



الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون
جمعا ودراسة

صالح بن أحمد الربيعي

ماجستير التفسير وعلوم القرآن

كلية العلوم الإسلامية

1437 هـ/2016م

الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون
جمعاً ودراسة

صالح بن أحمد الربمي
(MTF123AW166)

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في التفسير وعلوم القرآن
كلية العلوم الإسلامية

تحت إشراف:
الأستاذ المساعد/ الدكتور المتولي علي الشحات

جمادى الأولى ١٤٣٦هـ / فبراير ٢٠١٦م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاعتماد

تم إعتقاد بحت الطّالب: صالح أحمد مُحمّد الرّيمي
من الآتية أسماءهم:

The thesis of ALRIMI,SALEH Ahmed M has been approved
By the following:

المشرف

الاسم: الأستاذ المساعد الدكتور المتولي علي الشحات

التوقيع: 

المشرف المساعد (إن وجد)

الاسم:

التوقيع:

المشرف على التعديلات

الاسم: الأستاذ المساعد الدكتور هادي حسين عبد الله

التوقيع: 

رئيس القسم

الاسم: الأستاذ المشارك الدكتور السيد سيد أحمد مُحمّد نجم

التوقيع: 

عميد الكلية

الاسم: الأستاذ المشارك الدكتور السيد سيد أحمد مُحمّد نجم

التوقيع: 

عمادة الدراسات العليا

الاسم: الأستاذ المشارك الدكتور أحمد علي عبد العاطي

التوقيع: 

التحكيم

التوقيع	الاسم	عضو لجنة المناقشة
	الأستاذ المشارك الدكتور مُجَّد صلاح الدين أحمد فتح الباب	رئيس الجلسة
.....	المناقش الخارجي الأول
.....	المناقش الخارجي الثاني
	الأستاذ المساعد الدكتور هادي حسين عبد الله	المناقش الداخلي الأول
	الأستاذ المشارك الدكتور خالد نبوي سليمان حجاج	المناقش الداخلي الثاني
	الأستاذ المشارك الدكتور يوسف مُجَّد عبده مُجَّد العواضي	ممثل الكلية

إقرار

أقر بأن هذا البحث من عملي وجهدي إلا ما كان من المراجع التي أشرت إليها، وأقر بأن هذا البحث بكامله ما قدم من قبل، ولم يقدم للحصول على أي درجة علمية في أي جامعة، أو مؤسسة تربوية أو تعليمية أخرى.

اسم الباحث: صالح أحمد مُحمَّد الريمي

التوقيع:

التاريخ:

DECLARATION

I acknowledge that this research is my own work except the resources mentioned in the references and I acknowledge that this research was not presented as a whole before to obtain any degree from any university, educational or other institutions

Name of student: **SALEH Ahmed Mohamed ALRIMI**

Signature: -----

Date: -----

حقوق الطبع

جامعة المدينة العالمية

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة

حقوق الطبع ٢٠١٦ © محفوظة

صالح بن أحمد الربمي

الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون

جمعا ودراسة

لا يجوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أي شكل أو صورة من دون إذن مكتوب موقع من الباحث إلا في الحالات الآتية:

- ١- يمكن الاقتباس من هذا البحث بشرط العزو إليه.
- ٢- يحق لجامعة المدينة العالمية ماليزيا الاستفادة من هذا البحث بمختلف الطرق وذلك لأغراض تعليمية، لا لأغراض تجارية أو تسويقية.
- ٣- يحق لمكتبة جامعة المدينة العالمية بماليزيا استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور؛ إذا طلبتها مكاتب الجامعات، ومراكز البحوث الأخرى.

أكد هذا الإقرار:

الاسم: صالح أحمد محمد الربمي

التوقيع:

التاريخ:

الشكر

الحمد لله حمد الشاكرين، لا تُحصى نعمه، ولا يُحدُّ فضله، له الحمد في الأولى والآخرة، وهو اللطيف الخبير، والصلاة والسلام على سيد الشاكرين نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فأحمد الله سبحانه وتعالى أن وفقني لإنجاز هذا البحث، فله الحمد أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً.

