي عن الأعمش (٤)

نصب (٥) ﴿أَمْثَالَهَا﴾ أيضا ،

[١٦١] قرأ أهل الكوفة والشام إلا ابن مسلم (٦) ﴿فِيمَا﴾ [١٦١] بكسر القاف وفتح الياء

مخففة (٧) .

(١) عن أبي عمرو ، انظر : النشر ٢/٢٥٧ ، المبهج ٢/٥٠٢ ، المستنير ٢/٥٥١ ، إيضاح الرموز : ٣٢٧ .

(٢) على أن - أمثالها - صفة لعشر ، والباقون يغير تنوين وخفض (أمثالها) على الإضافة ،

انظر : الدر المصون ٥/٢٣٨ ، البحر ٤/٢٦١ .

(٣) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٨٧/ب) .

(٤) انظر المبهج ٢/٥٠٢ .

(٥) على أنه حال من متعلق الخبر ، القراءات الشاذة : ٤٧ .

(٦) انظر المصادر في حاشية (١)

(٧) على أنه مصدر - قام - وأصله - قَوْم - فقلبت الواو باء لمناسبة الكسرة قبلها ، وهو صفة - دنيا - ، والباقون

بفتح القاف وكسر الياء مشددة ، على أن أصله - قِيَوْم - اجتمع فيه واو وياء وسبقت بالسكون فقلبت الواو ياء

وأدغمت في الياء ، انظر : الكشف ١/٤٥٦ ، شرح الهداية : ٣٣٧ ، معجم مفردات الإبدال والإعلال في القرآن

الكريم : ٢٢٥ للخراط .

عن هارون عن أبي عمرو أيضا (١)،

[١٥٤] قرأ الحسن والشيبودي (٢) ﴿عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ﴾ [١٥٤] بالرفع (٣)،

[١٥٨] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٤) ﴿أَنْ يَأْتِيَهُمْ﴾ [١٥٨] بالتذكير (٥)، ومثله في النحل [٣٣] ،

بذلك قرأ كلهم ﴿فَيَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً﴾ بالشعراء [٢٠٢] إلا الحسن (٦)،

وسكن (٧) عبدالوارث (٨) إلا الفزاز ﴿أَوْ يَأْتِي﴾ [١٥٨] ،

[١٥٩] قرأ الأعمش والأخوان (٩) ﴿فَارْقُوا﴾ [١٥٩] بها وبالروم [٣٢]. عمد الفاء وتخفيف

الراء (١٠)، وعن الأعمش (١١) والأعشى عن شعبة (١٢) خلاف فيها،

(١) من رواية القطعي عن عبيد عن هارون عنه ، انظر السبعة : ٦٤٨ .

(٢) الشيبودي عن الأعمش ، انظر المبهج ٥٠١/٢ ، مصطلح الإشارات (٤٥/أ) .

(٣) أي يرفع النون ، على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو أحسن ، والباقون بالنصب على أنه فعل ماض واقع صلة للموصول ، وفاعله ضمير يعود على موسى ، أو على أنه اسم جنس ، أي على من كان محسناً ، انظر : الدر المصون ٢٢٧/٥ ، البحر ٢٥٥/٤ .

(٤) انظر : النشر ٢٥٧/٢ ، المبهج ٥٠٢/٢ ، البحر ٢٥٥/٤ .

(٥) أي بالياء ، لأن الملائكة وهو الفاعل مجازي التانيث ، انظر : الكشف ٤٥٨/١ ، الحجة : ٢٧٧ لأبي زرعة .

(٦) قرأ بالخطاب ، انظر إيضاح الرموز : ٤٩٦ .

(٧) أي سكن ياء - يأتي -

(٨) عن أبي عمرو .

(٩) انظر : النشر ٢٥٧/٢ ، المبهج ٥٠٢/٢ .

(١٠) على أنه فعل ماض من المفارقة وهي - الترك ، والباقون بتشديد الراء من غير ألف ، من التفريق ، بمعنى التجزئة ، انظر : الحجة ٤٣٨/٣ ، الدر المصون ٢٣٥/٥ .

(١١) لم أجد من ذكر هذا الخلاف .

(١٢) وافق الأعشى المذكورين إلا من رواية العلاف عن النصار ، انظر المستتر ٥٥١/٢ .



## سورة الأنعام

قرأ ابن عامر إلا ابن مسلم<sup>(١)</sup> ﴿مَا يَتَذَكَّرُونَ﴾ [٣] أول الأعراف بزيادة ياء الغيب قبل التاء<sup>(٢)</sup> ، وابن مسلم بزيادة تاء الخطاب قبلها<sup>(٣)</sup> ، وخفف هنا الذال ابن عامر مع من خفف<sup>(٤)</sup> ،

قرأ ﴿يَذَكَّرُونَ﴾ في النمل [٦٢] أبو عمرو وهشام وروح وابن مسلم<sup>(٥)</sup> ، وحكاه في السبعة<sup>(٦)</sup> عن ابن ذكوان وعن عبيد عن أبي عمرو الخطاب ،

وقرأ ياء الغيبة في الطول [٥٨] / أهل الحجاز والشام والبصرة<sup>(٧)</sup> ،

وفي المدثر [٥٦] كلهم<sup>(٨)</sup> سوى نافع وابن عتبة<sup>(٩)</sup> ، وروي ذلك عن ابن ذكوان ذلك أيضا في المستنير<sup>(١٠)</sup> ،

وبه<sup>(١١)</sup> في الحاقة [٤٢] كذا ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [٤١] قبلها أهل مكة ويعقوب وابن عامر إلا ابن ذكوان من طريق النقاش والتغلي<sup>(١٢)</sup> ، ونقله ابن مجاهد

(١) انظر : النشر ٢/٢٥٢ ، المبهج ٢/٥٠٤ ، المستنير ٢/٥٥٤ .

(٢) وهي كذا مرسومة في مصاحف أهل الشام ، انظر المقنع : ١٠٣ .

(٣) فيقرأ بتاءين . انظر المصادر السابقة .

(٤) وهم الكوفيون ما عدا حفصاً .

(٥) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر : النشر ٢/٣٢٤ ، المبهج ٢/٦٦٧ ، المستنير ٢/٧١٩ ، قرعوا بالياء .

(٦) السبعة : ٤٨٤ .

(٧) انظر : النشر ٢/٣٥٠ ، المبهج ٢/٧٢٣ ، إيضاح الرموز : ٥٦٣ .

(٨) بالغيبة .

(٩) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، لم أجد من ذكر روايته ، وفي بعض المصادر ذكر الوليد بن حسان عن يعقوب ،

انظر : النشر ٢/٣٧٦ ، المصباح (٢/٢٨٧) ، الروضة (١/١٢٥) ، المستنير ٢/٨٣٧ ، الروضة (١/١٥٠) للمعدل .

(١٠) من رواية الصيدلاني عن هبة الله عن الأحفش ، انظر المستنير ٢/٨٣٧ .

(١١) أي بالغيبة .

(١٢) النقاش عن الأحفش عن ابن ذكوان ، والتغلي عنه ، انظر : النشر ٢/٣٧٣ ، المبهج ٢/٧٨٥ ، المستنير ٢/٨٣٠ .

الذال<sup>(١)</sup> ، هذا إذا كانت بتاء الخطاب في جميع القرآن<sup>(٢)</sup> ، وجاء هذا عن أبي زيد<sup>(٣)</sup> في الواقعة [٦٢] ،

وأهل الكوفة إلا عاصما<sup>(٤)</sup> ﴿لِيَذْكُرُوا﴾ بالإسراء [٤١] والفرقان [٥٠] بتخفيف الذال وإسكانها وضم الكاف<sup>(٥)</sup> ،

وبه قرأ ﴿أَنْ يَذْكُر﴾ [٦٢] بها<sup>(٦)</sup> الأعمش وحمزة وخلف<sup>(٧)</sup> ، وفيها عن المفضل خلاف<sup>(٨)</sup> ،

وبه في مريم<sup>(٩)</sup> [٦٧] الحسن ونافع وابن عامر وعاصم وعبدالوارث<sup>(١٠)</sup> ، وذكر في المستنير زيد<sup>(١١)</sup> ، وفي الجامع ابن عتبة<sup>(١٢)</sup> ، واستثنى في المستنير القزاز عن عبدالوارث<sup>(١٣)</sup> ، وفي المبهج ابن مسلم<sup>(١٤)</sup> ،

(١) وذلك على حذف إحدى التائين فأصلها - تذكرون - والباقون يادغام التاء في الذال، انظر الكشف ٤٥٧/١ ، الدر المصون ٢٢٣/٥ .

(٢) في سبعة عشر موضعا هذا أولها .

(٣) عن المفضل عن عاصم ، انظر المصباح (٢٧٦/ب) .

(٤) انظر النشر ٢/٢٩٥ ، المبهج ٢/٥٩٣ ، المستنير ٢/٦٣٥ .

(٥) على أنه من - الذكر - والباقون بفتح الذل والكاف مع تشديدهما من التذكير، أدغمت التاء في الذال، انظر حجة القراءات : ٤٠٣ لأبي زرعة ، إعراب القراءات السبع ٣٧٤/١ .

(٦) أي الفرقان .

(٧) انظر النشر ٢/٣٢٠ ، المبهج ٢/٦٥٤ .

(٨) المفضل عن عاصم وافق المذكورين من رواية جبلة عنه، انظر المستنير ٢/٧٠٧ .

(٩) قوله تعالى : ﴿أُولَئِكَ الْإِنْسَانُ﴾ .

(١٠) انظر : النشر ٢/٣٠٦ ، ٢/٤٣٢ ، إيضاح الرموز : ٤٢٥ .

(١١) المستنير ٢/٦٦٩ ، وزيد عن يعقوب .

(١٢) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر الجامع فقرة : ١١٥ ، وفيه عن ابن عامر بكماله .

(١٣) المستنير ٢/٦٦٩ .

(١٤) عن ابن عامر ، انظر المبهج ٢/٦١٦ .

## سورة الأنعام

- [١٣٩] والمطوعي عن الأعمش <sup>(١)</sup> ﴿خَالِصَةٌ﴾ [١٣٩] بضم الصاد والهاء وهي حينئذ هاء ضمير
- <sup>(٢)</sup> ، ومن بقي بفتح الصاد وبتاء بعدها منونة بالرفع وهي حينئذ تاء تأنيث <sup>(٣)</sup> ،
- ورفع <sup>(٤)</sup> نافع <sup>(٥)</sup> ﴿خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ بالأعراف [٣٢] وجاء عن ابن تغلب <sup>(٦)</sup> ،
- [١٤١] قرأ أهل البصرة والشام وعاصم <sup>(٧)</sup> ﴿حَصَادِهِ﴾ [١٤١] بفتح الحاء <sup>(٨)</sup> ،
- [١٥٢] قرأ أهل الكوفة [ ] <sup>(٩)</sup> شعبة والمفضل ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [١٥٢] بتخفيف

وفي هذه القراءة فصل بين المضاف (قتل) والمضاف إليه (شركائهم) بالمفعول به (أولادهم) ، وقد رد هذه القراءة كثير من المفسرين والنحويين، قال أبوحيان : (( وبعض النحويين أجازها ، وهو الصحيح لوجودها في هذه القراءة المتواترة المنسوبة إلى العربي الصريح الحض ابن عامر، الآخذ القرآن عن عثمان بن عفان قبل أن يظهر اللحن في لسان العرب، ولوجودها أيضا في لسان العرب في عدة أبيات...)). انظر البحر ٢٢٩/٤، الدر المصون ١٦١/٥، ما يحتمل الشعر من الضرورة : ٢٢٣ للسيرافي، القراءات القرآنية في بلاد الشام : ٣٤٤.

- (١) انظر المبهج ٥٠٠/٢ .
- (٢) على أن (خالصة) مبتدأ ، و(لذكورنا) خبره، والجملة خبر الموصول، والتذكير حملا على لفظ (ما)، انظر الدر المصون ١٨٣/٥، الإتحاف ٣٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١ .
- (٣) إما حملا على المعنى لأن الذي في بطونها أنعام، ثم حمل لفظها في قوله (محرم)
- (٤) على أنها خبر (هي) ، والباقون بالنصب على الحال من المضمرة في (الذين) والعامل في الحال الاستمرار والنبات، انظر الفريد في إعراب القرآن المجيد ٢٨٩/٢، إعراب القراءات السبع ١٨٠/١، لابن خالويه .
- (٥) انظر النشر ٢٥٩/٢، العنوان : ٩٥ .
- (٦) عن عاصم ، انظر المصباح (١٨٩/ب) .
- (٧) انظر النشر ٢٥٦/٢، المستنير ٥٤٩/٢، وفي مصطلح الإشارات (٤٤/ب) وإيضاح الرموز : ٣٢٤ والإتحاف ٣٦/٢ ولم يذكروا الحسن .
- (٨) الفتح والكسر لغتان ، كقولهم جداد وجداد، انظر الدر المصون ١٨٩/٥ .
- (٩) كذا في النسخ بدون - إلا- فيكون شعبة والمفضل معطوفين على أهل الكوفة وهذا لا يستقيم لأنهم داخلون أصلا مع أهل الكوفة، وقد استثنيا في : النشر ٢٥٧/٢، المستنير ٥٥٠/٢، المبهج ٥٠١/٢ .

والمطوعى<sup>(١)</sup> بزيادة تاء بين الياء والصاد وتشديد العين من غيرمد<sup>(٢)</sup> ، وجاء هذا عن هارون<sup>(٣)</sup> إلا أنه يمد الصاد ويخفف العين<sup>(٤)</sup> ، والباقون بتشديد الصاد والعين من غير ألف بينهما ولاتاء<sup>(٥)</sup> ،

[١٣٥] قرأ الحسن وعاصم إلا حفصا وجبلة<sup>(٦)</sup> ﴿مَكَانَاتٍ﴾ [١٣٥] بألف بعد النون<sup>(٧)</sup> أين جاء وجاء عن الرواسي وهارون ويونس<sup>(٨)</sup> ،

[١٣٦] قرأ الكسائي والشبوذى<sup>(٩)</sup> ﴿بِرُّعْمِهِمْ﴾ [١٣٦، ١٣٨] بضم الزاي في الموضعين<sup>(١٠)</sup> [١٣٧] قرأ ابن عامر<sup>(١١)</sup> ﴿زَيْنٌ﴾ [١٣٧] بضم الزاء وكسر الياء ﴿قَتْلٌ﴾ بالرفع ﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ بالنصب ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ بخفض رفعها<sup>(١٢)</sup> ،

- (١) انظر المبهج ٤٩٨/٢ .
- (٢) أي (يَتَصَعَّدُ) على أنه مضارع تصعد .
- (٣) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٨٦/ب) .
- (٤) أي - يتصاعد - بعدم إدغام التاء في الصاد .
- (٥) على أنه مضارع تصعد، وأصله - يتصعد - أدغمت التاء في الصاد .
- (٦) جبلة عن المفضل ، انظر النشر ٢/٢٥٣ ، المصباح (١٨٧/أ) ، مصطلح الإشارات (٤٤/ب) .
- (٧) على الجمع ، لأن المخاطبين جماعة فلكل منهم مكانه ، والباقون على الأفراد لإرادة الجنس ، انظر الحجة ٣/٤٠٧ ، الكشف ١/٤٥٢ .
- (٨) وقع بالكاف أي - مكانتكم - هنا في الأنعام : ١٣٥ ، وهود : ١٢١ ، والزمر : ٣٩ ، وبالهاء في يس : ٦٧ .
- (٩) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٨٧/أ) .
- (١٠) انظر النشر ٢/٢٥٣ ، التحريد : ٤٢١ ، المبهج ٢/٤٩٩ .
- (١١) وهما لفتان ، الضم لغة بني أسد ، والفتح لغة الحجاز ، انظر المفردات : ٣١٢ للراغب ، والدر المصون ٥/١٥٩ .
- (١٢) انظر النشر ٢/٢٥٣ ، المفردات : ١٩٥ ، تلخيص العبارات : ٩١ .
- (١٣) على أن - زَيْنٌ - فعل مبني للمفعول ، ورفع - قتل - على أنه نائب فاعل ، ونصب - أولادهم - على أنه مفعول للمصدر ، وهو - قتل - ، وخفض - شركائهم - لإضافة المصدر - قتل - إليه ، وقد رسم - شركائهم - بالياء كصورة للهمزة المكسورة في مصاحف أهل الشام ، انظر المقنع : ١٠٣ .

## سورة الأنعام

- عنه<sup>(١)</sup> ، وكذا بالفرقان [١٥] ،
- وخففها كلهم في النحل<sup>(٢)</sup> [١٢٧] والنمل [٧٠] إلا ابن كثير<sup>(٣)</sup> كسر الضاد منهما<sup>(٤)</sup>
- رُوي أيضا عن ابن جهمز وابن محيصن والمسيبي وإسماعيل<sup>(٥)</sup> ،
- قرأ أهل المدينة وشعبة والحسن<sup>(٦)</sup> ﴿حَرَجًا﴾ [١٢٥] بكسر الراء<sup>(٧)</sup> وجاء عن حماد وابن
- يزيد<sup>(٨)</sup> ،
- قرأ ابن كثير<sup>(٩)</sup> ﴿يَصْعَدُ﴾ [١٢٥] بسكون الصاد وتخفيف العين<sup>(١٠)</sup> ، وجاء عن الجعفي
- عن شعبة<sup>(١١)</sup> ،
- قرأ المفضل وشعبة إلا الجعفي<sup>(١٢)</sup> بثقل الصاد ومدها وتخفيف العين<sup>(١٣)</sup> ،

- (١) انظر المصباح (١٨٦/ب) .
- (٢) قوله تعالى : ﴿ فِي ضَيْقٍ ﴾
- (٣) انظر النشر ٢/٢٩٤ ، المستنير ٢/٦٣١ .
- (٤) وهما لغتان ، يقال ضاق الشيء ضيقا وضيقا ، انظر الكشف ٢/٤١ ، مختار الصحاح : ٣٨٦ .
- (٥) ابن جهمز والمسيبي وإسماعيل ثلاثهم عن نافع ، انظر السبعة : ٣٧٦ ، المصباح (٢١٥/أ) ، وعن ابن محيصن في
- البيهج ٢/٥٨٨ الوجهان .
- (٦) انظر النشر ٢/٢٥٣ ، المستنير ٢/٥٤٧ ، إيضاح الرموز : ٣٢٠ .
- (٧) والباقون بفتحها ، وهما بمعنى واحد ، قيل : الفتح مصدر ، والكسر اسم فاعل ، انظر الحجة ٣/٤٠١ ، الكشف
- ٤٥٠/١ .
- (٨) أبان بن يزيد ، وحماد كلاهما عن عاصم ، انظر المصباح (١٨٦/ب) .
- (٩) انظر النشر ٢/٢٥٣ ، المفردات : ٧١ .
- (١٠) على أنه مضارع صعد ، أي ارتفع ، انظر الكشف ١/٤٥١ ، الدر المصون ٥/١٤٦ .
- (١١) انظر المصباح (١٨٦/ب) .
- (١٢) انظر النشر ٢/٢٥٣ ، المستنير ٢/٥٤٧ ، المصباح (١٨٦/ب) .
- (١٣) أي (يصاعد) على أن أصله - يتصاعد - أي يتعاطى الصعود ويتكلفه ، فأدغمت التاء في الصاد تخفيفا .

قرأ أهل المدينة والكوفة والحسن <sup>(١)</sup> ﴿فَصَلِّ لَكُمْ﴾ [١١٩] بفتح الفاء والصاد <sup>(٢)</sup> ، وفي المصباح عن يعقوب <sup>(٣)</sup> ،

قرأ أهل المدينة والحسن وحفص ويعقوب والقزاز عن عبدالوارث <sup>(٤)</sup> ﴿مَاحَرَّمَ﴾ [١١٩] بفتح الحاء والراء <sup>(٥)</sup> ، وجاء <sup>(٦)</sup> عن خارجة ويونس <sup>(٧)</sup> ، والباقون بضم الفاء والحاء وكسر الصاد والراء <sup>(٨)</sup> ،

[١٢٥] وكلهم سوى ابن كثير والقزاز عن عبدالوارث <sup>(٩)</sup> قرأ ﴿ضَيَّقًا﴾ [١٢٥] بتحريك الياء بالكسر مشددة <sup>(١٠)</sup> ، وسوى عبيد ويونس والجعفي عن أبي عمرو والجهضمي

(١) انظر النشر ٢/٢٥٣، المبهج ٢/٤٩٦، مصطلح الإشارات (٤٤/أ).

(٢) بالبناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى، انظر الكشف ١/٤٤٨، الدر المصون ١٢٩/٥، الحجة: ٢٦٨ لأبي زرعة.

(٣) المصباح (١٨٦/ب)، وانظر النشر ٢/٢٥٣.

(٤) عن أبي عمرو، انظر المصادر السابقة.

(٥) أي بالبناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى.

(٦) في - ل - بدون - وار.

(٧) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٨٦/ب).

(٨) بالبناء للمفعول، ونائب الفاعل في الأول - ما - ، وفي الثاني ضمير تقديره (هو) يعود على (ما).

(٩) عن أبي عمرو، انظر النشر ٢/٢٥٣، المفردات: ٧١، المستنير ٢/٥٤٧.

(١٠) والتخفيف والتشديد لغتان مثل - أَلَمَّتْ وَأَلَمَّتْ - ، انظر الكشف ١/٤٥٠، الدر المصون ١٤٠/٥.

## سورة الأنعام

وأبو حاتم وابن عتبة<sup>(١)</sup> والمعدل عن زيد<sup>(٢)</sup> ، إلا أن المفضل والشنبوذي فتحاها في يونس  
[٨٨] ،<sup>(٣)</sup>

وتابعهم إبراهيم [٣٠] وما بعدها<sup>(٤)</sup> أهل المدينة والشام<sup>(٥)</sup> ، إلا ابن عتبة في إبراهيم فإنه  
لم يضمها إلا بها<sup>(٦)</sup> ،

ويعقوب إلا رويسا عنه<sup>(٧)</sup> فإنه لم يوافق على الضم إلا في لقمان [٦] ،

وتابعهم الفزاري<sup>(٨)</sup> في ﴿لِيُضِلُّوا﴾ يونس [٨٨] ،

وضمها من ﴿لَا يُضِلُّ﴾ بطله<sup>(٩)</sup> [٥٢] الحسن وابن محيصن<sup>(١٠)</sup> ،

(١) أبو حاتم عن يعقوب، والوليد بن عتبة عن ابن عامر، وسيدكره المؤلف قريبا.

(٢) عن يعقوب، انظر النشر ٢/٢٥٣، المستنير ٢/٥٤٦، المبهج ٢/٤٩٧، المصباح (١٨٦/ب)، مصطلح  
الإشارات (٤٤/أ).

(٣) المفضل عن عاصم، والشنبوذي عن الأعمش، انظر المصادر السابقة.

(٤) أي الحج ولقمان والزمير.

(٥) انظر النشر ٢/٢٨٨، المستنير ٢/٦١٩، المبهج ٢/٥٧٦، إيضاح الرموز: ٤٠٧.

(٦) هكذا في النسخ، والذي في المصادر كالمبهج ٢/٥٧٦، والمصباح (١٨٦/ب) أن ابن عتبة ضمها في الجميع إلا  
موضع إبراهيم، فإنه بالفتح.

(٧) أي أن رُوِحا وافقهم في إبراهيم وما بعدها على الضم، واحتلف عن رويس فروى أبو الطيب عنه ضم المواضع  
الأربعة إلا لقمان، فهو بالفتح، وروى عنه الباقر الفتح إلا موضع لقمان بالضم،  
انظر النشر ٢/٢٨٨، الغاية ٢/٤٨٧.

(٨) عن يعقوب.

(٩) ويكون المعنى - لا يضيع ربي الكتاب، القراءات الشاذة: ٦٧.

(١٠) انظر المبهج ٢/٦٢١، إيضاح الرموز: ٤٥٣.

[١١٥] قرأ أهل الكوفة والحسن ويعقوب <sup>(١)</sup> ﴿كَلِمَاتٍ﴾ [١١٥] بالتوحيد <sup>(٢)</sup> ،

وفي يونس [٩٦، ٣٣] وغافر [٦] أهل مكة والعراق <sup>(٣)</sup> .

وأما ﴿كَلِمَةُ رَبِّكَ الْحُسْنَى﴾ بالأعراف [١٣٧] فجاء الجمع عن عبدالوارث وحسين <sup>(٤)</sup> ،

١/٤٣

وعن خارجة عن أبي عمرو به في ﴿كَلِمَةُ رَبِّكَ / لِأَمَلَانَ﴾ يهود [١١٩] ،

[١١٧] والحسن وابن أبي سُرَيْج <sup>(٥)</sup> ﴿مَنْ يُضِلُّ﴾ [١١٧] بضم الياء <sup>(٦)</sup> ، وروى في المبهج <sup>(٧)</sup> الوجهين عن نصير ،

[١١٩] وضمها من ﴿لِيُضِلُّونَ﴾ [١١٩] في هذه السورة ومن ﴿لِيُضِلُّوا﴾ يونس <sup>(٨)</sup> [٨٨]

وإبراهيم [٣٠] و﴿لِيُضِلَّ﴾ بالحج <sup>(٩)</sup> [٩] ولقمان [٦] والزمر [٨] أهل الكوفة والحسن

(١) انظر النشر ٢/٢٥٢، المبهج ٢/٤٩٦، إيضاح الرموز: ٣١٩.

(٢) لأن الكلمة تقع في كلام العرب بمعنى الجمع: قال فلان في كلمته أي خطبته، ومن جمع فعلى الأصل، لأن كلمات الله كثيرة. انظر شرح الهداية: ٣٣٠، النكت والعيون ٤/٦٥ للماوردي، ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء، ومن أورد فعلى أصله في الوقف بالماء والتاء والإمالة، كما تقدم.

(٣) انظر النشر ٢/٢٥٢، المبهج ٢/٥٤٢، إيضاح الرموز: ٣١٩.

(٤) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المبهج ٢/٥١٣.

(٥) عن الكسائي، انظر مصطلح الإشارات (١/٤٤)، المستنير ٢/٥٤٦.

(٦) على أنه مضارع أضل المُعَدَّى بالهمزة، انظر: الدر المصون ٥/١٢٧، إملاء ما من به الرحمن ١/٢٥٩، والباقون بفتح الياء من - ضل - الثلاثي.

(٧) المبهج ٢/٤٩٦. وفيه قرأ نصير كالج. هور من رواية اللخانداني عنه.

(٨) في - ل - بنونين.

(٩) في - ل - بالحجر.



## سورة الأنعام

ورفع جزمها وبالنون في الأعراف [١٨٦] أهل الحجاز والشام<sup>(١)</sup> ، وجاء عن اللؤلؤي  
والجعفي وهارون<sup>(٢)</sup> ، وعن أبي زيد عن المفضل<sup>(٣)</sup> ،  
وجزمها الأخوان والأعمش وخلف<sup>(٤)</sup> ، وهو في السبعة عن هبيرة عن حفص<sup>(٥)</sup> ،  
[١١١] قرأ أهل المدينة والشام<sup>(٦)</sup> ﴿قَبْلًا﴾ [١١١] بكسر القاف وفتح الباء<sup>(٧)</sup> ،  
وكذا قرءوا التي بالكهف [٥٥] غير أبي جعفر، ووافق فيها أهل مكة والبصرة نافعا وابن  
عامر<sup>(٨)</sup> ،

(١) انظر شرح الطيبة : ٣٠٠ ، لابن الناطم، تقريب النشر : ١١٦ ، المبهج ٥١٩/٢ ، المستنير ٥٦٧/٢ ،  
وقد زيد أبو عمرو معهم في النشر في الطبعين : طبعة دار الكتب العلمية ٢٧٣/٢ ، طبعة مطبعة التوفيق  
٢٦٤/٢ .

(٢) ثلاثهم عن أبي عمرو .

(٣) عن عاصم، انظر المصباح (١/١٩٣) .

(٤) انظر المصادر السابقة فيكون فيها ثلاث قراءات:

الرفع مع النون لأهل الحجاز وابن عامر ، الرفع على الاستئناف والنون على الالتفات ،  
والرفع مع الياء لعاصم وأبي عمرو ويعقوب والياء جريا على لفظ الغيبة ﴿من يضلل الله﴾ ،  
والجزم مع الياء للكوفيين ما عدا عاصما، الجزم عطفا على محل ﴿فلا هادي له﴾ لأنه في محل جزم جواب الشرط .  
انظر شرح الكافية ٢٦٧/٢ للرّضوي، البحر ٤٣٣/٤ ، الحجة : ٣٠٣ لأبي زرعة .

(٥) السبعة : ٢٩٩ .

(٦) انظر النشر ٢٥٢/٢ ، المستنير ٥٤٥/٢ .

(٧) بمعنى - مقابلة - أي معاينة، ونصب على الحال، وقيل بمعنى ناحية وجهة، فنصبه على الظرف، والياقون بضم  
القاف والياء ، جمع - قبيل - بمعنى كقبيل، ونصبه على الحال، وقيل بمعنى جماعة جماعة وصنفا صنفا، انظر الدر  
المصون ١١٢/٥ ، النوادر لأبي زيد : ٥٦٩ ، الحجة ٣٨٤/٣ .

(٨) انظر : النشر ٢٩٩/٢ ، المبهج ٦٠٣/٢ ، الغاية ٤٨٦/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٣٧ .

- [١٠٠] وأهل المدينة وابن مسلم <sup>(١)</sup> ﴿وَحَرَّقُوا﴾ [١٠٠] بتشديد الراء <sup>(٢)</sup> ،
- [١٠٥] وأهل مكة وأبو عمرو <sup>(٣)</sup> ﴿دَارَسَتْ﴾ [١٠٥] بزيادة ألف بعد الدال <sup>(٤)</sup> ،
- وإبن عامر ويعقوب <sup>(٥)</sup> بتحريك السين وإسكان التاء <sup>(٦)</sup> ،
- وجاء ضم الدال وكسر الراء وتحريك السين وإسكان التاء <sup>(٧)</sup> عن إسماعيل <sup>(٨)</sup> ،
- ومثل ابن عامر قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> إلا أنه ضم الراء <sup>(١٠)</sup> ،
- [١١٠] قرأ الأعمش إلا الشنبوذي <sup>(١١)</sup> ﴿وَتَقَلَّبُ﴾ [١١٠] بتاء التأنيث مكان النون وفتح اللام
- <sup>(١٢)</sup> ﴿أَفِيدْتَهُمْ وَأَبْصَرْتَهُمْ﴾ [١١٠] بالرفع <sup>(١٣)</sup> ،
- والأعمش <sup>(١٤)</sup> ﴿وَيَذَرْتَهُمْ﴾ [١١٠] بالياء <sup>(١٥)</sup> ،

- (١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر النشر ٢/٢٥١ ، المبهج ٢/٤٩٤ ، المستنير ٢/٥٤٤ .
- (٢) التشديد للتكثير ، والتخفيف على الأصل ، والحرق هو الاختلاق والانتزاع . انظر اللسان ١٠/٧٥ ، معاني القرآن ٣٤٨/١ ، زاد المسير ٣/٩٧ .
- (٣) انظر النشر ٢/٢٥١ ، المبهج ٢/٤٩٤ .
- (٤) وسكون السين وفتح التاء ، من المدرسة ، انظر الكشف ١/٤٤٣ ، البحر ٤/١٩٧ .
- (٥) انظر المصادر السابقة .
- (٦) وحذف الألف أي ﴿دَرَسَتْ﴾ بإسناد الفعل إلى الآيات ، أي أن هذه الآيات قدمت وبيّنت وطال العهد بها .
- (٧) - دُرِسَتْ أي أن هذه الآيات قُرِئت .
- (٨) انظر المصباح (١٨٦/أ) .
- (٩) انظر إيضاح الرموز : ٣١٧ ، مصطلح الإشارات (٤٣/ب) .
- (١٠) وهي مبالغة في - دَرَسَتْ - أي اشتد دروسها وبلاها ، وقرأ الباقون ﴿دَرَسَتْ﴾ من الدراسة .
- (١١) انظر المبهج ٢/٤٩٥ .
- (١٢) بالبناء للمفعول ، انظر الدر المصون ٥/١١١ .
- (١٣) على أن - أفئدة - نائب فاعل ، و- أبصارهم - معطوف عليه .
- (١٤) انظر المبهج ٢/٤٩٥ .
- (١٥) والجزم ، لأنه قال بعد هذه القراءة - ورفع جزمها - ، والجزم أنه سكن لتوالي الحركات ، أو عطفها على - يؤمنوا - ، انظر الدر المصون ٥/١١١ .

## سورة الأنعام

﴿ثُمَّرِهِ﴾<sup>(١)</sup> [١٤١، ٩٩] بها ويس [٣٥] إلا ابن حسان<sup>(٢)</sup> في [يس] في نقل<sup>(٣)</sup> الروضة<sup>(٤)</sup> ، وافق رويس<sup>(٦)</sup> في الأول منهما، وفي الغاية<sup>(٧)</sup> عن عبد الباري<sup>(٨)</sup> عن رويس خلاف<sup>(٩)</sup> ، وجاء عن يونس<sup>(١٠)</sup> ، وسكن الميم منهما أبو عمرو إلا عبد الوارث<sup>(١١)</sup> ، وإلا ابن حسان في نقل الروضة<sup>(١٢)</sup> ،

قرأ ابن محيصن<sup>(١٣)</sup> ﴿وَيَنْعِهِ﴾ [٩٩] بضم الياء<sup>(١٤)</sup> ،

(١) لم يذكر المؤلف رحمه الله كيفية قراءتهم ، وهي بضم الراء والميم ، وهو جمع ثمرة كخَشْبَةٍ وخَشْبٌ ، والباقون

بفتحها اسم جنس كشجرة وشجر ، انظر الحجة ٣/٣٦٦ ، التبيان ١/٥٢٥ .

(٢) الوليد بن حسان عن يعقوب ، فيكون وافق المذكورين في موضعي الأنعام .

(٣) كتبت في النسخ - يونس - ، والصواب ما أثبت ، كما في الروضة .

(٤) الروضة (٤٨/ب)

(٥) لعل فيه سقطا هنا ، وهو - قرأ عاصم وأبو جعفر وروح ﴿وكان له ثمرة﴾ [٣٤] ﴿وأحيط بشمره﴾ بالكهف

[٤٢] بفتح الراء والميم ، انظر النشر ٢/٢٩٨ ، المبهج ٢/٦٠١ ، الروضة (١١٠/ب) للمعدل ، المستنير ٢/٦٤٣ .

(٦) انظر المصادر السابقة .

(٧) غاية المطلوب في قراءة يعقوب لأبي حيان .

(٨) عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الكريم الصعدي ، قرأ على أبي القاسم بن عيسى والصفراوي وجعفر الهمداني ،

قرأ عليه عبد النصير المريوطي ، ألف مفردة في قراءة يعقوب وغيرها ، توفي قريبا من ٦٥٠ هـ انظر الغاية ١/٣٥٦ .

(٩) والمقروء به له ما تقدم .

(١٠) انظر المصباح (٢٢٠/ب) .

(١١) انظر المصادر السابقة ، وإسكان الميم للتخفيف .

(١٢) الروضة (٧٣/ب) ، فيكون موافقا لقراءة أبي عمرو .

(١٣) انظر المبهج ٢/٤٩٤ .

(١٤) الينع بالفتح والضم مصدر - ينعت الثمرة ، أي نضجت ، والفتح لغة أهل الحجاز ، والضم لغة بعض نجد ، انظر

الدر المصون ٥/٨٢ .

- العز<sup>(١)</sup> وغير هبيرة عن حفص في نقل المصباح<sup>(٢)</sup> ،  
 وأما التي في الجاثية [٣٥] فقرأ كذا أهل الكوفة إلا عاصما وابن مسلم<sup>(٣)</sup> ،  
 قرأ شعبة بخلاف عنه<sup>(٤)</sup> والحسن وأبو زيد عن المفضل والأعمش إلا الشنبوذي<sup>(٥)</sup>  
 ﴿وَجَنَّتْ﴾ [٩٩] بالرفع<sup>(٦)</sup> ، وجاء عن عصمة عن عاصم<sup>(٧)</sup> ،  
 وعن المطوعي<sup>(٨)</sup> نصب رفع أول الرعد [٤] والنصب فيها بالكسرة<sup>(٩)</sup> ، وهارون<sup>(١٠)</sup> في  
 نقل أبي الكرم<sup>(١١)</sup> ،  
 وأهل الكوفة وعبدالوارث إلا عاصما والمطوعي<sup>(١٢)</sup> بخلاف عن عبدالوارث<sup>(١٣)</sup>

(١) لم أجد هذه الرواية في الكفاية والإرشاد.

(٢) المصباح (١٨٩/ب).

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر النشر ٢/٢٥٨، المبهج ٢/٧٤٠.

(٤) قرأ بالرفع من رواية الأعشى والبرجمي .

(٥) انظر المبهج ٢/٤٩٣، المستنير ٢/٥٤٤، مصطلح الإشارات (٤٣/ب).

(٦) الرفع على الابتداء ، والخبر محذوف أي - من الكرم جنات-، انظر الدر المصون ٥/٧٦.

(٧) انظر المصباح (١٨٥/ب).

(٨) عن الأعمش ، انظر المبهج ٢/٥٧١.

(٩) لأنه جمع مؤنث سالم، ونصبه بإضمار -جعل-، انظر : الدر المصون ٧/١٢، إملاء ما من به الرحمن ٢/٦١.

(١٠) عن أبي عمرو.

(١١) نقل أبو الكرم في المصباح (٢١٠/ب) هذه الرواية عن الجعفي عن أبي بكر .

(١٢) لم أجد من استثنى المطوعي عن الأعمش ، انظر النشر ٢/٢٥١، المبهج ٢/٤٩٣، إيضاح الرموز: ٣١٦.

(١٣) وافق المذكورين من رواية القصبي والقزاز، انظر المستنير ٢/٥٤٤.

وبه قرأ أهل المدينة والبصرة إلا الحسن وعباسا ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا﴾<sup>(١)</sup> بالرحمن [٢٢]،  
 وقرأ هو<sup>(٢)</sup> بضم الياء وكسر الراء و ﴿اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ [٢٢] بنصبهما<sup>(٣)</sup> ،  
 وجاء عن الجعفي عن شعبة وعن أبي عمرو مثله<sup>(٤)</sup> ، إلا أنه يقرأ ﴿يَخْرُجُ﴾ بالنون، ومن  
 بقي<sup>(٥)</sup> بتقديم الفتحة وتأخير الضمة ورفع الاسمين<sup>(٦)</sup> ،  
 وبهذا التقديم والتأخير قرأ أهل الكوفة إلا عاصما وابن عتبة وابن ذكوان بخلاف عنه<sup>(٧)</sup>  
 والحسن ويعقوب<sup>(٨)</sup> ﴿وَمِنْهَا تَخْرُجُونَ﴾ بالأعراف [٢٥] ،  
 وأما التي بالزخرف [١١] والأول من الروم [١٩] فكذلك قرأ الأخوان وخلف والحسن<sup>(٩)</sup> ،  
 وفيها<sup>(١٠)</sup> عن ابن ذكوان خلاف أيضا<sup>(١١)</sup> ،  
 وأما الثانية بها<sup>(١٢)</sup> فقرأ كذا كلهم<sup>(١٣)</sup> غير خلف عن الكسائي في نقل أبي

(١) بضم الياء وفتح الراء ، انظر النشر ٣٦٤/٢ ، المستنير ٨٠٩/٢ .

(٢) أي العباس عن أبي عمرو .

(٣) على أنهما مفعول به ، والفاعل ضمير مستتر يعود إلى الله تعالى ، انظر الدر المصون ١٦٦/١ .

(٤) أي والجعفي عن أبي عمرو أيضا ، انظر المصباح (٢٧٥/أ) .

(٥) وهم ماعدا أهل المدينة والبصريان .

(٦) أي بالبناء للفاعل ، و- اللؤلؤ - فاعل ، و- المرجان - معطوف عليه .

(٧) قرأ بضم التاء وفتح الراء من رواية التعلبي عنه .

(٨) انظر النشر ٢٥٨/٢ ، المستنير ٥٥٤/٢ ، إيضاح الرموز : ٣٣٠ .

(٩) قرعوا بفتح التاء وضم الراء ، انظر النشر ٢٥٨/٢ ، الإرشاد: ٤٩٢ ، إيضاح الرموز : ٣٣٠ .

(١٠) أي في الأول من الروم .

(١١) روى الطبري وأبو القاسم الفارسي عن النقاش عن الأحفش وهبة الله عنه أيضا كالمذكورين ، وروى سائر الرواة عنه كالباقين .

(١٢) أي بالروم: ٢٥ قوله تعالى : ﴿ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون﴾ .

(١٣) أي بفتح التاء وضم الراء .

واستثنى في المصباح هارون والرواسي<sup>(١)</sup> ،  
 ورواه في ﴿لِمُسْتَقَرٍّ﴾ بيس [٣٨] أبو العز عن ابن يزداد عن أبي جعفر<sup>(٢)</sup> ،  
 ومثل أبي عمرو في الأنعام [٩٨] قرأ الحسن إلا أنه ضم التاء<sup>(٣)</sup> ،  
 [٩٩] قرأ الأعمش إلا الشنوبذي<sup>(٤)</sup> ﴿يُخْرِجُ مِنْهُ﴾ [٩٩] بفتح الياء وضم الراء<sup>(٥)</sup> ﴿حَبٌّ  
 مُتْرَاكِبٌ﴾ [٩٩] بالرفع فيهما<sup>(٦)</sup> ، و﴿قُنُونٌ﴾ [٩٩] بضم كسر القاف<sup>(٧)</sup> ، ومن  
 بقي ﴿نُخْرِجُ﴾ بنون مضمومة وراء مكسورة، و﴿حَبًّا مُتْرَاكِبًا﴾ بالنصب فيهما<sup>(٨)</sup> ،  
 و﴿قُنُونٌ﴾ بكسر القاف، وجاء أيضا ضمها عن ابن تغلب<sup>(٩)</sup> ،  
 قرأ بضم الياء من ﴿لَا يُخْرِجُ﴾ بالأعراف [٥٨] وفتح رائها ابن يزيد<sup>(١٠)</sup> ،

- (١) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٨٥/ب) .  
 (٢) انظر الإرشاد: ٥١٦، الكفاية ٥٠٩/٢ .  
 (٣) وذلك اتباعا لضممة الميم ، انظر : مصطلح الإشارات (٤٣/ب) والقراءات الشاذة: ٤٥ .  
 (٤) انظر المبهج ٤٩٣/٢ .  
 (٥) مضارع - خرج - مبني للفاعل ، انظر : الدر المصون ٦٩/٥ ، البحر ١٨٩/٤ .  
 (٦) على أن ﴿حَبٌّ﴾ فاعله و﴿مُتْرَاكِبٌ﴾ صفة له .  
 (٧) على أنه جمع (تنو) ، وهي لغة قيس  
 (٨) على أن ﴿نُخْرِجُ﴾ مضارع (أخرج) ، والفاعل ضمير مستتر تقديره - نحن - و ﴿حَبًّا﴾ مفعول به ،  
 و-مُتْرَاكِبًا - صفة له .  
 (٩) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١٨٥/ب) .  
 (١٠) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المستنير ٥٥٧/٢ .

أيضا لكنه لا يظهر فيه حركة،

وبه قرأ أهل الكوفة <sup>(١)</sup> ﴿جَاعِلُ اللَّيْلِ﴾ [٩٦] ،

وقرأ بفتح همزة <sup>(٢)</sup> ﴿الْأَصْبَاحِ﴾ الحسن <sup>(٣)</sup> ،

وقرأ ابن محيصن <sup>(٤)</sup> ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ [٩٦] بالرفع <sup>(٥)</sup> ،

ورفعهما / ﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾ أربعين بالنحل [١٢] والأعراف [٥٤] ابن عامر <sup>(٦)</sup> ، ٤٢/ب

وتابعه حفص <sup>(٧)</sup> على الأخيرين بالنحل <sup>(٨)</sup> [١٢] ،

[٩٨] وأهل مكة وأبو عمرو ويعقوب إلا رويسا <sup>(٩)</sup> ﴿فَمُسْتَقَرًّا﴾ [٩٨] بكسر القاف <sup>(١٠)</sup> ،

(١) انظر النشر ٢/٢٥١، المبهج ٢/٤٩٢.

(٢) على أنه جمع - صبيح -، وهو أول النهار، والباقون بكسرها على أنه المصدر، يقال: أصبح يصبح إصباحا، انظر اللسان ٢/٥٠٢، الدر المصون ٥/٥٩.

(٣) الشواذ: ٣٩ لابن خالويه، مصطلح الإشارات (٤٣/ب).

(٤) انظر المبهج ٢/٤٩٢.

(٥) الرفع على الابتداء والخبر محذوف تقديره: والشمس والقمر مجعولان حسابا، والجمهور بالنصب عطفا على الليل، انظر: القراءات الشاذة: ٤٥، الدر المصون ٥/٦١.

(٦) انظر النشر ٢/٢٦٠، المستنير ٢/٥٥٦. وقراءته على أن ﴿والشمس﴾ مبتدأ، و﴿والقمر والنجوم﴾ معطوفان عليها، و﴿مسخرات﴾ خبر، والباقون بالنصب عطفا على ﴿السموات﴾ و﴿مسخرات﴾ حال، انظر الدر المصون ٥/٣٤٣، الحجة: ٢٨٤ لأبي زرعة.

(٧) انظر النشر ٢/٢٩١، الغاية ٢/٤٩٥.

(٨) قوله تعالى: ﴿والنجوم مسخرات﴾ وذلك بقطعها عما قبلها، ولأنه لو نصب لصار اللفظ - سخرها مسخرات، انظر الحجة: ٢٠٥ لابن خالويه، الدر المصون ٥/٣٤٣.

(٩) انظر النشر ٢/٢٥١، المبهج ٢/٤٩٣.

(١٠) على أنه اسم فاعل مرفوع بالابتداء، والخبر محذوف تقديره: فمنكم مستقر في الرحم، ومنكم مستودع في الأصلاب، والباقون بفتح القاف على أنه اسم مكان مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: - في الأرحام، انظر الحجة ٣/٣٦٤، الكشف ١/٤٤٢.

(١) رويس ،

[٩٢] قرأ الحسن وخلف عن يحيى عن شعبة <sup>(٢)</sup> ﴿عَلَىٰ صَلَوَاتِهِمْ﴾ [٩٢] بالجمع <sup>(٣)</sup> ،

قرأ بالإفراد في قد أفلح [٩] أهل الكوفة إلا عاصما <sup>(٤)</sup> ،

[٩٤] وجاء عن خارجة عن نافع <sup>(٥)</sup> ﴿جِئْتُمُونَا فَرْدَىٰ﴾ [٩٤] مثل (سَلْوَىٰ) <sup>(٦)</sup> ومن بقي

﴿فَرَادَىٰ﴾ مثل ﴿كُسَالَىٰ﴾ <sup>(٧)</sup> ،

قرأ أهل المدينة والحسن والكسائي وحفص <sup>(٨)</sup> ﴿بَيْنَكُمْ﴾ [٩٤] بنصب رفع النون <sup>(٩)</sup> ،

[٩٥] قرأ الأعمش إلا الشنبوذي <sup>(١٠)</sup> ﴿فَالِقُ﴾ [٩٥] بغير ألف، ويفتح عين الكلمة ولاهما

[٩٦] ونصب ﴿الْحَبِّ﴾ [٩٥] بعدها <sup>(١١)</sup> ، وهكذا ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ﴾ [٩٦] من غير نص

بل بالاقضاء على ما ذكره في المبهج <sup>(١٢)</sup> ، و﴿النَّوَىٰ﴾ [٩٥] منصوب <sup>(١٣)</sup> عنده

(١) ذكر الخطاب له في المبهج ٧٢١/٢، والمقروء له كالباقين.

(٢) انظر المستنير ٥٤٣/٢، إيضاح الرموز : ٣١٤.

(٣) نظرا لتعدد الصلوات المفروضة، والباقون بالإفراد، والمراد الجنس، انظر الدر المصون ٤٠/٥ .

(٤) انظر النشر ٣١٤/٢، المبهج ٦٤٠/٢.

(٥) انظر المصباح (١٨٥/ب).

(٦) بحذف الألف التي بعد الراء، وهذه القراءة باعتبار تأنيث الجماعة، انظر الدر المصون ٤٥/٥.

(٧) النساء: ١٤٢، وهو جمع - فرد.

(٨) انظر النشر ٢٥١/٢، إيضاح الرموز : ٣١٤، المستنير ٥٤٣/٢.

(٩) على أنه ظرف (تقطع)، والتقدير: لقد تطع الأمر أو السبب بينكم، ومن رفعه جعله بمعنى الوصل،

فالمعنى: لقد تقطع وصلكم،

انظر شرح الهداية : ٣٢٥، الأمالي الشجرية ٢٥٧/٢، الأضداد: ٥٢: للأصمعي.

(١٠) انظر المبهج ٤٩٢/٢ .

(١١) على أن (فلق) فعل ماض فاعله ضمير مستتر يعود على الله تعالى، و(الحب) مفعول به،

والباقون (فالق) اسم فاعل مضاف إلى مفعوله، انظر الدر المصون ٥٦/٥، البحر ١٨٤/٤.

(١٢) المبهج ٤٩٢/٢.

(١٣) معطوف على (الحب).



## سورة الأنعام

- [٨٦] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما وعبدالوارث <sup>(١)</sup> ﴿الْيَسَعَ﴾ بها [٨٦] وبصاد [٤٨] بتحريك اللام وتشديدها وإسكان الياء <sup>(٢)</sup> ،
- [٩١] وأهل مكة وأبو عمرو <sup>(٣)</sup> ﴿يَجْعَلُونَ﴾ و﴿يَبْدُونَهَا وَيُخْفُونَ﴾ [٩١] بياء الغيب <sup>(٤)</sup> ،
- وعاصم إلا حفصا به <sup>(٥)</sup> ﴿وَلْيُنذِرَ﴾ [٩٢] ،
- وبه في يس [٧٠] أهل مكة والكوفة وأبو عمرو <sup>(٦)</sup> ،
- وهم إلا ابن محيصن وابن فليح والمفضل بالأحقاف <sup>(٧)</sup> [١٢] ، وللسبزي فيها الوجهان <sup>(٨)</sup> ،
- وما ذكر لقبيل أشهر <sup>(٩)</sup> ،
- ﴿لَتُنذِرَ يَوْمَ﴾ بغافر [١٥] كل القراء <sup>(١٠)</sup> غير الحسن وزيد <sup>(١١)</sup> والخلاف مشهور عن

(١) انظر النشر ٢/٢٥١، المستنير ٢/٥٤٢، المبهج ٢/٤٩٠.

(٢) على أن أصله - يسع - مثل - ضيغم - ، وهو اسم أعجمي دخلت عليه ال التعريف، ثم أدمجت اللام في اللام، وقرأ الباقر بن خنيفة اللام وفتح الياء على أن أصله - يسع - على وزن - يضع - ، وهو اسم أعجمي دخلت عليه الألف واللام ، انظر الدر المصون ٥/٢٨، الكشف ١/٤٣٨، الحجة ٣/٣٣٧.

(٣) انظر النشر ٢/٢٥١، المبهج ٢/٤٩٢.

(٤) على إسناده للكفار، والباقر بن تاء الخطاب أي قل لهم ذلك، انظر الدر المصون ٥/٣٤، الكشف ١/٤٤٠.

(٥) أي بالغيب ، انظر النشر ٢/٢٥١، المفردات: ٢٧٢.

(٦) انظر النشر ٢/٣٤٠، المستنير ٢/٧٥٦، المبهج ٢/٧٠٦.

(٧) انظر، المستنير ٢/٧٩١، المبهج ٢/٧٤١. النشر ٢/٣٥٦.

(٨) قرأ بالخطاب من طريق الشنبوذي عن النقاش، وبالغيب من رواية الطبري والفحام والحمامي عن النقاش وابن بنان كلاهما عن أبي ربيعة عن البيهقي، وابن الحباب عنه أيضا، انظر المصادر السابقة.

(٩) روي الخطاب عنه من رواية ابن الصلت من طريق الشاذلي، انظر المبهج ٢/٧٤١.

(١٠) بالغيب .

(١١) عن يعقوب، انظر المستنير ٢/٧٧٢، إيضاح الرموز: ٥٦١.

في الوصل خاصة <sup>(١)</sup> ،

[٧٤] قرأ يعقوب والحسن <sup>(٢)</sup> ﴿أَزْرُ﴾ [٧٤] بالرفع <sup>(٣)</sup> ، وفي المصباح بهمزيين للجعفي عن شعبة <sup>(٤)</sup> ،

[٨٣] قرأ أهل الكوفة <sup>(٥)</sup> ﴿دَرَجَاتٍ﴾ [٨٣] بالثنون <sup>(٦)</sup> هنا وفي يوسف [٧٦] ، وجاء عن الجعفي عن أبي عمرو <sup>(٧)</sup> ، تابعهم يعقوب هنا <sup>(٨)</sup> ،  
قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> ﴿يَرْفَعُ﴾ و ﴿يَشَاءُ﴾ [٨٣] بالياء فيهما <sup>(١٠)</sup> ، ومثله قرأ يعقوب في يوسف <sup>(١١)</sup> [٧٦] .

- (١) روى الجوهري وابن مقسم عن التمار الرفع في الابتداء ، وكذا روى أبو العلاء والكارزني كلاهما عن النحاس ، وروى باقي أصحاب رويس الخفض في الحاليين ، انظر المصادر السابقة .
- (٢) انظر النشر ٢/٢٥٠ ، المستنير ٢/٥٤٠ ، مصطلح الإشارات (٤٢/ب) .
- (٣) على أنه منادى حذف منه حرف النداء ، والباقون بالفتح على أ، ه بدل من (أبيه) ، وهو مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والعجمة ، انظر معاني القرآن ١/٣٤٠ للقراء ، البحر ٤/١٦٤ .
- (٤) المصباح (١٨٤/ب) .
- (٥) انظر النشر ٢/٢٥١ ، المبهج ٢/٤٩٠ ، المستنير ٢/٥٤٢ .
- (٦) على أن (من) مفعول (نرفع) لأن المرفوع هو صاحب الدرجات لا الدرجات ، و(درجات) منصوب على الظرفية ، والتقدير : نرفع من نشاء مراتب ومنازل ، والباقون على أن (درجات) مفعول (نرفع) وهو مضاف ، و(من) مضاف إليه ، فالقراءتان متقاربتان في المعنى ، لأن من رفعت درجاته فقد رفع ، ومن رفع فقد رفعت درجاته ، انظر الكشف ١/٤٣٧ ، المختار في معاني قراءات الأمصار (٣٦/أ) .
- (٧) انظر المصباح (١٨٥/أ) .
- (٨) انظر المصادر في حاشية (٥) .
- (٩) انظر إيضاح الرموز : ٣١٢ ، مصطلح الإشارات (٤٣/أ) .
- (١٠) على الالتفات من التكلم إلى الغيبة ، انظر : الدر المصون ٥/٢٦ .
- (١١) انظر النشر ٢/٢٨٤ ، مفردة يعقوب : ٢٦٦ .

## سورة الأنعام

الجيم ونون الضمير<sup>(١)</sup> ، ومن بقي بقاء مثناة من تحت وأخرى مثناة من فوق بينهما<sup>(٢)</sup> ،  
 [٦٨] وشدد<sup>(٣)</sup> ﴿وَأَمَّا يُنْسِيَنَّكَ﴾ [٦٨] ابن عامر<sup>(٤)</sup> ،  
 [٧١] قرأ المطوعي<sup>(٥)</sup> بإفراد<sup>(٦)</sup> ﴿الشَّيْطَانُ﴾ بعد ﴿استهونه﴾ [٧١] مثل ﴿وَمَا يَعِدُهُمُ  
 الشَّيْطَانُ﴾ [النساء: ١٢٠] ، ومن بقي بالجمع مثل ﴿مَا تَتْلُوا الشَّيْطَانُ﴾ [البقرة: ١٠٢] .  
 [٧٣] قرأ الحسن<sup>(٧)</sup> ﴿فِي الصُّورِ﴾ [٧٣] بفتح الواو<sup>(٨)</sup> أين وقع<sup>(٩)</sup> ،  
 وفي الروضة قرأ خلف عن يحيى عن أبي بكر<sup>(١٠)</sup> ﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ [٧٣] بخفض  
 رفعها<sup>(١١)</sup> ، وجاء عن عصمة عن أبي عمرو ،  
 وفي قد أفلح [٩٢] أهل مكة والشام والبصرة وحفص والشنبوذي<sup>(١٢)</sup> ، وروى عن رويس

(١) لمناسبة السياق قبله على الغيب ﴿تدعونه تضرعاً﴾ ، وبعده ﴿قل الله ينجيكم﴾ ، انظر شرح الهداية : ٣٢١ .

(٢) أي بين نون الضمير والباء المثناة من تحت (الياء) ، وهذا على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب .

(٣) على أنه مضارع (نسى) المضعف ، والباقون بالتخفيف من (أنسى) ، وهما لغتان ،

انظر الكشف ٤٣٦/١ ، البحر ١٥٣/٤ .

(٤) انظر النشر ٢/٢٥٠ ، المفردات : ١٩٤ .

(٥) عن الأعمش ، انظر المبهج ٢/٤٨٨ .

(٦) والمراد جنس الشيطان لا الأفراد .

(٧) انظر إيضاح الرموز : ٣١٢ .

(٨) على أنه جمع صورة ، والمراد : صورة الخلائق ، أي : تنفخ الروح في الأجساد ، انظر: الدر المصون ٤/٦٩٣ ،

البحر ٤/١٦١ .

(٩) هذا أول مواضعها ، ومنها الكهف : ٩٩ ، طه : ١٠٢ .

(١٠) في النسخ - عن أبي الكرم - والتصويب من الروضة (٤٧/ب) .

(١١) على أنه بدل من الهاء في - له - انظر الدر المصون ٤/٦٩٥ ، البحر ٤/١٦١ .

(١٢) انظر النشر ٢/٣١٦ ، المستنير ٢/٦٩٦ ، المبهج ٢/٦٤٢ ،

الحسن يقرأ بالرفع كالباقين ، انظر إيضاح الرموز : ٤٧٨ .

و ﴿لَنُنَجِّيَنَّهٗ﴾ [٣٢] ﴿مُنَجُّوكَ﴾ [٣٣] بالعنكبوت أهل الكوفة إلا حفصا والكسائي عن شعبة ويعقوب إلا أبحاثهم وزيدا من طريق هبة الله<sup>(١)</sup>، وفي السبعة تخفيف ﴿لَنُنَجِّيَنَّهٗ﴾ [٣٢] <sup>(٢)</sup> لأبي زيد <sup>(٣)</sup>،

ووافق في ﴿مُنَجُّوكَ﴾ [٣٣] أهل مكة وأبو بكر والشنبوزي<sup>(٤)</sup>، وروى أيضا عن أبي بكر التشديد<sup>(٥)</sup>،

وخفف ﴿ثُمَّ نُنَجِّيْ﴾ بمريم [٧٢] الكسائي ويعقوب وعن ابن محيصن الوجهان<sup>(٦)</sup>،

و ﴿يُنَجِّيَ اللَّهُ﴾ بالزمر [٦١] يعقوب إلا رويسا<sup>(٧)</sup>، نقله أبو العز عن خلف عن الكسائي،

و ﴿تُنَجِّيْكُمْ﴾ بالصف [١٠] كلهم غير ابن عامر<sup>(٨)</sup>، وجاء عن هارون والجهضمي<sup>(٩)</sup>،

قرأ أهل الكوفة إلا ابن شاهي عن حفص<sup>(١٠)</sup> ﴿لَيْنَ أَنْجَيْتَنَا﴾ بالأنعام [٦٣] بألف بين

(١) انظر النشر ٢/٢٥٠، المستنير ٢/٧٢٩، الروضة (٩٦/ب)، واستثنى في الميهج ٢/٦٧٩ الشنبوزي عن الأعمش.

(٢) موضع العنكبوت .

(٣) عن أبي عمرو ، انظر السبعة : ٥٠ .

(٤) عن الأعمش ، انظر المصادر السابقة .

(٥) من رواية الكسائي والجعفي عنه، انظر المصباح (٢٤٥/ب) المستنير ٢/٧٢٩ .

(٦) انظر النشر ٢/٢٥٠، المستنير ٢/٦٦٩، الميهج ٢/٦١٦ .

(٧) انظر النشر ٢/٢٥٠، المستنير ٢/٧٦٩، الإرشاد: ٥٣٢ .

(٨) قرأ بالتشديد ، انظر النشر ٢/٢٥٠، المفردات: ٢١٣ .

(٩) كلاهما عن أبي عمرو ، وفي المصباح (٢٧٩/ب) (( هارون عن أبي عمرو والجعفي عن شعبة )) .

(١٠) انظر النشر ٢/٢٥٠، الميهج ٢/٤٨٦، المستنير ٢/٥٤٠ .

## سورة الأنعام

غلط))<sup>(١)</sup> ، وروى أيضا عن حفص<sup>(٢)</sup> بنونين خفيفة<sup>(٣)</sup> ، ((وهذا غلظ))<sup>(٤)</sup> ، قلت:  
لأعلم وجه الغلط في هذه العبارة لأنها تشعر أنه يقرأ كأبي عمرو<sup>(٥)</sup> ، وكأنه يريد مع ما  
ذكر تحريك الياء<sup>(٦)</sup> ، ويؤيده تصريح أبي الكرم به، ((وهو روى ابن أبي أمية عن هبيرة  
عن حفص بنونين مفتوحة الياء مخففة الجيم))<sup>(٧)</sup> ،  
وقراها<sup>(٨)</sup> ابن محيصن بفتح النون والجيم مخففة وبعدها ألف<sup>(٩)</sup> ،  
وخفف أهل الكوفة إلا عاصما والشنبوذى<sup>(١٠)</sup> ويعقوب وإلزيدا وأباحاتم والفزاري<sup>(١١)</sup>  
﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾ [الحجر: ٥٩] ، وجاء عن محبوب وأبي زيد<sup>(١٢)</sup> ،

- (١) ثم قال ابن مجاهد : (( ليس هذا موضعا يدغم فيه ، إنما أراد أنها محذوفة النون الثانية في الكتاب... )) ،  
وانظر المقنع : ١٠٨ .
- (٢) من رواية هبيرة . كما في السبعة .
- (٣) هكذا في النسخ ، وفي السبعة : (( بنونين مضمومة وخفيفة... )) .
- (٤) لعله غلط في الرواية عن حفص لاني نفس القراءة
- (٥) وهي أيضا قراءة الجميع ما عدا ابن عامر وعاصم ويعقوب ، بضم النون الأولى وتسكين الثانية وجيم خفيفة  
مكسورة وياء ساكنة .
- (٦) كأن المؤلف يرى أن مقصود ابن مجاهد بالغلط هو الغلط في القراءة ، لذلك أثبت صحتها ، ثم خرّج قول ابن  
مجاهد على أن المقصود فتح الياء كما في المصباح .
- (٧) المصباح (٢٠٩/أ) .
- (٨) الضمير يعود على موضع سورة يوسف : ١١٠ . انظر المبهج ٥٦٧/٢ .
- (٩) أي : - فتجا- على أنه فعل ماض .
- (١٠) أغلب المصادر لم تستثن الشنبوذى ، وانظر الإنحاف ١٥/٢ .
- (١١) ثلاثهم عن يعقوب ، انظر النشر ٢٥٠/٢ ، المستنير ٦٢٤/٢ ، المبهج ٥٨١/٢ ، الروضة (٦٨/ب) .
- (١٢) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢١٤/أ) .

واستثنى من الأول زيدا أبو الكرم<sup>(١)</sup> ،

ووافق في الثانية منهما ابن مسلم والكسائي وحفص<sup>(٢)</sup> ، وكذا اللؤلؤي في نقل المصباح<sup>(٣)</sup> ،

إلا أن الشيزري<sup>(٤)</sup> حذف النون الثانية من الثانية<sup>(٥)</sup> ، ومن التي بالأنبياء [٨٨] ويوسف

[١١٠] <sup>(٦)</sup> وشدد/ الجيم<sup>(٧)</sup> ، تابعه في الأنبياء ابن عامر وعاصم إلا حفصا<sup>(٨)</sup> ،

وتابعه في يوسف ابن عامر إلا ابن مسلم وعاصم ويعقوب<sup>(٩)</sup> وأبونشيط<sup>(١٠)</sup> إلا أنهم

غَيَّرُوا حركة الياء<sup>(١١)</sup> ، وجاء عن عبيد والجعفي والجهضمي<sup>(١٢)</sup> ،

قال ابن مجاهد : ((عن نصير<sup>(١٣)</sup> عن أبيه عن أبي عمرو ﴿فَنَجَّى﴾ مدغم، وهو

(١) المصباح (٢٠٢/ب) ، وزيد عن يعقوب .

(٢) انظر النشر ٢/٢٥٠ ، المبهج ٢/٥٤٦ .

(٣) المصباح (٢٠٣/أ) .

(٤) عن الكسائي

(٥) أي من الموضع الثاني وهو ﴿تَنجِّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ فيقرأ بنون واحدة، انظر المبهج ٢/٥٤٦ .

(٦) موضع الأنبياء قوله تعالى : ﴿وَكَذَلِكَ نَجَّى﴾ ، انظر المبهج ٢/٦٣٢ ،

وموضع يوسف ﴿فَنَجَّى مِنْ نَشَاءِ﴾ ، انظر المبهج ٢/٥٦٧ .

(٧) وهو مضارع (نجى) ، وأصله نجي ، حذف نونه الثانية لإخفائها عند الجيم ، انظر الحجة : ٢٥٠ لابن خالويه .

(٨) انظر النشر ٢/٣١١ ، المستنير ٢/٦٨٣ .

(٩) انظر النشر ٢/٢٨٥ ، المستنير ٢/٦١٠ ، المبهج ٢/٥٦٧ .

(١٠) أبونشيط عن قالون ، انظر المبهج ٢/٥٦٧ ، وهذا غير مقروء به له من النشر .

(١١) فقرعوها بالفتح .

(١٢) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٩/أ) .

(١٣) هكذا في النسخ ، وهو نصر بن علي كما في السبعة : ٣٥٢ .

سورة الأنعام

- [٦٢] الحسن <sup>(١)</sup> ﴿مَوْلَانَهُمُ الْحَقُّ﴾ [٦٢] بنصب القاف <sup>(٢)</sup> ،
- [٦٣] قرأشعبة <sup>(٣)</sup> ﴿حَفِيَّةٌ﴾ [٦٣] معا <sup>(٤)</sup> بكسر ضمة الخاء <sup>(٥)</sup> ،
- ويعقوب وعباس وابن نصير <sup>(٦)</sup> وبعض رواة عبد الوارث <sup>(٧)</sup> بتخفيف <sup>(٨)</sup> ﴿مَنْ يُنَجِّكُمْ﴾ [٦٣] ، وجاء عن هارون واللؤلؤي وخارجة وعبيد والجهمي <sup>(٩)</sup> ،
- قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر وهشام إلا العبيسي <sup>(١٠)</sup> بتشديد ﴿قُلِ اللَّهُ يُنَجِّكُمْ﴾ [٦٤] ،
- وخفف ﴿تُنَجِّكَ بِبَدَنِكَ﴾ [يونس: ٩٢] يعقوب وقتيبة بخلاف عنه <sup>(١١)</sup> ، ورواه أبو الكرم عن اللؤلؤي <sup>(١٢)</sup> ،
- و ﴿تُنَجِّي رُسُلَنَا﴾ و ﴿تُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ عقيها <sup>(١٣)</sup> يعقوب والمطوعي <sup>(١٤)</sup> ،

- (١) أي قرأ الحسن ، انظر إيضاح الرموز : ٣١٠ .
- (٢) على أنه صفة لمصدر محذوف أي : الرد الحق أو أنه نعت مقطوع ، انظر الدر المصون ٦٦٨/٤ .
- (٣) انظر النشر ٢/٢٥٠ ، المفردات : ٢٧٢ .
- (٤) هنا وفي الأعراف : ٥٥ .
- (٥) وهما لغتان ، كالعُدوة والعدوة ، انظر : الكشف ١/٤٣٥ .
- (٦) الرواية في السبعة : ٢٥٩ عن علي بن نصر .
- (٧) من رواية القزاز عنه ، انظر المبهج ٢/٤٨٦ ، المستنير ٢/٥٣٩ ، السبعة : ٢٥٩ ، النشر ٢/٢٤٩ .
- (٨) من - أنجى - ، والباقون بالتشديد من - نجي - .
- (٩) كلهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٨٤/ب) .
- (١٠) العبيسي عن حمزة ، انظر النشر ٢/٢٤٩ ، المستنير ٢/٥٤٠ .
- (١١) خفف من رواية ابن حوثره والعباس عنه ، انظر النشر ٢/٢٤٩ ، المستنير ٢/٥٩٢ .
- (١٢) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٠٢/ب) .
- (١٣) وكلاهما في يونس : ١٠٣ .
- (١٤) انظر النشر ٢/٢٤٩ ، المبهج ٢/٥٤٦ .

﴿وَلْتَسْتَبِينَ﴾ [٥٥] تاء خطاب (١) ، ورفعها الباقون (٢) ،

[٥٦] في (٣) المصباح للجعفي عن شعبة كسر لام (٤) ﴿ضَلَّلْتُ﴾ [٥٦] في جميع القرآن (٥) ،

[٥٧] قرأ أهل الحجاز وعاصم (٦) ﴿يَقْصُ الْحَقِّ﴾ [٥٧] بصاد مهملة مثل ﴿نَحْنُ نَقْصُ

عَلَيْكَ﴾ (٧) [الكهف : ١٣] ومن بقي (٨) معجمة مثل ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ﴾ (٩)

[غافر: ٢٠]

[٦٠] وجاء عن أبي زيد ﴿بَعَثَكُمْ فِيهِ لِنَقْضِي﴾ [٦٠] بالنون فيهما وبكسر الضاد وتحريك الياء

﴿أَجَلًا﴾ [٦٠] بالنصب (١٠) رفعها ،

[٦١] قرأ الأعمش وحمزة (١١) ﴿تَوَفَّنَهُ﴾ [٦١] و﴿أَسْتَهْوَنَهُ﴾ [٧١] بألف بعد الواو (١٢) ،

وبها قرأ ﴿تَوَفَّوهُمْ﴾ بالقتال [٢٧] المطوعي (١٣) ، ومن بقي بتاء التأنيث موضعها ،

(١) و (سبيل) مفعول به.

(٢) فابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص ويعقوب قرءوا بالتأنيث على أن - سبيل - مؤنث ، نحو ﴿هذه سبيلي﴾

يوسف: ١٠٨ ، ورفعوا - سبيل - على أنه فاعل ، وقرأ الباقون وهم الكوفيون ماعدا حفصا بالتذكير على لغة تذكير

- سبيل - نحو ﴿سبيل الرشدا لا يتخذوه﴾ الأعراف: ١٤٦ ، ورفع - سبيل - لإسناد الفعل إليه ، انظر الدر المصون

٦٥٥/٤ ، الكشف ٤٣٣/١ ، الحجة : ٢٥٣ لأبي زرعة

(٣) لعلها - وفي - .

(٤) اللام الأولى ، انظر المصباح (١٨٤/أ) وهما لغتان . انظر الدر المصون ٦٥٦/٤ .

(٥) هنا ، وفي سبأ : ٥ ، و﴿ضللنا﴾ السجدة : ١٠ .

(٦) انظر النشر ٢٤٩/٢ ، المستنير ٥٣٩/٢ ، المبهج ٤٨٥/٢ .

(٧) أي من القصص .

(٨) في - خ وج - زيادة - من - قبل قوله معجمة ، ولعلها بصاد معجمة .

(٩) أي من القضاء .

(١٠) لعلها - بنصب رفعها - .

(١١) انظر النشر ٢٤٩/٢ ، المبهج ٤٨٦/٢ ، ٤٨٨ ، المستنير ٥٣٩/٢ ،

(١٢) وذلك على تذكير الفعلين ، لأن الفاعل مجازي التأنيث ، انظر الكشف ٤٣٥/١ ، حجة القراءات : ٣٥٤ لأبي زرعة .



وسكنها في ﴿وَلْيُوفُوا﴾ ﴿وَلْيَطُوفُوا﴾ [الحج: ٢٩] كلهم غير ابن ذكوان (١)، وهو في الجامع (٢) والروضة (٣) عن شعبة من بعض [٤]، وفي المستنير عن هبة الله عن هشام (٥)، وفي السبعة عن ابن عامر بكماله (٦)، ومن ﴿لَيَتَمَّتْهُمُوا﴾ [العنكبوت: ٦٦] أهل مكة وقالون وابن عتبة (٧) وأهل الكوفة إلا عاصما (٨)، ومن ﴿وَلْيَضْرِبْنَ﴾ [النور: ٣١] كلهم (٩) إلا أن ابن مجاهد وأبا الكرم نقلوا الكسر في لامها عن عباس (١٠)، قال ابن مجاهد: ((على معنى كي ان كان ولا أدري ماهو)) ومن ﴿وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا﴾ [النور: ٢٢] كلهم غير الحسن (١١)، قرأ أهل المدينة وزيد وابن مسلم (١٢) ﴿سَبِيلَ﴾ [٥٥] بالنصب، وعلى هذه القراءة تكون تاء

(١) انظر النشر ٣١٣/٢، المفردات: ٢٢٧.

(٢) الجامع فقرة: ١٢٣٩، وذكر أنه بالإسكان إلا الأعشى عنه في ﴿وَلْيُوفُوا﴾ وأما ﴿وَلْيَطُوفُوا﴾ فنقل الإسكان عن شعبة بتمامة.

(٣) الروضة (٨٤/ب)، وفيه من طريق الشموني.

(٤) بين القوسين كلمة ساقطة من جميع النسخ ولعلها (طرقه).

(٥) المستنير ٦٨٨/٢، وقد أثبت محقق المستنير هذه الرواية من بعض النسخ في الجاشية.

(٦) السبعة: ٤٣٦.

(٧) الوليد بن عتبة عن ابن عامر.

(٨) انظر النشر ٣٢٩/٢، المستنير ٧٣٠/٢، الميهج ٦٨٠/٢، وقراءتهم معطوفة على الإسكان.

(٩) بالإسكان

(١٠) عباس بن الفضل عن أبي عمرو. انظر: السبعة: ٤٥٤، والمصباح (٢٣٥/ب).

(١١) كسر اللام فيهما، انظر إيضاح الرموز: ٤٨٣.

(١٢) زيد عن يعقوب، والوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر النشر ٢٤٩/٢، المستنير ٥٣٩/٢، الميهج ٤٨٥/٢.

[٥٥] وأهل الكوفة لإحفاً وزيداً (١) ﴿وَلَتَسْتَبِينَ﴾ [٥٥] بالتذكير (٢) ،  
ومثلهم قرأ الحسن (٣) إلا أنه سكن كسرة اللام منها (٤) ومن ﴿وَلَيَرْضَوهُ وَلَيَقْتَرِفُوا﴾  
﴿[١١٣] ،  
وسكنها (٥) من ﴿لَيَقْطَعُ﴾ و ﴿لَيَقْضُوا﴾ [الحج : ١٥ ، ٢٩] غير الصريحان وورش  
والمفضل (٦) ونظيف عن قبل (٧) ، وكذا البزى في نقل ابن سوار (٨) ،  
ووافق المذكورين في الكلمة الثانية بقية أصحاب قبل (٩) ،  
واستثنى أبو الكرم اللؤلؤي (١٠) ، وقال : ((إلأن الكارزيني روى عن ابن مسلم وابن  
عتبة (١١) سكون اللام فيهما)) ،

(١) عن يعقوب ، انظر النشر ٢/٢٤٩ ، المبهج ٢/٤٨٥ ، المستنير ٢/٥٣٩ .

(٢) يأتي التوجيه مع (سبيل) بعدها .

(٣) انظر إيضاح الرموز : : ٣١٨ ، ٠٩ .

(٤) للتخفيف .

(٥) الكسر هو الأصل في لام الأمر فرقا بينها وبين لام التأكيد ، ومن سكنها فالتخفيف ، انظر : شرح الهداية : ٤٨٢ .

(٦) عن عاصم ، انظر النشر ٢/٣١٣ ، الغاية ٢/٥٧٧ ، العنوان : ١٣٤ ، المبهج ٢/٦٣٤ ، ولم يذكر رويس وهو موافق  
للمذكورين .

(٧) في المستنير ٢/٦٨٧ أن نظيفا عن قبل وافقهم في الموضع الأول فقط .

(٨) المستنير ٢/٦٨٧ ، وفيه أن السامري عن ابن فرح عن البزى كسر اللام في الموضع الأول فقط .

(٩) وهو المقروء به له ، انظر : النشر ٢/٣١٣ .

(١٠) عن أبي عمرو . انظر المصباح (٢٣١/ب) .

(١١) الوليد بن مسلم والوليد بن عتبة كلاهما عن ابن عامر .

[٤٤] وشدد التاء (١) من ﴿فَتَحَّنَا﴾ هنا [٤٤] وفي القمر [١١] و ﴿إِذَا فَتَحَتْ﴾ [٩٦] بالأنبياء (٢) أبو جعفر وابن عامر (٣) ورويس (٤) إلا ابن عتبة (٥) ، وجاء عن يونس (٦) ، وفي الوجيز (٧) : ((سمعت اللالكي يقول : اختلف فيه عن رويس معه هنا ووافق بقية أصحاب يعقوب (٨) في الأنبياء [٩٦] والقمر [١١] ، ومن ﴿فُتِحَتْ﴾ [٧١،٧] معا بالزمر وواحدة بالنبأ [١٩] أهل الكوفة إلا الأعشى والكسائي عن شعبة والمفضل (٩) ، [٥٢] قرأ ابن عامر (١٠) ﴿بِالْغَدَاةِ﴾ بها [٥٢] وبالكهف [٢٨] بضم فتحة الغين واسكان الدال بعدها واومفتوحة (١١) ، ومن بقي بألف مكان الواو (١٢) ، [٥٣] قرأ الحسن (١٣) ﴿فَتَنَّا﴾ [٥٣] بتشديد التاء (١٤) ،

- (١) التشديد والتخفيف لغتان، غير أن التشديد فيه معنى التكثر والتكرير، انظر الكشف ٤٣٢/١ .
- (٢) لم يذكر المؤلف موضع الأعراف : ٩٦ قوله ﴿لِفَتْحَانَا﴾ .
- (٣) قرأ ابن وردان وابن عامر بتشديد المواضع الأربعة، وافقهما ابن حجاز وروح في القمر والأنبياء، انظر النشر ٢٤٩/٢، المستنير ٥٣٧/٢، المبهج ٤٨٤/٢ .
- (٤) وافقهم رويس في الأنبياء، واختلف عنه في الثلاثة الباقية، فروى النحاس عنه التشديد، وروى أبو الطيب التخفيف .
- (٥) الوليد بن عتبة عن ابن عامر .
- (٦) عن أبي عمرو .
- (٧) لم أجد هذا النقل في الوجيز .
- (٨) تقدم ذكر التفصيل للرواة .
- (٩) عن عاصم، انظر النشر ٣٤٨/٢، المستنير ٧٧٠/٢، المبهج ٨١٩/٢، قرعوا بتخفيف التاء .
- (١٠) انظر النشر ٢٤٩/٢، السبعة : ٢٥٨ .
- (١١) على أن بعض العرب يُنَكِّر (غدوة) فأدخل عليها (ال) التعريف .
- (١٢) على أن (غداة) اسم للوقت، وهي نكرة دخلت عليها (ال) التعريف، انظر الحجة ٣١٩/٣، البحر ١٣٦/٤ .
- (١٣) انظر إيضاح الرموز : ٣٠٨ .
- (١٤) التشديد للمبالغة، انظر : القراءات الشاذة : ٤٥ .

قرأ أهل المدينة والشام وحفص ويعقوب (١) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [٣٢] بها وبالاعراف [١٦٩] ٤١/ب  
بالخطاب (٢) ،

وفي آخر يوسف [١٠٩] هم وباقي أصحاب عاصم (٣) ، وقد روى عن شعبة خلاف فيها  
(٤) ، ووافق على الخطاب في الأنعام الحسن (٥) ،

قرأ أهل المدينة وابن عتبة (٦) ويعقوب وعباس (٧) في آخر (يونس) (٨) ، وبه روي عن  
هشام (٩) وابن ذكوان (١٠) وشعبة خلاف ، إلا أن الخطاب عن شعبة قليل (١١) ،

وقرأ أبو عمرو بتاء الخطاب والغيبة بالقصص (١٢) [٦٠] ، وبتاء الخطاب الباقون ، وقرأته  
بالغيب عن خلف عن الكسائي من الموضح (١٣) ، ونقله أبو الكرم عن الدوري (١٤) عن  
اليزيدي في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ بالمؤمنين [٨٠] ،

- (١) انظر النشر ٢/٢٤٨ ، المستنير ٢/٥٣٧ ، التحريد : ٤٠٨ .  
(٢) على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، والباقون بالغيبة لمناسبة قوله تعالى : ﴿ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُتَّقُونَ ﴾ ،  
انظر الحجة : ٢٤٦ لأبي زرعة ، الحجة ٣/٢٩٧ .  
(٣) انظر النشر ٢/٢٤٨ ، المستنير ٢/٦١٠ ، الغاية ٢/٤٧٨ .  
(٤) قرأ بالخطاب من روايتي يحيى والعلمي ، انظر المصادر السابقة .  
(٥) انظر إيضاح الرموز : ٣٠٦ .  
(٦) الوليد بن عتبة عن ابن عامر .  
(٧) العباس عن أبي عمرو ، انظر النشر ٢/٢٤٨ ، المبهج ٢/٧٠٥ ، المستنير ٢/٧٥٦ .  
(٨) هكذا في النسخ ، وصوابه - يس - : ٦٨ ، لأن مواضع يونس لاخلاف فيها ، وكذلك اختلاف القراء الذي ذكره  
المؤلف هو في موضع يس كما ذكر في المصادر السابقة .  
(٩) قرأ بالخطاب من رواية الداجوني عن هشام من غير طريق الشذائي .  
(١٠) قرأ بالخطاب من رواية الأحفش والصورى غير زيد ، كلاهما عن ابن ذكوان .  
(١١) روي الخطاب عنه من رواية النصار عن الشموني ، انظر المصادر السابقة .  
(١٢) قرأ الدوري بالغيب ، واختلف عن السوسي ، والوجهان عنه صحيحان ، انظر النشر ٢/٣٢٧ ، المستنير ٢/٧٢٥ ، المبهج  
٢/٦٧٥ .  
(١٣) الموضح لابن حبرون ، وقد قرأ به على شيخه تقي الدين الصانغ .  
(١٤) المصباح (٢٣٣/ب) . ولا يقرأ بهذه الرواية .

## سورة الأنعام

- قرأ أهل الكوفة إلا عاصما إلا جبلة عن المفضل (١) ﴿رَدْنَا﴾ [٢٣] بالنصب (٢) ،  
 [٢٧] وحمزة إلا العجلي وحفص والمطوعي ويعقوب (٣) ﴿وَلَا نَكْذِبُ﴾ و ﴿نَكُونُ﴾ [٢٧] بنصب  
 الرفع فيها (٤) ، ونقله أبو الكرم عن هارون (٥) ،  
 ووافق ابن عامر (٦) في ﴿وَنَكُونُ﴾ (٧) والشنبوذي (٨) في ﴿نُكْذِبُ﴾ ،  
 وفي السبعة ابن ذكوان كحفص (٩) ، وجاء عن أبي خلاد عن إسماعيل (١٠) ،  
 [٣٢] وقرأ ابن عامر (١١) ﴿وَلَدَانُ﴾ بلام واحدة ، ﴿الْآخِرَةَ﴾ [٣٢] بالخفض (١٢) ،  
 وقرأ الباقون ﴿وَلَلدَّانُ﴾ بلامين تدغم الثانية في الدال و ﴿الْآخِرَةَ﴾ بالرفع (١٣) ،

- (١) انظر النشر ٢/٢٤٨ ، المستنير ١/٥٣٦ ، المبهج ٢/٤٨٢ .  
 (٢) إما على النداء ، أو على المدح ، أو أعني ، والجملة معترضة بين القسم وجوابه ، والباقون بالجر نعت أو بدل ، أو عطف  
 بيان ، انظر الكشف ١/٤٢٧ ، البحر ٤/٩٥ .  
 (٣) انظر المصادر في حاشية (١) ، والتجريد : ٤٨٠ .  
 (٤) هكذا في النسخ وصوابه - فيهما -  
 والنصب على أن الفعل الأول منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية في جواب التمني ، و- نكون - معطوف عليه ،  
 والباقون بالرفع عطفا على ﴿نرد﴾ ، أو على الاستئناف ،  
 انظر الدر المصون ٤/٥٨٧ ، مشكل إعراب القرآن ١/٢٦٢ ، شرح الهداية : ٣١٤ .  
 (٥) عن أبي عمرو . انظر المصباح (١٨٣/ب) .  
 (٦) انظر : المستنير ١/٥٣٦ ، النشر ٢/٢٤٨ .  
 (٧) فنصبها بعد واو المعية في جواب التمني .  
 (٨) انظر المبهج ٢/٤٨٢ .  
 (٩) السبعة : ٢٥٥ .  
 (١٠) عن نافع .  
 (١١) انظر النشر ٢/٢٤٨ ، المفردات : ١٩٤ ، المستنير ٢/٥٣٦ .  
 (١٢) وكذا هي في مصاحف أهل الشام ، انظر هجاء مصاحف الأمصار : ١١٨ ، المقنع : ١٠٧ ، وهذه القراءة على إضافة  
 الدار إلى الآخرة ، انظر شرح الهداية : ٣١٥ ، إملاء ما من به الرحمن ١/٢٤٠ .  
 (١٣) على أن الآخرة صفة للدار .

## سورة الأنعام

[٩] قرأ ابن محيصن (١) ﴿يُلَبِّسُونَ﴾ [٩] بالتشديد (٢)،

[١٤] وقرأ ﴿وَلَا يَطْعَمُ﴾ [١٤] بضم الياء (٣) كلهم إلا المطوعي والحسن (٤) إلا الجعفي عن شعبة في نقل المصباح (٥)،

[١٦] قرأ يعقوب والحسن وأهل الكوفة إلا حفصا (٦) ﴿مَنْ يَصْرِفُ﴾ [١٦] بفتح ضم الياء وكسر الراء (٧)،

[٢٣] وقرأ الحسن وأهل مكة والشام إلا ابن مسلم وعاصم إلا شعبة وابن شاهي عن حفص والمطوعي (٨) ﴿فَتَنَّتَهُمْ﴾ [٢٣] بالرفع (٩)، وروى ابن مجاهد النصب فيها أيضا عن ابن كثير (١٠)،

(١) انظر المبهج ٤٨٠/٢، إيضاح الرموز : ٣٠٣.

(٢) بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء مكسورة - مضارع - لَبَسَ - المضعف، ومصدره - التلبس، والباقون بالتخفيف مضارع لَبَسَ - ، انظر القراءات الشاذة : ٤٤، مختار الصحاح : ٥٩٠.

(٣) بالبناء للمفعول، والضمير لله تعالى، والمعنى - وهو يرزق ولا يُرْزَقُ - ، ومن فتح الياء والعين على أنه مضارع - طَعَّمَ - والضمير لله تعالى، أي هو يرزق عباده ويطعمهم، وهو سبحانه لأيرزق ولا يطعم، انظر الدر المصون ٥٥٨/٤، القراءات الشاذة : ٤٤.

(٤) انظر المبهج ٤٨٠/٢، إيضاح الرموز : ٣٠٤.

(٥) المصباح (١٨٣/أ).

(٦) انظر النشر ٢٤٨/٢، المبهج ٤٨٠/٢، إيضاح الرموز : ٣٠٤، المستنير ٥٣٠/٢.

(٧) بالبناء للفاعل، والمفعول محذوف، وهو ضمير العذاب، والباقون بالبناء للمفعول، وضمير العذاب نائب الفاعل، انظر الكشف ٤٢٥/١، البحر ٨٦/٤.

(٨) عن الأعمش، انظر النشر ٢٤٨/٢، المبهج ٤٨٢/٢، المستنير ٥٣٦/٢، مصطلح الإشارات (٤١/ب).

(٩) على أنها اسم - تكن - و - إلا أن قالوا - خبرها، والباقون بالنصب على أن - فتنهم - خير مقدم و - إلا أن قالوا - اسم مؤخر، انظر الدر المصون ٥٧٢/٤، حجة القراءات : ٢٤٣ لأبي زرعة.

(١٠) من رواية شبل بن عباد عنه، انظر السبعة : ٢٥٥.

وابن مسلم والشنبوذي وشعبة من طريق البرجمي والشموني عنه (١)، وجاء عن كردم  
الوجهان (٢)،

وبه (٣) قرأ التي في النحل [٨٩] أهل المدينة إلا إسماعيل وأهل الكوفة وابن مسلم (٤).

(١) ابن مسلم عن ابن عامر، والشنبوذي عن الأعمش، ولم يذكر المؤلف الكسائي رغم أنه موافق لمن ذكره، انظر  
النشر ٢/٢٧٨، المبهج ٢/٥٣٣، المستنير ٢/٥٩٧.

(٢) كردم عن نافع، انظر المصباح (٢٠٤/ب).

(٣) أي - بالفتح - .

(٤) انظر النشر ٢/٣٢٦، المبهج ٢/٦٧٠، المستنير ٢/٧٢١.

مفتوحة بعدها مدة ﴿وَأَخْرَانَا﴾ [١١٤] بهمزة مضمومة بعدها خاء ساكنة بعدها راء مفتوحة ممدودة (١) بوزن ﴿وَقَالَتْ أُولَسُّهُم لَأُخْرِنَهُمْ﴾ [الأعراف : ٣٩] ﴿وَأَيَّةٌ مِّنْكَ﴾ [١١٤] بكسر الهمزة بعدها نون مشددة مفتوحة بعدها هاء مضمومة ممدودة (٢)،  
ومن بقي بالضد المقرر إلا أنهم يكسرون الخاء (٣) ، ويقرءون بتاء مفتوحة موضع النون ، بعدها بالتأنيث منونة بالنصب (٤)،

[١١٩] قرأ نافع وابن محيصن (٥) ﴿يَوْمَ يَنْفَعُ﴾ [١١٩] بنصب رفع الميم (٦)،  
وبه قرأ ﴿يَوْمَ الرَّيْنَةِ﴾ بظه [٥٩] الحسن والطوعي وهبيرة عن حفص (٧)،  
وبه قرأ كلهم غير أهل مكة وأبي عمرو ويعقوب (٨) ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ﴾ [الانفطار: ١٩] ومن ﴿يَوْمَ لَا﴾ بالمرسلات [٣٥] الأعمش (٩)،  
وفتحها (١٠) من ﴿وَمِنْ خِزْيِ يَوْمَئِذٍ﴾ بهود [٦٦] والمعارج [١١] أهل المدينة وإسماعيل (١١)

(١) على أنهما مؤنث - أول وآخر- والتأنيث على معنى الأمة، انظر الدر المصون ٥٠٥/٤.

(٢) أي - إنه - ، والضمير يعود على العيد أو الإنزال.

(٣) نص عليها لأن ضد السكون الفتح وليس الكسر، كما تقدم عند اصطلاحات المؤلف

(٤) أي بتاء التأنيث المربوطة والنصب عطفًا على ﴿عيداً﴾ . انظر الدر المصون ٥٠٩/٤

(٥) انظر النشر ٢٤٧/٢، المستنير ٥٣٣/١، المبهج ٤٧٨/٢، مصطلح الإشارات (١/٤١).

(٦) منصوب على الظرفية أي : قال الله هذا القول في يومٍ ينفع ...

والباقون بالرفع على أنه خير ، وهذا مبتدأ ، والجملة في محل نصب مقول القول، انظر: شرح الهداية : ٣١٢، الحجة

. ٢٨٣/٣

(٧) انظر المبهج ٦٢٢/٢، المستنير ٦٧٤/٢، مصطلح الإشارات (١/٧٠) .

(٨) انظر النشر ٣٨٢/٢، المبهج ٨٠٤/٢، المستنير ٨٤٦/٢ قرعوا بالرفع .

(٩) في المبهج ٧٩٧/٢، إيضاح الرموز : ٦٣٩، من رواية الطوعي فقط. وفي الروضة (١/١٢٧) للأعمش.

(١٠) أي الميم ، على أنها حركة بناء لإضافة يوم إلى غير متمكن، والباقون بالكسر إجراء ليوم مجرى سائر الأسماء المعربة ،

فخفض للإضافة، انظر مشكل إعراب القرآن ٣٦٧/١، شرح الهداية : ٣٩٧.

(١١) لعلها - إلا إسماعيل - لأنه يروي عن نافع، ولأنه استثنى في المصادر الآتية.



- هكذا (١)، وكقراءتهم في هود [٧] قرأها من بقي (٢)،  
 [١١٢] قرأ الكسائي وابن يزيد (٣) ﴿تَسْتَطِيعُ﴾ بقاء الخطاب ﴿رَبِّكَ﴾ [١١٢] بنصب رفعها (٤)،  
 وشعبة في الأشهر (٥) كالباقين (٦)،  
 وخاطب في ﴿تَسْتَطِيعُونَ﴾ بالفرقان [١٩] الأعمش وحفص (٧)، وهو في السبعة عن قنبل عن  
 البري (٨)،  
 [١١٣] قرأ المطوعي (٩) ﴿وَتَقَلَّمَ أَنْ﴾ [١١٣] بقاء الخطاب، ومن بقي بالنون (١٠)،  
 وشيخه (١١) ﴿تَكُنْ﴾ [١١٤] بحذف الواو وحزم نصب النون (١٢)،  
 وابن محيصن (١٣) ﴿لَاؤَلَانَا﴾ [١١٤] بهمزة مضمومة بعدها واو ساكنة مخففة بعدها لام

- (١) أي كما هو مرسوم .  
 (٢) أي بجاء مكسورة قبلها ألف، أي (ساحران) مثنى ساحر .  
 (٣) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٤٧، المستنير ١/٥٣٢ .  
 (٤) تاء الخطاب لعيسى عليه السلام، ونصب ﴿ربك﴾ على التعظيم، والتقدير: هل تستطيع سؤال ربك، انظر شرح الهداية: ٣١٠، الحجة ٣/٢٧٣ .  
 (٥) قرأ كالكسائي من رواية الأعمش غير ابن العلاف عن النصار، انظر المستنير ١/٥٣٢ .  
 (٦) قرءوا بياء الغيب ورفع ﴿ربك﴾ على الفاعلية، أي هل يطيق ربك .....  
 (٧) انظر النشر ٢/٣٢٠، المبهج ٢/٦٥٢ .  
 (٨) السبعة: ٤٦٣، وفيه أن قبلا عن البري قرأ - (تقولون .... تستطيعون) - كلاهما بالياء، فهو مخالف لنص المؤلف هنا .  
 (٩) انظر المبهج ٢/٤٧٧ .  
 (١٠) فعلى قراءة الخطاب الفاعل ضمير مستتر يعود على ﴿قلوبنا﴾، وعلى قراءة الباقين الفاعل ضمير مستتر تقديره - نحن - يعود على الحوارين، انظر القراءات الشاذة: ٤٤ .  
 (١١) أي شيخ المطوعي وهو الأعمش، والذي في المبهج ٢/٤٧٧، وإيضاح الرموز: ٣٠١، ومصطلح الإشارات (٤٠/ب)، والإتحاف ١/٥٤٦ أن المطوعي وحده هو الذي قرأ بهذه القراءة .  
 (١٢) الحزم جواب الأمر في قوله ﴿أنزل﴾ . انظر الدر المصون ٤/٥٠٣، البحر ٤/٥٦ .  
 (١٣) انظر المبهج ٢/٤٧٧، مصطلح الإشارات (٤٠/ب)، مختصر في شواذ القرآن: ٣٦ .

والصف [٦] بحاء مكسورة قبلها ألف (١)،  
 أما التي في الأعراف [١١٢] وآخر يونس [٧٩] فقرأ وهما (٢) بتشديد الحاء وألف بعدها بوزن  
 (جَبَّار) (٣)، وجاء عن الجعفي عن شعبة وأبي عمرو فيهما (٤)،  
 تابعهم ابن كثير وعاصم غير المفضل في الأول من يونس (٥) [٢]،  
 ومن بقي (٦) في الأربعة الأوّل بسين مكسورة وحاء ساكنة من غير فاصل بينهما، (٧) وفي  
 الأعراف [١١٢] وآخر يونس [٧٩] كقراء حمزة للأربعة (٨)،  
 قرأ أهل (المدينة) (٩) إلا عاصم ﴿كَيْدَ سَجْرٍ﴾ بطه [٦٩]، وهم (١٠) إلا  
 الشبوذي (١١)، وإلا ابن يزيد في نقل ابن سوار (١٢) قرءوا ﴿قَالُوا سِحْرَانِ﴾ [القصص: ٤٨]

- (١) على أنه اسم فاعل، وهو إشارة إلى الشخص لا إلى الأمر الذي جاء به. انظر الدر المصون ٤/٤٩٧، شرح الهداية: ٣١٠، مشكل إعراب القرآن ١/٢٥٣.
- (٢) وهم الكوفيون ماعدا عاصم، انظر النشر ٢/٢٦١، المبهج ٢/٥١١.
- (٣) أي (سَحَّار) على المبالغة، ويقويه أن بعده ((عليم)) على فاعل، وهي من أبنية المبالغة، انظر شرح الهداية: ٣٥١.
- (٤) أي الجعفي عن شعبة، وعن أبي عمرو أيضا، انظر المصباح (١٩١/أ).
- (٥) أي قرأ ابن كثير وعاصم إلا المفضل مثل قراءة المذكورين لموضع يونس الأول بإثبات الألف وكسر الحاء، انظر: النشر ٢/٢٤٧، المستنير ١/٥٣٢.
- (٦) وهم الجميع ما عدا الكوفيين وابن كثير.
- (٧) وهو إشارة إلى ما جاء النبي ﷺ، ويحتمل أيضا أن تكون الإشارة إلى نفس النبي ﷺ على حذف مضاف، أي: إلا ذو سحر.
- (٨) أي قرأ الباقر في الموضوعين المذكورين كقراءة حمزة للمواضع الأربعة المتقدمة أي - بحاء مكسورة قبلها ألف، انظر: النشر ٢/٢٦١، المبهج ٢/٥١١.
- (٩) كذا في النسخ - أهل المدينة - والصواب (أهل الكوفة) لاستثناء عاصم وكذا أيضا في: النشر ٢/٣٠٨، المبهج ٢/٦٢٣، وغيرها.
- (١٠) أهل الكوفة بدون استثناء عاصم،
- (١١) عن الأعمش، انظر النشر ٢/٣٢٧، المبهج ٢/٦٧٥.
- (١٢) المستنير ٢/٥٢٧. وابن يزيد عن عاصم.

[١٠٧] قرأ الحسن وحفص وابن يزيد وشعبة من رواية الكسائي والأعشى عنه (١) ﴿أَسْتَحَقَّ﴾ [١٠٧] بفتح ضمة التاء وفتح كسرة الحاء (٢)، ونقله أبو الكرم عن جبلة عن المفضل (٣)، وابن مجاهد عن قُرّة عن ابن كثير (٤)،

قرأ حمزة والأعمش والمفضل وخلف ويعقوب وشعبة في الأشهر عنه (٥) ﴿الْأَوَّلِينَ﴾ [١٠٧] جمع (أول) مثل ﴿أَسْطِيرِ الْأَوَّلِينَ﴾ [المطففين: ١٣]،

أ/٤١

ومثلهم قرأ الحلبي (٦) / عن أبي عمرو إلا أنه فتح اللام وكسر النون (٧)،

ومثله الحسن (٨) إلا أنه قرأ بالألف مكان الياء (٩)، وبه قرأت لابن يزيد على شيخنا تقي الدين من الموضح (١٠)،

وقرأ الباقر ﴿الْأَوَّلِينَ﴾ بسكون الواو وفتح اللام والياء وإثبات ألف بعدها وكسر النون (١١)،

[١١٠] أهل الكوفة إلا عاصم (١٢) ﴿سَجِرَ﴾ [١١٠] هنا وأول يونس [٢] وفي هود [٧]

(١) أبان بن يزيد عن عاصم . انظر النشر ٢/٢٤٧، المستنير ١/٥٣١، مصطلح الإشارات (٤٠/ب).

(٢) على أنه مبني للفاعل، وإذا ابتداء كسر الهززة، والباقر ضمها، انظر : شرح الهداية : ٣٠٩، الكشف ١/٤٢٠.

(٣) عن عاصم . انظر : المصباح (١٨١/أ) .

(٤) السبعة : ٢٤٩ .

(٥) وافقهم شعبة إلا من رواية الأعشى غير ابن العلاف عن النصار، انظر النشر ٢/٢٤٧، المبهج ٢/٤٧٦، المستنير ١/٥٣١، المصباح (١٨١/ب).

(٦) الحلبي عن عبدالوارث عن أبي عمرو، انظر المصادر السابقة.

(٧) أي - الأولين - ، تننية أول، انظر الدر المصون ٤/٤٧٣، البحر ٢/٤٥٠

(٨) انظر إيضاح الرموز : ٣٠٠، مصطلح الإشارات (٤٠/ب) .

(٩) أي : الأولان مثني أول.

(١٠) الموضح لابن حبرون، وشيخه تقي الدين هو الصائغ محمد بن أحمد .

(١١) مثني أولى

(١٢) انظر النشر ٢/٢٤٧، المبهج ٢/٤٧٦.

وبضدهم<sup>(١)</sup> قرأ أهل المدينة والشام<sup>(٢)</sup> ﴿كَفَّارَةَ طَعَامٍ﴾ [٩٥] ، وفي المصباح استثناء الأخص عن هشام<sup>(٣)</sup> ،

[٩٦] قرأ الحسن<sup>(٤)</sup> ﴿وَطَعْمُهُ﴾ [٩٦] بضم الطاء وسكون العين<sup>(٥)</sup> ، ومدما مفتوحة من بقي ، [١٠١] وفي المصباح عن أبي زيد<sup>(٦)</sup> ﴿إِنْ تَبَدُّ﴾ [١٠١] بفتح التاء وضم الدال<sup>(٧)</sup> ، وقرأ الباقون بعكسهما<sup>(٨)</sup> ،

[١٠٦] وفيه وفي المستنير عن زيد<sup>(٩)</sup> ﴿وَلَا نَكْتُمُ شَهَادَةً﴾ بالتونين ﴿ءِ اللّٰهُ﴾ [١٠٦] بمد الهمزة على الاستفهام<sup>(١٠)</sup> ، ويجوز التسهيل على ما تقرر في الأصول<sup>(١١)</sup> ، والهمزة على قراءته همزة قطع ، وقرأت بها لروح من طريق الموضح على شيخنا تقي الدين<sup>(١٢)</sup> ،

(١) أي - كفارة - بغير تونين على أنها حير لمبتدأ محذوف، و-طعام - بالخفض على الإضافة.

(٢) انظر المصادر السابقة في حاشية (١)

(٣) المصباح (١/١٨١).

(٤) انظر إيضاح الرموز : ٢٩٩ ، مصطلح الإشارات (٤٠/أ).

(٥) وهو بمعنى الطعام، القراءات الشاذة : ٤٤ .

(٦) عن أبي عمرو . انظر : المصباح (١/١٨١) .

(٧) أي بالبناء للفاعل، انظر الدر المصون ٤٤١/٤ .

(٨) أي بعكس الفتح والضم، فيكون بضم التاء وفتح الدال ، بالبناء للمفعول.

(٩) عن يعقوب . انظر : المصباح (١/١٨١) ، المستنير ٥٣١/١ .

(١٠) وخفض لفظ الجلالة، وذلك أن همزة الاستفهام التي هي عوض عن حرف القسم المقدر دخلت لتقرير وتوقيف نفوس

الحالفين، والجر إما بها أو بحرف قسم محذوف . انظر : الدر المصون ٤٦٩/٤ ، إملاء ما من به الرحمن ٢٣٠/١ .

(١١) في فصل الهمزتين المحتمعتين في كلمة، ص ١٨١ .

(١٢) الموضح لابن خيرون، وشيخه تقي الدين الصائغ محمد بن أحمد .

- وأهل الحجاز وابن مسلم ويعقوب إلا رويسا (١) ﴿بِرِسَالَتِي وَبِكَلَامِي﴾ [الأعراف : ١٤٤] ،  
 [٦٩] قرأ ابن محيصن (٢) ﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ [٦٩] بالياء (٣) ، وروى عنه بالوار كالباقين والهمزة  
 مضمومة قبلها (٤) ومكسورة قبل الياء ،  
 [٧١] قرأ أهل العراق إلا عاصما غير جلبة عن المفضل وعبدالوارث غير القزاز (٥) ﴿أَلَّا تَكُونُ﴾  
 [٧١] بالرفع (٦) ، وجاء الاستثناء عن هارون (٧) ، عن (٨) الجعفي عن شعبة ﴿فَعْمُوا  
 وَصَمُّوا﴾ [٧١] بضم العين والصاد (٩) ،  
 [٩٥] وأهل الكوفة والبصرة إلا أبا عمرو إلا المفضل (١٠) ، وإلا ابن تغلب في نقل المصباح (١١)  
 ﴿فَجَزَاءٌ﴾ بالتنوين ﴿مِثْلُ﴾ [٩٥] برفع الحذف (١٢) ،

- (١) ابن مسلم عن ابن عامر . انظر النشر ٢/٢٦٢ ، المبهج ٢/٥١٤ ، التبصرة : ٢٠٧ .  
 (٢) انظر المبهج ٢/٤٧٤ ، الإفادة المنقعة (٣١/ب) .  
 (٣) عطفنا على اسم (إن) قبله ، والباقون بالرفع على الابتداء ، وخبره محذوف لدلالة خبر الأول عليه ،  
 انظر الدر المصون ٤/٣٥٣ ..  
 (٤) أي قبل الواو .  
 (٥) انظر النشر ٢/٢٤٦ ، المبهج ٢/٤٧٤ ، المستنير ١/٥٣٠ .  
 (٦) على أن (أن) مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن ، أي - أنه - ، ولا نافية ، و- تكون - تامر - فتنة - فاعلها  
 والجملة خبر (أن) ، والباقون بالنصب على أن (أن) دخلت على فعل منفي بلا ، وحسب على بابها للظن ، لأن (أن)  
 الناصبة لاتقع بعد - علم - ،  
 انظر الدر المصون ٤/٣٦٥ ، شرح ابن عقيل ٢/٣٤٢ .  
 (٧) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١٨١/أ) .  
 (٨) لعل قبلها -واو- ساقطة ، أمعطوفة على قوله - وجاء- ، انظر هذه الرواية في المصباح (١٨١/أ) .  
 (٩) من - عموا وصموا - ، وأصلهما عند الباقين - عميوا وصميوا - فاعل الأول بالحذف ونقل الحركة ، والثاني  
 بالإدغام ، انظر الدر المصون ٤/٣٧٢ ، البحر ٣/٥٣٤ .  
 (١٠) عن عاصم ، انظر النشر ٢/٢٤٦ ، المستنير ١/٥٣١ ، المبهج ٢/٤٧٥ ، إيضاح الرموز : ٢٩٨ .  
 (١١) المصباح (١٨١/أ) . ابن تغلب عن عاصم .  
 (١٢) الرفع والتنوين على أن - فجزاء - مبتدأ ، والخبر محذوف ، أي - فعليه فجزاء ، و(مثل) برفع اللام صفة لجزاء ، انظر  
 شرح الهداية : ٣٠٨ ، اندر المصون ٤/٤١٨ .

وقرأ حمزة والأعمش <sup>(١)</sup> ﴿وَعَبْدٌ﴾ بضم الباء ﴿الطَّغُوتِ﴾ [٦٠] بالجر، <sup>(٢)</sup> وروي عن الأعمش ضم العين <sup>(٣)</sup> ،

وقرأ الحسن كحمزة <sup>(٤)</sup> إلا أنه سكن الباء <sup>(٥)</sup>، وجاء عن هارون بخلاف عنه <sup>(٦)</sup> عن أبي عمرو ﴿سَمَّا غُونٌ﴾ [٤٢، ٤١] معاً بكسر العين ممدودة <sup>(٧)</sup> ، قال أبو الكرم <sup>(٨)</sup> : ((جعله نصباً على الحال))، وضم العين ممدوداً من بقي،

[٦٧] قرأ أهل مكة والكوفة وأبو عمرو إلا شعبة <sup>(٩)</sup>، وإلا المفضل في نقل الجامع <sup>(١٠)</sup>، وإلا هارون في

نقل المصباح <sup>(١١)</sup> ﴿رِسَالَتُهُ﴾ [٦٧] بالتوحيد والنصب <sup>(١٢)</sup>،

وبه قرأ أهل مكة وحفص <sup>(١٣)</sup> ﴿رِسَالَتُهُ سَيُصِيبُ﴾ [الأنعام: ١٢٤] ،

(١) الأعمش من رواية المطوعي، انظر النشر ٢/٢٤٦، المبهج ٢/٤٧٣، المستنير ١/٥٣٠،

(٢) على أن - عبْدٌ - واحد يراد به الكثرة على حد قوله: ﴿وإن تعدوا نعمت الله لا تحصوها﴾ - والطاغوت - مجرور بإضافته إليه ، انظر: الدر المصون ٤/٣٢٧، شرح الهداية: ٣٠٦.

(٣) من رواية الشنبوذي ، انظر الإفادة المقتنة (٣١/ب) ، على أنه جمع - عبْدٌ - كَرَهْنٌ ورُهْنٌ، أو - عابِدٌ - كشارف وشُرْفٌ

(٤) انظر إيضاح الرموز: ٢٩٧، والمصدر السابق .

(٥) على أنه تخفيف - عبْدٌ - أو على أنه مفرد بمعنى عابِدٌ أضيف إلى المعبود، وهو الطاغوت، القراءات الشاذة: ٤٣.

(٦) من طريق ابن ثوبان، انظر المصباح (١٨٠/ب).

(٧) أي بالياء بدلا من الواو.

(٨) المصباح (١٨١/أ).

(٩) انظر النشر ٢/٢٤٦، المبهج ٢/٤٧٣، المستنير ١/٥٣٠.

(١٠) الجامع فقرة: ٦٣٤ ، والمفضل عن عاصم .

(١١) المصباح (١٨١/أ). وهارون عن أبي عمرو .

(١٢) من قرأ بالجمع على أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث بأنواع شتى من الرسالة كالتوحيد والأحكام، وكسر التاء لأنه جمع مونث سالم، ومن قرأ بالإنفراد على أن المراد الجنس، فيدخل فيها الأنواع المذكورة ، والنصب على

أنه مفعول به ، انظر : شرح الهداية: ٣٠٦، الدر المصون ٤/٣٥٣، الكشف ١/٤١٥.

(١٣) أي بالتوحيد والنصب . انظر النشر ٢/٢٥٣، المبهج ٢/٤٩٧.

[٥٠] قرأ المطوعي (١) ﴿أَفْحَكُم﴾ [٥٠] بفتح الحاء والكاف (٢)، وضم الحاء وإسكان (٣) الكاف من بقي،

[٥٧] قرأ أهل البصرة والكسائي إلا الحسن وعبدالوارث في غير رواية القزاز (٤) ﴿وَالكَّاف﴾ [٥٧] بالجر (٥)، ونقل ابن مجاهد وأبو الكرم عن حسين عن أبي عمرو النصب كالباقين (٦)، وجاء عن الأصمعي ومحبوب ويونس عنه (٧)،

[٥٩] قرأ المطوعي (٨) ﴿تَنْقُمُونَ﴾ [٥٩] بفتح القاف (٩)، وجاء عن يونس عن أبي عمرو (١٠)،

[٦٠] وقرأ الحسن (١١) ﴿مَثْوِيَّة﴾ [٦٠] بسكون ضمة الثاء وفتح الواو (١٢)،

(١) عن الأعمش، انظر المبهج ٤٧٢/٢.

(٢) وهو مفرد يراد به الجنس، لأن المعنى - أحكام الجاهلية، الدر المصون ٢٩٨/٤.

(٣) المناسب للسياق - وأسكن أو وسكن-، ويكون - أفحكم - على هذه القراءة مفعولا مقديما، و- ييغون - فعل وفاعل، انظر الدر المصون ٢٩٥/٤.

(٤) انظر النشر ٢٤٦/٢، المستنير ٥٢٩/٢، إيضاح الرموز: ٢٩٦.

(٥) عطفا على الموصول المحرور - من الذين -، انظر الدر المصون ٣١٦/٤، شرح الهداية: ٣٠٥.

(٦) عطفا على الاسم الموصول في قوله ﴿لَاتتخذنوا الذين﴾. انظر: السبعة: ٢٤٥، المصباح (١٨٠/ب).

(٧) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٨٠/ب).

(٨) انظر المبهج ٤٧٣/٢.

(٩) على أنه مضارع - نقيم - بكسر القاف، نحو - فهم يفهم -، والباقون بكسرها، مضارع نقم بفتح القاف، نحو - ضرب يضرب -، انظر الدر المصون ٣١٧/٤، البحر ٥١٦/٣.

(١٠) انظر المصباح (١٨٠/ب).

(١١) انظر إيضاح الرموز: ٢٩٦، مصطلح الإشارات (٤٠/أ).

(١٢) على أنها مفعلة من - تاب يثوب - وحقها أن تنقل حركة الواو إلى الساكن قبلها وتقلب الواو ألفا، فيقال: مثابة،

كما يقال - مقام - والأصل مقوم -، انظر المحتسب ٣٢٦/١، الدر المصون ٣٢٦/٤.

- [٤٥] قرأ خلف عن الكسائي بتخفيف نون ﴿أَنْ﴾ ورفع ﴿النَّفْسُ﴾ [٤٥] بعدها (١)،  
 قرأ الكسائي (٢) ﴿وَالْعَيْنُ﴾ ﴿وَالْأَنْفُ﴾ ﴿وَالْأُذُنُ﴾ ﴿وَالسِّنُّ﴾ ﴿وَالْجُرُوحُ﴾ [٤٥]  
 بالرفع (٣)، تابعه في الأخير أهل مكة والصريحان والشنبوذي والواقدي (٤)، ( ) (٥)  
 [٤٧] قرأ حمزة والأعمش (٦) ﴿وَلِيَحْكَمَ﴾ [٤٧] بكسر اللام ونصب الميم (٧)، والباقون  
 بإسكانها (٨)، وجاء استثناء الأزرق عن حمزة (٩)،  
 [٤٨] قرأ ابن محيصن (١٠) ﴿مُهَيَّمَنَا﴾ [٤٨] بفتح الميم الثانية (١١)، وجاء عن أبي خلاد عن  
 إسماعيل (١٢)،

- (١) على (أن) مخففة من الثقيلة، وتكسر في الوصل لالتقاء الساكنين واسمها ضمير الشأن، والمبتدأ والخبر بعدها في محل رفع  
 خبر لها، انظر الدر المصون ٢٧٧/٤.  
 (٢) انظر النشر ٢٤٥/٢، المستنير ٥٢٨/١،  
 (٣) على الاستئناف، والواو عاطفة جملة اسمية على (أن) وما في حيزها باعتبار المعنى والمحل مرفوع، كأنه قيل: - وكتبنا  
 عليهم النفسُ بالعين والعينُ بالعين،  
 انظر البيان ٢٩٢/١ لابن الأنباري، الحجة ٢٢٣/٣.  
 (٤) عن نافع، انظر النشر ٢٤٥/٢، المبهج ٤٧١/٢، السبعة: ٢٤٤، ولم يذكر أبو جعفر، وهو موافق لهم، قرءوا بالرفع في  
 - الجروح - وذلك بقطعها عما قبلها، فتكون مبتدأ - و - قصاص - خبره.  
 والباقون بالنصب عطفا على اسم (أن)، انظر المصادر السابقة والروضة (١٠٨/أ) للمعدل، الدر المصون ٢٧٣/٤.  
 (٥) في نسخي - ج وخ - زيادة - عن حمزة - وقد وضع على هذه الزيادة علامة استفهام،  
 لأن الواقدي يروي عن نافع، والله أعلم.  
 (٦) انظر النشر ٢٤٥/٢، المفردات: ٣١٦، المبهج ٤٧٢/٢.  
 (٧) على أن اللام لام كي، فأضمر (أن) بعدها، انظر شرح الهداية: ٣٠٣، الكشف ٤١٠/١.  
 (٨) على أن اللام للأمر، وسكنت تخفيفا.  
 (٩) انظر المصباح (١٨٠/ب).  
 (١٠) انظر المبهج ٤٧٢/٢.  
 (١١) على أنه اسم مفعول، انظر: الدر المصون ٢٨٩/٤.  
 (١٢) عن نافع، انظر المصباح (١٨٠/ب).



[١٣] قرأ الأعمش والأخوان والمفضل (١) ﴿قَسِيَّةٌ﴾ [١٣] بتشديد الياء من غير ألف قبلها (٢)،

وابن محيصن (٣) ﴿خَائِنَةٌ﴾ [١٣] / بكسر الخاء وياء مفتوحة بعدها وألف بعد الياء، ومن بقي ٤٠/ب  
بوزن (قائمة) (٤)،

[٢٧] قرأ الحسن (٥) ﴿فَتَقَبَّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا﴾ [٢٧] ياء من الأسفل مضمومة وبسكون ضمة القاف  
وفتح الباء مخففة ورفع اللام فعلا مضارعا (٦)،

[٣١] قرأ الحسن (٧) ﴿يُؤَيَّلَتِي﴾ [٣١] و ﴿يَحْسُرَتِي﴾ [الزمر: ٥٦] بكسر التاء وياء بعدها (٨)،  
والباقون بفتح التاء وألف بعدها (٩)،

[٣٢] قرأ الحسن (١٠) ﴿أَعْجَزْتُ﴾ [٣١] بكسر الجيم (١١) ﴿أَوْفَسَادًا فِي الْأَرْضِ﴾ [٣٢]  
بالنصب (١٢)،

(١) النشر ٢/٢٤٥، المبهج ٢/٤٦٨، المستنير ١/٥٢٦.

(٢) على وزن فعيلة، صفة مشبهة للمبالغة، وقيل بمعنى رديئة ومغشوشة، والباقون اسم فاعل من قسا يقسوا، بمعنى غلظ،

انظر حجة القراءات: ٢٢٣، الكشف ١/٤٠٧.

(٣) انظر المبهج ٢/٤٦٩.

(٤) قراءة ابن محيصن (حيانة) على أنه مصدر خان يخون، وأصله - حِوَانَةٌ - قلبت الواو ياء لمناسبة الكسرة قبلها، والباقون

على أنه اسم فاعل. انظر: الدر المصون ٤/٢٢٤، البحر ٣/٤٤٦.

(٥) انظر: إيضاح الرموز: ٢٩٢، مصطلح الإشارات (٣٩/أ).

(٦) على أنه مضارع - قبل - المجرد مبني للمجهول، انظر القراءات الشاذة: ٤٣.

(٧) انظر المصادر السابقة.

(٨) على الأصل، انظر الدر المصون ٤/٢٤٥، البحر ٣/٤٦٦.

(٩) قلبت ياء المتكلم ألفا، وهي لغة فاشية في المنادى المضاف.

(١٠) انظر إيضاح الرموز: ٢٩٣.

(١١) لغتان والفتح هو اللغة الفصيحة، انظر: الدر المصون ٤/٢٤٥، الشواذ: ٣٢ لابن خالويه

(١٢) للحسن، انظر مصطلح الإشارات (٣٩/ب)، النصب بتقدير عامل يدل عليه الكلام أي أو أحدث فسادا، وقرأ

الباقون بالجر عطفا على - نفس-، انظر الدر المصون ٤/٢٤٩.

