

استدراكات على كتاب
تاريخ التراث العربي
في كتب التفسير
للدكتور حكمت بشير ياسين
أستاذ مساعد بكلية القرآن الكريم

(3)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى من اهتدى بهديه ودعا
بدعوته إلى يوم الدين... و بعد:

فهذا القسم الثالث من (استدراكات على كتاب تاريخ التراث العربي)، وفيه كتب
التجويد والقراءات، وقد رتبها حسب السنين كصنيع الأستاذ سزكين وبالله أستعين.

كتب القرن الثاني الهجري

1- الوقف والابتداء:

لضرار بن صرد بن سليمان التميمي الكوفي المقرئ ت 129 هـ ذكره ابن النديم¹

2- تقييد الأمثلة:

لأبي عمرو بن العلاء التميمي المازني البصري ت 154 هـ أحد القراء السبعة منه نسخة
في الخزانة العامة في الرباط/ المغرب برقم د - 1371 ضمن مجموع من ورقة 208 أ -
223 ب². ونسخة أخرى في الخزانة العلمية الصبيحية برقم 254/9 تقع في (17) صفحة
بخط مغربي نسخي مدموج ملون³.

3- الوقف والابتداء:

لحمزة بن حبيب بن عمارة الزيات أبي عمارة الكوفي المقرئ أحد القراء السبعة ت

¹ الفهرست ص 38 وانظر: ترجمته في غاية النهاية 1/ 338.

² انظر: الفهرس الشامل للتراث/ التجويد 1/ 7.

³ فهرس الخزانة العلمية الصبيحية ص 44.

156 هـ ذكره ابن النديم⁴.

4- وقف التمام:

لنافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم القارئ المدني أحد القراء السبعة ت 169 هـ والكتاب ذكره ابن النديم⁵ وهو من الكتب التي حصل على إجازتها الخطيب البغدادي⁶

5- القراءات:

لعباس بن الفضل بن عمرو بن عبيد الأنصاري الواقفي ت 186 هـ وقد قرئ هذا الكتاب على ابن عدي.

قال ابن عدي: "قرأ علينا إبراهيم بن عليّ العمري بالموصل عن عبد الغفار بن عبد الله الموصل، عن العباس بن الفضل الأنصاري قراءاته التي صنفها بكتاب كبير وفيه حديث صالح مما يرويه، وقد أنكرت في رواياته أحاديث معدودة وهو مع ضعفه يكتب حديثه"⁷.

6- الوقف والابتداء الكبير والوقف والابتداء الصغير⁸:

لمحمد بن أبي سارة الكوفي الرؤاسي أبي جعفر النحوي ت 187 هـ قال ابن النديم: "وهو أول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو".

قال ثعلب: "كان الرؤاسي أستاذ الكسائي والقراء"⁹

7- (1) اختلاف مصاحف أهل المدينة وأهل الكوفة وأهل البصرة¹⁰:

لعلي بن حمزة بن عبد الله الأسدي الكوفي الكسائي أحد القراء السبعة ت 189 هـ¹¹. وله أيضا:

⁴الفهرست ص 38، وانظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 111 مع الهامش.

⁵الفهرست ص 39.

⁶الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها ليوسف العث ص 95.

وانظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 107 مع الهامش.

⁷الكامل في ضعفاء الرجال ص 1665.

⁸انظر: الفهرست ص 71 وكشف الظنون 2/ 1470، وانظر: بغية الوعاة 1/ 109 والأعلام للزركلي 6/ 271.

⁹انظر: الفهرست ص 71 وكشف الظنون 2/ 1470، وانظر: بغية الوعاة 1/ 109 والأعلام للزركلي 6/ 271.

¹⁰الفهرست ص 38.

¹¹انظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 120 مع الهامش حيث ترجم له جمع غفير من المؤرخين.

8- (2) الآثار في القراءات¹²:

وهو غير كتاب قراءة القرآن فقد وجدت عدّة روايات مرفوعة ينقلها أبو عمر حفص بن عمر الدوري في كتابه قراءات النبي صلى الله عليه وسلم¹³ عن الكسائي وأظن أنّ هذه الروايات نقلها من كتاب نسخة الكسائي وذكر الذهبي كتابا له باسم القراءات فلعّله الكتاب المذكور (معرفة القراء الكبار 1/ 127)

ومن الجدير بالذكر أن أبا عمر حفص روى عن أبي عمرو بن العلاء والكسائي وهما من القراء السبعة.

9- (3) الوقف والابتداء¹⁴:

10- (4) قراءة الكسائي:

وهو أحد القراء السبعة منه نسخة مصوّرة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن نسخة مكتبة سوهاج بمصر تقع في 22 ورقة برقم 829¹⁵.

11- (5) العدد واختلافهم فيه:

12- (6) الهجاء:

13- (7) مقطوع القرآن وموصله:

14- (8) الحروف:

15- (9) الهاءات¹⁶:

16- هجاء الستة¹⁷:

للغازي بن قيس الأندلسي ت 199 هـ دوّن فيه روايته عن أهل المدينة¹⁸.

¹² انظر: تاريخ بغداد 403 / 11 أفدت هذا الموضوع من موارد الخطيب البغدادي للأستاذ الدكتور أكرم ضياء العمري

وكذا المواضع التي نقلناها من الخطيب البغدادي.

¹³ وقد دفع للطبع بتحقيقي والناشر: مكتبة الدار.

¹⁴ انظر: منار الهدى ص 6.

¹⁵ فهرس علوم القرآن 2/ 218.

¹⁶ انظر: معرفة القراء الكبار 1/ 127 والفهرست ص 33.

¹⁷ انظر: المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ص 22.

كتب القرن الثالث الهجري

17- الوقف والابتداء¹⁹:

ليحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي اليزيدي المقرئ ت 202²⁰.

18- وقف التمام²¹:

ليعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرمي البصري أحد القراء العشرة ت 205 هـ²².

19- (1) اختلاف أهل الكوفة والبصرة والشام في المصاحف²³:

20- (2) الوقف والابتداء²⁴:

كلاهما ليحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي أبو زكريا الفراء النحوي ت 207 هـ²⁵.

21- وقف التمام²⁶:

لسعيد بن مسعدة البلخي النحوي البصري المعروف بالأخفش ت 215 هـ²⁷ .. وله أيضا كتاب الواحد والجمع في القرآن²⁸.

22- أرجوزة حول تلاوة القرآن (بغير عنوان)

¹⁸ انظر: المصدر السابق وعن ترجمته انظر: ترتيب المدارك 3/ 114 و 115 والديباج المذهب 2/ 136 مع هامشه حيث ترجم له آخرون.

¹⁹ الفهرست ص 73 و 74 ومعجم الأدباء 20/ 31.

²⁰ انظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 151 مع الهامش حيث ترجم له جمع غفير من المؤرخين.

²¹ الفهرست ص 39.

²² انظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 157 مع الهامش.

²³ الفهرست ص 38 و 73 ومعجم الأدباء 20/ 13 و 14 وإنباء الرواة 4/ 21.

²⁴ الفهرست ص 38 و 73 ومعجم الأدباء 20/ 13 و 14 وإنباء الرواة 4/ 21.

²⁵ انظر: ترجمته في إنباء الرواة 4/ 7- 22 وقد ترجم له القفطي ترجمة حافلة.

وانظر: هامشه حيث ترجم للفراء جمع من المؤرخين.

²⁶ الفهرست ص 58 وانظر: إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون 4/ 714.

²⁷ انظر: ترجمته في بغية الوعاة 1/ 590.

²⁸ انظر: الإتيقان 1/ 10.

لقالون أبي موسى: عيسى بن مينا بن وردان الأنصاري قارئ المدينة ت 220 هـ وقد ذكر سزكين المنظومة في رواية قالون نسخة التيمورية فقط وتوجد نسخة أخرى في ألمانيا مكتبة غوتا برقم 561 وعدد ورقاتها (16) ورقة²⁹.

23- كتاب فيه حروف عاصم

لعمر بن الصباح البغدادي ت 221 هـ³⁰.

أفاد منه ابن الباذش في كتابه الإقناع في القراءات السبع³¹.

24- عدد آي القرآن:

لأبي عبيد: القاسم بن سلام البغدادي ت 224 هـ³².

25- الوقف والابتداء³³.

لخلف بن هشام البزار الأسدي أحد القراء العشرة ت 229 هـ³⁴.

26- القراءات³⁵:

لمحمد بن سعدان الكوفي النحوي المقرئ الضير أبي جعفر ت 231 هـ.