كما أتقدم بالشكر الجزيل لفضيلة الشيخ الدكتور/ المتولي على الشحات، الذي تفضل بقبول الاشراف على بحثي، واستفدت من توجيهاته وتسديداته، فجزاه الله عني خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر الجزيل لجامعة المدينة، وكلية العلوم الإسلامية ولقسم التفسير وعلوم القرآن؛ لقبولي في هذه الجامعة المباركة، وتوفير كل وسائل العون والمساعدة لإكمال دراستي فيها، والشكر موصولٌ لأعضاء المناقشة على تفضلهم بقبول مناقشة بحثي، أسأل الله أن يبارك فيهم جميعاً ويُعظم لهم الأجر والثوبة على ما يقدمونه خدمةً للعلم وطلابه.

كما أتقدم بوافر الشكر لأخي الشيخ/صادق عبد الرحمن الشلبي، على ما بذله من مساعدة في إنجاز البحث، أسأل الله أن يزيد من فضله، وأن يبارك في علمه وعمله وذريته؛ إنه سميع مجيب والله ولي التوفيق.

الباحث

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى:

زوجتي العزيزة، التي لم أفقدها في عسر أو يسر، وكانت عوناً لي بعد الله في إتمام هذا البحث.

كما أهدي هذا البحث لأبنائي وبناتي، الذين كنت أجد في حواراتهم، ومداواتهم مصدراً أستعين فيه بعد الله في إنجاز البحث.

كما أهدي هذا البحث للمتخصصين في القرآن الكريم وعلومه، والعلوم الاجتماعية والتربوية؛ ليبذلوا المزيد من استخراج أصول علومهم من كتاب الله العزيز والسنة النبوية الشريفة -على صاحبها أفضل الصلاة والسلام- ومن تراثنا الإسلامي الكبير.

سائلاً المولى عزوجل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه، نافعاً للمسلمين، وصدقةً جارية لوالديّ - رحمهما الله تعالى - ولذريتي أهلي ومشايخي، وإخواني، وأن يعفو عما فيه من خطأ أو تقصير؛ إنه سميع مجيب.

الباحث

ملخص البحث

يهدف البحث الى حصر الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون، وتصنيفها، وبيان الغرض من إيرادها، ويتكون البحث من قسمين: حُصص القسم الأول للدراسة النظرية وقد اشتمل على فصلين الفصل الأول: للتعريف بابن خلدون -رحمه الله -والتعريف بمقدمته. الفصل الثاني: لحصر الشواهد القرآنية في المقدمة، وبيان تصنيفها، وغرض المؤلف من ذكرها. والقسم الثاني للدراسة التطبيقية، وقد خصص لاستخراج بعض النماذج التي توضح أغراض ابن خلدون من ذكر الشواهد القرآنية، وقد كانت أهم النتائج التي وصل عليها الباحث: ظهور سعة علم ابن خلدون -رحمه الله -وتنوع علمه في شتى العلوم الشرعية والكونية والاجتماعية. شمولية المقدمة على شتى العلوم وتدعيم موضوعات كل علم بعدد من الشواهد القرآنية. براعة ابن خلدون -رحمه الله -في حسن توظيف الشواهد القرآنية في شتى العلوم. تجاوز عدد الشواهد القرآنية في المقدمة مئتين وخمسين شاهداً قرآنياً. صنف الباحث الشواهد القرآنية تصنيفاً موضوعياً بحسب فصول المقدمة الستة. أغراض ابن خلدون -رحمه الله -من إيراد الشواهد -بحسب ما ظهر للباحث: شواهد متعلقة بالقرآن الكريم وعلومه، وعلوم الشريعة. شواهد متعلقة بالسنن الاجتماعية. شواهد ساقها المؤلف؛ لأغراض متعددة منها: لغرض الوعظ والتذكير، أو التبرك بكلام الله أو الدعاء. لغرض تعزيز رأي يعتقد، أو أصل يؤكده. شواهد وردت ضمن أحاديث نبوية أو ضمن؛ لكونها نقولات لأهل العلم. وأخيراً، استعرض الباحث نماذج من أغراض الشواهد في المقدمة، ودرسها في ضوء أقوال المفسرين.