- [٤] وقرأ الحسن (١) ﴿مُكَلِّبِينَ﴾ [٤] يَأْسِكُنَ الكَافَ وتَخْفِيفَ اللَامِ (٢)، ﴿عَلَى النَّصْبِ﴾  
 [٣] بفتح النون وإسكان الصاد (٣) والباقون بضمهما،  
 [٥] وقرأ المطوعي (٤) ﴿مُحْصِنِينَ﴾ [٥] بفتح الصاد (٥)،  
 [٦] وقرأ الحسن (٦) ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ [٦] بالنصب (٧)، وروي ذلك عن شعبة (٨) وعبد الوارث  
 أيضا (٩)، وجاء عن المفضل (١٠)، والباقون بالجر (١١)،

(١) انظر مصطلح الإشارات (أ/٣٩)

(٢) اسم فاعل من أكلب، أي حال كونكم: أصحاب كلاب، والباقون بفتح الكاف وتشديد اللام اسم فاعل من كَلَّبَ،  
 أي مُعَلِّمِينَ ومُعَوِّدِينَ، انظر: الدر المصون ٢٠٢/٤، البحر ٤٢٩/٣.

(٣) تابع لقوله - وقرأ الحسن - والنَّصْبُ هو الحجر الذي ينصب ويعبد من دون الله، انظر: الدر المصون ١٩٧/٤،  
 القراءات الشاذة: ٤٢.

(٤) انظر المبهج ٤٦٨/٢.

(٥) على أنه اسم مفعول، انظر القراءات الشاذة: ٤٢.

(٦) انظر إيضاح الرموز: ٢٩٠، مصطلح الإشارات (أ/٣٩).

(٧) فيه سقط هنا، ووضع في نسخي - خ وج - نقاط مما يدل على وجود السقط، ولعل السقط هو (( وقرأ الحسن

﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ بالرفع، وقرأ نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب وحفص بالنصب))،

انظر النشر ٢٤٥/٢، المستنير ٥٢٦/١، المبهج ٤٦٨/٢.

(٨) روي عن شعبة من طريق الأعشى إلا النقار، والجعفي طريق اللطفي عنه.

(٩) عبد الوارث من طريق الحلبي.

(١٠) عن عاصم، انظر المصباح (أ/١٨٠)، المستنير ٥٢٦/١.

(١١) الرفع على الابتداء، والخبر محذوف تقديره - مفسولة.

والنصب عطفا على قوله ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ فتكون الأرجل داخلة في الغسل، وجملة ﴿وَأَمْسَحُوا

بِرُءُوسِكُمْ﴾ معترضة بين المتعاطفين، وهو جازر لغة

والجر عطفا على قوله ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾ لفظا ومعنى، ثم نسخ المسح بوجوب الغسل كما بينته السنة القولية والمفعلية

وأجمع عليه أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، أو يحمل المسح على بعض وهو لبس الخف، أو أن الخفض

للمجاورة، وهي منصوبة في المعنى عطفا الأيدي.

انظر الدر المصون ٢١٠/٤، إملاء ما من به الرحمن ٢٠٨/١، المغني ١٢٠/١ لابن قدامة، البحر ٤٣٧/٣.

## سورة المائدة

- [٢] قرأ الأعمش إلا الشنبوذى (١) ﴿وَلَا ءَامَّيْنَ﴾ [٢] بحذف النون وخفض الاسمين بعدها (٢)،  
والأعمش (٣) ﴿وَلَا يُجْرِمَنَّكُمْ﴾ [٨،٢] بضم الياء (٤) حيث كان (٥) ونخصه في الروضة  
بالأول (٦)،  
والحسن وأبو جعفر وابن عامر وعاصم إلا حفصا وعبدالوارث إلا القزاز وإسماعيل والواقدي (٧)  
﴿شَنَّان﴾ [٨،٢] بإسكان النون الأولى من الكلمتين (٨)، وجاء عن خارجة والأصمعي عن نافع،  
واللؤلؤي وهارون وعبدالوارث (٩)، واستثنى في الإرشاد أبا جعفر من طريق الرهاوي (١٠)،  
قرأ أهل مكة وأبو عمرو وابن مسلم (١١) ﴿إِنْ صَدَّوْكُمْ﴾ [٢] بكسر الهمزة (١٢)،

(١) انظر المبهج ٤٦٧/٢،

(٢) أي بإضافة الفاعل إلى معموله، وخفض ما بعده بالإضافة، والباقون بإثبات النون ونصب ما بعدها مفعولا به، انظر  
الدر المصون ١٨٦/٤، البحر ٤٢٠/٣

(٣) انظر المبهج ٤٦٧/٢، إيضاح الرموز : ٢٨٩.

(٤) من أجرم الرباعي، والباقون بالفتح من جرم ثلاثيا، انظر : الدر المصون ١٨٨/٤، تفسير القرطبي ٤٥/٦.

(٥) هنا موضعان، وفي هود : ٨٩.

(٦) الروضة (٤٣/أ).

(٧) كلاهما عن نافع، انظر النشر ٢٤٥/٢، إيضاح الرموز : ٢٨٩، السبعة : ٢٤٢ المستنير ٥٢٥/١، واختلف عن ابن  
جماز فروى عنه الإسكان الهاشمي، وروى الدوري عنه الفتح.

(٨) أي موضعي ﴿شَنَّان﴾ على أنه صفة مثل - سكران وعطشان، وقيل هو مصدر شَنَّأ، وسكن تخفيف لتوالي

الحركات، والباقون بفتح النون مصدر - شَنَّأ - كالطيران والغليان، والشَنَّان هو البغض،

انظر شرح الهداية : ٣٠٠، الكشف ٤٠٤/١.

(٩) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (١٧٩/ب).

(١٠) الإرشاد : ٢٩٤.

(١١) انظر النشر ٢٤٥/٢، المبهج ٤٦٧/٢.

(١٢) على أنها شرطية، والباقون بالفتح على أنها مصدرية، وهي وما دخلت عليه مفعول لأجله،

انظر شرح الهداية : ٣٠٠، مشكل إعراب القرآن ٢١٧/١، الحجة ٢١٢/٣.

والقزاز عن عبدالوارث (١)،

وأما ﴿وَنَقُولُ ذُوقُوا﴾ بالعنكبوت [٥٥] فقرأه بالياء نافع وأهل الكوفة (٢) إلا خلفا عن الكسائي،

وبها قرأ ﴿يَقُولُ لِحَبَّاسِهِ﴾ بقاف [٣٠] نافع وشعبة والمفضل (٣)، واستثنى ابن سوار الكسائي عن شعبة، (٤)

وقرأها الحسن والمطوعي وعبدالوارث (٥) بالياء المضمومة وفتح القاف وإثبات ألف بعدها (٦)، وجاء عن الرواسي (٧)،

[١٧٦] وعن يونس (٨) ﴿أَنْ تَضَلُّوا﴾ [١٧٦] بضم التاء وفتح الضاد .

- 
- (١) عن أبي عمرو، انظر المستنير ٧٠٥/٢، المبهج ٦٥١/٢، النشر ٣١٩/٢، إيضاح الرموز : ٤٨٨، الإتحاف ٣٠٦/٢ وفيهما أن الأعمش وافقهم من رواية الشيبودي .
- (٢) انظر النشر ٣٢٩/٢، الغاية ٦١١/٢، المبهج ٦٨٠/٢ .
- (٣) عن عاصم، انظر النشر ٣٦٠/٢، المصباح (أ/٢٧١)، قرءوا بالياء .
- (٤) المستنير ٨٠٠/٢ .
- (٥) انظر المبهج ٧٥١ /٢، إيضاح الرموز : ٥٩٥، مصطلح الإشارات (أ/٩٩)
- (٦) بالبناء للمفعول ، أي - يُقال - انظر : الإتحاف ٤٨٩/١ .
- (٧) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (أ/٢٧١) .
- (٨) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (ب/١٧٨) .

## سورة النساء

ووافقهما (١) في الأولين من يونس (٢) [٢٨] النخاس (٣) عن رويس (٤)، وفي الأخير حفص (٥)،

وفي الفرقان [١٧] أبو جعفر وابن كثير وحفص وابن مسلم (٦) ويعقوب وعباس وعبدالوارث (٧) إلا أباحاتم وزيدا (٨)، إلا ابن حسان في نقل الروضة (٩)،

وفي الفعلين من سيبا [٤٠] حفص ويعقوب (١٠) إلا الفزاري (١١)، وروي عن رويس (١٢) وعبدالوارث (١٣) خلاف،

وأما ﴿فَيَقُولُ﴾ بالفرقان [١٧] فقرأها (١٤) بالنون الحسن والأعمش وابن ذكوان وهشام

(١) أي المطوعي وابن محيصن.

(٢) أي - (نحشر) مع (نقول) - .

(٣) في النسخ - النحاس -، وهو النحاس يروي عن التمار عن رويس، وانظر هذه الرواية في المبهج ٤٨١/٢. والنحاس هو أبو القاسم عبدالله بن الحسن بن سليمان البغدادي، أخذ القراءة عن التمار صاحب رويس روى القراءة عنه

الكارزيني، وأبو الحسن الحمامي وغيرهم، ت ٣٦٨هـ، انظر الغاية ٤١٤/١، تاريخ بغداد ٤٣٨/٩

(٤) والمقروء له بالنون كالباقين، قال ابن الجزري في النشر ٢/٢٥٣: ((واتفقوا على الحرف الأول من يونس... أنه

بالنون من أجل قوله ﴿فَزِيلْنَا بَيْنَهُمْ﴾.))

(٥) أي الموضع الأخير من يونس: ٤٥، انظر النشر ٢/٢٥٣، المستنير ٢/٥٨٩.

(٦) الوليد بن مسلم عن ابن عامر.

(٧) كلاهما عن أبي عمرو.

(٨) كلاهما عن يعقوب، انظر النشر ٢/٣١٩، المبهج ٤٨١/٢، المستنير ٧٠٥/٢، المصباح (٢٣٧/ب).

(٩) الروضة (٩١/أ) وابن حسان عن يعقوب.

(١٠) انظر النشر ٢/٢٤٨.

(١١) عن يعقوب

(١٢) هذا الخلاف غير مقروء به له من النشر.

(١٣) وافقهم بالياء إلا من رواية الفزاز، انظر المصباح (٢٥٢/أ).

(١٤) في - ل وج - فقرأها - والضمير يعود إلى - فيقول - فقط.

واللام، وقرأ غيره بضم الظاء وكسر اللام (١)،

[١٦٣] قرأ حمزة والأعمش وخلف وقتيبة (٢) ﴿رُؤُورًا﴾ [١٦٣] هنا وفي الإسراء [٥٥] و ﴿الرُّؤُور﴾

بالأنبياء [١٠٥] بضم الزاي (٣)،

[١٧٢] والحسن والمفضل (٤) ﴿فَسَيَحْشُرُهُمْ﴾ [١٧٢] بالنون،

وأما ﴿يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ﴾ أول الأنعام [٢٢] فبالياء في الفعلين المطوعي وابن محيصة (٥)،

وكذا ﴿يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا﴾ [١٢٨] آخرها (٦)، و ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ ﴿ثُمَّ يَقُولُ﴾ أول

يونس [٢٨]، و ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ [٤٥] آخرها، و ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ في الفرقان [١٧]، و ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾

﴿ثُمَّ يَقُولُ﴾ بسبأ [٤٠]،

وافقهما في الفعلين الأولين من الأنعام (٧) يعقوب (٨)، وفي الأخير حفص وروح وابن حسان (٩)،

وقيل بالوجهين عنهما (١٠)، وهما في الغاية (١١) عن ورويس (١٢)،

(١) بالبناء للمفعول، والباقون بالبناء للفاعل، انظر البحر ٣/٣٨٢، الدر المصون ٤/١٣٥.

(٢) قتيبة عن الكسائي، انظر: النشر ٢/٢٤٤، المبهج ٢/٤٦٦، المستنير ١/٥٢٤، الإرشاد: ٢٩٢.

(٣) الضم جمع - زبر، نحو فُلْس وفُلوس، والباقون بفتحها على الأفراد اسم مفعول - كالحلوب والركوب -، انظر الحجة

٣/١٩٣، شرح الهداية: ٢٩٩، الكتاب المختار (٢٦/ب).

(٤) عن عاصم، انظر المستنير ١/٥٢٤، مصطلح الإشارات (٣٨/ب).

(٥) انظر المبهج ٢/٤٨٠.

(٦) أي الأنعام.

(٧) أي في - نحشروهم، ونقول - الموضع الأول في الأنعام.

(٨) انظر النشر ٢/٢٤٨، الجمع والتوجيه لما انفرد بقراءته يعقوب: ٢٦١.

(٩) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر النشر ٢/٢٥٣، المبهج ٢/٤٨١، المستنير ٢/٥٤٧.

(١٠) أي بالياء والنون عن روح وابن حسان.

(١١) أي غاية المطلوب في قراءة يعقوب لأبي حيان، وانظر المبهج ٢/٤٨١.

(١٢) المقروء له به الياء في هذا الموضع.

وكسر الزاي (١) ، وجاء عن ابن يزيد أيضا (٢)  
 وعن خارجة عن أبي عمرو بالفتح فيهما كالباقين إلا أنه خفف الزاي من ﴿نَزَّلَ﴾ (٣) [٣٦] ،  
 [١٦٦] وبالضم والكسر قرأ الحسن به (٤) بعد ﴿يَشْهَدُ بِمَا﴾ [١٦٦] (٥) ،  
 وبها (٦) قرأ كلهم غير عاصم ويعقوب (٧) وعباس (٨) ﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾ [١٤٠] ،  
 [١٤٥] والأخوان والأعمش وخلف (٩) ﴿الدَّرَكِ﴾ [١٤٥] بتسكين الراء (١٠) ، وهو الأشهر عن  
 شعبة (١١) وحفص بن يزيد (١٢) أيضا ،  
 [١٤٨] قرأ الحسن (١٣) ، وكذا الرواسي في نقل المصباح (١٤) ﴿إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾ [١٤٨] بفتح الظاء

- (١) أي بضم الهمزة في الثاني، والنون في الأول، بالبناء للمفعول، والباقون بالبناء للفاعل، انظر الدر المصون ٤/١١٩،  
 الكشف ٤٠٠/١ .
- (٢) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المصباح (أ/١٧٨) .
- (٣) انظر المصباح (أ/١٧٨) .
- (٤) انظر مصطلح الإشارات (ب/٣٨) .
- (٥) قوله تعالى : ﴿ لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ ﴾
- (٦) أي بضم الأول وكسر الثاني .
- (٧) انظر النشر ٢/٢٤٤ ، التلخيص : ٢٤٧ .
- (٨) عن أبي عمرو .
- (٩) انظر المصادر السابقة، والمهجع ٢/٤٦٥ ، الروضة (ب/٤٢) .
- (١٠) والفتح والإسكان لغتان، والدرك في اللغة المنازل والطبقات، انظر شرح الهداية : ٢٩٨ ،  
 مجاز القرآن ١/١٤٢ ، المفردات : ٢٤٢ للراغب .
- (١١) من روايتي يحيى والعلمي ، انظر المصادر في حاشية (٩) .
- (١٢) هكذا في النسخ ولعلها (وابن يزيد) ، والمقروء به لحفص كشعبة، وفي المستنير ٥٢٣/١ ، والمصباح (أ/١٧٨) : وحفص  
 إلا ابن شاهي عنه .
- (١٣) ني - ل - لفظ - الحسن - ساقط، وانظر إيضاح الرموز : ٢٨٥ ومصطلح الإشارات (ب/٣٨) .
- (١٤) المصباح (أ/١٧٨) والرواسي عن أبي عمرو .

وضمها من ﴿يُدْخِلُونَهَا﴾ بالرعد [٢٣] العباس (١)،

وأما التي في النحل [٣١] فقد جاء ضمها عن اللؤلؤي ويونس (٢)،

ومن ﴿أَنْ يُدْخَلَ﴾ بالمعارج [٣٨] كلهم سوى / الحسن والمفضل والمطوعي، وجاء عن الجعفي ٤٠/أ  
عن شعبة (٣)

ومن ﴿يُدْخِلُونَهَا﴾ بفاطر [٣٣] أبو عمرو وابن حسان (٤)، وهو في السبعة عن ابن كثير (٥)

أيضا، وفي الجامع عن العمري (٦) أيضا، وروى ابن مجاهد فتحها عن شعبة (٧) في النساء [١٢٤]  
ومريم [٦٠] وفاطر [٣٣] والطول [٤٠، ٦٠]،

[١٢٨] قرأ أهل الكوفة (٨) ﴿يُصَلِّحًا﴾ [١٢٨] بضم الياء وإسكان الصاد مخففة من غير ألف بعدها  
وبكسر اللام (٩)،

[١٣٦] والصريحان والكسائي عن شعبة (١٠) ﴿الَّذِي نُزِّلَ﴾ و﴿الَّذِي أَنْزَلَ﴾ [١٣٦] بضم الهمزة

(١) عن أبي عمرو، انظر المبهج ٥٧٢/٢.

(٢) كلاهما عن أبي عمرو.

(٣) المفضل عن عاصم والمطوعي عن الأعمش قرءوا بفتح الياء وضم الخاء، انظر المبهج ٧٨٧/٢، المستنير ٨٣١/٢،  
المصباح (٢٨٤/ب)، إيضاح الرموز: ٦٣٠.

(٤) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر النشر ٢٤٣/٢، الروضة (١٠٣/أ) قرءوا بالبناء للمفعول.

(٥) من رواية عباس عن مطرف الشُّقْري عن معروف بن مشكان عن ابن كثير. انظر: السبعة : ٥٣٤.

(٦) العمري عن أبي جعفر، انظر: الجامع فقرة : ١٥٠٤.

(٧) من رواية الكسائي والجعفي عنه. انظر : السبعة : ٢٣٨.

(٨) النشر ٢٤٤/٢، المبهج ٤٦٤/٢، المستنير ٥٢٢/١.

(٩) من أصلح، والباقون بفتح الياء والصاد مع تشديدها وبألف بعد الصاد، أصلها - يتصلحا - فأبدلت التاء صادًا ثم

أدغمت الصاد في الصاد، وهما لغتان متقاربتان تقول: تصالح القوم، وأصلح القوم ما بينهم، انظر شرح الهداية :

٢٩٦، إعراب القراءات السبع ١٣٨/١ لابن خالويه.

(١٠) انظر النشر ٢٤٤/٢، المستنير ٥٢٣/١، التيسير : ٩٨، ولم يذكر ابن كثير وهو يقرأ كقراءة المذكورين.



والمبهج<sup>(١)</sup> والمصباح<sup>(٢)</sup> عن الحلواني فقط، وزاد فيه ابن جهم وزيدا بخلافه<sup>(٣)</sup>،  
[١١٧] قرأ الحسن<sup>(٤)</sup> ﴿إِلَّا إِنَاءً﴾ [١١٧] بضم كسر الهمزة وسكون فتح النون من غير ألف بعدها  
ولاتنين<sup>(٥)</sup>،

[١٢٤] قرأ أهل مكة والأبوان وعاصم إلا حفصا والكسائي عن شعبة ويعقوب إلا رويسا<sup>(٦)</sup>  
﴿يُنْخَلُونَ﴾ [١٢٤] بضم الياء وفتح الخاء<sup>(٧)</sup> هنا وفي مريم [٦٠] والطول [٤٠]<sup>(٨)</sup>، ووافقهم  
رويس في الأخيرين<sup>(٩)</sup>، وجاء الخلاف عن اللؤلؤي<sup>(١٠)</sup>، وقيل به عن شعبة في الطول [٤٠]  
كنافع<sup>(١١)</sup>،

وأما ﴿سَيُنْخَلُونَ﴾ [٦٠] بها<sup>(١٢)</sup> فضم الياء منها أهل مكة وأبو جعفر ورويس والعباس  
وعبدالوارث<sup>(١٣)</sup>، وفيها عن شعبة خلاف<sup>(١٤)</sup>، وهو في المصباح عن المفضل<sup>(١٥)</sup>،

(١) ليس في المبهج قراءة أبي جعفر أصلا.

(٢) المصباح (١٧٧/ب).

(٣) زاد زيدا من رواية النهرواني. انظر: المصباح (١٧٧/ب).

(٤) انظر إيضاح الرموز: ٢٨٣.

(٥) أي بالإفراد على إرادة الجنس، انظر: الدر المصون ٩١/٤.

(٦) انظر النشر ٢/٢٤٣، المستنير ١/٥٢٢، المبهج ٢/٤٦٣.

(٧) بالبناء للمفعول، والباقون بفتح الياء وضم الخاء مينا للفاعل، انظر الدر المصون ٩٧/٤.

(٨) المقصود الموضع الأول فيها، وأما الثاني فسيذكره المؤلف قريبا.

(٩) انظر المصادر السابقة.

(١٠) انظر المصباح (١٧٧/ب).

(١١) من رواية أبي حمدون عن يحيى من طريق النهرواني، انظر المستنير ١/٥٢٢، ولا يقرأ بهذه الرواية لشعبة.

(١٢) أي بالطول.

(١٣) انظر النشر ٢/٢٤٣، المبهج ٢/٧٢٣، المستنير ٢/٧٧٤.

(١٤) وافق من قبله من رواية يحيى بن آدم، وفتح الياء كالباقين من رواية العليمي، انظر المصادر السابقة.

(١٥) عن عاصم. انظر: المصباح (٢٦١/ب).

الروضة عن ابن عامر من جميع طرقه<sup>(١)</sup>، وفي المصباح عن أبي جعفر فَتَحَّهَا والمد<sup>(٢)</sup>، ومن بقي بكسر الخاء وإسكان الطاء، إلا أن الحسن فتح الخاء<sup>(٣)</sup>،

[٩٤] الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما غير جبلة عن المفضل<sup>(٤)</sup> ﴿فَتَّبَتُوا﴾ [٩٤] من الثبت بها وبالبحر<sup>(٥)</sup> [٦] ومن بقي من التبيين<sup>(٦)</sup>،

وأهل المدينة والشام والحسن وحمزة وخلف والأعمش والمفضل من بعض طرقه<sup>(٧)</sup> ﴿إِلَيْكُمْ السَّلَام﴾ [٩٤] بحذف الألف<sup>(٨)</sup>،

وروي عن ابن يزيد والمفضل<sup>(٩)</sup> بكسر السين وإسكان اللام، وأبو جعفر<sup>(١٠)</sup> بفتح الميم الثانية<sup>(١١)</sup> من قوله ﴿لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾ [٩٤]، وهو في النزهة<sup>(١٢)</sup>

(١) الروضة (٧١/أ).

(٢) المصباح (٢١٨/أ)، ولم أجد فيه رواية أبي جعفر.

(٣) انظر إيضاح الرموز : ٤٢٣.

(٤) عن عاصم ، انظر النشر ٢/٢٤٢، المبهج ٢/٤٦٢ ، المصباح (١٧٧/ب)

(٥) أي - تثبتوا في أمركم ولا تعجلوا، انظر شرح الهداية : ٢٩٣، حجة القراءات : ٢٠٩ لأبي زرعة.

(٦) وهو قريب من الأول، لأن التبيين ضرب من الثبت.

(٧) من طريق جبلة ، انظر النشر ٢/٢٤٣، المستنير ١/٥٢١، المبهج ٢/٤٦٣، مصطلح الإشارات (٣٨/أ) ، الروضة

(٤١/ب).

(٨) على معنى الانقياد والاستسلام، انظر شرح الهداية : ٢٩٣، الدر المصون ٤/٧٤، الكشف ١/٣٩٥.

(٩) أبان بن يزيد والمفضل من طريق أبي زيد كلاهما عن عاصم ، انظر المستنير ١/٥٢١.

(١٠) بخلف عنه من روايتي ابن وردان وابن جمار. انظر النشر ٢/٢٤٣، المستنير ١/٥٢١.

(١١) على أنه اسم مفعول أي لانؤمنك في نفسك، والباقون والوجه الثاني عن أبي جعفر بكسر الميم الثانية على أنه اسم

فاعل ، أي إنما فعلت ذلك متعوذا وليس عن إيمان، انظر : الدر المصون ٤/٧٥، تفسير القرطبي ٥/٣٣٨، صحيح

البخاري : كتاب التفسير (٦٥)/٤٥٩١.

(١٢) قال في النزهة (٢٧/أ) : وافتح مؤمناً عني ذرى :: والذال رمز للحلواني.

## سورة النساء

- نَوْنٌ مَعَهُ (تَقْفُ) (١) بِالتَّاءِ (٢) ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ بَعْضُ الْمُصَنِّفِينَ لِلْوَقْفِ (٣) فَيَقِفُ لَهُمْ بِالتَّاءِ أَيْضًا (٤) ،  
 وَقَرَأَهَا مِنْ بَقِي بِنَاءِ التَّأْنِيثِ مِثْلَ ﴿نَضِجَتْ﴾ [٥٦] ،  
 [٩١] قَرَأَ الْأَعْمَشُ (٥) ﴿رُدُّوْا﴾ [٩١] بِكَسْرِ الرَّاءِ (٦) وَكَذَا كُلُّ مَا جَاءَ مِنْهُ نَحْوُ ﴿رَدَّتْ إِلَيْنَا﴾  
 [يُوسُفُ : ٦٥] ،  
 وَضَمَّهَا الشَّنْبُودِيُّ فِي ﴿وَلَوْرُدُّوْا﴾ [الأنعام: ٢٨] كَالْبَاقِينَ فِي الْجَمِيعِ (٧) ،  
 [٩٠] قَرَأَ الْحَسَنُ ﴿فَلَقَتْلُوكُمْ﴾ [٩٠] بِغَيْرِ أَلْفٍ بَعْدَ الْقَافِ (٨) ،  
 وَقَرَأَ الْمَطْوَعِيُّ (٩) ﴿خَطَاءً﴾ [٩٢] بِزِيَادَةِ أَلْفٍ بَعْدَ الطَّاءِ (١٠) ،  
 وَقَرَأَ أَهْلُ مَكَّةَ (١١) ﴿كَانَ خِطَاءً﴾ [الإسراء: ٣١] بِكَسْرِ الخَاءِ وَتَحْرِيكِ الطَّاءِ وَمَدِّهَا ،  
 وَأَبُو جَعْفَرٍ وَابْنُ عَامِرٍ إِلَّا بَعْضَ رِوَاةِ هِشَامِ (١٢) بَفَتْحِ الخَاءِ وَالطَّاءِ مِنْ غَيْرِ مَدِّ (١٣) ، وَنَقَلَهُ فِي

(١) هكذا في النسخ ، ولعلها - وَقَفَ - .

(٢) وهم الحسن والمفضل عن عاصم، والجعفي عن شعبة عنه، ويونس وهارون عن أبي عمرو.

(٣) انظر مثلاً: التلخيص: ٢٤٦، الغاية ٤٦٦/٢، المسبوط: ١٨٠.

(٤) قال ابن الجزري في النشر ٢٤٢/٢ بعد أن ذكر الخلاف ليعقوب: (( والصواب تخصيصه بالهاء على أصله في كل ما كُتِبَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ بِالتَّاءِ... ))

(٥) انظر المبهج ٤٨٣/٢.

(٦) على أن أصلها - رُدُّوْا - نقلت حركة الدال إلى الراء، انظر الدر المصون ٥٩١/٤، البحر ١٠٤/٤، القراءات الشاذة: ٤٥.

(٧) الشنبودي عن الأعمش، انظر إيضاح الرموز: ٣٠٦، والضم على حذف حركة الدال وإبقاء الضمة على الراء.

(٨) انظر مصطلح الإشارات (٣٧/ب)، وقراءته من القتل.

(٩) عن الأعمش، انظر المبهج ٤٦٢/٢.

(١٠) هما لهجتان، يقال: الخطأ والخطاء، إعراب القرآن ٤٨٠/١ للنحاس، تاج العروس ٢١١/١.

(١١) انظر النشر ٢٩٥/٢، المبهج ٥٩٢/٢.

(١٢) وافقهم هشام من طريق الداجوني غير المفسر، انظر المصادر السابقة والمستنير ٦٣٤/٢.

(١٣) من - أخطأ - وقيل مصدر - حطى خطأ - ، انظر: شرح الهداية: ٤٣٧.

[٧٧] قرأ أهل مكة والكوفة وأبو جعفر إلا عاصما والحلواني عن هشام<sup>(١)</sup>، وهو في السبعة عن ابن عامر ﴿وَلَا يَظَلُّمُونَ قَتِيلًا﴾ <sup>(٧٧)</sup> ﴿أَيْنَمَا﴾ [٧٧-٧٨] بياء الغيبة<sup>(٢)</sup>، ويعقوب والحسن والمفضل<sup>(٣)</sup> ﴿حَصْرَةً﴾ [٩٠] بالتنوين والنصب<sup>(٤)</sup>، وجاء عن الجعفي عن شعبة والخلاف عن هارون ويونس<sup>(٥)</sup>، واختلفت عباراتهم في الوقف للأولين<sup>(٦)</sup>، فنقل ابن سوار والمالكي وأبو محمد الوقف بالتاء<sup>(٧)</sup>، حتى قال أبو محمد في المبهج: ((والوقف بالتاء إجماع)) وعلمه بخط المصحف، ثم قال: ((ويجوز الوقف عليه بالهاء في قراءة يعقوب مثل ﴿كَلِمَةً﴾<sup>(٨)</sup> و﴿وَجِلَّةً﴾ [المؤمنون: ٦٠])) وفي الإرشاد والجامع<sup>(٩)</sup> الوقف بالهاء ليس غيره، وخص أبو محمد<sup>(١٠)</sup> يعقوب لأنه لم يحك التنوين إلا عنه، ولم ينقل في المصباح الهاء إلا ليعقوب<sup>(١١)</sup>، وظاهره أن من

(١) انظر النشر ٢/٢٤١، المبهج ٢/٤٥٩، المستنير ١/٥١٩،

وهذه الرواية عن هشام لا يقرأ بها له، قال ابن الجزري في النشر: ((وقد روى الغيب أيضا العراقيون عن الحلواني عن هشام لكنه من غير طريق كتابنا))،

ولم تذكر رواية روح رغم أنه وافقهم من طريق أبي الطيب.

(٢) ذكر له في السبعة: ٢٣٥ أنه يقرأ بالتاء كالباقين.

(٣) عن عاصم، انظر النشر ٢/٢٤٢، مصطلح الإشارات (٣٧/ب)، الفاية ٢/٤٦٦.

(٤) النصب على الحال بوزن - نَبَقَةٌ - ، والباقون بإسكان التاء فعلا ماضيا،

انظر الدر المصون ٤/٦٧، البحر ٣/٣١٧، المقتضب ٤/١٢٥ للميرد.

(٥) كلاهما عن أبي عمرو، هارون من طريق ابن ثوبان، ويونس من طريق الأهوازي،

انظر المصباح (١٧٧/أ).

(٦) هما يعقوب والحسن.

(٧) انظر: المستنير ١/٥٢٠ والروضة (٤١/ب) والمبهج ٢/٤٦٢

(٨) آل عمران: ٦٤، وغيرها.

(٩) الإرشاد: ٢٨٧. الجامع فقرة: ٥٨٩.

(١٠) سبط الخياط في المبهج ٢/٤٦٢.

(١١) المصباح (١٧٧/أ).

## سورة النساء

وقرأ الشنبوذي (١) ﴿أَوْ يَغْلِبَ فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ﴾ [٧٤] بالياء ، وجاء (عتيبه) (٢) والشيزري (٣) ،  
وبهما (٤) قرأ التي بعدها (٥) أبو عمرو وحمزة والأعمش إلا المطوعي (٦) ، ﴿سَوْفَ  
يُؤْتِيهِمْ﴾ [١٥٢] بها أيضا حفص والأعمش (٧) وروحا وابن يزيد وجاء عن ابن عياش وابن  
تغلب (٨) ،  
و ﴿سَنُوتِهِمْ أَجْرًا﴾ [١٦٢] بعدها حمزة وخلف وقتيبة والمطوعي (٩) ، وجاء عن الشيزري (١٠) ،  
﴿فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا﴾ بالفتح [١٠] أهل العراق إلا الحسن والأعمش وروحا وابن يزيد (١١) ،  
والخلاف في السبعة عن هارون (١٢) ،

(١) عن الأعمش ، انظر المبهج ٤٥٩/٢ .

(٢) هكذا في النسخ ، ولعله - ابن عتبة أو قتيبة .

(٣) عن الكسائي .

(٤) كذا في النسخ ولعلها - وبها - أي بالياء ، والله أعلم .

(٥) قوله تعالى : ﴿فسوف يؤتيه﴾ آية : ١١٤ .

(٦) انظر النشر ٢٤٣/٢ ، المبهج ٤٦٣/٢ ، المستنير ٥٢٢/١ ، ولم يذكر خلف العاشر رغم أنه موافق لهم .

(٧) انظر النشر ٢٤٤/٢ ، المستنير ٥٢٣/١ ، الروضة (٤٢/ب) ،

وهذه القراءة معطوفة على القراءة بالياء .

(٨) ابن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١٧٨/ب)

(٩) انظر النشر ٢٤٤/٢ ، المبهج ٤٦٦/٢ ، المستنير ٥٢٤/١ .

(١٠) عن الكسائي ، انظر المصباح (١٧٨/ب) .

(١١) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر النشر ٣٥٩/٢ ، المبهج ٧٤٧/٢ ، المستنير ٧٩٧/٢ ، إيضاح الرموز : ٥٩٠ ، وهو

معطوف على القراءة بالياء .

(١٢) قرأ بالنون من رواية عبيد عنه عن أبي عمرو ، انظر السبعة : ٦٠٣ .

من (١) ﴿يَكُونُ لَكُمْ﴾ بيونس [٧٨] شعبة بخلاف عنه (٢) والحسن وابن يزيد وزيد وأبو حاتم (٣)،

ونقله المالكي عن نصير (٤) والقلاسي عن الفزاري، واستغربه عن شعبة والكسائي (٥)،

و ﴿أَنْ تَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾ بالأحزاب [٣٦] الحسن وأهل / الكوفة وهشام (٦)،

﴿وَلَمْ تَكُنْ﴾ بالكهف [٤٣] أهل الكوفة إلا عاصما وعبدالوارث (٧)، ولم يذكر الأعمش في

الجامع (٨)،

ومن ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى﴾ [المجادلة: ٧] كلهم غير أبي جعفر وابن مسلم (٩)، وجاء عن

الأصمعي عن أبي عمرو،

[٧٤] وجاء عن تغلب (١٠) ﴿فَيَقْتُلْ﴾ [٧٤] بفتح حرف المضارعة وضم التاء وبالعكس قرأ

الباقون (١١)،

(١) هكذا في النسخ، ولعل فيه واوا ساقطة، أي - ومن - وهو معطوف على التذكير.

(٢) قرأ بالتذكير من طريق العليمي، وبالتأنيث من طريق يحيى بن آدم، انظر: النشر ٢/٢٧٥، التحريد: ٤٦٤.

(٣) كلاهما عن يعقوب وأبان بن يزيد عن عاصم، انظر المصباح (٢/٢٠٢)، إيضاح الرموز: ٣٧٥، المستنير ٢/٥٩١.

(٤) عن الكسائي. انظر: الروضة (١/٦١).

(٥) الفزاري عن يعقوب ولم أجد هذه الرواية في الكفاية ولا الإرشاد.

(٦) انظر النشر ٢/٣٣٤، المبهج ٢/٦٩٢، إيضاح الرموز: ٥٢٧، وهو معطوف على القراءة بالياء.

(٧) انظر النشر ٢/٢٩٨، المبهج ٢/٦٠٢، المستنير ٢/٦٤٤.

(٨) الجامع فقرة: ١٠٩٧.

(٩) قرعوا بالتاء. انظر النشر ٢/٣٦٨، المبهج ٢/٧٧١، المستنير ٢/٨١٦.

(١٠) كذا في النسخ وهو ابن تغلب - عن عاصم، انظر المصباح (١/١٧٧).

(١١) ابن تغلب بالبناء للفاعل، والباقون للمفعول، انظر الدر المصون ٤/٣٦.

## سورة النساء

والطرفان (١) في التلخيص واليسير (٢) ولم يتعرض لذكره (٣) في (٤) المستنير (٥) والروضة (٦) والجامع والإرشاد والتجريد والسبعة (٧)، فتقرأ له كالجماعة (٨) وهو التذكير والنصب، وذكر ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَفْلِحُوا ﴾ في الأنفال [٦٥] أهل العراق وابن مسلم إلا عبدالوارث من بعض طرقه (٩)، والتي قبل ﴿ صَابِرَةٌ ﴾ [٦٦] بها (١٠) أيضا أهل الكوفة والحسن وابن عتبة وعبدالوارث من بعض طرقه (١١)، وهو في السبعة عن خارجة فيهما (١٢)، وفي المصباح عن اللؤلؤي عن أبي عمرو (١٣)،

(١) أي الوجه الأول والثالث.

(٢) اليسير : ٢٠٩ ، التلخيص : ٤٣٣

(٣) أي هشام

(٤) في - ل - وفي - .

(٥) المستنير ٨١٨/٢ .

(٦) في روضة المالكي (١٢٠/ب) ذكر الخلف عن هشام .

(٧) انظر الجامع فقرة : ١٨٠٢ والإرشاد : ٥٨٨ والتجريد : ٦٦٦ والسبعة : ٦٣٢ .

(٨) من هذه الكتب المذكورة .

(٩) من طريق أبي معمر، انظر النشر ٢/٢٦٧، المبهج ٢/٥٢٦، المستنير ٢/٥٧٣، مصطلح الإشارات (٥٠/ب).

(١٠) قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ ﴾ الأنفال: ٦٦ .

(١١) من طريق القصي، انظر المصادر السابقة، وإيضاح الرموز: ٣٥٥ .

(١٢) خارجة عن نافع، انظر: السبعة : ٣٠٨ ..

(١٣) المصباح (١٩٦/أ،ب).

وجاء عن ابن جبير عن اليزيدي كابن عامر<sup>(١)</sup> إلا أنه قرأ بياء الغيبة ورفع  
﴿الدعاء﴾<sup>(٢)</sup>،

[٤٧] وكلهم قرأ ﴿ونضع﴾ [٤٧] بالنون، ﴿فلا تُظلم﴾ بضم التاء وفتح اللام ﴿نفس﴾

بالرفع<sup>(٣)</sup>، إلا ما نقله / أبو الكرم من ضد ذلك<sup>(٤)</sup> عن يونس<sup>(٥)</sup> ،

قرأ أهل المدينة وابن مسلم<sup>(٦)</sup> ﴿مِثْقَالُ﴾ بها [٤٧] وبلقمان [١٦] بالرفع<sup>(٧)</sup> ،

[٥٨] قرأ الأعمش والكسائي<sup>(٨)</sup> ﴿جِذَاذًا﴾ [٥٨] بكسر ضم الجيم<sup>(٩)</sup> ،

وروي الوجهان عن ابن محيصن<sup>(١٠)</sup> ، وجاء عن الجعفي عن أبي عمرو<sup>(١١)</sup> ،

[٦٥] روى الأخفش عن هشام<sup>(١٢)</sup> ﴿نُكَّسُوا﴾ [٦٥] بتشديد الكاف<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر المصباح (٢٢٩/ب) .

(٢) أي - يُسمع الصمّ الدعاء - على إسناد الفعل إلى الدعاء على سبيل الاتساع وحذف المفعول الثاني للعلم به والتقدير : ولا يسمع الدعاء الصم شيئا البتة ، انظر الدر المصون ١٦٢/٨ .

(٣) نائب فاعل .

(٤) أي بالياء وفتح التاء ونصب - نفس - ، والمقصود أن الموازين لا تظلم نفسا، انظر المصدر السابق .

(٥) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

(٦) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر الكفاية ٤٤٢/٢ ، المهج ٦٣٠/٢ ، النشر ٣١٠/٢ .

(٧) على أن كان تامة و- مِثْقَال - فاعل ، أي : وإن وجد مِثْقَال ، والباقون بالنصب على أن كان ناقصة واسمها مضمّر ، أي : وإن كان العمل ، ومِثْقَال خيرها ، انظر الكشف ١١١/٢ ، الموضح ٨٦٢/٢ .

(٨) انظر المفردات : ٣٨٣ ، المهج ٦٣١/٢ ، النشر ٣١٠/٢ .

(٩) الجذاذ مصدر جذ الشيء أي قطعه ، ويجوز في الجيم الحركات الثلاث ، انظر المحتسب ٦٤/٢ ، الدر المصون ١٧٣/٨ .

(١٠) انظر المهج ٦٣١/٢ .

(١١) انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

(١٢) انظر المهج ٦٣١/٢ .

(١٣) النكس والتنكيس : القلب ، يقالك نكس رأسه ونكسه ، مخففا ومشددا ، أي طأطأه ، والتشديد لغة في

المخفف ، انظر البحر ٣٢٥/٦ ، الدر المصون ١٧٩/٨ .



- [٨٠] قرأ شعبة والمفضل وعبدالوارث ورويس<sup>(١)</sup> ﴿لنحصنكم﴾ [٨٠] بالنون<sup>(٢)</sup> ،  
 وجاء عن هارون والجعفي ويونس ومحبوب وعبدالوارث إلا القزاز عنه<sup>(٣)</sup> ، وعبارته<sup>(٤)</sup>  
 ((عاصم إلا حفصا))<sup>(٥)</sup> ،  
 وروى ابن سوار وأبو الكرم<sup>(٦)</sup> عن الأخفش عن ابن ذكوان الخلاف<sup>(٧)</sup> ،  
 قرأ أبو جعفر والحسن وابن عامر إلا الأخفش عن هشام وحفص<sup>(٨)</sup> بتاء التانيث<sup>(٩)</sup> ،  
 ورواه أبو معشر عن روح<sup>(١٠)</sup> ، وابن سوار عن القزاز عن عبدالوارث وزيد<sup>(١١)</sup>  
 وأبو الكرم عن هارون أيضا<sup>(١٢)</sup> .

(١) المفضل عن عاصم ، وعبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٦٣١/٢ ، الكفاية ٤٤٣/٢ ، النشر ٣١١/٢ .

(٢) مناسبة لقوله تعالى: ﴿وعلّمناه﴾ ، والفاعل ضمير مستتر يعود على الله تعالى ، انظر معاني القرآن ٢٠٩/٢ للقرآني ، الحجة: ٤٦٩. لأبي زرعة . الموضح ٨٦٤/٢ .

(٣) كلهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

(٤) أي المصباح ، لأنه ذكر في باب الاصطلاح أنه إن قال : جاء أو أتى فالمقصود المصباح .

(٥) فيكون جميع رواة عاصم ما عدا حفصا ، وهي عبارة ابن سوار وأبي العز ، انظر المستنير ٦٨٣/٢ ، الكفاية ٤٤٣/٢ ، وغيرهم .

(٦) انظر المستنير ٦٨٣/٢ . لم أجد هذه الرواية في المصباح .

(٧) المقروء به لابن ذكوان بتاء التانيث فقط كما سيأتي .

(٨) انظر المبهج ٦٣١/٢ ، الكفاية ٤٤٣/٢ ، النشر ٣١١/٢ ، مصطلح الإشارات (٧٢/ب) .

(٩) على إسناد الفعل إلى ضمير - الصنعة - أو اللبوس ، لأن المراد: الدروع ، وقرأ الباقر وهم ماعدا أبا جعفر وابن عامر وعاصم ورويس بالياء على إسناد الفعل لله تعالى .

(١٠) انظر التلخيص : ٣٣٢ ، والمقروء له بالياء فقط .

(١١) عبدالوارث عن أبي عمرو ، وزيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٦٨٣/٢ .

(١٢) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

قرأ الأخفش عن هشام في نقل المبهج والمصباح ، ومحبوب في نقله <sup>(١)</sup>، وخلف  
عن الكسائي في نقل أبي العز بالتشديد <sup>(٢)</sup> ،

[٨٧] قرأ يعقوب <sup>(٣)</sup> ﴿نَقْدَر﴾ [٨٧] بياء مضمومة مثناة من تحت ودال مفتوحة <sup>(٤)</sup> ،  
قال في المبهج <sup>(٥)</sup> ((ورأيت في تعليق الشريف <sup>(٦)</sup> ودال مشددة)) قلت: وهو غير  
معروف عنه ،

وجاء عن الجعفي <sup>(٧)</sup> أيضا إلا أنه بالنون وكسر الدال <sup>(٨)</sup> ،

[٩٠] قرأ الأعمش <sup>(٩)</sup> ﴿رُغْبًا وَرُهْبًا﴾ [٩٠] بضم الراء منهما وبإسكان العين  
والهاء <sup>(١٠)</sup>، وجاء عن اللؤلؤي وهارون وأبي زيد ويونس <sup>(١١)</sup> ،  
[٩٢] قرأ الحسن <sup>(١٢)</sup> ﴿أمة واحدة﴾ [٩٢] برفعهما <sup>(١٣)</sup> ،

(١) أي المصباح ، ومحبوب عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (٢٣٠/أ) ، المبهج ٦٣١/٢

(٢) أي - لتحصنكم - والتشديد للكثير ، انظر الدر المصون ١٨٧/٨ .

(٣) مفردة يعقوب : ٢٩٩ ، النشر ٣١١/٢ .

(٤) على بناء الفعل للمفعول والجار والمجرور بعده نائب فاعل، وقرأ الباقون بنون مفتوحة وكسر الدال

على بناء الفعل للفاعل ، انظر البحر ٣٣٥/٦ الدر المصون ١٩٠/٨ .

(٥) المبهج ٦٣١/٢ .

(٦) هو عبدالقاهر بن عبدالسلام .

(٧) عن شعبة ، انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

(٨) أي - نقدر - من القدر .

(٩) انظر المبهج ٦٣٢/٢

(١٠) والباقون بفتح هذه الأحرف ، والقراءتان بمعنى واحد ، كالبخل والبخل ،

انظر اللسان ٤٢٢/١ ، ٤٣٦ ، الدر المصون ١٩٤/٨ .

(١١) كلهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٠/أ) .

(١٢) انظر مصطلح الإشارات (٧٢/ب) .

(١٣) على أن (أمة) بدل من (أمتكم) بدل نكرة من معرفة ، أو خير لمبتدأ محذوف ، أي : هذه أمة

واحدة، والباقون بالنصب على الحال ، انظر المحتسب ٦٥/٢ ، الدر المصون ١٩٥/٨ .

## سورة الأنبياء

- [٩٥] قرأ الأخوان والأعمش وعبدالوارث وشعبة في الأشهر عنه <sup>(١)</sup> وأبو زيد وجبله عن  
المفضل <sup>(٢)</sup> ﴿وَجِزْمٌ﴾ [٩٥] بكسر الجاء وإسكان الزاء <sup>(٣)</sup> ، وجاء عن حماد  
وعصمة <sup>(٤)</sup> ، وقرأ من بقي بفتح الحاء والراء وألف بعدها،  
[٩٨] قرأ ابن محيصن بخلاف عنه <sup>(٥)</sup> ﴿حَصْبٌ﴾ [٩٨] بإسكان الصاد <sup>(٦)</sup> ،  
[١٠٤] قرأ أبو جعفر <sup>(٧)</sup> ﴿نَطْوَى السَّمَاءِ﴾ [١٠٤] بتاء مثناة من فوق مضمومة وواو  
مفتوحة ورفع ﴿السَّمَاءِ﴾ <sup>(٨)</sup> ،  
وقرأ من بقي بنون مفتوحة وواو مكسورة ونصب ﴿السَّمَاءِ﴾ ،  
قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> ﴿السَّجِّلِ﴾ [١٠٤] بإسكان كسرة الجيم وبتخفيف اللام <sup>(١٠)</sup> ،

- (١) من غير رواية الأعمش إلا ابن العلاف عن النصار .  
(٢) أبو زيد وجبله كلاهما عن المفضل عن عاصم ، انظر المبهج ٦٣٢/٢ ، المستدرج ٦٨٤/٢ ، الكفاية  
٤٤٣/٢ ، النشر ٣١١/٢ .  
(٣) القراءتان بمعنى واحد ، كالحل والحلال ، انظر الموضح ٨٦٧/٢ ، الدر المصون ١٩٨/٨ .  
(٤) كلاهما عن عاصم ، انظر المصباح (٢٣٠/ب) .  
(٥) انظر المبهج ٦٣٢/٢ .  
(٦) على أنه مصدر أريد به المفعول ، أي : المحصوب ، أو وصف بالمصدر مبالغة ، والباقون بفتحها ،  
والحصب : ما يحصب به أي يرمى به في النار ، انظر اللسان ٣٢٠/١ ، البحر ٣٤٠/٦ ، الدر المصون  
٢٠٦/٨ .  
(٧) انظر المستدرج ٦٨٤/٢ ، النشر ٣١١/٢ .  
(٨) وذلك بيناء الفعل للمفعول ، و- السماء - نائب فاعل ، انظر البحر ٣٤٣/٦ ، الدر المصون  
٢٠٩/٨ .  
(٩) انظر مصطلح الإشارات (٧٣/أ) .  
(١٠) والباقون بكسر الجيم وتشديد اللام ، والقراءتان بمعنى واحد ، وهي الصحيفة ،  
انظر معاني القرآن ٢١٣/٢ للفراء ، المحتسب ٦٧/٢ .

## سورة الأنبياء

[١١٢] قرأ زيد في نقل ابن سوار (١) ، وأبو جعفر من بعض طرقه في نقل المالكي (٢)  
وأبي العز والفزاري (٣) في نقله، وأبو حاتم في نقل أبي الكرم (٤) ﴿رَبِّىَ أَحْكَمْ﴾  
[١١٢] بتحريك الياء وفتح الهمزة والكاف وضم الميم (٥) ،  
ومن بقي بحذف الياء والهمزة بعدها وضم الكاف وإسكان الميم (٦) ، والهمزة في  
ابتدائهم مضمومة (٧) ، ولا يتأتى ضم الباء مع تحريك الياء (٨) ،  
قرأ الأعمش والداجونى والتغلبى عن ابن ذكوان (٩) ﴿تَصْفُونَ﴾ [١١٢] بياء  
الغيبة (١٠) ، ونقله ابن فارس وابن سوار وأبو الكرم عن المفضل (١١) .

- 
- (١) انظر المستنير ٦٨٥/٢ ، زيد عن يعقوب .  
(٢) انظر الروضة (٨٣/ب) ، لم تبين لي هذه الطرق في الروضة .  
(٣) عن يعقوب .  
(٤) انظر المصباح (٢٣٠/ب) ، وأبو حاتم عن يعقوب .  
(٥) على أنه أفعل تفضيل ، انظر البحر ٣٤٥/٦ ، الدر المصون ٢١٨/٨ .  
(٦) على صورة الأمر .  
(٧) أي الباقي .  
(٨) لأن أبا جعفر يقرأ بضم الباء كما تقدم في سورة البقرة آية : ١٢٦ .  
(٩) انظر المبهج ٦٣٣/٢ ، المستنير ٦٨٥/٢ ، النشر ٣١٢/٢ وفيه أن الياء من رواية الصوري  
عن ابن ذكوان .  
(١٠) على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة ، والباقيون بثناء الخطاب مناسبة لقوله تعالى : ﴿وَإِنْ أَدْرَى  
لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ﴾ ، انظر الدر المصون ٢١٩/٨ .  
(١١) عن عاصم ، انظر : الجامع فقرة : ١٢٢٩ ، المستنير ٦٨٥/٢ ، المصباح (٢٣٠/ب) .

سورة الحج

[٥] قرأ المفضل وعبدالوارث <sup>(١)</sup> ﴿ونقر﴾ [٥] بنصب رفعه <sup>(٢)</sup> ، زاد في المصباح  
﴿ثم نخرجكم﴾ <sup>(٣)</sup> [٥] ،

[٩] قرأ الحسن <sup>(٤)</sup> بفتح عين ﴿عطفه﴾ <sup>(٥)</sup> [٩] ،

[١١] قرأ ابن محيصن <sup>(٦)</sup> ﴿خسر﴾ [١١] بزيادة ألف بعد الخاء <sup>(٧)</sup> ،

ومثله زيد إلا أنه زاد في نقل ابن سوار <sup>(٨)</sup> جر ﴿والآخرة﴾ <sup>(٩)</sup> ،

وهو في الغاية <sup>(١٠)</sup> عن روح من طريق القاضي <sup>(١١)</sup> ، وجاء عن ابن تغلب  
أيضا <sup>(١٢)</sup> ،

[١٥] روى ابن سوار عن (الفزاري) <sup>(١٣)</sup> ، وأبو الكرم (لاعن

(١) المفضل عن عاصم ، وعبدالوارث عن أبي عمرو من طريق الحلبي ، انظر المستنير ٦٨٧/٢ ،  
الكفاية ٤٤٦/٢ .

(٢) بالعطف على لفظ - لتبين - ، والباقون بالرفع على الاستئناف ، انظر الإملاء ١٤٠/٢ ، الدر المصون ٢٣١/٨ .

(٣) المصباح (٢٣١/ب) .

(٤) انظر مصطلح الإشارات (٧٣/ب) .

(٥) مصدر معناه التعطف والير ، والباقون بالكسر أي معرضا عن الحق ، انظر البحر ٣٥٤/٦ . الدر المصون ٢٣٦/٨ .

(٦) انظر البهج ٦٣٤/٢ .

(٧) على وزن فاعل ، وهو منصوب على الحال ، والباقون بحذف الألف فعل ماض ، و(الدينيا) مفعول به ،  
و- الآخرة - معطوف عليه ، انظر البحر ٣٥٥/٦ ، الدر المصون ٢٣٨/٨ .

(٨) انظر المستنير ٦٨٧/٢ ، زيد عن يعقوب .

(٩) وذلك بإضافة - حاسر - إلى - الدنيا - و- الآخرة - معطوف عليه .

(١٠) لأبي حيان .

(١١) هو أبو العلاء الواسطي .

(١٢) عن عاصم ، انظر المصباح (٢٣١/ب) .

(١٣) كذا كتبت في النسخ - الفزاري - وهو القزاز كما في المستنير ٦٨٨/٢ .

## سورة الحج

عبدالوارث) (١) ﴿فَلْيَنْظُرْ﴾ [١٥] بفتح اللام (٢) ، وسكنها الباقون (٣) ،  
وشدد (٤) ﴿وَلْيُؤْفُوا﴾ [٢٩] شعبة في الأشهر (٥) ،  
وسكنها (٦) من ﴿وَلْيَتَمَتَّعُوا﴾ [العنكبوت: ٦٦] أهل مكة وقالون وابن عتبة وأهل  
الكوفة إلا عاصما (٧) ،  
ومن ﴿وَلْيَضْرِبْنَ﴾ [النور: ٣١] كلهم (٨) ، إلا أن أبا الكرم وابن مجاهد نقلوا  
الكسر فيها عن عباس (٩) ، قال (١٠) : ((على معنى كي إن كان صحيحا، ولأدري  
ماهو)) (١١) ،  
وبه قرأ الحسن (١٢) ﴿وَلَنَحْمِلَ خَطِيئَتِكُمْ﴾ [العنكبوت: ١٢] ،

- (١) كذا في النسخ ، وفي المصباح (٢٣١/ب) : ((روى القرشي والقرزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو بكسر اللام)) وفي المستنير وهنا بفتحها، وانظر الكفاية ٤٤٧/٢ .
- (٢) على أنه لغة في لام الأمر ، انظر الدر المصون ٢٤٢/٨ ، عند توجيه قوله تعالى ﴿لِيَقْطَعَ﴾ (٣) للتخفيف، والأصل كسرهما .
- (٤) على أنه مضارع - وفى - مضعف العين لقصد التكثير ، والباقون بالتخفيف من أوفى ، انظر الكشف ١١٧/٢ ، الحجة : ٤٧٥ لأبي زرعة .
- (٥) انظر المفردات : ٢٧٨ ، النشر ٣١٣/٢ .
- (٦) على أنها لام الأمر ، وسكنت تخفيفا ، والباقون بكسرهما على أنها لام الأمر أو لام كي، وحركت بالكسر على الأصل، انظر فتح القدير ٢١٢/٤ ، الموضح ١٠٠٠/٢ .
- (٧) انظر الميهج ٦٨٠/٢ ، النشر ٣٢٩/٢ .
- (٨) بالإسكان .
- (٩) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٥/ب) ، السبعة : ٤٥٤ .
- (١٠) أي ابن مجاهد لأنه أقرب مذكور .
- (١١) نص عبارة ابن مجاهد : ((على معنى كي ، قال أبو بكر : ولأدري ماهو)) ؟ ولعل سبب قول ابن مجاهد هذا : أنه لاوجه أن تقرأ الآية بلام كي التعليلية الناصبة للمضارع ، لأن ما قبلها وما بعدها أوامرونهاهي ، فهسي لام الأمر وكسرهما على الأصل، وأما إسكانها فهو للتخفيف، انظر الحجة ٣١٨/٥ .
- (١٢) انظر إيضاح الرموز : ٥١١ ، مصطلح الإشارات (٧٣/ب) .

## سورة الحج

- [٢٠] ﴿بَصَّارٌ﴾ [٢٠] بتحريك الصاد مشددة الهاء (١) ،
- [٢٣] قرأ أهل المدينة وعاصم (٢) ﴿وَلَوْلُوا﴾ بها [٢٣] وبفاطر [٣٣] بالنصب (٣) ،  
ونقله أبو العز عن الفزاري (٤) ، وابن سوار وأبو الكرم عن أبي حاتم (٥) ،  
ووافق في الحج يعقوب من جميع طرقه (٦) ، والجر في الغاية (٧) له بها (٨) ولرويس ،  
وجاء النصب (و) (٩) فاطر لهارون ومحبوب والجعفي عن شعبة (١٠) ،
- [٢٥] قرأ حفص (١١) ﴿سَوَاءٌ﴾ [٢٥] بالنصب (١٢) ، وهو في الجامع للمفضل  
أيضا (١٣) ،

- (١) هذا معطوف على قراءة الحسن ، والتشديد للمبالغة والتكثير ، والباقون بسكون الصاد وتخفيف الهاء ، انظر البحر ٣٦٠/٦ ، الدر المصون ٢٤٩/٨ .
- (٢) انظر الكفاية ٤٤٧/٢ ، النشر ٣١٣/٢ .
- (٣) في - ل - قوله - بالنصب - ساقط منها .
- والنصب عطفا على محل - من أساور - أي يخلون أساور ولؤلؤا ، أو بتقدير فعل أي : ويخلون لؤلؤا ، والباقون بالخفض عطفا على - أساور - ، انظر معاني القرآن ٢٢٠/٢ ، الموضح ٨٧٦/٢ .
- (٤) عن يعقوب .
- (٥) عن يعقوب . انظر : المستنير ٦٨٨/٢ ، المصباح (١/٢٣٢) .
- (٦) انظر الإرشاد : ٤٤٨ ، النشر ٣١٣/٢ .
- (٧) غاية المطلوب لأبي حيان .
- (٨) أي ليعقوب في الحج .
- (٩) كذا في النسخ ، ولعلها - في - .
- (١٠) هارون ومحبوب عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٣٢) .
- (١١) انظر المفردات : ٢٥٥ ، النشر ٣١٣/٢ .
- (١٢) على أنه مفعول ثان له - جعلناه - إن عدي لاثنين ، أو على الحال من هاء - جعلناه - إن عدي لمفعول واحد ، و- العاكف - فاعل - سواء - لأنه مصدر وصف به فهو في قوة اسم الفاعل المشتق ، والباقون بالرفع على أنه خير مقدم ، و- العاكف - مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب مفعول ثان لجعل . انظر مشكل إعراب القرآن ٤٩٠/٢ ، الدر المصون ٢٥٧/٨ .
- (١٣) الجامع فقرة : ١٢٣٨ وفيه من طريق أبي زيد عن المفضل عن عاصم .

وفي المستنير والمصباح عن زيد (١) ، وهو فيه عن الجعفي (٢) /  
 وبه قرأ في الجاثية [٢١] أهل الكوفة إلا شعبة (٣) ، وإلا خلفا عن الكسائي في نقل  
 أبي العز، وإلا المفضل في نقل ابن سوار وزاد معهم زيदा (٤) ،  
 وبه قرأ في فصلت (٥) [١٠] كلهم (١) غير أبي جعفر وابن مسلم (٧) فإنهما  
 رفعاهما (٨) ، وغير الحسن ويعقوب وعبدالوارث (٩) فإنهم خفضوا (١٠) ، واستثنى في  
 المستنير القزاز عنه (١١) ،  
 قرأ الجعفي في نقل المصباح (١٢) ﴿العاكف﴾ [٢٥] بالخفض (١٣) ورفع  
 الباقر (١٤) ،  
 قرأ الحسن (١٥) بحذف ﴿فيه﴾ [٢٥] والباء بعدها وزيادة

- (١) زيد عن يعقوب ، انظر : المستنير ٦٨٨/٢ ، المصباح (٢٣٢/أ) .
- (٢) أي النصب في المصباح عن الجعفي عن شعبة .
- (٣) انظر المبهج ٧٣٩/٢ ، النشر ٣٥٦/٢ .
- (٤) عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٨٩/٢ ، المفضل عن عاصم .
- (٥) قوله تعالى : ﴿وقدر فيه اقوتها في أربعة أيام سواء للسائلين﴾
- (٦) أي بالنصب على الحال من - أقواتها - انظر البيان ٣٣٧/٢ ، الإملاء ٢٢١/٢ ، الموضح ١٣٢/٣ .
- (٧) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧٢٥/٢ ، الكفاية ٥٣٢/٢ ، النشر ٣٥١/٢ .
- (٨) في - ل - رفعاهما - والرفع على أنه غير مبتدأ مخوف ، أي : هي سواء .
- (٩) عبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المصادر السابقة ، وإيضاح الرموز : ٥٦٦ .
- (١٠) على أنه صفة للمضاف ، وهو (أربعة) أو للمضاف إليه وهو (أيام) .
- (١١) أي عن عبدالوارث ، انظر المستنير ٧٦٦/٢ .
- (١٢) المصباح (٢٣٢/أ) ، والجعفي عن شعبة .
- (١٣) على أنه بدل من - الناس - بدل تفصيل ، أو عطف بيان ، انظر الإملاء ١٤٢/٢ ، المحرر الوجيز ١٩٠/١١ ، الدر المصون ٢٥٩/٨ .
- (١٤) على أنه فاعل - سواء .
- (١٥) انظر مصطلح الإشارات (٧٣/ب) .



الهاء (١) الضمير بعد الحاء (٢)،

[٢٧] وقرأ ابن محيصن (٣) ﴿وَأَذِّنْ﴾ [٢٧] بمد الهمزة وتخفيف الذال (٤)،

[٣٤] قرا أهل الكوفة وعبدالوارث وعباس إلا عاصما (٥) ﴿مَنْسِكًا﴾ [٦٧، ٣٤] معا

بكسر السين (١)،

[٣٥] قرأ ابن محيصن (٧) ﴿وَالْمُقِيمِينَ﴾ [٣٥] بزيادة نون ﴿الصلوة﴾ بالنصب (٨)،

تابعه عبدالوارث (٩) بخلاف عنه في النصب (١٠)، وكذا ابن تغلب وعباس في نقل

أبي الكرم (١١)،

(١) كذا في النسخ ، ولعل المناسب للسياق - هاء - بدون أل .

(٢) في قوله تعالى : ﴿وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظَلَمٍ﴾ آية : ٢٥ ، فتكون قراءة الحسن - وَمَنْ يُرِدْ إِلْحَادَهُ بِظَلَمٍ .

(٣) انظر المبهج ٦٣٥/٢ .

(٤) أي - آذن - بمعنى أعلم ، والباقون بقصر الهمزة والتشديد بمعنى - ناد - ، انظر المحتسب ٧٨/٢ ، الدر المصون ٢٦٤/٨ .

(٥) انظر المبهج ٦٣٦/٢ ، النشر ٣١٣/٢ .

(٦) الكسر والفتح بمعنى واحد ، وهو مكان النسك وزمانه ، أو المصدر ، وقيل بالكسر اسم مكان ، وبالفصح المصدر ، انظر الحجة : ٤٧٧ لأبي زرعة ، الدر المصون ٢٧٤/٨ .

(٧) انظر المبهج ٦٣٦/٢ .

(٨) وذلك عطفا على قوله - والصابرين - المعطوف على - المحبتين - والصلاة مفعول به ، والباقون بحذف النون عطفا على قوله - والصابرين - وحذف الصلاة على الإضافة ،

انظر الدر المصون ٢٧٤/٨ .

(٩) عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٦٣٦/٢ .

(١٠) وأما النون فحذفها على الوجهين .

(١١) أبان بن تغلب عن عاصم ، وعباس عن أبي عمرو . انظر المصباح (٢٣٢/أ) .

## سورة الحج

[٣٦] قرأ الحسن <sup>(١)</sup> ﴿صَوَافٍ﴾ [٣٦] بتخفيف الفاء مكسورة ومن بعدها ياء زائدة مفتوحة <sup>(٢)</sup> ،

وخفف راء <sup>(٣)</sup> ﴿وَالْمَعْتَرِ﴾ [٣٦] أبو الكرم <sup>(٤)</sup> للخفاف ،

[٤٠] وترك تنوين <sup>(٥)</sup> ﴿وَصَلَوَاتٍ﴾ [٤٠] هارون في نقل المصباح <sup>(٦)</sup> ،

[٣٧] قرأ يعقوب <sup>(٧)</sup> ﴿تَنَالِ﴾ ﴿تَنَالِهِ﴾ [٣٧] بتاء التأنيث <sup>(٨)</sup> ، واستثنى أبو الكرم زيذا <sup>(٩)</sup> ،

[٣٨] قرأ أهل مكة والبصرة إلا الحسن <sup>(١٠)</sup> ﴿يَدْفَعُ﴾ [٣٨] بفتح الياء والفاء وإسكان الدال بينهما <sup>(١١)</sup> ، ومن بقي بضم الياء وكسر الفاء وألف بينهما <sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر مصطلح الإشارات (٧٣/أ) .

(٢) أي جمع صافية ، أي : خالصة لوجه الله تعالى . وقرأ الباقر بفتح الفاء مشددة من غير ياء أي مصطفة جنب بعضها إلى بعض ، والنصب في القراءتين على الحال ، انظر زاد المسير ٤٣٢/٥ ، الدر المصون ٢٧٦/٨ .

(٣) التخفيف والتشديد بمعنى واحد ، انظر الإملاء ١٤٤/٢ ، الدر المصون ٢٨٠/٨ .

(٤) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٢/ب) .

(٥) على منعه من الصرف للعلمية والعجمة ، لأنه جعله اسم موضع ، والباقر بالتثنية جمع صلاة ، انظر : الدر المصون ٢٨٤/٨ .

(٦) المصباح (٢٣٢/ب) وهارون عن أبي .

(٧) انظر مفردة يعقوب : ٢٦٩ ، النشر ٣١٣/٢ .

(٨) التذكير والتأنيث جائزان ، فمن أنث فلأن الدماء والتقوى مؤنثان ، ومن ذكر فلأنه لاحقيقة لتأنيثهما ، انظر المصادر السابقة ، و الدر المصون ٢٨١/٨ .

(٩) عن يعقوب ، انظر المصباح (٢٣٢/أ) .

(١٠) انظر المبهج ٦٣٧/٢ ، النشر ٣١٣/٢ .

(١١) أسند إلى ضمير اسم الله تعالى ، لأنه الدافع وحده ، انظر الكشف ١٢٠/٢ ، الموضع ٨٨١/٢ .

(١٢) مثل يقاتل إسنادا إلى الله تعالى على جهة المفاعلة للمبالغة ، أي يبالغ في الدفع عن المؤمنين .

- [٣٩] قرأ أهل المدينة والبصرة وعاصم وابن عتبة <sup>(١)</sup> ﴿أَذِنَ﴾ [٣٩] بضم الهمزة <sup>(٢)</sup> ،  
 ونقله شيخنا الجعيري في كتابه <sup>(٣)</sup> لإدريس <sup>(٤)</sup> ،  
 وبه قرأ في سبأ [٢٣] أبو عمرو وأهل الكوفة إلا عاصم <sup>(٥)</sup> ، وإلا اللؤلؤي في نقل  
 المصباح <sup>(٦)</sup> ، وروى بعضهم الوجهين عن شعبة <sup>(٧)</sup> ،  
 قرأ أهل المدينة والشام وحفص <sup>(٨)</sup> ﴿يَقْتُلُونَ﴾ [٣٩] بفتح التاء <sup>(٩)</sup> ، وهو في  
 الجامع عن الفضل أيضا <sup>(١٠)</sup> ، وجاء الخلاف عن قتبية <sup>(١١)</sup> ،  
 [٤٠] قرأ أهل الحجاز والشنبوذي <sup>(١٢)</sup> ﴿هَلِدِمْتَ﴾ [٤٠] بتخفيف الدال <sup>(١٣)</sup> ،

- (١) انظر المبهج ٦٣٧/٢ ، المستير ٦٩٠/٢ ، النشر ٣١٣/٢ .  
 (٢) على بناء الفعل للمفعول ، الجار والمجرور بعده نائب فاعل ، والباقون بفتح الهمزة على بناءه للفاعل ،  
 انظر البحر ٣٧٣/٦ ، الدر المصون ٢٨١/٨ .  
 (٣) انظر النزهة (١٤٦/أ) ، وقال الجعيري في نهج الدمثة :  
 ... وَضَمَّ مِنْ : : أَذِنَ إِدْرِيسُ ...  
 قال في الشرح : وضم إدريس كما لإمامين ﴿أَذِنَ﴾ . انظر خلاصة الأبحاث : ٦٧٩ ، ٦٨٠ .  
 (٤) إدريس عن خلف قرأ بضم الهمزة من طريق الشطي ، انظر النشر ٣١٣/٢ .  
 (٥) انظر المبهج ٦٩٧/٢ ، النشر ٣٣٦/٢ .  
 (٦) المصباح (٢٥١/ب) ، واللؤلؤي عن أبي عمرو .  
 (٧) قرأ بضم الهمزة من رواية البرجمي والأعشى عنه ، انظر الكفاية ٥٠٢/٢ .  
 (٨) انظر الكفاية ٤٤٨/٢ ، النشر ٣١٣/٢ .  
 (٩) أي بالبناء للمفعول ، والباقون بكسرها بالبناء للفاعل ، انظر الكشف ١٢١/٢ ، الموضح ٨٨٢/٢ .  
 (١٠) عن عاصم ، انظر الجامع فقرة : ١٢٥٠ .  
 (١١) وافقهم من طريق عبدالمسيّد ، انظر المصباح (٢٣٢/أ) .  
 (١٢) الشنبوذي عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٣٧/٢ ، النشر ٣١٣/٢ .  
 (١٣) والباقون بالتشديد ، وهو للتكثير ، انظر الدر المصون ٢٨٤/٨ .

## سورة الحج

[٤٧] قرأ أهل مكة والكوفة إلا عاصما <sup>(١)</sup> ﴿يَعُدُّونَ﴾ [٤٧] بياء الغيبة <sup>(٢)</sup> ، وبه قرأ

الحسن <sup>(٣)</sup> في ﴿الم﴾ السجدة <sup>(٤)</sup> [٥] ،

[٥١] قرأ أهل مكة وأبو عمرو <sup>(٥)</sup> ﴿مُعْجِزِينَ﴾ بها [٥١] وبسبب [٣٨،٥] (بتخفيف)

<sup>(٦)</sup> الجيم من غير ألف قبلها <sup>(٧)</sup> ،

وجاء عن الجعفي والأصمعي وأبي أيوب عن أبي زيد <sup>(٨)</sup> ،

وفي التذكرة <sup>(٩)</sup> نصب ﴿النارَ وعدّها﴾ [٧٢] وجرها ورفعها لقتيبة <sup>(١٠)</sup> ، ورفعها

الباقون.

(١) انظر المبهج ٦٣٨/٢ ، النشر ٣١٤/٢ .

(٢) مناسبة لقوله تعالى : ﴿ويستمعونك﴾ ، والباقون بالخطاب على قصد العموم ، لأنه يحتمل أن يكون

خطابا للمؤمنين وللكافرين ، انظر الحجة : ٤٨٠ ، الموضح ٨٨٥/٢ .

(٣) انظر إيضاح الرموز : ٥٢١ .

(٤) قوله تعالى : ﴿ثم يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون﴾

(٥) انظر المبهج ٦٣٨/٢ ، المستنير ٦٩٠/٢ ، النشر ٣١٤/٢ .

(٦) كذا في النسخ ولعلها - بتشديد - كما في المصادر السابقة .

(٧) على أنه اسم فاعل من - عجزه - إذا ثبطه ، فهم ميثطون الناس عن الإيمان ، والباقون بالمد

والتخفيف ، اسم فاعل من عاجزه فأعجزه ، أي معاندين مشاقين ، انظر تفسير البغوي ٢٩٢/٣ ، الدر

المصون ٢٩١/٨ .

(٨) كلهم عن أبي عمرو ، وفي المصباح (٢٣٢/ب) أنه استثنى هؤلاء المذكورين إلا الجعفي ، ولعله هو

الصواب ، لأن أبا عمرو هو يقرأ بهذه الرواية فلا داعي لذكر الرواية عنه مرة أخرى .

(٩) التذكرة ٤٤٧/٢ لابن غلبون ، وقال في توجيه هذه الروايات : ((فمن رفعها لم يجز له أن يتدعى بها ،

وذلك أنه يرفعها بأنها خبر مبتدأ مضمرة تفسيرا للشر المتقدم ذكره ، التقدير : هو النار منهي من أجل

ذلك غير مستأنفة لأنها قد جرت مجرى النعت في البيان للشيء فلا تقطع منه كما لا يقطع النعت من

المنعوت وكذا من جرّها فإنه لا يتدأ بها لأنه بدلا من قوله - بشراً - فهي متعلقة به فلا تقطع منه ،

وأما إذا نصبت فإنه يتدأ بها سواء نصبت بإضمار - أعني - أو بإضمار - وعد - لأنه موضع

استئناف عامل)) انتهى كلامه رحمه الله ، وانظر : الإملاء ١٤٦/٢ ، الدر المصون ٣٠٥/٨ .

(١٠) عن الكسائي .

## سورة المؤمنين

[٨] قرأ أهل مكة وعبدالوارث <sup>(١)</sup> ﴿لَأْمَنْتَهُمْ﴾ [٨] بحذف الألف بعد النون <sup>(٢)</sup> بها وبالمعارج [٣٢] ،

وجاء عن عباس ومحبوب <sup>(٣)</sup> ، واستثناه في المصباح والمستنير للقزاز عن عبدالوارث <sup>(٤)</sup> ،

[١٤] قرأ ابن عامر وعاصم إلا حفصا <sup>(٥)</sup> ﴿عَظَمًا﴾ و﴿العَظْم﴾ [١٤] بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف بعدها <sup>(٦)</sup> ، وجاء عن الهاشمي عن أبي جعفر وهارون والجعفي ويونس <sup>(٧)</sup> ، وافق في الأول <sup>(٨)</sup> المطوعي وزيد <sup>(٩)</sup> ،

[٢٠] قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو والمطوعي <sup>(١٠)</sup> ﴿سَيِّئًا﴾ [٢٠] بكسر السين <sup>(١١)</sup> ، وقرأها المطوعي بالتنوين من غير همز ،

- (١) انظر المفردات : ٨٠ ، المبهج ٦٤٠/٢ ، النشر ٣١٤/٢ .
- (٢) أي على الأفراد ، لأن - الأمانة - مصدر يدل على القليل والكثير ، والباقون بالجمع لاختلاف أنواع الأمانة ، انظر شرح الهداية : ٤٨٧ ، الدر المصون ٣١٩/٨ .
- (٣) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٣/ب) .
- (٤) عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (٢٣٣/ب) ، المستنير ٦٩٣/٢ .
- (٥) انظر : الكفاية ٤٥١/٢ ، النشر ٣١٥/٢ .
- (٦) على التوحيد لإرادة الجنس ، والباقون بالجمع لتعدد العظام واختلاف أنواعها ، انظر شرح الهداية : ٤٨٧ ، الموضح ٨٩١/٢ .
- (٧) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٣/ب) .
- (٨) قوله تعالى ﴿عَظَمًا﴾ .
- (٩) المطوعي عن الأعمش ، وزيد عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٤٠/٢ ، المستنير ٦٩٣/٢ .
- (١٠) المطوعي عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٤٠/٢ ، المستنير ٦٩٣/٢ ، النشر ٣١٥/٢ .
- (١١) وهي لغة بني كنانة ، ومنع صرفه للتأنيث المعنوي والعلمية ، لأنه اسم بقعة بعينها ، والباقون بفتح السين لغة أكثر العرب ، ومنع الصرف حيثنذ لألف التأنيث اللازمة ، انظر الدر المصون ٣٢٦/٨ ، الإتحاف ٢٨٢/٢ .

## سورة المؤمنين

قرأ أهل مكة وأبو عمرو ورويس<sup>(١)</sup> ﴿تُنْبِتُ﴾ [٢٠] بضم حرف المضارعة وبكسر ضم الباء<sup>(٢)</sup> ،

قرأ المطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿وَصَبْغًا﴾ [٢٠] بالنصب<sup>(٤)</sup> ،

[٢٩] قرأ عاصم إلا حفصا<sup>(٥)</sup> ، وإلا المفضل في نقل الجامع<sup>(٦)</sup> ﴿مَنْزِلًا﴾ [٢٩] بفتح

الميم وكسر الزاي<sup>(٧)</sup> ، وجاء عن يونس<sup>(٨)</sup> ، وضم الميم وفتح الزاي<sup>(٩)</sup> من بقي ،

[٤٤] قرأ ابن كثير والأبوان<sup>(١٠)</sup> ﴿تُرَا﴾ [٤٤] بالتنوين<sup>(١١)</sup> ،

[٥٣] قرأ عبدالوارث<sup>(١٢)</sup> ﴿رُورًا﴾ [٥٣] بفتح الباء<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٦٤٠/٢ ، النشر ٣١٥/٢ .

(٢) على أنه مضارع - أنبت - ، والباقون بفتح حرف المضارعة وبضم الباء مضارع - نبت - اللارم ،

انظر مشكل إعراب القرآن ٤٩٩/٢ ، البحر ٤٠١/٦ .

(٣) عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٤٠/٢ .

(٤) عطفا على موضع - بالدهن ، والباقون بالخفض عطفا على قوله - بالدهن - ، انظر الدر المصون

. ٣٣٠/٨ .

(٥) انظر المفردات : ٢٧٩ ، النشر ٣١٥/٢ .

(٦) الجامع فقرة : ١٢٦٩ وفيه أن المفضل عن عاصم قرأ كشعبة .

(٧) على أنه اسم مكان من - نزل - الثلاثي ، انظر شرح الهداية : ٤٨٨ ، الكشف ١٢٨/٢ .

(٨) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٣/١) .

(٩) على أنه مصدر من - أنزل - الرباعي أو اسم مكان منه ، أي إنزالا أو موضع إنزال .

(١٠) انظر الكفاية ٤٥١/٢ ، النشر ٣١٥/٢ .

(١١) وصلا ، وبالألف وقفا ، وهو مصدر من المواتره أي المتابعة ، وهو منصرف على وزن فعلى ، ونصبه

على الحال ، والتاء الأولى فيه بدل من الواو ، مثل تجاه وتراث ، والباقون بعدم التنوين ، وهو مصدر من

المواتره أيضا ، وألفه للتأنيث ، مثل دعوى ، انظر : مختار الصحاح : ٧٠٨ ، شرح الهداية : ٤٨٩ ، الدر

المصون ٣٤٥/٨ .

(١٢) عن أبي عمرو .

(١٣) وهو جمع زبرة ، وهي القطعة أو الفرقة ، انظر الإملاء ١٥٠/٢ .

## سورة المؤمنين

واستثنى في المستنير القزاز<sup>(١)</sup>، وضمها الباقون<sup>(٢)</sup>،

[٦٧] قرأ ابن محيصن<sup>(٣)</sup> ﴿سامرا﴾ [٦٧] بضم السين وفتح الميم وتشديدها من غير

ألف بينهما<sup>(٤)</sup>، ونقله أبو الكرم عن أبي أيوب<sup>(٥)</sup> عن أبي عمرو، ونقل عن هارون

وعبيد والرواسي والجهمي وخارجة وأبي زيد واللؤلؤي<sup>(٦)</sup>،

[٦٠] ﴿يوتون﴾ [٦٠] بفتح التاء وضم الجيم<sup>(٧)</sup>،

[٨٥] قرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(٨)</sup> ﴿سيقولون الله قل أفلا تتقون﴾ [٨٥] ﴿سيقولون لله

(١) انظر المستنير ٦٩٥/٢، ولم أجد فيه استثناء القزاز عبد الوارث.

(٢) جمع زئور، مثل رَشُول ورُشَل.

(٣) انظر المبهج ٦٤٢/٢.

(٤) على أنه جمع سامر، مثل صائم وصوم، والسمر: هو سهر الليل، مأخوذ من السمر، وهو ما يقع

على الشجر من ضوء القمر، فيجلسون إليه يتحدثون مستأنسين، انظر المحتسب ٩٦/٢، الدر المصون

٣٥٨/٨.

(٥) كتبت في النسخ هكذا (أبي - أيوب)، والذي في المصباح (٢٣٣/ب) هارون عن أبي عمرو.

(٦) كلهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٣٣/ب)، وهؤلاء الرواة الذين ذكرهم المؤلف هم في

المصباح يقرعون كعبدالوارث بفتح باء - زبرا.

(٧) هكذا في النسخ، وفيه سقط، فقوله - يوتون - قرأها هارون عن أبي عمرو والجعفي عن شعبة -

يأتون - بفتح الياء وألف بعدها (ماءاتوا) بالقصر، أي - مآتوا -، انظر المصباح (٢٣٣/ب)،

فقرآتهما من الإتيان، أي يفعلون ما فعلوا من الطاعات، والجمهور من الإيتاء، أي يعطون ما أعطوا،

انظر البحر ٤١٠/٦، الدر المصون ٣٥٢/٨. وأما قول المؤلف - بفتح التاء وضم الجيم - فهو في

قوله تعالى: ﴿نهجرون﴾: ٦٧، وهذه قراءة الجمهور، وقرأ نافع بضم التاء وكسر الجيم، على أنه

مضارع أهرج الرباعي، والباقون مضارع هجر الثلاثي، انظر المستنير ٦٩٥/٢، النشر ٣١٥/٢

، الحجة: ٤٨٩: لأبي زرعة، الدر المصون ٣٥٩/٨.

(٨) انظر النشر ٣١٥/٢، المستنير ٦٩٥/٢.

قل أفلا ﴿١﴾ [٨٧] بغير لام الجر وبالرفع والابتداء بهمزة مفتوحة (١)،

[٨٨] وقرأ كلهم سوى المطوعي (٣) ﴿بيده ملكوت﴾ [٨٨] في جميع القرآن (٤) / بضم ٥٤ / أ

الكاف وإثبات واو بعدها (٥)، وفي المصباح يونس كالمطوعي (٦)،

[١٠٦] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا حفصا وشعبة (٧) ﴿شَقَوْتَنَا﴾ [١٠٦] بفتح الشين

والقاف ممدودة (٨)، وأسند ابن مجاهد عن أبان قال: ((سألت عاصما فقال: إن

شئت قرأت ﴿شَقَوْتَنَا﴾ وإن شئت قرأت ﴿شَقَوْتَنَا﴾)) (٩)، وسكن القاف من

بقي،

(١) ذكر المؤلف الموضع الأول والثاني، والمقروء به لهما هو الموضع الثاني والثالث وهو قوله تعالى: ﴿سيقولون لله قل فأنى تسحرون﴾ : ٨٩ كما في المصادر السابقة.

(٢) على أنه مبتدأ والخبر محذوف، تقديره: الله ربها، وفي الثاني: الله بيده ملكوت كل شيء، والباتون - لله - بغير ألف وجرها، على أنه جار ومجرور خبر لمبتدأ محذوف والتقدير: هي لله، انظر معاني القرآن ٢٤٠/٢ للفراء، الكشف ١٣٠/٢، البيان ١٨٨/٢.

(٣) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٠٦/٢، إيضاح الرموز: ٥٤٤، وقد ذكرنا موضع يس فقط.

(٤) هنا وفي يس: ٨٣.

(٥) أي - ملكوت - على وزن فعلوت، زادوا الواو والتاء للمبالغة بزيادة اللفظ، ولا يطلق الملكوت إلا على الأمر العظيم، وقراءة المطوعي بفتح الكاف وحذف الواو، أي - مَلَكَةٌ - أي عصمة كل شيء، وهو من - ملكتُ العجمين - إذا أجدت عجمه، فقويته بذلك، انظر المحتسب ٢١٧/٢.

(٦) يونس عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٣٤/أ).

(٧) انظر المبهج ٦٤٣/٢، النشر ٣١٦/٢، مصطلح الإشارات (٧٥/ب).

(٨) القراءتان مصدران بمعنى واحد، فالشقاوة كالتساوية، وهي لغة فاشية، والشقوة كالفطنة والنعمة، انظر شرح الهداية: ٤٩١، الدر المصون ٣٧٠/٨.

(٩) قال ابن مجاهد: ((وحدثني محمد بن عيسى العباسي، وأحمد بن علي الخزاز، قالوا: حدثنا بشر بن هلال، قال: حدثنا بكار عن أبان، قال: سألت ...)) انظر السبعة: ٤٤٨.



[١١٠] قرأ أهل المدينة لإعاصما<sup>(١)</sup> ﴿سُخْرِيَا﴾ [١١٠] بضم السين<sup>(٢)</sup> ، ومثله في ص [٦٢] ، ونقله فيها عن المفضل<sup>(٣)</sup> هو<sup>(٤)</sup> وابن مجاهد<sup>(٥)</sup> ، ونقله ابن مجاهد عن هبيرة عن حفص أيضا في المؤمنين ، قال: ((وهو غلط))<sup>(٦)</sup> ، وكلهم ضمها في الزخرف<sup>(٧)</sup> [٣٢] إلا ابن محيصة وابن مسلم<sup>(٨)</sup> ، وكسرها منهن من بقي<sup>(٩)</sup> ،

[١١٣] وخفف الحسن<sup>(١٠)</sup> دال ﴿العَادِينَ﴾<sup>(١١)</sup> [١١٣]

[١١٧] و﴿لَا يَفْلِحُ﴾ [١١٧] بفتح ضم الياء<sup>(١٢)</sup> .

- (١) كذا في النسخ ، ولعل العبارة - أهل المدينة والكوفة لإعاصما - انظر المبهج ٦٤٣/٢ ، المستنير ٦٩٦/٢ ، النشر ٣١٦/٢ .
- (٢) بمعنى التسخير ، وقيل الضم والكسر لغتان بمعنى واحد ، انظر شرح الهداية : ٤٩٢ ، الموضح ٩٠١/٢ .
- (٣) عن عاصم .
- (٤) أقرب من ذكّر ابن مجاهد وقد ذكره هنا ، وذكر قبله أبو الكرم فلعله هو المراد ، انظر المصباح (١/٢٣٤) .
- (٥) انظر السبعة : ٥٥٦ .
- (٦) ثم قال: والمعروف عن عاصم ﴿سُخْرِيَا﴾ بكسر السين ، انظر السبعة : ٤٤٨ .
- (٧) لأنه بمعنى التسخير ، انظر شرح الهداية : ٤٩٢ .
- (٨) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧٣٢/٢ .
- (٩) فيكون بمعنى الاستهزاء .
- (١٠) انظر مصطلح الإشارات (٧٥/ب) .
- (١١) على أنه جمع - عادٍ - أي ظالم ، والباقون بالتشديد جمع - عادٌ - اسم فاعل من عدَّ يعدُّ ، والمراد بهم الملائكة ، انظر الكشاف ٤٤/٣ ، الدر المصون ٣٧٣/٨ .
- (١٢) على أنه مضارع - فَلَحَ - بمعنى أفلح ، والباقون بضم الياء مضارع - أفلح - ، انظر الدر المصون ٣٧٦/٨ ، الإتخاف ٢٨٩/٢ .

## سورة النور

- [١] قرأ أهل مكة وأبو عمرو <sup>(١)</sup> ﴿وَفَرَّضْنَهَا﴾ [١] بتشديد الراء <sup>(٢)</sup>،  
 [٢] والمطوعي <sup>(٣)</sup> ﴿وَلَا تَأْخُذْكُمْ﴾ [٢] بياء التذكير <sup>(٤)</sup>،  
 [٦] وأهل الكوفة إلا شعبة <sup>(٥)</sup> ﴿أَرْبَع﴾ [٦] بالرفع في الكلمة الأولى <sup>(٦)</sup>،  
 [١١] ويعقوب ومحبوب <sup>(٧)</sup> ﴿كَبْرَهُ﴾ [١١] بضم كسرة الكاف <sup>(٨)</sup>،  
 [١٥] وخلف عن الكسائي في نقل أبي العز <sup>(٩)</sup> ﴿تَلْقَوْنَهُ﴾ [١٥] بكسر اللام وضم القاف  
 وتخفيفها <sup>(٩)</sup>،  
 [٢١] وشدد الحسن <sup>(١٠)</sup> كاف ﴿مَازَكُنِي﴾ <sup>(١١)</sup> [٢١]،

- (١) انظر المبهج ٦٤٥/٢، شرح الطيبة: ٣٥٩ لابن الناظم.  
 (٢) إما مبالغة في الإيجاب وتوكيدا، وإما لتكثير المفروض عليهم، والباقون بالتخفيف. بمعنى أوجبناها وجعلناها مقطوعا بها، انظر البحر ٤٢٧/٦، الدر المصون ٣٧٩/٨.  
 (٣) انظر المبهج ٦٤٥/٢.  
 (٤) والباقون بقاء التأنيت، وجاز الوجهان لأن الفاعل ﴿رَأْفَةً﴾ مؤنث مجازي. انظر الدر المصون ٣٨٠/٨.  
 (٥) انظر المبهج ٦٤٥/٢، المستنير ٦٩٨/٢، النشر ٣١٧/٢.  
 (٦) على أنه خير المبتدأ وهو قوله ﴿فَشَاهِدَةٌ﴾، والباقون بالنصب على المصدر، وتكون ﴿فَشَاهِدَةٌ﴾ خير مبتدأ أي: فالحكمم أو الواجب، أو مبتدأ مضمرة الخير أي: فعليه شهادة. انظر مشكل إعراب القرآن ٥٠٩/٢، الدر المصون ٣٨٥/٨.  
 (٧) عن أبي عمر، انظر المصباح (٢٣٥/ب)، النشر ٣١٧/٢.  
 (٨) والباقون بكسرها وهما لفتان، ولكن غلب في الاستعمال أن المضموم الكاف يكون في السن والمكانة، انظر الموضح ٩١١/٢، الدر المصون ٣٨٩/٨.  
 (٩) من - ولقى الرجل - إذا كذب، والباقون بفتح اللام والقاف مع تشديدها والأصل - تلقونه - فحذفت إحدى التائين، ومعناه يتلقاه بعضكم من بعض، انظر المحتسب ١٠٤/٢، الدر المصون ٣٩٠/٨.  
 (١٠) انظر مصطلح الإشارات (٧٦/أ).  
 (١١) والباقون بالتخفيف يقال - زكا يزكو - وعلى قراءة التخفيف يكون قوله تعالى ﴿مَنْ أَحَدٌ﴾ فاعلا، وعلى التشديد يكون مفعولا به، انظر الدر المصون ٣٩٣/٨.

وهو في الغاية <sup>(١)</sup> والمصباح <sup>(٢)</sup> لروح،

[٢٢] قرأ الحسن وأبو جعفر <sup>(٣)</sup> ﴿ولا يَأْتَل﴾ [٢٢] بتقديم التاء على الهمزة وتشديد اللام

مفتوحات <sup>(٤)</sup>، بوزن ﴿يَتَسَنَّ﴾ <sup>(٥)</sup>، والباقون بوزن ﴿يَهْتَدِي﴾ <sup>(٦)</sup>،

[٢٤] وأهل الكوفة إلا عاصما <sup>(٧)</sup> ﴿يشهد﴾ [٢٤] بياء التذكير <sup>(٨)</sup>،

[٣١] وفي الجامع <sup>(٩)</sup> أن الأعمش قرأ ﴿عَوْرَت﴾ [٥٨، ٣١] بتحريك السواو في

الموضعين <sup>(١٠)</sup>،

ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي، ولم يتعرض لهما في المبهج والروضة <sup>(١١)</sup>،

[٣٥] قرأ ابن يزيد في نقل ابن سوار وأبي الكرم <sup>(١٢)</sup> والنحويان <sup>(١٣)</sup> ﴿دِرِّي﴾ [٣٥]

بكسر الدال وهمز الياء <sup>(١٤)</sup>،

(١) غاية المطلوب لأبي حيان، وانظر الغاية: ٢١٨ لابن مهران.

(٢) المصباح (٢٣٥/ب)، وهو فيه من طريق القاضي أبي العلاء وذكر ابن الجزري في النشر ٢/٢١٣ أن هذه انفرادة لا يقرأ بها.

(٣) انظر المستنير ٢/٦٩٩، النشر ٢/٣١٧، مصطلح الإشارات (٧٦/أ).

(٤) أي التاء والهمزة واللام أي ﴿يَتَأَل﴾.

(٥) البقرة: ٢٥٩، على قراءة أهل الكوفة إلا عاصما، وهي مضارع - تأل - بمعنى حَلَف، وحُذِف لام الكلمة للحزم، انظر الإملاء ٢/١٥٥، روح المعاني ١٨/١٢٥، الدر المصون ٨/٣٩٤.

(٦) يونس: ١٠٨ وغيرها، على أنها مضارع اتلى من الأليّة وهي الخلف.

(٧) انظر المبهج ٢/٦٤٦، النشر ٢/٣١٨.

(٨) جاز تذكير الفعل وتأتيه لأن الفاعل - ألسنتهم - مجازي التانيث، انظر الدر المصون ٨/٣٩٥.

(٩) الجامع فقرة: ١٢٩٨.

(١٠) على الأصل وقرأ الباقر بالإسكان للتخفيف، انظر البحر ٦/٤٤٩، الدر المصون ٨/٣٩٨.

(١١) المبهج ٢/٦٤٦ والروضة (١/٨٩).

(١٢) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر: المستنير ٢/٧٠٠، المصباح (٢٣٦/أ).

(١٣) انظر المصادر السابقة، والنشر ٢/٣١٨.

(١٤) على وزن فَعِيلٍ من الدَّرءِ مثل شَرِيبٍ وسَكَّيرٍ، وهو صفة لكوكب على المبالغة، انظر الكشف ٢/١٣٧،

لموضح ٢/٩١٨، الدر المصون ٨/٤٠٥.

ومثله قرأ المفضل إلا أنه لم يهمز<sup>(١)</sup> ، ونقله أبو الكرم مثله لابن تغلب وابن مسلم<sup>(٢)</sup> ،  
ومثل النحويين قرأ حمزة والأعمش وشعبة وابن عتبة<sup>(٣)</sup> إلا أنهم ضموا الدال ،  
وفتحها<sup>(٤)</sup> الشنبوذي<sup>(٥)</sup> ، ومثل حمزة قرأ الباقون<sup>(٦)</sup> إلا أنهم لم يهمزوا<sup>(٧)</sup> ،  
قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وأبو جعفر<sup>(٨)</sup> ﴿تَوَقَّدْ﴾ [٣٥] بفتح الأربعة  
الأحرف وتشديد القاف<sup>(٩)</sup> ، ورواه في المصباح والمستنير عن المفضل<sup>(١٠)</sup> ،  
ومثلهم قرأ الحسن وابن محيصن<sup>(١١)</sup> إلا أنهما ضما الدال<sup>(١٢)</sup> ،  
وقرأ نافع وابن عامر إلا عتبة وحفص إلا ابن شاهي عنه وابن يزيد<sup>(١٣)</sup> بضم الياء  
والدال وفتح القاف وإسكان الواو على التذكير<sup>(١٤)</sup> ،  
ومن بقي<sup>(١٥)</sup> مثلهم إلا أنهم قرءوا بتاء التأنيث<sup>(١٦)</sup> ،

- (١) المفضل عن عاصم، انظر الكفاية ٤٥٧/٢ ،  
(٢) ابان بن تغلب عن عاصم، والوليد بن مسلم عن ابن عامر، ولم أجد في المصباح (٢٣٦/أ) .  
(٣) انظر المبهج ٦٤٨/٢، النشر ٣١٨/٢ .  
(٤) أي الدال وضم الدال وفتحها كلاهما من الدرء بمعنى الدفع أي يدفع ضوءها الظلام.  
(٥) انظر المصادر الصادر السابقة.  
(٦) وهم ماعدا النحويين وحمزة وشعبة .  
(٧) أي-دُرِّي- من الدرِّ ببياضه وصفائه ، ويجوز أن يكون أصله الهمز ، فأبدلت الهمزة ياء ثم أدغمت في الياء قبلها.  
(٨) انظر الإرشاد: ٤٦٢ ، النشر ٣١٨/٢ .  
(٩) على أنه فعل ماض يوزن -تفَعَّل- ، والفاعل ضمير يعود على المصباح ، انظر شرح الهداية: ٤٩٧ ، الموضح ٩١٥/٢ .  
(١٠) عن عاصم . انظر : المصباح (٢٣٦/أ) ، المستنير ٧٠١ /٢ .  
(١١) انظر المبهج ٦٤٨/٢ ، مصطلح الإشارات (٧٦/أ) .  
(١٢) على أنه فعل مضارع ، وأصله : تتوقد - فحذفت إحدى التاءين تخفيفا ، والفاعل ضمير يعود على الزجاجية .  
(١٣) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٧٠١/٢ ، النشر ٣١٨ /٢ .  
(١٤) على البناء للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على المصباح .  
(١٥) وهم الكوفيون ما عدا حفصا .  
(١٦) ونائب الفاعل ضمير تقديره: هي يعود على الزجاجية .

[٣٦] قرأ ابن عامر وعاصم <sup>(١)</sup> إلا حفصاً من غير رواية ابن شاهي عن حفص <sup>(٢)</sup> ﴿يُسَبِّحُ﴾

له فيها ﴿ [٣٦] بفتح الباء <sup>(٣)</sup> وجاء عن محبوب <sup>(٤)</sup> ،

[٤٠] قرأ البزي والزيبي عن قنبل من طريق ابن الشارب <sup>(٥)</sup> ﴿سَحَابٌ﴾ [٤٠] بغير

تنوين <sup>(٦)</sup> ، ونقله ابن سوار وأبو الكرم عن ابن فليح بخلاف <sup>(٧)</sup> ،

قرأ ابن كثير <sup>(٨)</sup> ﴿ظَلَمْتِ﴾ [٤٠] بالكسر <sup>(٩)</sup> ، ورفع من بقي <sup>(١٠)</sup> ،

[٥٤] وجاء عن الجعفي عن شعبة <sup>(١١)</sup> ﴿حَمَلٌ﴾ و﴿حَمَلْتُمْ﴾ [٥٤] بفتح الحاء والميم

مخففة في الفعلين ، وضم الحاء وكسر الميم مثقلة من بقي ،

[٤٣] قرأ أبو جعفر <sup>(١٢)</sup> ﴿يُذْهِبُ﴾ [٤٣] بضم حرف المضارعة وكسر الهاء هنا <sup>(١٣)</sup> ،

(١) في - ل - لفظ - عاصم - ساقط .

(٢) انظر المستنير ٧٠١/٢ ، النشر ٣١٨/٢ .

(٣) أي بالبناء للمفعول ، والباقون بكسرها على أنه مضارع مبني للفاعل ،

انظر معاني القرآن ٢٥٣/٢ للقراء ، الموضح ٩١٦/٢ .

(٤) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٦/أ) .

(٥) انظر الكفاية ٤٥٨/٢ ، النشر ٣١٨/٢ .

(٦) على أنها مضافة إلى - ظلمات - والباقون بالتنوين و - سحاب - في القراءتين مبتدأ خبره مقدم عليه ، وهو -

من فوقه - ، انظر شرح الهداية : ٤٩٧ ، الموضح ٩١٧/٢ ، الدر المصون ٤١٥/٨ .

(٧) نقلوا هذا الوجه عنه من غير طريق الخزاعي . انظر المستنير ٧٠١/٢ ، انظر المصباح (٢٣٦/أ) .

(٨) انظر المفردات : ٨١ ، النشر ٣١٨/٢ .

(٩) في قراءة البزي على أنها مضاف إليه ، وفي قراءة قنبل بدل من - ظلمات - الأولى .

(١٠) على أنه خير لمبتدأ محذوف تقديره : هذه ظلمات ، أو هي ظلمات .

(١١) انظر المصباح (٢٣٦/ب) .

(١٢) انظر المستنير ٧٠٢/٢ ، ٧٥٠ ، النشر ٣١٩/٢ ، ٣٣٧ .

(١٣) على أنه مضارع - أذهب - ، والمفعول محذوف تقديره : يُذْهِبُ النور من الأبصار ، والباقون بفتح الياء والهاء

مضارع - ذهب - ، انظر الدر المصون ٤٢٤/٨ ، الإنحاف ٣٠٠/٢ .

- وفي فاطر [٨] ونصب الرفع من ﴿نَفْسِكَ﴾ [٨] بعدها<sup>(١)</sup>،  
 ووافقه بفاطر الشنبوذي وابن محيصن<sup>(٢)</sup>، وجاء عن ابن تغلب أيضا<sup>(٣)</sup>،  
 [٥٥] قرأ الأعمش وعاصم إلا حفصا<sup>(٤)</sup> ﴿كَمَا اسْتُخْلِفَ﴾ [٥٥] بضم التاء وكسر  
 اللام<sup>(٥)</sup>، وعن ابن محيصن الوجهان<sup>(٦)</sup>،  
 [٥٨] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا حفصا<sup>(٧)</sup> ﴿ثَلَاثَ﴾ [٥٨] الثاني<sup>(٨)</sup> بالنصب<sup>(٩)</sup>،  
 ورفع الباقون<sup>(١٠)</sup>،  
 [٦١] وجاء عن هارون<sup>(١١)</sup> ﴿مَفَاتِحِهِ﴾ [٦١] بكسر الميم وإسكان الفاء وفتح التاء  
 ممدودة<sup>(١٢)</sup>، وقرأها الباقون كالتي في القصص<sup>(١٣)</sup> [٧٦]،

- (١) على أن - تُذْهِبُ - مضارع - أذهب - المعدي بالهمزة مجزوم بلا الناهية ، والفاعل ضمير مستتر تقديره :  
 أنت، و- نفسك - مفعول به ، والباقون مضارع - ذهب - الثلاثي، و- نفسك - فاعله ، انظر : البحر  
 ٣٠١/٧، الإنحاف ٣٩٢/٢.
- (٢) انظر المبهج ٧٠٠/٢ .
- (٣) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢٥٢/ب) .
- (٤) انظر المبهج ٦٤٩/٢، النشر ٣١٩/٢ .
- (٥) بالبناء للمفعول ، ويتدئ بهمزة مضمومة ، والباقون بفتحهما مبني للفاعل ، وهو ضمير يعود على الله تعالى ،  
 انظر الكشف ١٤٢/٢، الحجة : ٥٠٤ لأبي زرعة .
- (٦) لم أجد من ذكر له الخلاف .
- (٧) انظر المبهج ٦٥٠/٢ ، النشر ٣١٩/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٨٧ .
- (٨) الأول قوله تعالى : ﴿ثَلَاثَ مَرَاتٍ﴾ ، وهو متفق على نصبه لوقوعه ظرفا ، أو نصب على المصدرية أي : ثلاثة  
 استثناءات ، انظر الدر المصون ٤٣٨/٨ .
- (٩) على أنه بدل من الموضع الأول المتفق على نصبه .
- (١٠) على أنه خير لمبتدأ محذوف أي : هن ثلاث .
- (١١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٣٦/ب) .
- (١٢) أي - مفتاحه - أي على الأفراد ، انظر الإملاء ١٦٠/٢ ، البحر ٤٧٤/٦ ، الدر المصون ٤٤٤/٨ .
- (١٣) قوله تعالى : ﴿مَا إِنْ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ﴾ على أنه جمع - مَفَاتِحُ - .

[٦٣] قرأ الحسن <sup>(١)</sup> ﴿ بينكم ﴾ [٦٣] بنون مبتدأة مفتوحة بعدها باء مكسورة ومن بعدها ياء مثناة / من تحت مجرورة مشددة <sup>(٢)</sup> ، ومن بقي بياء ذات نقطة من تحت بعدها ياء مثناة من أسفل وبعدها نون مخففة مفتوحة <sup>(٣)</sup> .

(١) انظر مصطلح الإشارات (أ/٧٧) .

(٢) أي - نيكم - مجرور على أنه بدل من - الرسول - أو نعت له ، انظر البحر ٤٧٦/٦ ، الدر المصون ٤٤٦/٨ الإتحاف ٣٠٢/٢ .

(٣) على أنه ظرف .

## سورة الفرقان

[٥] جاء عن ابن تغلب (١) أنه قرأ ﴿اَكْبِيهَا﴾ [٥] بضم التاء الأولى وكسر الثانية (٢) ، وإذا ابتداء كسر (٣) همزتها ،

[٨] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٤) ﴿نَأْكُل﴾ [٨] بالنون (٥) ،

و﴿سُرُجًا﴾ (٦) [٦١] بضم السين والراء (٧) ، وبكسر السين من بقي وبفتح الراء ممدودة (٨) ،

[١٠] قرأ أهل مكة والشام وعاصم إلا حفصا والكسائي عن شعبة (٩) ﴿وَيَجْعَلُ﴾ [١٠] بالرفع (١٠) ،

ونقله أبوالكرم عن محبوب ويونس من طريق ابن دلال (١١) ، إلا أنه رفع الياء أيضا (١٢) ، وحزم (١٣) الفعلين الباقيون ،

(١) عن عاصم ، انظر المصباح (٢٣٧/ب) .

(٢) بالبناء للمفعول - أي اكتبها له كاتب ، لأنه صلى الله عليه وسلم ، كان أميا لا يكتب ، والباقيون بفتح التاءين ، وهو حال من أساطير ، أي : هذه أساطير الأولين مكتبة ، وقيل : عبر ثان للمبتدأ المقدر - هذه - ، انظر البحر ٤٨٢/٦ ، الدر المصون ٤٥٥/٨ .

(٣) كذا في النسخ ، وفي المصباح يتدئ بضم الهززة ، لأن ثالثة مضموم ، والباقيون يتدنون بكسر الهززة .

(٤) انظر المبهج ٦٥١/٢ ، النشر ٣١٩/٢ .

(٥) على إسناد الفعل إلى المتكلمين ، والباقيون بالياء على إسناده إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، انظر شرح الهداية : ٥٠٠ ، الموضع ٩٢٥/٢ .

(٦) أي : وقرأ أهل الكوفة إلا عاصما ، انظر المبهج ٦٥٤/٢ ، النشر ٣٢٠/٢ .

(٧) على أنه جمع سراج ، والمراد به الشمس والنجوم ، انظر شرح الهداية : ٥٠٢ ، الحجة : ٥١٢ لأبي زرعة .

(٨) على أن المراد بالسراج الشمس ، كقوله تعالى : ﴿وجعل الشمس سراجا﴾ نوح : ١٦ .

(٩) انظر المبهج ٦٥١/٢ ، المستنير ٧٠٥/٢ ، النشر ٣١٩/٢ .

(١٠) على الاستئناف ، أي وهو يجعل ، انظر شرح الهداية : ٥٠٠ ، الحجة : ٢٦٤ لابن خالويه .

(١١) ومحبوب ويونس كلاهما عن أبي عمرو ، ولم أحد تقييد رواية يونس في المصباح (٢٣٧/ب) بابن دلال .

(١٢) بالبناء للمفعول .

(١٣) عطفنا على محل - جعل - لأنه جوا بالشرط ، ويلزم منه إدغام اللام في اللام .



[١٨] قرأ أبو جعفر وابن مسلم<sup>(١)</sup> والفرزاري وأبو حاتم من بعض طرقه<sup>(٢)</sup> ﴿تتخذ﴾

[١٨] بضم النون وفتح الحاء<sup>(٣)</sup> ، وجاء عن زيد<sup>(٤)</sup> ،

[٢٢] قرأ الحسن<sup>(٥)</sup> ﴿حُجْرًا﴾ [٢٢] بضم كسر الحاء<sup>(٦)</sup> ،

[٢٥] قرأ الحسن وأهل الكوفة وأبو عمرو إلا عبدالوارث ومحبوب<sup>(٧)</sup> ﴿تَشَقُّقُ﴾ بها [٢٥]

وبقاف [٤٤] بتخفيف الشين<sup>(٨)</sup> ، وجاء الثقيل هنا عن زيد وعن اللؤلؤي<sup>(٩)</sup> ،

[٤٩] قرأ خلف عن الكسائي ﴿وَأَناسِي﴾ [٤٩] بتخفيف الياء<sup>(١٠)</sup> ، وقال في المصباح

: ((الجعفي عن شعبة بتخفيف الياء))<sup>(١١)</sup>.

[٥٣] وروى<sup>(١٢)</sup> أيضا عن قتيبة<sup>(١٣)</sup> بن طريق ابن شنبوذ ، و<sup>(١٤)</sup> ﴿مَلِج﴾ [٥٣] بفتح

(١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر . انظر المبهج ٦٥٢/٢ ، الكفاية ٤٦١/٢ ، النشر ٣١٩/٢ .

(٢) كلاهما عن يعقوب ، ولم أجد من خصص لأبي حاتم له طريقا معينا ، انظر المستنير ٧٠٥/٢ .

(٣) بالبناء للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على الواو في قوله : ﴿قالوا سبحانك﴾ ،

انظر البحر ٤٨٩/٦ ، الدر المصون ٤٦٥/٨ ، والباقون بفتح النون وكسر الحاء بالبناء للفاعل .

(٤) عن يعقوب ، انظر المصباح (٢٣٧/ب) .

(٥) انظر مصطلح الإشارات (٧٧/ب) .

(٦) وهما لهجات فيها ، انظر المصباح النير : ١٢٢ ، الدر المصون ٤٧٣/٨ ،

(٧) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٦٥٣/٢ ، المصباح (٢٣٧/ب) ، النشر ٣٢٠/٢ .

(٨) أي بتخفيف الشين فيهما على حذف التاءين ، فأصلها - تتشقق - والباقون بالتشديد على إدغام التاء في الشين

، انظر الحجة : ٥١٠ لأبي زرعة ، الدر المصون ٤٧٦/٨ .

(٩) كلاهما عن أبي عمرو .

(١٠) بحذف ياء أفاعيل كقولك : أناعم في أناعم ، انظر الكشاف ٩٥/٣ ، البحر ٥٠٥/٦ .

(١١) المصباح (٢٣٨/أ) .

(١٢) أي في المصباح ، انظر الإحالة السابقة .

(١٣) عن الكسائي .

(١٤) كذا في النسخ ولعل الواو زائدة .

## سورة الفرقان

- الميم وكسر اللام (١) في الموضعين (٢) ، ومن بقي بكسر الميم وإسكان اللام ،  
 [٦٠] قرأ الأخوان والأعمش والمفضل وأبان (٣) وابن شاهي عن حفص (٤) ﴿لَمَّا يَأْمُرْنَا﴾  
 [٦٠] بياء الغيبة (٥) ،  
 [٦١] قرأ الحسن والأعمش (٦) ﴿وَقَمْرًا﴾ [٦١] بسكون الميم وضم القاف هذه (٧) ،  
 [٦٧] قرأ أهل المدينة والشام والمفضل وابن يزيد والكسائي عن شعبة (٨) ﴿يُقْتَرُوا﴾  
 [٦٧] بضم حرف المضارعة (٩) ، وبكسر التاء (١٠) هم وأهل مكة والبصرة (١١) ،  
 وضمها من بقي (١٢) ،  
 [٦٩] قرأ ابن عامر إلا ابن مسلم وعاصم غير حفص (١٣) ﴿يَضْعَفُ﴾ ﴿وَيُخَلِّدُ﴾ [٦٩]

- (١) وهو مقصور من - مالح - كقولهم: بَرِدٌ فِي بَارِدٍ ، انظر البحر ٥٠٧/٦ ، الدر المصون ٤٩١/٨ .  
 (٢) هنا ، وفي فاطر : ١٢ .  
 (٣) المفضل وأبان بن تغلب كلاهما عن عاصم .  
 (٤) انظر المبهج ٦٥٤/٢ ، المستنير ٧٠٧/٢ ، النشر ٣٢٠/٢ .  
 (٥) إخباراً عن النبي صلى الله عليه وسلم ، والباقون بالخطاب ، والمخاطب هو الرسول صلى الله عليه وسلم ، انظر  
 الموضع ٩٣١/٢ ، الكشف ١٤٦/٢ .  
 (٦) انظر المبهج ٦٥٤/٢ ، مصطلح الإشارات (ب/٧٧) ، إيضاح الرموز : ٤٩١ ، وفيهما أن الحسن وافق في سكون  
 الميم فقط .  
 (٧) على أنه جمع - قَمْرَاءُ - كحُمْرٍ فِي حُمْرَاءُ ، انظر البحر ٥١١/٦ ، الدر المصون ٤٩٥/٨ .  
 (٨) انظر المستنير ٧٠٧/٢ ، النشر ٣٢٠/٢ .  
 (٩) على أنه مضارع - أَقْتَرُ - ، انظر الموضع ٩٣٢/٢ ، الدر المصون ٥٠٠/٨ .  
 (١٠) على قراءة أهل مكة والبصرة تكون مضارع - قَتَرُ - من باب ضرب .  
 (١١) انظر المبهج ٦٥٤/٢ ، إيضاح الرموز : ٤٩١ ، النشر ٣٢٠/٢ .  
 (١٢) وهم أهل الكوفة .  
 (١٣) انظر المبهج ٦٥٤/٢ ، النشر ٣٢١/٢ .

## سورة الفرقان

برفع جزمها<sup>(١)</sup> ، وجاء عن ابن يزيد عن الفضل<sup>(٢)</sup> ،  
وضم الياء وفتح ضمة اللام<sup>(٣)</sup> من ﴿ وَيُخَلِّدُ ﴾ أبو زيد<sup>(٤)</sup> ،  
وكذا الجعفي عن شعبة في نقل المصباح إلا أنه حرك الخاء وشدد اللام<sup>(٥)</sup> ،  
وقرأ العمري<sup>(٦)</sup> في نقل الجامع<sup>(٧)</sup> و﴿ نُضَعِّفُ ﴾ بالنون وكسر العين ﴿ العذاب ﴾  
بالنصب<sup>(٨)</sup> ، ومثله قرأ التي بالأحزاب [٣٠] <sup>(٩)</sup> البنون<sup>(١٠)</sup> ،  
وقرأ من بقي بالياء وفتح كسر العين ورفع ﴿ العذاب ﴾<sup>(١١)</sup> .

- (١) على الاستئناف، أو في موضع الحال من فاعل ﴿ يُلْقِ أَنَامًا ﴾ ، والباقون بالجزم بدلا من الجزاء ، انظر البيان ٢/٢٠٩ ، مشكل إعراب القرآن ٢/٥٢٦ .
- (٢) كذا في النسخ ، وفي المصباح (٢٣٨/أ) ، والمستنير ٢/٧٠٨ : أبو زيد عن الفضل .
- (٣) مضارع - أخلد - مبنيا للمفعول .
- (٤) أبو زيد عن الفضل ، انظر المستنير ٢/٧٠٨ .
- (٥) أي - ويُخَلِّدُ - مشددا مبنيا للمفعول ، انظر المصباح (٢٣٨/أ) .
- (٦) عن أبي جعفر .
- (٧) الجامع فقرة : ١٣٣٤ .
- (٨) مفعول به .
- (٩) قوله تعالى : ﴿ نُضَعِّفُ لَهَا الْعَذَابَ ضِعْفَيْنِ ﴾ .
- (١٠) انظر المستنير ٢/٧٤١ ، النشر ٢/٣٣٣ .
- (١١) على أنه فاعل .

## سورة الشعراء.

- [١٣] قرأ يعقوب والمطوعي <sup>(١)</sup> ﴿ وَيُضِيقَ ﴾ ﴿ وَلَا يَنْطَلِقَ ﴾ [١٣] بالنصب <sup>(٢)</sup> ،  
ورفعهما الباقر <sup>(٣)</sup> ،
- [٢٤] قرأ المطوعي <sup>(٤)</sup> ﴿ أَنْ كُتِمَ مَوْقِنَاتٍ ﴾ [٢٤] بفتح الهمزة <sup>(٥)</sup> ،
- [٣٥] وجاء عن كردم ﴿ تَأْمُرُونَ ﴾ [٣٥] بكسر النون <sup>(٦)</sup> ،
- [١١١] وعن يعقوب <sup>(٧)</sup> وابن يزيد والمفضل <sup>(٨)</sup> ﴿ وَأَتْبَاعَكَ ﴾ [١١١] بالرفع على وزن  
﴿ أَنْصَارٍ ﴾ <sup>(٩)</sup> ، وقرأها الباقر ﴿ وَأَتْبَعَكَ ﴾ على المضى <sup>(١٠)</sup> مثل ﴿ وَمَنْ أَتْبَعَكَ ﴾ <sup>(١١)</sup> ،
- [٥٦] قرأ الكوفيون وابن عامر <sup>(١٢)</sup> ﴿ حَذْرُونَ ﴾ [٥٦] و﴿ فَرَهَاتٍ ﴾ [١٤٩]  
بإثبات ألف بعد الحاء <sup>(١٣)</sup> والفاء <sup>(١٤)</sup> إلا الحلواني عن هشام <sup>(١٥)</sup>

- (١) انظر المبهج ٦٥٦/٢ ، النشر ٣٢١/٢ .
- (٢) عطفا على ﴿ يَكْذِبُونَ ﴾ المنصوب بأن . انظر معاني القرآن ٢٧٨/٢ ، الدر المصون ٥١٤/٨ .
- (٣) على الاستئناف ، أو عطفا على خير ( إن ) في الآية السابقة ، وهو ( أخاف ) .
- (٤) انظر المبهج ٦٥٧/٢ .
- (٥) فتح الهمزة على أنها مصدرية ، وكسرها على أنها شرطية .
- (٦) عن نافع ، انظر المصباح (٢٣٩/أ) .
- (٧) انظر مفردة يعقوب : ٢٧١ ، النشر ٣٢١/٢ .
- (٨) كلاهما عن عاصم .
- (٩) آل عمران : ٥٢ ، الصف : ١٤ ، على أنه جمع تابع ، مثل صاحب وأصحاب ، وهو مبتدأ خبره ﴿ الْأَرْدَلُونَ ﴾ ،  
والجملة حال من ﴿ لَكَ ﴾ ، انظر معاني القرآن ٢٨١/٢ للقرء ، الدر المصون ٥٣٦/٨ .
- (١٠) وقوله ﴿ الْأَرْدَلُونَ ﴾ فاعل ، والجملة حال من الكاف في ﴿ لَكَ ﴾ أيضا .
- (١١) الأنفال : ٦٤ ، وقد كتبت في النسخ - فمن اتبعك - .
- (١٢) انظر المبهج ٦٥٧/٢ ، ٦٥٨ ، النشر ٣٢١/٢ ، ٣٢٢ .
- (١٣) والباقر مجذوف الألف ، وهما بمعنى واحد ، يقال : رجل حَذِرٌ وحَذْرٌ وحاذِرٌ ، وقيل بينهما فرق فالحذِرُ  
المتيقظ ، والحاذِرُ : الخائف ، وقيل غير هذا ، انظر مجاز القرآن ٨٦/٢ ، الدر المصون ٥٢٢/٨ .
- (١٤) القراءتان بمعنى واحد ، مثل طمع وطامع ، وقيل : فارهين حاذقين ، وفرهين أشيرين ، بطرين .
- انظر الحجة : ٥١٩ ، البحر ٣٥/٧ .
- (١٥) انظر الكفاية ٤٦٦/٢ ، النشر ٣٢١/٢ .