قال الذهبي: "صنّف في العربية والقرآن"³⁶.

27- جامع في القراءات³⁷:

28- الحروف³⁸: وقد يكون نفس الجامع السابق، وكلاهما لسليمان بن داود أبي

²⁹ انظر: الفهرست الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط علوم القرآن: مخطوطات التحويد 1/ 11.

³⁰ انظر: ترجمته في غاية النهاية 1/ 601.

³¹ انظر: 1/ 122.

³² انظر: الفهرست ص 78 و 38.

³³ انظر: الفهرست ص 78 و 38.

³⁴ ذكر سزكين كتبه ولكن لم يذكر هذا الكتاب، (تاريخ التراث العربي 1/ 39)

وللتوسع في ترجمته راجع معرفة القراء الكبار 1/ 258 مع الهامش.

³⁵ الفهرست ص 87 وتاريخ بغداد 5/ 324 نقلا من الموارد.

³⁶ معرفة القراء الكبار 1/ 217 مع الهامش

³⁷ ذكره أبو عمرو الداني في طبقات القراء (انظر: سير أعلام النبلاء 10/ 676)

³⁸ ذكره الخطيب البغدادي في ترجمة محمد بن حماد الدباغ. وذكر أن محمداً هذا كان عنده كتاب الحروف لأبي الربيع

الربيع الزهراني ت 234 هـ³⁹

29- وقف التمام⁴⁰:

لروح بن عبد المؤمن أبي الحسن الهذلي المقرئ النحوي ت 234 هـ⁴¹.

30- الوقف والابتداء⁴²:

لعبد الله بن يحيى بن المبارك العدوي البغدادي المعروف باليزيدي المقرئ ت 237 هـ⁴³.

31- رسم المصحف:

لأبي المنذر: نصير بن يوسف النحوي ت 240 هـ

قال الذهبي: "كان من الأئمة الحدّاق لاسيما في رسم المصحف وله فيه تصنيف⁴⁴.

32- الوقف والابتداء⁴⁵:

لأبي عمر: حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري البغدادي ت 240 هـ.

33- القراءات:

لمحمد بن يزيد بن محمد بن كثير الرفاعي ت 242 هـ ذكره الخطيب البغدادي قال:

"حدثنا عليّ بن الحسن حدثنا طلحة بن محمد بن جعفر..... وله كتاب في القراءات،

قرأ علينا ابن صاعد أكثره"⁴⁶. أفاد منه ابن البادش في كتابه الإقناع في القراءات السبع⁴⁷

34- (1) القراءات:

35- (2) الإدغام:

الزهراني (تاريخ بغداد 2/ 273)

³⁹ انظر: ترجمته في سير أعلام النبلاء 10/ 676 مع الهامش.

⁴⁰ الفهرست ص 39.

⁴¹ انظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 214 مع الهامش.

⁴² الفهرست ص 38.

⁴³ غاية النهاية 1/ 463.

⁴⁴ معرفة القراء الكبار 1/ 213 و 214 مع الهامش.

⁴⁵ الفهرست ص 38.

⁴⁶ تاريخ بغداد 3/ 376.

⁴⁷ 1/ 224.

36- (3) الهجاء:

ثلاثتهم لسهل بن محمد أبي حاتم السجستاني الجشمي النحوي المقرئ ت 248 أو 250 أو 255 هـ⁴⁸.
ولأبي حاتم أيضا.

37- (4) اختلاف المصاحف ومنه نسخة في ألمانيا/ برلين رقم 450/ الرابع/⁴⁹3.

38- (5) النقط⁵⁰.

39- (6) الإدغام:⁵¹

40- القراءات:

لإسحاق بن البهلول التنوخي ت 252 هـ ذكره الخطيب البغدادي⁵².

41- الجامع في القراءات:

لابن رزين التميمي الرازي ثم الأصبهاني المقرئ ت 523 هـ ذكره الذهبي وذكر كتابين آخرين في العدد وفي الرسم ولم يذكر عنوانيهما⁵³.

42- (1) القراءات الخمس:

لأحمد بن جبير بن محمد الكوفي نزيل أنطاكية المتوفى سنة 258 هـ قال حاجي خليفة:
"جمع كتابا في القراءات الخمس من كل مصر واحد"⁵⁴.
وله أيضا:

43- (2) الجامع:

⁴⁸ انظر: ترجمته وكتبه في الفهرست ص 64 وإنباه الرواة 2/ 58-64 مع الهامش بالنسبة للمصادر الأخرى لترجمته.

وانظر: معجم الأدباء 11/ 265 والفهرست ص 64 وكشف الظنون 2/ 1449.

⁴⁹ انظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط علوم القرآن/ رسم المصاحف ص 2.

⁵⁰ انظر: المحكم في نقط المصاحف ص 9.

⁵¹ انظر: الفهرست ص 64.

⁵² تاريخ بغداد 6/ 367.

⁵³ معرفة القراء الكبار 1/ 223-224.

⁵⁴ كشف الظنون 2/ 1449 وانظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 207 وغاية النهاية 1/ 42.

أفاد منه ابن الباذش في كتابه الإقناع في القراءات السبع⁵⁵.

44- (3) المختصر:

أفاد منه ابن الباذش في كتابه الإقناع في القراءات السبع⁵⁶.

45- (1) القراءات:

46- (2) آداب القراءة:

كلاهما لأبي محمد: عبد الله بن مسلم بن قتيبة ت 276 هـ ذكرهما الأستاذ سيد صقر في تقديمه لكتاب تأويل مشكل القرآن⁵⁷. وكلاهما مفقود.

47- رسالة في الوقف اللازم في القرآن الكريم:

لحسن بن وهب ت نحو 280 هـ

منه نسخة في مكتبة أوقاف الموصل برقم 20 / 13 مخطوطات المدرسة الإسلامية ضمن مجموع⁵⁸.

48- الوقف والابتداء :

لابن أبي الدنيا: عبد الله بن محمد بن عبيد ت 281 هـ⁵⁹.

49- الوقف والابتداء:⁶⁰

لأحمد بن داود- الدينوري- أبي حنيفة المفسّر ت 281 أو 282 هـ⁶¹.

50- احتجاج القراءات:

لمحمد بن يزيد المبرد ت 285 هـ

ذكره ابن النديم⁶².

⁵⁵ انظر: على سبيل المثال 299 / 1.

⁵⁶ انظر: على سبيل المثال 299 / 1 و 344 و 345.

⁵⁷ انظر: ص 28 وانظر: الديباج المذهب 1 / 162.

⁵⁸ فهرست مخطوطات مكتبة الأوقات العامة في الموصل 2 / 91.

⁵⁹ ذكره وترجم له الذهبي في سير أعلام النبلاء 13 / 397-404 وساق جلّ مصنّفاته ومنها هذا الكتاب.

⁶⁰ انظر: منار الهدى ص 6.

⁶¹ انظر: ترجمته في طبقات المفسرين للداوودي 1 / 42 مع الهامش.

⁶² الفهرست ص 65.

51- القراءات:

لمحمد بن عيسى البياضي ت 294 هـ ذكره الخطيب البغدادي⁶³.

كتب القرن الرابع الهجري

52- احتجاج القراء في القراءة:

لشمس الدين: محمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المصري ت 316 هـ.
ذكره ياقوت الحموي⁶⁴ وحاجي خليفة⁶⁵. وذكره الحموي مختصراً: بعنوان احتجاج القراء.
وذكره السيوطي بعنوان: احتجاج القراء⁶⁶.

53- القراءات:

لعبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني ت 316 هـ ذكره الزركلي⁶⁷.
علما بأن سزكين سرد جلّ مصنفاته المخطوطة والمفقودة إلا هذا الكتاب⁶⁸.

54- شرح على الفرق بين الظاء والضاد:

لابن دريد: محمد بن دريد الأزدي ت 321 هـ

منه نسخة في مكتبة تكلي أوغلو أنطاليا في تركيا برقم 2504 من ورقة رقم 14 ب-
33 ب كتبت في سنة 618 هـ⁶⁹.

55- (1) قراءة النبي صلى الله عليه وسلم

56- (2) القراءات الكبير:

57- (3) القراءات الصغير:

58- (4) الياءات:

⁶³ تاريخ بغداد 2 / 401.

⁶⁴ معجم الأدباء 18 / 200.

⁶⁵ كشف الظنون 1 / 15 و 2 / 1318.

⁶⁶ بغية الوعاة 1 / 110.

⁶⁷ الأعلام 4 / 91.

⁶⁸ تاريخ التراث العربي 1 / 344 و 345.

