

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEFSİR BİLİM DALI

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ
HAYATI, İLMÎ ŞAHSİYETİ, ESERLERİ VE

“ZÜBDETÜ’L-İRFÂN”

ADLI ESERİNİN METODOLOJİK TANITIMI VE TAHKİKİ

(Doktora Tezi)

82347

Mustafa Atilla AKDEMİR

Danışman
Yrd. Doç. Dr. Emin Işık

T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOKÜMANTASYON MERKEZİ

İstanbul-1999

İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR.....	5
TRANSKRİPSİYON.....	6
ÖNSÖZ	7
BİBLİYOGRAFYA (Giriş ve 1.Bölüme ait).....	8
a. Yazma kaynaklar.....	8
b. Matbû kaynaklar	10
c. Arapça olmayan kaynaklar	12

GİRİŞ

KIRAAT İLMİ

A. KIRAAT İLMİ	16
1. Tarifi, Konusu	16
2. Gayesi, Faydası, Önemi ve Kur'ân İlimleri Arasındaki Yeri.....	16
B. KIRAAT İLMİ'NİN TARİHÇESİ.....	16
1. Kiraat İlmî'nin Doğuşu.....	16
2. Kiraat İlmî'nin Gelişmesi ve Tedvîni	16
3. Kiraat İlmî İle İlgili Bazı Eserler.....	17
C. KIRAATLERİN TASNİFİ.....	18
1. Senedi ve Metni İtibariyle.....	18
a. Sahîh.....	18
aa. Mütevâtir.....	18
ab. Meşhûr.....	19
b. Şâz.....	19
ba. Âhâd	19
bb. Mevdû	19
bc. Müdrec.....	19
2. Kiraatın İsnad Edildiği Şahıs İtibariyle	19
a. Kiraat.....	19
b. Rivâyet	19
c. Tarik	19
3. Aded İtibariyle.....	20
a. el-Kirââtü's-Seb' (Yedi kıraat).....	20
aa. Seb'a tarîki	22
b. el-Kirââtü'l-'Aşr (On kıraat)	22
ba. Aşera tarîki.....	23
bb. Takrîb tarîki	23
bc. On kıraatin tevâtürü meselesi	23
c. Ondört kıraat.....	23
ca. On kıraatin dışındakilerin hükmü.....	24

D. KIRAAT İLMİ'NİN YAYILMASI	24
1. Sahabe-i Kirâm Dönemi ve Öncüleri.....	24
a. Muhâcirîn'den olanlar.....	24
b. Ensâr'dan olanlar.....	25
2. Tâbiün Dönemi ve Sonrası.....	25
E. KIRAAT İLMİ'NİN TÜRKİYE'DEKİ DURUMUNA GENEL BİR BAKIŞ ..	26
1. İbnü'l-Cezerî'nin Anadolu'ya Gelişi İle Canlanan Kıraat İlmî Faaliyetlerini Müellif el-Paluvî Asrında En Verimli Dönemini Yaşaması.....	26
2. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Meslekleri.....	28
a. İstanbul tariki.....	29
aa. İtilâf mesleği.....	29
ab. Sûfî mesleği.....	30
b. Mısır tarîki.....	31
ba. Mütkın mesleği.....	31
bb. Atâullah mesleği.....	32
3. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Mesleklerinin Farklı Hususiyetlerine Bazı Örnekler.....	33
a. Mertebelere göre med ölçüleri.....	33
b. Mertebelere göre med ölçülerinin Kurra'ya dağılımı.....	33
c. Usûle dair bazı meseleler.....	34
4. Geçmişte ve Günümüzde, Memleketimizdeki Kıraat İlmî Öğrenimi.....	34
5. Tanınmış Bazı Osmanlı Kıraat Alimleri.....	36
a. XI. Asır.....	36
b. XII. Asır.....	36
c. XIII. Asır.....	38

BİRİNCİ BÖLÜM

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ

A. HAYATI	41
1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit.....	41
2. Hayatı.....	43
3. İlmî Mevkii.....	44
B. ESERİN TANITIMI	45
1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti.....	45
2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi.....	45
3. Müellifin Metodu.....	49
4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler.....	50
5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar.....	52
6. Eserle İlgili Çalışmalar.....	53
7. Umdetü'l-Hullân ve müellifi.....	54
8. Eserin İlmî Değerlendirmesi.....	56
9. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod.....	57

C. SONUÇ.....	58
D. TÜRKÇE İNDEKSLER.....	59
1. Şahıs İndeksi	59
2. Yer İndeksi.....	62

İKİNCİ BÖLÜM

TAHKİK

A. GİRİŞ (Arapça).....	2
1. Tahkik Önsözü	2
2. Müellif ve Kitab	4
3. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod	8
B. ESERİN TAHKİKLİ METNİ.....	14
C. MÜELLİFİN ZİKRETTİĞİ ŞAHISLARIN KISA BİYOGRAFİLERİ	290
D. ARAPÇA İNDEKSLER	416
1. Bibliyografya (Tahkik kısmına ait)	417
a. Yazma kaynaklar	418
b. Matbû kaynaklar	420
c. Arapça olmayan kaynaklar	420
2. Kur'ân Cüzleri İndeksi.....	427
3. Hadîs-i Şerif İndeksi.....	428
4. Şahıs İndeksi	429
5. Yer İndeksi.....	434
6. Arapça Konu Fihristi	436

KISALTMALAR

a.g.e.	: Adı geçen eser
Ans.	: Ansiklopedisi
a.s.	: Aleyhisselâm
A.Ş.	: Anonim Şirketi
b.	: Bin, ibn
BİT	: Büyük İslâm Tarihi, Kenan Seyithanoğlu (Ed.)
bk.	: Bakınız
bl.	: Bölüm
Bşk.	: Başkanı
c.	: Cilt
DİA	: Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, İstanbul 1988-
Ef.	: Efendi
h.	: Hicrî
İA	: İslâm Ansiklopedisi, I-XIII, M.E.B. Yayınevi, İstanbul 1965-1977.
km.	: Kilometre
Ktp.	: Kütüphane, kütüphanesi
m.	: Mîlâdî
M.E.B.	: Millî Eğitim Bakanlığı
mm.	: Milimetre
Nr.	: Numara
Nşr.	: Neşreden
ö.	: Ölümü, ölüm tarihi
Öğr.	: Öğretim
r.a.	: Radıyallahu anh
Sül.	: Süleymaniye
T.C.	: Türkiye Cumhuriyeti
Th.	: Tahkik
ts.	: Tarihsiz
TTK	: Türk Tarih Kurumu
Ü.	: Üniversitesi
vb.	: Ve benzeri
vr.	: Varak
vs.	: Vesaire

TRANSKRİPSİYON İŞARETLERİ

Sesli Harfler:

Med İşareti : ^

ـَ : a, e

ـِ : i

ـُ : u

Sessiz Harfler:

ء : ' ض : d

ب : b ط : t

ت : t ظ : z

ث : s ع : 'e

ج : c غ : ğ

ح : h ف : f

خ : h ق : k

د : d ك : k

ذ : z ل : l

ر : r م : m

ز : z ن : n

س : s ه : h

ش : ş و : v

ص : ş ي : y

ÖNSÖZ

Kur'ân-ı Kerîm'in muhafazasına ve açıklanmasına hizmet eden ilimler şüphesiz en şerefli ilimlerdir. Bu ilimlerden biri de Kıraat İlmî'dir.

Türkiye'mizde özellikle Osmanlı döneminde bu ilme büyük ehemmiyet verilmiş ve kıymetli eserler ortaya konulmuştur. Bunun en güzel örneklerinden biri de el-Paluvî tarafından 1173/1759 yılında telif edilen *Zübdetü'l- İrfan fî vücâhi'l- Kur'ân* adlı eserdir. Birçok yazma nüshasının yanında, hicrî XIII. asır (m.XIX) ortalarında ilk baskısı yapılan bu eser, halen de Kıraat İlmî ile meşgul olanların müracaat ettiği temel kaynaklardan biri olarak önemini korumaktadır.

Yurt içinden ve dışından kendileri ile görüştüğüm veya ders aldığım bazı hocalarımın bu eserin tahkikine ilişkin temennîleri, doktora tezi olarak bu konuya yönelmemde en önemli etken olmuştur. Bu vesîle ile, isimlerini zikretmeyi bir şükran borcu olarak addediyorum.

Abdulfettâh es-Seyyid Acemî el-Mersafî (Medine-i Münevvere, İslâm Üniversitesi, Kur'ân-ı Kerîm Fakültesi sâbık hocalarından, ö. 1988), Rızk Halil Habbe (Reisü'l-Kurrâ', Mısır), Kasım ed-Dicvî (Reisü'l-Kurrâ' Rızk Halil Habbe'nin hocası, Mısır), Abdürrâzık el-Bekrî (Şobra Kıraat Okulu hocalarından ve Seyyide Zeyneb Camii Şeyhu'l-Kurrâ'sı, Mısır), İbrahim el-Ahdar (Harem-i Şerif sâbık imamlarından, Medine-i Münevvere), Muhammed Temîm ez-Zu'bî (Humus Şeyhu'l-Kurrâ'sı, Suriye), Abdurrahman Gürses (Sâbık Reisü'l-Kurrâ', İstanbul), Mahmut Sarıcaoğlu (Merhum Aşikkutlu Hocaefendinin kıdemli talebelerinden, İstanbul).

Çalışmamız, giriş ve iki bölümden oluşmaktadır.

Giriş ve birinci bölüm, kıraat ilminin ve eserin tahliline ayrılmış, ikinci bölümde tahkik çalışması yapılmıştır.

İçindekiler, önsöz, tahlil kısmı ve bibliyografya, türkçe ve arapça olarak her iki bölüm için ayrıca hazırlanmış, türkçe bölüme ait olmak üzere de transkripsiyon işaretleri ve kısaltmalara yer verilmiştir.

Girişte, kıraat ilminin tarifi ve özet tarihçesi verilerek, senedi, isnad edildiği şahıs ve aded itibariyle tasnifi yapılmış, "Kıraat ilminin yayılması" başlığı altında gelişme süreci incelenerek "Türkiye'deki durumuna genel bir bakış" bahsi ile memleketimizdeki kıraat ilmi faaliyetleri ve İstanbul ile Mısır tariki ve mesleklerinin şekillenmesi gibi konular incelenmiştir.

Birinci bölümde, önce müellif tanıtılmış sonra eseri ele alınarak, metodu ve muhtevâsı ışığında ilmî değerlendirmesi yapılmıştır.

İkinci bölümde ise, ayrıca arapça giriş ve tahlil çalışmasına yer verildikten sonra, esas alınan altı nüsha yardımı ile metnin tahkikine geçilmiş ve sonuna, müellifin isimlerini zikrettiği zevat hakkında kısa bilgi verilen bir bölüm, indeksler, tahkik kısmı bibliyografyası ve arapça konu fihristi eklenmiştir.

Çalışmamın her safhasında kıymetli vakitlerini tahsis ederek ilgi ve teveccühlerini esirgemeyen, danışman hocam Yrd.Doç.Dr. Emin Işık beyefendiye teşekkürlerimi arz ederim. Ayrıca değerli bilgi ve teşviklerinin yanı sıra şahsî kütüphanelerinden de istifade ettiğim hocalarım Prof.Dr. İsmail Karaçam ve Yrd.Doç.Dr. Ali Osman Yüksel beyefendilere de şükranlarımı sunarım.

Mustafa Atillâ Akdemir
İstanbul, 1999

BİBLİYOGRAFYA

(Giriş ve 1.Bölüme ait)

a. Yazma Kaynaklar:

‘Abdullah Paşa, Köprülüzâde Ebû Nâile (1148/1735)

-*el-İfâdetü 'l-Mukni 'a fi 'l-kıraâti 'ş-şâzzeti 'l-erbe 'a*, Beyazıt Ktp., Beyazıt Bl., Nr. 191.

Ahmed Hamdi el-İslambûlî (XIV.asır h.)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 'l-'aşri bi tarîki 't-takrîb*, İcâzeti alan: ‘Ali Sa‘deddîn b. Muştafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1351/1932), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 41.

el-Amâsî, Muhammed b. Yûsuf b. ‘Abdurrahman (ö. 1130/1717)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı ve 'l-'aşr*, İcâzeti alan: Hâfız Muhammed Efendi (Senesi: 1146/1733). Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, vr.422b.

el-Âmidî, Muhammed b. Hasan b. ‘Osman (XIII.asır h.)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı*, İcâzeti alan: es-Seyyid İbrahim b. Muhammed eş-Şihâbî (Senesi: 1223/1808), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 64/8.

el-‘Avfî, Muhammed b. Ahmed (1050/1640)

-*el-Cevâhiru 'l-mükellele limen râme 't-turuқи 'l-mükemmele*, Süleymaniye Ktp., İbrahim Efendi Bl., Nr.11.

Cârullah, Veliyyüddîn Efendi, Ebû ‘Abdullah (1151/1738)

-*el-Furkan fi kıraâti 'l-Kur 'ân*, Süleymaniye Ktp., Cârullah Bl., Nr.17.

Feyzullah Efendi, b. Muştafa (1229/1813)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı ve 'l-'aşri ve 't-takrîb*, İcâzeti alan: Muştafa b. İbrahim b. Şâlih (Senesi: 1219/1804), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Ögüt Bl., Nr.1162/10.

Hamdullah Efendi, b. Hayreddîn (X.asır h.)

-*Füyûdu 'l-İtkân fi vücûhi 'l-Kur 'ân*, Süleymaniye Ktp., Yazma Bağışlar Bl., Nr. 3992.

Hasan Fehmî, el-Üsküdârî (XIV.asır h.)

-*İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb 'ı ve 'l-'aşri bi tarîki 't-takrîb*, İcâzeti alan: ‘Ali Sa‘deddîn b. Muştafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1325/1907), M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 53.

- el-Hıfzî**, Muhammed ‘Ârif b. İbrahim (1238/1822)
-*el-Mecma‘ fi’l-ķırâati’l-erbe‘a*, Beyazıt Ktp., Beyazıt Bl., Nr. 175.
- el-İslâmbûlî**, Ebu’l-Hasen Muştafa b. el-Hasen b. Ya‘kûb (XII.asır h.)
-*Mürşidü’t-talebe ilâ ma‘rifeti turukî’t-tayyibe*, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 29.
- İsma‘il Hakkı Efendi** b. Abdurrahman el-Kaştamûnî (XIV.asır h.)
-*İcâzetün fi’l-ķırâati’s-seb‘ı ve’l-‘aşri bi tariki’t-takrîb*, İcâzeti alan: Hafız Muhammed Kâmil Efendi (senesi: 1332/1913), Süleymaniye Ktp., Yazma Bağışlar Bl., Nr. 2870.
- el-İzmîrî**, Muştafa b. ‘Abdurrahman b. Muhammed (1155/1742)
-*‘Umdetü’l-‘ırfân fi vücûhi’l-Ķur‘ân*, Süleymaniye Ktp., Kılıç Ali Paşa Bl., Nr. 32.
-*Bedâyi‘i’l-burhân ‘alâ ‘umdeti’l-‘ırfân*, Süleymaniye Ktp., Antalya Tekeli Bl., Nr. 12.
-*Hışnü’l-ķârî fi’htilâfi’l-meķârî*, Tire Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl., Nr. 52.
- Kettânizâde**, Ebû Tâhir Muhammed b. Muştafa b. İbrahim en-Na‘îmî (1169/1755).
-*Mütķanü’r-rivâye fi ‘ulûmi’l-ķırâeti ve’r-rivâye*, Süleymaniye Ktp., Bağdatlı Bl., Nr. 21.
- el-Mensûrî**, ‘Ali b. Süleyman b. ‘Abdullah (1134/1721)
-*İcâzetün fi’l-ķırâati’s-seb‘ı ve’l-‘aşri ve’t-takrîb*, İcâzeti alan: Hasan b. Aħmed (Hoca Paşa Camii İmamı, senesi: 1133/1720). Süleymaniye Ktp., Reşîd Efendi Bl., Nr. 24, vr. 95b.
-*Resâil mecmû‘a*, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, 626.
- Muħammed Emin Efendi**, b. ‘Abdullah b. Muħammed Şâlih (‘Abdullah Efendizâde) (1275/1858)
-*Zuħru’l-erîb fi idâhi’l-cem‘ı bi’t-takrîb*, Süleymaniye Ktp., İbrahim Efendi Bl., Nr.11.
- el-Paluvî**, Hâmid b. ‘Abdülfettâh (XII.asır h.)
-*Zübdetü’l-‘ırfân fi vücûhi’l-Ķur‘ân*, Tire Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl., Nr. 52.
- er-Rüşdî**, Aħmed (Yûsuf İmamzâde) (XIII.asır h.)
-*Mürşidü’t-Talebe ilâ idâhi vücûhi ba‘dı âyâti’l-Ķur‘âniyyeti min turukî’t-tayyibe*, Süleymaniye Ktp., Fatih Bl., Nr.71.
- Yûsuf Efendizâde**, ‘Abdullah b. Muhammed b. Yûsuf el-Amâsî (1167/1754)
-*Hallü İşkâlâti’t-Tayyibe*, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, vr.360b- 395a.

b. Matbû Kaynaklar:

Bağdatlı, İsmail Paşa b. Muhammed Emin b. Mirselim el-Bağdâdî (1338/1920).
-*İdâhu'l-Meknûn*, nşr. Kilisli Muallim Rifat-Şerefeddîn Yaltkaya, I-II,
İstanbul 1365-67/1945-47.

el-Bennâ, Ahmed b. Muhammed (1117/1705)
-*İthâf fuđalâi'l-beşer bi'l-kırâati'l-erbe'ati 'aşer*, Th. Şa'bân Muhammed
İsmail, I-II, 'Âlemü'l-Kütüb, Beyrut 1407/1987.

Buhârî, Ebû 'Abdillah Muhammed b. İsmail b. İbrahim el-Buhârî (256/869)
-*el-Câmi'u's-şahîh*, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1402/1982.

Ebû Şâme, 'Abdurrahman b. İsmail b. İbrahim ed-Dımeşkî (665/1266)
-*İbrâzü'l-me'ânî min hırzi'l-emânî fi'l-kırâati's-seb'*, Th. İbrahim 'Utve
'Avad, Muştafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1402/1982.

İbnü'l-Cezerî, Ebu'l-Hayr Şemsüddîn Muhammed b. Muhammed (833/1429)
-*Gâyetü'n-nihâye fi tabakâti'l-kurrâ'*, I-II, Neşr. G.Bergstraesser,
Dâru'l- Kütübi'l-'İlmiyye, Beyrut 1400/1980.
-*Müncidü'l-mukriin ve mürşidü't-tâlibîn*, Dâru'l-Kütübi'l-'İlmiyye,
Beyrut, 1400/1980.
-*en-Neşr fi'l-kırâati'l-'aşr*, I-II, Dâru'l-Kütübi'l-'İlmiyye, Beyrut, Ts.
-*Ṭayyibetü'n-neşr fi'l-kırâati'l-'aşr*, Tashîh: 'Ali Muhammed eđ-Dabbâ',
Muştafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1369/1950.

el-Kâdî, 'Abdülfettâh b. 'Abdülganî (1402/1981)
-*el-Büdüru'z-zâhira fi'l-kırâati'l-'aşri'l-mütevâtira min tarîkayi's-
şâtıbiyyeti ve'd-dürrati*, Muştafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır
1375/1955.
-*el-Kırââtü's-şâzze ve tevcîhuhâ min lügati'l-'arab*, Dâru İhyâi'l-
Kütübi'l-'Arabiyye, Mısır, ts.

el-Kalânisi, Ebû'l-'Iz Muhammed b. el-Huseyn b. Bündâr el-Vâsîfî (521/1127)
-*İrşâdü'l-mübtedî ve tezkirotü'l-müntehî fi'l-kırâati'l-'aşr*, Th. 'Omer
Hamdân el-Kubeysî, el-Mektebetü'l-Feyşaliyye, Mekketü'l-Mükerrame
1404/1984.

Kehhâle, 'Omer Riđâ'
-*Mu'cemü'l-müellifîn terâcimi muşannifi'l-kütübi'l-'arabiyye*, I-XV,
Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî, Beyrut, ts.

el-Kevşerî, Muhammed Zâhid el-Hasen (1371/1951)
-*et-Tahrîru'l-vecîz fimâ yebtegîhi'l-müstecîz*, nşr: 'Abdülfettâh Ebû

Gudde, Mektebetü'l-Matbû'âti'l-İslâmiyye, Haleb 1413/1993.

el-Mersâfî, 'Abdülfettâh es-Seyyid 'Acemî (1409/1988)

-*Hidâyetü'l-kârf ilâ tecvîdi kelâmi'l-Bârf*, Dâru'n-Naşr li't-Tıbbâ'ati'l-İslâmiyye, Suudi Arabistan, 1402/1982.

Muhammed Emin Efendi, b. 'Abdullah b. Muhammed Şâlih ('Abdullah Efendizâde) (1275/1858)

-*'Umdetü'l-hullân fî idâhi zübdeti'l-'irfân*, Alay İstihkâm Matba'ası, İstanbul 1270/1853.

Müslim, Ebu'l-Hüseyn Müslim b. Haccâc el-Keşeyrî en-Nisâbü'rî (261/874)

-*el-Câmi'u's-şahîh*, I-III, Çağrı Yayınları, İstanbul 1401/1981.

Nesâî, 'Abdurrahman b. Şu'ayb en-Nesâî (303/915)

-*es-Sünen, bi şerhi'l-hâfiz Celâleddîn es-Süyûfî ve hâşiyeti'l-imâm es-Sindî*, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1401/1981.

Nüreddin 'Itr, Dr. (Şam Ü. 'Ulûmü'l-Kur'ân Bl. Bşk.)

-*'Ulûmü'l-Kur'âni'l-Kerîm*, Dâru'l-Hayr 1414/1993.

en-Nüveyrî, Ebu'l-Kâsım Muhammed b. Muhammed (857/1453)

-*Şerhu Tayyibeti'n-neşr fi'l-kırâati'l-'aşr*, Th. 'Abdülfettâh es-Seyyid Süleyman Ebû Sinne, I-VI, Lecnetü İhyâi't-Türâsi'l-İslâmî bi'l-Ezher, Kahire 1406/1986.

el-Paluvî, Hâmid b. 'Abdülfettâh (XII.asır h.)

-*Zübdetü'l-'irfân fî vücûhi'l-Kur'ân*, Hilâl Yayınları, İstanbul 1389/1969.

eş-Şâlih, Subhî

-*Mebâhiş fî 'ulûmi'l-Kur'ân*, Dersaadet, Beyazıt, ts.

eş-Şafâkusî, Veliyyullah Seyyidî 'Ali en-Nûrî (1117/1705)

-*Gaysü'n-Nef' fi'l-kırâati's-seb'*, Muşafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1373/1954.

es-Süyûfî, Celâleddîn 'Abdurrahman (911/1505)

-*el-İtkân fî ulûmi'l-Kur'ân*, I-II, Talik: Dr. Muşafa Dîbü'l-Bugâ', Dâru İbn Keşîr, Dîmeşk, Beyrut 1407/1987.

eş-Şeceratü'l-bed'atü'l-behiyye fî beyâni'l-mesâliki'l-erbe'ati's-seniyye

(Müellifi belirsiz), Muhammed Emin Efendi'nin '*Umdetü'l-hullân*'ı ile birlikte, s. VII. (Alay İstihkâm Matba'ası, İstanbul 1270/1853).

Yâkût el-Hamevî (626/1229)

-*Mu'cemü'l-büldân*, I-VII, Beyrut 1377/1957.

ez-Zehbî, Muḥammed b. Aḥmed b. ‘Osman (748/1347)

-*Ma‘rifetü’l-kurrâi’l-kibâr ‘ale’ṭ-ṭabaqâti ve’l-a’sâr*, Th. Beşşâr ‘Avvâd Ma‘rûf, Şu‘ayb el-Arnâût, Şâlih Mehdî ‘Abbâs, I-II, Müessesetü’r-Risâle Beyrut 1408/1988.

ez-Zerkânî, Muḥammed ‘Abdu’l-‘Azîm

-*Menâhilü’l-‘Irfân fi ulûmi’l-Ḳur’ân*, I-II, Maṭba‘atü ‘Îyse’l-Bâbî el-Ḥalebî ve Şerikâhu, Mısır, ts.

ez-Ziriklî, Ḥayreddîn (1396/1976)

-*el-A‘lâm Ḳâmûsu Terâcim li eşheri’r-ricâli ve’n-nisâi mine’l-‘arabi ve’l-müsta‘rabîne ve’l-müsteşrikîn*, I-XII, Beyrut 1390/1970.

c. Arapça Olmayan Kaynaklar:

Akakuş, Recep

-*Kur’ân öğretimi, İslâm’da Kur’ân öğretimi ve reîsü’l-kurrâ’ Gönenli Mehmed Efendi*, Sahaflar Kitap Sarayı, İstanbul 1991.

Aktepe, M.Münir, “Mahmut I”, *İA*, VII, 164-165.

Ardıçoğlu, Nurettin

-*Harput tarihi*, Harput Turizm Derneği Yayınları, Nr.1, İstanbul 1964.

Baltacı, Cahit

-*Osmanlı medreseleri, XV. ve XVI. asırlarda Osmanlı medreseleri, teşkilat, tarih*, İstanbul 1975.

Bozkurt, Nebi, “Dârulkurrâ”, *DİA*, VIII, 545.

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (1343/1925)

- *Osmanlı müellifleri*, I-III, Meral Yayınları, İstanbul, ts.

Çetin, Abdurrahman

-*Kur’ân okuma esasları*, Aksa Yayınları, Bursa 1997.

ed-Dâğistânî, ‘Omer Dıyâuddîn b. ‘Abdillah el-Mîratî

-*et-Teshîlâtü’l-‘aṭıra fi’l-kırâati’l-‘aşera me’ḥûzetün min zübdeti’l-‘ırfân el-meşhûrati beyne kurrâi’z-zemân* (Osmanlıca), 1304/1886. Süleymaniye Ktp., Tirnovalı Bl., Nr. 18

Danişmend, İsmail Hâmi (1967)

-*Kronoloji, Osmanlı Tarihi Kronolojisi*, I-V, Türkiye Yayınevi 1972.

Darkot, Besim, "Harput", *İA*, V, 296-299.

Evliyâ Çelebi

-*Seyahatnâme*, I-VI, İstanbul 1314-1318, VII-X, İstanbul 1928- 1938.

Işık, Emin

-*İdâhu'l-vaqf, Ebû Bekr İbnü'l-Enbârî ve Kitâbü İdâhı'l-vaqfi ve'l-ibtidâ'* (Yayınlanmamış Doktora Tezi).

Karaçam, İsmail

-*Kiraat ilminin Kur'ân tefsirindeki yeri ve mütevâtir kıraatlerin yorum farklılıklarına etkisi*, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr. 128, İstanbul 1996.

-*Kur'ân-ı Kerîm'in nüzûlü ve kıraatı*, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr. 91, 2.Baskı, İstanbul 1995.

Küçük, Cevdet, "Abdülmeccid", *DİA*, I, 261.

Ömer Lütfi Efendi, b. Hüseyin Aygün

-*Zübde tercümesi, Kıraati aşera ve takrib kılavuzu* (Osmanlıca yazına), Süleymaniye Ktp., Yazmalar Bl., Nr. 16.

Seyithanoğlu, Kenan (Editör)

-*BİT, Doğuştan Günümüze Büyük İslâm Tarihi*, Çağ Yayınları, İstanbul 1989.

Sunguroğlu, İshak

-*Harput yollarında*, I-IV, Elazığ Kültür ve Tanıtma Vakfı Yayınları, Nr.2, İstanbul 1959.

Tobay, Ahmet

-*Yûsuf Efendizâde Abdullah Hilmi ve Hadis şerhciliğindeki yeri* (Yayınlanmamış Doktora Tezi, Marmara Ü., 1991).

Türk Ans., Türk Ansiklopedisi, M.E.B. Basımevi, Ankara 1977.

Unat, Faik Reşit

-*Kılavuz, Hicrî tarihleri mîlâdî tarihe çevirme kılavuzu*, TTK Yayınları, 7. Dizi, Sayı: 37, Ankara 1994.

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı (1977)

-*Osmanlı Tarihi*, I-IV, Ankara 1983.

Ünal, Mehmet Ali

-*Harput, XVI. Yüzyılda Harput Sancağı (1518-1566)*, TTK Basımevi, Ankara 1989.

- *Harput, DİA*, XVI, 232-235.

Yurt Ans., Yurt Ansiklopedisi, Anadolu Yayıncılık A.Ş., İstanbul 1982-1984.

Yüksel, Ali Osman

- *İbnü'l-Cezerî ve Tayyibetü'n-neşr*, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr.94, İstanbul 1996.

- *Ulûmü'l-Kur'ân kaynaklarından İbnü'l-Cezerî ve Tayyibesi*, M.Ü. Yayın Nr.601, İlâhiyat Fakültesi Yayın Nr.8, İstanbul 1993.

(Yazma Kaynaklar ek)

İsmail Hakkı Efendi el-Kastamûnî (XIV. asır h.)

- *İcâzetün fi'l-kırââti'l- 'aşri bi tarîki't-takrîb*, İcâzeti alan: 'Ali Sa'deddîn b. Mustafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1325/1907), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 53.

(Matbu Kaynaklar ek)

Muhaysin, Muhammed Salim

- *Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm*, I-II, Mektebetü'l-Külliyâti'l-Ezheriyye, Kahire 1400/1980.



GİRİŞ
KIRAAT İLMİ

GİRİŞ

KIRAAT İLMİ

A. KIRAAT İLMİ

1. **Tarifi, Konusu:** Kur'ân-ı Kerîm lafızlarını edâ yönüyle ele alarak, bu husustaki ittifak ve ihtilafları belirten rivayetleri, nakledenlerine isnâd ederek inceleyen bir ilimdir.¹

Farklı okuyuşları havî Kur'ân lafızları kıraat ilminin konusudur.

2. **Gayesi, Faydası, Önemi ve Kur'ân İlimleri Arasındaki Yeri:** Mevcut rivayetlerin güvenilir olanlarını tespit edip, her birinin usul ve esaslarını belirleyerek muhafazasını sağlamaktır. Böylece Kur'ân-ı Kerîm'in lafızlarını koruma görevini üstlenerek, tahrif ve zayi olma tehlikesinin önüne geçmiş olur.

Kıraat ilmi, Kur'ân ilimlerinin en önde gelenidir. Başta Tefsir, Resmü'l-Mushaf ve 'Addü'l-Ây olmak üzere diğerleri ile de kuvvetli irtibatı vardır.

Değişik kıraatleri havî Kur'ân lafızları, herbir vechi ile, ışığı yansıtan kristal misali, bünyesindeki değişik renkleri ve mana cilvelerini, başta tefsir alimleri olmak üzere ilgili ilim erbabının ufku açmaktadır.

Bu ilmin ihmal edilmesi ve mütehasıslarının yetişmemesi, kıraatlere bağlı olarak çıkarılan dînî hükümlerle, birtakım fikhî konuların dayanaklarının yitirilmesine ve bunlardan istifade hususunda ciddî sıkıntılara sebebiyet verir.²

B. KIRAAT İLMİ'NİN TARİHÇESİ

1. **Kıraat İlmî'nin Doğuşu:** Kur'ân-ı Kerîm'in "yedi harf" üzere indirildiğini beyan eden mütevâtir hadîs-i şerifler³ kıraat ilmi'nin menşeidir.

Alimler, Kur'ân-ı Kerîm'i okuma hususunda ümmete kolaylık bahşeden "yedi harf" ruhsatı üzerinde önemle durmuşlar ve öteden beri bu konuyu araştırmışlardır. Bu çalışmalara nokta konulduğunu söylemek de mümkün değildir.

İttifak edilen husus şudur ki; Değişik vecihleri hâvi bir Kur'ân lafzında tevâtürün onayladığı her okuyuş "yedi harf" mefhumu içerisinde yerini almıştır.

Usulü ve sistemi belirlenen bu okuyuşlar, zamanla isnad halkasından meşhur bir zâtın adı ile tanınmıştır. Âsım Kıraatı, Hafs Rivayeti, Ezrak Tariki gibi.

2. **Kıraat İlmî'nin Gelişmesi ve Tedvîni:** Zamanla İslâm topraklarının genişlemesi ve bu ilme ait henüz elde yazılı bir şeyin olmaması, Kur'ân-ı Kerîm'in okunuşunda tahrife cür'et edenlerin ortaya çıkmasına ve İlahî Kelâm'ın

¹ bk., İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 3; el-Kâdî, *el-Büdûr*, s. 5.

² bk., Ebû Şâme, *İbrâzü'l-me'ânî*, s. 12; el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 67; el-Kâdî, *el-Büdûr*, s. 5; Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı*, s. 236.

³ bk., *Buhârî*, Fedâilü'l-Kur'ân, 5; *Müslim*, Salâtü'l-Müsâfirîne ve Kasrihâ, 48; *Nesâf*, İftitah, 37'deki Hadîs-i Şerifler gibi.

muhafazası adına üzücü durumların yaşanmasına sebebiyet veriyordu. Bu ihtiyaca cevap olarak hicrî III. asrın başlarında tedvîn hareketleri başladı.

Kıraatlerin bugünkü şekli ile tasnife tabi tutulmadığı o dönemde, ilk kıraat eserlerini yazan Ebû 'Ubeyd Kâsım b. Sellâm (ö. 224/828), Ebû Hâtim es-Sicistânî (ö. 255/869) ve Ebû Cafer et-Taberî (ö. 310/922) gibi alimler, kitaplarında yedi kıraattan daha fazlasından bahsettiler.

Kitabü's-Seb'a adlı eserinde, kıraatleri ilk defa yediye tahsis eden İbn Mücahid (ö. 324/935), bununla da "yedi harf" ve "yedi kıraat" mefhumları arasında karışıklığa sebebiyet verdiği için bazılarınca tenkit edilmiştir.⁴

O dönemi takip eden asırlarda birçok eser ortaya konulmuş ve beraberinde tahkik ve tasnif işi gerçekleştirilmiştir.

3. Kıraat İlmi ile İlgili Bazı Eserler:⁵

1. *Kitabü'l-Kıraat*, Ebû 'Ubeyd Kâsım b. Sellâm (ö. 224/838).
2. *İhtilâfü'l-Mesâhif*, Ebû Hâtim es-Sicistânî (ö. 255/869).
3. *el-Cami' fi'l-Kıraat*, Ebû Cafer et-Taberî (ö. 310/922).
4. *Kitabü's-Seb'a*, Ebû Bekr b. Mücahid (ö. 324/935).
5. *el-Gâye fi'l-Kıraati'l-'Aşr*, Ebû Bekr b. Mihrân (ö. 381/991).
6. *el-Muhtesib*, Ebu'l-Feth b. Cinnî (ö. 392/1001).
7. *Kitabü't-Tezkira*, Tâhir b. Galbûn (ö. 399/1008).
8. *et-Tebsıra*, Mekkî b. Ebî Tâlib (ö. 437/1045).
9. *el-Keşf*, aynı müellif.
10. *et-Teysîr*, Ebû 'Amr ed-Dânî (ö. 444/1052).
11. *Câmi'u'l-Beyan*, aynı müellif.
12. *el-İkna'*, Ebû Cafer b. el-Bâziş (ö. 540/1145).
13. *Hirzü'l-Emânî*, el-Kâsım b. Firruh eş-Şâtıbî (ö. 590/1193).
14. *Fethu'l-Vasîd*, Ebu'l-Hasen b. Muhammed es-Sehâvî (ö. 643/1245).
15. *Şerhu Şu'le*, Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsilî (ö. 656/1258).
16. *İbrâzü'l-Meânî*, Ebû Şâme ed-Dımeşkî (ö. 665/1266).
17. *Kenzü'l-Meânî*, İbrahim b. Ömer el-Ca'berî (ö. 732/1331).
18. *Sirâcü'l-Kârî*, Ebu'l- Kâsım Ali b. Osman b. el-Kâsîh (ö. 801/1398).
19. *en-Neşr*, Ebu'l-Hayr Muhammed b. Muhammed el-Cezerî (ö. 833/1429).
20. *Tayyibetü'n-Neşr*, aynı müellif.
21. *Takrîbü'n-Neşr*, aynı müellif.
22. *ed-Dürretü'l-Mudfe*, aynı müellif.
23. *Tahbîru't-Teysîr*, aynı müellif.
24. *Şerhu Tayyibeti'n-Neşr*, Ebu'l- Kâsım en-Nüveyrî (ö. 857/1453).
25. *Letâifü'l-İşârât*, Ebu'l-Abbâs Ahmed el-Kastallânî (ö. 923/1517).
26. *el-Cevâhiru'l-Mükellele*, Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).
27. *el-İthâf*, Şihâbuddîn el-Bennâ (ö. 1117/1705).
28. *'Umdetü'l-İrfân*, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742).

⁴ Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı*, s. 245-246.

⁵ bk., el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 33-41; Karaçam, *a.g.e.*, s. 268-275; Yüksel, *İbnü'l-Cezerî*, s. 134-144.

29. *Bedâyi'ul-Burhân*, aynı müellif.
30. *el-İtilâf*, Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753).
31. *Mütkanü'r-Rivâye*, Kettânizâde Muhammed en-Naîmî (ö. 1169/1755).
32. *Zübdetü'l-'Irfân*, Hâmid b. Abdülfettâh el-Paluvî (h. XII. asır).
33. *'Umdetü'l-Hullân*, Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858).
34. *el-Vâff*, Abdülfettâh el-Kâdî (ö. 1402/1981).
35. *el-Büdûru'z-Zâhira*, aynı müellif.

C. KIRAATLERİN TASNİFİ

1. **Senedi ve Metni İtibariyle:** Kıraat alimleri, mevcut bütün kıraatleri sened ve metinlerindeki sıhhat, zafiyet, noksanlık ve fazlalık yönleriyle tahkik ve tenkide tabi tutarak, değişik ıstılahlar altında tasnif etmişlerdir. Bununla da, kıraatlerin sahih ve makbul olanlarını belirleyip, diğerlerinden ayırmayı amaçlamışlardır.⁶

Aşağıda sıralanan üç kriter, bir kıraatin sıhhatinin onaylanmasına ve dolayısı ile kabulüne esas teşkil etmiştir.

- 1- Sahih bir senetle Resûlullah'a (a.s.) ulaşması.
- 2- Kıraatın Arap dili gramerinde bir vechiyle de olsa îzahını bulması.
- 3- Kıraatın hattı Hz. Osman (r.a.) tarafından istinsah ettirilen mushaflardan herhangi birinin yazımına, takdiren de olsa uygunluk göstermesi.⁷

Senedin sıhhati veya tevâtürü en mühim şarttır, diğer ikisi ise onun lâzımıdır,⁸ öyleyse bu iki şarta ne gerek var diyenler olsa da, kıraatlerin muhafazası adına gösterilen hassâsiyet, bu üç şartın birlikte aranmasını öngörmüştür.

Bu kriterler ışığında yapılan tasnifi, iki ana başlık altında gruplandırmak mümkündür. Şöyleki;

Bir kıraat ya sahihtir, makbuldür, ya da sahih değildir, şâzdır ve kabul edilmez.

a. **Sahîh:** Yukarıda zikredilen üç şartı birlikte hâiz olan kıraatler sahihtir, Kur'ânî'dir ve "yedi harf" mefhumu içinde mütâlaa edilmişlerdir.⁹

Sahîh bir kıraat, senedinin kuvveti itibariyle iki gruba ayrılmıştır.

aa. **Mütevâtir:** Senedi tevâtür seviyesine yükselmiş kıraatlerdir.

Kıraatteki tevâtür anlayışı, Allah Rasulü'ne (a.s.) dayandırılan bir rivayetin her halkasını, asılsız bir naklin etrafında birleşmeleri mümkün olmayan, güvenilirlikleriyle tanınmış bir grup insanın temsil etmesi ve rivayetin, son halkasına kadar aynı tarzda, kesintisiz ve sıhhatli bir şekilde aktarılmasıdır.

⁶ bk., Nureddin İtr, *Ulûmü'l-Kur'ân*, s. 148; es-Sâlih, *Mebâhis*, s. 255.

⁷ İbnü'l-Cezerî, *Tayyibe*, s. 3.

⁸ el-Kâdî, *el-Kırââtü's-şâzze*, s. 4.

⁹ İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 16.

ab. **Meşhur:** Senedi sahih olmasına rağmen tevâtür seviyesine yükselememiş, bununla birlikte gördüğü kabul ile kıraat uleması arasında şöhret bulmuş kıraatlerdir.¹⁰

Mütevâtir ve meşhur kıraatleri inkâr etmek câiz değildir.

b. **Şâz:** Yukarıdaki üç hususun tamamına veya herhangi birine uygunluk arzetmeyen bir kıraat şâzdır, çünkü bir şekilde sıhhat şartlarını ihlâl etmiştir.¹¹ Bu ihlâlin keyfiyetine göre de, şâz kıraatler kapsamında şu sınıflandırmayı yapabiliriz.

ba. **Âhâd:** Senedi sahîh olmakla beraber, Hz. Osman'ın (r.a.) yazımına veya Arap dili gramerine uygunluk arzetmeyen kıraatlerdir.¹²

bb. **Mevdû:** Osmânî mushaflara veya arapçaya uygunluğu olsa bile, sened yönünden aslı olmayan, dolayısı ile uydurulmuş kıraatlerdir.¹³

bc. **Müddrec:** Âyetlerin arasına veya sonuna tefsir kabilinden yapılan ziyadelerdir. O dönem Sahabenin tefsir niyetiyle yaptığı bu ziyadeyi herkes tefrik edebiliyordu, ne var ki sonraları bunları da kıraat zannedenler oldu.¹⁴

Şâz olarak mütâlaa edilen bu kıraatlerin hiçbiri muteber değildir, Kur'ân kıraati olarak sayılmaları câiz olmaz ve bu çeşit kıraatlerle namaz içinde ve dışında ibadet edilmez.¹⁵

2. **Kıraatın İsnad Edildiği Şahıs İtibariyle:** Kıraatı nakleden şahısların senet halkasındaki konumuna izafeten de, okuyuş birtakım ıstılahlar ile tanımlanmıştır.

a. **Kıraat:** Bir kıraat imamının, ravileri ve tariklerinin ittifakı ile adına isnad edilerek, diğer kıraat imamları ile üzerinde ihtilâf edilen Kur'ân lafzındaki mezhebini ifade eden okuyuştur. Âsım kıraatı gibi.

b. **Rivayet:** Râvilerin kendi aralarındaki farklı nakilleri de, adlarına izafe edilir ve bu okuyuşa "Rivayet" denir. Hafs rivayeti gibi.

c. **Tarik:** Raviden sonraki her farklı nakil ise "Tarik" olarak mütâlaa edilir ve yine o nakli taşıyan şahsın adına atfedilir. 'Amr b. es-Sabbâh tariki ve Zer'ân tariki gibi.

Ayrıca eda safhasında, tercih imkânı veren durumlar da olabilir. Sükûn-u ârız veya Besmele vecihleri gibi. Okuyucu bu vecihleri sıralamada veya bir kısmını tatbik ederek diğerlerini terketme hususunda tercih yapabilir. Bunda

¹⁰ a.g.e. ve yer.

¹¹ İbnü'l-Cezerî, *Tayyibe*, s. 3.

¹² es-Suyûtî, *el-İtkân*, I, 242.

¹³ bk., a.g.e. I, 241; ez-Zerkânî, *Menâhil*, I, 425.

¹⁴ bk., es-Suyûtî, *el-İtkân*, I, 243; Karaçam, *Kıraat İlminin Kur'ân Tefsirindeki yeri*, s. 90.

¹⁵ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 9; İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 26; el-Kâdî, *el-Kirââtü's-şâzze*, s. 4-5.

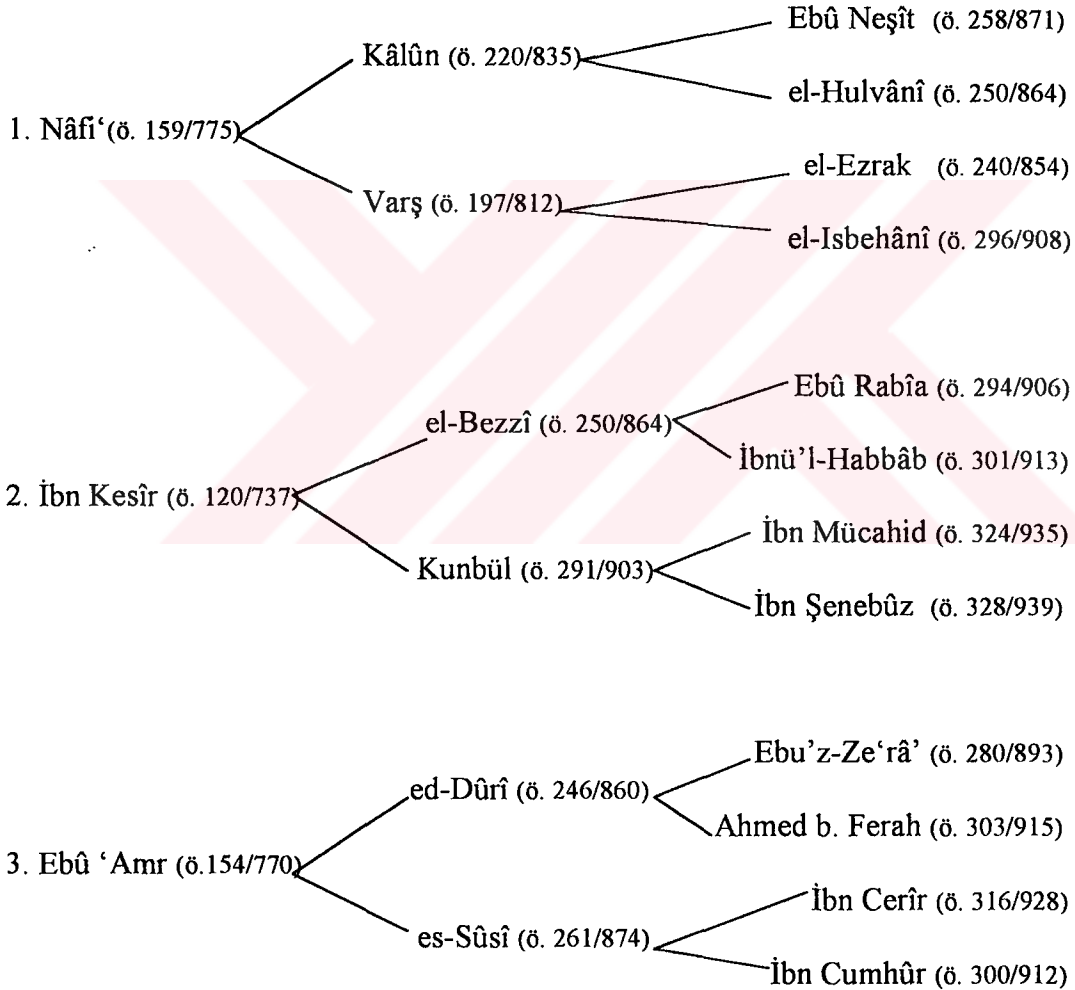
rivayete aykırı bir durum yoktur. İşte böyle tercih okuyuşlarından her birine “Vecih” denir.¹⁶

3. **Aded İtibariyle:** Senedi ve yapısı itibariyle incelenerek bir araya getirilen kıraatler, ayrıca nisbet edildikleri imamlara göre de “yedi kıraat”, “on kıraat” ve “ondört kıraat” şeklinde aded tasnifine tabi tutulmuşlardır.

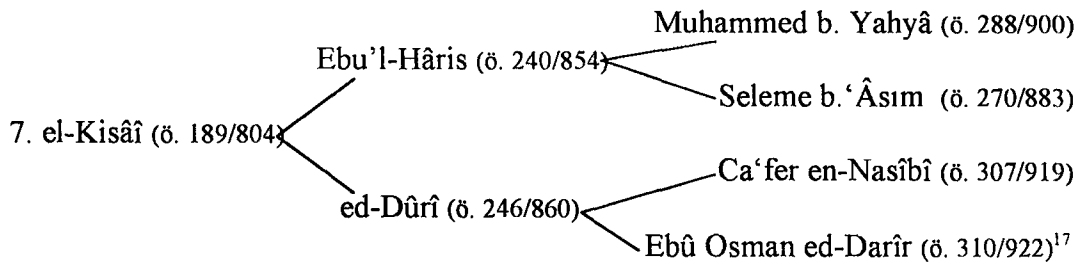
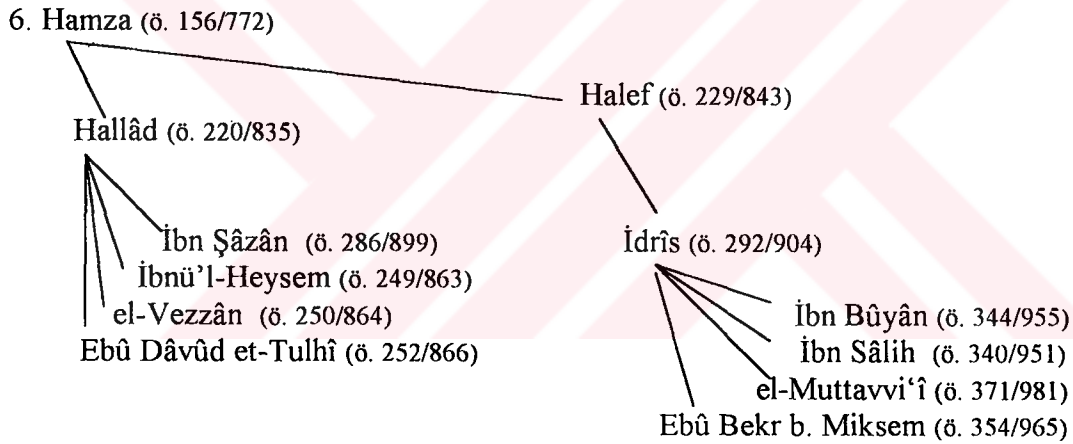
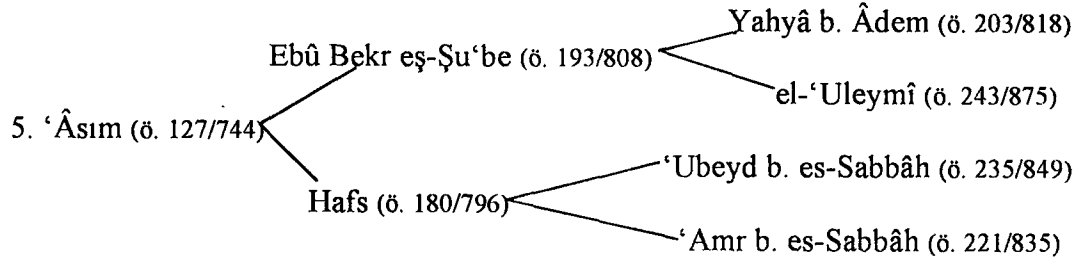
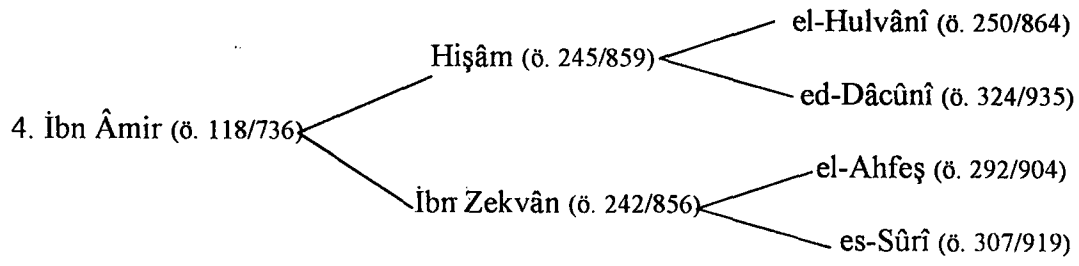
Kıraatleri tahkik eden alimler, uygulamada her kıraat imamı için iki ravi ve her ravi için de iki tariki yeterli görmüşlerdir. Bununla birlikte bazılarında, isnad gereği olarak farklı durum görülebilmektedir.

Ayrıca imam-ravi-tarik konumunda bulunan zevat, birbirlerinden doğrudan nakil yapmamış da olabilirler. Bu durumda isnad halkalarında, aralarında bir veya daha çok kimsenin bulunması mümkündür.

a. **el-Kırââtü's-Seb‘** (Yedi kıraât):



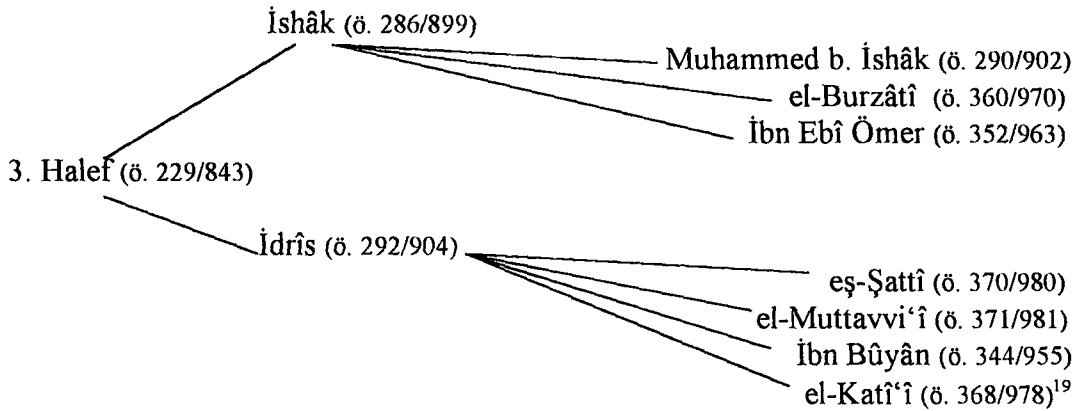
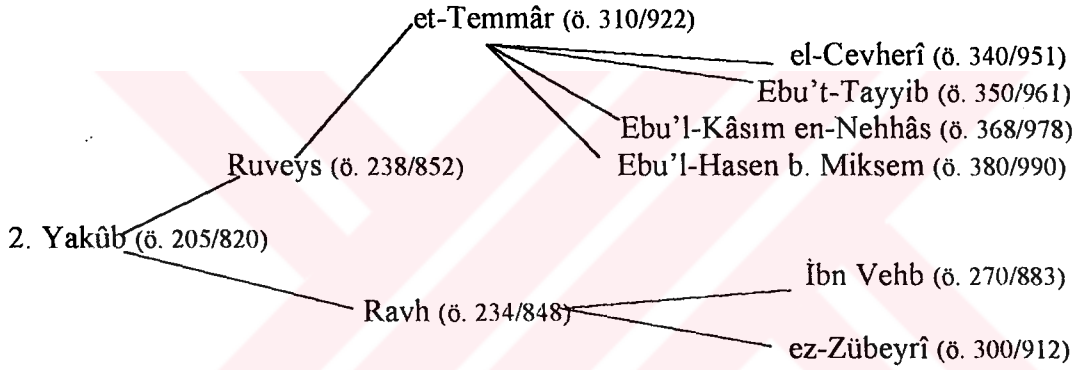
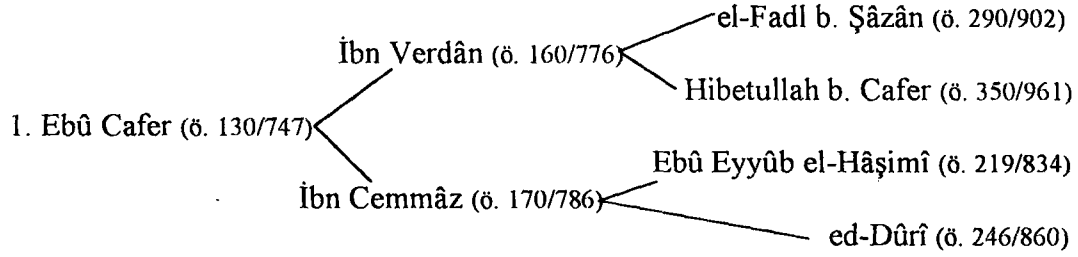
¹⁶ ez-Zerkânî, *Menâhil*, I, 412; el-Kâdî, *el-Büdûr*, s. 8-9.



¹⁷ el-Kalânisi, *İrşâd*, s. 98-104.

aa. **Seb'a tarîki**: Yedi kıraatı konu alan kitaplar arasında, özellikle ed-Dânî'nin *Kitâbü't-Teysîr*'i ve eş-Şâtîbî'nin *Hırzû'l-Emânî*'sini esas alıp, uygulamayı bunların muhteviyatına göre yapmayı öngören metoddur.¹⁸

b. **el-Kırââtü'l-'Aşr** (On kıraat): Yedi imama, aşağıda zikredilen üç imamın ilâve edilerek birlikte mütâlaa edilmesine "Kırâât-i 'aşera" denir.



¹⁸ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 4.

¹⁹ el-Kalânîsî, *İrşâd*, s. 97-106.

ba. **Aşera tarîki:** Seb'a tariki kaynaklarına, İbnü'l-Cezerî'nin üç kıraatle ilgili *et-Tahbîr* ve *ed-Dürra* isimli eserlerini ilâve ederek, uygulamayı bunların muhteviyatına göre yapmayı öngören metoddur.²⁰

bb. **Takrîb tarîki:** Aşera tarikinde yer alan imam ve ravi nakillerine, İbnü'l-Cezerî'nin *en-Neşr* ve hülâsası olan *Takrîbü'n-Neşr* isimli eserlerinde zikrettiği tarikleri de ilâve eden metoddur. Müellif, *Tayyibe*'sinde de bunları nazmetmiştir.

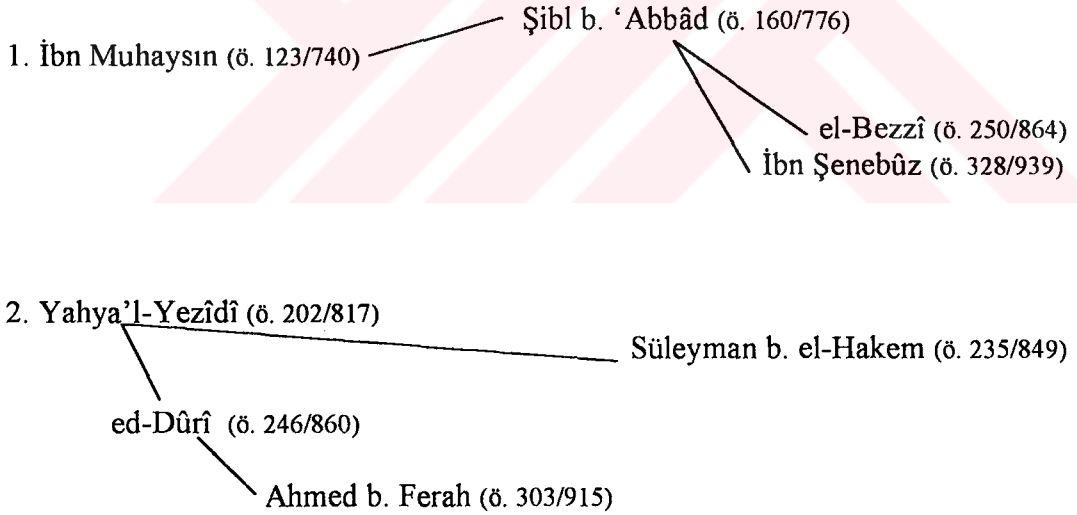
bc. **On kıraatın tevâtürü meselesi:** Alimler öteden beri bu konu üzerinde durmuşlar, tabir yerinde ise rivayetleri didik didik ederek, vardıkları neticeyi eserlerinde belirtmişlerdir. Bahsimizin hacmi mevzûun detaylarına inmeye müsait olmadığı için, genel kanaatı yansıttığını düşündüğümüz şu hükmü ifade edebiliriz:

-On kıraat imamlarına ve meşhur ravilerine izâfet edilerek "imam okuyuşu" veya "ravi okuyuşu" kimliğiyle ifade edilen kıraatler mütevâtirdir.

-On kıraat bünyesinde olmakla birlikte, tarik seviyesinde kalarak infirad eden okuyuşlar ise meşhur olarak mütâlaa edilmiştir.

Şu bir gerçektir ki, on kıraatı temsil eden her okuyuş, asırlar boyu ulemanın onayıyla, ümmetin kabûlüne mazhar olarak günümüze kadar özenle aktarılmış, aksi iddialar mesnedsiz kalmıştır.²¹

c. **Ondört kıraat:** On imama, aşağıda zikredilen dört imamın ilâve edilerek birlikte mütâlaa edilmesine "ondört kıraat" denir.



²⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 4.

²¹ bk., İbnü'l-Cezerî, *Müncid*, s. 15-17; en-Nüveyrî, *Şerhu Tayyibeti'n-neşr*, I, 67-71.

3. el-Hasenü'l-Basrî (ö. 110/728)

'Iysâ es-Sekafî (ö. 149/766)

Şucâ' el-Belhî (ö. 190/805)

ed-Dûrî (ö. 246/860)

4. el-A'meş (ö. 148/765)

İbn Kudâme (ö. 161/777)

el-Muttavvi'î (ö. 371/981)

Ebu'l-Ferac eş-Şenebûzî (ö. 388/998)²²

ca. **On kıraatın dışındakilerin hükmü:** Yukarıda, sahih kıraatlerde aranan üç şartın tamamına veya herhangi birine uygunluk arzetmeyen bir kıraat şâzdır ve onunla ibadet edilemez hükmünü nakletmiştik. Kıraat alimleri, on kıraatın dışında kalan bu okuyuşların sahihliği kanaatine varamamışlar ve şâz hükmünü vermişlerdir.²³

D. KIRAAT İLMİ'NİN YAYILMASI

1. Sahabe-i Kirâm Dönemi Ve Öncüleri:

Sahabe-i Kirâm Resûlullah'tan (a.s.) Kur'ân-ı Kerîm'i dinlerken, onun teleffuz keyfiyetini ve kıraatleri de öğrendiler, âyetleri ezberlediler. Sayıları yüz'ü geçen bir sahabe grubunun Kur'ân-ı Kerîm'in tamamını ezberlediği nakledilmektedir.²⁴ Bunlar arasından Resûlullah'tan (a.s.) kıraat rivayet ettikleri tesbit edilenler şunlardır:

a. Muhâcirîn'den olanlar:

1. Ebû Bekr es-Sıddîk (ö. 13/634).
2. Ömer b. el-Hattâb (ö. 23/643).
3. Osman b. Affân (ö. 35/655).
4. Ali b. Ebî Tâlib (ö. 40/660).
5. Talha b. 'Ubeydullah b. Osman (ö. 26/646).
6. Sa'd b. Ebî Vakkâs (ö. 56/675).
7. Abdullah b. Mesud (ö. 32/652).
8. Huzeyfe b. el-Yemân (ö. 36/656).
9. Ebû Hüreyre (ö. 56/675).
10. Abdullah b. Ömer (ö. 73/692).
11. Abdullah b. Abbâs (ö. 68/687).
12. 'Amr b. el-'Âs (ö. 43/663).

²² el-Kâdî, *el-Kirââtü's-şâzze*, s. 9-17.

²³ *a.g.e.*, s. 7.

²⁴ Muhaysin, *Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm*, I, 267.

13. Abdullah b. 'Amr b. el-'Âs (ö. 65/684).
14. Muaviye b. Ebî Süfyân (ö. 60/679).
15. Abdullah b. ez-Zübeyr (ö. 73/692).
16. Abdullah b. es-Sâib (ö. 70/689).
17. Âişe binti Ebî Bekr (ö. 58/677).
18. Hafsa binti Ömer (ö. 45/665).
19. Ümmü Seleme (ö. 59/678).

b. Ensâr'dan olanlar:

1. Übeyy b. Ka'b (ö. 20/640).
2. Muaz b. Cebel (ö. 17/638).
3. Ebu'd-Derdâ' (ö. 32/652).
4. Zeyd b. Sâbit (ö. 45/665).
5. Enes b. Mâlik (ö. 93/711).²⁵

2. Tâbiûn Dönemi Ve Sonrası:

Fetihlerle ve İslâm Dini'nin yayılması ile genişleyen coğrafyada Sahabe-i Kirâm sonrası da Kur'ân-ı Kerîm hafızlarının ve kıraat bilenlerin sayısı hızla arttı. Zamanla **kıraatte imam** kabul edilen zevatın rivayetleri, temsil ettikleri beldelerde yaygınlaşmaya başladı. Böylece;

1. **Medine**'de: Ebû Cafer (ö. 130/747), Nâfi' (ö. 159/775).
2. **Mekke**'de: İbn Kesîr (ö. 120/737).
3. **Basra**'da: Ebû 'Amr (ö. 154/770), Ya'kûb (ö. 205/820).
4. **Şam**'da: İbn Âmir (ö. 118/736).
5. **Kûfe**'de: Âsım (ö. 127/744), Hamza (ö. 156/772), el-Kisâî (ö. 189/804), Halef (ö. 229/843), bugün de halen okunan ve öğretilen on kıraatın öncüleri oldular.

Kıraat imamı olarak ittihaz edilmemiş fakat nakil silsilesinde ihraz ettikleri mevkî ve bu ilme hizmetlerinden dolayı şöhret bulmuş bazı **Tâbiûn** zevatı ise beldelerine nisbetle şunlardır:

1. **Medine**'de: Abdullah b. Ayyâş (ö. 78/697), Yezîd b. Rûmân (ö. 120/737), Abdurrahman b. Hürmüz (ö. 117/735), Şeybe b. Nessâh (ö. 130/747), Müslim b. Cündeb (ö. 130/747).
2. **Mekke**'de: Abdullah b. es-Sâib (ö. 70/689), 'Ubeyd b. 'Umeyr (ö. 74/693), 'Atâ' b. Yesâr (ö. 102/720), Mücâhid b. Cebr (ö. 104/722).
3. **Basra**'da: Yahya b. Ya'mer (ö. 89/707), Ebu'l-'Âliye er-Riyâhî (ö. 90/708), Nasr b. 'Âsım (ö. 99/717).
4. **Şam**'da: Ebu'd-Derdâ'(Sahâbî) (ö. 32/652), el-Mugîra b. Şihâb el-Mahzûmî (ö. 91/709).
5. **Kûfe**'de: Alkame b. Kays en-Naha'î (ö. 62/681), Ebû Abdurrahman es-Sülemî (ö. 73/692), el-Esved b. Yezîd en-Naha'î (ö. 75/694), Saîd b. Cübeyr (ö. 75/694), 'Amr b. Abdullah es-Sibey'î (ö. 132/749).²⁶

²⁵ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 6; Muhaysin, *a.g.e.*, I, 272-273.

²⁶ Muhaysin, *a.g.e.*, I, 284-299.

Hicrî IV. Asır sonlarına kadar batı ve Endülüs henüz kıraatleri bilmiyordu. Mısır'dan Endülüs'e giderek ilk defa buraları kıraatla tanıştıran, *Kitâbü'r-Ravda* müellifi Ebû Ömer Ahmed b. Muhammed b. Abdillâh et-Talemnekî (ö. 429/1037)'dir. Onu *et-Tebşıra* ve *el-Keşf* gibi eserlerin sahibi Ebû Muhammed Mekki b. Ebî Tâlib el-Kaysî (ö. 437/1045) takip etmiş, sonra da *et-Teysîr* ve *Câmiu'l-Beyân* gibi meşhur kıraat kitaplarının müellifi Ebû 'Amr Osman b. Saîd ed-Dânî bu öncülüğü sürdürmüştür.²⁷ Ebû 'Amr ed-Dânî'nin, müslümanlar tarafından çok tutulan ve "yedi kıraat"e dair *et-Teysîr* isimli kitabı, Ebû Muhammed el-Kâsım b. Muhammed b. Firruh eş-Şâtîbî (ö. 590/1193) tarafından ezberlenmesi ve öğretilmesi kolay olsun diye, manzum olarak "*eş-Şâtîbiyye*" diye bilinen "*Hirzû'l-Emânî ve Vechü't-Tehânî*" ismi altında hulâsa edilmiştir."²⁸ Bu kıymetli eser halen, bütün İslâm aleminde en çok takip edilen ve ezberlenen kıraat eseri olma özelliğini sürdürmektedir.

Şam'a kıraat ilminin ashâbdan Ebu'd-Derdâ' ile girdiğini söyleyebiliriz. Osman b. Affân (r.a.)'dan okuyan el-Mugîra b. Şihâb el-Mahzûmî (ö. 91/709) de, Şam ahalisinin imamı olan İbnü Âmir'in hocası olarak, Ebu'd-Derdâ'dan sonra kıraat ilminin bu belde de yerleşmesine büyük hizmeti geçen bir tâbiîdir.²⁹ Sonraki dönemlerde ise Şam'da Ebû Ali el-Hasen b. Ali b. İbrahim el-Ehvâzî (ö. 446/1054) ve Mağrib diyarından gelerek Gazne'ye kadar ulaşan bir sahada kıraat ilmi okutan *el-Kâmil* müellifi Ebu'l-Kâsım Yûsuf b. Ali b. Cübâra el-Hüzeli (ö. 465/1072)'nin hizmetlerini zikredebiliriz.³⁰

Bu gelişmelerle Türklerin bulunduğu coğrafyaya da kıraat ilmi ulaşmış oluyordu. Bununla birlikte Anadolu'nun, kıraat ilmi ile ilk tanıştığı tarihe dair kesin bir bilgiye sahip değiliz.

E.KIRAAT İLMİ'NİN TÜRKİYE'DEKİ DURUMUNA GENEL BİR BAKIŞ

1. İbnü'l-Cezerî'nin Anadolu'ya Gelişi İle Canlanan Kıraat İlmî Faaliyetlerinin Müellif el-Paluvî Asrında En Verimli Dönemini Yaşaması:

İbnü'l-Cezerî 797/1394 yılında Yıldırım Bayezîd'in (ö. 805/1403) daveti üzerine Anadolu topraklarına gelmiştir.

Mısır'ın İskenderiyye şehrinden hareket eden İbnü'l-Cezerî deniz yolu ile önce Antakya'ya inmiştir. Burada ve saltanat merkezi Bursa'ya giderken uğradığı yerlerde ilim meclisleri oluşmuş ve insanlar kendisinden istifade etmiştir. Yıldırım Bayezîd İbnü'l-Cezerî'yi daha Bursa girişinde karşılamış, Ulu Cami bitişiğindeki Dâru'l-Kurrâ' yı³¹ emrine vererek dolgun bir maaş ve ilâve tahsisatlarla birlikte, ilmîni neşretmesi için gerekli ortamı kendisine hazırlamıştır.

²⁷ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 34-35.

²⁸ Karaçam, *Kıraat İlminin Kur'ân Tefsirindeki yeri*, s. 95.

²⁹ Muhaysin, *Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm*, I, 293-294.

³⁰ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 35.

³¹ Bozkurt, "Dârukurrâ'", *DİA*, VIII, 545.

Daha önce Şam'a giderek İbnü'l-Cezerî'den istifade eden hatib Abdü'l-Mü'min Efendi (ö. 799/1396) de Bursa'da kıraat ilmi okutuyordu. Yine değişik yerlerde açılmış bulunan Dâru'l-Kurrâ'lar, Anadolu'da bu hizmetin seviyeli bir düzeyde yürütüldüğünü bize gösteriyor.

Sultan ile birlikte katıldığı Niğbolu zaferinden sonra Bursa'ya dönen İbnü'l-Cezerî burada meşhur *en-Neşr* ve *et-Tayyibe*'sini yazmış, birçok kimseye okutmuş, kendi ifadesiyle ilk *Tayyibe* hâfızları da burada yetişmiştir.

Yıldırım Bayezîd'in 805/1402 yılında Timur'la yaptığı Ankara savaşını kaybetmesinin ardından İbnü'l-Cezerî'yi yanına alarak götüreren Timur, kendi ülkesinde bu büyük alimden istifadeyi düşünürken, onun yedi yıl süren Anadolu'da bulunma dönemini de bitirmiş oluyordu.

İbnü'l-Cezerî'nin yanında yetişen oğulları ve talebelerinin de, onun döneminde ve sonrasında Anadolu'da kıraat ilminin gelişmesinde büyük katkıları olmuştur.³²

Bu gelişme süreci devam ederken, artık Türklere ait olan ve ilim merkezi konumuna gelen İstanbul'da, Sultan Fatih'inde hocası olan Molla Gürânî (ö. 893/1487) ilk Dâru'l-Kurrâ'yı oluşturmuş ve bunu diğerleri takip etmiştir. Öyle ki, değişik yörelerde Dâru'l-Kurrâ'lar açmak, görevlilerini tayin etmek, kıraat alimlerinin kıdemlilerine Şeyhu'l-Kurrâ'lık unvanı vererek bu iş için vakfiyeler ve tahsisatlar oluşturmak Osmanlı sultanlarında adet haline gelmişti.

Nitekim, zamanla İstanbul'da 55, Bursa'da 7, Trabzon'da 3, Amasya'da 8, Diyarbakır'da 16 ve farklı yörelerde daha başka Dâru'l-Kurrâ'ların hizmete girdiğini görüyoruz.³³

Hicrî onuncu asrın ortalarında yine bir Kıraat ilmi otoritesi Osmanlı ülkesine ve bu kez İstanbul'a geliyor.

Kânûnî Sultan Süleyman, Nâsıruddîn et-Tablâvî (ö. 966/1558)'nin³⁴ damadı olan Ahmed el-Mesyerî (ö. 1006/1597)'yi Mısır'dan İstanbul'a davet etmiş ve bu iş için de sadrazam Sokullu Mehmet Paşa (ö. 987/1579)'yi görevlendirmiştir.

Sokullu bu zâta Reîsü'l-Kurrâ' unvanı vererek Eyüp Sultan Camii'nde imâmete tayin etmiş ve cami yanındaki Dâru'l-Kurrâ'da müderrislikle görevlendirmiştir.

³² bk., Yüksel, *İbnü'l-Cezerî*, s. 161-169.

³³ bk., a.g.e., s. 19-21; Akakuş, *Kur'ân öğretimi*, s. 76-77.

³⁴ Bu zâtın adı Ebû Abdullah Muhammed b. Sâlim b. Ali Nâsıreddîn et-Tablâvî'dir. Yaşadığı dönemde, Mısır'da İslâmî ilimlere engin vukûfiyeti ve okuttuğu bütün dersleri ezberinden verdiği nakledilmektedir. Bir asra ulaşan bereketli bir ömürden sonra 966/1558 yılında vefat etmiştir.

Kıraat ilmini Zekeriyâ el-Ensârî (ö. 926/1519)'den almıştır. Bu sahada yetiştirdiği birçok talebe arasından en meşhurları Şehâzetü'l-Yemenî (ö. 970/1562'den sonra) ve Ahmed el-Mesyerî (1006/1597)'dir.

Eserleri arasında; Ömer b. Muzaffer b. el-Verdî (ö. 749/1348)'nin Şâfiî fikhunda yazdığı beşbin beyitlik *el-Behcetü'l-Verdiyye*'sine iki şerh, *Bidâyetü'l-Kârî fî Hatmi Sahîhi'l-Buhârî* ve *Mürşidetü'l-Müşteğlîn fî Ahkâmî'n-Nûni's-Sâkineti ve't-Tenvîn*'ini sayabiliriz.

(el-İslambûlî, *Mürşid*, Zikru Terâcimi's-Şuyûh ve Menâkıbihim, vr.64a-64b; Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, X, 17; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 717).

Eserleri ve yetiştirdikleri talebelerle ünlü Evliyâ Muhammed Efendî (ö. 1044/1634), Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640) ve Dersiâm Muhammed Efendî (ö. 1054/1644) gibi Osmanlı kıraat alimleri hep onun rahle-i tadrîsinden yetişmişlerdir.

1088/1677'de İstanbul bir yıldızına daha kavuşuyor.

Köprülü Fazıl Mustafa Paşa Mısır'da vali olduğu sırada tanıdığı büyük kıraat alimi Ali el-Mensûrî (ö. 1134/1721)'yi³⁵ sadrazam olunca İstanbul'a davet etmiş ve Çemberlitaş'ta bulunan Köprülü Dâru'l-Hadîsi'nde ve Kütüphanesi'nde görevlendirmiştir.³⁶

Anadolu ve Balkanlar'ın değişik yörelerinden gelen birçok insana kıraat ilmini okutan ve kıymetli eserler te'lif eden bu alimler, yaşadıkları dönemi "Osmanlı'nın kıraat ilmi sahasında en bereketli dönemi" haline getirmişlerdir.

Kanaatımıza göre Müellif el-Paluvî'den yaklaşık bir asır sonrasına kadar (XIII/XIX.asır sonu) devam eden bu canlı ve bereketli dönem, sonrasında diğer medrese ilimlerinde de olduğu gibi durgunluk devrine geçmiştir.

2. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Meslekleri:

Yaklaşık bir asır ara ile İstanbul'u teşrif etmiş olan Ahmed el-Mesyerî ve Ali el-Mensûrî, seb'a tariki, aşera tariki ve takrib tariklerinin uygulanışında, özellikle ülkemizde takip edilen meşhur iki ekolün öncüsü oldular.

Bu tariklere kaynaklık eden eserler müşterek olmakla birlikte, öncelik sıraları her iki ekole göre değişiyordu.

³⁵ Ali b. Süleyman b. Abdullah el-Mensûrî isimli Mısır'lı bu büyük alim Kahire yakınlarındaki el-Mensûra kasabasında doğdu. On yaşında hâfızlığını tamamladı. Kıraat ilmini hocası Sultan el-Mezzâhî (ö. 1075/1664)'den bütün tarikleriyle okudu. Yine bu zâatın talebeleri olan, Büyük Muhammed ve Küçük Muhammed olarak bilinen Magrib'li iki hocadan da ders aldı. Ayrıca Ali b. Nûriddin eş-Şubrâmelsî (ö. 1087/1676) ve Muhammed el-Bekarî'den (ö. 1104/1692) de bütün tarikleriyle icâzet aldı.

Hilâfet merkezi İstanbul'a geldikten sonra, 1090/1679 senesinde önce Belgrad'daki Köprülüzâde Ahmed Paşa medresesinde şeyhu'l-kurrâ'lığa tayin oldu. 1100/1688'de İstanbul'a dönerek reisü'l-kurrâ' ve müderris olarak göreve başladı. Bereketli, doksan yıllık bir ömürden sonra 1134/1721'de Üsküdar'da vefat etti. Eserlerinden;

* *Tahrîru't-turuk ve'r-rivâyât min tariki tayyibeti'n-neşr fi'l-kuraâti'l-'aşr.*

* *Raddü'l-ilhâd fi'n-nutka bi'd-dâd.*

* *Hallü mücmelâti't-tayyibe* (1107/1695 tarihinde 1097 beyit halinde yazılmıştır).

* *Risâletü mes'eleti'l-ân.*

* *el-Ferâidü'l-vefiyye mâ lem tahvuhu'l-elfiyye* (Nahiv).

* *Urcûzetü'n-nasriyye fi'l-elfâzi'l-müenneseti's-semâ'iyye*'yi sayabiliriz.

(el-Mensûrî, *Rasâil*, Nr.5, vr.253a-339b, Nr.626, vr.1b-24b; el-Mensûrî, *İcâzet*, vr. 95b; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 7-8; ez-Zirikli, *el-A'lâm*, V, 104; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s. 39-40).

³⁶ Muhammed Emin Efendi, *a.g.e.*, s. 6-8; Yüksel, *Ulûmü'l-Kur'ân kaynaklarından İbnü'l-Cezerî ve Tayyibesi*, s. 20-22.

Zamanla her ekolde, bilhassa takrib tariki uygulamasında kendini gösteren, vecihlerin takdim-tehir, tercih ve terk gibi hususlarında ikişer meslek benimsenmişti.³⁷

Genelde vecihlerin detaylarında ihtilaf eden meslekler, kaynak eserlerin muhtevasını uygulamaya koyarken kimi, nakledilen her hususu tatbik etme cihetine giderek azîmeti göstermiş, kimi de hepsini uygulama şartı olmadığından ihtiyatlısını ve kifayet miktarını tercih ederek işin ruhsat yönünü göstermiştir.

Bu mesleklerin uygulama esaslarını ihtiva eden birkaç kitap sayılsa bile, mensuplarının ders takriri ve müşâfehe sırasında tutmuş oldukları kayıtlardan oluşan kürrâseler, mesleğin disiplinlerini belirleyiciliği olması bakımından önemlidir.

Med mertebeleri konusu, her iki tarik ve mesleklerinin, mertebe ölçülerinde farklı tercih yaptıkları, menşe-i ihtilaf olan hususlardan biri olmuştur. Bu mevzuda, Mertebeteyn ve Erbea Meratib tabirleri ile ifade edilen, yerleşik iki uygulama görülmektedir.

Mertebeteyn ekolü; kasrın üzerinde med mertebesi olarak sadece tevassut ve tûl'u öngörür.

Erbea Merâtib ekolü ise; Kasr, Tevassut ve Tûl'un aralarına birer mertebe daha ilâve ederek, Fuveyka'l-Kasr, Tevassut, Fuveyka't-Tevassut ve Tûl ıstılahları ile ifade edilen dört mertebeyi öngörür.³⁸

İleride bu tarik ve mesleklerin farklı özelliklerini bazı örneklerle göreceğiz.

a. İstanbul tariki:

Mütেকaddimîn tarafından Teysîr tariki olarak takib edilmiş, Ahmed el-Mesyerî'nin öncülüğünden sonra memleketimizde İslâmbol, zamanla da İstanbul Tariki olarak yerleşmiştir. Genellikle, Basra, Kûfe veya geniş çevresine mensûbiyetlerinden dolayı "Meşârika" olarak tanınan ravi ve kaynaklar tarafından aktarılması ve bu bölgede yaygın uygulama bulmasından dolayı "İrâkıyyîn" ekolü de deniyordu.³⁹

Bu ekol; *et-Teysîr* ve *et-Tahbîr* isimli eserleri asıl kaynak olarak kabul etmiş, *eş-Şâtıbiyye* ve *ed-Dürre*'nin tamamlayıcı hususlarını da bünyesine almıştır.

Meslekleri:

aa. **İtilâf mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)'dir. *el-İtilâf fî vücûhi'l-İhtilâf* adlı eserinde, İstanbul tarikinin usulünü azîmet cihetiyle ele alarak tercihlerini beyan etmiş ve zamanla mesleği de bu eserin adı ile tanınmıştır.⁴⁰

³⁷ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 214a.

³⁸ bk., el-Bennâ, *el-İthâf* I, 158-159.

³⁹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 213b.

⁴⁰ a.g.e. ve yer.

Seb'a ve aşera tariklerinde mertebeyn ve erbea meratibi, takribte ise sadece erbea meratibi uygulamıştır.⁴¹

ab. **Sûfî mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Kastamonu'lu Ahmed es-Sûfî Efendi (ö. 1172/1758)'dir. İstanbul tariki uygulamasında ruhsat cihetini tercih etmiştir.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde erbea meratibini esas almış, mertebeyni de uygulamıştır.

Ahmed es-Sûfî Efendi'nin bu konuda bir eserine rastlanamamıştır, fakat diğerlerinde olduğu gibi bu meslekte de tatbikata kolaylık sağlayan, kıraat vecihlerinin tertibini şematik olarak gösteren ve birtakım tenbihatlarla notların kaydedildiği defterler genel ve özel kütüphanelerde mevcuttur. Bu çalışmalarda görüldüğü üzere, uygulamada bazen Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742)'nin⁴² *Bedâyi'ül-Burhan*'ından, bazen de Ali el-Mensûrî'nin *Tahrîru't-Turuk* risalesinden nakillerin olması, her iki eserin de bu meslek erbabı tarafından kaynak olarak kullanıldığını göstermektedir.⁴³

M.Ü.İlahiyat Fakültesi Ktp. Üsküdarlı bölümü, Nr. 64, vr.1b'de İtilâf tarikinin usûlünü beyan eden nazım şeklinde Osmanlıca yazılmış bir risale mevcuttur. Müellifin adı ve telif tarihi bulunmamakla birlikte, ifadesinden bu ekole mensub biri olduğu anlaşılıyor. Mukaddime bölümünden üç beyiti buraya alıyoruz.

يوسف افندي زاده نك رخصة طريقي اولمبوب
شيخى بو طريقتده اخذ ايتدو كني نظم ايلبوب
نقلي واصح در بولار نقلسي جواهر ايتلاف
انجق عزيمة احتياط اولدوغيچون اعظام اولور
نامنه تبيينهات ديو تسميه سي الهام اولور
سائر معتبر كتابلردن دخي اعلام اولور

⁴¹ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 8-9; bk., Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı*, s. 249-250.

Zübdetü'l-İrfân müellifi, Tekbîr bahsinde (Tire nüshası, vr. 96b) zikrettiğine göre, hocası Muhammed Emin Efendi et-Tokâdî, Yûsuf Efendizâde'den okumuştur. Bu nedenle olsa gerektir ki müellifimiz, eserinde İstanbul ve Mısır tariklerine işaret etmekle birlikte bazı yerlerde, tercihini senedi itibari ile bağlı olduğu İtilâf tarikinden yana kullanmıştır. Eserini te'lif ettiği h.1173 tarihinde de henüz bütün mesleklerin oluşmadığı mülâhaza edilmelidir.

⁴² XII. Hicrî asır meşhur Osmanlı kıraat alimlerinden olan Mustafa b. Abdurrahman b. Muhammed el-İzmîrî'nin kıymetli eserleri arasından şunları sayabiliriz:

* *Umdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân* (h. 1144 tarihli müellif nüshası, Sül.Ktp. Kılıç Ali Paşa Bl., Nr.32).

* *Bedâyi'ul-burhan 'alâ 'umdeti'l-İrfân* (Sül.Ktp. Antalya Tekeli Bl., Nr.12).

Müellif bu şerhde, Yûsuf Efendizâde ve Ali el-Mensûrî'nin Tayyibe tarikinde yazdıkları eserlerinin kapalı ve eksik yönlerine de işaret ederek, bu konudaki ihtiyaca cevap amacı ile kitabını yazdığını söylüyor.

* *Tahrîru'n-neşr min tarîki'l-'aşr*.

* *Takrîbü husûli'l-mekâsîd fî tahrîci ma fî'n-neşri mine'l-fevâid*.

* *İthâfî'l-berara bimâ sekete anhu'l-'aşera*.

* *Hisnü'l-kârî fî'htilâfi'l-mekâri* (Hâşim b. Muhammed el-Magribî'nin ta'liki ile beraber).

Müellif 1155/1742'de Mısır'da vefat etmiştir. *Umdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân* adlı eseri, Mısırlı kıraat alimleri Abdülazîz ez-Zeyyât ve Muhammed Muhammed Câbir tarafından tahkik edilerek Kahire'deki Matbaatü'l-Cündî'de basılmıştır.

(el-İzmîrî, *Umdetü'l-İrfân*, Mukaddime, vr.1b-2a; el-İzmîrî, *Bedâyi'*, Mukaddime, vr.2a; el-İzmîrî, *Hisnü'l-kârî*, vr.1; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifin*, XII, 259-260; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 739, 763-764).

⁴³ bk., Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erfb*, vr. 214b.

b. Mısır tarîki:

İbnü'l-Cezerî'den Şâtıbiyye tarikine göre kıraat ilmini okuyanlar arasında, Hicaz, Şam, Mısır ve Mağrib ülkelerinden de insanlar vardı. Bunlar da aynı usûlle kendi beldelerinde talebe yetiştirdiler ve icazetler verdiler. Daha önceden de buralarda yerleşik bir şekilde uygulanan Şâtıbiyye tarikine, ravi ve kaynaklarının nisbet edildiği ve yaygın uygulama bulunduğu bölge olması itibariyle de "Megârîbe" ekolü deniyordu.⁴⁴

Bir dönem Mısır'da şeyhu'l-kurrâ' olan meşhur alim Şehâzetü'l-Yemenî (ö .970/1562'den sonra)'de bu isnad halkasına bağlı idi. Aynı zamanda Ahmed el-Mesyerî gibi Nâsiruddîn et-Tablâvî'den icazet almış olan bu zat,⁴⁵ memleketi ve havalisinde kıraat ilmine büyük hizmet vermiş, pekçok talebe de yetiştirerek Şâtıbiyye tarikinın yaygın uygulanışında önemli rolü olmuştu.

Bu tarikin, bölgenin yerleşik ekolü haline gelmesi, her okutulduğu yerde artık Mısır tariki olarak tarif edilmesine neden olmuştu.

1088/1677'de İstanbul'a gelen Ali el-Mensûrî'de aynı halkaya müntesib olarak, memleketimizde bu tarikin yerleşmesinde öncü olmuş pekçok talebe yetiştirerek kitab ve risaleler te'lif etmiştir.

Bu dönemde yine aynı tarik halkalarından biri olan Ahmed b. Ömer el-Eskâtî (ö. 1159/1746)'de yazdığı *Risâletü'l-Ecvibe fî Müşkilâti'l-Kirâe* adlı eserinde Mısır tarikinın meselelerine ışık tutmuştur.

Bu ekol; *eş-Şâtıbiyye* ve *ed-Dürre*'yi asıl kaynak olarak kabul etmiş, usûlüne muvafık olan hususları da *et-Teysîr* ve *et-Tahbîr*'den almıştır.

Meslekleri:

ba. **Mütkm mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Kettânîzâde olarak bilinen Muhammed en-Na'îmî Efendi (ö. 1169/1755)'dir. *Mütkmü'r-Rivaye fî Ulûmi'l-Kirâeti ve'd-Dirâye* adlı eserinde, Mısır tarikinın usulünü azîmet cihetiyle ele alarak beyan etmiş ve zamanla mesleğide bu eserin adı ile tanınmıştır.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde med ekolü olarak mertebeyni esas almış ve erbea meratibi de uygulamıştır.⁴⁶

Bu meslek erbabının uygulama safhasında ayrıca, Ali el-Mensûrî'nin *Tahrîru't-Turuk* risalesine, bazen de el-İzmîrî'nin *Bedâyi'ul-Burhan*'ına müracaat ettiği de görülmektedir. Mensubları arasında, mertebeyndeki med ölçülerinde olduğu gibi, birkaç konudaki farklı mülâhazalar nedeni ile iki ayrı yöneliş olduğu görülmektedir.⁴⁷

⁴⁴ a.g.e., vr. 213b-214a.

⁴⁵ İstanbul ve Mısır tariklerinin İbnü'l-Cezerî'ye uzanan silsilesinde böylece, et-Tablâvî ilk buluşma noktası olmaktadır.

⁴⁶ Kettânîzâde, *Mütkm*, Mukaddime, vr. 7a.

⁴⁷ bk., Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 214a.

bb. 'Atâullah mesleği: Bu mesleğin öncüsü 'Atâullah en-Necîb b. el-Huseyn⁴⁸ Efendi (ö. 1209/1794)'dir. Mısır tariki uygulamasında ruhsat cihetini tercih etmiştir.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde mertebeteyn ve erbea meratibi uygulamıştır. Ali el-Mensûrî'nin torunu olan bu zatın herhangi bir eserine kayıtlarda rastlayamadık.

Umdetü'l-Hullân müellifi Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858)'nin 'Atâullah Mesleğinden bahsederken sık sık referans verdiği Muhammed 'Ârif el-Hifzî (ö. 1238/1822)'nin⁴⁹ *Muhtâru'l-İkrâ'* adlı kasidesi ve şerhi, ayrıca Ahmed er-Rüşdî Efendi'nin *Mürşidü't-Talebe'si* bu mesleğin te'liflerindedir. Bilhassa ikinci eser tamamen 'Atâullah mesleğini'ni yansıtır.⁵⁰ Yine Abdülfettâh el-Kâdî (ö. 1402/1981)'nin *el-Büdûru'z-Zâhira'sını* da -bu mesleği temsil etme gayesi ile yazılmamış olmakla birlikte- aynı ekole ait eserlerden sayabiliriz.

Bu meslek memleketimizde yaygın uygulandığı ile, artık Mısır tarikini temsil eder hale gelmiştir.⁵¹

⁴⁸ bk., a.g.e., vr. 214a-215b; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr. 8.

⁴⁹ 'Atâullah Efendi aynı zamanda el-Hifzî'nin hocasının hocasıdır. (Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 439).

Muhammed 'Ârif b. İbrahim el-Hifzî, Mısır tariki ricalinden Hacı Hasan Efendi ve onun vefatından sonra da hocası İbrahim Efendi'den okumuştur. Başlıca eserleri:

* *Kasîdetü Muhtâri'l-İkrâ'* (Beyazıt Devlet Ktp., Beyazıt Bl., Nr.117).

* *Muğni'l-kurrâ' fi şerhi muhtâri'l-İkrâ'* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.117).

* *el-İzhâr fi turukî'l-eimmeti'l-ahyâr* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.177).

* *el-Mecma' fi'l-karaâti'l-erbe'a* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.175).

* *Tertîbun Cedîd li-takrîbi husûli'l-mekâsîd mea ziyâdeti'l-fevâid* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.178).

* *Tezkiratü'l-Mukriîn bi't-turukî's-semânîn* (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.176).

(bk., el-Hifzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.3b-4a; Bursalı Mehmed Tahîr, *Osmanlı Müellifleri*, I, 331).

⁵⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 35-36.

Eserin müellif nüshası, Süleymaniye Ktp. Fatih bölümü, Nr.71'de bulunmaktadır. Buna göre:

Mürşidü't-talebe ilâ idâhi vücûhi ba'dı âyâtî'l-Kur'âniyyeti min tarîki't-tayyibe adı ile Ahmed er-Rüşdî (Yûsuf İmamzâde) tarafından Mertebeteyn ekolü ile telif olunan eser, müellifin ifadesiyle;

-Ali el-Mensûrî'nin (1134/1721) *Tahrîru't-Turuk* risalesi, Yûsuf Efendizâde (1167/1753)'nin *el-İtilâfi*, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742)'nin *Bedâyi'u'l-burhân*'ından istifade edilerek hazırlanmış fakat bilhassa Ali el-Mensûrî'nin risalesi esas alınarak bazı ilâvelerle Tayyibe tariki vecihleri beyan edilmiştir.

Müellif 1185/1771'de Hacızâde Muhammed Efendi'den icâzet almıştır. *Zübde*'nin Kahire nüshasında (ـج) bulunan kenar haşiyeleri arasında *Mürşidü't-Talebe* müellifi Yûsuf İmamzâde Ahmed er-Rüşdî'ye ait haşiyeler de yer almaktadır. Müstensih Hâfız Emin b. Ali bunları da nakletmiş vr.32a'daki haşiyenin sonunda Ahmed er-Rüşdî için "merhum" ifadesini kullanmıştır. Vefat tarihi ile ilgili bilgi sahibi olmadığımız Ahmed er-Rüşdî'nin, böylece bu nüshanın istinsah edildiği 1233/1817 tarihinden önce vefat ettiği sonucunu çıkarabiliriz.

(el-Paluvî, *Zübde* (Kahire nüshası), vr.32; er-Rüşdî, *Mürşidü't-Talebe*, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a).

⁵¹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 214b.

3. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Mesleklerinin Farklı Hususiyetlerine Bazı Örnekler:

a. Mertebelere göre med ölçüleri:⁵²

Mertebeteyn (İtilâf, Sûfi ve 'Atâullah Mesleklerinde)	Mertebeteyn (Mütkın Mesleğinde)
5 Med	3 Med
3 Tevassut	2 Tevassut

Erbea Merâtib (İtilâf, Sûfi ve 'Atâullah Mesleklerinde)	Erbea Merâtib (Mütkın Mesleğinde)
5 Med	3 Med
4 Fuveyka't-Tevassut	2,5 Fuveyka't-Tevassut
3 Tevassut	2 Tevassut
2 Fuveyka'l-Kasr	1,5 Fuveyka'l-Kasr

b. Mertebelere göre med ölçülerinin Kurrâ'ya dağılımı:

Med Çeşidi	Erbea Merâtib (İstanbul ve Mısır tarikine göre)	Mertebeteyn (İstanbul ve Mısır tarikine göre) ⁵³
Medd-i Munfasıl ﴿بِمَا أُتِرِل﴾ gibi	1 (ب د ح جع يع) 2 (ب ط) 3 (ك ر نخل) 4 (ن) 5 (ج ف)	1 (ب د ح جع يع) 3 (ب ط ك ن ر نخل) 5 (ج ف)
Medd-i Muttasıl ﴿أُولَسِيك﴾ gibi	2 (ب د ح جع يع) 3 (ك ر نخل) 4 (ن) 5 (ج ف)	3 (ب د ح ك ن ر جع يع نخل) 5 (ج ف)

Medd-i Lâzım'ın miktarı ise, İstanbul ve Mısır tarikine göre dört eliftir. Ayrıca Mısır tarikinde üç elif de câizdir.⁵⁴

⁵² Med ölçülerini gösteren rakamlar, elif miktarı olarak bilinmelidir.

(bk., el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 158-159; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 8-9).

⁵³ Mısır Tarikinin Mütkın mesleği hariç. Bu meslekte ise (önceki cetvelde belirtildiği gibi);

Mertebeteyne göre Medd-i Munfasıl ve Muttasıl: Tevassut 2, Med 3, Erbea Merâtibe göre: Fuveyka'l-Kasr 1,5, Tevassut 2, Fuveyka't-Tevassut 2,5 ve Med 3 eliftir. (bk., Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 20).

⁵⁴ *a.g.e.*, s. 21.

c. Usûle dâir bazı meseleler:⁵⁵

İhtilaf konusu	İstanbul tariki	Mısır tariki
	Erbea Merâtibe göre ⁵⁶	Erbea Merâtib ve Mertebeteyne göre
* İsti'âze ve Besmelede	Vasl vecihlerinin takdimi	Kat' vecihlerinin takdimi
* Sûre aralarında Besmele ile	Vasl vecihlerinin takdimi	Kat' vecihlerinin takdimi
* Sûre aralarında Besmelesiz (Vasl ve Sekt yapanlar için)	Vasl - Sekt	Sekt - Vasl
* Kâlûn'un cemî' mîminde, ﴿هُم﴾ vb.	Sîle - İskân	İskân - Sîle
* Medd-i munfasıl ve cemî' mîmi bir araya geldiğinde (Kâlûn'a göre), ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ gibi	Kasr ile Sîle Med ile İskân	Kasr ile İskân ve Sîle Med ile İskân ve Sîle
* Cemî' mîmi ve medd-i munfasıl bir araya geldiğinde (öncekinin aksi durum) (Kâlûn'a göre), ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾ gibi	Mîm'in Sîlesi ile Kasr, İskân ile Med	Mîm'in İskân ile Kasr ve Med, Sîlesi ile Kasr ve Med
* Varş'ın Medd-i Bedeli, ﴿أَمِنْ﴾ gibi	Tûl - Tevassut - Kasr	Kasr - Tevassut - Tûl
* Hemzeden önce Lîn harfi geldiğinde (Varş'a göre), ﴿سَوَاءٌ﴾ gibi	Tûl - Tevassut	Tevassut - Tûl
* Hemze-i Mûnekerelerde (Halef'e göre), ﴿مَنْ أَمِنْ﴾ gibi	Sekt - Tahkik	Tahkik - Sekt
* Aynı durumun vakıf hali, ﴿عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ vb.	Sekt - Tahkik - Nakl	Nakl - Tahkik - Sekt
* Aynı durum (Hallâd'a göre)	Tahkik - Nakl	Nakl - Tahkik
* Vakıfda Lâm-ı Ta'rîf (Hamza'ya göre), ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ gibi	Sekt - Nakl	Nakl - Sekt

Örneklerde de görüldüğü gibi, İstanbul ve Mısır tariki ve meslekleri arasındaki ihtilaflar tercihtir. Bunlarla birlikte diğer meseleleri, mütehasıs bir kıraat hocasından okuyarak, müşâfehe usûlü ile öğrenmek en sıhhatli yoldur.

4. Geçmişte ve Günümüzde, Memleketimizdeki Kıraat İlimi Öğrenimi: Türkiye'de Kıraat İlimi, medreselerin ilgasına kadar, Dâru'l-Kurrâ' adı verilen ihtisas medreselerinde tahsil ediliyordu. Öğrenci, burada önce hıfzını tamamlar, sonra tecvîd ve kıraat öğrenimine başlardı.⁵⁷

Kaynaklarından istifade ederek, ideal bir kıraat ilmi tahsilini tamamlayabilmek için, bu işin mütehasısları, başta hâfızlık ve iyi bir seviyede

⁵⁵ Zübdetü'l-İrfân ve şerhi Umdetü'l-Hullân'ın ihtiva ettiği usûl bahislerinden derlenmiştir.

⁵⁶ Mertebeteyne göre İstanbul tariki, bu örneklerde Mısır tariki ile aynıdır.

⁵⁷ Çetin, Kur'ân okuma esasları, s. 22-23.

arapça bilgisi olmak üzere birtakım önbilgileri tavsiye etmişlerdir.⁵⁸ Dâru'l-Kurrâ'ların yüklendiği misyon, işte bu noktada önem arz etmektedir.

Dâru'l-Kurrâ'lardaki kıraat ilmi müfredatına yönelik olarak, Şâtîbî'nin yedi kıraate dair *Hirzû'l-Emânî* adlı kasidesi ile, hicrî dokuzuncu asırdan itibaren de İbnü'l-Cezerî'nin on kıraate dair *Tayyibe*'si,⁵⁹ ve yine İbnü'l-Cezerî'nin yediyi ona tamamlayan üç kıraatle ilgili telif ettiği *Dürre*'si, şerhleriyle birlikte okutulmuş, nazım halinde olan bu üç eser genellikle ezberlenmiştir.⁶⁰

Memleketimizde kıraat ilminin en verimli dönemini yaşadığı hicrî XII. ve XIII. asırlarda, bu ilmin temel kaynaklarından istifade ile, İstanbul'da şekillenen tarik ve mesleklerin de muhtevasını yansıtacak şekilde kıymetli eserler ortaya konmuştur. Bu eserlerin bir kısmında, öğrenimi daha pratik hale getirici birtakım usuller geliştirilmiştir.

Zübdetü'l-İrfân ve şerhi *Umdetü'l-Hullân* işte bu dönemin iki önemli telifidir. Her iki eserin de gördüğü rağbet günümüze kadar devam etmiş, halen de kıraat ilmi erbabı tarafından istifade edilmektedir.⁶¹

Seb'a, aşera ve takrîb tariklerinin uygulanışında, muhtevâlarının hacmi ile de ilişkin olarak geliştirilen usuller, memleketimizde de kullanılmış, fakat zaman ve şartların etkisi ile farklı yöntemlere de başvurulmuştur. Son dönemlerde kıraat ilminin temel eğitiminde gittikçe artan zâfiyet, arapçanın yeterli düzeyde öğrenilememesi, kaynak metinlerin ezberinin ihmal edilmesi vs. gibi etkenler, kolaycı ve müsamahalı yöntemlere de zemin hazırlamıştır.

Seb'a tarikinin, yedi imam ve ikişerden ondört ravisi ile, muhtevâca diğerlerinden daha az olması, **indirâc usulü** dediğimiz toplu uygulamada, kıraat vecihlerinin hâfizaya dayalı olarak sıralanabilmesine imkân vermektedir. Bu yüzden seb'a tarikinin öğreniminde, **kürrâse yöntemi** olarak adlandırılan, vecihlerin şematik sıralamasının yapıldığı defter takibine gerek duyulmamıştır.

Aşera tarikinin, on imam ve ikişerden yirmi raviye çıkması, takrîb tarikinde buna ilâveten, ravilerin tariklerinin de devreye girmesi, kürrâse yönteminin kullanılmasını bilhassa da takrîb tariki için gerekli kılmıştır.

Her tarik ve mesleğin, bu ihtiyaca cevap olarak, kendi yöntemine göre hazırladığı, üstâzına arzedilmek suretiyle onaylanmış kürrâse çalışmaları, özel ve genel kütüphanelerde mevcuttur.

⁵⁸ es-Safâkusî, *Gaysü'n-nef*, s. 19-23; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 41b -45a.

⁵⁹ Baltacı, *Osmanlı medreseleri*, s. 23-24.

⁶⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 42a.

⁶¹ bk., Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı*, s. 275.

5. Tanınmış Bazı Osmanlı Kıraat Alimleri:

a. XI. Asır:

1. Ahmed b. Muhammed Manisavî (ö. 1000/1591).⁶²
2. Evliyâ Muhammed Efendi (ö. 1044/1634).⁶³
3. Muhammed el-Babâî Efendi⁶⁴
4. İbrahim Efendi⁶⁵
5. Ali el-A‘rac Efendi⁶⁶
6. Mansûr Efendi⁶⁷
7. Muhammed b. Ahmed el-‘Avfî (ö. 1050/1640).⁶⁸
8. Hüseyin Efendi⁶⁹
9. Dersîâm Muhammed b. Osman Efendi (ö. 1054/1644).⁷⁰
10. Yûsuf b. Abdurrahman el-Amâsî⁷¹
11. Şa‘bân b. Mustafa Efendi (ö. 1097/1685).⁷²

b. XII. Asır:

1. Nişancı Paşa imamı Muhammed Efendi⁷³
2. Muhammed b. Yûsuf b. Abdurrahman el-Amâsî (ö. 1130/1717).⁷⁴

⁶² Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 245.

⁶³ el-‘Avfî, *el-Cevâhir*, vr.231; Yusuf Efendizâde, *Hallü İşkâlâtî’t-Tayyibe*, vr.393b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru silsileti’l-müellif, vr.58b, Zikru terâcimi’ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.60b, 61b-62b, 63b; *eş-Şeceratü’l-Bedî‘a*, s.VII.

⁶⁴ el-‘Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60b, 63b; *eş-Şeceratü’l-Bedî‘a*, aynı yer.

⁶⁵ el-‘Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.63b; *eş-Şeceratü’l-Bedî‘a*, aynı yer.

⁶⁶ el-‘Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.61b-63b.

⁶⁷ el-‘Avfî, *a.g.e.* ve yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.63b.

⁶⁸ el-‘Avfî, *a.g.e.*, vr.1, 231-232; el-Hifzî, *el-Mecma‘*, Mukaddime, vr.1b; el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer; *Kehhâle*, *Mu‘cemü’l-Müellifîn*, VIII, 306.

⁶⁹ Ahmed Hamdi el-İslâmbûlî, *İcâzet*, vr.8; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

⁷⁰ el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60b, 61a-61b, 63b.

⁷¹ el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.58b; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru’l-Erîb*, vr.4b, *eş-Şeceratü’l-Bedî‘a*, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 471; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.23-24.

⁷² *eş-Şeceratü’l-Bedî‘a*, aynı yer; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60a-61a; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 448.

⁷³ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru’l-Erîb*, vr.4b-5a.

⁷⁴ el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; Muhammed Emin Efendi, *a.g.e.*, vr.4b; *eş-Şeceratü’l-Bedî‘a*, s.VII; el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru silsileti’l-müellif, vr.58b; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.23, 37-38.

3. Arapzâde Muhammed Efendi (ö. 1130/1717).⁷⁵
4. Osmancıklı Ömer b. Mustafa Efendi (ö. 1134/1721).⁷⁶
5. Süleyman Fâdıl Efendi (ö. 1134/1721).⁷⁷
6. Abdurrahman Efendi⁷⁸
7. Çelebi İmam Muhammed Efendi (ö. 1143/1730'dan sonra).⁷⁹
8. Mustafa b. el-Hasen b. Ya'kûb el-İslambûlî (ö. 1144/1731'den sonra).⁸⁰
9. Saçaklızâde Muhammed el-Mer'âşî (ö. 1145/1732).⁸¹
10. Abdullah Paşa (ö. 1148/1735) (Köprülü Mustafa Paşa'nın oğlu).⁸²
11. Cârullah Veliyyüddîn Efendi (1151/1738).⁸³
12. Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742).⁸⁴
13. Ahmed b. Ömer el-Eskâtî (ö. 1159/1746).⁸⁵
14. Yûsuf Efendizâde Abdullah b. Muhammed el-Amâsî (ö. 1167/1753).⁸⁶
15. Erzurumlu Hüseyin Efendi⁸⁷
16. Kettânîzâde Muhammed en-Na'imî Efendi (ö. 1169/1755).⁸⁸

⁷⁵ el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.60b.

⁷⁶ el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer, vr.59b; *a.g.e.*, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b

⁷⁷ Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, IV, 254; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.40-42.

⁷⁸ el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.59b.

⁷⁹ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a* s.VII; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b; *a.g.e.*, Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.59b-60b.

⁸⁰ el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer, vr.60b, 69a-71a.

⁸¹ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 434-435; Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifin*, IX, 118, XII, 14.

⁸² Abdullah Paşa, *el-İfâde*, vr.2a; Yusuf Efendizâde, *Hallü İşkâlâtî't-Tayyibe*, vr.393b; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.292; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 263-264.

⁸³ Cârullah, *el-Furkan*, vr.1b, 25b; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 292; ez-Ziriklî, *el-A'lâm*, IX, 137.

⁸⁴ el-İzmîrî, *Umdetü'l-irfân*, Mukaddime, vr.1b-2a; el-İzmîrî, *Bedâyi'*, Mukaddime, vr.2a; el-İzmîrî, *Hisnü'l-kârî*, vr.1; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.271; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifin*, XII, 259-260; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 739, 763-764.

⁸⁵ Abdullah Paşa, *el-İfâde*, vr.2a; el-Hifzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.3b-4a; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.100.

⁸⁶ el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.4b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8, 520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 361, 471-473; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, 23-71.

⁸⁷ *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.13-14.

17. Kastamonulu Ahmed es-Sûfi (ö. 1172/1758).⁸⁹
18. Na'îzâde İbrahim Efendi (ö. 1189/1775).⁹⁰
19. Hoca Paşa imamı Hasan Efendi b. Ahmed⁹¹
20. Edirneli Ahmed Attâr Efendi⁹²
21. Edirneli İbrahim Efendi⁹³
22. Hasan b. Ali el-Vedîni⁹⁴
23. Hâmid b. Abdülfettâh el-Pâluvi⁹⁵

c. XIII. Asır:

1. Rizeli Hüseyin Efendi (ö. 1201/1786).⁹⁶
2. 'Atâullah en-Necîb Efendi (ö. 1209/1794).⁹⁷
3. Ahmed er-Rüşdî Efendi⁹⁸
4. Hasan el-Fehmî el-Vedîni⁹⁹
5. Ömer b. Halîl el-Belevî (Bostânî Kara Hâfız)¹⁰⁰
6. Şumnulu Abdurrahman Hilmi Efendi¹⁰¹
7. Trabzonlu Hasan Efendi¹⁰²

⁸⁸ Kettânîzâde, *Mütkin*, Mukaddime, vr.2a-7a; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214a, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.13; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 331.

⁸⁹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8, 520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.13.

⁹⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.4a; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 361.

⁹¹ el-Mensûrî, *İcâzet*, vr.95b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 400.

⁹² Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 248.

⁹³ *a.g.e.* ve yer.

⁹⁴ *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.12.

⁹⁵ bk., Müellifin Hayatı Bl., Bu Tez.

⁹⁶ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 246.

⁹⁷ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214a-214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

⁹⁸ er-Rüşdî, *Mürşidü't-Talebe*, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.215a, *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer.

⁹⁹ Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.11.

¹⁰⁰ *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.10.

¹⁰¹ el-Paluvî, *Zübde* (Matbû nûsha), s. 193,268; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400.

¹⁰² Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

8. Feyzullah b. Mustafa Efendi (ö. 1229/1813).¹⁰³
9. Coşkun Efendi (ö. 1229/1813'den sonra).¹⁰⁴
10. Muhammed 'Ârif el-Hıfzî (ö. 1238/1822).¹⁰⁵
11. Dülgerzâde imamı Mahmud Efendi¹⁰⁶
12. Hacızâde Muhammed Efendi¹⁰⁷
13. Osman b. Ömer el-Âmidî (Seb'a-i Seyyâre)¹⁰⁸
14. Muhammed b. Hasan el-Âmidî¹⁰⁹
15. Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî (ö. 1252/1836).¹¹⁰
16. Siirtli Molla Halil Efendi (ö. 1257/1841).¹¹¹
17. Burdurlu Halil Efendi (ö. 1269/1852).¹¹²
18. Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858).¹¹³
19. Mahmud Paşa hatibi Veliyyüddîn Efendi¹¹⁴
20. Ahıskalı Osman Efendi¹¹⁵
21. Turşucuzâde Ahmed el-Hıfzî Efendi¹¹⁶

¹⁰³ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Feyzullah Efendi, *İcâzet*, vr.2-3.

¹⁰⁴ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

¹⁰⁵ el-Hıfzî, *el-Mecma'*, Mukaddime, vr.3b-4a; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.100; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 331.

¹⁰⁶ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *a.g.e.*, vr.8.

¹⁰⁷ er-Rüşdî, *Mürşidü't-Talebe*, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

¹⁰⁸ Feyzullah Efendi, *İcâzet*, vr.3; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362.

¹⁰⁹ el-Âmidî, *a.g.e.*, vr.362.

¹¹⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.4b-5a, *Umdetü'l-Hullân*, s.4, 520; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 273-275; el-Kevşerî, *et-Tahrîr*, s.42-44.

¹¹¹ Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 409.

¹¹² *a.g.e.*, I, 346.

¹¹³ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.3b-6a, *Umdetü'l-Hullân*, s.4, 520; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 410; el-Kevşerî, *a.g.e.*, s.42-44.

¹¹⁴ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8.

¹¹⁵ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer.

¹¹⁶ *a.g.e.* ve yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *a.g.e.*, vr.7; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.



BİRİNCİ BÖLÜM

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ

A. HAYATI

1. **Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit:** Müellif el-Paluvî'nin ilmî şahsiyetini daha iyi tespit edebilmek için, Osmanlı tarihinin bu dönemine kısa bir göz atmamız yerinde olacaktır. Yaşadığı devirin, Birinci Mahmut 1143/1730-1168/1754, Üçüncü Osman 1168/1754-1171/1757 ve Üçüncü Mustafa 1171/1757-1187/1774'nın hükümdarlık dönemlerine rastladığını kesin olarak söyleyebiliriz. Çünkü müellifin *Zübdetü'l-İrfân*'ı yazdığı tarih olan 1173/1759, Üçüncü Mustafa'nın padişahlık, Koca Râgıp Paşa'nın da sadrazamlık dönemine (1170/1757-1176/1763). rastlamaktadır.¹¹⁷ Müellifin doğum ve vefat tarihlerini bilemediğimiz için, bunlardan başka padişahları da idrak etmiş olabileceği kuvvetle muhtemeldir.

Üçüncü Ahmet (1115/1703-1143/1730)'ten sonra padişah olan Sultan Birinci Mahmud, ülkenin ilmî ve fikrî kalkınmasına hız verdi. Yeni medreseler ve kütüphaneler inşâ ettirerek matbaayı geliştirdi.¹¹⁸ Bu dönemde de ilmî çalışmalara ve ilim adamlarına destek verildi, teşvik edildi.

Müellifimizin muasırı olan, büyük kıraat alimi Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753), yirmisekiz yılda tamamladığı *Buhârî* şerhini Sultan Birinci Mahmud'a takdim ettiği zaman, kendisine bin (1000) altın, bir kat iftihar elbisesi ve bir samur kürk ihsan etmesi ve ilim adamlarına ikram ve izzet için adeta her vesileyi değerlendirmesi bunun çok güzel bir örneğidir.¹¹⁹

Üçüncü Osman devri kısa ve hadisesiz bir devirdir. Üç yıl kadar süren saltanatında pek yeni bir şey yapmadığı gibi, Birinci Mahmud zamanında yapılmış bazı hayırlı işleri de tenkit ettiği olmuştur.¹²⁰

Kısa sürede pekçok sadrazam değiştiren Üçüncü Osman'ın en son atadığı Sadrazam Koca Râgıp Paşa, Üçüncü Mustafa'nın cülûsundan sonra da görevine devam etmiş, devlet işleyişine çeki-düzen vermede onunla daha iyi bir uyum içinde çalışarak vefatına kadar bu görevini sürdürmüştür.¹²¹ Koca Râgıp Paşa, Osmanlı devletini bu yüzyılda tırnakları sökülmiş bir arslana benzeterek, devleti savaşa sokmaktan çekinmiş ve devletin yüksek menfaatlerini herşeyin üstünde tutmuştur. O, tarihçi Hammer'in ifadesiyle "Osmanlı sadrazamlarının en alimi ve büyük bir devlet adamı"dır. Fakat 1182/1768'de başlayarak 1186/1772'de mütareke ile sonuçlanan ve Osmanlı için bir dönüm noktası olan Rus savaşları, Râgıp Paşa'dan sonra desteksiz kalan Üçüncü Mustafa'yı hayli yıpratmış ve neticede vefatını getirmiştir (ö. 1187/1774).

¹¹⁷ Danişmend, *Kronoloji*, IV, 39-41.

¹¹⁸ Aktepe, "Mahmud I", *İA.*, VII, 164-165.

¹¹⁹ bk., Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s. 31.

¹²⁰ *BİT.*, XI, 148-150.

¹²¹ bk., *a.g.e.*, XI, 150-152.

Üçüncü Mustafa, ilme önem veren, alimleri himaye ederek mükâfatlandıran bir padişah idi. Alimleri huzurunda toplar, ilmî münakaşalar yaptırır ve onlardan birşeyler öğrenmeye çalışırdı.¹²²

Müellifimizin de aralarında bulunduğu o dönemin alimleri, faaliyetlerini canlı ve bereketli bir ilim atmosferinde devam ettirerek kıymetli eserler te'lif ettiler. Bu dönemin meşhur ilim erbabı arasında Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)¹²³, Kettânîzâde Muhammed en-Na'îmî Efendi (ö. 1169/1755)¹²⁴, Muhammed Karahisârî (ö. 1170/1756)¹²⁵, Amasyalı Akif Mustafa Efendi (ö. 1173/1759)¹²⁶, Kastamonulu Ahmed es-Sûfî (ö. 1172/1758)¹²⁷, Mevlâna Müftî Ebû Sa'îd el-Hâdimî (ö. 1176/1762), İbrahim Rûmî (ö. 1189/1775), Kurşunluzâde Mustafa Efendi (ö. 1190/1776)¹²⁸ ve Hâfız İsmail Konevî Efendi (ö. 1195/1780)¹²⁹ leri saymak mümkündür.

Eserin te'lif edildiği 1173/1759 tarihinde Veliyyüddîn Efendi'nin şeyhulislâm olduğunu görüyoruz. 1175/1761'de görevden alınmış, yerine önce Karabekirzâde Ahmed Efendi (ö. 1181/1767) sonra da Dûrîzâde Mustafa Efendi getirilmiştir. 1180/1766'da istifa eden Mustafa Efendi'nin yerine Veliyyüddîn Efendi ikinci defa şeyhulislâm olmuş, Üçüncü Mustafa döneminde vefat edince (1182/1768) yerine Pîrîzâde Osman Molla getirilmiştir.¹³⁰

Müellifimizin İstanbul'a geldiğine dair bir bilgiye rastlayamadık. Esas aldığımız *Zübde* nüshasının başında, Saltanat merkezi İstanbul'da bulunan Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi'nin Takrîz yazısı ve mührü olmakla birlikte nerede yazdığına dair bir kayıt yoktur.

Müellifin hocasının da, Amasya asıllı fakat İstanbul doğumlu Yûsuf Efendizâde'den okuduğunu, el-Paluvî'nin *Zübde*'deki ifadesinden anlıyoruz.¹³¹ Fakat bu görüşmenin İstanbul'da mı, yoksa Tokat yöresinde mi yapıldığına ilişkin bir bilgiye sahip değiliz.

Müellifin, *Zübde*'sini (Matbû nüshanın esas aldığı ilk nüsha) yazdığı yer olarak ifade ettiği Hâtuniye Dâru'l-Kurrâ'sı ve medresesi,¹³² Amasya-Tokat

¹²² bk., *a.g.e.*, XI, 158-164.

¹²³ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 471.

¹²⁴ *a.g.e.*, I, 331.

¹²⁵ *a.g.e.*, I, 375.

¹²⁶ *a.g.e.*, I, 264.

¹²⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII.

¹²⁸ Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 375.

¹²⁹ *a.g.e.*, I, 376.

¹³⁰ Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi*, IV, 489-490.

¹³¹ el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. 96b.

¹³² *a.g.e.*, vr. 101b.

havalisinde yaygın bir şekilde bulunan Dâru'l-Kurrâ'lardan¹³³ biri olarak, kıraat ilmi faaliyetlerinin o dönemde Anadolu'da da canlı bir şekilde yürütüldüğünü bize göstermektedir.

2. **Hayatı:** Müellifimizin hayatı ile ilgili olarak tatmin edici, geniş bir bilgiye maalesef ulaşamadık. Hakkında yok denecek kadar az bilgiye sahip olabildiğimiz, son devirlerin alimleri arasında müellifimizin de adını saymak durumundayız.

Yaşadığı devirden sonra yazılan Tabakat kitapları, Kıraat kitapları, Ansiklopediler, Mecmualar, ayrıca mensub olduğu ve bulunduğu bölgelerle ilgili Tarih kitapları, Sempozyum tebliğleri ve kısaca, birşeyler bulabileceğimizi ümit ettiğimiz pek çok kaynağı taradık.

Müellifin Palu ilçesinden¹³⁴ oluşu ve eserini Tokat'ta yazmış olmasından hareketle, Elazığ ve Tokat vilayetleri Vakıflar ve Müftülükleri kanalı ile yaptığımız araştırmalardan da kayda değer bir netice alamadık.

Konu ile ilgili olarak elimize geçen ve gözümüze takılan bilgi ve kayıtları yanyana koyduğumuzda, müellifle alâkalı olarak şu hususları arzedebiliriz:

Adını “**Hâmid b. el-Hâc Abdülfettâh el-Paluvî**” olarak ifade eden müellifin, babasının adının “**Abdülfettâh**” olduğunu anlıyoruz. “el-Hâc” lakabı ise, Hacı olduğunu ifade etmek için kullanılmıştır.

“el-Paluvî” nisbesi, müellifin Palu'lu olduğunu ifade etmekle birlikte, orada doğduğunu bilmiyoruz. Çünkü doğum yeri itibâriyle bu yörenin alimlerinden

Bu Medrese, İkinci Bayezîd'in annesi Gülbahar Hatun adına 890/1485 yılında Tokat'ta yaptırılmıştır. Günümüzde Meydan Camisi olarak tanınan ve Tokat'ın merkezinde bulunan bu caminin avlusundadır. 1939 ve 1943 depremlerinde büyük zarar görmüştür. Ayrıca şehirde Ulu Camii Dâru'l-Kurrâ'sı ile Gök Medrese'de meşhurdur. (*Türk Ans.*, XXXI, 277-281; *Yurt Ans.*, X, 7092, 7153).

¹³³ bk., Bozkurt, “Dâru'l-kurrâ”, *DİA*, VIII, 544.

¹³⁴ Palu, eski adı ile Harput olan Elazığ iline bağlı, 60 km. doğusunda bir ilçedir. Eskiden Romanopolis ve Balu olarak geçen Palu, Murat ırmağının sağ yakasında çevreye hakim bir yamaçta kurulmuştur. Harput ise; Doğu Anadolu bölgesinde bulunan Murat ırmağı vadisinin aşağı kısmına açılan, Uluova'nın kuzey kenarındaki eski Elaziz kasabasının beş km. kuzeyinde, ovaya hakim bir yamaç üzerinde, deniz seviyesinden 1280 metre yüksekte kurulmuş eski bir şehirdir. Osmanlı devrine ait belgelerde, Harput kelimesinin değişik şekillerde yazıldığı görülmektedir. Milâdî XVII. ve XVIII. yüzyıla ait birçok vesikada خَرْبُوط şeklinde yazılırken, Evliyâ Çelebi (ö. 1093/1682)'nin Seyahatnâmesinde olduğu gibi bazen خَرْبُوط olarak ta yazılmıştır. Bu şekil, XIX. yüzyılda resmîyette kesinlik kazanmıştır. 1867 yılında adı Ma'muretülaziz'e çevrildi. 1981'e kadar Elazığ'a bağlı bir bucak merkezi olan Harput, bu tarihte Belediye sınırları içine alınmıştır. (Evliyâ Çelebi, *Seyahatnâme*, III, 217; *Türk Ans.*, XXVI, 349-350; Darkot, “Harput”, *İA.*, V, 296-299; Ünal, “Harput”, *DİA*, XVI, 232-235; Ünal, *Harput*, s.11-12).

bahseden kaynaklarda¹³⁵ müellifin adı bulunmuyor. Kendisi de adındaki nisbenin dışında, Palu'dan hiç bahsetmiyor. Bununla birlikte *Zübde*'de, Tokat'taki dönemi ile ilgili bazı bilgiler buluyoruz:

- Usûl üzere önce seb'a, sonra da aşera ve takrîb tariklerinden kıraat ilmini, hocası Muhammed Emin Efendi'den okumuştur.

- Muhammed Emin et-Tokâdî, başta kıraat ve fıkıh olmak üzere dîni ilimlere vâkîf, Hâtuniye Medresesinde müderris ve aynı zamanda Tokat müftüsüdür.¹³⁶

- Müellif icazetlerini aldıktan sonra, kendisi de ders halkası oluşturarak, kıraat ilmini öğretmeye başlamıştır.

- *Zübde*'yi, Hâtuniye Medresesinde, 1173/1759 senesi, Rebû'l-Evvel ayının son on gününe rastlayan bir tarihte tamamlamıştır.

Tahkikte esas aldığımız ikinci müellif nüshasına¹³⁷ göre ise, bu bilgilere ilâveten:

- Müellif, *Zübde*'yi 1183/1769'da Diyarbakır'da birtakım tashih ve ilâvelerle yeniden yazmış, peşine *Tuhfetü'l-Cevâb* risalesini de ekleyerek zamanın Reîsü'l-Kurrâ'sı ve Harput müftüsüne arz etmiş, onlar da eserin başına takrizlerini yazarak takdirlerini ifade etmişlerdir.¹³⁸

- Müellif, hocası Muhammed Emin Efendi'nin, Amasyalı Yûsuf Efendizâde'den okuduğunu belirtiyor.¹³⁹ Bu da bize, müellifin İtilaf mesleğine mensub olduğunu ifade etmektedir.

3. İlmî Mevkii: Müellif Hâmid b. Abdülfettâh el-Paluvî, XII. Asırda yetişmiş Osmanlı kıraat alimlerindendir. Bütün tarikleriyle, bu sahadaki tahsilini hocası Muhammed Emin Efendi'den tamamlamış, kendisi de açtığı ders halkaları ve yazdığı eserlerle bu ilme hizmet etmiştir.

Tesbit edebildiğimiz kadarıyla müellifin üç eseri vardır:

1. *Zübdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân*

2. *Tuhfetü'l-Cevâb bi'l-mekâleti's-savâb* : 18 varaklık bu risaleyi 1183/1769'da Diyarbakır'da Amasyalizâde olarak ifade ettiği bir zâtın evinde yazmıştır.

Adını vermediği fakat hatırını kıramadığını ifade ettiği muhterem bir hoca efendinin ricası ile, "On kıraat"ın da "Yedi kıraat" gibi mütevâtir olduğunu izah sadedinde kaleme almıştır. Pek çok kaynağın zikredildiği bu eser, müellifin konuya ve mesleğine vukûfiyetini göstermesi bakımından önemlidir. *Muhtasar*

¹³⁵ Sunguroğlu, *Harput yollarında*, II, 366-422; Arıçoğlu, *Harput tarihi*, 76-85; "Elazığ", *Türk Ans.*, XIV, 499-504; "Diyarbakır", *a.g.e.*, XIII, 378-386; "Elazığ", *Yurt Ans.*, IV, 2474-2583; "Diyarbakır", *a.g.e.*, III, 2215-2350.

¹³⁶ Muhammed Emin et-Tokâdî için, bk., Müellifin Zikrettiği Şahısların Biyografileri Bl., Bu Tez.

¹³⁷ Bu nüsha için, bk., Eserin Nüshaları ve Asıl Nüshanın Tavsîfi Bl., Bu Tez.

¹³⁸ el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. ح ٤٠.

¹³⁹ *a.g.e.*, vr. 96b.

fi'l-Kırâati's-Sitte isimli bir kitap yazdığını da, bu eserin 106b numaralı varaktaki ifadesinden anlıyoruz.

Tespitlerimize göre bu risâle iki yerde bulunmaktadır.

- Tire, Necip Paşa Ktp. , Diğer Vakıflar Bl. Nr. 52 , İzmir,
- Üsküdar, İbrahim Hakkı Konyalı Ktp. Nr. 92 , İstanbul.

3. *Muhtasar fi'l-Kırâati's-sitte* : Bilinen yedi kıraatın dışında, muteber kaynaklardan derlediği altı kıraati beyan etmektedir. Bunlar: Yezîd b. el-Ka'ka' (ö. 130/747), İbn Muhaysın (ö. 123/740), el-Hasenü'l-Basrî (ö. 110/728), Yakûb (ö. 205/820), el-A'meş (ö. 148/765) ve Halef (ö. 229/843)'dir.

Bu eserin nerede bulunduğu dair, kayıtlarda herhangi bir bilgi bulamadık.

Telif ettiği eserler, *Zübde*'nin başındaki takrizlerde ilmî ehliyetine yapılan atıflar ve bu kitabın günümüze kadar gördüğü itibar, müellif'in ilmî ve meslekî durumu hakkında bize bilgi vermektedir.

B. ESERİN TANITIMI

1. **Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti:** Müellif mukaddimesinde, eserinin adını *Zübdetü'l-İrfân fi vücûhi'l-Kur'ân* olarak vermektedir. Şerhini yazan Muhammed Emin Efendi de aynı ismi ifade etmekle birlikte¹⁴⁰, bazen kısaltılmış olarak sadece *Zübde* demektedir.¹⁴¹ Mehmed Tâhir Efendi¹⁴², bir cümle ile müelliften ve eserinden bahsederken, sadece *Zübdetü'l-İrfân* olarak kaydetmiştir. Bağdatlı¹⁴³ ise, eserin adını *Zübdetü'l-İrfân fi Tecvîdi'l-Kur'ân* olarak, Kehhâle de,¹⁴⁴ *Zübdetü'l-İrfân fi vücûhi'l-Kırâât* olarak zikretmektedirler.

Tahkikli metinde de görüleceği gibi, müellif önce kendi adını ifade etmiş, sonra niçin ve nasıl bir eser hazırladığını kısaca beyan ettikten sonra eserin adını koymuştur.

Eseri takriz yazan Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi de, müellifden Hâmid Efendi el-Paluvî diye bahsetmiş, ona ve eserine takdirlerini ifade eden sözler kullanmıştır.¹⁴⁵

Zübde'nin şerhi Umdetü'l-Hullân'da da, müteaddid yerlerde *Zübde* ve müellifine atıflarda bulunularak, eserin müellifimize nisbeti pekiştirilmiştir.

2. **Eserin Nüshalarının Tavsîfi:** *Zübde*'nin yazma ve matbû olarak kütüphanelerde pekçok nüshası bulunmaktadır. Ayrıca şahıs kütüphanelerinde de çok sayıda yazma nüsha olduğunu tahmin ediyoruz.

¹⁴⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3.

¹⁴¹ *a.g.e.*, s. 224, 527.

¹⁴² Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400.

¹⁴³ Bağdatlı, *İdâhu'l-Meknûn*, I, 611.

¹⁴⁴ Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifin*, III, 179.

¹⁴⁵ el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. ج.

Kütüphane kayıtlarında, Yurt içinde ellinin üstünde yazma nüsha görülmektedir. Tezle ilgili olarak Kahire’de bulunduğum sırada, sadece Dâru’l-Kütüb’de onbir yazma *Zübde* nüshasını inceleme imkânı buldum ve bunlardan birini nüsha karşılaştırmasında kullandım.

Tahkik çalışmasında istifade ettiğimiz nüshalar ve tanıtımlarında kullandığımız remizler şunlardır:

<u>Nüshanın adı</u>	<u>Remzi</u>	<u>Tarihi</u>
1. Müellif nüshası	تر	1183/1769
2. Diyarbakır nüshası	بك	1181/1767
3. Medîne nüshası	مد	1226/1811
4. Kahire nüshası	قا	1233/1817
5. Matbû nüsha	طب	1312/1894
6. Umdetü’l-Hullân (Şerh)	ش	1270/1853

1. **Müellif nüshası** (تر): Tahkik çalışmamıza asıl teşkil eden ve Tire, Necip Paşa Kütüphanesi, Diğer Vakıflar Bölümü, Nr. 52’de kayıtlı olan bu nüsha, nesih hattıyla yazılmış, 220x160/170x105 mm ebadında, 102 varaklı, 15 satır, kahverengi meşin cilt içinde, az aharlı sarımtırak kağıt üzerine şîrâzelidir.

Cildin başında Reîsü’l-Kurrâ’ Mustafa Efendi ve Harput müftüsü Osman Efendi’nin¹⁴⁶ kendi elyazıları ile yazdıkları ve mühürledikleri takrizler mevcuttur. Ayrıca Osman Efendi’nin takrizinin altında, Tire müftüsü Muhammed Emin Beylizâde’nin vakfiye kaydı bulunmaktadır.

İki varak halindeki takriz bölümünden sonra, sûrelere, cüzlere ve konulara göre yapılmış beş varaklık indeks yer almıştır.

1-2b arasını müellifin mukaddimesi oluşturmakta olup, eserin sonuna kadar kenar bölümlerde yine müellifin tenbîhat ve haşiyeleri ile, ayrıca isim düşmelerinden ve farklı yazı karakterinden anlaşıldığı üzere mütâlaa edenlerin birtakım ta’likleri bulunmaktadır.

Sûre, cüz ve konu başlıklarını ifade eden yerlerde kırmızı mürekkep kullanılmıştır.

Müellif, *Zübde*’den sonra aynı yazı tarzı ile *Tuhfetü’l-Cevâb* risâlesini yazmış, “sevvedehû” ifadesi altında adını belirtmiş ve ferâğ kaydı olarak, Âmid (Diyarbakır) Beldesi, Amasyalizâde’nin evi, hicrî 1183 tarihini koymuştur.

¹⁴⁶ “Müftü Hacı Osman Efendi, Üçüncü Mustafa devrinde Harput’ta müftülük yapmıştır. 1184/1770 sıralarında bir takım eşkiyanın evine hücum ederek öldürdüklerini ve Meydan Camii hatiplerinden Hoca Mehmed Efendi namında bir şahsın da bu badirede eli olduğunu ve eşkiyayı teşvik eylediği cihetle azli hakkında, Harput Kadısı Mevlâna es-Seyyid Bilâl tarafından yukarı makamlara yazılan tarihî vesikadan öğrenmiş bulunuyoruz”. (Sunguroğlu, *Harput yollarında*, II, 413).

Eserin başındaki orjinal takrizler, sonundaki kayıtlar ve baştan sona eser dikkatle incelendiğinde, bu nüshanın müellif tarafından tekrar yazıldığı kanaatına sahip oluyoruz.

Müellifin bu iki eserinden sonra aynı ciltte, Yûsuf Efendizâde'nin mütevâtir ve şâz kıraatlere dair bir risâlesi, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî'ye ait olan (Te'lif ferâğı: 1142/1729) ve Hâşim b. Muhammed el-Magribî tarafından yapılan tâliklerle ilâveli (Tâlik ferâğı: 1152/1739), *Hısnü'l-Kârî fi'htilâfi'l-Mekâri* isimli bir eser, Hamza ve Hişâm'ın vakfına dair 1164/1750 tarihli *Tuhfetü'l-Enâm* risâlesi ve en son olarak 1203/1788 tarihli *Risâletün fi İsnâdi'l-Kıraat* adlı eser yer almıştır.

2. **Diyarbakır nüshası** (ك): Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Demirbaş Nr. 787'de kayıtlı olan bu nüsha, kaba nesih hattıyla yazılmış, 220x165/135x85 mm ebadında, 93 varaklı, 15 satır, fligranlı kuşe kağıt, soluk kahverengi ebru kaplı meşin cilt, kenarlarındaki durum müellif nüshasındaki tarza benzer olmakla birlikte haşiyeleri çok daha azdır.

Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs tarafından 1181/1767'de Tokat nüshasından istinsah edilmiştir. Kayıtlarda en eski müstensih nüshası olarak görülmektedir. Asıl aldığımız nüshaya nazaran kenar haşiyelerinde ve son kısmında eksiklikler vardır.

3. **Medîne nüshası** (مد): Medine-i Münevvere'de Fakülte tahsilimi yaptığım dönemde aslından fotokopi olarak elde ettiğim bir nüshadır. Mescid-i Nebevî, Hücre-i Saadet'te muhâfizlik yapmış olan Muhammed Tayfur Ağa tarafından, şu anda yıkılmış bulunan eski Beşir Ağa Medresesi bünyesindeki kütüphaneye vakfedilmiştir.

Beşir Ağa'daki eserler daha sonra Melik Abdülazîz Kütüphanesine nakledilmiştir.

50 Numara ile kayıtlı bu nüsha, kaba nesih hattıyla yazılmış, 185x135/115x70 mm. ebadında, 83 varaklı, 15 satır, meşin cilttir. Kenarlarında tenbîhatların dışında pek haşiye yoktur.

Hasan b. Ali b. Hüseyin tarafından 1226/1811'de Erzincan'da istinsah edilmiş, Bekir Reşâd Efendi'nin talebelerinden Mustafa Râsim tekrar bu nüshadan çoğaltmıştır.

4. **Kahire nüshası** (ق): Kahire'de bulunan Dâru'l-Kütüb'den temin ettiğimiz bir nüshadır. "Kıraât Tal'at" bölümünde Nr.101 ile kayıtlı, Mikrofilm Nr. 7519, nefis bir nesih hattıyla yazılmış, 220x155/135x80 mm. ebadında, 92 varaklı, 13 satır, meşin cilttir. Tenbîhatlardan başka haşiyelerde yer yer kaydedilmiştir. Ayrıca bunlar arasında el-Paluvî ile aynı dönemde yaşadığını tesbit ettiğimiz, *Mürşidü't-Talebe* müellifi Yûsuf İmamzâde Ahmed er-Rüşdî'ye ait haşiyeler de yer almaktadır. Müstensih bunları da nakletmiş vr.32a'daki haşiyenin sonuna Ahmed er-Rüşdî için "merhum" ifadesini kullanmıştır. Buradan, vefat tarihi ile ilgili bilgi sahibi olamadığımız Ahmed er-Rüşdî'nin, bu nüshanın istinsahından önce vefat ettiği sonucunu çıkarabiliriz. Sonunda üç varaklık şematik çalışmanın da yer aldığı eserin "ketebehû" kaydında Hâfız Emin b. Ali tarafından 1233/1817'de istinsah edildiği bilgisini görüyoruz.

Aynı nüshada *Zübde*'nin peşinde, yine güzel bir nesihle yazılmış *Tayyibe* metni, *Mütkın ve Takrîbu'n-Neşr* isimli eserler mevcuttur.

5. **Matbû nüsha** (طب): İleride “Eserle ilgili Çalışmalar” bölümünde zikredilen *Zübde* baskılarının sonuncusu olan bu nüsha önce 1312/1894 yılında basılmış, daha sonra 1389/1969’da İstanbul’da Hilâl yayınları aynı nüshadan tıpkı basım yapmıştır.

Umdetü'l-Hullân müellifi Muhammed Emin Efendi şerhinde esas aldığı ilk nüshaların bazı yerlerindeki -kendisinin de işaret ettiği gibi-¹⁴⁷ birtakım hatalar ve eksikliklerin bir kısmı, en son basım olan bu nüshada, *Umdetü'l-Hullân*'ye itibar edilerek müstensihler tarafından düzeltilmiştir. Sadece bu nüshada görebildiğimiz bazı farklı ifadeler de, baskıdan önce esere birtakım müdahaleler olduğunu göstermektedir.¹⁴⁸ Bugüne kadar ekseriyetle bu nüsha kullanılmış ve kıraat ilmi erbabı ilgili yerleri yine kenar notlarıyla tashih ve takviye veya mesleklerinin varsa farklı tercihini kaydetme yoluna gitmişlerdir.

Matbû nüshada metin, sayfa ortasında çerçeve içine alınmış, nesih hattıyla yazılmıştır. Metni çevreleyen ikinci bir bölümde, yine müellife ait tenbîhat ve haşiyeler, ayrıca Süleyman isimli bir zâtın da yer yer tâlikleri mevcuttur. Her iki bölümü çevreleyen son bir kısma da, Yûsuf Efendizâde'nin tâlik hattıyla yazılmış *İtilâf* nüshası alınmıştır.

Eserin baskısında, Muhammed Emin Efendi'nin tenbîhi¹⁴⁹ dikkate alınarak, müellifin yazdığı Tekbîr bahsi yerine, *Umdetü'l-Hullân*'deki tashihli şekli alınmıştır. Ayrıca *Zübde*'nin peşinde 150-173 sayfalar arası bazı ayetlerin tertib-i vücûhu ile ilgili şemalar, 174'te Yûsuf Efendizâde'nin *Merâtibü'l-Med* risâlesinden alınma, Halefû'l-Âşir'e göre medd-i muttasıl ve munfasılın ölçüleri bahsi, 175-177 arası, aynı konunun on kıraat tariklerine göre şematik izahı, 177-185 arası, Yûsuf Efendizâde'nin *Tayyibe* tarikinden on imama göre med mertebelerini ve ölçülerini izah ettiği *Merâtibü'l-Med* risâlesi, 186-268 arası ise Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî'nin¹⁵⁰ hocası Ahmed er-Rüşdî Efendi'ye ait *Mürşidü't-Talebe min Tarîki't-Tayyibe* isimli eserine tâlik yaparak istinsah ettiği nüsha yer almaktadır.

6. **Umdetü'l-Hullân** (ش): Bu nüshayı, Eserle ilgili çalışmalar bölümünde, “Umdetü'l-Hullân ve müellifi” konusunu işlerken ele alacağız.

¹⁴⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 224.

¹⁴⁸ ﴿رَمَى﴾ (Enfâl 8/17)'de olduğu gibi.

¹⁴⁹ a.g.e., s. 508.

¹⁵⁰ Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî, *Mürşidü't-talebe* müellifi Ahmed er-Rüşdî Efendi'den okumuştur. Kıraat ilminde mütehassıs olan eş-Şumnuvî'nin, Tecvîd, Secâvend ve Namazın şartlarına dair manzum eserleri vardır. 1200/1785'den sonra Hicaz'da vefat etmiştir. Matbû *Zübde* nüshasının sonunda yer alan Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî'ye ait “ketebehû” kaydındaki 1312 tarihi ise kanaatimizce sehivdir. 1312/1894 bu nüshanın baskı tarihidir. (el-Paluvî, *Zübde* (Matbû nüsha), s. 192, 268; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400).

3. **Müellifin Metodu:** Temel kitaplardan istifade ile, Hafıs rivâyetine kıyasla ihtilaflı olan lafızları ele alarak, mütevâtir kabul edilen on kıraati beyan etmeyi amaçlayan müellif, kendisinin ifade ettiği ve bizim de tespit edebildiğimiz kadarı ile, eserinde şu metodları takip etmiştir:

1. Mukaddimede, bu telifden amacını açıkladıktan sonra, kıraat ilminin ehemmiyetinden kısaca bahsetmiş, bu ilme gittikçe azalan ilgiden duyduğu üzüntüyü ifade ederek, talebeyi teşvîk etmiştir.¹⁵¹
2. Okuyucuya, meseleleri test etmek üzere kaynaklara gitmeyi tavsiye etmiş, ve yer yer uygulamanın önemine dikkat çekerek, bunun da ancak mütehasıs bir kıraat aliminin öğretimi ile sıhhatli yapılabileceğini vurgulamıştır.
3. Başta med konusu olmak üzere, ihtilaf noktalarında İstanbul ve Mısır tarihlerinin uygulamalarını belirtmiştir.¹⁵²
4. İhtilafa konu olan lafızları başlangıçta, metin içinde sırasıyla îzah etmiş, sonraları tekrarlar başlayınca ayırımı tabi tutmuştur.¹⁵³
5. Herbir sayfadaki, genelde usule ait konuları, Tenbîhat başlığı altında toplayarak, sayfa kenarında zikretmiş, böylece devamlı hatırlatma ve îkaz yapılarak, mübtedî kıraat ehlinin konuları hazmetmesi amaçlanmıştır.¹⁵⁴
6. Her tenbîhata, ait olduğu sayfanın cüzü içinde, 1'den 20'ye kadar olan sıralamasındaki tertibine göre numara verilmiştir. Bu numara metin içerisinde ilgili sayfanın ilk ferş lafzı üzerine de konmuştur.
7. Tenbîhat içinde, ihtilaf konusu lafızları önceleri âyet sırasına göre verirken, sonra daha muhtasar ve pratik olması amacıyla, hükmü müşterek olanları yanyana getirerek vermeye başlamıştır. (es-Sûsî'nin idgam ettiği veya Varş'ın Terkîku'r-râ ihtivâ eden lafızlarının bir araya getirilmesi gibi).
8. Tenbîhat konuları arasından en çok geçenleri de, bir müddet sonra¹⁵⁵, *artık öğrenilmiştir, tekrara lüzum yok* kanaatı ile, hiç zikretmemeye başlamıştır.

¹⁵¹ Müellif, bu ifadelerinde İbnü'l-Cezerî'nin *et-Temhîd fi 'ilmi't-tecvîd* ve Saçaklızâde (ö. 1145/1732)'nin *Tehzîbu'l-kırââti'l-'aşr* ve *Cühdü'l-mukîl* isimli eserlerinin mukaddimelerinden ilham almış, hatta bazı cümleleri aynen aktarmıştır.

¹⁵² Müellif zamanında, İstanbul ve Mısır tarihleri bilinmekle birlikte, Meslekler henüz şekillenmemişti. Bununla beraber, müellifin hocası itibariyle İtilaf ekolü menş'e'li olduğunu belirtmiştik. (bk., Müellifin hayatı bl., Bu Tez).

¹⁵³ Müellifin, usûl ve ferşe ait lafızların ayırımında belirgin bir ölçüsü olmamıştır. Ferşî'l-hurûf bünyesinde değerlendirilmesi gereken bir lafzı (تَرْجُومًا gibi), metinde bir-iki defa geçtikten sonra, Tenbîhat bölümüne almış, bununla birlikte İmâle ve Taklîl gibi usul konularına ilişkin lafızları, tekrarla metinde zikretmeye devam etmiştir. Bu nedenle, belli bir âyet veya bölümün kıraatleri hakkında bilgi sahibi olmak isteyen okuyucunun, metinle birlikte Tenbîhat'ı da gözden geçirmesi gerekmektedir.

¹⁵⁴ Tenbîhat usûlünü, *Gaysü'n-Nef'* adlı eserinde es-Safâküsî (ö. 1117/1705)'de uygulamıştır.

¹⁵⁵ I. cüzün 11. tenbîhâtından itibaren.

9. Vasıl ve vakıf durumuna göre ihtilaf konusu olan lafızları ele alırken, âyet sönlerini, ortalarında ise Tayfûr es-Secâvendî (ö. 560/1164)'nin vakıf işâretlerini esas almıştır.¹⁵⁶
10. Usûle dâir konuları belli bir tertibe göre değil, âyet sırasına göre giderken iktizâ ettiği yerde ele almış ve özetle zikretmiştir.
11. Sûre, cüz girişlerinde ve uygun gördüğü yerlerde konuya ilişkin başlıklar kullanmıştır.
12. Aynı hükmü ve îzâhı gerektiren lafızlar geçtikçe, tekrardan ve uzun ifadeden kaçınmak için, bazen müşterek hükmü taşıyan, örneği nazara vermiş (﴿كَالْهُدَى﴾ gibi), bazen de “önce geçtiği gibi” veya “şimdi geçtiği gibi” manalarına gelen ıstılahlar kullanmıştır. (كما مر آنفا ve كما مر).)
13. İhtilafa konu olan bir ferş lafzını ilk geçtiği yerde açıklamış, aynı hükmü alma koşulu ile Kur’ân’ın tamamında birkaç tekrarı gelecekse, sûrelerinin adını vererek oralara işâret etmiş, aksi halde “her nerede vâki olursa, gelirse” manasını taşıyan pratik ıstılahları tercih etmiştir. (حيث وقع، حيث جاء gibi).

4. **On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler:** Müellif, yedi kıraat imamı ve ravileri için eş-Şâtîbî (ö. 590/1193)'nin *Hırzû'l-Emânî* kasidesinde, üç kıraat imam ve ravileri için ise Hamdullah b. Hayreddin Efendi (ö. 960/1552'den sonra)'nin *Füyûdu'l-İtkân*¹⁵⁷ kitabında kullandıkları remizleri tercih etmiştir. Buna göre;

¹⁵⁶ bk., el-Paluvî, *Zübde* (Tire nüshası), vr. 1a.

“Bugün İslâm ülkelerinde özellikle memleketimizde gördüğümüz, matbû ve gayr-ı matbû mushaflardaki vakıf âlâmetleri Muhammed b. Tayfûr es-Secâvendî'nin koyduğu esaslara göre işâretlenmiş bulunmaktadır. Vakıf bildiren bu harflere “Secâvend” denmesi de ondan ileri gelmektedir.” (Işık, *İdâhu'l-vakf*, s. 21).

“Şârih Muhammed Emin Efendi, es-Sûsî'nin idgamlarına konu olan lafızlarda olduğu gibi, bazı yerlerde müellifin bu tutumunu bozarak, duraklarda da vasıl hükümlerini açıkladığını ifade etmektedir.” (Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 10).

Anlaşılan odur ki müellif, vasıl durumunda ortaya çıkacak olan değişiklikleri, bazen vakıf mahallinde de olsa göstermenin faydalı olacağı mülâhazası ile hareket etmiştir. (﴿مَالِكٌ الرَّحِيمُ﴾ (Fâtıha 1/3-4) ve iki sûre arasındaki vecihlerde olduğu gibi).

¹⁵⁷ Müellif Hamdullah b. Hayreddin Efendi (Hayatı ve eserleri için, bk., Müellifin zikrettiği şahısların kısa biyografileri bl., Bu Tez), tablo ve şemalar yardımı ile on kıraati îzah ettiği eserinde, yedi kıraat imamı ve ravileri için eş-Şâtîbî'nin remizlerini kullanırken, üç kıraat imam ve ravileri için ise kendine has remizler kullanmıştır. Müellif çizdiği tabloları kare şeklinde hanelere bölmüş, sûre tertibine göre her haneye ihtilaf konusu kelimeyi koyarak, okunuş şeklini ifade eden ıstılahı ve kâriyelerinin remizlerini belirtmiştir. Aynı hükmü ve îzâhı gerektiren lafızlar geçtikçe, tekrardan ve uzun ifadeden kaçınmak için, “önce geçtiği gibi”, “şimdi geçtiği gibi” veya “önce, az önce zikredildi” manalarına gelen ıstılahlar kullanmıştır. (ذكر قبل أو قبيل gibi). Ayrıca lafızların Mesâhif-i Osmâniye'ye göre durumlarını belirtmiş, cüz, hizib ve öşür gibi bölümleri gösteren işaretler koymuştur. Eserin bu yönleriyle, daha sonra *Zübde* müellifine örnek olduğunu görüyoruz. (Hamdullah Efendi, *Füyûdu'l-İtkân*, Mukaddime, vr.2a-2b).

Yedi kıraat tablosu:

İmam ve Râviler	Remizler
1. Nâfi'	ا
Kâlûn	ب
Varş	ج
2. İbn Kesîr	د
el-Bezzî	هـ
Kunbül	ز
3. Ebû 'Amr	ح
ed-Dûrî	ط
es-Sûsî	ى
4. İbn Âmir	ك
Hîşam	ل
İbn Zekvân	م
5. Âsım	ن
Ebû Bekr eş-Şu'be	ص
Hafs	ع
6. Hamza	ف
Halef	ض
Hallâd	ق
7. el-Kisâî	ر
Ebu'l-Hâris	س
ed-Dûrî	ت

Üç kıraat tablosu:

İmam ve Râviler	Remizler
1. Ebû Cafer	جع
İbn Verdân	عی
İbn Cemmâz	جم
2. Yakûb	یح
Ruveys	یس
Ravh	حہ
3. Halef	خل
İshâk	سح
İdrîs	سه

5. **Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar:** el-Paluvî, kendinden önce yazılmış eserleri büyük ölçüde hazmetmiş ve kitabında verdiği referanslarla mesleğe ihâtasını göstermiştir. Bu referanslar, bazen sadece eser adı ile, bazen müellif adı ile, bazen de eser ve müellif birlikte zikredilerek verilmiştir. Cilt, bâb, bölüm, sayfa vb. gibi tafsilâtları belirtmemiştir.

Asıl olarak kullandığımız Tire nüshasındaki müellif kaynaklarını kronolojik olarak şöyle sıralamak mümkündür:

1. *Kitabü't-Tezkira*, Tâhir b. Galbûn (ö. 399/1008).
2. *Câmiu'l-Beyan*, Ebû 'Amr ed-Dânî (ö. 444/1052).
3. *el-Mukni'*, aynı müellif.
4. *'İlelü'l-Vukûf*, Muhammed b. Tayfûr es-Secâvendî (ö. 560/1164).
5. *Hırzû'l-Emânî*, el-Kâsım b. Firruh eş-Şâtıbî (ö. 590/1193).
6. *el-'Akîle*, aynı müellif.
7. *Fethu'l-Vasîd*, Ebu'l-Hasen b. Muhammed es-Sehâvî (ö. 643/1245).
8. *Şerhu Şu'le*, Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsilî (ö. 656/1258).
9. *İbrâzû'l-Meânî*, Ebû Şâme ed-Dımeşkî (ö. 665/1266).
10. *Kenzü'l-Meânî*, İbrahim b. Ömer el-Ca'berî (ö. 732/1331).
11. *Hulâsatü'l-Ebhâs*, aynı müellif.
12. *Kitabü'l-Kenz*, İbn Abdi'l-Mü'min (ö. 740/1339).
13. *Sirâcü'l-Kârî*, Ebu'l-Kâsım Ali b. Osman b. el-Kâsım (ö. 801/1398).
14. *en-Neşr*, Ebu'l-Hayr Muhammed b. el-Cezerî (ö. 833/1429).
15. *Tahbîru't-Teysîr*, aynı müellif.
16. *Takrîbü'n-Neşr*, aynı müellif.
17. *ed-Dürretü'l-Mudfe*, aynı müellif.
18. *el-İtkân*, es-Süyûtî (ö. 911/1505).
19. *İnşâdü's-Şerîd min Dıvâli'l-Kasîd*, İbn Gâzî (ö. 919/1518).
20. *Füyûdu'l-İtkân*, Hamdullah b. Hayreddin Efendi (ö. 960/1552'den sonra).
21. *el-Minehu'l-Fikriyye*, Molla Aliyyü'l-Kârî (ö. 1014/1606).
22. *el-Cevâhiru'l-Mükellele*, Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).
23. *Ravdatü'l-'İrfân*, aynı müellif.

24. *el-İthâf*, Şihâbuddîn el-Bennâ (ö. 1117/1705).
25. *el-İtilâf*, Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753).
26. *Hallü'r-Rumûz*.

6. **Eserle İlgili Çalışmalar:** 1173/1759 yılında telif edilen *Zübdetü'l- İrfân fi vücûhi'l- Kur'ân* adlı eser, kütüphane verilerine göre sadece yurt içinde görülen kadarıyla elli'nin üstünde bir adedde istinsâhı yapılmış, telifinden bir süre sonra da, hicrî XIII. asır ortalarında ilk baskısı gerçekleşmiştir.

Tespit edebildiğimiz kadarıyla *Zübde*'nin dört farklı baskısı bulunmaktadır.

a. 1270/1853'den önce Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaası.¹⁵⁸

b. 1282/1865'de Ali Rıza Efendi matbaası.¹⁵⁹

c. 1290/1873'da Müzellifzâde 'Ârif Efendi matbaası, Müstensih: Hâfız Muhammed Filibevî nüshası.¹⁶⁰

d. 1312/1894'de yine Müzellifzâde 'Ârif Efendi matbaası, Yayına hazırlayan: Şirket-i Sahâfiye-i Osmâniyye, Müstensih: Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî nüshası.

Son nüshanın 1389/1969'da İstanbul'da Hilâl yayınları tarafından tıpkı basımı gerçekleştirilmiştir.¹⁶¹

Son devir alimlerinden, Ömer Lütfi b. Hüseyin Aygün isimli bir zât, *Zübde* üzerine Osmanlıca olarak, farklı bir çalışma yapmıştır. Kütüphane kayıtlarında¹⁶² *Zübde Tercümesi* olarak geçen bu esere Ömer Lütfi Efendi, *Kıraati Aşera ve Takrib Kılavuzu* adını vermiştir. *Zübde*'nin vecihlerini ve tertibini, İstanbul tariki cihetiyle *İtilâf* dan, Mısır tariki cihetiyle de Ahmed er-Rüşdî Efendi'nin *Mürşidü't-Talebe*'sinden takip ederek, farklı bir yöntemle kitabına aktarmıştır.

Usûle ilişkin birtakım ıstılahların devamlı tekrarlanması nedeni ile, kısa ve pratik olmasını düşünerek bunları remiz ve işaretlerle ifade etmiştir. Örnek:

Teshîl: (—ه), Adem-i sîle: (ر) , Tefhîym: (ا) , Terkîk: (v) gibi.¹⁶³

Yine son devir alimlerinden Ömer Dıyâuddîn b. Abdillâh ed-Dâğîstânî el-Mîratî isimli bir zât da *Zübde*'yi kaynak göstererek, on kıraate göre ilk cüzün ihtilâflı lafızlarını, Osmanlıca kısa îzahlar ve *Zübde*'deki Kurrâ' remizleriyle, şemasız olarak bir kitapçığa toplamış ve 1304/1886'de bastırmıştır. Müftü

¹⁵⁸ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3, 527.

¹⁵⁹ Süleymaniye Ktp., Pertevniyal Bl., Nr. 231.

¹⁶⁰ M.Ü. İlahiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 44.

¹⁶¹ Matbû.nüsha için, bk., Eserin nüshalarının tavsîfi bl., Bu Tez.

¹⁶² Süleymaniye Ktp., Yazmalar Bl., Nr. 16.

¹⁶³ bk., Ömer Lütfi Efendi, *Zübde Tercümesi*, Mukaddime, vr.b-1b.

Efendi¹⁶⁴ bu çalışmasına, *et-Teshîlâtü'l-'Atıra fi'l-Kırââtü'l-'Aşera Me'hûzetün min Zübde'ti'l-'İrfân el-Meşhûrati beyne Kurrâi'z-Zemân* adını vermiştir.¹⁶⁵

Osmanlı Müellifleri'nde, Kilisli Hocazâde Abdullah Enverî Efendi (ö. 1303/1885)'nin tercemesi bahsinde, bu zâtın da Osmanlıca *Zübde* adı ile, basılmamış bir kıraat kitabı olduğu belirtilmektedir.¹⁶⁶

7. **Umdetü'l-Hullân ve Müellifi:** *Zübde* üzerine yapılmış en önemli çalışma, şüphesiz Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1856)'nin şerhidir. Müellif, şerhi yazma nedenini şöyle açıklıyor:

-“*Zübde*, zamanımızda bazı kimseler tarafından, Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaasında bastırıldı, fakat baskıdan önce, kıraat mesleklerine mensup ehliyetli zevâta arz edilmedi. Bu yüzden de eseri bastıranlar, -herkes istifade etsin-düşüncesiyle hareket ederek hayırlı bir iş yapmalarına rağmen, beklenen tam istifadenin mümkün olmadığı anlaşıldı. Basılan nüshaların bir kısmı elden çıkarılmıştı, kalanlar da boşa gitmiş oldu.”¹⁶⁷ Yine bir başka yerde:

-“ *Zübde*, problemleri ve kapalı meseleleri gözden geçirilmeden basılınca, bu hususta duyarlı bazı zevât, kitabın îzahı ve şerhi konusunda benden ricada bulundular. Böylece şerh yazıldı ve Allah'ın yardımı ile bitirmek nasip oldu.”¹⁶⁸ demektedir.

Müellif *Umdetü'l-Hullân*'i, 18-Cumâde'l-ülâ 1270/1853'de tamamladı, yaklaşık iki ay zarfında müstensih Sun'ullah ez-Zekâî el-Câlli tarafından derhal yazılarak, Alay İstihkâm matbaasında, aynı yılın Receb ayı sonlarında ilk baskısı yapıldı.¹⁶⁹

Bu nüshanın başında, beş sayfalık konu fihristi (II-VI), tek bir sayfada *eş-Şeceratü'l-Bedî'a* isimli İstanbul ve Mısır tarikleri ve Mesleklerinin şeceresi (VII), dört sayfalık da hata-sevap cetveli bulunmaktadır (VIII-XI). Sayfa XIII'den sonra mukaddime ile başlayan (s.1) eserde 527 sayfalık metnin en sonunda, ferâğ kaydı ile baskı yeri ve tarihine ilişkin bilgiler vardır.

Umdetü'l-Hullân'nin ikinci baskısı, 1287/1870 yılının Cumâde'l-ülâ ayı ortalarında, Karahisârîzâde Sahnâf Esad Efendi matbaasında yapılmıştır.

Bu nüshanın başında yine müellifin, Şâtibiyye tarikine göre es-Sûsî'nin idgâm-ı kebîrlerini îzah ettiği 37 sayfalık bir risâlesi, daha sonra 12 sayfada idgâm ve çeşitlerinin Kur'ân'a dağılımını gösterir dört adet cetvel ve peşinde dört mesleğe hitap edecek şekilde hazırladığı, bazı ayetler üzerinde tertîb-i vücûhu gösteren 54 sayfalık bir risâlesi (Kerârîs) yer almakta ve 106 sayfadandan itibaren de tamamı 472 sayfa olan *Umdetü'l-Hullân* metni başlamaktadır.

¹⁶⁴ Kitabın ilk sayfasında kendisini 9. Alay Müftüsü olarak ifade ediyor.

¹⁶⁵ Süleymaniye Ktp., Tırnovalı Bl., Nr. 18.

¹⁶⁶ Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 279-280.

¹⁶⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3.

¹⁶⁸ a.g.e., s. 527.

¹⁶⁹ a.g.e. ve yer.

Müellif kitabında, *Zübde* metinlerini (ر) harfiyle işâret ederek nakletmiş, kendi açıklamasını (ش) harfinden sonra vermiştir. Tenbîhatları her sûrenin peşine almış, arkasından da esas aldığı nüshadaki Paluvî'ye ait haşiyeleri ve okuyucunun bilmesi gerekli olan sûre içindeki bazı meseleleri îzah ettiği "Tezyîl" bölümünü açmıştır.

Müellif, vefatı sebebiyle yarım bıraktığı *Zuhru'l-Erîb* adlı eserinin mukaddimesinde, *Umdet*'sini şöyle değerlendiriyor:

-“*Zübde* olarak bilinen kitaba, seb'a ve aşera tarikinde cem' ve tertib meselelerini îzaha dair, son zamanlarda uygulanan meslek tercihlerini de belirterek, bazı kardeşlerimizin ricası üzerine bir şerh yazmıştım. Fakat bu çalışmam tam istediğim gibi olmadı. Bazı mütehasıslarının da gözünden kaçmayacağı gibi, bir takım eksiklikleri ve tashih gerektiren hususları oldu. Buna rağmen, eksik ve kusurunu itiraf eden bu acize hüsn-ü zan ve teveccühlerinden dolayı, *Umdet* meslek erbâbı dostlarımızın kabul ve beğenisine mazhar oldu.”¹⁷⁰

Şârihin adı, Muhammed Emin b. Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî'dir. Künyesi: Ebu'l-Âkif, lakabı: Molla Efendi, bilinen kısa adı: Muhammed Emin Efendi ve Abdullah Efendizâde'dir.

Hâfızlığını, Kur'ân ilimlerini, seb'a, aşera ve takrib tariklerinden kıraat ilmi öğrenimini, Eyüp Camii'nde birinci imam olan babası Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî (ö. 1252/1836)'den aldı. İtilâf ekolünden gelen babası, 1227/1812'de oğluna aynı meslekten icazet verdi.

Abdullah Efendi ise, seb'a, aşera ve takrib tariklerini, Na'lizâde Hacı İbrahim Efendi'den okudu. Fakat takrib tariki bitmeden, Câsiye sûresinde ﴿قُلْ لِلدِّينِ﴾ (45/14) âyetine gelmişti ki, İbrahim Efendi vefat etti (ö. 1189/1775). Bunun üzerine takrib hatmini, Reîsü'l-Kurrâ' Sâlih b. Ali Efendi'den tamamladı.

Abdullah Efendi'nin her iki hocası da, kıraatleri bütün tarikleriyle Reîsü'l-Kurrâ' Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)'den okumuşlardı. Bu da bize, Muhammed Emin Efendi'nin İtilâf ekolünden geldiğini göstermektedir.¹⁷¹

Babası gibi o da Eyüp Camii'nde imamlık yaptı. Bir müddet Meclis-i Maarif Başkanlığında bulundu.¹⁷² 1275/1858 yılında vefat ederek, babasının Eyüp Sultan Türbesi yakınındaki kabrinin bitişiğine defnedildi.

Tespit edebildiğimiz kadarıyla Şârih'in eserleri şunlardır:

1. *Umdetü'l-Hullân fi İdâhi Zübdetü'l-'Irfân.*
2. *Tuhfetü'l-Emîn fi Vukûfi'l-Kur'âni'l-Mübîn.*
3. *Risâletün fi İdâhi Bâbi'l-İdgâmi'l-Kebîr.*
4. *Zuhru'l-Erîb fi İdâhi'l-Cem'ı bi't-Takrîb* (tamamlanmamış).

¹⁷⁰ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, Mukaddime, vr. 3a-3b.

¹⁷¹ a.g.e., vr. 4b-5a; *Umdetü'l-Hullân*, s.520.

¹⁷² Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 410.

“Sultan Abdülmecid Han (ö. 1278/1861) zamanında, eğitim işlerini teşkilatlandırmak, yürütmek ve kontrol etmek için 1845'te Meclis-i Maarif-i Umûmiyye kuruldu. 1856 yılında Maarif Nezâreti'nin teşkiliyle, meclis bu nezârete devredildi”. (Küçük, “Abdülmeçid”, *DİA*, I, 261).

5. *Tuhfetü'l-Kitâb fî İdâhı'r-Resmî ve'l-Hat*.
6. *Gülşen-i Meşâyihî's-Selâfîn* (1000/1591'den sonrası Selâfîn Camileri hocalarının tercemelerine dair).
7. *Mecmûatü Vefeyât* (Tanınmış mutasavvıf Osmanlı alimlerinin kısa tercemeleri ve Osmanlı Vezirlerine ait şematik tauntım).
8. *Menâkıbü'l-Hâlidîyye* (Eyüp Sultan olarak bilinen, Hâlid b. Zeyd el-Ensârî'nin hayatına dair).
9. *Hadîkatü'r-Rayyâhîn* (Nakşibendî ve Halvetî şeyhlerinin silsilesine dair).
10. *Silsiletü'l-Eimmeti'l-Kurrâ'*.
11. *Tuhfetü't-Tecvîd*.
12. *Kerâfîs* (Dört kıraat mesleğine göre bazı ayetlerin tertûb-i vücûhuna dair).¹⁷³

8. **Eserin İlmî Değerlendirmesi:** Müellif el-Paluvî'nin *Zübde*'si, kendinden önceki Kıraat İlmî temel kaynaklarından istifade ederek, on kıraate göre Kur'ân-ı Kerim'deki ihtilaflı lafızların dökümanını kısa îzahı ile birlikte, pratik bir üslupla okuyucuya kazandırmayı amaçlayan, son devirlere ait önemli bir müracaat kitabıdır.

Ait olduğu cüzü ve sûresi Kur'ân'daki tertibine göre belirtilerek verilen lafızlar, öz, yeterli ve pratik bir açıklama ile îzah edilmiş, usûle dair konuları canlı tutmak içinde tenbihatlarla takviye edilmiştir.

Eser bu yönüyle kıraat ilmi alanında telif edilmiş, nazım ve nesir halindeki kitaplardan farklıdır. Aynen olmasa da buna benzer bir uygulamayı, *Gaysü'n-Nef'* sahibi es-Safâkusî (ö. 1117/1705)'de görüyoruz.

"Eser üzerinde yapılan çalışmalar bölümü"nde de belirttiğimiz gibi, *Zübde*'den sonra bu usûlü daha da pratik hale getirmeye yönelik çalışmalar olmuştur.

Mütehassıs bir hoca önünde, kıraat rivayetlerini cem' ederek okuma aşamasına gelen, mübtedî dediğimiz kimseler, arzedecekleri çalışma ve hazırlıklarını *Zübde*'den test etmek suretiyle, büyük ölçüde ona itimat etmişlerdir. Bir kısmı nazım halinde olan temel kaynak eserlere nisbeten, bilhassa ülkemiz insanına daha kolay ve pratik istifade imkânı sağlayan *Zübde*, bu husûsiyeti nedeniyle az sayılamayacak bir sayıda yazma olarak istinsâhı yapılmış ve tekrarlar basılmıştır.

Bütün müsbet özellikleri yanında, Muhammed Emin Efendî'nin de *Umde*'sinde işâret ettiği gibi, eser, müdahale gerektirecek birtakım hususları da ihtivâ etmektedir. *Zübde* nüshalarının üzerindeki haşiye ve ta'likler zaten bunu göstermektedir. Fakat bunlar ekseriyet itibariyle, te'liften sonraki dönemde belirgin hale gelen meslek erbabının müdâhalelerini yansıtmaktadır.

Kanaatımızca îtinâlî bir çalışma ile *Zübde*, sadece bir mesleğe göre, veya hepsi birlikte mülâhaza edilerek, şerh ve meslek kaynakları yardımı ile daha semereli bir hale getirilebilir. Bu arada, bazı hususları itibariyle tekrarlardan arındırılmalı ve girift gibi görünen usûl ve ferş konularında da daha net bir ayırımı gidilmelidir.

¹⁷³ Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.* ve yer; el-Kevşerî, *et-Tahrîr*, s. 42-44; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 713-714.

9. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod:

Zübdetü'l-İrfan'ı tahkik ederken takip ettiğimiz metodu, ana hatlarıyla şu şekilde verebiliriz:

1. Altı nüsha üzerinden takip ettiğimiz çalışmada, ikinci müellif nüshası olan Tire nüshası esas alınmıştır. Bu nüshada, birtakım meselelerin tashih edilerek, ilâve hâşiyelerle zenginleştirilmiş olması, çalışmamız için bir kazanç olmuştur. Fakat diğer nüshaların metin ve hâşiyelerindeki farklı yerler de mülâhaza edilerek, remizleriyle dipnotta verilmiş, böylece faydalı bilgiler ihmal edilmemiştir.
2. Müellif metni korunmuş, gerektiği yerde şârih Muhammed Emin Efendi'nin tenbihleri ve îzahları da dipnotta gösterilmiştir.
3. Nüsha farklılıklarına dipnotta yer verilmiştir.
4. Okuyucuya kolaylık sağlaması amacıyla, ilgili yerlere konu, cüz ve sûre başlıkları konmuş, ihtilâfa konu olan lafızların metin içinde ve dipnotta, âyet ve sûre rakamları verilmiştir.
5. Kur'ân lafızlarının yazımında, memleketimizde "Hâfız Osman" hattı olarak bilinen Kur'ân-ı Kerîm esas alınmıştır.
6. Dipnotta kaynak olarak verdiğimiz eserlerin, sadece anlaşılır kısa ifâdesi ve müellifinin de yine kısa ismi kullanılmış, bibliyografyada îzahatı yapılmıştır.
7. Ferşü'l-hurûf yapısında olan lafızlar, daima satır başında, siyah punto ile, harekeli ve âyet çiçeği arasında verilmiştir. Tenbîhatlarda ise, konu olan lafızlar siyah punto ile harekeli olarak verilmiş fakat âyet çiçeği arasına alınmamıştır. Her iki yerde de lafızdan sonra, parantez arasında ilgili âyet rakamı verilmiştir.
8. Tenbîhatlara sıra numarası verilmiştir. (تنبيهات ١٤/٧) gibi. Bu numaralardan ilki, 1'den 20'ye kadar tenbîhatın cüz içindeki sırasını, ikinci numara ise cüzü göstermektedir.
9. Metin kenarındaki müellife ait tashihler, metne dahil edilmiş, Tenbîhat ve diğer hâşiyeler ise dipnota alınmıştır.
10. Eserde yer almayan, fakat okuyucuya kolaylık sağlayan nokta, virgöl, iki nokta , soru ve ünlem işaretleri gibi imlâ işaretleri tarafımızdan konulmuştur.
11. "Müellifin zikrettiği şahısların kısa biyografileri" adı ile bir bölüm açılarak, burada müellifin eserinde adı geçen zevât hakkında bilgi verilmiştir. Metin içinde veya dipnotta biyografik bahis açılmamış, ilk zikredildiği yerde (ilerilerde bazen tekrarlayarak) ve bibliyografyada –biliniyorsa- vefat tarihi verilmiştir.
12. Eserde geçen bütün Kur'ân lafızlarının ve Hadislerin tahriri yapılmıştır.

C. SONUÇ:

Kur'ân-ı Kerîm'in korunması, manasının, tefsirinin ve ahkâmının muhafazası, ancak lafzının korunması ile mümkündür. Kıraat ilmi işte bu misyonu üstlenmiştir.

Osmanlı döneminde özellikle X-XIII/XVI-XIX. Hicrî asırlar arasında bu ilme büyük ehemmiyet verilmiş ve kıymetli eserler ortaya konulmuştur. Bunun en güzel örneklerinden biri de el-Paluvî tarafından 1173/1759 yılında telif edilen *Zübdetü'l-İrfan fi vücûhi'l-Kur'ân* adlı eserdir.

İbnü'l-Cezerî'nin 797/1394 yılında Anadolu topraklarına gelişi ile mevcut kıraat ilmi faaliyetlerine yeni bir maya katılmış, gittikçe yaygın bir şekilde memleket sathında artan düzey, fetihten sonra İstanbul merkezli yeni takviyelerle en canlı ve semereli dönemine girmiştir.

Bu döneme giriş, her ilme olduğu gibi kıraat ilmine ve alimlerine karşı da ilgi ve desteklerini esirgemeyen Padişah ve sadrazamların, iki değerli kıraat ilmi otoritesini Mısır'dan Osmanlı ülkesine davet etmeleri ile başlamış oldu.

Önce hicrî onuncu asrın ortalarında Ahmed el-Mesyerî (ö. 1006/1597), daha sonra 1088/1677'de Ali el-Mensûrî (ö. 1134/1721) İstanbul'a geldiler ve seb'a tariki, aşera tariki ve takrib tariklerinin uygulanışında, özellikle ülkemizde takip edilen İstanbul ve Mısır tariki adıyla meşhur iki ekolün öncüsü oldular.

Anadolu ve Balkanlar'ın değişik yörelerinden gelen birçok insana kıraat ilmini okutan ve kıymetli eserler te'lif eden bu alimler, yaşadıkları dönemi "Osmanlı'nın kıraat ilmi sahasında en bereketli dönemi" haline getirmişlerdir.

Müellifimiz el-Paluvî de, XII/XVIII. asrın ikinci yarısında, bu atmosferin içinde ve bereketli zeminin üzerinde yetişmiş bir kıraat alimidir.

Müellifin, *Zübde*'sini yazdığı yer olarak ifade ettiği Hâtuniye Dâru'l-Kurrâ'sı ve medresesi, Amasya-Tokat havalisinde yaygın bir şekilde bulunan Dâru'l-Kurrâ'lardan biri olarak, kıraat ilmi faaliyetlerinin o dönemde Anadolu'da da canlı bir şekilde yürütüldüğünü bize göstermektedir.

Müellif, kıraat ilmini bütün tarikleriyle, hocası Muhammed Emin Efendi'den okumuş, kendisi de talebe yetiştirerek bu ilme hizmet etmiş ve eserini de Hâtuniye Medresesinde, 1173/1759 senesinde tamamlamıştır.

Temel kıraat kitaplarından istifade ederek, mütevâtir kabul edilen on kıraati kolay ve pratik bir üslupla beyan etmiş, bu yönüyle de gördüğü rağbet, günümüze kadar devam etmiştir. Ayrıca, Muhammed Emin Efendi tarafından, *Umdetü'l-Hullân* adı ile yazılan şerh, *Zübde*'nin muğlak bazı hususlarını îzah ederek, istifadeyi daha verimli hale getirmiştir.

Yurt içinde ve dışında pekçok yazma ve matbû nüshası bulunan *Zübde*'nin, tashihli müellif nüshasını esas alarak yaptığımız tahlil ve tahkik çalışmasının, eserden istifadeye ve daha iyi tanınmasına katkı sağlamasını ümit ediyoruz.

ŞAHİS İNDEKSİ

Abdülaziz ez-Zeyyât.....	30	Dersiâm Muhammed Efendî.....	28, 36
Abdullah Efendizâde.....	55	Dülgerzâde imamı Mahmud Efendi.....	39
Abdullah Paşa.....	8, 37	Dûrizâde Mustafa Efendi.....	42
Abdûlmümin Efendî.....	27	Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsîfî.....	17, 52
Abdurrahman Efendi.....	37	Ebû Bekr b. Mihrân.....	17
Abdurrahman Çetin.....	12, 34	Ebû Bekr b. Miksem.....	21
Abdurrahman Gürses.....	7	Ebû Cafer.....	22, 25, 52
Abdûlfettâh Ebû Gudde.....	11	Ebû Dâvûd et-Tulhî.....	21
Abdûlfettâh Ebû Sinne.....	11	Ebû Eyyûb el-Hâşimî.....	22
Abdürrâzık el-Bekrî.....	7	Ebû Neşit.....	20
Ahskah Osman Efendi.....	39	Ebû Osman ed-Darîr.....	21
Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs.....	47	Ebû Rabîa.....	20
Ahmed b. Ferah.....	20, 23	Ebû Şâme.....	10, 16, 17, 52
Ahmed b. Muhammed Manisavî.....	36	Ebu'l-Hâris.....	21, 51
Ahmed el-Bennâ.....	10, 16, 17, 29, 33, 53	Ebu'l-Hasen bin Miksem.....	22
Ahmed el-Mesyerî.....	27, 28, 29, 31, 58	ed-Dabbâ.....	10
Ahmed es-Sûfî.....	30, 33, 38, 42	ed-Dâcûnî.....	21
Ahmed Hamdî el-İslambûlî.....	8, 32, 36, 38, 39	ed-Dânî.....	17, 22, 26, 52
Ahmed Tobay.....	13, 28, 36, 37, 41	ed-Dûrî.....	20, 21, 22, 23, 24, 51
Ali b. Cübâra el-Hüzelî.....	26	Edirmeli İbrahim Efendi.....	38
Ali el-A'rac.....	36	el-A'meş.....	24, 45
Ali Osman Yüksel.....	7, 14, 17, 27, 28	el-Ahfeş.....	21
Amasyalı Akif Mustafa Efendi.....	42	el-Avfi.....	8, 17, 28, 36, 52
Amr b. es-Sabbâh.....	19, 21	el-Bezzî.....	20, 23, 51
Arapzâde Muhammed Efendi.....	37	el-Burzâtî.....	22
Âsım.....	16, 19, 21, 25, 51	el-Cevherî.....	22
Atâullah Ef.....	3, 32, 33, 38	el-Eskâtî.....	31, 37
Bağdatlı İsmail Paşa.....	10, 45	el-Ezrak.....	16, 20
Bekir Reşâd Efendi.....	47	el-Hıfzî.....	9, 32, 36, 37, 39
Birinci Mahmut.....	41	el-Hulvânî.....	20, 21
Buhârî.....	10, 16, 27	el-İslambûlî.....	27, 37
Burdurlu Halil Efendi.....	39	el-İzmîrî.....	9, 17, 30, 31, 32, 37, 47
Bursalı Mehmet Tahir Efendi.....	12, 32, 36, 37, 38, 39, 42, 45, 48, 54, 55, 56,	el-Kâdî.....	10, 16, 18, 19, 20, 24, 32
٤٢٦, ٤١٠		el-Katî'î.....	22
Büyük Muhammed.....	28	el-Kevserî.....	10, 39, 56
Ca'fer en-Nasîbî.....	21	el-Kisâî.....	21, 25, 51
Cahit Baltacı.....	12, 35	el-Mensûrî.....	9, 28, 30, 31, 32, 38, 58
Cârullah Veliyyüddîn Efendi.....	8, 37	el-Mersafî.....	7, 11, 27, 30, 37, 56
Çelebi İmam Muhammed Efendi.....	37	el-Muttavvî'î.....	21, 22, 24
Coşkun Efendi.....	39	el-Uleymî.....	21
		el-Vezzân.....	21
		Emin Işık.....	7

en-Nehhâs	22
en-Nesâî	11, 16
en-Nüveyrî	11, 17, 23
er-Rüşdî	9, 32, 38, 39, 47, 48, 53
Ersal Yavi	۴۷۶، ۱۰، ۴۴
Erzurumlu Hüseyin Efendi	37
es-Safâkusî	11, 35, 49, 56
eş-Şâtübî	17, 22, 26, 35, 50, 52
eş-Şattî	22
es-Secâvendî	50, 52
es-Sehâvî	17, 52
eş-Şenebûzî	24
es-Sicistânî	17
eş-Şubrâmelsî	28
es-Sûrî	21
es-Sûsî	20, 49, 50, 51, 54,
es-Süyûtî	11, 12, 56
et-Taberî	17
et-Tablâvî	27, 31
et-Temmâr	22
Evliyâ Çelebi	13, 43
Evliyâ Muhammed Efendî	28, 36
ez-Zehabî	12
ez-Zerkânî	12, 19, 20
ez-Ziriklî	12, 28, 37
ez-Zübeyrî	22
Fadl b. Şâzân	22
Faik Reşit Unat	13
Feyzullah b. Mustafa Efendi	8, 39
G.Bergstraesser	10
Gönenli Mehmed Efendi	12
Gülbahar Hatun	43
Hacı Hasan Efendi	32
Hacızâde Muhammed Efendi	32, 39
Hâfız Emin b. Ali	32, 47
Hâfız İsmail Konevî Efendi	42
Hâfız Muhammed Filibevisî	53
Hâfız Osman	57
Hafs	16, 19, 21, 49, 51
Halef	21, 22, 25, 34, 45, 48, 51, 52
Hâlîd b. Zeyd el-Ensârî	56
Hallâd	21, 34, 51
Hamdullah b. Hayreddîn	8, 50, 52
Hammer	41
Hamza	21, 25, 34, 47, 51
Harput müftüsü Osman Efendi	44, 46
Harput Kadısı Mevlâna es-Seyyid Bilâl	46
Hasan b. Ali b. Hüseyin	47
Hâşim b. Muhammed el-Magribî	30, 47
Hîbetullah b. Ca'fer	22
Hişâm	21, 47, 51

Hoca Mehmed Efendi	46
Hoca Paşa imamı Hasan Efendi	9, 38
Hüseyin Efendi	36
Hz. Osman	18, 19, 24, 26
İbn Cemmâz	22, 52
İbn Abdi'l-Mü'min	52
İbn Âmir	21, 25, 26, 51
İbn Bûyân	21, 22
İbn Cerîr	20
İbn Cumhûr	20
İbn Ebî Ömer	22
İbn Gâzî	52
İbn Kâsîh	17, 52
İbn Kesîr	20, 25, 51
İbn Kudâme	24
İbn Mücahid	17, 20
İbn Muhaysin	23, 45
İbn Sâlih	21
İbn Şâzân	21
İbn Şenebûz	20, 23
İbn Vehb	22
İbn Verdân	22, 52
İbn Zekvân	21, 51
İbn. Mücahid	17, 20
İbnü'l-Bâziş	17
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 25, 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58	
İbrahim Efendi	32, 36, 38, 55
İbrahim el-Ahdar	7
İbrahim Rûmî	42
İbrahim Utve Avad	10
İdrîs	21, 22, 52
İkinci Bayezîd	26, 27, 43
İsâ es-Sekaffî	24
Isbehânî	20
İshâk	22, 52
İshak Sunguroğlu	13
İsmail Hakkı Efendi	14, 36, 39
İsmail Hakkı Uzunçarşılı	13
İsmail Hâmi Danişmend	12
İsmail Karaçam... 7, 13, 16, 17, 19, 26, 30, 35	
Kâlûn	20, 34, 51
Kânûnî Sultan Süleyman	27
Karabekirzâde Ahmed Efendi	42
Kasım ed-Dicvî	7
el-Kastallânî	17
Kehhâle	10, 27, 30, 36, 37, 45
Kettânîzâde	9, 18, 31, 37, 38, 42
Kilisli Hocazâde Abdullah Enverî Efendi ..	54
Kilisli Muallim Rifat	10
Koca Râgıp Paşa	41

Köprülü Fazıl Mustafa Paşa	28, 37
Küçük Muhammed	28
Kunbül	20, 51
Kurşunluzâde Mustafa Efendi	42
Mahmut Sarıcaoğlu	7
Mansûr Efendi	36
Mehmet Ali Ünal	13, 43
Mekki b. Ebî Tâlib	17, 26
Molla Gürânî	27
Muhammed b. Hasen el-Âmidî .. 8, 36, 37, 39	
Muhammed b. İshâk	22
Muhammed b. Yahyâ	21
Muhammed b. Yûsuf el-Amâsî	8, 36
Muhammed el-Babâî Efendi	36
Muhammed el-Bekarî	28
Muhammed Emin Efendi 9, 11, 18, 22, 23, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 45, 48, 50, 53, 54, 55, 56, 57, 58	
Muhammed Emin et-Tokâdî	44, 58
Muhammed Karahisârî	42
Muhammed Muhammed Câbir	30
Muhammed Sâlim Muhaysin 14, 24, 25, 26	
Muhammed Tayfur Ağa	47
Muhammed Temîm ez-Zu'bi	7
Müslim b. Cüdebe	25
Müslim	11, 16
Mustafa el-Bâbî el-Halebî	10, 11
Mustafa Dîbu'l-Bugâ	11
Mustafa Râsim	47
Na'lizâde İbrâhim Ef.	55
Nâfi'	20, 25, 51
Nişancı Paşa imamı Muhammed	36
Nuredîn İtr	11, 18
Nuredîn Ardiçoğlu	12, 44
Ömer b. Muzaffer b. el-Verdî	27
Ömer Dîyâüddîn ed-Dâğıstânî	12, 53
Ömer Lütfî b. Hüseyin Aygün	13, 53
Osmancıklı Ömer b. Mustafa Efendi	37
Paluvî 1, 3, 7, 9, 11, 18, 26, 28, 32, 38, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 50, 52, 55, 56, 58	
Pîrizâde Osman Molla	42
Ravh	22, 52
Recep Akakuş	12, 27
Reisü'l-Kurra Mustafa Efendi	42, 45, 46

Reisü'l-Kurra Salih b. Ali Efendi	55
Rizeli Hüseyin Efendi	38
Rızk Halil Habbe	7
Ruveys	22, 52
Semavi Eyice	٤٢٦, ٤٣٧
Siirtli Molla Halil Efendi	39
Sokullu Mehmet Paşa	27
Sultan Abdülmecîd Han	13, 55
Sultan el-Mezzâhî	28
Subhî es-Sâlih	11
Şa'bân Efendi	36
Saçaklızâde	37, 49
Şehâzetü'l-Yemenî	27, 31
Şerefeddîn Yaltkaya	10
Şibl b. Abbâd	23
Şu'ayb el-Arnâût	12
Şu'be	21, 51
Şucâ' el-Belhî	24
Süleyman b. el-Hakem	23
Süleyman Fâdîl Efendi	37
Sultan Fatih	27
Şumnuhu Abdurrahman Ef.	38, 48, 53
Tâhir b. Galbûn	17, 52
Timur	27
Tire müftüsü Muhammed Emin Beylizâde. 46	
Trabzonlu Hasan Efendi	38
Turşucuzâde Ahmed el-Hifzî Efendi	39
Ubeyd b. es-Sabbâh	21
Üçüncü Ahmet	41
Üçüncü Mustafa	41, 42, 46
Üçüncü Osman	41
Varş	20, 34, 49, 51
Veliyyüddîn Efendi (Mahmud Paşa hatibi) . 39	
Veliyyüddîn Efendi (Şeyhulislâm)	42
Ya'kûb	22, 25, 45, 52
Yahyâ b. Âdem	21
Yâkût el-Hamevî	11
Yûsuf Efendizâde 8, 9, 13, 18, 28, 29, 30, 32, 36, 37, 41, 42, 44, 47, 48, 53, 55	
W. Wright	٤٢٦, ٤٢٤
Zekeriyyâ el-Ensârî	27
Zer'ân	19

YER İNDEKSİ

Aksa Yayınları	12	Elazığ Kültür ve Tanıtma Vakfı.....	13
Alay İstihkâm Matbaası	11, 54	Elaziz	43
Âlemü'l-Kütüb	10	Endülüs	26
Ali Rıza Efendi matbaası	53	Erzincan	47
Amasya	27, 42, 44, 46, 58	Eyüp Sultan Camii	27, 55
Âmid	8, 36, 37, 39, 46	Eyüp Sultan Türbesi	55
Anadolu	3, 14, 26, 27, 28, 43, 58	el-Ezher	11, 14
Anadolu Yayıncılık A.Ş.	14, ٤٢٦	Gazne	26
Ankara	13, 14, 27, ٤٢٦	Gök Medrese	43
Antakya	26	Güzel Sanatlar Matbaası	٤٢٦
Antalya	9, 30	Hacı Selim Ağa Ktp.	8, 9
Balkanlar	28, 58	Haleb	10, 11, 12
Basra	25, 29	Harem-i Şerif	7
Belediye	43	Harput	12, 13, 14, 43, 44, 46
Belgrad	28	Harput Turizm Derneği	12
Beşir Ağa Medresesi	47	Hâtuniye Dâru'l-Kurrası	42
Beyazıt	11, 34	Hâtuniye Medresesi	44, 58
Beyazıt Devlet Ktp.	8, 9, 32	Hicaz	31, 48
Beyrut	10, 11, 12	Hilâfet merkezi	28
Bursa	12, 26, 27	Hilâl Yayınları	11, 48, 53
Cambridge University Press.....	٤٢٦	Hoca Paşa Camii	9, 38
Çağ Yayınları	13	Humus	7
Çağrı Yayınları	10, 11	Hücre-i Saadet	47
Çemberlitaş	28	İbrahim Hakkı Konyalı Ktp.	45
Dâru'l-Hadis	28	İskenderiye	26
Dâru'l-Hayr	11	İslâm Üniversitesi	7
Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaası	53, 54	İstanbul 1, 3, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 42, 45, 48, 49, 53, 54, 58, ٤٢٦	
Dâru İbn Kesîr	11	Kahire	11, 14, 28, 30, 32, 46, 47
Dâru İhyâi'l-Kütübi'l-'Arabiyye	10	Karahisârîzâde Sahhâf Esad Ef. matbaası ..	54
Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî	10	Köprülü Dâru'l-Hadîsi	28
Dâru'l-Kurrâ' 12, 26, 27, 34, 35, 41, 43, 46, 58		Köprülüzâde Ahmed Paşa medresesi	28
Dâru'l-Kütüb	47	Kûfe	25, 29
Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye	10	Kur'ân-ı Kerîm Fakültesi	7
Dâru'n-Nasr li't-Tibâati'l- İslâmiyye	11	Lecnetu İhyâi't-Türâsi'l-İslâmî	11
Dersaadet	11	Ma'muretülaziz	43
Dimeşk	10, 11, 17, 52	Marmara Üniversitesi.. 1, 8, 12, 13, 14, 30, 53	
Diyarbakır	27, 44, 46, 47	Matba'atü 'İyse'l-Bâbî el-Halebî	12
Diyarbakır İl Halk Ktp.	47	Matba'atü'l-Cüdfî	30
Doğu Anadolu	43		
Elazığ	13, 43, 44		

M.E.B. Basımevi	13, ।ॢ	Selâtin Camileri.....	56
M.E.B. Yayınevi.....	5	Seyyide Zeyneb Camii.....	7
Mekketü'l-Mükerrame.....	10, 25	Sosyal Bilimler Enstitüsü.....	1
Mektebetü'l-Kulliyati'l-Ezheriyye.....	14	Suriye.....	7
Mektebetü'l-Matbû'âti'l-İslâmiyye	11	Süleymaniye Ktp. ...	5, 8, 9, 12, 13, 32, 53, 54
M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Ktp.	8, 14, 30, 53	Şam.....	11, 25, 26, 27, 31
M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı	13, 14	Şam Ü.	11
Maarif Nezâreti	55	Şirket-i Sahafiye-i Osmâniyye.....	53
Mağrib	26, 31	Şobra Kıraat Okulu.....	7
Meclis-i Maarif.....	56	T.C.....	1, 5
Meclis-i Maarif-i Umûmiyye	55	Tekeli.....	9, 30
Medine-i Münevvere	7, 25, 47	Tire	9, 30, 42, 44, 45, 46, 50, 52, 57
Medrese 12. 28. 34. 35. 41. 42. 43. 44. 47. 58		Tire Necip Paşa Ktp.....	9
Meral Yayınları	12, ।ॢ	Tokat.....	42, 43, 44, 47, 58, ।ॢ ।ॣ ।।
Mescid-i Nebevî	47	Trabzon.....	27, 38
Meydan Camii.....	43, 46	T.T.K. Basımevi	13
Mısır 3. 7. 10. 11. 12. 26. 27. 28. 30. 31. 32.		Türk Tarih Kurumu.....	5, 13
33. 34. 49. 53. 54. 58		Türkiye.....	5, 7, 12, 34
Murat Irmağı.....	43	Türkiye Diyanet Vakfı	5, ।ॢ
Müessesetü'r-Risâle	12	Türkiye Yayınevi.....	12
Müzellifzâde Ârif Efendi matbaası.....	53	Ulu Cami.....	26, 43
Niğbolu.....	27	Ulu Camii Dâru'l-Kurrâsı	26, 43
Palu1. 3. 7. 9. 11. 18. 26. 28. 32. 38. 41. 42. 43.		Üsküdar.....	8, 9, 14, 28, 30, 53
44. 45. 47. 48. 50. 52. 55. 56. 58		Vakıflar	9. 43. 45. 46
Romanopolis	43	Yeraltı Camii.....	8. 14
S.Arabistan.....	11		
Sahaflar Kitap Sarayı.....	12		

زُبْدَةُ الْعَرِيفَانِ

فِي وَجْوهِ الْقُرْآنِ

تأليف

حامد بن عبد الفتاح البألوي

(أواخر القرن الثاني عشر الهجري)

تحقيق ودراسة

مصطفى آتيل آفدمير

إستانبول - ١٩٩٩

زبنة العرفان في وجوه القرآن

تأليف

حامد بن عبد الفتاح البأوي

(أواخر القرن الثاني عشر الهجري)

تحقيق ودراسة

مصطفى آتيلاً آفدمير

بإشراف

الأستاذ المساعد الدكتور أمين إيشيق

إستانبول - ١٩٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، مقرئ الأئمة وإمام القراء وعلى آله وأصحابه رضوان الله عليهم أجمعين الذين نقلوا القرآن إلينا كاملا غير منقوص تنفيذنا لوعده الله له بالحفظ ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر ٩/١٥) ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد: فإن أشرف العلوم وأفضلها ما يكون فيه خدمة لكتاب الله تعالى بالإيضاح والبيان. ومن هذه العلوم علم القراءات.

ولا شك في أن القراءات القرآنية تحتل مكانا بارزا في الدراسات القرآنية، وقد لقيت اهتماما كبيرا في الأقطار الإسلامية لاسيما في تركيا خاصة على عهد الدولة العثمانية. ومن أبرز دلائل هذا الاهتمام تأليف الشيخ حامد بن عبد الفتاح البالوي المسمى بـ"زبدة العرفان في القراءات العشر" الذي نحن بين يديه الآن.

لما رأى مؤلفنا البالوي- كما بين في مقدمة كتابه- حاجة أهل القراءات وخاصة المبتدئين منهم إلى كتاب يجمع ما في الشاطبية والدررة من القراءات، وضع هذا الكتاب وضمنه القراءات العشر من طريقي التيسير والتجوير والشاطبية والدررة وسلك فيها مسلكا متميزا عن سابقه. ولقد اشتهر هذا الكتاب في تركيا عند أهل هذا الفن بعد تأليفه سنة ١١٧٣/١٧٥٩ وكثرت نسخه، وطبع قبل سنة ١٢٧٠/١٨٥٣ أول طبعة له وانتشر ذلك في جميع أنحاء تركيا وفي بعض الدول الإسلامية.

وكتب المؤلف محمد أمين أفندي شرحا على "زبدة العرفان" وسماه بـ"عمدة الخُـلان". وأصبح مشايخ القراء في بلادنا هذه منذ ما تعرفوا على الكتاب، لا يستغنون عنهما في حلقاتهم الخاصة للقراءات إلى يومنا الحاضر.

وإني وجدت بعض المشايخ الفضلاء ممن التقيتُ بهم أو تلمذت على أيديهم أو قرأت عليهم داخل تركيا وخارجها قد أثنوا على هذا الكتاب، وعبروا عن تمنيّاتهم بدراسته وتحقيقه، وأذكر منهم متوجّها لهم بالشكر وفائق الاحترام الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي رحمه الله (كان مدرسا بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، توفي سنة ١٤٠٩/١٩٨٨)، والشيخ قاسم الدجوي (من كبار مشايخ القراء بمصر)، والشيخ رزق خليل حبة (رئيس مشايخ القراء بمصر)، والشيخ عبد الرازق البكري (المدرس بمعهد قراءات شبرا وشيخ مقراً السيدة زينب)، والشيخ إبراهيم الأخضر (إمام الحرم النبوي الشريف السابق)، والشيخ محمد تميم الرُعيني (شيخ القراء بمدينة حمص)، والشيخ عبد الرحمن كورسس (رئيس مشايخ القراء سابقا في تركيا)، والشيخ محمود صاريجه أوغلي (من كبار مشايخ القراء في تركيا).

وهذا دليل وتأكيد على أن هناك كثيرا من أهل العلم قد يشارك في هذا التمني، وكل ذلك شجعتني على اختياري ومباشرتي بهذا العمل.

لقد جاء هذا البحث مكوّنا من قسمين. القسم الأول باللغة العربية والقسم الثاني باللغة التركية. القسم الأول يتكون من مقدمة التحقيق، والتعريف عن المؤلف وكتابه، ومنهج التحقيق، وتحقيق نص الكتاب، وفهارس علمية للكتاب.

وأما القسم الثاني يشتمل على مدخل، ومبحث في المؤلف وكتابه أيضا. لقد جاءت المواضيع التي تناولناها في "المدخل" تحت هذه العناوين: مقدمة التحقيق، ودراسة تمهيدية في علم القراءات ونظرة عامة إلى علم القراءات في تركيا. وتحت هذا العنوان بحوث كالتالي: طريق إستانبول، طريق مصر، ومسالك هذين الطريقتين، وبعض الجداول لأهم مواضع الخلاف بينهم، وذكر بعض رجال علم القراءات في تركيا. ومن فضل الله عليّ أن وقّفتي لتحقيق هذا الكتاب ودراسته لتقدمه كرسالة الدكتوراة إلى كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول.

وأخيرا أتوجه بخالص الشكر إلى أستاذي الجليل ومشرفي فضيلة الأستاذ المساعد الدكتور أمين إيشيق عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول على ما أولى بي من عنايات وتوجيهات قيّمة، وكما أتوجه بالشكر إلى كل من فضيلة الأستاذ الدكتور إسماعيل قره جام والأستاذ المساعد الدكتور علي عثمان يوكسل، من أعضاء هيئة التدريس بنفس الكلية، على توجيهاتهما القيمة وتمكينهما من استفادتي من مكتبتهما الخاصة.

مصطفى آتيلّا أقدمير

إستانبول، ١٩٩٩

التعريف عن المؤلف وكتابه

حياته:

ولم نحصل على معلومات كافية عن مؤلفنا البالوي خلال بحثنا في المراجع العربية والتركية إلا ما استنبطناه والتقطناه عبر جولتنا في أعماق الكتب المتأخرة في علم القراءات، وهو ما جاء في الأسطر التالية:

هو حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي^١ الرومي. عالم من علماء القرن الثاني عشر الهجري. فقد أخذ علم القراءات عن شيخه المقرئ محمد أمين أفندي كما ذكره في مقدمة "زبدة العرفان"، حيث قال:

"فيقول العبد الفقير إلى رحمة ربه القدير، حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي، ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدي: "لما قرأت القرآن العظيم من أوله إلى آخره ختمة كاملة بالقراءات المتواترة للأئمة العشر من الطرق المعتمدة على أجل الشيوخ العارف العلامة الفاضل الكامل الفهامة، الجامع بالأصول الدينية والفروع الفقهية الحاوي للعلوم العقلية والنقلية، وحيد دهره وزمانه وفريد عصره وأوانه، شيخ القراء ومرتبى الفضلاء، الحاج محمد أمين أفندي المدرس بمدرسة خاتونية^٢، مع الإفتاء بمدينة ثوقات^٣ صانها الله تعالى عن المصائب والآفات، وعقدت مجلس التعليم والإفادة متضرعا إلى الله وراجيا منه العون والإفاضة، وسألني والتمس عني بعض من الطلبة الرغبة، أن أحرر سطورا في القراءات المتواترة للأئمة العشر".

وأما بالنسبة تاريخ تأليف الكتاب ومكانه، فنعرفه من خاتمة كتابه أيضا حيث قال: "وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عديم المثال، كثير النفع قليل المقال،

^١ أن البالوا محافظة تابعة لمدينة الأزغ وهي من مدن شرقي تركيا.

^٢ هذه المدرسة أنشئت باسم أم السلطان بايزيد الثاني "كول باهار خاتون" سنة ١٤٨٥/٨٩٠ في مدينة "ثوقات" مع جامع كبير المعروف اليوم بـ"جامع الميدان". [Yurt Ans., X, 7153].

^٣ وجاء في معجم البلدان: "ثوقات بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان، بلدة في أرض الروم بين "قوتيا" و"سيواس" ذات قلعة حصينة وأبنية مكينة، بينها وبين سيواس يومان". [ياقوت، معجم البلدان، ٤٣٠/٢].

"ثوقات مدينة تقع في المناطق الداخلية من شمال أوسط تركيا". [Türk Ans., XXXI, 277].

"السلطان" ملك شاه" من سلاطين السلاجقة فتح ثوقات سنة ١٠٧٣/٤٦٦، وضمها السلطان بايزيد إلى أراضي العثمانية سنة ١٣٩٢/٧٩٥. [Yavi, Tokat, s.59].

في مدينة توقات بمدرسة خاتونية صاها الله عن المصائب الدينية والديوية في العشر الأخير من شهر ربيع الأول لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف (١٧٥٩/١١٧٣) بعد هجرة من له العز والشرف صلى الله عليه وسلم".

وبعد فترة التدريس في مدينة توقات، رحل المؤلف إلى مدينة آمد^٤ حيث ألف فيها رسالة "تحفة الجواب"، وبعد أن اطلعنا على هذه الرسالة عرفنا من خلالها أن للمؤلف ثلاثة كتب:

١- زبدة العرفان في وجوه القرآن: كتب المؤلف الزبدة أولاً في مدينة توقات سنة ١٧٥٩/١١٧٣ وثانياً في مدينة ديار بكر سنة ١٧٦٩/١١٨٣ بعد تصحيح وزيادة يسيرة. وفي أول النسخة الثانية تقرظين، الأول لرئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية العثمانية السيد الحاج مصطفى أفندي، والثاني للحاج عثمان أفندي المفتي بمدينة خربوط^٥.

٢- تحفة الجواب بالمقالة الصواب: كتب المؤلف هذه الرسالة في مدينة ديار بكر سنة ١٧٦٩/١١٨٣ لبيان تواتر القراءات العشر.

٣- مختصر في القراءات الستة: ذكر فيه قراءات يزيد بن القعقاع (٧٤٧/١٣٠)، وابن محيصن (٧٤٠/١٢٣)، والحسن البصري (٧٢٨/١١٠)، ويعقوب (٨٢٠/٢٠٥)، والأعمش (٧٦٥/١٤٨)، وخلف العاشر (٨٤٣/٢٢٩).

^٤ المعروف الآن بديار بكر وهي من مدن شرقي تركيا كذلك.

^٥ وهي المعروف الآن بمدينة الأزغ من مدن شرقي تركيا.

جدول رموز القراء

استخدم البالوي رموز الشاطي للأئمة السبعة:

الرمز	الأئمة والرواة
ا	نافع
ب	قالون
ج	ورش
د	ابن كثير
هـ	البزّي
ز	قنبل
ح	أبو عمرو
ط	الدوري
ى	السوسي
ك	ابن عامر
ل	هشام
م	ابن ذكوان
ن	عاصم
ص	شعبة
ع	حفص
ف	حمزة
ض	خلف
ق	خلاد
ر	الكسائي
س	أبو الحارث
ت	الدوري

واستخدم رموز فيوض الإتيقان^٦ للأئمة الثلاثة:

الرمز	الأئمة والرواة
جع	أبو جعفر
عي	عيسى بن وردان
جم	سليمان بن جماز
يع	يعقوب
يس	رويس
حه	روح
نخل	نخلف
سح	إسحاق
سه	إدريس

مصادر المؤلف:

قد أشار المؤلف في كتابه إلى مصادر ومراجع، وحث القارئ على مراجعتها. وننقل هذه المصادر

تحت هذا العنوان استخراجاً من نسخة الأصل حسب ترتيب وفيات مؤلفيها:

١. كتاب التذكرة، طاهر بن غلبون (١٠٠٨/٣٩٩).
٢. جامع البيان، الداني (١٠٥٢/٤٤٤).
٣. المقنع، له أيضاً.
٤. علل الوقوف، محمد بن طيفور السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠).
٥. حرز الأماني ووجه التهاني، القاسم بن فيره الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠).
٦. العقيلة، له أيضاً.
٧. فتح الوصيد في شرح القصيد، أبو الحسن بن محمد السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣).
٨. شرح شعلة على الشاطبية، أبو عبد الله بن أحمد الموصلي (١٢٥٨/٦٥٦).
٩. إبراز المعاني من حرز الأماني، أبو شامة الدمشقي (١٢٦٦/٦٦٥).
١٠. كنز المعاني، إبراهيم بن عمر الجعبري (١٣٣١/٧٣٢).

^٦ حمد الله أفندي، فيوض الإتيقان، ١٢-٢٠.

١١. خلاصة الأبحاث، له أيضا.
١٢. كتاب الكنز، ابن عبد المؤمن (١٣٣٩/٧٤٠).
١٣. سراج القارئ، أبو القاسم علي بن عثمان بن القاصح (١٣٩٨/٨٠١).
١٤. النشر، أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣).
١٥. تقريب النشر، له أيضا.
١٦. الدرّة المضيئة، له أيضا.
١٧. الإيتقان، السيوطي (١٥٠٥/٩١١).
١٨. إنشاد الشريد من ضوال القصيد، ابن غازي (١٥١٨/٩١٩).
١٩. فيوض الإيتقان، حمد الله بن خير الدين أفندي (بعد ١٥٥٢/٩٦٠).
٢٠. المنح الفكرية، لملا علي القاري (١٦٠٦/١٠١٤).
٢١. الجواهر المكلمة، محمد بن أحمد العوفي (١٦٤٠/١٠٥٠).
٢٢. روضة العرفان، له أيضا.
٢٣. الإتحاف، شهاب الدين البنا (١٧٠٥/١١١٧).
٢٤. الإيتلاف، يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧).
٢٥. حل الرموز، (لم نعر على قيد مؤلفه).

منهج التحقيق:

- ١- اعتمدت في التحقيق على ستة نسخ واتخاذا نسخة "تيرة" (تر) أصلا لكونها نسخة مصححة للمؤلف.
- ٢- قابلت النسخ مع ذكر الفروق بينهم ومشيرا إلى الصواب في الأسفل.
- ٣- أشرت إلى بدئ كل جزء أو سورة وإلى موضوع بعنوانه.
- ٤- خرّجت الألفاظ القرآنية والأحاديث النبوية. وأما بالنسبة إلى الألفاظ القرآنية، قد أشرت بعد اللفظ مباشرة بين قوسين إلى اسم السورة ورقمها، ورقم الآية بعدها، أو رقم الآية فقط إن كان اللفظ متسلسلا بعد ألفاظ نفس السورة.
- ٥- قمت بتوثيق الآراء والأقوال المختلفة التي يذكرها المؤلف بالرجوع إلى المصادر المختصة، وعزو الآراء إلى أصحابها ما أمكن.
- ٦- علّقت على ما يستوجب التعليق مستعينا بشرح الكتاب أو صوّبت في المتن أحيانا معتمدا على النسخ الباقية بعد مراجعة مصادر علم القراءات.
- ٧- وضعت الألفاظ المتعلقة بفرش الحروف في أول السطر مشكّلة ومسوّدة اللون، وجعلتها بين قوسين

مزهريين (﴿﴾). وأما الألفاظ القرآنية في التنبهات جعلناها مشكّلة ومسوّدة أيضا لكن عارية من القوسين مزهريين.

٨- رَقمت كل "تنبيهات" حسب ترتيبها داخل الجزء القرآني، هكذا: تنبيهات ٧/١٤: يفيد الرقم الأول الترتيب، والثاني الجزء.

٩- أدخلنا العبارات المتعلقة بتصحيح المؤلف التي كانت على هوامش الأصل في المتن، وأما تنبيهات المؤلف وضعناها في الأسفل.

١٠- حاولت على مراعاة قواعد الإملاء باستخدام علاماتها المعروفة الآن مع أن النسخ المستخدمة في التحقيق كانت عارية من ذلك.

١١- قمنا بذكر تراجم مختصرة للأشخاص الذين ذكرهم المؤلف في كتابه، في "قسم تراجم أعلام المؤلف". وعلى القارئ الكريم أن يرجع هذا القسم للمعرفة على تراجمهم.

١٢- وضعنا فهرس علمية في آخر الكتاب.

جدول رموز ومصطلحات التي استُخدمت في التحقيق:

مخطوط	خ
مطبوع	ط
نسخة المؤلف (مكتبة "نجيب باشا" تبره، إزمير، تركيا)	تر
نسخة ديار بكر (مكتبة "ديار بكر العمومية" تركيا)	بك
نسخة المدينة (مكتبة "بشير آغا" المدينة المنورة، السعودية)	مد
نسخة القاهرة (دار الكتب المصرية، القاهرة، مصر)	قا
نسخة المطبوعة (مطبعة عارف أفندي، إستانبول، تركيا)	طب
عمدة الخلان شرح زبدة العرفان (مطبعة آلاي استحكام، إستانبول، تركيا)	ش
إلى آخره	الخ
تحقيق	ت

زبدة الزبدة الشريفة مقبولة مرغوبة جميلة جلييلة سبقت
 وأغنت عن سوابقها فائدة لدى تحقيق الأفكار، تظهر بها وجوه القرآن في أحسن الأسلوب والنظام، وتوقف
 على أنواع القراءة وافية على نهج التمام، وظني أنها أحرر بالقبول لكونها غاية ما هو للسؤال،
 وجدتها صحيحة المقاصد ومرغوبة المعاني، ورأيتها مقبولة المآخذ والمباني، جعل الله سعي من ألفها مشكوراً،
 ولعمله أجراً موفوراً، وهو الشيخ العالم الفاضل الكامل السيد حامد أفندي البالوي أكرمهم الله تعالى بلطفه
 وكرمه الأبدى، فقبلتها بالتقرير مختارة مرضية، وأنا رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية
 سانبها من الفتن والبليّة قال ذلك فقرضه وكتبه الفقير إليه سبحانه
 رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة
 السيد الحاج مصطفى
 عفي عنه
 ختم



بسم الله الرحمن الرحيم

نعم الأثر هذه الزبدة الشريفة مقبولة مرغوبة جميلة جلييلة سبقت هي جمعاً غيرها عند تدقيق الأنظار،
 وأغنت عن سوابقها فائدة لدى تحقيق الأفكار، تظهر بها وجوه القرآن في أحسن الأسلوب والنظام، وتوقف
 على أنواع القراءة وافية على نهج التمام، وظني أنها أحرر بالقبول لكونها غاية ما هو للسؤال،
 وجدتها صحيحة المقاصد ومرغوبة المعاني، ورأيتها مقبولة المآخذ والمباني، جعل الله سعي من ألفها مشكوراً،
 ولعمله أجراً موفوراً، وهو الشيخ العالم الفاضل الكامل السيد حامد أفندي البالوي أكرمهم الله تعالى بلطفه
 وكرمه الأبدى، فقبلتها بالتقرير مختارة مرضية، وأنا رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية صانبها الله
 تعالى من الفتن والبليّة.

قال ذلك فقرضه وكتبه الفقير إليه سبحانه

رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية العثمانية

السيد الحاج مصطفى

عفي عنه

ختم

صفحة التقريظ الأول من نسخة الأصل

(مكتبة نجيب باشا، تبره - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢)

د

هذه الزبدة الشريفة المنتخبة من زبر الأولين والآخريين
لبياة وجه القرآن العظيم صححة شجوة
عند من لم يدطوكم ومهارته
تصوفاً من حقه
الفتير الحاج عناه
المفتي بخيت
عفي

عمره
فحصه
عدد اوراقه
٢٧٧



وقف هذا الكتاب وفقاً لما شرعاً لأبياع ولا يشتري ولا يقرض
محمد أمين بكلي زاره المفتي بمدينته تبرعاً لمرصاته الله تعالى فمن يبدله
بعد ما سمعه فاننا نأثم على الذين يبدلونه

هذه الزبدة الشريفة المنتخبة من زبر الأولين والآخريين لبيان وجوه القرآن العظيم صححة مقبولة عند من
له يد طولى ومهارة قصوى.
قرضه وحرره الفقير الحاج عثمان
المفتي بخربت عفي عنه
ختم

صفحة التقرير الثاني وقيد الوقف للكاتب من نسخة الأصل
(مكتبة نجيب باشا، تبره - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢)

هذا رتبة العرف بسيرة التمر الرسمى في رتبة
 المدة التي وجعلها من الامور التي هم قروا القران بجميع
 واخذوا في سلك خيرة الخلق الذين هم رتبوا بوجوه القراءات
 والصلوات والسلام على سيدنا محمد الذي وظهرت في ايامه القعدة
 وعزله واصحابه الذين هم مير ومهابا بالخارج والفتحا انما بعد
 فيقولوا فيقولوا لربنا رتبة المصطفى حامدا من المصطفى عبد القادر
 اياها في القراءات القرآنية العظيم من اوله الى اخره حصة كاملة
 بالقرآن المتواترة . لائمة العشرة . من الطرق المعتبرة .
 على اهل الشيعة العارفين العلامة . الفاضل الكامل القيامة
 الجامع بالاصول الدينية . والمفرد في الفقهية . او جيد ومن
 وزمانه . وفريد عصره واولاده . شيخ القراء . من الفضلاء
 المصطفى امين القدري المحدث من عصره حاشا لله في حقه منته
 على كبار الدين والدين في عصره المحدثين في حقه في حقه
 من القراء والاصحاب والآفات . وعقدت مجالس التعليم والافادة
 على من حضرته وقرانه عليه بنو قات المحيطة في التلاوة والنسب

هذا هو رتبة العرف بسيرة التمر الرسمى في رتبة
 المدة التي وجعلها من الامور التي هم قروا القران بجميع
 واخذوا في سلك خيرة الخلق الذين هم رتبوا بوجوه القراءات
 والصلوات والسلام على سيدنا محمد الذي وظهرت في ايامه القعدة
 وعزله واصحابه الذين هم مير ومهابا بالخارج والفتحا انما بعد
 فيقولوا فيقولوا لربنا رتبة المصطفى حامدا من المصطفى عبد القادر
 اياها في القراءات القرآنية العظيم من اوله الى اخره حصة كاملة
 بالقرآن المتواترة . لائمة العشرة . من الطرق المعتبرة .
 على اهل الشيعة العارفين العلامة . الفاضل الكامل القيامة
 الجامع بالاصول الدينية . والمفرد في الفقهية . او جيد ومن
 وزمانه . وفريد عصره واولاده . شيخ القراء . من الفضلاء
 المصطفى امين القدري المحدث من عصره حاشا لله في حقه منته
 على كبار الدين والدين في عصره المحدثين في حقه في حقه
 من القراء والاصحاب والآفات . وعقدت مجالس التعليم والافادة
 على من حضرته وقرانه عليه بنو قات المحيطة في التلاوة والنسب

لله
ج

القرآن العظيم كتبته واهله وكيف يحقر الشئ الذي مدحه الله
ورسوله فالله الله ذي الأنعام والكرام والشكر لله في بداؤهم
والله الله الذي استأنم ثم استلحق بعدوا السلام على نبي جبار بالقرآن
محمد وصفي الرحمن سنة ١١١٣ هـ

سوره العصر ال مرتبه المدر
حامد الياقوتى الحاضر
وطبه آمد مدار اما سله
راه راره ١٥ هـ
بالساده والرياده

١١١٣

مكتبة
مكتبة
مكتبة

والصفحة التي عليها قيد فراغ المؤلف

زُبْدَةُ الْعِرْفَانِ فِي وَجْهِ الْقُرْآنِ

مقدمة المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعلنا من^٧ الذين هم قرؤا القرآن بصحيح الروايات، وأدخلنا في سلك^٨ الذين هم رتلوه بوجوه القراءات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نطق الحروف بأفصح اللغات،^٩ وعلى آله وأصحابه الذين هم ميزوها بالمخارج والصفات،^{١٠} أما بعد؛ فيقول العبد^{١١} الفقير إلى رحمة ربه القدير،^{١٢} حامد بن الحاج عبد الفتاح البألوي، ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدى:^{١٣} "لما قرأت القرآن العظيم من أوله إلى آخره ختمة كاملة بالقراءات المتواترة للأئمة العشرة من الطرق المعتبرة على أجل الشيوخ العارفين العلامة الفاضل الكامل الفهامة،

^٧ بك مد طب ش: "من القارين".

^٨ بك مد طب: "في سلك قرين المقرئين"، ش: "سلك المقرئين".

^٩ وفي رواية: "أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أبي من قريش"، معناه صحيح ولكن لا أصل له، ولا يُعرف له إسناد، ومثله:

"أنا أفصح العرب بيد أبي من قريش"، أورده أصحاب الغرائب ولا يُعلم من أخرجه، ولا إسناد، انتهى.

[الفتن، الموضوعات، ٨٧؛ الزرقاني، مختصر المقاصد، ٦٩؛ العجلوني، كشف الخفاء، ٢٣٢/١].

وفي تأييد فصاحة النبي صلى الله عليه وسلم: قال: أخبرنا محمد بن عمر، أخبرنا زكرياء بن يحيى بن يزيد السعدي عن أبيه

قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنا أغربكم، أنا من قريش ولساني لسان نبي سعد بن بكر".

[ابن سعد، الطبقات، ١١٣/١؛ انظر للتفصيل في: الصبغ، الحديث النبوي، ٥١-٥٩؛ الصبغ، التصوير الفني، ١٩-

٢٥].

^{١٠} قال الإمام ابن الجزري: "أول ما يجب على مرید إتقان قراءة القرآن تصحيح إخراج كل حرف من مخرجه المختص به

تصحيحا يمتاز به عن مقاربه، وتوفية كل حرف صفته المعروفة به توفية تخرجه عن مجانسه، يعمل لسانه وفمه بالرياضة

في ذلك إعمالا يصير ذلك له طبعا وسليقة، فكل حرف شارك غيره في مخرج فإنه لا يمتاز عن مشاركته إلا بالصفات،

وكل حرف شارك غيره في صفاته فإنه لا يمتاز عنه إلا بالمخرج". [ابن الجزري، النشر، ٢١٤/١].

^{١١} "العبد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢} بك مد طب ش: "ربه الغني".

^{١٣} "ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدى" ساقطة من بقية النسخ.

الجامع بالأصول الدينية والفروع الفقهية الحاوي للعلوم العقلية والنقلية،^{١٤} وحيد دهره وزمانه وفريد عصره وأوانه، شيخ القراء ومرتبى الفضلاء،^{١٥} الحاج محمد أمين أفندي المدرس المفتي بمدينة^{١٦} ثوقات^{١٧} صانه الله تعالى عن المصائب والآفات،^{١٨} وعقدت^{١٩} مجلس التعليم والإفادة متضرعا إلى الله وراجيا منه العون والإفاضة،^{٢٠} وسألني والتمس عني بعض من الطلبة الرغبة،^{٢١} أن أحرر سطورا في القراءات المذكورة،^{٢٢} مشتملة على ما يحتاج إليه من الوجوه المشهورة أداء وقراءة^{٢٣} مع رعاية الوقوف

^{١٤} "الحاوي للعلوم العقلية والنقلية" ساقطة من بك مد طب ش.

^{١٥} "ومرتبى الفضلاء" ساقطة من بك مد طب ش.

^{١٦} مد طب ش: "المدرس بمدرسة خاتونية" مع الإفتاء في مدينة

(*) هذه المدرسة أنشئت باسم أم السلطان بايزيد الثاني "كولُ باهَار خاتون" سنة ١٤٨٥/٨٩٠ في مدينة "ثوقات" مع جامع

كبير المعروف اليوم بـ"جامع الميدان". [Yurt Ans., X, 7153].

بك: "المدرس بمدرسة خاتونية حفظه الله عن الأكارم الدينية والدينية مع الإفتاء بمدينة".

^{١٧} وجاء في معجم البلدان: "ثوقات بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان، بلدة في أرض الروم بين "قوتيا" و"سيواس"

ذات قلعة حصينة وأبنية مكينة، بينها وبين سيواس يومان". [ياقوت، معجم البلدان، ٤٣٠/٢].

"ثوقات مدينة تقع في المناطق الداخلية من شمال أوسط تركيا". [Türk Ans., XXXI, 277].

"السلطان" ملك شاه" من سلاطين السلاجقة فتح ثوقات سنة ١٠٧٣/٤٦٦، وضمها السلطان بايزيد إلى أراضي العثمانية

سنة ١٣٩٢/٧٩٥. [Yavi, Tokat, s.59].

^{١٨} مد طب ش: "صنيت عن الآفات".

^{١٩} طب: "وعقدت عن".

^{٢٠} بك مد طب ش: "مجلس التعليم والإفادة على ما سمعته منه وقرأته عنه بتوقات المحمية".

^{٢١} بك مد طب ش: "من الطلبة الكرام والأحباب العظام".

^{٢٢} بك مد طب ش: "في القراءات المتواترة للأئمة العشرة".

^{٢٣} بك مد طب ش: "أداء وتلاوة".

وقال في هامش الأصل (تر): "قوله أداء وقراءة؛ الأداء: الأخذ عن الشيوخ.

وأما التلاوة: فهو قراءة القرآن متتابعة، كالدراسة، والأوراد الموظفة، والقراءة أعم منهما.

والأخذ عن الشيوخ على نوعين؛ أحدهما: أن يسمع من لسان الشيخ، وهو طريقة المتقدمين.

وثانيهما: أن يقرأ في حضرته وهو يسمعه، وهذا مسلك المتأخرين. واختلف أيهما أولى؟ والأظهر أن الطريقة الثانية بالنسبة

إلى أهل زماننا أقرب إلى الحفظ، كذا قال عليّ القاري. [عليّ القاري، المنح الفكرية، باب معرفة التجويد، عند قول الناظم:

"وَهُوَ أَيْضًا جَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ وَزِينَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ"، ١٨ب]. وقال صاحب جهد المقل. [ساجقلي زاده، جهد المقل، الفصل

الأول في ماهية علم التجويد وموضوعه وحكمه، ١٢]. أقول: والأنسب لأهل زماننا في أمثال ديارنا، أن يقرأ الشيخ أولا ثم

المعلم، فينبه الشيخ على غلطه حينئذ، انتهى. [البالوي، زبدة، ١].

على رأس كل آية لكونها عن النبي صلى الله عليه وسلم مروية،^{٢٤} وعلى ما^{٢٥} بين الآي على طريق الطيفور^{٢٦} المعروف وعلائم الوقوف^{٢٧} هذه الحروف (م ط ج ز قف)^{٢٨} كما وضعت في المصاحف وأقرأنا شيخنا العارف.

فخطر ببالي^{٢٩} أن أكتب فيها الكلمات المختلفة على رواية حفص، وأبين ما يخالفها وأترك ما يوافقها تسهيلا لإخواننا^{٣٠} لأنها مشهورة في أمثال ديارنا، وأذكر في حواشيتها ما مضى في المتن تنبيها للقارئ^{٣١} وتذكيرا للمقرئين، وأشير إلى كل صحيفة من المصحف بالرقوم مع إشارتي بها إلى ما في الهوامش،^{٣٢} فأجبت بالتحريير على هذا السياق^{٣٣} مع قلة البضاعة^{٣٤} وكثرة الاغتياب^{٣٥} بعون الله^{٣٦} وأقداره وبخيره واختياره، وإن لم أكن أهلا لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من

^{٢٤} عن أم سلمة أنها سئلت عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: "كان يُقَطِّعُ قراءته آية آية، بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين". [مسند الإمام أحمد، ٤/٣٠٢، سنن أبي داود، الحروف والقراءات، ٤١، الترمذي، القراءات، ١].

^{٢٥} بك مد طب ش: "وفيما".

^{٢٦} وهو الإمام محمد بن طيفور السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠).

"للعلماء آراء كثيرة في أنواع الوقف فهي غير منضبطة ولا منحصرة، مع اختلافهم في اصطلاح الوقوف في القرآن الكريم وذلك حرصا على تفهيم كلام الله تعالى وأداء تلاوته على أتم وجه. فمن هؤلاء العلماء: ابن الأنباري (٩٣٩/٣٢٨)، والداودي (١٠٥٢/٤٤٤)، والسجاوندي، وابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣)، والأشموني (١٤٩٥/٩٠٠)، والصفاسي (١٧٠٥/١١١٧)، وذكري الأناصري (١٥٢٠/٩٢٦)، وعبد الفتاح السيد المرصفي (١٩٨٨/١٤٠٩)". [السجاوندي، علل الوقوف، ٩/١-١٢].

^{٢٧} قال في هامش الأصل: "واعلم أن الوقوف على خمسة مراتب: لازم، ومطلق، وجائز، ومجوز لوجه، ومرخص لضرورة. فعلامه اللازم (م)، والمطلق (ط)، والجائز (ج)، والمجوز (ز)، والمرخص لضرورة (ص)، وما قيل في وقفه واختلف فيه (ق)، وأما ما لا يجوز عليه الوقف فعلامته (لا)، وعلى كل آية وقف إلا ما أعلم بعلمه (لا). كذا قال الشيخ الإمام الفاضل محمد بن طيفور السجاوندي رحمه الله الباري". [السجاوندي، علل الوقوف، ١/٦٢-٦٣].

^{٢٨} قال السجاوندي: "ونقيد الوقف اللازم بحرف (م)، والمطلق بحرف (ط)، والجائز بحرف (ج)، والمجوز بحرف (ز)، والمرخص لضرورة (ص)". (لم يستخدم السجاوندي رمز (قف)). هذه الاصطلاحات أخذ بها في طباعة غالب المصاحف، مع إضافة علامات أخرى للوقف مثل (صل)، (قل) وغير ذلك، تيسيرا على القارئ في إظهار المعنى المراد. [السجاوندي، علل الوقوف، ١/١٦٩؛ انظر لمعاني هذه الوقوف أيضا في نفس المرجع ١/٦٢-٦٣].

وأما معنى رمز (قف): "إذا ضعف الوقف، وقيل: وقف مع قوة جانب الوصل". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠].

^{٢٩} "فخطر ببالي" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٠} بك مد طب ش: "تسيلا للقارئ".

^{٣١} بك مد طب ش: "تنبيها للمبتدئين".

^{٣٢} "وأشير إلى كل صحيفة من المصحف بالرقوم مع إشارتي بها إلى ما في الهوامش" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٣} "بالتحريير على هذا السياق" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٤} بك مد طب ش: "البضاعة وحررها على هذا السياق ليكون أسهل للمبتدئين الصغار وروما للاختصار".

واختياره، وإن لم أكن أهلاً لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من الإخوان بعد الوقوف على حقيقة الحال، أن يأخذوا ما آتيناهم من المقال ولا يلتفتوا إلى قيل وقال لأنه الإطلاع على ما حرره الخلف بعد السلف مع تحقیقات تشرح الصدور والبال، فإن وجدوه حقاً فليتبّعوه وإلا فليحسنوه، إن الله لا يضيع أجر المحسنين.

وهذه مجموعة جمعها مما حُقّق وأُيد في كتب المحققين والمؤيدين باذلاً وسعي في التقرير والتحريّر^{٣٧} لأن أولى العلوم ذكراً وفكراً وأشرفها منزلة وقدرها علم كتاب الله تعالى، و"فُضِّلَ القرآن على ما عداه كفضّل الله على ما سواه"^{٣٨} ولأن علم القراءات العشرة^{٣٩} المشهورة أعلى العلوم وأعظمها، وقبله الإسلام وإدام التفسير وإحاطة جميعها، من أولى الفروض الكفاية^{٤٠}، ولا تحصى فيه المؤلفات^{٤١}، فهو فن اهتم به أسلاف العلماء، ولا يزيد الخوض فيه إلا شرفاً، وهذا العلم أحب العلوم وألذّها إلى النفوس المؤمنة، يعرفه من ذاقه، لكن أفاضل زماننا في أمثال ديارنا لم يمدّوا أيديهم إلى كتبه ولم يُدارسوه فأسقطوه عن سلك المذاكرة ونسوه، واستنكفوا منه أم استصعبوه؟^{٤٢}

^{٣٥} وكثرة الاغتياب" ساقطة من بك مد طب ش.

الاجتياق: عَيَّقَ في رأيه تغييراً: اختلط فلم يثبت على شيء فهو يمجج. [ابن منظور، لسان العرب، ٢٩٦/١٠].

^{٣٦} بك مد طب ش: "بعون الله وتوفيقه".

^{٣٧} "وبخيره واختياره، وإن لم أكن أهلاً لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من الإخوان بعد الوقوف على حقيقة الحال، أن يأخذوا ما آتيناهم من المقال ولا يلتفتوا إلى قيل وقال لأنه الإطلاع على ما حرره الخلف بعد السلف مع تحقیقات تشرح الصدور والبال، فإن وجدوه حقاً فليتبّعوه وإلا فليحسنوه، إن الله لا يضيع أجر المحسنين.

وهذه مجموعة جمعها مما حُقّق وأُيد في كتب المحققين والمؤيدين باذلاً وسعي في التقرير والتحريّر" ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٨} عن أبي سعيد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يقول الرب عز وجل: مَنْ شَغَلَهُ الْقُرْآنُ وَذَكَرَنِي عَنْ مَسْأَلَتِي أُعْطِيَهُ أَفْضَلَ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ، وَفُضِّلَ كَلَامُ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضْلِ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ". قال: هذا حديث حسن غريب. [الترمذي، فضائل القرآن، ٢٥؛ الدارمي، فضائل القرآن، ٦].

^{٣٩} جميع النسخ: "العشرة" لكن الصواب التذكير أي "العشر". [ابن هشام، شرح قطر الندى، ٣١١؛ شرح ابن عقيل، ٤٠٩/٢].

^{٤٠} بك مد طب ش: "من فروض الكفايات".

^{٤١} بك مد طب ش: "ولا تحصى المؤلفات فيه".

^{٤٢} قال في هامش تر مد: "قوله: (استنكفوا منه؟) بفتح الهزاة الأولى للاستفهام ووصل الثانية. والاستنكاف من الشيء: الإعراض عنه متكبّراً.

وقوله: (أم استصعبوه؟) أي وجدوه صعباً، ولعل كلا الأمرين واقع، فبعضهم يستكبر ويستصغر هذا الفن لجهله، ببجالة قدره وعظم منافعه، وبعضهم يستصعبه.