في ﴿حذرون﴾ وإلا ابن يزيد (١) ،

وفيها (٢) عن مانقله ابن سوار وإلا المفضل (٣) في ﴿فرهين﴾ ،

واستثنى أبو العز خلفا عن الكسائي فيهما ، ونقله عن ابن عامر بكماله فيهما في  
الروضة والسبعة (٤) ،

وبحذفها (٥) قرأ ﴿داخرين﴾ بالنمل [٨٧] الحسن (٦) ،

وبه قرأ ﴿فكهون﴾ (٧) و ﴿فكهين﴾ (٨) أبو حفص (٩) ، ووافقه حفص

والداجونى عن ابن ذكوان بالمطففين (١٠) [٣١] ، وجاء عن عبد الرزاق (١١) ،

وبالدخان [٢٧] الحسن (١٢) ،

[١٧٦] وأهل الحجاز والشام (١٣) ﴿ليكة﴾ [١٧٦] بوزن (ليلة)

(١) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المصباح (٢٣٩/ب) .

(٢) كذا في النسخ ، فكان السياق فيه نقص أو زيادة .

(٣) عن عاصم ، استثناء ابن سوار من الآيتين .

(٤) السبعة : ٤٧١ ، الروضة (٩٢/ب) .

(٥) أي الألف .

(٦) على أنه صفة مشبهة ، والباقون بالألف جمع - داخر - ، أي صاغرین ،

انظر زاد المسير ١٩٥/٦ ، البحر ١٠٠/٧ ، إيضاح الرموز : ٥٠٤ .

(٧) يس : ٥٥ ، وهي بمعنى طربون فرحون ، من الفكاهة بالضم ، والباقون بإثبات الألف بمعنى أصحاب فاكهة ،

انظر البحر ٣٤٢/٧ ، الدر المصون ٢٧٧/٩ .

(٨) الدخان : ٢٧ ، الطور : ١٨ ، المطففين : ٣١ .

(٩) كذا في النسخ ، وهو أبو جعفر ، كما في المستدرج ٧٥٥/٢ ، والنشر ٣٤٠/٢ ، والمصباح (٢٥٤/ب) .

(١٠) انظر الغاية ٦٣١/٢ ، الكفاية ٦٠٦/٢ ، النشر ٣٤٠/٢ ، وفيه أن هشاما قرأ بحذف الألف من رواية أبي العلاء

عن الداجونى عن هشام ، وكذلك رواه الرملي عن الصوري والشذائي عن ابن الأخرم عن الأخفش كلاهما عن

ابن ذكوان ، ورواه بالألف كالباقين الحلواني وباقي أصحاب الداجونى عن هشام ، وكذلك رواه المطوعي عن

الصوري والأخفش كلاهما عن ابن ذكوان .

(١١) عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٩١/ب) .

(١٢) انظر إيضاح الرموز : ٥٧٩ .

(١٣) انظر المبهج ٦٥٩/٢ ، النشر ٣٢٢/٢ .

مفتوحة (١) هنا وفي ص [١٣] ،

ابن سوار (٢) وأبو الكرم عن ابن عتبة (٣) أيضا في ص ، واستثنى أبو الكرم ابن جمار (٤) ، وقرأهما الباقون بلام ساكنة بعدها همزة مفتوحة مخفوضة التاء (٥) ، ويتبدلون بهمزة مفتوحة قبل اللام ليتوصلوا إلى النطق بالساكن ،

[١٨٤] قرأ خلف في نقل أبي العز والحسن (٦) ﴿والجبل﴾ [١٨٤] بضم الجيم والياء وكسرهما الباقون (٧) ،

[١٩٨] وزاد الحسن (٨) ياء مشددة قبل الياء (٩) من ﴿الأعجم﴾ [١٩٨] ،

[٢١٧] قرأ الحسن وأهل المدينة / والشام (١٠) ﴿فتوكل﴾ [٢١٧] و﴿فلا يخاف﴾ في والشمس [١٥] بالفاء (١١) ، وقرأهما الباقون بالواو (١٢) .

- (١) مفتوحة اللام والتاء على أنها سم للبلد ولم تنصرف لاجتماع التانيث والتعريف ، وقد كتبت في المصاحف بغير ألف ولام في الموضوعين ، بخلاف التي في الحجر : ٧٨ ، وق : ١٤ ، انظر شرح الهداية : ٥٠٦ ، مجاز القرآن : ٩٠/٢ . الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ١٠٣ ، ١١٤ ، الدر المصون ٥٤٤/٨ .
- (٢) كذا في النسخ ، ولعل قبله - وذكر همزة - أو نحوه ، انظر المستنير ٧١٢/٢ .
- (٣) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٣٩/ب) .
- (٤) عن نافع ، انظر الإحالة السابقة إليه .
- (٥) أصلها - أيكة - عُرِّفَت بالألف واللام ، وهي البقعة ذات الشجر الملتف .
- (٦) انظر مصطلح الإشارات (٧٨/ب) .
- (٧) وهي لغات فيها ، و(الجبل) العدد الكثير من الناس ، انظر المحتسب ١٣٢/٢ ، الدر المصون ٥٥٠/٨ .
- (٨) انظر إيضاح الرموز : ٤٩٦ .
- (٩) أي - الأعجميين - بياءين ، أي على إثبات ياء النسب ، والباقون بحذفها للتخفيف ، والأعجمي الذي لا يفصح وفي لسانه عجمة أو استعجم . انظر الكشاف ١٢٨/٣ ، المحرر الوجيز ٨٠/١٢ ، الدر المصون ٥٥٤/٨ .
- (١٠) انظر المستنير ٧١٣/٢ ، ٨٥٤ ، النشر ٣٢٢/٢ ، ٣٨٤ ، ولم أجد من ذكر الحسن .
- (١١) فجعل ما بعدها كالجاء لما قبلها ، وهذه القراءة موافقة لرسم المصحف المدني والشامي ، انظر الحجة : ٥٢٢ ، الدر المصون ٥٦٤/٨ ، المنع : ١٠٦ ، ١٠٨ ، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ١١٤ ، ١٤٥ ، فضائل القرآن : ٢٩٥ ، لأبي عبيد .
- (١٢) على أنها مجرد العطف ، وهي كذا في مصاحف الباقين .

## سورة النمل

- [٧] قرأ أهل الكوفة ويعقوب <sup>(١)</sup> ﴿بشهاب﴾ [٧] بالتثوين <sup>(٢)</sup> ،  
 واستثنى ابن سوار المفضل وهبة الله عن زيد <sup>(٣)</sup> وأبو العز <sup>(٤)</sup> خلفا عن الكسائي ،  
 [٢٢] قرأ عاصم ويعقوب إلا رويسا <sup>(٥)</sup> ﴿فمكث﴾ [٢٢] بفتح ضمة الكاف <sup>(٦)</sup> ،  
 وهو في المستنير لزيد أيضا <sup>(٧)</sup> وفي المصباح التخيير عنه <sup>(٨)</sup> ،  
 [٢٥] قرأ الحسن وأبو جعفر والكسائي ورويس والأعمش <sup>(٩)</sup> ﴿ألا يسجدوا﴾ [٢٥]  
 بتخفيف اللام ، واستثنى أبو العز خلفا عن الكسائي ،  
 ورؤي عن المطوعي <sup>(١٠)</sup> إبدال الهمزة <sup>(١١)</sup> أيضا وشدد اللام مع من شدد ،  
 ومن خفف يكون (ياء) بعدها حرف نداء <sup>(١٢)</sup> ، والمنادى محذوف أي: ألا يا قوم  
 اسجدوا ، فيقف (ألا) أو (ألا يا) ، ويتدئ: (اسجدوا) بضم الهمزة فيتم الوقف على  
 ﴿يهتدون﴾ [٢٤] ،

- (١) انظر المبهج ٦٦٢/٢ ، النشر ٣٢٣/٢ .  
 (٢) على القطع عن الإضافة ، و﴿قبس﴾ بدل منه ، أو صفة له بمعنى شهاب مقببس ، والباقون بترك التثوين على  
 إضافة ﴿شهاب﴾ إلى ﴿قبس﴾ لبيان النوع ، انظر البحر ٥٥/٧ ، معاني القرآن ٢٨٦/٢ .  
 (٣) المفضل عن عاصم ، وزيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٧١٥/٢ .  
 (٤) أي واستثنى أبو العز .  
 (٥) انظر الكفاية ٤٧٢/٢ ، النشر ٣٢٣/٢ .  
 (٦) ضم الكاف وفتحها لغتان ، انظر مختار الصحاح : ٦٢٩ ، شرح الهداية : ٥٠٩ .  
 (٧) زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٧١٥/٢ .  
 (٨) أطلق التخيير عنه في المصباح (أ/٢٤١) ، وفي المستنير أنه قرأ كيعقوب من غير طريق هبة الله عنه .  
 (٩) انظر الروضة (٩٣/ب) ، النشر ٣٢٣/٢ ، مصطلح الإشارات (٧٩/ب) .  
 (١٠) عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٦٣/٢ .  
 (١١) إبدالها هاء .  
 (١٢) وحذفت الألف بعد - ياء - النداء على مراد الوصل دون الفصل ، وهذا نحو ﴿لكننا﴾ الكهف : ٣٨ ،  
 فأصلها (لكن أنا) ، انظر شرح الهداية : ٥١١ ، النشر ٣٢٣/٢ .

## سورة النمل

ومن شدد يكون الناصبة المضارعة (١) دخلت على (لا) ، ولا يحسن الوقف على ﴿يَهْتَدُونَ﴾ لأن ﴿الْأَيْسَجِدُوا﴾ بدل من ﴿أَعْمَلَهُمْ﴾ أو من ﴿السَّيْل﴾ أو مفعول تقديره: فزين الشيطان ألياً اسجدوا أو: فصدهم عن أن يسجدوا، أو: فهم لا يهتدون للسجود، فيكون (لا) زائدة على القولين الأخيرين (٢)، فإذا وقفت لضرورة وقفت بالوصل على مارست (٣) ،

وقد علمت إدغام النون من بابه (٤)، ويبتدئ على لفظ وصلهم وهو ﴿يسجدوا﴾ (٥)، قرأ الكسائي وحفص والشنبوذي (٦) ﴿تَخْفُونَ﴾ و ﴿تَعْلَنُونَ﴾ [٢٥] بقاء الخطاب (٧) ،

وهو في المستنير عن أبي زيد عن المفضل (٨)، واستثنى فيه وفي المصباح ابن شاهي عن حفص (٩)،

(١) أي - أن - .

(٢) اختلف النحويون والمفسرون في زيادة الحروف في القرآن على قولين :

الأول : لا تصح زيادة الحروف في التنزيل .

الثاني : القول بجوازه ، وهم على قسمين :

١- جواز إطلاق الزائد في القرآن لأنه نزل بلسان العرب ومتعارفهم .

٢- زيادتها من جهة الإعراب لا المعنى ولعل هذا أولها ، والله أعلم .

انظر: البرهان ١٧٨/٢ ، ٧٢/٣ ، أصول التفكير النحوي : ٣٠٨ ، التأويل النحوي في القرآن الكريم ١٢٧٧/٢ .

(٣) أي على - ألا -

(٤) لأن - ألا - أصلها - أن لا - ، فأدغمت النون في اللام ، انظر أحكام النون الساكنة والتنوين ص .

(٥) انظر الكشف ١٥٧/٢ ، الدر المصون ٥٩٨/٨ ، إعراب القرآن وبيانه ١٩٢/٧ .

(٦) انظر المبهج ٦٦٣/٢ ، النشر ٣٢٣/٢ .

(٧) على الالتفات ، والباقون بياء الغيب جريا على السياق قبله في قوله تعالى : ﴿وزين لهم الشيطان ...﴾ انظر

الموضح ٩٥٥/٢ ، الحجة : ٥٢٨ .

(٨) عن عاصم ، انظر المستنير ٧١٦/٢ .

(٩) أي في المستنير ٧١٦/٢ ، والمصباح (٢٤١/أ) .



## سورة النمل

[٣٩] قرأ ابن أبي سريج<sup>(١)</sup> في اختياره ﴿عفريت﴾ [٣٩] بتحريك الياء ، وروي عنها

<sup>(٢)</sup> بتشديدها مع التحريك أيضا ، ويقف بالهاء<sup>(٣)</sup> ، وغيره بالتاء ،

[٤٤] قرأ قبل من طريق ابن مجاهد وابن الصلت<sup>(٤)</sup> ﴿سأقيها﴾ [٤٤] و﴿بالسوق﴾

[ص:٣٣] و﴿على سوقه﴾ [الفتح : ٢٩] بهمز الألف والواو<sup>(٥)</sup> ،

وروي عنه أيضا في ﴿بالسوق﴾ ضمها مُشَبَّعة<sup>(٦)</sup> ،

قال في الهادي : « وكان بعض القراء يأخذ لقبيل بالهمز في قوله ﴿والصفتِ الساقِ

بالساق﴾ [القيامة: ٢٩] ، فليس<sup>(٧)</sup> بشيء» والنحويون يُغَلِّطون قبلا في قراءته ،

[٤٩] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما<sup>(٨)</sup> ﴿لُتْبِيْتِنَه﴾ ﴿لِتَقُولُن﴾ [٤٩] بتاء الخطاب وضم

ما قبل النون<sup>(٩)</sup> ،

وقرأ من بقي بنون المتكلم ومن معه ويفتح ما قبل النون<sup>(١٠)</sup> ،

[٦٠] قرأ المطوعي<sup>(١١)</sup> ﴿أَمْنِ خَلْق﴾ [٦٠] ﴿أَمْنِ جَعْل﴾ [٦١] ﴿أَمْنِ يَجِيْب﴾ [٦٢]

(١) انظر المستنير ٧١٧/٢ .

(٢) أي الياء .

(٣) أي - عفريّة - ، وهي لغات فيه ، انظر المحتسب ١٤١/٢ ، البحر ٧٦/٧ ، الدر المصون ٦١٤/٨ .

(٤) هو ابن شنبوذ ، انظر المستنير ٧١٧/٢ ، النشر ٣٢٤/٢ .

(٥) وهي لغة فيها ، انظر الكشف ١٦١/٢ ، البحر ٧٩/٧ ، الدر المصون ٦١٩/٨ .

(٦) أي إثبات واو بعد الهمزة ، وهذه من رواية بكار عن ابن مجاهد والسامري عن ابن شنبوذ ، انظر المصباح

٢٤١/ب) الكفاية ٤٧٥/٢ ، النشر ٣٢٤/٢ .

(٧) كذا في النسخ ، وفي الهادي (ب/٣١) لابن سفيان - وليس - .

(٨) انظر المبهج ٦٦٦/٢ ، النشر ٣٢٤/٢ .

(٩) على أنه خطاب من بعض الحاضرين لبعض ، انظر الحجة : ٥٣٠ لأبي زرعة ، الموضح ٩٦٤/٢ .

(١٠) على أنه إخبار من الرهط المتأمرين عن أنفسهم .

(١١) انظر المبهج ٦٦٦/٢ .

﴿ أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ ﴾ [٦٣] ﴿ أَمَّنْ يَدَّوَأْ ﴾ [٦٤] ﴿ أَمَّنْ هُوَ قَانَتْ ﴾ [بِالزمر: ٩]  
بتخفيف الميم (١) ،

ووافقه في الزمر أهل الحجاز وحمزة والشبوذى (٢) ، وكذا المفضل في نقل المصباح (٣) ،

[٦٢] قرأ أبو عمرو وابن مسلم وهشام وروح (٤) ﴿ مَا يَذُكُّرُونَ ﴾ [٦٢] بالغيب (٥) ،  
ونقله في السبعة عن ابن ذكوان وعن عبيد بالخطاب (٦) ،

[٦٦] قرأ أهل مكة والبصرة وأبو جعفر وابن مسلم والمفضل وجبلة (٧) ﴿ بِلْ أَدْرِكْ ﴾

[٦٦] بقطع الهمزة وإسكان الدال بعدها (٨) ، إلا أن ابن محيصر مد الهمزة (٩) ،

وقرأ من بقي بوصلها وفتح الدال وتشديدها وزيادة ألف بعدها (١٠) ، إلا أن  
الشموني عن شعبة ، فإنه لم يأت بالألف (١١) ،

(١) على أن الهمزة للاستفهام، و(من) مبتدأ وجملة ﴿ خلق السموات والأرض ﴾ صلة والخير محذوف تقديره : خير  
أما يشركون ، انظر المحتسب ١٤٢/٢ ، الدر المصون ٦٣٠/٨ .  
(٢) الشبوذى عن الأعمش ، انظر المبهج ٧١٧/٢ ، المستنير ٧٦٧/٢ ، النشر ٣٤٧/٢ ، إلا بأباجعفر فإنه لم يُذكر في  
هذه المصادر .

(٣) المصباح (٢٥٩/أ) والمفضل عن عاصم .

(٤) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٦٦٧/٢ ، النشر ٣٢٤/٢ .

(٥) مناسبة لقوله تعالى : ﴿ بِلْ هُم قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ وقوله ﴿ بِلْ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ : ٦١ ، والباقون بالخطاب مناسبة  
لقوله تعالى : ﴿ وَيَجْعَلْكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ ﴾ : ٦٢ ، انظر الكشف ١٦٤/٢ ، الموضع ٩٦٧/٢ .

(٦) عبيد عن أبي عمرو ، انظر السبعة : ٤٨٤ .

(٧) جبلة عن المفضل عن عاصم ، والوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٤٢/أ) مصطلح الإشارات  
(٨/٨٠) ، النشر ٣٢٥/٢ .

(٨) على وزن \_ أفعل - بمعنى بلغ وانتهى ، انظر البحر ٩٢/٧ ، الدر المصون ٦٣٥/٨ .

(٩) انظر المبهج ٦٦٧/٢ على أن أصله - أدرك - بزيادة همزة الاستفهام ، فخففت الثانية بقلبها ألفا .

(١٠) على أن أصلها - تدارك - فأدغمت التاء في الدال فَسَكَّنَ الحرف الأول فأتى بهمزة الوصل للتوصل إلى  
النطق بالساكن .

(١١) أي - بل أدرك - ، انظر المستنير ٧١٩/٢ .

واللام من ﴿بل﴾ مكسورة في الوصل لمن شدد، ويأتي بهمزة مكسورة قبل الدال في  
الابتداء،

[٧٤] قرأ ابن محيصن <sup>(١)</sup> ﴿تَكُنْ﴾ [٧٤] بفتح التاء وضم الكاف <sup>(٢)</sup> هنا وفي القصص  
[٦٩] ، وضمَّ التاء وكسر الكاف من بقي <sup>(٣)</sup> ،

[٨١] قرأ المطوعي <sup>(٤)</sup> ﴿يَهْدِ﴾ هنا [٨١] وفي الروم <sup>(٥)</sup> [٥٣] بياء الجر وألف <sup>(٦)</sup> بعد  
الهاء وتنوين الدال <sup>(٧)</sup> ، وهو في المصباح عن الأخفش عن ابن ذكوان <sup>(٨)</sup> ،

وقرأهما من بقي كالمطوعي إلا أنهم لم ينونوا <sup>(٩)</sup> ، ونصب ﴿الْعَمَى﴾ بعدها  
الأعمش وحمزة <sup>(١٠)</sup> ،

[٨٢] قرأ الحسن <sup>(١١)</sup> ﴿تَسِيَهُمْ﴾ [٨٢] بسين مهملة مكسورة وبعدها ميم مرفوعة ،  
وهذا مخالف للرسم <sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٩٦٩/٢ .

(٢) على أنه مضارع - كُنْ - من باب نصر ، انظر المختص ٦٤٤/٢ ، الدر المصون ٦٤٠/٨ .

(٣) على أنه مضارع - أَكُنْ - يقال - كُنْ - الشيء وأكنته بمعنى أخفاه وسزّه .

(٤) انظر المبهج ٦٦٩/٢ .

(٥) إلا أنها محذوفة الياء رسماً .

(٦) قوله - وألف - ساقط من - ل - .

(٧) على أنه اسم فاعل .

(٨) انظر المصباح (٢/٢٤٢) ولا يقرأ له بهذه الرواية .

(٩) على أن ﴿يَهْدِي﴾ اسم فاعل و ﴿الْعَمَى﴾ مجرور بالإضافة ، من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله ، انظر البحر

٩٦/٧ ، الدر المصون ٦٤١/٨ . الإتحاف ٣٣٢/٢ .

(١٠) قرأ حمزة والشيبودي عن الأعمش بناء مفتوحة مكان الياء مع سكون الهاء ، على أنه فعل مضارع و- العمي

- مفعول به ، انظر المبهج ٦٦٩/٢ ، النشر ٣٢٥/٢ .

(١١) انظر مصطلح الإشارات (٨٠/ب) .

(١٢) وهذه قراءة تفسيرية ، انظر الدر المصون ٦٤٢/٨ .

## سورة النمل

وقرأ الباقون ﴿تَكَلَّمَهُمْ﴾ [٨٢] بالتشديد مثل ﴿تَكَلَّمِ النَّاسُ﴾<sup>(١)</sup>،

[٨٧] وقرأ الأعمش وحمزة وحفص والمفضل / وخلف والشيزري وعبد الوارث<sup>(٢)</sup> ٥٥/ب

﴿وَكَلَّ اتَوْه﴾ [٨٧] بقصر الهمزة وفتح ضم التاء<sup>(٣)</sup> ،

[٨٩] وقرأ أهل الكوفة وابن مسلم إلا الشيزري والشنبوذي<sup>(٤)</sup> ﴿من فزع﴾ [٨٩]

بالتنوين<sup>(٥)</sup>.

(١) آل عمران : ٤١ ، وغيرها ، وقد كتبت في النسخ - وتكلم الناس - بالواو .

(٢) المفضل عن عاصم ، والشيزري عن الكسائي وعبد الوارث عن أبي عمرو . انظر : المبهج ٦٧٠/٢ ، المستنير ٧٢٠/٢ ، النشر ٣٢٥/٢ .

(٣) في - ل - الواو - بدلا من قوله - التاء - ، وهذه القراءة على أنه فعل ماض . بمعنى جاء مسند إلى ضمير الجماعة ، والهاء مفعوله ،

والباقون بمد الهمزة وضم التاء على أنه اسم فاعل من أتى بمعنى جاء ، والواو علامة الرفع ، وحذفت النون للإضافة ، والهاء مضاف إليه . انظر معاني القرآن ٣٠١/٢ للفراء . الكشف ١٦٨/٢ ، الموضع ٩٧٣/٢ .

(٤) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، والشيزري عن الكسائي ، والشنبوذي عن الأعمش ، انظر : المبهج ٦٧٠/٢ ، النشر ٣٢٦/٢ .

(٥) على إعمال المصدر في الظرف بعده ﴿يومئذ﴾ ، و الباقون بعدم التنوين على الإضافة ،

انظر الحجة ٥٤٠ ، لأبي زرعة ، الموضع ٩٧٤/٢ .

## سورة القصص

[٦] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما<sup>(١)</sup> ﴿ويرى﴾ [٦] بالياء ورفع<sup>(٢)</sup> ﴿فرعون﴾

وهمن وجنودهما ﴿ ،

[١٠] وابن أبي سريج<sup>(٣)</sup> ﴿فرغا﴾ [١٠] بالزاي والعين المهملة من غير ألف قبل الزاي

﴿<sup>(٤)</sup>

ومن بقي بالراء المهملة والعين المعجمة وألف بينهما<sup>(٥)</sup> ،

[١٥] قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> ﴿فاستغاثه﴾ [١٥] بعين مهملة وبنون مكان الشاء المثناة<sup>(٧)</sup> ،

[٢٣] وجاء عن الجعفي<sup>(٨)</sup> ﴿لأنسقى﴾ [٢٣] بضم النون وفتح القاف<sup>(٩)</sup> ،

قرأ أبو جعفر والصريحان إلا عبدالوارث وابن تغلب<sup>(١٠)</sup> ﴿يصدّر﴾ [٢٣] بفتح ضم

كسر الدال<sup>(١١)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٦٧٣/٢ ، مصطلح الإشارات (٨١/أ) ، النشر ٣٢٦/٢ .

(٢) على أن الفعل ﴿يرى﴾ مضارع - رأى - و﴿فرعون﴾ فاعل ، و﴿هامان وجنودهما﴾ معطوفان عليه ، والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء على أنه مضارع - أرى - الرباعي ، والفاعل ضمير مستتر ، تقديره: نحن يعود إلى الله تعالى ، و﴿فرعون﴾ مفعول به ، وما بعده معطوف عليه ، انظر شرح الهداية: ٥١٩ ، الموضح ٩٧٨/٢ .

(٣) عن الكسائي ، انظر المستنير ٧٢٣/٢ .

(٤) من الفرع ، وهو الخوف والقلق ، انظر: البحر ١٠٧/٧ ، الدر المصون ٦٥٣/٨ .

(٥) أي فارغا من العقل أو من الصبر .

(٦) انظر مصطلح الإشارات (٨١/ب) .

(٧) من الاستعانة ، والباقون من الاستغاثة ، انظر الدر المصون ٦٥٧/٨ .

(٨) الجعفي عن شعبة ، انظر المصباح (٢٤٣/ب) .

(٩) بالبناء للمفعول ، والباقون بفتح النون وكسر القاف بالبناء للفاعل .

(١٠) عبدالوارث عن أبي عمرو ، وأبان بن تغلب عن عاصم وعاصم لم يذكر أصلا فتكون قراءة أبان موافقة لقراءة المذكورين ، انظر المستنير ٧٢٣/٢ ، النشر ٣٢٧/٢ .

(١١) كذا العبارة في النسخ ، ولعلها - بفتح الياء وضم كسر الدال - وهو مضارع - صدر - مثل نصر ينصر ، و﴿الرعاء﴾ فاعله ، والباقون بضم الياء وكسر الدال من أصدر المعدى بالهمزة ،

انظر تفسير القرطبي ٢٦٩/٣١ ، الإتحاف ٣٤١/٢ .

[٢٨] قرأ الحسن <sup>(١)</sup> ﴿أَيَّمَا﴾ [٢٨] بإسكان الياء خفيفة <sup>(٢)</sup> ، وجاء عن النقاش <sup>(٣)</sup> ،  
 [٢٩] قرأ عاصم <sup>(٤)</sup> ﴿جَذْوَةَ﴾ [٢٩] بفتح الجيم <sup>(٥)</sup> ،  
 والأعمش وحمزة وخلف وابن عتبة <sup>(٦)</sup> بضمها <sup>(٧)</sup> ، وجاء عن الجعفي <sup>(٨)</sup> ،  
 [٣٥] قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> ﴿عَضَدَكَ﴾ [٣٥] بفتح العين والضاد <sup>(١٠)</sup> ، و﴿وَوَصَلْنَا﴾ [٥١]  
 بتخفيف الصاد <sup>(١١)</sup> ،

[٣٤] قرأ عاصم وحمزة <sup>(١٢)</sup> ﴿يُصَدِّقُنِي﴾ [٣٤] برفع جزمها <sup>(١٣)</sup> ،  
 وجاء عن هارون والجعفي ومحبوب وعباس <sup>(١٤)</sup> ،  
 [٤٨] وجاء عن الجعفي <sup>(١٥)</sup> ﴿تَظْهَرَا﴾ [٤٨] بتشديد الظاء <sup>(١٦)</sup> ،

- (١) انظر مصطلح الإشارات (٨١/ب) .  
 (٢) وهذا على حذف الياء الثانية تخفيفا، والباقون بتشديدها وفتحها .  
 (٣) في المصباح (٢٤٣/ب) ، ذكر العباس عن أبي عمرو .  
 (٤) انظر المفردات: ٢٥٨ ، النشر ٣٢٧/٢ .  
 (٥) فتح الجيم وكسرها وضمها لغات فيها ، انظر الصحاح: ٢٣٠٠ ، الدر المصون ٦٦٨/٨ .  
 (٦) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المفردات: ٣٣١ ، المبهج ٦٧٤/٢ ، النشر ٣٢٧/٢ .  
 (٧) والباقون بكسرها .  
 (٨) الجعفي عن شعبة ، انظر المصباح (٢٤٣/ب) .  
 (٩) انظر مصطلح الإشارات (٨٢/أ) ، إيضاح الرموز: ٥٠٨ .  
 (١٠) والباقون بفتح العين وضم الضاد، وهما لغات فيه ، انظر المحتسب ١٥٢/٢ ، الدر المصون ٦٧٨/٨ .  
 (١١) والباقون بتشديدها ، والقراءتان متقاربتان ، فهما إما من الوصل ضد القطع ، أو جعلناه أوصالا يتبع بعضه بعضا ، وفي التشديد معنى التكثر ، انظر زاد المسير ٢٢٨/٦ ، الدر المصون ٦٨٥/٨ .  
 (١٢) انظر المستنير ٧٢٤/٢ ، النشر ٣٢٧/٢ .  
 (١٣) على أنه صفة لـ (ردء) ، والتقدير: فأرسله معي ردءا مصدقا لي، أو حال من الضمير في - فأرسله - ، والباقون بالجزم في جواب الطلب، وهو قوله ﴿فَأَرْسَلْهُ﴾ ، انظر مشكل إعراب القرآن ٥٤٥/٢ ، الموضح ٩٨٣/٢ .  
 (١٤) أربعتهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٤٤/أ) .  
 (١٥) الجعفي عن شعبة ، انظر المصدر السابق .  
 (١٦) على أن أصله - تتظاهران - فأدغمت التاء في الظاء، وحذفت النون للتخفيف، انظر الدر المصون ٦٨٣/٨ .

## سورة القصص

وعن ابن تغلب (١) مثله إلا أنه يحذف التاء (٢) ، وإذا ابتداءً زاد همزة مكسورة ليتوصل إلى الابتداء بالساكن،

[٥٧] قرأ أهل المدينة ويعقوب إلا روحاً وزيدا (٣) ﴿يَجِبِي﴾ [٥٧] ببناء التانيث (٤) ،  
[٦٣] وقرأ ابن يزيد في نقل المستنير والمصباح (٥) ﴿غُوِينَا﴾ [٦٣] بضم الغين وكسرة  
الواو (٦) ،

[٨٢] وقرأ كلهم غير الحسن ويعقوب وحفص وابن عتبة وابن يزيد (٧) ﴿لُخَيْفَ بِنَا﴾  
[٨٢] بضم الخاء وكسر السين (٨) ، وجاء استثناء عصمة واللؤلؤي (٩) .

(١) أبان بن تغلب عن عاصم ،

(٢) على أنه قرأ كالعامية فأدغم التاء في الظاء - أظاهرا - .

(٣) زيد عن يعقوب، انظر المستنير ٧٢٥/٢، النشر ٣٢٧/٢ .

(٤) والباقون بياء التذكير ، وجاز الوجهان لأن الفاعل ﴿ثمرات﴾ مؤنث غير حقيقي ، وللفصل بين الفعل وفاعله بالجار والمجرور ﴿إليه﴾ ، انظر الحجة : ٥٤٨ لأبي زرعة ، الدر المصون ٦٨٦/٨ .

(٥) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر : المستنير ٧٢٦/٢ ، المصباح (١/٢٤٤) .

(٦) أي بالبناء للمفعول ، والباقون بفتحها بالبناء للفاعل .

(٧) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٧٢٦/٢ ، النشر ٣٢٨/٢ ، مصطلح الإشارات (١/٨٢) .

(٨) بالبناء للمفعول ، و﴿بِنَا﴾ نائب فاعل ، وقرأ المذكورون بفتح الخاء والسين على البناء للفاعل ،

انظر الكشف ١٧٥/٢ ، الدر المصون ٦٩٩/٨ .

(٩) كلاهما عن أبي عمرو، فتكون قراءتهما كالمذكورين هنا ، انظر المصباح (١/٢٤٤) .

## سورة العنكبوت

- [١٩] جاء عن اللؤلؤي ويونس <sup>(١)</sup> ﴿يَدْنَى﴾ [١٩] بفتح الياء والذال <sup>(٢)</sup> ، وضم الياء وكسر الدال الباقيون <sup>(٣)</sup> ،
- [٢٠] قرأ المكيان وأبو عمرو <sup>(٤)</sup> ﴿النشأة﴾ [٢٠] أين وقع <sup>(٥)</sup> بألف بعد الشين ، وحذف الألف وسكن الشين من بقي <sup>(٦)</sup> ،
- [٢٥] والثلاثة <sup>(٧)</sup> والكسائي ورويس وجبله عن المفضل <sup>(٨)</sup> ﴿مودةٌ بينكم﴾ [٢٥] برفع من غير تنوين وخفض <sup>(٩)</sup> ﴿بينكم﴾ ، وجاء استثناء يونس والأصمعي واللؤلؤي <sup>(١٠)</sup> ،
- قرأ الحسن والأعمش وحمزة وحفص ويعقوب إلا رويسا <sup>(١١)</sup> مثلهم إلا أنهم نصبوا ﴿مودة﴾ <sup>(١٢)</sup> ،

- (١) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٤٥/أ) ، وذكر فيه اللؤلؤي فقط .
- (٢) على أنه مضارع - بدأ - ، انظر البحر ١٤٦/٧ ، الدر المصون ١٥ /٩ .
- (٣) على أنه مضارع - ابدأ - .
- (٤) انظر المبهج ٦٧٨/٢ ، النشر ٣٢٨/٢ ،
- (٥) هنا ، وفي النجم : ٤٧ ، والواقعة : ٦٢ .
- (٦) وهما لغتان مثل - رأفة ورأفة - ، انظر شرح الهداية : ٥٢٣ ، البحر ١٤٦/٧ .
- (٧) أي المكيان وأبو عمرو .
- (٨) المفضل عن عاصم ، انظر المبهج ٦٧٨/٢ ، المستتر ٧٢٨/٢ ، النشر ٣٢٩/٢ .
- (٩) على أن - مودة - خبر ( إن ) في قوله ﴿إنما﴾ و﴿ما﴾ موصولة و﴿بينكم﴾ مضاف إليه ، انظر شرح الهداية : ٥٢٣ ، الدر المصون ١٨/٩ ، البيان ٢٤٢/٢ لابن الأنباري .
- (١٠) ثلاثهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٤٥/أ) .
- (١١) انظر المبهج ٦٧٨/٢ ، النشر ٣٢٩/٢ ، مصطلح الإشارات (٨٢/ب) إيضاح الرموز : ٥١٢ . وفي المصدرين الأخيرين أن الحسن قرأ كقراءة الباقيين .
- (١٢) على أنها مفعول له ، أي : اتخذتموها لأجل المودة .



وبالرفع والتثوين ونصب ﴿بينكم﴾<sup>(١)</sup> قرأ الشموني والبرجمي وخلف عن يحيى عن  
شعبة وأبوزيد عن المفضل<sup>(٢)</sup> ، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ، وأبو الكرم  
عن الأصمعي عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup> ،  
وقرأ من بقي<sup>(٤)</sup> مثلهم إلا نصبوا<sup>(٥)</sup> ﴿مودة﴾<sup>(٦)</sup> ، ورواه ابن مجاهد عن أبي زيد  
أيضاً<sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) الرفع على أنها خير لمبتدأ محذوف ، أي : هي مودة ، والجملة خير (إن) و- بينكم - مفعول .  
(٢) انظر المستنير ٧٢٨/٢ .  
(٣) انظر المصباح (أ/٢٤٥) .  
(٤) وهم المدنيان وابن عامر وخلف وشعبة والحسن .  
(٥) كذا في النسخ ولعل فيه سقطاً وهو - إلا أنهم نصبوا - .  
(٦) على أن ( مودة ) مفعول لأجله و ( بينكم ) منصوب على الظرفية .  
(٧) أبو زيد عن أبي عمرو ، انظر السبعة : ٤٩٨ .

## سورة الروم

- [٣] في المستنير أن اليزيدي قرأ بخلاف (١) ﴿سَيُغْلِبُونَ﴾ [٣] بضم الياء وفتح اللام (٢) ،
- [١٠] قرأ أهل الحجاز والبصرة وابن مسلم والبرجمي والشموني عن الأعشى عن شعبة (٣)
- ﴿ثم كان عقبه الذين﴾ [١٠] بالرفع (٤) ، ونقله أبو العز (٥) عن شعبة ،
- [٢٢] قرأ حفص (٦) ﴿لِلْعَلَمِينَ﴾ [٢٢] بكسر اللام الثانية (٧) ،
- [٣٩] وأهل المدينة والحسن ويعقوب (٨) ﴿لَتُرْتَبُوا﴾ [٣٩] بتاء الخطاب وضمها وإسكان الواو (٩) ، وجاء عن هارون والرواسي (١٠) ،
- [٤١] قرأ ابن محيصن وروح (١١) ﴿لنذيقهم﴾ [٤١] بالياء (١٢) ،

- (١) قرأ بهذه القراءة من رواية أوقية ، انظر المستنير ٧٣٢/٢ .
- (٢) أي بالياء للمفعول ، فأخبر أن الروم بعد أن غلبتهم فارس سَيُغْلِبُونَ مرة أخرى ، وهذا مخالف لقراءة الجمهور بالياء للفاعل ، فإن الروم بعد أن غلبتهم فارس سَيُغْلِبُونَ فارس ، انظر الدر المصون ٣٠/٩ .
- (٣) ابن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٦٨٢/٢ ، المستنير ٧٣٢/٢ ، النشر ٢٣٠/٢ ، مصطلح الإشارات (أ/٨٣) .
- (٤) على أنه اسم كان ، و﴿السواي﴾ خبرها ، والباقون بالنصب على أنه خبر كان مقدم ، و﴿السواي﴾ اسمها ، انظر الحجة : ٥٥٦ ، لأبي زرعة ، الموضح ١٠٠٣/٢ .
- (٥) ذكر في الكفاية ٤٨٩/٢ هذا من رواية البرجمي والشموني عن شعبة .
- (٦) انظر المفردات : ٢٥٨ ، النشر ٣٣٠/٢ .
- (٧) وهو جمع عاليم ضد الجاهل ، والباقون جمع عالم ، وهو المخلوقات من الجن والإنس والملائكة وغيرهم ، انظر الكشف ١٨٣/٢ ، شرح الهداية : ٥٢٧ .
- (٨) انظر المستنير ٧٣٣/٢ ، النشر ٣٣٠/٢ ، مصطلح الإشارات (ب/٨٣) .
- (٩) من أربي المعدى بالهمزة ، والباقون بالياء وفتح الواو مضارع - ربا- الثلاثي ، بمعنى زاد ، انظر : الموضح ١٠٠٦/٢ ، الدر المصون ٤٧/٩ .
- (١٠) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢/٤٤٦) .
- (١١) انظر الكفاية ٤٩٠/٢ ، المبهج ٦٨٣/٢ ، النشر ٣٣٠/٢ .
- (١٢) كذا في النسخ ، وفي المصادر السابقة أنهم قرعوا بالنون ، وكذا رسمت في النسخ أيضاً ، وهي على الالتفات من الغيبة إلى التكلم ، والباقون بالياء حملا على لفظ الغيبة قبله ﴿الله الذي خلقكم﴾ . انظر شرح الهداية : ٥٢٨ ، الكشف ١٠٠٧/٢ .

## سورة الروم

ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ، وابن سوار وأبو الكرم عن محبوب <sup>(١)</sup> ،  
وفيها عن قنبل بخلاف <sup>(٢)</sup> ،

[٥٠] قرأ الحسن وأهل الكوفة والشام إلا ابن مسلم والمفضل وشعبة <sup>(٣)</sup> ﴿ءاثر﴾ [٥٠]

بألف بعد الهمزة وألف بعد التاء <sup>(٤)</sup> ، وبه قرأ الحسن <sup>(٥)</sup> آخر الفتح [٢٩] <sup>(٦)</sup> ،

[٥٧] وأهل الكوفة وعبدالوارث بخلاف عنه <sup>(٧)</sup> ﴿ينفع﴾ [٥٧] بها وبالطول <sup>(٨)</sup> [٥٢]

بياء التذكير <sup>(٩)</sup> ،

ووافقهم في الطول نافع <sup>(١٠)</sup> ، وكذا العمري في نقل ابن فارس وأبي الكرم <sup>(١١)</sup> ،

والأخفش عن ابن ذكوان في [ ] <sup>(١٢)</sup> ابن سوار <sup>(١٣)</sup> ، وابن عتبة في نقل المبهج

والمصباح <sup>(١٤)</sup> ،

(١) عن أبي عمرو ، انظر : المصباح (٢٤٦/ب) ، المستنير ٧٣٣/٢ .

(٢) قرأ بالتون من رواية ابن مجاهد عنه ، ومن رواية أبي الفرج عن ابن شيبوذ عنه ، انظر النشر ٣٣٠/٢ .

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، والمفضل عن عاصم ، انظر المبهج ٦٨٣/٢ ، المستنير ٧٣٤/٢ ، النشر ٣٣٠/٢ ، مصطلح الإشارات (٨٣/ب) .

(٤) بالجمع لتعدد آثار رحمة الله عز وجل ، والباقون يحذف الألفين على الأفراد لأنه مضاف إلى الواحد ، وهو على إرادة الجنس ، انظر شرح الهداية : ٥٢٩ ، الموضح ١٠٠٨/٢ .

(٥) انظر إيضاح الرموز : ٥٩١ .

(٦) قوله تعالى : ﴿سماهم في وجوههم من أثر السجود﴾

(٧) ووافقهم من رواية الحلبي والقزاز ، انظر المبهج ٦٨٤/٢ ، المستنير ٧٣٥/٢ ، النشر ٣٣١/٢ .

(٨) قوله تعالى : ﴿لا ينفع الظالمين﴾

(٩) والباقون بناء التانيث ، وجاز الوجهان لأن الفاعل وهو (معذرة) مؤنث مجازي التانيث ، وللفصل بين الفعل وفاعله بالمفعول ، انظر انظر الدر المصون ٥٦/٩ .

(١٠) انظر الكفاية ٥٢٩/٢ ، النشر ٣٥٠/٢ .

(١١) العمري عن أبي جعفر ، انظر : الجامع فقرة : ١٥٨٩ ، المصباح (٢٤٧/أ) .

(١٢) ما بين القوسين كلمة ساقطة ولعلها - نقل -

(١٣) انظر المستنير ٧٧٤/٢ .

(١٤) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر : المبهج ٧٢٢/٢ ، المصباح (٢٤٧/أ) .

سورة لقمان

- [٦] قرأ ابن زيد <sup>(١)</sup> بخلافه وأهل الحجاز والشام وأبو عمرو / وشعبة وأبو حاتم وابن يزيد ٥٦/أ  
<sup>(٢)</sup> ﴿وَيَتَّخِذُهَا﴾ [٦] بالرفع <sup>(٣)</sup> ، وجاء عن زيد <sup>(٤)</sup> ،  
 [١٤] قرأ الحسن <sup>(٥)</sup> ﴿وَفَصَّلَهُ﴾ [١٤] بفتح الفاء ساكنة الصاد من غير ألف بعدها <sup>(٦)</sup> ،  
 وبه قرأ يعقوب <sup>(٧)</sup> في الأحقاف [١٥] ، وجاء عن هارون فيهما <sup>(٨)</sup> ،  
 [١٨] قرأ أهل مكة والشام وأبو جعفر والحسن وعاصم ويعقوب <sup>(٩)</sup> ﴿تَصَعَّرَ﴾ [١٨]  
 بتشديد العين من غير ألف قبلها <sup>(١٠)</sup> ،  
 [٢٠] قرأ أهل المدينة وأبو عمرو إلا عبدالوارث وحفص وابن يزيد وأبو حاتم <sup>(١١)</sup> ﴿نِعْمَةٌ﴾  
 [٢٠] بتحريك العين وضم الهاء مُشَبَّعَةً <sup>(١٢)</sup> ،

(١) كذا في النسخ ، وقد ذكر المؤلف ابن يزيد، وفي المستنير ٧٣٦/٢ أن زيدا عن يعقوب وافق المذكورين من رواية المعدل .

(٢) أبو حاتم عن يعقوب، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المبهج ٦٨٥/٢ ، المستنير ٧٣٦/٢ ، النشر ٣٣٢/٢ .

(٣) عطفًا على - يشترى - أو على الاستئناف ، والباقون بالنصب عطفًا على - ليضل - ، انظر معاني القرآن ٣٢٦/٢ للفراء ، الموضح ١٠١٣/٢ .

(٤) عن يعقوب، انظر المصباح (٢٤٧/ب) .

(٥) انظر مصطلح الإشارات (٨٤/أ) .

(٦) على أنه مصدر - فصل - ، وهو قياسي ، والباقون بكسر الفاء وفتح الصاد بعدها ألف ، وهو مصدر سماعي لفصل ، والمعنى على القراءتين الفطم ، انظر: اللسان ٥٢٢/١١ ، المختصب ١٦٧/٢ ، البحر ١٨٧/٧ .

(٧) انظر مفردة يعقوب : ٢٧٤ ، النشر ٣٥٧/٢ .

(٨) انظر المصباح (٢٤٧/ب) ، (٢٦٧/ب) ، وهارون عن أبي عمرو .

(٩) انظر المبهج ٦٨٦/٢ ، المستنير ٧٣٦/٢ ، النشر ٣٣٢/٢ ، مصطلح الإشارات (٨٤/أ) .

(١٠) على أنه فعل أمر من - صعّر - وهو لهجة تميم ، والباقون بتخفيف العين وألف قبلها فعل أمر من - صاعر - ، وهو لهجة أهل الحجاز ، والصّعْر هو داء يصيب البعير في وجهه ورأسه ، انظر شرح الهداية : ٥٣١ ، الكشف ١٨٨/ .

(١١) أبان بن يزيد عن عاصم ، وأبو حاتم عن يعقوب ، انظر الكفاية ٤٩٣/٢ ، المستنير ٧٣٧/٢ ، النشر ٣٣٢/٢ .

(١٢) على أنه جمع نعمة ، والهاء ضمير يعود على الله تعالى ، انظر الحجة : ٥٦٦ لأبي زرعة ، الدر المصون ٦٧/٩ .

## سورة لقمان

وقرأها الباقون بتاء التانيث منونة بالنصب <sup>(١)</sup> ، ونقل ابن مجاهد الوجهين عن

[علي بن] <sup>(٢)</sup> نصر وعبيد <sup>(٣)</sup> ،

[٢٢] قرأ الأعمش <sup>(٤)</sup> ﴿يُسَلِّمُ﴾ [٢٢] بالتشديد <sup>(٥)</sup> ،

[٢٧] قرأ أبو عمرو ويعقوب <sup>(٦)</sup> ﴿وَالْبَحْرَ﴾ [٢٧] بالنصب <sup>(٧)</sup> ورفع الباقون <sup>(٨)</sup> ،

ورواه أبو الكرم عن محبوب <sup>(٩)</sup> ، وهو عن حفص وشعبة أشهر <sup>(١٠)</sup> ،

قرأ الحسن <sup>(١١)</sup> ﴿يَمِدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةَ أَجْرٍ﴾ [٢٧] بحذف ﴿مِنْ بَعْدِهِ﴾ ، وفيها

مخالفة بعيدة للمصحف ،

[٣١] قرأ المطوعي <sup>(١٢)</sup> ﴿بِنِعْمَةِ اللَّهِ﴾ [٣١] بفتح النون وتحريك العين ومد الميم <sup>(١٣)</sup> .

(١) على الأفراد والمراد به الجنس .

(٢) ما بين القوسين زيادة من كتاب السبعة : ٥١٣ .

(٣) كلاهما عن أبي عمرو .

(٤) انظر المبهج ٦٨٦/٢ .

(٥) بفتح البين وتشديد اللام ، على أنه مضارع - سلم - مضعف العين ، والباقون بسكون السين وتخفيف اللام ، من

- أسلم - المزيد بالهمزة ، انظر البحر ١٩٠/٧ ، الإتحاف ٣٦٣/٢ .

(٦) انظر المستنير ٧٣٧/٢ ، النشر ٣٣٢/٢ .

(٧) عطفًا على اسم (أن) وهو (ما) و(أقلام) خبرها ، انظر مشكل إعراب القرآن ٥٦٦/٢ ، الدر المصون ٦٧/٩ ،

الإتحاف ٣٦٤/٢ .

(٨) عطفًا على محل (أن) ومعموها ، أو على الابتداء و(مده) الخبر .

(٩) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٤٨) .

(١٠) وهو المقروء لهما به ، وروي النصب عن حفص من رواية ابن شاهي ، انظر الكفاية ٤٩٣/٢ .

(١١) انظر مصطلح الإشارات (١/٨٤) .

(١٢) عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٨٦/٢ .

(١٣) أي - بنعمات الله - على أنه جمع - نعمة - ، والباقون بكسر النون وسكون العين من غير ألف ، وهو اسم

جنس ، انظر اللسان ٥٨٠/١٢ ، البحر ١٩٣/٧ .

## سورة السجدة

- [١٠] قرأ الحسن<sup>(١)</sup> ﴿ضَلَّلْنَا﴾ [١٠] بإهمال الضاد<sup>(٢)</sup> ،  
وجاء عن ابن تغلب وأبي عمارة عن حفص<sup>(٣)</sup> كسر اللام الأولى<sup>(٤)</sup> ،  
[١٧] قرأ حمزة ويعقوب<sup>(٥)</sup> ﴿أُخْفِي﴾ [١٧] بضم الهمزة وإسكان الياء<sup>(٦)</sup> ،  
ونقله المالكي عن الأعمش<sup>(٧)</sup> ، وابن سوار عن الحلبي عن عبدالوارث<sup>(٨)</sup> ،  
وقرأها ابن محيصة والشنبوذي<sup>(٩)</sup> بفتح الهمزة والفاء وبألف بعدها<sup>(١٠)</sup> ، ونقله  
أبو الكرم عن محبوب<sup>(١١)</sup> ،  
وقرأها المطوعي<sup>(١٢)</sup> كذا إلا أنه يجعل مكان الألف ياء ويزيد تاء مضمومة للمتكلم  
بعدها<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر مصطلح الإشارات (٨٤/ب) .

(٢) من صلَّ اللحم يصلُّ ، أي أنتن وتغيرت رائحته ، أي: إذا انتنا في الأرض وصرنا جيفا ، والباقون بالضاد المعجمة

من - ضلَّ يضل - أي هلكنا وصارت لحومنا وعظامنا ترابا كالأرض ،

انظر معاني القرآن ٣٣١/٢ للفراء ، المحتسب ١٧٤/٢ ، البحر ٢٠٠/٧ .

(٣) أبان بن تغلب عن عاصم ، وأبو عمارة هو حمزة بن القاسم الأحول ، انظر المصباح (٢٤٨/ب) .

(٤) وهي لغة العالية ، ومضارعه - يَضَلُّ - بالفتح .

(٥) انظر المستنير ٧٣٨/٢ ، النشر ٣٣٢/٢ .

(٦) على أنه مضارع - أخْفِي - ، وهو مرفوع لتجرده من الناصب والجازم ، انظر الموضع ١٠٢٠/٢ ، الدر المصون ٨٧/٩

(٧) انظر الروضة (٩٩/أ) .

(٨) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٨٣٨/٢ .

(٩) انظر المبهج ٦٨٧/٢ .

(١٠) على أنه فعل ماضٍ مسند إلى الله تعالى .

(١١) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٤٨/ب) .

(١٢) انظر المبهج ٦٨٧/٢ .

(١٣) أي - أُخْفِيْتُ - على أنه فعل ماضٍ ، والتاء في محل رفع فاعل .

وقرأها من بقي كحمزة إلا أنهم حركوا الياء <sup>(١)</sup> ،

قرأ الأعمش <sup>(٢)</sup> ﴿قُرْآنٌ﴾ [١٧] بألف بعد الراء وكسر التاء <sup>(٣)</sup> .

(١) أي بضم الهمزة وكسر الفاء وفتح الياء ، على أنه فعل ماض مبني للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على

(ما)

(٢) انظر المبهج ٦٨٧/٢ .

(٣) على أنه جمع - قرءة - وجمعت لاختلاف أنواعها وحسن الجمع إضافتها لأعين وهو جمع ، والباقون بالإفراد على

إرادة الجنس ، انظر المحتسب ١٧٤/٢ ، القراءات الشاذة : ٧٤ .

## سورة الأحزاب

[١٠] قرأ الحسن وأهل المدينة والشام والأعمش وشعبة وابن يزيد وقتيبة وعباس<sup>(١)</sup>  
﴿الظنون﴾ [١٠] ﴿وأطعنا الرسولا﴾ [٦٦] و﴿فأضلونا السبيلا﴾ [٦٧] بزيادة  
ألف وقفاً ووصلاً<sup>(٢)</sup> ، واستثنى أبو الكرم ابن مسلم<sup>(٣)</sup> ، وخالف ابن عتبة في  
الأخيرين<sup>(٤)</sup> ،

ووافق في الوقف<sup>(٥)</sup> أهل مكة والكسائي وخلف وحفص والمفضل وعبدالوارث في  
أشهر طرقه، إلا قتيبة<sup>(٦)</sup> ، ووافق في الأخيرين ابن عتبة<sup>(٧)</sup> ، وفي المستنير عن بعض  
رواة عبدالوارث عنه في الثلاثة بالعكس<sup>(٨)</sup> ، وفي السبعة الأربعة الأوجه<sup>(٩)</sup> عن  
أبي عمرو<sup>(١٠)</sup> ،

(١) أبان بن يزيد عن عاصم، وقتيبة عن الكسائي ، والعباس عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٦٩٠/٢ ، المستنير ٧٤٠/٢ ،  
النشر ٣٣٣/٢ ، مصطلح الإشارات (٨٥/أ) .

(٢) وهذا على اتباع خط المصحف ، لأنهم كتبه فيه بالألف ، انظر شرح الهداية : ٥٣٤ ،  
الدر المصون ٩٨/٩ .

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٤٩/أ) .

(٤) الوليد بن عتبة عن ابن عامر ، انظر المبهج ٦٩٠/٢ ، فائتبهما وقفاً فقط .

(٥) لأن الوقف قد يزداد فيه ما لا يكون في الوصل ، كالوقف على المنون المنصوب بإبدال تنوين ألفا ، أو إجراء  
للفواصل بجرى القواني في ثبوت ألف الإطلاق .

(٦) المفضل عن عاصم ، وعبدالوارث من طريق الخاشع والأصبهاني ، وقتيبة عن الكسائي ،  
انظر المبهج ٦٩٠/٢ ، المستنير ٧٤٠/٢ ، النشر ٣٣٣/٢ .

(٧) انظر حاشية رقم (٤) .

(٨) أي بإثبات الألف في الوصل دون الوقف ، وهذا من رواية الحلبي عنه عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٧٤٠/٢ .

(٩) وهي إثبات الألف في الحالين ، وحذفهما فيهما ، وإثباتها وقفاً فقط ، وإثباتها وصلاً فقط ، ولم أحد هذا الوجه  
الأخير في السبعة : ٥١٩ .

(١٠) والمقروء به له الحذف في الحالين ، ووافقه حمزة ويعقوب .



[١٣] وقرأ حفص <sup>(١)</sup> ﴿ لا تُقَام ﴾ [١٣] بضم الميم الأولى ، ونقله في المصباح عن ابن تغلب <sup>(٢)</sup> ، وبالأخير بالدخان [٥١] أهل المدينة والشام والأعمش ،  
 قرأ الحسن <sup>(٣)</sup> ونخلف عن الكسائي ﴿ عَوْرَة ﴾ [١٣] بكسر الواو <sup>(٤)</sup> من الكلمتين <sup>(٥)</sup> ، وسكنها منهما من بقي <sup>(٦)</sup> ،  
 [٢١] قرأ عاصم إلا ابن شاهي عن حفص والأعمش <sup>(٧)</sup> ﴿ أُسْوَة ﴾ [٢١] بضم كسر  
 الهمزة <sup>(٨)</sup> ، ووافق في المتحنة [٦،٤] ابن مسلم <sup>(٩)</sup> ، ولمّا ينقله المالكي في المتحنة  
 إلا عن عاصم حسب <sup>(١٠)</sup> ،  
 [٣٠] قرأ زيد <sup>(١١)</sup> ﴿ من يأت ﴾ [٣٠] ﴿ ومن يقنت ﴾ [٣١] ﴿ ويعمل ﴾ [٣١] بتاء

- (١) أشار المؤلف إلى الخلاف في هذه الكلمة الواقعة هنا وفي ثاني الدخان في سورة مريم آية : ٧٣ .  
 (٢) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢٤٩/ب) .  
 (٣) انظر مصطلح الإشارات (٨٥/أ) .  
 (٤) على أنه صفة مشبهة من عَوْر المتزل ، إذا كان فيه خلل ، انظر المحاسب ١٧٦/٢ ، البحر ٢١٨/٧ ، الدر  
 المصون ١٠١/٩ ، روح المعاني ١٦٠/٢١ .  
 (٥) موضعان في نفس الآية .  
 (٦) على أنه مصدر وصف به للمبالغة ، ويجوز أن يكون مخففاً من عورة بالكسر .  
 (٧) انظر الميهج ٦٩١/٢ ، المستنير ٧٤١/٢ ، النشر ٣٣٣/٢ .  
 (٨) الضم لهجة قيس وتميم ، والكسر لهجة الحجاز وأسد ، والأسوة هي القُدوة ، انظر شرح الهداية : ٥٣٥ ، معاني  
 القرآن ٣٣٩/٢ للفراء .  
 (٩) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر الميهج ٦٩١/٢ .  
 (١٠) الروضة (١٠٠/أ) .  
 (١١) زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٤١/٢ .

التأنيث<sup>(١)</sup>، ووافق في ﴿تقنت﴾ ﴿وتعمل﴾ الوليدان عن ابن عامر<sup>(٢)</sup>، وفي ﴿تعمل﴾ عاصم إلا المفضل وأهل الحجاز وأبو عمرو وباقي أصحاب ابن عامر ويعقوب<sup>(٣)</sup>،

[٣١] وقرأ ﴿يؤتها﴾ [٣١] بالياء<sup>(٤)</sup> أهل الكوفة إلا عاصم سوى المفضل<sup>(٥)</sup>،

[٣٢] قرأ ابن محيصن<sup>(٦)</sup> ﴿فَيَطْمَع﴾ [٣٢] بكسر الميم<sup>(٧)</sup>،

[٣٣] قرأ أهل المدينة وعاصم وابن مسلم إلا ابن يزيد وهبيرة عن حفص<sup>(٨)</sup> ﴿وقرن﴾ [٣٣] بفتح القاف<sup>(٩)</sup>،

(١) حملا على معنى - مَنُ - لأن المراد بها مؤنث ، ومن قرأ بالياء فهو حملا على لفظ - مَنُ - ، انظر: البحر ٢٢٧/٧ ، الدر المصون ١١٦/٩/٩ .

(٢) الوليد بن مسلم والوليد بن عتبة . انظر المبهج ٦٩١/٢ .

(٣) انظر المبهج ٦٩١/٢ ، المستنير ٧٤١/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ .

(٤) وقرأ الباقر بالنون .

(٥) انظر المصادر السابقة .

(٦) - محيصن - ساقط من - خ - .

(٧) على أنه مضارع - طمع - من باب فرح يفرح ، وكسر الميم في المضارع شاذ ،

انظر إعراب القرآن ٣١٣/٣ للنحاس الدر المصون ١٢٠/٩ .

(٨) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، وأبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المبهج ٦٩٢/٢ ، الكفاية ٤٩٨/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ .

(٩) على أنه فعل أمر من - قررن - والأصل - اقررن - ألقيت حركة الراء الأولى على القاف وحذفت ، فلما تحركت القاف استغني عن ألف الوصل فحذفت ، والباقر بكسر القاف من - قرَّ يقرّ - فأصله اقررن - حذفت الراء الثانية تخفيفا ، أو الأولى بعد نقل حركتها إلى القاف ثم حذفت ألف الوصل ، انظر شرح الهداية : ٥٣٦ ، الموضح ١٠٣٤/٢ .

[٤٠] قرأ عبدالوارث بخلاف عنه <sup>(١)</sup> ﴿وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ﴾ [٤٠] بتشديد النون <sup>(٢)</sup> ،  
وعاصم إلا الطوسي <sup>(٣)</sup> عن هبيرة ﴿وَحَاتِمٌ﴾ [٤٠] بفتح التاء <sup>(٤)</sup> ، وجاء عن  
اللؤلؤي ومحبوب <sup>(٥)</sup> ،  
ومثلهم قرأ الكسائي <sup>(٦)</sup> بالمطففين [٢٦] ، إلا أن الشيزري بكسر التاء كالقراءة  
المفهومة في الأحزاب <sup>(٧)</sup> ، وقرأ الباقر بكسر الخاء وبفتح التاء وبألف بعدها <sup>(٨)</sup> ،  
[٤٩] والبزي في نقل ابن مجاهد <sup>(٩)</sup> ﴿تَقْتَلُونَهَا﴾ [٤٩] بتخفيف الدال <sup>(١٠)</sup> ، وذكر: «  
أن القواس أرسل قبلا إليه <sup>(١١)</sup> بسببها فقال: قد رجعت عنها، قال <sup>(١٢)</sup> : وقد كان

(١) قرأ بهذا من رواية القزاز والحلي عنه ، انظر المستنير ٧٤٢/٢ .

(٢) على أنها هي العاملة ﴿رَسُولَ اللَّهِ﴾ اسمها وخبرها محذوف تقديره : ولكن رسول الله حاتم النبيين هو محمد  
صلى الله عليه وسلم . والباقر بالتخفيف ، ونصب ﴿رَسُولَ اللَّهِ﴾ على إضمار كان ، انظر البحر ٢٣٦/٧ ، الدر  
المصون ١٢٨/٩

(٣) هو الخضر بن الهيثم عن هبيرة عن حفص ، انظر المفردات : ٢٥٩ ، المستنير ٧٤٢/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ .

(٤) على أنه اسم للآلة ، أي النبي صلى الله عليه وسلم حتم به النبيون ، فهو كالحاتم لهم ، وقرأ الباقر بالكسر على  
أنه اسم فاعل ، والفاعل ضمير يعود على النبي صلى الله عليه وسلم ، فهو حاتم النبيين أي آخرهم . انظر الحجة  
٥٧٨ لأبي زرعة ، الدر المصون ١٢٩/٩ .

(٥) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٥٠) .

(٦) انظر المفردات : ٣٩٥ ، النشر ٣٨٢/٢ ، قرأ ﴿حَاتِمٌ﴾ بألف قبل التاء وفتح الخاء .

(٧) أي - حاتم - ، والشيزر عن الكسائي ، انظر المستنير ٨٤٧/٢ .

(٨) أي ﴿حَاتِمٌ﴾ .

(٩) انظر السبعة : ٥٢٢ .

(١٠) من الاعتداء ، والباقر بالتشديد ، من الاعتداد ، انظر الدر المصون ١٣٢/٩ .

(١١) أي إلى البزي .

(١٢) أي القواس .

غَلَطَ فِي ثَلَاثَةِ ﴿وَمَا هُوَ عَمِيَّتَ﴾ [إبراهيم : ١٧] و﴿تَعْتَدُونَهَا﴾  
و﴿عطلت﴾<sup>(١)</sup> [التكوير : ٤] ،

[٥٠] قرأ الحسن<sup>(٢)</sup> ﴿أَنْ وَهَيْتَ﴾ [٥٠] بفتح الهمزة<sup>(٣)</sup> ، وجاء عن محبوب / وابن ٥٦/ب  
تغلب والجعفي<sup>(٤)</sup> ،

[٥٦] عن<sup>(٥)</sup> عبدالوارث<sup>(٦)</sup> ﴿وَمَلِيكُتْهُ﴾ [٥٦] بالرفع<sup>(٧)</sup> ،

[٥١] قرأ ابن محيصن<sup>(٨)</sup> ﴿تُقِرُّ﴾ [٥١] بضم التاء وكسر القاف ﴿أَعْيَنَهُنَّ﴾ بنصب  
رفعها<sup>(٩)</sup> ،

(١) التخفيف في المواضع الثلاثة غير مقروء به .

(٢) انظر مصطلح الإشارات (٨٥/ب) .

(٣) على أنه بدل اشتغال من ﴿وامرأة﴾ ، كأنه قيل: وأحللنا لك هبة المرأة نفسها لك ، أو على حذف لام التعليل ،  
أي: لأن وهيت ، والباقون بكسر الهمزة على أنها (إن) الشرطية ، انظر البحر ٢٤٢/٧ .

(٤) محبوب عن أبي عمرو ، وأبان بن تغلب عن عاصم ، والجعفي عن شعبة ، انظر المصباح (٢٥٠/أ) :

(٥) كذا في النسخ ولعل قبلها - وروي -

(٦) عن أبي عمرو ، انظر البحر ٢٤٨/٧ .

(٧) عطفا على محل اسم (إن) ، أو مبتدأ خبره محذوف ، وقرأ الباقر بن النصب عطفا على اسم (إن) ، انظر تفسير  
القرطبي ٢٣٢/١٤ ، الدر المصون ١٤١/٩ .

(٨) انظر المبهج ٦٩٢/٢ .

(٩) على أن الفعل من -أقر- رباعيا ، والفاعل ضمير المخاطب ، وهو الرسول صلى الله عليه وسلم ، و﴿أَعْيَنَهُنَّ﴾

مفعول به ، والباقون بفتح التاء والقاف ، مضارع - قر- و﴿أَعْيَنَهُنَّ﴾ فاعل ، انظر البحر ٢٤٣/٧ ، الدر  
المصون ١٣٦/٩ .

## سورة الأحزاب

[٥٢] وأهل البصرة <sup>(١)</sup> ﴿ لا تحمل ﴾ [٥٢] بقاء التأنيث <sup>(٢)</sup> ، واستثنى ابن سوار وأبو الكرم

عباساً <sup>(٣)</sup> وابن مجاهد محبوباً <sup>(٤)</sup> ،

[٦٦] قرأ الحسن <sup>(٥)</sup> ﴿ نَقَلَب ﴾ [٦٦] بفتح ضم التاء <sup>(٦)</sup> ،

[٦٧] قرأ ابن عامر وابن محيصن والحسن إلا ابن مسلم ويعقوبُ إلا أبا حاتم <sup>(٧)</sup> ﴿ سَادُتَنَا ﴾

[٦٧] بزيادة ألف بعد الدال وكسر التاء <sup>(٨)</sup> ، ونقله ابن سوار عن المفضل <sup>(٩)</sup> ،

[٦٩] قرأ المطوعي <sup>(١٠)</sup> ﴿ عَبْدًا لِلَّهِ ﴾ [٦٩] بفتح العين وباء ذات نقطة من تحت وتنوين

(١) انظر الكفاية ٤٩٩/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ ، مصطلح الإشارات (ب/٨٥) .

(٢) لأن الفاعل وهو ﴿ النساء ﴾ مؤنث ، والباقون بالتذكير على تقدير جمع النساء ، وللفصل بين الفعل والفاعل

بالجار والمجرور ، انظر الموضح ١٠٣٨/٢ ، شرح الهداية : ٥٣٧ .

(٣) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (أ/٢٥٠) ، المستنير ٧٤٣/٢ .

(٤) من رواية القطعي عنه عن أبي عمرو ، انظر السبعة : ٥٢٣ .

(٥) انظر مصطلح الإشارات (ب/٨٥) .

(٦) على أن أصله - تنقلب - وحذفت إحدى التاءين تخفيفاً و ﴿ وجرههم ﴾ فاعل ، والباقون بضم التاء مضارع -

قلب - مبني للمفعول و ﴿ وجرههم ﴾ نائب فاعل ، انظر المحتسب ١٨٤/٢ ، البحر ٢٥٢/٧ ، الدر المنون

١٤٤/٩ .

(٧) الوليد بن مسلم عن ابن عامر وأبا حاتم عن يعقوب ، انظر المبهج ٦٩٣/٢ ، المصباح (ب/٢٥٠) ، النشر ٣٣٤/٢

، مصطلح الإشارات (ب/٨٥) .

(٨) على أنه جمع سادة ، فهو جمع الجمع على إرادة التكثير لكثرة من أضلهم وأغواهم من رؤسائهم ، والباقون بحذف

الألف وفتح الدال والتاء ، جمع سيد ، يدل على القليل والكثير .

انظر الكشف ١٩٩/٢ ، الموضح ١٠٤٠/٢ .

(٩) عن عاصم ، انظر المستنير ٧٤٣/٢ .

(١٠) عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٩٣/٢ .

الدال وزيادة لام الجر في الجلالة<sup>(١)</sup> ، وجاء عن ابن مسلم<sup>(٢)</sup> ،  
وبالتنوين واللام<sup>(٣)</sup> قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو وابن حسان<sup>(٤)</sup> ﴿كُونُوا أَنْصَارًا  
لِلَّهِ﴾ بالصف [١٤] ، وكلّ على ما تقتضيه مذهبه من وقف<sup>(٥)</sup> ووصل<sup>(٦)</sup>  
وترقيق<sup>(٧)</sup> وتفخيم<sup>(٨)</sup> .

(١) أي - عبدًا لله - من العبودية ، و- عبدا - خير كان ، وهو مضاف و-الله - مضاف إليه و- وجيها - صفة  
له، واسم كان ضمير مستتر يعود على موسى عليه السلام ، وقرأ الباقون بكسر العين وبتنوين وفتح الدال من غير  
تنوين على أنه ظرف مضاف إلى الله تعالى ، وخير كان قوله ﴿وجيها﴾ و﴿عند الله﴾ متعلق به، واسم كان  
ضمير مستتر يعود على موسى، انظر البحر ٢٥٣/٧، الدر المصون ١٤٥/٩، الإتحاف ٣٧٨/٢ .

(٢) الوليد بن مسلم عن ابن عامر .

(٣) أي بتنوين الراء ولام الجر في لفظ الجلالة .

(٤) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر المبهج ٧٧٥/٢، الروضة (١٢١/أ) ، النشر ٣٧١/٢ .

(٥) إذا وقفوا على ﴿أنصار﴾ فمن نون وقف بالألف المبذلة عن التنوين ، ومن لم يتنوين وقف بإسكان الراء .

(٦) فمن نون أدغم التنوين في لام الجر بلا غنة، ومن لم يتنوين أسقط همزة الوصل وأتى بها حال الابتداء بلفظ  
الجلالة .

(٧) ترقيق لام الجلالة لوجود لام الجر المكسورة قبلها لمن قرأ بها .

(٨) تفخيم لام الجلالة لوجود الفتح قبلها، وأما الراء فعلى القراءتين مفخمة .

## سورة سبأ

[٣] قرأ الأخوان والمطوعي<sup>(١)</sup> ﴿عَلَّمَ الْغَيْبَ﴾ [٣] بلام مفتوحة مشددة بين العين واللام المكسورة<sup>(٢)</sup> ،

ورفع جر ميمها<sup>(٣)</sup> أهل المدينة والشام والحسن وابن حسان ورويس<sup>(٤)</sup> ، وقيل إن رفعه<sup>(٥)</sup> إياها في الابتداء به فقط<sup>(٦)</sup> ، وجره من بقي<sup>(٧)</sup> ، وفي السبعة ابن عامر كأبي عمرو<sup>(٨)</sup> ،

[٥] وقرأ أهل مكة وحفص ويعقوب والمفضل<sup>(٩)</sup> ﴿الِيم﴾ بها [٥] وبالجائية [١١] برفع الخفض<sup>(١٠)</sup> ، وجاء عن<sup>(١١)</sup> عصمة عن أبي عمرو<sup>(١٢)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٦٩٤/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ .

(٢) وخَفَض الميم ، التشديد للمبالغة ، والخفض على أنه صفة لله تعالى في قوله ﴿الحمد لله﴾ ، أو صفة للرب في قوله تعالى : ﴿قل بلى وربى﴾ لأن لفظ الجلالة مجرور بواو القسم ، انظر شرح الهداية : ٥٣٩ ، الموضع ١٠٤١/٣ .

(٣) على الاستئناف ، فيكون خبر مبتدأ محذوف ، أي : هو عالم الغيب ، أو مبتدأ وخبره ﴿لا يعزب عنه﴾ .

(٤) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٤٥/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ ، مصطلح الإشارات (١/٨٦) .

(٥) أي رويس ، انظر المبهج ٦٩٤/٢ .

(٦) لأنه في حال الجر يكون بدلا أو نعتا كما تقدم فلا يفصل عن ما قبله .

(٧) وهم أهل الكوفة ومكة وأبو عمرو وروح .

(٨) من رواية يحيى بن الحارث عن ابن عامر ، انظر السبعة : ٥٢٦ .

(٩) انظر المبهج ٦٩٤/٢ ، المستنير ٧٤٥/٢ ، النشر ٣٣٤/٢ .

(١٠) على أنه نعت للعذاب أي : عذاب أليم من رجز ، والياقون بالخفض على أنه نعت لرجز ،

انظر مختصر اختصار الانتصار (١/٧٤) لأحمد بن علي بن بدل .

(١١) في - خ - قوله : - عن - ساقط .

(١٢) انظر المصباح (١/٢٥١) .

- [٩] قرأ الحسن والأخوان والأعمش وخلف<sup>(١)</sup> ﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِفُ﴾ ﴿أَوْ نَسْقُطُ﴾ [٩] بالياء في الثلاثة<sup>(٢)</sup> ،
- [١٠] قرأ عبدالوارث<sup>(٣)</sup> ﴿أَوْبَى﴾ [١٠] بضم الهمزة وإسكان كسرة الواو مخففة<sup>(٤)</sup> ، وهو بخلاف عنه<sup>(٥)</sup> ،
- ومثله قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> لإلأنه لا يأت بالهمزة في الوصل ، والظ<sup>(٧)</sup> أنه إذا ابتداء كعبدالوارث<sup>(٨)</sup> ،
- وزيد<sup>(٩)</sup> ﴿وَالطَّيْرُ﴾ [١٠] بالرفع<sup>(١٠)</sup> ، وهو في الغاية<sup>(١١)</sup> عن روح أيضا<sup>(١٢)</sup> ، وجاء عن الرواسي وأبي أيوب عن زيد وهارون أيضا<sup>(١٣)</sup> ،

(١) انظر المبهج ٦٩٤/٢ ، النشر ٣٣٥/٢ ، إيضاح الرموز : ٥٣٣ .

(٢) لتقدم اسم الله تعالى في قوله : ﴿أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ ، والباقون بالنون لمناسبة قوله : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ﴾ وقوله ﴿وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ﴾ ، انظر شرح الهداية : ٥٣٩ ، الحجة : ٥٨٣ لأبي زرعة .

(٣) انظر المبهج ٦٩٥/٢ .

(٤) أمرا من أب يورب ، أي : ارجعي معه بالتسبيح ، والباقون بفتح الهمزة وتشديد الواو أمرا من التأويب ، وهو الرجوع ، وقيل : التسبيح بلغة الحبشة ، انظر الدر المصون ١٥٨/٩ ،

(٥) قرأ بهذه الرواية من طريق الحلبي عنه ، انظر المستنير ٧٤٥/٢ .

(٦) انظر مصطلح الإشارات (١/٨٦) .

(٧) كذا في النسخ ، وهي اختصار قوله - والظاهر - .

(٨) أي بإثبات همزة الوصل في الابتداء ، والهمزة في قراءة عبدالوارث همزة قطع .

(٩) عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٤٦/٢ .

(١٠) عطفا على قوله ﴿جبال﴾ ، والباقون بالنصب على إضمار فعل ، أي : وسخرنا له الطير ،

انظر البحر ٢٦٣/٧ ، الدر المصون ١٥٩/٩ .

(١١) غاية المطلوب لأبي حيان ، وانظر الغاية : ٢٤٠ لابن مهران .

(١٢) ذكر ابن الجزري في النشر ٣٣٥/٢ أنها انفرادة عنه .

(١٣) ثلاثتهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٥١) .



[١١] و<sup>(١)</sup> عنه ﴿وقدر في السرد﴾ [١١] بإعجام السين وبجيم مكان الدال، قال في المصباح<sup>(٢)</sup>: «قال شيخنا<sup>(٣)</sup>: قال ابن ثوبان<sup>(٤)</sup>: السرد والشرح في كلام العرب واحد، ويقال: سرد وشرح»،

[١٢] قرأ عاصم إلا خفصا وابن محيصن<sup>(٥)</sup> و<sup>(٦)</sup> ﴿الريح﴾ [١٢] بالرفع<sup>(٧)</sup>، [١٤] ورويس<sup>(٨)</sup> ﴿ثُيُنِت﴾ [١٤] ﴿تُوُلَيْتُمْ﴾ بالقتال [٢٢] بضم التاء وباء بعدها<sup>(٩)</sup> وكسر الثالث<sup>(١٠)</sup>، ونقل عن يعقوب هذا في الكلمة الأولى<sup>(١١)</sup>،

- (١) في - خ - بدون واو، والضمير يرجع إلى هارون، انظر المصباح (٢٥١/أ).
- (٢) انظر الإحالة السابقة.
- (٣) شيخه عبدالسيد بن عتاب.
- (٤) لم أجد ترجمته.
- (٥) انظر المبهج ٦٩٥/٢، النشر ٣٣٥/٢.
- (٦) كذا في النسخ، ولعل الواو زائدة.
- (٧) على أنه مبتدأ والجار والمجرور قبله خبر، والباقون بالنصب على أنه مفعول لفعل محذوف تقديره: وسخرنا لسليمان الريح، انظر مجاز القرآن ١٤٣/٢، معاني القرآن ٣٥٦/٢ للفراء، الموضح ١٠٤٥/٣.
- (٨) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٤، ٢٧١، النشر ٣٣٥/٢، ٣٥٨.
- (٩) أي بضم التاء والباء بعدها.
- (١٠) بيناء الفعلين للمفعول، والباقون بفتح الأحرف الثلاثة الأول من الكلمتين على البناء للفاعل، انظر الدر المصون ١٦٧/٩، ٧٠١.
- (١١) انظر المصباح (٢٥١/أ)، واستثنى زيدا.

[١٥] قرأ الأخوان وخلف والأعمش وحفص <sup>(١)</sup> ﴿مستكنهم﴾ [١٥] بإسكان السين من غير ألف بعدها <sup>(٢)</sup> ،

وبفتح كافها <sup>(٣)</sup> الأعمش وحمزة وحفص وخلف <sup>(٤)</sup> ،

[١٦] قرأ أهل البصرة <sup>(٥)</sup> ﴿أكل﴾ [١٦] بغير تنوين <sup>(٦)</sup> ، واستثنى ابن سوار المعدل عن زيد وأباحاتم <sup>(٧)</sup> ، وأبو الكرم عباساً ومحبوباً <sup>(٨)</sup> ، وروى أبو العز عن الفزاري <sup>(٩)</sup> كعاصم ،

[١٧] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة ويعقوب <sup>(١٠)</sup> ﴿مجنزى﴾ [١٧] بنون وكسر الزاي وياء

(١) انظر المبهج ٦٩٦/٢ ، النشر ٣٣٥/٢ .

(٢) على أنه اسم لموضع السكن ، كالمدخل ، والباقون بالجمع لأن كل واحد منهم له سكن ، انظر الحجة ٥٨٥

لأبي زرعة ، الموضح ١٠٤٨/٣ .

(٣) الفتح والكسر في مسكن لهجتان ، انظر الكشف ٢٠٤/٢ ، معاني القرآن ٣٥٧/٢ .

(٤) فتح الكاف للأعمش وخلف غير موجود في المصادر المشهورة كالروضة (١٠١/ب) والمبهج ٦٩٦/٢ ، المستنير

٧٤٧/٢ ، النشر ٣٣٥/٢ .

(٥) انظر الكفاية ٥٠٢/٢ ، النشر ٣٣٥/٢ ، مصطلح الإشارات (٨٦/ب) .

(٦) على الإضافة وذلك من إضافة الشيء إلى جنسه نحو - ثوبٌ خزٌ - ، والأكل هو الثمر لقوله تعالى : ﴿توتى

أكلها كل حين إذاذن ربه﴾ إبراهيم: ٢٥ ، والخمط هو الشجرة مرة الثمرة ذات الشوك ، انظر مختصر

اختصار الانتصار (٧٤/ب) .

(٧) كلاهما عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٤٧/٢ .

(٨) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥١/ب) .

(٩) عن يعقوب ، وقراءة عاصم بضم الكاف مع تنوين اللام .

(١٠) انظر المبهج ٦٩٦/٢ ، المستنير ٧٤٧/٢ ، النشر ٣٣٥/٢ .

سورة سبأ

بعدها مكان الألف ﴿الكفور﴾ بنصب رفعه <sup>(١)</sup>، واستثنى بعضهم المفضل أيضا <sup>(٢)</sup>، وفي المصباح عن أبي عثمان عن الدوري عن الكسائي بالياء <sup>(٣)</sup>، قال <sup>(٤)</sup>:  
 «فكانه على تسمية الفاعل وهو الله»

[١٩] قرأ يعقوب إلا المعدل عن زيد <sup>(٥)</sup> ﴿رَبُّنَا﴾ [١٩] بالرفع ﴿بَعَدَ﴾ بفتح العين والذال الساكنة <sup>(٦)</sup>،

وشدد العين من غير ألف قبلها <sup>(٧)</sup> أهل مكة وهشام وأبو عمرو وابن مسلم <sup>(٨)</sup>،  
 [٢٠] قرأ أهل الكوفة <sup>(٩)</sup> ﴿صَدَّقَ﴾ [٢٠] بتشديد الدال <sup>(١٠)</sup>،  
 وروى أبو العز عن خلف عن الكسائي ﴿إِبْلِيسَ ظَنَّهُ﴾ بنصب الأول ورفع

(١) أي ببناء الفعل للفاعل و﴿الكفور﴾ مفعول به، والباقون بالياء وضمها وفتح الزاي بالبناء للمفعول، ورفع

﴿الكفور﴾ على أنه نائب فاعل، انظر الحجة: ٥٨٧، الموضح ١٠٥١/٣.

(٢) المفضل عن عاصم، انظر الغاية ٦٢٣/٢.

(٣) وكسر الزاي، انظر المصباح (٢٥١/ب).

(٤) قوله - قال - ساقط من - ل - .

(٥) انظر المستنير ٧٤٧/٢، مفردة يعقوب: ٢٧١، النشر ٣٣٦/٢.

(٦) رفع ﴿رَبُّنَا﴾ على الابتداء، و﴿بَاعَدَ﴾ فعل ماضٍ، وفاعله ضمير يعود على ﴿رَبُّنَا﴾، والجملة خبر المبتدأ،

وهذا إخبار على شكواهم لبعدهم سفرهم إفراطاً في الترفية وعدم الاعتداد بما أنعم الله به عليهم، انظر الحجة

٥٨٨: لأبي زرعة، البحر ٢٧٢/٧، الدر المصون ١٧٥/٩.

(٧) مع كسرها وإسكان الدال على أنه فعل طلب من (بعَد) مضعف العين، وقرءوا أيضا بنصب ﴿رَبُّنَا﴾ على

الدعاء، وقرأ الباقر بنصب ﴿رَبُّنَا﴾، و﴿بَعَدَ﴾ بألف وكسر العين مخففة وسكون الدال وهو فعل طلب من باعد.

(٨) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٦٩٧/٢، النشر ٣٣٦/٢.

(٩) انظر المبهج ٦٩٧/٢، النشر ٣٣٦/٢.

(١٠) على أن الفعل معدي بالتضعيف و﴿ظَنَّهُ﴾ مفعول به، والباقون بالتخفيف على أصل الفعل، ونصب ﴿ظَنَّهُ﴾

على نزع الخافض، أي: في ظنه، انظر إعراب القرآن ٣٤٣/٣ للنحاس، الدر المصون ١٧٦/٩.

الثاني<sup>(١)</sup> ، وجاء عن عبدالوارث<sup>(٢)</sup> رفعهما<sup>(٣)</sup> ، ورفع الأول ونصب الثاني الباقون<sup>(٤)</sup> ،

[٢٣] قرأ ابن عامر والأعمش ويعقوب وابن يزيد<sup>(٥)</sup> ﴿فَرَّعَ﴾ [٢٣] بفتح الفاء والزاي<sup>(٦)</sup>

، وضم الفاء وكسر الزاي الباقون على البناء للمفعول،

ومثلهم قرأ الحسن<sup>(٧)</sup> إلا أنه أهمل الزاي وأعجم العين<sup>(٨)</sup>،

[٣٩] قرأ المطوعي<sup>(٩)</sup> ﴿وَيُقَدِّرْ لَهُ﴾ [٣٩] بالتشديد<sup>(١٠)</sup> ،

[٣٧] ورويس ﴿جَزَاءً﴾ [٣٧] بالرفع<sup>(١١)</sup> ، وروي بالنصب<sup>(١٢)</sup> ، وهي منونة

(١) والمعنى : صدق ظنُّ إبليسَ بما اتبعوه .

(٢) من رواية القرشي عنه عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥١/ب) .

(٣) على أن ﴿ظنه﴾ يدل اشتمال من إبليس ، انظر الإملاء ١٩٧/٢ .

(٤) على أن ﴿إبليس﴾ فاعل و﴿ظنه﴾ مفعول به .

(٥) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المبهج ٦٩٧/٢ ، المستنير ٧٤٨/٢ ، النشر ٣٣٦/٢ .

(٦) أي بالبناء للفاعل ، انظر مجاز القرآن ١٤٧/٢ ، الموضح ١٠٥٤/٣ .

(٧) انظر مصطلح الإشارات (٨٦/ب) .

(٨) أي - فرَّغ - من الفراغ أي نفى الوجع عن قلوبهم ، انظر الدر المصون ١٨٢/٩ .

(٩) عن الأعمش ، انظر المبهج ٦٩٨/٢ .

(١٠) بضم الياء وفتح القاف وتشديد الدال ، مضارع - قدر - المضارع ، والباقون بالتخفيف مضارع - قدر - ، انظر

مختار الصحاح : ٥٢٤ .

(١١) مع التنوين ، انظر المبهج ٦٩٧/٢ ، وهذه الرواية غير مقروء بها له ، والرفع على أنه مبتدأ مؤخر و﴿لهم﴾

الخبر ، انظر إعراب القرآن ٣٥٢/٣ للنحاس ، مشكل إعراب القرآن ٥٨٩/٢ ، الموضح ١٠٥٥/٣ .

(١٢) انظر مفردة يعقوب : ٢٧٢ ، النشر ٣٣٦/٢ ، والنصب على أن ﴿جزاء﴾ حال من الضمير ﴿لهم﴾ .

عنده<sup>(١)</sup> معهما<sup>(٢)</sup> ، ووافق زيد<sup>(٣)</sup> إلا في رفع الجزاء<sup>(٤)</sup> ، وجاء هذا<sup>(٥)</sup> عن

أ/٥٧

الجعفي عن شعبة<sup>(٦)</sup> ، ومن نون رفع ﴿الضعف﴾<sup>(٧)</sup> /

وقرأ الباقر برفع ﴿جزاء﴾ من غير تنوين وخفض ﴿الضعف﴾<sup>(٨)</sup> ،

[٥٣]. وجاء عن محبوب<sup>(٩)</sup> ﴿وَيُقَذَّفُونَ﴾ [٥٣] بضم الياء وفتح الذال<sup>(١٠)</sup> ، والعكس<sup>(١١)</sup>

بصافات [٨]<sup>(١٢)</sup>

(١) أي الهزة .

(٢) أي مع الرفع والنصب .

(٣) زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٤٨/٢ .

(٤) فيكون وافقه في رواية النصب فقط .

(٥) أي الوجه السابق ، وهي قراءة زيد .

(٦) انظر المصباح (٢٥١/ب) .

(٧) فعلى قراءة التنوين بالرفع يكون ﴿الضعف﴾ بدل عن الجزاء ، ومن نون بالنصب يكون ﴿الضعف﴾ مبتدأ خبره

﴿لهم﴾ و﴿جزاء﴾ حال كما تقدم .

(٨) على أن ﴿جزاء﴾ مبتدأ مؤخر ، و﴿لهم﴾ الخبر و﴿الضعف﴾ مضاف إليه ، وقد ذكر المؤلف رحمه الله قراءة

رويس ومن معه في الكهف آية : ٨٨ .

(٩) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥٢/أ) .

(١٠) أي بالبناء للمفعول ، أي : يرحمون بما يسوءهم من جراء أعمالهم ، انظر الدر المنثور ٢٠٦/٩ .

(١١) أي بالبناء للفاعل ، انظر المصباح (٢٥٦/أ) .

(١٢) كذا في النسخ ، وهي - بالصافات - .

## سورة الملائكة

- [١] روي عن القزاز عن عبدالوارث <sup>(١)</sup> ﴿جاعلٌ﴾ [١] بالتونين <sup>(٢)</sup> ﴿الملبكة﴾  
 بالنصب ،
- [٨] قرأ أبو جعفر وابن محيصن والشنبوذي <sup>(٣)</sup> ﴿فلا تُذهب﴾ [٨] بضم التاء وكسر الهاء  
 ﴿فسك﴾ بنصب رفعها <sup>(٤)</sup> ، وجاء عن ابن تغلب وإسماعيل <sup>(٥)</sup> ، وهو في الجامع  
 عن ابن حسان <sup>(٦)</sup> ،
- [١١] وجاء عن يونس <sup>(٧)</sup> ﴿يعمر﴾ [١١] بالنون وكسر الميم و ﴿ينقص﴾ [١١]  
 بالنون وضم القاف <sup>(٨)</sup> ،
- وكذا قرأ الحسن المطوعي <sup>(٩)</sup> إلا أنه بالياء ، وجاء عن اللؤلؤي والرواسي <sup>(١٠)</sup> ،  
 وفيها عن رويس خلاف <sup>(١١)</sup> ،

(١) عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٧٥٠/٢ .

(٢) والرفع ، على إعمال - جاعل - ونصب ما بعده على المفعولية .

(٣) عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٠٠/٢ ، المستنير ٧٥٠/٢ ، النشر ٣٣٧/٢ .

(٤) تقدم توجيه هذه القراءة عند ذكرها في سورة النور آية ٤٣ .

(٥) ابن تغلب عن عاصم ، وإسماعيل بن جعفر عن نافع ، انظر المصباح (٢٥٢/ب) .

(٦) لم أجد ذكر رواية ابن حسان عن يعقوب في الجامع فقرة : ١٤٩٧ .

(٧) من طريق ابن زلال عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥٢/ب) .

(٨) أي بيناء الفعلين للفاعل ، انظر الدر المصون ٢٢٠/٩ .

(٩) انظر المبهج ٧٠٠/٢ ، مصطلح الإشارات (٨٧/ب) ، وفيهما أنهم وافقوا في ﴿نَقَص﴾ فقط .

(١٠) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥٢/أ) .

(١١) أي في الكلمة الأخيرة ، قرأ رويس بفتح الياء وضم القاف من طريق الحمامي والسعيدي وأبوالملاء كلهم عن

النحاس عن التمار عنه ، ومثل هذه الرواية قرأ روح ايضا ، ولم يذكره المؤلف ،

انظر المستنير ٧٥٠/٢ ، مفردة يعقوب : ٢٧٢ ، النشر ٣٣٧/٢ .

- [٣٢] وجاء عن ابن تغلب والجعفي<sup>(١)</sup> ﴿ومنه سباق﴾ [٣٢] بفتح الباء مشددة ممدودة<sup>(٢)</sup>، ومن بقي ﴿سابق﴾ [٣٢] عم السين والباء مكسورة بعدها ،
- [٣٦] قرأ أبو عمرو<sup>(٣)</sup> ﴿يُجْزَى كُلُّ﴾ [٣٦] بياء الغيبة مضمومة وفتح الزاي ورفع ﴿كُلُّ﴾<sup>(٤)</sup>،
- [٤٠] قرأ أهل المدينة والشام والحسن والكسائي ويعقوب وشعبة والشنبوذي<sup>(٥)</sup> ﴿على يئنت﴾ [٤٠] بزيادة ألف بعد النون<sup>(٦)</sup> ، واستثنى أبو العز خلفا عن الكسائي ،
- [٤٣] قرأ الأعمش وحمزة وابن أبي سريج<sup>(٧)</sup> ﴿ومكر السيء﴾ [٤٣] بإسكان كسرة الهمزة<sup>(٨)</sup> .

(١) ابن تغلب عن عاصم ، والجعفي عن شعبة ، انظر المصباح (١/٢٥٣) .

(٢) للمبالغة، انظر البحر ٣١٣/٧، و الدر المصون ٢٣٢/٩ .

(٣) انظر: قراءة أبي عمرو (١/٢٢٢) لأبي معشر ، النشر ٣٣٧/٢ .

(٤) على بناء الفعل للمفعول، و﴿كل﴾ نائب فاعل، والباقون بالنون المفتوحة وكسر الزاي بالبناء للفاعل، و﴿كل﴾

بالنصب مفعول به ، انظر الكشف ٢١٠/٢ ، الموضع ١٠٦٣/٣ .

(٥) الشنبوذي عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٠٠/٢ ، المستنير ٧٥١/٢ ، النشر ٣٣٧/٢ ، مصطلح الإشارات (١٧/ب) .

(٦) على الجمع لكثرة ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم من الآيات والبراهين من القرائن الدالة على صدق نبوته،

والباقون بحذف الألف على الأفراد لإرادة الجنس ، انظر الحجة : ٥٩٤ ، لأبي زرعة ، الدر المصون ٢٣٩/٩ .

(٧) ابن أبي سريج عن الكسائي ، انظر المبهج ٧٠٠/٢ ، المستنير ٧٥١/٢ ، النشر ٣٣٧/٢ .

(٨) إجراء للوصل بحرى الوقف، أو التخفيف لتوالي الحركات، والباقون بالحذف على أنه مضاف إليه، انظر البحر

٣١٩/٧ ، الموضع ١٠٦٥/٣ .

## سورة يس

[١] كَسَرَ النون من ﴿يس﴾<sup>(١)</sup> [١] ومن ﴿ن والقلم﴾ [١] والبدال من ﴿ص﴾ [١] والفاء من ﴿ق﴾ [١] الحسن<sup>(٢)</sup> ، وسكنها الباقون<sup>(٣)</sup> ،

[٥] قرأ أهل الحجاز والبصرة وشعبة<sup>(٤)</sup> ﴿تنزيل﴾ [٥] بالرفع<sup>(٥)</sup> ، واستثنى في المستنير الكسائي عنه<sup>(٦)</sup> ، وفي المصباح الأصمعي عن نافع ، ومحبوبا<sup>(٧)</sup> ، وخفضها<sup>(٨)</sup> الحسن<sup>(٩)</sup> ،

[١٤] قرأ عاصم غير حفص<sup>(١٠)</sup> ﴿فعرزنا﴾ [١٤] بتشديد الزاي<sup>(١١)</sup> ، ونقله أبو الكرم عن هارون<sup>(١٢)</sup> ، وأبو العز عن خلف عن الكسائي ،

(١) على الأصل في التخلص من التفاء الساكنين ، انظر الدر المصون ٢٤٥/٩ ، القراءات الشاذة : ٧٦ .

(٢) انظر مصطلح الإشارات (٨٨/أ) . إيضاح الرموز : ٥٥٢ ، ٦٢٦ ، ٥٩٥ .

(٣) على الأصل ، لأن حروف المعجم إذا لم تتركب مع عامل تكون موقوفة .

(٤) انظر المبهج ٧٠٢/٢ ، الكفاية ٥٠٧/٢ ، النشر ٣٣٨/٢ .

(٥) على أنه خير لمقدر تقديره : هو ، أو ذلك ، انظر شرح الهدالة : ٥٤٦ ، الدر المصون ٢٤٦/٩ .

(٦) أي عن شعبة . انظر المستنير ٧٥٢/٢ .

(٧) عن أبي عمرو . انظر المصباح (٢٥٤/أ) .

(٨) على أنه بدل من ﴿والقرآن﴾ أو نعت له ، وقرأ الباقون بالنصب على المصدر بفعل من لفظه ، والتقدير : نزله تنزيل ،

(٩) انظر مصطلح الإشارات (٨٨/أ) .

(١٠) انظر المفردات : ٢٨١ ، النشر ٣٣٨/٢ .

(١١) كذا في النسخ ، وصوابه بتخفيف ، وهي قراءة شعبة كما في المصادر السابقة ، من عز بمعنى غلب والمفعول محذوف ، تقديره : وغلبنا أهل القرية بثالث ، وقرأ الباقون بالتشديد من عز بمعنى القوة ، والمفعول محذوف تقديره :

فقوتنا الرسولين برسول ثالث ، انظر معاني القرآن ٣٧٣/٢ ، الموضح ١٠٧٠/٣ .

(١٢) عن أبي عمرو انظر المصباح (٢٥٤/أ) .



[١٩] قرأ أبو جعفر وابن محيصة والأعمش إلا الشنبوذي <sup>(١)</sup> ﴿ذُكِرَ﴾ [١٩]

بتخفيف <sup>(٢)</sup> ، وجاء عن الأصمعي عن نافع <sup>(٣)</sup> ،

[٢٩] قرأ أبو جعفر <sup>(٤)</sup> ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً﴾ [٥٣، ٢٩] برفع نصبها في

الموضعين <sup>(٥)</sup> ،

[٣٨] قرأ الشيزري <sup>(٦)</sup> ﴿لَا مُسْتَقَرَّ﴾ <sup>(٧)</sup> [٣٨] بفتح اللام وزيادة الألف بعدها وفتح الراء من

غير تنوين <sup>(٨)</sup> ،

[٣٩] قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب إلا الوليد ورويسا <sup>(٩)</sup> ﴿وَالْقَمَرُ﴾ [٣٩]

بالرفع <sup>(١٠)</sup> ،

[٦٨] قرأ عاصم في رواية حفص وشعبة وحمزة والأعمش وعبدالوارث من طريق الحلبي

(١) انظر المجهج ٧٠٣/٢ ، المستنير ٧٥٣/٢ ، النشر ٣٣٨/٢ .

(٢) كذا في النسخ ، ولعلها (بالتخفيف) أو (بتخفيف الكاف) ، على أنه فعل ماض مبني للمفعول من الذكر ، وتاء المخاطبين نائب الفاعل ، والباقون بالتشديد من التذکر ، انظر البحر ٣٢٨/٧ ، الإنحاف ٣٩٨/٢ .

(٣) انظر المصباح (١/٢٥٤) .

(٤) انظر المستنير ٧٥٣/٢ ، النشر ٣٣٨/٢ .

(٥) على أن كان تامة و﴿صيحة﴾ فاعل و﴿واحدة﴾ صفة ، أي ما وقع إلا صيحة واحد ، والباقون بنصبها على أن كان ناقصة واسمها مضمرة تقديره : الأخذة ، و﴿صيحة﴾ خبرها ، و﴿واحدة﴾ صفة لها ،

انظر الدر المصون ٢٥٨/٩ ، الإنحاف ٣٩٩/٢ .

(٦) عن الكسائي ، انظر المستنير ٧٥٣/٢ .

(٧) الآية ساقطة من - ل - ومثبتة في الحاشية في - خ و ج - .

(٨) على أن لا نافية للجنس ، ونصب - مستقر - ن و﴿لها﴾ الخبر ، والباقون على أن اللام بمعنى إلى ، أي : إلى مستقر لها ، انظر البحر ٣٣٦/٧ ، الدر المصون ٢٦٩/٩ .

(٩) الوليد بن حسان عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٥٤/٢ ، النشر ٣٣٨/٢ .

(١٠) على أنه مبتدأ و﴿قدرناه﴾ الخبر ، والباقون بالنصب على تقدير فعل مضمرة أي : وقدرنا القمر ،

انظر شرح الهداية : ٥٤٦ ، مختصر اختصار الانتصار (١/٧٦) .

- والأصبهاني (١) ﴿ تَنكَّسَهُ ﴾ [٦٨] بالتشديد (٢) ،  
 [٧٢] قرأ المطوعي (٣) ﴿ رُكُوبِهِمْ ﴾ [٧٢] بضم الراء (٤) ،  
 [٧٨] وجاء عن ابن تغلب والجعفي (٥) ﴿ وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾ [٧٨] . عمد الخاء وكسر اللام (٦) ،  
 قال أبوالكرم: ((بمعنى ترك طاعة الله فتركه الله من رحمته ، والنسيان هو الترك، قال  
 الله تع ﴿ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ﴾ [التوبة: ٦٧] أي تركهم من رحمته)) (٧)  
 [٨١] قرأ رويس وابن عتبة وأبو حاتم (٨) ﴿ يَقْدِرُ ﴾ [٨١] مثل ﴿ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ ﴾  
 [القصص: ٨٢] (٩) ومثله بالأحقاف [٣٣] ، ووافق روح فيها (١٠) ، ويعقوب  
 بكماله في ﴿ يس ﴾ ، ذكره في الغاية (١١) ، وقرأ من بقي بياء ذات نقطة من تحت  
 مكسورة والقاف بعدها مفتوحة بعد (١٢) ألف والراء مجرورة منونة (١٣) .

- (١) انظر المبهج ٧٠٥/٢ ، المستنير ٧٥٦/٢ ، النشر ٣٤٠/٢ .  
 (٢) أي بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشددة من نكس مضعف العين والتشديد للمبالغة ، والباقون  
 بفتح النون الأولى وسكون الثانية وضم الكاف مخففة من - نكسه - الثلاثي المخفف ، انظر الكشف ٢٢٠/٢ ،  
 الحجة ٦٠٣: لأبي زرعة ،  
 (٣) عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٠٦/٢ ،  
 (٤) على أنه مصدر أريد به المفعول، أو على حذف مضاف، أي : فمنها ذات ركوبهم ، والباقون بالفتح، أي  
 مركوبهم ، مثل حلوب بمعنى مخلوب ، انظر الإملاء ٢٠٤/٢ ، القراءات الشاذة: ٧٦ .  
 (٥) أبان بن تغلب عن عاصم ، والجعفي عن شعبة ، انظر المصباح (٢٥٥/أ) .  
 (٦) أي : خالقه .  
 (٧) المصباح (٢٥٥/أ) ، وانظر تفسير الطبري ١٧٥/١٠ ، وتفسير ابن سعدي ٢٦١/٣ ، ومجموع فتاوى الشيخ محمد  
 العثيمين ١٧٢/١ .  
 (٨) أبو حاتم عن يعقوب ، والوليد بن عتبة عن ابن عامر ، ولم أجد من ذكره ، انظر المستنير ٧٥٧/٢ ، النشر ٢٤٠/٢ .  
 (٩) على أنه مضارع - قَدَرَ - مثل ضَرَبَ يَضْرِبُ ، انظر البحر ٣٤٨/٧ ، الدر المصون ٢٨٦/٩ ، الإتحاف ٤٠٥/٢ .  
 (١٠) أي في الأحقاف ، انظر مفردة يعقوب : ٢٧٣ . والنشر ٣٤٠/٢ .  
 (١١) غاية المطلوب لأبي حيان ، وانظر الغاية: ٢٤٨ لابن مهران ، واستثنى الضرير عن روح .  
 (١٢) لعلها - بعدها - .  
 (١٣) على أنه اسم فاعل .

## سورة الصافات

[٦] قرأ حمزة وعاصم والحسن والأعمش <sup>(١)</sup> ﴿بِزِينَةٍ﴾ [٦] بالتثوين <sup>(٢)</sup> ، ونقله أبو العز  
عن خلف عن الكسائي،

قرأ ابن يزيد والمفضل وشعبة <sup>(٣)</sup> ﴿الكواكِبَ﴾ [٦] بالنصب <sup>(٤)</sup> ، واستثنى  
أبو الكرم الكسائي عن شعبة <sup>(٥)</sup>،

[٨] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة <sup>(٦)</sup> ﴿يَسْمَعُونَ﴾ [٨] بتحريك السين مشددة <sup>(٧)</sup> ، وهو في  
الجامع عن المفضل <sup>(٨)</sup> ، وفي الإرشاد <sup>(٩)</sup> عن خلف عن الكسائي ،

(١) انظر المبهج ٧٠٨/٢، النشر ٣٤١/٢، مصطلح الإشارات (ب/٨٩).

(٢) على قطع ﴿بِزِينَةٍ﴾ عن الإضافة، والباقون بغير تثوين على إضافة ﴿بِزِينَةٍ﴾ إلى ﴿الكواكِبَ﴾، انظر الموضح  
١٠٨٤/٣، الدر المصون ٢٩١/٩.

(٣) ثلاثهم عن عاصم، انظر المستنير ٧٥٨/٢ المفردات: ٢٨١، النشر ٣٤١/٢،

(٤) على إعمال المصدر منونا في المفعول، والفاعل محذوف، أي: زين لهم الله الكواكب في كونها مضيئة حسنة،  
أو النصب على تقدير أعني.

(٥) انظر المصباح (أ/٢٥٦).

(٦) انظر المبهج ٧٠٨/٢، النشر ٣٤١/٢.

(٧) على أن أصله - يتسمعون - مضارع - تسمع، أي: تكلف السماع وحرص عليه، فأدغمت التاء في السين،  
والباقون بالتخفيف مضارع سمع الثلاثي، انظر البحر ٣٥٣/٧، الدر المصون ٢٩٢/٩.

(٨) عن عاصم. انظر الجامع فقرة: ١٥٣٥ وقال فيه: قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر.

(٩) لعله في الإرشاد الكبير.

[١٢] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما <sup>(١)</sup> ﴿عَجِبْتُ﴾ [١٢] بضم التاء <sup>(٢)</sup> ، وجاء عن ابن تغلب <sup>(٣)</sup> ،

[٣٧] قرأ الحسن <sup>(٤)</sup> ﴿وَصَدَّق﴾ [٣٧] بتخفيف الدال ﴿الْمُرْسَلُونَ﴾ بواو وضم اللام قبلها <sup>(٥)</sup> ، وغيره بتشديد الدال ﴿الْمُرْسَلِينَ﴾ بياء وكسر ما قبلها <sup>(٦)</sup> ،

[٤٧] قرأ المفضل بخلاف عنه <sup>(٧)</sup> والأعمش والأخوان وخلف <sup>(٨)</sup> ﴿يُنزِفُونَ﴾ [٤٧] بكسر الزاي <sup>(٩)</sup> هنا وفي الواقعة [١٩] ، ووافق في الثانية باقي أهل الكوفة <sup>(١٠)</sup> ، واستثنى أبو الكرم ابن تغلب <sup>(١١)</sup> ،

[٥٤] قرأ ابن محيصن <sup>(١٢)</sup> ﴿مُطَلِّعُونَ﴾ فَاطَّلَعَ [٥٥] بتسكين الطاء فيهما مع التخفيف وزيادة همزة قبل الطاء الثانية <sup>(١٣)</sup> ، وهو في السبعة عن حسين عن ابي

(١) انظر المبهج ٧٠٨/٢ ، النشر ٣٤١/٢ .

(٢) على أنها تاء التكلم ، وهو الله تعالى ، والباقون بفتحها ، والمخاطب هو الرسول صلى الله عليه ، انظر الدر المصون ٢٩٥/٩ .

(٣) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (٢٥٦/١) .

(٤) انظر مصطلح الإشارات (٨٩/ب) .

(٥) على أنه فاعل (صَدَّق) الثلاثي المجرد، أي : وصدق المرسلون في التبشير برسول الله صلى الله عليه وسلم ، انظر البحر ٣٥٨/٧ ، الدر المصون ٣٠١/٩ .

(٦) على أنه مفعول به والفاعل ضمير يعود إلى الرسول صلى الله عليه وسلم .

(٧) وافقهم من رواية جبلة .

(٨) انظر المبهج ٧٠٨/٢ ، المستنير ٧٦٠/٢ ، النشر ٣٤٢/٢ .

(٩) على أنه مضارع - أنزف - إذا نغد شرابه أو إذا سكر وذهب عقله ، والباقون بالفتح مضارع - نَزَف - ، يقال: نَزَف الرجل إذا سكر وذهب عقله ، انظر معاني القرآن ٣٨٥/٢ للفراء ، الموضح ١٠٨٨/٣ .

(١٠) وهو عاصم .

(١١) عن عاصم ، انظر المصباح (٢٧٦/١) .

(١٢) انظر المبهج ٧٠٩/٢ .

(١٣) أي (مُطَلِّعُونَ فَاطَّلَعَ) ، على أنه اسم فاعل من أطلعتك على الشيء أي مكتك من الاطلاع عليه ، و﴿فَاطَّلَعَ﴾ مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير يعود على القائل ، والباقون ﴿مُطَلِّعُونَ﴾ فَاطَّلَعَ اسم فاعل

## سورة الصافات

عمرو ، إلا أنه زاد كسرة النون (١) ، وجاء عن الجهضمي والجعفي وعصمة عن أبي عمرو / كابن محيصن (٢) ، وعن أبي زيد (٣) كحسين (٤) ، إلا أنه زاد ياء بعد ٥٧/ب النون (٥) ،

[٩٤] قرأ الأعمش وحمزة وخلف والمفضل وابن يزيد (٦) ﴿يُزْفُونَ﴾ [٩٤] بضم الياء (٧) ، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ، وجاء عن ابن مسلم (٨) ،

[١٠٢] قرأ الأخوان والأعمش وخلف (٩) ﴿مَاذَا تُرَى﴾ [١٠٢] بضم التاء وكسر الراء (١٠) ،

[١٠٣] قرأ الحسن والأعمش إلا الشنبوذي (١١) ﴿أَسْلَمَا﴾ [١٠٣] بتحريك السين وتشديد

من - أطلع - وهو خير ﴿أنتم﴾ - و - فاطلع - فعل ماض ، انظر المحاسب ٢١٩/٢ ، الدر المصون ٣٠٩/٩ ، إعراب القرآن وبيانه ٢٧٢/٨ .

(١) لم يتعرض لحركة النون في السبعة : ٥٤٨ .

(٢) انظر المصباح (٢٥٦/ب) .

(٣) عن أبي عمرو ، انظر المصدر السابق .

(٤) حسين الجعفي المتقدم ذكره عن أبي عمرو .

(٥) زاد ياء المتكلم ، وقد اختلف في الجمع بين النون وضمير المتكلم ، فالقياس أن تكون - مطلعي ، انظر الدر المصون ٣٠٩/٩ .

(٦) المفضل وأبان بن يزيد كلاهما عن عاصم ، انظر المبهج ٧٠٩/٢ ، المستنير ٧٦٠/٢ ، النشر ٣٤٢/٢ ، ولم أجد من ذكر رواية خلف .

(٧) على أنه مضارع - أزف - أي حث بعضهم بعضا على الإسراع ، والباقون بفتح الياء مضارع - زف - إذا أسرع ، انظر الموضح ١٠٨٩/٣ ، الدر المصون ٣٢٠/٩ .

(٨) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المصباح (٢٥٦/أ) .

(٩) انظر المبهج ٧٠٩/٢ ، النشر ٣٤٢/٢ .

(١٠) وياء بعده ، على أنه مضارع - أرى - أي ما ذا تشير ، أو ما تريك نفسك من الرأي ، والباقون بفتح التاء والراء وألف بعدها من - الرأي - انظر الحجة : ٦٠٩ ، الكشف ٢٢٥/٢ .

(١١) انظر المبهج ٧٠٩/٢ ، مصطلح الإشارات (٩٠/أ) .

اللام من غير همزة مفتوحة قبل السين (١) ،

[١٢٦] قرأ الحسن ويعقوب وأهل الكوفة إلا شعبةً والمفضل وابن يزيد (٢) ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ

﴿ [١٢٦] بنصبهن (٣) ، ورفعهن من بقي (٤) ، وجاء عن هارون والرواسي (٥) ،

[١٦٣] وعن ابن تغلب (٦) ﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾ [١٦٣] بحذف الألف وإسكان السلام (٧)

و(٨) بواو مضمومة بعدها (٩) ، ومن بقي بعد الألف ولام بعدها من غير واو وكسر

اللام الجميع (١٠) ، إلا الحسن (١١) ، وإلا الجعفي في نقل أبي الكرم (١٢) فإنهما

ضماها (١٣) .

(١) أي - سلماً - من التسليم وهو الخضوع لحكم الله تعالى وتفويض الأمر لله ، والباقون بإثبات همزة وسكون السين وتخفيف اللام من الاستسلام ، انظر القراءات الشاذة : ٧٧ .

(٢) المفضل وأبان بن يزيد كلاهما عن عاصم ، انظر الكفاية ٥١٧/٢ ، المبهج ٧١٠/٢ ، النشر ٣٤٥/٢ .

(٣) نصب لفظ الجلالة على البدل من قوله ﴿أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ و﴿أَحْسَنَ﴾ منصوب ب﴿وتذرون﴾ على أنه مفعول به ، و﴿ربكم﴾ صفة للفظ الجلالة ، و﴿رب﴾ معطوف عليه ،

انظر الحجة : ٦١٠ لأبي زرعة ، الموضح ١٠٩٣/٣ .

(٤) على أن لفظ الجلالة مبتدأ و﴿ربكم﴾ خبره ، و﴿رب﴾ معطوف عليه .

(٥) كلاهما عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥٦/ب) .

(٦) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصدر السابق .

(٧) لايتأتى إسكان اللام لوجود الواو بعدها .

(٨) هذه الواو ساقطة من نسخة - ل- .

(٩) أي - صلوا - على أنه جمع سلامة بالواو والنون وحذفت النون للإضافة ، انظر المحتسب ٢٢٨/٢ ، البحر

٣٧٩/٧ ، الدر المصون ٣٣٦/٩ .

(١٠) على أنه منقوص مضاف حذفت لامه لالتقاء الساكنين ، وهو خبر و﴿هو﴾ مبتدأ .

(١١) انظر مصطلح الإشارات (٩٠/أ) .

(١٢) انظر المصباح (٢٥٦/ب) . والجعفي عن شعبة .

(١٣) على أنه جمع صال وأصله : صالون ، فحذفت النون للإضافة وحذفت الواو في الخط حملا على حذفها في اللفظ

تخلصا من التقاء الساكنين .

## سورة ص

- [١٥] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (١) ﴿فُوق﴾ [١٥] بضم الفاء (٢) ،  
 [٢٤] والشنبوذي وابن أبي سريج وأوقية عن الزبيدي (٣) وعلي بن نصر والخفاف عن أبي  
 عمرو (٤) ﴿فَتْنَةٌ﴾ [٢٤] بتخفيف النون (٥) ،  
 [٢٣] وجاء عن يونس (٦) ﴿وعزّني﴾ [٢٣] بزيادة ألف قبل الزاي (٧) ،  
 [٢٢] قرأ الجعفي (٨) ﴿خصمان﴾ [٢٢] بياء مكان الألف ، زاد أبو الكرم الرواسي (٩) ،  
 قال: ((يعني جنناك خصمين نصبا على الحال)) (١٠) ،

- (١) انظر المبهج ٧١٣/٢، النشر ٣٤٦/٢ .  
 (٢) الضم لهجة تميم وأسد وقيس ، والفتح لهجة أهل الحجاز ، والفُوق : ما بين الحلبتين ، انظر البحر المحيط  
 ٣٨٧/٧ ، الدر المصون ٣٦٣/٩ .  
 (٣) الشنبوذي عن الأعمش ، وابن أبي سريج عن الكسائي ، واليزيدي عن أبي عمرو ،  
 انظر المبهج ٧١٣/٢ ، المستنير ٧٦٣/٢ ، الروضة (١٠٤/أ) .  
 (٤) انظر السبعة : ٥٥٣ .  
 (٥) فيكون الألف ضمير عائد إلى الخصمين ، والباقون بتشديد النون و(نا) في محل رفع فاعل ، والهاء مفعول به ، أي  
 اختبرناه ، انظر الدر المصون ٣٧٢/٩ .  
 (٦) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢٥٧/ب) .  
 (٧) أي وعازّني ، أي غالبني ، والباقون بحذف الألف بمعنى غلبني ، انظر الدر المصون ٣٧٠/٩ .  
 (٨) عن شعبة ، انظر المصباح (٢٥٧/ب) .  
 (٩) عن أبي عمرو . انظر المصباح (٢٥٧/ب) .  
 (١٠) والباقون بإثبات الألف خير لمبتدأ أي : نحن خصمان ، انظر الدر المصون ٣٦٨/٩ .

قرأ العمري (١) ﴿تَشَطُّطٌ﴾ [٢٢] بفتح التاء وضم الطاء (٢) ، وضم التاء وكسر الطاء  
الباقون (٣) ، إلا أن الحسن (٤) حرك الشين ممدودة (٥) ،

[٢٩] قرأ أبو جعفر وابن يزيد (٦) ﴿لِيَدَّبَّرُوا﴾ [٢٩] بتاء الخطاب وتخفيف الدال (٧) ،  
وفيها عن شعبة والمفضل خلاف (٨) ،

[٤٥] قرأ أهل مكة (٩) ﴿عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤٥] بفتح العين وإسكان الباء من غير ألف  
بعدها (١٠) ، وكسّر العين وفتح الباء ممدودة من بقي على الجمع (١١) ،

وبهذا الجمع قرأ ﴿عِبَادَهُ﴾ بالزمر [٣٦] أهل الكوفة إلا عاصما وأبو جعفر (١٢) ،

قرأ الأعمش إلا الشنبوذي وعبدالوارث من غير رواية القزاز عنه (١٣) ﴿أولى

(١) عن أبي جعفر .

(٢) من شَطَّ بمعنى أشطَّ ، أي كقراءة الجمهور ، والشطط هو الميل عن الحق ، انظر البحر ٣٩٢/٧ ، الدر المصون  
٣٦٨/٩ ، الإتحاف ٤٢٠/٢ .

(٣) من أشطط يشطط ، مجزوم بلا الناهية ،

(٤) انظر مصطلح الإشارات (٩٠/ب) .

(٥) أي - تشاطط - على المفاعلة .

(٦) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المستنير ٧٦٤/٢ ، النشر ٣٤٦/٢ .

(٧) على أنه مضارع - تدبر - وأصله : لتدبروا ، فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً ، والباقون بياء الغيب والتشديد  
لأنهم أذغموا التاء في الدال ، انظر الدر المصون ٣٧٤/٩ .

(٨) وافقهم شعبة من طريق الأعشى والبرجمي والكسائي ، والمفضل من طريق زيد ، انظر المستنير ٧٦٤/٢ .

(٩) انظر المبهج ٧١٤/٢ ، المفردات : ٨٦ ، النشر ٣٤٦/٢ .

(١٠) على الأفراد ، و﴿إبراهيم﴾ بدل أو عطف بيان ، أو بإضمار أعني ، وما بعده معطوف على ﴿عبدنا﴾ ، أو المراد  
بالأفراد الجنس ، انظر الكشف ٢٣١/٢ ، الدر المصون ٣٨٢/٩ .

(١١) في - ل - على الجمع ، والمراد به الأنبياء المذكورون .

(١٢) انظر المبهج ٧١٨/٢ ، المستنير ٧٦٨/٢ ، النشر ٣٤٧/٢ .

(١٣) انظر المبهج ٧١٤/٢ ، المستنير ٧٦٤/٢ .