⁶⁹ انظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط علوم القرآن/ مخطوطات التجويد 1 / 15.

59- (5) الهاءات:

خمسهم لأحمد بن موسى بن العباس المعروف بابن مجاهد ت 324 هـ⁷⁰.

60- وله أيضا (6) كتاب المكيين أفاد منه ابن الباذش في الإقناع 1 / 363.

61- القراءات:

لأبي بكر: محمد بن أحمد بن عمر الداجوني ت 324 هـ⁷¹.

62- قصيدة ابن خاقان في حسن أداء القرآن:

للخاقاني أبي مزاحم: موسى بن عبيد الله بن يحيى البغدادي ت 325 هـ.

ذكر سزكين عدة نسخ إلا أنه لم يذكر النسخ التالية:

- نسخة السعيدية في حيدر آباد برقم (69) 61 تجويد (20) ورقة كتبت في القرن

الثالث عشر الهجري بعنوان: قصيدة في التجويد.

- نسختها الأزهرية في القاهرة برقم (192) 16230 وبرقم (274، 22281).

الأولى من 31- 36 ورقة ضمن مجموع والثانية أيضا ضمن مجموع من 68- 70

بعنوان: "القصيدة الخاقانية"⁷².

- نسخة جامعة أم القرى برقم (6 / 72)⁷³.

63- (1) الإيضاح في الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل:

لابن الأنباري: أبي بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار ت 328 هـ.

ذكره سزكين بإشارته إلى بروكلمان وحينما رجعت إلى بروكلمان وجدت أنه ذكر ست

نسخ ولم يذكر النسخ التالية⁷⁴:

- تشسترتي / دبلن برقم 4802 تقع في (139) ورقة وأخرى برقم 127.

- مكتبة الجامع الكبير في صنعاء برقم 178 تفسير تقع في (260) ورقة.

⁷⁰ انظر: الفهرست لابن النديم ص 34.

⁷¹ انظر: كشف الظنون 2 / 1449.

⁷² انظر: الفهرس الشامل للتراث / التجويد / 1 / 16 و 17.

⁷³ انظر: فهرس جامعة أم القرى ص 33.

⁷⁴ انظر: تاريخ الأدب العربي 2 / 215- 216 وتاريخ التراث العربي 1 / 53.

- الظاهرية/ دمشق برقم (325) علوم القرآن تقع في (198) ورقة نسخت في القرن الخامس الهجري.

- متحف طوبقابوسراي اسطنبول برقم 164 A 631 تقع في (186) ورقة نسخت في القرن الخامس أيضا.

- العباسية في البصرة برقم (340) ب- 45 تقع في (272) ورقة نسخت في سنة

- البلدية/الأسكندرية برقم (3600- ح) القراءات والتجويد نسخت سنة 575هـ.

- الظاهرية/دمشق برقم (324) علوم القرآن ضمن مجموع من (10- 218) ورقة كتبت في القرن السادس الهجري.

- جامعة بيل نيوهافن برقم 584- 121 تقع في (36) ورقة وأخرى برقم 585 L- 595 تقع في (122) ورقة.

- الأحمدية في حلب برقم 153 تقع بمجلد واحد (159) ورقة نسخت في سنة 719 هـ.

- حاجى بشير آغا في مكتبة السليمانية/ اسطنبول برقم (5) من ورقة (270- 374 أ) كتبت في القرن العاشر الهجري.

- تونك - الهند برقم (27) القراءات والتجويد تقع في (197) ورقة.

- دار الكتب في صوفيا برقم 3337 OP تقع في (216) ورقة ناقصة من الآخر.

- مصطفى أفندي/ السليمانية في اسطنبول برقم (7)

- فيض الله أفندي الوطنية/ اسطنبول برقم (13) تقع في (166) ورقة.

- كوبرلي زاده (محمد باشا) اسطنبول برقم (11) مجلد واحد⁷⁵.

ولابن الأنبارى أيضا:

64- (2) الهاءات في كتاب الله:

أشار إليه بروكلمان ولم يذكر نسخه ومنه نسخة في تشستريتي/ دبلن برقم 365/2 من

⁷⁵ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ علوم القرآن/ التجويد 1/ 18- 22 وقد حقق هذا الكتاب محي الدين عبد الرحمن رمضان وطبعه بدمشق بشر مجمع اللغة العربية بدمشق وقد اطلع المحقق على خمس عشرة نسخة من مجموع ثلاث وعشرين نسخة حسب ما ورد في المصدر السابق. وقد وصف المحقق النسخ وصفا دقيقا ومفيدا.

- ورقة (16- 19 أ) كتبت في القرن السابع الهجري.
- ونسخة أخرى في المكتبة الوطنية/ باريس برقم (2/651) من ورقة 67- 69 وهي قطعة كتبت سنة 882 هـ⁷⁶. ولم يذكر سزكين هذا الكتاب.
- 65- (3) كتاب فيه مرسوم الخط:** لم يذكره بروكلمان ولا سزكين⁷⁷
- منه نسخة في رامبور/ الهند برقم (279) رسم الخط القرآن/ M4510 من ورقة 56-60 كتبت نحو سنة 833 هـ⁷⁸.
- 66- (4) كتاب ما رسم فيه من المقطوع والموصول:** لم يذكره أيضا⁷⁹.
- منه نسخة في رامبور برقم (385) رسم خط القرآن/ M8495 من ورقة 15 ب- 27 أ- كتبت في القرن الثاني عشر الهجري⁸⁰.
- 67- (5) الهجاء:** كسابقه لم يذكره. ذكره ياقوت⁸¹ والسيوطي⁸².
- 68- (6) الرد على من خالف مصحف عثمان:**
- اقتبس منه القرطبي في تفسيره⁸³.
- 69- (1) قراءة علي:**
- 70- (2) ما خالف فيه ابن كثير أبا عمرو:**
- 71- (3) انفراداته (لأنه تفرد بقراءات مخالفة):**
- 72- (4) شواذ القراءات:**
- 73- (5) اختلاف القراء:**
- لمحمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت أبي الحسن ابن شنبوذ ت 328 هـ.

⁷⁶ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ التوحيد 1/ 22 وقارن مع تاريخ الأدب العربي 2/ 216.

⁷⁷ انظر: تاريخ الأدب العربي 2/ 215- 216 وتاريخ التراث العربي 1/ 53.

⁷⁸ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ علوم القرآن/ رسم المصاحف ص 3.

⁷⁹ انظر: تاريخ الأدب العربي 2/ 215- 216 وتاريخ التراث العربي 1/ 53.

⁸⁰ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ علوم القرآن/ رسم المصاحف ص 3.

⁸¹ معجم الأدباء 18/ 313.

⁸² بغية الوعاة 1/ 214.

⁸³ انظر: على سبيل المثال 1/ 5، 60، 81، 83.

ذكرها ياقوت⁸⁴ والزركلي⁸⁵.

74- (1) رسالة فيما لا يجوز الوقف عليه في القرآن:

لأبي منصور: محمد بن محمد بن محمود السمرقندي الماتريدي ت 333 هـ.

ذكر سزكين عدة نسخ⁸⁶ لكن لم يذكر النسخ التالية:

- نسخة رامبور/ الهند برقم (280 التجويد D 14137 من ورقة 86 أ- 89 ب

نسخت في القرن الثاني عشر الهجري، ونسخة أخرى بنفس رامبور برقم (281 التجويد)

M 8946 من ورقة رقم 16 أ- 17 ب كتبت أيضا في القرن الثاني عشر الهجري.

- نسخة جامعة الرياض برقم 2861 م/ 2 تقع في خمس ورقات بعنوان أوقاف الكفر

وهي المواضع التي يكفر من يقف عليها عمدا في قراءة القرآن ونسخة أخرى بأربع ورقات

بعنوان بيان أوقاف الكفر.... بنفس الجامعة.

- الظاهرية/ دمشق برقم 1011 ضمن مجموع في علوم القرآن من ورقه 34- 37 أ

كتبت في سنة 1307 هـ بعنوان: مالا يجوز عليه الوقف.

نسختا دار الكتب/ القاهرة برقم 384 والأخرى برقم 609 مجاميع وكتلتاهما بعنوان:

رسالة فيما لا يجوز الوقف عليه⁸⁷.

وللسمرقندي الماتريدي أيضا.

75- (2) الوقوف المفروضة: ولم يذكره سزكين:

منه نسختان في جامعة الرياض برقم 2861 م/ 3 و 2861 م/ 1⁸⁸.