والحق أنه صعبٌ لأنَّ أوَّلَ مداخلته يتحير المبدئي في جمعه، وقد جرت عادة المصنفين في أغلب مباحثه بالمساحة في التعبير عن المفصود، ولأنَّ المتفلسفين ممن ينسبون إلى الإسلام هجروا الاشتغال به، لما أن الفلسفة زينت لهم وعظمت في أعينهم، وتوهموا أن علم القراءات العشر والتجويد من محمّرات العلوم، وأن الاشتغال بهما يُنقص رياستهم لأنه عارٌ فيما بين أمثالهم، ولا يدرون أنهم هجموا على النار ولا بسوا أفحح العار، ويتعذرون بها الوصول في العمى درجة الأبرار. كذا قلل صاحب جهد المقل. [ساجقلى زاده، جهد المقل، ١-٢٢].

وقال في الرّعاية: [مكي، الرعاية، ٥٧] عن عثمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **إِنْ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ** [البخاري، فضائل القرآن، ٢١؛ الترمذي، فضائل القرآن، ١٥]، وعنه عليه السلام أنه قال: **مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ فَظَنَّ أَنْ أَحَدًا أَغْنَى مِنْهُ فَقَدْ حَقَّرَ عَظِيمًا وَعَظَّمَ حَقِيرًا**، انتهى.

[وردت هذه الرواية بألفاظ قريبة، وهي: (من قرأ القرآن ثم رأى أن أحدا أوتي أفضل ما أوتي لقد استصغر ما عظم الله تعالى) ضعيف. (من آتاه الله القرآن فظن أن أحدا أغنى منه فقد استهزأ بآيات الله) ورد من طرق كثيرة كلها ضعيفة. (الفتنّي، الموضوعات، ٧٧)].

وقال صاحب تهذيب القراءات: "قد رأينا بعض من يسمّى بالتكميل لا يقدر على قراءة القرآن قدر ما يجوز به صلاته، وهو قد يتصدى للتقوى وقد هدم التقوى من أساسها، ويتورّع عن الشبهات ويفسد الصلوات كل يوم خمس مرات، ويتخذ من القرآن وردا يريد أن يعبد الله بالسيئات، ثم إنه يستحي من الناس أن يقعد مع العمامة الكبرى ورداء العلماء بين يدي معلم من أهل الأداء، إذ ذلك من وظائف المتدئين وهو قد صار من المدرسين الفضلاء، **«أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى»**." (القيمة ٣٤/٧٥-٣٥). [ساجقلى زاده، التهذيب، ١-٢٢].

قوله **«أَوْلَى لَكَ»**، قال البيضاوي (١٢٨٦/٦٨٥) في سورة القيمة في تفسيره هنا: "أولى لك الهلاك، وقيل: أفعل من الويل بعد القلب." [البيضاوي، أنوار التنزيل، ٧٧٣].

قال الله تعالى **«سَاصْرَفُ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ»** (الأعراف ١٤٦/٧)، وبعض من لا يقدر على تلاوة القرآن على شريطة التجويد من الطلبة المشتغلين بمثل الصرف أو النحو أو المنطق أو الفلسفة إذا حرّضته على تعلّم القرآن من الجوّد، يتعلّل بأن وقتي لا يفضل عن درسي، فهذا اعتذار ينبغي أن يتأمّل فيه، انتهى.

ومما لا يخفى أن أكثر أهل زماننا يشتغلون بعلوم غير نافلة ويتركون الأهمّ لهم، كالذين يفرطون في اشتغال العلوم الآلية مدة حياتهم بل يفنون أعمارهم فيها ثم يفتخرون ويتكبرون بسببها، ويحسبون أنهم يحسنون صنعا، فما ظنك في حقّ العلم الذي يكون ثمرته ونتيجته عجبا وكبرا؟

ثم من المعلومات من تصريح المطولات [*] أن القراءات العشر متواترة، وإنكارها كفر، ونقلها فرض كفاية. وروى البخاري عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فافروا ما تيسر منه". [البخاري، فضائل القرآن، ٥].

وفي رواية "وكَلَّهَنْ شَافِ كَافٍ" [النسائي، الافتتاح، ٣٧؛ مسند الإمام أحمد، مسند البصريين ومسند الأنصار]. وعن أبي هريرة رضي الله عنه: **أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ"**. [مسند الإمام أحمد، مسند باقي الكثيرين]. كذا في شرح الجعبري للشاطبية. [الجعبري، كنز المعاني، (١) المقدمة، ٤].

[*] يقصد المؤلف بهذه العبارة بعض كتب القراءات المفصلة مثل: "كنز المعاني في شرح حرز الأسماني" للجعبري، و"سراج القاري" لابن القاصح، و"إبراز المعاني" لأبي شامة، و"الجواهر المكلمة" للعوفي وغيرها.

ثم إن وجدت المخالفة في بعض مواضعها لبعض،^{٤٣} فاستقرأ وتتبع كتب المحققين وكلام المدققين من المشايخ الحذاق من أهل الأداء، فإنك تجدها حقاً.

فيا أخي! عليك بالوقوف^{٤٤} على حقيقة الحال والإطلاع على ما حرره المتأخرون، وما هو مأخوذ مشافهة مع تحقيقات سنح^{٤٥} بها البال^{٤٦}، ويأبى الله العصمة لكتاب غير كتابه. والمنصف من اغتض^{٤٧} قليل خطب المرء في كثير صوابه،^{٤٨} فمن أتقن كتابي هذا فيكون من^{٤٩} القارئ الماهر،^{٥٠} ومن حصله فقد حصل له الحظ الوافر، وليس الخبر كالعيان، وستقرّ به بعد التأمل العيان، ونرجو من الخُلال^{٥١} أن يدعوا لنا بالفوز والغفران، ومن مكارم الأقران ومحاسن الإخوان أن يتجاوزوا عما فيه من السهو والنسيان، فاللتيم^{٥٢} يفضح، والكريم يُصلح، ولعمري إن السلامة من هذا الخطر لأمرٌ يعزّ على البشر.

ولا غرّو^{٥٣} فإن النسيان من خصائص الإنسانية، والخطأ والزلل من^{٥٤} شعار آدمية،^{٥٥} والله وليّ التوفيق، وبعبارة^{٥٦} عنايته أزمّة^{٥٧} التحقيق، وسميتها "زبدة العرفان في وجوه القرآن" ونسأل الله أن ينفع بها كما نفع بغيرها من الكتب المعترية المشهورة بحرمة الفرقان.

٤٣ بك مد طب ش: "لبعض الشراح".

٤٤ بك مد طب ش: "لكن يا أخي بعد الوقوف".

٤٥ سنح: سنح لي رأى وشعر، عرض لي أو تيسر. [ابن منظور، لسان العرب، ٤٩١/٣].

٤٦ وجاء بعده في بك مد طب ش: "وتلقيتها من فحول الرجال، فخذ ما أتيتك من المقال ولا تلتفت إلى قيل أو يقال وإن لم أكن أهلاً لذلك الحال".

٤٧ مد قا: "اغتفر". اغتض: أي وضع ونقص. [المصدر السابق، ١٩٧/٧].

٤٨ وجاء بعده في بك مد طب ش: "ومع هذا".

٤٩ بك مد طب ش: "فهو".

٥٠ وجاء بعده في بك مد طب ش: "ومن ظفر بما فيه فسيقول بما فيه: - كم ترك الأول للآخر".

٥١ وجاء في هامش تر مد: قيل الشعر: "قل لمن لم ير المعاصر شيئاً ويرى للأوائل تقدماً
إن ذاك القدم كان حديثاً وسيبقى هذا الحديث قديماً".

٥٢ الخُلال: جمع "خليل". أي الذي ليس في محبته خلل. [المصدر السابق، ٢١٨/١١].

٥٣ وجاء في هامش تر مد: قيل: "ألا وإن الحسد حسك* من تعلق به هلك".

٥٤ وكفى للحاسد ذمًا آخر سورة الفلق في اضطرابه بالقلق، لله در الحسد ما أعد له بدأ بصاحبه فقتله. وقيل: "ترى الفتى ينكر فضل الفتى لوما وخبتنا فإذا ما ذهب لح به الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب".
(*) الحسك: نبات له ثمرة خشنة تعلق بأصواف الغنم. [المصدر السابق، ٤١١/١٠].

٥٥ ساقطة من بك طب ش. لا غرّو: أي لا عجب. [المصدر السابق، ١٢٣/١٥].

٥٦ ساقطة من بقية النسخ. وجاء في طب: "والذلل" فهو تصحيف.

٥٧ وجاء بعده في بك مد طب ش: "فإن وجدوه حقاً فليتبعوه وإلا فليحسنوه فإن الله لا يضيع أجر المحسنين".

بيان الرموز التي يشير بها المؤلف إلى الأئمة العشرة ورواتهم:

ورمزت للأئمة السبعة مثل رموز الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠) في حيزه،^{٥٨} فرمز نافع (ا)، وراويهِ قَالُون (ب)، وورش (ج)، وابن كثير (د)، وراويهِ البزّي (هـ)، وقُتُبِل (ز)، وأبي عمرو (ح)، وراويهِ الدُّورِي (ط)، والسُّوسِي (ى)، وابن عامر (ك)، وراويهِ هشام (ل)، وابن ذَكْوَان (م)، وعاصم (ن)، وراويهِ شُعْبَةَ (ص)، وحَفْص (ع)، وحمزة (ف)، وراويهِ خَلْف (ض)، وخَلَاد (ق)، ولكِسَائِي (ر)، وراويهِ أبي الحارث (س)، والدُّورِي (ت).^{٥٩}

وللأئمة الثلاثة الذين هم أبو جعفر ويعقوب وخلف مثل رموز فيوض الإِتقان،^{٦٠} فالرمز لأبي جَعْفَر (جع)، وراويهِ الأول عيسى بن وَرْدَان (عى)، والثاني سليمان بن جَمَّاز (جم)، وللشيخ يعقوب (يع)، وراويهِ الأول رُوَيْس (يس)، والثاني رُوْح (حه)، وللشيخ خلف (خل)^{٦١} وراويهِ الأول إسحاق (سح)، والثاني إدريس (سه).

باب الاستعاذة

اعلم أن المستعمل عند الحذاق من أهل الأداء في لفظها (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) دون غيره،^{٦٢} والجهر فيها مختار الكل.^{٦٣}

^{٥٦} العيان: سير اللجام الذي تُمسك به الدابة. [المصدر السابق، ٢٩٤/١٣].

^{٥٧} مفرد أزمّة: (الزّمام)، وهو الحبل الذي يُجعل في البيرة والخشبة، وقد زُمَ البعير بالزّمام. [المصدر السابق، ٢٧٢/١٢].

^{٥٨} وهي "حيز الأمان ووجه التهاني". واشتهرت بـ"الشّاطِبيّة" نسبة إلى مؤلفها الإمام الشاطبي.

^{٥٩} وهو حفص الدوري، روى عن الكسائي كما روى عن أبي عمرو البصري.

^{٦٠} حمد الله أفندي، فيوض الإِتقان، ١٢-٢ب. انظر للتفصيل عن الكتاب في قسم "بيان الرموز" من هذه الرسالة.

^{٦١} وهو خلف بن هشام البزار البغدادي، الذي تقدم باعتباره راويا عن حمزة، وقد اختار لنفسه قراءة واشتهر بها.

^{٦٢} هذا اللفظ هو المشهور والمختار لجميع القراء من حيث الرواية كما ورد في سورة النحل (٩٨/١٦). انظر للتفصيل في:

[الداني، التيسير، ١٦-١٧؛ ابن البادش، الإقناع، ١٤٩-١٥٤؛ ابن الجزري، النشر، ٢٤٣/١-٢٥٧؛ البناء، الإتحاف،

١٠٧-١٠٨؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٤].

^{٦٣} قال في هامش ترمذ قاطب: "وروى الإخفاء في التعوذ عن نافع وحمزة، واعلم أن الجهار إنما يحسن بحضرة من يسمع قراءته، فأما من يقرأ خاليا أو في الصلوة فالإخفاء أولى، كذا في كنز المعاني". [الجعيري، كنز المعاني، (١) باب الاستعاذة، ٦٩ب-٧٠ب].

(*) وجاء في مد قاطب: "كما في شعلة". [شرح شعلة، باب الاستعاذة، ٦٠].

باب البسمة

الإجماع على إثباتها في أول الفاتحة سواء ابتدأت بها أو وصلت بآخر سورة قبلها، واختلفوا فيما عدا ذلك^{٦٤}. فبسم بين السورتين تارة (ا د ن ر جمع) في جميع القرآن إلا بين الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في تركها^{٦٥}، ووصل آخر السورة بأول الأخرى تارة، وسكت بينهما^{٦٦} سكتة خفيفة^{٦٧} من غير قطع^{٦٨} تارة أخرى (ج ح ك يع)^{٦٩}، وبالوصل فقط (ف خل). ويفصل^{٧٠} في مذهب هؤلاء الساكتين بالبسمة بين المدثر والقيمة، وبين الانفطار والمطففين، وبين الفجر والبلد، وبين العصر والهمزة، ويسكت بينهما في مذهب حمزة وخلف والواصلين.

^{٦٤} سقطت هذه الجملة من بقية النسخ.

^{٦٥} بك مد طب ش: "بسم بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا الأنفال وبراءة (ا د ن ر جمع)".

قا: "بسم بين كل سورتين في جميع القرآن إلا بين الأنفال وبراءة (ا د ن ر جمع)".

وجاء في هامش مد قا طب: "فإنه لا خلاف في ترك البسمة بينهما، فبقي الوجهان: الوصل للكل من غير بسمة تارة، والسكت للساكتين تارة أخرى".

^{٦٦} وجاء بعده في قا: "السكت قطع الصوت دون النفس".

^{٦٧} السكت: هو عبارة عن قطع الصوت زما هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس. [ابن الجزري، النشر، ١/٢٤٠].

^{٦٨} القطع: عبارة عن قطع القراءة رأساً، فهو كالانتهاء. [المصدر السابق ١/٢٣٩].

^{٦٩} انظر للتفصيل عن الخلاف في محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥.

وقال في هامش الأصل: "وروي عنهم الفصل بالبسمة فقط بين كل سورتين".

^{٧٠} قال في هامش الأصل: "قوله: (ويفصل في مذهب هؤلاء الساكتين بالبسمة) إلى قوله (الواصلين)، قول البعض من المشايخ العظام [هذه العبارة نقلها المؤلف من: الداني، التيسير، ١٨]، و(إنما يفصل بين كل سورتين من السور الثمانية، لدفع إيهام ما يقبح أداؤه لأن آخر المدثر ﴿وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ﴾ (٥٦/٧٤) وأول القيسمة ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ (١/٧٥)، فإذا لم يفصل بينهما يوهم نفي أهل المغفرة، وآخر الانفطار ﴿وَالأَمْرُ يُؤْمِنُ اللهُ﴾ (١٩/٨٢)، وأول المطففين ﴿وَوَيْلٌ﴾ (١/٨٣) فيوهم الله ويل، ولا ويل لله تعال بل الويل لعباده العاصين، وآخر الفجر ﴿وَأَدْخِلْ جَنَّتِي﴾ (٣٠/٨٩)، وأول البلد ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ (١/٩٠) فيوهم النهي عن دخول الجنة، وآخر العصر ﴿بِالصَّبْرِ﴾ (٣/١٠٣)، وأول الهمزة ﴿وَوَيْلٌ﴾ (١/١٠٤) فيوهم أن بالصبر ويلا مع أن الصبر حسن. [منقولة من ساجقلى زاده، التهذيب، باب البسمة، ١٥].

ثم المفاد من التهذيب [باب البسمة، ١٥] وغيره، أن ليس للساكتين الواصلين [وهم ورش وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب] في الأربع الزهر يعني بين هذه السور إلا البسمة، وكذا ليس لحمزة وخلف فيهن إلا السكت، ولكن نحن نقرأ على مذهب الجمهور، [أي بالفصل بين السورتين مع البسمة] والبعض جميعاً، وإن تشابه عليك المسألة فانظر إلى الكتب المعتبرة مثل: الجعري، [الجعري، كنز المعاني، (١) باب البسمة، ١٧٣-١٧٧].

وابن القاصح، [ابن القاصح، سراج القاري، باب البسمة، ٢٨-٣١].

وأبي شامة، [أبو شامة، إبراز المعاني، باب البسمة، ٦٤-٦٩].

والجواهر المكلفة [العوفي، الجواهر المكلفة، باب البسمة، ٩٧] وغيرها من المطولة.

ولاخلاف في التسمية^{٧١} في أول فاتحة الكتاب وفي أول كل سورة ابتدأ القارئ بها ولم يصلها بما قبلها سوى براءة في مذهب من فصل ومن لم يفصل^{٧٢}.

فالحاصل: أن لكل واحد من الأربعة الساكتين أعني ورشا وأبا عمرو وابن عامر ويعقوب ثلاثة أوجه فيهن؛

أحدها: وصل السورة بالسورة.

الثاني: السكت بينهما.

الثالث: الفصل بينهما بالبسمة.

ولحمزة وخلف وجهان: الوصل، والسكت. كذا أقرأنا شيخنا الأعظم والأفخم والله تعالى أعلم وأحكم. وجه إثباتهما بين السورتين: ما روى سعيد بن جبير رضي الله عنه قال: "كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَعْزَمُ انْقِضَاءَ السُّورَةِ حَتَّى تَنْزِلَ ﴿بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾".

[رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس هكذا: "كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورة حتى تنزل عليه ﴿باسم الله الرحمن الرحيم﴾". [سنن أبي داود، الصلاة، ١٢٥]. انظر في ذلك أيضاً؛ [مكي، الكشف، ٢٢/١؛ القرطبي، الجامع، ٦٧/١] ولثبوتها في المصاحف بين السورتين ما سوى براءة.

ووجه تركها: قول ابن مسعود رضي الله عنه: "كنا نكتب ﴿بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ﴾، فلما نزل ﴿بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا﴾ (هود ٤١/١١) كتبنا ﴿بِاسْمِ اللَّهِ﴾، فلما نزل ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ (الإسرى ١١٠/١٧) كتبنا ﴿بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ﴾، فلما نزل ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَأَنَّهُ﴾ (الآية النمل ٣٠/٢٧) كتبناها". [روى الشعبي والأعمش: "أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكتب ﴿بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ﴾، حتى أمر أن يكتب ﴿بِاسْمِ اللَّهِ﴾ فكتبها، فلما نزلت: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ (الإسرى ١١٠/١٧) كتب ﴿بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ﴾، فلما نزلت ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَأَنَّهُ بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (النمل ٣٠/٢٧) كتبها". [القرطبي، الجامع، ٦٦/١]. فهذا دليل على أنها لم تنزل أول كل سورة.

ووجه الوصل: أنه جائز بين كل اثنين، وكان حمزة يقول: "القرآن كله عندي كالسورة الواحدة، فإذا بسملت للفاتحة، أجزأني ولا حاجة للسكت لأنه بدل عنها".

(قول حمزة: "القرآن عندي كسورة واحدة، فإذا قرأت ﴿بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ في أول فاتحة الكتاب أجزأني". ولا حجة في ذلك، فإن كلام حمزة يحمل على حالة الوصل لا الابتداء لاجتماع أهل النقل على ذلك، والله أعلم. [ابن الجزري، النشر، ٢٦٤/١].)

ووجه السكت: أنهما آيتان وسورتان وفيه إشعار بالانفصال، والله أعلم بحقائق الأحوال.

قال في هامش الأصل: قولنا: "ولا خلاف في التسمية الخ.. أي كل من بسمل أو وصل أو سكت إذا ابتدأ أي سورة بسمل اتفاقاً عند من بسمل فواضح، وأما عند غيره فالتبرك وموافقة خط المصحف، فأتى بها لتلا يخالف المصحف وصلاً وابتداءً، ولهذا اتفقوا عليها أول الفاتحة ولو وصلت بـ ﴿الناس﴾ لأنها ولو وصلت لفظاً فهي مبتدأ بها حكماً. قال السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣): "اتفق القراء عليها أول الفاتحة فابن كثير وعاصم ولكساني يعتقدونها آية منها ومن كل سورة، وافقهم حمزة على الفاتحة فقط، وأبو عمرو وقالون وقراء المدينة لا يعدونها آية من الفاتحة ولا من غيرها". [السخاوي، فتح الوصيد، باب البسمة، ٤٥ب-٤٦أ].

بقية النسخ: "ابتدأ القارئ بها سوى براءة في مذهب من وصل ومن لم يصل".

وأما الابتداء برؤس الأجزاء التي في بعض السور نحو ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ﴾ (البقرة ٢/١٤٢)، و﴿تِلْكَ الرُّسُلُ﴾ (البقرة ٢/٢٥٣) وشبههما،^{٧٣} فالقارئ يختار بين البسملة وتركها في ذلك في مذهب الجميع إلا أنه في براءة، الأولى^{٧٤} أن يكون تبعا لأولها، وأما القطع على البسملة^{٧٥} إذا وصلت بآخر السورة^{٧٦} غير جائز.^{٧٧}

فصل: واعلم أنه يجوز في أول الفاتحة و في أول كل سورة سوى براءة أربعة أوجه لجميع القراء إذا ابتدأ بها (على طريق إسلامبول وعلى طريق مصر^{٧٨} أيضا، وكلاهما اشتهرا تعبيرا في أمثال أمصارنا، وقد قيل للطريق الأول مراتب أربع وللثاني مرتبتين، فأما على الأول^{٧٩}: فوصل^{٨٠} الكلّ، وقطع الكلّ، ووصل الأول مع قطع الثاني، وقطع الأول مع وصل الثاني، ونعني بالكلّ الاستعاذة، والبسملة، وأول السورة.

ويجوز بين السورتين ثلاثة أوجه لأهل البسملة: وصل الطرفین مع البسملة، وقطع الطرفين مع البسملة، وقطع الطرف الأول ووصل الطرف الثاني مع البسملة.

فكان لورش خمسة أوجه: هذه الثلاثة المذكورة، ووصل الطرفين^{٨١} مع عدم البسملة، وقطع الطرفين^{٨٢} بسكتة خفيفة مع عدم البسملة، ونعني بالطرفين: آخر السورة، وأول السورة التي بعدها^{٨٣} مثل الفاتحة والبقرة.^{٨٤}

^{٧٣} وبأجزاء سائر القرآن نحو ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾ (البقرة ٢/٢٨٥)، و﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ (آل عمران ٣/١٨)، مما لم يكن رأس جزء في اصطلاح القراء. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١١٦].

بك فا طب: "وشبهه"، مد: "مشبهه".

^{٧٤} بقية النسخ: "في مذهب الكل وفي أواسط براءة فالأولى".

^{٧٥} بقية النسخ: "والقطع عليها".

^{٧٦} بك مد فا طب: "بأواخر السور".

^{٧٧} يقول الشاطبي: "وَمَهْمَا تَصِلْهَا بِآخِرِ سُورَةٍ فَلَا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَنْقَلَا". [الشاطبي، حرز الأمان، باب البسملة، ١١]. أي "مهما وصلت البسملة بآخر سورة من السور، فلا تقف على البسملة ولا تقطعها عن السورة الأخرى لأن البسملة لافتتاح لا لاختتام، فتصير مستقلا عند أئمة القراءة لأجل ذلك الوقف. [الموصلی، شرح شعله، ٦٨].

^{٧٨} انظر للتفصيل عن طريق إسلامبول ومصر وعن مسالكهم في قسم التمهيد.

^{٧٩} ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٠} بقية النسخ: "وصل".

^{٨١} بك طب ش: "الطرف".

^{٨٢} ش: "الطرف".

^{٨٣} بك طب ش: "بعد".

وأما على الثاني^{٨٥}: فقطع الكلّ، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ووصل الأوّل مع قطع الثاني، ووصل الكلّ، لكن يُقرأ في الأداء أولاً: قطع الكلّ، ثم وصل الثاني فقط^{٨٦}، ثم وصل الأوّل مع قطع الثاني، ثم وصل الكلّ. وفيما بين السورتين قطع الكلّ، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ووصل الكلّ، لكن يُقرأ في الأداء أولاً: قطع الكلّ، ثم وصل الثاني، ثم وصل الكلّ. فاضبط المذكورة والله الموفق ومنه الهداية.^{٨٧}

باب أمّ القرآن

﴿الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَالِكٍ﴾ (٤-٣)، قرأ بغير ألف (ا د ح ك ف جع) وبإدغام الميم في الميم في الوصل (ى).
﴿الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ ﴿٦﴾ صِرَاطًا﴾ (٧-٦) بالسین مكان الصاد فيهما حيث وقعا (ز يس)، وبإشمامها^{٨٨} الزاي أين وقعا (ض)، وبالإشمام في الأوّل هنا خاصة (ق).^{٨٩}

فصل في الإشمام^{٩٠}:

فالمراد بالإشمام هنا: خلط صوت الصاد بصوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي،^{٩١} لأن الإشمام ثلاثة أنواع؛ أحدها: ما ذكر.

^{٨٤} وجاء بعدها في بقية النسخ: "كل ذلك على طريق إسلامبول".

^{٨٥} أي على طريق مصر. كما جاء في بقية النسخ: "وأما على طريق مصر ففي أوائل السورة المذكورة قطع الكل..".

^{٨٦} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٧} هذه الأوجه الواردة على سبيل التخيير، إنما المقصود بها: معرفة جواز القراءة بكل منها على وجه الإباحة لا على وجه ذكر الخلف، فبأي وجه قرئ منها جاز، ولا احتياج إلى الجمع بينها في موضع واحد إلا إذا قصد القارئ أخذها على المقرئ لتصح له الرواية لجمعها فيقرأ بها ويقرأ بعد ذلك بأيهما شاء. [ابن الجزري، النشر، ٢٦٨/١؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٥٥].

^{٨٨} والضمير في قوله (وبإشمامها) راجع إلى الصاد، وكما يُعلم أن حروف الهجاء يجوز تكبيرها وتأنيتها مع ترجيح التأنيث.

[محمد زهني، المنتخب، ٤٢٦-٤٢٧؛ W.Wright, Grammar, 181].

^{٨٩} الداني، التيسير، ١٨؛ الموصلي، شرح شعلة، ٦٩-٧٠؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧١-٧٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣١.

^{٩٠} هذا الفصل ساقط من بقية النسخ، لكن ذكر في هوامش مدقا تعريف الإشمام فقط وهو كما يلي: "المراد بالإشمام هنا: خلط صوت الصاد بصوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي فيخذه من أفواه المشايخ".

وأما في طب: "المراد بالإشمام هذا خلط صوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي فيخذه من أفواه المشايخ".

^{٩١} ابن القاصح، سراج القاري، ٣١؛ ابن الجزري، النشر، ١٢١/٢.

سورة الفاتحة (١)

وثانيها: وقد يطلق على خلط حركة بأخرى، كخلط الكسرة بالضمة كما في ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢) وغيره^{٩٢} في قراءة من أشمّه^{٩٣}.

وثالثها: وعلى إخفاء الحركة، فيكون بين التحريك والإسكان كما في ﴿تَأْمَنَّا﴾ في يوسف (١١/١٢) وفسّر ابن القاصح (١٣٩٩/٨٠١) إخفاء الحركة في ﴿تَأْمَنَّا﴾ بإظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضم فاعرفها.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ (٧) يضم الميم التي للجمع في الوصل مع صلتها بواو حيث وقعت (د جمع)، ويخلف (ب). فاعلم أنه يقدم الصلة على عدمها في طريق إسلا مبول وبالعكس في مصر، ويضم الهاء التي في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ (الفاتحة ٧/١)، و﴿الْيَهُودِ﴾ (الأنعام ١١١/٦)، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ (الزخرف ٨٠/٤٣) حيث وقعت (ف)، ويضم هاء ات الجمع والتثنية التي وقعت بعد ياء ساكنة حيث وقعت (يع)، ويضمها أيضا إذا سقطت منه الياء لجزم أو أمر نحو ﴿أَوَلَمْ تَأْتِيهِمْ﴾ (طه ١٣٣/٢٠)، و﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ﴾ (المؤمن ٩/٤٠)، و﴿بِعَنِهِمُ اللَّأُئِي﴾ (النور ٣٢/٢٤) (يس) ^{٩٤} إلا قوله تعالى ﴿يُؤَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ﴾ في الأنفال (١٦/٨) فقط، فيكسرهما فيه مثل الباقي^{٩٥}.

فصل في قدر المدات:

يمد المد المنفصل^{٩٦} قدر ألف^{٩٧} تارة (ب د ح جمع يع)، وقدر ألفين تارة أخرى (ب ط)، وقدر خمس ألفات (ج ف)، وقدر ثلاث ألفات (ك ر نخل)، وقدر أربع ألفات (ن) نحو ﴿بِمَا أُنزِلَ﴾ (البقرة ٤/٢).

ويعد المتصل^{٩٨} قدر ألفين (ب د ح جمع يع)، ويمده كالمنفصل الباقي نحو ﴿أُولَئِكَ﴾ (البقرة ٥/٢). (وأعني بالألف: المد الطبيعي، وبالألفين والخمس والثلاث والأربع معه أي مع المد الطبيعي لا بدونه، وهذا على طريق إسلا مبول)^{٩٩}.

^{٩٢} مثل ﴿غِيضَ﴾ (هود ٤٤/١١)، و﴿جِيءَ﴾ (الزمر ٦٩/٣٩)، و﴿جِيلَ﴾ (سبا ٥٤/٣٤)، و﴿سَبِقَ﴾ (الزمر ٧١/٣٩)، و﴿سَبَى﴾ (هود ٧٧/١١)، و﴿سَبَيْتَ﴾ (الملك ٢٧/٦٧).

^{٩٣} (ل ر يس) هم الذين يشمون لفظ ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢) كما سيأتي بيانه في سورة البقرة.

^{٩٤} رمز رويس (يس) ورد متأخرا في بقية النسخ بعد "في الأنفال فقط".

^{٩٥} "فيكسرهما فيه مثل الباقي" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦} هو أن يكون حرف المد آخر كلمة والمهزة أول كلمة أخرى بدون فاصل بينهما. [ابن الجزري، النشر، ٣١٣/١].

^{٩٧} قال في هامش الأصل: "قال علي القاري: المد بقدر الألف مدك بقدر قولك ألف أو بقدر عقد أصبعك، فاعرف مراتب المد بعقد أصابعك، انتهى. قيل لا يضبط مراتب المد إلا بالسماع من الشيخ الماهر الراسخ. أقول وجوده في هذا الزمان أعز". كذا في جهد المقل. [ساجقلي زاده، جهد المقل، فصل المد، ٢٢ب-٢٣أ].

^{٩٨} هو أن يكون حرف المد مع المهزة في كلمة واحدة. [ابن الجزري، النشر، ٣١٣/١].

سورة الفاتحة (١)

وأما على طريق مصر: فيمد المنفصل قدر ألف تارة (ب د ح ج ع ي)، وقدر ثلاث ألفات تارة أخرى (ب ط)، وقدر ثلاث ألفات فقط^{٩٩} (ك ن ر خ ل).
 ويمد المتصل قدر ثلاث ألفات كلهم غير (ج ف) وهما يمدانها^{١٠٠} قدر خمس ألفات.
 وكلهم يمد المد اللازم^{١٠١} قدر أربع ألفات على كلا الطريقتين نحو ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (الفاتحة ٧/١)، و﴿الْم﴾ (البقرة ١/٢)، و﴿يُسِينَ﴾ (يس ١/٣٦)، و﴿ن﴾ (القلم ١/٦٨).
 أما السكون العارض^{١٠٢} نحو ﴿الرَّحِيمِ﴾ (الفاتحة ٣/١)، و﴿الْعَالَمِينَ﴾ (الفاتحة ٢/١)، و﴿نَسْتَعِينُ﴾ (الفاتحة ٥/١)، و﴿حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ (البقرة ١٩/٢)، و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿الصَّيْفِ﴾ (قريش ٢/١٠٦) في حالة الوقف، فيجوز لكل القراء ثلاثة أوجه: الطول، والتوسط، والقصر. والأولى الطول، وهو مقدار أربع ألفات كما قال عليّ القاري (١٦٠٦/١٠١٤) نقلا عن الشارح المصري:^{١٠٣} "إن الإشباع هنا عين الإشباع في المد اللازم". وقال عليّ القاري: "هذا الحكم عند عروض السكون للوقف أعم من أن يكون مع السكون إشماع أو لا بخلاف ما إذا كان الوقف بالروم، فإنه حينئذ حكمه حكم الوصل"^{١٠٤}، انتهى. يعني أن الروم^{١٠٥} ملحق بالتحريك، فيمد حينئذ مدا طبيعيا فقط، فيصح في المفتوح ثلاثة، وفي المكسور أربعة، وفي المضموم سبعة.^{١٠٦}

- ٩٩ بقية النسخ: "كله على طريق اسلامبول. واعلم أن مرادي بالألف: المد الطبيعي، وبالألفين والخمس والثلاث والأربع معه أي مع المد الطبيعي لا بدونه".
- ١٠٠ بقية النسخ: "ووافقهما في الثلاث".
- ١٠١ أي المد المنفصل والمتصل. وجاء في بقية النسخ: "بمدانه".
- ١٠٢ سمي ذلك لأن سببه ساكن لازم، أو لكونه يلزم في كل قراءة على قدر واحد، ويقال له أيضا مد العدل، فإن القراء مجموعون على مده مشبعا قدرا واحدا من غير إفراط. وهو قسمان:
- ١- كلمي: وهو أن يكون حرف المد والسكون في كلمة، وهو قسمان أيضا إذا كان مشددا مثل ﴿الْحَاقَّةُ﴾ (الحاقة ١/٦٩) يسمى كلمي مثقل، وإذا كان مجزوما مثل ﴿الْآنَ﴾ (بونس ٩١/١٠) يسمى كلمي مخفف.
- ٢- حرفي: وهو أن يكون حرف المد والسكون في حرف، وهو قسمان أيضا، مثقل: مثل ﴿الْم﴾ (البقرة ١/٢) المقطع الأول. والمخفف: مثل (ميم) المقطع الثاني، ومثل ﴿ن﴾ (القلم ١/٦٨). [المصدر السابق، ٣١٧/١].
- ١٠٣ هو أن يأتي بعد حرف المد حرف متحرك في آخر الكلمة ثم يسكن في الوقف لأن الوقف لا يكون على متحرك، فيكون هذا السكون عارضا لأجل الوقف. [المصدر السابق، ٣٣٥/١].
- ١٠٤ و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿الصَّيْفِ﴾ (قريش ٢/١٠٦) ساقطة من بقية النسخ.
- ١٠٥ وهو شارح مقدمة الجزري الشيخ زكريا الأنصاري (١٥٢٠/٩٢٦). [علي القاري، المنح الفكرية، باب المد والقصر، ٥٣]
- ١٠٦ المصدر السابق بنفس الصفحة.
- ١٠٧ قال في هامش توطب: "واعلم أن حقيقة الروم هنا، تضعيفك أي تقليدك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها، فتسمع بها صوتا خفيا يدرکه السامع بحاسة سمعه يعني وإن كان أعمى، ولا يدرکه الأصم وإن كان بصيرا.

وقال في هامش تر مد طب: "والمراد بالإشمام هنا أي في باب الوقف، أن تجعل شفتيك بتسكين الحرف على صورتها إذا نطقت بالضم لأن الإشمام ثلاثة أنواع فاعرفها".

وقال في هامش تر طب: "قال عليّ القاري: الروم والاختلاس يشتركان في تبييض الحركة إلا أن الثابت في الروم أقلها، وفي الاختلاس ثلثاها. وهذا لا يضبط إلا بالمشافهة".

(وزاد هامش طب: "والروم يخصص بالوقف وبالأخر، والاختلاس يخصص بالوصل ولا يخص بالآخر. والروم لا يكون في الفتح بل يكون في الكسر والضم عند القراء. والاختلاس يكون في الحركات الثلاث كما ثبت في بعض القراءات، انتهى ملخصا. والثابت في الروم ثلث الحركة كما صرح به في بعض الرسائل. قال أبو شامة: قال مكّي: يجوز الروم في الفتح غير أن عادة القراء أن لا يروموا فيه. وأما أهل النحو فأجازوا الروم في الفتح كما في الكسر والضم من غير فرق. وقوله يجوز يعني على القياس العربي لكن المعتبر في القراءات النقل لا القياس العربي. والقراء يتبعون النقل الصحيح دون مجرد الرسم وما يجوز في العربية، صرح به أبو شامة في سورة قريش. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٩].

قال عليّ القاري: والإشمام: أن تضم شفتيك بعيد الإسكان وترك بينهما بعض الانفراج، فيخرج النفس فيراها المخلط مضمومتين، انتهى". [عليّ القاري، المنح الفكرية، باب همزة الوصل، ٧٧].

(وزاد هامش طب أيضا: "فيعلم أنك أردت بضمها الإشارة إلى حركة آخر الكلمة الموقوف عليها، فهو شيء يختص بإدراك العين دون الأذن لأنه ليس بصوت يسمع وإنما هو تحرك عضو، فلا يدركه الأعمى أي وإن كان سمعيا، بل يدركه البصير وإن كان أصم. والإشمام في باب الوقف إنما هو بعيد التلطف بالحرف الساكن الموقوف عليه.

قال عليّ القاري: واعلم أن الروم والإشمام لا يكونان في هاء التأنيث ولا في ميم الجمع ولا في الحركة العارضة في الوصل. والمراد من الهاء تاء التأنيث المبذلة هاء في الوقف نحو التاء في ﴿رَحْمَةً﴾ (البقرة ١٥٧/٢)، و﴿حَنَّةً﴾ (البقرة ٢٦٥/٢)، و﴿نِعْمَةً﴾ (البقرة ٢١١/٢). [المصدر السابق، باب همزة الوصل، ٧٧-٧٨]. قال السيوطي: وقيد ابن الجزري هاء التأنيث بما يوقف عليها بالهاء بخلاف ما يوقف عليها بالتاء للرسم، فإن فيه روما وإشماما، انتهى. [السيوطي، الإتقان، ١١٧/١].

والمراد بميم الجمع ما يوصل بواو عند بعض القراء فإنما حينئذ فحرة فإذا وقف عليها لذلك البعض تحذف الصلة ويسكن الميم بلا روم ولا إشمام. والمراد بالحركة العارضة هي الحركة العارضة لالتقاء الساكنين نحو ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ﴾ (البينة ١/٩٨)، و﴿عَصَوُوا الرَّسُولَ﴾ (النساء ٤٢/٤)، و﴿أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ (آل عمران ١٣٩/٣).

قال أبو شامة: وأما ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ (آل عمران ١٦٧/٣)، و﴿حِينَئِذٍ﴾ (الواقعة ٨٤/٥٦)، فبالإسكان تقف عليه، يعني بحذف التنوين وإسكان الذال بلا روم، لأن الذي من أجله تحركت الذال وهو التنوين يسقط في الوقف فترجع الذال إلى أصلها وهو السكون، انتهى. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٧٢].

وأما هاء الكناية فيجوز فيه الروم والإشمام على ما حكاه الشاطبي عن بعض الشيوخ لكن الإشمام يخص الضم كما عرفت. [الشاطبي، حرز الأمان، باب الوقف على أواخر الكلم، ٣٣؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٧٢-٢٧٣].

قال أبو شامة: وهاء الكناية في عرف القراء عبارة عن هاء الضمير التي يكتن بها عن الواحد المذكور الغائب، [المصدر السابق، ١٠٣]. يعني البارز المتصل نحو ﴿فِيهِ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿بِهِ﴾ (البقرة ٢٢/٢)، و﴿مِنْهُ﴾ (البقرة ٦٠/٢)، و﴿لَهُ﴾ (البقرة ١٠٧/٢)، و﴿عَلَيْهِ﴾ (التوبة ١٢٨/٩)، و﴿قَتَلَهُ﴾ (المائدة ٩٥/٥)، و﴿شَرُّهُ﴾ (يوسف ٢٠/١٢)، انتهى. وهذه الهاء قد يحرك في الوصل وقد يسكن. فإذا حركت في الوصل تسكن في الوقف، فيأتي فيها الروم والإشمام.

هامش تر طب: "قال السيوطي في الإتقان: "وفائدة الروم والإشمام، بيان الحركة التي تثبت في الوصل للحرف الموقوف عليه، ليظهر للسامع في الروم وللناظر في الإشمام كيف تلك الحركة الموقوف عليها"، انتهى. [السيوطي، الإتقان، ١١٧/١].

وهكذا السكون العارض من المدغم نحو ﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَالِكِ﴾ (الفاتحة ٣/١-٤)، و﴿فِيهِ هُدًى﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿قَالَ لَهُمْ﴾ (البقرة ٢/٢٤٨)، و﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ (البقرة ٢/٢٠٠)، ونحو ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾^{١٠٩} (البقرة ٢/٥٨)، و﴿الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ﴾ (القصاص ٥١/٢٨)، و﴿اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا﴾ (يونس ٦٧/١٠) في حالة الإدغام للسوسي^{١١٠}، وقس عليها نظائرها في جميع القرآن، كما قال في الجواهر المكلمة: "والصواب عندنا أنه لا فرق بين سكون الوقف وسكون الإدغام في رواية السوسي"،^{١١١} انتهى.

فصل^{١١٢}: أما إذا اجتمع المنفصل مع الضمير^{١١٣} نحو ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢) فبالقصر مع الصلة، وبالمد مع عدمها على طريق إسلامبول. وبالقصر مع عدم الصلة ومع الصلة تارة، وهكذا تارة أخرى مع المد على طريق مصر (ب)، (و كذا الخلاف إذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢).^{١١٤}

وقال صاحب جهد المقل (هذا العطف سقط من طب): "أقول: فظهر قصد بيان الحركة لا يكون إلا عند وجود الناظر عند الإشمام، والسامع عند الروم، فلا روم ولا إشمام عند قراءة القرآن في الخلوة، وكذا لا روم عند حضور الأصم ولا إشمام عند حضور الأعمى، فاعرف ذلك". [ساحقلي زاده، جهد المقل، فصل كيفية الوقف على أواخر الكلم، ٣٤-٣٥].

^{١٠٨} أوجه الطول والتوسط والقصر بلا إشمام، والطول والتوسط والقصر بالإشمام، والروم مع القصر فقط، كل ذلك إذا لم يكن الأخير همزة لأنه إذا كانت همزة فسبب المد هو همزة، وسببية همزة أقوى من سببية سكون العارض. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢١-٢٢].

^{١٠٩} طب ش: ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ (البقرة ٢/٣٥).

^{١١٠} قال في هامش مدقا طب: "واعلم أنه قال في إنشاد الشريد من ضوال القصيد: وإذا أدغمت ﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَالِكِ﴾ (الفاتحة ٣/١-٤) له ففي مده القصر والتوسط والإشباع كالوقف، نص عليها أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩). وكذا ﴿وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ﴾ (آل عمران ٣/١٩٠)، و﴿الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ﴾ (آل عمران ٣/١٣٢)، و﴿فِيهِ هُدًى﴾ (البقرة ٢/٢)، وما أشبه ذلك. وظاهر القصيد المد، لقوله "وعن كلهم بالمد ما قيل ساكن" [الشاطبي، حرز الأمان، باب المد والقصر، ١٧]. قال الجعبري: ولم أقف على نص في اللين نحو ﴿الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ﴾ (القصاص ٥١/٢٨)، و﴿اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا﴾ (يونس ٦٧/١٠). والمفهوم من القصيد القصر" انتهى. [ابن غازي، إنشاد، باب المد والقصر].

^{١١١} العوفي، الجواهر المكلمة، فصل في السكون العارض، ١٨.

وأما في حالة الإدغام لحمزة نحو ﴿وَالصَّافَاتِ صَفًا﴾ (الصافات ١/٣٧)، ولرويس نحو ﴿الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (البقرة ٢/٧٩)، و﴿فَلَا أَسْأَبُ بَيْنَهُمْ﴾ (المؤمنون ١٠١/٢٣)، فالسكون لازم فلا يجوز إلا الطول من غير إشمام وجها واحدا. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢].

^{١١٢} "فصل" ساقط من بقية النسخ.

^{١١٣} يقصد به ميم الجمع في هذا الفصل.

^{١١٤} في بقية النسخ: "وأما إذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)، فلا خلاف له في إسلامبول بل الخلاف في مصر، فبالقصر والمد مع عدم الصلة تارة وهكذا تارة أخرى مع الصلة على مصر".

واعلم أنه إذا اجتمع الضمير مع همزة القطع نحو ﴿عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ (البقرة ٦/٢) فيعدم الصلة تارة، وبالصلة مع القصر تارة، ومع المد قدر ثلاث ألفات تارة على طريق مصر^{١١٥} (ب)، فكان الوجهان الأخيران كالمد المنفصل فيه، (ولا له على طريق إسلامبول سوى الوجهين، وهما الصلة وعدمه).^{١١٦}

سورة البقرة (٢)

﴿آلَمْ﴾ (١) قرأ حروف التهجي من أوائل السور بسكتة خفيفة يفصل بعضها من بعض، سواء كان حرفا واحدا أو أكثر من ذلك (جمع).
﴿فِيهِ هُدًى﴾ (٢) بصلة هاء الضمير بياء في الوصل (د)، وبإدغام الهاء في الهاء (ى).
واعلم أنه بصلة هاء الضمير بياء إن كانت مكسورة، وبواو إن كانت مضمومة في الوصل إذا تحرك ما بعدها حيث وقعت^{١١٧} (د).

وبإدغام المثلين إذا كانا في كلمتين يعني في آخر الكلمة الأولى وأول الكلمة الثانية،^{١١٨} سواء سكن ما قبله أو تحرك في جميع القرآن إلا في قوله ﴿فَلَا يَحْزُنْكَ كُفْرُهُ﴾ في لقمان (٢٣/٣١) (ى)،^{١١٩}

^{١١٥} وجاء في هامش الأصل: "ففي الآية ونحوها ثلاثة أوجه لقالون كما تجئ له الأوجه الأربعة في نحو قوله تعالى ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢)، ونحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)، فاعرف ذلك".

وفي هامش بك مد طب: "كان لقالون في الآية ونحوها ثلاثة أوجه كما كانت الأوجه الأربعة في نحو قوله تعالى ﴿وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢)، ونحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)".

^{١١٦} في بقية النسخ: "وفي إسلامبول الصلة وعدمه لا غير، فاعلم ذلك". [انظر في: ابن الجزري، النشر، ٢٧٣/١؛ القاضي، البدور، ١٦].

^{١١٧} قال في هامش مد طب: "واعلم أن البحث فيما سكن ما قبله، إذ لو تحرك يوصل للكل".

^{١١٨} وجاء بعده في بقية النسخ: "يدغم الأول في الثاني".

^{١١٩} قال في هامش الأصل: وقول أبي القاسم الشاطبي: "وأشتمم ورم في غير باء وميمها الخ..." [الشاطبي، حرز الأمان، باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين، ١٥]، حاصله أنه إذا أدغم الحرف في مثله أو مقاربه، إن كان مرفوعا أو مجرورا أشير إلى حركته، فإن قلت: "كيف يشار إلى الحركة؟" قلت: الجمهور على أن الإشارة إلى الرفع في المدغم مرئية لا مسموعة، وإلى الخفض مضمرة في النفس غير مرئية ولا مسموعة، فافهم والله أعلم. وقال صاحب النشر الكبير في نشره الصغير: "وترك الإشارة هو الأصل"، انتهى. [ابن الجزري، تقريب، ١٢].

سورة البقرة (٢)

ويدغم هو يخلف من المثلين في بعض المواضع، (فذكره في موضعه كما نذكر إدغام المتقارنين في محله)^{١٢٠} إن شاء الله تعالى.

وخالف أصله^{١٢١} ولم يدغم الهمزتين في نحو ﴿السُّفَهَاءُ الْآلَى﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿هُؤُلَاءِ إِنْ﴾ (البقرة ٣١/٢) لأن أبا عمرو يسهّل الثانية إن اختلفتا، ويسقط الأولى إن اتفقتا. وكذلك^{١٢٢} لم يدغم إذا كان المثل الأول التاء التي للمتكلم أو للمخاطب أو حرفاً منوناً أو مشدداً ك﴿كُنْتُ تُرَاباً﴾ (البقرة ٤٠/٧٨)، و﴿أَنْتَ تُكْرِهُ﴾ (يونس ٩٩/١٠)، و﴿وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (البقرة ١١٥/٢)، و﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ﴾ (الأعراف ٢/٧) وأعلم أن مجثنا فيما تحرك المثلان، إذ لو سكن الأول يدغم للكل نحو ﴿إِذْ ذَهَبَ﴾ (الأنبياء ٨٧/٢١)، ولو سكن الثاني لم يدغم للكل نحو ﴿كَمَثَلِ الْعُنكُبُوتِ اتَّخَذَتْ﴾ (العنكبوت ٤١/٢٩)، ولم يدغم أيضاً من المثلين في كلمة إلا في موضعين لا غير. أحدهما ﴿مَنَاسِكِكُمْ﴾ في هذه السورة (٢٠٠/٢)، والثاني ﴿مَا سَلَكَكُمْ﴾ في المدثر (٤٢/٧٤)، وأظهر ما عدهما نحو ﴿جِبَاهُهُمْ﴾ (التوبة ٣٥/٩)، و﴿بِشْرِكِكُمْ﴾ (فاطر ١٤/٣٥)، و﴿اتَّعِدَانِي﴾ (الأحقاف ١٧/٤٦).

ووافقه في إدغام ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ (٢٠/٢)، و﴿يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (٧٩/٢)، و﴿نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ من هذه السورة (١٧٦/٢)، و﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ في النساء (٣٦/٤)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ جميع ما في النحل (٧٢/١٦-٧٨-٨٠-٨١)، و﴿نَسَبَحَكَ كَثِيراً﴾، و﴿تَذَكَّرَكَ كَثِيراً﴾، و﴿أَنْتَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾ الثلاثة في طه (٣٣/٢٠-٣٤-٣٥)، و﴿فَلَا أَنسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ في قد أفلح (١٠١/٢٣)، و﴿لَا قِيلَ لَهُمْ﴾ في النمل (٣٧/٢٧)، و﴿أَنَّهُ هُوَ﴾ في النجم (٤٣/٥٣-٤٤-٤٨-٤٩) (يس). وتابعه في ﴿الصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ (النساء ٣٦/٤) فقط (حه).^{١٢٤}

^{١٢٠} بك طب ش: "فأذكر في موضعه كما أذكر إدغام المتقارنين في موضعه".

مد فا: "فأذكر فيه كما أذكر المتقارنين في موضعه".

^{١٢١} بقية النسخ: "وكذلك".

^{١٢٢} بك مد طب ش: "وكذا".

^{١٢٣} بقية النسخ: "تم"، والصواب كما جاءت في الأصل.

^{١٢٤} "أن حق العبارة أن يقول المصنف: "ووافقه في إدغام ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ (٢٠/٢) و﴿يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ (٧٩/٢) و﴿نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ من هذه السورة (١٧٦/٢)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ في المواضع الثمانية من سورة النحل (٧٢/١٦-٧٨-٨٠-٨١)، و﴿لَا قِيلَ لَهُمْ﴾ في النمل (٣٧/٢٧)، و﴿أَنَّهُ هُوَ﴾ في المواضع الأربع من سورة النجم (٤٣/٥٣-٤٤-٤٨-٤٩) (يس) يخلف، مع تقدم وجه الإظهار على وجه الإدغام في الكل".

وفي إدغام ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ في النساء (٣٦/٤)، و﴿نَسَبَحَكَ كَثِيراً﴾، و﴿تَذَكَّرَكَ كَثِيراً﴾، و﴿أَنْتَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾ الثلاثة في طه (٣٣/٢٠-٣٤-٣٥) (يس) أيضاً لكن بغير خلف، وتابعه في ﴿الصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ (النساء ٣٦/٤) فقط (حه). هذا ما نص عليه في الدرّة فاعلم وتنبه!". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٦-٢٧؛ القاضي، الإيضاح، ١٥-١٧].

سورة البقرة (٢)

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ (٣) بإبدال الهمزة واوا (ج ي جمع).

واعلم أنهم (أي ورش والسوسي وأبو جعفر)^{١٢٥} يدلون الهمزة الساكنة التي وقعت فاء من الفعل حرف مد من جنس حركة ما قبلها، (أي يدلونها بعد الضمة واوا، وبعد الفتحة ألفا، وبعد الكسرة ياء)^{١٢٦} حيث جاءت وكيف وقع اللفظ الذي فيه الهمزة^{١٢٧} نحو ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ (البقرة ٣/٢)، و﴿مُؤْمِنِينَ﴾ (البقرة ٢٢١/٢)، و﴿الْمُؤْتَفِكَةَ﴾ (النجم ٥٣/٥٣)، و﴿يَقُولُ ائْذَنْ لِي﴾ (التوبة ٤٩/٩)، و﴿صَالِحُ اثْنًا﴾ (الأعراف ٧٧/٧)، و﴿فَأَتُوا﴾ (البقرة ٢٢٣/٢)، و﴿وَأَمْرًا أَهْلَكَ﴾ (طه ١٣٢/٢٠)، و﴿ثُمَّ أَتُوا﴾ (طه ٦٤/٢٠)، و﴿اسْتَأْجَرْتَ﴾ (القصص ٢٦/٢٨)، و﴿يَسْتَأْذِنُكَ﴾ (التوبة ٤٥/٩)، و﴿تَأْوِيلًا﴾ (النساء ٥٩/٤)، و﴿الْهَدَىٰ اثْنًا﴾ (الأنعام ٧١/٦)، و﴿لَقَاتِنَا أَنتِ﴾ (يونس ١٥/١٠)، و﴿الَّذِي أَوْثَمِنَ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢)، و﴿لِلْأَرْضِ اثْنِيَا﴾ (فصلت ١١/٤١) وشبهه.^{١٢٨}

واقفهم في الوقف فقط (ف).^{١٢٩}

وخالف أصله وحقق في ﴿تُسْوِي إِلَيْكَ﴾ في الأحزاب (٥١/٣٣)، و﴿الَّتِي تُؤْوِيهِ﴾ في المعارج (١٣/٧٠)، وسائر باب الإيواء نحو ﴿الْمَأْوَى﴾ (السجدة ١٩/٣٢)، و﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (آل عمران ١٥١/٣)، و﴿فَأَوَّا﴾ (الكهف ١٦/١٨) (ج).

وخالف أيضا أصله في ﴿تُسْوِي إِلَيْكَ﴾ (الأحزاب ٥١/٣٣)، و﴿الَّتِي تُؤْوِيهِ﴾ (المعارج ١٣/٧٠)، و﴿مُؤَصَّدَةً﴾ في البلد (٢٠/٩٠)، والهمزة (٨/١٠٤) لا غير (ي).

وأما الابتداء بها بهمزة الوصل، فجميع القراء يدلونها بجنس حركة همزة الوصل المتحركة قبلها، أي يدلونها في^{١٣٠} نحو ﴿أَوْثَمِنَ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢) واوا، و﴿أَنتِ﴾ (الشعراء ١٠/٢٦) ياء.^{١٣١}

^{١٢٥} ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٦} بقية النسخ: "واوا بعد الضمة، وألفا بعد الفتحة، وياء بعد الكسرة".

^{١٢٧} وجاء بعده في بقية النسخ: "وفي الوقف فقط (ف)".

^{١٢٨} ش: "وشبهها".

"وأما السوسي فإنه يدل كل همزة ساكنة سواء أكانت فاء أم عينا أم لا ما إلا كلمات معينة خرجت عن هذه القاعدة، وكذا أبو جعفر، فإن قاعدته العامة: إبدال كل همزة ساكنة، فاء كانت أم عينا أم لا ما. واستثنى من هذه القاعدة كلمتان فلا إبدال له فيهما، وهما: ﴿أَنْبِئُهُمْ﴾ بالبقرة (٣٣/٢)، و﴿أَنْبِئُهُمْ﴾ بالحجر (٥١/١٥)، والقمر (٢٨/٥٤). [القاضي، البدور، ١٥].

^{١٢٩} "واقفهم في الوقف فقط (ف)" سقطت من بقية النسخ.

^{١٣٠} "أي يدلونها في" سقطت من بقية النسخ.

^{١٣١} وجاء بعده في بقية النسخ: "ومثلها".

﴿الصَّلَاةُ﴾ (٣) بتفخيم اللام (ج).

واعلم أنه أي ورش^{١٣٢} يغلظ اللام (مفتوحة إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء، سواء كانت هذه الأحرف الثلاثة مفتوحة أو ساكنة لا غير، حيث وقعت).^{١٣٣}

(واختلف عنه فيما إذا حال بينهما ألف، وهو موضعان مع الصاد، وثلاثة مع الطاء، وهو: ﴿فَصَالًا﴾ (البقرة ٢٣٣/٢)، و ﴿يَصَالِحًا﴾ بالنساء^{١٣٤} (١٢٨/٤)، و ﴿أَفْطَالَ عَلَيَّكُمْ﴾ في طه (٨٦/٢٠)، و ﴿حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمْ﴾ بالأنبياء (٤٤/٢١)، و ﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ﴾ بالحديد (١٦/٥٧).

وأما إذا وقع بعد اللام ألف مماله وهي رأس آية، وذلك في ثلاثة مواضع: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ في القيمة (٣١/٧٥)، و ﴿ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ في سبح اسم (١٥/٨٧)، و ﴿إِذَا صَلَّى﴾ في العلق (١٠/٩٦). فبالترقيق فيهن وجها واحدا لتناسب الفواصل، وقرأت بالترقيق مع التقليل فقط.^{١٣٥}

وأما إذا لم يكن رأس آية، وهو في ستة^{١٣٦} مواضع: ﴿مُصَلَّى﴾ في هذه السورة (١٢٥/٢) حالة الوقف، والباقي في الحالين وهو: ﴿يَصَلِّيَهَا﴾ بالإسراء (١٨/١٧) والليل (١٥/٩٢)، و ﴿يَصَلَّى﴾ في الانشقاق (١٢/٨٤) و ﴿تَصَلَّى نَارًا﴾ في الغاشية (٤/٨٨)، و ﴿سَيَصَلَّى نَارًا﴾ في المسد (٣/١١١) وجهان: التخليط، والترقيق. والتخليط إنما يكون مع الفتح، والترقيق مع التقليل.

وأما اللام المنتزعة إذا وقف عليها، وذلك في ستة مواضع: ﴿أَنْ يُوصَلَ﴾ هنا (٢٧/٢)، وفي الرعد (٢١/١٣)، و ﴿فَلَمَّا فَصَلَ﴾ هنا (٢٤٩/٢)، و ﴿قَدْ فَصَلَ﴾ بالأنعام (١١٩/٦)، و ﴿بَطَلَ﴾ بالأعراف (١١٨/٧)، و ﴿ظَلَّ وَجْهَهُ﴾ بالنحل (٥٨/١٦)، و ﴿فَصَلَ الْخِطَابِ﴾ في ص (٢٠/٣٨)، ففيهن وجهان: التخليط، والترقيق. وأما في الوصل فيهن: التخليط فقط.^{١٣٧}

﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ (٤) بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع الطول والتوسط والقصر،^{١٣٨} وترقيق الراء (ج)، و بالسكت على اللام وصلا (ض)، وبخلف (ق).^{١٣٩}

^{١٣٢} "أي ورش" سقطت من بقية النسخ.

^{١٣٣} بك طب ش: "إذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد أو طاء أو ظاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح أو سكنت لا غير حيث وقعت (ج)". وجاءت عبارة مد و قا كذلك إلا سقطت من آخرها رمز ورش (ج).

^{١٣٤} هذه قراءة غير الكوفيين.

^{١٣٥} انظر في: الموصلي، شرح شعله، ٢١١-٢١٣.

^{١٣٦} الصواب "سبعة"، لم يذكر المصنف ﴿يَصَلَّى﴾ موضع سورة الأعلى (١٢/٨٧).

^{١٣٧} سقط هذا الفصل من بقية النسخ.

^{١٣٨} وجاء بعده في بقية النسخ: "على إلامبول وبالعكس على مصر".

^{١٣٩} أخرجت ما بين القوسين في بقية النسخ وجاءت بعد: "فاضبط متقنا".

سورة البقرة (٢)

(واعلم أنه يبدأ لورش بالطول على طريق إلامبول، ويبدأ بالقصر على طريق مصر، فيما له فيه الأوجه الثلاثة أو الوجهان نحو ﴿الْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢). وهكذا يبدأ لهشام وحمزة في نحو ﴿السُّفْهَاءِ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ (البقرة ٣٣/٢) وقفـا، فستعرفه).^{١٤٠}

ولا بد من ذكر مسائل لاغناء لك من معرفتها وعن استحضارها لئلا يداخلك الخلل:^{١٤١}

^{١٤٠} بقية النسخ: "واعلم أن ورشا وغيره يبتدئون بالقصر على طريق مصر، في نحو ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) مطلقا، و﴿السُّفْهَاءِ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿الدَّمَاءِ﴾ (البقرة ٣٠/٢) وقفا وشبهه، فاضبط متقنا". وعلق عليها في ش وقال: "لا يصحّ لأنه لا قصر لورش في كلمة ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) وصلا ووقفا، ولا في كلمة ﴿السُّفْهَاءِ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿الدَّمَاءِ﴾ (البقرة ٣٠/٢) وشبههما وقفا عند أحد من الخذاق، فلو لم يذكر قوله "واعلم أن ورشا..." إلى قوله "...فاضبطه متقنا" لكان أحسن". وانظر في: [القاضي، البدور، ١٩-٢٠، ٢٧].

^{١٤١} ذكر المؤلف رحمه الله هنا بعض المسائل تتعلق بالأصول قبل بدئه أوجه الخلاف في ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ وجمعها في سبعة مسائل. ونحن نقلناها في المتن من نسخة الأصل (تر) لكونها مصححة، وإنما جاءت هذه المسائل في بقية النسخ غير منقسمة ومع بعض الخلافات من التقديم والتأخير، والنقصان والتنسيخ وغير ذلك مما يصعب علينا مقابلة كلها بين النسخ الستة. ورأينا نقل هذا الفصل كما جاءت في بقية النسخ أولى من مقابلتها مع نسخة الأصل في الأسفل، لكون توحيد بقية النسخ في هذه المسائل:

بقية النسخ: "فاعلم أنه إذا كان حرف ساكن قبل الهمزة وهو غير ميم الجمع وحرف المد والحال أنه آخر كلمة والهمزة أول الكلمة التي بعدها فينقل حركتها إليه. وإذا كانت الميم قبلها فيصلتها بواو نحو ﴿الْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الْمُتَعَلِّمِ أَنْ﴾ (البقرة ١٠٧/٢)، و﴿خَلَوْا إِلَىٰ شَيْاطِينِهِمْ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿الْمُ أَحْسِبُ﴾ (العنكبوت ١٢٩-٢)، و﴿فَحَدَّثَ﴾ (آل عمران ١١/٩٣-١١/٩٤) والضحى ١١/٩٣-١١/٩٤، و﴿عَلَيْهِمْ ءَ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ (البقرة ٦/٢) إلا في قوله تعالى ﴿كِتَابِيَّةٌ﴾ (النبي ١/١٠٦) وشبهه الحاققة (٢٠-١٩/٦٩) فقط (ج). (قال في هامش طب: "فسكن الماء وحقق الهمزة على نية الوقف").

وله ثلاثة أوجه في مد البدل: الطول، والتوسط، والقصر، نحو ﴿أَمَّا﴾ (البقرة ٨/٢)، و﴿أَوْتَيْنِ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، و﴿إِيمَانٍ﴾ (الطور ٢١/٥٢)، و﴿هُؤُلَاءِ آلِهَةٌ﴾ (الأنبياء ٩٩/٢١)، و﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٩٧/١٢)، و﴿جَاؤُ﴾ (آل عمران ١٨٤/٣)، و﴿الْمَوْءَدَةَ﴾ (التكوير ٨/٨١)، و﴿سَوَاتِيهِنَا﴾ (الأعراف ٢٠/٧)، و﴿سَيِّئَاتُ﴾ (الزمر ٥١/٣٩)، و﴿شَتَّانُ﴾ (المائدة ٨/٥)، و﴿النَّبِيِّنَ﴾ (البقرة ٦١/٢) (قال في هامش طب: "بالهمزة على قراءة نافع نفعنا الله تعالى بشفاعته")، و﴿لَايِلَافٍ﴾ (قريش ١/١٠٦) وشبهه سوى ياء ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢).

والهمزة التي وقعت بعد ساكن صحيح (قال في هامش مد طب: "أي إذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين") نحو ﴿الْقُرْآنُ﴾ (البقرة ١٨٥/٢)، و﴿قُرْآنٍ﴾ (يونس ٦١/١٠)، و﴿مَسْؤُولًا﴾ (الإسراء ٣٦/١٧)، و﴿مَذْمُومًا﴾ (الأعراف ١٨/٧) فيقصرهما فقط، وكذلك بالقصر فقط إذا كانت الهمزة مجتلية للابتداء نحو ﴿أَوْثَمِينَ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢)، و﴿أَثْتِ﴾ (يونس ١٥/١٠)، و﴿أَنْذَنْ لِي﴾ (التوبة ٤٩/٩).

وأنه يميل فتحه الراء قليلا بين اللفظين إذا وقعت قبلها كسرة لازمة (قال في هامش مد طب: "فخرج منه إذا كانت الكسرة غير لازمة نحو ﴿بِرُّؤُسِكُمْ﴾ (المائدة ٦/٥)، و﴿بِرُّسُولٍ﴾ (الصف ٦/٦١)، و﴿رُقَيْلِكَ﴾ (الإسراء ٩٣/١٧)) أو ياء ساكنة أو ساكن قبله كسرة وسواء توسطت الراء في الكلمة أو وقعت طرفا أو لحقه تنوين أو لم يلحقها أو كان الحرف المكسور قبلها حرف استعلاء أو غيره

نحو ﴿بِرُّؤُسِكُمْ﴾ (المائدة ٦٥)، و﴿بِرُّسُولٍ﴾ (الصف ٦٦)، و﴿لِرُقَيْتٍ﴾ (الإسراء ١٧/٩٣)، أو بياء ساكنة أو ساكن قبله كسرة وسواء توسطت الراء في الكلمة أو وقعت طرفا أو لحقه تنوين أو لم يلحقها أو كان الحرف المكسور قبلها حرف استعلاء أو غيره نحو ﴿الْآخِرَةُ﴾ (البقرة ٩٤/٢)، و﴿نَاصِرَةٌ﴾ (القيامة ٢٢/٧٥)، و﴿مُتَحَاوِرَاتٍ﴾ (الرعد ١٣/٤)، و﴿الذِّكْرُ﴾ (آل عمران ٥٨/٣)، و﴿سَيِّدَةٌ﴾ (النجم ٥٣/١٤)، و ﴿إِخْرَاجًا﴾ (نوح ١٨/٧١)، و﴿الْخَيْرَاتِ﴾ (البقرة ١٤٨/٢)، و﴿لَا ضَيْرَ﴾ (الشعراء ٢٦/٥٠)، و﴿قَمَطِيرًا﴾ (الإنسان ١٠/٧٦) وشبهه حيث وقع.

وخالف أصله في ﴿الصِّرَاطِ﴾ (الفاتحة ٦/١)، و ﴿صِرَاطِ﴾ (الفاتحة ٧/١)، حيث وقعا، و﴿الْفِرَاقِ﴾ (البقيعة ٢٨/٧٥)، و﴿فِرَاقِ﴾ (الكهف ٧٨/١٨)، و﴿الإِشْرَاقِ﴾ (ص ١٨/٣٨)، و﴿إِعْرَاضًا﴾ (النساء ٤/٢٢٨)، و﴿إِعْرَاضَهُمْ﴾ (الأنعام ٦/٣٥)، و﴿مِذْرَابًا﴾ (الأنعام ٦/٦)، و﴿إِسْرَارًا﴾ (نوح ٩/٧١)، و ﴿ضِرَارًا﴾ (البقرة ٢٣١/٢)، و﴿فِرَارًا﴾ (الكهف ١٨/١٨)، و ﴿أَبْرَهِيمَ﴾ (البقرة ٢/٢٥٨)، و﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢)، و﴿عِمْرَانَ﴾ (آل عمران ٣/٣٣)، و ﴿إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ (الفجر ٧/٨٩)، و﴿فَطَّرَتِ اللَّهُ﴾ (السرور ٣/٣٠)، وما كان من نحوها يفخم الراء في الكل.

وقل يخلف في ﴿حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ﴾ في الأنعام (٧١/٦) وكذلك اختلف عنه في ﴿ذِكْرًا﴾ (البقرة ٢/٢٠٠)، و ﴿سَيِّرًا﴾ (الكهف ١٨/٩٠)، و﴿إِمْرًا﴾ (الكهف ٧١/١٨)، وما في وزنه، أعني به كل راء مفتوحة لحقها التنوين وقبلها ساكن ليس بياء وقبل الساكن كسرة مثل ما مثل به، و﴿حِجْرًا﴾ (الفرقان ٢٥/٢٢)، و﴿صِهْرًا﴾ (الفرقان ٢٥/٥٤)، و﴿وَزْرًا﴾ (طه ٢٠/١٠٠)، كما في شرح الشاطبية [الموصلية، شرح شعلة، ٢٠٣-٢٠٤]. واستثنى منه ثلاثة أحرف ﴿مِصْرًا﴾ (البقرة ٢/٦١)، و﴿إِصْرًا﴾ (البقرة ٢/٢٨٦)، و﴿قَطْرًا﴾ (الكهف ١٨/٩٦)، لحرف الاستعلاء.

ولا خلاف عنه في ترقيق نحو ﴿سِيرًا﴾ (البقرة ٢/٢٣٥)، لأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد كما صرح به في شعلة وغيره. وإذا وقف على ﴿مِصْرًا﴾ في يوسف (٢١/١٢)، و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ في سبأ (١٢/٣٤)، فهل يعتد بحرف الاستعلاء فيفخم، أم لا يعتد بترقيق؟ رأيان لأهل الأداء في ذلك، يعني اختلفوا كلهم فيهما ففخموا تارة ورفقوا تارة. وقال الأستاذ ابن الجوزي: "لكنني أختار في ﴿مِصْرًا﴾ (يوسف ٢١/١٢)، و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ (سبأ ١٢/٣٤) الترفيق نظرا للوصل، والله أعلم". كما في إتخاف البشر والجواهر المكلفة.

ووافق في النقل في ﴿السن﴾ (يونس ٥١/١٠) حيث وقع (عى)، وفي ﴿مِنْ اسْتَبْرَقٍ﴾ في سورة الرحمن (٥٤/٥٥) (يس). ويسكت على الهمزة المنكرة بخلف وصلا، وعلى لام التعريف بلا خلف (ض)، وإذا وقف على الهمزة المنكرة فله ثلاثة أوجه: السكت، والنقل، والتحقيق. وعلى اللام وجهان: السكت، والنقل.

ويسكت على اللام بخلف وصلا (ق)، وإذا وقف عليها فله وجهان: السكت، والنقل. وعلى الهمزة أيضا الوجهان: النقل والتحقيق. ولا خلاف فيها وصلا له.

وأما إذا اجتمعا نحو ﴿إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ (الأحقاف ٤٦/٢١): فيالنقل فقط في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى؛ وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع التحقيق على الأولى (ض). وبالسكت والنقل وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).

سورة البقرة (٢)

المسألة الأولى في النقل: أن ورشا كان يلقي حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، فيتحرك بحركتها، وتسقط هي من اللفظ، وذلك إذا كان الساكن غير حرف مد ولا ميم جمع، وكان آخر كلمة، والهمزة أول كلمة أخرى، سواء كان الساكن لام تعريف أو تنويناً أو غير ذلك نحو ﴿الْأَخِرَةَ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الْأَرْضُ﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿الْآخِرَى﴾ (البقرة ٢٨٢/٢)، و﴿عَذَابُ الْيَمِّ﴾ (البقرة ١٠/٢)، و﴿كُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ﴾ (يس ١٢/٣٦)، و﴿حَامِيَةً﴾ (القارعة ١١/١٠١-١١/١٠٢)، ونحو ﴿خَلَوْا إِلَيَّ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿ابْنَى آدَمَ﴾ (المائدة ٢٧/٥)، ونحو ﴿مَنْ آمَنَ﴾ (البقرة ٦٢/٢)، و﴿الَّذِينَ تَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ﴾ (البقرة ١٠٧/٢)، و﴿الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (النكوت ٢٩-٢/٢)، و﴿مَنْ اسْتَبْرَقَ﴾ (الرحمن ٥٤/٥٥)، و﴿فَحَدَّثْتُ﴾ (الشم ١/٩٤).
تَشْرَحُ (الضحى ٩٣-١١/٩٤-الانشراح ١/٩٤).

وأما حرف المد لما فيه من المد فهو بمنزلة المتحرك،^{١٤٢} فلم تنقل حركة الهمزة إلى المتحرك، ويدخل فيه ميم الجمع قبل الهمزة لأن ورشا يصلها بواو ويمدها كالمد المنفصل نحو ﴿عَلَيْهِمْ وَاُولَئِكَ﴾ (البقرة ٦/٢).

وأما هاء السكت^{١٤٣}؛ فالمختار هو ترك النقل كما ترك فيها الإدغام.^{١٤٤}

وافقه قالون في ﴿الَّذِينَ﴾^{١٤٥} موضع يونس (١٠/٥١، ٩١)، ووافقه ابن وردان في موضع يونس، وفيما جاء من لفظها في جميع القرآن نحو ﴿الَّذِينَ جَاءَتْ﴾ (البقرة ٧١/٢)، و﴿الَّذِينَ خَفَّفَ اللَّهُ﴾ (الأنفال

وإذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها نحو ﴿الْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ﴾ (الملك ٢٣/٦٧): فبالسكت والنقل في الثانية وقفاً، وبالسكت فقط وصلاً مع السكت على الأولى (ض). وبالسكت فقط وقفاً ووصلاً مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفاً، وبالتحقيق فقط وصلاً مع التحقيق على الأولى (ق).

واعلم أن حكم ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) كحكم اللام وصلاً عندهما. وأما إذا وقف على ﴿شَيْئاً﴾ المنصوب (مرم ٩/١٩)، فلهما وجهان: نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذفها، وإبدالها (قال في هامش طب: أي الوجه الثاني إبدالها) ياء مع إدغام الياء في الياء. وعلى ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) المجرور فلهما أربعة أوجه: حذف الهمزة والروم في الياء بحركتها والإبدال مع الإدغام والروم. وعلى ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ١٧٨/٢) المرفوع فلهما ستة أوجه: النقل مع الحذف والإشمام والروم والإبدال مع الإدغام والإشمام والروم. ووافقهما في ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور والمرفوع فقط (ل).

وبالطول والتوسط في ﴿شَيْءٍ﴾ (البقرة ٢٠/٢) و﴿السُّوءِ﴾ (التوبة ٩/٩٨)، و﴿سُوءٍ﴾ (مرم ٢٨/١٩)، و﴿كَهَيْبَةٍ﴾ (آل عمران ٤٩/٣)، و﴿سُوءَاتِهِ﴾ (المائدة ٣١/٥)، و﴿اسْتَأْنَسُوا﴾ (يوسف ٨٠/١٢) وشبهه حيث وقع وقفاً ووصلاً إلا ﴿مَوْلَاً﴾ في الكهف (٥٨/١٨)، و﴿الْمَوءُ دَةً﴾ في التكوير (٨/٨١) (ج)، فاعلمها ولا تغفل عنها.

^{١٤٢} نحو ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ (التحریم ٦/٦٦). [ساجقلى زاده، التهذيب، فصل الهمز المتحرك ما قبله ساكن، ١٧ ب].

^{١٤٣} قال في هامش الأصل: "كقوله تعالى ﴿كِتَابِيَّةٌ﴾ (أنى) في الحاقة (١٩/٦٩-٢٠). فسكن الهاء، وحققت الهمزة على نية الوقف". [ابن غلبون، التذكرة، ١/١٦٧].

^{١٤٤} قال في هامش الأصل: "كقوله تعالى ﴿مَالِيَةً﴾ (هَلَكٌ) في الحاقة (٢٨/٦٩-٢٩)."

٦٦/٨، و﴿فَالْتَنَ بَاشِيرُوهُنَّ﴾ (البقرة ١٨٧/٢)، و﴿فَمَنْ يَسْمَعِ الْآنَ﴾ (الجن ٩/٧٢)، ووافقه رويس في ﴿مِنْ اسْتَبْرَقٍ﴾ في الرحمن (٥٤/٥٥) فقط.

المسألة الثانية في مد البدل: إذا كانت الهمزة قبل حرف المد وذلك نحو ﴿أَمَّنَ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿أَخْرَجَ﴾ (التوبة ١٠٢/٩)، و﴿رَأَى﴾ (الأنعام ٧٦/٦)، و﴿سَيَّاتُ﴾ (الزمر ٥١/٣٩)، و﴿شَنَانٌ﴾ (المائدة ٨/٥)، و﴿الْإِيمَانَ﴾ (الحشر ٩/٥٩)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٩٧/١٢)، و﴿أُوتِيَ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، و﴿مُسْتَهْزِؤُنَ﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿النَّبِيِّينَ﴾^{١٤٦} (البقرة ٦١/٢)، و﴿الْمَوءُ دَةً﴾ (التكوير ٨/٨١) فلورش في ذلك: الطول، والتوسط، والقصر، سواء كانت الهمزة ثابتة أو مغيرة.

فالثابتة: نحو ﴿أَمْنُوا﴾ (البقرة ٩/٢)، و﴿سَوَّاهِمَا﴾ (الأعراف ٢٠/٧)، و﴿لَا يَلَافُ﴾ (قريش ١/١٠٦).
وأما المغيرة: إما بالتسهيل نحو ﴿أَمَنْتُمْ﴾ (الأعراف ١٢٣/٧)، و﴿ءَآلِهَتُنَا﴾ (الزخرف ٥٨/٤٣)، و﴿جَاءَ آلَ لُوطٍ﴾ (الحجر ٦١/١٥)، وإما بالإبدال نحو ﴿هُؤُلَاءِ آلِهَةٌ﴾ (الأنبياء ٩٩/٢١)، و﴿مِنَ السَّمَاءِ آيَةً﴾ (الشعراء ٤١/٢٦)، وإما بالنقل نحو ﴿الْآخِرَةَ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الَّتِي﴾ (يونس ٩١/١٠)، و﴿الْإِيمَانَ﴾ (الحشر ٩/٥٩)، و﴿الْأُولَى﴾ (طه ٢١/٢٠)، و﴿مَنْ آمَنَ﴾ (البقرة ٦٢/٢).

فله في شبه ذلك الأوجه الثلاثة إلا أنهم اتفقوا على استثناء ما كان قبل الهمزة فيه ساكن صحيح، متصل بكلمة واحدة نحو ﴿الْقُرْآنَ﴾ (البقرة ١٨٥/٢)، و﴿قُرْآنٍ﴾ (يونس ٦١/١٠)، و﴿الظَّمَانَ﴾ (النور ٣٩/٢٤)، و﴿مَسْؤُلًا﴾ (الإسراء ٣٦/١٧)، و﴿مَسْؤُولُونَ﴾ (الصفات ٢٤/٣٧)، و﴿مَدَّوْمًا﴾ (الأعراف ١٨/٧).

^{١٤٥} قال في هامش تو مد طب ش: "واعلم أن (الآن) في قوله تعالى ﴿قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ﴾ في البقرة (٧١/٢) بدون همزة الاستفهام، وقد علمت أن ورشا ينقل فتحة همزة (آن) إلى اللام ويسقط الهمزة، فحينئذ إذا وصلت ﴿قَالُوا﴾ إليها فقياس العربي جواز إثبات الواو المدي نظرا إلى ذات الحركة وإن كانت عارضة بالنقل، لكن هذا الإثبات قليل، وجواز تركه نظرا إلى عروض الحركة وهذا أكثر. كما في الشافية في أواخر باب تخفيف الهمزة. وبه أي وبالترك قرأنا عن شيخنا لكن قال في التذكرة لأبي الحسن طاهر بن غلبون: "لم يعتد بالحركة العارضة في رجوع الواو من قوله تعالى ﴿قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ﴾"، انتهى. (وزاد في مد طب ش: قال الشيخ العلامة العامل العارف الفاضل الكامل محمد أفندي المرعشي عليه رحمة الباري في كتابه المسمى تهذيب القراءات: قال في التذكرة "لم يعتد... إلى آخره") فظهر أنه مختار ورش، كذا في تهذيب القراءات.

[ابن غلبون، التذكرة، ١٦٩/١؛ ابن الحاجب، الشافية، باب تخفيف الهمزة، ٤٥-٤٧؛ ساجقلي زاده، التهذيب، فصل الهمز المتحرك ما قبله ساكن، ١٧ب، وفرش سورة يونس، ٧٦-٧٧ب؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠٢-١٠٣].
^{١٤٦} قال في هامش تو مد: "فإن قيل ما الحكم في ﴿وَجَاؤُا آبَاهُمْ﴾ (يوسف ١٦/١٢)، هل يمد على الواو لأجل همزة ﴿جَاؤُا﴾ ويجرى فيها الأوجه الثلاثة، أو يمد مدة واحدة لأجل همزة ﴿آبَاهُمْ﴾. أجابوا عنه بأن يمد مدتين، مدة على الألف قبل همزة ﴿جَاؤُا﴾ وهي من المتصل، ومدة على الواو لأجل همزة ﴿آبَاهُمْ﴾ وهي من المنفصل (وزاد نسخة مد: وكذلك يفعل في كل ما يأتي من مثله)".

"إن وقف ورش على ﴿جَاؤُا﴾ فثلاثته، لا تخفى فإن وصلها بـ ﴿آبَاهُمْ﴾ فليس له إلا المد، لتزاحم المنفصل وما تقدم فيه الهمز على حرف المد، والمنفصل أقوى، فيقدم". [الصفاسي، غيث النفع، ٢٥٦].

سورة البقرة (٢)

وأما كلمة «إِسْرَائِيلَ» (البقرة ٤٠/٢)، فاستثنيت أيضا حيث وقعت.
وكذلك اتفقوا على استثناء ما وقع حرف المد فيه بعد همزة الوصل، وذلك حالة الابتداء نحو
«أَوْثَمِينَ» (البقرة ٢٨٣/٢)، و«أَتُونِي» (الكهف ٩٦/١٨)، و«أَنْتِ» (يونس ١٠١/١٠)، و«أَنْذَنْ لِي» (التوبة ٤٩/٩).
واتفقوا أيضا على استثناء ما كانت الألف فيه بعد الهمزة مبدلة وقفا نحو «دُعَاءً» و«نِدَاءً» (البقرة
١٧١/٢).

وأما أحكام حرفي اللين مع الهمزة إذا اتصل بكلمة واحدة، وذلك «شَيْءٌ» (البقرة ٢٠/٢) كيف
وقع، و«كَهَيْفَةً» (آل عمران ٤٩/٣)، و«سَوَاءً» (المائدة ٣١/٥)، و«اسْتَأْيَسُوا» (يوسف ٨٠/١٢) وشبهه.
فلورث في ذلك وجهان: الطول، والتوسط إلا أنهم أجمعوا على استثناء «مَوْثِقًا» بالكهف
(٥٨/١٨)، و«الْمَوْءُ دَةً» في كَوْرَتِ (٨/٨١).^{١٤٧}

المسألة الثالثة في ترقيق الراء^{١٤٨}: أن ورشا يرقق الراء المضمومة إذا كان قبلها كسرة لازمة متصلة
بكلمة واحدة نحو «عِشْرُونَ» (الأنفال ٦٥/٨)، و«أَنَا مُنذِرٌ» (ص ٦٥/٣٨) أو ياء ساكنة نحو «قَدِيرٌ»
(البقرة ٢٠/٢)، و«غَيْرٌ يَسِيرٌ» (المدثر ١٠/٧٤). وكذا يرقق الراء المفتوحة مع إِمالتها قليلا إذا كان قبل الراء
أيضا كسرة لازمة متصلة أو ساكن قبله كسرة أو ياء ساكنة نحو «الْآخِرَةُ» (البقرة ٩٤/٢)،
و«حَصِيرَتِ» (النساء ٩٠/٤)، و«السَّحَرُ» (البقرة ١٠٢/٢)، و«ذِكْرَكَ» (الانشراح ٤/٩٤)، و«فَالْمُغِيرَاتِ»
(العاديات ٣/١٠٠)، و«صَغِيرَةً» (التوبة ١٢١/٩)، و«الْخَيْرَاتِ» (البقرة ١٤٨/٢)، و«طَيْرًا» (آل عمران ٤٩/٣).
وأما إذا كان الساكن حرف الاستعلاء،^{١٤٩} ولم يقع ذلك إلا في الصاد والطاء والقاف، وذلك
«إِصْرًا» (البقرة ٢٨٦/٢)، و«إِصْرَهُمْ» بالأعراف (١٥٧/٧)، و«مِصْرًا» منونًا بالبقرة (٦١/٢)، وغير منون

^{١٤٧} ابن الجزري، النشر، ٣٤٧/١.

^{١٤٨} "الترقيق من الرقة وهو ضد السمن، فهو عبارة عن إنحاف ذات الحرف وتحويله. وأن الترقيق في الراء إمالة نحو الكسبر،
لكنها إمالة ضعيفة لانفرادها في حرف واحد.

والتفخيم من الفخامة وهي العظمة والكثرة، فهي عبارة عن ربو الحرف وتسمينه، فهو والتغليظ واحد إلا أن المستعمل في
الراء في ضد الترقيق هو التفخيم، وفي اللام التغليظ". [مكي، الكشف، ٢٠٩/١؛ ابن الجزري، النشر، ٩٠/٢].
^{١٤٩} الاستعلاء ومعناه في اللغة: العلو والارتفاع. وفي الاصطلاح: ارتفاع اللسان عند النطق بالحرف إلى الحنك الأعلى.
وحروفه سبعة، جمعت في قولهم "خُصَّ ضَغَطُ قَطٍّ"، وهي: الخاء، والصاد، والضاد، والغين، والطاء، والقاف، والظاء.
[الحصري، قراءة القرآن، ٩٠].

قَطٌّ: فعل أمر من قاط بالمكان: إذا أقام فيه، وخُصَّ: البيت من القصب، وضَغَطُ: ضيق، والمعنى: أقم وقت حرارة الصيف
في خص ذي ضغط أي اقنع من الدنيا بمثل ذلك وما قاربه ولا تغتر بزينتها وزخارفها. [علي القاري، المنح الفكرية،
باب صفات الحروف، ١١٥-١٥٠ب؛ مكي نصر، نهاية القول، ٥٠].

سورة البقرة (٢)

في يونس (٨٧/١٠)، ويوسف (٩٩، ٢١/١٢)، والذخرف (٥١/٤٣)، و﴿قَطْرًا﴾ بالكهف (٩٦/١٨)، و﴿فَطْرَتَ﴾
الله﴾ بالروم (٣٠/٣٠)، و﴿وَقْرًا﴾ بالذاريات (٢/٥١)، فإنه يفخّمها كسائر القراء.
وأما الخاء في نحو ﴿اخْرَاجًا﴾^{١٥٠} (نوح ١٨/٧١)، و﴿اخْرَاجَهُمْ﴾ (البقرة ٨٥/٢)، و﴿اخْرَاجُ﴾ (البقرة
٢١٧/٢) حيث وقع، فرّق الرء ولم يجعل الساكن حاجزا بل أجراه مجرى الحروف المستقلة لما فيه من
الهمس وهو من صفات الضعف.

وأما إذا كان بعد الرء حرف استعلاء ولو كان بألف مفصّولا وهو: ﴿صِرَاطُ﴾ (الفاتحة ٧/١) كيف
جاء، و﴿فِرَاقُ﴾ بالكهف (٧٨/١٨)، و﴿الْفِرَاقُ﴾ بالقيمة (٢٨/٧٥)، و﴿اعْرَاضًا﴾ (النساء ١٢٨/٤)،
و﴿اعْرَاضَهُمْ﴾ (الأنعام ٣٥/٦)، و﴿الإشْرَاقُ﴾ (ص ١٨/٣٨) ففخّمها جميعا.
وكذلك ﴿ارَمَ ذَاتِ﴾ بالفجر (٧/٨٩) فُخِّمَتْ من أجل العجمة، والذي في القرآن من ذلك
﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (البقرة ٢/٢٥٨)، و﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (البقرة ٤٠/٢)، و﴿عِمْرَانَ﴾ (آل عمران ٣٣/٣)، لم يختلف في تفخيم
الرء من هذه الألفاظ، وكذلك ﴿عَزِيزٌ﴾ (التوبة ٣٠/٩) لأنه عند ورش اسم أعجمي.
واختلف عنه في رء ﴿حَيْرَانَ﴾ بالأنعام (٧١/٦) فرققت، وفخّمت.

وكذا الخلاف عنه في كل رء مفتوحة منوّنة غير مدغمة، وحال بينها وبين الكسرة ساكن ليس
ببأء نحو ﴿ذِكْرًا﴾ (البقرة ٢/٢٠٠)، و﴿أَمْرًا﴾ (الكهف ٧١/١٨)، و﴿صِهْرًا﴾ (الفرقان ٥٤/٢٥)، وشبهه من غير
الأربعة المذكورة، أي غير ﴿أَصْرًا﴾ (البقرة ٢/٢٨٦)، و﴿مِصْرًا﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿قَطْرًا﴾ (الكهف ٩٦/١٨)،
و﴿وَقْرًا﴾ (الذاريات ٢/٥١).

وأما المنون المدغم وهو ﴿سِرًّا﴾ (البقرة ٢/٢٣٥)، و﴿مُسْتَقِرًّا﴾ (النمل ٤٠/٢٧)، فلا خلاف عنه في ترفيقه
لأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد.

وأما إذا كان الرء مكرّرة نحو ﴿ضِرَارًا﴾ (البقرة ٢/٢٣١)، و﴿إِسْرَارًا﴾ (نوح ٩/٧١)، فلا خلاف في
تفخيمها.

المسألة الرابعة: أنه كذا يميل ورش فتحة الرء الأولى فيرققها في ﴿بِشْرَرٍ﴾ بالمرسلات (٣٢/٧٧)،
من أجل كسرة الرء الثانية بعدها، وأخلص فتحها في ﴿أُولَى الضَّرَرِ﴾ بالنساء (٩٥/٤) لأجل الضاد
قبلها.

^{١٥٠} قال في هامش تو مد طب: "واعلم أنه صرح أبو شامة، بأن الرء المفتوحة المكسور ما قبلها يمال ويرقق لورش، يعني
يمال بين بين فتحها، ويرقق ذاتها، وذلك نحو قوله تعالى ﴿فَاصِرَاتُ﴾، كذا قاله غير واحد. [أبو شامة، إبراز المعاني،
٢٤٨].

سورة البقرة (٢)

وأما ﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾ (ص ٤٦/٣٨) عند ورش إذا وقف على ﴿ذِكْرَى﴾ رَقَّتْ من أجل ألف التانيث بالتقليل، فإذا وصلت رَقَّتْ الراء من أجل كسرة الذال.

المسألة الخامسة: إذا وقف على الراء المتطرفة بالسكون أو بالإشمام نُظِرَ إلى ما قبلها. فإن كان كسرة أو ساكنا بعد كسرة أو ياء ساكنة أو ألفا مائلة أو راء مرققة، فإن الراء ترقق في ذلك كله. وإن كان قبلها غير ذلك فهي مفخمة سواء كانت مكسورة وصلا أو لم تكن. وإن وقف عليها بالروم عوملت معاملة الوصل فاعلمه.

وأما إذا وقعت الراء طرفا بعد ساكن هو بعد كسرة، وكان ذلك الساكن حرف الاستعلاء، ووقف على الراء بالسكون، وذلك نحو ﴿مِصْرَ﴾ (يوسف ٢١/١٢)، و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ (سبا ١٢/٣٤)، فهل يعتد بحرف الاستعلاء فيفخم، أم لا يعتد فترقق؟ ففيها خلاف. لأن أهل الأداء اختلفوا في ذلك. وقال ابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣): "لكني أختار في ﴿مِصْرَ﴾ التفخيم و﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾ الترقيق، نظرا للوصل وعملا بالأصل"، انتهى كلامه^{١٥١}. يعني أن الراء في ﴿مِصْرَ﴾ مفتوح مفخم في الوصل، وفي ﴿الْقِطْرِ﴾ مكسور مرقق.

وأما الوقف بالسكون على ﴿أَنْ أَسْرِي﴾ في طه (٢٧/٢٠) في قراءة من وصل وكسر النون، فيوقف عليه بالترقيق.^{١٥٢}

المسألة السادسة^{١٥٣}: في ساكن آخر كلمة غير حرف مد قبل همزة المنكرة نحو ﴿عَلَيْهِمْ أَلَّذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ (البقرة ٦/٢)، و﴿عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ (البقرة ١٠/٢)، و﴿خَلَوْا إِلَى﴾ (البقرة ١٤/٢)، و﴿تَبَا بَنَى آدَمَ﴾ (المائدة ٢٧/٥)، و﴿مِنْ شَيْءٍ إِذْ﴾ (الأحقاف ٢٦/٤٦)، و﴿حَامِيَةَ﴾ (القارعة ١١/١٠١-التكاثر ١/١٠٢). وفي لام التعريف نحو ﴿الْآخِرَةِ﴾ (البقرة ٤/٢)، و﴿الْأَرْضِ﴾ (البقرة ٦١/٢) وشبهه.

واعلم أنه يسكت على الساكن قبل همزة المنكرة بخلف وصلا، وعلى لام التعريف بلا خلف (ض)، وإذا وقف على همزة فله ثلاثة أوجه: السكت، والنقل،^{١٥٤} والتحقيق.

^{١٥١} ابن الجزري، النشر، ١٠٦/٢.

^{١٥٢} المصدر السابق، ١١٠/٢.

^{١٥٣} قال في هامش الأصل: "مبحث سكت حمزة على الساكن قبل همزة وعلى اللام المعرف، فاعرفه".

^{١٥٤} قال في هامش تر مد: "واعلم أنه قال ابن القاصح: وذكر أبو بكر بن مهران النقل، وذكر فيه ثلاثة مذاهب؛ أحدها، وهو الأحسن: نقل حركة همزة إلى الميم مطلقا، فتضم تارة، وتفتح تارة، وتكسر تارة نحو ﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ﴾ (البقرة ٧٨/٢)، و﴿عَلَيْهِمْ أَسْتَعْفَرْتَ لَهُمْ﴾ (النافقون ٦/٦٢) و﴿ذَلِكُمْ إِصْرِي﴾ (آل عمران ٨١/٣). وقال الجعري: أسكنها حمزة على أصله فدخلت في ضابط النقل لأنها ساكن صحيح آخر لفظا، وقد نص ابن مهران على نقله، فلا وجه حينئذ لمنع بعض الشراح النقل. انتهى.

سورة البقرة (٢)

وعلى لام التعريف فله وجهان: السكت، والنقل.
ويسكت على اللام بخلف وصلا (ق)، وإذا وقف عليها فله وجهان: السكت، والنقل.
وعلى الهمزة وجهان: النقل والتحقيق.^{١٥٥}
وما أقرأنا شيخنا خلافا عنه في هذه الهمزة وصلا، فاعرفه.
وأما إذا اجتمعا نحو ﴿إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ (الأحفاة ٤٦/٢١):
فبالنقل فقط في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى؛ وبالسكت فقط
وقفا ووصلا مع التحقيق على الأولى (ض).
وبالسكت والنقل وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).
وإن اجتمعتا بالعكس نحو ﴿فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ﴾ (النحل ١٦/١٣):
فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع السكت على الأولى (ض).
وبالتحقيق فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالتحقيق والنقل وقفا، وبالتحقيق فقط
وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).
وأما إذا اجتمعت الهمزة مع مثلها نحو ﴿مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى﴾ (آل عمران ٣/١٩٥):
فبالسكت فقط في الثانية وقفا^{١٥٦} ووصلا مع السكت على الأولى (ض).
وبالتحقيق والنقل وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا مع التحقيق على الأولى (ف).
وأما إذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها نحو ﴿الْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ﴾ (الملك ٦٧/٢٣):
فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى (ض).
وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا
مع التحقيق على الأولى (ق).^{١٥٧}

وقد فصل في تهذيب القراءات، ومن جملة أنه قال: لأن ميم الجمع ساكن عند حمزة، وإنما لا ينقل ورش حركة الهمزة
إلى ميم الجمع لأن ميم الجمع عند ورش مضموم موصول بواو مدي، كذا في شرح الجعري للشاطبية.
[الجعري، كنز المعاني، (١) باب صلة ميم الجمع، ٨٢-٨٣؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٧٩-٨١؛ ساجقلي زاده،
التهذيب، فصل وإذا كان آخر الكلمة ساكنا غير مدي، ١٤-١٤ب].

^{١٥٥} ابن القاصح، سراج القاري، ٨١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢-٤٠.

^{١٥٦} وله النقل أيضا وقفا، مع السكت على الأولى. (انظر في المصدرين السابقين).

^{١٥٧} قال في هامش ترمدقا طب: "حاصل المبحث: الهمزة المنكرة وصلا نحو ﴿أَوْ أُنْثَى﴾ (آل عمران ٣/١٩٥): قرأ بالسكت بخلف
(ض)، وبالتحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل والتحقيق (ض)، وبالنقل والتحقيق (ق).
لام التعريف وصلا نحو ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ (النحل ١٦/١٣): بالسكت (ض)، وبخلف (ق)، ووقفا بالسكت والنقل (ف).

سورة البقرة (٢)

المسألة السابعة: أنه لا فرق بين لام التعريف وكلمة ﴿شَيْءٌ﴾ (البقرة ٢٠/٢) وصلا عند حمزة.
وأما إذا وقف على ﴿شَيْئًا﴾ المنصوب (مرم ٩/١٩)، فله وجهان؛
الأولى: نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذفها.
والثاني: إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء في الياء.
وعلى المجرور أربعة أوجه: نقل حركة الهمزة وحذفها مع إسكان الياء ورومها، وإبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء في الياء مع إسكانها ورومها.
وعلى المضموم ستة أوجه: هذه الأربعة، وإشمام الياء قبل الروميين. وافقه في المكسور والمضموم
وقفا (ل) والله أعلم.^{١٥٨}
﴿أَلَا أُنذِرُكُمْ﴾^{١٥٩} (٦) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف، مع ألف الفصل بينهما^{١٦٠} (ب ح ل جمع)،
وبالتسهيل من غير ألف تارة (ج د يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى^{١٦١} (ج)، وبالفصل^{١٦٢} من غير
تسهيل تارة أخرى (ل).

وإذا اجتمعتا وصلا نحو ﴿إِذْ أُنذِرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ (الأحقاف ٢١/٤٦): بالسكت مع سكت الأولى وتحقيقها (ض)،
وبالسكت والتحقيق مع تحقيق الأولى (ق)، ووقفا بالنقل مع سكت الأولى، وبالسكت مع تحقيق الأولى (ض)، وبالسكت
والنقل مع تحقيق الأولى (ق). (وجاء في مد طب: بالسكت مع السكت والتحقيق (ض)، وبالسكت بخلف مع التحقيق (ق)، ووقفا بالنقل
مع السكت وبالسكت مع التحقيق (ض)، وبالسكت والنقل مع التحقيق (ق)).
وإذا اجتمعتا بالعكس وصلا نحو ﴿فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ﴾ (النحل ١٣/١٦): بالسكت والتحقيق مع سكت الأولى (ض)،
وبالتحقيق مع سكت الأولى وتحقيقها (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع سكت الأولى (ض)، وبالتحقيق مع سكت الأولى
وبالتحقيق والنقل مع تحقيق الأولى (ق). (بالسكت والتحقيق مع السكت (ض)، وبالتحقيق مع السكت والتحقيق (ق)، ووقفا بالسكت
والنقل مع السكت (ض)، وبالتحقيق مع السكت والتحقيق والنقل مع التحقيق (ق)).
وإذا اجتمعت الهمزة مع مثلها وصلا نحو ﴿مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى﴾ (آل عمران ١٩٥/٣): بالسكت مع سكت الأولى (ض)،
وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ف)، ووقفا بالسكت مع سكت الأولى (ض)، وبالنقل مع تحقيق الأولى (ف). (بالسكت مع
السكت (ض)، وبالتحقيق مع التحقيق (ف)، ووقفا بالسكت مع السكت (ض)، وبالتحقيق والنقل مع التحقيق (ف)).
وإذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها وصلا نحو ﴿الْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ﴾ (الملك ٢٣/٦٧): بالسكت مع سكت الأولى (ف)،
وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع سكت الأولى (ض)، وبالسكت مع سكت الأولى والنقل مع
تحقيق الأولى (ق). (بالسكت مع السكت (ف)، وبالتحقيق مع التحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع السكت (ض)، وبالسكت مع
السكت والنقل مع التحقيق (ق) [وجاء في طب (ف)، وهو سهو للمستسخ].
قال الشارح: "مسألة حمزة صعبة فتبصر ولا تغفل عن تطبيق الطرق حتى تكون من أرباب الدراية، وفقنا الله وإياك لكممل
العناية وأجمل الرعاية". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠].
ابن القاصح، سراج القاري، ٩١ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠-٤٤.

﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (٧) بتقليل فتحة الحرف الذي قبل الألف (ج)، وبإمالتها محضة^{١٦٣} (ح ت).

اعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فنقول: كما مر، ومن أمثاله،^{١٦٤}

كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾.

﴿غِشَاوَةٌ﴾ (٧) بإمالة فتحة الحرف الذي قبل هاء التانيث وقفا (ر).

^{١٥٩} تنبيهات ١/٢: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَىٰ قَوْلِهِ مُهْتَدِينَ (البقرة ٦/٢-١٦)، لاتغفل في عَلَيْهِمْ ءَأَلْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنصِرْهُمْ (٦) عن صلة الميمين قبل همزي القطع مع مدهما قدر خمس ألفات عن (ج)، وضم الماء عن (ف يع)، والهمزة المنكسرة عن (ض)، ولَا يُؤْمِنُونَ (٦)، وَبِمُؤْمِنِينَ (٨)، وَأَكْفُومِينَ (١٣) عن إبدال (ج ي جمع)، ووقفا فقط (ف)، وَأَمَّا (١٤) عن ثلاثة أوجه (ج)، والآخِرِ (٨) عنه وعن (ف)، وَأَمَّنُوا (ج)، وَعَذَابُ أَلِيمٌ (١٠) عنه وعن (ض)، وَقِيلَ لَهُمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٣، ١١) عن إدغام (ي)، وَالْأَرْضِ (١١) عن (ج ف)، وَلَهُمْ آيَاتُوا (١٣) عن (ج ض)، وَأَمَّنَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٣) وَأَمَّنُوا (١٣) وَأَمَّا (١٤) وَمُسْتَهْزِؤُونَ (١٤) عن (ج)، وَالسُّفَهَاءُ أَلَا (١٣) وصلا عن إبدال (د ح جمع يس) الهمزة الثانية واوا، وَخَلَّوْا إِلَىٰ وَمَعَكُمْ أَمَّا (١٤) عن (ج ض).

^{١٦٠} أي مع إدخال ألف بين الهمزتين. [ابن الجزري، النشر، ٣٣٦٣/١؛ البناء، الإتحاف، ١٧٨/١؛ القاضي، البدر، ١٨].

^{١٦١} قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ألفا وكان بعدها ساكن، يمد مدا لازما قدر أربع ألفات للسالكين نحو ءَأَلْذَرْتَهُمْ (البقرة ٦/٢)، وءَأَشْفَقْتُمْ (المجادلة ١٣/٥٨)، وإن لم يكن ساكنا يمد مدا طبيعيا قدر ألف فقط نحو ءَأَلِدُ فِي هود (٧٢/١١)، وءَأَمِئْتُمْ بِالْمَلِكِ (١٦/٦٧)، لا غيرها".

^{١٦٢} بقية النسخ: "وبالألف".

^{١٦٣} قال في هامش الأصل: "اعلم أن الإمالة هي جعل الألف كالياء، وجعل الفتحة التي قبلها كالكسرة". (ولعله أراد بهذه الإمالة المحضة وهي: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء كثيرا، ويقال لها: الإضجاع، والبطح، وربما قيل لها الكسر أيضا، وقليلًا وهي بين اللفظين، ويقال لها أيضا: التقليل، والتلطيف، وبين بين. [مكي، الكشف، ١٦٨/١؛ ابن الباذش، الإقناع، ٢٦٨/١؛ الموضح، ابن أبي مريم، ٢٠٩/١؛ السخاوي، جمال القراء، ٤٩٨/٢؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٠٤؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٠٢؛ ابن الجزري، النشر، ٣٠/٢؛ شلبي، الإمالة، ١٤].

قال الجعبري في شرحه لمنظومته في القراءات الثلاث (*): "هي تنقسم إلى إمالة كبرى؛ ويقال لها إمالة محضة، وهي الإمالة التي لو زيدت لصارت الألف ياء محضة، والفتحة كسرة محضة، وإلى إمالة صغرى؛ ويقال لها بين أي بين الفتح الخالص وبين الإمالة الكبرى، وهي الإمالة التي لو نقصت لصارت الألف ألفا محضة، والفتحة فتحة محضة"، انتهى. ويقال للإمالة الصغرى الإمالة المتوسطة، وبين اللفظين أيضا. والمفهوم عند إطلاق لفظ الإمالة هي الإمالة الكبرى، كذا قال الجعبري في شرح الشاطبية. [الجعبري، خلاصة الأبحاث، باب الإمالة، ١٤؛ الجعبري، كسز المعاني، (١) باب الإمالة، ٢١٢ب].

(* الجعبري له نظم في القراءات الثلاث، سماه "نهج الدمانة في القراءات الثلاثة"، وعدد أبياته ٢٦٧ بيتا. وكتب عليه شرحا سماه "خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث" (مكتبة بايزيد (Beyazit) بإستانبول، برقم ١٥٤).

^{١٦٤} بك طب ش: "فأقول كما مر، وأمثاله".

مد قا: "فأقول كما مر، ومن أمثاله".

سورة البقرة (٢)

اعلم أنه أي الكسائي^{١٦٥} يقف على هاء التانيث بالإمالة المحضة، وهي الهاء التي تكون في الوصل تاء نحو ﴿نِعْمَةٌ﴾ (البقرة ٢/٢١١)، و﴿رَأْفَةٌ﴾ (النور ٢/٢٤) حيث وقعت إلا أن يقع قبلها أحد الحروف العشرة وهي: حَقُّ ضِعَاظُ عَصِي خَطًّا^{١٦٦} مثل ﴿مَوْعِظَةٌ﴾ (البقرة ٢/٦٦)، و﴿الصَّلَاةُ﴾ (البقرة ٢/٣).
(وَأَمَّا ﴿فَطَّرَتْ﴾ في الروم (٣٠/٣٠) فاختلَفَ عن أهل الأداء، والوجهان^{١٦٧} صحيحان كما في الجواهر المكلفة^{١٦٨}.

وكذلك مُنعت الإمالة إذا وقع قبلها أحد الحروف الأربعة، وهي: أَكْهَرُ، وانفتح ما قبله أو انضم أو كان ألفا مثل ﴿امْرَأَةٌ﴾ (النساء ٤/١٢)، و﴿التَّهْلُكَةُ﴾ (البقرة ٢/١٩٥)، و﴿بِرَاءَةٌ﴾ (التوبة ١/٩)، فإن لم توجد هذه الشروط الثلاثة ساغت الإمالة نحو ﴿مِائَةٌ﴾ (الأنفال ٨/٦٦)، و﴿الْأَيْكَةُ﴾ (الحجر ١٥/٧٨)، و﴿عِبْرَةٌ﴾^{١٧٠} (يوسف ١٢/١١١).^{١٧١}

﴿النَّاسُ﴾ (٨) بإمالة نون الناس المجرور بخلف^{١٧٣} حيث وقع (ط).^{١٧٤}
﴿مَنْ يَقُولُ﴾ (٨) بإدغام النون الساكنة والتنوين في الياء والواو بغير غنة حيث وقعت (ض).^{١٧٥}

^{١٦٥} "أي الكسائي" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٦} مثل الحاء من ﴿أَشِحَّةٌ﴾ (الأحزاب ٣٣/١٩)، والقاف من ﴿الْحَاقَّةُ﴾ (الحاقة ٦٩/٢٠١، ٣)، والضاد من ﴿فِضَّةٌ﴾ (الإنسان ٧٦/١٥)، والغين من ﴿بَالِغَةٌ﴾ (القمر ٥٤/٥)، والألف من ﴿الزُّكُوتُ﴾ (البقرة ٢/٤٣)، والطاء من ﴿بَسِطَةٌ﴾ (البقرة ٢/٢٤٧)، والعين من ﴿مَرْفُوعَةٌ﴾ (الفاشية ٨٨/١٣)، والضاد من ﴿خِصَابَةٌ﴾ (الحشر ٥٩/٩)، والحاء من ﴿الصَّاحَّةُ﴾ (عبس ٨٠/٣٣)، والظاء من ﴿غِلْظَةٌ﴾ (التوبة ٩/١٢٣) وشبهها. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥].

^{١٦٧} قال في هامش الأصل: "أي الفتح والإمالة".

^{١٦٨} ساقطة من بقية النسخ. انظر في: العوفي، الجواهر المكلفة، باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التانيث، ٧٨.

^{١٦٩} قال في هامش الأصل: "أي جازت".

^{١٧٠} طب: "وغيره".

^{١٧١} مكّي، الكشف، ٢٠٣/١-٢٠٨؛ الداني، التيسير، ٥٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٣١٤/٢-٣٢٠؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٤٢-٢٤٧؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١١٨؛ ابن الجزري، النشر، ٨٢/٢-٩٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥-٤٦.

^{١٧٢} قال في هامش طب: "وإمالة ﴿النَّاسِ﴾ مقدم ومخصوص للدوريفي طريق الشاطبية".

^{١٧٣} بك طب ش: "بإمالة النون بخلف، لكن الخلف لم يجرى من طريق مصر في الناس المجرور".

مد قا: "بإمالة النون بخلف في الناس المجرور".

^{١٧٤} روى عن أبي عمرو الوجهان، واختار الداني الإمالة في كتابه الإمالة. كان يقرئ الشاطبي بالإمالة، يعني لأبي عمرو من طريق الدوري، وبالفتح من طريق السوسي، وهو مسطور في كتب الأئمة كذلك. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٣٧؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١١٦؛ ابن الجزري، النشر، ٦٢/٢؛ القاضي، البدور، ٢٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨].

^{١٧٥} الداني، التيسير، ٤٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٢٤٩/١؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٠١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٠١.

سورة البقرة (٢)

﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ (٩) بضم الياء وفتح الحاء وألف بعدها وكسر الدال (ا د ح) ١٧٦.

﴿فَزَادَ﴾ ١٧٧ (١٠) بالإمالة (م ف).

اعلم أنه أي حمزة بإمالة عشرة أفعال وهي ١٧٨: ﴿زَادَ﴾ (البقرة ١٠/٢)، و﴿شَاءَ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿جَاءَ﴾ (النساء ٤٣/٤)، و﴿حَاقَ﴾ (هود ٨/١١)، و﴿خَافَ﴾ (البقرة ١٨٢/٢)، و﴿خَابَ﴾ (ابراهيم ١٥/١٤)، و﴿طَابَ﴾ (النساء ٣/٤)، و﴿ضَاقَ﴾ (هود ٧٧/١١)، و﴿زَاغَ﴾ (النجم ١٧/٥٣)، و﴿رَانَ﴾ (المطففين ١٤/٨٣) إذا كانت ثلاثية ماضية، وسواء اتصل بها ضمير، ١٧٩ أو لحقها تاء التأنيث، ١٨٠ أو تجردت من ذلك إلا ﴿وَأَذَّ زَاغَتْ﴾ في الأحزاب (١٠/٣٣)، و﴿أَمَّ زَاغَتْ﴾ ١٨١ في ص (٦٣/٣٨) فقط. ١٨٢ وافقه في ﴿شَاءَ﴾ و﴿جَاءَ﴾ ١٨٣ (م خل)، وفي ﴿فَزَادَ﴾ ١٨٤ هنا بلا خلف، وفيما بقي في القرآن من لفظ ﴿زَادَ﴾ بخلف (م)، وفي ﴿بَلَّ رَانَ﴾ فقط (ص ر خل).

﴿يَكْذِبُونَ﴾ (١٠) بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال (ا د ح ك جمع يع).

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ (١١) بإشمام ١٨٥ كسر القاف ضمنا (ل ر يس).

اعلم أنهم أي هشام والكسائي ورويس ١٨٦ قرؤا ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢)، و﴿غِيضَ﴾ (هود ٤٤/١١)، و﴿جِيءَ﴾ (الزمر ٦٩/٣٩)، و﴿جِيلَ﴾ (سبا ٥٤/٣٤)، و﴿سِيِّقَ﴾ (الزمر ٧١/٣٩)، و﴿سِيِّىَ﴾ (هود ٧٧/١١).

وقال في النشر: "واختلف عن الدوري عن الكسائي في الياء، فروى عنه أبو عثمان الضرير الإدغام بغير غنة، كرواية خلف عن حمزة، وروى عنه جعفر بن محمد ببقية الغنة كالباقين". [ابن الجزري، النشر، ٢٤/٢].

١٧٦ ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾، انظر لتوجيه القرائتين في: [ابن خالوية، الحجة، ٦٨؛ مكى، الكشف، ٢٢٤/١؛ الداني، التيسير، ٧٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٤٨؛ ابن الجزري، النشر، ٢٠٧/٢].

١٧٧ بقية النسخ: "﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ﴾".

١٧٨ بقية النسخ: "فاعلم أنه بإمالة عشر (قا ش: عشرة) أفعال".

١٧٩ نحو ﴿فَزَادُوهُمْ﴾، و﴿أَوْ جَاؤُكُمْ﴾، و﴿جَاءَهُمْ﴾. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨].

١٨٠ نحو ﴿وَضَاقَتْ﴾، و﴿فَزَادَتْهُمْ﴾. [المصدر السابق بنفس الصفحة].

١٨١ بقية النسخ: "﴿أَمَّ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْإِبْصَارُ﴾".

١٨٢ جاء في آخرها في بقية النسخ رمز حمزة (ف).

١٨٣ جاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعا".

١٨٤ بقية النسخ: "وفي ﴿فَزَادَهُمُ﴾".

١٨٥ قال في هامش طب: "ثم اعلم أنه قد يطلق الإشمام على خلط حرف بحرف كخلط الصاد بالزاي المعجمة في ﴿الصُّرَّاطُ﴾ (الفاحة ٦/١) في قراءة حمزة، وعلى خلط حركة بأخرى كخلط الكسرة بالضممة في ﴿قِيلَ﴾ (البقرة ١١/٢) وغيره في قراءة من أشبه. وعلى إخفاء الحركة فيكون بين التحريك والإسكان كما في ﴿تَأْمَنَّا﴾ في يوسف (١١/١٢). وفسر ابن القاصح إخفاء الحركة في ﴿تَأْمَنَّا﴾ بإظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضم، وأتقن ذلك كله". [ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٤].

سورة البقرة (٢)

و﴿سَيِّئَاتٍ﴾ (الملك ٢٧/٦٧) بإشمام^{١٨٧} كسر أوائلهن الضم. وافقهم في الأربعة الأخيرة (م)، وفي الأخيرتين (ا)، وفي هود (٧٧/١١)، والعنكبوت (٣٣/٢٩)، والملك (٢٧/٦٧) (جمع).^{١٨٨}

﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣) بالطول والتوسط والقصر مع إبدال همزة ألفا^{١٨٩}، وبالطول والقصر مع تسهيل همزة^{١٩٠} بينها وبين الواو بالروم وقفا^{١٩١} (ل ف).^{١٩٢}

اعلم^{١٩٣} أنه إذا وقفت لهما أي لهشام وحمزة على همزة المتطرفة المضمومة بعد ألف نحو ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿يَشَاءُ﴾ (البقرة ١٠٥/٢)، فلك فيه الأوجه الخمسة المذكورة.

وقد خرج منه أحرف عن القياس وهي: ﴿فِيكُمْ شُرَكَاءُ﴾ بالأنعام (١٣٩/٦)، و﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَؤُا﴾ بالشورى (٢١/٤٢)، و﴿أَوْ أَنْ تَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ في هود (٨٧/١١)، و﴿فَقَالَ الضُّعْفُؤُا﴾ في إبراهيم (٢١/١٤)، والمؤمن (٤٧/٤٠)، و﴿مِنْ شُرَكَائِهِمْ شُفْعُؤُا﴾ بالروم (١٣/٣٠)، و﴿وَمَا دُعُؤُا الكَافِرِينَ﴾ في المؤمن (٥٠/٤٠)، و﴿لَهُؤُا الْبَلُؤُا﴾ بالذبح (أي الصفات ١٠٦/٣٧)، و﴿بَلُؤُا مُبِينٍ﴾ بالدخان (٣٣/٤٤)، و﴿أَنَا بُرْءُؤُا﴾ بالمتحنة (٤/٦٠)، و﴿وَذَلِكَ جَزُؤُا الظَّالِمِينَ﴾ و﴿أَتَمَّا جَزُؤُا الَّذِينَ﴾ وهو الأول والثاني من المائدة (٣٣، ٢٩/٥)، و﴿وَجَزُؤُا سَيِّئَةٍ﴾ بالشورى (٤٠/٤٢)، و﴿وَذَلِكَ جَزُؤُا الظَّالِمِينَ﴾ في الحشر (١٧/٥٩).

^{١٨٦} "أي هشام والكسائي ورويس" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧} قال في هامش ترمذ طيب: "المراد بالإشمام في هذه الأفعال السبعة: أن يُنحَى بكسر أوائلها نحو الضمة، وبالياء بعدها نحو الواو، فهى (وجاء مد طيب بhamش آخر لإيضاح هذه الكلمة وقال: "قوله فهى: أى الكسرة في أوائلها حينئذ حركة مركبة، وكذا الياء بعدها حينئذ حرف مركب من ياء وواو ناقصتين") حركة مركبة من حركتين، أي ناقصتين: كسر وضم لأن أصل أوائل هذه الأفعال الضم، فأشتم الضم دلالة على أنه أصل ما يستحقه، كذا قاله أبو شامة". [أبو شامة، إبراز المعاني، ٣٢١].

ولا خلاف في إخلاص كسر القاف في ﴿قِيَالًا﴾ بالنساء (١٢٢/٤)، والواقعة (٢٦/٥٦)، والمزمل (٦٧/٢٦)، وفي ﴿قِيلِهِ﴾ بالزخرف (٨٨/٤٣) كذا في التذكرة. [ابن غلبون، التذكرة، ٣١١/٢].

^{١٨٨} بقية النسخ: "وكذا في هود (٧٧/١١)، والعنكبوت (٣٣/٢٩)، والملك (٢٧/٦٧) فقط (جمع)".

^{١٨٩} جاء بعدها في بقية النسخ: "في الأوجه الثلاثة".

^{١٩٠} بقية النسخ: "تسهيلها".

^{١٩١} قال في هامش ترمذ قفا: "واعلم أنه إذا وصل ﴿السُّفْهَاءُ﴾ بـ﴿الْأُ﴾ (البقرة ١٣/٢) فقرأ بإبدال همزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جمع يس). وكذلك أمثاله في الوصل".

^{١٩٢} جاء بعدها في بقية النسخ: "وهكذا ﴿سَوَاءُ﴾، و﴿بَلَاءُ﴾، و﴿أَدَاءُ﴾ وشبهها إذا كانت همزة مرفوعة بعد ألف حيث جاء وقفا، فاعلم ذلك". [الداني، التيسير، ٣٧ وما بعده؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٨٦، ٨٧، ٩١؛ ابن الجوزي، النشر، ٤٦٤، ٤٦٦؛ الصفافسي، غيث النفع، ٨٤].

^{١٩٣} من قوله "اعلم" إلى قوله تعالى ﴿مُسْتَهْزِؤُنَ﴾ (فصل في وقف حمزة وهشام) ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

فهذه الكلمات رُسمت بواو بعدها ألف بالاتفاق، وذكر الداني (١٠٥٣/٤٤٤) في المقنع والشاطبي في

الرأية: ١٩٤

واختلف في ﴿جَزُؤًا الْمُحْسِنِينَ﴾ بالزمر (٣٤/٣٩)، و﴿جَزُؤًا مَنْ تَزَكَّى﴾ في طه (٧٦/٢٠)، و﴿جَزَاءَ
الْحُسْنَى﴾ بالكهف (٨٨/١٨)،^{١٩٥} و﴿عَلَّمُوا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ بالشعراء (١٩٧/٢٦)، و﴿أَتَمَّا يَخْشَى اللَّهَ
مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ في فاطر (٢٨/٣٥)، و﴿أَنْبِؤًا﴾ بالأنعام (٥/٦)، و﴿تَحْنُ أَبْنَاءَ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ﴾
بالمائدة (١٨/٥).

صح فيهن اثنا عشر وجها؛ خمسة قياسية وهي الأوجه الخمسة المذكورة، وسبعة رسمية وهي:
إبدال الهمزة واوا ساكنة مع الطول والتوسط والقصر، ومثلها مع الإشمام، والقصر مع الروم. فهذا
اثنا عشر وجها، كذا في الجواهر المكلفة كما صرح به الجزري.^{١٩٦}

ورسم ﴿أَبْنَاءَ﴾ (المائدة ١٨/٥) بتقدم الباء الموحدة على النون، ففي بعض المصاحف بالواو والألف،
وفي بعضها بالألف بغير واو، وفي الجواهر: "قلت: الصحيح بغير واو، لك فيه خمسة أوجه وهو
الصحيح المشهور والله اعلم".^{١٩٧}

وأما المكسورة نحو ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ (البقرة ١٤٤/٢)، و﴿مِنْ النَّسَاءِ﴾ (آل عمران ١٤٤/٣)، فهي كالمضمومة
إلا التسهيل هنا بين الهمزة والياء.

وخرج منه ﴿مِنْ تَلْقَائِ نَفْسِي﴾ في يونس (١٠/١٠)، و﴿إِنِّي ذِي﴾ بالنحل (٩٠/١٦)، و﴿أَوْ مِنْ
وَرَأَى حِجَابٍ﴾ بالشورى (٥١/٤٢)، و﴿مِنْ أَنَائِ﴾ في طه (١٣٠/٢٠)، رسم في الجميع بالياء.

واختلف في ﴿بِلِقَائِ رَبِّهِمْ﴾، و﴿لِقَائِ الآخِرَةِ﴾ الحرفين في الروم (١٦، ٨/٣٠).

صح فيهن تسعة أوجه؛ خمسة قياسية وهي كما قلنا في المكسورة بعينه، وأربعة رسمية وهي:

^{١٩٤} الداني، المقنع، ٤٩؛ الشاطبي، العقيلة، باب حروف من الهمز وقعت في الرسم على غير قياس، ٣٣٢.

^{١٩٥} كلمة ﴿جَزَاءَ﴾ (الكهف ٨٨/١٨): قرأ حفص وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف بفتح الهمزة منونة، مع كسر التنوين وصلًا
للساكن، والباقون وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة وأبو جعفر بالرفع من غير تنوين.
ولحمزة عند الوقف؛ تسهيل الهمزة مع المد والقصر مثل ﴿بِنَاءَ﴾ (البقرة ٢٢/٢)، ولهشام عند الوقف؛ إبدال الهمزة ألفًا مع
القصر والتوسط والمد، ثم تسهيلها بالروم مع المد والقصر، وله إبدالها واوا خالصة مع القصر والتوسط والمد، وكل منها مع
السكون المحض والإشمام، وله القصر مع الروم. وهذا على القبول برسمها بواو، وأما على القبول بعدم رسمها على واو، فلا
يكون له إلا خمسة القياس. [القاضي، البدور، ١٩٤].

^{١٩٦} ابن الجزري، النشر، ٤٥١/١، ٤٥٢، ٤٧٤؛ العوفي، الجواهر المكلفة، فصل فيما تطرف بعد ألف، ٤٩.

^{١٩٧} المصادر السابق، ٤٩.

سورة البقرة (٢)

إبدال الهمزة ياء مكسورة، ثم تسكن الياء للوقف مع الطول والتوسط والقصر، وتروم حركتها مع القصر، تصير تسعة أوجه، كذا في الجواهر^{١٩٨} كما صرح بها ابن الجزري في النشر.^{١٩٩}
وأما المفتوحة نحو ﴿الدَّمَاءُ﴾ (البقرة ٣٠/٢)، و﴿شَاءَ﴾ (البقرة ٢٥٥/٢)، فلك فيه ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة ألفا مع الطول والتوسط والقصر.

ولنقصر البحث على هذا القدر في هذا المختصر. وهذا باب وقف حمزة وهشام على الهمزة، وهو متعسر ومتشابه على الفضلاء من العلماء، وباب يحتاج فيه إلى معرفة الروايات والطرق، وإلى معرفة القراء، وأهل العربية، وإلى معرفة الرسوم العثمانية. وقد ذكر هذا الباب صاحب الجواهر المكلفة بما صحّ وما شذّ في كتابه روضة العرفان^{٢٠٠}، وذكره أيضا في كتابه بحر المعاني^{٢٠١} مختصرا على ما صحّ رواية ورسمًا ولغة، مفصلا، ومن طلب كشفه وجدّ وجده، فاعرفه.

وأما ﴿السُّهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢) في الوصل أي بما بعده وهو ﴿أَلَا﴾ فيإبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جع يس)، وكذا مثله في الوصل.

﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ (١٤) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو تارة،^{٢٠٢} وإبدالها ياء مضمومة تارة،^{٢٠٣} وحذفها مع ضم (ما قبل الواو تارة)^{٢٠٤} وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا وبالحذف مع الضم في الحالين (جمع).^{٢٠٥}
اعلم أنه أي أبا جعفر^{٢٠٦} يحذف الهمزة المضمومة إذا وقعت بعد كسرة وكان بعدها واو، ويضم ما قبله^{٢٠٧} نحو ﴿يَسْتَهْزُونَ﴾ (الأنعام ٥/٦)، و﴿اسْتَهْزُوا﴾ (التوبة ٦٤/٩)، و﴿يَسْتَنْبِئُونَكَ﴾ (يونس ٥٣/١٠)، و﴿مَتَكُونُ﴾ (يس ٥٦/٣٦)، و﴿أَبْيُونِي﴾ (البقرة ٣١/٢)، و﴿يَطْفُوا﴾ (التوبة ٣٢/٩)، و﴿لِيُؤَاطُوا﴾ (التوبة

^{١٩٨} المصدر السابق، ٥٠.

^{١٩٩} ابن الجزري، النشر، ٤٧٤/١.

^{٢٠٠} ذكر العوفي كتابه هذا في الجواهر المكلفة، باب وقف حمزة وهشام على الهمز، ٤٦.

^{٢٠١} ذكر العوفي أيضا كتابه هذا باسم "بحر المعاني وكنز السبع المثاني" في الجواهر المكلفة في مقدمته للكتاب، ١، وفي باب وقف حمزة وهشام على الهمز، ٤٦.

^{٢٠٢} "تارة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣} "تارة" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

^{٢٠٤} جاء في بقية النسخ: "ما قبله الواو".

^{٢٠٥} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا وبالحذف مع الضم (جمع)".

^{٢٠٦} "أي أبا جعفر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٧} "ويضم ما قبله" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٨} جاء بعده في بقية النسخ: "﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ (البقرة ١٤/٢)".

^{٢٠٩} بقية النسخ: "﴿قُلْ اسْتَهْزُوا﴾ (التوبة ٦٤/٩)".

سورة البقرة (٢)

و﴿مُتَكُونٌ﴾ (يس ٥٦/٣٦)، و﴿أَنْبِيَايَ﴾ (البقرة ٣١/٢)، و﴿يَطْفُوا﴾ (التوبة ٣٢/٩)، و﴿يُؤَاطُوا﴾ (التوبة ٣٧/٩).^{٢١٠}

وكذا يحذفها فقط من ﴿يَطُونَ﴾ (التوبة ١٢٠/٩)، و﴿تَطُوهُمْ﴾ (الفتح ٢٥/٤٨)، و﴿تَطُوهَا﴾^{٢١١} (الأحزاب ٢٧/٣٣). وكذلك يحذفها إذا وقعت مكسورة وبعدها ياء من ﴿مُتَكِينٍ﴾ (الكهف ٣١/١٨)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٩٧/١٢)، و﴿مُسْتَهْزِئِينَ﴾ (الحجر ٩٥/١٥).^{٢١٢}

ويبدلها ياء مفتوحة^{٢١٣} في ﴿لِيَبْطِئَنَّ﴾ (النساء ٧٢/٤)، و﴿رِثَاءً﴾ (البقرة ٢٦٤/٢)، و﴿قُرَيْئًا﴾ (الأعراف ٢٠٤/٧)، و﴿اسْتَهْزِئُ﴾^{٢١٤} (الأنعام ١٠/٦)، و﴿لِنُبَيِّنَهُمْ﴾ (النحل ٤١/١٦)، و﴿مَلِكًا﴾ (الجن ٨/٧٢)، و﴿خَاطِفَةً﴾ (العلق ١٦/٩٦)، و﴿الْخَاطِفَةَ﴾ (الحاقة ٩/٦٩)، و﴿نَاشِئَةً﴾ (الزمر ٦/٧٣)، و﴿شَانِئَكَ﴾ (الكوثر ٣/١٠٨)، و﴿خَاسِعًا﴾ (الملك ٤/٦٧)، و﴿مِائَةً﴾ (البقرة ٢٥٩/٢)، و﴿فِعَّةً﴾ (البقرة ٢٤٩/٢) كيف وقعاً.^{٢١٦}

واختلف عنه في ﴿مَوْطِنًا﴾ (التوبة ١٢٠/٩) فقط، (وبالحذف والضم يخلف في ﴿الْمُنْشُونَ﴾ بالواقعة ٧٢/٥٦ (عى)).^{٢١٧}

﴿فِي طُعْيَانِهِمْ﴾ (١٥) بالإمالة حيث وقع (ت)، وكذلك ﴿آذَانِهِمْ﴾ (البقرة ١٩/٢) أين وقع، و﴿آذَانِنَا﴾ في فصلت فقط (٥/٤١).

﴿بِالْهَدَى﴾ (١٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر نخل).

اعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فأقول: "كما مر"، "ومن أمثاله"، "كالهدى".^{٢١٨}

^{٢١٠} جاء بعدها في بقية النسخ: "حيث وقع، وإذا حذفت الهمزة من ذلك ضم ما قبل الواو".

^{٢١١} بقية النسخ: "و﴿لَمْ تَطُوهَا﴾ (الأحزاب ٢٧/٣٣)".

^{٢١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت هذه الثلاثة لا غير". وذكر صاحب النشر «الصَّابِغِينَ» أيضا مع هذه الكلمات. [ابن الجزري، النشر، ٣٩٧/١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٢].

^{٢١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إذا وقعت مفتوحة بعد كسرة من".

^{٢١٤} بقية النسخ: "و﴿الْقَدْرِ اسْتَهْزِئُ﴾ (الأنعام ١٠/٦)".

^{٢١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "و﴿مِائَةً﴾ (البقرة ٢٥٩/٢)، و﴿فِعَّةً﴾ (البقرة ٢٤٩/٢) كيف وقعاً".

^{٢١٦} ذكرت في بقية النسخ بعد قوله «لِنُبَيِّنَهُمْ» (النحل ٤١/١٦)، أي مفردا كانا نحو «مِائَةً»، و﴿فِعَّةً﴾، أو مثنى نحو «مِائَتَيْنِ»، و﴿فِعَّتَيْنِ﴾، و﴿الْفِعْتَانِ﴾، أو كان لفظ فِعَّةً خاصة مضافا إلى الضمير، أو لم يكن مضافا نحو «فِعَّتِكُمْ»، و﴿فِعَّةً﴾. [محمد أمسين أفندي، عمدة الخلان، ٥١].

^{٢١٧} بقية النسخ: "ويحذفها بخلف مع ضم ما قبل الواو في ﴿الْمُنْشُونَ﴾ (الواقعة ٧٢/٥٦) فقط (عى)".

^{٢١٨} جاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلم ذلك متقنا".

سورة البقرة (٢)

﴿بِالْكَافِرِينَ﴾^{٢١٩} (١٩) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت يس) حيث وقع، وكذا ﴿كَافِرِينَ﴾ (آل عمران ١٠٠/٣). وافقهم بالنمل في قوله تعالى^{٢٢٠} ﴿أَنَّهُ كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ﴾ (٤٣/٢٧) فقط (حه).
﴿وَأَبْصَارِهِمْ﴾ (٢٠) كما مر (البقرة ٧/٢)، وبتسهيل الهمزة بينها وبين الألف بخلف وقفا (ف)، وهكذا نحوه وقفا.^{٢٢١}

﴿خَلَقَكُمْ﴾ (٢١) بإدغام القاف في الكاف (ى).

اعلم أنه أي السوسي^{٢٢٢} يدغم القاف في الكاف في كلمة إذا تحرك ما قبلها وكان بعد الكاف ميم الجمع نحو^{٢٢٣} ﴿رَزَقَكُمْ﴾ (المائدة ٨٨/٥)، وإن لم يكن كذلك لم يدغم^{٢٢٤} مثل ﴿مِثَاقَكُمْ﴾ (البقرة ٦٣/٢)، و﴿خَلَقَكَ﴾ (الكهف ٣٧/١٨).

^{٢١٩} تنبيهات ١/٣: قوله تعالى مَثَلُهُمْ إِلَى قَوْلِهِ لِلْكَافِرِينَ (البقرة ١٧/٢-٢٤)، لا تغفل في لَا يُبْصِرُونَ (١٧) عن (ج)، وَأَذَانِهِمْ (١٩) عنه وعن (ت)، وَأَظْلَمَ (٢٠) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢٠) عن (ف يع)، وَشَاءَ (٢٠) عن (م ف حل)، وَلَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ (٢٠) عن (ى) (وجاء في ش: "وعن خلف") (يس)، وَشِئْ (٢٠) عن (ج ف)، وَقَلْبِيرٌ (٢٠) في الوصل عن (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ (٢٢) عنه وعن (ى ف)، وَفِرَاشًا (٢٢) عن (ج)، وَالسَّمَاءَ (٢٢) وقفا عن (ل ف)، وَبِنَاءً (٢٢) وقفا عن (ف)، وَقَفَا عَنِ (ف)، وَقَاتُوا (٢٣) عن إبدال المبدلين.

^{٢٢٠} بقية النسخ: "بتقليل فتحة الكاف (ج)، وبإمالتها محضة (ح ت يس)، وكذلك ﴿كَافِرِينَ﴾ (آل عمران ١٠٠/٣) حيث وقعا إذا كان بالياء بعد الراء. ووافقهم في النمل".

^{٢٢١} "وهكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ. وجاء بعدها في بقية النسخ أيضا فصل في بيان مسألة المتوسط بزائد في قراءة حمزة فقال: "فاعلم أن الهمزة المتوسطة بغيره يكون متصلا رسما، فيكون مدخول حرف من حروف المعاني كحروف العطف، وحروف الجر، ولام الابتداء، وهمزة الاستفهام وغير ذلك. وهو الذي يقال له المتوسط بزائد، وتأتي الهمزة فيه مفتوحة، ومكسورة، ومضمومة. ويأتي قبل كل من هذه الحركات كسر، وفتح.

فمثال الأولى: ﴿بِأَنَّهُ﴾ (التغابن ٦٤/٦)، و﴿بِأَنَّهُمْ﴾ (المن ٤٠/٢٢)، و﴿لَا تُفْسِدُكُمْ﴾ (البقرة ٢٢٣/٢)، و﴿لَا يَبِيه﴾ (الأنعام ٦/٧٤)، و﴿لَا هَب﴾ (مرم ١٩/١٩)، صح فيهن لحمزة وجهان وقفا: تحقيق الهمزة، وإبدالها ياء مفتوحة.
والثانية: ﴿ءَ أَلْدَرْتُهُمْ﴾ (البقرة ٦/٢)، و﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿سَاصِرِف﴾ (الأعراف ١٤٦/٧)، و﴿فَسَاكُنْتُهُم﴾ (الأعراف ١٥٦/٧)، و﴿يَتَأَخَّرُ﴾ (المدثر ٣٧/٧٤).

والثالثة: ﴿بِإِحْسَانٍ﴾ (البقرة ١٧٨/٢)، و﴿لِبِأَمَامٍ﴾ (الحجر ٧٩/١٥)، و﴿بِإِيمَانٍ﴾ (الطور ٥٢/٢١).
والرابعة: ﴿وَأَيَّاكُمْ﴾ (الفاتحة ٥/١)، و﴿وَالْيَاسِ﴾ (الأنعام ٨٥/٦)، و﴿فَإِخْوَانُكُمْ﴾ (التوبة ١١/٩)، و﴿ءَ إِذَا﴾ (الرعد ١٣/٥).
والخامسة: ﴿وَلَأَجَلٍ﴾ (آل عمران ٥٠/٣)، و﴿فَلَأَمَّ﴾ (النساء ١١/٤)، و﴿لَأَبِين﴾ (الزخرف ٤٣/٦٣).
والسادسة: ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾ (البقرة ١٢٦/٢)، و﴿وَأَمِيتُ﴾ (البقرة ٢٥٨/٢)، و﴿وَأَوْحَى﴾ (الأنعام ١٩/٦)، و﴿وَالْقِسَى﴾ (الأعراف ١٢٠/٧)، و﴿سَارِكُمْ﴾ (الأعراف ١٤٥/٧).

صح في الجميع له أيضا وجهان: التحقيق والتسهيل، لكن التسهيل بين الهمزة والألف في الهمزة المفتوحة، وبين الياء في المكسورة، وبين الواو في المضمومة، والله تعالى أعلم".

^{٢٢٢} "أي السوسي" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

- واختلف عن أهل الأداء في ﴿طَلَّقَنَّ﴾ بالتحريم^{٢٢٥} (٥/٦٦).
- ويدغم أيضا الكاف في القاف إذا تحرك ما قبلها من كلمتين نحو ﴿كَذَلِكَ قَالَ﴾ (البقرة ١١٣/٢)، و﴿لَكَ قُصُورًا﴾^{٢٢٦} (الفرقان ١٠/٢٥).
- (وهكذا في العكس)^{٢٢٧} نحو ﴿خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ (الأنعام ١٠٢/٦)، و﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾^{٢٢٨} (الفرقان ٢/٢٥).
- وإن سكن لم يدغم مثل ﴿إِلَيْكَ قَالَ﴾ (الأعراف ١٥٦/٧)، و﴿فَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (يوسف ٧٦/١٢).
- ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾^{٢٢٩} (٢٨) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).
- ﴿تَرْجَعُونَ﴾ (٢٨) بفتح التاء وكسر الجيم^{٢٣٠} (يع).
- ﴿اسْتَوَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَسَوَّيْنَهُنَّ﴾ (٢٩) كذلك.
- ﴿وَهُوَ﴾ (٢٩) بإسكان الهاء (ب ح ر جمع).
- اعلم أنهم يسكنون الهاء من ﴿هُوَ﴾ و﴿هِيَ﴾ إذا كان قبلها واو أو فاء أو لام حيث وقع، وبسكونها مع ﴿ثُمَّ﴾ في قوله تعالى ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ في القصص (٦١/٢٨) (ب ر جمع)، وبسكونها مع ﴿يُمِلُّ﴾ في قوله تعالى ﴿أَنْ يُمِلَّ هُوَ﴾ آخر السورة (البقرة ٢٨٢/٢) (جمع).
- ﴿قَالَ رَبُّكَ﴾^{٢٣١} (٣٠) بإدغام اللام في الراء (ى).

٢٢٢ جاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿خَلَقَكُمْ﴾" (البقرة ٦٣/٢) و".

٢٢٤ بقية النسخ: "وإن سكن أو لم يكن بعد الكاف الميم لم يدغم".

٢٢٥ بقية النسخ: "وله الخلف في قوله تعالى ﴿إِنْ طَلَّقَنَّ﴾ في التحريم".

٢٢٦ بقية النسخ: "و﴿يَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا﴾" (الفرقان ١٠/٢٥).

٢٢٧ بقية النسخ: "وبالعكس".

٢٢٨ طب: "و﴿خَلَقَ كُلُّ﴾" (الفرقان ٢/٢٥).

٢٢٩ تنبيهات ١/٤: قوله تعالى وَبَشِّرِ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (البقرة ٢٥٠-٢٩)، لا تغفل في أمثوا في الحرفين (٢٦، ٢٥) عن (ج)، والألتهار (٢٥) عنه وعن (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة وألوا به (٢٥) للكلمة، وكثيراً في الحرفين (٢٦) عن (ج)، ويوصل (٢٧) عنه، وفي الأرض في الحرفين (٢٩، ٢٧) عنه وعن (ف)، والخاسرون (٢٧) عن (ج)، وكثمت أمواتاً (٢٨) عنه وعن (ض)، و﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ (٢٨) وشئ (٢٩) عن (ج ف).

٢٣٠ بقية النسخ: "بفتح حرف المضارعة وكسر الجيم حيث وقع إذا كان يرجوع الآخرة خطاباً كان أو غيباً".

٢٣١ تنبيهات ١/٥: قوله تعالى وَإِذْ قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الرَّحِيمِ (البقرة ٣٠-٣٧)، لا تغفل في الأرض (٣٠) عن (ج ف)، وخليفة (٣٠) وفقاً عن (ر)، ونحن نُسَبِّحُ (٣٠) وأعلم ما (٣٠) عن (ى)، وآدم الأسماء (٣١) عن (ج ف)، وألئوني (٣١) عن (ج

سورة البقرة (٢)

اعلم أنه أي السوسي^{٢٣٢} يدغم اللام في الراء إذا تحرك ما قبلها^{٢٣٣} (وتحركت بأي حركة كانت. فإن سكن ما قبلها أدغمت مضمومة ومكسورة، وإن فتحت لم يدغمها سوى تعالى ﴿قَالَ﴾ (طه ١٢٥/٢)، خاصة. وهكذا في العكس، يعني يدغم الراء في اللام أيضا بهذه الشروط، فاعرف ذلك. ويدغم النون فيهما أي في اللام والراء إذا تحرك ما قبلها، فإن سكن فلا إلا نون ﴿نَحْنُ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، فإنه يدغم في اللام فاعلمه).^{٢٣٤}

ويدغم الراء ساكنة في اللام (ى)، وبخلف (ط)، نحو ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (البقرة ٥٨/٢)، و﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾ (آل عمران ١٦٦/٣).^{٢٣٥}

﴿الدَّمَاءُ﴾ (٣٠) بالأوجه الثلاثة كما ذكر وقفًا (ل ف).^{٢٣٦}

جمع (ج) سقط من النسخ وجاء في ش: وقفًا ووصلا، وعن (ف) وقفًا فقط، وَالْمَ أَقْلَ لَكُمْ آتَى (٣٢) عن (ج ض)، وَالْأَرْضِ (٣٣) عن (ج ف)، وَأَعْلَمُ مَا (٣٣) عن (ى)، وَلَا أَدَمَ (٣٤) عن (ج)، ووقفًا عن (ف)، وَالْكَافِرِينَ (٣٤) عن (ج ح ت يس)، وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَتَى (٣٥) عن (ج ض)، وَالْجَنَّةَ (٣٥) وقفًا عن (ر)، وَفِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرًّا وَمَتَاعًا آتَى (٣٦) عن (ج ف)، وَآدَمُ مِنْ (٣٧) عن (ج ى)، وَإِنَّهُ هُوَ (٣٧) عنه.

^{٢٣٢} "أي السوسي" ساقطة من بقية النسخ.

وجاءت بعدها في بقية النسخ (وفي هامش الأصل): "مثل ﴿سَبِّلِ رَبِّكَ﴾ (النحل ٦٩/١٦)، و﴿جَعَلَ رَبُّكَ﴾ (مرم ٢٤/١٩).^{٢٣٣} فإن سكن ما قبلها، وانكسرت أو انضمت يدغمها أيضا مثل ﴿آتَى سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ (النحل ١٦/١٢٥)، و﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ (البقرة ٢٠٠/٢).

فإن انفتحت لم يدغمها مثل ﴿فَبِئْسَ قَوْلَ رَبِّ﴾ (الماقون ٦٣/١٠)، و﴿رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾ (الحاقة ٦٩/١٠) إلا في قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّ﴾ (طه ١٢٥/٢)، و﴿قَالَ رَبُّكُمْ﴾ (الشعراء ٢٦/٢٦) وشبهه، متصلًا بضمير أو غير متصل.

ويدغم أيضا الراء في اللام إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿سَخَّرَ لَنَا﴾ (الزخرف ٤٣/١٣)، و﴿لِيَغْفِرَ لَكَ﴾ (الفتح ٤٨/٢). وإن سكن ما قبلها، وانكسرت أو انضمت يدغمها أيضا نحو ﴿إِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾ ﴿لَا يُكَلِّفُ﴾ (البقرة ٢٨٥/٢-٢٨٦)، و﴿يَكْتَلِبُ﴾ (الفجر لَفِي سَجِينٍ) (المطففين ٨٣/٧).

فإن انفتحت لم يدغمها مثل ﴿الْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا﴾ (النحل ٨/١٦)، و﴿إِنَّ الْفَجَارَ لَفِي حَجِيمٍ﴾ (الانفطار ٨٢/١٤). ويدغم النون في اللام والراء إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ﴾ (آل عمران ٣/١٤)، و﴿لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ﴾ (البقرة ٥٥/٢)، و﴿إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (إبراهيم ١٤/٧)، و﴿عَزَّائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي﴾ (الإسراء ١٧/١٠٠).

فإن سكن ما قبلها لم يدغم بأي حركة تحركت هي مثل ﴿مُسْلِمِينَ لَكَ﴾ (البقرة ١٢٨/٢)، و﴿بِإِذْنِ رَبِّهِمْ﴾ (إبراهيم ١٤/١) إلا في قوله تعالى ﴿نَحْنُ لَهُ﴾ (البقرة ١٣٦/٢)، و﴿نَحْنُ لَكُمْ﴾ (يونس ٧٨/١٠)، و﴿نَحْنُ لَكَ﴾ (الأعراف ١٣٢/٧) (بقية النسخ: حيث وقع).

^{٢٣٤} ساقطة من بقية النسخ.

وجاءت في بقية النسخ: "وواقفه في إدغام الراء في اللام بخلف إذا سكنت نحو ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (البقرة ٥٨/٢)، و﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾ (آل عمران ١٦٦/٣) أين وقع (ط) فاعلم ذلك متقنا".^{٢٣٥}

بقية النسخ: "بالطول والتوسط والقصر مع إبدال الهمزة ألفا وقفًا (ل ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفًا".^{٢٣٦}

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾^{٢٣٧} (٣١) بتسهيل الهمزة الأولى التي بعد اللام مع القصر والطول^{٢٣٨} (ب هـ)، وبإسقاطها^{٢٣٩} مع القصر (ح)، ومع الطول (ط)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وبإبدالها ياء مختلصة الكسر تارة (ج)، وبإبدالها^{٢٤٠} ياء ساكنة تارة (ج ز).^{٢٤١}

^{٢٣٧} قال في هامش الأصل: "اعلم أنه إن وقف على ﴿هُؤُلَاءِ﴾ (البقرة ٢/٢١)، كان مثل ﴿السُّقَّاءِ﴾ (البقرة ٢/١٣) تارة (ل ف) إلا التسهيل هنا بين الهمزة والياء وكذا تارة أخرى مع تسهيل الهمزة الأولى من غير تسهيل مع القصر لأنه لم يجئ في هذه الصورة الثانية. وهكذا أيضا تارة أخرى مع تسهيلها ومع قصر الماء من غير تسهيل مع الطول لأنه لم يجئ في هذه الصورة الثالثة صورتان الأخيرتان له أي لحمزة فقط، وكذا نحوه حيث أتى وقفاً."
"واعلم أن لحمزة عند الوقف على ﴿هُؤُلَاءِ﴾ (البقرة ٢/٢١)، خمسة عشر وجهاً، وبيانها؛ أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المد، والتسهيل مع المد والقصر. وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة، تجرى الأوجه الخمسة في الهمزة الأخيرة، وقد سبق بيانها، فتكون الأوجه خمسة عشر وجهاً.
وقد منع العلماء منها وجهين؛ الأول: تسهيل الأولى مع المد، مع تسهيل الثانية بالروم مع القصر. الثاني: تسهيل الأولى مع القصر، مع تسهيل الثانية بالروم مع المد.
ولهامش حالة الوقف خمسة الثانية، ولا شيء له في الأول". [القاضي، البدور، ٢٧].

^{٢٣٨} بقية النسخ: "المد". المؤدى واحد.

^{٢٣٩} بقية النسخ: "وبجذفها". المؤدى واحد أيضاً.

^{٢٤٠} قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ياء وكان بعدها ساكن، يمد لزوماً للسالكين نحو ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ (البقرة ٢/٢١) و﴿هُؤُلَاءِ أَيَّاكُمْ﴾ (سبا ٤٠/٣٤)، وإن لم يكن ساكناً يمد مداً طبيعياً نحو ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ﴾ (السجدة ٥/٣٢)، و﴿فِي السَّمَاءِ إِلَهُ﴾ (الزخرف ٤٣/٨٤).
وإن حُرِّك ما بعد المبدل بحركة عارضة للسالكين نحو ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِنْ أَتَقَشَّنْ﴾ (الأحزاب ٣٢/٣٣) جاز القصر والمسد لورش وقبيل، أو كقتل نحو ﴿عَلَى الْبِعَاءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ (النور ٢٤/٣٣)، و﴿لَلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ﴾ (الأحزاب ٥٠/٣٣) جاز القصر والمد أيضاً لورش وحده على قاعدته المذكورة".

^{٢٤١} طب: "ساكنة تارة (ج) وبإبدالها ياء مختلصة الكسر تارة (ج ز)". وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فخذ الآية أداء وتلاوة من فم من له المهارة في القراءات العشرة".

قال في هامش الأصل: "فخلاصة الأداء والقراءة في ترتيب هذه الآية":

وفي هامش تر مد قا طب: "فاعلم أنه يسهل الهمزة الأولى مع قصر الماء واللام تارة، ومع مد اللام فقط تارة أخرى (ب هـ)، وكلا الوجهين مبني على وجه الصلة (مد قا طب): "وهذا الوجه مع صلة قالون"، ثم يسهل الهمزة الثانية مع مد اللام تلوة، ويبدلها ياء ساكنة تارة أخرى (ز)، ثم يسهلها أيضاً (جمع)، ثم يسهل الهمزة الأولى مع مد الماء واللام معاً تارة أخرى (ب)، وهذا الوجه مبني على عدم الصلة، فمجيئة مد اللام وجهاً واحداً من غير قصرها مناسبة للمد المنفصل قبلها وكذا مثله (مد طب): "وهذا الوجه مع عدم صلة قالون، فمجيئ (طب: فمجيئه) مد اللام فقط بلا قصره مناسبة للمد قبله، وهكذا مثله حيث أتى"، ثم يسقطها مع قصرهما معاً تارة (مد قا طب): "ثم يجذفها مع قصرهما (طب: قصرهما) (ح)، ثم مع مد اللام فقط تارة، ثم مع مدهما تارة أخرى (ط)، ثم يسهل الثانية مع مد اللام (يس)، ثم يحققهما معاً (حه)، ثم يسهل الثانية تارة، ويبدلها ياء مختلصة

سورة البقرة (٢)

﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ (٣٣) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء مع الطول والقصر تارة، وهكذا تارة أخرى مع إبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه^{٢٤٢} وقفا.

﴿أَلِيَّ أَعْلَمُ﴾ (٣٣) كما مر آنفا (٣٠/٢).

﴿لَلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا﴾ (٣٤) بضم التاء حيث وقع اتباعاً^{٢٤٣} (جمع).

﴿أَيُّ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ (٣٥) بإدغام التاء في الشين، وإبدال الهمزة ياء ساكنة (ى)، وبالإبدال فقط (جمع).

اعلم أنهما يبدلان الهمزة الساكنة في^{٢٤٤} ﴿شِئْتُمَا﴾ (الكهف ١٨/٧٧)، و^{٢٤٥} ﴿جِئْتُمَا﴾ (الكهف ١٨/٧١)

حيث جاء وكيف وقع ياء ساكنة، وفي ﴿فَادَرَّءُ تُمُّ﴾ (البقرة ٢/٧٢)، و﴿بِأَسَاءِ﴾ (الحديد ٥٧/٢٥)، و﴿بِأَسَاءِ﴾

(البقرة ٢/١٧٧)، و﴿بِرَأْسِ﴾ (الأعراف ٧/١٥٠)، و﴿تَأْسِ﴾ (المائدة ٥/٦٨)، و^{٢٤٦} ﴿كَأَسَاءِ﴾ (النبا ٧٨/٣٤)، و﴿أَنْشَأْنَا﴾

(الأنعام ٦/٦) حيث جاء وكيف وقع ألفا، وافقهما في الوقف فقط (ف).

﴿فَازَ لُهُمَا﴾ (٣٦) بالألف بعد الزاي، وتخفيف اللام (ف).

﴿فَتَلَقَى﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آدَمُ﴾ (٣٧) بالطول والقصر مع فتح ذي الياء، وبالطول والتوسط مع تقليبه (ج)، وبنصب الميم (د).

﴿كَلِمَاتٍ﴾ (٣٧) بالرفع (د).

اعلم أن لورش قاعدة وهي:^{٢٤٧} إذا اجتمع ذو الياء مع مد البدل نحو ﴿فَتَلَقَى آدَمُ﴾ (البقرة ٢/٣٧)

فبالطول والقصر مع الفتح، وبالطول والتوسط مع التقليل (ج).

وإذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿آلُ مُوسَى﴾ (البقرة ٢/٢٤٨) فبالطول مع الفتح والتقليل، وبالتوسط مع

التقليل، وبالقصر مع الفتح.^{٢٤٨}

الكسرة تارة، ويبدلها ياء ساكنة تارة أخرى (ج). (تر: والباقون بحققهما معا على ترتيبهم) (مد: هذا ترتيب الأداء، قا: هذا

الترتيب للأداء، طب: هذا ترتيب للأداء في الآية) فاحفظ متقنا". انظر للترتيب في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٨-٦٣].

٢٤٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث جاء".

٢٤٣ "اتباعاً" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "شِئْتُمَا" (البقرة ٢/٣٥) و".

٢٤٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "شِئْنَا" (الأعراف ٧/١٧٦)، و "شِئْتُمْ" (البقرة ٢/٥٨)، و".

٢٤٦ وجاءت في محلها في طب ش: "و"كَأَسِ" (الواقعة ٥٦/١٨).

٢٤٧ بقية النسخ: "فاعلم أنه".

٢٤٨ بقية النسخ: "فبالفتح والتقليل مع الطول وبالتقليل فقط مع التوسط وبالفتح فقط مع القصر". المؤدى واحد.

وأما إذا اجتمع مد البدل مع كلمة ^{٢٤٩} «مُسْتَهْزُونَ» (البقرة ١٤/٢)، و«التَّبِيبِينَ» (البقرة ٦١/٢) ونحوها وقفا ^{٢٥١} نحو «وَأَذِ لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا» إلى «مُسْتَهْزُونَ» (البقرة ١٤/٢)، ونحو «بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ» (البقرة ٦١/٢) فبالطول فيهما، وبالتوسط في الأول مع الطول والتوسط في الثاني، وبالقصر في الأول مع الأوجه الثلاثة في الثاني، ^{٢٥٢} ولاخلاف في الوصل كما لا خلاف في العكس مثل «مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ» ^{٢٥٣} (آل عمران ٨١/٣)، و«التَّبِيبِينَ عَلَيَّ بَعْضٍ وَآتَيْنَا» (الإسراء ١٧/٥٥). ^{٢٥٤}

(وأما إذا اجتمع مد البدل مع مد اللين نحو «وَأَتَيْتُمُ احْدِيثَهُنَّ فَنُطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا» (النساء ٢٠/٤) فبالطول فيهما مع الفتح والتقليل في ذي الياء، وبالتوسط فيهما مع التقليل فيه، وبالقصر في الأول والوجهين في الثاني مع الفتح فيه. كذا في الجواهر المكلمة). ^{٢٥٥}

وأما إذا اجتمع بالعكس نحو «أَفَلَمْ يَأْتِسْ الَّذِينَ آمَنُوا» (الرعد ٣١/١٣) فبالطول (فيهما) وبالأوجه الثلاثة مع التوسط في اللين، فاضبط ذلك). ^{٢٥٦}

﴿هُدَايَ﴾ ^{٢٥٧} (٣٨) بالتقليل بخلف (ج) وبالإمالة (ت).

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾ (٣٨) بفتح الفاء من غير تنوين كيف وقع ^{٢٥٨} (يع).

^{٢٤٩} بقية النسخ: "وأما إذا اجتمع المد مع كلمة نحو".

^{٢٥٠} كتبت بالهمزة موافقا لقراءة ورش.

^{٢٥١} بقية النسخ: "كيف وقعا في الوقف".

^{٢٥٢} بقية النسخ: "فبالطول مع الطول، وبالحول والتوسط مع التوسط وبالأوجه الثلاثة مع القصر. وكذلك نحو «بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ» (البقرة ٦١/٢)".

^{٢٥٣} روعيت في رسمها قراءة ورش في نسخة الأصل. وجاءت في بقية النسخ: «مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ».

^{٢٥٤} ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٥٥} بك مد قا طب ش: "وإذا اجتمع مع كلمة «شَيْءٌ» أو شبهه مما هو حكمه كحكمه نحو «أَوَّلُو كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا» (البقرة ١٧٠/٢) (بك مد قا ش: "فبالطول مع الطول وبالحول والتوسط مع التوسط وبالتوسط فقط مع القصر، طب: "فبالطول والتوسط مع الطول وبالتوسط وبالتوسط مع القصر". الصواب في مثال بقية النسخ وهو ما جلاء في طب كما أشار إليه صاحب العمدة. [العوفي، الجواهر المكلمة، فيما اجتمع مد البدل وذوات الياء ومد اللين، ٢٠-٢١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان ٦٧].

^{٢٥٦} بقية النسخ: "مع الطول وبالأوجه الثلاثة مع التوسط، فاعلم ذلك والكل له".

^{٢٥٧} تنبيهات ١/٦: قوله تعالى قُلْنَا اهْبِطُوا إِلَى قَوْلِهِ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ (البقرة ٣٨-٤٨)، لا تغفل في يَأْتِيَنَّكُمْ (٣٨)، وَأَتْلَفُونَ (٤٤)، وَلَا يُؤْخَذُ (٤٨) عن إبدال المبدلين، وَعَلَيْهِمْ (٣٨) عن (ف يع)، وَبِآيَاتِنَا (٣٩)، وَأَوْفٍ (٤٠)، وَآمَنُوا (٤١)، وَبِأَيْلَتِي (٤١)، وَأَمْوَا (٤٣)، وَالصَّلَاةَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٥، ٤٣) عن (ج)، وَلَكَبِيرَةً إِلَّا (٤٥) عن (ج ض)، وَإِذَا وَقَفَ عَلَى لَكَبِيرَةٍ عَن (ر)، وَأَلْهَمُوا إِلَيْهِ (٤٦) عن (ج ض)، وَشَيْئًا (٤٨) عن (ج ف).

﴿النار﴾ (٣٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (٤٠) بتسهيل الهمزة التي بعد الألف^{٢٥٩} بينها وبين الياء مع الطول والقصر حيث وقع (جمع)، وفي الوقف فقط (ف).

﴿فَارَهُبُونَ﴾ (٤٠) بإثبات الياء (يع).

﴿فَاتَّقُونَ﴾ (٤١) كذلك.

﴿وَلَا يُقْبَلُ﴾ الأول (٤٨) بالتاء (د ح يع).

﴿نِسَاءَ كُمْ﴾^{٢٦٠} (٤٩) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف مع الطول والقصر وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا.

﴿وَأَعَدْنَا﴾ هنا (٥١)، وفي الأعراف^{٢٦١} (١٤٢/٧)، وفي طه^{٢٦٢} (٨٠/٢٠) بغير ألف بين السواو والعين^{٢٦٣} (ح جمع يع).

﴿مُوسَى﴾ (٥١) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل)، هكذا ﴿الدُّنْيَا﴾ (البقرة ٨٥/٢) حيث وقفا إلا إذا لقيا ساكنا فلا خلاف هنالك،^{٢٦٤} فبالفتح فقط كلهم فيهما.

واعلم أنه حيث جاء من أمثالهما فأقول كموسى،^{٢٦٥} وفي المواضع التي حكمهما غير ذلك فنبين فيها إنشاء الله تعالى.

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ (٥١)، و﴿أَخَذْتُمْ﴾ (آل عمران ٨١/٣)، و﴿أَخَذْتُ﴾ (فاطر ٢٦/٣٥)، و﴿اتَّخَذْتُ﴾ (الفرقان ٢٧/٢٥)، وما كان مثله من لفظه بإدغام الذال في التاء كل القراء غير (د ع يس).^{٢٦٦}

^{٢٥٨} بقية النسخ: "حيث جاء".

^{٢٥٩} "التي بعد الألف" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٦٠} تبيهاات ١/٧: قوله تعالى **وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ** إلى قوله **يُظَلِّمُونَ** (البقرة ٤٩/٢-٥٧)، لا تغفل في **مِنْ آلِ** (٤٩) عن (ح ض)، و**يَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ** (٤٩) عن (ي)، و**وَأَبْنَاءَكُمْ** (٤٩)، و**نِسَاءَكُمْ** (٤٩) وقفا عن (ف)، و**وَيَلَاءَ** (٤٩) وقفا عن (ل ف)، و**وَأَلِ** (٥٠) عن (ج)، و**وَإِذْ آتَيْنَا** (٥٣) عنه وعن (ض)، و**وَوَضَعْنَا** (٥٤) عنهما، و**وَحَيَّرْنَا** (٥٤) عن (ج)، و**وَإِنَّهُ هُوَ** (٥٤) عن (ي)، و**وَأُوْمِنَ لَكَ** (٥٥) عن المبدلين وعن إدغام (ي)، و**وَوَضَعْنَا** (٥٧)، و**وَوَضَعْنَا** (٥٧) عن (ج).

^{٢٦١} بقية النسخ: "﴿وَأَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ﴾ بالأعراف (١٤٢/٧)".

^{٢٦٢} بقية النسخ: "﴿وَأَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ﴾ في طه (٨٠/٢٠)".

^{٢٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الثلاثة فقط".

^{٢٦٤} "فلا خلاف هنالك" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فلا تغفل".

^{٢٦٦} بقية النسخ: "بإدغام الذال في التاء حيث وقع كلهم غير (د ع يس). وكذلك ﴿أَخَذْتُمْ﴾ (آل عمران ٨١/٣)، و﴿أَخَذْتُ﴾ (فاطر ٢٦/٣٥)، و﴿اتَّخَذْتُ﴾ (الفرقان ٢٧/٢٥) وما كان مثله من لفظه أين وقع".

﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ (٥٢) بإدغام الدال في الذال حيث وقع هذا اللفظ (ى).^{٢٦٧}

﴿بَارِكُمْ﴾ (٥٤) في الحرفين بإسكان الهمزة تارة (ح)، وباختلاس حركتها تارة أخرى^{٢٦٨} (ط)، (لكن إذا اجتمع مع المد المنفصل لا يجيء الاختلاس إلا في وجه المد كما في هذه الآية)،^{٢٦٩} وهكذا^{٢٧٠} الاختلاف في الراء المضمومة إذا كان بعدها ميم جمع ذو كاف أو هاء، وذلك ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ (البقرة ٦٧/٢)، و﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ (الأعراف ١٥٧/٧)، و﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ (الطور ٣٢/٥٢)، و﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ (آل عمران ١٦٠/٣)، و﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ (الأنعام ١٠٩/٦)،^{٢٧١} وبإمالة فتحة الباء فيهما (ت)، (وتسهيل الهمزة بينها وبين الياء في الثاني وقفا (ف)، وهكذا نحوه وقفا).^{٢٧٢}

﴿تَرَى اللَّهَ﴾ (٥٥) بفتح الراء وتفخيم اللام تارة، وبإمالة الراء وترقيق اللام تارة، وبالإمالة والتفخيم تارة^{٢٧٣} (ى).^{٢٧٤}

﴿وَالسَّلْوى﴾ (٥٧) ك﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ (٥٨) ك﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ مر قريباً (البقرة ٣٥/٢).

^{٢٦٧} بقية النسخ: "حيث جاءت هذه الكلمة".

قال في هامش الأصل: قولنا "هذا للفظ": أخرجنا به ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ (البقرة ١٧٨/٢) مفتوحة الدال كما أخرجها الشاطبي بقوله: "وَلَمْ تُدْعَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بَغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمَهُ وَأَعْمَلًا". كذا في إنشاد الشريد من ضوال القصيد. [الشاطبي، حرز الأمان، باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين، ١٤؛ ابن غازي، إنشاد، باب الإدغام].

^{٢٦٨} قال في هامش مد قاطب: "واعلم إذا اجتمع مد المنفصل مع حرف المختلس، لا يجيء الإختلاس له إلا مع مده نحو ﴿فَتَوَبُّوا إِلَىٰ بَارِكُمْ﴾ (البقرة ٥٤/٢) (وزاد قاطب: بطريق إسلامبول)".

^{٢٦٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٧٠} بقية النسخ: "وكذلك".

^{٢٧١} قال في هامش تر مد قاطب: "يعني بشرطين؛ الأول: أن لا يكون شيء منها في موضع الجزم، والثاني: أن يكون في أواخرها ﴿كَمْ﴾ أو ﴿هَمْ﴾. قولنا "بشرطين" متعلق بالخمسة (أي الأفعال الخمسة المذكورة)، إذ لا يحتمل أن يكون ﴿بَارِكُمْ﴾ (البقرة ٥٤/٢) مجزوماً.

وأما إذا وقع كلمة منها في موضع الجزم كما في قوله تعالى ﴿إِن يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾ (آل عمران ١٦٠/٣)، وقوله تعالى ﴿إِن تَنْصُرْ اللَّهُ يَنْصُرْكُمْ﴾ (محمد ٧/٤٧) فلا خلاف في إسكان الراء. وأما إذا لم يقع في آخر كلمة منها ﴿كَمْ﴾ ولا ﴿هَمْ﴾ كما في قوله تعالى ﴿وَيَنْصُرْكَ اللَّهُ﴾ (الفتح ٣/٤٨)، وقوله تعالى ﴿أَصْلُوْتُكَ تَأْمُرُكَ﴾ (هود ٨٧/١١) فلا خلاف في إتمام حركة الراء فاعلم ذلك".

^{٢٧٢} بقية النسخ: "عِنْدَ بَارِكُمْ﴾ (البقرة ٥٤/٢) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٧٣} بقية النسخ: "تارة ثالثة".

^{٢٧٤} "وإذا وقعت على كلمة ﴿تَرَى﴾ (البقرة ٥٥/٢) فالكل على أصله، أعني بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ف ر خل). [محمد أمسين أفندي، عمدة الخلان، ٧٠].

﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (٥٨) بالياء التحتية مضمومة وفتح الفاء (ا جمع)، وهكذا إلا بالتاء الفوقية (ك).^{٢٧٦}
 ﴿خَطَايَاكُمْ﴾ (٥٨) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٧٧}
 ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ (٥٩) بإخفاء التنوين والنون الساكنة عند الغين والحاء (جمع)، واستثنى أهل الأداء عنه من ذلك ﴿فَسَيَنْغِضُونَ﴾ (الإسراء ٥١/١٧)، و﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ (النساء ١٣٥/٤)، و﴿الْمُنْحَنِقَةَ﴾ (المائدة ٣/٥).^{٢٧٨}
 ﴿وَإِذِ اسْتَسْقَى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَدْنَى﴾ (٦١) كذلك.
 ﴿مَا سَأَلْتُمْ﴾ (٦١) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٧٩}
 ﴿عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ﴾ (٦١) بكسر الميم (ح)، ويضم الهاء^{٢٨٠} (ف ر يع نخل).
 اعلم أن أبا عمرو يكسر الهاء والميم وصلًا^{٢٨١} إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة أو كسرة، وأتى بعد الميم همزة الوصل نحو ﴿عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ﴾ (البقرة ٦١/٢)، و﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ (البقرة ١٦٦/٢)، و﴿فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ﴾ (البقرة ٩٣/٢)، و﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ (البقرة ١٦٧/٢)، و﴿لِيهِمُ اثْنَيْنِ﴾ (يس ١٤/٣٦).^{٢٨٢}
 وافقه يعقوب فيما لم يكن قبل الهاء ياء مثل ما مثل، ويضمهما معا حمزة والكسائي وخلف.
 وأما في الوقف فلا خلاف في كسر الهاء وسكون الميم لجميع القراء إلا حمزة يضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمُ﴾ (الفاحة ٧/١)، و﴿لِيهِمُ﴾ (الأنعام ١١١/٦)، و﴿لَدَيْهِمُ﴾ (الزخرف ٨٠/٤٣) على أصله في الحاليين كما ذكر في باب أم القرآن، وكذا يعقوب ورويس على الأصل المتقدم المذكور فيه.^{٢٨٣}

^{٢٧٥} تبيهاات ١/٨: قوله تعالى وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ يَغْتَدُونَ (البقرة ٦١/٥٨/٢)، لا تغفل في ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (٥٨) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط) (سقط هذا التبيه من النسخ)، وظلموا في الحرفين (٥٩) و﴿غَيْرَ﴾ (٥٩) عن (ج)، وقيل لَهُمْ (٥٩) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس)، وموسى في الحرفين (٦١، ٦٠) عن (ج ح ف ر نخل)، والأرض في الحرفين (٦١، ٦٠) عن (ج ف)، وقصير (٦١) و﴿خَيْرٌ﴾ (٦١) في الوصل عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرًا (٦١)، وإشباع همزة وَبَأْوُ (٦١) عند الكل، وبآيات مع التبيين (٦١) في الوقف عن (ج).

^{٢٧٦} بقية النسخ: "بالياء مضمومة على التذكير وفتح الفاء (ا جمع)، وكذلك إلا مع التانيث (ك)".

^{٢٧٧} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)". المؤدى واحد.

^{٢٧٨} بقية النسخ: "بإخفاء التنوين والنون الساكنة عند الغين والحاء المعجمتين حيث وقعا إلا عند ثلاث كلمات وهي: ﴿وَإِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ (النساء ١٣٥/٤)، و﴿فَسَيَنْغِضُونَ﴾ (الإسراء ٥١/١٧)، و﴿الْمُنْحَنِقَةَ﴾ (المائدة ٣/٥)".

^{٢٧٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٨٠} بقية النسخ: "ويضم الهاء والميم معا".

^{٢٨١} بقية النسخ: "فاعلم أنه بكسر الهاء والميم".

^{٢٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل (ح)".

^{٢٨٣} انظر في "باب أم القرآن".

سورة البقرة (٢)

﴿التَّيِّبِينَ﴾ (٦١) بالهمزة موضع الياء المدغم فيه مع إظهار المدغم ساكنة (ا).
 فاعلم أنه أي نافع^{٢٨٤} يقرأ جميع باب (النبي)، و(النبوة)، و(الأنبياء) بالهمزة إلا أن قالون قد تفرد^{٢٨٥} في
 موضعين ﴿إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ﴾، و﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ﴾ في الأحزاب (٥٣، ٥٠/٣٣) فقرأهما^{٢٨٦}
 بالياء المشددة في الوصل، وبالهمزة في الوقف على الأصل.
 ﴿وَالنَّصَارَى﴾^{٢٨٧} (٦٢) بتقليل فتحة الراء (ج) وبالإمالة^{٢٨٨} (ح ف ر خل).
 اعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فنقول كما مر، ومن أمثاله، ك﴿النَّصَارَى﴾.
 ﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ هنا (٦٢)، وفي الحج (١٧/٢٢) و﴿الصَّابِغُونَ﴾ بالمائدة (٦٩/٥) بغير همزة (ا جمع).^{٢٨٩}
 ﴿خَاسِبِينَ﴾ (٦٥) وقفا، بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء تارة، وبحذفها تارة أخرى، وهكذا نحوه حيث
 جاء وقفا (ف).^{٢٩٠}

بقية النسخ: "ووافقه فيما لم يكن قبل الهاء ياء نحو ﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ (البقرة ١٦٦/٢)، و﴿قَبِلْتَهُمُ الَّتِي﴾ (البقرة ١٤٢/٢) (يسع)
 وبضمهما معا في الوصل أيضا (ف ر خل). وكلهم يكسر الهاء ويسكن الميم في الوقف إلا في الكلمة الثلاثة المذكورة في
 الفاتحة لأنه بضم الهاء منهن على الأصل في كل حال (ف) وكذلك على الأصل المتقدم المذكور فيها (يع يس)."

^{٢٨٤} "أي نافع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٨٥} "أن قالون قد تفرد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٨٦} بقية النسخ: "لأنه قد تفرد وقرأ فيهما".

^{٢٨٧} تنبيهات ١/٩: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ مَا تُؤْمَرُونَ (البقرة ٦٢-٦٩)، لا تغفل في آمتوا (٦٢) عن (ج)، وَمَنْ آمَنَ
 (٦٢) عنه وعن (ض)، وَالْآخِرِ (٦٢) عن (ج ف)، فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ (٦٢) عن (ج ض)، وَلَا تَخَوْفَ (٦٢) عن فتح فاء (يسع)،
 وَعَلَيْهِمْ (٦٢) عنه وعن (ف)، وَإِذْ أَخَذْنَا (٦٣) عن (ج ض)، وَأَتَيْنَاكُمْ (٦٣) عن (ج)، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٦٤) عن (س)،
 وَقِرْدَةَ خَاسِبِينَ (٦٥) عن (ج ف جمع)، وَمُوسَى (٦٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَيَأْمُرُكُمْ أَنْ (٦٧) عن (ج ح ض)،
 واحتلاسه مع المد عن (ط)، وَأَنْ أَكُونَ (٦٧) عن (ج ض)، وَمَا تُؤْمَرُونَ (٦٨) عن المبدلين.

^{٢٨٨} بقية النسخ: "وبإمالتها محضة".

^{٢٨٩} بقية النسخ: "بغير همزة حيث وقع (ا جمع)، وكذلك ﴿الصَّابِغُونَ﴾ (المائدة ٦٩/٥)".

^{٢٩٠} بقية النسخ: "بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء تارة، وإبدالها ياء مكسورة تارة (قال في هامش طب: "وهو ضعيف لم نأخذه")،
 وبحذفها تارة وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٢].

قال في هامش مدقا: "إذا وقفت لحمزة على ﴿خَاسِبِينَ﴾ (البقرة ٦٥/٢)، و﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ (البقرة ٦٢/٢)، و﴿خَاطِبِينَ﴾
 (يوسف ٢٩/١٢)، و﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ (الحجر ٩٥/١٥)، و﴿مُتَكِبِّينَ﴾ (الإنسان ١٣/٧٦) ونحوها حيث وقعت، لك فيها تسهيل
 الهمزة بين بين، ولك حذفها على اتباع الرسم، وإبدالها ياء مكسورة وهو ضعيف. فيجئ مع كل واحد منها ثلاثة أوجه في
 الوقف، وهي المد والتوسط والقصر".

سورة البقرة (٢)

﴿هُزُوًا﴾ (٦٧) بالهمزة موضع الواو حيث وقع كل القراء غير (ع)، وبإسكان الزاي حيث جاء (ف خل) إلا أن حمزة إذا وقف ألقى حركة الهمزة إلى الزاي تارة، وأبدل الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى كما هنا وقفا.^{٢٩١}

﴿مَا هِيَ﴾ (٦٨) بإلحاق الهاء الساكنة وقفا (يع).

اعلم^{٢٩٢} أنه أي يعقوب يقف بهاء السكت على ﴿هِيَ﴾ (البقرة ٦٨/٢)، و﴿هُوَ﴾ (المدثر ٣١/٧٤) حيث وقفا.

وهكذا بعد الياء المشددة المبني نحو ﴿عَلَى﴾ (ص ٣٣/٣٨)، و﴿الَى﴾ (الأحقاف ٩/٤٦)، و﴿لَدَى﴾ (ق ٢٩/٥٠)، و﴿بِيَدَى﴾ (ص ٧٥/٣٨)، و﴿بِمُصْرِحِي﴾ (إبراهيم ٢٢/١٤).

وكذا بعد النون المشددة من الجمع المؤنث إذا كان قبل النون هاء نحو ﴿هُنَّ﴾ (هود ٧٨/١١)، و﴿لَهُنَّ﴾ و﴿عَلَيْهِنَّ﴾ (البقرة ٢٢٨/٢)، و﴿حَمَلَهُنَّ﴾ (الطلاق ٤/٦٥)، و﴿أَرْجُلِهِنَّ﴾ (المتحنة ١٢/٦٠)، و﴿فَأَمْتَحِنُوهُنَّ﴾ (المتحنة ١٠/٦٠).

وكذا بعد الميم في ﴿فِيمَ﴾ (النساء ٩٧/٤)، و﴿بِمَ﴾ (النمل ٣٥/٢٧)، و﴿مِمَّ﴾ (الطارق ٥/٨٦)، و﴿لِمَ﴾ (آل عمران ٩٨/٣)، و﴿عَمَّ﴾ (النبا ١/٧٨).^{٢٩٣}

وجاء في ش: "فالمأخوذ في الوقف لحمزة في مثل هذه الكلمة، أعني إذا وقعت الهمزة مكسورة بعد الكسر وبعدها ياء نحو ﴿مَتَكِينٍ﴾ (الإنسان ١٢/٧٦)، و﴿خَاطِبِينَ﴾ (يوسف ٢٩/١٢)، و﴿الصَّابِرِينَ﴾ (البقرة ٦٢/٢) فوجهان فقط؛ وهما: التسهيل والحذف فاعلم". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

"وَحُكِي فِيهَا وَجْه ثَالِثٌ وَهُوَ إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ يَاءً، وَهُوَ ضَعِيفٌ". [الصفافسي، غيث النفع، ١١٨].

بقية النسخ: "بالهمزة مكان الواو حيث وقع كلهم غير (ع ف خل)، ويفتح الزاي منونة مع حذف الواو تارة وبإسكانها من غير حذف تارة أخرى وقفا وبالهمزة مع إسكان الزاي وصلا حيث وقع (ف) وبالإسكان والهمزة في الحالين حيث وقع (خل)".^{٢٩١}

وجاء تفصيل الموضوع في بقية النسخ هكذا: "فاعلم أنه يقف بهاء ساكنة على ﴿هِيَ﴾ (البقرة ٦٨/٢)، و﴿هُوَ﴾ (المدثر ٣١/٧٤) و ﴿فِيمَ﴾ (النساء ٩٧/٤)، و﴿عَمَّ﴾ (النبا ١/٧٨)، و﴿لِمَ﴾ (آل عمران ٩٨/٣)، و﴿بِمَ﴾ (النمل ٣٥/٢٧)، و﴿مِمَّ﴾ (الطارق ٥/٨٦) حيث وقع. وكذلك ضمير جمع المؤنث الغائب (قال في هامش مد طب: "يعني سواء اتصل باسم أو فعل أو حرف كما أشار إليها بالأمانة، فاعلم ذلك"). نحو ﴿حَمَلَهُنَّ﴾ (الطلاق ٤/٦٥)، و﴿كَيْدَهُنَّ﴾ (يوسف ٣٣/١٢)، و﴿فَأَمْتَحِنُوهُنَّ﴾ (المتحنة ١٠/٦٠)، و﴿عَلَيْهِنَّ﴾ و﴿لَهُنَّ﴾ (البقرة ٢٢٨/٢). وكذلك كل ياء مشددة نحو ﴿عَلَى﴾ (ص ٣٣/٣٨)، و﴿الَى﴾ (الأحقاف ٩/٤٦)، و﴿لَدَى﴾ (ق ٢٩/٥٠)، و﴿بِيَدَى﴾ (ص ٧٥/٣٨)، و﴿بِمُصْرِحِي﴾ (إبراهيم ٢٢/١٤)."^{٢٩٢}

"ويوافق في هذه الكلمات الخمس فقط بخلف (هـ). ويقدم في الأداء وجه حذف الهاء وقفا له، كالجماعة على وجه إثبات الهاء". [أحمد بن الجزري، شرح الطيبة، باب الوقف على مرسوم الخط، ١٤٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٤].^{٢٩٣}

- ﴿دِيَارِكُمْ﴾^{٢٩٩} (٨٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿مِنْ دِيَارِهِمْ﴾ (٨٥) كذلك.
- ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ (٨٥) بتشديد الظاء (ا د ح ك جمع يع).
- ﴿أَسَارَى﴾ (٨٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) ويفتح الهمزة وإسكان السين على وزن فَعْلَى (ف).
- ﴿تَفَادَوْهُمْ﴾ (٨٥) بفتح التاء وإسكان الفاء من غير ألف (د ح ك خل).
- ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (٨٥) الذي بعده ﴿أُولَئِكَ﴾ (٨٦) بالياء (ا د ص يع خل).
- ﴿الْقُدْسِ﴾ (٨٧) بإسكان الدال حيث وقع (د).
- ﴿تَهْوَى﴾ (٨٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بِسْمًا﴾^{٣٠٠} (٩٠) و﴿بِسْ﴾ (البقرة ١٢٦/٢) بالإبدال فيهما حيث وقعا (ج ي جمع)، وفي الوقف فقط (ف).^{٣٠١}
- ﴿يُنزَّلُ﴾ (٩٠) بإسكان النون وتخفيف الزاي كيف جاء مضارعاً أوله غير همزة، أي إذا كان أوله ياء أو تاء أو نونا (د ح يع) إلا قوله تعالى في الحجر ﴿وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ﴾ (٢١/١٥)، فإنه لا

^{٢٩٨} بك مد قا: "﴿وَأَتُوا الزُّكُوتَ نُهُم﴾ (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في التاء في الوصل (ى)".
 طب: "﴿وَأَتُوا الزُّكُوتَ نُهُم﴾ (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في التاء في الوصل بخلف (ى)".
 ش: "﴿وَأَتُوا الزُّكُوتَ نُهُم﴾ (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في التاء (ى)".
 وإنما ذكر صاحب العمدة حلف السوسي في شرحه فقال: "ويقدم وجه الإدغام له في مسلك صاحب الايتلاف ومسلك الصوفي ومسلك صاحب المتن لأصالة الإدغام في مذهب السوسي. ويقدم وجه الإظهار على وجه الإدغام في مسلك الشيخ عطاء الله لأصالة الإظهار في اللفظ". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٤-٧٥].

^{٢٩٩} تنبيهات ١/١٢: قوله تعالى وَإِذْ أَخَذْنَا إِلَى قَوْلِهِ مَا يُؤْمِنُونَ (البقرة ٨٤/٢-٨٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٥) عن ضم (ف يع)، وَهُوَ (٨٥) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وإخْرَاجُهُمْ (٨٥) عن ترقيق (ج)، والدَّلِيَّا (٨٥) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وبِالْآخِرَةِ (٨٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وجاءَ كُمْ (٨٧) عن إمالة (م ف خل).

^{٣٠٠} تنبيهات ١/١٣: قوله تعالى وَلَمَّا جَاءَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (البقرة ٨٩/٢-٩٣)، لا تغفل في جَاءَ فِي ثَلَاثِ مَوَاضِعَ (٩٢، ٨٩) عن إمالة (م ف خل)، وَالْكَافِرِينَ (٨٩) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَقِيلَ لَهُمْ (٩١) عن إدغام (ى)، وإشمام (ل ر يس)، وَهُوَ (٩١) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَالنَّبِيَاءِ اللَّهُ (٩١) عن همز (ا) موضع الباء، وَالنَّخْلَتُمْ (٩٢) عن إدغام ذال غير (د ع يس)، وَفِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ (٩٣) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء وميم (ف ر خل)، وَيَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ (٩٣) عن إسكان راء (ح)، واختلاس حركته (ط).

فاعلم أنه يقرأ بإسكان الراء وقصر المد المنفصل، وطوله تارة، ثم باختلاس ضميتها وطول المنفصل تارة أخرى، فيتكرر الطول هنا للاختلاس.

^{٣٠١} بقية النسخ: "بالإبدال حيث وقع (ج ي جمع)، وفي الوقف فقط (ف)، وكذلك ﴿بِسْ﴾ (البقرة ١٢٦/٢)".

سورة البقرة (٢)

خلاف فيه، وافقهم حمزة والكسائي وخلف في ﴿يُنزَّلُ الْعَيْثُ﴾ في لقمان (٣٤/٣١)، والشورى (٢٨/٤٢).

واستثنى ابن كثير موضعي الإسراء ﴿وَنُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (٨٢/١٧)، و﴿حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا﴾ (٩٣/١٧) فشددهما.

وكذا استثنى أبو عمرو ويعقوب في الأنعام ﴿يُنزَّلُ آيَةً﴾ (٣٧/٦) فشدداه.

وكذا استثنى يعقوب أيضا ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزَّلُ﴾، وهو الأخير في النحل (١٠١/١٦) فشدده.^{٣٠٢}

﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ (٩٢) بإدغام الدال في الجيم (ح ل ف ر خل).

اعلم أنهم أدغموا الدال من ﴿قَدْ﴾ في ثمانية أحرف: الجيم، والدال المعجمة،^{٣٠٣} والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء المعجمة^{٣٠٤} إلا هشاما في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ في ص (٢٤/٣٨) فأظهرها.^{٣٠٥} وافقهم في الضاد، والطاء المعجمتين (ج). ووافقهم^{٣٠٦} فيهما، وفي الدال، وبخلف في الزاي (م).

وكذا^{٣٠٧} يدغم الدال من ﴿إِذْ﴾ في ستة أحرف: التاء المثناة الفوقية،^{٣٠٨} والجيم، والدال المهملة، والزاي، والسين، والصاد المهملتان^{٣٠٩} (ح ل). وافقهما في الدال (م). ووافقهما في التاء، والدال^{٣١٠} (ض خل). ووافقهما في غير الجيم^{٣١١} (ق ر).

^{٣٠٢} بقية النسخ: "بإسكان النون وتخفيف الزاي (د ح يع). فاعلم أنهم خففوه في جميع القرآن إذا كان في أوله ياء أو تاء أو نون إلا في قوله تعالى ﴿وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ﴾ في الحجر (٢١/١٥)، ووافقهم في ﴿يُنزَّلُ الْعَيْثُ﴾ في لقمان (٣٤/٣١)، والشورى (٢٨/٤٢) (ف ر خل). وخالف أصله في موضعي سبحان وهما: ﴿وَنُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (٨٢/١٧)، و﴿حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا﴾ (٩٣/١٧) فشددهما (د). وخالف أصله في الأنعام وهو: ﴿عَلَىٰ أَنْ يُنَزَّلَ آيَةً﴾ (٣٧/٦) فشدده (ح يع). وتفرّد في المخالفة في النحل وهو: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزَّلُ﴾ (١٠١/١٦) فشدده (يع)."

^{٣٠٣} "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٠٤} "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ أيضا. وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت".

^{٣٠٥} بقية النسخ: "وخالف أصله في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ في ص (٢٤/٣٨) فأظهرها (ل)".

^{٣٠٦} "ووافقهم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٠٧} بقية النسخ: "فاعلم أنه".

^{٣٠٨} "المثناة الفوقية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٠٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت".

^{٣١٠} بقية النسخ: "وفي التاء، والدال معا".

^{٣١١} بقية النسخ: "وفي كلها إلا في الجيم فقط".

وكذا^{٣١٢} يدغم تاء التأنيث المتصلة بالفعل في ستة أحرف: التاء المثلثة^{٣١٣}، والجيم، والزاي، والسين، والصاد المهملتان، والطاء المعجمة^{٣١٤} (ح ف ر). ووافقهم في الطاء (ج). ووافقهم في التاء، والصاد، والطاء (ك) (إلا هشاما في «لَهْدَمْتُ صَوَامِعُ» في الحج (٤٠/٢٢) فأظهرها. ووافقهم في غير التاء (خل)»^{٣١٥}.

(وكذا يدغم لام «هَلْ»، و«بَلْ» في ثمانية أحرف: التاء المثناة الفوقية، والتاء المثلثة، والزاي، والسين المهملة، والصاد المعجمة، والطاء، والظاء، والنون (ر). وفاقه في «هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ» بالملك (٣/٦٧)، و«فَهَلْ تَرَى لَهُمْ» بالحاقة (٨/٦٩) (ح). ووافقه أي الكسائي في غير الضاد، والنون، ويدغمها في الستة إلا في «أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ» في الرعد (١٦/١٣) خاصة (ل). ووافقه أي الكسائي في التاء، والتاء، والسين المهملة (ف). ووافقه أي الكسائي في «بَلْ طَبَعَ اللَّهُ» بالنساء (١٥٥/٤) بخلف ((ق)).^{٣١٦}

وكذا يدغم الباء في الفاء نحو «أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ» (النساء ٧٤/٤) (ح ق ر) إلا بخلف خلاد في «وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ» (الحجرات ١١/٤٩).^{٣١٧}

تذكرة: اعلم أن القراء كلهم اتفقوا على إدغام ذال «أذْ» في الذال، والطاء نحو «أذْ ذَهَبَ» (الأنبياء ٨٧/٢١)، و«أذْ ظَلَمُوا» (النساء ٦٤/٤)، وعلى دال «قَدْ» في الدال، والتاء نحو «قَدْ دَخَلُوا» (المائدة ٦١/٥)، و«قَدْ تَبَيَّنَ» (البقرة ٢٥٦/٢)،

^{٣١٢} بقية النسخ: "فاعلم أنه".

^{٣١٣} "المثلثة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣١٤} "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ.

وقال في هامش الأصل وفي متن بقية النسخ: "نحو «كَذَّبَتْ ثَمُودُ» (الشعراء ١٤١/٢٦)، و«نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ» (النساء ٥٦/٤)، و«حَبَّتْ زِدَانُهُمْ» (الإسراء ٩٧/١٧)، و«أُنزِلَتْ سُورَةٌ» (التوبة ٨٦/٩)، و«حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ» (النساء ٩٠/٤)، و«كَانَتْ ظَالِمَةً» (الأنبياء ١١/٢١) وشبهه (وجاءت بعدها في بقية النسخ: حيث وقعت)".

^{٣١٥} بقية النسخ: "إلا في قوله تعالى «لَهْدَمْتُ صَوَامِعُ» في سورة الحج (٤٠/٢٢) (ل). وفي كلها إلا في التاء (خل).

^{٣١٦} بقية النسخ: "فاعلم أنه يدغم لام «هَلْ»، و«بَلْ» في ثمانية أحرف وهي: التاء والتاء والزاي، والسين المهملة، والصاد والطاء المهملة، والطاء، والنون حيث وقعت (ر). ووافقه في قوله تعالى «هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ»، و«فَهَلْ تَرَى لَهُمْ» في الملك (٣/٦٧) والحاقة (٨/٦٩) (ح). وفي كلها إلا في الضاد، والنون عموما، والتاء في الرعد خصوصا وهو «أَمْ هَلْ تَسْتَوِي» (١٦/١٣) (ل). وفي التاء، والتاء، والسين المهملة (ف). وفي الطاء بخلف في قوله تعالى «بَلْ طَبَعَ اللَّهُ» (النساء ١٥٥/٤) فقط (ق)".

^{٣١٧} بقية النسخ: "فاعلم أنه يدغم الباء في الفاء حيث وقع نحو «أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ» (النساء ٧٤/٤) (ح ق ر) إلا بخلف في «وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ» (الحجرات ١١/٤٩) (ق)".

سورة البقرة (٢)

وعلى تاء التانيث في التاء، والذال، والطاء نحو ﴿كَانَتْ تَأْتِيهِمْ﴾ (المومن ٢٢/٤٠)، و﴿اجِيَتْ دَعْوَتُكُمْ﴾ (يونس ٨٩/١٠)، و﴿قَالَتْ طَائِفَةٌ﴾ (ال عمران ٧٢/٣).

وعلى الطاء في التاء مع بقاء الصفة دلالة موصوفها نحو ﴿أَحَطْتُ﴾ (النمل ٢٢/٢٧)، و﴿بَسَطْتُ﴾ (المائدة ٢٨/٥)، و﴿فَرَطْتُمْ﴾ (يوسف ٨٠/١٢).

وعلى القاف في الكاف نحو ﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ﴾ في المرسلات (٢٠/٧٧)، مع الخلف في بقاء الصفة. وعلى لام ﴿هَلْ﴾، و﴿بَلْ﴾، و﴿قُلْ﴾ في اللام، والراء نحو ﴿قُلْ لِلَّذِينَ﴾ (الحائية ١٤/٤٥)، و﴿قُلْ رَبِّ﴾ (المومنون ٢٩/٢٣)، و﴿بَلْ لَهُ﴾ (البقرة ١١٦/٢)، و﴿بَلْ رَأَى﴾ (المطففين ١٤/٨٣)، فيمن لم يسكت على ﴿بَلْ﴾، و﴿هَلْ لَكَ﴾ (النازعات ١٨/٧٩).^{٣١٨}

وكل حرفين التقياً أولهما ساكن، وكانا مثلين، وجب إدغام الأول منهما في الثاني لغة وقراءة وأداء^{٣١٩} نحو ﴿يَذَرِكُمْ الْمَوْتُ﴾ (النساء ٧٨/٤)، و﴿مَا بِيَكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ﴾ (النحل ٥٣/١٦)، و﴿يُوجِّهَهُ﴾ (النحل ٧٦/١٦)، و﴿مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ﴾ (الكهف ٧٨/١٨)، و﴿اضْرِبْ بَعْضَكَ﴾ (البقرة ٦٠/٢)، و﴿أَوْوَأُ وَنَصَرُوا﴾ (الأنفال ٧٢/٨)، ما لم يكن الأول حرف مد مثل ﴿قَالُوا وَهُمْ﴾ (الشعراء ٩٦/٢٦)، و﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾ (النس ٥/١١٤)، وشبههما واجب الإظهار فيمد ولا يدغم).^{٣٢٠}

﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ (٩٢) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿يَعْمَلُونَ﴾^{٣٢١} (٩٦) بالتاء (يع).

﴿لِجِبْرِيلِ﴾ (٩٧) بفتح الجيم (د)، وفتح الجيم والراء معا وبهمزة مكسورة موضع الياء (ص)، وهكذا إلا مع الياء (ف ر خل).^{٣٢٢}

﴿وَبَشْرَى﴾ (٩٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿وَجِبْرِيلِ﴾ (٩٨) كما مر آنفا (٩٧/٢).

^{٣١٨} قال في هامش طب: "واتفقوا على إدغام لام ﴿هَلْ﴾ في اللام نحو ﴿هَلْ لَكَ﴾ (النازعات ١٨/٧٩)، ولا مثال له في الراء".

^{٣١٩} بقية النسخ: "قراءة عند الكل".

^{٣٢٠} بقية النسخ: "و﴿اضْرِبْ بَعْضَكَ﴾ (البقرة ٦٠/٢) وشبهه ما لم يكن أول المثليين حرف مد مثل ﴿قَالُوا وَهُمْ﴾ (الشعراء ٩٦/٢٦)، و﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾ (النس ٥/١١٤) وشبهه فإنه واجب الإظهار فيمد ولا يدغم فاعلم ذلك".

^{٣٢١} تنبيهات ١/١٤: قوله تعالى قُلْ إِنَّ كَانَتْ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (البقرة ٩٤/٢-١٠١)، لا تغفل في الآخرة (٩٤) عن ترفيق

(ج)، والنَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٩٤، ٩٦) عن خلف إمالة (ط)، وَأَيُّدِيهِمْ (٩٥) عن ضم هاء (يع)، وَسَنَّةٍ (٩٦) وقفا عن إمالة (ر)،

وَبَصِيرَةٍ (٩٦) عن ترفيق (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٩٨) عن تقليبه وإمالة (ح ت يس)، وَجَاءَهُمْ (١٠١) عن إمالة (م ف خل).

^{٣٢٢} بقية النسخ: "بفتح الجيم (د)، وفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة مكان الياء (ص)، وهكذا إلا مع إنبات الياء (ف ر

خل)".

﴿وَمِكَالٍ﴾ (٩٨) بهمزة مكسورة بعد الألف (ا جمع)، (وهكذا إلا مع ياء ساكنة بعد الهمزة) ^{٣٢٣} (د ك ص ف ر نخل).

﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ ^{٣٢٤} (١٠٢) بكسر النون الأولى مخففة ورفع الثانية (ك ف ر نخل).

﴿اشْتَرِيَهُ﴾ (١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿مَا نُنْسَخُ﴾ ^{٣٢٥} (١٠٦) بضم النون الأولى وكسر السين (ك).

﴿أَوْ نُنْسِهَا﴾ (١٠٦) بفتح النون الأولى والسين وبهمزة ساكنة بعد السين (د ح).

﴿بِأَمْرِهِ﴾ (١٠٩) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا إلا نحو ﴿لَا تِمَّ﴾ (البقرة ١٥٠/٢) للالتباس. ^{٣٢٦}

﴿نَصَارَى﴾ (١١١) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَمَانِيَهُمْ﴾ (١١١) بتخفيف الياء مع إسكانها وكسر الهاء (جمع).

﴿بَلَى﴾ (١١٢) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّصَارَى﴾ ^{٣٢٧} في الحرفين (١١٣) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ (١١٣) بإخفاء الميم مع إسكانها عند الباء إذا تحرك ^{٣٢٨} ما قبلها حيث وقع (ى). ^{٣٢٩}

^{٣٢٣} بقية النسخ: "وبالهمزة وياء ساكنة بعدها".

^{٣٢٤} تنبيهات ١/١٥: قوله تعالى وَأَتَّبَعُوا إِلَى قَوْلِهِ الْعَظِيمِ (البقرة ١٠٢-١٠٥)، لا تغفل في السُّحْرِ وَالْآخِرَةِ (١٠٢) عن ترقيق (ج)، وَمِنْ خَلْقٍ (١٠٢) عن إخفاء (جمع)، لَيْسَ (١٠٢) عن إبدالها وإبدال (ج ى)، وَخَسِيرٌ (١٠٣) عن ترقيق (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٠٤) عن تقليله وإمالة (ح ت يس)، وَيُنزَّلُ (١٠٥) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَمِنْ خَسِيرٍ (١٠٥) عن إخفاء (جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (١٠٥) كالسُّفَهَاءُ وقفا.

^{٣٢٥} تنبيهات ١/١٦: قوله تعالى مَا نُنْسَخُ إِلَى قَوْلِهِ يَحْزَنُونَ (البقرة ١٠٦-١١٢)، لا تغفل في قَدِيرٌ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠٦، ١٠٩)، بَصِيرٌ (١١٠) عن ترقيق (ج)، وَمُوسَى (١٠٨) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، وَقَدْ ضَلَّ (١٠٨) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر نخل)، وَكَثِيرٌ (١٠٩) عن ترقيق (ج)، وَمَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (١٠٩) عن إدغام نون (ى)، وَالصَّلَاةُ (١١٠) عن تفخيم لام (ج)، وَمِنْ خَيْرٍ (١١٠) عن إخفاء (جمع)، وَهُوَ (١١٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَلَا خَوْفٌ (١١٢) عن فتح فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١١٢) عن ضم هاء (ف يع).

^{٣٢٦} سقط هذا الحرف من بقية النسخ وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٣٢٧} تنبيهات ١/١٧: قوله تعالى وَقَالَتْ إِلَى قَوْلِهِ الْجَحِيمِ (البقرة ١١٣-١١٩)، لا تغفل في (ش: شئ) في الحرفين (١١٣) وقفل عن (ل ف)، كَذَلِكَ قَالَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١١٣، ١١٨) عن إدغام كاف (ى)، وَأَظْلَمَ مِمَّنْ (١١٤) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، والدُّنْيَا (١١٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، والآخِرَةَ (١١٤) عن ترقيق (ج)، وعن اجتماع ذي الياء مع مد البديل له، وَيَقُولُ لَهُ (١١٧) عن إدغام لام (ى)، وآيَةٌ (١١٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَبَشِيرًا وَكَذِيرًا (١١٩) عن ترقيق (ج).

- ﴿وَسَعَى﴾ (١١٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿خَائِفِينَ﴾ (١١٤) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء مع الطول، والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.
- ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ﴾ (١١٦) بغير واو قبل القاف (ك).
- ﴿قَضَى﴾ (١١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (١١٧) بنصب النون الثانية^{٣٣١} (ك)، (فبالطول، والتوسط، والقصر وقفا لإعلام قراءته).^{٣٣١}
- ﴿وَلَا تُسْئَلُ﴾ (١١٩) بفتح التاء وجزم اللام (ا يع).
- ﴿تَرْضَى﴾^{٣٣٢} (١٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿النَّصَارَى﴾ (١٢٠) كما مر (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْهُدَى﴾ (١٢٠) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿ابْتَلَى﴾ (١٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٢٤) بفتح الهاء وألف بعدها جميع ما في هذه السورة (ل)، وبخلف (م).

واعلم أن هشاما هكذا قرأ في ثلاثة وثلاثين موضعا، منها خمسة عشر موضعا هنا، وثلاثة بالنساء وهي الأخيرة ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾، و﴿اتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٢٥/٤)، و﴿أَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٦٣/٤)، وواحد بالأنعام وهو الأخير ﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ (١٦١/٦)، واثنان في التوبة وهما الأخيران ﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ

^{٣٣٨} قال في هامش الأصل: "قوله "إذا تحرك ما قبلها" نحو ﴿بَاعَلَّمُ بِالشَّاكِرِينَ﴾ (الأنعام ٥٣/٦)، و﴿يَحْكُمُ بِهِ﴾ (المائدة ٩٥/٥). وإن سكن لم يخفها نحو ﴿إِبْرَاهِيمَ نَبِيًّا﴾ (البقرة ١٣٢/٢)، و﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾ (البقرة ١٩٤/٢)، وكذا ميم ﴿الرَّجِيمِ﴾ عند باء ﴿بِاسْمِ اللَّهِ﴾."

^{٣٣٩} بقية النسخ: "﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ (١١٣) بإخفاء الميم (ى). فاعلم أنه أسكنها وأخفاها عند الباء حيث جاء إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿بَاعَلَّمُ بِالشَّاكِرِينَ﴾ (الأنعام ٥٣/٦)، و﴿يَحْكُمُ بِهِ﴾ (المائدة ٩٥/٥). وإن سكن لم يخفها نحو ﴿إِبْرَاهِيمَ نَبِيًّا﴾ (البقرة ١٣٢/٢)، و﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾ (البقرة ١٩٤/٢)."

قال في هامش طب: "وكذلك لم يخف ميم ﴿الرَّجِيمِ﴾ عند باء ﴿بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾."

^{٣٣٠} "الثانية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٣١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وإنما جاءت في هامش نسختي مد وطب.

^{٣٣٢} تنبيهات ١/١٨: قوله تعالى وَلَنْ تَرْضَى إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمَصِيرُ (البقرة ١٢٠/٢-١٢٦)، لا تغفل في الله هُوَ (١٢٠) عن إدغام (ى)، وجاء كـ (١٢٠) عن إمالة (م ف نخل)، والعلم ما (١٢٠) عن إدغام (ى)، والحاسرُونَ (١٢١) عن ترفيق (ج)، وإِسْرَائِيلَ (١٢٢) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وإِبْرَاهِيمَ في أربعة مواضع (١٢٤، ١٢٥، ١٢٦) كما ذكر وعرف هنا أنفسا في المسن، وَقَاتَمَهُنَّ (١٢٤) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وإلحاق هاء السكت (يع)، ولِلنَّاسِ في الحرفين (١٢٤، ١٢٥) عن خلف إمالة (ط)، وَقَالَ لَا (١٢٤) عن إدغام (ى)، وَاذْ جَعَلْنَا (١٢٥) عن إدغام ذال (ح ل)، مَد قَا: وإِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى (١٢٥) عن إدغام (ى)، وَطَهْرًا (١٢٥) عن ترفيق (ج)، وَيُنْسَ (١٢٦) عن إبداله وإبدال (ى جع)، وَالْمَصِيرُ (١٢٦) في الوصل عن ترفيق (ج).

سورة البقرة (٢)

إِبْرَاهِيمَ، ﴿وَإِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ﴾ (١١٤/٩)، وواحد في إبراهيم (٣٥/١٤)، واثنان في النحل (١٢٣، ١٢٠/١٦)، وثلاثة في مريم (٥٨، ٤٦، ٤١/١٩)، وواحد في العنكبوت ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ (٣١/٢٩)، وواحد في الشورى (١٣/٤٢)، وواحد في الذاريات (٢٤/٥١)، وواحد في النجم (٣٧/٥٣)، وواحد في الحديد (٢٦/٥٧)، وواحد في الممتحنة وهو الأول ﴿أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ (٤/٦٠).

واختلف عن ابن ذكوان في خمسة عشر هذه السورة خاصة، ولا خلاف عنه في الباقية أهما

بالياء.^{٣٣٣}

﴿عَهْدِي﴾ (١٢٤) بفتح الياء^{٣٣٤} غير (ع ف).

﴿وَاتَّخِذُوا﴾ (١٢٥) بفتح الخاء (ا ك).

﴿مُصَلِّي﴾ (١٢٥) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا، وبتفخيم اللام مع الفتح، وبتريقها مع التقليل (ج).

﴿بَيْتِي﴾ (١٢٥) بإسكان الياء^{٣٣٥} غير (ا ل ع جمع).

﴿فَأَمْتَعَهُ﴾ (١٢٦) بإسكان الميم وتخفيف التاء (ك).

﴿النَّارِ﴾ (١٢٦) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَأَرِنَا﴾^{٣٣٦} (١٢٨)، و﴿أَرِنِي﴾ (البقرة ٢٦٠/٢) بإسكان الراء منهما حيث وقعا (د ي يع)، وبالاختلاس

(ط).^{٣٣٧}

﴿وَوَصَّى﴾ (١٣٢) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبهمزة مفتوحة بين الواوين وإسكان ثانيهما مع تخفيف

الصاد (ا ك جمع).

﴿اصْطَفَى﴾ (١٣٢) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿شُهَدَاءَ أَذَى﴾ (١٣٣) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء (ا د ح جمع يس).

﴿نَصَارَى﴾^{٣٣٨} في الحرفين (١٤٠، ١٣٥) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

^{٣٣٣} سقط هذا الشرح حول كلمة «إبراهيم» من بقية النسخ.

^{٣٣٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٣٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{٣٣٦} تنبيهات ١/١٩: قوله تعالى وَأَذْ يُرْفَعُ إِلَى قَوْلِهِ يَعْمَلُونَ (البقرة ١٢٧/٢-١٣٤)، لا تغفل في إِبْرَاهِيمَ في أربعة مواضع

(١٢٧، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٣) عن فتح هاء و ألف (ل)، وخلف (م) (مد قاطب: عن (ك))، وإِسْمَاعِيلَ في الحرفين (١٢٧، ١٣٢) وقفا

عن خلف تسهيل (ف)، وِفْيِهِمْ (١٢٩) عن ضم هاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٢٩) عن ضم هائه (ف يع)، وَيُزَكِّيهِمْ (١٢٩) عن

ضم هاء (يع)، والدُّنْيَا (١٣٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإِمَالَةَ (ف ر نخل)، وَالْآخِرَةَ (١٣٠) عن تريق (ج)، وَقَالَ لَهُ (١٣١)

(١٣١)، وَقَالَ لَيْتِيهِ (١٣٣)، وَلَنُحْنُ لَهُ (١٣٣) عن إدغام لامى ونون (ى).

^{٣٣٧} بقية النسخ: "بإسكان الراء حيث وقع (د ي يع)، وبالاختلاس (ط). وهكذا «أَرِنِي» (البقرة ٢٦٠/٢) أين جاء".

﴿وَعِيسَى﴾ (١٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿أَمْ تَقُولُونَ﴾ (١٤٠) بالياء (ا د ح ص جع حه).

﴿ءَأَنْتُمْ﴾ (١٤٠) مثل ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ (البقرة ٦٢/٢).

الجزء ٢

﴿مَا وَلِيَهُمْ﴾^{٣٣٩} (١٤٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَنْ يَشَاءُ أَلِي﴾ (١٤٢) بتسهيل الهزمة الثانية بينها وبين الياء تارة، وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى (ا د ح جع يس).

﴿لَرَوْفٌ﴾ (١٤٣) بغير إشباع الهزمة حيث وقع^{٣٤٠} (ح ص ف ر يع خل).

﴿لَرَى﴾ (١٤٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿فِي السَّمَاءِ﴾ (١٤٤) كـ ﴿السُّفَهَاءِ﴾ (البقرة ١٣/٢) وقفا إلا أن^{٣٤١} التسهيل هنا بين الهزمة والياء وكذا نحوه وقفا^{٣٤٢}.

﴿تَرْضِيهَا﴾ (١٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ (١٤٤) الذي بعده ﴿وَلَكِنَّ﴾ (١٤٥)^{٣٤٣} بالياء (ك ف ر جع حه).

﴿مُؤَلِّيَهَا﴾^{٣٤٤} (١٤٨) بفتح اللام وألف بعدها موضع الياء (ك).

^{٣٣٨} تنبيهات ١/٢٠: قوله تعالى وَقَالُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ يَعْمَلُونَ (البقرة ١٣٥/٢-١٤١)، لا تغفل في ابْرَاهِيمَ في ثلاثة مواضع (١٣٥، ١٣٦، ١٤٠) مر في ١٩، ومُوسَى (١٣٦) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والتَّيْبُونُ (١٣٦) عن همز (ا)، واجتماع مد البدل مع ذي الياء، ومع التَّيْبُونُ فاعرف ذلك لورش، ونَحْنُ لَهُ في ثلاثة مواضع (١٣٦، ١٣٨، ١٣٩) عن إدغام نون (ى)، و وَهُوَ في الحرفين (١٣٧، ١٣٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (١٤٠) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى).

^{٣٣٩} تنبيهات ٢/ ١: قوله تعالى سَيَقُولُ إِلَىٰ قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (البقرة ١٤٢/٢-١٤٥)، لا تغفل في الثَّاسِ في ثلاثة مواضع (١٤٢، ١٤٣) عن خلف إمالة (ط)، وَقَبْلَهُمُ الَّتِي (١٤٢) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء ميم (ف ر خل)، وصرَّاطُ (١٤٢) عن سين (ز يس) وإشمام (ض)، وَلِنَعْلَمَ مَنْ (١٤٣) عن إدغام (ى)، وَلَكَبِيرَةٌ (١٤٣) عن ترفيق (ج)، وَقَلْنُوا لِيئِنَّكَ قَبِيْلَةٌ (١٤٤)، وَالْكِتَابَ بِكُلِّ (١٤٥) عن إدغام كاف وباء (ى)، وَجَاءَكَ (١٤٥) عن إمالة (م ف خل).

^{٣٤٠} بقية النسخ: "حيث جاء وكيف وقع".

^{٣٤١} بقية النسخ: "لكن".

^{٣٤٢} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٣٤٣} "الذي بعده ﴿وَلَكِنَّ﴾ (١٤٥)" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٤٩) الذي بعده ﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ (١٥٠) ^{٣٤٥} بالياء (ح).
 ﴿لَيْلًا﴾ (١٥٠) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة حيث وقع ^{٣٤٦} (ج).
 ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ﴾ (١٥٢) بفتح الياء (د).
 ﴿وَلَا تَكْفُرُونَ﴾ (١٥٢) بإثبات الياء (يع).
 ﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ﴾ (١٥٨) ^{٣٤٨} بالياء وتشديد الطاء وإسكان ^{٣٤٩} العين (ف ر يع خل).
 ﴿وَالْهَدَى﴾ (١٥٩) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (١٦٤) ^{٣٥٠} كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَاحْيَا بِهِ﴾ (١٦٤) بالتقليل بخلف (ج) وبالإمالة (ر). ^{٣٥١}
 ﴿الرِّيَّاحِ﴾ (١٦٤) بإسكان الياء من غير ألف (ف ر خل).
 ﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ﴾ (١٦٥) بالتاء (ا ك يع)، وبالإمالة فتحة الراء بخلف وصلا (ى). ^{٣٥٢}

^{٣٤٤} تنبيهات ٢/٢: قوله تعالى الَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ إِلَى قَوْلِهِ وَلَا تَكْفُرُونَ (البقرة ١٤٦/٢-١٥٢)، لا تغفل في أُنْبَاءَهُمْ (١٤٦) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، والخَيْرَاتِ (١٤٨) عن ترفيق (ج)، وَقَدِيرٌ (١٤٨) في الوصل كذلك، وَلِلنَّاسِ (١٥٠) عن خلف إمالة (ط)، (ش: وَحُجَّةٌ وَقفا عن إمالة (ر))، وَظَلَمُوا (١٥٠) عن تفخيم (ج).

^{٣٤٥} "الذي بعده ﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ (١٥٠)" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٤٦} بقية النسخ: "أين جاء".

^{٣٤٧} "﴿أَذْكَرُكُمْ﴾" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٤٨} تنبيهات ٢/٣: قوله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ يُنظَرُونَ (البقرة ١٥٣/٢-١٦٢)، لا تغفل في الصَّلُوةِ (١٥٣)، وَصَلَّوَاتٍ (١٥٧)، وَأَصْلَحُوا (١٦٠) عن تفخيم (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٦١، ١٦٠، ١٥٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَرَحْمَةً (١٥٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَخَيْرًا (١٥٨)، وَشَاكِرًا (١٥٨) عن ترفيق (ج)، وَالنَّاسِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٦١، ١٥٩) عن خلف إمالة (ط).

^{٣٤٩} بقية النسخ: "وجزم".

^{٣٥٠} تنبيهات ٢/٤: قوله تعالى وَالْمُهْجَمُ إِلَى قَوْلِهِ عَدُوٌّ مُبِينٌ (البقرة ١٦٣/٢-١٦٨)، لا تغفل في فَاحْيَا بِهِ مع لآيَاتٍ (١٦٤) عن اجتماع ذي الياء والمد لورش، وَالنَّاسِ (١٦٥) عن خلف إمالة (ط)، وَظَلَمُوا (١٦٥) عن تفخيم (ج)، وَأَنَّ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٦٥) عن (جع يع) لأنهما يقفان عليهما، فإذا أخذت قراءتهما فقف عليهما، ثم خذ واذهب إلى آخر الآية، فاعرف ذلك. وَإِذْ تَبَرَأَ (١٦٦) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وَبِهِمُ الْأَسْبَابُ (١٦٦) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وَيُرِيهِمُ اللَّهُ (١٦٧) عن كسر ميم (ح)، وعن ضم هاء (ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (١٦٧) عن ضم هاء (ف يع).

^{٣٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَا كُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٣٥٢} "بتقلص وجه الفتح على وجه الإمالة في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٨٦].

سورة البقرة (٢)

وهكذا اختلف عنه أي عن السوسي في الوصل في «فَتَرَى الَّذِينَ» بالمائدة (٥٢/٥)، و«النَّصَارَى الْمَسِيحَ»، و«سَيَرَى اللَّهُ»، و«فَسَيَرَى اللَّهُ» في التوبة (١٠٥، ٩٤، ٣٠)، و«تَرَى الْمُجْرِمِينَ» في إبراهيم (٤٩/١٤)، و«تَرَى الْفُلْكَ» في النحل (١٤/١٦)، و«تَرَى الشَّمْسَ»، و«تَرَى الْأَرْضَ»، و«فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ» في الكهف (٤٩، ٤٧، ١٧/١٨)، و«الْكُفْرَى» أذْهَبَ في طه (٢٤-٢٣/٢٠)، و«تَرَى النَّاسَ»، و«تَرَى الْأَرْضَ» في الحج^{٣٥٣} (٥٠، ٢/٢٢)، و«فَتَرَى الْوَدْقَ» في النور (٤٣/٢٤)، و«لَا أَرَى الْهُدْهَدَ»، و«تَرَى الْجِبَالَ» في النمل (٨٨، ٢٠/٢٧)، و«فَتَرَى الْوَدْقَ» في الروم (٤٨/٣٠)، و«يَرَى الَّذِينَ»، و«الْقُرَى الَّتِي» في سبأ (١٨، ٦/٣٤)، و«تَرَى الْفُلْكَ» في فاطر (١٢/٣٥)، و«ذِكْرَى الدَّارِ» في ص (٤٦/٣٨)، و«تَرَى الْعَذَابَ»^{٣٥٤}، و«تَرَى الَّذِينَ»، و«تَرَى الْمَلَأِكَةَ» في الزمر (٧٥، ٦٠، ٥٨/٣٩)، و«تَرَى الْأَرْضَ» في فصلت (٣٩/٤١)، و«تَرَى الظَّالِمِينَ» موضعين في الشورى (٤٤، ٢٢/٤٢)، و«تَرَى الْمُؤْمِنِينَ» في الحديد (١٢/٥٧)، و«فَتَرَى الْقَوْمَ» في الحاقة (٧/٦٩).^{٣٥٥}

(وأما في الوقف فكـ «النَّصَارَى» (البقرة ٦٢/٢). وقد خرج منها نحو قوله تعالى «أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ» (الأنبياء ٣٠/٢١)، و«أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانَ» (يس ٧٧/٣٦) لعدم وجود الألف بعد الراء، حيث أنها حذف للجزم).^{٣٥٦}

﴿أَذْيُرُونَ﴾ (١٦٥) بضم الياء (ك).

﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾ (١٦٥) بكسر الهمزة (جع يع).

﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ (١٦٥) كذلك.

﴿النَّارِ﴾^{٣٥٧} (١٦٧) كـ «أَبْصَارِهِمْ» (البقرة ٧/٢).

﴿خُطُوتًا﴾ (١٦٨) بإسكان الطاء حيث وقع (ا هـ ح ص ف خل).

﴿وَنِدَاءً﴾^{٣٥٨} (١٧١) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف مع الطول والقصر وبقفا (ف)، وكذا نحوه وبقفا.^{٣٥٩}

^{٣٥٣} بقية النسخ: «و«تَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً» بالحج (٥/٢٢)».

^{٣٥٤} بقية النسخ: ««حِينَ تَرَى الْعَذَابَ» بالزمر (٥٨/٣٩)».

^{٣٥٥} بقية النسخ: «و«أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ» بفصلت (٣٩/٤١)، و«تَرَى الظَّالِمِينَ» في الموضوعين بالشورى (٤٤، ٢٢/٤٢)، و«يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ» بالحديد (١٢/٥٧)، و«فَتَرَى الْقَوْمَ» بالحاقة (٧/٦٩) فأتقنها ولا تغفل عنها».

^{٣٥٦} هذه الجملة ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٥٧} بقية النسخ: ««مِنَ النَّارِ»».

^{٣٥٨} تنبيهات ٢/٥: قوله تعالى أَلَمَّْا يُأْمُرُكُمْ إِلَى قوله بَعِيدًا (البقرة ١٦٩/٢-١٧٦)، لا تغفل في يُأْمُرُكُمْ (١٦٩) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وقيل لَهُمْ (١٧٠) عن إشماع (ل ر يس)، وإدغام (ي)، وبَلْ تُتَّبِعْ (١٧٠) عن إدغام لام (ر)، وآبَائِنَا (١٧٠) وبقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وآبَاؤُهُمْ مع شَيْئًا (١٧٠) عن (ج)، وَيُزَكِّيهِمْ (١٧٤) عن ضم هاء (يع)،

﴿أَلَمْ آخِزْكُمْ بِمِثْقَلِ ذَرَّةٍ مِّنَ الْمِثْقَالِ﴾ هنا (١٧٣)، وفي النحل (١١٥/١٦)، و﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾ في المائدة (٣/٥)، و﴿مَيْتًا﴾، و﴿إِن يَكُن مِّتَّةً﴾، و﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِيتَةً﴾ في الأنعام (١٤٥، ١٣٩، ١٢٢/٦)، و﴿لُحْيِي بِهِ بَلْدَةً مِّتًا﴾ في الفرقان (٤٩/٢٥)، و﴿الْمِيتَةَ﴾ في يس (٣٣/٣٦)، و﴿فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مِّتًا﴾ في الزحرف (١١/٤٣)، و﴿لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ في الحجرات (١٢/٤٩)، و﴿أَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مِّتًا﴾ في ق (١١/٥٠)، بتشديد الياء مكسورة في أحد عشر حرفا (جع).

ووافقه في الحجرات (١٢/٤٩)، ويس (٣٣/٣٦)، وفي الحرف الأول من الأنعام (١٢٢/٦) (أ). ووافقه في الحرف الأول بالأنعام (١٢٢/٦) فقط (يع). ووافقه في الحجرات (١٢/٤٩) (يس).^{٣٦٠} وقرأ ﴿الْحَيِّ مِنَ الْمَيْتِ﴾، و﴿الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ (آل عمران ٢٧/٣)، و﴿إِلَى بَلَدٍ مِّتٍ﴾ (فاطر ٩/٣٥)، و﴿بَلَدٍ مِّتٍ﴾ (الأعراف ٥٧/٧) وشبهها إذا كان قد مات قبل نزول القرآن، بتخفيف الياء مسكنة (د ح ك ص). وافقهم في ﴿مَيْتٍ﴾ (مثل فاطر ٩/٣٥)، غير معرف باللام (يع).^{٣٦١}

ولا خلاف في تشديد ما لم يمت، وهو ﴿وَمَا هُوَ بِمَيْتٍ﴾ (إبراهيم ١٧/١٤)، و﴿أَنْتَ مَيْتٌ وَأَنْتُمْ مَيِّتُونَ﴾ (الزمر ٣٠/٣٩)، و﴿بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ﴾ (المؤمنون ١٥٠/٢٣)، و﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ﴾ (الصفات ٥٨/٣٧)، و﴿بَلْدَةً مِّتًا﴾ في الأعراف^{٣٦٢} لأنه لم يتحقق وصفه بالموت، فاعرف ذلك.^{٣٦٣} ﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ (١٧٣) بضم النون (ا د ك ر جع خل)، وبكسر الطاء حيث وقع (جع).

(اعلم أنه أي الشأن إذا اجتمع الساكنان، ولم يكن أولهما ميم الجمع، وكان قبل الساكن الثاني همزة وصل ساقط، فإن كانت تلك الهمزة مضمومة في الابتداء، فمن القراء من ضم أول الساكنين حينئذ، ومنهم من كسره).^{٣٦٤}

وَالْعَذَابَ بِالْمَقْفُورَةِ (١٧٥) عن إدغام (ى)، وترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَالكِتَابَ بِالْحَقِّ (١٧٦) عن إدغام (ى)، (ش): وبخلف (يس).

^{٣٥٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٣٦٠} بقية النسخ: "وفي الحجرات (١٢/٤٩) فقط (يس).

^{٣٦١} بقية النسخ: "ووافق حفصا في ﴿الْمَيْتِ﴾ المعرف باللام (يع).

"ووافق حفصا في التشديد في ﴿الْمَيْتِ﴾ المعرف باللام (يع)، يعني قرأ يعقوب ﴿الْحَيِّ مِنَ الْمَيْتِ﴾، و﴿الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ آل عمران (٢٧/٣)، والأنعام (٩٥/٦)، ويونس (٣١/١٠) بتشديد الياء كحفص ومن معه، وقرأ ﴿إِلَى بَلَدٍ مِّتٍ﴾ بفاطر (٩/٣٥)، و﴿بَلَدٍ مِّتٍ﴾ بالأعراف (٥٧/٧) بالتخفيف كابن كثير ومن معه". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٧-٨٨].

^{٣٦٢} "و﴿بَلْدَةً مِّتًا﴾ في الأعراف" ساقط من بقية النسخ. ومع ذلك فظاهر أنه سهو، لأن الواقع في سورة الأعراف ليس كذلك، وإنما هو ﴿بَلَدٍ مِّتٍ﴾ (الأعراف ٥٧/٧). وجاء لفظ ﴿بَلْدَةً مِّتًا﴾ في المواضع التالية: (الفرقان ٤٩/٢٥)، الزحرف ١١/٤٣، ق (١١/٥٠).

^{٣٦٣} "فاعرف ذلك" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

(فقرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف العاشر بضم النون)^{٣٦٥} من ﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ (البقرة ١٧٣/٢)، و﴿أَنْ اعْبُدُوا﴾ (المائدة ١١٧/٥)، و﴿أَنْ أَحْكُمَ﴾ (المائدة ٤٩/٥)، و﴿لَكِنْ أَنْظُرْ﴾ (الأعراف ١٤٣/٧)، و﴿أَنْ أَعْدُوا﴾ (القلم ٢٢/٦٨) ونحوها. وكذلك^{٣٦٦} الدال من ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ﴾ (الأنعام ١٠/٦)، والناء من ﴿قَالَتْ أَخْرِجْ﴾ (يوسف ٣١/١٢)، والتنوين من ﴿فَتَبَيَّأَ﴾ (النساء ٤٩-٥٠)، و﴿مُبِينٍ﴾ (يوسف ٨-٩) ونحوها.^{٣٦٧}

(واستثنى ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره سوى حرفين ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ بالأعراف (٤٩/٧)، و﴿خَبِيثَةً اجْتَنَّتْ﴾ في إبراهيم (٢٦/١٤)، فاختلف عنه فيهما.

وقرأ كلهم سوى عاصم، وحمزة ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ﴾ (الإسراء ١١٠/١٧)، و﴿أَوْ انْقُصْ﴾ (الزمر ٣/٧٣) ونحوهما، بضم اللام والواو من ﴿قُلْ﴾، و﴿أَوْ﴾، ووافقهما يعقوب في ﴿قُلْ﴾.^{٣٦٨}

﴿بِالْهُدَى﴾ (١٧٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (١٧٥) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾^{٣٦٩} (١٧٧) برفع الراء غير (ع ف).

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ (١٧٧) بكسر النون مخففة ورفع الراء (ا ك).

^{٣٦٤} هذه الجملة ساقطة من بقية النسخ.

قال في هامش الأصل: "فاعلم أنه من كسر قال: لأن الجزم يحرك إلى الكسر، ومن ضم فلضمة أول الفعل نُقل حركتها إلى ما قبلها".

^{٣٦٥} بقية النسخ: "فاعلم أنهم يضمون النون".

^{٣٦٦} "وكذلك" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إذا كانت بعد الساكن الثاني ضمة لازمة ويتبدؤن الهمزة بالضم حيث وقع". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٨].

^{٣٦٨} بقية النسخ: "واستثنى من ذلك التنوين خاصة فكسره سوى حرفين أحدهما ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ في الأعراف (٤٩/٧)، وثانيهما ﴿خَبِيثَةً اجْتَنَّتْ﴾ في إبراهيم (٢٦/١٤) فبالضم فيهما بخلف (م)، وبضم اللام من ﴿قُلْ﴾، والواو من ﴿أَوْ﴾ في قوله تعالى ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ﴾ (الإسراء ١١٠/١٧) ونحوه و﴿أَوْ انْقُصْ﴾ (الزمر ٣/٧٣) جميع القراء غير (ن ف) إلا أنه وافقهما في ﴿قُلْ﴾ (يع)، فاعلم ذلك".

^{٣٦٩} تنبيهات ٢/٦: قوله تعالى لَيْسَ الْبِرُّ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِمُ (البقرة ١٧٧/٢-١٨١)، لا تغفل في الْبِرِّ في الموضوعين (١٧٧) عن ترقيق (ج)، وَالْبَيْتَيْنِ (١٧٧) عن همز (ا)، واجتماع المد مع كلمة التَّبَيَّنَ (١٧٧) وقفا عن (ج)، واجتماع المد مع ذي الباء في الموضوعين الأول والآي الْمَالِ مع الْقُرْبَى (١٧٧)، والثاني آمَنُوا مع الْقَتْلَى (١٧٨) عنه، وَالصَّلَاةَ (١٧٧) عن تفضيمه، وَالْبِئْسَاءَ (١٧٧) عن إبدال (ى جمع)، وَالْبِئْسَ (١٧٧) عن إبدالهما، ووقفا عن إبدال (ف)، (بقية النسخ: وَيَأْخُذَانِ وقفا بخلف (نقل من المتن عنه)، وَرَحْمَةً (١٧٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَخَيْرًا (١٨٠) عن ترقيق (ج).

سورة البقرة (٢)

- ﴿الْقُرْبَى﴾ (١٧٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَالْيَتَامَى﴾ (١٧٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فِي الْقَتْلِ﴾ (١٧٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا.
- ﴿وَالْأَثَى﴾ (١٧٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بِالْأَثَى﴾ (١٧٨) كذلك.
- ﴿بِإِحْسَانٍ﴾ (١٧٨) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٣٧٠}
- ﴿اعْتَدَى﴾ (١٧٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مُوصٍ﴾^{٣٧١} (١٨٢) بفتح الواو وتشديد الصاد (ص ف ر ي ع خل).
- ﴿فِدْيَةَ طَعَامٍ﴾ (١٨٤) بغير تنوين التاء^{٣٧٢} مع خفض الميم (ا م جمع).
- ﴿مِسْكِينَ﴾ (١٨٤) (بالجمع أي بفتح الميم والسين)^{٣٧٣} والنون من غير تنوين مع ألف بعد السين (ا ك جمع).
- ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ﴾ (١٨٤) بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين (ف ر خل).
- ﴿الْقُرْآنُ﴾ (١٨٥)، و﴿قُرْآنٌ﴾ (الإسراء ٧٨/١٧) بنقل حركة الهمزة إلى الراء منهما حيث وقفا، وما جاء منه إذا كان اسما (د)، وفي الوقف فقط (ف).^{٣٧٤}
- ﴿الْهُدَى﴾ (١٨٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْيُسْرَى﴾ (١٨٥) بضم السين (جمع).
- ﴿وَالْعُسْرَى﴾ (١٨٥) كذلك.^{٣٧٥}

^{٣٧٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ وإنما أثبتوها في التنبهات.

^{٣٧١} تنبيهات ٢/٧: قوله تعالى فَمَنْ خَافَ إِلَى قوله يَرُشِدُونَ (البقرة ١٨٢/٢-١٨٦)، لا تغفل في فَمَنْ خَافَ (١٨٢) عن إخفاء (جمع)، وإمالة (ف)، وفَاصِلِحَ (١٨٢) عن تفخيم (ج)، وطَعَامُ مِسْكِينَ (١٨٤) عن إدغام (ى)، وخَيْرًا (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وَفَهُوَ (١٨٤) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وخَيْرٌ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وشَهْرُ رَمَضَانَ (١٨٥) عن إدغام (ى)، ولِلنَّاسِ (١٨٥) عن خلف إمالة (ط)، ولِتُكَبَّرُوا (١٨٥) عن ترقيق (ج).

^{٣٧٢} "التاء" ساقطة من بقية النسخ.

^{٣٧٣} بقية النسخ: "بفتح الميم".

^{٣٧٤} بقية النسخ: "الْقُرْآنُ" (البقرة ١٨٥/٢) بغير همزة (د). فاعلم أنه يقرأ «الْقُرْآنُ»، و﴿قُرْآنًا﴾ (يوسف ٢/١٢)، و﴿قُرْآنُهُ﴾ (القيامة ١٧/٧٥) حيث وقع إذا كان اسما بغير همزة، وفي الوقف فقط على أصله (ف)."

^{٣٧٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

اعلم أنه أي أبا جعفر قرأ^{٢٧٦} ﴿الْيُسْرَ﴾، و﴿الْعُسْرَ﴾ وما جاء منه نحو ﴿ذُو عُسْرَةٍ﴾ (البقرة ٢/٢٨٠)، و﴿الْعُسْرَةَ﴾ (التوبة ٩/١١٧)^{٢٧٧}، و﴿عُسْرًا﴾ (الكهف ١٨/٧٣)، و﴿لِلْيُسْرَى﴾ (الليل ٩٢/٧)، و﴿لِلْعُسْرَى﴾ (الليل ٩٢/١٠)، و﴿بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا﴾ (الطلاق ٦٥/٧) بضم السين.

﴿وَلِتُكْمَلُوا﴾ (١٨٥) بفتح الكاف وتشديد الميم (ص يع).

﴿هَدْيِكُمْ﴾ (١٨٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ٢/١٦).

﴿الدَّاعِ﴾ (١٨٦) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جمع)،^{٢٧٨} وفي الحالين (يع).