- الأيدي ﴿٤٥﴾ بغير ياء بعد الدال (١) ، وهشام خلاف عنه (٢) ،  
 [٤٦] قرأ أهل المدينة (٣) ﴿بخالصة﴾ [٤٦] بغير تنوين (٤) ،  
 [٥٣] قرأ أهل مكة (٥) ﴿يوعدون﴾ هنا [٥٣] وفي ﴿ق﴾ (٦) [٣٢] بياء الغيبة (٧) ،  
 ووافق في ﴿ص﴾ أبو عمرو (٨) ،  
 [٥٧] وقرأ أهل الكوفة إلا شعبة (٩) ﴿وغساق﴾ [٥٧] ﴿وغساقا﴾ [٢٥] بها  
 وبالنبيا (١٠) بتشديد السين (١١) ، ووافق في النبا ابن مسلم (١٢) ، ولم ينقله في ﴿ص﴾  
 للمفضل ابن سوار وأبو الكرم (١٣) ،

- (١) اكتفاء بالكسرة قبلها، وقيل: الأيد القوة، والباقون بإثبات الياء جمع - يد - والمراد بها النعمة، أو الأعمال، لأن أكثر الأعمال إنما تزاول باليد.  
 (٢) لم أجد من ذكر الخلاف له فيها، ولعل قراءة هشام متعلقة بما بعدها مع أهل المدينة، فإن له الخلاف فيها، ولم يذكره المؤلف، فقرأه بغير تنوين من رواية الحلواني عنه، وبالتنوين من رواية الداجوني، انظر المستنير ٧٦٤/٢، النشر ٣٤٦/٢.  
 (٣) انظر المصادر السابقة.  
 (٤) على الإضافة، والباقون بالتنوين وعدم الإضافة، فتكون ﴿ذكرى﴾ بدلا من ﴿خالصة﴾، انظر الكشف ٢٣١/٢، الموضع ١١٠٢/٣.  
 (٥) انظر المبهج ٧١٤/٢، النشر ٣٤٦/٢، ٣٦٠.  
 (٦) قوله - هنا وفي (ق) - مثبت في حاشية - خ - فقط.  
 (٧) حريا على السياق، والباقون بقاء الخطاب على الالتفات، انظر الكشف ٢٣٢/٢، الحجة: ٦١٤ لأبي زرعة.  
 (٨) انظر المصادر في حاشية (٥).  
 (٩) انظر المصادر السابقة.  
 (١٠) اللفظ الأول هنا والثاني في النبا.  
 (١١) على أنه صفة لمخزوم أي: وشراب غساق، وهو ما يجتمع من صديد أهل النار، والباقون بالتخفيف على أنه اسم للصديد، انظر الكشف ٢٣٢/٢، الدر المصون ٣٨٩/٩.  
 (١٢) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٧١٤/٢.  
 (١٣) المفضل عن عاصم، انظر المصباح (٢٥٨/أ)، المستنير ٧٦٥/٢.

- [٥٨] قرأ أبو عمرو ويعقوب والمفضل <sup>(١)</sup> ﴿ وَأَخْرَجَ ﴾ [٥٨] بضم الهمز من غير مد <sup>(٢)</sup> ،  
ونقله ابن مجاهد عن ابن كثير أيضا <sup>(٣)</sup> ،
- [٦٤] وجاء عن ابن تغلب <sup>(٤)</sup> ﴿ تَخَاصَمَ ﴾ [٦٤] بفتح الصاد والميم ﴿ أَهْلُ ﴾ بالرفع <sup>(٥)</sup> ،  
وضم الصاد والميم وخفض اللام الباقون <sup>(٦)</sup> ،
- [٨٤] قرأ الأعمش إلا الشنبوذي <sup>(٧)</sup> ﴿ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ ﴾ [٨٤] برفعهما <sup>(٨)</sup> ، ووافق في  
الأول <sup>(٩)</sup> عاصم إلا هبيرة من بعض طرقه عن حفص <sup>(١٠)</sup> ، وإلا المفضل في نقل ابن  
مجاهد <sup>(١١)</sup> وحمزة وخلف وزيد <sup>(١٢)</sup> .

- (١) عن عاصم ، انظر الكفاية ٥٢١/٢ ، النشر ٣٤٦/٢ .
- (٢) على أنه جمع أخرى ، مثل كبرى ، وذلك لكثرة أصناف العذاب التي يعذب بها أهل النار ، والباقون بفتح  
الهمزة ومدّها على التوحيد ، أي وعذاب آخر مثله ، انظر البحر ٤٠٦/٧ ، الدر المصون ٣٨٩/٩ .
- (٣) من رواية حماد بن سلمة . انظر السبعة : ٥٥٥ .
- (٤) أبان بن تغلب عن عاصم ، انظر المصباح (١/٢٥٨) .
- (٥) على أن ﴿ تَخَاصَمَ ﴾ فعل ماضٍ و﴿ أَهْلُ ﴾ فاعله ، انظر الدر المصون ٣٩٥/٩ .
- (٦) على إضافة ﴿ تَخَاصَمَ ﴾ لـ ﴿ أَهْلُ ﴾ .
- (٧) انظر المبهج ٧١٥/٢ .
- (٨) على أن الأول مبتدأ ، والخبر محذوف تقديره : قولي ، والثاني مبتدأ والجملة بعده خبر ، انظر مشكل إعراب  
القرآن ٦٢٩/٢ ، البحر ٤١١/٧ ، الدر المصون ٤٠٠/٩ .
- (٩) ونصب الثاني بالفعل بعده ، وقرأ الباقيون بنصبيهما ، فانتصب الأول على الإغراء ، أي الزموا الحق ، أو على أنه  
مفعول مطلق ، أي : أحق الحق .
- (١٠) من طريق حسنون .
- (١١) المفضل عن عاصم ، انظر السبعة : ٥٥٧ .
- (١٢) زيد عن يعقوب ، انظر المستنير ٧٦٦/٢ ، النشر ٣٤٦/٢ .

## سورة الزمر

- [٢١] قرأ ابن مسلم<sup>(١)</sup> ﴿ثم يجعله﴾ [٢١] ينصب الرفع<sup>(٢)</sup> ،
- [٢٣] ﴿مثنى﴾ [٢٣] بإسكان الياء<sup>(٣)</sup> ،
- [٢٩] قرأ أهل مكة والبصرة<sup>(٤)</sup> ﴿سليماً﴾ [٢٩] يثبت ألف بعد السين وكسر اللام<sup>(٥)</sup> ،  
وكذا ابن يزيد في نقل ابن مجاهد<sup>(٦)</sup> ، ورفعهما عبدالوارث غير القزاز<sup>(٧)</sup> والذي  
قبلها<sup>(٨)</sup> ، وجاء عن هارون<sup>(٩)</sup> ،
- [٣٨] قرأ أهل البصرة والكسائي عن شعبة<sup>(١٠)</sup> ﴿كشفت﴾ ﴿ممسكت﴾ [٣٨]  
بتنوينهما وينصب الاسمين بعدهما<sup>(١١)</sup> ،

(١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧١٨، ٧١٧/٢ .

(٢) عطفا على قوله: ﴿أن الله أنزل من السماء ماء﴾ في أول الآية ، والتقدير : ألم تر أنزل الله ثم جعله ،

والباقون بالرفع عطفا على ما قبله: ﴿ثم يخرج به زرعاً﴾ انظر الإملاء ٢١٤/٢ ، الدر المصون ٤٢١/٩ .

(٣) لاستئصال الحركة على حرف العلة ، والباقون بالفتح صفة ثانية لقوله ﴿كتاباً﴾ . انظر الكشاف ٣٩٤/٣ ، الدر  
المصون ٤٢٢/٩ .

(٤) انظر المبهج ٧١٨/٢ ، النشر ٣٤٧/٢ .

(٥) على أنه اسم فاعل أي : حالصا من الشركة ، وقرأ الباقر بجذب الألف وفتح اللام على أنه مصدر وُصِفَ به  
للمبالغة ، انظر مجاز القرآن ١٨٩/٢ ، معاني القرآن ٤١٩/٢ ، الإتحاف ٤٢٩/٢ .

(٦) أبان بن يزيد عن عاصم . انظر السبعة : ٥٦٢ .

(٧) عبدالوارث عن أبي عمرو ، انظر المستنير ٧٦٨/٢ .

(٨) أي : ورجل سالم ، وهو مبتدأ محذوف خبره تقديره : وهناك رجل سالم لرجل ، أو مبتدأ وسالم خبره ، انظر  
الكشاف ٣٩٧/٣ ، الدر المصون ٤٢٥/٩ .

(٩) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (٢/٥٩) .

(١٠) انظر المستنير ٧٦٨/٢ ، النشر ٣٤٧/٢ ، مصطلح الإشارات (٩١/ب) .

(١١) على أنهما اسما فاعل و﴿ضربه﴾ و﴿رحمته﴾ مفعول به ، والباقرن بعدم التنوين وحذف الاسمين على الإضافة ،  
انظر الحجة : ٦٢٣ ، لأبي زرعة ، الموضح ١١١٤/٢ .

[٥٦] قرأ أبو جعفر (١) ﴿يُنحسرتا﴾ [٥٦] بزيادة ياء (٢) بعد الألف (٣) ، وروي عنه تسكينها وفتحها، وفي المصباح له حذفها كالباقين من طريق الهاشمي عن ابن جهماز (٤) ،  
 [٥٩] قرأ ابن أبي سريج (٥) ﴿قد جاءتك﴾ ﴿فكذبت﴾ ﴿واستكبرت﴾ [٥٩] بكسر التاء (٦) ، ولم ينص على الكاف (٧) أحد من الكتب التي قرأت بها، والذي قرأته بالكسر فيها، وعبارة الجامع لابن فارس : ﴿قد جاءتك﴾ ﴿فكذبت﴾ ﴿واستكبرت﴾ بالكسر (٨) ولم يقيّد بالتاء فيشمل الكاف، ونص جماعة عليها كالصَّفْرَاوي من كتابه التقريب / والبيان وأطال (٩) ، ونص على الكاف فقط ابن النحاس في الاعراب له (١٠) ،

١/٥٨

- (١) تقدم ذكر إثبات الياء له ، والخلف في إسكانها وفتحها في باب ياءات الزوائد ص ٣٣٠ .  
 (٢) قوله - ياء - ساقطة من - ل - .  
 (٣) قرأ الجمهور بالألف عوضاً عن ياء الإضافة، وقراءة أبي جعفر على الجمع بين العوض والمعوض عنه ، انظر الدر المصون ٤٣٤/٩ .  
 (٤) انظر المصباح (٢٥٩/ب) والمقروء به له الإثبات فقط كما تقدم .  
 (٥) عن الكسائي ، انظر المستنير ٧٦٩/٢ .  
 (٦) على المحاطبة للنفس ، والباقون بفتحها خطاباً للكافر ، انظر البحر ٤٣٦/٧ . الدر المصون ٤٣٧/٩ .  
 (٧) أي على كسر الكاف من قوله ﴿جاءتك﴾ .  
 (٨) الجامع فقرة : ١٥٧٢ .  
 (٩) حيث قال: ((بكسر الكاف من ﴿جاءتك﴾ وكسر التاء من الكلمات التي بعدها ابن شاذان عن الكسائي وروي المعدل مثل ذلك عن ابن محيصن )) ثم ساق إسناداً عن ابن شاذان إلى أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ بهذا ، ثم ذكر أن ابن شاذان روى هذا أيضاً عن يحيى بن يعمر ، وعاصم الجحدري ، ومحمد بن عيسى الأصبهاني في اختياره ، انظر التقريب والبيان (١/٥٨) .  
 (١٠) حيث قال: ((بلى قد جاءتك آياتي..﴾ بفتح الكاف، والنفس مؤنثة لأن المعنى للمذكر، وقرأ عاصم الجحدري بالكسر على تأنيث النفس ، والقراءة بالكسر تروى عن النبي صلى الله عليه وسلم .  
 إعراب القرآن ١٨/٤

ونص الكسائي في كتاب الإعراب له (١) على الكلمات الأربع،

وحذف الحسن همزة ﴿جاءتك﴾ (٢)،

[٦١] قرأ أهل الكوفة إلا حفصا وابن مسلم (٣) ﴿عفازتهم﴾ [٦١] بزيادة ألف بعد الزاي (٤)،

[٦٥] وأبو حاتم وزيد والفراري (٥) ﴿ليحِبطن﴾ [٦٥] بنون مضمومة وباء مكسورة

﴿عملك﴾ بالنصب (٦)، ورفع الباقون (٧)، وجاء عن هارون (٨) بقاء التانيث مفتوحة هي والباء (أعمالك) بالجمع مرفوعة (٩)،

[٦٧] قرأ الحسن (١٠) ﴿قبضته﴾ [٦٧] بنصبه (١١)،

[٧١] جاء عن ابن أبي سريج (١٢) ﴿تاتكم﴾ [٧١] بقاء التانيث (١٣).

(١) لم أطلع على هذا الكتاب.

(٢) لم أجد من ذكر همزة للحسن، والذي في المصادر أنه حذف الألف، وهي إما أن تكون الكلمة قصرت، أو يكون في الكلمة قلب، بأن قدمت اللام وهي همزة على العين، فالتقى ساكنان فحذفت الألف لالتقائهما، انظر مصطلح الإشارات (أ/٩٢) إيضاح الرموز: ٥٥٨، الإتحاف ٤٣١/٢، الإفادة المنقعة (٦٨/ب)، الدر المصون ٤٣٧/٩.

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر الميهج ٧١٩/٢، النشر ٣٤٨/٢.

(٤) على الجمع، والباقون بحذف الألف على الأفراد، انظر الكشف ٢٤٠/٢.

(٥) ثلاثهم عن يعقوب، انظر المستنير ٧٦٩/٢، مصطلح الإشارات (أ/٩٢) إلا الفراري لم أجد من ذكره.

(٦) أي - لنحِبطن - بنون العظمة و﴿عملك﴾ مفعول به، انظر البحر ٤٣٩/٧، الدر المصون ٤٤١/٩.

(٧) بياء مفتوحة مضارع - حَبَطَ - ﴿عملك﴾ بالرفع فاعل.

(٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٥٩/ب).

(٩) على أنها فاعل - لنحِبطن -.

(١٠) انظر مصطلح الإشارات (أ/٩٢).

(١١) على الظرفية، أي: في قبضته، والباقون بالرفع على أنه خبر للمبتدأ، و﴿الأرض﴾ و﴿جميعا﴾ حال، انظر

البحر ٤٤٠/٧، الدر المصون ٤٤٣/٩.

(١٢) عن الكسائي، انظر المستنير ٧٧٠/٢.

(١٣) لتانيث الجمع، والباقون بياء التذكير، انظر الدر المصون ٤٤٧/٩.

## سورة غافر

- [٢١] قرأ ابن عامر (١) ﴿أشد منكم﴾ [٢١] بالكاف (٢) ، والباقون بالهاء (٣) ،
- [٢٦] قرأ أهل الكوفة والحسن ويعقوب وابن يزيد (٤) ﴿أو أن﴾ [٢٦] بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو وإسكانها (٥) ،
- قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ويعقوب وحفص (٦) ﴿يُظْهِرُ﴾ [٢٦] بضم الياء وكسر الهاء ﴿الفساد﴾ بنصب رفعها (٧) ،
- [٣٥] قرأ أبو عمرو وهشام (٨) وابن عتبة (٩) وابن ذكوان (١٠) بخلاف الثلاثة عن ابن عامر (١١) ﴿كل قلب﴾ [٣٥] بالتنوين (١٢) ،

- (١) انظر المفردات : ٢١٠ ، النشر ٣٤٩/٢ .
- (٢) على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ، وكذا هي في مصاحف أهل الشام ، انظر الكشف ٢٤٢/٢ ، المنع ١٠٦ ، فضائل القرآن : ٢٩٨ لأبي عبيد .
- (٣) جريا على السياق ، وهي موافقة لمصاحفهم .
- (٤) أبان بن يزيد عن عاصم ، وهو في أغلب المصادر مستثنى عن عاصم ، انظر المستنير ٧٧٢/٢ ، الكفاية ٥٢٨/٢ ، المصباح (٢٦١/أ) ، النشر ٣٤٩/٢ ، مصطلح الإشارات (٩٢/ب) .
- (٥) وهي - أو - التي للتخيير ، وهي موافقة لرسم المصحف الكوفي ، انظر الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف : ١١٢ ، متشابه القرآن : ٢٢٦ ، الدر المصون ٤٧١/٩ ، والباقون بفتح الواو من غير همز قبلها على أنها الواو العاطفة .
- (٦) انظر المستنير ٧٧٢/٢ ، النشر ٣٤٩/٢ .
- (٧) على أن الفعل مضارع - أظهر - والفاعل ضمير يعود على موسى عليه السلام ، و﴿الفساد﴾ مفعول به والباقون بفتح الياء والهاء مضارع - ظهر - ، و﴿الفساد﴾ بالرفع فاعل .
- انظر الحجة : ٦٣٠ لأبي زرعة ، الموضح ١١٢٣/٣ .
- (٨) وافقهم هشام من رواية الداجوني عن أصحابه عنه .
- (٩) لم أجد من ذكر الخلاف له .
- (١٠) وافقهم من رواية الأخفش .
- (١١) انظر المستنير ٧٧٣/٢ ، التلخيص : ٣٩٥ ، النشر ٣٥٠/٢ .
- (١٢) على أنه مقطوع عن الإضافة ، أو على جعل التكرير والجبروت صفة للقلب ، إذ هو منبعمها ، والباقون بغير تنوين على إضافة ﴿قلب﴾ إلى ما بعده ، انظر تفسير القرطبي ٣١٤/١٥ ، الدر المصون ٤٨١/٩ .

- [٢٨] ونقل ابن مجاهد عن عبيد<sup>(١)</sup> ﴿قال رجل﴾ [٢٨] بإسكان الجيم<sup>(٢)</sup> ، قال:  
 ((وأحسبه من اختلاسه)) قلت: يعني أبا عمرو،  
 [٣٧] قرأ حفص<sup>(٣)</sup> ﴿فأطلع﴾ [٣٧] بنصب رفعها<sup>(٤)</sup> ،  
 [٥٨] قرأ أهل الكوفة<sup>(٥)</sup> ﴿تذكرون﴾ [٥٨] بالخطاب<sup>(٦)</sup> ،  
 [٦٤] والأعمش والحسن<sup>(٧)</sup> ﴿صورك﴾ [٦٤] وفي التغابن [٣] بكسر ضم الصاد<sup>(٨)</sup> ،  
 [٧١] وقرأت علي شيخنا تقي الدين<sup>(٩)</sup> للجعفي عن شعبة عن<sup>(١٠)</sup> أبان بن تغلب<sup>(١١)</sup>  
 ﴿والسلسل يسحبون﴾ [٧١] بنصب اللام والياء<sup>(١٢)</sup> ،  
 وهو في المصباح<sup>(١٣)</sup> أيضا.

- (١) عن أبي عمرو . انظر السبعة : ٥٧٠ .  
 (٢) الإسكان على لغة تميم ونجد ، والضم على الأصل ، انظر الدر المصون ٤٧٢/٩ .  
 (٣) انظر المفردات : ٢٦١ ، النشر ٣٥٠/٢ .  
 (٤) على أنه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية جوابا للأمر ، وهو ﴿ابن﴾ أو جوابا للترجي ،  
 وهو ﴿لعمري أبلغ﴾ ، والباقون بالرفع عطفا على ﴿أبلغ﴾ ،  
 انظر الحجة : ٦٣١ لأبي زرعة ، الموضع ١١٢٥/٣ .  
 (٥) انظر المبهج ٧٢٣/٢ ، النشر ٣٥٠/٢ .  
 (٦) أي قل لهم يا محمد ، صلى الله عليه - قليلا ما تذكرون أيها الكفار ، والباقون بياء الغيبة ، وهو اخبار عن  
 الكفار المتقدم ذكرهم بقوله : ﴿إن الذي يجادلون ..﴾ : ٥٦ ، انظر الموضع ١١٢٨/٣ ، مختصر اختصار  
 الانتصار (٨١/١) .  
 (٧) انظر المبهج ٧٢٣/٢ ، مصطلح الإشارات (٩٣/١) .  
 (٨) فرازا من الضمة قبل الواو ، وقياس - فُعلة - أن تجمع على فُعَل ، انظر البحر ٤٧٣/٧ ، الدر المصون  
 ٤٩٤/٩ .  
 (٩) المعروف بالصائغ .  
 (١٠) كذا في النسخ ولعل قبلها واوا ، وهذه الرواية في المصباح (٢٦١/ب) .  
 (١١) عن عاصم .  
 (١٢) أي بيناء الفعل للفاعل ، و﴿السلسل﴾ مفعول مقدم ، والباقون يرفعهما ، فيكون الفعل مبني للمفعول  
 ، و﴿السلسل﴾ معطوف على ﴿الأغلال﴾ ، انظر المحتسب ٢٤٤/٢ ، الدر المصون ٤٩٥/٩ .  
 (١٣) المصباح (٢٦١/ب) .

سورة فصلت

- [١٦] قرأ نافع وأهل مكة والبصرة <sup>(١)</sup> ﴿نَحَسْتُ﴾ [١٦] بإسكان كسرة الحاء <sup>(٢)</sup> ،  
 [١٧] وكلهم رفع ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ﴾ <sup>(٣)</sup> [١٧] إلا الحسن والمطوعي <sup>(٤)</sup> ، وإلا المفضل وابن  
 يزيد في نقل أبي الكرم <sup>(٥)</sup> ، ونونها <sup>(٦)</sup> الجهضمي <sup>(٧)</sup> في نقله أيضا ،  
 [١٩] قرأ نافع ويعقوب وابن مسلم وابن يزيد <sup>(٨)</sup> ﴿نَحْشُرُ﴾ [١٩] بالنون وضم الشين  
 ﴿أَعْدَاءُ﴾ بنصب رفعه <sup>(٩)</sup> ،

- (١) انظر المبهج ٧٢٥/٢، المستنير ٧٦٧/٢، النشر ٣٥١/٢، مصطلح الإشارات (٩٣/ب) .  
 (٢) الكسر على الأصل، والإسكان للتخفيف، انظر الحجة: ٦٣٥ لأبي زرعة، الدر المصون ٥١٨/٩.  
 (٣) على أنه مبتدأ، وجملة ﴿فَهَدَيْنَاهُمْ﴾ الخبر، وقراءة النصب على الاشتغال، وهو منصوب بفعل محذوف يفسره  
 - هديناهم - ومنع من الصرف للعلمية والتأنيث لكونه اسم قبيلة، انظر مغني اللبيب ٥٨/١، البحر ٤٩١/٧،  
 الدر المصون ٥٢٠/٩ .  
 (٤) انظر المبهج ٧٢٥/٢، إيضاح الرموز: ٥٦٧ .  
 (٥) المفضل وابن يزيد كلاهما عن عاصم، انظر المصباح (٢٦٢/ب) .  
 (٦) كذا في النسخ، وفي المصباح أنه قرأ بالرفع من غير تنوين، ولعل الصواب ما ذكره المؤلف هنا، لأن ما في  
 نسخة المصباح التي عندي أن قراءته موافقة للباقيين فلا داعي لتخصيص الجهضمي . والله أعلم .  
 ومن قرأ بالتنوين فإنه صُرِفَ لجعله اسما للحي، أو الرجل جد القبيلة .  
 (٧) عن أبي عمرو .  
 (٨) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، وأبان بن يزيد عن عاصم، انظر المبهج ٧٢٦/٢، المستنير ٧٧٦/٢، النشر  
 ٣٥١/٢ .  
 (٩) أي ببناء الفعل للفاعل، ونصب ما بعده على أنه مفعول به، والباقون بالياء وبناء الفعل للمفعول، ورفع ما بعده  
 على أنه نائب فاعل، انظر البحر ٤٩٢/٧، الدر المصون ٥٢٠/٩ .



[٣٣] وجاء عن قتبية<sup>(١)</sup> من طريق ابن شنبوذ ﴿وقال إني من المسلمين﴾ [٣٣] بنون  
واحدة (٢) ،

وبه قرأ المطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿إني براء﴾ بالزخرف [٢٦] ،

[٤٧] قرأ أهل المدينة والشام وحفص والمفضل<sup>(٤)</sup> ﴿من ثمرات﴾ [٤٧] بألف بعد الراء<sup>(٥)</sup> ،  
وجاء استثناء أبي خليل<sup>(٦)</sup> ،

[٥١] قرأ الفزاري<sup>(٧)</sup> ﴿بجانبه﴾ [٥١] بإسكان كسرة النون من غير ألف قبلها.

(١) عن الكسائي ، انظر المصباح (٢٦٢/ب) .

(٢) على حذف نون الوقاية ، انظر البحر ٤٩٧/٧ .

(٣) انظر المبهج ٧٣٢/٢ .

(٤) المفضل عن عاصم ، انظر المستدرج ٧٧٧/٢ ، النشر ٣٥١/٢ .

(٥) على الجمع لكثرة الثمرات واختلاف أنواعها ، والباقون بحذف الألف على الأفراد والمراد الجنس ، انظر الكشف

٢٤٩/٢ ، الموضع ١١٣٥/٣

(٦) عن نافع ، انظر المصباح (٢٦٢/ب) .

(٧) عن يعقوب .

## سورة الشورى

- [٢٠] قرأ عبدالوارث بخلاف (١) ﴿يزد﴾ [٢٠] بالياء (٢) ،  
 [٣٠] قرأ أهل المدينة والشام (٣) ﴿ما كسبت﴾ [٣٠] بإسقاط الفاء (٤) ، واستثنى  
 أبوالكرم الهاشمي عن أبي جعفر (٥) ،  
 [٣٧] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما (٦) ﴿كبير﴾ هنا [٣٧] وفي النجم [٣٢] بوزن  
 ﴿عليم﴾ (٧) ، ووافق في الثانية المفضل (٨) ، ومن بقي مثل ﴿إن تجتنبوا  
 كبير﴾ (٩) ، [٥١] قرأ نافع (١٠) ﴿أويرسل﴾ ﴿فيوحى﴾ [٥١] برفع الفعل  
 الأول وإسكان الثاني (١١) ، واختلفوا عن ابن عامر ، فمنهم من لم ينقله عنه نفسه  
 (١٢) ، ومنهم من نقله عن ابن ذكوان (١٣) وهشام (١٤) بخلاف عنهما .

- (١) قرأ بالياء من غير رواية القزاز ، انظر المستنير ٧٧٩/٢ .  
 (٢) والضمير يعود لله تعالى ، والباقون بنون العظمة ، انظر الدر المصون ٥٤٨/٩ .  
 (٣) انظر الكفاية ٥٣٥/٢ ، النشر ٣٥٢/٢ .  
 (٤) وهي كذا في مصاحف أهل المدينة والشام ، انظر فضائل القرآن : ٢٩٥ لأبي عبيد ، المقنع : ١٠٦ .  
 (٥) انظر المصباح (٢٦٣/ب) ، والمقروء به لابن جهمان تقدم عن أبي جعفر .  
 (٦) انظر المهج ٧٢٩/٢ ، النشر ٣٥٢/٢ .  
 (٧) البقرة : ٢٩ . وغيرها ، أي قرءوا بالإنفراد على إرادة الجنس ، انظر البحر ٥٢٢/٧ ، الدر المصون ٥٦١/٩ .  
 (٨) عن عاصم ، انظر المستنير ٧٨٠/٢ .  
 (٩) النساء : ٣١ ، أي على الجمع ، وهو مناسب لجمع ﴿الفواحش﴾  
 (١٠) انظر المستنير ٧٨٠/٢ ، النشر ٣٥٢/٢ .  
 (١١) على أن الأول خير لمبتدأ محذوف ، والتقدير : أو هو يرسل ، والثاني معطوف عليه مرفوع بضمه مقدرة على  
 الياء ، ومن قرأ بنصبهما فعلى إضمار (أن) ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر معطوف على ﴿وخياً﴾ ،  
 والتقدير : إلا موحياً أو مرسلًا . انظر البحر ٥٢٧/٧ ، الدر المصون ٥٦٦/٩ .  
 (١٢) انظر تلخيص العبارات ١٤٧/١ لابن بليمة ، العنوان : ١٧٠ لأبي طاهر ، التذكرة ٥٤٣/٢ ، وغيرها .  
 (١٣) اختلف عن ابن ذكوان من طريق الأخفش والصوري ، انظر شرح الطيبة : ٣٩٠ لابن الناظم ، الإتحاف  
 ٤٥١/٢ .  
 (١٤) روى الفارسي عن هشام طريق الداجوني كنافع ، انظر التحرير : ٦٢٨ ، والمقروء به له كالجهمور كما في  
 النشر ٣٥٢/٢ .

## سورة الزخرف

- [٥] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما غير شعبة وحفص (١) وابن مسلم (٢) ﴿ إن  
كنتم ﴾ [٥] بكسر الهمزة (٣) ، واستثنى أبو الكرم ابن يزيد (٤) ،  
[١٨] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة (٥) ، وإلا المفضل (٦) في نقل الجامع (٧) ﴿ يُنَشِّئُوا ﴾ [١٨]  
بضم الياء وتحريك النون وتشديد الشين (٨) ، وجاء عن هارون (٩) ،  
ومثلهم قرأ الحسين (١٠) إلا أنه مد النون وخفف الشين (١١) ،

- (١) كذا في النسخ ، والصواب كما في مصادر المؤلف رحمه الله : قرأ الحسن وأهل المدينة وأهل الكوفة إلا عاصما ، انظر المستنير ٧٨٢/٢ ، الكفاية ٥٣٧/٢ ، النشر ٣٥٣/٢ ، مصطلح الإشارات (أ/٩٤) .  
(٢) عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧٣١/٢ .  
(٣) فتكون قراءة (إن) شرطية ، وجواب الشرط مقرر يفسره أفنضرب ، والباقون بفتحها على العلة أي : لأن كنتم ، انظر الإملاء ٢٢٧/٢ . الدر المصون ٥٧٤/٩ .  
(٤) أبان بن يزيد عن عاصم . انظر المصباح (أ/٢٦٤) .  
(٥) انظر المبهج ٧٣١/٢ ، النشر ٣٥٣/٢ .  
(٦) عن عاصم .  
(٧) الجامع فقرة (١٦٢١) .  
(٨) على أنه مضارع - نُشِّئُ - مضعف العين مبني للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على (من) ، وقرأ الباقون إلا الحسن بفتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين على أنه مضارع نشأ الثلاثي مبني للفاعل ، انظر البحر ٨/٨ ، الدر المصون ٥٧٨/٩ .  
(٩) عن أبي عمرو ، انظر المصباح (أ/٢٦٤) .  
(١٠) انظر مصطلح الإشارات (أ/٩٤) .  
(١١) أي - ينشأ - مثل يقاتل مبني للمفعول .

[١٩] وبه قرأ<sup>(١)</sup> ﴿بشهادتهم﴾<sup>(٢)</sup> بها [١٩] وبالمعارج [٣٣]،

وتابعه في المعارج يعقوب وحفص وعبدالوارث وعباس وابن يزيد<sup>(٣)</sup> ،

قرأ أهل الكوفة وأبو عمرو وابن محيصن والشيزري<sup>(٤)</sup> إلا ابن يزيد<sup>(٥)</sup> ﴿عبد

الرحمن﴾ [١٩] بكسر العين بعدها باء ذات نقطة من تحت بعدها ألف ورفعوا

الذال<sup>(٦)</sup> ، إلا المطوعي<sup>(٧)</sup> ، ومن بقي بنون ساكنة بعد العين من غير ألف بعدها

وفتح الذال<sup>(٨)</sup> ،

[٢٦] قرأ المطوعي<sup>(٩)</sup> ﴿براء﴾ [٢٦] بكسر الراء وبياء بعدها<sup>(١٠)</sup> ، ومن بقي بألف

مكانها<sup>(١١)</sup> ،

[٣٦] قرأ يعقوب والمطوعي وحماد<sup>(١٢)</sup> وبعض رواة شعبة عنه<sup>(١٣)</sup> ﴿نقيض﴾ [٣٦]

(١) أي الحسن قرأ بإثبات ألف بعد الذال ، انظر مصطلح الإشارات (٩٤/ب ، ١٠٦/ب) .

(٢) هذا موضع سورة المعارج ، وموضع هذه السورة بدون باء ، وقراءته على الجمع لاشتمال الشهادة على أكثر من أمر ، والباقيون يحذف الألف على الأفراد اسم جنس ، انظر الدر المصون ٤٦٠/١٠ .

(٣) عبدالوارث وعباس كلاهما عن أبي عمرو ، وأبان بن يزيد عن عاصم ،

انظر المبهج ٧٨٦/٢ ، المستنير ٨٣١/٢ ، النشر ٣٧٤/٢ .

(٤) كذا في النسخ ، ولعله إلا الشيزري ، لأنه يروي عن الكسائي وهو مستثنى في المصادر الآتية .

(٥) أبان بن يزيد عن عاصم ، انظر المبهج ٧٣١/٢ ، المستنير ٧٨٢/٢ ، النشر ٣٥٣/٢ .

(٦) على أنه جمع (عبد) ، انظر الحجة: ٦٤٧ لأبي زرعة ، الدر المصون ٥٧٩/٩ .

(٧) قرأ كالباقيين .

(٨) أي (عند) يعملونه ظرفاً .

(٩) عن الأعمش ، انظر المبهج ٧٣٢/٢ .

(١٠) أي - بري - على وزن فعيل ، انظر الإملاء ٢٢٧/٢ ، البحر ١١/٨ ، الدر المصون ٥٨١/٩ .

(١١) أي مكان الياء ، ويلزم منه فتح الراء ، وهو بمعنى بريء .

(١٢) المطوعي عن الأعمش ، وحماد عن عاصم .

(١٣) وافقهم من رواية العليمي وحلف والصريفيني عن يحيى ، انظر المبهج ٧٣٣/٢ ، المستنير ٧٨٣/٢ ، النشر

٣٥٣/٢ .

## سورة الزخرف

بالياء<sup>(١)</sup> ، وهو في المصباح لابن تغلب<sup>(٢)</sup> ،

[٣٨] قرأ ابن / محيصر وأهل العراق إلا شعبة<sup>(٣)</sup> ﴿ جاءنا ﴾ [٣٨] بحذف الألف قبل ٥٨/ب  
النون<sup>(٤)</sup> ،

[٥٣] قرأ الحسن وحفص ويعقوب إلا ابن العلاف عن رويس<sup>(٥)</sup> ﴿ أسورة ﴾ [٥٣] بسكون

السين من غير ألف بعدها<sup>(٦)</sup> ، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي ،

وحذف تاء التانيث المطوعي<sup>(٧)</sup> وجعل الرفع على الراء<sup>(٨)</sup> ،

[٥٦] قرأ الأخوان والأعمش<sup>(٩)</sup> ﴿ سُلْفا ﴾ [٥٦] بضم السين واللام<sup>(١٠)</sup> ، وجاء عن

هارون<sup>(١١)</sup> إسكان اللام<sup>(١٢)</sup> ،

(١) جريا على السياق ، والفاعل ضمير مستتر يعود على ﴿ الرحمن ﴾ ، والباقون بالنون على الالتفات من الغيبة إلى

التكلم ، انظر الموضح ١١٥٠/٣ ، الإتحاف ٤٥٦/٢ .

(٢) أبا ن بن تغلب عن عاصم . انظر المصباح (٢٦٤/ب) .

(٣) انظر المبهج ٧٣٣/٢ ، النشر ٣٥٣/٢ .

(٤) على الأفراد ، والضمير يعود على لفظ (من) في وقله تعالى : ﴿ ومن يعش ﴾ ، والباقون بإثبات الألف بعد الهمزة

، على التشبيه ، والضمير عائد على الإنسان والشيطان المتقدم ذكرهما في قوله تعالى : ﴿ ومن يعش عن ذكر

الرحمن ﴾ . انظر الكشف ٢٥٨/٢ ، الموضح ١١٥١/٣ .

(٥) انظر المستنير ٧٨٤ / ٢ ، مصطلح الإشارات (٩٥/أ) ، النشر ٣٥٤/٢ . وقال فيه : وانفرد ابن العلاف عن

التمار عن رويس .

(٦) على أنه جمع - سيوار - كخيمار وأخمرة ، والباقون بفتح السين وألف بعدها جمع - أسورة - أي جمع الجمع ،

انظر تفسير القرطبي ١٠٠/٦ الدر المصون ٥٩٩/٩ ، المختار (١٠٢/ب) .

(٧) انظر المبهج ٧٣٣/٢ .

(٨) أي قرأ - أساور - وأصله أساوير ، فحذفت الياء وعوض عنها الهاء .

(٩) انظر المبهج ٧٣٣/٢ ، النشر ٣٥٤/٢ .

(١٠) على أنه جمع سَلْف ، مثل أسد وأسد ، والباقون بفتحهما على أنه جمع سالف ، كخادم وخدم ، انظر

الكشف ٢٦٩/٢ ، الدر المصون ٥٩٩/٩ .

(١١) عن أبي عمرو . انظر المصباح (٢٦٤/ب) .

(١٢) قرأ بضم السين وإسكان اللام .

## سورة الزخرف

- [٥٧] قرأ أهل مكة وأبو عمرو ويعقوب وحفص ويحيى والعليمي كلاهما عن شعبة وحمزة<sup>(١)</sup> ﴿يَصِدُّونَ﴾ [٥٧] بكسر ضم الصاد<sup>(٢)</sup> ، وهو في المصباح للشيزري والضم ليونس<sup>(٣)</sup> ،
- [٦١] قرأ الأعمش<sup>(٤)</sup> ﴿لَعَلَّمْ﴾ [٦١] بفتح العين وتحريك اللام<sup>(٥)</sup> ، وجاء عن عبيد<sup>(٦)</sup> ،
- [٨٣] قرأ أبو جعفر وابن محيصة وعبدالوارث<sup>(٧)</sup> ﴿يَلْقَوَا﴾ هنا [٨٣] وفي الطور [٤٥] والمعارج [٤٢] بفتح ضمة الياء والقاف وإسكان اللام بينهما<sup>(٨)</sup> ، والمشهور عن عبدالوارث ذلك في الطور حسب<sup>(٩)</sup> ، وجاء عن أبي خلاد عن إسماعيل<sup>(١٠)</sup> ، وأثبت ألفا بعد اللام من بقي<sup>(١١)</sup> ،
- [٨٨] قرأ الأعمش وحمزة وعاصم غير ابن يزيد والمفضل<sup>(١٢)</sup> ﴿وَقِيلَهُ﴾ [٨٨] بالجر<sup>(١٣)</sup> .

(١) انظر: المبهج ٧٣٤/٢، المستنير ٧٨٤/٢، النشر ٣٥٤/٢.

(٢) على أنه مضارع - صد - مثل - حدّ يحدّ - بمعنى يضحكون أو يضحون ، والباقون بضمها مثل مدّ يمدّ ، بمعنى يعرضون ، وقيل القراءتان بمعنى واحد . انظر مجاز القرآن ٢/٢٠٥ ، معاني القرآن ٣/٣٦ للفراء ، تاج العروس ٢٦٧/٨ .

(٣) يونس عن أبي عمرو والشيزري عن الكسائي ، انظر المصباح (٢٦٤/ب) .

(٤) انظر المبهج ٧٣٤/٢ ،

(٥) تحريكها بالفتح ، أي علامة وأمانة على وقوع يوم القيامة ، والباقون بكسر العين وسكون اللام ، أي نزول عيسى عليه السلام يُعلم به قرب الساعة ، انظر الدر المصون ٩/٦٠٣ .

(٦) عن أبي عمرو . انظر المصباح (٢٦٥/أ) .

(٧) عبد الوارث عن أبي عمرو ، انظر المبهج ٧٣٤/٢ ، المستنير ٧٨٥/٢ ، النشر ٣٥٤/٢ .

(٨) على أنه مضارع لقي الثلاثي ، انظر البحر ٨/٢٩ ، الدر المصون ٩/٦٠٩ .

(٩) انظر المبهج ٧٣٤/٢ .

(١٠) عن نافع ، انظر المصباح (٢٦٥/أ) ، وذكر موضع الزخرف فقط .

(١١) على أنه مضارع لاقى يلاقي بوزن فاعل من الملاقاة .

(١٢) أبان بن يزيد ، والمفضل كلاهما عن عاصم ، انظر المبهج ٧٣٥/٢ ، المستنير ٧٨٥/٢ ، النشر ٣٥٤/٢ .

(١٣) عطفًا على ﴿الساعة﴾ أي : وعنده علم الساعة وعلم قبيله ، والباقون بفتح اللام وضم الهاء عطفًا على موضع

﴿الساعة﴾ أي : يعلم الساعة ويعلم قبيله ، انظر الكشف ٢/٢٦٢ ، معاني القرآن ٣/٣٨ للفراء .

سورة الدخان والجاثية

[٧] قرأ ابن محيصة والشيذري (١) ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ [٧] و﴿رَبِّكُمْ وَرَبِّ﴾ [٨] بالجر (٢).

ووافق في الأول الكوفيون والحسن (٣) والقزاز (٤)، وكذا أبو حاتم في المستنير (٥).

وجر ﴿رَبِّ الْمَشْرِقِ﴾ بالمزمل [٩] ابن عامر وابن محيصة ويعقوب والكوفيون إلا

حفصا، وجاء عن هارون (٦).

و﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ [٣٧] و﴿الرَّحْمَنِ﴾ بالنبي [٣٨] عاصم وابن عامر وابن محيصة

والأعمش ويعقوب إلا ابن مسلم (٧)، وفي السبعة المفضل كأبي عمرو (٨).

ووافق في ﴿رَبِّ﴾ [٣٧] خاصة الأخوان وابن مسلم وخلف (٩) ورفعهن الباقون.

[١٦] قرأ الحسن (١٠) ﴿يُبْطِشُ﴾ [١٦] بالياء مضمومة، ويفتح ضم الطاء ﴿الْبَطْشَةُ﴾

(١) عن الكسائي، انظر المبهج ٢/٧٣٧.

(٢) على أنه بدل من ﴿رَبِّكَ﴾ أو صفة له، وأما قوله: ﴿رَبِّكُمْ وَرَبِّ﴾ على أنه بدل من ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾

أو صفة له، والرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي: هو رب، انظر الموضح ٣/١١٦٢، الدر المصون ٩/٦١٨.

(٣) انظر الكفاية ٢/٥٤٢، النشر ٢/٣٥٥، مصطلح الإشارات (ب/٩٥).

(٤) عن عبدالوارث عن أبي عمرو.

(٥) أبو حاتم عن يعقوب، انظر المستنير ٢/٧٨٧.

(٦) عن أبي عمرو، انظر: المصباح (٢٨٦/ب)، المبهج ٢/٧٩٢، المستنير ٢/٨٣٥، النشر ٢/٣٧٦.

(٧) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٧٩٩، النشر ٢/٣٨٠.

(٨) المفضل عن عاصم، أي قرأ بالرفع فيهما، انظر السبعة: ٦٦٩.

(٩) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر المصادر السابقة.

(١٠) انظر مصطلح الإشارات (ب/٩٥).

[٤٥] بالرفع (١)، و﴿كَالْمُهْلِ﴾ [٤٥] بفتح ضم الميم (٢).

قرأ ابن كثير وحفص وابن يزيد ورويس والتغلي عن ابن ذكوان (٣) ﴿تَقَلَّى﴾ [٤٥] بالتذكير (٤)، وجاء عن الجعفي (٥).

[٤٧] قرأ أهل مكة ونافع وابن عامر والحسن ويعقوب والعباس (٦) ﴿فَاَعْتَلَوْهُ﴾ [٤٧] بضم

التاء (٧)، وجاء عن محبوب والجعفي ويونس وعبيد (٨)، وكسرهما الباقون، ونقل ابن مجاهد عن عبيد الوجهين (٩).

(١) أي ببناء الفعل للمفعول ورفع ما بعده على أنه نائب فاعل، والباقون بالنون وفتحها ونصب ﴿البطشة﴾ على أنه مفعول به، انظر البحر ٣٥/٨، الدر المصون ٦٢٠/٩.

(٢) الفتح والضم لغتان، انظر مختار الصحاح: ٦٣٨، الدر المصون ٧٢٨/٩.

(٣) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المستنير ٧٨٧/٢، النشر ٣٥٥/٢.

(٤) على أن الفاعل ضمير مستتر يعود على قوله تعالى: ﴿طعام الأثيم﴾: ٤٤، والباقون بالتأنيث على عود الضمير إلى قوله تعالى: ﴿شجرت الزقوم﴾: ٤٣، انظر الحجة: ٦٥٧ لأبي زرعة، الموضع ١١٦٣/٣.

(٥) عن شعبة، انظر المصباح (١/٢٦٦).

(٦) العباس عن أبي عمرو، انظر الميهج ٧٣٧/٢، النشر ٣٥٥/٢، مصطلح الإشارات (٩٥/ب).

(٧) الضم والكسر لغتان في مضارع عَتَلَه أي ساقه بجفاء وغلظة، انظر البحر ٤٠/٨، الدر المصون ٦٢٨/٩.

(٨) الأربعة عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٦٦).

(٩) عبيد عن أبي عمرو، انظر السبعة: ٥٩٣.



[سورة الجاثية]

[٤] قرأ الأخوان والأعمش ويعقوب (١) ﴿ءَايَاتٍ﴾ بعد ﴿دَابَّةٍ﴾ [٤] و﴿الرَّيْحِ﴾ [٥] بالكسر (٢) ورفعهما الباقون (٣).

[٢٨] قرأ يعقوب (٤) ﴿كُلِّ﴾ [٢٨] الثانية (٥) بالنصب (٦) ورفع الباقون (٧).

[٣٢] قرأ الأعمش وحمزة (٨) ﴿وَالسَّاعَةَ﴾ [٣٢] بالنصب (٩) وجاء عن ابن تغلب والجعفي (١٠)، ورفع من بقي (١١).

(١) انظر المبهج ٧٣٩/٢، النشر ٣٥٥/٢.

(٢) نصبا وذلك عطفًا على اسم (إن) أي (إن في خلقكم)، و(إن في اختلاف)، انظر معاني القرآن ٥٤/٣ للفراء، الكشف ٢٦٧/٢.

(٣) على الابتداء وما قبله خبر مقدم.

(٤) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٤، النشر ٥٦/٢.

(٥) موضعان في نفس الآية ﴿وترى كل أمة جاثية كل أمة تدعى إلى كتابها﴾.

(٦) على أنه بدل من - كل - الأولى، انظر المحاسب ٢٦٢/٢، الإنحاف ٤٦٧/٢.

(٧) على أنها مبتدأ، والجملة بعده خبر.

(٨) انظر المبهج ٧٤٠/٢، النشر ٣٥٦/٢.

(٩) عطفًا على اسم (إن) وهو ﴿وعد الله﴾، وجملة ﴿لأريب فيها﴾ الخبر انظر المحجة: ٦٦٢ لأبي زرعة، الدرالمصون ٦٥٦/٩.

(١٠) أبان بن تغلب عن عاصم، والجعفي عن شعبة، انظر المصباح (١/٢٦٧).

(١١) على أنها مبتدأ وجملة ﴿لأريب فيها﴾ الخبر.

## سورة الأحقاف

- [٤] قرأ الحسن (١) ﴿أَثَرَةً﴾ [٤] بسكون التاء من غير ألف بعدها (٢).
- [١٦] قرأ عبدالوارث وأهل الكوفة إلا شعبة والمفضل (٣) ﴿يَتَمَلَّ﴾ [١٦]، ﴿وَيَتَجَاوَزُ﴾ [١٦] بنون مفتوحة في كل منهما ﴿أَحْسَنُ﴾ [١٦] بنصبها (٤)، إلا المطوعي قرأ بياء التذكير في الفعلين (٥).
- وقرأ من بقي بياء التذكير مضمومة فيهما وبرفع ﴿أَحْسَنُ﴾ (٦).
- [١٧] وقرأ عبدالوارث بخلاف (٧) ﴿أَتَعِدَّانِي﴾ [١٧] بفتح نون الإعراب (٨)، قال في المستنير «وهي لغة شاذة وهو مشهور عن عبدالوارث» (٩)، وفي الجامع «وهو في العربية وجه ضعيف» (١٠).

قرأ الحسن والأعمش (١١) ﴿أَخْرَجُ﴾ [١٧] بفتح الهمزة وضم الراء،

- (١) انظر مصطلح الإشارات (٩٦/ب).
- (٢) أي -أثرة- اسم للمرّة، والباقون يثبتون ألف بعد التاء على أنه مصدر على - فعالة- كالمسماحة، والمراد بقية من علم أو شيء مأثور من كتب الأولين، انظر: عمدة الحفاظ: ٨، المحتسب ٢/٢٦٤.
- (٣) عبدالوارث عن أبي عمرو، والمفضل عن عاصم، انظر المبهج ٢/٧٤١، المستنير ٢/٧٩١، النشر ٢/٣٥٧.
- (٤) أي ببناء الفعلين للفاعل و﴿أحسن﴾ مفعول به، انظر الكشف ٢/٢٧٢، الحجة: ٦٦٤ لأبي زرعة.
- (٥) المطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٧٤١.
- (٦) أي ببناء الفعلين للمفعول و﴿أحسن﴾ نائب فاعل.
- (٧) قرأ بالفتح من رواية القزاز عنه، ومن رواية ابن الحباب والحلواني عن أبي مَعْمَر عنه، انظر المصباح (٢٦٨/).
- (٨) أي النون الأولى، وفتحها للتخلص من توالي مثليين مكسورين بعدهما بياء، انظر الدر المنصون ٩/٦٧٠.
- (٩) المستنير ٢/٧٩٢.
- (١٠) الجامع فقرة: ١٦٦٥.
- (١١) انظر مصطلح الإشارات (٩٦/ب).

## سورة الأحقاف

[٢٥] قرأ ابن محيصن بخلاف والكوفيون إلا الكسائي والمفضل ويعقوب (١) ﴿لَا يُرَى﴾ [٢٥]

بياء التذكير ﴿مَسْكَنُهُمْ﴾ بالرفع (٢)، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي، وأبو الكرم

عن يونس (٣)، ونقله المالكي عن [خلف عن يحيى] (٤) قرأ بتاء التأنيث (٥)، وبه قرأ

الحسن أيضا (٦).

[٣٥] وكلهم رفع (٧) ﴿بِالْأَعْيُنِ﴾ [٣٥] إلا الحسن (٨)، وإلا هارون في نقل المصباح، وفيه

جره (٩) عن ابن تغلب (١٠).

(١) انظر المبهج ٧٤٢/٢، المستنير ٧٩٢/٢، النشر ٣٥٧/٢.

(٢) على بناء الفعل للمفعول و﴿مَسْكَنُهُمْ﴾ نائب فاعل، والباقون بناء مفتوحة و﴿مَسْكَنُهُمْ﴾ بالنصب مفعول به،

انظر الكشف ٢٧٤/٢، معاني القرآن ٥٥/٣ للفراء.

(٣) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٦٨).

(٤) في النسخ - ونقله المالكي عن الخلف -، وما أثبتته من الروضة (١/١١٤).

(٥) مضمومة.

(٦) انظر مصطلح الإشارات (١/٩٧).

(٧) على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا أو نحوه، والنصب على أنه مفعول مطلق لفعل محذوف أي: بلغ بلاغا،

انظر المحتسب ٢٦٨/٢، الدر المصون ٦٨١/٩.

(٨) انظر إيضاح الرموز: ٥٨٦.

(٩) على أنه وصف لنهار على حذف مضاف أي: من نهار ذي بلاغ.

(١٠) هارون عن أبي عمرو وأبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (ب/٢٦٨).

## سورة القتال

- [٤] قرأ ابن محيص<sup>(١)</sup> ﴿فِدَاءً﴾ [٤] بالقصر مثل (رضى)<sup>(٢)</sup> وبالمد والهمزة من بقي<sup>(٣)</sup> .
- قرأ أبو عمرو ويعقوب وحفص والمفضل<sup>(٤)</sup> ﴿قُتِلُوا﴾ [٤] / بضم القاف وكسر التاء من ٥٩/أ  
غير ألف بينهما، وشدّد التاء وحذف الألف<sup>(٥)</sup> الحسن<sup>(٦)</sup> .
- [٦] قرأ ابن محيص<sup>(٧)</sup> بتخفيف راء ﴿عَرَفَهَا﴾<sup>(٨)</sup> [٦] .
- وخففها من ﴿عَرَفَ﴾ [٣] بالتحريم الحسن والكسائي<sup>(٩)</sup> ، وجاء عن ابن يزيد  
وهارون<sup>(١٠)</sup> ، وفيها عن شعبة خلاف<sup>(١١)</sup> .

- (١) انظر المبهج ٢/٧٤٤ .
- (٢) وهما لهجتان بمعنى واحد مثل رَضِيَ وِرِضَاءٌ، انظر البحر ٨/٧٥، الدر المصون ٩/٦٨٥ .
- (٣) قوله: - من بقي - ساقط من - ل - .
- (٤) المفضل عن عاصم، وتقدم ذكر القراءة في هذا الحرف في سورة البقرة آية : ١٤٦ .
- (٥) أي - قتلوا - أي بالبناء للفاعل والتشديد للمبالغة في القتل .
- (٦) انظر مصطلح الإشارات (٩٧/ب) .
- (٧) انظر المبهج ٢/٧٤٤ .
- (٨) أي سَمَّاهَا وَعَيْنَهَا، والباقون بالتشديد من التعريف الذي هو ضد الجهل أو من - العَرَفَ وهو الطيب، انظر إعراب القراءات الشاذة (١٨/أ)، الدر المصون ٩/٦٨٧ .
- (٩) انظر المفردات: ٣٩٣، النشر ٢/٣٧٢، إيضاح الرموز ٤/٦٢٤ .
- (١٠) أبان بن يزيد عن عاصم، وذكر أبو الكرم أبان بن تغلب عن عاصم، وهارون عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨١/ب) .
- (١١) وافقهم شعبة من رواية الأعشى إلا النكار عنه، انظر المستنير ٢/٨٢٣ .

## سورة القتال

- [١٥] قرأ ابن كثير<sup>(١)</sup> ﴿أَسِنِ﴾ [١٥] بقصر الهمزة<sup>(٢)</sup>، وعن ابن محيصن الوجهان<sup>(٣)</sup>.
- [١٦] وقصرها<sup>(٤)</sup> من ﴿أَيَّهَا﴾ [١٦] هو<sup>(٥)</sup> وعن البيزي فيها خلاف<sup>(٦)</sup>، ونقله ابن مجاهد عن ابن كثير<sup>(٧)</sup>، وأبو العز عن خلف عن الكسائي.
- ومن ﴿فَأَزْرَهُ﴾ [الفتح: ٢٩] هشام بخلاف عنه وابن ذكوان<sup>(٨)</sup>.
- [٢٢] قرأ ابن محيصن ويعقوب<sup>(٩)</sup> ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ [٢٢] بالتخفيف<sup>(١٠)</sup> مثل ﴿تَفَعَّلُوا﴾<sup>(١١)</sup>، وجاء عن هارون وابن زيد ويونس<sup>(١٢)</sup>.
- [٢٥] قرأ أبو عمرو ويعقوب والمطوعي، وابن يزيد<sup>(١٣)</sup> ﴿وَأَمْلِجْ﴾ [٢٥] بضم الهمزة وكسر

(١) انظر المفردات: ٨٩، النشر ٢/٢٥٨.

(٢) قصر الهمزة ومدّها لهجتان، انظر تاج العروس ٩/١٢٢، الدر المصون ٩/٦٩٢.

(٣) انظر المبهج ٢/٧٤٤.

(٤) أي قصر الهمزة.

(٥) أي ابن محيصن انظر المصدر السابق.

(٦) انظر الكفاية ٢/٥٤٩، شرح الطيبة: ٣٩٥ لابن الناظم.

(٧) قال ابن مجاهد: ٦٠٠: ((قرأ ابن كثير وحده ﴿مَاذَا قَالَ أَهًا﴾ قصراً، فيما حدثني به مضر عن البيزي، وقرأتها

على قنبل ﴿أَهًا﴾ ممدودة)) فيفهم من هذا أنه قرأ بالقصر من رواية البيزي فقط، والله أعلم.

(٨) قرأ هشام بالقصر من رواية الداجوني عن أصحابه عنه، انظر المستنير ٢/٧٩٨، النشر ٢/٣٥٩.

(٩) انظر المبهج ٢/٧٤٤، النشر ٢/٣٥٨.

(١٠) على أنه مضارع - قطع - الثلاثي، والباقون بالتشديد مضارع - قطع - مضعف العين والتشديد للتكثير، انظر

الموضح ٣/١١٨٣.

(١١) البقرة: ٢٤، وغيرها.

(١٢) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢/٢٦٩).

(١٣) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المبهج ٢/٧٤٥، المصباح (٢/٢٦٩)، النشر ٢/٣٥٨.

## سورة القتال

اللام<sup>(١)</sup>، وسكن الياء منهم يعقوب إلا زيدا، والمطوعي وابن يزيد<sup>(٢)</sup>، وفي الغاية<sup>(٣)</sup> تحريكها

-أيضا- لروح<sup>(٤)</sup>، وينقلب<sup>(٥)</sup> الياء ألفا في قراءة من فتح اللام<sup>(٦)</sup>.

[٢٦] وأهل الكوفة إلا شعبة ورويس<sup>(٧)</sup> وابن حسان ﴿إِسْرَارَهُمْ﴾ [٢٦] بكسر الهمزة<sup>(٨)</sup>،

وعن حفص<sup>(٩)</sup> وشعبة<sup>(١٠)</sup> الخلاف، وما تقدم أشهر<sup>(١١)</sup>.

[٣١] وعاصم إلا حفصا<sup>(١٢)</sup> ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ تَعْلَمَ﴾ ﴿وَتَبْلُؤْا﴾ [٣١] بالياء<sup>(١٣)</sup>، وجاء عن

محبوب<sup>(١٤)</sup>.

(١) على أنه فعل مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا يعود على الله تعالى، انظر: الإملاء ٢٣٧/٢، الدر المصون ٧٠٣/٩.

(٢) انظر المصادر في حاشية (١).

(٣) غاية المطلوب لأبي حيان، وانظر: الغاية ٢٦٢/٢ لابن مهران.

(٤) المقروء له ما تقدم.

(٥) كذا في النسخ ولعلها -وتنقلب-.

(٦) على أنه فعل ماض مبني للفاعل.

(٧) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر المبهج ٧٤٥/٢، المستنير ٧٩٥/٢، النشر ٣٥٨/٢، ورواية رويس هنا غير مقروء بها.

(٨) على أنه مصدر أسرَّ يُسِرُّ إسرارا، والباقون بالفتح جمع سِرٌّ -كعدل وأعدل، انظر الكشف ٢٧٨/٢، الموضح ١١٨٥/٣.

(٩) قرأ بالفتح من رواية ابن شامي عنه، انظر الكفاية ٥٥٠/٢.

(١٠) قرأ بالكسر من رواية الجعفي عنه، انظر المصباح (٢٦٩/ب).

(١١) وهو المقروء به لهما.

(١٢) انظر المفردات: ٢٨٢، النشر ٣٥٨/٢.

(١٣) مناسبة لقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ﴾، والباقون بالنون مناسبة لقوله تعالى ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكُمْ﴾،

انظر الحجة: ٦٧٠ لأبي زرعة.

(١٤) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٦٩/ب).

- وسكن واو ﴿وَتَبَلَّوْا﴾ يعقوب إلا روحاً<sup>(١)</sup> ، وجاء عن محبوب<sup>(٢)</sup> .
- [٣٧] قرأ ابن محيص<sup>(٣)</sup> ﴿وَيَخْرُجُ أَصْفَانُكُمْ﴾ [٣٧] بضم الراء والنون وفتح الياء<sup>(٤)</sup> ، ومن بقي بضم الياء وكسر الراء ونصب النون<sup>(٥)</sup> .
- وعبدالوارث بثلاثة أوجه<sup>(٦)</sup> الثالث كابن محيصن إلا أنه ضم سكون الجيم ، وزيد كالجماعة إلا أنه قرأ بالنون<sup>(٧)</sup> ، ونقله ابن فارس والمالكي عن ابن حسان<sup>(٨)</sup> ، وفي الغاية<sup>(٩)</sup> عن رويس حسب .

(١) انظر المستنير ٧٩٥/٢ ، النشر ٣٥٩/٢ .

(٢) انظر المصباح (٢٦٩/ب)

(٣) انظر المبهج ٧٤٥/٢ .

(٤) على أن الفعل مضارع -خرج- الثلاثي، وذكر لأن الفاعل وهو ﴿أَصْفَانُكُمْ﴾ جمع تكسير، انظر: البحر ٨٦/٨ ، الدر المصون ٧٠٧/٩ .

(٥) على أن الفعل مضارع -أخرج- المعدى بالهمزة، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، و﴿أَصْفَانُكُمْ﴾ مفعول به .

(٦) الأول كابن محيصن، الثاني كالباقين إلا أنه بفتح الراء، والثالث ذكره المؤلف، انظر المبهج ٧٤٦/٢ ، المستنير ٧٩٥/٢ ، المصباح (٢٦٩/ب) .

(٧) زيد عن يعقوب .

(٨) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر الجامع فقرة : ١٦٨٣ ، الروضة (١١٥/أ) .

(٩) غاية المطلب في قراءة يعقوب لأبي حيان .

سورة الفتح

[٩] قرأ أهل مكة<sup>(١)</sup> وأبو عمرو<sup>(٢)</sup> ﴿لَتُؤْمِنُوا﴾ ﴿وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾ [٩] يساء الغيبة<sup>(٣)</sup> ، واستثنى ابن مجاهد عبيدا<sup>(٤)</sup> .

[١١] وشدد غين ﴿شَغَلْتَنَا﴾ [١١] قتيبة بخلاف نقله أبو الكرم<sup>(٥)</sup> .

قرأ أهل الكوفة إلا عاصما<sup>(٦)</sup> ﴿ضُرًّا﴾ [١١] بضم الضاد<sup>(٧)</sup> ، وجاء عن هارون<sup>(٨)</sup> .

[١٨] قرأ الحسن<sup>(٩)</sup> ﴿وَأَتْنَهُمْ﴾ [١٨] بهمزة ممدودة وبعدها تاء مثناة من غير باء بعد الألف<sup>(١٠)</sup> ، وقرأها الباقون بقصر الهمزة وتاء مثناة بعدها ألف وباء موحدة النقط من تحت<sup>(١١)</sup> .

(١) في -خ- أهل الكوفة.

(٢) انظر الميهج ٧٤٧/٢، النشر ٣٥٩/٢.

(٣) أي المرسل إليهم فأتى بالياء إخبارا عنهم، والباقون بالتاء خطابا للمؤمنين، انظر الكشف ٢٨٠/٢، الموضح ١١٨٩/٣.

(٤) عن أبي عمرو. انظر السبعة : ٦٠٣ .

(٥) شدد من رواية ابن شيبوذ ، انظر المصباح (١/٢٧٠).

(٦) انظر الميهج ٧٤٧/٢، النشر ٣٥٩/٢.

(٧) الضر بالضم سوء الحال، وبالفتح ضد النفع، وقيل هما بمعنى واحد، انظر الحجة: ٦٧٢، مختار الصحاح: ٣٧٩.

(٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٠).

(٩) انظر مصطلح الإشارات (١/٩٨).

(١٠) أي من الإتياء.

(١١) أي ﴿وَأَتْنَهُمْ﴾ من الإتياء.



## سورة الفتح

- [١٩] قرأ عبدالوارث بخلاف عنه<sup>(١)</sup> ﴿وَمَغَانِمُ كَثِيرَةً﴾ [١٩] برفعها<sup>(٢)</sup> .  
والمطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿يَأْخُذُونَهَا﴾ [١٩] بقاء الخطاب<sup>(٤)</sup> .  
[٢٩] وقرأ الحسن<sup>(٥)</sup> ﴿أَشِدَّاءُ﴾ ﴿رُحَمَاءُ﴾ [٢٩] بنصب رفعها<sup>(٦)</sup> .  
وضم الشين أبو حاتم عن يعقوب<sup>(٧)</sup> .  
قرأ ابن كثير إلا ابن فليح، وابن ذكوان وابن عتبة<sup>(٨)</sup> ﴿شَطَقَةٌ﴾ [٢٩] بتحريك  
الطاء<sup>(٩)</sup> ، وروي عن البري<sup>(١٠)</sup> وهشام<sup>(١١)</sup> الوجهان .

- (١) قرأ بالرفع من رواية الحلبي، انظر المستنير ٧٩٧/٢ .  
(٢) الرفع على الابتداء، والباقون بالنصب أي وآتاكم مغانم، انظر الدرالمصون ٧١٤/٩ .  
(٣) انظر المبهج ٧٤٧/٢ .  
(٤) على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، ولناسبة ما بعده قوله تعالى: ﴿وَعَدَّكُمْ اللَّهُ كَثِيرَةً يُأْخُذُونَهَا﴾ ،  
والباقون بقاء الغيبة جريا على السياق، انظر البحر ٩٦/٨، الدر المصون ٧١٤/٩ .  
(٥) انظر مصطلح الإشارات (١/٩٨) .  
(٦) على المدح، والباقون بالرفع على أنه خبر للمبتدأ ﴿الذين﴾ ، انظر المحتسب ٢٧٦/٢، الدر المصون ٧٢٠/٩ .  
(٧) انظر المستنير ٧٩٨/٢ .  
(٨) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٤٨/٢، النشر ٣٥٩/٢ .  
(٩) فتح الطاء وإسكانها لفتان، انظر الكشف ٢٨٢/٢، الصحاح: ٥٧ .  
(١٠) قرأ بإسكان الطاء من رواية ابن ذؤابة عن اللهيين عنه، انظر المستنير ٧٩٨/٢ .  
(١١) قرأ بالتحريك من رواية الداخوني، انظر التحريد: ٦٤٦، ولا يقرأ له إلا بالإسكان .

## سورة الحجرات

- [١] قرأ غير<sup>(١)</sup> يعقوب<sup>(٢)</sup> ﴿لَا تَقَدَّمُوا﴾ [١] بضم التاء وكسر الدال<sup>(٣)</sup> .
- [١٠] قرأ يعقوب وابن ذكوان بخلاف<sup>(٤)</sup> ﴿إِخْوَتِكُمْ﴾ [١٠] بكسر الهمزة وسكون الخاء وتاء مثناة من فوق مكسورة<sup>(٥)</sup> .
- ورواه ابن مجاهد عن ابن عامر<sup>(٦)</sup> ، وجاء عن القصي عن عبدالوارث<sup>(٧)</sup> ، وقرأ أبو معمر عنه<sup>(٨)</sup> كذلك إلا أنه مدّ الواو وجعل موضع التاء نونا<sup>(٩)</sup> .
- ومن بقي بفتح الهمزة والحاء والواو (ياء)<sup>(١٠)</sup> ساكنة مثناة من تحت<sup>(١١)</sup> .

(١) في النسخ - قرأ يعقوب - والمثبت من حاشية - خ - .

(٢) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٥، النشر ٣٥٩/٢ .

(٣) على أنه مضارع - قَدَّم - مضعف العين، وقرأ يعقوب بفتحهما وأصله - تتقدموا - فحذفت إحدى التائين تخفيفاً، انظر البحر ١٠٥/٨، الدر المصون ٥/١ .

(٤) قرأ ابن ذكوان مثل يعقوب من رواية التلقي، انظر المصباح (٢٧٠/ب)، النشر ٣٦٠/٢ .

(٥) أي جمع أخ، وجمع لتقدم ذكر الإخوة في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾، انظر الكشاف ١٢/٤، الموضح ١١٩٦/٣ .

(٦) انظر السبعة: ٦٠٦، ولا يقرأ لابن عامر بهذا من النشر .

(٧) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٧٠/ب) .

(٨) أي عن عبدالوارث، انظر المصدر السابق .

(٩) أي - إخوانكم - .

(١٠) كذا في النسخ ولعل قبلها - وأو - أي وياء ساكنة

(١١) أي أن الفريقين أو الطائفتين هما من المؤمنين، والمؤمنون إخوة فهما إذا أحواكم ﴿فأصلحوا بين أخويكم﴾

## سورة الحجرات

- [١٢] قرأ الحسن<sup>(١)</sup> ﴿تَحَسَّسُوا﴾ [١٢] بالحاء المهملة مكان الجيم<sup>(٢)</sup>.
- [١٣] قرأ ابن يزيد في نقل ابن سوار<sup>(٣)</sup> ﴿لَتَعْرِفُوا﴾ [١٣] بسكون العين من غير ألف بعدها وكسر الراء<sup>(٤)</sup>، وجاء عن ابن تغلب<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر مصطلح الإشارات (٩٨/ب).

(٢) التحسس والتحسس هما بمعنى واحد وهو التتبع، وقيل: التحسس تتبع الظاهر، والتحسس تتبع الباطن، انظر

روح المعاني ١٥٧/٢٦، الدر المصون ١٠/١٠.

(٣) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المستنير ٢/٧٩٩.

(٤) على أنه مضارع -عرف-، والباقون بإثبات ألف بعد العين وفتح الراء من التعارف، انظر الدر

المصون ١٢/١٠.

(٥) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (٢٧١/١).

## سورة (ق)

- [٢٤] قال الأهوازي<sup>(١)</sup> ﴿الْقِيَا فِي جَهَنَّمَ﴾ [٢٤] للحسن<sup>(٢)</sup> بهمزة مكسورة وبألف بعد القاف وبالمدّ والهمزة وبالنصب والتنوين مكان ﴿الْقِيَا﴾<sup>(٣)</sup>.
- [٤٠] قرأ أهل الحجاز وحمزة والأعمش وخلف إلا أبا خلود<sup>(٤)</sup> ﴿وَادَّبَر﴾ [٤٠] بكسر الهمزة<sup>(٥)</sup>، وفتحها آخر الطور [٤٩] المطوعي وزيد<sup>(٦)</sup>، وجاء عن هارون والجعفي<sup>(٧)</sup>.
- [٣٦] قرأ هارون في نقل ابن مجاهد<sup>(٨)</sup> ﴿فَنَقَّبُوا﴾ [٣٦] بتخفيف القاف<sup>(٩)</sup>، وجاء عن عبيد وعباس وخارجة عن<sup>(١٠)</sup> الجعفي عن شعبة إلا أنهم كسروها<sup>(١١)</sup>، والحسن والأصمعي<sup>(١٢)</sup> بالكسر والتشديد<sup>(١٣)</sup>.

- (١) في مفردة الحسن له، انظر مصطلح الإشارات (١/٩٩)، إيضاح الرموز: ٥٩٥.
- (٢) قوله: -للحسن- ساقط من النسخ إلا من حاشية -خ-.
- (٣) أي: إلقاء، وهو صفة لمصدر محذوف أي: ألقى أو ألقيا إلقاءً، والباقون بفتح الهمزة وكسر القاف وبعدها ياء مفتوحة بعدها ألف ساكنة على أنه فعل أمر مخاطب مثني، انظر القراءات الشاذة: ٨٣.
- (٤) عن نافع، انظر المبهج ٧٥١/٢، المصباح (٢٧١/ب) النشر ٣٦٠/٢.
- (٥) على أنه مصدر -أدبر-، بمعنى مضى، ونصبه على الظرفية أي: وقت انقضاء السجود، والباقون بفتحها جمع -دبر- مثل قفل وأقفال، انظر الكشف ٢٨٥/٢، الموضح ١٢٠١/٣.
- (٦) المطوعي عن الأعمش، وزيد عن يعقوب، انظر المبهج ٧٥٦/٢، المستنير ٨٠٤/٢.
- (٧) هارون عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة، انظر المصباح (٢٧٣/أ).
- (٨) السبعة: ٦٠٧، وفيه ذكر عبيد عن أبي عمرو، ولم يذكر هارون.
- (٩) التنقيب هو: التنقير والتفتيش، ومعناه التطواف في الأرض، انظر البحر ١٢٩/٨، الدر المصون ٣٤/١٠.
- (١٠) كذا في جميع النسخ -عن- وفي المصباح (٢٧١/ب) قال: ((والثلاثة عن أبي عمرو بفتح القاف وتخفيفها -ثم قال- خارجة عنه (أي عن أبي عمرو) والجعفي عن أبي بكر بكسر القاف وتخفيفها)).
- (١١) مخففة أي: تعبت أقدامهم وأقدام إبلهم ودميت لكثرة تطوافهم.
- (١٢) الأصمعي عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٧١/ب)، مصطلح الإشارات (١/٩٩).
- (١٣) أي على سبيل الأمر لهم بذلك.

سورة والذاريات

ب/٥٩

[٧] / قرأ الحسن<sup>(١)</sup> ﴿الْحَبِكَ﴾ [٧] بكسر ضمة الحاء والباء<sup>(٢)</sup>.

[١٢] وقرأ المطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿إِيَّانَ﴾ [١٢] بكسر الهمزة<sup>(٤)</sup>.

[٢٢] وابن محيص<sup>(٥)</sup> ﴿رَزِقُكُمْ﴾ [٢٢] بألف بعد الراء وكسر الزاي<sup>(٦)</sup>، وعنه<sup>(٧)</sup> أيضا

(أَرَزَأُكُمْ) بهمزة مفتوحة قبل راء ساكنة بعدها زاي وبعدها ألف<sup>(٨)</sup>، ومن بقي

﴿رَزِقُكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> بوزن (فعلُكم).

[٢٣] قرأ ابن مسلم والكوفيون إلا حفصا<sup>(١٠)</sup> ﴿مِثْلُ مَا﴾ [٢٣] بالرفع<sup>(١١)</sup> واستثنى أبو العز

خلفا عن الكسائي، وفيها عن المسيبي خلاف<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر مصطلح الإشارات (١/٩٩).

(٢) وقرأ الباقون بضمهما وهي لغات فيها، وأصل الحَبِكَ: إحكام الشيء، وإتقانه، ومنه يقال للدرع: محبوكة،

انظر الدر المصون ٤١/١٠، القراءات الشاذة: ٨٤.

(٣) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٥٣/٢.

(٤) الفتح والكسر لغتان، وهي سؤال عن زمان مستقبل، انظر البحر ٤٣٤/٤، الدر المصون ٥٣٠/٥.

(٥) انظر المبهج ٧٥٣/٢.

(٦) على أنه اسم فاعل، انظر البحر ١٣٦/٨، الدر المصون ٤٦/١٠.

(٧) من مفردة الأهوازي، انظر مصطلح الإشارات (٩٩/ب).

(٨) جمع رزق.

(٩) مفرد أرزاق.

(١٠) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٥٣/٢، النشر ٣٦١/٢.

(١١) على أنه صفة ﴿لِحَقِّ﴾، والباقون بالنصب على أنه حال من الضمير المستكن في ﴿لِحَقِّ﴾، انظر

الإملاء ٢٤٤/٢، الدر المصون ٤٦/١٠.

(١٢) وافقهم من رواية المروزي، انظر المستتر ٨٠٢/٢.

- [٣٣] وجاء عن ابن زيد <sup>(١)</sup> ﴿لِيُرْسِلَ﴾ [٣٣] بالياء <sup>(٢)</sup> .
- [٤٦] قرأ أهل الكوفة إلا عاصما ، وأبو عمرو إلا عبدالوارث <sup>(٣)</sup> ﴿وَقَوْمٍ﴾ [٤٦] بالخفض <sup>(٤)</sup> ، ورفعها <sup>(٥)</sup> عبدالوارث <sup>(٦)</sup> ، وجاء عن الأصمعي عن <sup>(٧)</sup> محبوب .
- [٥٨] قرأ ابن محيصن <sup>(٨)</sup> ﴿الرَّزَاقِ﴾ [٥٨] بوزن ﴿الْبَارِي﴾ <sup>(٩)</sup> [الحشر: ٢٤] ، ومن بقي بوزن ﴿الْوَهَّابِ﴾ <sup>(١٠)</sup> [آل عمران: ٨] .
- قرأ الأعمش <sup>(١١)</sup> ﴿الْمَتِينِ﴾ [٥٨] بالخفض على المجاورة، وهو رأي صاحب المبهج <sup>(١٢)</sup> ، أونعتا (للقوة) وهو رأي المالكي <sup>(١٣)</sup> .

- (١) كذا في النسخ ولعله -أبي زيد- عن أبي عمرو، كما في المصباح (١/٢٧٢).
- (٢) على الإلتفات من التكلم إلى الغيبة، والباقون بنون العظمة مناسبة للسياق.
- (٣) انظر المبهج ٧٥٣/٢، المستنير ٨٠٢/٢، النشر ٣٦١/٢.
- (٤) عطفًا على قوله: ﴿وَفِي نُحُودٍ﴾ ٤٣، والباقون بالنصب على أنه مفعول لفعل محذوف أي: وأهلكنا قوم نوح، دل عليه الآيات المتقدمة التي تفيد إهلاك الأمم المذكورين، وقيل التقدير: واذكر قوم نوح، انظر الحجة: ٦٨١، الدر المصون ٥٦/١٠.
- (٥) على الابتداء، والخبر مقدر أي: أهلكتناهم.
- (٦) انظر المبهج ٧٥٣/٢.
- (٧) كذا في النسخ ولعله -وعن- فكلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٢).
- (٨) انظر المبهج ٧٥٤/٢.
- (٩) أي الرازي -على وزن -فاعل- انظر القراءات الشاذة: ٨٤.
- (١٠) على وزن فَعَّال.
- (١١) انظر الروضة (١/١٤٥) للمعدل.
- (١٢) المبهج ٧٥٤/٢، وانظر المختصب ٢٨٩/٢.
- (١٣) انظر الروضة (١/١١٦)، وانظر الدر المصون ٦١/١٠.

## سورة والطور

- [٢١] قرأ أبو عمرو (١) ﴿وَأَتَّبَعْنَاهُمْ﴾ [٢١] بهمزة مفتوحة بعد الواو وإسكان التاء مخففة وإسكان العين من بعدها نون بعدها ألف (٢)، ومن بقي بحذف الهمزة وتشديد التاء مفتوحة وبتاء التانيث الساكنة بعد العين.
- وأهل مكة والحسن (٣) ﴿الْتَنَّهُمْ﴾ [٢١] بكسر اللام (٤).
- وقرأ بحذف الهمزة (٥) الحسن (٦) وجاء عن ابن شنبوذ عن قنبل (٧).
- [٣٤] وجاء عن ابن تغلب (٨) ﴿بِحَدِيثٍ﴾ [٣٤] من غير تنوين (٩).
- [٤٥] قرأ ابن عامر إلا ابن مسلم والحسن وعاصم والحلي عن عبدالسوارث (١٠) ﴿يُصَعَّقُونَ﴾ [٤٥] بضم الياء (١١).

- (١) انظر المفردات: ١٥٩، النشر ٣٦١/٢.
- (٢) وتقدم التوجيه في سورة الأعراف آية: ١٧٢.
- (٣) انظر المبيح ٧٥٥/٢، النشر ٣٦١/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٠).
- (٤) من أَلَتْ يَأَلْتُ بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع كَقَلِمَ يَعْلَمُ، وقرأ الباقون بفتحها من أَلَتْ يَأَلْتُ كَضْرَبَ يَضْرِبُ، انظر المحتسب ٢/٢٩٠، البحر ٨/١٤٩، الدر المصون ١٠/٧٢.
- (٥) أي ﴿لِتَنَّهُمْ﴾ من لَأَنَّهُ يَلِيْتُهُ كَبَاعَهُ يَبِيْعُهُ.
- (٦) انظر مصطلح الإشارات (١/١٠٠).
- (٧) انظر الكفاية ٢/٥٥٨، النشر ٣٦١/٢.
- (٨) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١/٢٧٣).
- (٩) بإضافة ﴿بِحَدِيثٍ﴾ إلى ﴿مِثْلِهِ﴾ على حذف موصوف أي: بحديث رجل مثله، والباقون بالتنوين و﴿مِثْلٍ﴾ صفة له، انظر: الدر المصون ١٠/٧٧.
- (١٠) عبدالوارث عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٣)، النشر ٣٦٢/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٠).
- (١١) على أنه مضارع - أصعق - الرباعي مبني للمفعول والواو نائب فاعل، والباقون بفتحها من - صعق - والواو فاعل، انظر الحجة: ٦٨٤ لأبي زرعة، الدر المصون ١٠/٧٩.

## سورة والنجم

[١٢] قرأ الأخوان والأعمش والمفضل وخلف ويعقوب<sup>(١)</sup> ﴿أَفْتَمْرُونَهُ﴾ [١٢] بفتح التاء

فإسكان الميم، وجاء عن هارون<sup>(٢)</sup>، وقال: ((سألت أبا عمرو عن معنى

﴿أَفْتَمْرُونَهُ﴾ فقال: المعنى أفتجحدون ما يرى محمد من آيات ربه))<sup>(٣)</sup>.

وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الميم من بعدها ألف<sup>(٤)</sup>.

[٢٨] وجاء عن الشيزري<sup>(٥)</sup> ﴿إِنْ تَتَّبِعُونَ﴾ [٢٨] بالخطاب<sup>(٦)</sup>.

[٥٣] وقرأ الحسن<sup>(٧)</sup> ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ﴾ [٥٣] بزيادة ألف بعد الكاف وكسر التاء<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر الميهج ٧٥٧/٢، المستدرج ٨٠٥/٢، النشر ٣٦٣/٢.

(٢) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٧٣/ب).

(٣) وانظر البحر ١٥٩/٨، الدر المصون ٨٨/١٠.

(٤) على أنه من ماري بمعنى: جحد.

(٥) عن الكسائي، انظر المصباح (٢٧٣/ب) وقال فيه: ولاخلاف في الحرف الأول، أي قوله تعالى: ﴿إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا

الظن وما تهوى الأنفس﴾: ٢٣.

(٦) على الإلتفات من الغيبة إلى الخطاب والمعنيون بالخطاب هم الذين ذكرهم الله عز وجل بقوله: ﴿إِنْ الَّذِينَ

لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ﴾: ٢٧.

(٧) انظر مصطلح الإشارات (١/١٠١).

(٨) على الجمع باعتبار قرى قوم لوط، وسميت مؤتفكة لأن جبريل عليه السلام حملها ثم ألقاها على الأرض فصار

عاليها سافلها والانتفاك هو الانقلاب، والباقر بالإفراد على إرادة الجنس، انظر فتح القدير ١١٧/٥ للشوكاني.



## سورة القمر

- [٣] قرأ أبو جعفر<sup>(١)</sup> ﴿مُسْتَقِرًّا﴾ [٣] بالجر<sup>(٢)</sup>، وجاء عن الجعفي عن شعبة وأبي أيوب عن أبي زيد<sup>(٣)</sup>، ورفع الباقون<sup>(٤)</sup>.
- [٧] قرأ أهل الحجاز والشام والحسن وعاصم<sup>(٥)</sup> ﴿خُسْعًا﴾ [٧] بضم الخاء وفتح الشين مشددة من غير ألف بينهما<sup>(٦)</sup>.
- [١٢] وجاء عن ابن تغلب<sup>(٧)</sup> ﴿الْمَاءِ أَنْ﴾ [١٢] بفتح ضم الهمزة ممدودة وزيادة نون مكسورة آخرًا قال أبو الكرم: ((على التثنية يعني ماء السماء والأرض))<sup>(٨)</sup>.
- وكذلك قرأ الحسن<sup>(٩)</sup> إلا أنه قرأ بالواو مكان الهمزة<sup>(١٠)</sup>.
- [١٩] قرأ الحسن<sup>(١١)</sup> ﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ﴾ [١٩] بالتثنية<sup>(١٢)</sup>
- [٣١] و﴿الْمُحْتَظِرَ﴾ [٣١] بفتح الظاء<sup>(١٣)</sup>.

- (١) انظر المستنير ٢/٨٠٧، النشر ٢/٣٦٣.
- (٢) على أنه صفة له ﴿أَمْرٍ﴾، وخبر ﴿كُلِّ﴾ محذوف تقديره: بالقوه، انظر البحر ٨/١٧٤، الدر المصون ١٠/١٢١.
- (٣) أبو زيد عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٤).
- (٤) على أنه خبر ﴿كُلِّ﴾.
- (٥) انظر المبهج ٢/٧٦٠، النشر ٢/٣٦٣، مصطلح الإشارات (١/١٠١).
- (٦) على أنه جمع -خاشع- مثل راجع ورُكِّع-، والباقون بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة، على أنه اسم فاعل، انظر الدر المصون ١٠/١٢٦.
- (٧) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (ب/٢٧٤).
- (٨) المصباح (ب/٢٧٤).
- (٩) انظر مصطلح الإشارات (١/١٠١).
- (١٠) أي - الماوان-، انظر الدر المصون ١٠/١٣٣.
- (١١) انظر إيضاح الرموز/٦٠٣.
- (١٢) فيكون ﴿نَحْسٍ﴾ صفة له، والباقون بترك التثنية على الإضافة، انظر البحر ٨/١٧٩، الدر المصون ١٠/١٣٧.
- (١٣) على أنه اسم مفعول بمعنى الشيء المتخذ حظيرة أو اسم مكان، والباقون بكسرها اسم فاعل و﴿الْمُحْتَظِرَ﴾ هو الذي يعمل الحظيرة، انظر المحتسب ٢/٢٩٩، الدر المصون ١٠/١٤٢.

[٤٥] وقرأ أبو حاتم والفزاري<sup>(١)</sup> ﴿سَيَهْرَمُ﴾ [٤٥] بنون وكسر الزاي ﴿الْجَمْعُ﴾ بالنصب<sup>(٢)</sup>

﴿وَيُولُونَ﴾ ببناء الخطاب،

وجاء عن الجعفي وزيد وروح من طريق أبي العلاء<sup>(٣)</sup>، وقرأ الفزاري<sup>(٤)</sup> أيضا بياء الغيبة.

ومن بقي بياء التذكير المضمومة وفتح الزاي ورفع ﴿الْجَمْعُ﴾<sup>(٥)</sup>.

[٥٣] قرأ يحيى عن شعبة<sup>(٦)</sup> ﴿مُسْتَطِرٌّ﴾ [٥٣] بكسر الطاء وتشديد الراء<sup>(٧)</sup>.

(١) كلاهما عن يعقوب، انظر المستنير ٢/٨٠٨.

(٢) ببناء الفعل للفاعل ونون التعظيم و﴿الجمع﴾ مفعول به، انظر البحر ٨/١٨٣، تفسير القرطبي ١٧/١٤٥، الدر المصون ١٠/١٤٤.

(٣) كلاهما عن يعقوب، والجعفي عن شعبة، انظر المصباح (٢٧٤/ب)، وذكر ابن الجزري في النشر ٢/٣٦٤ أن رواية روح هذه انفرادة لا يقرأ بها.

(٤) عن يعقوب.

(٥) على بناء الفعل للفاعل و﴿الجمع﴾ نائب فاعل.

(٦) انظر المستنير ٢/٨٠٨.

(٧) على أنه مشتق من طَرَّ الشارب والنبات أي: ظهر ونبت، بمعنى أن كل شيء قلَّ أو كثر ظاهر في اللوح غير خفي، والباقون بتخفيف التاء من السطر وهو الكُتْب أي: مكتب، انظر البحر ٨/١٨٤، الدر المصون ١٠/١٤٩.

## سورة الرحمن عزّ وجلّ

[١٢] قرأ ابن عامر<sup>(١)</sup> ﴿وَالْحَبِّ ذَا الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانِ﴾ [١٢] بنصبهين<sup>(٢)</sup>، وجاء عن يونس<sup>(٣)</sup>

أيضا، وعن الجعفي<sup>(٤)</sup> خفضهين.

قرأ أهل الكوفة إلا عاصما وابن أبي سريج<sup>(٥)</sup> ﴿وَالرَّيْحَانِ﴾ بالخفض<sup>(٦)</sup>، ورفعهن

الباقون<sup>(٧)</sup>، ورفع ﴿ذُو﴾ بالواو وضم الذال قبلها، وخفضها بالياء وكسر الذال، ونصبها

بالألف<sup>(٨)</sup>.

[٢٢] قرأ أهل المدينة وأهل البصرة إلا العباس ابن الفضل عن أبي عمرو وإلا الحسن<sup>(٩)</sup>

﴿يَخْرُجُ﴾ [٢٢] بضم الياء وفتح الراء ورفع ﴿اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾<sup>(١٠)</sup>.

وقرأ العباس<sup>(١١)</sup> بضم الياء وكسر الراء ونصب الاسمين<sup>(١٢)</sup>.

وقرأ الجعفي عن (و)<sup>(١٣)</sup> أبي عمرو وعن أبي بكر عن عاصم ﴿يَخْرُجُ﴾ بالنون

(١) انظر المفردات: ٢١٢، النشر ٣٦٤/٢.

(٢) عطفا على قوله: ﴿وَالْأَرْضِ﴾: ١٠٠، وهذه القراءة موافقة لمصحف أهل الشام، انظر شرح الهداية: ٥٨٨، الدر

المصون ١٠٩/١، المقنع: ١٠٨، الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف: ١٣٢.

(٣) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٥).

(٤) عن شعبة، انظر المصدر السابق.

(٥) ابن أبي سريج عن الكسائي، انظر المبهج ٧٦٢/٢، المستنير ٨٠٩/٢، النشر ٣٦٤/٢.

(٦) عطفا على العصف.

(٧) عطفا على قوله تعالى: ﴿فِيهَا فَاصِكَةٌ﴾: ١١.

(٨) لأن - ذو - من الأسماء الخمسة، انظر شرح قطر الندى: ٥٢.

(٩) انظر المستنير ٨٠٩/٢، النشر ٣٦٤/٢.

(١٠) ببناء الفعل للمفعول وما بعده نائب فاعل، انظر الدر المصون ١٠٩/١٦٣.

(١١) العباس عن أبي عمرو، انظر الكفاية ٥٦٤/٢.

(١٢) ببناء الفعل للفاعل، ونصب ما بعده على أن ﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ مفعول به و﴿وَالْمَرْجَانُ﴾ معطوف عليه.

(١٣) لعل هذه الواو زائدة، انظر المصباح (١/٢٧٥).

مضمومة وكسر الراء ونصب الاسمين<sup>(١)</sup>.

وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الراء ورفع الاسمين<sup>(٢)</sup>.

[٢٤] قرأ الحسن<sup>(٣)</sup> / ﴿الْجَوَانُ﴾ [٢٤] بضم كسر الراء<sup>(٤)</sup>، وجاء عن القصي عن ٦٠/أ  
عبدالوارث<sup>(٥)</sup>.

قرأ شعبة بخلافه<sup>(٦)</sup> والأعمش وحمزة وجبلبة عن الفضل عن [٧]<sup>(٧)</sup>  
﴿الْمُنَشَّاتُ﴾ [٢٤] بكسر الشين<sup>(٨)</sup>، وجاء عن ابن يزيد وحماد<sup>(٩)</sup>، قال الشنبوذي<sup>(١٠)</sup>:  
(الفتح والكسر عند أبي بكر سواء).

[٣١] قرأ الأخوان وخلف والشنبوذي وعبدالوارث إلا الحلبي<sup>(١١)</sup> ﴿سَيَفْرُغُ﴾ [٣١] بالياء<sup>(١٢)</sup>،  
والجعفي عن أبي عمرو والشنبوذي<sup>(١٣)</sup> بفتح الياء والراء<sup>(١٤)</sup>، والحلي عن عبدالوارث<sup>(١٥)</sup>

(١) وهي نفس القراءة السابقة إلا أنه بنون العظمة.

(٢) أي ببناء الفعل للفاعل و﴿الْوَلُوقُ﴾ فاعل و﴿الْمَرْجَانُ﴾ معطوف عليه.

(٣) انظر مصطلح الإشارات (١٠١/ب).

(٤) أصل الكلمة -جوارى- وهو هنا مرفوع على الابتداء بضممة مقدرة وحذفت الياء لالتقاء الساكنين، وبقيت  
الكسرة دالة عليه، وضم الراء تناسياً للأصل، انظر الدرالمصون ١٠/١٦٦، الإتحاف ٢/٥١٠.

(٥) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٧٥/أ).

(٦) والوجهان عنه صحيحان.

(٧) كذا في النسخ، والساقط (عاصم)، انظر المبهج ٢/٧٦٢، المستنير ٢/٨٠٩، النشر ٢/٣٦٤.

(٨) اسم فاعل من أنشأ ونسب الفعل إلى السفن اتساع، والمعنى المنشآت السير، والباقون بالفتح اسم مفعول  
والمنشئ هو الله تعالى، انظر شرح الهداية: ٥٨٩، الدر المصون ١٠/١٦٧.

(٩) أبان بن يزيد وحماد كلاهما عن عاصم، انظر المصباح (٢٧٥/أ).

(١٠) انظر المبهج ٢/٧٦٢.

(١١) الشنبوذي عن الأعمش وعبدالوارث عن أبي عمرو، انظر المبهج ٢/٧٦٣، المستنير ٢/٨١٠، النشر ٢/٣٦٥.

(١٢) مناسبة لما تقدم من ذكر الله تعالى في قوله: ﴿وَيَقِي وَجْهَ رَبِّكَ﴾ ٢٧، ومن قرأ بالنون فعلى إخبار الله تعالى  
عن نفسه، انظر شرح الهداية: ٥٨٩، الدر المصون ١٠/١٦٩.

(١٣) لعله المطوعي عن الأعمش لتقدم ذكر رواية الشنبوذي، انظر المبهج ٢/٧٦٣، المصباح (٢٧٥/ب).

(١٤) يقال: فَرِغَ يَفْرُغُ مثل فَرِحَ يَفْرَحُ وهي لهجة تميم، انظر المصباح المنير: ٤٧٠.

(١٥) عن أبي عمرو، انظر المستنير ٢/٨١٠.

- بضم الياء وفتح الراء<sup>(١)</sup>، والجعفي عن شعبة<sup>(٢)</sup> بنون ويفتحها والراء<sup>(٣)</sup>.  
 [٣٥] قرأ أهل مكة والحسن<sup>(٤)</sup> ﴿شِوَاظٌ﴾ [٣٥] ﴿وَنَحَّاسٍ﴾ [٣٥] بكسر الشين والسين<sup>(٥)</sup>،  
 وجاء عن هارون كسر المعجمة<sup>(٦)</sup>.  
 ووافق في المهملة أهل البصرة إلا رويسا<sup>(٧)</sup>.  
 وقرأ غير الحسن<sup>(٨)</sup> ﴿وَنَحَّاسٍ﴾ بضم النون وتحريك الحاء ممدودة<sup>(٩)</sup>.  
 [٤٤] قرأ الشنبوذي<sup>(١٠)</sup> ﴿يَطْوَفُونَ﴾ [٤٤] بفتح الطاء والواو مشدودتين<sup>(١١)</sup>.  
 وجاء عن الجعفي<sup>(١٢)</sup> رفع الياء وفتح الطاء وتشديد الواو<sup>(١٣)</sup> وقرأ من بقي مثل  
 ﴿يَقُولُونَ﴾<sup>(١٤)</sup>.

- (١) أي بناء الفعل للمفعول.  
 (٢) انظر المصباح (٢٧٥/ب).  
 (٣) أي والراء بالفتح - أيضا - من فَرَّغَ يَفْرُغُ -.  
 (٤) انظر المبهج ٧٦٣/٢، النشر ٣٦٥/٢، مصطلح الإشارات (١٠١/ب).  
 (٥) ضم السين وكسرها لفتان، والشواظ هو اللهب الذي لادخان له، وقيل هو اللهب والدخان جميعاً، وحذف  
 السين من ﴿وَنَحَّاسٍ﴾ عطفاً على قوله تعالى ﴿مِن نَّارٍ﴾ ورفعها عطفاً على قوله تعالى ﴿شِوَاظٌ﴾، انظر شرح  
 الهداية: ٥٩٠، الدر المصون ١٧١/١.  
 (٦) أي الشين، هارون عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٧٥/ب).  
 (٧) انظر الكفاية ٥٦٥/٢، النشر ٣٦٥/٢، إيضاح الرموز: ٦٠٦.  
 (٨) المصادر السابقة.  
 (٩) فتكون قراءة الحسن بفتح النون وسكون الحاء من غير ألف بعدها، كقوله تعالى: ﴿فِي يَوْمٍ نَّحَسُ﴾ القمر: ١٩،  
 على أنه مفرد نحاس بكسر النون مثل صَنْبٍ وصَعَابٍ، والنَّحَّاسُ لهجة في النَّحَّاسِ، انظر اللسان ٢٢٧/٦، تفسير  
 القرطبي ١٧٢/١٧.  
 (١٠) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٦٣/٢.  
 (١١) على أصله - يتطوفون - مضارع تطوف، فأدغمت التاء في الطاء، انظر الدر المصون ١٧٧/١.  
 (١٢) عن شعبة، انظر المصباح (٢٧٥/ب).  
 (١٣) أي - يُطْوَفُونَ - بالبناء للمفعول.  
 (١٤) البقرة: ٧٩، وغيرها، من طاف يطوف.

[٥٦] قرأ الكسائي<sup>(١)</sup> ﴿يَطْمُئِنُّ﴾ [٧٤، ٥٦] معاً بضم الميم<sup>(٢)</sup>، وقرأ بالكسر أيضاً كالباقيين<sup>(٣)</sup>.

[٧٦] قرأ ابن محيص<sup>(٤)</sup> ﴿رَفَرَفٍ﴾ [٧٦] مثل ﴿دَرَاهِمٍ﴾ [يوسف: ٢٠] والجر بالفتح<sup>(٥)</sup>، وقرأ ﴿عَبَقْرِيٌّ﴾ [٧٦] بفتح سكون الباء بعدها ألف وكسر القاف والياء مفتوحة غير منونة<sup>(٦)</sup>.

[٧٨] قرأ ابن عامر<sup>(٧)</sup> ﴿ذُو﴾ [٧٨] بالرفع<sup>(٨)</sup> وخفضها الباقيون<sup>(٩)</sup>.  
وكلهم بالخفض قرأها بالبلد<sup>(١٠)</sup> [١٤] إلا الحسن<sup>(١١)</sup>.

- (١) انظر المفردات: ٣٩٢، شرح الطيبة: ٤٠١ لابن النظم.
- (٢) ضم الميم وكسرها لغتان، انظر شرح الهداية: ٥٩٠، المختار (١١٠/ب).
- (٣) والوجهان مقروء بهما للكسائي.
- (٤) انظر المبهج ٧٦٥/٢.
- (٥) على أنها جمع -رَفَرَف-، وعدم صرفه لوجود علة تقوم مقام علتين وهي صيغة منتهى الجموع، وقرأ الباقيون بالانفراد، انظر المحتسب ٥٠٣/٢، البحر ١٩٩/٨، الدر المصون ١٨٧/١٠.
- (٦) قيل منع من الصرف مجاورته ما لا ينصرف لقصد المشاكلة، انظر المصادر السابقة.
- (٧) انظر المفردات: ٢١٢، النشر ٣٦٦/٢.
- (٨) على أنه صفة لـ ﴿اسم﴾، وهو في مصاحف أهل الشام بالواو، انظر المقتنع: ١٠٨، فضائل القرآن: ٢٩٨ لأبي عبيد، شرح الهداية: ٥٩٠.
- (٩) على أنه نعت لـ ﴿ربك﴾، وهو بالياء في مصاحفهم.
- (١٠) قوله تعالى: ﴿أَوْ اطْعَمُوا فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ على أنه صفة ليوم.
- (١١) انظر إيضاح الرموز: ٦٥١، والنصب على أنه صفة لمفعول محذوف تقديره: شخصاً ذا مسغبة، ويكون ﴿يتيماً﴾ بدلا منه، انظر القراءات الشاذة: ٩٣، الدر المصون ٩/١١.

## سورة الواقعة

[٣] قرأ اليزيدي في اختياره (١) ﴿خَافِضَةً رَّافِعَةً﴾ [٣] بنصب رفعهما (٢)، وجاء عن الجعفي (٣).

[٢٢] قرأ الحسن وأبو جعفر والأخوان والأعمش (٤) ﴿وَحُورٍ عِينٍ﴾ [٢٢] بجر رفعهما (٥)، وجاء عن عصمة (٦)، وقيل بالخلاف للمفضل والعمرى (٧).

[٥٥] قرأ الحسن وأهل المدينة والأعمش وعاصم وحمزة (٨) ﴿شَرَّبَ﴾ [٥٥] بضم فتح الشين (٩)، واستثنى أبو العز ابن يزداد عن أبي جعفر (١٠)، وأبو الكرم الأصمعي (١١)، ونقل أبو العز كسرهما (١٢) لخلف عن الكسائي.

[٦٥] قرأ المطوعي (١٣) ﴿فَطَلَّتُمْ﴾ [٦٥] بزيادة لام مكسورة قبل

(١) انظر المبهج ٧٦٦/٢.

(٢) على الحال من فاعل ﴿وقعت﴾ وهو ﴿الواقعة﴾، والباقون بالرفع على أن ﴿خافضة﴾ خبر مبتدأ محذوف أي: هي، و﴿رافعة﴾ خبر ثان، انظر البحر ٢٠٣/٨، الدر المصون ١٩٣/١٠، الإتحاف ٥١٤/٢.

(٣) عن أبي عمرو وعاصم، انظر المصباح (١/٢٧٦).

(٤) انظر المبهج ٧٦٦/٢، المستنير ٨١٢/٢، النشر ٣٦٦/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٢).

(٥) عطفا على ﴿في جننت النعيم﴾: ١٧، أي: أولئك المقربون في جنات النعيم وفي مقاربة حور عين، ثم حذف المضاف، وقرأ الباقر برفعهما عطفا على ﴿ولدان﴾: ١٧ أو على الابتداء والخبر محذوف أي: ولهم حور عين، انظر الكشاف ٥٨/٤، الدر المصون ٢٠٢/١٠.

(٦) عن عاصم، انظر المصباح (١/٢٧٦).

(٧) المفضل عن عاصم، والعمرى عن أبي جعفر، انظر المصدر السابق.

(٨) انظر المبهج ٧٦٧/٢، المستنير ٨١٣/٢، النشر ٣٦٦/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٢).

(٩) الفتح والضم مصدران، انظر شرح الهداية: ٥٩٢، مختار الصحاح: ٣٣٣، الدر المصون ٢١١/١٠.

(١٠) انظر الكفاية ٥٦٨/٢، الإرشاد: ٥٨١.

(١١) الأصمعي عن نافع، انظر المصباح (١/٢٧٦).

(١٢) وهو لغة فيها.

(١٣) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٦٧/٢.

- الساكنة<sup>(١)</sup>، وري عنه كالجماعة إلا أنه كسر الظاء<sup>(٢)</sup>.
- [٧٥] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما<sup>(٣)</sup> ﴿بِمَوْجِعٍ﴾ [٧٥] بإسكان الواو من غير ألف بعدها<sup>(٤)</sup>، ولا بن محيصر الوجهان<sup>(٥)</sup>، ونقلهما في الغاية<sup>(٦)</sup> عن عبد الباري عن رويس.
- [٨٤] وجاء عن اللؤلؤي<sup>(٧)</sup> كسر (فوق)<sup>(٨)</sup> ﴿حِينِيذٍ﴾ [٨٤].
- [٨٩] ورويس وابن أبي سريج<sup>(٩)</sup> ﴿فَرُوحٍ﴾ [٨٩] بضم الراء<sup>(١٠)</sup>.
- وجاء عن ابن يزيد وشيبان عن عاصم<sup>(١١)</sup>، وهارون وعبيد عن أبي عمرو، وأبي خلاد عن إسماعيل<sup>(١٢)</sup>.
- [٩٤] قرأ اللؤلؤي<sup>(١٣)</sup> ﴿وَتَصَلِّيَةٍ﴾ [٩٤] بالجر<sup>(١٤)</sup> ورفع الباقون<sup>(١٥)</sup>.

- (١) على الأصل، والباقون بسلام واحدة ساكنة على حذف الأولى تخفيفاً، انظر البحر ٢١١/٨، الدر المصون ٢١٦/١٠، ٩٨/٨.
- (٢) انظر المبهج ٧٦٧/٢، وكسر الظاء على نقل كسرة اللام إليها.
- (٣) انظر المبهج ٧٦٨/٢، النشر ٣٦٧/٢، مصطلح الإشارات (١٠٢/ب).
- (٤) على الأفراد، وهو مصدر يدل على القليل والكثير، والباقون بفتح الواو وألف بعدها على جمع لأن مواقع النجوم كثيرة، انظر شرح الهداية: ٥٩٢، الدر المصون ٢٢٣/١٠.
- (٥) انظر المبهج ٧٦٨/٢.
- (٦) غاية المطلوب لأبي حيان.
- (٧) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٧).
- (٨) كذا في النسخ وهي -نون- كما في المصباح، وكسر النون على الاتباع لكسرة الهمزة، والباقون بفتحها لأنه منصوب على الظرفية وناصبه ﴿تَنْظُرُونَ﴾، انظر المحرر الوجيز ٣٩٠/١٥، الدر المصون ٢٢٩/١٠.
- (٩) ابن أبي سريج عن الكسائي، انظر المستنير ٨١٤/٢، النشر ٢٦٧/٢.
- (١٠) وهي الحياة الدائمة التي لاموت فيها، والباقون بالفتح وهي الاستراحة، وقيل: هما بمعنى واحد، انظر معاني القرآن ١٣١/٣ للفراء، زاد المسير ١٥٧/٨، الموضح ١٢٤٣/٣.
- (١١) كذا في النسخ وفي المصباح (١/٢٧٧): وشيبان عن أبيان بن يزيد عن عاصم.
- (١٢) عن نافع، انظر المصدر السابق.
- (١٣) عن أبي عمرو، انظر المصدر السابق.
- (١٤) عطفاً على ﴿مِنْ حَمِيمٍ﴾، انظر البحر ٢١٦/٨، الدر المصون ٢٣٢/١٠.
- (١٥) عطفاً على قوله تعالى: ﴿تَنْزِيلٍ﴾.



## سورة الحديد

- [١٠] قرأ ابن عامر وعبدالوارث إلا القزاز<sup>(١)</sup> ﴿وَكُلُّ﴾ [١٠] بالرفع<sup>(٢)</sup>.
- [١٣] حمزة والمطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿أَنْظِرُونَا﴾ [١٣] بقطع الهمزة مفتوحة وكسر ضم ظائها<sup>(٤)</sup>.
- [١٥] قرأ ابن عامر ويعقوب والحسن<sup>(٥)</sup> ﴿تُؤَخِّذُ﴾ [١٥] بقاء التانيث<sup>(٦)</sup> واستثنى في الجامع التعليلي عن ابن ذكوان<sup>(٧)</sup>.
- [١٦] قرأ الحسن<sup>(٨)</sup> ﴿أَلَمْ يَأْنِ﴾ [١٦] بتشديد الميم وتحريكها ممدودة<sup>(٩)</sup>.
- قرأ رويس<sup>(١٠)</sup> ﴿تَكُونُوا﴾ [١٦] بقاء الخطاب<sup>(١١)</sup>.
- [٢٤] قرأ أهل المدينة والشام<sup>(١٢)</sup> بجذف ﴿هُوَ﴾ قبل ﴿الْغَنِيِّ﴾<sup>(١٣)</sup> [٢٤].

- (١) عبدالوارث عن أبي عمر، انظر المستنير ٢/٨١٤، النشر ٢/٣٦٧.
- (٢) على الابتداء وحمله ﴿وعدا لله الحسنى﴾ خبر وهذه القراءة موافقة لمصاحف أهل الشام، والباقون بالنصب على أنه مفعول مقدم لـ (وعد) و (الحسنى) مفعول ثان وهو كذا في مصاحفهم، انظر: شرح الهداية: ٥٩٣، هجاء مصاحف الأمصار: ١٢١، الدر المصون ١٠/٢٣٨.
- (٣) المطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٧٩٩، النشر ٢/٣٦٧.
- (٤) على أنه فعل أمر من الإنظار أي أهملونا، والباقون بوصل الهمزة وضم الظاء بمعنى: انتظرونا، انظر الحجة: ٦٩٩، الدر المصون ١٠/٢٤٣.
- (٥) لم يذكر أبو جعفر وهو يقرأ مثلهم، انظر الكفاية ٢/٥٧٠، النشر ٢/٣٦٨، مصطلح الإشارات (١٠٣/١).
- (٦) والباقون ببناء التذكير، وجاز التذكير والتانيث لأن الفاعل وهو ﴿فديّة﴾ مونث مجازي التانيث، انظر الموضح ٣/١٢٤٧.
- (٧) الجامع فقرة: ١٧٨٣.
- (٨) انظر إيضاح الرموز: ٦١١.
- (٩) أي ﴿أَلَمْ﴾، والباقون بسكون الميم من غير ألف، وكلاهما حرف نفي وحزم، انظر المحتسب ٢/٣١٢، الدر المصون ١٠/٢٤٦.
- (١٠) انظر مفردة يعقوب: ٢٧١، النشر ٢/٣٦٨.
- (١١) على الالتفات من الغيبة، والباقون بالغيب مناسبة لقوله تعالى ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾، انظر معاني القرآن ٣/١٣٥ للفراء، الموضح ٣/١٢٤٨.
- (١٢) انظر المستنير ٢/٨١٥، النشر ٢/٣٦٨.
- (١٣) على أن ﴿الْغَنِيِّ﴾ خبر ﴿إِنْ﴾ و﴿الْحَمِيدِ﴾ صفة وهذه القراءة موافقة لمصاحف أهل المدينة والشام، والباقون بإثبات ﴿هُوَ﴾ فصلا بين الاسمين والخبر وكذلك هو في مصاحفهم، انظر فضائل القرآن: ٢٩٨ لأبي عبيد، المقنع: ١٠٨، المختار (١١٢/أ)، الدر المصون ١٠/٢٥٢.

## سورة المجادلة

- [٢] قرأ المفضل (١) ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ﴾ [٢] بالرفع (٢)، ونصبه بالكسرة (٣)، وجاء الرفع عن هارون أيضا (٤).
- [٧] قرأ الحسن ويعقوب (٥) ﴿أَكْثَرُ﴾ [٧] بالرفع (٦) إلا أن الحسن بالباء الموحدة النقطة (٧)، وثلاثها غيره من فوق.
- [٨] قرأ رويس (٨) ﴿وَيَنْتَجُونَ﴾ [٨] بوزن ﴿يَنْتَهُونَ﴾ [التوبة: ١٢]، والنحاس عنه (٩) (انتجيتم) بوزن (انتهيتم) (١٠)، (فلانتجوا) (١١)، ووافق في الأول الأعمش وحمزة (١٢).

- (١) عن عاصم، انظر المستنير ٨١٦/٢.
- (٢) على أنه خير ﴿ما﴾ على اللغة التميمية، والباقون بالنصب على أعمال ﴿ما﴾ في اللغة الحجازية الفصحى كقوله تعالى: ﴿ما هذا بشرا﴾ يوسف: ٣١، انظر الإملاء ٢٥٧/٢، الدر المصون ٢٦٢/١٠.
- (٣) لأنه جمع مؤنث سالم.
- (٤) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٨).
- (٥) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٦، النشر ٣٦٨/٢، مصطلح الإشارات (١٠٣/ب).
- (٦) عطفًا على محل ﴿نجوى﴾ لأنها فاعل ﴿يكون﴾، والباقون بالنصب عطفًا لفظ ﴿نجوى﴾، انظر البحر ٢٣٥/٨، الدر المصون ٢٦٩/١٠.
- (٧) أي: أكبر والقراءتان متقاربتان في المعنى.
- (٨) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٦، وقال فيه: وكذا قرأ جميع ما تصرف من هذا الفعل في هذه السورة، والمقروء له به في ﴿ويتنجون﴾ و﴿فلانتجوا﴾ فقط، انظر النشر ٣٦٨/٢.
- (٩) انظر المبهج ٧٧١/٢.
- (١٠) أي في قوله تعالى ﴿تلتجيتم﴾: ٩.
- (١١) في قوله تعالى ﴿فلانتجوا﴾: ٩ قرأها رويس ﴿فلانتجوا﴾.
- (١٢) انظر المبهج ٧٧٢/٢، النشر ٣٦٨/٢.

ومن بقي يقرؤون ﴿وَيَتَنَجَّوْنَ﴾ [٨] بوزن ﴿يَتَنَهَوْنَ﴾ [المائدة: ٧٩] و(تناهيتهم) و(تناهوا)<sup>(١)</sup>.

[١١] قرأ الحسن<sup>(٢)</sup> ﴿تَفْسُحُوا﴾ [١١] بمد الفاء وتخفيف السين<sup>(٣)</sup>.

وهو وعاصم<sup>(٤)</sup> ﴿الْمَجْلِسِ﴾ [١١] بتحريك الجيم مع إشباعها<sup>(٥)</sup>.

قرأ أهل المدينة والشام وعاصم إلا العليمي وخلفا عن شعبة<sup>(٦)</sup> ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾ [١١] بضم كسر شينهما<sup>(٧)</sup>، واستثنى ابن سوار المفضل<sup>(٨)</sup>، قيل هو مما شك فيه خلف عن يحيى عن شعبة<sup>(٩)</sup>.

[٢٢] قرأ المفضل<sup>(١٠)</sup> ﴿كُيِّبَ﴾ [٢٢] بضم الكاف وكسر التاء ﴿الْإِيمَانُ﴾ بالرفع<sup>(١١)</sup>.

(١) الأول في قوله تعالى: ﴿تَنَاجَيْتُمْ﴾ والثاني في قوله: ﴿فَلَا تَنَاجُوا﴾ وقراءة رويس ومن معه على أنه مضارع - اتجى - وأصله يتجون نقلت ضمة الياء لثقلها إلى الجيم ثم حذفت الياء لسكونها من الواو، والباقون مضارع - تناجى -، انظر الكشف ٣١٤/٢، الدر المصون ٢٧٠/١٠.

(٢) انظر مصطلح الإشارات (١٠٣/ب).

(٣) أي توسعوا، وقرأ الباقون بالقصر والتشديد، وهما معنى واحد، انظر مختار الصحاح: ٥٠٣، القراءات الشاذة: ٨٧.

(٤) أي الحسن وعاصم، انظر المستنير ٨١٧/٢، النشر ٣٦٩/٢، إيضاح الرموز: ٦١٥.

(٥) على الجمع باعتبار أن لكل واحد مجلسا، والباقون بالافراد على أن المراد مجلس النبي ﷺ، أو المراد الجنس، انظر الحجة: ٧٠٤، الدر المصون ٢٧٢/١٠.

(٦) انظر المبهج ٧٧٢/٢، الكفاية ٥٧٣/٢، النشر ٣٦٩/٢.

(٧) الوجهان جائزان يقال: نشز ينشز وينشيز مثل عكف يعكف ويعكف، انظر الموضح ١٢٥٧/٣، الكشف ٣١٥/٢.

(٨) عن عاصم. انظر المستنير ٨١٧/٢.

(٩) ذكّر التخيير له في المستنير، والمصباح (٢٧٨/ب).

(١٠) عن عاصم، انظر المصادر السابقة.

(١١) على بناء الفعل للمفعول و﴿الْإِيمَانُ﴾ نائب فاعل، والباقون ببناء الفعل للفاعل وهو الله تعالى ونصب

﴿الْإِيمَانُ﴾ على أنه مفعول به، انظر البحر ٢٣٩/٨، الدر المصون ٢٧٧/١٠.

## سورة الحشر إلى الملك

[٢] قرأ أبو عمرو<sup>(١)</sup> ﴿يُخْرِتُونَ﴾ [٢] بالتشديد<sup>(٢)</sup>.

[١٤] وهو وأهل مكة<sup>(٣)</sup> / ﴿جِدْرٍ﴾ [١٤] بكسر الجيم وإثبات ألف بعد الدال<sup>(٤)</sup>، وجاء عن ٦٠/ب ابن يزيد<sup>(٥)</sup>، واستثنى يونس<sup>(٦)</sup>.

[١٧] ورفع ﴿عَقِبْتُهُمَا﴾<sup>(٧)</sup> [١٧] عن هارون<sup>(٨)</sup>.

قرأ الحسن<sup>(٩)</sup> ﴿عَقِبْتُهُمَا﴾ [١٧] بالرفع، وجاء عن هارون<sup>(١٠)</sup>.

[٢٤] قرأ الحسن<sup>(١١)</sup> ﴿الْمُصَوَّرَ﴾ [٢٤] بفتح كسر الواو وفتح ضم الراء<sup>(١٢)</sup>.

- 
- (١) انظر المفردات: ١٦٠، النشر ٣٦٩/٢.
- (٢) على أنه مضارع -مُحَرَّبٌ- مضعف العين، والباقون بالتخفيف مضارع -أُحْرِبُ- المزيد بالهمزة، وهما بمعنى واحد وهو الهدم، انظر الكشف ٣١٦/٢، الموضع ١٢٥٩/٣.
- (٣) انظر المبهج ٧٧٣/٢، النشر ٣٦٩/٢.
- (٤) على الأفراد والمراد الجنس، والباقون بضم الجيم والدال على الجمع، انظر شرح الهداية: ٥٩٦، تفسير القرطبي ٣٥/١٨.
- (٥) أبا ن يزيد عن عاصم، انظر المصباح (١/٢٧٩).
- (٦) أي في المصباح ، ويونس عن أبي عمرو وهو من طريق ابن زلال.
- (٧) أي في المصباح -أيضا-، والرفع على أنه اسم كان، وأنّ وما في حيزها في تأويل مصدر خبرها، والباقون بالنصب على أنه خبر كان وأنّ وما في حيزها في تأويل مصدر اسمها، انظر البحر ٢٥٠/٨، الدر المصون ٢٩٠/١.
- (٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٧٩).
- (٩) انظر مصطلح الإشارات (١/١٠٤).
- (١٠) من قوله -قرأ الحسن- إلى قوله -هارون- ساقط من -ل-.
- (١١) انظر إيضاح الرموز: ٦١٧.
- (١٢) وهو جنس المصور، والنصب على أنه مفعول به لما قبله وهو ﴿الْيَارِي﴾، والباقون بكسر الواو ورفع الراء عطفا على ما قبله، انظر البحر ٢٥١/٨، الدر المصون ٢٩٤/١٠.

[٢١] قرأ الجعفي<sup>(١)</sup> ﴿مُتَّصِدًا عَا﴾ [٢١] بحذف التاء<sup>(٢)</sup>.

[١٧] قرأ المطوعي<sup>(٣)</sup> ﴿خَلِدَان﴾ [١٧] بألف ومن بقي بياء<sup>(٤)</sup>.

### [سورة الممتحنة]

[٣] قرأ الحسنُ وعاصم ويعقوب إلا ابن شاهي عن حفص والمفضل<sup>(٥)</sup> ﴿يَفْصِلُ﴾ [٣] بفتح

الياء<sup>(٦)</sup>، وجاء استثناء ابن تغلب<sup>(٧)</sup>.

وكسر الصاد أهل الكوفة ويعقوب والحسن إلا المفضل والجعفي وابن تغلب، وهارونُ

ويونس<sup>(٨)</sup>.

وشددها هم وابن عامر إلا الحسن ويعقوب وعاصم والداجونى عن هشام<sup>(٩)</sup>، إلا أنه

جاء عن يونس والجعفي وابن تغلب<sup>(١٠)</sup> أنهم يقرؤون بالنون.

(١) عن شعبة، انظر المصباح (١/٢٧٩).

(٢) من -صَدَّعَ يُصَدِّعُ-، والباقون من تَصَدَّعَ.

(٣) عن الأعمش، انظر المهج ٧٧٣/٢.

(٤) على قراءة المطوعي يكون مرفوعا على أنه خير ثان لأن، والجار والمجرور خير أول، والباقون بالياء نصبا على

الحال من اسم (أن)، انظر الدر المصون ٢٩١/١٠، الإتحاف ٥٣١/٢.

(٥) انظر المستنير ٨١٩/٢، النشر ٣٧٠/٢.

(٦) على أنه مضارع فَصَّلَ الثلاثي المجرد مبني للفاعل، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، انظر الكشف ٣١٨/٢،

الموضح ١٢٦١/٣، الدر المصون ٣٠٢/١٠.

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (١/٢٧٩).

(٨) المفضل عن عاصم، والجعفي عن شعبة، وأبان بن تغلب عن عاصم، وهارون ويونس عن أبي عمرو، انظر

المصدر السابق.

(٩) فيكون في هذه الكلمة أربع قراءات:

الأولى: لأهل الحجاز وأبي عمرو وهشام من طريق الداجونى ﴿يَفْصِلُ﴾.

الثانية: لابن عامر إلا الداجونى عن هشام ﴿يَفْصِلُ﴾.