76- القطع والائتلاف:

لأبي جعفر: أحمد بن إسماعيل المرادي المصري ت 338 هـ

أشار إليه سزكين ولم يذكر نُسخه وقد سرد بروكلمان مصنفات النحاس إلا هذا

⁸⁴ معجم الأدباء 17/ 170.

⁸⁵ الأعلام 5/ 309 مع هامشه حيث ترجم له آخرون.

⁸⁶ انظر: تاريخ التراث العربي المجلد الأول الجزء الرابع ص 42.

⁸⁷ الفهرس الشامل للتراث/ التجويد 1/ 22- 24.

⁸⁸ نفس المصدر السابق 1/ 25.

ومنه النسخ التالية:

- كوبريلي (محمد باشا) اسطنبول برقم 22 وتقع في جزأين الأول: من ا- 133.
والثاني من 134 - 255 كتبت سنة 553 هـ.

- دار الكتب/ القاهرة برقم 19829 ب تقع في (340) صفحة نسخت في سنة
761 هـ.

- متحف طوبقابوسراي/ اسطنبول برقم 1633 165A تقع في (224) ورقة
نسخت في سنة 782 هـ.

- عارف حكمت/ المدينة المنورة برقم (71) 39 / 223 تقع في (458) صفحة
نسخت عام 824 هـ⁹⁰.

77- القراءات الثمان:

لأبي إسحاق: إبراهيم بن عبد الرزاق الأنطاكي المقرئ ت 339 هـ ذكره الذهبي⁹¹.

78 - (1) شواذ السبعة:

79 - (2) قراءة حفص:

80 - (3) قراءة حمزة الكبير:

81 - (4) قراءة الأعمش:

82 - (5) قراءة الكسائي⁹²:

83 - (6) البيان والفصل:

لأبي طاهر عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزار البغدادي ت 349 هـ.
وذكر ابن الجزري الأخير⁹³ ، وقد أفاد منه ابن الباذش⁹⁴.

⁸⁹ تاريخ التراث العربي 1 / 53 وتاريخ الأدب العربي 2 / 275 و 276.

⁹⁰ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ علوم القرآن/ التجويد ص 26. وقد حقق هذا الكتاب على النسخ المذكورة د. أحمد

خطاب العمر- جامعة الموصل- مطبعة العاني بغداد سنة 1398 هـ.

⁹¹ معرفة القراء الكبار 1 / 287-288.

⁹² انظر: إيضاح المكنون 4 / 307 و 221.

84- احتجاج القراء في القراءة:

لابن مقسم: محمد بن حسن بن يعقوب بن مقسم البغدادي النحوي 341 هـ⁹⁵.
وأظنه الآتي برقم (90)

85- القراءات:

لأبي بكر: أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة البغدادي المقرئ ت 350 هـ⁹⁶.
85م - قراءة حمزة:

لأبي محمد: عبد العزيز بن محمد بن الواثق البغدادي ت 350 هـ⁹⁷.

86 - (1) الجامع في القراءات:

أفاد منه الأهوازي⁹⁸.

87- (2) المعجم الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم⁹⁹:

كلاهما لأبي بكر: محمد بن الحسن النقاش المفسر ت 351 هـ.
قال الخطيب البغدادي: "وله تصانيف في القراءات"¹⁰⁰.

88 - (1) قراءة الكسائي:

89- (2) قراءة حمزة:

لأبي عيسى: بكار بن أحمد بن بكار البغدادي ت 352 هـ¹⁰¹.

90- (1) الصحاح في القراءات:

لابن مقسم: محمد بن الحسن المقرئ البغدادي ت 354 هـ.

⁹³ غاية النهاية 1/ 475-477.

⁹⁴ الإقناع في القراءات السبع 1/ 339.

⁹⁵ انظر: كشف الظنون 1/ 15.

⁹⁶ انظر: إيضاح المكنون 4/ 321.

⁹⁷ انظر: إيضاح المكنون 4/ 221.

⁹⁸ انظر: الإقناع في القراءات السبع 2/ 792.

⁹⁹ 1/ 81 لأعلام 6/ 81.

¹⁰⁰ تاريخ بغداد 2/ 20 1 وانظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 294-298.

¹⁰¹ انظر: إيضاح المكنون 4/ 221.

ورد ذكره في إيضاح المكنون¹⁰²

وله أيضا الكتب التالية:

91- (2) المصاحف:

ذكره ياقوت¹⁰³ والسيوطي¹⁰⁴ وابن النديم¹⁰⁵.

92- (3) الوقف والابتداء:

- ذكره ابن النديم¹⁰⁶ وياقوت¹⁰⁷ والسيوطي¹⁰⁸ وحاجي خليفة¹⁰⁹.

93- (4) الانتصار لقراء الأمصار:

ذكره ياقوت¹¹⁰ والسيوطي¹¹¹.

94- (5) اللطائف في جمع هجاء المصاحف:

ذكره ياقوت¹¹² والسيوطي¹¹³ وحاجي خليفة¹¹⁴ وسماه: اللطائف في جمع همز

المصاحف.

95- (6) الاحتجاج في القراءات:

ذكره ابن النديم¹¹⁵ وياقوت¹¹⁶ والسيوطي¹¹⁷.

64/4¹⁰²

معجم الأدباء 18 / 153 .¹⁰³

بغية الوعاة 1 / 90 .¹⁰⁴

الفهرست ص 36 .¹⁰⁵

الفهرست ص 36 .¹⁰⁶

معجم الأدباء 18 / 153 .¹⁰⁷

بغية الوعاة 1 / 89 و 90 .¹⁰⁸

كشف الظنون 2 / 1470 .¹⁰⁹

معجم الأدباء 18 / 153 .¹¹⁰

بغية الوعاة 1 / 90 .¹¹¹

معجم الادباء 18 / 153 .¹¹²

بغية الوعاة 1 / 90 .¹¹³

كشف الظنون 2 / 1553 .¹¹⁴

الفهرست ص 36 .¹¹⁵

96- (1) المحبّر في القراءات:

97- (2) المفيد في شواذ القراءات:

كلاهما لأبي بكر: محمد بن عبد الله بن أشته الأصبهاني ت 360 هـ. حصل ابن خير الإشبيلي على إجازة رواية المخبر وذكر إسناده إلى المؤلف¹¹⁸.

قال ابن الجزري: وكتابه المخبر كتاب جليل يدلّ على عظم مقداره وله كتاب المفيد في الشاذ¹¹⁹ وله أيضا:

98- (3) المصاحف:

أفاد منه السيوطي في الإتقان في عدة مواضع¹²⁰.

99- (1) السبعة الأصغر في القراءات:

100- (2) السبعة الأوسط:

101- (3) السبعة الأكبر:

ثلاثتهم لأبي بكر: محمد بن الحسن بن مقسم البغدادي المقرئ ت 362 هـ¹²¹.

102- الحجة في القراءات:

لأبي الحسن المنبجي المقرئ ت 366 هـ.

ذكره الذهبي¹²².

103- (1) إعراب القراءات السبع وعللها:

لأبي عبد الله: الحسين بن أحمد بن خالويه ت 370 هـ.

¹¹⁶ معجم الأدباء 18/ 153.

¹¹⁷ بغية الوعاة 1/ 90.

¹¹⁸ فهرست ما رواه عن شيوخه ص 24.

¹¹⁹ غاية النهاية 2/ 184 وانظر: الأعلام 6/ 224.

¹²⁰ انظر: على سبيل المثال 1/ 61 و 69 و 76 و 1 24 و 1 49 و 167 و 170.

¹²¹ انظر: كشف الظنون 4/ 302 وانظر: ترجمته في معرفة القراء الكبار 1/ 306 مع الهامش حيث ترجم له جمع كثير

من المؤرخين ولكن الذهبي ذكر تاريخ وفاته سنة 354 هـ فيكون على هذا ابن مقسم المتقدم برقم 90 والله اعلم (انظر:

المصدر السابق).

¹²² معرفة القراء الكبار 1/ 336.

منه نسخة مصورة عن مكتبة مراد ملا برقم 85 باستنبول في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 879/ ف تقع في (325) ورقة كتبت بخط نسخي سنة 600 هـ وهى في جزأين نسخ الأول: أبو القاسم: أحمد بن فرامرز بن سروين الأبهري. ونسخ الثاني: صديق بن عمر بن محمد بن الحسن وعليها مقابلة¹²³. وله أيضا:

104- (2) البديع في القراءات السبع:

ومنه نسخة مصورة على الميكروفيلم بمركز البحث العلمي في جامعة أم القرى برقم 23 قراءات عن نسخة تثسترتى.