﴿إِذَا دَعَانِ﴾ (١٨٦) كذلك.

﴿وَالْيُؤْمِنُوا بِي﴾ (١٨٦) بفتح الياء الأخيرة (ج).

﴿فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ﴾ (١٨٧)^{٢٧٩} بإدغام الدال في التاء في الوصل (ى).

﴿الْبُيُوتِ﴾ (١٨٩)، و﴿بُيُوتٍ﴾ (النور ٢٤/٦١) محلى باللام أو مجردا عنهما حيث أتيا وكيف وقعا بكسر الباء (ب د ك ص ف ر نخل).^{٢٨٠}

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ (١٨٩) كما مر آنفا^{٢٨١} (البقرة ٢/١٧٧).

﴿اتَّقَى﴾ (١٨٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ٢/١٦).

﴿وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ﴾ (١٩١) بحذف الألف من القتل، أي^{٢٨٢} بفتح حرف المضارعة وإسكان القاف وضم التاء (ف ر نخل).

^{٢٧٦} بقية النسخ: "فاعلم أنه يقرأ".

^{٢٧٧} مد: "﴿وَالسَّاعَةَ الْعُسْرَةَ﴾"، قاطب ش: "﴿وَالسَّاعَةَ الْعُسْرَةَ﴾". لكن نص القرآني هكذا: "﴿فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾" (التوبة ٩/١١٧).

^{٢٧٨} قال في هامش الأصل: "واعلم أنه ليس في ﴿الدَّاعِ﴾ و﴿دَعَانِ﴾ إثبات الياء لقالون عن المشهورين من طريق الشاطبي، بل المأخوذ الحذف له، كذا في الجواهر المكلمة وغيره. انظر في: [ابن القاصح، سراج القارئ، ١٤٥-١٤٦؛ العوفي، الجواهر المكلمة، ١١٣؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩١-٩٢].

^{٢٧٩} تبيهات ٢/٨: قوله تعالى أُحِلَّ لَكُمْ إلى قوله الْكَافِرِينَ (البقرة ٢/١٨٧-١٩١)، لا تغفل في نَسَائِكُمْ (١٨٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَلَهُنَّ (١٨٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقَالَتُنَّ (١٨٧) عن نقل (عى)، وَبَاشِرُوهُنَّ (١٨٧) عن ترقيق (ج)، وَيَتَبَيَّنَ لَكُمْ (١٨٧) عن إدغام نون (ى)، وَتَبَاشِرُوهُنَّ (١٨٧) عن ترقيق (ج)، وَالنَّاسِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٨٧، ١٨٨، ١٨٩) عن خلف إمالة (ط)، وَالْأَهْلِيَّةِ (١٨٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْبِرِّ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٨٩) عن ترقيق (ج)، وَحَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ (١٩١) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرِينَ (١٩١) عن تقليد (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٢٨٠} بقية النسخ: ﴿الْبُيُوتِ﴾ (١٨٩) محلى باللام و﴿بُيُوتًا﴾ (الأعراف ٧/٧٤) مجردا عنها حيث جاء وكيف وقعا بكسر الباء كلهم غير (ج ح ع جمع يع). "المودى واحد.

^{٢٨١} بقية النسخ: "قريبا".

^{٢٨٢} "بحذف الألف من القتل، أي" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ﴾ (١٩١) كذلك.
- ﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾ (١٩١) مثل ذلك أي بحذف الألف من القتل^{٣٨٣} (ف ر خل).
- ﴿اعْتَدَى﴾^{٣٨٤} (١٩٤) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا اعْتَدَى﴾ (١٩٤) كذلك.
- ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾^{٣٨٥} (١٩٧) بالرفع وإثبات التنوين فيهن (جمع)، وافقه في الأولين (د ح يع).^{٣٨٦}
- ﴿التَّقْوَى﴾ (١٩٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَأَتَّقُونَ﴾ (١٩٧) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحاليين (يع).
- ﴿هَدْيِكُمْ﴾ (١٩٨) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿النَّارِ﴾ (٢٠١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿آتَقَى﴾^{٣٨٧} (٢٠٣) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَوَلَّى﴾ (٢٠٥) كذلك.

^{٣٨٣} بقية النسخ: "بغير ألف".

^{٣٨٤} تنبيهات ٢/٩: قوله تعالى فَإِنْ التَّهَوُّا إلى قوله الْعِقَابِ (البقرة ١٩٢/٢-١٩٦)، لا تغفل في وَأَحْسِنُوا (١٩٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، ورأسيه (١٩٦) عن إبدال (ى جمع)، وكاملة (١٩٦) وقفا عن إمالة (ر).

^{٣٨٥} تنبيهات ٢/١٠: قوله تعالى الْحَجُّ أَشْهُرٌ إلى قوله سَرِيْعِ الْحِسَابِ (البقرة ١٩٧/٢-٢٠٢)، لا تغفل في [(سقط من النسخ) فِيهِنَّ عن ضم هاء في الحاليين، (ش:)] وإلحاق هاء السكت في الوقف عن (يع)، [وَمِنْ خَيْرٍ (١٩٧) عن إخفاء (جمع)، وخَيْرٌ (١٩٧)، واستغفروا (١٩٩) عن ترقيق (ج)، ومناسيككم (٢٠٠) عن إدغام كاف (ى)، وذكروا (٢٠٠) عن خلف ترقيق (ج)] [والتفخيم مقدم]، والناس (٢٠٠) عن خلف إمالة (ط)، ويقول ربنا في الموضعين (٢٠١، ٢٠٠) عن إدغام لام (ى)، والدنيا في الموضعين (٢٠١، ٢٠٠) عن تقليد (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع ذي الياء في وآتينا في الدنيا في الموضعين (٢٠١، ٢٠٠) عن (ج)، والآخرة في الحرفين (٢٠١، ٢٠٠) عن ترقيقه.

^{٣٨٦} بقية النسخ: "﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ﴾ (١٩٧) بالرفع والتنوين فيهما (د ح جمع يع). ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ (١٩٧) بالرفع والتنوين (جمع).

^{٣٨٧} تنبيهات ٢/١١: قوله تعالى واذكروا الله إلى قوله شديد العقاب (البقرة ٢٠٣/٢-٢١١)، لا تغفل في الناس في الموضعين (٢٠٧، ٢٠٤) عن خلف إمالة (ط)، ويُعْجِبُكَ قَوْلُهُ (٢٠٤) عن إدغام كاف (ى)، والدنيا (٢٠٤) عن تقليد (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وهو (٢٠٤) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وقيل له (٢٠٦) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، ولبيس (٢٠٦) عن إبدال (ج ى جمع)، ورؤف (٢٠٧) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وكافة وقفا عن إمالة (ر)، وخطوات (٢٠٨) عن إسكان طاء (أ ه ح ص ف خل)، وجاء في الموضعين (٢١١، ٢٠٩) عن إمالة (م ف خل)، واسرائيل (٢١١) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وبيته (٢١١) وقفا عن إمالة (ر).

﴿سَعَى﴾ (٢٠٥) كذلك.^{٢٨٨}

﴿مَرَضَاتٍ﴾ (٢٠٧) بالإمالة حيث وقع (ر)،^{٢٨٩} وكذا ﴿مَرَضَاتِي﴾ (المتحنة ١/٦٠).

﴿فِي السَّلْمِ﴾ (٢٠٨) بفتح السين (ا د ر جمع).

﴿وَالْمَلْسُكَةُ﴾ (٢١٠) بالخفض (جمع).

﴿تَرْجِعُ الْأُمُورُ﴾ (٢١٠) بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع (ك ف ر يع نخل).

﴿لِيَحْكُمَ﴾^{٢٩٠} (٢١٣) بضم الياء وفتح الكاف (جمع).

﴿مَنْ يَشَاءُ أَلِي﴾ (٢١٣) كما مر قريبا (البقرة ١٤٢/٢).

﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ (٢١٤) برفع اللام (ا).

﴿مَتَى﴾ (٢١٤) كـ ﴿الهدى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٢١٥) كذلك.

﴿وَعَسَى﴾^{٢٩١} في الحرفين (٢١٦) كذلك.^{٢٩٢}

﴿النَّارِ﴾ (٢١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿إِنَّمْ كَبِيرٌ﴾ (٢١٩) بالثاء المثلثة موضع^{٢٩٣} الباء (ف ر).

^{٢٨٨} بك مد قأ ش: "مثلهما"، طب: "مثلها".

^{٢٨٩} إذا وقف على كلمة ﴿مَرَضَاتٍ﴾، وهي أربعة مواضع في القرآن، الأول والثاني: موضعي البقرة (٢/٢٠٧، ٢٦٥)، والثالث: موضع النساء (٤/١١٤)، والرابع: موضع التحريم (١/٦٦): فإن الكسائي يقف على أواخر هذه الكلمات بالهاء. [الصفاقسي، غيث النفع، ١٦١].

^{٢٩٠} تنبيهات ٢/١٢: قوله تعالى زُيِّنَ لِلَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِمُ (البقرة ٢/٢١٢-٢١٥)، لا تغفل في زُيِّنَ لِلَّذِينَ (٢١٢) عن إدغام نون (ى)، والدُّنْيَا (٢١٢) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢١٢) عن (ج)، والْقِيَمَةَ (٢١٢)، ووَاحِدَةً (٢١٣) وقفًا عن إمالة (ر)، وَالتَّبَيَّنَ (٢١٣) عن همزة (ا)، وَالكِتَابَ بِالْحَقِّ (٢١٣) عن إدغام (ى)، وَلِيَحْكُمَ بَيْنَ (٢١٣) عن إخفائه، وَالتَّنَاسِ (٢١٣) عن خلف إمالة (ط)، وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ (٢١٣) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ ثُهُمُ (٢١٣) عن إمالة (م ف نخل)، وَيَأْذَنِيهِ (٢١٣) وقفًا عن خلف تسهيل (ف)، وَصِرَاطٍ (٢١٣) عن سين (ز يس)، وَإِشْمَامِ (ض)، وَالبَّاسَاءَ (٢١٤) عن إبدال (ى جمع)، وَمِنْ خَيْرٍ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢١٥) عن إخفائه.

^{٢٩١} تنبيهات ٢/١٣: قوله تعالى كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِلَى قَوْلِهِ تَتَفَكَّرُونَ (البقرة ٢/٢١٦-٢١٩)، لا تغفل في وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعٍ (٢١٦، ٢١٧) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٢١٦)، وَكَبِيرٌ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢١٧، ٢١٩)، وَاخْرَاجُ (٢١٧)، وَكَافِرٌ (٢١٧) عن ترقيق (ج)، والدُّنْيَا (٢١٧) كما مر في (٢/١٢)، وَالْآخِرَةَ (٢١٧) عن ترقيق (ج)، ووقفًا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢١٧) عن (ج)، وَفِيهِمَا (٢١٩) عن ضم (يع)، وَلِلنَّاسِ (٢١٩) عن خلف إمالة (ط).

^{٢٩٢} بك قأ ش: "مثلهما في الحرفين"، مد: "في الحرفين مثلهما"، طب: "مثلها في الحرفين".

^{٢٩٣} بقية النسخ: "مكان".

﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ (٢١٩) بالرفع (ح).

﴿عَنِ الْيَتَامَى﴾^{٣٩٤} (٢٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَاَعْتَنُكُمْ﴾ (٢٢٠) بتسهيل الهمزة بخلف (هـ).^{٣٩٥}

﴿النَّارِ﴾ (٢٢١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿حَتَّى يَطْهَرْنَ﴾ (٢٢٢) بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما (ص ف ر خل).

﴿أَتَى﴾ (٢٢٣) إذا كانت استفهامية نحو ﴿أَتَى شَيْئُكُمْ﴾ (البقرة ٢٢٣/٢)، و﴿أَتَى لَكَ﴾ (آل عمران ٣٧/٣) حيث

أتى،^{٣٩٦} بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).

﴿لَا لَفْسُكُمْ﴾ (٢٢٣) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمْ﴾^{٣٩٧} (٢٢٥) بإبدال الهمزة واوا مفتوحة (ج جمع)، والأوجه الثلاثة باقية لورش (وأن كان

بعض أهل الأداء استثنوا ذلك فلم يجروا فيه سوى القصر).^{٣٩٨}

(اعلم أن ورشا وأبا جعفر يبدلان الهمزة المفتوحة بعد الضم واوا إذا كانت في موضع الفاء من

الفعل أو الاسم نحو ﴿يُؤَاخِذُ﴾ (النحل ٦١/١٦)، و﴿يُؤَخِّرُ﴾ (نوح ٤/٧١)، و﴿يُؤَدِّهِ﴾ (آل عمران ٧٥/٣)،

^{٣٩٤} تنبيهات ٢/١٤: قوله تعالى في الدُّنْيَا إلى قوله عَلِيمٌ (البقرة ٢٢٠-٢٢٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٢٢٠) كما مر في (٢/١٢)،

والآخِرَةِ (٢٢٠)، واجتماع ذي الباء مع المد (٢٢٠) كما مر في (٢/١٣)، وإِصْلَاحٌ (٢٢٠) عن تفخيم (ج)، وختيّر في ثلاثة مواضع في الوصل (٢٢٠، ٢٢١)، والمَغْفِرَةِ (٢٢١) عن ترقيقه، وفَاخِزَاكُمْ (٢٢٠)، وَلَاَعْتَنُكُمْ (٢٢٠)، وَيَأْذِنِي (٢٢١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وشَاءَ (٢٢٠) عن إمالة (م ف خل)، ومُؤَمِّنَةٌ خَيْرٌ (٢٢١)، ومُؤَمِّنٌ خَيْرٌ (٢٢١) عن إخفاء (جمع)، وللنَّاسِ في الموضعين (٢٢١، ٢٢٤) كما مر في (٢/١٣)، وشِئْتُمْ (٢٢٣) عن إبدال (ى جمع)، ووقفا عن (ف).

^{٣٩٥} "ويقدم في الأداء وجه التسهيل على وجه التحقيق في كل المسالك، وكذا بخلف وقفا فقط (ف) بتقدم وجه التحقيق له على وجه التسهيل في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٣].

^{٣٩٦} ساقطة من بك مد طب ش.

^{٣٩٧} تنبيهات ٢/١٥: قوله تعالى لَا يُؤَاخِذُكُمْ إلى قوله يَعْلَمُونَ (البقرة ٢٢٥/٢-٢٣٠)، لا تغفل في الطَّلَاقِ (٢٢٧)، وطلَّقَهَا في

الموضعين (٢٣٠)، والمُطَلَّقاتُ (٢٢٨)، وإِصْلَاحًا (٢٢٨) عن تفخيم (ج)، وَعَلَيْهِنَّ (٢٢٨)، وَعَلَيْهِمَا في الموضعين (٢٢٩، ٢٣٠) عن ضم (يع)، ودرَجَةً (٢٢٨) وقفا عن إمالة (ر)، وإِحْسَانٍ (٢٢٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، واجتماع المد مع شَيْئًا (٢٢٩) عن (ج)، وَقَانَ خِفْتُمْ (٢٢٩)، وَزَوْجًا غَيْرَهُ (٢٣٠) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج).

^{٣٩٨} بقية النسخ: "لكن بعض أهل الأداء الناقلين قرأته لم يجروا فيه الأوجه الثلاثة بل قصروا له فيه، كذا أفاده الجعري، وابن القاصح وصاحب الجواهر المكللة". [الجعري، كنز المعاني، (١) باب المد والقصر، ١٢٦-١٢٦ب؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٥٦-٥٧، ٧٦؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب مد البدل، ٢١-٢٢].

"لا يجوز فيها لورش إلا القصر"، وأكد هذا الاستثناء أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٩٥/١؛ الصفاقسي، غيث النفع،

١٦٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٣؛ القاضي، البدور، ٤٧].

سورة البقرة (٢)

و﴿مُؤَجَّلًا﴾ (آل عمران ١٤٥/٣)، و﴿مُؤَدَّن﴾ (الأعراف ٤٤/٧)، و﴿المَوْلَفَةَ﴾ (التوبة ٦٠/٩) إلا ابن وردان تفرد في ﴿يُؤَيِّدُ﴾ في آل عمران (١٣/٣) فحققها فقط.^{٣٩٩}

﴿قُرُوءٍ﴾ (٢٢٨) بإبدال الهمزة واوا وإدغام الواو في الواو مع السكون تارة، ومع الروم تارة أخرى وقفاً (ل ف).

﴿يَخَافًا﴾ (٢٢٩) بضم الياء (ف جمع يع).

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾^{٤٠٠} (٢٣١) بإدغام اللام في الذال إذا سكنت للحزم حيث وقع (س).

﴿أَزْكَى﴾ (٢٣٢) كـ ﴿الهدى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَا تُضَارُّ﴾ (٢٣٢) برفع الراء (د ح يع)، وبإسكانها مخففة (جمع).^{٤٠١}

﴿مَا آتَيْتُمْ﴾ (٢٣٣) بقصر الهمزة أي بغير ألف بعدها (د).^{٤٠٢}

﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾^{٤٠٣} (٢٣٥) بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة (ا د ح جمع يس).

﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ في الموضوعين (٢٣٦-٢٣٧) بضم التاء وألف بعد الميم (ف ر خل).

﴿قَدْرَهُ﴾ في الحرفين (٢٣٦) بإسكان الدال (ا د ح ل ص يع).

^{٣٩٩} بقية النسخ: "فأعلم أنهما بيدلان الهمزة المتحركة المفتوحة التي وقهت بعد ضمة واوا إذا كانت في موضع الفاء من الفعل نحو ﴿يُؤَاخِذُ﴾ (النحل ٦١/١٦)، و﴿مُؤَجَّلًا﴾ (آل عمران ١٤٥/٣)، و﴿مُؤَدَّن﴾ (الأعراف ٤٤/٧)، و﴿المَوْلَفَةَ﴾ (التوبة ٦٠/٩)، و﴿يُؤَيِّدُهُمْ﴾ (إبراهيم ٤١/١٤)، و﴿يُؤَيِّدُ﴾ (آل عمران ١٣/٣)، وتفرد في ﴿يُؤَيِّدُ﴾ في آل عمران فقط فحققها". وزيد في هامش طب: "وهكذا بالإبدال واوا مفتوحة من ﴿الْفُؤَادُ﴾ (الإسراء ٣٦/١٧)، و﴿فُؤَادُ﴾ (القصر ١٠/٢٨) حيث وقعا (جمع)". لكن هذا ليس بصحيح. قال صاحب البدور: "و﴿الْفُؤَادُ﴾ لا إبدال فيه لورش ولا لأي جعفر لأن الهمز عين الكلمة، والهمزة في الوقف عليه: إبدال الهمز واوا خالصة، ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش". [القاضي، البدور، ١٨٣].

^{٤٠٠} تنبيهات ٢/١٦: قوله تعالى وَإِذَا طَلَقْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ بَصِيرٌ (البقرة ٢٣٢-٢٣١/٢)، لا تغفل في طَلَقْتُمْ في الموضوعين (٢٣٢، ٢٣١) عن تفخيم (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء ضيراراً (٢٣١) للكلمة، وَقَدْ ظَلَمَ (٢٣١) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وتفخيم لام (ج)، والله هُزُوا (٢٣١) عن إدغام (ي)، ولفظ هُزُوا (٢٣١) قد ذكر في المتن مفصلاً، وَأَطْهَرُ (٢٣٢) وقفاً عن خلف تسهيل (ف)، وفصلاً (٢٣٢) عن خلف تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمَا (٢٣٢) عن ضم (يع)، ولا خلاف في إدغام تاء أَرَدْتُمْ (٢٣٢) للكلمة، وبصيرٍ (٢٣٢) عن ترفيق (ج).

^{٤٠١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَصَالًا﴾ (البقرة ٢٣٢/٢) بتفخيم اللام بخلف (ج). وهذا الوجه جاء في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٤٠٢} بقية النسخ: "بغير ألف بعد الهمزة (د)". المؤدى واحد.

^{٤٠٣} تنبيهات ٢/١٧: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ بَصِيرٌ (البقرة ٢٣٤/٢-٢٣٧)، لا تغفل في خَيْرٍ (٢٣٤)، (ش: وسيراً (٢٣٥))، وبصيرٍ (٢٣٧) عن ترفيق (ج)، وَمِنْ خِطْبَةٍ (٢٣٥) عن إخفاء (جمع)، والنَّكَاحِ حَتَّى (٢٣٥)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٣٥) عن إدغام (ي)، وطلَقْتُمْ (٢٣٦) وطلَقْتُمُوهُنَّ (٢٣٧) عن تفخيم (ج)، وَمَتَّعُوهُنَّ (٢٣٦) وقفاً عن إلحاق هاء (يع).

^{٤٠٤} بقية النسخ: "في الحرفين".

سورة البقرة (٢)

﴿بِيَدِهِ عَقْدَةٌ﴾ (٢٣٧)، و﴿بِيَدِهِ فَشْرُبُوا﴾ هنا^{٤٠٠} (٢٤٩/٢)، و﴿بِيَدِهِ مَلَكُوتٌ﴾ في المؤمنين^{٤٠٦} (٨٨/٢٣)، ويس (٨٣/٣٦) باختلاس كسرة الهاء يعني من دون صلته بياء في الأربعة (يس). فاعلم أنه يعبر المصنفون من هذا باختلاس الكسرة، ومرادهم به^{٤٠٧} ترك الصلة لا تبعيض الحركة في هذه الأربعة. (وكذا في ﴿يُودُّهُ﴾ حرفان)^{٤٠٨} في آل عمران (٧٥/٣)، و﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ موضعان فيها^{٤٠٩} (١٤٥/٣)، وموضع بالشورى (٢٠/٤٢)، و﴿نُؤَلِّهِ﴾، و﴿نُصِّلِهِ جَهَنَّمَ﴾ بالنساء (١١٥/٤)، و﴿أَرْجِه﴾ بالأعراف (١١١/٧)، والشعراء (٣٦/٢٦)، و﴿تُرَزِّقَانِهِ﴾ في يوسف (٣٧/١٢)، و﴿مَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ في طه (٧٥/٢٠)، و﴿يَتَّقِهِ﴾ بالنور (٥٢/٢٤)، و﴿أَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾ بالنمل (٣٨/٢٧)، (وكذا بغير صلته)^{٤١٠} بسواو في ﴿يَرْضَاهُ لَكُمْ﴾ بالزمر (٧/٣٩)، ونذكرها^{٤١١} في مواضعها إنشاء الله تعالى.

﴿لِلتَّقْوَى﴾ (٢٣٧) ك﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْوَسْطَى﴾^{٤١٢} (٢٣٨) كذلك.

﴿وَصِيَّةٌ﴾ (٢٤٠) بالرفع^{٤١٣} غير (ح ك ع ف).

﴿دِيَارِهِمْ﴾^{٤١٤} ك﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَحْيَاهُمْ﴾ (٢٤٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٤١٥}

- ٤٠٥ بقية النسخ: "في هذه السورة".
- ٤٠٦ بقية النسخ: "قد أفلح".
- ٤٠٧ قال في هامش ترمذ طب: "قوله "ومرادهم" إلى آخره (مد طب: ومرادهم به ترك الصلة)، إنما صح هذه الإرادة لأن تلك الصلة إشباع للكسرة فكانت كجزء الكسرة، فترك الصلة يشبه إذهاب بعض الكسرة، وإذهاب بعضها اختلاس".
- ٤٠٨ بقية النسخ: "وفي ﴿يُودُّهُ إِلَيْكَ﴾ و﴿لَا يُؤَدُّهُ﴾ كلاهما (آل عمران ٧٥/٣)".
- ٤٠٩ بقية النسخ: "أيضا بال عمران".
- ٤١٠ بقية النسخ: "وبدون صلته".
- ٤١١ بقية النسخ: "كما سأذكر".
- ٤١٢ تنبيهات ٢/١٨: قوله تعالى حَافِظُوا إِلَى قَوْلِهِ لِرُجْعُون (البقرة ٢٣٨-٢٤٥)، لا تغفل في الصَّلَوَاتِ (١٣٨)، والصَّلَاةِ (٢٣٨) عن تفخيم (ج)، وَفَإِنْ خِفْتُمْ (٢٣٩) عن إخفاء (جم)، وَغَيْرِ إِخْرَاجِ (٢٤٠) عن ترقيق (ج)، وَفَإِنْ خَرَجْتُمْ (٢٤٠) عن إخفاء (جم)، وَلِلْمُطَلَّاتِ (٢٤١) عن تفخيم (ج)، وَقَالَ لَهُمْ (٢٤٣) عن إدغام (ي)، وَالتَّاسِ فِي الْمَوْضِعِ (٢٤٣) عن خلف إمالة (ط)، وَكَثِيرَةٌ (٢٤٥) عن ترقيق (ج)، ووفقا عن إمالة (ر).
- ٤١٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
- ٤١٤ بقية النسخ: "﴿مَنْ دِيَارِهِمْ﴾ (٢٤٣)".
- ٤١٥ بقية النسخ: "ك﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)". المودى واحد.

- ﴿فِيضَاعِفَةً﴾ (٢٤٥) برفع الفاء (ا ح ف ر خل)، وبالرفع مع تشديد العين من غير ألف قبلها (د جمع)، وهكذا إلا مع نصب الفاء (ك يع).
- ﴿وَيَسْطُ﴾ (٢٤٥) بالصاد موضع ^{٤١٦} السين (ا هـ ص ر جع هـ)، وبخلف (م ق). ^{٤١٧}
- ﴿ثَرَجْعُونَ﴾ (٢٤٥) بفتح التاء وكسر الجيم (يع). ^{٤١٨}
- ﴿عَسَيْتُمْ﴾ ^{٤١٩} (٢٤٦) بكسر السين (ا).
- ﴿دِيَارِنَا﴾ (٢٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَأَبْنَانًا﴾ (٢٤٦) بتسهيل همزة الثانية بينها وبين الياء مع الطول والقصر تارة، وهكذا تارة أخرى مع تسهيل همزة الأولى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ^{٤٢٠}
- ﴿اصْطَفَيْتُهُ﴾ (٢٤٧) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مِنِّيَ الْآ﴾ ^{٤٢١} (٢٤٩) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿غُرْفَةً﴾ (٢٤٩) بفتح الغين (ا د ح جمع).
- ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ (٢٤٩) بالإدغام بخلف (ى). ^{٤٢٢}

^{٤١٦} بقية النسخ: "مكان".

^{٤١٧} "ويقدم في الأداء وجه السين على وجه الصاد لابن ذكوان، ووجه الصاد على وجه السين لخلاص في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٦].

^{٤١٨} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ وإنما ذكر في التنبهات.

^{٤١٩} تنبيهات ٢/١٩: قوله تعالى ألم قر إلى قوله مؤمنين (البقرة ٢٤٦/٢-٢٤٨)، لا تغفل في إسرائيل (٢٤٦) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وليتبي (٢٤٦) عن همز (ا)، وعلبيهم القتال (٢٤٦) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وقال لهم نبيهم في الموضعين (٢٤٧، ٢٤٨) عن إدغام (ى)، وهمز (ا)، وألبي (٢٤٧) عن تقليد (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وزادته (٢٤٧) عن إمالة (م ف)، ومن يشاء (٢٤٧) كالسفهاء (البقرة ١٣/٢) وقفا، وموسى (٢٤٨) عن تقليد (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع ذي الياء (٢٤٨) عن (ج)، والمليكة (٢٤٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وإمالة (ر). (بك مدقا: والمليكة (٢٤٨) وقفا عن (ف ر)، طب: عن (ف د)). [وجاء ذكر ابن كثير (د) في نسخة طب سهوا من المستنسخ].

^{٤٢٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". وجاء بعده في بقية النسخ أيضا: "﴿آئِي﴾ (٢٤٧) كما مر قريبا (٢٢٣)". وإنما جاء ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل.

^{٤٢١} تنبيهات ٢/٢٠: قوله تعالى فلما فصل إلى قوله المرسلين (البقرة ٢٤٩/٢-٢٥٢)، لا تغفل في فصل (٢٤٩) عن تفخيم (ج)، ويديه (٢٤٩) عن اختلاس كسرة هاء (يس)، وجاوزه هو (٢٤٩) عن إدغام (ى)، وفئة في الموضعين (٢٤٩) عن إبدال همزة (جمع)، وقليلة غلبت (٢٤٩) عن إخفائه، وكثيره (٢٤٩) عن ترفيق (ج)، والكافرين (٢٥٠) عن تقليده وإمالة (ح ت يس)، واجتماع المد مع الياء في آتية (٢٥١) عن (ج)، ومما يشاء (٢٥١) كالسفهاء (البقرة ١٣/٢) وقفا.

﴿دَاوُدُ جَالُوتٌ﴾ (٢٥١) بإدغام الدال في الجيم (ى).

﴿وَأْتِيَهُ﴾ (٢٥١) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿دَفَعُ اللهُ﴾ (٢٥١) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (ا جمع يع).

الجزء ٣

﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾^{٤٢٣} (٢٥٤) بالنصب في الثلاثة من غير تنوين (د ح يع).^{٤٢٤}

﴿الْوُقُوفَى﴾ (٢٥٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿النَّارِ﴾^{٤٢٥} (٢٥٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿آتِيَهُ﴾ (٢٥٨) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّىَ الَّذِى﴾^{٤٢٦} (٢٥٨) بإسكان الياء (ف).

﴿أَنَا أَحْسِبُ﴾ (٢٥٨)، و﴿أَنَا أَوْلُ﴾ (الأنعام ١٦٣/٦)، و﴿أَنَا أَنْبِئُكُمْ﴾ (يوسف ٤٥/١٢) وشبهه إذا أتى بعد ﴿أَنَا﴾

همزة مضمومة أو مفتوحة، بإثبات الألف بعد النون في الحالين (ا جمع).

واختلف عن قالون عند الهمزة المكسورة نحو ﴿إِنِّ أَنَا الْآ﴾ (الأعراف ١٨٨/٧)، و﴿مَا أَنَا إِلَّا﴾ (الأحزاب

٤٢٧.
٩/٤٦.

^{٤٢٢} "بتقدم وجه الإدغام في الأداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي، وأما في مسلك صاحب المتقن والشيخ عطاء الله الإدغام فقط فلا إظهار للسوسى في مسلكهما". [انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٦].

^{٤٢٣} تنبيهات ٣/١: قوله تعالى تِلْكَ الرُّسُلُ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمٌ (البقرة ٢٥٣/٢-٢٥٦)، لا تغفل في القُدْسِ (٢٥٣) عن إسكان دال (د)، وشاء في ثلاثة مواضع (٢٥٥، ٢٥٥)، وجاء في موضع (٢٥٣) عن إمالة (م ف خل)، لكن الموضع الثالث كالدَّمَاءِ (البقرة ٣٠/٢) وقفا، وَيَأْتِي يَوْمٌ (٢٥٤)، وَيَشْفَعُ عِنْدَهُ (٢٥٥)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٥٥) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرُونَ (٢٥٤) عن ترفيق (ج)، وَالْأَهُو (٢٥٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَيَأْذَنُ (٢٥٥) عن خلف تسهيل (ف)، وَأَيُّدِيهِمْ (٢٥٥) عن ضم (يع)، وَهُوَ (٢٥٥) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَإِكْرَاهَ (٢٥٦) عن ترفيق (ج)، ولا خلاف في إدغام دال قَدْ تَبَيَّنَ (٢٥٦) للكُل.

^{٤٢٤} بقية النسخ: "نصب العين والتائين من غير تنوين في الثلاثة (د ح يع)".

^{٤٢٥} تنبيهات ٣/٢: قوله تعالى اللَّهُ وَلِيُّ إِلَى قَوْلِهِ شَيْءٌ قَدِيرٌ (البقرة ٢٥٧/٢-٢٥٩)، لا تغفل في اِبْرَاهِيمَ في ثلاثة مواضع (٢٥٨) عن فتح هاء وألف (ل)، وخلف (م)، واجتماع المد مع الياء في آتِيَهُ (٢٥٨) عن (ج)، و وَأَمِيتُ (٢٥٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، و وَهِيَ (٢٥٩) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَأَلَى (٢٥٩) كما مر في (٢/١٩)، وَمِائَةً في الموضعين (٢٥٩) عن إبدال همزة (جمع)، وَقَالَ لَبِثْتُ (٢٥٩) عن إدغام (ى)، وَلِلنَّاسِ (٢٥٩) عن خلف إمالة (ط)، وَتَبَيَّنَ لَهُ (٢٥٩) عن إدغام نون (ى)، وَنُنشِرُهَا، وَقَدِيرٌ (٢٥٩) في الوصل عن ترفيق (ج).

^{٤٢٦} "الَّذِى" ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

- ﴿وَأَمِيتٌ﴾ (٢٥٨) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو بخلف وقفاً (ف)، وكذا نحوه وقفاً.^{٤٢٨}
- ﴿لَبِثَتْ﴾ (٢٥٩)، و﴿لَبِثْتُمْ﴾ (الكهف ١٩/١٨) بإدغام التاء في التاء (فيهما حيث وقفاً)^{٤٢٩} (ح ك ف ر جمع).
- ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ (٢٥٩) بحذف الهاء في الوصل فقط.^{٤٣٠} (ف ر ي ع خل).
- ﴿حِمَارِكُ﴾ (٢٥٩) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت)، وبخلف (م).^{٤٣١}
- ﴿نُنَشِرُهَا﴾ (٢٥٩) بالراء المهملة (ا د ح جع ي ع).
- ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ (٢٥٩) بوصل الهمزة وحزم الميم، والابتداء بكسر همزة الوصل)^{٤٣٢} (ف ر).
- ﴿الْمَوْتَى﴾ (٢٦٠)^{٤٣٣} ك﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿بَلَى﴾ (٢٦٠) ك﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَصْرُهِنَّ﴾ (٢٦٠) بكسر الصاد (ف جع يس خل).
- ﴿جُزْءًا﴾ هنا (٢٦٠)، وفي الزخرف (١٥/٤٣)، و﴿جُزْءٌ﴾ في الحجر (٤٤/١٥) بضم الزاي (ص)، وينقل حركة الهمزة إليها مع تشديدها من غير همز (جمع)، وبالنقل مع حذف الهمزة في الوقف (ف).^{٤٣٤}

^{٤٢٧} بقية النسخ: "أَنَا أُحْيِي" (٢٥٨) بإثبات الألف بعد النون (ا جمع). فاعلم أنهما يثبتان الألف في "أَنَا أُحْيِي" (البقرة ٢/٢٥٨)، و"أَنَا أَوْلُّ" (الأنعام ١٦٣/٦)، وشبهه إذا أتى بعد "أَنَا" همزة مضمومة أو مفتوحة حيث جاء وصلًا ووقفًا. وتفرّد في إثباتها مع الهمزة المكسورة بخلف نحو "إِن أَنَا الْإِلَهِ" (الأعراف ٧/١٨٨)، و﴿مَا أَنَا إِلَّا﴾ (الأحقاف ٩/٤٦) (ب).
"بتقدم وجه الإثبات على وجه الحذف". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٧].

^{٤٢٨} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات. وجاء في متن بقية النسخ بعد ذكر قوله "أَنَا أُحْيِي" (٢٥٨): "أَلَى" (٢٥٩) كما مر (٢٢٣/٢). وإنما جاء ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل أيضا.

^{٤٢٩} بقية النسخ: "حيث جاء هذان اللفظان".

^{٤٣٠} وجاءت في بقية النسخ: "خاصة" بدل "فقط".

^{٤٣١} "وكذا بخلف لابن ذكوان في ﴿كَمَثَلِ الْجِمَارِ﴾ في الجمعة (٥/٦٢)، ويقدم في الأداء وجه الإمالة على وجه الفتح في كل المسالك".

^{٤٣٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٤٣٣} تنبيهات ٣/٣: قوله تعالى وَأَذْ قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْكَافِرِينَ (البقرة ٢٦٠-٢٦٤)، لا تغفل في إِبْرَاهِيمَ (٢٦٠) كما مر في (٣/٢)، وَأَرِنِي (٢٦٠) عن إسكان راء (د ي ع)، واختلاس (ط)، وَأَلْبَسْتِ سَبْعَ (٢٦١) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، ومائة (٢٦١) عن إبدال همزة (ج)، وحبية (٢٦١) وقفًا عن إمالة (ر)، ولمن يشاء (٢٦١) كالتسّمهاء (البقرة ١٣/٢) وقفًا، وخوف (٢٦٢) عن فتحة فاء (يع)، وعليهم (٢٦٢) عن ضم (ف ي ع)، ومغفرة خير (٢٦٣) عن ترقيق (ج)، وإخفاء (جمع)، ورناء (٢٦٤) عن إبدال همزة (جمع)، والناس (٢٦٤) عن خلف إمالة (ط)، ويقلدرون (٢٦٤) عن ترقيق (ج)، والكافرين (٢٦٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٤٣٤} بقية النسخ: "﴿جُزْءًا﴾ (البقرة ٢/٢٦٠)، و﴿جُزْءٌ﴾ (الحجر ٤٤/١٥) بضم الزاي حيث وقع (ص)، وينقل حركة الهمزة إليها مع تشديدها من غير همزة (جمع)".

﴿يُضَاعَفُ﴾ (٢٦١) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).

﴿أَذَى﴾ (٢٦٢) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا.

﴿وَالْأَذَى﴾ (٢٦٤) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بِرَبْوَةٍ﴾ (٢٦٥) بضم الراء^{٤٣٦} غير (ك ن).

﴿أُكْلَهَا﴾ (٢٦٥)، و﴿أَكْلَهُ﴾ (الأنعام ١٤١/٦)، و﴿الْأَكْلُ﴾ (الرعد ٤/١٣)، و﴿أَكْلٍ﴾ (سبا ١٦/٣٤) بإسكان الكاف

منهن^{٤٣٧} حيث وقعت (ا د)، وافقهما في ﴿أُكْلَهَا﴾ خاصة^{٤٣٨} (ح).

﴿وَلَا تَيْمَمُوا﴾ (٢٦٧) بتشديد التاء مع مد اللازم^{٤٣٩} وصلا (هـ).

اعلم أن التاء التي تكون في أوائل الأفعال المستقبلية^{٤٤٠} إذا حسن معها تاء أخرى، ولم ترسم خطأ، فإنه أي البزي^{٤٤١} يشددها وصلا كأنه أدغمها. وهي إحدى وثلاثون تاء من غير خلاف، وموضعان بخلاف عنه.

والمتفق عليه هو: ﴿وَلَا تَيْمَمُوا﴾ هنا^{٤٤٢} (البقرة ٢٦٧/٢)، ﴿وَلَا تَفْرُقُوا﴾ في آل عمران (١٠٣/٣)، ﴿إِنَّ

الَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمْ﴾ بالنساء (٩٧/٤)، ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾ بالمائدة (٢/٥)، ﴿فَتَفَرَّقَ بِكُمْ﴾ بالأنعام (١٥٣/٦)، ﴿فَإِذَا

هِيَ تَلْقَفُ﴾ بالأعراف (١١٧/٧)، (والشعراء ٤٥/٢٦)، و﴿يَمِينِكَ تَلْقَفُ﴾ بطه (٦٩/٢٠)^{٤٤٣}، ﴿عَلَى

مَنْ نَزَّلُ الشَّيَاطِينَ ﴿ تَنْزَلُ﴾ كلاهما في الشعراء^{٤٤٤} (٢٢٢، ٢٢١/٢٦)، ﴿وَلَا تَوْلَوْا عَنْهُ﴾، ﴿وَلَا تَنَازَعُوا﴾

(*) وجاء في هامش طب: "وهو هنا وفي الحجرات والزخرف". لكن الصواب "في الحجر" ليس في الحجرات. لأن قوله ﴿جُرُءٌ﴾ لم يقع في سورة الحجرات.

^{٤٣٥} تبيهات ٣/٤: قوله تعالى وَمَثَلُ إِلَى قوله الأَلْيَابِ (البقرة ٢٦٥-٢٦٩)، لا تغفل في مَرَضَاتِ (٢٦٥) عن إمالة (ر)، وبصير (٢٦٥)، ومَغْفِرَةٌ (٢٦٨)، وخَيْرًا كَثِيرًا (٢٦٩) عن ترفيق (ج)، والأَلْهَارُ لَهُ (٢٦٦) عن إدغام (ى)، (ش: وَضَعَفَاءُ (٢٦٦) كَالسُّفْهَاءِ (البقرة ١٣/٢) وقفا)، وَيَأْمُرُكُمْ (٢٦٨) عن إسكان راء (ح)، واحتلاس (ط)، وبِالْفَحْشَاءِ (٢٦٨) كفي السَّمَاءِ (البقرة ١٤٤/٢) وقفا، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٦٩) كَالسُّفْهَاءِ (البقرة ١٣/٢) وقفا.

^{٤٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٤٣٧} "منهن" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٣٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقع".

^{٤٣٩} "مع مد اللازم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٤٠} وزاد الشارح بعدها: "أو الأمر". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٨].

^{٤٤١} "أي البزي" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٤٢} بقية النسخ: "بالبقرة".

^{٤٤٣} بقية النسخ: "وطه والشعراء".

^{٤٤٤} بقية النسخ: "كلاهما فيه".

كلاهما بالأنفال (٤٦٠/٨)، ﴿هَلْ تَرَبُّصُونَ﴾ بالتوبة (٥٢/٩)، ﴿وَأَنْ تَوَلُّوْا﴾، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾، ﴿لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ﴾ الثلاث في هود (١٠٥، ٥٧، ٣/١١)، ﴿مَا نَنْزَلُ الْمَلٰٓئِكَةَ﴾^{٤٤٥} بالحجر (٨/١٥)، ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا﴾ كلاهما بالنور (٥٤، ١٥/٢٤)، ﴿وَلَا تَبْرَحْنَ﴾، ﴿وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بَيْنَ﴾ كلاهما بالأحزاب (٥٢، ٣٣/٣٣)، ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ بالصفات (٢٥/٣٧)، ﴿وَلَا تَتَّابِرُوا﴾، ﴿وَلَا تَحْسَبُوا﴾، ﴿لَتَعَارَفُوا﴾ الثلاث بالحجرات (١٣، ١٢، ١١/٤٩)، ﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمُ﴾ بالمتحنة (٩/٦٠)، ﴿تَكَادُ تَمَيِّزُ﴾ بالملك (٨/٦٧)، والمراد تاء «تَمَيِّزُ»، ﴿لَمَّا تَخَيَّرُونَ﴾ في ن (٣٨/٦٨)، ﴿عَنْهُ تَلَهَّى﴾ في عبس (١٠/٨٠)، ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ بالليل (١٤/٩٢)، ﴿شَهْرٌ﴾^{٤٤٦} تنزلُ﴾ بالقدر (٤٣/٩٧).

والمختلف فيه: ﴿وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّونَ﴾ في آل عمران (١٤٣/٣)، ﴿فَطَلَّيْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ بالواقعة (٦٥/٥٦)، قال أبو شامة (١٢٦٧/٦٦٥): "ويصل البيزي الميم بو او ساكنة مدية فيهما"^{٤٤٦}، يعني على وجه تشديد تاءهما، ويصل الضمير بو او ساكنة مدية في ﴿عَنْهُ تَلَهَّى﴾ (عبس ١٠/٨٠).^{٤٤٧}

وكل ذلك عند عدم الوقف على هذه الكلمات،^{٤٤٨} وافقه أبو جعفر في ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ (الصفات ٢٥/٣٧)، ووافقه رويس في ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ (الليل ١٤/٩٢).^{٤٤٩}

﴿وَمَنْ يُؤْتِ﴾ (٢٦٩) بكسر التاء وصلا (وبإثبات الياء بعدها وقفا)^{٤٥٠} (يع).

﴿أَنْصَارِ﴾^{٤٥١} (٢٧٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٤٤٥} على قراءة ابن كثير ومن معه، وسيأتي ذكرها في سورة الحجر (٨/١٥) إنشاء الله.

^{٤٤٦} جاء في بقية النسخ بدل "فيهما": "﴿وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّونَ﴾ (آل عمران ١٤٣/٣)، ﴿فَطَلَّيْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ (الواقعة ٦٥/٥٦)".

^{٤٤٧} أبو شامة، إبراز المعاني، ٣٧٣؛ وانظر لتفصيل الاختلاف في هذين اللفظين أيضا: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٩-١٠٠.

^{٤٤٨} قال في هامش الأصل: "يعني أصل ابن كثير يصل ميم الجمع وهاء الكناية المضمومة بو او ساكنة إذا كان بعدها متحرك ولم يوقف عليها، وفي هذه المواضع الثلاث لم يكن بعدها متحرك بل ساكن، هو التاء المدغم. لكن لما كان المدغم كالمستهلك لم يعتبر البيزي سكونه، فوصل الميم والهاء بو او ساكن كما وصل الميم والهاء على وجه تخفيف التاء في هذه الثلاث".

^{٤٤٩} بقية النسخ: "ووافقه على تشديد ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ (الصفات ٢٥/٣٧) (جمع)، وعلى ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ (الليل ١٤/٩٢) (يس)".

^{٤٥٠} بقية النسخ: "وإذا وقف عليها فيبيئات الياء بعدها".

^{٤٥١} بقية النسخ: "﴿مِنْ أَنْصَارِ﴾".

^{٤٥٢} تنبيهات ٣/٥: قوله تعالى وَمَا أَلْفَقْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَخْزَلُونَ (البقرة ٢٧٠/٢-٢٧٤)، لا تغفل في فِعْمًا هِيَ (٢٧١) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَفَهُوَ (٢٧١) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٢٧١)، وَخَيْرٌ (٢٧١)، وَأُحْصِرُوا (٢٧٢) عن تريق (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٧٢) كالسُّفَهَاء (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَمِنْ خَيْرٍ في ثلاثة مواضع (٢٧٢، ٢٧٢) عن إخفاء (جمع)، وَقَلَّ لِنَفْسِكُمْ (٢٧٢) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَتَطَّلَمُونَ (٢٧٢) عن تفخيم (ج)، وَخَوْفٌ (٢٧٤) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٧٤) عن ضم (ف يع).

سورة البقرة (٢)

﴿فَنِعْمًا ٤٥٣﴾ (٢٧١) باختلاس كسرة العين (ب ح ص) ٤٥٤، وافتح النون (ك ف ر نخل)، وبإسكان العين (جمع).

﴿وَيَكْفُرُ﴾ (٢٧١) بالنون وجزم الراء (ا ف ر جمع نخل)، وبالنون فقط (د ح ص يع).

﴿سَيِّئَاتِكُمْ﴾ (٢٧١) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٤٥٥

﴿هُدْيُهُمْ﴾ (٢٧٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ (٢٧٣) بكسر السين ٤٥٦ غير (ك ن ف جمع). ٤٥٧

﴿بِسِيمَاهُمْ﴾ (٢٧٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٢٧٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الرَّبُّوَا﴾ ٤٥٨ (٢٧٥) بالإمالة حيث وقع (ف ر نخل).

﴿فَأْتَتْهَى﴾ (٢٧٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (٢٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَفَّارِ﴾ (٢٧٦) كذلك.

﴿فَأَذْنُوَا﴾ (٢٧٩) بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال (ص ف).

﴿مَيْسِرَةَ﴾ (٢٨٠) بضم السين (ا).

٤٥٣ بقية النسخ: "﴿فَنِعْمًا هِيَ﴾".

٤٥٤ "واختلف عن قالون، والبصري، وشعبة؛ فروي عنهم وجهان:

الأول: كسر النون، واختلاس كسرة العين. وهذا هو الذي ذكره الشاطبي.

الثاني: كسر النون، وإسكان العين كقراءة أبي جعفر.

وعلى هذا الوجه أكثر أهل الأداء، وقد ذكره في التيسير، فلا يضر عدم ذكره في الشاطبية إذ هو مذكور في أصلها. قلل في

النشر: والوجهان صحيحان عنهم، وعلى هذا كان ينبغي للشاطبي ذكر هذا الوجه حيث إنه ذكره في التيسير. واتفق القراء

على تشديد الميم". [القاضي، البدور، ٥٣-٥٤].

٤٥٥ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٤٥٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٤٥٧ قال في هامش ترمذ قاطب: "اعلم أنه ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ (البقرة ٢٧٣/٢)، و﴿يُحْسِبُونَ﴾ (الأعراف ٣٠/٧)، و﴿يُحْسِنُونَ﴾ (آل عمران

١٧٨/٣)، و﴿يُحْسِبُ﴾ (الهمزة ٣/١٠٤) إذا كان فعلا مستقبلا، سواء كان بياء الغيب أو بقاء الخطاب، حيث جاء وكيف

وقع بكسر السين غير (ك ن ف جمع)، فدخل فيه نحو ﴿لَتُحْسِبُوهُ﴾ في آل عمران (٧٨/٣).

٤٥٨ تنبيهات ٣/٦: قوله تعالى الَّذِينَ يَأْكُلُونَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يُظْلَمُونَ (البقرة ٢٧٥/٢-٢٨١)، لا تغفل في جَاءَهُ (٢٧٥) عن إمالة

(م ف نخل)، والصلوة (٢٧٧)، وَيُظْلَمُونَ (٢٧٩)، وَيُظْلَمُونَ (٢٨١) عن تفخيم (ج)، وَخَوْفٌ (٢٧٧) عن فتحة فاء (يع)،

وَعَلَيْهِمْ (٢٧٧) عن ضم (ف يع)، وَعُسْرَةَ (٢٨٠) عن ضم سين (جمع)، وَفَنظَرَةً (٢٨٠)، وَخَيْرٌ (٢٨٠) عن ترقيق (ج).

سورة البقرة (٢)

- ﴿تَصَدَّقُوا﴾ (٢٨٠) بتشديد الصاد غير (ن).
 ﴿تَرْجِعُونَ﴾ (٢٨١) بفتح التاء وكسر الجيم (ح يع).
 ﴿تَوَفَّى﴾ (٢٨١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ﴾ (٢٨٢) ^{٤٥٩} كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ مر قريباً ^{٤٦٠} (البقرة ٢٣٥/٢)، وبكسر الهمزة الثانية هنا (ف).
 ﴿أَخَذْنَاهُمَا﴾ في الحرفين (٢٨٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فَتَذَكَّرْ﴾ (٢٨٢) بإسكان الذال وتخفيف الكاف (د ح يع)، ويرفع الراء ^{٤٦١} (ف).
 ﴿الْآخِرَى﴾ (٢٨٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الشُّهَدَاءُ إِذَا﴾ (٢٨٢) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ﴾ مر قريباً ^{٤٦٢} (البقرة ١٤٢/٢).
 ﴿وَأَدْنَى﴾ (٢٨٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿بِجَارَةٍ حَاضِرَةٍ﴾ (٢٨٢) بالرفع فيهما ^{٤٦٣} غير (ن).
 ﴿وَلَا يُضَارُّ﴾ (٢٨٢) بإسكان الراء مخففة (جع).
 ﴿فَرِهَانَ﴾ ^{٤٦٤} (٢٨٣) بضم الراء والهاء من غير ألف (د ح).
 ﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾ (٢٨٤) بجزم الراء (ا د ح ف ر نخل).
 ﴿وَيَعَذِّبُ مَنْ﴾ (٢٨٤) بجزم الباء وإدغامها في الميم غير (ك ن جع يع) إلا بالإظهار (ج) وبخلف (د).
 ﴿وَكُتِبَ﴾ (٢٨٥) بكسر الكاف وفتح التاء مع ألف بعدها (ف ر نخل).
 ﴿لَا تُفَرِّقُ﴾ (٢٨٥) بالياء (يع).

^{٤٥٩} تبيهاات ٣/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمٌ (البقرة ٢٨٢/٢)، لا تغفل في شَيْئاً (٢٨٢) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَيُعَلِّمُ هُوَ (٢٨٢) عن إسكان هاء (جع)، وَصَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا (٢٨٢)، وَحَاضِرَةٌ تُدِيرُهَا (٢٨٢) عن ترفيق (ج).

^{٤٦٠} "مر قريباً" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٦١} "لكن مع فتح الذال وتشديد الكاف". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠٢].

^{٤٦٢} "مر قريباً" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٦٣} بقية النسخ: "برفعهما كلهم".

^{٤٦٤} تبيهاات ٣/٨: قوله تعالى وَإِنْ كُنْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ الْكَافِرِينَ (البقرة ٢٨٢/٢-٢٨٦)، لا تغفل في فَلْيُؤَدِّ (٢٨٢) عن إبدال همزة (ج جمع)، وَاللَّيْلِ إِتْمُنَ (٢٨٣) عن إبدال (ج ي جمع)، فلورش فيه وأمثاله وجه واحد وهو القصر لا غير، وَالشُّهَادَةَ (٢٨٣) وقفا عن إمالة (ر)، وَفَيَغْفِرُ لِمَنْ (٢٨٤)، وَوَأَغْفِرُ لَنَا (٢٨٦) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) كالتسفيهاة (البقرة ١٣/٢) وقفا، وَقَلِيلٌ (٢٨٤)، وَالْمَصِيرُ (٢٨٥) عن ترفيق (ج)، وَتَوَّأَخَذْنَا (٢٨٦) عن إبدال همزة (ج جمع)، ولا خلاف في تفخيم راء اصراً (٢٨٦) للكلمة، وَالْكَافِرِينَ (٢٨٦) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولا تغفل أيضا فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

﴿أَخْطَأْنَا﴾ (٢٨٦) بالإبدال (ى جمع) ووقفا (ف).
﴿مَوْلَانَا﴾ (٢٨٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة آل عمران (٣)

﴿التَّوْرِيَّةَ﴾^{٤٦٥} (٣) قرأ بالتقليل في جميع القرآن (ج ف)، وبخلف (ب)، وبالإمالة (ح م ر نخل).
﴿لَا يَخْفَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿النَّارِ﴾^{٤٦٦} (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
﴿كَذَّابٍ﴾ (١١) بالإبدال (ى جمع).
﴿سَتُّغْلَبُونَ وَتُخْشَرُونَ﴾ (١٢) بالياء فيهما (ف ر نخل).
﴿وَأُخْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿التَّنَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ (١٣) بالتاء (ا جمع يع).
﴿رَأَى﴾ (١٣) بالإبدال (ى جمع).
﴿الْأَبْصَارِ﴾ (١٣) كما مر (البقرة ٧/٢).
﴿وَالْحَرْثِ ذَلِكَ﴾ (١٤) بإدغام التاء في الذال في الوصل (ى).

^{٤٦٥} تنبيهات ٣/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله الْوَهَّابُ (آل عمران ١/٣-٨)، لا تغفل في الْمِ ﴿الله﴾ (٢-١) عن سكتة حروف الهجاء (جمع)، مع قطع همزة الوصل.

واعلم أن جميع القراء غير أبي جعفر قرؤا بفتح الميم وإسقاط الهمزة وصلًا، فيحوز القصر وهو قدر ألف نظرًا إلى الحركة العارضة، ويجوز المد وهو قدر أربع ألفات نظرًا إلى السكون الأصلي، وهو الراجح. وكذلك ﴿الْمِ﴾ ﴿أَحْسِبُ﴾ أول العنكبوت (٢-١/٢٩) على قراءة ورش خاصة، فإنه ينقل فتحة همزة الاستفهام إلى الميم، ويحذف الهمزة. [انظر في: القاضي، الدور، ٥٦، ٢٤٢، ٢]. والكِتَابُ بِالْحَقِّ (٣) عن إدغام (ى)، ولِلنَّاسِ (٤) عن خلف إمالة (ط)، وفي السَّمَاءِ (٥) مر وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَيُصَوِّرُكُمْ (٦) عن ترفيق (ج)، وَيَشَاءُ (٦) كَالسُّفَهَاءِ وَقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَاوِيلُهُ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧) عن إبدال (ج ى جمع)، وفي الوقف (ف)، وَرَحْمَةً (٨) وقفا عن إمالة (ر).

^{٤٦٦} تنبيهات ٣/١٠: قوله تعالى رَبَّنَا إِنَّكَ إِلَى قوله بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ (آل عمران ٩/٣-١٥)، لا تغفل في النَّاسِ (٩) عن خلف إمالة (ط)، وشَيْئًا (١٠) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وبِآيَاتِنَا (١١) وقفا عن خلف إبداله، وبِئْسَ (١٢) عن إبدال (ج ى جمع)، وَفِئْتَيْنِ (١٣)، وَفِئَةٌ (١٣) عن إبدال (جمع)، وَكَافِرَةٌ (١٣)، وَلَعِبْرَةً (١٣)، وَبَصِيرٌ (١٥) عن ترفيق (ج)، وَمِثْلَيْهِمْ (١٣) عن ضم (يع)، وَيُؤَيِّدُ (١٣) عن إبدال (ج جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (١٣) كَالسُّفَهَاءِ وَقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَزَيْنٌ لِلنَّاسِ (١٤) عن إدغام نون (ى)، وخلف إمالة (ط)، وَالذُّكْيَا (١٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، وَالْمَأْبِ (١٤) وقفا عن تسهيل (ف)، وَبَصِيرٌ عن (ج).

﴿قُلْ أُوذِيكُمْ﴾ (١٥) بتسهيل الهمزة الثانية من جنس حركتها^{٤٦٧} مع ألف الفصل بينهما (ب جمع)، وبالتسهيل من غير ألف (ج د يس)، وبالتسهيل مع الخلف في الألف (ح)، وبالألف بخلف من غير تسهيل (ل).^{٤٦٨}

﴿وَرِضْوَانٌ﴾ (١٥) بضم الراء حيث (أتى إلا موضع)^{٤٦٩} الثاني من المائة (١٦/٥) وهو ﴿مَنْ أَتْبَعَ رِضْوَانَهُ﴾ (ص).

﴿التَّارِ﴾^{٤٧٠} (١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿بِالْأَسْحَارِ﴾ (١٧) كذلك.

﴿هُوَ﴾^{٤٧١} و﴿الْمَلْسِكَةَ﴾ (١٨) بالإدغام بخلف (ى).^{٤٧٢}

﴿أَنَّ الدِّينَ﴾ (١٩) بفتح الهمزة (ر).

﴿وَجَهِي﴾ (٢٠) بإسكان الياء^{٤٧٣} غير (اك ع جمع).

﴿وَمَنْ أَتَّبَعِنِ﴾ (٢٠) بإثبات الياء في الوصل (اح جمع)، وفي الحالين (يع).^{٤٧٤}

﴿ءَ أَسْلَمْتُمْ﴾ (٢٠) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{٤٧٥} البقرة (٦/٢)، وبتسهيل الهمزة الثانية هنا بخلف وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا^{٤٧٦}.

﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ﴾ (٢١) بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء (ف).

^{٤٦٧} "من جنس حركتها" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٦٨} انظر في ذلك: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٢-١٥٣؛ القاضي، البدر، ٥٨-٥٩.

^{٤٦٩} بقية النسخ: "جاء ما خلا الحرف".

^{٤٧٠} تنبيهات ٣/١١: قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله ناصرين (آل عمران ١٦٣-٢٢)، لا تغفل في فَأَغْفِرْنَا لَنَا (١٦) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وعن عدم قطع القراءة على الغزير الحكيم (١٨) (ر)، وجاء (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وبصير (٢٠) عن ترفيق (ج)، والتبيين (٢١) عن همز (ا)، والناس (٢١) عن خلف إمالة (ط)، والدنيا (٢٢) مر في (٣/١٠)، والآخرة (٢٢) عن ترفيق (ج)، ووقفًا عن إمالة (ر).

^{٤٧١} بقية النسخ: "الأ هو".

^{٤٧٢} قال في هامش قاطب: "لكننا لم نأخذ هذا الإدغام بخلف بل الإدغام فقط على رواية السوسي في طريق مصر، (وزاد طب: هكذا نحوه كيف وقع)". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٣].

^{٤٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٤٧٤} بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل فقط (اح جمع)". المؤدى واحد.

^{٤٧٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٧٦} سقطت هذه الجملة من متن بقية النسخ وإنما جاءت في هامش طب بهذه العبارة: "وبتسهيل الهمزة الثانية هنا بخلف وقفًا على أصلها (ف)".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿لِيَحْكُمَ﴾^{٤٧٧} (٢٣) بضم الياء وفتح الكاف (جمع).^{٤٧٨}
 ﴿يَتَوَلَّى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿ثَقِيلَةً﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وفتح التاء وكسر القاف وياء مشددة مفتوحة بعدها (يع).
 ﴿اصْطَفَى﴾^{٤٧٩} (٣٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عِمْرَانَ﴾ في الحرفين (٣٥، ٣٣) بالإمالة^{٤٨٠} بخلف (م).^{٤٨١}
 ﴿مِنِّي أَلَيْكَ﴾ (٣٥) بفتح الياء في الوصل (ا ح جمع).
 ﴿أَنْتَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَوَضَعَتْ﴾ (٣٦) بإسكان العين وضم التاء (ك ص يع).
 ﴿كَأَلَيْتِي﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَأَنْتَى أَعِيدُهَا﴾ (٣٦) بفتح الياء (ا جمع).
 ﴿وَوَكَّلَهَا﴾ (٣٧) بتخفيف الفاء غير (ن ف ر خل).
 ﴿زَكَرِيَّا﴾ في ثلاثة مواضع (٣٨، ٣٧) بهمزة مرفوعة بعد الألف^{٤٨٢} (ا د ح ك جمع يع)، وهكذا إلا
 بنصب الهمزة في الموضع الأول خاصة^{٤٨٣} (ص).
 ﴿الْمِحْرَابِ﴾ (٣٧) بالإمالة بخلف (م).^{٤٨٤}

^{٤٧٧} تنبيهات ٣/١٢: قوله تعالى أَلَمْ تَرَ إِلَى قَوْلِهِ قَدِيرٌ (آل عمران ٢٣-٢٩)، لا تغفل في لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ (٢٣) عن إخفاء ميم (ى)، واجتماع المد مع ذي الياء (٢٣) عن (ج)، وَيُظَلِّمُونَ (٢٥) عن تفخيم (ج)، وَمِمَّنْ تَشَاءُ (٢٦) كالتسفيهاً وقفاً بالبقرة (١٣/٢)، وتُذَلُّ مَنْ تَشَاءُ (٢٦) كذلك، وَالْحَيِّزُ (٢٦)، وَقَدِيرٌ فِي الْمَوْضِعِ (٢٩، ٢٦)، وَالْمَصِيرُ (٢٨)، وَيُحَذِّرُكُمْ (٢٨) عن ترفيق (ج)، وَالْمَيْتَ فِي الْمَوْضِعِ (٢٧) عن تخفيف ياء مع إسكان (د ح ك ص)، وَالْكَافِرِينَ (٢٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٢٨) عن إدغام لام (س)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٩) عن إدغام (ى).

^{٤٧٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة".

^{٤٧٩} تنبيهات ٣/١٣: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ حِسَابٍ (آل عمران ٢٠/٣-٢٧)، لا تغفل في مِنْ خَيْرٍ (٣٠) عن إخفاء (جمع)، وَيُحَذِّرُكُمْ (٣٠)، وَالْكَافِرِينَ (٣٢) كما مر في (٣/١٢)، وَرَوْفٌ (٣٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وَيَقْفُسُوا لَكُمْ (٣١) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٣٦) عن إخفاء ميم (ى)، وَالْمِحْرَابِ (٣٧) عن ترفيق (ج)، وَأَكْسَى (٣٧) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٤٨٠} بقية النسخ: "بالإمالة في الحرفين".

^{٤٨١} "ويقدم في الأداء وجه الإمالة على وجه الفتح في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٤].

^{٤٨٢} بقية النسخ: "بهمزة مرفوعة بعد الألف في الحروف الثلاثة".

^{٤٨٣} بقية النسخ: "في الحرف الأول فقط".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿فَتَادُّنُهُ﴾^{٤٨٥} (٣٩) بألف مماله بعد الدال من غير تاء (ف ر نخل).
- ﴿فِي الْمِحْرَابِ﴾ (٣٩) بالإمالة من غير خلف (م).
- ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ (٣٩) بكسر الهمزة (ك ف).
- ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ (٣٩) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).
- ﴿يُحْيِي﴾ (٣٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٤٨٦}
- ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾^{٤٨٧} (٤١) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿وَالْإِبْكَارِ﴾ (٤١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿اصْطَفَيْكَ﴾ (٤٢) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، ﴿وَاصْطَفَيْكَ﴾ (٤٢) كذلك.
- ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ (٤٥) كما مر آنفا (٣٩/٣).^{٤٨٨}
- ﴿قَضَى﴾^{٤٨٩} (٤٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٤٨٤} بقية النسخ: "كـ ﴿عِمْرَانَ﴾ (آل عمران ٣٣/٣) مر آنفا، "﴿أَتَى﴾ (٣٧) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبهات.

"بتقدم وجه الإمالة في الأداء". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٤٨٥} تنبيهات ٣/١٤: قوله تعالى هُنَالِكَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُقَرَّبِينَ (آل عمران ٣٨/٣-٤٥)، لا تغفل في زَكْرِيَّا (٣٨) كما ذكر آنفا في المتن (٣٧/٣)، وَقَالَ رَبُّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (٤١، ٤٠، ٣٨) عن إدغام لام (ي)، وَطَيَّبَهُ (٣٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَالذُّعَاءِ (٣٨) كفي السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَهُوَ (٣٩) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَالْمِحْرَابِ (٣٩)، وَيُبَشِّرُكَ (٣٩) عن ترقيق (ج)، وَكَبِيًّا (٣٩) عن همز (ا)، وَأَتَى (٤٠) كما مر في (٣/١٣)، وَمَا يَشَاءُ (٤٠) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَآيَةً (٤١) وقفا عن إمالة (ر)، وَرَبِّكَ كَثِيرًا (٤١) عن إدغام (ي)، وَتَرْقِيقِ (ج)، وَلَدَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٤) عن ضم (ف يـع)، وَيُبَشِّرُكَ (٤٥) عن ترقيق (ج)، وَالذُّنْيَا (٤٥) كما مر في (٣/١٠)، وَالْآخِرَةَ (٤٥) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (٤٥) عنه.

^{٤٨٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَتَى﴾ (٤٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبهات.

^{٤٨٧} "آية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَتَى﴾ (٤٧) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبهات.

^{٤٨٩} تنبيهات ٣/١٥: قوله تعالى وَيُكَلِّمُ إِلَى قَوْلِهِ مُسْتَقِيمًا (آل عمران ٤٦/٣-٥١)، لا تغفل في أَتَى (٤٧) كما مر في (٣/١٣)، وَمَا يَشَاءُ (٤٧) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَيَقُولُ لَهُ (٤٧) عن إدغام (ي)، وَالتَّوْرِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٠، ٤٨) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر نخل)، وَإِسْرَائِيلَ (٤٩) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَقَدْ جِئْتُكُمْ (٤٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وإبدال همزة (ي جمع)، وَكَهَيِّئَةٍ (٤٩) عن طول وتوسط (ج)، وَطَائِرًا (٤٩)، وَتَلَذَّخِرُونَ (٤٩) عن ترقيق (ج)، وَيُبَيِّنُكُمْ (٤٩) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر نخل)، وَجِئْتُكُمْ (٥٠) عن إبدال (ي جمع)، وَأَطِيعُونَ (٥٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَفَاعْبُدُوهُ هَذَا (٥١) عن إدغام (ي)، وَصِرَاطًا (٥١) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض).

سورة آل عمران (٣)

- ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (٤٧) بالنصب (ك).
 ﴿وَيَعْلَمُهُ﴾ (٤٨) بالنون (د ح ك ف ر نخل).
 ﴿أَلَىٰ أَخْلُقُ﴾ (٤٩) بكسر الهمزة وفتح الياء (ا جمع)، وبالفتح^{٤٩٠} فقط (د ح).
 ﴿كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ (٤٩) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة مع إدغام الياء في الياء، وبألف بعد الطاء مع همزة مكسورة موضع^{٤٩١} الياء (جمع).
 ﴿طَيْرًا﴾ (٤٩) بالألف والهمزة أيضا على التوحيد^{٤٩٢} (ا جمع يع).
 ﴿الْمَوْتَىٰ﴾ (٤٩) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ (٥٠) بإثبات الياء (يع).
 ﴿عِيسَىٰ﴾^{٤٩٣} (٥٢) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الْأَنْصَارِ إِلَىٰ﴾ (٥٢) بفتح الياء (ا جمع)، وبإمالة فتحة الصاد (ت).
 ﴿يَا عِيسَىٰ﴾ (٥٥) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فَيُؤْفِقُهُمْ﴾ (٥٧) بالنون غير (ع يس).
 ﴿عِيسَىٰ﴾ (٥٩) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿هَآ أَنتُمْ هَؤُلَاءِ حَآجَجْتُمْ﴾^{٤٩٤} (٦٦) بتسهيل همزة^{٤٩٥} ﴿هَآ أَنتُمْ﴾ (ب ح جمع)، وبتسهيلها^{٤٩٦} من غير ألف قبلها تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى (ج)، وبتحقيقها^{٤٩٧} من غير ألف (ز).

^{٤٩٠} بقية النسخ: "وبفتحها".

^{٤٩١} بقية النسخ: "مكان".

^{٤٩٢} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٤٩٣} تنبيهات ٣/١٦: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَىٰ قَوْلِهِ الْكَافِرِينَ (آل عمران ٥٢/٣-٦١)، لا تغفل في الحَوَارِيُّونَ نَحْنُ (٥٢)، وَقَالَ لَآءِ (٥٩) عن إدغام (ى)، وَخَيْرٌ (٥٥)، وَمُطَهَّرُكَ (٥٥) عن ترقيق (ج)، وَالْقِيَمَةَ (٥٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَاحِكُمْ يَبْتَكُمُ (٥٥) عن إخفاء (ى)، وَالذَّلِيَّا (٥٦) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، وَالْآخِرَةَ (٥٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد في الموضعين (٥٦، ٥٩) عن (ج)، وَقِيُوفِيهِمْ (٥٧) عن ضم (يع)، وَجَاءَ كَ (٦١) عن إمالة (م ف نخل).

^{٤٩٤} تنبيهات ٣/١٧: قوله تعالى إِنَّ هَذَا إِلَىٰ قَوْلِهِ تَشْهَدُونَ (آل عمران ٦٢/٣-٧٠)، لا تغفل في لَهْوٍ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٢) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَالتَّوْرِيَةَ (٦٥) مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَالنَّاسِ (٦٨) عن خلف إمالة (ط)، وَالتَّبَسُّ (٦٨) عن همز (ا)، ولا خلاف في إدغام تاء وَدَّتْ طَائِفَةٌ (٦٩) للكُلِّ.

^{٤٩٥} "همزة" ساقطة من طب.

^{٤٩٦} بقية النسخ: "وبالتسهيل".

^{٤٩٧} طب: "وبتخفيفها"، وهو سهو المستنسخ.

فصورة هذه الآية مع تفهيمها للطلبة في الترتيب والأداء هكذا:^{٤٩٨}

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب جمع)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ح)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب جمع)^{٤٩٩}

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ح)^{٥٠٠}

هَهْنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَهْنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ز)

نعني^{٥٠١} بالهاءات الثانية الهمزة المسهلة، وبالرقوم مقدار المدات، فاعرف ذلك.^{٥٠٢}

^{٤٩٨} بك مد قاطب: "فصورة هذه الآية في الأداء هكذا مثلا"، ش: "فصورة هذه الآية مثلا".

إشارة المؤلف إلى التسهيل بالهاء مثل "هاهنتم" غير صحيح، لأن التسهيل جعل الهمزة بين وبين وليس قلبها هاء. ولكنه أراد التقريب فرسمها هاء. وقد بين ذلك المؤلف حين قال بعد ترتيب الأوجه: "نعني بالهءات الثانية الهمزة المسهلة".

[انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٥-١٥٩؛ والقاضي، البدور، ٦٥].

قال في هامش ترطب: "فصورته في الأداء على طريق مصر هكذا:

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ح)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب ط)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب جمع)

" هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ب)

هَهْنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ج)

هَاهُنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (هـ)

هَهْنْتُمْ هُوَلَاءَ حَاجِحْتُمْ (ز).

^{٤٩٩} هذا الوجه ساقط من بقية النسخ.

^{٥٠٠} هذا الوجه ساقط من بقية النسخ أيضا.

^{٥٠١} بقية النسخ: "وأعني".

^{٥٠٢} وجاءت في بقية النسخ بدل "فاعرف ذلك": "فخذ من أفواه المشايخ".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿التَّهَارِ﴾^{٥٠٣} (٧٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْهُدَى﴾ (٧٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَنْ يُؤْتَى﴾ (٧٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبزيادة همزة مفتوحة على ﴿أَنْ﴾ مع تسهيل ثانيهما (د).
- ﴿بِقِنطَارٍ﴾ (٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يُؤَدِّهِ﴾ في الحرفين (٧٥) باختلاس كسرة الهاء يعني من دون صلتها بياء^{٥٠٤} (ب يع)، وبخلف (ل)^{٥٠٥}،
وبإسكانها (ح ص ف جمع).
- ﴿بِدِينَارٍ﴾ (٧٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿بَلَى﴾ (٧٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَوْفَى﴾ (٧٦) كذلك.
- ﴿وَأَتَقَى﴾ (٧٦) كذلك.^{٥٠٦}
- ﴿لَتَحْسَبُوهُ﴾^{٥٠٧} (٧٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٥٠٨}
- ﴿وَالنَّبُوءَةَ تَمْ﴾ (٧٩) بإدغام التاء في التاء (ى).
- ﴿تَعْلَمُونَ﴾ (٧٩) بفتح التاء واللام مخففة وإسكان العين (ا د ح جمع يع).
- ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ (٨٠) برفع الراء (ا د ح ر جمع) إلا أبا عمرو على أصله بالإسكان والدوري بالاختلاس
عنه.^{٥٠٩}

^{٥٠٣} تنبيهات ٣/١٨: قوله تعالى يَا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَى قَوْلِهِ أَلَيْمٌ (آل عمران ٧١/٣-٧٧)، لا تغفل في إدغام تاء وَقَالَتْ طَائِفَةٌ (٧٢) لجميع القراء، وآخِرَةٌ (٧٢)، وَالْآخِرَةُ (٧٧) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (٧٢) عنه، وَمَنْ يَشَاءُ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٤، ٧٣) كالتسقيط وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَيُؤَدِّهِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٥) عن إبدال (ج جمع)، وَقَالِمًا (٧٥) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَالْيَهُودِ (٧٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَيُزَكِّيهِمْ (٧٧) عن ضم هاء (يع).

^{٥٠٤} "يعني من دون صلتها بياء" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٠٥} "ويقدم في الأداء وجه الاختلاس". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٩].

^{٥٠٦} بك مد قا ش: "مثلها"، طب: "مثلها".

^{٥٠٧} تنبيهات ٣/١٩: قوله تعالى وَأَنْ مِنْهُمْ إِلَى قَوْلِهِ يُرْجَعُونَ (آل عمران ٧٨/٣-٨٣)، لا تغفل في إشباع واو يَلُوبُونَ (٧٨) لجميع القراء، والنَّبُوءَةَ (٧٩)، والنَّبِيِّينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٨٠، ٨١) عن همز (ا)، وَيَقُولُ لِلنَّاسِ (٧٩) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَيَأْمُرُكُمْ (٨٠) عن إسكان (ح)، واختلاس ضمة (ط)، وَجَاءَ كُمْ (٨١) عن إمالة (م ف حل)، وَأَخَذْتُمْ (٨١) عن إدغام غير (د ع يس)، وَأَقْفِيرَ (٨٢) عن ترقيق (ج)، وَأَسْلَمَ مِنْ (٨٢) عن إدغام (ى).

^{٥٠٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُوهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٥٠٩} بقية النسخ: "﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ (٨٠) برفع الراء (ا د ر جمع)، وعلى أصله في الإسكان (ح)، وفي اختلاس رفع الراء هنا (ط)".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿لَمَّا﴾ (٨١) بكسر اللام (ف).
 ﴿آتَيْنَكُم﴾ (٨١) بالنون المفتوحة موضع التاء الثانية وألف بعدها (ا جمع).^{٥١٠}
 ﴿ءَ أَقْرَرْتُمْ﴾ (٨١) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
 ﴿تَوَلَّى﴾ (٨٢) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَتَّبِعُونَ﴾ (٨٣) بالتاء^{٥١٢} غير (ح ع يع).
 ﴿يَرْجِعُونَ﴾ (٨٣) بالتاء^{٥١٣} غير (ع يع)، ويفتح الياء وكسر الجيم (يع).
 ﴿وَعِيسَى﴾^{٥١٤} (٨٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَتَّبِعْ غَيْرَ﴾ (٨٥) بالإدغام بخلف (ى).^{٥١٥}
 ﴿اَفْتَدَى﴾ (٩١) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٤

- ﴿اَفْتَرَى﴾^{٥١٦} (٩٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿حِجُّ الْبَيْتِ﴾ (٩٧) بفتح الحاء (ا د ح ك ص يع).

^{٥١٠} بقية النسخ: "﴿لَمَّا آتَيْنَكُم﴾ (٨١) بالنون مكان التاء الثانية وألف بعدها (ا جمع)، وبكسر اللام (ف)".

^{٥١١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥١٤} تنبيهات ٣/٢٠: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ نَاصِرِينَ (آل عمران ٨٤-٩١)، لا تغفل في مُوسَى (٨٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، والتَّيَّبُونُ (٨٤) عن همز (ا)، واجتماع المد مع ذي الياء (٨٤) عن (ج)، وتُحْنُ لَأَهُ (٨٤) عن إدغام (ى)، وغيَر (٨٥)، والآخِرَةَ (٨٥) عن ترقيق (ج)، وهُوَ (٨٥) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وجَاءَ (٨٦) عن إمالة (م ف حل)، وعلَّيْهِمْ (٨٧) عن ضم (ف يع)، والنَّاسِ (٨٧) عن خلف إمالة (ط)، ومن بَعْدِ ذَلِكَ (٨٩) عن إدغام دال (ى)، وأَصْلَحُوا (٨٩) عن تفخيم (ج)، ومِلْءُ (٩١) عن نقل (عى) [هذا الوجه ساقط من النسخ].

^{٥١٥} "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٩].

^{٥١٦} تنبيهات ٤/ ١: قوله تعالى لَنْ نَقُولُوا إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (آل عمران ٩٢-١٠٠)، لا تغفل في البِرِّ (٩٢) عن ترقيق (ج)، وإسْرَائِيلَ في الحرفين (٩٣) عن طول وقصر (جمع)، وتُنزَّلَ (٩٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، والتَّوْرِيَةَ في الحرفين (٩٣) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، ومن بَعْدِ ذَلِكَ (٩٤) كما مر في (٣/٢٠)، والنَّاسِ في الموضعين (٩٦، ٩٧) عن خلف إمالة (ط)، وشَهَدَاءُ (٩٩) كالتَّوْرِيَةَ (١٣/٢)، وكَافِرِينَ (١٠٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

سورة آل عمران (٣)

- ﴿تُنَلَى﴾^{١٧} (١٠١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَقَاتِبَهُ﴾ (١٠٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٨}
- ﴿النَّارِ﴾ (١٠٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ (١٠٨) بإدغام الدال في الظاء (ى).
- ﴿أَذَى﴾^{١٩} (١١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا.
- ﴿الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ﴾ (١١٢) بإدغام التاء في الذال^{٢٠} في الوصل (ى).
- ﴿وَيَسَارِعُونَ﴾ (١١٤)، و﴿سَارِعُوا﴾ (آل عمران ١٣٣/٣)، و﴿نَسَارِعُ﴾ (المؤمنون ٥٦/٢٣) بالإمالة حيث وقع (ت).^{٢١}
- ﴿وَمَا يَفْعَلُوا﴾ (١١٥) بالتاء^{٢٢} غير (ع ف ر خل).
- ﴿يَكْفُرُوهُ﴾ (١١٥) كذلك.
- ﴿النَّارِ﴾^{٢٣} (١١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿هَا أَنْتُمْ﴾ (١١٩) كما مر قريباً (آل عمران ٦٦/٣).

^{١٧} تنبيهات ٤/ ٢: قوله تعالى وَكَيْفَ إِلَى قَوْلِهِ لِلْعَالَمِينَ (آل عمران ١٠١/٣-١٠٨)، لا تغفل في اجتماع ذي الياء مع المسد (١٠١)، وبالعكس (١٠٢) عن (ج)، وصوراًط (١٠١) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، ولأَنَّ تَفَرَّقُوا (١٠٣) عن تشديد تاء (هـ)، وجاء (١٠٥) كما مر في (٣/٢٠)، والعَدَابَ بِمَا (١٠٦)، وَاللَّهُ هُمْ (١٠٧) عن إدغام (ى).

^{١٨} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{١٩} تنبيهات ٤/ ٣: قوله تعالى وَلِلَّهِ إِلَى قَوْلِهِ بِالْمُتَّقِينَ (آل عمران ١٠٩/٣-١١٥)، لا تغفل في تَرْجِعُ الْأُمُورُ (١٠٩) عن فتح تاء وكسر جيم (ك ف ر يع خل)، وخَيْرَ (١١٠)، وخَيْرًا (١١٠)، والخَيْرَاتِ (١١٤) عن ترقيق (ج)، والنَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (١١٠، ١١٢) عن خلف إمالة (ط)، وَعَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ (١١٢)، وَعَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ (١١٢) عن كسرة ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، ووقفا عن إمالة (ر)، والأَنْبِيَاءَ (١١٢) عن همز (ا)، وَسَوَاءَ (١١٣) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَمِنْ خَيْرٍ (١١٥) عن إخفاء (جع).

^{٢٠} "في الذال" ساقطة من طب.

^{٢١} بقية النسخ: "﴿وَيَسَارِعُونَ﴾ (١١٤) بالإمالة حيث وقع (ت)، وهكذا ﴿سَارِعُوا﴾ (آل عمران ١٣٣/٣)، و﴿نَسَارِعُ﴾ (المؤمنون ٥٦/٢٣)".

^{٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣} تنبيهات ٤/ ٤: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِمْ (آل عمران ١١٦/٣-١٢١)، لا تغفل في شَيْئاً فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١١٦، ١٢٠) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، والدُّنْيَا (١١٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَكَمَثَلِ رِيحٍ (١١٧) عن إدغام لام (ى)، وصيرٌ (١١٧)، وَتَصْبِرُوا (١٢٠) عن ترقيق (ج)، وَظَلَمُوا (١١٧)، وَظَلَمَهُمْ (١١٧) عن تفخيمه، وَقَاهُ لَكِنَّةً (١١٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

سورة آل عمران (٣)

- ﴿تَسْوُهُمْ﴾ (١٢٠) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).
 ﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ (١٢٠) بكسر الضاد وإسكان الراء مخففة (ا د ح يع).
 ﴿مُنزِلِينَ﴾^{٥٢٤} (١٢٤) بفتح النون الأولى وتشديد الزاي (ك).
 ﴿بَلَى﴾ (١٢٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢).
 ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ (١٢٥) بفتح الواو (ا ك ف ر جع خل).
 ﴿بَشْرَى﴾ (١٢٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ (١٢٩) بإدغام باء ﴿يُعَذِّبُ﴾ في الميم حيث وقع (ى).
 ﴿مُضَاعَفَةً﴾ (١٣٠) بتشديد العين من غير ألف (د ك جع يع).
 ﴿وَسَارِعُوا﴾^{٥٢٥} (١٣٣) بغير واو قبل السين (ا ك جع).
 ﴿قَرِحٌ﴾ في الحرفين (١٤٠) بضم القاف^{٥٢٦} (ص ف ر خل).
 ﴿مُؤَجَّلًا﴾^{٥٢٧} (١٤٥) بإبدال الهمزة واوا مفتوحة ووقفا (ف)، وكذا نحوه ووقفا.^{٥٢٨}

^{٥٢٤} تنبيهات ٤/٥: قوله تعالى اذ هممت إلى قوله تُرْجَعُونَ (آل عمران ١٢٢/٣-١٢٣)، لا تغفل في أدلة (١٢٣) ووقفا عن إمالة (ر)، واذ تقول للمؤمنين (١٢٤) عن إدغام ذال (ح ل [طب: ك، وهو غير صحيح] ف ر خل)، وإدغام لام (ى)، واجتماع ذي الياء مع المد (١٢٥) عن (ج)، وتضبروا (١٢٥) عن تريقه وخائبين (١٢٧) ووقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وعليهم (١٢٨) عن ضم هاء (ف يع)، ويفقرو لمن (١٢٩) عن تريق (ج)، وإدغام (ى)، ويشاء (١٢٩) كالتسفاء ووقفا بالبقرة (١٣/٢)، والربوا (١٣٠) عن إمالة (ف ر)، ومضاعفة (١٣٠) في الوقف عن إمالة (ر)، وللكافرين (١٣١) عن تقليص (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والرسول لعلكم (١٣٢) عن إدغام (ى).

^{٥٢٥} تنبيهات ٤/٦: قوله تعالى وسارعوا إلى قوله الكافرين (آل عمران ١٣٣/٣-١٤١)، لا تغفل في سارعوا (١٣٣) عن إمالة (ت)، ومغفوة في الموضعين (١٣٣، ١٣٦) ويفقرو (١٣٥)، وتضبروا (١٣٥)، وقسروا (١٣٧) عن تريق (ج)، والثاس في ثلاثة مواضع (١٣٤)، عن خلف إمالة (ط)، وظلموا (١٣٥) عن تفخيم (ج)، وشهداء (١٤٠) كالدماء ووقفا بالبقرة (٣٠/٢)، والكافرين (١٤١) كما مر في (٤/٥).

^{٥٢٦} بقية النسخ: "بضم القاف في الحرفين".

^{٥٢٧} تنبيهات ٤/٧: قوله تعالى أم إلى قوله المحسنين (آل عمران ١٤٢/٣-١٤٨)، لا تغفل في كُتِبَ تَمْتُونَ (١٤٣) عن خلف تشديد تاء (هـ)، وشيئا (١٤٤) ووقفا والدنيا في الموضعين (١٤٨، ١٤٥)، كما مر في (٤/٤)، ومؤجلا (١٤٥) عن إبدال همزة (ج جمع)، والآخرة (١٤٥) عن تريق (ج)، ونبي (١٤٦) عن همز (ا)، وأغفرو لنا (١٤٧) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وأسرافنا (١٤٧) عن تريق (ج)، والكافرين (١٤٧) كما مر في (٤/٥)، واجتماع المد مع الياء (١٤٨) عن (ج)، والآخرة (١٤٨) عن تريقه ووقفا عن إمالة (ر)، واعلم أن الثانية تابعة للأولى، فننظن.

"واعلم أن الكلمة الثانية وهي الآخرة تابعة للأولى وهي فاتينهم في الطول والتوسط والقصر لورش".

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦٩].

^{٥٢٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء ووقفا".

سورة آل عمران (٣)

- ﴿بُرْدُ ثَوَابٍ﴾ في الحرفين (١٤٥) بإدغام الدال في الثاء (ح ك ف ر نخل).
 ﴿نُؤْتِيهِ﴾ في الحرفين (١٤٥) كـ ﴿يُؤَدِّهِ﴾ مر آنفاً^{٥٢٩} (آل عمران ٧٥/٣).
 ﴿وَكَايِنٍ﴾ (١٤٦) بألف موضع الهمزة وبهمزة موضع الياء حيث وقع (د جمع)، لكنه أي أبا جعفر
 يسهل الهمزة مع الطول والقصر.^{٥٣٠}
 ﴿قَاتِلٍ﴾ (١٤٦) بضم القاف (وحذف الألف وكسر التاء)^{٥٣١} (ا د ح يع).
 ﴿فَاتِيَهُمُ اللَّهُ﴾ (١٤٨) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَوَالِيكُمْ﴾^{٥٣٢} (١٥٠) كذلك.
 ﴿الرُّغْبِ﴾ (١٥١) محلى باللام أو مجردا عنها بضم العين حيث وقع (ك ر جمع يع).
 ﴿وَمَاؤِيَهُمْ﴾ (١٥١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَا أَرِيكُمْ﴾ (١٥٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿فِي أُخْرِيكُمْ﴾ (١٥٣) كذلك.
 ﴿يُعْشَى﴾^{٥٣٣} (١٥٤) بالتاء (ف ر نخل)، وكـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿كُلَّةٍ﴾ (١٥٤) بالرفع^{٥٣٤} (ح يع).
 ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (١٥٦) بالياء (د ف ر نخل).

^{٥٢٩} بقية النسخ: "قريباً".

^{٥٣٠} بقية النسخ: "﴿وَكَايِنٍ﴾ (١٤٦) بالألف مكان الهمزة، والهمزة مكان الياء حيث وقع (د)، وهكذا إلا مع التسهيل بينها وبين الياء مع الطول والقصر (جمع)". [انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦٦].

^{٥٣١} بقية النسخ: "وكسر التاء من غير ألف".

^{٥٣٢} تنبيهات ٤/٨: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ تَعْمَلُونَ (آل عمران ١٤٩/٣-١٥٣)، لا تغفل في وَهُوَ (١٥٠) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وخَيْرٌ (١٥٠)، وخَيْرٌ (١٥٣) عن ترفيق (ج)، والرُّغْبِ بِمَا (١٥١) عن إدغام (ي)، وَيُنزَّلُ (١٥١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَمَاؤِيَهُمْ (١٥١) عن إبدال (ي جمع)، وَيُنسَ (١٥١) عن إبدال (ي ج جمع)، وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ (١٥٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وإدغام القاف في كاف (ي)، وَإِذْ تُخْسِئُونَهُمْ (١٥٢)، وَإِذْ تُصْعِدُونَ (١٥٣) عن إدغام (ح ل ف ر نخل)، وَإِذْ يُذَنِّبُهُ (١٥٢) وفقاً عن خلف تسهيل (ف)، والدُّنْيَا (١٥٢) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، والآخِرَةَ (١٥٢) عن ترفيق (ج)، ووفقاً عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد عن (١٥٢) (ج).

^{٥٣٣} تنبيهات ٤/٩: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ يَخْمَتُونَ (آل عمران ١٥٤/٣-١٥٧)، لا تغفل في غَيْرَ (١٥٤)، وَلَمَغْفِرَةً (١٥٧) عن ترفيق (ج)، والجَاهِلِيَّةِ (١٥٤) وفقاً عن إمالة (ر)، وشِئٍ المجرور (١٥٤) وفقاً عن أربعة أوجه (ل ف)، وَيُبَيِّنُكُمْ (١٥٤) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر نخل)، وَعَلَيْهِمُ الْقَتْلُ (١٥٤) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع نخل)، وِرْحَمَةً خَيْرٌ (١٥٧) عن إخفاء (جمع)، وترفيق (ج).

^{٥٣٤} بقية النسخ: "برفع اللام".

سورة آل عمران (٣)

﴿مُتَّم﴾ في الحرفين (١٥٨، ١٥٧) بكسر الميم الأولى^{٥٣٥} (ا ف ر نخل).

واعلم أنه ﴿مُتَّم﴾، و﴿مِتُّ﴾ (مرم ٢٣/١٩)، و﴿مِثْنَا﴾ (المونون ٨٢/٢٣) بضم الميم حيث وقع في غير

هذه السورة (د ح ك ص جمع يع).

﴿يَجْمَعُونَ﴾ (١٥٧) بالتاء^{٥٣٦} غير (ع).

﴿يُعَلِّمُونَ﴾^{٥٣٧} (١٦١) بضم الياء وفتح الغين^{٥٣٩} غير (د ح ن).

﴿تُؤْتِي﴾ (١٦١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَمَا أُوِيَهُ﴾ (١٦٢) كذلك.^{٥٤٠}

﴿مَا قُتِلُوا﴾^{٥٤١} (١٦٨) بتشديد التاء (ل).

﴿تَحْسَبِينَ﴾^{٥٤٢} (١٦٩) بكسر السين غير (ك ن ف جمع)، وبالياء بخلف (ل).^{٥٤٣}

﴿الَّذِينَ قُتِلُوا﴾ (١٦٩) بتشديد التاء (ك).

^{٥٣٥} بقية النسخ: "بكسر الميم الأولى في الحرفين".

^{٥٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٣٧} بقية النسخ: "﴿أَنْ يُعَلِّمُوا﴾".

^{٥٣٨} تنبيهات ٤/١٠: قوله تعالى وَلَئِنْ إِلَى قَوْلِهِ لَقَدِيرٌ (آل عمران ١٥٨/٣-١٦٥)، لا تغفل في فُظًا غَلِيظًا (١٥٩) عن إخفاء (جم)، واستغْفِرُوا لَهُمْ (١٥٩) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَيَنْصُرْكُمْ الثَّانِي (١٦٠) عن إسكان راء (ح)، واختلاس ضمة (ط)، وَلِتَبَيَّنَ (١٦١) عن همز (ا)، وَالْقِيَامَةَ (١٦١)، وَالْحِكْمَةَ (١٦٤) وقفا عن إمالة (ر)، وَيُظَلِّمُونَ (١٦١) عن تفخيم (ج)، وَرِضْوَانٍ (١٦٢) عن ضم راء (ض)، وَمَا أُوِيَهُ (١٦٢) عن إبدال (ي جمع)، وَبِئْسَ (١٦٢) عن إبدال (ج ي جمع)، وَيَصِيرُوا (١٦٣) عن ترقيق (ج)، وَفِيهِمْ (١٦٤)، وَيُرَكِّبُهُمْ (١٦٤) عن ضم (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٦٤) عن ضم (ف يع)، وَقَبْلُ لَفِي (١٦٤) عن إدغام (ي)، وَأَلَى (١٦٥) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل).

^{٥٣٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٤٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَلَى﴾ (٤٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". (وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات).

^{٥٤١} تنبيهات ٤/١١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ لَوَكِيلٌ (آل عمران ١٦٦/٣-١٧٣)، لا تغفل في الَّذِينَ تَأْفِكُوا (١٦٧) عن إدغام (ي)، وَقِيلَ لَهُمْ (١٦٧) عن إتمام (ل ر يس)، وإدغام (ي)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٦٧) عن إخفاء ميم (ي)، واجتماع المد مع الياء (١٧٠) عن (ج)، وَيَسْتَشِيرُونَ فِي الْمَوَاضِعِ (١٧٠، ١٧١) عن ترقيقه وَمِنْ خَلْفِهِمْ (١٧٠) عن إخفاء (جم)، وَخَوْفٌ (١٧٠) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٧٠) عن ضم (ف يع)، وَقَالَ لَهُمْ (١٧٣) عن إدغام (ي)، وَقَدْ جَمَعُوا (١٧٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وَقَرَأَهُمْ (١٧٣) عن إمالة (ف)، وخلف (م).

^{٥٤٢} بقية النسخ: "﴿وَلَا تَحْسَبِينَ﴾".

^{٥٤٣} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". إلا بالياء بخلف هنا (ل). انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة

الخلان، ١٦٢].

﴿آتِيَهُمْ﴾ (١٧٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ (١٧١) بكسر الهمزة (ر).

﴿الْقَرْحُ﴾ (١٧٢) بضم القاف (ص ف ر خل).

﴿وَحَافُونَ﴾^{٤٤} (١٧٥) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع).^{٤٥}

﴿وَلَا يَحْزُنُكَ﴾ (١٧٦)، و﴿ليحزنهم﴾^{٤٦}، و﴿ليحزن الذين﴾ (المجادلة ١٠/٥٨)، و﴿ليحزنني﴾ (يوسف ١٣/١٢)

بضم الياء، وكسر الزاي حيث وقع (ا)، ما خلا قوله تعالى ﴿لَا يَحْزُنُهُمْ﴾ في الأنبياء (١٠٣/٢١)،

وبضم الياء، وكسر الزاي في الأنبياء فقط (جمع).^{٤٧}

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ في الحرفين (١٨٠، ١٧٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع)، وبالطاء فيهما (ف).^{٤٨}

﴿حَتَّى يَمِيزَ﴾ (١٧٩) بضم الياء، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية مشددة (ف ر يع خل).

﴿آتِيَهُمْ﴾^{٤٩} (١٨٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَعْمَلُونَ﴾ (١٨٠) بالياء (د ح يع).

﴿سَنَكْتُبُ﴾^{٥٠} (١٨١) بالياء التحتية مضمومة موضع^{٥١} النون وفتح التاء (ف).

^{٤٤} تنبيهات ٤/١٢: قوله تعالى فَأَتَقَلَّبُوا إِلَى قَوْلِهِ خَيْرٌ (آل عمران ١٧٤/٣-١٨٠)، لا تغفل في رِضْوَانٍ (١٧٤) عن ضم (ص)، (ش: وَأَوْلِيَاءَهُ وَقفا عن (ف))، وَيُسَارِعُونَ (١٧٦) عن إمالة (ت)، وَشَيْئًا فِي الْمَوْضِعِينَ (١٧٦، ١٧٧) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَيَجْعَلُ لَهُمْ (١٧٦)، وَقَضِيْلَهُ هُوَ (١٨٠) عن إدغام (ى)، وَالْآخِرَةَ (١٧٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واجتماع المد مع الياء (١٧٧) عن (ج)، وَخَيْرٌ (١٧٨)، وَخَيْرًا (١٨٠)، وَمِيرَاثٌ (١٨٠) عن ترقيقه، (تو: وَلَا تَلْفُسِيْهِمْ (١٧٨) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف))، وَالْقِيَمَةَ (١٨٠) وقفا عن إمالة (ر).

^{٤٥} بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل (ح جمع)".

^{٤٦} جاء هذا اللفظ في نسخة الأصل سهوا لأن هذه الكلمة لم تقع في القرآن الكريم.

^{٤٧} بقية النسخ: "بضم الياء، وكسر الزاي حيث جاء (ا)، وهكذا ﴿لِيَحْزُنُنِي﴾ (يوسف ١٣/١٢)، و﴿لِيَحْزُنَ الَّذِينَ﴾ (المجادلة ١٠/٥٨) حيث وقفا إلا قوله تعالى ﴿لَا يَحْزُنُهُمْ﴾ في الأنبياء (١٠٣/٢١). وبالضم والكسر في الأنبياء فقط (جمع)".

^{٤٨} بقية النسخ: "في الحرفين هنا كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢) إلا بالطاء هنا (ف)".

^{٤٩} بقية النسخ: "﴿آتِيَهُمُ اللَّهُ﴾".

^{٥٠} تنبيهات ٤/١٣: قوله تعالى لَقَدْ سَمِعَ إِلَى قَوْلِهِ الْأُمُورُ (آل عمران ١٨١/٣-١٨٦)، لا تغفل في لَقَدْ سَمِعَ (١٨١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَفَقِيرٌ (١٨١)، وَكَثِيرًا (١٨٦)، وَتَضَرَّبُوا (١٨٦) عن ترقيق (ج)، وَأَغْنِيَاءُ (١٨١) كالتسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالْأَنْبِيَاءَ (١٨١) عن همز (ا)، وَبِظُلَامٍ (١٨٢) عن تفخيم (ج)، وَتُؤْمِنُ لِرُسُولٍ (١٨٣) عن إدغام نون (ى)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٨٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وَجَاؤًا (١٨٤) عن إمالتهم أيضا والقِيَمَةَ (١٨٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَالدُّنْيَا (١٨٥) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٥١} بقية النسخ: "مكان".

سورة آل عمران (٣)

﴿وَقَتْلَهُمْ﴾ (١٨١) برفع اللام (ف).

﴿وَنَقُولُ﴾ (١٨١) بالياء (ف).

﴿وَالزُّبُرِ﴾ (١٨٤) بزيادة الباء مكسورة بعد الواو (ك).

﴿وَالكِتَابِ﴾ (١٨٤) بزيادة الباء أيضا (ل).

﴿زُخْرِحَ عَن﴾ (١٨٥) بإدغام الحاء في العين (ى).

﴿النَّارِ﴾ (١٨٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَتَسِيئِنَّهُ﴾^{٥٠٢} (١٨٧) بالياء (د ح ص).

﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ (١٨٧) كذلك.

﴿لَا تَحْسِبَنَّ﴾ (١٨٨) بالياء وكسر السين (ا د ح)، وبالياء فقط (ك جمع)، وبكسر السين فقط (ر يع خل).

﴿فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ (١٨٨) بكسر السين (ا ر يع خل)، وبالياء وكسر السين وضم الباء (د ح).

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (١٩٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿النَّارِ﴾ (١٩١) كذلك.

﴿أَبْصَارِ﴾ (١٩٢) مثلهما.

﴿الْأَبْرَارِ﴾ (١٩٣) بتقليل فتحة الراء الأولى (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل).

﴿أُنثَى﴾^{٥٠٣} (١٩٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿دِيَارِهِمْ﴾ (١٩٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَقَاتِلُوا وَقْتِلُوا﴾ (١٩٥) بتشديد التاء في الثاني (د ك)، وبتقديم الثاني وتأخير الأول (ف ر خل).

﴿لَا يَغْرُوكَ﴾ هنا (١٩٦)، و﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ في النمل (١٨/٢٧)، و﴿لَا يَسْتَحْفِتْكَ﴾ في الروم (٦٠/٣٠)،

و﴿فَأَمَّا نَذَهَبَنَّ بِكَ﴾، و﴿أَوْ نُرِيَّتْكَ﴾ كلاهما في الزخرف (٤٢، ٤١/٤٣) بإسكان النون مع تخفيفها في

^{٥٠٢} تنبيهات ٤/١٤: قوله تعالى وَأَذِ إِلَى قَوْلِهِ المِيعَادَ (آل عمران ١٨٧/٣-١٩٤)، لا تغفل في اللَّئاسِ (١٨٧) عن خلف إمالة (ط)، وقيس (١٨٧) عن إبدال (ج ي جمع)، والنَّهَارِ لآيَاتٍ (١٩٠) عن إدغام راء (ى)، و﴿فَاعْفُرْ لَنَا﴾ (١٩٣) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، والأَبْرَارِ ﴿رَبَّنَا﴾ (١٩٣-١٩٤) عن إدغام (ى)، والقيِّمَةِ (١٩٤) وقفا عن إمالة (ر).

^{٥٠٣} تنبيهات ٤/١٥: قوله تعالى فَاسْتَجَابَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (آل عمران ١٩٥/٣-٢٠٠)، لا تغفل في أُضِيعُ عَمَلٌ (١٩٥) عن إدغام (ى)، وَلَا كَفَرْنَا (١٩٥)، وَخَيْرٌ (١٩٨)، وَاصْبِرُوا (٢٠٠)، وَصَابِرُوا (٢٠٠) عن ترقيق (ج)، وَمَأْوَاهُمْ (١٩٧) عن إبدال (ى جمع)، وقيس (١٩٧) عن إبدال (ج ي جمع)، وَاللَّيْمَةَ (١٩٩) عن ضم (ف يع)، ولا تغفل أيضا فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

الخمسة (يس)، ويقف على ﴿نَذْهَبًا﴾ (الزخرف ٤١/٤٣) بالألف لأن النون المخففة عند الوقف تقلب ألفا في مثل ﴿وَلْيَكُونَا﴾ (يوسف ٣٢/١٢)، و﴿لَنْسَفَعًا﴾ (العلق ١٥/٩٦).^{٥٥٤}

﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (١٩٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾ (١٩٨) بفتح النون الأولى مشددة (جمع).

﴿لِلْأَبْرَارِ﴾ (١٩٨) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ مر آنفا (آل عمران ١٩٣/٣).

سورة النساء (٤)

﴿تَسَاءَ لُونٌ﴾^{٥٥٥} (١) قرأ بتشديد السين (ا د ح ك جمع يع).

﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ (١) بخفض الميم (ف).

﴿الْيَتَامَى﴾ في الحرفين (٢) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَثْنَى﴾ (٣) كذلك.

﴿فَوَاحِشَةً﴾ (٣) بالرفع (جمع).

﴿أَدْنَى﴾ (٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَرِيئًا﴾ (٤) بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء في الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٥٥٦}

﴿السَّهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ (٥) بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والطول^{٥٥٧} (ب ه ح)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وإبدالها ألفا تارة أخرى (ج ز).^{٥٥٨}

^{٥٥٤} بقية النسخ: "﴿لَا يُعْرَتُكَ﴾ (١٩٦) بإسكان النون مع تخفيفها (يس)، وهكذا ﴿لَا يُحِطُّنَّكُمْ﴾ (النمل ١٨/٢٧)، و﴿لَا يَسْتَحْفِنَنَّكَ﴾ (الروم ٦٠/٣٠)، و﴿فَأَمَّا تَذْهَبِينَ بِكَ﴾، و﴿أَوْ تُرِيَّتِكَ﴾ (الزخرف ٤١/٤٣، ٤٢) في الحروف الخمسة، ويقف على ﴿نَذْهَبِينَ﴾ (الزخرف ٤١/٤٣) بالألف [قال في هامش مد طب: "لأن النون المخففة عند الوقف تقلب ألفا عند الوقف كملدي قوله تعالى ﴿لَنْسَفَعًا﴾ (العلق ١٥/٩٦) فاعلم ذلك".

^{٥٥٥} تنبيهات ٤/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله حَسْبِيَ النَّسَاءُ ١/٤-٦، لا تغفل في خَلَقْتُمْ (١) عن إدغام قاف (ى)، وكَثِيرًا (١)، وكَبِيرًا (٢)، وإِسْرَافًا (٦)، وَقَفِيرًا (٦) عن ترقيق (ج)، ونِسَاءً (١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، واجتماع المد مع ذي الياء (٢) عن (ج)، وإِنْ خِفْتُمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٣) عن إخفاء (جمع)، وطَابَ (٣) عن إمالة (ف)، وَنِحْلَةً (٤) وقفا عن إمالة (ر)، وَكُلُّوهُ هَنِيئًا (٤) عن إدغام (ى)، وَإِلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦) وَعَلَيْهِمْ (٦) عن ضمة (ف يع).

^{٥٥٦} "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٥٧} بقية النسخ: "المد". المؤدى واحد.

قال في هامش تر مد: "فاعلم أنه يجيئ الصلة وعدمها مع القصر والطول هنا وأمثالها"، (نسخة تر فقط: أما قوله تعالى ﴿وَأَنْ كُنتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ﴾ في هذه السورة (٤٣/٤) فيجئ فيه الصلة والقصر في المنفصل، والوجهان في

سورة النساء (٤)

﴿قِيَامًا﴾ (٥) بحذف الألف (ا ك).

﴿الْيَتَامَى﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَكَفَى﴾ (٦) كذلك.

﴿الْقُرْبَى﴾^{٥٥٩} (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْيَتَامَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ضِعَافًا﴾ (٩) بإمالة فتحة العين (ض)، وبخلف (ق).

﴿الْيَتَامَى﴾ (١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ (١٠) بضم الياء (ك ص).

﴿وَاحِدَةً﴾ (١١) بالرفع (ا جمع).

﴿فَلَأْمَهُ^{٥٦٠}﴾ في الحرفين هنا (١١)، وفي ﴿أُمَّهَا رَسُولًا﴾ بالقصص (٥٩/٢٨)، و﴿فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ بالزخرف (٤/٤٣) بكسر الهمزة في الأربعة اتباعا لكسرة ما قبلها وصلا لا ابتداء (ف ر)، وأما إذا أضيف (أم)

﴿جَاءَ﴾ تارة، ويجيء عدم الصلة والمد في المنفصل، والوجهان في ﴿جَاءَ﴾ أيضا تارة أخرى، كما علم بالقاعدة المقررة. وهكذا أمثاله، وأما قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ بالأنعام (٦١/٦) فيجئ فيه القاعدة المقررة التي في اجتماع المد المنفصل مع الضمير، فيجئ الصلة فقط مع القصر والطول في ﴿جَاءَ﴾ ومع القصر في ﴿حَتَّىٰ﴾ تارة، ويجئ عندهما فقط مع وجهي ﴿جَاءَ﴾ وطول ﴿حَتَّىٰ﴾ تارة أخرى. وهكذا مثله فاعرفه.

(*) وجاء بعدها في نسخة مد: "إلا إذا كان قبلها المد المنفصل كما في...".

^{٥٥٨} قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ألفا وكان بعدها ساكن، يمد مدا لازما للساكنين نحو ﴿السَّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ (النساء ٥/٤)، و﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ (هود ٤٠/١١) وإن لم يكن بعدها ساكن يمد مدا طبيعيا نحو ﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ (الأنعام ٦١/٦)، و﴿جَاءَ أَحَلَّهَا﴾ (المنافقون ١١/٦٣)".

^{٥٥٩} تنبيهات ٤/١٧: قوله تعالى لِلرَّجَالِ إِلَى قوله حَكِيمًا (النساء ٧/٤-١١)، لا تغفل في مِنْ خَلْفِهِمْ (٩) عن إخفاء (جمع)، وضيَعَا فَاخْفَا (٩) عن إخفائه وإمالة خاء (ف)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن ضم (ف ي ع)، وَسَيَصْلُونَ (١٠) عن تفخيم (ج)، وَسِعِيرًا (١٠) عن ترقيقه.

^{٥٦٠} قال في هامش تر مد: "واعلم أنه قرأ حمزة والكسائي ﴿فَلَأْمَهُ الثُّلُثُ﴾، و﴿فَلَأْمَهُ السُّدُسُ﴾ هنا (النساء ١١/٤)، وفي ﴿أُمَّهَا رَسُولًا﴾ بالقصص (٥٩/٢٨)، و﴿فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ بالزخرف (٤/٤٣) بكسر ضم الهمزة في الأربعة إن وصلت بما قبلها. ولو فصلت ووقفت على حرف الجر ضمت الهمزة بلا خلاف لأنه لم يبق قبلها ما يقتضي كسرها، فصارت كما لو كان قبلها غير الكسر والياء نحو ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ (المجادلة ٢/٥٨)، و﴿أُمَّهُ آيَةٌ﴾ (المؤمنون ٥٠/٢٣). وكذا إذا فصل بين الكسرة والهمزة فاصل غير الياء نحو ﴿إِلَىٰ أُمِّ مُوسَى﴾ (القصص ٧/٢٨)، و﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ﴾ (القصص ١٣/٢٨)، فلا خلاف في ضم ذلك كله. وقرأ ﴿مِنْ بَطُونٍ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ بالنحل (٧٨/١٦)، و﴿أَوْ يُبَيِّنَ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ بالنور (٦١/٢٤)، و﴿فِي بُطُونٍ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ بالزمر (٦/٣٩)، والنجم (٣٢/٥٣) بكسر ضم الهمزة في الوصل لوجود الكسرة قبل الهمزة وتفرد حمزة في الأربعة الأخيرة فقرأ بكسر الميم أيضا أي كسر ضم الهمزة في الوصل فيهن. وإذا وقفا على ما قبل ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾ وابتدأ بها ضم الهمزة وفتحا الميم

سورة النساء (٤)

إلى جمع، ووليت همزتها كسرة، وهو أربعة مواضع أيضاً «أُمَّهَاتِكُمْ» بالنحل (٧٨/١٦)، والنور (٦١/٢٤)، والزمر (٦/٣٩)، والنجم (٣٢/٥٣) فبكسر الهمزة والميم معا فيهن وصلا أيضاً لا ابتداء (ف)، ووافقه في كسر الهمزة فقط أيضاً في الوصل دون الابتداء (ر).

﴿يُوصَى﴾ (١١) بفتح الصاد (د ك ص).

﴿وَأَبْنَاؤُكُمْ﴾ (١١) مثل ﴿وَأَبْنَاؤُنَا﴾ وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، لكن التسهيل في الهمزة الثانية هنا بينها وبين الواو (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٥٦١}

﴿يُوصَى﴾ (١٢) بكسر الصاد^{٥٦٢} غير (د ك ن).

﴿يُدْخِلُهُ﴾ في الحرفين (١٤) بالنون^{٥٦٤} (ا ك جمع).

﴿يَتَوَقَّاهُنَّ﴾ (١٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالَّذَانَ﴾ هنا (١٦)، و﴿هَذَانِ﴾ في طه (٦٣/٢٠)، والحج (١٩/٢٢)، و﴿هَاتَيْنِ﴾، و﴿فَذَانِكَ﴾ في القصص

(٣٢، ٢٧/٢٨)، و﴿الَّذِينَ﴾ في فصلت (٢٩/٤١) بتشديد النون في الستة، وعلى أصله في تمكين المد

لالتقاء الساكنين (د)، وافقه أبو عمرو و رويس في ﴿فَذَانِكَ﴾ (القصص ٣٢/٢٨) فقط.^{٥٦٦}

﴿كَرَّهًا﴾ (١٩) بضم الكاف (ف ر نخل).

﴿مُبَيَّنَةً﴾ (١٩) بفتح الياء (د ص).

﴿فَعَسَى﴾ (١٩) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِخْدِيهِنَّ﴾ (٢٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

كالباقين. كذا في سراج القاري والمتدي وتذكار القاري المنتهي، وإنما أطنبت الكلام هنا لأن اختصرت وذكرت في التنبهات حالهما الوصلية فاعرف ذلك". [ابن القاصح، سراج القاري، ١٨٨-١٨٩].

^{٥٦١} بقية النسخ: "كـ ﴿وَأَبْنَاؤُنَا﴾ في البقرة (٢٤٦/٢)، لكن التسهيل في الهمزة الثانية هنا بينها وبين الواو وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٥٦٢} تنبيهات ٤/١٨: قوله تعالى وَلَكُمْ إِلَى قوله مُهَيَّنَ (النساء ١٢/٤-١٤)، لا تغفل في ذَيْنَ غَيْرَ (١٢) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وئاراً خالداً (١٤) عن إخفاء (جمع).

^{٥٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٥٦٤} بقية النسخ: "بالنون في الحرفين".

^{٥٦٥} تنبيهات ٤/١٩: قوله تعالى وَالَّتِي إِلَى قوله كَثِيرًا (النساء ١٥/٤-١٩)، لا تغفل في عَلَيْنَهُنَّ (١٥) عن ضم (يع)، والبيوت (١٥) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر حل)، وَقَادُوهُمَا (١٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَأَصْلَحًا (١٦) عن تفخيم (ج)، وَعَلَيْنَهُمْ (١٧) عن ضم (ف يع)، والسَّيَّاتِ (١٨) وقفا عن إبدال همزة (ف)، وَالشَّنَّ (١٨) عن نقل (عى)، ومُبَيَّنَةً (١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَعَاشِرُوهُنَّ (١٩)، وخَيْرًا كَثِيرًا (١٩) عن ترقيق (ج).

^{٥٦٦} بقية النسخ: "وَالَّذَانَ" (١٦) بتشديد النون (د).

سورة النساء (٤)

﴿أَفْضَى﴾ (٢١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النِّسَاءِ الْأَوَّلِ﴾^{٥٦٩} في الحرفين^{٥٦٩} (٢٤، ٢٢) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر والطول^{٥٧٠} (ب هـ)،
وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وبإبدالها ياء ساكنة تارة أخرى (ج ز)، وبإسقاط^{٥٧١} الأولى
مع القصر تارة، ومع الطول^{٥٧٢} تارة أخرى (ح).^{٥٧٣}

الجزء ٥

﴿وَأَحِلَّ لَكُمْ﴾^{٥٧٤} (٢٤) بفتح الهمزة والحاء (ا د ح ك ص يع).

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ (٢٥، ٢٤)، و﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ (٢٥) معرفاً ومنكراً، بكسر الصاد حيث وقعاً إلا الموضع^{٥٧٥}
الأول من هذه السورة وهو ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾ (٢٤) (ر).

﴿أُحْصِنُ﴾ (٢٥) بفتح الهمزة والصاد (ص ف ر خل).

﴿تِجَارَةً﴾^{٥٧٦} (٢٩) بالرفع^{٥٧٧} غير (ن ف ر خل).

^{٥٧٦} تنبيهات ٤/٢٠: قوله تعالى وَإِنْ أَرَدْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ رَجِيماً (النساء ٢٠/٤-٢٣)، لا تغفل في شَيْئاً (٢٠) وفقاً عن نقل وإبدال
(ف)، واجتماع المد مع شَيْئاً أي آتَيْتُمْ (٢٠) عن (ج)، وميثاقاً غَلِيظاً (٢١) عن إخفاء (جمع)، وَقَدْ سَلَفَ في الموضعين
(٢٣، ٢٢) عن إدغام (ج ل ف ر خل)، وَيَهِنُّ (٢٣) وفقاً عن إلحاق هاء (يع)، وَأَصْلَابِكُمْ (٢٣) عن تفخيم (ج).

^{٥٦٨} بقية النسخ: "إِ مِنَ النِّسَاءِ الْأَوَّلِ".

^{٥٦٩} "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٧٠} بقية النسخ: "والمد".

^{٥٧١} بقية النسخ: "وبحذف".

^{٥٧٢} بقية النسخ: "ومع المد".

^{٥٧٣} وجاء في بك مد فا طب: " (ط)". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٤؛ القاضي، البدور، ٧٥].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِ مِنَ النِّسَاءِ الْأَوَّلِ" كذلك.

^{٥٧٤} تنبيهات ٥/١: قوله تعالى وَالْمُحْصَنَاتُ إِلَى قَوْلِهِ حَكِيمٌ (النساء ٤/٢٤-٢٦)، لا تغفل في النِّسَاءِ الْأَوَّلِ (٢٤) كما مر آنفاً
(النساء ٤/٢٢)، وفي غَيْرِ (٢٥)، وَتَصْبِرُوا (٢٥)، وَخَيْرٌ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ (٢٥) عن إخفاء ميم (ي)،
ووفقاً عن خلف تسهيل (ف)، وَمُحْصَنَاتٍ غَيْرِ (٢٥) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَقَعَلِيهِنَّ (٢٥) عن ضم (يع)، وَلَمَسْنُ
خَشِي (٢٥) عن إخفاء (جمع)، وَلِيَبَيِّنَنَّ لَكُمْ (٢٦) عن إدغام نون (ي).

^{٥٧٥} بقية النسخ: "﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ (٢٥، ٢٤) محلى بالام و﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ (٢٥) مجرداً عنها بكسر الصاد فيهما حيث وقعاً ما خلا
الحرف". الوردى واحد.

^{٥٧٦} تنبيهات ٥/٢: قوله تعالى وَاللَّهُ يُرِيدُ إِلَى قَوْلِهِ شَهِيداً (النساء ٤/٢٧-٢٣)، لا تغفل في وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٣٠) عن إدغام لام
(س)، وَيَسِيرًا (٣٠)، وَكَبَائِرَ (٣١) عن ترقيق (ج).

^{٥٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة النساء (٤)

﴿مُدْخَلًا﴾ (٣١) بفتح الميم (ا جمع).

﴿وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (٣٢)،^{٥٧٨} و﴿وَسَأَلَهُمْ﴾ (الأعراف ١٦٣/٧)، و﴿فَسَأَلِ الَّذِينَ﴾ (يونس ٩٤/١٠) وشبهه

إذا كان أمراً مواجهها به، وقبل السين واو أو فاء بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذفها حيث وقع

(د ر نخل)، وهكذا في الوقف (ف).

﴿عَقَدَتْ﴾ (٣٣) بالألف بعد العين غير (ن ف ر نخل).

﴿حَفِظَ اللَّهُ﴾^{٥٧٩} (٣٤) بنصب الهاء (جمع).

﴿الْقُرْبَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٣٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالْجَارِ﴾ (٣٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).

﴿الْقُرْبَى﴾ (٣٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَالْجَارِ﴾ (٣٦) كما مر آنفاً.

فاعلم أنه مما سمع من المشايخ أن يقرأ لورش في هذه الآية؛ بتقليل ﴿الْجَارِ﴾ مع طول ﴿شَيْئًا﴾

وفتح ﴿الْقُرْبَى﴾ و﴿الْيَتَامَى﴾، ومع تقليلهما، وبالفتح والتقليل فيه مع توسط ﴿شَيْئًا﴾ وفتحهما فقط،

وبتقليله فقط مع تقليلهما فقط، لا تغفل عنها.^{٥٨٠}

﴿بِالْبُخْلِ﴾ (٣٧) بفتح الباء والحاء (ف ر نخل).

﴿آتَيْهِمُ اللَّهُ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَسَنَةً﴾^{٥٨١} (٤٠) بالرفع (ا د جمع).

^{٥٧٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وكذلك".

^{٥٧٩} تنبيهات ٥/٣: قوله تعالى الرَّجَالُ إِلَى قوله مُهَيَّنًا (النساء ٣٤/٤-٣٧)، لا تغفل في لُغَيْبٍ بِمَا (٣٤)، وَتَخَافُونَ نُشُورَهُنَّ

(٣٤) عن إدغام (ى)، واضْرِبُوهُنَّ (٣٤) وقفا بالحاق هاء (يع)، وَعَلَيْهِنَّ (٣٤) عن ضم (يع)، وَكَبِيرًا (٣٤) عن ترقيق (ج)،

وَأَنْ خِفْتُمْ (٣٥) عن إخفاء (جمع)، وَإِصْلَاحًا (٣٥) عن تفخيم (ج)، وَعَلِيمًا خَبِيرًا (٣٥) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)،

وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ (٣٦) عن إدغام (ى يع)، واجتماع المد مع الباء أي آتَيْهِمُ (٣٧) عن (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٣٧) عن

تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٥٨٠} وجاء في طب: "وفي هذه الآية لورش ستة أوجه؛ الأول: طول ﴿شَيْئًا﴾ وفتح ﴿الْقُرْبَى﴾ و﴿الْيَتَامَى﴾ و﴿الْجَارِ﴾ في الحرفين،

والثاني: تقليل ﴿الْجَارِ﴾ معاً، والثالث: تقليلهما وفتح ﴿الْجَارِ﴾ معاً، والرابع: التوسط من ﴿شَيْئًا﴾ والفتح من الكل،

والخامس: تقليل ﴿الْجَارِ﴾ معاً، والسادس: التقليل من الكل. [انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ١٩١؛ محمد أمين

أفندي، عمدة الخلان، ١٧٤-١٧٦؛ القاضي، البدور، ٧٧-٧٩].

سورة النساء (٤)

- ﴿يُضَاعِفَهَا﴾ (٤٠) بتشديد العين من غير ألف قبلها (د ك جمع يع).
 ﴿تَسْوَى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وفتح التاء وتشديد السين (ا ك جمع)، وفتح التاء فقط (ف ر نخل).^{٥٨٢}
 ﴿سُكَّارَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَرَضَى﴾ (٤٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ (٤٣) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ مر هنا (النساء ٥/٤).
 ﴿أَوْ لِمَسْتُمْ﴾ (٤٣) بغير الألف (ف ر نخل).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٤٣) في ثلاثة مواضع^{٥٨٤} (٥٠، ٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَدْبَارَهَا﴾ (٤٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿اقتَرَى﴾ (٤٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿هُؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ (٥١) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢) وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿آتِيَهُمُ اللَّهُ﴾ (٥٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٥٨٦، ٥٨٥}

^{٥٨١} تنبيهات ٥/٤: قوله تعالى وَاللَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ السَّبِيلَ (النساء ٣٨-٤٤)، لا تغفل في رِئَاءَ (٣٨) عن إبدال همزة (جمع)، والنَّاسِ (٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وَعَلَيْهِمْ (٣٩) عن ضم (ف يع)، وَيُظَلِّمُ مِثْقَالَ (٤٠)، والرُّسُولَ لَوْ (٤٢) عن إدغام (ى)، وَبِهِمُ الْأَرْضُ (٤٢) عن كسرة ميم (ح يع)، وضمه هاء (ف ر نخل)، والصلوة (٤٣) عن تفخيم (ج)، وَجَاءَ (٤٣) عن إمالة (م ف نخل)، وَأَيُّدِيكُمْ (٤٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَعَفْوًا غُفُورًا (٤٣) عن إخفاء (جمع).

^{٥٨٢} بقية النسخ: "ويفتح التاء وتشديد السين (ا ك جمع)، وبالفتح فقط (ف ر نخل)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{٥٨٣} تنبيهات ٥/٥: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ سَبِيلًا (النساء ٤٥-٥١)، لا تغفل في أَغْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ (٤٥) عن إخفاء ميم (ى)، ومثل ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ وقفا بالبقرة (٣٣/٢)، وَنَصِيرًا (٤٥)، وَغَيْرَ (٤٦)، وَخَيْرًا (٤٦)، وَيَغْفِرُ فِي الْمَوْضِعِ (٤٨) عن ترقيق (ج)، وَلِمَنْ يَشَاءُ (٤٨) كـ السُّفَهَاءَ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَيُظَلِّمُونَ (٤٩) عن تفخيم (ج)، وَفَتِيلًا ﴿انظُرْ﴾ (٥٠، ٤٩) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع نخل)، واجتماع المد مع ذي الياء (٥١) عن (ج).

^{٥٨٤} "في ثلاثة مواضع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٨٥} تنبيهات ٥/٦: قوله تعالى أُولَئِكَ إِلَى قَوْلِهِ تَأْوِيلًا (النساء ٥٢-٥٩)، لا تغفل في نَصِيرًا (٥٢)، وَنَقِيرًا (٥٢)، وَسَعِيرًا (٥٥)، وَنَصِيرًا (٥٨)، وَخَيْرٌ (٥٩) عن ترقيق (ج)، واجتماع المد مع الياء (٥٤)، وَشَىْءٌ مَعَ الْمَدِّ (٥٩) عنه، وَنُصَلِّيهِمْ (٥٦) عن ضم (يع)، وَنُصِجَتْ جُلُودُهُمْ (٥٦) عن إدغام تاء (ح ف ر نخل)، وَجُلُودًا غَيْرَهَا (٥٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَيَأْمُرُكُمْ (٥٨) مثل ﴿يَأْمُرُكُمْ بِإِيمَانِكُمْ﴾ (البقرة ٩٣/٢)، وَتُؤَدُّوا (٥٨) عن إبدال همزة (ج جمع)، والنَّاسِ (٥٨) عن خلف إمالة (ط)، وَتَأْوِيلًا (٥٩) عن إبدال همزة (ج ي جمع)، ووقفا عن إبدال (ف).

^{٥٨٦} تنبيهات ٥/٧: قوله تعالى أَلَمْ تَرَ إِلَى قَوْلِهِ تَسْلِيمًا (النساء ٦٠-٦٥)، لا تغفل في أُمُورًا (٦٠) عن ترقيق (ج)، وَقِيلَ لَهُمْ (٦١) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، والرُّسُولِ رَأَيْتَ (٦١)، وَاسْتَغْفَرَ لَهُمْ (٦٤)، والرُّسُولَ لَوْ جَدُّوا (٦٤) عن إدغام

﴿وَكَفَى﴾ (٥٥) كذلك.

﴿الصَّالِحَاتِ سُنَّذِجِلُهُمْ﴾ (٥٧) بإدغام التاء في السين (ى).

﴿نِعِمَّا﴾ (٥٨) كما مر في البقرة (٢٧١/٢).

﴿مِنْ دِيَارِكُمْ﴾^{٥٨٧} (٦٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الْأَقِيلُ﴾ (٦٦) بالنصب ويقف بألف العوض^{٥٨٨} (ك).

﴿وَكَفَى﴾ (٧٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَيُطَنَّ﴾ (٧٢) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا.^{٥٨٩}

﴿كَانَ لَمْ تَكُنْ﴾ (٧٣) بالياء على التذكير^{٥٩٠} غير (د ع يس).

﴿اتَّقَى﴾^{٥٩١} (٧٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَا تُظَلِّمُونَ﴾ الثاني في هذه السورة (٧٧) بالياء على الغيب^{٥٩٢} (د ف ر جع حه خل).

﴿وَكَفَى﴾ (٧٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَوَلَّى﴾^{٥٩٣} (٨٠) كذلك.

لام وراء (ى)، وأبديهم (٦٢) عن ضم (يع)، وجاؤك في الموضعين (٦٢) عن إمالة (م ف خل)، وظلموا (٦٤) عن تفخيم (ج).

^{٥٨٧} تنبيهات ٥/٨: قوله تعالى ولو أنا إلى قوله عظيمًا (النساء ٦٦/٤-٧٤)، لا تغفل في عليهم في الحرفين (٦٦، ٦٩) عن ضم (ف يع)، وأن اقتلوا (٦٦)، وأخرجوا (٦٦) عن ضم نون و واو (ا د ل ر جع خل)، وواقفهم في النون (م)، وخيرًا (٦٦)، وحذركم (٧١)، وألفروا في الحرفين (٧١) عن ترقيق (ج)، وصراطًا (٦٨) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، والتبين (٦٩) عن همز (ا)، وليطئن (٧٢) عن إبدال همزة (جمع)، والدنيا (٧٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وبالأخرة (٧٤) عن ترقيق (ج)، ووقفًا عن إمالة (ر)، واجتماع ذي الياء مع المد (٧٤) عن (ج)، ويغلب فسوف (٧٤) عن إدغام باء (ح ق ر).

^{٥٨٨} "ويقف بألف العوض" ساقطة من بقية النسخ.

^{٥٨٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفًا".

^{٥٩٠} بقية النسخ: "بالياء كلهم".

^{٥٩١} تنبيهات ٥/٩: قوله تعالى وما لكم إلى قوله شهيدًا (النساء ٧٥/٤-٧٩)، لا تغفل في لصيرًا (٧٥)، والآخرة (٧٧)، وخير (٧٧) عن ترقيق (ج)، وقيل لهم (٧٧) مر في (٥/٧)، والصلوة (٧٧)، وظلمون (٧٧) عن تفخيم (ج)، وعليهم القتال (٧٧) عن كسرة ميم (ح)، وضمة هاء (ف ر يع خل)، وخشيته (٧٧)، ومشيده (٧٨) وقفًا عن إمالة (ر)، والدنيا (٧٧) مر في (٥/٨)، واجتماع المد مع ذي الياء (٧٧) عن (ج)، وللتاس (٧٩) عن خلف إمالة (ط).

^{٥٩٢} بقية النسخ: "الثاني بالياء".

﴿بَيَّتَ طَائِفَةً﴾ (٨١) بإدغام التاء في الطاء (ح ف).^{٩٤}

﴿وَكَفَى﴾ (٨١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَصْدَقُ﴾^{٩٥} موضعان هنا (١٢٢، ٨٧)، و﴿يَصْدِفُونَ﴾ ثلاثة مواضع بالأنعام (١٥٧، ٤٦/٦)، و﴿تَصْدِيغَةً﴾

بالأنفال (٣٥/٨)، و﴿تَصْدِيقٌ﴾ في يونس (٣٧/١٠)، ويوسف (١١١/١٢)، و﴿فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ بالحجر

(٩٤/١٥)، و﴿قَصْدُ السَّبِيلِ﴾ بالنحل (٩/١٦)، و﴿يَصْدِرَ الرَّعَاءُ﴾ بالقصص (٢٣/٢٨)، و﴿يَصْدُرُ النَّاسُ﴾

بالزلزلة (٦/٩٩)، فجملتها اثنا عشر موضعاً، بإشمام الصاد الزاي منهن جميعاً (ف ر يس نخل).^{٩٦}

﴿حَصِرَتْ﴾ (٩٠) بنصب التاء منونة حال وصله ووقف بالهاء على أصله (يع).

﴿خَطَأً﴾^{٩٧} (٩٢) بتسهيل الهزمة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٩٨}

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ (٩٤) بالثاء المثلثة مفتوحة بعد التاء وتشديد الباء وبالتاء المثناة^{٩٩} مضمومة موضع^{١٠٠} النون من

غير ياء، من الثبات والإيضاح لا من الكشف^{١٠١} (ف ر نخل).

^{٩٢} تنبيهات ٥/١٠: قوله تعالى مَنْ يُطِيعِ إِلَى قوله حَسِبًا (النساء ٨٠/٤-٨٦)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٠) مر في (٥/٨)، وَغَيْرَ

(٨١)، وَكَثِيرًا (٨٢) عن ترقيق (ج)، وَالْقُرْآنَ (٨٢) عن نقل همزة (د)، ووقفا (ف)، وَجَاءَ هُمْ (٨٣) عن إمالة (م ف حل)، وَيَأْسَ (٨٤)، وَيَأْسًا (٨٤) عن إبدال همزة (ي جمع).

^{٩٤} قال في هامش الأصل: "اعلم أنهم اختلفوا في إدغام ﴿بَيَّتَ طَائِفَةً﴾، هل هو من قبيل الإدغام الكبير أو الصغير؟ وهو مبني على أن التاء في قراءته مفتوحة أو ساكنة، والظاهر أنها مفتوحة كقراءة الجماعة، فيكون من باب الإدغام الكبير. كذا في إبراز المعاني لأبي شامة. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٤١٩]."

^{٩٥} تنبيهات ٥/١١: قوله تعالى اللَّهُ إِلَى قوله مُبِينًا (النساء ٨٧/٤-٩١)، لا تغفل في هُوَ (٨٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَفَتَبَيَّنَ

(٨٨) عن إبدال همزة (جمع)، وَيُهَاجِرُوا (٨٩)، وَنَصِيرًا (٨٩) عن ترقيق (ج)، وَجَاؤُكُمْ (٩٠)، وَشَاءَ (٩٠) عن إمالة (م ف حل)، وَحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ (٩٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام تاء (ح ك ف ر نخل)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٩٠، ٩١) مر في (٥/٨)، وَحَيْثُ تَقَفْتُمُوهُمْ (٩١) عن إدغام (ي).

^{٩٦} وجاء في بقية النسخ: ﴿أَصْدَقُ﴾ بإشمام الصاد الزاي أين وقع (ف ر يس نخل). وهكذا ﴿يَصْدِفُونَ﴾ (الأنعام ١٥٧، ٤٦/٦)، و﴿تَصْدِيقٌ﴾ (يونس ٣٧/١٠، يوسف ١١١/١٢)، و﴿تَصْدِيغَةً﴾ (الأنفال ٣٥/٨)، و﴿قَصْدُ﴾ (النحل ٩/١٦)، و﴿يَصْدِرَ﴾ (القصص ٢٣/٢٨)، وشبهه إذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال متحرك.

^{٩٧} تنبيهات ٥/١٢: قوله تعالى وَمَا كَانَ إِلَى قوله خَيْرًا (النساء ٩٢/٤-٩٤)، لا تغفل في مُؤْمِنًا خَطَأً (٩٢) عن إخفاء (ج)،

وَفَتْحَرِيرُ رَقَبَةٍ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (٩٢) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ي)، وَهُوَ (٩٢) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَمُؤْمِنَةً فِي الحرفين الأخيرتين (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، واجتماع المد مع ذي الياء (٩٤) عن (ج)، والدُّنْيَا (٩٤) كما مر في (٥/٨)، وَكَثِيرَةً (٩٤) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَكَذَلِكَ كُنْتُمْ (٩٤) عن إدغام (ي)، وَخَيْرًا (٩٤) عن ترقيق (ج).

^{٩٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٩٩} "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠} بقية النسخ: "مكان".

- ﴿الْقَى﴾ (٩٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿السَّلَام﴾ (٩٤) بغير ألف (ا ك ف جع خل).
 ﴿مُؤْمِنًا﴾ (٩٤) بفتح الميم الثانية (عى).
 ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ (٩٤) كما مر آنفاً.
 ﴿غَيْرُ أُولَى﴾ ^{٦٠٢} (٩٥) بنصب الراء (ا ك ر جع خل).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (٩٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿تَوْفِيَاهُمْ﴾ (٩٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْمَلِكَةُ ظَالِمِي﴾ (٩٧) بإدغام التاء في الطاء (ى).
 ﴿مَأْوَاهُمْ﴾ (٩٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ﴾ ^{٦٠٣} (١٠٢) بإدغام التاء في الطاء بخلف (ى).^{٦٠٤}
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَرْضَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿اطْمَأْنَنْتُمْ﴾ (١٠٣) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿أَرِيكَ﴾ (١٠٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا يَرْضَى﴾ ^{٦٠٥} (١٠٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٦٠١} بقية النسخ: "من غير باء مثناة تحتية".

^{٦٠٢} تنبيهات ٥/١٣: قوله تعالى لَا يَسْتَوِي إِلَى قَوْلِهِ مُبِينًا (النساء ٩٥/٤-١٠١)، لا تغفل في غَيْرُ (٩٥)، وَمَغْفِرَةً (٩٦)، وَفَتَاهَا جَزُوا (٩٧)، وَمَصِيرًا (٩٧)، وَكَثِيرًا (١٠٠)، وَمُهَاجِرًا (١٠٠) عن تريق (ج)، ولا خلاف في الضَّرُّور (٩٥) للكسل، وَاَلْفَسِيهِمْ (٩٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَدَرَجَةً (٩٥)، وَرَحْمَةً (٩٦) وقفا عن إمالة (ر)، وَالَّذِينَ تَوْفِيَاهُمْ (٩٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَمَأْوَاهُمْ (٩٧) عن إبدال (ى جمع)، وَعَفْوًا غَفُورًا (٩٩)، وَالصَّلَاةِ (١٠١) عن تفخيم (ج)، وَإِنْ خِفْتُمْ (١٠١) عن إخفاء (جمع)، وَالْكَافِرِينَ (١٠١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٦٠٣} تنبيهات ٥/١٤: قوله تعالى وَإِذَا كُنْتَ إِلَى قَوْلِهِ رَجِيمًا (النساء ١٠٢/٤-١٠٦)، لا تغفل في فِيهِمْ (١٠٢) عن ضم (يع)، وَالصَّلَاةِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (١٠٢، ١٠٣) عن تفخيم (ج)، وَجَذَرَهُمْ (١٠٢)، وَجَذَرَكُمْ (١٠٢) عن تريقه و وَأَسْلِحَتَهُمْ (١٠٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، و وَاحِدَةً (١٠٢) وقفا عن إمالة (ر)، و لِلْكَافِرِينَ (١٠٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَالْكِتَابَ بِالْحَقِّ (١٠٥) عن إدغام (ى)، وَلِتَحْكُمَ بَيْنَ (١٠٥) عن إخفاء ميمه والتَّاسِ (١٠٥) عن خلف إمالة (ط).

^{٦٠٤} "وهو من الأحرف الخمسة التي وقع فيها خلف للسوسي ومر في البقرة". (عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ﴾ (البقرة ٨٣/٢)، بتقدم وجه الإدغام أداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتنن، وتقدم وجه الإظهار في مسلك الشيخ عطاء الله). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٨].

سورة النساء (٤)

﴿مَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ﴾ (١٠٩) كما مر في آل عمران (٦٦/٣).

﴿نَجْوَاهُمْ﴾^{٦٠٦} (١١٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿نُؤْيِيهِ﴾ (١١٤) بالياء (ح ف حل).

﴿الْهُدَى﴾ (١١٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿تَوَلَّاهُ﴾ (١١٥) و ﴿نُصَلِّهِ﴾ (١١٥) كـ ﴿يُؤَدِّهِ﴾ في آل عمران (٧٥/٣).

﴿تَوَلَّى﴾ (١١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَأْوَاهُمْ﴾ (١٢١) كذلك.

﴿الصَّالِحَاتِ سُدَّخِلَهُمْ﴾^{٦٠٧} (١٢٢) كما مر قريبا (٥٧/٤).

﴿بِأَمَانِيكُمْ﴾ (١٢٣) بتخفيف الياء مسكنة (جمع).

﴿وَلَا أَمَانِيَّ﴾ (١٢٣) كذلك.

﴿أُنْشَى﴾ (١٢٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿يَدْخُلُونَ﴾ (١٢٤) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جمع حه).^{٦٠٨}

﴿يَتَلَّى﴾ (١٢٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِلْيَتَامَى﴾ (١٢٧) كذلك.

^{٦٠٥} تنبيهات ٥/١٥: قوله تعالى وَلَا تُجَادِلْ إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمًا (النساء ١٠٧/٤-١١٣)، لا تغفل في النَّاسِ (١٠٨) عن خلف إمالة (ط)، و وَهُوَ (١٠٨) كما مر في (٥/١٢)، والدُّنْيَا (١٠٩) كما مر في (٥/٨)، وَعَلَيْهِمْ (١٠٩) عن ضم (ف يمع)، وشئىُ المجرور (١١٣) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف).

^{٦٠٦} تنبيهات ٥/١٦: قوله تعالى لَا خَيْرَ إِلَى قَوْلِهِ مَحِيصًا (النساء ١١٤/٤-١٢١)، لا تغفل في خَيْرٍ (١١٤)، وَغَيْرٍ (١١٥)، وَمَصِيرًا (١١٥)، وَيَغْفِرُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١١٦)، وَقَلْبِيغَيْرُنَّ (١١٩)، وَخَمْسَرَ (١١٩) عن ترفيق (ج)، وَإِصْلَاحٍ (١١٤) عن تخفيفه، والنَّاسِ (١١٤) عن خلف إمالة (ط)، وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ (١١٤) عن إدغام لام (س)، وَمَرْضَاتٍ (١١٤) عن إمالة (ر)، وَتَبَيَّنَ لَهُ (١١٥)، وَالْمُؤْمِنِينَ نُؤَلِّهِ (١١٥)، وَقَالَ لَا تَخْذَنْ (١١٨) عن إدغام نون ولام (ى)، وَلِمَنْ يَشَاءُ (١١٦) كالتسْفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَدْ ضَلَّ (١١٦) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر حل)، وَيُؤْمِنُهُمْ (١٢٠) عن ضم (يع)، وَمَأْوَاهُمْ (١٢١) عن إبدال (ى جمع).

^{٦٠٧} تنبيهات ٥/١٧: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمًا (النساء ١٢٢/٤-١٢٧)، لا تغفل في أَصْدَقُ (١٢٢) عن إشمام صداد (ف ر يس حل)، وَنَصِيرًا (١٢٣) عن ترفيق (ج)، وَهُوَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٢٥، ١٢٤) كما مر في (٥/١٢)، وَيُظَلَّمُونَ لَقِيرًا (١٢٤) عن تخفيف لام و ترفيق راء (ج)، وإدغام نون (ى)، وَإِبْرَاهِيمَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٢٥) عن فتح هاء وألف (ل)، وَفِي النِّسَاءِ (١٢٧) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَفِيهِنَّ (١٢٧) عن ضم (يع)، وَمِنْ خَيْرٍ (١٢٧) عن إخفاء (جمع).

^{٦٠٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إِبْرَاهِيمَ" فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢٥) بفتح الهاء وألف بعدها (ل). وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

سورة النساء (٤)

﴿أَنْ يُصْلِحَا﴾^{٦٠٩} (١٢٨) بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد الصاد وألف بعدها^{٦١٠} غير (ن ف ر نخل).^{٦١١}

﴿وَكَفَى﴾ (١٣٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِنْ يَشَأْ﴾ (١٣٣) بالإبدال (جمع).

﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾ (١٣٤) بإدغام الدال في الثاء (ى).

﴿أُولَى﴾^{٦١٢} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَهْوَى﴾ (١٣٥) كذلك.

﴿وَأَنْ تَلُؤَا﴾ (١٣٥) بضم اللام وحذف الواو الأولى^{٦١٣} (ك ف).

﴿الَّذِي نَزَّلَ﴾ (١٣٦) و ﴿الَّذِي أَنْزَلَ﴾ (١٣٦) بضم النون من الأول، وبضم الهمزة من الثاني، وكسر الزاي منهما (د ح ك).^{٦١٤}

﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾ (١٤٠) بضم النون كسر الزاي^{٦١٥} غير (ن يع).

﴿كُسَالَى﴾^{٦١٦} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٦٠٩} تبيهات ٥/١٨: قوله تعالى وَإِنَّ امْرَأَةً إِلَى قَوْلِهِ بَصِيرًا (النساء ١٢٨/٤-١٣٤)، لا تغفل في امْرَأَةً خَافَتْ (١٢٨) عن إخفاء (جمع)، وإمالة خاء (ف)، ولا خلاف في راء امْرَأَةً (١٢٨)، وإِعْرَاضًا (١٢٨) للكُلِّ، وَعَلَيْهِمَا (١٢٨) عَن ضَم (يع)، وَيَصَّالِحَا (١٢٨) عن خلف تفخيم لام (ج)، وَخَيْرٌ (١٢٨)، وَأُخْضِرَتْ (١٢٨)، وَخَيْرًا (١٢٨)، وَبَصِيرًا (١٣٤) عن ترقيقه، وَبِأَخْرَيْنَ (١٣٣) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَذَلِكَ قَدِيرًا (١٣٣) عن إدغام كاف (ى)، وترقيق راء (ج)، وَالذُّيَا (١٣٤)، وَالْآخِرَةَ (١٣٤) كما مر في (٥/٨).

^{٦١٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦١١} وجاءت بعدها في متن بقية النسخ (وفي تبيهات الأصل أيضا): "وبتفخيم اللام بخلف (ج)". وقال في العمدة: "مع تقدم وجه التفخيم أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٨].

^{٦١٢} تبيهات ٥/١٩: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ جَمِيعًا (النساء ١٣٥/٤-١٤٠)، لا تغفل في فَقِيرًا (١٣٥)، وَخَيْرًا (١٣٥) عَن تَرْقِيق (ج)، وَقَدْ نَزَّلَ (١٣٦) عن إدغام (ج ح ك ف ر نخل)، وَلِيُغْفِرَ لَهُمْ (١٣٧) عَن تَرْقِيق (ج)، وَإِدْغَام (ى)، وَالْكَافِرِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٣٩) كما مر في (٥/١٣)، وَحَدِيثٌ غَيْرُهُ (١٤٠) عن إخفاء (جمع).

^{٦١٣} قال في هامش الأصل: "يعني التي بعد اللام".

^{٦١٤} بقية النسخ: ﴿الَّذِي نَزَّلَ﴾ (١٣٦)، بضم النون وكسر الزاي (د ح ك)، ﴿أَنْزَلَ﴾ (١٣٦) بضم الهمزة وكسر الزاي (د ح ك).

^{٦١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦١٦} تبيهات ٥/٢٠: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمًا (النساء ١٤١/٤-١٤٧)، لا تغفل في لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ (١٤١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وإدغام نون (ى)، وَيَحْكُمُ بَيْنَكُمْ (١٤١) عن إخفاء ميمه، وَالْقِيَامَةَ (١٤١) وقفا عن إمالة (ر)،

﴿هُؤُلَاءِ﴾^{٦١٧} (١٤٣) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢) تارة (ل ف)، وكذا تارة أخرى مع تسهيل
الهمزة الأولى^{٦١٨} من غير تسهيل مع القصر لأنه لم ييجئ في هذه الصورة الثانية، وكذا أيضا^{٦١٩} تارة
أخرى مع تسهيلها ومع قصر الهاء من غير تسهيل مع الطول لأنه لم ييجئ في هذه الصورة الثالثة،
فالصورتان الأخيرتان (له أي لحمزة فقط، وكذا نحوه وقفا).^{٦٢٠}

﴿فِي الدَّرَكِ﴾ (١٤٥) بفتح الراء^{٦٢١} غير (ن ف ر خل).

﴿النَّارِ﴾ (١٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{٦٢٢}

الجزء ٦

﴿يُؤْتِيهِمْ﴾^{٦٢٣} (١٥٢) بالنون^{٦٢٤} غير (ع).

﴿لَا تَعْدُوا﴾ (١٥٤) بتشديد الدال مع إسكان العين تارة (ب جمع)، ومع اختلاس^{٦٢٥} فتحة العين تارة
أخرى (ب)،^{٦٢٦} وفتح العين وتشديد الدال (ج).^{٦٢٧}

وَلِلْكَافِرِينَ (١٤١) مر أنفا، وهكذا الكافرين (١٤٤)، وَهُوَ (١٤٢) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَالصَّلَاةِ (١٤٢)،
وَأَصْلَحُوا (١٤٦) عن تفخيم (ج)، و واجتماع ذي الياء مع المد (١٤٢) عنه، وَنَصِيرًا (١٤٥)، وَشَاكِرًا (١٤٧) عن ترقيقه،
وَأَمْتُمْ (١٤٧) وقفا خلف تسهيل (ف).

بقية النسخ: "هُؤُلَاءِ إِلَى هُؤُلَاءِ" (١٤٣).^{٦١٧}

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "التي بعد الهاء".^{٦١٨}

"الثانية، وكذا أيضا" ساقطة من بقية النسخ.^{٦١٩}

بقية النسخ: "له أي (ف) فقط".^{٦٢٠}

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{٦٢١}

وجاءت بعدها في طب: "﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي﴾ (١٤٦) بإثبات الياء في الوقف (يع)".^{٦٢٢}

تبيهات ٦/١: قوله تعالى لَا يُجِبُّ إِلَى قوله غَلِيظًا (النساء ١٤٨/٤-١٥٤)، لا تغفل في خَيْرًا (١٤٩)، وَقَدِيرًا (١٤٩)،
وَالْكَافِرُونَ (١٥١) عن ترقيق (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٥١) كما مر في (٥/٢٠)، وَيُؤْتِيهِمْ (١٥٢) عن ضم (يع)، وَأَنْ تُنَزَّلَ
(١٥٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٥٣) عن ضم (ف يع)، وَقَفَدْنَا سَأَلُوا (١٥٣) عن إدغام (ح ل
ف ر خل)، وَمُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (١٥٣) عن تقليد (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَأَرِنَا (١٥٣) عن إسكان راء
(د ي يع)، واختلاس (ط)، وَجَاءَ تَهُمُّ (١٥٣) عن إمالة (م ف خل)، وَمِيشَاقًا غَلِيظًا (١٥٤) عن إخفاء (جمع).

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".^{٦٢٤}

قال في هامش الأصل: "أي الإخفاء، كذا في الجواهر المكلمة". [العوي، الجواهر المكلمة، فرش سورة النساء، ١٢٣].^{٦٢٥}

قال في هامش الأصل: "فعلم أن لقالون في ﴿لَا تَعْدُوا﴾ وجهان: إختلاس حركة العين وتشديد الدال، وإسكان العين مع
تشديد الدال. ولم يذكر الناظم سوى الأول لكن الرواية عن قالون الأول، والنص عنه الثاني، أي قرأها بالاختلاس، وقال

- ﴿سُوْرَتِهِمْ﴾^{٦٢٨} (١٦٢) بالياء موضع^{٦٢٩} النون (ف خل).^{٦٣٠}
 ﴿وَعِيسَى﴾^{٦٣١} (١٦٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿زَبُورًا﴾ (١٦٣) بضم الزاي (ف خل).
 ﴿وَكَفَى﴾ (١٦٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقِيَاهَا﴾^{٦٣٢} (١٧١) كذلك.
 ﴿وَكَفَى﴾ (١٧١) مثلهما.

سورة المائدة (٥)

- ﴿يَتْلَى﴾^{٦٣٣، ٦٣٤} (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

- إنها بالإسكان. كذا في التيسير والتهديب". [الداني، التيسير، ٩٨؛ ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة النساء، ٦٢ب؛ انظر أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٩؛ القاضي، البدور، ٨٥].
- ^{٦٢٧} وجاء في طب: "باختلاس فتحة العين (ب)، وفتحتها خالصة مع تشديد الدال (ج)، وتشديد الدال مع إسكان العين (جم)". [لم تذكر نسخة المطبوعة وجه إسكان العين لقالون].
- ^{٦٢٨} تنبيهات ٦/٢: قوله تعالى فِيمَا إِلَى قوله عَظِيمًا (النساء ١٥٥/٤-١٦٢)، لا تغفل في قَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ (١٥٥) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، وهمز (ا)، وَيَلَّ طَبَعَ (١٥٥) عن إدغام لام (ل ر)، وخلف (ق)، وَمَرِّمٌ بُهْتَانًا (١٥٦) عن إخفاء ميم (ى)، وصالوة (١٥٧)، والصلوة (١٦٢) عن تفخيم (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٥٩، ١٦٠) مر في (٦/١)، وكثيرًا (١٦٠) عن ترفيق (ج)، وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا (١٦١) كَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ (١٥٥)، وإمالة باء (ف ر)، والنَّاسِ (١٦١) عن خلف إمالة (ط)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٦١) كما مر في (٥/٢٠)، وفي العِلْمِ مِنْهُمْ (١٦٢) عن إدغام (ى). بقية النسخ: "مكان".
- ^{٦٢٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إبراهيم" (١٦٣) كما مر قريبا (٥/١٧). وإنما ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل.
- ^{٦٣٠} تنبيهات ٦/٣: قوله تعالى أُنَا إِلَى قوله حَكِيمًا (النساء ١٦٣/٤-١٧٠)، لا تغفل في إِلَيْكَ كَمَا (١٦٣) عن إدغام (ى)، والنَّبِيِّنَ (١٦٣) عن همز (ا)، وإبراهيم (١٦٣) كما مر في (٥/١٧)، وعيسى (١٦٣) كموسى مر في (٦/١)، ولتلا (١٦٥) عن إبدال (ج)، وللتناس (١٦٥) عن خلف إمالة (ط)، وَقَدْ ضَلُّوا (١٦٧) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وظلموا (١٦٨) عن تفخيم (ج)، وليغفر لهم (١٦٨) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ى)، ويسيرا (١٦٩)، وخيرا (١٧٠) عن ترفيق (ج)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٧٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل).
- ^{٦٣٢} تنبيهات ٦/٤: قوله تعالى يَا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَى قوله مُسْتَقِيمًا (النساء ١٧١/٤-١٧٥)، لا تغفل في ثَلَاثَةَ (١٧١) وفقا عن إمالة (ر)، وخيرا (١٧١)، ونصيرا (١٧٢) عن ترفيق (ج)، وقبوتهم (١٧٣)، ويهديهم (١٧٥) عن ضم هاء (يع)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٧٤) كما مر في (٦/٣)، وصراطا (١٧٥) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض).
- ^{٦٣٣} تنبيهات ٦/٥: قوله تعالى يَسْتَفْتُونَكَ إِلَى قوله الْعِقَابِ (النساء ١٧٦/٤-١٧٦/٥)، لا تغفل في يَسْتَفْتُونَكَ قُلْ (١٧٦) عن إدغام كاف (ى)، والكلالة (١٧٦) وفقا عن إمالة (ر)، وهُوَ (١٧٦) كما مر في (٥/٢٠)، واجتماع شئ مع آتسوا في

- ﴿شَنَانٌ﴾ (٢) قرأ بإسكان النون الأولى (ك ص جم).
 ﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ (٢) بكسر الهمزة (د ح).
 ﴿وَالْتَقَوَى﴾ (٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٦٣٥}
 ﴿وَأَرَجُلُكُمْ﴾ (٦) بكسر اللام (د ح ص ف جم خل).
 ﴿مَرَضَى﴾ (٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ (٦) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿أَوْ لَمَسْتُمْ﴾ (٦) بغير ألف (ف ر خل).^{٦٣٧}
 ﴿شَنَانٌ﴾ (٨) كما مر آنفا (٢).
 ﴿لِلتَّوَى﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿قَاسِيَةً﴾ (١٣) بجذف الألف وتشديد الياء ^{٦٣٩} (ف ر).
 ﴿نِصَارَى﴾ (١٤) كما مر (البقرة ٦٢/٢).^{٦٤٠}

حالة اجتماعهما (١، ١٧٦) عن (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، و﴿غَيْرَ﴾ (١) و﴿شَعَائِرَ﴾ (٢) عن ترفيق (ج)، و﴿يَحْكُمُ مَا﴾ (١) عن إدغام (ى)، و﴿رِضْوَانًا﴾ (٢) عن ضم راء (ص)، و﴿شَنَانٌ﴾ (٢) عن ثلاثة أوجه (ج)، ولا تُعَاوَنُوا (٢) عن تشديد تاء (هـ).

^{٦٣٤} تنبيهات ٦/٦: قوله تعالى حُرِّمَتْ إِلَى قَوْلِهِ الْحَاسِرِينَ (المائدة ٣-٥)، لا تغفل في المَيْتَةُ (٣) عن تشديد وكسر ياء (جمع)، و﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ (٣) عن ضم نون (ا د ك ر جم خل)، وكسر طاء (جمع)، و﴿مَخْمَصَةٌ غَيْرَ﴾ (٣) عن إخفائه، وترفيق (ج)، و﴿الْمُحْصَنَاتُ فِي الْمَوَاضِعِ﴾ (٥) عن كسر صاد (ر)، و﴿غَيْرَ﴾ (٥)، و﴿الْآخِرَةَ﴾ (٥) عن ترفيق (ج)، و﴿هُوَ﴾ (٥) كما مر في (٥/٢٠).
^{٦٣٥} وجاءت بعدها في طب: "﴿وَأَخْشَوْنَ﴾ بإثبات الياء وقفا (يج)". وأشار إليه الشارح أيضا في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠].

^{٦٣٦} تنبيهات ٦/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمٍ (المائدة ٦-٩)، لا تغفل في الصَّلُوةِ (٦) عن تفخيم (ج)، و﴿جَاءَ﴾ (٦) عن إمالة (م ف خل)، و﴿لِيُطَهَّرَكُمْ﴾ (٦)، و﴿خَيْرٌ﴾ (٨)، و﴿مَغْفِرَةً﴾ (٩) عن ترفيق (ج)، و﴿وَأَتَقَكُمُ﴾ (٧) عن إدغام قاف (ى)، و﴿وَأَطَعْنَا﴾ (٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

^{٦٣٧} بقية النسخ: "كما مر فيها". (أي في سورة النساء ٤٣/٤).

^{٦٣٨} تنبيهات ٦/٨: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُحْسِنِينَ (المائدة ١٠/٥-١٣)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (١٢) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، ووقفا (ف)، والصَّلُوةِ (١٢) كما مر في (٦/٧)، و﴿لَا تُكْفِرَنَّ﴾ (١٢)، و﴿ذُكِّرُوا﴾ (١٣) عن ترفيق (ج)، و﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ (١٢) مثل ما مر في (٦/٣)، و﴿قَسِيَّةٌ﴾ (١٣) وقفا عن إمالة (ر)، و﴿تَطَّلَعُ عَلَيَّ﴾ (١٣) عن إدغام (ى).

^{٦٣٩} بقية النسخ: "بتشديد الياء من غير ألف".

^{٦٤٠} تنبيهات ٦/٩: قوله تعالى وَمِنَ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ قَدِيرٌ (المائدة ١٤/٥-١٧)، لا تغفل في ذُكِّرُوا (١٤)، وكثيراً (١٥) عن ترفيق (ج)، و﴿الْقِيَامَةَ﴾ (١٤) وقفا عن إمالة (ر)، و﴿قَدْ جَاءَ كُمْ فِي الْمَوَاضِعِ﴾ (١٥) كما مر في (٦/٣)، و﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ﴾ (١٥)، والله هُوَ

- ﴿وَالْبَعْضَ إِلَى﴾ (١٤) كـ ﴿شَهَادَةَ إِذٍ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).
- ﴿وَالنَّصَارَى﴾ ^{٦٤١} (١٨) كما مر (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ﴾ (١٨) ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). ^{٦٤٢}
- ﴿وَأَتَيْكُمْ﴾ (٢٠) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَدْبَارِكُمْ﴾ (٢١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿جَبَّارِينَ﴾ (٢٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت). ^{٦٤٣}
- ﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ ^{٦٤٤} (٢٨) بإسكان الياء ^{٦٤٥} غير (ا ح ع جمع).
- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (٢٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ (٢٩) بفتح الياء الأولى (ا جمع).
- ﴿النَّارِ﴾ (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ﴾ (٢٩) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). ^{٦٤٦}

(١٧) عن إدغام نون وهاء (ى)، ولا خلاف في كسر راء رِضْوَانُهُ (١٦) للكل، وَيَهْدِيهِمْ (١٦) عن ضم (ى)، وَصِرَاطِ (١٦) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وَمَا يَشَاءُ (١٧) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢).

^{٦٤١} تنبيهات ٦/١٠: قوله تعالى وَقَالَتْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (المائدة ١٨/٥-٢٣)، لا تغفل في وَأَحْيَاؤُهُ (١٨) مثل وَأَبْتَاؤُنَا وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، وَمِمَّنْ خَلَقَ (١٨) عن إخفاء (جع)، وَيَقْفُرُوا لِمَنْ (١٨) مثل ما مر في (٦/٣)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (١٨) عن إدغام باء (ى)، وَيَشَاءُ (١٨) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩) كما مر في (٦/٣)، وَيُيَسِّرُنَا لَكُمْ (١٩) كما مر في (٦/٩)، وَجَاءَنَا (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وَبَشِيرٍ (١٩) عن ترقيق (ج)، وَمُسَوِّسِي فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٠، ٢٠) كما مر في (٦/١)، وَإِذْ جَعَلْنَا (٢٠) عن إدغام ذال (ح ل)، وَالنَّبِيَّاءَ (٢٠) عن همز (ا)، واجتماع ذي الياء مع المد (٢٠) عن (ج)، وَقَالَ رَجُلَانِ (٢٣) عن إدغام لام (ى)، وَعَلَيْهِمَا (٢٣) عن ضم (يع)، وَعَلَيْهِمُ الْبَابُ (٢٣) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

^{٦٤٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٦٤٣} انظر لاختلاف المسالك على ذلك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠].

^{٦٤٤} تنبيهات ٦/١١: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ النَّادِمِينَ (المائدة ٢٤/٥-٣١)، لا تغفل في يَا مُوسَى (٢٤) كما مر في (٦/١)، وَقَالَ رَبِّ (٢٥) عن إدغام لام (ى)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٧، ٢٦) عن ضم (ف يع)، وَسَنَّةٌ (٢٦) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَتَّاسٌ (٢٦) عن إبدال (ى جمع)، وَأَدَمٌ بِالْحَقِّ (٢٧) عن إخفاء ميم (ى)، وَقَالَ لَا أَقْتُلُكَ (٢٧) عن إدغام (ى)، ووقفا عن خلف تسهيل همزة (ف)، ولا خلاف في لَا أَقْتُلُكَ (٢٨) وقفا له للالتباس فاعرفه، وَسَوْءَةٌ فِي الْمَوْضِعِينَ (٣١) عن طول وتوسط (ج).

^{٦٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٤٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

- ﴿يُؤَارِي﴾ (٣١) بإمالة فتحة الواو بخلف (ت).^{٦٤٧}
- ﴿يَا وَيَلَّتِي﴾ (٣١) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).^{٦٤٨}
- ﴿فَأُورِي﴾ (٣١) كـ ﴿يُؤَارِي﴾ مر الآن.^{٦٤٩}
- ﴿مِنْ أَجْلِ﴾^{٦٥٠} (٣٢) بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون مع حذفها، فيكسر النون حينئذ (جمع).
- ﴿أَحْيَاهَا﴾ (٣٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٦٥١}
- ﴿رُسُلَنَا﴾ (٣٢)، و﴿رُسُلِكُمْ﴾ (المومن ٥٠/٤٠)، و﴿رُسُلَهُمْ﴾ (الأعراف ١٠١/٧)، و﴿سُبُلَنَا﴾ (إبراهيم ١٢/١٤) مما وقع مضافا إلى ضمير على حرفين خطأ،^{٦٥٢} بإسكان السين والباء (ح).
- ﴿بِالْيَيْنَاتِ تَمَّ﴾ (٣٢) بإدغام التاء في التاء (ي).^{٦٥٣}
- ﴿أَلَمَّا جَزَوْا﴾ (٣٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٦٥٤}
- ﴿النَّارِ﴾^{٦٥٥} (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٦٤٧} "اتفق المشايخ على عدم الأخذ بالإمالة له في ﴿يُؤَارِي﴾ (المائدة ٣١/٥، الأعراف ٢٦/٧) و﴿فَأُورِي﴾ (المائدة ٣١/٥) في السبعة والعشرة فبالفتح فقط فيهما وجها واحدا فلا وجه لذكر المصنف الخلف في إمالتها له فافهم". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠-١٩١]. "لكن المحررين بينوا أن الإمالة له ليست من طريق الحرز بل هي من طريق النشر". انظر في: [القاضي، البدور، ٩٠].

^{٦٤٨} "وقف رويس بهاء السكت مع المد المشع للساكنين". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٦٤٩} بقية النسخ: "مر أنفا". بالنفصيل الذي ذكرناه في كلمة ﴿يُؤَارِي﴾ (٣١) تبصرا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩١].

^{٦٥٠} تنبيهات ٦/١٢: قوله تعالى مِنْ أَجْلِ إِلَى قوله أَلَيْمٍ (المائدة ٣٢/٥-٣٦)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (٣٢) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَلَقَدْ جَاءَ تَهُمْ (٣٢) كما مر في (٦/٣)، وَكَثِيرًا (٣٢)، وَالْآخِرَةَ (٣٢)، وَتَقْسِدُوا (٣٤) عن ترقيق (ج)، وَيُصَلُّوا (٣٣) عن تفخيمه وَأَيْدِيَهُمْ (٣٣) عن ضم (يع)، وَمِنْ خِلَافٍ (٣٣) عن إخفاء (جمع)، وَالذُّلْيَا (٣٣) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع ذي الباء مع المد (٣٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٣٤) عن ضم (ف يع).

^{٦٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٦٥٢} قاطب ش: "خطابا". أي "كما في ﴿رُسُلِكُمْ﴾ (المومن ٥٠/٤٠)، وغيا كما في ﴿رُسُلَهُمْ﴾ (الأعراف ١٠١/٧)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩١].

^{٦٥٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٦٥٤} سقط هذا الحرف من بقية النسخ أيضا.

^{٦٥٥} تنبيهات ٦/١٣: قوله تعالى يُرِيدُونَ إِلَى قوله عَظِيمٍ (المائدة ٣٧/٥-٤١)، لا تغفل في وَأَصْلَحَ (٣٩) عن تفخيم (ج)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (٤٠) عن إدغام باء (ي)، وَيَغْفِرُ لِمَنْ (٤٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ي)، وَيَشَاءُ (٤٠) كالسُّفْهَاءُ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالرُّسُولُ لَا (٤١)، وَالكَلِمَ مِنْ (٤١) عن إدغام (ي)، وَيَحْزُنُكَ (٤١) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، وَيُسَارِعُونَ (٤١) عن إمالة (ت)، وَيُطَهَّرَ (٤١)، وَالْآخِرَةَ (٤١) عن ترقيق (ج)، وَالذُّلْيَا (٤١) كما مر في (٦/١٢)، واجتماع ذي الباء مع المد (٤١) عن (ج).

- ﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ﴾ (٣٩) بإدغام الدال في الظاء (ى).
 ﴿للسُّخْتِ﴾^{٦٥٦} كلماته ثلاثة مواضع هنا (٦٣، ٦٢، ٤٢) بضم الحاء منهن^{٦٥٧} (د ح ر جمع يع).
 ﴿وَأَخْشَوْنَ وَلَا﴾ (٤٤) بإثبات الياء في الوصل^{٦٥٨} (ح جمع)، وفي الحالين (يع).
 ﴿وَالْعَيْنِ﴾ (٤٥) بالرفع (ر).
 ﴿وَالْأَنْفِ﴾ (٤٥) كذا بالرفع (ر).^{٦٥٩}
 ﴿وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ﴾ (٤٥)، و﴿أُذُنٌ﴾ (التوبة ٦١/٩)، و﴿أُذُنِي﴾ (لقمان ٧/٣١) بإسكان الدال كيف أتى^{٦٦٠} (ا)،
 وبالرفع في الأول^{٦٦١} (ر).
 ﴿وَالسِّنِّ﴾ (٤٥) كذا بالرفع (ر).
 ﴿وَالْجُرُوحِ﴾ (٤٥) بالرفع^{٦٦٢} (د ح ك ر جمع).
 ﴿آثَارِهِمْ﴾^{٦٦٣} (٤٦) ك﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ (٤٧) بكسر اللام وفتح الميم (ف).
 ﴿آتِيكُمْ﴾ (٤٨) ك﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَبْغُونَ﴾ (٥٠) بالتاء (ك).
 ﴿وَالنَّصَارَى﴾^{٦٦٤} (٥١) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

^{٦٥٦} تبيهاات ٦/١٤: قوله تعالى سَمَاعُونَ إلى قوله الظَّالِمُونَ (المائدة ٤٢-٤٥)، لا تغفل في جَائِزِكَ (٤٢) عن إمالة (م ف خل)، وشَيْئًا (٤٢) وقفا عن نقل وإدغام (ف)، والتَّوْرِيَةَ في الموضوعين (٤٤، ٤٣) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، و**يَسُنُّ** بَعْدَ ذَلِكَ (٤٣) عن إدغام دال (ى)، و**يَحْكُمُ** بِهَا (٤٤) عن إخفاء ميمه، والتَّيْبُونُ (٤٤) عن همز (ا)، وشَهَدَاءَ (٤٤) كالدَّمَاءَ وقفا بالبقرة (٣٠/٢) والكَافِرُونَ (٤٤) عن ترقيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) كما مر في (٦/١٢)، وَفَهُوَ (٤٥) عن إسكان (ب ح ر جمع).

^{٦٥٧} بقية النسخ: "في ثلاثة مواضع هنا بضم الحاء".

^{٦٥٨} بقية النسخ: "وصلا".

^{٦٥٩} بقية النسخ: "كذلك".

^{٦٦٠} بقية النسخ: "حيث جاء وكيف وقع".

^{٦٦١} بقية النسخ: "وبرفع النون في الأول". قال في هامش الأصل: "أي ﴿وَالْأُذُنَ﴾ هنا".

^{٦٦٢} بقية النسخ: "كذلك بالرفع".

^{٦٦٣} تبيهاات ٦/١٥: قوله تعالى وَقَفَّيْنَا إلى قوله يُوقِنُونَ (المائدة ٤٦-٥٠)، لا تغفل في مَرِيَمَ مُصَدِّقًا (٤٦)، وفيهِ هُدَى (٤٦)، والكِتَابَ بِالْحَقِّ (٤٨) عن إدغام (ى)، والتَّوْرِيَةَ في الموضوعين (٤٦) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، و**جَسَاءَ** كَ (٤٨)، و**شَاءَ** (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، واجتماع المد مع الياء (٤٨) عن (ج)، وال**خَيْرَاتِ** (٤٨)، و**كَثِيرًا** (٤٩) عن ترقيقه، وأن **حَكُمَ** (٤٩) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، والنَّاسِ (٤٩) عن خلف إمالة (ط).

سورة المائدة (٥)

- ﴿نَخْشَى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَيَقُولُ﴾ (٥٣) بغير واو قبل الياء (ا د ك جمع)، وينصب اللام (ح يع).^{٦٦٥}
- ﴿مَنْ يَرْتَدَّ﴾ (٥٤) بدالين الأولى مكسورة والثانية ساكنة^{٦٦٧} (ا ك جمع).
- ﴿وَالْكَافِرَ﴾ (٥٧) بخفض الراء (ح ر يع)، فبالإمالة على أصله (ح ت).
- ﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ﴾ (٦٠) بضم الباء وخفض التاء (ف).
- ﴿وَوَقَرَى﴾ (٦٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يَنْهَيْهِمْ﴾ (٦٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ (٦٤) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
- ﴿رِسَالَتَهُ﴾ (٦٧) بالالف بعد اللام وكسر التاء والهاء (ا ك ص جمع يع).
- ﴿وَالنَّصَارَى﴾ (٦٩) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

^{٦٦٤} تبيهات ٦/١٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قوله مُؤْمِنِينَ (المائدة ٥١/٥-٥٧)، لا تغفل في أَوْلِيَاءَ (٥١) كالدَّمَاءِ وقفاً بالبقرة (٣٠/٢)، و﴿وَقَرَى الَّذِينَ﴾ (٥٢) عن خلف إمالة (ى)، و﴿يُسَارِعُونَ﴾ (٥٢) عن إمالة (ت)، وفيهم (٥٢) عن ضم (يع)، و﴿يَقُولُونَ نَخْشَى﴾ (٥٢)، والله هُم (٥٦) عن إدغام (ى)، و﴿ذَائِرَةَ﴾ (٥٢) عن ترقيق (ج)، ووقفاً عن طول وقصر (ف)، وإمالة (ر)، و﴿الكافرين﴾ (٥٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولأئِم (٥٤) وقفاً عن تسهيل طول وقصر (ف)، ومَنْ يَشَاءُ (٥٤) كالسُّفَهَاءِ وقفاً بالبقرة (١٣/٢)، والصَّلُوةَ (٥٥) عن تفخيم (ج)، وهُزُّوا (٥٧) ذكر في البقرة (٦٧/٢).

^{٦٦٥} "وينصب اللام (ح يع)" ساقطة من ش.

^{٦٦٦} سقط هذا الحرف من ش. وجاء في طب "مَنْ يَرْتَدُّ".

^{٦٦٧} قال في هامش الأصل: "يعني بإظهار المدغم مكسورة، والمدغم فيه ساكنة".

^{٦٦٨} تبيهات ٦/١٧: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قوله الْمُفْسِدِينَ (المائدة ٥٨/٥-٦٤)، لا تغفل في الصَّلُوةِ (٥٨) عن تفخيم (ج)، وهُزُّوا (٥٨) ذكر بالبقرة (٦٧/٢)، وهَلْ تُنْقِمُونَ (٥٩) عن إدغام لام (ل ف ر)، والقِرْدَةَ (٦٠)، والحَنَازِيرَ (٦٠)، وكَثِيرًا في الموضوعين (٦٤، ٦٢) عن ترقيق (ج)، و﴿جَاؤُكُمْ﴾ (٦١) عن إمالة (م ف نحل)، وأَعْلَمُ بِمَا (٦١) عن إخفاء ميم (ى)، و﴿يُسَارِعُونَ﴾ (٦٢) عن إمالة (ت)، و﴿أَكْلِهِمُ السُّخْتِ﴾ في الموضوعين (٦٢، ٦٣)، و﴿قَوْلِهِمُ الْإِنَّم﴾ عم كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نحل)، و﴿لَبِئْسَ﴾ في الموضوعين (٦٢، ٦٣) عن إبدال (ج ى جمع)، و﴿مَغْلُولَةً﴾ (٦٤)، والقِيَمَةَ (٦٤) وقفاً عن إمالة (ر)، و﴿أَيْدِيهِمْ﴾ (٦٤) عن ضم (يع)، و﴿يُنْفِقُ كَيْفَ﴾ (٦٤) عن إدغام قاف (ى)، و﴿يَشَاءُ﴾ (٦٤) كالسُّفَهَاءِ وقفاً بالبقرة (١٣/٢).

^{٦٦٩} تبيهات ٦/١٨: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قوله يَقْتُلُونَ (المائدة ٦٥/٥-٧٠)، لا تغفل في التَّورِيَةِ في الموضوعين (٦٨، ٦٦) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، و﴿أَلَيْهِمْ﴾ في الموضوعين (٧٠، ٦٦)، و﴿عَلَيْهِمْ﴾ (٦٩) عن ضم (ف يع)، و﴿مُقْتَصِدَةً﴾ (٦٦) وقفاً عن إمالة (ر)، و﴿كَثِيرٌ﴾ (٦٦)، و﴿كَثِيرًا﴾ (٦٨) عن ترقيق (ج)، و﴿النَّاسِ﴾ (٦٧) كما مر في (٦/١٥)، و﴿الْكَافِرِينَ﴾ في الموضوعين (٦٨، ٦٧) كما مر في (٦/١٦)، و﴿نَّاسٌ﴾ (٦٨) عن إبدال (ى جمع)، و﴿الصَّابِرُونَ﴾ (٦٩) من غير همز (ا جمع)، و﴿وَحَوْفٌ﴾ (٦٩) عن فتح فاء (يع)، و﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (٧٠) كما مر في (٦/١٢)، وجاء هُم (٧٠) عن إمالة (م ف نحل).

سورة المائدة (٥)

- ﴿تَهْوَى﴾ (٧٠) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَلَّا تَكُونُ﴾ ^{٦٧٠} (٧١) بالرفع (ح ف ر يع خل).
 ﴿وَمَا أُوَيْسُ﴾ (٧٢) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَنْصَارٍ﴾ (٧٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الآيَاتِ ثُمَّ﴾ (٧٥) بإدغام التاء في التاء (ى). ^{٦٧١}
 ﴿تَرَى﴾ ^{٦٧٢} (٨٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿نَصَارَى﴾ (٨٢) كذلك. ^{٦٧٣}

الجزء ٧

- ﴿تَرَى﴾ ^{٦٧٤} (٨٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿بِمَا عَقَدْتُمْ﴾ (٨٩) بألف بعد العين وتخفيف القاف (م)، وبالتخفيف فقط (ص ف ر خل).
 ﴿الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ﴾ ^{٦٧٥} (٩٣) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿الصَّالِحَاتِ ثُمَّ﴾ (٩٣) بإدغام التاء في التاء (ى).

^{٦٧٠} تنبيهات ٦/١٩: قوله تعالى وَحَسِبُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ الْعَلِيمِ (المائدة ٧١-٧٦)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٧١) كما مر في (٦/١٨)، وكثير (٧١)، وَيَصِيرُ (٧١)، وَيَسْتَفْهِرُونَ (٧٤) عن ترفيق (ج)، والله هُوَ في الموضوعين (٧٢، ٧٦) عن إدغام (ى)، وإِسْرَائِيلَ (٧٢) كما مر في (٦/١٢)، وَمَا أُوَيْسُ (٧٢) عن إبدال (ى جمع)، وَقَالَتْ لَأَلْسِنَةٌ (٧٣) عن إدغام (ى)، ووفقا عن إمالة (ر)، وَلَيُبَيِّنَ لَهُمْ (٧٥) عن إدغام نون (ى)، وَأَلَىٰ (٧٥) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٦٧١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿أَلَىٰ﴾ (٧٥) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.
^{٦٧٢} تنبيهات ٦/٢٠: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ لَأَسْتَكْبِرُونَ (المائدة ٧٧-٨٢)، لا تغفل في غَيْرَ (٧٧)، وكثيراً في ثلاثة مواضع (٧٧، ٨٠، ٨١)، وَلَا يَسْتَكْبِرُونَ (٨٢) عن ترفيق (ج)، وَقَدْ ضَلُّوا (٧٧) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وإِسْرَائِيلَ (٧٨) كما مر في (٦/١٢)، وَلَيَسِّنَ في الحرفين (٧٩، ٨٠) عن إبدال (ج ى جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٨٠) كما مر في (٦/١٨)، وَالنَّبِيِّ (٨١) عن هز (ا)، والناس (٨٢) كما مر في (٦/١٥).

^{٦٧٣} بقية النسخ: "كما مر". (في ٦٩/٥).

^{٦٧٤} تنبيهات ٧/١: قوله تعالى وَإِذَا إِلَىٰ قَوْلِهِ تُشْكِرُونَ (المائدة ٨٣-٨٩)، لا تغفل في جَاءَ نَا (٨٤) عن إمالة (م ف خل)، وَرَزَقَكُمُ (٨٨) عن إدغام قاف (ى)، وَيُؤَاخِذُ في الموضوعين (٨٩) عن إبدال (ج جمع)، وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ (٨٩) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ى)، ووفقا عن إمالة (ر)، وَذَلِكَ كَفَّارَةٌ (٨٩) عن إدغام (ى).

^{٦٧٥} تنبيهات ٧/٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَىٰ قَوْلِهِ اتِّقَامِ (المائدة ٩٠-٩٥)، لا تغفل في الْمَيْسُ (٩٠) عن ترفيق (ج)، وَالصَّلَاةِ (٩١) عن تفخيمه، ووَآخَسْنَا (٩٣) ووفقا عن خلف تسهيل (ف)، واجتماع المد مع شئ (٩٤) عن (ج)، وَيَحْكُمُ بِهِ (٩٥) عن إخفاء ميم (ى)، وَطَعَامٌ مَسَاكِينَ (٩٥) عن إدغامه.

سورة المائدة (٥)

- ﴿مِنَ الصَّيْدِ تَنَالُهُ﴾ (٩٤) بإدغام الدال في التاء (ى).
 ﴿اعْتَدَى﴾ (٩٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَجَزَاءٌ مِّثْلُ﴾ (٩٥) بغير تنوين وبخفض اللام^{٦٧٦} (ا د ح ك جمع).
 ﴿كَفَّارَةٌ طَعَامُ﴾ (٩٥) بخفض الميم من غير تنوين التاء^{٦٧٧} (ا ك جمع).
 ﴿قِيَامًا﴾^{٦٧٨} (٩٧) بحذف الألف^{٦٧٩} (ك).
 ﴿وَالْقَلْبَئِدَ ذَلِكُ﴾ (٩٧) بإدغام الدال في الذال في الوصل (ى).
 ﴿أَشْيَاءَ إِنْ﴾ (١٠١) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿تَسْوُكُمُ﴾ (١٠١) بالإبدال (جمع)، ووقفا (ف).
 ﴿قُرْبَى﴾^{٦٨٠} (١٠٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿اسْتَحَقُّ عَلَيْهِمْ﴾^{٦٨١} (١٠٧) بضم التاء وكسر الحاء^{٦٨٢} غير (ع)، فإذا ابتدؤا ضموا الهمزة^{٦٨٣}.
 ﴿الْأُولِيَّانِ﴾ (١٠٧) قرأ ﴿الْأُولَيْنِ﴾ بالجمع^{٦٨٤} (ض ف يع خل).
 ﴿أَدْنَى﴾ (١٠٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْعُيُوبِ﴾^{٦٨٥} (١٠٩) بكسر الغين حيث وقع (ص ف).

^{٦٧٦} بقية النسخ: "بخفض اللام من غير تنوين في الهمزة".

^{٦٧٧} بقية النسخ: "من غير تنوين في التاء". قال في هامش الأصل: "على الإضافة".

^{٦٧٨} تنبيهات ٧/٣: قوله تعالى أُجِلُّ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْقِلُونَ (المائدة ٩٦/٥-١٠٣)، لا تغفل في النَّاسِ (٩٧) عن خلف إمالة (ط)، والقَلْبَئِدَ (٩٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْمَوْضِعِينَ (٩٧، ٩٩)، وَأَعْجَبَكَ كَثْرَةُ (١٠٠) عن إدغام (ى)، وَيُنزَّلُ (١٠١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، والقُرْآنُ (١٠١) من غير همزة (د)، وَقَدْ سَأَلَهَا (١٠٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وكَافِرِينَ (١٠٢) عن تقليد (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَبِحِجْرَةٍ (١٠٣) عن ترفيق (ج).

^{٦٧٩} بقية النسخ: "بغير ألف".

^{٦٨٠} تنبيهات ٧/٤: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْفَاسِقِينَ (المائدة ١٠٤/٥-١٠٨)، لا تغفل في قِيلَ لَهُمْ (١٠٤) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وآبَاءَ نَا (١٠٤) مثل وآبَاءَ نَا وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، وَمِنْ غَيْرِكُمْ (١٠٦) عن إخفاء (جمع)، والصَّلْوةِ (١٠٦) عن تفخيم (ج)، وَعُثِرَ (١٠٧) عن ترفيقه، وَعَلَيْهِمُ الْأُولِيَّانِ (١٠٧) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

^{٦٨١} بقية النسخ: "﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقُّ عَلَيْهِمْ﴾".

^{٦٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٨٣} "إذا ابتدؤا ضموا الهمزة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٦٨٤} بقية النسخ: "بفتح الواو مشددة وكسر اللام وإسكان الباء وفتح النون من غير ألف بينهما". والمودى واحد.

^{٦٨٥} تنبيهات ٧/٥: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ الشَّاهِدِينَ (المائدة ١٠٩/٥-١١٣)، لا تغفل في الْقُدْسِ (١١٠) عن إسكان دال (د)، والتَّوْرَةَ (١١٠) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَإِذْ تَخْلُقُ (١١٠)، وَإِذْ نُخْرِجُ (١١٠)، وَقَدْ صَدَقْتُنَا (١١٣) عن

﴿كَهَيْتِ الطَّيْرَ﴾ (١١٠) كما مر في آل عمران (٤٩/٣)

﴿طَيْرًا﴾ (١١٠) كذلك.

﴿الْمَوْتَى﴾ (١١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿سِحْرًا﴾ (١١٠) بفتح السين وكسر الحاء مع ألف بينهما (ف ر خل).

﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ﴾ (١١٢) بالتاء وإدغام اللام فيها على أصله (ر).

﴿رَبُّكَ﴾ (١١٢) بنصب الباء (ر).

﴿مُنْزَلُهَا﴾^{٦٨٦} (١١٥) بإسكان النون وتخفيف الزاي^{٦٨٧} غير (ا ك ن جمع).

﴿فَأَنى أُعَذِّبُهُ﴾ (١١٥) بفتح الياء (ا جمع).

﴿ءَ أَنْتَ﴾ (١١٦) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).

﴿وَأُمى﴾ (١١٦) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).

﴿لِىَ أَنْ﴾ (١١٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿يَوْمُ﴾ (١١٩) بالنصب (ا).

سورة الأنعام (٦)

﴿قَضَى﴾^{٦٨٨} (٢) كـ ﴿الْمُذَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

إدغام ذال ودال (ح ل ف ر خل)، وطائراً (١١٠)، وسِحْرًا (١١٠) عن ترقيق (ج)، وبِإذْنِي في الموضعين (١١٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وإِسْرَائِيلَ (١١٠) كما مر في (٦/١٢)، وَإِذْ جِئْتَهُمْ (١١٠) عن إدغام ذال (ح ل)، وإبدال (ى جمع)، وَيُنْزِلُ (١١٢) كما مر في (٧/٣)، وَالسَّمَاءِ (١١٢) كما مر وقفا بالبقرة (١٤٤/٢).

^{٦٨٦} تنبيهات ٧/٦: قوله تعالى قَالَ إلى آخر السورة (المائدة ١١٤/٥-١٢٠)، لا تغفل في خَيْرٍ (١١٤)، وَقَلِيلٍ (١٢٠) عن ترقيق (ج)، وَلِلنَّاسِ (١١٦) كما مر في (٧/٣)، وَتَعْلَمُ مَا (١١٦)، وَأَعْلَمُ مَا (١١٦)، وَاللَّهُ هَذَا (١١٩) عن إدغام (ى)، وَالغَيْسُوبِ (١١٦) عن كسر غين (ص ف)، وَأَنْ اعْبُدُوا (١١٧) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (١١٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَفِيهِمْ (١١٧) عن ضمه، وَتَغْفِرْ لَهُمْ (١١٨) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَفِيهِنَّ (١٢٠) عن ضم (يع)، ووقفا عن إلحاق هائه، وَهُوَ (١٢٠) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{٦٨٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٨٨} تنبيهات ٧/٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله مَا يَلْبِسُونَ (الأنعام ١/٦-٩)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٢) عن إدغام قاف (ى)، وَهُوَ (٢) كما مر في (٧/٦)، وَسِرُّكُمْ (٣)، وسِحْرًا (٧) عن ترقيق (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٣)، وَعَلَيْكَ كِتَابًا (٧) عن إدغام (ى)، وَتَأْتِيهِمْ (٤)، وَيَأْتِيهِمْ (٥)، وَيَأْتِيهِمْ (٧) عن ضم (يع)، وجاءَ هُمْ (٥) عن إمالة (م ف خل)، ووقفا عن تسهيل طول

سورة الأنعام (٦)

- ﴿أَبْصُرُوا﴾ (٥) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٦٨٩}
- ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَنِّي أُمِرْتُ﴾ (١٤) قرأ بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿أَنِّي أَخَافُ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿مَنْ يُصْرِفُ﴾ (١٦) بفتح الياء وكسر الراء (ص ف ر يع خل).
- ﴿إِنِّي كُنْتُ﴾ (١٩) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع). وبالتسهيل من غير ألف (ج د يس)، وبالألف بخلف من غير تسهيل (ل).
- ﴿أُخْرَى﴾ (١٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿أَفْتَرَى﴾ (٢١) كذلك.
- ﴿نَحْشُرُهُمْ﴾ (٢٢) بالياء (يع).
- ﴿نَقُولُ﴾ (٢٢) كذلك.
- ﴿لَمْ تَكُنْ﴾ (٢٣) بالياء (ف ر يع).
- ﴿فَنُنَبِّئُهُمُ﴾ (٢٣) بنصب التاء^{٦٩٢} غير (د ك ع).
- ﴿وَاللَّهُ رَبَّنَا﴾ (٢٣) بنصب الباء (ف ر نخل).
- ﴿تَرَى﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

وقصر (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٥) كُمُسْتَهْزِئُونَ بالبقرة (١٤/٢)، وَعَلَيْهِمْ في الموضعين (٩،٦) كما مر في (٧/٦)، ولا خلاف في منذرأرا (٦)، وفي تفخيم راء قِرطاس (٧) للكل، وَأَنْشَأْنَا (٦) عن إبدال (ى جمع).

^{٦٨٩} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٦٩٠} تنبيهات ٧/٨: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ مُشْرِكُونَ (الأنعام ١٠/٦-١٩)، لا تغفل في وَلَقَدْ اسْتَهْزِئُوا (١٠) عن ضم دال (ا د ك ر جمع نخل)، وإبدال همزة (جمع)، وَفَحَاقَ (١٠) عن إمالة (ف)، وَسَخِرُوا (١٠)، وَسِيرُوا (١١)، وَخَسِرُوا (١٢)، وَغَيْرَ (١٤)، وَالْقَاهِرُ (١٨)، وَاللَّذِيرُكُمْ (١٩) عن ترقيق (ج)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (١٠) كُمُسْتَهْزِئُونَ بالبقرة (١٤/٢)، وَالرَّحْمَةَ (١٢)، وشهادة (١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَهُوَ في أربعة مواضع (١٨، ١٤، ١٣) كما مر في (٧/٦)، وكذا فَهُوَ (١٧)، وَهُوَ (١٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَالْقُرْآنُ (١٩) من غير همزة (د).

^{٦٩١} تنبيهات ٧/٩: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لَكَاذِبُونَ (الأنعام ٢٠/٦-٢٨)، لا تغفل في أَبْنَاءَهُمْ (٢٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَخَسِرُوا (٢٠)، وَأَسَاطِيرُ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وَأَظْلَمُ مِنْ (٢١) عن تفخيمه، وإدغام (ى)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ (٢١) عن إدغامه، ووقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَتَقُولُ لِلَّذِينَ (٢٢)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِ (٢٧) عن إدغام (ى)، وَأَذَانِهِمْ (٢٥) عن إمالة (ت)، وَجَاؤُكَ (٢٥) عن إمالة (م ف خل).

^{٦٩٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأنعام (٦)

- ﴿النَّارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿نَكَذَّبَ﴾ (٢٧) بالرفع^{٦٩٣} غير (ع ف يع).
 ﴿وَنَكُونُ﴾ (٢٧) بالرفع^{٦٩٤} غير (ك ع ف يع).
 ﴿تَرَى﴾^{٦٩٥} كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿بَلَى﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَاللَّذَارُ الْآخِرَةُ﴾ (٣٢) بلام واحدة مع تخفيف الدال وخفض التاء (ك).
 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (٣٢) بالياء (د ح ص ف ر خل).
 ﴿لَا يَكْتُوبُونَكَ﴾ (٣٣) بإسكان الكاف وتخفيف الدال (ا ر).
 ﴿آتِيَهُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْهُدَى﴾ (٣٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالْمَوْتَى﴾^{٦٩٦} كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يُرْجَعُونَ﴾ (٣٦) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{٦٩٧}
 ﴿وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ﴾ (٣٩) بإبدال الهمزة ألفا (جمع). وكذلك إذا وقف على ﴿مَنْ يَشَأْ اللَّهُ﴾ وهو الأول هنا
 (الأنعام ٣٩/٦)، و﴿إِنْ يَشَأْ اللَّهُ﴾ بالشورى (٢٤/٤٢).^{٦٩٨}

^{٦٩٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٦٩٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{٦٩٥} تنبيهات ٧/١٠: قوله تعالى وَقَالُوا إِلَى قَوْلِهِ الْجَاهِلِينَ (الأنعام ٢٩/٦-٣٥)، لا تغفل في الدُّنْيَا في الموضعين (٣٢، ٢٩) عن
 تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والعَذَابَ بِمَا (٣٠)، ومُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ (٣٤) عن إدغام (ى)، وخَسِرَ (٣١)،
 وَيُرِيدُونَ (٣١)، وَالْآخِرَةَ (٣٢)، وَخَيْرَ (٣٢) عن ترقيق (ج)، وَجَاءَ لَهُمْ (٣١) عن إمالة (م ف خل)، وَلَيَحْزُنَكَ (٣٣) عن
 ضم ياء وكسر زاي (ا)، واجتماع المد مع ذي الياء (٣٤) عن (ج)، وَلَقَدْ جَاءَكَ (٣٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)،
 وإمالة (م ف خل)، ولا خلاف في اغْرَاضَهُمْ (٣٥) للكُلِّ، وبِآيَةٍ (٣٥) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وإمالة (ر)، وشَلَّ
 (٣٥) عن إمالة (م ف خل).

^{٦٩٦} تنبيهات ٧/١١: قوله تعالى إِنَّمَا إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (الأنعام ٣٦/٦-٤٥)، لا تغفل في قَادِرٍ (٣٧)، وَيَطِيرُ (٣٨)، وَأَغْيُرُ (٤٠)،
 وَذُكِّرُوا (٤٤)، وَدَابُّو (٤٥) عن ترقيق (ج)، وَيُنزَّلُ (٣٧) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د) وهذا ما تفرد به، وصيرَاطٍ
 (٣٩) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وشَاءَ (٤١) كما مر في (٧/١٠)، وبِالْبَاسَاءِ (٤٢)، وبِأَسْنَا (٤٣) عن إبدال (ى جمع)،
 وَإِذْ جَاءَهُمْ (٤٣) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٤٣) عن إدغام نون (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٤٤) كما مر في
 (٧/٦)، وشئىَ المجرور (٤٤) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وظَلَمُوا (٤٥) عن تفخيم (ج).

^{٦٩٧} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٦٩٨} بقية النسخ: ﴿يَشَأْ﴾ (٣٩) بالإبدال (جمع)."

سورة الأنعام (٦)

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (٤٠)، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (الأنعام ٤٦/٦)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾ (الكهف ٦٣/١٨)، و﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ (النجم ١٩/٥٣) ونحوه،
بتسهيل الهمزة الثانية تارة إذا دخل على الراء همزة الاستفهام (ا جمع)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى

(ج)، وبحذفها (ر).^{٦٩٩}

﴿أَتَيْكُمْ﴾ (٤٠) ك﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَتَحْنَا﴾ (٤٤) بتشديد التاء (ك جمع يس).

﴿الآيَاتِ تُمُّ﴾ (٤٦) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿أَتَيْكُمْ﴾ (٤٧) ك﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُوحَى﴾ (٥٠) كذلك.

﴿الْأَعْمَى﴾ (٥٠) مثلهما.

﴿بِالْعُدْوَةِ﴾ (٥٢) بضم الغين وإسكان الدال (وواو مفتوحة موضع الألف على صريح الرسم)^{٧٠١} (ك).

﴿أَلَّهُ مَنْ عَمِلَ﴾^{٧٠٢} (٥٤) بكسر الهمزة (د ح ف ر خل).

﴿فَأَلَّهُ﴾ (٥٤) بكسر الهمزة^{٧٠٤} غير (ك ن يع).

﴿وَلَتَسْتَبِينَ﴾ (٥٥) بالياء (ص ف ر خل).

﴿سَبِيلُ﴾ (٥٥) بالنصب (ا جمع).

^{٦٩٩} بقية النسخ: "﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (٤٠) بتسهيل الهمزة الثانية تارة (ا جمع)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى حيث وقع (ج)، وبإسقاطها (ر).

وهكذا "﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (الأنعام ٤٦/٦)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾ (الكهف ٦٣/١٨)، و﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ (نجم ١٩/٥٣) وشبهه إذا كان قبل الراء همزة".

^{٧٠٠} تنبيهات ٧/١٢: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (الأنعام ٤٦-٥٢)، لا تغفل في أَرَأَيْتُمْ (٤٦)، وَأَرَأَيْتُمْ (٤٧) كما مر

آنفا في المتن (الأنعام ٤٠/٦)، وَاللَّهُ غَيْرُ (٤٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَيَصْلِبُونَ (٤٦) عن إشمام صاد (ف ر يس

خل)، وَأَصْلَحَ (٤٨) عن تفخيم (ج)، وَخَوْفٌ (٤٨) عن فتح فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٢، ٤٨) كما مر في (٧/٦)،

وَالْعَذَابُ بِمَا (٤٩)، وَأَقُولُ لَكُمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٠) عن إدغام (ي)، وَاللَّيُّ (٥٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع).

^{٧٠١} بقية النسخ: "وفتح الواو".

^{٧٠٢} بقية النسخ: "الرَّحْمَةُ أَنَّهُ".

^{٧٠٣} تنبيهات ٧/١٣: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَىٰ قَوْلِهِ مَبِينٍ (الأنعام ٥٣-٥٩)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٥٣) كما مر في (٧/٦)،

وَبِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ (٥٣)، وَأَعْلَمَ بِالظَّالِمِينَ (٥٨) عن إخفاء ميم (ي)، وَجَاءَكَ (٥٤) عن إمالة (م ف خل)، وَالرَّحْمَةَ

(٥٤) وقفا عن إمالة (ر) على قراءته لأنه ممن يقرأ ما بعده إنَّ بالكسر فيقف على الرَّحْمَةَ فاعرفه، وَأَصْلَحَ (٥٤) عن تفخيم

(ج)، وَقَدْ ضَلَلْتُ (٥٦) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وَهُوَ (٥٧) كما مر في (٧/٦)، وَخَيْرٌ (٥٧) عن ترقيق (ج)،

وَهُوَ (٥٩) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَيَعْلَمُ مَا (٥٩) عن إدغام (ي).

^{٧٠٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأنعام (٦)

﴿يُقْضُ الْحَقُّ﴾ (٥٧) بإسكان القاف وكسر الضاد المعجمة مخففة غير (ا د ن جمع)، وبإثبات الياء في الوقف (يع) ٧٠٥.

﴿يَتَوَفَّيْكُمْ﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بِالنَّهَارِ﴾ (٦٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لِيُقْضَى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمًّى﴾ (٦٠) كذلك وقفاً.

﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ (٦١) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿تَوَفَّيْتَهُ﴾ (٦١) بألف مماله موضع ٧٠٧ التاء (ف).

﴿مَوْلِيَهُمْ﴾ (٦٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُنَجِّيْكُمْ﴾ الأول (٦٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).

﴿وَأَخْفِيَةً﴾ (٦٣) بكسر الخاء (ص).

﴿الْجِيْنَآ﴾ (٦٣) بياء ساكنة وتاء مفتوحة بين الجيم والنون من غير ألف بعد الجيم غير (ن ف ر نخل)، وبالإمالة (ف ر نخل).

﴿يُنَجِّيْكُمْ﴾ الثاني (٦٤) بإسكان النون وتخفيف الجيم (ا د ح م يع).

﴿يُنْسِيْكُمْ﴾ (٦٨) ٧٠٨ بفتح النون وتشديد السين (ك).

﴿الذِّكْرَى﴾ (٦٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿ذِكْرَى﴾ (٦٩) كذلك.

﴿هُدْيِنَا﴾ (٧١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

٧٠٥ بقية النسخ: "بالضاد المعجمة مكسورة مخففة مكان الصاد مع إسكان القاف كلهم غير (ا د ن جمع)".

٧٠٦ تنبيهات ٧/١٤: قوله تعالى وَهُوَ إِلَى قَوْلِهِ تَعَلَّمُونَ (الأنعام ٦٠/٦-٦٧)، لا تغفل في وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٥) كما مر في (٧/٦)، وَيَعْلَمُ مَا (٦٠)، وَالْمَوْتُ تَوَفَّيْتَهُ (٦١)، وَكَذَّبَ بِهِ (٦٦) عن إدغام (ى)، وَالْقَاهِرُ (٦١)، وَالْقَادِرُ (٦٥) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ (٦١) عن إمالة (م ف نخل)، وَرُسُلْنَا (٦١) عن إسكان سين (ح)، وَأَخْفِيَةً (٦٣) وقفاً عن إمالة (ر)، وَيَأْسَ (٦٥) عن إبدال (ى جمع).

٧٠٧ بقية النسخ: "مكان".

٧٠٨ تنبيهات ٧/١٥: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْحَيُّ (الأنعام ٦٨/٦-٧٣)، لا تغفل في حَلِيْبِثٍ غَيْرِهِ (٦٨) عن إخفاء (جـ)، وَالذُّنْيَا (٧٠) عن تقليد (ح)، وَخَلْفَ (ج)، وَإِمَالَةَ (ف ر نخل)، وَحَيْرَانَ (٧١) عن خلف ترقيق (ج)، وَاللَّهُ هُوَ (٧١) عن ترقيق (ج)، وَالصَّلْوةَ (٧٢) عن تفخيم (ج)، وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (٧٢، ٧٢، ٧١) كما مر في (٧/٦)، وَالشَّهَادَةَ (٧٣) وقفلاً عن إمالة (ر).

سورة الأنعام (٦)

- ﴿اسْتَهْوَتْهُ﴾ (٧١) كـ ﴿تَوَفَّتْهُ﴾ مر آنفا (٦١/٦).
- ﴿الْمُهْدَى﴾ (٧١) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَزَرَ﴾^{٧٠٩} (٧٤) بالرفع (يع).
- ﴿إِنِّي أَرِيكَ﴾ (٧٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، ويفتح الياء الأولى (ا د ح جمع).
- ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ (٧٦) بتقليل الراء والهمزة معا (ج)، وبإمالة الهمزة فقط (ح)،^{٧١٠} وبإمالتها معا (م ص ف ر خل).
- ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ (٧٧) بإمالة الراء فقط تارة واحدة^{٧١١} (ص ف خل).^{٧١٢}
- ﴿رَأَى الشَّمْسَ﴾ (٧٨) كذلك.
- ﴿وَجْهِي﴾ (٧٩) بإسكان الياء^{٧١٣} غير (ا ك ع جمع).
- ﴿أَتَحَا جُوْنِي﴾ (٨٠) بتخفيف النون (ا م جمع)، وبخلف (ل).^{٧١٤}
- ﴿هَدِيْنٍ﴾ (٨٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)،^{٧١٥} وبإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع).
- ﴿دَرَجَاتٍ﴾^{٧١٦} (٨٣) بغير تنوين (ا د ح ك جمع).

^{٧٠٩} تنبيهات ٧/١٦: قوله تعالى وَأَذِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَلَّمُونَ (الأنعام ٧٤-٨١)، لا تغفل في آلهة (٧٤) وقفا عن إمالة (ر)، وإبراهيم ملكوت (٧٥)، وَقَالَ لَا (٧٦)، وَقَالَ لَيْنُ (٧٧) عن إدغام (ى)، ورأ (٧٦) عن ثلاثة أوجه (ج)، وشيئا (٨٠) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَيُتْرَلُ (٨١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع).

^{٧١٠} قال في هامش تر مد: "واعلم أنه للسوسي في راء ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ خلاف ولكن لم يأخذوا الإمالة بل أخذوا له في الراء وجهها واحدا وهو الفتح لا غير. كذا في النشر والجواهر". [ابن الجزري، النشر، ٤٤٤/٢؛ العوفي، الجواهر المكلمة، باب في إمالة الراء في جميع القرآن، ٧٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٣].

^{٧١١} "واحدة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٧١٢} قال في هامش تر مد أيضا: "واعلم أنه قد اختلفوا عن السوسي في إمالة الراء والهمزة في ﴿رَأَى﴾ الواقعة قبل السكون، لكن الصحيح عنه الفتح فيهما فقط. وقد اختلفوا أيضا عن أبي بكر الشعبة في إمالة الهمزة فيها، ولكن الصحيح عنه الفتح فيهما فقط. كذا في الإتحاف والجواهر". [البناء، الإتحاف، ١٨/٢؛ العوفي، الجواهر المكلمة، باب في إمالة الراء في جميع القرآن، ٧٠].

^{٧١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧١٤} "ويقدم في الأداء وجه التخفيف على وجه التشديد في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٦].

^{٧١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

سورة الأنعام (٦)

﴿وَزَكَرِيَّا﴾ (٨٥) بالمد مدا متصلا، أي بهمزة منصوبة بعد الألف غير^{٧١٧} (ع ف ر نخل).

﴿وَيَحْيَى﴾ (٨٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَعِيسَى﴾ (٨٥) كذلك.

﴿وَالْيَاسَ﴾ (٨٥) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٧١٨}

﴿وَالْيَسَعَ﴾ (٨٦) بفتح اللام مشددة وإسكان الياء (ف ر نخل).

﴿فِيهِدِيهِمْ﴾ (٩٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اِقْتَادَهُ﴾ (٩٠) بكسر الهاء من غير صلتها بياء في الوصل تارة (ك)، وبالصلة تارة أخرى (م)، وبجذف

الهاء في الوصل أيضا خاصة (ف ر يع نخل).

﴿ذِكْرَى﴾ (٩٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَجْعَلُونَهُ﴾^{٧١٩} (٩١) بالياء (د ح).

﴿تُبَدُّوْنَهَا﴾ (٩١) كذلك.

﴿وَتَخْفُونَ﴾ (٩١) كذلك أيضا.^{٧٢٠}

﴿آبَاؤُكُمْ﴾ (٩١) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع الطول والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه

وقفا.^{٧٢١}

﴿وَلْتُنذِرَ﴾ (٩٢) بالياء (ص).

﴿الْقُرَى﴾ (٩٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{٧١٦} تنبيهات ٧/١٧: قوله تعالى اللّٰيْنِ إِلَى قَوْلِهِ لِلْعَالَمِينَ (الأنعام ٨٢/٦-٩٠)، لا تغفل في نشأء (٨٣) كالتسْفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، ومُوسَى (٨٤) مثل الدُّنْيَا في (٧/١٥)، وِإِخْوَانِهِمْ (٨٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وِصِرَاطٍ (٨٧) كما مر في (٧/١)، وَالتَّيْوَةَ (٨٩) عن همز (أ)، ووقفا عن إمالة (ر)، وِكَافِرِينَ (٨٩) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٧١٧} بقية النسخ: "بالمهزة المنصوبة كلهم غير".

^{٧١٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٧١٩} تنبيهات ٧/١٨: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ تَرْعَمُونَ (الأنعام ٩١/٦-٩٤)، لا تغفل في شَيْءٍ الْمَجْرور (٩١) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وِجَاءَ (٩١) عن إمالة (م ف نخل)، ومُوسَى (٩١) مثل الدُّنْيَا في (٧/١٥)، وَلِلنَّاسِ (٩١) عن إمالة (ر)، وَكَثِيرًا (٩١)، وَلِتُنذِرَ (٩٢)، وَبِالْآخِرَةِ (٩٢)، وَغَيْرَ (٩٣)، وَتَسْتَكْبِرُونَ (٩٣) عن ترفيق (ج)، وَصَلَاتِهِمْ (٩٢) عن تفخيمه، وَأَظْلَمُ مِمَّن (٩٣) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، واجتماع المد مع شَيْءٍ (٩٣) عن (ج)، وَأَيُّدِيهِمْ (٩٣) عن ضم (بمع)، وَقَلْدٌ جِئْتُمُونَا (٩٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وإبدال (ى جمع).

^{٧٢٠} بك مد قا ش: "مثلهما"، طب: "مثلها".

^{٧٢١} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

﴿فِي السَّمَاءِ أَنْ﴾ في الحرفين (١٦) كـ ﴿النَّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة^{٢٣٤٧} (٢٣٥/٢).

﴿تَذِيرٍ﴾ (١٧) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿كَبِيرٍ﴾ (١٨) كذلك.

﴿أَهْدَى﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَتَى﴾ (٢٥) كذلك.

﴿تَدْعُونَ﴾^{٢٣٤٨} (٢٧) بإسكان الدال مخففة (يع).

﴿أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ﴾ (٢٨) بإسكان الياء (ف).

﴿مَعِيَ أَوْ﴾^{٢٣٤٩} (٢٨) بإسكان الياء (ص ف ر يع حل).

﴿فَسَتَلْمُونَ﴾ (٢٩) بالياء (ر).

سورة القلم (٦٨)

﴿وَالْقَلَمِ﴾ (١) قرأ بإدغام نون الهجاء في الواو (ك ص ر يع حل)، وبخلف (ج)، وعلى أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار (جع).^{٢٣٥٠}

في الوصل عن (ج)، وجعل لكم في الحرفين (٢٣، ١٥) عن (ي)، وكان كبير (١٨) عن (ي)، وينصركم (٢٠) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، ويرزقكم (٢١) عن إدغام (ي)، وصراط (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، والأفيدة (٢٣) وقفا عن (ف ر).

^{٢٣٤٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٤٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٩٢؛ القاضي، البدور، ٣٢٢].

^{٢٣٤٧} طب: "في النساء" سهوا.

^{٢٣٤٨} تنبيهات ٢٩/٣: قوله تعالى فلما إلى قوله مُصْبِحِينَ (الملك ٢٧/٦٧-٢٧/٦٨)، لا تغفل في سيئت (٢٧/٦٧) عن إشمام (ا ك ر جمع يس)، وقيل (٢٧/٦٧) عن إشمام (ل ر يس)، وأرأيتم في الحرفين (٣٠، ٢٨/٦٧) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ويُجِرُّ (٢٨/٦٧)، وغيَّرَ (٣/٦٨)، وفسَّطِبُورُ (٥٥/٦٨)، وَيُنصِرُونَ (٥/٦٨)، وأساطيرُ (١٥/٦٨) عن (ج)، والكافرين (٢٨/٦٧) عن (ج ح ت يس)، ون (١/٦٨) عن سكتة (جمع)، ولا جراً غيَّرَ (٣/٦٨) عنه، وعن ترقيقت (ج)، وأعلم بمن (٧/٦٨)، وأعلم بالمهتدين (٧/٦٨) عن إخفاء (ي)، وهو (٧/٦٨) عن (ب ح ر جمع)، وتثلى مع آياتنا (١٥/٦٨) عن (ج)، والجنَّة (١٧/٦٨) وقفا عن (ر).

^{٢٣٤٩} "أو" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٥٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يُسِّسُ﴾ وَالْقُرْآنِ (يس ١/٣٦-٢) إلا بخلف هنا (ج)". المؤدى واحد. "بتقدم وجه الإظهار في التلاوة وقفا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٢].

- ﴿أَنْ كَانَ﴾ (١٤) بزيادة^{٢٣٥١} همزة مفتوحة وتسهيل الثانية مع ألف الفصل بينهما (ل جمع). وبالتسهيل فقط^{٢٣٥٢} (م يس)، وبتحقيقهما فقط (ص ف حه).
- ﴿تَتْلَى﴾ (١٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَسَى﴾ (٣٢) كذلك.
- ﴿أَنْ يُبَدِّلَنَا﴾ (٣٢) بفتح الياء وتشديد الدال (ا ح جمع).^{٢٣٥٤}
- ﴿الْحَدِيثِ سَتَسْتَدْرِجُهُمْ﴾ (٤٥) بإدغام التاء في السين^{٢٣٥٦} (ى).
- ﴿نَادَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَاجْتَبِيَهُ﴾ (٥٠) كذلك.
- ﴿لِيُرِيَنَّكَ﴾ (٥١) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿بِأَبْصَارِهِمْ﴾ (٥١) كما مر أي كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{٢٣٥٨}

سورة الحاقة (٦٩)

﴿صَرَغَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢٣٥١} بقية النسخ: "قرأ بزيادة".

^{٢٣٥٢} بقية النسخ: "وبالتسهيل من غير ألف".

^{٢٣٥٣} تنبيهات ٢٩/٤: قوله تعالى وَلَا يَسْتَشْنُونَ إِلَى قَوْلِهِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ (القلم ٦٨/١٨-٤٢)، لا تغفل في نَائِمُونَ (١٩) وقفا عن (ف)، وَأَنْ اغْدُوا (٢٢) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَفَأَنْطَلَقُوا (٢٢) عن (ج)، وَبَلَّ نَحْنُ (٢٧) عن إدغام (ر)، وَخَيْرًا (٣٢)، وَالْآخِرَةَ (٣٢) عن (ج)، وَلَمَّا تَخَيَّرُونَ (٣٨) عن تشديد تاء (هـ)، وَشُرَكَاءُ (٤١) كالتسهيء وقفا في البقرة (١٣/٢).

^{٢٣٥٤} بقية النسخ: "كـ ﴿يُبَدِّلُهُمَا﴾ في الكهف (٨١/١٨)". المؤدى واحد.

^{٢٣٥٥} تنبيهات ٢٩/٥: قوله تعالى خَاشِعَةً إِلَى قَوْلِهِ مِنْ بَاقِيَةِ (القلم ٦٨/٤٣-الحاقة ٦٩/٨)، لا تغفل في ذِلَّةً (٤٣/٦٨)، وَبِالطَّاعِيَةِ (٥/٦٩)، وَعَاقِبِيَةِ (٦/٦٩)، وَخَاوِيَةِ (٧/٦٩)، وَبَاقِيَةِ (٨/٦٩) وقفا عن (ر)، وَيُكَذِّبُ بِهِذَا (٤٤/٦٨) عن (ى)، وَفَاصْبِرْ لِحُكْمِ (٤٨/٦٨) عن إدغام (ى)، وَخَلْفَ (ط)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٩، ٤٨/٦٨) عن (ب ح ر جمع)، وَالذِّكْرَ (٥١/٦٨)، وَذَكَرَ (٥٢/٦٨) عن (ج)، وَأَدْرِيكَ (٣/٦٩) عن تقليل (ج)، وَإِمَالَةَ (ح ص ف ر حل)، وَخَلْفَ (م)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (٤/٦٩) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، وَعَلَيْهِمْ (٧/٦٩) عن (ف يع)، وَقَتْرَى الْقَوْمَ (٧/٦٩) عن خلف إمالة (ى)، وَنَخْلٍ خَاوِيَةٍ (٧/٦٩) عن (جمع)، ووقفا عن (ر)، وَفَهْلٌ تُرَى (٨/٦٩) عن إدغام لام (ح ل ف ر).

^{٢٣٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل".

^{٢٣٥٧} بقية النسخ: "إِذْ نَادَى" .

^{٢٣٥٨} بك مد ش: "﴿بِأَبْصَارِهِمْ﴾ كما مر (قا: مر، طب: كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾".

﴿تَوَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿قَبْلَهُ﴾^{٢٣٥٩} (٩) قرأ بكسر القاف وفتح الباء (ح ر يع).

﴿لَا تَخْفَى﴾ (١٨) بالياء (ف ر نخل)، وكـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿كِتَابِيَّةٌ﴾ في الحرفين (١٩) بحذف الهاء في الوصل (يع).

﴿حِسَابِيَّةٌ﴾ في الحرفين (٢٠) كذلك.

﴿أَغْنَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَالِيَّةٌ﴾ (٢٨) بحذف الهاء في الوصل (ف ر يع).

﴿سُلْطَانِيَّةٌ﴾ (٢٩) كذلك.

فاعلم أنه ﴿مَالِيَّةٌ﴾ هَلَكٌ ﴿﴾ في الوصل عند من أثبت الهاء على طريق الناظم إدغامه جائز وإن كان إظهاره أولى.^{٢٣٦٠} (وقال أبو شامة: "يعني بإظهار أن يقف على ﴿مَالِيَّةٌ﴾ هَلَكٌ ﴿﴾ وقفة لطيفة، وأما إن وصل فلا يمكن غير الإدغام أو التحريك، قال: "وإن خلا اللفظ من أحدهما كان القارئ واقفا وهو لا يدرى لسرعة الوصل". وقال ابن الجزري في النشر: "وما قاله أبو شامة أقرب إلى التحقيق وأحرى بالدراية والتدقيق. وقد سبق إلى النص عليه أستاذ هذه الصناعة أبو عمرو الداني رحمه الله قال في جامعه: "فمن روى التحقيق يعني التحقيق في ﴿كِتَابِيَّةٌ﴾ ﴿أَتَى﴾ (١٩-٢٠) لزمه أن يقف على الهاء في قوله ﴿مَالِيَّةٌ﴾ هَلَكٌ ﴿﴾ وقفة لطيفة في حالة الوصل من غير قطع لأنه واصل بنية الواقف، فيمتنع بذلك من أن يدغم في الهاء التي بعدها"، قال: "ومن روى الإلقاء لزمه أن يصلها ويدغمها في الهاء التي بعدها لأنها عنده كالحرف اللازم الأصلي"، انتهى. وهو الصواب والله تعالى أعلم. كذا في الجواهر المكلمة.^{٢٣٦١}

^{٢٣٥٩} تنبيهات ٢٩/٦: قوله تعالى وَجَاءَ إِلَى قَوْلِهِ مِنْ غَسِيلِينَ (الحاقة ٩/٣٦)، لا تغفل في وَجَاءَ (٩) عن إمالة (م ف نخل)، وبِالْخَاطِئَةِ (٩) عن إبدال همزة (جع)، ووفقا عن (ف ر)، ورَابِيَةَ (١٠)، وَفِي الْجَارِيَةِ (١١)، وَوَأَعِيَّةَ (١٢)، وَوَأَجْدَةَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٣، ١٤)، وَوَاهِيَةَ (١٦)، وَوَمَانِيَةَ (١٧)، وَوَحَاقِيَةَ (١٨)، وَوَرَاضِيَةَ (٢١)، وَوَعَالِيَةَ (٢٢)، وَوَدَانِيَةَ (٢٣)، وَوَالْحَالِيَةَ (٢٤)، وَوَالْقَاضِيَةَ (٢٧) ووفقا عن (ر)، وَتَذَكِرَةَ (١٢)، وَفِرَاعًا (٣٢) عن (ج)، وَأُذُنٌ (١٢) عن إسكان ذال (أ)، وَفِيهِ يَوْمِيْلُو (١٦) عن (ب ح ر جع)، وعن إدغام (س)، وَأَرْجَائِيهَا (١٧) ووفقا عن (ف)، ولا خلاف في إشباع همزة أوتى في الحرفين (٢٥، ١٩)، وَأَقْرَبُوا (١٩) للكل، وَكِتَابِيَّةٌ ﴿أَتَى﴾ (١٩-٢٠) في الوصل عن عدم نقل حركة همزة (ج) لأنه يسكن الهاء ويحقق همزة هنا في الوصل على نية الوقف، ومن غَسِيلِينَ (٣٦) عن (جع).

^{٢٣٦٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كذا في الجواهر المكلمة". [العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة الحاقة، ٢١٦-٢١٧].

^{٢٣٦١} انظر في: الداني، جامع البيان، باب ذكر مذهبهم في إلقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها وفي تحقيقها، ٧٥ب-٧٦أ؛ أبو شامة، إبراز المعاني، باب اتفاهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وب، ١٩٤؛ ابن الجزري، النشر، ٢١/٢؛ العوفي،

﴿تُؤْمِنُونَ﴾^{٢٣٦٢} (٤١) بالياء (د ل يع)، ويخلف (م).

﴿مَا تَذَكَّرُونَ﴾ (٤٢) بتشديد الذال (ا ح م ص جمع)، وبالياء (د ك يع) فاعلم أن ابن ذكوان قرأها بالغيب تارة وبالخطاب تارة أخرى.^{٢٣٦٣}

سورة المعارج (٧٠)

﴿سَأَلَ﴾ (١) قرأ بالألف ساكنة بدلا من الهمزة^{٢٣٦٤} (ا ك جمع).

﴿المَعَارِجُ تَعْرُجُ﴾ (٣-٤) بإدغام الجيم في التاء في الوصل (ى)، وبالياء (التحتية في ﴿تَعْرُجُ﴾) (٤)^{٢٣٦٥} (ر).

﴿وَتُرِيَهُ﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿يَسْتَلُّ﴾ (١٠) بضم الياء (جمع).

﴿يَوْمَئِذٍ﴾^{٢٣٦٦} (١١) بفتح الميم (ا ر جمع).

﴿لَطَى﴾ (١٥)، ﴿لِلشَّوَى﴾ (١٦)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٧)، ﴿فَأَوْعَى﴾ (١٨) بالتقليل في الأربعة (ج ح)، وبالإمالة فيهن (ف ر خل).^{٢٣٦٧}

﴿نَزَاعَةً﴾ (١٦) بالرفع^{٢٣٦٨} غير (ع).

الجواهر المكلفة، فرش سورة الحاقة، ٢١٦-٢١٧؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٣-٤٩٤؛ القاضي، البدور، ٣٢٤-٣٢٥.

^{٢٣٦٢} تبيهات ٢٩/٧: قوله تعالى لَا يَأْكُلُهُ إِلَى قَوْلِهِ يَوْمَئِذٍ بِبَيْتِهِ (الحاقة ٦٩/٣٧-المعارج ١١/٧٠)، لا تغفل في الْخَاطِئُونَ (٣٧/٦٩) كُمُسْتَهْزِؤُونَ فِي الْبَقَرَةِ (١٤/٢)، وَقَلَّ أَقْسِمُ بِمَا (٣٨/٦٩) عن إخفاء (ى)، وَتُبْصِرُونَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٩، ٣٨/٦٩)، وَلَتَذَكَّرُونَ (٤٨/٦٩) عن (ج)، وَلَقَوْلِ رَسُولٍ (٤٠/٦٩) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٥٠/٦٩)، وَاللَّكَافِرِينَ (٢/٧٠) عن (ج ح ت يس)، وَسَنَّةٍ (٤/٧٠) وقفا عن (ر).

^{٢٣٦٣} بقية النسخ: "وبالياء (د ل يع)، ووافقهم تارة أخرى (م)". "بتقدم وجه الغيب في الحرفين". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٤].

^{٢٣٦٤} بقية النسخ: "قرأ بالألف مكان الهمزة بدلا عنها".

^{٢٣٦٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٣٦٦} تبيهات ٢٩/٨: قوله تعالى وَصَاحِبِيهِ إِلَى قَوْلِهِ أَنَا لَقَادِرُونَ (المعارج ١٢/٧٠-٤٠)، لا تغفل في وَآخِيهِ (١٢)، وَقَأْوَعَى (١٨)، وَدَائِمُونَ (٢٣)، وَقَائِمُونَ (٣٣) وقفا عن (ف)، وَتَشْوِيهِ (١٣) من مستثنيات إبدال (ج ى)، وَالْخَيْرُ (٢١)، وَصَلَاتِهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٣، ٣٤)، وَغَيْرُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٨، ٣٠)، وَلَقَادِرُونَ (٤٠) عن (ج)، وَقَلَّ أَقْسِمُ بِرَبِّ (٤٠) عن إخفاء (ى).

^{٢٣٦٧} جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لَتَشْقَى﴾ وذكرت متتالية. وإنما جاءت مثل هذه الكلمات في بقية النسخ في محلها حسب ترتيبها في السورة مع عقب كل منها بـ "كـ ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠).

- ﴿اِتَّقَى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَا مَأْتِيهِمْ﴾ (٣٢) بغير ألف بعد النون على التوحيد^{٢٣٦٩} (د).
- ﴿بِشَهَادَاتِهِمْ﴾ (٣٣) بغير ألف بعد الدال إفراداً^{٢٣٧٠} غير (ع يع).
- ﴿يَلْقَوْنَ﴾ (٤٢) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جمع)^{٢٣٧٢}.
- ﴿الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا﴾ (٤٣) بإدغام الثاء في السين (ى).
- ﴿نُصِبَ﴾ (٤٣) بفتح النون وإسكان الصاد^{٢٣٧٣} غير (ك ع).

سورة نوح عليه السلام (٧١)

- ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ (٣) قرأ بإثبات الياء (يع).
- ﴿مُسْمَى﴾ (٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
- ﴿دُعَايَ الْأَ﴾ (٦) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).
- ﴿نَمَّ اِنِّي أَعْلَنْتُ﴾ (٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿وَوَلَدَهُ﴾ (٢١) بضم الواو الثانية وإسكان اللام^{٢٣٧٧} غير (ا ك ن جمع).

^{٢٣٦٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٦٩} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٧٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بعد الدال كلهم".

^{٢٣٧١} تنبيهات ٢٩/٩: قوله تعالى عَلَيَّ أَنْ إِلَى قَوْلِهِ غَفَارًا (المارج ٤١/٧٠-نوح ١٠/٧١)، لا تغفل في خَيْرًا (٤١/٧٠)، وَسِرَاعًا (٤٣/٧٠)، وَلِكَلْبٍ (٢/٧١)، وَلِتُغْفِرَ لَهُمْ (٧/٧١)، وَاسْتَغْفِرُوا (١٠/٧١) عن (ج)، وَذَلَّةً (٤٤/٧٠) وقفا عن (ر)، وَأَنْ اعْبُدُوا (٣/٧١) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَعَذَابَ الْيَمِّ (١/٧١)، وَوَأَطِيعُونَ (٣/٧١) وقفا عن (ف)، وَيَغْفِرَ لَكُمْ (٤/٧١) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَيُؤَخِّرْكُمْ (٤/٧١) عن إبدال (ج جمع)، وَجَاءَ (٤/٧١) عن إمالة (م ف حل)، وَلَا يُؤَخِّرُ (٤/٧١) عن إبدال (ج جمع) أيضا، وكذلك وقفا عن (ف)، وَقَالَ رَبُّ (٥/٧١) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَارًا (٦/٧١)، وَإِسْرَارًا (٩/٧١) للكَل، وَلِتُغْفِرَ لَهُمْ (٧/٧١) عن إدغام (ى)، وَفِي آذَانِهِمْ (٧/٧١) عن إمالة (ت).

^{٢٣٧٢} بقية النسخ: "كما مر في الزخرف (٨٣/٤٣)". المودى واحد.

^{٢٣٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٧٤} "الْأَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٧٥} "أَعْلَنْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٧٦} تنبيهات ٢٩/١٠: قوله تعالى يُرْسِلِ السَّمَاءَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (نوح ١١/٧١-٢٨)، لا خلاف في تفخيم راء هِنْدَرَارًا (١١) للكَل، ولا تغفل في خَلَقَكُمْ (١٤) عن إدغام (ى)، وَفِيهِنَّ (١٦) عن (يع)، وَالشَّمْسُ سِرَاجًا (١٦) عن (ج ى)، وَإِخْرَاجًا

﴿وَدَّ﴾ (٢٣) بضم الواو (ا جمع).

﴿خَطِيئَاتِهِمْ﴾ (٢٥) بفتح الطاء والياء وألف بعدهما وضم الهاء من غير همز ولا تاء على لفظ قَضَايَاهُمْ جمع تكسير (ح).^{٢٣٧٨}

﴿يَتَّبِعِي﴾ (٢٨) بإسكان الياء^{٢٣٧٩} غير (ل ع).

سورة الجن (٧٢)

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾^{٢٣٨٠} وما بعدها إلى قوله ﴿وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾ وهو اثنا عشرة همزة (٣-١٣) وقعت بين

الواو والضمير المتصل، قرأ بكسرهما فيهن جميعا (ا د ح ص يع)، وافقهم فيما دون ثلاثة ﴿أَنَّهُ تَعَالَى﴾ (٣) و ﴿أَنَّهُ كَانَ﴾ في الحرفين (٦،٤) فقط (جمع).^{٢٣٨١}

﴿تَعَالَى﴾ (٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ (٣) بإدغام الذال في الصاد (ى).

﴿تَقُولُ﴾ (٥) بفتح القاف والواو مع تشديدها^{٢٣٨٢} (يع).

﴿الهُدَى﴾ (١٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿يَسْأَلُكَ﴾^{٢٣٨٣} (١٧) بالنون (ا د ح ك جمع).

﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾^{٢٣٨٤} (١٩) بكسر الهمزة (ا ص).

(١٨)، و﴿كثيْرًا﴾ (٢٤)، و﴿فَاجِرًا﴾ (٢٧) عن (ج)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ (١٩) عن (ى)، و﴿الْكَافِرِينَ﴾ (٢٦) عن (ج ح ت س)، و﴿غَفِرَ لِي﴾

(٢٨) عن إدغام (ى)، وخلف (ط).

^{٢٣٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٧٨} جاء في بقية النسخ: "على وزن قَضَايَاهُمْ" فقط. المؤدى واحد.

^{٢٣٧٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٨٠} تبيهات ٢٩/١١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله وَلَا رَهْفًا (الجن ١/٧٢-١٣)، لا تنفل في قُرْآنًا (١) عن (د)، وَقِنَادُوهُمْ

(٦) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، و﴿مَلَيْتُ﴾ (٨) عن إبدال همزة (جمع)، و﴿طَرَّاقٌ قَلْدًا﴾ (١١)، و﴿لَنْ نَعْجِزَهُ هَرَبًا﴾ (١٢) عن (ى)،

والهُدَى مع آمَنًا (١٣) عن (ج).

^{٢٣٨١} بقية النسخ: "﴿وَأَنَّهُ﴾ قرأ بكسر الهمزة (ا د ح ص يع)". وذكرت الحروف الأخرى (٣-١٣) في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٣٨٢} بقية النسخ: "مشددة".

^{٢٣٨٣} تبيهات ٢٩/١٢: قوله تعالى وَأَنَا مِنَّا إلى آخر السورة (الجن ١٥/٧٢-٢٨)، لا تنفل في مَاءً غَدَقًا (١٦)، وَمِنْ خَلْقِهِ (٢٧)

عن (جمع)، و﴿ذِكْرٍ رَبِّهِ﴾ (١٧)، و﴿يَجْعَلُ لَهُ﴾ (٢٥) عن (ى)، و﴿لَنْ يُجِيرَنِي﴾ (٢٢)، و﴿وَلَا صَبْرًا﴾ (٢٤)، و﴿فَلَا يُظْهِرُ﴾ (٢٦) عن (ج)،

و﴿لَدَيْهِمْ﴾ (٢٨) عن (ف يع).

﴿لَبَدًا﴾ (١٩) بضم اللام بخلف (ل).^{٢٣٨٥}

﴿قُلْ أِنَّمَا﴾ (٢٠) بفتح القاف واللام وألف بينهما على الخبر^{٢٣٨٦} غير (ن ف جمع).

﴿رَبِّي أَمَدًا﴾ (٢٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿مَنْ أَرْتَضَى﴾ (٢٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِيَعْلَمَ﴾ (٢٨) بضم الياء (يس).

﴿وَأَحْصَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الزمل (٧٣)

﴿وَطَا﴾^{٢٣٨٧} (٦) بكسر^{٢٣٨٨} الواو وفتح الطاء وألف بعدها (ويكون مدا متصلا)^{٢٣٨٩} (ح ك).

﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ (٩) بخفض الباء (ك ص ف ر يع خل).

﴿فَعَصَى﴾ (١٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَدْنَى﴾^{٢٣٩٠} (٢٠) كذلك.

﴿مِنْ ثُلثِي﴾ (٢٠) بإسكان اللام (ل).

^{٢٣٨٤} "قام" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٨٥} "اعلم أن الخلف لا يؤخذ في مسلك صاحب الإيتلاف ففي مسلكه بضم اللام فقط وجها واحدا (ل)، ويؤخذ في سائر المسالك بتقدم وجه الضم في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٧].

^{٢٣٨٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بينهما كلهم".

^{٢٣٨٧} تنبيهات ٢٩/١٣: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ سَبِيلًا (الزمل ١٧٣-١٩)، لا تغفل في أَوْ الْقَصْ (٣) عن ضم واو غير (ن ف)، وَالْقُرْآنَ (٤) عن (د)، وَنَاشِئَةَ (٦) عن إبدال همزة (جمع)، وَمُنْفَطِرًا (١٨) عن (ج)، وَقَدْ كُورَةً (١٩) عنه، ووقفا عن (ر)، وَشَاءَ (١٩) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٣٨٨} بقية النسخ: "قرأ بكسر".

^{٢٣٨٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٣٩٠} تنبيهات ٢٩/١٤: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ كَلَامًا اللَّهُ كَانَ لَا يَأْتِنَا غَنِيْدًا (الزمل ٧٣-٢٠/٧٤-١٦)، لا تغفل في يُقَدَّرُ (٢٠/٧٣)، وَالصَّلْوةَ (٢٠/٧٣)، وَخَيْرًا (٢٠/٧٣)، وَاسْتَغْفِرُوا (٢٠/٧٣)، وَتُفَوَّرَ (٨/٧٤)، وَغَيْرُ (١٠/٧٤) عن (ج)، وَالْقُرْآنِ (٢٠/٧٣) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَمِنْ خَيْرٍ (٢٠/٧٣)، وَمَنْ خَلَقْتُ (١١/٧٤) عن (جمع)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٠/٧٣) عن (ي)، وَفَاللَّيْرُ (٢/٧٤) وقفا عن (ف)، وَتَسْتَكْبِرُوا (٦/٧٤)، وَعَسِيرٌ (٩/٧٤) في الوصل عن (ج)، ولا خلاف في إدغام دال وَمَهْدَتْ (١٤/٧٤) للكُل.