الثالثة: لعاصم ويعقوب ﴿يَفْصِلُ﴾.

الرابعة: لأهل الكوفة ما عدا عاصم ﴿يَفْصِلُ﴾.

فمن خفف فهو من فَصَّلَ المخفف ومن شدد فهو من فَصَّلَ مضاعف العين.

[١١] والحسن<sup>(١)</sup> حذف ألف ﴿فَعَاقَبْتُمْ﴾ [١١] وشدد القاف<sup>(٢)</sup>، وجاء عن الجعفي<sup>(٣)</sup> إلا أنه خفف القاف كالجماعة.

### [سورة الصف]

[٨] قرأ ابن كثير وأهل الكوفة إلا شعبة<sup>(٤)</sup> وفضل<sup>(٥)</sup> ﴿مُتِمُّهُ﴾ [٨] بغير تنوين ﴿نُورِهِ﴾ بالجر<sup>(٥)</sup>.

### [سورة الجمعة]

[١] قرأ ابن حسان<sup>(٦)</sup> ﴿الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [١] برفع الأربعة<sup>(٧)</sup> وجرها الباقون<sup>(٨)</sup>.

ومن قرأ بضم الياء وفتح الصاد فهو مبني للمفعول و﴿يُنِكُمْ﴾ نائب الفاعل وهو مبني على الفتح لإضافته إلى مبني. ومن كسر الصاد فهو بالبناء للفاعل و﴿يُنِكُمْ﴾ مفعول به، انظر الإملاء ٢/٢٥٩، البحر ٨/٢٥٤، الدر المصون ١٠/٣٠٢، الإتحاف ٢/٥٣٣.

(١٠) انظر المصباح (٢٧٩/١).

(١) انظر مصطلح الإشارات (١٠٤/ب).

(٢) والقراءتان بمعنى واحد مثل -تصاعِرُ وتَصَعَّرُ، انظر معاني القرآن ٣/١٥٢ للفراء، المحتسب ٢/٣١٩، الدر المصون ١٠/٣٠٩.

(٣) عن عاصم، انظر المصباح (٢٧٩/ب).

(٤) كلاهما عن عاصم، انظر المبهج ٢/٧٧٥، النشر ٢/٣٧١.

(٥) على إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، والباقون بالتنوين والنصب على إعمال اسم الفاعل على الأصل، انظر الكشف ٢/٣٢٠، الموضح ٣/١٢٦٤.

(٦) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر المستنير ٢/٨٢١.

(٧) على إضمار المتبداً أي: هم الملك، وما بعده معطوف عليه، انظر تفسير القرطبي ١٨/٩١، الدر المصون ١٠/٣٢٥.

(٨) على أن ﴿الملك﴾ بدلا من لفظ الجلالة ﴿لله﴾، وما بعده معطوف عليه.

[سورة المنافقون]

- [٥] قرأ الحسن<sup>(١)</sup> ونافع ويعقوب إلا رويساً والمفضل<sup>(٢)</sup> ﴿لَوْوَا﴾ [٥] بالتخفيف<sup>(٣)</sup>، وجاء عن ابن تغلب<sup>(٤)</sup>، ولم يجئ استثناء أحد عن يعقوب<sup>(٥)</sup>.
- [٢] قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> ﴿أَيْمَنَهُمْ جُنَّةٌ﴾ [٢] بكسر الهمزة<sup>(٧)</sup>،
- [٨] و﴿لَنُخْرِجَنَّ﴾ [٨] بالنون<sup>(٨)</sup> و﴿الْأَعْرَى﴾ بنصب رفعه<sup>(٩)</sup>.
- [١٠] قرأ أبو عمرو<sup>(١٠)</sup> ﴿وَأَكُونُ﴾ [١٠] بنصب النون وإثبات واو قبل النون<sup>(١١)</sup>.
- الباقون بحذف الواو وحزم النون<sup>(١٢)</sup>، ولابن محيصة الوجهان<sup>(١٣)</sup>، وجاء في المصباح استثناء هارون وأبي زيد عن أبي عمرو من طريق الخياط<sup>(١٤)</sup>.

- (١) لم أجد من ذكر له التخفيف، انظر مصطلح الإشارات (١٠٤/ب)، الإتحاف ٢/٥٤٠، الإفادة المقتعة (١/٧٦)، إيضاح الرموز: ٦٢١، وفي الكامل (١/٢٤٠)، ذكر هشام عن الحسن.
- (٢) المفضل عن عاصم، انظر المستنير ٢/٨٢١، النشر ٢/٣٧١.
- (٣) من -لَوَى- الثلاثي مخففاً، والباقون من -لَوَى- والتشديد للتكثير، انظر الدر المصون ١٠/٣٤٠، الإتحاف ٢/٥٤٠.
- (٤) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصباح (٢٨٠/ب).
- (٥) إن كان المقصود المصباح فقد استثنى منه رويساً.
- (٦) انظر مصطلح الإشارات (١٠٤/ب)، (١/١٠٥).
- (٧) من الإيمان، والباقون بفتحها من الأيمان، انظر الدر المصون ١٠/٣٣٦، الإتحاف ٢/٥٣٩.
- (٨) بالنون وكسر الراء أي ببناء الفعل للفاعل وهو ضمير مستتر تقديره: نحن يعود على المنافقين، انظر البحر ٨/٢٧٤، الإتحاف ٢/٥٤٠.
- (٩) على أنه مفعول به، والباقون بالياء وضمها وفتح الراء و﴿الْأَعْرَى﴾ بالرفع فاعل، و﴿الْأَذَلُ﴾ مفعول به.
- (١٠) انظر قراءة أبي عمرو (١/٢٥) لأبي معشر، النشر ٢/٣٧١.
- (١١) عطفاً على ﴿فَأَصْدَقُ﴾ المنصوب بتقدير (أن)، انظر الحجة: ٧١٠ لأبي زرعة، الدر المصون ١٠/٣٤٤.
- (١٢) عطفاً على موضع ﴿فَأَصْدَقُ﴾ كأنه قيل: إن توخرني أَصْدَقُ وأكن، وحذفت الواو لالتقاء الساكنين.
- (١٣) انظر المبهج ٢/٧٧٧.
- (١٤) المصباح (٢٨٠/ب).

### [سورة التغابن]

- [٩] قرأ يعقوب والعباس<sup>(١)</sup> ﴿نَجْمَعُكُمْ﴾ [٩] بالنون<sup>(٢)</sup>، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي، وأبو الكرم<sup>(٣)</sup> عن الجعفي عن أبي بكر، واستثنى زيदा<sup>(٤)</sup>.  
[١١] ونقل عن الجعفي<sup>(٥)</sup> ﴿تَهْدِي﴾ [١١] بالنون<sup>(٦)</sup>.  
[١٧] قرأ ابن محيصن<sup>(٧)</sup> ﴿يُضَعِّفُهُ﴾ [١٧] بإسكان الضاد وتخفيف العين<sup>(٨)</sup>.

### [سورة الطلاق]

- [٣] قرأ حفص والفضل<sup>(٩)</sup> ﴿بِالْغُلُغِ﴾ [٣] بغير تنوين ﴿أَمْرِهِ﴾ بالخفض<sup>(١٠)</sup>، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي.  
وحاء عن الأبانين والجعفي<sup>(١١)</sup> وعن القزاز والقرشي عن عبدالوارث واللؤلؤي ومحبوب<sup>(١٢)</sup>.

- (١) انظر المستنير ٢/٨٢٢، النشر ٢/٣٧١، إلا العباس عن أبي عمرو لم أجد من ذكره.  
(٢) على الإلتفات من الغيبة إلى التكلم، والباقون بالياء لمناسبة السياق قبله ﴿وَاللَّهُ مَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾: ٨، انظر الموضح ٣/١٢٧٣، الدر المصون ١٠/٣٤٨.  
(٣) لم أجد هذه الرواية في المصباح.  
(٤) زيد عن يعقوب، انظر الكفاية ٢/٥٧٩.  
(٥) الجعفي عن شعبة، انظر المصباح (١/٢٨١).  
(٦) بنون العظمة، والباقون بالياء والفاعل هو الله تعالى ﴿وَقَلْبِهِ﴾ مفعول به انظر المحاسب ٢/٣٢٣، الدر المصون ١٠/٣٤٩.  
(٧) انظر المبهج ٢/٧٧٨.  
(٨) على أنه مضارع - أضعف -، والباقون تقدم خلفهم في سورة البقرة آية: ٢٤٥.  
(٩) كلاهما عن عاصم، انظر المستنير ٢/٨٢٣، النشر ٢/٣٧٢.  
(١٠) على إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، والباقون بالتنوين والنصب على إعمال اسم الفاعل، انظر الكشف ٢/٣٢٤، الحجة: ٧١٢ لأبي زرعة.  
(١١) أبان بن يزيد وأبان بن تغلب كلاهما عن عاصم، والجعفي عن شعبة.  
(١٢) ثلاثهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٨١) (ب).



وعن عصمة عن أبي عمرو رفع الراء<sup>(١)</sup>.

[٦] قرأ روح<sup>(٢)</sup> ﴿وَجِدْكُمْ﴾ [٦] بكسر ضم الواو<sup>(٣)</sup>، وجاء عن الرواسي فتحها<sup>(٤)</sup>،  
وضمها الباكون.

[١٢] وعن اللؤلؤي وأبي زيد عن المفضل<sup>(٥)</sup> رفع ﴿مِثْلَهُنَّ﴾<sup>(٦)</sup> [١٢].

### [سورة التحريم]

[٨] قرأ الحسن والمفضل وشعبة غير الأعشى<sup>(٧)</sup> ﴿نُصُوْحًا﴾ [٨] بضم النون<sup>(٨)</sup>، وجاء عن  
خارجة والأصمعي عن [نافع، و]<sup>(٩)</sup> مارون<sup>(١٠)</sup> أيضا.

[١٢] وعن ابن يزيد<sup>(١١)</sup> ﴿وَصَدَقَتْ﴾ [١٢] بتخفيف الدال<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر المصباح، والرفع على أن ﴿بالغ﴾ حبر مقدم و﴿أمره﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة خبر (إن)، انظر الدر المصون ٣٥٣/١٠.

(٢) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٦، النشر ٣٧٢/٢.

(٣) الكسر والضم لهجتان بمعنى الوُسْع، انظر البحر ٢٩٥/٨، الإتحاف ٢٤٥/٢.

(٤) الرواسي عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨١/ب)، والوجد بالفتح الحُزْن والحُب والغضب.

(٥) اللؤلؤي عن أبي عمرو، والمفضل عن عاصم، انظر المصباح (٢٨١/ب).

(٦) الرفع على الابتداء وقوله: ﴿ومن في الأرض﴾ حبر مقدم، والباكون بالنصب على تقدير فعل أي: وخلق مثلهن، انظر معاني القرآن ١٦٥/٣ للفراء، الدر المصون ٣٦١/١٠.

(٧) انظر الكفاية ٥٨١/٢، النشر ٣٧٢/٢.

(٨) على أنه مصدر -نَصَحَ- والباكون بالفتح صيغة مبالغة، انظر الحجة: ٧١٤، تفسير القرطبي ١٨/١٩٩.

(٩) ما بين القوسين زيادة لإتمام السياق وهي في المصباح (٢٨٢/).

(١٠) عن أبي عمرو.

(١١) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المستنير ٨٢٤/٢.

(١٢) من الصِدْق أي صَدَقَتْ فيما أحررت به من أمر عيسى عليه السلام، والباكون بالتشديد من التصديق، انظر البحر ٢٩٥/٨، الدر المصون ٣٧٥/١٠.

## سورة الملك إلى النبا

- [٣] قرأ الأعمش والأخوان (١) ﴿تَقَوَّتْ﴾ [٣] بتشديد الواو من غير ألف قبلها (٢).  
[٢٧] قرأ الحسن ويعقوب (٣) ﴿بِهِ تَدْعُونَ﴾ [٢٧] بإسكان الدال من غير تشديد (٤).  
ونقل المالكي (٥) لابن عتبة (٦) الوجهين، وجاء عن الأصمعي عن نافع وأبي زيد  
وعصمة (٧).

### [سورة ن]

- [١٣] قرأ الحسن ﴿عُتِلُّ﴾ [١٣] برفع خفضها (٨)، ويلزم ذلك في ﴿زَنِيمٌ﴾ (٩) ولم يذكره  
الأهوازي (١٠).

- (١) انظر الميهج ٧٨١/٢، النشر ٣٧٢/٢.  
(٢) والباقون بإثبات الألف وتخفيف الواو، وهما لغتان كالتعهد والتعاهد، انظر الحجة: ٧١٥ لأبي زرعة،  
البحر ٢٩٨/٨.  
(٣) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٧ لأبي الحسن شريح، النشر ٣٧٢/٢، مصطلح الإشارات (١٠٥/ب).  
(٤) أي من الدعاء، والباقون بفتح الدال مشددة من الدعوى أي: تدعون أن لا جنة ولا نار، وقيل من الدعاء أي:  
تطلبونه وتستعجلونه، انظر المحتسب ٣٢٥/٢، الدر المصون ٣٩٥/١٠.  
(٥) انظر الروضة (١٢٢/ب).  
(٦) ذكر في الروضة (١٢٢/ب) الوليد عن يعقوب وهو ابن حسان، لأن ابن عتبة يروي عن ابن عامر، والله  
أعلم.  
(٧) انظر المصباح (٢٨٢/ب).  
(٨) على أنه خير لمبتدأ محذوف أي: هو عتل، مقطوع لقصد الدم، والباقون بالجر على الصفة لما قبله، انظر الدر  
المصون ٤٠٥/١٠، الإتحاف ٥٥٤/٢.  
(٩) على أنه خير لمبتدأ محذوف -أيضا-، قال في الدر المصون: لأنهم قالوا في القطع: إنه يبدأ بالاتباع ثم بالقطع  
من غير عكس.  
(١٠) انظر مصطلح الإشارات (١٠٥/ب)، إيضاح الرموز: ٦٢٦، وقد ذكر في الإفادة المنعنة (٧٦/ب)، وهذه  
الكتب الثلاثة أخذت قراءة الحسن من مفردة الأهوازي.

[٣٩] وقرأ (١) ﴿بَلِّغَةَ﴾ [٣٩] بنصب الرفع (٢).

[٤٢] وجاء عن يونس والرواسي (٣) ﴿يُكْشِفُ﴾ [٤٢] بنون مفتوحة وشين مكسورة (٤)، والباقون بياء مضمومة (٥).

ووافق الحسن الجماعة في ضمة الياء (٦) والرواسي في كسر الشين.

[٥١] قرأ أهل المدينة وابن مسلم وابن يزيد (٧) ﴿لَيَزْلُقُونَكَ﴾ [٥١] بفتح ضمة الياء (٨)، وأتى عن الجعفي (٩).

### [سورة الحاقة]

[٩] قرأ زيد (١٠) وأهل البصرة والكسائي وابن يزيد (١١) ﴿وَمَنْ قَبْلَهُ﴾ [٩] بكسر القاف وتحريك الباء (١٢).

(١) أي الحسن، انظر إيضاح الرموز: ٦٢٧.

(٢) على الحال من ﴿أَيَّامَان﴾ ، أو من الضمير في ﴿عَلَيْنَا﴾ ، والباقون بالرفع نعتا لـ ﴿أَيَّامَان﴾ ،

انظر المحتسب ٣٢٥/٢، الدر المصون ٤١٥/١٠.

(٣) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٣/ب).

(٤) أي بالبناء للفاعل، انظر الدر المصون ٤١٦/١٠.

(٥) أي بالبناء للمفعول.

(٦) أي قرأ - يُكْشِفُ - مبنيا للفاعل وهو الله تعالى.

(٧) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، وأبان بن يزيد عن عاصم، انظر المجهج ٧٨٣/٢، المستنير ٨٢٨/٢، النشر ٣٧٣/٢.

(٨) على أنه مضارع - زَلَّقَ -، والباقون بالضم مضارع - أَزْلَقَ - والمعنى يصيبونك بالعين، انظر الحجة: ٧١٨ لأبي

زرعة، الدر المصون ٤٢٠/١٠.

(٩) عن شعبة، انظر المصباح (٢٨٣/أ).

(١٠) لم أجد من ذكره ولعله زيد عن يعقوب.

(١١) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المستنير ٨٢٨/٢، النشر ٣٧٣/٢، مصطلح الإشارات (١٠٦/أ).

(١٢) أي من هو في جهته من أتباعه، والباقون بفتح القاف وسكون الباء أي من تقدمه من الأمم الماضية، انظر

البحر ٣٢١/٨، الدر المصون ٤٢٦/١٠.

[١٢] والبزي وقبيل بخلافهما (١) ﴿وَتَعْمَأ﴾ [١٢] بإسكان كسرة العين (٢).

وهو في الروضة عن نصير (٣)، وجاء عن الجعفي كذلك إلا أنه كسر التاء والياء (٤)، وعن ابن تغلب مثله إلا أنه فتح الياء بعد العين كالجماعة، وعن خارجة عن أبي عمرو باختلاس العين (٥).

[١٤] قرأ المطوعي وابن عتبة (٦) ﴿وَحُمِّلَتْ﴾ [١٤] بتشديد الميم (٧).

[١٨] قرأ الأخوان وخلف المطوعي (٨) ﴿لَا يَخْفَى﴾ [١٨] بياء التذكير (٩).

[٤١] قرأ أهل مكة/ والحسن ويعقوب وابن عامر إلا النقاش والتغلي عن ابن ذكوان (١٠)

[٤٢] ﴿يَوْمُنُونَ﴾ [٤١] ﴿يَذْكُرُونَ﴾ [٤٢] بياء الغيبة (١١)، ونقله ابن مجاهد عن عبيد (١٢).

أ/٦١

- (١) قرأ البزي بالإسكان من رواية ابن فرح عنه، وقبيل من رواية نظيف، انظر المستنير ٨٢٩/٢.
- (٢) تشبيها بـرَحْمٍ وشَهْدٍ- والإسكان للتخفيف، والباقون بكسر العين مضارع -وعى-، انظر الشواذ: ١٦١، الدر المصون ٤٢٧/١٠.
- (٣) نصير عن الكسائي، انظر الروضة (١٢٢/ب).
- (٤) مع إسكان العين، والجعفي عن شعبة، انظر المصباح (٢٨٣/ب).
- (٥) أبان بن تغلب عن عاصم، انظر المصدر السابق.
- (٦) المطوعي عن الأعمش، وابن عتبة عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٨٤/٢، المستنير ٨٢٩/٢.
- (٧) التشديد للتكثير، والباقون بالتخفيف، انظر الدر المصون ٤٢٨/١٠.
- (٨) انظر المبهج ٧٨٤/٢، النشر ٣٧٣/٢.
- (٩) والباقون بقاء التانيث وحاز الوجهان لأن الفاعل ﴿خَافِيَةٌ﴾ مؤنث غير حقيقي وللفصل بينهما بالجار والمجرور، انظر الكشف ٣٣٣/٢.
- (١٠) انظر المبهج ٧٨٤/٢، المستنير ٨٣٠/٢، النشر ٣٧٣/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٦).
- (١١) حملا على قوله تعالى: ﴿لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ﴾ ٣٧، والباقون بالخطاب حملا على قوله تعالى: ﴿فَلَا أَقْسَمُ مَا تَبَصَّرُونَ﴾ ٣٨، انظر الدر المصون ٤٤٢/١٠.
- (١٢) من طريق الطيبي عن عبيد عن هارون عن أبي عمرو، انظر السبعة: ٦٤٨.

[سورة المعارج]

[٤] قرأ الكسائي (١) ﴿يَعْرُجُ﴾ [٤] بياء التذكير (٢).

[١٠] قرأ الحسن وأبو جعفر وابن مسلم والبرجمي عن شعبة (٣) ﴿يُسْتَلُّ﴾ [١٠] بضم الياء (٤)، ونقله ابن مجاهد عن إسماعيل (٥) وشيبة (٦)، قال: ((وهو غلط)) (٧)، وروى أبو العز (٨) عن أبي جعفر (٩) والبيزي (١٠) الخلاف.

[١٦] قرأ حفص (١١) ﴿نَزَّاعَةً﴾ [١٦] بنصب رفعها (١٢)، وجاء عن ابن تغلب

(١) انظر المفردات: ٣٩٤، النشر ٣٧٣/٢.

(٢) والباقون بالتأنيث، وحاز الوجهان لأن الفاعل وهو ﴿الملائكة﴾ جمع تكسير، انظر الحجة: ٧٢١، البحر ٣٣٣/٨.

(٣) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٨٦/٢، المستنير ٨٣٠/٢، النشر ٣٧٤/٢، الإفادة المنقعة (١/٧٧)، وسيأتي خلف البيزي.

(٤) أي بيناته للمفعول، و﴿حميم﴾ نائب فاعل، و﴿حميما﴾ منصوب بنزع الخافض أي: عن حميم، والباقون بفتح الياء مبنيان للفاعل، و﴿حميم﴾ فاعل و﴿حميما﴾ مفعول به والمفعول الثاني محذوف تقديره: شفاعته، أو نصره، انظر الدر المصون ٤٥٣/١.

(٥) إسماعيل بن جعفر عن نافع.

(٦) شيبه بن نصح بن سرجس بن يعقوب إمام ثقة مقرئ المدينة عرض على عبد الله بن عياش عرض عليه نافع وابن جهمز وأبو عمرو بن العلاء، ت ١٣٠، وقيل: ١٣٨ انظر: تاريخ ابن خياط: ٤٠٥، معرفة القراء ٧٩/١، الغاية ٣٢٩/١.

(٧) انظر السبعة: ٦٥٠.

(٨) انظر الكفاية ٥٨٧/٢، الإرشاد: ٦٠٣.

(٩) استثنى الرهاوي عنه.

(١٠) ذكر في الكفاية أن البيزي وافق أبا جعفر ومن معه من رواية ابن فرح، وهو أيضا طريق ابن الجباب عنه، والوجهان مقروء له بهما، انظر النشر ٣٧٤/٢.

(١١) انظر المفردات: ٢٦٤، النشر ٣٧٤/٢.

(١٢) على الحال، والباقون بالرفع على أنها خبر ثان لـ(إن) والهاء اسمها، و﴿لظني﴾ هو الخبر الأول، أو تكون ﴿نَزَّاعَةً﴾ بدل من ﴿لظني﴾ انظر: مشكل إعراب القرآن ٧٥٧/٢، الدر المصون ٤٥٦/١.

وابن حبير عن شعبة والرواسي (١).

[٢٣] قرأ يعقوب والحسن وحفص وعبدالوارث وعباس وابن يزيد (٢) ﴿بَشَّهَدْتَهُمْ﴾ [٢٣]

بزيادة ألف بعد الدال (٣)، وجاء عن أبي زيد والأصمعي واللؤلؤي والجعفي (٤).

[٤٠] قرأ ابن محيصن (٥) ﴿الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [٤٠]

### [سورة نوح]

[٢٢] و﴿كِبَارًا﴾ [٢٢] بإسكان الشين والغين من غير ألف بينهما (٦)، وبكسر ضمة الكاف

وتخفيف الباء (٧).

وجاء عن أبي خلاد عن إسماعيل ذلك فيهن (٨)، وكلام أبي بكر (٩) ((يفهم منه إبقاء

ضمة الكاف)) (١٠).

(١) أبان بن تغلب عن عاصم، والرواسي عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٤/ب).

(٢) عبدالوارث وعباس عن أبي عمرو، وأبان بن يزيد عن عاصم، انظر المبهج ٧٨٦/٢، المستير ٨٣١/٢، النشر ٣٧٤/٢، مصطلح الإشارات (١٠٦/ب).

(٣) على الجمع لتعدد أنواع الشهادة ولأنه مضاف إلى ضمير الجماعة، والباقون بالإنفراد لإرادة الجنس، ولأنه مصدر يدل على الكثير والقليل، انظر الكشف ٣٣٦/٢، الموضح ١٢٩٧/٣.

(٤) ثلاثهم عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة، انظر المصباح (٢٨٤/ب).

(٥) انظر المبهج ٧٨٧/٢، ٧٨٨، التقريب والبيان (١/٦٦) للصفراوي.

(٦) على الأفراد والمراد الجنس، والباقون بالجمع لاختلاف أماكن شروق الشمس وغروبها، انظر روح المعاني ٦٥/٩٢، الدر المصون ٤٦٣/١٠.

(٧) على أنه جمع كبير، والباقون بضم الكاف وتشديد الباء على المبالغة مثل -طُؤَالٌ وَحُمَالٌ، انظر مجاز القرآن ٢٧١/٢ لأبي عبيد، الدر المصون ٤٧٣/١٠.

(٨) إسماعيل عن نافع.

(٩) كذا في النسخ ولعله -أبو الكرم- لأن هذه الرواية المذكورة هي في المصباح (٢٨٥/أ)، ولأن المؤلف كما تقدم في باب الإصطلاح أنه إذا قال: -جاء أو أتى- فالمراد أبو الكرم، وكذلك الكلام الذي ذكره المؤلف رحمه الله هو في المصباح.

(١٠) حيث قال أبو الكرم: ((قرأ أبوخلاد عن إسماعيل بن جعفر عن نافع بتخفيف الباء، والباقون بتشديدها)) فلم يتعرض للكاف فتبقى على أصلها مضمومة، والله أعلم.

[٢١] قرأ الحسن (١) ﴿وَوَلَدَهُ﴾ [٢١] بكسر ضمة الواو وله تسكين اللام (٢) كأبي عمرو من (٣) واقفه.

[٢٣] قرأ أهل المدينة (٤) ﴿وَوُدًّا﴾ [٢٣] بضم الواو (٥).

ونقله ابن مجاهد عن شعبة (٦)، واستثنى أبو العز ابن يزداد عن أبي جعفر (٧).

قرأ المطوعي (٨) ﴿يَفُوتًا وَيَعُوقًا﴾ [٢٣] بالتنوين (٩).

### [سورة الجن]

[١] وجاء عن يونس (١٠) ﴿أَوْحَى﴾ [١] بغير واو (١١).

- (١) انظر مصطلح الإشارات (١٠٦/ب).
- (٢) الولد لهجة في -الولد- والولد والولد- لغتان كالبخل والبخل، انظر الصحاح ٥٥٣/٢، الدر المصون ٤٧٢/١٠.
- (٣) كذا في النسخ ولعل قبلها واو، وتقدم ذكر القراءات فيها في سورة البقرة آية: ١١٦.
- (٤) انظر المستنير ٨٣٢/٢، النشر ٣٧٤/٢.
- (٥) الضم والفتح لغتان وهما اسم لضم، انظر الإملاء ٣٩١/٢، الموضع ١٣٠١/٣.
- (٦) من رواية أبي الربيع عن بريد عن شعبة عن عاصم، ثم قال ابن مجاهد: ((وهو غلط)) انظر السبعة: ٦٥٣.
- (٧) انظر الكفاية ٥٨٩/٢، الإرشاد: ٦٠٥.
- (٨) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٨٨/٢.
- (٩) على قراءة الجمهور هما غير مصروفين للعلمية والوزن إن كانا عربيين، وللعلمية والعجمة إن كانا أعجميين، وصرهما المطوعي للتناسب مع ما قبلهما أو على مذهب من يصرف ما لا ينصرف، انظر البحر ٣٤٢/٨، الدر المصون ٤٧٤/١٠.
- (١٠) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٥/ب)، التقريب والبيان (٦٦/ب).
- (١١) أي -أوحى- على أن الهمزة بدل من الواو المضمومة نحو -أعد- في وعد، فتكون هذه القراءة من -وحي- ثلاثياً، والباقون بالواو بعد الهمزة، وهما لغتان، وحى، وأوحى، انظر الدر المصون ٤٧٩/١٠.

[٥] قرأ يعقوب (١) ﴿تَقَوَّلَ﴾ [٥] بفتح القاف والواو مشددة (٢)، وضم القاف وسكن الواو من بقي (٣).

[١٧] قرأ أهل الكوفة ويعقوب وابن مسلم (٤) ﴿يَسْلُكُهُ﴾ [١٧] بالياء (٥) وفيه خلاف عن وورش (٦) وعباس (٧).

وجاء عن هارون والخفاف وخارجة واللؤلؤي ويونس (٨)، واستثناء ابن يزيد (٩)، وضم سكون الكاف (١٠) ابن مسلم (١١).

[١٩] قرأ ابن محيصن وابن مسلم وهشام (١٢) بضم كسرة لام (١٣) ﴿لَبِذًا﴾ [١٩]،

- (١) انظر : مفردة يعقوب : ٢٧٧ ، النشر ٣٧٥/٢ .
- (٢) على أنه مضارع - تَقَوَّلَ - على وزن - تَفَعَّلَ - وأصله - تقول - فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً ، والتقول هو الكذب ، انظر : الدر المصون ٤٨٨/١٠ ، الإتحاف ٥٦٦/٢ .
- (٣) على أنه مضارع - قال - .
- (٤) ابن مسلم عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧٩٠/٢ ، النشر ٣٧٥/٢ .
- (٥) لمناسبة الغيبة قبله ﴿ومن يعرض﴾ ، والباقون بالنون على الإلتفات من الغيبة إلى التكلم ، انظر الكشف ٣٤٢/٢ ، الموضع ١٣٠٥/٣ .
- (٦) قرأ بالياء من رواية أبي الأزهر والنهرواني ، انظر المستير ٨٣٤/٢ ، وذكر ابن الجزري أن هذه إنفرادة لا يقرأ بها ، انظر النشر ٣٧٥/٢ .
- (٧) عن أبي عمرو .
- (٨) حمستهم عن أبي عمرو ، انظر المصباح (١/٢٨٦) .
- (٩) أي وجاء استثناء أبا ن بن يزيد عن عاصم ، انظر المصدر السابق .
- (١٠) والضم والإسكان لغتان .
- (١١) عن ابن عامر ، انظر المبهج ٧٩٠/٢ .
- (١٢) ابن مسلم عن ابن عامر ، وهشام بخلف عنه ، انظر : التحريد : ٦٨٠ ، النشر ٣٧٥/٢ ، المبهج ٧٩٠/٢ .
- (١٣) جمع - لَبِذَةٌ - والباقون بكسر اللام جمع - لَبِذَةٌ - وهما بمعنى الجماعة ، انظر لسان العرب ٣/٣٨٧ ، الحجة : ٧٢٩ لأبي زرة .



وشدد الباء (١) ابن محيصن (٢).

وضم اللام كلهم بالبلد [٦]، زاد الحسن (٣) ضم الباء (٤) وشدها فيها أبو جعفر (٥).

[٢٨] وروي عن رويس (٦) ﴿لِيَعْلَمَ﴾ [٢٨] بضم الياء (٧).

### [سورة المزمل]

[١٧] وعن حفص (٨) ﴿فَكَيْفَ تَقْوَنَ﴾ [١٧] بكسر النون.

[٦] والصريحان (٩) ﴿وِطَاءً﴾ [٦] بكسر الواو وتحريك الطاء ممدودة (١٠)، ووافقهما ابن

محيصن في المد (١١)، وروي عنه الكسر أيضا.

(١) جمع -لابد- كساجد وسُجَّد، انظر الدر المصون ٤٩٩/١.

(٢) هذا الوجه الثاني له، والأول كابن مسلم، انظر المبهج ٧٩٠/٢.

(٣) انظر إيضاح الرموز: ٦٥٠.

(٤) وهي جمع -لبد- نحو -رُهْن- جمع رَهْن، أو جمع لبود نحو صبور وصُبْر، وهو بناء مبالغة، انظر الدر المصون ٤٩٩/١.

(٥) انظر المستنير ٨٥٣/٢، النشر ٣٨٣/٢.

(٦) انظر الكفاية ٥٩١/٢، النشر ٣٧٦/٢.

(٧) أي بناء الفعل للمفعول ونائب الفاعل محذوف يفهم من السياق أي: ليعلم الناس أي المرسل إليهم، والباقون بالبناء للفاعل والفاعل ضمير مستتر يعود إلى النبي ﷺ، انظر الدر المصون ٥٠٦/١، الإتحاف ٥٦٧/٢.

(٨) من طريق عبد السلام الجوهاني عن الأشناني عن عبيد بن الصباح عن حفص، انظر المستنير ٨٣٥/٢، وهذه الرواية غير مقروء بها كما في النشر ٣٧٢/٢.

(٩) انظر التيسير: ٢١٦، النشر ٣٧٦/٢.

(١٠) أي -وِطَاءً- مصدر واطأ يواطأ بمعنى وافق أي أن العبادة في الليل أشد موافقة بين السمع والبصر والقلب واللسان لانقطاع الحركات والأصوات، والباقون بفتح الواو وسكون الطاء من غير مد مصدر - وَطِئَ - والمعنى أن ساعات الليل أثقل على المصلي من ساعات النهار، انظر: الكشف ٢٤٤/٢، والإتحاف ٥٦٩/٢.

(١١) أي وافقهم في المد وفتح الواو، انظر المبهج ٧٩٢/٢.

[٢٠] قرأ أهل مكة والكوفة<sup>(١)</sup> ﴿وَنَصَفَةَ وَثَلَاثَةً﴾<sup>(٢)</sup> [٢٠] بنصبهما<sup>(٣)</sup>، وجاء عن يونس<sup>(٤)</sup>.

### [سورة المدثر]

[٦] قال الأهوازي عن الحسن<sup>(٥)</sup> ﴿تَسْتَكْبِرُ﴾ [٦] بإسكان الراء<sup>(٦)</sup>.

[٥٠] قرأ أهل المدينة والشام والمفضل<sup>(٧)</sup> ﴿مُسْتَنْفَرَةً﴾ [٥٠] بفتح الفاء<sup>(٨)</sup>.

[٥٣] قرأ التغلبي<sup>(٩)</sup> ﴿تَخَافُونَ﴾ [٥٣] بالخطاب.

[٥٦] وبه قرأ نافع والشيبودي وابن حسان<sup>(١٠)</sup> ﴿يَذْكُرُونَ﴾ [٥٦].

(١) انظر المبهج ٢/٧٩٢، النشر ٢/٣٧٦.

(٢) كتب في النسخ - (ونصفه وثلثهما) -.

(٣) عطفًا على ﴿أدنى﴾ المنصوب بـ ﴿تقوم﴾ والباقون بالخفض عطفًا على ﴿ثلثي الليل﴾ المحرور بمن، انظر

معاني القرآن ٣/١٩٩ للفراء، الحجة: ٧٣١ لأبي زرعة.

(٤) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٦/ب).

(٥) في المفردة، وانظر مصطلح الإشارات (١٠٧/ب).

(٦) على أنه جواب النهي، أو إجراء للوصل مجرى الوقف، والباقون بالرفع على أنه فعل مضارع مرفوع والفاعل:

أنت، انظر الدر المصون ١٠/٥٣٥، إعراب القرآن وبيانه ١٠/٢٧٦.

(٧) المفضل عن عاصم، انظر المستنير ٢/٨٣٦، النشر ٢/٣٧٦.

(٨) على أنه اسم مفعول أي ينفرها القانص، أو الأسد، والباقون بالكسر اسم فاعل بمعنى نافرة، انظر

الكشف ٢/٣٤٧، الموضح ٣/١٣١٤.

(٩) عن ابن ذكوان، انظر المستنير ٢/٨٣٧.

(١٠) الوليد بن حسان عن يعقوب، انظر المستنير ٢/٨٣٧، النشر ٢/٣٧٦ إلا الشيبودي فلم أحد من ذكره،

وقراءتهم بالخطاب على الإلتفات، والباقون بالغيبة لمناسبة السياق، انظر الحجة: ٧٣٥، الكشف ٢/٣٤٨.

[سورة القيامة]

[٧] قرأ أهل المدينة وابن مسلم وابن يزيد (١) ﴿بِرَقِّ﴾ [٧] بفتح الراء (٢)، وجاء عن هارون ومحبوب (٣)، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي.

[١٠] وكسر الحسن (٤) فاء ﴿الْمَفْرِ﴾ (٥) [١٠].

[٢٠] قرأ أهل المدينة والكوفة والأخفش (٦) ﴿تُجْبُونَ﴾ [٢٠] ﴿وَتَذُرُونَ﴾ [٢١]

[٢١] بالخطاب (٧)، وخير الحلواني (٨).

[٣٧] قرأ الحسن وابن محيصن وحفص والمفضل وهشام (٩) ﴿يُئْمَنِي﴾ [٣٧] بالتذكير (١٠).

وهو في السبعة لابن عامر (١١)، وجاء عن هارون ويونس ومحبوب والأصمعي (١٢)،

(١) أبان بن يزيد عن عاصم، والوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٩٢/٢، المستدرج ٨٣٧/٢، النشر ٣٧٦/٢.

(٢) والباقون بكسرها وهما بمعنى واحد أي حار البصر وشخص، انظر المختار (١١٧/ب)، الكشف ٣٥٠/٢.

(٣) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٧/أ).

(٤) انظر الإفادة المنقعة (٧٧/ب).

(٥) هو اسم مكان الفرار، وقرأ الباقر بفتحها على أنه مصدر بمعنى الفرار.

(٦) عن ابن ذكوان، وهذه انفراد لا يقرأ له بها، انظر المبهج ٧٩٤/٢، المستدرج ٨٣٧/٢، النشر ٣٧٧/٢.

(٧) على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والباقون بياء الغيبة لمناسبة ما قبله ﴿يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ﴾، انظر الدر المصون ٥٧٤/١.

(٨) عن هشام، انظر المصباح (٢٨٧/ب)، والمقروء به لابن عامر بالغيب.

(٩) انظر المبهج ٧٩٤/٢، المستدرج ٨٣٨/٢، النشر ٣٧٧/٢، مصطلح الإشارات (١٠٨/أ)، ولم يذكر يعقوب وهو موافق للمذكورين، ووافقهم هشام من طريق الشيبودي عن النقاش عن الجمال عن الحلواني عنه، وكذا من طريق المفسر والشذائي عن الداخوني عنه.

(١٠) على إعادة الضمير على ﴿مَنِي﴾، والباقون بالياء والضمير عائد على ﴿نُطْفَةٍ﴾، انظر معاني القرآن ٢١٢/٣ للفراء، الحجة: ٧٣٧ لأبي زرعة.

(١١) انظر السبعة: ٦٦٢، والمعول عليه له ما تقدم.

(١٢) أربعتهم عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٧/ب).

والخلاف عن خارجة وأبي زيد<sup>(١)</sup>.

### [سورة الإنسان]

[٤] قرأ ﴿سَلْسِلًا﴾ [٤] و﴿قَوَارِيرًا﴾ [١٦، ١٥] بالتثنية<sup>(٢)</sup> أهل المدينة والحسن والكسائي

[١٥] وعاصم إلا حفصا وابن مسلم<sup>(٣)</sup> وهشام من بعض طرقه<sup>(٤)</sup>، والشنبوذي<sup>(٥)</sup>.

ووافق في الثاني<sup>(٦)</sup> أهل مكة والعباس والمطوعي والقزاز عن عبدالوارث وخلف<sup>(٧)</sup>، وكل من نون وقف عليه بألف.

وحذفها فيه<sup>(٨)</sup> من الأول حمزة والمطوعي<sup>(٩)</sup>، وكذا من بقي بخلاف<sup>(١٠)</sup>.

ومن الثاني حمزة إلا الضبي والتغلي عن ابن ذكوان، ومن لم ينون عن هشام<sup>(١١)</sup>

(١) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصدر السابق.

(٢) وذلك للتناسب والمشاكلة مع ما قبلها وما بعدها، أو على لغة من يصرف ما لا ينصرف وهم بنو أسد، ومن لم ينون على أنه ممنوع من الصرف لكونه جمع تكسير بعد ألفه حرفان في الأول، والثاني لأنه على صيغة منتهى الجموع وهي: مفاعيل، انظر الكشف ٣٥٢/٢، الموضح ١٣٢١/٣، الدر المصون ٥٩٧/١٠، الإنحاف ٥٧٦/٢.

(٣) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٧٩٥/٢، المستنير ٨٣٩/٢، النشر ٣٧٧/٢، مصطلح الإشارات (١/١٠٨)، ووافقهم رويس من طريق أبي الطيب.

(٤) وافقهم في الأول من طريق الحلواني، والشذائي عن الداجوني، انظر المصادر السابقة، وأما الموضعين الآخرين فوافقهم من طريق الأخفش والحلواني كما في المبهج ٧٩٥/٢، ولا يقرأ له بهذا من النشر.

(٥) عن الأعمش، انظر المصادر السابقة.

(٦) أي قوله تعالى: ﴿كَانَتْ قَوَارِيرًا﴾ ١٥.

(٧) العباس وعبدالوارث عن أبي عمرو، والمطوعي عن الأعمش، انظر المصادر في حاشية (١).

(٨) أي الألف في حالة الوقف على الأصل، ومن أثبتها فللتناسب مع السياق.

(٩) عن الأعمش، انظر المبهج ٧٩٥/٢، النشر ٣٧٧/٢.

(١٠) فأما ابن كثير وابن عامر وحفص: يعقوب فخلفهم مقروء به، وأما أبو عمرو فوقف بالألف بلا خلاف إلا من رواية القزاز عن عبدالوارث عنه، وأما خلف العاشر فوقف بدون ألف، ولم أحد من ذكر له الخلاف.

(١١) تقدم أنه ينون من طريقي الأخفش والحلواني ولا يقرأ له بالتثنية.

وزيد وروح<sup>(١)</sup>.

ومن الثالث<sup>(٢)</sup> من لم ينون<sup>(٣)</sup> إلا هشاما فإنه يقف بالألف<sup>(٤)</sup>.

وجاء عن عبيد<sup>(٥)</sup> أنه وافق على تنوين الأول.

وفي المبهج عن الأعمش **﴿قَوَارِيرٌ﴾** [١٦، ١٥] بالرفع فيهما من غير تنوين<sup>(٦)</sup>، قال

أبو محمد<sup>(٧)</sup> : ((وبهما قرأت)) ./

[٢١] قرأ أهل المدينة والحسن وابن محيصن وحزمة وابن عتبة والمفضل والمطوعي<sup>(٨)</sup>

**﴿عَلَيْهِمْ﴾** [٢١] بإسكان الياء وكسرها<sup>(٩)</sup> إلا المطوعي فإنه يضم الهاء<sup>(١٠)</sup>، وجاء

عن ابن يزيد وعصمة عن عاصم<sup>(١١)</sup>.

وعن الجعفي<sup>(١٢)</sup> زيادة تاء مرفوعة بعد الياء<sup>(١٣)</sup>.

(١) زيد وروح كلاهما عن يعقوب، والمعول عليه الوقف بغير ألف لحمزة ورويس، وروح بخلف عنه فقط، انظر

المستنيز ٢/٨٣٩، الإنحاف ٢/٥٧٨.

(٢) قوله تعالى: **﴿قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ﴾** ١٦.

(٣) وهم ما عدا المدنيين والكسائي وشعبة.

(٤) من طريق الحلواني عند المغاربة، وبدونها عنه عن المشاركة، انظر تقريب النشر : ١٨٥ .

(٥) عبيد بن عقيل عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٧/ب).

(٦) على أن كان تامة و**﴿قَوَارِيرًا﴾** الأول خير لمبتدأ محذوف تقديره: هي. والثاني تأكيد للأول، أو بدل منه،

وعدم الصرف. على الأصل، والباقون بالنصب على أنها خير كان، انظر الإملاء ٢/٢٧٦، الدر المصون ١٠/٦٠٩.

(٧) أبو محمد سبط الخياط، انظر المبهج ٢/٧٩٧.

(٨) الوليد بن عتبة عن ابن عامر، والمفضل عن عاصم، والمطوعي عن الأعمش، انظر المبهج ٢/٧٩٦،

المستنيز ٢/٨٣٩، النشر ٢/٣٧٩، مصطلح الإشارات (١٠٨/١).

(٩) على أنه خير مقدم و**﴿ثِيَابٍ﴾** مبتدأ مؤخر، والباقون بفتح الياء وضم الهاء على أنه ظرف خير مقدم كأنه قال:

فوقهم ثياب سندس، انظر الكشف ٢/٣٥٤، الدر المصون ١٠/٦١٥.

(١٠) على الأصل في هاء الكناية.

(١١) انظر المصباح (٢٨٨/١).

(١٢) عن شعبة، انظر المصدر السابق.

(١٣) أي -عَالِيَتُهُمْ- أي على التانيث والرفع فكما تقدم في قراءة نافع ومن معه، انظر الدر المصون ١٠/٦١٨.

- قرأ الحسن ونافع وحفص والمفضل (١) ﴿خُضِرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ [٢١] برفعهما (٢).  
 وأهل الكوفة إلا من بقي من رواية عاصم (٣) بخفضهما (٤)، وجاء عن عبيد  
 ومحبوب (٥).  
 وأبو جعفر وأهل البصرة والشام إلا عبيدا ومحبوبا (٦) برفع ﴿خُضِرٌ﴾ وخفض  
 ﴿إِسْتَبْرَقٍ﴾ (٧) ورواه ابن مجاهد عن خارجة (٨).  
 وأهل مكة ومن بقي من رواية عاصم (٩) بالعكس (١٠).  
 [٣١] قرأ أهل مكة وأبو عمرو وابن مسلم وهشام وابن ذكوان بخلاف عنهما (١١)  
 ﴿يَشَاوُونَ﴾ [٣١] بياء الغيبة (١٢).

- (١) انظر المستنير ٢/٨٣٩، النشر ٢/٣٧٩، إيضاح الرموز: ٦٣٨.  
 (٢) رفع الأول على أنه صفة لـ ﴿ثِيَابٍ﴾ والثاني معطوف على ﴿ثِيَابٍ﴾، انظر البحر ٨/٤٠٠، الدر  
 المصون ١٠/٦١٩، الإنحاف ٢/٥٧٨.  
 (٣) تقدم ذكر حفص وسيأتي ذكر شعبة، انظر المبهج ٢/٧٩٦، النشر ٢/٣٧٩.  
 (٤) على أن الأول صفة لـ ﴿سُنْدُسٍ﴾، والثاني معطوف على ﴿سُنْدُسٍ﴾.  
 (٥) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٨٨).  
 (٦) وإلا الحسن فقد تقدم ذكره، انظر المستنير ٢/٨٣٩، النشر ٢/٣٧٩.  
 (٧) رفع الأول صفة لـ ﴿ثِيَابٍ﴾، وخفض الثاني عطفا على ﴿سُنْدُسٍ﴾ أي: ثيابٌ محضٌ من سندسٍ ومن استبرقٍ.  
 (٨) عن نافع، انظر السبعة: ٦٦٥.  
 (٩) وهو شعبة، انظر المبهج ٢/٧٩٦، النشر ٢/٣٧٩.  
 (١٠) أي بخفض الأول على أنه نعت لـ ﴿سُنْدُسٍ﴾، ورفع الثاني عطفا على ﴿ثِيَابٍ﴾.  
 (١١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، وهشام وابن ذكوان بخلاف عنهما من طريقهما، انظر المبهج ٢/٧٩٦،  
 المستنير ٢/٨٤٠، النشر ٢/٣٧٩.  
 (١٢) لمناسبة قوله تعالى: ﴿فَجَنِّحْنَهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ﴾ ٢٨:، والباقون بالخطاب على الالتفات، انظر  
 الحجة: ٧٤١ لأبي زرعة، الكشف ٢/٣٥٦.

[سورة المرسلات]

[١١] والأبوان وزيد بخلاف (١) ﴿اِقْتَت﴾ [١١] بالواو (٢)، وجاء الاستثناء ليونس

واللؤلؤي (٣)، وبالهمز من بقي (٤).

وخفف القاف أبو جعفر (٥)، قال أبو العز من طريق ابن يزداد عنه (٦).

[٣٠] قرأ رويس (٧) ﴿انْطَلَقُوا﴾ [٣٠] الثانية بفتح اللام (٨).

[٣٣] قرأ أهل الكوفة إلا شعبة (٩) ﴿جَمَلْت﴾ [٣٣] بحذف الألف بعد اللام (١٠)، وجاء

استثناء لابن يزيد (١١).

قرأ رويس (١٢) بضم الجيم (١٣)، وهو في الجامع للعمري أيضا (١٤).

(١) وافقه زيد عن يعقوب من طريق هبة الله عنه، انظر المستنير ٢/٨٤١، النشر ٢/٣٧٩، وفيه أن الدوري عن إسماعيل عن ابن جهم قرأ كالباقيين.

(٢) على الأصل وكلا القراءتين بمعنى واحد، أي جعل لهم وقت للفصل والقضاء بينهم، انظر البحر ٨/٤٠٥، الدر المصون ١٠/٦٣٢.

(٣) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٨/ب).

(٤) على أنه بدل من الواو لأنه من الوقت.

(٥) إلا ابن جهم من رواية الدوري عن إسماعيل عنه، انظر النشر ٢/٣٨٠.

(٦) قال أبو العز في الكفاية ٢/٥٥٩: (( وكلهم شدد القاف إلا أبا جعفر من غير طريق ابن يزداد عنه فإنه خففها )) ولعل التخفيف يرجع إلى أبي جعفر لأن ابن يزداد مستثنى من المستثنى فتكون قراءته بالتشديد، وهو أيضا يقرأ بالهمز لأن أبا العز استثناه - أيضا - من قراءة الهمز، والله أعلم.

(٧) انظر مفردة يعقوب: ٢٧٧، النشر ٢/٣٨٠.

(٨) على الخبر أي لما أمروا امتثلوا، والباقون بالكسر بصيغة الأمر على التأكيد، البحر ٨/٤٠٦، الدر المصون ١٠/٦٣٨.

(٩) انظر المبهج ٢/٧٩٧، النشر ٢/٣٨٠.

(١٠) جمع - جَمَل - مثل حَجَرٍ وحِجَارَةٍ، والباقون بالجمع على أنه جمع جمال أو جمالة، وهي الإبل، انظر الكشف ٢/٣٥٨، الموضع ٣/١٣٢٩، الإنحاف ٢/٥٨٢.

(١١) كذا في النسخ ولعل العبارة - استثناء ابن يزيد - وهو أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المصباح (٢٨٨/ب).

(١٢) انظر المستنير ٢/٨٤١، النشر ٢/٣٨٠.

(١٣) أي ﴿جَمَلْت﴾ على أنه جمع جمالة بضم الجيم وهي الحبال الغليظة من حبال السفن.

(١٤) العمري عن أبي جعفر، انظر الجامع فقرة: ١٩١٧.

## سورة النبا إلى والليل

[٢٣] قرأ الأعمش وحمزة وروح<sup>(١)</sup> ﴿لَيْثِيْنَ﴾ [٢٣] بحذف الألف بعد السلام<sup>(٢)</sup>، وفيها عن قتيبة<sup>(٣)</sup> وعن التغلبي عن ابن ذكوان<sup>(٤)</sup> وجهان، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي.  
وبحذفها<sup>(٥)</sup> من ﴿نَاخِرَةً﴾ [النازعات: ١١] الكوفيون ورويس إلا قتيبة ونصيرا وحفصا<sup>(٦)</sup>، وروي عن الدوري والشيزري التخيير<sup>(٧)</sup>.  
[٣٥] قرأ الكسائي<sup>(٨)</sup> ﴿وَلَا كِذَابًا﴾ [٣٥] بتخفيف الذال<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) انظر المبهج/٢/٧٩٩، النشر/٢/٣٨٠.  
(٢) على أنه صفة مشبهة، والباقون بالألف على أنه اسم فاعل، انظر الحجة/٥/٧٤٥، الموضح/٣/١٣٣٣ لابن أبي مريم.  
(٣) وافقهم قتيبة من غير طريق ابن حوثة، انظر المستنير/٢/٨٤٢.  
(٤) انظر المصباح(١/٢٨٩)، والمقروء له به كالباقين.  
(٥) كذا في النسخ وهو عكس قراءة المذكورين، والقراءة بمعنى واحد مثل طامع وطمع والمعنى بالية، انظر معاني القرآن/٣/٢٣١ للفراء، الحجة/٧٤٨ لأبي زرعة.  
(٦) قتيبة ونصير كلاهما عن الكسائي، انظر المبهج/٢/٨٠٠، النشر/٢/٣٨٠.  
(٧) في -ل- زيادة واو قبل قوله : -التخيير-  
والدوري والشيزري كلاهما عن الكسائي انظر : شرح الطيبة/٣٧٠ للنويري، المستنير/٢/٨٤٣.  
(٨) انظر المفردات/٣٩٥، النشر/٢/٣٨٠.  
(٩) مصدر -كذَّبَ كِذَابًا، مثل كتب كتابا، والباقون بالتشديد مصدر كَذَّبَ تكذيبا وكذَّابا، انظر مشكل إعراب القرآن/٢/٧٩٦، الموضح/٣/١٣٣٣.



### [سورة النازعات]

[١٠] وجاء عن هارون<sup>(١)</sup> ﴿الْحَافِرَةَ﴾ [١٠] بضم الحاء من غير ألف بعدها وإسكان كسر الفاء<sup>(٢)</sup>.

[١٨] قرأ أهل الحجاز<sup>(٣)</sup> ﴿أَنْ تَرَكِّي﴾ [١٨] و﴿تَصَدَّى﴾ [عبس: ٦] بتشديد الصاد والزاي<sup>(٤)</sup>.

ووافق في الزاي يعقوب وابن مسلم وعباس<sup>(٥)</sup>، وفيها عن قتيبة خلاف<sup>(٦)</sup>، ونقله ابن فارس عن عبدالوارث<sup>(٧)</sup>.

[٢٠] وجاء عن زيد<sup>(٨)</sup> ﴿فَأَرِنَهُ﴾ [٢٠] بزيادة ياء ساكنة ونون مفتوحة بعد الراء<sup>(٩)</sup>.

[٣٠] قرأ الحسن<sup>(١٠)</sup> ﴿وَالْأَرْضُ﴾ [٣٠] و﴿وَالْجِبَالُ﴾ [٣٢] برفعهما<sup>(١١)</sup>.

(١) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٨٩/ب).

(٢) أي - الحفرة - ، والباقون بكسر الفاء وألف قبلها، انظر المفردات/١٢٤، الدر المصون ١٠/٦٧٠.

(٣) انظر المبهج ٢/٨٠١، ٨٠٢، المستنير ٢/٨٤٤، ٨٤٥، النشر ٢/٣٨١.

(٤) على أصل الفعلين تتركى وتتصدى فمن شدد أدغم التاء في الزاي والصاد، ومن خفف فهو على حذف إحدى التائين، انظر الدر المصون ١٠/٦٧٧.

(٥) الوليد بن مسلم عن ابن عامر والعباس عن أبي عمرو، انظر المبهج ٢/٨٠١، النشر ٢/٣٨١.

(٦) وافقهم من رواية المطرز عنه، انظر المصباح (٢٨٩/ب).

(٧) عبد الوارث عن أبي عمرو، انظر الجامع : ١٩٣٥ .

(٨) كذا في النسخ وفي المصباح - أبي زيد من طريق أبي أيوب الخياط عنه عنه أبي عمرو.

(٩) أي بنون العظمة، والباقون بحذف الباء والنون أي: أراه موسى.

(١٠) انظر مصطلح الإشارات (١/١٠٩).

(١١) على أن ﴿وَالْأَرْضُ﴾ مبتدأ وجملة ﴿دحاها﴾ الخبر، و﴿وَالْجِبَالُ﴾ مبتدأ وجملة ﴿أرساها﴾ الخبر، والباقون بالنصب على الاشتغال فهما منصوبان بفعلين محذوفين يفسرهما ما بعدهما أي: ودحا الأرض، وأرسي الجبال، انظر البحر ٨/٤٢٣، الدر المصون ١٠/٦٨٠.

[٤٥] وهو وأبو جعفر وابن محيصن وأبو معمر عن عبد الوارث<sup>(١)</sup> ﴿مُنذِرٌ﴾ [٤٥] بالتونين<sup>(٢)</sup>.

وجاء عن خارجة وعباس والجهضمي ويونس، وعن يعقوب<sup>(٣)</sup>.

### [سورة عبس]

[٤] قرأ عاصم<sup>(٤)</sup> ﴿فَتَفَعَّلَهُ﴾ [٤] بنصب الرفع<sup>(٥)</sup>، وفي المستنير الوجهان لشعبة<sup>(٦)</sup>.

[٣٧] قرأ ابن محيصن<sup>(٧)</sup> ﴿يُغْنِيهِ﴾ [٣٧] بفتح ضم الياء وإهمال العين<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر المبهج ٢/٨٠١، المستنير ٢/٨٤٤، النشر ٢/٣٨١، مصطلح الإشارات (١/١٠٩).

(٢) على إعمال اسم الفاعل، والباقون بعدم التونين على إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، انظر الموضح ٣/١٣٣٨.

(٣) الأربعة عن أبي عمرو، وأما يعقوب فلا يقرأ له بهذا من النشر، انظر المصباح (١/٢٩٠).

(٤) انظر المفردات/٢٦٥، النشر ٢/٣٨١.

(٥) بأن مضمرة بعد فاء السببية لوقوعها في جواب الترجي وهو ﴿لعله يزكى﴾، وانهاء مفعول به

و﴿الذكري﴾ فاعل، والباقون بالرفع عطفا على ﴿يذكر﴾، انظر الحجة/٧٤٩ لأبي زرعة، الدر المصون ١٠/٦٨٦.

(٦) خالف عاصم من رواية الأعشى والبرجمي والكسائي، انظر المستنير ٢/٨٤٤.

(٧) انظر المبهج ٢/٨٠٢.

(٨) من عناني الأمر أي قصدني، والباقون بضم الياء وإعجام العين من الإغناء أي يُغنيه عن النظر في شأن غيره، انظر البحر ٨/٤٣٠.

[سورة التكوير]

[٦] قرأ أهل مكة وأبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> ﴿سُجِّرَتْ﴾ [٦] بتخفيف الجيم<sup>(٢)</sup>، واستثنى في المصباح يونس<sup>(٣)</sup>.

قرأ أهل مكة والعراق إلا عاصما ويعقوب والحلواني عن هشام<sup>(٤)</sup> ﴿نُشِّرَتْ﴾ [١٠] بتشديد العين<sup>(٥)</sup>.

وبه قرأ ﴿سُعِّرَتْ﴾ [١٢] أهل المدينة والشام وعاصم ورويس إلا يجيى عن شعبة والمفضل وهشاما<sup>(٦)</sup>، ونقله أبو العز عن خلف عن الكسائي.

[٩] وقرأ المدني<sup>(٧)</sup> ﴿قُتِلَتْ﴾ [٩] بتشديد التاء الأولى وسكون الثانية.

[٨] وجاء عن هارون<sup>(٨)</sup> أنه قرأ ﴿سَأَلَتْ﴾ [٨] بفتح السين والهمزة وإسكان التاء<sup>(٩)</sup>، و﴿قُتِلَتْ﴾ بإسكان اللام وضم التاء<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر المبهج ٢/٨٠٣، النشر ٢/٣٨١، واستثنى فيه أبو الطيب عن رويس.

(٢) التخفيف على الأصل، والتشديد للمبالغة والتكثير، وكذا في ﴿نُشِرَتْ﴾ ١٠: و﴿سُعِرَتْ﴾ ١٢:، و﴿قُتِلَتْ﴾ ٩:، انظر الموضح ٣/١٣٤٣ لابن أبي مريم.

(٣) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٩٠/ب).

(٤) انظر المبهج ٢/٨٠٣، النشر ٢/٣٨١، مصطلح الإشارات (١٠٩/١)، ولا يقرأ هشام بهذه الرواية من النشر.

(٥) أي الشين.

(٦) انظر المستتر ٢/٨٤٥، النشر ٢/٣٨١، والباقون بالتخفيف ومعهم العلمي عن شعبة.

(٧) انظر الكفاية ٢/٦٠٤، النشر ٢/٣٨١، وتقدم ذكر هذه القراءة في آل عمران آية: ١٦٨.

(٨) عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٩٠/ب).

(٩) أي بالبناء للفاعل، انظر الدر المصون ١٠/٧٠٤.

(١٠) على التكلم حكاية لحالها، انظر المصدر السابق.

وقرأ من بقي بضم السين وفتح اللام وإسكان التاء<sup>(١)</sup>.

[٢٤] قرأ أهل مكة والنحويان ورويس<sup>(٢)</sup> ﴿بِضْنَيْنِ﴾ [٢٤] بالظاء<sup>(٣)</sup>، والباقون بالضاد<sup>(٤)</sup>.

### [سورة الانفطار]

[٧] وأهل الكوفة والحسن<sup>(٥)</sup> ﴿فَعَدَّلَكَ﴾ [٧] بتخفيف الدال<sup>(٦)</sup>.

[٩] قرأ أبو جعفر والحسن وابن مسلم<sup>(٧)</sup> ﴿يَكْذُبُونَ﴾ [٩] بياء الغيبة<sup>(٨)</sup>، وجاء عن

يونس<sup>(٩)</sup>. [سورة المطفين]

[١٣] قرأ الحسن<sup>(١٠)</sup> ﴿يَتْلَى﴾ [١٣] بياء التذكير<sup>(١١)</sup>.

(١) فتح اللام على البناء للمفعول وإسكان التاء على أنها تاء التانيث الساكنة.

(٢) انظر المبهج ٢/٨٠٣، النشر ٢/٣٨١.

(٣) هو فعيل بمعنى مفعول أي: ما هو بمنهم على الغيب، انظر البحر ٨/٤٣٥، الدر المصون ١٠/٧٠٧.

(٤) على أنه اسم فاعل من ضَنَّ أي: ما هو ببخيل في بيان ما أوحى إليه.

(٥) انظر المبهج ٢/٨٠٤، النشر ٢/٣٨٢، مصطلح الإشارات (١٠٩/ب).

(٦) أي عدَّلَ بعضك ببعض فصرت معتدل الخلق، والباقون بالتشديد أي سوَّى خلقك وعدَّله وجعلك معتدلاً في أحسن صورة، معاني القرآن ٣/٢٤٤، الكشف ٢/٣٦٤.

(٧) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٨٠٤، المستنير ٢/٨٤٦، النشر ٢/٣٨٢، مصطلح الإشارات (١٠٩/ب).

(٨) على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، والباقون بالخطاب مناسبة للسياق، انظر البحر ٨/٤٣٧، الإتحاف ٢/٥٩٤.

(٩) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٩١).

(١٠) انظر مصطلح الإشارات (١٠٩/ب).

(١١) والباقون بياء التانيث وجزاز الأمران لأن الفاعل وهو ﴿أَيْنَتْنَا﴾ مجازي التانيث، انظر الدر المصون ١٠/٧٢١.

[٢٤] قرأ أبو جعفر ويعقوب<sup>(١)</sup> ﴿تَعْرِفُ﴾ [٢٤] بضم التاء وفتح الراء ﴿نَضْرَةٌ﴾ بالرفع<sup>(٢)</sup>، وجاء عن أبي زيد<sup>(٣)</sup>.

### [سورة الانشقاق]

وفي المصباح والسبعة/ عن عبيد<sup>(٤)</sup>.

[١٢] قرأ أهل مكة والحسن ونافع وابن عامر والكسائي<sup>(٥)</sup> ﴿وَيُصَلِّي﴾ [١٢] بضم الياء وتحريك الصاد وتشديد اللام<sup>(٦)</sup> وافقه في ضم الياء<sup>(٧)</sup> ابن يزيد والقزاز عن عبد الوارث<sup>(٨)</sup>، وجاء عن هارون وخارجة والأصمعي<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر المستنير ٨٤٧/٢، النشر ٣٨٢/٢.

(٢) أي بناء الفعل للمفعول ورفع ﴿نَضْرَةٌ﴾ على أنه نائب فاعل، والباقون ببناء الفعل للفاعل وهو ضمير المخاطب، ونصب ﴿نَضْرَةٌ﴾ على أنه مفعول به، انظر الموضح ١٣٥٠/٣.

(٣) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٩١).

(٤) عن أبي عمرو، الذي وجدته في المصباح (ب/٢٩١)، والسبعة : ٦٧٧ عن عبيد : هو إشمام التاء الواقعة في رؤوس الآيات الخمس في أول الانشقاق إشمامها شيئا من الجر وهي ﴿انْشَقَّتْ﴾ ﴿وَحَقَّتْ﴾ ﴿مُدَّتْ﴾ ﴿وَتَخَلَّتْ﴾ ﴿وَحَقَّتْ﴾، وهذا ساقط من جميع النسخ، وقد تقدم في الأصول ص : ٣٠٢.

(٥) انظر المبهج ٨٠٦/٢، النشر ٣٨٢/٢، مصطلح الإشارات (ب/١٠٩).

(٦) على أنه مضارع -صلى- مضعف العين مبنيًا للمفعول، والباقون بفتح الياء وإسكان الصاد وتخفيف اللام مضارع -صلى- الثلاثي مبنيًا للفاعل، انظر الكشف ٣٦٧/٢، الموضح ١٣٥٤/٣.

(٧) وإسكان الصاد وتخفيف اللام، بالبناء للمفعول.

(٨) أبان بن يزيد عن عاصم، وعبد الوارث عن أبي عمرو، انظر المستنير ٨٤٨/٢.

(٩) هارون عن أبي عمرو، والآخران عن نافع، انظر المصباح (ب/٢٩١).

[١٩] قرأ أهل مكة والكوفة (١) إلا عاصما (٢) ﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾ [١٩] بفتح ضم الباء (٣).

### [سورة البروج]

[٥] وضم واو ﴿الْوُقُودِ﴾ (٤) [٥] الحسن (٥).

[١٥] قرأ أهل الكوفة والحسن إلا عاصما وقيية والمفضل (٦) ﴿الْمَجِيدِ﴾ [١٥] بالخفض (٧).

[٢٢] وبه (٨) قرأ ﴿مَحْضُوطٍ﴾ [٢٢] كلهم غير نافع وابن محيصن (٩)، ورفعهما الباقون (١٠).

(١) قوله: -والكوفة- ساقط من -خ-.

(٢) انظر المبهج ٢/٨٠٦، النشر ٢/٣٨٢.

(٣) وهذا على خطاب الواحد وهو الإنسان، والباقون بضمها على أن الخطاب لجنس الإنسان المتقدم في قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ﴾ ٦، وضمه الباء تدل على واو الجمع المحذوفة لسكونها وسكون النون المشددة بعدها، انظر الدر المصون ١٠/٧٣٧، الإتحاف ٢/٦٠٠.

(٤) على أنه مصدر -وقد- أي ذات الاتقاد والالتهاب، والباقون بالفتح والوقود ما يوقد به كالحطب ونحوه، انظر لسان العرب ٣/٤٦٥، الدر المصون ١/٢٠٥.

(٥) انظر مصطلح الإشارات (١٠٩/ب).

(٦) قتيبة عن الكسائي، والمفضل عن عاصم، انظر المبهج ٢/٨٠٧، المستنير ٢/٨٤٨، النشر ٢/٣٨٢، إيضاح الرموز/٦٤٦.

(٧) على أنه صفة للعرش، انظر الكشف ٢/٣٦٩، معاني القرآن ٣/٢٥٤ للفراء، الموضح ٣/١٣٥٦.

(٨) أي بالخفض على أنه ل (لوح) انظر المصادر السابقة.

(٩) انظر المبهج ٢/٨٠٧، النشر ٢/٣٨٢.

(١٠) فالأول على أنه صفة لـ ﴿ذُو﴾، أو خير بعد خير، والثاني على أنه صفة للقرآن في قوله: ﴿بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ

### [سورة الأعلى]

[١٦] قرأ أبو عمرو وقتيبة (١) ﴿تَوَثَّرُونَ﴾ [١٦] بياء الغيبة (٢)، وجاء عن زيد (٣)،  
واستثنى يونس وهارون (٤).

### [سورة الغاشية]

[٣] قرأ ابن محيصن (٥) ﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ﴾ [٣] بالنصب (٦) ورفعها الباقر (٧).  
[٤] قرأ أهل البصرة إلا الجهضمي وعاصم إلا حفصا (٨) ﴿تُصَلِّي﴾ [٤] بالضم (٩).  
[١١] قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس (١٠) ﴿لَا يَسْمَعُ﴾ [١١] بالتذكير (١١) واستثنى في

(١) قتيبة عن الكسائي، انظر المجهج ٨٠٩/٢، النشر ٣٨٢/٢.

(٢) مناسبة لما قبله ﴿وَرَبِّجَنَّا الْأَشْقَى﴾، والباقر بالتاء على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، انظر الحجة ٧٥٩/٢  
لأبي زرعة، البحر ٤٦٠/٨.

(٣) زيد عن يعقوب، انظر المصباح (٢٩٢/ب).

(٤) كلاهما عن أبي عمرو، انظر المصدر السابق.

(٥) انظر المجهج ٨١٠/٢.

(٦) على الحال من الضمير المستكن في ﴿خَاشِعَةً﴾ أو على الذم، انظر المحتسب ٣٥٦/٢، تفسير القرطبي ٢٧/٢٠.

(٧) على أنهما صفتان لقوله تعالى: ﴿وَجِوَّةُ﴾.

(٨) الجهضمي عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٩٢/ب)، النشر ٣٨٣/٢.

(٩) أي بضم التاء على أنه مضارع -أصل- المعدي بالهمزة مبني للمفعول، والباقر بفتحها مضارع -صَلَّى-  
الثلاثي مبني للفاعل، انظر الحجة ٧٥٩/٢ لأبي زرعة، الكشف ٣٧٠/٢.

(١٠) انظر المستنير ٨٥٠/٢، النشر ٢٨٣/٢.

(١١) جاز التذكير والتأنيث لأن نائب الفاعل مؤنث مجازي، وهو مصدر -كالعاقبة-، انظر الحجة ٧٦٠/٢، الدر  
المصون ٧٦٩/١٠.

المصباح<sup>(١)</sup> لأبي عمرو (و) <sup>(٢)</sup> أبا جعفر الرواسي والخفاف ومحبوبا وهارون.  
وضمها<sup>(٣)</sup> هم<sup>(٤)</sup> ونافع وابن محيصة وابن مسلم<sup>(٥)</sup>، ورفع<sup>(٦)</sup> الستة<sup>(٧)</sup>  
﴿لَا غِيَةَ﴾ [١١].

وروي عن الأصمعي وأبي خليل عن نافع كأبي عمرو<sup>(٨)</sup>، والتخيير بين التاء والياء  
لعبد الوهاب وهارون<sup>(٩)</sup>.

[١٧] وجاء عن الأصمعي عن أبي عمرو<sup>(١٠)</sup> ﴿إِلَى الْإِبِلِ﴾ [١٧] بإسكان الباء خفيفة،  
وعن يونس وهارون عنه<sup>(١١)</sup> بكسر الباء مشددة اللام، قال هارون: ((قال أبو عمرو:  
الإِبِلُ بكسر الباء وتشديد اللام السحاب التي تحمل عليها الماء))<sup>(١٢)</sup>.

(١) المصباح (٢٩٢/ب).

(٢) كذا في النسخ ولعل الواو زائدة، لأن الرواة المذكورين هم عن أبي عمرو.

(٣) أي الياء أو التاء كلٌّ حسب قراءته، ويكون الفعل مبنيًا للمفعول.

(٤) أي ابن كثير وأبو عمرو ورويس.

(٥) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، انظر الميهج ٢/٨١٠، النشر ٢/٣٨٣.

(٦) الرفع على أنها نائب فاعل، ومن بقي بين الفعل للفاعل، ونصب ﴿لَا غِيَةَ﴾ على أنه مفعول به.

(٧) وهم المذكورون في قوله: -هم ونافع وابن محيصة وابن مسلم.

(٨) انظر المصباح (٢٩٢/ب).

(٩) كلاهما عن أبي عمرو.

(١٠) انظر المصباح (٢٩٢/ب).

(١١) أي عن أبي عمرو، انظر المصدر السابق.

(١٢) انظر إعراب القرآن ٥/٢١٣ للنحاس، البحر ٨/٤٦٤.



[٢٥] قرأ أبو جعفر<sup>(١)</sup> ﴿إِيَّا نَهُمْ﴾ [٢٥] بتشديد الياء<sup>(٢)</sup> وفي المصباح الوجهان عن العمري<sup>(٣)</sup>.

### [سورة الفجر]

[٣] قرأ أهل الكوفة والحسن إلا عاصما<sup>(٤)</sup> ﴿وَالْوَتْرِ﴾ [٣] بكسر الواو<sup>(٥)</sup>، وجاء عن هارون<sup>(٦)</sup> أيضا عن<sup>(٧)</sup> يونس<sup>(٨)</sup> فتح الواو وكسر سكون التاء<sup>(٩)</sup>.  
 [٦] قرأ الحسن<sup>(١٠)</sup> ﴿بِعَادٍ﴾ [٦] بفتح الدال من غير تنوين<sup>(١١)</sup>.  
 [١٧] قرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(١٢)</sup> ﴿يُكْرِمُونَ﴾ [١٧] و﴿يُخْضُونَ﴾ [١٨]

(١) انظر المستنير ٢/٨٥٠، النشر ٢/٣٨٣.

(٢) على أنه مصدر -آب- على وزن فَيْعَلٌ كَيْطَرُ، والباقون بالتحفيف مصدر آب يؤوب والأصل: -أَوْبَ يَأُوبُ إِيَابًا، والمعنى على القراءتين: الرجوع، انظر المحتسب ٢/٣٥٧، الدر المصون ١٠/٧٧٢.

(٣) عن أبي جعفر، انظر المصباح (١/٢٩٣).

(٤) انظر المبهج ٢/٨١١، النشر ٢/٣٨٣، مصطلح الإشارات (١/١١٠).

(٥) فتح الواو وكسرها لغتان، فالفتح لغة أهل الحجاز والكسر لغة تميم، انظر الكشف ٢/٣٧٢، الموضع ٣/١٣٥.

(٦) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٩٣).

(٧) كذا في النسخ ولعل قبلها واوًا.

(٨) عن أبي عمرو، انظر المصدر السابق.

(٩) وهي إما لغة ثالثة فيه، أو ينقل كسرة الراء إلى التاء إجراءً للوصل مجرى الوقف، انظر الدر المصون ١٠/٧٨٠.

(١٠) انظر مصطلح الإشارات (١/١١٠).

(١١) على أنه اسم للقبيلة ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث، والباقون بالكسر والتنوين على أنه اسم للحي مصروف، انظر الدر المصون ١٠/٧٨١.

(١٢) انظر المستنير ٢/٨٥١، النشر ٢/٣٨٣، واستثنى فيه الزبيري عن روح.

﴿وَيَأْكُلُونَ﴾ [١٩] ﴿وَيَحِجُّونَ﴾ [٢٠] بياء الغيبة<sup>(١)</sup>.

[١٨] قرأ ابن محيصن بخلاف عنه وأبو جعفر وأهل الكوفة<sup>(٢)</sup> بفتح ضم الحاء من

﴿تَحْضُونَ﴾ [١٨] ومدما<sup>(٣)</sup>، وروي عن الشيزري ضم التاء<sup>(٤)</sup>.

[٢٥] قرأ الحسن والكسائي ويعقوب والمفضل<sup>(٥)</sup> ﴿يَعَذَّبُ﴾ [٢٥] و﴿يُوثِقُ﴾ [٢٦]

بفتح العين<sup>(٦)</sup>، وجاء عن ابن تغلب والرواسي<sup>(٧)</sup>.

### [سورة البلد]

[١٣] قرأ<sup>(٨)</sup> أهل مكة وأبو عمرو والكسائي والداحوني عن ابن ذكوان إلا عبدالوارث<sup>(٩)</sup>

﴿فَكَرَبَةً﴾ [١٣] بنصبهما ﴿أَطْعَمَ﴾ [١٥] بفتح الهمزة والميم من غير ألف

قبلها<sup>(١٠)</sup>.

(١) مناسبة للغيبة قبله في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ﴾، والباقون بالخطاب على الالتفات، انظر الدر المصون ٧٨٩/١٠.

(٢) انظر المبهج ٨١١/٢، الكفاية ٦٠٩/٢، النشر ٣٨٣/٢، مصطلح الإشارات (١١٠/ب) الوجه الأول لابن محيصن كأهل الكوفة من المفردة، وله وجهان آخران من المبهج الأول كالشيزري، والثاني كالباقين.

(٣) على أن أصله -تحاضضون- فحذف إحدى التائين تخفيفاً، وأدغمت الضاد في الضاد للتمائل، والباقون بضم الحاء وعدم المد من -حَضٌّ- مثل رَدَّ يَرُدُّ.

(٤) عن الكسائي، انظر المبهج ٨١١/٢.

(٥) انظر المستنير ٨٥٠/٢، النشر ٣٨٣/٢، مصطلح الإشارات (١١٠/ب).

(٦) وهي النذال في الأول والتاء في الثاني، على البناء للمفعول، والباقون بكسرهما على البناء للفاعل، انظر الكشف ٣٧٣/٢، الموضح ١٣٧٠/٣.

(٧) أبان بن تغلب عن عاصم، والرواسي عن أبي عمرو، انظر المصباح (٢٩٣/١).

(٨) في -ل- وأهل مكة، بدون قرأ.

(٩) عبدالوارث عن أبي عمرو، انظر المبهج ٨١٣/٢، المستنير ٨٥٣/٢، النشر ٣٨٣/٢.

(١٠) على أن ﴿فَكَرَبَةً﴾ فعل ماض بدل من ﴿أَقْتَحَمَ﴾، و﴿كَرَبَةً﴾ منصوب به وكذلك ﴿أَطْعَمَ﴾ فعل ماض معطوف

على ﴿فَكَرَبَةً﴾، انظر شرح الهداية/٦٢٠، الدر المصون ٩/١١.

وقرأ من بقي ﴿فَكَ﴾ بالرفع ﴿رَقَبَةٍ﴾ بالخفض ﴿إِطْعَمَ﴾ بكسر الهمزة وإثبات ألف بعد العين وتنوين الميم بالرفع (١).

### [سورة الشمس]

[١٣] وجاء عن أبي زيد (٢) ﴿نَاقَةُ اللَّهِ﴾ [١٣] بالرفع (٣).

قال ابن مجاهد (٤): خفض ﴿الْمَشْتَمَةِ﴾ [البلد: ١٩] مشددة (٥)، وليس له وجه.

[١١] وقرأ بضم طاء (٦) ﴿بَطْنُونَهَا﴾ [١١] الحسن (٧).

(١) على أن ﴿فَكَ﴾ حير لمبتدأ محذوف تقديره: هو فك، وهو مضاف و﴿رَقَبَةٍ﴾ مضاف إليه، و﴿إِطْعَمَ﴾ معطوف

على ﴿فَكَ﴾ وفي الكلام حذف مضاف والتقدير: وما أدراك ما اقتحام العقبة، اقتحام العقبة فك رقة أو إطعام.

(٢) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٩٤).

(٣) على أنه حير لمبتدأ مضمير تقديره: هذه ناقة الله فلا تتعرضوا لها، والباقون بالنصب على الحذير أي: احذروا ناقة

الله فلا تقربوها، انظر الدر المصون ٢٤/١١.

(٤) انظر السبعة/٦٨٧، وقد روى هذا عن الدباغ عن أبي الربيع عن حفص عن عاصم.

(٥) أي تشديد الميم وخفض التاء.

(٦) على أنه مصدر كالرُحْمَى والحُسْنَى - من طفا يطفو، والباقون بالفتح على أنه مصدر بمعنى الطغيان، ومعنى

القراءتين واحد، وهو مجاوزة الحد، انظر إعراب القراءات الشواذ (٢٠٧/ب)، الدر المصون ٢٣/١١.

(٧) مصطلح الإشارات (١/١١١).

## سورة الليل إلى آخر القرآن

### فصل في التكبير والتهليل (١)

وسبب ذلك ما أخبرنا شيخنا أبو حيان محمد بن يوسف قرأ عليه وأنا أسمع قال :  
أخبرنا به قراءة الغرناطي (٢) أبو سهل اليُسْرُ بن عبد الله بن محمد بن اليسر (٣) قال :  
أخبرنا به أبو الحسن علي بن محمد بن أبي العافية السبتي (٤) قراءة وسماعاً وقراءة لبعض  
القرآن قال: أخبرنا أبو بكر الزنجاني (٥)، عن أبي الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن  
فتحان بن منصور الشهرزوري ح  
وأخبرنا شيخنا فتح الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الدبائيسي، عن أبي الحسن  
علي بن أبي عبد الله بن أبي الحسن بن المقيّر (٦)، عن أبي الكرم الشهرزوري ح

- (١) من قوله (سورة الليل... إلى والتهليل) غير موجود في -خ- وفيها -باب التكبير-.
- وبعض المؤلفين لم يذكر هذا الباب كابن مجاهد في السبعة وابن مهران في الغاية، وبعضهم يذكره مع باب البسملة كالهذلي في الكامل (١/١٥٤)، والأكثر آخروه فمنهم من يذكره في موضعه عند سورة ﴿والضحى﴾ كابي العز، انظر الكفاية ٢/٦١٢، والإرشاد/٦٣٩، وأبي العلاء في الغاية ٢/٧١٩، ومنهم من أخره إلى آخر الكتاب وهم الجمهور من المشاركة والمغاربة، قال ابن الجزري: وهو الأنسب لتعلقه بالحثم والدعاء، انظر النشر ٢/٣٨٨.
- (٢) في النسخ كتب -لعباض- والغرناطي بالفتح والسكون نسبة إلى غرناطة مدينة في الأندلس، انظر الأنساب ٤/٢٨٧.
- (٣) قرأ على أبيه عبد الله وعلى عبد الله بن محمد الكوَّاب، وعلي بن محمد السبتي، قرأ عليه أبو حيان، انظر الغاية ٢/٣٨٥.
- (٤) قرأ على أبي محمد بن عبيد الله، وأبي بكر الزنجاني، قرأ عليه اليسر بن عبد الله، والسبتي -بالفتح وسكون ثم التاء نسبة إلى سبته مدينة بالمغرب، انظر الغاية ٢/٥٦٣، لب الباب ٢/٨.
- (٥) هو محمد بن إبراهيم قرأ المصباح على مؤلفه أبي الكرم، قرأ عليه ابن أبي العافية السبتي، والزنجاني بفتح الزاي وسكون النون وفتح الجيم نسبة إلى بلدة زنجان على حد أذربيجان، انظر الأنساب ٣/١٦٨، الغاية ٢/٤٨.
- (٦) قال في السير ٢٣/١١٩: أبو الحسن علي بن أبي عبيد الله الحسين بن علي بن منصور ابن المقيّر البغدادي الأزجي المقرئ الحنبلي، أحاز له أبو الكرم الشهرزوري، وغيره سمع من معمر الفاجر وأحمد بن الناعم، حدث عنه الدمياطي، والسبتي، وغيرهم، ت ٦٤٣هـ، وانظر شذرات الذهب ٥/٢٢٣.

وأخبرني شيخنا الأستاذ قاضي القضاة علاء الدين علي بن الإمام أبي عمرو عثمان  
فخر الدين الماردني<sup>(١)</sup> الحنفي، عن المسند كمال الدين أبي الفضل محمد بن أبي العز  
مكرم الأنصاري<sup>(٢)</sup>، عن ابن المقير المذكور عن الشهرزوري قال: أخبرنا أبو بكر محمد  
بن علي الخياط<sup>(٣)</sup> قال: أنبأنا أبو الحسن علي بن أحمد الحمّامي قال: أنبأنا أبو القاسم  
زيد بن أبي بلال<sup>(٤)</sup> قال: أنبأنا/ أبو جعفر أحمد بن فرح المفسر قال: أنبأنا ابن أبي بزّة  
البرزي بسنده<sup>(٥)</sup> أن النبي أُهْدِيَ له قِطْفٌ عِنْبٍ قَبْلَ أَوَانِهِ فَجَاءَهُ سَائِلٌ فَقَالَ: أَطْعَمُونِي  
مِنْ فَضْلِ مَا رَزَقَكُمْ اللَّهُ، فَسَلِمَ إِلَيْهِ الْعَنْقُودُ، فَلَقِيَهُ بَعْضُ الصَّحَابَةِ، فَاشْتَرَاهُ مِنْهُ ،  
وَأَهْدَاهُ لِلنَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ وَالسَّائِلَ يَسْأَلُهُ، فَيُعْطِيهِ، فَانْتَهَرَهُ، وَقَالَ:  
إِنَّكَ مُلِحٌّ، فَانْقَطَعَ الْوَحْيُ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا، فَقَالَ الْمُنَافِقُونَ: قَلَى مُحَمَّدًا رَبُّهُ، فَجَاءَهُ  
جِبْرَائِيلُ، فَقَالَ: اقْرَأْ يَا مُحَمَّدُ، فَقَالَ النَّبِيُّ: اللَّهُ أَكْبَرُ مَا أَقْرَأَهُ؟ فَقَالَ: اقْرَأْ وَالضُّحَى،  
وَلَقِّنَهُ السُّورَةَ، فَأَمَرَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أُتِيًّا إِذَا بَلَغَ وَالضُّحَى أَنْ يَكْبُرَ

(١) كذا في النسخ ولعله -المارديني- نسبة إلى ماردين بالعراق، انظر معجم البلدان ٣٩/٥.

(٢) يروي عن ابن المقير ويوسف الخليلي، وابن الطفيل، اختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، توفي بمصر  
سنة ٧١١هـ، انظر الشذرات ٢٦/٦.

(٣) البغدادي الخليلي قرأ على أبي الحسن الحمّامي، وبكر بن شاذان، وابن البادي، قرأ عليه أبو الكرم  
وأبو الحسن بن الفراء وغيرهم، ت ٤٦٧هـ، انظر الغاية ٢/٢٠٨، معرفة القراء ٤٢٦/١.

(٤) زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال أبو القاسم العجلي الكوفي قرأ على أحمد بن فرح وابن مجاهد وأبي مزاحم  
الخاقاني، قرأ عليه أبو الحسن الحمّامي، وبكر بن شاذان، توفي ببغداد سنة ٣٥٨هـ، انظر تاريخ بغداد ٨/٤٤٩،  
الغاية ١/٢٩٨.

(٥) لعله البرزي عن عكرمة عن إسماعيل بن قسطنطين، عن ابن كثير، عن مجاهد، عن ابن عباس، عن أبي بن كعب  
رضي الله عنه.

خاتمة كل سورة حتى يختم (١).

(١) روى هذا الحديث ابن غلبون في التذكرة ٢/٦٥٩، والدانسي في جامع البيان (١/٣٧٢)، وأبو العلاء في الغاية ٢/٧٢٠، وأبو الكسرم في المصباح ٤/١٥٦١، وابن الباذش في الإقناع ٢/٨١٩، والحاكم في المستدرک ٣/٣٠٤، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وتعقبه الذهبي بالبيزي، وقد ضَعَّفَ البيزي أبو حاتم، وقال: لا أحدث عنه، وقال العقيلي: منكر الحديث، وهو إمام في القراءة ثبت فيها، انظر الجرح والتعديل ٢/٧١، الضعفاء ١/١٢٧، لسان الميزان ١/٢٨٣، تفسير ابن كثير ٤/٥٥٧.

وذكر ابن الجزري هذا الحديث في النشر ٢/٣٨٨ من عدة طرق، ثم قال: وهذا سياق غريب جدًا وهو مما انفرد به ابن أبي بزة -أيضا- وهو مُعْضَل، انتهى.

وقد تابع البيزي عن ابن كثير قبله وابن فليح، وروي -أيضا- عن قالون، والسوسي والعمري عن أبي جعفر، بل روي عن سائر القراء كما سيذكره المؤلف رحمه الله.

وقال ابن الجزري أيضا: ((قال شيخنا الحافظ أبو الفداء ابن كثير رحمه الله (تفسير ابن كثير ٤/٥٥٧): ((ولم يرو ذلك بإسناد يحكم عليه بصحة ولا بضعف)) يعني كون هذا سبب التكبير، وإلا فانقطع الوحي مدة أو إبطاؤه مشهور رواه سفيان بن عيينة عن الأسود بن قيس، عن حنبل الجعفي.

وهو في الصحيحين، البخاري في التفسير ٤١٨٩٢، ومسلم في الجهاد رقم ١٧٩٧.

وهذا الحديث لم يرو مرفوعا إلا من طريق البيزي، وقد روي موقوفا على ابن عباس وبجاهد، وهذا له حكم الرفع، ولهذا استحسّن الإمام أحمد بن حنبل التكبير عند الختم كما في المغني ٢/٦١٠، واعتبره الشافعي سنة من سنن رسول الله ﷺ كما سيذكره المؤلف رحمه الله، ولذلك قطع ابن الجزري بصحة التكبير وتواتره حيث قال: ((فاعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قرائتهم وعلمائهم وأئمتهم، ومن روي عنهم صحة استفاضت واشتهرت وذاعت وانتشرت حتى بلغ حد التواتر))، انظر الكامل (١٥٥/ب)، جامع البيان (١/٣٧٢)، إبراز المعاني ٤/٢٨٤، النشر ٢/٣٨٨-٣٩٢، لطائف الإشارات ١/٣١٨.

-وقد ذكر جمع من أهل العلم أن الحديث الضعيف إذا تلقاه الناس بالقبول، وعملوا بمدلوله فإن ذلك تصحيحا له، واستدلوا ببعض الأحاديث التي هي من باب الضعيف المتلقى بالقبول.

قال ابن عبد البر: روى جابر عن النبي ﷺ ((الدينار أربعة وعشرون قيراطا)). قال: وفي قول جماعة العلماء وإجماع الناس على معناه غنى عن الإسناد فيه.

وقال ابن القيم عن حديث آخر: فهذا الحديث وإن لم يثبت فاتصال العمل به في سائر الأمصار والأعصار من غير إنكار كافٍ في العمل به.

وقال ابن حجر عند حديث: ((من ذرعه القيء وهو صائم فليس عليه القضاء، وإن استقاء فليقض)) قال: قال الترمذي: وقد روي من غير وجه عن أبي هريرة، ولا يصح إسناده، وعليه العمل عند أهل العلم.

وغيره من الأحاديث، ومن ذكر عنه هذا القول الإمام الشافعي، والترمذي، وأبو إسحاق الإسفراييني، وابن عبد البر، وابن الهمام، وابن القيم، والسخاوي، وابن حجر، والسيوطي، وغيرهم.

قلت: وللتكبير أسانيد متصلة فيها أن كل شيخ يأمر القارئ به عليه كذا إلى النبي (١).  
ومن هنا انشعب الخلاف لاحتمال أنه يكون سابقا لأنه أول قراءة النبي ﷺ، أو لاحقا  
لأنه آخر قراءة جبريل عليهما السلام، أو مستقلا (٢).  
والتكبير جازز في الصلاة قال أبو محمد الحسن بن محمد بن عبد الله ابن أبي يزيد  
القرشي (٣): صَلَّيْتُ بِالنَّاسِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ خَلْفَ الْمَقَامِ التَّرَاوِيحِ فَلَمَّا كَانَتْ لَيْلَةُ  
الْحَتْمَةِ كَبَّرْتُ حَاتِمَةَ وَالضَّحَى، فَلَمَّا سَلَّمْتُ التَّفْتُ فَإِذَا أَنَا بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ  
إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ قَدْ صَلَّى وَرَائِي، فَلَمَّا أَبْصَرَنِي قَالَ: أَحْسَنْتَ أَصَبْتَ السَّنَةَ (٤)، قلت:  
وليس التكبير لازما (٥).

انظر فتح القدير ١٤٣/٣ لابن الهمام، الروح/١٤ لابن القيم، فتح المغيث/١٢٠ للسخاوي، فتح الباري ١٥٢/٤،  
تدريب الراوي/٢٤ للسيوطي، وقد جمع في هذا أبو غدة رسالة لطيفة في آخر كتاب الأجابة الفاضلة/٢٢٨  
للكنوي، وانظر سنن القراء: ٢٢٤، والله أعلم.

(١) انظر مثلا التحريد/٧٠٦، المصباح/٤١٥٦٢، إبراز المعاني/٣٢٨٣، النشر/٢٣٩٣.

(٢) أي سابقا لسورة ﴿ألم نشرح﴾، أو لاحقا لسورة ﴿والضحى﴾، أو مستقلا ليس تابعا لما قبله، أو بعده،  
انظر كنز المعاني (ب/٣٢٣) للجميري، وذكر ابن الجزري في النشر/٢٣٩٠: أنه اختلف في سبب التكبير من  
الضحى، فقيل إن المشركين قالوا: ودعه ربه وقلاه، فأنزل الله ﴿ما ودعك ربك وما قلى﴾، وقيل كبر ﴿فرحا  
وسرورا بالنعمة التي عددها الله تعالى عليه، وقيل غير هذا.

(٣) روي عن ابن جريج وعنه محمد بن يزيد بن حنيس، قال ابن حجر: مقبول، من التاسعة، أي مات بعد المائةين  
بقليل، وقد ذكر المؤلف هنا أن اسم جده عبد الله، وعند ابن الجزري في النشر/٤٠٧، وابن حجر في  
التقريب/٦٣، والتهذيب/٢٣١٩ أن اسم أبيه: عبدا لله، والله أعلم.

(٤) وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره ٥٥٧/٤ بعد ذكر هذا الخبر: ((وهذا يقتضي صحة الحديث، ويدل على  
مشروعية التكبير في الصلاة)) ويؤيده ما رواه الحافظ أبو عمرو الداني بإسناده إلى يعقوب بن سفيان الفسوي،  
حدثنا الحميدي قال: سألت سفيان بن عيينة قلت: يا أبا محمد رأيت شيئا ربما فعله الناس عندنا يكره القارئ في  
شهر رمضان إذا حتم، فقال: رأيت صدقة بن عبد الله بن كثير يوم الناس منذ أكثر من سبعين سنة، وكان إذا  
حتم القرآن كبر، انظر جامع البيان (١/٢٧٣)، النشر/٤٠٦.

(٥) فهو سنة للقراءة عند المكين، انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٤١٧/١٣.

قرأ البزي وقنبل وابن فليح بخلاف عنهم<sup>(١)</sup> بالتكبير ﴿وَالضُّحَى﴾<sup>(٢)</sup> [١].  
وهو في التحريد والمصباح للسوسي من فاتحة والضحي<sup>(٣)</sup>، وقيل من آخر ﴿والليل﴾  
وقيل من أول ﴿ألم نشرح﴾<sup>(٤)</sup>.  
وجاء عن قالون والعمري<sup>(٥)</sup>.  
وفي التكبير بين الناس والفاحة خلاف<sup>(٦)</sup>.  
ولفظه: «الله أكبر»، وروي زيادة التهليل قبله، ولفظه: «(لا إله إلا الله)»، وجاء عن  
ابن الصباح عن قنبل<sup>(٧)</sup> زيادة «(و الله الحمد)» بعدهما<sup>(٨)</sup>.  
وفي المصباح أن ابن حبش<sup>(٩)</sup> كان يأخذ لسائر الروايات بالتكبير<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) انظر الغاية ٧١٩/٢، المصباح ١٥٦٥/٤، تقريب النشر/١٩٢، والمقروء به للبزي التكبير بلا خلاف.
- (٢) أي بالتكبير من أول ﴿وَالضُّحَى﴾.
- (٣) ذكر في التحريد: ٧١١ أنه من أول ﴿ألم نشرح﴾، وفي المصباح ١٥٦٨/٤ أنه من حائمة ﴿وَالضُّحَى﴾.
- (٤) قال ابن الجزري: اختلف رواة التكبير من أي موضع يتبدأ به... فرواه الجمهور من أول ﴿ألم نشرح﴾، ومن آخر الضحى، ثم ذكر أنه روي من أول الضحى، وقال: ولم يروه أحد من آخر ﴿والليل﴾ ومن ذكره كالشاطبي وغيره فإنه يريد به من أول الضحى، والله أعلم، انظر تقريب النشر/١٩٢.
- (٥) عن أبي جعفر، انظر الغاية ٧١٩/٢.
- (٦) ورد هذا من رواية بكار عن ابن مجاهد عن قنبل، انظر الكفاية ٦١٣/٢، الغاية ٧١٩/٢ لأبي العلاء.
- (٧) انظر المصباح ١٥٦٤/٤.
- (٨) الصيغة الأولى وهي (الله أكبر) قرأ بها ابن كثير والسوسي، وأما زيادة التهليل فرويت عن البزي من طريق ابن الحباب وهبة الله عن أبي ربيعة عن البزي، وروي -أيضا- عن قنبل عند المشاركة، وأما زيادة (و الله الحمد) فهي عن البزي من طريق ابن الحباب، انظر النشر/٤١٠، الإتحاف ٦٤٢/٢.
- (٩) هو الحسين بن محمد بن حبش أبو علي الدينوري قرأ على موسى بن حرير الرقي أبي بكر بن مجاهد، قرأ عليه أبو العلاء الواسطي، وأحمد بن واسع، وغيرهم، ت ٣٧٣هـ، انظر: معرفة القراء ٣٢٢/١، الغاية ٢٥٠/١.
- (١٠) المصباح ١٥٦٨/٤ وانظر الكامل (١٥٥/ب)، تقريب النشر/١٩٢.



وكانوا يقرؤون مع الفاتحة خمس آيات من البقرة إلى ﴿الْمُفْلِحُونَ﴾ [٥] وذلك تحقيق للدخول في الختمة وهذا القارئ يسمى: الحالُّ المُرْتَجِلُ<sup>(١)</sup>، لأنه يَرْتَجِلُ من ختمة وَيَجِلُّ في أخرى<sup>(٢)</sup>.

ويجري أحكام الوصل في آخر السورة مع التهليل والتكبير<sup>(٣)</sup>، ويمتنع الوقف آخر السورة حال وصلها بالتكبير موصولا بالتسمية والقطع عليها.

(١) هذا إشارة إلى الحديث المروي عن زرارة بن أوفى، عن ابن عباس رضي الله عنه أن رجلا قام إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله أي الأعمال أحب إلى الله؟ فقال: الحال المرتجل، قال: يا رسول الله: وما الحال المرتجل؟ قال: فتح القرآن ومحتمه، صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره، ومن آخره إلى أوله، كلما حل ارتحل))، أخرجه الترمذي ١٩٧/٥، وابن غلبون في التذكرة ٦٥٧/٢، والدارمي ٤٦٩/٢، والرازي في فضائل القرآن ١١٤/١، قال أبو الفتح فارس: ولانقول: إنهذه سنة، ولأنه لا بد من ختم أن يفعله فمن فعله حسن جميل، ومن ترك فلا حرج، انظر إبراز المعاني ٢٨٧/٤، وقد ذكر أبو عمرو الداني في جامع البيان (٣٧٣/ب) بإسناده عن الأعمش، عن إبراهيم النخعي قال: كانوا يستحبون إذا ختموا القرآن أن يقرعوا من أوله آيات. وقال ابن الجزري في النشر ٤٢٥/٢ بعد أن ساق عدة روايات: ((وصار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها وقراءة العرض وغيرها حتى لا يكاد أحد يختم ختمة إلا ويشرع في الأخرى...)).

(٢) قال أبو شامة: معناه الحث على الاستكثار من قراءة القرآن والمواظبة عليها فكلما فرغ من ختمة شرع في أخرى أي أنه لا يضرب عن القرآن بعد ختمة يفرغ منها بل تكون قراءة القرآن العزيز دأبه وذيدته))، انظر إبراز المعاني ٢٨٧/٤.

(٣) فعلى تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة لك وجهان،  
الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه ووصل البسملة بأول السورة.  
الثاني: مثل الأول إلا أنه قطع البسملة عن أول السور.  
 وعلى تقدير أن يكون التكبير لأول السورة فلك وجهان أيضا:  
الأول قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.  
الثاني: مثل الأول إلا أنه قطع البسملة عن أول السور.  
 وهناك ثلاثة أوجه محتملة على التقديرين السابقين، الأول: وصل الجميع، الثاني: قطع الجميع، الثالث: مثل الثاني إلا أنه وصل البسملة بالسورة.

الوجه الثامن: الممتنع وهو الذي ذكره المؤلف رحمه الله، انظر التيسير ٢٢٦/٢، تقريب النشر ١٩٣/١، الإنحاف ٦٤٤/٢.

### [سورة العلق]

- [٧] قرأ قبل بخلاف (١) ﴿أَنْ رَأَاهُ﴾ [٧] بحذف الألف (٢)، وجاء عن ابن تغلب (٣).  
[١٥] وفي المصباح والكمال (٤) قرأ محبوب عن أبي عمرو ﴿لَنْسَقَنَّ﴾ [١٥] بتشديد النون (٥).

### [سورة الزلزلة]

- [٧] قرأ نصير (٦) ﴿ثُرَّةٌ﴾ [٧، ٨] بضم الياء (٧)، وهو في السبعة عن أبان (٨).

### [سورة التكاثر]

- [٦] قرأ ابن عامر إلا ابن مسلم والكسائي وابن يزيد (٩) ﴿لُتْرُونَ﴾ [٦] بضم التاء (١٠).  
[٧] وضمها من ﴿لُتْرُونَهَا﴾ [٧] أبو حاتم (١١).

- 
- (١) والوجهان عنه صحيحان، انظر المفردات/١٩٥، تقريب النشر/١٨٩.  
(٢) وهذا على لغة العرب الذين يحذفون الألف من مضارع ﴿رَأَى﴾ تخفيفاً، والباقون بالمد على الأصل، انظر الكشف/٣٨٣/٢، الدر المصون/١١/٥٨.  
(٣) عن عاصم، انظر المصباح (١/٢٩٥).  
(٤) المصباح انظر الإحالة السابقة، والكمال (٢٤٦/ب).  
(٥) أي بالنون الثقيلة، والباقون بالمخففة من الثقيلة، انظر: البحر/٨/٤٩٥، الدر المصون/١١/٦٠.  
(٦) عن الكسائي، انظر المستنير/٢/٨٥٦.  
(٧) أي بالبناء للمفعول، والباقون بالبناء للفاعل، انظر الدر المصون/١١/٧٨.  
(٨) عن عاصم. انظر السبعة: ٦٩٤.  
(٩) أبان بن يزيد عن عاصم، انظر المبهج/٢/٨٢١، المستنير/٢/٨٥٨، النشر/٢/٣٨٥.  
(١٠) على أنه مضارع ﴿أَرَى﴾ مبنياً للمفعول، والواو نائب فاعل، و﴿الجحيم﴾ مفعول به، والباقون بالفتح مضارع ﴿رَأَى﴾ مبنياً للفاعل، انظر الحجة/٧٧١ لأبي زرعة، الدر المصون/١١/٩٨.  
(١١) أبو حاتم عن يعقوب، انظر المستنير/٢/٨٥٨.

[سورة الهمزة]

- [٢] قرأ أبو جعفر والحسن وابن محيصن وابن عامر والأعمش والأخوان وخلف وروح إلا ابن مسلم<sup>(١)</sup> ﴿جَمَعَ﴾ [٢] بتشديد الميم<sup>(٢)</sup>.
- [٣] قرأ الحسن<sup>(٣)</sup> ﴿وَعَدَدَةٌ﴾ [٣] بتخفيف الدال<sup>(٤)</sup>.
- [٤] وهو ابن محيصن<sup>(٥)</sup> ﴿لَيْبِنْدَنٌ﴾ [٤] بزيادة ألف بعد الذال وبكسر النون<sup>(٦)</sup>.
- [٩] قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا حفصا<sup>(٧)</sup> ﴿عُمْدٌ﴾ [٩] بضم العين والميم<sup>(٨)</sup>، وجاء عن هارون<sup>(٩)</sup>.

- (١) ابن مسلم عن ابن عامر، انظر المبهج ٢/٨٢٢، المستنير ٢/٨٥٨، النشر ٢/٣٨٦، مصطلح الإشارات (١١١/ب).
- (٢) على التكرير والمبالغة ولموافقة قوله: ﴿وَعَدَدَةٌ﴾، والباقون بالتخفيف على الأصل، انظر البحر ٨/٥١٠، الدر المصون ١٠٦/١١.
- (٣) انظر مصطلح الإشارات (١١١/ب).
- (٤) أي جمع مالا وعدد ذلك المال أي: حصاه وضبطه، والباقون بتشديد الدال للمبالغة، انظر الدر المصون ١٠٦/١١.
- (٥) انظر المبهج ٢/٨٢٢، إيضاح الرموز/٦٥٤.
- (٦) أي على التثنية والمراد: المال وصاحبه، والباقون بمحذف الألف وفتح النون على الأفراد والمراد: صاحب المال، انظر الدر المصون ١٠٧/١١.
- (٧) انظر المبهج ٢/٨٢٢، النشر ٢/٣٨٦، مصطلح الإشارات (١١١/ب).
- (٨) جمع -عمود- كرسول ورُسل، أو -عماد- ككتاب وكتب، والباقون بفتحهما، قيل: اسم جمع لعمود، أو هو جمع له، انظر البحر ٨/٥١٠، الدر المصون ١٠٨/١١.
- (٩) عن أبي عمرو، انظر المصباح (١/٢٩٦) وفيه أن هارون ضم العين، وأسكن الميم، وهو تخفيف لقراءة الضم.

[سورة قريش]

[١] قرأ ابن عامر<sup>(١)</sup> بحذف الياء بعد الهمزة<sup>(٢)</sup> من ﴿لَا تَلْفُ﴾ [١].  
وأبو جعفر<sup>(٣)</sup> بحذف همزتها<sup>(٤)</sup>.

وروى حماد ابن أحمد عن الشموني الهمزتين مخففتين الأولى مكسورة والثانية ساكنة<sup>(٥)</sup>، والباقون بهمزة واحدة مكسورة وبعدها ياء ساكنة<sup>(٦)</sup>.

[٢] قرأ أبو جعفر وابن فليح والتغلي وابن مسلم كلاهما عن ابن عامر<sup>(٧)</sup> ﴿إِلَّا لِقِهِمْ﴾ [٢] بحذف الياء.

وروى ابن فليح<sup>(٨)</sup> إسكان اللام وحذف الألف بعدها<sup>(٩)</sup>.

والشموني عن الأعشى عن شعبة<sup>(١٠)</sup> بهمز الياء، وروي عنه تحريكها بالكسر حينئذ

١/٦٣

(١) انظر المفردات/٢١٦، النشر/٣٨٦/٢.

(٢) على أنه مصدر -ألف- ثلاثياً يقال: ألفتُه إلفاً نحو كتبه كتاباً، انظر البحر/٥١٤/٨، تفسير القرطبي/٢٠١/٢، الدر المصون/١١٢/١١، الإتحاف/٦٣١/٢.

(٣) انظر الكفاية/٢/٦١٥، النشر/٣٨٦/٢.

(٤) على أن أصلها إءَلاف، فأبدلت الهمزة الثانية ياءً وحذفت الأولى على غير قياس فصارت ﴿لا يلف﴾.

(٥) أي ﴿لَا تَلْفُ﴾، والشموني عن الأعشى عن شعبة، انظر المصباح(٢٩٦/ب).

(٦) أي ﴿إِلَّا لِقِهِمْ﴾ على أنه مصدر ألف الرباعي.

(٧) ابن فليح عن ابن كثير، والمذكور في المصادر الآتية الوليد بن عتبة عن ابن عامر، وليس ابن مسلم، انظر المستنير/٨٥٩/٢، المصباح(٢٩٦/ب)، النشر/٣٨٦/٢.

(٨) انظر المصادر السابقة.

(٩) أي -إلفهم.

(١٠) انظر المصادر السابقة، والروضة(١٣٢/١).

وإشباعها وإسكانها<sup>(١)</sup>، ووافق حماد<sup>(٢)</sup> على الكسر.

### [سورة الماعون]

[٢] قرأ كلهم غير الحسن<sup>(٣)</sup> ﴿يَدْعُ﴾ [٢] بضم الدال وتشديد العين<sup>(٤)</sup>.

### [سورة المسد]

[١] قرأ أهل مكة<sup>(٥)</sup> بإسكان هاء ﴿أَبِي لَهَبٍ﴾<sup>(٦)</sup> [١].

[٤] قرأ ابن محيصن وعاصم<sup>(٧)</sup> بنصب رفع ﴿حَمَّالَةَ﴾<sup>(٨)</sup> [٤].

(١) فيكون قرأ بثلاثة أوجه : بهمزيين الثانية ساكنة، والثاني بكسر الهمزة الثانية مع حذف الياء، والثالث بالكسر وإثبات ياء بعدها.

(٢) حماد عن الأعشى عن شعبة، انظر المصادر السابقة.

(٣) انظر مصطلح الإشارات (١/١١٢).

(٤) على أنه مضارع - دَعَّ - بمعنى دفع أي يدفع اليتيم دفعا عنيفا بجفوة، وقراءة الحسن بفتح الدال وتخفيف العين أي: يترك ويهمل، انظر المحتسب ٣٧٤/٢، الدر المصون ١٢١/١١.

(٥) انظر المبهج ٨٢٥/٢، النشر ٣٨٧/٢.

(٦) هما لغتان كالتَّهْرُ والنَّهْرُ، والشَّعْرُ والشَّعْرُ، انظر الدر المصون ١٤٢/١١.

(٧) انظر المبهج ٨٢٥/٢، النشر ٣٨٧/٢.

(٨) على الهم والشم، والياقون بالرفع حبر ﴿وَأَمْرَاتِهِ﴾، أو حبر ليتندين محذوف أي: هي حمالة، انظر الحجة/٧٧٧، الدر المصون ١٤٥/١١.

### [سورة الإخلاص]

[٢،١] قرأ ابن مسلم وعباس<sup>(١)</sup> ﴿أَحَدٌ ۝ اللَّهُ﴾ [٢] بغير تنوين<sup>(٢)</sup>، وروى غير<sup>(٣)</sup> اليزيدي، وجاء عن الجعفي عن شعبة<sup>(٤)</sup>، وفي الجامع<sup>(٥)</sup> ((واختار أبو عمرو الوقف))<sup>(٥)</sup>، وطول فيه ابن مجاهد<sup>(٦)</sup>.

### [سورة الفلق]

[٤] قرأ رويس وابن أبي سريج<sup>(٧)</sup> ﴿النَّفِثَاتِ﴾ [٤] بوزن ﴿الصَّلِحَاتِ﴾<sup>(٨)</sup>. ومن بقي بتأخير الألف عن الفاء المفتوحة المشددة<sup>(٩)</sup>، والحسن مثلهم إلا أنه يضم النون ويشدد الفاء<sup>(١٠)</sup>، وهذا عن روح أيضا<sup>(١١)</sup>.

- 
- (١) الوليد بن مسلم عن ابن عامر، وعباس عن أبي عمرو، انظر المبهج ٨٢٦/٢.
- (٢) لالتقاء الساكنين، والباقون بالتنوين على الأصل، انظر معاني القرآن ٣٠٠/٣ للفراء، الدر المصون ١١٠/١١٠.
- (٣) كذا في النسخ ولعلها -عن- فقد روى هذا أبو خلاد عن اليزيدي، انظر المستير ٨٦١/٢.
- (٤) انظر المصباح (٢٩٧/ب).
- (٥) الجامع فقرة : ٢٠١٠.
- (٦) انظر السبعة/٧٠١، حيث ذكر أن أبا عمرو يقف على قوله: ﴿أَحَدٌ﴾ وأن العرب لم تكن تصل مثل هذا، وهذا عن أبي عمرو من رواية هارون ونصر بن علي وأبي زيد وعباس وأحمد بن موسى، وإذا وصل أبو عمرو ينون.
- (٧) ابن أبي سريج عن الكسائي، انظر المبهج ٨٢٧/٢، المتيسر ٨٦٢/٢، النشر ٣٨٧/٢، وذكر أن لرويس الوجهان.
- (٨) البقرة: ٢٥، وغيرها، على أنه جمع -نائة- اسم فاعل من النفث، والنفاثات: النساء أو النفوس، والنفث هو النفخ من الفم ولا ريق معه، انظر اللسان ١٩٥/٢، الدر المصون ١١٠/١٠٩.
- (٩) جمع -نفاثة-.
- (١٠) وهي اسم كالتفاحة، انظر مصطبيح الإشارات (١١٢/أ).
- (١١) انظر المصباح (٢٩٧/ب)، ولا يقرأ له بهذا من النشر.

حدثنا أبو حيان : محمد بن يوسف، والوزير أبو القاسم محمد بن محمد بن سهل بن مالك الأزدي سماعا ح

وقال أبو حيان وأخبرنا القاضي أبو علي الحسن بن عبدالعزيز القرشي (١) قراءة مني عليه

قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن حسين الكوَّاب (٢) مُنَاوَلَةً قال: أخبرنا

أبو جعفر أحمد بن علي بن حكم الخطيب (٣) قالوا: - أعني الأزدي وابن حكيم - أخبرنا

أبو جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن الباذش ح

وقال القاضي أبو علي (٤): وأجاز لنا أحمد بن عمر بن أحمد الخزرجي (٥) الرواية

عنه عن أبي جعفر أحمد بن علي (٦) قال: قرأ علي أبي علي حسين بن محمد

الصدفي (٧)، عن أبي بكر الإسماعيلي (٨)، ثنا: عبد الله بن محمد بن ياسين (٩)، ثنا:

(١) كذا في النسخ ولعله: الحسين بن عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز بن أبي الأحوص قاضي السمرية ومالقة، قرأ

علي أبي محمد الكوَّاب، وأبي الحسن بن الدبَّاج، قرأ عليه أبو حيان وعبدالواحد بن محمد المالقي، ت ٦٨٠هـ،

انظر: معرفة القراء ٧٢٤/٢، الغاية ٢٤٢/١.

(٢) خطيب غرناطة قرأ علي أبي خالد بن رفاعه، ومحمد بن حسنون، قرأ عليه أبو جعفر بن الطباع، وأبو علي بن

أبي الأحوص، ت ٦٣١هـ، انظر الغاية ٤٤٧/١.

(٣) الفرناطي قرأ علي أبي جعفر بن الباذش، انظر الغاية ٨٥/١.

(٤) هو الحسين بن عبدالعزيز.

(٥) أحمد بن عمر بن أحمد الخزرجي أبو القاسم القرطي، أخذ عن أبي عبد الله الحمزي وأبي العباس ابن العريف

والخطيب أبي محمد النفري، ت ٦١٦هـ، انظر التكملة ١١٠/١، تاريخ الإسلام وقفيات ٦١١-٦٢٠.

(٦) ابن حكم الخطيب المتقدم.

(٧) الحافظ إمام كبير قرأ علي عبد السيد بن عتاب قرأ عليه الحسين بن محمد بن عريب، ت ٥١٤هـ، والصدفي

نسبة إلى الصدف بكسر الدال، وهي قبيلة من حمير، انظر الأنساب ٥٢٨/٣، الغاية ٢٥٠/١.

(٨) هو الإمام الحافظ أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الجرجاني الإسماعيلي الشافعي روى عن إبراهيم

الخلواتي، وأحمد بن مسروق وابن خزيمة، وغيرهم، روى عنه الحاكم وأبو بكر البرقاني، وغيرهم، وألف

المستخرج على الصحيح، ت ٣٧١هـ، انظر السير ٢٩٢/١٦، الوافي بالوفيات ٢١٣/٦.

(٩) أبو الحسن، ويقال: أبو أحمد الفارسي الدولابي البغدادي، روى عن محمد بن يحيى القطعي وأبي هشام

الرفاعي، روى عنه عبدالواحد بن أبي هاشم، ت ٣٠٢هـ، انظر تاريخ بغداد ١٠٦/١، الغاية ٤٥٥/١.

حمدون بن أبي عباد<sup>(١)</sup>، حدثنا يحيى بن هشام<sup>(٢)</sup>، عن مسعر<sup>(٣)</sup>، عن قتادة<sup>(٤)</sup>، عن أنس بن مالك، عن النبي<sup>(٥)</sup>: «مع ختمة دعوة مستجابة»<sup>(٥)</sup>.  
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً.  
 فرغ من جمعه أبو بكر بن عبد الله أيدغددي المقرئ الحنفي الشهرير بابن الجندبي.

(١) كتب في نسختي -خ- و-ج- حمدون بن بن أبي عباد، وفي -ل- بن أبي عباد، وهو حمدون بن عباد البزار الفرغاني سمع يزيد بن هارون وعلي بن عاصم، روى عنه أبو القاسم البغوي ومحمد بن مخلد وغيرهم، وقال الخطيب: اسمه أحمد، وحمدون لقبه، ت ٢٧٠هـ، انظر تاريخ بغداد ٨/١٧٧، اللسان ٢/٣٥٧.

(٢) ابن كثير الفسائي أبو زكريا السمسار الكوفي روى عن حمزة والأعمش وابن أبي ليلي، وروى عنه أحمد بن محمد بن حميد، انظر الغاية ٢/٣٧٩، وفي تاريخ بغداد ١٤/١٦٣، واللسان ٦/١٧٩: هو يحيى بن هاشم كذبه يحيى بن معين، وقال النسائي وغيره: متروك، قال ابن حبان: وهو الذي روى عن مسعر عن قتادة عن أنس رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: ((عند كل ختمة دعوة مستجابة))، انظر المحروحين ٣/١٢٥.

(٣) هو مسعر بن كدام بن ظهير بن عبيدة بن الحارث أبو سلمة الهلالي الكوفي الحافظ روى عن عدي بن ثابت وعمرو بن مرة وقاتادة وغيرهم، روى عنه سفيان بن عيينة، وسليمان التيمي وابن المبارك، ت ١٥٥هـ، انظر الحلية ٧/٢٠٩، السير ٧/١٦٣.

(٤) قتادة بن دعامة السدوسي أبو الخطاب البصري الضرير المفسر، روى عن أنس بن مالك، وسعيد بن المسيب، وأبي العالية، وغيرهم، روى عنه أيوب السختياني، والأوزاعي، ومسعر بن كدام، وغيرهم، ت ١١٧هـ، انظر السير ٥/٢٦٩، الغاية ٢/٢٥.

(٥) هكذا لفظ الحديث في النسخ، والمشهور أن له لفظين عن أنس:

الأول: ((عند كل ختمة دعوة مستجابة)). رواه أبو نعيم في الحلية ٧/٢٦٠، وابن حبان في المحروحين ٣/١٢٥، والديلمي في الفردوس برقم: ٤١٢١، وابن الشجري في الأمالي ١/٨٤، والتحفي في برناجه ٢٨/٢٨ وابن عساكر في تاريخه (مخطوط).

الثاني: ((مع كل ختمة دعوة مستجابة)). قال السيوطي في الجامع الكبير ١/٧٤٣: ((رواه البيهقي وضعفه عن أنس)).

وكلا اللفظين ورد من طريق يحيى بن هشام السمسار، وتقدم ذكر حاله في ترجمته، ولذلك قال الألباني في ضعيف الجامع رقم/٣٨٢٣: ((موضوع)) -وقد صح موقوفاً على أنس رضي الله عنه حضور الأهل والأولاد للختمة، رواه ابن المبارك في الزهد برقم/٨٠٩، وابن أبي شيبة في المصنف برقم/١٠٨٧، وأبو عبيد في فضائل القرآن/٤٧، والدارمي في السنن ٢/٤٦٨، وقال الألباني عن إسناد الدارمي: ((سنده صحيح))، انظر تعليقه على لفظة الكبد: ٧، وانظر مرويات دعاء حتم القرآن/٣٥ للشيخ بكر أبو زيد.



## الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين،  
وبعد :

فقد تبين لنا جلينا من خلال هذا البحث النتائج التالية:

١- أهمية علم القراءات ومسيب الحاجة إليه، الأمر الذي دفع كثيرا من العلماء قديما  
وحديثا إلى الكتابة في هذا الفن .

٢- كتاب ((البستان)) من الكتب التي ألفت في القرن الثامن بعد ازدهار التأليف في  
القرن السادس والسابع .

٣- احتواء هذا الكتاب على كثير مما في بطون الكتب المفقودة والمخطوطة والمطبوعة،  
فصار مصدرا ثانويا لها.

٤- احتواء الكتاب على مادة علمية ضخمة مع صغر حجمه.