كتبت بخط كوفي ممتاز في القرن الرابع الهجري تقريبا في (105) ورقة¹²⁴، ونسخة أخرى مصورة بالمركز نفسه مصورة عن مكتبة الأسكوريال بإسبانيا برقم 936¹²⁵.

105- رسالة في وقف القرآن:

لأبي الحسن: على بن محمد بن إسماعيل التميمي الشافعي الأنطاكي ت 377 هـ.
- منه نسخة في العبدلية بجامع الزيتونة/ تونس برقم 421 / 43 مجموع تقع في (19) ورقة.

- ونسخة أخرى في المكتبة الوطنية/ تونس برقم 4203 / 1 ضمن مجموع به (12) رسالة يقع في (173) ورقة¹²⁶.

106- القراءات الثمانية:

لأبي طاهر محمد بن الحسن بن على الأنطاكي المقرئ ت 377 هـ.
ذكره الذهبي¹²⁷، وجزم بوفاته ابن العماد¹²⁸.

107- التذكرة في القراءات السبع:

¹²³ فهرست المخطوطات والمصورات لجامعة الإمام محمد بن سعود قسم المصاحف والتجويد والقراءات 1/ 37.

¹²⁴ فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي في جامعة أم القرى القسم الثاني القراءات ص/ 215.

¹²⁵ فهرس علوم القرآن 2/ 40.

¹²⁶ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ علوم القرآن/ التجويد ص/ 27.

¹²⁷ معرفة القراء الكبار 1/ 345.

¹²⁸ شذرات الذهب 3/ 90.

لأبي الحسن طاهر بن أحمد النحوي ت 380 هـ¹²⁹.

108- (1) الاستعاذة بحججها¹³⁰:

109- (2) مذهب حمزة في الهمزة في الوقف¹³¹:

110- (3) طبقات القراء¹³²:

111- (4) المدات¹³³:

112- (5) آيات القرآن¹³⁴:

113- (6) غرائب القراءات¹³⁵:

114- (7) وقوف القرآن¹³⁶:

115- (8) اختلاف عدد السور¹³⁷:

116- (9) قراءة عبد الله بن عمرو¹³⁸:

117- (10) الوقف والابتداء¹³⁹:

118- (11) المقطع (أو المقاطع) والمبادئ¹⁴⁰:

كلها لأبي بكر: أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري ت 381 هـ¹⁴¹.

119- القراءات:

¹²⁹ كشف الظنون 1/ 392.

¹³⁰ انظر: غاية النهاية 1/ 49.

¹³¹ انظر: غاية النهاية 1/ 49.

¹³² انظر: غاية النهاية 1/ 49.

¹³³ انظر: غاية النهاية 1/ 49.

¹³⁴ انظر: الأعلام 1/ 115.

¹³⁵ انظر: الأعلام 1/ 115.

¹³⁶ انظر: معجم الأدباء 3/ 13 و 14.

¹³⁷ انظر: معجم الأدباء 3/ 13 و 14.

¹³⁸ انظر: معجم الأدباء 3/ 13 و 14.

¹³⁹ انظر: معجم الأدباء 3/ 13 و 14.

¹⁴⁰ انظر: معجم الأدباء 3/ 13 و 14.

¹⁴¹ انظر: ترجمته في الكتب السابقة.

لأبي الحسن: علي بن عمر الدارقطني المتوفي سنة 385 هـ ذكره حاجي خليفة ثم قال:
"جمع الأصول في أبواب عقدها أول الكتاب وصار القراء بعده يسلكون طريقته في
التأليف¹⁴² .

120- القراءات السبع عند الأئمة السبعة:

لأبي أحمد: عبد الله بن الحسين بن حسنون المقرئ السامري ت 386 هـ.
وقد حصل أبو بكر: محمد بن خير الإشبيلي على إجازة روايته وذكر إسناده إلى
المؤلف¹⁴³ .

وترجم له سزكين وذكر له كتاب اللغات في القرآن فقط¹⁴⁴ .

121- المفصح في القراءات:

لعبد الله بن محمد الأسدي ت 387 هـ.
ذكره حاجي خليفة¹⁴⁵ .

122- (1) الباءات:

أفاد منه ابنُ الباذش في كتابه الإقناع¹⁴⁶ .

123- (2) الإرشاد في معرفة مذاهب القراء السبعة وشرح أصولهم:

124- (3) إكمال الفائدة في القراءات السبع:

125- (4) التهذيب لاختلاف نافع في رواية ورش وأبي عمرو بن العلاء في

رواية اليزيدي، واختلاف ورش وقالون عن نافع.

أربعتهم لأبي الطيب: عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرئ ت 389 هـ.

وقد حصل أبو بكر محمد بن خير الأموي الإشبيلي على إجازة رواية هذه الكتب¹⁴⁷ .

¹⁴² كشف الظنون 2/ 1449 .

¹⁴³ فهرست ما رواه عن شيوخه ص/ 27 و 28 .

¹⁴⁴ تاريخ التراث العربي 1/ 105 .

¹⁴⁵ كشف الظنون 2/ 1774 .

¹⁴⁶ 547/1

¹⁴⁷ فهرست ما رواه عن شيوخه ص/ 25-27 .

وقد ترجم سركين للمؤلف وذكر له كتابين غير هذه الكتب¹⁴⁸. أما بروكلمان فذكر ثلاثة كتب غير المذكورة¹⁴⁹.

126- مختصر الجامع في القراءات العشر:

لأبي معشر الطبري ت 393 هـ.

منه نسخة مصورة ميكروفيلم في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن نسخة الأزهرية برقم 606 وتقع في 128 ورقة¹⁵⁰. كذا ورد بهذا العنوان ومن الجدير بالذكر أن الجامع في القراءات العشر لأبي معشر نفسه وقد حققه الزميل د. محمد سيدي محمد الأمين ونال به درجة الدكتوراه من جامعة أم القرى، ولعلهما كتاب واحد: الجامع.

127- الاستبصار:

لإبراهيم بن أحمد بن إسحاق الطبري المالكي البغدادي ت 393 هـ.

رآه ابن الجزري فقال: "وقفت له على كتاب في القراءات سماه الاستبصار أحسن فيه التحقيق"¹⁵¹.

128- نكات القرآن:

لعبد الله بن أحمد المقرئ ت 395 هـ.

منه نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن نسخة تشسترتي برقم 785 وتقع في 269 ورقة¹⁵².

129- الكشف والبيان عن هاءات القرآن:

لأحمد بن علي المقرئ الهمداني ت 398 هـ.

منه نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عن نسخة دار الكتب

¹⁴⁸ تاريخ التراث العربي 1 / 47.

¹⁴⁹ تاريخ الأدب العربي 4 / 6.

¹⁵⁰ فهرس علوم القرآن 2 / 292.

¹⁵¹ غاية النهاية 1 / 6.

¹⁵² فهرس علوم القرآن 2 / 231.

المصرية برقم 826 وتقع في (12) ورقة¹⁵³.

130- وقوف النبي صلى الله عليه وسلم :

لأبي عبد الله: محمد بن عيسى البريلي الأندلسي ت 400 هـ منه نسخة في رامبور/الهند
برقم 330 التحويد 6274 د من 1 أ- 2 أكتبت في القرن الثالث عشر الهجري¹⁵⁴.

كتب القرن الخامس الهجري

131- منشأ القراءات في القراءات الثمان:

لفارس بن أحمد الحمصي ت 401 هـ
ذكره حاجي خليفة¹⁵⁵. والذهبي¹⁵⁶.

132- القراءات:

لمحمد بن جعفر بن محمد بن هارون التميمي ت 402 هـ ذكره الزركلي¹⁵⁷.
وقد ذكر سزكين كتابا واحدا بعنوان: تاريخ الكوفة فقط¹⁵⁸. علما بأن له كتباً أخرى
بعنوان: التحف والطرف وروضة الأخبار¹⁵⁹.

133- قراءة حمزة:

لأبي الفرج: الهيثم بن أحمد بن محمد بن سلمة القرشي الدمشقي المعروف بابن الصباغ
ت 403 هـ¹⁶⁰.

134- (1) المنتهى في الخمسة عشر:

قال ابن الجزري: "يشتمل على مائتين وخمسين رواية¹⁶¹، وقد قرأه ابن الجزري على

¹⁵³ فهرس علوم القرآن 2/ 246.

¹⁵⁴ انظر: الفهرس الشامل للتراث/ علوم القرآن/ التحويد 1/ 28.

¹⁵⁵ كشف الظنون 2/ 1861.