﴿وَنَصِفُهُ وَثُلُّثُهُ﴾ (٢٠) بخفض الفاء والثاء وكسر الهائين (اح ك جمع يع).

﴿مَرَضَى﴾ (٢٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

سورة المدثر (٧٤)

﴿وَالرُّجْزَ﴾ (٥) قرأ بكسر الراء المهملة ^{٢٣٩١} غير (ع جمع يع).

﴿تِسْعَةَ عَشْرَ﴾ ^{٢٣٩٢} (٣٠) بإسكان العين الثانية (جمع).

﴿النَّارِ﴾ (٣١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ذُكْرَى﴾ (٣١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿إِذْ أَدْبَرَ﴾ (٣٣) بفتح الذال المعجمة (وألّف بعدها وفتح الدال من غير همز قبلها) ^{٢٣٩٣} (د ح ك ص ر

جمع).

﴿أَتَيْنَا﴾ ^{٢٣٩٤} (٤٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسْتَنْفِرَةً﴾ (٥٠) بفتح الفاء (اك جمع).

﴿يُؤْتَى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)..

﴿يَذْكُرُونَ﴾ (٥٦) بالثاء (ا).

﴿التَّقْوَى﴾ (٥٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢٣٩١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٩٢} تنبيهات ٢٩/١٥: قوله تعالى سَأَرْهَقُهُ إِلَى قَوْلِهِ الْخَائِضِينَ (المدثر ١٧/٧٤-٤٥)، لا تغفل في أوثوا مع آمنوا (٣١) عن (ج)، والكافرون (٣١)، وتديراً (٣٦) عنه، ومن يشاء الثاني (٣١) كالتسفهاً وقفا في البقرة (١٣/٢)، وهو (٣١) وقفا عن (يع)، وفي الوصل بما بعده عن إدغام (ى)، وشاء (٣٧) عن إمالة (م ف حل)، ورهينة (٣٨) وقفا عن (ر)، ويتساء لئون (٤٠) وقفا عن (ف)، وما سلكتكم (٤٢) عن (ى).

^{٢٣٩٣} بقية النسخ: "والدال المهملة وألف بينهما مكان الهمزة".

^{٢٣٩٤} تنبيهات ٢٩/١٦: قوله تعالى وَكُنَّا إِلَى قَوْلِهِ وَقُرْآنَهُ (المدثر ٤٦/٧٤-القيسمة ١٧/٧٥)، لا تغفل في نُكذِبُ يَوْمٍ (٤٦/٧٤)، وَنَجْمَعُ عِظَامَهُ (٣/٧٥) عن (ى)، والتذكيرة (٤٩/٧٤) عن (ج)، والآخرة (٥٣/٧٤)، وتذكيرة (٥٤/٧٤) عنه، ووقفنا عن (ر)، وشاء (٥٥/٧٤) عن إمالة (م ف حل)، والمغفرة (٥٦/٧٤) عن (ج)، وحالة الوقف عن (ر)، ولا تغفل عما علم في باب البسمة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزبتها بين كل سورتين، والفصل بالبسمة للسكتين، والسكتة لحمزة وخلف والواصلين، ولا تركها عند القراءة، وأقسم بيوم (١/٧٥)، وأقسم بالنفس (٢/٧٥) عن إخفاء (ى)، والقيسمة في الحرفين (٦١/٧٥)، واللؤامة (٢/٧٥) وقفا عن (ر)، وآخر (١٣/٧٥) وقفا عن (ف)، وبصيرة (١٤/٧٥) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، ومقاديرهُ (١٥/٧٥) عن (ج)، وقُرْآنَهُ (١٨/٧٥) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف).

سورة القيامة (٧٥)

سورة القيامة (٧٥)

﴿لَا أُقْسِمُ﴾ (١) قرأ بحذف الألف بعد اللام فيصير لام تأكيد^{٢٣٩٥} (ز)، ويخلف (هـ)،^{٢٣٩٦} ولا خلاف في الحرف الثاني (٢).

﴿أَيَحْسَبُ﴾ في الحرفين (٣٦،٣) بكسر السين منهما غير (ك ن ف جمع).^{٢٣٩٧}

﴿بَلَى﴾ (٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بَرْقٍ﴾ (٧) بفتح الراء (ا جمع).

﴿أَلْقَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿قَرَأَنَاهُ﴾^{٢٣٩٨} (١٨) بالإبدال (ى جمع).

﴿تَجِبُونَ﴾ (٢٠) بالياء (د ح ك يع).

﴿وَتَذَرُونَ﴾ (٢١) كذلك.

﴿وَلَا صَلَّى﴾ (٣١)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (٣٢)، ﴿يَتَمَطَّى﴾ (٣٣)، ﴿فَأَوَلَى﴾ في الحرفين (٣٥،٣٤)، ﴿سُدَى﴾ (٣٦) وقفاً،

﴿يُمْنَى﴾ (٣٧)، ﴿فَسَوَّى﴾ (٣٨)، ﴿وَالْأَثْنَى﴾ (٣٩)، ﴿الْمَوْتَى﴾ (٤٠) بالتقليل في هذه الكلمات العشرة^{٢٣٩٩}

(ج ح)، وبالإمالة فيهن (ف ر خل)،^{٢٤٠٠} وافقهم في ﴿سُدَى﴾ (٣٦) فقط (ص).^{٢٤٠١}

^{٢٣٩٥} بقية النسخ: "قرأ بغير ألف بين اللام والهمزة".

^{٢٣٩٦} "بتقدم وجه الحذف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٨].

^{٢٣٩٧} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

^{٢٣٩٨} تبيهاث ٢٩/١٧: قوله تعالى فإذا إلى قوله وأما كفوراً (القيامة ١٨/٧٥-الإنسان ٣/٧٦)، لا تنفل في قراءته (١٨/٧٥) عن

(د)، وكذلك وقفا عن (ف)، وبَلُّ تُجِبُونَ (٢٠/٧٥) عن إدغام لام (ف ر)، والعَاجِلَةَ (٢٠/٧٥) وقفا عن (ر)، والآخِرَةَ

(٢١/٧٥)، ونَاصِرَةَ (٢٢/٧٥)، ونَاطِرَةَ (٢٣/٧٥)، وبَاسِرَةَ (٢٤/٧٥)، وفَاقِرَةَ (٢٥/٧٥) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، وقِيلَ

(٢٧/٧٥) عن إشمام (ل ر يس)، ومَنْ رَاقٍ (٢٧/٧٥) عن سكتة (ع)، ولا خلاف في تفخيم راء الفِرَاقُ (٢٨/٧٥)، وترقيق

لام صَلَّى (٣١/٧٥) للكُل، وفَأَوَلَى في الحرفين (٣٥،٣٤/٧٥) وقفا عن (ف)، والدَّهْرُ لَمْ (١/٧٦) عن إدغام (ى)، وبَصِيرًا

(٢/٧٦)، وشَاكِرًا (٣/٧٦) عن (ج).

^{٢٣٩٩} جاءت في نسخة الأصل "العشرة" بناء التانيث لكن الصواب التذكير. [ابن هشام، شرح قطر الندى، ٣١١؛ شرح ابن

عقيل، ٤٠٩/٢].

^{٢٤٠٠} جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿تَشَقَّى﴾ وذكرت متتالية. وإنما جاءت هذه الكلمات في بقية النسخ

في محلها حسب ترتيبها في السورة مع عقب كل منها بـ "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠).

^{٢٤٠١} بقية النسخ: "﴿سُدَى﴾ (٣٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وقفا إلا بالإمالة (ص)". والمؤدى واحد.

﴿أُولَى﴾ في الحرفين (٣٥،٣٤) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿يُمْنَى﴾ (٣٧) بالتاء ^{٢٤٠٢} غير (ع يع).

سورة الدهر ^{٢٤٠٣} (٧٦)

﴿آتَى﴾ (١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿سَلَسِيلاً﴾ ^{٢٤٠٤} قرأ بالتنونين وصلا وبالألف عوضا عنه وقفا (ا ل ص ر جمع)، والرسم كذلك
بالألف. ^{٢٤٠٥}

واعلم أن من لم ينونه وصلا اختلفوا في الوقف؛ فوقف على اللام بالإسكان (ز ف يس خل)،
وبخلف أي بالألف تارة، وبالإسكان تارة أخرى (هـ م ع)، وبالألف فقط اتباعا للرسم (ح هـ)،
وتكون الألف عند هؤلاء ألف الإطلاق مثل الألف التي في ﴿الظُّنُونَا﴾ بالأحزاب (١٠/٣٣). ^{٢٤٠٦}

﴿فَوَقَّيْهِمْ﴾ (١١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَقَّيْهِمْ﴾ (١١) كذلك.

﴿وَجَزَّيْهِمْ﴾ (١٢) مثلهما.

﴿قَوَارِيرًا﴾ ﴿قَوَارِيرًا﴾ (١٥-١٦) بالتنونين فيهما في الوصل، ووقف عليهما بالألف [ا ص ر جمع)،
واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، وبتنوين الأول دون الثاني،
ووقف على الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (د خل)، وبغير تنوين فيهما وصلا ويقف على

^{٢٤٠٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٠٣} أي سورة الإنسان.

^{٢٤٠٤} تنبيهات ٢٩/١٨: قوله تعالى أُنَّا إلى قوله مَشْكُورًا (الإنسان ٤/٧٦-٢٢)، لا تغفل في للكافرين (٤) عن (ج ح ت يس)،
وسَعِيرًا (٤)، وَيُفَجِّرُونَهَا (٦)، وَتَفْجِيرًا (٦)، وَمُسْتَطِيرًا (٧)، وَقَمَطِيرًا (١٠)، وَخَرِيرًا (١٢)، وَزَمْهَرِيرًا (١٣)، وَقَوَارِيرًا
في الحرفين (١٦،١٥)، وَتَقْلِيرًا (١٦)، وَكَبِيرًا (٢٠)، وَأَسَاوِرَ (٢١) عن (ج)، وَكَأْسٍ (٥)، وَكَأْسًا (١٧) عن إبدال (ي جمع)،
وَيَشْرَبُ بِهَا (٦) عن (ي)، وَآسِيرًا (٨) عن (ج)، ووقف عن (ف)، ومنتكبين (١٣) عن حذف همزة (جمع)، وَعَلَى
الْأَرَائِلِكِ (١٣) وقفا عن (ف)، وَعَلَيْهِمْ في الحروف الثلاثة (١٩،١٥،١٤) عن (ف يع)، وَاسْتَبْرَقِ (٢١) وقفا عن (ف).

^{٢٤٠٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٤٠٦} انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٩٩؛ القاضي، البدور، ٣٣٠.

الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (ح م ع حه)، وبغير تنوين فيهما في الوصل ويقف عليهما بالألف (ل)، وهكذا إلا يقف عليهما بغير ألف (ف يس) فاتقن ذلك.^{٢٤٠٧}

﴿تَسْمَى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَوْلَا﴾ (١٩) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، وإبدال الهمزة الأولى واوا مدية وإبدال الثانية واوا مفتوحة في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٠٨}

﴿عَالِيَهُمْ﴾ (٢١) بإسكان الياء وكسر الهاء (ا ف جمع).

﴿حُضْرًا وَسَبْرًا﴾ (٢١) بخفض الراء الأولى^{٢٤٠٩} (د ص)، وبخفض القاف (ح ك جمع يع)، وبخفضهما معا (ف ر نخل).

﴿وَسَقِيَهُمْ﴾ (٢١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَشَاوُنًا﴾ (٣٠) بالياء (د ح ك).

سورة المرسلات (٧٧)

﴿فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا﴾ (٥) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى)، وبخلف (ق).^{٢٤١١}

﴿عُنْدَرًا﴾ (٦) بضم الذال (حه).

﴿نُذْرًا﴾ (٦) بضم الذال^{٢٤١٢} (ا د ك ص جمع يع).

^{٢٤٠٧} بقية النسخ: " (ا ص جمع)، ووافقهم في الأول (د نخل). ووقف على الأول بالألف (ح ك ع حه)، وعلى الثاني بإسكان الراء من غير ألف (د ح م ع حه نخل). ووقف عليهما معا بالإسكان أيضا (ف يس). واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، فاعلم ذلك". انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

^{٢٤٠٨} بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد لحالة الوصل.

^{٢٤٠٩} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤١٠} تنبيهات ٢٩/١٩: قوله تعالى أَلَا نَحْنُ إِلَى قَوْلِهِ ثُمَّ تُنْبِئُهُمُ الْآخِرِينَ (الإنسان ٢٣/٧٦-المرسلات ١٧/٧٧)، لا تغفل في نَحْنُ

نَزَّلْنَا (٢٣/٧٦) عن (ى)، والقرآن (٢٣/٧٦) عن (د)، وَأَصَابِرٌ لِحُكْمٍ (٢٤/٧٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، و وَأَصِيَالًا

(٢٥/٧٦) وقفا عن (ف)، وَشَيْئًا (٢٨/٧٦) عن إبدال (ى جمع)، وَقَدْ كَرَّرْنَا (٢٩/٧٦) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، وشَاءَ

(٢٩/٧٦) عن إمالة (م ف نخل)، وَالتَّائِبَاتِ (٣/٧٧) عن (ج)، وَذِكْرًا (٥/٧٧) عن خلف ترقيقه، وَمَا أَدْرِيكَ (١٤) كـ

مر في سورة الحاقة (٣/٦٩).

^{٢٤١١} "بتقلص وجه الإدغام في طريق اسلامبول وبتقلص وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك". انظر في:

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٠].

^{٢٤١٢} بقية النسخ: "بالضم أيضا".

- ﴿أَقْتَتْ﴾ (١١) بواو مضمومة موضع ^{٢٤١٣} الهمزة (ح)، وبالواو أيضا وتخفيف القاف (جع).
 ﴿فِي قَرَارٍ﴾ ^{٢٤١٤} (٢١) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر ^{٢٤١٥} آل عمران (١٩٣/٣). ^{٢٤١٦}
 ﴿أَنْطَلِقُوا﴾ الثاني (٣٠) بفتح اللام (يس)، ولا خلاف في الأول (٢٩). ^{٢٤١٧}
 ﴿ثَلْثِ شُعْبٍ﴾ ^{٢٤١٨} (٣٠) بإدغام التاء في الشين (ى).
 ﴿بِشْرٍ﴾ (٣٢) بترقيق الراء الأولى (ج).
 ﴿جِمَالَتْ﴾ (٣٣) بألف بعد اللام جمعاً ^{٢٤١٩} غير (ع ف ر نحل)، وبضم الجيم (يس).
 ﴿فَكِيدُونَ﴾ (٣٩) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٣٠

سورة النبا (٧٨)

- ﴿وَفُتِحَتْ﴾ ^{٢٤٢٠} (١٩) قرأ بتشديد التاء الأولى غير (ن ف ر نحل). ^{٢٤٢١}
 ﴿لَا بَيْنَ﴾ (٢٣) بغير ألف (ف حه).
 ﴿وَعَسَافًا﴾ (٢٥) بتخفيف السين غير (ع ف ر نحل). ^{٢٤٢٢}
 ﴿وَلَا كِذَابًا﴾ (٣٥) بتخفيف الذال (ر).

^{٢٤١٣} بقية النسخ: "بالواو مكان".^{٢٤١٤} تنبيهات ٢٩/٢٠: قوله تعالى كَذَلِكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المرسلات ٧٧-١٨-٥٠)، لا تغفل في أَلَمْ تَخْلُقْكُمْ (٢٠) عن إدغام القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، والقَادِرُونَ (٢٣)، وَفَيَعْتَلِرُونَ (٣٦) عن (ج)، وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ (٣٦) عن إدغام نون (ى)، وَعُيُونٍ (٤١) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَقِيلَ لَهُمْ (٤٨) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس).^{٢٤١٥} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.^{٢٤١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَقَدَرْنَا﴾ (٢٣) بتشديد الدال (ا ر جمع).^{٢٤١٧} بقية النسخ: "بفتح اللام في الحرف الثاني (يس)".^{٢٤١٨} بقية النسخ: "إِذِي ثَلْثِ شُعْبٍ".^{٢٤١٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بالألف بعد اللام على الجمع كلهم".^{٢٤٢٠} تنبيهات ٣٠/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ مِنْهُ خِيَابًا (النبأ ٧٨-١-٣٧)، لا تغفل في يَتَسَاءَلُونَ (١) وفقا عن (ف)، وَاللَّيْلِ لِيَامًا (١٠) عن (ى)، وَسِرَاجًا (١٣)، وَالْمُعْصِرَاتِ (١٤)، وَسُيَّرَتْ (٢٠) عن (ج)، وَفَكَانَتْ سَرَابًا (٢٠) عن (ح) ف ر نحل)، ولا خلاف في تفخيم راء مُرْصَادًا (٢١) للكل، وَمَنَابًا (٢٢)، وَاَعْتَابًا (٣٢) وفقا عن (ف)، وَكَانَسًا (٣٤) عن إبدال (ى جمع).^{٢٤٢١} بقية النسخ: "كما مر في الزمر (٧١/٣٩)". المؤدى واحد.^{٢٤٢٢} بقية النسخ: "كما مر في ص (٥٧/٣٨)". المؤدى واحد.

- ﴿رَبِّ﴾^{٢٤٢٣} بالرفع (ا د ح جمع).
 ﴿الرَّحْمَنِ﴾^{٢٤٢٤} بالرفع (ك ن يع).
 ﴿وَالْمَلِكَةَ صَفًّا﴾^{٢٤٢٥} بإدغام التاء في الصاد (ى).

سورة (النزعات) (٧٩)

﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾^{٢٤٢٦} فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٣-٤) قرأ بإدغام التاء في السين منهما (ى).^{٢٤٢٦}
 ﴿ءِ أَلَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ﴾^{٢٤٢٧} ﴿ءِ إِذَا﴾ (١٠-١١) أما الأول: فبتسهيل^{٢٤٢٧} الهمزة الثانية مع ألف
 الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط (ل)،^{٢٤٢٨} وبحذف الأولى
 (جمع) أما الثاني: فيحذف الهمزة الأولى^{٢٤٢٩} (ا ك ر جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبتسهيلها مع
 ألف الفصل بينهما (ح جمع).

﴿نَجْرَةَ﴾^{٢٤٢٩} (١١) بألف بعد النون (ص ف ر يس خل).

﴿أَيْكَ﴾^{٢٤٣٠} (١٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾^{٢٤٣١} (١٥) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر خل).

﴿نَادِيَةَ﴾^{٢٤٣٢} (١٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٢٣} بقية النسخ: ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ برفع الباء.

^{٢٤٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٢٥} تنبيهات ٣٠/٢: قوله تعالى يُؤْمَ إِلَى قَوْلِهِ لِمَنْ يَخْتِى (النبأ ٣٨/٧٨-النزعات ٢٦/٧٩)، لا تغفل في أَذِنَ لَهُ (٣٨/٧٨) عن إدغام (ى)، وشَاءَ (٣٩/٧٨) عن إمالة (م ف خل)، وَمَأْتَا (٣٩/٧٨) وقفا عن (ف)، وَالكَافِرُ (٤٠/٧٨)، وَقَالُمُدْبِرَاتِ (٥/٧٩)، وَنَجْرَةَ (١١/٧٩)، وَالْآخِرَةَ (٢٥/٧٩)، وَلَعِبْرَةَ (٢٦/٧٩) عن (ج)، وَالرَّاجِفَةَ (٦/٧٩)، وَالرَّادِفَةَ (٧/٧٩)، وَوَجِفَةَ (٨/٧٩)، وَوَجِدَةَ (١٣/٧٩) وقفا عن (ر)، وَالْحَافِرَةَ (١٠/٧٩)، وَخَاسِرَةَ (١٢/٧٩)، وَبِالسَّاهِرَةَ (١٤/٧٩) عن (ر)، وَكَرَّةَ خَاسِرَةَ (١٢/٧٩) عن (جمع).

^{٢٤٢٦} بقية النسخ: ﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في السين (ى)، ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٤) كذلك (ى).

^{٢٤٢٧} بقية النسخ: ﴿ءِ أَلَّا﴾ بتسهيل.

^{٢٤٢٨} ذكر في بقية النسخ الخلف لهشام لكن الصواب كما جاء في المتن من الأصل. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخيلان، ٥٠١-٥٠٢، القاضي، البلور، ٣٣٤].

^{٢٤٢٩} بقية النسخ: "بخلف فقط (ل)، وهمزة واحدة مكسورة (جمع). ﴿ءِ إِذَا﴾ همزة واحدة مكسورة".

^{٢٤٣٠} بقية النسخ: ﴿مُوسَى﴾ (١٥) كـ ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢٠/٢٠). المودى واحد.

- ﴿طَوَى﴾ (١٦) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جع يع)، وحذفوا الألف في الوصل للساكين،
 ووقفا كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣١}
- ﴿طَقَى﴾ (١٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر الآن (١٥/٧٩).^{٢٤٣٢}
- ﴿تَرَكَى﴾ (١٨) كذلك، وبتشديد الزاي (ا د ح جع يع).
 ﴿فَتَخَشَى﴾ (١٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).
 ﴿فَارِيَهُ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الكُبْرَى﴾ (٢٠) كذلك.
- ﴿وَعَصَى﴾ (٢١)، ﴿يَسْعَى﴾ (٢٢)، ﴿فَنَادَى﴾ (٢٣)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٤)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (٢٥)، ﴿يَخَشَى﴾ (٢٦)
 الستة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٣}
- ﴿ءَ أَنْتُمْ﴾^{٢٤٣٤} (٢٧) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{٢٤٣٥} البقرة (٦/٢).
 ﴿بَنِيهَا﴾ (٢٧) بالتقليل فقط (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر نخل).
 ﴿فَسَوَّيْهَا﴾ (٢٨) كذلك.
 ﴿ضَحِيْهَا﴾ (٢٩) مثلهما.
 ﴿دَحِيْهَا﴾ (٣٠) بالتقليل فقط^{٢٤٣٦} (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).
 ﴿وَمَرَعِيْهَا﴾ (٣١) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
 ﴿أَرْسِيْهَا﴾ (٣٢) كذلك.

^{٢٤٣١} بقية النسخ: "كما مر في طه (١٢/٢٠) إلا بحذف الألف في الوصل هنا لالتقاء الساكنين عند من قرأ بغير تنوين". والمؤدى واحد.

^{٢٤٣٢} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

^{٢٤٣٣} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

^{٢٤٣٤} تنبيهات ٣٠/٣: قوله تعالى ءَ أَنْتُمْ إلى قوله مَا أَكْفَرَهُ (النازعات ٢٧/٧٩- عيس ١٧/٨٠)، لا تغفل في السَّمَاءُ (٢٧/٧٩) كالسَّمَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، و وَلَا نَعَامِكُمْ (٣٣/٧٩) وقفا عن (ف)، وجاءَ (٣٤/٧٩) عن إمالة (م ف نخل)، وَالْمَاوَى في الحرفين (٤١، ٣٩/٧٩) عن إبدال (ى جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَمَنْ خَافَ (٤٠/٧٩) عن (جـ)، وإمالة (ف)، وَمُنْبِرٌ (٤٥/٧٩) عن (ج)، وجاءَ هُ (٢/٨٠)، وجاءَ كَ (٨/٨٠)، وشَاءَ (١٢/٨٠) عن إمالة (م ف نخل)، وَهُوَ (٩/٨٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعِنْتَهُ لِنَلْهَى (١٠/٨٠) عن تشديد تاء (هـ)، وتَذَكِّرُوهَ (١١/٨٠) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، ومُكْرَمَةٌ (١٣/٨٠) وقفا عنه، وِكِرَامٍ (١٦/٨٠) عن ترفيق (ج).

^{٢٤٣٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٣٦} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الْكِبْرَى﴾ (٣٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مَا سَعَى﴾ (٣٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٧}
- ﴿بِرَى﴾ (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مَنْ طَغَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر في البقرة (البقرة ٥١/٢).^{٢٤٣٨}
- ﴿الدُّنْيَا﴾ (٣٨)، و﴿الْمَأْوَى﴾ في الحرفين (٤١، ٣٩) ﴿الهُوَى﴾ (٤٠) الأربعة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٩}
- ﴿وَهَى﴾ في الوقف (٤٠) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٤٠}
- ﴿مُرْسِيهَا﴾ (٤٢) كـ ﴿بِنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
- ﴿ذَكَرِيهَا﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مُنْتَهِيهَا﴾ (٤٤) كـ ﴿بِنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
- ﴿مُنْذِرٌ﴾ (٤٥) بالتنوين (جمع).
- ﴿يَخْشِيهَا﴾ (٤٥) مثل ﴿بِنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
- ﴿ضَحِيهَا﴾ (٤٦) كذلك.

سورة الأعمى^{٢٤٤١} (٨٠)

- ﴿وَتَوَلَّى﴾^{٢٤٤٢} (١)، ﴿الْأَعْمَى﴾ (٢)، ﴿يَزْكَى﴾ (٣)، ﴿اسْتَفْتَى﴾ (٥)، ﴿تَصَدَّى﴾ (٦)، ﴿يَزْكَى﴾ (٧)،
- ﴿يَسْعَى﴾ (٨)، ﴿يَخْشَى﴾ (٩)، ﴿تَلَهَّى﴾ (١٠) تسع كلمات، فكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).
- ﴿فَتَنَّفَعَهُ﴾ (٤) قرأ برفع العين^{٢٤٤٣} غير (ن).

^{٢٤٣٧} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمودى واحد.

^{٢٤٣٨} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) إلا بالتقليل (ح). المودى واحد. انظر لاختلاف الأوجه حسب مذهبهم في ﴿طَغَى﴾ لكونها رأس آية أم لا؟ في: [القاضي، البدور، ٣٣٥؛ القاضي، نفائس البيان، ٧٠].

^{٢٤٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمودى واحد.

^{٢٤٤٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٤٤١} أي سورة عبس.

^{٢٤٤٢} بقية النسخ: "﴿وَتَوَلَّى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٤٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿الذِّكْرَى﴾ (٤) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَصَدَّى﴾ (٦) بتشديد الصاد (ا د جمع).

﴿شَاءَ أَلْشَّرُ﴾^{٢٤٤٤} (٢٢) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ (٢٥) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع حه)، وافقهم بدأ بها ووافق غيرهم وصلا بما قبلها^{٢٤٤٥}. (يس).

﴿شَانَ﴾ (٣٧) بالإبدال (ى جمع).

سورة (التورث)^{٢٤٤٦} (٨١)

﴿سُجِّرَتْ﴾ (٦) قرأ بتخفيف الجيم (د ح يع).

﴿التُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ (٧) بإدغام السين في الزاي (ى).

﴿المُوؤَدَةُ سئِلَتْ﴾ (٨) بإدغام التاء في السين (ى)، وبتسهيل همزة ﴿سئِلَتْ﴾ بينها وبين الياء تارة، وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٤٧}

﴿قُتِلَتْ﴾ (٩) بتشديد التاء الأولى (جمع).

﴿نُشِرَتْ﴾ (١٠) بتشديد الشين (د ح ف ر حل).

﴿سُعِرَتْ﴾ (١٢) بتخفيف العين^{٢٤٤٨} غير (ا م ع جمع يس).

﴿الجَوَارِ﴾^{٢٤٤٩} (١٦) بالإمالة (ت).^{٢٤٥٠}

^{٢٤٤٤} تنبيهات ٣٠/٤: قوله تعالى من أى شئ خلقه إلى قوله ما أخضرت (عبس ١٨/٨٠-التكويد ١٤/٨١)، لا تغفل في شئ خلقه (١٨/٨٠) عن (جمع)، ولطفة (١٩/٨٠) وقفا عن (ر)، وفي الوصل عن (جمع)، وشاء (٢٢/٨٠)، وجاءت (٣٢/٨٠) عن إمالة (م ف حل)، وفاقبره (٢١/٨٠)، و آبا (٣١/٨٠)، ولأعمامكم (٣٢/٨٠)، وآبيه (٣٥/٨٠) وقفا عن (ف)، ويقر (٣٤/٨٠) عن (ج)، ومسفورة (٣٨/٨٠)، ومستبشرة (٣٩/٨٠) عنه، وقفا عن (ر)، وكورت (١/٨١)، وسيرت (٣/٨١) وحيرت (٥/٨١)، وسجرت (٦/٨١)، ونشيت (١٠/٨١)، وسعرت (١٢/٨١) عن (ج)، والموؤدة (٨/٨١) عن ثلاثة أوجه في مد البدل عنه.

^{٢٤٤٥} بقية النسخ: "بكسر الهمزة كلهم غير (ن ف ر حل)، وبفتحها عند وصلها بما قبلها وبكسرها عند الابتداء بها (يس)".
والمودى واحد.

^{٢٤٤٦} أى سورة التكويد.

^{٢٤٤٧} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٤٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿رَأَاهُ﴾ (٢٣) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٢٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{٢٤٥١}
 ﴿بِضْنَيْنِ﴾ (٢٤) بالطاء المعجمة موضع^{٢٤٥٢} الضاد (د ح ر يس).

سورة الانفطار (٨٢)

﴿فَسَوَّيْكَ﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَعَدَّلَكَ﴾ (٧) قرأ بتشديد الدال^{٢٤٥٣} غير (ن ف ر خل).

﴿تَكْذِبُونَ﴾ (٩) بالياء (جمع).

﴿يَوْمَ لَا﴾ (١٩) برفع الميم (د ح يع).

سورة المطففين (٨٣)

﴿الْفَجَارِ﴾ (٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿تَتَلَّى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٤٩} تنبيهات ٣٠/٥: قوله تعالى فَلَا أُقْسِمُ إِلَى آخِرِ سُورَةِ الْانْفِطَارِ (التكوير ١٥/٨١-الانفطار ١٩/٨٢)، لا تغفل في فَلَا أُقْسِمُ بِالْأَخْتَسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ى)، وَلَقَوْلُ رَسُولٍ (١٩/٨١) عن إدغامه، وَالْغَيْبِ بِضْنَيْنِ (٢٤/٨١) عنه، وَذِكْرُ (٢٧/٨١) عن (ج)، وَشَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٨/٨١) عن إمالة (م ف خل)، وَفَجَّرَتْ (٣/٨٢)، وَبُعْثِرَتْ (٤/٨٢)، وَكِرَامًا (١١/٨٢)، وَيَصَلُّوْنَهَا (١٥/٨٢) عن (ج)، وَوَأَخْرَجَتْ (٥/٨٢)، وَيَغَاتَيْنِ (١٦/٨٢)، وَشَيْئًا (١٩/٨٢) وقفا عن (ف)، وَرَكْبِكَ ﴿كَلَامًا﴾ (٩-٨/٨٢) في الوصل عن (ى)، وَبَلَّ تُكْذِبُونَ (٩/٨٢) عن إدغام (ل ف ر)، وَمَا أَدْرِيكَ (١٧) كما مر في سورة الحاقة (٣/٦٩)، ولا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزيتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٤٥٠} "وبإثبات الياء وقفا (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٣].

^{٢٤٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

^{٢٤٥٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٤} طب ش: "سورة التطفيف".

^{٢٤٥٥} تنبيهات ٣٠/٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ بِهَا الْمُقْرَبُونَ (المطففين ١/٨٢-٢٨)، لا تغفل في التَّاسِ (٢) عن (ط)، وَيُخْسِرُونَ (٣)، وَأَسَاطِيرُ (١٣) عن (ج)، وَالْفَجَارُ لَفِي (٧)، وَكِتَابَ الْأَنْبَارِ لَفِي (١٨) عن إدغام (ى)، وَيُكْذِبُ بِهِ (١٢)، وَتَعْرِفُ فِي (٢٤)، وَيَشْرَبُ بِهَا (٢٨) عنه، وَتَتَلَّى مَعَ آيَاتِنَا (١٣) عن (ج)، وَبَلَّ رَانَ (١٤) عن إمالة (ص ف ر خل)، ولا خلاف في إدغامه للكل غير من سكت عليها وهو حفص، وَمَا أَدْرِيكَ تقدم في الحاقة (٣/٦٩).

﴿الْأَبْرَارِ﴾ (١٨) كما مر في آخر^{٢٤٥٦} آل عمران (١٩٣/٣).

﴿تَعْرِفُ﴾ (٢٤) قرأ بضم التاء وفتح الراء (جع يع).

﴿نَضْرَةٌ﴾ (٢٤) بالرفع (جع يع).

﴿حِيَامُهُ﴾ (٢٦) بفتح الحاء وألف بعدها من غير الألف بعد التاء (ر).

﴿فَكِهِينَ﴾^{٢٤٥٧} (٣١) بألف بعد الفاء^{٢٤٥٨} غير (ع جمع).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ﴾ (٣٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

سورة الانشقاق (٨٤)

﴿وَيَسْئَلُنِي﴾ (١٢) قرأ بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام (ا د ك ر)، و كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)،

فبتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل (ج).

﴿بَلَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾ (١٩) بفتح الباء (د ف ر خل).

سورة البروج (٨٥)

﴿النَّارِ﴾^{٢٤٥٩} (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ﴾ (١٠) بإدغام التاء في التاء (ى).

﴿الْمَجِيدِ﴾ (١٥) بالخفض (ف ر خل).

^{٢٤٥٦} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٥٧} تنبيهات ٣٠/٧: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ يُكَذِّبُونَ (المطففين ٢٩/٨٣-الانشقاق ٢٢/٨٤)، لا تغفل في آهْلِهِمُ الْقَلْبُـوا (٣١/٨٣)، وَعَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (ح ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (٣٣/٨٣) عن (ف يع)، وَهَلْ تُؤُوبُ (٣٦/٨٣) عن إدغام (ل ف ر)، وَإِنَّكَ كَادِحٌ (٦/٨٤)، وَإِلَى رَبِّكَ كَذْحًا (٦/٨٤) عن (ى)، وَيَسِيرًا (٨/٨٤)، وَسَعِيرًا (١٢/٨٤)، وَيَصِيرًا (١٥/٨٤) عن (ج)، وَقَلًا أَقْسِمُ بِالشَّقِيِّ (١٦/٨٤) عن إخفاء (ى)، وَقُرَيْشًا (٢١/٨٤) عن إبدال همزة (جع)، وَالْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (د).

^{٢٤٥٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٩} تنبيهات ٣٠/٨: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى آخِرِ الْبُرُوجِ (الانشقاق ٢٣/٨٤-البروج ٢٢/٨٥)، لا تغفل في أَعْلَمُ بِمَا (٢٣/٨٤) عن إخفاء (ى)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٢٥/٨٤) عن (ج جمع)، وَإِنَّهُ هُوَ (١٣/٨٥) عن (ى)، وَهُوَ (١٤/٨٥) عن (ب ح ر جمع)، وَقُرْآنُ (٢١/٨٥) عن (د).

﴿أَتَيْكَ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَحْفُوظٌ﴾ (٢٢) بالرفع (أ).

سورة الطارق (٨٦)

﴿لَمَّا﴾^{٢٤٦٠} (٤) قرأ بالتخفيف^{٢٤٦١} غير (ك ن ف جع).

سورة الأعلى (٨٧)

﴿الْأَعْلَى﴾^{٢٤٦٢} (١) في الوقف فقط، ﴿فَسَوَّى﴾ (٢)، ﴿فَهَدَى﴾ (٣)، ﴿الْمَرْعَى﴾ (٤)، ﴿أَخْوَى﴾ (٥)، ﴿فَلَا تَنْسَى﴾ (٦)، ﴿وَمَا^{٢٤٦٣} يَخْفَى﴾ (٧)، ﴿يَخْشَى﴾ (١٠)، ﴿الْأَشْقَى﴾ (١١) لكنه في الوقف، ﴿يَحْيَى﴾ (١٣)، ﴿تَزَكَّى﴾ (١٤)، ﴿فَصَلَّى﴾ (١٥)، ﴿الدُّنْيَا﴾ (١٦)، ﴿وَأَبْقَى﴾ (١٧)، ﴿الْأُولَى﴾ (١٨)، ﴿وَمُوسَى﴾ (١٩) فجمعتها ست عشرة كلمة وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).

﴿قَدَّرَ﴾ (٣) قرأ بتخفيف الدال (ر).

﴿لَلْيَسْرَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿الذِّكْرَى﴾ (٩) كذلك.

﴿يَصَلَّى﴾ (١٢) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْكُبْرَى﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تُؤْتِرُونَ﴾^{٢٤٦٤} (١٦) بالياء (ح).

^{٢٤٦٠} تنبيهات ٣٠/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله فَصَلَّى (الطارق ١/٨٦-الأعلى ١٥/٨٧)، لا تغفل في السُّرَاتِبِ (٧/٨٦)، والسُّرَاتِبِ (٩/٨٦) وقفا عن (ف)، وَلَقَادِرٌ (٨/٨٦)، والسُّرَاتِبِ (٩/٨٦) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (٧/٨٧) عن إمالة (م ف خل)، وئَيْسَّرَكَ (٨/٨٧)، وَيَصَلَّى (١٢/٨٧) عن (ج)، ولا تفخيم في فَصَلَّى (١٥) له، واعلم أنه يَصَلَّى (١٢/٨٧) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، فبالفخيم مع الفتح والترقيق مع التقليل (ج).

^{٢٤٦١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٦٢} بقية النسخ: "﴿الْأَعْلَى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الست عشرة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ

في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٦٣} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الغاشية (٨٨)

﴿أَتَيْكَ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَصَلَّى﴾ (٤) قرأ بضم التاء (ح ص يع)، و كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٦٥}

﴿تَسْقَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آيَةَ﴾ (٥) بإمالة فتحة الهمزة (ل).

﴿لَا تَسْمَعُ﴾ (١١) بضم التاء (ا)، وبالياء مضمومة (د ح يس).

﴿لَا غِيَةَ﴾ (١١) بالرفع (ا د ح يس).

﴿بِمُصْطَٰطٍ﴾ (٢٢) بالسین موضع ^{٢٤٦٦} الصاد (ل)، وبإشمام الصاد الزاي (ض)، وبخلف (ق).

﴿تَوَلَّى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِيَابَهُمْ﴾ (٢٥) بتشديد الياء المثناة ^{٢٤٦٧} (جمع).

سورة الفجر (٨٩)

﴿وَالْوَأْتِرِ﴾ ^{٢٤٦٨} (٣) قرأ بكسر الواو الثانية (ف ر نحل).

﴿يَسْرٍ﴾ (٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (د يع).

^{٢٤٦٤} تبيهات ٣٠/١٠: قوله تعالى بَلْ تُؤْتِرُونَ إِلَى آخِرِ الْغَاشِيَةِ (الأعلى ١٦/٨٧-الغاشية ٢٦/٨٨)، لا تغفل في بَلْ تُؤْتِرُونَ (١٦/٨٧) عن (ج)، وعن إدغام لام (ل ف)، والآخر (١٧/٨٧)، وخَيْرٌ (١٧/٨٧) عن (ج)، و وَأَبْقَى (١٧/٨٧) وقفا عن (ف)، والغَاشِيَةِ (١/٨٨)، ونَاصِبَةً (٣/٨٨)، وَحَامِيَةً (٤/٨٨)، وَآيَةَ (٥/٨٨)، وَنَاعِمَةً (٨/٨٨)، وَرَاضِيَةً (٩/٨٨)، وَغَالِيَةً (١٠/٨٨)، وَلَاغِيَةً (١١/٨٨)، وَجَارِيَةً (١٢/٨٨)، وَمَصْفُوفَةً (١٥/٨٨)، وَمُثَوِّلَةً (١٦/٨٨) وقفا عن (ر)، وَيَوْمِئِذٍ خَاشِعَةً (٢/٨٨) عن (جمع)، وَمُدَّكَّرٌ (٢١/٨٨) في الوصل عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢٢/٨٨) عن (ف يع).

^{٢٤٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٦٦} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٦٧} "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٦٨} تبيهات ٣٠/١١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ غَدَابَةٌ أَحَدٌ (الفجر ١/٨٩-٢٥)، لا تغفل في ذَلِكَ قَسَمَ (٥) عن إدغام (ى)، وَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغامه، ولا خلاف في تفخيم راء اِرْمَ (٧)، وَلِبِالْمِرْصَادِ (١٤) للكُلِّ، وَعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف يع)، وَفَيَقُولُ رَبِّي فِي الْحَرْفَيْنِ (١٦، ١٥) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ (٢٢) عن إمالة (م ف نحل)، وَجِيءَ (٢٣) عن إشمام (ل ر يس).

﴿بِالْوَادِ﴾ (٩) بإثبات الياء في الوصل (ج ز)، وفي الحاليين (هـ يع)، وبخلف في الوقف (ز). (والحاصل أن ابن كثير يثبتها في رواية البري عنه في الحاليين على أصله، وعنه من رواية قبل وجهان: إثباتها في الحاليين على أصله، وإثباتها في الوصل وحذفها في الوقف، والله تعالى أعلم).^{٢٤٦٩}

﴿مَّا ابْتَلَيْتُ﴾ في الحرفين (١٦، ١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، وإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وخـير (ح) لكن الأولى والمقدم عدم الإثبات له، وإثباتها في الحاليين (هـ يع).^{٢٤٧٠}

﴿فَقَدَّرَ﴾ (١٦) بتشديد الدال (ك جمع).

﴿رَبِّي أَهَانَنِ﴾ (١٦) مثل ﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ مر آنفا (١٥).^{٢٤٧١}

﴿تَكْرُمُونَ﴾ (١٧) بالياء (ح يع).

﴿تَحَاضُّونَ﴾ (١٨) بضم الحاء من غير ألف (ا د ك)، وهكذا إلا بالياء (ح يع).

﴿وَتَأْكُلُونَ﴾ (١٩) بالياء (ح يع).

﴿وَتُحِبُّونَ﴾ (٢٠) كذلك.^{٢٤٧٢}

﴿الذُّكْرَى﴾ (٢٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ (٢٥) بفتح الذال (ر يع).

﴿وَلَا يُوثِقُ﴾ (٢٦)^{٢٤٧٣} بفتح التاء (ر يع).

﴿الْمُطْمَئِنِّتُ﴾ (٢٧) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٧٤}

^{٢٤٦٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٠٦؛ القاضي، البدر، ٣٤٠].

^{٢٤٧٠} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، ﴿أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وبخلف (ح) لكن الأولى الحذف له، وإثباتها في الحاليين (هـ يع)". انظر في: [المصدرين السابقين بنفس الصفحات].

^{٢٤٧١} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)، ﴿أَهَانَنِ﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)".

^{٢٤٧٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَلَى﴾ (٢٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

^{٢٤٧٣} تنبيهات ٣٠/١٢: قوله تعالى وَلَا يُوثِقُ إِلَى آخِرِ الْبَلَدِ (الفجر ٢٦/٨٩-البلد ٢٠/٩٠)، لا تغفل في الْمُطْمَئِنِّتُ (٢٧/٨٩)، وَمَرْضِيَّةٌ (٢٨/٨٩) وقفا عن (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء أُرْجِعِي (٢٨/٨٩) للكُلِّ، ولا تغفل عما علم في باب البسمة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسمة للسكتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، وَلَا أُقْسِمُ بِهَذَا (١/٩٠) عن إخفاء (ي)، وَيَقْدِرَ (٥/٩٠) عن (ج)، وَالْعَقَبَةُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢، ١١/٩٠)، وَمَسْقَبَةٌ (١٤/٩٠)، وَمَقْرَبَةٌ (١٥/٩٠)، وَمَثْرَبَةٌ (١٦/٩٠)، وَإِلْمَرَحْمَةٌ (١٧/٩٠)، وَالْمَيْمَنَةُ (١٨/٩٠) وقفا عن (ر)، وَالْمَشْتَمَةُ (١٩/٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وَعَلَيْهِمْ (٢٠/٩٠) عنه وعن (يع)، وَمُؤَصَّدَةٌ (٢٠/٩٠) حالة الوقف عن (ر).

^{٢٤٧٤} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة البلد (٩٠)

﴿أَيْحَسِبُ﴾ في الحرفين (٧،٥) قرأ بكسر السين فيهما غير (ك ن ف جمع).^{٢٤٧٥}

﴿لُبْدًا﴾ (٦) بتشديد الباء (جمع).

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ ﴿أَوْ اطْعَامٌ﴾ (١٤،١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة، ويفتح همزة الثانية والميم من غير

ألف ولا تنوين (د ح ر).^{٢٤٧٦}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٢٠) بإبدال همزة واوا مدية^{٢٤٧٧} (ادك ص ر جمع)، وفي الوقف (ف).

سورة الشمس (٩١)

﴿وَضَحِيحًا﴾^{٢٤٧٨} (١)، ﴿جَلِيحًا﴾ (٣)، ﴿يَغْشِيهَا﴾ (٤)، ﴿بَنِيهَا﴾ (٥)، ﴿سَوِيحًا﴾ (٧)،

﴿وَتَقْوِيهَا﴾ (٨)، ﴿زَكِيهَا﴾ (٩)، ﴿دَسِيحًا﴾ (١٠)، ﴿بِطْفُورِيهَا﴾ (١١)، ﴿أَشْقِيهَا﴾ (١٢)،

﴿وَسُقِيهَا﴾ (١٣)، ﴿فَسْوِيحًا﴾ (١٤)، ﴿عُقْبِيهَا﴾ (١٥) فهذه ثلاث عشرة كلمة، وحكمهن مثل

﴿مُوسَى﴾ في البقرة (٥١/٢).^{٢٤٧٩}

﴿تَلِيهَا﴾ (٢)، ﴿طَاحِيهَا﴾ (٦) قرأها بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٤٨٠}

﴿وَالْتَّهَارِ﴾ (٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَلَا يَخَافُ﴾ (١٥) بالفاء موضع^{٢٤٨١} الواو (اك جمع).

^{٢٤٧٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المؤدى واحد.

^{٢٤٧٦} ﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ (١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة (د ح ر)، ﴿أَوْ اطْعَامٌ﴾ (١٤) بفتح همزة الثانية والميم من غير ألف ولا تنوين (د ح ر).

^{٢٤٧٧} بقية النسخ: "واوا ساكنة".

^{٢٤٧٨} تنبيهات ٣٠/١٣: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ (الشمس ١/٩١-١١/٩٢)، لا تغفل في خَابِ (١٠/٩١) عن إمالة (ف)، وكَذَّبَتْ ثَمُودُ (١١/٩١) عن إدغام (ح ك ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ (١٣/٩١)، وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى (٩/٩٢) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٤/٩١) عن (ف يع)، وَقَسَيْسَرَةٌ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠،٧/٩٢)، وَالْآخِرَةَ (١٣/٩٢) عن (ج)، وَلِلْعُسْرَى (٧/٩٢)، وَلِلْعُسْرَى (١٠/٩٢) عن ضم سين (جمع)، وَتَارًا تَلْظَى (١٤/٩٢) عن تشديد تاء (هـ يس).

^{٢٤٧٩} بقية النسخ: "﴿وَضَحِيحًا﴾ (١) قرأ بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثلاث عشرة التي حكمها مثل ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢) وذكرت معاً، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٠} جمعت نسخة الأصل الحرفين هنا، وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿طَاحِيهَا﴾ (٦) في موضعه حسب الترتيب.

سورة الليل (٩٢)

﴿يَعْنَى﴾ (١)، ﴿تَجَلَّى﴾ (٢)، ﴿وَالْأُنثَى﴾ (٣)، ﴿لَشْتَى﴾ (٤)، ﴿وَأَتَقَى﴾ (٥)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٦)، ﴿وَأَسْتَعْنَى﴾ (٧)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٩)، ﴿تَرَدَّى﴾ (١١)، ﴿لِلْهُدَى﴾ (١٢)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (١٣)، ﴿تَلَطَّى﴾ (١٤)، ﴿الْأَشْتَى﴾ (١٥) لكنه وقفا، ﴿وَوَلَّى﴾ (١٦)، ﴿الْأَتَقَى﴾ (١٧) لكنه وقفا، ﴿يَتَزَكَّى﴾ (١٨)، ﴿تَجَزَى﴾ (١٩)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٠)، ﴿يُرْضَى﴾ (٢١) فحملتها تسع عشرة كلمة وحكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٢}

﴿وَالْتَهَارِ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَعْطَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِلْعُسْرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لِلْعُسْرَى﴾ (١٠) كذلك.

﴿لَا يَصْلِيْهَا﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٨٣}

سورة الضحى (٩٣)

﴿وَالضُّحَى﴾^{٢٤٨٤} (١)، ﴿قَلَى﴾ (٣)، ﴿الْأُولَى﴾ (٤)، ﴿فَتَرْضَى﴾ (٥)، ﴿فَأَوَى﴾ (٦)، ﴿فَهْدَى﴾ (٧)، ﴿فَأَعْنَى﴾ (٨) فالجملة سبع كلمات، وحكمهن مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٥}

^{٢٤٨١} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٨٢} بقية النسخ: ﴿يَعْنَى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسع عشرة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وتبفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٨٤} تنبيهات ٣٠/١٤: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى آخِرِ التِّينِ (الضحى ١/٩٣-التين ٨/٩٥)، لا تغفل في لَلْآخِرَةِ (٤/٩٣)، وَخَيْرٌ (٤/٩٣)، وَوَزْرَكَ (٢/٩٤)، وَذِكْرَكَ (٤/٩٤) عن (ج)، وَفَأَوَى (٦/٩٣)، وَفَأَعْنَى (٨/٩٣) وقفا عن (ف)، وَالْعُسْرَى فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠٥/٩٤)، وَيُسْرًا فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠٥/٩٤) عن ضم سين (جمع)، وَأَجْرٌ غَيْرٌ (٦/٩٥) عنه وعن (ج).

^{٢٤٨٥} بقية النسخ: ﴿وَالضُّحَى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف السبعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

﴿سَجَى﴾ (٢) قرأ بالتقليل (ج ح)، وبالإمالة (ر). كذا في التحبير والمكرر وتهذيب القراءات. ٢٤٨٦

باب التكبير ٢٤٨٧

٢٤٨٦ ابن الجزري، التحبير، ٤٢٠٠؛ ساحقلى زاده، التهذيب، فرش سورة الضحى، ١٣٣ ب.

٢٤٨٧ على ما لاحظنا في نسخ الزبدة أن المستنسخين تداخلوا في الكتاب لاسيما باب التكبير. ولكثرة اختلافات النسخ في هذا الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام أنفع للقارئ حتى يأخذ ما يوافق مذهبه. وما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل لكونها مصححة ومزودة بالحواشي. وقد ترك الشارح متن المصنف لهذا الباب وكتبه من جديد، ولذا نُقل هذا القسم إلى نسخة المطبوعة وطبع بعنوان "تذييل شارح المقصر". وبدأ الشارح بتعليل عمله هذا بقوله:

"اعلم أنه لما كانت في أكثر المتن فيما بعد إلى آخر الكتاب مخالفة لترتيب المعارف بين المشايخ المحققين ومغايرة لأخذ الأئمة الأسلاف المدققين، رأينا ترك تحريره أخرى وسلكنا إلى وتيرة أخرى مستعينا من الله المعين ومستمدا من فيوضات النبي الأمين ومعترفا بالعجز والقصور ومقرًا بالخطايا والكسور، فنقول: اعلم أن التكبير بين القصار المفصل سنة ثابتة عند المكيين. وتلقاه الخلف من السلف بالقبول والأخذ المتين. وذكروا فيه أحاديث كثيرة مبسطة في المفصلات ولم تذكرها روما للاختصار في هذه الوريقات. وذلك من خاتمة الضحى وخواتم السور التي بعدها إلى آخر الناس على القول المختار، أو من أول الانشراح إلى أول الناس في قول آخر عند المشايخ الكبار. ولفظ التكبير اللهُ أَكْبَرُ بالاتفاق. وهكذا ورد في الأحاديث والآثار بلا شقاق. وهو للبري فقط وجهها واحدا باتفاق المسالك. وروى التكبير بعض الأئمة عن قبل أيضا لوروده عنه كذلك. وقد زاد جماعة التهليل وهو قبل التكبير للبري ولقبيل، فيصير اللفظ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ بلا نكير. وزاد جماعة أخرى للبري فقط لا لقبيل التحميد وهو بعدهما مزيد تعظيما لاقتراب ختم القرآن واحتراما للختم الشريف باللسان والحنان، وإن لم يكن التحميد طريق الشاطبية والتيسير. فيصير اللفظ إذا لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ على ما ورد مأثورا عن الأجلة النحارير. ولا يجوز خلاف هذا الترتيب أعني لا يجوز تأخير التهليل عن التكبير ولا تقدم التحميد عليهما أصلا والكل قبل البسملة بدأ ووصلا. واعلم أيضا أنه إذا قيل التكبير فالمراد في اصطلاح القراء قول اللهُ أَكْبَرُ. وإذا قيل التهليل فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ لا التهليل منفردا. وإذا قيل التحميد فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ لا التحميد منفردا. ولا بد في التهليل والتحميد من مد التعظيم في كل المسالك تعظيما لاقتراب ختم القرآن سواء أخذ فيه في سائر المواضع القرآنية أو لم يؤخذ على ما ذكرناه في تذييل البقرة بمزيد البيان. وإجراء مد التعظيم في التهليل والتحميد يتحصل بأن يكرر التهليل بلا وقف، فيقول لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ بالقصر في المرة الأولى، وبالمد في الثانية كما هو المأخوذ بالمعارف اليوم. واعلم أيضا أن ما ذكرناه بالنظر إلى الأخذ بالإسناد. وأما إذا قصد القارئ التبرك بذكر الله خصوصا بالمبالغة في تعظيم اقتراب الختم الشريف ونوى التشكر لهذا اللطف المنيف فلا يمنع من إتيان التكبير من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة جميع القراء العشرة ورواقهم، حفصا كان أو غيره من القراء إلا أن التكبير يمتنع مع ترك البسملة. فإذا أراد التالي أخذ التكبير لأحد من التاركين البسملة بين السورتين فيقف في آخر السورة السابقة على نية الوقف، فيأخذ أوجه التكبير بالبسملة كما هو متعارف عند أهل الأداء. وكذا الحكم في التقريب عند أخذ التكبير بين سائر السور أو من آخر الضحى إلى آخر الناس على قول من يأخذه، حتى أنهم صرحوا بامتناع التكبير بين الأنفال والتوبة لامتناع البسملة بينهما لكل القراء. وكذا لا يمنع القارئ من التهليل

باب التكبير

والتحميد من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة أحد من الأئمة إذا كان بنية التشكر والتعظيم والتبرك. فلا عبرة لرأي بعض المعصين حيث يجوزون التكبير فقط لحفص عند الختم بين كل سورتين وأواخرها من لدن سورة الضحى إلى آخر الناس، وينكرون أخذ التهليل والتحميد فيها ويزعمون أن أخذ التهليل والتحميد لحفص ولغيره سوى البيزي من أشراط الساعة وإلى الله المشتكى من هذه الخصلة ذات الشناعة".

هذا آخر باب الكبير المنقول من عمدة الخلان. وبعد ذلك يستمر كلام الشارح قائلا: "ثم اعلم أنه لما كان بين مسلك صاحب الإيتلاف وبين سائر المسالك اختلافا كثيرا في هذا الباب فنقرر أولا مسلكه بإيضاح وبيان، ثم نشرع في بيان سائر المسالك على ما هو متعارف عند أهل الأداء الأعيان. ومن الله التوفيق والرشاد وبيده أزمة الهدى والسداد". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٨-٥١٤].

وأما جاء باب التكبير في معنى نسخة بك مد قا وقسم منه في هامش مد طب: "(وفي الأول زيادة في مد طب وهي: "قال أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١): لا نقول إنه لابد لمن ختم أن يفعله، لكن من فعله فحسن جميل، ومن لم يفعله فلا حرج عليه. وهو سنة لقول البيزي عن الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رضي الله عنه، قال لي: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم). واعلموا وفقكم الله تعالى وإيانا أن التكبير سنة ثابتة من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك في خاتمة والضحى وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أكبر. فإذا ختمتم قل أعوذ برب الناس كبروا ثم اقرأوا فاتحة الكتاب وأول البقرة إلى قوله تعالى المفلحون ثم ادعوا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل. وفي جميع ذلك أحاديث مشهورة. (وجاء هنا في هامش طب أيضا: قال أبو شامة: ذكر الحافظ أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩) أن الأصل في التكبير أن النبي صلى الله عليه وسلم انقطع الوحي مدة، فقال المشركون: "قلى محمدا ربه" فترلت والضحى. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: الله أكبر، وأمر النبي عليه السلام أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم. [*]) والترتيب بين هاتين السورتين هكذا: فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ نُنشَرْكَ لَكَ، بوصل الكل. ثم فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ نُنشَرْكَ لَكَ صَدْرَكَ، يقطع الكل ثم يقطع الأول ووصل الباقيين. ثم يقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم يقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم يوصل الأول وقطع الثالث، ثم يوصل الأول والثالث مع قطع الثاني.

واعلم أن قرائتك بهذه الأوجه السبعة على مذهب من بسمل بين السورتين. وقل (فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ أَلَمْ نُنشَرْكَ لَكَ صَدْرَكَ بالوصل) [سقط ما بين القوسين من نسخة قا]. ثم فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ أَلَمْ نُنشَرْكَ لَكَ صَدْرَكَ بالقطع. ثم يقطع الأول ووصل الثاني. ثم يوصل الأول وقطع الثاني. ثم بالسكت على الأول والثاني. وقرائتك بهذه الأوجه الخمسة على مذهب من وصل بين السورتين من غير بسملة إلا هذا الوجه الأخير لمن سكت له وهو (ف خل) إلا بين العصر والهمزة. كل ذلك على طريق إسلامبول.

وأما على طريق مصر: فيقطع الكل. ثم يقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم يقطع الأول ووصل الباقيين. ثم يقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم يوصل الأول وقطع الباقيين. ثم يوصل الأول والثالث مع قطع الثاني. ثم يوصل الكل. وهذه السبعة لمن بسمل. ومن (وصل من غير بسملة: فيقطع الكل. ثم يقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مد] ووصل الثاني. ثم بالعكس. ثم يوصل الكل. ثم بالسكت على الأول والثاني إلا وجه الأخير كما مر. لكن ترتيب مصر كما ذكرنا في الهامش. وقس عليهما بين كل سورتين بعدهما.

واعلم أن الوجه الثالث والخامس من الأوجه السبعة ممنوعان بين الناس والفاتحة، ويجرى الأوجه الباقية، وكلهم يبسمل بينهما لأنه ابتداء القرآن. ويجوز للكل ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير. وإن ابتدأت حكما لألها

باب التكبير

وصلت لفظاً. ولا تكبير بين الفاتحة والبقرة، فاعلم ذلك. ولا خلاف في هذه السورة (أي الانشراح (٩٤))، والثنين (٩٥)، والعصر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) غير ما ذكر في البقرة".

[*] [انظر للحديث بالفاظ قريبة في) مسلم، الجهاد والسير، ١١٤؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٣٦].

وقال في هامش بك مد قا: "فالترتيب في الأداء هكذا على طريق إسلامبول (لمن يبسمل):

فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 (للواصلين بغير البسملة)

فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - السكت - اللهُ أَكْبَرُ - السكت - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

"فالترتيب في الأداء هكذا على طريق مصر (لمن يبسمل):

فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 (للواصلين بغير البسملة)

فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - السكت - اللهُ أَكْبَرُ - السكت - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

باب التكبير

هو سنة ثابتة من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. قال الإمام الهمام العلامة ولي الله شمس الدين خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابه المسمى بالطيبة: ^{٢٤٨٨}

وَسَنَةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْخَتْمِ
 فِي كُلِّ حَالٍ وَلَدَى الصَّلَاةِ
 مِنْ أَوَّلِ انْشِرَاحِ أَوْ مِنْ الضُّحَى
 لِلنَّاسِ هَكَذَا وَقَبْلُ أَنْ تُرَدَّ
 وَالْكُلُّ لِلْبَزِي وَرَوَّاهُ قَبْلًا
 تَكْبِيرُهُ مِنْ انْشِرَاحِ وَرَوَى
 وَأَمْنَعُ عَلَى الرَّحِيمِ وَقَفَا أَنْ تَصِلَ
 ثُمَّ أَقْرَأِ الْحَمْدَ وَخَمْسَ الْبَقْرَةَ
 وَأَدْعُ وَأَنْتَ مُوقِنُ الْإِجَابَةِ
 وَلْيُعْتَنِي بِأَدَبِ الدُّعَاءِ
 وَلْيُمْسَحِ الْوَجْهَ بِهَا وَالْحَمْدُ
 صَحَّتْ عَنِ الْمَكِّيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ
 سُلْسِلَ عَنْ أَيْمَةِ ثِقَاتِ
 مِنْ آخِرٍ أَوْ أَوَّلٍ قَدْ صُحِّحَا
 هَلَّلَ وَبَعْضُ بَعْدُ لِلَّهِ حَمْدُ
 مِنْ دُونِ حَمْدِ وَلِسُوسِ تَقِيلاً
 عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلُ كُلِّ يَسْتَوِي
 كُلاً وَغَيْرَ ذَا أَجْزٍ مَا يَحْتَمِلُ
 أَنْ شِئْتَ كُلاً وَأَرْحَالَ ذَكَرَهُ
 دَعْوَةٌ مَنْ يَخْتُمُ مُسْتَجَابَةً
 وَلْيُرْفَعْ الْأَيْدِي إِلَى السَّمَاءِ
 مَعَ الصَّلَاةِ قَبْلَهُ وَبَعْدُ ^{٢٤٨٩}

^{٢٤٨٨} ابن الجزري، طيبة، باب التكبير، ١١٨-١١٩.

^{٢٤٨٩} قال في هامش الأصل: "وقد قال إمام التحرير [ابن الجزري] في انتهاء نشره الصغير [أي تقريب النشر]: "وورد نصا عن ابن كثير من روايته وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة إلى سورة الناس قرأ الفاتحة وإلى الْمُفْلِحُونَ من أول البقرة (٥/٢). قال أئمتنا رحمهم الله: "ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبار عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها. ويسمون من يفعل ذلك بالحال المرتحل للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: "أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحال المرتحل. قال: وما الحال المرتحل؟ قال: صاحب القرآن كلما حلّ ارتحل" الذي ارتحل من ختمة أمها ويحل في ختمة أخرى، أي يفرغ من ختمة ويتدئ بأخر. وهو على حذف مضاف أي عمل المرتحل.

وورد أيضا عن أسلافنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم. وقد روينا في معجم الطبراني (٩٧١/٣٦٠) الأوسط عن جابر بن عبد الله (٦٩٧/٧٨) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة". فلذا قال بعض شيوخنا: "يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملا بظاهر الحديث".

وروى الحفاظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عقيب الختم بدعاء الختمة. وروى أبو منصور الأرجاني في كتابه فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة، اللهم ذكركني منه ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آتاء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين".

باب التكبير

وكذا قال في آخر نشره الصغير: ^{٢٤٩٠} "قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير إلا السبزي وسائر الناس، رأوه موقوفا على ابن عباس (٦٨٧/٦٨) ومجاهد (٧٢١/١٠٣) وغيرهما. وروى الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رحمه الله أنه قال: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك عليه السلام. قال شيخنا الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث. وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البزري وقنبل وغيرهما، وقرأناه من رواية السوسي عن أبي عمرو. فأما البزري فلم يختلف عنه فيه. واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، انتهى". ^{٢٤٩١}

وأما لفظ التكبير فلم يختلف في أنه: اللهُ أَكْبَرُ قبل البسمة، وإنما الخلاف في الزيادة على ذلك. ^{٢٤٩٢}

واختلف في محل ابتدائه وانتهائه. ^{٢٤٩٣} فالذي قرأ به الداني ^{٢٤٩٤} وعليه العمل هو من آخر الضحى إلى آخر الناس.

ولا بد من تحرير هذا الباب من كتب أولي الألباب تفصيلا، ومن ذكر مسائل لا غناء لك من معرفتها واستحضارها لئلا يداخلك الخلل، وليكون أداء الخليل على رضاء الجليل.

فاعلم أننا قلنا: فلم يختلف أنه اللهُ أَكْبَرُ لأن الإمام الشاطبي أبا القاسم الولي قال في آخر كتابه حرز الأمان: (وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ). ^{٢٤٩٥}

ثم قوله اللهُ أَكْبَرُ بسكون الراء، فيحتمل أن يكون حكاية حال القطع. فعلى هذا يكون الراء مضمومة حال الوصل وأن يكون حكاية حالية أي القطع والوصل.

قال الإمام الجعيري: "وبالأول قرأت" يعني بالأول كون الراء مضمومة حال الوصل. ^{٢٤٩٦}

[الدارمي، فضائل القرآن، ٣٣؛ الترمذي، القراءات، ١٣؛ الداني، التيسير، ٢٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٧/١؛ تقريب، ابن الجزري ١٩٤-١٩٥].

^{٢٤٩٠} ابن الجزري، تقريب، باب التكبير، ١٩١.

^{٢٤٩١} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٤٩٢} الداني، التيسير، ٢٢٧؛ ابن الجزري، النشر، ٤٢٩/٢.

^{٢٤٩٣} ابن الجزري، النشر، ٤١٧/٢-٤٢٤.

^{٢٤٩٤} الداني، التيسير، ٢٢٦.

^{٢٤٩٥} الشاطبي، حرز الأمان، ٩٣.

باب التكبير

وقال شيخ شيخنا يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧) أكرمهما الله تعالى بالفلاح والسعادة في آخر كتابه الإيتلاف: "وبهذا قرأنا أيضا وهو الظاهر رواية، والمختار المأخوذ مشافهة خلافا لمن نبغ في عصرنا وحاد عن طريقة السلف بل عن طريقة شيخه أيضا وكفانا مسندا فيما أخذنا به قول ذلك الإمام الهمام: "وبالأول قرأت". لا يقال قد قال أبو شامة: "وسكن الراء من أكْبُر حكاية للفظ المكْبُر لأنه واقف عليه، فهذا هو المختار في لفظ التكبير"،^{٢٤٩٧} انتهى.

فيفهم منه اختيار إسكان راء أكْبُر حين الوصل على ضمّها لأننا نقول: لا نسلم ذلك، وإنما مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار في لفظ التكبير" هو ذلك اللفظ لا الألفاظ الآخر التي جوزها الفقهاء بدل ذلك اللفظ، من قولهم: "اللهُ أَجَلٌ" أو "اللهُ أَعْظَمُ" أو "الرَّحْمَنُ أَكْبَرُ" أو "لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ" أو "اللهُ الكَبِيرُ" على ما فصل في الكتب الفقهية. فإن ذلك كله جائز عند أبي حنيفة (٧٦٨/١٥٠) ومحمد^{٢٤٩٨} (٨٠٤/١٨٩) رحمهما الله.

وقال أبو يوسف^{٢٤٩٩} (٧٩٨/١٨٢): "إن كان يحسن التكبير لا يجوز إلا قول "اللهُ أَكْبَرُ" أو "اللهُ الأَكْبَرُ" أو "واللهُ الكَبِيرُ"، ولذا قال الإمام الجعبري^{٢٥٠٠}: "ولما ورد في تكبير الصلوة كيفيات بين ما استعمله القراء منها بقوله "اللهُ أَكْبَرُ".

ثم ذكر الاحتمالين في رائه من الضم والإسكان حال الوصل، ونبه على أنه قرأ بالضم، ويمكن أن يقال مراد أبي شامة بقوله: "فهذا هو المختار" أي من غير زيادة التهليل والتحميد على هذا اللفظ، ويؤيده تعقيبه بقوله: "قال ابن غلبون^{٢٥٠١} (١٠٠٨/٣٩٩): والتكبير اليوم بمكة اللهُ أَكْبَرُ لا غير". وذلك لأن الوارد في الأحاديث المذكورة في هذا الباب هو ذلك اللفظ فقط.

ويحتمل أن يكون مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار" ترجيح القطع على الوصل، يعني أن الوقف عليه هو المختار الراجح على الوصل.

وأما ما ذكره الفقهاء عن إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١): "التكبير جزم"، فمرادهم بذلك تكبيرات الصلوة بشهادة ذكره عقيب قوله "الأذان جزم، والإقامة جزم، والتكبير جزم". وفي رواية "والتسليم جزم"، يريدون بذلك الوقف على ذلك.

^{٢٤٩٦} الجعبري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٦ ب.

^{٢٤٩٧} أبو شامة، إبراز المعاني، باب التكبير، ٧٤١.

^{٢٤٩٨} وهو الإمام محمد بن حسن الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٤٩٩} هو يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف الكوفي تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٥٠٠} الجعبري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٥ ب.

^{٢٥٠١} ابن غلبون، التذكرة، ٧٨٢/٢.

باب التكبير

ومن استدل من جهلة القراء بذلك على إسكان الراء في تكبيرات الختمات، فقد أنبا عن جهله بأصل "ما ثبت الاحتمال سقط الاستبدال"، نعوذ بالله تعالى من اتباع الرأي في هذا الباب وهو الهادي إلى سبيل الصواب.

ثم لنا أن نقول: "لو كان مراد الشاطبي رحمه الله بقوله (وَقُلْ لَفُظُهُ اللَّهُ أَكْبَرُ) حكاية لفظ المكبر في هذا الباب الذي لا يجوز العدول عنه، للزم قطع همزة الوصل في الوصل، مع أنه لم يقل به أحد. وإذا ترك مقتضى الحكاية في ذلك يترك في إسكان الراء أيضا حين الوصل عدولا إلى الأصل مع تأييده بالأخذ عن أفواه الأساتيد والمشايخ، كذلك فلا يلتفت إلى ما قيل هنالك،"^{٢٥٠٢} انتهى.

ثم اعلم أنه قد قال في الجواهر المكلمة: "وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القراء، وبه كان يأخذ أبو الحسن الختازي (١٠٠٧/٣٩٨)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤)، والهندي^{٢٥٠٣} (١٠٧٢/٤٦٥)، وأبو العلاء^{٢٥٠٤} (١١٧٣/٥٦٩) وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الختم في المحافل واجتماعهم في المجالس، وبذلك أخذنا عن مشايخنا؛ وليس التكبير بلازم من القراء، فمن فعله فحسن ومن لم يفعله لا حرج عليه"،^{٢٥٠٥} انتهى فليحفظ.

ثم إن التكبير محتمل أن يكون لآخر السورة مبتدأ من آخر سورة الضحى، ويحتمل أن يكون لأول السورة مبتدأ من أول سورة الانشراح.

ونحن إذا وصلنا بين السورتين أخذنا بالأوجه السبعة المعروفة التي اثنان منها؛ على تقدير أن يكون لآخر السورة، واثنان منها؛ أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين. فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة وهما؛

الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة.

الثاني: ووصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة.

واللذان على تقدير أن يكون لأول السورة وهما؛

الأول: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.

الثاني: وقطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، والابتداء بأول السورة.

والثلاثة المحتملة على التقديرين؛

^{٢٥٠٢} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٣-١٥٥.

^{٢٥٠٣} هو يوسف بن علي، أبو القاسم الهندي.

^{٢٥٠٤} هو الحسين بن أحمد، أبو العلاء الهمداني.

^{٢٥٠٥} العوفي، الجواهر المكلمة، باب التكبير، ٢٣٠.

باب التكبير

أولها: وصل التكبير بآخر السورة والبسمة، بها وبأول السورة أي وصل الجميع.
ثانيها: قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسمة، ووصل البسمة بأول السورة.
ثالثها: قطع الجميع. فلا اختلاف في هذه الأوجه السبعة.
وأما الوجه الثامن وهو: وصل الأولين وقطع الأخير، أي وصل التكبير بآخر السورة والبسمة مع الوقف عليها، فممتنع لأن البسمة للأوائل لا للأواخر.

"وأما بين سورتي الناس والفاحة؛ الوجه الثالث والرابع فممتنع، وهما اللذان على تقدير أن يكون لأول السورة، فهذان الوجهان لا يجزمان في آخر سورة الناس ليكون التكبير لأول السورة، والتكبير في آخر سورة الناس، ويجوز ما عداهما.

فجميع القراء يسمعون بين سورتي الناس والفاحة لأنه ابتداء القرآن.
ويجوز لكل القراء ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير لأنها وإن ابتدأت حكما وصِلت لفظا، ولم نأخذ التكبير بين الفاتحة والبقرة عن شيخ من مشايخنا فليحفظ المذكورة.
وأما إن ابتدأنا سورة من سور التكبير لم نأخذ بالتكبير بين الاستعاذة والبسمة على أن يكون التكبير لأول السورة، فإننا نكبر بآخر السورة، ونقطع القراءة اختيارا لكون التكبير لآخر السورة.
فمن يقول أن التكبير لآخر السورة؛ كبر وقطع القراءة. وإذا أراد الابتداء بعد ذلك يسمي من غير تكبير.

وأما من يقول أن التكبير لأول السورة؛ فإنه يقطع على آخر السورة من غير تكبير، وإذا ابتدأ بالسورة التي تليها بعد ذلك ابتدأ بالتكبير. ونحن أخذنا بالقول الأول إذا قطعنا القراءة آخر سورة وابتدأنا سورة أخرى، وأخذنا بمقتضى القولين إذا وصلنا بين السورتين.

ثم من أخذ بالتكبير أول السورة يأتي بأوجه الاستعاذة مع البسمة ومع أول السورة وهي أربعة معلومة: وصل الجميع، وقطع الجميع، ووصل الأول مع قطع الثاني، وعكسه بلا تكبير، ثم يأتي بالوجه الأول مع إدخال التكبير بين الاستعاذة والبسمة موصولا بالاستعاذة والبسمة، ثم بالوجه الثاني مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسمة ومقطوعة عنها، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعاذة والبسمة موصولة بهما، ثم بالوجه الرابع مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسمة ومقطوعة عنها.

ومن أخذ بالتهليل والتحميد أيضا يأتي بهما مع التكبير على سنن التكبير وحده في الأوجه الأربعة.

ثم اعلم أن هذه الأوجه المذكورة بين السورتين وفي ابتداء السورة نصّ عليهما أئمة هذا العلم، ولا يلزم الإتيان بها كلها بين كل السورتين ولا في ابتداء كل سورة بحيث إذا لم يفصل ذلك

باب التكبير

يكون اختلالا في الرواية، بل هو من قبيل اختلاف التخيير بل التلاوة بوجه منها كافية إذا حصل معرفتها كما عرفت.

ثم اعلم أن من أخذ بالتهليل والتحميد أيضا مع التكبير لا يفصل بعضه عن بعض، بل يصل جملة واحدة على ما وردت الرواية، ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه، ومن فصل بعضه عن بعض وأخذ التحميد مع التكبير بلا تهليل فقد زاغ عن الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال، والله تعالى أعلم، كذا في الإيتلاف.^{٢٥٠٦}

وقال في الجواهر المكلفة: "ليس أحد من أهل الأديان اختار في شيء من أواخر السور ما اختلوه في الأربع الزهر، ولا عند ﴿الْأَبْتَرُ﴾ اللهُ أَكْبَرُ، ولا عند ﴿حَسَدًا﴾ اللهُ أَكْبَرُ.

وقد رأيت بعض أصحاب إزنيكي زاده يتعرض لذلك جهلا وعنادا حتى إني سألت الشيخ أحمد^{٢٥٠٧} (١٥٩٧/١٠٠٦) عن ذلك بجامع سلطان سليمان^{٢٥٠٨} طاب ثراه وكان في المجلس الشيخ الصالح السيد علي^{٢٥٠٩}، والشيخ الصالح الفاضل منصور أفندي، والمولى محمد أفندي أخي وصاحبي في الله تعالى المشهور بأولياء محمد أفندي^{٢٥١٠} (١٦٣٥/١٠٤٥)، وصاحبنا الشيخ البيهقي^{٢٥١١}، وصاحبنا إبراهيم أفندي هو مولانا خطيب آياصوفيه^{٢٥١٢} وغيرهم رحمهم الله من مضى وأحسن عاقبة من بقي، فأجاب رحمه الله بقوله: "لا يقول ذلك إلا من ليس له علم بالروايات أو لا يرى إلى ما ميل به في باب التيسير يشير إلى ذلك ويوضحه".

ثم إني بعد ذلك رأيت نص الإمام أبي عمرو الداني في "جامع البيان"،^{٢٥١٣} ورأيت نص الإمام العلامة ولي الله شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري بخطه - وهو الآن باق عندني ومن خطه نقلت - وهو ما قاله شيخنا رحمه الله.

^{٢٥٠٦} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٧-١٥٨.

^{٢٥٠٧} هو الشيخ أحمد المسيري المصري، شيخ العوفي.

^{٢٥٠٨} من أعظم جوامع تركيا، يقع في حي "سليمانية" بإستانبول، بني في عهد السلطان سليمان القانوني، وتم إنشاؤه سنة ١٥٥٧/٩٦٥ على يد المعلم الكبير "معمار سنان". [Eyice, "Cami", *DİA*, VII, 80]

^{٢٥٠٩} هو الشيخ علي الأعرج.

^{٢٥١٠} هو محمد بن جعفر الشهر بأولياء محمد أفندي.

^{٢٥١١} هو الشيخ محمد البيهقي.

^{٢٥١٢} "جامع آياصوفيا" بني أولا ككنيسة سنة ٥٣٧ الميلادي، ثم حوّل السلطان محمد الفاتح إلى المسجد عقب فتح إستانبول ١٤٥٣/٨٥٧، ثم حوّل إلى المتحف سنة ١٩٣٤/١٣٥٣، وأخيرا خصص قسم منه للصلاة سنة ١٩٩٠/١٤١١. يقع في

حي السلطان أحمد بإستانبول". [Eyice, "Ayasofya", *DİA*, IV, 206]

^{٢٥١٣} الداني، جامع البيان، باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير، ١٢٥٠-١٢٥٣.

ثم إنني قلت له رحمه الله: "لو كان شيء من ذلك لكنت أختاره في آخر الزلزال ﴿شَرًّا يَرَهُ﴾ الله أكبر" (٨/٩٩). فقال لي: "ما قصرت، فإن عارضك فقيه ليس بالفقيه فأعرض عنه ودعه بقول "إيه" انتهى".^{٢٥١٤}

ثم أعلم إذا سجدت في آخر سورة العلق، فعلى القول بأنه لآخر السورة كبرت للسورة ثم كبرت للسجدة، وعلى الآخر كبرت للسجدة فقط، ثم ابتدئ بالتكبير لسورة القدر، والله تعالى أعلم. كذا فيها أيضا.^{٢٥١٥} فكن متقنا ومنحصرا لهذا الذي ذكر مفصلا لتكون حافظا وحاذقا.

وإعلم أنه ليس في تسع سور- الانشراح (٩٤)، والتين (٩٥)، والعصر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) - شيء من الكلمات المختلفة غير ما ذكر في البقرة وتداخل في القاعدة وكتب تنبيها في الهامش أي في الحاشية، والله أعلم ومنه العون والهداية.

سورة العلق (٩٦)

﴿أَقْرَأُ﴾^{٢٥١٦} في الحرفين (٣،١) قرأ بالإبدال (جمع)

﴿لَيْطَقِي﴾ (٦)، ﴿اسْتَعْنِي﴾ (٧)، ﴿الرُّجْعِي﴾ (٨)، ﴿يَنْهَى﴾ (٩)، ﴿صَلَّى﴾ (١٠)، ﴿الْهُدَى﴾ (١١)، ﴿بِالتَّقْوَى﴾ (١٢)، ﴿وَوَوَّلْتِي﴾ (١٣) ثمان كلمات، وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٥١٧}

﴿رَأَهُ﴾ (٧) كـ ﴿رَأَ كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك،^{٢٥١٨} وبغير مد الهمزة بخلف (ز).^{٢٥١٩} قال ابن مجاهد في كتابه السبعة: "وقرأ قبل بقصر ألف بعد الهمزة على وزن

^{٢٥١٤} العوفي، الجواهر المكلمة، باب التكبير، ٢٣١.

^{٢٥١٥} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٥١٦} تنبيهات ٣٠/١٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القدر (علق ١/٩٦- القدر ٥/٩٧)، لا تغفل في عِلْمٍ بِأَلْقَلَمٍ (٤/٩٦) عن إخفاء (ى)، وَأَرَأَيْتَ في الحروف الثلاثة (١٣،١١،٩/٩٦) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولا خلاف في عدم إشباع لَمْ يَنْتَهَ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبِالْثَّانِيَةِ (١٥/٩٦) وقفا عن (ر)، وَكَأَذِيَّةٍ خَاطِئَةٍ (١٦/٩٦) عن (جمع) مع إبدال همزته، ووقفنا عن (ف ر)، وَالزَّبَانِيَةَ (١٨/٩٦) وقفا عنه، وَمَا أَدْرِيكَ (٢/٩٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر حل)، وخلف (م)، وَخَيْرٌ (٣/٩٧) عن (ج)، وَشَهْرٌ ﴿ تَنْزُلٌ ﴾ (٤-٣/٩٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَمَطْلَعٌ (٥/٩٧) عن (ج).

^{٢٥١٧} بقية النسخ: ﴿لَيْطَقِي﴾ (٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثمانية التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

رَعَهُ، قال: "وهو غلط لا يجوز إلا ﴿رَأَهُ﴾ في وزن رَعَاهُ"، فهذا قول الناظم [الشاطبي]. "ولم يأخذ به أحد". وقال السخاوي ناقلا عن الشاطبي: "رأيت أسيافنا يأخذون فيه بما ثبت عن قنبل من القصر خلاف ما اختاره ابن مجاهد". وقال أبو شامة: "والرواية عنه صحيحة، وقد أخذ له الأئمة بالوجهين ثابتين عن قنبل وأخذ بهما ابن مجاهد، وأنشدني الشيخ أبو الحسن [السخاوي] لنفسه بييتين:

ونحن أخذنا قصره من شيوخنا بنصَّ صحيح صحَّ عنه فبجلا
ومن ترك المروي من بعد صحَّه فقد زلَّ في رأى رأى متخيِّلا"

وخلاف هذا مخالف في الرواية ومبدع في غاية من الدراية، وبالوجهين قرأت لقنبل عن شاطبي، كذا في الجواهر المكلمة. ٢٥٢٠

﴿تَبْرَى﴾ (١٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة القدر (٩٧)

﴿حَتَّى مَطْلَعِ﴾ (٥) قرأ بكسر اللام (ر خل).

سورة البينة (٩٨)

﴿فِي نَارِ﴾ ٢٥٢١ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

٢٥١٨ بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَكَ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.

٢٥١٩ بك مد قاش: "وبغير ألف بعد الهزمة بخلف (ز)، طب: "وبغير ألف بعد الهزمة (ز)". أي لم يذكر خلف قنبل في نسخة طب، لكن الصواب كما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. "بتقدم وجه إثبات الألف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٤].

انظر للتفصيل في: [ابن مجاهد، السبعة، ٦٩٢؛ السخاوي، فتح الوصيد، فرش سورة العلق، ١٧٢-١٧٢ب؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣٩١؛ ابن الجزري، النشر، ٤٠١/٢؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة العلق، ٢٢٦-٢٢٧؛ القاضي، البدور، ٣٤٣].

٢٥٢٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٥٢١ تنبيهات ٣٠/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الزلزال (البينة ١/٩٨-الزلزال ٨/٩٩)، لا تغفل في البيئنة في الحرفين (٤٠١/٩٨)، وَقِيَمَةٌ (٣/٩٨)، وَالْقِيَمَةَ (٥/٩٨)، وَالْبَرِيَّةِ في الحرفين (٦/٩٨) وقفا عن (ر)، وَجَاءَ تُهْمُ (٤/٩٨) عن إمالة (م ف خل)، وَالصَّلْوَةَ (٥/٩٨)، وَخَيْرٌ (٧/٩٨) عن (ج)، وَلِمَنْ خَشِيَ (٨/٩٨) عن (جمع)، وَيَصْدُرُ (٦/٩٩) عن إشمام (ف ر يس خل)، وَدَرَّةٌ خَيْرًا (٧/٩٩) عن (ج جمع).

سورة البينة (٩٨) سورة الزلزال (٩٩) سورة العاديات (١٠٠) سورة القارعة (١٠١) سورة التكاثر (١٠٢)

﴿الْبَرِّيَّةُ﴾ في الحرفين (٧،٦) قرأ بالهمز أي بإظهار الياء المدغم ساكنًا، وبهمزة مفتوحة بعدها موضع المدغم فيه (م)،^{٢٥٢٢} ويادغام التاء في جيم ﴿جَزَأُوهُمْ﴾ (٨) في الوصل (ى).

سورة الزلزال (٩٩)

﴿أَوْحَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بِرَّةُ﴾ في الحرفين (٨،٧) قرأ بإسكان الهاء وصلًا ووقفًا (ل)، وبدون صلتها بواو وصلًا (عى حه).^{٢٥٢٣}

سورة العاديات (١٠٠)

﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾^{٢٥٢٤} (١) قرأ بإدغام التاء في الضاد (ى).

﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾ (٣) بإدغام التاء في الصاد (ى)، وبخلف (ق).^{٢٥٢٦}

سورة القارعة (١٠١)

﴿مَاهِيَةٍ﴾ (١٠) قرأ بغير الهاء الثانية في الوصل فقط (ف يع).

سورة التكاثر (١٠٢)

^{٢٥٢٢} بقية النسخ: "في الحرفين (٧،٦) قرأ بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها مكان الياء الثانية (م)".

^{٢٥٢٣} بقية النسخ: "بإسكان الهاء في الحرفين (ل)". سقط وجه (عى حه) من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٣١٠/١-٣١١؛ البناء، الإتحاف، باب هاء الكناية، ١٥٤].

^{٢٥٢٤} "ضَبْحًا" ساقطة من طب.

^{٢٥٢٥} تنبيهات ٣٠/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر التكاثر (العاديات ١/١٠٠-التكاثر ٨/١٠٢)، لا تغفل في الْمُغِيرَاتِ (٣/١٠٠)، وَبُغَيْرٍ (٩/١٠٠) عن (ج)، وَالْخَيْرِ لَشَدِيدٍ (٨/١٠٠) عن إدغام (ى)، وَلِخَيْرٍ (١١/١٠٠) حالة الوصل عن (ج)، وَفَسْهُوٍ (٧/١٠١) عن (ب ح ر جمع)، وَرَاضِيَةٍ (٧/١٠١) وقفًا عن (ر)، وَمَنْ خَفَّتْ (٨/١٠١) عن (جمع)، وَقَامُهُ هَاوِيَةً (٩/١٠١) عن (ى)، ووقفًا عن (ر)، وَمَا أَدْرِيكَ (١٠/١٠١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، ولا خلاف في إسكان الهاء الثانية في مَاهِيَةٍ (١٠/١٠١) للكل، وَحَامِيَةٍ (١١/١٠١) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَقَابِرِ (٢/١٠٢) في الوصل عن (ج).

^{٢٥٢٦} "بتقدم وجه الإدغام في طريق إسلامبول وتقدم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٥١٥].

سورة التكاثر (١٠٢) سورة الهمزة (١٠٤) سورة القريش (١٠٦) سورة الكافرون (١٠٩)

﴿الْهَيْكُمُ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرُونَ﴾ (٦) قرأ بضم التاء (ك ر).

سورة الهمزة (١٠٤)

﴿جَمَعَ﴾^{٢٥٢٧} (٢) قرأ بتشديد الميم (ك ف ر جمع حه نخل).

﴿يَحْسَبُ﴾ (٣) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٥٢٨}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٨) كما مر في البلد (٢٠/٩٠).

﴿فِي عَمَدٍ﴾ (٩) بضم العين والميم (ص ف ر نخل).

سورة القريش (١٠٦)

﴿لَا يَلَافُ﴾ (١) قرأ بغير ياء (ك)، وبغير همزة (جمع).

﴿إِلَافِهِمْ﴾ (٢) بغير ياء (جمع).

سورة الكافرون (١٠٩)

﴿عَابِدُونَ﴾^{٢٥٢٩} في الحرفين (٥،٣) قرأ بإمالة فتحة العين (ل).

^{٢٥٢٧} تنبيهات ٣٠/١٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القريش (العصر ١/١٠٣-١/١٠٦)، لا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين العصر والهمزة وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا تغفل في لَمْزَةٍ (١/١٠٤)، وَالْحُطْمَةِ في الحرفين (٥،٤/١٠٤)، وَالْمُوقَّدَةُ (٦/١٠٤)، وَمُؤَصَّدَةٌ (٨/١٠٤) وقفا عن (ر)، وَتَطَّلِعُ عَلَى (٧/١٠٤) عن (ي)، وَالْأَفِيدَةُ (٧/١٠٤) وقفا عن (ف ر)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٣/١٠٥،٨/١٠٤) عن (ف يعم)، وَمُمَدَّدَةٌ (٩/١٠٤) حالة الوقف عن (ر)، وَأَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (١/١٠٥) عن إدغامي (ي)، وَطَيْرًا (٣/١٠٥) عن (ج)، وَتُرْمِيهِمْ (٤/١٠٥) عن (يع)، وَمَأْكُولٍ (٥/١٠٥) عن إبدال (ج ي جمع) على أصولهم، وكذلك حالة الوقف (ف)، وَالصَّيْفِ ﴿فَالْيَعْبُدُوا﴾ (٣-٢/١٠٦) في الوصل عن (ي)، وَمِنْ خَوْفٍ (٤/١٠٦) عن (جمع).

^{٢٥٢٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

^{٢٥٢٩} تنبيهات ٣٠/١٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر النصر (الماعون ١/١٠٧-النصر ٣/١١٠)، لا تغفل في آرَأَيْتَ (١/١٠٧) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيُكَذِّبُ بِالَّذِينَ (١/١٠٧) عن (ي)، وَصَلَّاهُمْ (٥/١٠٧) عن (ج)،

﴿عَابِدٌ﴾ (٤) كذلك.

﴿وَلِيٌّ﴾ (٦) بإسكان الياء^{٢٥٣٠} غير (ال ع)، وبجلف (هـ).^{٢٥٣١}

﴿دِينٍ﴾ (٦) بإثبات الياء (يع).

سورة الذهب (١١١)

﴿لَهَبٌ﴾^{٢٥٣٢} (١) قرأ بإسكان الهاء (د).

﴿مَا أَغْنَى﴾ (٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَيَصَلَى﴾ (٣) كذلك، وبتفخيم اللام مع الفتح وترقيتها مع القليل (ج).

﴿حَمَالَةً﴾ (٤) بالرفع^{٢٥٣٣} غير (ن).

سورة الإخلاص (١١٢)

﴿كُفُوًّا﴾ (٤) قرأ بالهمزة موضع^{٢٥٣٤} الواو^{٢٥٣٥} غير (ع)، وإسكان الفاء (ف يع خل)، (وبنقل حركة

الهمزة إلى الفاء تارة، وإبدال الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى في الوقف (ف)).^{٢٥٣٦}

ويُؤاؤُنَ (٦/١٠٧) وقفا عن (ف)، وشَانِتَكَ (٣/١٠٨) عن إبدال همزة (جع)، والكَافِرُونَ (١/١٠٩) عن (ج)، وجاء

(١/١١٠) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٥٣٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣١} "بتقدم وجه الإسكان في الأداء، ويمتنع على وجه الإسكان التهليل والتحميد لمن أخذهما بل يؤخذ التكبير فقط". انظر

للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٦].

^{٢٥٣٢} طب ش: "أَبِي لَهَبٍ".

تنبيهات ٣٠/٢٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الناس (الذهب ١/١١١-الناس ٦/١١٤)، لا تغفلن في وَأَمْرًا لَهُ (٤/١١١) وقفا

عن (ف)، والنَّاسِ في الحروف الخمسة (١/١١٤، ٢/٢٠٤، ٣/٢٠٥) عن (ط).

^{٢٥٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٤} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٥٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٦} بقية النسخ: "ولو وقف عليه لحمزة كان كوقفه على ﴿هُزُّوْا﴾ في البقرة (٦٧/٢). المؤدى واحد.

الخاتمة

(هذا ما تيسر لنا من جمع قراءات الأئمة السبعة والعشرة على طريقة الشاطبية والدرّة، وليس فيه شيء من الزيادة عليها ولا من النقصان منهما في الحقيقة ترغيباً للطلبة على ما أخذنا منهما ومن أفواه المشايخ الكرام والأئمة الفخام، مع تطبيق الكتب على قدر الإمكان وإن كان يضيّق عن إحاطتها نطاق البيان، فخذ هذا وكن من الشاكرين، ولا تكن من العالمين المتكبرين، ولا تحملتك البطالة على التفجّر من الإطالة).^{٢٥٣٧}

وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عديم المثال، كثير النفع قليل المقال، في مدينة توقات بمدرسة خاتونية صانها الله عن المصائب الدينية والدينوية في العشر الأخير من شهر ربيع الأول لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم.^{٢٥٣٨}

وليكن آخر الرسالة ما قاله محققا دقائق الأئمة السبعة والعشرة، سلطانا قراء الأقاليم السبعة، شمسا ملّة والدين، خاتمتا الحفاظ والمحدثين، سيّدا المشايخ العظام وموليا الأئمة الأعلام، أهلا الله وخلاصتا خاصّته، أبو القاسم الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابيهما "الدرّة" و"حريز الأماي" رضي الله عنهما وأيد ظلال إفادهما على كافة المسلمين وكثر أمثالهما بين الخلائق أجمعين:

غَرِيْبَةٌ أَوْطَانٍ بَنَجْدٍ تَظْمُئْتُهُا	وَعَظْمُ اشْتِغَالِ الْبَالِ وَا فِ وَكَيْفَ لَا
صُدِّدْتُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِي	الْمَقَامِ الشَّرِيفِ الْمُصْطَفَى أَشْرَفَ الْعُلَا
وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً	فَمَا تَرَكُوا شَيْئًا وَكِدْتُ لَأُقْتَلَا
فَأَدْرَكَنِي اللَّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي	عُنَيْزَةً حَتَّى جَاءَ نِي مَنْ تَكْفَمُ لَا
بِحَمْلِي وَإِصْبَالِي لِطَيْبَةِ أَمْنًا	فِيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهْلَا
وَمَنْ بِجَمْعِ الشَّمْلِ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا	وَصَلِّ عَلَيَّ خَيْرِ الْأَنْامِ وَمَنْ تَلَا ^{٢٥٣٩}

^{٢٥٣٧} سقطت خاتمة المؤلف من ش. وجاء في بقية النسخ بعد انتهاء سورة الإخلاص بدلا مما بين القوسين: "لا تبديل لكلمات الله، إنه هو السميع العليم. سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. أعوذ بك من الزيادة والنقصان. وانفع به يا ذا الفضل والإحسان. وأسئلك أن تجعل أقوالنا وأفعالنا على السداد. وتجعلنا مع أحبائنا من أخبار العباد. وأنصرع إليك أن تجعله وسيلة لمشاهدة ذاتك الكريم في جنات النعيم بفضلك وإحسانك العميم. لا باستحقاق العبيد الأثيم. ونشرح به صدور الإخوان لفهم القواعد والأداء وتحفظه عن الفسقة والسفهاء. يا رب عبدك قد دعا متذلا. يا رب لا تطرد عبيدا مقبلا فيجاء من للخلق قد أرسلته وبجاه من أحببته وبعثته". وهذا آخر نسخة طب.

^{٢٥٣٨} وجاء بعده في بك مدقا: "حتم الله لنا بالحسن وهو مولينا نعم المولى. والحمد لله على إتمامه وعلى رسوله أفضل سلامه وعلى آله وصحبه أجمعين". وهذا آخر هذه النسخ الثلاثة. وما جاء في المتن بعد ذلك ساقط من بقية النسخ.

^{٢٥٣٩} ابن الجزري، الدرّة، ٣١-٣٢.

رَوَى الْقَلْبِ ذَكَرُ اللَّهِ فَاسْتَسْقَى مُقْبِلًا
وَأَثَرَ عَنِ الْآثَارِ مَثْرَاةً عَذْبِيهِ
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِيهِ
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانُهُ
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا افْتِتَاحُهُ

وَلَا تَعُدُّ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْجِلًا
وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبِيدِ حِصْنًا وَمَوْجِلًا
غَدَاةَ الْحِزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلًا
يَنْتَلِ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكْمَلًا
مَعَ الْخَتْمِ جِلًّا وَارْتِحَالًا مُوَصَّلًا^{٢٥٤}

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً
وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفُوَهَا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّهَا
وَقُلْ رَجِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمِيَّتًا
عَسَى اللَّهُ يَدْنِي سَعْيَهُ بِحَاوَاهِ
فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاجِمٍ
أَقْلَ عَثْرَتِي وَأَنْفَعِ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
وَأَخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا
وَبَعْدُ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةٍ
وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَخَاتِهَا

مُنْزَهَةً عَنِ مَنْطِقِ الْهَجْرِ مَقُولًا
أَخَا ثِقَةٍ يَعْفُو وَيُغْفِي تَجْمُلًا
فَيَا طَيْبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنِ تَأْوِيلًا
فَتَى كَانَ لِلْإِنصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلًا
وَإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافِ مُزْلَلًا
وَيَا خَيْرَ مَأْمُولِ جَدًّا وَتَفَضُّلًا
حَنَائِكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا
أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَخَدَهُ عَلَا
عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَسَخَّلًا
صَلَاةُ ثُبَارِي الرَّيْحِ مِسْكًَا وَمَنْدَلًا
بِعَيْرِ تَنَاهِ زُرُوبًا وَقَرْنُفُلًا^{٢٥٤}

ومن تعظيم القرآن تعظيم كتبه وأهله، وكيف يحقر الشيء الذي مدحه الله ورسوله. فالحمد لله
ذي الأنعام والكرم، والشكر لله في بداٍ ومحتتم. والحمد لله له ختام ثم الصلاة بعد السلام على نبي
جاء بالقرآن محمد وصفوة الرحمن. تمت في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٨٣.

سوّده الفقير إلى رحمة ربه القدير

حامد البالوي الحقيق

في بلدة آمد بدار أماسيه لي زاده زاده الله تعالى بالسعادة والزيادة.

^{٢٥٤٠} الشاطبي، حرز الأمان، ٩٢.

^{٢٥٤١} المصدر السابق، ٩٥-٩٦.

﴿اَفْتَرَى﴾ (٩٣) كذلك.

﴿تَرَى﴾^{٧٢٢} (٩٣) مثلهما.

﴿فَرَادَى﴾ (٩٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَرَى﴾ (٩٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿شُرَكَؤًا﴾ (٩٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ فليرجع فيها (١٣/٢).^{٧٢٣}

﴿بَيْنَكُمْ﴾ (٩٤) برفع النون غير (ا ع ر جمع).

﴿وَالنَّوَى﴾^{٧٢٤} (٩٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٧٢٥}

﴿وَجَعَلَ اللَّيْلُ﴾ (٩٦) بألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام الأولى، وخفض اللام الأخيرة^{٧٢٦} غير (ن

ف ر خل).

﴿فَمُسْتَقَرًّا﴾ (٩٨) بكسر القاف (د ح ه).

﴿ثَمَرِهِ﴾ (٩٩) بضم التاء والميم (ف ر خل).

﴿وَأَخْرَجُوا﴾ (١٠٠) بتشديد الراء (ا جمع).

﴿وَتَعَالَى﴾ (١٠٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٧٢٧}

﴿دَرَسَتْ﴾^{٧٢٨} (١٠٥) بألف بعد الدال (د ح)، ويفتح السين وسكون^{٧٢٩} التاء (ك يع).

^{٧٢٢} طب: "وَلَوْ تَرَى".

^{٧٢٣} بقية النسخ: "كالسُّفَهَاءُ (البقرة ١٣/٢) تارة، وبإبدال المزة واوا ساكنة مع الأوجه الثلاثة [قال في هامش طب: "يعني الطول والنوسط والقصر".] تارة، ومثلها مع الإشمام والروم مع القصر فقط كلها وقفا (ل ف)".

^{٧٢٤} تنبيهات ٧/١٩: قوله تعالى انْ إِلَى قوله عَلِيمٍ (الأنعام ٩٥/٦-١٠١)، لا تغفل في المَيْتِ في الموضعين (٩٥) عن تخفيف وإسكان ياء (د ح ك ص)، وفَأَنَّى (٩٥)، وَأَنَّى (١٠١) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وتَقْلِيدُ (٩٦)، وخَضِرًا (٩٩)، وَغَيْرَ (٩٩) عن ترفيق (ج)، وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (١٠١، ٩٩، ٩٨، ٩٧) كما مر في (٧/٦)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٩٧)، وَخَلَقَ كُلَّ (١٠١) عن إدغام لام وقاف (ى)، وَمَاءَ (٩٩) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَصَاحِبَةَ (١٠١) وقفا عن إمالة (ر)، وَشَيْءٍ الْمَجْرُورِ (١٠١) وقفا كما مر في (٧/١٨).

^{٧٢٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنَّى" (٩٥) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٧٢٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٢٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "أَنَّى" (١٠١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٧٢٨} تنبيهات ٧/٢٠: قوله تعالى ذَلِكُمْ إِلَى قوله يَعْْمَهُونَ (الأنعام ١٠٢/٦-١١٠)، لا تغفل في هُوَ (١٠٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَخَالِقِ كُلِّ (١٠٢) عن إدغام قاف (ى)، وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٠٢، ١٠٣) كما مر في (٧/٦)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٠٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَبَصَائِرُ (١٠٤) عن ترفيق (ج)، وَشَاءَ (١٠٧)، وَجَاءَ تُهْمُ

﴿أَنهَآ﴾ (١٠٩) بكسر الهمزة (د ح يع خل)، وبخلف (ص).

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٠٩) بالتاء (ك ف).

الجزء ٨

﴿الْمَوْتَى﴾^{٧٣٠} (١١١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿قُبُلًا﴾ (١١١) بكسر القاف وفتح الباء (ا ك جمع).

﴿وَلَتَصْنَعِيَ﴾ (١١٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُنزَلٌ﴾ (١١٤) بإسكان النون وتخفيف الزاي^{٧٣١} غير (ك ع).

﴿كَلِمَتٌ﴾ (١١٥) بالألف على الجمع^{٧٣٢} (ا د ح ك جمع).

﴿فَصَلِّ﴾^{٧٣٣} (١١٩) بضم الفاء وكسر الصاد (د ح ك).

﴿مَا حَرَّمَ﴾ (١١٩) بضم الحاء وكسر الراء^{٧٣٤} غير (ا ع جمع يع).

﴿لَيُضِلُّونَ﴾ (١١٩) بفتح الياء^{٧٣٥} غير (ن ف ر خل).

(١٠٩)، وجاءتْ (١٠٩) عن إمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠٧) كما مر في (٧/٦)، وَيُشْهِرُكُمْ (١٠٩) عن

ترقيق (ج)، ومثل يَأْمُرُكُمْ بِإِيمَانِكُمْ بالبقرة (٩٣/٢) في قراءة (ح)، وَطُقْيَانِهِمْ (١١٠) عن إمالة (ت).

^{٧٢٩} بقية النسخ: "وإسكان".

^{٧٣٠} تنبيهات ٨/١: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (الأنعام ١١١/٦-١١٨)، لا تغفل في إِلَيْهِمُ الْمَلْسِكَةَ (١١١) عن كسرميم

(ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، و عَلَيَّهِمْ (١١١) عن ضم (ف يع)، وَلَيْبَى (١١٢) عن همز (ا)، وشَاءَ (١١٢) عن إمالة (م

ف خل)، وبالآخِرَةَ (١١٣)، وَأَفْقِرَ (١١٤)، وَذُكِرَ اسْمُ (١١٨) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (١١٣) عنه، و

وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١١٤، ١١٥، ١١٧) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وَمُقْضَلًا (١١٤) عن تفخيم (ج)، وَمُسَبِّدًا لِكَلِمَاتِهِ

(١١٥)، وَأَعْلَمُ مَنْ (١١٧) عن إدغام (ى)، وَأَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (١١٧) عن إخفاء ميمه.

^{٧٣١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٣٢} بقية النسخ: "بالألف بعد الميم".

^{٧٣٣} تنبيهات ٨/٢: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ يَمْكُرُونَ (الأنعام ١١٩/٦-١٢٤)، لا تغفل في ذُكِرَ اسْمُ (١١٩)، وَكَيْسِرًا (١١٩)،

وظَاهِرًا (١٢٠)، وَأَكَابَرَ (١٢٣) عن ترقيق (ج)، وَفَصَّلَ (١١٩) عن تفخيمه وصلا وخلفه وقفا، وإدغام (ى)، وَأَعْلَسَ

بِالْمُعْتَدِينَ (١١٩) عن إخفائه، وَمَيِّتًا (١٢٢) عن تشديد وكسر ياء (ا جمع يع)، وفي النَّاسِ (١٢٢) عن خلف إمالة (ط)، وَزَيْنَ

لِلْكَافِرِينَ (١٢٢) عن إدغام نون (ى)، وتقليل كاف (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وجاءَ قُهُمُ (١٢٤) عن إمالة (م ف خل)،

واجتماع المد مع ذي الياء (١٢٤) عن (ج)، والثاني تابع للأول فتفطن، وَيَجْعَلُ رِسَالَتَهُ (١٢٤) عن إدغام لام (ى).

^{٧٣٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿لُؤْتِي﴾ (١٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿رِسَالَتَهُ﴾ (١٢٤) بآلف بعد اللام وكسر (ما بعدها على الجمع) ^{٧٣٦} غير (د ع).
- ﴿صَيِّقًا﴾ ^{٧٣٧} (١٢٥) بإسكان الياء مخففة (د).
- ﴿حَرَجًا﴾ (١٢٥) بكسر الراء (ا ص جمع).
- ﴿يَصْعَدُ﴾ (١٢٥) بإسكان الصاد مخففة وتخفيف العين (د)، وبآلف بعد الصاد وتخفيف العين فقط (ص).
- ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ (١٢٨) بالنون ^{٧٣٨} غير (ع حه).
- ﴿مَثْوِيكُمْ﴾ (١٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْقُرَى﴾ ^{٧٣٩} (١٣١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يَعْمَلُونَ﴾ (١٣٢) بالتاء (ك).
- ﴿يَشَأْ﴾ ^{٧٤٠} (١٣٣) بالإبدال (جمع).
- ﴿مَكَاتِبِكُمْ﴾ هنا (١٣٥)، وموضعين في هود (١٢١، ٩٣/١١)، وفي الزمر (٣٩/٣٩)، و﴿مَكَاتِبِهِمْ﴾ في يس (٦٧/٣٦) بآلف بعد النون على الجمع في الخمسة (ص). ^{٧٤١}
- ﴿تَكُونُ﴾ (١٣٥) بالياء (ف ر خل).
- ﴿الدَّارِ﴾ (١٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿بِرْغَمِهِمْ﴾ (١٣٦) بضم الزاي (ر).
- ﴿زَيْنَ﴾ (١٣٧) بضم الزاي وكسر الياء (ك).

^{٧٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{٧٣٦} بقية النسخ: "التاء والماء كلهم".

^{٧٣٧} تنبيهات ٨/٣: قوله تعالى فَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (الأنعام ١٢٥/٦-١٣٠)، لا تغفل في السَّمَاءِ (١٢٥) كما مر بالبقرة (١٤٤/٢) وقفا، وصِرَاطُ (١٢٦) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، و وَهُوَ وَلِيُّهُمْ (١٢٧) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وإدغلم (ى)، وشَاءَ (١٢٨) كما مر في (٨/١)، وَيُنَادِرُوا نَكْمًا (١٣٠) عن ترقيق (ج)، والدُّنْيَا (١٣٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وكَافِرِينَ (١٣٠) مثل ما مر في (٨/٢).

^{٧٣٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٣٩} تنبيهات ٨/٤: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ يُفْتَرُونَ (الأنعام ١٣١/٦-١٣٧)، لا تغفل في دُو الرِّحْمَةِ (١٣٣) وقفا عن إمالة (ر)، وَلِشُرَكَائِنَا (١٣٦)، وشُرَكَائِهِمْ (١٣٦) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، و فَهَوُ (١٣٦) عن إسكان (ب ح ر جمع)، وزَيْنَ لِكَثِيرٍ (١٣٧) عن إدغام نون (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٣٧) عن ضم (ف يع)، وشَاءَ (١٣٧) كما مر في (٨/١).

^{٧٤٠} بقية النسخ: "﴿إِنْ يَشَأْ﴾".

^{٧٤١} بقية النسخ: "﴿عَلَى مَكَاتِبِكُمْ﴾ (١٣٥) بالآلف بعد النون حيث وقع (ص)، وهكذا ﴿مَكَاتِبِهِمْ﴾ (يس ٦٧/٣٦)".

﴿قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾^{٧٤٢} برفع اللام الأولى، ونصب الدال، وضم الهاء الأولى، ونخفض الهمزة والهاء الثانيةين (ك).^{٧٤٢}

﴿بَزَعْنَاهُمْ﴾^{٧٤٣} (١٣٨) كما مر آنفا (١٣٦).

﴿وَأَنْ يَكُنْ﴾ (١٣٩) بالتاء (ك ص جمع).

﴿مَيْتَةً﴾ (١٣٩) بالرفع (د ك جمع).

﴿قَتَلُوا﴾ (١٤٠) بتشديد التاء (د ك).

﴿نَمْرَهُ﴾ (١٤١) كما مر قريبا (الأنعام ٦/٩٩).

﴿حَصَادِهِ﴾ (١٤١) بكسر الحاء^{٧٤٤} غير (ح ك ن يع).

﴿الضَّانَّ﴾^{٧٤٥} (١٤٣) بالإبدال (ى جمع).

﴿الْمَعْرَ اثْنَيْنِ﴾ (١٤٣) بفتح العين (د ح ك يع).

﴿الذَّكْرَيْنِ﴾ موضعين هنا (١٤٣، ١٤٤) بتسهيل همزة الوصل المفتوحة التي بعد همزة الاستفهام تارة، ويبدؤها ألفا تارة أخرى جميع القراء^{٧٤٦} فاعلمه.^{٧٤٧}

^{٧٤٢} قال في هامش ترمذ: "يعني قرأ ابن عامر قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ بضم الزاي وكسر الياء في ﴿زَيْنٍ﴾ على بناء المجهول، ورفع ﴿قَتَلَ﴾ على أنه مفعول ﴿زَيْنٍ﴾ أقيم مقام الفاعل، ونصب ﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ على أنه مفعول ﴿قَتَلَ﴾، وجر ﴿شُرَكَاءَهُمْ﴾ على إضافة القتل إليه، وإن وقع الفصل بين المضاف والمضاف إليه إلا أنه صح النقل في ذلك عند ابن عامر. وقد رسم في المصحف الإمام الذي بعث إلى الشام ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ بالياء، وهذا يقوى روايته جر ﴿شُرَكَاءَهُمْ﴾ كذا في كسر المعاني". [الجعيري، كسر المعاني، (٢) فرش سورة الأنعام، ٣٣١-٣٣٤].

^{٧٤٣} تنبيهات ٨/٥: قوله تعالى وَقَالُوا إِلَىٰ قَوْلِهِ مُبِينٌ (الأنعام ١٣٨-١٤٢)، لا تغفل في جِجْرَ (١٣٨)، والفِرَاءُ في الموضعين (١٣٨، ١٤٠)، وخَسِرَ (١٤٠)، وَغَيْرَ في الموضعين (١٤١) عن ترفيق (ج)، وَحُرِّمَتْ ظُهُورُهَا (١٣٨)، وَقَدْ ضَلُّوا (١٤٠) عن إدغام تاء ودال (ج ح ك ف ر خل)، وَسَيَجْزِيهِمْ في الموضعين (١٣٨، ١٣٩) عن ضم (يع)، وَمَيْتَةً (١٣٩) عن تشديد وكسر ياء (جمع)، وَشُرَكَاءُ (١٣٩) كالتسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (١٤١) كما مر في (٨/١)، وَأَكَلَهُ (١٤١) عن إسكان كاف (د)، وَرَزَقَكُمُ (١٤٢) عن إدغام قاف (ى)، وَخُطُوتٍ (١٤٢) عن إسكان طاء (ا ه ح ص ف خل).

^{٧٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٤٥} تنبيهات ٨/٦: قوله تعالى ثَمَانِيَةَ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمُجْرِمِينَ (الأنعام ١٤٣/٦-١٤٧)، لا تغفل في بُؤُلِي (١٤٣) عن حذف همزة، وضم باء (جمع)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (١٤٤) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، وَمَيْتَةً (١٤٥) كما مر في (٨/٥)، وَقَمِنَ اضْطُرُّ (١٤٥) عن ضم نون (د ك ر جمع خل)، وكسر طاء (جمع)، وَغَيْرَ (١٤٥) عن ترفيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٤٦) عن ضم (ف يع)، وَحَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا (١٤٦) مثل حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا في (٨/٥)، ولا خلاف في إدغام لام فَقُلْ رَبُّكُمْ (١٤٧) للكامل، وبأسنة (١٤٧) عن إبدال (ى جمع).

^{٧٤٦} قال في هامش الأصل: "ولم يحققها أحد منهم، ولم يفصل بينهما بالألف".

سورة الأنعام (٦)

﴿شَهَادَاءَ أَدْ﴾ (١٤٤) كما مر في البقرة (١٣٣/٢).

﴿وَصَيِّكُمْ﴾ (١٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿افْتَرَى﴾ (١٤٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ﴾ (١٤٥) بالتاء (د ك ف جمع).

﴿مَيْتَةً﴾ (١٤٥) بالرفع (ك جمع).

﴿الْحَوَايَا﴾ (١٤٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَهْدِيكُمْ﴾^{٧٤٨} (١٤٩) كذلك.

﴿وَصَيِّكُمْ﴾ في الحرفين (١٥٢، ١٥١) مثلهما.

﴿قُرْبَى﴾ (١٥٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ (١٥٢) بتشديد الذال حيث وقع إذا كان بالتاء كما هنا^{٧٤٩} غير (ع ف ر خل)، (فخرج به

قوله تعالى ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ في الأعراف (٣/٧) لابن عامر لأن قراءته فيه بزيادة الياء التحتية، فلا

تغفل.^{٧٥٠}

﴿وَأَنَّ هَذَا﴾^{٧٥١} (١٥٣) بإسكان النون مخففة (ك يع)، وبكسر الهمزة وتشديد النون (ف ر خل).

وقال صاحب العمدة: "اعلم أن الإبدال هو المختار لهم مع جواز التسهيل، ولذلك يقدم في الأداء الإبدال على التسهيل، فلو قدم المصنف الإبدال على التسهيل لكان أحسن". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٨].

^{٧٤٧} بقية النسخ: "﴿قُلْ الذُّكْرَيْنِ﴾ في الحرفين (١٤٤، ١٤٣) بتسهيل الهمزة الثانية تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى كل القراء ولم يحققها أحد منهم، ولم يفصل بينهما بالألف".

قال في هامش الأصل: "وكذلك ﴿الْحَن﴾ موضعي يونس (٩١، ٥١/١٠)، و ﴿اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ فيها أيضا (٥٩/١٠)، و ﴿اللَّهُ خَيْرٌ﴾ بالنمل (٥٩/٢٧)".

^{٧٤٨} تنبيهات ٨/٧: قوله تعالى سَيَقُولُ إِلَى قَوْلِهِ تَذَكَّرُونَ (الأنعام ١٤٨/٦-١٥٢)، لا تغفل في شاء في الموضعين (١٤٩، ١٤٨) كما مر في (٨/١)، وشئُ الجرور (١٤٨) وقفًا عن أربعة أوجه (ل ف)، واجتماع المد مع شئُ (١٤٨) عن (ج)، وكذلك كَذَّبَ (١٤٨) عن إدغام (ى)، وشئُنا (١٥١) وقفًا عن نقل وإبدال (ف)، ونحنُ نُزِفُكُمْ (١٥١) عن إدغام نون وقاف (ى)، وبأسنا (١٤٨) عن إبدال (ى جمع)، ووقفًا (ف)، وبالأخوة (١٥٠) عن ترفيق (ج)، و وَأَيَّاهُمْ (١٥١) وقفًا عن خلف تسهيل (ف).

^{٧٤٩} بقية النسخ: "بالتاء كلهم".

^{٧٥٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٧٥١} تنبيهات ٨/٨: قوله تعالى وَأَنَّ إِلَى قَوْلِهِ مُتَنظِرُونَ (الأنعام ١٥٣/٦-١٥٨)، لا تغفل في صراطِي (١٥٣) عن سين (ز يس)، وإشمام (ض)، وفترقَ بِكُمْ (١٥٣) عن تشديد تاء (هـ)، واجتماع المد مع شئُ (١٥٤) عن (ج)، ودرَأَسْتِهِمْ (١٥٦)، وخيرًا (١٥٨)، والتنظروا (١٥٨)، ومُتَنظِرُونَ (١٥٨) عن ترفيقه، وفقدَ جَاءَ كُمْ (١٥٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)،

سورة الأنعام (٦)

- ﴿صِرَاطِي﴾ (١٥٣) بفتح الياء (ك).
 ﴿وَصِيَّكُمْ﴾ (١٥٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَهْدَى﴾ (١٥٧) كذلك.
 ﴿تَأْتِيَهُمْ﴾^{٧٥٢} (١٥٨) بالياء (ف ر خل).
 ﴿فَرَّقُوا﴾^{٧٥٣} (١٥٩) بألف بعد الفاء وتخفيف الراء (ف ر).
 ﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ (١٦٠) بتنوين الراء ورفع اللام (يع).
 ﴿يَجْزَى﴾ (١٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هَدَيْتَنِي﴾ (١٦١) كذلك.
 ﴿رَبِّيَ إِلِي﴾ (١٦١) بفتح الياء (أ ح جمع).
 ﴿قِيَمًا﴾ (١٦١) بفتح القاف وكسر الياء مشددة (أ د ح جمع يع).^{٧٥٤}
 ﴿وَمَحْيَايَ﴾ (١٦٢) بإسكان الياء الأخيرة (ب جمع)، وبخلف (ج)، وبتقليل فتحة الياء الأولى بخلف
 (ج)،^{٧٥٥} وبإمالتها (ت).^{٧٥٦}
 ﴿وَمَمَاتِي﴾ (١٦٢) بفتح الياء (أ جمع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٦٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿آتِيَكُمْ﴾ (١٦٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

وإمالة (م ف خل)، ورحمة (١٥٧) وقفا عن إمالة (ر)، وأظلم ممن (١٥٧) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ي)، وكذب آيات (١٥٧)، والغدأب بما (١٥٧) عن إدغامه، ويصدفون في الموضعين (١٥٧) عن إشمام صاد (ف ر يس خل).

^{٧٥٢} بقية النسخ: "أَنْ تَأْتِيَهُمْ".

^{٧٥٣} تنبيهات ٨/٩: قوله تعالى إن إلى آخر السورة (الأنعام ١٥٩/٦-١٦٥)، لا تغفل في شيء في الموضعين (١٥٩، ١٦٤) كما مر في (٨/٧)، وجاء في الموضعين (١٦٠) عن إمالة (م ف خل)، ويظلمون (١٦٠)، وصلاتي (١٦٢) عن تفخيم (ج)، وصراط (١٦١) مثل ما في (٨/٨)، وإبراهيم (١٦١) عن فتح هاء وألف (ل)، وأنا (١٦٣) عن إثبات ألف (أ جمع)، وأغير (١٦٤)، وتور (١٦٤)، وأزره (١٦٤)، ووزر (١٦٤) عن ترفيق (ج)، وهو في الموضعين (١٦٥، ١٦٤) كما مر في (٨/١)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٧٥٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إبراهيم" (١٦١) كما مر في النساء (١٢٥/٤). وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

^{٧٥٥} انظر للتفصيل عن خلف ورش في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٩].

^{٧٥٦} تر بك مد قاش: "ر"، والصواب ما جاء في طب لأن الإمالة في كلمة ﴿مَحْيَايَ﴾ (١٦٢) للدوري الكسائي فقط دون أبي الحارث. [ابن القاصح، سراج القاري، ١٠٨؛ ابن الجزري، النشر، ٥٠/٢؛ القاضي، البدور، ١١٢].

سورة الأعراف (٧)

سورة (الأعراف) (٧)

﴿وَذِكْرَىٰ﴾^{٧٥٧} (٢) كـ ﴿النَّصَارَىٰ﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿مَا تَذَكَّرُونَ﴾ (٣) قرأ بزيادة الياء التحتية مفتوحة على التاء^{٧٥٨} (ك).

﴿دَعْوَاهُمْ﴾ (٥) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿نَارٍ﴾^{٧٥٩} (١٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ (٢٠)، و﴿سَوَاتِكُمْ﴾ (٢٦) قد يجئ لورش في كلمتهما أربعة أوجه، وهي القصر في الواو مع ثلاثة في الهمزة، والتوسط فيهما.^{٧٦٠}

ولقد علمت أن الواو إذا توسطت بين فتح وهمزة يكون فيها الطول والتوسط. والواو من ﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ عنده خلاف، فيكون فيها ثلاثة أوجه، الطول والتوسط والقصر، تضرب في ثلاثة الهمزة

^{٧٥٧} تنبيهات ٨/١٠: قوله تعالى بِاسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ السَّاجِدِينَ (الأعراف ١٧/٧-١١)، لا تغفل في الَمَصَّ (١) عن سكتة (جمع)، ولِثَنِيذٍ (٢)، وَخَسِرُوا (٩) عن ترقيق (ج)، وَأَوْلِيَاءَ (٣) كالدَّمَاءِ وقفا في البقرة (٣٠/٢)، وَمَا تَذَكَّرُونَ (٣) عن تشديد ذال (ا د ح ص جع يع)، وَفَجَاءَ هَا (٤) عن إمالة (م ف حل)، وَبَأْسُنَا فِي الْمَوْضِعِينَ (٥،٤) عن إبدال (ي جع)، وَقَالُوا لَوْلَا (٤)، وَغَائِبِينَ (٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَإِذْ جَاءَهُمْ (٥) عن إدغام ذال (ح ل)، وإمالة جيم (م ف حل)، وَالنَّيِّبِينَ (٦)، وَعَلَيْهِمْ (٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَمَنْ خَفَّتْ (٩) عن إخفاء (جمع)، وَلِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ (١١) عن ضم تاء (جمع)، ووقفا عن خلف (ف).

^{٧٥٨} بقية النسخ: "قرأ بزيادة الياء مفتوحة على التاء مع تخفيف الذال".

^{٧٥٩} تنبيهات ٨/١١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (الأعراف ١٢/٧-٢٢)، لا تغفل في خَيْرٍ (١٢) عن ترقيق (ج)، وَصِرَاطَكَ (١٦) مثل صِرَاطٍ فِي أَمِّ الْقُرْآنِ (٧/١)، وَأَيُّدِيهِمْ (١٧)، وَعَلَيْهِمَا (٢٢) عن ضم هاء (يع)، وَمِنْ خَلْفِهِمْ (١٧) عن إخفاء (جمع)، وَشَمَائِلِهِمْ (١٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَلَا خِلَافٍ فِي مَدُّوْمَا (١٨) قط، كما لا خلاف في إشباع واو مَا وَرَى (٢٠) للكُلِّ، وَجَهَنَّمَ مِنْكُمْ (١٨)، وَحَيْثُ شِئْتُمَا (١٩) عن إدغام ميم وئاء (ي)، وإبدال همز (ي جع)، واجتماع المد مع الياء في سَوَاتِيهَمَا وَنَهَيْكُمَا (٢٠) عن (ج)، وَالْجَنَّةِ (٢٢) وقفا عن إمالة (ر).

^{٧٦٠} وقد جاء بيان أوجه ﴿سَوَاتٍ﴾ لورش في النسخ الباقية كالتالي:

بك مد قاش: "﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ سبعة أوجه (ج)، وهي الطول في المد البدل مع قصر حرف اللين، وطولهما معا، وتوسط المد مع طوله، وتوسطهما معا، وقصر المد مع طوله، ومع توسطه، وقصرهما معا".

طب: "﴿سَوَاتِيهَمَا﴾ فيه لورش أربعة أوجه؛ الأول: القصر في حرف اللين والطول في مد البدل، والثاني: القصر في اللين والتوسط في البدل، والثالث: التوسط في اللين ومد البدل، والرابع: قصرهما".

وقد أيد أيضا صاحب العمدة الأوجه الأربعة وفصل ترتيبها حسب الطرق. انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢١٨-٢١٩].

سورة الأعراف (٧)

فتصير تسعة، ولكن لم يُجزر أستاذ التحرير صاحب النشر الكبير^{٧٦١} منها إلا الأوجه الأربعة، كذا في فيوض الإتيقان والجواهر المكلمة وغيرهما^{٧٦٢}.

﴿نَهَيْكُمَا﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَدَلَيْهُمَا﴾ (٢٢) كذلك.

﴿سَوَّاهُمَا﴾ (٢٢) قد عرفت^{٧٦٣} أنفا (٢٠).

﴿وَنَادَيْهُمَا﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَخْرُجُونَ﴾^{٧٦٤} (٢٥) بفتح التاء وضم الراء (م ف ر ي ع خل).

﴿سَوَّاتِكُمْ﴾ (٢٦) قد ذكر أنفا^{٧٦٥}.

^{٧٦١} وهو محمد بن محمد بن الجزري.

^{٧٦٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

وقد نظم ابن الجزري في بيان ذلك بيتا فقال: "وسوات قصر الواو والهمز ثلثا ووسطهما فالكل أربعة فادر". [ابن الجزري، النشر، ٣٤٧/١؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فصل في أحكام حرف اللين مع الهمزة، ١٩؛ حمد الله أفندي، فيوض الإتيقان، سورة الأعراف، ٣١؛ وانظر أيضا في: الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢١-٢٢٢؛ القاضي، البدور، ١١٣].

^{٧٦٣} بقية النسخ: "كما مر". انظر لترتيب الأوجه في حالة اجتماع ﴿سَوَّاهُمَا﴾ مع ﴿نَهَيْكُمَا﴾ في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢١٩-٢٢٠].

^{٧٦٤} تنبيهات ٨/١٢: قوله تعالى قَالَا إِلَى قَوْلِهِ مُهُتِدُونَ (الأعراف ٢٣/٧-٣٠)، لا تغفل في ظَلَمْنَا (٢٣) عن تفخييم لام (ج)، وتَقْفِرُونَ (٢٣) عن إدغام لام (ى)، وخلف (ط)، والمدين مع الباء في آدَمَ، وَسَوَّاتِكُمْ، وَالتَّقْوَى (٢٦) عن (ج)، والمدين في آدَمَ وَسَوَّاتِهِمَا (٢٧) عنه أيضا. اعلم أنه فَنَأْخُذُ أولا الطول في آدَمَ والوجهين الأولين معا في سَوَّاتِكُمْ، والفتح والتقليل معا في التَّقْوَى، وثانيا التوسط في آدَمَ والوجه الثالث والرابع معا في سَوَّاتِكُمْ والتقليل فقط في التَّقْوَى، وثالثا القصر في آدَمَ والأوجه الثلاثة الباقية في سَوَّاتِكُمْ والفتح فقط في التَّقْوَى. وقس عليه سَوَّاتِهِمَا الثانية (٢٧) فتفكر. (*) وَيَنْزِعُ عَنْهُمَا (٢٧)، وَأَمْرًا رَبِّي (٢٩) عن إدغام عين وراء (ى)، وَبِالْفَحْشَاءِ (٢٨) مثل فِي السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَعَلَيْهِمُ الضَّلَالَةَ (٣٠) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر ي ع خل).

(*) وجاء في طب ترتيب أوجه آدَمَ، وَسَوَّاتِكُمْ، وَالتَّقْوَى (٢٦) منقولاً من تصحيح الشارح على طريق إسلامبول هكذا: "فَنَأْخُذُ أولا الطول في البدلين والقصر في اللين وفتح التَّقْوَى، وثانيا التقليل من التَّقْوَى، وثالثا التوسط في البدلين مع قصر اللين وتقليل التَّقْوَى، ورابعا كذلك لكن مع توسط اللين، وخامسا القصر من الكل والفتح من التَّقْوَى". وانظر للتفصيل أيضا في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، مطلب التنبيه الثالث، ٢٢٩-٢٣٠].

وأما ترتيب طريق مصر كما ذكره القاضي في البدور: "فيها لورش خمسة أوجه؛ الأول: قصر البدلين والواو مع فتح ذات الباء، الثاني: توسط البدلين وقصر الواو مع التقليل، الثالث: توسط البدلين والواو مع التقليل أيضا، الرابع: مد البدلين وقصر الواو مع الفتح، الخامس: مد البدلين وقصر الواو مع التقليل. وينبغي أن يعلم أن المراد من القصر في الواو أن تمد حركتين بل المراد من القصر إذهاب المد بالكلية، والنطق بواو ساكنة مجردة عن المد". [القاضي، البدور، ١١٣].

^{٧٦٥} بقية النسخ: "كـ ﴿سَوَّاتِهِمَا﴾ مر أنفا (٢٠)".

سورة الأعراف (٧)

- ﴿وَلِيَّاسٌ﴾ (٢٦) بالنصب (ا ك ر جمع).
 ﴿التَّقْوَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿سَوَاتِيمًا﴾ (٢٧) كما مر أنفاً، وينقل حركة الهمزة إلى الواو مع حذفها تارة، وبالإبدال مع الإدغام تارة أخرى وقفا (ف)، كذا نحوه وقفا.^{٧٦٦}
 ﴿تَرِيكُمُ﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿هُوَ وَقَبِيلُهُ﴾ (٢٧) بالإدغام بخلف (ى).^{٧٦٧}
 ﴿هَدَى﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَيَحْسُبُونَ﴾ (٣٠) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٧٦٨}
 ﴿خَالِصَةً﴾ (٣٢) بالرفع (ا).^{٧٦٩}
 ﴿حَرَمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ﴾ (٣٣) بإسكان الياء (ف).
 ﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿اتَّقَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَفْتَرَى﴾ (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (٣٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أُخْرِبُهُمْ﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٧٧٠}

^{٧٦٦} "كذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٧٦٧} "في مسلك صاحب الإيتلاف فقط، بتقديم وجه الإدغام على وجه الإظهار. وبالإدغام بغير خلف (ى) في سائر المسالك. وقد مر تفصيله في البقرة (عند ذكر حرف ﴿فِيهِ هُدًى﴾ ٢/٢) فراجع". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٠-٢٢١].

^{٧٦٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسُبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

^{٧٦٩} تنبيهات ٨/١٣: قوله تعالى يَا بَنِي آدَمَ إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (الأعراف ٣١/٧-٣٧)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٣٢) عن تَقْلِيلِ (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، واجتماع المد مع الياء في آمَنُوا وَالدُّنْيَا (٣٢)، وفي آدَمَ وَاتَّقَى (٣٥) عن (ج)، والقِيَمَةَ (٣٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَيُنزَلُ (٣٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وَلَا يَسْتَأْخِرُونَ (٣٤)، وَأَصْلَحَ (٣٥) عن ترقيق راء وتفخيم لام (ج)، وَخَوْفٌ (٣٥) عن فتحة فاء (يع)، وَعَلَيْهِمْ (٣٥) عن ضم هاء (ف يع)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (٣٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ (٣٧) عن إدغام (ى)، ووقفا عن خلف إبدال الهمزة ياء مفتوحة عن (ف)، وَجَاءَ تُهْمُ (٣٧) عن إمالة (م ف حل)، وَرُسُلُنَا (٣٧) عن إسكان سين (ح)، وَكَافِرِينَ (٣٧) عن تَقْلِيلِ (ج)، وإمالة (ح ت يس).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿أُولَئِهِمْ﴾ (٣٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿هُؤُلَاءِ أَضَلُّونَا﴾ (٣٨) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢).
- ﴿النَّارِ﴾ (٣٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٨) بالياء (ص).
- ﴿أُولَئِهِمْ﴾ (٣٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿لَاخِرِيهِمْ﴾ (٣٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿لَا تَفْتَحُ﴾ (٤٠) بإسكان الفاء وتخفيف التاء (ح)، وهكذا إلا بالياء (ف ر نخل).
- ﴿هَدَيْنَا﴾ في الحرفين (٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَمَا كُنَّا﴾ (٤٣) بغير واو قبل الميم^{٧٧١} (ك).
- ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ (٤٣) بإدغام التاء في التاء (ح ل ف ر).
- ﴿وَنَادَى﴾^{٧٧٢} (٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿النَّارِ﴾ (٤٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿نَعَم﴾ هنا موضعين (١١٤، ٤٤)، والشعراء (٤٢/٢٦)، والذبح (أي الصفات ١٨/٣٧) بكسر العين في الأربعة (ر).^{٧٧٣}
- ﴿أَنْ لَعْنَةُ﴾ (٤٤) بتشديد النون الأولى مفتوحة ونصب التاء (هـ ك ف ر جمع نخل).
- ﴿بِسْمِئِهِمْ﴾ في الحرفين (٤٨، ٤٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٧٧٤}

^{٧٧٠} تسيهات ٨/١٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ تَعْمَلُونَ (الأعراف ٢٨-٤٣)، لا تغفل في قَاتِهِمْ (٣٨) عن ضم هاء (يس)، وَقَالَ لِكُلِّ (٣٨)، وَالْعَذَابَ بِمَا (٣٩)، وَجَهَنَّمَ مِهَادًا (٤١) عن إدغام (ى)، وَالْجَنَّةَ (٤٢) وقفنا عن إمالة (ر)، وَمِنْ غِلِّ (٤٣) عن إخفاء (جع)، وَتَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ (٤٣) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نخل)، وَلَقَدْ جَاءَتْ (٤٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وَإِمَالَةَ جِيم (م ف نخل)، وَرُسُلُ رَبِّنَا (٤٣) عن إدغام لام (ى).

^{٧٧١} "قبل الميم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٧٧٢} تسيهات ٨/١٥: قوله تعالى وَنَادَى إِلَى قَوْلِهِ يَجْحَدُونَ (الأعراف ٤٤-٥١)، لا تغفل في إدغام دال وَجَدْتُمْ (٤٤) للكسل، وَمُؤَذِّنٌ (٤٤) عن إبدال همز (ج جع)، وَبِالْآخِرَةِ (٤٥)، وَكَافِرُونَ (٤٥)، وَتَسْتَكْبِرُونَ (٤٨) عن ترقيق (ج)، وَبِرَحْمَةٍ (٤٩) وقفنا عن إمالة (ر)، وفي الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع نخل)، وخلف (م) مع تقدم وجه الكسر، وَخَوْفٌ (٤٩) عن فتحة فاء (يع)، وَرَزَقَكُمْ (٥٠) عن إدغام قاف (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٥٠) عن تقليل (ج)، وَإِمَالَةَ (ح ت يس)، وَالذُّلْيَا (٥١) كما مر في (٨/١٣)، واجتماع الباء مع المد في نُسِيهِمْ وَبِآيَاتِنَا (٥١) عن (ج).

^{٧٧٣} وهذا مجمل ما وقع في القرآن من هذه الكلمة، وأما العبارة في النسخ الأخرى: "بكسر العين حيث وقع (ر)".

^{٧٧٤} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿بِسْمِئِهِمْ﴾ الحرف الثاني (٤٨) في موضعه.

سورة الأعراف (٧)

- ﴿تَلْقَاءَ أَصْحَابِ﴾ (٤٧) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿النَّارِ﴾ (٤٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَنَادَى﴾ في الحرفين (٥٠، ٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٧٧٥}
 ﴿أَغْنَى﴾ (٤٨) كذلك.^{٧٧٦}
 ﴿النَّارِ﴾ (٥٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مِنَ الْمَاءِ أَوْ﴾ (٥٠) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢).
 ﴿نَنْسِيَهُمْ﴾ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اسْتَوَى﴾ (٥٤) كذلك.^{٧٧٨}
 ﴿يُعْشَى﴾ (٥٤) بفتح الغين وتشديد الشين (ص ف ر يع خل).
 ﴿وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ﴾ (٥٤) برفع الأربعة (ك).
 ﴿وَوَحْفِيَّةٍ﴾ (٥٥) بكسر الخاء (ص).
 ﴿الرِّيَّاحِ﴾ (٥٧) بإسكان الياء على التوحيد^{٧٧٩} (د ف ر خل).
 ﴿بُشْرًا﴾ (٥٧) بالنون وضم الشين (ا د ح جع يع)، وبالنون فقط (ك)، وبالنون مفتوحة (ف ر خل).
 ﴿الْمَوْتَى﴾ (٥٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَا يَخْرُجُ﴾ (٥٨) بضم الياء وكسر الراء تارة، وكالجماعة تارة أخرى^{٧٨١} (عى).^{٧٨٢}

^{٧٧٥} وإنما ذكر في بقية النسخ «وَنَادَى» الحرف الثاني (٥٠) في موضعه أيضا.

^{٧٧٦} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{٧٧٧} طب: "﴿مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِيًّا﴾".

^{٧٧٨} تنبيهات ٨/١٦: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ تَلَدُّكُرُونَ (الأعراف ٥٢/٧-٥٧)، لا تغفل في وَلَقَدْ جِئْنَاكُمْ (٥٢)، وَقَدْ جَاءَتْ (٥٢) مثل ما مر في (٨/١٤)، وإبدال همز (ج جمع)، وتَأْوِيلُهُ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٢) عن إبدال همز (ج جمع)، وكذا في الأول وقفنا (ف)، وَالَّذِينَ نَسُوهُ (٥٢)، وَرُسُلُ رَبِّنَا (٥٢)، وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ (٥٤) عن إدغام نون ولام وميم (ى)، وَغَيْرَ (٥٢)، وَخَمْسُونَ (٥٢) عن ترقيق (ج)، وَبِأَمْرِهِ (٥٤) وقفنا عن خلف إبدال الهمزة (ف)، وَوَحْفِيَّةٍ (٥٥) وقفنا عن إمالة (ر)، وَإِصْلَاحِهَا (٥٦) عن تفخيم لام (ج)، وَهُوَ (٥٧) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَأَقَلَّتْ سَحَابًا (٥٧) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَمَيِّتٍ (٥٧) عن تخفيف وإسكان ياء (د ح ك ص يع)، وَقَدْ تَلَدُّكُرُونَ (٥٧) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جع يع).

^{٧٧٩} بقية النسخ: "إسكان الياء من غير ألف".

^{٧٨٠} تنبيهات ٨/١٧: قوله تعالى وَالْبَلَدُ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (الأعراف ٥٨/٧-٦٧)، لا تغفل في إِلَهٍ غَيْرُهُ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٩) عن إخفاء (جمع)، وَأَعْلَمُ مِنْ (٦٢) عن إدغام (ى)، وَجَاءَكُمْ (٦٣) عن إمالة (م ف خل)، وَذِكْرُ (٦٣)، وَلِيُنذِرَكُمْ (٦٣) عن ترقيق (ج)، وَبِآيَاتِنَا (٦٤) وقفنا عن خلف إبدال الهمزة ياء مفتوحة عن (ف).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿الَّا نَكِيدًا﴾ (٥٨) بفتح الكاف (جمع).
 ﴿مِنَ إِلَهِ غَيْرُهُ﴾ (٥٩) بخفض الراء والهاء حيث وقع إذا كان قبل ﴿إِلَهِ﴾ من الجارة (ر جمع).
 ﴿إِلَىٰ أَخَافٍ﴾ (٥٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿لَتَرِيكَ﴾ في الحرفين (٦٠) كـ ﴿النَّصَارَىٰ﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٧٨٣}
 ﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾ في الحرفين (٦٢) بإسكان الباء وتخفيف اللام (ح).
 ﴿بَسْطَةً﴾^{٧٨٤} (٦٩) بالصاد موضع السين (ا هـ ص ر جمع حه)، وبخلف (م ق).^{٧٨٥}
 ﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾^{٧٨٦} (٧٥) الذي وقع بعد ﴿مُفْسِدِينَ﴾ (٧٤) بزيادة واو قبل القاف (ك).
 ﴿فِي دَارِهِمْ﴾ (٧٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَتَوَلَّى﴾ (٧٩) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٧٨١} بقية النسخ: "بضم الياء وكسر الراء بخلف".

^{٧٨٢} "لكن هذا الوجه لا يؤخذ في مسلك صاحب الإيتلاف ولا في مسلك الصوفي ولا في مسلك صاحب المتقن لا في العشرة ولا في التقريب لكونه انفرادا ولعدم ذكره في طيبته الإمام ابن الجزري. وأما ذكره في درته فعلى طريق الحكاية لا الرواية، ويؤخذ في مسلك الشيخ عطاء الله في العشرة فقط". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢١-٢٢٢].

^{٧٨٣} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿لَتَرِيكَ﴾ الحرف الثاني (٦٠) في موضعه أيضا.

^{٧٨٤} تنبيهات ٨/١٨: قوله تعالى أُبَلِّغُكُمْ إلى قوله أَلَيْمٌ (الأعراف ٦٨/٧-٧٣)، لا تغفل في جَاءَ كُمْ (٦٩) مر في (٨/١٧)، وذَكَرَ (٦٩)، وَلِيُنذِرَكُمْ (٦٩)، وَقَالَتِظُرُوا (٧١)، وَدَابِرَ (٧٢) عن ترقيق (ج)، وَإِذْ جَعَلَكُمْ (٦٩) عن إدغام ذال (ح ل)، وَزَادَكُمْ (٦٩) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَأَجْنِبْنَا (٧٠) عن إبدال همز (ى جمع)، وَأَبَاؤُنَا (٧٠) وقفا مثل وَأَبْنَاؤُكُمْ في النساء (١١/٤)، وَوَقَعَ عَلَيْكُمْ (٧١) عن إدغام (ى)، وَاللَّهِ غَيْرُهُ (٧٢) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وكسر راء وهاء (ر جمع)، وَقَدْ جَاءَ تَكُمُ (٧٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وآيَةَ (٧٣) وقفا عن إمالة (ر).

^{٧٨٥} بقية النسخ: "كـ ﴿بَسْطَةً﴾ في البقرة (٢٤٥/٢)".

"اعلم أن ما ذكره المصنف مطابق لمسلك صاحب الإيتلاف فقط، فإن في مسلكه يؤخذ لابن ذكوان هنا في السبعة السين والصاد معا بتقدم وجه السين في الأداء، وأما في سائر المسالك فلابن ذكوان هنا الصاد فقط. وأما الخلف للخلاد فيؤخذ في جميع المسالك بتقدم وجه الصاد كما هو مأخوذ في البقرة (٢٤٥/٢) فتنبه". وللمزيد من التفصيل انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٢].

^{٧٨٦} تنبيهات ٨/١٩: قوله تعالى وَأَذْكُرُوا إلى قوله مُسْرِفُونَ (الأعراف ٧٤/٧-٨١)، لا تغفل في إِذْ جَعَلَكُمْ (٧٤) كما مر في (٨/١٨)، وَيُبَيِّنَا (٧٤) عن كسر باء (ب د ك ص ف ر خل)، وَكَافِرُونَ (٧٦) عن ترقيق (ج)، وَأَمْرٍ رَبِّهِمْ (٧٧)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٨٠) عن إدغام (ى)، وَيَا صَالِحُ اتَّبِنَا (٧٧) وصلا عن إبدال همز (ج ى جمع)، وفي الابتداء عن الإبدال للكسل، فلورش القصر فقط مثل الجماعة، وَسَبِّحْكُمْ (٨٠) عن إدغام قاف (ى)، وَالنِّسَاءِ (٨١) مثل السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢).

^{٧٨٧} بقية النسخ: "﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ﴾ (٧٥/٧)".

سورة الأعراف (٧)

﴿الْكُفِّ﴾ (٨١) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة^{٧٨٨} غير (ا ع جع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د يس).
وبالتسهيل مع ألف الفصل بينهما (ح)، وبالألف من غير تسهيل (ل).
﴿الْأَمْرَأَةُ﴾^{٧٨٩} (٨٣) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٧٩٠}

الجزء ٩

﴿نَجِيْنَا﴾^{٧٩١} (٨٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿فِي دَارِهِمْ﴾ (٩١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
﴿فَتَوَلَّى﴾ (٩٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿آسَى﴾ (٩٣) كذلك.
﴿الْقُرَى﴾^{٧٩٢} في أربعة مواضع هنا (١٠١، ٩٨، ٩٧، ٩٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٧٩٣}
﴿لَفْتَحْنَا﴾ (٩٦) بتشديد التاء (ك جمع يس).
﴿أَوَّامِنَ﴾ (٩٨) بإسكان الواو (ا د ك جمع).
﴿نَشَاءُ أَصْبَانَهُمْ﴾ (١٠٠) بإبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جمع يس).

^{٧٨٨} بقية النسخ: "بزيادة همزة مفتوحة كلهم".

^{٧٨٩} تنبيهات ٨/٢٠: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ الْحَاكِمِينَ (الأعراف ٨٢/٧-٨٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٤) عن ضم هاء (ف يع)،
وَالِهَ غَيْرُهُ (٨٥)، وَقَدْ جَاءَ ثُكْمٌ (٨٥) كما مر في (٨/١٨)، وَإِصْلَاحِيهَا (٨٥) عن تفخيم لام (ج)، وَخَيْرٌ فِي الْمَوْضِعِينَ
(٨٧، ٨٥)، وَقَاصِبِرُوا (٨٧) عن ترقيق (ج)، وَصِرَاطٍ (٨٦) كما مر في أم القرآن (٧/١)، وَهُوَ (٨٧) عن إسكان هاء (ب
ح ر جمع).

^{٧٩٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٧٩١} تنبيهات ٩/١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَشْعُرُونَ (الأعراف ٨٨/٧-٩٥)، لا تغفل في خَيْرٌ (٨٩)، وَلِخَاسِرُونَ (٩٠) عن
ترقيق (ج)، واجتماع المد مع الياء (٩٣) عنه، وَكَافِرِينَ (٩٣) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَنَبِيٌّ (٩٤) عن همز (ا)،
وَبِالْبَاسَاءِ (٩٤) عن إبدال همزة (ي جمع).

^{٧٩٢} تنبيهات ٩/٢: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (الأعراف ٩٦/٧-١٠٤)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٩٦) عن ضم هاء (ف يع)،
وَبِأَسْنَا فِي الْمَوْضِعِينَ (٩٨، ٩٧) عن إبدال همزة (ي جمع)، وَنَائِمُونَ (٩٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَالْحَاسِرُونَ
(٩٩) عن ترقيق (ج)، وَنَطْبَعُ عَلَيَّ (١٠٠) عن إدغام (ي)، وَابْتَائِيهَا (١٠١) كما مر بالبقرة (٢٤٦/٢)، وَقَدْ جَاءَ نُهُمٌ (١٠١)
عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وَرُسُلُهُمْ (١٠١) عن إسكان سين (ح)، وَالكَافِرِينَ (١٠١) عن
تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَهُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠٤، ١٠٣) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)،
واجتماع الياء مع المد (١٠٣) عن (ج).

^{٧٩٣} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿الْقُرَى﴾ الحروف الثلاثة الأخرى (١٠١، ٩٨، ٩٧) في مواضعه.

سورة الأعراف (٧)

- ﴿عَلَىٰ أَنْ﴾^{٧٩٤} (١٠٥) بتشديد الياء وفتحها (ا).^{٧٩٥}
- ﴿مَعَى﴾ (١٠٥) بإسكان الياء^{٧٩٦} غير (ع).
- ﴿فَالْقَى﴾ (١٠٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾
- ﴿أَرْجَى﴾ (١١١) بكسر الهاء من غير صلتها بياء (ب عى)، وبالكسر والصللة^{٧٩٧} (ج ر جم حل)، وبهمزة ساكنة بعد الجيم وبضم الهاء وصلتها بواو (د ل)، وهكذا إلا من غير صللة (ح يع)، وبالمهزة وكسر الهاء من غير صللة (م).^{٧٩٨}
- ﴿سَاحِرٍ﴾ (١١٢) بتشديد الحاء وألف بعدها على وزن فعّال (ف ر خل)، فبالإمالة (ت).
- ﴿إِنَّ لَنَا﴾ (١١٣) بزيادة همزة مفتوحة قبل المهزة^{٧٩٩} غير (ا د ع جع)، فبتسهيل المهزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ح)، وبالألف من غير تسهيل (ل)، وبالتسهيل من غير ألف (يس).
- ﴿تَلَفُّ﴾ (١١٧) بفتح اللام وتشديد القاف^{٨٠٠} غير (ع).
- ﴿السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ﴾ (١٢٠) بإدغام التاء في السين (ى).

^{٧٩٤} تنبيهات ٩/٣: قوله تعالى حقيقاً إلى قوله وَهَرُونَ (الأعراف ١٠٥/٧-١٢٢)، لا تغفل في قَدْ جِئْتَكُمْ (١٠٥) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال همزة (ى جمع)، وإسراييل (١٠٥) عن تسهيل طول وقصر همز (جمع)، وكذا وقفها (ف)، وَجِئْتِ (١٠٦) عن إبدال همز (ى جمع)، ولساجر (١٠٩) عن تريق (ج)، وجاء (١١٣)، وجأوا (١١٦) عن إمالة (م ف حل)، ونعم (١١٤) عن كسر عين (ر)، وموسى في الموضعين (١١٧، ١١٥) كما مر في (٩/٢)، ولكون نحسن (١١٥) عن إدغام (ى)، والثاس (١١٦) عن خلف إمالة (ط)، وهي تلفف (١١٧) عن تشديد تاء (هـ)، وبطل (١١٨) عن تفخيم لام (ج).

^{٧٩٥} بقية النسخ: ﴿عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولُ﴾ (١٠٥) بفتح الياء مشددة (ا).

^{٧٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٧٩٧} بقية النسخ: "باختلاس كسرة الهاء (ب عى)، وبكسرها مع الصلة بياء".

والصواب ما أثبتناه من نسخة الأصل (تر). لأن المفهوم من عبارة بن الجزري "واختلسها منهم ... أي من غير صلتها، وهو يعبر أيضا عن وجه صلة كسر الهاء في هذه الكلمة بالإشباع. وقال صاحب غيث النفع: "قرأ قالون بترك المهزة وكسر الهاء من غير صللة، كما يقرأ ﴿عَلَيْهِ﴾ و﴿فِيهِ﴾ لا بالاختلاس كما توهمه من لا علم عنده". [الصفافسي، غيث النفع، ٢٢٦؛ وانظر أيضا لتأييد هذا القول في: ابن مجاهد، السبعة، ٢٨٧-٢٨٨؛ مكى، الكشف، ٤٧٠/١؛ ابن الجزري، النشر، ٣١٢/١؛ القاضي، البدور، ١١٩].

^{٧٩٨} انظر للترتيب في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٣-٢٢٤.

^{٧٩٩} بقية النسخ: ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ (١١٣) بزيادة همزة مفتوحة كلهم.

^{٨٠٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأعراف (٧)

﴿أَمْتُمْ بِهِ﴾^{٨٠١} (١٢٣) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة غير (ع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية (ا هـ ح ك جمع)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا مفتوحة بمجانسة ضمة ما قبلها حالة الوصل بما قبلها بخلاف ما إذا وقف على ﴿فِرْعَوْنَ﴾ (١٢٣) (ز)^{٨٠٢}. والأوجه الثلاثة في الهمزة الثانية باقية لورش.^{٨٠٣}

﴿سُقْتُلُ﴾ (١٢٧) بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة (ا د جمع).

﴿عَسَى﴾ (١٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْحُسْنَى﴾^{٨٠٤} (١٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿يَعْرِشُونَ﴾ (١٣٧) بضم الراء (ك ص).

﴿يَعْكُفُونَ﴾^{٨٠٥} (١٣٨) بكسر الكاف (ف ر خل).

^{٨٠١} تبيهات ٩/٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ يَدْعُرُونَ (الأعراف ١٢٣/٧-١٣٠)، لا تغفل في آذَن لَكُمْ (١٢٣) عن إدغام نون (ى)، ومن خِلافٍ (١٢٤) عن إخفاء (جمع)، وتُنْقِمُ مِنَّا (١٢٦) عن إدغام (ى)، وجاءَ ثَمَّا (١٢٦) عن إمالة (م ف خل)، ووفقا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، مُوسَى في الموضعين (١٢٧، ١٢٨) كما مر في (٩/٣)، واجتماع الياء مع المد في مُوسَى و آلِهَتِكَ (١٢٧) عن (ج)، ووفقا عن خلف تسهيل همزة (ف)، ونِسَاءَهُمْ (١٢٧) ووفقا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وقَاهِرُونَ (١٢٧)، و وَأَصْبِرُوا (١٢٨) عن ترقيق (ج)، وجِئْنَا (١٢٩) عن إبدال همزة (ى جمع)، وكذا ووفقا (ف).

^{٨٠٢} إذا وقف قبيل على ﴿فِرْعَوْنَ﴾ (١٢٣) وبدأ بـ ﴿أَمْتُمْ﴾ يقرأ مثل البري وجماعته. انظر في: [القاضي، البدور، ١٢٠].

^{٨٠٣} بقية النسخ: "﴿أَمْتُمْ بِهِ﴾ (١٢٣) بزيادة همزة مفتوحة كلهم غير (ع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية (ا هـ ح ك جمع)، وبإبدال الهمزة الزائدة وصلا واوا مفتوحة مع تسهيل الهمزة الثانية (ز). والأوجه الثلاثة مع التسهيل باقية لورش".

قال صاحب غيث النفع: "وليس لورش فيها إبدال لأن كل من روى الإبدال في نحو ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ ليس له في ﴿أَمْتُمْ﴾ و﴿آلِهَتِنَا﴾ إلا التسهيل، وقول ابن القاصح تبعاً للجعيري وغيره: "ومن أبدل لورش الهمزة الثانية في نحو ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ ألفا، أبدلها أيضا هنا يعني في ﴿أَمْتُمْ﴾ ألفا، ثم حذفها لأجل الألف التي بعدها، فتبقى قراءة ورش على هذا بوزن قراءة حفص بإسقاط الهمزة الأولى، فلفظهما متحد ومأخوذها مختلف، ولا تصير قراءة ورش بوزن قراءة حفص إلا إذا قصر ورش، أما إذا قرأ بالتوسط أو بالمد فيخالفه، انتهى"، مردود بالنص والنظر". [الجعيري، كنز المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٦٥؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢٧-٢٢٨].

ولم يذكر صاحب العمدة وصاحب البدور أيضا وجهها غير التسهيل في الهمزة الثانية لورش. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٥؛ القاضي، البدور، ١٢٠].

^{٨٠٤} تبيهات ٩/٥: قوله تعالى فَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ يَعْرِشُونَ (الأعراف ١٣١/٧-١٣٧)، لا تغفل في جَاءَ تُهْمُ (١٣١) عن إمالة (م ف خل)، وبمُوسَى (١٣١) كما مر في (٩/٢)، وطَائِرُهُمْ (١٣١) عن ترقيق (ج)، وتُخَنُّ لَكَ (١٣٢) عن إدغام نون (ى)، وَعَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ (١٣٣) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر بع خل)، ومُقَصِّلَاتِهِ (١٣٣) عن تفخيم لام (ج)، و وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ (١٣٤) عن إدغام عين (ى)، وكسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر بع خل)، وإِسْرَائِيلَ في الموضعين (١٣٤، ١٣٧) عن تسهيل طول وقصر همزة (جمع)، وكذا في الأول ووفقا (ف).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿أَنْجَيْنَاكُمْ﴾^{٨٠٦} (١٤١) بالألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون بعدها^{٨٠٦} (ك).
- ﴿يَقْتُلُونَ﴾ (١٤١) بفتح الياء وإسكان القاف وضم التاء مخففة (ا).
- ﴿تَرَانِي﴾ في الموضعين^{٨٠٧} (١٤٣) كـ ﴿التَّصَارِي﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿تَجَلَّى﴾ (١٤٣) كـ ﴿المُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿دَكَّا﴾ (١٤٣) (بالمد والمهمز مدا متصلا من غير تنوين، يعني)^{٨٠٨} بالألف بعد الكاف وهمزة مفتوحة بعدها من غير تنوين (ف ر نخل).
- ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ﴾^{٨٠٩} (١٤٤) بفتح الياء الأولى (د ح).^{٨١٠}
- ﴿بِرِسَالَاتِي﴾ (١٤٤) بغير ألف بعد اللام (ا د جمع حه).
- ﴿عَنْ^{٨١١} آيَاتِي﴾ (١٤٦) بإسكان الياء (ك ف).
- ﴿الرُّشْدِ﴾ (١٤٦) بفتح الراء والشين (ف ر نخل).
- ﴿حَلِيهِمْ﴾ (١٤٨) بكسر الحاء (ف ر)، وبفتح الحاء وإسكان اللام وتخفيف الياء (يع).
- ﴿يَرْحَمْنَا^{٨١٢} رَبَّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾ (١٤٩) بالتاء فيهما ونصب الباء (ف ر نخل).

^{٨٠٥} تنبيهات ٩/٦: قوله تعالى وَجَاوَزْنَا إِلَى قَوْلِهِ الْمُؤْمِنِينَ (الأعراف ١٣٨/٧-١٤٣)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (١٣٨) كما مر في (٩/٥)، وَآلِهَةً (١٣٨)، وَلَيْلَةً (١٤٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَأَغْيَرُ (١٤٠) عن تريق (ج)، وَهُوَ (١٤٠) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَ كُمْ (١٤١) عن إدغام (ى)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَوَعَدْنَا (١٤٢) من غير الألف قبل عين (ح جمع يع)، وَمُوسَى فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (١٤٢، ١٤٣) كما مر في (٩/٢)، وَلَاخِيَهُ هَرُونَ (١٤٢)، وَقَالَ لَنْ (١٤٣)، وَأَلْفَاقَ قَالَ (١٤٣) عن إدغام (ى)، وَجَاءَ (١٤٣) كما مر في (٩/٣)، وَقَالَ رَبِّ (١٤٣) عن إدغام لام (ى)، وَأَرِنِي (١٤٣) عن إسكان راء (د ى يع)، واختلاس كسرتها عن (ط)، وَلَكِنْ انظُرْ (١٤٣) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَأَنَا (١٤٣) عن إثبات ألف (ا جمع).

^{٨٠٦} "بعدها" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٠٧} بقية النسخ: "في الحرفين".

^{٨٠٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٨٠٩} تنبيهات ٩/٧: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْخَاسِرِينَ (الأعراف ١٤٤/٧-١٤٩)، لا تغفل في مُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (١٤٨، ١٤٤) كما مر في (٩/٢)، وَالتَّاسِ (١٤٤) عن خلف إمالة (ط)، وَبِأَخْسَنِهَا (١٤٥) وقفا عن خلف إبدال همز (ف)، وَالْآخِرَةَ (١٤٧) عن تريق (ج)، وَقَوْمُ مُوسَى (١٤٨) عن إدغام (ى)، وَيَهْدِيهِمْ (١٤٨)، وَأَيُّدِيهِمْ (١٤٩) عن ضم هاء (يع)، وَقَلْدُ ضَلُّوا (١٤٩) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر نخل)، وَيَغْفِرْ لَنَا (١٤٩) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط).

^{٨١٠} بقية النسخ: "إِنِّي" (١٤٤) بفتح الياء (د ح).

^{٨١١} "عَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨١٢} بقية النسخ: "لَمْ يَرْحَمْنَا".

سورة الأعراف (٧)

﴿مِنْ بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ﴾^{٨١٤} (١٥٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿أُمَّ﴾ (١٥٠) بكسر الميم (ك ص ف ر نحل).

﴿السَّيِّآتِ ثُمَّ﴾ (١٥٣) بإدغام التاء في التاء (ى).

﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾^{٨١٦} (١٥٦) بفتح الياء (ا جمع).

﴿وَيَنْهَاهُمْ﴾ (١٥٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢).

﴿إِصْرَهُمْ﴾ (١٥٧) بفتح الهمزة والصاد مع مدهما^{٨١٧} على الجمع (ك).

﴿إِذْ اسْتَسْقِيَهُ﴾^{٨١٨} (١٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢).

﴿وَالسَّلْوَى﴾ (١٦٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١٢).

^{٨١٣} "أَعَجَلْتُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨١٤} تنبيهات ٩/٨: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ الْغَافِرِينَ (الأعراف ١٥٠/٧-١٥٥)، لا تغفل في مُوسَى في الموضعين (١٥٥، ١٥٠) كما مر في (٩/٢)، وَبَسَمًا (١٥٠) عن إبدال همزة (ج ي جمع)، وَأَمْرًا رَبِّكُمْ (١٥٠) عن إدغام (ى)، وَبِرَأْسِ (١٥٠)، وَلَوْ شِئْتَ (١٥٥) عن إبدال همز (ى جمع)، وَقَالَ رَبِّ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٥٥، ١٥١) عن إدغام (ى)، وَاعْفِرْ لِي (١٥١)، وَقَفَا لَنَا (١٥٥) عن إدغام راء (ى)، وَخَلْفَ (ط)، وَالدُّنْيَا (١٥٢) كـ مُوسَى مر في (٩/٢)، وَآمَنُوا (١٥٣)، وَوَأَيَّاءِ (١٥٥) وقفا عن خلف تسهيل همز (ف)، وَمَنْ تَشَاءُ الثَّانِي (١٥٥) مثل السُّفْهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَخَيْرٌ (١٥٥) عن ترفيق (ج).

^{٨١٥} "أُصِيبُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨١٦} تنبيهات ٩/٩: قوله تعالى وَأَكْتَبَ إِلَى قَوْلِهِ يَغْدُلُونَ (الأعراف ١٥٦/٧-١٥٩)، لا تغفل في الدُّنْيَا (١٥٦) كـ مُوسَى مر في (٩/٢)، وَالْآخِرَةَ (١٥٦) عن ترفيق (ج)، واجتماع الياء مع اللد (١٥٦) عنه، وَأُصِيبُ بِهِ (١٥٦) عن إدغام (ى)، وَمَنْ أَشَاءَ (١٥٦) مثل السُّفْهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَشِئْتَ الْمَجْرور (١٥٦) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وَالتَّبَسَّى فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٥٨، ١٥٧) عن همز (ا)، وَالتَّوْرِيَةَ (١٥٧) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وَيَأْمُرُهُمْ (١٥٧) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وَعَلَيْهِمُ الْحَبَائِثَ (١٥٧) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر ي ع نحل)، وَيَضَعُ عَنْهُمْ (١٥٧) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في إِصْرَهُمْ (١٥٧) للكُلِّ، وَعَلَيْهِمْ (١٥٧) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَقَوْمِ مُوسَى (١٥٩) عن إدغام (ى)، وَمُوسَى (١٥٩) كما مر في (٩/٢).

^{٨١٧} وجاءت في بقية النسخ: "وبالالف بعد كل منهما" بدلا من "مع مدهما".

^{٨١٨} تنبيهات ٩/١٠: قوله تعالى وَقَطَعْنَاَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَفْسُقُونَ (الأعراف ١٦٠/٧-١٦٣)، لا تغفل في مُوسَى (١٦٠) كما مر في (٩/٢)، وَظَلَّلْنَا (١٦٠)، وَظَلَّمُونَا (١٦٠)، وَظَلَّمُوا (١٦٢) عن تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمُ الْعَمَامَ (١٦٠)، وَعَلَيْهِمُ الْمَسْنَ (١٦٠) كَعَلَيْهِمُ الْحَبَائِثَ مر في (٩/٩)، وَقِيلَ لَهُمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٦٢، ١٦١) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وَخِيَتْ شَيْئًا (١٦١) عن إدغام تاء (ى)، وإبدال همزة (ى جمع)، وَتَغْفِرُ لَكُمْ (١٦١) عن إدغام راء (ى)، وَخَلْفَ (ط)، وَخَطِيئَاتِكُمْ (١٦١) مثل مَرِيئًا وقفا في أول النساء (٤/٤) وَقَوْلًا غَيْرَ (١٦٢) عن إخفاء (ج)، وترقيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٦٢) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَوَسَّلَهُمْ (١٦٣) عن نقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف همزة (د ر نحل)، وَحَاضِرَةَ (١٦٣) عن ترفيق (ج)، وَإِذْ تَأْتِيهِمْ (١٦٣) عن إدغام ذال (ح ل ف ر نحل)، وضم هاء (ي ع)، وَتَأْتِيهِمُ الثَّانِي (١٦٣) عن ضم هاء (ي ع).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (١٦١) بالتاء مضمومة وفتح الفاء (ا ك جمع يع).
 ﴿خَطِيئَاتِكُمْ﴾ (١٦١) بضم التاء (ا جمع يع)، (وعلى لفظ ﴿قَضَايَاكُمْ﴾ من غير همز (ح)، ويرفع التاء من غير ألف على التوحيد (ك)).^{٨١٩}
 ﴿مَعْدِرَةً﴾^{٨٢٠} (١٦٤) بالرفع^{٨٢١} غير (ع).
 ﴿يُنِيسِ﴾ (١٦٥) بكسر الباء من غير همز مثل عَيْشٍ (ا جمع)، وبكسر الباء وإسكان الهمزة من غير ياء (ك)، وبتقلد الياء ساكنة وتأخير الهمزة مفتوحة (مثل فَيَعْلُ تارة، وعلى وزن فَيَعِيل مثل قراءة عاصم)^{٨٢٢} تارة أخرى (ص).^{٨٢٣}
 ﴿الْأَدْنَى﴾ (١٦٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).
 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (١٦٩) بالياء (د ح ص ف ر خل).
 ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ (١٧٠) بإسكان الميم وتخفيف السين (ص).
 ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾^{٨٢٤} (١٧٢) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء (ا ح ك جمع يع).
 ﴿بَلَى﴾ (١٧٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).
 ﴿أَنْ تَقُولُوا﴾ (١٧٢) بالياء (ح).
 ﴿أَوْ تَقُولُوا﴾ (١٧٣) كذلك.
 ﴿هُوَ يَهُ﴾ (١٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).

^{٨١٩} بك مد قاطب: "وعلى وزن ﴿قَضَايَاكُمْ﴾ (ش: ﴿خَطَايَاكُمْ﴾ من غير همزة (ح)، وبضم التاء من غير ألف قبلها (ك)".
^{٨٢٠} تنبيهات ٩/١١: قوله تعالى وَإِذْ قَالَتْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمُسْلِحِينَ (الأعراف ١٦٤/٧-١٧٠)، لا تغفل في مَعْدِرَةً (١٦٤)، وَذُكِّرُوا (١٦٥)، وَالْآخِرَةَ (١٦٩)، وَخَيْرٌ (١٦٩) عن ترفيق (ج)، وَظَلَمُوا (١٦٥)، وَالصَّلَاةَ (١٧٠) عن تفخيم (ج)، وَقِرْدَةً خَاسِيِينَ (١٦٦) كما مر بالبقرة (٦٥/٢)، وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ (١٦٧) عن إدغام تاء (ح ل ف ر خل)، وإدغام نون (ى)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٦٧، ١٦٩) كما مر في (٩/١٠)، وَسَيُفْقَرُ لَنَا (١٦٩) عن إدغام راء (ى)، وَإِنْ يَأْتِهِمْ (١٦٩) عن ضم هاء (يس).

^{٨٢١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٢٢} بقية النسخ: "مثل هَيْكَل تارة، وتابع حفصا". المؤدى واحد.

^{٨٢٣} انظر للتفصيل عن الخلاف وللترتيب في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٦-٢٢٧.

^{٨٢٤} تنبيهات ٩/١٢: قوله تعالى وَإِذْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْخَاسِرُونَ (الأعراف ١٧١/٧-١٧٨)، لا تغفل في آدَمَ مِنْ (١٧٢) عن إدغام (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٧٥) كما مر في (٩/١٠)، وَشِئْنَا (١٧٦) عن إبدال همزة (ى جمع)، وَيَلْهَثُ ذَلِكَ (١٧٦) في الوصل عن إدغام تاء غير (ج د ل جمع)، وخلف (ب)، وَيَأْتَانَا (١٧٦) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وَفَهُوَ (١٧٨) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَالْخَاسِرُونَ (١٧٨) عن ترفيق (ج).

سورة الأعراف (٧)

- ﴿ذَرَأْنَا﴾^{٨٢٥} (١٧٩) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٨٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿يُلْجِدُونَ﴾ (١٨٠) بفتح الباء والحاء (ف).
- ﴿عَسَى﴾ (١٨٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾ (١٨٦) بالنون (ا د ك جمع)، وبجزم الراء (ف ر نخل).
- ﴿مُرْسِيَهَا﴾ (١٨٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿السُّوءُ أَنْ﴾^{٨٢٦} (١٨٨) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
- ﴿تَغَشِّيَهَا﴾ (١٨٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿آتِيَهُمَا﴾ في الحرفين^{٨٢٧} (١٩٠) كذلك.
- ﴿شُرَكَاءَ﴾ (١٩٠) بكسر الشين وإسكان الراء مع التنوين من غير همز (ا ص جمع).
- ﴿الْهُدَى﴾ (١٩٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَتَّبِعُواكُمْ﴾ (١٩٣) بإسكان التاء مخففة وفتح الباء (ا).
- ﴿يَبْطِشُونَ﴾ (١٩٥) بضم الطاء (جمع).
- ﴿ثُمَّ كِيدُونَ﴾ (١٩٥) بإثبات الباء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع)، وهكذا إلا بخلف (ل).^{٨٢٨}
- ﴿فَلَا تُنظَرُونَ إِنْ﴾^{٨٢٩} (١٩٥) بإثبات الباء (يع).

^{٨٢٥} تبيهاات ٩/١٣: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (الأعراف ١٧٩/٧-١٨٧)، لا تغفل في وَلَقَدْ ذَرَأْنَا (١٧٩) عن إدغام دال (ح ك ف ر نخل)، وكثيراً (١٧٩)، وَيُنصِرُونَ (١٧٩)، وتليير (١٨٤) عن ترفيق (ج)، وأولئك كَالْأَنْعَامِ (١٧٩)، وَيَسْتَلُونَكَ كَاتِكًا (١٨٧) عن إدغام (ى)، وفي أَسْمَائِهِ (١٨٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَمِمَّنْ خَلَقْنَا (١٨١) عن إخفاء (جمع)، وَجَنَّةٍ (١٨٤)، وَبَنَاتٍ (١٨٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَطُغْيَانِهِمْ (١٨٦) عن إمالة (ت)، وَالْأَهُوَ (١٨٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، والناس (١٨٧) عن خلف إمالة (ط).

^{٨٢٦} تبيهاات ٩/١٤: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ فَلَا تُنظَرُونَ (الأعراف ١٨٨/٧-١٩٥)، لا تغفل في شَاءَ (١٨٨) عن إمالة (م ف نخل)، وَأَنَا (١٨٨) عن إثبات ألف بخلف (ب) (ش: بتقديم وجه الإثبات)، وتليير (١٨٨)، وَيَشِيرُ (١٨٨)، وَيُنصِرُونَ (١٩٥)، وَتُنظَرُونَ (١٩٥) عن ترفيق (ج)، وَخَلَقَكُمْ (١٨٩) عن إدغام قاف (ى)، وَحَمَلًا خَفِيْفًا (١٨٩) عن إخفاء (جمع)، ولا خلاف في إدغام تاء أَثْقَلْتُ دَعْوَا اللَّهِ (١٨٩) للكُل، واحتماع المد مع الباء في آتِيَهُمَا في الموضوعين (١٩٠) عن (ج)، وَقُلِي ادْعُوا (١٩٥) عن ضم لام غير (ن ف يع).

^{٨٢٧} وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿آتِيَهُمَا﴾ الحرف الثاني (١٩٠) في موضعه.

^{٨٢٨} "وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله. فالقروء له به من طرق الحرز إنما هو الإثبات في الحالين كيعقوب". [القاضي، البدور، ١٢٥]. انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٧-٢٢٨].

^{٨٢٩} بقية النسخ: ﴿تُنظَرُونَ﴾.

- ﴿الْهُدَى﴾^{٨٣٠} (١٩٨) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَتَرِيَهُمْ﴾ (١٩٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿طَائِفٌ﴾ (٢٠١) بياء ساكنة بين الطاء والفاء من غير ألف ولا همز (د ح ر يع).
 ﴿يَمُدُّوهُمْ﴾ (٢٠٢) بضم الياء وكسر الميم (ا جمع).
 ﴿يُوحَى﴾ (٢٠٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الأنفال^{٨٣١} (٨)

- ﴿مُرْدِفِينَ﴾^{٨٣٢} (٩) قرأ بفتح الدال (ا جمع يع).
 ﴿بِشْرَى﴾ (١٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يُعْشِكُمُ النَّعَاسَ﴾ (١١) بإسكان الغين وتخفيف الشين (ا جمع)، ويفتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين مخففة وألف بعدها ورفع السين المهملة (د ح).
 ﴿النَّارِ﴾ (١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَمَا أُولَئِكَ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ﴾^{٨٣٣} في الحرفين الأولين (١٧) بكسر النون^{٨٣٤} مخففة ورفع الهاء (ك ف ر نخل).

^{٨٣٠} تنبيهات ٩/١٥: قوله تعالى إن إلى آخر السورة (الأعراف ١٩٦/٧-٢٠٦)، لا تغفل في وهو (١٩٦) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، ويستطيعون نصرؤكم (١٩٧)، و العفو وأمر (١٩٩)، والشيطان نزع (٢٠٠) عن إدغام (ى)، ويصبرون (١٩٨)، ومبصرون (٢٠١)، ويقصرون (٢٠٢)، وبصائر (٢٠٣)، ويستكبرون (٢٠٦) عن ترقيق (ج)، ولم تأتهم (٢٠٣) عن ضم هاء (يس)، وقري (٢٠٤) عن إبدال همز (جمع)، والقرآن (٢٠٤) عن نقل حركة همزة (د)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٨٣١} تنبيهات ٩/١٦: قوله تعالى بسم الله إلى قوله المجرمون (الأنفال ١/٨-٨)، لا تغفل في الأنفال لله (١)، والشوكية تكون (٧) عن إدغام (ى)، وذكر (٢)، ومغفرة (٤)، وغير (٧)، ودابر (٧) عن ترقيق (ج)، وعليهم (٢) عن ضم هاء (ف) يع، وزادتهم (٢) عن إمالة (ف)، وحلف (م)، والصلوة (٣) عن تفخيم لام (ج)، والكافرين (٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٨٣٢} تنبيهات ٩/١٧: قوله تعالى إذ إلى قوله المصير (الأنفال ٩/٨-١٦)، لا تغفل في إذ تستغيثون (٩) عن إدغام ذال (ح ل ف ر نخل)، وينزل (١١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وليطهركم (١١) عن ترقيق (ج)، والرغب (١٢) عن ضم عين (ك ر جمع يع)، وللكافرين (١٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولا خلاف في يؤلهم (١٦) للكل، وقفة (١٦) عن إبدال (جمع)، وماؤيه (١٦) عن إبدال (ى جمع)، وبس (١٦) عن إبدال (ج ي جمع).

سورة الأنفال (٨)

﴿رَمَى﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٨٣٥}

﴿مُوْهِنٌ كَيْدٍ﴾ (١٨) بفتح الواو وتشديد الهاء وتنوين النون ونصب الـدال (ا د ح جمع)، وبالتنوين والنصب فقط (ك ص ف ر ي ع خل).

﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ (١٩) بكسر الهمزة^{٨٣٦} غير (ا ك ع جمع).

﴿فَأَوْيُكُمْ﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَتْلَى﴾ (٣١) كذلك.

﴿مِنَ السَّمَاءِ أَوْ أُنزِلْنَا﴾ (٣٢) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ (البقرة ٢٣٥/٢).

﴿لِيَمِيزَ﴾ (٣٧) بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة (ف ر ي ع خل).

﴿يَعْمَلُونَ﴾ (٣٩) بالتاء (يس).

﴿مَوْلَاكُمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نِعْمَ الْمَوْلَى﴾ (٤٠) كذلك.

^{٨٣٢} تنبيهات ٩/١٨: قوله تعالى فَلَمْ إِلَى قوله الْعِقَابِ (الأنفال ١٧/٨-٢٥)، لا تغفل في الكَافِرِينَ (١٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَفَهُوَ (١٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَخَيْرًا (١٩) وَخَيْرًا (٢٣) عن ترفيق (ج)، وَفِيكُمْ (١٩) عن إبدال (جمع)، وَلَا تَوَلَّوْا (٢٠) عن تشديد تاء (هـ)، وَفِيهِمْ (٢٣) عن ضم هاء (يع)، وَلَا سَمِعْتَهُمْ (٢٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَظَلَمُوا (٢٥) عن تفخيم (ج).

^{٨٣٤} طب: "وكسر النون".

^{٨٣٥} وجاء الصواب في طب: "بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة المحضة (ص ف ر خل)". وقال الشاطبي: "رَمَى صحبة..". [الشاطبي، حرز الأمان، ٢٧؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٣٣؛ القاضي، البدور، ١٢٧].

^{٨٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٣٧} تنبيهات ٩/١٩: قوله تعالى وَأَذْكُرُوا إِلَى قوله يَسْتَغْفِرُونَ (الأنفال ٢٦/٨-٣٣)، لا تغفل في فَأَوْيُكُمْ (٢٦) عن جمع مد وباء (ج)، وَرَزَقَكُمْ (٢٦) عن إدغام قاف (ي)، وَيُغْفِرُ لَكُمْ (٢٩) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَخَيْرٌ (٣٠)، وَأَسْلَطِيرٌ (٣١)، وَيَسْتَغْفِرُونَ (٣٣) عن ترفيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٣١) عن ضم هاء (ف يع)، وتثني مع آيَاتِنَا (٣١) عن جمع ياء ومد (ج)، وَقَدْ سَمِعْنَا (٣١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، و أَوْ أُنزِلْنَا (٣٢) وصلا عن إبدال (ج ي جمع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، ولا يجيء فيها الأوجه الثلاثة بل القصر فقط لورش، وَفِيهِمْ (٣٣) عن ضم هاء (يع).

^{٨٣٨} بقية النسخ: "﴿لِيَمِيزَ اللَّهُ﴾".

^{٨٣٩} تنبيهات ٩/٢٠: قوله تعالى وَمَا إِلَى قوله النَّصِيرُ (الأنفال ٣٤/٨-٤٠)، لا تغفل في أَوْلِيَاءَهُ (٣٤) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَصَلَاتُهُمْ (٣٥) عن تفخيم لام (ج)، وَنَصْرِيَّةً (٣٥) عن إثم (ف ر يس خل)، ووقفنا عن إمالة (ر)، وَالْعَذَابَ بِمَا (٣٥) عن إدغام (ي)، وَعَلَيْهِمْ (٣٦) عن ضم هاء (ف يع)، وَالْحَاسِرُونَ (٣٧) عن ترفيق (ج)، وَيُغْفِرُ لَهُمْ (٣٨) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وَقَدْ سَلَفَ (٣٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَمَضَتْ سُنَّةٌ (٣٨) عن إدغام تاء (ح ف ر خل).

سورة الأنفال (٨)

الجزء ١٠

﴿الْقُرَيْبَى﴾^{٨٤٠} (٤١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٤١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿بِالْعُدْوَةِ﴾^{٨٤١} في الحرفين (٤٢) بكسر العين (د ح يع).
 ﴿الْقَصْوَى﴾ (٤٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَيَحْيَى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَنْ حَى﴾ (٤٢) بإظهار المدغم مكسورة (ا هـ ص جع يع خل).
 ﴿أَرِيكَهْمُ﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) إلا بالتقليل تارة، والفتح الخالص^{٨٤٢} تارة أخرى هنا خاصة (ج).

﴿دِيَارِهِمْ﴾^{٨٤٣} (٤٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَلَى أَرَى﴾ (٤٨)، و﴿أَلَى أَخَافُ﴾ (٤٨) بفتح اليائين الأوليين منهما (ا د ح جمع).^{٨٤٤}
 ﴿أَرَى﴾ (٤٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَرَى﴾ (٥٠) كذلك.^{٨٤٥}

^{٨٤٠} تنبيهات ١٠/١: قوله تعالى وَأَعْلَمُوا إِلَى قَوْلِهِ ثُقَلَيْحُونَ (الأنفال ٤١/٨-٤٥)، لا تغفل في شئٍ مع آمَنْتُمْ (٤١) عن جمع شئٍ ومد (ج)، ولا خلاف في إدغام ثَوَاعِدْتُمْ (٤٢) للكُلِّ، وَيَنْسِي (٤٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَمَنَامِكِ قَلِيلًا (٤٣) عن إدغام قاف (ي)، وكثيرًا في الحرفين (٤٥، ٤٣) عن ترقيق (ج)، وَتُرْجِعُ الْأُمُورَ (٤٤) عن فتح تاء وكسر جيم (ك ف ر يع حل)، و﴿فَنَّةٌ﴾ (٤٥) عن إبدال (جمع).

^{٨٤١} وجاء في طب: "﴿بالعدوة﴾ أي بالعين المعجمة بدلا من العين المهملة سهوا.

^{٨٤٢} "الخالص" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٤٣} تنبيهات ١٠/٢: قوله تعالى وَأَطِيعُوا اللَّهَ إِلَى قَوْلِهِ الْعِقَابِ (الأنفال ٤٦/٨-٥٢)، لا تغفل في وَلَا تَنَازَعُوا (٤٦) عن تشديد تاء (هـ)، و وَأَصْبِرُوا (٤٦) عن ترقيق (ج)، و﴿وَأَنَّى﴾ (٤٧) عن إبدال (جمع)، و﴿النَّاسِ فِي الْمَوْضِعِينَ﴾ (٤٧، ٤٨) عن خلف إمالة (ط)، و﴿إِذْ زَيْنَ لَهُمْ﴾ (٤٨) عن إدغام ذال (ح ل ق ر)، و﴿إِدْغَامِ نُونِ﴾ (٤٨) عن إدغام (ي)، و﴿وَالْفَيْتَانِ لَكُصِّ﴾ (٤٨) عن إبدال (جمع)، و﴿إِدْغَامِ﴾ (٤٩) عن إخفاء (جمع)، و﴿وَأَدْبَارَهُمْ﴾ (٥٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، و﴿بِظُلَامٍ﴾ (٥١) عن تفخيم لام (ج).

^{٨٤٤} وذكر في بقية النسخ ﴿أَلَى﴾ الحرفين (٤٨) في موضعهما حسب الترتيب.

^{٨٤٥} سقط هذا الحرف من مد قا. وجاء في بك طب ش: "﴿تَرَى﴾ (٥٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)".

سورة الأنفال (٨)

﴿إِذْ يَتَوَفَّى﴾ (٥٠) بالتاء المثناة الفوقية موضع الياء التحتية^{٨٤٦} (ك)، وبإدغام الذال في التاء على أصله^{٨٤٧} (ل).

﴿كَذَّابٍ﴾ في الحرفين (٥٤،٥٢) بالإبدال (ى جمع).^{٨٤٨}

﴿وَلَا يَخْسِبُن﴾ (٥٩) بالتاء وكسر السين^{٨٤٩} غير (ك ن ف جمع)،^{٨٥١} وبالتاء فقط (ص).

﴿أَنَّهُمْ﴾ (٥٩) بفتح الهمزة (ك).

﴿تَرْهَبُونَ﴾ (٦٠) بفتح الراء وتشديد الهاء (يس).

﴿لِلسَّلَامِ﴾ (٦١) بكسر السين (ص).

﴿وَأَنْ يَكُن﴾^{٨٥٢} الموضع الثاني (٦٥) بالتاء على التأنيث (ا د ك جمع).^{٨٥٣}

﴿ضَعْفًا﴾ (٦٦) بضم الضاد^{٨٥٤} غير (ن ف جمع خل)، (وبضم الضاد وفتح العين ومد الفاء وبهمزة

مفتوحة بعدها)^{٨٥٥} من غير تنوين (جمع).

﴿فَإِنْ يَكُن﴾ الموضع الثالث (٦٦) بالتاء على التأنيث غير (ن ف ر خل).^{٨٥٦}

^{٨٤٦} بك مد قا طب: "بالتاء مكان الياء"، ش: "بالتاء".

^{٨٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كما علمت".

^{٨٤٨} بك قا ش: "بالإبدال في الحرفين (ى جمع)"، مد: "بالإبدال (ى جمع)"، طب: "بالإدغام في الحرفين (ى جمع)" سهوا.

^{٨٤٩} تنبيهات ١٠/٣: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ الْعَلِيمُ (الأنفال ٥٣/٨-٦١)، لا تغفل في مُغَيَّرًا (٥٣)، وَيُغَيَّرُوا (٥٣) عن ترفيق (ج)، ولا خلاف في إدغام عَاهَدْت (٥٦) للكُل، وَمَنْ خَلَفَهُمْ (٥٧)، وَقَوْمٍ خِيَالَةً (٥٨) عن إخفاء (جمع)، وَالنَّبِيَّهُمْ (٥٨) عن

ضم هاء (ف ي ع)، وَسَوَاءٍ (٥٨) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَالْحَائِبِينَ (٥٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر

(ف)، وَتُظَلَّمُونَ (٦٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وَأَنَّهُ هُوَ (٦١) عن إدغام (ى).

^{٨٥٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٥١} قا طب: "(ك ع ف جمع)"، لكن ما أثبتناه في المتن من تر بك مد ش هو الصواب.

^{٨٥٢} تنبيهات ١٠/٤: قوله تعالى وَإِنَّ إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمٍ (الأنفال ٦٢/٨-٦٩)، لا تغفل في النَّبِيِّ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٥،٦٤)، وَلِيَسِي

(٦٧) عن همز (ا)، وَعِشْرُونَ (٦٥)، وَصَابِرُونَ (٦٥)، وَصَابِرَةً (٦٦) عن ترفيق (ج)، وَمَائَتِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٦،٦٥) عن

إبدال (جمع)، وكذا وقفا (ف)، وَمِائَةً فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٦،٦٥) عن إبدال (جمع)، وَالذُّلْيَا (٦٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)،

وإمالة (ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (٦٧) عن ترفيق (ج)، واجتماع ياء ومد (٦٧) عن (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَأَخَذْتُمْ (٦٨)

عن إدغام ذال غير (د ع يس).

^{٨٥٣} ﴿وَأَنْ يَكُن﴾ (٦٥) بالتاء (ا د ك جمع).

^{٨٥٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٥٥} بقية النسخ: "وبضمها وفتح العين وهمزة مفتوحة بعد الألف".

^{٨٥٦} ﴿فَإِنْ يَكُن﴾ (٦٦) بالتاء كلهم غير (ن ف ر خل).

﴿أَنْ يَكُونَ﴾ (٦٧) بالثناء على التأنيث (ح جمع يع).^{٨٥٧}

﴿أَسْرَى﴾ (٦٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وبضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها (جمع).

﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾ (٧٠) ^{٨٥٨} كذلك، ^{٨٥٩} وواقفه هنا (ح).

﴿وَلَا يَتَّبِعُهُمْ﴾ (٧٢) بكسر الواو (ف).

﴿أَوْلَى﴾ (٧٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة التوبة^{٨٦٠} (٩)

﴿وَتَأْتِي﴾ (٨) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِنَّمَا﴾ (١٢) قرأ بتسهيل الهمزة الثانية تارة، وبإبدالها ياء خالصة^{٨٦٢} مكسورة تارة أخرى (ا د ح جمع

يس)^{٨٦٣} إلا أن أبا جعفر فصل بينهما بألف في وجه التسهيل، وبإدخال ألف^{٨٦٤} بينهما بخلف منن

غير تسهيل (ل) (وهي كلمة واحدة تكررت في خمسة مواضع، منها واحدة هنا (١٢/٩)، والأنبياء

^{٨٥٧} بقية النسخ: "﴿أَنْ يَكُونَ لَهُ﴾ (٦٧) بالثناء (ح جمع يع)".

^{٨٥٨} تنبيهات ١٠/٥: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الأنفال ٧٠-٧٥)، لا تغفل في التَّيْبِ (٧٠) عن همز (ا)، ووَخَيْرًا فِي

الموضعين (٧٠)، وَيُهَاجِرُوا فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٢)، وَمَغْفُورَةً (٧٤) عن ترفيق (ج)، وَيَقْفِرُ لَكُمْ (٧٠) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)،

واجتماع مد وشئ (٧٢) عن (ج)، ولا تغفل أيضا عما فهم مما ذكر في باب البسمة فيما بين هاتين السورتين، وهنا ثلاثة

أوجه لجميع القراء، الأول: القطع للكُل، والثاني: السكت لغير حمزة وخلف العاشر، والثالث: الوصل من غير البسمة

للكُل، فاعلمه ولا تتركه. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٥-٢٤٦؛ القاضي، البدور، ١٣١].

^{٨٥٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إلا".

^{٨٦٠} تنبيهات ١٠/٦: قوله تعالى بَرَاءَةٌ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (التوبة ١/٩-٦)، لا تغفل في إدغام عَاهَدْتُمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٠١)، و

وَجَدْتُمْوَهُمْ (٥) للكُل، وَغَيْرٌ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٠٢) وَخَيْرٌ (٣) وَيُظَاهِرُوا (٤) عن ترفيق (ج)، وَالْكَافِرِينَ (٢) عن تقلييل (ج)،

وإمالة (ح ت يس)، وَالثَّاسِ (٣) عن خلف إمالة (ط)، وَفَهُوَ (٣) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَالْيَهُودِ (٤) عن ضم

هاء (ف يع)، وَالصَّلَاةَ (٥) عن تفخيم لام (ج)، وَمَأْمَنَهُ (٦) عن إبدال (ج ي جمع)، وكذا وقفا (ف).

^{٨٦١} تنبيهات ١٠/٧: قوله تعالى كَيْفَ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (التوبة ٧/٩-١٣)، لا تغفل في إدغام عَاهَدْتُمْ (٧) للكُل، وَلَا ذِمَّةً فِي

الموضعين (١٠،٨)، وقفا عن إمالة (ر)، وَالصَّلَاةَ (١١) عن تفخيم لام (ج)، وَيَاخْرَاجَ (١٣) عن ترفيق (ج).

^{٨٦٢} "خالصة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٦٣} "وأما وجه الإبدال ياء محضة لـ(ا د ح يس) فليس من طرق الحرز وأصله، بل هو من طريق النشر." [القاضي، البدور،

١٣٢]. وانظر للتفصيل في ذلك: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٦].

^{٨٦٤} في بقية النسخ: "لكنه أي (جمع) فصل بينهما بالألف مع التسهيل، وبالألف".

"بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل وجها واحدا في كل المسالك، وفي جعل المصنف رمز (جمع) مع رمز نافع ومن معه

وتعقيبه بقوله (لكنه أي (جمع) فصل بينهما بألف في وجه التسهيل) إيهام بأن له وجهان: التسهيل، والإبدال. ففي وجه

التسهيل بألف الفصل وفي وجه الإبدال من غير ألف، وليس كذلك. فالصواب ما ذكرناه من أن (جمع) له وجه واحد في

سورة التوبة (٩)

تسهيل (ل). (وهي كلمة واحدة تكررت في خمسة مواضع، منها واحدة هنا (١٢/٩)، والأنبياء

(٧٣/٢١)، والسجدة (٢٤/٣٢)، وإثان في القصص (٤١،٥/٢٨) ^{٨٦٥}.

﴿لَا أَيْمَانَ لَهُمْ﴾ (١٢) بكسر الهمزة (ك).

﴿مَسَاجِدَ﴾ ^{٨٦٦} الأول (١٧) بإسكان السين مع حذف الألف (د ح يع).

﴿النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿فَعَسَى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ﴾ (١٩) بضم السين من غير ياء تحتية ^{٨٦٧} بعد الألف وبفتح العين من غير ألف

(بعد الميم - جمع عامر - تارة، وكالجماعة تارة أخرى) ^{٨٦٨} (عوى) ^{٨٦٩}.

﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ ^{٨٧٠} (٢١) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).

﴿أَوْلِيَاءَ أَنْ﴾ (٢٣) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).

﴿وَعَشِيرَتِكُمْ﴾ (٢٤) بألف بعد الراء على الجمع ^{٨٧١} (ص).

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾ ^{٨٧٢} (٣٠) بغير تنوين ^{٨٧٤} غير (ن ر يع)، (ولا يجوز ضمه في مذهب

الكسائي لأن ضمة النون ضمة إعراب، فهي غير لازمة لانتقالها) ^{٨٧٥}.

العشرة والتقريب وهو تسهيل الهمزة بإدخال ألف الفصل لا غير، فاحفظ! انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان،

٢٤٦-٢٢٣؛ القاضي، البدور، ١٣٢].

^{٨٦٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. (وأما الشارح قد أشار إلى هذه المواضع [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٦-٢٢٣].)

^{٨٦٦} تنبيهات ١٠/٨: قوله تعالى قَاتِلُوهُمْ إِلَى قوله الْفَائِزُونَ (التوبة ١٤/٩-٢٠)، لا تغفل في وَيُخْرِجُهُمْ (١٤) عن ضم هاء

(يس)، وَعَالِيَهُمْ (١٤) عن ضم هاء (ف يع)، وَمَنْ يَشَاءُ (١٥) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، و وَلِيَجَّةَ (١٦) وقفا عن إمالة

(ر)، وَخَيْرٌ (١٦) عن ترفيق (ج)، وَأَمَّنْ مَعَ فَعَسَى عن اجتماع مد وياء (١٨) عن (ج)، وَالصَّلَاةَ (١٨) عن تفخيم لام

(ج)، وَالْفَائِزُونَ (٢٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف).

^{٨٦٧} "تحتية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٦٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ أيضا، وجاء بدله "مخلف".

^{٨٦٩} "هذا الوجه لا يؤخذ في غير مسلك الشيخ عطاء الله أصلا لانفراده لا في العشرة ولا في التقريب، ويؤخذ في مسلكه في

العشرة فقط عملا بظاهر الدرّة، ومر تفصيله في الأعراف فراجع!"، (أي كخلفه في حرف ﴿لَا يُخْرِجُ﴾ (٥٨/٧)). [محمد

أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٣].

^{٨٧٠} تنبيهات ١٠/٩: قوله تعالى يُبَشِّرُهُمْ إِلَى قوله الْكَافِرِينَ (التوبة ٢١/٩-٢٦)، لا تغفل في يُبَشِّرُهُمْ (٢١)، وَعَشِيرَتِكُمْ (٢٤)،

و كَثِيرَةٌ (٢٥) عن ترفيق (ج)، وَرِضْوَانٍ (٢١) عن ضم راء (ص)، وَيَأْمُرُهُ (٢٤) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وَضَاقَتْ (٢٥)

عن إمالة (ف)، وَرَحِيتَ ثُمَّ (٢٥) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، وَالْكَافِرِينَ (٢٦) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

^{٨٧١} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

سورة التوبة (٩)

- ﴿يُضَاهُونَ﴾ (٣٠) بضم الهاء من غير همز^{٨٧٦} غير (ن).^{٨٧٧}
 ﴿بِالْهُدَى﴾^{٨٧٨} (٣٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْأَحْبَارِ﴾ (٢٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿يُخْمَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي نَارٍ﴾ (٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَتُكْوَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اِثْنَا عَشَرَ﴾ (٣٦) بإسكان العين مع لزوم المد^{٨٧٩} قدر أربع ألفات (جمع).
 ﴿النَّسَى﴾^{٨٨٠، ٨٨١} (٣٧) بتشديد الباء مرفوعة من غير همز^{٨٨٢} (ج جمع).

^{٨٧٢} "وَقَالَتِ الْيَهُودُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٧٣} تنبيهات ١٠/١٠: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (التوبة ٢٧/٩-٣١)، لا تغفل في مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٢٧) عن إدغام دال (ى)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٧) كَالسُّفَهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ (٢٨)، وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ (٣٠) عن إدغام نون وكاف (ى)، وَإِنْ خِفْتُمْ (٢٨) عن إخفاء (جمع)، وَشَاءَ (٢٨) كَالذَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢)، وَعَنْ إِمَالَةِ (م ف خل)، وَصَاغِرُونَ (٢٩)، وَعَزَّيْرٌ (٣٠)، وَأَمْرُوا (٣١) عن ترقيق (ج)، وَالنَّصَارَى الْمَسِيحُ (٣٠) وصلا عن خلف إمالة (ى)، وَبِأَفْوَاهِهِمْ (٣٠) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وَأَلَى (٣٠) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وَإِمَالَةَ (ف ر خل)، وَهُوَ (٣١) وقفا عن إلحاق هاء (بع).

^{٨٧٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٧٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. "قرأ عاصم والكسائي: بالتونين وكسره، أي كسر نون التونين لالتقاء الساكنين، ويكون ﴿عَزَّيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾ مبتدأ وخبراً". [مكي، الكشف، ٥٠١/١، الداني، التيسير، ٤١١٨ ابن البادش، الإقناع، ٦٥٧/٢].

^{٨٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿أَلَى﴾ (٣٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٨٧٨} تنبيهات ١٠/١١: قوله تعالى يُرِيدُونَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُتَّقِينَ (التوبة ٢٢/٩-٣٦)، لا تغفل في يُطْفِئُوا (٣٢) عن نقل وحذف همزة (جمع)، وعن ثلاثة أوجه (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٣٢)، وَيُظْهِرُهُ (٣٣)، وَكَثِيرًا (٣٤) عن ترقيق (ج)، وَأَرْسَلَ رَسُولَهُ (٣٣) عن إدغام لام (ى)، وَالنَّاسِ (٣٤) عن خلف إمالة (ط)، وَفِيهِنَّ (٣٦) عن ضم هاء (بع)، وَكَأَفَّةً الثَّانِي (٣٦) وقفا عن إمالة (ر).
^{٨٧٩} بقية النسخ: "مع مد الألف".

^{٨٨٠} تنبيهات ١٠/١٢: قوله تعالى أَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ حَكِيمٌ (التوبة ٣٧/٩-٤٠)، لا تغفل في يُبَوِّطُوا (٣٧) كِبُطْفُوا مر في (١٠/١١)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٣٧) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٣٧) كما مر في (١٠/٩)، وَقِيلَ لَكُمْ (٣٨) عن إدغام (ى)، وَإِشْمَامَ (ل ر يس)، وَالْفِرُّوا (٣٨)، وَتَنَفَّرُوا (٣٩) عن ترقيق (ج)، وَالذَّلِيلَا (٣٨)، وَالْآخِرَةَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٣٨) كما مر في (١٠/٤)، وَقَوْمًا غَيْرَكُمْ (٣٩) عن إخفاء (جمع)، وَتَرْفِقَ (ج)، وَشَيْئًا (٣٩) وقفا عن وجهي (ف)، وَإِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ (٤٠)، وَاللَّهُ هِيَ (٤٠) عن إدغام (ى).

- ﴿يُضِلُّ بِهِ﴾ (٣٧) بفتح الياء وكسر الضاد (ا د ح ك ص جع)، وبالكسر فقط (يع).
 ﴿سُوءُ أَعْمَالِهِمْ﴾ (٣٧) كـ ﴿تَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿فِي الْغَارِ﴾^{٨٨٢} (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿السُّفْلَى﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَكَلِمَةً﴾ (٤٠) بالنصب (يع).
 ﴿الْعُلْيَا﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا﴾^{٨٨٤} (٤٩) بإدغام التاء في السين (ى).
 ﴿تَسْوُهُمْ﴾ (٥٠) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).
 ﴿مَوْلَانَا﴾ (٥١) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿كَرِهًا﴾ (٥٣) بضم الكاف (ف ر خل).
 ﴿أَنْ تُقْبَلَ﴾^{٨٨٥} (٥٤) بالياء (ف ر خل).
 ﴿كَسَالَى﴾ (٥٤) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مُدْخَلًا﴾^{٨٨٦} (٥٧) بفتح الميم وإسكان الدال مخففة (يع).
 ﴿يَلْمِزُكَ﴾ (٥٨) بضم الميم (يع).

^{٨٨١} تنبيهات ١٠/١٣: قوله تعالى انْفِرُوا إِلَى قَوْلِهِ بِالظَّالِمِينَ (التوبة ٤١/٩-٤٧)، لا تغفل في انْفِرُوا (٤١)، وخَيْرٌ (٤١) عن تريق (ج)، وَعَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ (٤٢) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، وَيَتَّبِعَنَّ لَكَ (٤٣) عن إدغام (ى)، وَأَنْفُسِهِمْ (٤٤) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَقِيلَ (٤٦) عن إثم (ل ر يس)، وَمَا زَادُوكُمْ (٤٧) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَالْفِتْنَةَ (٤٧) وقفا عن إمالة (ر).

^{٨٨٢} بقية النسخ: "بياء واحدة مشددة مرفوعة من غير همزة". المؤدى واحد.

^{٨٨٣} وجاء في طب: "في التارة" سهوا.

^{٨٨٤} تنبيهات ١٠/١٤: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ كَارِهُونَ (التوبة ٤٨/٩-٥٤)، لا تغفل في جَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، وَيَقُولُ انذَنْ لِي (٤٩) وصلا عن إبدال (ج ى جع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، ولا يجي إلا القصر فقط لورش، وبالكافيين (٤٩) كما مر في (١٠/٩)، وَهَلْ تَرَبُّصُونَ (٥٢) عن تشديد تاء مع بقاء سكون لام (هـ)، وعن إدغام لام (ل ف ر)، وَتَحْنُ تَرَبُّصُ (٥٢) عن إدغام (ى)، وبأيدينا (٥٢) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وَالصَّلْوةَ (٥٤) عن تفخيم لام (ج).

^{٨٨٥} "أن" ساقطة من بك مد قا طب.

^{٨٨٦} تنبيهات ١٠/١٥: قوله تعالى فَلَا تُغْنِيكَ إِلَى قَوْلِهِ أَلَيْمٌ (التوبة ٥٥/٩-٦١)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٥٥) كما مر في (١٠/٤)، وكافرون (٥٥) عن تريق (ج)، واجتماع المد مع الياء في آتِيَهُمْ (٥٩) عنه، وَالْمُؤَلَّفَةِ (٦٠) عن إبدال (ج جع)، والنَّبِيِّ (٦١) عن همز (ل)، وَأُذُنٌ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦١) عن إسكان ذال (ل)، وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ (٦١) عن إدغام نون (ى).

سورة التوبة (٩)

- ﴿آتِيَهُمْ﴾ (٥٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَرَحْمَةً﴾ (٦١) بالخفض (ف).
- ﴿إِنْ نَعَفُ﴾ ^{٨٨٧} (٦٦) بالياء مضمومة وفتح الفاء ^{٨٨٨} غير (ن).
- ﴿نَعَذِّبُ﴾ (٦٦) بالتاء وفتح الذال ^{٨٨٩} غير (ن).
- ﴿طَائِفَةً﴾ (٦٦) بالرفع غير (ن). ^{٨٩٠}
- ﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ﴾ ^{٨٩١} (٧٢) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿وَمَاؤِيَهُمْ﴾ ^{٨٩٢} في الحرفين (٩٥، ٧٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَعْنِيَهُمْ﴾ (٧٤) كذلك.
- ﴿آتَيْنَا﴾ (٧٥) مثلهما.
- ﴿آتِيَهُمْ﴾ (٧٦) كذلك. ^{٨٩٣}
- ﴿وَنَجْوِيَهُمْ﴾ (٧٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿يَلْمِزُونَ﴾ (٧٩) بضم الميم (يع).
- ﴿مَعَىٰ أَبَدًا﴾ ^{٨٩٤} (٨٣) بإسكان الياء (ص ف ر يع خل).

^{٨٨٧} تنبيهات ١٠/١٦: قوله تعالى يَخْلِفُونَ إِلَىٰ قوله مُقِيمٍ (التوبة ٦٢/٩-٦٨)، لا تغفل في تُنَزَّلُ (٦٤) عن إسكان نون وتحفيف زاي (د ح يع)، و عَلِيَهُمْ (٦٤) عن ضم هاء (ف يع)، وَقَلِ اسْتَهْزُوا (٦٤)، وَتَسْتَهْزُونَ (٦٥) كَمُسْتَهْزُونَ بالبقرة (١٤/٢)، وَتَعْتَزِرُوا (٦٦) عن تريق (ج).

^{٨٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٨٨٩} كذلك.

^{٨٩٠} بقية النسخ: "بالرفع كلهم غيره كذلك".

^{٨٩١} تنبيهات ١٠/١٧: قوله تعالى كَالَّذِينَ إِلَىٰ قوله الْعَظِيمُ (التوبة ٦٩/٩-٧٢)، لا تغفل في وَأَوْلَادًا (٦٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالذُّنْيَا (٦٩)، وَالْآخِرَةَ (٦٩) كما مر في (١٠/٤)، وَالْحَاسِرُونَ (٦٩) عن تريق (ج)، وَالْمَ يَأْتِيَهُمْ (٧٠) عن ضم هاء (يس)، وَالْمُؤْتَفِكَاتِ (٧٠) وقفا عن إبدال (ف)، وَرُسُلُهُمْ (٧٠) عن إسكان سين (ح)، وَالصَّلَاةَ (٧١) عن تفخيم لام (ج)، وَرِضْوَانًا (٧٢) عن ضم راء (ص).

^{٨٩٢} تنبيهات ١٠/١٨: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَىٰ قوله أَلِيمٍ (التوبة ٧٣/٩-٧٩)، لا تغفل في التَّيْبِ (٧٣) عن همز (ا)، وَعَلَيْهِمْ (٧٣) عن ضم هاء (ف يع)، وَمَاؤِيَهُمْ (٧٣) عن إبدال (ى جمع)، وَبِئْسَ (٧٣) عن إبدال (ج ى جمع)، وَخَيْرًا (٧٤)، وَسِرُّهُمْ (٧٨)، وَسَخِرَ (٧٩) عن تريق (ج)، وَالذُّنْيَا (٧٤)، وَالْآخِرَةَ (٧٤) كما مر في (١٠/٤)، واجتماع المد مع الياء في آتَيْنَا (٧٥)، وَآتِيَهُمْ (٧٦) عن (ج)، وَالنُّجُوبِ (٧٨) عن كسرة (ص ف).

^{٨٩٣} بك مد طب: "نحوها"، ش: "نحوها"، و﴿أَعْنِيَهُمْ﴾ (٧٤)، و﴿آتَيْنَا﴾ (٧٥)، و﴿آتِيَهُمْ﴾ (٧٦) هذه الحروف الثلاثة ساقطة من قا.

﴿مَعِيَ عِدْوًا﴾ (٨٣) بِإِسْكَانِ الْيَاءِ ٨٩٥ غَيْرِ (ع).

﴿الْمُعْذِرُونَ﴾ ٨٩٦ (٩٠) بِإِسْكَانِ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفِ الذَّالِ (يَع).

﴿الْمُرْضَى﴾ (٩١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

الجزء ١١

﴿مِنْ أَحْبَابِكُمْ﴾ ٨٩٧ (٩٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿بِرُضَى﴾ (٩٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿السُّوءِ﴾ (٩٨) بضم السين (د ح)، ومثل ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور وقفا لهشام وحمة، وقد ذكروا قريباً لأول البقرة (٢٠/٢) ٨٩٨.

﴿قُرْبَى﴾ (٩٩) بضم الراء (ج).

﴿وَالْأَبْصَارِ﴾ ٨٩٩ (١٠٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢)، وبالرفع (يَع).

٨٩٤ تنبيهات ١٠/١٩: قوله تعالى اسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِلَى قوله الْقَاعِلَيْنِ (التوبة ٨٠/٩-٨٦)، لا تغفل في اسْتَغْفِرْ لَهُمْ (٨٠)، و تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ في الموضوعين (٨٠) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَيَغْفِرُوا (٨٠)، وَتَغْفِرُوا (٨١)، وَكَثِيرًا (٨٢)، وَكَافِرُونَ (٨٥) عن ترقيق (ج)، وَأَوْلَادَهُمْ (٨٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالدُّنْيَا (٨٥) عن تقييل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَأُتِرْتُ سُورَةَ (٨٦) عن إدغام تاء (ح ف ر خل).

٨٩٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٨٩٦ تنبيهات ١٠/٢٠: قوله تعالى رَضُوا إِلَى قوله لَا يَعْلَمُونَ (التوبة ٨٧/٩-٩٣)، لا تغفل في طَبِعَ عَلَيَّ (٨٧) عن إدغام (ى)، وَأَنْفُسِهِمْ (٨٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالْخَيْرَاتُ (٨٨)، وَالْمُعْذِرُونَ (٩٠) عن ترقيق (ج)، وَجَاءَ (٩٠) عن إمالة (م ف خل)، وَيُؤَذِّنْ لَهُمْ (٩٠) عن إدغام (ى)، وَأَغْنِيَاءَ (٩٣) كالتسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢).

٨٩٧ تنبيهات ١١/١: قوله تعالى يَعْتَذِرُونَ إِلَى قوله رَحِيمٍ (التوبة ٩٤-٩٩)، لا تغفل في يَعْتَذِرُونَ (٩٤)، وَتَعْتَذِرُوا (٩٤)، وَالدُّوَابِّ (٩٨)، وَدَائِرَةُ (٩٨) عن ترقيق (ج)، وَإِلَيْهِمْ في الموضوعين (٩٥، ٩٥)، وَعَلَيْهِمْ (٩٨) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَتُؤْمِنَنَّ لَكُمْ (٩٤) عن إدغام نون (ى)، وَسَيَرَى اللَّهُ (٩٤) وصلا عن خلف إمالة (ى)، وَمَأْوِيَّتَهُمْ (٩٥) عن إبدال (ى جمع)، وَالدُّوَابِّ (٩٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَالسُّوءِ (٩٨) عن طول وتوسط (ج)، وَيُتَفَقَّحُونَ قُرْبَاتٍ (٩٩) عن إدغام (ى)، وَصَلَوَاتٍ (٩٩) عن تفخيم لام (ج).

٨٩٨ بقية النسخ: "دَائِرَةُ السُّوءِ" (٩٨) بضم السين (د ح)، وكـ ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور وقفا، مر بحثه في البقرة (٢٠/٢).

٨٩٩ تنبيهات ١١/٢: قوله تعالى وَالسَّابِقُونَ إِلَى قوله حَكِيمٍ (التوبة ١٠٠/٩-١٠٦)، لا تغفل في نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ (١٠١)، وَاللَّهُ هُوَ فِي الموضوعين (١٠٤) عن إدغام (ى)، وَسَيِّئًا (١٠٢) وقفا عن إبدال (ف)، وَعَلَيْهِمْ في ثلاثة مواضع (١٠٢، ١٠٣، ١٠٦) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَنُظِّهَرُهُمْ (١٠٣) عن ترقيق (ج)، وَتُؤَكِّدُهُمْ (١٠٣) عن ضم هاء (ي ع)، وَصَلَوَاتِكَ (١٠٣) عن تفخيم لام (ج)، وَفَسَيَرَى اللَّهُ (١٠٥) وصلا عن خلف إمالة (ى).

سورة التوبة (٩)

- ﴿تَحْتَهَا﴾ (١٠٠) بزيادة ﴿مِنْ﴾ وخفض التاء (د).
 ﴿أَنَّ صَلَوَاتِكَ﴾ (١٠٣) بالجمع وكسر التاء^{٩٠٠} غير (ع ف ر نخل).
 ﴿مُرْجُونَ﴾ (١٠٦) بهمزة مضمومة بين الجيم والواو (د ح ك ص يع).
 ﴿وَالَّذِينَ﴾^{٩٠١} (١٠٧) بغير واو (ا ك جمع).
 ﴿الْحُسْتَى﴾ (١٠٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿التَّقْوَى﴾ (١٠٨) كذلك.
 ﴿أَسَسَ بُنْيَانَهُ﴾ في الحرفين (١٠٩) بضم الهمزة وكسر السين الأولى ورفع النون الثانية (ا ك).
 ﴿تَقْوَى﴾ (١٠٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جُرْفٍ﴾ (١٠٩) بإسكان الراء (ك ص ف نخل).
 ﴿هَارٍ﴾ (١٠٩) بالإمالة (ب ح ص ر)، وبخلف (م)، وبالتقليل (ج).
 ﴿فِي نَارٍ﴾ (١٠٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَنْ﴾ (١١٠) بتخفيف اللام جعله حرف جر^{٩٠٢} (يع).
 ﴿تَقَطَّعَ﴾ (١١٠) بضم التاء (ا د ح ص ر نخل).
 ﴿اشْتَرَى﴾ (١١١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ (١١١) يبدأ بالمفعول قبل الفاعل فيهما أي^{٩٠٣} بضم الياء وفتح التاء في الأول وبالعكس في الثاني (ف ر نخل).
 ﴿أَوْفَى﴾ (١١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿قُرْبَى﴾^{٩٠٤، ٩٠٥} (١١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{٩٠٦}

^{٩٠٠} بقية النسخ: ﴿صَلَوَاتِكَ﴾ (١٠٣) بفتح الواو وكسر التاء مع ألف بينهما كلهم".
^{٩٠١} تنبيهات ١١/٣: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قوله الْعَظِيمُ (التوبة ١٠٧/٩-١١١)، لا خلاف في تفخيم راء ضِرَارًا (١٠٧)، وَإِرْصَادًا (١٠٧)، وإظهار نون بُنْيَانَهُ في الموضعين (١٠٩)، وُبُنْيَانَهُمْ (١١٠) للكُل، ولا تغفل في رِضْوَانٍ خَيْرٌ (١٠٩) عن ضم راء (ص)، وإخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَالْجَنَّةَ (١١١) وقفا عن إمالة (ر)، وَالتَّوْرِيَةَ (١١١) كما مر في أول آل عمران (٣/٣)، وَالْقُرْآنِ (١١١) عن نقل (د)، وكذا وقفا (ف)، وَفَاسَتَشِيرُوا (١١١) عن ترقيق (ج).
^{٩٠٢} "جعله حرف جر" ساقطة من بقية النسخ.
^{٩٠٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
^{٩٠٤} تنبيهات ١١/٤: قوله تعالى التَّائِبُونَ إِلَى قوله رَجِيمٌ (التوبة ١١٢/٩-١١٧)، لا تغفل في الْآمِرُونَ (١١٢)، وَيَسْتَفْتِرُوا (١١٣) عن ترقيق (ج)، وَاللَّيْبَى (١١٣)، وَالنَّبِيَّ (١١٧) عن همز (ا)، وَأَمْثُوا مَعَ قُرْبَى (١١٣) عن اجتماع مد وياء (ج)، وَتَبَيَّنَ لَهُمْ (١١٣)، وَتَبَيَّنَ لَهُ (١١٤)، وَبَيَّنَ لَهُمْ (١١٥) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في إدغام دال لَقَدْ تَابَ (١١٧) للكُل،

﴿هَدِيَهُمْ﴾ (١١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ (١١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَأَدَّ يَزِيغُ﴾ (١١٧) بالتاء^{٩٠٧} غير (ع ف)، وبإدغام الدال في التاء (ي).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ﴾^{٩٠٨} (١٢٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿يُرُونَ﴾ (١٢٦) بالتاء (ف يع).

﴿تَرِيكُمْ﴾ (١٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة يونس عليه السلام (١٠)

﴿الرَّ﴾^{٩٠٩} (١) قرأ بتقليل فتحة الراء (ج)، وبإمالتها (ح ك ص ف ر نخل).

﴿لَسَاحِرٍ﴾ (٢) بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف (ا ح ك جمع يع).

﴿اسْتَوَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

وَالْمُؤْمِرَةِ (١١٧) عن ضم سين (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١١٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَرُؤْفٌ (١١٧) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع نخل).

^{٩٠٥} تَبِيهَات ١١/٥: قوله تعالى وَعَلَىٰ إِلَى قَوْلِهِ يَحْذَرُونَ (التوبة ١١٨-١٢٢)، لا تغفل في صَاقَتْ في الموضعين (١١٨) عن إمالة (ف)، و عَلَيَّهِمُ الْأَرْضُ (١١٨) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع نخل)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (١١٨)، وَالْيَهُومِ (١٢٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَاللَّهُ هُوَ (١١٨)، وَيُنْفِقُونَ نَفَقَةً (١٢١) عن إدغام (ي)، وَيَطَّوَّنَ (١٢٠) عن حذف همزة (جمع)، وعن ثلاثة أوجه (ج)، وَمَوْطِئًا (١٢٠) بالإبدال ياء بمخلف (جمع)، وصَغِيرَةً (١٢١)، وكَبِيرَةً (١٢١)، وَلِيَتَّقُوا (١٢٢)، وَلِيُنذِرُوا (١٢٢) عن ترقيق (ج)، وكَافَّةً (١٢٢) وقفا عن إمالة (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرْقَةٍ (١٢٢) للكل.

^{٩٠٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إبراهيم" في الحرفين (١١٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٩٠٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٠٨} تَبِيهَات ١١/٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (التوبة ١٢٣/٩-١٢٩)، لا تغفل في أُنزِلَتْ سُورَةٌ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٢٤، ١٢٧) عن إدغام تاء (ح ف ر نخل)، وَزَادَتْهُ هَذِهِ فِي مَوْضِعٍ (١٢٤)، وَقَرَأَتْهُمْ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (١٢٤، ١٢٥) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وإدغام هاء أول (ي)، وَيَسْتَشِيرُونَ (١٢٤)، وَكَافِرُونَ (١٢٥) عن ترقيق (ج)، وَلَقَدْ جَاءَ كُفْرًا (١٢٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وإمالة (م ف نخل)، وَرُؤْفٌ (١٢٨) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع نخل)، وَهُوَ (١٢٩) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَهُوَ (١٢٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، ولا تتركها عند القراءة.

^{٩٠٩} تَبِيهَات ١١/٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ يَتَّقُونَ (يونس ١٠-١٦)، لا تغفل في الرَّأ (١) عن سكتة (جمع)، وَلِلنَّاسِ (٢) عن خلف إمالة (ط)، وَالْكَافِرُونَ (٢)، وَنَسَاجِرٌ (٢)، وَيُدَّبَرٌ (٣) عن ترقيق (ج)، وَتَلَكَّرُونَ (٣) عن تشديد ذال غير (ع ف ر نخل)، وَمَتَازِلٌ لِيَتَعَلَّمُوا (٥) عن تشديد (ي).

- ﴿إِنَّهُ﴾ (٤) بفتح الهمزة (جمع).
 ﴿ضِيَاءٌ﴾ (٥) بهمزة مفتوحة موضع الياء (ز).
 ﴿يَفْصَلُ﴾ (٥) بالنون^{٩١٠} غير (د ح ع يع).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (٨)^{٩١١} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿دَعْوِيَهُمْ﴾ في الحرفين (١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَقُضِيَ﴾ (١١) بفتح القاف والضاد وإبدال الياء ألفا (ك يع).
 ﴿أَجْلَهُمْ﴾ (١١) بنصب اللام (ك يع).
 ﴿تَتْلَى﴾ (١٥)^{٩١٢} كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لِي أَنْ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿نَفْسِي أَنْ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿يُوحَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿إِلَى آخَافٍ﴾ (١٥)^{٩١٣} بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{٩١٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩١١} تنبيهات ١١/٨: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ لَتَعْمَلُونَ (يونس ٧/١٠-١٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، واجتماع المد مع الياء في الدُّنْيَا وآيَاتِنَا (٧)، واجتماعهما بالعكس في وَأَخْرَجُوا دَعْوِيَهُمْ (١٠) عن (ج)، وَمَأْوِيَهُمْ (٨) عن إبدال (ي جمع)، وَيَهْدِيهِمْ (٩) عن ضم هاء (يع)، وَيَأْمَنُ بِهِمْ (٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَخَيْرِهِمُ الْآخِرَ (٩) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، وَأَخْرَجُوا (١٠) عن ترقيق (ج)، وَلِلنَّاسِ (١١) عن خلف إمالة (ط)، وَبِالْخَيْرِ لَقُضِيَ (١١) عن إدغام راء (ي)، وَالنَّهَارِ (١١) عن ضم هاء (ف يع)، وَطُعْمَانِهِمْ (١١) عن إمالة (ت)، وَقَائِمًا (١٢) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَزَيْنَ لِلْمُسْرِفِينَ (١٢) عن إدغام نون (ي)، وَظَلَمُوا (١٢) عن تفخيم لام (ج)، وَجَاءَ لَهُمْ (١٣) عن إمالة (م ف حل)، وَرُسُلُهُمْ (١٣) عن إسكان سين (ح)، وَخَلَّافٍ فِي الْأَرْضِ (١٤) عن إدغام (ي).

^{٩١٢} تنبيهات ١١/٩: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْمُنْتَضِينَ (يونس ١٥/١٠-٢٠)، لا تغفل في اجتماع المد مع الياء في تَتْلَى وآيَاتِنَا (١٥) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٥) عن ضم هاء (ف يع)، وَلِقَاءَ نَا أَنْتِ (١٥) وصلا عن إبدال (ج ي جمع)، وإذا ابتدئ بها أبدال للكل، وَيَقْرَأْنَ غَيْرَ (١٥) عن نقل (د)، وإخفاء (جمع)، وَاللَّيْلِ (١٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وشَاءَ (١٦) عن إمالة (م ف حل)، وَلَبِثْتُ (١٦) عن إدغام تاء (ح ك ف ر جمع)، وَأَظْلَمُ يَمُنْ (١٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ي)، وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ (١٧) عن إدغام (ي)، ووقفا عن إبدال (ف)، وَأَتَّبِعُونَ (١٨) عن إشباع الهمزة الثانية للكل غير (جمع) وحذفها مع ضم الباء عنه، ووقفا عن أوجه (ف)، وَفَأَنْتَضِرُوا (٢٠) عن ترقيق (ج).

^{٩١٣} "آخَافٌ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ (١٦)، و﴿أَدْرِيكُمْ﴾ (الحاقة ٣/٦٩)، و﴿أَدْرِي﴾ بتقليل الراء في الثلاثة حيث وقع^{٩١٤}
- (ج)، وبالإمالة (ح ص ف ر خل)، وبخلف (م)^{٩١٥}، وبغير ألف بين اللام والهمزة (ز)، وبخلف (هـ)^{٩١٦}
- ﴿أَفْتَرَى﴾ (١٧) كـ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).
- ﴿وَتَعَالَى﴾ (١٨) كـ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٦/٢).
- ﴿يُشْرِكُونَ﴾ (١٨) بالتاء (ف ر خل).
- ﴿مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ﴾^{٩١٧} (٢١) بإدغام الدال في الضاد (ى).
- ﴿تَمَكَّرُونَ﴾ (٢١) بالياء (حه).
- ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ (٢٢) بالنون والشين من النشر أي بفتح الياء ونون ساكنة بعدها ثم بشين^{٩١٨} معجمة مضمومة (موضع السين المهملة)^{٩١٩} من غير ياء ثانية (ك جمع).
- ﴿أَنْجِيَهُمْ﴾ (٢٣) كـ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٦/٢).
- ﴿مَتَاعٌ﴾ (٢٣) بالرفع^{٩٢٠} غير (ع).
- ﴿أَتِيهَا﴾ (٢٤) كـ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٦/٢).
- ﴿إِلَىٰ دَارٍ﴾^{٩٢١} (٢٥) كـ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ﴾ (٢٥) كما مر في البقرة (١٤٢/٢).

^{٩١٤} قال في هامش الأصل: "أي لفظ ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ (١٦)، و﴿أَدْرِيكُمْ﴾ (الحاقة ٣/٦٩)، و﴿أَدْرِي﴾، لا المراد من ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ جميع المذكور بل المراد منه ﴿أَدْرِيكُمْ﴾ فقط، وذكر "وَلَا" لابن كثير هنا".

وزاد المصنف حرف "أَدْرِي"، لكنه لم يقع في القرآن الكريم.

^{٩١٥} "ويقدم في الأهاء وجه الفتح لابن ذكوان على وجه الإمالة في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٧].

^{٩١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلم أن لفظ ﴿أَدْرِيكُمْ﴾ (١٦)، و﴿أَدْرِيكُمْ﴾ (الحاقة ٣/٦٩) هكذا حيث وقعا".

"فيصير اللفظ ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ على وزن وَلَا تُنْجِيكُمْ، ويقدم في كل المسالك أداء في رواية البيزي الوجه الذي يطابق رواية رفيقه قبيل، وهو حذف الألف على الوجه الذي يطابق قراءة الباقيين وهو إثبات الألف، فافهم!". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٩١٧} تنبيهات ١١/١٠: قوله تعالى وَإِذَا أَدْقْنَا إِلَىٰ قَوْلِهِ مُسْتَقِيمٍ (يونس ٢١/١٠-٢٥)، لا تغفل في رُسُلْنَا (٢١) عن إسكان سين (ح)، وَيُسَيِّرُكُمْ (٢٢)، وَقَادِرُونَ (٢٤) عن ترفيق (ج)، وَجَاءَ فَهًا (٢٢)، وَجَاءَ هُمْ (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، وَالذَّلِيَّا فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٤، ٢٣) كما مر في (١١/٨)، وصيراط (٢٥) كما مر في الفاتحة (٧/١).

^{٩١٨} بقية النسخ: "وشين".

^{٩١٩} بقية النسخ: "بعد النون" بدلا مما بين القوسين.

^{٩٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٢١} "إلى" ساقطة من بقية النسخ.

سورة يونس عليه السلام (١٠)

- ﴿الْحَسَنَى﴾^{٩٢٢} كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿السَّيِّآتِ جَزَاءُ﴾ (٢٧) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿قِطْعًا﴾ (٢٧) بإسكان الطاء (د ر يع).
- ﴿النَّارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿فَكَفَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿هُنَالِكَ^{٩٢٣} تَبَلَّوْا﴾ (٣٠) بالتاء الساكنة (موضع الباء من التلاوة)^{٩٢٤} (ف ر خل).
- ﴿مَوْلَاهُمْ﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٩٢٥}
- ﴿كَلِمَتٌ﴾ (٣٣) بألف بعد الميم على الجمع^{٩٢٦} (ا ك جمع).^{٩٢٧}
- ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدَى﴾^{٩٢٨} (٣٥) بفتح الهاء فتحة مختلصة تارة (ب ح)،^{٩٢٩} وبإسكانها تارة أخرى (ب جمع)،^{٩٣٠} وبفتحها خالصا^{٩٣١} (ج د ك)، وبكسر الياء الأولى^{٩٣٢} والمهاء (ص)، وبإسكان الهاء وتخفيف الدال (ف ر خل).

^{٩٢٢} تنبيهات ١١/١١: قوله تعالى لِلَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يُؤْمِنُونَ (يونس ٢٦/٣٣)، لا تنفل في وَزِيَادَةً (٢٦)، وَذَلَّةً فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٧، ٢٦)، وَالْجَنَّةِ (٢٦) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَوْلُ لِلَّذِينَ (٢٨) عن إدغام (ى)، وَشُرَكَاءُكُمْ (٢٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَيُرْزُقُكُمْ (٣١) عن إدغام قاف (ى)، وَالْمَيِّتِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٣١) عن تخفيف وإسكان ياء (د ح ك ص)، وَيُدَبِّرُ (٣١) عن ترفيق (ج)، وَقَائِي (٣٢) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

^{٩٢٣} "هنالك" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٢٤} بقية النسخ: "مكان الباء".

^{٩٢٥} وجاءت بعدها في بك مد قاش: "فَأَنَّى" (٣٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)، وأما في ش: "كما مر في الفاتحة" سهوا. وذكر هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٩٢٦} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٢٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنَّى" (٣٤) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وذكر هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{٩٢٨} تنبيهات ١١/١٢: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ تَعْمَلُونَ (يونس ٤١-٣٤/١٠)، لا تنفل في فَأَنَّى (٣٤) كما مر في (١١/١١)، وَشَيْئًا (٣٦) وقفا عن وجهي (ف)، وَالْقُرْآنُ (٣٧) عن نقل (د)، وَتَصْنَدِيقَ (٣٧) عن إشمام (ف ر يس خل)، وَلَمَّا يَأْتِيهِمْ (٣٩) عن ضم هاء (يس)، وَإِبْدَالِ تَأْوِيلُهُ (٣٩) معلوم في أول آل عمران (٧/٣)، وَكَذَلِكَ كَذَّبَ (٣٩) عن إدغام (ى)، وَأَعْلَمُ بِالْمُفْسِلِينَ (٤٠) عن إخفاء ميم (ى).

^{٩٢٩} بقية النسخ: "أَمَّنْ لَا يَهْدَى" (٣٥) بفتح الهاء مختلصة تارة (ب ح جم)، أي بزيادة ابن جهم، لكن ولا اختلاس له من طريق الحرز. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨؛ القاضي، البدور، ١٤٢-١٤٣].

^{٩٣٠} يقول صاحب العمدة: "كما هو منصوص عليه في الشاطبية والدرة فلا إسكان لقالون ولا اختلاس لابن جهماز". لكن صاحب غيث النفع وصاحب البدور يثبتان وجه الإسكان لقالون. يقول صاحب غيث النفع: "فإن قلت: ذكرت لقالون إسكان الهاء ولم يذكره الشاطبي له. فالجواب: كان حقه رحمه الله أن يذكره له لأنه في أصله (كتاب التيسير) وجعله هو

سورة يونس عليه السلام (١٠)

﴿يَهْدِي﴾^{٩٢٣} كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَفْتَرِي﴾ (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿اَفْتَرِيَهُ﴾ (٣٨) كذلك.

﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾^{٩٢٤} بكسر النون الأولى مخففة ورفع السين (ف ر نخل).

﴿يَخْشَرُهُمْ﴾ (٤٥) بالنون^{٩٢٥} غير (ع).

﴿النَّهَارِ﴾ (٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿مَتَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٤٩) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿أَتِيكُمْ﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الَّذِينَ﴾ (٥١) ينقل حركة الهمزة إلى اللام (ا عى)، وكـ ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾ في الأنعام (١٤٤، ١٤٣/٦) إلا أنه

يجى لورش الأوجه الثلاثة في اللام في كلا الوجهين، أي في وجهي التسهيل والإبدال نظرا إلى الهمزة

الأخيرة، وله المد الطويل قدر أربع ألفات^{٩٢٦} في الهمزة الأولى لأجل الساكن المقدر في وجه الإبدال،

كذا قال ابن القاصح.^{٩٢٧}

النص، حيث قال: "والنص عن قالون بالإسكان"، انتهى. انظر للتفصيل في: [الداقي، التيسير، ١٢٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٤١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨؛ القاضي، البدور، ١٤٣-١٤٤].

^{٩٢١} بقية النسخ: "فتحة خالصة".

^{٩٢٢} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٢٣} بقية النسخ: "﴿أَنْ يَهْدَى﴾".

^{٩٢٤} تبيهات ١١/١٣: قوله تعالى وَمِنْهُمْ إِلَى قوله بِمُعْجِزِينَ (يونس ٤٢/١٠-٥٣)، لا تغفل في يُصَيِّرُونَ (٤٣)، وَخَسِرَ (٤٥)،

وَيَسْتَخْرِجُونَ (٤٩) عن تريق (ج)، وجاءَ (٤٧)، وشَاءَ (٤٩) عن إمالة (م ف حل)، وَيُظَلِّمُونَ (٤٨)، وظَلَّمُوا (٥٢) عن

تفخيم لام (ج)، وأَرَأَيْتُمْ (٥٠) عن تسهيل همزة ثانية (اجع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَقِيلَ لِلَّذِينَ (٥٢) عن إشمام (ل

ر يس)، وإدغام (ى)، وهَلْ تُجْزَوْنَ (٥٢) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَيَسْتَنْبِئُكَ (٥٣) عن حذف وضم (جمع)، وهُوَ (٥٣)

وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقُلْ إِي (٥٣) عن أوجه ثلاثة (ج).

^{٩٢٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٢٦} "في المراتب الأربع، ومقدار ثلاث ألفات في المرتبتين على القول الأصح". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٩].

^{٩٢٧} ابن القاصح، سراج القاري، ٥٧.

بقية النسخ: "﴿الآن﴾ (٥١) بفتح اللام من غير همزة بعدها (ا عى)، وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام

بخلف أي بتسهيلها تارة وبإبدالها ألفا هكذا تارة أخرى (ونقل في طب تصحيح الشارح: بإبدالها ألفا تارة وتسهيلها هكذا تارة

(وفي الجواهر المكلمة: "والذي يصح فيها في وجه لزوم البدل ستة أوجه: المد في الأولى مع ثلاثة في الثانية، ثم التوسط في الأولى مع التوسط والقصر في الثانية، ثم القصر في الأولى والثانية، انتهى.^{٩٣٨} واختار الجعري (١٣٣١/٧٣٢) الأوجه الثلاثة في الأولى مع القصر فقط في الثانية^{٩٣٩}).^{٩٤٠}

﴿وَرَبِّيَ إِلَهٌ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿تَرْجِعُونُ﴾^{٩٤١} (٥٦) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{٩٤٢}

﴿فَلْيَفْرَحُوا﴾ (٥٨) بالتاء (يس).