ABSTRACT

The research aims to limit, classify and explain the purposes of using the Quranic evidences in the introduction of Ibn Khaldun. The research consists of two parts. The first part specified for theory studies and it consists of two chapters The first chapter: biography of Ibn Khaldun - God's mercy on him – and an explanation of his introduction. The second chapter: to gather (collect), classify and explain the purposes of mentioning the Quranic evidences in the introduction of Ibn Khaldun. The second Part for practical studies and specified for extraction of some models which explain Ibn Khaldun's purposes of mentioning the Quranic evidences. The main results that the researcher came up with are: The distinct huge capacity of Ibn Khaldun's knowledge and the diversity of his knowledge in all various religion, cosmos and social sciences. The introduction cover all the various sciences and provides a several Quranic evidences to each science topics. Ingenuity of Ibn Khaldun - God's mercy on him - in the excellent Usage of the Quranic evidence in all various Sciences. Number of Qur'an's evidence exceeded Two hundred and ninty two evidences. The researcher classifies the Quranic evidence objectively according to the introduction's six chapters. According to what appear to the researcher, Ibn Khaldun's purposes of using the Quranic evidence are Evidence related to the Holy Quran and its sciences and Islamic religion Sciences Evidence related to social events. Evidence used by the author for deferent purposes A. To preach, supplicate and seek blessing with the words of God. B. To strengthen some of his an opinion or confirm a principle. C.To use some evidences contained in the prophet Mohamed's sayings or evidences transferred by Islamic religious scholars. Finally, the researcher showed some examples of the Quranic evidences purposes in the introduction. Then studied them in light of the Quran interpreters

فهرس الموضوعات

ج	الاعتماد
د	التحكيم
هـ	إقرار
ح	الشكر
ط	الإهداء
ي	ملخص البحث
ك	ABSTRACT
ل	فهرس الموضوعات
١٤	المقدمة
١٥	أهمية البحث:
١٦	مشكلة البحث:
١٦	أهداف البحث:
١٦	الدراسات السابقة:
١٩	منهج البحث:
٢٠	الفصل الأول: التعريف بشخصية ابن خلدون ومقدمته.
٢١	المبحث الأول: التعريف بشخصية ابن خلدون
٢١	المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته
٢٢	المطلب الثاني: حياته العلمية والعملية، ومؤلفاته
٣٢	المطلب الثالث: كلام العلماء والباحثين فيه:
٣٥	المبحث الثاني: التعريف بمقدمة ابن خلدون وفيه ثلاثة مطالب
٣٥	المطلب الأول: لمحة موجزة عن المقدمة
٣٨	المطلب الثاني: العناية بالقرآن الكريم وعلومه في المقدمة:
٤٠	المطلب الثالث: كلام العلماء والباحثين في المقدمة:

٤٢	المطلب الرابع: طبعات المقدمة:
٤٣	الفصل الثاني: الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون.
٤٤	المبحث الأول: تعريف الشاهد القرآني وفيه ثلاثة مطالب
٤٤	المطلب الأول: تعريف القرآن لغة واصطلاحاً:
٤٦	المطلب الثاني: تعريف الشاهد لغة واصطلاحاً.
٤٨	المطلب الثالث: أهمية الشاهد القرآني، وخصائصه في الدراسات القرآنية.
٤٩	المبحث الثاني: أغراض الشواهد القرآنية في المقدمة
٤٩	المطلب الأول: عناية ابن خلدون في الشواهد القرآنية:
٥٠	المطلب الثاني: حصر الشواهد القرآنية في المقدمة وتصنيفها:
٦٤	المطلب الثالث: منهج ابن خلدون في الاستدلال بالشواهد القرآنية
٦٦	القسم الثاني: الدراسة التطبيقية.
٦٨	المبحث الأول: نماذج من أغراض الشواهد المتعلقة بالقرآن وعلومه وعلوم الشريعة.
٧٩	المبحث الثاني: نماذج من أغراض الشواهد المتعلقة بالسنن الاجتماعية.
٨٧	المبحث الثالث: نماذج من الشواهد المتعددة الأغراض.
٩٧	الخاتمة
١٠٠	الفهارس العامة.
١٠٠	فهرس الآيات القرآنية.
١٠٤	فهرس الأحاديث النبوية.
١٠٥	فهرس الآثار.
١٠٦	فهرس الأعلام.
١٠٧	فهرس البلدان.
١٠٨	ثبت المراجع والمصادر.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإن هذا القرآن الكريم شرفٌ لأمة محمد -صلى الله عليه وسلم- ورفعةٌ لها، وهو للعلماء أعظمٌ وسامٌ وأجلُّ شرفٍ، حين أقبلوا ينهلون من معينه، ويرتوون من نبعه، ويحيون بعلمه وهديه أنفسهم وأمتهم، ليس فقط من تخصص في علومه الشرعية، ولكن كلُّ عالمٍ مهما كان تخصصه واختلف مورده إذا صدق لله في نيته، وتجرد من أهوائه، وأخضع عقله وآراءه لكتاب الله، كما قال: ﴿كُنْتُ أَنْزَلْتُهُ إِلَيْكَ مُبْرَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [سورة ص: ٢٩]

لقد استضاءت بنور القرآن الكريم دراسات اجتماعية، وتربوية، واقتصادية وتاريخية؛ حين انطلق مؤسسوها من كتاب الله، أصلوا علومهم على هديه، فكان نتاجهم الفكري والعلمي قواعد، نشأة عليها العلوم، ومرجعاً للمتخصصين على امتداد القرون، وما ذاك إلا لبركة القرآن الكريم الذي لا تنقضي خيراؤه إلى يوم القيامة.

ومن بين أولئك العلماء؛ المؤرخ الاجتماعي عبد الرحمن ابن خلدون -رحمه الله- الذي يُعدُّ مؤسساً لعلم الاجتماع، وقامةً من قامات علم التاريخ عند المسلمين، فبنظرةٍ فاحصةٍ لمقدمته نجدُ صلتها الوثيقة بكتاب الله الكريم، فقد احتوت ما يزيد على مئتين وخمسين آية، استشهد بها في مواضيع قرآنية واجتماعية وسُنَّية وغيرها.

لقد حظيت المقدمة باهتمام العلماء، والباحثين على مر العصور، ومن مختلف التخصصات والاهتمامات والمشارب، وذلك لما احتوته من العلوم، والمعارف المتنوعة، في علم التاريخ، والاجتماع والعلوم القرآنية، والشرعية والطبيعية، وما تضمنته من السنن الاجتماعية في الكون والمجتمع والأنفس، والدروس الاجتماعية والفوائد التربوي؛ بل لم يقتصر الاهتمام بها والرجوع إليها على علماء المسلمين فحسب، بل حتى غيرهم، ولا أدلَّ على ذلك من كثرة طبعات المقدمة وشرحها، وتحقيقها والتعليق عليها، وترجمتها إلى لغات مختلفة.

ويرى الباحث أن المختصين في الدراسات القرآنية، يُمكن أن يسهموا في إثراء هذه المقدمة

من خلال:

- ١ - ربط ما ورد في المقدمة من علوم اجتماعية، وتاريخية واقتصادية بالمنهج القرآني.
- ٢ - دراسة الشواهد القرآنية في المقدمة، وبيان علاقتها بالعلوم التي وردت في سياقها.