٥- هذا الكتاب هو أول كتاب يحقق ((لابن الجندي))، فهذه فرصة لإلقاء الضوء على  
هذا الإمام وجهوده في القراءات والتجويد.

٦- مؤلف هذا الكتاب هو شيخ الإمام ((ابن الجزري)) مما يعطي أهمية خاصة للكتاب  
ومؤلفه.

٧- سعة اطلاع المؤلف ونقده وتحريره لكثير من المسائل.

٨- هذا الكتاب يساهم في تحقيق كتاب ((النشر)) لاتفاق الكتابين في كثير من المصادر.

٩- أصل النسخ الثلاث التي اعتمدت عليها واحد.

١٠- وأخيرا فإني أنصح طلبة العلم أن يتلقوا هذا الفن عن أهله المتقنين، لأن فيه أمورا

لا تحكمها إلا المشافهة،

وأخيرا.. فلا يفوتني في هذه الخاتمة أن أثنى بالحمد للمولى تبارك وتعالى على عظيم نعمه

المتابعة، وأسأله تبارك وتعالى أن يتقبل هذا العمل ويجعله خالصا لوجهه الكريم، وأن يجزل

الثوبة لكل من أعان على إتمامه وإخراجه بهذه الصورة .

وصلى الله وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا.

## الفهارس

- ١- فهرس القراءات الصحيحة.
- ٢- فهرس الانفرادات .
- ٣- فهرس القراءات الشاذة .
- ٤- فهرس الآيات التي ذكرت في غير أماكنها في السورة نفسها.
- ٥- فهرس الأعلام المترجم لهم في الكتاب.
- ٦- فهرس المصادر والمراجع .
- ٧- فهرس الموضوعات .

فهرس القراءات الصحيحة\*

محل ورودها	الكلمة	الآية
سورة الفاتحة		
	مالك	٤
	الصراط	٦
سورة البقرة		
	وما يَخْدَعُونَ	٩
	يَكْذِبُونَ	١٠
	قِيلَ	١١
	يَرْجِعُونَ	٢٨
	الملائكةُ اسجدوا	٣٤
	فأزالهما	٣٦
	فتلقى آدم من ربه كلمات	٣٧
	ولا خوف	٣٨
	تقبل	٤٨
	وعنا	٥١
	إلى بارئكم	٥٤
	عند بارئكم	٥٤
	تُفَرِّلْكُمْ	٥٨
	خطاياكم	٥٨

\* إذا وجد في عمود (محل ورود الآية) رقم بدون اسم السورة، فالمقصود رقم الصفحة في الأصول.

١٦٠	الصابين	٦٢
	يعملون	٧٤
	خطيئته	٨١
	لا يعبدون إلا الله	٨٣
	حَسَنًا	٨٣
	تظاهر	٨٥
	أسرى	٨٥
	تقادوهم	٨٥
	يعملون أولئك	٨٥
	ينزل	٩٠
	يعملون قل	٩٦
	جَبْرِيل	٩٧
	مِيكَاال	٩٨
	ولكن الشيطين	١٠٢
	نُسِيخ	١٠٦
	نُسِيها	١٠٦
	باب الأمانى	١١١
	قالوا اتخذ الله ولدا	١١٦
	فِيكونَ	١١٧
	ولا تَسْتَلِ	١١٩
	إبراهام	١٢٥
	فأتممه	١٢٦
	أزنا	١٢٨
	وأوصى	١٣٢

أَم یقولون	١٤٠
یعملون ولین أتیت	١٤٤
یعملون ومن حیث	١٤٩
خطوات	١٦٨
المیئة	١٧٣
اضطرب	١٧٣
لیس البر	١٧٧
ولكن البر	١٨٩، ١٧٧
موص	١٨٢
فدیة طعام	١٨٤
مساكين	١٨٤
الیسر... العسر	١٨٥
ولتكملوا	١٨٥
الییوت	١٨٩
ولا تقتلوهم... حتی یقتلوكم... فإن قتلوكم	١٩١
فلا رفث ولا فسوق ولا جدال	١٩٧
السلم	٢٠٨
والملائكة	٢١٠
ترجع الأمور	٢١٠
لیحکم	٢١٣
حتى یقول	٢١٤
إنم کثیر	٢١٩
قل العفو	٢١٩
یطهرن	٢٢٢

يُخَافَا	٢٢٩
لَا تُضَارُّ	٢٣٣
مَا أَتَيْتُمْ	٢٣٣
تَمَاسُّوْهِنَ	٢٣٦
قَدْرَه	٢٣٦
وَصِيَّةٌ	٢٤٠
فِيضْفَه	٢٤٥
وَيَسْطُ وَآلِيَه	٢٤٥
عَسِيْتُمْ	٢٤٦
بِصْطَه	٢٤٧
دِفَاع	٢٥١
لَا يَبِيعُ فِيَه وَلَا خَلَه وَلَا شَفْعَه	٢٥٤
الْأَكْلُ، أَكَلَهَا	٢٥٦
أَنَا	٢٥٨
تَنْشَرُهَا	٢٥٩
اعْلَمْ	٢٥٩
فَصِرْهِنَ	٢٦٠
جَزَاءٌ	٢٦٠
رَبْوَةٌ	٢٦٥
وَمَنْ يُوْتِ	٢٦٩
فَنِيْعًا	٢٧١
وَيُكْفِرُ	٢٧١
يُحْسِبُهُمْ	٢٧٣
فَأَذْنُوا	٢٧٩

ميسرة	٢٨٠
يوما ترجعون	٢٨١
إن تضل	٢٨٢
فتذكر	٢٨٢
تجارة حاضرة	٢٨٢
ولا يضار	٢٨٢
فرهن	٢٨٣
يفقر ... يعذب	٢٨٤
وكتابه	٢٨٥
لا يفرق	٢٨٥

سورة آل عمران

سيغلبون ويحشرون	١٢
تروهم	١٣
رُضوان	١٥
أن الدين	١٩
ويقاتلون	٢١
الميت	٢٧
تقية	٢٨
وضعت	٣٦
وكتلها زكرياء	٣٧
فنادنه	٣٩
ييشرك	٣٩
ويعلمه	٤٨
الطاير	٤٩

البقرة : ١٦٥

فیوفهم	٥٧
هاتم	٦٦
تُعلمون	٧٩
ولا یامرکم	٨٠
لما اتیتکم	٨١
ما اتینکم	٨١
یغون	٨٣
یرجعون	٨٣
حج البيت	٩٧
یفعلوا	١١٥
یکفروه	١١٥
لا یضُرکم	١٢٠
مُنزلین	١٢٤
مسومین	١٢٥
سارعوا	١٣٣
قُرح	١٤٠
قُل	١٤٦
الرحب	١٥١
تقشی	١٥٤
کله	١٥٤
ما یعملون بصیر	١٥٦
متم	١٥٧
یحجمون	١٥٧
یقل	١٦١



مَا قَتَلُوا	١٦٨
الذِينَ قَتَلُوا	١٦٩
يَحْسَبُ	١٦٩
الْقُرْحُ	١٧٢
يَحْزَنُكَ	١٧٦
وَلَا تَحْسَبُ	١٧٨
يُمَيِّزُ	١٧٩
وَلَا تَحْسَبُ	١٨٠
عَمَّا يَعْمَلُونَ خَيْرًا	١٨٠
سَيُكْتَبُ ... وَقَتْلُهُمْ ... وَيَقُولُ	١٨١
وَبِالزَّبْرِ وَبِالْكَتْبِ	١٨٤
لِيَبَيِّنَنَّ ... وَلَا يَكْتُمُونَهُ	١٨٧
لَا تَحْسَبُ	١٨٨
فَلَا يَحْسِبُهُمْ	١٨٨
وَقَتَلُوا	١٩٥
وَقَتَلُوا وَقَتَلُوا	١٩٥
لَا يَفْرَكُكَ	١٩٦
لَكِنَّ الذِّينَ	١٩٨

سورة النساء

تَسَامَلُونَ	١
فَوَاحِدَةٌ	٣
قِيَمًا	٥
وَسَيُصَلُّونَ	١٠
وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً	١١

	فَلِإِثْمِهِ	١١
	يُوصَى	١١
	نَدَخَلَهُ	١٤، ١٣
	وَالذَّانِّ	١٦
	كُرْهَا	١٩
	مِيْنَةً	١٩
	وَأُجِلَّ	٢٤
	وَالْمَحْصِنَاتِ ، مَحْصِنَاتٍ	٢٥
	أُحْصِنِ	٢٥
البقرة : ٢٨٢	تِجَارَةً	٢٩
	مَتَدَخَلَا	٣١
	عَقَدَتْ	٣٣
	عَا حَفِظَ اللّٰهَ	٣٤
	بِالْبِخْلِ	٣٧
	حَسَنَةً	٤٠
	تَسْوَى	٤٢
	أَوْلَمَسْتُمْ	٤٣
البقرة : ٢٧١	فَنِعْمًا	٥٨
البقرة : ٨٣	مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ	٦٦
	كَانَ لَمْ تَكُنْ	٧٣
	وَلَا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا	٧٧
	حَصْرَةً	٩٠
	فَتَشْتَوْا	٩٤
	إِلَيْكُمْ السَّلَامُ	٩٤

	لست مؤمناً	٩٤
الفاحة : ٧	غير أولى الضرر	٩٥
النساء : ٧٤	يؤتيه	١١٤
	يُدخلون	١٢٤
	يُصلحها	١٢٨
آل عمران : ١٥٣	وان تلوا	١٣٥
	الذي نُزِّل ... الذي أُنزل	١٣٦
	وقد نُزِّل	١٤٠
	الدرك	١٤٥
النساء : ٧٤	سوف يؤتيهم	١٥٢
البقرة : ٢٧١	لا تقعدوا	١٥٤
النساء : ٧٤	سيؤتيهم أجرا	١٦٢
	زبور	١٦٣

سورة المائدة

	شئان	٨٠٢
	إن صدوكم	٢
البقرة : ١٧	على النصب	٣
	وأرجلكم	٦
النساء : ٤٣	أولستم	٦
	قسيّة	١٣
البقرة : ١٧	للسخت ، السخت	٦٢،٣٦،٢٤
البقرة : ١٧	رسلنا ، رسلكم ، رسلهم	٣٢
	والعينُ... والأنفُ... والأذنُ... والسنُّ...	٤٥
	والجروحُ	

فهرس القراءات الصحيحة

البقرة : ١٧	الأذن	٤٥
	وليحكم	٤٧
آل عمران : ٨٣	يغفون	٥٠
البقرة : ١١٦	ويقول الذين آمنوا	٥٣
١٠١	يرتد	٥٤
	والكفار	٥٧
	عبد الطاغوت	٦٠
	رسالته	٦٧
	ألا يكون	٧١
النساء : ٣٣	ما عقدتم	٨٩
	فجزاء مثل	٩٥
	كقارة طعام	٩٥
النساء : ٥	قيما	٩٧
	استحق	١٠٧
	الأولين	١٠٧
البقرة : ١٨٩	الغيب	١٠٩
البقرة : ٢٦٠	طايرا	١١٠
	ساحر	١١٠
	هل تستطيع ربك	١١٢
البقرة : ٩٠	منزلها	١١٥
	يوم	١١٩
سورة الأنعام		
	من يصرف	١٦
النساء : ١٧٢	يحشرهم... ثم يقول	٢٢

النساء : ٧٣	ثم لم يكن	٢٣
	فتتهم	٢٣
	رئنا	٢٣
	ولا نكذب ... ونكون	٢٧
	ولدار الآخرة	٣٢
	أفلا تعقلون	٣٢
البقرة : ١٠	لا يكذبونك	٣٣
البقرة : ٩٠	أن ينزل	٣٧
	فتحنا	٤٤
	بالعدوة	٥٢
البقرة : ١٦٥	أنه من عمل .... فإنه غفور رحيم	٥٤
	وليستبين	٥٥
	سيل	٥٥
	يقص الحق	٥٧
	توفنه ، استهونه	٦١
	من ينجيكم	٦٣
الأنعام : ٦٤	لين أنجانا	٦٣
	قل الله ينجيكم	٦٤
	وإما ينسينك	٦٨
	أازر	٧٤
٢٢٦	رأ	٧٦
١٠٦	أتحاجونى	٨٠
	درجت	٨٣
	اليسع	٨٦

	يَجْعَلُونَ ، يَبْدُونَهَا وَيَخْفُونَ	٩١
	وَلِيَنْزِرَ	٩٢
	يُنُكِمُ	٩٤
البقرة : ١٧٣	الْمَيِّتِ	٩٥
	جَعَلَ اللَّيْلَ	٩٦
	فَمَسْتَقِرًّا	٩٨
	نُثْرَهُ	٩٩
	وَحَرَقُوا	١٠٠
	دَارِسَتْ	١٠٥
البقرة : ١٦٥	وَمَا يَشْعُرْكُمْ إِنَّهَا	١٠٩
	قَبْلًا	١١١
البقرة : ٩٠	مَنْزِلَ مِنْ رَبِّكَ	١١٤
	كَلِمَاتٍ	١١٥
	فَصَلِّ لَكُمْ مَا حَرَّمَ	١١٩
البقرة : ١٧٣	اضْطَرِرْتُمْ	١١٩
	لِيُضِلُّوا	١١٩
البقرة : ١٧٣	مَيِّتًا	١٢٢
المائدة : ٦٧	رِسَالَتِهِ	١٢٤
	صَيِّقًا	١٢٥
	حَرِجًا	١٢٥
	يَصْعَدُ	١٢٥
النساء : ١٧٢	يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا	١٢٨
البقرة : ٧٤	عَمَّا يَعْمَلُونَ وَرَبِّكَ	١٣٢
	مَكَانَتِكُمْ	١٣٥

النساء : ٧٣	من يكون له	١٣٥
	بُرغمهم	١٣٦
	رُئِن لَكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم	١٣٧
النساء : ٧٣	وإن يكن ميتة	١٣٩
النساء : ٧٣	ميتة	١٤٥، ١٣٩
آل عمران : ١٦٩	قتلوا أولادهم	١٤٠
الأنعام : ٩٩	ثمره	١٤١
	حصّاده	١٤١
البقرة : ٥٥	المعز	١٤٣
النساء : ٧٣	إلا أن يكون ميتة	١٤٥
	تذكرون	١٥٢
	أن يأتيهم	١٥٨
	فارقوا	١٥٩
	عشر أمثالها	١٦٠
	قيما	١٦١

### سورة الأعراف

الأنعام : ١٥٢	يتذكرون	٣
١٧٧	معايش	١٠
الأنعام : ٩٩	ومنها تخرجون	٢٥
	ولباس	٢٦
الأنعام : ١٣٩	خالصة	٣٢
البقرة : ٧٧	لا تعلمون	٣٨
	لا يفتح	٤٠
البقرة : ١١٦	ما كنا لنهتدي	٤٣

	نعم	١١٤٤٤
	أن لُئنة الله	٤٤
	يُغشَى الليل	٥٤
الأنعام : ٩٦	والشمس والقمر والنجوم مسخرات	٥٤
الأنعام : ٦٣	خفية	٥٥
البقرة : ١٧	نشرا	٥٧
	نكدا	٥٨
الفاتحة : ٧	إله غيره	٥٩
	أثلفكم	٦٨٠٦٢
الفاتحة : ٦	في الخلق بسطة	٦٩
البقرة : ١١٦	وقال الملائ	٧٥
١٩٣	إنكم	٨١
	أوأمن	٩٨
المائدة : ١١٠	سحار	١١٢
١٩٣	إن لنا	١١٣
	تلقف	١١٧
البقرة : ٩١	سقتل	١٢٧
البقرة : ٣٠	يعرثون	١٣٧
البقرة : ٣٠	يمكفون	١٣٨
آل عمران : ٨١	أنجينكم	١٤١
البقرة : ٩١	يقتلون	١٤١
	دكأ	١٤٣
المائدة : ٦٧	برسالتى	١٤٤
	الرشد	١٤٦



	حَلَّيْهِمْ	١٤٨
	تَرْحَمْنَا رَبَّنَا وَتَقْرَلْنَا	١٤٩
	ابن أم	١٥٠
البقرة : ٥٨	تَقْرَلِكُمْ	١٦١
البقرة : ٥٨	حَطَّيْتُمْ	١٦١
	مَعْرَةٌ	١٦٤
١٤٤	يَسَّعَا	١٦٥
الأنعام : ٣٢	أَفَلَا تَعْقَلُونَ	١٦٩
	يُمْسِكُونَ	١٧٠
	ذُرِّيَّتِهِمْ	١٧٢
	يَلْحَدُونَ	١٨٠
الأنعام : ١١٠	وَنَنْزُهُمْ	١٨٦
	شُرَكَاءَ	١٩٠
الأعراف : ١٧٥	لَا يَتَّبِعُكُمْ	١٩٣
البقرة : ٣٠	يَبْطِشُ	١٩٥
	يَدْعُونَ	١٩٧
	طَيْفٍ	٢٠١
البقرة : ١٥	يُمِثُّونَهُمْ	٢٠٢

سورة الأنفال

	مَرْدَفَيْنِ	٩
الأعراف : ٥٤	يَفْشِيْكُمْ النَّعَاسَ	١١
البقرة : ١٠٢	وَلَكِنْ اللهُ قَتَلَهُمْ... وَلَكِنْ اللهُ رَمَى	١٧
	مَوْهِنَ	١٨
البقرة : ١٦٥	وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنْ	١٩

آل عمران : ١٧٩	لِيَمِينِ	٣٧
البقرة : ٧٤	عَا يَعْمَلُونَ بِصِيرِ	٣٩
	بِالْعِدْوَةِ	٤٢
١٠١	مِنْ حَيْ	٤٢
	تَوَفَى	٥٠
آل عمران : ١٦٩	وَلَا يَحْسَبَنَّ	٥٩
	تَرْهَبُونَ	٦٠
البقرة : ٢٠٨	السَّلَامِ	٦١
النساء : ٧٣	وَإِنْ يَكُنْ	٦٥
النساء : ٩	وَعَلِمَ أَنْ فِيكُمْ ضَعْفًا	٦٦
النساء : ٧٣	فَإِنْ يَكُنْ	٦٦
البقرة : ٨٥	أُسْرَى ، الْأُسْرَى	٧٠، ٦٧
	وَلَا يَتَمَّمْ	٧٢

سورة التوبة

	لَا يُؤْمِنُ	١٢
	مَسْجِدِ اللَّهِ	١٧
	سُقَاةَ الْحَاجِّ وَعَمْرَةَ	١٩
آل عمران : ٣٩	يَتَشْرَهُمْ	٢١
	عَشِيرَاتِكُمْ	٢٤
	عَزِيزٌ	٣٠
١٥٠	يَضَاهَتُونَ	٣٠
البقرة : ٦٠	إِثْنَا عَشَرَ	٣٦
١٧٢	النَّسِيءِ	٣٧
	يُضَلُّ	٣٧

	وكلمة	٤٠
النساء : ١٩	كُرْها	٥٣
	أن يقبل منهم ففقتهم	٥٤
النساء : ٣١	أومتخلا	٥٧
	ورحمة	٦١
	نصف ... نُعَذَّب طابفة	٦٦
	المُعْتَرُونَ	٩٠
	دايرة السوء	٩٨
البقرة : ١٧	قرية	٩٩
	والأنصار والذين	١٠٠
	تجرى من تحتها	١٠٠
التوبة : ٩٩	صلواتك	١٠٣
١٥٢	مرجون	١٠٦
البقرة : ١١٦	الذين اتخذوا	١٠٧
	أسس بنيانه	١٠٩
البقرة : ١٧	جرّف	١٠٩
	إلى أن	١١٠
	تقطع	١١٠
البقرة : ٢٧٩	يُقتلون ويقتلون	١١١
	يزيغ	١١٧
<b>سورة يونس</b>		
المائدة : ١١٠	ساحر	٢
البقرة : ١٦٥	حقا أنه	٤
١٥٢	صناء	٥

	يُفَصِّل	٥
	لَقَضَى	١١
	وَلَا تُدْرِكُكُمْ	١٦
	عَمَا يَشْرِكُونَ	١٨
	يَمَكْرُونَ	٢١
	يَشْرِكُكُمْ	٢٢
	مَتَاعٌ	٢٣
	قَطْمًا	٢٧
	هَنَالِكُ تَتَلَوْنَا	٣٠
البقرة : ١٧٣	الْمَيِّتِ	٣١
الأنعام : ١٢٥	كَلِمَاتٍ	٩٦، ٣٣
البقرة : ٢٧١	لَا يَهْدِي	٣٥
البقرة : ١٠٢	وَلَكِنِ النَّاسُ	٤٤
النساء : ١٧٢	يَحْشُرُهُمْ	٤٥
١٦٧	الْثَنِّ	٥١
	فَلْيَضْحَكُوا	٥٨
آل عمران ١٥٧	تَجْمَعُونَ	٥٨
	يَعْرِزُ	٦١
	وَلَا أَصْفَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ	٦١
	فَأَجْمِعُوا	٧١
	وَشُرَكَاءِكُمْ	٧١
النساء : ٧٣	وَيَكُونُ لَكُمْ	٧٨
المائدة : ١١٠	سَحَابًا	٧٩
الأنعام : ١١٩	لِيُضِلُّوْا	٨٨

	ولا تتبعان	٨٩
الأنعام : ٦٤	تُنَجِّيكِ	٩٢
	ونجعل	١٠٠
الأنعام : ٦٤	تُنَجِّي رسلنا ... تُنَجِّي المؤمنات	١٠٣
سورة هود		
المائدة : ١١٠	ساحر	٧
البقرة : ١٦٥	إني لكم	٢٥
١٥٢	بأدئ	٢٧
	فُعْمِيَّت	٢٨
	من كل	٤٠
	مَجْرَاهَا	٤١
البقرة : ١١	غِيض (بالإشمام)	٤٤
	إنه عَمِلَ غَيْرَ صَٰلِحٍ	٤٦
	فَلَا تَسْأَلُنَّ	٤٦
المائدة : ١١٩	ومن خزي يومئذ	٦٦
الأعراف : ٧٣	ثمود	٦٨
الأعراف : ٧٣	لثمود	٦٨
	قال سِلم	٦٩
	يعقوب	٧١
البقرة : ١١	سيء (بالإشمام)	٧٧
١٦٠	فاسر	٨١
	إلا امرأتك	٨١
التوبة : ٩٩	أصلوتك	٨٧
البقرة : ١٦٥	ءامننت إنه	٨٩

	سُعدوا	١٠٨
	وإن كلاً	١١١
البقرة : ٧٤	لَمَّا ليوينهم	١١١
	وزلفا	١١٤
	بقية	١١٦
الأنعام : ١٣٥	مكائنكم	١٢١
البقرة : ٢٦	يُرْجَع الأمر كله	١٢٣
البقرة : ٧٤	عما يعملون	١٢٣
سورة يوسف		
البقرة : ٦٠	أحد عشر	٤
	ءاينت	٧
	غيبنت	١٠
١٠٢	تامنا	١١
	نرتع ونلمب	١٢
	بُشْرَى	١٩
	هيت	٢٣
	المخلصين	٢٤
	حشا	٥١، ٣١
	رب السّجن	٣٤
البقرة : ٥٥	دأبا	٤٧
	تَقْصِرُونَ	٤٩
	حيث نشاء	٥٦
	لفتينه	٦٢
	يكتل	٦٣

	خير حافظا	٦٤
الأنعام : ٨٣	يرفع درجات من يشاء	٧٦
الأنعام : ٨٣	درجت	٧٦
١٧٩	اسيسوا	٨٠
١٩٣	إذك لأنت	٩٠
	نوحى إليهم	١٠٩
الأنعام : ٣٢	أفلا تعقلون	١٠٩
البقرة : ١٠	أنهم قد كذبوا	١١٠
الأنعام : ٦٤	فنجى	١١٠

### سورة الرعد

الأعراف : ٥٤	يُنشئ الليل	٣
	زرع ونخيل صنوان وغير	٤
	يسقى	٤
	ويفضل	٤
	أم هل يستوى	١٦
	يوقدون	١٧
	وصدوا	٣٣
	ويثبت	٣٩
	وسيعلم الكافر	٤٢

### سورة إبراهيم

	الحميد الله	٢
	خالق السموات والأرض	١٩
الأنعام : ١١٩	ليضلوا	٣٠
البقرة : ٣٨	لا بيع فيه ولا خلال	٣١

	أفئدة	٣٧
	لنزول	٤٦
<b>سورة الحجر</b>		
	رنا	٢
	ما نزل	٨
	سكرت	١٥
البقرة : ٩٠	وما نزله	٢١
البقرة : ٩٠	وما نزله	٢١
البقرة : ١٨٩	عيون ادخلوها	٤٥
آل عمران : ٣٩	إنا نبشرك	٥٣
١٠٧	فبم تبشرونى	٥٤
	يقنط	٥٦
الأنعام : ٦٤	لمنجومهم	٥٩
	قنرنا	٦٠
<b>سورة النحل</b>		
يونس : ١٨	عما تشركون	٣٠١
الحجر : ٨	تنزل الملائكة	٢
	بشق	٧
	نبت	١١
الأنعام : ٩٦	والشمس والقمر والنجوم مسخرت	١٢
الأعراف : ١٩٧	يدعون	٢٠
	تشقون	٢٧
الأنفال : ٥٠	توفهم	٣٢، ٢٨
الأنعام : ١٥٨	أن يأتهم	٣٣



	لا تَهْدِي	٣٧
يوسف : ١٠٩	يُوحَى إِلَيْهِمْ	٤٣
	أولم تروا	٧٩، ٤٨
	تَنْفِيؤًا	٤٨
	مَفْرُطُونَ	٦٢
	نَسْقِيكُمْ	٦٦
البقرة : ٣٠	يَعْرُشُونَ	٦٨
	تَجْحَدُونَ	٧٢
البقرة : ٥٥	يَوْمَ ظَلَمْنَاكُمْ	٨٠
	وَلنَجْزِيَن	٩٦
البقرة : ٩٠	عَمَا يَنْزَلُ	١٠١
الأعراف : ١٨٠	يَلْحَدُونَ	١٠٣
	فَتَنُوا	١١٠
الأنعام : ١٢٥	صَبِيق	١٢٧

سورة الإسراء

	أَلَا يَتَّخِذُوا	٢
	لِيسُوا	٧
آل عمران : ٣٩	وَيَبْشُرُ	٩
	وَيَخْرِجُ	١٣
	يُلْقَاهُ	١٣
	ءَامرنا	١٦
	يَبْلُغُنَّ	٢٣
	أَفُ	٢٣
النساء : ٩٢	خَطَاء	٣١

	فلا تسرف	٣٣
	بالقسطاس	٣٥
	كان سيئه	٣٨
الأنعام : ١٥٢	ليذكروا	٤١
	تسبح	٤٤
النساء : ١٦٣	زبوراً	٥٥
	ورجلك	٦٤
	نخسف .... نرسل	٦٨
	نميدكم ... فنرسل ... فنفرقكم	٦٩
التوبة : ٨١	خلفك إلا	٧٦
البقرة : ٩٠	وتنزل ... حتى تنزل	٩٤، ٨٢
	ناء بجانبه	٨٣
	تفجر لنا	٩٠
	كسفا	٩٢
	قال سبحان ربي	٩٣
	علمت	١٠٢

سورة الكهف

١٣١	عوجاً قيماً	١
هود : ١	من لدنه	٢
آل عمران : ٣٩	ويتشر	٢
	مرقفا	١٦
	تزوّر	١٧
	وللنت	١٨
	بورقكم	١٩

	ماية	٢٥
	ولا تشرك	٢٦
الأنعام : ٥٢	بالغدوة	٢٨
	خيرا منها	٣٦
	لكناً	٣٨
النساء : ٧٣	ولم يكن	٤٣
الأنفال : ٧٢	الولاية	٤٤
	الحق	٤٤
البقرة : ١٧	عقبا	٤٤
	تُسِيرَ الجبالُ	٤٧
آل عمران : ٨١	أشهدناهم	٥١
	وما كنت	٥١
	ويوم نقول	٥٢
الأنعام : ١١١	قبلا	٥٥
	لمهلكم	٥٩
الأعراف : ١٤٦	رَشِدًا	٦٦
هود : ٤٦	فلا تسئلنَّ	٧٠
	ليفرق أهلها	٧١
	زكّية	٧٤
هود : ١	من لدنى	٧٦
	لتخذت	٧٧
	يُنذلها	٨١
البقرة : ١٧	رحما	٨١
	حامية	٨٦

	جزاء الحسنى	٨٨
	السّدين	٩٣
	يُفَقّهون	٩٣
١٤٥	ياجوج وماجوج	٩٤
	خراجا	٩٤
الكهف : ٩٣	سَدًّا	٩٤
١٠٢	مَكْنَى	٩٥
	ردما اتونى	٩٥
	الصّدّفين	٩٦
	قال اتونى	٩٦
الكهف : ٨٢	اسطأعوا	٩٧
الأعراف : ١٤٣	دكّاء	٩٨
	أن ينفد	١٠٩
سورة مريم		
	يرثنى ويرث	٧
	عتيا	٨
آل عمران : ٨١	خلقتناك	٩
	ليهب	١٩
	نسّيا	٢٣
التوبة : ١٠٠	فنادنها من تحتها	٢٤
	يسأقط	٢٦
	قول	٣٤
البقرة : ١٦٥	وإن الله	٣٦
النساء : ١٢٤	يُتخلون	٦٠

النساء : ١٢	نورث	٦٣
١٩٦	إذا مات	٦٦
الأنعام : ١٥٢	أولئك	٦٧
مریم : ٨	جثيا	٧٢، ٦٨
مریم : ٨	عتيا	٦٩
مریم : ٨	صليا	٧٠
الأنعام : ٦٤	ثم تنجي	٧٢
	مقاما	٧٣
١٤٣	أثانا وربيا	٧٤
البقرة : ١١٦	ولد	٧٧
	يكاد	٩٠
	يفظرن	٩٠
آل عمران : ٣٩	لتبشر	٩٧

سورة طه

البقرة : ١٦٥	إني أنا ربك	١٢
	طوي	١٢
آل عمران : ٨١	وأنا اخترناك	١٣
	أشدد	٣١
	وأشركه	٣٢
	ولتصنع	٣٩
	مهذا	٥٣
	لا تخلفه	٥٨
	سوى	٥٨

	فُسِحْتِكُمْ	٦١
	قَالُوا إِنَّ	٦٣
النساء : ١٦	هَذَا	٦٣
	هٰنِين	٦٣
يونس : ٧١	فَأَجْمَعُوا	٦٤
	تَخِيل	٦٦
الأعراف : ١١٧	تَلَقَّفُ	٦٩
المائدة : ١١٠	كَيْدِ سِخْرٍ	٦٩
	لَا تَخْفَ	٧٧
آل عمران : ٨١	أَنْجِينَكُمْ، وَعَدْنَكُمْ، رَزَقْنَكُمْ	٨١، ٨٠
	مُلْكَنَا	٨٧
	حَمَلْنَا	٨٧
الأعراف : ١٥٠	يَبْنُومٌ	٩٤
	تَبْصُرُوا	٩٦
	لَنْ تَخْلِفَهُ	٩٧
	لَنْحَرِقَنَّهُ	٩٧
	تَنْفِخُ	١٠٢
	فَلَا يَخْفُ	١١٢
	تَقْضِي إِلَيْكَ وَحْيَهُ	١١٤
البقرة : ١٦٥	وَأَنْتَ لَا تَنْظِمُونَ	١١٩
	تُرْضَى	١٣٠
البقرة : ٥٥	زَهْرَةَ	١٣١
	أَوْلَم تَأْتَهُم	١٣٣

سورة الأنبياء

الإسراء: ٩٣	قال ربي	٤
يونس: ١٠٩	يوحى إليه	٧
يوسف: ١٠٩	يوحى إليهم	٢٥
البقرة: ١١٦	ألم ير الذين كفروا	٣٠
	ولأستمع الصم	٤٥
	مقال	٤٧
	جذاذا	٥٨
الإسراء: ٢٣	أف	٦٧
	لنحصنكم	٨٠
الأنعام: ٦٤	قدر	٨٧
	نجى	٨٨
الأنعام: ٤٤	وحرم	٩٥
١٤٥	إذا فتحت	٩٦
آل عمران: ١٧٦	يأجوج وماجوج	٩٦
	لا يخزهم	١٠٣
البقرة: ٢٨٥	تطوى السماء	١٠٤
النساء: ١٦٣	للكتب	١٠٤
الإسراء: ٩٣	الزبور	١٠٥
البقرة: ١٢٦	قال رب احكم	١١٢
	رب احكم	١١٢
	يصفون	١١٢

سورة الحج

النساء : ٤٣	سَكْرَى	٢
١٦١	وريات	٥
الأنعام : ١١٩	لِيُضِلَّ	٩
الأنعام : ٥٥	لِيَقْطَعَ	١٥
النساء : ١٦	هَذَا	١٩
	وَلَوْلَوْا	٢٣
	سِوَاءَ	٢٥
الأنعام : ٥٥	لِيَقْضُوا	٢٩
الأنعام : ٥٥	وَلْيُوفُوا ... وَلْيَطُوفُوا	٢٩
الحج : ١٥	وَلْيُوفُوا	٢٩
البقرة : ٢٠	فَتَحْطِفْهُ	٣١
	مَنْسِكَا	٦٧، ٣٤
	تَال ... تَالِه	٣٧
	يُدْفَعُ	٣٨
	أُذِنَ	٣٩
	يُقْتَلُونَ	٣٩
البقرة : ٢٥١	دِفَاعِ	٤٠
	لَهَيْمَتِ	٤٠
آل عمران : ٨١	أَهْلَكْنَاهَا	٤٥
	يَعْمَدُونَ	٤٧
	مَعْجُزِينَ	٥١
آل عمران : ١٦٩	ثُمَّ قَتَلُوا	٥٨



النساء : ٣١		مَدخِلا	٥٩
الأعراف : ١٩٧		وَأَمَّا تَدْعُونَ	٦٢
الأعراف : ١٩٧		تَدْعُونَ	٧٣
<b>سورة المؤمنون</b>			
الأنعام : ٩٢		لَأَمَانَتِهِمْ	٨
		صَلَوَاتِهِمْ	٩
		عَظَمًا ... العَظْم	١٤
		سَيِّئَاء	٢٠
هود : ٤٠		تُنَبِّتُ	٢٠
		مِن كُلِّ	٢٧
		مَنْزِلًا	٢٩
		تَرَأَى	٤٤
الكهف : ٩٤		أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرَاجًا فَخَرَّاجٍ	٧٢
الأنعام : ٧٣		سَيَقُولُونَ اللَّهُ	٨٩، ٨٧
		عَالِمِ الْغَيْبِ	٩٢
		شَقَاوَتَنَا	١٠٦
الإسراء : ٩٣		سُخْرِيَا	١١٠
الإسراء : ٩٣		قَالَ كُمْ	١١٢
البقرة : ٢٦		قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ	١١٤
		تَرْجِعُونَ	١١٥
<b>سورة النور</b>			
البقرة : ٥٥		وَفَرَضْنَاهَا	١
		رَأْفَةً	٢
		أَرْبَعًا	٦

الأعراف : ٤٤	أن لعنتُ الله	٧
الأعراف : ٤٤	أن غضبُ الله	٩
	كُبره	١١
	يتألَّ	٢٢
	يشهد	٢٤
البقرة : ١٨٩	جُيُوهن	٣١
الفاحة : ٧	غدرَ أولى الإربة	٣١
النساء : ١٩	ميينات	٣٦، ٣٤
	درىء	٣٥
	توقد	٣٥
	يسبح	٣٦
	سحابُ ظلمتِ	٤٠
	يُنهب	٤٣
إبراهيم : ١٩	خالق كلِّ	٤٥
	كما استخلف	٥٥
الكهف : ٨١	وليبذلنهم	٥٥
آل عمران : ١٦٩	لا يحسدن	٥٧
	ثلاث عورات	٥٨

سورة الفرقان

	تأكل	٨
	ويجعل	١٠
الأنعام : ١٢٥	ضيِّقا	١٥
النساء : ١٧٢	يحشرهم	١٧
النساء : ١٧٢	فتقول	١٧

	تَتَّخَذُ	١٨
المائدة : ١١٢	تَسْتَطِيعُونَ	١٩
	تَشْتَقُّ	٢٥
الحجر : ٨	وَتُنزِلُ الْمَلَائِكَةَ	٢٥
الأعراف : ٧٣	ثُمُودَ	٣٨
الأنعام : ١٥٢	لِيَذْكُرُوا	٥٠
	لِإِذَا يَأْمُرْنَا	٦٠
الفرقان : ٨	سُرُجًا	٦١
الأنعام : ١٥٢	أَنْ يَذْكُرَ	٦٢
	يُقْتَرُوا	٦٧
	يَضَعُ ... وَيَخْلُدُ	٦٩
الأعراف : ١٧٢	وَذُرِّيَاتِنَا	٧٤
الإسراء : ١٣	وَيُلْقُونَ	٧٥

سورة الشعراء

	وَيَضِيقَ ... وَلَا يَنْطَلِقَ	١٣
الأعراف : ٤٤	نَعِيمٍ	٤٢
الأعراف : ١١٧	تَلَقَّفَ	٤٥
	خُنِيرُونَ	٥٦
الشعراء : ٣٥	وَأَتْبَاعِكَ الْأَرْذَلُونَ	١١١
البقرة : ١٧	إِلَّا خَلَقَ	١٣٧
الشعراء : ٥٦	فَرَهَاتٍ	١٤٩
	لَيْكَةَ	١٧٦
الإسراء : ٣٥	بِالْقِسْطِ	١٨٢
البقرة : ٩٠	نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ	١٩٣

النساء : ٧٣	أولم تكن لهم آية	١٩٧
	فتوكل	٢١٧
الأعراف : ١٧٥	يَتَّبِعُهُم	٢٢٤
سورة النمل		
	بشهاب	٧
آل عمران : ١٩٦	لا يحطمنكم	١٨
١٠٣	ليأتيني	٢١
	فمَكَثْ	٢٢
١٥٤	سبأ	٢٢
	ألا يسجدوا	٢٥
	ما تحفون وما تعلنون	٢٥
١٠١	أتمدوني	٣٦
	سأقيها	٤٤
	لُتَيْبَتُهُ ... ثم لِقَوْلُنْ	٤٩
الكهف : ٥٩	مهلك	٤٩
البقرة : ١٦٥	أنا دمرناهم	٥١
الحجر : ٦٠	قدرتها	٥٧
يونس : ١٨	عما تشركون	٥٩
الأنعام : ١٥٢	ما يذكرون	٦٢
	بل أدرك	٦٦
الأنعام : ١٢٥	ضيق	٧٠
الأنبياء : ٤٥	ولأتسمع الصم	٨٠
	العمى	٨١
البقرة : ١٦٥	أن الناس	٨٢

	وَكُلَّ أَتَوَةٍ	٨٧
آل عمران : ١١٥	يفعلون	٨٨
	من فزع	٨٩
المائدة : ١١٩	يومئذ	٨٩
البقرة : ٧٤	عما يعملون	٩٣

سورة القصص

	ويرى فرعون وهمن وجنودهما	٦
التوبة : ٩٩	وحزنا	٨
	يصنثر	٢٣
النساء : ١٦	هاتين	٢٧
	جدوة	٢٩
النساء : ١٦	فذانك	٣٢
١٦٤	رداً	٣٤
	يصدقني	٣٤
البقرة : ١١٦	قال موسى	٣٧
النساء : ٧٣	من يكون له	٣٧
البقرة : ٢٦	ترجعون	٣٩
المائدة : ١١٠	قالوا سحران	٤٨
	يجبي	٥٧
الأنعام : ٣٢	أفلا يعقلون	٦٠
	لخسف بنا	٨٢

سورة العنكبوت

النحل : ٤٨	أولم تروا	١٩
	النشأة	٢٠

	مودة بينكم	٢٥
	لُنَجِينِه	٣٢
	مُنْجُوك	٣٣
البقرة : ١١	سِء ( بالإشمام )	٣٣
البقرة : ٩٠	مَنْزَلُون	٣٤
الأعراف : ٧٣	مُود	٣٨
يوسف : ٧	ءَايْت	٥٠
النساء : ١٧٢	ويقول ذوقوا	٥٥
آل عمران : ٨٣	يُرْجَعُونَ	٥٧
الحج : ١٥	وَلَيَتَمَتَّعُوا	٦٦
الأنعام : ٥٥	وَلَيَتَمَتَّعُوا	٦٦

سورة الروم

	عَقِبَةُ الَّذِينَ	١٠
آل عمران : ٨٣	يُرْجَعُونَ	١١
البقرة : ١٧٣	المَيِّت	١٩
	لِلْعَالَمِينَ	٢٢
الأنعام : ١٥٩	فَارِقُوا	٣٢
الحجر : ٥٦	يَقْنَطُونَ	٣٦
البقرة : ٢٣٣	وَمَا أَيْتَم	٣٩
	لِتَرْبُوا	٣٩
يونس : ١٨	عماتشركون	٤٠
	لنذيقهم	٤١
	إلىءاثر	٥٠
الأنبياء : ٤٥	وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ	٥٢

النساء : ٩	من ضَعَف	٥٤
	لا يَنْفَع	٥٧
آل عمران : ١٩٦	ولا يَسْتَحْفَنُكَ	٦٠

سورة لقمان

التوبة : ٦١	وَرَحْمَةً	٣
الأنعام : ١١٩	لِيُضِلَّ	٦
	وَيَتَّخِذَهَا	٦
الأنبياء : ٤٧	مِثْقَالِ	١٦
	تَصَعَّرُ	١٨
	بِعَمَةٍ	٢٠
	وَالْبَحْرَ	٢٧
الأعراف : ١٩٧	وَأَنَّمَا تَدْعُونَ	٣٠
البقرة : ٩٠	يُنزِلُ الْغَيْثَ	٣٤

سورة السجدة

طه : ٥٠	خَلَقَهُ	٧
	أُخْفِيَ	١٧
البقرة : ٧٤	لِمَا صَبَرُوا	٢٤

سورة الأحزاب

البقرة : ٧٤	يَعْمَلُونَ خَيْرًا	٢
١٧٧	الَّتِي	٤
البقرة : ٨٥	تُظَاهِرُونَ	٤
البقرة : ٧٤	يَعْمَلُونَ بِبَصِيرَةٍ	٩
	الظُّنُونَا	١٠
مريم : ٧٣	لَا مَقَامَ	١٣

فهرس القراءات الصحيحة

البقرة : ٢٣٣	لأتوها	١٤
النساء : ١	يسألون	٢٠
	أسوة	٢١
البقرة : ٢٤٥	يضاعف	٣٠
الفرقان : ٦٩	تضعف لها العذاب	٣٠
الأحزاب : ٣٠	وتعمل	٣١
	يؤتها	٣١
	وقرن	٣٣
النساء : ٧٣	أن يكون لهم	٣٦
	وخاتم	٤٠
البقرة : ٢٣٦	تماسوهن	٤٩
١٥٠	ترجى	٥١
	لا تحل	٥٢
الأحزاب : ١٠	الرسولا	٦٦
	ساداتنا	٦٧
الأحزاب : ١٠	السيلا	٦٧
البقرة : ٢١٩	لعنا كبيرا	٦٨

سورة سبأ

	علم	٣
	يعزب	٣
يونس : ٦١	مُعْجِزِينَ	٣٨٤٥
الحج : ٥١	اليم	٥
	إن يشأ يخسف ... أو يسقط	٩
	الريح	١٢



١٥٨	منسأته	١٤
	تُيُنِت	١٤
١٥٤	لسبأ	١٥
	مسكنهم	١٥
	أكل	١٦
	نُجَزَى إِلَّا الْكَمُورَ	١٧
	رئنا بعد	١٩
الحج : ٢٩	صدق	٢٠
	أذن	٢٣
الكهف: ٨٨	فرع	٢٣
البقرة : ١٧	جزاء الضمف	٣٧
النساء : ١٧٢	الفرقة	٣٧
١٠٧	يحشرهم ... ثم يقول	٤٠
١٧٧	تضكروا	٤٦
البقرة : ١١	التناوش	٥٢
	حيل (بالإشمام)	٥٤
سورة فاطر		
الفاحة : ٧	غير الله	٣
النور : ٤٣	فلا تُذهب فسك	٨
	ولا يُنقص	١١
النساء : ١٢٤	يُدخلونها	٣٣
الحج : ٢٣	ولوؤوا	٣٣
	يُجزى كلُّ	٣٦
	ينت	٤٠

	ومكر السىء	٤٣
سورة يس		
	تنزيل	٥
الكهف : ٩٤	سدا	٩
	فعرزنا	١٤
	ذكرتم	١٩
	إلا صيحة واحدة	٢٩
البقرة : ٧٤	لما جمع	٣٢
البقرة : ١٧٣	الميتة	٣٣
البقرة : ١٨٩	العيون	٣٤
الأنعام : ٩٩	نُمره	٣٥
	والقمر	٣٩
الأعراف : ١٧٢	ذرتهم	٤١
البقرة : ٢٧١	يخصمون	٤٩
يس : ٢٩	إلا صيحة واحدة	٥٣
البقرة : ١٧	شغل	٥٥
الشعراء : ٥٦	فكهمون	٥٥
النحل : ٤٨	في ظلل	٥٦
البقرة : ١٧	جبالا	٦٢
الأنعام : ١٣٥	مكانتهم	٦٧
	تكنسه	٦٨
الأنعام : ٣٢	أفلا تعقلون	٦٨
الأنعام : ٩٢	ولينذر	٧٠

	يَقْدِر	٨١
سورة الصافات		
	بِزِينَةٍ	٦
	يَسْمَعُونَ	٨
	عَجِبْتُ	١٢
الأعراف : ٩٨	أَوْءَابَاؤُنَا	١٧
الأعراف : ٤٤	نَعِيمٍ	١٨
	يُنزِفُونَ	٤٧
	يُزِفُونَ	٩٤
	مَا ذَا تُرِي	١٠٢
١٦٠	وإن الياس	١٢٣
	الله رَبَّكُمْ وَرَبَّ	١٢٦
١٧٩	ءال ياسين	١٣٠
١٩٢	أصطفى	١٥٣
سورة ص		
الشعراء : ١٧٦	لَيْكَةِ	١٣
	فُوقُ	١٥
	لتدبروا	٢٩٠
النمل : ٤٤	بِالسُّوقِ	٣٣
	نَصَبٍ	٤١
	عَبْدَنَا	٤٥
	بِخَالِصَةٍ	٤٦
الأنعام : ٨٦	الْيَسْعِ	٤٨

	یوعدون	٥٣
	وغساق	٥٧
	وأخر	٥٨
١٩٣	اتخذناهم	٦٣
	سخریا	٦٣
البقرة : ١٦٥	إنما أنا نذیر	٧٠
سورة الزمر		
الأنعام : ١١٩	لیضیل	٨
النمل : ٦٠	أمن هو قانت	٩
آل عمران : ١٩٨	لكنّ الذین	٢٠
	سالیما	٢٩
ص : ٤٥	عباده	٣٦
	كاشفات ضره	٣٨
	ممسكات رحمته	٣٨
الأنعام : ١٣٥	مكانتكم	٣٩
یونس : ١١	قضى	٤٢
الحجر : ٥٦	تقنطوا	٥٣
الأنعام : ٦٤	ینجى الله	٦١
	عفا ذاتهم	٦١
البقرة : ١١	جىء (بالإشمام)	٦٩
الأنعام : ٤٤	فتحت	٧٢، ٧١
البقرة : ١١	سیق (بالإشمام)	٧٣، ٧١

سورة غافر

	أشدمنكم	٢١
	أوان	٢٦
	يُظهر ... الفساد	٢٦
	كل قلب	٣٥
	فأطلع	٣٧
الرعد : ٣٣	وَصُدَّ عن السيل	٣٧
النساء : ١٢٤	يُدخلون	٤٠
١٩٣	ادخلوا آل	٤٦
الروم : ٥٧	لا ينفع	٥٢
الأنعام : ١٥٢	تذكرون	٥٨
النساء : ١٢٤	سَيُدخلون	٦٠
البقرة : ١٨٩	شيوخا	٦٧

سورة فصلت

الحج : ٢٥	سواء	١٠
	فحسات	١٦
	فحشراً أعداء	١٩
البقرة : ١٢٨	أرنا	٢٩
النساء : ١٦	اللَّذِينَ	٢٩
١٦١	وريات	٣٩
الأعراف : ١٨٠	يَلحدون	٤٠
	من ثمرات	٤٧

فهرس القراءات الصحيحة

الإسراء : ٨٣	ناء بجانبه	٥١
<b>سورة الشورى</b>		
يوسف : ١٠٩	يوجى إليك	٣
مريم : ٩٠	يكاد	٥
مريم : ٩٠	يغظرن	٥
آل عمران : ٣٩	يشر	٢٣
آل عمران : ١١٥	يفعلون	٢٥
البقرة : ٩٠	ينزل الغيث	٢٨
	عما كسبت	٣٠
آل عمران : ١٤٢	ويعلم	٣٥
	كبير	٣٧
	أويرسل ... فيوجى	٥١
<b>سورة الزخرف</b>		
	إن كتم	٥
طه : ٥٣	مهذا	١٠
الأنعام : ٩٩	تخرجون	١١
	يشنوا	١٨
	عبد الرحمن	١٩
آل عمران : ٨١	أولوجنتكم	٢٤
الإسراء : ٩٣	أولوجنتكم	٢٤
البقرة : ١٧	سقا	٣٣
البقرة : ٧٤	لما منع	٣٥
	يقبض	٣٦

	جاءنا	٣٨
آل عمران: ١٩٦	نذهب... أوترينك	٤٢،٤١
	أسورة	٥٣
	سُفنا	٥٦
	يَصِيدون	٥٧
البقرة: ١١٦	وُلِد	٨١
	يَلْقَوَا	٨٣
آل عمران: ٨٣	يرجعون	٨٥
	وقيله	٨٨
البقرة: ٧٧	فسوف تعلمون	٨٩

### سورة الدخان

	ربِّ السَّمَوَات	٧
الشعراء: ٥٦	فَكِهِيَت	٢٧
	يَغْلِي	٤٥
	فَاعْتَلُوهُ	٤٧
البقرة: ١٦٥	ذِقْ أَنْك	٤٩
مريم: ٧٣	مُقَامِ آمِيَن	٥١

### سورة الجاثية

	ءَايَتِ	٤
	ءَايَتِ	٥
سبأ: ٥	أَلِيْمٍ	١١
النحل: ٩٦	لَنَجْزِي	١٤
الحج: ٢٥	سَوَاءٍ	٢١

البقرة : ٧	غَشْوَةٌ	٢٣
	كَلَّ أُمَّةٌ تَدْعِي	٢٨
	وَالسَّاعَةَ	٣٢
الأُنْعَام : ٩	تَخْرُجُونَ	٣٥

### سورة الأحقاف

الأُنْعَام : ٩٢	وَلِيَنْذِرَ	١٢
البقرة : ٨٣	إِحْسَانًا	١٥
النساء : ١٩	كُرْهَا	١٥
لقمان : ١٤	وَفَضَّلَهُ	١٥
	تَقْبَلُ ... أَحْسَنَ ... وَتَجَاوِزُ	١٦
الإسراء : ٢٣	أَفِ	١٧
آل عمران : ٥٧	وَلِيُؤْفِكَهُمْ	١٩
الأعراف : ٦٢	أَتْلِفَكُمْ	٢٣
	لَا يُرَى إِلَّا مَسْكَنُهُمْ	٢٥
يس : ٨١	يَقْدِرُ	٣٣

### سورة القتال

آل عمران : ١٤٦	قَاتِلُوا	٤
	أَسِينَ	١٥
	أَفَا	١٦
البقرة : ٢٤٦	عَسِيْتُمْ	٢٢
سبا : ١٤	تَوَلَّيْتُمْ	٢٢
	وَتَقَطَّعُوا	٢٢
	وَأُمْلِي	٢٥



	إستزارهم	٢٦
	وليلونكم حتى يعلم ... وبلوا	٣١
البقرة : ٢٠٨	السلم	٣٥

### سورة الفتح

التوبة : ٩٨	دايرة السوء	٦
	لتؤمنوا .. وتعزروه وتوقروه وتسبحوه	٩
النساء : ١٢٤	فسيؤتيه أجرا	١٠
	ضراً	١١
البقرة : ٧٥	كلم الله	١٥
النساء : ١٣	ندخله ... نعذبه	١٧
البقرة : ٧٤	يعملون بصيرا	٢٤
	شطئه	٢٩
القتال : ١٦	فأزره	٢٩
النمل : ٤٤	على سوقه	٢٩

### سورة الحجرات

	لا تقاتلوا	١
البقرة : ١٧	الحجرات	٤
النساء : ٩٤	فثبتوا	٦
	إخوتكم	١٠
البقرة : ١٧٣	مينا	١٢
١٤٦	يالتكم	١٤
البقرة : ٧٤	بصير عما يعملون	١٨

سورة ق

النساء : ١٧٢	يوم يقول لجهنم	٣٠
ص : ٥٣	يوعدون	٣٢
	وإدبر	٤٠
الفرقان : ٢٥	تشقق	٤٤

سورة والذاريات

البقرة : ١٧	يسراً	٣
	مثل ما	٢٣
هود : ٦٩	قال سلّم	٢٥
البقرة : ٥٥	الصّفة	٤٤
	وقوم	٤٦

سورة والطور

الشعراء : ٥٦	فكّير	١٨
الأعراف : ١٧٢	واتبعتم ذرّيتهم	٢١
	وأبعثهم	٢١
الأعراف : ١٧٢	ألحقنا بهم ذرّيتهم	٢١
	ألتنهم	٢١
البقرة : ٣٨	لالفوفها ولا تأثيم	٢٣
البقرة : ١٦٥	أنه هو البر الرحيم	٢٨
الفاتحة : ٦	المصيطرون	٣٧
الزخرف : ٨٣	يلقوا	٤٥
	يضعفون	٤٥

سورة والنجم

البقرة : ١٠	ما كذب الفواد	١١
	أفتَمروته	١٢
١٠٦	اللآت	١٩
١٨٠	منوة	٢٠
١٤٤	ضيزى	٢٢
الشورى : ٣٧	كبير	٣٢
العنكبوت : ٢٠	النشاء	٤٧
١٦٨	عادا الأولى	٥٠
الأعراف : ٧٣	ثمود	٥١
١٠٦	تمارى	٥٥

سورة القمر

	مستبر	٣
البقرة : ١٧	نكر	٦
	خُشْمًا	٧
الأنعام : ٤٤	قَتَحْنَا	١١
البقرة : ٧٧	ستعلمون	٢٦

سورة الرحمن

	والحبَّ ذَا العصف والريحان	١٢
	يُخْرَجُ مِنْهَا اللؤلؤ والمرجان	٢٢
الأنعام : ٩٩	يُخْرَجُ مِنْهَا	٢٢
	المنشآت	٢٤
	سيفرغ	٣١

فهرس القراءات الصحيحة

	شِوَاطُ ... وَنَحَاسٍ	٣٥
١٦٦	من استبرق	٥٤
	يَطْمُئِن	٥٦
	ذو الجلال	٧٨
<b>سورة الواقعة</b>		
الصفات : ٤٧	يَنْزِفُونَ	١٩
	وَحُورٍ عِينٍ	٢٢
البقرة : ١٧	عَرَبًا	٣٧
الأعراف : ٩٨	أَوْءَابَاؤُنَا	٤٨
	شَرِب	٥٥
الحجر : ٦٠	نَحْنُ قَدَرْنَا	٦٠
العنكبوت : ٢٠	النشأة	٦٢
١٩٤	إِنَّا لَمُغْرَمُونَ	٦٦
	مَوْقِع	٧٥
<b>سورة الحديد</b>		
الأنفال : ٧٠	وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَهُمْ	٨
	وَكَأَنَّ	١٠
البقرة : ٢٤٥	يَضَعُهُ	١١
	أَنْظِرُونَا	١٣
	تُؤَخَذُ	١٥
البقرة : ٩٠	وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ	١٦
	وَلَا تَكُونُوا	١٦
	إِنِ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ	١٨

البقرة : ٢٢٣	أَتَاكُمْ	٢٣
النساء : ٣٧	بِالْبَخْلِ	٢٤
	فَإِنَّ اللَّهَ الْغَفِيُّ	٢٤
البقرة : ٥٥	رَأْفَةً	٢٧

سورة المجادلة

البقرة : ٨٥	يُظَاهِرُونَ	٣٠٢
النساء : ٧٣	مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى	٧
	أَكْثَرُ	٧
	وَيَسْتَجُونَ	٨
	فَلَا تَتَّبِعُوا	٩
	الْمَجْلِسِ	١١
	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	١١

سورة الحشر

	يَخْرَبُونَ	٢
النساء : ٧٣	تَكُونُ دَوْلَةً	٧
	جِدَارٍ	١٤

سورة الممتحنة

	يَفْصِلُ	٣
الأعراف : ١٧٠	وَلَا تَمْسِكُوا	١٠

سورة الصف

المائدة : ١١٠	سَاحِرٍ	٦
	مَتَمُّ نُورِهِ	٨
الأنعام : ٦٤	تُجِيعِكُمْ	١٠

الأحزاب : ٦٩	كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ	١٤
<b>سورة المنافقين</b>		
البقرة : ١٧	خَشَبَ	٤
	لَوَا	٥
	وَأَكُونَ	١٠
البقرة : ٧٤	يَعْمَلُونَ خَبِيرَ	١١
<b>سورة التغابن</b>		
	نَجْمَكُمْ	٩
النساء : ١٣	نَكَرَ... نَدَخَلَهُ	٩
<b>سورة الطلاق</b>		
النساء : ١٩	مِيْنَةَ	١
	بِالْغُ أَمْرِهِ	٣
	وَجِدْكُمْ	٦
النساء : ١٩	مِيْنَاتِ	١١
النساء : ١٣	نَدَخَلَهُ	١١
<b>سورة التحريم</b>		
القتال : ٦	عَرَفَ	٣
البقرة : ٩٧	جَبْرِيْلَ	٤
الكهف : ٨١	يُنْدِلُهُ	٥
	نُصُوْحَا	٨
البقرة : ٢٨٥	وَكَبَهُ	١٢
<b>سورة الملك</b>		
	تَقُوْتُ	٣

البقرة : ١٧	سحقًا	١١
البقرة : ١١	سيئت (بالإشمام)	٢٧
	به تدعون	٢٧
البقرة : ٧٧	فستعلمون	٢٩
سورة ن		
الكهف : ٨١	يُبدّلنا	٣٢
	ليزلقونك	٥١
سورة الحاقة		
	ومن قبله	٩
	لا يخفى	١٨
الأنعام : ١٥٢	يؤمنون	٤١
الأنعام : ١٥٢	يذكرون	٤٢
سورة المعارج		
١٥٨	سأل	١
	يعرج	٤
	ولا يسأل	١٠
	يومئذ	١١
	نزاعة	١٦
	بشهادتهم	٢٣
	لأمانتهم	٣٢
	بشهاداتهم	٣٣
	يلقوا	٤٢
	نصب	٤٣
المؤمنون : ٨		
الزخرف : ١٩		
الزخرف : ٨٣		
البقرة : ١٧		

سورة نوح

البقرة : ١١٦	وَلَدٌ	٢١
	وَدًّا	٢٣
البقرة : ٥٨	خَطِيئَتِهِمْ	٢٥

سورة الجن

البقرة : ١٦٥	.....	أَبَا، وَأَنَّهُ ٣، ...
	تَقَوَّلَ	٥
	يَسْلُكُهُ	١٧
البقرة : ١٦٥	إِنه لَمَّا	١٩
	لُبَدَا	١٩
الإسراء : ٩٣	قَالَ إِنَّمَا	٢٠
	لِيُعَلِّمَ	٢٨

سورة المزمل

	وِطَاءِ	٦
الدخان : ٧	رَبِّ الْمَشْرِقِ	٩
البقرة : ١٧	ثَلَاثِيَّ اللَّيْلِ	٢٠
	وَنَصْفَةَ وَثَلَاثَةَ	٢٠

سورة المدثر

البقرة : ٥٩	الرُّجْزِ	٥
البقرة : ٦٠	تِسْعَةَ عَشَرَ	٣٠
هود : ١٠٢	إِذَا دَبَّرَ	٣٣
	مُسْتَنْفِرَةً	٥٠
الأنعام : ١٥٢	تَذَكَّرُونَ	٥٦



سورة القيامة

يونس : ١٦	لأقسم	١
	برق	٧
	تجبون	٢٠
	ةتنرون	٢١
	يمنى	٣٧

سورة الإنسان

	سلسلا	٤
	قواريرا	١٦، ١٥
	عليهم	٢١
	خضروا استبرق	٢١
	يشاءون	٣١

سورة المرسلات

البقرة : ١٧	عذرا أونذرا	٦
	وقنت	١١
الحجر : ٦٠	فقدرا	٢٣
	انطلقوا	٣٠
	جملت	٣٣

سورة النبأ

الأنعام : ٤٤	فُتحت	١٩
	لبئين	٢٣
ص : ٥٧	وغساقا	٢٥
	ولا كذابا	٣٥

فهرس القراءات الصحيحة

الدخان : ٧	ربِّ السَّمَوَاتِ	٣٧
الدخان : ٧	الرَّحْمَنِ	٣٨
سورة النازعات		
النبا : ٢٣	بَاخِرَةً	١١
	أَنْ تَرْكَبِي	١٨
	مَنْزِرًا	٤٥
سورة عبس		
	فَتَنَّفَعَهُ	٤
النازعات : ١٨	تَصَلَّيْنِ	٦
البقرة : ١٦٥	أَنَا صَبِينَا	٢٥
سورة التكوير		
	سَجَرَتٍ	٦
آل عمران : ١٦٩	قُلَّتْ	٩
التكوير : ٦	نُشِّرَتْ	١٠
التكوير : ٦	سَعَّرَتْ	١٢
	بَطْنَيْنِ	٢٤
سورة الانفطار		
	فَمَذَلَكْ	٧
	يَكْنُبُونَ	٩
المائدة : ١١٩	يَوْمَ لَا تَمْلِكُ	١٩
سورة المطففين		
	تُعْرَفُ... نَضْرَةٌ	٢٤
الأحزاب : ٤٠	خَاتَمَهُ	٢٦

سورة الانشقاق			
		وُصِّلَى	١٢
		لَتَرْكَبَنَ	١٩
سورة البروج			
		المجيد	١٥
		محفوظ	٢٢
سورة الطارق			
البقرة : ٧٤		لَمَّا عَلَيْهَا	٤
سورة الأعلى			
الحجر : ٦٠		والذي قَدَر	٣
		يؤثرون	١٦
سورة الغاشية			
		تُصَلَّى	٤
		لا يسمع فيها لاغية	١١
الفاحة : ٦		عسيطر	٢٢
		إِيَّاهِم	٢٥
سورة الفجر			
		والوتر	٣
الحجر : ٦٠		قَدَر	١٦
		يكرمون	١٧
		تَحَاضُّونَ	١٨
الفجر : ١٧		يحمضون	١٨
الفجر : ١٧		ويأكلون	١٩

الفجر : ١٧	ويحبون	٢٠
البقرة : ١١	جىء (بالإشمام)	٢٣
	يمذَّب ... يوثق	٢٦، ٢٥
<b>سورة البلد</b>		
الجن : ١٩	لُبدا	٦
	فكَّ رِقبةً أو أطمع	١٤، ١٣
١٤٦	مؤصدة	٢٠
<b>سورة الشمس</b>		
الشعراء : ٢١٧	فلا يخاف	١٥
<b>سورة العلق</b>		
	أن رآه	٧
<b>سورة القدر</b>		
الكهف : ٩٠	مطلع	٥
<b>سورة البينة</b>		
١٧٣	البرية	٦
<b>سورة التكاثر</b>		
	لُتروُن	٦
<b>سورة الهمزة</b>		
	جَمع	٢
١٤٦	مؤصدة	٨
	عُند	٩
<b>سورة قريش</b>		
	لا تُلَف	١

---

	إلفهم	٢
سورة المسد		
	أبى لب	١
	حالة	٤
سورة الإخلص		
١٦٩	كوا	٤
سورة الفلق		
	الفنت	٤

فهرس الانفرادات\*

محل ورودها	الكلمة القرآنية	الآية
<b>سورة الفاتحة</b>		
	مالك	٤
ابن عتبة عن ابن عامر، ويونس والأصمعي عن أبي عمرو، وأبو الحارث عن الكسائي		
ابن أبي سريج وابن جبير عن الكسائي	الصراط (بين الصاد والزاي)	٦
أبو عمرو	السرطا (بالسين وبين الصاد والزاي)	٦
ابن عقيل عن أبي عمرو، وأبو حمدون عن الكسائي	السرطا	٦
<b>سورة البقرة</b>		
ابن مسلم عن ابن عامر	وما يُخادِعون	٩
أبان عن عاصم	يُكذِّبون	١٠
عصمة عن أبي عمرو	يَرجعون	٢٨
محبوب وأبو زيد والأصمعي عن أبي عمرو	عما يعملون بصير	٣٩
البقرة : ٧٤		
الجعفي عن شعبة	تقبل	٤٨
أبان بن يزيد	وعدنا	٥١
إسماعيل عن نافع	بارئكم	٥٤
أبان وحجلة عن المفضل	يُففر لكم	٥٨

\* الانفرادة هي الرواية التي انفرد بها راو عن شيخه، فلا يقرأ له بها، وإن كان يقرأ بها عن غيره.

- فإن كان تحت اسم الراوي عطف فيدل على أن هذه الرواية بخلف عنه.

أبو الأزهر عن ورش	تُفَرِّلِكُمْ	٥٨
شعبة وعبيد	عَشْر	٦٠
ابن مسلم	خَطِيئَتَهُ	٨١
المفضل عن عاصم	لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ	٨٣
أبو حاتم والمعدل عن زيد عن يعقوب، والشيزري عن الكسائي	حُسْنًا	٨٣
المفضل وابن يزيد عن عاصم	حَسَنًا	٨٣
اللؤلؤي عن أبي عمرو	تَقَادُوهُمْ	٨٥
ابن يزيد عن عاصم	تَقْدُوهُمْ	٨٥
الشيزري عن الكسائي، وحماد وعصمة عن عاصم	يَعْمَلُونَ	٨٥
البقرة : ٧٤	تَعْمَلُونَ	٨٥
ابن حسان عن يعقوب	الْقُدْسُ	٨٧
إسماعيل عن نافع	تَعْمَلُونَ	٩٦
البقرة : ١٧	تَسَاهَا	١٠٦
ابن حسان عن يعقوب	وَاتَّخَذُوا	١٢٥
ابن تغلب عن عاصم	تَعْمَلُونَ وَلَبِنَ	١٤٤
ابن يزيد عن عاصم	تَعْمَلُونَ وَمِنَ	١٤٩
الشيزري عن الكسائي، وابن حسان عن يعقوب	خُطَّوَاتٍ	١٦٨
عبدالوارث عن أبي عمرو	الْمَيْتَةِ	١٧٣
المفضل، وقنبل وعباس	مَوْصٌ	١٨٢
أبو خلاد عن إسماعيل عن نافع	فَدِيَةٌ طَعَامٍ مَسَاكِينَ	١٨٤
الحلي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	وَلِتَكْمَلُوا	١٨٥
الأصمعي عن أبي عمرو		
عبدالوارث عن أبي عمرو		

فهرس الانفرادات

هبة الله عن زيد عن يعقوب	ولتكمّلوا	١٨٥
ابن مسلم وابن شاكر عن ابن عتبة عن	التيوت	١٨٩
ابن عامر، والبرجمي عن شعبة		
المفضل	فلارفت ولافسوق	١٩٧
البقرة : ٣٨	ولاجدال	
ابن مسلم عن ابن عامر	حتى يقول	٢١٤
<u>السبعة</u>	قل العفو	٢١٩
<u>شعبة</u>	يطهرن	٢٢٢
زيد ، والمفضل عن عاصم	يُخافا	٢٢٩
ابن يزيد عن عاصم، وقتيبة عن	لاتضار	٢٣٣
الكسائي، وابن مسلم عن ابن عامر		
ابن مسلم عن ابن عامر	تُماشؤهم	٢٣٦
ابن عتبة عن ابن عامر، واللؤلؤي	وصية	٢٤٠
وحسين عن أبي عمرو		
هبة الله عن زيد عن يعقوب	فيضعفه	٢٤٥
المفضل عن عاصم	فيضا عفه	٢٤٥
قالون وشعبة	وبسط وإليه	٢٤٥
الفاحة : ٦	عسيتم	٢٤٦
رويس		
العبسي عن حمزة، والكسائي وشعبة	بصطة	٢٤٧
الفاحة : ٦		
وروح، وابن فليح عن ابن كثير		
الفزاري عن يعقوب	غرفة	٢٤٩
ابن تغلب وابن يزيد عن عاصم	دفاع	٢٥١
ترك مدها: أبو سليمان عن قالون،	أنا (وبعدها همزة	٢٥٨
وإسماعيل عن نافع	مضمومة)	
ترك مدها: إسماعيل بن جعفر عن نافع	أنا (وبعدها همزة مفتوحة)	
البقرة : ٢٥٨		



المفضل عن عاصم، والفزاري عن يعقوب	فَصِرْهِن	٢٦٠
الجعفي عن شعبة، وابن مسلم عن ابن عامر	رُتْوَةٌ	٢٦٥
العمري عن أبي جعفر، وأبوسليمان عن قالون، وينس عن أبي عمرو	فَنِيْعَمًا	٢٧١
الجعفي عن أبي عمرو	وَيَكْفِر	٢٧١
أبوخليد عن نافع	وَنُكْفِرُ	٢٧١
شعبة	وَنُكْفِرُ	٢٧١
الجعفي والخفاف والأصمعي عن أبي عمرو	يَحْسِبُهُم	٢٧٣
ابن شاهي عن حفص، وشعبة	يَحْسِبُهُم	٢٧٣
البرجمي وابن غالب عن شعبة	فَأَذْنُوا	٢٧٩
عصمة وهارون وحسين عن أبي عمرو	فَأَذْنُوا	٢٧٩
اللؤلؤي والجعفي وابن عقيل والخفاف وعبدالوهاب وخارجة عن أبي عمرو	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
قتيبة عن الكسائي	أَنْ تَضِلَّ إِحْدَهُمَا	٢٨٢
	فَتُذَكَّرُ	
أبويزيد عن المفضل عن عاصم	إِنْ تَضِلَّ إِحْدَهُمَا	٢٨٢
	فَتُذَكَّرُ	
أبو جعفر	وَلَا يُضَارُّ (في الموضعين)	٢٨٢
ابن مسلم عن ابن عامر	فَيُفْتَرُ.... وَيُعَذَّبُ	٢٨٤
اللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو	يُفْرَقُ	٢٨٥
سورة آل عمران		
حفص وابن يزيد عن عاصم	تُرْوَاهُمْ	١٣

البقرة : ٢٣٣

فهرس الانفرادات

البقرة : ١٦٥	المفضل عن عاصم	أن الدين	١٩
	<u>نصير</u> وسورة وخلف عن الكسائي	وَيُقَاتِلُونَ	٢١
	زيد عن يعقوب	مَسْؤَمِينَ	٢٥
البقرة : ١٧٣	الأصمعي عن أبي عمرو	الْمَيْتِ	٢٧
	المفضل عن عاصم، <u>والجعفي عن شعبة</u>	نَبِيَّةٍ	٢٨
	ابن يزيد عن عاصم	وَكَلَّهَا	٣٧
	الجعفي عن شعبة <u>وروح</u>	فِيهِمْ	٥٧
	<u>شعبة</u>	وَلَا يَأْمُرْكُمْ	٨٠
	عبدالوارث ويونس ومحبوب عن أبي عمرو	وَلَا يَأْمُرْكُمْ	٨٠
	حفص	لِمَا آتَيْتَكُمْ	٨١
البقرة : ٧٤	العباس عن أبي عمرو	يُرْجَعُونَ	٨٣
	السوسي	يَفْعَلُوا ... يَكْفُرُوهُ	١١٥
	العجلي عن حمزة	لَا يَضْرِبْكُمْ	١٢٠
البقرة : ٩٠	<u>عبدالوارث</u>	مَنْزِلِينَ	١٢٤
	ابن مسلم عن ابن عامر، وابن يزيد	قُلِّ	١٤٦
	والمفضل عن عاصم		
البقرة : ٧٤	ابن أبي سريج عن الكسائي	عَا تَعْمَلُونَ	١٥٦
البقرة : ٧٤	عبدالوارث <u>وأبو زيد</u> وعباس وهارون	عَا يَعْمَلُونَ بِصِيرٍ	١٥٦
	ويونس ومحبوب والجهمي وخارجة		
	عن أبي عمرو		
	اللؤلؤي عن أبي عمرو	يَجْمَعُونَ	١٥٧
	زيد عن يعقوب	يُقَلُّ	١٦١
	المفضل عن عاصم، والجعفي عن أبي عمرو،	يُقَلُّ	١٦١
	<u>وابن أبي سريج</u> عن الكسائي		

البقرة : ٧٤	العبيسي عن حمزة	عما يعملون خبير	١٨٠
	الفزاري عن يعقوب	سُكِّبَ .. وقتلهم .. ويقول	١٨١
	زيد عن يعقوب	ليبينه ... ولا يكتمونه	١٨٧
آل عمران : ١٦٩	ابن العلاف عن رويس عن يعقوب	لا يحسن	١٨٨

### سورة النساء

	عبدالوارث وأبو زيد وهارون وابن عقيل وعبدالوهاب والواقدي وخارجة وعباس ومحبوب كلهم عن أبي عمرو عبدالوارث والأصمعي عن أبي عمرو القطعي عن أبي زيد عن أبي عمرو، وشعبة السلمي عن أبي جعفر خارجة واللؤلؤي عن أبي عمرو البرجمي والأعشى عن شعبة، وخارجة واللؤلؤي والأصمعي عن أبي عمرو القواس عن حفص ابن تغلب عن عاصم ابن كثير ابن مسلم عن ابن عامر الكسائي عن شعبة، وابن يزيد عن عاصم المفضل عن عاصم، وعبدالوارث عن أبي عمرو أبو زيد عن المفضل عن عاصم محبوب عن أبي عمرو ابن عتبة عن ابن عامر	تساملون والأرحام فواحدة قيما وان كانت واحدة يوصي يوصي ندخله والمحصنات، محصنات أحصن مدخلا بالبخل تسوي تسوي أولمستم	١ ١ ٣ ٥ ١١ ١٢ ١٢ ١٣ ٢٥ ٢٥ ٣١ ٣٧ ٤٢ ٤٢ ٤٣
--	---	---	--

فهرس الانفرادات

٢٧١ : البقرة	العمري عن أبي جعفر، وأبوسليمان عن قالون، ويونس عن أبي عمرو	فَنِعْمًا	٥٨
	عباس وأبو معمر عن عبد الوارث عن أبي عمرو	كَانَ لَمْ تَكُنْ	٧٣
	الحلواني عن هشام	وَلَا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا	٧٧
٦ : الفاتحة	ابن لاحق عن حمزة	أَصْدَقَ (عَدَمَ الْإِشْمَامِ)	١٢٢، ٨٧
	المفضل عن عاصم، والجعفي عن شعبة، وهارون ويونس عن أبي عمرو	حَصِيرَةٌ	٩٠
	جبلة عن المفضل	فَتَبْتُوا	٩٤
	<u>المفضل</u>	إِلَيْكُمْ السَّلَامَ	٩٤
	زيد عن يعقوب	لَسْتُ مُؤْمِنًا	٩٤
٧ : الفاتحة	المفضل عن عاصم، وابن كثير، ويونس عن أبي عمرو	غَيْرَ أَوْلَى الضَّرَرِ	٩٥
	شعبة	يَدْخُلُونَ	١٢٤
١٥٣ : آل عمران	ابن تغلب عن عاصم، وإسماعيل عن نافع	وَإِنْ تَلَّوْا	١٣٥
	الكسائي عن شعبة، وابن يزيد عن عاصم	الَّذِي نُزِّلَ... الَّذِي أَنْزَلَ	١٣٦
	خارجة عن أبي عمرو	الَّذِي نُزِّلَ... الَّذِي أَنْزَلَ	١٣٦
	عباس عن أبي عمرو	وَقَدْ نُزِّلَ	١٤٠
	<u>شعبة وحفص</u>	الدَّرَكِ	١٤٥
٢٧١ : البقرة	أبوسليمان عن قالون، والعمري عن أبي جعفر	تَعَلَّوْا	١٥٤
٢٧١ : البقرة	ورث، وابن مسلم عن ابن عامر	لَا تَعْتَلُوا	١٥٤
٧٤ : النساء	قتيبة والشيزري عن الكسائي	سَيُوتِيهِمْ	١٦٢
	قتيبة عن الكسائي	رُؤُوسًا	١٦٣

سورة المائدة

عبدالوارث إلا القزاز، واللؤلؤي	شَنَان	٨٤٢
وهارون عن أبي عمرو، وإسماعيل		
والواقدي وخارجة والأصمعي عن نافع		
الرهاوي عن أبي جعفر	شَنَان	٨٤٢
ابن مسلم عن ابن عامر	إن صدوكم	٢
ابن عتبة عن ابن عامر	لمستم	٦
شعبة والمفضل عن عاصم، وعبدالوارث	وأرجلكم	٦
عن أبي عمرو		
المفضل عن عاصم	قَسِيَّة	١٣
هارون وعبيد والجعفي ثلاثهم عن أبي	للسحت	٢٤
عمرو		
ابن حسان	رسلنا (في جميع مواضعها)	٣٢
البقرة : ١٧		
هارون وعبيد والجعفي ثلاثهم عن أبي	السحت	٦٢، ٣٦
عمرو		
الواقدي عن نافع	والجروح	٤٥
الأزرق عن حمزة	وليحكم	٤٧
ابن تغلب عن عاصم	تبغون	٥٠
آل عمران : ٨٣		
ابن شاهي عن حفص	ويقول الذين آمنوا	٥٣
زيد عن يعقوب، والعباس عن أبي عمرو	ويقول الذين	٥٣
البقرة : ١١٦		
علي بن نصر	ويقول الذين	٥٣
البقرة : ١١٦		
عبدالوارث غير القزاز، وحسين	والكفار	٥٧
والأصمعي ويونس ومحوب عن أبي		
عمرو		

فهرس الانفرادات

رسالاته	٦٧	هارون عن أبي عمرو
ألا يكون	٧١	جبله عن المفضل عن عاصم، وعبدالوارث غير القزاز، وهارون عن أبي عمر
فجزاء مثل	٩٥	المفضل وابن تغلب عن عاصم
كفارة طعام	٩٥	الأحفش عن هشام
استحق	١٠٧	قرة عن ابن كثير
الغيوب	١٠٩	ابن مسلم وابن شاكر عن ابن عتبة عن البقرة : ١٨٩ ابن عامر، والشموني والبرجمي عن شعبة
الغيوب	١٠٩	ابن فليح عن ابن كثير
هل تستطيع رثك	١١٢	شعبة وابن يزيد عن عاصم
منزلها	١١٥	خلف عن الكسائي
<b>سورة الأنعام</b>		
ولقد استهزئ	١٠	الأصمعي عن أبي عمرو
ثم لم يكن	٢٣	هارون ويونس عن أبي عمرو
فتنتهم	٢٣	ابن مسلم عن ابن عامر، وابن شاهي عن حفص، وابن كثير
رثنا	٢٣	جبله عن المفضل عن عاصم
ولانكذب ونكون	٢٧	العجلي عن حمزة
ولانكذب ونكون	٢٧	هارون عن أبي عمرو، وابن ذكران وأبوخلاد عن إسماعيل عن نافع
لا يكذبونك	٣٣	شعبة
ترجمون وقالوا	٣٦	هارون
أن ينزل	٣٧	يونس عن أبي عمرو، وابن حسان عن يعقوب

	ابن عتبة عن ابن عامر	فَتَحْنَا	٤٤
	يونس عن أبي عمرو	فَتَحْنَا	٤٤
البقرة : ١٦٥	اللؤلؤي والجعفي عن أبي عمرو	أنه من عمل منكم...	٥٤
البقرة : ١٦٥	ابن مسلم عن ابن عامر	فإنه غفور رحيم	٥٤
	زيد عن يعقوب	وليس تين	٥٥
	زيد عن يعقوب، وابن مسلم عن ابن عامر	سبيل	٥٥
	عباس وعلي بن نصر وعبدالوارث وهارن واللؤلؤي وخارجة وعبيد والجهضمي كلهم عن أبي عمرو	من يُنجيكم	٦٣
الأنعام : ٦٤	ابن شاهي عن حفص العبسي عن حمزة	لين أنجيتنا	٦٣
	الجعفي عن أبي عمرو	يُنْجِيكُمْ	٦٤
	عبدالوارث عن أبي عمرو	درجت	٧٤
	الأصمعي عن أبي عمرو	التسع	٨٦
البقرة : ١٧٣	هارون والرواسي عن أبي عمرو	الميت	٩٥
	رويس وابن حسان عن يعقوب، وعبدالوارث ويونس عن أبي عمرو	فمستقر	٩٨
	نصير عن الكسائي	ثمره	٩٩
البقرة : ١٦٥	الحسن	وما يشرككم إنها	١٠٩
الأنعام : ٥٥	أبو حاتم والمعدل عن زيد عن يعقوب، وابن عتبة عن ابن عامر	وليرضوه وليقتروا	١١٣
	القزاز عن عبدالوارث، وخارجة ويونس عن أبي عمرو	ليُضِلُّونَ	١١٩
	عبيد ويونس والجعفي والجهضمي	ما حرم عليكم	١١٩
		صبيقا	١٢٥

والقزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو	يَصْعَدُ	١٢٥
الجعفي عن شعبة		
ابن مسلم عن ابن عامر	عما يعملون	١٣٢
البقرة : ٧٤		
الرواسي ويونس وهارون عن أبي عمرو	مكاثتكم	١٣٥
الكسائي عن شعبة، وعبدالوارث عن	وان يكن ميتة	١٣٩
النساء : ٧٣		
أبي عمرو		
القصي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	ميتة	١٣٩
النساء : ٧٣		
ابن حسان عن يعقوب، وعبدالوارث	ثَمَرُهُ	١٤١
الأنعام : ٩٩		
ويونس عن أبي عمرو		
ابن فليح عن ابن كثير	المعز	١٤٣
البقرة : ٥٥		
محبوب ونصير عن أبيه عن أبي عمرو	إلا أن يكون	١٤٥
النساء : ٧٣		
أبو حازم عن هشام	وأن هذا سراطى	١٥٣
الفاحة : ٦		
الأعشى عن شعبة	فارقوا	١٥٩
القزاز عن عبد الوارث، ومحبوب ويونس	عشر أمثالها	١٦٠
عن أبي عمرو		
ابن مسلم عن ابن عامر	قِيَمًا	١٦١
سورة الأعراف		
ابن مسلم عن ابن عامر	تتذكرون	٣
الأنعام : ١٥٢		
الحسن	سوأتهما	٢٠
ابن ذكران	تُخْرِجُونَ	٢٥
الأنعام : ٩٩		
الجعفي وأبو زيد عن أبي عمرو	ولباس	٢٦
ابن تغلب عن عاصم	خالصة	٣٢
الأنعام : ١٣٩		
ابن جبير عن شعبة	لايفتح	٤٠
اللؤلوي والجعفي عن أبي عمرو	لافتتح	٤٠
العجلي عن حمزة	نعم	١١٤،٤٤٤



	الدوري عن أبي جعفر	أن لعنة الله	٤٤
الأعراف : ٥٣	ابن محيصن	فضّلناه	٥٢
	ابن عتبة عن ابن عامر، وهارون عن أبي عمرو	يُفَشِّي	٥٤
	المعدل عن زيد، وابوحاتم والفزاري عن يعقوب	يُفَشِّي	٥٤
	عبدالوارث	نَشْر (في الأعراف وغيرها)	٥٧
البقرة : ١٧	خارجة والخفاف وعبدالوارث	نَشْر (في الأعراف	٥٧
	والرواسي كلهم عن أبي عمرو	وغيرها)	
البقرة : ١٧	المفضل عن عاصم	نَشْر (في الأعراف وغيرها)	٥٧
الأنعام : ٩٩	ابن يزيد عن عاصم	لايُخْرَج	٥٨
	ابن يزيد عن عاصم	نَكِّدَا	٥٨
	العُمري عن أبي جعفر	نَكِّدَا	٥٨
الفاحة : ٧	ابن تغلب عن عاصم	إله غيره (في الأعراف	٥٩
		وغيرها)	
الأعراف : ٥٨	المَلْطِي عن شعبة	تَنْحِتُونَ	٧٤
الأعراف : ٥٨	الحسن	تنحاتون	٧٤
	الشذائي عن قنبل، وابن فليح عن ابن كثير	أَوْ أَمِنَ	٩٨
المائدة : ١١٠	الجعفي عن شعبة وأبي عمرو	سَخَّار	١١٢
البقرة : ٣٠	المفضل، وعبدالوارث	يَمَكِّفُونَ	١٣٨
	الجعفي عن شعبة	دَكَّضَاء	١٤٣
المائدة : ٦٧	ابن مسلم عن ابن عامر	برسالتى	١٤٤
	المفضل عن عاصم	جَلَّيْهِم	١٤٨
	أبوزيد عن المفضل عن عاصم	ترحمنا ربنا وتغفر لنا	١٤٩

فهرس الانفرادات

	ابن مسلم عن ابن عامر	ابن أمّ	١٥٠
البقرة : ٥٨	حسين عن أبي عمرو	تُفَرِّلِكُمْ	١٦١
البقرة : ٥٨	المفضل وحسين	خَطِيئَتِكُمْ	١٦١
	عبدالوارث غير القزاز ويونس والأصمعي عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	مَمْنَرَةٌ	١٦٤
	المفضل عن عاصم	ذُرِّيَّاتِهِمْ	١٧٢
الأنعام : ١١٠	هيرة عن حفص	وَيَنْزُرُهُمْ	١٨٦
الأنعام : ١١٠	اللؤلؤي والجعفي وهارون عن أبي عمرو، وأبو زيد عن المفضل عن عاصم	وَيَنْزُرُهُمْ	١٨٦
	ابن مسلم عن ابن عامر، واللؤلؤي والجعفي ومحبوب عن أبي عمرو نصير إلا الأشعري	شِرْكًا	١٩٠
	<u>الشيذري</u> عن الكسائي، واللؤلؤي وخارجة والجعفي عن أبي عمرو	يَدْعُونَ	١٩٧
	ابن مسلم عن ابن عامر	طَائِفٌ	٢٠١
البقرة : ١٥		يُعِدُّوهُمْ	٢٠٢
<b>سورة الأنفال</b>			
	ابن مسلم عن ابن عامر، وقنبل، وشعبة، ويونس عن أبي عمرو	مَرْدَفَاتٍ	٩
الأعراف : ٥٤	ابن مسلم عن ابن عامر	يُفَشِّحِكُمْ	١١
	ابن مسلم عن ابن عامر، والجعفي عن شعبة	مَوْهِنٌ	١٨
	هارون ومحبوب عن أبي عمرو	مَوْهِنٌ	١٨
	هارون عن أبي عمرو	بِالْعُدْوَةِ	٤٢
	ابن تغلب عن عاصم	تَتَوَفَّى	٥٠

١٦٩ : آل عمران	عبدالوارث وأبو زيد والحفاف عن أبي عمرو	ولا يحسبن	٥٩
١٦٩ : آل عمران	العمري عن أبي جعفر	ولا تحسبن	٥٩
	عبدالوارث وهارون عن أبي عمرو	تُرهبون	٦٠
البقرة : ٢٠٨	اللؤلؤي عن أبي عمرو	السلم	٦١
النساء : ٧٣	ابن مسلم عن ابن عامر	وإن يكن	٦٥
النساء : ٧٣	عبدالوارث عن أبي عمرو	وإن تكن	٦٥
النساء : ٧٣	ابن عتبة وعبدالوارث واللؤلؤي عن أبي عمرو، وخارجة عن نافع	فإن يكن	٦٦
البقرة : ٨٥	المفضل وابن يزيد عن عاصم	أسارى	٦٧
	المفضل وابن يزيد عن عاصم، وابن شاهي عن حفص	من الأسارى	٧٠
سورة التوبة			
	الفزاري عن يعقوب	سقاة الحاج وعمرة	١٩
	عبدالوارث عن أبي عمرو	عزيز	٣٠
	جبله عن المفضل عن عاصم	عزيز	٣٠
	الأصمعي ومحبوب عن أبي عمرو	يُضِلُّ	٣٧
	ابن حسان عن يعقوب	يَضِلُّ	٣٧
	الأصمعي ومحبوب عن أبي عمرو	أن يقبل منهم ثقاتهم	٥٤
النساء : ٣١	هارون والجعفي عن أبي عمرو	أومدخلا	٥٧
البقرة : ١٧	ابن مسلم	أذن	٦١
	ابن يزيد والمفضل عن عاصم	يُفَفَ ... تُعَذَّبُ طائفةٌ	٦٦
	خلف عن يحيى عن شعبة، وقتيبة عن الكسائي	المقننرون	٩٠
	عبدالوارث والأصمعي ويونس وخارجة	دايرة السوء	٩٨

	ومحبوب عن أبي عمرو		
	الأصمعي عن نافع	دايرة السوء	٩٨
البقرة : ١٧	المفضل وابن يزيد	قرية	٩٩
	يحيى عن شعبة	والأنصار والذين	١٠٠
	عباس عن أبي عمرو	إن صلوتك	١٠٣
البقرة : ١١٦	أبو خليلد عن نافع	والذين اتخذوا	١٠٧
البقرة : ١٧	ابن جببر والخفاف وهارون والأصمعي كلهم عن أبي عمرو، وشعبة	جرّف	١٠٩
	ابن حسان عن يعقوب	إلّا أن	١١٠
	عبدالوارث واللؤلؤي وعباس ويونس	تقطع	١١٠
	عن أبي عمرو		
	هبة الله عن زيد عن يعقوب	تقطع	١١٠
	سورة يونس		
المائدة : ١١٠	المفضل عن عاصم	سحر	٢
	الجعفي عن شعبة	لقضى	١١
	ابن يزيد وعصمة عن عاصم	يمكرون	٢١
	الجعفي عن شعبة، وأبو خليلد عن نافع	ينشركم	٢٢
	هارون عن ابن كثير، وابن يزيد عن	متاع	٢٣
	عاصم، ومحبوب وأبو زيد والأصمعي عن		
	أبي عمرو		
	زيد عن يعقوب	هنالك تملوا	٣٠
البقرة : ١٧٣	الأصمعي عن أبي عمرو، وابن مسلم	الميت	٣١
	عن ابن عامر		
البقرة : ٢٧١	ورث، وابن وردان، وابن حبش عن	يَهَيِّئِي (باختلاس فتحة	٣٥
	السوسي وشجاع عن أبي عمرو	الهاء)	

فهرس الانفرادات

البقرة : ٢٧١	عبدالوارث عن أبي عمرو	يَهْدِي	٣٥
البقرة : ٢٧١	شعبة ، والعباس عن أبي عمرو	يَهْدِي	٣٥
البقرة : ٢٧١	أبو حاتم عن يعقوب	يَهْدِي	٣٥
البقرة : ٢٧١	المفضل عن عاصم	لَا يَهْدِي	٣٥
آل عمران : ١٥٧	ابن مسلم عن ابن عامر	يَجْمَعُونَ	٥٨
آل عمران : ١٥٧	ابن تغلب ، وابن جبير عن الكسائي ، وزيد عن يعقوب	تَجْمَعُونَ	٥٨
	الأزرقي عن حمزة	يَعْرَبُ	٦١
	محبوب والأصمعي وعبدالوارث إلا القزاز ، والجعفي عن شعبة ، وأبو زيد عن المفضل عن عاصم	وَلَا أَصْفَرُ... وَلَا أَكْبَرُ	٦١
	نصير عن نافع	فَاجْتَمَعُوا	٧١
	محبوب عن أبي عمرو	وَشُرَكَاءُكُمْ	٧١
النساء : ٧٣	زيد وأبو حاتم عن يعقوب ، والفزاري ونصير عن الكسائي	وَيَكُونُ لَكُمْ	٧٨
المائدة : ١١٠	الجعفي عن شعبة وأبي عمرو	سَخَّار	٧٩
الأنعام : ١١٩	المفضل عن عاصم	لِيُضِلُّوْا	٨٨
الأنعام : ١١٩	أبو حاتم والفزاري والمعدل عن زيد عن يعقوب ، وابن عتبة عن ابن عامر	لِيُضِلُّوْا	
الأنعام : ٦٤	قتيبة عن الكسائي ، واللؤلؤي عن أبي عمرو	تُنَجِّيكِ	٩٢
	اللؤلؤي عن أبي عمرو	وَنَجْعَلُ	١٠٠
الأنعام : ٦٤	زيد عن يعقوب	تُنَجِّئِي رَسَلَنَا	١٠٣
الأنعام : ٦٤	ابن مسلم عن ابن عامر ، واللؤلؤي عن أبي عمرو	تُنَجِّئِي الْمُؤْمِنِينَ	١٠٣

سورة هود

البقرة : ١٦٥	ابن مسلم عن ابن عامر	أنى لكم	٢٥
	زيد عن يعقوب، وأبوأيوب عن أبي زيد ومحبوب واللؤلؤي عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	من كل	٤٠
	ابن ذكوان ورويس	مجرهاها	٤١
	أبو حاتم عن يعقوب	إنه عملٌ غيرُ صلح	٤٦
	الأصمعي وأبو معمر عن عبدالوارث عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	إنه عملٌ غيرَ صلح	٤٦
	عبدالوارث عن أبي عمرو	فلا تسئلنَّ	٤٦
المائدة : ١١٩	ابن مسلم عن ابن عامر، والبرجمي والشموني عن شعبة	يومئذ	٦٦
المائدة : ١١٩	كردم وإسماعيل عن نافع	يومئذ	٦٦
البقرة : ١١	أبو سليمان عن قالون	سيء (عدم الإشمام)	٧٧
	ابن مسلم عن ابن عامر، وابن جهمز عن أبي جعفر	إلا امرأتك	٨١
	هارون عن أبي عمرو	إلا امرأتك	٨١
التوبة : ٩٩	عباس عن أبي عمرو	أصلوتك	٨٧
البقرة : ١٦٥	اللؤلؤي عن أبي عمرو	ءامنن إنه	٨٩
البقرة : ٧٤	ابن مسلم وابن عتبة عن ابن عامر	لما ليوفينهم	١١١
	أبو زيد والجهمضي ومحبوب وأرقية عن اليزيدي عن أبي عمرو، وأبوخلاد عن إسماعيل عن نافع	وزلُفا	١١٤
الأنعام : ١٣٥	الرواسي ويونس وهارون عن أبي عمرو	مكاثتكم	١٢١
البقرة : ٢٦	هارون والجهمضي والخفاف والجعفي عن أبي عمرو	يُرَجَّع الأمر كله	١٢٣

أبو حاتم والفزاري عن يعقوب، وابن عتبة عن ابن عامر	عما يعملون	١٢٣
البقرة : ٧٤		
<b>سورة يوسف</b>		
ابن مسلم عن ابن عامر	غيببت	١٥٠١٠
هارون واللؤلؤي عن أبي عمرو	يرتع ويلعب	١٢
زيد عن يعقوب	ترتع وتلعب	١٢
<u>ابن كثير</u>	ترتع ويلعب	١٢
يعقوب	يرتقى ويلعب	١٢
أبوربيعة عن البري	ترتقى وتلعب	١٢
حفص ويحيى عن شعبة	بشراى	١٩
ابن شيبان عن ابن يزدي عن عاصم	هيت	٢٣
البقرة : ١٦	وقالت اخرج	٣١
خارجة عن نافع	حشالله	٥١٠٣١
ابن قريظ عن نافع	حش لله	٥١٠٣١
محبوب والأصمعي عن أبي عمرو	حيث نشاء	٥٦
المفضل عن عاصم، وهارون والجعفي		
عن أبي عمرو	درجت	٧٦
الأنعام : ٧٤	أفلا يظنون	١٠٩
الأنعام : ٣٢	فنجى	١١٠
الأنعام : ٦٤	فنجى	١١٠
ابن مسلم عن ابن عامر، وابن أبي أمية		
عن هبيرة عن حفص		
الأنعام : ٦٤		
أبونشيط عن قالون، وعبيد والجعفي		
والجهضمي عن أبي عمرو		
<b>سورة الرعد</b>		
المعدل عن زيد، وأبو حاتم والفزاري عن يعقوب	يغشى	٣
الأعراف : ٥٤		

فهرس الانفرادات

ابن مسلم عن ابن عامر، وأبو حاتم والفزاري وروح	تسقى	٤
الحلي عن عبدالوارث عن أبي عمر	يسقى	٤
الأصمعي عن أبي عمرو، وهبة الله عن زيد عن يعقوب	ويفضّل	٤
العباس، السامري عن أبي زيد عن أبي عمرو	الأكل (وكل معرف بال)	٤
ابن مسلم عن ابن عامر، وعبدالوارث وهارون ومحبوب والخفاف عن أبي عمرو، والفزاري عن يعقوب	يوقدون	١٧
خلف عن الكسائي	توقدون	١٧
ابن تغلب عن عاصم	وئبّت	٣٩
ابن مسلم عن ابن عامر، وأبو حاتم عن يعقوب	وسيعلم الكافر	٤٢
اللؤلؤي وعبيد ومحبوب عن أبي عمرو	وسيعلم الكفار	٤٢
سورة إبراهيم		
ابن يزيد والمفضل عن عاصم، وعبد الوارث إلا القزاز عنه عن أبي عمرو	الحميد الله	٢-١
ابن فليح عن ابن كثير، والجعفي عن شعبة، والأصمعي عن نافع، ومحبوب وهارون والرواسي عن أبي عمرو	الله (في الابتداء)	٢
البيزي (بكسر التنوين)	خيبة اجثت	٢٦
سورة الحجر		
أبو عمرو	رئما	٢



الجعفي واللؤلؤي ومحبوب ويونس وعبد الوارث عن أبي عمرو، وابن تغلب عن عاصم	سُكِرَتْ	١٥
ابن تغلب عن عاصم	يَقْنِطُ	٥٦
ابن أبي سريج عن الكسائي، والفزاري عن يعقوب	يَقْنِطُ	٥٦
محبوب وأبو زيد عن أبي عمرو	لَمُنْجُوهُمْ	٥٩
زيد وأبو حاتم والفزاري عن يعقوب	لَمُنْجُوهُمْ	٥٩
أبو زيد عن أبي عمرو	قَدَرْنَا	٦٠
<b>سورة النحل</b>		
أبو زيد عن أبي عمرو	تَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةُ	٢
ابن مسلم عن ابن عامر، ومحبوب وخارجة عن أبي عمرو	بَشَقَّ	٧
البرجمي والأعشى عن شعبة	تَنَبَّتْ	١١
أبو زيد، والقصيبي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	يَدْعُونَ	٢٠
ابن مسلم عن ابن عامر، ومحبوب عن أبي عمرو	يَدْعُونَ	٢٠
ابن يزيد وشعبة عن عاصم	تَدْعُونَ	٢٠
حفص	يَتَوَفَّنُهُمْ	٣٢، ٢٨
شيبان عن أبان عن عاصم	لَا يَهْدَى	٣٧
الخلواني عن هشام، والأصمعي عن أبي عمرو	أَوْلَمُ تَرَوَا	٤٨
قتيبة عن الكسائي	أَوْلَمُ يَرَوَا	٤٨
الأصمعي عن أبي عمرو	يَتَفَيَّؤُوا	٤٨

قتيبة عن الكسائي ، ومحجوب عن أبي عمرو	مُفَرِّطُونَ	٦٢
ابن مسلم عن ابن عامر	مُفَرِّطُونَ	٦٢
العمري عن أبي جعفر	نُسْتَيْكِمُ	٦٦
ابن مسلم	يَعْرِشُونَ	٦٨
البقرة : ٣٠	يَجْحَدُونَ	٧٢
ابن مسلم عن ابن عامر	أولم يروا	٧٩
النحل : ٤٨	أولم تروا	٧٩
المطرز عن قتيبة	يَوْمَ ظَنَنْكُمْ	٨٠
الأصمعي عن أبي عمرو	وَلِيَجْزَيْنَ	٩٦
ابن شاهي عن حفص	وَلَنَجْزِينَ	٩٦
علي بن نصر والجهضمي وعباس		
واللؤلؤي عن أبي عمرو		
ابن حسان	يُنْزِلُ	١٠١
ابن حجاز والمسيبي وإسماعيل عن نافع	ضَيْقُ	١٢٧
البقرة : ٩٠		
الأنعام : ١٢٥		
<b>سورة الإسراء</b>		
عبدالورث ومحجوب وعصمة عن أبي عمرو	أَلَا تَتَّخِذُوا	٢
عبدالوارث وهارون عن أبي عمرو،	وَيَخْرُجُ	١٣
والعمري عن أبي جعفر		
أوقية عن عباس، وهارون عن محجوب	أَمْرًا	١٦
ويونس عن أبي عمرو، وخارجة عن نافع		
ابن حسان عن يعقوب	أَمْرًا	١٦
المفضل عن عاصم	أَفَّ	٢٣
التغلي عن ابن ذكران	فَلَا تُسْرِفُ	٣٣

	المعدل عن زيد عن يعقوب	يسبح له	٤٤
النساء : ١٦٣	قتيبة عن الكسائي	زُبورا	٥٥
البقرة : ١٦	الأصمعي عن أبي عمرو	قل ادعوا	٥٦
	الأصمعي عن أبي عمرو	يخسف ... يرسل	٦٨
	الأصمعي عن أبي عمرو	يعيدكم ... فيرسل.	٦٩
		.. فيفرقكم	
	هارون عن أبي عمرو	فتفرقكم	٦٩
التوبة : ٨١	يونس عن أبي عمرو	خالفك	٧٦
التوبة : ٨١	أبو حاتم ورويس وروح عن يعقوب	خالفك	٧٦
	ابن غالب عن الأعشى عن شعبة	تَجَرَّلنا	٩٠
	ابن عتبة عن ابن عامر	كسفا	٩٢
	محبوب عن أبي عمرو	كسفا	٩٢
	<u>شعبة</u>	علمت	١٠٢
	<b>سورة الكهف</b>		
	الكسائي والأعشى والبرجمي عن شعبة، والمفضل عن عاصم، وهارون عن أبي عمرو	مرقا	١٦
	ابن يزيد عن عاصم	تزوّر	١٧
	إسماعيل عن ابن كثير	ولمئت	١٨
	أبو معمر عن عبدالوارث	بورقكم	١٩
	روح وأبو حاتم وزيد والفزاري وابن حسان عن يعقوب واللؤلؤي والجعفي	ولأنتشرك	٢٦
	عن أبي عمرو		
النساء : ٧٣	عبدالوارث عن أبي عمرو	ولم يكن	٤٣

فهرس الانفرادات

الأنفال : ٧٢	عبدالوارث عن أبي عمرو، والكسائيوالجعفي عن شعبة	الولاية	٤٤
	ابن يزيد عن عاصم	تُسِيرُ الجبالُ	٤٧
	<u>شعبة</u>	لُهلِكهم	٥٩
الأعراف : ١٤٦	ابن يزيد عن عاصم	رَشَدًا	٦٦
هود : ٤٦	عبدالوارث عن أبي عمرو	فلاتسَلنَّ	٧٠
	ابن مسلم عن ابن عامر	زَاكِيَة	٤٧
هود : ١	المفضل عن عاصم	من لُدنِي	٧٦
هود : ١	خارجة عن نافع	من لُدنِي	٧٦
	الأصمعي عن أبي عمرو	لُتخذت	٧٧
	ابن مسلم عن ابن عامر	يُبَدِّلها	٨١
البقرة : ١٧	العباس وعبدالوارث والأصمعي وهارون ومحبوب ويونس، <u>والداجوني عن هشام</u>	رَحْمًا	٨١
الأعراف : ١٧٥	الداجوني عن ابن ذكوان	فَاتَّبِع	٨٥
الأعراف : ١٧٥	الداجوني عن ابن ذكوان	ثم اتَّبِع	٩٢، ٨٩
	ابن أبي سريج عن الكسائي	حَمَّة	٨٦
	ابن عتبة عن ابن عامر	قال اتَّونِي	٩٤
	أبو حاتم والفزاري عن يعقوب	الصُّنْدَفِين	٩٦
	حماد وعصمة واللؤلؤي والجعفي عن أبي عمرو	الصُّنْدَفِين	٩٦
الكهف : ٨٢	<u>شعبة</u>	اسطأ عوا	٩٧
الكهف : ٨٢	العبسي عن حمزة	اسطأ عوا	٩٧
الأعراف : ١٤٣	المفضل عن عاصم	دَكَّا	٩٨
	التغليبي عن ابن ذكوان	أن ينفد	١٠٩

سورة مريم			
ابن عقيل والجهضمي وعصمة عن أبي عمرو		يرثني ويرث	٦
العجلي عن حمزة	آل عمران : ٣٩	نُبشرك	٧
عبدالوارث عن أبي عمرو، وابن حسان عن يعقوب		لأهب	١٩
خلف عن الكسائي		نسيًا	٢٣
نصير عن الكسائي		يساقط	٢٥
عبدالوارث عن أبي عمرو، وابن يزيد عن عاصم		تساقط	٢٥
ابن عتبة عن ابن عامر		قول	٣٤
الجعفي عن أبي عمرو	البقرة : ١٦٥	وإن الله	٣٦
المفضل عن عاصم	يوسف : ٢٤	مخلصا	٥١
اللؤلؤي عن أبي عمرو، وشعبة	النساء : ١٢٤	يدخلون	٦٠
ابن مسلم عن ابن عامر، وابن حسان عن يعقوب		يتظرن	٩٠
سورة طه			
ابن حسان عن يعقوب، وابن مسلم عن ابن عامر	البقرة : ١٦٥	أنى أنا ربك	١٢
ابن يزيد عن عاصم		طوى	١٢
المفضل عن عاصم، وخلف عن الكسائي	آل عمران : ٨١	وأنا اخترناك	١٣
ابن يزيد عن عاصم		مهادا	٥٣
جبله عن المفضل عن عاصم		سوى	٥٨

فهرس الانفرادات

هارون عن أبي عمرو	فيسحتكم	٦١
المفضل عن عاصم	فيسحتكم	٦١
ابن عتبة عن ابن عامر	قالوا إن	٦٣
ابن شاهي عن حفص	قالوا إن	٦٣
زيد وأبو حاتم عن يعقوب	فاجتمعوا	٦٤
يونس : ٧١	فاجمعوا	٦٤
القطيعي عن عبيد، وهارون عن أبي عمرو		
عبد الوارث عن أبي عمرو، وزيد عن يعقوب	أولايذكر	٦٧
١٥٢ : الأنعام		
ابن مسلم عن ابن عامر	أولايذكر	٦٧
١٥٢ : الأنعام		
هشام	تلقف	٦٩
ابن يزيد عن عاصم	لا تحف	٧٧
٥١ : البقرة	وعدنا	٨٠
جبله عن المفضل		
ابن عتبة عن ابن عامر	فيحل ... يحلل	٨١
القزاز عن عبد الوارث عن أبي عمرو	على إثري	٨٤
الخفاف عن أبي عمرو، والمفضل عن عاصم	ملكنا	٨٧
ابن شاهي عن حفص		
هارون ويونس والأصمعي ومحبوب عن أبي عمرو	بملكنا	٨٧
١٥٠ : الأعراف		
ابن مسلم عن ابن عامر	بينوم	٩٤
ابن عتبة عن ابن عامر، والشحام عن قالون	تبصروا	٩٦
الخفاف عن أبي عمرو	لن تخلفه	٩٧

	ابن حسان عن يعقوب، وخلف عن الكسائي	تنفخ	١٠٢
البقرة : ١٦٥	محبوب عن أبي عمرو	وانك لاتظموا	١١٩
	محبوب عن ابي عمرو	أولم يأتهم	١٣٣
	قتيبة عن الكسائي	أولم تأتهم	١٣٣
<b>سورة الأنبياء</b>			
يوسف : ١٠٩	ابن شاهي عن حفص	يوحى إليهم	٧
البقرة : ٢٦	الخفاف وعصمة عن أبي عمرو، والتغليبي عن ابن ذكوان	ترجعون	٣٥
	ابن مسلم عن ابن عامر	ولايسمع الصم	٤٥
	الجعفي عن أبي عمرو	جذاذا	٥٨
الإسراء : ٢٣	المفضل عن عاصم	أف	٦٧
	روح والقزاز عن عبدالوارث، وهارون عن أبي عمرو، وزيد عن يعقوب	لتحصنكم	٨٠
	عبدالوهاب وهارون والجعفي ويونس ومحبوب عن أبي عمرو، والأخفش عن ابن ذكوان	لنحصنكم	٨٠
	عبدالوارث عن أبي عمرو	وجرم	٩٥
الأنعام : ٤٤	ابن عتبة عن ابن عامر	إذا فتحت	٩٦
الأنعام : ٤٤		إذا فتحت	٩٦
آل عمران : ١٧٦	الشنبوزي عن قتيبة والشيزري عن الكسائي	لايحزبهم	١٠٣
النساء : ١٦٣	قتيبة عن الكسائي	الرؤور	١٠٥
	المفضل عن عاصم	يصفون	١١٢

سورة الحج			
الأنعام : ٥٥	ابن مسلم وابن عتبة عن ابن عامر، واللؤلؤي عن أبي عمرو	لَيَقْطَعُ	١٥
الأنعام : ٥٥	المفضل عن عاصم، ونظيف عن قنبل، والبزي يعقوب	لَيَقْطَعُ	١٥
	زيد عن يعقوب، والجعفي عن شعبة	وَلَوْلُؤٍ	٢٣
	شعبة، وهبة الله عن هشام، وابن عامر	سِوَاءَ	٢٥
الأنعام : ٥٥	ابن عتبة وابن مسلم عن ابن عامر، واللؤلؤي عن أبي عمرو	وَلِيُطَوَّفُوا ... وَلِيُطَوَّفُوا	٢٩
الأنعام : ٥٥	المفضل عن عاصم، والبزي	لَيَقْضُوا	٢٩
الأنعام : ٥٥	أبونشيط عن قالون	لَيَقْضُوا	٢٩
البقرة : ٢٠	عبدالوارث وعباس عن أبي عمرو زيد عن يعقوب	فَتَخَطَّفَهُ	٣١
	ابن تغلب عن ابن عامر، إدريس غير الشطي عنه عن خلف	مَنْسِيكًا	٦٧، ٣٤
	قتيبة عن الكسائي	يُنَالُ ... يُنَالُهُ	٣٧
البقرة : ٢٥١	ابن تغلب وابن يزيد عن عاصم والأصمعي وهارون والجعفي عن أبي عمرو	أُذُنٍ	٣٩
آل عمران : ٨١	هارون عن أبي عمرو	يَقَاتِلُونَ	٣٩
	الأصمعي وأبوأيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو	دِفَاعٍ	٤٠
النساء : ٣١	الكسائي عن شعبة وابن تغلب عن عاصم، وابن مسلم عن ابن عامر	أَهْلَكَهَا	٤٥
النحل : ٢٠	ابن فليح عن ابن كثير	مَعَاجِزِينَ	٥١
		مَدْخَلًا	٥٩
		وَأَمَّا يَدْعُونَ	٦٢



الأعراف : ١٩٧	خلف عن الكسائي، ومحبوب وهارون عن أبي عمرو	يدعون	٧٣
	<b>سورة المؤمنون</b>		
	عبدالوارث إلا القزاز، وعباس ومحبوب عن أبي عمرو	لأمااتهم	٨
	هارون والجعفي ويونس عن أبي عمرو، والهاشمي عن أبي جعفر	عظما...العظم	١٤
	زيد عن يعقوب	عظما	١٤
الفاتحة : ٧	ابن مسلم عن ابن عامر ، وابن تغلب عن عاصم	إله غيره	٢٢،٢٣
هود : ٤٠	زيد عن يعقوب، وأبوأيوب عن أبي زيد ومحبوب واللؤلؤي عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	من كل	٢٧
	يونس عن أبي عمرو	منزلا	٢٩
	الجعفي عن شعبة	رؤوة	٥٠
البقرة : ٢٦٥	هبيرة عن حفص	سُخريا	١١٠
	<b>سورة النور</b>		
الأعراف : ٤٤	المفضل عن عاصم	أن لعنت الله	٧
الأعراف : ٤٤	المفضل عن عاصم	أن غضب الله	٩
الأعراف : ٤٤	رويس	أن غضب الله	٩
	محبوب عن أبي عمرو	كُبره	١١
البقرة : ١٨٩	ابن مسلم وابن شاكر عن ابن عتبة عن ابن عامر، والبرجمي عن شعبة	جُيوبهن	٣١
	ابن يزيد عن عاصم	دِرِّيء	٣٥
	المفضل عن عاصم	توقد	٣٥

فهرس الانفرادات

ابن عتبة عن عامر، وابن شاهي عن حفص	تَوَقَّدُ	٣٥
محبوب عن أبي عمرو، وابن شاهي عن حفص	يُسَبِّحُ	٣٦
ابن الشارب عن الزيني عن قنبل	سحابُ	٤٠
ابن يزيد عن عاصم	وَيَتَدَلَّنُهُم	٥٥
الكهف : ٨١		
العباس وأبو زيد وعبدالوارث	ويوم يَرِجِعُونَ	٦٤
البقرة : ٢٦		
<b>سورة الفرقان</b>		
الكسائي عن شعبة	وَيَجْعَلُ	١٠
محبوب عن أبي عمرو	وَيَجْعَلُ	١٠
ابن دلال عن يونس عن أبي عمرو	وَيُجْعَلُ	١٠
عبيد ويونس والجعفي والجهضمي	صَيِّقًا	١٥
القزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو		
ابن حسان، وأبو حاتم وزيد عن يعقوب	نَحْشَرُهُم	١٧
النساء : ١٧		
ابن مسلم عن ابن عامر، وعباس وعبدالوارث عن أبي عمرو	يَحْشَرُهُم	١٧
النساء : ١٧٢		
القزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو	فَيَقُولُ	١٧
النساء : ١٧٢		
ابن مسلم عن ابن عامر، والفزاري وأبو حاتم وزيد عن يعقوب	تُصَخِّدُ	١٨
قنبل عن البيزي	تَسْتَطِيعُونَ	١٩
عبدالوارث ومحبوب واللؤلؤي عن أبي عمرو، وزيد عن يعقوب	تَشْتَقُّ	٢٥
خلف عن الكسائي، وهارون عن أبي عمرو	وَنُزِلَ الْمَلَائِكَةُ	٢٥
الحجر : ٨		
ابن مسلم	نُشِرَا	٤٨
البقرة : ١٧		
عبيد عن أبي عمرو	نُشِرَا	٤٨
البقرة : ١٧		

البقرة : ١٧٣	هارون عن أبي عمرو	مَيْتًا	٤٩
	المفضل وابن تغلب عن عاصم، وابن شاهي عن حفص	لما يأمرنا	٦٠
الأنعام : ١٥٢	المفضل عن عاصم	أن يذكر	٦٢
	المفضل وابن يزيد عن عاصم، والكسائي عن شعبة	يقتربوا	٦٧
	ابن مسلم عن ابن عامر	يضعف ... ويخذل	٦٩
	الكسائي عن شعبة	وذرياتنا	٧٤
الإسراء : ١٣	أبو حازم عن هشام	ويلقون	٧٥
	سورة الشعراء		
الأعراف : ٤٤	العجلي عن حمزة	نعم	٤٢
	الخلواني عن هشام	حذرون	٥٦
	ابن يزيد عن عاصم، وخلف عن الكسائي	حذرون	٥٦
الشعراء : ٣٥	ابن يزيد والمفضل عن عاصم	وأتباعك	١١١
	ابن جبير عن المسيبي، وقتيبة والشيزري	الإخلق	١٣٧
الشعراء : ٥٦	خلف عن الكسائي	فرهين	١٤٩
البقرة : ٩٠	عبدالوارث من طريق القزاز، ويونس	نزل به الروح الأمين	١٩٣
البقرة : ٩٠	زيد عن يعقوب	نزل به الروح الأمين	١٩٣
	سورة النمل		
	المفضل عن عاصم، وهبة الله عن زيد عن يعقوب، وخلف عن الكسائي	بشهاب	٧
آل عمران : ١٩٦	عبيد والخفاف عن أبي عمرو	لا يحطمنكم	١٨
	خلف عن الكسائي	الأسجدوا	٢٥
	ابن شاهي عن حفص	ما يحقون وما يعلنون	٢٥

فهرس الانفرادات

الكهف : ٥٩	<u>شعبة</u>	مُهَلِّك	٤٩
البقرة : ١٦٥	المعدل عن زيد عن يعقوب	إنا دمرناهم	٥١
الحجر : ٦٠	أبو زيد عن أبي عمرو	قَدَرْنَهَا	٥٧
يونس : ١٨	ابن عتبة عن ابن عامر	عما يشركون	٥٩
يونس : ١٨	<u>رويس</u>	عما تشركون	٥٩
	ابن ذكوان	ما يذُكُرون	٦٢
الأنعام : ١٥٢	عبيد عن أبي عمرو	ما تَذُكُرون	٦٢
	ابن مسلم عن ابن عامر، والمفضل عن عاصم	بل أدرك	٦٦
الأنعام : ١٢٥	ابن جمار والمسيبي وإسماعيل عن نافع	ضيق	٧٠
الأنبياء : ٤٥	عباس عن أبي عمرو	ولا يسمع الصمُّ	٨٠
البقرة : ١٦٥	المعدل عن زيد عن يعقوب	إن الناس	٨٢
	الشيزري عن الكسائي، وعبدالوارث عن أبي عمرو	وكلُّ أتوه	٨٧
آل عمران : ١١٥	الفزاري وأبرحاهم وابن حسان عن يعقوب	تعملون	٨٨
المائدة : ١١٩	إسماعيل عن نافع	يومئذ	٨٩
المائدة : ١١٩	ابن مسلم عن ابن عامر	يومئذ	٨٩
البقرة : ٧٤	<u>ابن ذكوان وابن عتبة</u>	عما يعملون	٩٣
	<b>سورة القصص</b>		
التوبة : ٩٩	المفضل عن عاصم	وحُرِّنا	٨
البقرة : ٣٠	ابن مسلم	ييطش	١٥
	عبدالوارث عن أبي عمرو	يُصَدِر	٢٣
	ابن تغلب عن عاصم	يَصْئِر	٢٣

ابن عتبة عن ابن عامر، والجعفي عن شعبة	جذوة	٢٩
العباس واللؤلؤي عن أبي عمرو	فذانك	٣٢
هارون والجعفي ومحبوب وعباس عن أبي عمرو	يصدقني	٣٤
المفضل عن عاصم	من يكون له	٣٧
عبدالوارث	ترجعون	٣٩
ابن يزيد عن عاصم	قالوا ساحران	٤٨
خلف عن الكسائي	أفلا يعقلون	٦٠
ابن عتبة عن ابن عامر، وعصمة واللؤلؤي عن أبي عمرو	لخسف بنا	٨٢
<b>سورة العنكبوت</b>		
يونس وأبو زيد واللؤلؤي عن أبي عمرو	مودة بينكم	٢٥
جبله عن المفضل عن عاصم	مودة بينكم	٢٥
الكسائي عن شعبة، وهبة عن زيد، وأبو حاتم عن يعقوب	لننجينه	٣٢
أبو زيد عن أبي عمرو	لننجينه	٣٢
أبو سليمان عن قالون	سيء (عدم الإشمام)	٣٣
الكسائي عن شعبة، وهبة الله عن زيد، وأبو حاتم عن يعقوب	منجوك	٣٣
عبدالوارث إلا الفزاز، والكسائي عن شعبة	منزلون	٣٤
الأعشى والبرجمي عن شعبة	تدعون	٤٢
العبيسي عن حمزة، والرستمي عن نصير عن الكسائي	يدعون	٤٢
يونس وخارجة واللؤلؤي عن أبي عمرو	ءاية	٥٠