﴿يَجْمَعُونَ﴾ (٥٨) بالتاء (ك جمع يس).

﴿اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ (٥٩) كـ ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾ في الأنعام (١٤٤، ١٤٣/٦).^{٩٤٣}

﴿فِي شَأْنٍ﴾ (٦١) بالإبدال (ى جمع).

﴿يَعْزُبُ﴾ (٦١) بكسر الزاي (ر).

﴿أَصْغَرَ﴾ (٦١) بالرفع (ف يع نخل).

﴿أَكْبَرَ﴾ (٦١) كذلك.

﴿الْبَشَرَى﴾^{٩٤٤} (٦٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

أخرى. وقد جرى لورش الأوجه الثلاثة في اللام في صورتين نظرا إلى الهزمة الأخيرة، وله المد الطويل قدر أربع ألفات في الهزمة التي قبل اللام لأجل الساكن المقدر في حالة الإبدال، كذا صرح به ابن القاصح.

^{٩٣٨} العوفي، الجواهر المكلمة، فصل "وأما إذا كان الهمز قبل حرف المد"، ٢١.

^{٩٣٩} الجعري، كنز المعاني، (١) باب المد والقصر، ١٢٦-١٢٦ب؛ انظر للمزيد من التفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨-٢٧١؛ القاضي، البدور، ١٤٣-١٤٦.

^{٩٤٠} سقط ما بين القوسين من بك قا طب ش. وإنما أثبتته نسخة مد في هامشها.

^{٩٤١} تنبيهات ١١/١٤: قوله تعالى وَلَوْ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٌ (يونس ٥٤/٦١)، لا تغفل في ظَلَمْتَ (٥٤)، وَيُظَلِّمُونَ (٥٤) عن تفخيم لام (ج)، وَقَدْ جَاءَ لَكُمْ (٥٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وإمالة (م ف نخل)، وَخَيْرٌ (٥٨) عن ترقيق (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (٥٩) كما مر في (١١/٣)، وَأَذِنَ لَكُمْ (٥٩) عن إدغام نون (ى)، وَالْقَيْمَةِ (٦٠) وقفا عن إمالة (ر)، وَالنَّاسِ (٦٠) عن خلف إمالة (ط)، وَقُرْآنٍ (٦١) عن نقل (د)، وَإِذْ نَفِضْتُونُ (٦١) عن إدغام ذال (ح ل ف ر نخل).

^{٩٤٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

^{٩٤٣} بك مد قا ش: "﴿قُلْ اللَّهُ﴾ (٥٩) بالتسهيل والإبدال (ونقل في طب تصحيح الشارح: بالإبدال والتسهيل) كلهم كالآن مر آنفا (٥١)". انظر لأوجه ورش في حالة اجتماع قوله تعالى ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ﴾ (٥٠) مع قوله ﴿قُلْ اللَّهُ﴾ (٥٩) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧١].

^{٩٤٤} تنبيهات ١١/١٥: قوله تعالى أَلَا إِلَى قَوْلِهِ يَكْفُرُونَ (يونس ٦٢/٧٠)، لا تغفل في خَوْفٍ (٦٢) عن فتح فاء (يع)، وَعَالِيهِمْ (٦٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَالذُّنُوبِ (٦٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، والآخِرَةَ (٦٤) عن

﴿فَاجْمِعُوا﴾^{٩٤٥} (٧١) بوصل الهمزة وفتح الميم (يس).

﴿وَشُرَكَاءَ كُمْ﴾ (٧١) برفع الهمزة (يع).

﴿وَلَا تُنظِرُونَ﴾ (٧١) بإثبات الياء (يع).

﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾^{٩٤٦} (٧٢) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).

﴿سَاحِرٍ﴾^{٩٤٧} (٧٩) بحذف الألف بعد السين وبفتح الحاء مشددة وألف بعدها، على وزن فعّال^{٩٤٨} (ف ر

خل، وبالإمالة (ت).

﴿السَّحْرِ﴾ (٨١) بزيادة همزة الاستفهام على همزة الوصل مع (تسهيلها تارة، وإبدالها ألفا تارة أخرى)^{٩٤٩}

(ح جمع).

﴿لِيُضِلُّوا﴾ (٨٨) بفتح الياء^{٩٥٠} غير (ن ف ر خل).

﴿وَلَا تَتَّبِعَانَّ﴾^{٩٥١} (٨٩) بتخفيف النون (م).

ترقيق (ج)، واجتماع الياء مع المد فيهما (٦٤) عنه، ووقفا عن إمالة (ر)، وتبديل لِكَلِمَاتٍ (٦٤)، وجعل لَكُمْ (٦٧)، وَاللَّيْلَ لِنَسْتَكُونَا (٦٧) عن إدغام (ى)، وَيَحْزُنُكَ (٦٥) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، وَشُرَكَاءَ (٦٦) كالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٢٠/٢)، وَمُبْصِرًا (٦٧) عن ترقيق (ج)، والدُّنْيَا (٧٠) كما مر آنفا.

^{٩٤٥} تنبيهات ١١/١٦: قوله تعالى وَأَقُلْ إِلَى قَوْلِهِ بِمُؤْمِنِينَ (يونس ٧١-٧٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٧١) كما مر في (١١/١٥)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٧١)، وَنَطْبَعُ عَلَيَّ (٧٤) عن إدغام (ى)، وَتُنظِرُونَ (٧١)، وَلَسَعْرٌ (٧٦)، وَأَسِخْرٌ (٧٧)، وَالسَّاحِرُونَ (٧٧) عن ترقيق (ج)، وَبِآيَاتِنَا (٧٣) وقفا عن إبدال (ف)، وَفَجَأَوْهُمْ (٧٤)، وَجَاءَهُمْ (٧٦) عن إمالة (م ف خل)، وَهُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٧، ٧٥) كالدُّنْيَا مر في (١١/١٥)، واجتماع الياء مع المد (٧٥) عن (ج)، وَجَاءَ كُمْ (٧٧) عن إمالة (م ف خل)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَجْنِتْنَا (٧٨) عن إبدال (ى جمع)، وَنَحْنُ لَكُمْ (٧٨) عن إدغام (ى).

^{٩٤٦} بقية النسخ: "أَجْرِي".

^{٩٤٧} تنبيهات ١١/١٧: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْأَلِيمِ (يونس ٧٩-٨٨)، لا تغفل في فِرْعَوْنَ أَتُونِي (٧٩) وصلا عن إبدال (ج ى جمع)، وإن ابتدئ بها أبدل لكل، وجاءَ (٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وَقَالَ لَهُمْ (٨٠) عن إدغام (ى)، وَهُوسَى فِي سِتَّةِ مَوَاضِعَ (٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٤، ٨٧، ٨٨) كالدُّنْيَا مر في (١١/١٥)، وَجِئْتُمْ (٨١) عن إبدال (ى جمع)، وَالسَّحْرُ (٨١) في الوصل عن ترقيق (ج)، وَأَمَّنَ لِمُوسَى (٨٣) عن إدغام نون (ى)، واجتماع المد مع الياء فيها وعكسه في مُوسَى وَأَمْنْتُمْ (٨٤) ومع آيَاتٍ (٨٨) أيضا عن (ج)، وَالْكَافِرِينَ (٨٦) عن تقليد (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَتَبَوَّأَ (٨٧) عن أوجه ثلاثة (ج)، ولا خلاف في بِمِصْرَ (٨٧) لكل، يُبَوِّئَا (٨٧)، وَيُبَوِّئُكُمْ (٨٧) عن كسرة باء غير (ج ح ع جمع)، وَالصَّلْوةَ (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، والدُّنْيَا (٨٨) كما مر في (١١/١٥)، وهي تابعة بمُوسَى (٨٨) ففتطن.

^{٩٤٨} بقية النسخ: "بفتح الحاء مشددة وألف بعدها من غير ألف قبلها".

^{٩٤٩} بك مد قاش: "تسهيل الثانية تارة، وإبدالها ألفا تارة أخرى"، طب: "إبدالها ألفا تارة، وتسهيلها تارة أخرى" (نقلا عن تصحيح الشارح. انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧١-٢٧٢). وانظر أيضا في: [القاضي، البدور، ١٤٨].

^{٩٥٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿أَلَمْ﴾ (٩٠) بكسر الهمزة (ف ر خل).

﴿أَلَنْ﴾ (٩١) كما مر آنفا (٥١/١٠).^{٩٥٣}

﴿نَنْجِيكَ﴾ (٩٢) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).

﴿بِوَأَنَّا﴾ (٩٣) بالإبدال (ى جمع).

﴿كَلِمَتٌ﴾ (٩٦) كما مر آنفا^{٩٥٤} (٣٣/١٠).

﴿وَيَجْعَلُ﴾ (١٠٠) بالنون (ص).

﴿نَنْجِي رُسُلَنَا﴾ (١٠٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).^{٩٥٦}

﴿نُجِّجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٠٣) بفتح النون الثانية وتشديد الجيم^{٩٥٧} غير (ع ر يع)، (ويقف يعقوب بالياء والباقون

بغير ياء، ورسم في المصاحف بغير ياء).^{٩٥٨}

﴿يَتَوَفَّاكُمْ﴾ (١٠٤) ك﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اهْتَدَى﴾ (١٠٨) كذلك.^{٩٥٩}

^{٩٥١} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٥٢} تنبيهات ١١/١٨: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْأَلِيمِ (يونس ٨٩-٩٧)، لا تغفل في إدغام تاء أُجِييْتِ دَعُوْكُمْ (٨٩) للكل، وإِسْرَائِيلَ في ثلاثة مواضع (٩٣، ٩٠) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، والعَرَقُ قَالَ (٩٠) عن إدغام (ى)، وَلِمَنْ خَلْفَكَ (٩٢) عن إخفاء (جمع)، وآيَةٌ (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَكَثِيرًا (٩٢) عن ترقيق (ج)، وَالتَّاسِ (٩٢) عن خلف إمالة (ط)، وَجَاءَهُمْ (٩٣)، وَجَاءَكَ (٩٤)، وَجَاءَ تَهُمْ (٩٧) مثل فَجَاءُواهُمْ في (١١/١٦)، وَفَسَّلِ (٩٤) عن نقل وحذف (د ر خل)، وَلَقَدْ جَاءَكَ (٩٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَعَلَيْهِمْ (٩٦) عن ضم هاء (ف يع).

^{٩٥٣} انظر لأوجه ورش في حالة اجتماع قوله تعالى ﴿أَلَنْ﴾ (٩١) مع قوله ﴿آيَةٌ﴾ (٩٢) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧٢-٢٧٦].

^{٩٥٤} بقية النسخ: "قريبا".

^{٩٥٥} تنبيهات ١١/١٩: قوله تعالى فَلَوْ لَا إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (يونس ٩٨-١٠٦)، لا تغفل في الدُّيَا (٩٨) كما مر في (١١/١٥)، واجتماع المد مع الياء (٩٨) عن (ج)، وَشَاءَ (٩٩) عن إمالة (م ف خل)، وَقُلْ أَنْظَرُوا (١٠١) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وَيَتَنظَرُونَ (١٠٢)، وَفَاتَنظَرُوا (١٠٢) عن ترقيق (ج)، وَرُسُلَنَا (١٠٣) عن إسكان سين (ح).

^{٩٥٦} بك مد طب ش: "﴿نُجِّجِ﴾ (١٠٣) ك﴿نَنْجِيكَ﴾ (٩٢) مر آنفا، قا: "﴿نَنْجِي﴾ مر آنفا (٩٢)".

^{٩٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٥٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٩٥٩} تنبيهات ١١/٢٠: قوله تعالى وَإِنْ يَمْسَسْكَ إِلَى قَوْلِهِ الصُّدُورِ (يونس ١٠٧-١٠٧/١٠-٥/١١)، لا تغفل في هُوَ (١٠٧/١٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَيُصِيبُ بِهِ (١٠٧/١٠)، وَيَعْلَمُ مَا (٥/١١) عن إدغام (ى)، وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٠٧/١٠-٤/١١-١٠٩/١٠) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٠٨/١٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَخَيْرٌ (١٠٩/١٠)، وَلَذِيذٌ (٢/١١)، وَاسْتَغْفِرُوا (٣/١١)، وَيُسْرُونَ (٥/١١) عن ترقيق (ج)، وفيما بين السورتين

﴿يُوْحَى﴾ (١٠٩) مثلهما.^{٩٦٠}

سورة هود عليه السلام (١١)

﴿الرَّاءِ﴾ (١) كما مر في أول^{٩٦١} يونس (١/١٠).﴿فَأَلَى أَخَافُ^{٩٦٢}﴾ (٣) بفتح الياء (ا د ح جمع).

الجزء ١٢

﴿سِخْرٌ مُّبِينٌ﴾^{٩٦٣} (٧) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (ف ر خل).﴿عَنَى أَنَّهُ^{٩٦٤}﴾ (١٠) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿يُوْحَى﴾ (١٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).

﴿أَفْتَرِيَهُ^{٩٦٥}﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَفْتَرَى﴾ (١٨) كذلك.

﴿يُضَاعَفُ^{٩٦٦}﴾ (٢٠) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).

عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، والر (١/١١) عن سكتة (جمع)، وحكيم خبير (١/١١) عن

إخفاء (جمع)، وإن تَوَلَّوْا (٣/١١) عن تشديد تاء (هـ).

^{٩٦٠} طب: "مثلها"، قا: "أَهْتَدَى" (١٠٨)، ﴿يُوْحَى﴾ (١٠٩) كذلك.

^{٩٦١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦٢} "أخاف" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦٣} تنبيهات ١٢/١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ وَكَيْلٌ (هود ٦/١١-١٢)، لا تغفل في وَيَعْلَمُ مُسْتَقْرَّهَا (٦) عن إدغام (ى)، و

وَهُوَ (٧) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وسِخْرٌ (٧)، وَمَغْفِرَةٌ (١١)، وَلَذِيذٌ (١٢) عن ترقيق (ج)، وَيَأْتِيهِمْ (٨) عن ضم

هاء (يع)، وَحَاقَ (٨) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٨) كَمُسْتَهْزِئُونَ بالبقرة (١٤/٢)، ولا خلاف في إشباع لِيُؤْسَ (٩) للكُلِّ،

وَجَاءَ (١٢) عن إمالة (م ف خل).

^{٩٦٤} "أَنَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٦٥} تنبيهات ١٢/٢: قوله تعالى أم إلى قوله كَافِرُونَ (هود ١٣/١١-١٩)، لا تغفل في هُوَ (١٤) وقفا عن إلحاق هاء (يع)،

وَالذُّلْيَا (١٥)، وَمُوسَى (١٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْيَهُودِ (١٥) عن ضم هاء (ف يع)،

وَالْآخِرَةِ فِي الْمَوَاضِعِ (١٦، ١٩)، وَكَافِرُونَ (١٩) عن ترقيق (ج)، وَرَحْمَةً (١٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَالنَّاسِ (١٧) عن خلف

إمالة (ط)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (١٨) عن تفتحيم لام (ج)، وإدغام (ى).

^{٩٦٦} تنبيهات ١٢/٣: قوله تعالى أُولَئِكَ إِلَى قَوْلِهِ كَارِهُونَ (هود ٢٠/١١-٢٨)، لا تغفل في أُولِيَاءَ (٢٠) كَالذَّمَاءِ وقفا بالبقرة

(٣٠/٢)، وَيُنصِرُونَ (٢٠)، وَخَسِرُوا (٢١)، وَالْآخِرَةِ (٢٢)، وَلَذِيذٌ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وَالْجَنَّةِ (٢٣) وقفا عن إمالة (ر)،

- ﴿كَالْأَعْمَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَنَّى لَكُمْ﴾ (٢٥) بفتح الهمزة^{٩٦٧} غير (ا ك ن ف).
- ﴿أَنَّى أَخَافُ﴾ (٢٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿ثَرِيكَ﴾ في الحرفين (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ (٢٧) بهمزة مفتوحة (موضع الياء الأولى)^{٩٦٨} (ح)، وبإبدال الهمزة الساكنة ألفا (ي جمع)، ووقفا (ف).
- ﴿ثَرَى﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَأَتَيْنِي﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَعَمَّيْتُ﴾ (٢٨) بفتح العين وتخفيف الميم^{٩٦٩} غير (ع ف ر خل).
- ﴿إِن آجِرِي إِلَّا^{٩٧٠}﴾^{٩٧١} في الحرفين (٥١، ٢٩) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).
- ﴿وَلِكَيْ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا ه ح جمع).
- ﴿أَرِيكُمْ﴾ (٢٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿أَنَّى إِذَا﴾ (٣١) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿نُصْحِي إِنْ^{٩٧٢}﴾ (٣٤) كذلك.
- ﴿تَرْجِعُونَ﴾ (٣٤) بفتح التاء وكسر الجيم (يع)^{٩٧٣}.
- ﴿أَفْتَرِيَهُ﴾ (٣٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

وَتَذَكَّرُونَ (٢٤) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل)، وَبَلْ نُنَبِّئُكُمْ (٢٧) عن إدغام لام (ر)، وَأَرَأَيْتُمْ (٢٨) عن تسهيل همزة

ثانية (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، واجتماع المد مع الياء في وَأَتَانِي (٢٨) عن (ج).

^{٩٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٦٨} بقية النسخ: "بعد الدال".

^{٩٦٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٧٠} بقية النسخ: "أجرى".

^{٩٧١} تنبيهات ١٢/٤: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إِلَى قَوْلِهِ مُعْرِفُونَ (هود ٢٩/١١-٣٧)، لا تغفل في وَيَا قَوْمِ مَنْ (٣٠)، وَأَقُولُ لَكُمْ

(٣١)، وَأَقُولُ لِلَّذِينَ (٣١) عن إدغام (ي)، ولاخلاف عن إدغام دال طَرَدْتُهُمْ (٣٠)، وَأَرَدْتُ (٣٤) وإشباع همزة وَأَوْحَى

(٣٦) للكل، وتذَكَّرُونَ (٣٠) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل)، وَخَيْرًا (٣١)، وَاجْرَأْمِي (٣٥) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِمَا

(٣١) عن إخفاء ميم (ي)، وَقَدْ جَادَلْتَنَا (٣٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَشَاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف خل).

^{٩٧٢} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٧٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ في خمسة مواضع (٩٤، ٨٢، ٦٦، ٥٨، ٤٠)، و﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾ في الموضوعين (١٠١، ٧٦) فالسبعة في هذه السورة^{٩٧٤} كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾^{٩٧٥} (٤٠) بغير تنوين اللام غير (ع).
 ﴿مَجْرِيهَا﴾ (٤١) بضم الميم (ا د ح ك ص جع يع)، وبالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ع ف ر خل).
 ﴿وَمُرْسِيهَا﴾ (٤١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَنَادَى﴾ (٤٢) كذلك.
 ﴿يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا﴾ (٤٢) بكسر الياء^{٩٧٦} غير (ن)، وبإدغام الباء في الميم (ز ح ن ر يع)، وبخلف (ب ه ق).

﴿وَيَا سَمَاءُ اقْلَبِي﴾ (٤٤) كـ ﴿تَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿وَنَادَى﴾ (٤٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾^{٩٧٧} (٤٦) بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين ونصب الراء (ر يع).
 ﴿فَلَا تَسْتَلْنِ﴾ (٤٦) بفتح اللام وتشديد النون (ب ك)، (وكذا بالفتح والتشديد إلا مع إثبات الياء في الوصل (ج جمع)، وكذا بالفتح والتشديد أيضا إلا مع فتح النون (د)، وبإثبات الياء فقط في الوصل (ح))^{٩٧٩}، وفي الحاليين (يع).
 ﴿إِنِّي أَعْظُكَ﴾^{٩٨٠} (٤٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{٩٧٤} بقية النسخ: "﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ في الحروف الخمسة، و﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾ في الحرفين".

^{٩٧٥} تنبيهات ١٢/٥: قوله تعالى وَيَصْنَعُ إِلَى قَوْلِهِ الْحَاكِمِينَ (هود ٣٨/١١-٤٥)، لا تغفل في سَجُرُوا (٣٨) عن ترقيق (ج)، و﴿جَاءَ﴾ (٤٠) عن إمالة (م ف خل)، و وَهِيَ (٤٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، ولا خلاف في تفخيم راء أَرْكَبُ (٤٢) للكُلِّ، وَالْكَافِرِينَ (٤٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والمَاءِ (٤٣) كَالسُّفَهَاءِ وَقفاً بالبقرة (١٣/٢)، وَقَالَ لَا (٤٣)، وَالْيَوْمَ مِنْ (٤٣) عن إدغام (ى)، وَقِيلَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٤)، وَغِيضَ (٤٤) عن إشمام (ل ر يس)، وَقَالَ رَبِّ (٤٥) عن إدغام لام (ى).

^{٩٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٩٧٧} "صَالِحٍ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٧٨} تنبيهات ١٢/٦: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ بِمُؤْمِنِينَ (هود ٤٦/١١-٥٣)، لا تغفل في عَمَلٌ غَيْرٌ (٤٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وَقَالَ رَبِّ (٤٧) عن إدغام لام (ى)، وَتَغْفِرْ لِي (٤٧) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَقِيلَ (٤٨) عن إشمام (ل ر يس)، وَمِنْ آلِهِ غَيْرُهُ (٥٠) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وخفض (ر جمع)، واستغفروا (٥٢) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مِذْرَارًا (٥٢) للكُلِّ، وَجِئْنَا (٥٣) عن إبدال (ى جمع)، وَلَحْنُ لَكَ (٥٣) عن إدغام نون (ى).

^{٩٧٩} بقية النسخ: "وهكذا إلا بإثبات الياء وصلا (ج جمع)، وكذلك أيضا إلا بفتح النون (د)، وبإثبات الياء فقط وصلا (ح)".

^{٩٨٠} "أَعْظُكَ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِكَ﴾^{٩٨١} (٤٧) كذلك.
- ﴿فَطَرَنِي أَفَلًا﴾^{٩٨٢} (٥١) بفتح الياء (ا هـ جمع).
- ﴿اعْتَرَيْكَ﴾^{٩٨٣} (٥٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بِسُوءٍ﴾ (٥٤) كـ ﴿شَيْءٍ﴾ المجرور (وقفا لهشام وحمزة وقد ذكر قريبا لأول البقرة (٢٠/٢).^{٩٨٤}
- ﴿إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ﴾^{٩٨٥} (٥٤) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿لَا تُنظِرُونَ﴾^{٩٨٦} (٥٥) بإثبات الياء في الحاليين (يع).
- ﴿جِبَارٍ﴾ (٥٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَتَنْهَيْنَا﴾ (٦٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَتَيْنِي﴾^{٩٨٧} (٦٣) كذلك.
- ﴿فِي دَارِكُمْ﴾ (٦٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ (٦٦) بفتح الميم (ا ر جمع).
- ﴿فِي دِيَارِهِمْ﴾^{٩٨٨} (٦٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٩٨١} "بِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٨٢} "أَفَلًا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٨٣} تنبيهات ١٢/٧: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ مُرِيبٌ (هود ١١/٥٤-٦٢)، لا تغفل في تُنظِرُونَ (٥٥)، وفَاسَتَغْفِرُوهُ (٦١) عن ترفيق (ج)، وصِوَارِطٍ (٥٦) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَفَإِنْ تَوَلَّوْا (٥٧) عن تشديد تاء (هـ)، وَقَوْمًا غَيْرَ (٥٧) عن إخفاء (جمع)، وترفيق (ج)، وَشَيْئًا (٥٧) وقفا عن وجهي (ف)، وَجَاءَ أَمْرُنَا (٥٨) كَالسُّفْهَاءِ أَمْوَالِكُمْ بالنساء (٥/٤)، وعن إمالة جيم (م ف حل)، وَعَذَابٌ غَلِيظٌ (٥٨) عن إخفاء (جمع)، وَالذُّلْيَا (٦٠) كما مر في (١٢/٢)، وَالْقِيَمَةَ (٦٠) وقفا عن إمالة (ر)، وَمِنَ الْإِلَهِ غَيْرُهُ (٦١) كما مر في (١٢/٦)، واجتماع الياء مع المد في أَتَنْهَيْنَا وَأَبَاؤُنَا (٦٢) عن (ج).

^{٩٨٤} بقية النسخ: "في أربعة أوجه مر بحثه في البقرة (٢٠/٢)".

^{٩٨٥} بقية النسخ: "إِنِّي أَشْهَدُ".

^{٩٨٦} "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٩٨٧} تنبيهات ١٢/٨: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ يَعْقُوبَ (هود ١١/٦٣-٧١)، لا تغفل في أَرَأَيْتُمْ (٦٣) كما مر في (١٢/٣)، واجتماع المد مع الياء في وَأَتَانِي (٦٣) عن (ج)، وَغَيْرَ (٦٣)، وَلِكُرْهِمْ (٧٠) عن ترفيق (ج)، وَوَعَدَ غَيْرَ (٦٥) عن إخفاء (جمع)، وترفيق (ج)، وَجَاءَ أَمْرُنَا (٦٦) كما مر في (١٢/٧)، وَمِنَ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ (٦٦) عن إخفاء (جمع)، وإدغام (ى)، ووقفا عن تسهيل همزة (ف)، وَظَلَمُوا (٦٧) عن تفخيم لام (ج)، وَلَقَدْ جَاءَتْ تُ (٦٩)، وَجَاءَ (٦٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة جيم (م ف حل)، وَوَسَّلْنَا (٦٩) عن إسكان سين (ح)، وَخِيفَةً (٧٠) وقفا عن إمالة (ر)، ولا تنس ترك التوسط والقصر لورش في رَأَى أَيْدِيَهُمْ (٧٠) لوجود السبب القوي.

^{٩٨٨} "فِي" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿إِنْ ٩٨٩ تَمُودًا﴾ (٦٨) بالتثوين ٩٩٠ غير (ع ف يع)، (ووقفوا بالألف عوضا عنه). ٩٩١
 ﴿لَتَمُودَ﴾ (٦٨) بخفض الدال مع التثوين (ر).
 ﴿بِالْبُشْرَى﴾ (٦٩) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ (٦٩) بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف بعدها ٩٩٢ (ف ر).
 ﴿رَأَى أَيْدِيَهُمْ﴾ (٧٠) كـ ﴿رَأَى كَوَكِبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦).
 ﴿وَمِنْ وَرَاءِ اسْحَاقَ﴾ (٧١) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ في النساء (٢٢/٤). ٩٩٣
 ﴿يَعْقُوبَ﴾ (٧١) بالرفع ٩٩٤ غير (ك ع ف).
 ﴿يَا وَيَلَّتِي﴾ ٩٩٥ (٧٢) بالتقليل (ط)، ويخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). ٩٩٦
 ﴿ءَ الدُّدِ﴾ (٧٢) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
 ﴿الْبُشْرَى﴾ (٧٤) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَلَا ٩٩٨ تُخْزُونَ﴾ (٧٨) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحالين (يع).
 ﴿فِي ضَيْفَى أَيْسَ ٩٩٩﴾ (٧٨) بفتح الياء (ا ح جمع).

٩٨٩ "ان" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٩١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٨٣-٢٨٤؛ القاضي، البدور، ١٥٤].

٩٩٢ "بعدها" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٣ بقية النسخ: "كـ ﴿مِنْ النَّسَاءِ الْآ﴾ في النساء (٢٢/٤)".

٩٩٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٩٥ تبيهات ١٢/٩: قوله تعالى قَالَتْ إِلَى قَوْلِهِ بِقَرِيبٍ (هود ٧٢/١١-٨١)، لا تغفل في جَاءَ تَهْ (٧٤)، وَجَاءَ تَ (٧٦)، وَجَلَّ هُ (٧٨) عن إمالة (م ف خل)، وَقَدْ جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ (٧٦) كَالسُّفَهَاءِ أَمْوَالِكُمْ بِالنِّسَاءِ (٥/٤)، وَإِدْغَامُ دَالٍ (ح ل ف ر خل)، وَإِمَالَةُ جِيمٍ (م ف خل)، وَإِدْغَامُ رَاءٍ (ي)، وَأَتِيهِمْ (٧٦) عن ضم هاء (يع)، وَعَذَابٌ غَيْرُ (٧٦) عن إخفاء (جمع)، وَتَرْفِيقُ (ج)، وَرُسُلُنَا (٧٧) عن إسكان سين (ح)، وَسَيِّئُ (٧٧) عن إشمام سين (ا ك ر جمع يس)، وَضَاقَ (٧٧) عن إمالة (ف)، وَالسَّيِّئَاتِ (٧٨) وقفا عن إبدال (ف)، وَأَطْهَرُ لَكُمْ (٧٨) عن إدغام راء (ي)، وَلَتَتَعَلَّمَنَّ مَا (٧٩)، وَقَالَ لَوْ (٨٠) عن إدغام (ي)، وَرُسُلُ رَبِّكَ (٨١) عن إدغام لام (ي)، وَالْأَمْوَالُكَ (٨١) وقفا عن تسهيل (ف).

٩٩٦ بقية النسخ: "كما مر في المائدة" (٣١/٥).

و "وقف رويس بهاء السكت مع المد المشبع للساكنين". [القاضي، البدور، ٩٠].

٩٩٧ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٨ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٩ "أَيْسَ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿فَاسْرٍ﴾ (٨١) بوصل الهمزة (ا د جمع).
 ﴿الْأَمْرَاتُكَ﴾ (٨١) برفع التاء (د ح).
 ﴿أَلِيَّ﴾^{١٠٠٠} (٨٤) بفتح الياء (ا هـ ح جمع).
 ﴿أَرِيكُمْ﴾ (٨٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَلِيَّ أَخَافُ﴾^{١٠٠١} (٨٤) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿أَصْلُوْتُكَ﴾ (٨٧) بالجمع غير (ع ف رخل).^{١٠٠٢}
 ﴿مَا نَشَأُ﴾ (٨٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقب ﴿السُّفَهَاءُ﴾، فليرجع فيها (١٣/٢).^{١٠٠٣}
 ﴿أَنهِيكُمْ﴾ (٨٨) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾^{١٠٠٤} (٨٨) بفتح الياء (ا ح ك جمع).
 ﴿شِقَاقِي أَنْ﴾^{١٠٠٥} (٨٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿أَتْرِيكَ﴾ (٩١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَرْمَطِي أَعْزُ﴾^{١٠٠٦} (٩٢) بفتح الياء (ا د ح م جمع).
 ﴿فِي دِيَارِهِمْ﴾ (٩٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْمَرْفُودُ ذَلِكَ﴾^{١٠٠٧} (٩٩) بإدغام الدال في الذال في الوصل (ي).

^{١٠٠٠} تنبيهات ١٢/١٠: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ أَنِيبُ (هود ٨٢/١١-٨٨)، لا تغفل في جَاءَ أَمْرُنَا (٨٢) كما مر في (١٢/٧)،
 وَمِنَ اللَّيْلِ غَيْرُهُ (٨٤) كما مر في (١٢/٦)، وَخَيْرٌ (٨٦) عن تريق (ج)، وَأَصْلُوْتُكَ (٨٧)، وَالْإِصْلَاحُ (٨٨) عن تفخييم لام
 (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (٨٨) كما مر في (١٢/٣).

^{١٠٠١} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠٢} بقية النسخ: "بفتح الياء وألف بعدها". والمؤدى واحد.

^{١٠٠٣} بقية النسخ: "﴿مَا نَشَأُ﴾ (٨٧) كـ ﴿شُرَكَؤُا﴾ وقفا في الأنعام (٩٤/٦)".

^{١٠٠٤} بقية النسخ: "تَوْفِيقِي".

^{١٠٠٥} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠٦} تنبيهات ١٢/١١: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إِلَى قَوْلِهِ بِرَشِيدٍ (هود ٨٩/١١-٩٧)، لا تغفل في وَأَسْتَغْفِرُوا (٩٠)، وَكَثِيرًا (٩١) عن
 تريق (ج)، وعدم إشباع هاء مَا نَفَقَهُ (٩١) للكل لأنها ليست بضمير بل من الكلمة، وَأَتَّخَذْتُمُوهُ (٩٢) عن إدغام ذال
 غير (د ع يس)، وَعَلَى مَكَائِكُمْ (٩٢) عن لفظ جمع (ص)، وَجَاءَ أَمْرُنَا (٩٤) كما مر في (١٢/٧)، وَظَلَمُوا (٩٤) عن
 تفخييم لام (ج)، وَبَعْدَتْ تَمُودُ (٩٥) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، وَفُوسَى (٩٦) كما مر في (١٢/٢)، واجتماع الياء مع المد
 (٩٦) عن (ج).

^{١٠٠٧} "أَعْزُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الْقُرَى﴾ في الحرفين (١٠٢، ١٠٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْآخِرَةَ ذَلِكَ﴾ (١٠٣) بإدغام التاء في الذال في الوصل (ى).
- ﴿يَوْمٌ ١٠٠٩ يَأْتِ﴾ (١٠٥) بإثبات الياء في الوصل (ا ح ر جمع)، وفي الحاليين (د يع).
- ﴿فَفِي ١٠١٠ النَّارِ﴾ (١٠٦) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿سُعِدُوا﴾ (١٠٨) بفتح السين ١٠١١ غير (ع ف ر نخل).
- ﴿هُؤُلَاءِ ١٠١٢﴾ (١٠٩) كما مر في النساء وقفا (١٤٣/٤).
- ﴿وَأَنَّ كَلًّا﴾ (١١١) بإسكان النون مخففة (ا د ص).
- ﴿لَمَّا ١٠١٣﴾ (١١١) بالتخفيف ١٠١٣ غير (ك ن ف جمع).
- ﴿الصَّلْوَةَ طَرَفِي﴾ (١١٤) بإدغام التاء في الطاء (ى).
- ﴿النَّهَارِ﴾ (١١٤) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَرَزَلْنَا ١٠١٤﴾ (١١٤) بضم اللام (جمع).
- ﴿ذِكْرِي﴾ (١١٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بَقِيَّةٍ﴾ (١١٦) بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء (جم).
- ﴿الْقُرَى﴾ (١١٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَذِكْرِي ١٠١٤﴾ (١٢٠) كذلك.

١٠٠٨ تنبيهات ١٢/١٢: قوله تعالى يَقْدُمُ إِلَى قَوْلِهِ مَجْدُودٍ (هود ٩٨/١١-١٠٨)، لا تغفل في يَسَسَ في الموضوعين (٩٨) عن إبدال (ج ي جمع)، والقيِّمَةِ (٩٩)، وظَالِمَةً (١٠٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَمَا ظَلَمْتَاهُمْ (١٠١)، وظَلَمُوا (١٠١) عن تفخيم لام (ج)، واجتماع اللد مع شئ (١٠١) عن (ج)، وجاءَ أَمْرٌ رَبِّكَ (١٠١) كما مر في (١٢/٩)، وزَادُواهُمْ (١٠١) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وَغَيَّرَ (١٠١)، وَزَفِيرٌ (١٠٦) عن ترقيق (ج)، وَوَهِيَ (١٠٢) كما مر في (١٢/٥)، وَلِمَنْ خَافَ (١٠٣) عن إخفاء (جمع)، وإمالة (ف)، وَالْآخِرَةَ (١٠٣) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَوُجُوهُهُ (١٠٤) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج)، وَلَا تَكَلِّمُوا (١٠٥) عن تشديد تاء (هـ)، وَإِذْنَهُ (١٠٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَالتَّارِ لَهُمْ (١٠٦) عن إدغام زاي (ى)، وشَاءَ (١٠٧) عن إمالة (م ف نخل)، وَعَطَاءٌ غَيْرَ (١٠٨) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج).

١٠٠٩ "يوم" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١٠ "ففي" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠١٢ تنبيهات ١٢/١٣: قوله تعالى فَلَا تَلْكَ إِلَى قَوْلِهِ مُصْلِحُونَ (هود ١٠٩/١١-١١٧)، لا تغفل في غَيَّرَ (١٠٩)، وَغَيَّرَ (١١١)، وَبَصِيرٌ (١١٢) عن ترقيق (ج)، وَفَاخْتَلَفَ فِيهِ (١١٠) عن إدغام (ى)، وظَلَمُوا في الموضوعين (١١٣، ١١٦)، والصَّلْوَةَ (١١٤) عن تفخيم لام (ج)، والسُّيَّاتِ (١١٤) عن أوجه ثلاثة (ج)، ووقفا عن إبدال (ف).

١٠١٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿وَأَلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ﴾^{١١١٠} (١٢٣) بفتح الياء وكسر الجيم^{١١١٦} غير (ا ع).
﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٢٣) بالياء (د ح ص ف ر خل).

سورة يوسف عليه (السلام) (١٢)

﴿الزَّ﴾ (١) كما مر في أول^{١١١٧} يونس (١/١٠)

﴿يَا أَبَتِ﴾ هنا (٤)، وفي مريم (١٩/٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥)، والقصص (٢٦/٢٨)، والذبح (١٠٢/٣٧) بفتح التاء في الأربعة (ك جمع).^{١١١٨}

﴿أَحَدَ عَشْرَ﴾ (٤) بإسكان العين (جمع).

﴿يَا بُنَيَّ﴾^{١١١٩} (٥) بكسر الياء الأخيرة^{١١٢٠} غير (ع).

﴿رءُ يَأْكُ﴾ (٥) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ت)، وبإبدال الهززة واوا (ى)، وبإبدالها (واوا)

وقلب الواو^{١١٢١} ياء مع إدغام الياء في الياء (جمع).

﴿آيَاتٍ﴾ (٧) بحذف الألف على التوحيد^{١١٢٢} (د).

^{١١١٤} تنبيهات ١٢/١٤: قوله تعالى وَأَلُوْ شَاءَ إِلَى قوله سَاجِدِينَ (هود ١١/١١٨-يوسف ٤/١٢)، لا تغفل في شَاءَ (١١٨/١١)، وجاءَ كَ (١٢٠/١١) عن إمالة (م ف خل)، وَجَهْتُمْ مِنْ (١١٩/١١)، وَنَحْنُ نَقْصُ (٣/١٢)، وَالْقَمَرَ رَأَيْتَهُمْ (٤/١٢) عن إدغام (ى)، وَالثَّاسِ (١١٩/١١) عن خلف إمالة (ط)، وَفُوَادِكْ (١٢٠/١١) عن أوجه ثلاثة (ج)، ووفقا عن إبدال (ف)، وَعَلَى مَكَاتِبِكُمْ (١٢١/١١) كما مر في (١٢/١١)، وَانْتَظِرُوا (١٢٢/١١)، وَانْتَظِرُونَ (١٢٢/١١) عن ترفيق (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، وَ الرَّ (١/١٢) عن سكتة (جمع)، وَقُرْءَانًا (٢/١٢)، وَالْقُرْءَانَ (٣/١٢) عن نقل (د).

^{١١١٥} بقية النسخ: ﴿يُرْجَعُ﴾.

^{١١١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١١٧} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١١٨} بقية النسخ: "قرأ بفتح التاء حيث وقع (ك جمع)".

ووقف عليه بالهاء (د ك جمع يع). [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ١٤٩-١٥٠؛ القاضي، البدور، ١٥٨].

^{١١١٩} تنبيهات ١٢/١٥: قوله تعالى قَالَ إِلَى قوله الْحَاسِرُونَ (يوسف ١٢/٥-١٤)، لا تغفل في لَكَ كَيْدًا (٥) عن إدغام (ى)، و

وَاسْحَقْ (٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَلِلْسَائِلِينَ (٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَعَصْبَةَ (٨) وقفا عن

إمالة (ر)، وَمُبِينٌ ﴿اقتلوا﴾ (٨-٩) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع خل)، وَلِيَحْزُنُنِي (١٣) عن ضم ياء وكسوزاي

(ا)، وَالْحَاسِرُونَ (١٤) عن ترفيق (ج).

^{١١٢٠} بقية النسخ: "بكسر الياء كلهم".

^{١١٢١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾ (٩) بالإدغام بخلف (ى).^{١٠٢٣}

﴿فِي غِيَابَتِ﴾ (١٠) بألف بعد الباء على الجمع^{١٠٢٤} (ا جمع).

﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ (١١) فيه ثلاث قراءات مشهورة:

الأولى: إظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضمة، ويسمى هذا إشماما، وروما أيضا كما في النشر.^{١٠٢٦} وهذا ليس بإدغام محض لأن الحرف الأول لم يسكن بالكليّة بل اختلس حركتها. فتلك الحركة المختلصة تفصل بين المدغم والمدغم فيه، لكنه أي الاختلاس يشبه الإدغام لسرعة تلفظ الحرف الأول.

والقراءة الثانية: إدغام النون في النون إدغاما محضا مع إشمام ضمة النون الأولى، وهذا الإشمام عين الإشمام في الوقف. وهو أي إشمام الوقف بعيد التلظظ بالحرف الموقوف عليه إلا أن هذا الإشمام مع تلفظك بالنون الأولى المدغمة. وهو شئ يحتاج إلى رياضة.

والثالثة: الإدغام المحض بلا إشمام.

فهذه ثلاثة أوجه لجميع القراء سوى أبي جعفر لأن أبا جعفر وافقهم في الوجه الأخير وهو الإدغام المحض فقط. كذا ذكرها أبو شامة وقول ابن القاصح^{١٠٢٧} للبيعة وغيرهما للبيعة والعشرة فاعرف ذلك.^{١٠٢٨}

﴿يُوتَع﴾ (١٢) بكسر العين (ا جمع)، وبالنون وكسر العين (د)، وبإثبات الياء بخلف (ز)^{١٠٢٩}، وبالنون فقط (ح ك).

^{١٠٢٢} بقية النسخ: "بغير ألف بعد الباء".

^{١٠٢٣} "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في كل المسالك إلا مسلك الشيخ عطاء الله، فإن في مسلكه يقدم وجه الإظهار". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٦].

^{١٠٢٤} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٢٥} "أصل ﴿تَأْمَنَّا﴾ بنونين مظهرتين، الأولى: مرفوعة، والثانية: مفتوحة." [القاضي، البدور، ١٥٩].

^{١٠٢٦} ابن الجزري، النشر، ٣٠٤/١.

^{١٠٢٧} أبو شامة، إبراز المعاني، ٥٣١-٥٣٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٤-٢٥٥.

^{١٠٢٨} بقية النسخ: "﴿تَأْمَنَّا﴾ بإظهار النون الأولى مع اختلاس حركتها وهي الضمة تارة، وإدغامها في الثانية مع إشمامها تارة، ومن غير إشمام تارة كلهم غير (جمع). لأنه وافقهم في الوجه الثالث وهو الإدغام من غير إشمام. وحقيقة الإشمام في هذا المقام أن تشير إلى ضمة النون مع الإدغام، والله هو العلام". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٦-٢٩٧].

- ﴿وَيَلْعَبُ﴾ (١٢) بالنون (د ح ك).
 ﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ يَحْزُنُنِي﴾ (١٣) بفتح الياء (ا د جمع).
 ﴿الذَّنْبُ﴾ في الحروف الثلاثة (١٧، ١٤، ١٣) بإبدال الهمزة ياء (ج ي ر جمع خل)، وفي الوقف ^{١٠٣١} (ف).
 ﴿فِي غِيَابَتِ﴾ ^{١٠٣٢} (١٥) كما مر آنفا (١٠/١٢).
 ﴿فَادْلِي﴾ (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَا بُشْرَى﴾ (١٩) بألف بعد الراء وفتح الياء ^{١٠٣٣} (ا د ح ك جمع يع)، وبتقليل فتحة الراء (ج)، وبلالفتح الخالص والتقليل والإمالة المحضة (ح)، ^{١٠٣٤} وبالإمالة فقط (ف ر خل).
 ﴿اشْتَرِيهْ﴾ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَثْوِيهْ﴾ (٢١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَسَى﴾ (٢١) كذلك.

^{١٠٢٩} "اعلم أن في مسلك صاحب الإيتلاف والشيخ عطاء الله يؤخذ الخلف لتقبل بتقديم وجه الحذف في الأداء. وفي مسلك الصوفي وصاحب المتن لا يؤخذ الخلف له ففي مسلكهما بحذف الياء فقط وصلا ووقفا (ز)". انظر للتفصيل في: [الصفاسي، غيث النفع، ٢٥٥؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٧].
 "وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لتقبل بخلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله. وطريقه حذف الياء في الحالين لتقبل". [القاضي، البدور، ١٥٩].

^{١٠٢٠} "أن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٢١} بك مد قاطب: "ووافقهم في الثالث وقفا"، ش: "ووافقهم في الثلاثة وقفا".

^{١٠٢٢} تبيهاات ١٢/١٦: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ الْمُحْسِنِينَ (يوسف ١٥/٢٢-٢٢)، لا تغفل في وجاؤ في الموضعين (١٨، ١٦) عن إمالة (م ف خل)، والمد في الأول (١٦) كالمد في رَأَ أَيْدِيَهُمْ في (١٢/٨)، وَبَلَ سَوَّكَتْ (١٨) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَجَاءَتْ سَيَّارَةً (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وإدغام تاء (ح ف ر خل)، وَدَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ (٢٠) عن إدغام (ي)، ووقفا عن إمالة (ر)، وَيُؤَسِّفُ فِي الْأَرْضِ (٢١) عن إدغام (ي)، وَالنَّاسِ (٢١) عن خلف إمالة (ط).

^{١٠٢٣} بقية النسخ: "يفتح الياء مع ألف بينها وبين الراء".

^{١٠٢٤} بقية النسخ: "وبخلف تارة وبالإمالة المحضة تارة أخرى (ح)".

وقال في هامش طب: "فظهر لأبي عمرو ثلاثة أوجه في ﴿يَا بُشْرَى﴾: الإمالة، والتقليل، واختلاس الفتح وهو الأشهر. كذا قال له ابن القاصح". وأما عبارة ابن القاصح هكذا: "الإمالة والتقليل روي عن أبي عمرو بن العلاء، ثم قال (والفتح عنه) أي روي عن أبي عمرو الفتح أيضا وهو الأشهر عنه، وليس في التيسير غيره. فصار لأبي عمرو ثلاثة أوجه". [ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٦].

وقال صاحب البدور: "وردد عن البصري ثلاثة أوجه: الفتح وهو أقواها، يليه الإمالة، يليها التقليل وهو أضعفها".

[الصفاسي، غيث النفع، ٢٥٦؛ القاضي، البدور، ١٦٠].

- ﴿هَيْتَ لَكَ﴾^{١٠٣٥} بكسر الهاء (ا م جمع)، وبضم التاء فقط^{١٠٣٦} (د)، وبكسر الهاء وهمزة ساكنة بعدها موضع^{١٠٣٧} الياء مع فتح التاء تارة، ومع ضمها تارة أخرى (ل)^{١٠٣٨}.
- ﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾^{١٠٣٩} (٢٣) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿مَثْوَى﴾ (٢٣) تفرد هنا بالإمالة (ت)^{١٠٤٠}.
- ﴿رَأَى بُرْهَانَ﴾ (٢٤)، و﴿رَأَى قَمِيصَهُ﴾ (٢٨) كـ ﴿رَأَى كَوَكِبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦).
- ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ إذا كان في أوله ألف ولام^{١٠٤١} (٢٤) بكسر اللام حيث وقع (د ح ك يع).
- ﴿وَشَهِدَ شَاهِدًا﴾ (٢٦) بإدغام الدال في الشين (ى).
- ﴿فَتِيهَا﴾ (٣٠) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَتُرِيهَا﴾ (٣٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مَتَّكَ﴾^{١٠٤٢} (٣١) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها (جمع).
- ﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾ (٣١) بألف بعد الشين في الوصل وبحذفها في الوقف اتباعا للخط^{١٠٤٣} (ح).

^{١٠٣٥} تنبيهات ١٢/١٧: قوله تعالى وَرَأَوْدَتُهُ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (يوسف ٢٣/١٢-٣٠)، لا تغفل في رَأَى في الموضعين (٢٨، ٢٤) عن أوجه ثلاثة (ج)، وَالْفَحْشَاءُ (٢٤) كَالذَّمَاءِ وَقفاً بالبقرة (٣٠/٢)، وَهُوَ فِي الموضعين (٢٧، ٢٦) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَكَيْدُكُمْ (٢٨) وَقفاً عن إلحاق هاء (يع)، وَأَلْكَ كُنْتِ (٢٩) عن إدغام (ى)، وَالْحَاطِطِينَ (٢٩) كخَاسِطِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وَقَدْ شَغَفَهَا (٣٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل).

^{١٠٣٦} بك مد قا: "وبضم التاء"، طب ش: "وبضم التاء وفتح الهاء".

^{١٠٣٧} بقية النسخ: "مكان".

^{١٠٣٨} "اعلم أن قول المصنف (ومع ضمها تارة أخرى (ل)) مطابق لمسلك الشيخ عطاء الله فقط، ولا يطابق سائر المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٨-٢٩٩]. ولكن مطابقة قول المصنف لمسلك الشيخ عطاء الله غير مؤيدة من طرق الشاطبي. قال صاحب البدور: "وذكر الشاطبي الخلاف له في ضم التاء خروج عن طريقه، فلا يقرأ له من طرق الحرز والتيسير إلا بفتح التاء". انظر للتفصيل في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٥٦؛ القاضي، البدور، ١٥٩].

^{١٠٣٩} "أَحْسَنَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٤٠} وجاءت بعدها في طب ش: "وبتقليل بخلف (ج)".

^{١٠٤١} بقية النسخ: "الحلى باللام".

^{١٠٤٢} تنبيهات ١٢/١٨: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ كَافِرُونَ (يوسف ٣١/١٢-٣٧)، لا تغفل في أَيْهِنَ بالموضعين (٣١، ٣٢)، وَعَلَيْهِنَّ (٣١) عن ضم هاء (يع)، وفي الوقف عن إلحاق هاءه، وَقَالَتْ أَخْرُجْ (٣١) عن ضم تاء (ا د ك ر جمع حل)، وعن إدغام رَأَوْدَتُهُ (٣٢) للكُلِّ، وَقَالَ رَبِّ (٣٣) عن إدغام لام (ى)، وَكَيْدَهُنَّ (٣٤) وَقفاً عن إلحاق هاء (يع)، وَأِنَّهُ هُوَ (٣٤)، وَقَالَ لَا (٣٧) عن إدغام (ى)، وَأَعْصِرُ (٣٦)، وَالطَّيْرُ (٣٦)، وَبِالْآخِرَةِ (٣٧)، وَكَافِرُونَ (٣٧) عن ترقيق (ج)، وَرَأْسِي (٣٦) عن إبدال (ى جمع).

^{١٠٤٣} بقية النسخ: "بالألف بعد الشين وصلًا".

- ﴿السَّخْنُ أَحَبُّ ١٠٤٤﴾ (٣٣) بفتح السين (يع).
 ﴿أَتَىٰ أَرِيئِي﴾ في الموضعين (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وفتح الياء الأولى منهما (ا ح جمع)،
 وفتح الياء الثانية منهما (ا د ح جمع).^{١٠٤٥}
 ﴿تَبْنِنَا﴾ (٣٦) بالإبدال (جمع).
 ﴿تَرِيكَ﴾ (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تُرْزَقَانِهِ الْآءِ﴾ (٣٧) بكسر الهاء من غير صلة (عى).^{١٠٤٦}
 ﴿تَبَاتُكُمَا﴾ (٣٧) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿رَبِّي أَيْ﴾ (٣٧) بفتح الياء الأولى ^{١٠٤٧} (ا ح جمع).
 ﴿آبَاءِ إِبْرَاهِيمَ ١٠٤٨﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).
 ﴿ءَ أَرَبَابٍ﴾ (٣٩) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
 ﴿فَالسَّيِّئَةُ﴾ (٤٢) كـ ﴿المُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَتَىٰ أَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وفتح الياء الأولى (ا د ح جمع).^{١٠٥٠}
 ﴿الْمَلَأُ أَفْتُونِي﴾ (٤٣) كـ ﴿تَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
 ﴿رُءُ يَا﴾ (٤٣) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر)، وبالإبدال (ى)، وبالإبدال مع الإدغام
 (جمع).^{١٠٥١}
 ﴿لِلرُّءِ يَا﴾ (٤٣) كذلك، ووافق الكسائي في الإمالة هنا خاصة ^{١٠٥٢} (خل).

^{١٠٤٤} "أَحَبُّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٤٥} بقية النسخ: "أَتَىٰ أَرِيئِي" في الحرفين (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وفتح الياء الأولى فيهما (ا ح جمع)، وفتح الثانية فيهما (ا د ح جمع)."

^{١٠٤٦} بقية النسخ: "﴿تُرْزَقَانِهِ﴾ (٣٧) باختلاس كسرة الهاء (عى).". والمودى واحد.

^{١٠٤٧} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٤٨} "إِبْرَاهِيمَ" ساقط من بقية النسخ.

^{١٠٤٩} تنبيهات ١٢/١٩: قوله تعالى وَأَتَّبَعْتُ إِلَىٰ قَوْلِهِ تَعْبُرُونَ (يوسف ٣٨-٤٣)، لا تغفل في شَيْءٍ (٣٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، والناس في ثلاثة مواضع (٤٠، ٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وخَيْرٌ (٣٩)، والطَّيِّبُ (٤١) عن ترفيق (ج)، وَفِيصْلَبُ (٤١) عن تفخيم لام (ج)، ورَأْسِيهِ (٤١) عن إبدال (ى جمع)، وكذا وقفا (ف)، وَقَالَ لِلَّذِي (٤٢) عن إدغام (ى)، وَذِكْرُ رَبِّهِ (٤٢) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ى)، وَسُئِلَاتٍ خُضِرَ (٤٣) عن إخفاء (جمع).

^{١٠٥٠} وجاءت في بقية النسخ: "﴿أَتَى﴾ (٤٣) بفتح الياء (ا د ح جمع)", "﴿أَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) متفرقة.

^{١٠٥١} "ولحمزة عند الوقف وجهان: أحدهما كالسوسي، والآخر كأبي جعفر". [القاضي، البدور، ١٦١].

- ﴿فَارْسِلُون﴾^{١٠٠٣} (٤٥) بإثبات الياء (يع).
 ﴿لَعَلِّي أَرْجِعَ﴾^{١٠٠٤} (٤٦) بفتح الياء^{١٠٠٥} غير (ن ف ر يع حل).
 ﴿دَابَّأ﴾ (٤٧) بإسكان الهمزة^{١٠٠٦} غير (ع)، وبالإبدال (ى جمع)، ووقفا (ف).
 ﴿يَعْصِرُونَ﴾ (٤٩) بالتاء (ف ر حل).
 ﴿خَاشَ لِلَّهِ﴾ (٥١) كما مر آنفا (٣١/١٢).

الجزء ١٣

- ﴿نَفْسِيْ اِنْ﴾^{١٠٠٧} (٥٣) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿بِالسُّوءِ الْاَلِّ﴾ (٥٣) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر والطول^{١٠٠٨} تارة، وبإبدالها واوا مكسورة مع إدغام
 الواو في الواو تارة أخرى (ب هـ)، وبتسهيل الهمزة الثانية تارة (ج ز جمع يس)، وبإبدالها ياء

^{١٠٠٢} بقية النسخ: "ووافقه في الإمالة هنا".

^{١٠٠٣} تنبيهات ١٢/٢٠: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ الْخَائِنِينَ (يوسف ٤٤-٤٥)، لا تغفل في آتَا (٤٥) عن إثبات ألف (ا جمع)، وفَارْسِلُون (٤٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَسْتَبَلَاتِ خَضِرٍ (٤٦)، وَالتَّاسِ (٤٦) كما مر في (١٢/١٩)، وعن إدغام دالِ خَصَدْتُمْ (٤٧)، وَرَاوَدْتُنَّ (٥١)، وَرَاوَدْتُهُ (٥١) للكُلِّ، وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٨، ٤٩) عن إدغام دالِ (ى)، وَيَعْصِرُونَ (٤٩) عن ترفيق (ج)، وَالْمَلِكُ اتُّوْنِي (٥٠) وصلا عن إبدال (ج ي جمع)، وإن ابتدئ أبدل للكُلِّ، وَجَلَاءُ هُ (٥٠) عن إمالة (م ف حل)، وَفَسَّنَلَهُ (٥٠) عن نقل وحذف (د ر حل)، وَأَيُّدِيَهُنَّ (٥٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَمِنْ سُوءِ (٥١) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَالْعُنَّ (٥١) عن نقل (ج عى).

^{١٠٠٤} "أَرْجِعُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٠٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٠٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{١٠٠٧} تنبيهات ١٣/١: قوله تعالى وَمَا أَبْرَأُ إِلَى قَوْلِهِ لِحَافِظُونَ (يوسف ٥٣-٥٤)، لا تغفل في الْمَلِكُ اتُّوْنِي (٥٤) كما مر آنفا في (١٢/٢٠)، ومثله قَالَ اتُّوْنِي (٥٩)، وَلِيُوسَفَ فِي الْأَرْضِ (٥٦)، وَصِيبَ بِرَحْمَتِنَا (٥٦)، وَيُوسَفَ فَذَخَلُوا (٥٨)، وَكَيْلَ لَكُمْ (٦٠)، وَقَالَ لِفَتْيَانِهِ (٦٢) عن إدغام (ى)، وَيَشَاءُ (٥٦) كالتسفياء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالْآخِرَةَ (٥٧)، وَخَسِيرٍ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٧، ٥٩)، وَمُنْكَرُونَ (٥٨) عن ترفيق (ج)، وَجَاءَ (٥٨) عن إمالة (م ف حل)، وَأَبِيهِمْ (٦٣) عن ضم هاء (يع).
^{١٠٠٨} وجاءت في بقية النسخ "المد" بدلا من "الطول". المودى واحد.

ساكنة تارة أخرى (ج ز)، (و) بإسقاط الأولى مع القصر تارة (ح)، ومع الطول تارة أخرى

(ط).^{١٠٥٩}

﴿رَبِّيَ إِنَّ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿يَشَاءُ﴾ (٥٦) بالنون (د).

﴿وَجَاءَ اخْوَةَ﴾ (٥٨) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).

﴿أَلَىٰ أُوفَىٰ﴾^{١٠٦٠} (٥٩) بفتح الياء (ا جمع).

﴿وَلَا تَقْرُبُونِ﴾ (٦٠) بإثبات الياء (يع).

﴿لَفِتْيَانِهِ﴾ (٦٢) بالتاء المثناة الفوقية مكسورة موضع النون من غير ألف قبلها^{١٠٦١} غير (ع ف ر خل).

﴿تَكْتُلُ﴾ (٦٣) بالياء (ف ر خل).

﴿حَافِظًا﴾^{١٠٦٢} (٦٤) بكسر الحاء وإسكان الفاء من غير ألف^{١٠٦٣} غير (ع ف ر خل).

﴿حَتَّىٰ تُؤْتُونَ﴾ (٦٦) بإثبات الياء في الحالين (د يع)، وفي الوصل فقط (ح جمع).^{١٠٦٤}

﴿قَضِيَّهَا﴾ (٦٨) كـ ﴿الْمَدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَوْىٰ﴾^{١٠٦٥} (٦٩) كذلك.

^{١٠٥٩} وجاء في بك مد: "وبحذف الأولى مع القصر تارة (ح) ومع المد تارة أخرى (ط)"، قا: "وبحذف الأولى مع القصر تارة ومع المد تارة (ح)"، ش: "وبحذف الأولى مع القصر تارة (ح) ومع المد تارة أخرى (ح)"، طب: "وبحذف الأولى مع القصر تارة ومع المد تارة أخرى".

وقال الشارح بعد ذلك "لكان أصح، لأن المفهوم من كلامه؛ إن المد حين إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين لأبي عمرو من رواية الدوري فقط، وليس كذلك. لأن القصر والمد فيها لأبي عمرو من روايته". انظر لترتيب الأوجه في الأداء حسب الطرق والمسالك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٠-٣٠١].

^{١٠٦٠} "أوفى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٦١} بقية النسخ: "بالتاء مكان النون من غير ألف كلهم".

^{١٠٦٢} تنبيهات ١٣/٢: قوله تعالى قَالَ إِلَىٰ قَوْلِهِ لَا يَعْلَمُونَ (يوسف ٦٤-٦٨)، لا تغفل في خَيْرٍ (٦٤)، وَكَمِيرٍ (٦٥)، وَيَسِيرٍ (٦٥) في الوصل عن ترفيق (ج)، وَهُوَ (٦٤) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَالْيَهُمُّ (٦٥) عن ضم هاء (ف يع)، وَذَلِكَ كَيْلٌ (٦٥)، وَقَالَ لَنْ (٦٦) عن إدغام (ى)، وَيَا بُنَيَّ (٦٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَشَيْءٍ (٦٧) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَالثَّاسِ (٦٨) عن خلف إمالة (ط).

^{١٠٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٦٤} بقية النسخ: ﴿تُؤْتُونَ﴾ (٦٦) بإثبات الياء (د يع)، ووصلا فقط (ح جمع).

^{١٠٦٥} تنبيهات ١٣/٣: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمُحْسِنِينَ (يوسف ٦٩-٧٨)، لا تغفل في اجتماع المد مع الياء في آوَىٰ (٦٩) عن (ج)، وَأَنَا (٦٩) عن إثبات ألف (ا جمع)، وَمُؤَذِّنٍ (٧٠) عن إبدال (ج جمع)، وَالْعَيْرُ (٧٠)، وَكَبِيرًا (٧٨) عن ترفيقتي (ج)،

- ﴿أَنَّى أَنَا^{١٠٦٦}﴾ (٦٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿تَفْقِدُ صَوَاعِ﴾ (٧٢) بإدغام الدال في الصاد (ى).
 ﴿وَعَاءِ أَخِيهِ﴾ في الحرفين (٧٦) كـ ﴿النَّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢/٢٣٥).
 ﴿تَرْفَعُ﴾ (٧٦) بالياء (يع).
 ﴿دَرَجَاتٍ مِّنْ﴾ (٧٦) بغير تنوين^{١٠٦٧} غير (ن ف ر حل).
 ﴿نَشَاءُ﴾ (٧٦) بالياء (يع).
 ﴿تَرِيكَ﴾ (٧٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٢/٦٢).
 ﴿اسْتَأْيِسُوا﴾^{١٠٦٨} (٨٠) بألف بعد التاء وفتح الياء من غير همزة بعدها تارة، وكالجماعة تارة أخرى^{١٠٦٩} (هـ).
 ﴿لِي أَبِي أَوْ﴾ (٨٠) بفتح اليائين (ا ح جمع)، وافقهم في الثاني (د).^{١٠٧٠}
 ﴿وَتَوَلَّى﴾ (٨٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ٢/١٦).
 ﴿يَا أَسْفَى﴾ (٨٤) بالتقليل بخلف (ج ط)، وبالإمالة (ف ر حل).^{١٠٧١}

وَعَلَيْهِمْ (٧١) عن ضم هاء (ف يع)، وجاء (٧٢) كما مر في (١٣/١)، وَجِنَانًا (٧٤) عن إبدال (ى جمع)، وإشباع الهاء مع عدم إشباع الهمزة في جَزَاؤُهُ في ثلاثة مواضع (٧٥، ٧٤) للكل، وَفَهُوَ (٧٥) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَكَذَلِكَ كَيْدًا (٧٦) عن إدغام (ى)، وَيُوسُفُ فِي نَفْسِهِ (٧٧) عن إدغام (ى)، وَنَشَاءُ (٧٦) كالتسفياء وقفا بالبقرة (٢/١٣)، وَقَدْ سَرَقَ (٧٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وَأَعْلَمَ بِمَا (٧٧) عن إخفاء ميم (ى).

^{١٠٦٦} "أنا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٦٨} تنبيهات ١٣/٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْهَالِكِينَ (يوسف ٧٩-٨٥)، لا تغفل في استأيسوا (٨٠) عن طول وتوسط (ج)، وَكَبِيرُهُمْ (٨٠)، وَخَيْرٌ (٨٠)، وَالْعَيْرَ (٨٢) عن ترفيق (ج)، وإدغام طاء فَرَطْتُمْ (٨٠) إدغاما ناقصا أي مع بقاء صفتها، وتفخيم راء ارْجِعُوا (٨١)، وَفَصَبْرٌ (٨٢)، وعدم إشباع همزة لَفْتَسُوا (٨٥) للكل، وَهُوَ (٨٠) كما مر في (١٣/٢)، وَسَلَّ (٨٢) عن نقل وحذف (د ر حل)، وَبَلَّ سَوَّلَتْ (٨٣) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَإِنَّهُ هُوَ (٨٣) عن إدغام (ى)، وَفَهُوَ (٨٤) كما مر في (١٣/٣).

^{١٠٦٩} بقية النسخ: "ووافق الباقيين تارة أخرى". قال صاحب العمدة: "اعلم أن الوجه الثاني للبيزي - وهو الوجه الذي كقراءة سائر القراء - ليس بمأخوذ في السبعة والعشرة، فينبغي أن تكون العبارة: ﴿اسْتَأْيِسُوا﴾ بالألف بعد التاء وفتح الياء من غير همزة بعدها (هـ) وجها واحدا. وكذا الحكم في المواضع الثلاث الآتية من هذه السورة (٨٧، ١١٠)، وفي موضع واحد في الرعد (٣١/١٣)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠١-٣٠٢].

^{١٠٧٠} بقية النسخ: "للي" (٨٠) بفتح الياء (ا ح جمع)، "أبي" (٨٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{١٠٧١} بقية النسخ: كـ ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ في المائدة (٣١/٥).

- ﴿وَحَزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾^{١٠٧٢} (٨٦) بفتح الياء (ا ح ك جمع).
 ﴿تَأْتِسُوا﴾^{١٠٧٤} (٨٧) كـ ﴿اسْتَأْتِسُوا﴾ مر آنفا (٨٠/١٢).
 ﴿يَأْتِسُ﴾ (٨٧) كذلك.
 ﴿مُزْجِيَةً﴾ (٨٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿ءَ أَلْكَ﴾ (٩٠) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج يس)،
 وبإسقاط الهمزة الأولى على الخبرية (د جمع)، وبألف الفصل بخلف (ل).^{١٠٧٥}
 ﴿مَنْ يَتَّقِ﴾ (٩٠) بإثبات الياء (ز).
 ﴿أَنْ تُفَنِّدُونَ﴾ (٩٤) بإثبات الياء (يع).
 ﴿الْقِيَّةُ﴾^{١٠٧٨} (٩٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

وقد ذُكر للدوري عن البصري الفتح أيضا. وقال الصفاقسي: "وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأنه مذهب الجمهور من أهل الأداء وبه قرأ الداني". ووقف عليه رويس بهاء السكت مع المد المشبع. [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٦٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٢؛ القاضي، البدور، ١٦٤-١٦٥].

^{١٠٧٢} "إلى الله" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٠٧٣} تنبيهات ١٣/٥: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْقَدِيمِ (يوسف ٨٦-٩٥)، لا تغفل في وَأَعْلَمُ مِنْ (٨٦)، وَقَالَ لَا (٩٢) عن إدغام (ي)، وتَأْتِسُوا (٨٧)، وَيَأْتِسُ (٨٧) عن طول وتوسط (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٨٧)، وَيَغْفِرُوا (٩٢)، وَيَصِيرُوا (٩٣)، وَالْعَيْرُ (٩٥) عن ترفيق (ج)، وَالْحَاطِطِينَ (٩١) كخَاسِبِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وَهُوَ (٩٢) كما مر في (١٣/٢)، وعدم إشباع هاء وَجْهِ أَبِي (٩٣) لكل لأنها من الكلمة، وَقَصَلْتِ (٩٤) عن تفخيم لام (ج).
^{١٠٧٤} طب: ﴿رَوَى تَأْتِسُوا﴾.

^{١٠٧٥} بك مد قاش: "وبالألف فقط (ل)", طب: "وبألف فقط بخلف (ل)". وجاء تأييد ما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٣؛ القاضي، البدور، ١٦٤].

^{١٠٧٦} "مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٠٧٧} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٧٨} تنبيهات ١٣/٦: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ بِمُؤْمِنِينَ (يوسف ٩٦-١٠٣)، لا تغفل في جَاءَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٩٦، ١٠٠) كما مر في (١٣/١)، ومثله شَاءَ (٩٩)، وَالْبَشِيرُ (٩٦)، وَيَصِيرُوا (٩٦)، وَأَطِطُوا (١٠١) عن ترفيق (ج)، وَأَعْلَمُ مِنْ (٩٦)، وَإِلَهُ هُوَ (١٠٠)، وَالْآخِرَةَ تَوَفَّنِي (١٠١) في الوصل عن إدغام (ي)، وَاسْتَغْفِرُوا لَنَا (٩٧) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَخَاطِبِينَ (٩٧) كخَاسِبِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وَاسْتَغْفِرُوا لَكُمْ (٩٨) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ي)، واجتماع المد مع الياء في أَوَى (٩٩) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرَ (٩٩) بناء على اختيار ابن الجزري [النشر، ١٠٦/٢] للكلمة، وَيَا أَبَتِ (١٠٠) عن فتحة تاء (جمع)، ووقف عليها بالهاء (د ك جمع يع)، وَقَدْ جَعَلَهَا (١٠٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَيَشَاءُ (١٠٠) كَالسُّفْهَاءِ وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَالذُّنْيَا (١٠١) عن تليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (١٠١) عن

- ﴿أَنْتَى أَعْلَمُ﴾^{١٠٧٩} (٩٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿رَبِّيَ اللَّهُ﴾ (٩٨) بفتح الياء^{١٠٨٠} (ا ح جمع).
 ﴿رُءُ يَا﴾ (١٠٠) كما مر قريبا (٤٣/١٢).
 ﴿بِي إِذْ﴾ (١٠٠) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿اخْوَتِي أَنْ﴾^{١٠٨١} (١٠٠) بفتح الياء (ج جمع).
 ﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾^{١٠٨٢} (١٠٨) بفتح الياء (ا جمع).
 ﴿نُوحِي﴾ (١٠٩) بالياء وفتح الحاء^{١٠٨٤} غير (ع)، فكـ ﴿الْهَدْيِ﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقُرَى﴾ (١٠٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^{١٠٨٥} (١٠٩) بالياء (د ح ف ر نخل).
 ﴿اسْتَأْيِسُّوا﴾ (١١٠) كـ ﴿اسْتَأْيِسُّوا﴾ مر قريبا^{١٠٨٦} (٨٠/١٢).
 ﴿قَدْ كَذَّبُوا﴾^{١٠٨٧} (١١٠) بتشديد الذال (ا د ح ك يع).
 ﴿فَنَجَّيْنَا﴾ (١١٠) بنونين، الثانية ساكنة، وتخفيف الجيم وإسكان الياء^{١٠٨٨} غير (ك ن يع).^{١٠٨٩}

ترقيق (ج)، والياء مع المد فيهما (١٠١) عن (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، ولذئبهم (١٠٢) عن ضم هاء (ف يع)، والناس

(١٠٣) عن خلف إمالة (ط).

^{١٠٧٩} "أَعْلَمُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل".

^{١٠٨١} "ان" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٢} "ادعوا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٣} تنبيهات ١٣/٧: قوله تعالى وَمَا تَسْتَلْهُمُ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (يوسف ١٠٤/١٢-١١١)، لا تغفل في ذِكْرٍ (١٠٤)، وَبَصِيرَةٍ

(١٠٨)، وَيَسِيرُوا (١٠٩)، وَالْآخِرَةَ (١٠٩)، وَخَيْرٌ (١٠٩)، وَعِبْرَةٌ (١١١) عن ترقيق (ج)، وَكَأَيِّنْ ذَكَرَ فِي آلِ عِمْرَانَ

(١٤٦/٣)، وَالْيَهُودِ (١٠٩) عن ضم هاء (ف يع)، وَاسْتَأْيِسُّوا (١١٠) عن طول وقصر (ج)، وَجَاءَهُمْ (١١٠) عن إمالة (م

ف نخل)، وَمَنْ نَشَاءُ (١١٠) كالتسفيهاة وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَبِأَسْمَاءَ (١١٠) عن إبدال (ي جمع)، وَتَصْلِيحٌ (١١١) عن إشباع

(ف ر يس نخل)، واجتماع شئ مع المد في آيات (١١١/١٢-١١٣) عن (ج) فتدبر، وفيما بين السورتين عن الأوجه السني

علمتها في باب البسمة.

^{١٠٨٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٨٥} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٦} بقية النسخ: "أنفا".

^{١٠٨٧} "قَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿يَفْتَرَى﴾ (١١١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة الرعد (١٣)

﴿الْمَرِّ﴾^{١٠٩٠} (١) كما مر في أول^{١٠٩١} يونس (١/١٠).

﴿اسْتَوَى﴾ (٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمَّى﴾ (٢) كذلك وقفا.

﴿الثَّمَرَاتِ جَعَلَ﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في الجيم (ي).

﴿يُعْشَى﴾ (٣) بفتح الغين وتشديد الشين (ص ف ر يع خل).

﴿وَزَرَعٌ وَنَجِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرٌ﴾ (٤) بخفض الأربعة^{١٠٩٢} غير (د ح ع يع).

﴿يَسْقَى﴾ (٤) بالتاء^{١٠٩٣} غير (ك ن يع)، وكـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَأَنْفَضِلُّ﴾ (٤) بالياء (ف ر خل).

﴿ءَ إِذَا كُنَّا تُرَابًا ءَ أَنَا﴾ (٥) جملة شبهة أحد عشر موضعا من تسع سور، فستعرف في مواضعها إن شئت الله تعالى.

أما الأول أي ﴿ءَ إِذَا﴾ فيتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبهمزة واحدة مكسورة (ك جم).

وأما الثاني أي ﴿ءَ أَنَا﴾ فيحذف الهمزة الأولى على الإخبار (ا ر يع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبالتسهيل مع ألف الفصل (ح جم)، وبألف الفصل فقط (ل).^{١٠٩٤}

^{١٠٨٩} وجاء رمز عاصم (ن) في نسخة طب زايا (ز) سهوا.

^{١٠٩٠} تنبيهات ١٣/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله خَالِدُونَ (الرعد ١٣-٥)، لا تغفل في الْمَرِّ (١) عن سكتة (جم)، والنَّاسِ (١) عن خلف إمالة (ط)، وَيُدْبِرُ (٢)، وَمُتَجَاوِرَاتٌ (٤) عن ترفيق (ج)، وَهَوُو (٣) كما مر في (١٣/٢)، وَأَنْهَارًا (٣) وقفا عن خلف تسهيل همزة (ف)، ولا خلاف في إظهار نون صِنَوَانٍ في الموضعين (٤) للكُلِّ، والأَكْلِ (٤) عن إسكان كاف (ا د)، وَتَعْجَبٌ فَتَعْجَبٌ (٥) عن إدغام باء (ح ق ر).

^{١٠٩١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٠٩٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٠٩٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{١٠٩٤} وجاء بيان الاستفهامين المكررين في بقية النسخ هكذا: ﴿ءَ إِذَا - ءَ أَنَا﴾ (٥) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبهمزة واحدة مكسورة على الخبرية في الثاني (ا ر يع). وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبالتسهيل مع ألف الفصل (ح جم)، وبهمزة واحدة مكسورة في الأول (ك جم)، وبألف الفصل في الثاني من غير

سورة الرعد (١٣)

﴿التَّارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿هَادٍ﴾^{١٠٩٥} (٣٣،٧) و (الزمر ٣٩/٢٣،٣٦) و (المومن ٤٠/٣٣)، و ﴿وَالِ﴾ (الرعد ١٣/١١)، و ﴿وَأَقِ﴾ (الرعد ٣٤،٣٧-
المومن ٤٠/٢١)، و ﴿بَاقٍ﴾ (النحل ١٦/٩٦) بالياء وقفا، وبالتنوين وصلا كالجماعة في هذه الأربعة حيث
وقعت (د)^{١٠٩٦}.

﴿أُنْثَى﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿بِمِقْدَارٍ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الْمُتَعَالِ﴾ (٩) بإثبات الياء (د يع).

تسهيل (ل). "انظر لبيان مواضع الاستفهامين المكررين في القرآن مع اختلاف القراءة فيها: [محمد أمين أفندي، عمدة
الخلان، ٣١٠-٣١٣].

وجاء في هوامش النسخ (غير ش) عند ذكر موضع الرعد ترتيب أوجهه فقال: "اعلم أن ترتيب القرآن المجيد في قوله تعلل
﴿وَأَنْ تَعْجَبَ﴾ إلى قوله ﴿حَدِيدٍ﴾ (٥) هكذا مثلا (مرتبا مع اعتبار أوجه أخرى في الآية من نسخة الأصل):

بك مد قا طب: "فالترتيب هكذا مثلا [وزاد طب: هنا]:

أَهَذَا أَنَا (ب)	أَهَذَا أَنَا (ب)
أَهَذَا أَهْنَأ (د)	أَهَذَا أَهْنَأ (د)
أَذَا أَهْنَأ (جمع)	أَذَا أَهْنَأ (جمع)
أَهَذَا أَنَا (ب)	أَهَذَا أَنَا (ب)
أَذَا أَئِنَّا (ل)	أَذَا أَئِنَّا (ل)
أَذَا أَئِنَّا (م) [وجاء في طب: آئِنَّا سهوا]	أَذَا أَئِنَّا (م) [وجاء في طب: آئِنَّا سهوا]
أَهَذَا أَئِنَّا (م)	أَهَذَا أَئِنَّا (م)
أَهَذَا أَنَا (يس ج)	أَهَذَا أَنَا (يس ج)
أَهَذَا أَنَا (ر حه)	أَهَذَا أَنَا (ر حه)
أَهَذَا أَهْنَأ (ح)	أَهَذَا أَهْنَأ (ح)
أَهَذَا أَنَا (حه)	أَهَذَا أَنَا (حه)
أَهَذَا أَنَا (يس)	أَهَذَا أَنَا (يس)
أَهَذَا أَنَا (ج)	أَهَذَا أَنَا (ج)
أَهَذَا أَئِنَّا (ض)	أَهَذَا أَئِنَّا (ض)
أَهَذَا أَهْنَأ (ح)	أَهَذَا أَهْنَأ (ح)
أَهَذَا أَئِنَّا (ق)	أَهَذَا أَئِنَّا (ق)
أَهَذَا أَنَا (ر) ، تأمل تل.	أَهَذَا أَنَا (ر) ، تأمل تل.

فخذ هذا الترتيب في هذه الآية ومنه التوفيق والهداية".

^{١٠٩٥} تنبيهات ١٣/٩: قوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ إِلَى قَوْلِهِ الْحَالِ (الرعد ١٣-٦/١٣)، لا تغفل في مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُتَلَاتُ (٦) عن
كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، ومغفيرة (٦)، ومثلير (٧)، والكبير (٩)، ويُغَيَّرُوا (١١)، ويُغَيَّرُوا (١١) عن ترقيق
(ج)، وللتأسي (٦) عن خلف إمالة (ط)، وَيَعْلَمُ مَا (٨)، وَقِيصِبُ بِهَا (١٣) عن إدغام (ى)، وَمِنْ خَلْفِهِ (١١)، وَمِنْ خَيْفَتِهِ
(١٣) عن إخفاء (جمع)، وَهُوَ (١٣) كما مر في (١٣/٢).

^{١٠٩٦} بقية النسخ: "﴿هَادٍ﴾ (٣٣،٧)، بالياء الساكنة مكان التنوين (د). فاعلم أنه يقرأ ﴿هَادٍ﴾ و﴿وَالِ﴾ و﴿وَأَقِ﴾ و﴿بَاقٍ﴾ بالياء في
الوقف وبالتنوين في الوصل في هذه الأربعة الأحرف حيث وقعت".

- ﴿بِالنَّهَارِ﴾ (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَعْمَى﴾ ^{١٠٩٧} (١٦) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَسْتَوِي﴾ (١٦) بالياء (ص ف ر نخل). ^{١٠٩٨}
 ﴿يُوقِدُونَ﴾ (١٧) بالتاء ^{١٠٩٩} غير (ع ف ر نخل).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ ^{١١٠٠} (١٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَمَا يُؤْمِنُ بِهِمْ﴾ (١٨) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَعْمَى﴾ (١٩) كذلك.
 ﴿الدَّارِ﴾ في ثلاثة مواضع ^{١١٠١} (٢٥، ٢٤، ٢٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الصَّالِحَاتِ طُوبَى﴾ ^{١١٠٢} (٢٩) بإدغام التاء في الطاء (ي)، وكـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿مَابٍ﴾ (٢٩) بإثبات الياء (يع). ^{١١٠٣}

^{١٠٩٧} تنبيهات ١٣/١٠: قوله تعالى لَهُ دَعْوَةٌ إِلَى قَوْلِهِ الْأَمْثَالَ (الرعد ١٣-١٤-١٧)، لا تغفل في الكافرين (١٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وفَاتَّخَذْتُمْ (١٦) عن إدغام ذال غير (د ع يس)، والبصير (١٦) عن ترقيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٦) عن ضم هاء (ف يع)، وخالق كَلَّ (١٦) عن إدغام قاف (ي)، وَهُوَ (١٦) كما مر في (١٣/٢)، وَجُفَاءً (١٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف).

^{١٠٩٨} "ولا إدغام في ﴿هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ﴾ (١٦) لأحد لأن الأخوين [أي حمزة والكسائي] يقرآن بالياء التحتية. وأما هشام فلا يدغمه لأنه مستثنى. [القاضي، البدور، ١٦٨].

^{١٠٩٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٠٠} تنبيهات ١٣/١١: قوله تعالى لِلَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ سُوءُ الدَّارِ (الرعد ١٨-١٩-٢٥)، لا تغفل في لِرَبِّهِمْ الْحُسْنَى (١٨) كَقَبْلِهِمْ الْمَثَلَاتُ في (١٣/٩)، وَمَا يُؤْمِنُ بِهِمْ (١٨) عن إبدال (ي جمع)، وَيُنْسَ (١٨) عن إبدال (ج ي جمع)، وَأَنْ يُوصَلَ في الموضعين (٢٥، ٢١) والصلوة (٢٢)، وَصَلَّحَ (٢٣) عن تفخيم لام (ج)، وَسِيرًا (٢٢) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف عن إشباع همزة يَنْذِرُونَ (٢٢) للكل، وَعَلَيْهِمْ (٢٣) كما مر في (١٣/١٠).

^{١١٠١} بقية النسخ: "في الحروف الثلاثة".

^{١١٠٢} تنبيهات ١٣/١٢: قوله تعالى اللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ عِقَابٍ (الرعد ٢٦-٢٧-٣٢)، لا تغفل في الدُّنْيَا في الموضعين (٢٦) كما مر في (١٣/٦)، وَالْآخِرَةِ (٢٦) عن ترقيق (ج)، واجتماع الياء مع المد فيهما (٢٦)، وبالعكس في آمَنُوا وَطُوبَى (٢٩) عن (ج)، وَمَابٍ (٢٩) وقفا عن تسهيل همز (ف)، وَعَلَيْهِمْ أَلْبَى (٣٠) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع نخل)، وَهُوَ (٣٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقُرْآنًا (٣١) عن نقل وحذف (د)، وَسَيَّرَتْ (٣١) عن ترقيق (ج)، وَكَلَّمَ بِهِ (٣١) عن إخفاء ميم (ي)، وَيَأْيُسِسِ (٣١) عن طول وتوسط (ج)، واجتماعه مع آمَنُوا (٣١) عنه، وَلَقَدْ اسْتَهْزَى (٣٢) عن ضم دال (ا د ك ر جع نخل)، وعن إبدال همزة (جمع)، وَأَخَذْتُمْ (٣٢) عن إدغام ذال غير (د ع يس).

﴿مَتَابٍ﴾ (٣٠) كذلك.

﴿الْمَوْتَى﴾ (٣١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿يَأْيَسُ﴾ (٣١) بألف بين اليائين وفتح ثانيهما من غير همز تارة، وكالجماعة تارة أخرى (هـ).^{١١٠٤}

﴿مِنْ ١١٠٥ دَارِهِمْ﴾ (٣١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿عَقَابٍ﴾ (٣٢) بإثبات الياء (يع).

﴿وَصَدُّوا﴾^{١١٠٦} (٣٣) بفتح الصاد (ا د ح ك جمع).

﴿مَأْبٍ﴾ (٣٦) كما مر آنفا.^{١١٠٧}

﴿وَيُنَبِّئُ﴾ (٣٩) بفتح الثاء وتشديد الباء^{١١٠٨} غير (د ح ن يع).

﴿الْكَافِرُ﴾^{١١٠٩} (٤٢) بفتح الكاف وكسر الفاء مخففة مع ألف بينهما على التوحيد^{١١١٠} (ا د ح جمع).

^{١١٠٣} وجاء ذكر هذا الحرف بإثبات الياء (يع) في النسخ غير طب. ويظهر أن هذه النسخة أسقطت هذا الوجه بعد تنبيه الشارح إلى عدم صحته. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٤]. وقال صاحب البدور أيضا: "ولا شيء فيه ليعقوب لكونه منونا". [القاضي، البدور، ١٦٨].

^{١١٠٤} بقية النسخ: "كـ ﴿اسْتَأْيَسُوا﴾ في يوسف (٨٠/١٢)".

^{١١٠٥} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٠٦} تنبيهات ١٣/١٣: قوله تعالى أَفَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ الْكِتَابِ (الرعد ٢٣-٢٩)، لا تغفل في شُرَكَاءَ (٣٣) كالدَّمَاءِ وقفا بلبقرة (٣٠/٢)، ولا خلاف في إشباع همزة تَنْبِؤُهُ (٣٣) للكل، وحذفها مع ضم الياء (جمع)، وبَلْ زَيْنَ لِلَّذِينَ (٣٣) عن إدغام لام (ل ر)، وإدغام نون (ى)، وهَادٍ (٣٣)، و وَأَقِي فِي الْمَوْضِعِينَ (٣٧، ٣٤) وقفا عن إثبات ياء (د)، والدُّنْيَا (٣٤) كما مر في (١٣/٦)، والآخِرَةَ (٣٤) والياء مع المد (٣٤) كما مر في (١٣/١٢)، وَأَكْلَهَا (٣٥) عن إسكان كاف (ا د ح)، وَالْكَافِرِينَ (٣٥) كما مر في (١٣/١٠)، وَيُنَكِّرُ (٣٦) عن ترفيق (ج)، وَمَأْبٍ (٣٦) كما مر في (١٣/١٢)، وَجَاءَ لَكَ (٣٧) عن إمالة (م ف حل)، وَالْعِلْمَ مَا (٣٧) عن إدغام (ى)، وَذُرِّيَّةً (٣٨) وقفا عن إمالة (ر).

^{١١٠٧} طب ش: "﴿وَأَلْيَهُ مَأْبٍ﴾ (٣٦) بإثبات الياء (يع)". وأما ما ذكرته النسخ الأخرى فغير صحيح كما أشرنا إليه في موضعه الأول في هذه السورة (٢٩/١٣).

^{١١٠٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٠٩} تنبيهات ١٣/١٤: قوله تعالى وَإِنَّ مَا إِلَى قَوْلِهِ الْحَكِيمِ (الرعد ١٣-٤٠-إبراهيم ٤/١٤)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤١/١٣-٤١/١٤) كما مر في (١٣/٢)، وَيَعْلَمُ مَا (٤٢/١٣) عن إدغام (ى)، وَالْكَافِرُ (٤٢/١٣) عن ترفيق (ج)، وَالْكَافِرُ لِمَنْ (٤٢/١٣) عن إدغام راء (ى)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، وَالرُّ (١/١٤) عن سكتة (جمع)، وَصِرَاطٍ (١/١٤) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَلِلْكَافِرِينَ (٢/١٤) كما مر في (١٣/١٠)، والدُّنْيَا (٣/١٤) كما مر في (١٣/٦)، والآخِرَةَ (٣/١٤) والياء مع المد كما مر في (١٣/١٢)، وَلِيَسِينَ لَهُمْ (٤/١٤) عن إدغام نون (ى)، وَمَنْ يَشَاءُ الثَّلْثِي (٤/١٤) كالسُّفْهَاءِ وقفا بلبقرة (١٣/٢).

^{١١١٠} بقية النسخ: "بفتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة".

﴿الذَّارِ﴾ (٤٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَفَى﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة إبراهيم عليه السلام (١٤)

﴿الرَّ﴾ (١) كما مر في أول^{١١١١} يونس (١٠/١٠).

﴿الْحَمِيدِ ﴿الله﴾ (٢٤١) قرأ برفع الهاء في الحالين (ا ك جمع)، وبالرفع في الابتداء وبالجر في الوصل أي إلى الحميد (يس).^{١١١٢}

﴿صَبَّارِ﴾^{١١١٣} (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الْجِنِّكُمْ﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمَّى﴾ (١٠) كذلك وقفا.

﴿هَدَيْنَا﴾^{١١١٤} (١٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَأَوْحَى﴾ (١٣) كذلك.

﴿وَعِيدِ﴾ (١٤) يائبات الباء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿جَبَّارِ﴾ (١٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَيُسْقَى﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الرَّيْحِ﴾ (١٨) بفتح الباء وألف بعدها على الجمع^{١١١٥} (ا جمع).

^{١١١١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١١٢} بقية النسخ: "﴿الله الذي﴾ (٢) قرأ بالرفع (ا ك جمع)، وابتداء (يس)، وإذا وصله بالحميد جر الهاء".

^{١١١٣} تنبيهات ١٣/١٥: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٌ (إبراهيم ١٤/٥-١٠)، لا تغفل في مُوسَى في ثلاثة مواضع (٨٠٦، ٥) كالدُّنْيَا مر في (١٣/٦)، واجتماع الباء مع المد في الموضعين مُوسَى الْأَوَّلِ وَبِآيَاتِنَا (٥)، ومُوسَى الثَّانِي وَآلِ (٦) عن (ج)، وَيَسْتَجِيبُونَ نِسَاءَهُمْ (٦) عن إدغام (ى)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ (٧) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وإدغام نون (ى)، وَجَاءَهُمْ (٩) عن إمالة (م ف خل)، وَرُسُلُهُمْ فِي الْمَوَاضِعِ (١٠، ٩) عن إسكان سين (ح)، وَلِيَعْفِرَ لَكُمْ (١٠) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ى)، وَيُؤَخِّرْكُمْ (١٠) عن إبدال (ج جمع)، وترفيق (ج).

^{١١١٤} تنبيهات ١٣/١٦: قوله تعالى قَالَتْ إِلَى قَوْلِهِ بِعَزِيزٍ (إبراهيم ١٤/١١-٢٠)، لا تغفل في رُسُلُهُمْ (١١)، وَسُبُّنَا (١٢)، وَلِرُسُلِهِمْ (١٣) عن إسكان سين وباء (ح)، وَلَنَصْبِرَنَّ (١٢)، وَيَقْدِرُونَ (١٨) عن ترفيق (ج)، وَالْيَهُمَّ (١٣) عن ضم هاء (ف يع)، وَلِمَنْ خَافَ (١٤) عن إخفاء (جمع)، وإمالة (ف)، وَخَابَ (١٥) عن إمالته، ولا خلاف عن تشديد ياء بِمَيِّتٍ (١٧) للكُلِّ، وَعَدَابٌ غَلِيظٌ (١٧) عن إخفاء (جمع)، وَشَيْءٌ (١٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف).

^{١١١٥} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ (١٩) بألف بعد الحاء وكسر اللام ورفع القاف وخفض التاء والضاد معا (ف ر نحل).^{١١١٦}

﴿يَشَاءُ﴾ (١٩) بالإبدال (جع).

﴿الضُّعْفُؤُاُ﴾^{١١١٧} (٢١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفْهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١١١٨}

﴿هَدَيْنَا﴾ (٢١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَمَا^{١١١٩} كَانَ لِي﴾ (٢٢) بإسكان الياء^{١١٢٠} غير (ع).

﴿بِمُصْرِحِي﴾ (٢٢) بكسر الياء (ف)، (وهي قراءة قوية متواترة، ووجوه العربية متوافرة، فلا معنى لقطع بعض النحاة كذا في الجواهر المكلمة).^{١١٢١}

﴿أَشْرَكْتُمُونِ﴾ (٢٢) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع).

﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾ (٢٣) بإدغام التاء في الجيم (ي).

﴿قَرَارٍ﴾^{١١٢٢} (٢٦) بتقليل فتحة الراء الأولى (ج ف)، وبإمالتها (ح ر نحل).^{١١٢٣}

^{١١١٦} وجاء ذكر القراءة في بقية النسخ منفصلا هكذا: "﴿خَلَقَ﴾ (١٩) بالألف بعد الحاء وكسر اللام ورفع القاف (ف ر نحل)، ﴿وَالْأَرْضَ﴾ (١٩) بالخفض (ف ر نحل)".

^{١١١٧} تنبيهات ١٣/١٧: قوله تعالى وَيَرْزُقُوا إِلَى قوله يَتَذَكَّرُونَ (إبراهيم ٢١/١٤-٢٥)، لا تغفل في شَيْءٍ (٢١) كما مر في (١٣/١٦)، وإدغام دال وَعَدْتُمْكُمْ (٢٢) للكل، وَقَاخَلَفْتُمْكُمْ (٢٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وبِمُصْرِحِي (٢٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وفي السَّمَاءِ (٢٤) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢)، وَأُكْلَهَا (٢٥) كما مر في (١٣/١٣)، وَالْأَمْثَالِ لِلنَّاسِ (٢٥) عن إدغام (ي)، وخلف إمالة (ط).

^{١١١٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{١١١٩} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٢١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوي، الجواهر المكلمة، فرش سورة إبراهيم، ١٥٤].

^{١١٢٢} تنبيهات ١٣/١٨: قوله تعالى وَمَثَلُ إِلَى قوله كَفَّارًا (إبراهيم ٢٦/١٤-٣٤)، لا تغفل في كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ (٢٦) عن إخفاء (جع)، وكَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ (٢٦) عن إخفاء (جع)، وعن ضم تنوين (ا د ل ر جع نحل)، وخلف (م)، والدُّيَّا (٢٧) كما مر في (١٣/٦)، والمد مع الياء (٢٧) عن (ج)، والآخِرَةَ (٢٧) عن ترفيقه، ووقفا عن إمالة (ر)، والمد الآخر تابع للأول فتأمل. وَيَشَاءُ (٢٧) وقفا كالسُّفْهَاءُ بالبقرة (١٣/٢)، وَيَصْلَوْنَهَا (٢٩)، والصَّلَاةَ (٣١) عن تفخيم لام (ج)، وَيُنْسِئُ (٢٩) عن إبدال (ج ي جع)، وَمَصِيرَكُمْ (٣٠)، وسِرًّا (٣١) عن تريق (ج)، وَيَأْتِي يَوْمَ (٣١) عن إدغام (ي)، وَسَخَّرَ لَكُمْ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (٣٢، ٣٣) عن إدغام راء (ي)، وبِأَمْرِهِ (٣٢) وقفا عن إبدال (ف)، وَدَائِسِينَ (٣٣) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، والمد مع الياء في آتِيَكُمْ (٣٤) عن (ج)، وَسَأَلْتُمُوهُ (٣٤) وقفا عن تسهيل (ف).

^{١١٢٣} بقية النسخ: كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آل عمران (١٩٣/٣).

- ﴿البَّوَارِ﴾ (٢٨) بالتقليل (ج ف)، وبالإمالة (ح ت).
 ﴿لِيُضِلُّوْا﴾ (٣٠) بفتح الياء (د ح يس).
 ﴿أَلِي ١١٢٤ النَّارِ﴾ (٣٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لِعِبَادِي﴾ (٣١) بإسكان الياء (ك ف ر حه).
 ﴿لَا يَبْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ﴾ (٣١) بنصب العين (واللام من غير تنوينهما) ١١٢٥ (د ح يع).
 ﴿وَأَتِيكُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ١١٢٦
 ﴿عَصَانِي﴾ ١١٢٧ (٣٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١١٢٨
 ﴿أَتَى أَسْكَنْتُ ١١٢٩﴾ (٣٧) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿أَفِيدَةً﴾ (٣٧) بياء ساكنة بعد الهمزة بخلف (ل). ١١٣٠
 ﴿يُخْفِي﴾ (٣٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿دُعَاءِ﴾ (٤٠) بإثبات الياء في الوصل (ج ح ف جمع)، وفي الحالين (هـ يع).
 ﴿تُحْسِنُ﴾ في الحرفين (٤٧، ٤٢) (بكسر السين غير (ك ن ف جمع)). ١١٣١
 ﴿يُؤَخِّرُهُمْ﴾ (٤٢) بالنون (يع). ١١٣٢

١١٢٤ "ألي" ساقطة من بقية النسخ.

١١٢٥ بقية النسخ: "واللام الأخير من غير تنوين فيهما".

١١٢٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ (٣٥) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

١١٢٧ تنبيهات ١٣/١٩: قوله تعالى وَأَذِ قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْإِبْصَارُ (إبراهيم ١٤-٢٥-٤٢)، لا تغفل في كثيرًا (٣٦) عن ترفيق (ج)، والنَّاسِ في الحرفين (٣٧، ٣٦) عن خلف إمالة (ط)، وبوَادٍ غَيْرِ (٣٧) عن إخفاء (جمع)، والصَّلْوَةَ في الموضعين (٤٠، ٣٧) عن تفخيم لام (ج)، وَالْيَهُمَّ (٣٧) عن ضم هاء (ف يع)، وَتَعَلَّمْ مَا (٣٨) عن إدغام (ي)، وَفِي السَّمَاءِ (٣٨) وقفًا كما مر في البقرة (١٤٤/٢)، وكذا الدُّعَاءِ (٣٩)، ودُعَاءِ (٤٠) وقفًا، وإِسْحَاقَ (٣٩) وقفًا عن خلف تسهيل (ف)، وَاغْفِرْ لِي (٤١) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَيُؤَخِّرُ (٤٢) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج).

١١٢٨ بقية النسخ: كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢).

١١٢٩ "أَسْكَنْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

١١٣٠ يعترض الشارح على وجه حذف الياء من هشام فيقول: "فالصواب المطابق لجميع المسالك أن يقال: ﴿أَفِيدَةً﴾ (٣٧) بياء ساكنة بعد الهمزة (ل)". انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٩]. وإنما القاضي يثبت وجه الخلف لهشام.

[القاضي، البدور، ١٧٢].

١١٣١ بقية النسخ: كـ ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢).

١١٣٢ سقط هذا الحرف من طب.

- ﴿تَنْزِيلٌ﴾^{١١٣٣} (٤٦) بفتح اللام الأولى ورفع الثانية (ر).
 ﴿الْقَهَّارِ﴾ (٤٨) كـ ﴿الْبَوَّارِ﴾ مر آنفا (٢٨/١٤).
 ﴿فِي الْأَصْفَادِ﴾ ﴿سَرَابِيلُهُمْ﴾ (٤٩-٥٠) بإدغام الدال في السين في الوصل (ى).
 ﴿وَتَعَشَى﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ١٤

سورة الحجر (١٥)

- ﴿الزَّ﴾^{١١٣٤} (١) كما مر في أول^{١١٣٥} يونس (١/١٠).
 ﴿رُبَمَا﴾ (٢) قرأ بتشديد الباء^{١١٣٦} غير (ا ن جمع).
 ﴿مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ (٨) بالتاء مفتوحة موضع^{١١٣٧} النون الأولى، وفتح الزاي ورفع التاء الأخيرة^{١١٣٨}
 (ا د ح ك جمع يع)، وهكذا إلا بضم التاء الأولى (ص).
 ﴿سُكَّرَتْ﴾ (١٠) بتخفيف الكاف^{١١٣٩} (د).

"فوجه النون ليس بماخوذ لأحد من القراء العشرة ولا في السبعة ولا في التقريب. فإذا لم يؤخذ في العشرة والتقريب فيبقى شاذاً لعدم اتصال السند". وصاحب البدور أسقط هذا الوجه أيضاً. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٩ القضاة، البدور، ١٧٢].

^{١١٣٣} تنبيهات ١٣/٢٠: قوله تعالى مُهَيِّئِينَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (إبراهيم ٤٣-٥٢)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (٤٣) كما مر في (١٣/١٩)، وهَوَاءَ (٤٣) وقفا كالسُّفَهَاءَ بالبقرة (١٣/٢)، وَيَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ (٤٤) كَعَلَيْهِمُ الْبُزْءُ فِي (١٣/١٢)، وَظَلَمُوا فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٤) عن تفخيم لام (ج)، وَتَبَيَّنَ لَكُمْ (٤٥) عن إدغام نون (ى)، وَغَيَّرَ (٤٨)، وَقَطْرَانِ (٥٠) عن تريق (ج)، وَتُرَى الْمُجْرِمِينَ (٤٩) وصلا عن خلف إمالة (ى)، وَلِلنَّاسِ (٥٢) عن خلف إمالة (ط)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة.

^{١١٣٤} تنبيهات ١٤/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ فَسُحُورُونَ (الحجر ١/١٥-١٥)، لا تغفل في الر (١) عن سكتة (جمع)، وَقُرْآنَ (١) عن نقل وحذف (د)، وَيُلْهِمُ الْأَمَلُ (٣) عن كسر ميم (ح هـ)، وضم هاء (ف ر يس خل)، وَيَسْتَأْخِرُونَ (٥)، وَالذِّكْرُ فِي الْمَوْضِعِينَ (٩، ٦) وسُكَّرَتْ (١٥) عن تريق (ج)، وَمَا نُنزِّلُ (٨) عن تشديد تاء (هـ)، وَنَحْنُ نُنزِّلْنَا (٩) عن إدغام (ى)، وَيَأْتِيهِمْ (١١) عن ضم هاء (يع)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (١١) كُسِّتْهُزُونَ بِالْبَقْرَةِ (١٤/٢)، وَخَلَّتْ سُنَّةُ (١٣) عن إدغام تاء (ح ف ر خل)، وَعَلَيْهِمْ (١٤) عن ضم هاء (ف يع)، وَيَلْ نَحْنُ (١٥) عن إدغام لام (ر).

^{١١٣٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٣٧} بقية النسخ: "مكان".

^{١١٣٨} بقية النسخ: "ورفع الملائكة".

- ﴿الرِّيَاحِ﴾^{١١٤٠} (٢٢) بإسكان الياء على التوحيد^{١١٤١} (ف نخل).
 ﴿مِنْ ١١٤٢٥ نَارٍ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَبَى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَلَى﴾^{١١٤٣} (٤١) بكسر اللام ورفع الياء منونة من العلو^{١١٤٤} (يع).
 ﴿وَعُيُونٍ﴾ (٤٥) (منكراً أو معرفاً)^{١١٤٥} بكسر العين حيث وقع (د م ص ف ر).
 ﴿نَسِيٍّ﴾ (٤٩) بالإبدال (جمع).
 ﴿عِبَادِي أَنَّى أَنَا ١١٤٦﴾ (٤٩) بفتح اليائين (ا د ح جمع).
 ﴿تَبَشِّرُكَ﴾^{١١٤٧} (٥٣) بفتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).
 ﴿تَبَشِّرُونَ﴾ (٥٤) بكسر النون فقط^{١١٤٨} (ا)، وبكسرها مشددة (د).
 ﴿يَقْنَطُ﴾ (٥٦) بكسر النون (ح ر يع نخل).
 ﴿آل لُوطٍ﴾ (٥٩) بالإدغام فقط حيث وقع (ي).

^{١١٣٩} بقية النسخ: "بالتخفيف".

^{١١٤٠} تنبيهات ١٤/٢: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ السَّاجِدِينَ (الحجر ١٦/١٥-٣١)، لا تغفل في وَلَقَدْ جَعَلْنَا (١٦) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وَخَزَائِنُهُ (٢١) وقفا عن طول وقصر (ف)، وَقَسَقَيْنَا كُمُوهُ (٢٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَلَتَحْنُنُ لُحْيِي (٢٣)، وَقَالَ رَبُّكَ (٢٨) عن إدغام نون ولام (ي).

^{١١٤١} بقية النسخ: "بإسكان الياء من غير ألف".

^{١١٤٢} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٤٣} تنبيهات ١٤/٣: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ إِبْرَاهِيمَ (الحجر ٣٢/١٥-٥١)، لا تغفل في قَالَ لَمْ (٣٣) عن إدغام (ي)، وَلَيَبْشُرِ خَلْقَتَهُ (٣٣)، وَمِنْ غِلٍّ (٤٧) عن إخفاء (جمع)، وَقَالَ رَبِّ (٣٧) عن إدغام لام (ي)، وَالْمُخَلَّصِينَ (٤٠) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَصِرَاطٍ (٤١) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَعَلَيْهِمْ (٤٢) كما مر في (١٤/١)، وَجُزْءًا (٤٤) عن ضم زاي (ص)، ونقل وحذف وتشديد (جمع)، وَعُيُونٍ ﴿ اذْخُلُوهَا (٤٥-٤٦) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع نخل)، ولا خلاف في تَبَشِّرُهُمْ (٥١) للكل إلا إذا وقف عليها أبدل الهمزة وكسر الهاء (ف).

^{١١٤٤} "من العلو" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٤٥} بقية النسخ: "بجرذا عن اللام أو محلى بها".

^{١١٤٦} "أَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٤٧} تنبيهات ١٤/٤: قوله تعالى إِذْ دَخَلُوا إِلَى قَوْلِهِ فَأَعْلِينَ (الحجر ٥٢/١٥-٧١)، لا تغفل في إِذْ دَخَلُوا (٥٢) عن إدغام ذال (ح ك ف ر نخل)، وَتَبَشِّرُكَ (٥٣)، وَتَبَشِّرُونَ (٤٤)، وَذَابِرَ (٦٦)، وَيَسْتَبْشِرُونَ (٦٧) عن ترقيق (ج)، وَجَاءَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٧، ٦١) عن إمالة (م ف نخل)، وَآلَ (٥٩) عن أوجه ثلاثة (ج)، وَجَنَّاتِكَ (٦٣) عن إبدال (ي جمع).

^{١١٤٨} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

اعلم أنه اختلف أهل الأداء؛ فابن مجاهد (٩٣٥/٣٢٤) وأصحابه يأخذون فيه بالإظهار، وكان يعتلّ بقلة حروف الكلمة. وكان غيره يأخذ بالإدغام وهو الصحيح، والإظهار مردود. وقد أجمعوا على إدغام ﴿لَكَ كَيْدًا﴾ في يوسف (٥/١٢)، وهو أقل حروفا من ﴿آل﴾ لأنه على حرفين، فدل ذلك على صحة الإدغام فيه، كذا في الجواهر المكلمة.^{١١٤٩}

﴿لَمَنْجُوهُمْ﴾ (٥٩) بإسكان النون وتخفيف الجيم (ف ر يع خل).

﴿قَدَرْنَا﴾ (٦٠) بتخفيف الدال^{١١٥٠} (ص).

﴿وَجَاءَ آلُ لُوطٍ﴾ (٦١) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).^{١١٥١} (ويأتي لورش هنا وفي القمر

(٣٤/٥٤) خمسة أوجه: الطول والتوسط والقصر على وجه التسهيل، والطول والقصر على وجه

الإبدال. أما التوسط أجاز بعضهم. قال ابن الجزري: "وفيه نظر"، كذا في الجواهر المكلمة.^{١١٥٢}

﴿فَأَسْرٍ﴾ (٦٥) بوصل الهمزة (ا د جع).

﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ (٦٥) بإدغام التاء في التاء (ى).

﴿وَجَاءَ أَهْلُ﴾ (٦٧) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿فَلَا تَفْضَحُونَ﴾^{١١٥٣} (٦٨) بإثبات الياء (يع).

﴿وَلَا تُخْزُونَ﴾ (٦٩) كذلك.

﴿بِنَاتِي أَنْ﴾^{١١٥٤} (٧١) بفتح الياء (ا جع).

^{١١٤٩} بقية النسخ: "بالإدغام بخلف (ى)".

"اعلم أن في ﴿آل لُوطٍ﴾ في موضعين بهذه السورة (الحجر ١٥/٥٩، ٦١)، وفي موضع بالتمل (٥٦/٢٧)، وفي موضع بالقمر (٣٤/٥٤) بإدغام والإظهار (ى) في مسلك صاحب الإيتلاف في المراتب الأربع وفي المرتبتين بتقدم وجه الإدغام في الأداء على وجه الإظهار، وبالإدغام فقط وجهها واحدا (ى) في سائر المسالك. فما ذكره المصنف يطابق لغير مسلك صاحب الإيتلاف، تفكرا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤]. انظر أيضا في: [الداني، التيسير، ٢١؛ ابن الجزري، النشر، ٢٨١/١-٢٨٢؛ العوفي، الجواهر المكلمة، باب الإدغام الكبير، ٣].

^{١١٥٠} بقية النسخ: "بالتخفيف".

^{١١٥١} وجاءت بعدها في بك مد قاطب: "وبالإدغام بخلف (ى)". وإنما جاء في ش: "وبالإدغام (ى) يعني بإدغام اللام في اللام على التفصيل الذي ذكرناه في الموضع الأول (٥٩) قريبا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٥].

^{١١٥٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر، ١/٣٩٠؛ العوفي، الجواهر المكلمة، باب الهمزتين من كلمتين، ٣٧-٣٨]. وانظر أيضا لتفصيل الأوجه حسب الطرق والمسالك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤-٣٢٥].

^{١١٥٣} "فَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٥٤} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

﴿أَغْنَى﴾^{١١٥٦} (٨٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَلَى أَنَا﴾^{١١٥٧} (٨٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).

سورة النحل (١٦)

﴿أَتَى﴾^{١١٥٨} (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَتَعَالَى﴾ (١) كذلك.

﴿يَشْرِكُونَ﴾ (١) قرأ بالتاء (ف ر خل).

﴿يَنْزِلُ الْمَلَكَةُ﴾ (٢) بالتاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة ورفع (التاء الأخيرة (حه)، وبإسكان النون

وتخفيف الزاي كما ذكر في البقرة (٩٠/٢) على أصولهم^{١١٥٩} (د ح يس).

﴿فَأَتَقُون﴾ (٢) بإثبات الياء (يع).

﴿تَعَالَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَشْرِكُونَ﴾ (٣) كما مر الآن^{١١٦٠} (١/١٦).

﴿أَلَا بِشِقِّ﴾^{١١٦١} (٧) بفتح الشين (جمع).

^{١١٥٥} "ان" ساقطة من بقية النسخ كذلك.

^{١١٥٦} تنبيهات ١٤/٥: قوله تعالى لَعَمْرُكَ إِلَى قوله الْمُفْتَسِمِينَ (الحجر ٧٢/١٥-٩٠)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في الموضعين (٨٨،٧٤)

كما مر في (١٤/١)، وُيُوثًا (٨٢) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَالْقُرْآنَ (٨٧) عن نقل وحذف (د)، والتَّذْيِيرُ (٨٩)

عن ترفيق (ج).

^{١١٥٧} "أنا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٥٨} تنبيهات ١٤/٦: قوله تعالى الَّذِينَ إِلَى قوله تَأْكُلُونَ (الحجر ٩١/١٥-١٦/٥)، لا تغفل في الْقُرْآنَ (٩١/١٥) كما مر في

(١٤/٥)، و فَاصِدَعٌ (٩٤/١٥) عن إثم (ف ر يس خل)، وَالْمُسْتَهْزِئِينَ (٩٥/١٥) كخَاسِبِينَ بالبقرة (٦٥/٢)، وما بين

السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، وأَلْيُرُوا (٢/١٦) عن ترفيق (ج).

^{١١٥٩} بقية النسخ: "التاء (حه)، وعلى أصولهم المذكورة في البقرة (٩٠/٢) أي بإسكان النون وتخفيف الزاي".

^{١١٦٠} وجاء في بقية النسخ "أنفا" بدلا من "الآن".

^{١١٦١} تنبيهات ١٤/٧: قوله تعالى وَلَكُمْ إِلَى قوله تَشْكُرُونَ (النحل ٦/١٦-١٤)، لا تغفل في لَرُوفٌ (٧) عن عدم إشباع همزة (ح

ص ف ر يس خل)، وَالْحَمِيرَ (٨)، وَجَائِرٌ (٩)، وَمَوَاحِشٍ (١٤) عن ترفيق (ج)، وَزِينَةٌ (٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَصْدٌ (٩) عن

إثم (ف ر يس خل)، وَجَائِرٌ (٩) وقفا عن طول وقصر (ف)، وَشَاءَ (٩) عن إمالة (م ف خل)، وَسَخَّرَ لَكُمْ (١٢) عن

إدغام راء (ي)، وَالتُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ (١٢) عن إدغام (ي)، وَبِأَمْرِهِ (١٢) وقفا عن إبدال (ف)، وَهُوَ (١٤) عن إسكان

هاء (ب ح ر جمع)، وَتَرَى الْفُلْكَ (١٤) وصلا عن خلف إمالة (ي).

سورة النحل (١٦)

﴿لَهْدِيكُمْ﴾ (٩) كـ ﴿الْهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُنْبِتُ﴾ (١١) بالنون^{١١٦٢} (ص).

﴿وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ﴾ (١٢) برفعهما (ك).

﴿وَالنُّجُومِ﴾ (١٢) بالنصب^{١١٦٣} غير (ك ع).

﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ (١٢) بكسر التاء غير (ك ع)^{١١٦٤}.

﴿وَالْقَى﴾^{١١٦٥} (١٥) كـ ﴿الْهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَدْعُونَ﴾ (٢٠) بالتاء^{١١٦٦} غير (ن يع).

﴿أَوْزَارٍ﴾ (٢٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَأَتَاهُمْ﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿شُرَكَائِي﴾^{١١٦٧} (٢٧) روى البزي بخلاف عنه بغير همز. وهو وجه مسموع حكاية لا رواية، ولم يذكره الشاطبي إلا تبعا لقول التيسير. وليس ذلك من طريق كتابهما ولا من طرق صاحب النشر الكبير على ما فيه من الضعف. وقد طعن النحاة في هذه الرواية بالضعف. وروى عن البزي إثبات الهمزة فيها، وهو الذي لا يجوز غيره من طرق الشاطبية والتيسير والنشر الصغير. كذا في الجواهر المكلمة والنشر.^{١١٦٨}

^{١١٦٢} وجاء بعدها في طب ش: "مكان الياء".

^{١١٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٦٤} بقية النسخ: "غيرهما" أي غير (ك ع).

^{١١٦٥} تبيهاات ١٤/٨: قوله تعالى وَالْقَى إلى قوله لَا يَشْعُرُونَ (النحل ١٥/١٦-٢٦)، لا تغفل في يَخْلُقُ كَمَنْ (١٧) عن إدغام قاف (ى)، وتَدَكَّرُونَ (١٧) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٣، ١٩) عن إدغام (ى)، وُتَسْرُونَ (١٩)، وَغَيْرِ (٢١)، وَالْآخِرَةِ (٢٢)، وَمُنْكَرَةً (٢٢)، وَمُسْتَكْبِرُونَ (٢٢)، وَيُسْرُونَ (٢٣)، وَأَسَاطِيرُ (٢٤)، وَيَزْرُونَ (٢٥) عن تريق (ج)، وَأَمْوَاتٍ غَيْرُ (٢١) عن إخفاء (جع)، وَأَحْيَاءٍ (٢١) وقفا كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ (البقرة ١٤٤/٢)، وَيُقَالُ لَهُمْ (٢٤) عن إتمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وَأَنْزَلَ وَبُكِّمَ (٢٤) عن إدغام لام (ى)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانِهِمْ (٢٦) للكل، وَعَلَيْهِمْ السَّقْفُ (٢٦) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

^{١١٦٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٦٧} سقط هذا الحرف من طب. وجاء بعده في بك مد قأ ش: "بغير همزة بخلف (ه)".

^{١١٦٨} الداني، التيسير، ١٣٧؛ ابن الجزري، النشر، ٣٠٣/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٦٩-٢٧٠؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة النحل، ١٥٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٨؛ القاضي، البدور، ١٧٦.

- ﴿تَشَاقُونَ﴾^{١١٦٩} (٢٧) بكسر النون (ا).
 ﴿تَتَوَفَّيْهِمْ﴾ في الحرفين^{١١٧٠} (٣٢، ٢٨) بالياء (ف نخل)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْمَلِيكَةُ ظَالِمِي﴾ (٢٨)، و﴿الْمَلِيكَةُ طَيِّبِينَ﴾ (٣٢) بإدغام التاء في الظاء والطاء فيهما (ى).^{١١٧١}
 ﴿بَلَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَأْتِيَهُمْ﴾ (٣٣) بالياء (ف ر نخل).
 ﴿هُدِيَهُمْ﴾^{١١٧٢} (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَا يَهْدِي﴾ (٣٧) بضم الياء وفتح الدال^{١١٧٣} غير (ن ف ر نخل)، فبالثقليل بخلف على أصله^{١١٧٤} (ج).
 ﴿بَلَى﴾ (٣٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَيَكُونُ﴾ (٤٠) بالنصب (ك ر).
 ﴿تُوحَى﴾^{١١٧٥} (٤٣) بالياء وفتح الحاء^{١١٧٦} غير (ع)، فكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١١٦٩} تنبيهات ١٤/٩: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ يَسْتَهْزِؤُنَ (النحل ٢٧/١٦-٣٤)، لا تغفل في يُخْزِيهِمْ (٢٧)، وفيهِمْ (٢٧) عن ضم هاء (يع)، والكَافِرِينَ (٢٧) عن ثقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والسَّلْمَ مَا (٢٨)، وَأَمْرُ رَبِّكَ (٣٣) عن إدغام (ى)، ومِنْ سُوءِ (٢٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَقَلْبَيْسَ (٢٩) عن إبدال (ج ي حج)، وَقِيلَ لِلَّذِينَ (٣٠) كَقِيلَ لَهُمْ فِي (١٤/٨)، وَأَنْزَلَ رَبُّكُمْ (٣٠) كما مر في (١٤/٨)، وَخَيْرًا (٣٠)، وَالْآخِرَةَ (٣٠)، وَخَيْرٌ (٣٠) عن ترفيق (ج)، وَالذُّنْيَا (٣٠) عن ثقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، وَحَسَنَةً (٣٠) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْأَنْهَارُ لَهُمْ (٣١) عن إدغام راء (ى)، وَيَشَاوُرُونَ (٣١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَظَلَمَهُمْ (٣٣) عن تفخيم لام (ج)، وَحَاقَ (٣٤) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٣٤) كَمُسْتَهْزِؤُنَ (البقرة ١٤/٢).

^{١١٧٠} ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٣٢) في موضعه.

^{١١٧١} ذكر في بقية النسخ حرف ﴿الْمَلِيكَةُ طَيِّبِينَ﴾ (٣٢) في موضعه.

^{١١٧٢} تنبيهات ١٤/١٠: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ يَتَوَكَّلُونَ (النحل ٣٥/١٦-٤٢)، لا تغفل في شَاءَ (٣٥) كما مر في (١٤/٧)، وشيئ مع آبائنا (٣٥) عن (ج)، وشيئ الثاني (٣٥) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وَأَنْ اعْبُدُوا (٣٦) عن ضم نون (ا د ك ر جمع نخل)، وَالضَّلَالَةَ (٣٦)، وَحَسَنَةً (٤١) وقفا عن إمالة (ر)، وَفَسِّرُوا (٣٦)، وَالْآخِرَةَ (٤١) عن ترفيق (ج)، وَالنَّاسِ (٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وَلِيَبَيِّنَ لَهُمْ (٣٩)، وَأَنْ تَقُولَ لَهُ (٤٠) عن إدغام نون ولام (ى)، وَالذُّنْيَا (٤١) كما مر في (١٤/٩).

^{١١٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٧٤} "على أصله" ساقطة من بقية النسخ.

^{١١٧٥} تنبيهات ١٤/١١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (النحل ٤٣/١٦-٥٤)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٤، ٤٣) عن ضم هاء (ف يع)، وَفَسَّلُوا (٤٣) عن نقل وحذف (د ر نخل)، وَالذُّكْرَ (٤٤)، وَدَاجِرُونَ (٤٨)، وَلَا يَسْتَكْبِرُونَ (٤٩)، وَأَفْقِرَ (٥٢) عن ترفيق (ج)، وَلِيُبَيِّنَ لِلنَّاسِ (٤٤) عن إدغام نون (ى)، وخلف إمالة (ط)، وَبِهِمُ الْأَرْضَ (٤٥) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نخل)، وَلَرُؤُفَ (٤٧) كما مر في (١٤/٧)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَنْفَقُوا (٤٨) للكل.

سورة النحل (١٦)

- ﴿بِرَوًّا﴾ (٤٨) بالتاء (ف ر نحل).
 ﴿بِتَقِيًّا﴾ (٤٨) بالتاء (ح يع).
 ﴿فَارْهَبُونَ﴾ (٥١) بإثبات الياء (يع).
 ﴿تَجْرُونَ﴾ (٥٣) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١١٧٧}
 ﴿الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ﴾^{١١٧٨} (٥٧) بإدغام التاء في السين (ى).
 ﴿بِالْأُنثَى﴾ (٥٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿بِتَوَارَى﴾ (٥٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْأَعْلَى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مُسْمَى﴾ (٦١) كذلك وقفا.
 ﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٦١) كـ ﴿السَّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ في النساء (٥/٤).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (٦١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿مُفْرَطُونَ﴾ (٦٢) بكسر الراء (ا)، ويفتح الفاء وكسر الراء وشدها^{١١٧٩} (جمع).
 ﴿فَاحْيَا بِهِ﴾^{١١٨٠} (٦٥) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١١٨١}
 ﴿تَسْقِيكُمْ﴾ (٦٦) بفتح النون (ا ك ص يع)، وبالتاء مفتوحة (جمع).
 ﴿وَأَوْحَى﴾ (٦٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١١٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٧٧} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١١٧٨} تنبيهات ١٤/١٢: قوله تعالى لِيَكْفُرُوا إِلَى قَوْلِهِ يُؤْمِنُونَ (النحل ١٦/٥٥-٦٤)، لا تغفل في لَا يَعْلَمُونَ نَصِيحًا (٥٦)، و فَهُوَ وَلِيُّهُمْ (٦٣) عن إدغام (ى)، وُبَشِّرَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٥٨)، وَبِالْآخِرَةِ (٦٠)، وَلَا يَسْتَأْخِرُونَ (٦١) عن ترقيق (ج)، وَظَلُّ (٥٨) عن تفخيم لام (ج)، وَهُوَ فِي الْحَرْفِينَ (٦٠،٥٨)، وَفَهُوَ (٦٣) كما مر في (١٤/٧)، وَالسُّوءِ (٦٠) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، والمد معه عن (ج)، وَيُؤَاخِذُ (٦١)، وَيُؤَخِّرُهُمْ (٦١) عن إبدال (ج جمع)، وترقيق (ج)، وجاء (٦١) كما مر في (١٤/٤)، وَفَرَيْنَ لَهُمْ (٦٣)، وَلِتَبَيَّنَ لَهُمْ (٦٤) عن إدغام نون (ى).

^{١١٧٩} بقية النسخ: "مشددة".

^{١١٨٠} تنبيهات ١٤/١٣: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ يَكْفُرُونَ (النحل ١٦/٦٥-٧٢)، لا تغفل في لَعِبْرَةً (٦٦) عن ترقيق (ج)، ووقفنا عن إمالة (ر)، وَلَبْنَا خَالِصًا (٦٦) عن إخفاء (جمع)، وَيُوتَا (٦٨) كما مر في (١٤/٥)، وَسَبَّلَ رَبِّكَ (٦٩) عن إدغام لام (ى)، وَلِلنَّاسِ (٦٩) عن خلف إمالة (ط)، وَخَلَقَكُمْ (٧٠)، وَرَزَقَكُمْ (٧٢) عن إدغام قاف (ى)، وَالْعُمُرِ لِكَيْلًا (٧٠) عن إدغام راء (ى)، وَشَيْئًا (٧٠) وقفا عن وجهي (ف)، وَسَوَاءَ (٧١) كالتسفهاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وَجَعَلَ لَكُمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٢) عن إدغام (ى) وخلف (يس)، وَاللَّهُ هُمْ (٧٢) عن إدغام (ى).

^{١١٨١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)".

سورة النحل (١٦)

- ﴿يَعْرِشُونَ﴾ (٦٨) بضم الراء (ك ص).
 ﴿يَتَوَفَّيْكُمْ﴾ (٧٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَجْحَدُونَ﴾ (٧١) بالتاء (ص يس).
 ﴿مَوْلِيَةٌ﴾^{١١٨٢} (٧٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هُوَ وَمَنْ﴾ (٧٦) بالإدغام بخلف (ى).^{١١٨٣}
 ﴿يُرَوِّا إِلَى الطَّيْرِ﴾^{١١٨٤} (٧٩) بالتاء (ك ف ي ع خل).
 ﴿طَعْنَكُمْ﴾^{١١٨٥} (٨٠) بفتح العين (ا د ح جع ي ع).
 ﴿وَأَوْبَارِهَا﴾ (٨٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَأَشْعَارِهَا﴾ (٨٠) كذلك.
 ﴿رَأَى الَّذِينَ﴾ في الحرفين (٨٦، ٨٥) بإمالة الراء فقط (ص ف خل).^{١١٨٦}
 ﴿عَلَى هَؤُلَاءِ﴾^{١١٨٧} (٨٩) كما مر في النساء (١٤٣/٤) وقفا.

^{١١٨٢} تبيهات ١٤/١٤: قوله تعالى وَيَعْرِشُونَ إلى قوله يُؤْمِنُونَ (النحل ٧٣/١٦-٧٩)، لا تغفل في لَا يَقْلِبُوا في الموضعين (٧٦، ٧٥)،
 وَقَلْبُوا (٧٧) عن ترفيق (ج)، و فَهَوَ (٧٥)، و هَوَ في الموضعين (٧٦) كما مر في (١٤/٧)، ولا خلاف في إدغام يُوَجِّهَةٌ
 (٧٦) للكل، و صِرَاطِ (٧٦) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَيُطَوِّنَ أُمَّهَاتِكُمْ (٧٨) عن كسر همزة وميم (ف)، وكسر همزة فقط
 (ر)، و جَعَلَ لَكُمْ (٧٨) كما مر في (١٤/١٣)، و السَّمَاءِ (٧٩) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢).

^{١١٨٣} "في مسلك صاحب الإيتلاف وكذا في مسلك الصوفي على قول بتقديم وجه الإدغام على وجه الإظهار، وبغير خلف في
 سائر المسالك، كما مر في البقرة (٢٤٩/٢)".

^{١١٨٤} قا: "يُرَوِّا إِلَى"، ش: "أَلَمْ يَرَوِّا".

^{١١٨٥} تبيهات ١٤/١٥: قوله تعالى وَلِلَّهِ إلى قوله يَفْتَرُونَ (النحل ٨٠/١٦-٨٧)، لا تغفل في جَعَلَ لَكُمْ في خمسة مواضع
 (٨١، ٨٠) كما مر في (١٤/١٣)، وَيُؤَيِّنُكُمْ (٨٠)، وَيُؤَيِّنَا (٨٠) كما مر في (١٤/٥)، وَيَأْسِكُمْ (٨١) عن إبدال (ى جمع)، وكذا
 وقفا (ف)، وَيَعْرِفُونَ نِعْمَتَ (٨٣) عن إدغام (ى)، وَيُنْكِرُونَهَا (٨٣)، وَالْكَافِرُونَ (٨٣) عن ترفيق (ج)، وَيُؤَذِّنُ لِلَّذِينَ (٨٤)
 عن إدغام نون (ى)، وَظَلَمُوا (٨٥) عن تفخيم لام (ج)، وَالْيَهُودَ الْقَوْمَ (٨٦) كعَلَيْهِمُ السُّقْفُ في (١٤/٨).

^{١١٨٦} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ في الأنعام (٧٧/٦)". والمودى واحد. "وقفا كـ ﴿رَأَى كَرَكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦) أيضا". [محمد
 أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٩].

^{١١٨٧} تبيهات ١٤/١٦: قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله تَعْمَلُونَ (النحل ٨٨/١٦-٩٣)، لا تغفل في الْعَذَابِ بِمَا (٨٨)، وَيَعْلَمُ سَلَا (٩١)
 عن إدغام (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٨٩) عن ضم هاء (ف ي ع)، وَجِئْنَا (٨٩) عن إبدال (ى جمع)، ولا خلاف في راء يَأْمُرُ (٩٠) للكل،
 وَإِيتَايَ مَعَ الْقُرْبَى (٩٠) عن (ج)، وَقَدْ كَرُّونَ (٩٠) كما مر في (١٤/٨)، وعن إدغام دال عَاهَدْتُمْ (٩١) للكل، وَقَدْ جَعَلْتُمْ
 (٩١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَأُمَّةٍ (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، و شَاءَ (٩٣) كما مر في (١٤/٧)، و مَنْ يَشَاءُ الثَّانِي
 (٩٣) وقفا كالسُّقْفَاءُ بالبقرة (١٣/٢).

سورة النحل (١٦)

- ﴿وَبَشِّرِ﴾ (٨٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْقُرْبَى﴾ (٩٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَيَنْهَى﴾ (٩٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بَعْدَ تَوَكُّدِهَا﴾ (٩١) بإدغام الدال في التاء (ى).
- ﴿أَرَبَى﴾ (٩٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَلَنْجَزِينَ﴾^{١١٨٨} (٩٦) بالياء^{١١٨٩} غير (د ن جمع) إلا بخلف (م).^{١١٩٠}
- ﴿أُنْثَى﴾ (٩٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿قَرَأَتْ﴾ (٩٨) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿وَبَشِّرِ﴾ (١٠٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿يُلْحِدُونَ﴾^{١١٩١} (١٠٣) بفتح الياء والحاء (ف ر حل).
- ﴿وَأَبْصَارِهِمْ﴾ (١٠٨) كما مر (البقرة ٧/٢).
- ﴿مَا فُتِنُوا﴾ (١١٠) بفتح الفاء والتاء (ك).
- ﴿وَوُفِّي﴾^{١١٩٢} (١١١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١١٩٣}

^{١١٨٨} تنبيهات ١٤/١٧: قوله تعالى وَلَا تَتَّخِذُوا إِلَى قَوْلِهِ لِلْمُؤْمِنِينَ (النحل ٩٤-١٠٢)، لا تغفل في إدغام صَدَدْتُكُمْ (٩٤) للكل، والله هُوَ (٩٥) عن إدغام (ى)، وَخَيَّرَ (٩٥) عن تريق (ج)، وَيَأْتِي (٩٦) وقفا عن إثبات ياء (د)، وَهُوَ (٩٧) كما مر في (١٤/٧)، وَطَيَّبَهُ (٩٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْقُرْآنَ (٩٨) عن نقل وحذف (د)، وَأَعْلَمَ بِمَا (١٠١) عن إخفاء ميم (ى)، وَيُنزِلُ (١٠١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح)، وهذا ما تفرد بتشديده (يع)، وَالْقُدْسِ (١٠٢) عن إسكان دال (د).

^{١١٨٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١١٩٠} قال صاحب العمدة: "اعلم أن وجه النون لابن ذكوان ليس بمأخوذ في السبعة والعشرة في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٩-٣٣٠]. لكن صاحب غيث النفع وصاحب البدور أثبتا هذا الوجه لابن ذكوان. انظر في: [الصفاسي، غيث النفع، ٢٧٢؛ القاضي، البدور، ١٨٠].

^{١١٩١} تنبيهات ١٤/١٨: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمٌ (النحل ١٠٣-١١٠)، لا تغفل في لَا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ (١٠٤) كَعَلَيْهِمُ السَّقْفُ فِي (١٤/٨)، وَقَعَلَيْهِمُ (١٠٦) عن ضم هاء (ف يع)، والدُّنْيَا (١٠٧) كما مر في (١٤/٩)، والآخِرَةَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠٧، ١٠٩) والخَامِسُونَ (١٠٩) عن تريق (ج)، واليَاءِ مَعَ الْمَدِّ (١٠٧) عن (ج)، وَالْكَافِرِينَ (١٠٧) كما مر في (١٤/٩)، وَأَبْصَارِهِمْ (١٠٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

^{١١٩٢} تنبيهات ١٤/١٩: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ يُظَلِّمُونَ (النحل ١١١-١١٨)، لا تغفل في لَا يُظَلِّمُونَ (١١١)، وظَلَمْنَاَهُمْ (١١٨) عن تفخيم لام (ج)، وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (١١٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، وَرَزَقَكُمُ (١١٤)

- ﴿اجْتَبِيَهُ﴾^{١١٩٤} (١٢١) كذلك.^{١١٩٥}
 ﴿وَهَدِيَهُ﴾ (١٢١) كذلك.^{١١٩٦}
 ﴿فِي ضَيْقٍ﴾ (١٢٨) بكسر الضاد (د).

الجزء ١٥

سورة الإسراء (١٧)

- ﴿أَسْرَى﴾^{١١٩٧} (١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَتَّخِذُوا﴾ (٢) قرأ بالياء (ح).
 ﴿أُولِيَهُمَا﴾ (٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الدَّيَارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَسَاتِمٌ﴾ (٧) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿لَيْسُوا﴾ (٧) بنصب الهمزة من غير واو بعدها ولا ألف، على وزن لَيْقُولَ (ك ص ف خل)، وهكذا إلا بالنون موضع^{١١٩٨} الياء (ر).

عن إدغام قاف (ى)، والْيَتَّةُ (١١٥) عن تشديد وكسر ياء (جمع)، وَقَمِنَ اضْطُرُّ (١١٥) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حـل)، وكسر طاء (جمع)، وَغَيَّرَ (١١٥) عن ترفيق (ج).

^{١١٩٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٢٠) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{١١٩٤} تنبيهات ١٤/٢٠: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (النحل ١١٩/١٦-١٢٨)، لا تغفل في مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (١١٩) عن إدغام دال (ى)، وَأَصْلَحُوا (١١٩) عن تفخيم لام (ج)، وَشَاكِرًا (١٢١)، وَالْآخِرَةِ (١٢٢)، وَخَيْرٌ (١٢٦) عن ترفيق (ج)، وَلَا تُعْمِهُ (١٢١) وقفا عن إبدال (ف)، وَصِرَاطٍ (١٢١) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَالدُّنْيَا (١٢٢) كما مر في (١٤/٩)، والمد مع الياء (١٢٢) عن (ج)، وَحَسَنَةً (١٢٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَلِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ (١٢٤)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (١٢٥)، وَأَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (١٢٥) عن إخفاء ميم (ى)، وَسَبِيلَ رَبِّكَ (١٢٥) عن إدغام لام (ى)، وَهُوَ (١٢٥)، وَلَهُوَ (١٢٦) كما مر في (١٤/٧)، وَعَلَيْهِمْ (١٢٧) عن ضم هاء (ف يع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة.

^{١١٩٥} بقية النسخ: "كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{١١٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (١٢٣) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{١١٩٧} تنبيهات ١٥/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله تَتَّبِعُوا (الإسراء ١/٧-٧)، لا تغفل في إِلَهُ هُوَ (١)، وَجَعَلْنَاهُ هُدًى (٢) عن إدغام (ى)، وَالبصير (١)، وَكَبِيرًا (٤)، وَفَقِيرًا (٦)، وَالْآخِرَةِ (٧)، وَلِيَتَّبِعُوا (٧)، وَتَتَّبِعُوا (٧) عن ترفيق (ج)، وَأَسْرَائِيلَ فِي (ج)، وَالمؤمنين (٤،٢) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَجَاءَ (٥) عن إمالة (م ف خل)، والمد مع الياء في أُولِيَهُمَا (٥) عن (ج)، وعن عدم إشباع همزة لَنَا أُولَى (٥) للكُلِّ، وعكسه في لَيْسُوا (٧) لمن قرأه بالجمع، وَبِأَسٍ (٥) عن إبدال (ى جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٦) عن ضم هاء (ف يع).

سورة الإسراء (١٧)

- ﴿عَسَى﴾^{١١٩٩} (٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَبْشُرُ﴾ (٩) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).
- ﴿النَّهَارِ﴾ (١٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَنُخْرِجُ﴾ (١٣) بالياء مضمومة وفتح الراء (جمع)، وبالياء مفتوحة وضم الراء (يع).
- ﴿يَلْقِيَهُ﴾ (١٣) بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف (ك جمع)، وكـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اقْرَأْ﴾ (١٤) بالإبدال (جمع).
- ﴿كَفَى﴾ (١٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿اهْتَدَى﴾ (١٥) كذلك.
- ﴿أُخْرِى﴾ (١٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿أَمَرْنَا﴾ (١٦) بمد الهزمة أي بألف بعدها^{١٢٠٠} (يع).
- ﴿وَوَكَّفَى﴾ (١٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تُرِيدُ ثُمَّ﴾^{١٢٠١} (١٨) بإدغام الدال في التاء (ى).
- ﴿يَصْلِيَهَا﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٢٠٢}
- ﴿وَوَسَعَى﴾ (١٩) كذلك.^{١٢٠٣}
- ﴿وَوَقَضَى﴾ (٢٣) كذلك.

^{١١٩٨} بقية النسخ: "مكان".

^{١١٩٩} تنبيهات ١٥/٢: قوله تعالى عَسَى إلى قوله بِصِيرًا (الإسراء ١٧/٨-١٧)، لا تغفل في إدغام دال غَدَثُمْ (٨) للكل، ولِلْكَافِرِينَ (٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وْحَصِيرًا (٨)، وَيُبَشِّرُ (٩)، وَكَبِيرًا (٩)، وَإِلَى الْآخِرَةِ (١٠)، وَمُبْصِرَةً (١٢)، وَطَائِفَةٌ (١٣)، وَلَا تَوْرُ وَأَزْرَةٌ وَزُرَّ (١٥)، وَتُدْمِيرًا (١٦)، وَخَبِيرًا (١٧)، وَيَصِيرًا (١٧) عن ترقيق (ج)، وَالْقُرْآنَ (٩) عن نقل وحذف (د)، وَكُتَابِكَ كَفَى (١٤)، وَتُهْلِكَ قَرْيَةً (١٦) عن إدغام كافي (ى).

^{١٢٠٠} بقية النسخ: "بالألف بعد الهزمة (يع)".

^{١٢٠١} تنبيهات ١٥/٣: قوله تعالى مَنْ كَانَ إلى قوله كَفُورًا (الإسراء ١٧/١٨-٢٧)، لا تغفل في الآخِرَةِ (١٩)، وَلِلْآخِرَةِ (٢١)، وَصَغِيرًا (٢٤)، وَتُبْدِيرًا (٢٦) عن ترقيق (ج)، والمد مع الياء في الموضعين (٢٦، ١٩) عن (ج)، وَهُوَ (١٩) كما مر آنفا في (١٤/٧)، وَقَوْلِكَ كَانَ (١٩)، وَكَيْفَ فَضَّلْنَا (٢١) عن إدغام (ى)، وَمَحْظُورًا ﴿النُّظُرُ﴾ (٢٠-٢١) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جمع حل)، وعن إدغام لام قُلْ رَبِّ (٢٤) وتفخيم راء اِرْحَمَهُمَا (٢٤) للكل، وَاعْلَمْ بِمَا (٢٥) عن إخفاء ميم (ى).

^{١٢٠٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{١٢٠٣} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

- ﴿يَلْعَنُ﴾ (٢٣) بكسر النون وألف قبلها^{١٢٠٤} (ف ر خل).
- ﴿كِلَاهُمَا﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٢٠٥}
- ﴿أَفٌ﴾ (٢٣) بفتح الفاء من غير تنوين (د ك يع)، ومن غير تنوين فقط (ح ص ف ر خل).
- ﴿وَأَتِذَا الْقُرْتَبَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)، وبإدغام التاء في الذال بخلف (ى).^{١٢٠٦}
- ﴿خِطَابًا﴾ (٣١)^{١٢٠٧} بفتح الطاء (مع المد مدا متصلا)^{١٢٠٨} (د)، وبفتح الخاء والطاء من غير مد^{١٢٠٩} (م جم).
- ﴿الزَّيْنَى﴾ (٣٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَلَا يُسْرِفُ﴾ (٣٣) بالتاء (ف ر خل).
- ﴿مَسْئُولًا﴾ في الحرفين^{١٢١٠} (٣٦، ٣٤) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٢١١}
- ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ (٣٥) بضم القاف^{١٢١٢} غير (ع ف ر خل).

^{١٢٠٤} بقية النسخ: "بالألف بعد الغين وكسر النون".

^{١٢٠٥} وجاء في طب (مصوباً من الشرح): "كـ ﴿الرَّبُّوَا﴾ في البقرة (٢٧٥/٢)". أي بالإمالة (ف ر خل)، لا تقليلاً لورش. وهو الصحيح. انظر للتفصيل في: [الصفاسي، غيث النفع، ٢٧٣؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧؛ القاضي، البدور، ١٨٤].

^{١٢٠٦} وجاء ذكر الحرفين في بقية النسخ منفصلاً عن بعضهما، هكذا: "﴿وَأَتِذَا﴾ (٢٦) بإدغام التاء في الذال بخلف (ى)". و"﴿الْقُرْتَبَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)".

"ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه، وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزُّكُوتَ نُمٌ﴾ (البقرة ٨٣/٢)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧].

^{١٢٠٧} تنبيهات ١٥/٤: قوله تعالى وَأَمَّا إِلَى قَوْلِهِ مَكْرُوهًا (الإسراء ٢٨-٣٨)، لا تغفل في وَيَقْدِرُ (٣٠)، وَخَيْرًا (٣٠)، وَيَصِيرًا (٣٠)، وَكَبِيرًا (٣١)، وَخَيْرٍ (٣٥) عن ترفيق (ج)، وَنَحْنُ نُرْزِقُهُمْ (٣١)، وَأُولَئِكَ كَانُوا (٣٨) عن إدغام (ى)، وَأَيَّاكُمْ (٣١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَقَاحِشَةً (٣٢) وقفا عن إمالة (ر)، وَقَدْ جَعَلْنَا (٣٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وعن إدغام فاء فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ (٣٣) للكُلِّ، وَالْفُؤَادَ (٣٦) عن أوجه ثلاثة (ج) فقط.

^{١٢٠٨} وجاءت في بقية النسخ: "وألف بينها وبين الهمزة" بدلا مما بين القوسين.

^{١٢٠٩} "من غير مد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١٠} "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١١} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٢١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿سَيِّئَةٌ﴾^{١٢١٣} (٣٨) بفتح الهمزة والهاء (مع التنوين على التانيث، أي بناء التانيث منصوبة منونـة موضع الهاء)^{١٢١٣} (ا د ح جمع يع).
 ﴿أَوْحَى﴾^{١٢١٤} (٣٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَتَلَقَى﴾ (٣٩) كذلك.
 ﴿أَفَأَصْفِيكُمْ﴾ (٤٠) مثلهما.
 ﴿لِيَذْكُرُوا﴾ (٤١) بإسكان الذال وضم الكاف مع تخفيفهما (ف ر خل).
 ﴿كَمَا^{١٢١٥} يَقُولُونَ﴾ (٤٢) بالتاء^{١٢١٦} غير (د ع).
 ﴿الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ (٤٢) بإدغام الشين في السين (ى).
 ﴿وَتَعَالَى﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿عَمَّا^{١٢١٧} يَقُولُونَ﴾ (٤٣) بالتاء (ف ر خل).
 ﴿تَسْبِخُ﴾ (٤٤) بالياء (ا د ك ص جمع).
 ﴿قَرَأَتْ﴾ (٤٥) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿أَذْبَارِهِمْ﴾ (٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿نَجْوَى﴾ (٤٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرَفَاتًا ءِ أَنَا﴾ (٤٩) مر شبهه في الرعد (٥/١٣)^{١٢١٨}.

^{١٢١٣} بقية النسخ: "منونة على التانيث".

^{١٢١٤} تبيهاات ١٥/٥: قوله تعالى ذَلِكَ إلى قوله جليدًا (الإسراء ٣٩-٤٩)، لا تغفل في الحكمة (٣٩) وقفا عن إمالة (ر)، والمد مع الباء (٣٩) عن (ج)، وفي جَهَنَّمَ مَلُومًا (٣٩) عن إدغام (ى)، وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٤١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، والقرآن في ثلاثة مواضع (٤١، ٤٥، ٤٦) كما مر في (١٥/٢)، وكَبِيرًا (٤٣)، وبِالْآخِرَةِ (٤٥) عن ترقيق (ج)، وفيهِنَّ (٤٤) عن ضم هاء (يع)، ووقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَحَلِيمًا غَفُورًا (٤٤) عن إخفاء (جمع)، وَأَذَانِهِمْ (٤٦) عن إمالة (ت)، وَمَسْحُورًا ﴿﴾ انظُرْ (٤٧-٤٨) كَمَحْظُورًا انظُرْ في (١٥/٣).

^{١٢١٥} "كَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢١٧} "عَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢١٨} بقية النسخ: "﴿إِنذًا - أَنذًا﴾ (٤٩) كما مر في الرعد (٥/١٣)".

وجاء في هامشي تر طب عند ذكر موضع الإسراء ترتيب أوجهه.

طب: "فالترتيب في الأداء هنا هكذا:

أهَذَا أَنَا (ب)

أهَذَا أَهِنَّا (ح)

تر: "فالترتيب في الأداء هكذا مثلا:

أهَذَا أَنَا (ب) أَهِنَّا (ح)

أهَذَا أَهِنَّا (د) أَنَا (يس)

﴿مَتَى﴾^{١٢١٩} (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَسَى﴾ (٥١) كذلك.

﴿يَشَأْ﴾ في الحرفين (٥٤) بالإبدال (جمع).

﴿زُبُورًا﴾ (٥٥) بضم الزاي (ف نخل).

﴿الرُّؤْيَا﴾^{١٢٢١} (٦٠) بالإبدال (ى)، وبالإبدال مع الإدغام (جمع).

﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ (٦١) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).

﴿أَخْرَجْنِي﴾ (٦٢) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).

﴿وَرَجَلِكْ﴾ (٦٤) بإسكان الجيم^{١٢٢٢} غير (ع).

﴿وَكَفَى﴾ (٦٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

أَهِنَّا (د)	أَهِنَّا (جمع)
أَهِنَّا أَنَا (يس)	أَهِنَّا أَنَا (حه)
أَهِنَّا (جمع)	أَهِنَّا أَنَا (ب) أَهِنَّا (ط)
أَهِنَّا أَنَا (ر حه)	أَهِنَّا أَنَا (ج)
أَهِنَّا أَنَا (ج)	أَهِنَّا أَهِنَّا (ف)
أَهِنَّا أَهِنَّا (ل) أَهِنَّا (م)	أَهِنَّا أَهِنَّا (ن) تأمل تل.
أَهِنَّا أَهِنَّا (ل) أَهِنَّا (م)	أَهِنَّا أَنَا (ر) أَهِنَّا (خل)
	أَهِنَّا أَهِنَّا (ن) تأمل تل.

^{١٢١٩} تنبيهات ١٥/٦: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ مَسْطُورًا (الإسراء ١٧/٥٨-٥٩)، لا تغفل في إظهار نون فَسَيَنْفِضُونَ (٥١) للكفل، وروُسُهُمْ مع مَتَى (٥١) عن (ج)، وَهُوَ (٥١) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَلَبِثْتُمْ (٥٢) عن إدغام ثاء (ح ك ف ر جمع)، وَأَعْلَمُ بِكُمْ (٥٤)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٥٥) عن إخفاء ميم (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٥٤) كما مر في (١٥/١)، وَالنَّبِيِّنَ (٥٥) عن همز (ا)، ولا خلاف في اجتماعه مع آتَيْنَا (٥٥) لورش، وعن إشباع واو دَاوُدَ (٥٥) للكفل، وَقُلْ ادْعُوا (٥٦) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وَرَبِّهِمْ الْوَسِيلَةَ (٥٧) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نخل)، وَرَبِّكَ كَانَ (٥٧) عن إدغام (ى).

^{١٢٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "التي".

^{١٢٢١} تنبيهات ١٥/٧: قوله تعالى وَمَا مَنَعَنَا إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمًا (الإسراء ١٧/٥٩-٦٦)، لا تغفل في كَدَّبَ بِهَا (٥٩) عن إدغام (ى)، ومُبْصِرَةً (٥٩)، وَكَبِيرًا (٦٠) عن تريق (ج)، وَفَطَّمُوا (٥٩) عن تفخيم لام (ج)، وَبِالنَّاسِ (٦٠)، وَبِالنَّاسِ (٦٠) عن خلف إمالة (ط)، وَالْقُرْآنِ (٦٠) كما مر في (١٥/٢)، وَكَذًا وَقَفَا (ف)، وَلِلْمَلْئِكَةِ اسْجُدُوا (٦١) عن ضم تاء (جمع)، وَلِمَنْ خَلَقْتِ (٦١) عن إخفاء (جمع)، وَأَرَأَيْتِكَ (٦٢) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَعَلَى (٦٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَأَذْهَبُ فَمَنْ (٦٣) عن إدغام باء (ح ق ر)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٦٤، ٦٥) كما مر في (١٥/١)، وفي الْبَحْرِ لِيَتَّبِعُوا (٦٦) عن إدغام (ى).

^{١٢٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿تَجِيءُكُمْ﴾^{١٢٢٣} (٦٧) كذلك.

﴿يَخْسِفُ﴾ (٦٨) بالنون (د ح).

﴿يُرْسِلُ﴾ (٦٨) كذلك.

﴿يُعِيدُكُمْ﴾ (٦٩) مثلهما.

﴿أُخْرَى﴾ (٦٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿فَيُرْسِلُ﴾ (٦٩) بالنون (د ح).

﴿الرَّيْحُ﴾ (٦٩) بفتح الياء وألف بعدها (جمع).

﴿فَيُغْرِقُكُمْ﴾ (٦٩) بالنون (د ح)، وبالتاء مرة^{١٢٢٤} (جمع يس)، وبالتاء وفتح الغين وتشديد الراء مرة^{١٢٢٥}

أخرى (عى).

﴿أَعْمَى﴾ في الحرفين (٧٢) بالإمالة (ص ف ر خل)، وافقهم في الحرف^{١٢٢٦} الأول (ح يع)، وبالتقليل بخلف فيهما (ج).

﴿الْمَمَاتُ ثُمَّ﴾ (٧٥) بإدغام التاء في التاء (ى).

﴿خِيَلًا فَكَ﴾^{١٢٢٧} (٧٦) بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف (ا د ح ص جمع).

﴿عَسَى﴾ (٧٩) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَنَآ﴾ (٨٢) بتقليل فتحة همزة بخلف (ج)،^{١٢٢٨} (وإيمالتها (ص ق)، وبخلف (ى)، وإيمالة فتحة النون

والهمزة معا (ض ر خل)، وتقدم الألف على همزة مثل بَاعَ (م جمع).^{١٢٢٩}

^{١٢٢٣} تنبيهات ١٥/٨: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ نَصِيرًا (الإسراء ١٧-٦٧-٧٥)، لا تغفل في فَيُغْرِقُكُمْ (٦٩) عن إدغام قاف (ى)، وَمِمَّنْ خَلَقْنَا (٧٠) عن إخفاء (جمع)، وَإِيمَانِيهِمْ (٧١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَيُظَلِّمُونَ (٧١) عن تفخيم لام (ج)، وَالْآخِرَةَ (٧٢)، وَغَيْرَهُ (٧٣)، وَنَصِيرًا (٧٥) عن ترفيق (ج)، وَفَهُوَ (٧٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وعن إدغام دال كِدْتَ (٧٤) للكل، وَالْيَهُومَ (٧٤) عن ضم هاء (ف يع).

^{١٢٢٤} بقية النسخ: "تارة".

^{١٢٢٥} كذلك.

^{١٢٢٦} "الحرف" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٢٧} تنبيهات ١٥/٩: قوله تعالى وَإِن إِلَى قَوْلِهِ وَكَيْلًا (الإسراء ١٧-٧٦-٨٦)، لا تغفل في رُسُلِنَا (٧٧) عن إسكان سين (ح)، وَالصَّلَاةَ (٧٨) عن تفخيم لام (ج)، وَقُرْآنَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٨)، وَالْقُرْآنَ (٨٢) كما مر في (١٥/٢)، وَنَصِيرًا (٨٠) عن ترفيق (ج)، وَجَاءَ (٨١) كما مر في (١٥/١)، وَنُنزِّلُ (٨٢) عن إسكان نون وتخفيف زاي (ح يع)، وهذا أحد الموضعين (١٧/٨٢، ٩٣) الذين خالف فيه أصله وشده (د)، وَنَآ فِي كِلَا الْوَجْهَيْنِ أَي الْفَتْحِ وَالتَّقْلِيلِ عَنْ أَوْجِهٍ ثَلَاثَةً، فَيَصِيرُ أَرْبَعَةً أَوْجِهٍ (ج)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٨٤) عن إخفاء ميم (ى)، وَأَمْرٍ رَبِّي (٨٥) عن إدغام (ى)، وَشِئْنَا (٨٦) عن إبدال (ى جمع).

سورة الإسراء (١٧)

﴿أَهْدَى﴾ (٨٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَأَنبَى﴾^{١٢٣٠} (٨٩) كذلك.

﴿تَفَجَّرَ لَنَا^{١٢٣١}﴾ (٩٠) بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددا (ا د ح ك جمع).

﴿كِسْفًا﴾ (٩٢) بإسكان السين^{١٢٣٢} غير (ا ك ن جمع).

﴿تَرْقَى﴾ (٩٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نَقْرُوهُ﴾ (٩٣) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو بخلف وقفا (ف)،^{١٢٣٣} وكذا نحوه وقفا.^{١٢٣٤}

﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ (٩٣) بفتح القاف واللام مع ألف بينهما على الخير^{١٢٣٥} (د ك).

﴿الْهَدَى﴾ (٩٤) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿كَفَى﴾ (٩٦) مثله.^{١٢٣٦}

﴿الْمُهْتَدَى﴾^{١٢٣٧} (٩٧) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (يع).

^{١٢٢٨} "فتحة" ساقطة من بقية النسخ. انظر للأوجه المترتبة عليه لورش في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٩].

^{١٢٢٩} وجاء في بقية النسخ: "وبإمالتها (ص ق)، [وزاد بك مد قأ ش: "وبخلف (ي)"] وبإثبات الألف بعد النون وتأخير الهمزة عن الألف على وزن رَاعٍ (م جمع)، وبإمالة النون والهمزة معا (ض ر خل)".

"وليس للسوسي في الهمز إلا الفتح، وما ذكره الشاطبي من الخلاف للسوسي في إمالة الهمز خروج عن طريقه وطرق أصله، فلا يقرأ له إلا بالفتح". [القاضي، البدور، ١٨٦]. وانظر أيضا لتأييد هذا القول مع التفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٤٣/٢-٤٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٩].

^{١٢٣٠} تبيهاات ١٥/١٠: قوله تعالى إِلَّا رَحْمَةً إِلَى قَوْلِهِ بِصِيرًا (الإسراء ٨٧/١٧-٩٦)، لا تغفل في عَلَيْنِكَ كَبِيرًا (٨٧) عن إدغام

(ي)، وترقيق (ج)، والقُرْآنِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٨٩، ٨٨) كما مر في (١٥/٢)، وظَهِيرًا (٨٨)، وَتَفَجَّرَ (٩١)، وَتَفَجَّرَ (٩١)، وَخَبِيرًا (٩٦)، وَبَصِيرًا (٩٦) عن ترقيق (ج)، وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٨٩) كما مر في (١٥/٥)، وَلِلنَّاسِ (٨٩)، وَالنَّاسِ (٨٩) عن خلف إمالة (ط)، وَتُؤْمِنُ لَكَ (٩٠) عن إدغام نون (ي)، وَتَفَجَّرَ لَنَا (٩٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام راء (ي)، وَفِي السَّمَاءِ (٩٣) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢)، وَتُؤْمِنُ لِرَبِّكَ (٩٣) عن إدغام نون (ي)، وَتُنزَّلَ (٩٣) كَتُنزَّلَ فِي (١٥/٩)، وهذا ثاني الموضعين (٩٣، ٨٢/١٧) الذين خالف فيه أصله فشده (د)، وعن عدم إشباع همزة نَقْرُوهُ (٩٣) للكُلِّ، وَإِذْ جَاءَ هُمْ (٩٤) عن إدغام ذال (ح ل)، وعن إمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ (٩٥) كما مر في (١٥/١).

^{١٢٣١} "لَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٣٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢٣٣} "بخلف" ساقطة من مد طب. "وليس فيها الخلاف لحمزة، له التسهيل فقط. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٠؛

القاضي، البدور، ١٨٦].

^{١٢٣٤} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٢٣٥} "على الخير" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٣٦} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

﴿مَأْوِيَهُمْ﴾ (٩٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرَفَاتًا ءِآثًا﴾ (٩٨) مر شبهه في الرعد (٥/١٣)، لكن الترتيب في الأداء مثل ما مر آنفاً (٤٩/١٧) فتأمل.^{١٢٣٨}

﴿رَبِّي إِذَا ۙ﴾ (١٠٠) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿لَقَدْ ۙ﴾ (١٠٢) بضم التاء (ر).

﴿هُؤُلَاءِ ۙ﴾ (١٠٢) كـ ﴿مِنَ النِّسَاءِ ۙ﴾ في النساء (٢٢/٤).

﴿وَعَدُ ۙ﴾ (١٠٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿يَتْلَى﴾ (١٠٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْحُسْنَى﴾ (١١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

سورة الكهف (١٨) ^{١٢٤٣}

^{١٢٣٧} تنبيهات ١٥/١١: قوله تعالى وَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ لَقِيْفًا (الإسراء ٩٧/١٧-١٠٤)، لا تغفل في فَهُوَ (٩٧) كما مر في (١٥/٨)، وَمَأْوِيَهُمْ (٩٧)، وَجِنَّتَا (١٠٤) عن إبدال (ى جمع)، وَخَبَّتْ زِدْنَاهُمْ (٩٧) عن إدغام تاء (ح ف ر حل)، وَسَعِيرًا (٩٧)، وَقَادِرٍ (٩٩)، وَبَصَائِرٍ (١٠٢)، وَالْآخِرَةِ (١٠٤) عن ترقيق (ج)، وَجَعَلَ لَهُمْ (٩٩)، وَقَالَ لَقَدْ (١٠٢) عن إدغام (ى)، وَخَزَائِنَ رَحْمَةٍ (١٠٠) عن إدغام نون (ى)، وَمُوسَى فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠١) عن تقليل (ح)، وَخَلْفَ (ج)، وَإِمَالَةَ (ف ر حل)، وَالْمَدَّعِ الْبَاءَ (١٠١) عن (ج)، وَفَسْتَلُّ (١٠١) عن نقل وحذف (د ر حل)، وَإِسْرَائِيلَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠١، ١٠٤) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَجَاءَ (١٠٤) كما مر آنفاً (١٥/١٠).

^{١٢٣٨} بقية النسخ: "أَيْثًا - أَيْثًا" (٩٨) كما مر آنفاً (٤٩/١٧).

^{١٢٣٩} "إِذَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٤٠} "لَقَدْ" ساقطة من بقية النسخ أيضاً.

^{١٢٤١} بقية النسخ: "الْآخِرَةِ جِنَّتًا".

^{١٢٤٢} تنبيهات ١٥/١٢: قوله تعالى وَيَالْحَقُّ إِلَى قَوْلِهِ فِيهِ أَبَدًا (الإسراء ١٧/١٠٥-الكهف ٣/١٨)، لا تغفل في مُبَشِّرًا (١٥/١٧)، وَلَذِيْرًا (١٥/١٧)، وَيَخْرُونَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٧/١٠٧، ١٠٩)، وَتَكْبِيرًا (١٧/١١١)، وَلِيُنذِرَ (١٨/٢)، وَيُبَشِّرَ (١٨/٢) عن ترقيق (ج)، وَقُرْآنَا (١٧/١٠٦) كما مر في (١٥/٢)، وَالنَّاسِ (١٧/١٠٦) كما مر في (١٥/١٠)، وَأَوْثُوا مَعَ يُتْلَى (١٧/١٠٧) عن (ج)، وَالْعِلْمَ مِنْ (١٧/١٠٧) عن إدغام (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٧/١٠٧) كما مر في (١٥/١)، وَقُلِ ادْعُوا (١٧/١١٠) عن ضم لام غير (ن ف ي)، وَأَوْ ادْعُوا (١٧/١٠٧) عن ضم واو غير (ن ف)، وَبِصَلَاتِكَ (١٧/١٠٧) عن تفخيم لام (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة، وَعَوَجًا (١٨/١) في الوصل عن سكتة (ع)، وَبَأْسًا (١٨/٢) عن إبدال (ى جمع).

سورة الكهف (١٨)

﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾ (٢) قرأ بإسكان الدال مع إثمائها شيئاً من الضم، وبكسر النون والهاء مع صلة الهاء^{١٢٤٤} بياء (ص).^{١٢٤٥}

﴿وَيَبْسُرُ﴾ (٢) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).

﴿آثَارِهِمْ﴾^{١٢٤٦} (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَهَيَّيْ﴾ (١٠) بالإبدال (جمع).

﴿أَخْصَى﴾ (١٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿هُدَى﴾ (١٣) كذلك وقفا.

﴿أَفْتَرَى﴾ (١٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿وَيَهَيَّيْ﴾^{١٢٤٧} (١٦) بالإبدال (جمع).

﴿مِرْقَاقًا﴾ (١٦) بفتح الميم وكسر الفاء (ا ك جمع).

﴿تَنَزَّوْرًا﴾ (١٧) بتشديد الزاي المعجمة (ا د ح جمع)، وإسكان الزاي^{١٢٤٨} وتشديد الراء المهملة من غير ألف مثل تَحْمُرُ^{١٢٤٩} (ك يع).

﴿الْمُهْتَدِ﴾ (١٧) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (يع).

﴿وَتَحْسَبُهُمْ﴾ (١٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٢٥٠}

^{١٢٤٢} "﴿عَوْجًا﴾ ﴿قِيَمًا﴾ (الكهف ١/١٨-٢) قرأ حفص حال وصل ﴿عَوْجًا﴾ بـ ﴿قِيَمًا﴾ بالسكت على الألف المدللة من التنوين سكتة يسيرة من غير تنفس، والباقون بغير سكت مع إخفاء التنوين في القاف". [القاضي، البدور، ١٨٨].

^{١٢٤٤} وجاءت في بقية النسخ: "صلتها" بدلا من "صلة الهاء".

^{١٢٤٥} انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ٢٧٧؛ القاضي، البدور، ١٨٨.

^{١٢٤٦} تنبيهات ١٥/١٣: قوله تعالى وَيُنذِرَ إِلَى قَوْلِهِ كَذِبًا (الكهف ٤/١٨-١٥)، لا تغفل في وَيُنذِرَ (٤) عن ترفيق (ج)، وَلَا يَأْتِيهِمْ (٥) وقفا مثل بِأَسْمَائِهِمْ (البقرة ٢٣/٢) عن (ف)، وَالْكَهْفِ فَقَالُوا (١٠)، وَنَحْنُ نَقُصُّ (١٣) عن إدغام (ى)، وَأَذَانِهِمْ (١١) عن إمالة (ت)، وَأَمْتُوا مَعَ هُدَى (١٣) عن (ج)، وَآلِهَةَ (١٥) وقفا عن إمالة (ر)، وَعَلَيْهِمْ (١٥) كما مر في (١٥/١)، وَأَظْلَمَ مِمَّنْ (١٥) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام (ى).

^{١٢٤٧} تنبيهات ١٥/١٤: قوله تعالى وَأَذِ إِلَى قَوْلِهِ أَبَدًا (الكهف ١٦/١٨-٢٠)، لا تغفل في فَأَوَّا (١٦) عن إبدال (ى جمع)، وَيُنشِئُونَ لَكُمْ (١٦) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَتَوْرَى الشَّمْسُ (١٧) وصلا عن خلف إمالة (ى)، وَطَلَعَتْ (١٧)، وَأَطْلَعَتْ (١٨) عن تفخيم لام (ج)، وَفَهُوَ (١٧) كما مر في (١٥/٨)، وَذُرَاعِيهِ (١٨)، وَلَا يُشْعِرُونَ (١٩) عن ترفيق (ج)، وَعَلَيْهِمْ (١٨) كما مر في (١٥/١)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَارًا (١٨) للكل، وَرُغَبًا (١٨) عن ضم عين (ك ر جمع يع)، وَلِيُسْتَمَّ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٩) كما مر في (١٥/٦)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٩) عن إخفاء ميم (ى).

^{١٢٤٨} بقية النسخ: "وبإسكانها".

^{١٢٤٩} "مثل تَحْمُرُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَلَمَلِكْت﴾ (١٨) بتشديد اللام الثانية (ا د جع)، وبإبدال الهمزة ياء ساكنة^{١٢٥١} (ى جمع).
- ﴿بُورِقِكُمْ﴾ (١٩) بإسكان الراء (ح ص ف حه نخل).
- ﴿أَزَكَى﴾ (١٩) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾^{١٢٥٢} (٢٢) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿عَسَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَنْ يَهْدِينِ﴾ (٢٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).
- ﴿ثَلَاثَ مِائَةٍ﴾ (٢٥) بغير تنوين (ف ر نخل).
- ﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ (٢٦) بالتاء وجزم الكاف (ك).
- ﴿بِالْعُدْوَةِ﴾^{١٢٥٥} (٢٨) بضم الغين وإسكان الدال وواو مفتوحة موضع الألف على صريح الرسم (ك)^{١٢٥٦}.
- ﴿تُرِيدُ زِينَةَ﴾ (٢٨) بإدغام الدال في الزاي (ى).
- ﴿هُوَيْهٌ﴾ (٢٨) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَهُ ثَمَرٌ﴾^{١٢٥٧} (٣٤) بضم الثاء والميم^{١٢٥٨} غير (ح ن جمع يع)، وبضم الثاء وإسكان الميم (ح).

^{١٢٥٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{١٢٥١} بقية النسخ: "وبالإبدال".

^{١٢٥٢} بقية النسخ: "﴿قُلْ رَبِّي﴾".

^{١٢٥٣} تنبيهات ١٥/١٥: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ مُتَّخِذًا (الكهف ٢١/١٨-٢٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في ثلاثة مواضع (٢١) كما مر في (١٥/١)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانًا (٢١) للكل، وإدغام لام قُلْ رَبِّي (٢٢) للكل، وَأَعْلَمُ بِهِمْ (٢١)، وَأَعْلَمُ بَعْدِيهِمْ (٢٢)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٢٦) كما مر في (١٥/١٤)، وَفِيهِمْ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٢) عن ضم هاء (يع)، ومِرَاعًا ظَاهِرًا (٢٢) عن ترفيق (ج)، وَثَلَاثَ مِائَةٍ (٢٥) عن إبدال (جع)، وَأَسْمِعْ (٢٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَلَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ (٢٧) عن إدغام (ى).

^{١٢٥٤} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٥٥} تنبيهات ١٥/١٦: قوله تعالى وَأَصْبِرْ إِلَى قَوْلِهِ نَقْرًا (الكهف ٢٨/١٨-٣٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٢٨) كـ مُوسَى مر في (١٥/١١)، و شَاءَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٢٩) عن إمالة (م ف نخل)، وَلِلظَّالِمِينَ نَارًا (٢٩)، و فَقَالَ لِصَاحِبِهِ (٣٤) عن إدغام (ى)، وَيَسَّرَ (٢٩) عن إبدال (ج ى جمع)، وَتَحْسِبُهُمُ الْأَنْهَارُ (٣١) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نخل)، وَأَسَاوِرَ (٣١)، وَيُخَاوِرُهُ (٣٤) عن ترفيق (ج)، وَثِيَابًا مُحْضَرًا (٣١) عن إخفاء (جع)، وَمُتَكَبِّرِينَ (٣١) عن حذف همزة (جع)، وَالْأَرَائِلِكُ (٣١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَتَتْ مَعَ شَيْئًا (٣٣) عن (ج)، وَأُكْلَهَا (٣٣) عن إسكان كاف (ا د ح)، و وَهُوَ (٣٤) كما مر في (١٥/٨)، وَأَنَا (٣٤) عن إثبات ألف (ا جمع).

^{١٢٥٦} بقية النسخ: "كما مر في الأنعام (٥٢/٧)". المودى واحد.

^{١٢٥٧} "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الكهف (١٨)

- ﴿خَيْرًا ١٢٥٩ مِنْهَا﴾ ١٢٦٠ (٣٦) بضم الهاء وميم مفتوحة بعدها على التثنية (ا د ك جمع).
 ﴿سَوِيكًا﴾ (٣٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ﴾ (٣٨) بإثبات الألف بعد النون وصلًا (ك جمع يس)، وبحذفها الباقون ولا خلاف في إثباتها
 وقفا تبعًا للرسم. ١٢٦١
 ﴿رَبِّي أَحَدًا﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿إِنْ تَرَىٰ أَنَا ١٢٦٢﴾ (٣٩) بإثبات الياء ١٢٦٣ في الوصل (ب ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).
 ﴿فَعَسَىٰ﴾ (٤٠) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿رَبِّي أَنْ ١٢٦٤﴾ (٤٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿يُؤْتِينَ﴾ (٤٠) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع). ١٢٦٥
 ﴿بِشْمِهِ﴾ (٤٢) بضم الشاء والميم ١٢٦٦ غير (ح ن جمع حه)، وبضم الشاء وإسكان الميم (ح).
 ﴿رَبِّي أَحَدًا﴾ (٤٢) كما مر آنفاً (٣٨).
 ﴿تَكُنْ لَهُ ١٢٦٧﴾ (٤٣) بالياء (ف ر خل).
 ﴿الْوَالِيَّةُ﴾ (٤٤) بكسر الواو (ف ر خل).
 ﴿الْحَقُّ﴾ (٤٤) بالرفع (ح ر).
 ﴿عُقْبًا﴾ (٤٤) بضم القاف ١٢٦٨ غير (ن ف خل).

١٢٥٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٥٩ "خيرًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٠ تنبيهات ١٥/١٧: قوله تعالى وَدَخَلَ إِلَى قَوْلِهِ مُقْتَدِرًا (الكهف ٣٥-٤٥)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الْمَوْضِعِينَ (٣٧، ٣٥)، و
 وَهِيَ (٤٢) كما مر في (١٥/٨)، وعن إدغام نون ودال وَلَيْسَ رُدِدَتْ (٣٦) للكُلِّ، وَخَيْرًا فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٠، ٣٦) وَيُحَاوِرُهُ
 (٣٧)، وَخَيْرٌ فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٤)، وَمُقْتَدِرًا (٤٥) عن تَرْقِيقِ (ج)، وَقَالَ لَهُ (٣٧) عن إدغام (ي)، وَإِذْ دَخَلْتَ (٣٩) عن إدغام
 ذال (ح ك ف ر خل)، وَجَنَّتْكَ قُلَّتْ (٣٩) عن إدغام كاف (ي)، وَشَاءَ (٣٩)، وَأَنَا (٣٩) كما مر في (١٥/١٦)، وَإِبْدَالِ
 فِئَةٍ (٤٣) (جمع)، وَالذُّنْيَا (٤٥) كَمُوسَىٰ مَرَّ فِي (١٥/١١).

١٢٦١ بقية النسخ: ﴿لَكِنَّا﴾ (٣٨) بالألف بعد النون وصلًا ووقفًا (ك جمع يس)، وكذلك كلهم في الوقف".

١٢٦٢ "أنا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٣ قال في هامش الأصل: "التي بعد النون الثانية".

١٢٦٤ "أن" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٥ بقية النسخ: "كـ ﴿بِهْدِينَ﴾ مر آنفاً (٢٤/١٨)".

١٢٦٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٦٧ "له" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الرِّيحُ﴾ (٤٥) بإسكان الياء (على التوحيد)^{١٢٦٩} (ف ر نخل).
- ﴿نَسِيرُ الْجِبَالِ﴾^{١٢٧٠} (٤٧) بالتاء وفتح الياء ورف اللام (د ح ك).
- ﴿أَحْصِيَهَا﴾ (٤٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا أَشْهَدْتُهُمْ﴾ (٥١) بالنون مفتوحة موضع^{١٢٧١} التاء وألف بعدها (جمع).
- ﴿وَمَا كُنْتُ﴾ (٥١) بفتح التاء (جمع).
- ﴿يَقُولُ﴾ (٥٢) بالنون (ف).
- ﴿وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ﴾ (٥٣) بإمالة الراء فقط (ص ف نخل)^{١٢٧٢}.
- ﴿الْهُدَى﴾^{١٢٧٣} في الحرفين^{١٢٧٤} (٥٧، ٥٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).
- ﴿قَبْلًا﴾ (٥٥) بكسر القاف وفتح الباء (ا د ح ك يع).
- ﴿مَوْئِلًا﴾ (٥٨) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها تارة، وبإبدالها واوا مع إدغام الواو في الواو تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٢٧٥}

^{١٢٦٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢٦٩} بقية النسخ: "من غير ألف".

^{١٢٧٠} تنبيهات ١٥/١٨: قوله تعالى الْمَالُ إِلَى قوله مَصْرُفًا (الكهف ٤٦/١٨-٥٣)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٤٦) كَمُوسَى مر في (١٥/١١)، وخَيْرٌ في الموضعين (٤٦)، وُنَسِيرٌ (٤٧)، وَيُعَادِرُ (٤٩)، وصَغِيرَةٌ (٤٩)، وكَبِيرَةٌ (٤٩)، وحَاضِرًا (٤٩) عن ترفيق (ج)، وتَوْرَى الْأَرْضَ (٤٧)، و فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ (٤٩) وصلا عن خلف إمالة (ى)، وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا (٤٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وإبدال (ى جمع)، وَيَلْ زَعَمْتُمْ (٤٨) عن إدغام لام (ل ر)، وَلَجَعَلْ لَكُمْ (٤٨)، وَأَمْرٌ رَبِّي (٥٠) عن إدغام (ى)، وَلِلْمَلْسِكَةِ اسْجُدُوا (٥٠) عن ضم تاء (جمع)، وَيُنَسِّ (٥٠) عن إبدال (ج ى جمع)، وعن إدغام دال مَا أَشْهَدْتُهُمْ (٥١) للكل غير (جمع).

^{١٢٧١} بقية النسخ: "مكان".

^{١٢٧٢} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ في الأنعام (٧٧/٦)". والمودى واحد.

^{١٢٧٣} تنبيهات ١٥/١٩: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قوله سَرِيًّا (الكهف ٥٤/١٨-٦١)، لا تغفل في وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٥٤) كما مر في (١٥/٥)، والقُرْآنَ (٥٤) كما مر في (١٥/٢)، وَلِلنَّاسِ (٥٤)، وَإِذْ جَاءَهُمْ (٥٥) كما مر في (١٥/١٠)، وَيَسْتَغْفِرُوا (٥٥)، وَأَلْبَسُوا (٥٦)، وَذُكِّرَ (٥٧) عن ترفيق (ج)، وبالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا (٥٦)، وَلَجَعَلْ لَهُمْ (٥٨)، وَأَبْرَحُ حَتَّى (٦٠) عن إدغام (ى)، وَهَزَبُوا (٥٦) وقفا كما مر بالبقرة (٦٧/٢)، وَأَطْلَمَ مِمَّنْ (٥٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام (ى)، وَأَذَانِهِمْ (٥٧) عن إمالة (ت)، والرُّحْمَةِ (٥٨) وقفا عن إمالة (ر)، وَيُؤَاخِذُهُمْ (٥٨) عن إبدال (ج جمع)، والقصر فقط كالجماعة (ج)، وَمَوْئِلًا (٥٨) من مستثياته [أي لا طول لورش ولا توسط بل له القصر فقط كسائر القراء]، وظَلَمُوا (٥٩) عن تفخيم لام (ج)، ومُوسَى (٦٠) كما مر في (١٥/١١).

^{١٢٧٤} "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٥٧) في موضعه.

^{١٢٧٥} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة الكهف (١٨)

﴿تُغْرَقَ أَهْلَهَا﴾ (٧١) بالياء مفتوحة وفتح الراء ورفع اللام (ف ر خل).

﴿زَكِيَّةٌ﴾ (٧٤) بألف بعد الزاي وتخفيف الياء (ا د ح جمع يس).

﴿نُكْرًا﴾ (٧٤) بضم الكاف (ا م ص جمع يع).

الجزء ١٦

﴿مِن لَّدُنِّي﴾^{١٢٨٧} (٧٦) بتخفيف النون^{١٢٨٨} (ا جمع)، وبإسكان الدال مع إشمامها الضم وتخفيف النون

(ص).

﴿لَتَتَّخِذَنَّ﴾ (٧٧) بتخفيف التاء وكسر الخاء على صريح الرسم^{١٢٨٩} (د ح جمع).

﴿أَنْ يُبَدِّلَهُمَا﴾ (٨١) بفتح الباء وتشديد الدال (ا ح جمع).

﴿رُحْمًا﴾ (٨١) بضم الخاء (ك جمع يع).

﴿فَاتَّبِعْ﴾^{١٢٩٠} (٨٥)، و﴿ثُمَّ أَتَّبِعْ﴾ في الحرفين (٩٢، ٨٩) بوصل همزة وفتح التاء مشددة في الثلاثة (ا د ح

جمع يع).^{١٢٩١}

^{١٢٨٦} "يقدم وجه الإثبات على وجه الحذف في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٨].

^{١٢٨٧} تنبيهات ١٦/١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ ذِكْرًا (الكهف ٧٥-٨٣)، لا تغفل في فَاتَّلَقَا (٧٧) عن تفخيم لام (ج)،

وَقَالَ لَوْ (٧٧) عن إدغام (ى)، وَشِئْتَ (٧٧) عن إبدال (ج جمع)، وَتَتَّخِذَنَّ (٧٧) عن إدغام ذال غير (د ع يس)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَاقُ (٧٨)، وإدغام عين تَسْتَطِيعُ عَلَيْهِ فِي الْمَوْضِعِينَ (٧٨)، وإدغام دال فَارَدْتُ (٧٩) للكُلِّ، وَسَفِينَةٍ

غَصْبًا (٧٩) عن إخفاء (جمع)، وَخَيْرًا (٨١) عن ترفيق (ج)، وَذِكْرًا (٨٣) عن خلف ترفيق (ج).

^{١٢٨٨} بقية النسخ: "بالتخفيف".

^{١٢٨٩} "على صريح الرسم" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٢٩٠} تنبيهات ١٦/٢: قوله تعالى أَلَّا إِلَى قَوْلِهِ قَطْرًا (الكهف ٨٤-٩٦)، لا تغفل في آتَيْنَاهُ مَعَ شَيْءٍ (٨٤) عن (ج)، وَفِيهِمْ

(٨٦) عن ضم هاء (يع)، وَظَلَمَ (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، وَسَنَقُولُ لَهُ (٨٨)، وَتَطَّلَعُ عَلَيَّ (٩٠) عن إدغام (ى)، وَيُسْرًا

(٨٨) عن ضم سين (جمع)، وَسِئْرًا (٩٠) عن خلف ترفيق (ج)، وَفَهْلٌ نَجْعَلُ لَكَ (٩٤) عن إدغام لام أول (ر)، وإدغام ثاني

(ى)، وَخَيْرٌ (٩٥) عن ترفيق (ج)، وَبِقُوَّةٍ أَجْعَلُ (٩٥) عن تحريك التنوين بحركة همزة (ج)، وَرَدَّمَا ۞ أَتُونِي (٩٥-٩٦) في

الوصل عن كسر التنوين مع بقاء همزة الساكنة التي بعد همزة الوصل، وفي الابتداء عن إبدالها ياء ساكنة مع بقاء كسرة

همزة الوصل على رواية (ص)، وَقَالَ أَتُونِي (٩٦) وصل عن وصل همزة الابتدائية مع بقاء همزة الساكنة بعدها، وفي

الابتداء عن إبدالها ياء ساكنة مع بقاء كسرة همزة الوصل على قراءة (ف)، وعلى إحدى روايتي (ص)، فتعقل. ولا خلاف

في تفخيم راء قَطْرًا (٩٦) للكُلِّ.

^{١٢٩١} بقية النسخ: "﴿فَاتَّبِعْ﴾" (٨٥)، بوصل همزة وفتح التاء مشددة (ا د ح جمع يع)". وجاءت حربي ﴿ثُمَّ أَتَّبِعْ﴾ (٩٢، ٨٩) في

موضعيهما.

- ﴿حَمِيَّةٌ﴾ (٨٦) بألف بعد الحاء وبالياء مفتوحة موضع ^{١٢٩٢} الهمزة (ك ص ف ر جمع خل).
 ﴿لُكْرًا﴾ (٨٧) كما مر آنفا (٧٤/١٨).
 ﴿جَزَاءً﴾ (٨٨) بالرفع من غير تنوين (ا د ح ك ص جمع)، (وفي الوقف قد ذكر في البقرة عقيب
 ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٢٩٣}
 ﴿الحُسْتَى﴾ (٨٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿السَّدَيْنِ﴾ (٩٣) بضم السين ^{١٢٩٤} غير (د ح ع).
 ﴿يَفْقَهُونَ﴾ (٩٣) بضم الياء وكسر القاف (ف ر خل).
 ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ (٩٤) بإبدال الهمزة منهما ألفا ^{١٢٩٥} غير (ن).
 ﴿خَرَجًا﴾ (٩٤) بفتح الراء وألف بعدها (ف ر خل).
 ﴿سَدًّا﴾ (٩٤) بضم السين (ا ك ص جمع يع).
 ﴿مَا مَكْنَى﴾ (٩٥) بإظهار النون المدغم مفتوحة (د).^{١٢٩٦}
 ﴿رَدْمًا﴾ ﴿أَثُونِي﴾ (٩٥-٩٦) قرأ ﴿رَدْمًا يَأْتُونِي﴾ بكسر التنوين وهمزة ساكنة بعده من باب الجحى في
 الوصل، وبكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء في الابتداء (ص).^{١٢٩٧}
 ﴿سَاوَى﴾ (٩٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الصَّدْفَيْنِ﴾ (٩٦) بضم الصاد والذال (د ح ك يع)، وبضم الصاد وإسكان الذال (ص).
 ﴿قَالَ أَتُونِي﴾ (٩٦) قرأ ﴿قَالَ أَتُونِي﴾ بهمزة ساكنة بعد اللام، وإذا ابتداء كسر همزة الوصل وأبدل الهمزة
 الساكنة بعدها ياء (ف)، وبخلف هنا (ص).^{١٢٩٨}
 ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ ^{١٢٩٩} (٩٧) بتشديد الطاء مع إسكان السين (ف).

^{١٢٩٢} بقية النسخ: "مكان".

^{١٢٩٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٢٩٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٢٩٥} بقية النسخ: "بالألف فيهما من غير همزة كلهم".

^{١٢٩٦} بقية النسخ: "بنونين مخففتين، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة (د)".

^{١٢٩٧} بقية النسخ: "﴿أَثُونِي﴾ (٩٦) بكسر الهمزة مع إبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة ابتداء بها (ص). وأما إذا وصلها بما

قبلها وهو "﴿رَدْمًا﴾ فيكسر التنوين مع إسقاط الهمزة الأولى وإثبات الثانية ساكنة".

^{١٢٩٨} بقية النسخ: "﴿قَالَ أَتُونِي﴾ (٩٦) بوصل الهمزة مع إظهار الهمزة الساكنة بعدها وصلا (ف)، وبخلف هنا (ص). وأما إذا

ابتداء بها فتحكمها كما مر آنفا (١٨/٩٦)".

قال الشارح في حق خلف (ص): "بتقدم وجه الوصل على وجه القطع أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٩].

﴿دَكَاءٌ﴾ (٩٨) بتنوين الكاف من غير مد ولا همز ١٣٠٠ غير (ن ف ر نخل).

﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾ ١٣٠١ (١٠٢) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿يُخْسِبُونَ﴾ (١٠٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع) ١٣٠٢.

﴿تَنْفَذُ﴾ (١٠٩) بالياء (ف ر نخل).

﴿يُوحَى﴾ ١٣٠٣ (١١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة مريم (١٩)

﴿كَهَيِّعَصَّ ﴿ذَكَرُ﴾﴾ ١٣٠٤ (٢٠١) قرأ بتقليل فتحة الهاء والياء معا ١٣٠٥ (ا)، وإمالة الهاء فقط ١٣٠٦

(ح)، وإمالة الياء فقط ١٣٠٧ (ك ف نخل)، وبخلف (ي) ١٣٠٨، وإمالاتهما معا (ص ر)، ويجيء الطول

١٣٩٩ تنبيهات ١٦/٣: قوله تعالى فَمَا إِلَى قَوْلِهِ مَدَدًا (الكهف ٩٧/١٨-١٠٩)، لا تغفل في جَاءَ (٩٨) عن إمالة (م ف نخل)، ودَكَاءٌ (٩٨) وقفا كالدَّمَاءِ وقفا بالبقرة (٣٠/٢) على قراءة حمزة، ولِلْكَافِرِينَ فِي الْمَوْضِعِينَ (١٠٢، ١٠٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وأَوْلِيَاءَ (١٠٢) وقفا كالدَّمَاءِ بالبقرة (٣٠/٢)، وَلِلْكَافِرِينَ نُزُلًا (١٠٢) عن إدغام (ي)، وَهَلْ تُنْجِيكُمْ (١٠٣) عن إدغام لام (ر)، والدُّنْيَا (١٠٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر نخل)، وَجَهَنَّمَ بِمَا (١٠٦) عن إخفاء ميم (ي)، وَهَزُوا (١٠٦) كما مر بالبقرة (٦٧/٢)، وَجِئْنَا (١٠٩) عن إبدال (ي جمع).

١٣٠٠ بقية النسخ: "بالتنوين من غير همزة كلهم".

١٣٠١ "أَوْلِيَاءَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٠٢ بقية النسخ: "كـ ﴿يُخْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

١٣٠٣ تنبيهات ١٦/٤: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ عَشِيًّا (الكهف ١١٠/١٨-١١١/١٩)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة، وَكَهَيِّعَصَّ (١١٩) عن سكتة (جمع)، وَذِكْرُ رَحْمَةٍ (٢/١٩) عن ترفيق (ج)، وإدغام (ي)، وَزَكَرِيَّا (٢/١٩) وقفا كالدَّمَاءِ بالبقرة (٣٠/٢) عن (ل ف)، وَنِدَاءٌ خَفِيًّا (٣/١٩) عن إخفاء (جمع)، وَقَالَ رَبِّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ (١٠، ٨، ٤/١٩)، وَقَالَ رَبُّكَ (٩/١٩) عن إدغام لام (ي)، وَالْعَظْمُ مِنِّي (٤/١٩) عن إدغام (ي)، وَالرَّأْسُ (٤/١٩) عن إبدال (ي جمع)، وَمِنْ وَرَائِي (٥/١٩) عن بدل (ج) وصلا ووقفا، ولا خلاف في تفخيم راء امرأتِي في الموضعين (٥/١٩) للكل، وتقليل أَنَّى (٨/١٩) (ط) وخلف (ج) وإمالة (ف ر نخل)، وَعَاقِرًا فِي الْمَوْضِعِينَ (٨، ٥/١٩)، وَبَيْتُكَ (٧/١٩)، وَالْمُحْرَابِ (١١/١٩) عن ترفيق (ج)، وَكَذَلِكَ قَالَ (٩/١٩) في الوصل عن إدغام كاف (ي)، وَشَيْئًا (٩/١٩) وقفا عن وجهي (ف)، وآيَةَ (١٠/١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وَالْيَهُودُ (١١/١٩) عن ضم هاء (ف يع).

١٣٠٤ قال في هامش مدقا طب: "واعلم أنه يجيء في عين ﴿كَهَيِّعَصَّ﴾ وعين ﴿حَمَّ﴾ ﴿عَسَقَ﴾ الطول والتوسط لجميع القراء، لكن الطول أفضل لجمعهم. (وزاد مدقا: والمراد بالطول في مد حرف اللين حيث وقع المد) قدر أربع ألفات وبالتوسط المد قدر ألفين كما في كتب القراءة".

١٣٠٥ "معا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٠٦ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

سورة مريم (١٩)

- والتوسط في العين لجميع القراء كما يجيئان في عين ﴿حَمَّ﴾ ﴿عَسَقَ﴾ أول الشورى (٢-١/٤٢)،
ويادغام دال الهجاء في الذال^{١٣٠٩} (ح ك ف ر خل).^{١٣١٠}
- ﴿زَكَرِيَّا إِذْ﴾ (٣-٢) بهمزة منصوبة بعد الألف (ا د ح ك ص جع يع)، فكـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة
(١٣٣/٢).
- ﴿نَادَى﴾ (٣) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ (٤) يادغام السين في الشين بخلف (ى).^{١٣١١}
- ﴿مِنْ وَرَائِي﴾ (٥) بفتح الياء (د).
- ﴿يُرِيئِي وَيَرِيثُ﴾ (٦) بجزم التاء منهما (ح ر).
- ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا﴾ (٧) بهمزة مرفوعة بعد الألف (ا د ح ك ص جع يع)، فكـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ﴾
بالبقرة (١٤٢/٢).
- ﴿بَشْرُكَ﴾ (٧) بإسكان الباء^{١٣١٤} وضم الشين مخففة (ف).
- ﴿يَحْيَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).^{١٣١٥}
- ﴿عَتِيًّا﴾ (٨) بضم العين^{١٣١٦} غير (ع ف ر).
- ﴿خَلَقْتُكَ﴾ (٩) بنون مفتوحة موضع التاء وبألف بعدها على لفظ الجمع^{١٣١٧} (ف ر).

^{١٣٠٧} "فقط" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

^{١٣٠٨} "وبخلف (ى)" ساقطة من طب.

^{١٣٠٩} بقية النسخ: "ويادغام الدال من صاد في ذال ﴿ذِكْرُ﴾ (٢) في الوصل". انظر لمقادير الطول والتوسط حسب الطرق: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥].

^{١٣١٠} "وما ذكره الشاطبي من التقليل في ها و يا لقالون، وفي الياء للسوسي من الإمالة فخروج منه عن طريقه فلا يقرأ به". [القاضي، البدور، ١٩٦]. انظر للتفصيل أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٦٧/٢-٧٠؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٨٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥].

^{١٣١١} "اعلم أن قول المصنف يطابق مسلك صاحب المتن، لأن الخلف يؤخذ عنده عملا بظاهر الشاطبي بتقديم وجه الإدغام في الأداء على وجه الإظهار". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥]. وقال في غيث النفع والبدور: "﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ على أحد الوجهين". [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٨٤؛ القاضي، البدور، ١٩٧].

^{١٣١٢} "من" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣١٣} بقية النسخ: "كما مر آنفا (٣-٢/١٩) إلا بالرفع". المؤدى واحد.

^{١٣١٤} بك مد طب: "بفتح النون وإسكان الباء".

^{١٣١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَيُّ﴾ (٨) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

^{١٣١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾^{١٣١٨} (١٠) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿مِنَ الْمُحْرَابِ﴾ (١١) بالإمالة فقط (م).
 ﴿فَأَوْحَى﴾ (١١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَا يَحْيَى﴾^{١٣١٩} (١٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَلَيْ أَغْوَدُ﴾^{١٣٢٠} (١٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿لِأَهْبَ﴾ (١٩) بياء مفتوحة بعد اللام موضع^{١٣٢١} الهزمة (ج ح يع)، وبخلف (ب).^{١٣٢٢}
 ﴿نَسِيًّا﴾ (٢٣) بكسر النون^{١٣٢٣} غير (ع ف).
 ﴿فَنَادِيهَا﴾ (٢٤) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِنَ تَحْتِهَا﴾ (٢٤) بفتح الميم ونصب التاء (د ح ك ص يس).
 ﴿تَسَاقِطُ﴾ (٢٥) بفتح التاء والقاف وتشديد السين (غير ع)، إلا أن يعقوب بالياء مفتوحة، وأن حمزة
 بفتحها مع التخفيف).^{١٣٢٤}
 ﴿جِئْتِ شَيْئًا﴾^{١٣٢٥} (٢٧) بإدغام التاء في الشين بخلف (ى).^{١٣٢٦}

^{١٣١٧} بقية النسخ: "بالنون مفتوحة مكان التاء وألف بعدها (ف ر)".

^{١٣١٨} "آية" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣١٩} تنبيهات ١٦/٥: قوله تعالى يَا يَحْيَى إِلَى قَوْلِهِ جِئْتِي (مريم ١٩-٢٥)، لا تغفل في الكتاب بِقُوَّةِ (١٢)، وَقَتَّمَلْ لَهَا (١٧)،
 وَالتَّخَلَّةُ تُسَاقِطُ (٢٥) عن إدغام (ى)، وَبِقُوَّةِ (١٢)، وَالتَّخَلَّةُ (٢٣)، وَقفا عن إمالة (ر)، وَرَسُولُ رَبِّكَ (١٩)، وَجَعَلَ رَبُّكَ
 (٢٤) عن إدغام لام (ى)، وَكَذَلِكَ قَالَ (٢١) في الوصل عن إدغام كاف (ى)، وَلِلنَّاسِ (٢١) عن خلف إمالة (ط)، ولا
 خلاف في فَاجَاءَ هَا (٢٣) للكُلِّ، وَمِثُّ (٢٣) عن ضم ميم (د خ ك ص جمع يع)، وَقَدْ جَعَلَ (٢٤) عن إدغام دال (ح ل ف
 ر خل).

^{١٣٢٠} "أعوذ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٢١} بقية النسخ: "بالياء مكان".

^{١٣٢٢} "ويقدم في الأداء وجه الهزمة على وجه الياء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "ألى" (٢٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

^{١٣٢٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٢٤} بقية النسخ: "كلهم غير (ع ف يع)، وهكذا إلا بتخفيف السين (ف)، وهكذا أيضا إلا بالياء مفتوحة، وتشديد السين
 (يع)". والمودى واحد. أي "فتفرد بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف (ع)، وفتح التاء وتخفيف السين وفتح القاف
 (ف)، وفتح الياء وتشديد السين وفتح القاف (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦]. "والباقون بالتاء الفوقية
 المفتوحة وتشديد السين وفتح القاف". [القاضي، البدور، ١٩٧].

^{١٣٢٥} تنبيهات ١٦/٦: قوله تعالى فَكَلِمِي إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (مريم ٢٦-٢٨)، لا تغفل في لَقَدْ جِئْتِ (٢٧) عن إدغام دال (ح ل
 ف ر خل)، وإبدال (ى جمع)، ولا خلاف في تفخيم راء أمراً (٢٨) للكُلِّ، وَسَوْءٌ (٢٨) عن طول وتوسط (ج)، وَلِكَلِمَةٍ مِّنْ

- ﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ (٢٩) بإدغام الدال في الصاد (ى).
 ﴿آتَانِي﴾ (٣٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)،^{١٣٢٧} وبإسكان الياء (ف).
 ﴿وَأَوْصَانِي﴾ (٣١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٣٢٨}
 ﴿قَوْلَ الْحَقِّ﴾ (٣٤) برفع اللام^{١٣٢٩} غير (ك ن يع).
 ﴿قَضَى﴾ (٣٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فَيَكُونُ﴾ (٣٥) بالنصب (ك ر).
 ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾^{١٣٣٠} (٣٦) بفتح الهمزة (ا د ح جع يس).
 ﴿يُرْجَعُونَ﴾^{١٣٣١} (٤٠) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{١٣٣٢}
 ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (٤٥) بفتح الياء (ا د ح جع).^{١٣٣٣}
 ﴿رَبِّي إِلَهٌ﴾ (٤٧) بفتح الياء (ا ح جع).
 ﴿عَسَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

(٢٩)، وَيَقُولُ لَهُ (٣٥) عن إدغام (ى)، والمد مع الياء في آتَانِي (٣٠) عن (ج)، وَبَيِّتًا (٣٠) عن همز (ا)، وَبِالصَّلَاةِ (٣١) عن تفخيم لام (ج)، وَصِرَاطًا (٣٦) كما مر في الفاتحة (٧/١).
^{١٣٢٦} "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦].

^{١٣٢٧} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

^{١٣٢٨} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢) أيضا.

^{١٣٢٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٣٠} بقية النسخ: "كـ ﴿وَأَنَّ﴾".

^{١٣٣١} تنبيهات ١٦/٧: قوله تعالى وَأَنْذَرْتَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ غَلِيًّا (مريم ٣٩/١٩-٥٠)، لا تغفل في كَحْنُ نُورِثُ (٤٠)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٤٢)، وَالْعِلْمُ مَا (٤٣) عن إدغام (ى)، وَبَيِّتًا فِي الْمَوْضِعِينَ (٤٩،٤١) عن همز (ا)، وَيَا أَبَتِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ (٤٢،٤٣،٤٤،٤٥) عن فتح تاء (ك جمع)، وَيُصِيرُ (٤٢) عن ترفيق (ج)، وَشَيْئًا (٤٢)، وَقفا عن وجهي (ف)، وَقَدْ جَاءَ نِي (٤٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَإِمَالَةً (م ف خل)، وَصِرَاطًا (٤٣) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَيَا إِبْرَاهِيمَ (٤٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤) ووقفنا عن خلف تسهيل (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع هاء نَمَّ تَنَسَّه (٤٦) للكل لأنه من الكلمة، وَسَأَسْتَغْفِرُ لَكَ (٤٧) عن ترفيق (ج)، وإدغام راء (ى).

^{١٣٣٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات. وجاءت بعدها في متن بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٤١) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

^{١٣٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٤٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤)". وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

^{١٣٣٤} "إِنَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿مُخَلَّصًا﴾^{١٣٣٥} (٥١) بكسر اللام^{١٣٣٦} غير (ن ف ر نخل).^{١٣٣٧}
- ﴿تَتَلَّى﴾ (٥٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بِكَيْآ﴾ (٥٨) بكسر الباء (ف ر).
- ﴿يَدْخُلُونَ﴾ (٦٠) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جمع يع).
- ﴿نُورِثُ﴾^{١٣٣٨} (٦٣) بفتح الواو وتشديد الراء (يس).
- ﴿ءَ إِذَا﴾ (٦٦) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط (ل)، (وبغير الهمزة الأولى)^{١٣٣٩} بخلف (م).^{١٣٤٠}
- ﴿أَوْ لَا يَذْكُرُ﴾ (٦٧) بفتح الذال والكاف مع تشديدهما^{١٣٤١} غير (ا ك ن).
- ﴿جِيئًا﴾ (٦٨) بضم أوله^{١٣٤٢} غير (ع ف ر).
- ﴿عَتِيًّا﴾ (٦٩) كذلك.^{١٣٤٣}
- ﴿أُولَى﴾ (٧٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٣٣٥} تنبيهات ١٦/٨: قوله تعالى وَادْكُرْ إِلَى قَوْلِهِ وَعَشِيًّا (مريم ١٩-٦٢)، لا تغفل في مُوسَى (٥١) كالدُّنْيَا مر في (١٦/٣)، وَنَبِيًّا في أربعة مواضع (٥١، ٥٢، ٥٤، ٥٦)، وَالتَّيِّبِينَ (٥٨) عن همز (ا)، وَأَخَاهُ هَارُونَ (٥٣) عن إدغام (ى)، وَبِالصَّلَاةِ (٥٥)، وَيُظَلِّمُونَ (٦٠) عن تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمْ في الموضوعين (٥٨) عن ضم هاء (ف يع)، ولا خلاف في اجتماع التَّيِّبِينَ مع آدَمَ (٥٨) لورش، وَإِسْرَائِيلَ (٥٨) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وتُتَلَّى مع آيات (٥٨)، وَأَمَّنَ مع شَيْئًا (٦٠) عن (ج)، وشَيْئًا (٦٠) وقفا كما مر في (١٦/٧)، وَمَاتِيًّا (٦١) عن إبدال (ى جمع)، وكذا وقفا (ف).

^{١٣٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٣٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إبراهيم" (٥٨) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{١٣٣٨} تنبيهات ١٦/٩: قوله تعالى تِلْكَ إِلَى قَوْلِهِ مَدًّا (مريم ١٩-٦٣-٧٥)*، لا تغفل في بِأَمْرِ رَبِّكَ (٦٤)، وَأَحْسَنُ لَدِيًّا (٧٣) عن إدغامي (ى)، وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ (٦٥) عن إدغام راء (ى)، وَخَلْفَ (ط)، وَهَلْ تَعَلَّمْ (٦٥) عن إدغام لام (ل ف ر)، وَوَيْسَتْ (٦٦) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، وشَيْئًا (٦٧)، وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وَلَنُحْضِرُنَّهُمْ (٦٨)، وَخَيْرٌ (٧٣) عن ترقيق (ج)، وَأَعْلَمُ بِالَّذِينَ (٧٠) عن إخفاء ميم (ى)، واجتماع الياء مع المد في تُتَلَّى وآيَاتُنَا (٧٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧٣) عن ضم هاء (ف يع).

(*) مَدًّا (الموضع الأول (٧٣) من سورة مريم) رأس آية عند غير الكوفيين. انظر في: [القاضي، نفائس البيان، ٤٤].

^{١٣٣٩} بقية النسخ: "وهمزة واحدة مكسورة".

^{١٣٤٠} "يعني بالاستفهام مع تحقيق الهمزة الثانية من غير ألف الفصل بينهما مثل قراءة (ن) ومن معه تارة، وهمزة واحدة مكسورة

على الإخبار في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٧].

^{١٣٤١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٣٤٢} بقية النسخ: "بضم الجيم كلهم".

^{١٣٤٣} بقية النسخ: "كما مر قريبا (٨/١٩)".

- ﴿صَلِيًّا﴾ (٧٠) كـ ﴿جَنِيًّا﴾ مر الآن (٦٨/١٩).^{١٣٤٤}
- ﴿نَجِيًّا﴾ (٧٢) بإسكان النون^{١٣٤٥} وتخفيف الجيم (ر يع).
- ﴿جَنِيًّا﴾ (٧٢) كما مر الآن^{١٣٤٦} (٦٨/١٩).
- ﴿تَتَلَى﴾ (٧٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَقَامًا﴾ (٧٣) بضم الميم (د).
- ﴿وَرِعَ يَا﴾ (٧٤) بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء في الياء (ب م جمع)، (وكقالبون ومن معه تارة)،^{١٣٤٧}
- وبالإبدال من غير إدغام تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٣٤٨}
- ﴿هُدَى﴾^{١٣٤٩} (٧٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَوَلَدًا﴾ (٧٧) بضم الواو^{١٣٥٠} وإسكان اللام (ف ر).
- ﴿وَوَلَدًا﴾ في ثلاثة مواضع^{١٣٥١} (٩٢، ٩١، ٨٨) كذلك.
- ﴿تَكَادُ﴾ (٩٠) بالياء (ا ر).
- ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ (٩٠) بنون ساكنة موضع^{١٣٥٢} التاء وكسر الطاء مخففة (ح ك ص ف يع خل).^{١٣٥٣}
- ﴿أَخْصِيهِمْ﴾^{١٣٥٤} (٩٤) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٣٤٤} بقية النسخ: "بضم الصاد كلهم غير (ع ف ر)". والمودى واحد.

^{١٣٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الثانية".

^{١٣٤٦} بقية النسخ: "آنفا".

^{١٣٤٧} بقية النسخ: "وكذلك تارة".

^{١٣٤٨} "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٤٩} تنبيهات ١٦/١٠: قوله تعالى حَتَّىٰ إِلَىٰ قَوْلِهِ أَنْ يُنْجِلَ وَلَدًا (مريم ٧٥-٩٢)، لا تغفل في خَيْرٍ في الحرفين (٧٦) عن ترفيق (ج)، وَأَفْرَأَيْتَ (٧٧) مثل أَرَأَيْتُمْ بِالْإِنْعَامِ (٤٦/٦)، وَقَالَ لِأُوَيْيُنَ (٧٧) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إشباع الهمزة للكل، وَأَطَّلَعَ (٧٨) عن تفخيم لام (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٨٤، ٨٢) عن ضم هاء (ف يع)، وَالْكَافِرِينَ (٨٣) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وَلَقَدْ جِئْتُمُ (٨٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ي جمع)، وَتَجَرُّ (٩٠) عن ترفيق (ج).

^{١٣٥٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الثانية".

^{١٣٥١} "في ثلاثة مواضع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٥٢} بقية النسخ: "بالنون ساكنة مكان".

^{١٣٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَوَلَدًا﴾ في الحرفين (٩٢، ٩١) كما مر آنفا (٨٨، ٧٧)".

^{١٣٥٤} تنبيهات ١٦/١١: قوله تعالى إِنَّ إِلَىٰ قَوْلِهِ هُدًى (مريم ٩٦-٩٧، طه ١٠/٢٠)، لا تغفل في الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ (٩٦/١٩) عن إدغام تاء ولام (ي)، وَلِتَبَشِّرَ (٩٧/١٩)، وَتُنذِرَ (٩٧/١٩)، وَتَذَكِّرَ (٣/٢٠)، وَالسَّرَّ (٧/٢٠) عن ترفيق (ج)، وَهَلْ

﴿الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ﴾ (٩٦) بإدغام التاء في السين (ى).
﴿لَتُبَشِّرَنَّ﴾ (٩٧) بفتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).

سورة طه (٢٠)

﴿طه﴾ (١) قرأ بإمالة الهاء (ج ح)، وإمالة الطاء والهاء معا (ص ف ر نخل).^{١٣٥٥}
﴿لَتَشْتَقِي﴾ (٢) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر نخل).^{١٣٥٦} وهكذا ﴿لَمَنْ يَخْشَى﴾ (٣)، ﴿الْعَلِيِّ﴾ (٤) لكنه وقفا، ﴿اسْتَوَى﴾ (٥)، ﴿وَأَخْفَى﴾ (٧) لكنه وقفا، ﴿الْحُسْنَى﴾ (٨)،^{١٣٥٧} ﴿هُدًى﴾ (١٠) لكنه وقفا (بى)، ﴿ثُودَى﴾^{١٣٥٨} يَا مُوسَى﴾ (١١)، ﴿طُوى﴾ (١٢) لكنه للإثنين مطلقا وللثلاثة وقفا لاقتضاء القرائتين،^{١٣٥٩} ﴿لَمَّا يُوحَى﴾ (١٣)، ﴿بِمَا تَسْعَى﴾ (١٥)، ﴿فَتَرَدَّى﴾ (١٦)، ﴿بِئْمِينِكَ﴾^{١٣٦٢} يَا

تُحْسِ (٩٨/١٩) عن إدغام لام (ل ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، و﴿طه﴾ (١/٢٠) عن سكتة (ج ح)، والقرآن (٢/٢٠) عن نقل (د)، ومِمَّنْ خَلَقَ (٤/٢٠) عن إخفاء (ج ح)، و﴿وَأَخْفَى﴾ (٧/٢٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وهو (٨/٢٠) وقفا عن إلحاق هاء (ي ح)، و﴿فَقَالَ لِأَهْلِهِ﴾ (١٠/٢٠) عن إدغام (ى).

^{١٣٥٥} انظر للتفصيل في: القاضي، البدور، ٢٠٠-٢٠١.

^{١٣٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلمه متقنا، وأين جاء مثله فأقول: ك﴿تَشْتَقِي﴾ (طه ٢/٢٠)".

جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لَتَشْتَقِي﴾ وذكرت متتالية، ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز مكون من حرفين أولهما حرف من حروف الأجد على الترتيب وثانيهما حرف الباء. وأما في بقية النسخ جاءت هذه الحروف في محلها حسب ترتيبها في السورة (أي غير مجتمعة كما جاءت في نسخة الأصل).

وانظر للتفصيل عن أوجه ﴿لَتَشْتَقِي﴾ في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٠-٣٦١].

^{١٣٥٧} وجاءت بعد ذكر ﴿الْحُسْنَى﴾ (٨) في بك مد طب: "﴿مُوسَى﴾ (٩) ك﴿تَشْتَقِي﴾ (طه ٢/٢٠)، وأما في تو جاءت بعد ذكر ﴿أَنْبِيَاءَ﴾ (٩) ك﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وفي قاش: "﴿مُوسَى﴾ (٩) كما مر في البقرة (٥١/٢)". وقال الشارح عقب عبارة المتن: "خطأ المصنف ظاهر لأنه رأس آية. فبالتقليل فقط (ج). فكيف يكون "كما مر في البقرة" فالصواب أن يقلل: ﴿مُوسَى﴾ (٩) ك﴿تَشْتَقِي﴾ (طه ٢/٢٠)، وكذا في المواضع الآتية مما كان رأس آية". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٢].

^{١٣٥٨} "ثُودَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٥٩} أي تقليل (ج ح) وقفا ووصلا، وإمالة (ف ر نخل) وقفا فقط لاقتضاء قرائتهم.

^{١٣٦٠} "لَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٦١} "بِمَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٣٦٢} "بِئْمِينِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

مُوسَى ﴿١٧﴾، ﴿حِيَّةٌ تَسْعَى﴾ ١٣٦٤ (٢٠)، ﴿سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ ١٣٦٦ (٢١)، ﴿إِنَّهُ طَغَى﴾ ١٣٦٧ (٢٤)، ﴿سُؤْلَكَ﴾ ١٣٦٨ يَا مُوسَى ﴿٣٦﴾، ﴿مَا يُوحَى﴾ (٣٨) (جى)، ﴿عَلَى قَدَرٍ يَا مُوسَى﴾ ١٣٦٩ (٤٠)، ﴿إِنَّهُ طَغَى﴾ (٤٣)، ﴿أَوْ يَخْشَى﴾ (٤٤)، ﴿أَنْ يَطْغَى﴾ ١٣٧٠ (٤٥)، ﴿مَنْ أَتَّبَعَ الْهُدَى﴾ (٤٧)، ﴿كَذَّبَ﴾ ١٣٧٢ وَتَوَلَّى ﴿(٤٨)، ﴿رَبُّكُمْ﴾ ١٣٧٣ يَا مُوسَى ﴿(٤٩)، ﴿ثُمَّ هَدَى﴾ (٥٠)، ﴿الْقُرُونِ الْأُولَى﴾ (٥١) (دى)، ﴿وَلَا يَنْسَى﴾ ١٣٧٧ (٥٢) لكنه وقفنا، ﴿شَتَّى﴾ (٥٣)، ﴿الْأُهَى﴾ (٥٤)، ﴿وَأَبَى﴾ ١٣٧٨ (٥٦)، ﴿بِسِحْرِكَ﴾ ١٣٧٩ يَا مُوسَى ﴿(٥٧)، ﴿مَكَانًا سُوًى﴾ (٥٨) لكنه وقفنا، ﴿النَّاسُ﴾ ١٣٨١ ضَحَى ﴿(٥٩) لكنه وقفنا، ﴿ثُمَّ آتَى﴾ (٦٠)، ﴿وَأَسْرُوا﴾ ١٣٨٢ التَّجْوَى ﴿(٦٢)، ﴿الْمَثَلَى﴾ (٦٣)، ﴿مَنْ اسْتَعْلَى﴾ (٦٤) (هى)، ﴿مَنْ أَلْفَى﴾ ١٣٨٥ ﴿أَلْهَا تَسْعَى﴾ (٦٦)، ﴿خَيْفَةَ﴾ ١٣٨٦ مُوسَى ﴿(٦٧)، ﴿أَلْتِ الْأَعْلَى﴾

١٣٦٣ "حِيَّةٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٤ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٦٥ "سِيرَتَهَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٦ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٦٧ "إِنَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٨ "سُؤْلَكَ" ساقطة من بقية النسخ في هذا المقام وإنما ذكرت في تو مرتين. مرة هنا ومرة في حكمه الإبدال سيذكر قريبا مع بقية النسخ.

١٣٦٩ سقط هذا الحرف من بك مد قا، وجاء في طب ش: "﴿يَا مُوسَى﴾ (٤٠) كـ ﴿تَشْتَقَى﴾ (طه ٢/٢٠)".

١٣٧٠ بقية النسخ: "﴿طَغَى﴾ (٤٣)، ﴿أَوْ يَخْشَى﴾ (٤٤)، ﴿يَطْغَى﴾ الثلاث كـ ﴿تَشْتَقَى﴾ (طه ٢/٢٠)".

١٣٧١ "مَنْ أَتَّبَعَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٢ "كَذَّبَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٣ "رَبُّكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٤ "ثُمَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٥ "الْأُولَى" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٦ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٧ تنبيهات ١٦/١٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ اسْتَعْلَى (طه ٥٢-٦٤)، لا تغفل في جَعَلَ لَكُمْ (٥٣)، وَقَالَ لَهُمْ (٦١)، وَالْيَوْمَ مِنْ (٦٤) عن إدغام (ى)، وَمَاءَ (٥٣) وقفنا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وَأَجِئْنَا (٥٧) عن إبدال (ى جمع)، وَخَابَ (٦١) عن إمالة (ف)، وَلَسَّاحِرًا (٦٣) عن ترفيق (ج).

١٣٧٨ قا: "﴿وَأَبَى﴾ (٥٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

١٣٧٩ "بِسِحْرِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٠ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٨١ "النَّاسُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٢ "وَأَسْرُوا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٣ سقط هذا الحرف من قا. و"مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طه (٢٠)

(٦٥)، ﴿أَلْهَا تَسْعَى﴾ (٦٦)، ﴿خَيْفَةَ مُوسَى﴾ (٦٧)، ﴿أَلْتَ الْأَعْلَى﴾ (٦٨)، ﴿حَيْثُ ١٣٨٨
 آتَى﴾ (٦٩)، ﴿هُرُونَ ١٣٨٩﴾ و﴿مُوسَى﴾ (٧٠)، ﴿عَذَابًا ١٣٩٠﴾ و﴿أَبْقَى﴾ (٧١)، ﴿هَذِهِ الْحَيَاةَ ١٣٩١﴾ الدُّنْيَا
 (٧٢)، ﴿خَيْرٌ ١٣٩٢﴾ و﴿أَبْقَى﴾ (٧٣)، ﴿وَلَا ١٣٩٣﴾ يَحْيَى﴾ (٧٤)، ﴿الدَّرَجَاتُ ١٣٩٤﴾ الْعُلَى﴾ (٧٥)، ﴿وَي﴾، ﴿جَزْؤًا
 مِنْ ١٣٩٥﴾ تَزَكَّى﴾ (٧٦)، ﴿وَلَا ١٣٩٧﴾ تَخَشَى﴾ (٧٧)، ﴿وَمَا ١٣٩٨﴾ هَدَى﴾ (٧٩)، ﴿وَالسَّلْوَى﴾ (٨٠)،
 ﴿فَقَدْ ١٣٩٩﴾ هَوَى﴾ (٨١)، ﴿ثُمَّ ١٤٠٠﴾ اهْتَدَى﴾ (٨٢)، ﴿قَوْمِكَ ١٤٠١﴾ يَا مُوسَى﴾ (٨٣)، ﴿لَتَرْضَى﴾ (٨٤)
 (زى)، ﴿وَاللهُ مُوسَى﴾ (٨٨) ١٤٠٢ ﴿الَيْتَا ١٤٠٣﴾ مُوسَى﴾ (٩١) (حى) و (طى)، ﴿مِنَ الْجَنَّةِ ١٤٠٥﴾
 فَتَشْقَى﴾ (١١٧)، ﴿وَلَا ١٤٠٦﴾ تَضْحَى﴾ (١١٩)، ﴿لَا ١٤٠٧﴾ يَيْلَى﴾ (١٢٠)، ﴿فَقَوَى﴾ (١٢١)، ﴿عَلَيْهِ ١٤٠٨﴾

١٣٨٤ سقط هذا الحرف من قا. و"مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٥ "أَلْهَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٦ "خَيْفَةَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٧ "أَلْتَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٨ "حَيْثُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٩ "هُرُونَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٠ "عَذَابًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩١ "هَذِهِ الْحَيَاةَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٢ "خَيْرٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٣ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٤ "الدَّرَجَاتُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٥ "جَزْؤًا مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٦ تنبيهات ١٦/١٦: قوله تعالى جَنَّاتٌ إِلَى قوله مَوْعِدِي (طه ٧٦-٨٦)، لا تغفل في اسْرَائِيلَ (٨٠) عن تسهيل طول

وقصر (جمع)، و وَعَدْنَاكُمْ (٨٠) عن عدم ألف أولى (ح جمع يع)، وإدغام دال (ف ر حل) لاقتضاء قرائتهم فتنطقن، ولا

خلاف في إدغام دال أَرَدْتُمْ (٨٦) للكُل.

١٣٩٧ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٨ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٩ "فَقَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٠ "ثُمَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠١ "قَوْمِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٢ بك مد ش: "كما مر في البقرة (٥١/٢).

"لأنه ليس برأس آية إلا عند المكى والمدني الأول". [القاضي، نفائس البيان، ٤٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤].

١٤٠٣ "الَيْتَا" ساقطة من قا.

١٤٠٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿أَبَى﴾ (١١٦) كـ ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠). سقطت من نسخة الأصل في هذا المقام سهوا.

١٤٠٥ "مِنَ الْجَنَّةِ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿وَلَا تَضْحَى﴾ (١١٩)، ﴿لَا يَبْلَى﴾ (١٢٠)، ﴿فَقَوَى﴾ (١٢١)، ﴿عَلَيْهِ ١٤٠٨﴾ و﴿هَدَى﴾ (١٢٢)، ﴿مِنَى هَدَى﴾ (١٢٣) لكنه في الوقف، ١٤٠٩ ﴿وَلَا يَشْقَى﴾ (١٢٣)، ﴿يَوْمَ الْقِيَامَةِ ١٤١١﴾ أَعْمَى﴾ (١٢٤)، ﴿الْيَوْمَ ١٤١٢﴾ تُنْسَى﴾ (١٢٦) (ك)، ﴿أَشَدُّ ١٤١٣﴾ وَأَبْقَى﴾ (١٢٧)، ﴿النَّهَى﴾ (١٢٨)، ﴿وَأَجَلٌ ١٤١٥﴾ مُسَمَّى﴾ (١٢٩) لكنه وقفا، ﴿لَعَلَّكَ ١٤١٦﴾ تَرْضَى﴾ (١٣٠)، ﴿زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ (١٣١)، ١٤١٧ ﴿خَيْرٌ ١٤١٨﴾ وَأَبْقَى﴾ (١٣١)، ﴿وَالْعَاقِبَةُ ١٤١٩﴾ لِلتَّقْوَى﴾ (١٣٢)، ﴿الصُّحُفِ ١٤٢٠﴾ الْأُولَى﴾ (١٣٢)، ﴿وَنَخْزِيءٍ﴾ (١٣٤)، ﴿وَمِنْ ١٤٢١﴾ اهْتَدَى﴾ (١٣٥) لكن إذا لم يتصله بالساكن. ١٤٢٢

١٤٠٦ "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٧ "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٨ "عَلَيْهِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٩ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. "رأس آية عند غير الكوفيين والحمصي". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥؛

القاضي، نفائس البيان، ٤٦-٤٧].

١٤١٠ سقط هذا الحرف من مد. و"وَلَا" ساقطة من قا.

١٤١١ "يَوْمَ الْقِيَامَةِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٢ "الْيَوْمَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٣ "أَشَدُّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٤ تنبيهات ١٦/٢٠: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (طه ١٢٧/٢٠-١٣٥)، لا تغفل في الآخرة (١٢٧) عن ترفيق (ج)،

و وَأَبْقَى فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢٧، ١٣١) وَقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَرَبِّكَ قَبِيلٌ (١٣٠)، وَالتَّهَارِ لَعَلَّكَ (١٣٠)، وَنَحْنُ نُرْزِقُكَ

(١٣٢) عن إدغام كاف وراء نون (ى)، وَخَيْرٌ (١٣١)، وَبِالصَّلَاةِ (١٣٢) عن ترفيق راء وتفخيم لام (ج)، وَأَوْلَكُمْ فَأَتِيهِمْ

(١٣٢) عن ضم هاء (يس)، وَالصَّبْرَاطِ (١٣٥) كما مر في الفاتحة (٧/١)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها

في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

١٤١٥ "وَأَجَلٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٦ "لَعَلَّكَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٧ بقية النسخ: "زَهْرَةَ" (١٣١) بفتح الهاء (يع)، «الدُّنْيَا» (١٣١) كـ «تَشْقَى» (طه ٢/٢٠).

"رأس آية عند غير الكوفيين والحمصي. «الدُّنْيَا» (١٣١) بتقليل (ج ح) لكونها رأس آية عندهما، وبإمالة (ف ر خل) في

الحالين". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥-٣٦٦؛ القاضي، نفائس البيان، ٤٦-٤٧].

١٤١٨ "خَيْرٌ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٩ "وَالْعَاقِبَةُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٠ "الصُّحُفِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢١ "وَمِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٢ بقية النسخ: "مثلهما إذا لم يتصل بالساكن".

"كما في وجه وصل (ج ح ف يع خل) بغير البسمة، فاعلم ترشد". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٦].

سورة طه (٢٠)

(وقد حرر هذا الجميل على ترتيب النظم الجليل فحملتها ثمان وسبعون كله مع ﴿لَتَشْقَى﴾ (٢/٢٠) فاعلمها ولا تغفل عنها، وما بينهما من حروف أبجد رمز لاختتام الصحف من المصحف).^{١٤٢٣}

﴿الْفَرَى﴾ (٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَيْلِكَ﴾ (٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (٩) كما مر يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر في البقرة (٥١/٢).^{١٤٢٤}

﴿رَأَى نَارًا﴾ (١٠) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ (الأنعام ٧٦/٦).

﴿لِأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ (١٠) بضم الهاء الأخيرة (ف).

﴿أَلَيْ آتَسْتُ﴾^{١٤٢٥} (١٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾^{١٤٢٦} (١٠) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).

﴿عَلَى النَّارِ﴾^{١٤٢٧} (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَتِيهَا﴾^{١٤٢٨} (١١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَلَيْ أَنَا﴾^{١٤٢٩} (١٢) بفتح الهمزة الأولى^{١٤٣٠} (د ح جمع)، وبفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿طُوًى﴾ (١٢) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جمع يع).^{١٤٣١}

^{١٤٢٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لَتَشْقَى﴾ وذكرت متتالية،

ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز مكون من حرفين أولهما حرف من حروف الأبجد على الترتيب وثانيهما حرف

الياء (إلا رمز الأخير) هكذا: (ب)، (ج)، (د)، (هـ)، (و)، (ز)، (ح)، (ط)، (ك).

^{١٤٢٤} مع أن هذا الحرف من جملة حروف كـ ﴿لَتَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠) كما مر ذكره وتعليق الشارح عليه قريبا.

^{١٤٢٥} "آتست" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٢٦} "آتيكم" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٢٧} "على" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٢٨} تنبيهات ١٦/١٢: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ مَا يُوحَى (طه ١١/٢٠-٣٨)، لا تغفل في نُودَى يَا (١١) عن إدغام (ى)،

وَالصَّلَاةَ (١٤) عن تفخيم لام (ج)، واجتماع المد مع الياء في آيَةٍ وَلِتُحْزَى (١٥) عن (ج)، وَسِيرَتَهَا (٢١)، وَوَزِيرًا

(٢٩)، وَبَصِيرًا (٣٥) عن ترقيق (ج)، وَمِنْ غَيْرِ (٢٢) عن إخفاء (جمع)، وَالْكُبْرَى ﴿﴾ اذْهَبْ فِي الوصل (٢٣-٢٤) عن خلف

إمالة (ى)، وَقَالَ رَبِّ (٢٥) عن إدغام لام (ى)، وَيَسْرُلِي (٢٦) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وَنَسَبَكَ كَثِيرًا (٣٣)،

وَلَذُكْرَكَ كَثِيرًا (٣٤) عن إدغام (ى يس)، وترقيق (ج)، وَإِلَّا كُنْتَ (٣٥) عن إدغام (ى يس).

^{١٤٢٩} "أنا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٣٠} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طه (٢٠)

- ﴿وَأَنَا اخْرُتُّكَ﴾ (١٣) بتشديد النون، وبنون مفتوحة موضع ^{١٤٣٢} التاء الثانية وألف بعدها (ف).
 ﴿أَنْبِيَّ أَنَا ١٤٣٣﴾ (١٤) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿لِلذِّكْرِ ١٤٣٤﴾ (١٤-١٥) بفتح الياء ^{١٤٣٥} (ا ح جمع).
 ﴿لِنُجْزِي ١٤٣٥﴾ (١٥) كـ ﴿الْمُذَيِّ﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هُوَ يَهُ ١٤٣٦﴾ (١٦) كذلك. ^{١٤٣٦}
 ﴿وَلِي ١٤٣٧﴾ (١٨) بإسكان الياء ^{١٤٣٧} غير (ج ع).
 ﴿أُخْرَى ١٤٣٨﴾ (١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَلْقِيهَا يَا مُوسَى ١٤٣٩﴾ (١٩) كما مر يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر في البقرة (٥١/٢). ^{١٤٣٨}
 ﴿فَالْقِيَاهَا ١٤٣٩﴾ (٢٠) كـ ﴿الْمُذَيِّ﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أُخْرَى ١٤٤٠﴾ (٢٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْكُبْرَى ١٤٤١﴾ (٢٣) كذلك وقفا.
 ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ١٤٤٢﴾ (٢٦) بفتح الياء التي قبل الهمزة ^{١٤٤٣} (ا ح جمع).
 ﴿أَخِي ١٤٤٤﴾ (٣٠-٣١) بفتح الياء (د ح)، ويقطع الهمزة وفتحها في الحالين (ك). ^{١٤٤٤}

^{١٤٣١} سقط هذا الحرف من مد، وذكر في تر مرتين. مرة هنا ومرة مع حروف كـ ﴿تَشَقَّى﴾ أنفا. وجاء في بك قسا طب ش: "بغير تنوين مع الألف بعد الواو (ا د ح جمع يع)، وكـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وقفا (وقال بعد ذلك في هامش طب: "قوله (وقفا): فباء (طوى) لقراءة من قرأها بالتنوين، تأمل!").

^{١٤٣٢} بقية النسخ: "مكان".

^{١٤٣٣} "أنا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٣٤} "ان" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٣٥} وجاءت بعدها في مد قا: "في الوصل".

^{١٤٣٦} بقية النسخ: "كـ ﴿الْمُذَيِّ﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{١٤٣٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٤٣٨} سقط هذا الحرف من قا. وجاء في بك مد ش: "﴿يَا مُوسَى﴾ (١٩) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وهو الصواب، وفي طب: "كما مر في البقرة (٥١/٢)".

^{١٤٣٩} سقط هذا الحرف من قا.

^{١٤٤٠} سقط هذا الحرف من قا أيضا.

^{١٤٤١} كذلك.

^{١٤٤٢} "أمرى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٤٣} "التي قبل الهمزة" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طه (٢٠)

- ﴿وَأَشْرِكُمْ﴾ (٣٢) بضم الهمزة (ك).
 ﴿سُؤْلُكَ﴾ (٣٦) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَلْتَصْنَعْ﴾ ^{١٤٤٥} (٣٩) بإسكان اللام وجزم العين (جمع).
 ﴿عَيْنِي﴾ ﴿أَذِّبْ﴾ ^{١٤٤٦} (٤٠-٣٩) بفتح الياء ^{١٤٤٧} (ا ح جمع).
 ﴿لِنَفْسِي﴾ ﴿أَذْهَبْ﴾ ^{١٤٤٨} (٤١-٤٢) بفتح الياء ^{١٤٤٩} (ا د ح جمع).
 ﴿فِي ذِكْرِي﴾ ﴿أَذْهَبَا﴾ ^{١٤٥٠} (٤٢-٤٣) كذلك.
 ﴿وَأَرَى﴾ (٤٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢). ^{١٤٥١}
 ﴿أَعْطَى﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَهْدًا﴾ (٥٣) بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ^{١٤٥٢} غير (ن ف ر نخل).
 ﴿أُخْرَى﴾ (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا تُخْلِفُهُ﴾ (٥٨) بجزم الفاء (جمع).
 ﴿مَكَانًا سُوءٍ﴾ (٥٨) بكسر السين (ا د ح ر جمع)، وبالإمالة وقفا هنا خاصة (ص). ^{١٤٥٣}

^{١٤٤٤} بقية النسخ: ﴿أَخِي﴾ (٣٠) بفتح الياء في الوصل (د ح)، ﴿أَشْدُدْ﴾ (٣١) بفتح الهمزة وقطعها (ك).
^{١٤٤٥} تنبيهات ١٦/١٣: قوله تعالى أَنِ إِلَى قَوْلِهِ الْأُولَى (طه ٣٩-٥١)، لا تغفل في ﴿لْتَصْنَعْ عَلَيَّ﴾ (٣٩)، وَأَمَّا كَيْفَ (٤٠)، وَقَالَ لَا (٤٦) عن إدغام (ى)، وَأَذِّبْ (٤٠) عن إدغام ذال (ح ل ف ر نخل)، وَقَلْبَيْتَ (٤٠) عن إدغام ثاء (ح ك ف ر جمع)، وَجِئْتُ (٤٠) عن إبدال همزة (ى جمع)، وَأَرَى (٤٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وَإِسْرَائِيلَ (٤٧) عن تسهيل طول وقصر (جمع)، وَقَدْ جِئْنَاكَ (٤٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر نخل)، وَإِبْدَالَ هَمْزَةِ (ى جمع)، وَقَالَ رَبُّنَا (٥٠) عن إدغام لام (ى)، وَشَيْءٍ خَلَقَهُ (٥٠) عن إخفاء (جمع).
^{١٤٤٦} "أَذِّبْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٤٧} وجاءت بعدها في بك مد قأ: "في الوصل".
^{١٤٤٨} سقط هذا الحرف من مد. و"أَذْهَبْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٤٩} وجاءت بعدها في بك قأ طب ش: "في الوصل".
^{١٤٥٠} سقط هذا الحرف من قأ. "أَذْهَبَا" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٤٥١} ش: "كـ ﴿الثَّوْرَى﴾ (٦)". وهو كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) أيضا.
^{١٤٥٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٤٥٣} وجاء هذا الحرف في تو مرتين. مرة مع حروف كـ ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢٠/٢)، ومرة هنا لذكر وجه (ص) في إمالتيه، وكسر حرفه السين لـ (ا د ح ر جمع). وأما جاء في بقية النسخ: ﴿سُوءٍ﴾ (٥٨) بكسر السين (ا د ح ر جمع)، وبالتقليل (قا: وبين) وقفا (ج ح) (ش: لكونه رأس آية)، وبالإمالة (مد: وبالإبدال - سهوا-) (ص ف ر نخل)."

﴿فَتَوَلَّى﴾ (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢).
 ﴿قَالَ لَهُمْ^{١٤٥٤} مُوسَى﴾ (٦١) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر^{١٤٥٥} في البقرة (٥١/٢).
 ﴿فَيَسْجُدْكُمْ﴾ (٦١) بفتح الياء والحاء (ا د ح ك ص جع حه).
 ﴿مَنْ افْتَرَى﴾ (٦١) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿قَالُوا اِنَّ﴾ (٦٣) بفتح النون مشددة^{١٤٥٦} غير (د ع).
 ﴿هٰذَانِ﴾ (٦٣) قد ذكر في النساء (١٦/٤) لابن كثير،^{١٤٥٧} وبياء ساكنة موضع الألف (ح).^{١٤٥٨}
 ﴿فَاجْمِعُوا﴾ (٦٤) بوصل الهمزة وفتح الميم (ح).
 ﴿قَالُوا يَا مُوسَى﴾^{١٤٦٠} (٦٥) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر^{١٤٦١} في البقرة (٥١/٢).
 ﴿يَخِيلُ﴾ (٦٦) بالتاء (م حه).
 ﴿تَلْقَفْ مَا﴾ (٦٩) بفتح اللام وتشديد القاف غير (ع)، وبرفع الفاء (م).^{١٤٦٢}
 ﴿كَيْدُ سَاحِرٍ﴾ (٦٩) بإدغام الدال في السين (ى)، وبكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف (ف ر حل).