أهمية البحث:

لاحظ الباحث -حسب ما اطلع عليه - قلةً عناية الباحثين في مجال الدراسات القرآنية بما احتوت عليه المقدمة، من نصوص قرآنية كريمة، اعتمد عليها ابن خلدون في التدليل، على بعض المسائل العلمية، وتأصيل ما وصل إليه من سنن إلهية، وتوثيق ما ذكر من تاريخ ووقائع واستنباطات، دَعَمَ بها آراءه ومعتقداته، ومن هنا تبرز أهمية البحث من أهمية المقدمة ومؤلفها، ويمكن إجمال أهمية هذه الدراسة فيما يأتي:

١ - المكانة العلمية لمقدمة ابن خلدون، وما احتوته من علوم، وعناية الباحثين بها من كل التخصصات.

٢- احتواء المقدمة على ما يزيد على مئتين وخمسين آية.

٣- إذا كان الشاهد القرآني محلَّ عناية العلماء في مجال علوم الشريعة، وعلوم اللغة، فإنه كذلك له أهميته البالغة في المقدمة، لاحتوائها على تلك العلوم مع علوم أخرى، كالتاريخ والاجتماع والاقتصاد وغيرها.

٤- الحاجة إلى توجيه الباحثين في الدراسات القرآنية إلى البحث في الدراسات الأخرى، وخاصة في العلوم الإنسانية والتربوية؛ للإسهام في تأصيلها شرعياً، والاستفادة منها في مجال العلوم القرآنية والشرعية.

٥- عدم وجود -حسب علم الباحث - بحث علمي، يَدْرُسُ الشواهد القرآنية في المقدمة.

٦- اهتمام الباحث بالدراسات الاجتماعية، وربطها بالقرآن الكريم، وهذا البحث سوف

يسهم - بإذن الله- في إفادة الباحث في هذا المجال.

مشكلة البحث:

تُكمنُ مشكلة البحث في التعرف على الشواهد القرآنية في المقدمة، وتصنيفها موضوعياً، وبيان أغراضها، ويمكن تلخيص مشكلة البحث في الأسئلة التالية:

ما الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون؟
ما التصنيف الموضوعي للشواهد القرآنية في المقدمة؟
ما أغراض الشواهد القرآنية في المقدمة؟

أهداف البحث:

يهدف البحث الى ما يلي:

١. حصر الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون.
٢. تصنيف الشواهد القرآنية موضوعياً.
٣. التعرف على أغراض الشواهد القرآنية في المقدمة.
٤. استعراض نماذج من أغراض الشواهد في المقدمة ودراستها في ضوء أقوال المفسرين.

الدراسات السابقة:

لم يقف الباحث على دراسات، أو بحوث تناولت هذا الموضوع -حسب اطلاعه- أو تناولت المقدمة، ولكن هناك دراسات تناولت حياة ابن خلدون وتراثه العلمي ومن ضمنها المقدمة، منها:

١- ابن خلدون فقيهاً.

صدرت هذه الدراسة من جامعة النجاح الوطنية في نابلس، للأستاذ/هاني محمد أبو شنب، ٢٠١٢م، وقُدمت في مؤتمر ابن خلدون "علامة الشرق والغرب" وقد هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أطوار حياته، وعصره الذي عاش فيه، وفي أي المجالات كانت خدمته، وتركيزه؟ وما موقف أهل العلم والفضل في زمانه منه؟ وعلى أي منهج وطريقة كانت أفكاره وآراؤه؟

وقد جعل الباحث هذه الدراسة في مبحثين الأول:

المبحث الأول: التعريف بحياة ابن خلدون.

والمبحث الثاني: بيان منهج ابن خلدون في الدراسات الشرعية.

وقد خلصت هذه الدراسة إلى نتائج من أهمها: أن مصادر الاستدلال عن ابن خلدون هي القرآن الكريم، والسنة والإجماع والقياس.

والفرق بين الدراستين، ان الدراسة الحالية تعني بحصر الشواهد القرآنية وتصنيفها وبيان أغراضها في المقدمة، بينما "دراسة ابن خلدون فقيها" تعني بالكشف عن أحد الجوانب العلمية في حياة ابن خلدون رحمه الله وهو تضلعه في الجانب الفقهي.