فهرس الانفرادات

٧ : يوسف	ابن حوثره عن قتيبة عن الكسائي	مايت	٥٠
النساء : ١٧٢	خلف عن الكسائي	وتقول ذوقوا	٥٥
الأنعام : ٥٥	ابن عتبة عن ابن عامر	وليتمتعوا	٦٦
<b>سورة الروم</b>			
	ابن مسلم عن ابن عامر، والبرجمي والشموني عن الأعشى عن شعبة	عقبه	١٠
آل عمران : ٨٣	عبدالوارث <u>والعباس</u> عن أبي عمرو	ترجعون	١١
البقرة : ١٧٣	ابن مسلم عن ابن عامر، والأصمعي عن أبي عمرو	الميت	١٩
الأنعام : ١٥٩	<u>الأعشى</u> عن شعبة	فارقوا	٣٢
الحجر : ٥٦	ابن تغلب عن عاصم	يقنطون	٣٦
الحجر : ٥٦	ابن أبي سريج عن الكسائي، والفزاري عن يعقوب	يقنطون	٣٦
	هارون والرواسي عن أبي عمرو	لترئوا	٣٩
	خلف عن الكسائي، ومحبوب عن أبي عمرو	لنديقهم	٤١
	ابن مسلم عن ابن عامر	أثر	٥٠
الأنبياء : ٤٥	عباس عن أبي عمرو وابن مسلم عن ابن عامر	ولا يسمع الصم	٥٢
	<u>عبدالوارث</u> عن أبي عمرو	لا ينفع	٥٧
<b>سورة لقمان</b>			
	أبو حاتم وزيد عن يعقوب	ويتخذها	٦
	عبدالوارث ، وعلي بن نصر وعبيد عن أبي عمرو	نعمة	٢٠
	أبو حاتم عن يعقوب	نعمة	٢٠

فهرس الانفرادات

محبوب عن أبي عمرو	والبحرُ	٢٧
<u>حفص وشعبة</u>	والبحرَ	٢٧
<b>سورة السجدة</b>		
ابن حسان <u>وروح</u> عن يعقوب	خَلَقَهُ	٧
طه : ٥٠	أَخْفَى	١٧
الحلي عن عبد الوارث	لِما صَبَرُوا	٢٤
ابن حسان عن يعقوب		
البقرة : ٧٤		
<b>سورة الأحزاب</b>		
عبد الوارث وأبو زيد وعبيد عن أبي عمرو	تَعْمَلُونَ	٩٠٢
الكسائي	تَظَاهَرُونَ	٤
البقرة : ٨٥	الظنونا	١٠
أبو عمرو (بإثبات الألف في الوقف فقط)	الظنونا	١٠
أبو عمرو وابن يزيد عن عاصم، وقتيبة عن الكسائي (بإثبات الألف وقفا ووصلا)	الظنونا	١٠
ابن مسلم عن ابن عامر (بجذف الألف وصلا ووقفا)		
ابن فليح عن ابن كثير	لَا تَوَهَا	١٤
البقرة : ٢٣٣	يَضَاعَفُ	٣٠
عبد الوارث عن أبي عمرو	وَيَعْمَلُ	٣١
المفضل عن عاصم	يُؤْتَاهَا	٣١
المفضل عن عاصم	وَقَرْنَ	٣٣
ابن مسلم عن ابن عامر	وَقَرْنَ	٣٣
هيرة عن حفص، وابن يزيد عن عاصم	وَأَخَاتِمَ	٤٠
اللؤلؤي ومحبوب عن أبي عمرو	وَأَخَاتِمَ	٤٠
الطوسي عن هيرة عن حفص	لَا يَجِلُّ	٥٢
عباس ومحبوب عن أبي عمرو		

أبو عمرو وابن يزيد عن عاصم، وقتيبة عن الكسائي (بإثبات الألف وقفًا ووصلاً)	الرسولا	٦٦
ابن مسلم عن ابن عامر (بمحذف الألف وقفًا ووصلاً)	الرسولا	٦٦
ابن عتبة عن ابن عامر، وأبو عمرو (بإثبات الألف في الوقف فقط)	الرسولا	٦٦
ابن مسلم عن ابن عامر، وأبو حاتم عن يعقوب	سادتنا	٦٧
المفضل عن عاصم	ساداتنا	٦٧
أبو عمرو، وابن يزيد عن عاصم وقتيبة عن الكسائي (بإثبات الألف وقفًا ووصلاً)	السيلا	٦٧
ابن مسلم عن ابن عامر (بمحذف الألف وقفًا ووصلاً)	السيلا	٦٧
ابن عتبة عن ابن عامر، وأبو عمرو (بإثبات الألف في الوقف فقط)	السيلا	٦٧
<b>سورة سبأ</b>		
ابن عامر	علم الغيب	٣
الأزرق عن حمزة	لا يعزب	٣
الأصمعي وأبو أيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو	معجزين	٣٨٤٥
عصمة عن أبي عمرو	أليم	٥
روح عن يعقوب	تبيئت	١٤
عباس، محبوب، يعقوب	ذواتي أكمل	١٦
المعدل عن زيد، وأبو حاتم والفزاري عن يعقوب، وعباس ومحبوب عن أبي عمرو	أكل	١٦



الحج : ٣٩	شعبة	أذِن	٢٣
الحج : ٣٩	للؤلؤي عن أبي عمرو	أذِن	٢٣
الكهف : ٨٨	الجعفي عن شعبة	جزاء الضعف	٣٧
النساء : ١٧٢	الفزاري ورويس عن يعقوب، وعبدالوارث عن أبي عمرو	نحشروهم ... ثم نقول	٤٠
<b>سورة فاطر</b>			
النور : ٤٣	ابن تغلب عن عاصم، وإسماعيل عن نافع، وابن حسان عن يعقوب	فلا تذهب نفسك	٨
البقرة : ١٧٣	يعقوب وابن مسلم عن ابن عامر	ميت	٩
النساء : ١٢٤	ابن حسان عن يعقوب، وابن كثير، والعمري عن أبي جعفر	يُدخلونها	٣٣
الحج : ٢٣	هارون ومحبوب عن أبي عمرو، وأبو حاتم والفزاري عن يعقوب، والجعفي عن شعبة	ولؤلؤاً	٣٣
	خلف عن الكسائي	بينت	٤٠
	ابن أبي سريح عن الكسائي	ومكر السية	٤٣
<b>سورة يس</b>			
	الكسائي عن شعبة، والأصمعي عن نافع ومحبوب عن أبي عمرو	تنزِيلَ	٥
	هارون عن أبي عمرو، وخلف عن الكسائي	فمزنا	١٤
	الأصمعي عن نافع	ذكرتم	١٩
البقرة : ٧٤	ابن مسلم وابن عتبة عن ابن عامر	لما جمع	٣٢
البقرة : ١٨٩	ابن مسلم وابن شاكر عن ابن عتبة عن ابن عامر، والبرجمي عن شعب	العيون	٣٤
الأنعام : ٩٩	عبدالوارث ويونس عن أبي عمرو	ثُمَّ	٣٥

فهرس الانفرادات

البقرة : ٢٧١	عباس عن أبي عمرو	مِخْصَمُونَ	٤٩
البقرة : ٢٧١	زيد عن يعقوب	يَخْصَمُونَ	٤٩
البقرة : ١٧	روح وأبو حاتم والفزاري والوليد عن يعقوب	شَغْلٌ	٥٥
البقرة : ١٧	العباس	شُغْلٌ	٥٥
البقرة : ١٧	ابن عتبة عن ابن عامر	جِبْلًا	٦٢
الأنعام : ١٣٥	الرواسي وهارون ويونس عن أبي عمرو	مَكَانَتِهِمْ	٦٧
	الحلي والأصهاني عن عبدالوارث عن أبي عمرو	تَكَّسَهُ	٦٨
الأنعام : ٣٢	شعبة	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	٦٨
	ابن عتبة عن ابن عامر، وروح عن يعقوب	ويَقْدِرُ	٨١
<b>سورة الصافات</b>			
	خلف عن الكسائي	بَزِينَةٍ	٦
	الكسائي عن شعبة	الكَوَاكِبِ	٦
	ابن تغلب عن عاصم	عَجِبْتُ	١٢
الأعراف : ٩٨	البيزي	أَوْءَابَاؤُنَا	١٧
الأعراف : ٤٤	العجلي عن حمزة	نَعِيمٌ	١٨
	المفضل عن عاصم	يُنْزِفُونَ	٤٧
	المفضل وابن يزيد عن عاصم، وخلف عن الكسائي، وابن مسلم عن ابن عامر	يُزِفُونَ	٩٤
	هارون والرواسي عن أبي عمرو	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	١٢٦
<b>سورة ص</b>			
الشعراء : ١٧٦	ابن عتبة عن ابن عامر، وابن جماز عن نافع	تَبِيكَةً	١٣
	ابن يزيد والمفضل وشعبة عن عاصم	لَتَلْبَثُوا	٢٩

البقرة : ١٧	أبو عمارة عن حفص، وابن تغلب عن عاصم، وخلف عن يحيى عن شعبة	بُنِصْبُ	٤١
الأنعام : ٨٦	عبدالوارث عن أبي عمرو المفضل عن عاصم، وابن كثير	التَّسَعُ وَأَخْرَ	٤٨ ٥٨
المؤمنون : ١١	المفضل عن عاصم هبيرة عن حفص، والمفضل عن عاصم	سُخْرِيَا فَالْحَقُّ	٦٢ ٨٤
<b>سورة الزمر</b>			
النمل : ٦٠	المفضل عن عاصم ابن يزيد عن عاصم	أَمِنْ هَوَاقِنْتَ سَالِمَا	٩ ٢٩
الأنعام : ١٣٥	الرواسي ويونس وهارون عن أبي عمرو قتيبة إلا ابن حوثره	مَكَانَتِكُمْ قُضِيَ	٣٩ ٤٢
الحجر : ٥٦	ابن تغلب عن عاصم	تَقْنَطُوا تَقْنَطُوا	٥٣ ٥٣
الحجر : ٥٦	ابن أبي سريج عن الكسائي، والفزاري عن يعقوب	يَاحْسِرَتَا	٥٦
الأنعام : ٦٤	خلف عن الكسائي ابن مسلم عن ابن عامر	يُنَجِّي اللهُ عَفَاذَاتِهِمْ	٦١ ٦١
الأنعام : ٤٤	الأعشى والكسائي عن شعبة، والمفضل عن عاصم	فَتَحَّتْ	٧٢، ٧١
<b>سورة غافر</b>			
النحل : ٢٠	<u>العمري عن أبي جعفر</u>	وَالَّذِينَ يَدْعُونَ	٢٠
النساء : ١٢٤	<u>اللؤلؤي عن أبي عمرو وشعبة</u>	يَدْخُلُونَ	٤٠
الروم : ٥٧	العمري عن أبي جعفر، والأخفش عن ابن ذكوان، وابن عتبة عن ابن عامر، وعبدالوارث عن أبي عمرو	لَا يَنْفَعُ	٥٢

فهرس الانفرادات

النساء : ١٢٤	العباس وعبدالوارث عن أبي عمرو	سُيَدْخَلُونَ	٦٠
البقرة : ١٨٩	هيرة عن حفص	شِيُوخَا	٦٧
البقرة : ١٨٩	ابن مسلم وابن شاكر عن ابن عتبة عن ابن عامر، والبرجمي عن شعبة	شِيُوخَا	٦٧
<b>سورة فصلت</b>			
الحج : ٢٥	عبدالوارث غير القزاز	سَوَاءٍ	١٠
الحج : ٢٥	ابن مسلم عن ابن عامر	سَوَاءٍ	١٠
	ابن مسلم عن ابن عامر وابن يزيد عن عاصم	نَحْشَرُ أَعْدَاءَ	١٩
	أبو خليل عن نافع	مِنْ ثَمَرَاتِ	٤٧
<b>سورة الشورى</b>			
يوسف : ١٠٩	العباس عن أبي عمرو	يُوحَىٰ إِلَيْكَ	٣
مريم : ٩٠	هيرة عن حفص	يَنْفَطِرْنَ	٥
مريم : ٩٠	ابن مسلم عن ابن عامر، وابن حسان عن يعقوب	يَنْظُرْنَ	٥
آل عمران : ٣٩	محبوب عن أبي عمرو	يُبَشِّرُ	٢٣
آل عمران : ١١٥	الخلي عن عبدالوارث	يَفْعَلُونَ	٢٥
	الهاشمي عن أبي جعفر	فَبِمَا كَسَبَتْ	٣٠
	<u>هشام</u>	أَوْ يَرْسَلُ ... فَيُوحَىٰ	٥١
<b>سورة الزخرف</b>			
	ابن يزيد عن عاصم	مِهَادَا	١٠
البقرة : ١٧٣	هارون عن أبي عمرو	مِيْتَا	١١
	هارون عن أبي عمرو	يُنشَأُوا	١٨
	ابن يزيد عن عاصم	عِنْدَ الرَّحْمَنِ	١٩

الإسراء : ٩٣	ابن مسلم عن ابن عامر، وابن شاهي عن حفص	قل أولوجئتكم	٢٤
	ابن العلاف عن رويس	أساوره	٥٣
	خلف عن الكسائي	أسورة	٥٣
	الشيذري عن الكسائي	يَصِيْتون	٥٧
	يونس عن أبي عمرو	يَصُدون	٥٧
	عبدالوارث عن أبي عمرو، وأبوخلاد عن إسماعيل	يَلْقوا	٨٣
آل عمران : ٨٣	ابن عامر	يرجعون	٨٥
آل عمران : ٨٣	الشيذري وخلف عن الكسائي	ترجعون	٨٥
	ابن يزيد والمفضل عن عاصم	وقيله	٨٨
	سورة الدخان		
	القزاز عن عبد الوارث عن أبي عمرو وأبو حاتم عن يعقوب	ربّ السموات	٧
البقرة : ٣٠	ابن مسلم	ييطش	١٦
	التغلي عن ابن ذكوان	يقلبي	٤٥
	العباس ومحبوب والجعفي ويونس وعبيد عن أبي عمرو	فاعتلوه	٤٧
	سورة الجاثية		
سبأ : ٥	عصمة عن أبي عمرو	أليم	١١
الحج : ٢٥	خلف عن الكسائي	سواء	٢١
الحج : ٢٥	زيد عن يعقوب	سواء	٢١
	الجعفي عن شعبة، وابن تغلب عن عاصم	والساعة	٣٢
الأنعام : ٩٩	ابن مسلم عن ابن عامر	تخرجون	٣٥

سورة الأحقاف

١٢	ولتتذر	قنبل وابن فليح عن ابن كثير، والمفضل عن عاصم	الأنعام : ٩٢
١٥	وفصله	هارون عن أبي عمرو	لقمان : ١٤
١٩	ولنوفيهم	الكسائي عن شعبة وأبان عن عاصم	آل عمران : ٥٧
١٩	وليوفيهم	ابن ذكوان	آل عمران : ٥٧
٢٥	لايرى إلامساكهم	خلف عن الكسائي ، ويونس عن أبي عمرو	
٢٥	لاترى إلامساكهم	المفضل عن عاصم	

سورة القتال

١٦	أفا	خلف عن الكسائي وقنبل	
٢٢	عسيتم	رويس	البقرة : ٢٤٦
٢٢	وتقطعوا	هرون وابن زيد ويونس عن أبي عمرو	
٢٥	وأملى	روح وزيد عن يعقوب	
٢٥	وأملى	ابن يزيد عن عاصم	
٢٦	إسراهم	رويس وابن حسان عن يعقوب، وشعبة	
٣١	وليلونكم حتى يعلم	محبوب عن أبي عمرو	

سورة الفتح

٦	دايرة السوء	عبدالوارث والأصمعي ويونس وخارجة ومحبوب عن أبي عمرو	التوبة : ٩٨
٦	دايرة السوء	الأصمعي عن نافع	التوبة : ٩٨
٩	ليؤمنوا... ويعزروه	عييد عن أبي عمرو	
	ويوقروه ويسبحوه		
١٠	فسيؤتيه أجرا	ابن يزيد عن عاصم، وهارون عن أبي عمرو	النساء : ٧٤

فهرس الانفرادات

	هارون عن أبي عمرو	ضُرَا	١١
النساء : ١٣	ابن تغلب عن عاصم	ندخله ... نغذبه	١٧
البقرة : ٧٤	ابن عتبة و عبدالوارث	يعملون بصيرا	٢٤
	ابن فليح و البزي عن ابن كثير	شَطْنَه	٢٩
	<u>مشام</u>	شَطْنَه	٢٩
<b>سورة الحجرات</b>			
النساء : ٩٤	جبله عن المفضل	فشتوا	٦
	ابن عامر، و القصبي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	إخوتكم	١٠
البقرة : ١٧٣	<u>رويس</u>	مَيِّتَا	١٢
البقرة : ٧٤	ابن يزيد عن عاصم	بصير عما يعملون	١٨
<b>سورة ق</b>			
البقرة : ١٧٣	هارون عن أبي عمرو	مَيِّتَا	١١
النساء : ١٧٢	الكسائي عن شعبة	يوم نقول	٣٠
	أبو خليل عن نافع	و أدبر	٤٠
الفرقان : ٢٥	عبدالوارث و محبوب عن أبي عمرو	تَشَقَّقْ	٤٤
<b>سورة الذاريات</b>			
	خلف عن الكسائي	مثل ما	٢٣
	<u>المسيبي</u> عن نافع	مثل ما	٢٣
هود : ٦٩	أبو زيد عن المفضل عن عاصم	قال سلِّم	٢٥
<b>سورة الطور</b>			
الأعراف : ١٧٢	خارجة عن نافع	واتبعهم ذريتهم ... ألقنا هم ذريتهم	٢١

الأعراف : ١٧٢	<u>شعبة</u>	واتبعهم ذرياتهم ... ألحقنا	٢١
		بهم ذرياتهم	
الأعراف : ١٧٢	<u>شعبة</u>	واتبعهم ذرياتهم ... ألحقنا	٢١
		بهم ذرياتهم	
الأعراف : ١٧٢	ابن عتبة عن ابن عامر	وأتبعناهم ذرياتهم	٢١
البقرة : ١٦٥	ابن مسلم عن ابن عامر	أنه هو البر الرحيم	٢٨
الفاحة : ٦	<u>شعبة والبيزي</u>	المسيطرون	٣٧
الزخرف : ٨٣	عبدالوارث عن أبي عمرو	يَلْقُوا	٤٥
	الحلي عن عبد الوارث عن أبي عمرو	يُصَعِّقُونَ	٤٥
	ابن مسلم عن ابن عامر	يَصَعِّقُونَ	٤٥
<b>سورة النجم</b>			
البقرة : ١٠	ابن يزيد عن عاصم	ما كَذَّبَ الْفُؤَادُ	١١
	المفضل عن عاصم، وهارون عن أبي عمرو	أَفْتَمَرُونَهُ	١٢
الشورى : ٣٧	المفضل عن عاصم	كَبِيرٌ	٣٢
الأعراف : ٧٣	<u>شعبة وعصمة وحماد عن عاصم</u>	وَمُؤَدَّاءُ	٥١
<b>سورة القمر</b>			
	الجعفي عن شعبة، وأبوأيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو	مُسْتَقِيرٌ	٣
البقرة : ١٧	<u>عبدالوارث وعباس والأصمعي</u>	نُكْرٌ	٦
الأنعام : ٤٤	ابن عتبة عن ابن عامر	فَقَّحْنَا	١١
الأنعام : ٤٤	يونس عن أبي عمرو	فَقَّحْنَا	١١
البقرة : ٧٧	رويس وروح وأبو جعفر ، وهبيرة عن حفص	سَتَلْمُونَ	٢٦



<b>سورة الرحمن</b>			
	يونس عن أبي عمرو	والحبّ ذا العصف	١٢
		والريحان	
	هارون عن أبي عمرو	شواظ	٣٥
<b>سورة الواقعة</b>			
الصفات : ٤٧	ابن تغلب عن عاصم	يُنزفون	١٩
	عصمة والمفضل عن عاصم	وحور عيت	٢٢
	العمرى عن أبي جعفر	وحور عيت	٢٢
البقرة : ١٧	شجاع وإسماعيل وشعبة واليزيدي، والمفضل وحماد كلاهما عن عاصم، وخارجة وأبو خليلد وكردم عن نافع، وعباس والحفاف وأبو زيد والأصمعي ومحبوب وهارون عن أبي عمرو	مغزبا	٣٧
الأعراف : ٩٨	البيزى	أواء أبونا	٤٨
	ابن يزداد عن أبي جعفر	شرب	٥٥
الحجر : ٦٠	الأصمعي عن نافع	نحن قدرنا	٦٠
	عبدالبارى عن رويس	عوقع	٧٥
	ابن أبي سريج عن الكسائي، وشيبان وابن يزيد عن عاصم، وهارون وعبيد عن أبي عمرو، وأبو خلاد عن إسماعيل عن نافع	فروح	٨٩
<b>سورة الحديد</b>			
الأنفال : ٧٠	عبدالوارث عن أبي عمرو	وقد أخذميناكم	٨
الأنفال : ٧٠	أبو حاتم والفزاري عن يعقوب	وقد أخذميناكم	٨
	عبدالوارث إلا القزاز	وكل	١٠

فهرس الانفرادات

البقرة : ٢٤٥	المفضل عن عاصم	فيضا عفه	١١
البقرة : ٢٤٥	هبة الله عن زيد عن يعقوب	فيضمفه	١١
	التغليبي عن ابن ذكران	يؤخذ	١٥
البقرة : ٩٠	هارون عن أبي عمرو	وما نزل	١٦
البقرة : ٢٣٣	الأصمعي عن أبي عمرو	ءاتنكم	٢٣
النساء : ٣٧	المفضل عن عاصم، وعبدالوارث عن أبي عمرو	بالبخل	٢٤
<b>سورة المجادلة</b>			
النساء : ٧٣	ابن مسلم عن ابن عامر، والأصمعي عن أبي عمرو	ما تكون	٧
آل عمران : ١٧٦	ابن مسلم عن ابن عامر	ليجزن	١٠
<b>سورة الحشر</b>			
النساء : ٧٣	ابن مسلم، والصيدلاني عن ابن ذكران	تكون دولة	٧
<b>سورة الحشر</b>			
	ابن يزيد عن عاصم	جدار	١٤
	يونس عن أبي عمرو	جئر	١٤
<b>سورة الممتحنة</b>			
	المفضل عن عاصم، وابن شاهي عن حفص	يفصل	٣
الأحزاب : ٢١	ابن مسلم عن ابن عامر	أسوة	٦،٤
<b>سورة الصف</b>			
الأنعام : ٦٤	هارون والجهضمي عن أبي عمرو	تنجيكم	١٠
الأحزاب : ٦٩	ابن حسان عن يعقوب	أنصار الله	١٤
<b>سورة المنافقون</b>			
البقرة : ١٧	المفضل وشعبة عن عاصم	خشب	٤

عبيد وهارون ويونس وأبو زيد	خشب	٤
والجهضمي وخارجة وعبدالوارث		
ابن تغلب والمفضل عن عاصم، ورويس	لورا	٥
الخياط عن أبي زيد، وهارون عن أبي عمرو	وأكن	١٠
شعبة	تعملون خير	١١
البقرة : ٧٤		
سورة التغابن		
خلف عن الكسائي، والجعفي عن شعبة	نجمكم	٩
زيد عن يعقوب	يَجْتَمِكُمْ	٩
ابن تغلب والمفضل عن عاصم	نكفر... وندخله	٩
النساء : ١٣	مِيْنَةٌ ، مِيْنَات	١١،١
المفضل وابن تغلب عن عاصم	ندخله	١١
النساء : ١٣		
سورة الطلاق		
خلف عن الكسائي، والجعفي عن شعبة، والقزاز والقرشي عن عبدالوارث	بالغ أمره	٣
واللؤلؤي ومحوب عن أبي عمرو		
سورة التحريم		
ابن يزيد عن عاصم، وهارون عن أبي عمرو، وشعبة	عرَف	٣
ابن مسلم عن ابن عامر	يُبدِّله	٥
الأعشى عن شعبة	نصوحا	٨
خارجة والأصمعي عن نافع، وهارون عن أبي عمرو	نُصوحا	٨
خارجة عن نافع، والأصمعي عن أبي عمرو	وكبه	١٢
البقرة : ٢٨٥		

سورة الملك

١١ سَخَّطَا الجهمضي وخارجة ويونس عن أبي عمرو البقرة : ١٧

٢٧ سيثت (ترك الإشمام) أبو سليمان عن قالون البقرة : ١١

٢٧ به تَدْعُونَ ابن عتبة عن ابن عامر، والأصمعي عن نافع، وأبرزيد وعصمة عن أبي عمرو

سورة القلم

٣٢ يُبَدِّلُنَا ابن مسلم عن ابن عامر الكهف : ٨١

٥١ لِيَزَلِقُونَ ابن مسلم عن ابن عامر، وابن يزيد عن عاصم، والجعفي عن شعبة

سورة الحاقة

٩ وَمَنْ قَبْلَهُ ابن يزيد عن عاصم

٤١ يُؤْمِنُونَ عبيد وهارون عن أبي عمرو الأنعام : ١٥٢

٤٢ يَذْكُرُونَ عبيد وهارون عن أبي عمرو الأنعام : ١٥٢

سورة المعارج

١٠ يُسْئَلُ البرجمي عن شعبة، وإسماعيل عن نافع، وشيبة

١٠ يَسْئَلُ أبو جعفر

١١ يَوْمَئِذٍ ابن مسلم عن ابن عامر والبرجمي

والشموني عن شعبة

١١ يَوْمَئِذٍ كردم وإسماعيل عن نافع المائدة : ١١٩

١٦ نَزَّاعَةً ابن جبير عن شعبة، والرواسي عن أبي عمرو

عمرو

٣٢ لِأَمَاتِهِمْ عبدالوارث إلا القزاز، وعباس ومحبوب المؤمنون : ٨

عن أبي عمرو

الزخرف : ١٩	عبدالوارث وعباس وأبو زيد والأصمعي واللؤلؤي عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	بشهندتهم	٣٣
الزخرف : ٨٣	عبدالوارث عن أبي عمرو	يَلْقُوا	٤٢
البقرة : ١٧	الكارزيني عن ابن عتبة	نَصَّب	٤٣
<b>سورة نوح</b>			
البقرة : ١١٦	هارون عن أبي عمرو	وَوَلَدَهُ	٢١
	شعبة ، وابن يزداد عن أبي جعفر	وَدَا	٢٣
<b>سورة الجن</b>			
البقرة : ١٦٥	ابن حسان عن يعقوب	أَنَّهُ .. وَأَنَا	٣
	ورث وعباس وهارون والخفاف وخارجة ويونس واللؤلؤي عن أبي عمرو	يَسْلُكُهُ	١٧
	ابن يزيد عن عاصم	نَسْلُكُهُ	١٧
البقرة : ١٦٥	أبو عون عن قالون	أَنَّهُ لَمَّا	١٩
الإسراء : ٩٣	القزاز عن عبدالوارث، وأبو زيد عن هارون، والأصمعي واللؤلؤي عن أبي عمرو، وابن مسلم عن ابن عامر، وابن جبير والكسائي عن شعبة	قَلَّ إِنَّمَا	٢٠
<b>سورة المزمّل</b>			
	هارون عن أبي عمرو والدخان : ٧	رَبِّ الْمَشْرِقِ	٩
البقرة : ١٧	<u>هشام</u>	ثُلثَى	٢٠
	يونس عن أبي عمرو	وَنَصْفَهُ وَثُلْثَهُ	٢٠
<b>سورة المدثر</b>			
البقرة : ٥٩	شعبة <u>والعمري والخفاف</u>	الرُّجْزِ	٥
هود : ١٠٢	يونس عن أبي عمرو، والشيزري عن	إِذَا دَبَّرَ	٣٣

	الكسائي		
هرد : ١٠٢	ابن جمار عن نافع	إذا دبّر	٣٣
	المفضل عن عاصم	مستفزة	٥٠
الأنعام : ١٥٢	ابن حسان عن يعقوب، وابن ذكران وابن عتبة عن ابن عامر	تذكرون	٥٦
	سورة القيامة		
يونس : ١٦	ابن فليح عن ابن كثير	لأقسم	١
يونس : ١٦	عبدالوارث إلا القزاز وهارون عن أبي عمرو، والحلواني عن أبي جعفر ابن مسلم عن ابن عامر، وابن يزيد عن عاصم، وهارون ومحبوب عن أبي عمرو، وخلف عن الكسائي <u>الحلواني عن هشام، والأخفش عن ابن ذكران</u> ابن ذكوان، وخارجة وأبو زيد وهارون ويونس ومحبوب والأصمعي عن أبي عمرو	لأقسم برق	١ ٧
		تجبون ... وتذرون	٢١، ٢٠
		يمنى	٣٧
	سورة الإنسان		
	أبو عمرو (بجذف الألف في الوقف)	سلسلا	٤
	خلف العاشر (بإثبات الألف في الوقف)	سلسلا	٤
	عبيد عن أبي عمرو	سلسلاً	٤
	الضي عن حمزة (بإثبات الألف وقفا)	قواريرا	١٥
	الثغلي عن ابن ذكران، وهشام (بجذف الألف في الوقف)	قواريرا	١٥
	العباس والقزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو	قواريراً	١٥

	مشام	قواريراً	١٦،١٥
	ابن عتبة عن ابن عامر، والمفضل عن عاصم	عليهم	٢١
	عبيد ومحبوب عن أبي عمرو	خضري واستبرقي	٢١
	خرجة عن نافع	خضري واستبرقي	٢١
<b>سورة المرسلات</b>			
	ابن عتبة، وخلف عن الكسائي، وشعبة	عذرا	٦
	يونس واللؤلؤي عن أبي عمرو	أقت	١١
	زيد عن يعقوب	وقت	١١
الحجر : ٦٠	يونس عن أبي عمرو	قترنا	٢٣
	العمري عن أبي جعفر	جملت	٣٣
<b>سورة النبأ</b>			
	الأعشى والكسائي عن شعبة، والمفضل عن عاصم	فتحت	١٩
	قتيبة وحلف عن الكسائي، والتغليبي عن ابن ذكوان	لبثين	٢٣
	ابن مسلم عن ابن عامر	وغساقا	٢٥
ص : ٥٧	المفضل عن عاصم	رب السموات	٣٧
الدخان : ٧	المفضل عن عاصم ، وابن مسلم عن ابن عامر	الرحمن	٣٧
	الدخان : ٧		
<b>سورة النازعات</b>			
	ابن مسلم عن ابن عامر ، وقتيبة عن الكسائي، وعباس وعبدالوارث عن أبي عمرو	أن تركني	١٨

	أبومعمر عن عبدالوارث، وخارجة وعباس والجهضمي ويونس عن أبي عمرو، ويعقوب	منزّر	٤٥
	<b>سورة عبس</b>		
	<u>شعبة</u>	فتنّفه	٤
	<b>سورة التكوير</b>		
	يونس عن أبي عمرو	سجّرت	٤
التكوير : ٦	الحلواني عن هشام	نشّرت	١٠
التكوير : ٦	خلف عن الكسائي	سعّرت	١٢
	<b>سورة الانفطار</b>		
	ابن مسلم عن ابن عامر، ويونس عن أبي عمرو	يكنّبون	٩
	<b>سورة المطفيين</b>		
	أبوزيد عن أبي عمرو	تعرّف ... نضرة	٢٤
	<b>سورة البروج</b>		
	قتيبة عن الكسائي	المجيد	١٥
	المفضل عن عاصم	المجيد	١٥
	<b>سورة الطارق</b>		
البقرة : ٧٤	ابن مسلم وابن عتبة عن ابن عامر	لما عليها	٤
البقرة : ٧٤	أبرحاهم وابن حسان عن يعقوب	لما عليها	٤
	<b>سورة الأعلى</b>		
	قتيبة عن الكسائي، وزيد عن يعقوب	يؤثرون	١٦
	يونس وهارون عن أبي عمرو	تؤثرون	١٦



<b>سورة الغاشية</b>			
	الجهضمي عن أبي عمرو	تصلى	٤
	<u>الرواسي والخفاف ومحبوب وهارون</u>	لأسمع	١١
	<u>وعبدالوهاب عن أبي عمرو</u>		
	ابن مسلم عن ابن عامر	لأسمع فيها لاغية	١١
	الأصمعي وأبوخليد عن نافع	لايسمع	١١
الفاحة : ٦	<u>شعبة</u>	عسيطر	٢٢
الفاحة : ٦	<u>هشام</u>	عصيطر	٢٢
	<u>العمري عن أبي جعفر</u>	إياهم	٢٥
<b>سورة الفجر</b>			
الحجر : ٦٠	ابن مسلم عن ابن عامر	قتّر	١٦
الحجر : ٦٠	الرواسي عن أبي عمرو	قتّر	١٦
	المفضل وابن تغلب عن عاصم ، والرواسي عن أبي عمرو	يمذب	٢٥
الفجر : ٢٥	المفضل وابن تغلب عن عاصم ، والرواسي عن أبي عمرو	يوتق	٢٦
<b>سورة البلد</b>			
	الداحوني عن ابن ذكوان	فك رقبة أو أطمم	١٤،١٣
	عبدالوارث عن أبي عمرو	فك رقبة أو إطعام	١٤،١٣
<b>سورة العلق</b>			
	ابن تغلب عن عاصم	أن رآه	٧
<b>سورة القدر</b>			
الكهف : ٩٠	عبيد عن أبي عمرو	مطلع	٥

سورة التكاثر		
ابن يزيد عن عاصم	لُتْرُون	٦
ابن مسلم عن ابن عامر	لُتْرُون	٦
سورة الهمزة		
ابن مسلم عن ابن عامر	جَمَع	٢
هارون عن أبي عمرو	عُمِد	٩
سورة قريش		
ابن فليح عن ابن كثير ، والتغلي عن ابن ذكوان، وابن مسلم عن ابن عامر	إِلْفَهْم	٢

فهرس القراءات الشاذة\*

الآية	الكلمة	صاحب القراءة	محل ورودها
<b>سورة الفاتحة</b>			
١	الحمد لله	الحسن	
٤	ملك	المطوعي	
٤	مالكي	ورش	
٤	ملك	عبدالوارث وابن مسلم	
٥	هياك	ابن تغلب	
٥	نعبلو	ورش	
٥	يُعبَد	الحسن	
٥	نستمين	المطوعي	
٦	صراطا مستقيما	الحسن	
٦	الزراط	حمزة وأبو عمرو	
٧	غير	أهل مكة	
<b>سورة البقرة</b>			
٢	لارينا	الحسن	
٧	غشوة	الحسن	
٧	غشوة	الحسن	
٧	غشوة	الحسن	
٧	غشوة	المفضل	

\* المراد بالقراءة الشاذة هي كل قراءة لا يقرأ بها في القراءات العشر الصغرى ولا الكبرى.

فهرس القراءات الشاذة

الجعفي عن شعبة	يَخَذَعُونَ اللَّهَ	٩
الجهضمي	مَرَضَ مَرَضًا	١٠
البيزي عن ابن محيصن	وَيُؤْمِنُهُمْ	١٥
العمري، إسماعيل، محبوب	اشْتَرَوْا الضَّلَلَةَ	١٦
الحسن	ظَلَمْتَ	١٧
في غير المضاف، أو المضاف إلى حرف واحد الحسن، هارون، عبدالوارث عن أبي عمرو	الرسَل ، رسلك	
الحسن	الصواقع	١٩
ابن تغلب	جِذَارِ الْمَوْتِ	١٩
الحسن والمطوعي عن شعبة وابن تغلب	يَخْطَفُ	٢٠
ابن يزيد وابن تغلب	يَخْطِفُ	٢٠
ابن محيصن	يَسْتَجِي	٢٦
نصير	يَسْفِكُ	٣٠
الحسن	عَلِمَ مَادِمٌ	٣١
ابن محيصن	هَذِي الشَّجَرَةَ وَغَيْرَهَا	٣٤
هارون عن أبي عمرو	هَدَى	٣٨
ابن محيصن	وَلَاخَوْفٌ، وَغَيْرَهَا	٣٨
الحسن	إِسْرِمِلَ	٤٠
ابن محيصن	يَذْبَجُونَ	٤٩
ابن محيصن	يَقُومُ، فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ	٥٤
الدوري عن إسماعيل	بَارِيكُمْ	٥٤
يونس عن أبي عمرو	جَهْرَةً	٥٥
ابن محيصن	الصَّقَّةَ	٥٥

فهرس القراءات الشاذة

هارون والدوري عن ابن جمار عن أبي جعفر	حطّة	٥٨
الحسن	خطبتكم	٥٨
ابن محيصن	رُجز، وغيرها (إلا المدثر)	٥٩
المطوعي	عشيرة	٦٠
الجعفي عن شعبة	قناياها	٦١
الحسن والأعمش	مصر	٦١
الأعمش	واذكروا	٦٣
ابن محيصن	يامركم (ونحوه مما توالى فيه ضمتان فأكثر)	٦٧
المطوعي	يشابّه	٧٠
عباس عن أبي عمرو	تشابّه	٧٠
الحسن	متشابهة	٧٠
المطوعي	لما يشجر، لما يشقق، لما يهبط	٧٤
عبدالوارث، وخلف عن الكسائي والجعفي عن شعبة	يهبط	٧٤
هارون عن أبي عمرو	وما الله بغفل عما تعملون (في جميع مواضعها)	٧٤
المطوعي	كليم	٧٥
الشيرزي عن الكسائي	أولآ تعلمون	٧٧
الحسن	حسنى	٨٣
القزاز عن عبدالوارث	إلا قليل	٨٣
الحسن	فلم تقتلون	٩١
نصير	لاتسفكون	٨٤
هارون والجعفي عن أبي عمرو	تظهرون	٨٥

فهرس القراءات الشاذة

الحسن	تظَهَّرُون	٨٥
عبدالوارث إلا القزاز، وابن يزيد عن عاصم	تُرَدُون	٨٥
ابن محيصن ، وخارجة والجعفي عن أبي عمرو.	ءايدننه (كيف جاءت ماضية)	٨٧
ابن محيصن وأبو عمرو	غُف	٨٨
الحسن	جَبْرَامِل	٩٧
ابن محيصن	جَبْرِمَلْ	٩٧
الحسن	عوهدوا	١٠٠
الحسن	ولكنَّ الشياطون (وغيرها)	١٠٢
قتيبة عن الكسائي	المَلِكِين	١٠٢
الحسن وابن محيصن والأعمش	راعنأ	١٠٤
الحسن	نَسَّهَا	١٠٦
ابن بلال عن يونس عن أبي عمرو	مُلْك (وغيرها)	١٠٧
الحسن	تَوَلَّوْا	١١٥
خلف عن الكسائي	وُلِدَ جميع مواضعها ماعدا مريم والزعرور ونوح)	١١٦
هارون عن أبي عمرو	ولن تُسأل	١١٩
المطوعي وابن تغلب عن عاصم	فِرِّيْتِي	١٢٤
المطوعي	مَثَابَات	١٢٥
يونس عن أبي عمرو	وَاتَّخَذَ	١٢٥
ابن محيصن	رَبُّ اجْعَل	١٢٦
المطوعي	ثم اضطره	١٢٦
الحسن	مَسْلُومِيْنِكَ	١٢٨
الحسن	أَيِّكَ	

فهرس القراءات الشاذة

شعبة	١٤٣	وصطا
ابن محيصن	١٦٠	ربُّ أرني
الحسن	١٦٨	خَطَّوات
ابن حسان ويونس عن أبي عمرو	١٧٧	والصابرون
الحسن، والجعفي عن شعبة وابن تغلب	١٨٥	شهرَ
عن عاصم		
الأعمش	١٨٧	المسجد
ابن محيصن	١٨٩	علهُة
سورة عن الكسائي	١٨٩	اليوت بإشمام كسر الباء الضم
الحسن	١٩٤	الحرمات
الحسن	١٩٦	العُمرة
الحسن	١٩٦	الحج
الجعفي عن شعبة واللؤلؤي عن خارجة وأبو أيوب عن زيد عن أبي عمرو	١٩٦	الهدى
الحسن وابن محيصن وإسماعيل عن نافع	٢٠٤	ويشهد الله
الحسن وابن محيصن	٢٠٥	ويهلك الحرث والنسل
أبو خلد عن إسماعيل عن نافع	٢٠٥	ويهلك الحرث والنسل
ابن محيصن	٢١٢	زَيْن.... الحيوَة
عبدالوارث والأعمش والحسن	٢٢١	والمفطرة
الأعمش والمفضل وابن تغلب وشعبة	٢٣٠	نبيها
عن عاصم وكردم عن نافع واللؤلؤي عن أبي عمرو		
الرواسي عن أبي عمرو		تبيّن
ابن محيصن والحلي عن عبدالوارث عن	٢٣٣	يتم نعمته

فهرس القراءات الشاذة

أبي عمرو		
أبو جعفر	لا تضارّ	٢٣٣
الحسن	لا تضارر	٢٣٣
المفضل عن عاصم	يتوفون	٢٣٤
المطوعي	عشيرا (وغيرها)	٢٣٤
العمري عن أبي جعفر، وإسماعيل عن نافع، وله اختلاس ضمة الواو، ومحبوب عن أبي عمرو	ولانتسوا الفضل	٢٣٧
ابن محيصر	فرجالا	٢٣٩
ابن تغلب عن عاصم	نقاتل	٢٤٦
الجعفي عن شعبة	التابوة	٢٤٨
الجعفي عن شعبة	يحملة	٢٤٨
الحسن	الحى القيوم	٢٥٥
المطوعي	القيام	٢٥٥
الفزاري عن يعقوب	وسغ	٢٥٥
الفزاري عن يعقوب	السموات والأرض	٢٥٥
الحسن	تبين الرشيد	٢٥٦
أبو زيد عن أبي عمرو	فبهت	٢٥٨
ابن يزيد والمفضل عن عاصم والحسن	نشرها	٢٥٩
المطوعي	قيل اعلم	٢٥٩
ابن تغلب عن عاصم	الطاير	٢٦٠
الأعمش	رتوة	٢٦٥
أبو عون عن قنبل	والله عما يعملون بصير	٢٦٥
الحسن	جنت	٢٦٦



أبو حاتم والفزاري عن يعقوب	وَعَبَّ	٢٦٦
أبو أيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو	وَلَا تَيْمَّمُوا	٢٦٧
المطوعي، وابن يزيد عن عاصم	وَتُكْفَرُ	٢٧١
الحسن	الرباء	٢٧٥
الحسن	جاءته	٢٧٥
الحسن	بقي	٢٧٨
الحسن	فأيقنوا	٢٧٩
المفضل عن عاصم	لَا تَظْلَمُونَ وَلَا تَظْلَمُونَ	٢٧٩
ابن مسلم وشعبة و الحسن	فَنظَرَةٌ	٢٨٠
الأصمعي عن أبي عمرو	فَنَظَرَةٌ	٢٨٠
زيد عن يعقوب	مَيْسْرَةٌ	٢٨٠
الحسن	وليتق	٢٨٢
الحسن	وليملل	٢٨٢
ابن تغلب عن عاصم	فَرَجَلًا وَأَمْرَاتَيْنِ	٢٨٢
الحسن	ولا يضارر	٢٨٢
الحسن	كَّابَا	٢٨٣
ابن عقيل وعبدالوارث ومحبوب ويونس	فَرُهْنٌ	٢٨٣
عن خارجة وابن كثير		
حمزة وحفص ويحيى عن شعبة، والداجوني عن هشام وعبدالرزاق عن ابن عامر واليزيدي، والشيزري عن	أَوْثَمَنَ (الإشارة إلى الضم في الهمز)	٢٨٣
الكسائي		
الرواسي	كَبَّه	٢٨٥
سورة آل عمران		
المطوعي	القيام	٢

فهرس القراءات الشاذة

الحسن	الحى القيوم	٢
المطوعي	نزل الكتب	٣
الحسن	الأنجيل	٣
الجعفي عن شعبة	لا تزع قلوبنا	٨
الحسن	جامع الناس	٩
الجعفي عن شعبة	قروهم	١٣
أبوأيوب عن أبي زيد عن أبي عمرو	والصبرون والصدقون والقتون والمنفقون والمستفرون	١٧
ابن يزيد وابن تغلب عن عاصم	ذرية	٣٤
المطوعي	رمزا	٤١
الأخفش عن هشام	فيكون طيرا	٤٩
الرواسي عن أبي عمرو	يتلى	٥٨
يونس عن أبي عمرو	يود	٧٥
المطوعي	دمت	٧٥
العمري عن أبي جعفر	يلوون	٧٨
محبوب عن أبي عمرو وأبوخليد عن نافع	ثم يقول	٧٩
شعبة	أصري	
أبو زيد	توتهم	٩٠
المطوعي	ولو افتدى	٩١
الدوري عن أبي جعفر	أية بينة	٩٧
أبو زيد عن المفضل عن عاصم	يضركم	١٢٠
الحسن والمطوعي	ما يعملون محيط	١٢٠
الحسن	ألف	١٢٤
		١٢٥

الحسن	مُنزَلِين	١٢٤
أبو زيد عن أبي عمرو	يَتُوبُ ، يَعْنِيهِمْ	١٢٨
عبدالوارث عن أبي عمرو	وَيَعْلَمُ	١٤٢
عبدالوارث عن أبي عمرو والحسن	وَيَعْلَمُ	١٤٢
المطوعي	يُؤْتَهُ	١٤٥
المطوعي	وَسِيَجْزَى	١٤٥
الحسن	رُيُون	١٤٦
الحسن	وَهِنُوا	١٤٦
الأعمش	إِلَى مَا أَصَابِهِمْ	١٤٦
الجعفي عن شعبة واللؤلؤي عن أبي عمرو ، والحسن	قَوْلُهُمْ	١٤٧
ابن محيصن	يَصْعَدُونَ	١٥٣
ابن محيصن	يَلْوُونَ	١٥٣
الحسن	تَصْفَدُونَ ، تَلُونُ	١٥٣
المفضل عن عاصم	أَمَنَةٌ	١٥٤
ابن تغلب عن عاصم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	١٥٤
الحسن	غَزَى	١٥٦
ابن محيصن ، والفزاري عن يعقوب	مِنْ أَنْفُسِهِمْ	١٦٤
المطوعي	سَيَكْتَبُ	١٨١
المطوعي	ذَابِقَةُ الْمَوْتِ	١٨٥
المطوعي	عَا أَوْتُوا	١٨٨
خارجة والحسن	نُزُلًا	١٩٨
سورة النساء		
ابن محيصن	وَلَا تَبَدَّلُوا	٢

فهرس القراءات الشاذة

الحسن	حَوَا	٢
الحسن	ولِيخس ، فليقتوا ، وليقولوا	٩
ابن محيصن	ضُعفا	٩
ابن محيصن	ضُعفاء	٩
الدوري عن سليم	أم (بكسر الهمزة حال الابتداء)	١١
هارون عن أبي عمرو	النُصف	١١
الحسن	يُوصَى	١٢، ١١
المطوعي	يُورَث	١٢
الحسن	مضارٌ وصيةٌ	١٢
خلف عن الكسائي	والمحصنات	٢٤
الحسن والمطوعي	ولاقتلوا	٢٩
المطوعي	نصليه	٣٠
المطوعي واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو	يكفر عنكم .... ويدخلكم	٣١
المطوعي	المضجع	٣٤
المطوعي ، والمفضل عن عاصم	والجار الجنب	٣٦
الحسن	يُضَعِفُهَا	٤٠
هود : ١	من لئله	٤٠
المطوعي	سُكْرَى	٤٣
الحسن	أن يَضِلُّوا	٤٤
الشيذري عن الكسائي	يحرفون الكلام	٤٦
الحسن وابن محيصن والأعمش	راعنا	٤٦
ابن تغلب عن عاصم	فَيَقْتُلُ	٧٤
الشنبوذني، والشيذري عن الكسائي	يوتيه	٧٤

الأعمش	فَلتَلَوْكُمْ	٩٠
الحسن	رَدُّوا	٩١
المطوعي	خطاء	٩٢
ابن يزيد والمفضل عن عاصم	السُّلَم	٩٤
	فَلتَقِم	١٠٢
أبو عمرو	أَسْلَحَتْكُمْ وَأَمْتَعَتْكُمْ	١٠٢
المطوعي	وَنَصَلِه	١١٥
الحسن	أَشَى	١١٧
الجهضمي وأبو زيد عن أبي عمرو	وَلَأْمِنِيهِمْ	١١٩
الجهضمي عن أبي عمرو	وَلَأْمَرِيهِمْ	١١٩
الحسن والرواسي عن أبي عمرو	ظَلَم	١٤٨
الحسن	عَا أَنْزَلَ	١٦٦
المفضل عن عاصم	فَسَنَحْشِرْهُمْ	١٧٢
	أَنْ تُصَلُّوا	١٧٦
سورة المائدة		
الحسن	الْحَرَم	١
المطوعي	وَلَأْمَأَى	٢
ابن حسان عن يعقوب	يُجْرِمُنْكُمْ	٨٠٢
الأعمش	يُجْرِمُنْكُمْ	٨٠٢
عبدالوارث	السَّع	٣
الحسن	عَلَى النَّصَب	٣
الحسن	مَكْبِين	٤
المطوعي	مَحْصِنِينَ	٥
الحسن	وَأَرْجُلَكُمْ	٦

فهرس القراءات الشاذة

الشيزري عن الكسائي	يحرّفون الكلام	٤١،١٣
ابن محيصر	خيانة	١٣
ابن أبي سريخ عن الكسائي	يُخافون	٢٣
الحسن	يُقَبَل	٢٧
أبوزيد	من أحدهما	٢٧
ابن حسان عن يعقوب	لأقلنك	٢٧
الحسن	ويلتي	٣١
الحسن	أعجزت	٣١
الحسن	أوفسادا	٣٢
الحسن وابن محيصر	أن يُقتلوا أو يصلوا أو تقطع	٣٣
	(بالتخفيف)	
الحسن	سما عيت	٤٢،٤١
خلف عن الكسائي	أن النفسُ	٤٥
ابن محيصر، وأبوخلاد عن إسماعيل	مهيمنًا	٤٨
المطوعي	أفحكّم	٥٠
المطوعي	تتقمون	٥٩
الحسن	مثنوية	٦٠
الأعمش	عُبد	٦٠
الحسن	عبد	٦٠
ابن محيصر	الصابدين	٦٩
الجعفي عن شعبة	فعموا وضموا	٧١
الحسن	وطعمه	٩٦
أبوزيد عن أبي عمرو	إن تبدُ	١٠١
الحسن	لا يضرّكم	١٠٥

روح وزيد عن يعقوب	شهادة الله	١٠٦
الخلي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	الأولين	١٠٧
الحسن وابن يزيد عن عاصم	الأولان	١٠٧
سورة عن الكسائي	الغيوب (باشمام كسر العين الضم)	١٠٩
الأخفش عن هشام	فيكون طيرا	١١٠
المطوعي	وتعلم	١١٣
الأعمش	تكن	١١٤
ابن محيصن	لأولانا وأخرانا	١١٤
ابن محيصن	وإنه منك	١١٤
سورة الأنعام		
ابن محيصن	يُلَبِّسون	٩
المطوعي والحسن، والجعفي عن شعبة	ولا يطعم	١٤
الشنبوذى	ولانكذب ونكون	٢٧
خارجة عن أبي عمرو	بفتة	٣١
ابن محيصن	هل يهلك	٤٧
الحسن	فتنا	٥٣
الحسن	وليسبتين	٥٥
الجعفي عن شعبة	ضللت	٥٦
أبوزيد عن أبي عمرو	نبعثكم فيه لتقضى أجلا	٦٠
الحسن	مولا هم الحق	٦٢
المطوعي	الشیطان	٧١
الحسن	كن فيكون	٧٣
الحسن	الصور	٧٣

خلف عن يحيى عن أبي بكر، وعصمة عن أبي عمرو	عالم الغيب	٧٣
الجعفي عن شعبة	أزر	٧٤
الحسن	يرفع	٨٣
الحسن	يشاء	٨٣
الحسن	حقّ قدره	٩١
الحسن وخلف عن يحيى عن شعبة	صلواتهم	٩٢
خارجة عن نافع	فردى	٩٤
المطوعي عن الأعمش	فلق الحب والنوى	٩٥
المطوعي عن الأعمش	فلق الإصباح	٩٦
الحسن	الأصباح	٩٦
ابن محيصن	والشمس والقمر	٩٦
الحسن	فمستقر	٩٨
المطوعي عن الأعمش	يخرج منه حب متراكب	٩٩
المطوعي عن الأعمش ، وابن تغلب عن عاصم	قنوان	٩٩
شعبة والحسن ، وأبو زيد عن المفضل وعصمة عن عاصم، والمطوعي عن الأعمش	وجنات	٩٩
ابن محيصن	ويئنه	٩٩
إسماعيل بن جعفر عن نافع	دُرست	١٠٥
الحسن	دُرست	١٠٥
المطوعي عن الأعمش	وتقلب أفيدتهم وأبصارهم	١١٠
الأعمش	ويذرهم	١١٠



فهرس القراءات الشاذة

الأنعام : ٥٥	الحسن	وَلَيْرِضُوهُ وَلَيَقْتَرِفُوا	١١٣
	الحسن وابن أبي سريج و <u>نصير</u> عن الكسائي	من يُضِيل	١١٧
	هارون عن أبي عمرو	يتصاعد	١٢٥
	المطوعي عن الأعمش	يتصعد	١٢٥
	المطوعي والحسن	حُجْر	١٣٨
	المطوعي عن الأعمش	خالصة	١٣٩
	عصمة واللؤلؤي	من الضأن	١٤٣
	الحسن	ظفر	١٤٦
	الحسن والشنبوذي عن الأعمش	على الذي أحسن	١٥٤
	عبدالوارث إلا القرزاز	أويأتي	١٥٨
	الأعمش	أمثالها	١٦٠
<b>سورة الأعراف</b>			
الأنعام : ١٥٢	ابن مسلم عن ابن عامر	تذكرون	٣
	خلف عن يحيى عن شعبة، وعصمة عن عاصم	لَمَنْ تَبِعَكَ	١٨
الأعراف : ٢٦	الحسن	سوأتهما	٢٢، ٢٠ ٢٧،
	الحسن	يخصّان	٢٢
	الحسن، والجعفي عن شعبة، والمفضل وابن تغلب عن عاصم، والأصمعي ويونس عن أبي عمرو	ورياسا	٢٦
	الحسن	سوأكم	٢٦
	خلف عن الكسائي، والجعفي عن شعبة	وفريق حق	٣٠
	المطوعي عن الأعمش	تداركوا	٣٨
	المطوعي عن الأعمش	لافتح لهم أبواب	٤٠

فهرس القراءات الشاذة

	المطوعي عن الأعمش والحسن	لايفتح لهم أبواب	٤٠
	ابن محيصن ، وابن يزيد عن عاصم	يلجُ الجمل	٤٠
الأعراف : ٥٣	ابن محيصن	فضّلناه	٥٢
	الحسن	فنعملُ	٥٣
	عصمة عن عاصم	بشرا	٥٧
الأنعام : ٩٩	ابن يزيد عن عاصم	لايخرج	٥٨
	ابن محيصن	نكدا	٥٨
	الأعمش	ثموداً	٧٣
الأعراف : ٥٨	الملطي عن شعبة	تُنَجِّتون	٧٤
الأعراف : ٥٨	الحسن	تنحاتون	٧٤
	القزاز عن عبدالوارث	فكيف أسي	٩٣
	زيد عن يعقوب	أولم نهد	١٠٠
	الحسن وابن محيصن	لاأطعن.... لأصلبنكم ( وكذا	١٢٤
		في طه والشعراء)	
	الحسن ، والجعفي عن شعبة	وينزك	١٢٧
	الحسن	والهتك	١٢٧
	الحسن	يوزّنها	١٢٨
١٠٧	هارون عن أبي عمرو	يطيروا	١٣١
	الحسن	طيرهم	١٣١
	الحسن	القتل	١٣٣
الأنعام : ١١٥	عبدالوارث وحسين عن أبي عمرو	كلمات ريك	١٣٧
	المطوعي	بكيبي	١٤٤
	ابن يزيد عن عاصم	الرشاد	١٤٦
	ابن محيصن	فلا تَشَمَّتْ ... الأعداء	١٥٠

الحسن	١٥٦	من أساء
ابن يزيد عن عاصم	١٥٧	عزروه
المطوعي	١٦٠	عشيرة
الشنبوذي	١٦٠	رزقكم
الحسن	١٦٩	ورثوا
هارون عن أبي عمرو	١٧٥	فاتبعه
<b>الأنفال</b>		
الرواسي عن أبي عمرو	٢	إذا ذكروا الله
الرواسي عن أبي عمرو	٢	وإذا تلوا ... آياته
اللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو	٩	إني ممدكم
ابن تغلب عن عاصم	٢٥	لتصيبن
عبدالوارث ويونس وعبيد عن أبي عمرو، وابن تغلب عن عاصم	٢٧	أما تكتم
خلف عن الكسائي	٢٩	ونفقر
الشنبوذي عن الأعمش	٣٢	هو الحق
<u>شعبة</u>	٣٥	صلاتهم
<u>شعبة</u>	٣٥	مكة وتصدية
عباس عن أبي عمرو	٣٥	مكى
الرواسي عن أبي عمرو	٣٨	يفقر لهم
المطوعي عن الأعمش	٣٩	ويكون
اللؤلؤي وخارجة ويونس وعبد الوارث ، والجعفي عن شعبة	٤١	فإن لله خمسة
عبدالوارث ، اللؤلؤي وخارجة	٤١	لله خمسة
عصمة عن عاصم	٤٢	لهلك

فهرس القراءات الشاذة

يحيى عن شعبة	لِيَهْلِكَ	٤٢
الحسن	فَتَضِلُّوا	٤٦
المطوعي عن الأعمش	وَتَنْهَبْ	٤٦
ابن يزيد عن عاصم	وَيَنْهَبْ	٤٦
المطوعي عن الأعمش	فَشَرِّذْ	٥٧
ابن محيصن	يَعْجُزُونَ	٥٩
ابن محيصن	يَعْجُزُونَ	٥٩
ابن محيصن	يَعْجُزُونِي	٥٩
ابن محيصن	يَعْجُزُونِي	٥٩
الجعفي عن شعبة	يَعْجُزُونَ	٥٩
الحسن	رُئِطَ	٦٠
الجعفي عن أبي عمرو	يُرْهَبُونَ	٦٠
الحسن	يُرْهَبُونَ	٦٠
ابن محيصن والمطوعي عن الأعمش	فِيكُمْ ضَعْفَاءُ	٦٦
المفضل عن عاصم	وَعَلِمَ أَنْ فِيكُمْ ضَعْفَاءُ	٦٦
الحسن والمطوعي عن الأعمش	أَخَذَ	٧٠
القزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو	مَا يَعْمَلُونَ	٧٢
الشيذري وخلف عن الكسائي، والجعفي عن شعبة	وَفَسَادٌ كَثِيرٌ	٧٣
سورة التوبة		
زيد عن يعقوب	وَرَسُولَهُ	٣
الحسن ورويس <u>ويونس</u>	وَيَتُوبَ	١٥
ابن عتبة عن ابن عامر، وخلف والشيذري عن الكسائي، وابن حسان عن يعقوب	خَيْرٌ مَا يَعْمَلُونَ	١٦

ابن محيصر والحسن وابن كثير، وأبو خلاد عن إسماعيل عن نافع، وعبدالوارث ومحبوب وخارجة والجعفي عن أبي عمرو	١٨	مسجد الله
الحسن	٢٤	عشايركم
الحسن	٣٥	يوم تحمي
النهرواني	٣٦	أثن عشر (بجذف الألف)
خلف عن الكسائي	٣٧	زَيْن لهم سوء أعمالهم
المطوعي عن الأعمش	٣٨	تثاقلتم
المطوعي عن الأعمش	٥٤	أن تقبل منهم نفقتهم
أبو خلاد عن إسماعيل عن نافع	٥٤	أن تقبل منهم نفقتهم
الحسن وشعبة والمفضل عن عاصم، والدوري عن أبي جعفر	٦١	أذن خير
أبو زيد عن المفضل عن عاصم	٦٣	ألم تعلموا
الحسن	٧٧	وما كانوا يكذبون
عبدالوارث عن أبي عمرو	٧٨	ألم تعلموا
الفزاري عن يعقوب	٧٩	جهدهم
الفزاري عن يعقوب	٨١	خلف رسول الله
الحسن	٩٠	الذي كذبوا
خلف عن يحيى عن شعبة	٩٢	حُرنا
خلف عن يحيى عن شعبة	٩٩	وصلوة الرسول
الحسن	١٠٣	تطهرهم
عبدالوارث والحسن	١٠٤	ألم تعلموا
المطوعي عن الأعمش	١٠٧	حاربوا
قنبل	١١١	ويقتلون

فهرس القراءات الشاذة

القزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو	خَلَّفُوا	١١٨
هارون عن أبي عمرو	أَقْلُوا	١٢٣
المطوعي، وابن يزيد، وجبله عن المفضل عن عاصم	غَلَّطَ	١٢٣
أبوزيد عن المفضل عن عاصم	غُلَّطَ	١٢٣
ابن محيصن، والفزاري عن يعقوب، ومحبوب عن أبي عمرو	مِنَ أَنْفِسِكُمْ	١٢٨
ابن محيصن، وأبوخلاد عن إسماعيل	رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ	١٢٩
<b>سورة يونس</b>		
الفزاري وأبو حاتم وابن عبدالحق وابن حسان عن يعقوب، وابن محيصن	أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ	١٠
الحسن	أَدْرَأْتُكُمْ	١٦
الشنبوذي عن الأعمش	وَلَأَنْتَرْتُكُمْ	١٦
المطوعي عن الأعمش	وَتَزِينَتْ	٢٤
خلف عن الكسائي	وَأَزْيَأْتْ	٢٤
الحسن، والخفاف واللؤلؤي عن أبي عمرو	وَأَزْيَنْتْ	٢٤
الحسن	لَمْ يَفْنِ	٢٤
الحسن والمطوعي عن الأعمش	قَرَّ	٢٦
	أَغْشَيْتْ وَجُوهَهُمْ	٢٧
المطوعي وابن محيصن والنخاس عن رويس	يَحْشَرُهُمْ... ثُمَّ يَقُولُ	٢٨
الحسن	يَرْجِعُونَ	٥٦
ابن جبير عن الكسائي، وهارون عن أبي عمرو، وابن مسلم عن ابن عامر، والجعفي عن شعبة	فَأَفْرَحُوا	٥٨

فهرس القراءات الشاذة

ابن تغلب عن عاصم	أن العزة لله	٦٥
عباس عن أبي عمرو	ويطبع	٧٤
ابن جبير عن شعبة	دعواتكما	٨٩
التغلي عن ابن ذكوان	ولا تتبعان	٨٩
الصيدلاني عن ابن ذكوان	ولا تتبعان	٨٩
الحسن	وجوزنا	٩٠
الأعراف: ١٧٥	فاتبهم	٩٠
هارون عن أبي عمرو والحسن	نج المؤمن	١٠٣
الأنعام: ٦٤		
سورة هود		
<u>شعبة</u>		
ابن محيصن	من لدن	١
ابن محيصن	يُتبعكم	٣
ابن محيصن	وغن تولوا	٣
ابن محيصن	ويعلم	٣
الحسن والشنبوذي عن الأعمش	يؤف	١٥
عصمة عن أبي عمرو	ويطل	١٦
الحسن، وابن يزيد عن عاصم	مربة	١٧
هارون عن أبي عمرو	لأجرم	٢٢
عبدالوارث عن أبي عمرو	أجراسي	٣٥
المطوعي عن الأعمش	مرساها	٤١
الحسن، والعباس عن أبي عمرو	مُجربها ومرسها	٤١
المطوعي عن الأعمش	الجودي	٤٤
الأعمش	قالوا سلما	٦٩
المطوعي عن الأعمش	شيخ	٧٢

يعقوب والحسن ، وهارون عن أبي عمرو	٨٦	تقيت الله
ابن حسان عن يعقوب	٨٩	ولا يجرمكم
يونس عن أبي عمرو	٩٥	بعدت
اللؤلؤي عن أبي عمرو	١٠٢	إذا أخذ
أبوزيد عن المفضل عن عاصم، وزيد عن يعقوب، وخلف عن الكسائي	١٠٤	يؤخره
الحسن	١٠٦	شقوا
ابن محيصن	١٠٩	لموفهم
يعقوب، وهارون	١١٢	إنه ما يعملون بصير
المطوعي ، ومحجوب عن أبي عمرو (هارون عن أبي عمرو)؟؟	١١٣	ولا تركنوا
عبدالوارث والخفاف والرواسي عن أبي عمرو، وابن تغلب عن عاصم	١١٣	ولا تركنوا
ابن محيصن والحسن	١١٤	وزلفا
ابن محيصن	١١٤	وزلفى
حسين عن أبي عمرو	١١٦	وأُتبع
خارجة عن أبي عمرو	١١٩	كلمات ريك
سورة يوسف		
اللؤلؤي وهارون عن أبي عمرو	١٥،١٠	غَيِّية
خارجة عن نافع	١٥،١٠	غَيَّابات
الحسن	١٥،١٠	غَيِّية
الحسن	١٠	تلتقطه
ابن محيصن	١٢	يُرْتع ونلعب

الأنعام : ١١٥



فهرس القراءات الشاذة

الحسن والمطوعي عن الأعمش	عشاء	١٦
الحسن	كذب	١٨
خلف عن الكسائي	دراهم	٢٠
ابن محيصن	هيت	٢٣
الحسن	دبر	٢٧، ٢٥
		٢٨،
الحسن	قبل	٢٦
عبدالوارث عن أبي عمرو	أعرض	٢٩
ابن محيصن والحسن	شغفها	٣٠
الحسن	متكاه	٣١
المطوعي عن الأعمش، والأهوازي	متكا	٣١
أبو عمرو	حشا (إثبات الألف في الوقف)	٥١، ٣١
الحسن	حاش الإله	٥١، ٣١
عبدالوارث إلا القزاز	بشيرا	٣١
عبدالوارث عن أبي عمرو	ملك	٣١
الحسن	وادكر	٤٥
الحسن	أمه	٤٥
الحسن	أتيكم	٤٥
البرجمي والشموني عن شعبة	النسوة	٥٠
الحسن	خصص	٥١
المطوعي عن الأعمش	خير حافظ	٦٤
الأعمش	ردت إلينا	٦٥
ابن تغلب عن عاصم	صوع	٧٢
ابن محيصن	بالله	٨٥، ٧٣
		٩٥، ٩١

فهرس القراءات الشاذة

	الحسن	وُعَاء	٧٦
	ابن أبي سريج عن الكسائي	سَرَّق	٨١
	الحسن	حُرُضَا	٨٥
التوبة : ٩٩	الحسن	وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ	٨٦
	الحسن	رُوحَ اللَّهِ	٨٧
	الجعفي عن شعبة	وَالْأَرْضَ	١٠٥
الأنعام : ٦٤	ابن محيصن	فَنَجَا	١١٠
	عبدالوارث والرواسي عن أبي عمرو	قِصَصَهُمْ	١١١

سورة الرعد

	هيرة عن حفص، وابن تغلب عن عاصم	تَدْبِرُ الْأَمْرَ فَيُفْصِلُ	٢
	حفص	يَدْبِرُ الْأَمْرَ فَيُفْصِلُ	٢
	حفص والحسن	تَدْبِرُ الْأَمْرَ فَيُفْصِلُ	٢
	الحسن	قَطْعًا مَتَجَوِّزَاتٍ وَجَنَّتِ	٤
الأنعام : ٩٩	المطوعي عن الأعمش، وهارون عن أبي عمرو	وَجَنَّتِ	٤
	القواس عن حفص، وابن تغلب والمفضل عن عاصم، وزيد عن يعقوب، واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو	صُنُوان	٤
	الحلي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	وَيُفَضِّلُ بَعْضُهَا	٤
	القزاز عن عبدالوارث، والرواسي عن أبي عمرو	الْمُثَلَّاتِ	٦
الأعراف: ١٩٧	محبوب عن أبي عمرو	تَدْعُونَ	١٤
	عبدالوارث ويونس وهارون وأبو رجاء، والمطوعي والفزاري عن يعقوب	بِقَتْرِهَا	١٧
	العباس عن أبي عمرو	يُدْخِلُونَهَا	٢٣
	ابن محيصن	وَحُسْنًا	٢٩
	ابن تغلب عن عاصم	أَفْلَمَ يَتَّبِعِ النَّبِينَ	٣١

فهرس القراءات الشاذة

الجهضمي عن أبي عمرو	أم يَبْثُونَهُ	٣٣
الأعمش	وَصَلُّوا	٣٣
المطوعي، وابن أبي سريج عن الكسائي، وعبدالباري عن رويس	وَمِنْ عِنْدِهِ	٤٣
ابن أبي سريج عن الكسائي، والجعفي عن شعبة	عَلِّمِ الْكُتَّابُ	٤٣
<b>سورة إبراهيم</b>		
الحسن	وَيُصِيدُونَ	٣
المطوعي عن الأعمش	بَلَسْنَ	٤
الحسن وإسماعيل	يَنْذِبُونَ	٦
إسماعيل بن جعفر عن نافع	وَأَسْتَفْتَحُوا	١٥
عبدالسيد عن العمري	عَمِيَّتْ	١٧
البيزي	عَمِيَّتْ	١٧
الحسن	وَأُدْخِلُ	٢٣
اللؤلؤي عن أبي عمرو	كَلِمَةً	٢٦، ٢٤
أبو جعفر وهارون عن أبي عمرو	أَجِثَتْ	٢٦
الجعفي عن شعبة	جَهَنَّمَ	٢٩
ابن محيصن	وَهَبْنِي	٣٩
المفضل عن عاصم، وعباس والخفاف ويونس عن أبي عمرو، والحسين، وأبو حازم عن هشام	تَوَخَّرَهُمْ	٤٢
أبو خليل عن إسماعيل عن نافع	وَأَنْ كَادَ	٤٦
ابن يزيد عن عاصم، زيد وأبو حاتم والفزاري عن يعقوب	نَبَدَلُ الْأَرْضِ	٤٨
	قَطْرِيَّانِ	٥٠

الأحزاب: ٤٩

سورة الحجر

	رئما	٢	الشمونى عن شعبة
	ما نُزِلَ الملائكةُ	٨	ابن محيصن
	ما نُزِلَ الكلابكةُ	٨	أبوزيد عن أبي عمرو
	والجان	٢٧	الحسن
	عيون ادخلوها	٤٥	يعقوب (بكسر التنوين والحاء)
	عيون ادخلوها	٤٥	رويس (بفتح التنوين وكسر الحاء)
	توجل	٥٣	الحسن
١٠٧	أبشرتمونى	٥٤	ابن مسلم عن ابن عامر
	القنطين	٥٥	الأعمش ، وعصمة والجعفي عن أبي عمرو
	يَقْطُ	٥٦	عصمة وخارجة عن أبي عمرو
	سُكَّرْتَهُمْ	٧٢	المطوعي عن الأعمش
الأعراف : ٥٨	يَنْحَتُونَ	٨٢	الحسن
الأعراف : ٥٨	يَنْجِتُونَ	٨٢	الملطي عن شعيب
	المخالق	٨٦	المطوعي عن الأعمش

سورة النحل

الحجر: ٨	نُزِّلَ الملائكةُ	٢	الحسن والمفضل عن عاصم ، والكسائي عن شعبة
	وبالنجم	١٦	الحسن
	ما يسرون وما يعلنون	١٩	ابن أبي أمية عن هيرة عن حفص، ورويس، ومحبوب عن أبي عمرو
هود: ٢٢	لَأَجْرِمَ	٦٢، ٢٣	هارون عن أبي عمرو
		١٠٩٠	

ابن مسلم عن ابن عامر، والقصي عن عبدالوارث، وأبو زيد واللؤلؤي عن أبي عمرو، وابن زبى عن حمزة	ما تسرون وما تعلقون	٢٣
العباس عن أبي عمرو	أساطير	٢٤
ابن محيصن، وأبو جلال عن إسماعيل عن نافع	السُّقْف	٢٦
أبو جلال عن إسماعيل	السُّقْف	٢٦
اللؤلؤي ويونس عن أبي عمرو	يُدْخِلُونَهَا	٣١
هارون عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	ظُلِّلَهُ	٤٨
أبو أيوب، وأبو زيد عن أبي عمرو	تُسْقَوْنَ	٦٦
عبدالوارث، اللؤلؤي والخفاف وعبيد الجعفي عن شعبة	العُمُر (كيف جاء)	٧٠
هارون واللؤلؤي عن أبي عمرو	تَمَّ نَعْمَتَهُ	٨١
الحسن	يَعْلَمُهُ بِشَرِّ	١٠٣
الحسن، عباس وعبدالوارث وابن نصر والأزدي وعبيد واللؤلؤي ويونس والجهضمي وعصمة	لسان	١٠٣
الحسن	والخوف	١١٢
الحسن، والمطوعي عن الأعمش، ويونس عن أبي عمرو، وابن تغلب عن عاصم، والجعفي عن شعبة	الكذب	١١٦
سورة الإسراء	جَعَلَ السَّبْتَ	١٢٤
الحسن	لنريه	١
هارون عن أبي عمرو والحسن	عبيدنا	٥
هارون عن أبي عمرو	فحاسوا	٥

فهرس القراءات الشاذة

الحسن	خَلَّلَ	٥
	طيره	١٣
اللؤلؤي عن أبي عمرو	في عَقَه	١٣
السُّلَمي عن أبي جعفر	وَيُخْرِجُ	١٣
أبو معمر عن عبدالوارث، وهارون عن أبي عمرو	كُنِبَ	١٣
<u>عبدالوارث</u> عن أبي عمرو، وبان يزيد عن عاصم	أَمَرْنَا	١٦
المطوعي عن الأعمش	وقضَاءِ رَيْكَ	٢٣
هارون عن أبي عمرو	أَفَا	٢٣
الحسن	المُبْتَدِرِينَ	٢٧
أبو جعفر	خَطَاءَ	٣١
الحسن	خَطَأَ	٣١
شعبة	القِصْطَاسَ	٣٥
حماد عن الشموني عن الأعشى عن شعبة، والعبسي عن حمزة	القِصْطَاصَ	٣٥
أبو إسحاق الطبري عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزي	بِالقِصْطَاسِ	٣٥
المطوعي عن الأعمش	سَبَّحَتْ	٤٤
المطوعي عن الأعمش	ويخوفهم	٦٠
الحسن	ثم لا يجدوا	٦٩، ٦٨
العمرى والشطوي عن أبي جعفر	فَتَفَرَّقَكُمْ	٦٩
عبيد عن أبي عمرو	فَنَفَرَّقَكُمْ	٦٩
الجهضمي عن أي عمرو	فَنَفَرَّقَكُمْ (باختلاس حركة القاف)	٦٩
جيلة عن المفضل عن عاصم	يوم يُدْعَى	٧١

فهرس القراءات الشاذة

ابن يزيد عن عاصم	يَوْمٌ يَدْعُوا كُلَّ	٧١
الحسن	يَوْمٌ يَدْعُوا كُلَّ	٧١
الحسن	بِكُتُبِهِمْ	٧١
الحسن	صَرَفَانَهُ	٤١
هارون عن أبي عمرو والمطوعي	تَرَكْنَ	٧٤
روح	يُلْتَبَثُونَ	٧٦
شعبة	مَدَخَلٌ.....مَخْرَجٌ	٨٠
ابن محيصن، وابن يزيد عن عاصم، والجعفي عن شعبة	فَرَقَانَهُ	١٠٦
خلف عن الكسائي، والجعفي عن شعبة وابن يزيد عن عاصم	عَلَى مَكَّتْ	١٠٦
<b>سورة الكهف</b>		
الحسن وابن محيصن	كَلِمَةً	٥
ابن مسلم عن ابن عامر	رُشِدًا	١٠
الصيدلاني عن الأخفش عن ابن ذكوان	تَرَوَّرَتْ	١٧
الحسن	وَتَقَلَّبَهُمْ	١٨
المطوعي	لَوَاطَلَعَتْ	١٨
الحسن	غَلَبُوا	٢١
ابن محيصن	خَمِيسَةً (موضعان)	٢٢
الحسن	تَسْعًا	٢٥
الحسن	وَلَا تَمُدُّ عَيْنِيكَ	٢٨
خلف عن الكسائي	يُحَلَوْنَ	٣١
ابن يزيد عن عاصم	وَيَلْبَسُونَ	٣١

فهرس القراءات الشاذة

الأعمش، وقتيبة عن الكسائي، وأبو زيد عن المفضل، وابن تغلب عن عاصم، والجعفي عن شعبة، وروح ورويس وأبو حاتم وابن حسان عن يعقوب الحسن	٣٣	وفجرتنا
البرجمي عن شعبة	٤١	غُورًا
ابن محيصة، وأبو خلاد عن إسماعيل عن نافع	٤٧	تَسِيرُ
أبو زيد عن أبي عمرو	٤٧	فلم يفادر
ابن تغلب وعصمة عن عاصم الحسن	٤٩	يفادر صغيرة ولا كبيرة
أبو زيد عن أبي عمرو	٥١	عَضَدًا
ابن ذُكْران ويونس عن أبي عمرو الأعراف: ١٤٦	٥١	عُضْدًا
الحسن	٦٦	رُشْدًا
يعقوب إلا روحا ورويسا، والشيزري عن الكسائي	٧١	لَتَفَرَّقَ
ابن محيصة والمطوعي عن الأعمش، والمفضل عن عاصم المطوعي عن الأعمش	٧٦	تَصَحَّبَنِي
العبيسي عن حمزة	٧٧	يُضَيِّفُوهُمَا
ابن محيصة والحسن	٧٧	يُنْقَضَ
ابن يزيد عن عاصم	٨٢	تَسَطَّعَ
الأعمش	٩٠	مَطَّلَعَ
شعبة وابن محيصة، وابن يزيد وابن تغلب عن عاصم، وزيد عن يعقوب، والشيزري عن الكسائي	٩٦	سَوَى
الكهف: ٨٢	٩٧	استطا عوا أن يظهره
	١٠٢	أفحسبُ



ابن محيصن والطوعي عن الأعمش، وأبوخلاد عن إسماعيل	مِدادا	١٠٩
سورة مريم		
	عبدُه زكرياء	٢
	خُفت الموالى	٥
	علِيّ	٢١،٩
	وبرا	١٤
	فأجاها	٢٣
	مِنسِيا	٢٣
مريم: ٨	جِنيا	٢٥
	تَسَقَطُ	٢٦
	تَرِينٌ	٢٦
مريم: ١٤	وبرا	٣٢
	تَمْتَرُونَ	٣٤
يوسف: ٢٤	مَخْلَصًا	٥١
	إذا يتلى	٥٨
التوبة: ٩٩	أضاعوا الصلواة	٥٩
	جَنَةٌ	٦١
	جَنَةٍ	٦١
	جَنَتْ	٦١
مريم: ٥٨	أَخْرَجَ	٦٦
مريم: ٥٨	أَنَّهُمْ	٦٩
	يُحْشَرُ الْمُتَّقُونَ	٨٥
	وَيُسَاقُ الْمُجْرِمُونَ	٨٦

	تنظرن	٩٠
سورة طه		
الأعمش، ويونس عن أبي عمرو	طوى	١٢
الحسن، وأبو زيد عن أبي عمر	طوى	١٢
العمرى عن أبي جعفر	ولتصنع	٣٩
ابن محيصن	يفرط	٤٥
نصير عن الكسائي، المطوعي عن الأعمش	خالقه	٥٠
الحسن وابن محيصن	لايضيل	٥٢
الحسن	سوى (ترك التنوين في الوصل)	٥٨
الحسن والمطوعي، وهبيرة عن حفص	يوم الزينة	٥٩
ابن يزيد عن عاصم	ويذهب	٦٣
شبل عن ابن كثير	ثم ايتوا	٦٤
الحسن	عصيم	٦٦
الحسن	يسا	٧٧
هارون وعبيد والأصمعي عن أبي عمرو الأعراف: ١٧٥	فأتبعهم فرعون	٧٨
المطوعي عن الأعمش	فغشاهم من اليم ما غشاهم	٧٨
الحسن	وأن ريكم الرحمن	٩٠
المطوعي عن الأعمش	بصيرت	٩٦
الحسن	قبصت قبصة	٩٦
الحسن	ظلت	٩٧
هارون عن أبي عمرو	ينفخ	١٠٢
الحسن، والجعفي عن شعبة	ويحشر المجرمون	١٠٢
الحسن	يخصفان	١٢١
زيد عن يعقوب الأعراف: ١٠٠	أولم هد	١٢٨

الحسن	وأطراف	١٣٠
أبرحاتم عن يعقوب	نُذِلَ وَنُخِزِي	١٣٤
سورة الأنبياء		
الحسن	يُنشِرُونَ	٢١
ابن محيصن، وإسماعيل عن نافع	الحقُّ فهم	٢٤
التغلي عن ابن ذكوان	يُرْجَعُونَ	٣٥
ابن جبر عن اليزيدي	ولا يسمع الصمَّ الدعاء	٤٥
يونس عن أبي عمرو	ويضع	٤٧
يونس عن أبي عمرو	فلا تظلم نفسا	٤٧
الأخفش عن هشام	نكسوا	٦٥
هارون عن أبي عمرو	أفا	٦٧
الإسراء : ٢٣	لتحصنكم	٨٠
الأخفش عن هشام، ومحبوب عن أبي عمرو، وخلف عن الكسائي	تقدّر	٨٩
الجعفي عن شعبة	رُغبا ورُغبا	٩٠
الأعمش، وللؤلؤي وهارون وأبو زيد ويونس عن أبي عمرو	أمة واحدة	٩٢
الحسن	ينسلون	٩٦
ابن دينار، وعبيد والأصمعي عن أبي عمرو	حصب	٩٨
ابن محيصن	السَّجَل	١٠٤
الحسن	ربي أحكم	١١٢
زيد والفزاري وأبرحاتم عن يعقوب، وأبو جعفر		

سورة الحج

المطوعي ، والجعفي عن أبي عمرو	إنه من تولاه فإنه	٤
الحسن	من البعث	٥
المفضل عن عاصم ، وعبدالوارث عن	ونقرأ	٥
أبي عمرو		
المفضل عن عاصم وعبدالوارث عن أبي	نُخْرِجْكُمْ	٥
عمرو		
الحسن	عَطْفِهِ	٩
ابن محيصن	خاسر	١١
زيد وروح عن يعقوب، وابن تغلب عن	خاسر الدنيا والآخرة	١١
عاصم		
القزاز عن عبدالوارث	فَلْيَنْظُرْ	١٥
الحسن	يَصْهَرُ	٢٠
الكهف : ٣١	يُحَلِّونَ	٢٣
خلف عن الكسائي	العاصف	٢٥
الجعفي عن شعبة		
الحسن	ومن يرد إلحاده بظلم	٢٥
ابن حسان عن يعقوب، وابن عتبة عن	وإن ما	٢٦
ابن عامر		
ابن محيصن	وإذن	٢٧
العباس	حُرْمَاتِ اللَّهِ	٣٠
الحسن والمطوعي	فَتَخِطُّهُ	٣١
ابن محيصن	والمقيمين الصلاة	٣٥
عبدالوارث وعباس عن أبي عمرو، وابن	والمقيمي الصلاة	٣٥
تغلب عن عاصم		
الحسن والعمري	البُذُنْ	٣٦

فهرس القراءات الشاذة

	الجسن	صوافي	٣٦
	الخفاف عن أبي عمرو	والمعتز	٣٦
الحج: ٣٦	هارون عن أبي عمرو	وصلوات	٤٠
	شعبة	يصطون	٧٢
	قتيبة عن الكسائي	الناروعدها	٧٢
	قتيبة عن الكسائي	الناروعدها	٧٢
	الجسن	حق قدره	٧٤
<b>سورة المؤمنون</b>			
	المطوعي عن الأعمش	سيناً	٢٠
	المطوعي عن الأعمش	وصبفاً	٢٠
	شعبة	إنكم مخرجون	٣٥
	عبدالوارث إلا القزاز عنه عن أبي عمرو	زبرا	٥٣
	هارون عن أبي عمرو، والجعفي عن	يأتون	٦٠
	شعبة		
المؤمنون : ٥٣	ابن محيصن، وأبو أيوب	سمرأ	٦٧
	الدوري عن اليزيدي	أفلا يعقلون	٨٠
	المطوعي عن الأعمش، ويونس عن أبي عمرو	بيده ملكة	٨٨
	يونس عن أبي عمرو	أتيهم	٩٠
	الجسن	العادين	١١٣
التوبة : ١٢٩	ابن محيصن، وأبوخلاد عن إسماعيل عن	رب العرش الكريم	١١٦
	نافع		
	الجسن	لايفلح	١١٧
<b>سورة النور</b>			
الأنعام : ٥٥	الجسن	وليففوا وليصفحوا	٢٢

فهرس القراءات الشاذة

الأنبياء : ٢٤	الأعمش	دينهم الحق	٢٥
الحج : ١٥	عباس عن أبي عمرو	وليضربن	٣١
	الزهري عن أبي زيد	بُخْرَهَن	٣١
	سورة عن الكسائي وحمزة	جِيَوِين (باشمام كسر الجيم الضم)	٣١
الإسراء : ٥	الحسن	من عبيدكم وإمايكم	٣٢
	الحسن وهارون عن أبي عمرو	تفعلون	٤١
الإسراء : ٥	الأعمش	من خلله	٤٣
	الحسن	قول المؤمنين	٥١
	عبدالوارث والمطوعي	الحلم	٥٨
<b>سورة الفرقان</b>			
	المطوعي والحسن	حُجْرًا	٥٣، ٢٢
النحل : ٦٦	المطوعي عن الأعمش، والمفضل عن عاصم	ونسقيه	٤٩
الكهف	ابن يزيد عن عاصم، وابن مسلم عن ابن عامر، والبرجمي والأعشى عن شعبة	يُبدل	٧٠
<b>سورة الشعراء</b>			
	المطوعي	لِمَا خَفْتَكُمْ	٢١
الأعراف : ١٧٥	هارون عن أبي عمرو، والحسن	فَاتَّبِعُوهُمْ	٦٠
	الحسن	خطيبي	٨٢
يوسف : ٧٣	ابن محيصن	بِاللَّهِ إِن كُنَّا	٩٧
الأعراف : ٥٨	العمرى عن أبي جعفر شعبة	وَتَنَحْتُونَ	١٤٩
	شعبة	القسطاس	١٨٢
	شعبة والعبسي عن حمزة	القسطاص	١٨٢

فهرس القراءات الشاذة

الأنعام : ١٥٨	الحسن	فَاتِيهِمْ بِفِتْنَةٍ	٢٠٢
	ابن جبير	خُلِقَ	٢٣٧
<b>سورة النمل</b>			
هود : ١	<u>شعبة</u>	مِن لَّدُنْ	٦
		جَانِ	١٠
	عبدالوارث وهارون والجعفي وعصمة عن أبي عمرو، وخلف عن الكسائي والمطوعي	بِدَلِّ حَسَنًا	١١
	المطوعي	لَا يُحِطُّ بِكُمْ	١٨
	الحسن	جَوَابُ قَوْمِهِ	٥٦
الشعراء : ٥٦	الحسن	نَخْرِينَ	٨٧
<b>سورة القصص</b>			
	الحسن	يَذَّبِحْ	٤
	ابن أبي سريج عن الكسائي	فَزِعَا	١٠
	الحسن	فَاسْتَعَانَهُ	١٥
	عبدالوارث ، وخلف عن الكسائي، والجعفي عن شعبة	يَسْتَفُونَ	٢٣
النحل : ٦٦	ابن تغلب عن عاصم ، والجعفي عن شعبة	لَأُنْسِقِي	٢٣
النحل : ٦٦	ابن تغلب عن عاصم	لَأُنْسِقِي	٢٣
	الحسن والنقاش	أَيَّمَا	٢٨
الحجر : ٢٧		جَانِ	٣١
	الحسن	عَضَّدَكَ	٣٥
	عباس عن أبي عمرو	تَظَاهَرَا	٤٨
	الجعفي عن شعبة	تَظَاهَرَا	٤٨

فهرس القراءات الشاذة

	ابن تغلب عن عاصم	أَظَاهِرَا	٤٨
القصص : ٣٥	الحسن	وَصَلَّنَا	٥١
	ابن يزيد عن عاصم	عُونَا	٦٣
النمل : ٧٤	ابن محيصن	تَكَّنْ	٦٩
<b>سورة العنكبوت</b>			
الحج : ١٥	الحسن	وَلِنَحِيلِ	١٢
	اللؤلؤي ويونس عن أبي عمرو	يَدَيَّ	١٩
	الشموني والبرجمي ، وخلف عن يحيى عن شعبة، وأبو زيد عن المفضل عن عاصم، وخلف عن الكسائي، والأصمعي عن أبي عمرو	مُودَةٌ بَيْنَكُمْ	٢٥
<b>سورة الروم</b>			
	اليزيدي	سَيُغْلِبُونَ	٣
الأنعام : ٩٩	خلف عن الكسائي، وهبيرة عن حفص	تُخْرِجُونَ	٢٥
يونس : ٥	عباس عن أبي عمرو، وابن تغلب عن عاصم	يُفَصِّلُ	٢٨
الحجر : ٥٦	عصمة وخارجة عن أبي عمرو	يَقْنَطُونَ	٣٦
الإسراء : ٥	الأعمش	مَنْ خَلَّلَهُ	٤٨
النمل : ٨١	المطوعي عن الأعمش، والأخفش عن ابن ذكوان	يَهْدِي	٥٣
<b>سورة لقمان</b>			
	اللؤلؤي	وَهَنَا عَلَى وَهَنٍ	١٤
	الحسن ، وهارون عن أبي عمرو	وَفَصَّلَهُ	١٤
	الأعمش	يُسَلِّمُ	٢٢
البقرة : ١٥	الحسن	وَالْبَحْرِ يُمِدُّهُ	٢٧



الحسن	يمده سبعة أبحر	٢٧
عباس ومحبوب عن أبي عمرو	عما يعملون خير	٢٩
المطوعي عن الأعمش	بنعمات الله	٣١
<b>سورة السجدة</b>		
الحج : ٤٧	الحسن	٥ مما يمدون
	الحسن	١٠ ضلّلنا
	أبو عمارة عن حفص، وابن تغلب عن عاصم	١٠ ضلّلنا
	ابن محيصن ، والشنبوذي عن الأعمش، ومحبوب عن أبي عمرو	١٧ أخفى
	المطوعي عن الأعمش	١٧ أخفيت
	الأعمش	١٧ قرأت
	الأعمش ، والجعفي عن شعبة	٢٤ عاصبروا
الأعراف : ١٠٠	زيد عن يعقوب	٢٦ أولم نهد
<b>سورة الأحزاب</b>		
	الحسن	٤ تظّهرون
	أبو عمرو	١٠ الظنوننا (إثبات الألف وصلا فقط)
	الحسن وخلف عن الكسائي	١٣ عورة
	زيد عن يعقوب	٣٠ من تأت
	زيد عن يعقوب، والوليدان عن ابن عامر	٣١ ومن تقنت
	ابن محيصن	٣٢ فيطمع
	عبدالوارث عن أبي عمرو	٤٠ ولكن رسول الله
	البيزي	٤٩ تمتدونها
	الحسن، ومحبوب عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة، وابن تغلب عن	٥٠ أن وهبت

	عاصم		
	ابن محيصن	تُقْرَأُ عَيْنَهُنَّ	٥١
الأحزاب : ٥٠	عبدالوارث عن أبي عمرو	وملا بكته	٥٦
	الحس	تَقَلَّبَ	٦٦
الأحزاب : ١٠	(إثبات الألف وصلا فقط) أبو عمرو	الرسولا	٦٦
الأحزاب : ١٠	(إثبات الألف وصلا فقط) أبو عمرو	السيلا	٦٧
	المطروعي عن الأعمش، وابن مسلم عن ابن عامر	عبدًا لله	٦٩
التوبة : ١٥	المطروعي عن الأعمش	ويتوبُ	٧٣
	سورة سبأ		
	رويس	عالم (الرفع في الابتداء فقط)	٣
يونس : ٦١	المطروعي عن الأعمش	ولأصغرَ ... ولأكبرَ	٣
	عبدالوارث عن أبي عمرو	أوبى	١٠
	الحسن	أوبى (بهمزة الوصل)	١٠
	زيد وروح عن يعقوب، والرواسي وأبو أيوب عن زيد، وهارون عن أبي عمرو	والطيرُ	١٠
	هارون عن أبي عمرو	الشَّحْرَجِ	١١
	أبو عثمان عن الدوري عن الكسائي	يُجْزَى	١٧
	عبدالوارث عن أبي عمرو	إبليسُ ظنه	٢٠
	خلف عن الكسائي	إبليسَ ظنه	٢٠
	الحسن	فُرِّغَ	٢٣
	رويس	جزاء الضمف	٣٧
	الحسن والمطروعي	الغرفات	٣٧
سبأ : ٢٣	المطروعي عن الأعمش	ويقتدرله	٣٩
	محبوب عن أبي عمرو	ويقتنّفون	٥٣

سورة فاطر

القزاز عن عبدالوارث عن أبي عمرو	جاء على الملايكة	١
الشيذري عن الكسائي	يصعد الكلام	١٠
يونس عن أبي عمرو	نَعَمَّر	١١
الحسن ، المطوعي عن الأعمش، واللؤلؤي والرواسي عن أبي عمرو	يَعْمَر	١١
يونس عن أبي عمرو	نُقِص	١١
المطوعي وعبدالوارث واللؤلؤي والخفاف وعبيد	عَمَرَه	١١
الفرقان : ٥٣	مَلِج	١٢
ابن شنبوذ عن قتيبة عن الكسائي	يدعون	١٣
ابن تغلب عن عاصم	يدعون	١٣
الحسن، وقتيبة عن الكسائي، وروح وابن حسان عن يعقوب	ومنهم سباق	٣٢
ابن تغلب عن عاصم، والجعفي عن شعبة		
	سورة يَسَّ	
الحسن	يَاسِيَتِ	١
الحسن	تنزِيلِ	٥
سورة عن الكسائي	العيون (ياشمام كسر العين الضم)	٣٤
ابن يزداد عن أبي جعفر	لمستقر	٣٨
الشيذري عن الكسائي	لامستقرها	٣٨
ابن محيصن	ولا إلى أهلهم يُرْجَعُونَ	٥٠
ابن دينار ، وعبيد والأصمعي عن أبي عمرو	ينسلون	٥١
المطوعي عن الأعمش	رُكُوبِهِمْ	٧٢

	الجعفي عن شعبة، وابن تغلب عن عاصم	ونسى خالقه	٧٨
	<b>سورة الصافات</b>		
سبأ : ٥٣	محبوب عن أبي عمرو	ويَقْدِفُونَ	٨
		من خَطَّفَ	١٠
الأعراف : ١٧٥	هارون عن أبي عمرو، الحسن	فَاتَّبَعَهُ	١٠
	ابن محيصن، والجهضمي والجعفي وعصمة عن أبي عمرو	وَصَدَّقَ الْمُرْسَلُونَ	٣٧
	حسين عن أبي عمرو	مُطَّلِعُونَ فَاطَّلَعَ	٥٤
	أبو زيد عن أبي عمرو	مَطَّلِعُونَ فَاطَّلَعَ	٥٤
يوسف : ٧٣	ابن محيصن	مَطَّلِعُونِي فَاطَّلَعَ	٥٤
	الحسن، والمطوعي عن الأعمش	بِاللَّهِ إِنَّ كَذَّتْ	٥٦
	ابن تغلب عن عاصم	سَلْمًا	١٠٣
	الحسن، والجعفي عن شعبة	صَلُّوا	١٦٣
		صَالٌ	١٦٣
	<b>سورة ص</b>		
يس : ١	الحسن	صَادٍ	١
	الجعفي عن شعبة، والرواسي عن أبي عمرو	خَصَمَاتٍ	٢٢
	العمرى عن أبي جعفر	تَشَطُّطٌ	٢٢
	الحسن	تُشَاطِطُ	٢٢
الكهف : ٢٥	الحسن	تَسَعُّ وَتَسْعُونَ	٢٣
	يونس عن أبي عمرو	وَعَارَانِي	٢٣

الشنوذي عن الأعمش، وابن أبي سريج عن الكسائي، وأوقية عن اليزيدي، وعلي بن نصر والخفاف عن أبي عمرو هبيرة وحسنون عن حفص	فتناه	٢٤
المطوعي عن الأعمش، وعبدالوارث غير القزاز، وهشام ابن تغلب عن عاصم المطوعي عن الأعمش	بنصب أولى الأيد تخاصم أهل والحق	٤١ ٤٥ ٦٤ ٨٤
سورة الزمر		
ابن مسلم عن ابن عامر ابن مسلم عن ابن عامر عبدالوارث غير القزاز، وهارون عن أبي عمرو	ثم يجعله مثنى رجل سالم	٢١ ٢٣ ٢٩
إبراهيم : ١٧ الحجر : ٥٦	مايت ... مايتون تقنطوا ياحسرتي قدجايتك ... فكذبت ... واستكبرت وكنت جأئك لنحطن عملك لنحطن أعمالك حق قدره قبضته تاتكم	٣٠ ٥٣ ٥٦ ٥٩ ٥٩ ٦٥ ٦٥ ٦٧ ٦٧ ٧١
الحسن وابن محيصن عصمة وخارجة عن أبي عمرو الحسن ابن أبي سريج عن الكسائي الحسن أبو حاتم وزيد والفزاري عن يعقوب هارون عن أبي عمرو الحسن والمطوعي الحسن ابن أبي سريج عن الكسائي		

سورة غافر

مریم : ٦١	المطوعي عن الأعمش	جَنَة	٨
الأنعام : ٩٢	الحسن وزيد ورويس عن يعقوب	لتنذر	١٥
	عبید عن أبي عمرو	قال رجل	٢٨
الرعد : ٣٣	اللؤلؤي عن أبي عمرو	وصدُّ عن السبيل	٣٧
الرعد : ٣٣	الأعمش	وصدِّ عن السبيل	٣٧
	الأعمش والحسن	صَوْرَكُمْ	٦٤
	سورة عن الكسائي	شيوخا (باشمام كسرالشين الضم)	٦٧
	الجعفي عن شعبة، وابن تغلب عن عاصم	والسلاسلِ يَسْحَبُونَ	٧١

سورة فصلت

الإسراء : ٩٣	المطوعي عن الأعمش	قال إنما	٦
يوسف : ١٠٩	المطوعي عن الأعمش	يوجي إلى	٦
الأعراف : ٧٣	الحسن والمطوعي والشنيوذي عن الأعمش، والمفضل وابن يزيد عن عاصم، والجهضمي عن أبي عمرو خلف عن الكسائي	وأما ثودا	١٧
	ابن شنبوذ عن قتيبة عن الكسائي	صَعَقَةُ الْعَذَابِ	١٧
	أبو حاتم عن يعقوب	وقال إني	٣٣
	الفزاري عن يعقوب	وأما ينزغناك	٣٦
		بجَنِبِهِ	٥١

سورة الشورى

يوسف : ١٠٩	ابن يزيد عن عاصم	نوحى إليك	٣
مریم : ٩٠	يونس عن أبي عمرو	تفطرن	٥
	عبدالوارث عن أبي عمرو	يزد	٢٠
الحجر : ٥٦	الأعمش	قنطوا	٢٨

سورة الزخرف

	الحسن	يناشأ	١٨
	الحسن	شهاداتهم	١٩
فصلت : ٣٣	المطوعي عن الأعمش	إني براء	٢٦
	المطوعي عن الأعمش	برىء	٢٦
المؤمنون : ١١٠	ابن محيصن، وابن مسلم عن ابن عامر	سيخريا	٣٢
	ابن عامر، والتغلي عن ابن ذكوان	إذ ظلمتم إنكم	٣٩
	المطوعي عن الأعمش	أساور	٥٣
	هارون عن أبي عمرو	سلفا	٥٦
	الأعمش، وعبيد عن أبي عمرو	لعلم	٦١
	ابن حسان عن يعقوب	ولا يصدك	٦٢

سورة الدخان

	ابن محيصن، والشيزري عن الكسائي	رؤكم ورب	٨
	الحسن	يُطش البطشة	١٦
	الحسن	إن هؤلاء	٢٢
	الحسن	كالمهل	٤٥

سورة الجاثية

النحل : ٩٦	خلف عن الكسائي	ليجزئ قوم	١٤
	الأعمش	غشوة	٢٣
	الحسن، وابن العلاف عن رويس، وخلف عن الكسائي	حجتهم	٢٥

سورة الأحقاف

	الحسن	أو أثره	٤
	خلف عن الكسائي	حسنا	١٥

فهرس القراءات الشاذة

	المطوعي عن الأعمش	يَعْتَبَلُ.. أَحْسَنَ ..وَيَتَجَاوَزُ	١٦
الإسراء : ٢٣	هارون عن أبي عمرو	أَفَا	١٧
	عبدالوارث عن أبي عمرو	أَتَعْدَاتِي	١٧
	الحسن والأعمش	أَخْرَجَ	١٧
	خلف عن يحيى عن شعبة، والحسن	لَأُتْرَى إِلَّا مَسَاكُهُمْ	٢٥
	الحسن	وَلَمْ يَمِ	٣٣
	الحسن وهارون عن أبي عمرو	بَلَاغَا	٣٥
	ابن تغلب عن عاصم	بَلَاغِ	٣٥
	ابن محيصن	فَهْلَ يُقَلِّكُ	٣٥
	الحسن	فَهْلَ يُقَلِّكُ	٣٥

سورة القتال

	ابن محيصن	فَلَيْئَ	٤
	الحسن	قُتِلُوا	٤
	ابن محيصن	عَرَفَهَا	٦
الرعد : ٣٩	المفضل عن عاصم	وَيُثَبِّتُ أَقْدَامَكُمْ	٧
الأنعام : ٦١	المطوعي عن الأعمش	تَوَفَّاهُمْ	٢٧
	محبوب عن أبي عمرو	وَيَلُوبُوا	٣١
	ابن محيصن وعبدالوارث عن أبي عمرو	وَيُخْرِجُ أَضْفَانَكُمْ	٣٧
	عبدالوارث عن أبي عمرو	وَيُخْرِجُ أَضْفَانَكُمْ	٣٧
	عبدالوارث عن أبي عمرو	وَيُخْرِجُ أَضْفَانَكُمْ	٣٧
	زيد وابن خسان ورويس عن يعقوب	وَيُخْرِجُ أَضْفَانَكُمْ	٣٧

سورة الفتح

	قتيبة عن الكسائي	شَفَلْتَنَا	١١
	الحسن	وَأَتَسْهُمْ	١٨



فهرس القراءات الشاذة

عبدالوارث عنأبي عمرو	ومفائم كثيرة	١٩
المطوعي عن الأعمش	تأخذونها	١٩
الحسن	أشداء رحماء	٢٩
أبو حاتم عن يعقوب	أشداء	٢٩
الحسن	من أثير	٢٩
الجعفي عن أبي عمرو	الهدى	٢٥
<b>سورة الحجرات</b>		
أبو معمر عن عبدالوارث	الحجرات	٤
أبو معمر عن عبدالوارث عن أبي عمرو	إخوانكم	١٠
الحسن	تحسسوا	١٢
ابن يزيد وابن تغلب عن عاصم	لتعرفوا	١٣
<b>سورة ق</b>		
الحسن	قاف	١
الحسن	إلقاء	٢٤
الحسن والمطوعي، وعبدالوارث والرواسي عن أبي عمرو	يقال لجهنم	٣٠
هارون عن أبي عمرو	فنبوا	٣٦
عبيد وعباس وخارجة عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	فنبوا	٣٦
الحسن والأصمعي عن أبي عمرو	فنبوا	٣٦
<b>سورة الذاريات</b>		
الحسن	الحبك	٧
المطوعي عن الأعمش	إيان	١٢
ابن محيصن	رازقكم	٢٢

الروم : ٥٠

يس : ١

فهرس القراءات الشاذة

	ابن محيصر	أرزاكم	٢٢
٦٩ : هرد	الأعمش	قالوا سلما	٢٥
	أبوزيد عن أبي عمرو	ليرسل	٣٣
	الحسن	الصَّعَّة ( بالجمع )	٤٤
	عبدالوارث ومحبوب والأصمعي عن أبي عمرو	وقوم	٤٦
	ابن محيصر	الرازق	٥٨
	الأعمش	المتيب	٥٨
	سورة الطور		
	ابن تغلب عن عاصم	بمحدث	٣٤
٤٠ : ق	المطرعي عن الأعمش، وزيد عن يعقوب، وهارون عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة	وأدبر	٤٩
	سورة النجم		
١٦ : النحل		والنجم	١
	الشيذري عن الكسائي	إن تبعون	٢٨
٩٦ : النحل	ابن محيصر	لنجزي الذين ... ونجزي	٣١
	الحسن	والمؤتكت	٥٣
	سورة القمر		
٣٣ : الكهف	الأعمش وقتيبة عن الكسائي ، وأبوزيد عن المفضل عن عاصم	وفجرنا	١٢
	ابن تغلب عن عاصم	الماءان	١٢
	الحسن	الماوان	١٢
	الحسن	في يوم نحس	١٩
	الحسن	المحتظر	٣١

أبو حاتم وزيد وروح والفزاري عن يعقوب، والجعفي عن شعبة	سَهْزَمُ الْجَمْعِ وَتَوْلُونَ	٤٥
الفزاري عن يعقوب	سَهْزَمِ الْجَمْعِ وَيُولُونَ	٤٥
يحيى عن شعبة	مَسْتَطِرٌّ	٥٣
<b>سورة الرحمن</b>		
الجعفي عن شعبة	وَالْحَبِّ ذِي الْعَصْفِ	١٢
الحجر : ٢٧	الْجَانِ	١٥
الأنعام : ٩٩	يُخْرِجُ مِنْهَا اللَّوْلُقَ وَالْمَرْجَانَ	٢٢
الأنعام : ٩٩	نُخْرِجُ مِنْهَا اللَّوْلُقَ وَالْمَرْجَانَ	٢٢
الحسن والقصي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	الْجَوَاوِزُ	٢٤
الشنبوذي عن الأعمش، والجعفي عن أبي عمرو	سَيَفْرَغُ	٣١
الحلي عن عبدالوارث عن أبي عمرو	سَيُفْرَغُ	٣١
الجعفي عن شعبة	سَفْرَغُ	٣١
الحسن	وَنَحْسٌ	٣٥
الحجر : ٢٧	جَانَ	٥٦، ٣٩
		٧٤
الشنبوذي عن الأعمش	يَطْوَفُونَ	٤٤
الجعفي عن شعبة	يُطَوَّفُونَ	٤٤
ابن محيصن	رَفَارِفَ ... وَعَبَاقِرِيَّ	٧٦
<b>سورة الواقعة</b>		
الجعفي عن أبي عمرو، واليزيدي	خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ	٣
خلف عن الكسائي	شِرْبِ	٥٥

عباس وهارون ومحبوب وعبيد وأبو زيد وعصمة كلهم عن أبي عمرو، وخارجة عن نافع	نزلهم	٥٦
المطوعي عن الأعمش	فظلتم	٦٥
المطوعي عن الأعمش	فظلتم	٦٥
اللؤلؤي عن أبي عمرو	جنيذ	٨٤
اللؤلؤي عن أبي عمرو	وتصلية	٩٤
<b>سورة الحديد</b>		
الحسن	ألمأ	١٦
الأعمش، وعباس وهارون عن أبي عمرو	وما نزل	١٦
<b>سورة المجادلة</b>		
الحسن	يظهورون	٣،٢
المفضل عن عاصم وهارون عن أبي عمرو	أمهاتهم	٢
الحسن	أكبر	٧
النخاس عن رويس	اتجيتيم	٨
ابن محيصن	فلا تمانجوا	٩
الحسن	تقاسحوا	١١
عباس عن أبي عمرو	ما يعملون خير	١١
	كُـب ... الإيمان	٢٢
<b>سورة الحشر</b>		
هارون عن أبي عمرو، والحسن	عاقبهما	١٧
المطوعي عن الأعمش	خالدان	١٧

فهرس القراءات الشاذة

	الجعفي عن شعبة	مُصَدَّعَا	٢١
	الحسن	المصوّر	٢٤
<b>سورة الممتحنة</b>			
	يونس عن أبي عمرو، والجعفي عن شعبة، وابن تغلب عن عاصم	فُصِّل	٣
	هارون عن أبي عمرو	يُفَصِّل	٣
الأعراف : ٧٠		ولا تَمْسِكُوا	١٠
	الحسن	فَقَبْتُمْ	١١
	الجعفي عن شعبة	فَقَبْتُمْ	١١
<b>سورة الجمعة</b>			
	ابن حسان عن يعقوب	الملك القدوس العزيز الحكيم	١
البقرة : ١٦	ابن محيصن، والعمري عن أبي جعفر، واسماعيل عن نافع وله اختلاس ضمة الواو، ومحبوب عن أبي عمرو	فتمنوا الموت	٦
البقرة : ١٦	عبدالوارث وأبو زيد والأعمش والرواسي	الجمعة	٩
<b>سورة المنافقون</b>			
	الحسن	إيئنههم	٢
	الحسن	لُنخْرِجَنَّ الأعْرُ	٨
<b>سورة التغابن</b>			
النحل : ١٩	المفضل عن عاصم ، وخلف عن الكسائي	ويعلم ما يسرون وما يعلنون	٤
	الجعفي عن شعبة	هد	١١
	ابن محيصن	يُضَيِّفُهُ	١٧

<b>سورة الطلاق</b>			
	عصمة عن أبي عمرو	بَالِغُ أَمْرِهِ	٣
	الرواسي عن أبي عمرو	وَجَدَّكُمْ	٦
	اللؤلؤي عن أبي عمرو، وأبو زيد عن المفضل عن عاصم	مِثْلَهُنَّ	١٢
<b>سورة التحريم</b>			
	ابن يزيد عن عاصم	وَصَدَقْتَ	١٢
<b>سورة الملك</b>			
الكهف : ٤١	البرجمي عن شعبة	غُورًا	٣٠
<b>سورة القلم</b>			
يس : ١	الحسن	نُونِ	١
		عُتُلٌ ... زَيْمٌ	١٣
	الحسن	بَالِغَةً	٣٩
	يونس والرواسي عن أبي عمرو	نَكْشِفِ	٤٢
	الحسن	يُكْشِفُ	٤٢
<b>سورة المعارج</b>			
	المطوعي، والمفضل، والجعفي عن شعبة	أَنْ يَدْخُلُ	٣٨
	الحسن	نَصَبَ	٤٣
	حفص	نُصِبَ	٤٣
<b>سورة نوح</b>			
	عبيد ويونس، وعبدالوارث من طريقي	خَطِيئَتِهِمْ	٢٥
	القرشي والقزاز		
	عبيد	خَطِيئَتِهِمْ	٢٥

	سورة الجن		
البقرة : ١٦٠	المطوعي عن الأعمش	وَأَلْوَأَسْتَمُوا	١٦
	أبو زيد عن أبي عمرو	وإن المسجد	١٨
	سورة المزمل		
	ابن كثير	ثَلَاثَه	٢٠
	سورة القيامة		
النمل	قنبل	وَالضُّفَّ السَّاقُ بِالسَّاقِ	٢٩
	سورة الإنسان		
الحجر : ٦٠	ابن يزيد عن عاصم	قَدَرُوهَا	١٦
	سورة المرسلات		
	الأعمش	يَوْمَ لَا	٣٥
النحل : ٤٨	المطوعي عن الأعمش، وابن أخي العرق	ظَلَّلَ	٤١
	عن الكسائي		
	سورة النبا		
	ابن ذكوان	سَتَمَلُون	٥٠٢
	سورة النازعات		
النازعات : ٣٠	الحسن	وَالجِبَالُ	٣٢
	سورة التكوير		
الأحزاب	البيزي	عَطَلَتْ	٤
التكوير : ٩	هارون عن أبي عمرو	سَأَلَتْ	٨
	سورة المطففين		
الأحزاب : ٤٠	الشيذري عن الكسائي	خَاتِمَه	٢٦
	سورة البروج		
	الحسن، والجعفي عن شعبة	قَتَلُ	٤

فهرس القراءات الشاذة

سورة البلد		
الجن : ١٩	الحسن	لُبْدَا ٦
الرحمن : ٧٨	الحسن	ذَامِسْفِيَّة ١٤
الشمس : ١٣	أبو الربيع عن حفص	المشتمَّة ١٩
سورة البينة		
يوسف : ٢٤	الحسن، وهارون عن أبي عمرو	مَخْلَصَات ٥
سورة الهمزة		
	هارون عن أبي عمرو	عَمَد ٩
سورة المسد		
	الحسن، وابن تغلب والبرجمي عن شعبة عن عاصم	سَيُصَلِّي ٣



فهرس الآيات القرآنية التي ذكرت في غير أماكنها في السورة نفسها

السورة	الآية السابقة	الآية اللاحقة
البقرة	٧٧	٨١
	٨٣	٨٥
	١١٦	١١٧
	١١٩	١٢٤
	١٢٨	١٢٨
	٢٣٦	٢٣٦
آل عمران	١٣	١٥
النساء	١٣٦	١٤٥
الأعراف	٥٨	٦٢
التوبة	٦٦	٧٩
يوسف	٧٢	٧٣
الحجر	١٥	٢٧
النحل	٢٣	٢٤
الحج	٣٦	٣٧
	٦٧	٨٥
النور	٤٠	٤٣
الشعراء	٣٥	٥٦
القصص	٢٩	٣٤
الأحزاب	٥٠	٥١
سبا	٢٣	٣٧
ص	١٥	٢٢
غافر	٢٦	٢٨
ق	٢٤	٣٦
الحشر	١٧	١٧
المنافقين	٥	٨
نوح	٢٢	٢٣
المزمل	١٧	٢٠
التكوير	٦	٨
الشمس	١٣	١١

## فهرس الأعلام المترجم لهم في الكتاب\*

الصفحة	اسم العلم
٢٩	عاصم أبان بن تغلب الرُبَعي أبو سعد الكوفي النحوي
٢٩	عاصم أبان بن يزيد بن أحمد أبو يزيد البصري العطار النحوي
٧٠	إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الطُّبري المالكي البغدادي
١٦٣	إبراهيم بن الحسن الأشعري النَّقاش
٣٧	إبراهيم بن زُرَبي الكوفي
١٦٣	إبراهيم بن السُّري الزَّجاج
١١	إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري (ش)
٢٩	الأعمش إبراهيم بن يزيد بن شريك التَّميمي الكوفي
٨٥٦	أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الاسماعيلي
١١	أحمد بن إبراهيم بن الزُّبير القرناطي
٣٢	أحمد بن إبراهيم المَرَوَزي الورَّاق
٣١	أحمد بن جبير بن محمد بن جعفر الكسائي
٥٦٥	أحمد بن الحسن بن عبد الله المَلْطِي
١١	أحمد بن سعد بن أحمد بن بشير القزَّاز
١٢٥	أحمد بن سعيد أبو العباس = ابن نفيس
١٨	أحمد بن سعيد الزَّيْلَعِي (ت)
١٢٦	أحمد بن سهل بن الفَيْرُوزان الأَشْثَانِي
٢٢	أحمد بن صالح أبو جعفر المصري نافع
٢٠	أحمد بن الصَّبَّاح بن أبي سريج الكسائي
٥١	أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل بن البخاري أبو بكر الوالي
٣٣	أحمد بن علي بن سيَّار البَغْدَادِي (م)
٣٩	أحمد بن علي بن أحمد بن حَلَف الأنصاري (م)

\* إذا كان أمام الاسم حرف (ش) فهو من شيوخ المؤلف، و(ت) من تلاميذ المؤلف، و(م) من مصادر المؤلف، ففي هذه الأحوال الثلاث تكون الإحالة إلى الدراسة، وإذا كان أمام العلم اسم أحد الأئمة القراء فهذا يعني أن هذا الراوي من الطرق التي نص المؤلف على أنه من طرق الكتاب.