﴿السَّحَرَةُ سَجْدًا﴾ (٧٠) بإدغام التاء في السين (ى).^{١٤٦٣}
 ﴿قَالَ آمَنْتُ لَهُ﴾ (٧١) بزيادة همزة مفتوحة على الهمزة غير (ز ع يس)، فبتسهيل الهمزة الثانية تارة (ا هـ ح ك جع). والأوجه الثلاثة في كلا الوجهين باقية لورش. كذا قال الجعري وابن القاصح.^{١٤٦٤}

^{١٤٥٤} "قَالَ لَهُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٥٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٤٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٤٥٧} أي بتشديد النون، وعلى أصله في تمكن المد لالتقاء الساكنين. راجع ﴿وَالَّذَانِ﴾ (النساء ١٦/٤).

^{١٤٥٨} بقية النسخ: "تشديد النون (د)، وبالياء ساكنة بعد الدال والنون (ش: وتخفيف النون) (ح)". المؤدى واحد.

^{١٤٥٩} سقط هذا الحرف من قا، و"قَالُوا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٦٠} تنبيهات ١٦/١٥: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ الْعَلِيِّ (طه ٦٥-٧٥)، لا تغفل في يَمِينِكَ تَلْقَفْ (٦٩) عن تشديد تاء

(هـ)، والسَّاحِرُ (٦٩)، وَلَكَبِيرُكُمْ (٧١)، السَّحَرُ (٧١) وصلا، وئُوثِرُكَ (٧٢)، وَخَيْرٌ (٧٣) عن ترفيق (ج)، وَأَذْنَ لَكُمْ (هـ)

(٧١) عن إدغام (ى)، وَمِنْ خِلَافٍ (٧١) عن إخفاء (جج)، و وَأَبْقَى فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٣، ٧١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)،

وَجَاءَ نَا (٧٢) عن إمالة (م ف نحل)، واجتماع المد مع الياء في آمَنَّا وَخَطَايَانَا (٧٣) عن (ج)، وَلِيُغْفِرَ لَنَا (٧٣) عن ترفيق

راء (ج)، وإدغامها عن (ى).

^{١٤٦١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. وجاء في مد: "كما مر مرارا".

^{١٤٦٢} بقية النسخ: "تَلْقَفْ" (٦٩) كما مر في الأعراف (١١٧/٧) إلا برفع الفاء (طب: برفع الماء - سهوا-) هنا (م). المؤدى واحد.

^{١٤٦٣} قا: "بإدغام (ى)".

سورة طه (٢٠)

- ﴿حَطَّيَانَا﴾ (٧٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٤٦٥}
- ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ (٧٥) بغير صلة الهاء بياء (يس)، وبخلف (ب)، وبإسكانها (ى). وقال في الجواهر المكللة: "وأما كثير من الشراح توهموا الخلاف عن هشام الصلة والقصر، والصواب الصلة فقط. وكذا قرأت عن شيخي والله أعلم"،^{١٤٦٦} انتهى. وكذا في ابن القاصح والتهذيب.^{١٤٦٧}
- ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ﴾ وقفا قد ذكر في البقرة عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٤٦٨}
- ﴿أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ﴾ (٧٧) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ الذي مر)^{١٤٧٠} في البقرة (٥١/٢).^{١٤٧١}
- ﴿أَنْ أَسْرِ﴾ (٧٧) بكسر النون للسالكين ووصل همزة وصلًا، وبكسرها ابتداءً^{١٤٧٢} (ا د جمع).^{١٤٧٣}
- ﴿لَا تَخَافُ﴾ (٧٧) بجزم الفاء (وحذف الألف)^{١٤٧٤} (ف).
- ﴿قَدْ أَجَيْنَاكُمْ﴾ (٨٠) بالتاء مضمومة موضع النون وحذف الألف^{١٤٧٦} (ف ر نخل).

- ^{١٤٦٤} الجعري، كسز المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٦٥؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩١. بقية النسخ: "﴿أَمْتُمْ﴾ (٧١) بزيادة همزة مفتوحة في الأول كلهم غير (ز ع يس)، وبتسهيل همزة الثانية (ا ه ح ك جمع)، والأوجه الثلاثة معلومة لورش".
- "ولا يجوز إبدالها ألفًا له، ولا يدخل أحد ألف الفصل بين الهمزتين ههنا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٣]. انظر أيضا في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩٠-٢٩١؛ القاضي، البدور، ٢٠٣].
- ^{١٤٦٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحِيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.
- ^{١٤٦٦} العوفي، الجواهر المكللة، باب هاء الكناية، ٤٣-٤٤.
- "وليس لهشام إلا الصلة، فما يؤخذ من كلام الشاطبي من جواز القصر له غير مقروء به من طرقة". [القاضي، البدور، ٢٠٣].
- ^{١٤٦٧} ابن القاصح، سراج القاري، ٤٦؛ ساجقلي زاده، التهذيب، فرش سورة طه، ٩٣.
- بقية النسخ: "﴿يَأْتِيهِ﴾ (٧٥) باختلاس كسرة الهاء (يس)، وبخلف (ب)، وبإسكانها (ى)".
- وقال صاحب العمدة: "بالاختلاس تارة وبالإشباع تارة أخرى بتقديم وجه الاختلاس في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٣-٣٦٤].
- ^{١٤٦٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.
- ^{١٤٦٩} "أَوْحَيْنَا" ساقطة من بك ط ب ش، و"أَوْحَيْنَا إِلَىٰ" ساقطة من مد قا.
- ^{١٤٧٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.
- ^{١٤٧١} انظر للتفصيل المتعلق على كونه رأس آية عند الشامي وليس برأس آية عند غيره. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥].
- ^{١٤٧٢} بقية النسخ: "بكسر النون ووصل همزة بعدها وصلًا، وبكسرها في الابتداء".
- ^{١٤٧٣} "ومن قرأ بوصل همزة رقق الرء وقفا، ومن قرأ بقطعها كان له التفخيم والترقيق". [القاضي، البدور، ٢٠٤].
- ^{١٤٧٤} بقية النسخ: "من غير ألف".
- ^{١٤٧٥} "قَدْ" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٤٧٦} بقية النسخ: "بالتاء مضمومة مكان النون من غير ألف بعدها".

- ﴿وَوَعَدْنَاكُمْ﴾ (٨٠) كذلك.
- ﴿مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ (٨١) مثلهما. ^{١٤٧٧}
- ﴿فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ﴾ (٨١) بضم الحاء (ر).
- ﴿وَمَنْ يَحِلُّ عَلَيْهِ﴾ (٨١) بضم اللام الأولى (ر)، ولا خلاف في (﴿أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ﴾ وهو الحرف الثالث (٨٦/٢٠). ^{١٤٨٠}
- ﴿عَلَى﴾ ^{١٤٨١} آتري (٨٤) بكسر الهمزة وإسكان التاء (يس).
- ﴿فَرَجَعْتُ﴾ ^{١٤٨٢} موسى (٨٦) كما مر (يعني كـ ﴿مُوسَى﴾ الذي مر) ^{١٤٨٣} في البقرة (٥١/٢). ^{١٤٨٤}
- ﴿بِمَلَكِنَا﴾ ^{١٤٨٥} (٨٧) بكسر الميم (د ح ك يع)، وبضمها (ف ر نخل).
- ﴿حُمَلْنَا﴾ (٨٧) بفتح الحاء والميم مع تخفيفها ^{١٤٨٦} (ح ص ف ر حه نخل).
- ﴿فَكَذَلِكَ﴾ ^{١٤٨٧} ألقى ^{١٤٨٨} (٨٧) في الوقف كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ (٩٣) بإثبات الياء في الوصل (اح)، وفي الحاليين (د جع يع) إلا أن أبا جعفر بفتحها وصلا. ^{١٤٨٩}
- ﴿يَتَنُومُ﴾ (٩٤) بكسر الميم (ك ص ف ر نخل). ^{١٤٩٠}

^{١٤٧٧} بقية النسخ: "كـ ﴿أَلْحَجَّيْنَاكُمْ﴾ مر آنفا (٨٠/٢٠). والمودى واحد.

^{١٤٧٨} "عَلَيْكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٧٩} بقية النسخ: "﴿يَحِلُّ﴾".

^{١٤٨٠} بقية النسخ: "الحرف الثالث وهو ﴿أَنْ يَحِلَّ﴾ (٨٦/٢٠).

^{١٤٨١} "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٨٢} "فَرَجَعْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٤٨٣} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٤٨٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَفْطَالَ﴾ (٨٦) بتفخيم اللام بخلف (ج)". "بتقدم وجه التفخيم أداء". [محمد أمين أفندي،

عمدة الخلان، ٣٦٤].

^{١٤٨٥} تنبيهات ١٦/١٧: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ لَسْنَا مِنْهُ (طه ٨٧-٩٧)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (٨٩) عن ضم هاء (ف يع)، وَقَالَ لَهُمْ (٩٠)، وَقَوْلَ لَأَ (٩٧) عن إدغام (ي)، وِبِرَأْسِي (٩٤) عن إبدال (ي جمع)، وكذا وقفا (ف)، وَإِسْرَائِيلَ (٩٤) عن

تسهيل طول وقصر (جمع)، وَقَادُ هَبْ فَإِنَّ (٩٧) عن إدغام باء (ح ق ر).

^{١٤٨٦} وجاءت في بقية النسخ: "مخففة" بدلا من "مع تخفيفهما".

^{١٤٨٧} "فَكَذَلِكَ" ساقطة من قا.

^{١٤٨٨} سقط هذا الحرف من بك مد طب ش.

^{١٤٨٩} بقية النسخ: "﴿تَتَّبِعَنِ﴾ (٩٣) بإثبات الياء وصلا (اح)، وفي الحاليين (د جع) وكذلك إلا بفتحها في الوصل (جمع)".

سورة طه (٢٠)

﴿وَلَا بِرَأْسِي إِلَيَّ﴾^{١٤٩١} (٩٤) بفتح الياء (ا ح جم).

﴿لَمْ يَنْصُرُوا﴾^{١٤٩٢} (٩٦) بالتاء (ف ر خل).

﴿فَبَدَّتْهَا﴾ (٩٦) بإدغام الذال في التاء (ح ف ر خل).

﴿لَنْ تُخَلَّفَهُ﴾^{١٤٩٣} (٩٧) بكسر اللام (د ح يع).

﴿لَنْحَرَّقَنَّهُ﴾ (٩٧) بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة (عى)، وبإسكان الحاء وتخفيف الراء فقط

(جم)، (وهو الصواب فاعرفه).^{١٤٩٤}

﴿يَنْفَخُ﴾^{١٤٩٥} (١٠٢) بالنون مفتوحة وضم الفاء (ح).

﴿تَرَى﴾^{١٤٩٦} (١٠٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿فَلَا يَخَافُ﴾ (١١٢) بحزم الفاء وحذف الألف)^{١٤٩٧} (د).

﴿يَقْضَى إِلَيْكَ﴾^{١٤٩٨} (١١٤) بالنون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء (يع)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٤٩٩}

﴿وَحِيَّةٌ﴾ (١١٤) بنصب الياء (يع).

^{١٤٩٠} بقية النسخ: "﴿يَابَسُوءٌ﴾ (مد: ﴿أَمْ﴾، قا: ﴿يَابُنْ أُمَّ﴾ (٩٤) كما مر في الأعراف (١٥٠/٧). المؤدى واحد. وانظر لمذهب

حزرة عند الوقوف عليها في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤-٣٦٥].

^{١٤٩١} بك طب ش: "﴿وَلَا بِرَأْسِي﴾"، مد قا: "﴿برأسي﴾".

^{١٤٩٢} بقية النسخ: "بِمَا لَمْ".

^{١٤٩٣} "لَنْ" ساقطة من مد قا.

^{١٤٩٤} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٤٩٥} تنبيهات ١٦/١٨: قوله تعالى أَلِمَّا إِلَى قَوْلِهِ ذِكْرًا (٩٨-١١٣)، لا تغفل في هُوَ (٩٨) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَقَدْ سَبَقَ

(٩٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وَذِكْرًا في الحرفين (١١٣، ٩٩)، و وَزَّرًا (١٠٠) عن خلف ترقيق (ج)، وَلِبِئْسَ لَكُمْ فِي

الحرفين (١٠٤، ١٠٣) عن إدغام تاء (ح ك ف ر جم)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٠٤) عن إخفاء ميم (ى)، وَأَذِنَ لَهُ (١٠٩)، وَيَعْلَمُ مَا

(١١٠) عن إدغام نون وميم (ى)، وَأَيُّدِيهِمْ (١١٠) عن ضم هاء (يع)، وَخَابَ (١١١) عن إمالة (ف)، وَهُوَ (١١٢) عن

إسكان هاء (ب ح ر جم)، وَقُرْآنًا (١١٣) عن نقل وحذف (د).

^{١٤٩٦} طب ش: "﴿لَا تَرَى﴾".

^{١٤٩٧} بقية النسخ: "من غير ألف قبلها".

^{١٤٩٨} تنبيهات ١٦/١٩: قوله تعالى فَتَعَالَى إِلَى قَوْلِهِ تُنْسَى (طه ١١٤-١٢٦)، لا تغفل في الْقُرْآنَ (١١٤) عن نقل وحذف

(د)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ (١١٤)، وعدم إشباع همزة لَا تَطْمَؤُنَا (١١٩) للكل، وَلِلْمَلْسِكَةِ اسْجُدُوا (١١٦) عن ضم

تاء (جم)، وَعَلَيْهِمَا (١٢١) عن ضم هاء (يع)، وَالْجَنَّةِ (١٢١) وقفا عن إمالة (ر)، واجتماع الياء مع المد في عَصَى وَآدَمَ

(١٢١) عن (ج)، وَقَالَ رَبِّ (١٢٥) عن إدغام لام (ى)، وَيَصِيرًا (١٢٥) عن ترقيق (ج).

^{١٤٩٩} بقية النسخ: "﴿يَقْضَى﴾ (طب: ﴿أَنْ يَقْضَى﴾) (١١٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، والنون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء

الأخيرة (يع)".

سورة طه (٢٠) سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١)

- ﴿أَبِي﴾ (١١٦) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٥٠٠}
 ﴿تَعْرَى﴾ (١١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَلْكَ﴾ (١١٩) بكسر الهمزة (ا ص).
 ﴿سَوَاتِهِمَا﴾ (١٢١) كما مر في أول^{١٥٠١} الأعراف (٢٠/٧).
 ﴿وَعَصَى﴾ (١٢١) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اجْتَبَيْهُ﴾ (١٢٢) كذلك.^{١٥٠٢}
 ﴿هُدَاىَ﴾ (١٢٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).^{١٥٠٣}
 ﴿حَشْرَتْنِي﴾ (١٢٥) بفتح الياء (ا د جمع).
 ﴿أَعْمَى﴾ (١٢٥) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿التَّهَارِ﴾ (١٣٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَرْضَى﴾ (١٣٠) بضم التاء (ص ر).^{١٥٠٤}
 ﴿تَأْتِيهِمْ﴾ (١٣٢) بالياء (د ك ص ف ر عى خل).^{١٥٠٥}

الجزء ١٧

سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١)

- ﴿قَالَ رَبِّي﴾ (٤) بضم القاف وجزم اللام على الأمر^{١٥٠٦} (ا د ح ك ص جمع يع).
 ﴿اِفْتَرِيَةً﴾ (٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{١٥٠٠} والصواب ما جاء في بقية النسخ: "كـ ﴿تَشْتَقِي﴾ (طه ٢/٢٠)".

^{١٥٠١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٠٢} بقية النسخ: "كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

^{١٥٠٣} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٣٨/٢). المؤدى واحد.

^{١٥٠٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كـ ﴿تَشْتَقِي﴾ (طه ٢/٢٠)".

^{١٥٠٥} طب: "﴿لَمْ تَأْتِيهِمْ﴾".

^{١٥٠٦} تنبيهات ١٧/١: قوله تعالى بِاسْمِ اللَّهِ إلى قوله تَعْقِلُونَ (الأنبياء ١٢١-١٠)، لا تغفل في لِلنَّاسِ (١) عن خلف إمالة (ط)،

وَيَأْتِيهِمْ (٢) عن ضم هاء (يع)، وظلموا (٣) عن تفخيم لام (ج)، والسحرون (٣)، وتبصرون (٣)، وذكركم (١٠) عن ترقيق

(ج)، ولا خلاف في إدغام لام قَالَ رَبِّي (٤) لمن قرأه بصيغة الأمر، وهو (٤) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، واليهم (٧)

عن ضم هاء (ف يع)، وفستلوا (٧) عن نقل وحذف همزة (د ر خل).

^{١٥٠٧} بقية النسخ: "قرأ بضم القاف وجزم اللام من غير ألف".

- ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾^{١٥٠٨} (٧) بالياء وفتح الحاء ^{١٥٠٩} غير (ع)، فك ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَنشَأْنَا﴾^{١٥١٠} (١١) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿دَعَوَيْهِمْ﴾ (١٥) ك ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿مَعَى﴾ (٢٤) بإسكان الياء ^{١٥١١} غير (ع).
- ﴿نُوحِي إِلَيْهِ﴾^{١٥١٢} (٢٥) بالياء وفتح الحاء غير (ع ف ر نخل)، وبالتقليل بخلف (ج).
- ﴿فَاعْبُدُونِ﴾ (٢٥) بإثبات الياء (يع).
- ﴿ارْتَضَى﴾ (٢٨) ك ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَتَى اللَّهَ﴾^{١٥١٣} (٢٩) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ﴾^{١٥١٤} (٣٠) بغير واو (د).
- ﴿ثُرَجْعُونَ﴾ (٣٥) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{١٥١٥}
- ﴿رَأَى﴾^{١٥١٦} (٣٦) ك ﴿رَأَى كَوَكِبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦) إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٥١٧}

^{١٥٠٨} "إِلَيْهِمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٠٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥١٠} تنبيهات ١٧/٢: قوله تعالى وَكَمْ إِلَى قَوْلِهِ مُعْرِضُونَ (الأنبياء ١١/٢٤-٢٤)، لا تغفل في كَأَنَّ ظَالِمَةً (١١) عن إدغام تاء (ج ح ك ف ر نخل)، وَأَنشَأْنَا (١٢) عن إبدال (ى جمع)، وَنُسْتَلُونَ (١٣)، وَنُسْتَلُونَ (٢٣) وقفًا عن نقل وحذف همزة (ف)، وَحَصِيدًا خَامِدِينَ (١٥) عن إخفاء (ج-ج)، وَبَلَّ نَقْلُفُ (١٨) عن إدغام لام (ر)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (١٩)، وَيَسْتَحْسِرُونَ (١٩)، وَيُنشِرُونَ (٢١)، وَذِكْرُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٤) عن ترقيق (ج)، وَاللَّهَّةُ (٢٤) وقفًا عن إمالة (ر).

^{١٥١١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥١٢} تنبيهات ١٧/٣: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ ثُرَجْعُونَ (الأنبياء ٢٥-٢٥-٣٥)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا (٢٨) عن إدغام (ى) أَيْدِيهِمْ (٢٨) عن ضم هاء (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْتَضَى (٢٨) للكل، وَمِنْ خَشْيَتِهِ (٢٨) عن إخفاء (ج-ج)، وَهُوَ (٣٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جمع)، وَمِثُّ (٣٤) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، وَفِتْنَةً (٣٥) وقفًا عن إمالة (ر).

^{١٥١٣} "اللَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥١٤} "الَّذِينَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥١٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{١٥١٦} تنبيهات ١٧/٤: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ الْغَالِيُونَ (الأنبياء ٣٦/٤٤-٤٤)، لا تغفل في رَأَى (٣٦) عن ثلاثة أوجه (ج)، وَهَزُوا (٣٦) وقفًا كما مر في البقرة (٦٧/٢)، وَكَافِرُونَ (٣٦)، وَسَجَرُوا (٤١) عن ترقيق (ج)، وَوَجَّهْتُمُ النَّارَ (٣٩) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر نخل)، وَبَلَّ تَأْيِيهِمْ (٤٠) عن إدغام لام (ل ف ر)، وضم هاء (يع)، وَلَقَدْ اسْتَهْزَى (٤١) عن ضم دال (ا د ك ر جمع نخل)، وإبدال (جمع)، وَقَعَّاقَ (٤١) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزُونَ (٤١) كَمُسْتَهْزُونَ (البقرة ١٤/٢)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَكَلُّوْكُمْ (٤٢) للكل، وَذِكْرِ رَبِّهِمْ (٤٢)، وَلَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ (٤٣) عن إدغام (ى)، وَعَلَيْهِمُ الْعَمْرُ (٤٤) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع نخل).

- ﴿تَسْتَعْجِلُونَ﴾^{١٥١٨} (٣٧) بإثبات الياء (يع).
 ﴿مَتَى﴾ (٣٨) كـ ﴿الْمَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّهَارِ﴾ (٤٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿طَالَ﴾ (٤٤) بتفخيم اللام بخلف (ج).^{١٥١٩}
 ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصَّمُ﴾^{١٥٢٠} (٤٥) بالثاء مضمومة وكسر الميم الأولى ونصب الثانية (ك).^{١٥٢١}
 ﴿الدُّعَاءَ إِذَا﴾ (٤٥) كـ ﴿شَهَدَاءَ إِذٍ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿مِثْقَالَ﴾ (٤٧) بالرفع (ا جمع).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٤٧) كـ ﴿الْمَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَضِيَاءٍ﴾ (٤٨) بالهمزة موضع^{١٥٢٢} الياء (ز).
 ﴿جَدَاذًا﴾^{١٥٢٣} (٥٨) بكسر الجيم (ر).
 ﴿ءَ آتٍ﴾ (٦٢) كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{١٥٢٤} البقرة (٦/٢).
 ﴿أَفٍ﴾ (٦٧) كما مر قريباً لأول^{١٥٢٥} الإسرى (٢٣/١٧).

^{١٥١٧} أي بتقليل الراء والهمزة معا (ج)، وإمالة الهمزة فقط (ح)، وبإمالتها معا (ص ف ر خل) وبخلف (م).
 وجاء في بقية النسخ: "بتقليل فتحة الراء والهمزة (ج)، وإمالة الهمزة تارة (ح)، وبإمالتها معا تارة (ى ص ف ر خل)
 (السوسي ساقط من طب) وبخلف (م). والصواب ما أثبتناه من نسخة الأصل في المتن وشرحناه في حاشيته. انظر في:
 [الصفافسي، غيث النفع، ٢٩٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٩؛ القاضي، البدور، ٢٠٩].

^{١٥١٨} طب ش: "فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ".

^{١٥١٩} "بتقدم وجه التفخيم أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٧٠].

^{١٥٢٠} تنبيهات ١٧/٥: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ مُذْبِحِينَ (الأنبياء ٤٥/٢١-٥٧)، لا تغفل في أَلْبِرُكُمْ (٤٥)، وَذِكْرًا (٥٠)،
 وَمُنْكَرُونَ (٥٠) عن ترفيق راء، وَتُظَلَّمُ (٤٧) عن تفخيم لام (ج)، وَشَيْئًا (٤٧) وقفا عن وجهي (ف)، وَمِنْ خَرَدَلٍ (٤٧)
 عن إخفاء (جمع)، وَمُوسَىٰ (٤٨) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واجتماع المد مع الياء (٤٨) عن (ج)،
 وَذِكْرًا (٤٨) عن خلف ترفيق (ج)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٥٢)، وَقَالَ لَقَدْ (٥٤) عن إدغام (ى)، وَأَجْنَبْنَا (٥٥) عن إبدال (ى جمع)،
 ولا خلاف في إدغام لام بَلْ رَبُّكُمْ (٥٦) للكُلِّ، وَقَطْرَهُنَّ (٥٦) وقفا عن إلحاق هاء (يع).

^{١٥٢١} ﴿وَلَا يَسْمَعُ﴾ (٤٥) بالثاء مضمومة وكسر الميم (ك). ﴿الصَّمُ﴾ (٤٥) بالنصب (ك).

^{١٥٢٢} بقية النسخ: "مكان".

^{١٥٢٣} تنبيهات ١٧/٦: قوله تعالى فَجَعَلَهُمْ إِلَىٰ قَوْلِهِ صَالِحِينَ (الأنبياء ٥٨/٢١-٧٢)، لا تغفل في كَبِيرًا (٥٨) عن ترفيق (ج)،
 وَيُقَالُ لَهُ (٦٠) عن (ى)، وَالتَّاسِ (٦١) عن (ط)، وَكَبِيرُهُمْ (٦٣) عن (ج)، وَفَسْتَلَوْهُمْ (٦٣) عن نقل (د ر خل) مع
 حذفهم، وَرُؤْسِهِمْ (٦٥) وقفا عن (ف)، وَكَافِلَةً (٧٢) وقفا عن (ر).

^{١٥٢٤} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿أَيُّمَةً﴾^{١٥٢٦} (٧٣) كما مر في أول^{١٥٢٧} التوبة (١٢/٩).
- ﴿نَادَى﴾ (٧٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لِتُحْصِنَكُمْ﴾ (٨٠) بالياء^{١٥٢٨} غير (ك ع جمع)، وبالنون (ص يس).
- ﴿الرَّيْحَ﴾ (٨١) بفتح الياء وألف بعدها (جمع).
- ﴿نَادَى﴾^{١٥٢٩} (٨٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَسْنَى﴾ (٨٣) بإسكان الياء (ف).
- ﴿وَذَكَرَى﴾ (٨٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿تَقْدِيرَ﴾ (٨٧) بالياء مضمومة وفتح الدال (يع).
- ﴿فَنَادَى﴾ (٨٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿نَجَى﴾ (٨٨) بغير النون الثانية^{١٥٣٠} وبتشديد الميم (ك ص).
- ﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ﴾ (٨٩) كما مر في أول مريم (٧/١٩).
- ﴿نَادَى﴾ (٨٩) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَحْيَى﴾ (٩٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿فَاعْبُدُونِ﴾^{١٥٣١} (٩٢) بإثبات الياء (يع).^{١٥٣٢}
- ﴿وَحَرَامٌ﴾ (٩٥) بكسر الحاء وإسكان الراء من غير ألف (ص ف ر).

^{١٥٢٥} "قريباً لأول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٢٦} تنبيهات ١٧/٧: قوله تعالى وَجَعَلْنَاهُمْ إِلَى قَوْلِهِ غَالِمِينَ (الأنبياء ٧٣/٢١-٨١)، لا تغفل في آيهم (٧٣) عن (ف يع)، والخَيْرَاتِ (٧٣)، والصَّلْوَةِ (٧٣)، والطَّيْرِ (٧٩) وصلًا عن (ج)، والخَبَائِثِ (٧٤) وقفًا عن (ف)، وسَوَّءَ في الحرفين (٧٧، ٧٤) عن وجهي (ج)، وبآيَاتِنَا (٧٧) وقفًا عن (ف)، وإشباع واو دَاوُدَ في الحرفين (٧٩، ٧٨) للكُلِّ، وبِنَاسِكُمْ (٨٠) عن إبدال (ي جمع)، وكذلك وقفًا (ف)، وشَاكِرُونَ (٨٠) عن (ج).

^{١٥٢٧} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٢٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٢٩} تنبيهات ١٧/٨: قوله تعالى وَمِنَ إِلَى قَوْلِهِ خَاشِعِينَ (الأنبياء ٨٢/٢١-٩٠)، لا تغفل في تَقْدِيرَ (٨٧)، وَخَشِيَ (٨٩)، وَأَصْلَحْنَا (٩٠)، والخَيْرَاتِ (٩٠) عن (ج)، وَنُصَارِعُونَ (٩٠) عن إمالة (ت).

^{١٥٣٠} بقية النسخ: "نون واحدة".

^{١٥٣١} تنبيهات ١٧/٩: قوله تعالى وَالَّتِي إِلَى قَوْلِهِ مُعْبُدُونَ (الأنبياء ٩١/٢١-١٠١)، لا تغفل في وَاحِدَةً (٩٢) وقفًا عن (ر)، وَهُوَ (٩٤) عن (ب ح ر جمع)، وَالْإِلَهَةَ (٩٩) عن أوجه ثلاثة (ج)، وَزَيْفِيرَ (١٠٠) عنه.

^{١٥٣٢} بقية النسخ: "كما مر هنا (٢٥/٢١)".

- ﴿فَتِيحَتْ﴾ (٩٦) بتشديد التاء (ك جمع يع).
 ﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ (٩٦) بإبدال الهمزة منهما ألفا غير (ن).^{١٥٣٣}
 ﴿هَؤُلَاءِ آيَاتُ اللَّهِ﴾ (٩٩) ك ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).
 ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٠١) ك ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَتَتَلَقَّيْهِمْ﴾^{١٥٣٤} (١٠٣) ك ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَطْوِي السَّمَاءَ﴾ (١٠٤) بالتاء مضمومة وفتح الواو ورفع الهمزة (جمع).
 ﴿لِلْكِتَابِ﴾ (١٠٤) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد^{١٥٣٥} (ا د ح ك ص جمع يع).
 ﴿بَدَأْنَا﴾ (١٠٤) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿فِي الزَّبُورِ﴾ (١٠٥) بضم الزاى (ف محل).
 ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ (١٠٥) بإسكان الياء مع لزوم إسقاطها لفظا لالتقاء الساكنين وصلا (ف).^{١٥٣٦}
 ﴿يُوحَى﴾ (١٠٨) ك ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿قَالَ رَبِّ احْكُم﴾ (١١٢) بضم القاف وجزم اللام (على الأمر)^{١٥٣٧} غير (ع)، وبضم الباء (جمع).

سورة الحج (٢٢)

﴿السَّاعَةِ شَىءٌ﴾^{١٥٣٨} (١) قرأ بإدغام التاء في الشين (ى).

^{١٥٣٣} بقية النسخ: "كما مر في الكهف (٩٤/١٨)". والمودى واحد.
^{١٥٣٤} تنبيهات ١٧/١٠: قوله تعالى لَا يَسْمَعُونَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الأنبياء ١٠٢/٢١-١١٢)، لا تغفل في لَا يَخْزُلُهُمْ (١٠٣) عن ضم ياء وكسر زاي (جمع)، وهذا ما خالف أصله (أ)، والمَلْسِكَةُ (١٠٣) وقفا عن (ف ر)، وَعَلَى سَوَاءٍ (١١٠) كفي السَّمَاءِ وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، وَيَعْلَمُ مَا (١١٠) عن (ى)، ولا خلاف في إدغام قُلْ رَبِّ (١١٢) للكلمة غير (ع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.
^{١٥٣٥} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٥٣٦} بقية النسخ: "﴿عِبَادِي﴾ (١٠٥) بإسكان الياء (ف)".
^{١٥٣٧} بقية النسخ: "من غير ألف كلهم".
^{١٥٣٨} تنبيهات ١٧/١١: قوله تعالى بِاسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ بَهِيحٍ (الحج ١-٥)، لا تغفل في وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى (٢) عن خلف إمالة (ى)، وإدغامه، والنَّاسِ (٣) عن (ط)، وَلِيُبَيِّنَ لَكُمْ (٥) عن إدغام (ى)، وَلِيُقَرِّبُ (٥) عن (ج)، وَفِي الْأَرْحَامِ مَا (٥) عن (ى)، وَالْعُمُرُ لِكَيْلًا (٥) عن إدغامه، وَيَعْلَمُ مِنْ (٥) عنه، وَشَيْئًا (٥) وقفا عن (ف)، وَتَرَى الْأَرْضَ (٥) عن خلف إمالة (ى).

- ﴿سُكَّارَى﴾ (٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، ويفتح السين وإسكان الكاف (على وزن فَعْلَى) ^{١٥٣٩} (ف ر خل).
- ﴿سُكَّارَى﴾ (٢) كذلك.
- ﴿تَوَلَّاهُ﴾ (٤) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا^{١٥٤٠} نَشَأُ إِلَى﴾ (٥) كـ ﴿مَنْ يَشَأُ إِلَى﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
- ﴿يَتَوَفَّى﴾ (٥) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَرَبَّتْ﴾ (٥) بهمزة مفتوحة بعد الباء (جمع).
- ﴿الْمَوْتَى﴾ ^{١٥٤١} (٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿لِيُضِلَّ﴾ (٩) بفتح الياء (د ح يس).
- ﴿الْمَوْلَى﴾ (١٣) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾ في الحرفين ^{١٥٤٢} (٢٣، ١٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿ثُمَّ لَيَقَطَعَنَّ﴾ (١٥) بكسر اللام (ج ح ك يس).
- ﴿وَالنَّصَارَى﴾ ^{١٥٤٣} (١٧) كما مر (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿هَذَانِ﴾ (١٩) قد ذكر في سورة النساء (١٦/٤) لابن كثير. ^{١٥٤٤}
- ﴿مِنْ نَارٍ﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٥٣٩} بقية النسخ: "من غير ألف قبل الراء".

^{١٥٤٠} "ما" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٤١} تنبيهات ١٧/١٢: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ مَا يَعْبُطُ (الحج ٦/٢٢-١٥)، لا تغفل في الله هُوَ (٦) عن (ى)، وقديسِرَ في الوصل (٦) عن (ج)، والنَّاسِ في الحرفين (١١، ٨) عن (ط)، والدُّنْيَا في الحروف الثلاثة (١٥، ١١، ٩) عن (ج ح ف ر خلى)، وبِظَلَامٍ (١٠) عن (ج)، وَخَيْرٌ (١١)، وَخَسِرَ (١١) عن (ج)، وَالْآخِرَةَ (١١) عنه، ووقفا عن (ر)، والياء مع المد (١١) عن (ج)، وَلَبِئْسَ في الحرفين (١٣) عن إبدال (ج ي جمع)، والعشِيرُ (١٣) في الوصل عن (ج)، وَالْآخِرَةَ (١٥) عنه، والياء مع المد (١٥) عنه أيضا.

^{١٥٤٢} "في الحرفين" ساقطة هنا من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٢٣) في موضعه.

^{١٥٤٣} تنبيهات ١٧/١٣: قوله تعالى وَكَذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ حَرِيرٌ (الحج ١٦/٢٢-٢٣)، لا تغفل في وَالصَّابِغِينَ (١٧) عن حذف الهمة (اجع)، وَالْقِيَمَةَ (١٧) وقفا عن إمالة (ر)، وَكَثِيرٌ في الحرفين (١٨)، وَأَسَاوِرَ (٢٣) عن (ج)، والنَّاسِ (١٨) عن (ط)، وَمَا يَشَأُ (١٨) كالتسْفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَرُؤُسِهِمُ الْحَمِيمُ (١٩) عن (ح يع ف ر خل)، وَمِنْ غَمٍّ (٢٢) عن (جمع)، وَحَرِيرٌ (٢٣)، وصلا عن (ج).

^{١٥٤٤} بقية النسخ: "بتشديد النون (د)". المؤدى واحد.

سورة الحج (٢٢)

﴿وَأُولُوا﴾ (٢٣) بالخفض (د ح ك ف ر خل)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا (مدية (ى ص جمع)، وهكذا وقفا (ف)، وله أي لحمزة وهشام أيضا في الهمزة الثانية وقفا ثلاثة أوجه لفظا؛ الأول: أن تبدل واوا ساكنة. والثاني: روم كسرة الواو. والثالث: التسهيل مع الروم، وكذا صرح به في الجواهر المكللة^{١٥٤٥}.

﴿سَوَاء﴾^{١٥٤٦} (٢٥) بالرفع^{١٥٤٧} غير (ع).

﴿وَالْبَادِ﴾ (٢٥) بإثبات الباء في الوصل (ج ح جمع)، وفي الحالين (د يع).

﴿بِوَأَنَّا﴾ (٢٦) بالإبدال (ى جمع).

﴿بِئْتَى﴾ (٢٦) بإسكان الباء^{١٥٤٨} غير (ال ع جمع).

﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا﴾ (٢٩) بكسر اللام (ج ز ح ك يس).

﴿وَلِيُوفُوا﴾ (٢٩) بكسر اللام (م)، ويفتح الواو الثانية^{١٥٤٩} وتشديد الفاء (ص).

﴿وَلِيُطَوُّوا﴾ (٢٩) بكسر اللام (م).

﴿بِئْتَى﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَتَخَطَّفُهَا﴾^{١٥٥٠} (٣١) بفتح الخاء وتشديد الطاء (ا جمع).

^{١٥٤٥} بقية النسخ: " (ى ص جمع)، ووقفا (ف)، وبإبدال الثانية واوا ساكنة مدية تارة وقفا (لف)، وتسهيلها مع الروم تارة، وبإبدالها واوا مكسورة بالروم تارة وقفا (ل ف)". [العوي، الجواهر المكللة، باب وقف حمزة وهشام على الممزر (ومنه مكسورة بعد ضم)، ٤٤٧ ابن الجزري، النشر، ١/٣٩١، ٤٦٩، ٣٩٤، الصفاسي، غيث النفع، ٢٩٥-٢٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٧٤، ١٢٤-١٢٥].

وقال صاحب البدور: "وأما الهمزة الثانية فلحمزة وهشام فيها الإبدال واوا ساكنة مدية، وتسهيلها بين بين مع الروم. وهذان الوجهان قياسيان، ويجوز إبدالها واوا خالصة اتباعا للرسم، وحينئذ يجوز الوقف عليها بالسكون المحض فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول ويجوز الوقف عليها بالروم، فيكون عند الوقف أربعة أوجه تقديرا وثلاثة تحقيقا وعملا". [القاضي، البدور، ٢١٢].

^{١٥٤٦} تنبيهات ١٧/١٤: قوله تعالى وَهَدُوا إِلَى قَوْلِهِ الزُّورِ (الحج ٢٢/٢٤-٣٠)، لا تغفل في صِوَاطِ (٢٤) كما مر في الفاتحة (٧/١)، وَلِلنَّاسِ سَوَاءٌ (٢٥) عن (ط ي)، وَالْعَاكِفُ فِيهِ (٢٥)، وَإِلَابْرَاهِيمَ مَكَانًا (٢٦) عنه، وَفِي النَّاسِ (٢٧) عن (ط)، وَالْفَقِيرَ (٢٨)، وصلنا عن (ج)، وَفَهُوَ (٣٠) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٣٠) عن (ج).

^{١٥٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{١٥٤٩} "الثانية" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الحج (٢٢)

- ﴿مُنْسَكًا﴾ (٣٤) بكسر السين (ف ر خل).
 ﴿يَنَالُ﴾ (٣٧) بالتاء (يع).
 ﴿يَنَالُهُ﴾ (٣٧) كذلك.
 ﴿التَّقْوَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿هَدْيِكُمْ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُدَافِعُ﴾ (٣٨) بفتح الياء والفاء وإسكان الدال من غير ألف (د ح يع).
 ﴿أُذُنٌ﴾^{١٥٥١} (٣٩) بفتح الهمزة (د ك ف ر خل).
 ﴿يُقَاتِلُونَ﴾ (٣٩) بكسر التاء^{١٥٥٢} غير (ا ك ع جمع).
 ﴿دِيَارِهِمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿دَفَعُ اللَّهُ﴾ (٤٠) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (ا جمع يع).^{١٥٥٣}
 ﴿لَهَدَّيْتُمْ﴾ (٤٠) بتخفيف الدال (ا د جمع).
 ﴿تَكْبِيرٌ﴾ (٤٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾ (٤٥) بناء مضمومة موضع^{١٥٥٤} النون من غير ألف قبل الهاء (ح يع).
 ﴿وَيَبْرُؤُا﴾ (٤٥) بالإبدال (ج ي جمع).
 ﴿تُعَدُّونَ﴾^{١٥٥٥} (٤٧) بالياء (د ف ر خل).

^{١٥٥٠} تنبيهات ١٧/١٥: قوله تعالى حُنْفَاءَ إلى قوله كَفُّورٍ (الحج ٢٢/٢١-٢٨)، لا تغفل في غَيْرِ (٣١)، وَالطَّيْرُ (٣١)، وَشَعَائِرَ (٣٢)، وَذِكْرَ (٣٥)، وَالصَّلَاةَ (٣٥)، وَخَيْرٍ (٣٦)، وَلِتُكَبِّرُوا (٣٧) عن (ج)، وَوَجَّيْتُ جُنُوبَهَا (٣٦) عن إدغام (ح ف ر خل)، وَيُدَافِعُ عَنِ (٣٨) عن (ي).

^{١٥٥١} تنبيهات ١٧/١٦: قوله تعالى أُذُنٌ إلى قوله فِي الصُّدُورِ (الحج ٢٢/٢٩-٤٦)، لا تغفل في أُذُنِ الَّذِينَ (٣٩) عن إدغام (ي)، وَلَقْدِيرٌ (٣٩) وصلا، وَيَسِيرُوا (٤٦) عن (ج)، وَلَهَدَّيْتُمْ صَوَامِعَ (٤٠) عن إدغام (ح م ف ر نخل)، وَصَلَّوَاتٍ (٤٠)، وَكَثِيرًا (٤٠)، وَالصَّلَاةَ (٤١) عن (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٤٤) عن (ج ح ت يس)، وَأَخَذْتُهُمْ (٤٤) عن إدغام غير (د ع يس)، وَكَانَ تَكْبِيرٌ (٤٤) عن (ي)، وَفَكَأَيِّنْ (٤٥) عن (د جمع)، وَوَهْيَ (٤٥)، وَفَهِيَ (٤٥) عن (ب ح ر جمع)، وَمُعْطَلَةٌ (٤٥) عن (ج).

^{١٥٥٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٥٣} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٥١/٢)". المؤدى واحدا.

^{١٥٥٤} بقية النسخ: "مكان".

^{١٥٥٥} تنبيهات ١٧/١٧: قوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ إلى قوله عَقِيمٍ (الحج ٢٢/٤٧-٥٥)، لا تغفل في رَبِّكَ كَأَلْفِ (٤٧) عن (ي)، وَكَأَيِّنْ (٤٨) عن (د جمع)، وَوَهْيَ (٤٨) عن (ب ح ر جمع)، وَأَخَذْتَهَا (٤٨) عن إدغام غير (د ع يس)، وَالْمَصِيرُ (٤٨) في الوصل عن (ج)، وَلَقْدِيرٌ (٤٩)، وَمَغْفِرَةٌ (٥٠) عنه، وَلَا نَبِيَّ (٥٢) عن (ا)، وَصِرَاطٍ (٥٤) كما في الفاتحة (٧/١).

سورة الحج (٢٢)

- ﴿مُعَاجِرِينَ﴾ (٥١) بتشديد الجيم من غير ألف (د ح).
 ﴿تَمَتَّى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَمْنِيَّتِهِ﴾ (٥٢) بتخفيف الياء (جمع).
 ﴿قَاتِلُوا﴾^{١٥٥٦} (٥٨) بتشديد التاء (ك).
 ﴿مُدْخَلًا﴾ (٥٩) بفتح الميم (ا جمع).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٦١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿يَدْعُونَ﴾ (٦٢) بالتاء (ا د ك ص جمع).
 ﴿السَّمَاءَ أَنْ﴾^{١٥٥٧} (٦٥) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
 ﴿أَحْيَاكُمْ﴾ (٦٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٥٥٨}
 ﴿مَتَسَكًا﴾ (٦٧) كما مر آنفا (٣٤/٢٢).
 ﴿تَثَلَّى﴾ (٧٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَدْعُونَ﴾^{١٥٥٩} (٧٣) بالياء (يع).
 ﴿اجْتَبَيْكُمْ﴾، ﴿سَمَيْكُمْ﴾، ﴿مَوْلَيْكُمْ﴾، ﴿الْمَوْلَى﴾ (٧٨) الأربعة كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٥٦٠}

^{١٥٥٦} تنبيهات ١٧/١٨: قوله تعالى الْمَلِكُ إِلَى قوله الْحَمِيدُ (الحج ٥٦-٦٤)، لا تغفل في يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ (٥٦) عن إخفاء (ى)، وَلَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٤، ٥٨) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٥٨) عن (ج)، وَعَاقِبَ بِمِثْلِ مَا عُوِّبَ بِهِ (٦٠) عن (ى)، وَلَعَفُوٌّ غَفُورٌ (٦٠) عن (جمع)، وَاللَّهُ هُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٢)، وَذُونِهِ هُوَ (٦٢) عن (ى)، وَمَاءٌ (٦٣) وقفا عن (ف)، وَلَطِيفٌ خَبِيرٌ (٦٣) عن (جمع)، وفي الوصل عن (ج).

^{١٥٥٧} تنبيهات ١٧/١٩: قوله تعالى أَلَمْ تَر إِلَى قوله الْمَصِيرُ (الحج ٦٥-٧٢)، لا تغفل في سَخَّرَ لَكُمْ (٦٥) عن إدغام (ى)، وَقَفَّعَ عَلَى (٦٥) عنه، وبإذنيه (٦٥) وقفا عن (ف)، وبِالنَّاسِ (٦٥) عن (ط)، وَلَوْزُفٌ (٦٥) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وَهُوَ (٦٦) عن (ب ح ر جمع)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٦٨)، وَيَحْكُمُ بَيْنَكُمْ (٦٩) عن إخفاء (ى)، وَيَعْلَمُ مَا (٧٠) عنه، وَيَسِيرٌ (٧٠) في الوصل عن (ج)، وَيُنزَّلُ (٧١) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وَتَثَلَّى مع آيَاتِنَا (٧٢) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٢) عن (ف يع)، وَتَعْرِفُ فِي (٧٢) عن (ى)، وَبِنَسْ (٧٢) عن إبدال (ج ى جمع).
^{١٥٥٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٨/٢)". المودى واحد.

^{١٥٥٩} تنبيهات ١٧/٢٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخر السورة (الحج ٧٣-٧٨)، لا تغفل في وَالنَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٨، ٧٥) عن (ط)، وَبَصِيرٌ (٧٥) في الوصل عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٧٦) عن (ى)، وَأَيُّدِيهِمْ (٧٦) عن (يع)، وَتُرْجَعُ الْأُمُورُ (٧٦) عن فتح (ك ف ر يع خل) مع كسره، وَالْحَيْرَ (٧٧)، وَالصَّلَاةَ (٧٨) عن (ج)، وَالتَّصِيرُ (٧٨) حالة الوصل عنه، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{١٥٦٠} بقية النسخ: "اجْتَبَيْكُمْ" (٧٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿سَمَيْكُمْ﴾، ﴿مَوْلَيْكُمْ﴾، ﴿الْمَوْلَى﴾ (٧٨) الثلاث كذلك.

سورة المؤمنون (٢٣)

- ﴿ابْتَغَى﴾^{١٥٦١} (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لَأَمَّا لَاتِهِمْ﴾ (٨) قرأ بجذف الألف بعد النون على الأفراد^{١٥٦٢} (د).
- ﴿صَلَّوْا لَهُمْ﴾ (٩) بجذف الواو على التوحيد^{١٥٦٣} (ف ر نخل).
- ﴿قَرَارٍ﴾ في الحرفين (١٣) بتقليل الراء الأولى منهما (ج ف)، وبإمالتها (ح ر نخل).^{١٥٦٤}
- ﴿عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ﴾ (١٤) بفتح العينين وإسكان الطائين من غير ألف (ك ص).^{١٥٦٥}
- ﴿أَنْشَأْنَاهُ﴾ (١٤) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿فَأَنْشَأْنَا﴾^{١٥٦٦} (١٩) كذلك.
- ﴿سَيِّئًا﴾ (٢٠) بكسر السين (ا د ح جمع).
- ﴿تَنْبُتٌ﴾ (٢٠) بضم التاء وكسر الباء (د ح يس).
- ﴿نَسْقِيكُمْ﴾ (٢١) بفتح النون (ا ك ص يع).
- ﴿كَذَّبُونَ﴾ (٢٦) بإثبات الياء (يع).
- ﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ (٢٧) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿مِنْ كُلِّ﴾ (٢٧) بغير تنوين^{١٥٦٧} غير (ع).
- ﴿نَجَّيْنَا﴾^{١٥٦٨} (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٥٦١} تنبيهات ١٨/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله غَافِلِينَ (المؤمنون ١٧-١/٢٣)، لا تغفل في صَلَّوْا لَهُمْ (٢)، وَغَيْرُ (٦)،

وَصَلَّوْا لَهُمْ (٩) عن (ج)، ولا خلاف في تشديد ياء لَمْ يَتُونَ (١٥) للكل، وَالْقِيَمَةَ تُبْعَثُونَ (١٦) عن (ى).

^{١٥٦٢} بقية النسخ: "قرأ بغير ألف بعد النون".

^{١٥٦٣} بقية النسخ: "بغير واو".

^{١٥٦٤} بقية النسخ: "كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آل عمران (١٩٣/٣)". المؤدى واحد.

^{١٥٦٥} بقية النسخ: "﴿عِظَامًا﴾ (١٤) بفتح العين وإسكان الطاء من غير ألف (ك ص)، ﴿الْعِظَامَ﴾ (١٤) كذلك".

^{١٥٦٦} تنبيهات ١٨/٢: قوله تعالى وَأَنْزَلْنَا إِلَى قوله مُفْرَقُونَ (المؤمنون ٢٣-١٨/٢٧)، لا تغفل في لَقَادِرُونَ (١٨) عن (ج)، و

وَأَعْتَابِ (١٩) وقفا عن (ف)، وَكَثِيرَةً فِي الحرفين (٢١، ١٩) عن (ج)، وَلَعِبْرَةً (٢١) عنه، ووقفا عن (ر)، وَمِنْ أَلْسِنِهِ غَيْرُهُ

(٢٣) عن (ج)، وخفض (ر جمع)، وإخفائه، وشَاءَ (٢٤)، وَجَاءَ (٢٧) عن إمالة (م ف نخل)، وَمَلْسِكَةً (٢٤) وقفا عن (ف

ر)، وَقَالَ رَبُّ (٢٦) عن إدغام (ى)، وَظَلَمُوا (٢٧) عن (ج).

^{١٥٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿مُنزلاً﴾ (٢٩) بفتح الميم وكسر الزاي (ص).
 ﴿أَشْأَانَا﴾ في الحرفين (٤٢، ٣١) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ﴾ (٣٦) بكسر التاء منهما^{١٥٦٩} (جمع).
 ﴿نَمُوتُ^{١٥٧٠} وَنُحْيَى﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).
 ﴿أَفْتَرَى﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿كَذَّبُونَ﴾ (٣٩) بإثبات الياء (يع).^{١٥٧١}
 ﴿تُتْرَا﴾^{١٥٧٢} (٤٤) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ف ر خل)، وبالتنوين (وصلا وبالألف عوضا منه وقفا د جمع)، وهكذا إلا بالإمالة بخلف حالة الوقف (ح).
 واعلم أن ﴿تُتْرَا﴾ مصدر وُتِرَ، "فمن نوّنه جعل وزنه فعلاً كضرباً. ومن لم ينونه جعله فعلى كدَعَوَى من المصادر التي لحقه ألف التأنيث المقصورة"، كذا قال أبو شامة.^{١٥٧٣} وهو مرسوم بألف بعد الراء في جميع المصاحف كما في المقنع.^{١٥٧٤} وقال الكواشي: "القراءة تُتْرَا منونا مصدر وتر فألفه بدل من التنوين أو ملحقة بجمع كَأرطى وبغير تنوين فألفه للتأنيث كَتَقَوَى"، انتهى^{١٥٧٥}.^{١٥٧٦}

^{١٥٦٨} تنبيهات ١٨/٣: قوله تعالى فإذا إلى قوله آخِرِينَ (المؤمنون ٢٣-٢٨-٤٢)، لا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (٢٩) للكلمة، ولا تغفل في خَيْرُ (٢٩) عن (ج)، وفيهِمْ (٣٢) عن (يع)، وَأَنْ اعْبُدُوا (٣٢) عن ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وَمِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ (٣٢) عن (ج)، وخفض (ر جمع)، وإخفائه، والآخرة (٢٣) عن (ج)، والدُّلْيَا في الموضعين (٣٧، ٣٣) عن (ج ح ف ر خل)، والمد مع الياء (٣٣) عن (ج)، والخامسون (٣٤) عنه، ومِثْمُ (٣٥) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، ونَحْنُ لَهُ (٣٨)، وَقَالَ رَبِّ (٣٩) عن إدغام نون ولام (ى)، وُعْتَاءُ (٤١) وقفا عن (ف).

^{١٥٦٩} بقية النسخ: "فيهما".

^{١٥٧٠} "نموت" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٧١} بقية النسخ: "كما مر أنفا (٢٦/٢٣)".

^{١٥٧٢} تنبيهات ١٨/٤: قوله تعالى مَا تَسْبِقُ إلى قوله يُؤْمِنُونَ (المؤمنون ٢٣-٤٣-٥٨)، لا تغفل في وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ (٤٣) عن إبدال (ج ي جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وترقيق (ج)، ورُسُلْنَا (٤٤) عن إسكان (ح)، وجاءَ (٤٤) عن إمالة (م ف خل)، ومُوسَى (٤٥) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٤٥) عن (ج)، وَأَخَاهُ هَرُونَ (٤٥) عن (ى)، وَأَنْوَمِينَ لِبَشَرَتَيْنِ (٤٧) عن إدغامه، وَلَدَيْهِمْ (٥٣) عن (ف يع)، وتَسَارِعُ (٥٦) عن إمالة (ت)، وَفِي الْخَيْرَاتِ (٥٦) عن (ج)، وَمِنْ خَشْيَةٍ (٥٧) عن إخفاء (جمع).

^{١٥٧٣} أبو شامة، إبراز المعاني، ٦٠٩.

^{١٥٧٤} الداوي، المقنع، ٥١، ٧٠.

^{١٥٧٥} الكواشي، تبصرة المتذكر، سورة المؤمنون، ٤٤/٢٣.

^{١٥٧٦} وجاءت في بقية النسخ بدلا مما بين القوسين: "في الوصل وبقوله ألفا في الوقف (د ح جمع)، لكن بالإمالة بخلف وقفا (ح)".

- ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ (٤٤) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢)، لكن التسهيل هنا بين الهمزة والواو.
 ﴿رَبُّوهُ﴾ (٥٠) بضم الراء ^{١٥٧٧} غير (ك ن).
 ﴿وَأَنَّ هَذِهِ ^{١٥٧٨}﴾ (٥٢) بفتح الهمزة (ا د ح جع يع)، وبفتحها ^{١٥٧٩} وإسكان النون مخففة (ك).
 ﴿فَاتَّقُونَ﴾ (٥٢) بإثبات الياء (يع).
 ﴿أَيَحْسَبُونَ﴾ (٥٥) بكسر السين غير (ك ن ف جمع). ^{١٥٨٠}
 ﴿تَتْلَى﴾ ^{١٥٨١} (٦٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَهْجُرُونَ﴾ (٦٧) بضم التاء وكسر الجيم (ا).
 ﴿خَرَجًا﴾ (٧٢) بفتح الراء وألف بعدها (ف ر خل).
 ﴿فَخَرَّاجٌ﴾ (٧٢) بإسكان الراء من غير ألف (ك).
 ﴿وَالْأَفِيدَةَ﴾ ^{١٥٨٢} (٧٨) بنقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ^{١٥٨٣}
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٨٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿إِذْ إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَآلَاءِ﴾ (٨٢) مر شبهه في الرعد (٥/١٣) لكن الترتيب في الأداء كما مر في الإسراء أولا (٤٩/١٧) لا ثانيا (٩٨/١٧). ^{١٥٨٤}

"وجمهور العلماء على الفتح للبصري نظرا لأن الألف مبدلة من التنوين كالف ﴿هَمَسًا﴾ (طه ١٠٨/٢٠)، و﴿عِوَجًا﴾ (الكهف ١/١٨). [القاضي، البدور، ٢١٧]."

^{١٥٧٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٧٨} "هذه" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٥٧٩} بقية النسخ: "وبالفتح".

^{١٥٨٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُونَ﴾ في البقرة (٢٧٢/٢). المودى واحد.

^{١٥٨١} تنبيهات ١٨/٥: قوله تعالى وَالَّذِينَ هُمْ إِلَى قَوْلِهِ مُسْتَقِيمٌ (المؤمنون ٥٩/٢٣-٧٣)، لا تغفل في يُسَارِعُونَ (٦١) عن إمالة (ت)، وفي الْحَيَّرَاتِ (٦١)، وَلَا يَظْلَمُونَ (٦٢) عن (ج)، وَمُنْتَرِفِهِمْ (٦٤) عن (يع)، وَيَجْرُونَ (٦٥) وقفا عن (ف)، وآياتي مع تَتْلَى (٦٦) عن (ج)، وَسَامِرًا (٦٧)، وَتَهْجُرُونَ (٦٧) عنه، وجاء هُمْ في الحرفين (٧٠، ٦٨) عن إمالة (م ف خل)، وَمُنْكَرُونَ (٦٩) عن (ج)، وَجِنَّةً (٧٠) وقفا عن (ر)، وَفِيهِنَّ (٧١) وقفا عن (يع)، وَخَيْرٌ (٧٢) في الوصل عن (ج)، وَهُوَ (٧٢) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٧٢) عن (ج)، وَصِرَاطٍ (٧٣) كما في الفاتحة (٧/١).

^{١٥٨٢} تنبيهات ١٨/٦: قوله تعالى وَأَنَّ إِلَى قَوْلِهِ لَكَادِبُونَ (المؤمنون ٧٤-٩٠)، لا تغفل في بِالْآخِرَةِ (٧٤) عن (ج)، وَالصِّرَاطِ (٧٤) كما في الفاتحة (٧/١)، وَفِي طُعْيَانِهِمْ (٧٥) عن إمالة (ت)، وَعَلَيْهِمْ (٧٧) عن (ف يع)، وَهُوَ فِي الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ (٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨٨) عن (ب ح ر جمع)، وَالْأَفِيدَةَ (٧٨) وقفا عن (ف ر)، وَمِتْنَا (٨٢) عن ضم ميم (د ح ك ص جع يع)، وَأَسَاطِيرُ (٨٣) عن (ج)، وَتَذَكَّرُونَ (٨٥) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جع يع)، وَيُجِيرُ (٨٨) عن (ج).
^{١٥٨٣} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

- ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾ في الحرفين الأخيرين (٨٩، ٨٧) بهمزة الوصل موضع ^{١٥٨٥} لام الجر ورفع الهاء (ح يع)، ولا خلاف في الحرف الأول (٨٥).
- ﴿بِيَدِهِ﴾ (٨٨) بغير صلة الهاء ^{١٥٨٦} (يس). ^{١٥٨٧}
- ﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ ^{١٥٨٨} (٩٢) برفع الميم (ا ص ف ر جمع نخل).
- ﴿فَتَعَالَى﴾ (٩٢) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿السَّيِّئَةِ﴾ (٩٦) بإبدال همزة ياء مفتوحة وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا. ^{١٥٨٩}
- ﴿يَخْضَرُونَ﴾ (٩٨) بإثبات الياء (يع).
- ﴿جَاءَ أَحَدَهُمْ﴾ (٩٩) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿ارْجِعُونَ﴾ (٩٩) بإثبات الياء (يع).
- ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ ^{١٥٩٠} (١٠٠) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).

^{١٥٨٤} بقية النسخ: "أَيْذَا - أَيَّنَا" (٨٢) كما مر في الرعد (٥/١٣). وجاء في هامش مد طب:

"فالترتيب في الأداء هنا هكذا:

أَيْذَا أَنَا (ب)

أَهْنَا أَنَا (ح)

أَهْنَا أَنَا (د)

أَيْذَا أَنَا (يس)

إِذَا أَهْنَا (جمع)

أَيْذَا أَنَا (حه ر)

أَيْذَا أَنَا (ج)

إِذَا (ك) أَيَّنَا (ل) أَيَّنَا (م) (مد: ك).

^{١٥٨٥} بقية النسخ: "مكان".

^{١٥٨٦} بقية النسخ: "باختلاس كسرة الهاء". والمودى واحد.

^{١٥٨٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنَّى" (٨٩) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

^{١٥٨٨} تنبيهات ١٨/٧: قوله تعالى مَا تَخَذَ إِلَى قَوْلِهِ لُكْذِبُونَ (المؤمنون ٩١/٢٣-١٠٥)، لا تغفل في السَّيِّئَةِ (٩٦) وقفًا عن (ف ر)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٩٦) عن إخفاء (ى)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (٩٧) للكُل، وجاء (٩٩) عن إمالة (م ف حـ ل)، وَقَالَ رَبِّ (٩٩) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في تفخيم راء أَرْجِعُونَ (٩٩) للكُل، وَقَائِلُهَا (١٠٠)، وَيَتَسَاءَلُونَ (١٠١) وقفًا عن (ف)، وَقَلَّ أَلْسَابَ بَيْنَهُمْ (١٠١) عن (ى يس)، وَمَنْ خَفَّتْ (١٠٢) عن (جمع)، وَخَسِرُوا (١٠٣) عن (ج)، وآيَاتِي مع تُنَلِّي (١٠٥) عن (ج).

^{١٥٨٩} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفًا".

^{١٥٩٠} "أَعْمَلُ" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿تَتْلَى﴾ (١٠٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿شَقَوْتَنَا﴾^{١٥٩١} (١٠٦) بفتح الشين والقاف وألف بعدها (ف ر نخل).
- ﴿تَكَلَّمُونَ﴾ (١٠٨) بإثبات الياء (يع).
- ﴿سَخِرِيًّا﴾ (١١٠) بضم السين (ا ف ر جمع نخل).
- ﴿أَلْهَمٌ﴾ (١١١) بكسر الهمزة (ف ر).
- ﴿قَالَ كَمْ﴾ (١١٢) بضم القاف (وجزم اللام أمراً)^{١٥٩٢} (د ف ر).
- ﴿عَدَدَ سِنِينَ﴾ (١١٢) بإدغام الدال في السين (ى).
- ﴿قَالَ إِنَّ﴾ (١١٤) بضم القاف (وجزم اللام على الأمر)^{١٥٩٣} (ف ر).
- ﴿لَا تُرْجَعُونَ﴾ (١١٥) بفتح التاء وكسر الجيم (ف ر يع نخل).

سورة (النور) (٢٤)

- ﴿وَفَرَضْنَاَهَا﴾^{١٥٩٤} (١) قرأ بتشديد الراء (د ح).
- ﴿مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ (٢) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿رَأْفَةً﴾ (٢) بفتح الهمزة (د)، وبالإبدال (ى جمع).
- ﴿الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ﴾ (٤) بإدغام التاء في التاء (ى).
- ﴿بِأَرْبَعَةٍ شَهْدَاءَ﴾ (٤) بإدغام التاء في الشين (ى).

^{١٥٩١} تنبيهات ١٨/٨: قوله تعالى قَالُوا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المؤمنون ١٠٦/٢٣-١١٨)، لا خلاف في إشباع همزة قَالَ اخْسَأُوا (١٠٨) للكُل، لا تغفل في فَاعِفِرْنَا (١٠٩) عن إدغام (ى)، وحلف (ط)، وخَيْرٌ (١٠٩) عن (ج)، وَقَالُوا خَدُّهُمْ (١١٠) عن إدغام غير (د ع يس)، وَالْفَائِزُونَ (١١١) وقفا عن (ف)، وَلَيَسْتَمُّ فِي الْحَرْفَيْنِ (١١٢، ١١٤) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، وَقَسْتَلْ (١١٣) عن نقل (د ر نخل) مع حذفهم، وَهُوَ (١١٦) وقفا عن (يع)، وَالْكَافِرُونَ (١١٧) عن (ج)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبُّ (١١٨) للكُل، وخَيْرٌ (١١٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٥٩٢} بقية النسخ: "وإسكان اللام من غير ألف".

^{١٥٩٣} بقية النسخ: "وإسكان اللام من غير ألف" أيضا.

^{١٥٩٤} تنبيهات ١٨/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ حَكِيمٌ (النور ١٠-١٢٤)، لا تغفل في تَدَكَّرُونَ (١) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جمع يع)، ومِائَةَ (٢) عن إبدال (جمع)، وجَلْدَةٍ (٢)، ومُشْرِكَةٍ (٣) وقفا عن (ر)، والمُحْصَنَاتِ (٤) عن كسر صاد (ر)، ومن بَعْدَ ذَلِكَ (٥) عن إدغام (ى)، وَأَصْلَحُوا (٥) عن (ج)، ووقفا عن (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة وَيَذَرُوا (٨) للكُل.

- ﴿شَهْدَاءُ الْآ﴾ (٦) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ﴾ بالبقرة (١٤٢/٢).
- ﴿أَرْبَعٌ﴾ الأول (٦) بنصب العين^{١٥٩٥} غير (ع ف ر خل).
- ﴿أَنَّ لَعْنَتَ﴾^{١٥٩٦} (٧) بإسكان النون مخففة ورفع التاء (ا يع).
- ﴿وَالْخَامِسَةَ﴾ الأخرى (٩) برفع التاء^{١٥٩٧} غير (ع).
- ﴿أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ﴾ (٩) بإسكان النون مخففة وكسر الضاد ورفع الهاء (ا)، (و بإسكان النون مخففة)^{١٥٩٨}
 ورفع الباء (يع).
- ﴿تَحْسِبُوهُ﴾^{١٥٩٩} (١١) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٦٠٠}
- ﴿تَوَلَّى﴾ (١١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كَبِيرُهُ﴾ (١١) بضم الكاف (يع).
- ﴿بِأَرْبَعَةٍ شَهْدَاءُ﴾ (١٣) كما مر آنفا (٤/٢٤).
- ﴿وَتَحْسِبُونَهُ﴾ (١٥) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٦٠١}
- ﴿وَلَا يَأْتَلُ﴾^{١٦٠٢} (٢٢) قرأ ﴿وَلَا يَتَأَلُ﴾ بالتاء بعد الياء ثم الهمزة ثم اللام المشددة مع فتح الأربعة
 (جمع).^{١٦٠٣}

^{١٥٩٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٥٩٦} طب ش: "﴿أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ﴾".

^{١٥٩٧} بقية النسخ: "بالرفع كلهم".

^{١٥٩٨} بقية النسخ: "وبالتخفيف مع الإسكان".

^{١٥٩٩} تنبيهات ١٨/١٠: قوله تعالى إن إلى قوله رَجِيمٌ (النور ٢٤-١١-٢٠)، لا تغفل في جَاؤُوا في الحرفين (١٣، ١١) عن إمالة (م ف خل)، وختير (١١)، وكبيره (١١)، وختيراً (١٢) عن (ج)، وإذ سمعتموه في الحرفين (١٦، ١٢) عن إدغام (ح ل ق ر)، وشهداء (١٣) كالدَّمَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، والله هُم (١٣) عن (ي)، وفي الدنيا والآخرة في الموضوعين (١٩، ١٤) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (١٩، ١٤) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، وإذ تلقوا عنه (١٥) عن تشديد تاء (هـ)، وإدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وهو (١٥) عن (ب ح ر جمع)، وتكلمم بهذا (١٦) عن إخفاء (ي)، ورؤف (٢٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل).

^{١٦٠٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{١٦٠١} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد أيضا.

^{١٦٠٢} تنبيهات ١٨/١١: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قوله تَذَكَّرُونَ (النور ٢٤-٢١-٢٧)، لا تغفل في حُطُوتٍ في الحرفين (٢١) عن إسكان طاء (ا هـ ح ص ف خل)، ومن يشاء (٢١) كالتسْفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، ويُفَسِّرَ (٢٢) عن (ج)، والمُحْصَنَاتِ (٢٣) عن كسر صاد (ر)، وفي الدنيا (٢٣) عن (ج ح ف ر خل)، والآخرة (٢٣) عن (ج)، والياء مع المد (٢٣) عنه، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَأَيُّدِيهِمْ (٢٤) عنه، وَيُوقِفُهُمُ اللَّهُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، والله هُوَ (٢٥) عن

﴿الْقُرْبَى﴾ (٢٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تَشْهَدُ﴾ (٢٤) بالياء (ف ر خل).

﴿أَزْكَى﴾ ^{١٦٠٤} في الحرفين (٣٠، ٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (٣٠) كما مر (البقرة ٧/٢).

﴿أَبْصَارِهِنَّ﴾ (٣١) مثله. ^{١٦٠٥}

﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ (٣١) بكسر الجيم (د م ف ر).

﴿غَيْرِ أُولَى﴾ (٣١) بنصب الراء ^{١٦٠٦} (ك ص جمع).

﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١) بضم الهاء على الإتياع لضم الياء قبلها (ك). وهكذا ﴿يَا أَيُّهُ السَّاجِرُ﴾ في الزخرف

(٤٩/٤٣)، و﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ في الرحمن (٣١/٥٥). ويقف على هذه الثلاثة بغير ألف اتباعا للرسم (ا د ك

ن ف جمع خل)، والباقون وهم (ح ر يع) بالألف على الأصل بخلاف الرسم. ^{١٦٠٧}

﴿الْأَيَامَى﴾ ^{١٦٠٨} (٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَأَمَّاكُمْ﴾ (٣٢) مثل ﴿وَأَبْنَائِنَا﴾ وقفا ^{١٦٠٩} في البقرة (٢٤٦/٢) إلا أن تسهيل الهمزة الأولى بينها وبين الياء

هنا وكذا نحوه وقفا. ^{١٦١٠}

(٥)، ومغفرة (٢٦) عن (ج)، ويؤثرا غير يثبتكم (٢٧) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وعن إخفائه (جمع)، وعن

ترقيق (ج)، وخير (٢٧) عنه، وقد كرون (٢٧) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جمع يع).

^{١٦٠٣} بقية النسخ: "﴿يَأْتِلُ﴾ (٢٢) بتقدم التاء على الهمزة وفتح الهمزة بعدها وتشديد اللام مع فتحها (جمع). والمودى واحد.

^{١٦٠٤} تنبيهات ١٨/١٢: قوله تعالى فَإِنَّ إِلَى قَوْلِهِ تُفْلِحُونَ (النور ٢٨-٢٨/٢٤)، لا تغفل في يُؤذَنَ لَكُمْ (٢٨) عن إدغام (٥)،

وقيل لَكُمْ (٢٨) عنه، وإشمام (ل ر يس)، ولا خلاف في تفخيم راء ارجعوا (٢٨) للكل، ويؤثرا غير (٢٩) عن (جمع)، وعن

كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وعن ترقيق (ج)، ويعلم ما (٢٩) عن (٥)، وخير (٣٠) عن (ج)، والتساء (٣١) كفي

السما وقفا في البقرة (١٣/٢)، ويعلم ما (٣١) عن (٥)، وزينتهن (٣١) وقفا عن (يع).

^{١٦٠٥} بقية النسخ: "كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢)".

^{١٦٠٦} بقية النسخ: "﴿غَيْرِ﴾ (٣١) بالنصب".

^{١٦٠٧} بقية النسخ: "﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١) بضم الهاء (ك)".

^{١٦٠٨} تنبيهات ١٨/١٣: قوله تعالى وَأَلْكِحُوا إِلَى قَوْلِهِ الْأَصْصَالِ (النور ٢٢-٢٢/٢٤)، لا تغفل في يُعْنَهُمُ اللَّهُ (٢٢) عن (ح ف ر

يع خل)، وَلَا يَجِدُونَ نِكَاحًا (٢٢) عن (٥)، وفيهم (٢٢) عن (يع)، وخيرا (٢٢) عن (ج)، وآلوهم مع آتيتكم (٢٢)

عنه، والدنيا (٢٢) عن (ج ح ف ر خل)، ولا خلاف في إدغام هاء وَمَنْ يُكْرِهَنَّ (٢٢) للكل، واكراههن (٢٢) عن ترقيق

(ج)، وفي زجاجة (٣٥) وقفا عن (ر)، وَمَنْ يَشَاءُ (٣٥) كالسفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، والأمثال للناس (٣٥) عن (ط

(٥)، وفي يوت (٣٦) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع).

^{١٦٠٩} بقية النسخ: "﴿وَأَمَّاكُمْ﴾ (٣٢) كـ ﴿وَأَبْنَائِنَا﴾".

- ﴿آتَيْكُمْ﴾ (٣٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَلَى الْبِقَاءِ إِنْ أَرَدْنَا﴾ (٣٣) كـ ﴿النِّسَاءِ إِلَّا﴾ بالنساء (٢٢/٤) إلا أنها كـ ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ بالبقرة (٣١/٢) لورش.^{١٦١١}
- ﴿أَكْرَاهِينَ﴾ (٣٣) بالإمالة بخلف (م).^{١٦١٢}
- ﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾ (٣٤) بفتح الياء (ا د ح ص جمع يع).
- ﴿كَمِشْكُوتَةٍ﴾ (٣٥) بالإمالة (ت).^{١٦١٣}
- ﴿دُرَى﴾ (٣٥) بكسر الدال وإظهار الياء المدغم ساكنة^{١٦١٤} وهمزة مرفوعة منونة موضع^{١٦١٥} الياء المدغم فيه (ح ر)، وهكذا إلا بضم الدال (ص ف).
- ﴿يُوقَدُ﴾ (٣٥) بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف (د ح جمع يع)، وبالتاء مضمومة فقط (ص ف ر خل).
- ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا﴾ (٣٥) بإدغام الدال في الزاي (ى).
- ﴿يُسَبِّحُ﴾ (٣٦) بفتح الباء الموحدة (ك ص).
- ﴿يُحْسِبُهُ﴾ (٣٩)^{١٦١٦} بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٦١٧}
- ﴿فَوْقَيْهِ﴾ (٣٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَغْشِيهِ﴾ (٤٠) كذلك.

^{١٦١٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٦١١} بقية النسخ: "﴿عَلَى الْبِقَاءِ إِنْ أَرَدْنَا﴾ (٣٣) كـ ﴿مِنَ النَّسَاءِ إِلَّا﴾ في النساء (٢٢/٤) إلا أنه كـ ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ في البقرة (٣١/٢) على مذهب (ج)".

^{١٦١٢} "بتقدم وجه الفتح على وجه الإمالة أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤].

^{١٦١٣} "في الوصل، وأما في الوقف فبالإمالة (ر)". [المصدر السابق، ٣٨٤].

^{١٦١٤} "ساكنة" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦١٥} بقية النسخ: "مكان".

^{١٦١٦} تنبيهات ١٨/١٤: قوله تعالى رجال إلى قوله بِالْأَبْصَارِ (النور ٣٧-٤٣)، لا تغفل في ثلثيهم (٣٧) عن (يع)، وَالصَّلَاةِ (٣٧) عن (ج)، ومن مستثنياته الظَّامَانُ (٣٩)، وَمَاءُ (٣٩) وقفا عن (ف)، وَجَاءَهُ (٣٩) عن إمالة (م ف خل)، وَالطَّيْرُ (٤١)، وَصَلَاتُهُ (٤١) عن (ج)، وَيُؤَلَّفُ (٤٣) عن إبداله وإبدال (جمع)، وَقَتْرَى الْوَدْقِ (٤٣) عن خلف إمالة (ى)، وَمِنْ خِلَالِهِ (٤٣) عن (جمع)، وَيُنزَّلُ (٤٣) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وَقِيصِبُ بِهِ (٤٣)، وَيَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٤٣) عن (ى)، وَمَنْ يَشَاءُ (٤٣) كالسَّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢).

^{١٦١٧} بقية النسخ: "كـ ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

سورة النور (٢٤)

- ﴿سَحَابٌ﴾ (٤٠) بغير تنوين (هـ).
 ﴿ظَلَمَاتٌ﴾ (٤٠) بالخفض (د).
 ﴿يُرِيهَا﴾ (٤٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يَكَادُ سَنَابِرَاقِهِ﴾ (٤٣) بإدغام الدال في السين (ى).
 ﴿يَذْهَبُ﴾ (٤٣) بضم الياء وكسر الهاء (جمع).
 ﴿بِالْأَبْصَارِ﴾ (٤٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْأَبْصَارِ﴾^{١٦١٨} (٤٤) كذلك.
 ﴿خَلَقَ كُلَّ﴾ (٤٥) بألف بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف، وخفض ﴿كُلَّ﴾ (ف ر حل).^{١٦١٩}
 ﴿مُيِّنَاتٍ﴾ (٤٦) كما مر آنفا (٣٤/٢٤).
 ﴿مَنْ يَشَاءُ أَلِيَّ﴾ (٤٦) كما مر في البقرة (١٤٢/٢).
 ﴿يَتَوَلَّى﴾ (٤٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{١٦٢٠}
 ﴿وَيَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف غير (ع)، فبغير صلة الهاء بياء (ب جم يع)، وبصلتها بياء (ج د م ض ر
 نحل)، وبخلف (ل)، وبإسكانها (ح ص عى)، وبالصلة تارة وبالإسكان تارة أخرى (ق).^{١٦٢١}

^{١٦١٨} تبيها ١٨/١٥: قوله تعالى يُقَلَّبُ إلى قوله بِمَا تَعْمَلُونَ (النور ٤٤/٢٤-٥٣)، لا تغفل في لَعِبْرَةٌ (٤٤) عن (ج)، وخالق
 كُلَّ (٤٥) عن إدغام (ى)، وماء (٤٥) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وَمَا يَشَاءُ (٤٥) كـالسَّفَهَاءُ وقفا فيها
 (١٣/٢)، وقديرو (٤٥) في الوصل عن (ج)، وصراط (٤٦) كما في الفاتحة (٧/١)، وآمنا مع يتوَلَّى (٤٧) عن (ج)، ومن يغلب
 ذلك (٤٧) عن إدغام (ى)، وليحكم بينهم في الحرفين (٥١، ٤٨)، عن إخفائه، ولا خلاف في تفخيم راء ارتأبوا (٥٠) للكلمة،
 وعليهم (٥٠) عن (ف يع)، وأطعنا (٥١)، والفائزون (٥٢) وقفا عن (ف)، ومغروفة (٥٣) وقفا عن (ر)، وخير (٥٢) عن
 (ج).

^{١٦١٩} بقية النسخ: "خالق" (٤٥) كما مر في إبراهيم (١٩/١٤)، ﴿كُلَّ﴾ بالخفض (ف ر حل). "المودى واحد.
^{١٦٢٠} وجاء بعده في بك مد ش: "﴿لِيَحْكُمَ﴾ في الحرفين (٥١، ٤٨) كما مر في البقرة (٢١٣/٢).
 وقال الشارح: "يعني بضم الياء وفتح الكاف فيهما (جمع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤].
^{١٦٢١} بك قاطب: "﴿وَيَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب ل يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ج د ك ف ر
 جم حل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ح ص عى)، وبخلف (ق).
 مد: "﴿وَيَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ح د ف ر نحل)، وبكسر
 القاف وإسكان الهاء (ج ص عى)، وبخلف (ق).
 ش: "﴿وَيَتَّقُهُ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ج د ك ف ر جم نحل)،
 وبكسر القاف وإسكان الهاء (ح ص عى)، وبخلف (ق)."

- ﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ﴾^{١٦٢٢} (٥٥) بضم التاء وكسر اللام، (ويبتدئ بضم همزة) ^{١٦٢٣} (ص).
- ﴿ارْتَضَى﴾ (٥٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَلْيَسُدُّنَّهُمْ﴾ (٥٥) بإسكان الباء وتخفيف الدال (د ص يع).
- ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾^{١٦٢٤} (٥٧) بالياء (ك ف)، وبكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٦٢٥}
- ﴿وَمَا أُوِيَهُمْ﴾ (٥٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةٍ﴾ (٥٨) بإدغام الدال في الصاد (ص).
- ﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ﴾ (٥٨) بنصب التاء المثلثة (ص ف ر خل).
- ﴿الْأَعْمَى﴾^{١٦٢٦} (٦١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾^{١٦٢٧} (٦٢) بإدغام الضاد في الشين، وإبدال همزة ألفا (ص)، وبالإبدال فقط (جمع).
- ﴿يُرْجَعُونَ﴾ (٦٤) بفتح الياء وكسر الجيم (يع).^{١٦٢٨}

هكذا تختلف النسخ في بيان الأوجه في هذا الحرف. انظر لمزيد من الإيضاح في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤-٣٨٥؛ القاضي، البدور، ٢٢٢].

^{١٦٢٢} تنبيهات ١٨/١٦: قوله تعالى قُلْ إلى قوله حَكِيمٌ (النور ٥٤/٢٤-٥٨)، لا تغفل في فَإِنْ تَوَلَّوْا (٥٤) عن تشديد تاء (هـ)، وآمَنُوا مع ارْتَضَى (٥٥) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم رائه للكل، وشَيْئًا (٥٥) وقفا عن (ف)، والصَّلَوةُ (٥٦) عن (ج)، والرُّسُولَ لَعَلَّكُمْ (٥٦) عن (ص)، وَمَا أُوِيَهُمْ (٥٧) عن إبداله، وإبدال (جمع)، وَلَيْسَ (٥٧) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، وَالْحُلُمُ مِنْكُمْ (٥٨) عن (ص)، وصلوة في الحرفين (٥٨)، وَالظَّهيرةُ (٥٨) عن (ج)، والعِشَاءِ (٥٨) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وَعَلَيْهِمْ (٥٨) عن (ف يع)، وَيُعَذِّبُهُنَّ (٥٨) وقفا عنه.

^{١٦٢٣} سقط ما بين القوسين من مد قا، وأما جاء في بك طب ش: "فإذا ابتداء بضم همزة كما كسرها في الابتداء الباقيون".
^{١٦٢٤} "لا" ساقطة من مد قا طب.

^{١٦٢٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢) إلا بالياء هنا (ك ف)". المؤدى واحد.

^{١٦٢٦} تنبيهات ١٨/١٧: قوله تعالى وَإِذَا إلى قوله تُعْقِلُونَ (النور ٥٩/٢٤-٦١)، لا تغفل في لَا يُرْجُونَ نِكَاحًا (٦٠) عن (ص)، وَعَلَيْهِمْ (٦٠) عن (يع)، وَغَيْرَ (٦٠)، وَخَيْرٌ (٦٠) عن (ج)، وَيَزِينُهُ (٦٠) وقفا عن (ر)، وَلَهُنَّ (٦٠) وقفا عن (يع)، وَالْأَعْمَى مع آبَائِكُمْ (٦١) عن (ج)، وَيُؤْتِيكُمْ (٦١)، وَيُوتِي الحروف الثمانية (٦١)، وَيُوتُوا (٦١) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَيُوتِي أُمَّهَاتِكُمْ (٦١) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسرة همزة (ر)، وَطَيِّبَةً (٦١) وقفا عنه.

^{١٦٢٧} تنبيهات ١٨/١٨: قوله تعالى أَلَمَّا إلى قوله تَقْدِيرًا (النور ٦٢/٢٤-الفرقان ٢/٢٥)، لا تغفل في يَسْتَأْذِنُوهُ (٦٢/٢٤) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إدغام نون فَادُّنْ لِمَنْ (٦٢/٢٤) للكل، وَشِئْتَ (٦٢/٢٤) عن إبدال (ص جمع)، وَاسْتَغْفِرُوا لَهُمْ (٦٢/٢٤) عن إدغام (ص)، وخلف (ط)، وَيَعْلَمُ مَا (٦٤/٢٤) عن (ص)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة، وَلِلْعَالَمِينَ لُدَيْرًا (١/٢٥) عن (ج ص)، وَخَلَقَ كُلَّ (٢/٢٥) عن إدغامه، وَتَقْدِيرًا (٢/٢٥) عن (ج).

^{١٦٢٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات.

سورة الفرقان (٢٥)

﴿اَفْتَرِيَةً﴾^{١٦٢٩} كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَمَلَّى﴾ (٥) كـ ﴿الْمَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُلْقَى﴾ (٨) كذلك.

﴿يَأْكُلُ مِنْهَا﴾ (٨) قرأ بالنون (ف ر خل).

﴿وَيَجْعَلُ﴾ (١٠) بالرفع (د ك ص).

﴿بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾ (١١) بإدغام التاء في السين (ى).

﴿صَيِّفًا﴾^{١٦٣٠} (١٣) بإسكان الياء مخففة (د).

﴿يُخَشِرُهُمْ﴾ (١٧) بالنون^{١٦٣١} غير (د ع جع يع).

﴿فَيَقُولُ﴾ (١٧) بالنون (ك).

﴿ءَآءِ أَنذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{١٦٣٢} البقرة (٦/٢).

﴿هُؤُلَاءِ أَمْ﴾ (١٧) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ فيها (٢٣٥/٢).

﴿تَتَّخِذُ﴾ (١٨) بضم النون وفتح الحاء (جع).

﴿تَسْتَطِيعُونَ﴾ (١٩) بالياء^{١٦٣٣} غير (ع).

الجزء ١٩

^{١٦٢٩} تنبيهات ١٨/١٩: قوله تعالى وَأَتَّخِذُوا إِلَى قَوْلِهِ سَعِيرًا (الفرقان ٢٥-١١)، لا تغفل في آلهة مع شَيْئًا (٣) عن (ج)، وَقَدْ جَاءُوا (٤) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَأَسَاطِيرُ (٥) عن (ج)، وَفَهِيَ (٥) عن (ب ح ر جع)، وَأَصِيلًا (٥) وقفا عن (ف)، وَالسَّرَّ (٦)، وَتَلْبِيرًا (٧) عن (ج)، وَمَسْخُورًا ﴿الظُّرُ (٨-٩) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جع خل)، وشاء (١٠) عن إمالة (م ف خل)، وَجَعَلَ لَكَ (١٠) عن (ى)، وَخَيْرًا (١٠) عن (ج)، وَلَكَ قُصُورًا (١٠) عن إدغام (ى)، وَكَذَّبَ بِالسَّاعَةِ (١١) عنه، وَسَعِيرًا (١١) عن (ج).

^{١٦٣٠} تنبيهات ١٨/٢٠: قوله تعالى إِذَا إِلَى قَوْلِهِ بَصِيرًا (الفرقان ٢٥-٢٠)، لا تغفل في وَزَفِيرًا (١٢)، وَكَثِيرًا (١٤)، وَخَيْرًا (١٥)، وَمَصِيرًا (١٥)، وَكَبِيرًا (١٩)، وَأَنْصُرُونَ (٢٠)، وَبَصِيرًا (٢٠) عن (ج)، وَالذِّكْرَ (١٨) في الوصل عنه، وَمَسْئُولًا (١٦) وقفا عن (ف)، وَفِئْتَةً (٢٠) وقفا عن (ر).

^{١٦٣١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٦٣٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿أَوْ ١٦٣٤ نَرَى﴾ ١٦٣٥ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿بَشْرَى﴾ (٢٢) كذلك.
- ﴿تَشْقُونَ﴾ (٢٥) بتشديد الشين (ا د ك جمع يع).
- ﴿وَأَنْزَلَ الْمَلَكَةَ﴾ (٢٥) (بنون ساكنة بعد النون) ١٦٣٦ وتخفيف الزاى ورفع اللام ونصب التاء (د).
- ﴿يَا لَيْتَنِي﴾ (٢٧) بفتح الياء (ح).
- ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ (٢٨) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل) ١٦٣٧.
- ﴿إِنْ ١٦٣٨ قَوْمِي﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا هـ ح جمع حه).
- ﴿وَكَفَى﴾ (٣١) كـ ﴿الهدى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَمُودًا﴾ ١٦٣٩ (٣٨) بالتونين (ووقف بالألف عوضاً عنه) ١٦٤٠ غير (ع ف يع).
- ﴿هُوِيَهُ﴾ (٤٣) كـ ﴿الهدى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَحَسَّبُ﴾ (٤٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع) ١٦٤١.
- ﴿الرِّيَّاحِ﴾ ١٦٤٢ (٤٨) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد ١٦٤٣ (د).

١٦٣٤ "أو" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٣٥ تبيهات ١٩/١: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ تَرْقِيلاً (الفرقان ٢١/٢٥-٣٢)، لا تغفل في كَبِيرًا (٢١) عن (ج)، ووججراً (٢٢) عن خلف ترقيقه، وَفَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً عَن (٢٣) عن (ى)، وَيَوْمَئِذٍ خَيْرٌ (٢٤) عن (ج جمع)، وَالْمَلَكَةُ تُنزِلًا (٢٥) عن (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٢٦) عن (ج ح ت يس)، وَعَسِيرًا (٢٦) عن (ج)، وَأَتَّخَذْتُ (٢٧) عن إدغام غير (د ع يس)، وَأَلَانَا خَلِيلًا (٢٨) عن (جمع)، وَإِذْ جَاءَ نِي (٢٩) عن إمالة (م ف خل)، وإدغام (ح ل)، ووقفا عن (ف)، وَالْقُرْآنَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٠، ٣٢) عن (د)، وَيئى (٣١) عن (ا)، وَلصيرًا (٣١) عن (ج)، و وَأَجِدَةً (٣٢) وقفا عن (ر)، وَقُودًا (٣٢) عن ثلاثة أوجه (ج).

١٦٣٦ بقية النسخ: "بنونين، الثانية ساكنة".

١٦٣٧ بقية النسخ: "كما مر في المائة (٣١/٥)". المودى واحد.

١٦٣٨ "إن" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٣٩ تبيهات ١٩/٢: قوله تعالى وَلَا إِلَى قَوْلِهِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا (الفرقان ٣٢/٢٥-٤٤)، لا تغفل في جَنَّاتِكَ (٣٢) عن إبدال (ى جمع)، وَتَفْسِيرًا (٣٣)، و وَزَيْرًا (٣٥)، وَتَذْمِيرًا (٣٦)، وَكَبِيرًا (٣٨)، وَتَشْبِيرًا (٣٩)، وَأَمْطَرَتْ (٤٠) عن (ج)، وَأَخَاهُ هُرُونَ (٣٥) عن (ى)، وَبِأَيَاتِنَا (٣٦) وقفا عن (ف)، وَلِلنَّاسِ (٣٧) عن (ط)، وآيَةً (٣٧) وقفا عن (ر)، وَذَلِكَ كَثِيرًا (٣٨) عن (ى)، وَالسَّوْءِ (٤٠) عن وجهي (ج)، ووقفا عن (ل ف)، وَلَا يَرْجُونَ نُشُورًا (٤٠) عن (ى)، وَهَزُورًا (٤١) كما مر في البقرة (٦٧/٢) وقفا، وَأَرَأَيْتَ (٤٣) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَاللَّهُ هُوِيَهُ (٤٣) عن (ى).

١٦٤٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وجاءت "كلهم" بدلا عنها.

١٦٤١ بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

﴿بَشُرًا﴾ (٤٨) بالنون وضم الشين (ا د ح جمع يع)، وبالنون فقط (ك)، وبالنون مفتوحة (ف) ر
 خل. ١٦٤٤
 ﴿يَذْكُرُوا﴾ (٥٠) بإسكان الذال وضم الكاف مع تخفيفهما (ف ر خل).
 ﴿فَأَبَى﴾ (٥٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿شَاءَ أَنْ﴾ (٥٧) كـ ﴿السُّمَّهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
 ﴿وَوَكَّفَى﴾ ١٦٤٥ (٥٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اسْتَوَى﴾ (٥٩) كذلك.
 ﴿تَأْمُرُنَا﴾ (٦٠) بالياء (ف ر).
 ﴿سِرَاجًا﴾ (٦١) بضم السين والراء من غير ألف على الجمع (ف ر خل).
 ﴿أَنْ يَذْكُرَ﴾ (٦٢) بتخفيف الذال ساكنة والكاف مضمومة (ف ر خل).
 ﴿وَلَمْ يَفْتُرُوا﴾ ١٦٤٦٥ (٦٧) بضم الياء وكسر التاء (ا ك جمع)، وبكسر التاء فقط (د ح يع).
 ﴿يُضَاعَفْ لَهُ﴾ ١٦٤٧ (٦٩) بتشديد العين من غير ألف (د جمع يع)، وهكذا إلا برفع الفاء (ك)،
 وبالرفع فقط (ص).

١٦٤٢ تنبيهات ١٩/٣: قوله تعالى أَلَمْ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا (الفرقان ٤٥/٢٥-٥٧)، لا تغفل في رَبِّكَ كَيْفَ (٤٥)، وَرَبُّكَ قَدِيرًا (٥٤) عن إدغام (ى)، وشَاءَ (٤٥) عن إمالة (م ف خل)، وَيَسِيرًا (٤٦)، وَكَثِيرًا (٤٩)، وَقَدِيرًا (٥٤)، وَالْكَافِرُ (٥٥)، وَظَهِيرًا (٥٥)، وَمُبَشِّرًا (٥٦)، وَنَذِيرًا (٥٦) عن (ج)، وَهُوَ فِي الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ (٥٤، ٥٣، ٤٨، ٤٧) عن (ب ح ر جمع)، وَجَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِيَأْسَا (٤٧) عن (ى)، وَمَيِّتًا (٤٩) عن كسر ياء (جمع) مع تشديده، وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٥٠) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَالنَّاسِ (٥٠) عن (ط)، وَشَيْئًا (٥١) عن إبدال (ى جمع)، وَالْكَافِرِينَ (٥٢) عن (ج ح ت يس)، وَجِجْرًا (٥٣)، وَصِهْرًا (٥٤) عن خلف ترقيق (ج).

١٦٤٣ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٤٤ بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (٥٧/٧)". المودى واحد.

١٦٤٥ تنبيهات ١٩/٤: قوله تعالى وَتَوَكَّلْ إِلَى قَوْلِهِ آثَامًا (الفرقان ٥٨/٢٥-٦٨)، لا تغفل في خَيْرًا فِي الْحَرْفَيْنِ (٥٨، ٥٩)، وَسِرَاجًا (٦١)، وَمُنِيرًا (٦١)، وَيَفْتُرُوا (٦٧) عن (ج)، وَقَسْتُلْ (٥٩) عن نقل حركة همزة (د ر خل) مع حذفهم، وَقِيلَ لَهُمْ (٦٠) عن (ى)، وَإِشْجَامَ (ل ر يس)، وَزَادَهُمْ (٦٠) عن إمالة (ف)، وَخَلْفَ (م)، وَهُوَ (٦٢) عن (ب ح ر جمع)، وَذَلِكَ قَوْمًا (٦٧) عن إدغام (ى)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٦٨) عن إدغام (س).

١٦٤٦ "وَلَمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٤٧ "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٤٨ تنبيهات ١٩/٥: قوله تعالى يُضَاعَفْ إِلَى قَوْلِهِ خَاطِبِينَ (الفرقان ٦٩/٢٥-الشعراء ٤/٢٦)، لا تغفل في كِرَامًا (٧٢/٢٥)، وَذُكُرُوا (٧٣/٢٥)، وَلَمْ يَخْرُجُوا (٧٣/٢٥) عن (ج)، وَسَلَامًا ﴿خَالِدِينَ﴾ (٧٦-٧٥/٢٥) في الوصل عن (جمع)، ولا خلاف في

﴿وَيَخْلُدُ﴾ (٦٩) برفع الدال (ك ص).

﴿وَذُرِّيَاتِنَا﴾ (٧٤) بغير الألف قبل التاء على التوحيد (ح ص ف ر خل).

﴿وَيَلْقَوْنَ﴾ (٧٥) بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف (ص ف ر خل).

سورة الشعراء (٢٦)

﴿طَسَمَ﴾ (١) قرأ يامالة الطاء (ص ف ر خل)، ويأظهار (نون الهجاء عند الميم) ^{١٦٤٩} (ف).

﴿نَشَأَ﴾ (٤) بالإبدال (جمع).

﴿السَّمَاءِ آيَةً﴾ (٤) كـ ﴿النَّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).

﴿نَادَى﴾ ^{١٦٥٠} (١٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنِّي أَخَافُ﴾ ^{١٦٥١} (١٢) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿يَكْذِبُونَ﴾ (١٢) بإثبات الياء (يع).

﴿وَيَضِيقُ﴾ (١٣) بالنصب (يع).

﴿يَنْطَلِقُ﴾ (١٣) كذلك.

﴿يَقْتُلُونَ﴾ (١٤) بإثبات الياء (يع).

﴿فَالْقَى﴾ ^{١٦٥٢} (٣٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

عدم إشباع همزة يَبْعُوْا بِكُمْ (٧٧) للكُل، وُدْعَاؤُكُمْ (٧٧) وقفا عن (ف)، واعلم أنه بصلة الماء في فِيهِ مُهَاتَا هُنَا (٦٩) خاصة (ع)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وطَسَمَ (١/٢٦) عن سكتة (جمع)، وتُنزَّلُ (٤/٢٦) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وَعَلَيْهِمْ (٤/٢٦) عن (ف يع)، وآيَةٌ (٤/٢٦) عن ثلاثة أوجه (ج)، و فَطَلَّتْ (٤/٢٦) عنه.

^{١٦٤٩} بقية النسخ: "النون عند الميم هنا وفي أول القصص (١/٢٨)".

^{١٦٥٠} تنبيهات ١٩/٦: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ عَجِبْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ (الشعراء ٥/٢٦-٢٢)، لا تغفل في يَأْتِيهِمْ (٥)، وفسايتهم (٦) عن (يع)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٦) كَمُسْتَهْزِؤُنَ في البقرة (١٤/٢)، ولآيَةٌ (٨) وقفا عن (ف ر)، وَلَهُوَ (٩) عن (ب ح ر جمع)، وموسى (١٠) عن (ج ح ف ر خل)، وَأَنْ أَنْتِ درجا (١٠) عن إبدال (ج ي جمع)، وفي الابتداء عن إبدال الكل، وَقَالَ رَبِّ (١٢)، ورسولُ رَبِّ (١٦) عن إدغام (ي)، وإسرائيل في الحرفين (٢٢، ١٧) عن (جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَلَيْفَتِ (١٨) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، والكافرين (١٩) عن (ج ح ت يس)، ولا خلاف في إدغام دال عَجِبْتُ (٢٢) للكل.

^{١٦٥١} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الشعراء (٢٦)

﴿أَرْجِه﴾ (٣٦) كما مر في الأعراف (١١١/٧).

﴿سَحَّارٍ﴾ (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَيْنَ﴾ (٤١) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس).
وبالألف فقط (ل).

﴿فَأَلْقَى﴾^{١٦٥٣} (٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَلَقَّفَ﴾ (٤٥) بفتح اللام وتشديد القاف غير (ع).^{١٦٥٤}

﴿السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ﴾ (٤٦) بإدغام التاء في السين (ى).

﴿أَمْسَتْمْ﴾ (٤٩) بزيادة همزة مفتوحة^{١٦٥٥} غير (ع يس) فبتسهيل الهمزة الثانية تارة^{١٦٥٦} (ا د ح ك جمع)،

(ويوافق حفصا تارة أخرى (ج)، والأوجه الثلاثة في كلا الوجهين باقية له كذا في الجعري وابن

القاصح).^{١٦٥٧}

^{١٦٥٢} تنبيهات ١٩/٧: قوله تعالى قَالَ فِرْعَوْنُ إِلَى قَوْلِهِ الْمُقْرَبِينَ (الشعراء ٢٦/٢٣-٤٢)، لا تغفل في قَالَ رَبُّ (٢٤)، وَقَالَ رَبُّكُمْ (٢٦) عن إدغام (ى)، وَقَالَ لِمَنْ (٢٥)، وَقَالَ لَيْنُ (٢٩)، وَقَالَ لِمَلَأَ (٣٤) عنه، وَأَخَذَتْ (٢٩) عن إدغام غير (د ع يس)، وَالْهِيَ غَيْرِي (٢٩) عن (جمع)، وَجِئْتُكَ (٣٠) عن إبداله، وإبدال (ى)، وَلَسَاحِرٍ (٣٤) عن (ج)، وَقِيلَ لِلنَّاسِ (٣٩) عن (ط ى)، وإشمام (ل ر يس)، وَجَاءَ (٤١) عن إمالة (م ف خل)، وَتَعَمَّ (٤٢) عن كسر عين (ر).

^{١٦٥٣} تنبيهات ١٩/٨: قوله تعالى قَالَ لَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ سَيَهْدِينِ (الشعراء ٢٦/٤٣-٦٢)، لا تغفل في قَالَ لَهُمْ (٤٣) عن (ى)، وَمُوسَى فِي الْحُرُوفِ الْخَمْسَةِ (٤٣، ٤٥، ٤٨، ٥٢، ٦١) عن (ج ح ف ر خل)، وَهِيَ تَلَقَّفَ (٤٥) عن تشديد تاء (هـ)، وَأَذَنَ لَكُمْ (٤٩) عن إدغام (ى)، وَلَكَبِيرُكُمْ (٤٩) عن (ج)، وَالسَّحْرَ (٤٩) في الوصل عنه، وَمِنْ خِلَافٍ (٤٩) عن (جمع)، وَيَغْفِرُونَ لَنَا (٥١) عن (ج)، وإدغام (ى)، وَلَعَائِطُونَ (٥٥) وقفا عن (ف)، وَخَادِرُونَ (٥٦) عن (ج)، وَعُيُونٍ (٥٧) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَإِسْرَائِيلَ (٥٩) عن (جمع)، وكذلك وقفا عن (ف).

^{١٦٥٤} بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (١١٧/٧)". المؤدى واحد.

^{١٦٥٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٦٥٦} "تارة" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٥٧} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وإنما جاءت بدلا عنها: "والأوجه الثلاثة معلومة لورش".

قال صاحب غيث النفع: "وليس لورش فيها إبدال لأن كل من روى الإبدال في نحو ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ ليس له في ﴿أَمْسَتْمْ﴾ و﴿أَلْهَيْتَنَا﴾ إلا التسهيل. وقول ابن القاصح تبعا للجعري وغيره: ومن أبدل لورش الهمزة الثانية في نحو ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ ألفا، أبدلها أيضا هنا يعني في ﴿أَمْسَتْمْ﴾ ألفا، ثم حذفها لأجل الألف التي بعدها، فتبقى قراءة ورش على هذا بوزن قراءة حفص بإسقاط الهمزة الأولى، فلفظهما متحد ومأخوذهما مختلف، ولا تصير قراءة ورش بوزن قراءة حفص إلا إذا قصر ورش، أما إذا قرأ بالتوسط أو بالمد فيخالفه، انتهى، مردود بالنص والنظر". [الجعري، كنز المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٦٥؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢٧-٢٢٨، ٣٠٨].

﴿حَطَّيَانَا﴾ (٥١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٦٥٨}

﴿أَنْ أَسْرٍ﴾ (٥٢) بكسر النون للساكنين ووصل الهمزة وصلًا وبكسرها ابتداء (ا د ج).^{١٦٥٩}

﴿بِعِبَادِي الْكُمِّ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا جع).

﴿حَازِرُونَ﴾ (٥٦) بغير ألف (ا د ح ل جع يع).

﴿تَرَاءَ الْجَمْعَانِ﴾ (٦١) بإمالة فتحة الراء فقط وصلًا، وبإمالتها والهمزة معا وقفا (ف حل)، لكن الهمزة

في الوقف سهل الهمزة على أصله. وبتقليل الهمزة فقط بخلف في الوقف (ج)، وبإمالة الهمزة فقط في

الوقف على أصله في ذوات الياء (ر).

واعلم أن ﴿تَرَاءَ﴾ هنا (٦١/٢٦) في الرسم بألف واحدة فقط بعد الراء كما في المقنع.^{١٦٦١} "فهو

على وزن تَفَاعَلَ. ففيه بعد الراء ألفان مديان بينهما همزة، والألف الأولى زائدة لأنها ألف تَفَاعَلَ.

والألف الثانية أصلية منقلبة عن الياء تثبت في الوقف وتسقط في الوصل لاجتماع الساكنين". كذا

في تهذيب القراءات. "فإذا وقف على ﴿تَرَاءَ﴾ أمال حمزة الألفين، ويتبعهما إمالة فتحتي الراء

والهمزة، قاله أبو شامة، فيحصل أربع إمالات في الوقف، فتأمل. ثم إن حمزة يسهل في الوقف الهمزة

الممالة بينها وبين الياء الساكنة لأنها غير طرف، والحركة الممالة مقربة من الكسرة، فلذلك كان

لها حكم الكسرة كالمهمزة المكسورة من غير إمالة، فعلى هذا تمد له الهمزة المسهلة قدر نصف

ألف. لأن الياء الساكنة إذا وقعت بعد الكسرة تمد قدر ألف، وهي هنا ناقصة قد وقعت بعد

الممال، وهو في حكم المكسور فاعرف ذلك"، كما بين في التهذيب تفصيلا لك.^{١٦٦٢}

﴿إِنَّ مَعِيَ﴾ (٦٢) بإسكان الياء^{١٦٦٣} غير (ع).

﴿سَيَهْدِينِ﴾ (٦٢) بإثبات الياء (يع).

﴿كُلُّ فَرْقٍ﴾ (٦٣) بترقيق الراء تارة وبتفخيمها تارة أخرى لجميع القراء.^{١٦٦٥}

ولم يذكر صاحب العمدة وصاحب البدور أيضا وجها غير التسهيل في الهمزة الثانية لورش. [محمد أمين أفندي، عمدة

الخلان، ٣٩٣، ٢٢٥؛ القاضي، البدور، ١٢٠، ٢٢٨-٢٢٩].

^{١٦٥٨} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

^{١٦٥٩} بقية النسخ: "كما مر في طه (٧٧/٢٠)". المؤدى واحد.

^{١٦٦٠} "الْكُمِّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٦١} الداني، المقنع، ٣٢.

^{١٦٦٢} ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الشعراء، ١٠٠. وانظر أيضا في: أبي شامة، إبراز المعاني، باب الفتح والإمالة وبين

اللفظين ٢١٧-٢١٨؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٤؛ القاضي، البدور، ٢٣٠.

^{١٦٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿تَبَا أُرْهِيمَ﴾ (٦٩) كـ ﴿شُهَدَاءَ أَدْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).
- ﴿عَدُوٌّ لِي الْأَبِي﴾ (٧٧) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿يَهْدِينَ﴾ (٧٨) بإثبات الياء (يع).
- ﴿وَيَسْقِينِ﴾، ﴿يَشْفِينِ﴾، ﴿يُحْيِينِ﴾ الثلاثة (٨١، ٨٠، ٧٩) كذلك.
- ﴿وَرِثَةَ جَنَّةٍ﴾ (٨٥) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿لَأَبِي اللَّهِ﴾ (٨٦) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿وَأَطِيعُونَ﴾^{١٦٦٨} في ثمانية مواضع في هذه السورة (١٠٨، ١١٠، ١٢٦، ١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩) بإثبات الياء من كلها (يع).^{١٦٦٩}
- ﴿أَجْرِي الْأَبِي﴾ في خمسة مواضع هنا أيضا (١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠) بإسكان الياء من جميعها غير (ا ح ك ع جمع).^{١٦٧٠}
- ﴿وَأَتَّبَعَكَ﴾ (١١١) بقطع الهجزة مفتوحة^{١٦٧١}، وإسكان التاء مخففة، وألف بعد الباء ورفع العين (يع).
- ﴿كَذَّبُونَ﴾^{١٦٧٢} (١١٧) بإثبات الياء (يع).

^{١٦٦٤} تنبيهات ١٩/٩: قوله تعالى فَأَوْحَيْنَا إِلَى قَوْلِهِ يُبْعَثُونَ (الشعراء ٦٣/٢٦-٨٧)، لا تغفل في موسى في الحرفين (٦٥، ٦٣) عن (ج ح ف ر خل)، ولآية (٦٧) وقفا عن (ف ر)، ولهُوَ (٦٨)، وَفَهُوَ في الحرفين (٨٠، ٧٨) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٦٩) عن (ف يع)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٧٠) عن (ى)، وَإِذْ تُلَدُّونَ (٧٢) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَأَقْرَأْتُمْ (٧٥) عن تسهيل هزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيَغْفِرْ لِي (٨٢) عن (ج)، وإدغام (ى)، وَاغْفِرْ لِأَبِي (٨٦) عن إدغامه، وحلف (ط).

^{١٦٦٥} بقية النسخ: "للكل". انظر في: [ابن الجزري، النشر، ١٠٣/٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٤].

^{١٦٦٦} "الأ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٦٧} "أله" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٦٨} تنبيهات ١٩/١٠: قوله تعالى يَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٌ (الشعراء ٨٨/٢٦-١١٥)، لا تغفل في وَقِيلَ لَهُمْ (٩٢) عن (ى)، وإشتمل (ل ر يس)، وَيَنْتَصِرُونَ (٩٣) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو العاؤون (٩٤) للكل، ولآية (١٠٣) وقفا عن (ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ (١٠٦) عن (ى)، وَأَطِيعُونَ في الحرفين (١٠٨، ١١٠) وقفا عن (ف)، وَأَتَّبَعْتُ لَكَ (١١١) عن إدغام (ى)، وَأَنَا إِلَّا (١١٥) عن حلف إثبات ألف (ب)، وتلدير (١١٥) عن (ج).

^{١٦٦٩} بقية النسخ: "بإثبات الياء في ثمانية مواضع هنا (يع)".

^{١٦٧٠} بقية النسخ: "﴿أَجْرِي﴾ بإسكان الياء في خمسة مواضع هنا كلهم غير (ا ح ك ع جمع)".

^{١٦٧١} بقية النسخ: "مع فتحها".

^{١٦٧٢} تنبيهات ١٩/١١: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (الشعراء ١١٦/٢٦-١٣٩)، لا خلاف في عدم إشباع هاء لَمْ تَنْتَه به (١١٦) للكل لأنه من نفس الكلمة، لا تغفل في قَالَ رَبِّ (١١٧) عن إدغام (ى)، ولآية في الحرفين (١٢١، ١٣٩) وقفا عن

- ﴿وَمَنْ مَعِيَ﴾ (١١٨) بإسكان الياء ^{١٦٧٣} غير (ج ع).
 ﴿جَبَّارِينَ﴾ (١٣٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).
 ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ^{١٦٧٤} (١٣٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿خُلِقُ﴾ (١٣٧) بفتح الخاء وإسكان اللام (د ح ر جمع يع).
 ﴿فَارِهِينَ﴾ ^{١٦٧٥} (١٤٩) بحذف الألف ^{١٦٧٦} (ا د ح جمع يع).
 ﴿أَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ ^{١٦٧٧} (١٧٦) قرأ ﴿أَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همز قطع بعدها وفتح تاء التأنيث ^{١٦٧٨} (ا د ك جمع).
 ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ (١٨٢) بضم القاف ^{١٦٧٩} غير (ع ف ر نحل).
 ﴿كِسْفًا﴾ ^{١٦٨٠} (١٨٧) بإسكان السين ^{١٦٨١} غير (ع).
 ﴿السَّمَاءِ إِن﴾ (١٨٧) كـ ﴿النَّسَاءِ الْإِ﴾ بالنساء (٢٢/٤).

- (ف ر)، وَلَهُوَ (١٢٢) عن (ب ح ر جمع)، وَقَالَ لَهُمْ (١٢٤) عن (ي)، وَأَطِيعُونَ فِي الحرفين (١٣١، ١٢٦) وقفا عن (ف)،
 وَغِيُونَ (١٣٤) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَقَاهُمْ لَكُنَاهُمْ (١٣٩) وقفا عن (ف).
^{١٦٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٦٧٤} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٦٧٥} تنبيهات ١٩/١٢: قوله تعالى وَأَنَّ إِلَى قَوْلِهِ وَأَطِيعُونَ (الشعراء ١٤٠/٢٦-١٦٣)، لا تغفل في لَهُوَ في الحرفين (١٥٩، ١٤٠)
 عن (ب ح ر جمع)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (١٤١) عن إدغام (ح ك ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ فِي الحرفين (١٦١، ١٤٢) عن (ي)، وَأَطِيعُونَ
 فِي الحروف الثلاثة (١٦٣، ١٥٠، ١٤٤) وقفا عن (ف)، وَغِيُونَ (١٤٧) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَيُؤْتُوا (١٤٩) عن
 كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَلَايَةَ (١٥٨) وقفا عن (ف ر).
^{١٦٧٦} بقية النسخ: "بغير ألف".
^{١٦٧٧} تنبيهات ١٩/١٣: قوله تعالى وَمَا أَسْأَلُكُمْ إِلَى قَوْلِهِ الْأَوْلِينَ (الشعراء ١٦٤/٢٦-١٨٤)، لا خلاف في عدم إشباع هاء لَمْ
 ثَنَتْهُ (١٦٧) للكل، ولا تغفل في عَلَيْهِمْ (١٧٣) عن (ف يع)، وَلَايَةَ (١٧٤) وقفا عن (ف ر)، وَلَهُوَ (١٧٥) عن (ب ح ر
 جمع)، وَقَالَ لَهُمْ (١٧٧) عن (ي)، وَأَطِيعُونَ (١٧٩) وقفا عن (ف)، وَخَلَقَكُمْ (١٨٤) عن إدغام (ي).
^{١٦٧٨} بقية النسخ: "بلام مفتوحة من غير همزة قطع بعدها ولا ألف وصل قبلها وفتح التاء". والمؤدى واحد.
^{١٦٧٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٦٨٠} تنبيهات ١٩/١٤: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ يُمْتَعُونَ (الشعراء ١٨٥/٢٦-٢٠٧)، لا تغفل في قَالَ رَبِّي (١٨٨) عن إدغام
 (ي)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١٨٨) عن إخفائه، وَالظُّلَّةِ (١٨٩) وقفا عن (ر)، وَلَايَةَ (١٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وَلَهُوَ (١٩١) عن (ب
 ح ر جمع)، وَتَنْزِيلُ رَبِّ (١٩٢) عن إدغام (ي)، وَإِسْرَائِيلَ (١٩٧) عن (جمع)، وكذلك وقفا (ف)، وَعَلَيْهِمْ (١٩٩) عن
 (ف يع)، وَهَلْ نَحْنُ (٢٠٣) عن إدغام (ر)، وَأَفْرَأَيْتَ (٢٠٥) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَجَاءَ
 هُمْ (٢٠٦) عن إمالة (م ف نحل).
^{١٦٨١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾^{١٦٨٢} (١٨٨) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ (١٩٣) بتشديد الزاي ونصب الحاء والنون (ك ص ف ر يع خل).
 ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ﴾^{١٦٨٣} (١٩٧) بالتاء (ك).
 ﴿آيَةً﴾ (١٩٧) بالرفع (ك).
 ﴿عُلِّمُوا﴾ (١٩٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٦٨٤}
 ﴿أَغْنَى﴾ (٢٠٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿ذَكَرَى﴾^{١٦٨٥} (٢٠٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَتَوَكَّلْ﴾ (٢١٧) بالفاء موضع^{١٦٨٦} الواو الأولى (ا ك جمع).
 ﴿بِرِيكَ﴾ (٢١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾ (٢٢٤) بإسكان التاء مخففة وفتح الباء (ا).

سورة النمل (٢٧)

- ﴿طَسَّ﴾^{١٦٨٧} (١) قرأ بإمالة الطاء (ص ف ر خل).
 ﴿وَبَشَّرِى﴾ (٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿بِالْآخِرَةِ زِينًا﴾ (٤) بإدغام التاء في الزاي (ى).
 ﴿إِلَى آكْسَتْ﴾^{١٦٨٨} (٧) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{١٦٨٢} "أَعْلَمُ" ساقطة من بقية النسخ.^{١٦٨٣} "أَوَلَمْ" ساقطة من بقية النسخ.^{١٦٨٤} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.^{١٦٨٥} تنبيهات ١٩/١٥: قوله تعالى وَمَا أَهْلَكْنَا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الشعراء ٢٠٨-٢٢٧)، لا تغفل في مُنْذِرُونَ (٢٠٨)، وَعَشِيرَتِكَ (٢١٤) عن (ج)، وَإِلَهُ هُوَ (٢٢٠) عن (ى)، وَمَنْ تَنْزَلُ الشَّيَاطِينُ ﴿ تَنْزَلُ ﴾ (٢٢١-٢٢٢) عن تشديد تائي (هـ)، ولا خلاف في إشباع واو العَاوُونَ (٢٢٤) للكُلِّ، وَكَثِيرًا (٢٢٧)، وَظَلَمُوا (٢٢٧) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.^{١٦٨٦} بقية النسخ: "مكان".^{١٦٨٧} تنبيهات ١٩/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله فَاسِقِينَ (النمل ١/٢٧-١٢)، لا تغفل في طَسَّ (١) عن سكتة (ج)، والقُرْآنِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠،١) عن (د)، وَالصَّلَاةَ (٣)، وَالْآخِرَةَ فِي الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ (٥،٤،٣) عن (ج)، وَمُوسَى فِي الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ (١٠،٩،٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَمُوسَى مَعَ آكْسَتْ (٧) عن (ج)، وَجَاءَهَا (٨) عن إمالة (م ف خل)، وَرَأَاهَا مَعَ وَلَى (١٠) عن (ج)، وَمُذْبِرًا (١٠)، وَظَلَمَ (١١) عنه، وَمِنْ غَيْرِ (١٢) عن (ج).

سورة النمل (٢٧)

- ﴿بِشِهَابٍ﴾ (٧) بغير تنوين (ا د ح ك جمع).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿رَأَاهَا﴾ (١٠) كـ ﴿رَأَى كَوَكِبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٦٨٩}
 ﴿وَلَى﴾ (١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ﴾^{١٦٩٠} (١٦) بإدغام التاء في السين (ى).
 ﴿عَلَى﴾^{١٦٩١} واد ﴿بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ فِي الْوَقْفِ﴾ (ر يع).^{١٦٩٢}
 ﴿لَا يَخْطِمَنَّكُمْ﴾ (١٨) بِإِسْكَانِ النُّونِ (يس).^{١٦٩٣}
 ﴿أَوْزَعْنِي أَنْ﴾^{١٦٩٤} (١٩) بفتح الياء (ج هـ).
 ﴿تَرْضِيَهُ﴾ (١٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَالِي﴾ (٢٠) بِإِسْكَانِ الْيَاءِ^{١٦٩٥} غير (د ل ن ر).^{١٦٩٦}
 ﴿أَوْ لِيَأْتِيَنِي﴾ (٢١) بزيادة نون مفتوحة مشددة على النون وتخفيفه، يعني بنونين؛ أولهما مفتوحة مشددة،
 والثانية مكسورة مخففة (د).^{١٦٩٧}

^{١٦٨٨} "آتست" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٨٩} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المؤدى واحد.

^{١٦٩٠} تنبيهات ١٩/١٧: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (النمل ٢٧/١٣-٢١)، لا تغفل في جَاءَ تُهْمُ (١٣) عن إمالة (م ف خل)، ومُضْمِرَةٌ (١٣)، وسِحْرٌ (١٣) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو دَاوُدَ في الحرفين (١٦، ١٥)، للكل، وأوتينا مع شَيْءٍ (١٦) عن (ج)، وشَيْءٍ (١٦) وقفا عن (ل ف)، وَلَهُوَ (١٦) عن (ب ح ر جمع)، وَحُشِيرٌ لِسُلَيْمَانَ (١٧) عن (ج)، وإدغم (ى)، وَقَالَ رَبِّ (١٩) عن إدغام (ى)، وَالطَّيْرَ (٢٠) عن (ج)، وَلَا أَرَى الْهُدَى (٢٠) عن خلف إمالة (ى)، وَالْقَائِلِينَ (٢٠) وقفا عن (ف).

^{١٦٩١} "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٩٢} جاء في طب ش: "بإثبات الياء في الوقف (يع)". والصواب إثبات الكسائي مع يعقوب كما أثبتناه في المتن. [البناء، الإتحاف، ٣٢٤/٢؛ القاضي، البدور، ٢٣٢].

^{١٦٩٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات، انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

^{١٦٩٤} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٦٩٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٦٩٦} جاء في مد: "بإسكان الياء كلهم غير (د ن ر) وبخلف (ل عى)". [كما ذكر في ابن الجزري، النشر، ٣٤٠/٢]. والصواب ما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. انظر في: [مكي، الكشف، ١٧٠/٢؛ ابن الباذش، الإقناع، ٧٢٢/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣١٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٨؛ القاضي، البدور، ٢٣٢].

^{١٦٩٧} بقية النسخ: "﴿أَوْ لِيَأْتِيَنِي﴾ (٢١) بنونين؛ الأولى مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة مخففة قبل الياء الأخيرة (د)".

سورة النمل (٢٧)

﴿فَمَكَثَ﴾^{١٦٩٨} (٢٢) بضم الكاف^{١٦٩٩} غير (ن حه).

﴿مِنْ سَبَا﴾ (٢٢) بفتح الهمزة من غير تنوين (هـ ح)، وبإسكانها على نية الوقف (ز).
﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ (٢٥) بتخفيف اللام (ر جمع يس). (ويقفون ﴿أَلَا يَا﴾، ويتدوّن ﴿أَسْجُدُوا﴾ بهمزة مضمومة على الأمر فهو في تقدير (أَلَا يَا هُوَ لَأَسْجُدُوا). ويقفون على ﴿أَلَا﴾ وحدها لأنهما حرفان منفصلان، وعلى ﴿يَا﴾ وحدها لأنها حرف نداء، وهذان الوجهان وقفا اختبارا لا اختصارا لأنهما حرفان لا يتم معناهما إلا بما يتصلان به، وإنما يفعله القراء امتحانا وبياناً، والباقون بتشديد اللام فهو معلوم، و﴿يَسْجُدُوا﴾ عندهم كلمة واحدة مثل (أَلَّا يَقُولُوا). فلا يجوز القطع على شئ منها ويقفون ﴿أَلَا﴾ ويتدوّن ﴿يَسْجُدُوا﴾.^{١٧٠٠}

﴿مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ (٢٥) بالياء فيهما^{١٧٠١} غير (ع ر).

﴿فَأَلْفَيْه﴾ (٢٨) بكسر الهاء من غير صلته بياء (ب يع)، وبالكسر والصلة^{١٧٠٢} (ج د ك ر نخل).

﴿الْمَلُؤَا أَلَى الْقِي﴾^{١٧٠٣} (٢٩) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ أَلَى﴾ بالبقرة (١٤٢/٢)، ويفتح الياء الأولى (ا جمع).

﴿الْمَلُؤَا أَفْتُونِي﴾ (٣٢) كـ ﴿نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿تَشْهَدُونَ﴾ (٣٢) بإثبات الياء (يع).

﴿أَتَمِدُّونَ﴾^{١٧٠٤} (٣٦) بنون واحدة مشددة مع لزوم مد الواو مدا لازما (ف يع)، وإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د ف يع).^{١٧٠٥}

^{١٦٩٨} تنبيهات ١٩/١٨: قوله تعالى فَمَكَثَ إِلَى قَوْلِهِ يَفْعَلُونَ (النمل ٢٧/٢٢-٣٤)، لا تغفل في غَيْرِ (٢٢) عن (ج)، وَأَخْطَتْ (٢٢) عن الإدغام الناقص للكُلِّ، وَجِئْتُكَ (٢٢) عن إبدال (ى جمع)، ولا خلاف في إدغام وَجَدْتُ (٢٣)، و وَجَدْتُهَا (٢٤)، كما لا خلاف في تفخيم راء امْرَأَةٍ (٢٣) درجا وابتداء للكُلِّ، وَأُوَيْتَ مع شَيْءٍ (٢٣) عن (ج)، وَزَيْنٌ لَهُمْ (٢٤) عن إدغام (ى)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٥) عنه، وَالْيَهُم (٢٨) عن (ف يع)، وَيَأْسٍ (٣٣) عن إبدال (ى جمع)، وَأَذِلَّةٌ (٣٤) وقفا عن (ر).

^{١٦٩٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٠٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٨-٣٩٩].

^{١٧٠١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٠٢} بك قاطب: "باختلاس كسرة الهاء (ب ل يع)، وبكسرها مع صلته بياء" وهو الصواب. سقط من بقية النسخ خلف هشام. انظر في: [الصفاسي، غيث النفع، ٣١١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٩؛ القاضي، البدور، ٢٣٣].

^{١٧٠٣} "الْقِي" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٠٤} تنبيهات ١٩/١٩: قوله تعالى وَأَلَى إِلَى قَوْلِهِ كَافِرِينَ (النمل ٢٧/٣٥-٤٣)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ في الحرفين (٣٧، ٣٥) عن (ف يع)، وَفَنَظَرَةٌ (٣٥) عن (ج)، وَبِمَ (٣٥) وقفا عن (يع) وخلف (هـ)، وَجَاءَ (٣٦) عن إمالة (م ف نخل)، والمد مع الياء في آتَانِ يَ وَأَتَاكُمْ (٣٦) عن (ج)، وَخَيْرٌ (٣٦) عنه، وَلَا قَبِيلَ لَهُمْ (٣٧) عن (ى) وبخلف (يس)، وَصَاغِرُونَ (٣٧) عن (ج)، وَأَنَا في الحرفين (٤٠، ٣٩) عن إثبات ألف (ا جمع)، وَتَقُومُ مِنْ (٣٩) عن (ى)، وَمُسْتَقِرًّا (٤٠) عن ترقيق (ج)، وَفَضَّلَ

سورة النمل (٢٧)

﴿فَمَا آتَيْنِىَ اللّٰهُ﴾ (٣٦) بتقليل فتحة التاء بخلف (ج)، وبإمالتها (ر)،^{١٧٠٦} وبإثبات الياء مفتوحة (بعد النون في الوصل)^{١٧٠٧} (ا ح ع جمع يس)، وبإثباتها في الوقف (يع)، وبخلف (ب ح ع)، وبحذفها في الحالين (د ك ص ف ر حل).

﴿آتَيْكُمْ﴾ (٣٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْمَلُؤَأَ أَيُّكُمْ﴾ (٣٨) كـ ﴿نَشَأُ أَصْبَانَهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿آيِكَ بِهِ﴾ في الحرفين (٤٠، ٣٩) بإمالة فتحة الهزمة منهما (ض)، وبخلف (ق).^{١٧٠٨}

﴿رَأَهُ﴾ (٤٠) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٧٠٩}

﴿لِيَلُونِىَ ءَأَشْكُرُ﴾ (٤٠) كـ ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢)، ويفتح الياء (ا جمع).^{١٧١٠}

﴿عَنْ سَاقِيهَا﴾^{١٧١٢} (٤٤) بهمزة ساكنة بعد السين موضع ^{١٧١٣} الألف (ز).

﴿لَتُبَيِّنَنَّ﴾ (٤٩) بالتاء^{١٧١٤} وضم التاء الثانية (ف ر حل).

﴿لَتَقُولَنَّ﴾ (٤٩) بالتاء وضم اللام الثانية (ف ر حل).

- رَبِّىَ (٤٠) عن إدغام (ى)، وَيَشْكُرُ لِنَفْسِهِ (٤٠) عن إدغامه، وَلَكَّرُوا (٤١) عن (ج)، وَجَاءَتْ (٤٢) عن إمالة (م ف حل)، وَقِيلَ (٤٢) عن إشمام (ل ر يس)، وَكَأَنَّهُ هُوَ (٤٢) عن (ى)، وَوَقَفَا عَنْ يَمِينِىَ (٤٢) عن (ب)، وَلَا خِلَافَ بَيْنَ إِشْبَاعِ هِزَّةِ أُوتَيْنَا (٤٢) للكُلِّ، وَالْعِلْمُ مِنْ (٤٢) عن (ى)، وَكَافِرِينَ (٤٢) عن (ج ح ت يس).
- ^{١٧٠٥} بقية النسخ: "بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (د)، وكذلك إلا بنون واحدة مشددة (ف يع)".
- ^{١٧٠٦} بقية النسخ: "﴿آتَانِىَ﴾ (٣٦) كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المودى واحد.
- ^{١٧٠٧} بقية النسخ: "وصلا".
- ^{١٧٠٨} طب ش: "﴿آيِكَ﴾ في الحرفين (٤٠، ٣٩) بإمالة فتحة الهزمة (ض [طب: ص] سهواً [حل])، وبخلف (ق) وهو الصواب. سقط رمز خَلَفَ باختياره أي خلف العاشر في بقية النسخ. [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩٩ القاضى، البدور، ٢٣٥].
- ^{١٧٠٩} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.
- ^{١٧١٠} بقية النسخ: "﴿لِيَلُونِىَ﴾ (٤٠) بفتح الياء (ا جمع)، ﴿ءَأَشْكُرُ﴾ (٤٠) كـ ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ في البقرة (٦/٢)".
- ^{١٧١١} "عَنْ" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{١٧١٢} تنبيهات ١٩/٢٠: قوله تعالى قِيلَ إِلَى قَوْلِهِ تَجْهَلُونَ (النمل ٤٤/٢٧-٥٥)، لَا تَغْفَلْ فِي قِيلَ لَهَا (٤٤) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس)، وَقَوَارِيرَ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وَظَلَمْتُ (٤٤) عنه، وَأَنْ اعْبُدُوا (٤٥) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَالْحَسَنَةَ (٤٦) وقفا عن (ر)، وَتَسْتَغْفِرُونَ (٤٦)، وَطَائِرُكُمْ (٤٧) عن (ج)، وَالْمَدِينَةَ تِسْعَةَ (٤٨) عن (ى)، وَيُبَيِّنُهُمْ (٥٢) عن كسر باء (ج ح ع جمع يع)، وَظَلَمُوا (٥٢) عن (ج)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (٥٤) عن (ى)، وَتُبْصِرُونَ (٥٤) عن (ج)، وَالتَّسَاءُ (٥٥) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢).
- ^{١٧١٣} بقية النسخ: "مكان".
- ^{١٧١٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "مكان النون الأولى".

سورة النمل (٢٧)

- ﴿مَهْلِكٌ﴾ (٤٩) بضم الميم وفتح اللام غير (ن)، ويفتحهما معا (ص).^{١٧١٥}
﴿أَنَا دَمْرُنَاهُمْ﴾^{١٧١٦} (٥١) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع).
﴿أَنْتُمْ﴾ (٥٥) كما مر في أول^{١٧١٧} الأنعام (١٩/٦).^{١٧١٨}

الجزء ٢٠

- ﴿قَدَّرْنَاَهَا﴾^{١٧١٩} (٥٧) بتخفيف الدال (ص).
﴿اصْطَفَى﴾ (٥٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
﴿اللَّهُ خَيْرٌ﴾^{١٧٢٠} (٥٩) كـ ﴿الذَّكْرَيْنِ﴾ في الأنعام (١٤٤، ١٤٣/٦).^{١٧٢١}
﴿يُشْرِكُونَ﴾ (٥٩) بالتاء^{١٧٢٢} غير (ح ن يع).
﴿ءِ آءِ آءِ مَعَ اللَّهِ﴾ في خمسة مواضع (٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠) مثل ﴿أَنْتُمْ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦).^{١٧٢٣}
﴿تَذَكَّرُونَ﴾ (٦٢) بالياء^{١٧٢٤} (ح ل ه).
﴿الرِّيَّاحِ﴾^{١٧٢٥} (٦٣) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد^{١٧٢٦} (د ف ر نخل).

- ^{١٧١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿لَمْ يَهْلِكْ﴾ في الكهف (٥٩/١٨). والمؤدى واحد.
^{١٧١٦} "دَمْرُنَاهُمْ" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٧١٧} "أول" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٧١٨} بقية النسخ: "﴿آل لُوطٍ﴾ (٥٦) بالإدغام بخلف (ى). ولم تذكر نسخة الأصل هذا الحرف في هذا الموضع لأنها عطفت على جميع المواضع بعبارة "حيث وقع" في أول موضع من الحجر (٥٩/١٥).
"في مسلك صاحب الإيتلاف والإدغام فقط من غير خلف في سائر المسالك كما مر في الحجر (٦١، ٥٩/١٥)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤]. واطر أيضا في: [الداني، التيسير، ٢١؛ ابن الجزري، النشر، ٢٨١/١-٢٨٢؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب الإدغام الكبير، ٣].
^{١٧١٩} تنبيهات ٢٠/١: قوله تعالى فَمَا كَانَ إِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (النمل ٥٦/٢٧-٦٣)، لا تغفل في الإِامْرَأَتَهُ (٥٧) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في تفخيم رائه درجا وابتداء للكل، وَعَلَيْهِمْ (٥٨) عن (ف يع)، وَخَيْرٌ (٥٩) عن (ج)، وَأَمَّنْ خَلَقَ (٦٠) عن (جمع)، وَأَنْزَلَ لَكُمْ (٦٠)، وَجَعَلَ لَهَا (٦١) عن (ى)، وَمَاءً (٦٠) وقفا عن (ف)، وَبَهْجَةً (٦٠) وقفا عن (ر)، وَتَذَكَّرُونَ (٦٢) عن تشديد ذال (ا د م ص جمع يس).
^{١٧٢٠} "خير" ساقطة من بقية النسخ.
^{١٧٢١} بقية النسخ: "بالإبدال والتسهيل كلهم كـ ﴿الْأُنْثَى﴾ في يونس (٩١، ٥١/١٠). المؤدى واحد.
^{١٧٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{١٧٢٣} بقية النسخ: "﴿ءِ آءِ آءِ﴾ في الحروف الخمسة كـ ﴿أَنْتُمْ﴾ في الأنعام (١٩/٦).
^{١٧٢٤} وجاءت بعدها في طب: "مع تشديد الذال".
^{١٧٢٥} سقط لفظ الحرف سهوا من طب دون بيان الاختلاف فيه.

سورة النمل (٢٧)

﴿بَشْرًا﴾ (٦٣) كما مر في الأعراف (٥٧/٧).

﴿بَلِ إِدْرَاكَ﴾^{١٧٢٧} (٦٦) بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان الدال مخففة من غير ألف بعدها (د ح جمع يع)، وسكون اللام معلوم أصلاً.^{١٧٢٨}

﴿ءَ إِذَا كُنَّا تُرَابًا وَأَبَاؤُنَا أَنثًا﴾ (٦٧) بحذف الهمزة الأولى من الأول (ا جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية من الثاني مع ألف الفصل بينهما (ب جمع)، وبالتسهيل فقط (ج)، وبتسهيل الهمزة الثانية منهما (د) يس، وهكذا إلا مع ألف الفصل فيهما (ح)، وبالألف فقط في الأول (ل)، وبحذف الهمزة الأولى في الثاني مع زيادة نون مفتوحة بعد النون (ك ر).^{١٧٢٩}

﴿فِي ضَيْقٍ﴾ (٧٠) بكسر الضاد (د).

﴿مَتَى﴾ (٧١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَسَى﴾ (٧٢) كذلك.

﴿الْمَوْتَى﴾^{١٧٣٠} (٨٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ﴾ (٨٠) بالياء مفتوحة وفتح الميم الأولى ورفع الثانية (د).^{١٧٣١}

﴿الدُّعَاءَ إِذَا﴾ (٨٠) كـ ﴿شَهَادَةَ إِذٍ﴾ (البقرة ١٣٣/٢).

^{١٧٢٦} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٢٧} تنبيهات ٢٠/٢: قوله تعالى آمَنُ إِلَى قَوْلِهِ يَخْتَلِفُونَ (النمل ٦٤-٧٦)، لا تغفل في يَرْزُقُكُمْ (٦٤) عن إدغام (ي)، وَلَا يَعْلَمُ مَنْ (٦٥) عنه، وَفِي الْآخِرَةِ (٦٦) عن (ج)، ووفقاً عن (ر)، وَأَسَاطِيرُ (٦٨)، وَسِيرُوا (٦٩) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧٠) عن (ف ي ع)، وَالتَّاسِ (٧٢) عن (ط)، وَلَيَعْلَمُ مَا (٧٤) عن (ي)، وَمِنْ غَائِبَةٍ (٧٥) عن (ج ع)، وَالْقُرْآنَ (٧٦) عن (د)، وَإِسْرَائِيلَ (٧٦) عن (ج ع).

^{١٧٢٨} بقية النسخ: "بإسكان اللام وقطع الهمزة مفتوحة وإسكان الدال مخففة من غير ألف بعدها (د ح جمع يع)".

^{١٧٢٩} بقية النسخ: "إِنثًا - إِنثًا" (٦٧) بهمزة واحدة مكسورة في الأول (ا جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما في الثاني (ب جمع)، وبالتسهيل فقط (ج)، وبتسهيل الهمزة الثانية فيهما (د يس)، وبالتسهيل مع ألف الفصل فيهما (ح)، وبالألف فقط في الأول (ل)، وبهمزة واحدة مكسورة مع زيادة نون واحدة مفتوحة قبل الألف في الثاني (ك [ش: ل] ر).
[القاضي، البدور، ٢٣٥-٢٣٦].

^{١٧٣٠} تنبيهات ٢٠/٣: قوله تعالى وَأَلَّهُ إِلَى قَوْلِهِ تَفْعَلُونَ (النمل ٧٧-٨٨)، لا تغفل في وَهُوَ (٧٨)، وَوَهَى (٨٨) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٨٥، ٨٢) عن (ف ي ع)، وَيُكَذِّبُ بِآيَاتِنَا (٨٣)، وَاللَّيْلَ لَيْسَكُنُوا (٨٦) عن (ي)، وَجَسَاؤُ (٨٤)، وَشَاءَ (٨٧) عن إمالة (م ف خل)، وَظَلَمُوا (٨٥)، وَمُبْصِرًا (٨٦)، وَخَيْرٌ (٨٨) عن (ج)، وَتَرَى الْجِبَالَ (٨٨) عن حلف إمالة (ي)، وَشَى (٨٨) وفقاً عن (ل ف).

^{١٧٣١} بقية النسخ: "﴿وَلَا تُسْمِعُ﴾ (٨٠) بالياء مفتوحة وفتح الميم (د)، ﴿الصَّمَّ﴾ (٨٠) بالرفع (د)".

﴿بِهَادِي الْعُمَى﴾ (٨١) قرأ ﴿تَهْدِي﴾ بالتاء مفتوحة وإسكان الهاء، و﴿الْعُمَى﴾ بالنصب (ف). وجميع القراء أثبتوا الياء في ﴿بِهَادِي﴾ في الوقف هنا سواء من قرأ ﴿بِهَادِي﴾ أو ﴿تَهْدِي﴾ لأنها رسمت بالياء، وأما الذي في الروم (٥٣/٣٠) فوقف حمزة والكسائي ويعقوب بالياء على الأصل والباقون بحذفها لأنها لم ترسم فيه.^{١٧٣٢}

﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ (٨٢) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع).

﴿وَكُلٌّ ١٧٣٣ أَتَوْهُ﴾ (٨٧) بالألف بعد الهمزة وضم التاء^{١٧٣٤} غير (ع ف خل).

﴿تَحْسِبُهَا﴾ (٨٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٧٣٥}

﴿تَفْعَلُونَ﴾ (٨٨) بالياء (د ح ل يع).

﴿مِنْ فِرْعَ ١٧٣٦﴾ (٨٩) بغير تنوين^{١٧٣٧} غير (ن ف ر خل).

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ (٨٩) بكسر الميم (د ح ك يع).

﴿فِي النَّارِ﴾ (٩٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿اهْتَدَى﴾ (٩٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَمَّا ١٧٣٨ تَعْمَلُونَ﴾ (٩٣) بالياء (د ح ص ف ر خل).

سورة القصص (٢٨)

﴿طَسَّ ١﴾ (١) كما مر في أول الشعراء (١/٢٦).

﴿أَيُّمَةً ٥﴾ (٥) كما مر في أول التوبة (١٢/٩).

^{١٧٣٢} بقية النسخ: "بالتاء مفتوحة مكان الباء وإسكان الهاء من غير ألف ونصب الياء الأخيرة (ف)".

^{١٧٣٣} "وَكُلٌّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٣٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٣٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهَا﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{١٧٣٦} تنبيهات ٢٠/٤: قوله تعالى مَنْ جَاءَ إِلَى قَوْلِهِ الْوَارِثِينَ (النمل ٨٩/٢٧-القصص ٥/٢٨)، لا تغفل في جَاءَ في الحرفين

(٩٠، ٨٩/٢٧) عن إمالة (م ف خل)، واختير (٨٩/٢٧) عن (ج)، وهَلْ تُجْزَوْنَ (٩٠/٢٧) عن إدغام لام (ل ف ر)، وشئٍ

(٩١/٢٧) وقفنا عن (ل ف)، والقُرْآنَ (٩٢/٢٧) عن (د)، وكذلك وقفنا عن (ف)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه

التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وطَسَّ (١/٢٨) عن سكنة (جمع)، وموسى (٣/٢٨) عن (ج ح ف ر

خل)، ونِسَاءَهُمْ (٤/٢٨) وقفنا عن (ف).

^{١٧٣٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٣٨} "عَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿وَكُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾^{١٧٤٠} (٦) بياء الغيب مفتوحة وفتح الراء وقلب الياء ألفا مماله ورفع الأسماء الثلاثة (ف ر خل).^{١٧٤١}
- ﴿حَزَنًا﴾ (٨) بضم الحاء وإسكان الزاي (ف ر خل).
- ﴿عَسَى﴾ (٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَسْتَوَى﴾^{١٧٤٢} (١٤) كذلك.
- ﴿فَقَضَى﴾ (١٥) مثلهما.
- ﴿أَنْ يَبْطِشَ﴾^{١٧٤٣} (١٩) بضم التاء (جمع).
- ﴿يَسْعَى﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَسَى﴾^{١٧٤٤} (٢٢) كذلك.
- ﴿رَبِّي أَنْ﴾ (٢٢) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿يُضِلُّرَ﴾ (٢٣) بفتح الياء وضم الدال (ح ك جمع).
- ﴿فَسَقَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٧٣٩} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٠} تنبيهات ٢٠/٥: قوله تعالى وَكَمْكُنْ لَهُمْ إِلَى قوله لَا يَعْلَمُونَ (القصص ٢٨-١٣)، لا تغفل في وَكَمْكُنْ لَهُمْ (٦) عن إدغام (ى)، وموسى في الحرفين (١٠٠٧) عن (ح ح ف ر خل)، وخاططين (٨) كخاسيتين في البقرة (٦٥/٢)، ولا خلاف في تفخيم راء امرأت (٩) درجا وابتداء للكل، وفؤاد أم موسى (١٠) عن المد مع الياء عن (ج).

^{١٧٤١} بقية النسخ: ﴿وَكُرِيَ﴾ (٦) بالياء مفتوحة وفتح الراء وقلب الياء ألفا مماله بعدها (ف ر خل)، ﴿فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾ (٦) برفع الثلاثة (ف ر خل).

^{١٧٤٢} تنبيهات ٢٠/٦: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قوله الظالمين (القصص ٢٨-١٤)، لا تغفل في وَأَسْتَوَى مع آتَيْنَاهُ (١٤) عن (ج)، وموسى في الحروف الأربعة (٢٠، ١٩، ١٨، ١٥) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَقَالَ رَبِّ فِي الحروف الثلاثة (٢١، ١٧، ١٦) عن إدغام (ى)، وظلمت (١٦) عن (ج)، وفأغفر لي (١٦) عن إدغام (ى)، وحلف (ط)، وفقفر له (١٦) عن إدغام (ى)، وإله هو (١٦)، وَقَالَ لَهُ (١٨) عنه، وظهيرا (١٧)، وَيَأْتُمُونَ (٢٠) عن (ج)، وجاء (٢٠) عن إمالة (م ف خل).

^{١٧٤٣} "أن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٤} تنبيهات ٢٠/٧: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قوله وكيل (٢٢-٢٨)، لا تغفل في النَّاسِ (٢٣) عن (ط)، ودوهم امرأتين (٢٣) عن (ح يع ف ر خل)، ولا خلاف في إدغام رائه درجا وابتداء للكل، ويضلر (٢٣) عن (ج)، وإشمام صاد (ف ر يس خل)، وكبير (٢٣)، وفقير (٢٤) في الوصل عن (ج)، وَقَالَ رَبِّ (٢٤) عن إدغام (ى)، ومن خير (٢٤) عن (جمع)، و فجاءه (٢٥)، وجاءه (٢٥)، وشاء (٢٧) عن إمالة (م ف خل)، واستحياء (٢٥) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفنا في البقرة (١٤٤/٢)، وَقَالَ لَا (٢٥) عن (ى)، وَيَا أَبَتِ (٢٦) عن فتح تاء (ك جمع)، ووقفنا عن هاء سكت (د ك جمع يع)، وخير (٢٦) عن (ج)، وعلى (٢٨) وقفنا عن (يع).

﴿تَوَلَّى﴾ (٢٤) كذلك.

﴿اِخْدِيهُمَا﴾ في الحرفين (٢٦، ٢٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿أَتَىٰ أُرِيدُ﴾ (٢٧) بفتح الياء (ا جمع).^{١٧٤٥}

﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾ (٢٧) بفتح الياء (ا جمع).

﴿قَضَىٰ﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَا هَلِيلَهُ امْكُتُوا﴾ (٢٩) بضم الهاء (ف).

﴿أَتَىٰ آتَيْتُ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿أَلَعَلِّي آتَيْكُمُ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).

﴿أَوْ جَذْوَةٍ﴾ (٢٩) بكسر الجيم^{١٧٤٩} غير (ن ف نحل) إلا^{١٧٥٠} وبضمها (ف نحل).

﴿مِنَ النَّارِ﴾ (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَتَيْهَا﴾ (٣٠) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَتَىٰ آلَا﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿رَأَاهَا﴾ (٣١) كـ ﴿رَأَىٰ كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٧٥١}

﴿وَلَّى﴾ (٣١) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الرَّهْبِ﴾ (٣٢) بفتح الهاء فقط^{١٧٥٢} (ا د ح جمع يع)، وبضم الراء فقط (ك ص ف ر نحل).^{١٧٥٣}

^{١٧٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿هَاتَيْنِ﴾ (٢٧) بتشديد النون (د). وإنما مر ذكرها في نسخة الأصل عند قوله ﴿وَالَّذَانِ﴾

(١٦/٤)، لذا تركها في هذا المقام.

^{١٧٤٦} "إِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٧} تنبيهات ٢٠/٨: قوله تعالى قَلَمًا إلى قوله الْعَالِيُونَ (القصص ٢٨/٢٩-٣٥)، لا تغفل في قَضَىٰ مع آتَىٰ (٢٩) عـن (ج)،

وَقَالَ لَا هَلِيلَهُ (٢٩) عـن (ي)، وَالنَّارِ لَعَلَّكُمْ (٢٩) عـن إدغامه، وَيَا مُوسَىٰ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٠) عـن (ج ح ف ر نحل)، وَرَأَاهَا مَعَ

وَلَّى (٣١) عـن (ج)، وَمُدْبِرًا (٣١) عـنه، وَمِنَ غَيْرِ (٣٢) عـن (ج)، وَسُوءِ (٣٢) وقفا عـن (ل ف)، وَمَلَأِيهِ (٣٢) وقفا عـنه،

وَقَالَ رَبِّ (٣٣) عـن إدغام (ي)، وَنَجْعَلُ لَكُمْ (٣٥) عـنه، وَبِآيَاتِنَا (٣٥) وقفا عـن (ف).

^{١٧٤٨} "آتَيْكُمُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٤٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٥٠} "إِلَّا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَىٰ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.

^{١٧٥٢} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَذَانِكَ﴾ (٣٢) بتشديد النون (د ح يس). وإنما مر ذكرها في نسخة الأصل عند قوله

﴿وَالَّذَانِ﴾ (١٦/٤) وأشباهها، لذا تركها في هذا المقام.

سورة القصص (٢٨)

- ﴿يَقْتُلُونَ﴾ (٣٣) بإثبات الياء (يع).
 ﴿مَعَى﴾ (٣٤) بإسكان الياء^{١٧٥٤} غير (ع).
 ﴿رِدَاً﴾ (٣٤) بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذفها (ا جمع) إلا أنه أي أبا جعفر أبدل التنوين في الحاليين ألفا.^{١٧٥٥}
 ﴿يَصَدَّقْنِي﴾ (٣٤) بإسكان القاف^{١٧٥٦} غير (ن ف).
 ﴿أَلَيْ آخَافُ﴾ (٣٤) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿يَكْذِبُونَ﴾ (٣٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).^{١٧٥٧}
 ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ (٣٧) بغير واو قبل القاف (د).^{١٧٥٨}
 ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ (٣٧) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿بِالْهُدَى﴾ (٣٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَكُونُ﴾ (٣٧) بالياء (ف ر نخل).
 ﴿الدَّارِ﴾ (٣٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَلَعَلِّي أَطَّلَعُ﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).^{١٧٦٠}
 ﴿هُوَ وَجَنُودُهُ﴾ (٣٩) بالإدغام بخلف (ى).^{١٧٦١}
 ﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾ (٣٩) بفتح الياء وكسر الجيم (ا ف ر ي نخل).
 ﴿إِنَّمَا﴾ (٤١) كما مر في أول التوبة (١٢/٩).
 ﴿النَّارِ﴾ (٤١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٧٥٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٥٥} بقية النسخ: "بفتح الدال منونة من غير همزة (ا)، وكذلك إلا بإبدال التنوين ألفا وصلا (جمع)".

^{١٧٥٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٥٧} بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل فقط (ج)".

^{١٧٥٨} "موسى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٥٩} تنبيهات ٢٠/٩: قوله تعالى فَلَمَّا جَاءَهُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَتَذَكَّرُونَ (القصص ٢٨-٣٦-٤٣)، لا تغفل في جَاءَ في الحرفين (٣٧، ٣٦).

عن إمالة (م ف نخل)، وموسى في الحروف الثلاثة (٣٦، ٣٧، ٣٨)، والدُّنْيَا (٤٢) عن (ج ح ف ر نخل)، والمد مع الياء (٤٣)

عن (ج)، وسِعْرٌ (٣٦) عنه، وأَعْلَمُ بِمَنْ (٣٧) عن (ى)، والهِ غَيْرِي (٣٨) عن (جمع)، وَلَعَنَةُ (٤٢) وقفا عن (ر)، وآتَيْنَا مع

الأولى (٤٣) عن (ج)، وَيَصَائِرُ لِلنَّاسِ (٤٣) عنه، وعن إدغام (ى)، وعن إمالته بخلف (ط).

^{١٧٦٠} بقية النسخ: "أَلَعَلِّي" (٣٨) كما مر آنفا (٢٩/٢٨).

^{١٧٦١} "في مسلك صاحب الإيتلاف، وبغير خلف في سائر المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠٥].

سورة القصص (٢٨)

- ﴿الْأُولَى﴾ (٤٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَنْشَأْنَا﴾^{١٧٦٢} (٤٥) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿أَتَيْهِمْ﴾ (٤٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿سِحْرَانِ﴾ (٤٨) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء^{١٧٦٣} غير (ن ف ر خل).
 ﴿أَهْدَى﴾ (٤٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿هُوَئِلَآءُ﴾ (٥٠) كذلك.
 ﴿يَتْلَى﴾^{١٧٦٤} (٥٣) مثلهما.
 ﴿الْهُدَى﴾ (٥٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَجْبَى﴾ (٥٧) بالتاء (ا جمع يس)، وكـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقُرَى﴾ في الحرفين (٥٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَأَبْقَى﴾^{١٧٦٥} (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْقِلُونَ﴾ (٦٠) بالياء (ح).
 ﴿تَبْرَأْنَا﴾ (٦٣) بالإبدال (ى جمع).
 ﴿فَعَسَى﴾ (٦٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٧٦٢} تنبيهات ٢٠/١٠: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمِينَ (القصص ٤٤-٥٠)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ (٤٥) عن (ح ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) عن (ف يع)، وَلِتُنذِرَ (٤٦) عن (ج)، وَأَيُّدِيهِمْ (٤٧) عن (يع)، وَجَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، وَأُوتِيَ مَعَ مُوسَى فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٤٨) عن (ج)، وَمُوسَى فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٨) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَسِحْرَانِ (٤٨)، وَكَافِرُونَ (٤٨) عن (ج)، وَاللَّهُ هُوَ (٤٩) عن (ى)، وَأَهْوَاءَهُمْ (٥٠) وقفنا عن (ف).
^{١٧٦٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٦٤} تنبيهات ٢٠/١١: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ ظَالِمُونَ (القصص ٥١-٥٩)، لا تغفل في الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ (٥١)، وَقَبْلَهُ هُمْ (٥٢) عن (ى)، وَيَتْلَى مَعَ آمَنَّا (٥٣) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٥٩، ٥٣) عن (ف يع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٥٦) كالتسفةاء وقفنا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٥٦) عن (ب ح ر جمع)، وَأَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (٥٦) عن إخفاء (ى)، وَأَمِينًا مَعَ شَيْءٍ (٥٧) عن (ج)، وَبَطِرَتْ (٥٨) عنه، وَفِي أُمَّهَا (٥٩) عن كسر همزة (ف ر).

^{١٧٦٥} تنبيهات ٢٠/١٢: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ تُرْجَعُونَ (القصص ٦٠-٧٠)، لا تغفل في أُوتِيْتُمْ مَعَ شَيْءٍ (٦٠)، وَمَعَ الدُّنْيَا (٦٠) عن (ج)، والدُّنْيَا فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠، ٦١) عنه، وعن (ح ف ر خل)، وَخَيْرٌ (٦٠) عن (ج)، وَأَبْقَى (٦٠) وقفنا عن (ف)، وَفَهُوَ (٦١) عن (ب ح ر جمع)، وَتُمْ هُوَ (٦١) عن إسكان هاء (ب ر جمع)، وَيُنَادِيهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠، ٦٢) عن (يع)، وَعَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا (٦٣)، وَعَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ (٦٦) عن (ح ف ر يع خل)، وإدغام لام (ى)، وَقِيلَ (٦٤) عن إشمام (ل ر يس)، وَلَا يَتَسَاءَلُونَ (٦٦) وقفنا عن (ف)، وَأَمَّنْ مَعَ فَعَسَى (٦٧) عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٦٩) عن (ى)، وَهُوَ (٧٠) عن (ب ح ر جمع)، وَهُوَ (٧٠) وقفنا عن (يع)، والمد مع الباء في الْأُولَى وَالْآخِرَةَ (٧٠) عن (ج)، ووقفنا عن (ر).

سورة القصص (٢٨)

﴿وَتَعَالَى﴾ (٦٨) كذلك.

﴿فِي الْأُولَى﴾ (٧٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تُرْجَعُونَ﴾ (٧٠) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{١٧٦٦}

﴿بِضْيَاءٍ﴾ (٧١) بهمزة مفتوحة موضع^{١٧٦٨} الياء (ز).

﴿فَبَعَى﴾ (٧٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آتَيْكَ﴾ (٧٧) كذلك.

﴿عِنْدِي أَوْلَمٌ﴾ (١٧٦٩٥) ^{١٧٧٠} (٧٨) بفتح الياء (ا ح جمع)، وبخلف (د).^{١٧٧١}

﴿يُلْقِيهَا﴾ (٨٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَبَدَارِهِ﴾ (٨١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَخَسَفٌ﴾ (٨٢) بضم الخاء وكسر السين^{١٧٧٢} غير (ع يع).

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ (٨٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).

^{١٧٦٦} سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أُنبتوه في التنبيهات.

^{١٧٦٧} تنبيهات ٢٠/١٣: قوله تعالى قُلْ إِلَى قولهِ الْمُفْسِدِينَ (القصص ٧١/٢٨-٧٧)، لا تغفل في آر أَيَّمُ في الحرفين (٧٢، ٧١) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَاللهُ غَيْرُ في الحرفين (٧٢، ٧١) عن (ج جمع)، وبِضْيَاءٍ (٧١) كـ ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وَتُبْصِرُونَ (٧٢) عن (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٧٣)، وَقَوْمٌ مُوسَى (٧٦)، وَقَالَ لَهُ (٧٦) عن (ي)، وَيُنَادِيهِمْ (٧٤) عن (يع)، وَمُوسَى (٧٦)، والدُّنْيَا (٧٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَمُوسَى مع آتَيْنَاهُ (٧٦) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧٦) عن (ف يع)، والمد مع الياء في آتَيْكَ (٧٧) عنه، والآخِرَةَ (٧٧) عن ترفيقه.

^{١٧٦٨} بقية النسخ: "مكان".

^{١٧٦٩} "أَوْلَمٌ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٧٠} تنبيهات ٢٠/١٤: قوله تعالى قَالَ إِلَى قولهِ يَعْمَلُونَ (القصص ٧٨/٢٨-٨٤)، لا تغفل في ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ (٧٨) عن (ح ف ر يع خل)، والدُّنْيَا (٧٩) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٧٩) عن (ج) لأنه لا خلاف في إشباع همزة أَوْسَى (٧٩) للكَل، وأوتوا مع يُلْقِيهَا (٨٠) عن (ج)، وخيرٌ في الحرفين (٨٤، ٨٠)، والصَّابِرُونَ (٨٠)، والكَافِرُونَ (٨٢)، والآخِرَةَ (٨٢) عنه، وَيَقْلِبُ (٨٢) في الوصل عنه، وَفِتْنَةٍ (٨١) عن إبدال (جمع)، وجاءَ في الحرفين (٨٤) عن إمالة (م ف خل).

^{١٧٧١} "بالإسكان فقط (هـ)، وبالفتح فقط (ز)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٠٥، القاضي، البدور، ٢٤١].

^{١٧٧٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٧٣} بقية النسخ: "قُلْ رَبِّي".

تنبيهات ٢٠/١٥: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قولهِ الْعَالَمِينَ (القصص ٨٥/٢٨-العنكبوت ٦/٢٩)، لا تغفل في الْقُرْآنَ (٨٥/٢٨) عن (د)، ولا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّي (٨٥/٢٨) للكَل، وَأَعْلَمُ مِنْ (٨٥/٢٨) عن (ي)، وجاءَ (٨٥/٢٨) عن إمالة (م ف خل)، وظهيرًا (٨٦/٢٨) عن (ج)، وَلِلْكَافِرِينَ (٨٦/٢٨) عنه، وعن (ح ت يس)، وَهُوَ (٨٨/٢٨) وقفا عن (يع)، وَتُرْجَعُونَ (٨٨/٢٨) عنه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسطة ولا تتركها عند القراءة، والمَسَّ

﴿بَاهِدَى﴾ (٨٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿يَلْقَى﴾ (٨٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة العنكبوت (٢٩)

﴿خَطَايَاكُمْ﴾^{١٧٧٤} (١٢) قرأ بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٧٧٥}

﴿خَطَايَاهُمْ﴾ (١٢) كذلك.

﴿يَرَوُا﴾^{١٧٧٦} (١٩) بالتاء^{١٧٧٧} (ص ف ر حل).

﴿التَّشَاةُ﴾ (٢٠) بفتح الشين وألف بعدها (د ح).

﴿فَالْجِيهَ﴾^{١٧٧٨} (٢٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (٢٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

أَحْسَبَ (٢٩-١/٢٩) عن نقل حركة همزة إلى الميم مع جواز المد والقصر (ج)، وللجميع أيضا غير أبي جعفر كمال في (٣/٩)، وعن سكت (ض)، وعن سكتة حروف الهجاء (جمع)، والسيئات (٤/٢٩) عن ثلاثة أوجه (ج)، ولآت (٥/٢٩) وقفا عن (ف)، و وَهُوَ (٥/٢٩) عن (ب ح ر جمع).

^{١٧٧٤} تنبيهات ٢٠/١٦: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ ظَالِمُونَ (العنكبوت ٧/٢٩-١٤)، لا تغفل في لَنُكَفِّرَنَّ (٧) عن (ج)، و سَيَاتِهِمْ (٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، والنَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠) عن (ط)، ولا خلاف في إشباع همزة أُوذِيَ (١٠) للكل، و جَلَّهَ (١٠) عن إمالة (م ف حل)، و بَاغَلَمَ بِمَا (١٠) عن (ي)، و آمَنُوا مَعَ خَطَايَاكُمْ (١٢) عن (ج)، و مِنْ خَطَايَاهُمْ (١٢) عن (جمع)، و شئِي (١٢) وقفا عن (ل ف)، و فِيهِمْ (١٤) عن (يع).

^{١٧٧٥} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢). المؤدى واحد.

^{١٧٧٦} بك قاش: "أَوْلَمْ يَرَوْا".

تنبيهات ٢٠/١٧: قوله تعالى فَالْحَيْنَاهُ إِلَى قَوْلِهِ أَلِيمٌ (العنكبوت ١٥/٢٩-٢٣)، لا تغفل في قَالَ لِقَوْمِهِ (١٦) عن (ي)، و خَيْرٌ (١٦) عن (ج)، و تُرْجَعُونَ (١٧) عن (يع)، و يَسِيرٌ (١٩)، و قَدِيرٌ (٢٠) في الوصل عن (ج)، و سِيرُوا (٢٠) عنه، و الآخِرَةَ (٢٠) عنه، و وقفا عن (ر)، و يُعَذَّبُ مَنْ (٢١) عن إدغام (ي)، و يَرْحَمُ مَنْ (٢١) عن (ي)، و يَشَاءُ (٢١) كالتسفهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، و فِي السَّمَاءِ (٢٢) كما مر وقفا فيها (١٤٤/٢).

^{١٧٧٧} مد طب: "قرأ بالتاء".

^{١٧٧٨} تنبيهات ٢٠/١٨: قوله تعالى فَمَا إِلَى قَوْلِهِ الْمُفْسِدِينَ (العنكبوت ٢٤/٢٩-٣٠)، لا تغفل في اتَّخَذْتُمْ (٢٥) عن إدغام غير (د ع يس)، و الدُّنْيَا فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٧، ٢٥) عن (ج ح ف ر حل)، و مَا وَبَّيْتُمْ (٢٥) عن إبدال (ي جمع)، و قَامَنَ لَسَهُ (٢٦) عن إدغام (ي)، و مَهَاجِرٌ (٢٦) عن (ج)، و إِلَهُ هُوَ (٢٦) عن (ي)، و الثَّبُوتُ (٢٧) عن (ل)، و آتَيْنَاهُ مَعَ الدُّنْيَا (٢٧) عن (ج)، و الآخِرَةَ (٢٧) عن ترفيقه، و قَالَ لِقَوْمِهِ (٢٨) عن (ي)، و الْفَاجِشَةَ (٢٨) وقفا عن (ر)، و مَا سَبَقَكُمْ (٢٨) عن إدغام قاف (ي)، و قَالُوا اتَّيْنَا (٢٩) درجا عن إبدال (ج ي جمع)، و في ابتداء عن إبدال الكل، و قَالَ رَبِّ (٣٠) عن إدغام (ي).

سورة العنكبوت (٢٩)

- ﴿مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ﴾ (٢٥) بتنوين التاء ونصب النون (ا ك ص جع خل)، وبرفع التاء فقط (د ح ر يس).
 ﴿وَمَاؤِيَّتُكُمْ﴾ (٢٥) ك ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿رَبِّيَ إِلَهُ﴾ (٢٦) بفتح الياء^{١٧٧٩} (ا ح جع).
 ﴿الِكُمْ﴾ (٢٨) بزيادة همزة واحدة مفتوحة (ح ص ف ر خل) فبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ح).
 ﴿إِنَّكُمْ﴾ (٢٩) كما مر في أول^{١٧٨٠} الأنعام (١٩/٦).^{١٧٨١}
 ﴿بِالْبَشَرِ﴾ (٣١) ك ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَنْ نَجْزِيَنَّهُ﴾ (٣٢) بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم (ف ر يع خل).
 ﴿مَنْجُوكَ﴾ (٣٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (د ص ف ر يع خل).
 ﴿مَنْزِلُونَ﴾ (٣٤) بفتح النون وتشديد الزاي (ك).
 ﴿فِي دَارِهِمْ﴾ (٣٧) ك ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَتَمُودًا﴾ (٣٨) بالتنوين، (ووقف بالألف عوضا عنه)^{١٧٨٢} غير (ع ف يع).
 ﴿يَدْعُونَ﴾ (٤٢) بالتاء^{١٧٨٥} غير (ح ن يع).

^{١٧٧٩} وجاءت بعدها في قاطب: "في الوصل".

^{١٧٨٠} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٨١} "ليس بصحيح، لأن في موضع الأنعام لمشام خلف في الوصل وعدمه. وفي هذا الموضع ليس كذلك. فالصواب أن يقال: ﴿إِنَّكُمْ﴾ (٢٩) بتسهيل الهمزة مع ألف الفصل (ب ح جع)، ومن غير ألف الفصل (ج د يس)، وبالتحقيق مع ألف الفصل (ل)، وجها واحدا لكون هذا الموضع من الاستفهامين المكررين، ومن غير ألف الفصل (م ن ف ر حه خل)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٠].

^{١٧٨٢} تبيهات ٢٠/١٩: قوله تعالى وَلَمَّا إِلَى قَوْلِهِ مُسْتَبْصِرِينَ (العنكبوت ٢٩/٣١-٣٨)، لا تغفل في جَاءَتْ فِي الحرفين (٣٢،٣١) عن إمالة (م ف خل)، وَرُسُلُنَا فِي الحرفين (٣٢،٣١) عن إسكان سين (ح)، وَالْقُرْيَةَ (٣١) وقفا عن (ر)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ (٣٢) عن إخفاء (ي)، وَالْأَمْرَأَتُهُ (٣٢) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في تفخيم رائه درجا وابتداء كما في أَمْرَأَتِكَ (٣٣) للكُل، وَسَيِّ (٣٣) عن إثم سين (ا ك ر جع يس)، وَضَاقَ (٣٣) عن إمالة (ف)، وَأَمْرَأَتِكَ كَأَنَّ (٣٣) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إدغام دال وَلَقَدْ تَرَكْنَا (٣٥)، وَقَدْ تَبَيَّنَ (٣٨) للكُل، وَالْآخِرَ (٣٦) عن (ج)، وَتَبَيَّنَ لَكُمْ (٣٨)، وَزَيْنَ لَهُمْ (٣٨) عن إدغام (ي).

^{١٧٨٣} بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٨٤} تبيهات ٢٠/٢٠: قوله تعالى وَقَارُونَ إِلَى قَوْلِهِ تَصْنَعُونَ (العنكبوت ٢٩/٣٩-٤٥)، لا تغفل في وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (٣٩) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَمُوسَى (٣٩) عن (ج ح ف ر خل)، وَمَنْ خَسَفْنَا (٤٠) عن (جع)، وَالْبُيُوتِ (٤١) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يع)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الحرفين (٤٥،٤٢) عن (ي)، وَشَيْءٍ (٤٢) وقفا عن (ل)

﴿تَنْهَى﴾ (٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٢١

﴿آيَاتٍ مِنْ رَبِّهِ﴾^{١٧٨٦} (٥٠) بحذف الألف على التوحيد^{١٧٨٧} (د ص ف ر حل).

﴿يُنْتَلَى﴾ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَذَكَرَى﴾ (٥١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿كَفَى﴾ (٥٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَغْشَاهُمْ﴾^{١٧٨٨} (٥٥) كذلك.

﴿وَيَقُولُ﴾ (٥٥) بالنون (د ح ك جمع يع).

﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ (٥٦) بإسكان الياء (ولزمها الإسقاط لفظاً)^{١٧٨٩} لالتقاء الساكنين وصلاً (ح ف ر يع

حل).

﴿إِنَّ أَرْضِي﴾^{١٧٩٠} (٥٦) بفتح الياء (ك).

﴿فَاعْبُدُونِ﴾ (٥٦) بإثبات الياء (يع).

﴿تَرْجَعُونَ﴾ (٥٧) بالياء (ص)، ويفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{١٧٩١}

ف)، وَهُوَ (٤٢) عن (ب ح ر جمع)، وَلِلنَّاسِ (٤٣) عن (ط)، وَالصَّلَاةُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٥) عن (ج)، وَالصَّلَاةُ تَنْهَى (٤٥) عن (ي)، وَلَذِكْرُ (٤٥) عن (ج).

^{١٧٨٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٧٨٦} تنبيهات ٢١/١: قوله تعالى وَلَا تُجَادِلُوا إِلَى قَوْلِهِ الْحَاسِرُونَ (العنكبوت ٤٦/٢٩-٥٢)، لَا تَغْفَل فِي ظَلَمُوا (٤٦) عن (ج)، وَكُنْ لَهُ (٤٦) عن إدغام (ي)، وَالْكَافِرُونَ (٤٧)، وَتَذِيرٌ (٥٠)، وَالْحَاسِرُونَ (٥٢) عن (ج)، وَأَوْلَمْ يَكْفِهِمْ (٥١) عن (يس)، وَعَلَيْهِمْ (٥١) عن (ف يع)، وَيَعْلَمُ مَا (٥٢) عن (ي).

^{١٧٨٧} بقية النسخ: "بغير ألف بعد الياء".

^{١٧٨٨} تنبيهات ٢١/٢: قوله تعالى وَيَسْتَعْجِلُونَكَ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَقُولُونَ (العنكبوت ٥٣/٢٩-٦٣)، لَا تَغْفَل فِي لَجَاءَهُمْ (٥٣) عن إمالة (م ف حل)، وَبِالْكَافِرِينَ (٥٤) عن (ج ح ت يس)، وَلَتَبَوَّئْنَهُمْ (٥٨) عن إبدال (جمع)، وَكَأَيِّن (٦٠) عن (د جمع)، وَلَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا (٦٠) عن إدغام لام (ي)، وَوَأَيَّاكُمْ (٦٠) وقفا عن (ف)، وَهُوَ (٦٠) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ خَلَقَ (٦١) عن (جمع)، وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ (٦١) عن إدغام (ي)، وَيَقْدِرُ لَهُ (٦٢) عن (ج)، وَإِدْغَام (ي).

^{١٧٨٩} بقية النسخ: "التي يُعيد الدال وبحذفها وصلاً".

^{١٧٩٠} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٧٩١} سقط وجه يعقوب من بقية النسخ وإنما أثبتوه في التنبيهات.

﴿لَنْبَوْنَهُمْ﴾ (٥٨) بالثاء المثلثة ساكنة بدلا من الباء الموحدة المتحركة، وتخفيف الواو وإبدال الهمزة ياء مفتوحة (ف ر نخل).^{١٧٩٢}

﴿فَاحِيَا﴾ (٦٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{١٧٩٣}

﴿تَجَاهُهُمْ﴾ (٦٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَيَسْتَمْتَعُوا﴾ (٦٦) بإسكان اللام (ب د ف ر نخل).

﴿أَفْتَرَى﴾ (٦٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة الروم (٣٠)

﴿مُسْمَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿عَاقِبَةٌ﴾ (١٠) قرأ بالرفع (ا د ح جمع يع).

﴿السُّوْأَى﴾ (١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿تُرْجُونُ﴾ (١١) بالياء (ح ص حه)، وفتح حرف المضارعة وكسر الجيم (يع).^{١٧٩٦}

﴿شَفَعُوا﴾ (١٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٧٩٧}

^{١٧٩٢} بقية النسخ: "بناء مثلثة ساكنة مكان الباء وتخفيف الواو وياء مفتوحة مكان الهمزة (ف ر نخل)". أي ﴿لَنْبَوْنَهُمْ﴾. وجاءت

بعدها في بقية النسخ: ﴿فَاحِيَا﴾ (٦١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

^{١٧٩٣} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحِيَا كُمْ﴾ فيها (البقرة ٢٨/٢)". والمودى واحد.

^{١٧٩٤} تنبيهات ٢١/٣: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (العنكبوت ٦٤/٢٩-الروم ٥/٣٠)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٦٤/٢٩) عن

(ج ح ف ر نخل)، والآخِرَةَ (٦٤/٢٩) عن (ج)، وَلِهِيَ (٦٤/٢٩) عن (ب ح ر جمع)، وَأَطْلَمُ مِمَّنْ (٦٨/٢٩) عن (ج ي)،

وَكَذَّبَ بِالْحَقِّ (٦٨/٢٩)، وَفِي جَهَنَّمَ مَثْوًى (٦٨/٢٩) عن (ي)، وَجَاءَهُ (٦٨/٢٩) عن إمالة (م ف نخل)، ووقفا عن (ف)،

وَاللَّكَافِرِينَ (٦٨/٢٩) عن (ج ح ت يس)، وَسُبُّنَا (٦٩/٢٩) عن إسكان باء (ح)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه

التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة، والم (١/٣٠) عن سكتة (جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٥/٣٠) كالسُّفَهَاءُ وقفا في

البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٥/٣٠) عن (ب ح ر جمع).

^{١٧٩٥} تنبيهات ٢١/٤: قوله تعالى وَعَدَّ اللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ يُخَبِّرُونَ (الروم ٦٣/١٥-١٥)، لا تغفل في النَّاسِ فِي الْحَرْفَيْنِ (٨٠/٦) عن (ط)،

وظَاهِرًا (٧)، والآخِرَةَ (٧)، وَكَثِيرًا (٨)، وَلَكَافِرُونَ (٨)، وَيَسِيرُونَ (٩) عن (ج)، والدُّنْيَا (٧) عنه، وعن (ح ف ر نخل)،

وَجَاءَ لَهُمْ (٩) عن إمالة (م ف نخل)، وَرُسُلُهُمْ (٩) عن إسكان سين (ح)، والسُّوْأَى مع بَيِّنَاتٍ (١٠) عن (ج)،

وَيَسْتَهْزِؤُنَ (١٠) كَمُسْتَهْزِؤُنَ (البقرة ١٤/٢)، وَكَافِرِينَ (١٣) عن (ج ح ت يس).

^{١٧٩٦} سقط وجه يعقوب من بقية النسخ وإنما أثبتوه في التنبيهات.

^{١٧٩٧} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

سورة الروم (٣٠)

- ﴿تَخْرُجُونَ﴾^{١٧٩٨} (١٩) بفتح التاء وضم الراء (ف ر خل)، وبخلف (م)^{١٧٩٩}.
- ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ (٢٢) بفتح اللام (الأخيرة)^{١٨٠٠} غير (ع).
- ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٢٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْأَعْلَى﴾^{١٨٠١} (٢٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَرَقُوا﴾ (٣٢) بألف بعد الفاء وتخفيف الراء (ف ر).
- ﴿يَقْنَطُونَ﴾^{١٨٠٢} (٣٦) بكسر النون (ح ر يع خل).
- ﴿فَاتِذَا الْقُرْبَى﴾ (٣٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)، وبإدغام التاء في الذال بخلف (ى)^{١٨٠٣}.
- ﴿آتَيْتُمْ﴾ (٣٩) بغير ألف بعد الهمزة (د).
- ﴿لِيرَبُّوْا﴾ (٣٩) بالتاء مضمومة وإسكان الواو (ا جمع يع).
- ﴿وَتَعَالَى﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يُشْرِكُونَ﴾ (٤٠) بالتاء (ف ر خل).
- ﴿لِيُذِيقَهُمْ﴾ (٤١) بالنون (ز حه).

^{١٧٩٨} تنبيهات ٢١/٥: قوله تعالى وَأَمَّا إِلَى قَوْلِهِ يَغْفُلُونَ (الروم ١٦/٣٠-٢٤)، لا تغفل في الآخرة (١٦)، وتُظْهِرُونَ (١٨)، وتُتَشِيرُونَ (٢٠) عن (ج)، والميت في الحرفين (١٩) عن تخفيف ياء (د ح ك ص) مع إسكانهم، وَأَنْ خَلَقْتُمْ (٢٠) عن (جمع)، وإدغام قاف (ى)، وَأَنْ خَلَقَ (٢١) عن (جمع)، وَرَحْمَةً (٢١) وقفا عن (ر)، وَأَلْوَانِكُمْ (٢٢) وقفا عن (ف)، وَيُنزَّلُ (٢٤) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيفهم الزاي.

^{١٧٩٩} "اعلم أن الخلف لابن ذكوان إنما يؤخذ في مسلك الشيخ عطاء الله، فقول المصنف يطابق مسلكه فقط. انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٣-٤١٤؛ القاضي، البدور، ٢٤٦]."

^{١٨٠٠} بقية النسخ: "التي قبيل الميم كلهم".

^{١٨٠١} تنبيهات ٢١/٦: قوله تعالى وَمِنْ إِلَى قَوْلِهِ فَرِحُونَ (الروم ٢٥/٣٠-٣٢)، لا تغفل في بأمره (٢٥) وقفا عن (ف)، وهُوَ فِي الحروف الثلاثة (٢٧) عن (ب ح ر جمع)، وظَلَمُوا (٢٩)، والصَّلَاةُ (٣١) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء فَطَّرَتَ اللَّهُ (٣٠) للكل، ولَا تُبْدِلُ لِخَلْقٍ (٣٠) عن (ى)، والنَّاسِ (٣٠) عن (ط)، وَلَدَيْهِمْ (٣٢) عن (ف يع).

^{١٨٠٢} تنبيهات ٢١/٧: قوله تعالى وَإِذَا إِلَى قَوْلِهِ يُرْجَعُونَ (الروم ٣٣/٣٠-٤١)، لا تغفل في عَلِيهِمْ (٣٥) عن (ف يع)، وَفَهُوَ (٣٥) عن (ب ح ر جمع)، وَيَتَكَلَّمُ بِمَا (٣٥) عن إخفاء (ى)، وَأَيُّدِيهِمْ (٣٦) عن (يع)، وَيَقْدِرُ (٣٧) في الوصل عن (ج)، وَقَاتِ مَعَ الْقُرْبَى (٣٨) عنه، وَخَيْرٌ (٣٨) عنه، والنَّاسِ فِي الحرفين (٤١، ٣٩) عن (ط)، وَخَلَقْتُمْ (٤٠)، وَرَزَقْتُمْ (٤٠) عن إدغام قاي (ى)، وَشَيْءٌ (٤٠) وقفا عن (ل ف).

^{١٨٠٣} بقية النسخ: "﴿فَاتِذَا﴾ (٣٨) بإدغام التاء في الذال بخلف (ى)، ﴿الْقُرْبَى﴾ (٣٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)".

"بتقدم وجه الإدغام أداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، ويتقدم وجه الإظهار في مسلك الشيخ عطاء الله. وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزُّكُوتَ نَمًّا﴾ (البقرة ٨٣/٢)، فراجع". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤].

سورة الروم (٣٠)

- ﴿الرِّيَاحَ فَتِيرُ﴾^{١٨٠٤} (٤٨) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد^{١٨٠٥} (د ف ر نخل).
 ﴿كِسْفًا﴾ (٤٨) بإسكان السين (م جمع)، وبخلف (ل).^{١٨٠٦}
 ﴿إِلَىٰ آثَارِ﴾ (٥٠) بغير ألف بعد الهمزة والثاء على التوحيد^{١٨٠٨} (ا د ح ص جمع يع)، وبالإمالة (ت).
 ﴿الْمَوْتَىٰ﴾ في الحرفين (٥٢، ٥٠) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ﴾^{١٨٠٩} (٥٢) بالياء مفتوحة وفتح الميم الأولى ورفع الثانية (د).^{١٨١٠}
 ﴿الدَّعَاءَ إِذَا﴾ (٥٢) كـ ﴿شَهَدَاءَ إِذَا﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿بِهَادِ الْعُمَىٰ﴾ (٥٣) كما مر في النمل (٨١/٢٧).^{١٨١١}
 ﴿ضَعْفٍ﴾ (٥٤) بضم الضاد^{١٨١٢} غير (ص ف) إلا بخلف (ع).
 ﴿مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ﴾ (٥٤) كذلك، وبإدغام الدال في الضاد (ى).
 ﴿ضَعْفًا﴾ (٥٤) مثلهما.

^{١٨٠٤} تنبيهات ٢١/٨: قوله تعالى قُلْ إِلَىٰ قَوْلِهِ قَدِيرٌ (الروم ٤٢/٣٠-٥٠)، لا تغفل في سَيَرُوا (٤٢)، وَمُبَشِّرَاتٍ (٤٦)، وَفَتِيرُ (٤٨)، وَيَسْتَبْشِرُونَ (٤٨) عن (ج)، وَقَدِيرٌ (٥٠) في الوصل عنه، وَالْقِيمِ مِنْ (٤٣)، وَيَأْتِي يَوْمَ (٤٣) عن (ى)، وَالْكَافِرِينَ (٤٥) عن (ج ح ت يس) فَجَاؤُهُمْ (٤٧) عن إمالة (م ف نخل)، وَقَتَرَىٰ الْوَدْقَ (٤٨) عن خلف إمالة (ى)، وَمِنْ خِيَالِهِ (٤٨) عن (جمع)، وَأَصَابَ بِهِ (٤٨) عن (ى)، وَيُنزَّلُ (٤٩) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيفهم الزاي، وَعَلَيْهِمْ (٤٩) عن (ف يع)، وَآثَارٍ رَحِمَتْ (٥٠) عن (ى)، وَهُوَ (٥٠) عن (ب ح ر جمع).

^{١٨٠٥} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٠٦} "ويقدم في الأداء وجه فتح السين في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤].

^{١٨٠٧} "إلى" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٠٨} "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٠٩} تنبيهات ٢١/٩: قوله تعالى وَلَيُنْزِلُنَّ إِلَىٰ آخِرِ السُّورَةِ (الروم ٥١/٣٠-٦٠)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٥٤) عن إدغام قاف (ى)، وَشِيئَةً (٥٤) وقفا عن (ر)، وَ مَا يَشَاءُ (٥٤) كالتسفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ (٥٤) عن (ب ح ر جمع)، وَغَيْرَ (٥٥)، وَظَلَمُوا (٥٧)، وَمَعْدِرَاتِهِمْ (٥٧) عن (ج)، وَكَذَلِكَ كَانُوا (٥٥) عن (ى)، وَلَيُبَشِّرَنَّكُمْ (٥٦) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٥٨) عن إدغام (ج ح ك ف ر نخل)، وَلِلنَّاسِ (٥٨) عن (ط)، وَالْقُرْآنِ (٥٨) عن (د)، وَجِئْتَهُمْ (٥٨) عن إبدال (ى جمع)، وَيَسْتَنْجِفَنَّكَ (٦٠) عن تخفيف نون (يس) مع إسكانه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{١٨١٠} بقية النسخ: "﴿تُسْمِعُ﴾ (٥٢) بالياء مفتوحة وفتح الميم (د)، ﴿الصَّمَّ﴾ (٥٢) بالرفع (د)".

^{١٨١١} انظر للوقف عليها في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤.

^{١٨١٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

واعلم أنه قال حفص: "ما خالفت عاصما في شيء من القرآن إلا في هذه الحروف"، انتهى. قلت: "وقد صح عنه الفتح والضم جميعا، أي عن حفص الفتح رواية، والضم اختيارا". وقال شيخ مشايخنا ابن الجزري: "وبالوجهين قرأت".^{١٨١٣} قلت: "وبالوجهين قرأت، وبهما أخذ حفص لأتباع أولا عاصما في قرائته، وأوافق ثانيا حفصا في اختياره".^{١٨١٤}

﴿لَا يَنْفَعُ﴾ (٥٧) بالتاء^{١٨١٥} غير (ن ف ر خل).

سورة لقمن (٣١)

﴿وَرَحْمَةً﴾^{١٨١٦} (٣) قرأ بالرفع (ف).

﴿لِيُضِلَّ﴾ (٦) بفتح الياء (د ح).

﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾ (٦) برفع الذال^{١٨١٧} غير (ع ف ر يع خل).

﴿تَتْلَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَى﴾ (٧) كذلك.

﴿وَأَلْقَى﴾ (١٠) مثلهما.

﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ﴾^{١٨١٨} (١٣) بكسر الياء^{١٨٢٠} غير (د ع)، وبإسكانها مخففة (د).

^{١٨١٣} ابن الجزري، النشر، ٣٤٥/٢.

^{١٨١٤} انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ٣٢١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤-٤١٥.

^{١٨١٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨١٦} تنبيهات ٢١/١٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله مُبِينٍ (لقمن ١١-٣١)، لا تغفل في الم (١) عن سكتة (جع)، والصَّلُوة

(٤)، وبِالْآخِرَةِ (٤)، وَمُسْتَكْبِرًا (٧) عن (ج)، وَالتَّاسِ (٦) عن (ط)، وَهَزُوا (٦) كما مر في البقرة (٦٧/٢)، وَتَتْلَى مع آيَاتِنَا

(٧) عن (ج)، وَأُدُّنِيهِ (٧) عن إسكان ذال (أ)، وَهُوَ (٩) عن (ب ح ر جمع)، وَدَابَّةً (١٠) وقفا عن (ر).

^{١٨١٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨١٨} "لَا تُشْرِكْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨١٩} تنبيهات ٢١/١١: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قوله لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (لقمن ١٢-١٩)، لا تغفل في أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ (١٢) عن

ضم نون (ا د ك ر جمع خل)، وإدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وكذلك أَنْ اشْكُرْ لِي (١٤)، وَيَشْكُرْ لِنَفْسِهِ (١٢) عن إدغام

(ى)، وَقَالَ لُقْمَنُ (١٢) عنه، وَهُوَ (١٣) عن (ب ح ر جمع)، وَالدُّنْيَا (١٥) عن (ج ح ف ر خل)، وَأَلْيَ (١٥) وقفا

عن إلحاق هاء (يع)، وَمِنْ خَرَدَلٍ (١٦) عن (جمع)، وَلَطِيفٌ خَيْرٌ (١٦) عنه، وفي الوصل عن (ج)، والصَّلُوة (١٧) عنه،

وَاللَّتَّاسِ (١٨) عن (ط).

^{١٨٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَا بُنَيَّ أَهْمًا﴾ (١٦) بكسر الياء ^{١٨٢١} غير (ع).
 ﴿مِنْقَالَ﴾ (١٦) بالرفع (ا جمع).
 ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِّ﴾ (١٧) بكسر الياء ^{١٨٢٢} غير (د ع)، وبإسكانها مخففة (ز).
 ﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾ (١٨) بألف بعد الصاد وتخفيف العين (ا ح ف ر خل).
 ﴿نِعْمَةً﴾ ^{١٨٢٣} (٢٠) بإسكان العين وتاء منصوبة بالتنوين على التأنيث والإفراد ^{١٨٢٤} غير (ا ح ع جمع).
 ﴿الْوُقَيْيَ﴾ (٢٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَالْبَحْرُ﴾ (٢٧) بالنصب (ح يع).
 ﴿فِي النَّهَارِ﴾ ^{١٨٢٥} (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿يَذْعُونَ﴾ (٣٠) بالتاء (ا د ك ص جمع).
 ﴿صَبَّارٍ﴾ (٣١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿نَجِيهِمْ﴾ (٣٢) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿خَتَارٍ﴾ (٣٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢) ^{١٨٢٦}.

سورة السجدة (٣٢)

^{١٨٢١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

^{١٨٢٣} تنبيهات ٢١/١٢: قوله تعالى أَلَمْ تَرَوْا إِلَى قَوْلِهِ بِصَيْرٍ ﴿لَقَمْنٌ ٢٠/٣١-٢٨﴾، لا تغفل في سَخَّرَ لَكُمْ ﴿٢٠﴾ عن إدغام (ى)، ولا خلاف في كسر نون نِعْمَةً ﴿٢٠﴾ للكُلِّ، وظَاهِرَةٌ ﴿٢٠﴾ عن (ج)، وبَاطِنَةٌ ﴿٢٠﴾ وقفا عن (ر)، والنَّاسِ ﴿٢٠﴾ عن (ط)، وقِيلَ لَهُمْ ﴿٢١﴾ عن (ى)، وإِسْمَامُ ﴿ل ر يس﴾، وَنَبْلٌ نَتَّبِعُ ﴿٢١﴾ عن إدغام (ر)، وَأَبَاءُ نَا ﴿٢١﴾ وقفا عن (ف)، وَهَوُوٌ ﴿٢٢﴾ عن (ب ح ر جمع)، وَقَلَّا يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ ﴿٢٣﴾ عن ضم ياء (ا) مع كسر زايله، وهو من مستثنيات إدغام (ى)، وَعَذَابٌ غَلِيظٌ ﴿٢٤﴾، وَمَنْ خَلَقَ ﴿٢٥﴾ عن (جمع)، وَاللَّهُ هُوَ ﴿٢٦﴾ عن (ى)، وَوَأَجِدُكُمْ ﴿٢٨﴾ وقفا عن (ر)، وَيَصِيرُ ﴿٢٨﴾ في الوصل عن (ج).

^{١٨٢٤} بقية النسخ: "بالتاء مفتوحة منونة مكان الهاء مع إسكان العين كلهم".

^{١٨٢٥} تنبيهات ٢١/١٣: قوله تعالى أَلَمْ تَرَوْا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ ﴿لَقَمْنٌ ٢٩/٣١-٣٤﴾، لا تغفل في خَبِيرٍ في الحرفين (٣٤، ٢٩)، وَالْكَبِيرُ ﴿٣٠﴾ في الوصل عن (ج)، وَاللَّهُ هُوَ في الحرفين (٣٠) عن (ى)، وَشَيْئًا ﴿٣٣﴾ وقفا عن (ف)، وَالذُّنْيَا ﴿٣٣﴾ عن (ج ح ف ر خل)، وَيَعْلَمُ مَا ﴿٣٤﴾ (ى)، وَعَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿٣٤﴾ عن (جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٨٢٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿وَيُنزِّلُ﴾ (٣٤) بإسكان النون وتخفيف الزاي (د ح ف ر يع خل).

﴿اَفْتَرِيَهُ﴾^{١٨٢٧} (٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿اَتِيَهُمْ﴾ (٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اَسْتَوَى﴾ (٤) كذلك.

﴿السَّمَاءِ اِلَى﴾ (٥) كـ ﴿النِّسَاءِ الْاٰ﴾ بالنساء (٢٢/٤).

﴿خَلَقَهُ﴾ (٧) قرأ^{١٨٢٨} بِاِسْكَانِ اللّام (د ح ك جمع يع).

﴿سَوِيَهُ﴾ (٩) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ءَا اِذَا ضَلَلْنَا فِي الْاَرْضِ ءَا اَنَا﴾ (١٠) مر شبهه^{١٨٢٩} في الرعد (٥/١٣).

﴿يَتَوَقَّيْكُمْ﴾ (١١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَرَى﴾^{١٨٣٠} (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿هُدِيَهَا﴾ (١٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَتَجَافَى﴾ (١٦) كذلك.

﴿مَا اَخْفَى﴾ (١٧) بِاِسْكَانِ الْيَاءِ (ف يع).

﴿الْمَاوَى﴾ (١٩) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَمَا وَايَهُمْ﴾ (٢٠) كذلك.

﴿عَذَابِ النَّارِ﴾ (٢٠) كـ ﴿اَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الْاَدْنَى﴾^{١٨٣١} (٢١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{١٨٢٧} تبيهاات ٢١/١٤: قوله تعالى بِسْمِ اللّهِ اِلى قوله تُرْجَعُونَ (السجدة ١١-١٢/٣٢)، لا تغفل في الم (١) عن سكتة (جمع)، ولشندِر (٣)، ويُدَبَّرُ (٥)، وكَافِرُونَ (١٠) عن (ج)، وشئِ خَلَقَهُ (٧) عن (ج)، وجَعَلَ لَكُمْ (٩) عن إدغام (ى)، والْاَفْيَدَةَ (٩) وقفاً عن (ف ر)، وتُرْجَعُونَ (١١) عن (يع).

^{١٨٢٨} "قرأ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٢٩} بقية النسخ: "﴿ءَا اِذَا - ءَا اَنَا﴾ كما مر".

^{١٨٣٠} تبيهاات ٢١/١٥: قوله تعالى وَلَوْ اِلى قوله تُكذَّبُونَ (السجدة ١٢-٢٠)، لا تغفل في الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا (١٢) عن (ى)، وَلَوْ شِئْنَا (١٣) عن إبداله وإبدال (جمع)، ولَا اَتَيْنَا مع هُدِيَهَا (١٣) عن (ج)، وَجَهَنَّمَ مِنْ (١٣) عن (ى)، والنَّاسِ (١٣) عن (ط)، وَذُكِّرُوا (١٥)، وَلَا يَسْتَكْبِرُونَ (١٥) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو يَسْتَوْنَ (١٨) للكل، وآمَنُوا مع الْمَاوَى (١٩) عن (ج)، وإبدال (ى جمع)، ووقفاً عن (ف)، وَفَمَا وَايَهُمْ (٢٠) عن إبدال (ى جمع)، وَقِيلَ لَهُمْ (٢٠) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس).

^{١٨٣١} تبيهاات ٢١/١٦: قوله تعالى وَلَنُلْذِقَنَّهُمْ اِلى آخر السورة (السجدة ٢١-٣٠)، لا تغفل في الْاَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ (٢١) عن إدغام (ى)، وَأَظْلَمُ مِنْ (٢٢) عن (ج ى)، وَذُكِّرَ (٢٢)، وَيُصْبِرُونَ (٢٧)، وَمُنْتَظِرُونَ (٣٠) عن (ج)، وَجَعَلْنَاهُ هُدًى

- ﴿أَيْمَةً﴾ (٢٤) كما مر في أول ١٨٣٢ التوبة (١٢/٩).
 ﴿لَمَّا صَبَرُوا﴾ (٢٤) بكسر اللام وتخفيف الميم (ف ر يس).
 ﴿الْمَاءَ إِلَى﴾ (٢٧) كـ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).
 ﴿مَتَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الأحزاب (٣٣)

- ﴿يُوحَى﴾ ١٨٣٣ (٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْمَلُونَ﴾ (٢) قرأ بالياء (ح).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آلِي﴾ (٤) بحذف الياء في الحالين (ب ز يع)، وبحذف الياء وتسهيل همزة وصل، وبياء ساكنة من غير همزة بدلا منها وقفا تارة (ج هـ ح جمع)، وبإبدال همزة ياء ساكنة في الحالين مع حذف الياء الأصلي تارة أخرى (هـ ح). ١٨٣٤ (والمد على هذه القراءة لازم، نص عليه أبو شامة في باب المد، وشيخ مشايخنا ابن الجزري أيضا. ١٨٣٥ وكل من قرأ بالتسهيل مع الكسر في الوصل، فحيثذ يجوز المد والقصر على قول الشاطبي: "وإن حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُعَيَّرٍ .. إلخ. ١٨٣٦ وإذا وقف صيرها ياء ساكنة كان له الأوجه الثلاثة، صرح بذلك في كنز المعاني. ١٨٣٧ وإذا وقف بالروم فكالوصل، نص عليه ابن الجزري في النشر. ١٨٣٨ وإذا وقف بالسكون وقف بياء ساكنة، نص على ذلك الحافظ أبو

(٢٣) عن (ى)، وإسْرَاطِيلَ (٢٣) عن (جمع)، وكذلك وقفا عن (ف)، ولآيَاتٍ (٢٦)، وَأَنْفُسُهُمْ (٢٧) وقفا عنه، ولا

تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

١٨٣٢ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٣٣ تنبيهات ٢١/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله مَسْطُورًا (الأحزاب ١-٦)، لا تغفل في التَّيْبِ (١) عن (أ)، والكَاْفِرِينَ

(١) عن (ج ح ت يس)، وَخَبِيرًا (٢) عن (ج)، وَأَبْنَاءَ كُفٍّ (٤)، وَإِفْوَاحِهِمْ (٤) وقفا عن (ف)، وَهُوَ (٤) عن (ب ح ر

جمع).

١٨٣٤ بقية النسخ: ﴿الْأَلْيَ﴾ (٤) بغير ياء (ب ز يع)، وكذلك إلا بتسهيل همزة مع الطول والقصر تارة (ج هـ ح جمع)،

وبإسكان الياء من غير همزة تارة (هـ ح).

١٨٣٥ أبو شامة، إبراز المعاني، ٤١١٥ ابن الجزري، النشر، ٤٠٤/١، ٤٠٨.

١٨٣٦ الشاطبي، حرز الأمان، باب الهمزتين من كلمتين، ١٩.

١٨٣٧ الجعري، كنز المعاني، (١) باب الهمزتين، ١٠٢-١٠٣، (٢) سورة الأحزاب، ٤٥٣-٤٥٤.

سورة الأحزاب (٣٣)

ابن الجزري في النشر.^{١٨٣٨} وإذا وقف بالسكون وقف بياء ساكنة، نص على ذلك الحافظ أبو عمرو الداني^{١٨٣٩} وغيره.

ثم اعلم أنه إذا وقف ورش على ﴿ءَ أَتَتْ﴾ (المائدة ١١٦/٥)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾ (الكهف ٦٣/١٨) لا يجوز فيه الإبدال، إذ يلزم عنه اجتماع ثلاث سواكن ظواهر في كلمة واحدة، وهو غير موجود في كلام العرب ولا مألوفة والله أعلم. كذا في الجواهر المكلفة. وبتسهيل المهمة بين مع المد والقصر في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا).^{١٨٤٠}

﴿تَظَاهِرُونَ﴾ (٤) بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف (ا د ح جع يبع)، وهكذا إلا بالألف وتخفيف الهاء (ك)، وبفتحهما)^{١٨٤١} فقط (ف ر خل).

﴿أَخْطَأْتُمْ﴾ (٥) بالإبدال (ى جمع).

﴿التَّبِيُّ أَوْلَى﴾ (٦) بالهمز على أصله مع إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا)، و﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بَعْضُهُمْ أَوْلَى﴾ (٦) كذلك أي^{١٨٤٢} ك﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَعْمَلُونَ﴾^{١٨٤٣} (٩) بالياء (ح).

﴿الظُّنُونَا﴾ (١٠) بإثبات الألف^{١٨٤٤} وقفا ووصلا (ا ك ص جمع)، وبإثباتها في الوقف دون الوصل^{١٨٤٥} (د ع ر خل)، وبحذفها في الحالين (ح ف يبع).

^{١٨٣٨} ابن الجزري، النشر، ٤٠٤/١، ٤٠٨.

^{١٨٣٩} الداني، جامع البيان، ذكر اختلافهم في سورة الأحزاب، ٢٠٨.

^{١٨٤٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوي، الجواهر المكلفة، باب الهمز المفرد، ٣٠، وانظر أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢١؛ القاضي، البدور، ٢٥١].

^{١٨٤١} بقية النسخ: "وبفتح التاء والهاء وتشديد الظاء فقط (ك)، وبفتح التاء والهاء".

^{١٨٤٢} بقية النسخ: "كذلك أي".

^{١٨٤٣} تبيهاات ٢١/١٨: قوله تعالى وَاذْ إِلَى قَوْلِهِ مَسْئُولًا (الأحزاب ٧-١٥)، لا تغفل في التَّبِيْنِ (٧) عن (ا)، ومُوسَى (٧)

عن (ج ح ف ر خل)، والمد مع الياء (٧) عن (ج)، ومِيثَاقًا غَلِيظًا (٧) عن (جمع)، وَلِلْكَافِرِينَ (٨) عن (ج ح ت يس)،

وَإِذْ جَاءَ لَكُمْ (٩)، وَإِذْ جَاؤُكُمْ (١٠) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن (ف يبع)، وَيَصِيرًا (٩)،

وَالْحَنَاجِرَ (١٠)، وَيَسِيرًا (١٤) عن (ج)، وَإِذْ زَاغَتْ (١٠) عن إدغام (ح ل ق ر)، ولا خلاف في عدم الإمالة فيه للكُلِّ،

كما لا خلاف في إدغام تاء قَالَتْ طَائِفَةٌ (١٣) لكل إدغاما كاملا، وتفخيم راء فِرَارًا (١٣) لهم، والتَّبِيِي (١٣) عن (ا)،

ويُؤْتِنَا (١٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يبع)، وَعَلَيْهِمْ (١٤) عن (ف يبع)، وَمَسْئُولًا (١٥) وقفا عن (ف).

^{١٨٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الأخيرة".

^{١٨٤٥} بقية النسخ: "وبإثباتها وقفا وحذفها وصلا".

سورة الأحزاب (٣٣)

(واعلم أن الألف عند من أنبتها وصلًا أو وقفًا هو ألف الإطلاق"، قاله أبو شامة في سورة

الإنسان كذا في تهذيب القراءات).^{١٨٤٦}

﴿لَا مَقَامَ﴾ (١٣) بفتح الميم الأولى^{١٨٤٧} غير (ع).

﴿أَقْطَارِهَا﴾ (١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَا تَوْهًا﴾ (١٤) بقصر همزة^{١٨٤٨} (ا د جمع).

﴿يَغْشَى﴾^{١٨٤٩} (١٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يُحْسِبُونَ﴾ (٢٠) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{١٨٥٠}

﴿يَسْتَلُونَ﴾ (٢٠) بفتح السين مشددة وألف بعدها (يس).

﴿أُسْوَةٌ﴾ (٢١) بكسر همزة^{١٨٥١} غير (ن).

﴿رَأَى الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٢٢) بإمالة الراء فقط (ص ف خل).^{١٨٥٢}

﴿قَضَى﴾^{١٨٥٣} (٢٣) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَشَاءَ أَوْ﴾ (٢٤) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿لَمْ تَطَّوُّهَا﴾ (٢٧) بنقل حركة همزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفًا (ف)، وكذا نحوه وقفًا.^{١٨٥٤}

^{١٨٤٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٧١٣، (عند ذكر قوله تعالى ﴿سَلَامِيلاً﴾ في سورة الإنسان ٤/٧٦)؛

ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الإنسان، ١٢٩].

^{١٨٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٤٨} بقية النسخ: "بغير ألف يُعيد همزة".

^{١٨٤٩} تنبيهات ٢١/١٩: قوله تعالى قُلْ لَنْ إِلَى قَوْلِهِ وَتَسْلِيمًا (الأحزاب ١٦/٣٣-٢٢)، لا خلاف في تفخيم راء الفِرَارُ (١٦)

للكل، ولا تغفل في رَحْمَةً (١٧) وقفًا عن (ف)، وَصِيرًا (١٧)، وَيَسِيرًا (١٩)، وَالْآخِرَ (٢١)، وَكَيْسِرًا (٢١) عن (ج)،

وَالْبِاسَ (١٨) عن إبدال (ى جمع)، وَجَاءَ (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وَعَنْ أَلْبَائِكُمْ (٢٠) وقفًا عن (ف)، وَزَادَهُمْ (٢٢)

عن إمالته، وخلف (م).

^{١٨٥٠} بقية النسخ: "كـ ﴿يُحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المؤدى واحد.

^{١٨٥١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٥٢} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ في الأنعام (٧٧/٦). المؤدى واحد.

^{١٨٥٣} تنبيهات ٢١/٢٠: قوله تعالى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى قَوْلِهِ يَسِيرًا (الأحزاب ٢٣/٣٠-٣٠)، لا تغفل في يَنْتَظِرُ (٢٣) في الوصل عن

(ج)، وَشَاءَ (٢٤) عن إمالة (م ف خل)، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَخَيْرًا (٢٥)، وَقَاسِرُونَ (٢٦)، وَقَدِيرًا (٢٧)،

وَالْآخِرَةَ (٢٩)، وَيَسِيرًا (٣٠) عن (ج)، وَصِيَاصِيهِمْ (٢٦) عن (يع)، وَقَذَفَ فِي (٢٦) عن (ى)، وَقُلُوبِهِمُ الرُّغْبَ (٢٦)

عن (ح ف ر يع خل)، وضم عين (ك ر جمع يع)، ولا خلاف في إشباع همزة تَطَّوُّهَا (٢٧) للكل غير (جمع) وهو يحذفها،

ووقفًا (ف) تارة ويسهلها تارة أخرى، والتبني في الحرفين (٣٠، ٢٨) عن (ا)، والدُّنْيَا (٢٨) عن (ج ح ف ر خل).

﴿مَيْبِئَةً﴾ (٣٠) بفتح الياء (د ص).

﴿يُضَاعَفُ﴾^{١٨٥٥} (٣٠) بالنون وكسر العين مشددة من غير ألف (د ك)، وبتشديد العين فقط من دون

ألف (ح جمع يع).

﴿الْعَذَابُ﴾ (٣٠) بالنصب (د ك).

الجزء ٢٢

﴿وَتَعْمَلُ﴾^{١٨٥٦} (٣١) بالياء (ف ر خل).

﴿نُؤْتِيهَا﴾ (٣١) كذلك.

﴿النِّسَاءِ أَنْ﴾ (٣٢) كـ ﴿النِّسَاءِ الْأَ﴾ بالنساء (٢٢/٤).

﴿وَقَرْنَ﴾ (٣٣) بكسر القاف^{١٨٥٧} غير (ا ن جمع).

﴿الْأُولَى﴾ (٣٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿يُنْتَلَى﴾ (٣٤) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَكُونُ﴾^{١٨٥٨} (٣٦) بالتاء^{١٨٥٩} غير (ل ن ف ر خل).

﴿تَخْشِيَةٌ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿قَضَى﴾ (٣٧) كذلك.

^{١٨٥٤} وجاء في طب نقلا عن الشرح: "بتسهيل الهمزة تارة، وبحذفها مع فتح الطاء تارة أخرى وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". سقط وجه التسهيل لخمزة من النسخ غير طب. انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخيلان، ٤٢٢؛ القاضي، البدور، ٢٥٣].

^{١٨٥٥} طب ش: "﴿يُضَاعَفُ لَهَا﴾".

^{١٨٥٦} تنبيهات ٢٢/١: قوله تعالى وَمَنْ يَقْتُلْ إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمًا (الأحزاب ٢٣-٣٥)، لا تغفل في النَّبِيِّ (٣٢) عن (ا)، وَيُبَيِّنُكَنَّ في الحرفين (٣٤، ٣٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَلَا تَبْرَجْنَ (٣٣) عن تشديد تاء (هـ)، والمد مع الياء في الأُولَى (٣٣) عن (ج)، وَالصَّلَاةَ (٣٣)، وَيُطَهِّرَكُمْ (٣٣)، وَتَطْهِّرًا (٣٣)، وَخَبِيرًا (٣٤)، وَالصَّابِرَاتِ (٣٥)، وَكَثِيرًا (٣٥)، وَالذَّاكِرَاتِ (٣٥)، وَمَغْفِرَةً (٣٥) عن (ج)، وَمَا يُنْتَلَى مع آيات (٣٤) عنه، وَالْحِكْمَةَ (٣٤) وقفا عن (ر)، وَلَطِيفًا خَبِيرًا (٣٤) عن (ج جمع).

^{١٨٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٥٨} تنبيهات ٢٢/٢: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ رَحِيمًا (الأحزاب ٣٣-٤٣)، لا تغفل في فَقَدْ ضَلَّ (٣٦) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي (٣٧) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وإدغام لام (ي)، وَالنَّبِيِّ (٣٨)، وَالنَّبِيِّنَ (٤٠) عن (ا)، وَذِكْرًا (٤١) عن خلف ترقيق (ج)، وَكَثِيرٌ (٤١) عنه، وَوَأَصِيلًا (٤٢) وقفا عن (ف).

^{١٨٥٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأحزاب (٣٣)

﴿وَكَفَى﴾ (٣٩) مثلهما.

﴿وَوَحَاتِمٌ﴾ (٤٠) بكسر التاء ^{١٨٦٠} غير (ن).

﴿النَّبِيُّ أَوْ﴾ ^{١٨٦١} (٤٥) بالهمز على أصله مع تسهيل الهمزة الثانية تارة، وإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى (أ).

﴿أَذِيْبُهُمْ﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَكَفَى﴾ (٤٨) كذلك.

﴿الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ﴾ (٤٩) بإدغام التاء في التاء (ى).

﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ (٤٩) بضم التاء وألف بعد الميم (ف ر خل). ^{١٨٦٢}

﴿النَّبِيُّ أَوْ﴾ (٥٠) كما مر آنفا (٤٥).

﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾ (٥٠) بالهمز على أصله مع تسهيل الهمزة الثانية تارة، وإبدالها ياء ساكنة تارة أخرى (ج). ^{١٨٦٣}

﴿النَّبِيُّ إِنْ﴾ (٥٠) بالهمز على أصله أيضا مع ^{١٨٦٤} إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (أ).

﴿تُرْجَى﴾ ^{١٨٦٥} (٥١) بهمزة مضمومة موضع ^{١٨٦٦} الياء (د ح ك ص يع). ^{١٨٦٧}

^{١٨٦٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٦١} تنبيهات ٢٢/٣: قوله تعالى تَجِيئُهُمْ إِلَى قَوْلِهِ رَجِيْمًا (الأحزاب ٤٤/٣٣-٥٠)، لا تغفل في مُبَشِّرًا (٤٥)، ولذبيبرا (٤٥)، وسيراجا مُنِيرًا (٤٦)، وكبيرًا (٤٧)، وطلَّقْتُمُوهُنَّ (٤٩) عن (ج)، والكافرين (٤٨) عن (ج ح ت يس)، وعلينهن (٤٩) عن (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء وأمرأة (٥٠) درجا وابتداء للكل، وعلينهم (٥٠) عن (ف يع).

^{١٨٦٢} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٣٦/٢)". المودى واحد.

^{١٨٦٣} قال في هامش الأصل: "وأما إذا وقف عليها قالون فوقف بالهمز على أصله، وحقها مع السكون والروم". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢٣؛ القاضي، البدور، ٢٥٤-٢٥٥].

^{١٨٦٤} "أيضا مع" ساقطة من بقية النسخ وعوضت بالواو.

^{١٨٦٥} تنبيهات ٢٢/٤: قوله تعالى تُرْجَى إِلَى قَوْلِهِ عَلِيْمًا (الأحزاب ٥١-٥٤)، لا تغفل في تُعْوَى (٥١) عن إبدال (جـ)، وهذا من مستنبيات (ى)، وتشاء (٥١) كالتسفاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وأذنى مع آتيتهن (٥١) عن (ج)، ولا خلاف في لا يحزنن (٥١) للكل، وكلهن (٥١) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، ويعلم ما (٥١) عن (ى)، ولا أن تبدل (٥٢) عن تشديد تاء (هـ)، وأمتوا مع انيسه (٥٣) عن (ج)، ويوت (٥٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، ويؤذن لكم (٥٣) عن إدغام (ى)، وطعام غير (٥٣) عن (ج جمع)، وفانتشروا (٥٣) عن (ج)، ويؤذى النبي (٥٣) عن (أ)، وفستلوهن (٥٣) عن نقل حركة همزة (د ر خل) مع حذفهم، وأظهر لقلوبكم (٥٣) عن إدغام (ى)، وقلوبهن (٥٣) عن إلحاق هاء (يع).

^{١٨٦٦} بقية النسخ: "مكان".

سورة الأحزاب (٣٣)

- ﴿أَدْنَى﴾ (٥١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَجِلُّ﴾^{١٨٦٨} (٥٢) بالتاء (ح يع).
 ﴿الَّتِيَّ الْأَ﴾ (٥٣) مثل ﴿الَّتِيَّ أَنْ﴾ مر آنفا.^{١٨٦٩}
 ﴿أَيْلَةً﴾ (٥٤) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ل ف ر خل).
 ﴿وَلَا أَخَوَانِهِنَّ﴾^{١٨٧٠} (٥٥) كـ ﴿النِّسَاءِ الْأَ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
 ﴿وَلَا أَخَوَانِهِنَّ﴾^{١٨٧١} (٥٥) كـ ﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ بالبقرة (٢٣٥/٢).
 ﴿أَدْنَى﴾ (٥٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾^{١٨٧٢} (٦٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الرُّسُولَا﴾ (٦٦) و﴿السَّبِيلَا﴾ (٦٧) مثل ﴿الظُّنُونَا﴾ مر قريبا (١٠/٣٣).^{١٨٧٤}
 ﴿سَادَتْنَا﴾ (٦٧) بألف بعد الدال وكسر التاء على الجمع^{١٨٧٥} (ك يع).
 ﴿لَعْنَا كَبِيرَا﴾ (٦٨) بئاء مثلثة موضع الباء الموحدة^{١٨٧٧} غير (ن).

^{١٨٦٧} "وإذا وقفوا أسكنوا همزة إلا هشاماً، فله فيها ما له في ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ (البقرة ١٥/٢)، ولا إبدال للسوسي وقفاً". [القاضي، البدور، ٢٥٥].

^{١٨٦٨} طب ش: "وَلَا يَجِلُّ".

^{١٨٦٩} قال في هامش الأصل: "بعيد ﴿الَّتِيَّ أَنَا﴾ الثاني (٥٠/٣٣)".

^{١٨٧٠} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧١} تنبيهات ٢٢/٥: قوله تعالى لَا جُنَاحَ إِلَى قَوْلِهِ تَبْدِيلًا (الأحزاب ٥٥/٢٢-٦٢)، لا تغفل في عَلِيَهُنَّ (٥٥) عن (يع)، وَأَيَّمَانُهُنَّ (٥٥) وقفاً عنه، وَعَلَى النَّبِيِّ (٥٦) عن (أ)، وَفِي الدُّنْيَا (٥٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَالْآخِرَةَ (٥٧) عن (ج)، والياء مع المد (٥٧) عنه، وَالنَّبِيِّ (٥٩) عن (أ)، وَعَلِيَهُنَّ (٥٩) عن (يع)، وَجَلَّابِيَهُنَّ (٥٩) وقفاً عنه، وَلَا يُجَاوِرُونَكَ (٦٠) عن (ج).

^{١٨٧٢} "وَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧٣} تنبيهات ٢٢/٦: قوله تعالى يَسْتَلْكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الأحزاب ٦٣/٦٣-٧٣)، لا تغفل في السَّاعَةَ تَكُونُ (٦٣) عن (ي)، وَالْكَافِرِينَ (٦٤) عن (ج ح ت يس)، وَسَعِيرًا (٦٤)، وَنَصِيرًا (٦٥)، وَكَبِيرًا (٦٨) عن (ج)، وَأَيُّهُمْ (٦٨) عن ضم هاء (يس)، وَهُوسَى (٦٩) عن (ج ح ف ر خل)، والمد مع الياء (٦٩) عن (ج)، وَيَغْفِرُ لَكُمْ (٧١) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٨٧٤} وجاءت في بقية النسخ الحرفين في موضعيهما حسب الترتيب هكذا: "﴿الرُّسُولَا﴾ (٦٦) كـ ﴿الظُّنُونَا﴾ مر قريبا (١٠/٣٣). و﴿السَّبِيلَا﴾ (٦٧) كـ ﴿الظُّنُونَا﴾ مر قريبا (١٠/٣٣)".

^{١٨٧٥} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧٦} "لَعْنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٧٧} بقية النسخ: "بالتاء المثلثة كلهم".

سورة السبا (٣٤)

﴿بَلَىٰ﴾^{١٨٧٨} (٣) ك ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ (٣) قرأ برفع الميم (ا ك جمع يس)، وبجذف الألف بعد العين وفتح اللام وتشديدها وألف بعدها مع خفض الميم على وزن فَعَال (ف ر).^{١٨٧٩}

﴿لَا يَغْرِبُ﴾^{١٨٨٠} (٣) بكسر الزاي (ر).

﴿مُعَاجِزِينَ﴾ (٥) بتشديد الجيم من غير ألف (د ح).^{١٨٨١}

﴿مِنْ رِجْزِ آيْمٍ﴾ (٥) بخفض الميم^{١٨٨٢} غير (د ع يع).

﴿أَفْتَرَى﴾^{١٨٨٣} (٨) ك ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿نَشَأَ﴾ (٩) بالياء (ف ر نخل)، وبالإبدال (جمع).

﴿تُخَسِفُ بِهِمْ﴾ (٩) بالياء (ف نخل)، وبالياء وإدغام الفاء في الباء^{١٨٨٤} (ر).

﴿نَسْفَطُ﴾ (٩) بالياء (ف ر نخل).

﴿كِسْفًا﴾ (٩) بإسكان السين^{١٨٨٥} غير (ع).

﴿الرَّيْحِ﴾ (١٢) بالرفع (ص)، وبفتح الياء وألف بعدها (جمع).

^{١٨٧٨} تنبيهات ٢٢/٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله جَلِيدِ (السبا ١٣٤-٧)، لا تغفل في الآخِرَةِ (١) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٠١) عن (ب ح ر جمع)، وَالْحَبِيرُ (١) في الوصل عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا (٢) عن (ي)، وَمَغْفِرَةٌ (٤) عن (ج)، وَيُرَى الَّذِينَ (٦) عن خلف إمالة (ي)، وَصِرَاطٍ (٦) كما في الفاتحة (٧/١)، وَهَلْ تُدْرِكُهُمْ (٧) عن إدغام (ر).
^{١٨٧٩} بقية النسخ: ﴿عَالِمِ﴾ (٣) قرأ بالرفع (ا ك جمع يس)، وتشديد اللام وألف بعدها من غير ألف قبلها على وزن فَعَال فقط (ف ر).

^{١٨٨٠} "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٨٨١} بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥١/٢٢)". المودى واحد.

^{١٨٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٨٣} تنبيهات ٢٢/٨: قوله تعالى أَفْتَرَى إِلَى قوله الْمُهِنِ (السبا ١٣٤-٨-١٤)، لا تغفل في جِنَّةٍ (٨) وقفا عن (ر)، وبِالْآخِرَةِ (٨) عن (ج)، وَالطُّيُورَ (١٠)، وَبَصِيرَ (١١) في الوصل عنه، وَأَيْدِيَهُمْ (٩) عن (يع)، وَبِهِمُ الْأَرْضَ (٩) عن (ح ف ر يع نخل)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن (ف يع)، وَمِنْ السَّمَاءِ (٩) ك ﴿فِي السَّمَاءِ﴾ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وعن خلف راء القِطْرِ (١٢) وقفا مع تقدم وجه الترقيق على وجه التفخيم لكل القراء.

^{١٨٨٤} بقية النسخ: "وكذلك إلا مع إدغام الفاء بالياء".

^{١٨٨٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿كَالْجَوَابِ﴾ (١٣) بإثبات الياء في الوصل (ج ح)، وفي الخالين (د يع).
 ﴿مِنْ عِبَادِي الشُّكُورِ﴾^{١٨٨٦} (١٣) بإسكان الياء (ف).
 ﴿مُسَاتَتْهُ﴾ (١٤) بالألف موضع^{١٨٨٧} الهمزة بدلا منها (ا ح جمع)، وإسكان الهمزة (م)، وبتسهيلها وقفا
 (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٨٨٨}
 ﴿تَبَيَّنَتْ﴾ (١٤) بضم التاء والباء وكسر الياء (يس).
 ﴿لَسِيًّا﴾^{١٨٨٩} (١٥) بفتح الهمزة من غير تنوين (هـ ح)، وإسكانها على نية الوقف (ز).
 ﴿فِي مَسْكِنِهِمْ﴾ (١٥) بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف^{١٨٩٠} غير (ع ف ر نخل)، وبكسر الكاف
 فقط (ر نخل).
 ﴿أَكْلٍ﴾ (١٦) بغير تنوين (ح يع).
 ﴿نُجَازِي الْأَكْفُورِ﴾ (١٧) بالياء وفتح الزاي وقلب الياء ألفا ورفع الراء (ا د ح ك ص جمع) فبالثقليل
 بخلف (ج).^{١٨٩١}
 ﴿رَبَّنَا﴾ (١٩) برفع الباء (يع).
 ﴿بَاعِدْ﴾ (١٩) بتشديد العين من غير ألف (د ح ل)، وبفتح العين والذال (يع).
 ﴿أَسْفَارِنَا﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿صَبَّارٍ﴾ (١٩) كذلك.
 ﴿صَدَقَ﴾ (٢٠) بتخفيف الدال^{١٨٩٢} غير (ن ف ر نخل).

^{١٨٨٦} بقية النسخ: "﴿عِبَادِي﴾".

^{١٨٨٧} بقية النسخ: "مكان".

^{١٨٨٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٨٨٩} تنبيهات ٢٢/٩: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ ظَهَرَ (السجدة ١٥/٣٤-٢٢)، لا تغفل في آيَةِ (١٥) وقفا عن (ر)، وَرَبِّ غَفُورٍ (١٥) عن (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١٦) عن (ف يع)، ولا خلاف في فتح عين العَرِيمِ (١٦) للكل، وَبِحَجَّتِهِمْ (١٦) عن (يع)، وَأَكْلٍ خَمَطٍ (١٦) عن (يع)، وإسكان كاف (ا د)، وَهَلْ نُجَازِي (١٧) عن إدغام (ر)، وَالْقُرَى الَّتِي (١٨) عن خلف إمالة (ى)، وَظَاهِرَةٌ (١٨)، وَسِيرُوا (١٨)، وَظَلَمُوا (١٩)، وَبِالْآخِرَةِ (٢١) عن (ج)، وَالسَّيْرِ (١٨) عنه، وَلَقَدْ صَدَقَ (٢٠) عن إدغام (ح ل ف ر نخل)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٠، ٢١) عن (ف يع)، وَلِتَعْلَمَ مَنْ (٢١) عن (ى)، وَقُلِ ادْعُوا (٢٢) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وَفِيهِمَا (٢٢) عنه.

^{١٨٩٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٩١} بقية النسخ: "﴿نُجَازِي﴾ (١٧) بالياء وفتح الزاي (ا د ح ك ص جمع)، فبالثقليل بخلف (ج)، ﴿الْأَكْفُورِ﴾ (١٧) بالرفع (ا د ح ك ص جمع)".

- ﴿أَذِنَ لَهُ﴾^{١٨٩٣} (٢٣) بضم الهمزة (ح ف ر خل).
 ﴿فَزَعٌ﴾ (٢٣) بفتح الفاء والزاي (ك يع).
 ﴿مَتَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَرَى﴾^{١٨٩٤} (٣١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْهَدَى﴾^{١٨٩٥} (٣٢) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٣٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿زُلْفَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿جَزَاءُ الضَّعْفِ﴾ (٣٧) بنصب الهمزة منونة ورفع الفاء (يس).^{١٨٩٦}
 ﴿فِي الْغُرُفَاتِ﴾ (٣٧) بإسكان الراء من غير ألف على التوحيد (ف).
 ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ (٣٨) كما مر أنفا (٥/٣٤).^{١٨٩٧}
 ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾^{١٨٩٨} (٤٠) بالنون^{١٨٩٩} غير (ع يع).

^{١٨٩٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٨٩٣} تنبيهات ٢٢/١٠: قوله تعالى وَلَا تَتَفَنَّعْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنِينَ (السبا ٢٢/٣٤-٢٣)، لا تغفل في أَذِنَ لَهُ (٢٣)، وَفَزَعٌ عَنِ (٢٣)، وَقَالَ رَبُّكُمْ (٢٣) عن إدغام (ى)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٦، ٢٣) عن (ب ح ر جمع)، وَيُرْزُقُكُمْ (٢٤) عن إدغام (ى)، وَلِلنَّاسِ (٢٨)، وَالنَّاسِ (٢٨) عن (ط)، وَيَشِيرًا (٢٨)، وَلِيُدِيرًا (٢٨)، وَلَا تَسْتَأْجِرُونَ (٣٠) عن (ج)، وَالْقُرْآنِ (٣١) عن (د).

^{١٨٩٤} بقية النسخ: "وَلَوْ تَرَى".

^{١٨٩٥} تنبيهات ٢٢/١١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الرَّاغِبِينَ (السبا ٢٢/٣٤-٢٩)، لا تغفل في إِذِ جَاءَ كُمْ (٣٢) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَإِذْ تَأْمُرُونَنَا (٣٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَنَجْعَلُ لَهُ (٣٣) عن (ى)، وَكَافِرُونَ (٣٤)، وَيَقْدِرُ فِي الْحَرْفَيْنِ (٣٩، ٣٦)، وَخَيْرٌ (٣٩) عن (ج)، وَزُلْفَى مَعَ آمَنَ (٣٧) عنه، وَيَقْدِرُ لَهُ (٣٩) عن إدغام (ى)، وَفَهُوَ (٣٩)، وَهُوَ (٣٩) عن (ب ح ر جمع).

^{١٨٩٦} ﴿جَزَاءُ﴾ (٣٧) بالنصب منونة (يس)، ﴿الضَّعْفِ﴾ (٣٧) بالرفع (يس).

^{١٨٩٧} بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥١/٢٢)". والمودى واحد.

^{١٨٩٨} تنبيهات ٢٢/١٢: قوله تعالى وَيَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ وَمَا يُعِيدُ (السبا ٤٠/٣٤-٤٩)، لا تغفل في يَقُولُ لِلْمَلْئِكَةِ (٤٠)، وَتَقُولُ لِلَّذِينَ (٤٢) عن (ى)، وَتُثَلَّى مَعَ آيَاتِنَا (٤٢) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٤٣)، وَالنَّهْمُ (٤٤) عن (ف يع)، وَأَبَاؤُكُمْ (٤٣) وقفا عن (ف)، وَجَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٤٩، ٤٢) عن إمالة (م ف خل)، وَسِخْرٌ (٤٣)، وَالْأَلْيُورُ (٤٦) عن (ج)، وَكَانَ لِكَيْبَرٍ (٤٥) عن (ى)، وَبِوَأَجْدَةٍ (٤٦)، وَجِنَّةٍ (٤٦) وقفا عن (ر)، وَفَهُوَ (٤٧)، وَهُوَ (٤٧) عن (ب ح ر جمع)، وَالغُيُوبِ (٤٨) عن كسر غين (ص ف).

^{١٨٩٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَقُولُ﴾ (٤٠) كذلك.
- ﴿أَهْوَلَاءِ أَيَاكُمْ﴾ (٤٠) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
- ﴿النَّارِ﴾ (٤٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿ثُمَّ﴾ (٤٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مُفْتَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ وقفا (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿كَانَ ١٩٠٠ نَكِيرٍ﴾ (٤٥) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).
- ﴿مَثْنَى﴾ (٤٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَفَرَادَى﴾ (٤٦) كذلك.
- ﴿ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا﴾ (٤٦) بإدغام التاء في التاء في الوصل، فإذا ابتداء قال ﴿تَتَفَكَّرُوا﴾ بتائين) ١٩٠١ (يس).
- ﴿إِنْ أَجْرَى الْآ﴾ ١٩٠٢ (٤٧) بإسكان الياء (د ص ف ر يع حل).
- ﴿رَبِّي إِلَهٌ﴾ ١٩٠٣ (٥٠) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿تَرَى﴾ (٥١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢) ١٩٠٤.
- ﴿التَّنَاوُشُ﴾ (٥٢) بالهمزة موضع ١٩٠٥ الواو (ح ص ف ر حل). (وجعلها بين بين في الوقف (ف) وهو الصحيح، كذا في الجواهر المكلمة) ١٩٠٦.

سورة فاطر (٣٥)

١٩٠٠ "كان" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٠١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

١٩٠٢ بقية النسخ: "﴿أَجْرَى﴾".

١٩٠٣ تنبيهات ٢٢/١٣: قوله تعالى قُلْ إِلَى قَوْلِهِ الْأُمُورُ (السبا ٥٠/٣٤-فاطر ٤/٣٥)، لا تغفل في وَجِيلٍ (٥٤/٣٤) عن إشمام (ك ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَقَا يَشَاءُ (١/٣٥) كالتسْفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَدِيرٌ (١/٣٥) في الوصل عن (ج)، وَلِلنَّاسِ (٢/٣٥) عن (ط)، وَمُرْسِيلٌ لَهُ (٢/٣٥) عن (ي)، وَهُوَ (٢/٣٥) عن (ب ح ر جمع)، وَمِنْ خَالِقٍ غَيْرُ (٣/٣٥) عن (ج)، وإخفائي (جمع)، وَيُرزُّكُمْ (٣/٣٥) عن إدغام (ي)، وَهُوَ (٣/٣٥) وقفا عن (يع)، وَتُرْجَعُ الْأُمُورُ (٤/٣٥) عن (ك ف ر يع حل).

١٩٠٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَأَنَّى﴾ (٥٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

١٩٠٥ بقية النسخ: "مكان".

١٩٠٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة السبا، ١٩١-١٩٢]. وانظر أيضا في: [محمد

أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢٧؛ القاضي، البدور، ٢٦٠].

سورة فاطر (٣٥)

- ﴿مُنَى﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿غَيْرُ﴾ (٣) قرأ بالخفض (ف ر جع خل).^{١٩٠٧}
- ﴿فَرَّأَهُ﴾^{١٩٠٨} (٨) كـ ﴿رَأَى كَوَكِبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٩٠٩}
- ﴿فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ﴾ (٨) بضم التاء وكسر الهاء ونصب السين (جمع).^{١٩١٠}
- ﴿الرِّيَّاحُ﴾ (٩) بإسكان الياء (على التوحيد)^{١٩١١} (د ف ر خل).
- ﴿الْعِزَّةَ جَمِيعًا﴾ (١٠) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿أُنَى﴾ (١١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿يُنْقِصُ﴾ (١١) بفتح الياء وضم القاف (يع).
- ﴿فِي النَّهَارِ﴾^{١٩١٢} (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿مُسَمَّى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ (١٥) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
- ﴿إِنْ يَشَاءُ﴾^{١٩١٣} (١٦) بالإبدال (جمع).
- ﴿أُخْرَى﴾ (١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿قُرْبَى﴾ (١٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿تَزَكَّى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَتَزَكَّى﴾ (١٨) كذلك.

^{١٩٠٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَنى﴾ (٣) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

^{١٩٠٨} تبيهات ٢٢/١٤: قوله تعالى يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِلَى قَوْلِهِ يَسِيرٌ (فاطر ٥/٣٥-١١)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٥) عن (ج ح ف ر خل)، ومَغْفِرَةٌ (٧)، وَفَتِيرٌ (٩) عن (ج)، وَكَبِيرٌ (٧)، وَيَسِيرٌ (١١) في الوصل عنه، وَزَيْنٌ لَهُ (٨) عن إدغام (ى)، وَقَرَأَهُ (٨)، وَالسِّيَّاتِ (١٠) عن ثلاثة أوجه (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ الثَّانِي (٨) كَالسُّهَاءِ وَقفا في البقرة (١٣/٢)، وَعَلَيْهِمْ (٨) عن (ف يع)، وَمَيِّتٍ (٩) عن تخفيف ياء (د ح ك ص يع) مع إسكانهم، وَخَلَقَكُمْ (١١) عن إدغام (ى).

^{١٩٠٩} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المودى واحد.

^{١٩١٠} بقية النسخ: "﴿تَذْهَبْ﴾ (٨) بضم التاء وكسر الهاء (جمع)، ﴿نَفْسُكَ﴾ (٨) بنصب السين (جمع)".

^{١٩١١} بقية النسخ: "من غير ألف".

^{١٩١٢} تبيهات ٢٢/١٥: قوله تعالى وَمَا يَسْتَوِي إِلَى قَوْلِهِ الْمَصِيرُ (فاطر ١٢/٣٥-١٨)، لا تغفل في مَوَاجِرٍ لِيَتَّبِعُوا (١٢) عن (ج)، وإدغام (ى)، وَدُعَاءَ كُمْ (١٤) وقفا عن (ف)، وَاللَّهُ هُوَ (١٥) عن (ى)، وَلَا تَزِرُ (١٨)، وَأَزْرَةَ (١٨)، وَزَرَ (١٨)، وَتُنذِرُ (١٨)، وَالصَّلَاةَ (١٨) عن (ج)، وَالْمَصِيرُ (١٨) في الوصل عنه.

^{١٩١٣} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

﴿الْأَعْمَى﴾^{١٩١٤} (١٩) مثلهما.

﴿تَكْبِيرِ﴾ (٢٦) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿الْعَلْمُؤَا﴾ (٢٨) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢) فليرجع فيها.^{١٩١٥}

﴿يَذْخُلُونَهَا﴾^{١٩١٦} (٣٣) بضم الياء وفتح الخاء (ح).

﴿وَلَوْ لَوُوا﴾ (٣٣) كما مر في الحج (٢٣/٢٢) إلا بالخفض هنا (يع).

﴿يَقْضَى﴾ (٣٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَجْزِي كُلِّ﴾ (٣٦) بالياء مضمومة وفتح الزاي وقلب الياء ألفا، ورفع اللام (ح).^{١٩١٧}

﴿عَلَى بَيِّنَاتٍ﴾^{١٩١٨} (٤٠) بالألف بعد النون على الجمع (ا ك ص ر جع يع)، وكل على أصله في

الوقف.^{١٩١٩}

﴿أَهْدَى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَمَكَرَ السَّيِّئِ﴾ (٤٣) بإسكان الهمزة في الوصل (لتوالي الحركات تخفيفا)،^{١٩٢٠} وإبدالها ياء ساكنة وقفا

(ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٩٢١}

^{١٩١٤} تنبيهات ٢٢/١٦: قوله تعالى وَمَا يَسْتَوِي إِلَى قوله شُكُورٌ (فاطر ١٩/٣٥-٣٠)، لا تغفل في البصير (١٩)، وتليير في الحرفين (٢٤، ٢٣) في الوصل عن (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٢) كَالسَّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَيَشِيرًا (٢٤)، وتلييرًا (٢٤) عن (ج)، وجاءَ تَهْمٌ (٢٥) عن إمالة (م ف حل)، ورُسُلُهُمْ (٢٥) عن إسكان سين (ح)، وأخذت (٢٦) عن إدغام غير (د ع يس)، وكان تكبير (٢٦) عن (ي)، وماء (٢٧) وقفا عن (ف)، والثاس (٢٨) عن (ط)، والأنعام مُخْتَلِفٌ (٢٨) عن (ي)، وعزير غفور (٢٨) عن (جم)، والصلوة (٢٩)، وسيرا (٢٩) عن (ج).

^{١٩١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿شُرَكَؤَا﴾ في الأنعام (٩٤/٦)". المودى واحد.