¹⁵⁶ معرفة القراء الكبار 1/ 379.

¹⁵⁷ الأعلام 6/ 71.

¹⁵⁸ تاريخ التراث العربي المجلد 1 جزء 2 ص 220.

¹⁵⁹ الإعلام 6/ 71.

¹⁶⁰ معرفة القراء الكبار 1/ 378.

¹⁶¹ غاية النهاية 2/ 109.

شيوخه¹⁶² ، وأفاد منه ابن الباذش¹⁶³ .

135- (2) تهذيب الأداء في القراءات السبع:

ذكره الذهبي¹⁶⁴ وابن الجزري¹⁶⁵ والزركلي¹⁶⁶ .

كلاهما لأبي الفضل محمد بن جعفر بن عبد الكريم الخزاعي الجرجاني ت 408هـ.

136- معاني القراءات:

لأحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي الأقلبي الأندلسي ت 410 هـ¹⁶⁷ .

137- التبصرة في القراءات السبع:

ذكر بروكلمان نسخة واحدة بينما ذكر د/ أحمد حسن فرحات ست نسخ¹⁶⁸ .

138- الرعاية في تجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة:

ذكر بروكلمان ست نسخ فقط بينما ورد في الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (22) نسخة¹⁶⁹ .

وكلاهما لمكي بن أبي طالب القيسي ت 437 هـ.

139- (1) منتخب حجة أبي علي الفارسي: ثلاثون جزءا.

140- (2) الموجز في القراءات: جزءان.

141- (3) التنبيه على أصول قراءة نافع وذكر الاختلاف عنه: جزءان.

142- (4) الانتصاف فيما رده على أبي بكر الأدفوي وزعم أنه غلط فيه في

كتاب الإبانة: ثلاثة أجزاء.

¹⁶² النشر في القراءات العشر 93/1 .

¹⁶³ انظر: على سبيل المثال: الإقناع في القراءات السبع 1/ 206 و 300

¹⁶⁴ معرفة كبار القراء 1/ 380 .

¹⁶⁵ غاية النهاية 2/ 109 .

¹⁶⁶ الأعلام 6/ 71 .

¹⁶⁷ انظر: غاية النهاية 1/ 97 .

¹⁶⁸ انظر: مكّي بن أبي طالب وتفسير القرآن ص/ 117 و 118 .

¹⁶⁹ قسم علوم القرآن - مخطوطات التجويد 1/ 35 - 39 .

- 143- (5) الرسالة إلى أصحاب الأنطاكي في تصحيح المد لِوَرُش: جزءان.
- 144- (6) كلاً وبلى في القرآن: جزءان.
- 145- (7) الاختلاف في عدد الأعشار: جزء واحد.
- 146- (8) الاختلاف بين قالون وأبي عمرو: جزء.
- 147- (9) الاختلاف بين قالون وابن كثير: جزء.
- 148- (10) الاختلاف بين قالون وابن عامر: جزء.
- 149- (11) الاختلاف بين قالون وعاصم: جزء.
- 150- (12) شرح رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم: جزء.
- 151- (13) شرح الإدغام الكبير في المخرج: جزء.
- 152- (14) اختصار الألفات: جزء.
- 153- (15) شرح الفرق لحمزة وهشام: جزء.
- 154- (16) شرح اختلاف العلماء في الوقف على قوله تعالى: **{يَدْعُو لَمَنْ** **ضُرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ}** جزء.
- 155- (17) الاختلاف بين أبي عمرو وحمزة: جزء.
- 156- (18) اختصار الإدغام الكبير على الف با، تا، ثا: جزء.
- 157- (19) اتفاق القراء: جزء.
- 158- (20) اختلاف القراء في ياءات الإضافة وفي الزوائد: جزء.
- 159- (21) اختصار الوقف على كلاً وبلى ونعم: جزء.
- 160- (22) منع الوقف على قوله تعالى: **{إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى}** جزء.
- 161- (23) التذكرة لاختلاف القراء السبعة: جزء.
- 162- (24) إصلاح ما أغفله ابن سرة في قراءات شاذة: جزء.
- 163- (25) وجوه كشف اللبس التي لبس بها أصحاب الأنطاكي في المد

164- (26) فرش الحروف المدغمة: جزءان.

165- (27) شرح التمام والوقف: أربعة أجزاء.

وهذه الكتب كلها لمكي بن أبي طالب القيسي ت 413 هـ. ذكرها القفطي ضمن ثبت تصانيف مكّي¹⁷¹ ومعظم هذه الكتب في عداد المفقود. وتوجد نسخة من كتاب الوقف على "كلا" و"بلى" في دار الكتب المصرية ملحقة بكتاب الرعاية لتجويد القراءة تحت رقم (207). تفسير تيمور. ونسخة ثانية باسم شرح "كلا" و"بلى" و"نعم" والوقف على كل واحدة منها وذكر معانيها ذكرتها الفهارس المصورة لمعهد المخطوطات في الجامعة العربية وهي مصورة عن نسخة كتبت سنة 826 هـ بخط نسخ حسن كتبها أبو الوفاء علي بن إبراهيم بن عمران الصابوني تحت رقم مدينة (116) (2) في 20 ورقة مقاس 18.5 / 14. ذكر هاتين النسختين د/ أحمد حسن فرحات ثم عقب بقوله: "إلا أننا رجعنا إلى معهد المخطوطات لنرى هذه النسخة فوجدنا وعاءها فارغا يدل على أن النسخة فقدت". إه . وقد ذكر أيضا ثلاث نسخ لكتاب اختصار الوقف على "كلا" و"بلى" و"نعم": الأولى في السليمانية والثانية في دار الكتاب المصرية، والثالثة ضمن مجموع في المكتبة الوطنية بتونس تحت رقم (8769)¹⁷².

وقد ذكر آية الله الشيخ آغا بزرك الطهراني في استدرآكاته على كشف الظنون نسخة بعنوان: اختلافات القراء بخط قدسم جدا في الخزانة الغروية. وذكر أخرى بعنوان: اختلاف القراء على ترتيب السُّور من الفائحة إلى الناس وبين أنّها نسخة عتيقة في مكتبة الحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني¹⁷³.

وكتاب التفسير الذي مرّ برقم (3) وكتاب المنتخب الذي مرّ برقم (1) وكتاب التذكرة برقم (23) حصل على إجازة روايتها وحدث بها الإمام ابن خير الإشبيلي حيث ذكر إجازته بإسناده إلى مكّي¹⁷⁴.

¹⁷¹ إنباه الرواه 3/ 315-318.

¹⁷² مكّي بن أبي طالب وتفسير القرآن ص/ 121 و 122.

¹⁷³ انظر: ذيل هدية العارفين ص/ 12 مع المصدر السابق ص/ 121.

¹⁷⁴ فهرست ما رواه عن شيوخه ص/ 41.

166- (28) الوقف:

وهي رائية في أبيات (131) على مقرئ الإمام نافع: لمكي أيضا. ومنها نسخة في الخزانة العامة بالرباط ضمن مجموع برقم 672 (1371) من ورقة 225 أ- 229 ب كتبت في سنة 1312 هـ¹⁷⁵.

167- (29) رسالة فيما خالف فيه قالون ورشا فيما روي عن نافع:

منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط بقلم مغربي ضمن مجموعة برقم 283 تقع في 17 ورقة¹⁷⁶.

168- الكافي في القراءات السبع:

لأبي محمد: إسماعيل بن أحمد السرخسي الهروي ت 414 هـ. قال ابن الصلاح: "رأيته وهو في عدة مجلدات، وهو كتاب ممتع يشتمل على علم كثير في مجلدات"¹⁷⁷.

169- المجتبي في القراءات:

لأبي القاسم: عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي ت 420 هـ ذكره الذهبي¹⁷⁸.

170- الواضح في القراءات السبع:

لأبي الحسين: أحمد بن رضوان بن محمد بن جالينوس الصيدلاني البغدادي المقرئ ت 423 هـ ورد ذكره في إيضاح المكنون¹⁷⁹.

171- قراءات النبي صلى الله عليه وسلم :

لأبي نعيم: أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني ت 430 هـ حصل على إجازة روايته أبو علي الحسن بن أحمد الحداد ت 515 هـ. فقد ذكره السمعي ضمن ثبت مسموعات

¹⁷⁵ الفهرس الشامل - مخطوطات التجويد 40 / 1.

¹⁷⁶ مجموعه مختارة لمخطوطات عربية نادرة من مكاتب عامة و المغرب ص 16.