٢- ابن خلدون وآراؤه الاعتقادية - عرض ونقد.

صدرت هذه الدراسة من جامعة أم القرى، للباحث/ عبد الله عبد الرشيد عبد الله عبد الجليل ١٤٢٠هـ.

وقد كان هدف هذه الدراسة إظهار مكانة ابن خلدون العلمية وجهوده في علوم العقيدة والشريعة ومعرفة آرائه في مسائل الاعتقاد.

قسم الباحث هذه الرسالة إلى مقدمة وسبعة فصول وخاتمة.

وقد وصل الباحث الى ان عقيدة ابن خلدون رحمه الله هي عقيدة اهل السنة والجماعة الا في باب الأسماء والصفات فقد كان يميل الى مذهب الاشاعرة.

وقد استفاد الباحث من هذه الدراسة في معرفة اراء ابن خلدون العقيدية وتوجيهه لبعض الشواهد التي ورد فيها بعض أسماء الله وصفاته.

وتختلف الدراسة الحالية في أنها تعني بدراسة الشواهد القرآنية في المقدمة، بينما تعنى دراسة - ابن خلدون واره الاعتقادية - ببيان المنهج العقدي ابن خلدون.

٣- التأصيل الإسلامي لنظريات ابن خلدون.

للدكتور عبد الحليم عويس، بحث منشور في كتاب الأمة، العدد الخمسون، ١٤١٦هـ، السنة الخامسة عشرة - دولة قطر - هدف الباحث الى الرد على من حاول تشويه فكر ابن خلدون وانتقاص قدراته الإبداعية في تأسيس كثير من العلوم الاجتماعية والتاريخية وفق منطق شرعي أصيل، يتكون الكتاب من ثمانية مباحث.

وكان أبرز ما وصل إليه المؤلف أن ابن خلدون نبتة حضارته وليس ثمرة عصره فقط، مستدلا بعمق ثقافة ابن خلدون الشرعية واللغوية، وعمقه في قراءته للقرآن الكريم، واعتماده عليه، وانطلاقه منه.

تشارك الدراسات في بيان اهتمام ابن خلدون بالقرآن الكريم وحرصه على الاستشهاد بالآيات القرآنية في مقدمته، والفرق بين الدراسات أن الدراسة الحالية تعني بدراسة الشواهد، بينما دراسة التأصيل لنظريات ابن خلدون تركز على الدفاع عن ابن خلدون وتبين أصالته الدينية وعمقه العلمي.

٤ - دراسات عن مقدمة ابن خلدون - لساطع الحصري.

يقع هذا الكتاب في مجلد واحد صدر هذا الكتاب عن مكتبة: الخانجي - القاهرة - دار الكتاب العربي - بيروت - الطبعة الثالثة: ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.

هذا الكتاب عبارة عن مقالات متفرقة، هدف المؤلف منه بيان منزلة المقدمة وأهميتها، ودراسة شخصية ابن خلدون، فقد استعرض أبحاث المقدمة، وتاريخ كتابتها وتأثيرها ولغتها، ثم استعرض حياة ابن خلدون في البدان التي عاش فيها واستقر، والعصر الذي عاش فيه، مع بيان مكانة ابن خلدون في علم الاجتماع ونظرياته وآرائه في التاريخ، وأخيراً جال في الكتب والمجلات التي تحاملت على ابن خلدون ورد عليها.

كما هو واضح من عنوان الكتاب "دراسات عن مقدمة ابن خلدون" يتضح الفرق بين هذه الدراسة وبين موضوع بحثنا الذي كان الهدف منه هو حصر الشواهد القرآنية في المقدمة، وبيان أغراضها لدى ابن خلدون.

٥ - ابن خلدون إسلامياً - للدكتور/ عماد الدين خليل.