^{١٩١٦} تنبيهات ٢٢/١٧: قوله تعالى وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَى قوله الصُّدُورِ (فاطر ٣١/٣٥-٣٨)، لا تغفل في لخبير (٣١)، وبإلخيرات (٣٢)، وأساور (٣٣)، وغير (٣٧) عن (ج)، وبصير (٣١)، والكبير (٣٢)، وحرير (٣٣)، والتليير (٣٧) في الوصل عنه، وعليهم (٣٦) عن (ف يع)، وصالحا غير (٣٧) عن (جم)، وجاءكم (٣٧) عن إمالة (م ف حل).

^{١٩١٧} بقية النسخ: "﴿تجزي﴾ (٣٦) بالياء مضمومة وفتح الزاي (ح)، ﴿كل﴾ (٣٦) بالرفع (ح)".

^{١٩١٨} تنبيهات ٢٢/١٨: قوله تعالى هُوَ الَّذِي إِلَى قوله قَدِيرًا (فاطر ٣٩/٣٥-٤٤)، لا تغفل في خلايف في الأرض (٣٩) عن (ي)، والكافرين في الحرفين (٣٩) عن (ج ح ت يس)، وأرائيم (٤٠) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وحليما غفورا (٤١) عن (جم)، وجاء هم في الحرفين (٤٢) عن إمالة (م ف حل)، وتليير في الحرفين (٤٢)، ويسير و (٤٤)، وقديرا (٤٤) عن (ج)، وما زادهم (٤٢) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وبأهله (٤٣) وقفا عن (ف)، وقوة (٤٤) وقفا

عن (ر).

^{١٩١٩} بقية النسخ: "﴿بيِّناتٍ﴾ (٤٠) بالألف بعد النون (ا ك ص ر جع يع)". انظر في: [القاضي، البدور، ٢٦٢].

^{١٩٢٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

- ﴿السِّيِّءِ الْآلِ﴾ (٤٣) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ أَلِي﴾ بالبقرة (١٤٢/٢).
 ﴿مُسْمًى﴾^{١٩٢٢} (٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
 ﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ (٤٥) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

سورة يس (٣٦)

- ﴿يَسَّ﴾ ﴿وَالْقُرْآنِ﴾ (٢-١) قرأ بإمالة فتحة الياء (ص ف ر حه خل)، (ويادغام نون الهجاء في الواو ج ك ص ر يع خل)،^{١٩٢٣} وعلى أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار (جمع).
 ﴿تَنْزِيلِ﴾ (٥) بالرفع (ا د ح ص جمع يع).
 ﴿سَدًّا﴾ في الحرفين (٩) بضم السين^{١٩٢٤} غير (ع ف ر خل).
 ﴿أَلَّذَرْتَهُمْ﴾ (١٠) كما مر في أول^{١٩٢٥} البقرة (٦/٢).
 ﴿الْمُوسَى﴾ (١٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿فَعَزَّزْنَا﴾^{١٩٢٦} (١٤) بتخفيف الزاي (ص).

^{١٩٢١} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{١٩٢٢} تنبيهات ٢٢/١٩: قوله تعالى وَلَوْ يُؤَاخِذُ إِلَى قَوْلِهِ مُبِينٍ (فاطر ٤٥/٣٥-يس ١٢/٣٦)، لا تغفل في يُؤَاخِذُ (٤٥/٣٥)، وَيُؤَاخِذُهُمْ (٤٥/٣٥) عن إبدال (ج جمع)، وجاء (٤٥/٣٥) عن إمالة (م ف خل)، وَيَصِيرًا (٤٥/٣٥) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة، وَيَسَّ (١/٣٦) عن سكتة (جمع)، وَالْقُرْآنِ (٢/٣٦) عن (د)، وَصِرَاطِ (٤/٣٦) كما في الفاتحة (٧/١)، وَلِئْتَلِّيرَ (٦/٣٦)، وَاللَّيْرَ (٦/٣٦)، وَلَا يُبْصِرُونَ (٩/٣٦)، وَتُنْذِرُ (١١/٣٦)، وَالذِّكْرَ (١١/٣٦)، وَبِمَغْفِرَةٍ (١١/٣٦) عن (ج)، وَفِيهِ (٨/٣٦) عن (ب ح ر جمع)، وَأَيُّدِيهِمْ (٩/٣٦) عن (يع)، وَمِنْ خَلْفِهِمْ (٩/٣٦) عن (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١٠/٣٦) عن (ف يع)، وَالْمُوسَىٰ مَعَ آثَارِهِمْ (١٢/٣٦) عن (ج)، وَنَحْنُ نُخْبِي (١٢/٣٦) عن إدغام (ي).

^{١٩٢٣} بقية النسخ: "ويادغام النون في الواو في الوصل هنا غير (ب د ح ع ف)". والمؤدى واحد.

^{١٩٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٢٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٢٦} تنبيهات ٢٢/٢٠: قوله تعالى وَأَضْرِبْ إِلَى قَوْلِهِ الْمَكْرَمِينَ (يس ١٣/٣٦-٢٧)، لا تغفل في الْقَرْيَةِ (١٣) وقفا عن (ر)، وَإِذْ جَاءَهَا (١٣) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وَالْيَهُمُ اثْنَيْنِ (١٤) عن (ح ف ر يع خل)، وَطَائِرُكُمْ (١٩) عن (ج)، وجاء (٢٠) عن إمالة (م ف خل)، وَاللَّهَةَ مَعَ شَيْئًا (٢٣) عن (ج)، وَقِيلَ (٢٦) عن إشمام (ل ر يس)، وَالْجَنَّةَ (٢٦) وقفا عن (ر)، وَغَفَّرَ لِي (٢٧) عن إدغام (ي).

سورة يس (٣٦)

- ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ﴾ (١٩) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط بخلف (ل)، وبفتحها وتسهيلها مع الألف وتخفيف الكاف (جمع).
- ﴿يَسْعَى﴾ (٢٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَمَا لِي﴾ (٢٢) بإسكان الياء (ف يع خل).
- ﴿تُرْجَعُونَ﴾ (٢٢) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).
- ﴿أَنَّا أَخَذْنَا﴾ (٢٣) كـ ﴿أَنذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).
- ﴿أَن يُرْدُنَ﴾ (٢٣) بإثبات الياء مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف (جمع)، وافقه في الوقف (يع).
- ﴿وَلَا يُنْقِذُونَ﴾ (٢٣) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
- ﴿إِنِّي إِذَا﴾ (٢٤) بفتح الياء (ا ح جمع).
- ﴿إِنِّي آمَنْتُ﴾ (٢٥) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿فَأَسْمَعُونَ﴾ (٢٥) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٢٣

- ﴿أَنَّ كَانَتْ إِلَّا صِيحَّةً وَاحِدَةً﴾^{١٩٢٧} برفع الاسمين في الموضعين (٥٣، ٢٩) (جمع)، ولا خلاف في ﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صِيحَّةً وَاحِدَةً﴾^{١٩٢٨} (٤٩/٣٦).
- ﴿لَمَّا﴾ (٣٢) بالتخفيف^{١٩٢٩} غير (ك ن ف جم).
- ﴿مِنْ ثَمَرِهِ﴾ (٣٥) بضم التاء والميم (ف ر خل).
- ﴿وَمَا عَمِلْتُمْ﴾ (٣٥) بغير هاء (ص ف ر خل).
- ﴿وَالْقَمَرِ﴾ (٣٩) بالرفع (ا د ح حه).
- ﴿النَّهَارِ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٩٢٧} تنبيهات ٢٣/١: قوله تعالى وَمَا إِلَى قَوْلِهِ يَسْبُحُونَ (يس ٢٨-٢٩)، لا تغفل في مَا يَأْتِيهِمْ (٣٠) عن (يع)، وَيَسْتَهْزِؤُنَ (٣٠) كَمُسْتَهْزِؤُنَ (البقرة ١٤/٢)، وَإِلَيْهِمْ (٣١) عن (ف يع)، وَالْمَيْتَةَ (٣٢) عن تشديد ياء (ا جمع) مع كسرهما، ووفقا عن (ر)، وَالْعُيُونِ (٣٤) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَأَيُّدِيهِمْ (٣٥) عن (يع)، وَقَلْبِيُّرٍ (٣٨) عن (ج).

^{١٩٢٨} بقية النسخ: "صِيحَّةً وَاحِدَةً" برفعهما (جمع).

^{١٩٢٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٣٠} "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٣١} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة يس (٣٦)

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾^{١٩٣٢} (٤١) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء على الجمع^{١٩٣٣} (ا ك جمع يع).

﴿وَأَنْ نَّشَاءَ﴾ (٤٣) بالإبدال (جمع).

﴿مَتَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَخِصِّمُونَ﴾ (٤٩) بفتح الخاء محتلسة (ب ح)، وبفتحها حالصة (ج د ل)، وبإسكانها وتخفيف الصاد

(ف)، وبإسكانها فقط (جمع). (أي قرأ أبو جعفر بإسكان الخاء مع تشديد الصاد. أقول: والنص

عن قالون كذلك يعني أن الاختلاس ثبت عن قالون أداء، والإسكان نسا، والنص عنه فيما اختاره

الداني في التيسير، ولم يذكر الناظم، ولا يؤخذ من طريق الشاطبية، كذا في الجواهر المكلمة^{١٩٣٥}.

﴿فِي شُعَلٍ﴾^{١٩٣٦} (٥٥) بإسكان الغين (ا د ح).

﴿فَأَكْهُونُ﴾ هنا (٥٥)، و﴿فَأَكْهِينُ﴾ بالدخان (٢٧/٤٤)، والطور (١٨/٥٢) بحذف الألف فيهن (جمع)^{١٩٣٧}.

﴿فِي ظِلَالٍ﴾ (٥٦) بضم الظاء من غير ألف بين اللامين (ف ر نخل).

﴿جِبَالًا﴾ (٦٢) بضم الجيم والباء وتخفيف اللام (د ف ر يس نخل)، وهكذا إلا بإسكان الباء (ح ك)،

وبضم الجيم والباء فقط (حه)^{١٩٣٨}.

﴿نَنكَسُهُ﴾ (٦٨) بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة^{١٩٣٩} غير (ن ف).

^{١٩٣٢} تنبيهات ٢٣/٢: قوله تعالى وآية إلى قوله تَعْمَلُونَ (يسر ٤١/٣٦-٥٤)، لا تغفل في قيل لَهُمْ في الحرفين (٤٧، ٤٥) عن

(ي)، وإشمام (ل ر يس)، وتَأْتِيهِمْ (٤٦) عن (يع)، وَرَزَقَكُمُ (٤٧) عن إدغام (ي)، وَأَنْطَعِمُ مَنْ (٤٧) عنه، وَمَرَقَلْبِنَا هَذَا

(٥٢) في الوصل عن سكتة (ع)، وَلَا تُظَلِّمُ (٥٤) عن (ج).

^{١٩٣٣} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٣٤} "أن" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٣٥} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة يس، ١٩٣]. وانظر أيضا في: [الداني،

التيسير، ١٨٤؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٣؛ القاضي، البدور، ٢٦٤].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الصَّيْحَةُ وَاحِدَةٌ" (٥٣) كما مر آنفا (٢٩/٣٦)، ولا خلاف في الثاني.

^{١٩٣٦} تنبيهات ٢٣/٣: قوله تعالى إِنَّ أَصْحَابَ إِلَى قَوْلِهِ عَلَى الْكَافِرِينَ (يسر ٥٥-٧٠)، لا تغفل في مُتَكَبِّرُونَ (٥٦)

كَمُسْتَهْزِؤُنَ فِي الْبَقْرَةِ (١٤/٢)، وَأَنْ اعْبُدُونِي (٦١) عن ضم نون (ا د ك ر جمع حل)، وَصِرَاطًا (٦١)، وَالصِّرَاطَ (٦٦) كما

في الفاتحة (٧/١)، وَكَثِيرًا (٦٢)، وَأَصْلُوهَا (٦٤)، وَيُصِيرُونَ (٦٦)، وَالشَّعْرَ (٦٩)، وَذِكْرًا (٦٩)، وَلِيُنذِرَ (٧٠) عن (ج)،

وَأَيُّدِيهِمْ (٦٥) عن (يع)، وَعَلَى مَكَانَتِهِمْ (٦٧) عن جمع (ص)، وَقُرْآنَ (٦٩) عن (د)، وَالْكَافِرِينَ (٧٠) عن (ح ح ت

يس).

^{١٩٣٧} بقية النسخ: "﴿فَأَكْهُونُ﴾ (٥٥)، و﴿فَأَكْهِينُ﴾ (الدخان ٢٧/٤٤)، بغير ألف حيث وقعا (جمع)".

^{١٩٣٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَكْفَى﴾ (٦٦) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

^{١٩٣٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾^{١٩٤٠} (٦٨) بالتاء (ا م جمع يع).

﴿لِيُنذِرَ﴾ (٧٠) بالتاء (ا ك جمع يع).

﴿وَمَشَارِبٌ﴾^{١٩٤١} (٧٣) بالإمالة (ل).

﴿بِقَادِرٍ﴾ (٨١) بالياء مفتوحة موضع الباء الموحدة^{١٩٤٢} وإسكان القاف ورفع الراء من غير تنوين ولا ألف (يس).

﴿بَلَى﴾ (٨٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿كُنْ﴾^{١٩٤٣} ﴿فَيَكُونُ﴾ (٨٢) بالنصب (ك ر).

﴿بِيَدِهِ﴾ (٨٣) بدون صلة الهاء بياء^{١٩٤٤} (يس).

سورة الصافات (٣٧)

﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾ ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا﴾ ﴿فَالثَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾^{١٩٤٥} (٣، ٢، ١) قرأ بإدغام التاء في الصاد والزاي والذال (ى ف).^{١٩٤٦}

﴿بِزِينَةٍ﴾ (٦) بغير تنوين^{١٩٤٧} غير (ن ف).

﴿الْكَوَاقِبِ﴾ (٦) بالنصب (ص).

^{١٩٤٠} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٤١} تنبيهات ٢٣/٤: قوله تعالى أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (يس ٧١-٨٣)، لا تغفل في لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ (٧٥)، وَتَعْلَمُ مَا (٧٦)، وَجَعَلْ لَكُمْ (٨٠)، وَيَقُولُ لَهُ (٨٢) عن (ى)، وَقَلَّا يَخْزُلُكَ (٧٦) عن (ا)، وَيُسِرُّونَ (٧٦) عن (ج)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٨١، ٧٩) عن (ب ح ر جمع)، وَتُرْجَعُونَ (٨٣) عن (يع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{١٩٤٢} بقية النسخ: "مكان الباء".

^{١٩٤٣} "كُنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٤٤} بقية النسخ: "باختلاس الهاء". والمؤدى واحد.

^{١٩٤٥} تنبيهات ٢٣/٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ صِرَاطِ الْجَحِيمِ (الصافات ١-٢٣)، لا تغفل في فَالزَّاجِرَاتِ (٢) عن (ج)، وَذِكْرًا (٣) عن خلف ترقيقه، وَالدُّنْيَا (٦) عن (ج ح ف ر خل)، وَمَنْ خَطِيفَ (١٠)، وَمَنْ خَلَقْنَا (١١) عن (جمع)، وَفَاسْتَفْتَيْهِمْ (١١) عن (يس)، وَذُكِّرُوا (١٣)، وَيَسْتَسْخِرُونَ (١٤)، وَسِحْرٌ (١٥)، وَذَاخِرُونَ (١٨)، وَظَلَمُوا (٢٢) عن (ج)، وَمِثْنَا (١٦) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة آبَاؤُنَا (١٧) للكلمة، وَنَعْمَ (١٨) عن كسر عين (ر)، وَصِرَاطِ (٢٣) كما في الفاتحة (٧/١).

^{١٩٤٦} انظر لما يترتب على إدغام السوسي وهمزة في: الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٤؛ القاضي، البدور، ٢٦٦-٢٦٧.

^{١٩٤٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ (٨) بإسكان السين مخففة وتخفيف الميم^{١٩٤٨} غير (ع ف ر خل).

﴿الْأَعْلَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَجِبْتَ﴾ (١٢) بضم التاء (ف ر خل).

﴿ءَ إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَ أَنَا﴾ (١٦) أما الأول: فبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب

ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبحذف الأولى (ك)، وأما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى (ا ر

جع يع)، وبتسهيل الثانية^{١٩٤٩} (د)، وبالتسهيل مع الألف (ح)، وبالألف فقط (ل).

﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾ (١٧) بإسكان الواو الأولى (ب ك جمع).

﴿مَسْئُولُونَ﴾^{١٩٥٠} (٢٤) كـ ﴿مَسْئُولًا﴾ في الإسرى (٣٦/١٧) وقفا.

﴿أَنبَأْنَا﴾ (٣٦) كـ ﴿أَنبَأْنَاكُمْ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦).

﴿يَنْزِفُونَ﴾ (٤٧) بكسر الزاي (ف ر خل).

﴿أَنبَأْنَاكُمْ﴾^{١٩٥٢} (٥٢) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط (ج د

يس)، وبالألف فقط (ل).^{١٩٥٣}

﴿ءَ إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَ أَنَا﴾ (٥٣) مر شبهه في الرعد (٥/١٣).^{١٩٥٤}

^{١٩٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٤٩} جاء ما قبله في بقية النسخ: "لاء إذا - ءَ أَنَا" (١٦) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما في الأول (ب ح جمع)،

وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وهمزة واحدة مكسورة في الثاني (ا ر جمع يع)، وفي الأول (ك)، وبتسهيل الهمزة الثانية فقط

في الثاني". والمؤدى واحد. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٥].

^{١٩٥٠} تنبيهات ٢٣/٦: قوله تعالى مَا لَكُمْ إِلَى قَوْلِهِ يَتَسَاءَلُونَ (الصافات ٣٧-٥١-٧٦)، لا تغفل في لَا تَنَاصَرُونَ (٢٥) عن

تشديد تاء (هـ جمع)، واليَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ (٢٦) عن (ى)، وَيَتَسَاءَلُونَ في الحرفين (٥٠، ٢٧)، وَلَدَائِقُونَ (٣١) وقفا عن

(ف)، وَقَوْلُ رَبِّنَا (٣١) عن إدغام (ى)، وَقِيلَ لَهُمْ (٣٥) عنه، وإشمام (ل ر يس)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (٣٥)، وَقَاصِرَاتُ (٤٨) عن

(ج)، وَجَاءَ (٣٧) عن إمالة (م ف خل)، وَالْمُخْلِصِينَ (٤٠) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) عن (ف يع)،

وَبِكَاسٍ (٤٥) عن إبدال (ى جمع).

^{١٩٥١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٥٢} تنبيهات ٢٣/٧: قوله تعالى قَالَ إِلَى قَوْلِهِ الْعَظِيمِ (الصافات ٣٧-٥١-٧٦)، لا تغفل في مِتْنَا (٥٣) عن ضم ميم (د ح ك ص

جمع يع)، وَقَاطَلَعَ (٥٥) عن (ج)، ولا خلاف في تشديد باء بِمَيِّتِينَ (٥٨) للكل، والمد مع الباء في الأولى (٥٩) عن (ج)،

وَأَنهَوْا (٦٠) عن (ب ح ر جمع)، وَخَيْرٌ (٦٢) عن (ج)، وَقَمَالِئُونَ (٦٦) عن حذف همزة (جمع) مع ضم لامه، وَلَقَدْ ضَلَّ

(٧١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وَفِيهِمْ (٧٢) عن (يع)، وَالْمُخْلِصِينَ (٧٤) عن كسر لام (د ح ك يع).

^{١٩٥٣} بك مد قا: "كـ ﴿أَنبَأْنَاكُمْ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦)، طب ش: كـ ﴿أَنبَأْنَاكُمْ﴾ في الأعراف (٨١/٧). والصواب ما أثبتناه في المعنى

من نسخة الأصل". انظر في: [القاضي، البدور، ٢٦٧].

- ﴿فَرَّاهُ﴾ (٥٥) كـ ﴿رَأَى كَوَكْبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{١٩٥٥}
- ﴿لَتُرْدِينَ﴾ (٥٦) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الخالين (يع).
- ﴿الْأُولَى﴾ (٥٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿آثَارِهِمْ﴾ (٧٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿نَادَيْنَا﴾ (٧٥) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَتَفَكَّا﴾^{١٩٥٦} (٨٦) مثل ﴿أَتَنَّكَ﴾ مر آنفا (٥٢/٣٧).^{١٩٥٧}
- ﴿نَزِفُونَ﴾ (٩٤) بضم الياء (ف).
- ﴿سَيَهْدِينَ﴾ (٩٩) بإثبات الياء (يع).
- ﴿يَا بُنَى﴾ (١٠٢) بكسر الياء^{١٩٥٨} غير (ع).
- ﴿أَنَّى أَرَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وفتح الياء الأولى (ا د ح جمع).^{١٩٥٩}
- ﴿أَنَّى أَدْبَحُكَ﴾ (١٠٣) كذلك، أي بفتح الياء^{١٩٦٠} (ا د ح جمع).
- ﴿تَرَى﴾ (١٠٢) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح)، وبضم التاء وكسر الراء (كسرة خالصة، يجعلونه فعلا رباعيا)^{١٩٦١} (ف ر حل).
- ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾^{١٩٦٢} (١٠٢) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿الرُّءْيَا﴾^{١٩٦٣} (١٠٥) مثل ﴿الرُّءْيَا﴾ في يوسف (٤٣/١٢)، وبالإبدال وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{١٩٦٤}

^{١٩٥٤} بقية النسخ: "لَأَ إِذَا - ءَ أَنَا" (٥٣) كما مر في السجدة (١٠/٣٢) (ش: كما مر في الرعد (٥/١٣)). انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٥-٤٣٦].

^{١٩٥٥} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١). المودى واحد.

^{١٩٥٦} تنبيهات ٢٣/٨: قوله تعالى وَجَعَلْنَا إِلَى قَوْلِهِ الصَّابِرِينَ (الصافات ٧٧-١٠٢)، لا تغفل في ذُرِّيَّتِهِ هُمْ (٧٧) عن (ي)، وَلَا يُزْهِمُهُمْ (٨٣) وقفا عن (ف)، وَإِذْ جَاءَ (٨٤) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، وَقَالَ لِأَبِيهِ (٨٥) عن (ي)، وَعَلَيْهِمْ (٩٣) عن (ف يع)، وَخَلَقَكُمْ (٩٦) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانًا (٩٧) للكل، وَيَا أَبَتِ (١٠٢) عن فتح تاء (ك جمع)، وهاء سكت وقفا عن (د ك جمع يع)، وشاء (١٠٢) عن إمالة (م ف حل).

^{١٩٥٧} بك قاطب ش: "كـ ﴿أَتَنَّكُمْ﴾ في الأعراف (٨١/٧)، مد: "كـ ﴿أَتَنَّكُمْ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦)".

والصواب ما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل، انظر فيما ذكرناه في (٥٢/٣٧) مع حاشيته.

^{١٩٥٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٥٩} بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (١٠٢) بفتح الياء (ا د ح جمع)، ﴿أَرَى﴾ (١٠٢) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{١٩٦٠} بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (١٠٣) بفتح الياء".

^{١٩٦١} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{١٩٦٢} "إن" ساقطة من بقية النسخ.

﴿لَهُوَ الْبَلَوُ﴾ (١٠٦) قد ذكر في البقرة وقفا عقب ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{١٩٦٥}

﴿وَأَنَّ الْيَاسَ﴾ (١٢٣) بوصل همزة، واللفظ بلام ساكنة بعد النون حالة الوصل ويتدئ بهمزة مفتوحة على أنها "ال" للتعريف دخلت على (يَاس)، كـ ﴿الْحَمْدُ﴾ (الفاتحة ١/٢)، و﴿الْيَسَعُ﴾ (الأعلم ٨٦/٦) تارة، وكالباقيين تارة (م). قال في الجواهر المكلمة: "وأشار الناظم إلى صحة الوجهين عن ابن ذكوان"، قلت: "وبالوجهين قرأت عن شَيْخِي لابن ذكوان اعتماداً على نقل الأئمة الثقات، وإسناداً إلى وجه في العربية وثبوته بالنص".^{١٩٦٦}

﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ﴾ (١٢٦) برفع الأسماء الثلاثة (ا د ح ك ص جمع).

﴿إِلَ يَاسِينَ﴾^{١٩٦٧، ١٩٦٨} (١٣٠) بفتح همزة مع مداها وكسر اللام مفصولة عن ﴿يَاسِينَ﴾^{١٩٦٩} مثل (آلِ مُحَمَّدٍ) (ا ك يع). (واجتمعت المصاحف على قطع اللام هنا، وهو على قراءة نافع وابن عامر

^{١٩٦٣} تنبيهات ٢٣/٩: قوله تعالى فَلَمَّا إِلَى قوله الْأُولَيْنِ (الصافات ١٠٣/٣٧-١٢٦)، لا تغفل في قَدْ صَدَقْتَ (١٠٥) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَلَهُوَ (١٠٦) عن (ب ح ر جمع)، وَنَبِيًّا (١١٢) عن (ا)، وَمُوسَى فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢٠، ١١٤) عن (ح ج ف ر خل)، وَالصَّرَاطُ (١١٨) كما في الفاتحة (٧/١)، وَعَلَيْهِمَا (١١٩) عن (يع)، وَقَالَ لِقَوْمِهِ (١٢٤) عن (ى).

^{١٩٦٤} بقية النسخ: "كما مر في يوسف (٤٣/١٢)، وبالإبدال هنا (طب: والإدغام) وقفا (ف)". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨؛ وسورة يوسف (٤٣/١٢) وحاشيتها].

^{١٩٦٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{١٩٦٦} بقية النسخ: "﴿وَأَنَّ الْيَاسَ﴾ (١٢٣) بوصل همزة بخلف وصلًا وبفتحها بخلف بدأ (م)". انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٣٥٧/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٥؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة الصافات، ١٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨].

^{١٩٦٧} تنبيهات ٢٣/١٠: قوله تعالى فَكَذَّبُوهُ إِلَى قوله أَفَلَا تَذَكَّرُونَ (الصافات ١٢٧/٣٧-١٥٥)، لا تغفل في الْمُخْلِصِينَ (١٢٨) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٣٧) عن (ف يع)، وَهُوَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٤٥، ١٤٢) عن (ب ح ر جمع)، وَمِائَةٌ (١٤٧) عن إبداله، وَقَاسَمْتُهُمْ (١٤٩) عن (يس)، وَتَذَكَّرُونَ (١٥٥) عن تشديد ذال غير (ع ف ر خل).

^{١٩٦٨} تنبيهات ٢٣/١١: قوله تعالى أَمْ لَكُمْ إِلَى آخر السورة (الصافات ١٥٦/٣٧-١٨٢)، لا تغفل في الْمُخْلِصِينَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٦٠، ١٦٩) عن كسر لام (د ح ك يع)، وَذَكَرْنَا (١٦٨) عن خلف ترقيق (ج)، وَلَقَدْ سَبَقَتْ (١٧١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَيُصَيِّرُونَ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٧٥، ١٧٩) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{١٩٦٩} بقية النسخ: "بفتح همزة وألف بعدها وكسر اللام منفصلاً".

ويعقوب نحو ﴿آلِ عِمْرَانَ﴾ يجوز الوقف على اللام، وفي مذهب غيرهم كلمة واحدة وإن رسمت مفصولة، فلا يجوز فيها اتباع الرسم، كذا في الجواهر المكلمة. ١٩٧٠
﴿لَكَذِبُونَ﴾ ﴿أَصْطَفَى﴾ (١٥٢-١٥٣) بوصل همزة خبرا، فيبتدئ بها مكسورة (جمع). ١٩٧١.

سورة ص (٣٨)

﴿ءَأَنْزَلِ﴾ ١٩٧٢ (٨) مثل ﴿قُلْ أَوْبُكُمْ﴾ في أول آل عمران (١٥/٣) إلا ثلاثة أوجه هنا لهشام: ألف الفصل مع التسهيل والتحقيق، وعدم الألف مع التحقيق. ١٩٧٣
﴿عَذَابِ﴾ (٨) بإثبات الياء (يع).
﴿وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ (١٣) كما مر في الشعراء (١٧٦/٢٦).
﴿عِقَابِ﴾ (١٤) بإثبات الياء (يع).
﴿هُؤُلَاءِ الْآيَةِ﴾ (١٥) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآيَةِ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
﴿فَوَاقِ﴾ (١٥) بضم الفاء (ف ر خل).
﴿آيَتِكَ﴾ ١٩٧٤ (٢١) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

١٩٧٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر للتفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٣٥٩/٢-٣٦٠؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٥؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة الصافات، ١٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البذور، ٢٦٨].

١٩٧١ بقية النسخ: "﴿أَصْطَفَى﴾ (١٥٣) بكسر همزة بدأ، وبوصلها وصلا (جمع)".
١٩٧٢ تنبيهات ٢٣/١٢: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله الْحِسَابِ (ص ١٦-١/٣٨)، لا تغفل في ص (١) عن سكتة (جمع)، والقرآن (١) عن (د)، وجاء هُمْ (٤) عن إمالة (م ف خل)، ومُنْذِرٌ (٤)، والكَافِرُونَ (٤)، وَسَاحِرٌ (٤)، وَالطَّلَقِ (٦)، وَاصْبِرُوا (٦)، وَالْآخِرَةَ (٧)، وَالذِّكْرُ (٨) عن (ج)، ولا خلاف في كسر نون أَنْ امْشُوا (٦) للكُلِّ درجا، كما لا خلاف لهم في كسر همزة أَنْ امْشُوا في الابتداء فاعلم ذلك، وَالْآخِرَةَ (٧) وقفا عن (ر)، وَخَزَائِنُ رَحْمَةِ (٩) عن إدغام (ى)، وَلَيْكَةِ وقفا عن (ف ر)، ويجيء المد فقط في المتصل مع مد المنفصل في هُؤُلَاءِ الْآيَةِ (١٥) عن (ب ط) تناسبا كما في هُؤُلَاءِ أَنْ في البقرة (١٣/٢).

١٩٧٣ بقية النسخ: "قرأ بتسهيل همزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ل جمع)، (طب ش: وبخلف (ح))، وبالتسهيل فقط (ج د ح يس)، وبالآلف بخلف فقط تارة أخرى (ل)".

انظر لخلف هشام وأبو عمرو في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٨-٤٣٩؛ القاضي، البذور، ٢٦٩].
١٩٧٤ تنبيهات ٢٣/١٣: قوله تعالى اصْبِرْ إلى قوله مِنَ النَّارِ (ص ٢٧-١٧/٣٨)، لا خلاف في تفخيم راء الإِشْرَاقِ (١٨) للكُلِّ، ولا تغفل في الطَّيْرِ (١٩)، وَفَصَّلْ (٢٠) عن (ج)، وَإِذْ تَسَوَّرُوا (٢١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَإِذْ دَخَلُوا (٢٢) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَالْمِحْرَابِ (٢١) عن ترقيق (ج)، وَالصِّرَاطِ (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وَتَسْعُونَ نَجْةً (٢٢) عن

﴿الْمِخْرَابُ﴾ (٢١) بالإمالة بخلف (م).^{١٩٧٥}

﴿بَغَى﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَى﴾ (٢٣) بإسكان الياء^{١٩٧٦} غير (ع).

﴿نَزَّلْنِي﴾ (٢٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿الْهَوَى﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّارِ﴾ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَأَنْفَجَارٍ﴾^{١٩٧٧} (٢٨) كذلك.

﴿لِيَدَّبَّرُوا﴾ (٢٩) بالتاء وتخفيف الدال (جمع).

﴿أَنِّي أَحْبَبْتُ﴾^{١٩٧٨} (٣٢) بفتح الياء (ا د ح جمع).

﴿بِالسُّوقِ﴾ (٣٣) بهمزة ساكنة موضع الواو تارة، وبهمزة مضمومة قبل الواو على وزن فُعُولٍ تارة

أخرى (ز).^{١٩٧٩} (وقال في الجواهر المكلمة: فقليل: هو يعني الوجه الثاني مما انفرد الشاطبي فيه، وليس

كذلك بل نص إلى قوله، وقرأت بالوجهين عن شيعي والله أعلم، انتهى).^{١٩٨٠}

﴿مِنْ بَعْدِي أَنتَ﴾^{١٩٨١} (٣٥) بفتح الياء (ا ح جمع).

﴿الرَّيْحِ﴾ (٣٦) بفتح الياء وألف بعدها (جمع).

﴿نَزَّلْنِي﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

(ى)، وَقَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ (٢٤) عنه وعن (ج)، وعن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، وكثيراً (٢٤) عن (ج)، ولا خلاف في

إشباع واو داوُد في الحرفين (٢٦، ٢٤) للكل، وَفَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ (٢٤) عن (ى)، وَأَنَابَ (٢٤)، وَمَآبٍ (٢٥) وقفسا عن (ف)،

وَنَزَّلْنِي مع مآبٍ (٢٥) عن (ج)، والنَّاسِ (٢٦) عن (ط).

^{١٩٧٥} "بتقدم وجه الإمالة أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩].

^{١٩٧٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٧٧} تنبيهات ٢٣/١٤: قوله تعالى أَمْ لِيَجْعَلَ إِلَى قَوْلِهِ لِأُولَى الْأَبْيَابِ (ص ٢٨/٢٨-٤٣)، لا تغفل في ذِكْرِ رَبِّي (٣٢) عن (ى)،

وَقَالَ رَبِّ (٣٥) عن إدغامه، واغْفِرْ لِي (٣٥) عن إدغامه، وخلف (ط)، وَنَزَّلْنِي مع مآبٍ (٤٠) عن (ج)، وَمَآبٍ (٤٠)

وقفنا عن (ف)، وَعَذَابٍ ﴿﴾ أُرْكُضْ (٤١-٤٢) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ك ر جمع خل).

^{١٩٧٨} "أَحْبَبْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٧٩} بقية النسخ: "بالمهزة ساكنة مكان الواو تارة، ومضمومة بين السين والواو على وزن فُعُولٍ تارة أخرى (ز)". والمؤدى

واحد.

^{١٩٨٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة النمل عند ذكر قوله تعالى ﴿سَأْتِيهَا﴾ (٤٤/٢٧)،

١٨٢]. وانظر أيضا في: [الصفافسي، غيث النفع، ٣٣٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩؛ القاضي، البدور، ٢٧٠].

^{١٩٨١} "أَنْتَ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة ص (٣٨)

- ﴿نَادَى﴾ (٤١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَسْنَى الشَّيْطَانِ﴾^{١٩٨٢} (٤١) بإسكان الياء (ف).
- ﴿بُنْصَب﴾ (٤١) بضم الصاد (جمع)، ويفتح النون والصاد (يع).
- ﴿وَذَكَرَى﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَأَذْكَرُ عِبَادَنَا﴾^{١٩٨٣} (٤٥) بفتح العين وإسكان الباء من غير ألف على التوحيد^{١٩٨٤} (د).
- ﴿وَالْأَبْصَارِ﴾ (٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿بِغَالِصَةٍ﴾ (٤٦) بغير تنوين (ال ل جمع).
- ﴿الدَّارِ﴾ (٤٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْأَخْيَارِ﴾ في الحرفين (٤٧، ٤٨) كذلك.
- ﴿وَأَلْسَع﴾ (٤٨) بفتح اللام مشددة وإسكان الياء (ف ر نخل).^{١٩٨٥}
- ﴿تَوْعَدُونَ﴾ (٥٣) بالياء (د ح).
- ﴿وَوَعَسَاقُ﴾ (٥٧) بتخفيف السين^{١٩٨٦} غير (ع ف ر نخل).
- ﴿وَأَخْرُ مِنْ﴾ (٥٨) بضم الهمزة من غير مد على الجمع^{١٩٨٧} (ح يع).
- ﴿النَّارِ﴾ في الحرفين (٦١، ٥٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿تَوْرَى﴾ (٦٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿الْأَشْرَارِ﴾ (٦٢) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر^{١٩٨٨} آل عمران (١٩٣/٣).
- ﴿أَتَّخَذْنَا هُمْ﴾^{١٩٨٩} (٦٣) بوصل الهمزة وصلًا، وابتدأها بالكسر خيرا^{١٩٩٠} (ح ف ر يع نخل).

^{١٩٨٢} "الشَّيْطَانُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٨٣} تنبيهات ٢٣/١٥: قوله تعالى وَخُذْ إِلَى قَوْلِهِ مِنَ الْأَشْرَارِ (ص ٤٤/٣٨-٦٢)، لا تغفل في صَابِرًا (٤٤) عن (ج)، وَذَكَرَى الدَّارِ (٤٦) عنه، وخلف إمالة (ى)، وَذَكَرَ (٤٩) عن (ج)، وَمَاتَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٥٥، ٤٩) وقفا عن (ف)، وَمُتَّكِبَيْنِ (٥١) عن حذف همزة (جمع)، وكثيرة (٥١)، وَقَاصِرَاتُ (٥٢)، وَيَصْلَوْنَهَا (٥٦) عن (ج)، وَقَيْسَمَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٠، ٥٦) عن إبدال (ج ي جمع).

^{١٩٨٤} بقية النسخ: "من غير ألف قبل الدال".

^{١٩٨٥} بقية النسخ: "كما مر في الأنعام (٨٦/٦)". المؤدى واحد.

^{١٩٨٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٨٧} بقية النسخ: "﴿وَأَخْرُ﴾ (٥٨) بضم الهمزة من غير ألف".

^{١٩٨٨} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿سِخْرِيًّا﴾ (٦٣) بضم السين (ا ف ر جع خل).
 ﴿النَّارِ﴾ (٦٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مَا كَانَ لِي﴾ (٦٩) بإسكان الياء^{١٩٩١} غير (ع).
 ﴿الْأَعْلَى﴾ (٦٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُوحَى﴾ (٧٠) كذلك.
 ﴿أَلَمَّا﴾ (٧٠) بكسر الهمزة (جمع).
 ﴿مِنَ النَّارِ﴾ (٧٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿لَعَنَتِي إِلَىٰ أُولَىٰ﴾ (٧٨) بفتح الياء (ا جمع).
 ﴿قَالَ فَالْحَقُّ﴾^{١٩٩٤} (٨٤) بال نصب^{١٩٩٦} غير (ن ف خل).

سورة الزمر (٣٩)

- ﴿زُلْفَىٰ﴾ (٣) كـ ﴿مُوسَىٰ﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿لَا صُفْطَىٰ﴾ (٤) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّهَارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مُسَمًّى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَىٰ﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

^{١٩٨٩} تبيهات ٢٣/١٦: قوله تعالى اتَّخَذْتَاهُمْ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْمُخْلِصِينَ (ص ٦٣/٣٨-٨٣)، لا تغفل في مُنْدِرٍ (٦٥) في الوصل عن (ج)، وُلْدِيَّو (٧٠)، وَخَيْرٌ (٧٦) عنه، وَقَالَ رَبُّكَ (٧١)، وَقَالَ رَبُّ (٧٩) عن إدغام (ي)، وَالْكَافِرِينَ (٧٤) عن (ج ح ت يس)، وَيُنذَى (٧٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَالْمُخْلِصِينَ (٨٢) عن كسر لام (د ح جمع يع).

^{١٩٩٠} بقية النسخ: "بكسر الهمزة بدأ وبوصلها وصلًا".

^{١٩٩١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{١٩٩٢} "مِنَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٩٣} "إِلَىٰ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٩٤} "قَالَ" ساقطة من بقية النسخ.

^{١٩٩٥} تبيهات ٢٣/١٧: قوله تعالى قَالَ فَالْحَقُّ إِلَىٰ قَوْلِهِ الْعَفَّارُ (ص ٣٨/٨٤-الزمر ٥/٣٩)، لا تغفل في جَهَنَّمَ مِنْكَ (٨٥/٣٨) عن (ي)، وَذِكْرٌ (٨٧/٣٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة، وَالْكِتَابَ بِالْحَقِّ (٢/٣٩) عن (ي)، وَأُولِيَاءَ (٣/٣٩) كالدَّمَاءَ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَيُحْكَمُ بَيْنَهُمْ (٣/٣٩) عن إخفاء (ي)، وَسُبْحَانَهُ هُوَ (٤/٣٩) في الوصل عنه، وَيُكْوَرُّ فِي الْحَرْفَيْنِ (٥/٣٩) عن (ج).

^{١٩٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَرْضَى﴾^{١٩٩٧} (٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَرْضَى﴾ (٧) قرأ بدون صلة الهاء بواو تارة (ال ن ف يع)، وبإسكان الهاء تارة (ح ل جم)، وبصلتها بواو تارة (د ط م ر عى حل).^{١٩٩٨}
- ﴿أُخْرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{١٩٩٩}
- ﴿يُضِلُّ﴾ (٨) بفتح الياء (د ح يس).
- ﴿النَّارِ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَمَّنْ﴾ (٩) بتخفيف الميم (ا د ف).
- ﴿إِنِّي أَمِرتُ﴾^{٢٠٠٠} (١١) بفتح الياء (ا جمع).
- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (١٣) بفتح الياء (ا د ح جمع).
- ﴿النَّارِ﴾ (١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿يَا عِبَادِ﴾ (١٦) بإثبات الياء (يس).
- ﴿فَاتَّقُونِ﴾ (١٦) بإثبات الياء (يع).
- ﴿الْبَشَرَى﴾ (١٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ (١٧) بإثبات الياء مفتوحة في الوصل، وساكنة في الوقف تارة، وبجذفها كالجماعة وصلًا ووقفًا تارة أخرى (ى)، وبإثباتها في الوقف (يع).^{٢٠٠١}
- ﴿هُدْيِهِمْ﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فِي النَّارِ﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{١٩٩٧} تنبيهات ٢٣/١٨: قوله تعالى خَلَقَكُمْ إِلَى قوله بَغْيَرِ حِسَابِ (الزمر ٦٣٩-١٠)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٦)، وَيَخْلُقُكُمْ (٦)، وَبِكُفْرِكَ قَلِيلًا (٨) عن إدغام (ى)، وَأَنْزَلَ لَكُمْ (٦) عنه، وَفِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ (٦) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسر همزة فقط (ر)، و وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ (٧)، وَأَزْرَةَ (٧)، وَزَرَ (٧)، وَالْآخِرَةَ (٩)، وَالصَّابِرُونَ (١٠) عن (ج)، وَجَعَلَ لِلَّهِ (٨) عن (ى)، وَالدُّنْيَا (١٠) عن (ج ح ف ر حل)، وَحَسَنَةً (١٠) وقفا عن (ر).

^{١٩٩٨} بقية النسخ: "قرأ باختلاس ضمة الهاء (ال ن ف يع)، وبإسكانها (ى ل جم)، وبخلف (ط)، وبصلتها بواو (د م ر عى حل)". انظر لخلف هشام والدوري عن أبي عمرو في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢؛ القاضي، البدور، ٢٧٢].

^{١٩٩٩} سقط هذا الحرف من قا.

^{٢٠٠٠} تنبيهات ٢٣/١٩: قوله تعالى قُلْ إِلَى قوله لِأُولَى الْأَلْبَابِ (الزمر ١١/٣٩-٢١)، لا تغفل في شِئْتُمْ (١٥) عن (ى جمع)، وخَسِرُوا (١٥) عن (ج)، وَأَهْلِيهِمْ (١٥) عن (يع)، وَالْقِيَمَةَ (١٥) وقفا عن (ر).

^{٢٠٠١} بقية النسخ: "إثبات الياء مضمومة وصلًا وساكنة وقفا (ى)، وفي الوقف فقط (يع)". أي سقط وجه الحذف للسوسي من بقية النسخ. انظر لخلف السوسي في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢-٤٤٣؛ القاضي، البدور، ٢٧٣].

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾ (٢٠) بتشديد النون الأولى مفتوحة^{٢٠٠٢} (جمع).

﴿فَتَرِيَهُ﴾ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَذِكْرَى﴾ (٢١) كذلك.

﴿مِنْ هَادٍ﴾^{٢٠٠٣} في الموضعين (٣٦، ٢٣) بإثبات الياء في الوقف (د).

﴿فَاتِيَهُمْ﴾ (٢٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَلَمًا﴾ (٢٩) بألف بعد السين وكسر اللام (د ح يع).

الجزء ٢٤

﴿ذَلِكَ جَزَأٌ﴾^{٢٠٠٤} (٣٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٠٠٥}

﴿عِنْدَهُ﴾ (٣٦) بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع^{٢٠٠٦} (ف ر جمع نخل).

﴿أَرَادَنِي اللَّهُ﴾^{٢٠٠٧} (٣٨) بإسكان الياء (ف).

﴿كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ﴾ (٣٨) بتنوين التاء ونصب الراء وضم الهاء (ح يع).^{٢٠٠٨}

﴿مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ﴾ (٣٨) بتنوين التاء الأولى ونصب الثانية وضم الهاء (ح يع).^{٢٠٠٩}

^{٢٠٠٢} بقية النسخ: "مع فتحها".

^{٢٠٠٣} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

تنبيهات ٢٣/٢٠: قوله تعالى أَفَمَنْ إِلَى قَوْلِهِ تَخْتَصِمُونَ (الزمر ٢٢/٣٩-٣١)، لا تغفل في فَهُوَ (٢٢) عن (ب ح ر جمع)، وتَقْشَعِرُ (٢٣) عن (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٣) كَالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَالْقَيْمَةِ (٢٤) وقفا عن (ر)، وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ (٢٤) عن (ي)، وَإِشْمَامٌ (ل ر يس)، وَالذُّلْيَا (٢٦) عن (ج ح ف ر نخل)، وَالْآخِرَةَ (٢٦) عن (ج)، وَلَقَدْ ضَرَبْنَا (٢٧) عن إدغام (ج ح ك ف ر نخل)، وَلِلنَّاسِ (٢٧) عن (ط)، وَالْقُرْآنِ (٢٧)، وَقُرْآنَا (٢٨) عن (د)، وَعَرَبِيًّا غَيْرَ (٢٨) عن (ج جمع)، ولا خلاف في تشديد ياء مَيَّتَ (٣٠)، وَمَيِّتُونَ (٣٠) للكُلِّ.

تنبيهات ٢٤/١: قوله تعالى فَمَنْ أَظْلَمُ إِلَى قَوْلِهِ مُقِيمٌ (الزمر ٢٢/٣٩-٤٠)، لا تغفل في أَظْلَمُ مِمَّنْ (٣٢) عن (ج ي)، وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ (٣٢)، وَجَهَنَّمَ مَثْوًى (٣٢) عن (ي)، وَإِذْ جَاءَهُ (٣٢) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف نخل)، ووقفا عن (ف)، وَلِلْكَافِرِينَ (٣٢) عن (ج ح ت يس)، وَجَاءَ (٣٢) عن إمالة (م ف نخل)، وَلِيُكْفِّرَ (٣٥) عن (ج)، وَمَنْ خَلَقَ (٣٨) عن (جمع)، وَأَفْرَأَيْتُمْ (٣٨) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَمَكَانِيكُمْ (٣٩) عن جمع (ص).

^{٢٠٠٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٠٦} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٠٧} بقية النسخ: "أَرَادَنِي".

^{٢٠٠٨} بقية النسخ: "كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ" (٣٨) بالتنوين (ح يع)، «ضُرِّهِ» (٣٨) بنصب الراء وضم الهاء (ح يع).

^{٢٠٠٩} بقية النسخ: "مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ" (٣٨) بالتنوين (ح يع)، «رَحْمَتِهِ» (٣٨) بنصب الثانية وضم الهاء (ح يع).

سورة الزمر (٣٩)

- ﴿اهْتَدَى﴾^{٢٠١٠} (٤١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿قَضَى﴾ (٤٢) بالتقليل بخلف على أصله^{٢٠١١} (ج)، وبضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء (ف ر خل).
- ﴿الْمَوْتُ﴾ (٤٢) بالرفع (ف ر خل).
- ﴿الْأُخْرَى﴾ (٤٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿مُسَمًّى﴾ (٤٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الشِّقَاعَةُ جَمِيعًا﴾ (٤٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).
- ﴿تُرْجَعُونَ﴾ (٤٤) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).^{٢٠١٢}
- ﴿أَغْنَى﴾^{٢٠١٣} (٥٠) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ (٥٣) سكن الياء في الوقف وحذفها في الوصل^{٢٠١٤} (ح ف ر يع خل).
- ﴿لَا تَقْنَطُوا﴾ (٥٣) بكسر النون (ح ر يع خل).
- ﴿يَا حَسْرَتَى﴾ (٥٦) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).^{٢٠١٥} وبياء مفتوحة بعد الألف الأخيرة تارة (جع)، وسكنها تارة أخرى (عى).^{٢٠١٦}
- ﴿هَدَيْتَنِي﴾^{٢٠١٧} (٥٧) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٠١٠} تنبيهات ٢٤/٢: قوله تعالى اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ اِلَى قَوْلِهِ يَحْتَسِبُونَ (الزمر ٤١/٣٩-٤٧)، لا تغفل في اللتاس (٤١) عن (ط)، وعلّيتهم (٤١) عن (ف يع)، وشقاعاء (٤٣) كالدماء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وذُكِرَ في الحرفين (٤٥)، وبالأخيرة (٤٥)، ويستبشرون (٤٥) وقاطور (٤٦)، وظلموا (٤٧) عن (ج)، وبالأخيرة (٤٥)، والقيامة (٤٧) وقفا عن (ر)، وتحكم بين (٤٦) عن إخفاء (ى).

^{٢٠١١} "على أصله" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠١٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

^{٢٠١٣} تنبيهات ٢٤/٣: قوله تعالى وَبَدَأَ لَهُمْ اِلَى قَوْلِهِ السَّاجِدِينَ (الزمر ٤٨/٣٩-٥٦)، لا تغفل في حاق (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، ويستهبزون (٤٨) كمستهبزون في البقرة (١٤/٢)، وظلموا (٥١)، ويففرو (٥٣) عن (ج)، ويقدر (٥٢) في الوصل عنه، والله هو (٥٣)، والعذاب بقية (٥٥) عن (ى)، ويا حسرتى عن هاء سكت وقفا (يس)، ولا خلاف في إدغام طاء قرطت (٥٦) إدغاما ناقصا للكل.

^{٢٠١٤} بقية النسخ: ﴿يَا عِبَادِيَ﴾ (٥٣) بإسكان الياء.

^{٢٠١٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ في المائة (٣١/٥)". المؤدى واحد.

^{٢٠١٦} انظر خلف ابن وردان في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٤٣ القاضي، البدور، ٢٧٥].

^{٢٠١٧} تنبيهات ٢٤/٤: قوله تعالى اَوْ اِلَى قَوْلِهِ يُشْرِكُونَ (الزمر ٥٧/٣٩-٦٧)، لا تغفل في اَوْ تَقُولُ لَوْ (٥٧)، والله هديتني (٥٧)، والقيامة ترى (٦٠)، وجهنم فتوى (٦٠) عن (ى)، وترى العذاب (٥٨)، وترى الذين (٦٠) عن خلف إمالته، وخاليق كل (٦٢) عن إدغامه، ويلى مع آياتي (٥٩) عن (ج)، وقد جاء لك (٥٩) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف

﴿بَلَى﴾ (٥٩) كذلك.

﴿وَيُنَجِّي﴾ (٦١) بإسكان النون وتخفيف الجيم (حه).

﴿بِمَقَازِيهِمْ﴾ (٦١) بألف بعد الزاي على الجمع^{٢٠١٨} (ص ف ر خل).

﴿تَأْمُرُوْنِي أَعْبُدُ﴾ (٦٤) بغير النون المدغم أي بنون واحدة مخففة مكسورة، وفتح الياء (ا جمع)، وبفتح

الياء فقط (د)، وبإظهار المدغم مفتوحا فقط (ك).^{٢٠١٩}

﴿وَتَعَالَى﴾ (٦٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢).

﴿أُخْرَى﴾ (٦٨)^{٢٠٢٠} كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢٢).﴿فَتِيحَتْ﴾ في الحرفين (٧٣، ٧١) بتشديد التاء الأولى منهما^{٢٠٢١} غير (ن ف ر خل).

﴿بَلَى﴾ (٧١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦٢).

﴿الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ (٧٣) بإدغام التاء في الزاي (ى).

سورة المؤمن (٤٠)

﴿حَمِّمٌ﴾ (١)^{٢٠٢٢} قرأ بتقليل فتحة الحاء (ج ح)، وبإمالتها (م ص ف ر خل).

خل)، والكافرين (٥٩) عن (ج ح ت يس)، ومُسَوِّدَةً (٦٠) وقفا عن (ر)، وشئٍ الأول (٦٢) وقفا عن (ل ف)، وهُوَ

(٦٢) عن (ب ح ر جمع)، والحاسرون (٦٣)، وأفقير (٦٤) عن (ج).

^{٢٠١٨} بقية النسخ: "على الجمع".^{٢٠١٩} بقية النسخ: "﴿تَأْمُرُوْنِي﴾ (٦٤) بنون واحدة مخففة وفتح الياء (ا جمع)، وبالفتح فقط (د)، وبإظهار المدغم مفتوحة (ك)".^{٢٠٢٠} تنبيهات ٢٤/٥: قوله تعالى وأُفِيخْ إِلَى قَوْلِهِ الْعَامِلِينَ (الزمر ٦٨-٧٤)، لا تغفل في شَاءَ (٦٨)، وَجَاؤَهَا فِي الْحَرْفَيْنِ

(٧٣، ٧١) عن إمالة (م ف خل)، وَبُنُورِ رَبِّهَا (٦٩)، وَقَالَ لَهُمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٣، ٧١) عن (ى)، وَجَمِي (٦٩)، وَقِيلَ (٧٢) عَنْ

إِشْمَامِ (ل ر يس)، وَبِالنَّبِيِّنَ (٦٩) عن (ا)، وَلَا يُظَلِّمُونَ (٦٩)، وَيُنذِرُونَكُمْ (٧١) عن (ج)، وَهُوَ (٧٠) عَنْ (ب ح ر

جمع)، وَأَعْلَمَ بِمَا (٧٠) عن إخفاء (ى)، وَسِيقَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٧٣، ٧١) عن إشمام (ك ر يس)، وَالْكَافِرِينَ (٧١) عَنْ (ج ح ت

يس)، وَقِيَّسَ (٧٢) عن إبدال (ج ي جمع)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة تَسْبُوءًا (٧٤) للكُلِّ، وَتَشَاءَ (٧٤) كَالسُّفْهَاءِ

وقفا في البقرة (١٣/٢).

^{٢٠٢١} بقية النسخ: "بتشديد التاء كلهم". وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٧٣) في موضعه حسب الترتيب.^{٢٠٢٢} تنبيهات ٢٤/٦: قوله تعالى وَقَوَى إِلَى قَوْلِهِ الْجَحِيمِ (الزمر ٧٥/٣٩-٧٥/٤٠)، لا تغفل في وَقَوَى الْمَلَأَكَةَ (٧٥/٣٩)

عن خلف إمالة (ى)، وَقِيلَ (٧٥/٣٩) عن إشمام (ل ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب

اليسملة ولا تتركها عند القراءة، وَحَمِّمٌ (١/٤٠) عن سكتة (جمع)، وَهُوَ (٣/٤٠) وقفا عن (يسم)، وَالْمَصِيرُ (٣/٤٠) في

الوصل عن (ج)، وَبِالْبَاطِلِ لِيُدْجِسُوا (٥/٤٠) عن (ى)، وَفَأَخَذْتَهُمْ (٥/٤٠) عن إدغام غير (د ع يس)، ووقفا عن (ف)،

وَيَسْتَغْفِرُونَ (٧/٤٠) عن (ج)، وَفَاعْفِرْ لِلَّذِينَ (٧/٤٠) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَقِهِمْ (٧/٤٠) عن (يس).

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿عِقَاب﴾ (٥) بإثبات الياء (يع).
 ﴿كَلِمَةً﴾ (٦) بألف بعد الميم على الجمع^{٢٠٢٣} (ا ك جمع).
 ﴿النَّارِ﴾ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ﴾^{٢٠٢٤} (١٥) بإدغام التاء في الذال (ى).
 ﴿التَّلَاقِ﴾ (١٥) بإثبات الياء في الوصل (ج عى)، وبخلف (ب)، وفي الحالين (د يع).^{٢٠٢٦}
 ﴿يَخْفَى﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقَهَّارِ﴾ (١٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{٢٠٢٧}
 ﴿تَجْزَى﴾^{٢٠٢٨} (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَدْعُونَ﴾ (٢٠) بالتاء (ا ل).
 ﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ﴾ (٢١) بالكاف موضع^{٢٠٢٩} الهاء (ك).
 ﴿وَأَقِ﴾ (٢١) بإثبات الياء وقفا (د).
 ﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ﴾^{٢٠٣٠} (٢٦) بفتح الياء (د).^{٢٠٣١}

^{٢٠٢٣} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٢٤} "العرش" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٢٥} تنبيهات ٢٤/٧: قوله تعالى رَبَّنَا إِلَى قَوْلِهِ الْقَهَّارِ (المؤمن ٤٠/٨-١٦)، لا تغفل في صَلَّحَ (٨) عن (ج)، وَفِيهِمُ السَّيِّئَاتِ (٩) عن (ح ف ر يع حل)، ووقفا عن (ف)، وَإِذْ تُدْعَوْنَ (١٠) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وَيُنزَّلُ لَكُمْ (١٣) عن إسكان (د ح يع)، وعن (ى)، وَالْكَافِرُونَ (١٤) عن (ج)، وَلِيُنذِرَ (١٥)، وَشِئْنِ الْمَرْفُوعِ (١٦) وقفا عن ستة أوجه كما ذكر في البقرة بعد ﴿الْآخِرَةِ﴾ (٤/٢) (ل ف).

^{٢٠٢٦} وليس لقالون الخلف في إثبات الياء وصلا، وإنما له الحذف فقط في الحالين. انظر للمزيد من الإيضاح في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦؛ القاضي، البدور، ٢٧٦-٢٧٧].

^{٢٠٢٧} طب: "كـ ﴿البَّوَارِ﴾ في إبراهيم (٢٨/١٤)". وهو الصواب، أي بالإمالة (ح ت)، وبالتقليل (ج ف). انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦؛ القاضي، البدور، ٢٧٧].

^{٢٠٢٨} تنبيهات ٢٤/٨: قوله تعالى الْيَوْمَ إِلَى قَوْلِهِ الْإِ فِي ضَلَالٍ (المؤمن ١٧/٤٠-٢٥)، لا تغفل في بِشَى (٢٠) وقفا عن (ل ف)، وَاللَّهُ هُوَ (٢٠) عن (ى)، وَيَسِيرُوا (٢١) عن (ج)، وَتَأْتِيهِمْ (٢٢) عن (يع)، وَرُسُلُهُمْ (٢٢) عن إسكان سين (ح)، وَهُوسَى (٢٣) عن (ج ح ف ر حل)، والياء مع المد (٢٣) عن (ج)، وَسَاجِرًا (٢٤) عنه، وَجَاءَهُمْ (٢٥) عن إمالة (م ف حل)، وَنِسَاءَهُمْ (٢٥) وقفا عن (ف)، وَالْكَافِرِينَ (٢٥) عن (ج ح ت يس).

^{٢٠٢٩} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٠٣٠} "أقتل" ساقطة من بقية النسخ.

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾^{٢٠٣٢} في الحروف الثلاثة (٢٦، ٣٠، ٣٢) بفتح الياء منهم (ا د ح جمع).^{٢٠٣٣}
- ﴿أَوْ أَنْ﴾ (٢٦) بفتح الواو من غير همزة قبلها (ا د ح ك جمع).
- ﴿يُظْهِرُ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ (٢٦) بفتح الياء والهاء ورفع الدال (د ك ص ف ر خل).^{٢٠٣٤}
- ﴿عُدَّتْ﴾ (٢٧) بإدغام الدال في التاء (ح ف ر جمع خل).
- ﴿يَكُ كَاذِبًا﴾ (٢٨) بالإدغام بخلف (ى).^{٢٠٣٥}
- ﴿أَرَى﴾ (٢٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿دَابَّ﴾ (٣١) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿يُرِيدُ ظَلْمًا﴾ (٣١) بإدغام الدال في الظاء (ى).
- ﴿التَّنَادِ﴾ (٣٢) كـ ﴿التَّلَاقِ﴾ مر آنفا (١٥/٤٠).
- ﴿آتِيَهُمْ﴾^{٢٠٣٦} (٣٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ﴾^{٢٠٣٧} (٣٥) بتنوين الباء (ح م).
- ﴿جَبَّارٍ﴾ (٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾^{٢٠٣٨} (٣٦) بفتح الياء (ا د ح ك جمع).
- ﴿فَاطَّلَعَ﴾ (٣٧) بالرفع^{٢٠٣٩} غير (ع).

^{٢٠٣١} تنبيهات ٢٤/٩: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قَوْلِهِ هَادٍ (الموسى ٢٦-٢٣)، لا تغفل في مُوسَى في الحرفين (٢٦، ٢٧) عن (ج ح ف ر خل)، وَيُظْهِرُ (٢٦) عن (ج)، وَقَالَ رَجُلٌ (٢٨) عن إدغام (ى)، وَقَدْ جَاءَ كُمْ (٢٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَيَأْسٍ (٢٩) عن إبدال (ى جمع)، وَجَاءَ نَا (٢٩) عن إمالة (م ف خل)، ووقفا عن (ف).

^{٢٠٣٢} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣٣} وإنما ذكر في بقية النسخ الحرفين الآخرين (٣٠، ٣٢) في موضعيهما حسب الترتيب.

^{٢٠٣٤} بقية النسخ: "يُظْهِرُ" (٢٦) بفتح الياء والهاء كلهم غير (ا ح ع جمع ي)، ﴿الْفَسَادَ﴾ (٢٦) بالرفع غيرهم". والمودى واحد.

^{٢٠٣٥} "في جميع المسالك غير أن وجه الإدغام يقدم أداء على وجه الإظهار في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار يقدم أداء في مسلكه". انظر في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٣٤١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٧].

^{٢٠٣٦} تنبيهات ٢٤/١٠: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ بِغَيْرِ حِسَابٍ (المؤمن ٤٠-٣٤)، لا تغفل في وَلَقَدْ جَاءَ كُمْ (٣٤) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَجَاءَ كُمْ (٣٤) عن إمالتهم، وَهَلْكَ قُلُوبُكُمْ (٣٤) عن إدغام (ى)، وآيات مع آتِيَهُمْ (٣٥) عن (ج)، وَمُوسَى (٣٧)، وَاللُّدُنْيَا (٣٩) عن (ج ح ف ر خل)، وَزَيْنَ لِقِرْعُونَ (٣٧) عن إدغام (ى)، والآخر (٣٩) عن (ج)، وَهُوَ (٤٠) عن (ب ح ر جمع).

^{٢٠٣٧} "عَلَى كُلِّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣٨} "أَبْلُغُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٣٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿وَصَدِّ﴾ (٣٧) بفتح الصاد (ا د ح ك جمع).
 ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِيكُمْ﴾^{٢٠٤٠} (٣٨) بإثبات الياء في الوصل (ب ح جمع)، وفي الحالين (د يع).
 ﴿الْقَرَارِ﴾ (٣٩) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر^{٢٠٤١} آل عمران (١٩٣/٣).
 ﴿فَلَا يُجْزَى﴾^{٢٠٤٢} (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿أَنْشَى﴾ (٤٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَدْخُلُونَ﴾ (٤٠) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جمع يع).
 ﴿مَالِي أَدْعُوكُمْ﴾^{٢٠٤٤} (٤١) بفتح الياء (ا د ح ل جمع).
 ﴿النَّارِ﴾ (٤٢) في الحروف الخمسة (٧٢، ٤٩، ٤٧، ٤٣، ٤١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).^{٢٠٤٥}
 ﴿الْقَفَارِ﴾ (٤٢) كذلك.
 ﴿أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾^{٢٠٤٦} (٤٤) بفتح الياء (ا ح جمع).
 ﴿فَوْقَيْهٖ﴾ (٤٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿السَّاعَةَ أَدْخِلُوا﴾ (٤٦) بوصل الهمزة وضم الخاء ويتبدونها بالضم^{٢٠٤٧} (د ح ك ص).
 ﴿الضُّعْفُورِ﴾ (٤٧)، و﴿وَمَا دُعُورًا﴾ (٥٠) قد ذكرا في البقرة وقفا عقب ﴿السُّفْهَاءِ﴾ (١٣/٢).^{٢٠٤٨}
 ﴿لِيُخْزِلَهُ جَهَنَّمَ﴾ (٤٩) بإدغام التاء في الجيم (ى).
 ﴿بَلَى﴾^{٢٠٤٩} (٥٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٠٤٠} "أَهْدِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤١} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٢} "فَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٣} "أَدْعُوكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٤} تنبيهات ٢٤/١١: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إِلَى قَوْلِهِ الْعَذَابِ (المومن ٤٠/٤١-٤٩)، لا تغفل في وَأَنَا (٤٢) عن إثبات أَلْف (ا جمع)، والدُّنْيَا (٤٣) عن (ج ح ف ر خل)، والآخِرَةَ (٤٣) عن (ج)، والياء مع المد (٤٣) عنه، وَأَقُولُ لَكُمْ (٤٤) عن (ى)، وَيَصِيرُ (٤٤) عن (ج)، وفَوْقَيْهٖ مع سَيَّاتِ (٤٥) عنه، وبِأَلِ (٤٥) تابع له، وَحَاقَ (٤٥) عن إمالة (ف)، وَحَكَمَ يَبِينُ (٤٨) عن إخفاء (ى)، والنَّارِ لِيُخْزِلَهُ (٤٩) عن إدغامه.

^{٢٠٤٥} وجاءت في بقية النسخ الحروف الأربعة الأخرى (٧٢، ٤٩، ٤٧، ٤٣) في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٠٤٦} "إِلَى اللَّهِ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٤٧} بقية النسخ: "أَدْخِلُوا" (٤٦) بضم الهمزة والحاء بدأ وبوصلها وصلًا.

^{٢٠٤٨} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٤٩} تنبيهات ٢٤/١٢: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ مَا تَتَذَكَّرُونَ (المومن ٤٠/٥٠-٥٨)، لا تغفل في رُسُلِكُمْ (٥٠)، وَرُسُلَنَا (٥١) عن إسكان (ح)، والكافِرِينَ (٥٠) عن (ج ح ت يس)، وَلَنَنْصُرَنَّ رُسُلَنَا (٥١) عن (ى)، والدُّنْيَا (٥١) عن (ج ح ف ر

سورة المؤمن (٤٠)

- ﴿لَا يَنْفَعُ﴾ (٥٢) بالتاء (د ح ك جمع يع).
 ﴿الدَّارِ﴾ (٥٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْهُدَى﴾ (٥٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَذِكْرَى﴾ (٥٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿وَالْإِنْبَارِ﴾ (٥٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿أَتِيَهُمْ﴾ (٥٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْأَعْمَى﴾ (٥٨) كذلك.
 ﴿وَلَا الْمُسِيءُ﴾ (٥٨) مثل ﴿شَيْءٍ﴾ المرفوع وقفا في الأوجه الأربعة.^{٢٠٥٠}
 ﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾ (٥٨) بالياء^{٢٠٥١} غير (ن ف ر خل).
 ﴿أُدْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾^{٢٠٥٢} (٦٠) بفتح الياء (د).
 ﴿سَيَذَخُلُونَ﴾ (٦٠) بضم الياء وفتح الحاء (د ص جمع يس).^{٢٠٥٤}
 ﴿شِيُوخًا﴾^{٢٠٥٥} (٦٧) بكسر الشين (د م ص ف ر).

خل، والمد مع الياء (٥١) عن (ج)، ومُعَدِّرْتُهُمْ (٥٢)، وكيَّرَ (٥٦) عنه، والبصيرُ في الحرفين (٥٨، ٥٦) في الوصل عنه، وأتينا مع الهدى (٥٣) عنه، وإسرائيل (٥٣) عن (جمع)، واستغفرُ لذلك (٥٥) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وآياتٍ مع آتِيَهُمْ (٥٦) عن (ج)، وإِنَّهُ هُوَ (٥٦) عن (ى)، ومِنْ خَلْقِي (٥٧) عن (جمع)، والنَّاسِ في الحرفين (٥٧) عن (ط).
 ٢٠٥٠ بك مد قا: "المُسِيءُ" (٥٨) كـ ﴿شَيْءٍ﴾ المرفوع في أربعة أوجه (طب ش: في ستة أوجه) وقفا، مر بحثه في البقرة" بعد قوله
 ﴿الْآخِرَةَ﴾ (٤/٢).

"المُسِيءُ" (٥٨) لهشام وحمة في الوقف عليه النقل والإدغام، وعلى كل السكون المحض والإشمام والروم. فمجموع الأوجه ستة". [القاضي، البدور، ٢٧٩].

٢٠٥١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٥٢ "أَسْتَجِبْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٥٣ تنبيهات ٢٤/١٣: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الْعَالَمِينَ (المومن ٤٠-٥٩/٦٦)، لا تغفل في النَّاسِ في الحروف الثلاثة (٦١، ٥٩) عن (ط)، وَقَالَ رَبُّكُمْ (٦٠)، وَجَعَلَ لَكُمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦١، ٦٤)، وَاللَّيْلَ لَتَسْكُنُوا (٦١)، وَمَخَالِقُ كُلِّ (٦٢)، وَرَزَقَكُمْ (٦٤) عن (ى)، وَيَسْتَكْبِرُونَ (٦٠)، وَمُبْصِرًا (٦١) عن (ج)، وَشَيْءٍ (٦٢) وقفا عن (ل ف)، وَهُوَ الْأَوَّلُ (٦٢) وقفا عن (يع)، وجاء نبي (٦٦) عن إمالة (م ف خل).

٢٠٥٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فَأَنَّى" (٦٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢).

٢٠٥٥ تنبيهات ٢٤/١٤: قوله تعالى هُوَ إِلَى قَوْلِهِ يُرْجَعُونَ (المومن ٤٠-٦٧/٧٧)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٦٧) عن إدغام (ى)، وَيَقُولُ لَهُ (٦٨) عنه، وَرُسُلَنَا (٧٠) عن إسكان (ح)، وَقِيلَ لَهُمْ (٧٣) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس)، وَشَيْئًا (٧٤) وقفا عن (ف)، وَالْكَافِرِينَ (٧٤) عن (ج ح ت يس)، وَقَبَسَ (٧٦) عن إبدال (ج ي جمع).

﴿يَتَوَفَّى﴾ (٦٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿قَضَى﴾ (٦٨) كذلك.

﴿كُنْ ٢٠٥٦٥﴾ ﴿فَيَكُونُ﴾ (٦٨) بالنصب (ك). ٢٠٥٧

﴿يُرْجَعُونَ﴾ (٧٧) بفتح الياء وكسر الجيم (يع). ٢٠٥٨

﴿جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ﴾ ٢٠٥٩ (٧٨) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿أَغْنَى﴾ (٨٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة فصلت (٤١)

﴿حَمِّ﴾ ٢٠٦٠ (١) كما مر في أول الطول (١/٤٠). ٢٠٦١

﴿يُوحَى﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَيْنَكُمْ﴾ (٩) مثل ﴿أَيْنَكَ﴾ في الصفات (٥٢/٣٧) إلا بتسهيل الهمزة الثانية بخلف هنا خاصة (ل). ٢٠٦٢

٢٠٥٦ "كُنْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٥٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَتَى﴾ (٦٩) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

٢٠٥٨ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أُنبتوه في التنبيهات.

٢٠٥٩ بقية النسخ: "﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾".

تنبيهات ٢٤/١٥: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المؤمن ٧٨-٨٥)، لا تغفل في جَاءَ (٧٨)، وجاءَ تُهَمُّمٌ (٨٢) عن إمالة (م ف محل)، وخَسِرَ في الحرفين (٨٥، ٧٨)، وَتُنَكَّرُونَ (٨١)، وَيَسِيرُوا (٨٢) عن (ج)، وَجَعَلَ لَكُمْ (٧٩) عن (ي)، وَأَثَارًا مع أَغْنَى (٨٢) عن (ج)، وَرُسُلَهُمْ (٨٣) عن إسكان (ح)، وَحَاقَ (٨٣) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٨٣) كَمُسْتَهْزِئُونَ في البقرة (١٤/٢)، وَيَأْسَنَّا في الحرفين (٨٥، ٨٤) عن إبدال (ي جمع)، وكذلك وقفا في الثاني (ف)، وَالْكَافِرُونَ (٨٥) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

٢٠٦٠ تنبيهات ٢٤/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ طَائِعِينَ (فصلت ١٤١-١١)، لا تغفل في حَمِّ (١) عن سكتة (ج)، وَيَشِيرًا (٤)، وَلِدِيرًا (٤)، وَاسْتَفِيرُوهُ (٦)، وَبِالْآخِرَةِ (٧)، وَالْكَافِرُونَ (٧)، وَغَيْرُ (٨) عن (ج)، وَأَذَانًا (٥) عن إمالة (ت)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٨) عن (ج)، وَلِلنَّاسِ لِيلِينَ (١٠)، وَطَائِعِينَ (١١) وقفا عن (ف)، وَوَهْبَى (١١) عن (ب ح ر جمع)، وَقَالَ لَهَا (١١) عن (ي)، وَلِلْأَرْضِ آثِيًا (١١) درجا عن إبدال (ج ي جمع)، وفي الابتداء عن إبدال للكل.

٢٠٦١ بك مد: "﴿حم﴾ كما مر في الطول"، قا: "﴿حم﴾ مر"، طب ش: "﴿حم﴾ كما مر في المؤمن". والمؤدى واحد.

٢٠٦٢ بك قا ش: "كما مر في الأعراف (٨١/٧) إلا بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما تارة، وبالألف فقط تارة أخرى هنا (ل)".

مد طب: "كما مر في الأنعام (١٩/٦) إلا بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما تارة، وبالألف فقط تارة أخرى هنا (ل)". انظر لخلف هشام في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٥٠؛ القاضي، البدور، ٢٨٠].

سورة فصلت (٤١)

﴿سَوَاءٌ﴾ (١٠) قرأ بالرفع (جمع)، وبالخفض (يع).

﴿اسْتَوَى﴾ (١١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَقَضِيَهُنَّ﴾^{٢٠٦٣} (١٢) كذلك.

﴿أَوْحَى﴾ (١٢) مثلهما.

﴿نَجِسَاتٍ﴾ (١٦) بإسكان الحاء (ا د ح يع). (و لم تؤخذ إمالة السين لأبي الحارث، قال الجعبري:

"وذكره في التيسير حكاية لا رواية")^{٢٠٦٤}.

﴿أَخْزَى﴾ (١٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْعَمَى﴾ (١٧) كذلك.

﴿الهُدَى﴾ (١٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿يُحْشِرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾ (١٩) بالنون مفتوحة وضم الشين، ونصب ﴿أَعْدَاءُ﴾ (ا يع)^{٢٠٦٥}.

﴿النَّارِ﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَرْدِيكُمْ﴾^{٢٠٦٦} (٢٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿جَزَاءُ أَعْدَاءُ﴾ (٢٨) كـ ﴿نَشَاءُ أَصْبَانَهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿الْخُلْدِ جَزَاءُ﴾ (٢٨) بإدغام الدال في الجيم (ي)^{٢٠٦٧}.

^{٢٠٦٣} تنبيهات ٢٤/١٧: قوله تعالى فَقَضِيَهُنَّ إلى قوله يَعْْمَلُونَ (فصلت ١٢/٤١-٢٠)، لا تغفل في الدُّنْيَا في الحرفين (١٦، ١٢).

عن (ج ح ف ر خل)، وتقدير (١٢)، وكافرون (١٤)، والآخرة (١٦) عن (ج)، وإذ جاءَ فهُمُ (١٤) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، وأيديهم (١٤) عن (يع)، ومن خلفهم (١٤) عن (جمع)، وشاء (١٤)، وجأؤها (٢٠) عن إمالة (م ف خل)، وقوة وقفا في الحرفين (١٥) عن (ر)، وعليهم في الحرفين (٢٠، ١٦) عن (ف يع)، والآخرة مع أخزى (١٦) عن (ج).

^{٢٠٦٤} بقية النسخ: "ولا تأخذ لأبي الحارث إمالة السين لأنها متروكة". [الداني، التيسير، ٤١٩٣ الجعبري، كنز المعاني، (٢) فيش سورة فصلت، ٤٧٧ب-٤٧٨أ] واطر أيضا للتفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٣٦٦/٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان،

٤٥١ القاضي، البدور، ٢٨١].

^{٢٠٦٥} بقية النسخ: "يُحْشِرُ" (١٩) بالنون مفتوحة وضم الشين (ا يع)، ﴿أَعْدَاءُ﴾ (١٩) بالنصب (ا يع).

^{٢٠٦٦} تنبيهات ٢٤/١٨: قوله تعالى وَقَالُوا إلى قوله الْأَسْفَلِينَ (فصلت ٢١/٤١-٢٩)، لا خلاف في إدغام دال شَهْدْتُمْ (٢١)

للكل، ولا تغفل في أَلْطَقَ كُلُّ (٢١)، وَخَلَقَكُمْ (٢١) عن إدغام (ي)، وَهُوَ (٢١) عن (ب ح ر جمع)، وَتُرْجَعُونَ (٢١) عن (يع)، وَتَسْتَبْرُونَ (٢٢)، وَكَثِيرًا (٢٢)، وَيَضْرِبُوا (٢٤) عن (ج)، وَعَلَيْهِمُ الْقَوْلُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، وَالْقُرْآنِ (٢٦) عن (د).

^{٢٠٦٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "أَرِنَا" (٢٩) بإسكان الراء (د ي ك ص يع)، وبإختلاس كسرهما (ط)، ﴿الَّذِينَ﴾ (٢٩)

بتشديد النون في الحاليين (د). وإنما مر ذكر هذين الحرفين في أول موضعيهما (١٢٨/٢، ١٦/٤) في نسخة الأصل مع عبارة "حيث وقع".

سورة فصلت (٤١)

- ﴿يُلْقِيهَا﴾^{٢٠٦٨} في الحرفين (٣٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٣٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَرَبَّتْ﴾^{٢٠٦٩} (٣٩) بهمزة مفتوحة بعد الباء (جمع).^{٢٠٧٠}
 ﴿أَحْيَاهَا﴾ (٣٩) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٠٧١}
 ﴿المُوسَى﴾ (٣٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يُلْجِدُونَ﴾ (٤٠) بفتح الياء والهاء (ف).
 ﴿يُلْقَى﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (٤٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿ءَاغَجِيَّتِي﴾ (٤٤) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسهيل فقط تارة (ج د م ع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى مع لزوم المد (ج)، وبغير الهمزة الأولى (ل).^{٢٠٧٢}
 ﴿عَمَى﴾ (٤٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٢٥

﴿تَمْرَاتٍ﴾^{٢٠٧٣} (٤٧) بغير ألف على الأفراد^{٢٠٧٤} غير (ا ك ع جمع).

^{٢٠٦٨} تنبيهات ٢٤/١٩: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ لَاسْمُوعُونَ (فصلت ٣٠/٤١-٣٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ الْمَلَكُوتُ (٣٠) عن (ح ف ر ي ج حل)، وَأَبشِرُوا (٣٠)، وَالْآخِرَةَ (٣١) عن (ج)، وَالْدُّنْيَا (٣١) عن (ج ح ف ر حل)، والياء مع المد (٣١) عن (ج)، وَالْآخِرَةَ (٣١) وقفا عن (ر)، وَمِنْ غَفُورٍ (٣٢) عن (جمع)، وَالسَّيِّئَةَ (٣٤) وقفا عن (ف ر)، وَالشَّيْطَانَ لَزُغًا (٣٦)، وَإِلَهُ هُوَ (٣٦) عن (ي)، وَيَسْمُوعُونَ (٣٨) وقفا عن (ف).

^{٢٠٦٩} تنبيهات ٢٤/٢٠: قوله تعالى وَمِنْ إِلَى قَوْلِهِ لَلْغَيْبِ (فصلت ٣٩/٤١-٤٦)، لا تغفل في تَرَى الْأَرْضَ (٣٩) عن خلف إمالة (ي)، وَقَدِيرٍ (٣٩)، وَبَصِيرٍ (٤٠) في الوصل، وَخَيْرٍ (٤٠)، وَمَغْفُورَةٍ (٤٣)، وَبِظُلَامٍ (٤٦) عن (ج)، وَيُلْقَى مَعَ آمِنًا (٤٠)، وَأَذَانِهِمْ مَعَ أَعْمَى (٤٤) عنه، وَالْقَيْمَةِ (٤٠) وقفا عن (ر)، وَشَيْئَتُمْ (٤٠) عن إبدال (ي جمع)، وَبِالذِّكْرِ لَمَّا (٤١) عن إدغام (ي)، وَجَاءَهُمْ (٤١) عن إمالة (م ف حل)، ووقفا عن (ف)، وَمِنْ خَلْفِهِ (٤٢) عن (جمع)، وَيُقَالُ لَكَ (٤٣) عن (ي)، وَقِيلَ لِلرُّسُلِ (٤٣) عنه، وَإِشْمَامٍ (ل ر يس)، وَفَاخْتَلَفَ فِيهِ (٤٥) عن (ي)، وَقُرْآنَا (٤٤) عن (د)، وَشِفَاءً (٤٤) كَالشِّفَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَأَذَانِهِمْ (٤٤) عن إمالة (ت)، وَهُوَ (٤٤) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٤٤) عن (ف ي ج).

^{٢٠٧٠} بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥/٢٢)". المؤدى واحد.

^{٢٠٧١} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

^{٢٠٧٢} بقية النسخ: "وبالتسهيل فقط (ج د م ع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى (ج)، وهمزة واحدة مفتوحة (ل)".

- ﴿أَنْتَى﴾ (٤٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿شُرَكَائِي﴾ (٤٧) بفتح الياء (د).
- ﴿مِنْ بَعْدِ ضِرَّاءٍ﴾ (٥٠) بإدغام الدال في الضاد (ى).
- ﴿رَبِّيَ أَنْ ٢٠٧٥﴾ (٥٠) بفتح الياء (ج ح جمع)، ويخلف (ب). ٢٠٧٦
- ﴿لَلْحُسْتَى﴾ (٥٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَلَنَا﴾ (٥١) كما مر في آخر ٢٠٧٧ الإسرى (٨٣/١٧) إلا بالفتح أي بغير إمالة ٢٠٧٨ هنا (ص).

سورة الشورى (٤٢)

- ﴿حَمَّ﴾ ٢٠٧٩ (١) كما مر في أول الطول ٢٠٨٠ (١/٤٠).
- ﴿يُوحَى﴾ (٣) قرأ بفتح الحاء (د).
- ﴿تَكَادُ﴾ (٥) بالياء (ا ر).
- ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ (٥) بالنون مسكنة موضع ٢٠٨١ التاء الفوقية، وكسر الطاء مخففة (ح ص يع).

٢٠٧٣ تنبيهات ٢٥/١: قوله تعالى إِلَيْهِ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (فصلت ٤٧/٤١-٥٤)، لا تغفل في يُنَادِيهِمْ (٤٧) عن (يع)، و﴿شُرَكَائِي﴾ (٤٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، و﴿عَذَابٌ غَلِيظٌ﴾ (٥٠) عن (جمع)، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ (٥٢) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، و﴿سُورِيهِمْ﴾ (٥٣) عن (يع)، و﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾ (٥٣) عن إدغام (ى)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

٢٠٧٤ بقية النسخ: "بغير ألف كلهم".

٢٠٧٥ سقط لفظ الحرف من طب سهوا دون بيان قرائته، و"ان" ساقطة من بك مد قاش.

٢٠٧٦ "ويقدم في الأداء وجه الفتح على وجه الإسكان". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥١].

٢٠٧٧ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧٨ "أي بغير إمالة" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧٩ تنبيهات ٢٥/٢: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ الْبَصِيرُ (الشورى ١/٤٢-١١)، لا تغفل في حَمَّ (١) عن سكتة (جـ)، و هُوَ فِي الْحُرُوفِ الْأَرْبَعَةِ (١١، ٩، ٤) عن (ب ح ر جمع)، و﴿يَسْتَغْفِرُونَ﴾ (٥)، و﴿لِنُنذِرَ﴾ (٧)، و﴿نُنذِرُ﴾ (٧)، و﴿فَأَطِرُ﴾ (١١) عن (ج)، و﴿قَدِيرٌ﴾ (٩)، و﴿الْبَصِيرُ﴾ (١١) في الوصل عنه، وَاللَّهُ هُوَ (٥)، و﴿فَاللَّهُ هُوَ﴾ (٩)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ (١١) عن (ى)، و﴿عَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ﴾ (٦) عن (ف يع)، و﴿قُرْآنًا﴾ (٧) عن (د)، ولا إدغام للسوسي في إِلَيْكَ قُرْآنًا (٧) لوقوع الكاف مفتوحة بعد ساكن، و﴿شَاءَ﴾ (٨) عن إمالة (م ف حل)، و﴿أَوْلِيَاءَ﴾ (٩) كالدَّمَاءِ وَقفا في البقرة (١٣/٢)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَذُرُّكُمْ (١١) للكل.

٢٠٨٠ بقية النسخ: "في المؤمن".

٢٠٨١ بقية النسخ: "مكان".

سورة الشورى (٤٢)

- ﴿الْقُرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْمَوْتَى﴾ (٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَصَّى﴾ ^{٢٠٨٢} (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٠٨٣}
 ﴿وَعَيْسى﴾ (١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿تَوَاتَى﴾ ^{٢٠٨٤} (٢٠) مثل ﴿يُؤَدُّهُ﴾ في آل عمران (٧٥/٣).
 ﴿شُرُكُوا﴾ (٢١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٠٨٥}
 ﴿يُنشِرُ﴾ (٢٣) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (د ح ف ر).
 ﴿فِي الْقُرَى﴾ ^{٢٠٨٦} (٢٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿اَفْتَرَى﴾ (٢٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَفْعَلُونَ﴾ ^{٢٠٨٧} (٢٥) بالياء ^{٢٠٨٨} غير (ع ف ر نخل).
 ﴿الَّذِي يُنزِّلُ﴾ (٢٨) بإسكان النون وتخفيف الزاي (د ح ف ر يع نخل).
 ﴿فِيمَا﴾ (٣٠) بغير فاء (ا ك جمع).
 ﴿الْجَوَارِ﴾ (٣٢) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (د يع)، وبإمالة فتحة الواو (ت).

^{٢٠٨٢} تنبيهات ٢٥/٣: قوله تعالى لَهْ مَقَالِيدُ إِلَى قوله قَرِيبُ (الشورى ١٢/٤٢-١٧)، لا تغفل في يُقَدِّرُ (١٢)، والمَصِيرُ (١٥) في الوصل عن (ج)، ومُوسَى (١٣) عن (ج ح ف ر نخل)، وجاء هُمْ (١٤) عن إمالة (م ف نخل)، ولا إدغام للسوسي في العِلْمُ بَعِيًّا (١٤) لسكون ما قبل الميم، وأهْوَاءُ هُمْ (١٥) وقفا عن (ف)، وَعَلَيْهِمْ (١٦) عن (ف يع)، والكِتَابُ بِلِحْقٍ (١٧) عن (ى).

^{٢٠٨٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَبْرَهِيمَ﴾ (١٣/٤٢) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

^{٢٠٨٤} تنبيهات ٢٥/٤: قوله تعالى يَسْتَعْجِلُ بِهَا إِلَى قوله الصُّدُورِ (الشورى ١٨/٤٢-٢٤)، لا تغفل في مَنْ يَشَاءُ (١٩) كَالسَّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَهُوَ فِي الحرفين (٢٢، ١٩) عن (ب ح ر جمع)، والآخِرَةَ فِي الحرفين (٢٠) عن (ج)، وَيُنشِرُ (٢٣) عن (ج)، والذُّكْيَا (٢٠) عن (ج ح ف ر نخل)، والياء مع المد (٢٠) عن (ج)، والفَصْلِ لِقَضَى (٢١)، وَهُوَ وَأَقَعَ (٢٢) عن (ى)، وَقَرَى الطَّالِمِينَ (٢٢) عن خلف إمالته.

^{٢٠٨٥} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٨٦} "فِي" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٠٨٧} تنبيهات ٢٥/٥: قوله تعالى وَهُوَ إِلَى قوله مَجِيسٍ (الشورى ٢٥/٤٢-٣٥)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الحروف الأربعة (٢٥، ٢٨، ٢٩) عن (ب ح ر جمع)، وَيَعْلَمُ مَا (٢٥) عن إخفاء (ى)، وَيُنشِرُ رَحْمَتَهُ (٢٨) عن (ى)، والكَاْفِرُونَ (٢٦)، وَخَيْرٌ (٢٧)، وَقَيِّظَلْنَنَ (٣٣) عن (ج)، وَبَصِيرٌ (٢٧)، وَقَلْبِيرٌ (٢٩) في الوصل عنه، وَلَكِنْ يُنزِّلُ (٢٧) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيف زايهم، وَمَا يَشَاءُ (٢٧) كَالسَّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَدَابَّةٌ (٢٩) وقفا عن (ر).

^{٢٠٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ﴿يَشَأُ﴾ (٣٣) بالإبدال (جمع).
- ﴿الرَّيْحُ﴾ (٣٣) بفتح الياء وألف بعدها (ا جمع).
- ﴿صَبَّارٌ﴾ (٣٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَيَعْلَمُ﴾ (٣٥) بالرفع (ا ك جمع).
- ﴿وَأَبْقَى﴾^{٢٠٨٩} (٣٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿كَبَائِرُ﴾ (٣٧) بكسر الباء وياء ساكنة بعدها من غير ألف ولا همزة (ف ر نحل).
- ﴿شُورَى﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَجَزَّوْا﴾ (٤٠) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٠٩٠}
- ﴿وَوَرِيهِمْ﴾ (٤٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٢٠٩١}
- ﴿يَشَاءُ أَنَاثًا﴾^{٢٠٩٢} (٤٩) كـ ﴿مَنْ يَشَاءُ إِلَى﴾ (البقرة ١٤٢/٢).
- ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ (٥١) بالرفع (ا).
- ﴿فَيُوحِي﴾ (٥١) بإسكان الياء (ا).

سورة الزخرف (٤٣)

﴿حَمَّ﴾^{٢٠٩٣} (١) كما مر في أول الطول^{٢٠٩٤} (١/٤٠).

^{٢٠٨٩} تنبيهات ٢٥/٦: قوله تعالى فَمَا أُوتِيتُمْ إِلَى قوله مُقِيمٍ (الشورى ٤٢/٣٦-٤٥)، لا تغفل في أُوتِيتُمْ مع شَيْءٍ ومع الدُّنْيَا (٣٦) عن (ج)، والدُّنْيَا (٣٦) عن (ج ح ف ر نحل)، وخَيْرٌ (٣٦)، وكَبَائِرُ (٣٧)، وَيَغْفِرُونَ (٣٧)، وَالصَّلَاةَ (٣٨)، وَيَنْتَصِرُونَ (٣٩)، وَأَصْلَحَ (٤٠)، وَخَسِرُوا (٤٥) عن (ج)، وَأَبْقَى مع آمَنُوا (٣٦) عنه، وَعَلَيْهِمْ (٤١) عن (ف يج)، وَتَوَرَّى الظَّالِمِينَ (٤٤) عن خلف إمالة (ى)، وَطَرَفٍ خَفِيٍّ (٤٥) عن (جمع)، وَأَهْلِيهِمْ (٤٥) عن (يج)، وَالْقَيْمَةَ (٤٥) وقفا عن (ر).

^{٢٠٩٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٠٩١} بقية النسخ: "كذلك".

^{٢٠٩٢} تنبيهات ٢٥/٧: قوله تعالى وَمَا كَانَ إِلَى قوله آخر السورة (الشورى ٤٢/٤٦-٥٣)، لا تغفل في يَأْتِي يَوْمٌ (٤٧) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٤٨) عن (ف يج)، وَأَيُّدِيهِمْ (٤٨) عنه، وَمَا يَشَاءُ فِي الحرفين (٥١، ٤٩) كـالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَإِنَّا (٤٩) وقفا عن (ف)، وَقَلْدِيرٌ (٥٠) في الوصل عن (ج)، وَأَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا (٥١) عن إدغام (ى)، وَصِرَاطٍ فِي الحرفين (٥٢، ٥٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وَتَصِيرُ (٥٣)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٠٩٣} تنبيهات ٢٥/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله لَمُنْقَلِبُونَ (الزخرف ٤٣/١-١٤)، لا تغفل في حَمَّ (١) عن سكتة (جمع)، وَقُرْآنًا (٣) عن (د)، وَفِي أُمِّ (٤) عن كسر همزة (ف ر)، وَالذِّكْرَ (٥) عن (ج)، وَلِيٍّ فِي الحرفين (٧) عن (ا)، وَيَأْتِيهِمْ (٧)

سورة الزخرف (٤٣)

- ﴿أَنْ كُنْتُمْ﴾ (٥) قرأ بكسر الهمزة (ا ف ر جمع نخل).
 ﴿وَمَضَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مَهْدًا﴾ (١٠) بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها غير (ن ف ر نخل).^{٢٠٩٥}
 ﴿نُخْرَجُونَ﴾ (١١) بفتح التاء وضم الراء (م ف ر نخل).^{٢٠٩٦}
 ﴿وَأَصْفِيكُمْ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٠٩٧}
 ﴿يَنْشُرُوا﴾ (١٨) بفتح الباء وإسكان النون وتخفيف الشين^{٢٠٩٨} غير (ع ف ر نخل).
 ﴿عِبَادُ الرَّحْمَنِ﴾ (١٩) بنون ساكنة موضع الباء وحذف الألف وفتح الدال^{٢٠٩٩} (ا د ك جمع يع).
 ﴿أَشْهَدُوا﴾ (١٩) بهمزة مضمومة مسهلة بينها وبين الواو بعد الهمزة، وإسكان الشين تارة (ا)، وهكذا
 إلا مع ألف الفصل بينهما تارة أخرى (ب)، وافقه في المرة الثانية (جمع).^{٢١٠٠}
 ﴿آثَارِهِمْ﴾ في الحرفين (٢٣، ٢٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿قَالَ أَوْلَوْ﴾ (٢٤) بضم القاف وجزم اللام أمراً^{٢١٠١} غير (ك ع).

- عن (يع)، و﴿سْتَهْزُونَ﴾ (٧) ك﴿سْتَهْزُونَ﴾ في البقرة (١٤/٢)، و﴿مَنْ خَلَقَ﴾ (٩) عن (جمع)، و﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ الحروف الثلاثة (١٢، ١٠)،
 والالتمام ما (١٢) عن (ى)، و﴿مَيِّتًا﴾ (١١) عن تشديد ياء (جمع) مع كسره، لا خلاف في إشباع واو ﴿لَقَسْتُمْ﴾ (١٣) للكُل،
 و﴿سَخَّرْنَا﴾ (١٣) عن إدغام (ى).
^{٢٠٩٤} بقية النسخ: "في المؤمن".
^{٢٠٩٥} بقية النسخ: "كما مر في طه (٥٣/٢٠)". المودى واحد.
^{٢٠٩٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الجزء" (١٥/٤٣) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وهكذا نحوه
 حيث وقع وقفا".
^{٢٠٩٧} تنبيهات ٢٥/٩: قوله تعالى وَجَعَلُوا إِلَى قَوْلِهِ سَيِّئِينَ (الزخرف ١٥/٤٣-٢٧)، لا تغفل في جزء (١٥) عن ضم زاي
 (ص)، وعن نقل حركة همزته إلى زاي (جمع) مع تشديده ومع حذف همزته، و﴿بُشِّرَ﴾ (١٧)، و﴿ظَلَّ﴾ (١٧)، و﴿غَيَّرَ﴾ (١٨)،
 و﴿كَافِرُونَ﴾ (٢٤) عن (ج)، و﴿هُوَ﴾ في الحرفين (١٨، ١٧) عن (ب ح ر جمع)، و﴿يُسْتَلُونَ﴾ (١٩) وقفا عن (ف)، و﴿شَاءَ﴾ (٢٠) عن
 إمالة (م ف نخل)، و﴿جِنَّتُمْ﴾ (٢٤) عن إبدال (ى)، و﴿جِنَّتُمْ﴾ (٢٤) عن إبدال (جمع) على قراءته، و﴿بَاهْتَدَى﴾ مع آباء كُمْ (٢٤)
 عن (ج)، ولا خلاف في إدغام دال و﴿جَدَّتُمْ﴾ (٢٤) للكُل، و﴿آبَاءَ كُمْ﴾ (٢٤) وقفا عن (ف).
^{٢٠٩٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{٢٠٩٩} بقية النسخ: "﴿عِبَادُ﴾ (١٩) بالنون ساكنة بعد العين وفتح الدال من غير ألف".
^{٢١٠٠} بقية النسخ: "همزتين، الثانية مضمومة مسهلة بينها وبين الواو وإسكان الشين (ا)، وهكذا إلا مع ألف الفصل بينهما تارة
 أخرى (ب)، ووافقه في التارة الثانية (جمع)". انظر لخلف قالون في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٦-٤٥٧؛
 القاضي، البدور، ٢٨٧].
^{٢١٠١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وجزم اللام من غير ألف كلهم".

سورة الزخرف (٤٣)

- ﴿جُنُودٌ﴾ (٢٤) بالنون موضع ^{٢١٠٢} التاء وألف بعدها جمعا ^{٢١٠٣} (جمع).
 ﴿بَاهِدَى﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿سَيَّهَدِينَ﴾ (٢٧) بإثبات الياء (يع).
 ﴿سُقْفًا﴾ (٣٣) بفتح السين وإسكان القاف أفرادا ^{٢١٠٤} (د ح جمع).
 ﴿لَمَّا﴾ (٣٥) بالتخفيف ^{٢١٠٦} غير (ن ف جم)، وبخلف (ل) ^{٢١٠٧}.
 ﴿نَقِيضٌ﴾ (٣٦) بالياء (يع).
 ﴿وَيَحْسِبُونَ﴾ (٣٧) بكسر السين غير (ك ن ف جمع) ^{٢١٠٨}.
 ﴿جَاءَ نَا﴾ (٣٨) بألف بعد الهمزة تثنية ^{٢١٠٩} (ا د ك ص جمع).
 ﴿يَا أَيُّهَا﴾ (٤٩) بضم الهاء (ك).
 ﴿وَنَادَى﴾ (٥١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِنْ تَحْتِي أَفَلَا﴾ (٥١) بفتح الياء (ا ه ح جمع).

^{٢١٠٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢١٠٣} بقية النسخ: "على الجمع".

^{٢١٠٤} تنبيهات ٢٥/١٠: قوله تعالى وَجَعَلَهَا إِلَى قَوْلِهِ الْقَرِينُ (الزخرف ٢٨/٤٣-٣٨)، لا تغفل في جَاءَ هُمْ في الحرفين (٣٠، ٢٩)، وجاءَ نَا (٣٨) عن إمالة (م ف خل)، وسِحْرٌ (٣٠)، وكَافِرُونَ (٣٠)، وخَيْرٌ (٣٢)، والآخِرَةُ (٣٥) عن (ج)، والقُرْآنُ (٣١) عن (د)، والدُّنْيَا في الحرفين (٣٥، ٣٢) عن (ج ح ف ر خل)، وَيُؤَيِّسُهُمْ في الحرفين (٣٤، ٣٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَيَتَكَيَّفُونَ (٣٤) كُتِّبَتْهُنَّ في البقرة (١٤/٢)، والرَّحْمَنُ لَقِيضٌ (٣٦) عن (ي)، و فَهُوَ (٣٦) عن (ب ح ر جمع)، وُقَيْسٌ (٣٨) عن إبدال (ج ي جمع).

^{٢١٠٥} "أفرادا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٠٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٠٧} "ويقدم في الأداء وجه التخفيف في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، ووجه التشديد في مسلك الشيخ عطاء الله". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٧].

^{٢١٠٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المؤدى واحد.

^{٢١٠٩} بقية النسخ: "على التثنية".

^{٢١١٠} تنبيهات ٢٥/١١: قوله تعالى وَلَكِنْ إِلَى قَوْلِهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ (الزخرف ٣٩-٥١)، لا تغفل في إِذْ ظَلَمْتُمْ (٣٩) عن إدغام ذال للكل، وتفخيم لام (ج)، وَلَذَهَبَ بِكَ (٤١)، وَأَوْ تُرِيكَ (٤٢) عن تخفيف نوني (يس) مع إسكانيه، وَعَلَيْهِمْ (٤٢) عن (ف يع)، ومُقْتَدِرُونَ (٤٢)، وَلَذِكْرُ (٤٤)، والسَّاحِرُ (٤٩)، وَتُبْصِرُونَ (٥١) عن (ج)، وصرَّاطُ (٤٣) كما في الفاتحة (٧/١)، وتُسْتَلُونَ (٤٤) وقفا عن (ف)، و وَسئَلُ (٤٥) عن نقل حركة همزة (د ر خل) مع حذف همزتهم، ورُسُلِنَا (٤٥) عن إسكان (ح)، ومُوسَى (٤٦) عن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (٤٦) عن (ج)، ورَسُولُ رَبِّ (٤٦) عن إدغام (ي)، وجاءَ هُمْ (٤٧) عن إمالة (م ف خل)، وما تُرِيهِمْ (٤٨) عن (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرَ (٥١) للكل.

سورة الزخرف (٤٣)

- ﴿أَسْوِرَةٌ﴾^{٢١١٢} (٥٣) بفتح السين وألف بعدها^{٢١١٣} غير (ع يع).
 ﴿سَلْفًا﴾ (٥٦) بضم السين واللام (ف ر).
 ﴿يَصِيدُونَ﴾ (٥٧) بضم الصاد (ا ك ر جمع نخل).
 ﴿ءَآلِهَتُنَا﴾ (٥٨) بتسهيل الهمزة الثانية (ا د ح ك جمع يس) (فلورش الأوجه الثلاثة في الهمزة المسهلة).^{٢١١٤}
 ﴿وَأَتَّبِعُونَ﴾ (٦١) بإثبات الياء في الوصل (ح جمع)، وفي الحاليين (يع).
 ﴿وَعِيسَى﴾ (٦٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ (٦٣) بإثبات الياء (يع).
 ﴿يَا عِبَادِ﴾^{٢١١٥} (٦٨) بإثبات الياء ساكنة في الحاليين (ا ح ك جمع يس)، وإثباتها مفتوحة في الوصل ومسكنة في الوقف (ص). ("واختلف في الرسم؛ ففي مصاحف أهل المدينة والحجاز بياء، وفي مصاحف العراق بغير ياء"، كذا في الجواهر المكلمة).^{٢١١٦}
 ﴿مَا تَشْتَهِيهِ﴾ (٧١) بحذف هاء الضمير^{٢١١٧} غير (ا ك ع جمع).
 ﴿أُورِثْمُوهَا﴾ (٧٢) بإدغام التاء في التاء (ح ل ف ر).
 ﴿يَحْسِبُونَ﴾ (٨٠) كما مر آنفا (٣٧/٤٣).^{٢١١٨}

^{٢١١١} "أَفَلَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١١٢} تنبيهات ٢٥/١٢: قوله تعالى أم إلى قوله اليم (الزخرف ٤٣/٥٢-٦٥)، لا تغفل في خَيْرٍ في الحرفين (٥٨، ٥٢)، وَأَسَاوِرَةٌ (٥٣)، وَظَلَمُوا (٦٥) عن (ج)، وَجَاءَ في الحرفين (٦٣، ٥٣) عن إمالة (م ف نخل)، وَقَاطَعُوهُ (٥٤)، وَإِسْرَائِيلَ (٥٩)، وَأَطِيعُونَ (٦٣) وقفا عن (ف)، وَمَرِيمَ مَثَلًا (٥٧)، وَاللَّهُ هُوَ (٦٤) عن (ي)، وَءَآلِهَتُنَا (٥٨) عن ثلاثة أوجه (ج)، وَهُوَ (٥٨) وقفا عن (يع)، وَقَوْمٌ خَصِمُونَ (٥٨) عن (جمع)، وَإِسْرَائِيلَ (٥٩) عنه، وَصِرَاطًا (٦١) كما في الفاتحة (٧/١)، وَقَدْ جِئْتِكُمْ (٦٣) عن إدغام (ح ل ف ر نخل)، وإبدال (ي جمع)، ولأبَيِّنَ لَكُمْ (٦٣) عن إدغام (ي).

^{٢١١٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١١٤} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٧؛ القاضي، البدور، ٢٨٨].

^{٢١١٥} تنبيهات ٢٥/١٣: قوله تعالى هل إلى قوله العابدِينَ (الزخرف ٤٣/٦٦-٨١)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٧١) عن (ف يع)، وَأَكْوَابٍ (٧١) وقفا عن (ف)، وَكَبِيرَةٌ (٧٢)، وَظَلَمْنَاَهُمْ (٧٦)، وَسِوَهُمْ (٨٠) عن (ج)، وَلَقَدْ جِئْنَاكُمْ (٧٨) عن إدغام (ح ل ف ر نخل)، وإبدال (ي جمع)، وَرُسُلْنَا (٨٠) عن إسكان (ح)، وَلَدَيْهِمْ (٨٠) عن (يع)، وَقَاتَنَا (٨١) عن إثبات أَلِف (ا جمع).

^{٢١١٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوي، الجواهر المكلمة، فرش سورة الزخرف، ٢٠٤].

^{٢١١٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بغير هاء الثانية كلهم".

^{٢١١٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

- ﴿وَنَجْوِيَهُمْ﴾ (٨٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿بَلَى﴾ (٨٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَلَذَى﴾ (٨١) بضم الواو وإسكان اللام (ف ر).^{٢١١٩}
- ﴿يَلْقُوا﴾^{٢١٢٠} (٨٣) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جمع).
- ﴿فِي السَّمَاءِ إِلَهَ﴾ (٨٤) كـ ﴿النِّسَاءِ الْآ﴾ بالنساء (٢٢/٤).
- ﴿تُرْجَعُونَ﴾^{٢١٢١} (٨٥) بالياء (د ف ر يس خل)، وبفتح حرف المضارعة وكسر الجيم^{٢١٢٢} (يع).^{٢١٢٣}
- ﴿وَقِيلَهُ﴾ (٨٨) بنصب اللام وضم الهاء^{٢١٢٤} غير (ن ف).
- ﴿يَعْلَمُونَ﴾ (٨٩) بالتاء (ا ك جمع).

سورة الدخان (٤٤)

- ﴿حَم﴾ (١) كما مر في أول الطول^{٢١٢٥} (١/٤٠).
- ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ (٧) قرأ برفع الباء الموحدة^{٢١٢٦} غير (ن ف ر خل).^{٢١٢٧}
- ﴿الذِّكْرَى﴾^{٢١٢٨} (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

^{٢١١٩} بقية النسخ: "كما مر في مريم (٧٧/١٩)". المودى واحد.

^{٢١٢٠} تنبيهات ٢٥/١٤: قوله تعالى سُبْحَانَ إِلَى قوله مُوقِنِينَ (الزخرف ٨٢/٤٣-الدخان ٧/٤٤)، لا تغفل في وَهُوَ فِي الحرفين

(٨٤/٤٣) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ خَلَقَهُمْ (٨٧/٤٣) عنه، ولا إشمام في وَقِيلَهُ (٨٨/٤٣) لأحد منهم، ولا تغفل فيما بين

السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَحَمَّ (١/٤٤) عن سكتة (جمع)، وَيُفْرَقُ كُلُّ

(٤/٤٤) عن إدغام (ى)، وإِنَّهُ هُوَ (٦/٤٤) عنه.

^{٢١٢١} بقية النسخ: "وَالْيَهُ تُرْجَعُونَ".

^{٢١٢٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "على أصله".

^{٢١٢٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "لَأَنَّى" (٨٧) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢).

^{٢١٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٢٥} بقية النسخ: "في المؤمن".

^{٢١٢٦} بقية النسخ: "لَرَبِّ" (٧) قرأ بالرفع كلهم".

^{٢١٢٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "لَأَنَّى" (١٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢).

^{٢١٢٨} تنبيهات ٢٥/١٥: قوله تعالى لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَى قوله آخِرِينَ (الدخان ٨/٤٤-٢٨)، لا تغفل في قَدْ جَاءَ هُمْ (١٣) عن إدغام

(ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَعَائِدُونَ (١٥) وقفا عن (ف)، وَجَاءَ هُمْ (١٧) عن إمالة (م ف حل)، وَالْبَحْرَ

رَهْوًا (٢٤) عن (ى)، وَعُيُونٍ (٢٥) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَفَأَكْبِهِينَ (٢٧) عن عدم ألف (جمع).

سورة الدخان (٤٤)

- ﴿نَبِّطِشُ﴾ (١٦) بضم التاء (جمع).
 ﴿الْكَبْرِى﴾ (١٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَلَى آتِيكُمْ﴾^{٢١٢٩} (١٩) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿عُدَّتْ﴾ (٢٠) بإدغام الذال في التاء (ح ف ر جمع حل).^{٢١٣٠}
 ﴿تَرْجُمُونَ﴾ (٢٠) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿تُؤْمِنُوا لِي﴾^{٢١٣١} (٢١) بفتح الياء (ج).
 ﴿فَاعْتَرِلُونِ﴾ (٢١) كـ ﴿تَرْجُمُونَ﴾ مر الآن^{٢١٣٢} (٢٠).
 ﴿فَاسِرِ﴾ (٢٣) بوصل الهمزة (ا د جمع).
 ﴿بَلَّوْا﴾^{٢١٣٣} (٣٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢١٣٤}
 ﴿الْأُولَى﴾ (٣٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿يَغْلِي﴾ (٤٥) بالتاء^{٢١٣٥} غير (د ع يس).
 ﴿فَاعْتَبِلُوهُ﴾ (٤٧) بضم التاء (ا د ك يع).
 ﴿ذُقْ أَثَّكَ﴾ (٤٩) بفتح الهمزة (ر).
 ﴿فِي مَقَامِ﴾ (٥١) بضم الميم الأولى (ا ك جمع).
 ﴿الْأُولَى﴾^{٢١٣٦} (٥٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢١٢٩} "آتِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٣٠} بقية النسخ: "كما مر في المؤمن (٢٧/٤٠)". المودى واحد.

^{٢١٣١} بقية النسخ: "وَأَنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي".

^{٢١٣٢} بقية النسخ: "أنفا".

^{٢١٣٣} تنبيهات ٢٥/١٦: قوله تعالى فَمَا إِلَى قَوْلِهِ عَيُّونِ (الدخان ٤٤-٢٩-٥٢)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ (٢٩) عن (ح ف ر يع حل)، وإِسْرَائِيلَ (٣٠) عن (جمع)، والمد مع الياء في الْأُولَى (٣٥) عن (ج)، وَخَيْرٌ (٣٧) عنه، وَإِنَّهُ هُوَ (٤٢) عن (ى)، وَرَأْسِهِ (٤٨) عن إبدال (ى جمع)، وَعَيُّونِ (٥٢) عن كسر عين (د م ص ف ر).

^{٢١٣٤} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢١٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٣٦} تنبيهات ٢٥/١٧: قوله تعالى يَلْبَسُونَ إِلَى قَوْلِهِ أَلِيمِ (الدخان ٤٤-٥٣-الجنائفة ٨/٤٥)، لا تغفل في المد مع الياء في الْأُولَى (٥٦/٤٤) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَحَمِّ (١/٤٥) عن سكتة (جمع)، وَقَاحِيًا مَعَ آيَاتٍ (٥/٤٥) عن (ج)، وَآيَاتٍ مَعَ ثُلَى (٨/٤٥) عنه، وَيُصِرُّ (٨/٤٥)، وَمُسْتَكْبِرًا (٨/٤٥) عنه.

﴿وَوَقَّيْهِمْ﴾ (٥٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة الجاثية (٤٥)

﴿حَمِّ﴾ (١) كما مر في أول الطول^{٢١٣٧} (١/٤٠).

﴿آيَاتٍ لِّقَوْمٍ﴾ كلاهما (٥،٤) قرأ بكسر التاء فيهما نصبا (ف ر يع)^{٢١٣٨}.

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿فَاحْيَا بِهِ﴾ (٥) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)^{٢١٣٩}.

﴿الرِّيَّاحِ﴾ (٥) بإسكان الياء من غير ألف على الأفراد^{٢١٤٠} (ف ر نخل).

﴿يَوْمِئْتُونَ﴾ (٦) بالتاء (ك ص ف ر يس نخل)^{٢١٤١}.

﴿تَتَلَّى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿هُدَى﴾ (١١) كذلك وقفا.

﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ﴾ (١١) بحر الميم غير (د ع يع)^{٢١٤٣}.

﴿لِيَجْزِيَ﴾ (١٤) بالنون (ك ف ر نخل)، وبضم الياء وفتح الزاي وقلب الياء بعدها ألفا (جمع).

﴿سَوَاءٌ﴾ (٢١) بالرفع^{٢١٤٥} غير (ف ر نخل).

^{٢١٣٧} بقية النسخ: "في المؤمن".

^{٢١٣٨} وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٥) في موضعه حسب الترتيب.

^{٢١٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المودى واحد.

^{٢١٤٠} "على الأفراد" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٤١} سقط رمز حمزة (ف) سهوا من تو مد قا. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦١ القاضي، البدور، ٢٩١].

^{٢١٤٢} تنبيهات ٢٥/١٨: قوله تعالى وإذا إلى قوله يَخْتَلِفُونَ (الجاثية ٩/٤٥-١٧)، لا تغفل في عَلِيمٍ مِنْ (٩) عن (ى)، وآياتنا مع

شَيْئًا (٩) عن (ج)، وهُزُوا (٩) كما مر وقفا في البقرة (١٣/٢)، وأولياء (١٠) كالدَّمَاءِ وقفا فيها (٣٠/٢)، وَسَخَّرَ لَكُمْ فِي

الحرين (١٣، ١٢) عن (ى)، وَيَقْفُوا (١٤) عن (ج)، وَتُرْجَعُونَ (١٥) عن (يع)، وَإِسْرَائِيلَ (١٦) عن (جمع)، وَالتَّبُوءَةَ (١٦)

عن (ا)، وَجَاءَهُمْ (١٧) عن إمالة (م ف نخل).

^{٢١٤٣} بقية النسخ: "كما مر في سبأ (٥/٣٤)". المودى واحد.

^{٢١٤٤} تنبيهات ٢٥/١٩: قوله تعالى ثُمَّ إِلَى قوله لَا يَعْلَمُونَ (الجاثية ١٨/٤٥-٢٦)، لا تغفل في شَيْئًا (١٩) وقفا عن (ف)، وَبَصَائِرُ

لِلنَّاسِ (٢٠) عن (ج ط)، وإدغام (ى)، وَلَا يُظَلَّمُونَ (٢٢) عن (ج)، وَأَفْرَأَيْتَ (٢٣) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال

(ج)، وإسقاط (ر)، وَاللَّهُ هُوَ يُهَيِّئُ (٢٣) عن (ى)، وَغِشَاوَةٌ (٢٣) وقفا عن (ر) على قراءته، وَقَدْ كُرُونَا (٢٣) عن تشديد

- ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ (٢١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢١٤٦}
- ﴿وَلْتَجْزَى﴾ (٢٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿هَوِيْنُهُ﴾ (٢٣) كذلك.
- ﴿غِشَاوَةٌ﴾ (٢٣) بفتح الغين وإسكان الشين من غير ألف (ف ر نخل).
- ﴿وَلْتَحْيَا﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَتْلَى﴾ (٢٥) كذلك.
- ﴿وَتَرَى﴾^{٢١٤٧} (٢٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وينصب اللام (يع).^{٢١٤٨}
- ﴿تَتْلَى﴾ (٣١) كذلك.
- ﴿وَالسَّاعَةَ﴾ (٣٢) بالنصب (ف).
- ﴿تَنْسِيَكُمْ﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَمَا أُولَئِكَ﴾ (٣٤) كذلك.
- ﴿لَا يُخْرَجُونَ﴾ (٣٥) بفتح الياء وضم الراء (ف ر نخل).

الجزء ٢٦

سورة الأحقاف (٤٦)

﴿حَمِّمٌ﴾^{٢١٤٩} (١) كما مر في أول الطول^{٢١٥٠} (١/٤٠).

ذال (ا د ح ك ص جع يع)، والدُّنْيَا (٢٤) عن (ج ح ف ر نخل)، وتَتْلَى مع آيَاتِنَا (٢٥) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢٥) عن (ف) يع، وَقَالُوا انْتُوا درجا (٢٥) عن إبدال (ج ي جمع)، وفي الابتداء عن الكل، والنَّاسِ (٢٦) عن (ط).

^{٢١٤٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٤٦} بقية النسخ: "كـ ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

^{٢١٤٧} تنبيهات ٢٥/٢٠: قوله تعالى وَلِلَّهِ إِلَى قوله آخر السورة (الجاثية ٢٧-٣٧)، لا تغفل في جَائِيَةٌ (٢٨) وقفا عن (ر)، وآيَاتِي مع تَتْلَى (٣١) عن (ج)، وَقِيلَ في الحرفين (٣٤، ٣٢) عن إشمام (ل ر يس)، وَحَاقَ (٣٣) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِؤُنَّ (٣٣) كَمُسْتَهْزِؤُنَّ في البقرة (١٤/٢)، وَمَا أُولَئِكَ (٣٤) عن إبدال (ي جمع)، وَأَتَّخَذْتُمْ (٣٥) عن إدغام غير (د ع يس)، وآيَاتٍ مع الدُّنْيَا (٣٥) عن (ج)، وَاللَّهُ هَزُؤًا (٣٥) كما مر بحثه وصلا في البقرة (٦٧/٢)، وعن (ي)، والدُّنْيَا (٣٥) عن (ج ح ف ر نخل)، وَهُوَ (٣٧) عن (ب ح ر جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢١٤٨} بقية النسخ: "﴿كُلُّ﴾ الثاني (٢٨) بالنصب (يع)، ﴿تُدْعَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)".

سورة الأحقاف (٤٦)

- ﴿مُسْمًى﴾ (٣) كـ ﴿الْمُدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَتْلَى﴾ (٧) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿اَفْتَرِيَةٌ﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿كَفَى﴾ (٨) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يُوحَى﴾ ^{٢١٥١} (٩) كذلك.
 ﴿وَشَهِدَ شَاهِدًا﴾ (١٠) بإدغام الدال في الشين (ى).
 ﴿لِيُنذِرَ﴾ (١٢) بالتاء (ا ك جمع يع، وبخلف (هـ). ^{٢١٥٢}
 ﴿وَبَشِّرِ﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿اِحْسَانًا﴾ (١٥) بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا ألف ^{٢١٥٣} غير (ن ف ر حل).
 ﴿كُرْهًا﴾ في الحرفين (١٥) بفتح الكاف منهما ^{٢١٥٤} (ا د ح ل جمع).
 ﴿وَفِصَالَةً﴾ (١٥) بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف (يع).
 ﴿اَوْزَعْنِي اَنْ﴾ ^{٢١٥٥} (١٥) بفتح الياء (ج هـ).

^{٢١٤٩} تنبيهات ٢٦/١: قوله تعالى بِسْمِ اللّٰهِ اِلٰى قَوْلِهِ الْقَفُوْرُ الرَّجِيْمُ (الأحقاف ١/٤٦-٨)، لا تغفل في حَمَّ (١) عن سكتة (جمع)، وأَلْبُرُوا (٣)، وَحُشِيْرًا (٦)، وَسِحْرًا (٧) عن (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (٤) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وأَثُوْنِي (٤) ابتداء عن إبدال الهمزة ياء ساكنة للكل، وفي الدرج عن (ج ي جمع)، وَكَافِرِيْنَ (٦) عن (ج ح ت يس)، وَتَتْلَىٰ مَعَ آيَاتِنَا (٧) عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٧) عن (ف يع)، وَجَاءَهُمْ (٧) عن إمالة (م ف خل)، وَشَيْئًا (٨) وقفا عن (ف)، وَأَعْلَمُ بِمَا (٨) عن إخفاء (ى)، وَهُوَ (٨) عن (ب ح ر جمع).
 بقية النسخ: "في المؤمن".

^{٢١٥١} تنبيهات ٢٦/٢: قوله تعالى قُلْ اِلٰى قَوْلِهِ الْمُسْلِمِيْنَ (الأحقاف ٩/٤٦-١٥)، لا تغفل في اَلْمَى (٩) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وَأَنَا اِلَّا (٩) عن إثبات ألف (جمع)، وخلف (ب)، وَلِيْدِيْرًا (٩)، وَخَيْرًا (١١)، وَلِيْتُنْذِرَ (١٢)، وَظَلَمُوْا (١٢) عن (ج)، وَأَرَأَيْتُمْ (١٠) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وإِسْرَائِيْلَ (١٠) عن (جمع)، وَمُوسَى (١٢) عن (ج ح ف ر حل)، وَرَحْمَةً (١٢) وقفا عن (ر)، وَخَوْفًا (١٣) عن فتح فاء (يع) مع حذف تنوينه، وَعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف يع)، وَقَالَ رَبِّ (١٥) عن إدغام (ى).

^{٢١٥٢} "يوافق مسلك الشيخ عطاء الله فقط، فإن خلف (هـ) مأخوذ في مسلكه بتقديم وجه الخطاب على وجه الغيب في الأداء".
 [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦٢-٤٦٣]. وأما قال صاحب البدر: "وما ذكره الشاطبي من الخلاف للبيزي فخروج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بناء الخطاب". [القاضي، البدر، ٢٩٢-٢٩٣]. وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٧٢/٢-٣٧٣؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٥١].
^{٢١٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
^{٢١٥٤} بقية النسخ: "بفتح الكاف في الحرفين".

سورة الأحقاف (٤٦)

- ﴿تَرْضِيَهُ﴾ (١٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿نَتَقَبَّلُ﴾ ^{٢١٥٦} (١٦) بالياء مضمومة ^{٢١٥٧} غير (ع ف ر نخل).
- ﴿أَحْسَنَ﴾ (١٦) بالرفع غير (ع ف ر نخل). ^{٢١٥٨}
- ﴿وَتَجَاوَزُ﴾ (١٦) بالياء مضمومة غير (ع ف ر نخل). ^{٢١٥٩}
- ﴿أَفُ﴾ (١٧) كما مر في الإسراء (٢٣/١٧).
- ﴿أَعِدَّانِي أَنْ﴾ ^{٢١٦٠} (١٧) بفتح الياء (ا د جع)، وبنون واحدة ^{٢١٦١} مشددة (ل).
- ﴿وَلِيُوقِيَهُمْ﴾ (١٩) بالنون ^{٢١٦٢} غير (د ح ل ن يع).
- ﴿النَّارِ﴾ (٢٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ (٢٠) بزيادة همزة مفتوحة ^{٢١٦٣} مع تسهيل الثانية (د يس)، وبالتسهيل مع ألف الفصل بينهما تارة (ل جمع)، وبالألف فقط تارة أخرى (ل)، وبتحقيقهما فقط (م حه).
- ﴿أَنِّي أَخَافُ﴾ ^{٢١٦٤} (٢١) بفتح الياء (ا د ح جع).
- ﴿وَأَبْلَغُكُمْ﴾ ^{٢١٦٥} (٢٣) بإسكان الباء وتخفيف اللام (ح). ^{٢١٦٦}

^{٢١٥٥} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٥٦} تنبيهات ٢٦/٣: قوله تعالى أُولَئِكَ إِلَى قَوْلِهِ عَظِيمٍ (الأحقاف ٤٦-١٦-٢١)، لا تغفل في الْجَنَّةِ (١٦) وقفا عن (ر)، وَقَالَ لَوْلَا ذِيهِ (١٧) عن (ى)، وَأَسَاطِيرُ (١٧)، وَيُظَلِّمُونَ (١٩)، وَتَسْتَكْبِرُونَ (٢٠) عن (ج)، وَعَلَيْهِمُ الْقَوْلُ (١٨) عن (ح ف ر يع نخل)، وَالذُّنُوبِ (٢٠) عن (ج ح ف ر نخل)، وَمِنْ خَلْفِهِ (٢١) عن (جمع).

^{٢١٥٧} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٥٨} بقية النسخ: "بالرفع غيرهم". والمودود واحد.

^{٢١٥٩} بقية النسخ: "بالياء مضمومة غيرهم". والمودود واحد أيضا.

^{٢١٦٠} "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٦١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "مكسورة".

^{٢١٦٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٦٣} بقية النسخ: "همزتين المفتوحتين".

^{٢١٦٤} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٦٥} تنبيهات ٢٦/٤: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ مُتَّبِعِينَ (الأحقاف ٤٦-٢٢-٢٩)، لا تغفل في أَجْبَسْنَا (٢٢) عن إبدال (ى جمع)، وَمُطْرُوكًا (٢٤)، وَتَدْمَرُ (٢٥) عن (ج)، وَيَأْمُرُ رَبُّهَا (٢٥) عن (ى)، وَأَفْبِدَةَ (٢٦)، وَالْإِهْتِافَ (٢٨) وقفا عن (ر)، وَأَعْنَى (٢٦)، وَشَيْءٍ مَعَ بَيِّنَاتٍ (٢٦) عن (ج)، وَحَاقَ (٢٦) عن إمالة (ف)، وَيَسْتَهْزِئُونَ (٢٦) كَمُسْتَهْزِئُونَ فِي الْبَقَرَةِ (١٤/٢)، وَبَلُّ ضَلُّوا (٢٨) عن إدغام لام (ر)، وَإِذْ صَرَّفْنَا (٢٩) عن إدغام ذال (ح ل ق ر)، وَالْقُرْآنَ (٢٩) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف).

سورة الأحقاف (٤٦)

- ﴿وَلِكَيْ﴾ (٢٣) بفتح الياء (ا ه ح جمع).
 ﴿أَرِيكُمْ﴾ (٢٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿لَا يَرَى﴾ (٢٥) بالتاء مفتوحة غير (ن ف يع خل)، و كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).^{٢١٦٧}
 ﴿مَسَاكِينُهُمْ﴾ (٢٥) بنصب النون غير (ن ف يع خل).^{٢١٦٨}
 ﴿وَأَفِيدَةٌ﴾ (٢٦) بتسهيل همزة الأولى بخلف، ونقل حركة ^{٢١٦٩} الثانية إلى الفاء مع حذفها وقفا (ف)،
 وكذا نحوه وقفا.^{٢١٧٠}
 ﴿أَغْنَى﴾ (٢٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْقُرَى﴾ (٢٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَّكَ﴾ ^{٢١٧١} (٣٢) بتسهيل همزة الأولى من جنس حركتها مع الطول والقصر في الوصل (ب
 هـ)، وبتسهيل الثانية (ج ز جمع يس)، وبإبدالها حرف مد مع القصر لفقد السبب أي لتحرك ما
 بعدها (ج ز)، وبإسقاط الأولى مع القصر وال طول (ح)، وفي الوقف على الأولى كـ ﴿السُّفْهَاءُ﴾
 بالبقرة (١٣/٢).^{٢١٧٢}
 ﴿بِقَادِرٍ﴾ (٣٣) بالياء مفتوحة موضع ^{٢١٧٣} الباء وإسكان القاف ورفع الراء من غير تنوين ولا ألف (يع).
 ﴿الْمُوتَى﴾ (٣٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿بَلَى﴾ في الحرفين (٣٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣٤) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٢١٦٦} بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (٦٨/٧)". المودى واحد.

^{٢١٦٧} بقية النسخ: "كذلك، وبالتاء مفتوحة كلهم غير (ن ف يع خل)".

^{٢١٦٨} بقية النسخ: "بنصب النون غيرهم".

^{٢١٦٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الهمزة".

^{٢١٧٠} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢١٧١} تنبيهات ٢٦/٥: قوله تعالى قَالُوا إِلَى قَوْلِهِ آغْمَاهُمْ (الأحقاف ٣٠/٤٦-٣١/٤٧)، لا تغفل في مُوسَى (٣٠/٤٦) عن (ج

ح ف ر خل)، وَيَغْفِرُ لَكُمْ (٣١/٤٦) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، وَأَوْلِيَاءُ (٣٢/٤٦) كَالسُّفْهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)،

وَقَلْدِيرٍ (٣٣/٤٦) في الوصل عن (ج)، وَالْعَذَابَ بِمَا (٣٤/٤٦)، وَالْعَزْمُ مِنْ (٣٥/٤٦) عن (ي)، ولا تغفل فيما بين السورتين

عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢١٧٢} سقط هذا الحرف من بقية النسخ. انظر للمزيد من التفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦٣-٤٦٤؛ القلاصي،

البدور، ٢٩٤].

^{٢١٧٣} بقية النسخ: "مكان".

﴿نَهَارٍ﴾ (٣٥) كذلك.

سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)

﴿قُتِلُوا﴾^{٢١٧٤} (٤) قرأ بفتح القاف والتاء وألف بينهما^{٢١٧٥} غير (ح ع يع).

﴿مَوْلَى﴾ (١١) كـ ﴿الْمَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾^{٢١٧٦} (١٢) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿آسِنٍ﴾ (١٥) بغير مد^{٢١٧٧} الهمزة (د).

﴿مُصَفَّى﴾ (١٥) كـ ﴿الْمَدَى﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿فِي النَّارِ﴾ (١٥) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَنْفَاءً﴾ (١٦) بغير مد^{٢١٧٨} الهمزة بخلف (هـ). (قال في الجواهر المكلمة: "ومسئلة ﴿أَنْفَاءً﴾ ساقطة من

أكثر كتب الخلاف لقطعهم، وكلاهما في التيسير والشاطبية. وقال الأصبهاني في شرح الجزري:

والقصر خارج عن طريق الكتابيين كما في النشر، مستوفي أقول: فهو من الزيادات، وقرأت

بالوجهين عن شيخني للزبي، والله أعلم" انتهى).^{٢١٧٩}

^{٢١٧٤} تنبيهات ٢٦/٦: قوله تعالى وَالَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ لَا مَوْلَى لَهُمْ (محمد ٢١/٤٧-١١)، لا تغفل في وَهُوَ (٢) عن (ب ح ر جع)،

وَأَصْلَحَ (٢)، وَيَسِيرُوا (١٠) عن (ج)، وَلِلنَّاسِ (٣) عن (ط)، وَسَيِّئِيهِمْ (٥) عن (يع)، وَعَلَيْهِمْ (١٠) عن (ف يع)،

وَاللَّكَّافِرِينَ (١٠) عن (ج ح ت يس)، وَالْكَافِرِينَ عَنْهُمْ (١١)، وَأَمْتُوا مَعَ مَوْلَى لَهُمْ (١١) عن (ج).

^{٢١٧٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٧٦} تنبيهات ٢٦/٧: قوله تعالى إِنَّ اللَّهَ إِلَى قَوْلِهِ ذَكَرِيهِمْ (محمد ١٢/٤٧-١٨)، لا تغفل في وَكَأَيِّنْ (١٣) عن (د جع)، وَقَلَّ

نَاصِرَ لَهُمْ (١٣) عن (ج)، وَإِدْغَامَ (ى)، وَزُيِّنَ لَهُ (١٤) عن إدغامه، وَأَهْوَاءَهُمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٤، ١٦)، وَأَمْعَاءَهُمْ (١٥) وقفا

عن (ف)، وَمَاءٍ غَيْرِ (١٥)، وَمِنْ خَمْرٍ (١٥) عن (جع)، وَمَغْفِرَةً (١٥) عن (ج)، وَعِنْدِكَ قَالُوا (١٦) عن إدغام (ى)،

وَالْعِلْمَ مَا (١٦) عنه، وَزَادَهُمْ (١٧) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، والمد مع الباء في آتِيَهُمْ (١٧) عن (ج)، وَيَقْتَتَّةَ (١٨)

وقفا عن (ر)، وَقَقَدُ جَاءَ (١٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وجاءَ لَهُمْ (١٨) عن إمالتهم.

^{٢١٧٧} بقية النسخ: "بغير ألف بعد".

^{٢١٧٨} بقية النسخ: "بغير ألف بعد" أيضا.

^{٢١٧٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [الداني، التيسير، ٢٠٠؛ الشاطبي، حرز الأمان، ٨٤؛ ابن الجزري، النشر، ٣٧٤/٢؛

العوني، الجواهر المكلمة، فرش سورة محمد عليه السلام، ٢٠٦].

قال في الشاطبية: "وَفِي أَنْفَاءٍ خُلْفٌ (هـ-دَى)". وقال صاحب غيث النفع: "وذكر الشاطبي الخلاف له فيه بالقصر وهو

حذف الألف خروج منه عن طريقه". [الصفاسي، غيث النفع، ٣٥٤]. وانظر أيضا للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة

الخلان، ٤٦٥؛ القاضي، البدور، ٢٩٥].

سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)

- ﴿وَأَتَيْهِمْ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَقْوِيَهُمْ﴾ (١٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾ (١٨) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿ذَكَرِيَهُمْ﴾ (١٨) كـ ﴿التَّنَّصَرَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَمَثْوِيَكُمْ﴾^{٢١٨٠} (١٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿فَأَوْلَى﴾ (٢٠) كذلك.
- ﴿عَسَيْتُمْ﴾ (٢٢) بكسر السين (ا).
- ﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾ (٢٢) بضم التاء والواو وكسر اللام (يس).
- ﴿وَوَقَّطَعُوا﴾ (٢٢) بفتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة^{٢١٨١} (يع).
- ﴿وَأَعْمَى﴾ (٢٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿وَأَدْبَارِهِمْ﴾ (٢٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿وَأَمَلَى﴾ (٢٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء (ح)، وهكذا إلا بإسكان الياء (يع).
- ﴿إِسْرَارَهُمْ﴾ (٢٦) بفتح الهمزة^{٢١٨٢} غير (ع ف ر حل).
- ﴿بِسْمِيَهُمْ﴾^{٢١٨٣} (٣٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَلَتَبْلُوَنَّكُمْ﴾ (٣١) بالياء (ص).
- ﴿تَعْلَمَ﴾ (٣١) كذلك.

^{٢١٨٠} تنبيهات ٢٦/٨: قوله تعالى فَأَعْلَمَ إِلَى قوله أَعْمَالَهُمْ (محمد ٢٨-١٩/٤٧)، لا تغفل في وَأَسْتَغْفِرُ لَذَلِكِ (١٩) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَيَعْلَمُ مُتَقَلِّبِكُمْ (١٩) عن (ى)، وَلَوْلَا لُزُّنْتُ سُورَةَ (٢٠) عن إدغام تاء (ح ف ر حل)، وَأُنزِلْتُ سُورَةَ (٢٠) كذلك، وسُورَةَ في الحرفين (٢٠) وقفا عن خلف إمالة (ر)، وَالْقِتَالُ رَأَيْتَ (٢٠) عن إدغام لام (ى)، وَخَيْرًا (٢١) عن (ج)، وَالْقُرْآنَ (٢٤) عن (د)، وَمَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (٢٥) عن إدغام (ى)، وَسَوَّلَ لَهُمْ (٢٥) عنه، ر وَأَدْبَارَهُمْ (٢٧) وقفا عن (ف)، وِرْضَوَاتُهُ (٢٨) عن ضم راء (ص).

^{٢١٨١} بقية النسخ: "بفتح التاء والطاء مخففة وإسكان القاف".

^{٢١٨٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢١٨٣} تنبيهات ٢٦/٩: قوله تعالى أَمْ حَسِبَ إِلَى آخر السورة (محمد ٢٩-٢٨/٤٧)، لا تغفل في مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (٣٢) عن إدغام (ى)، وَشَيْئًا (٣٢) وقفا عن (ف)، وَيَغْفِرَ (٣٤)، وَيَتْرَكُمْ (٣٥)، وَغَيَّرَكُمْ (٣٨) عن (ج)، وَالذُّلْيَا (٣٦) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وَالْفُقَرَاءُ (٣٨) كَالسُّفَهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَوْمًا غَيْرَكُمْ (٣٨) عن (جع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

﴿وَتَبْلُوءًا﴾ (٣١) مثلهما وبإسكان الواو (يس).

﴿الهُدَى﴾ (٣٢) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿السَّلْمِ﴾ (٣٥) بكسر السين (ص ف خل).

﴿هَآ أَنتُمْ هَؤُلَاءِ﴾ (٣٨) كما مر في آل عمران (٦٦/٣).

سورة الفتح (٤٨)

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ﴾^{٢١٨٤} (٥) قرأ بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿السُّوءِ﴾ في ثلاثة مواضع (١٢، ٦) كما مر في التوبة (٩٨/٩)^{٢١٨٥}.

﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾ (٩) بياء الغيب في الأربعة (د ح)^{٢١٨٦}.

﴿أَوْفَى﴾^{٢١٨٧} (١٠) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ (١٠) بكسر هاء الضمير^{٢١٨٨} غير (ع).

﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾ (١٠) بالنون (ا د ك جع حه).

﴿ضُرًّا﴾ (١١) بضم الضاد (ف ر خل).

﴿كَلَامٍ﴾ (١٥) بكسر اللام من غير ألف (ف ر خل).

﴿الْأَعْمَى﴾^{٢١٨٩} (١٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢١٨٤} تنبيهات ٢٦/١٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ وَأَصِيلًا (الفتح ١/٤٨-٩)، لا تغفل في لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ (٢) عن (ج)، وإدغام

(ى)، وَمَا تَقَدَّمَ مِنْ (٢) عنه، وصيراطًا (٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وَيُكْفَرُ (٥)، ودَائِرَةٌ (٦)، وَمَصِيرًا (٦)، وَمُبَشِّرًا (٨)،

وَلَذِيرًا (٨)، وتُعَزِّرُوهُ (٩)، وتُوَقِّرُوهُ (٩) عن (ج)، وسَيِّئَاتِهِمْ (٥) وقفًا عن (ف)، والسُّوءِ في الحرفين (٦) عن وجهي (ج)،

وقفًا عن (ل ف)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٦) عن (ف ب ع)، و وَأَصِيلًا (٩) وقفًا عن (ف).

^{٢١٨٥} بقية النسخ: "دَائِرَةُ السُّوءِ" كما مر في التوبة (٩٨/٩).

^{٢١٨٦} بقية النسخ: "لَتُؤْمِنُوا" (٩) بالياً (د ح)، ﴿وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾ الثلث (٩) كذلك.

^{٢١٨٧} تنبيهات ٢٦/١١: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ قَلِيلًا (الفتح ١٠/٤٨-١٥)، لا تغفل في أَيَدِيهِمْ (١٠)، وَأَهْلِيهِمْ (١٢) عن (ب ع)،

وَسَيَقُولُ لَكَ (١١) عن (ى)، وَفَاسْتَعْفِفْنَا لَنَا (١١) عن إدغامه، وخلف (ط)، وَخَيْرًا (١١)، وَسَعِيرًا (١٣) عن (ج)، وَيَلْ

ظَنَنْتُمْ (١٢) عن إدغام لام (ل ر)، والسُّوءِ (١٢) عن وجهي (ج)، ووقفًا عن (ل ف)، وَلِلْكَافِرِينَ (١٣) عن (ج ح ت

يس)، وَيُغْفِرُ لِمَنْ (١٤) عن (ج)، وإدغام (ى)، وَيُعَذِّبُ مَنْ (١٤) عن إدغامه، وَيَشَاءُ (١٤) كَالسُّفَهَاءِ ووقفًا في البقرة

(١٣/٢)، وَالطَّلَقْتُمْ (١٥) عن (ج)، وَيَلْ تَحْسُدُونَنَا (١٥) عن إدغام (ل ف ر).

^{٢١٨٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الفتح (٤٨)

- ﴿بِذْخِلُهُ﴾ (١٧) بالنون (ا ك جمع).
 ﴿بِعَذَابِهِ﴾ (١٧) كذلك.
 ﴿وَأُخْرَى﴾ (٢١) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَعْمَلُونَ﴾^{٢١٩٠} (٢٤) بالياء (ح).
 ﴿التَّقْوَى﴾ (٢٦) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الرُّءْيَا﴾ (٢٧) مثل ﴿الرُّؤْيَا﴾ في يوسف (٤٣/١٢).^{٢١٩١}
 ﴿بِالْهُدَى﴾ (٢٨) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَكَفَى﴾ (٢٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿الْكَفَّارِ﴾^{٢١٩٢} (٢٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿تَرِيَهُمْ﴾ (٢٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿سِيمَاهُمْ﴾ (٢٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَخْرَجَ شَطَنَهُ﴾ (٢٩) بإدغام الجيم في الشين (ى)، وبفتح الطاء (د م).
 ﴿فَآزَرَهُ﴾ (٢٩) بغير مد^{٢١٩٣} الهمزة (م).
 ﴿فَاسْتَوَى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿سُوقِهِ﴾ (٢٩) مثل ﴿بِالسُّوقِ﴾ في ص (٣٣/٣٨).

^{٢١٩٠} تنبيهات ٢٦/١٢: قوله تعالى قُلْ إلى قوله تَبْدِيلًا (الفتح ١٦/٤٨-٢٣)، لا تغفل في بَأْسٍ (١٦) عن إبدال (ى جمع)، وَقَعَلِمَ ما (١٨)، وَقَعَجَلْ لَكُمْ (٢٠) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٨) عن (ف يع)، وكثيرة في الحرفين (٢٠، ١٩)، وَلَمْ تَقْلِرُوا (٢١)، وَقَلِيرًا (٢١)، وَلَا نَصِيرًا (٢٢) عن (ج)، وَالتَّاسِ (٢٠) عن (ط)، وَصِرَاطًا (٢٠) كما في الفاتحة.

^{٢١٩١} تنبيهات ٢٦/١٣: قوله تعالى وَهُوَ إلى قوله شَهِيدًا (الفتح ٢٤/٤٨-٢٨)، لا تغفل في وَهُوَ (٢٤) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَبَصِيرًا (٢٤)، وَلِيُظْهِرَهُ (٢٨) عن (ج)، وَتَطَّوَّهُمْ (٢٥) عن حذف همزة (جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٥) كالتسفةاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَإِذْ جَعَلْ (٢٦) عن إدغام (ح ل)، وَقُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ (٢٦) عن (ح يع ف ر حل)، وَوَأَهْلَهَا (٢٦) وقفا عن (ف)، وَلَقَدْ صَدَقَ (٢٧) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وَشَاءَ (٢٧) عن إمالة (م ف حل)، وَقَعَلِمَ ما (٢٧) عن (ى)، وَأَرْسَلْ رَسُولَهُ (٢٨) عن إدغام (ى).

^{٢١٩٢} بقية النسخ: "كما مر في الصفات (١٠٥/٣٧) غير (ف) لأنه ليس من مواضع الوقف". المؤدى واحد.

^{٢١٩٣} تنبيهات ٢٦/١٤: قوله تعالى مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ إلى قوله عَظِيمٌ (الفتح ٢٩/٤٨-٢٩/٤٨-٢٩/٤٨)، لا تغفل في الْكُفَّارِ رُحَمَاءَ (٢٩/٤٨) عن (ى)، وَرَضْوَانًا (٢٩/٤٨) عن ضم راء (ص)، وَالتَّورِيَّةَ (٢٩/٤٨) عن تقليل (ج ف)، وَخَلْفَ (ب)، وَإِمَالَةَ (ح م ر حل)، وَبِهِمُ الْكُفَّارَ (٢٩/٤٨) عن (ح ف ر يع حل)، وَمَغْفِرَةً فِي الْحَرْفَيْنِ (٣/٤٩، ٢٩/٤٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢١٩٣} بقية النسخ: "بغير ألف بعد".

سورة الحجرات (٤٩)

- ﴿لَا تُقَدِّمُوا﴾ (١) قرأ بفتح التاء والبدال (يع).
 ﴿لِلتَّقْوَى﴾ (٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الْحَجْرَاتِ﴾ ^{٢١٩٤} (٤) بفتح الجيم (جمع).
 ﴿فَتَّبِعُونَا﴾ (٦) كما مر في النساء (٩٤/٤).
 ﴿أَخْذِيهِمَا﴾ (٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿الْأُخْرَى﴾ (٩) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَفْعَى أَلَى﴾ (٩) كـ ﴿شُهَدَاءَ أَذَى﴾ (البقرة ١٣٣/٢).
 ﴿أَخْوَيْكُمْ﴾ (١٠) بكسر الهمزة وإسكان الخاء وتاء مكسورة موضع الياء على الجمع ^{٢١٩٥} (يع).
 ﴿عَسَى﴾ في الحرفين (١١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَلْمِزُوا﴾ (١١) بضم الميم (يع).
 ﴿وَأَنْثَى﴾ ^{٢١٩٦} (١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿أَتَقِيكُمْ﴾ (١٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿لَا يَلْتَكُمُ﴾ (١٤) بهمزة ساكنة بين الياء (ح يع)، ويأبداها ألفا على أصله (ى).
 ﴿هَدِيكُمْ﴾ (١٧) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَعْمَلُونَ﴾ (١٨) بالياء (د).

^{٢١٩٤} تنبيهات ٢٦/١٥: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الظَّالِمُونَ (الحجرات ٤٩-١١)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ (هـ) عن (ف يع)، وخَيْرًا في الحروف الثلاثة (١١،٥) عن (ج)، وجاءَ كُمْ (٦) عن إمالة (م ف حل)، ونِعْمَةً (٨) وقفا عن (ر)، و وَأَقْسَطُوا (٩) وقفا عن (ف)، و آمَنُوا مع عَسَى (١١) عن (ج)، وَلَا تَنَابَزُوا (١١) عن تشديد تاء (هـ)، و بئسَ (١١) عن إبدال (ج ي جمع)، و لَمْ يَثْبُ قَاوُلِيكَ (١١) عن إدغام باء (ح ر)، و خلف (ق).

^{٢١٩٥} بقية النسخ: "مكان الياء".

^{٢١٩٦} تنبيهات ٢٦/١٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الحجرات ٤٩-١٢-١٨)، لا تغفل في كَثِيرًا (١٢) عن (ج)، وَلَا تَجَسَّسُوا (١٢)، و لَتَعَارَفُوا (١٣) عن تشديد تائي (هـ)، و يَأْكُلْ لَحْمَ (١٢)، و قَبَائِلَ لَتَعَارَفُوا (١٣)، و يَعْلَمُ مَا (١٦) عن (ى)، و خَيْرٌ (١٣) في الوصل عن (ج)، و مَيِّتًا (١٢) عن تشديد ياء (ا جمع يس) مع كسرهم، و عَلِيمٌ خَيْرٌ (١٣) عن (جمع)، و شَيْئًا (١٤) وقفا عن (ف)، و هَدِيكُمْ مع لِلْإِيمَانِ (١٧) عن (ج)، و بَصِيرٌ (١٨) عنه، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

سورة ق (٥٠)

- ﴿ءَ إِذَا مِتْنَا﴾^{٢١٩٧} ﴿٣﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط بخلف (ل).
- ﴿ذُكْرَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَعِيد﴾ (١٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحاليين (يع).
- ﴿كَفَّار﴾^{٢١٩٩} (٢٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿نُقُول﴾ (٣٠) بالياء (ا ص).
- ﴿هَلِ امْتَلَأْتِ﴾ (٣٠) بالإبدال (ى جمع).
- ﴿ثَوَعَدُونَ﴾ (٣٢) بالياء (د).
- ﴿لَذُكْرَى﴾^{٢٢٠٠} (٣٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿وَأَدْبَار﴾ (٤٠) بكسر الهمزة (ا د ف جع خل).
- ﴿يُنَادِ﴾ (٤١) بإثبات الياء في الوقف (يع)، وبخلف (د).^{٢٢٠١}
- ﴿الْمُنَادِ﴾ (٤١) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحاليين (د يع).
- ﴿تَشَقَّقُ﴾ (٤٤) بتشديد الشين (ا د ك جع يع).

^{٢١٩٧} "مِتْنَا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢١٩٨} تنبيهات ٢٦/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله جَلِيدٍ (ق ١٥٠-١٥٠)، لا تغفل في ق (١) عن سكتة (جع)، والقُرْآنِ (١) عن (د)، وِجَاءَهُمْ فِي الحرفين (٥٠٢) عن إمالة (م ف خل)، ومُنْتَلَبِ (٢)، والكَاْفِرُونَ (٢)، وتَبْصِرَةً (٨) عن (ج)، ومِتْنَا (٣) عن ضم ميم (د ح ك ص جع يع)، ومِتْنَا (١١) عن تشديد ياء (جع) مع كسره، ومِنْ خَلْقِي (١٥) عنه.

^{٢١٩٩} تنبيهات ٢٦/١٨: قوله تعالى وَلَقَدْ إِلَى قوله الخُلُودِ (ق ١٦٠-٣٤)، لا تغفل في نَعْلَمُ مَا (١٦)، وَقُرْيُونَهُ هَذَا (٢٣)، وَقَالَ لَا (٢٨)، والقَوْلُ لَدَى (٢٩)، ونُقُولُ لِيَجْهَنَّمَ (٣٠) عن (ى)، وِجَاءَتْ سَكْرَةٌ (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وإدغام تاء (ح ف ر خل)، وِجَاءَتْ فِي الحرفين (٢١، ١٩)، وِجَاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف خل)، وبِظَلَامٍ (٢٩)، وَعَسِيرٌ (٣١) عن (ج)، وَمَنْ خَشِيَ (٣٢) عن (جمع)، ومُنِيبٍ ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ (٣٢) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ك ر جع خل).

^{٢٢٠٠} تنبيهات ٢٦/١٩: قوله تعالى لَهُمْ إِلَى قوله لَوَاقِعٌ (ق ٣٥٠-٣٥٠-٣٥١)، لا تغفل في وَهُوَ (٣٧) عن (ب ح ر جع)، وَرَبِّكَ قَبْلَ (٣٩) عن إدغام (ى)، وَلَحْنٌ نُحْيِي (٤٣) عنه، والمَصِيرُ (٤٣)، وَيَسِيرٌ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وَسِرَاعًا (٤٤) عنه، وَأَعْلَمُ بِمَا (٤٥) عن إخفاء (ى)، وَعَلَيْهِمْ (٤٥) عن (ف يع)، وبِالقُرْآنِ (٤٥) عن (د)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٠١} "ويقدم في الأداء وجه الإثبات على الحذف باتفاق المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٠].

﴿بَجَّارٍ﴾ (٤٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَعِيدٍ﴾ (٤٥) كما مر آنفاً (١٤/٥٠).

سورة الذاريات (٥١)

﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرُوءًا﴾ (١) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى ف).

﴿التَّارِ﴾^{٢٢٠٢} (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿آتِيَهُمْ﴾ (١٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ﴾ (١٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿مِثْلُ﴾ (٢٣) بالرفع (ص ف ر نخل).

﴿أَتَيْكَ﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثُ ضَيْفٍ﴾ (٢٤) بإدغام التاء في الضاد (ى).^{٢٢٠٣}

﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ (٢٥) بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف بعدها (ف ر).^{٢٢٠٤}

الجزء ٢٧

﴿فَتَوَلَّى﴾^{٢٢٠٥} (٣٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الصَّاعِقَةُ﴾ هنا (٤٤) خاصة بجذف الألف وإسكان العين^{٢٢٠٦} (ر).

^{٢٢٠٢} تنبيهات ٢٦/٢٠: قوله تعالى وَالسَّمَاءِ إِلَى قوله الْعَلِيمُ (الذاريات ٧/٥١-٣٠)، لا تغفل في وَعْيُونِ (١٥) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَاخِذِينَ مَعَ آتِيَهُمْ (١٦) عن (ج)، وَيَسْتَفْعِرُونَ (١٨)، وَتُبْصِرُونَ (٢١) عن (ج)، وَإِذْ دَخَلُوا (٢٥) عن إدغام (ح ك ف ر حل)، و فَجَاءَ (٢٦) عن إمالة (م ف حل)، وَالْيَهُمُّ (٢٧) عن (ف يع)، وَخِيفَةَ (٢٨) وقفا عن (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء فَأَقْبَلَتْ امْرَأَتَهُ (٢٩) درجا وابتداء للكل، وَكَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ (٣٠) عن إدغام كاف (ى)، ولامه، وإِنَّهُ هُوَ (٣٠) عنه.

^{٢٢٠٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٢٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٢٢٠٤} بقية النسخ: "كما مر في هود (٦٩/١١)". والمؤدى واحد.

^{٢٢٠٥} تنبيهات ٢٧/١: قوله تعالى قَالَ إِلَى قوله مُبِينٌ (الذاريات ٥١/٣١-٥١)، لا تغفل في عَلِيَهُمْ (٣٣) عن (ف يع)، وَغَيْرَ (٣٦)، وَسَاحِرٍ (٣٩)، وَفَقِرُوا (٥٠)، وتلويح في الحرفين (٥١، ٥٠) عن (ج)، وَهُوسَى (٣٨) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وَهُوسَى (٤٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعَلِيَهُمُ الرِّيحَ (٤١) عن (ح ف ر يع حل)، وَقِيلَ لَهُمْ (٤٣) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس)، وَأَمْرٍ رَبِّهِمْ (٤٤) عن (ى)، وَشَيْءٍ خَلَقْنَا (٤٩) عن (جمع)، وَكَذَكَّرُونَ (٤٩) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جمع يع).

^{٢٢٠٦} بقية النسخ: "بإسكان العين من غير ألف".

﴿وَقَوْمٌ نُّوحٌ﴾ (٤٦) بخفض الميم (ح ف ر خل).

﴿الذِّكْرَى﴾^{٢٢٠٧} (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لِيَعْبُدُونَ﴾ (٥٦) بإثبات الياء (يع).

﴿يَطْعَمُونَ﴾ (٥٧) كذلك.

﴿يَسْتَعْجِلُونَ﴾ (٥٩) مثلهما.

سورة الطور (٥٢)

﴿إِلَىٰ ٢٢٠٨ نَارٍ﴾ (١٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿آتِيَهُمْ﴾^{٢٢٠٩} (١٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَوَقِيَهُمْ﴾ (١٨) كذلك.

﴿وَأَتَّبَعْتَهُمْ﴾ (٢١) قرأ ﴿وَأَتَّبَعْنَاهُمْ﴾ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء والعين مع التخفيف ونون^{٢٢١٠} وألف بعدها (ح).

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ بِإِيمَانٍ﴾ (٢١) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء جمعا (ح)، وبالألف فقط^{٢٢١١} (ك يع).

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا﴾ (٢١) بالألف بعد الياء وكسر التاء والهاء جمعا^{٢٢١٢} (ا ح ك جمع يع).

﴿وَمَا ٢٢١٣ آتَنَاهُمْ﴾ (٢١) بكسر اللام (د).

^{٢٢٠٧} تنبيهات ٢٧/٢: قوله تعالى كَذَلِكَ إِلَىٰ قوله تُكذَّبُونَ (الذاريات ٥٢/٥١-الطور ١٤/٥٢)، لا تغفل في سَاحِرٍ (٥٢/٥١)، وظَلَمُوا (٥٩/٥١)، وتَسِيرٌ (١٠/٥٢)، وسَيِّرًا (١٠/٥٢) عن (ج)، والله هُوَ (٥٨/٥١) عن (ي)، وَيَوْمَئِذٍ أَلْدَىٰ (٦٠/٥١) عن (ح ف ر يع خل)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٠٨} "إلى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٠٩} تنبيهات ٢٧/٣: قوله تعالى أَفَسِحْرٌ إِلَىٰ قوله طَاغُونَ (الطور ١٥/٥٢-٣٢)، لا تغفل في أَفْسِحْرٌ (١٥)، وَلَا يُبْصِرُونَ (١٥)، وَاصْلَوْهَا (١٦)، وَأَصْبِرُوا (١٦)، وَتَصْبِرُوا (١٦)، وشَاعِرٌ (٣٠) عن (ج)، وَأَفَاكِهِنَّ (١٨) عن عدم ألف (جمع)، والمد مع الياء في آتِيَهُمْ (١٨) عن (ج)، ومنتكبين (٢٠) عن حذف همزة (جمع)، وَمَصْفُوفَةٌ (٢٠) وقفا عن (ر)، وَأَمَّنُوا مع شَيْءٍ (٢١) عن (ج)، وشَيْءٍ (٢١) وقفا عن (ل ف)، وكَأَسَا (٢٣) عن إبدال (ي جمع)، وَعَلَيْهِمْ (٢٤) عن (ف يع)، وَيَتَسَاءَلُونَ (٢٥) وقفا عن (ف)، وإِنَّهُ هُوَ (٢٨) عن (ي)، وَأَمْرُهُمْ (٣٢) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط).

^{٢٢١٠} بقية النسخ: "قرأ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء مخففة والعين والنون مفتوحة مكان التاء الثانية وألف بعدها".

^{٢٢١١} بقية النسخ: "وكذلك إلا مع رفعهما". والمودى واحد.

^{٢٢١٢} "جمعا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢١٣} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

﴿لَا ٢٢١٤ لَفُو﴾ (٢٣) بالنصب من غير تنوين (د ح يع).

﴿وَلَا ٢٢١٥ تَأْتِيْم﴾ (٢٣) كذلك.

﴿لُوْلُو﴾ (٢٤) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، (وهكذا في الوقف (ف). واعلم أن الهمزة وهشام في الهمزة الثانية في الوقف أربعة أوجه لفظاً، الأول: التسهيل، والثاني: أن تبدل واوا سلاكنة،

ثم الروم أي روم ضمة الواو، ثم الإشمام. ٢٢١٦.

﴿وَوَقَيْنَا ٢٢١٧ ك﴾ (المهدى) (القرة ١٦/٢).

﴿أِنَّهُ هُوَ ٢٢١٨﴾ (٢٨) بفتح الهمزة (ا ر جمع).

﴿الْمَصِيْطُرُوْنَ ٢٢١٧﴾ (٣٧) بالسین موضع ٢٢١٨ الصاد (ز ل)، وبخلف (ع)، وبإشمام الصاد زايًا (ض)،

وبخلف (ق). (واتفقت المصاحف على رسمها بالصاد، كذا في المقنع وتهذيب القراءات). ٢٢١٩.

﴿يَلَاقُوا ٢٢٢٠﴾ (٤٥) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جمع). ٢٢٢٠.

﴿يَصْعَقُوْنَ ٢٢٢١﴾ (٤٥) بفتح الياء ٢٢٢١ غير (ك ن).

سورة (النجم) (٥٣)

﴿هُوَى ٢٢٢٢﴾ (١)، ﴿عَوَى ٢٢٢٣﴾ (٢)، ﴿الهُوَى ٢٢٢٤﴾ (٣)، ﴿يُوْحَى ٢٢٢٥﴾ (٤)، ﴿الْقُوَى ٢٢٢٦﴾ (٥)، ﴿فَاسْتَوَى ٢٢٢٧﴾ (٦)، ﴿الْأَعْلَى ٢٢٢٨﴾ (٧)، ﴿فَتَدَلَّى ٢٢٢٩﴾ (٨)، ﴿أَدْنَى ٢٢٣٠﴾ (٩)، ﴿مَا أَوْحَى ٢٢٣١﴾ (١٠)، ﴿الْمُنْتَهَى ٢٢٣٢﴾ (١٤)، ﴿الْمَأْوَى ٢٢٣٣﴾ (١٥)، ﴿مَا يَعْشَى ٢٢٣٤﴾ (١٦).

٢٢١٤ "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢١٥ "لَا" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢١٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٢١٧ تنبيهات ٢٧/٤: قوله تعالى أَمْ يَقُولُونَ إِلَى قوله آخر السورة (الطور ٣٢/٥٢-٤٩)، لا تغفل في مِنْ غَيْرِ (٣٥) عن (جمع)، وخرائن ريك (٣٧) عن إدغام (ى)، والمصيطرون (٣٧) عن (ج)، والة غير (٤٣) عن (ج جمع)، وظلموا (٤٧) عن (ج)، واصبر لحكم (٤٨) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٢١٨ بقية النسخ: "بالسين المهملة مكان".

٢٢١٩ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [الداي، المقنع، ٩٥؛ ساحلي زاده، التهذيب، فرش سورة الطور، ١٢٠ب].

وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٧٨/٢؛ الصفاقي، غيث النفع، ٣٥٩؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٣].

٢٢٢٠ بقية النسخ: "كما مر في الزخرف (٨٣/٤٣)". المؤدى واحد.

٢٢٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿طَقَى﴾ (١٧)، ﴿وَالْعُزَّى﴾ (١٩) (ب)، ﴿الْأُنثَى﴾ (٢١)، ﴿ضِيْرَى﴾ (٢٢)، ﴿الْهُدَى﴾ (٢٣)، ﴿مَا تَمْنَى﴾ (٢٤)،
 ﴿وَالْأُولَى﴾ (٢٥)، ﴿وَيَرْضَى﴾ (٢٦)، ﴿وَالْأُنثَى﴾^{٢٢٢٣} (٢٧)، ﴿الدُّنْيَا﴾ (٢٩)، ﴿اهْتَدَى﴾ (٣٠)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾
 (٣١)، ﴿أَتَقَى﴾ (٣٢)، ﴿تَوَلَّى﴾ (٣٣)، ﴿وَأَكْدَى﴾ (٣٤)، ﴿مُوسَى﴾^{٢٢٢٤} (٣٦)، ﴿وَقَى﴾ (٣٧)، ﴿سَعَى﴾ (٣٩)،
 ﴿الْأَوْفَى﴾^{٢٢٢٥} (٤١)، ﴿الْمُنْتَهَى﴾ (٤٢)، ﴿وَأَبْكَى﴾ (٤٣) (ز)، ﴿وَأَحْيَا﴾^{٢٢٢٦} (٤٤)، ﴿وَالْأُنثَى﴾ (٤٥)،
 ﴿تَمْنَى﴾ (٤٦)، ﴿وَأَقْنَى﴾ (٤٨)، ﴿عَادَاً الْوَلَى﴾ (٥٠)، ﴿أَبْقَى﴾ (٥١)، ﴿وَأَطَقَى﴾ (٥٢)، ﴿أَهْوَى﴾ (٥٣)، ﴿مَا
 غَشَى﴾ (٥٤)، ﴿الْأُولَى﴾ (٥٦)، (على ترتيب النظم الجليل، فحملتها أربع وأربعين كلمة، قرأ بالتقليل فقط
 فيهن (ج ح)، وبالإمالة (ف ر خل)).^{٢٢٢٧}
 ﴿فَأَوْحَى﴾ (١٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٢٢٣} تنبيهات ٢٧/٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله وَيَرْضَى (النجم ١-٥٣-٢٦)، لا تغفل في ذُو مِرَّةٍ (٦) عن (ج)، ووقفا عن
 (ر)، ولا خلاف في دَنَا (٦)، وَالْفُؤَادُ (١١) عن ثلاثة أوجه (ج)، وسِنْدْرَةٌ (١٤)، والسَّنْدْرَةُ (١٦)، وَالْآخِرَةُ (٢٥) عن (ج)،
 وَالْمَأْوَى (١٥) عن إبدال (ى جمع)، وَمَا زَاغَ (١٧) عن إمالة (ف)، وَأَفْرَأَيْتُمْ (١٩) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)،
 وإسقاط (ر)، وَلَقَدْ جَاءَهُمْ (٢٣) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَمِنْ رَبِّهِمُ الْهُدَى (٢٣) عن (ح ف ر
 يع خل):

^{٢٢٢٤} تنبيهات ٢٧/٦: قوله تعالى إِنَّ إلى قوله وَأَبْكَى (النجم ٢٧-٥٣-٤٣)، لا تغفل في بِالْآخِرَةِ (٢٧)، وَكَيَّاوَرٍ (٣٢)، وَالْمَغْفِرَةِ
 (٣٢)، وَتَوَّرُّ (٣٨)، وَأَزْرَةً (٣٨)، وَزَرَ أَخْرَى (٣٨) عن (ج)، وَالْمَلْسِكَةَ تَسْمِيَةً (٢٧) عن (ى)، وشَيْئًا (٢٨) وقفا عن
 (ف)، وَأَعْلَمُ بِمَنْ في الحروف الثلاثة (٣٢، ٣٠)، وَأَعْلَمُ بِكُمْ (٣٢) عن إخفاء (ى)، وَهُوَ (٣٠)، وَفَهُوَ (٣٥) عن (ب ح
 ر جمع)، وَالْمَغْفِرَةِ (٣٢) وقفا عن (ر)، وَفِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ (٣٢) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسرة همزة (ر)،
 وَأَفْرَأَيْتَ (٣٣) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَأَكْدَى (٣٤)، وَأَبْكَى (٤٣) وقفا عن (ف)، وَأَكَّةُ
 هُوَ (٤٤) عن (ى)، وخلف (يس).

^{٢٢٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ (٣٧) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

^{٢٢٢٥} جاءت في طب: "الأولى" بدلا من "الأوفى" سهوا.

^{٢٢٢٦} تنبيهات ٢٧/٧: قوله تعالى وَأَكَّةُ هُوَ أَمَاتَ إلى قوله شَيْءٌ لُكْرٍ (النجم ٤٤/٥٣-٤٤/٥٤-٦/٥٤)، لا تغفل في وَأَكَّةُ هُوَ في
 الحروف الثلاثة (٤٩، ٤٨، ٤٤/٥٣) عن (ى)، وخلف (يس)، و وَأَحْيَا (٤٤/٥٣)، و وَأَقْنَى (٤٨/٥٣)، و وَأَطَقَى (٥٢/٥٣)
 وقفا عن (ف)، وَأَطْلَمَ (٥٢/٥٣)، و نَلْدِيرٌ (٥٦/٥٣)، و سِحْرٌ (٢/٥٤) عن (ج)، و مُسْتَقِيرٌ (٣/٥٤) في الوصل عنه، و الْمُؤْتَفِكَةَ
 (٥٣/٥٣) عن إبدال (ج ى جمع)، و الْآزِفَةَ (٥٧/٥٣)، و كَاشِفَةً (٥٨/٥٣) وقفا عن (ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن
 الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٢٧} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿لِتَشْفَى﴾ وذكرت متتالية،
 ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز (ب، ز). وإنما جاءت مثل هذه الكلمات في بقية النسخ في محلها حسب ترتيبها في
 السورة (أي غير مجتمعة كما جاءت في نسخة الأصل) مع عقب كل منها بـ "كـ ﴿لِتَشْفَى﴾ (طه ٢/٢٠)".

- ﴿مَا كَذَبَ﴾ (١١) ^{٢٢٢٨} بتشديد الذال (ل جمع).
 ﴿رَأَى﴾ في الحرفين (١٨، ١١) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦). ^{٢٢٢٩}
 ﴿أَفْتَمَارُوتُهُ﴾ (١٢) بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألف (ف ر يع نحل).
 ﴿يَرَى﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿رَأَاهُ﴾ (١٣) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ^{٢٢٣٠}
 ﴿أُخْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الكُبْرَى﴾ (١٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿اللَّاتِ﴾ (١٩) بتشديد التاء مع المد لزوما (يس).
 ﴿وَمَوْتُهُ﴾ (٢٠) بالألف بعد النون وهمزة مفتوحة (بينها وبين التاء) ^{٢٢٣١} (د).
 ﴿الْأُخْرَى﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿ضِيْرَى﴾ (٢٢) بهمزة ساكنة موضع ^{٢٢٣٢} الياء الأولى (د).
 ﴿مَنْ تَوَلَّى﴾ (٢٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿كِبَائِرًا﴾ (٣٢) كما مر في الشورى (٣٧/٤٢).
 ﴿وَأَعْطَى﴾ (٣٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَرَى﴾ (٣٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يُنْبَأُ﴾ ^{٢٢٣٣} (٣٦) بالإبدال (جمع).
 ﴿أُخْرَى﴾ (٣٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يَرَى﴾ (٤٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يُجْزِيئُهُ﴾ (٤١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّشَاةُ﴾ (٤٧) بفتح الشين وألف بعدها (د ح). ^{٢٢٣٤}

^{٢٢٢٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "قرأ".

^{٢٢٢٩} ذكر في بقية النسخ الحرف الأول (١١) هكذا: "﴿مَا رَأَى﴾" والحرف الثاني (١٨) في موضعه حسب الترتيب.

^{٢٢٣٠} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.

^{٢٢٣١} بقية النسخ: "بعدها".

^{٢٢٣٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٢٣٣} طب ش: "لَمْ يُنْبَأُ".

^{٢٢٣٤} بقية النسخ: "كما مر في العنكبوت (٢٠/٢٩)". المودى واحد.

﴿الْآخِرَى﴾ (٤٧) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿أَعْتَى﴾ (٤٨) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الشَّعْرَى﴾ (٤٩) كـ ﴿التَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿عَادًا الْأُولَى﴾^{٢٣٣٥} (٥٠) بنقل ضمة الهمزة إلى اللام وإدغام التنوين في اللام المضمومة في حالة الوصل (ا ح جمع يع)، وإذا وقفوا يدلون التنوين ألفا. وتفرد بهمزة الواو بعد اللام في حالة النقل (ب). ويجوز لكل من نقل وجهان، أحدهما: (الُولَى) بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها. والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل اعتدادا بالعارض. وهذان الوجهان يجوزان لورش فيما فيه الساكن لام التعريف نحو الآخِرَةِ والأَرْضِ. ويجوز لغير ورش في عَادًا الْأُولَى عن نقل وجه ثالث وهو الابتداء بالأصل من غير نقل. والحاصل أنه إذا وقف على رواية قالون على ﴿عَادًا﴾ وابتدأ بـ ﴿الُولَى﴾ يلقي ثلاثة أوجه؛

أحدها: (الُولَى) بهمزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو.

وثانيها: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمزة ساكنة على الواو.

وثالثها: (الُولَى) بهمزتين، بينهما لام ساكنة ثم بالواو كما هو رواية حفص المكتوبة.

ويأتي لورش وجهان على أصله في الابتداء؛

الأول: (الُولَى) بهمزة ولام مضمومة وواو مديدة.

والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وواو مديدة.

ولأبي عمرو، وأبي جعفر، ويعقوب يأتي ثلاثة أوجه؛

الأول: (الُولَى) بهمزة الوصل وضم اللام بعدها وواو.

والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وواو.

والثالث: هو الابتداء بالأصل (الُولَى) بالهمزتين وبينهما لام ساكنة وبالواو كما هو قراءة

حفص المعلومة.

وبالباقون: بكسر تنوين ﴿عَادًا﴾ وسكون لام ﴿الُولَى﴾ وهمزة مضمومة بعدها في الوصل. فإذا

وقفوا يدلون من التنوين ألفا، ويتدوّن بهمزة الوصل على ما عرف في النظائر على الأصل، كذا في

^{٢٣٣٥} مر ذكر هذا الحرف أيضا في نسخة الأصل مع جملة حروف كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠).

وجاء بيان أوجه هذا الحرف في بقية النسخ هكذا: "بضم اللام بحركة الهمزة وهمزة ساكنة مكان الواو وإدغام تنوين الدال

في اللام (ب)، وكذلك بالضم والإدغام لكن مع إسكان الواو من غير همزة (ج ح جمع يع)، وكـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)".

الجواهر المكلمة.^{٢٢٣٦} واعلم أن بعض أهل الأداء الناقلين قراءة ورش استثنوا له ﴿عَادَا الْأُولَى﴾ فلم يجروا فيها الأوجه الثلاثة بل قصروا له فيها. وأن البعض الآخر لم يستثن، فيقرأ له فيها بوجه واحد بالنظر إلى من استثناهما، وبالأوجه الثلاثة بالنظر إلى البعض الذي لم يستثنها، كذا في شروح الشاطبية وغيرها.^{٢٢٣٧}

﴿وَتَمُودًا﴾ (٥١) بالتثنية، ويقف بالألف غير (ن ف يع). وقال في الجواهر المكلمة: "والرسم في جميع المصاحف بالألف والله أعلم"، انتهى.^{٢٢٣٨}

﴿فَعَشِيهَا﴾ (٥٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّكَ تَمَارَى﴾ (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢)، وبإدغام التاء في التاء وصلا (يع).

﴿الْحَدِيثِ تَعَجُّبُونَ﴾ (٥٩) بإدغام التاء في التاء (ى).

سورة القمر (٥٤)

﴿مُسْتَقِرًّا﴾ (٣) قرأ بالحذف (جع).

﴿فَمَا تُعْنِ﴾ (٥) بإثبات الياء في الوقف (يع).

﴿يَدْعُ ٢٢٣٩ الدَّاعِ﴾ (٦) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جمع)، وفي الحاليين (هـ يع).

﴿لُكْرًا﴾ (٦) بإسكان الكاف (د).

﴿خُشْعًا ٢٢٤٠﴾ (٧) بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة (ح ف ر يع خل).

﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ (٨) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحاليين (د يع).

﴿فَفَتَحْنَا﴾ (١١) بتشديد التاء (ك جمع يع).

^{٢٢٣٦} العوفي، الجواهر المكلمة، باب النقل، ٤١. وانظر للتفصيل أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٥-٤٧٧.

^{٢٢٣٧} الموصلي، شرح شعلة، ١٣٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٨٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٠؛ القاضي، البدر، ٣٠٦.

^{٢٢٣٨} العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة هود، ١٤٨.

بقية النسخ: "﴿وَتَمُودًا﴾ (٥١) بالتثنية كلهم غير (ن ف يع)".

^{٢٢٣٩} "يَدْعُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٤٠} تنبيهات ٢٧/٨: قوله تعالى خُشْعًا إلى قوله سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَابِ الْأَشِيرُ (القمر ٧/٥٤-٢٦)، لا تغفل في مُنتَشِرٍ (٧)، وَعَسْرَ (٨)، و وَأَزْدُجِرَ (٩)، وَقُلُوبَ (١٢)، وَكُفِرَ (١٤)، وَأَشِيرَ (٢٥)، وَالْأَشِيرُ (٢٦) في الوصل عن (ج)، وَالْكَافِرُونَ (٨)، وَالذُّكْرُ (٢٥) عنه، وَعُيُونًا (١٢) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وِبَاعِيْنِنَا (١٤) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إدغام دال وَّلَقَدْ تَرَكْنَا (١٥) للكُلِّ، وَالْقُرْآنَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٢، ١٧) عن (د)، وَعَلَيْهِمْ (١٩) عن (ف يع)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (٢٣) عن إدغام تاء (ح ك ف ر).

- ﴿وَأُنزِلَ﴾ في ستة مواضع (٣٩، ٣٧، ٣٠، ٢١، ١٨، ١٦) بإثبات الياء فيهن^{٢٢٤١} في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).
 ﴿ءَ الْقِي﴾ (٢٥) مثل ﴿ءَ أَنْزِلَ﴾ في أول^{٢٢٤٢} ص (٨/٣٨).
 ﴿سَيَعْلَمُونَ﴾ (٢٦) بالتاء (ك).
 ﴿فَتَعَاطَى﴾^{٢٢٤٣} (٢٩) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٢٤٤}
 ﴿جَاءَ آلَ﴾ (٤١) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).^{٢٢٤٥}
 ﴿أَدَهَى﴾ (٤٦) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿فِي النَّارِ﴾^{٢٢٤٦} (٤٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ﴾ (٥٥) بإدغام الدال في الصاد (ى).

سورة الرحمن عز وجل (٥٥)

- ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ (١٢) بنصب الأسماء الثلاثة (ك)، وبخفض النون (ف ر خل)، وبخفض النون (ف ر خل)، ولا خلاف في خفض ﴿العصف﴾.^{٢٢٤٧}
 ﴿كَالْفَخَّارِ﴾ (١٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿مِنْ نَارٍ﴾ (١٥) كذلك.
 ﴿يَخْرُجُ﴾^{٢٢٤٨} (٢٢) بضم الياء وفتح الراء (ا ح جمع يع).

^{٢٢٤١} بقية النسخ: "في الحروف الستة بإثبات الياء".

^{٢٢٤٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٤٣} تبيهات ٢٧/٩: قوله تعالى أَلَّا إِلَى قَوْلِهِ وَسُعْرٍ (القمر ٢٧/٥٤-٤٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في الحرفين (٣٤، ٣١) عن (ف يع)، والقرآن في الحرفين (٤٠، ٣٢) عن (د)، وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ (٣٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَمُسْتَقَرًّا (٢٨)، وَمُنْتَصِرًا (٤٤) في الوصل عن (ج)، وَخَيْرٌ (٤٣) عنه، وَلَقَدْ جَاءَ آلَ (٤١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وعن خمسة أوجه (ج)، وَيَقُولُونَ نَحْنُ (٤٤) عن (ى)، و وَأَمْرٌ (٤٦) وقفا عن (ف).

^{٢٢٤٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿آلَ لُوطٍ﴾ (٣٤) بالإدغام بخلف (ى). وقد مرّ ذكر هذا الحرف والتفصيل عن الخلاف في سورة الحجر (٥٩/١٥). انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٨].

^{٢٢٤٥} وقد سبق أن ذكرنا أوجه ورش في ﴿جَاءَ آلَ﴾ (٤١/٥٤) كما مر في سورة إبراهيم (٦١/١٤).

^{٢٢٤٦} تبيهات ٢٧/١٠: قوله تعالى يَوْمَ يُسْحَبُونَ إِلَى قَوْلِهِ مِنْ نَارٍ ﴿فَبِأَىٰ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ (القمر ٤٨/٥٤-الرحمن ١٦/٥٥)، لا تغفل في شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ (٤٩/٥٤) عن (جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسلة ولا تتركها عند القراءة، والقرآن (٢/٥٥) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف)، وَلَا تُخْسِرُوا (٩/٥٥) عن (ج).

^{٢٢٤٧} بقية النسخ: "قرأ بنصب الباء والذال والنون (ك)، وبجر النون فقط (ف ر خل)".

سورة الرحمن عز وجل (٥٥)

﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ (٢٢) مثل ما مر^{٢٢٤٩} في الطور (٢٤/٥٢).

﴿الجَوَارِ﴾ (٢٤) بالإمالة (ت)، وبإثبات الياء في الوقف (يع).

﴿الْمُنشآتُ﴾ (٢٤) بكسر الشين (ف)، وبخلف (ص).^{٢٢٥٠}

﴿وَيَتَقَى﴾ (٢٧) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَالْإِكْرَامِ﴾ في الحرفين (٧٨، ٢٧) بالإمالة بخلف (م).^{٢٢٥١}

﴿فِي شَانَ﴾ (٢٩) بالإبدال (ى جمع)، ووقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٢٥٢}

﴿سَتَفْرُغُ﴾ (٣١) بالياء (ف ر خل).^{٢٢٥٣}

﴿أَقْطَارِ﴾ (٣٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿شَوَاطِئِ﴾ (٣٥) بكسر الشين (د).

﴿مِنْ نَارِ﴾ (٣٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَكِحَاسٍ﴾ (٣٥) بالخفض (د ح حه).

﴿بِسْمِئِهِمْ﴾^{٢٢٥٤} (٤١) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

﴿لَمْ يَطْمِئِنَّ﴾ في الموضعين (٧٤، ٥٦) بضم الميم في الأول وكسرها في الثاني (ت)، وبالعكس أي وبكسر الميم في الأول وضمها في الثاني (س)، وكلاهما صحيح وإذا جمعتهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر والثاني بالكسر ثم الضم كذا في الجواهر المكلمة.^{٢٢٥٥}

^{٢٢٤٨} تنبيهات ٢٧/١١: قوله تعالى رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ اِنَّسَ وَلَا جَانَّ (الرحمن ١٧/٥٥-٣٩)، لا تغفل في وَالْإِكْرَامِ (٢٧) عن ترقيق (ج)، وتنتصيران (٣٥) عنه.

^{٢٢٤٩} بقية النسخ: "كما مر".

^{٢٢٥٠} "ويقدم في الأداء وجه الكسر". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٩].

^{٢٢٥١} "بتقلد وجه الإمالة في الأداء". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

^{٢٢٥٢} "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ (٣١) برفع الهاء (ك)". مر ذكر هذا الحرف في سورة النور عند بيان قوله تعالى ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١/٢٤).

^{٢٢٥٤} تنبيهات ٢٧/١٢: قوله تعالى فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ إِلَى قَوْلِهِ لَطَخَا خَتَانِ ﴿ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (الرحمن ٤٠/٥٥-٦٧)، لا تغفل في يُكَذِّبُ بِهَا (٤٣) عن (ى)، وَلِمَنْ خَافَ (٤٦) عن (جمع)، وإمالة (ف)، وفيهِمَا في الحروف الثلاثة (٦٦، ٥٢، ٥٠)، وفيهِنَّ (٥٦) عن (يع)، ومتكئين (٥٤) عن حذف همزة (جمع)، ومنِ اسْتَبْرَقِ (٥٤) عن نقل حركة همزة (يس)، وقاصرات (٥٦) عن (ج)، وعَيْنَانِ لَطَخَا خَتَانِ (٦٦) عن (ى).

﴿ذِي الْجَلَالِ﴾^{٢٢٥٦} (٧٨) بالواو موضع الياء رفعا يعني بضم^{٢٢٥٧} الذال (ك).

سورة الواقعة (٥٦)

﴿يَنْزِفُونَ﴾^{٢٢٥٨} (١٩) قرأ بفتح الزاي^{٢٢٥٩} غير (ن ف ر حل).

﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾ (٢٢) بخفضهما^{٢٢٦٠} (ف ر جمع).

﴿اللُّؤْلُؤِ﴾ (٢٣) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، وهكذا في الوقف (ف). ولهشام وحمزة في الهمزة الثانية في الوقف ثلاثة أوجه لفظا؛

الأول: إبدالها واوا ساكنة، والثاني: روم كسرة الواو، والثالث: التسهيل مع الروم.^{٢٢٦١}

﴿عُرُبًا﴾ (٣٧) بإسكان الراء (ص ف حل).

﴿أَيْدَا مِثْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَ أَنَا﴾ (٤٧) كما مر في الصفات من الموضع الأول (١٦/٣٧) بعينه إلا

بألف الفصل بخلف فيهما أي ﴿أَيْدَا﴾ و﴿ءَ أَنَا﴾ معا هنا (ل)،^{٢٢٦٢} ووافق حفصا هنا (م).^{٢٢٦٣}

^{٢٢٥٥} بقية النسخ: "بضم الميم تارة وبكسرها تارة أخرى في الحرف الأول وبالعكس في الثاني (ر). انظر للمزيد من الإيضاح في: [ابن الجزري، النشر، ٣٨١/٢-٣٨٢؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة الرحمن، ٢١١؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٩-٤٨٠؛ القاضي، البدر، ٣٠٩].

^{٢٢٥٦} تنبيهات ٢٧/١٣: قوله تعالى فِيهِمَا فَآكِهَةٌ إِلَى قوله مُتَقَابِلِينَ (الرحمن ٦٨/٥٥-الواقعة ١٦/٥٦)، لا تغفل في فِيهِمَا (٦٨/٥٥)، وفيهِنَّ (٧٠/٥٥) عن (يع)، وخَيْرَاتٌ (٧٠/٥٥)، والإكْرَامِ (٧٨/٥٥) عن ترقيق (ج)، ومتكئين في الحرفين (١٦/٥٦، ٧٦/٥٥) عن حذف الهمزة (جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وكَاذِبَةٌ (٢/٥٦)، وثَلَاثَةٌ (٧/٥٦)، والمِيْمَةِ (٨/٥٦)، ومَوْضُوءَةٌ (١٥/٥٦) وقفا عن (ر)، والمَشْتَمَةِ (٩/٥٦) وقفا عن (ف).

^{٢٢٥٧} بقية النسخ: "بالواو مكان الياء مع ضم".

^{٢٢٥٨} تنبيهات ٢٧/١٤: قوله تعالى يَطُوفُ إِلَى قوله مِنْ زُقُومٍ (الواقعة ١٧/٥٦-٥٢)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (١٧) عن (ف يع)، وكَاسٍ (١٨)، وَأَلْسَانًا هُنَّ (٣٥) عن إبدال (ى جمع)، وكَثِيرَةٌ (٣٢) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، وَالْإِنشَاءَ (٣٥) وقفا عن (ف)، وَيُصْبِرُونَ (٤٦) عن (ج)، وَمِثْنَا (٤٧) عن ضم ميم (د ح ك ص جمع يع).

^{٢٢٥٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٢٦٠} بقية النسخ: "بخفض الراء والنون".

^{٢٢٦١} بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد.

^{٢٢٦٢} بقية النسخ: "﴿أَيْدَا - ءَ أَنَا﴾ (٤٧) كما مر في الصفات أولا (١٦/٣٧) بعينه إلا بألف الفصل بخلف فيهما من غير تسهيل هنا (ل [طب: ك])."

^{٢٢٦٣} انظر للتفصيل عن الخلاف في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨١؛ القاضي، البدر، ٣١٠.

- ﴿أَوْ أَبَاؤُنَا﴾ (٤٨) بإسكان الواو الأولى (ب ك جمع).
 ﴿شُرْبٌ﴾^{٢٢٦٤} (٥٥) بفتح الشين^{٢٢٦٥} غير (ا ن ف جمع).
 ﴿ءَ أَنْتُمْ﴾ في أربعة مواضع (٧٢، ٦٩، ٦٤، ٥٩) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢).^{٢٢٦٦}
 ﴿قَدَرْنَا﴾ (٦٠) بتخفيف الدال (د).
 ﴿النَّشَاةُ﴾ (٦٢) بفتح الشين وألف بعدها (د ح).^{٢٢٦٧}
 ﴿الْأُولَى﴾ (٦٢) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿إِنَّا﴾ (٦٦) بزيادة همزة^{٢٢٦٨} مفتوحة (ص).
 ﴿بِمَوَاقِعٍ﴾ (٧٥) بإسكان الواو من غير ألف (ف ر خل).
 ﴿فَرُوحٌ﴾^{٢٢٦٩} بضم الراء (يس).
 ﴿وَتَصْلِيَةٌ جَاجِمٍ﴾ (٩٤) بإدغام التاء في الجيم (ي).

سورة الحديد (٥٧)

﴿إِسْتَوَى﴾^{٢٢٧٠} (٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٢٦٤} تنبيهات ٢٧/١٥: قوله تعالى فَمَا لِيُؤْنِ إِلَى قَوْلِهِ مَكْنُونٍ (الواقعة ٥٦/٥٣-٧٨)، لا تغفل في فَمَا لِيُؤْنِ (٥٣) عن حذف الهمزة (جمع) مع ضم لامه، وأَقْرَأْتُمْ في الحروف الأربعة (٧١، ٦٨، ٦٣، ٥٨) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والمد مع الياء في الأولى (٦٢) عن (ج)، وتَلَذُّوْنَ (٦٢) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جمع يع)، وفَطَلْتُمْ تَفَكَّهُوْنَ (٦٥) عن خلف تشديد تاء (هـ)، وبَلُّ لَحْنٌ (٦٧) عن إدغام (ر)، وَأَنْشَأْتُمْ (٧٢) عن إبدال (ي جمع)، وَالْمُنْشِئُونَ (٧٢) عن حذف همزة (جم)، وخلف (عى)، وكَمُسْتَهْزِئُونَ في البقرة (١٤/٢) (ج ف)، وتَلَذُّوْنَ (٧٢) عن (ج)، وَقَلَّا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعٍ (٧٥) عن إخفاء (ي)، وَلَقُرْآنٌ (٧٧) عن (د).

^{٢٢٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٢٦٦} بقية النسخ: "ءَ أَنْتُمْ" في الحروف الأربعة هنا كـ ﴿ءَ أَنْذَرْتُهُمْ﴾ في البقرة (٦/٢).

^{٢٢٦٧} بقية النسخ: "كما مر في العنكبوت (٢٠/٢٩)". المودى واحد.

^{٢٢٦٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "واحدة".

^{٢٢٦٩} تنبيهات ٢٧/١٦: قوله تعالى لَا يَمَسُّهُ إِلَى قَوْلِهِ عَلِيمٍ (الواقعة ٥٦/٧٩-الحديد ٥٧/٣)، لا تغفل في لَا تُبْصِرُونَ (٨٥/٥٦)، وَعَبَّرَ (٨٦/٥٦)، وَالْآخِرُ (٣/٥٧)، وَالظَّاهِرُ (٣/٥٧) عن (ج)، وَقَلْدِيرٌ (٢/٥٧) في الوصل عنه، وَلَهُوَ (٩٥/٥٦)، وَهُوَ فِي الحروف الثلاثة (٣٢، ٢١/٥٧) عن (ب ح ر جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمللة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٢٧٠} تنبيهات ٢٧/١٧: قوله تعالى هُوَ الَّذِي إِلَى قَوْلِهِ خَبِيرٌ (الحديد ٥٧/١٠-١٠)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا (٤) عن (ي)، وَهُوَ فِي الحرفين (٦٠، ٤) عن (ب ح ر جمع)، وَبَصِيرٌ (٤)، وَكَبِيرٌ (٧) في الوصل عن (ج)، وَمِيرَاثٌ (١٠) عنه، وَتُرْجَعُ الْأُمُورُ (٥) عن

- ﴿فِي النَّهَارِ﴾ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ﴾ (٨) قرأ بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع القاف (ح).
- ﴿وَكَلًّا﴾ (١٠) بالرفع (ك).
- ﴿الْحُسْنَى﴾ (١٠) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿فِيضَاعِفَةً﴾ ^{٢٢٧١} (١١) كما مر في البقرة (٢٤٥/٢).
- ﴿يَسْعَى﴾ (١٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿بَشْرِيكُمْ﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
- ﴿أَنْظُرُونَا﴾ (١٣) بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الظاء في الحاليين ^{٢٢٧٢} (ف).
- ﴿بَلَى﴾ (١٤) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿الْأَمَانِي﴾ (١٤) بإسكان الياء مخففة (جع).
- ﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾ (١٤) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).
- ﴿يُؤْخَذُ﴾ (١٥) بالتاء (ك جمع يع).
- ﴿مَأْوِيكُمْ﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَوْلِيكُمْ﴾ (١٥) كذلك.
- ﴿وَمَا نَزَلَ﴾ (١٦) بتشديد الزاي ^{٢٢٧٣} غير (ا ع).
- ﴿يَكُونُوا﴾ (١٦) بالتاء (يس).
- ﴿فَطَالَ﴾ (١٦) بتفخيم اللام بخلف (ج) ^{٢٢٧٤}.
- ﴿الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾ ^{٢٢٧٥} (١٨) بتخفيف الصاد منهما (د ص).

(ك ف ر يع خل)، وَيُنزَلُ (٩) عن إسكان نون (د ح يع) مع تخفيف زايهم، وَلَرُوفٌ (٩) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر خل).

^{٢٢٧١} تنبيهات ٢٧/١٨: قوله تعالى مَنْ ذَا إِلَى قوله تَعْقِلُونَ (الحديد ١١/٥٧-١٧)، لا تغفل في تَرَى الْمُؤْمِنِينَ (١٢) عن خلف إمالة (ى)، وَأَبْدِيهِمْ (١٢) عن (يع)، وَقِيلَ (١٣) عن إشمام (ل ر يس)، ولا خلاف في تفخيم راء أَرْجِعُوا (١٣) للكل، وَقَضْرِبَ بَيْنَهُمْ (١٣) عن (ى)، وظَاهِرُهُ (١٣) عن (ج)، وَجَاءَ (١٤) عن إمالة (م ف خل)، وَمَأْوِيكُمْ (١٥) عن إبدال (ى جمع)، وَبَسَّ (١٥) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، وَالْمُصِيرُ (١٥) في الوصل عنه، وَكَثِيرٌ (١٦) عنه، وَعَلَيْهِمُ الْأَمْدُ (١٦) عن (ح ف ر يع خل).

^{٢٢٧٢} "في الحاليين" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٧٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٢٧٤} "بتقدم وجه التفخيم في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٣].

- ﴿يُضَاعَفُ﴾ (١٨) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).
 ﴿فَتْرِيَهُ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿تَبْرَاهَا﴾ (٢٢) بتسهيل الهمزة (وقفا ف)، وكذا نحوه (وقفا).^{٢٢٧٦}
 ﴿آتِيَكُمْ﴾ (٢٣) كـ ﴿المُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبغير مد الهمزة^{٢٢٧٧} (ح).
 ﴿بِالْبَيْخِلِ﴾ (٢٤) بفتح الباء والحاء (ف ر خل).
 ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ﴾ (٢٤) بغير ﴿هُوَ﴾ (ا ك جمع).^{٢٢٧٨}
 ﴿آثَارِهِمْ﴾^{٢٢٧٩} (٢٧) كـ ﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿رَافَةَ﴾ (٢٧) بالإبدال (ي جمع).

الجزء ٢٨

سورة المجادلة (٥٨)

﴿يُظَاهِرُونَ﴾^{٢٢٨٠} في الموضوعين^{٢٢٨١} (٣٠٢) قرأ بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف (ا د ح يع)، وكذلك إلا بالألف وتخفيف الهاء (ك ف ر جمع خل).

^{٢٢٧٥} تنبيهات ٢٧/١٩: قوله تعالى إِنَّ إِلَى قَوْلِهِ الْحَمِيدُ (الحديد ١٨/٥٧-٢٤)، لا تغفل في الدُّلْيَا في الحرفين (٢٠) عن (ج ح ف ر خل)، والآخِرَةِ (٢٠)، وَمَغْفُورَةٍ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢١، ٢٠) عن (ج)، وَرِضْوَانٍ (٢٠) عن ضم راء (ص)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢١) كَالسُّفَهَاءِ وَقَفَا فِي الْبَقْرَةِ (١٣/٢)، وَيَسِيرٌ (٢٢) فِي الْوَصْلِ عَنْ (ج)، وَالْمَدَّ مَعَ الْيَاءِ فِي آتِيَكُمْ (٢٣) عَنْهُ، وَاللَّهُ هُوَ (٢٤) عَنِ (ي).

^{٢٢٧٦} بقية النسخ: "بينها وبين الألف وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٢٧٧} بقية النسخ: "وبغير ألف بعد الهمزة".

^{٢٢٧٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَنْصَارِهِمْ﴾ (٢٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

^{٢٢٧٩} تنبيهات ٢٧/٢٠: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الحديد ٥٧/٢٥-٢٩)، لا تغفل في رُسُلْنَا (٢٥)، وَبِرُسُلِنَا (٢٧) عن إسكان (ح)، وَيَأْسٌ (٢٥) عن إبدال (ي جمع)، وَلِلنَّاسِ (٢٥) عن (ط)، وَالتَّيْبُوتِ (٢٦) عن (ا)، وَكَثِيرٌ فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٦، ٢٧)، وَيُقَدِّرُونَ (٢٩) عن (ج)، وَرَحْمَةً (٢٧) وقفا عن (ر)، وَعَلَيْهِمْ (٢٧) عن (ف يع)، وَرِضْوَانٍ (٢٧) عن ضم راء (ص)، وَيَغْفِرُ لَكُمْ (٢٨) عن إدغام (ي)، وَخَلْفَ (ط)، وَلِنَلَّا (٢٩) عن إبدال همزة (ج)، وَمَنْ يَشَاءُ (٢٩) كَالسُّفَهَاءِ وَقَفَا فِي الْبَقْرَةِ (١٣/٢)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٢٨٠} تنبيهات ٢٨/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ شَهِيدٌ (المجادلة ٥٨/٦-١)، لا تغفل في قَدْ سَمِعَ (١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَبَصِيرٌ (١)، وَخَبِيرٌ (٣) فِي الْوَصْلِ عَنْ (ج)، وَلَعَفُوٌّ غَفُورٌ (٢) عن (جمع)، وَفَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ (٣) عن (ج ي)، وَلِلْكَافِرِينَ فِي الْحَرْفَيْنِ (٥٤) عن (ج ح ت يس).

^{٢٢٨١} "في الموضوعين" ساقطة من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٣) في موضعه حسب الترتيب.

سورة المجادلة (٥٨)

- ﴿الْي﴾ (٢) كما مر في أول ^{٢٢٨٢} الأحزاب (٤/٣٣).
- ﴿أَخْصِيَةٌ﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿مَا يَكُونُ﴾ ^{٢٢٨٣} (٧) بالتاء (جمع).
- ﴿تَجْوَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿أَدْنَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَكْثَرُ﴾ (٧) بالرفع (يع).
- ﴿التَّجْوَى﴾ (٨) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿وَيَتَنَاجَوْنَ﴾ (٨) بتقديم النون ساكنة على التاء وحذف الألف وضم الجيم ^{٢٢٨٤} (ف يس).
- ﴿فَلَا تَتَنَاجَوْا﴾ (٩) تفرد فيه فقراً مثل ذلك ^{٢٢٨٥} (يس).
- ﴿وَالْتَقَوَى﴾ (٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
- ﴿التَّجْوَى﴾ (١٠) كذلك.
- ﴿فِي الْمَجَالِسِ﴾ (١١) بإسكان الجيم على التوحيد ^{٢٢٨٦} غير (ن).
- ﴿أُنْشِرُوا فَالْشُرُوا﴾ (١١) بكسر الشين فيهما ويتبدئ بكسر الهمزة [د ح ف ر يع خل]، ^{٢٢٨٧} ويخلف (ص). ^{٢٢٨٨}
- ﴿تَجْوِيكُمْ﴾ ^{٢٢٨٩} في الحرفين (١٢، ١٣) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

^{٢٢٨٢} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٢٨٣} تنبيهات ٢٨/٢: قوله تعالى أَلَمْ تَرَ إِلَى قَوْلِهِ خَيْرٍ (المجادلة ٧/٥٨-١١)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا (٧)، وَالَّذِينَ لُتْهُوا (٨) عن (ى)، وَالْقِيَمَةَ (٧) وقفا عن (ر)، وَجَاؤَكَ (٨) عن إمالة (م ف خل)، وَيَصْلَوْنَهَا (٨) عن (ج)، وَقَبَسَ (٨) عن إبدال (ج ي جمع)، وَالْمَصِيرَ (٨)، وَخَيْرٌ (١١) في الوصل عن (ج)، وآمَنُوا مع التَّقْوَى (٩) عنه، وَالتَّجْوَى مع آمَنُوا (١٠)، وآمَنُوا مع شَيْئًا (١٠) عنه، وَلِيَحْزُونَ (١٠) عن ضم ياء (ا) مع كسر زاية، وَقِيلَ لَكُمْ (١١) عن إدغام (ى)، وَإِشْمَامَ (ل ر يس)، وَقِيلَ (١١) عن إشمامهم.

^{٢٢٨٤} بقية النسخ: "إسكان النون مع تقديمها على التاء وضم الجيم من غير ألف".

^{٢٢٨٥} بقية النسخ: "قرأ كذلك".

^{٢٢٨٦} بقية النسخ: "إسكان الجيم من غير ألف كلهم".

^{٢٢٨٧} بقية النسخ: "كلهم غير (ا ك ن جمع)".

^{٢٢٨٨} "بتقدم وجه الكسر في الأداء وفاقاً". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٥].

^{٢٢٨٩} تنبيهات ٢٨/٣: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ فِي الْأَذْلَيْنِ (المجادلة ١٢/٥٨-٢٠)، لا تغفل في آمَنُوا مع تَجْوِيكُمْ (١٢) عن (ج)، وَخَيْرٌ (١٢)، وَالصَّلَاةَ (١٣)، وَخَيْرٌ (١٣)، وَذَكَرَ (١٩)، وَالْحَاسِرُونَ (١٩) عنه، وَوَأَطَهَّرُ (١٢) وقفا عن (ف)،

- ﴿ءَ اشْفَقْتُمْ﴾ (١٣) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول ٢٢٩٠ البقرة (٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَيَحْسَبُونَ﴾ (١٨) بكسر السين غير (ك ن ف جمع) ٢٢٩١.
 ﴿فَأَلْسِبُهُمْ﴾ (١٩) كـ ﴿الْمَلْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿وَرَسُولِي أَنْ ٢٢٩٢﴾ ٢٢٩٣ (٢١) بفتح الباء (ا ك جمع).

سورة الحشر (٥٩)

- ﴿دِيَارِهِمْ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿فَأَتَيْتُهُمْ﴾ (٢) كـ ﴿الْمَلْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿يَخْرِبُونَ﴾ (٢) قرأ بفتح الخاء وتشديد الراء (ح).
 ﴿الْأَبْصَارِ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٣) كذلك.
 ﴿الْقُرَى﴾ ٢٢٩٤ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الْقُرْبَى﴾ (٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

وقَوْمًا غَضِبَ (١٤) عن (جمع)، وَعَلَيْهِمْ (١٤) عن (ف يع)، وَشَيْئًا (١٧) وقفا عن (ف)، وَشَيْءٍ (١٨) وقفا عنه، وَعَنِ (ن).

وَعَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ (١٩) عن (ح ف ر يع خل).

٢٢٩٠ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٩١ بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُونَ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢). المودى واحد.

٢٢٩٢ "إن" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٩٣ تبيهاً ٢٨/٤: قوله تعالى كَتَبَ اللَّهُ إِلَى قَوْلِهِ فِي الْآخِرَةِ عَذَابَ النَّارِ (المجادلة ٢١/٥٨-الحشر ٣/٥٩)، لا تغفل في وَعَشِيرَتَهُمْ (٢٢/٥٨)، وَقَاعْتَبِرُوا (٢/٥٩)، وَفِي الْآخِرَةِ (٢/٥٩) عن (ج)، وَأَوْلَيْكَ كَتَبَ (٢٢/٥٨)، وَاللَّهُ هُمْ (٢٢/٥٨)، وَقَذَفَ فِي (٢/٥٩) عن (ي)، وَفِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ (٢٢/٥٨)، وَفِي قُلُوبِهِمُ الرُّغْبَ (٢/٥٩)، وَعَلَيْهِمُ الْجَلَاءُ (٣/٥٩) عن (ح ف ر يع خل)، وعن ضم عين (ك ر جع يع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة، وَهُوَ (١/٥٩) عن (ب ح ر جمع)، وَيُؤْتَهُمْ (٢/٥٩) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَيَأْتِيهِمْ (٢/٥٩) عن (يع)، وَالذُّنْيَا (٣/٥٩) عن (ج ح ف ر خل).

٢٢٩٤ تبيهاً ٢٨/٥: قوله تعالى ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ الْمُسْفِلِينَ (الحشر ٤/٥٩-٩)، لا تغفل في مِنْ خَيْلٍ (٦) عن (جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٦) كالتسفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَقَلْدِيرٍ (٦) في الوصل عن (ج)، والمد مع الباء في آتَيْكُمْ (٧) عنه، وَرِضْوَانًا (٨) عن ضم راء (ص)، وَإِلَيْهِمْ (٩) عن (ف يع)، وَيُؤْتِرُونَ (٩) عن (ج).

﴿وَالْيَتَامَى﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَكُونُ﴾ (٧) بالتاء (جمع)، وبخلف (ل).^{٢٢٩٥}

﴿دَوْلَةٌ﴾ (٧) بالرفع (ل جمع).

(فاعلم أن هشاما روى ﴿يَكُونُ﴾ بالتأنيث و﴿دَوْلَةٌ﴾ بالرفع وبه قرأ الداني على فارس بن أحمد (١٠١٠/٤٠١) على السامري (٩٩٦/٣٨٦) عن ابن عبد الله على الحلواني (٨٦٤/٢٥٠)، وكذلك قرأ على ابن غلبون وروى الأزرق الجمال (٩١٢/٣٠٠) وغيره عن الحلواني ﴿يَكُونُ﴾ بالتذكير، و﴿دَوْلَةٌ﴾ بالرفع، وبه قرأ الداني على عبد العزيز الفارسي (١٠٢١/٤١٢) عن أصحابه عن الحلواني، وهو الذي في التيسير والشاطبية، ولم يختلف عن الحلواني في رفع ﴿دَوْلَةٌ﴾.

والحاصل: تأنيث ﴿يَكُونُ﴾ مع رفع ﴿دَوْلَةٌ﴾، وتذكير ﴿يَكُونُ﴾ مع رفع ﴿دَوْلَةٌ﴾ هو الصحيح. وما رواه فارس عن عبد الباقي بن الحسن (٩٩٠/٣٨٠) عن أصحابه عن الحلواني التذكير مع النصب كالجماعة لا يؤخذ.

فقال الحافظ أبو عمرو: "وهو غلط لانعقاد الإجماع عنه على الرفع"، وقال شيخ المشايخ مولانا ابن الجزري رضي عنه الباري: "التذكير مع النصب هو رواية الداجوني (٩٣٥/٣٢٤)، وبذلك قرأ الباقون، ولا يجوز التأنيث مع النصب كما توهمه بعض شراح الشاطبية من ظاهر كلام الشاطبي، فلم يقرأ أحد، قرأت عن شيوخي التأنيث مع الرفع، والتذكير مع الرفع من طريق الشاطبية والتيسير والله أعلم"، كذا في الجواهر المكلمة.^{٢٢٩٦}

﴿آتَيْنَكُمُ﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نَهَيْكُمُ﴾ (٧) كذلك.

﴿دِيَارِهِمْ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿جُدْرًا﴾^{٢٢٩٧} (١٤) بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها (إفراداً) (د ح)، وهو أي أبو عمرو أمال فتحة الدال على أصله.^{٢٢٩٨}

^{٢٢٩٥} "بتقديم وجه التأنيث أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٦].

^{٢٢٩٦} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [الشاطبي، حرز الأمان، باب من سورة المجادلة إلى سورة ن، ٨٧-٨٨؛ أبو

شامة، إبراز المعاني ٦٩٩-٧٠٠؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة الحشر، ٢١٣].

^{٢٢٩٧} تنبيهات ٢٨/٦: قوله تعالى وَاللَّيْنِ إِلَى قَوْلِهِ جَزُوا الظَّالِمِينَ (الحشر ١٠/١٧)، لا تغفل في جَاؤُ (١٠) عن إمالة (م ف

حل)، واغْفِرْ لَنَا (١٠) عن إدغام (ي)، و خلف (ط)، و رُوِّفَ (١٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر ي ع حل)، واللَّيْنِ

- ﴿تَحْسِبُهُمْ﴾ (١٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٢٩٩}
 ﴿شَتَّى﴾ (١٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).
 ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾^{٢٣٠٠} (١٦) بفتح الياء (ا د ح جمع).
 ﴿فِي النَّارِ﴾ (١٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ﴾ (١٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السَّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).^{٢٣٠١}
 ﴿فَأَنْسِيَهُمْ﴾^{٢٣٠٢} (١٩) كـ ﴿الْمُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿النَّارِ﴾ (٢٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
 ﴿الْبَارِئِ﴾ (٢٤) بإمالة فتحة الباء (ت).
 ﴿الْحَسَنَى﴾ (٢٤) كـ ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢).

سورة المتحنة (٦٠)

﴿يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾^{٢٣٠٣} (٣) قرأ بضم الياء وفتح الصاد (ا د ح جمع)، (وبضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة (ك)، وهكذا)^{٢٣٠٤} إلا بكسر الصاد (ف ر نخل).

تَأْفَقُوا (١١)، وَقَالَ لِللِّسَانِ (١٦) عن (ى)، وِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ (١١) عن (ح ف ر يع نخل)، وَتَأْسُهُمْ (١٤) عن إبدال (ى جمع).

^{٢٢٩٨} بقية النسخ: " (د)، وكذلك إلا بإمالة فتحة الدال على أصله (ح) ".
^{٢٢٩٩} بقية النسخ: " كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢) ". المؤدى واحد.

^{٢٣٠٠} "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٠١} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٣٠٢} تنبيهات ٢٨/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (الحشر ١٨-٢٤)، لا تغفل في حَبِيرٍ (١٨) عن (ج)، وَكَالَّذِينَ نَسُوا (١٩) عن (ى)، وَالْمُصَوِّرُ لَهُ (٢٤) عن إدغامه، وترقيق (ج)، وَالْجَنَّةِ الْأُولَى (٢٠)، وَالشَّهَادَةِ (٢٢) وقفا عن (ر)، وَالْفَائِزُونَ (٢٠) وقفا عن (ف)، وَالْقُرْآنَ (٢١) عن (د)، وَمِنْ غَحَشِيَّةٍ (٢١) عن (جمع)، وَلِلنَّاسِ (٢١) عن (ط)، وَالْأَهْوَى فِي الْحَرْفَيْنِ (٢٣، ٢٢) وقفا عن (يع)، وَهُوَ (٢٤) عن (ب ح ر جمع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٠٣} "بينكم" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٠٤} تنبيهات ٢٨/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (المتحنة ١-٥)، لا تغفل في إِلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (١)، وَجَاءَ كُمْ (١) عن إمالة (م ف نخل)، وَمَرْضَاتِي (١) عن إمالة (ر)، وَتَسْرُونَ (١)، وَلَاسْتَفْرِغُونَ (٤) عن (ج)، وَأَنَا (١) عن إثبات ألف (ا جمع)، وَأَعْلَمُ بِمَا (١) عن إخفاء (ى)، وَفَقَدْ ضَلَّ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر نخل)، وَبَصِيرٌ (٣)، وَالْمَصِيرُ (٤) في

سورة الممتحنة (٦٠)

- ﴿أَسْوَةٌ آتَتْ﴾ في الحرفين (٦٠٤) بكسر الهمزة ٢٣٠٧ غير (ن) ٢٣٠٨.
- ﴿أَنَا بُرءٌ وَأَنَا﴾ (٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢) ٢٣٠٩.
- ﴿وَالْبَقِصَاءُ أَبْدًا﴾ (٤) كـ ﴿نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).
- ﴿يُنْهَيْكُمْ﴾ ٢٣١٠ في الحرفين (٩٠٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) ٢٣١١.
- ﴿مِنْ دِيَارِكُمْ﴾ في الحرفين (٩٠٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).
- ﴿الْكَفَّارِ﴾ في الحرفين (١١٠، ١٠) كذلك ٢٣١٢.
- ﴿تُمْسِكُوا﴾ (١٠) بفتح الميم وتشديد السين (ح يع).
- ﴿النَّبِيُّ إِذَا﴾ ٢٣١٤ (١٢) مثل ﴿النَّبِيُّ أَنَا﴾ بالأحزاب (٤٥/٣٣).

- الوصل عن (ج)، وشئ (٤) وقفا عن (ل ف)، واغفر لنا (٥) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وبالمؤدة (١)، ويوم القيسمة (٢) وقفا عن (ر).
- ٢٣٠٥ بقية النسخ: "وهكذا إلا مع فتح الفاء وتشديد الصاد (ك)، وواقفه".
- ٢٣٠٦ طب: "أسورة" سهوا.
- ٢٣٠٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".
- ٢٣٠٨ بقية النسخ: "كما مر في الأحزاب (٢١/٣٣)". المؤدى واحد. وجاءت بعدها في بقية النسخ أيضا: "إبراهيم" في الحرفين (٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤).
- ٢٣٠٩ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أئنتوه في التنبيهات.
- ٢٣١٠ تنبيهات ٢٨/٩: قوله تعالى لَقَدْ إِلَى قَوْلِهِ مُؤْمِنُونَ (المتحنة ٦٠-١١)، لا تغفل في فيهم (٦) عن (بع)، والآخِرَ (٦)، وقديرو (٧) في الوصل عن (ج)، والله هو (٦) عن (ى)، ومؤدة (٧) وقفا عن (ر)، وإليهم (٨) عن (ف يع)، وإخراجهم (٩)، ومهاجرات (١٠) عن (ج)، وأن تولوهم (٩) عن تشديد تاء (هـ)، وجاء كهم (١٠) عن إمالة (م ف خل)، وقامتجنوهن (١٠) وقفا عن (بع)، وأعلمن بإيمانهن (١٠) عن إخفاء (ى)، ووقفا عن (بع)، ولهن (١٠)، وأجورهن (١٠) عنه، وسئلوا (١٠) عن نقل حركة همزة (د ر خل) مع حذفها، ويحكمم بيتكم (١٠) عن إخفاء (ى)، وشئ مع فأتوا (١١) عن (ج).
- ٢٣١١ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٩) في موضعه حسب الترتيب.
- ٢٣١٢ "من" ساقطة من بقية النسخ.
- ٢٣١٣ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (١١) في موضعه حسب الترتيب.
- ٢٣١٤ تنبيهات ٢٨/١٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ الْفَاسِقِينَ (المتحنة ١٢/٦٠-١٢/٦١)، لا تغفل في جاء ك (١٢/٦٠) عن إمالة (م ف خل)، وأليهن (١٢/٦٠) عن (بع)، واستغفر لهن (١٢/٦٠) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وقوما غضب (١٣/٦٠) عن (جع)، وعلينهم (١٣/٦٠) عن (ف يع)، والآخرة (١٣/٦٠) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وهو (١/٦١) عن (ب ح ر جع)، ولا خلاف في إظهار نون بتيان

سورة (الصف) (٦١)

- ﴿مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ﴾^{٢٣١٥} (٦) قرأ بفتح الباء (ا د ح ص جمع يع).
 ﴿سِحْرٌ﴾ (٦) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (ف ر حل).
 ﴿اِفْتَرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿يُدْعَى﴾ (٧) كـ ﴿الْمُهْدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
 ﴿مِثْمُ نُورِهِ﴾ (٨) بتنوين الميم ونصب الراء وضم الهاء (ا ح ك ص جمع يع).
 ﴿بِالْمُهْدَى﴾ (٩) كما مر (البقرة ١٦/٢).
 ﴿تَنْجِيكُمْ﴾ (١٠) بفتح النون وتشديد الجيم (ك).
 ﴿وَأُخْرَى﴾ (١٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿النَّصَارَ اللَّهِ﴾^{٢٣١٧، ٢٣١٦} (١٤) بتنوين الراء (وكسر اللام، فيكون لام الجر في أول اسم الله تعالى، ويقف بالألف ويتدئ ﴿لِلَّهِ﴾^{٢٣١٨} (ا د ح جمع).

(٤/٦١) للكل، كما لا خلاف في إدغام دال فذ تَعْلَمُونَ لهم (٥/٦١)، ومُوسَى (٥/٦١) عن (ج ح ف ر حل)، وزَاغُوا (٥/٦١) عن إمالة (ف).

^{٢٣١٥} تنبيهات ٢٨/١١: قوله تعالى وَأَذِ إِلَى قَوْلِهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ (الصف ٦/١١-١٣)، لا تغفل في إِسْرَائِيلَ (٦) عن (جمع)، والتَّوْرِيَّةِ (٦) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، ومُبَشِّرًا (٦)، وسِحْرٌ (٦)، والكَاْفِرُونَ (٨)، ولِيُظْهِرَهُ (٩)، وخَيْرٌ (١١) عن (ج)، وجاءَ هُمْ (٦) عن إمالة (م ف حل)، وَأَظْلَمُ مِمَّنْ (٧) عن (ج ي)، وَهُوَ (٧) عن (ب ح ر جمع)، وَيُطْفِئُهَا (٨) عن حذف همزة (جمع) مع ضم فائه، وَأَرْسَلَ رَسُولَهُ (٩) عن إدغام (ي)، وَآلْفُسِكُمْ (١١) وقفا عن (ف)، وَيُفْقِرُ لَكُمْ (١٢) عن إدغام (ي)، وخلف (ط).

^{٢٣١٦} تنبيهات ٢٨/١٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ صَادِقِينَ (الصف ١٤/٦١-الجمعة ٦/٦٢)، لا تغفل في الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ (١٤/٦١)، وَقَبِلَ لَفِي (٢/٦٢) عن (ي)، وإِسْرَائِيلَ (١٤/٦١) عن (جمع)، ولا خلاف في إدغام تاء وَكَفَرَتْ طَائِفَةٌ (١٤/٦١) إدغاما تاما للكل، وطَائِفَةٌ (١٤/٦١) وقفا عن (ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وَعَلَيْهِمْ (٢/٦٢) عن (ف يع)، وَيُزَكِّيهِمْ (٢/٦٢) عنه، وَهُوَ (٣/٦٢) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٤/٦٢) كالتسفهاء وقفا في البقرة (١٣/٢)، والتَّوْرِيَّةَ (٥/٦٢) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، وَيَسْ (٥/٦٢) عن إبدال (ج ي جمع)، والنَّاسِ (٦/٦٢) عن (ط).

^{٢٣١٧} تنبيهات ٢٨/١٣: قوله تعالى وَلَا يَتَمَتُّوهُ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَفْقَهُونَ (الجمعة ٧/٦٢-المنافقون ٣/٦٣)، لا تغفل في أَيْدِيهِمْ (٧/٦٢) عن (ف يع)، وتَفَرُّونَ (٨/٦٢)، وللصَّلَاةِ (٩/٦٢)، وخير في الحروف الثلاثة (١١/٦٢)، والصَّلَاةُ (١٠/٦٢)، وفَاتَتَشِرُوا (١٠/٦٢)، وكَثِيرًا (١٠/٦٢) عن (ج)، وقَائِمًا (١١/٦٢) وقفا عن (ف)، واللَّهُوِ وَمِنْ (١١/٦٢)، وفَطَّبِعَ عَلَيَّ (٣/٦٢) عن

سورة المنافقين (٦٣)

سورة الجمعة (٦٢)

سورة الصف (٦١)

﴿أَنْصَارَ اللَّهِ﴾^{٢٣١٧، ٢٣١٦} (١٤) بتنوين الراء (وكسر اللام، فيكون لام الجر في أول اسم الله تعالى، ويقف

بالألف ويتدى ﴿لِلَّهِ﴾^{٢٣١٨} (ا د ح جمع).

﴿أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾^{٢٣١٩} (١٤) بفتح الياء (ا جمع)، وبإمالة فتحة الصاد (ت).

سورة الجمعة (٦٢)

﴿حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ﴾^{٢٣٢٠} (٥) قرأ بإدغام التاء في التاء (ى).

﴿الْحِمَارِ﴾^{٢٣٢١} (٥) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت)، وبخلف (م).

سورة المنافقين (٦٣)

﴿خُشْبٌ﴾^{٢٣٢٢} (٤) قرأ بإسكان الشين (ز ح ر).

^{٢٣١٦} تنبيهات ٢٨/١٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قَوْلِهِ صَادِقِينَ (الصف ١٤/٦١-الجمعة ٦/٦٢)، لا تغفل في الْخَوَارِئُونَ نُحْنُ (١٤/٦١)، وَقِيلَ لَفِي (٢/٦٢) عن (ى)، وَإِسْرَائِيلَ (١٤/٦١) عن (جمع)، ولا خلاف في إدغام تاء وَكَفَّرَتْ طَائِفَةً (١٤/٦١) إدغامًا تامًا للكُلِّ، وطَائِفَةً (١٤/٦١) وقفا عن (ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَعَلَيْهِمْ (٢/٦٢) عن (ف ي ع)، وَيُزَكِّيهِمْ (٢/٦٢) عنه، وَهُوَ (٣/٦٢) عن (ب ح ر جمع)، وَمَنْ يَشَاءُ (٤/٦٢) كَالسُّفْهَاءِ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وَالتَّوْرَةَ (٥/٦٢) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، وَيُنَسِّ (٥/٦٢) عن إبدال (ج ي جمع)، وَالنَّاسِ (٦/٦٢) عن (ط).

^{٢٣١٧} تنبيهات ٢٨/١٣: قوله تعالى وَلَا يَتَمَتُّوهُ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَفْقَهُونَ (الجمعة ٧/٦٢-المنافقون ٣/٦٣)، لا تغفل في أَيْدِيهِمْ (٧/٦٢) عن (ف ي ع)، وَتَقْرُونَ (٨/٦٢)، وَلِلصَّلَاةِ (٩/٦٢)، وَخَيْرٌ فِي الْحُرُوفِ الثَّلَاثَةِ (١١، ٩/٦٢)، وَالصَّلَاةُ (١٠/٦٢)، وَقَالَتْشِرُّوْا (١٠/٦٢)، وَكَثِيرًا (١٠/٦٢) عن (ج)، وَقَائِمًا (١١/٦٢) وقفا عن (ف)، وَاللَّهُوِ وَمِنْ (١١/٦٢)، وَقَطَّبَعَ عَلَيَّ (٣/٦٣) عن (ى)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة، وَجَاءَ لَكَ (١/٦٣) عن إمالة (م ف حل).

^{٢٣١٨} بقية النسخ: "وبلام الجر في أول اسم الله عز وجل".

^{٢٣١٩} "إلى الله" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٢٠} طب: "بخلف (ى)". "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه، وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ﴾ (البقرة ٨٣/٢)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧].

^{٢٣٢١} بقية النسخ: "كـ ﴿حِمَارِكَ﴾ في البقرة (٢/٢٥٩)". المؤدى واحد.

^{٢٣٢٢} تنبيهات ٢٨/١٤: قوله تعالى وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المنافقون ٤/٦٣-١١)، لا تغفل في مُسْتَدَّةً (٤) وقفا عن (ر)، وَعَلَيْهِمْ فِي الْحَرْفَيْنِ (٦٤، ٤) عن (ف ي ع)، وَقِيلَ لَهُمْ (٥) عن (ى)، وَإِشْمَامِ (ل ر يس)، وَيَسْتَغْفِرُ لَكُمْ (٥)، وَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ (٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وَمُسْتَكْبِرُونَ (٥)، وَلَنْ يَغْفِرَ (٦)، وَالْخَامِسُونَ (٩)، وَلَنْ يُؤَخَّرَ (١١)، وَخَبِيرٌ (١١) عن

﴿يَحْسِبُونَ﴾ (٤) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٣٢٣}

﴿لَوْوَا﴾ (٥) بتخفيف الواو (ا حه).

﴿وَأَكُنَّ﴾ (١٠) بواو مدية^{٢٣٢٤} بعد الكاف ونصب النون (ح).

﴿جَاءَ أَجْلُهَا﴾ (١١) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾^{٢٣٢٥} (١١) بالياء (ص).

سورة (التغابن) (٦٤)

﴿بَلَى﴾^{٢٣٢٦} (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَجْمَعُكُمْ﴾^{٢٣٢٧} (٩) قرأ بالنون (يع).

﴿يَكْفُرُ﴾ (٩) بالنون (ا ك جمع).

﴿وَيُدْخِلُهُ﴾ (٩) كذلك.

﴿النَّارِ﴾ (١٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿يُضَاعَفُ﴾^{٢٣٢٨} (١٧) بتشديد العين من غير ألف (د ك جمع يع).

(ج)، وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ (٩) عن إدغام لام (س)، وَلَنْ يُؤَخَّرَ (١١) عن إبدال (ج جمع)، وَجَاءَ (١١) عن إمالة (م ف خل)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٢٣} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد. وجاءت بعدها في بقية النسخ أيضا: "﴿أَتَى﴾ (٤) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

^{٢٣٢٤} بقية النسخ: "بالواو ساكنة".

^{٢٣٢٥} بقية النسخ: "﴿تَعْمَلُونَ﴾ الأخير (١١)".

^{٢٣٢٦} تنبيهات ٢٨/١٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله خَبِيرٌ (التغابن ١-٨)، لا تغفل في وَهُوَ (١) عن (ب ح ر جمع)، وَقَدِيدًا (١)، وَيَصِيرُ (٢)، وَالْمَصِيرُ (٣)، وَيَسِيرُ (٧)، وَخَبِيرٌ (٨) في الوصل عن (ج)، وَخَلَقَكُمْ (٢) عن إدغام (ى)، وَكَافِرًا (٢)، وَتُسْرُونَ (٤) عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَا فِي الْحَرْفَيْنِ (٤) عن (ى)، وَالْمَ يَأْتِكُمْ (٥) عن (يس)، وَتَأْتِيهِمْ (٦) عن (يع)، وَرُسُلُهُمْ (٦) عن إسكان (ح)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة لَدُنِّيُّونَ (٧) للكل.

^{٢٣٢٧} تنبيهات ٢٨/١٦: قوله تعالى يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ إِلَى آخر السورة (التغابن ٩-١٨)، لا تغفل في بَسَسَ (١٠) عن إبدال (ج ى جمع)، وَهُوَ (١٣) وقفا عن (يع)، وَتُغْفَرُوا (١٤)، وَخَيْرًا (١٦) عن (ج)، وَفِتْنَةً (١٥) وقفا عن (ر)، وَلَا لَأَنْفُسِكُمْ (١٦) وقفا عن (ف)، وَيُغْفَرُ لَكُمْ (١٧) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٢٨} طب: "﴿يُضَاعَفُ﴾ سهواً".

سورة (الطلاق) (٦٥)

﴿الْتَبَّىٰ إِذَا﴾^{٢٣٢٩} (١) مثل ﴿الْتَبَّىٰ إِذَا﴾ بالأحزاب (٤٥/٣٣).

﴿مُبَيِّنَةٌ﴾ (١) قرأ بفتح الياء (د ص).

﴿بَالِغُ أَمْرِهِ﴾ (٣) بتنوين الغين وفتح الراء وضم الهاء^{٢٣٣٠} غير (ع).

﴿وَالْيَٰئِ﴾ في الحرفين (٤) كما مر في أول^{٢٣٣١} الأحزاب (٤/٣٣). (ولا يجوز إدغام يائه في ياء ﴿يُسِّنْ﴾ عند

من سكنها مبدلة لأن البدل عارض فضلا عن أن حذفت هي وأبدلت الهمزة ياء، فلو أدغمت

لاجتمع في ذلك ثلاث إعلالات، ونص على إظهاره وجها واحدا أبو عمرو الداني والشاطبي

والصفراوي (١٢٣٨/٦٣٦) وأصحابهم. والآخرون نص على الإدغام وأوجبوا إدغامه، وصوبه أبو

شامة. وقرأنا بالإظهار عن شيخنا العلامة)^{٢٣٣٢}.

﴿حَيْثُ سَكَنْتُمْ﴾^{٢٣٣٣} (٦) بإدغام التاء في السين (ى).

﴿مِنْ﴾^{٢٣٣٤} و﴿جِدْكُمْ﴾ (٦) بكسر الواو (حه).

﴿أُخْرَى﴾ (٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿آتِيَةٌ﴾ (٧) كـ ﴿المُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٣٢٩} تنبيهات ٢٨/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله أَجْرًا (الطلاق ١-٥)، لا تغفل في طَلَّقْتُمْ (١)، وظَلَّم (١) عن (ج)،

والعِدَّة (١)، ومُبَيِّنَةٌ (١) وقفا عن (ر)، و﴿يُبَيِّنُ﴾ (١) عن كسر باء غير (ج ح ع جمع يع)، وَقَفَّدَ ظَلَّمَ (١) عن إدغام (ج ح

ك ف ر حل)، و﴿فَهُوَ﴾ (٣) عن (ب ح ر جمع)، وَقَدْ جَعَلَ (٣) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، ولا خلاف في عدم إشباع

هزة أولات (٤) للكل، و﴿حَمَلُهُنَّ﴾ (٤) وقفا عن (يع)، وَيُسْرًا (٤) عن ضم سين (جمع).

^{٢٣٣٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٣٣١} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٣٣٢} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [الداني، التيسير، ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين، ٢٢؛ الشاطبي، حرز

الأمازي، آخر باب إدغام الكبير، ١٣؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٨٦؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٩-٣٧٠].

^{٢٣٣٣} تنبيهات ٢٨/١٨: قوله تعالى أَسْكِنُوهُنَّ إِلَى قوله آخر السورة (الطلاق ٦-١٢)، لا تغفل في عَلِيَّهِنَّ (٦) عن (يع)، ووقفا

عنه، ولا خلاف في عدم إشباع هزة أولات (٦) للكل، وَعَلِيَّهِنَّ (٦) عن (يع)، و﴿حَمَلُهُنَّ﴾ (٦)، وَأُجُورَهُنَّ (٦)، وَمِثْلَهُنَّ

(١٢) وقفا عنه، وَأَتَمُّوْا (٦)، وَقُلَيْبٍ (٧)، وَقُلَيْبٍ (١٢) عن (ج)، والمد مع الياء في آتِيَهَا (٧) عنه، وَعُسْرٍ (٧)، وَيُسْرًا (٧)

عن ضم سين (جمع)، وكَأَيِّنُ (٨) عن (د جمع)، وَأَمْرٍ رَبَّهَا (٨) عن (ى)، وَذِكْرًا (١٠) عن خلف ترفيق (ج)، ولا تغفل فيما

بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تركها عند القراءة.

^{٢٣٣٤} "من" ساقطة من بقية النسخ.

﴿آيَهَا﴾ (٧) كذلك.

﴿نُكْرًا﴾ (٨) بضم الكاف (ا م ص جع يع).

﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾ (١١) بفتح الباء (ا د ح ص جع يع).

﴿يُدْخِلُهُ﴾ (١١) بالنون (ا ك جع).

سورة التحريم (٦٦)

﴿مَوْلِيَكُمْ﴾^{٢٣٣٥} (٢) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّبِيِّ أَلَى﴾ (٣) مثل ﴿النَّبِيِّ أَنَا﴾ بالأحزاب (٤٥/٣٣).

﴿عَرَفَ﴾^{٢٣٣٦} (٣) قرأ بتخفيف الراء (ر).

﴿تَطَاهَرًا﴾ (٤) بتشديد الطاء (ا د ح ك جع يع).^{٢٣٣٧}

﴿مَوْلِيَهُ﴾ (٤) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَجَبْرِيلُ﴾ (٤) كما مر قبل الجزء الثاني من البقرة (٩٧/٢).^{٢٣٣٨}

﴿عَسَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنْ يُبَدِّلَهُ﴾ (٥) بفتح الباء وتشديد الدال (ا ح جع).^{٢٣٣٩}

﴿نَصُوحًا﴾^{٢٣٤٠} (٨) بضم النون (ص).

^{٢٣٣٥} تنبيهات ٢٨/١٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قوله وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ (التحريم ١/٦٦-٦)، لا تغفل في النَّبِيِّ في الحرفين (٣،١) عن (١)، وَلَمْ تُحَرِّمْ مَا (١)، وَاللَّهُ هُوَ (٤) عن (٤)، وَمَرْضَاتٍ (١) عن إمالة (ر)، وَهُوَ (٢) عن (ب ح ر جع)، وَالْحَبِيرُ (٣)، وَظَهَرَ (٤) في الوصل عن (ج)، وَقَدْ صَعَتُ (٤) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وَطَلَّقَكُنَّ (٥) عن (ج)، وحلف إدغام قاف (٤)، وَأَزْوَاجًا خَيْرًا (٥) عن (ج جمع)، وَابْتِكَارًا (٥) وقفا عن (ف)، وَمَلْسِكَةً غِلَاطً (٦) عن (جمع).

^{٢٣٣٦} وجاء في طب سهوا: "غرف".

^{٢٣٣٧} بقية النسخ: "كـ ﴿تَطَاهَرُونَ﴾ في البقرة (٨٥/٢)". المؤدى واحد.

^{٢٣٣٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٩٧/٢)".

^{٢٣٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿يُبَدِّلُهُمَا﴾ في الكهف (٨١/١٨)". المؤدى واحد.

^{٢٣٤٠} تنبيهات ٢٨/٢٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى آخر السورة (التحريم ٧/٦٦-١٢)، لا تغفل في لَا تَعْتَلِبُوا (٧)، وَأَنْ يُكْفَرَ (٨) عن (ج)، وَعَسَىٰ مَعَ سَيِّئَاتِكُمْ (٨) عنه، وَالنَّبِيِّ في الحرفين (٩،٨) عن (١)، وَأَعْلِيَهُمْ (٨) عن (يع)، وَاعْفُرْنَا (٨) عن إدغام (٤)، وحلف (ط)، وَقَلْبِيرٍ (٨)، وَالْمَصِيرُ (٩) في الوصل عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٩) عن (ف يع)، وَمَأْوِيَهُمْ (٩) عن إبدال (٤ جمع)، وَيَسْنَ (٩) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء أَمْرَاتٍ في الحروف الثلاثة (١١،١٠) درجا وفي

﴿عَسَى﴾ (٨) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَسْعَى﴾ (٨) كذلك.

﴿وَمَا أُوْيَهُمْ﴾ (٩) مثلهما.

﴿عِمْرَانَ﴾ (١٢) بالإمالة بخلف (م).^{٢٣٤١}

﴿وَكُتِبَهُ﴾ (١٢) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها جمعا^{٢٣٤٢} غير (ح ع يع).

الجزء ٢٩

سورة الملك (٦٧)

﴿تَرَى﴾^{٢٣٤٣} في الحرفين (٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ١٦٢/٢).

﴿تَفَاوَتْ﴾ (٣) قرأ بتشديد الواو من غير ألف (ف ر).

﴿تَكَادُ تَمَيَّرُ﴾ (٨) بإدغام الدال في التاء (ى).