¹⁷⁷ كشف الظنون 2 / 1379.

¹⁷⁸ معرفة القراء الكبار 1 / 382.

¹⁷⁹ 699 / 4.

أبي علي الحداد¹⁸⁰.

172- (1) بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات:

لأبي العباس: أحمد بن عمار المهدي المقرئ ت 430 هـ خط نسخ واضح نسخه علي بن عبد الله بن محمد الغزي سنة 859 هـ (4) وقات. نسخة ميكروفيلمية مصورة عن النسخة المحفوظة بمكتبة تشسترتي. وصورتها محفوظة في مكتبة مركز البحث العلمي في جامعة أم القرى برقم 26 مجاميع القراءات¹⁸¹. وله أيضا:

173- (2) التيسير في القراءات:

ذكره حاجي خليفة وقال: ذكره الجعبري وقال: له التيسير (التيسيران) الكبير والصغير¹⁸².

174- (3) الكفاية في شرح مقارئ الهداية:

حصل على إجازة روايته ابن خير الإشبيلي¹⁸³.

175- (4) الموضح في تعليل وجوه القراءات:

منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط كتبت سنة 563 هـ بحلب تقع في 145 ورقة برقم 139¹⁸⁴. ولم يذكر بروكلمان هذه النسخة.

176- الروضة في القراءات الإحدى عشرة:

للحسن بن محمد بن إبراهيم أبي علي البغدادي المالكي نزيل مصر ت 438 هـ. منه نسخة بمكتبة الحرمين بمكة تقع في (189) ورقة ومنه نسخة في تشسترتي برقم 4795¹⁸⁵.

177- المفيد في القراءات:

¹⁸⁰ انظر: التحبير في المعجم الكبير 1/ 179 و 181.

¹⁸¹ فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي القسم الثاني القراءات ص 216.

¹⁸² كشف الظنون 1/ 520.

¹⁸³ فهرست ما رواه عن شيوخه ص 43.

¹⁸⁴ مجموعة مختارة لمخطوطات عربية نادرة من مكتبات عامة و المغرب ص 20.

¹⁸⁵ معجم مصنفات القرآن الكريم 4/ 82.

لأبي نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب الخباز البغدادي ت 442 هـ. ذكره ابن الجزري¹⁸⁶.

178- (1) تاريخ طبقات القراء والمقرئين من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخالفين إلى عصر مؤلفه وجامعه على حروف المعجم:

الشيخ الحافظ المقرئ أبو عمرو: عثمان بن سعيد الداني ت 444 هـ. وقد حصل على إجازة روايته أبو بكر: محمد بن خير الإشبيلي¹⁸⁷. وأفاد منه ابن الباذش في الإقناع 1 / 566.

179- (2) تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات:

منه نسخة ميكروفيلمية مصورة عن نسخة الظاهرية في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم 32 مجاميع/ القراءات. بخط معتاد (66) ورقة¹⁸⁸.
وللداني كتب أخرى ذكرها أبو بكر محمد بن خير الإشبيلي ثم ذكر إجازته وإسناده إلى الداني وهي:

180- (3) المحتوى على الشاذ من القراءات:

قال ابن الجزري: "مجلد"¹⁸⁹.

181- (4) التبيه على مذهب أبي عمرو بن العلاء في الإمالة والفتح بالعلل:

182- (15) تذكير الحافظ لتراجم القراء والنظائر منها:

183- (6) إيجاز البيان عن أصول قراءة ورش عن نافع:

قال ابن الجزري مجلد¹⁹⁰. ذكره بروكلمان ناقصا باسم الإيجاز والبيان.

184- (7) الإيضاح في الهمزتين:

185- (8) المسألة الستينية وهي مسألة من الهمز:

186- (9) الياءات:

¹⁸⁶ غاية النهاية 137/1-138.

¹⁸⁷ فهرسة ما رواه عن شيوخه ص 72 وذكره ابن الجزري بأنه في أربعة أسفار (غاية النهاية 1/505).

¹⁸⁸ فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي القسم الثاني القراءات ص 218.

¹⁸⁹ ذكره ابن الجزري بعنوان: المحتوى في القراءات الشواذ. (نفس المصدر السابق).

¹⁹⁰ غاية النهاية 1/505 وورد بلفظ: إيجاد البيان بالبدال وهو تصحيف. وانظر: معرفة القراء الكبار 1/408.

قال ابن الجزري مجلد- (غاية النهاية 1 / 505).

187- (10) الاقتصاد في القراءات السبع:¹⁹¹

188- (11) التعريف في القراءات:

منه نسخة محفوظة بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم 1532 خط معتاد غير معروف
ناسخه في (8) ورقات ومن هذه النسخة صورة ميكروفيلمية محفوظة بمكتبة البحث العلمي
بجامعة أم القرى¹⁹².

189- (12) التلخيص لأصول قراءة نافع بن عبد الرحمن.

190- (13) الأرجوزة المنبهاة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد

الديانات بالتجويد والدلالات.

وقد حصل إجازة روايتها الإشبيلي أيضا¹⁹³ ومنه نسخة مصورة في مخطوطات جامعة
الدول العربية (الفهرس 10/2)¹⁹⁴.

191- (14) جامع البيان في القراءات السبع:

ذكره حاجي خليفة وقال: وهو أحسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسمائة رواية
وطريق. وقيل: إنه جمع فيه كل ما يعلمه في هذا العلم¹⁹⁵ وأفاد منه ابن الباذش في الإقناع **1**/
556 ومنه ثلاث نسخ: الأولى: تركية في نور عثمانية برقم **62**. والثانية: مصرية في دار
الكتب برقم **3** قراءات. والثالثة: هندية في خدا بخش رقم **110**¹⁹⁶.

192- (15) البيان في عدد آي القرآن: منه صورة ميكروفيلم في جامعة أم القرى:

عن مكتبة الأحقاف باليمن برقم **939**¹⁹⁷.

¹⁹¹ فهرسة ما رواه عن شيوخه ص 29 وانظر: معجم الأدباء 123/12 ومعرفة القراء الكبار 1 / 408.

¹⁹² فهرس المصورات الميكروفيلمية بمركز البحث العلمي في جامعة أم القرى- القسم الثاني القراءات ص 222.

¹⁹³ فهرست ما رواه عن شيخه ص 40 و 41.

¹⁹⁴ انظر: معجم الدراسات القرآنية ص 460.

¹⁹⁵ كشف الظنون 1/ 538.

¹⁹⁶ الإمام أبو عمرو الداني وكتابه جامع البيان في القراءات السبع ص 71-75.

¹⁹⁷ فهرس علوم القرآن بمركز البحث العلمي 2 / 56 و 122.

193- (16) فائدة الهمزتين إذا كانتا في كلمتين:

منه نسخة مخطوطة في جامعة الإمام محمد بن سعود برقم 1073 مجموع (ورقتان) نسخت بخط نسخي بقلم: علي بن إسماعيل المصري سنة 1271 هـ¹⁹⁸. وأظنه نفس الكتاب المتقدم بعنوان: الإيضاح في الهمزتين. وسماه ابن الجزري: "مذاهب القراء في الهمزتين بمجلد"¹⁹⁹.

194- (17) التمهيد لاختلاف قراءة نافع: مجلد.

195- (18) الإمالات: مجلد.

196- (19) الراآت لورش: مجلد²⁰⁰.

197- (20) المكتفي في الوقف والابتداء:

ذكر بروكلمان (11) نسخة بينما سرد محقق هذا الكتاب د/ يوسف المرغلي (28) نسخة وقد أفاد وأجاد بوصفها وأماكن وجودها²⁰¹.

198- (21) الاهتداء في الوقف والابتداء:

أوله: "الحمد لله منزل الكتاب العزيز على أحسن تأليف.. " يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأزهرية بالقاهرة ضمن مجموع رقم (276) 22283²⁰².

199- (22) باب اختصار القول في (كلا وبلى ونعم) في الوقف:

توجد منه نسخة في الجامع الكبير بصنعاء برقم 1590 من ص 180-184²⁰³.

200- (23) تقييد في فوائد مخارج الحروف والمد والإدغام والإظهار:

منه نسخة- في تطوان- المغرب برقم 881/11 م من ورقة 327-333.

201- (24) رسالة في تلاوة القرآن:

¹⁹⁸ فهرست المخطوطات والمصورات: المصاحف والقراءات 1/ 128.

¹⁹⁹ غاية النهاية 1/ 505.

²⁰⁰ غاية النهاية 1/ 505.

²⁰¹ نفس الكتاب من ص 105 - 112.