٨٥٦	أحمد بن علي بن حكم أبو جعفر الغرناطي
١١	أحمد بن علي بن محمد بن أحمد الطَّبَّاع
٤٥	أحمد بن عمَّار المَهْدَوِي (م)
٨٥٦	أحمد بن عمر بن أحمد الخَزْرَجِي
١٥	أحمد بن غزَّال بن مظفر الواسطي
١٧٢	أحمد بن فرَح بن جَبْرِيل أبو جعفر الضرير البغدادي
١٠٠	أحمد بن محمد الأَسَدِي الحِمَاصِي أبو حازم
٥٠	أحمد بن محمد بن إسماعيل النحَّاس (م)
٢٣	أحمد بن محمد البَزِّي ابن كثير، ابن محيصة
١٧٥	أحمد بن محمد بن بشر أبو بكر الخرساني
٤١٦	أحمد بن محمد بن بلال أبو الحسن البغدادي
٥٧٦	أحمد بن محمد بن رُسْتَم الطَّبْرِي
١٧٥	أحمد بن محمد بن عبد الله اللهي
٢٩٢	أحمد بن محمد بن عَلْقَمَة القَوَّاس
١٥	أحمد بن محمد بن الواسطي
٢٢٥	أحمد بن محمد بن يحيى أبو جعفر ابن اليزيدي
٣٣	أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التَّمِيمِي البَغْدَادِي (م)
٢٦	أحمد بن موسى اللؤلؤي أبو عمرو
٤٤٣	أحمد بن نصر بن شاكر بن أبي رَجَاء أبو الحسن الدمشقي
٣٣٥	أحمد بن نصر بن منصور الشَّدَائِي
٢٠	أحمد بن يزيد الصَّفَّار الحلواني أبو جعفر
٦٤٥	أحمد بن يعقوب بن إبراهيم ابن أخي العِرْقِي
٧٥	أحمد بن يوسف التغلبي
	ابن أبي الأحوص = الحسين بن عبدالعزيز
	الأخفش الأوسط = سعيد بن مسعدة
	الأخفش = هارون بن موسى بن شريك
٣٣	إدريس بن عبدالكريم الحدَّاد خلف
	الأزرق = إسحاق بن يوسف

		ابن الأزرق = عبداللله بن محمد بن عبدالوارث
		الأزرق = يوسف بن عمرو
		أبو الأزهر = عبدالصمد بن عبدالرحمن
٣٢	خلف	إسحاق بن إبراهيم المَرُوزِي
٣١٥		إسحاق بن أحمد بن إسحاق الخَزَاعِي
		أبو إسحاق الطبري = إبراهيم بن أحمد
٢١	نافع	إسحاق بن عبدالله بن المسيب
٢١	نافع	إسحاق بن محمد المسيبي
٣٠	حمزة	إسحاق بن يوسف أبو محمد الأزرق
٣٤٣		إسماعيل بن أبي أُويس أبو عبدالله المدني
٢٥٨		إسماعيل بن إسحاق القاضي
٢١	نافع	إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير
٤١		إسماعيل بن خلف المقرئ الأندلسي (م)
٢٤	ابن كثير	إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين (القُسْط)
١١٥		إسماعيل بن علي بن سعدان بن الكدي الواسطي
٣٢	الكسائي	إسماعيل بن مَدَّان الكوفي
٥٩		إسماعيل بن يحيى المروزي
		ابن أشته = محمد بن عبدالله أبوبكر الأصبهاني
		الأشثناني = أحمد بن سَهْل
		أشهب = مسكين بن عبدالعزيز
		الأصبهاني = محمد بن عبدالرحيم بن إبراهيم
		الأصمعي = عبدالملك بن قُرَيْب أبو سعيد الأصمعي
		الأعشى = يعقوب بن محمد بن خليفة
		الأعمش = سليمان بن مِهْران
		ابن أبي أمية = محمد بن جعفر بن الخليل
		الأنطاكي = أحمد بن جبير
		الأودي = عبدالله بن إدريس
		أوقية = عامر بن عمر بن صالح الموصلبي

ابن أبي أويس = إسماعيل بن أبي أويس  
 الأيلي = خالد بن نزار  
 أبو أيوب الخياط = سليمان بن أيوب بن الحكم  
 أبو أيوب الضبي = سليمان بن يحيى بن أيوب  
 ابن الباذش = أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري  
 ابن الباقلاني = عبد الله بن منصور  
 البربري = هشام بن عبدالعزيز  
 البرجمي = عبدالحميد بن صالح بن عجلان  
 ابن بزرة = عمر بن محمد بن بزرة الأصبهاني  
 البرزي = أحمد بن محمد بن عبد الله  
 البغدادي = الليث بن خالد  
 ابن بكران = عبدالملك بن بكران  
 أبو بكر الأنباري = محمد بن القاسم أبو بكر البغدادي  
 أبو بكر الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل  
 أبو بكر الخياط = محمد بن علي الخياط البغدادي الحنبلي  
 أبو بكر الزيني = محمد بن موسى الزيني  
 أبو بكر النقاش = محمد بن الحسن  
 ابن بلال = أحمد بن بلال  
 ابن أبي بلال = زيد بن علي بن أحمد العجلي  
 البلخي - ذئبة = عبد الله بن أحمد بن إبراهيم  
 البلخي = شجاع بن أبي نصر  
 ابن بليمة = الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة  
 ابن تغلب = أبان بن تغلب  
 التُّغلي = أحمد بن يوسف  
 تقي الدين الصائغ = محمد بن أحمد بن عبد الخالق  
 جبلة بن مالك أبو أحمد الكوفي  
 جرير بن حازم بن زيد الجهضمي  
 ابن الجزري = محمد بن محمد بن الجزري

١٥٠

٢٤

ابن كثير

		الجعري = إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعري
٢٢٢		جعفر بن حمدان أبو محمد غلام سجادة
		أبو جعفر الغرناطي = أحمد بن علي بن حكم
٣٠		جعفر بن محمد بن سليمان الحشكي
		أبو جعفر النحاس = أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس
		أبو جعفر = يزيد بن القعقاع
		الجُعْفِي = الحسن بن علي الجعفي
		ابن جماز = سليمان بن مسلم
		ابن جماعة = محمد بن إبراهيم
		الجَهْضَمِي = نصر بن علي
		أبو الجود = غياث بن فارس
		أبو حاتم = سهل بن محمد السجستاني
		أبو حاتم الخنظلي = محمد بن أدریس بن المنذر
		أبو حازم = أحمد بن محمد الأسدي الحمصي
		ابن حبش = الحسين بن محمد بن حبش
		ابن حسان = الوليد بن حسان
٣١	حمزة	الحسن بن ثابت الثمالي
١٨		الحسن بن أبي الحسن البصري
٤٢		الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة (م)
١٤٣		الحسن بن داود النقار
٢٩	الأعمش	الحسن بن سعيد المطوعي
٨٥٦		الحسن بن عبد العزيز بن أبي الأحوص
٣٠	حمزة	الحسن بن عطية بن نجیح أبو محمد القرشي الكوفي
٣٦		الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي (م)
٢٦٢		الحسن بن علي بن عمران الشحام
٣٥		أبو الحسن الكوفي = حماد بن أحمد بن حماد
		الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي (م)
٨٤٨		الحسن بن محمد بن عبد الله أبو محمد القرشي

١٩٩		الحسن بن محمد بن يحيى
٤٤٢		الحسن بن ملاعب الحلبي أبو محمد البغدادي
١٥٠		الحسن بن الهيثم
		أبو الحسن بن العلاف = علي بن محمد
٧	أبو عمرو ، حمزة	الحسين بن علي الجعفي
١٣٠		الحسين بن علي بن عبيد الله أبو علي الرهاوي
٨٤٩		الحسين بن محمد بن حبش
٨٥٦		حسين بن محمد الصدفي
		الحصري = علي بن عبد الغني الحصري
٢٨	عاصم	حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمرو الكوفي
٣١	الكسائي	حفص بن عمر الدوري
		الخلواني = أحمد بن يزيد الصفار
٦٥٥		حماد بن أحمد بن حماد أبو الحسن الكوفي
٢٩	عاصم	حماد بن أبي زياد شعيب
٢٧	أبو عمرو	حماد بن زيد بن درهم أبو إسماعيل البصري
٢٤	ابن كثير	حماد بن سلمة بن دينار أبو سلمة البصري
١٢٨		حماد بن محمد الضريبر
		ابن أبي حماد = عبدالرحمن بن سكين
٨٥٧		حمدون بن عباد البزار الفرغاني
٣٢	الكسائي	حمدويه بن ميمون القارئ
١٩		حمزة بن حبيب الزيات أبو عمارة الكوفي
٣٠	حمزة	حمزة بن القاسم الأحول
		الحمّامي = علي بن أحمد
		أبو حمدون الذهلي = الطيب بن إسماعيل
		الحنبلي = محمد بن أحمد
		أبو حيان = الأندلسي = محمد بن يوسف
٢١	نافع، أبو عمرو	خارجة بن مصعب الضبيعي
٢٢	نافع	خالد بن مخلد القطواني

٢٢	نافع	خالد بن نزار أبو يزيد الأيلي
٣٠	حمزة	خالد بن يزيد الطيب ابن الهيثم
		ابن خروف = علي بن محمد بن نظام الدين
٢٨٧		الخضر بن الهيثم بن جابر الطوسي
		الخفاف = عبدالرهاب بن عطاء العجلي
		أبوخلاد = سليمان بن خلاد
١٩	الأعمش، الكسائي	خلف بن هشام البزار
		أبو خلود = عتبة بن حمار
٢٤	ابن كثير	الخليل بن أحمد الفراهيدي
		الخورزمي = يحيى بن زياد
		ابن خيرون = محمد بن عبد الملك
		الداحوني = محمد بن أحمد بن عمر الرملي
٦٤٩		داود بن أبي سالم أبو سليمان الأزدي
٢٧	أبو عمرو	داود بن أبي طيبة هارون بن يزيد أبو سليمان المصري
		أبو دحية = معلى بن دحية
		ابن دُرَيْد = محمد بن الحسن بن دريد
		الدلاصي = عبدالله بن عبد الخالق المخزومي
		الدلال = عامر بن عبد الأعلى
		الدوري = حفص بن عمر الدوري
		ابن ذؤابة = علي بن سعيد
		ابن ذكوان = عبدالله بن ذكوان
		الذهبي = سليمان بن عبدالله
		أبورجاء العطاردي = عمران بن تميم
١٢٩		رجاء بن عيسى أبو المستنير الجوهري
		الرزاز = علي بن أحمد بن محمد
		الرستمى = أحمد بن محمد بن رستم الطبري
		الرشيدى = محمد بن عمر الرشيدى
		الرفاعي أبو هشام = محمد بن يزيد بن رفاعة



		الرواسي = محمد بن الحسن
٢٨	يعقوب	رُوْح بن عبدالمؤمن أبو الحسن الهذلي
		رُويس = محمد بن المتوكل
٢٩	الأعمش	زائدة بن قدامة أبو الصلت الثقفى
١٨	ابن كثير	زبان بن العلاء بن عمار التميمى أبو عمرو البصرى
		ابن الزبير = أحمد إبراهيم بن الزبير الغرناطى
٨٣		الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيرى
٢٢	نافع	الزبير بن عامر الزبيرى
٢٠	أبو جعفر	الزبير بن محمد بن عبد الله العُمري
		الزجاج = إبراهيم بن السرى
		ابن زربي = إبراهيم بن زربي الكوفى
٧٧		زرعان بن أحمد أبو الحسن
		أبوزكريا = يحيى بن آدم
		أبوزكريا الفراء = يحيى بن زياد بن عبد الله
		زُكَيْر = يحيى بن محمد
		ابن أبي الزناد = عبدالرحمن بن عبد الله
		الزُهري = عبد الله بن عمر بن زيد
		ابن أبي الزيادة = حماد بن أبي زياد الطيب
٢٨	يعقوب	زيد بن أحمد أبو علي الحضرمي
٨٤٦		زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال العجلى
١٧		زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
		أبو زيد الأنصارى = سعيد بن أويس
١١٢		سالم بن هارون أبو سليمان
		السبتي = عبدالرحمن بن يعيش السبتي (ش)
		سبب الخياط = عبد الله بن علي سبب الخياط البغدادي (م)
		سجادة = جعفر بن حمدان
		ابن السراج = محمد بن محمد بن نعيم أبو عبد الله المصرى
		ابن أبي سريج = أحمد بن الصباح

		ابن سعدان = محمد بن سعدان
٢٦	أبو عمرو	سعید بن أوس أبو زيد الأنصاري
٧٣		سعید بن عبدالرحيم بن سعید أبو عثمان الضير
٣٩		سعید بن مسعدة الأخفش الأوسط
		ابن سفيان = محمد بن سفيان أبو عبد الله القرواني
٢١	نافع	سقلاب بن شينة
٢٧	أبو عمرو	سلام بن المنذر
		السلمي = أبو علي الرهاوي = الحسين بن علي بن عبيد الله
		السلمي = محمد بن أحمد بن محمد أبو بكر
٢٩	حمزة	سليم بن عيسى الحنفي
٢٥٨		سليمان بن أيوب بن الحكم أبو أيوب الخياط
٨٠		سليمان بن خلاد النحوي
٢٢	نافع	سليمان بن دارد أبو الربيع الزهراني البصري العتكي
٢٠	أبو جعفر	سليمان بن دارد الهاشمي
		أبو سليمان = سالم بن هارون
٢٨	يعقوب	سليمان بن عبد الله الذهبي
٢٠	أبو جعفر ، نافع	سليمان بن مسلم بن جهماز
١٩		سليمان بن مهران الأعمش
٢١٢		سليمان بن يحيى بن أيوب الضبي
		ابن السميع = محمد بن عبد الرحمن
٢٨	يعقوب	سهل بن محمد السجستاني
٢٧	أبو عمرو	سهل بن يوسف
٣٢	الكسائي	سورة بن المبارك الخراساني الدينوري
		سيبويه = عمرو بن عثمان بن قنبر
		ابن الشارب = أحمد بن محمد بشر أبو بكر الروروذي
		الشافعي = محمد بن إدريس
		الشاطبي = القاسم بن فيره الشاطبي الرعيبي الأندلسي
		ابن شاكر = أحمد بن نصر بن شاكر بن أبي رجاء

		ابن شاهي = الفضل بن يحيى
٢٤	ابن كثير، ابن محيصن	شَيْل بن عَبَّاد المكي
		ابن شجاع = علي بن شجاع
٢٦	أبو عمرو	شجاع بن أبي نصر البلخي
		الشَّحَام = الحسن بن علي بن عمران
		الشذائي = أحمد بن نصر بن منصور
٣٩		ابن شريح = محمد بن شريح الرعيبي الأندلسي
		شُرَيْح بن محمد بن شُرَيْح
		الشريف = عبدالقاهر بن عبدالسلام
		الشطوي = الشنبوذي = محمد بن أحمد بن إبراهيم
٢٨	عاصم	شُعْبَة بن عِيَّاش أبو بكر الأسدي
		الشَّمْشَاطِي = علي بن الحسن بن علي بن عبدالحميد
		الشَّمُونِي = محمد بن حبيب أبو جعفر
		ابن شنبوذ = محمد بن أحمد بن شنبوذ = ابن الصلت
		الشنبوذي = محمد بن أحمد بن إبراهيم
		ابن شوذب = عبدالله بن عمر
٦١٧		شَيَّان بن فروخ أبو محمد الحبطي الأيلي
٨٢٢		شَيْبَة بن نِصَّاح بن سرجس بن يعقوب
		الشَّيْزَرِي = عيسى بن سليمان
		ابن شيطا = عبدالواحد بن الحسين
		الصائف = محمد بن أحمد (تقي الدين)
٣٨		صالح بن إسحاق أبو عمر الجُرْمِي
٤٩٣		صالح بن محمد أبو شعيب القوَّاس
٣١	حمزة	الصَّبَّاح بن دِينَار أَبُو بَشِير الكوفي
		ابن الصَّبَّاح = عمرو بن الصباح
		ابن الصَّبَّاح = محمد بن عبدالعزيز
٢٤	ابن كثير	صَدَقَة بن عبدالله بن كثير
		الصَّعِيدِي = عبدالباري بن عبدالرحمن

		ابن الصلت = محمد بن أحمد بن شنبوذ
		الصَّيْدَلَانِي = عبيدا لله بن أحمد أبو القاسم البغدادي
		الضُّبَيْي = خارجة بن مصعب
		الضُّبَيْي = المفضل بن محمد
		الضُّبَيْي = يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن
		أبو طاهر = أحمد بن علي ابن سوار
		أبو طاهر = إسماعيل بن خلف
		أبو الطاهر البغدادي = عبد الواحد بن عمر
٣٥		طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (م)
		الطَّبَّاع = أحمد بن علي بن محمد بن أحمد الطَّبَّاع
٢٩	الأعمش	طَلْحَةَ بن مُصَرِّف بن عمرو بن كعب
		الطُّوسِي = الحِضْر بن الهيثم
٣٢	الكسائي	الطَّيِّب بن إسماعيل أبو حمدون الذهلي
		أبو الطَّيِّب بن غلبون = عبد المنعم بن عبيدا لله
١٩		عاصم بن بهدلة أبي النجود
		ابن أبي العافية = محمد بن أبي العافية
٢٨	يعقوب	عامر بن عبد الأعلى أبو المهلب الدلال
		ابن عامر = عبد الله بن عامر الدمشقي
٢٢٢		عامر بن عمر بن صالح الموصلِي
		أبو العباس = أحمد بن سعيد بن أحمد
٦	أبو عمرو	العباس بن الفضل بن عمرو أبو حنظلة الواقفي البصري
		أبو العباس المَهْدَوِي = أحمد بن عمار
		أبو العباس اللّهي = أحمد بن عبد الله
٥٤٧		عبد الباري بن عبد الرحمن الصَّعِيدِي
١٢٥		عبد الباقي بن فارس بن أحمد أبو الحسن الجَمْصِي
٢١	نافع	عبد الحميد بن أبي أوس عبد الله بن عبد الله الأَصْبَحِي
٦٢		عبد الحميد بن صالح بن عَجَلان البُرْجُمِي
٣٠	حمزة	عبد الرحمن بن سكين ابن أبي حماد

٢٢	نافع	عبدالرحمن بن عبد الله ابن أبي الزناد
٥٠		عبدالرحمن بن عبدالمجيد الصَّفْرَاوِي (م)
٣٩		عبدالرحمن بن عتيق أبي القاسم بن أبي بكر الصقلي (م)
٣٠	حمزة	عبدالرحمن بن قُلُوقَا الكوفي
		أبو عبدالرحمن اللهي = عبد الله بن علي بن عبد الله
٨٢		عبدالرحمن بن واقد الواقدي
١٦		عبدالرحمن بن يعيش السَّبْتِي (ش)
٢٥	ابن عامر	عبدالرزاق بن الحسن بن عبدالرزاق
٦٣٢		عبدالسيد بن عتاب أبو القاسم البغدادي
١١٣		عبدالصمد بن عبدالرحمن أبو الأزهر
١٤٣		عبدالعزیز بن أبي المغيرة المنقري الصقار القُرَشِي
		عبدالعزیز = هشام بن عبدالعزیز
١٤٦		عبدالقاهر بن عبدالسلام بن علي الشريف
٣٧		عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري (م)
١٤		عبدالكريم بن عبدالنور أبو علي الحلبي (ش)
٢٢٨		عبد الله بن أحمد بن إبراهيم البلخي
٢٥	ابن عامر	عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكران أبو محمد القرشي
٦٤٤		عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن مسعود بن الخطاب المطرز
٢٢	نافع	عبد الله بن إدريس الأودي
		أبو عبد الله الأعور = هارون بن موسى
٥١٣		عبد الله بن الحسن بن سليمان أبو القاسم النخاس
١٢٦		عبد الله بن الحسين بن محمد الحنبلي
٢٩	حمزة	عبد الله بن صالح العجلي
١٨		عبد الله بن عامر الدمشقي
١٠		عبد الله بن عبدالحق بن عبد الله بن عبدالصمد الدلاصي (ش)
١٥		عبد الله بن عبدالمؤمن الواسطي (ش)
٣٤		عبد الله بن علي بن أحمد سبط الخياط البغدادي (م)
١٧٥		عبد الله بن علي بن عبد الله أبو عبدالرحمن اللهي

٢٠٨		عبدالله بن عمر بن أحمد بن علي بن شوذب الواسطي
٢٢٨		عبدالله بن عمر بن زيد الزهري
١١٢		عبدالله بن عمرو المنقري أبو معمر
١٨		عبدالله بن كثير بن عمرو
٨٥٦		عبدالله بن محمد بن حسين الكوَّاب
١٤		عبدالله بن محمد بن عبدالوارث ابن الأزرق
٨٥٦		عبدالله بن محمد بن ياسين
١٦		عبدالله بن منصور ابن الباقلائي
٥١		عبدالمملك بن بكران أبو الفرج النهرواني
٦	نافع ، أبو عمر	عبدالمملك بن قُرَيْب أبو سعيد الأَصْمَعِي الباهلي البصري
١٨٢		عبدالمُنعم بن عبيدالله أبو الطَّيِّب بن غَلْبُون
٤٥		عبدالواحد بن الحسين ابن شيطا البغدادي (م)
٢٢٢		عبدالواحد بن عمر أبوطاهر البغدادي
٢٦	أبو عمرو	عبدالوارث بن سعيد التَّنُورِي
٢٦	أبو عمرو	عبدالوهاب بن عَطَاء العِجْلِي الخفاف
٢٤	ابن كثير	عبدالوهاب بن فُلَيْح أبو إسحاق المكي
		العَبْسِي = عُبَيْدالله بن موسى
٢٦	أبو عمرو	عبيد بن عقيل الهلالي
٥٠٢		عبيدالله بن أحمد أبو القاسم البغدادي
٣٠		عبيدالله بن موسى العَبْسِي
٢٢	نافع	عتبة بن حماد أبو خليل
		العَتَكِي = سليمان بن داود
٢٣	نافع	عثمان بن سعيد (ورش)
٤٠		عثمان بن سعيد الداني (م)
١٨		عثمان بن عبدالرحمن البليسي (ت)
		أبو عثمان الضرير = سعيد بن عبدالرحيم بن سعيد
		العِجْلِي = عبدالله بن صالح
		ابن أخي العِرْق = أحمد بن يعقوب بن إبراهيم

		أبو العز القلانسي = محمد بن الحسين بن بندار
٢٧	أبو عمرو	عصمة بن عروة الفقيمي
		العطار = أبان بن يزيد
		أبو العلاء الواسطي = محمد بن علي بن أحمد
		ابن العلاف = علي بن محمد بن يوسف
١٦٤		علي بن أحمد بن خلف أبو الحسن الغرناطي
١١٣		علي بن أحمد بن عمر بن حفص أبو الحسن الحمّامي
٢٠٧		علي بن أحمد بن محمد الرزّاز أبو الطيب
٢٠٣		علي بن إسماعيل بن الحسن الخاشع
١١٣		أبو علي الأهوازي = الحسن بن علي بن إبراهيم
		علي بن الحسن بن سلم النخعي الطبري
٢١٤		علي بن الحسن بن علي بن عبد الحميد الشّمشاطي
٦٢٦		علي بن الحسين بن عثمان الغضائري
		أبو علي الحلبي = عبد الكريم بن عبد النور
١٩	الأعمش ، حمزة	علي بن حمزة الكسائي
١٩		علي بن خليل بن الحكري الحنبلي (ت)
		أبو علي الرهاوي = الحسين بن علي بن عبيد الله
٣٣٩		علي بن سعيد ابن الحسن ابن ذؤابة البغدادي القزاز
		علي بن سلم = علي بن الحسن بن سلم النخعي
١٣		علي بن شجاع الكمال الضرير
		أبو علي الصديقي = حسين بن محمد
١٦		علي بن عبد الصمد ابن الرّماح
٥٢		علي بن عبد الغني الحُصري
٨٤٥		علي بن أبي عبد الله المُقيّر
١٦		علي بن عثمان علاء الدين المارديني (ش)
١٨		علي بن عثمان بن محمد بن القاصح (ت)
		أبو علي قُطُرب = محمد بن المستنير
٣٣	خلف	علي بن محمد الطُوسي

٨٤٥		علي بن محمد بن أبي العافية السبيتي
٣٤		علي بن محمد بن علي بن فارس أبو الحسن البغدادي (م)
٤٠		علي بن محمد بن علي نظام الدين أبو الحسن
٢٧٤		علي بن محمد بن يوسف بن العلاف
٣٦٤		علي بن نصر الجهضمي
		العليمي = يحيى بن محمد العليمي
		أبو عمارة = حمزة بن حبيب
٤٤٦		عمران بن تميم أبو رجاء العطاردي
١٤٣		عمران بن موسى القرزاز
		أبو عمر الجرمي = صالح بن إسحاق
		العمرى = الزبير بن محمد بن عبد الله
٢٢٦		عمر بن محمد بن برزة الأصبهاني
		أبو عمر البصري = زبّان بن العلاء
		أبو عمرو الداني = عثمان بن سعيد الداني
١١١		عمرو بن الصباح بن صبيح أبو حفص البغدادي الضرير
٣٨		عمرو بن عثمان بن قنبر (سيويه)
٣٠	حمزة	عمرو بن ميمون السكري
		أبو عون = محمد بن عمرو بن عون
		ابن عياش = شعبة
٣٢	الكسائي	عيسى بن سليمان الشيزري
٢٦	الحسن	عيسى بن عمر الثقفي
٢٣	نافع	عيسى بن مينا (قالون)
٣١	حمزة	غالب بن فائد الكوفي
		الفضائري = علي بن الحسين بن عثمان
		ابن غلبون = طاهر بن عبد المنعم بن غلبون
١٦		غياث بن فارس أبو الجود
		ابن فارس = علي بن محمد بن علي بن فارس
		ابن الفحام = عبد الرحمن بن عتيق



		ابن الفحام السامري = الحسن بن محمد بن يحيى
		أبو الفرج النهرواني = عبد الملك بن بكران
		ابن فرح = أحمد بن فرح بن حبريل
		الفزاري = محمد بن وهب
٢٨	يعقوب	الفضل بن أحمد الهذلي
٦٠		الفضل بن يحيى بن شاهي بن سلمة أبو محمد الأنباري
		الفقيمي = عصمة بن عروة
		ابن فليح = عبد الوهاب بن فليح
		أبو القاسم الفرناطي = محمد بن محمد بن سهل بن مالك
٤٢		القاسم بن فيره الشاطبي الرعيبي الأندلسي (م)
		قالون = عيسى بن مينا
٨٥٧		قتادة بن دعامة السدوسي
٣١	الكسائي	قتيبة بن مهران أبو عبد الرحمن الأزاداني
		أبو قرة = موسى بن طارق
٢٤	ابن كثير	قرة بن خالد
		القرشي = عبدالعزيز بن أبي المغيرة المنقري الصفار
		القزاز = أحمد بن سعيد بن أحمد بن بشير القزاز
		القزاز = عمران بن موسى
		القسط = إسماعيل بن عبد الله
		القصيبي = محمد بن عمر بن حفص
		القَطَوَانِي = خالد بن مخلد
		القَطِيعِي = محمد بن يحيى بن مهران البصري
		قنبل = محمد بن عبد الرحمن
		ابن قلوفا = عبد الرحمن
		القوأس = أحمد بن محمد بن علقمة
		القوأس = صالح بن محمد أبو شعيب
		الكارزبني = محمد بن الحسين بن محمد
		ابن كثير = عبد الله بن كثير بن عمرو

٢٢	نافع	كردم بن خالد المغربي التونسي أبو الكرم = المبارك بن الحسن الشهرزوري الكسائي = علي بن حمزة الكمال الضير = علي بن شجاع الكمال الضير ابن لاحق = محمد بن لاحق اللالكائي = محمد بن أحمد بن محمد اللؤلؤي = أحمد بن موسى
٣١	الكسائي	الليث بن خالد البغدادي
٣٢		المبارك بن الحسن الشهرزوري (م) ابن مجاهد = أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد محبوب = محمد بن الحسن القرشي
٨٤٥		محمد بن إبراهيم الزنجاني
١٦		محمد بن إبراهيم بن سعدا لله بن جماعة الكناني (ش)
١٦		محمد بن إبراهيم القصري السبتي (ش)
١٦		محمد بن إبراهيم الميديمي
٨		محمد بن أحمد (تقي الدين) المصري أبو عبد الله الصائغ (ش)
٢٩	الأعمش	محمد بن أحمد بن إبراهيم الشطوي الشنودي
٢٥	ابن محيصن	محمد بن أحمد بن شنوذ ابن الصلت
٧٠		محمد بن أحمد بن خلف بن أبي المعتمر
١٢٤		محمد بن أحمد الحنبلي
١٤٢		محمد بن أحمد بن عمر الرملي الداجوني
١٩٧		محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر السلمي
٢٠٧		محمد بن أحمد بن محمد اللالكائي
٢٤	ابن كثير	محمد بن إدريس الشافعي
٣٠٢		محمد بن إدريس بن المنذر أبو حاتم الحنظلي أبو محمد الأزرق = إسحاق بن يوسف
٢٥٨		محمد بن إسحاق بن محمد ابن المسيبي
١٥٠		محمد بن جعفر بن الخليل ابن أبي أمية

٢١١		محمد بن جعفر بن محمد أبو الحسن التميمي
٣٤٢		محمد بن حامد بن وهب أبو بكر العطار
١٢٨		محمد بن حبيب أبو جعفر الشُّموني
٧٠		محمد بن الحسن أبو بكر النقاش
٣٨		محمد بن الحسن بن دُرَيْد
٦	أبو عمرو	محمد بن الحسن القرشي (محبوب)
٢٧	أبو عمرو	محمد بن الحسن الرواسي
٢٧٤		محمد بن الحسن بن يعقوب أبو بكر بن مقسم البغدادي
٣٨		محمد بن الحسين بن بُنْدَار الواسطي القَلَانِسِي (م)
١٧٥		محمد بن الحسين بن محمد الكارزيني
٣١	حمزة	محمد بن حفص بن جعفر الحنفي الكوفي
١٠٢		محمد بن سعدان أبو جعفر الضرير الكوفي
٣٨		محمد بن سفيان أبو عبد الله القَيْرَوَانِي الفقيه المالكي (م)
٣٧		محمد بن شريح الرُّعَيْنِي الأندلسي (م)
١٦٣		محمد بن أبي العافية النحوي المقرئ الإشبيلي
٢٨	يعقوب	محمد بن عبد الخالق
٢٣	ابن كثير	محمد بن عبد الرحمن بن خالد (قنبل)
١٨		محمد بن عبد الرحمن بن محيصة السَّهْمِي
٥٢		محمد بن عبد الرحمن ابن السَّمِيفِع (م)
١٤١		محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم الأصبهاني
٤١٢		محمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الصَّبَّاح
٤٨		محمد بن عبد الكريم بن علي أبو عبد الله التريزي (م)
١٦٣		محمد بن عبد الله بن محمد أبو بكر الأصبهاني
٢		محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون
		أبو محمد العلوي = عبد الله بن الحسين الحنبلي
١١٢		محمد بن عثمان بن خالد أبو مروان القرشي
٣٣٤		محمد بن علي بن أحمد أبو العلاء الواسطي
٨٤٦		محمد بن علي الخياط البغدادي الحنبلي

٢٩٤		محمد بن عمر بن حفص أبو بكر القصبي
١٥		محمد بن عمر الرشيدى
٢١	نافع	محمد بن عمر الواقدي
٧٣		محمد بن عمرو بن عون السلمى الواسطى
١٥		محمد بن غزال الواسطى
٢٠٨		محمد بن القاسم أبو بكر البغدادي
		أبو محمد الكراب = عبد الله بن محمد الكراب
٣٥٥		محمد بن لاحق الكوفى
٢٨	يعقوب	محمد بن المتوكل (رويس)
١٧٥		محمد بن محمد بن أحمد أبو جعفر اللّهي
١٤		محمد بن محمد بن سهل أبو القاسم الغرناطى الوزير (ش)
١٩		محمد بن محمد بن الجزرى (ت)
١٣		محمد بن محمد بن نمير بن السراج أبو عبد الله المصرى (ش)
١٨		محمد بن محيىصن
٣٨		محمد بن المستنير أبو على قطرب
٨٤٦		محمد بن مكرم الأنصارى
٣٤		محمد بن موسى الزينى
٢٨٣		محمد بن موسى الصورى
٢٢٥		محمد بن هارون الربيعى البغدادي
٣١	حمزة	محمد بن واصل المؤدب
٢٨	يعقوب	محمد بن وهب الفزاري
٢٢٢		محمد بن يحيى بن مهران البصرى
٢١٢		محمد بن يزيد بن رفاعة أبو هشام الكوفى
٤٠٤		محمد بن يعقوب بن الحجاج أبو العباس التيمى المعتل
١٢		محمد بن يوسف بن على بن حيان الأندلسى (ش)
		ابن محيىصن = محمد بن محيىصن
		ابن مدان = إسماعيل بن مدان
٦٨		مدّين بن شعيب أبو عبد الرحمن البصرى (مرّدويه)

١٥		المرحبا بن الحسن بن علي الواسطي مَرْدَوِيَه = مَدِين بن شعيب أبومروان = محمد بن عثمان المروزي = إسحاق بن إبراهيم المروزي المروزي = إسماعيل بن يحيى أبوالمُسْتَنير الجوهري = رجاء بن عيسى
٨٥٧		مِسْعَر بن كِدَام بن ظُهَيْرَة بن عبيدة بن الحارث
٢١	نافع	مِسْكِين بن عبدالعزيز بن داود المصري (أشهب) ابن مسلم = الوليد بن مسلم ابن المَسِيَّب = إسحاق بن محمد المَسِيَّبِي = إسحاق بن محمد ابن المَسِيَّبِي = محمد بن إسحاق بن محمد ابن مَصْرَف = طلحة بن مَصْرَف المَطْرُز = عبدا لله بن أحمد بن عبدا لله بن مسعود
٢٤	ابن كثير	مطرف بن معقل أبوبكر النهدي المَطْرُوعِي = الحسن بن سعيد المَعْدَل = محمد بن يعقوب
٢٤	ابن كثير	معروف بن مشكان أبو الوليد المكي أبو مَعْشَر الطبري = عبدالكريم بن عبدالصمد أبو معمر المَنْقَرِي = عبدا لله بن عمرو ابن أبي المعتمر = محمد بن أحمد بن خلف
٢٢	نافع	مُعَلَى بن دِحْيَة بن قيس أبودحية المصري المُفَسِّر = هبة الله بن سلامة بن نصر
٢٩	عاصم	المَفْضَل بن محمد الضبي أبو مُقْسَم = محمد بن الحسن بن يعقوب ابن المُقَيَّر = علي بن أبي عبدا لله المقير
٣٦		مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني (م) المَلْطِي = أحمد بن الحسن بن عبدا لله

		المنبجي = نصر بن سليمان بن عمر المنبجي
١٥		مُتَّحِب بن مُصَدِّق الواسطي
		أبو المنذر = سلام بن المنذر
		أبو المنذر الرازي = نصير بن يوسف
		المَهْدَوِي = أحمد بن عمار المهدي
		ابن مِهْران = قتيبة بن مهران
٢٣	نافع ، أبو عمرو	موسى بن طارق أبو قرّة
		ابن موسى أبو العباس = محمد بن موسى الصوري
		الميدومي = محمد بن إبراهيم الميديمي
		ابن نادك = علي بن محمد الطوسي
١٨		نافع بن أبي نعيم المدني
		ابن النجار = محمد بن جعفر بن محمد بن هارون
		النخّاس = عبد الله بن الحسن بن سليمان أبو القاسم
		أبو نَشِيْط = محمد بن هارون الربيعي
١٥		نصر بن سليمان بن عمر المنبجي (ش)
٢٧	أبو عمرو	نصر بن علي الجهضمي
٣٢	الكسائي	نصير بن يوسف أبو المنذر الرازي
٢٧	أبو عمرو	النضر بن شميل بن خرّشنة أبو الحسن المازني
		نظام الدين = محمد بن عبد الكريم بن علي التبريزي
٢٠٠		نظيف بن عبد الله أبو الحسن الكسروي
٢٧	أبو عمرو	أبو نعيم الخرساني
		ابن نَفِيس = أحمد بن سعيد
		النقار = الحسن بن داود
		النقّاش = إبراهيم بن الحسن الأشعري
٢٦	أبو عمرو	هارون بن موسى أبو عبد الله الأعور
١٩٧		هارون بن موسى بن شريك الأخفش
		الهاشمي = سليمان بن داود
٣٤٤		هبة الله بن جعفر بن الهيثم أبو القاسم البغدادي

١٤٢		هبة الله بن سلامة بن نصر المفسر
١٦٩		هيرة بن محمد التمار أبو عمر الأبرش البغدادي
		الهُذلي = فضل بن أحمد
		الهُذلي = يوسف بن علي بن جبارة الهذلي
٣٢	الكسائي	هشام بن عبدالعزيز البربري
٢٥	ابن عامر	هشام بن عمّار بن نصير ميسرة
		أبو الهيثم = خالد بن يزيد الطبيب
		الواسطي = أحمد بن غزال
		الواسطي = أحمد بن محمد الواسطي
		الواسطي = عبد الله بن عبد المؤمن الواسطي
		الواسطي = المرجا بن الحسن بن علي
		الواسطي = محمد بن غزال
		الواسطي = منتجب بن مصدق
		الواقدي = عبدالرحمن بن واقد
		الواقدي = محمد بن عمر الواقدي
		ورش = عثمان بن سعيد
		الوَيْليّ = أحمد بن عبد الرحمن
٢٨	يعقوب	الوليد بن حسان التوزي البصري
٢٥	ابن عامر	الوليد بن عتبة بن بنان أبو العباس الأشجع
٧	نافع ، ابن عامر	الوليد بن مسلم أبو العباس الدمشقي
٣٧		يحيى بن آدم أبو زكريا الصلحي
٢٥	ابن محيصن	يحيى بن جُرْجَة المكي
٢٥	ابن عامر	يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى
٣٢	الكسائي	يحيى بن زياد الخَوَارِزْمِي
٣٨		يحيى بن زياد بن عبد الله أبو زكريا الفراء
٣٠	حمزة	يحيى بن علي الخزاز
٢٠	أبو عمرو	يحيى بن المبارك بن المغيرة اليزيدي
٦٧٩		يحيى بن محمد العُلَيْمي

٢٢		يحيى بن محمد بن قيس الزيات المدني (أبو زكير)
٨٥٧		يحيى بن هشام بن كثير الغساني
		ابن يزداد = أبو علي الأهوازي الحسن بن علي
		ابن يزيد = أبان بن يزيد
١٨		يزيد بن القعقاع أبو جعفر المدني
		اليزيدي = يحيى بن المبارك بن المغيرة
		ابن اليزيدي = أحمد بن محمد بن يحيى أبو جعفر
٨٤٥		اليسر بن عبد الله بن محمد أبو سهل
٢٣	نافع	يعقوب بن إبراهيم أبو يوسف الزهري
١٩		يعقوب بن إسحاق الحضرمي
٢١		يعقوب بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري
٤٩		يعقوب بن محمد بن خليفة الأعشى
٤٩		يوسف بن علي بن جبارة الهذلي (م)
١١٣		يوسف بن عمرو الأزرق
٦	أبو عمرو	يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن الضبي البصري النحوي
٢٥٧		يونس بن عبد الأعلى بن موسى الصدفي المصري



## فهرس المصادر والمراجع

### فهرس المصادر والمراجع المخطوطة\*

- إتحاف البررة بما سكت عنه نشر العشرة لمصطفى الأزميري (ت: ١١٥٥هـ)، المكتبة الأزهرية، برقم/٦٩ (٤٤٧٥)، وعنه مصورة في الجامعة الإسلامية، برقم/٢٧٥.
- الاختيار في القراءات العشر لأبي محمد سبط الخياط (ت: ٥٤١هـ)، مصورة في الجامعة الإسلامية برقم/٤٤٧٣.
- إعراب القراءات الشواذ للعكبري، (ت: ٦١٦هـ)، مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية برقم/٤٢٠٥، من دار الكتب المصرية.
- الإفادة المنقعة في قراءات الأئمة الأربعة، لعبدالله باشا الكوبريلي، (ت: ١١٠٣هـ)، مصورة فلمية بالجامعة الإسلامية، برقم: ٨٢٨٩.
- الإيضاح في شرح أداء القراء السبعة أئمة الأمصار الخمسة للأهوازي (ت: ٤٤٦هـ)، مصورة في الجامعة الإسلامية برقم/٤٥٠٦.
- الإيضاح للأندزالي، مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية برقم/٤٣٦٨ من جامعة استانبول، وعنها مصورة في الجامعة الإسلامية برقم/٤٣٦٨.
- التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن لأبي القاسم الصفراوي، (ت: ٦٣٦هـ)، مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية، برقم ٤٤١٦/٢ من دار الكتب الظاهرية بدمشق.
- جامع البيان في القراءات السبع المشهورة للإمام أبي عمرو الداني، (ت: ٤٤٤هـ)، مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية، برقم/٢٢٥٤ من دار الكتب المصرية.
- الجامع الكبير للسيوطي (ت: ٩١١هـ)، مخطوطة.
- جميلة أرباب المراصد شرح أتراب القوائد في أسنى المقاصد، لبرهان الدين الجعري (ت: ٨٣٢هـ)، نسخة مكتبة الأوقاف العامة بالعراق، وعنها مصورة ورقية بالجامعة الإسلامية برقم (٢٦٥١).
- الجوهر النضيد في شرح القصيد للإمام ابن الجندي، (ت: ٧٦٩هـ)، أياصوفيا، استانبول، برقم/٥٤،٥٣،٥٢،٥١.
- روضة الحفاظ لأبي إسماعيل المعدل (ت: ٥٠٠هـ) تقريبا في نور عثمانية باستانبول برقم/٦٦.

\* ماكان مخط أعرض فهو من مصادر البستان

## فهرس المصادر والمراجع

- الروضة في القراءات الإحدى عشرة للمالكي (ت: ٤٣٧هـ)، نسخة خطية بمكتبة المسجد الحرام رقم ٢٤/خاص، وهذا قسم الأصول فقط.
- وأما الفرش: فمن نسخة الأسكوريال برقم/٧١٣، وعنهما مصورة في الجامعة الإسلامية برقم/٥٩٩٦.
- سَوَقُ العروس لأبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، مصورة عن مكتبة برلين برقم/٥٩٣، وهي قطعة منه في ٨٩ ورقة.
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر لأبي القاسم التُوَيْري (ت: ٨٥٧هـ)، المكتبة الأزهرية، ومنه مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية برقم ١٦٩١.
- شرح ملا علي الفارئ على الشاطبية، نسخة مكتبة حسني باشا، رقم/١٦٨ استانبول.
- شواذ القراء واختلاف المصاحف لأبي عبد الله الكرمانى (من أهل القرن الخامس)، مصورة من المكتبة الأزهرية في مركز الملك فيصل للبحوث الإسلامية، برقم/١٠٨١.
- العقد النضيد في شرح القصيد للسمين الحلي، (ت: ٧٥٦هـ)، مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية برقم/٧٣٥٤.
- غاية الاختصار في قراءات العشر أئمة الأمصار لأبي العلاء الهمداني (ت: ٥٦٩هـ)، مصورة من مكتبة نور عثمانية باستانبول، بتركياء.
- فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن الحكيم للمتولي (ت: ١٣١٣هـ)، جامعة الملك سعود برقم/٢٤٥٠.
- الفوائد الجمعة في زوائد الكتب الأربعة لابن الجزري، (ت: ٨٣٣هـ)، دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم/٤٣٩٠٩.
- الفوائد المسعدية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية لسراج الدين عمر المسعدي، (ت بعد ٩٩٩هـ)، مخطوطة في مكتبة الحرم المدني الشريف.
- الكامل للهدلي، (ت: ٤٦٥هـ)، بخط الشيخ عامر السيد عثمان نقله عام ١٣٨٣هـ)، من نسخة الأزهرية بالجامع الأزهر، مصورة عنها في الجامعة الإسلامية، برقم/٣٥٧٢.
- الكتاب المختار في معاني قراءات الأمصار لأبي بكر بن إدريس، من أعيان القرن الخامس، مكتبة جاز الله باستانبول، برقم/٢١٨، وعنهما مصورة في مركز الملك فيصل برقم/٣٤٦.
- الكفاية في القراءات الست لأبي محمد سبط الخياط، (ت: ٥٤١هـ)، مصورة فلمية بالجامعة الإسلامية، برقم/٣٣٨١ من الجامع الكبير بصنعاء.

## فهرس المصادر والمراجع

- كنز المعاني في شرح جزر الأماني لإبراهيم بن عمر الجعفي، (ت: ٧٣٢هـ)، مصورة فلمية في الجامعة الإسلامية، برقم/٢٨٠٤.
- مختصر اختصار الانتصار لأحمد بن علي بن بدل، مكتبة الحرم النبوي الشريف برقم ٢١١/٢٢.
- مختصر في إفراء قراءة أبي عمرو لأبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، مكتبة تشسرتبي برقم ٢/٣٩٢٥، وعنهما مصورة في الجامعة الإسلامية، برقم/١٦١٥.
- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشَّهْرَزُورِي، (ت: ٥٥٠هـ)، مصورة من نسخة نور عثمانية، رقم/٩٣.
- مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات لابن القاصح العذري، (ت: ٨٠١هـ)، مصورة في الجامعة الإسلامية، برقم: ٥٨٣٥ من المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة.
- المنتهى لأبي الفضل الخزاعي، (ت: ٤٠٨هـ)، في الخزانة التيمورية في القاهرة برقم/٤٣٤، وتوجد في الجامعة الإسلامية صورة منها برقم/٢٤١٦.
- المنهاج لبغية المحتاج لأبي حفص عمر بن ظفر البغدادي المغازلي، (ت: ٥٤٢هـ)، مصورة فلمية بالجامعة الإسلامية برقم/٤٩٧٦، من دار الكتب المصرية.
- نزهة البررة في قراءات الأئمة العشرة لرهان الدين الجعفي، (ت: ٧٣٢هـ)، نسخة خطية بالأسكوريال، برقم ٢/١٣٩٠، ومصورة منها في الجامعة الإسلامية، برقم/٢٠.
- نهاية البررة في الزوائد على العشرة للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، مكتبة خسروباشا رقم/٥، وعنهما مصورة في الجامعة الإسلامية برقم/٥٨٣٥.
- نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القراءات أولي الرواية للطرابلسي، (ت: ٨٦٠هـ)، دار الكتب المصرية، رقم: ٤٩١٥.
- نيل المرام في وقف حمزة وهشام لأبي الصلاح الصَّعِيدِي المعروف بالرَّمِيلِي (ت: ١١٣٠هـ)، نسخة مصورة من نسخة مكتوبة بخط الشيخ عبدالفتاح عجمي المرصفي رحمه الله.
- الهادي لأبي عبدالله محمد بن سفيان القيرواني، (ت: ٤١٥هـ)، مصورة من أياصوفيا، برقم(٥٩).
- الوجيز في شرح وأداء القراء الثمانية للأهوازي، (ت: ٤٤٦هـ)، مصورة من تشسرتبي، رقم/٣٦٠٣ في جامعة الإمام برقم/٣٦٠٣.

فهرس المصادر والمراجع المطبوعة

- الإبانة عن معاني القراءات، لأبي محمد مكى بن أبى طالب القيسى، (٣٤٧هـ)، تحقيق د. محى الدين رمضان، دار المأمون للتراث، ط(١)، ١٣٩٩هـ.
- إبراز المعاني من حرز الأمانى فى القراءات السبع للإمام أبى شامة (ت:٦٦٥هـ)، تحقيق الشيخ محمود عبدالحالى جادو، طبع بمطابع الجامعة الإسلامية، ١٤١٣هـ.
- إتخاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، للشيخ أحمد البنا (ت:١١١٧هـ)، حققه د. شعباد إسماعيل، عالم الكتب، مكتبة الكليات الأزهرية، ط(١)، ١٤٠٧هـ.
- الإبتقان فى علوم القرآن، للحافظ جلال الدين السيوطى (ت:٩١١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم مكتبة دار التراث.
- الأجابة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة للكنوى، تعليق عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، ١٣٨٤هـ.
- الإحاطة فى أخبار غرناطة، للسان الدين ابن الخطيب، تحقيق محمد عبدالله عنان، القاهرة، ١٣٩٣هـ.
- أخبار النحويين البصريين، لأبى سعيد السيرافى، ت(٣٦٨هـ)، تحقيق طه الزينى ومحمد حقاجى، مطبعة مصطفى البابى الحلبي، ١٣٧٥هـ.
- إدغام القراء، لأبى سعيد السيرافى (ت:٣٦٨هـ)، تحقيق د. محمد على الردينى، مطبعة الأمانة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهى فى القراءات العشر للإمام أبى العز القلانسى (ت:٥٢١هـ)، تحقيق عمر حمدان الكيسى، نشر المكتبة الفيصلية مكة ط(١)، ١٤٠٤هـ.
- إرشاد المرید إلى مقصود القصید، للشيخ على الضباع، مكتبة ومطبعة محمد على صبيح وأولاده.
- الاستكمال لبيان جميع ما يأتي فى كتاب الله عز وجل فى مذهب القراء السبعة فى التفخيم والإمالة وما كان بين اللفظين مجملا كاملا، للإمام أبى الطيب عبدالمنعم بن غلبون (ت:٣٨٩هـ)، تحقيق د. عبدالفتاح بحورى، مطابع الزهراء، ط(١)، ١٤١٢هـ.
- الإضاءة فى بيان أصول القراءة للشيخ على محمد الضباع، طبع عبدالحميد أحمد حنفي.
- الأضداد، لعبدالمملك بن قريب الأصمعي (ت:٢١٦هـ)، نشرها د. أوغت، دار الكتب العلمية.
- إعراب القراءات السبع، لابن خالويه (ت:٣٧٠هـ)، تحقيق د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، ط(١)، ١٤١٣هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- إعراب القرآن الكريم أو بيانہ، لمحيي الدين درويش، دار ابن كثير واليامة دمشق، بيروت، ١٤٠٨هـ.
- إعراب القرآن، لأبي جعفر النحاس (ت: ٣٣٨هـ)، تحقيق د. زاهد غازي زاهد، عالم الكتب، ط(٢)، ١٤٠٥هـ.
- الإقناع في القراءات السبع لأبي جعفر بن الباذش (ت: ٥٤٠هـ)، حققه د. عبدالمجيد قطامس، من منشورات مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ط(١) ١٤٠٣هـ.
- إكمال الإعلام بتلث الكلام لابن مالك، تحقيق سعد حمدان الغامدي، مكتبة المدني، ط(١) ١٤٠٤هـ.
- الأمالي الشجرية، لأبي السعادات هبة الله بن أحمد (ت: ٥٤٠هـ)، تحقيق د. عبدالمجيد قطامس، مركز البحث العلمي، وإحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرى.
- إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، لأبي البقاء العكبري (ت: ٦١٦هـ)، دار الكتب العلمية، ط(١)، ١٣٩٩هـ.
- إنباه الرواة على إنباه النحاة، للقفطي (ت: ٦٢٤هـ)، تحقيق أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي القاهرة، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- الأنساب، لأبي سعيد عبدالكريم السمعاني (ت: ٥٦٢هـ)، علق عليه عبدا لله عمر البارودي، دار الجنان، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل لعبدا لله بن عمر البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)، دار الكتب العلمية، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة لشمس الدين القباقبي (ت: ٤٨٩هـ)، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية قدمها الباحث أحمد خالد يوسف شكري، ١٤١١.
- الإيضاح شرح الإمام الزبيدي (ت: ٨٤٨هـ)، على متن الدرّة لابن الجزري، تحقيق الشيخ عبدالرزاق موسى، مطابع الجامعة الإسلامية، ١٤١١هـ.
- الإيضاح لمن الدرّة (في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر، للإمام ابن الجزري)، للشيخ عبدالفتاح القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني، ط(١)، ١٣٨٩هـ.
- إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، لأبي بكر الأنباري، ت(٣٢٨هـ)، تحقيق محيي الدين رمضان، مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٣٩١هـ.
- البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي (ت: ٧٥٤هـ)، دار الفكر، ط(٢)، ١٣٩٨هـ.
- البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ ابن كثير (ت: ٧٧٤هـ)، دار الفكر.

## فهرس المصادر والمراجع

- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، للشيخ عبدالفتاح القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، دار الكتاب العربي، ط(١)، ١٤٠١هـ.
- برنامج ابن جابر الروادي آشي، لشمس الدين محمد بن جابر الوادآشي (ت: ٧٤٩هـ)، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى، ١٤٠١هـ.
- برنامج التَّحِيبي (ت: ٤٣٠هـ)، تحقيق عبد الحفيظ منصور، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٤٠١هـ.
- بشر اليسر شرح ناظمة الزهر في علم الفواصل للإمام الشاطبي، شرح الشيخ عبدالفتاح القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، المكتبة المحمودية التجارية.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للجلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية بيروت.
- البيان في غريب إعراب القرآن، لابن الأنباري (ت: ٥٧٧هـ)، تحقيق د. طه عبد الحميد، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- تاج التراجم، لابن قطلوبغا، مطبعة العاني بغداد، ١٣٨٣هـ.
- تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، المطبعة الخيرية القاهرة، ١٣٠٦هـ.
- تاج العروس لمحمد بن محمد الزبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، دار مكتبة الحياة.
- تاريخ الإسلام، للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق بشار عواد، شعيب الأرنؤوط، صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، دار الكتب العلمية.
- تاريخ خليفة بن خياط، ت(٢٤٠هـ)، تحقيق د. أكرم العمري، مطبعة الآداب النجف، ١٣٨٦هـ.
- التاريخ الكبير، للبخاري (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق د. محمد بن المعين خان، حيدر آباد.
- التبصرة في القراءات السبع للمقري أبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق محمد غوث الندوي، الدار السلفية ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- تبصير المنتبه والتحرير المشتبّه، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق علي محمد البخاوي، المكتبة العلمية بيروت.
- التّمة في قراءات الثلاثة للمسحراتي (ت: ٨٣٥هـ)، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية لعام ١٤١١هـ حققه الباحث سالم محمد محمود.
- تّمة المختصر في أخبار البشر، لابن الوردي عمر بن مظفر، طبع بمصر، ١٢٨٥هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- التجريد لبغية المرید في القراءات السبع لابن الفحام الصقلی (ت: ٥١٦هـ)، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية، قدمها الباحث مسعود الياس، ١٤٠٨هـ.
- التحديد في الإتيان والتجويد، لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق د. غانم قدوري أحمد، مكتبة دار الأنبار، ط(١)، ١٤٠٧هـ.
- تحفة الأطفال والغلمان لسليمان الجمزوري (ت: ١١٩٨هـ) تقریبا مع شرحها لمعلم التجويد الجديد محمد إبراهيم سليم، مكتبة القرآن.
- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، للسخاوي، ت(٩٠٢هـ)، مطبعة السنة المحمدية القاهرة، ١٣٧٦هـ.
- تدريب الراوي في شرح تقريب النورى للسيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق عبدالوهاب بن عبداللطيف، دار الكتب الحديثة، ١٣٨٥هـ.
- تذكرة الحفاظ للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق عبدالرحمن المعلمي، حيدرآباد، ١٣٧٧هـ.
- التذكرة في القراءات الثمان، للإمام أبي الحسن طاهر بن غلبون (ت: ٣٩٩هـ)، حققه الشيخ أيمن سويد، طبع الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمجدة، ط(١)، ١٤١٢هـ.
- التعريفات، لعلي بن محمد الجرجاني (ت: ٨١٦هـ)، دار الكتب العلمية، ط(٣)، ١٤٠٨هـ.
- التعريف في اختلاف الرواة عن نافع لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق د. التهامي الراجحي الهاشمي، صندوق إحياء التراث الإسلامي، ١٤٠٣هـ.
- تفسير القرآن العظيم، للحافظ ابن كثير، ت(٧٧٤هـ)، دار المعرفة، ط(١)، ١٤٠٧هـ.
- التفسير الكبير، للرازي (ت: ٦٠٤هـ)، دار الفكر، ١٤١٠هـ.
- تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، حققه محمد عوامة، دار البشائر الإسلامية، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- تقريب النشر لابن الجزري، ت(٨٣٣هـ)، تحقيق إبراهيم عوض دار الحديث القاهرة، ط(٢)، ١٤١٢هـ.
- التكملة لوفيات النقلة، للمنذري، ت(٦٥٦هـ)، تحقيق بشار عواد معروف، مطبعة الآداب النجف، ١٣٨٨هـ.
- تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع لأبي علي الحسن بن يئمة (ت: ٥١٤هـ)، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة للثقافة الإسلامية بمجدة، مؤسسة علوم القرآن بيروت، ط(١)، ١٤٠٩هـ.
- التلخيص في القراءات الثمان للإمام أبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق محمد حسن عقيل موسى، طبع جماعة التحفيظ بمجدة ط(١)، ١٤١٢هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- التمهيد في علم التوحيد، للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق د. علي حسين البواب، مكتبة المعارف، ط(١)، ١٤٠٥هـ.
- تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم لكتاب الله المبين، لأبي الحسن الصفاقسي (ت: ١١١٨هـ)، مؤسسة الكتب الثقافية، ط(١)، ١٤٠٧هـ.
- تهذيب تاريخ دمشق، لابن عساكر، ترتيب أفندي بدران، طبع روضة الشام، ١٣٣٢هـ.
- تهذيب التهذيب، للحافظ ابن حجر (ت: ٨٥٢هـ)، دار الكتاب الإسلامي.
- تهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهرى (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق مجموعة من المحققين تقديم وفهرس عبدالسلام هارون، الدار المصرية للتأليف والنشر.
- توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، لابن ناصر الدين، تحقيق محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، ط(١)، ١٤٤هـ.
- التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، غني بتصحيحه أوتويرتزل، مطبعة الدولة باستانبول، ١٣٥٠هـ.
- تيسير الكريم المنان، للشيخ ابن سعدي، مركز ابن صالح الثقافي بعنيزة، ١٤٠٧هـ.
- جامع البيان عن تأويل القرآن، للإمام الطبري (ت: ٣١٠هـ)، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط(٣)، ١٣٨٨هـ.
- جامع البيان في معرفة رسم القرآن، علي إسماعيل هنداوي، دار الفرقان، ط(١).
- الجامع الصحيح، لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، المكتبة الإسلامية باستانبول.
- الجامع الصحيح لمسلم بن الحجاج النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، طبعه الحلبي.
- الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش، لابن فارس البغدادي، ت(٤٩٩هـ تقريباً)، تحقيق الشيخ أيمن سويد، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة.
- الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبدالله القرطبي (ت: ٦٧١هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف، لابن وثيق الأندلسي (ت: ٦٥٤هـ)، تحقيق د. غانم قدوري، دار الأنبار، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- الجرح والتعديل، للإمام الحافظ الرازي (ت: ٣٢٧هـ)، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط(١)، ١٢٧١هـ.



## فهرس المصادر والمراجع

- جمال القراء وكمال الأقرء لعلم الدين السنخاوي (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق دز علي حسين البواب، مكتبة التراث، مكة المكرمة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- الجمع والتوجيه لما انفرد بقراءته يعقوب بن إسحاق الحضري البصري، ت ٢٠٥هـ، لأبي الحسن شريح بن محمد الرعيني الأشبيلي، ت(٥٣٩هـ)، طبع بمجلة المورد مجلد ١٧ / عدد ٤٥٤، ص ٢٥١.
- جمهرة أنساب العرب، لابن حزم، ت(٣٥٦هـ)، تحقيق عبدالسلام هارون، دار المعارف بمصر، ١٣٨٢هـ.
- جمهرة اللغة، لابن دريد، ت(٣٢١هـ)، حيدرآباد، ١٣٤٤هـ.
- الجني الداني في حروف المعاني، للحسن بن قاسم المرادي (ت: ٧٤٩هـ)، تحقيق د. فخر الدين قباوه، محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، ط(١) ١٤١٣هـ.
- حاشية الجمل على الجلالين، لسليمان الجمل، دار إحياء التراث العربي، المكتبة الإسلامية.
- حاشية الصبآن على شرح الأشموني: لمحمد بن علي الصبآن (ت: ١٢٠٦هـ)، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- الحجفة في القراءات السبع المنسوب لابن خالويه (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق د. عبدالعال مكرم، مؤسسة الرسالة، ط(٥) ١٤١٠هـ.
- حجة القراءات، لأبي زرعة عبدالرحمن بن محمد بن زنجلة (ت: نحو ٤٠٣هـ)، تحقيق سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، ط(٤)، ١٤٠٤هـ.
- الحجفة للقراء السبعة، لأبي علي الفارسي (ت: ٣٧٧هـ)، تحقيق بدر الدين قهوجي، وبشير جويجاتي، دار المأمون للتراث، ط(١)، ١٤١٣هـ.
- حوز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع، لأبي القاسم الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ)، ضبط وتصحيح الشيخ محمد تميم الزعي، دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٩هـ.
- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، لجلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، ط(١)، ١٣٨٧هـ.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، للحافظ أبي نعيم الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ)، دار الريان للتراث، ط(٥)، ١٤٠٧هـ.
- الخصائص، لابن جني (ت: ٣٩٢هـ)، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتاب العربي.
- خلاصة تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للخزرجي، ت(٩٢٣هـ)، نشر السيد عمر حسين الخشاب، ط(١)، ١٣٢٢هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- الدرّة المضيئة في القراءات الثلاث المتممة للعشرة لابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق الشيخ محمد نعيم الزعبي، دار الهدى، ١٤١٤هـ.
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق محمد سيد جاد الحق، مطبعة المدني.
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي (ت: ٧٥٦هـ)، تحقيق د. أحمد الخراط، دار القلم دمشق - صدر الكتاب على شكل أجزاء آخرها ١٤١٥هـ.
- الدر الثمر والعذب النмир في شرح مشكلات وحل معقلات اشتمل عليها كتاب التيسير للداني تأليف عبدالواحد بن محمد المالقي (ت: ٧٠٥هـ)، تحقيق د. أحمد المقرئ، دار الثقة، ١٤١١هـ.
- دعاء ختم القرآن للشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد، دار طيبة، الرياض، ١٤٠٨هـ.
- دليل الحيران شرح مورد الظمان في رسم وضبط القرآن للعلامة الخراز، شرح العلامة الشيخ إبراهيم المارغني التونسي، راجعه الشيخ عبدالفتاح القاضي، دار القرآن للطباعة والنشر، القاهرة.
- الديباج المذهب، لابن مزحون، تحقيق د. محمد الأحمد أبو النور، القاهرة، ١٣٩٤هـ.
- ديوان شعر زياد الأعجم، جمع وتحقيق يوسف حسين بكار، دار المسيرة، ط(١)، ١٤١٣هـ.
- الذيل التام (على دول الإسلام للذهبي) لشمس الدين السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، تحقيق حسن إسماعيل مروة، مكتبة دار العروبة، الكويت، ودار ابن العماد بيروت، ط(١)، ١٤١٣هـ.
- رسوخ الأخبار في منسوخ الأخبار، لأبي إسحاق الجعيري (ت: ٧٣٢هـ)، تحقيق د. حسن محمد الأهدل، مؤسسة الكتب الثقافية مكتبة الجيل الجديد، ط(١)، ١٤٠٩هـ.
- الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، للإمام مكّي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق أحمد حسن فرحات، دار عمار، ط(٢)، ١٤٠٤هـ.
- الروح لابن القيم، مكتبة محمد علي صبيح، ط(٢)، القاهرة، ١٣٧٦هـ.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، لمحمود الألوسي البغدادي (ت: ١٢٧٠هـ)، دار الفكر.
- الزهد لعبد الله بن المبارك (ت: ١٨١هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية بيروت.
- السبعة في القراءات للإمام أبي بكر بن مجاهد (ت: ٣٢٤هـ)، تحقيق د. شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة، ط(٢).
- سراج القاري المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهي، لابن القاصح (ت: ٨٠١هـ)، راجعه الشيخ محمد الضباع، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط(٣)، ١٣٧٣هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- سر صناعة الإعراب، لأبي الفتح عثمان بن جني (ت: ٣٦٢هـ)، حققه د. حسن هندراوي، دار القلم دمشق، ط (٣)، ١٤١٣هـ.
- سمر الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين للشيخ علي الضباع، مطبعة عبدالحميد أحمد حنفي، الطبعة الأولى.
- سنن الترمذي، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، مصطفى الباي الحلبي، ١٣٩٥هـ.
- سنن الدارمي (ت: ٢٥٥هـ)، تصحيح ونشر عبدالله هاشم اليماني، المدينة النبوية، ١٣٨٦هـ.
- سنن القراء ومناهج الجودين، للدكتور عبدالعزيز القاري، مكتبة الدار، ط (١)، ١٤١٤هـ.
- سير أعلام النبلاء، للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، أشرف على تحقيقه شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط (٨)، ١٤١٢هـ.
- شجرة النور الزكية، لمحمد مخلوف، ١٣٥٠هـ.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي (ت: ١٠٨٩هـ)، دار إحياء التراث العربي.
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٨٤هـ.
- شرح الدرر المضيئة في القراءات الثلاث المروية، لأبي القاسم النويري (ت: ٨٩٧هـ)، تحقيق الشيخ عبدالرافع بن رضوان الشرقاوي، مطابع الجامعة الإسلامية، ١٤١١هـ.
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، لابن هشام الأنصاري (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، دار الفكر بيروت.
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، لابن الناظم أحمد بن محمد بن الجزري (ت: ٨٥٩هـ)، تحقيق الشيخ علي الضباع، المكتبة الفيصلية، ط (١)، ١٣٦٩هـ.
- شرح عمدة الحفاظ وعدة اللافظ لابن مالك، تحقيق عبدالمنعم هديري، دار الفكر العربي، ط (١).
- شرح قطر الندى وبل الصدى، لابن هشام الأنصاري (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، ١٤٠٩هـ.
- شرح الكافية لرضي الدين محمد بن حسن النحوي (ت: ٦٨٦هـ)، ط استانبول.
- شرح المخللاتي = القول الوجيز.
- شرح المفصل ليعيش بن علي بن يعيش، عالم الكتب.
- شرح ملاً علي قارئ = المنح الفكرية.
- شرح منحة مولى البر فيما زاده كتاب النشر في القراءات العشر على الشاطبية، والدرة، للشيخ عبدالفتاح القاضي، مطابع شركة الشمري بالقاهرة.

## فهرس المصادر والمراجع

- شرح الهداية لأبي العباس أحمد بن عمار المهدي (ت: ٤٤٠هـ)، رسالة ماجستير من الجامعة الإسلامية قدمها الباحث حازم سعيد حيدر، ١٤١٢هـ.
- شرح الواضحة في تجويد الفاتحة، لابن أم قاسم المرادي (ت: ٧٤٩هـ)، تحقيق د. عبداهادي الفضلي، دار القلم بيروت.
- شفاء الصدور في ذكر أنواع قواعد شيوخ قراء السبعة البدور للشيخ عبدالمجيد الخطيب، مطابع الجمهور، المرصل، ١٣٩٨هـ.
- الصحاح، لإسماعيل الجوهري (ت: ٣٩٣هـ)، تحقيق أحمد عبدالغفور العطار، ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- الصحاح لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبدالغفور عطا، دار العلم للملايين، ط(٣)، ١٤٠٤هـ.
- صفة الصفوة، لابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)، تحقيق محمود فاخر، دار الوعي حلب.
- الصلة، لابن بشكوال، (ت: ٥٧٨هـ)، تحقيق ونشر السيد عزت العطار، ١٣٧٤هـ.
- الضعفاء الكبير، للعقيلي (ت: ٣٢٢هـ)، تحقيق عبدالعطي قلعجي، دار الكتب العلمية.
- ضعيف الجامع الصغير وزياداته للشيخ محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع لشمس الدين السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، منشورات دار مكتبة الحياة بيروت.
- طبقات الحفاظ، للسيوطي، ت(٩١١هـ)، مكتبة وهبة القاهرة، ١٣٩٣هـ.
- طبقات الشافعية للأسنوي، ت(٧٧٢هـ)، تحقيق د. عبدالله الجبوري، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٣٩٠هـ.
- طبقات الشافعية، للسبكي (ت: ٧٧١هـ)، تحقيق عبدالفتاح الحلو، عيسى الحلبي.
- طبقات المفسرين، للداوردي (ت: ٩٤٥هـ)، دار الكتب العلمية، ط(١)، ١٣٠٣هـ.
- طبقات النحويين واللغويين للزبيدي، ت(٣٧٩هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع الخانجي مصر، ط(١)، ١٣٧٤هـ.
- الطريق المأمون إلى أصول رواية قالون من طريق الشاطبية، للشيخ عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي (ت: ١٤٠٩هـ)، راجعه الشيخ عبدالفتاح القاضي، عيسى البابي الحلبي، ط(١)، ١٣٩٠هـ.
- طلائع البشر في توجيه القراءات العشر، لمحمد الصادق قمحاوي، مطبعة النصر، ط(١).
- طيبة النشر في القراءات العشر، للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تصحيح الشيخ محمد تميم الزعبي، مكتبة دار الهدى، ط(١)، ١٤١٤هـ.
- العبر في خير من عبر، للحافظ الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، حققه محمد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، ط(١)، ١٤٠٥هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، للسمين الحلبي (ت: ٧٥٦هـ)، تقيق محمد السيد غنيم، دار السيد للنشر، ط(١)، ١٤٠٧هـ.
- العنوان في القراءات السبع، لأبي طاهر إسماعيل بن خلف (ت: ٤٥٥هـ)، حققه د. زهير زاهد وخليل العطية، عالم الكتب بيروت، ط(٢)، ١٤٠٦هـ.
- العين للخليل (ت: ١٧٠هـ)، تحقيق مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٤٠٨هـ.
- عيون التواريخ للكتبي، تحقيق فيصل السامر ونبيلة عبدالمنعم، وزارة الإعلام، بغداد، ١٣٩٧هـ.
- غاية الاختصار في القراءات العشر أئمة الأمصار للحافظ أبي العلاء الهمداني (ت: ٥٦٩هـ)، تحقيق د. أشرف محمد فؤاد طلعت، طبع جماعة التحفيظ بجدة، ط(١) ١٤١٤هـ.
- الغاية في القراءات العشر لأبي بكر بن مهران النيسابوري (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق محمد غياث الجنباز، شركة العبيكان، ط(١)، ١٤٠٥هـ.
- غاية النهاية في طبقات القراء للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، نشره ج. برجستراسر، دار الكتب العلمية، ط(١) ١٣٥١هـ.
- غرر البيان في من لم يسم في القرآن، لبدر الدين ابن جماعة (ت: ٧٣٣هـ)، تحقيق د. عبدالجواد خلف، دار قتيبة، ط(١)، ١٤١٠هـ.
- فتاوى شيخ الإسلام جمع عبدالرحمن بن قاسم (ت: ١٣٩٢هـ)، وساعده ابنه محمد، دار عالم الكتب، الرياض، ١٤١٢هـ.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تصحيح الشيخ عبدالعزيز بن باز، ومحب الدين الخطيب، نشر دار المعرفة، بيروت.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ)، دار الفكر بيروت، ط(٣)، ١٣٩٣هـ.
- فتح القدير على الهداية لابن الهمام (ت: ٨٦١هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، مصر، ١٣١٥هـ.
- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، مطبعة الأعظمي بالهند.
- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، سليمان بن عمر الجمل، عيسى البابي الحلبي.
- الفرائد الحسان في عدّ أي القرآن، للشيخ عبدالفتاح القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، مكتبة الدار، ط(١)، ١٤٠٤هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- الفردوس بمأثور الخطاب للدليمي (ت: ٥٠٩هـ)، تحقيق السعيد بسيوني زغلول، نشر دار الكتب العلمية، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- الفريد في إعراب القرآن المجيد لابن أبي العز الهمداني (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق فؤاد علي مخيمر، فهمي حسن النمر، دار الثقافة، الدوحة، ط(١)، ١٤١١هـ.
- فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت: ٢٢٤هـ)، رسالة ماجستير في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، قدمه الباحث محمد تجاني جوهرري عام ١٣٩٣هـ.
- فضائل القرآن وتلاوته لأبي الفضل الرازي (ت: ٤٥٤هـ)، تحقيق د. عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية، ط(١)، ١٤١٥هـ.
- الفهرست لابن النديم (ت: ٣٧٨هـ)، دار المعرفة بيروت.
- فهرسة ما رواه عن شيوخه، للشيخ محمد بن خير الأموي الأشبيلي (ت: ٥٧٥هـ)، قابل نسخه فرنشكه قداره زيدبن، دار الآفاق، ط(٢)، ١٣٩٩هـ.
- الفهرس الشامل للتراث العبي الإسلامي المخطوط، مؤسسة آل البيت.
- الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي الهندي، بتصحيح السيد محمد بدر الدين الدفاني، دار الكتاب الإسلامي.
- فوائد في مشكل القرآن، للعز بن عبدالسلام (ت: ٦٦٠هـ)، تحقيق د. سيد رضوان علي، دار الشروق، ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع عشر، للمتولي، ت(١٣١٣هـ)، مع إتخاف البررة بالمتون العشرة جمع وترتيب علي الضباع، مصطفى البابي الحلبي، ١٣٥٤هـ.
- في علوم القراءات مدخل ودراسة وتحقيق، تأليف د. السيد رزحة الطويل، المكتبة الفيصلية، ط(١)، ١٤٠٥هـ.
- قراءة الإمام نافع عند المغاربة من رواية أبي سعيد ورش، دراسة وبحث في مدارسها الفنية ومقوماتها الأدائية وامتدادها في المغرب والأندلس إلى آخر القرن العاشر الهجري، أطروحة مقدمة لنيل الدكتوراه في علوم القرآن من دار الحديث الحسينية بالرباط، إعداد الشيخ عبدالهادي بن عبد الله حميتو، ١٤١٤هـ.
- القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب، للشيخ عبدالفتاح القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، دار الكتاب العربي، ط(١)، ١٤٠١هـ.
- القراءات القرآنية تاريخ وتعريف، تأليف د. عبدالهادي الفضلي، دار القلم بيروت، ط(٢)، ١٤٠٠هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- القراءات القرآنية في بلاد الشام، للدكتور حسين عطوان، دار الجيل بيروت، ط(١)، ١٤٠٢هـ.
- القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع في مقررا الإمام نافع، شرح الإمام محمد الشريشي (ت: ٧١٨هـ)، تحقيق التلميذي محمد محمود، دار الفنون للطباعة والنشر، ط(١)، ١٤١٣هـ.
- القواعد والإرشادات في أصول القراءات، للقاضي أحمد بن عمر الحموي، ت(٧٩١هـ)، تحقيق د. عبدالكريم بكار، دار القلم، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز وهو شرح المخللاني (ت: ١٣١١هـ)، على ناظمة الزهر للشاطبي (ت: ٥٩٠هـ)، تحقيق عبدالرزاق إبراهيم موسى، مطابع الرشيد بالمدينة النبوية، ط(١)، ١٤١٢هـ.
- الكاشف، للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق موسى محمد علي، وعلي عطية، دار النصر للطباعة القاهرة، ١٣٩٢هـ.
- الكافي في القراءات السبع لأبي عبدالله محمد بن شريح (ت: ٤٧٦هـ)، طبعة مكتبة الحرمين للطباعة والنشر بهامش المكرر للنشار.
- الكامل في التاريخ، لابن الأثير (ت: ٦٣٠هـ)، دار صادر، ١٣٨٦هـ.
- كتاب سيويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان (ت: ١٨٠هـ)، تحقيق عبدالسلام هارون، دار الجيل للطباعة، الناشر مكتبة الخانجي، ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، لمحمود بن عمر الزمخشري (ت: ٥٣٨هـ)، دار المعرفة لبنان.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة (ت: ١٠٦٧هـ)، دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ.
- الكشاف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، لأبي محمد مكّي بن أبي طالب (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق د. محي الدين رمضان، من مطبوعات مجمع العربية بدمشق، ١٣٩٤هـ.
- الكفاية الكبرى في القراءات العشر لأبي العز القلانسي (ت: ٥٢١هـ)، رسالة ماجستير في جامعة الإمام، قدمها الباحث عبدالله الشري، ١٤١٤هـ.
- كنز المعاني شرح حرز الأمان، للإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد الموصلي المعروف بشعلة (ت: ٦٥٦هـ)، دار رسائل الحبيب الإسلامية، ط(١)، ١٣٧٣هـ.
- كيف يتلى القرآن، للشيخ عامر السيد عثمان، دار ابن زيدون، ط(١)، ١٤٠٦هـ.
- اللباب في تهذيب الأنساب، لابن الأثير (ت: ٦٠٦هـ)، دار صادر بيروت، ١٤٠٠هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- لبّ اللباب في تحرير الأنساب لجلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق محمد أحمد عبدالعزيز، أشرف أحمد عبدالعزيز، الكتب العلمية، ط(١) ١٤١١هـ.
- لسان العرب، لابن منظور الإفريقي المصري (ت: ٧١١هـ)، دار صادر بيروت.
- لسان الميزان، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط(٢)، ١٣٩٠هـ.
- لطائف الإشارات لفتون القراءات للإمام شهاب الدين القسطلاني (ت: ٩٢٣هـ)، تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان، والدكتور عبد الصبور شاهين، الجزء الأول طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية القاهرة، ١٣٩٢هـ.
- ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد، لأبي منصور الجواليقي (ت: ٥٤٠هـ)، تحقيق ماجد الذهبي، دار الفكر دمشق، ط(١)، ١٤٠٢هـ.
- ما يجتمل الشعر من الضرورة، للسيرافي (ت: ٣٦٨هـ)، تحقيق د. عوض أحمد القوزي، ط(١)، ١٤٠٩هـ.
- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر بن مهران الأصبهاني (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي، للإمام أبي محمد سبط الخياط (ت: ٥٤١هـ)، رسالة دكتوراه في جامعة الإمام، قدمها الباحث عبدالعزيز السير، ١٤٠٥هـ.
- متشابه القرآن، لأبي الحسن علي بن حمزة الكسائي (ت: ١٨٩هـ)، حققه د. صبيح التميمي، منشورات كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس، ط(١)، ١٤٠٢هـ.
- مجاز القرآن، لأبي عبيدة معمر بن المثنى (ت: ٢١٠هـ)، تحقيق د. محمد فؤاد سزكين، مؤسسة الرسالة بيروت، ط(٢)، ١٤٠١هـ.
- المجروحين، لابن حبان (ت: ٣٥٤هـ)، دار الوعي، حلب، ط(٢)، ١٤٠٢هـ.
- المجموع شرح المهذب ليحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تحقيق محمد نجيب المطيعي، المكتبة العالمية مصر.
- مجموع فتاوى ورسائل، فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، دار الثريا للنشر، ط(٢)، ١٤١٤هـ.
- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، لأبي الفتح عثمان بن جني (ت: ٣٩٢هـ)، تحقيق علي النجدي، د. عبدالفتاح شبلي، دار سزكين للطباعة والنشر، ط(٢)، ١٤٠٦هـ.



## فهرس المصادر والمراجع

- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية الأندلسي (ت: ٥٤٦هـ)، تحقيق المجلس العلمي بفاس، ١٤١٣هـ.
- المحرر الوجيز في عدآي الكتاب العزيز، (شرح أرجوزة العلامة المتولي)، لعبدالرزاق إبراهيم موسى، مكتبة المعارف، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- مخارج الحروف وصفاتها، لابن الطحان (ت: بعد ٥٦٠هـ)، تحقيق د. محمد يعقوب تركستاني، ط(٢)، ١٤١٢هـ.
- مختار الصحاح، للرازي (ت: ٦٦٦هـ)، ترتيب محمد خاطر، تحقيق وضبط حمزة فتح الله، دار البصائر ومؤسسة الرسالة، ١٤٠٧هـ.
- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع، لابن خالويه، عني بنشره برجشتراسر، دار الهجرة.
- مراتب النحويين، لعبدالواحد بن علي اللغوي، ت(٣٥١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر للطباعة، ط(١)، ١٣٧٣هـ.
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، لليافعي (ت: ٧٦٨هـ)، بيروت، ط(٢)، ١٣٩٠هـ.
- المستدرک، لأبي عبدالله الحاكم (ت: ٤٠٥هـ)، طبعة حيدر آباد.
- المستنير في القراءات العشر لأبي طاهر أحمد بن سوار (ت: ٤٩٦هـ)، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية، قدمها الباحث أحمد طاهر أويس، ١٤١٣هـ.
- المشتبه في أسماء الرجال، للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق علي البحاي، القاهرة، ١٣٨٣هـ.
- مشكل إعراب القرآن، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق د. حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري ت(٥٥٠هـ)، رسالة دكتوراه بجامعة الإمام، قدمها الباحث إبراهيم بن سعيد الدوسري، ١٤١٤هـ.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، لأحمد بن محمد المقرئ الفيومي (ت: ١٧٧٠هـ)، المكتبة العلمية بيروت.
- المصنف لابن أبي شيبه (ت: ٢٣٥هـ)، تحقيق عبدالخالق الأفغاني ومختار الندوي، الدار السلفية، الهند، ١٣٩٩هـ.
- معالم التنزيل للبخاري (ت: ٥١٦هـ)، تحقيق خالد العك، دار المعرفة، بيروت، ط(١)، ١٤٠٦هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- معاني القراءات، لأبي منصور الأزهري (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق د. عيد درويش، وعضو القوزي، مطابع دار المعارف.
- معاني القرآن، لأبي الحسن سعيد بن مسعدة الأخص الأوسط (ت: ٢١٥هـ)، تحقيق دكتورة هدى قراة، مطبعة المدني، ط(١)، ١٤١١هـ.
- معاني القرآن، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت: ٢٠٧هـ)، عالم الكتب، ط(٣)، ١٤٠٣هـ.
- معاني القرآن وإعراجه، لأبي إسحاق الزجاج (ت: ٣١١هـ)، تحقيق د. عبدالجليل شبلي، عالم الكتب، ط(١)، ١٤٠٨هـ.
- معجم الأدوات والضمائر في القرآن الكريم، وضعه د. إسماعيل عميره، وعبدالحميد السيد، مؤسسة الرسالة، ط(٢)، ١٤٠٨هـ.
- معجم البلدان، لياقوت الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، دار صادر بيروت.
- معجم المؤلفين (تراجم مصنفى الكتب العربية)، عمر رضا كحالة، دار إحياء التراث العربي.
- معجم مفردات الإبدال والإعلال في القرآن الكريم، د. محمد أحمد الخراط، دار القلم دمشق، ط(١)، ١٤٠٩هـ.
- المعجم الوسيط، لمحمد علي النجار، مجمع اللغة العربية بدمشق، ط(١)، ١٣٨١هـ.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، حققه بشار عواد، شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط(١)، ١٤١٤هـ.
- المغرب في ترتيب المغرب، لأبي الفتح ناصر بن عبدالسيد المطرزي (ت: ٦١٦هـ)، دار الكتاب العربي.
- مغني اللبيب عن كتب الأعراب، لأبي عبدالله بن هشام الأنصاري (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، دار إحياء التراث العربي.
- المغني، لموفق الدين ابن قدامة (ت: ٦٢٠هـ)، دار الكتاب العربي بيروت، ١٣٩٢هـ.
- المفردات السبع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ)، مكتبة القرآن.
- المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصبهاني (ت: ٥٠٢هـ)، دار المعرفة.
- المفصل للزخشي (ت: ٥٣٨هـ)، بيروت، دار الجليل، ط(٢)، ١٣٢٣هـ.
- المفيد في شرح عمدة المجيد في النظم والتجويد، للحسن بن قاسم المرادي (ت: ٧٤٩هـ)، مكتبة المنار، ط(١٤٠٧هـ).
- المقتضب، للمبرد، تحقيق محمد عبدالخالق عزيمة، المجلس الأعلى للثنون الإسلامية في مصر، ١٣٨٥هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

- المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه، من نظم الإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تصحيح الشيخ أيمن سويد، مكتبة لينة.
- المقصد لتلخيص ما في المرشد في الوقف والابتداء، لأبي يحيى زكرياء الأنصاري (ت: ٩٢٦هـ)، دار المصحف، ط(٢)، ١٤٠٥هـ.
- المنفع في رسم مصاحف الأمصار مع كتاب النقط، لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية.
- المكتفي في الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق د. يوسف المرعشلي، ط(٢)، ١٤٠٧هـ.
- منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، لأحمد بن محمد بن عبدالكريم الأشموني، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- منجد المقرئين ومرشد الطالبين للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ) دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٠هـ.
- منحة مولى البر = شرح منحة مولى البر.
- المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية، للملا علي بن سلطان القارئ، (١٠١٤هـ)، مكتبة ومطبعة البابي الحلبي، ١٣٦٧هـ.
- المهذب فيما وقع في القرآن من المعرّب، لجلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق د. التهامي الراجحي الهاشمي، صندوق إحياء التراث الإسلامي.
- الموضح في وجوه القراءات وعللها لابن أبي مريم (ت: بعد ٥٦٥هـ)، تحقيق د. عمر حمدان الكبيسي، طبع جماعة التحفيظ بجدة، ط(١)، ١٤١٤هـ.
- الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة، للإمام المقرئ أبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، رسالة ما جستير في الجامعة الإسلامية، قدمها الباحث محمد شفاعت، ١٤١٠هـ.
- ميزان الاعتدال، للحاظف الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق علي البحاري، القاهرة، ١٣٨٣هـ.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردي، ت(٨٧٤هـ)، دار الكتب بالقاهرة، ١٣٨٢هـ.
- النجوم الطوالع على الدرر اللوامع في أصل مقرئ الإمام نافع، لإبراهيم المارعتي (ت: ١٣٤٩هـ)، دار الفرقان للنشر الحديث.
- النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري، أشرف على تصحيحه الشيخ علي الضباع، دار الكتب العلمية بيروت.

## فهرس المصادر والمراجع

- النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري بتصحيح أحمد دهمان، مطبعة التوفيق بدمشق، ١٣٤٥هـ.
- نكت الهميان في نكت العميان، لصلاح الدين الصفدي، طبعة الأستاذ أحمد كي بك، ١٤٠١هـ.
- النكت والعيون (تفسير الماوردي) لأبي الحسن علي بن حبيب الماوردي (ت: ٤٥٠هـ)، تحقيق خفر محمد خفر، منشورات وزارة الأوقاف الكويتية، ط(١)، ١٤٠٢هـ.
- نهاية القول المفيد في علم التجويد، للشيخ محمد مكّي نصر، المكتبة العلمية لاهور.
- النوادر في اللغة لأبي زيد الأنصاري (ت: ٢١٥هـ)، تحقيق محمد عبدالقادر دار الشروق، ط(١)، ١٤٠١هـ.
- هجاء مصاحف الأمصار، لأبي العباس أحمد بن عمار (ت: نحو ٤٤٠هـ)، تحقيق محي الدين رمضان، مجلة معهد المخطوطات العربية، مجلد(١٩) جزء(١).
- هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، لفضيلة الشيخ عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي (ت: ١٤٠٩هـ)، دار النصر للطباعة الإسلامية، ط(١)، ١٤١٣هـ.
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون لإسماعيل باشا البغدادي، دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ.
- الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك، ط(٢)، ١٣٨١هـ.
- الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع، للشيخ عبدالفتاح القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، مكتبة الدار، ط(١)، ١٤٠٤هـ.
- وصف المباني في شرح حروف المعاني، للمالقي (ت: ٧٠٢هـ)، تحقيق د. أحمد الخراط، دار القلم دمشق، ط(٢)، ١٤٠٥هـ.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لابن خلكان (ت: ٦٨١هـ)، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، مكتبة النهضة المصرية، ١٣٦٨هـ.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١	مقدمة المؤلف
٣	باب الاصطلاح
٨	باب أسماء الكتب المجموع منها هذا الكتاب
١٠	شيوخ المؤلف وما قرأه عليهم
١٣	الكتب التي قرأها أو سمعها
١٨	أسماء الأئمة ورواتهم
٢٠	أبو جعفر
٢١	نافع
٢٣	ابن كثير
٢٥	ابن محيصة وابن عامر
٢٦	الحسن وأبو عمرو
٢٨	يعقوب وعاصم
٢٩	الأعمش وحمزة
٣١	الكسائي
٣٢	خلف
٣٤	باب الاستعاذة
٣٦	باب البسمة
٣٨	باب مخارج الحروف وصفاتها
٤٣	الصفات
٤٨	باب الإدغام : الصغير : دال قد
٥١	من يرد ثواب ، كيمص ذكر
٥٢	ذال إذ
٥٤	أخذت ، اتخذت
٥٥	فبنيتها ، عذت ، تدخرون ، تاء التانيث
٦٠	لام بل وهل
٦٣	لام قل ، يفعل ذلك

- ٦٤ أورثتموها ، لبثت ، لبثتم ، يلهث ذلك
- ٦٥ الباء في الفاء
- ٦٦ اركب معنا
- ٦٧ يعذب من
- ٦٨ فحسف بهم ، الراء في اللام ، واسمع غير
- ٦٩ لا تزغ قلوبنا ، الضاد في التاء والطاء
- ٧٠ ألم مخلقكم
- ٧١ إدغام لام التعريف
- ٧٢ إدغام الحرف في مثله
- ٧٣ النون والتنوين
- ٧٦ ن والقلم
- ٧٧ يس والقراءان
- ٧٨ طس
- ٧٩ فصل في الكبير : المتماثلين من كلمة واحدة
- ٨١ المتماثلين من كلمتين
- ٨٦ المتقاربين
- ١٠١ يرتد ، من حى ، أتمدونى
- ١٠٢ تأمنا ، مكنى
- ١٠٣ ليأتينى ، تأمرونى ، أتمدانى ، وللبسنا
- ١٠٤ نأت البيزى
- ١٠٥ أن تداركه
- ١٠٦ أتجاجونى ، تمارى ، اللات
- ١٠٧ تذكروا ، أبشرونى ، تبشرونى ، تطيروا
- ١٠٨ ولا تبدلوا ، فلا تتناجوا
- ١٠٩ باب القصر والمد
- ١١٧ المد اللازم

١٢٠	مد البدل
١٢٣	مد اللين
١٢٦	باب السكت
١٣٣	باب تخفيف الهمز
١٣٥	فصل في المفرد
١٤٣	ورعيا
١٤٤	ضيزى ، بشيس
١٤٥	يأجوج ومأجوج
١٤٦	مؤصدة ، يالتكم
١٤٧	فصل في المتحرك المتحرك ما قبله
١٦٢	فصل في المتحركة الساكن ما قبلها
١٦٣	ككايه
١٦٤	ملء ، رءء
١٦٥	من أجل ، وسئل
١٦٦	القرءان ، من استبرق
١٦٧	الثن
١٦٨	عاد الأولى
١٦٩	هزوا ، ككوا
١٧٠	جزء
١٧٣	البرية
١٧٤	النى
١٧٦	هأتم
١٧٧	التناؤش ، معايش ، الشى
١٧٩	اسيشوا ، ءال ياسين
١٨٠	منوة
١٨٢	فصل في المجتمع

١٨٤	فصل منه في ألفاظ بعينها لم يطرد أصوهم فيها
١٨٤	أيمة
١٨٦	أشهدوا ، أن يؤتى
١٨٧	أأتمتم
١٨٨	ءاعجمى
١٨٩	وقالوا أهالمتنا ، أين ذكرتم
١٩٠	أأذهبتم ، أن كان
١٩١	بهءالسحر
١٩٢	أصطفى
١٩٣	اتخذنهم ، استكبرت ، أدخلوا مال ، إنكم ، إن لنا
١٩٤	إنالمغرمون ، إذا مات
١٩٥	فصل في الاستفهامين المجتمعين في آية
١٩٥	فصل في مواضع لم يجروا فيها على هذا الأصل
١٩٩	فصل في الهمزتين من كلمتين (المتفتقتين)
٢٠٠	شاء أنشره ، بالسوء إلا
٢٠١	هؤلاء ، إن البقاء إن
٢٠٢	فصل في المختلفتين
٢٠٤	فصل في تخفيف الوقف
٢١٧	باب الإمالة والفتح وبين بين
٢٣٣	فصل - إمالة الألف التي بعدها راء متطرفة مجرورة
٢٣٨	إمالة الراء المكررة إذا كانت الثانية مجرورة
٢٤٠	إذا حذفت الألف لساكن
٢٤٠	إمالة دوري الكسائي
٢٤٤	فصل: إمالات قتيبة
٢٤٨	فصل: إمالات الأعشى عن قتيبة
٢٥٢	فصل : الألف المتطرفة بعد راء
٢٥٧	فصل : إمالة فواتح السور



٢٦٤	فصل: الأفعال الثلاثية
٢٦٨	فصل : إمالة ما قبل هاء التانيث للكسائي
٢٧٠	باب التفخيم والترقيق : الراءات
٢٧١	فصل: مذهب ورش في الراءات
٢٧٤	فصل : اللامات
٢٧٧	باب هاء الضمير وهاء السكت وميم الجمع : هاء الضمير
٢٩٠	هاء السكت
٢٩٣	فصل : وصل ضم ميم الجمع قبل محرك
٢٩٦	فصل: وأجمعوا على وصلها بواو إذا اتصل بها ضمير متصل
٢٩٦	فصل : إذا كان بعد الميم ساكن
٢٩٨	باب الوقف
٣٠٢	فصل
٣٠٣	فصل
٣١٠	باب ياءات المتكلم
٣١٠	فصل في الهمزة المضمومة
٣١١	فصل في الهمزة المفتوحة
٣١٧	فصل في الهمزة المكسورة
٣٢٠	فصل في همزة الوصل
٣٢٤	فصل فيما بعده محرك غير الهمز
٣٢٩	فصل
٣٣١	فصل في زوائد الرسم
٣٤٨	باب فرش الحروف: سورة الفاتحة
٣٥٩	سورة البقرة
٤٦٥	سورة آل عمران
٤٨٩	سورة النساء
٥١٥	سورة المائدة
٥٢٨	سورة الأنعام
٥٦٠	سورة الأعراف
٥٧٨	سورة الأنفال

٥٨٤	سورة التوبة
٥٩٥	سورة يونس
٦٠٤	سورة هود
٦١٤	سورة يوسف
٦٢٦	سورة الرعد
٦٣١	سورة إبراهيم
٦٣٥	سورة الحجر
٦٤٠	سورة النحل
٦٥١	سورة الإسراء
٦٦٣	سورة الكهف
٦٧٧	سورة مريم
٦٨٥	سورة طه
٦٩٦	سورة الأنبياء
٧٠٢	سورة الحج
٧١٠	سورة المؤمنون
٧١٥	سورة النور
٧٢١	سورة الفرقان
٧٢٥	سورة الشعراء
٧٢٨	سورة النمل
٧٣٤	سورة القصص
٧٣٧	سورة العنكبوت
٧٣٩	سورة الروم
٧٤١	سورة لقمان
٧٤٣	سورة السجدة
٧٤٥	سورة الأحزاب
٧٥٢	سورة سبأ
٧٥٩	سورة الملائكة
٧٦١	سورة يس
٧٦٤	سورة الصافات

٧٦٨	سورة ص
٧٧٢	سورة الزمر
٧٧٥	سورة غافر
٧٧٧	سورة فصلت
٧٧٩	سورة الشورى
٧٨٠	سورة الزخرف
٧٨٤	سورة الدخان
٧٨٦	الجاثية
٧٨٧	سورة الأحقاف
٧٨٩	سورة القتال
٧٩٣	سورة الفتح
٧٩٥	سورة الحجرات
٧٩٧	سورة ق
٧٩٨	سورة الذاريات
٨٠٠	سورة الطور
٨٠١	سورة النجم
٨٠٢	سورة القمر
٨٠٤	سورة الرحمن عز وجل
٨٠٨	سورة الواقعة
٨١٠	سورة الحديد
٨١١	سورة المجادلة
٨١٣	سورة الحشر
٨١٤	سورة الممتحنة
٨١٥	سورة الصف ، سورة الجمعة
٨١٦	سورة المنافقون
٨١٧	سورة التغابن ، سورة الطلاق
٨١٨	سورة التحريم
٨١٩	سورة الملك سورة ن
٨٢٠	سورة الحاقة

٨٢٢	سورة المعارج
٨٢٣	سورة نوح
٨٢٤	سورة الجن
٨١٦	سورة المزمل
٨٢٧	سورة المدثر
٨٢٨	سورة القيامة
٨٢٩	سورة الإنسان
٨٣٢	سورة المرسلات
٨٣٣	سورة النبا
٨٣٤	سورة النازعات
٨٣٥	سورة عبس
٨٣٦	سورة التكويد
٨٣٧	سورة الانفطار، سورة المطففين
٨٣٨	سورة الانشقاق
٨٣٩	سورة البروج
٨٤٠	سورة الأعلى ، سورة الغاشية
٨٤٢	سورة الفجر
٨٤٣	سورة البلد
٨٤٤	سورة الشمس
٨٤٥	<b>فصل في التكبير والتهليل</b>
٨٥١	سورة العلق، سورة الزلزلة، سورة التكاثر
٨٥٢	سورة الهمة
٨٥٣	سورة قريش
٨٥٤	سورة الماعون ، سورة المسد
٨٥٥	سورة الإخلاص ، سورة الفلق
٨٥٨	الخاتمة
٨٦٠	الفهارس: فهرس القراءات الصحيحة
٩١٩	فهرس الانفرادات
٩٧٢	فهرس القراءات الشاذة

فهرس الآيات المذكورة في غير موضعها

فهرس الأعلام الواردة في الدراسة والتحقيق

فهرس المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات

١٠٢٦

١٠٢٧

١٠٥٠

١٠٧٠

<u>الصفحة</u>	<u>الخطأ</u>	<u>الصواب أو الملاحظة</u>
ج ٦		منهجه من خلال دراسة الكتاب وتشمل:
		١- كتابة الآيات القرآنية
		٢- كيفية ضبط القراءة
		٣- كيفية ذكره للقراءات
		٤- ذكره للقراءة والرواية
		٥- النقل من المصادر
		٦- توجيه القراءات
		٧- نقد المؤلف وآراءه وترجيحاته
ج ٩	وضعت	وضعت بالحاء
ج ٩		القسم الثاني : التحقيق وهو تحقيق النص كاملاً من أول الكتاب إلى آخره
٥ ج ٣	من تشديدها	مع تشديدها
٥ س ١٢	حتى صار شيخ ابن الجندي القراء	حتى صار ابن الجندي شيخ القراء
٦ س ٩	وجمعت	وجمعت بالحاء
٧ س ١	بشرح سماه	بشرح سماه
١١ ح ٣	الفصل المذكور ذكرت	الفصل المذكور ذكرت
١١ س ٧	في ثالث عشر	في الثالث عشر
١١ س ٨	شرح اثراب القوائد	شرح عقيلة أتراب القوائد وهي في رسم القرآن، حققها الأستاذ مصطفى البوجاوي في المغرب في دار الحديث الحسينية
١١ س ٩	من كتب	في كتب
١٢ س ١٧	والهدية	والهداية

الهداية	الهدية	١٦ سن ١١
((لمح الاشارات)) اختصر فيه	(لمح الاشارات) اختصر منه	١٦ سن ١٦
الاثني عشرة	الاثني عشر	١٩ سن ١٣
وذكر	وذكر	٢٢ سن ٦
إذا أتى قبلها	إذا أتى بعدها	٢٦ سن ١٣
وذكر	وذكر	٢٨ سن ١٠
الهداة	الهداية	٢٨ سن ١٤
وقال	وقا	٢٩ سن ٥
من احالة إليها	من احالة إليه	٣٠ سن ٦
٤٩٦ هـ	٩٦ هـ	٣٣ سن ٣
ولم يذكر المؤلف	لم يذكر المؤلف	٣٣ سن ١٢
الاحدى عشرة	الاحدى عشر	٣٥ سن ١
موضعاً انظر مثلاً ص	موضعاً ص	٣٥ ح ٨
ولم يذكر المؤلف	لم يذكر المؤلف	٣٥ سن ١٧
٤٣٧ هـ	٣٧ هـ	٣٦ سن ١٢
عند شيوخ	عن شيوخ	٣٦ ح ١٠
يعزو إليه ابن الجندي	يعزو ابن الجندي	٣٧ سن ٣
وعزا إليه باسم مؤلفه	وعزا باسم مؤلفه	٣٧ سن ٨
موضعاً انظر مثلاً ص	موضعاً ص	٣٨ ح ٤
العُمري	العُمري	٤٠ سن ٧
(يزاد) من قبل الشيخ حازم سعيد		٤٥ ح ٧
حيدر		
توضع حاشية (٢) في رقم (٣)		٤٦ ح ٢
والعكس		
(يزاد) من قبل الباحث أحمد خالد		٤٦ ح ٢
يوسف شكري		
باشا	باشى	٤٦ سن ٧

خمسة مواضع ص :	خمسة مواضع ص :	٤٦ ح ٦
على وزن الشاطبية	على الشاطبية	٤٧ س ٢
وفي العقد أن	وفي العقدان	٤٧ س ٨
كما في النشر، رغم أن ابن الجندي	كما في النشر	٤٩ س ١٣
صرح بعدم قراءة هذين الكتابين في		
البستان		
حقق الكتاب إلى سورة النحل	حقق الكتاب	٥٠ ح ٦
في قراءات العشرة	في القراءات العشرة	٥٠ س ١٢
ثالثاً : الاصطلاحات التي سار	ثالثاً : القواعد التي سار عليها	٦٢ س ١٣
عليها	٢ - اختصار	٦٤ - ٧٥
١-٣ اختصار (ويذكرها ص ١٧٧)	مع من غيره	٦٦ س ٧
مع غيره	قراءة بعض القراء	٦٦ س ١٣
قراءة بعض القراء	عن ذكر	٦٧ ح ٢
عند ذكر	قولع تعالى	٦٧ ح ٢
قوله تعالى	في موضعين	٧٣ س ٥
في موضعين انظر ص :		

### الأصول

والله (أ) علم	والله (أ) علم	١ ح ٥
ص : ١٨	ص : ١٨٠	٣ ح ١
للصريحين وورش	للصريحين وورش	٥ س ٤
ويميل حمزة وخلف العاشر	ويميل خلف عن حمزة، وخلف العاشر	٥ ح ٣
قرأ عليه عبد الله	قرأ عليه عبد الله	١٥ ح ١
امام مقرئ	امام مقرئ	١٦ ح ٤
وسمع منه بنداد	وسمع منه بنداد	٢٢ ح ٨
الغاية ٣٧٩/٢	الغاية ٣٧٩	٢٢ ح ٨
بن قسطنطين	بن القسطنطين	٢٤ ح ٢
ابن القسط وابنه داود	ابن القسط ابنه داود	٢٤ ح ٤



فاستيب	فاستيب	٢٥ ح ١
انظر الغاية ٢/٣٦٧		٢٥ ح ٢
ابن ميسرة	ابن سيرة	٢٥ ح ٤
البلخي	البلخي	٢٦ س ٣
بن أبي اسحاق	بن أبي اسحاق	٢٦ ح ١
العنبري	العمبري	٢٦ ح ٤
بن عطاء ، انظر السير	بن عطاءن ، السير	٢٩ ح ٢
ادريس	أدريس	٢٩ ح ٨
وكذلك	وكذلك	٢٩ ح ١٠
معرفة القراء ١/١٦٥	معرفة القراء ١/١٦٥	٣٠ ح ١
أبو جعفر	أو جعفر	٣١ ح ٩
بن ميمون	بنميمون	٣٢ ح ٥
السوسي	السدسي	٣٢ ح ٨
وابو الكرم في المصباح الزاهر	والمصباح الزاهر	٣٤ ح ٤
وغيرهما	وعنهما	٣٩ ح ٣
اختيار الداني	اختيار الباني	٣٩ ح ١
التبصرة لمكي	التبصرة المكي	٣٦ ح ١٣
شيخ النحاة	شسخ النحاة	٣٨ ح ٦
هذه النسبة	هذه للنسبة	٣٨ ح ٨
لخروجها منه	لخروجها منه	٣٩ ح ١٤
ومن وسطهما	ومن وسطها	٤٠ س ٥
نسبة إلى	لنسبة إلى	٤٠ ح ٩
ومن رأسه وبجاذيه	ومن رأسه وبجاذيه	٤١ س ٣
فكما قال	فكلما قال	٤٣ ح ٢
أن تمد صوتك	أن قد صوتك	٤٣ ح ٨
واللهوات	والهوات	٤٥ ح ٣
إلى الطرف	إلى الظرف	٤٦ ح ٥

هو انحرافهما	هو انحرافهما	٧ ح ٤٦
والفرق بين المستطيل	والعزق بين المستطيل	١١ ح ٤٦
وإن كان مشددا	وأن كان مشددا	١ ح ٤٨
الحروف الثمانية	الحروف الثانية	٧ ح ٤٨
ذَرَأًا	ذَرَأًا	٥ س ٥٠
للمسيبي	للمسي	١ س ٦٠
في القراءات	من القراءات	٦٧ ح ٦٧
الافادة المقنعة (٨/ب)	الافادة المقنعة	٦ ح ٦٨
ابو بكر النقاش	ابو بكر النقاس	٦ ح ٦٨
شدرات الذهب	شدرات الذهب	٥ ح ٧٠
هما المقروء بهما	هم المقروء بهما	٧ ح ٧٠
والجمزوري	والجمزري	٦ ح ٧١
الواو في الواو والياء في الياء	الواو والياء في الياء	٥ ح ٧٢
نفس طريق	نفس طريقه	٨ ج ٧٢
في باب مخارج الحروف ص : ٣٩	في باب مخارج الحروف	١٠ ح ٧٤
انظر النشر ١٨/٢	انظر ١٨/٢	٧ ح ٧٦
في الكافي	في الكاف، ي	٣ ح ٧٩
[النمل : ٣٧]	[نمل : ٣٧]	٥ س ٨٢
المهملتين	والمهملتين	١ س ٨٧
﴿ ثلث شعب ﴾	﴿ ثلث شعب ﴾	٥ ح ٨٧
﴿ الودود ﴾	﴿ والودود ﴾	١٠ ح ٨٧
﴿ الخير لشديد ﴾	﴿ الخير الشديد ﴾	٣ ح ٨٩
أول الفصل السابق ص : ٨١	أول الفصل السابق	٣ ح ٩٠
عن السوسي	عن الوسي	٥ ح ٩٠
بعد الكاف ميم	بعد الكاف فيم	١٠ ح ٩٠
من طرقه كلها	من طرقها كلها	٩ ح ٩٦
ابن أبي سريح	ابن أبي سريح	١ س ٩٧

كما تقدم في باب	كما تقدم ص : ٨٨، وباب	٩٧ ح ١٣
﴿توافئهم﴾	﴿توفئهم﴾	١٠٤ س ٣
في مواضعها	في موضعها	١٠٤ ح ٨
كأين كثير]	كأين كثير	١٠٨ س ٢
إسقاط	إسقاط	١٠٨ س ٧
وابن عامر عاصم	وابن عامر وعاصم	١١١ ح ٦
في التاريخ الكبير	في التاريخ الكبير	١١٢ ج ٢
في المستنير	في المستنير	١١٣ ح ٩
على الهلال	لعلها (على الهواء)	١١٥ س ٤
من الارشار	من الارشاد	١١٥ ح ٣
قال أن	قال إن	١١٧ س ١
(حي) طاهر	(حي) طاهر	١١٨ ح ٢
عليه يوسف	قرأ عليه يوسف	١٢٥ ح ١
النوع الأولى	النوع الأول	١٣٣ ح ١٣
واقفوا ابو جعفر وابوعمر	واقفوا ابا جعفر و ابا عمرو	١٤٢ ح ١١
﴿يستهبون﴾ بالأنبياء (١٣)	﴿يستهبون﴾ بالأنبياء (١٣)	١٤٨ س ٩
ولورش عن الاصفهاني	ولورش من طريق الاصفهاني	١٥١ ح ١٥
﴿ولتطمئن﴾	﴿ولتطمئن﴾	١٥٧ س ٧
عن ابن عامر	عن ابن عامر	١٥٩ ح ٢
الى اللام	الى اللام	١٦٨ ح ٣
الاتحاق	الاتحاق	١٦٨ ح ٦
وأحمد بن	وأحمد بن	١٦٩ ح ١٧
انظر النشر	انظر النشر	١٧٠ ح ٤
قراءتها ولعلها (ادغامه)	قراءتها	١٧٣ ح ٢
الصورة المجردة	الصورة المجردة	١٧٥ ح ٤
في ٥٤٣/١	في ص : ٥٤٣	١٧٦ ح ٣
الاصبهاني	الصبهاني	١٧٦ ح ٩

عن الأعشى	عن الأعشى	٢ ح ١٨٠
في العقد أن	وفي العقدان	٧ س ١٨٢
﴿أزُتْمَن﴾	﴿أزُتْمَن﴾	٨ س ١٨٣
في - ل - أهل التحقيق	في - أهل التحقيق	١٢ ح ١٨٥
المستنير	المستنير	٣ ح ١٨٦
عن ابن مجاهد	عن ابن مجاهد	٧ ح ١٨٦
﴿فرعون وأمتهم﴾	﴿فرعون وأمتهم﴾	٧ ح ١٨٧
﴿أعجمي﴾	﴿أعجمي﴾	٤ س ١٨٨
الثانية بين بين	الثانية بين بين	٢ ح ١٨٨
في ابدال الأولى	في ابدال الوى	٤ ح ١٨٨
ابن أبي سريح	ابن أبي سريح	٦ ح ١٨٨
مع تسهيلها	مع نسهيلها	١١ ح ١٨٩
ولذا أسقط	ولذا سقط	١٠ ح ١٩٠
ابن شبيب	ابن شبيب	٣ ح ١٩٢
﴿إنك﴾	﴿أنك﴾	١٣ ح ١٩٤
المستنير	المستنير	١٤ ح ١٩٤
قراءتها ولعلها (فيها)	قراءتها	١ ح ١٩٧
وارشاد	وارشادات	١٣ ح ١٩٧
ص : ١٧٨ حاشية (١)	ص : ١٨٦	٧ ح ١٩٨
الاصبهباني	اللاصبهباني	١١ ح ١٩٩
أحمد بن صالح	أحمد صالح	٩ ح ٢٠١
هذا الوجه	هذا لوجه	٩ ح ٢٠٢
في وقف	من وقف	١ ح ٢٠٤
وهذا الوجه	وهذا والوجه	٢ ح ٢٠٦
بألف	بألف	٦ س ٢٠٧
اجماع من القراء	اجماعاً من القراء	١٠ ح ٢٠٧
فقلت إقرأها	فقلت قرأها	١٢ ح ٢٠٧

﴿الموعدة﴾	﴿الموعدة﴾	٢٠٨ س ٧
فإن الهمز... ومكسوراً وما قبله	فإن الهمزة... ومكسوراً ما قبله	٢١٠ ح ٣
حذف واو	جذف واو	٢١٣ س ٥
ولا حظ	ولا حظ	٢١٥ س ٤
أي إجراء	أي جراء	٢١٥ ح ٧
في المصباح	في لمصباح	٢١٧ ح ١
٩٥٤/٣	٩٥٤/٣ ن	٢١٧ ح ٣
فيميلون	فينميلون	٢١٧ ح ٧
الاستفهامية	الاسفهامية	٢١٧ ح ٨
﴿بطغوايلها﴾	﴿بطغوايلها﴾	٢١٩ س ٢
رواه ابو حمدون	رواه أو حمدون	٢١٩ ح ٣
وابن عتبة	وابن عيينه	٢١٩ ح ٩
(فعالي)	(فعالي)	٢٢٠ ح ١٥
عنه انظر	عنه أنظر	٢٢١ ح ٦
فأماها	فاماها	٢٢٢ ح ٤
٤١٤/١	٤١٤/١ ن	٢٢٣ ح ٦
من رواية	من راية	٢٢٦ ح ١٠
الراء والهمزة... عن الأحفش	الراء الهمزة... عن الأحفش	٢٢٧ ح ٣
وأمال الهمزة حسب	الهمزة حسب	٢٢٨ س ١
وقيل إن	وقيل أن	٢٢٨ س ٣
هذا اللفظ	هذا للفظ	٢٢٩ ح ٥
واستدلوا	وستدلوا	٢٣١ ح ٣
وفي المصباح	وفي الصباح	٢٣١ ح ٤
هذا اللفظ	هذا للفظ	٢٣١ ح ٨
وأمال الألف	الالف	٢٣٣ س ٦
المستثنيات	المستثنيات	٢٣٤ ح ١٦
وفي المستنير	وفي المستنير	٢٣٦ ح ٣

الفتح عن	لفتح عن	٢٣٩ س ٧
عبد الوارث والعباس	عبد الوارث والعباس	٢٤٠ س ٤
في قوله (ونقله)	فينقله	٢٤٢ ح ٧
والشيزري	والشيزري	٢٤٣ س ٤
وفي الجامع	وفي الجامع	٢٤٥ س ٧
هو هشام	وهو هشام	٢٤٦ ح ٨
و ﴿سَمراً﴾ [المؤمنين : ٦٧]	و ﴿سَمراً﴾ [الفرقان : ٦٧]	٢٤٨ س ٨
ابن شنبوذ .. انظر	انب شنبوذ ... أنظر	٢٥٠ ح ١٤
والمسيبي	والمسيبي	٢٥٢ س ٦
انظر	أنظر	٢٥٢ ح ١٢
﴿يَبْشَرِي﴾	﴿يَبْشَرِي﴾	٢٥٣ ح ١٢
والمسيبي	والمسيبي	٢٥٤ س ٢
بن ميسرة ابو موسى الصديقي	بين مسيرة ابو موسى الصوفي	٢٥٧ ح ١
والمسيبي	والمسيبي	٢٥٨ س ١
٢٨٤/٦	٢٨٤،٦	٢٥٨ ح ٣
شجاع بين	شجاعين	٢٦٢ س ٣
المسيبي	المسيبي	٢٦٢ س ٤
وفتحها من رواية	وفتحاص رواية	٢٦٦ ح ٦
وهذا الكتاب هو عقد اللآلئ لابي	ولم أعرف هذا الكتاب	٢٦٩ ح ١٠
حيان ومطلع البيت : وهذا اختيار		
الفلس فيه. انظر العقد لوحة (١٠)		
مصطفى الميهي	مصطفى الميهي	٢٧٠ ح ٧
يوسف بن يعقوب	يوسف يعقوب	٢٧٤ ح ٧
وإذا قل لا يغلظ اللام	وإذا قلل يفتح	٢٧٥ ح ٧
بالتغليظ	بالتغلظ	٢٧٥ ح ٩
باب الامالة ص : ٢٢١	باب الامالة ص :	٢٧٦ ح ٦
لجميع القراء	يجمع القراء	٢٧٧ ح ٢

من باقي طرفه	من باقي طرفه	٢٨٠ ح ٣
بالإسكان	ياسكان	٢٨٤ ح ١
في الزلزلة [٨٠٧]	في الزلزلة [الزلزلة : ٨٠٧]	٢٨٥ س ٥
من طريق هبة ... فله الصلة فقط	من طرق هبة ... فله الصلة فقط	٢٨٥ ح ٩
يُقْرَأُ	يُقْرَأُ	٢٩٤ ح ٣
هو و ابو الكرم	هو ابو الكرم	٢٩٨ س ٢
قبلها نون	قلها نون	٣٠٠ س ٩
ابن تغلب	أبن تغلب	٣٠٥ س ٤
الزمر	المزمر	٣١٠ ح ٩
﴿ اتَأْمُرُونِي ﴾	﴿ اتَأْمُرُونِي ﴾	٣١٦ س ٢
﴿ إِخْوَتِي إِنْ ﴾	﴿ إِخْوَتِي إِنْ ﴾	٣١٨ س ٣
إلا ابن عتبة	الا ان عتبة	٣١٩ س ٥
﴿ بَلِغْنِي الْكَبِيرَ ﴾	﴿ بَلِغْنِي الْكَبِيرَ ﴾	٣٢٠ ح ٦
من طريق زيد	عن طريق زيد	٣٢٥ س ٤
موضع يونس في	موضع في	٣٢٦ ح ٤
عن ابن عامر	عن أبي عامر	٣٢٧ ح ١٢
اثبتها ابو جعفر	اثبتها ابا جعفر	٣٣٣ ح ١
الشذائي	الشذائي	٣٣٥ ح ١٤
﴿ الْجَوَارِ الْمُنشَاتُ ﴾	﴿ الْجَوَارِ الْمُنشَاتُ ﴾	٣٣٦ س ٥
ابن الجزري	ابن الجوزي	٣٣٦ ح ٤
اثباتها للحسن	اثباته للحسن	٣٣٦ ح ٥
﴿ تَنْظُرُونَ ﴾	﴿ تَنْظُرُونَ ﴾	٣٣٨ س ١
نقله	نقله	٣٣٨ ح ٦
﴿ يَحْضُرُونَ ﴾	﴿ يَحْضِرُونَ ﴾	٣٤٣ س ٦
ويعقوب	ويعقوب	٣٤٣ س ٦

## الفرش

الإشارات	الإشارات	٢٥١ ح ٢
كذبوهم	كذبواهم	٢٦٠ ح ٦
محمد بعينه	محمد ( بعينه	٢٦٠ ح ٧
﴿ سَيِّئَتْ ﴾	﴿ سَيَّت ﴾	٢٦١ س ٢
نقلت حركتها	نقلت كرحتها	٢٦٤ ح ٦
المراد بالموضوعين الثاني والثالث في سورة التوبة آية ٣، ٤ انظر مصطلح الإشارات (٦٤/ب)، الافادة المقنعة (٤١/ب) والاتحاف ٨٧/٢، وموارد البررة على الفوائد المعتبرة للمتولي ص: ٧١ وأما قراءة الباقي فهي بفتح النون والله أعلم من قوله تعالى ﴿ حَقَّبَا ﴾ الكهف: ٦٠ انظر موارد البررة ص: ٣٧	تزال الحاشية كلها	٢٦٥ ح ٣
	يزال من قوله تعالى : ﴿ عَقْبَا ﴾ إلى آخر الحاشية	٢٦٥ ح ٥
﴿ العُرْفَات ﴾	﴿ العُرْفَةَ ﴾	٢٦٧ س ١
استثناء أبي جعفر	استثناء ابا جعفر	٢٦٩ ح ٤
بأل	بال	٢٧٠ س ٤
﴿ فَاتٌ أَكْلَهَا ﴾	﴿ فَاتٌ أَكُلَهَا ﴾	٢٧٠ س ٥
بضم السين	بضم السن	٢٧٣ ح ١
بالباء الموحدة	بالباء الواحدة	٢٧١ ح ١١
﴿ جِبْلًا ﴾	﴿ جِبْلًا ﴾	٢٧٦ س ٣
﴿ فَتَخَطَّفَهُ ﴾	﴿ فَتَخَطَّفَهُ ﴾	٢٧٩ س ٣
﴿ فَتَخَطَّفَهُ ﴾	﴿ فَتَخَطَّفَهُ ﴾	٢٧٩ س ٦
﴿ وَنَسْتَحِي ﴾	﴿ نُسْتَحِي ﴾	٢٨٠ ح ٢
كسره عن	كسرة عن	٢٨٢ س ٩



﴿ صَعَقَةٌ ﴾	﴿ صَعَقَةٌ ﴾	٣٩٠ س ٥
﴿ حَطَّابِيَهُمْ ﴾	﴿ حَطَّابِيَهُمْ ﴾	٣٩٢ س ١
الفزاري	الفزاري	٣٩٩ س ٧
القاضي أبي العلاء	القاضي أبي العلاء	٣٩٩ ح ٤
﴿ أَوْ يُصَلِّبُوا ﴾	﴿ أَوْ يُصَلِّبُوا ﴾	٤٠٥ س ٨
أنزل يُنزل	أنزل يُنزل	٤٠٩ ح ٧
أن الأخفش	أن الأخفش	٣١٧ س ١
﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾	﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾	٤١٨ س ٣
المسيبي	السيبي	٤٣٣ س ٨
المسيبي	لمسيبي	٤٣٤ س ٥
﴿ لَاتَوْهَا ﴾	﴿ لَاتَوْهَا ﴾	٤٤٤ س ٥
وَصِيَّةٌ	وصية	٤٤٦ س ٤
الواحد	لا واحد	٤٥٠ ح ١٠
رقم (١٢)	رقم ( )	٤٥٤ ح ٣
بفتح الياء والخاء	بفتح الياء الخاء	٤٥٦ ح ٤
في آل عمران في	في آل عمرانفي	٤٦٠ س ٣
حاشية رقم (١)	حاشية رقم (١)	٤٦٦ ح ٤
﴿ أْبْغَيْكُمْ إِلَهًا وَهُوَ ﴾	﴿ أْبْغَيْكُمْ وَهُوَ ﴾	٤٧٢ ح ٥
روى الصوري عنه بالغيب	روى الصورى بالغيب	٤٧٥ ح ٩
لا تناسب	لا تناسب	٤٨١ ح ٨
في براءة	فيبراءة	٤٩٧ س ٣
انظر : النشر	: انظر النشر	٤٩٨ ح ٨
للرجل والمرأة	للرجل والمرأة	٥٠٠ ح ١
وحفص عن	وحفصعن	٥١١ س ٦
غير الصريحين	غير الصريحان	٥٣٢ س ٤
على أنه	على أنه،	٥٤٠ ح ٣
عن أبي بكر	عن أبي بكر	٥٨٠ ح ٤

قرأ الشنبوذي	قرأ الشنبوذي	٩ س ٥٨٧
﴿ ما خلق الله ذلك ﴾	﴿ ما خلق ا. لله ذلك ﴾	٢ ح ٥٩٥
ضمة التاء	ضمة ة التاء	٦ س ٥٩٩
واستثنى ابن سوار	واستثنى ابن سوار	٢ س ٦٠٨
في الإرشاد	في لإرشاد	٨ ح ٦٦٢
لموسى عليه السلام	لموسى عليها لسلام	٧ ح ٦٩٢
﴿ مستقر ﴾ و ﴿ لها ﴾	﴿ مستقر ﴾ ن و ﴿ لها ﴾	٨ ح ٧٦٢
في حاشية (٣)	في حاشية (١)	٢ ح ٧٩١
إن هذه سنة	إنهذه سنه	١ ح ٨٥٠
﴿ يَدْعُ ﴾	﴿ يَدْعُ ﴾	٢ س ٨٥٤
موضعها في سورة البقرة : ٥٥	الصَّعْقَةَ (بالجمع)	٤ س ١٠١٩
سَأَلْتُ	سَأَلْتُ	٢٠ س ١٠٢٤
الشعراء	الشعراء	١٩ س ١٠٢٦