﴿بَلَى﴾ (٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَسُخِّفَا﴾ (١١) بضم الحاء (ر جمع).

﴿ءَ أَمِنْتُمْ﴾^{٢٣٤٤} (١٦) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{٢٣٤٥} البقرة (٦/٢). (وقبل أبدال الهمزة الأولى واوا مفتوحة

بمجانسة ضمة ما قبلها إذا وصل بما قبلها بخلاف ما إذا وقف على ﴿النُّشُورُ﴾" (١٥/٦٧).^{٢٣٤٦}

الابتداء للكل، وقيل (١٠) عن إسماعيل (ل ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسمة ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٣٤١} بقية النسخ: "كما مر في آل عمران (٣٣/٣)". أي "بتقدم وجه الإمالة على وجه الفتح في الأداء في كل المسالك". [عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٤].

^{٢٣٤٢} بقية النسخ: "بعدها كلهم".

^{٢٣٤٣} تنبيهات ٢٩/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله كَبِيرٌ (الملك ١/٦٧-١٢)، لا تغفل في وَهُوَ في الحروف الثلاثة (٤،٢،١)، و هي (٧) عن (ب ح ر جمع)، وقَلْبِيرٌ (١)، وَحَسِيرٌ (٤)، وَالْمَصِيرُ (٦)، وَلَذِيرٌ في الحرفين (٩،٨)، وكَبِيرٌ الثاني (١٢) في الوصل عن (ج)، وهَلْ تَرَى (٣) عن إدغام لام (ح ل ف ر)، ولا خلاف في تفخيم راء ثُمَّ أَرْجِعْ (٤) درجا وفي الابتداء للكل، وَخَاسِبًا (٤) عن إبدال همزة إلى الياء (جمع)، وَلَقَدْ زَيَّنَّا (٥) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وخلف (م)، والدُّنْيَا (٥) عن (ج ح ف ر خل)، وَيَسَّنَّ (٦) عن إبدال (ج ي جمع)، وَتَكَادُ تَمَيَّرُ (٨) عن تشديد تاء (هـ)، وَقَدْ جَاءَ نَا (٩) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وَشَيْءٌ (٩) وقفا عن (ل ف)، وَمَغْفِرَةٌ (١٢) عن (ج).

^{٢٣٤٤} تنبيهات ٢٩/٢: قوله تعالى وَأَسْبِرُوا إلى قوله نَذِيرٌ مُّبِينٌ (الملك ١٣/٦٧-٢٦)، لا تغفل في وَأَسْبِرُوا (١٣)، وَالْكَافِرُونَ (٢٠)، وَلَذِيرٌ (٢٦) عن (ج)، وَيَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ (١٤) عن (ى جمع)، وَهُوَ (١٤) عن (ب ح ر جمع)، وَالْخَبِيرُ (١٤)، وَبَصِيرٌ (١٩)

الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (ح م ع حه)، وبغير تنوين فيهما في الوصل ويقف عليهما بالألف (ل)، وهكذا إلا يقف عليهما بغير ألف (ف يس) فاتقن ذلك.^{٢٤٠٧}

﴿تَسْمَى﴾ (١٨) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَوْلَا﴾ (١٩) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جمع)، وإبدال الهمزة الأولى واوا مدية وإبدال الثانية واوا مفتوحة في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٠٨}

﴿عَالِيَهُمْ﴾ (٢١) بإسكان الياء وكسر الهاء (ا ف جمع).

﴿خُضْرًا وَسَبْرًا﴾ (٢١) بخفض الراء الأولى^{٢٤٠٩} (د ص)، وبخفض القاف (ح ك جمع يع)، وبخفضهما معا (ف ر نخل).

﴿وَسَقِيَهُمْ﴾ (٢١) كـ ﴿الْهَدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَشَاوَنَ﴾^{٢٤١٠} (٣٠) بالياء (د ح ك).

سورة المرسلات (٧٧)

﴿فَالْمُنْقِيَاتِ ذِكْرًا﴾ (٥) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى)، وبخلف (ق).^{٢٤١١}

﴿عُذْرًا﴾ (٦) بضم الذال (حه).

﴿نُذْرًا﴾ (٦) بضم الذال^{٢٤١٢} (ا د ك ص جمع يع).

^{٢٤٠٧} بقية النسخ: " (ا ص جمع)، ووافقهم في الأول (د نخل). ووقف على الأول بالألف (ح ك ع حه)، وعلى الثاني بإسكان الراء من غير ألف (د ح م ع حه نخل). ووقف عليهما معا بالإسكان أيضا (ف يس). واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، فاعلم ذلك". انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

^{٢٤٠٨} بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد لحالة الوصل.

^{٢٤٠٩} "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤١٠} تنبيهات ٢٩/١٩: قوله تعالى أَلَمْ نَخُنْ إِلَى قَوْلِهِ ثُمَّ نُثَبِّهُمُ الْآخِرِينَ (الإنسان ٢٣/٧٦-المرسلات ١٧/٧٧)، لا تغفل في نُخُنْ نُزَّلْنَا (٢٣/٧٦) عن (ى)، والقُرْآنَ (٢٣/٧٦) عن (د)، وَقَاصِرٍ لِحُكْمٍ (٢٤/٧٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، و وَأَصِيلًا (٢٥/٧٦) وقفا عن (ف)، وَشِئْنَا (٢٨/٧٦) عن إبدال (ى جمع)، وَتَدْكِرَ (٢٩/٧٦) عن (ج)، ووقفنا عن (ر)، وَشَاءَ (٢٩/٧٦) عن إمالة (م ف نخل)، وَالتَّائِبَاتِ (٣/٧٧) عن (ج)، وَذِكْرًا (٥/٧٧) عن خلف ترقيقه، وَمَا أَدْرِيكَ (١٤) كما مر في سورة الحاقة (٣/٦٩).

^{٢٤١١} "بتقدم وجه الإدغام في طريق اسلابول ويتقدم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك". انظر في:

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٠].

^{٢٤١٢} بقية النسخ: "بالضم أيضا".

- ﴿أَقْتَتِ﴾ (١١) بواو مضمومة موضع ^{٢٤١٣} الهمزة (ح)، وبالواو أيضا وتخفيف القاف (جمع).
 ﴿فِي قَرَارٍ﴾ ^{٢٤١٤} (٢١) كـ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في آخر ^{٢٤١٥} آل عمران (١٩٣/٣). ^{٢٤١٦}
 ﴿انطَلِقُوا﴾ الثاني (٣٠) بفتح اللام (يس)، ولا خلاف في الأول (٢٩). ^{٢٤١٧}
 ﴿ثَلْثِ شُعْبٍ﴾ ^{٢٤١٨} (٣٠) بإدغام التاء في الشين (ى).
 ﴿بِشْرَرٍ﴾ (٣٢) بترقيق الراء الأولى (ج).
 ﴿جَمَلَاتٍ﴾ (٣٣) بألف بعد اللام جمعا ^{٢٤١٩} غير (ع ف ر خل)، وبضم الجيم (يس).
 ﴿فَكِيدُونَ﴾ (٣٩) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٣٠

سورة النبا (٧٨)

- ﴿وَوَفِيحَتْ﴾ ^{٢٤٢٠} (١٩) قرأ بتشديد التاء الأولى غير (ن ف ر خل). ^{٢٤٢١}
 ﴿لَا بَشِينَ﴾ (٢٣) بغير ألف (ف حه).
 ﴿وَوَسَّاقًا﴾ (٢٥) بتخفيف السين غير (ع ف ر خل). ^{٢٤٢٢}
 ﴿وَلَا كِذَّابًا﴾ (٣٥) بتخفيف الذال (ر).

^{٢٤١٣} بقية النسخ: "بالواو مكان".^{٢٤١٤} تنبيهات ٢٩/٢٠: قوله تعالى كَذَلِكَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (المرسلات ٧٧-١٨-٥٠)، لا تغفل في أَلَمْ نُخَلِّقْكُمْ (٢٠) عن إدغام القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، والقَادِرُونَ (٢٣)، وَفَيَعْتَلِرُونَ (٣٦) عن (ج)، وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ (٣٦) عن إدغام نون (ى)، وَعُيُونٍ (٤١) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وَقِيلَ لَهُمْ (٤٨) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس).^{٢٤١٥} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.^{٢٤١٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: ﴿فَقَدَرْنَا﴾ (٢٣) بتشديد الدال (ا ر جمع).^{٢٤١٧} بقية النسخ: "بفتح اللام في الحرف الثاني (يس)".^{٢٤١٨} بقية النسخ: "إِذِي ثَلْثِ شُعْبٍ".^{٢٤١٩} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بالألف بعد اللام على الجمع كلهم".^{٢٤٢٠} تنبيهات ٣٠/١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ (النبا ٧٨-١-٣٧)، لا تغفل في يَتَسَاءَلُونَ (١) وقفا عن (ف)، وَاللَّيْلِ لِيَأْسًا (١٠) عن (ى)، وَسِرَاجًا (١٣)، وَالْمُعْصِرَاتِ (١٤)، وَسُيِّرَتْ (٢٠) عن (ج)، وَفَكَانَتْ سَرَابًا (٢٠) عن (ح) ف ر خل)، ولا خلاف في تفخيم راء مِرْصَادًا (٢١) للكل، وَمَنَابًا (٢٢)، وَاَعْتَابًا (٢٢) وقفا عن (ف)، وَكَأَسًا (٢٤) عن إبدال (ى جمع).^{٢٤٢١} بقية النسخ: "كما مر في الزمر (٧١/٣٩)". المودى واحد.^{٢٤٢٢} بقية النسخ: "كما مر في ص (٥٧/٣٨)". المودى واحد.

- ﴿رَبِّ﴾^{٢٤٢٣} (٣٧) بالرفع (ا د ح جمع).
 ﴿الرَّحْمَنِ﴾ (٣٧) بالرفع^{٢٤٢٤} غير (ك ن يع).
 ﴿وَالْمَلِكَةُ صَفًا﴾^{٢٤٢٥} (٣٨) بإدغام التاء في الصاد (ى).

سورة النازعات (٧٩)

﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾ ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٣-٤) قرأ بإدغام التاء في السين منهما (ى).^{٢٤٢٦}
 ﴿أَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَاوِرَةِ﴾ ﴿أَ إِذَا﴾ (١٠-١١) أما الأول: فبتسهيل^{٢٤٢٧} الهمزة الثانية مع ألف
 الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط (ل)،^{٢٤٢٨} وبحذف الأولى
 (جمع) أما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى^{٢٤٢٩} (ا ك ر جمع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبتسهيلها مع
 ألف الفصل بينهما (ح جمع).

﴿نَجْرَةَ﴾ (١١) بألف بعد النون (ص ف ر يس نخل).

﴿أَتَيْكَ﴾ (١٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر نخل).^{٢٤٣٠}

﴿نَادِيَهُ﴾ (١٦) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٢٣} بقية النسخ: ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ برفع الباء.

^{٢٤٢٤} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٢٥} تبيهاات ٣٠/٢: قوله تعالى يُؤْمَ إِلَى قَوْلِهِ لِمَنْ يَخْشَى (النبا ٣٨/٧٨-النازعات ٢٦/٧٩)، لا تغفل في أَذِنَ لَهُ (٣٨/٧٨) عن إدغام (ى)، وشَاءَ (٣٩/٧٨) عن إمالة (م ف نخل)، وَمَا بَا (٣٩/٧٨) وقفا عن (ف)، وَالْكَافِرُ (٤٠/٧٨)، وَقَالِ الْمُدَبِّرَاتِ (٥٠/٧٩)، وَنَجْرَةَ (١١/٧٩)، وَالْآخِرَةَ (٢٥/٧٩)، وَلَعِبْرَةَ (٢٦/٧٩) عن (ج)، وَالرَّاجِفَةَ (٦/٧٩)، وَالرَّادِفَةَ (٧/٧٩)، وَاجِفَةَ (٨/٧٩)، وَوَجِدَةَ (١٣/٧٩) وقفا عن (ر)، وَالْحَاوِرَةَ (١٠/٧٩)، وَخَاسِرَةَ (١٢/٧٩)، وَالسَّاهِرَةَ (١٤/٧٩) عن (ر)، وَكَرَّةَ خَاسِرَةَ (١٢/٧٩) عن (جمع).

^{٢٤٢٦} بقية النسخ: ﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في السين (ى)، ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٤) كذلك (ى)."

^{٢٤٢٧} بقية النسخ: ﴿أَنَا﴾ بتسهيل.

^{٢٤٢٨} ذكر في بقية النسخ الخلف لهشام لكن الصواب كما جاء في المتن من الأصل. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان،

٥٠١-٥٠٢؛ القاضي، البدور، ٣٣٤].

^{٢٤٢٩} بقية النسخ: "بخلف فقط (ل)، وهمزة واحدة مكسورة (جمع). ﴿أَ إِذَا﴾ همزة واحدة مكسورة."

^{٢٤٣٠} بقية النسخ: ﴿مُوسَى﴾ (١٥) كـ ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠). "المودى واحد.

سورة النازعات (٧٩)

- ﴿طَوَى﴾ (١٦) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جع يع)، وحذفوا الألف في الوصل للساكين،
 ووقفوا كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣١}
- ﴿طَفَى﴾ (١٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر الآن (١٥/٧٩).^{٢٤٣٢}
- ﴿تَرَكَى﴾ (١٨) كذلك، وبتشديد الزاي (ا د ح جع يع).
 ﴿فَتَخَشَى﴾ (١٩) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).
 ﴿فَارِيَهُ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿الكُبْرَى﴾ (٢٠) كذلك.
- ﴿وَعَصَى﴾ (٢١)، ﴿يَسْعَى﴾ (٢٢)، ﴿فَنَادَى﴾ (٢٣)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٤)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (٢٥)، ﴿يَخْشَى﴾ (٢٦)
 الستة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر آنفا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٣}
- ﴿ءَ أَنْتُمْ﴾^{٢٤٣٤} (٢٧) مثل ﴿ءَ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول^{٢٤٣٥} البقرة (٦/٢).
 ﴿بَنِيهَا﴾ (٢٧) بالتقليل فقط (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر نخل).
 ﴿فَسَوَّيْهَا﴾ (٢٨) كذلك.
 ﴿ضُحَيْهَا﴾ (٢٩) مثلهما.
 ﴿دَحِيهَا﴾ (٣٠) بالتقليل فقط^{٢٤٣٦} (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).
 ﴿وَمَرَعِيهَا﴾ (٣١) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر آنفا (٢٧).
 ﴿أَرْسِيهَا﴾ (٣٢) كذلك.

^{٢٤٣١} بقية النسخ: "كما مر في طه (١٢/٢٠) إلا بحذف الألف في الوصل هنا لالتقاء الساكنين عند من قرأ بغير تنوين". والمؤدى واحد.

^{٢٤٣٢} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد.

^{٢٤٣٣} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد.

^{٢٤٣٤} تسيهات ٣٠/٣: قوله تعالى ءَ أَنْتُمْ إِلَى قَوْلِهِ مَا أَكْفَرَهُ (النازعات ٢٧/٧٩- عيس ١٧/٨٠)، لا تغفل في السَّمَاءُ (٢٧/٧٩) كَالسُّفْهَاءُ وَقفا في البقرة (١٣/٢)، و وَلَا نَعَامِكُمْ (٣٣/٧٩) وَقفا عن (ف)، و جَاءَ (٣٤/٧٩) عن إمالة (م ف نخل)، وَالْمَأْوَى فِي الْحَرَفَيْنِ (٤١، ٣٩/٧٩) عن إبدال (ى جمع)، وكذلك وَقفا عن (ف)، وَمَنْ خَافَ (٤٠/٧٩) عن (جمع)، وإمالة (ف)، وَمُتَلَبِّزٌ (٤٥/٧٩) عن (ج)، و جَاءَ هُ (٢/٨٠)، و جَاءَ كَ (٨/٨٠)، و شَاءَ (١٢/٨٠) عن إمالة (م ف نخل)، و وَهُوَ (٩/٨٠) عن (ب ح ر جمع)، وَعَنْهُ لُلهَى (١٠/٨٠) عن تشديد تاء (هـ)، و قَدْ كَرِهَ (١١/٨٠) عن (ج)، و وَقفا عن (ر)، و مُكْرَمَةٌ (١٣/٨٠) وَقفا عنه، و كِرَامٍ (١٦/٨٠) عن ترفيق (ج).

^{٢٤٣٥} "أول" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٣٦} "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

- ﴿الْكُبْرَى﴾ (٣٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَا سَعَى﴾ (٣٥) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٧}
 ﴿يَرَى﴾ (٣٦) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مَنْ طَغَى﴾ (٣٧) كـ ﴿مُوسَى﴾ مر في البقرة (البقرة ٥١/٢).^{٢٤٣٨}
 ﴿الدُّنْيَا﴾ (٣٨)، و﴿الْمَأْوَى﴾ في الحرفين (٤١، ٣٩) ﴿الْهُوَى﴾ (٤٠) الأربعة كـ ﴿مُوسَى﴾ مر هنا (١٥/٧٩).^{٢٤٣٩}
 ﴿وَأَنهَى﴾ في الوقف (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٤٠}
 ﴿مُرْسِيَهَا﴾ (٤٢) كـ ﴿بَنِيهَا﴾ مر أنفا (٢٧).
 ﴿ذِكْرِيهَا﴾ (٤٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).
 ﴿مُنْتَهِيَهَا﴾ (٤٤) كـ ﴿بَنِيهَا﴾ مر أنفا (٢٧).
 ﴿مُنْدِرٌ﴾ (٤٥) بالتنوين (جمع).
 ﴿يَخْشِيَهَا﴾ (٤٥) مثل ﴿بَنِيهَا﴾ مر أنفا (٢٧).
 ﴿ضَحِيهَا﴾ (٤٦) كذلك.

سورة الأعمى^{٢٤٤١} (٨٠)

- ﴿وَتَوَلَّى﴾^{٢٤٤٢} (١)، ﴿الْأَعْمَى﴾ (٢)، ﴿يَزْكَى﴾ (٣)، ﴿اسْتَغْنَى﴾ (٥)، ﴿تَصَدَّى﴾ (٦)، ﴿يَزْكَى﴾ (٧)،
 ﴿يَسْعَى﴾ (٨)، ﴿يَخْشَى﴾ (٩)، ﴿تَلَهَّى﴾ (١٠) تسع كلمات، فكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ مر أنفا
 (١٥/٧٩).
 ﴿فَتَنَفَعَهُ﴾ (٤) قرأ برفع العين^{٢٤٤٣} غير (ن).

^{٢٤٣٧} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

^{٢٤٣٨} بقية النسخ: "كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) إلا بالتقليل (ج). المؤدى واحد. انظر لاختلاف الأوجه حسب مذهبهم في ﴿طَغَى﴾ لكونها رأس آية أم لا؟ في: [القاضي، البدور، ٢٣٣٥؛ القاضي، نفائس البيان، ٧٠].

^{٢٤٣٩} بقية النسخ: "كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

^{٢٤٤٠} سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{٢٤٤١} أي سورة عبس.

^{٢٤٤٢} بقية النسخ: "﴿وَتَوَلَّى﴾ (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٤٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿الذُّكْرَى﴾ (٤) كـ ﴿النُّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَصَدَّى﴾ (٦) بتشديد الصاد (ا د جمع).

﴿شَاءَ أَشْرَهُ﴾^{٢٤٤٤} (٢٢) كـ ﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ بالنساء (٥/٤).

﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ (٢٥) بكسر الهمزة (ا د ح ك جمع حه)، وافقهم بدأ بها ووافق غيرهم وصلا بما قبلها^{٢٤٤٥} (يس).

﴿شَانَ﴾ (٣٧) بالإبدال (ى جمع).

سورة الكورت^{٢٤٤٦} (٨١)

﴿سُجِّرَتْ﴾ (٦) قرأ بتخفيف الجيم (د ح يع).

﴿النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ (٧) بإدغام السين في الزاي (ى).

﴿المُؤَوَّدَةُ سُنِّلَتْ﴾ (٨) بإدغام التاء في السين (ى)، وبتسهيل همزة ﴿سُنِّلَتْ﴾ بينها وبين الياء تارة، ويابدأها واوا مكسورة تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٤٧}

﴿قَتِلَتْ﴾ (٩) بتشديد التاء الأولى (جمع).

﴿نُشِيرَتْ﴾ (١٠) بتشديد الشين (د ح ف ر خل).

﴿سُعْرَتْ﴾ (١٢) بتخفيف العين^{٢٤٤٨} غير (ا م ع جمع يس).

﴿الجَوَارِ﴾^{٢٤٤٩} (١٦) بالإمالة (ت).^{٢٤٥٠}

^{٢٤٤٤} تنبيهات ٣٠/٤: قوله تعالى مِنْ أَى شَيْءٍ خَلَقَهُ إِلَى قَوْلِهِ مَا أَحْضَرْتُمْ (عبس ١٨/٨٠-التكوير ١٤/٨١)، لا تغفل في شَيْءٍ خَلَقَهُ (١٨/٨٠) عن (جمع)، وَلُطْفَةٍ (١٩/٨٠) وقفا عن (ر)، وفي الوصل عن (جمع)، وشَاءَ (٢٢/٨٠)، وجاءت (٣٣/٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وفَاقِبْرُهُ (٢١/٨٠)، وِآبَا (٣١/٨٠)، ولَأَنْعَامِكُمْ (٣٢/٨٠)، وِآبِيهِ (٣٥/٨٠) وقفا عن (ف)، وَيَقْرُ (٣٤/٨٠) عن (ج)، ومُسْفِرَةٌ (٣٨/٨٠)، ومُسْتَبْشِرَةٌ (٣٩/٨٠) عنه، ووقفا عن (ر)، وكُورَتْ (١/٨١)، وسُيِّرَتْ (٣/٨١)، وحُشِرَتْ (٥/٨١)، وسُجِّرَتْ (٦/٨١)، ونُشِيرَتْ (١٠/٨١)، وسُعْرَتْ (١٢/٨١) عن (ج)، والمُؤَوَّدَةُ (٨/٨١) عن ثلاثة أوجه في مد البدل عنه.

^{٢٤٤٥} بقية النسخ: "بكسر الهمزة كلهم غير (ن ف ر خل)، وفتحتها عند وصلها بما قبلها وبكسرها عند الابتداء بها (يس)".
والمؤدى واحد.

^{٢٤٤٦} أي سورة التكوير.

^{٢٤٤٧} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

^{٢٤٤٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿رَأَاهُ﴾ (٢٣) كـ ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك.^{٢٤٥١}
 ﴿بِضْنَيْنِ﴾ (٢٤) بالطاء المعجمة موضع^{٢٤٥٢} الضاد (د ح ر يس).

سورة (الانفطار) (٨٢)

﴿فَسَوَّيْكَ﴾ (٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَعَدَّلَكَ﴾ (٧) قرأ بتشديد الدال^{٢٤٥٣} غير (ن ف ر خل).

﴿تَكْذِبُونَ﴾ (٩) بالياء (جمع).

﴿يَوْمَ لَا﴾ (١٩) برفع الميم (د ح يع).

سورة (المطففين) (٨٣)^{٢٤٥٤}

﴿الْفَجَارِ﴾ (٧)^{٢٤٥٥} كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿تَتَلَّى﴾ (١٣) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{٢٤٤٩} تنبيهات ٣٠/٥: قوله تعالى فَلَا أُقْسِمُ إلى آخر سورة الانفطار (التكويد ١٥/٨١-الانفطار ١٩/٨٢)، لا تغفل في فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ى)، ولَقَوْلِ رَسُولٍ (١٩/٨١) عن إدغامه، والغيبِ بِضْنَيْنِ (٢٤/٨١) عنه، وَذِكْرُ (٢٧/٨١) عن (ج)، وشَاءَ في الحرفين (٢٨/٨١) عن إمالة (م ف خل)، وَفَجَّرَتْ (٣/٨٢)، وَبُعْثِرَتْ (٤/٨٢)، وَكِرَامًا (١١/٨٢)، وَيَصَلُّوْنَهَا (١٥/٨٢) عن (ج)، و وَأَخْرَجَتْ (٥/٨٢)، وَيَغَالِيَيْنِ (١٦/٨٢)، وَشَيْئًا (١٩/٨٢) وقفا عن (ف)، وَرَكَّبَكَ ﴿كَلَّا﴾ (٨/٨٢-٩) في الوصل عن (ى)، وَبَلَّ تُكْذِبُونَ (٩/٨٢) عن إدغام (ل ف ر)، وَمَا أَدْرِيكَ (١٧) كما مر في سورة الحاقة (٣/٦٩)، ولا تغفل عما علم في باب البسمة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزبتها بين كل السورتين، والفصل بالبسمة للسكتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة.

^{٢٤٥٠} "وبإثبات الياء وقفا (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٣].

^{٢٤٥١} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَى﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

^{٢٤٥٢} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٥٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٤} طب ش: "سورة التطفيف".

^{٢٤٥٥} تنبيهات ٣٠/٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله بِهَا الْمُقْرَبُونَ (المطففين ١/٨٣-٢٨)، لا تغفل في التَّاسِي (٢) عن (ط)، وَيُخْسِرُونَ (٣)، وَأَسَاطِيرُ (١٣) عن (ج)، وَالْفَجَارِ لَفِي (٧)، وَكِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي (١٨) عن إدغام (ى)، وَيُكْذِبُ بِهِ (١٢)، وَتَعْرِفُ فِي (٢٤)، وَيَشْرَبُ بِهَا (٢٨) عنه، وَتَتَلَّى مع آيَاتِنَا (١٣) عن (ج)، وَبَلَّ رَأَى (١٤) عن إمالة (ص ف ر خل)، ولا خلاف في إدغامه للكلمة غير من سكت عليها وهو حفص، وَمَا أَدْرِيكَ تقدم في الحاقة (٣/٦٩).

﴿الْأَبْرَارِ﴾ (١٨) كما مر في آخر^{٢٤٥٦} آل عمران (١٩٣/٣).

﴿تَعْرِفُ﴾ (٢٤) قرأ بضم التاء وفتح الراء (جمع يع).

﴿نَضْرَةٌ﴾ (٢٤) بالرفع (جمع يع).

﴿حِتَامُهُ﴾ (٢٦) بفتح الحاء وألف بعدها من غير الألف بعد التاء (ر).

﴿فَكِهِينَ﴾^{٢٤٥٧} (٣١) بألف بعد الفاء^{٢٤٥٨} غير (ع جمع).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ﴾ (٣٤) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

سورة الانشقاق (٨٤)

﴿وَيَصَلَّى﴾ (١٢) قرأ بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام (ا د ك ر)، و كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)،

فبتفخيم اللام مع الفتح وترقيتها مع التقليل (ج).

﴿بَلَى﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾ (١٩) بفتح الباء (د ف ر خل).

سورة البروج (٨٥)

﴿النَّارِ﴾^{٢٤٥٩} (٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ نَمَّ﴾ (١٠) بإدغام التاء في التاء (ي).

﴿الْمَجِيدِ﴾ (١٥) بالخفض (ف ر خل).

^{٢٤٥٦} "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٥٧} تنبيهات ٣٠/٧: قوله تعالى إِنَّ الَّذِينَ إِلَى قَوْلِهِ يُكَذِّبُونَ (المطففين ٢٩/٨٣-الانشقاق ٢٢/٨٤)، لا تغفل في أَهْلِهِمْ أَتَقَلَّبُوا (٣١/٨٣)، وَعَلَيْهِمْ الْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (ح ف ر يع خل)، وَعَلَيْهِمْ (٣٣/٨٣) عن (ف يع)، وَهَلْ تُؤَبُّ (٣٦/٨٣) عن إدغام (ل ف ر)، وَإِلَيْكَ كَادِحٌ (٦/٨٤)، وَإِلَى رَبِّكَ كَادِحًا (٦/٨٤) عن (ي)، وَيَسِيرًا (٨/٨٤)، وَسَعِيرًا (١٢/٨٤)، وَيَصِيرًا (١٥/٨٤) عن (ج)، وَقَلَّا أَقْسِمُ بِالشَّقَقِ (١٦/٨٤) عن إخفاء (ي)، وَقُرَيْمًا (٢١/٨٤) عن إبدال همزة (جمع)، وَالْقُرْآنُ (٢١/٨٤) عن (د).

^{٢٤٥٨} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٥٩} تنبيهات ٣٠/٨: قوله تعالى وَاللَّهُ إِلَى آخِرِ الدُّرُجِ (الانشقاق ٢٣/٨٤-البروج ٢٢/٨٥)، لا تغفل في أَعْلَمُ بِمَا (٢٣/٨٤) عن إخفاء (ي)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٢٥/٨٤) عن (ج جمع)، وَإِنَّهُ هُوَ (١٣/٨٥) عن (ي)، وَهُوَ (١٤/٨٥) عن (ب ح ر جمع)، وَقُرْآنٌ (٢١/٨٥) عن (د).

﴿أَتَيْكَ﴾ (١٧) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَحْفُوظٌ﴾ (٢٢) بالرفع (أ).

سورة الطارق (٨٦)

﴿لَمَّا﴾^{٢٤٦٠} (٤) قرأ بالتخفيف^{٢٤٦١} غير (ك ن ف جمع).

سورة الأعلى (٨٧)

﴿الْأَعْلَى﴾^{٢٤٦٢} (١) في الوقف فقط، ﴿فَسَوَّى﴾ (٢)، ﴿فَهَدَى﴾ (٣)، ﴿الْمَرْعَى﴾ (٤)، ﴿أَخْوَى﴾ (٥)، ﴿فَلَا تَنْسَى﴾ (٦)، ﴿وَمَا يَخْفَى﴾^{٢٤٦٣} (٧)، ﴿يَخْشَى﴾ (١٠)، ﴿الْأَشْقَى﴾ (١١) لكنه في الوقف، ﴿يَحْيَى﴾ (١٣)، ﴿تَزَكَّى﴾ (١٤)، ﴿فَصَلَّى﴾ (١٥)، ﴿الدُّنْيَا﴾ (١٦)، ﴿وَأَبْقَى﴾ (١٧)، ﴿الْأُولَى﴾ (١٨)، ﴿وَمُوسَى﴾ (١٩) فحملتها ست عشرة كلمة وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).

﴿قَدَّرَ﴾ (٣) قرأ بتخفيف الدال (ر).

﴿لَلْيُسْرَى﴾ (٨) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿الذَّكْرَى﴾ (٩) كذلك.

﴿يَصَلَّى﴾ (١٢) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿الْكُبْرَى﴾ (١٢) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿تَوَثَّرُونَ﴾^{٢٤٦٤} (١٦) بالياء (ح).

^{٢٤٦٠} تنبيهات ٣٠/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى قوله فَصَلَّى (الطارق ١/٨٦-الأعلى ١٥/٨٧)، لا تغفل في السُّرَائِبِ (٧/٨٦)، والسُّرَائِبِ (٩/٨٦) وقفا عن (ف)، وَلَقَادِرٍ (٨/٨٦)، والسُّرَائِبِ (٩/٨٦) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (٧/٨٧) عن إمالة (م) ف (خل)، وَلَيْسُرُوكَ (٨/٨٧)، وَيَصَلَّى (١٢/٨٧) عن (ج)، ولا تفخيم في فَصَلَّى (١٥) له، واعلم أنه يَصَلَّى (١٢/٨٧) في الوقف كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢)، فبالتفخيم مع الفتح والترقيق مع التقليل (ج).

^{٢٤٦١} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٤٦٢} بقية النسخ: "الْأَعْلَى" (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الست عشرة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٦٣} "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الغاشية (٨٨)

- ﴿أَتَيْكَ﴾ (١) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿تَصَلَّى﴾ (٤) قرأ بضم التاء (ح ص يع)، وكـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٦٥}
- ﴿تَسْقَى﴾ (٥) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿آيَةٍ﴾ (٥) بإمالة فتحة الهمزة (ل).
- ﴿لَا تَسْمَعُ﴾ (١١) بضم التاء (ا)، وبالياء مضمومة (د ح يس).
- ﴿لَاغِيَةً﴾ (١١) بالرفع (ا د ح يس).
- ﴿بِمُصِطَرٍّ﴾ (٢٢) بالسین موضع ^{٢٤٦٦} الصاد (ل)، وبإشمام الصاد الزاي (ض)، وبخلف (ق).
- ﴿تَوَلَّى﴾ (٢٣) كـ ﴿الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).
- ﴿أَيَّابُهُمْ﴾ (٢٥) بتشديد الياء المثناة ^{٢٤٦٧} (جمع).

سورة الفجر (٨٩)

- ﴿وَالْوَتْرِ﴾ ^{٢٤٦٨} (٣) قرأ بكسر الواو الثانية (ف ر خل).
- ﴿يَسْرٍ﴾ (٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جمع)، وفي الحالين (د يع).

^{٢٤٦٤} تنبيهات ٣٠/١٠: قوله تعالى بَلْ تُؤْتِرُونَ إِلَى آخِرِ الْغَاشِيَةِ (الأعلى ١٦/٨٧-الغاشية ٢٦/٨٨)، لا تغفل في بَلْ تُؤْتِرُونَ (١٦/٨٧) عن (ج)، وعن إدغام لام (ل ف)، والآخِرَةُ (١٧/٨٧)، وَخَيْرٌ (١٧/٨٧) عن (ج)، و وَأَبْقَى (١٧/٨٧) وقفا عن (ف)، والغَاشِيَةِ (١٨/٨٨)، وَنَاصِيَةٍ (٣/٨٨)، وَحَامِيَةٍ (٤/٨٨)، وَأَيَّةٍ (٥/٨٨)، وَنَاعِمَةً (٨/٨٨)، وَرَاضِيَةً (٩/٨٨)، وَعَالِيَةً (١٠/٨٨)، وَلَاغِيَةً (١١/٨٨)، وَجَارِيَةً (١٢/٨٨)، وَمَصْفُوفَةً (١٥/٨٨)، وَمَثْوُوفَةً (١٦/٨٨) وقفا عن (ر)، وَيَوْمَئِذٍ خَاشِعَةً (٢/٨٨) عن (جمع)، وَمُلْدَكَّرٌ (٢١/٨٨) في الوصل عن (ج)، وَعَلَيْهِمْ (٢٢/٨٨) عن (ف يع).

^{٢٤٦٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٦٦} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٦٧} "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

^{٢٤٦٨} تنبيهات ٣٠/١١: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى قَوْلِهِ عَدَابُهُ أَحَدٌ (الفجر ١/٨٩-٢٥)، لا تغفل في ذَلِكَ قَسَمَ (٥) عن إدغام (ي)، وَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغامه، ولا خلاف في تفخيم راء أَرَمَ (٧)، وَلِبِالْمِرْصَادِ (١٤) للكُلِّ، وَعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف يع)، وَفَيَقُولُ رَبِّي فِي الْحَرْفَيْنِ (١٦، ١٥) عن إدغام (ي)، وَجَاءَ (٢٢) عن إمالة (م ف حل)، وَجِيءَ (٢٣) عن إشمام (ل ر يس).

﴿بِالْوَادِ﴾ (٩) بإثبات الياء في الوصل (ج ز)، وفي الحالين (هـ يع)، وبخلف في الوقف (ز). (والحاصل أن ابن كثير يثبتها في رواية البري عنه في الحالين على أصله، وعنه من رواية قنبل وجهان: إثباتها في الحالين على أصله، وإثباتها في الوصل وحذفها في الوقف، والله تعالى أعلم).^{٢٤٦٩}

﴿مَا ابْتَلَيْتُهُ﴾ في الحرفين (١٦، ١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَكْرَمَنِي﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، وإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وخسیر (ح) لكن الأولى والمقدم عدم الإثبات له، وإثباتها في الحالين (هـ يع).^{٢٤٧٠}

﴿فَقَدَّرَ﴾ (١٦) بتشديد الدال (ك جمع).

﴿رَبِّي أَهَانَنِي﴾ (١٦) مثل ﴿رَبِّي أَكْرَمَنِي﴾ مر آنفا (١٥).^{٢٤٧١}

﴿تُكْرِمُونَ﴾ (١٧) بالياء (ح يع).

﴿تَحَاضُّونَ﴾ (١٨) بضم الحاء من غير ألف (ا د ك)، وهكذا إلا بالياء (ح يع).

﴿وَتَأْكُلُونَ﴾ (١٩) بالياء (ح يع).

﴿وَتُحِبُّونَ﴾ (٢٠) كذلك.^{٢٤٧٢}

﴿الذِّكْرَى﴾ (٢٣) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ (٢٥) بفتح الذال (ر يع).

﴿وَلَا يُوثِقُ﴾ (٢٦) بفتح الثاء (ر يع).^{٢٤٧٣}

﴿الْمُطْمَئِنِّتُ﴾ (٢٧) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.^{٢٤٧٤}

^{٢٤٦٩} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٦؛ القاضي، البذور، ٣٤٠].

^{٢٤٧٠} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جمع)، ﴿أَكْرَمَنِي﴾ (١٥) بإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جمع)، وبخلف (ح) لكن الأولى الحذف له، وإثباتها في الحالين (هـ يع)". انظر في: [المصدرين السابقين بنفس الصفحات].

^{٢٤٧١} بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)، ﴿أَهَانَنِي﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)".

^{٢٤٧٢} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَتَى﴾ (٢٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

^{٢٤٧٣} تنبيهات ٣٠/١٢: قوله تعالى ﴿وَلَا يُوثِقُ﴾ إلى آخر البلد (الفجر ٢٦/٨٩-البلد ٢٠/٩٠)، لا تغفل في الْمُطْمَئِنِّتُ (٢٧/٨٩)، ومُرْضِيَةٌ (٢٨/٨٩) وقفا عن (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء أَرْجِي (٢٨/٨٩) للكُل، ولا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للسكتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تركها عند القراءة، وَلَا أَقْسِمُ بِهَذَا (١/٩٠) عن إخفاء (ى)، وَيَقْدِرُ (٥/٩٠) عن (ج)، وَالْعَقَبَةُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٢/١١/٩٠)، وَمَسْجِدِيَّة (١٤/٩٠)، وَمَقْرَبِيَّة (١٥/٩٠)، وَمَثْرَبِيَّة (١٦/٩٠)، وبِالْمَرْحَمَةِ (١٧/٩٠)، وَالْمَيْمَنَةِ (١٨/٩٠) وقفا عن (ر)، وَالْمَشْتَمَةِ (١٩/٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وَعَلَيْهِمْ (٢٠/٩٠) عنه وعن (يع)، ومُؤَصَّدَةٌ (٢٠/٩٠) حالة الوقف عن (ر).

^{٢٤٧٤} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة البلدر (٩٠)

﴿أَيَحْسَبُ﴾ في الحرفين (٧٠٥) قرأ بكسر السين فيهما غير (ك ن ف جمع).^{٢٤٧٥}

﴿لُبْدًا﴾ (٦) بتشديد الباء (جمع).

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ (١٤٠١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة، وبفتح همزة الثانية والميم من غير.

ألف ولا تنوين (د ح ر).^{٢٤٧٦}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٢٠) بإبدال همزة واوا مديّة^{٢٤٧٧} (ا د ك ص ر جمع)، وفي الوقف (ف).

سورة الشمس (٩١)

﴿وَضَحِيحًا﴾^{٢٤٧٨} (١)، ﴿جَلِيحًا﴾ (٣)، ﴿يَغْشِيهَا﴾ (٤)، ﴿بَنِيهَا﴾ (٥)، ﴿سَوِيحًا﴾ (٧)،

﴿وَتَقْوِيحًا﴾ (٨)، ﴿زَكِيحًا﴾ (٩)، ﴿دَسِيحًا﴾ (١٠)، ﴿بَطْوِيحًا﴾ (١١)، ﴿أَشْقِيحًا﴾ (١٢)،

﴿وَسُقِيحًا﴾ (١٣)، ﴿فَسْوِيحًا﴾ (١٤)، ﴿عُقْيِيحًا﴾ (١٥) فهذه ثلاث عشرة كلمة، وحكمهن مثل

﴿مُوسَى﴾ في البقرة (٥١/٢).^{٢٤٧٩}

﴿تَلِيحًا﴾ (٢)، ﴿طَحِيحًا﴾ (٦) قرأهما بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).^{٢٤٨٠}

﴿وَالْتَهَارِ﴾ (٣) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَلَا يَخَافُ﴾ (١٥) بالفاء موضع^{٢٤٨١} الواو (ا ك جمع).

^{٢٤٧٥} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٢٤٧٦} ﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ (١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة (د ح ر)، ﴿أَوْ أَطْعَامُ﴾ (١٤) بفتح همزة الثانية والميم من غير ألف ولا تنوين (د ح ر).

^{٢٤٧٧} بقية النسخ: "واوا ساكنة".

^{٢٤٧٨} تنبيهات ٣٠/١٣: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ (الشمس ١/٩١-١/٩٢)، لا تغفل في خَابِ (١٠/٩١) عن إمالة (ف)، وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ (١١/٩١) عن إدغام (ح ك ف ر)، وَقَالَ لَهُمْ (١٣/٩١)، وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى (٩/٩٢) عن (ى)، وَعَلَيْهِمْ (١٤/٩١) عن (ف ي ع)، وَفَسْتَوَسَّرَهُ فِي الْحَرْفَيْنِ (١٠٠٧/٩٢)، وَلَآخِرَةَ (١٣/٩٢) عن (ج)، وَلِلْأَسْرَى (٧/٩٢)، وَلِلْأَسْرَى (١٠/٩٢) عن ضم سين (جمع)، وَتَارًا تَلَطَّى (١٤/٩٢) عن تشديد تاء (هـ يس).

^{٢٤٧٩} بقية النسخ: "﴿وَضَحِيحًا﴾ (١) قرأ بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). المودى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثلاث عشرة التي حكمها مثل ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢) وذكرت معاً، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٠} جمعت نسخة الأصل الحرفين هنا، وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿طَحِيحًا﴾ (٦) في موضعه حسب الترتيب.

سورة الليل (٩٢)

﴿يَعْنَى﴾ (١)، ﴿تَجَلَّى﴾ (٢)، ﴿وَالْأُنثَى﴾ (٣)، ﴿لَشَيْءٍ﴾ (٤)، ﴿وَأَتَقَى﴾ (٥)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٦)، ﴿وَأَسْتَعْنَى﴾ (٧)، ﴿بِالْحُسْنَى﴾ (٩)، ﴿تَرَدَّى﴾ (١١)، ﴿لِلْهُدَى﴾ (١٢)، ﴿وَالْأُولَى﴾ (١٣)، ﴿تَلَطَّى﴾ (١٤)، ﴿الْأَشْقَى﴾ (١٥) لكنه وقفا، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٦)، ﴿الْأَتَقَى﴾ (١٧) لكنه وقفا، ﴿يَتَزَكَّى﴾ (١٨)، ﴿تَجَزَّى﴾ (١٩)، ﴿الْأَعْلَى﴾ (٢٠)، ﴿يَرُضَى﴾ (٢١) فحملتها تسع عشرة كلمة وحكمها مثل «حَدِيثُ مُوسَى» في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٢}

﴿وَالنَّهَارِ﴾ (٢) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَعْطَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لِلْيُسْرَى﴾ (٧) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

﴿لِلْعُسْرَى﴾ (١٠) كذلك.

﴿لَا يَصْلِيْهَا﴾ (١٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).^{٢٤٨٣}

سورة الضحى (٩٣)

﴿وَالضُّحَى﴾ (١)^{٢٤٨٤}، ﴿قَلْبِي﴾ (٣)، ﴿الْأُولَى﴾ (٤)، ﴿فَتَرَضَى﴾ (٥)، ﴿فَأَوَى﴾ (٦)، ﴿فَهْدَى﴾ (٧)، ﴿فَأَعْنَى﴾ (٨) فالجملة سبع كلمات، وحكمهن مثل «حَدِيثُ مُوسَى» في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٤٨٥}

^{٢٤٨١} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٤٨٢} بقية النسخ: "يَعْنَى" (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسع عشرة التي حكمها مثل «حَدِيثُ مُوسَى» (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

^{٢٤٨٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وبتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

^{٢٤٨٤} تببيهاات ٣٠/١٤: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إِلَى آخِرِ التِّينِ (الضحى ١/٩٣-التين ٨/٩٥)، لا تغفل في لَلْآخِرَةَ (٤/٩٣)، وَخَيْرٌ (٤/٩٣)، وَوَزْزَكَ (٢/٩٤)، وَذِكْرَكَ (٤/٩٤) عن (ج)، وَفَأَوَى (٦/٩٣)، وَفَأَعْنَى (٨/٩٣) وقفا عن (ف)، وَالْعُسْرَى فِي الحرفين (٦٠٥/٩٤)، وَيُسْرًا فِي الحرفين (٦٠٥/٩٤) عن ضم سين (جمع)، وَأَجْرٌ غَيْرُ (٦/٩٥) عنه وعن (ج).

^{٢٤٨٥} بقية النسخ: "وَالضُّحَى" (١) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف السبعة التي حكمها مثل «حَدِيثُ مُوسَى» (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

﴿سَجَى﴾ (٢) قرأ بالتقليل (ج ح)، وبالإمالة (ر). كذا في التحبير والمكرّر وتهذيب القراءات. ٢٤٨٦

باب التكبير ٢٤٨٧

٢٤٨٦ ابن الجزري، التحبير، ٤٢٠٠؛ ساجقلى زاده، التهذيب، فرش سورة الضحى، ١٣٣ ب.

٢٤٨٧ على ما لاحظنا في نسخ الزبدة أن المستنسخين تداخلوا في الكتاب لاسيما باب التكبير. ولكنرة اختلافات النسخ في هذا الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام أنفع للقارئ حتى يأخذ ما يوافق مذهبه. وما أئبناه في المتن من نسخة الأصل لكونها مصححة ومزودة بالحواشي. وقد ترك الشارح من المصنف لهذا الباب وكتبه من جديد، ولذا نُقل هذا القسم إلى نسخة المطبوعة وطبع بعنوان "تذييل شارح المقصر". وبدأ الشارح بتعليل عمله هذا بقوله:

"اعلم أنه لما كانت في أكثر المتن فيما بعد إلى آخر الكتاب مخالفة لترتيب المتعارف بين المشايخ المحققين ومغايرة لأخذ الأئمة الأسلاف المدققين، رأينا ترك تحريره أخرى وسلكنا إلى وتيرة أخرى مستعينا من الله المعين ومستمدا من فيوضات النبي الأمين ومعترفا بالعجز والقصور ومقرًا بالخطايا والكسور، فنقول: اعلم أن التكبير بين القصار المفصل سنة ثابتة عند المكين. وتلقاه الخلف من السلف بالقبول والأخذ المتين. وذكروا فيه أحاديث كثيرة مبسطة في المفصلات ولم نذكرها روما للاختصار في هذه الوريقات. وذلك من خاتمة الضحى وخواتم السور التي بعدها إلى آخر الناس على القول المختار، أو من أول الانشراح إلى أول الناس في قول آخر عند المشايخ الكبار. ولفظ التكبير اللهُ أَكْبَرُ بالاتفاق. وهكذا ورد في الأحاديث والآثار بلا شقاق. وهو للبري فقط وجهها واحدا باتفاق المسالك. وروى التكبير بعض الأئمة عن قبل أيضا لوروده عنه كذلك. وقد زاد جماعة التهليل وهو قبل التكبير للبري ولقبيل، فيصير اللفظ لآ إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ بلا نكير. وزاد جماعة أخرى للبري فقط لا لقبيل التحميد وهو بعدهما مزيد تعظيما لاقتربا ختم القرآن واحتراما للختم الشريف باللسان والحنان، وإن لم يكن التحميد طريق الشاطبية والتيسير. فيصير اللفظ إذا لآ إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ على ما ورد مأثورا عن الأجلة النحارير. ولا يجوز خلاف هذا الترتيب أعني لا يجوز تأخير التهليل عن التكبير ولا تقدم التحميد عليهما أصلا والكل قبل البسملة بدأ ووصلا. واعلم أيضا أنه إذا قيل التكبير فالمراد في اصطلاح القراء قول اللهُ أَكْبَرُ. وإذا قيل التهليل فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لآ إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ لا التهليل منفردا. وإذا قيل التحميد فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لآ إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ لا التحميد منفردا. ولا بد في التهليل والتحميد من مد التعظيم في كل المسالك تعظيما لاقتربا ختم القرآن سواء أخذ فيه في سائر المواضع القرآنية أو لم يؤخذ على ما ذكرناه في تذييل البقرة بمزيد البيان. وإجراء مد التعظيم في التهليل والتحميد يتحصل بأن يكرر التهليل بلا وقف، فيقول لآ إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ بالقصر في المرة الأولى، وبالمد في الثانية كما هو المأخوذ المتعارف اليوم. واعلم أيضا أن ما ذكرناه بالنظر إلى الأخذ بالإسناد. وأما إذا قصد القارئ التبرك بذكر اللهُ خصوصا المبالغة في تعظيم اقتربا الختم الشريف ونوى التشكر لهذا اللطف المنيف فلا يمنع من إتيان التكبير من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة جميع القراء العشرة ورواقهم، حفصا كان أو غيره من القراء إلا أن التكبير يمتنع مع ترك البسملة. فإذا أراد التالي أخذ التكبير لأحد من التاركين البسملة بين السورتين فيقف في آخر السورة السابقة على نية الوقف، فيأخذ أوجه التكبير بالبسملة كما هو متعارف عند أهل الأداء. وكذا الحكم في التقريب عند أخذ التكبير بين سائر السور أو من آخر الضحى إلى آخر الناس على قول من يأخذه، حتى أهم صرّحوا بامتناع التكبير بين الأنفال والتوبة لامتناع البسملة بينهما لكل القراء. وكذا لا يمنع القارئ من التهليل

باب التكبير

والتحميد من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة أحد من الأئمة إذا كان بنية التشكر والتعظيم والتبرك. فلا عبرة لرأي بعض المتعصبين حيث يجوزون التكبير فقط لحفص عند الختم بين كل سورتين وأواخرها من لدن سورة الضحى إلى آخر الناس، وينكرون أخذ التهليل والتحميد فيها ويزعمون أن أخذ التهليل والتحميد لحفص ولغيره سوى البيزي من أشراط الساعة وإلى الله المشتكى من هذه الحصلة ذات الشناعة".

هذا آخر باب الكبير المنقول من عمدة الخلان. وبعد ذلك يستمر كلام الشارح قائلا: "ثم اعلم أنه لما كان بين مسلك صاحب الإيتلاف وبين سائر المسالك اختلافا كثيرا في هذا الباب فنقرر أولا مسلكه بإيضاح وبيان، ثم نشرع في بيان سائر المسالك على ما هو متعارف عند أهل الأداء الأعيان. ومن الله التوفيق والرشاد وبيده أزمة الهدى والسداد".

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٨-٥١٤].

وأما جاء باب التكبير في متن نسخة بك مد قا وقسم منه في هامش مد طب: "(وفي الأول زيادة في مد طب وهي: "قال أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١): لا نقول إنه لا بد لمن ختم أن يفعله، لكن من فعله فحسن جميل، ومن لم يفعله فلا حرج عليه. وهو سنة لقول البيزي عن الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رضي الله عنه، قال لي: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم). واعلموا وفقكم الله تعالى وإيانا أن التكبير سنة ثابتة من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذلك في خاتمة والضحى وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أكبر. فإذا ختمتم قل أعوذ برب الناس كبروا ثم اقرأوا فاتحة الكتاب وأول البقرة إلى قوله تعالى الْمُفْلِحُونَ ثم ادعوا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل. وفي جميع ذلك أحاديث مشهورة. (وجاء هنا في هامش طب أيضا: قال أبو شامة: ذكر الحافظ أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩) أن الأصل في التكبير أن النبي صلى الله عليه وسلم انقطع الوحي مدة، فقال المشركون: "قلي محمد ربه" فترلت والضحى. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: الله أكبر، وأمر النبي عليه السلام أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يحتتم". [*]) والترتيب بين هاتين السورتين هكذا: فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ، بوصل الكل. ثم فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ، بقطع الكل ثم بقطع الأول ووصل الباقيين. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الثالث، ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني.

واعلم أن قرائتك بهذه الأوجه السبعة على مذهب من يسمل بين السورتين. وقل (فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ بِالْوَصْلِ) [سقط ما بين القوسين من نسخة قا]. ثم فَحَدَّثَ اللهُ أَكْبَرُ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ بِالْقَطْعِ. ثم بقطع الأول ووصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الثاني. ثم بالسكت على الأول والثاني. وقرائتك بهذه الأوجه الخمسة على مذهب من وصل بين السورتين من غير بسملة إلا هذا الوجه الأخير لمن سكت له وهو (ف خل) إلا بين العصر والهمزة. كل ذلك على طريق إسلامبول.

وأما على طريق مصر: فيقطع الكل. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول ووصل الباقيين. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الباقيين. ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني. ثم بوصل الكل. وهذه السبعة لمن يسمل. ومن (وصل من غير بسملة: فيقطع الكل. ثم بقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مد] ووصل الثاني. ثم بالعكس. ثم بوصل الكل. ثم بالسكت على الأول والثاني إلا وجه الأخير كما مر. لكن ترتيب مصر كما ذكرنا في الهامش. وقس عليهما بين كل سورتين بعدهما.

واعلم أن الوجه الثالث والخامس من الأوجه السبعة ممنوعان بين الناس والفاتحة، ويجرى الأوجه الباقية، وكلهم يسمل بينهما لأنه ابتداء القرآن. ويجوز لكل ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير. وإن ابتدأت حكما لأها

باب التكبير

وصلت لفظاً. ولا تكبير بين الفاتحة والبقرة، فاعلم ذلك. ولا خلاف في هذه السورة (أي الانشراح (٩٤))، والتسعين (٩٥)، والعصر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) غير ما ذكر في البقرة".

[*] [انظر للحديث بالفاظ قريبة في) مسلم، الجهاد والسير، ١١٤؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٣٦].

وقال في هامش بك مد قا: "فالترتيب في الأداء هكذا على طريق إسلامبول (لن يبسمل):

فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 (للواصلين بغير البسملة)

فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - السكت - اللهُ أَكْبَرُ - السكت - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

"فالترتيب في الأداء هكذا على طريق مصر (لن يبسمل):

فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 (للواصلين بغير البسملة)

فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - قطع - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - قطع - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - وصل - اللهُ أَكْبَرُ - وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
 فَحَدَّثُ - السكت - اللهُ أَكْبَرُ - السكت - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

باب التكبير

هو سنة ثابتة من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. قال الإمام الهمام العلامة ولي الله شمس الدين خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابه المسمى بالطيِّبة: ^{٢٤٨٨}

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْخَتْمِ
 فِي كُلِّ حَالٍ وَلَدَى الصَّلَاةِ
 مِنْ أَوَّلِ انْتِشِرَاحِ أَوْ مِنْ الضُّحَى
 لِلنَّاسِ هَكَذَا وَقَبْلُ أَنْ تُرَدَّ
 وَالْكُلُّ لِلبَزِي وَرَوَّأُ قُنْبُلًا
 تَكْبِيرُهُ مِنْ انْتِشِرَاحِ وَرَوَى
 وَأَمْنَعُ عَلَى الرَّحِيمِ وَقَفَا أَنْ تَصِلَ
 ثُمَّ اقْرَأِ الْحَمْدَ وَخَمْسَ الْبَقَرَةَ
 وَأَدْعُ وَأَنْتَ مُوقِنُ الْإِجَابَةِ
 وَلَيُعْتَنِي بِأَدَبِ الدُّعَاءِ
 وَلَيُسَمِّحَ الْوَجْهَ بِهَا وَالْحَمْدُ
 صَحَّتْ عَنِ الْمَكِّيِّ أَهْلِ الْعِلْمِ
 سُلْسِلَ عَنْ إِثْمَةَ ثَقَاتِ
 مِنْ آخِرٍ أَوْ أَوَّلٍ قَدْ صُحِّحَا
 هَلَّلُ وَبَعْضُ بَعْدُ لِلَّهِ حَمْدُ
 مِنْ دُونِ حَمْدِ وَلِسُوسِ ثِقَلًا
 عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلَ كُلِّ يَسْتَوِي
 كُلاً وَغَيْرَ ذَا أَجْزَ مَا يَحْتَمِلُ
 أَنْ شِئْتَ كُلاً وَأَرْتَحَلًا ذَكَرَهُ
 دَعْوَةٌ مَنْ يَخْتُمُ مُسْتَجَابَةً
 وَلَيُرْفَعُ الْأَيْدِي إِلَى السَّمَاءِ
 مَعَ الصَّلَاةِ قَبْلَهُ وَبَعْدُ ^{٢٤٨٩}

^{٢٤٨٨} ابن الجزري، طيبة، باب التكبير، ١١٨-١١٩.

^{٢٤٨٩} قال في هامش الأصل: "وقد قال إمام التحرير [ابن الجزري] في انتهاء نشره الصغير [أي تقريب النشر]: "وورد نصا عن ابن كثير من روايته وغيرها أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة إلى سورة الناس قرأ الفاتحة وإلى الْمُفْلِحُونَ من أول البقرة (٥/٢). قال أئمتنا رحمهم الله: "ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبار عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها. ويسمون من يفعل ذلك بالحال المرتحل للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: "أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحال المرتحل. قال: وما الحال المرتحل؟ قال: صاحب القرآن كلما حلّ ارتحل" الذي ارتحل من ختمة أمها ويحل في ختمة أخرى، أي يفرغ من ختمة ويتدئ بأخر. وهو على حذف مضاف أي عمل المرتحل.

وورد أيضا عن أسلافنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم. وقد روينا في معجم الطبراني (٩٧١/٣٦٠) الأوسط عن جابر بن عبد الله (٦٩٧/٧٨) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة". فلذا قال بعض شيوخنا: "يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملا بظاهر الحديث".

وروى الحفاظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عقيب الختم بدعاء الختمة. وروى أبو منصور الأرجاني في كتابه فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة، اللهم ذكّرني منه ما نسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين".

باب التكبير

وكذا قال في آخر نشره الصغير: ^{٢٤٩٠} "قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير إلا البيهقي وسائر الناس، رأوه موقوفا على ابن عباس (٦٨٧/٦٨) ومجاهد (٧٢١/١٠٣) وغيرهما. وروى الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رحمه الله أنه قال: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك عليه السلام. قال شيخنا الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث. وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البيهقي وقنبل وغيرهما، وقرأناه من رواية السوسي عن أبي عمرو. فأما البيهقي فلم يختلف عنه فيه. واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، انتهى". ^{٢٤٩١}

وأما لفظ التكبير فلم يختلف في أنه: اللهُ أَكْبَرُ قبل البسمة، وإنما الخلاف في الزيادة على ذلك. ^{٢٤٩٢}

واختلف في محل ابتدائه وانتهائه. ^{٢٤٩٣} فالذي قرأ به الداني ^{٢٤٩٤} وعليه العمل هو من آخر الضحى إلى آخر الناس.

ولا بد من تحرير هذا الباب من كتب أولي الألباب تفصيلا، ومن ذكر مسائل لا غناء لك من معرفتها واستحضارها لئلا يداخلك الخلل، وليكون أداء الخليل على رضاء الجليل.

فاعلم أننا قلنا: فلم يختلف أنه اللهُ أَكْبَرُ لأن الإمام الشاطبي أبا القاسم الولي قال في آخر كتابه حرز الأمان: (وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ). ^{٢٤٩٥}

ثم قوله اللهُ أَكْبَرُ بسكون الراء، فيحتمل أن يكون حكاية حال القطع. فعلى هذا يكون الراء مضمومة حال الوصل وأن يكون حكاية حالية أي القطع والوصل.

قال الإمام الجعبري: "وبالأول قرأت" يعني بالأول كون الراء مضمومة حال الوصل. ^{٢٤٩٦}

[الدارمي، فضائل القرآن، ٣٣؛ الترمذي، القراءات، ١٣؛ الداني، التيسير، ٢٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٧/١؛ تقريب، ابن الجزري ١٩٤-١٩٥].

^{٢٤٩٠} ابن الجزري، تقريب، باب التكبير، ١٩١.

^{٢٤٩١} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٤٩٢} الداني، التيسير، ٢٢٧؛ ابن الجزري، النشر، ٤٢٩/٢.

^{٢٤٩٣} ابن الجزري، النشر، ٤١٧/٢-٤٢٤.

^{٢٤٩٤} الداني، التيسير، ٢٢٦.

^{٢٤٩٥} الشاطبي، حرز الأمان، ٩٣.

باب التكبير

وقال شيخ شيخنا يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧) أكرمهما الله تعالى بالفلاح والسعادة في آخر كتابه الإيتلاف: "وبهذا قرأنا أيضا وهو الظاهر رواية، والمختار المأخوذ مشافهة خلافا لمن نبغ في عصرنا وحاد عن طريقة السلف بل عن طريقة شيخه أيضا وكفانا مسندا فيما أخذنا به قول ذلك الإمام الهمام: "وبالأول قرأت". لا يقال قد قال أبو شامة: "وسكن الراء من أكبر حكاية للفظ المكبر لأنه واقف عليه، فهذا هو المختار في لفظ التكبير"،^{٢٤٩٧} انتهى.

فيفهم منه اختيار إسكان راء أكبر حين الوصل على ضمها لأنا نقول: لا نسلم ذلك، وإنما مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار في لفظ التكبير" هو ذلك اللفظ لا الألفاظ الآخر التي جوزها الفقهاء بدل ذلك اللفظ، من قولهم: "الله أجل" أو "الله أعظم" أو "الرحمن أكبر" أو "لا إله إلا الله والله أكبر" أو "الله الكبير" على ما فصل في الكتب الفقهية. فإن ذلك كله جائز عند أبي حنيفة (٧٦٨/١٥٠) ومحمد^{٢٤٩٨} (٨٠٤/١٨٩) رحمهما الله.

وقال أبو يوسف^{٢٤٩٩} (٧٩٨/١٨٢): "إن كان يحسن التكبير لا يجوز إلا قول "الله أكبر" أو "الله الأكبر" أو "والله الكبير"، ولذا قال الإمام الجعيري^{٢٥٠٠}: "ولما ورد في تكبير الصلوة كيفيات بين ما استعمله القراء منها بقوله "الله أكبر".

ثم ذكر الاحتمالين في رائه من الضم والإسكان حال الوصل، ونبه على أنه قرأ بالضم، ويمكن أن يقال مراد أبي شامة بقوله: "فهذا هو المختار" أي من غير زيادة التهليل والتحميد على هذا اللفظ، ويؤيده تعقيبه بقوله: "قال ابن غلبون^{٢٥٠١} (١٠٠٨/٣٩٩): والتكبير اليوم بمكة الله أكبر لا غير". وذلك لأن الوارد في الأحاديث المذكورة في هذا الباب هو ذلك اللفظ فقط.

ويحتمل أن يكون مراد أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار" ترجيح القطع على الوصل، يعني أن الوقف عليه هو المختار الراجح على الوصل.

وأما ما ذكره الفقهاء عن إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١): "التكبير جزم"، فمرادهم بذلك تكبيرات الصلوة بشهادة ذكره عقيب قوله "الأذان جزم، والإقامة جزم، والتكبير جزم". وفي رواية "والتسليم جزم"، يريدون بذلك الوقف على ذلك.

^{٢٤٩٦} الجعيري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٦ ب.

^{٢٤٩٧} أبو شامة، إبراز المعاني، باب التكبير، ٧٤١.

^{٢٤٩٨} وهو الإمام محمد بن حسن الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٤٩٩} هو يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف الكوفي تلميذ الإمام أبي حنيفة.

^{٢٥٠٠} الجعيري، كنز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٥ ب.

^{٢٥٠١} ابن غلبون، التذكرة، ٧٨٢/٢.

باب التكبير

ومن استدل من جهلة القراء بذلك على إسكان الراء في تكبيرات الختمات، فقد أنبا عن جهله بأصل "ما ثبت الاحتمال سقط الاستبدال"، نعوذ بالله تعالى من اتباع الرأي في هذا الباب وهو الهادي إلى سبيل الصواب.

ثم لنا أن نقول: "لو كان مراد الشاطبي رحمه الله بقوله (وَقُلْ لَفُظُهُ اللَّهُ أَكْبَرُ) حكاية لفظ المكبر في هذا الباب الذي لا يجوز العدول عنه، للزم قطع همزة الوصل في الوصل، مع أنه لم يقل به أحد. وإذا ترك مقتضى الحكاية في ذلك يترك في إسكان الراء أيضا حين الوصل عدولا إلى الأصل مع تأيده بالأخذ عن أفواه الأساتيد والمشايخ، كذلك فلا يلتفت إلى ما قيل هنالك،^{٢٥٠٢} انتهى.

ثم اعلم أنه قد قال في الجواهر المكلمة: "وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القراء، وبه كان يأخذ أبو الحسن الخبازي (١٠٠٧/٣٩٨)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤)، والهندي^{٢٥٠٣} (١٠٧٢/٤٦٥)، وأبو العلاء^{٢٥٠٤} (١١٧٣/٥٦٩) وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الختم في المحافل واجتماعهم في المجالس، وبذلك أخذنا عن مشايخنا؛ وليس التكبير بلازم من القراء، فمن فعله فحسن ومن لم يفعله لا حرج عليه"،^{٢٥٠٥} انتهى فليحفظ.

ثم إن التكبير محتمل أن يكون لآخر السورة مبتدأ من آخر سورة الضحى، ويحتمل أن يكون لأول السورة مبتدأ من أول سورة الانشراح.

ونحن إذا وصلنا بين السورتين أخذنا بالأوجه السبعة المعروفة التي اثنان منها؛ على تقدير أن يكون لآخر السورة، واثنان منها؛ أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين. فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة وهما؛

الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة.

الثاني: ووصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة.

واللذان على تقدير أن يكون لأول السورة وهما؛

الأول: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.

الثاني: وقطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، والابتداء بأول السورة.

والثلاثة المحتملة على التقديرين؛

^{٢٥٠٢} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٣-١٥٥.

^{٢٥٠٣} هو يوسف بن علي، أبو القاسم الهندي.

^{٢٥٠٤} هو الحسين بن أحمد، أبو العلاء الهمداني.

^{٢٥٠٥} العوفي، الجواهر المكلمة، باب التكبير، ٢٣٠.

باب التكبير

أولها: وصل التكبير بآخر السورة والبسمة، بها وبأول السورة أي وصل الجميع.
ثانيها: قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسمة، ووصل البسمة بأول السورة.
ثالثها: قطع الجميع. فلا اختلاف في هذه الأوجه السبعة.
وأما الوجه الثامن وهو: وصل الأولين وقطع الأخير، أي وصل التكبير بآخر السورة والبسمة مع الوقف عليها، فممتنع لأن البسمة للأوائل لا للأواخر.

"وأما بين سورتي الناس والفاحة؛ الوجه الثالث والرابع فممتنع، وهما اللذان على تقدير أن يكون لأول السورة، فهذان الوجهان لا يجيمان في آخر سورة الناس ليكون التكبير لأول السورة، والتكبير في آخر سورة الناس، ويجوز ما عداهما.

فجميع القراء يسمعون بين سورتي الناس والفاحة لأنه ابتداء القرآن.
ويجوز لكل القراء ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير لأنها وإن ابتدأت حكما ووصلت لفظا، ولم نأخذ التكبير بين الفاتحة والبقرة عن شيخ من مشايخنا فليحفظ المذكورة.
وأما إن ابتدأنا سورة من سور التكبير لم نأخذ بالتكبير بين الاستعاذة والبسمة على أن يكون التكبير لأول السورة، فإننا نكبر لآخر السورة، ونقطع القراءة اختيارا لكون التكبير لآخر السورة.
فمن يقول أن التكبير لآخر السورة؛ كبر وقطع القراءة. وإذا أراد الابتداء بعد ذلك يسمّل من غير تكبير.

وأما من يقول أن التكبير لأول السورة؛ فإنه يقطع على آخر السورة من غير تكبير، وإذا ابتدأ بالسورة التي تليها بعد ذلك ابتدأ بالتكبير. ونحن أخذنا بالقول الأول إذا قطعنا القراءة آخر سورة وابتدأنا سورة أخرى، وأخذنا بمقتضى القولين إذا وصلنا بين السورتين.

ثم من أخذ بالتكبير أول السورة يأتي بأوجه الاستعاذة مع البسمة ومع أول السورة وهي أربعة معلومة: وصل الجميع، وقطع الجميع، ووصل الأول مع قطع الثاني، وعكسه بلا تكبير، ثم يأتي بالوجه الأول مع إدخال التكبير بين الاستعاذة والبسمة موصولا بالاستعاذة والبسمة، ثم بالوجه الثاني مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسمة ومقطوعة عنها، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعاذة والبسمة موصولة بهما، ثم بالوجه الرابع مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسمة ومقطوعة عنها.

ومن أخذ بالتهليل والتحميد أيضا يأتي بهما مع التكبير على سنن التكبير وحده في الأوجه الأربعة.

ثم اعلم أن هذه الأوجه المذكورة بين السورتين وفي ابتداء السورة نصّ عليهما أئمة هذا العلم، ولا يلزم الإتيان بها كلها بين كل السورتين ولا في ابتداء كل سورة بحيث إذا لم يفصل ذلك

باب التكبير

يكون اختلالا في الرواية، بل هو من قبيل اختلاف التخيير بل التلاوة بوجه منها كافية إذا حصل معرفتها كما عرفت.

ثم اعلم أن من أخذ بالتهليل والتحميد أيضا مع التكبير لا يفصل بعضه عن بعض، بل يصل جملة واحدة على ما وردت الرواية، ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه، ومن فصل بعضه عن بعض وأخذ التحميد مع التكبير بلا تهليل فقد زاغ عن الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال، والله تعالى أعلم،^{٢٥٠٦} كذا في الإيتلاف.

وقال في الجواهر المكلفة: "ليس أحد من أهل الأداء اختار في شيء من أواخر السور ما اختلوه في الأربع الزهر، ولا عند ﴿الْأَبْتَرُ﴾ اللهُ أَكْبَرُ، ولا عند ﴿حَسَدًا﴾ اللهُ أَكْبَرُ.

وقد رأيت بعض أصحاب إزنيكي زاده يتعرض لذلك جهلا وعنادا حتى إني سألت الشيخ أحمد^{٢٥٠٧} (١٥٩٧/١٠٠٦) عن ذلك بجامع سلطان سليمان^{٢٥٠٨} طاب ثراه وكان في المجلس الشيخ الصالح السيد علي^{٢٥٠٩}، والشيخ الصالح الفاضل منصور أفندي، والمولى محمد أفندي أخي وصاحبي في الله تعالى المشهور بأولياء محمد أفندي^{٢٥١٠} (١٦٣٥/١٠٤٥)، وصاحبنا الشيخ البيهقي^{٢٥١١}، وصاحبنا إبراهيم أفندي هو مولانا خطيب آياصوفيه^{٢٥١٢} وغيرهم رحمهم الله من مضى وأحسن عاقبة من بقي، فأجاب رحمه الله بقوله: "لا يقول ذلك إلا من ليس له علم بالروايات أو لا يرى إلى ما ميل به في باب التيسير يشير إلى ذلك ويوضحه".

ثم إني بعد ذلك رأيت نص الإمام أبي عمرو الداني في "جامع البيان"،^{٢٥١٣} ورأيت نص الإمام العلامة ولي الله شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري بخطه - وهو الآن باق عندني ومن خطه نقلت - وهو ما قاله شيخنا رحمه الله.

^{٢٥٠٦} يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٧-١٥٨.

^{٢٥٠٧} هو الشيخ أحمد المسيري المصري، شيخ العوفي.

^{٢٥٠٨} من أعظم جوامع تركيا، يقع في حي "سليمانية" بإستانبول، بني في عهد السلطان سليمان القانوني، وتم إنشاؤه سنة

١٥٥٧/٩٦٥ على يد المعلم الكبير "معمار سنان". [Eyice, "Camî", *DİA*, VII, 80]

^{٢٥٠٩} هو الشيخ علي الأعرج.

^{٢٥١٠} هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي.

^{٢٥١١} هو الشيخ محمد البيهقي.

^{٢٥١٢} "جامع آياصوفيا" بني أولا ككنيسة سنة ٥٣٧ الميلادي، ثم حوَّله السلطان محمد الفاتح إلى المسجد عقب فتح إستانبول

١٤٥٣/٨٥٧، ثم حوَّله إلى المتحف سنة ١٩٣٤/١٣٥٣، وأخيرا خصص قسم منه للصلاة سنة ١٩٩٠/١٤١١. يقع في

حي السلطان أحمد بإستانبول". [Eyice, "Ayasofya", *DİA*, IV, 206]

^{٢٥١٣} الداني، جامع البيان، باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير، ٢٥٠-٢٥٣.

ثم إنني قلت له رحمه الله: "لو كان شيء من ذلك لكنت أختاره في آخر الزلزال ﴿شَرًّا يَرَهُ﴾ الله أكبر" (٨/٩٩). فقال لي: "ما قصرت، فإن عارضك فقيه ليس بالفقيه فأعرض عنه ودعه بقول "إيه" انتهى".^{٢٥١٤}

ثم أعلم إذا سجدت في آخر سورة العلق، فعلى القول بأنه لآخر السورة كبرت للسورة ثم كبرت للسجدة، وعلى الآخر كبرت للسجدة فقط، ثم ابتدئ بالتكبير لسورة القدر، والله تعالى أعلم. كذا فيها أيضا.^{٢٥١٥} فكن متقنا ومنحصرا لهذا الذي ذكر مفصلاً لتكون حافظاً وحاذقاً.

وإعلم أنه ليس في تسع سور - الانشراح (٩٤)، والتين (٩٥)، والعنبر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) - شيء من الكلمات المختلفة غير ما ذكر في البقرة وتداخل في القاعدة وكتب تنبيها في الهامش أي في الحاشية، والله أعلم ومنه العون والهداية.

سورة العلق (٩٦)

﴿اقْرَأْ﴾^{٢٥١٦} في الحرفين (٣،١) قرأ بالإبدال (جمع)

﴿لَيْطَقِي﴾ (٦)، ﴿اسْتَعْنِي﴾ (٧)، ﴿الرُّجْعِي﴾ (٨)، ﴿يَنْهَى﴾ (٩)، ﴿صَلَّى﴾ (١٠)، ﴿الْهُدَى﴾ (١١)، ﴿بِالتَّقْوَى﴾ (١٢)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٣) ثمان كلمات، وكلها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ في النازعات (١٥/٧٩).^{٢٥١٧}

﴿رَأَهُ﴾ (٧) كـ ﴿رَأَ كَوْكَبًا﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك،^{٢٥١٨} وبغير مد الهمزة بخلف (ز).^{٢٥١٩} قال ابن مجاهد في كتابه السبعة: "وقرأ قبل بقصر ألف بعد الهمزة على وزن

^{٢٥١٤} العوفي، الجواهر المكلمة، باب التكبير، ٢٣١.

^{٢٥١٥} المصدر السابق بنفس الصفحة.

^{٢٥١٦} تنبيهات ٣٠/١٥: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القدر (العلق ١/٩٦-١/٩٧)، لا تغفل في عِلْمٍ بِأَلْقَلَمٍ (٤/٩٦) عن إخفاء (ي)، وأرأيت في الحروف الثلاثة (١٣،١١،٩/٩٦) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولا خلاف في عدم إشباع لَمْ يَنْتَهُ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبِالْثَّانِيَةِ (١٥/٩٦) وقفا عن (ر)، وكَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ (١٦/٩٦) عن (جمع) مع إبدال همزته، ووقفا عن (ف ر)، والزَّيْبَانِيَةَ (١٨/٩٦) وقفا عنه، وَمَا أَدْرِيكَ (٢/٩٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر حل)، وخلف (م)، وخَيْرٌ (٣/٩٧) عن (ج)، وشَهْرٌ ﴿تَنْزُلٌ﴾ (٤-٣/٩٧) عن تشديد تاء (هـ)، ومَطَّلَعٌ (٥/٩٧) عن (ج).

^{٢٥١٧} بقية النسخ: ﴿لَيْطَقِي﴾ (٦) كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠). المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثمانية التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشَقَّى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معاً، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

رَعَهُ، قال: "وهو غلط لا يجوز إلا ﴿رَأَاهُ﴾ في وزن رَعَاهُ"، فهذا قول الناظم [الشاطبي]. "ولم يأخذ به أحد". وقال السخاوي ناقلا عن الشاطبي: "رأيت أسياننا يأخذون فيه بما ثبت عن قنبل من القصر خلاف ما اختاره ابن مجاهد". وقال أبو شامة: "والرواية عنه صحيحة، وقد أخذ له الأئمة بالوجهين ثابتين عن قنبل وأخذ بهما ابن مجاهد، وأنشدني الشيخ أبو الحسن [السخاوي] لنفسه بيتين:

ونحن أخذنا قصره من شيوخنا بنصّ صحيح صحّ عنه فبحلا
ومن ترك المروي من بعد صحّة فقد زلّ في رأى رأى متخيّلا"

وخلاف هذا مخالف في الرواية ومبدع في غاية من الدراية، وبالوجهين قرأت لقنبل عن شيخي، كذا في الجواهر المكلمة. ٢٠٢٠

﴿بِرَى﴾ (١٤) كـ ﴿النَّصَارَى﴾ (البقرة ٦٢/٢).

سورة القدر (٩٧)

﴿حَتَّى مَطَّلَع﴾ (٥) قرأ بكسر اللام (ر حل).

سورة البينة (٩٨)

﴿فِي نَارٍ﴾ ٢٠٢١ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٢).

^{٢٠١٨} بقية النسخ: "كـ ﴿رَأَاهُ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المودى واحد.

^{٢٠١٩} بك مد قاش: "وبغير ألف بعد همزة بخلف (ز)، طب: "وبغير ألف بعد همزة (ز)". أي لم يذكر خلف قنبل في نسخة طب، لكن الصواب كما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. "بتقدم وجه إثبات الألف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٤].

انظر للتفصيل في: [ابن مجاهد، السبعة، ٦٩٢؛ السخاوي، فتح الوصيد، فرش سورة العلق، ١٧٢-١٧٢ب؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣٩١؛ ابن الجزري، النشر، ٤٠١/٢؛ العوفي، الجواهر المكلمة، فرش سورة العلق، ٢٢٦-٢٢٧؛ القاضي، البدور، ٣٤٣].

^{٢٠٢٠} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

^{٢٠٢١} تنبيهات ٣٠/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الزلزال (البينة ١/٩٨-الزلزال ٨/٩٩)، لا تغفل في اليِّنَّةُ في الحرفين (٤١/٩٨)، وقيِّمَةٌ (٣/٩٨)، والقيِّمَةِ (٥/٩٨)، والبرِّيَّةُ في الحرفين (٦/٩٨) وقفا عن (ر)، وجاءَ تُهْمُ (٤/٩٨) عن إمالة (م ف حل)، والصلوَّة (٥/٩٨)، وخَيْرُ (٧/٩٨) عن (ج)، ولمنَّ تخشَى (٨/٩٨) عن (جع)، ويصنُّرُ (٦/٩٩) عن [شمام (ف ر يس حل)، وذرَّةٌ خَيْرًا (٧/٩٩) عن (ج جمع)].

سورة اليننة (٩٨) سورة الزلزال (٩٩) سورة العاديات (١٠٠) سورة القارعة (١٠١) سورة التكاثر (١٠٢)
﴿الْبَرِّيَّةُ﴾ في الحرفين (٧،٦) قرأ بالهمز أي بإظهار الياء المدغم ساكنا، وبهمزة مفتوحة بعدها موضع
المدغم فيه (ا م)،^{٢٥٢٢} وبإدغام التاء في جيم ﴿جَزَأُوهُمْ﴾ (٨) في الوصل (ى).

سورة الزلزال (٩٩)

﴿أَوْحَى﴾ (٥) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بِرْهَ﴾ في الحرفين (٨،٧) قرأ بإسكان الهاء وصلا ووقفا (ل)، وبدون صلتها بواو وصلا (عى حه).^{٢٥٢٣}

سورة العاديات (١٠٠)

﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾^{٢٥٢٤} (١) قرأ بإدغام التاء في الضاد (ى).

﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾ (٣) بإدغام التاء في الصاد (ى)، وبخلف (ق).^{٢٥٢٦}

سورة القارعة (١٠١)

﴿مَاهِيَةٍ﴾ (١٠) قرأ بغير الهاء الثانية في الوصل فقط (ف يع).

سورة التكاثر (١٠٢)

^{٢٥٢٢} بقية النسخ: "في الحرفين (٧،٦) قرأ بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها مكان الياء الثانية (ا م)".

^{٢٥٢٣} بقية النسخ: "بإسكان الهاء في الحرفين (ل)". سقط وجه (عى حه) من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٣١٠/١-٣١١؛ البناء، الإتحاف، باب هاء الكناية، ١٥٤].

^{٢٥٢٤} "ضَبْحًا" ساقطة من طب.

^{٢٥٢٥} تنبيهات ٣٠/١٧: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر التكاثر (العاديات ١/١٠٠-التكاثر ٨/١٠٢)، لا تغفل في الْمُغِيرَاتِ (٣/١٠٠)، وُبُعْثِرَ (٩/١٠٠) عن (ج)، وَالْخَيْرِ لَشَدِيدَةٍ (٨/١٠٠) عن إدغام (ى)، وَلِخَيْرٍ (١١/١٠٠) حالة الوصل عن (ج)، وَفَهُوَ (٧/١٠١) عن (ب ح ر جمع)، وَرَاضِيَةٍ (٧/١٠١) ووقفا عن (ر)، وَمَنْ خَفَّتْ (٨/١٠١) عن (جج)، وَقَامَتْ هَاوِيَةً (٩/١٠١) عن (ى)، ووقفا عن (ر)، وَمَا أَدْرِيكَ (١٠/١٠١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر نخل)، وبخلف (م)، ولا خلاف في إسكان الهاء الثانية في مَاهِيَةٍ (١٠/١٠١) للكُلِّ، وَحَامِيَةً (١١/١٠١) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَقَابِرَ (٢/١٠٢) في الوصل عن (ج).

^{٢٥٢٦} "بتقدم وجه الإدغام في طريق إسلامبول وبتقدم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٥].

﴿الْهَيْكُمُ﴾ (١) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَتَرُونَ﴾ (٦) قرأ بضم التاء (ك ر).

سورة الهمزة (١٠٤)

﴿جَمَعَ﴾^{٢٥٢٧} (٢) قرأ بتشديد الميم (ك ف ر جمع حه خل).

﴿يَحْسَبُ﴾ (٣) بكسر السين غير (ك ن ف جمع).^{٢٥٢٨}

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (٨) كما مر في البلد (٢٠/٩٠).

﴿فِي عَمَدٍ﴾ (٩) بضم العين والميم (ص ف ر خل).

سورة القريش (١٠٦)

﴿لَا يَلَافُ﴾ (١) قرأ بغير ياء (ك)، وبغير همزة (جمع).

﴿إِيْلَافِهِمْ﴾ (٢) بغير ياء (جمع).

سورة الكافرون (١٠٩)

﴿عَابِدُونَ﴾^{٢٥٢٩} في الحرفين (٥،٣) قرأ بإمالة فتحة العين (ل).

^{٢٥٢٧} تنبيهات ٣٠/١٨: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر القريش (العصر ١/١٠٣-١/١٠٦)، لا تغفل عما علم في باب البسمة فيما بين العصر والهمزة وهي التي أجزتها بين كل السورتين، والفصل بالبسمة للساكين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تركها عند القراءة، ولا تغفل في لَمْزَةٍ (١/١٠٤)، وَالْحُطْمَةَ في الحرفين (٥،٤/١٠٤)، وَالْمُوقَلَدَةَ (٦/١٠٤)، وَمُؤَصَّدَةٌ (٨/١٠٤) وقفا عن (ر)، وتَطْلُعُ عَلَى (٧/١٠٤) عن (ي)، والأفئدة (٧/١٠٤) وقفا عن (ف ر)، وَعَلَيْهِمْ في الحرفين (٣/١٠٥،٨/١٠٤) عن (ف يع)، ومُمدَّدة (٩/١٠٤) حالة الوقف عن (ر)، وَالْمَ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (١/١٠٥) عن إدغامي (ي)، وطَيْرًا (٣/١٠٥) عن (ج)، وتُرْمِيهِمْ (٤/١٠٥) عن (يع)، وَمَأْكُولٍ (٥/١٠٥) عن إبدال (ج ي جمع) على أصولهم، وكذلك حالة الوقف (ف)، والصَّيْفِ ﴿فَالْيَعْبُدُوا﴾ (٣-٢/١٠٦) في الوصل عن (ي)، ومِنْ خَوْفٍ (٤/١٠٦) عن (جمع).

^{٢٥٢٨} بقية النسخ: "كـ ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المودى واحد.

^{٢٥٢٩} تنبيهات ٣٠/١٩: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر النصر (الماعون ١/١٠٧-١/١١٠)، لا تغفل في أَرَأَيْتَ (١/١٠٧) عن تسهيل همزة (ا جمع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وَيُكذِّبُ بِالذِّينِ (١/١٠٧) عن (ي)، وصَلَّاهُمْ (٥/١٠٧) عن (ج)،

﴿عَابِدًا﴾ (٤) كذلك.

﴿وَلِيًّا﴾ (٦) بإسكان الياء^{٢٥٢٠} غير (ال ع)، وبخلف (هـ).^{٢٥٣١}

﴿دِينِ﴾ (٦) بإثبات الياء (يع).

سورة اللهب (١١١)

﴿لَهَبٍ﴾^{٢٥٣٢} (١) قرأ بإسكان الهاء (د).

﴿مَا أَغْنَى﴾ (٢) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَيَصْلَى﴾ (٣) كذلك، وبتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع القليل (ج).

﴿حَمَّالَةً﴾ (٤) بالرفع^{٢٥٣٣} غير (ن).

سورة الإخلاص (١١٢)

﴿كُفُّوًّا﴾ (٤) قرأ بالهمزة موضع^{٢٥٣٤} الواو^{٢٥٣٥} غير (ع)، وإسكان الفاء (ف يع خل)، وبنقل حركة

الهمزة إلى الفاء تارة، وإبدال الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى في الوقف (ف)).^{٢٥٣٦}

وَيُرَاوُنَ (٦/١٠٧) وقفا عن (ف)، وشَاتِنِكَ (٣/١٠٨) عن إبدال همزة (جع)، والكَافِرُونَ (١/١٠٩) عن (ج)، وِجَاءً (١/١١٠) عن إمالة (م ف خل).

^{٢٥٢٠} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣١} "بتقدم وجه الإسكان في الأداء، ويمتنع على وجه الإسكان التهليل والتحميد لمن أخذهما بل يؤخذ التكبير فقط". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٦].

^{٢٥٣٢} طب ش: "أَبِي لَهَبٍ".

تنبيهات ٣٠/٢٠: قوله تعالى بِسْمِ اللَّهِ إلى آخر الناس (اللهب ١/١١١-الناس ٦/١١٤)، لا تغفلن في وَأَمْرًاكُهُ (٤/١١١) وقفا عن (ف)، والنَّاسِ في الحروف الخمسة (٦٤٥، ٢٤١/١١٤) عن (ط).

^{٢٥٣٣} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٤} بقية النسخ: "مكان".

^{٢٥٣٥} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{٢٥٣٦} بقية النسخ: "ولو وقف عليه لحمزة كان كوقفه على ﴿هُزُّوًّا﴾ في البقرة (٦٧/٢). المؤدى واحد.

الخاتمة

(هذا ما تيسّر لنا من جمع قراءات الأئمة السبعة والعشرة على طريقة الشاطبية والدرّة، وليس فيه شيء من الزيادة عليها ولا من النقصان منهما في الحقيقة ترغيباً للطلبة على ما أخذنا منهما ومن أفواه المشايخ الكرام والأئمة الفخام، مع تطبيق الكتب على قدر الإمكان وإن كان يضيّق عن إحاطتها نطاق البيان، فنخذ هذا وكن من الشاكرين، ولا تكن من العالمين المتكبرين، ولا تحملنك البطالة على التفجّر من الإطالة).^{٢٥٣٧}

وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عدم المثال، كثير النفع قليل المقال، في مدينة توقات بمدرسة خاتونية صانها الله عن المصائب الدينية والدينية في العشر الأخير من شهر ربيع الأول لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم.^{٢٥٣٨}

وليكن آخر الرسالة ما قاله محققاً دقائق الأئمة السبعة والعشرة، سلطاناً قراء الأقاليم السبعة، شمساً الملة والدين، خاتماً الحفاظ والمحدثين، سيّداً المشايخ العظام ومولياً الأئمة الأعلام، أهلاً الله وخلاصاً خاصته، أبو القاسم الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابيهما "الدرّة" و"حوز الأمان" رضي الله عنهما وأيد ظلال إفادتهما على كافة المسلمين وكثر أمثالهما بين الخلائق أجمعين:

غَرِيْبَةٌ أَوْطَانٍ بِنَجْدٍ نَظَمْتَهَا	وَعَظْمُ اشْتِغَالِ الْبَالِ وَافٍ وَكَيْفَ لَا
صُدِدْتُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِي	الْمَقَامَ الشَّرِيفِ الْمُصْطَفَى أَشْرَفَ الْعُلَا
وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً	فَمَا تَرَكُوا شَيْئاً وَكِدْتُ لِأُقْتَلَا
فَأَدْرَكَنِي اللَّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي	عُنْيَةً حَتَّى جَاءَ نِي مَنْ تَكْفَّ عَلَا
بِحَمْلِي وَإِصَالِي لِطَيْبَةِ آمِنَا	فِيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهَّ عَلَا
وَمَنْ بَجَمْعِ الشَّمْلِ وَاعْفِرْ ذُنُوبَنَا	وَصَلِّ عَلَيَّ خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا ^{٢٥٣٩}

^{٢٥٣٧} سقطت خاتمة المؤلف من ش. وجاء في بقية النسخ بعد انتهاء سورة الإخلاص بدلا مما بين القوسين: "لا تبديل لكلمات الله، إنه هو السميع العليم. سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. أعوذ بك من الزيادة والنقصان. وانفع به يا ذا الفضل والإحسان. وأسئلك أن تجعل أقوالنا وأفعالنا على السداد. وتجعلنا مع أحبائنا من أخبار العباد. وأتضرع إليك أن تجعله وسيلة لمشاهدة ذاتك الكريم في حنات النعيم بفضلك وإحسانك العميم. لا باستحقاق العبيد الأثيم. ونشرح به صدور الإخوان لفهم القواعد والأداء وتحفظه عن الفسقة والسفهاء. يا رب عبدك قد دعا متذللاً. يا رب لا تطرد عبداً مقبلاً فيجاه من للخلق قد أرسلته وبجاه من أحببته وبعثته". وهذا آخر نسخة طب.

^{٢٥٣٨} وجاء بعده في بك مد قا: "ختم الله لنا بالحسن وهو مولينا نعم المولى. والحمد لله على إتمامه وعلى رسوله أفضل سلامه وعلى آله وصحبه أجمعين". وهذا آخر هذه النسخ الثلاثة. وما جاء في المتن بعد ذلك ساقط من بقية النسخ.

^{٢٥٣٩} ابن الجزري، الدرّة، ٣١-٣٢.

رَوَى الْقَلْبِ ذِكْرُ اللَّهِ فَاسْتَسِقَ مُقْبِلًا
وَأَثَرَ عَنِ الْأَثَارِ مَثْرَاةً عَذِيبَهُ
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانُهُ
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا افْتِنَا حُهُ

وَلَا تَعُدُّ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْجِلًا
وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبِيدِ حِصْنًا وَمَوْجِلًا
غَدَاةَ الْحِزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبِّلًا
يَنْتَلُ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكْمَلًا
مَعَ الْخَتْمِ جِلًّا وَارْتِحَالًا مُوَصَّلًا^{٢٥٤}

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً
وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفُوَهَا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيْسَهَا
وَقُلْ رَجِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمِيْسَتًا
عَسَى اللَّهُ يَدْنِي سَعْيَهُ بِحِوَاذِهِ
فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاجِمٍ
أَقْلُ عَثْرَتِي وَأَنْفَعُ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
وَأَخِيرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا
وَبَعْدُ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةِ
وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَخَاتِهَا

مُنْزَهَةً عَنِ مَنْطِقِ الْهَجْرِ مِقْوَلًا
أَخَا ثِقَةٍ يَغْفُو وَيُغْضِي تَجْمُلًا
فَيَا طَيْبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأْوِلًا
فَتَى كَانَ لِلْإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلًا
وَإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافٍ مُزْلَلًا
وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًّا وَتَفْضُلًا
حَنَانِيكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا
أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَهُ عَالًا
عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرُّضَا مُتَنْخَلًا
صَلَاةُ تُبَارِي الرِّيْحَ مِسْكًا وَمَنْدَلًا
بِغَيْرِ تَنْبَاهٍ زُرْنُبًا وَقَرْنُفُلًا^{٢٥٤}

ومن تعظيم القرآن تعظيم كتبه وأهله، وكيف يحقر الشيء الذي مدحه الله ورسوله. فالحمد لله
ذي الأنعام والكرم، والشكر لله في بداٍ ومحتتم. والحمد لله له ختام ثم الصلاة بعد السلام على نبي
جاء بالقرآن محمد وصفوة الرحمن. تمت في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٨٣.

سودة الفقير إلى رحمة ربه القدير

حامد البالوي الحقيق

في بلدة آمد بدار أماسيه لي زاده زاده الله تعالى بالسعادة والزيادة.

^{٢٥٤٠} الشاطبي، حرز الأمان، ٩٢.

^{٢٥٤١} المصدر السابق، ٩٥-٩٦.

تَجَمُّعُ أَعْلَامِ الْمُؤَلِّفِ

قائمة أعلام المؤلف

- | | | | |
|----------------------------------|----|---------------------------------------|----|
| السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠) | ٣٧ | إبراهيم أفندي | ١ |
| السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣) | ٣٨ | إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١) | ٢ |
| السوسي (٨٧٤/٢٦١) | ٣٩ | أبو أحمد السامري (٩٩٦/٣٨٦) | ٣ |
| الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠) | ٤٠ | أبو الخارث (٨٥٤/٢٤٠) | ٤ |
| الشيخ أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦) | ٤١ | أبو الحسن الخبازي (١٠٠٧/٣٩٨) | ٥ |
| الشيخ علي الأعرج | ٤٢ | أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١) | ٦ |
| الشيخ محمد البياتي | ٤٣ | أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤) | ٧ |
| الطبراني (٩٧١/٣٦٠) | ٤٤ | أبو القاسم الصفراوي (١٢٣٨/٦٣٦) | ٨ |
| العوفي (١٠٥٠/١٠٦٤) | ٤٥ | أبو القاسم الهذلي (١٠٧٢/٤٦٥) | ٩ |
| الكسائي (٨٠٤/١٨٩) | ٤٦ | أبو بكر الداجوني (٩٣٥/٣٢٤) | ١٠ |
| الكواشي (١٢٨١/٦٨٠) | ٤٧ | أبو جعفر (٧٤٣/١٢٧) | ١١ |
| جابر بن عبد الله (٦٩٧/٧٨) | ٤٨ | أبو شامة (١٢٦٧/٦٦٥) | ١٢ |
| حفص (٧٩٦/١٨٠) | ٤٩ | أبو عمرو البصري (٧٧٠/١٥٤) | ١٣ |
| حمد الله أفندي (بعد ١٥٥٢/٩٦٠) | ٥٠ | أبو عمرو الداني (١٠٥٣/٤٤٤) | ١٤ |
| حمزة (٧٧٢/١٥٦) | ٥١ | أبو منصور الأرحاني | ١٥ |
| خلاد (٨٣٥/٢٢٠) | ٥٢ | أبو يوسف الزهري (٧٩٨/١٨٢) | ١٦ |
| خلف (٨٤٣/٢٢٩) | ٥٣ | أحمد بن عبد الله | ١٧ |
| داود بن قيس | ٥٤ | أحمد بن يزيد الحلواني (٨٦٤/٢٥٠) | ١٨ |
| روح (٨٤٨/٢٣٤) | ٥٥ | إدريس (٨١٤/١٩٩) | ١٩ |
| رويس (٨٥٢/٢٣٨) | ٥٦ | إزنيكي زاده | ٢٠ |
| ساحقلي زاده (١٧٣٢/١١٤٥) | ٥٧ | إسحاق (٨٩٩/٢٨٦) | ٢١ |
| سليمان بن حمز (٧٨٦/١٧٠) | ٥٨ | أولياء محمد أفندي (١٦٣٥/١٠٤٥) | ٢٢ |
| شعبة (٨٠٨/١٩٣) | ٥٩ | ابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣) | ٢٣ |
| طاهر بن غلبون (١٠٠٨/٣٩٩) | ٦٠ | ابن القاصح (١٣٩٩/٨٠١) | ٢٤ |
| عاصم (٧٤٤/١٢٧) | ٦١ | ابن ذكوان (٨٥٦/٢٤٢) | ٢٥ |
| عبد الباقي بن الحسن (٩٩٠/٣٨٠) | ٦٢ | ابن عامر (٧٣٦/١١٨) | ٢٦ |
| عبد العزيز الفارسي (١٠٢١/٤١٢) | ٦٣ | ابن كثير (٧٣٧/١٢٠) | ٢٧ |
| عبد الله بن عباس (٦٨٧/٦٨) | ٦٤ | ابن مجاهد (٩٣٥/٣٢٤) | ٢٨ |
| علي القاري (١٦٠٦/١٠١٤) | ٦٥ | الإمام أبو حنيفة (٧٦٨/١٥٠) | ٢٩ |
| عيسى بن وردان (٧٧٧/١٦٠) | ٦٦ | الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) | ٣٠ |
| فارس بن أحمد (١٠١٠/٤٠١) | ٦٧ | البيزي (٨٦٤/٢٥٠) | ٣١ |
| قالون (٨٣٥/٢٢٠) | ٦٨ | البيضاوي (١٢٨٦/٦٨٥) | ٣٢ |
| قتيل (٩٠٣/٢٩١) | ٦٩ | الجعبري (١٣٣١/٧٣٢) | ٣٣ |
| مجاهد بن جبر (٧٢١/١٠٣) | ٧٠ | الجمال الأزرق (٩١٢/٣٠٠) | ٣٤ |
| محمد أمين أفندي التوقاتي | ٧١ | الحافظ أبو العلاء الهمداني (١١٧٣/٥٦٩) | ٣٥ |
| محمد بن الحسن الشيباني (٨٠٤/١٨٩) | ٧٢ | الدوري (٨٦٠/٢٤٦) | ٣٦ |

٧٣. مكّي بن أبي طالب (١٠٤٥/٤٣٧)
 ٧٤. منصور أفندي
 ٧٥. نافع (٧٧٥/١٥٩)
 ٧٦. هشام (٨٥٩/٢٤٥)
 ٧٧. ورش (٨١٢/١٩٧)
 ٧٨. يعقوب (٨٢٠/٢٠٥)
 ٧٩. يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧)

تراجم أعلام المؤلف

١. إبراهيم أفندي

إبراهيم أفندي، خطيب آياصوفيا، قرأ على أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦).
 [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومنابهم، ٦٣ ب].

٢. إبراهيم النخعي

هو إبراهيم بن مالك الأشتر بن الحارث النخعي. والنخعي نسبة إلى النخع قبيلة باليمن من مذحج. قائد شجاع، من أصحاب مصعب بن الزبير، شهد معه الوقائع وولى له الولايات وقاد جيوشه في موطن الشدة، كان مصعب يعتمد عليه ويثق به. وآخر ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان بمسكن، فقتل ابن الأشتر ودفن بقرب سامراء سنة ٦٩٠/٧١، وأخباره في كتب التاريخ وافرة.
 [الزركلي، الأعلام، ٥٣/١].

٣. أبو أحمد السامري

هو عبد الله بن الحسين بن حسنون، أبو أحمد السامري، المقرئ مسند القراء بالديار المصرية. توفي سنة ٩٩٦/٣٨٦.
 [الذهبي، معرفة القراء، ٣٢٧/١].

٤. أبو الحارث

وهو الليث بن خالد، أبو الحارث البغدادي، ثقة معروف حاذق، عرض على الكسائي، وهو من جلة أصحابه، توفي ٨٥٤/٢٤٠.
 [اللدائي، التيسير، ٤٧ ابن الباذش، الإقناع، ١/٤١٤٠، الذهبي، معرفة القراء، ٢١١ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤/٢].

٥. أبو الحسن الخبازي

هو علي بن محمد بن الحسن بن محمد أبو الحسن الخبازي الجرجاني، نزيل نيسابور وشيخ القراء بها، إمام ثقة مؤلف محقق. رحل فقرأ على زيد بن أبي بلال المطوعي وغيرهما. وقرأ عليه ولده أبو بكر محمد الخبازي وغيره. كان

من أقرأ الناس وأحسنهم أداء وأكثرهم اجتهادا في التلقين. سمع بالعراق وجرجان بعد الخمسين وثلاثمائة. وتوفي
بنيسابور سنة ١٠٠٧/٣٩٨ في شوال.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٥٧٧/١-٥٧٨].

٦. أبو الفتح فارس

هو فارس بن أحمد بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي، المقرئ الضريع، مؤلف كتاب "المنشأ في القراءات
الثمان" وأحد الخذاق بهذا الشأن. وقرأ عليه أبو عمرو الداني وقال: "لم ألق مثله في حفظه وضبطه". توفي بمصر سنة
١٠١٠/٤٠١، وهو المذكور في باب التكبير في حرز الأمان.
[الشاطبي، حرز الأمان، باب التكبير، ٩٣؛ الذهبي، معرفة القراء، ٣٧٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٦-٥/٢].

٧. أبو الفضل الرازي

هو عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار بن إبراهيم بن جبريل بن محمد بن علي بن سليمان أبو الفضل
الرازي العجلي، الإمام المقرئ، شيخ الإسلام، الثقة الورع الكامل، مؤلف كتاب جامع الوقوف وغيره. قرأ القرآن
على علي بن داود الداراني وعلى أبي عبد الله الحسين بن عثمان المجاهدي وأبي الحسن الحماصي وغيرهم. قيل أن
مولده بمكة، كان مقرئا فاضلا كثير التصانيف، حسن السيرة متعبدا حسن العيش منفردا قانعا باليسر، يقرئ أكثر
أوقاته ويروي الحديث، عالم بالأدب والنحو. ولد سنة ٩٨١/٣٧١. وله شعر رائق في الزهد. توفي سنة ١٠٦٢/٤٥٤.
[الذهبي، معرفة القراء، ٤١٧-٤١٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٦١/١-٣٦٢].

٨. أبو القاسم الصفراوي

هو عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف بن حسين بن حفص، أبو القاسم الصفراوي
نسبة إلى وادي الصفراء بالحجاز ثم الإسكندري، الأستاذ المقرئ المكثّر، مؤلف كتاب الإعلان وغيره، كان إماما
كبيرا ومفتيا على مذهب مالك، انتهت إليه رئاسة العلم ببلده. توفي سنة ١٢٣٨/٦٣٦.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٧٣/١].

٩. أبو القاسم الهذلي

هو يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة، أبو القاسم الهذلي اليشكري، الأستاذ الكبير الرحل
والعلم الشهير الجوال. ولد في حدود ٩٩٩/٣٩٠ تخمينًا، وطاف البلاد في طلب القراءات. قد ذكر الشيوخ الذين قرأ
عليهم وعددهم ١٢٠ شيخا وهم تاج الأئمة، قال: "وألفت "الكامل" فجعلته جامعا للطرق المتلوة، والقراءات
المعروفة، ونسخت به مصنفاتي كالوجيز والهادي وغيرهما. قال الذهبي: "وله أغاليط كثيرة في أسانيد القراءات،
وحشد في كتابه أشياء منكورة لا تحمل القراءة بها، ولا يحل لها إسناد. وتوفي الهذلي سنة ١٠٧٢/٤٦٥.
[الذهبي، معرفة القراء، ٤٢٩-٤٣٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٩٧/٢-٤٠١].

١٠. أبو بكر الداجوني

هو محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان، أبو بكر الضرير الرملي، يعرف بالداجوني الكبير، إمام كامل ناقل رجال مشهور ثقة، أخذ القراءات عرضا وسماعا عن الأخفش بن هارون ومحمد بن موسى الصوري وغيرهما. وروى القراءة عنه عرضا وسماعا العباس بن محمد الرملي، يعرف بالداجوني الصغير. وتوفي سنة ٩٣٥/٣٢٤. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٧/٢]

١١. أبو جعفر

وهو يزيد بن القعقاع، الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القاري، أحد القراء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، كان إمام الناس بالمدينة، عرض القرآن على مولاة عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة وعبد الله بن عباس وأبي هريرة. وروى عنهم، قد اختلفوا في تاريخ وفاته، قيل: سنة ٧٤٧/١٣٠ وغير ذلك. [الذهبي، معرفة القراء، ٧٢-٧٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٨٢/٢-٣٨٤].

١٢. أبو شامة

المؤلف هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، أبو القاسم، شهاب الدين، ولقب أبا شامة، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر، العلامة ذو الفنون، مؤرخ، محدث، باحث، شاعر. أصله من القدس ومولده في دمشق سنة ١٢٠٢/٥٩٩. أكمل القراءات على شيخه السخاوي، وكتب وألف، وكان أوحد زمانه، صنّف الكثير في أنواع العلوم، وشرح الشاطبية باسم "إبراز المعاني"، واختصر "تاريخ دمشق" مرتين، وشرح "القصائد النبوية" للسخاوي، وألف "كتاب الروضتين في أخبار الدولتين" (الصلاحية والنورية) (ط)، و"ذيل الروضتين" (ط) سماه ناشره "تراجم رجال القرنين السادس والسابع"، كتب المؤلف فيه عن حياته وأحداث زمنه، وألف أيضا "المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز" (ط) [ت: د. طيار آلي قولا ج]. وتوفي رحمه الله سنة ١٢٦٧/٦٦٥. [أبو شامة، المرشد الوجيز، ١٥-١٨؛ الذهبي، معرفة القراء، ٦٧٣-٦٧٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٦٥/١-٣٦٦؛ الزركلي، الأعلام، ٧٠/٤].

١٣. أبو عمرو البصري

وهو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحرث بن جُلْهُم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم، وقيل: اسمه زَبَّان، وقيل: العُرَيان، وقيل غير ذلك. ولد أبو عمرو بمكة سنة ٦٨٧/٦٨، ونشأ بالبصرة وانتهد إليه الإمامة في القراءة بالبصرة. وكان أبو عمرو أعلم الناس بالغريب والعربية والقرآن والشعر، فليس في القراء السبعة أكثر شيوخا منه سمع أنس بن مالك وغيره. وتوفي بالكوفة سنة ٧٧٠/١٥٤ في خلافة أبي جعفر المنصور. [الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذن، الإقناع، ٩٢/١-٩٤؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١١٧/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٠٠-١٠٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٨٨/١-٢٩٢].

١٤. أبو منصور الأرجاني

هو أبو منصور، المظفر بن الحسين الأرجاني، له كتاب فضائل القرآن. [ابن الجزري، النشر، ٤٦٢/٢].

١٥. أبو يوسف الزهري (تلميذ الإمام أبي حنيفة)

هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي، أبو يوسف الزهري، صاحب الإمام أبو حنيفة وتلميذه وأول من نشر مذهبه. كان فقيها علامة من حفاظ الحديث. ولد بالكوفة سنة ٧٣١/١١٣. وتفقه بالحديث والرواية، ثم لزم أبا حنيفة. وولى القضاء ببغداد ومات في خلافته سنة ٧٩٨/١٨٢. روى الحروف عن نافع بن أبي نعيم، وروى عنه أبو طاهر بن أبي هاشم. وهو أول من دُعي "قاضي القضاة"، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة. وكان واسع العلم بالتفسير والمغازي وأيام العرب. من كتبه: "الخراج"، و"الآثار" وهو مسند أبي حنيفة، و"أدب القاضي"، و"الأمالي في الفقه"، و"الفرائض"، و"البيوع" وغير ذلك. توفي سنة ٧٩٨/١٨٢. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٨٦/٢؛ الزركلي، الأعلام، ٢٥٢/٩].

١٦. أحمد بن عبد الله

هو أحمد بن عبد الله، أبو العباس الطنافسي البغدادي، شيخ عارف. قرأ عليه أبو أحمد عبد الله بن الحسين السامري وغيره. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٥/١].

١٧. أحمد بن يزيد الحلواني

هو أحمد بن يزيد بن ازداذ، ويقال يزداذ الصفار، الأستاذ أبو الحسن الحلواني، قال الدائي: "يعرف بازداذ"، إمام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصا في قالون وهشام. قرأ بالمدينة على قالون. وتوفي سنة ٨٦٤/٢٥٠. [ابن الجزري، غاية النهاية، ١٤٩/١-١٥٠].

١٨. إدريس

وهو إدريس بن عبد الكريم الحداد، أبو الحسن البغدادي، إمام ضابط متقن ثقة، قرأ على خلف بن هشام روايته واختياره وعلى محمد بن حبيب الشموني، ولد سنة ٨١٤/١٩٩ وتوفي سنة ٩٠٤/٢٩٢. [الذهبي، معرفة القراء، ٢٥٤-٢٥٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٥٤/١؛ النويري، شرح طيبة النشر، ٢١٧/١].

١٩. إزنيكي زاده

ويذكر المؤلف هذا الشخص بهذه العبارة فقط، ولم نعرف من يقصده بها.

٢٠. إسحاق

وهو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله، أبو يعقوب المرزوي ثم البغدادي، وراق خلف وراوي اختياره عنه، ثقة، كان منفردا برواية اختيار خلف لا يعرف غيرها، توفي سنة ٨٩٩/٢٨٦. [ابن الجزري، غاية النهاية، ١٥٥/١-١٥٦].

٢١. أولياء محمد أفندي

هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي، الإمام السلطاني، ولد سنة ١٥٦٣/٩٧١، أصله من إزنيك. رحل إلى دار الملك إستانبول، وقرأ على الشيخ أحمد المسيري المصري (١٥٩٧/١٠٠٦). كان جامعاً للعلم، زاهداً تقياً لدرجة ما لقبوه أصحابه بـ"أولياء محمد أفندي". وهو أول رئيس القراء في دار الخلافة السنية، وكان إماماً للسلطان أحمد خان الأول وبعده لثلاثة سلاطين من السلاطين العثمانية.

قرأ عليه شعبان أفندي (١٦٨٥/١٠٩٧)، وتوفي رحمه الله سنة ١٦٣٥/١٠٤٥. [يوسف أفندي زاده، حل إشكالات الطيبة، ٣٩٣؛ فيض الله أفندي، إجازة، ٣؛ الآمدي، إجازة، ٣٦٢؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبتهم، ٦١ب-٦٢ب، ٦٣ب؛ محمد أمين أفندي، دخر الأريب، ذكر سند المؤلف، ٥؛ محمد بن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧].

٢٢. ابن الجزري

المؤلف هو محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف، أبو الخير، شمس الدين، العمري، الدمشقي ثم الشيرازي، الشافعي، الشهير بابن الجزري. مقرر مجود، محدث، حافظ، مؤرخ، مفسر، فقيه، نحوي، بياني، ناظم، مشارك في كثير من العلوم. ولد بدمشق سنة ١٣٥٠/٧٥١ ونشأ بها، ورحل إلى مصر مراراً، ثم دخل بلاد الروم سنة ١٣٩٥/٧٩٨ فترل بمدينة بورصة دار الملك العادل المجاهد بايزيد بن عثمان، فقرأ عليه خلق كثير. ثم كانت الفتنة التيمورية بالروم في أول سنة ١٤٠٢/٨٠٥، فأخذ أمير تيمور من الروم وحمله إلى بلاد ما وراء النهر فأنزله بمدينة كاش فقرأ عليه بها وبسمرقند جماعة. بعد وفاة تيمور رحل إلى خراسان ودخل مدينة هراة فقرأ عليه جماعة أيضاً. ثم رحل إلى يزد وأصبهان وشيراز فولى قضاءها، فأقرأ في تلك البلاد جماعة كثيرة. ثم خرج متوجهاً إلى الحج فأخذ الأعراب بقرب من قرية عنيزة من نجد ثم نجى منهم، وأقام مدة بالمدينة، وسافر إلى مكة فحج. وبعد جولة طويلة رجع إلى شيراز وتوفي بها رحمه الله سنة ١٤٢٩/٨٣٣ ودفن بمدرسته التي بناها بها. من تصانيفه الكثيرة: "غاية النهاية في طبقات القراء" (ط)، و"النشر في القراءات العشر" (ط)، و"التمهيد في علم التجويد" (ط)، و"تجويد التيسير" (ط)، و"تقريب النشر في القراءات العشر" (ط)، و"الدرة المضية" (ط) في القراءات الثلاث، و"طيبة النشر" (ط) منظومة وغير ذلك. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٤٧/٢-٢٥١؛ الزركلي، الأعلام، ٧/٢٧٤-٢٧٥؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١١/٢٩١].

٢٣. ابن القاصح

المؤلف هو علي بن عثمان بن محمد بن أحمد العذري المصري الشافعي، أبو البقاء، ويعرف بابن القاصح، من أهل بغداد، ولد سنة ١٣١٥/٧١٦. قرأ العشر وغيرها على أبي بكر بن الجندي وإسماعيل الكفتي، وألف وجمع له كتب منها: "سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي" (ط) وهو شرح على الشاطبية، و"تلخيص الفوائد" (ط) شرح رائية الشاطبي المسماة عقيلة أتراب القصائد في رسم المصحف، و"قرة العين في التجويد" (خ)، و"مصطلح الإشارات في القراءات" (خ)، وله مخطوطتان نفيسة أيضاً، إحداها في الإمالة والأخرى في وقف حمزة وهشام على الهمز، توفي سنة ١٣٩٩/٨٠١ رحمه الله تعالى.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٥٥٥/١؛ الزركلي، الأعلام، ٥/١٢٧؛ المرصفي، هداية القاري، ٦٨٨-٦٨٩].

٢٤. ابن ذكوان

وهو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الفهري الدمشقي، ويكنى أبا عمرو، شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق. ولد سنة ٧٨٩/١٧٣ وتوفي سنة ٨٥٦/٢٤٢.
[الداني، التيسير، ٤٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٠٥/١-١٠٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٨-٢٠١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٠٤/١-٤٠٥].

٢٥. ابن عامر

وهو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي، إمام أهل الشام في القراءة. ولد سنة ٦٤١/٢١. أخذ القراءة عرضاً عن أبي الدرداء وعن المغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان، وقيل: عرض على عثمان نفسه رضي الله عنه، وروى عنه القراءة عرضاً يحيى الذماري، وولي قضاء دمشق، ليس في القراءة السبعة من العرب غيره وغير أبي عمرو، والباقون هم موال. وابن عامر أقدم القراء موتاً لأنه مات ٧٣٦/١١٨ في أيام هشام بن عبد الملك.
[الداني، التيسير، ٥-٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٠٣/١-١٠٥؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١١٣/١-١١٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٢-٨٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٢٣/١-٤٢٥].

٢٦. ابن كثير

وهو عبد الله بن كثير بن المطلب المكي الداري، إمام أهل مكة في القراءة. ولد بمكة سنة ٦٦٥/٤٥ في أيام معاوية. واختلف في كنيته والصحيح أبو معبد. قرأ على عبد الله بن السائب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان يقص للجماعة ويبيع العطر. وتوفي بمكة سنة ٧٣٧/١٢٠ في أيام هشام بن عبد الملك.
[الداني، التيسير، ٤٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٧٧/١-٧٩؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٦-٨٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٤٣/١-٤٤٥].

٢٧. ابن مجاهد

أحمد بن موسى بن العباس التميمي، الحافظ الأستاذ، أبو بكر بن مجاهد البغدادي، شيخ الصنعة وأول من سبع السبعة. ولد سنة ٨٥٩/٢٤٥ ببغداد. له "كتاب القراءات الكبير"، وكتب لكل من أئمة السبعة، و"قراءة النبي صلى الله عليه وسلم"، و"كتاب الياءات"، و"كتاب الهاءات". توفي سنة ٩٣٥/٣٢٤.
[ابن مجاهد، السبعة، ١٦-٣٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٣٩/١-١٤٢؛ الزركلي، الأعلام، ٢٤٦/١].

٢٨. الإمام أبو حنيفة

هو النعمان بن ثابت بن زوطا، الإمام أبو حنيفة الكوفي، الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. قيل أصله من أبناء فارس، ولد بالكوفة سنة ٦٩٩/٨٠ ونشأ بها. وتفقه على حماد بن سليمان وكان لا يقبل جوائز

الدولة. وأراده عمر بن هبيرة (أمير العراقيين) على القضاء في الكوفة، فامتنع ورعا. وأراده المنصور العباسي بعد ذلك على القضاء ببغداد، فأبى، فحلف عليه ليفعلن، فحلف أبو حنيفة أنه لا يفعل، فحبسه إلى أن مات.

وكان قوي الحجة من أحسن الناس منطقاً، وقال الإمام الشافعي: "الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة". روى القراءة عرضاً عن الأعمش وعاصم وعبد الرحمن بن أبي ليلى، ورأي أنس بن مالك. روى القراءة عنه الحسن بن زياد. من آثاره: "الفقه الأكبر" في الكلام، و"المسند" في الحديث، و"العالم والمتعلم" في العقائد وغير ذلك. وتوفي ببغداد سنة ٧٦٨/١٥٠ عن سبعين سنة.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤٢/٢؛ الزركلي، الأعلام، ٤/٩-٥؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠٤/١٣-١٠٥].

٢٩. الإمام الشافعي

هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف الهاشمي القرشي الحجازي، أبو عبد الله. أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبة الشافعية كافة. ولد في غزة بفلسطين سنة ٧٦٧/١٥٠. أخذ القراءة عرضاً عن إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المكي، وروى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن عبد الحكم. وقصد مصر سنة ٨١٤/١٩٩. توفي بها سنة ٨٢٠/٢٠٤ وقبره معروف في القاهرة. له تصانيف كثيرة أشهرها كتاب "الأم" (ط) في الفقه. ومن كتبه "المسند" (ط) في الحديث، و"أحكام القرآن" (ط) وغير ذلك.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٩٥/٢-٩٧؛ الزركلي، الأعلام، ٦/٢٤٩-٢٥٠؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٣٢/٩-٣٤].

٣٠. البرزي

وهو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة. والبزة: الشدة، ويكنى أبا الحسن، ويعرف بالبرزي. ولد سنة ٧٨٦/١٧٠. وقال الأهوازي: أبو بزة الذي ينسب إليه البرزي، اسمه "بشار فارسي" من أهل همدان. أسلم على يد السائب بن أبي السائب المخزومي، قارئ مكة، وأذن في المسجد الحرام أربعين سنة. توفي سنة ٨٦٤/٢٥٠.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ٨٠/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٣-١٧٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١١٩/١-١٢٠].

٣١. البيضاوي

عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي، أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي: قاض، مفسر، علم بالفقه والحديث والمنطق. ولد في مدينة البيضاء (بفارس-قرب شيراز) وولى قضاء شيراز مدة، ثم صرف عن القضاء فرحل إلى تبريز فتوفي فيها سنة ١٢٨٦/٦٨٥.

من تصانيفه "أنوار الترتيل وأسرار التأويل" (ط) يعرف بتفسير البيضاوي، و"طوالع الأنوار" (ط) في التوحيد، و"منهاج الوصول إلى علم الأصول" (ط)، و"لب اللباب في علم الإعراب" (خ)، و"نظام التواريخ" (خ)، و"شرح المطالع" في المنطق، وله مصنفات باللغة الفارسية مثل "الغاية القصوى في دراية الفتوى" في فروع الفقه الشافعي وغير ذلك.

[الزركلي، الأعلام، ٤/٢٤٨-٢٤٩؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٩٧/٦-٩٨].

٣٢. الجعيري

المؤلف هو إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل بن أبي العباس، العلامة، الأستاذ، أبو محمد الربيعي الجعيري، ويقال له شيخ الخليل، وقد يعرف بابن السراج، واشتهر بالجعيري، وكنيته في بغداد "تقي الدين" وفي غيرها "برهان الدين". ولد سنة ١٢٤٢/٦٤٠ بربض قلعة جعبر على الفرات، وسكن دمشق مدة، وتعلم ببغداد ودمشق، محقق حاذق، ثقة كبير، وألف التصانيف في أنواع العلوم، له نحو مائة كتاب أكثرها مختصر منها: "خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث" (خ) شرح منظومة له أيضا المسماة "نهج المائة في القراءات الثلاثة"، و"كنز المعاني شرح حرز الأمان" (خ) شرح الشاطبية، و"هميلة أرباب المرصد" (خ) شرح عقيلة الشاطبي، و"حديقة الزهر" (خ) في عدد آي السور. واستوطن بلد الخليل عليه أفضل الصلاة والسلام في فلسطين وولى المشيخة حتى توفي في ١٣٣١/٧٣٢.

[الذهبي، معرفة القراء، ٧٤٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢١/١؛ الزركلي، الأعلام، ٤٩/١؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٦٩/١].

٣٣. الجمال الأزرق

هو الحسين بن علي بن حماد بن مهران، أبو عبد الله، وقيل أبو علي الجمال الأزرق الرازي ثم القزويني، المقرئ ثبت محقق، قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني وغيره. وقرأ عليه محمد بن أحمد بن شنبوذ، ومحمد بن الحسن النقاش وغيرهما. وقال الذهبي: "كان محققا لقراءة ابن عامر"، وتوفي سنة ٩١٢/٣٠٠. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٤٤/١].

٣٤. الحافظ أبو العلاء الهمداني

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل، الإمام الحافظ الأستاذ أبو العلاء الهمداني العطار. ولد سنة ١٠٩٥/٤٨٨. شيخ همدان وإمام العراقيين ومؤلف كتاب "الغاية" في القراءات العشر وأحد حفاظ العصر، ثقة، اعتنى بهذا الفن أتم عناية وألف فيه أحسن كتب كـ"الوقف والابتداء"، و"المآت"، و"التجويد"، وأفرد قراءات الأئمة أيضا كل مفردة في مجلد، وألف "كتاب الانتصار في معرفة قراء المدن والأمصار". ومن وقف على مؤلفاته علم جلالة قدره. وقد رحل في طلب القراءات والحديث إلى أصبهان وبغداد وواسط وحفظ كتاب الجمهرة في اللغة وكان من أبناء التجار فأنفق جميع ما ورثه في طلب العلم حتى سافر إلى بغداد وأصبهان مرات ماشيا، وكان يحمل كتبه على ظهره، ويقرئ نصف نهاره القرآن والعلم ونصف الآخر الحديث. وتوفي رحمه الله سنة ١١٧٣/٥٦٩. [الذهبي، معرفة القراء، ٥٤٢-٥٤٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٠٤/١-٢٠٦].

٣٥. الداني

المؤلف هو عثمان بن سعيد بن عثمان، أبو عمرو الداني، الأموي، مولاهم القرطبي، ويقال له ابن الصيرفي، من موالى بني أمية. العلامة، الحافظ، أستاذ الأستاذين وشيخ مشايخ المقرئين. ولد سنة ٩٨١/٣٧١ بقرطبة، وخرج من دانية بالأندلس بعد أن عاش فيها ٢٧ سنة متوجها إلى الشرق. ودخل مصر بعد أن مكث بقيروان مدة، حج وعاد إلى الأندلس سنة ١٠٠٨/٣٩٩. فسكن سرقسطة سبعة أعوام، ثم رجع إلى قرطبة واستوطن دانية حتى مات بها سنة ١٠٥٣/٤٤٤. يقول الذهبي: أن له ١٢٠ مصنفا، منها: "التيسير في القراءات السبع" [ت: أوتو برتزل]، و"التحديد في

الإتقان والتجويد" [ت: د. أحمد عبد التواب الفيومي]، و"المكتفى في الوقف والابتداء" [ت: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي]، و"كتاب البيان في عد أي القرآن" (خ) [دراسة ماجستير، مصطفى أتيل أدمير]، و"جامع البيان في القراءات السبع وطرقها المشهورة والغريبة" [ت: الأستاذ الدكتور محمد كمال عتيك]، و"المقنع في معرفة رسم مصاحف الأمصار" [ت: محمد الصادق قمحاري]، وغير ذلك.

[الداني، البيان، ٩-٣٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ٤٠٦-٤٠٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٠٣-٥٠٥؛ الزركلي، الأعلام، ٤/٣٦٦-٣٦٧؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٦/٢٥٤-٢٥٥].

٣٦. الدوري

وهو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الأزدي الدوري، نسبة إلى الدور موضع ببغداد. ويقال صهيب أبو عمر الدوري البغدادي. قرأ على يحيى اليزيدي وعلى الكسائي أيضا. توفي سنة ٢٤٦/٨٦٠.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/٩٤؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩١-١٩٢؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٥٥-٢٥٧].

٣٧. السجاوندي

هو محمد بن طيفور، أبو عبد الله، الغزنوي، السجاوندي، إمام كبير محقق، مقرئ، مفسر، نحوي، لغوي، قال الذهبي: "لم أدر على من قرأ، ولا من أقرأ". ومن مؤلفاته: "عين المعاني في تفسير الكتاب العزيز والسبع المثاني"، و"عين التفسير" (قد اختصر ولده هذا التفسير وسماه "إنسان العين")، و"علل الوقوف" (ويسمى "الوقف والابتداء الكبير")، و"وقوف القرآن" (ويسمى "الوقف والابتداء الصغير") و"علل القراءات". توفي سنة ٥٦٠/١١٦٤.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/١٥٧؛ السجاوندي، علل الوقوف، ١/٤٣-٥٣؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠/١١٢].

٣٨. السخاوي

المؤلف هو علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري السخاوي الشافعي، أبو الحسن، علم الدين. المقرئ، النحوي، المفسر، محدث، فقيه، أديب، شاعر، شيخ القراء بدمشق في زمانه. ولد سنة ٥٥٨/١١٦٢، أصله من سخا بمصر، سكن دمشق وتوفي فيها سنة ٦٤٣/١٢٤٥. قرأ على الشاطبي وغيره. له عدد من المؤلفات في القراءات وعلوم القرآن واللغة والنحو وغيرها، منها: "فتح الوصيد في شرح القصيد" (خ) وهو أول شرح للشاطبية، و"الوسيلة إلى شرح العقيلة" في الرسم، و"جمال القراء وكمال الإقراء" (ط) في علوم القرآن وغير ذلك، وقرأ عليه أبو شامة وغيره.

[السخاوي، جمال القراء، ١/٣-١٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ٦٣١-٦٣٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٦٨-٥٧١؛ الزركلي، الأعلام، ٥/١٥٤؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٧/٢٠٩].

٣٩. السوسي

وهو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم الجارود بن مسرح الرستبي، أبو شعيب السوسي. عرض على اليزيدي، وتوفي سنة ٢٦١/٨٧٤.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/٩٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٣٣٣-٣٣٢].

٤٠. الشاطبي

هو القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد أبو القاسم وأبو محمد الشاطبي الرعيبي الضرير. ولد في آخر سنة ١١٤٣/٥٣٨ بشاطبة من الأندلس، وقرأ ببلده القراءات وأتقنها على أبي عبد الله محمد بن أبي العاص النفزي، ثم رحل إلى بلنسية بالقرب من بلده فعرض بها التيسير من حفظه والقراءات على ابن هذيل. ثم رحل للحج فسمع من أبي طاهر السلفي بالإسكندرية وغيره، ولما دخل مصر أكرمه القاضي الفاضل وعرف مقداره وأنزله بمدرسه التي بناها بدرب الملوخية داخل القاهرة، وجعله شيخها وعظمه تعظيماً كثيراً، ونظم قصيدتيه اللامية والرائية بها [اللامية: الشاطبية، والرائية: العقيلة في الرسم]، وقال ابن خلكان: "كان إذا قرئ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطأ تصحح النسخ من حفظه، وجلس للإقراء، فقصده الخلائق من الأقطار. توفي رحمه الله تعالى في ١١٩٣/٥٩٠ بالقاهرة. حول الشاطبية: عدد أبياتها: ١١٧٣ "وأبياتها ألف تزيد ثلاثاً ومع مائة سبعين زهرا وكملاً"

قال ابن الجزري: ومن وقف على قصيدتيه علم مقدار ما آتاه الله في ذلك، خصوصاً اللامية التي عجز البلغاء من بعده عن معارضتها...

جعل الشاطبي رحمه الله حروف "ابجد" المعروفة دليلاً على كل قارئ من الأئمة السبعة ورواهم الأربعة عشر على ترتيب ما نظمت. الحرف الأول للقارئ الأول، والثاني والثاني، وهكذا إلى الآخر. وقد انتظم حروفهم في مصراع شعر: (ابج دهب حطي كلم نصع فضق رست)

[الشاطبي، حرز الأمان، ٩٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ٥٧٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٠/٢-٢٣؛ الزركلي، الأعلام، ١٤/٦؛ الموصلي، شرح شعبة، ٣٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٤].

٤١. الشيخ أحمد المسيري

وهو أبو عبد الله أحمد المسيري المصري. نشأ رحمه الله في قرية مسير، وهي قرية معمورة من أعمال مصر. وحصل العلوم النافعة عن شيوخ عصره وعلى رأسهم الشيخ محمد بن سالم بن علي، أبو عبد الله ناصر الدين الطبلاوي (١٥٥٨/٩٦٦)، وأكمل القراءات على يده وأذن له بالإقراء ثم ارتحل إلى دار الملك الروم القسطنطينية واشتهر بين الأنام وصار شيخ القراء في مواضع عديدة.

وقرأ عليه جماعة من فضلاء عصره منهم الشيخ محمد البياتي إمام جامع السلطان سليمان خان، وإبراهيم أفندي خطيب آياصوفيا، والسيد علي الأعرج، والشيخ منصور الفاضل، وأولياء محمد أفندي (١٦٣٤/١٠٤٤)، ودرس عام محمد أفندي (١٦٤٤/١٠٥٤)، والشيخ محمد بن أحمد العوفي (١٦٤٠/١٠٥٠)، والشيخ عبد الباقي الدمشقي وغيرهم.

وصار إماماً في جامع أبي أيوب الأنصاري إلى أن توفي سنة ١٥٩٧/١٠٠٦ ودفن بقرب من قبره رضي الله عنه.

[العوفي، لمحات، بيان إخفاء الميم الساكن عند الباء، ٢١ب؛ فيض الله أفندي، إجازة، ٣؛ الأمدي، إجازة، ٣٦٢؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٦-٧؛ محمد الإزميري، رسالة الضاد، ١٧؛ محمد بن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧].

٤٢. الشيخ علي الأعرج

السيد الشيخ علي الأعرج. قرأ على أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦).

[الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب].

٤٣. الشيخ محمد البياتي

هو الشيخ محمد البياتي، كان إمام جامع السلطان سليمان خان. قرأ عليه شعبان أفندي (١٠٩٧/١٦٨٥).
[الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب].

٤٤. الطبراني

هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم. من كبار المحدثين أصله من طبرية الشام وإليها نسبه. ولد بعكا سنة ٨٧٣/٢٦٠، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة، وتوفي بأصبهان سنة ٩٧١/٣٦٠. له ثلاثة معاجم في الحديث منها؛ "المعجم الصغير" (ط) رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف. وله كتب في التفسير و"الأوائل"، و"دلائل النبوة" وغير ذلك.
[الزركلي، الأعلام، ١٨١/٣].

٤٥. العوفي

المؤلف هو محمد بن أحمد العوفي، مقرئ، توفي سنة ١٠٥٠/١٦٤٠، قرأ على الشيخ أحمد المسيري المصري (١٠٠٦/١٥٩٧)، وعلى علي الأعرج وعلي منصور أفندي، يبلغ عدد مؤلفاته ١٥٧ كما ذكره في آخر كتابه "لمحات الأنوار"، منها:

"بحر المعاني وكنز السبع المثاني" في القراءات العشر [مكتبة (Manisa Il Halk)، قسم العلوم القرآنية، برقم ٣٧٥، تركيا].

"الجواهر المكلمة لمن رام الطرق المكلمة" في القراءات العشر (مختصر بحر المعاني، ألفه سنة ١٠٤٩/١٦٣٩). [مكتبة السلمانية، قسم Yazma Bağışlar، برقم ٣٦٧٥، إستانبول، تركيا].

"در الأفكار في النهج المختار"، مختصر "بحر المعاني" في القراءات العشر [مكتبة كلية الدراسات الإسلامية، قسم Üsküdarlı، برقم ٩٤، جامعة مرمره، إستانبول، تركيا، ومكتبة السلمانية، قسم حامدية، برقم ١٩ وقسم رشيد أفندي برقم ٩٠٨].

"لمحات الأنوار ونفحات الأزهار" في القراءات أربعة الشاذة [مكتبة السلمانية، قسم رشيد أفندي، برقم ٢٤].

"بدر النثر" رسالة في بيان أوجه التكبير [مكتبة السلمانية، قسم وهي البغدادي، برقم ٢٠٩٣].

"شفاء الظمان وضياء الفرقان" [مكتبة الملة، قسم فيض الله أفندي، برقم ٧، حي فاتح، إستانبول (يخط المؤلف بتاريخ ١٠٣٣)].

"روض الأزهار فيما ورد من الإدغام الكبير" [مكتبة B ayezid Devlet، قسم ولي الدين أفندي، برقم ٣٦٣١، إستانبول].

"لباب الألباب" [مكتبة البحوث الإسلامية بجامعة إستانبول، قسم التفسير، برقم ٤٧٠١، ت: ميرزا محمد].

"الجواهر اليمانية في رسم المصاحف العثمانية"

"مختصر المقالة في الفتح والإمالة"

"التسهيل وشفاء العليل" [مكتبة أحمد الثالث برقم ١١٥، قصر طوبقاي بإستانبول].

"روضة العرفان"

[العوفي، لمحات، ذكر إدغام الواو المضموم ما قبلها في مثلها، ٧ب-٨أ؛ العوفي، الجواهر المكلمة، باب وقف حمزة وهشام على

الهمز، ٤٦؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب؛ الحفظي، المجمع، ١ب؛ كحالة، معجم المؤلفين ٣٠٦/٨]

٤٦. الكسائي

وهو على بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الكوفي النحوي، وقيل له: الكسائي، من أجل أنه أحرم في كساء. ولد في حدود سنة ٧٣٧/١٢٠، وسمع من جعفر الصادق والأعمش، أعلم أهل الكوفة في زمانه بعلم العربية، ومنه نشأ علم الكوفيين. أخذ العربية عن الخليل بن أحمد، قرأ عليه أبو عمر الدوري راوي أبي عمرو. وتوفي سنة ٨٠٤/١٨٩.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذن، الإقناع، ١/١٣٨-١٤٠؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١٢٣-١٢٤؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٢٠-١٢٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٧٤-٢٧٥].

٤٧. الكواشي

أحمد بن يوسف بن رافع بن حسين بن سويدان، أبو العباس الموصللي الكواشي. ولد في قلعة كواشة في موصل سنة ١١٩٤/٥٩٠. مقرئ، مفسر ومحقق. له مؤلفات في علوم القرآن والتفسير والحديث والنحو، وعلى رأسهم تفسيره المسمى "تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر" وتلخيصه. توفي سنة ١٢٨١/٦٨٠ في موصل. [محفوظ عطا، الكواشي، ٣٣-٥٩].

٤٨. جابر بن عبد الله

هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي، صحابي، ولد قبل الهجرة سنة ٦٣٧/١٦ من المكثرين في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عنه جماعة من الصحابة. غزا تسع عشرة غزوة، وكانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم. روى له البخاري ومسلم وغيرهما ١٠٤٠ حديثاً. وتوفي سنة ٦٩٧/٧٨. [الزركلي، الأعلام، ٢/٩٢].

٤٩. حفص

هو حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمر، الأسدي مولاهم الكوفي الغاضي البزاز، ويعرف بحفيص، في القراءة ثقة ثبت ضابط لها، أخذ القراءة عرضاً وتلقيناً عن عاصم، وكان ربيبه ابن زوجته، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً عبيد بن الصباح وعمرو بن الصباح وهبيرة التمار وسواهم، توفي سنة ٧٩٦/١٨٠ على الصحيح. [الذهبي، معرفة القراء، ١٤٠-١٤١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٥٤-٢٥٥].

٥٠. حمد الله أفندي

المؤلف هو حمد الله بن خير الدين، خطيب مسجد آياصوفيا، عاش في عهد السلطان سليمان خان القانوني (١٥٢٠/٩٢٧-١٥٦٦/٩٧٤)، توفي بعد ١٥٥٢/٩٦٠، ومن مؤلفاته: "فيوض الإقتان في وجوه القرآن" [مكتبة السلمانية، قسم Yazma Bağışlar، برقم ٣٩٩٢ وقسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦، إستانبول، تركيا].

"عمدة العرفان في وصف حروف القرآن"، منظومة، عدد أبياتها ٢٦٠، وتاريخ تأليفها ١٥٤١/٩٤٨ [مكتبة السليمانية، قسم آياصوفيا برقم ٤٧٩٦ وقسم Laleli برقم ٦١].
"جواهر العقيان في شرح عمدة العرفان" [مكتبة السليمانية، قسم حامدية برقم ١٧ وقسم أسعد أفندي برقم ١٦].
"رسوخ اللسان في حروف القرآن"، منظومة، عدد أبياتها ١٤٣، وتاريخ تأليفها ١٥٥١/٩٥٩ [مكتبة السليمانية، قسم صالحه خاتون برقم ١، وقسم حاجي محمود أفندي برقم ٢٢٩].
"وسيلة الإلتقان في شرح رسوخ اللسان" [مكتبة السليمانية، قسم شهيد علي باشا برقم ٣٤ وقسم Lala Ismail برقم ٧].
[Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 322]

٥١. حمزة

وهو حمزة بن حبيب بن عمار بن إسماعيل الكوفي الزيات، ويكنى أبا عمار، ولد سنة ٦٩٩/٨٠. وأدرك الصحابة بالسنن، فيحتمل أن يكون رأى بعضهم. وكان حمزة عالما فاضلا مجيدا للقراءة، مشتهرا بالزهد. وكان يجلب الزيت من حلوان إلى الكوفة، ولذلك يدعى الزيات. وتوفي في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ٧٧٢/١٥٦.
[الدائي، التيسير، ٦-٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٢٥-١٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١١١-١١٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٦١-٢٦٣].

٥٢. خلاد

وهو خلاد بن خالد، أبو عيسى، الصيرفي، الكوفي، أخذ القراءة عرضا عن سليم بن عيسى، وهو من أضيظ أصحابه وأجلهم. توفي بالكوفة سنة ٨٣٥/٢٢٠.
[الدائي، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٢٧-١٢٨؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢١٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٧٤-٢٧٥].

٥٣. خلف

وهو خلف بن هشام بن طالب بن ثعلب البزار الصلحي، ولد سنة ٧٦٧/١٥٠. وحفظ القرآن وهو ابن عشرين سنين، وكان ثقة كبيرا، زاهدا، عابدا، عالما. كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مائة وعشرين حرفا، وقد اختار لنفسه قراءة انفرد بها، فيعد من أئمة العشرة، كما سيأتي ذلك. توفي ببغداد وهو مختلف من الجهمية سنة ٨٤٣/٢٢٩.
[الدائي، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٢٦-١٢٧].

٥٤. داود بن قيس

داود بن قيس الفراء الدباغ، أبو سليمان، القرشي مولا هم، المدني، ثقة فاضل. مات في خلافة أبي جعفر المنصور (٧٧٥-٧٥٤/١٥٨-١٣٦).
[العسقلاني، تقريب التهذيب، ١/٢٨٢].

٥٥. روح

وهو روح بن عبد المؤمن، أبو الحسن الهذلي، مولاهم البصري النحوي، مقرئ جليل، ثقة ضابط مشهور، عرض على يعقوب الحضرمي، وهو من جلة أصحابه. توفي في حدود سنة ٢٣٤/٨٤٨. [الذهبي، معرفة القراء، ٢١٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٨٥/١].

٥٦. رويس

وهو محمد بن متوكل، أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برويس، مقرئ حاذق، ضابط مشهور. أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمي، قال الداني: وهو من أصدق أصحابه، وتوفي بالبصرة سنة ٢٣٨/٨٥٢. [الذهبي، معرفة القراء، ٢١٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٣٤/٢-٢٣٥].

٥٧. ساجقلي زاده

المؤلف هو محمد بن أبي بكر المرعشي، الحنفي، المعروف بساجقلي زاده، صوفي، أخذ الطريقة عن عبد الغني النابلسي، عالم مشارك في أنواع من العلوم. له ما يزيد على ثلاثين تأليف، منها: "تهذيب القراءات" (خ)، و"جهد المقل" (ط) وشرحه في التجويد، ورسالة في الضاد والطاء، ورسالة في آداب الدرس والدارس، وتسهيل الفرائض، وتقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة، وترتيب العلوم، وحاشية على شرح السعد للعقائد النسفية، ونهر النجاة في بيان مناسبات آيات أم الكتاب، و"غاية البرهان في بيان أعظم آية القرآن" في تفسير آية الكرسي وغير ذلك. توفي بمرعش سنة ١١٤٥/١٧٣٢.

[Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 434-435؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١١٨/٩-١٤/١٢].

٥٨. سليمان بن جهماز

وهو سليمان بن مسلم بن جهماز، وقيل: سليمان بن سالم بن جهماز، أبو الربيع الزهري، مولاهم المدني، مقرئ جليل، ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة، ثم عرض على نافع. وتوفي بعد سنة ١٧٠/٧٨٦. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٣١٥/١].

٥٩. شعبة

وهو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي، واختلف في اسمه، وقيل: شعبة، وقيل: سالم، وقيل: عنتر. ولد سنة ٧١٣/٩٥، قرأ القرآن ثلاث مرات عن عاصم، وتوفي بالكوفة سنة ١٩٣/٨٠٨. [الداني، التيسير، ٤٦؛ ابن الباذن، الإقناع، ١١٦/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٣٤/١٣٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٢٥/١-٣٢٧].

٦٠. طاهر بن غلبون

هو طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر، أستاذ عارف وثقة ضابط وحجة محرم، شيخ الداني ومؤلف التذكرة في القراءات الثمان، أخذ القراءات عرضاً عن أبيه وقرأ على غيره.

روى القراءات عنه عرضا وسماعا الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني وقال: "لم نر في وقته مثله في فهمه وعلمه مع فضله وصدق لهجته، كتبنا عنه كثيرا. وتوفي بمصر سنة ٣٩٩/١٠٠٨.
[الذهبي، معرفة القراء، ٣٦٩-٣٧٠، ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٣٩/١].

٦١. عاصم

وهو عاصم بن أبي النجود، الضرير الكوفي، ويقال له ابن بهدلة، ويكنى أبا بكر. وهو من التابعين، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة، أخذ القراءة عرضا عن أبي عبد الرحمن السلمي وعن زر بن حبيش. جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد، وكان أحسن الناس صوتا بالقرآن، وكان ثقة ضابطا صدوقا، وحديثه مخرج في الكتب الستة. وقال أبو بكر بن عياش: "كان عاصم نحويا فصيحاً إذا تكلم"، وكان الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون. توفي عاصم آخر سنة ١٢٧/٧٤٤ بالكوفة، وقيل: في طريقه إلى الشام.
[الداني، التيسير، ٤٦، ابن الباذش، الإقناع، ١١٥/١، الذهبي، معرفة القراء، ٨٨-٩٤، ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤٦/١-٣٤٩].

٦٢. عبد الباقي بن الحسن

هو عبد الباقي بن الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن السقاء، أبو الحسن الخراساني الأصل الدمشقي المولد الأستاذ الحاذق الضابط الثقة. ولد بدمشق، وقرأ على كثير من المشايخ، وأخذ القراءات عنه عرضا فارس بن أحمد وأكثر عنه. وتوفي بمصر بعد سنة ٣٨٠/٩٩٠.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٥٦/١-٣٥٧].

٦٣. عبد العزيز الفارسي

هو عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن إسحاق بن محمد بن خواسمي، أبو القاسم الفارسي ثم البغدادي، يعرف بابن أبي غسان، مقرئ نحوي شيخ صدوق. ولد سنة ٣٢٠/٩٣٢. قرأ على عبد الواحد بن أبي هاشم وأبي بكر النقاش وسمع منهما كثيرا من القراءات، وقرأ عليه أبو عمرو الداني وغيره. وتوفي سنة ٤١٢/١٠٢١.
[ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٩٢/١].

٦٤. عبد الله بن عباس

هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم، أبو العباس الهاشمي، بحر التفسير وحرر الأمة الذي لم يكن على وجه الأرض في زمانه أعلم منه. روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وعثمان رضي الله عنهما، عرض القرآن كله على أبي بن كعب وزيد بن ثابت وقيل إنه قرأ على علي بن أبي طالب رضي الله عنهم. وقرأ عليه مجاهد بن جبر وسعيد بن جبير والأعرج وعكرمة بن خالد وغيرهم. ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وتوفي سنة ٦٨/٦٨٧ بالطائف.

[الذهبي، معرفة القراء، ٤٥-٤٦، ابن الجزري، غاية النهاية، ٤٢٥/١-٤٢٦].

٦٥. علي القاري

المؤلف هو علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف بالقاري، نور الدين، فقيه حنفي، من صدور العلم في عصره. ولد في هراة وسكن مكة وتوفي بها. وصنف كتباً كثيرة، منها: "تفسير القرآن" (خ)، و"شرح مشكاة المصابيح" (ط)، و"تذكرة الموضوعات" (ط)، و"المنح الفكرية" (ط) شرح على مقدمة الجزري، وغير ذلك. توفي سنة ١٦٠٦/١٠١٤. [الزركلي، الأعلام، ١٦٦٦-١٦٧٧؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠٠/٧].

٦٦. عيسى بن وردان

وهو عيسى بن وردان، أبو الحارث المدني الحذاء، إمام، مقرئ، حاذق وراو، محقق، ضابط. عرض على أبي جعفر وشيبة بن نصاح، ثم عرض على نافع، وهو من قدماء أصحابه، وتوفي في حدود ٧٧٦/١٦٠. [الذهبي، معرفة القراء، ١١١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٦١٦].

٦٧. فارس بن أحمد

هو فارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبو الفتح الحمصي الضرير، نزيل مصر، الأستاذ الكبير الضابط الثقة. ولد بجمص سنة ٩٤٤/٣٣٣ ورحل وقرأ على عبد الباقي بن الحسن وغيره، وقرأ عليه الحافظ أبو عمرو الداني وقليل: "لم ألق مثله في حفظه وضبطه، كان حافظاً ضابطاً..". توفي بمصر سنة ١٠١٠/٤٠١. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٦-٥].

٦٨. قالون

وهو أبو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقي، المشهور بقالون، قارئ المدينة ونحوها. ولد ٧٣٧/١٢٠ في أيام هشام بن عبد الملك. وقرأ على نافع سنة ١٥٠، ويقال إنه كان ربيب "نافع" وأنه هو الذي لقبه به لجودة قرائته، لأن "قالون" بلسان الروم جيد. قال ابن أبي حاتم: كان قالون أصم يقوى القرآن ويفهم خطأهم ولحنهم بالشفة. وتوفي سنة ٨٣٥/٢٢٠ على الصواب. [الداني، التيسير، ٤٤؛ ابن الباذن، الإقناع، ١/٥٨-٥٩؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٥٥-١٥٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٦١٥-٦١٦].

٦٩. قنبل

وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المصري المخزومي. ويكنى أبا عمر ويلقب قنبلا، ولد سنة ٨١٠/١٩٥. وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالحجاز، واختلف في سبب تلقيه قنبلا فقيل: اسمه، وقيل: لأنه من بيت بمكة يقال لهم "القنابلة"، وقيل: لاستعماله دواء يسمى قنبيل، وحذفت الياء تخفيفاً وقيل: قنبل. توفي سنة ٩٠٣/٢٩١. [الداني، التيسير، ٤٤؛ ابن الباذن، الإقناع، ١/٧٩-٨٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢٣٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/١٦٥-١٦٦].

٧٠. مجاهد بن جبر

هو مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي، أحد الأعلام من التابعين والأئمة المفسرين. قرأ على عبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس بضعا وعشرين ختمة وروى عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وأبي هريرة وجماعة من الصحابة رضي الله عنهم. وأخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وعمرو بن العلاء وغيره. وتوفي سنة ٧٢١/١٠٣. [الذهبي، معرفة القراء، ٦٦-٦٧؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٤١/٢-٤٢].

٧١. محمد أمين أفندي التوقاتي (شيخ البالوي)

وكان مفتيا في مدينة "توقات" ومدرسا في مدرسة "خاتونية" سنة ١١٧٣ الهجرية. أخذ القراءات عن يوسف أفندي زاده، وقرأ العلوم على الحاج مصطفى أفندي المعروف بسلسلي التوقاتي وعلى عثمان أفندي البكـبـزاري. وكان عالما بالقراءات والفرائض وسائر علوم الدينية. وقرأ عليه حامد بن عبد الفتاح البالوي مؤلف زبدة العرفان. لم يعثر على تاريخ وفاتهما رحمهما الله.

ترجم التوقاتي "مقدمة ابن الجزري" إلى اللغة التركية نظما، وله خمسة أبيات شعر في آخر هذه الرسالة، نقلها فيما يلي ولعلها تعجب القارئ. توجد نسخة لها في مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٦٤

راحتي يا إخوتي في وحدتي وبلائي كله من رفقسي
كلما عاشرت قوما مدة نقضوا عهدي وخانوا صحبتي
كلما جتتهم متعذرا كشفوا رأسي وباعوا خرقسي
ما قطعت منهم من ملل بل وجدت العز في عزلتي
لم أجد منهم صديقا صادقا يظهر الود ويرعى حرمسي
[التوقاتي، ترجمة المقدمة، ٤٦؛ البالوي، زبدة (نسخة تيره)، مقدمة المؤلف، ق؛ وباب التكبير، ٩٦؛ عاكف زاده، التذكرة، ٢١٧].

٧٢. محمد بن الحسن الشيباني (تلميذ الإمام أبي حنيفة)

هو محمد بن الحسن بن فرقد، من موالي بني شيبان، أبو عبد الله، إمام بالفقه والأصول وهو الذي نشر علم أبي حنيفة. أصله من قرية حرسية في غوطة دمشق، وولد بواسط سنة ٧٤٨/١٣١ ونشأ بالكوفة فسمع من أبي حنيفة، وولى قضاء بغداد مدة. قال الشافعي: "لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد بن الحسن، لقلت؛ لفصاحته"، وبعته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي. له كتب كثيرة في الفقه والأصول، منها: "المبسوط" في فروع الفقه، و "الزيادات"، و "الجامع الكبير"، و "الجامع الصغير"، و "الآثار"، و "المخارج في الحيل" وغير ذلك. وتوفي سنة ٨٠٤/١٨٩. [الزركلي، الأعلام، ٣٠٩/٦].

٧٣. مكّي بن أبي طالب

المؤلف هو مكّي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار الأندلسي القيسي، أبو محمد، أستاذ القراء والمجودين. من أهل القيروان، ولد فيها سنة ٩٦٥/٣٥٥ وطاف في بعض بلاد المشرق، وعاد إلى بلده وأقرأ بها. ثم سكن قرطبة وخطب وأقرأ بجامعها وتوفي فيها سنة ١٠٤٥/٤٣٧. وله ثمانون تأليفا، منها: "مشكل إعراب القرآن" (خ)،

و"الكشف عن وجوه القراءات وعللها" (ط)، و"التبصرة في القراءات السبع" (ط)، و"الرعاية" (ط) لتجويد التلاوة، و"الإبانة" (ط) في معاني القراءات، و"الهداية إلى بلوغ النهاية" في معاني القرآن الكريم وتفسيره وغير ذلك. [الذهبي، معرفة القراء، ٣٩٤-٣٩٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٠٩/٢-٣١٠؛ الزركلي، الأعلام، ٢١٤/٨؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٣/١٣].

٧٤. منصور أفندي

الشيخ منصور أفندي، قرأ على أحمد المسيري (١٠٠٦/١٥٩٧). [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب]

٧٥. نافع

وهو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليبي، حليف حمزة بن عبد المطلب، أصله من أصبهان. ويكنى أبا رويم، وكان أسود شديد السواد. وكان مولده سنة ٦٩٦/٧٧، قرأ على سبعين من التابعين، ومنهم إمامه في القراءة أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني، وقد أقرأ بالمدينة المنورة أكثر من سبعين سنة. واختلفت الروايات في تاريخ وفاته، والأصح ٧٧٥/١٥٩. [الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٥٥/١-٥٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٠٧-١١١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٣٠/٢-٣٣٤؛ النويري، شرح طيبة النشر، ١/١٩٠].

٧٦. هشام

وهو هشام بن عمار بن نصير بن أبان بن ميسرة السلمى، وقيل: الظفري الدمشقي، ويكنى أبا الوليد، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرؤهم ومحدثهم ومفتيهم. ولد سنة ٧٧٠/١٥٣ وتوفي سنة ٨٥٩/٢٤٥. [الداني، التيسير، ٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/١٠٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٥-١٩٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٥٤/٢-٣٥٦].

٧٧. ورش

وهو عثمان بن سعيد بن عدى بن غزوان بن داود بن سابق المصري، الملقب بورش، مولى آل الزبير بن العوام. ولد سنة ٧٢٨/١١٠ بمصر، وعرض على نافع سنة ١٥٥. قيل: إن الورش شئ يصنع من اللبن، فنافع لقبه به لشدة بياضه. وتوفي بمصر ٨١٢/١٩٧. [الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/٦٠-٦٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٥٢-١٥٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٥٠٢/١-٥٠٥].

٧٨. يعقوب

وهو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق، أبو محمد الحضرمي، مولاهم البصري، أحد القراء العشرة وإمام أهل البصرة ومقرئها، أخذ القراءة عرضاً عن سلام بن سليم الطويل ومهدى بن ميمون وأبي الأشهب العطاردي وشهاب بن شرنفة وغيره، توفي بالبصرة سنة ٨٢٠/٢٠٥ وله ٨٨ سنة.

٧٩. يوسف أفندي زاده

هو عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن، أبو محمد، الأخسقة وي أصلاً، الأماسي نسبة إلى بلده، الإسلامبولي مولوداً، الحنفي مذهباً، الشهير بيوسف أفندي زاده، نسبة إلى جده. عالم جليل بالقراءات والتفسير والحديث، متكلم، واعظ، منطقي. عاش في عهد السلاطين محمد الرابع، سليمان الثاني، أحمد الثاني، مصطفى الثاني، أحمد الثالث ومحمود الأول. واتصل منهم بالسلطان أحمد الثالث ومحمود الأول فعرفا قدره.

أخذ القراءات بطريق السبعة والعشرة والتقريب عن والده شيخ القراء محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الأماسي (١٧١٧/١١٣٠)، والشيخ علي بن سليمان المنصوري المصري (١٧٢١/١١٣٤).

وقرأ والده بطريق السبعة والعشرة على يوسف بن عبد الرحمن الأماسي جد المؤلف، وبالتقريب على شيخ القراء الشيخ محمد الإمام بجامع نيشانجي باشا.

والشيخ يوسف بن عبد الرحمن قرأ على محمد بن جعفر الأماسي المشهور بأولياء أفندي (١٦٣٤/١٠٤٤)، وهو عن أحمد المسيري المصري (١٥٩٧/١٠٠٦).

وتلمذ المؤلف أيضاً على يد الشيخ إبراهيم البكتاشي (١٧٠٨/١١٢٠)، وقره خليل أفندي (١٧١١/١١٢٣)، والشيخ سليمان فاضل بن أحمد (١٧٢١/١١٣٤) شيخ آياصوفيا وغيرهم، وقرأ عليهم العلوم الدينية.

وأما الذين قرؤا عليه؛ منهم الشيخ صالح بن علي، والشيخ نعلي زاده إبراهيم الرومي (١٧٧٥/١١٨٩)، ومحمد أمين أفندي التوقاتي، ومحمد أفندي الإمام بجامع السلطانية، ومؤذن زاده محمد أفندي الإمام بجامع نعلبند، وطاشجي زاده علي أفندي اليرسوي، والشيخ عثمان بن عمر بن محمد الأمدي، والشيخ أبو بكر أفندي البندري، ومحمد صادق الأرزنجانجي وغيرهم.

له ما يزيد على خمسين تأليف وأكثرها كرسالة في علوم القراءات والتفسير والحديث والعقائد والشعر وغير ذلك، منها: "الإيتلاف في وجوه الاختلاف" (ط) في القراءات العشر، و"تحفة الطلبة في بيان مدات طرق الطيبة" (ط)، و"رسالة في رد القراء بالشواذ" (خ)، و"حل إشكالات الطيبة" (خ)، و"حاشية على أنوار الترتيل وأسرار التأويل" (خ)، و"نجاح القارئ لصحيح البخاري" (خ) في ثلاثين مجلد وغير ذلك من العلوم المختلفة. وتوفي بإستانبول سنة ١٧٥٣/١١٦٧.

[الأماسي، إجازة، ٤٢٢ب؛ يوسف أفندي زاده، حل إشكالات الطيبة، ٣٩٣-٣٩٥؛ فيض الله أفندي، إجازة، ٢-٣؛ الأمدي، إجازة، ٣٦٢؛ البالي، زبدة (نسخة تيره)، ٩٦ب؛ محمد أمين أفندي، ذخ الأريب، ذكر سند المؤلف، ٤ب-٥أ، عمدة الخلان، ٥٢٠؛ محمد بن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧؛ الكوثري، التحرير، ٣٧٠، ١٩؛ الزركلي، الأعلام، ٤/٢٧٤؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٦/١٤٥؛

[Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 361, 471-473؛ طوباوي، يوسف أفندي زاده، ٢٣-٧١]

فهرس الفهارس

١. فهرس المصادر والمراجع

أ. المخطوطة

ب. المطبوعة

ت. الأجنبية

٢. فهرس الأجزاء القرآنية

٣. فهرس الأحاديث

٤. فهرس الأعلام

٥. فهرس الأماكن والبلدان

٦. فهرس الموضوعات



فهرس المصادر و المر ابع

فهرس المصادر و المر اجمع

أ- المخطوطات:

الأمدي، محمد بن حسن بن عثمان (القرن الثالث عشر الهجري)
-إجازة في القراءات السبع، المجاز: السيد إبراهيم بن محمد الشهابي في سنة ١٢٢٣/١٨٠٨، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٨/٦٤.

ابن الحاجب، جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر (١٢٤٨/٦٤٦)
-الشافية في الصرف، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Yazma Bağışlar)، برقم ٢/٤٢٤٣.

ابن غازي، محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني (١٥١٨/٩١٩)
-إنشاد الشريد من ضوال القصيد، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Kılıç Ali Paşa)، برقم ١٠٢٩.

الإسلامبولي، أبو الحسن مصطفى بن الحسن بن يعقوب (القرن الثاني عشر الهجري)
-مرشد الطلبة إلى معرفة طرق الطيبة، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٢٩.

الأماسي، محمد بن يوسف بن عبد الرحمن (١٧١٧/١١٣٠)
-إجازة في القراءات السبع والعشر، المجاز: حافظ محمد أفندي في سنة ١١٤٦/١٧٣٣، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٥، ورق ٤٢٢ب.

البالوي، حامد بن عبد الفتاح (القرن الثاني عشر الهجري)
-تحفة الجواب بالمقالة الصواب في تواتر قراءات الأئمة العشرة، مكتبة نجيب باشا، تيره - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢، والنسخة الثانية: مكتبة (Ibrahim Hakki Konyalı) بإستانبول، برقم ٩٢.
-زبدة العرفان في وجوه القرآن، مكتبة نجيب باشا، تيره - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢.

التوقاي، محمد أمين أفندي (القرن الثاني عشر الهجري)
-ترجمة المقدمة، ترجمة "مقدمة ابن الجزري" إلى اللغة التركية (منظوم)، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٦٤.

الجعبري، إبراهيم بن عمر (١٣٣١/٧٢٢)
-خلاصة الأبحاث في شرح نهج الدمائه في القراءات الثلاث، مكتبة بايزيد (Beyazıt) بإستانبول، برقم ١٥٤.
-كنز المعاني في شرح حرز الأماني، (١) المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي برقم ٢٤، (٢) المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم "فاتح" برقم ٥٢.

الحففي، محمد عارف بن إبراهيم (١٨٢٢/١٢٣٨)

-المجمع في القراءات الأربع، مكتبة بايزيد (Beyazit) بإستانبول، برقم ١٧٥.

حمد الله أفندي، حمد الله بن خير الدين (القرن العاشر الهجري)

-فيوض الإفتقان في وجوه القرآن، المكتبة السلطانية بإستانبول، قسم (Yazma Bağışlar) برقم ٣٩٩٢،
والنسخة الثانية: قسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦.

الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٣/٤٤٤)

-جامع البيان في القراءات السبع، مكتبة نور عثمانية بإستانبول، برقم ١/٦٢.

ساجقلي زاده، حمد بن أبي بكر المرعشي (١٧٣٢/١١٤٥)

-التهذيب، تهذيب القراءات، من مكتبة الأستاذ إسماعيل قره جام الخاصة، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات
الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول.
-جهد المقل، من مكتبة الأستاذ إسماعيل قره جام أيضا.

السخاوي، أبو الحسن علي بن محمد المصري (١٢٤٥/٦٤٣)

-فتح الوصيد في شرح القصيد، مكتبة نور عثمانية بإستانبول، برقم ٧٤.

عاكف زاده، عبد الرحمن بن إسماعيل بن مصطفى الأماسي (١٨١٥/١٢٣١)

-التذكرة، كتاب التذكرة بالجموع في المشهود والمسموع، مكتبة الملة، فاتح - إستانبول، قسم (Ali Emîri Arabî) برقم
٢٥٢٧.

علي القاري، علي بن سلطان محمد (١٦٠٦/١٠١٤)

-المنح الفكرية على المقدمة الجزرية، نسخة مصورة من مكتبة "بشير آغا" بالمدينة المنورة. (انضمت أخيرا إلى مكتبة
الملك عبد العزيز).

العوفي، محمد بن أحمد (١٦٤٠/١٠٥٠)

-الجواهر المكملة لمن رام الطرق المكملة، المكتبة السلطانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦.
-لمحات الأنوار ونفحات الأزهار في القراءات الأربعة المزيدة على العشرة المشهورة بالأمصار، المكتبة السلطانية
إستانبول، قسم رشيد أفندي برقم ٢٤.

فيض الله أفندي، بن مصطفى (١٨١٣/١٢٢٩)

-إجازة في القراءات السبع والعشر والتقريب، المجاز: مصطفى بن إبراهيم بن صالح في سنة ١٨٠٤/١٢١٩، مكتبة
كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Öğüt) برقم ١٠/١١٦٢.

الكواشي، أحمد بن يوسف بن رافع بن حسين الموصلبي (١٢٨١/٦٨٠)

-تبصرة المتذکر وتذكرة المتبصر، مكتبة السلطانية بإستانبول، قسم أسعد أفندي برقم ٤٩.

محمد أمين أفندي، محمد أمين بن عبد الله بن محمد صالح، المدعو بعبد الله أفندي زاده (١٨٥٨/١٢٧٥)

-ذخر الأريب في إيضاح الجمع بالتقريب، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي، برقم ١١.

محمد بن مصطفى (القرن الثالث عشر الهجري)

-سلسلة في القراءات السبع، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٧١،
الورق ٢٠٧.

يوسف أفندي زاده، عبد الله بن محمد بن يوسف الأماصي (١٧٥٤/١١٦٧)

-حل إشكالات الطيبة، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٥، ورق ٣٦٠ب-٣٩٥.

ب- المطبوعة:

القرآن الكريم، بخط قايشزاده حافظ عثمان، مطبعة علمدار أوفست، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٣.

ابن أبي مريم، نصر بن علي بن محمد أبي عبد الله الشيرازي الفارسي الفسوي النحوي (القرن السادس الهجري)

-الموضح، الكتاب الموضح في وجوه القراءات وعللها، ت: د. عمر حمدان الكبيسي، ٣-١، الجماعة الخيرية لتحفيظ
القرآن الكريم، جدة ١٩٩٣/١٤١٤.

ابن الباذش، أبو جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري (١١٤٥/٥٤٠)

-الإقناع، كتاب الإقناع في القراءات السبع، ت: د. عبد المجيد قطامش، ٢-١، دار الفكر، دمشق ١٩٨٢/١٤٠٣.

ابن الجزري، أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد (١٤٢٩/٨٣٣)

-تقريب النشر في القراءات العشر، ت: إبراهيم عطوه عوض، دار الحديث، القاهرة ١٩٩٢/١٤١٢.
-الدررة، من الدررة المضية في القراءات الثلاث المتممة للعشرة، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده بمصر، بدون
تاريخ.

-طيبة النشر في القراءات العشر، بمراجعة وتصحيح الشيخ علي محمد الضباع، مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر
١٩٥٠/١٣٦٩.

-غاية النهاية في طبقات القراء، عني بنشره ج. برجستراسر، ٢-١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٠/١٤٠٠.
-النشر في القراءات العشر، ٢-١، دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تاريخ.

ابن خالوية، الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان (٩٨٠/٣٧٠)

-الحجة في القراءات السبع، ت: د. عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة ١٩٩٠/١٤١٠.

ابن سعد (٨٤٤/٢٣٠)

-الطبقات الكبرى (السيرة الشريفة النبوية)، ٩-١، دار صادر، بيروت ١٩٦٨/١٣٨٨.

ابن عقيل، ماء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري (١٣٦٧/٧٦٩)

-شرح ابن عقيل علي ألفية بن مالك لأبي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك (١٢٧٣/٦٧٢)، ومعه كتاب "منحة

الجليل" بتحقيق شرح ابن عقيل محمد محيي الدين عبد الحميد، ١-٢، دار التراث، القاهرة ١٤٠٠/١٩٨٠.

ابن غلبون، أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم (١٠٠٨/٣٩٩)

-التذكرة، كتاب التذكرة في القراءات، ت: د. عبد الفتاح بحيري إبراهيم، ١-٢، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة ١٩٩١/١٤١١.

ابن القاصح، أبو القاسم علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن القاصح العذري البغدادي (١٣٩٨/٨٠١)

-سراج القاري المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهى شرح منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني، مراجعة الشيخ علي محمد الضباع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٧٣/١٩٥٤.

ابن مجاهد، أبو بكر بن مجاهد البغدادي (٩٣٥/٣٢٤)

-السبعة، كتاب السبعة في القراءات، ت: د. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٩/١٤٠٠.

ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفرقي المصري (١٣١١/٧١١)

-لسان العرب، ١٥-، دار صادر، بيروت، بدون تاريخ.

ابن هشام، أبو محمد عبد الله جمال الدين (١٣٥٩/٧٦١)

-شرح قطر الندى وبل الصدى، ومعه كتاب "سبيل الهدى" بتحقيق شرح قطر الندى لمحمد محيي الدين عبد الحميد المكتبة التجارية الكبرى، بدون تاريخ.

أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي (٨٨٨/٢٧٥)

-سنن أبي داود، ومعه كتاب معالم السنن للخطابي (٩٩٨/٣٨٨) وهو شرح عليه مع تخريج أحاديثه وترقيمها، ١-٥، مكتبة جاغري، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٢

أبو شامة، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي (١٢٦٦/٦٦٥)

-إبراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع، ت: إبراهيم عطوه عوض، شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٨٢/١٤٠٢.

-المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، ت: د. طيار آلي قولاج، دار وقف الديانة التركي للطباعة والنشر، أنقرة، تركيا ١٩٨٦/١٤٠٦.

أحمد بن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن الجزري (١٤٥٤/٨٥٩)

-شرح الطيبة، شرح طيبة النشر في القراءات العشر، بمراجعة علي محمد الضباع، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، القاهرة ١٩٧٧/١٣٩٧.

أحمد بن حنبل (٨٥٥/٢٤١)

-مسند الإمام أحمد، ١-٦، مكتبة جاغري، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٢.

البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بردزبه الجعفي (٨١٩/٢٥٦)
-الجامع الصحيح، ١-٨، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠٢/١٩٨٢.

البناء، أحمد بن محمد (١٧٠٥/١١١٧)
-إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر المسمى منتهى الأمان والمسرات في علوم القراءات، ت: د. شعبان محمد إسماعيل، ١-٢، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٧/١٩٨٧.

البيضاوي، ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر الشيرازي البيضاوي (١٢٨٨/٦٨٥)
-أنوار التنزيل وأسرار التأويل المسمى تفسير البيضاوي، دار الفكر، بدون تاريخ.

الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (٨٩٢/٢٧٩)
-سنن الترمذي، ت: إبراهيم عطوة عوض، ١-٥، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠١/١٩٨١.

الخصري، محمود خليل (١٩٨٠/١٤٠١)
-قراءة القرآن، أحكام قراءة القرآن الكريم، ضبط وتعليق: محمد طلحة بلال منيار، المكتبة المكية، مكة ١٤١٧/١٩٩٦.

الدارمي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام (٨٦٨/٢٥٥)
-سنن الدارمي، مكتبة جاغري، إستانبول ١٤٠١/١٩٨١.

الداني، الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٢/٤٤٤)
-التيسير في القراءات السبع، عني بتصحيحه أوتو برتزل، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٤/١٩٨٤.
-المقنع في رسم مصاحف الأمصار مع كتاب النقط، ت: محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ١٣٩٩/١٩٧٨.

الدهبي، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (١٣٤٧/٧٤٨)
-معرفة القراء الكبار علي الطبقات والأعصار، ت: بشار عواد معروف، شعيب الأرنؤوط، صالح مهدي عباس، ١-٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٨/١٩٨٨.

الزرقاني، محمد بن عبد الباقي (١٧١٠/١١٢٢)
-مختصر المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ت: د. محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي، الرياض ١٤٠٣/١٩٨٣.

الزركلي، خير الدين (١٩٧٦/١٣٩٦)
-الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ١-١٢، بيروت ١٣٩٠/١٩٧٠.

السجاوندي، أبو عبد الله محمد بن طيفور (١١٦٤/٥٦٠)
-علل الوقوف، ت: د. محمد بن عبد الله بن محمد العيدي، ١-٣، مكتبة الرشد، الرياض ١٤١٥/١٩٩٤.

السخاوي، علم الدين السخاوي علي بن محمد (١٢٤٥/٦٤٣)
-جمال القراء وكمال الإقراء، ت: د. علي حسين البواب، ١-٢، مكتبة التراث، مكة المكرمة ١٤٠٨/١٩٨٧.

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (١٥٠٥/٩١١)
-الإتقان في علوم القرآن، وبأسفل الصحائف "إعجاز القرآن" للقاضي أبو بكر الباقلاني، ١-٢، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٩٧/١٩٧٨.

الشاطبي، القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيبي الأندلسي (١١٩٣/٥٩٠)
-حorz الأمامي ووجه التهانى فى القراءات السبع، مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده، مصر ١٣٥٥/١٩٣٧.
-العقيلة، عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد، من ضمن مجموعة المتون المسمى بأتحف البررة بالمتون العشرة فى القراءات والرسم والآى والتجويد، مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده، مصر ١٣٥٤/١٩٣٥.

شلبى، د. عبد الفتاح إسماعيل
-الإمالة، فى الدراسات القرآنية واللغوية الإمالة فى القراءات واللهجات العربية، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، بدون تاريخ.

الصباغ، محمد بن لطفى
-التصوير الفنى فى الحديث النبوى، المكتب الإسلامى، بيروت ١٤٠٩/١٩٨٨.
-الحديث النبوى، مصطلحه - بلاغته - كتبه، المكتب الإسلامى، بيروت ١٤٠١/١٩٨١.

الصفافسى، أبو الحسن على بن محمد النورى (١٧٠٥/١١١٧)
-غيث النفع فى القراءات السبع، مراجعة الشيخ على محمد الضباع، مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده، مصر ١٣٧٣/١٩٥٤.

العجلونى، إسماعيل بن محمد العجلونى الجراحى (١٧٤٨/١١٦٢)
-كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، تصحيح وتعليق أحمد القلاش، ١-٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥/١٩٨٥.

العسقلانى، أحمد بن على بن حجر (١٤٤٨/٨٥٢)
-تقريب التهذيب، ت: مصطفى عبد القادر عطا، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٣/١٩٩٣.

الفتنى، محمد طاهر بن على الهندي (١٥٧٨/٩٨٦)
-الموضوعات، تذكرة الموضوعات، وفى ذيلها "قانون الموضوعات والضعفاء" للمؤلف أيضا، دار إحياء التراث العربى، بيروت ١٣٩٩/١٩٧٨.

القاضى، عبد الفتاح بن عبد الغنى (١٩٨١/١٤٠٢)

-الإيضاح لمن الدرّة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر للإمام ابن الجزري، مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة
١٩٦٩/١٣٨٩.

-اليدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرّة، مصطفى الباي الحلبي وأولاده، مصر
١٩٥٥/١٣٧٥.

-نفائس البيان شرح فرائد الحسان في عد آي القرآن، مكتبة الدار، المدينة المنورة ١٤٠٤/١٩٨٣.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (١٢٧٢/١٧١)

-الجامع لأحكام القرآن، ١-٢٠، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٨/١٩٨٨.

كحالة، عمر رضا

-معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، ١-١٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تاريخ.

الكوثري، محمد زاهد الحسن (١٩٥١/١٣٧١)

-التحوير الوجيز فيما يتغيه المستجيز، اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بجلب،
١٩٩٣/١٤١٣.

محمد الإزميري، محمد بن إسماعيل

-رسالة الضاد، رسالة في الضاد ردا على ساجقلي زاده، مع حاشية المفتي محمد رضا أفندي، بدون مصدر وتاريخ.

محمد أمين أفندي، محمد أمين بن عبد الله بن محمد صالح، المدعو بعبد الله أفندي زاده (١٨٥٨/١٢٧٥)

-عمدة الخلان في إيضاح زبدة العرفان، نسخة مطبوعة طبق أصلها المخطوط، مطبعة آلاي الاستحكام، إستانبول
١٨٥٣/١٢٧٠.

المرصفي، عبد الفتاح السيد عجمي (١٩٨٨/١٤٠٩)

-هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، دار النصر للطباعة الإسلامية، المملكة العربية السعودية ١٤٠٢/١٩٨٢.

مكي، أبو محمد مكي بن أبي طالب حموش القيسي (١٠٤٥/٤٣٧)

-الكشف، كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، ت: د. محي الدين رمضان، ١-٢، مطبوعات
مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٤/١٩٧٤.

-الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، ت: د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان-الأردن ١٤٠٤/١٩٨٣.

مكي نصر، محمد

-نهایة القول المفيد في علم التجويد، مصطفى الباي الحلبي وأولاده، مصر ١٣٤٩/١٩٣٠.

الموصلبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين (١٢٥٨/٦٥٦)

-شرح شعله علي الشاطبية المسمى "كنز المعاني شرح حرز الأمان"، الاتحاد العام لجماعة القراء، ١٣٧٤/١٩٥٥.

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني (٩١٥/٣٠٣)
- سنن النسائي بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي، ١-٨، مكتبة جاغري، إستانبول
١٩٨١/١٤٠١.

التويري، أبو القاسم محمد بن محمد بن عبد الخالق المحب ابن الفاضل الشمس (١٤٥٣/٨٥٧)
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، ت: عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة، ١-٦، لجنة إحياء التراث الإسلامي
بالأزهر، القاهرة ١٤٠٦/١٩٨٦.

ياقوت، الحموي (١٢٢٩/٦٢٦)
- معجم البلدان، ١-٧، بيروت ١٣٧٧/١٩٥٧.

يوسف أفندي زاده، عبد الله بن محمد بن يوسف الأماصي (١٧٥٤/١١٦٧)
- الإيتلاف في وجوه الاختلاف، على هامش نسخة "زبدة العرفان" المطبوعة، مطبعة عارف أفندي، إستانبول
١٨٩٤/١٣١٢.

ج- المراجع الأجنبية:

أونات، فائق رشيد
- دليل لمقابلة التواريخ المجرية بالتواريخ الميلادية (باللغة التركية)، من سلسلة نشرات مؤسسة التاريخ التركي، أنقرة،
تركيا ١٩٩٤/١٤١٥.

الداي، أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٣/٤٤٤)
- البيان، كتاب البيان في عد آي القرآن، دراسة: مصطفى أتيتلا أقدمير، رسالة ماجستير (غير مطبوعة) بإشراف الدكتور
علي عثمان يوكسل، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، ١٩٩٢/١٤١٣ (باللغة
التركية).

طوباي، أحمد
- يوسف أفندي زاده، رسالة الدكتوراه (غير مطبوعة) بإشراف الأستاذ إسماعيل لطفي حاقان عضو هيئة التدريس بكلية
الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول ١٩٩١/١٤١٢ (باللغة التركية).

محفوظ عطا، محمد
- الكواشي (١٢٨١/٦٨٠) وأصوله في التفسير، رسالة الدكتوراه (غير مطبوعة) بإشراف الأستاذ صدر الدين كومش، عضو
هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، ١٩٩٨/١٤١٩ (باللغة التركية).

-المنتخب والمقتضب في قواعد الصرف والنحو (باللغة العثمانية)، مكتبة المعرفة، إستانبول، ١٤٠٢/١٩٨١.

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (1343/1925)

-*Osmanlı müellifleri*, I-III, Meral Yayınları, İstanbul, ts.

Eyice, Semavi,

-“Cami”, *DİA*, VII, 80.

-“Ayasofya”, *DİA*, IV, 206.

Türk Ans., Türk Ansiklopedisi, M.E.B. Basımevi, Ankara 1398/1977.

W.Wright,

-*Grammar, A Grammer of the Arabic Language*, Third Edition, Cambridge University Press 1402/1981.

Yavi, Ersal

-*Tokat*, Güzel Sanatlar Matbaası, İstanbul 1407/1986.

Yurt Ans., Yurt Ansiklopedisi, Anadolu Yayıncılık A.Ş., İstanbul 1403-1405/1982-1984.

فهرس الأجزاء القرآنية

الجزء	الصفحة
الجزء الثاني	٦٨
الجزء الثالث	٨١
الجزء الرابع	٩٤
الجزء الخامس	١٠٤
الجزء السادس	١١٢
الجزء السابع	١١٩
الجزء الثامن	١٢٩
الجزء التاسع	١٤٠
الجزء العاشر	١٤٩
الجزء الحادي عشر	١٥٦
الجزء الثاني عشر	١٦٦
الجزء الثالث عشر	١٧٨
الجزء الرابع عشر	١٩٠
الجزء الخامس عشر	١٩٩
الجزء السادس عشر	٢١٢
الجزء السابع عشر	٢٣١
الجزء الثامن عشر	٢٤٠
الجزء التاسع عشر	٢٥٠
الجزء العشرون	٢٦٢
الجزء الحادي والعشرون	٢٧٢
الجزء الثاني والعشرون	٢٨٢
الجزء الثالث والعشرون	٢٩٢
الجزء الرابع والعشرون	٣٠٣
الجزء الخامس والعشرون	٣١٢
الجزء السادس والعشرون	٣٢٢
الجزء السابع والعشرون	٣٣٢
الجزء الثامن والعشرون	٣٤٤
الجزء التاسع والعشرون	٣٥٥
الجزء الثلاثون	٣٦٧

فهرس الأحاديث

الحديث الشريف

الصفحة

- اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة..... ٣٨٢
 أنا أعربُكم، أنا من قريش ولساني لسان نبي سعد بن بكر..... ١٤
 أنا أفصح العرب بيد أبي من قريش..... ١٤
 أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أبي من قريش..... ١٤
 أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحال المرغل..... ٣٨٢

- إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ..... ١٨
 إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقروا ما تيسر منه..... ١٨

- كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورة حتى تنزل عليه «باسم الله الرحمن الرحيم»..... ٢٢
 كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَعْلَمُ انْقِضَاءَ السُّورَةِ حَتَّى تُنَزَّلَ «بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»..... ٢٢
 كان يُقَطُّ قراءته آية آية..... ١٦
 كنا نكتب (بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ)، فلما نزل «بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا» (هود ١١/٤١) كتبنا «بِاسْمِ اللَّهِ»، فلما نزل «قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ» (الإسرى ١٧/١١٠) كتبنا «بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ»، فلما نزل «إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ...» الآية (النمل ٢٧/٣٠) كتبناها..... ٢٢

- من آتاه الله القرآن فظن أن أحدا أغنى منه فقد استهزا بآيات الله..... ١٨
 مَنْ شَغَلَهُ الْقُرْآنُ وَذَكَرِي عَنْ مَسْأَلَتِي أَعْطَيْتُهُ أَفْضَلَ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ، وَفَضَّلُ كَلَامِ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضَّلِ اللَّهُ عَلَى خَلْقِهِ.. ١٧
 من قرأ القرآن ثم رأى أن أحدا أوتي أفضل ما أوتي لقد استصغر ما عظم الله تعالى..... ١٨
 من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة..... ٣٨٢

- نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ..... ١٨

- وَكَلَّهِنَّ شَافٍ كَافٍ..... ١٨

فهرس الأعلام

- إبراهيم أفندي، ٣٨٧، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٨، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠
- إبراهيم الأخضر، ٢
- إبراهيم البكتاشي، ٤١٥
- إبراهيم بن عمر الجعيري، ٧، ١٨، ٢١، ٢٨، ٣٩، ٤٠، ٤٢
- ٧٧، ١٣١، ١٤٢، ١٦٣، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٥٤، ٢٧٩
- ٣١١، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤٠٤، ٤١٨
- إبراهيم عطوه عوض، ٤٢٠، ٤٢١
- إبراهيم النخعي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٧
- ابن الباذش، ٢٠، ٤٢، ٤٣، ١٥٣، ٢٥٩، ٣٩٧، ٣٩٩
- ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٥، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١
- ٤١٢، ٤١٤، ٤٢٠
- ابن أبي حاتم، ٤١٢
- ابن أبي مريم، ٣٩٩، ٤٠٢، ٤٠٨، ٤٢٠
- ابن الجزري، ٨، ١٤، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٦
- ٢٧، ٢٩، ٣٤، ٣٧، ٣٩، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦
- ٤٧، ٤٨، ٧٧، ١٢٦، ١٣٣، ١٣٥، ١٣٩، ١٤١
- ١٧٤، ١٨١، ١٩٢، ١٩٤، ٢٠٥، ٢١٥، ٢٣٧
- ٢٥٦، ٢٥٩، ٢٦٢، ٢٧٦، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٩٧
- ٢٩٨، ٣١١، ٣٢٣، ٣٢٦، ٣٣٤، ٣٤١، ٣٤٧
- ٣٥٨، ٣٧٨، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٧، ٣٨٨
- ٣٨٩، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩
- ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦
- ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣
- ٤١٤، ٤١٥، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٤
- ابن جَمَّاز، ٧، ٢٠، ٢١، ١٦١، ٣٩٦، ٤١٠
- ابن خالويه، ٤٤٤، ٤٢٠
- ابن خلكان، ٤٠٦
- ابن سعد، ١٤، ٤٢٠
- ابن عامر، ٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٤٦، ٧٢، ١٣١، ١٣٢
- ٢٩٧، ٣٩٦، ٤٠٢، ٤٠٤
- ابن عبد المؤمن، ٨
- ابن عقيل، ١٧، ٣٦٤، ٤٢٠، ٤٢١
- ابن غازي، ٨، ٢٨، ٥٦، ٤١٨
- ابن غلبون، ٧، ٣٥، ٣٦، ٤٥، ٣٤٧، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤١٠
- ٤٢١
- ابن القاصح، ٨، ١٨، ٢١، ٢٤، ٢٥، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢
- ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٧٤، ٧٧، ١٠٣، ١٣٣، ١٤٢، ١٦٢
- ١٦٣، ١٧٤، ١٧٥، ٢٢٨، ٢٥٤، ٣٣٨، ٣٨٨
- ٣٩٦، ٤٠١، ٤٠٦، ٤٢١
- ابن كثير، ٦، ٢٠، ٢٢، ٤٦، ٦٢، ٧١، ٧٢، ٨٠، ٨٤
- ١٦٠، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٦، ٣٧٥، ٣٨٢، ٣٨٧
- ٣٩٦، ٤٠٢، ٤١٣
- ابن مجاهد، ١٤١، ١٩٢، ٣٨٨، ٣٩٦، ٤٠٢، ٤٢١
- ابن منظور، ١٧، ١٩، ٤٢١
- ابن وردان، ٧، ٢٠، ٣٥، ٧٨، ٣٠٤، ٣٩٦، ٤١٢
- ابن هذيل، ٤٠٦
- ابن هشام، ١٧، ٣٦٤، ٤٢١
- أبو أحمد السامري، ٣٩٦، ٣٩٧
- أبو أيوب الأنصاري، ٤٠٦
- أبو بكر الباقلاقي، ٤٢٣
- أبو بكر بن الجندي، ٤٠١
- أبو بكر بن عيَّاش، ٤١١
- أبو بكر بن مهران، ٣٩، ٤٠٤
- أبو بكر الداجوني، ٣٤٧، ٣٩٦، ٣٩٨، ٣٩٩
- أبو بكر الشعبة، ٦، ٢٠، ٤٦، ٨٥، ١٢٦، ٣٩٦، ٤١٠
- أبو بكر محمد الخبازي، ٣٩٧
- أبو جعفر المنصور، ٣٩٩، ٤٠٩
- أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني، ٥، ٧، ٢٠، ٣١، ٤٦
- ٤٧، ٧٢، ٧٤، ٧٧، ٧٨، ٨٥، ٨٧، ٩٧، ١٥١
- ١٧٤، ١٧٧، ٢٢٩، ٢٦٧، ٢٧٠، ٢٩٣، ٣٣٧
- ٣٩٦، ٣٩٩، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٤
- أبو الحسن بن محمد السنخاوي، ٧، ٢٢، ٤٢، ٣٨٨، ٣٩٦
- ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٠٩، ٤٢٣
- أبو الحسن الحمامي، ٣٩٨
- أبو الحسن الخبازي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٧
- أبو حصين، ٤١١
- أبو داود، ١٦، ٢٢، ٤٢٢
- أبو الدرداء، ٤٠٢
- أبو سعيد، ١٧، ٤٠٣
- أبو شامة الدمشقي، ٧، ١٨، ٢١، ٢٤، ٢٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣
- ٤٥، ٨٤، ١٠٨، ١٧٤، ٢٤١، ٢٥٥، ٢٧٩، ٢٨١

إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي، ٤٢٣	٣٨٤، ٣٨٣، ٣٨٠، ٣٧٩، ٣٥٨، ٣٥٣، ٣٤٧
إسماعيل قره جام، ٣، ٤١٩	٤٢١، ٤٠٥، ٣٩٩، ٣٩٦، ٣٨٨
الأشهب العطاردي، ٤١٤	أبو طاهر بن أبي هاشم، ٤٠٠
الأعرج، ٤١١	أبو عبد الله بن أحمد الموصلي، ٧، ٢٣، ٢٤، ٣٢، ٣٤
الإمام أبو حنيفة، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٣	٤٢٤، ٤٠٦، ٣٣٨
٤١٣	أبو عثمان الضريير، ٤٤
الإمام السندي، ٤٢٥	أبو العلاء الهمذاني، ٣٨٤، ٣٩٦، ٤٠٤
الإمام الشافعي، ٣٧٩، ٣٨٢، ٣٩٦، ٤٠٣، ٤١٣	أبو علي الجمال الأزرق، ٣٤٧، ٣٩٦، ٤٠٤
الإمام مسلم، ٣٨٠، ٤٠٦، ٤٠٨	أبو عمرو بن العلاء البصري، ٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٣٠، ٤٣
أم سلمة، ١٦	٤٦، ٥٧، ٦٢، ٩٣، ١٠٣، ١٧٥، ١٧٩، ٢٨٠
أمين إيشيق، ١، ٣	٢٩٨، ٣٠٢، ٣٣٧، ٣٤٧، ٣٨٢، ٣٩٦، ٣٩٩
أنس بن مالك، ٣٩٩، ٤٠٣	٤٠٢، ٤٠٨، ٤١٣
أوتو برتزل، ٤٠٤، ٤٢٢	أبو عمرو الداني، ٧، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٤٣، ٤٤، ٤٥
أولياء محمد أفندي، ٣٩٦، ٤٠١	٤٦، ٤١٣، ٤١٥٣، ١٦٢، ١٨١، ١٩٢، ١٩٤، ٢٤١
الأهوازي، ٤٠٣	٢٥٥، ٢٦٢، ٢٨٠، ٢٩٣، ٣١١، ٣٢٦، ٣٣٤
البخاري، ١٨، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٥، ٤٢٢	٣٤٧، ٣٥٣، ٣٥٨، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٧، ٣٩٦
بشار عواد معروف، ٤٢٢	٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤
البيضاوي، ١٨، ٣٩٦، ٤٠٣، ٤٢٢	٤٠٥، ٤٠٨، ٤٠٩
الترمذي، ١٦، ١٧، ١٨، ٣٨٢، ٤٢٢	أبو الفتح فارس، ٣٧٩، ٣٩٦، ٣٩٨
تيمور، ٤٠١	أبو الفضل الرازي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٨
جابر بن عبد الله، ٣٨٢، ٣٩٦، ٤٠٨	أبو القاسم الصفراوي، ٣٥٣، ٣٩٦، ٣٩٨
جلال الدين السيوطي، ٨، ٢٧، ٤٢٣، ٤٢٥	أبو القاسم الهذلي، ٣٨٤، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤١٠
جعفر بن محمد، ٤٤، ٤١١	أبو منصور الأرحاني، ٣٨٢، ٣٩٦، ٣٩٩
جعفر الصادق، ٤٠٨	أبو هريرة، ١٨، ٣٩٩، ٤١٣
حامد بن عبد الفتاح البالوي، ١، ٢، ٤، ٦، ١٠، ١٤، ١٥	أبو يوسف الزهري، ٣٩٦، ٤٠٠
٤١٣، ٤١٥، ٤١٨	أحمد البناء، ٨، ٢٠، ٤٢، ١٢٦، ٢٥٩، ٣٨٩، ٤٢٢
الحصري، ٣٧، ٤٢٢	أحمد بن حنبل، ١٦، ١٨، ٤٢١
حفص بن سليمان بن المغيرة، ٦، ١٦، ٢٠، ٤٦، ٧١، ١٤٢	أحمد بن عبد الله، ٣٩٦، ٤٠٠
١٤٥، ٢٠٧، ٢٥٤، ٢٧٦، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٧٢	أحمد بن يزيد الحلواني، ٣٤٧، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤٠٤
٣٧٩، ٣٩٦، ٤٠٨	أحمد حسن فرحات، ٤٢٤
حماد بن سليمان، ٤٠٢	أحمد عبد التواب الفيومي، ٤٠٥
حمد الله أفندي، ٧، ٢٠، ١٣٥، ٣٩٦، ٤٠٨، ٤١٩	أحمد القلاش، ٤٢٣
حمزة، ٦، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٤، ٤٧، ٤٩	أحمد المسري المصري، ٣٨٦، ٣٩٧، ٤٠١، ٤٠٦، ٤٠٧
٥٧، ٥٩، ٦٢، ١٠٢، ١٥١، ١٨٥، ٢١٤، ٢١٦	٤١٤، ٤١٥
٢٣٠، ٢٣٧، ٢٥٥، ٢٦٤، ٣٢١، ٣٩٦، ٤٠١	الأخفش بن هارون، ٣٩٩
٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٤	إدريس الحداد، ٧، ٢٠، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤٠٣
حمزة بن عبد المطلب، ٤١٤	إزنيكي زاده، ٣٩٦، ٤٠٠
الخطيب البغدادي، ٤١٣	إسحاق بن إبراهيم، ٧، ٢٠، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤١١، ٤١٤

طيار آلي قولاج, ٣٩٩, ٤٢١	خَلَاد, ٦, ٢٠, ٦٣, ٨٠, ١٣٩, ٣٩٦, ٤٠٩
عائشة بنت أبي بكر, ٤١٣	خَلْف, ٦, ٢٠, ٤٤, ٥٧, ٦٢, ٣٩٦, ٤٠٩
عاصم, ٦, ٢٠, ٢٢, ٧٢, ١٤٥, ١٥٣, ١٨٣, ٢٧٦	خلف العاشر, ٥, ٧, ٢١, ٢٢, ٤٦, ٧٢, ١٥١, ٢٦١
٤١١, ٤١٠, ٤٠٨, ٤٠٣, ٣٩٦	الخليل بن أحمد, ٤٠٨
عبد الباقي بن الحسن, ٣٤٧, ٣٩٦, ٤١١, ٤١٢	الدارمي, ١٧, ٣٨٢, ٤٢٢
عبد الرازق البكري, ٢	داود بن قيس, ٣٩٦, ٤٠٩
عبد الرحمن بن إسماعيل بن مصطفى الأماصي, ٤١٩	الذهبي, ٣٨٢, ٣٩٧, ٣٩٨, ٣٩٩, ٤٠٠, ٤٠٢, ٤٠٣
عبد الرحمن السلمي, ٤١١	٤٠٤, ٤٠٥, ٤٠٦, ٤٠٨, ٤٠٩, ٤١٠, ٤١١
عبد الرحمن كورسس, ٢	٤١٢, ٤١٣, ٤١٤, ٤١٥, ٤٢٢
عبد العال سالم مكرم, ٤٢٠	رزق خليل حبة, ٢
عبد العزيز الفارسي, ٣٤٧, ٣٩٦, ٤١١	رَوْح, ٧, ٢٠, ٣٩٦, ٤٠٩, ٤١٠
عبد الغني النابلسي, ٤١٠	رويس, ٧, ٢٥, ٣٦, ٦٠, ٨٤, ١٠٣, ١١٦, ١٧٠
عبد الفتاح أبو غدة, ٤٢٤	٤١٠, ٣٩٦, ١٨١
عبد الفتاح بحيري إبراهيم, ٤٢١	زر بن حُبَيْش, ٤١١
عبد الفتاح السيد سليمان أبو سيّئة, ٤٢٥	زكرياء بن يحيى بن يزيد السعدي, ١٤
عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي, ٢, ١٦, ٤٠١, ٤٢٤	زيد بن أبي بلال, ٣٩٧
عبد الفتاح القاضي, ٢٩, ٣٠, ٣١, ٣٣, ٤٢, ٤٣, ٤٦	السائب بن أبي السائب المخزومي, ٣٩٩, ٤٠٣, ٤١٢
١٠٥, ٧٧, ٦٨, ٨٥, ٨٧, ٨٨, ٩٢, ١٠٤, ١٠٥	ساحقلي زاده, ١٥, ١٨, ٢١, ٢٥, ٢٨, ٣٥, ٣٦, ٤٠
١١٣, ١١٦, ١٣٣, ١٣٥, ١٤١, ١٤٢, ١٤٦	١١٣, ٢٢٨, ٢٥٥, ٢٨١, ٣٣٤, ٣٧٨, ٣٩٦
١٤٨, ١٥١, ١٥٢, ١٦١, ١٦٢, ١٦٣, ١٦٤	٤١٠, ٤١٩, ٤٢٤
١٧٠, ١٧٣, ١٧٤, ١٧٥, ١٧٦, ١٧٧, ١٨١	سعد بن بكر, ١٤
١٨٥, ١٨٦, ١٨٩, ١٩٠, ١٩٤, ١٩٨, ٢٠١	سعيد بن جبير, ٢٢
٢٠٥, ٢٠٧, ٢١١, ٢١٥, ٢١٦, ٢١٨, ٢٢٠	سلام بن سليم الطويل, ٤١٤
٢٢٢, ٢٢٣, ٢٢٨, ٢٣٣, ٢٣٧, ٢٤٢, ٢٤٩	السلطان بايزيد, ٤, ١٥, ٤٠١
٢٥٥, ٢٥٩, ٢٦٠, ٢٦١, ٢٦٣, ٢٦٩, ٢٧٤	السلطان سليمان خان, ٤٠٦, ٤٠٧, ٤٠٨
٢٨٠, ٢٨٢, ٢٨٣, ٢٨٤, ٢٨٨, ٢٩٠, ٢٩٣	السلطان محمد الفاتح, ٣٨٧
٢٩٤, ٢٩٥, ٢٩٧, ٢٩٨, ٢٩٩, ٣٠٢, ٣٠٤	سليم بن عيسى, ٤٠٩
٣٠٦, ٣٠٩, ٣١٠, ٣١١, ٣١٦, ٣١٨, ٣٢١	شعبان أفندي, ٤٠١, ٤٠٧
٣٢٣, ٣٢٥, ٣٢٦, ٣٣٨, ٣٤١, ٣٥٥, ٣٥٨	شعبان محمد إسماعيل, ٤٢٢
٣٦٥, ٣٦٨, ٣٦٩, ٣٧٥, ٣٨٨, ٤٢٣	الشعبي, ٢٢
عبد الله بن السائب, ٤٠٢, ٤١٣	شعب الأرنؤوط, ٤٢٢
عبد الله بن عباس, ٣٩٦, ٤١١	شوقي ضيف, ٤٢١
عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة, ٣٩٩	شيبه بن نصاح, ٤١٢
عبد الله الحسين بن عثمان المجاهدي, ٣٩٨	صالح مهدي عباس, ٤٢٢
عبد الله محمد بن أبي العاص النفري, ٤٠٦	الصوري, ٣٩٩
عبد الله محمد جمال الدين بن مالك, ٤٢٠	طاهر السلفي, ٤٠٦
عبد المجيد قطامش, ٤٢٠	الطبراني, ٣٨٢, ٣٩٦, ٤٠٧
عبد الملك بن مروان, ٣٩٧	الطبلاوي, ٤٠٦

٢٠١، ٢٠٥، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٥، ٢١٦،	عبد الواحد بن أبي هاشم، ٤١١
٢١٧، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٨، ٢٢٩،	عبيد بن الصباح، ٤٠٨
٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٥،	عثمان أفندي مفتي خربوت، ٥
٢٥٦، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٧، ٢٦٩،	عثمان أفندي البَكْبَكْزاري، ٤١٣
٢٧١، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٣،	العسقلاني، ٤٢٣، ٤٠٩
٢٨٨، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٢،	علي الأعرج، ٣٨٧، ٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧
٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣١٠، ٣١١، ٣١٣، ٣١٦،	علي بن أبي طالب، ٤١١
٣١٧، ٣١٨، ٣٢١، ٣٢٣، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٣١،	علي بن داود الداراني، ٣٩٨
٣٣٤، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٥،	علي بن سليمان المنصوري، ٤١٥
٣٤٧، ٣٥١، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٦١،	علي القاري، ٨، ١٥، ٢٦، ٢٧، ٣٧، ٣٩٦، ٤١١، ٤١٩
٣٦٣، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٨، ٣٧١، ٣٧٥، ٣٧٩،	علي حسين البواب، ٤٢٣
٣٨٨، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٦، ٤٠١، ٤٠٦، ٤١٣،	علي عثمان يوكسل، ٣، ٤٢٥
٤١٥، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٤	علي محمد الضبّاع، ٤٢١
محمد أمين أفندي التُّوقَاتِي، ٣٩٦، ٤١٣	عمر بن هبيرة، ٤٠٣
محمد البياتي، ٣٨٧، ٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧	عمر حمدان الكبيسي، ٤٢٠
محمد بن أحمد بن شنبوذ، ٤٠٤	عمرو بن الصباح، ٤٠٨
محمد بن أحمد العوفي، ٨، ١٨، ٢١، ٢٨، ٤٣، ٤٦، ٤٧،	فارس بن أحمد، ٣٤٧، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤١١، ٤١٢
٥٤، ٧٤، ٧٧، ١١٢، ١٢٦، ١٣٥، ١٦٣، ١٨٨،	قاسم الدجوي، ٢
١٩٢، ١٩٤، ٢٢٨، ٢٣٧، ٢٦٢، ٢٨٠، ٢٨٨،	قالون، ٦، ٣٥، ٥٢، ٥٨، ٨١، ٨٥، ١١٢، ١٤١، ١٦٢،
٢٩٣، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣١٨، ٣٢٦، ٣٣٨،	٢٨٣، ٢٩٣، ٣١٦، ٣٣٧، ٣٩٦، ٤٠٠، ٤١٢
٣٤١، ٣٤٧، ٣٥٨، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨،	القرطبي، ٢٢، ٤٠٤، ٤٢٤
٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤١٩	قمحاوي، ٤٠٥، ٤٢٢
محمد بن إسماعيل الإزميري، ٤٠٦، ٤٢٤	قنبل، ٦، ١٤٢، ٣٧٥، ٣٧٨، ٣٨٢، ٣٨٨، ٣٩٦، ٤١٢
محمد بن الحسن الشيباني، ٣٨٣، ٣٩٦، ٤١٣	كحّالة، ٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١٢،
محمد بن طيفور السجاوندي، ٧، ١٦، ٣٩٦، ٤٠٥، ٤٢٢	٤١٤، ٤١٥، ٤٢٤
محمد بن حبيب الشموني، ٤٠٠	كُولُ بَاهَار خاتون، ٤، ١٥
محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، ٤٠٣	الكواشي، ٢٤١، ٣٩٦، ٤٠٨، ٤١٩
محمد بن عمر، ١٤	مجاهد بن حبر، ٣٨٢، ٣٩٦، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣
محمد بن لطف الصبّاغ، ١٤، ٤٢٢، ٤٢٣	محمد أمين أفندي، ٢، ٤، ١٥، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢٣، ٢٨،
محمد بن يوسف بن عبد الرحمن، ٤١٥، ٤١٨	٣٠، ٣٦، ٤٠، ٤١، ٤٣، ٤٤، ٤٨، ٥٣، ٥٤، ٥٩،
محمد تميم الرُّعْبِي، ٢	٦٠، ٦١، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٤، ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٢،
محمد زهني، ٢٤، ٤٢٦	٨٣، ٨٤، ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٦، ٩٧،
محمد طلحة بلال منيار، ٤٢٢	٩٨، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٩، ١١١، ١١٣، ١١٤، ١١٥،
محمد كمال عتيك، ٤٠٥	١١٦، ١٢٦، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦،
محمود صاريجه أوغلي، ٢	١٣٩، ١٤١، ١٤٥، ١٤٦، ١٥١، ١٥٢، ١٦٠،
محيي الدين رمضان، ٤٢٤	١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٧٠، ١٧٣،
مصطفى آتيلًا أقدمير، ١	١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٤،
مصطفى أفندي، ٥، ٤١٣	١٨٦، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٧، ١٩٨،

مصطفى الباي الحلبي، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٤

مصطفى عبد القادر عطا، ٤٢٣

مصعب بن الزبير، ٣٩٧

معاوية، ٤٠٢

معمار سنان، ٣٨٧

المغيرة بن أبي شهاب، ٤٠٢

مكي بن أبي طالب، ١٨، ٢٢، ٢٧، ٣٧، ٤٢، ٤٣، ٤٤

١٤١، ١٥٣، ٢٥٩، ٣٩٧، ٤١٣، ٤٢٤

مكي نصر، ٣٧، ٤٢٤

المنصور العباسي، ٤٠٣

منصور أفندي، ٢، ٣٨٧، ٤٠٧، ٤١٤

ميرزا محمد، ٤٠٧

نافع، ٦، ٢٠، ٣٣، ٤٦، ٥٨، ٧٢، ١٥١، ٢٩٧، ٣٩٧

٤٠٠، ٤٠٣، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٤

النسائي، ١٨، ٤٢٥

النقاش، ٤٠٤، ٤١١

ورش، ٦، ٢١، ٣١، ٣٢، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٥٤، ٦٠

٨٧، ١٣٣، ١٦٣، ١٦٥، ٢٨٠، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩

٣٩٧، ٤١٤

هشام، ٦، ٢٠، ٣٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٥٢، ٦٢، ٦٣

٦٦، ١٤٦، ١٥٦، ١٦٩، ١٨٥، ١٨٩، ٢٢٨، ٢٣٧

٢٦٠، ٢٧١، ٢٨٤، ٢٩٨، ٣٠٢، ٣٠٩، ٣١٠

٣٣٤، ٣٤١، ٣٤٧، ٣٦٤، ٣٦٨، ٣٩٧، ٤٠٠

٤٠١، ٤٠٧، ٤١٤

هشام بن عبد الملك، ٤٠٢، ٤١٢

ياقوت الحموي، ٤، ١٥، ٤٢٥

يحيى الذماري، ٤٠٢

يحيى اليزيدي، ٤٠٥

يعقوب، ٧، ٢٠، ٥٧، ٥٩، ٦٢، ٧٢، ١٦٥، ٢١٦، ٢٥٩

٢٧٢، ٢٧٣، ٣٨٤، ٣٩٧، ٤٠٠، ٤١٠، ٤١٤، ٤١٨

يوسف أفندي زاده، ٨، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٦، ٣٩٧، ٤٠١

٤١٣، ٤١٥، ٤٢٠، ٤٢٥

يوسف عبد الرحمن المرعشلي، ٤٠٥

فهرس الأماكن و البلدان

بغداد, ٤٠١, ٤٠٤, ٤١٣	لزمير, ٩, ١٠, ١١, ٤١٨
بلاد الروم, ٤٠١	لُرُنِيك, ٤٠١
بلاد ما وراء النهر, ٤٠١	إستانبول, ١, ٣, ٩, ٣٨٧, ٤٠١, ٤٠٧, ٤٠٨, ٤١٨,
بلد الخليل عليه أفضل الصلاة والسلام, ٤٠٤	٤٢٦, ٤٢٥, ٤٢٤, ٤٢٢, ٤٢١, ٤٢٠, ٤١٩
بَلَنْسِيَّة, ٤٠٦	أصبهان, ٤١٤
بُورْصَة, ٤٠١	أنقره, ٤٢٥
تركيا, ٢, ٣, ٤, ٥, ٩, ١٥, ٣٨٧, ٤٠٧, ٤٠٨, ٤٢١,	آياصوفيا, ٣٩٧, ٤٠٦, ٤٠٨, ٤٠٩, ٤١٥,
٤٢٥	اصبهان, ٤٠٤
توقات, ٥, ٣٩٢	الأندلس, ٤٠٤, ٤٠٦
تيره, ٩, ٤١٣, ٤١٥	الاتحاد العام لجماعة القراء, ٤٢٤
جامع أبي أيوب الأنصاري, ٤٠٦	البصرة, ٤١٤
جامع آياصوفيا, ٣٨٧	البيضاء, ٤٠٣
جامع الميدان, ٤, ١٥	الحجاز, ٤٠٧
جامعة مرمره, ٤٠٧	الحرم النبوي الشريف, ٢
جدة, ٤٢٠	الرياض, ٤٢٢
حمص, ٢	الزهراء للإعلام العربي, ٤٢١
حي السلطان أحمد, ٣٨٧	السعودية, ٩
حي فاتح, ٤٠٧	الشام, ١٣١, ٤٠٢, ٤٠٧, ٤١١,
خراسان, ٤٠١	العراق, ٣١٨
خَرْبُوط, ٥	القاهرة, ٩, ٤٠٣, ٤٠٦, ٤٢٠, ٤٢١, ٤٢٢, ٤٢٣,
دار إحياء التراث العربي, ٤٢٣, ٤٢٤	٤٢٥, ٤٢٤
دار التراث, ٤٢١	القدس, ٣٩٩
دار الحديث, ٤٢٠	القسطنطينية, ٤٠٦
دار السلطنة العلية العثمانية, ٥, ١٠	القيروان, ٤١٣
دار الفكر, ٤٢٠, ٤٢٢	الكوفة, ٤٠٣, ٤٠٨, ٤٠٩,
دار الكتاب العربي, ٤٢٢	المدينة المنورة, ٩, ٤٢٤
دار الكتب العلمية, ٤٢٠, ٤٢٣, ٤٢٤	المسجد الحرام, ٤٠٣
دار الكتب المصرية, ٩	المسجد النبوي, ٤٠٨
دار المعارف, ٤٢١	المكتب الإسلامي, ٤٢٣
دار الملك, ٤٠١, ٤٠٦	المكتبة التجارية الكبرى, ٤٢١
دار الملك العادل المجاهد, ٤٠١	المكتبة السليمانية, ٤١٨, ٤١٩, ٤٢٠,
دار النصر للطباعة الإسلامية, ٤٢٤	المكتبة المكية, ٤٢٢
دار صادر, ٤٢٠, ٤٢١	المملكة العربية السعودية, ٤٢٤
دار عمار, ٤٢٤	بايزيد, ٤, ١٥, ٤٠١

مكتبة الرشد، ٤٢٢	دار نهضة مصر، ٤٢٣
مكتبة الكليات الأزهرية، ٤٢٢	دار وقف الديانة التركي، ٤٢١
مكتبة المطبوعات الإسلامية، ٤٢٤	دانية، ٤٠٤
مكتبة المعرفة، ٤٢٦	دمشق، ٣٩٩، ٤٠٢، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤١٤، ٤٢٠
مكتبة الملة، ٤٠٧، ٤١٩	ديار بكر، ٥
مكتبة بايزيد، ٤٢، ٤١٨، ٤١٩	سامراء، ٣٩٧
مكتبة جاغري، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٥	سَخَا، ٤٠٥
مكتبة حاجي سليم آغا، ٤١٨، ٤٢٠	سرقسطة، ٤٠٤
مكتبة كلية الدراسات الإسلامية، ٤٠٧، ٤١٣، ٤١٨، ٤٢٠	سيبواس، ٤، ١٥
مكتبة نجيب باشا، ١٠، ١١، ٤١٨	شيراز، ٤٠١، ٤٠٣
مكتبة نور عثمانية، ٤١٩	عالم الكتب، ٤٢٢
مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح، ٤٢٠	غزة، ٤٠٣
موصل، ٤٠٨	غوطة دمشق، ٤١٣
نجد، ٤٠١	فارس، ٣٤٧، ٣٧٩، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤٠٢، ٤١١، ٤١٢
نيسابور، ٣٩٧	فلسطين، ٤٠٤
هراة، ٤٠١، ٤١٢	قرطبة، ٤٠٤، ٤١٣
همدان، ٤٠٤	قرية حرستة، ٤١٣
وادي الصفراء، ٣٩٨	قرية عنيزة، ٤٠١
يزد، ٤٠١	قصر طوبقاي، ٤٠٧
	قلعة جعير، ٤٠٤
	قلعة كواشة، ٤٠٨
	قوتيا، ٤، ١٥
	كلية الدراسات الإسلامية، ٣، ٤١٩
	لجنة إحياء التراث الإسلامي، ٤٢٥
	مؤسسة التاريخ التركي، ٤٢٥
	مؤسسة الرسالة، ٤٢٠، ٤٢٢، ٤٢٣
	مجمع اللغة العربية، ٤٢٤
	مصر، ٣، ٩، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣،
	٤٣، ٨٨، ٩٢، ١٣٥، ٣٦٦، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٩٠،
	٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤١٠، ٤١٢، ٤٢٠،
	٤٢١، ٤٢٣، ٤٢٤
	مطبعة آلاي الاستحكام، ٤٢٤
	مطبعة عارف أفندي، ٩، ٤٢٥
	مطبعة مصطفى الباي الحلبي وأولاده، ٤٢١، ٤٢٣
	مكة المكرمة، ٤٢٣
	مكتبة البحوث الإسلامية، ٤٠٧
	مكتبة التراث، ٤٢٣
	مكتبة الدار، ٤٢٤

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
أ. المدخل.....	٢	«مُسْتَهْزُونَ» ونحوه وغيره.....	٤٧
١. مقدمة التحقيق.....	٢	«طُعْيَانِهِمْ» و«آذَانِنَا».....	٤٨
٢. التعريف عن المؤلف وكتابه.....	٤	«الهُدَى».....	٤٨
أ- حياته.....	٤	«الكَافِرِينَ» و«كَافِرِينَ».....	٤٩
ب- جدول رموز القراء.....	٦	«خَلَقَكُمْ» وغيره.....	٤٩
ج- مصادر المؤلف.....	٧	«وَهُوَ» وغيره.....	٥٠
٣. منهج التحقيق.....	٨	«قَالَ رَبُّكَ» وغيره.....	٥٠
ب. التحقيق.....	١٤	«هَؤُلَاءِ أَنْ كُنْتُمْ».....	٥٢
مقدمة المؤلف.....	١٤	«لَلْمَلٰئِكَةِ اسْجُدُوا».....	٥٣
بيان الرموز التي يشير بها المؤلف إلى الأئمة العشر وروايتهم.....	٢٠	«حَيْثُ شِئْتُمْ» و«شِئْتُمْ» و«حِجَّتْ» وغيره.....	٥٣
باب الاستعاذة.....	٢٠	«فَتَلَقَىٰ آدَمَ».....	٥٣
باب البسملة.....	٢١	«فَلَا خَوْفَ».....	٥٤
باب أم القرآن (١).....	٢٤	«إِسْرَائِيلَ».....	٥٥
«الصِّرَاطَ»، «صِرَاطَ».....	٢٤	«وَعَدْنَا» و«وَعَدْنَاكُمْ».....	٥٥
فصل في الإشمام.....	٢٤	«مُوسَىٰ» و«الدُّنْيَا».....	٥٥
«عَلَيْهِمْ»، «الْيَهُودِ»، «لَدَيْهِمْ» وغيره.....	٢٥	«اتَّخَذْتُمْ» ونحوه من لفظه.....	٥٥
فصل في قدر المدات.....	٢٥	«مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ».....	٥٦
«الم» وغيره من حروف التهجي.....	٢٩	«بَارِكُمْ».....	٥٦
«فِيهِ هُدًى» وغيره من إدغام السوسى.....	٢٩	«يَأْمُرْكُمْ» وغيره.....	٥٦
«يُؤْمِنُونَ» ونحوه.....	٣١	«قَوْلًا غَيْرَ» وغيره.....	٥٧
«الصَّلَاةَ» وغيره.....	٣٢	«عَلَيْهِمُ الدَّلِيلُ» و«بِهِمُ الْأَسْبَابُ» وغيره.....	٥٧
«وَبِالْآخِرَةِ» وغيره من المسائل.....	٣٢	«النَّبِيِّنَ» غيره.....	٥٨
مبحث سكت حمزة على الساكن قبل الهمزة وعلى السلام المعرف.....	٣٩	«وَالنَّصَارَى».....	٥٨
«ءِ الَّذِينَ هُمْ».....	٤١	«وَالصَّابِغِينَ» و«الصَّابُونَ».....	٥٨
«أَبْصَارِهِمْ».....	٤٢	«خَاسِبِينَ» ونحوه.....	٥٨
«الثَّاسِ» المحرور.....	٤٣	«هُزُوا» وقفا ووصلا.....	٥٩
«مَنْ يَقُولُ».....	٤٣	«الْقُدْسِ».....	٦١
«فَرَادٍ» و«شَاءَ» و«جَاءَ» و«رَانَ» وغيره.....	٤٤	«بِسْمًا» و«بِئْسَ».....	٦١
«قِيلَ لَهُمْ» وغيره.....	٤٤	«يُنزَّلُ» و«نُنزَّلُ» و«نُنزَّلُ».....	٦١
		«وَلَقَدْ جَاءَ كُمْ» وغيره من المدغمات باختلاف القراء واتفاقهم.....	٦٢

٩٧.....	«وَكَايْنِ»	٦٣.....	تذكرة
٩٧.....	«الرُّغْبِ» و«رُغْبِ»	٦٤.....	«جَبْرِيلِ»
٩٨.....	«مُتَمِّمِ» و«مِتِّمِ» و«مِتَّتَا»	٦٥.....	«وَمِيكَالِ»
٩٩.....	«وَلَا يَخْزُلُكَ» و«وَلَا يَخْزُلُكَ» وغيره	٦٥.....	«يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ» وغيره
١٠٠.....	«لَا يَغْرُلُكَ» و«لَا يَحْطُمْتُكُمْ» و«لَا يَسْتَحْفِنُكَ» و«فَأَمَّا نَذَهَبَنَّ بِكَ» و«أَوْ كُرَيْتُكَ»	٦٦.....	«أَبْرَاهِيمِ»
١٠١.....	«السَّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ»	٦٧.....	«وَأَرْثَا» و«أَرِنِي»
١٠٢.....	«فَلَأَمَّهُ» وغيره	٦٧.....	«شَهَدَاءُ إِذْ»
١٠٣.....	«وَالَّذَانَ» وغيره	٦٨.....	«مَنْ يَشَاءُ إِلَيَّ»
١٠٤.....	«مِنَ النِّسَاءِ الْآءِ»	٦٨.....	«الرُّؤْفِ»
١٠٤.....	«المُحْصَنَاتِ» و«مُحْصَنَاتِ»	٦٩.....	«لِللَّاءِ»
١٠٥.....	«وَسئَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ» وشبهه	٦٩.....	«وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ» وغيره وصلا
١٠٨.....	«أَصْدَقُ» و«يَصْدِفُونَ» و«وَصِدْفُونَ» وغيره	٧٠.....	«خَطُّوَاتِ»
١١٦.....	«رُسُلَنَا» وغيره	٧١.....	«الْمَيْتَةِ» و«مَيْتِ» وغيره
١١٧.....	«وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ»	٧١.....	«فَمَنْ اضْطُرَّ» وغيره من النون والتنوين واللام والواو
١٢٠.....	«الغُيُوبِ»	٧٣.....	«الْقُرْآنُ» كيف وقع
١٢٢.....	«أَنْتُمْكُمْ»	٧٣.....	«الْيَسْرَ» و«الْعُسْرَ» وغيره
١٢٣.....	«وَمَنْ يَشَأْ يَجْعَلْهُ» وغيره	٧٤.....	«الْبَيُوتِ» و«بَيْوتِ» كيف وقع
١٢٤.....	«أَرَأَيْتُمْكُمْ» وشبهه	٧٦.....	«مَرْضَاتِ» و«مَرْضَاتِي»
١٢٦.....	«رَأَى كَوَكَبًا»	٧٦.....	«فَرَجَعَ الْأُمُورُ»
١٢٦.....	«رَأَى الْقَمَرَ»	٧٧.....	«إِلَى»
١٣٠.....	«عَلَى مَكَائِكُمْ» و«مَكَائِهِمْ»	٧٧.....	«لَا يُؤْخِذُكُمْ» و«مُؤْجَلًا» و«مُؤَدَّنًا» وغيره
١٣١.....	«الذِّكْرَيْنِ»	٧٨.....	«وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ»
١٣٢.....	«هَذَا كُرُونًا»	٧٨.....	«النِّسَاءِ أَوْ»
١٣٧.....	«نَعَمِ»	٧٩.....	«بِيَدِهِ» وغيره
١٣٩.....	«مِنَ اللَّهِ غَيْرُهُ»	٨١.....	«أَنَا أَحْيَى» وغيره من إثبات الألف
١٤٠.....	«لِشَاءِ أَصْبَاتِهِمْ»	٨٢.....	«لَيْسَتْ» و«لَيْسْتُمْ»
١٥١.....	«أَيْمَةً»	٨٢.....	«جُزْءًا» و«جُزْءًا»
١٦٠.....	«وَلَا أَدْرِيكُمْ» و«أَدْرِيكَ»	٨٣.....	«أُكَلِّهَا» و«أُكَلِّهُ» و«الْأُكُلِ» و«أُكُلِي»
١٧٣.....	«يَا أَبْتَ»	٨٣.....	«وَلَا تَيْمَمُوا» وغيره
١٧٦.....	«المُخْلِصِينَ»	٨٥.....	«فَتَعِمَّا»
١٨٤.....	«هَادٍ» و«وَالِ» و«وَأَقِ» و«بَاقٍ»	٨٥.....	«الرَّبَّوَا»
١٩١.....	«وَعُيُونَ» و«الْعُيُونَ»	٨٧.....	«التَّوْرِيَةَ»
١٩١.....	«آل لُوطَ»	٨٨.....	«قُلْ أُوْتِبْتُكُمْ»
٢٤٦.....	«آيَةَ الْمُؤْمِنُونَ»	٨٨.....	«وَرَضُونَ»
٢٩٣.....	«فَأَكْفُونُ» و«فَأَكْفِينُ»	٩١.....	«هَذَا أَنْتُمْ هُوَ لَاءِ حَاجَتُمْ»
٣٧٩.....	باب التكبير	٩٥.....	«وَيَسَارِعُونَ» و«سَارِعُوا» و«سَارِعُ»
		٩٦.....	«وَيَعْدَبُ مَنْ»

١٤٠.....	«الْأَمْرَاقَةُ» ونحوه	مطلب وقف حمزة	
١٦٧.....	«الرَّأْيُ»	«يُؤْمِنُونَ» ونحوه	٣١.....
١٧٥.....	«الذَّنْبُ»	الحمزة المنكرة ولام التعريف وشئ مطلقا	٣٩.....
١٧٨.....	«دَابَّأ»	«مُسْتَهْزِؤُنَ» ونحوه	٥٤، ٤٧.....
١٩٦.....	«تَجَسَّرُونَ» ونحوه	«وَأَبْصَارِهِمْ» ونحوه	٤٩.....
٢٠١.....	«مَسْؤُلًا» ونحوه	«بِأَسْمَائِهِمْ» ونحوه	٥٣.....
٢٠٥.....	«نَقَرُوهُ» ونحوه	«شَيْئًا» و«جَنَّتْ» و«كَأَسَا» و«الْشَانَا» وغيره	٥٣.....
٢١٠.....	«مَوْتِلًا» ونحوه	«إِسْرَائِيلَ»	٥٥.....
٢١٩.....	«وَرَاءَ يَا» ونحوه	«نِسَاءَ كُمْ» ونحوه	٥٥.....
٢٤٢.....	«وَالْأَفِيدَةَ»	«عِنْدَ بَارِكِكُمْ» ونحوه	٥٦.....
٢٤٣.....	«السَّيِّئَةَ» ونحوه	«مَا سَأَلْتُمْ» ونحوه	٥٧.....
٢٤٦.....	«وَأَمَّا لَكُمْ» ونحوه	«خَاسِبِينَ» ونحوه	٥٨.....
٢٧٩.....	«الْيَمِّ» ونحوه	«هُزُوا»	٥٩.....
٢٨١.....	«لَمْ تَطُوهَا» ونحوه	«بِأَمْرِهِ» ونحوه	٦٥.....
٢٨٦.....	«مِنْسَائَةٍ» ونحوه	«خَائِفِينَ» ونحوه	٦٦.....
٢٨٨.....	«التَّائِشُ»	«وَنِدَاءً» ونحوه	٧٠.....
٢٩٠.....	«السَّيِّءِ» ونحوه	«بِإِحْسَانٍ»	٧٣.....
٣٢٥.....	«وَأَفِيدَةَ» ونحوه	«الْقُرْآنُ» كيف وقع	٧٣.....
٣٤٤.....	«تَبْرَاهَا»	«لَا تُفْسِكُمْ» ونحوه	٧٧.....
٣٦٥.....	«لَوْلَوْأُ» ونحوه	«وَأَبْنَائِنَا» ونحوه	٨٠.....
٣٧١.....	«سُئِلْتُ» ونحوه	«وَأَمِيْتُ» ونحوه	٨٢.....
٣٧٦.....	«الْمُطْمَئِنَّةُ» ونحوه	«جُزْءًا»	٨٢.....
٣٧٦.....	«مُؤَصَّدَةً»	«سَيِّئَاتِكُمْ» ونحوه	٨٥.....
٣٩٢.....	«كُفُّوا»	«أَخْطَانًا»	٨٧.....
	مطلب وقف هشام وحمزة معا	«ءَ اسَلَّمْتُمْ» ونحوه	٨٨.....
٤١.....	«شَيْءُ» الجرور والمرفوع	«تَسْؤُهُمْ»	٩٦.....
٤٥.....	«السَّفَهَاءُ» ونحوه	«مُؤَجَّلًا» ونحوه	٩٦.....
٥١، ٤٧.....	«الدَّمَاءُ» ونحوه	«مَرِيضًا»	١٠١.....
٦٨.....	«فِي السَّمَاءِ» ونحوه	«وَأَبْنَاؤُكُمْ» ونحوه	١٠٣.....
٧٨.....	«قُرُوءٌ» ونحوه	«وَسئَلُوا» و«فَسئَلْ» ونحوه	١٠٥.....
١١٢، ٩١.....	«هُؤُلَاءِ»	«لَيَسْطَنَ» ونحوه	١٠٧.....
١٢٨.....	«شُرَكَؤُا»	«خَطَا» ونحوه	١٠٨.....
١٥٦.....	«السُّوءِ» ونحوه	«هُؤُلَاءِ»	١١٢، ١١٠، ٩١.....
١٦٩.....	«بِسُوءِ» ونحوه	«تَسْؤُكُمْ»	١٢٠.....
٣٣٤.....	«لَوْلَوْ»	«وَالْيَاسِ» ونحوه	١٢٧.....
٣٤١.....	«اللُّؤْلُؤُ»	«آبَاؤُكُمْ» ونحوه	١٢٧.....
	مطلب وقف الكسائي	«سَوَاتِيهِمَا» ونحوه	١٣٤.....

سورة الصافات (الذبح) (٣٧).....	٢٩٤	﴿غِيَاثُوهُ﴾ ونحوه.....	٤٢
سورة ص (٣٨).....	٢٩٨	مطلب وقف يعقوب	
سورة الزمر (التنزيل) (٣٩).....	٣٠١	﴿مَا هِيَ﴾ ونحوه.....	٥٩
سورة المؤمن (الطول، غافر) (٤٠).....	٣٠٥	سورة البقرة (٢).....	٢٩
سورة فصلت (٤١).....	٣١٠	سورة آل عمران (٣).....	٨٧
سورة الشورى (٤٢).....	٣١٣	سورة النساء (٤).....	١٠١
سورة الزخرف (٤٣).....	٣١٥	سورة المائدة (٥).....	١١٣
سورة الدخان (٤٤).....	٣١٩	سورة الأنعام (٦).....	١٢١
سورة الجاثية (٤٥).....	٣٢١	سورة الأعراف (٧).....	١٣٤
سورة الأحقاف (٤٦).....	٣٢٢	سورة الأنفال (٨).....	١٤٧
سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧).....	٣٢٦	سورة التوبة (٩).....	١٥١
سورة الفتح (٤٨).....	٣٢٨	سورة يونس عليه السلام (١٠).....	١٥٨
سورة الحجرات (٤٩).....	٣٣٠	سورة هود عليه السلام (١١).....	١٦٦
سورة ق (٥٠).....	٣٣١	سورة يوسف عليه السلام (١٢).....	١٧٣
سورة الذاريات (٥١).....	٣٣٢	سورة الرعد (١٣).....	١٨٣
سورة الطور (٥٢).....	٣٣٣	سورة إبراهيم عليه السلام (١٤).....	١٨٧
سورة النجم (٥٣).....	٣٣٤	سورة الحجر (١٥).....	١٩٥
سورة القمر (٥٤).....	٣٣٨	سورة النحل (١٦).....	١٩٣
سورة الرحمن عز وجل (٥٥).....	٣٣٩	سورة الإسراء (١٧).....	١٩٩
سورة الواقعة (٥٦).....	٣٤١	سورة الكهف (١٨).....	٢٠٦
سورة الحديد (٥٧).....	٣٤٢	سورة مريم (١٩).....	٢١٤
سورة المجادلة (قد سمع) (٥٨).....	٣٤٤	سورة طه (٢٠).....	٢٢٠
سورة الحشر (٥٩).....	٣٤٦	سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١).....	٢٣١
سورة الممتحنة (٦٠).....	٣٤٨	سورة الحج (٢٢).....	٢٣٥
سورة الصف (٦١).....	٣٥٠	سورة المؤمنون (قد أفلح) (٢٣).....	٢٤٠
سورة الجمعة (٦٢).....	٣٥١	سورة النور (٢٤).....	٢٤٤
سورة المنافقين (٦٣).....	٣٥١	سورة الفرقان (٢٥).....	٢٥٠
سورة التغابن (٦٤).....	٣٥٢	سورة الشعراء (٢٦).....	٢٥٣
سورة الطلاق (٦٥).....	٣٥٢	سورة النمل (٢٧).....	٢٥٨
سورة التحريم (٦٦).....	٣٥٣	سورة القصص (٢٨).....	٢٦٤
سورة الملك (٦٧).....	٣٥٥	سورة العنكبوت (٢٩).....	٢٧٠
سورة القلم (ن) (٦٨).....	٣٥٦	سورة الروم (٣٠).....	٢٧٣
سورة الحاقة (٦٩).....	٣٥٧	سورة لقمن (٣١).....	٢٧٦
سورة المعارج (٧٠).....	٣٥٩	سورة السجدة (٣٢).....	٢٧٧
سورة نوح عليه السلام (٧١).....	٣٦٠	سورة الأحزاب (٣٣).....	٢٧٩
سورة الجن (٧٢).....	٣٦٠	سورة السبا (٣٤).....	٢٨٥
سورة المزمل (٧٣).....	٣٦٢	سورة فاطر (٣٥).....	٢٨٨
سورة المدثر (٧٤).....	٣٦٢	سورة يس (٣٦).....	٢٩١

سورة الفلق (١١٣).....	٣٨٧
سورة الناس (١١٤).....	٣٨٧
خاتمة المؤلف	٣٩٣
ج. تراجم أعلام المؤلف.....	٣٩٥
د. فهرس الفهارس	٤١٦
١. فهرس المصادر والمراجع.....	٤١٧
أ- المخطوطة	٤١٨
ب- المطبوعة	٤٢٠
ج- الأجنبية	٤٢٥
٢. فهرس الأجزاء القرآنية.....	٤٢٧
٣. فهرس الأحاديث	٤٢٨
٤. فهرس الأعلام	٤٢٩
٥. فهرس الأماكن والبلدان	٤٣٤
٦. فهرس الموضوعات.....	٤٣٦

سورة القيامة (٧٥).....	٣٦٣
سورة الإنسان (٧٦).....	٣٦٤
سورة المرسلات (٧٧).....	٣٦٦
سورة النبأ (٧٨).....	٣٦٧
سورة النازعات (٧٩).....	٣٦٧
سورة عبس (الأعمى) (٨٠).....	٣٧٠
سورة التكويد (٨١).....	٣٧١
سورة الانفطار (٨٢).....	٣٧١
سورة المطففين (٨٣).....	٣٧٢
سورة الانشقاق (٨٤).....	٣٧٢
سورة البروج (٨٥).....	٣٧٣
سورة الطارق (٨٦).....	٣٧٣
سورة الأعلى (٨٧).....	٣٧٣
سورة الغاشية (٨٨).....	٣٧٤
سورة الفجر (٨٩).....	٣٧٥
سورة البلد (٩٠).....	٣٧٦
سورة الشمس (٩١).....	٣٧٦
سورة الليل (٩٢).....	٣٧٧
سورة الضحى (٩٣).....	٣٧٨
سورة الانشراح (٩٤).....	٣٨٧
سورة التين (٩٥).....	٣٨٧
سورة العلق (٩٦).....	٣٨٨
سورة القدر (٩٧).....	٣٨٩
سورة البيئنة (٩٨).....	٣٨٩
سورة الزلزال (٩٩).....	٣٨٩
سورة العاديات (١٠٠).....	٣٨٩
سورة القارعة (١٠١).....	٣٩٠
سورة التكاثر (١٠٢).....	٣٩٠
سورة العصر (١٠٣).....	٣٨٧
سورة الهمزة (١٠٤).....	٣٩٠
سورة الفيل (١٠٥).....	٣٨٧
سورة القريش (١٠٦).....	٣٩١
سورة الماعون (١٠٧).....	٣٨٧
سورة الكوثر (١٠٨).....	٣٨٧
سورة الكافرون (١٠٩).....	٣٩١
سورة النصر (١١٠).....	٣٨٧
سورة المهب (تبت، المسد) (١١١).....	٣٩١
سورة الإخلاص (١١٢).....	٣٩٢