²⁰² نفس المصدر السابق ص 37.

²⁰³ الفهرس الشامل للتراث/ مخطوطات التجويد 1/ 41.

منه نسخة في خونتنا مدريد برقم 12 / 1 من ورقة 1-157 نسخت في القرن العاشر²⁰⁴.

202- (25) فائدة في أقسام الوقف القبيح:

منه نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود/ الرياض ضمن مجموع برقم 1073 ثلاث ورقات من (33 ب- 35 أ) رقم الحفظ نسخت بقلم علي بن إسماعيل المصري في سنة 1271 هـ²⁰⁵.

203- (26) فائدة في مخارج الحروف وأصنافها:

نفس المعلومات السابقة من ورقة (36 أ- 37 ب)²⁰⁶.

204- (27) الفرق بين الضاد والظاء في كتاب الله:

منه نسخة في المكتبة الوطنية بمadrid برقم 450 تقع في (22) ورقة²⁰⁷.

205- (28) مخارج الحروف:

منه نسخة في المكتبة الوطنية- باريس برقم 610 / 4 يقع في ورقة واحدة نسخت في سنة 970 هـ²⁰⁸.

206- (29) الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة:

منه نسخة في الأزهرية القاهرة برقم (103-7661) ضمن مجموع من ورقة 23-73 كتب سنة 836 هـ²⁰⁹.

207- (30) الإشارة بلطيف العبارة في القراءات المأثورات بالروايات

المشهورات:

²⁰⁴ نفس المصدر السابق 1/ 42.

²⁰⁵ فهرست المخطوطات والمصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود 127/1 و 128.

²⁰⁶ فهرست المخطوطات والمصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود 127/1 و 128.

²⁰⁷ الفهرس الشامل للتراث- مخطوطات التجويد 51-45/1.

²⁰⁸ الفهرس الشامل للتراث- مخطوطات التجويد 51-45/1.

²⁰⁹ الفهرس الشامل للتراث- مخطوطات التجويد 51-45/1.

من نسخة في مكتبة البلدية بالإسكندرية برقم 1807²¹⁰ وصورتها بجامعة أم القرى²¹¹.

انتهى القسم الثالث ويليه القسم الرابع إن شاء الله

فهرس المراجع

- الإلتقان في علوم القرآن - للسيوطي ت 911 هـ. تحقيق محمد إبراهيم ط 3 سنة 1405 هـ دار التراث- القاهرة.

- الأعلام للزركلي - دار العلم للملايين- لبنان ط 5 سنة 1400 هـ.

- إعلام الموقعين عن رب العالمين- ابن قيم الجوزية ت 751 هـ تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد- بدون طبعة ولا تاريخ.

- الإقناع في القراءات السبع- ابن الباذش ت 540 هـ تحقيق عبد الحميد قطامش نشر مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ط 1 سنة 1403 هـ.

- الإمام أبو عمرو الداني وكتابه جامع البيان في القراءات السبع- د. عبد المهيمن

طحان- مكتبة المنارة مكة المكرمة ط 1 سنة 1408 هـ.

- إنباه الرواة على أنباه النحاة- الوزير القفطي ت 624 هـ تحقيق محمد أبو الفضل

إبراهيم- دار الفكر العربي- القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت ط 1 سنة 1406 هـ

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة- السيوطي ت 911 هـ تحقيق محمد أبو الفضل

إبراهيم دار الفكر- ط 2 سنة 1399 هـ

- تاريخ بغداد- للخطيب البغدادي ت 493 هـ نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.

- تاريخ الأدب العربي- لكارل بروكلمان- ترجمة د. عبد الحلیم النجار- دار المعارف-

مصر ط 4

- تاريخ التراث العربي- لفؤاد سزكين- طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ط

2 سنة 1402 هـ

²¹⁰انظر: معجم الدراسات القرآنية ص 461.

²¹¹فهرس علوم القرآن 2/ 23.

- التحبير الكبير في المعجم الكبير - للسمعاني ت 562 هـ تحقيق منيرة ناجي سالم -
مطبعة الإرشاد - بغداد سنة 1395 هـ
- تذكرة الحفاظ للذهبي ت 748 هـ طبعة الهند
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض ت
544 هـ تحقيق د. أحمد بكير - منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت سنة 1387 هـ
- الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها - يوسف العشي مطبعة الترقى - دمشق سنة
1366 هـ
- دراسات تاريخية. أ. د. أكرم ضياء العمري - طبع المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية
في المدينة المنورة
- سير أعلام النبلاء - للذهبي - مؤسسه الرسالة بيروت ط 1
- طبقات المفسرين - للداوودي ت 945 هـ دار الكتب العلمية لبنان ط 1 سنة
1403 هـ
- غاية النهاية في طبقات القراء - ابن الجزري ت 833 هـ نشر ج. برجستراسر - دار
الكتب العلمية ط 2 سنة 1400 هـ
- فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني طبعة دار الفكر - بيروت.
- فهارس الخزانة الحسينية بالقصر الملكي بالرباط / المجلد السادس تصنيف محمد العربي
الخطابي مطبعة النجاح الجديدة سنة 1407 هـ الدار البيضاء.
- فهرس التفسير وعلوم القرآن - إعداد فراج عطا سالم - مركز البحث العلمي - جامعة
الملك عبد العزيز كلية الشريعة سابقا والآن جامعة أم القرى.
- فهرس جامعة أم القرى - نشر عمادة شؤون المكتبات ط 1 سنة 1403 هـ
- فهرس الخزانة العلمية الصبيحية بسلا. د. محمد حجي منشورات معهد المخطوطات
العربية - الكويت ط 1 سنة 1406 هـ
- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط - مخطوطات التجويد - الجزء الأولى
ومخطوطات التفسير الجزءان الأول والثاني المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية / الأردن.

- فهرس علوم القرآن- مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى- إعداد قسم الفهرسة ط
1 سنة 1406 هـ.

- فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل- وزارة الأوقاف- العراق سنة
1397 هـ.

- الفهرست لابن النديم ت 385 هـ تحقيق رضا تجدد طبعة طهران سنة 1391 هـ.
- فهرست ما رواه عن شيوخه- ابن خير الإشبيلي الأموي ت 575 هـ منشورات دار
الآفاق الحديثة- بيروت ط 2 سنة 1399 هـ.

- فهرست المخطوطات والمصورات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الجزء
الثاني- التفسير وعلوم القرآن- مطابع جامعة الإمام نفسها سنة 1402 هـ
- قراءات النبي صلى الله عليه وسلم لأبي عمر حفص بن عمر الدوري ت 246 هـ
بتحقيقي مكتبة الدار بالمدينة المنورة ط 1 سنة 1408 هـ.

- الكامل في ضعفاء الرجال- لابن عدي ت 365 هـ- مطبعة دار الفكر بيروت ط
1 سنة 1404 هـ .

- الكتب التي أوردها الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد- مقال للأستاذ الدكتور أكرم
ضياء العمري طبع ضمن دراسات تاريخية طبعة المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية ط 1 سنة
1403 هـ.

- كشف الظنون- حاجي خليفة- دار الفكر بيروت.
- مجموعة مختارة لمخطوطات عربية نادرة من مكتبات عامة في المغرب- عالم الكتب-
بيروت ط 1 سنة 1407 هـ.

- المحكم في نقط المصاحف لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ت 444 هـ طبع
بدمشق سنة 1960 هـ.

- معجم الأدباء- ياقوت ط 3 دار الفكر- سنة 1400 هـ.
- معجم الدراسات القرآنية د/ إبتسام مرهون الصفار- ط جامعة الموصل.
- معجم مصنفات القرآن الكريم د/ علي شواخ إسحاق- منشورات دار الرفاعي-

الرياض ط 1 سنة 1407 هـ.

- معرفة القراء الكبار- الذهبي تحقيق بشار عواد وشعيب الأرنؤوط وصالح مهدي-

مؤسسة الرسالة ط 1 سنة 1404 هـ

- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار- للداني ت 444 هـ تحقيق محمد

دهمان- دار الفكر- مصورة عن ط 1 سنة 1940- دمشق.

- مكّي بن أبي طالب وتفسير القرآن د/ أحمد حسن فرحات- دار الفرقان عمان ط 1

سنة 1404 هـ

- منار الهدى في الوقف والابتداء- الأشموني ط الحلبي- القاهرة.

- موارد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد. أ. د. أكرم ضياء العمري دار طيبة، الرياض

ط 2 سنة 1405.