صدر هذا الكتاب من المكتب الإسلامي سنة ١٩٨٣م، ويقع في مجلد واحد، يحوي مقدمة وثلاثة فصول، جاء هذا الكتاب للرد على مزاعم المستشرقين وغيرهم الذين قطعوا صلة ابن خلدون بالدين، وخلال هذه الدراسة أكد المؤلف أن ابن خلدون ابن الإسلام ووليد البيئة الإسلامية الشرعي، مستنداً على هذه النتيجة بالشواهد القرآنية الواردة في المقدمة، وبالآحاديث الشريفة، وأقوال ومعطيات الصحابة الكرام.

هذه الدراسة ليس لها كذلك علاقة مباشرة بموضوع هذا البحث؛ حيث أن هدفها هو إبراز شخصية ابن خلدون الإسلامية، لا كما يدعي بعض المستشرقين أنه نائر على الدين، وهذا البحث انصب الحديث فيه عن الشواهد القرآنية الواردة في المقدمة وبيان غرض ابن خلدون من الاستشهاد بها.

٦ - ابن خلدون وفكره التربوي - إعداد د. / محمد بن إبراهيم الفوزان - المحاضر في

معهد اللغة العربية - جامعة الملك سعود.

هذه الدراسة تهدف إلى الكشف عن الآراء التربوية لابن خلدون من خلال كتابه "المقدمة" وإبراز الجانب التربوي لهذه الشخصية؛ لأن المشهور عنه أنه عالم اجتماع، وهذه الدراسة أثبت أنه ليس عالماً اجتماعياً فحسب؛ بل لديه آراء عديدة في التربية والتعليم، وقد استقرأ الباحث هذه الآراء من خلال المقدمة، ودون هذه الآراء، وأنه يمكن الاستفادة منها في العصر الحاضر. وهذا البحث يختلف عن هذه الدراسة؛ حيث أن الهدف من هذا البحث هو حصر الشواهد القرآنية في المقدمة واستنباط غرض ابن خلدون منها.

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي^(١) للتعريف بابن خلدون ومقدمته، واستخدم المنهج الاستقرائي^(٢)؛ ولجمع الشواهد، وتصنيفها، ثم استخدم المنهج الاستنباطي^(٣)؛ لبيان أغراض الشواهد، والتطبيق على نماذج منها.

أما الطريقة التي سلكها الباحث فهي كما يأتي:

- ١ - التعريف بابن خلدون ومقدمته.
- ٢ - حصر الشواهد القرآنية الواردة في المقدمة.
- ٣ - عزو الآيات إلى سورها ورقمها من السورة.
- ٤ - التصنيف الموضوعي للشواهد القرآنية.
- ٥ - بيان أغراض الشواهد القرآنية.
- ٦ - استعراض نماذج من أغراض الشواهد في المقدمة ودراستها في ضوء أقوال المفسرين.
- ٧ - تخريج الأحاديث من مصادرها الأصلية.

(١) "المنهج الوصفي" هو: ما يقوم على الظواهر الطبيعية أو الاجتماعية وصفاً لها؛ للوصول بذلك إلى إثبات الحقائق العلمية. عد العزيز

بن عبد الرحمن الربيع، البحث العلمي، ط ٦، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م، ج ١، ص ١٧٩.

(٢) "منهج الاستقراء" هو: ما يقوم على تتبع الأمور جزئية مستعانة على ذلك بالملاحظة والتجربة وافترض الفروض؛ لاستنتاج أحكام

عامة منها. انظر: عد العزيز بن عبد الرحمن الربيع، البحث العلمي، ط ٦، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م، ج ١، ص ١٧٨.

(٣) "المنهج الاستنباطي" هو: ما يقوم على التأمل في أمور جزئية ثابتة؛ لاستنتاج أحكام منها. انظر: عد العزيز بن عبد الرحمن الربيع،

البحث العلمي، ط ٦، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م، ج ١، ص ١٧٨.

الفصل الأول:

التعريف بشخصية ابن خلدون ومقدمته.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بشخصية ابن خلدون.

المبحث الثاني: التعريف بمقدمة ابن خلدون.

المبحث الأول: التعريف بشخصية ابن خلدون

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده ووفاته.

اسمه ونسبه:

هو عبد الرحمن أبو زيد ولي الدين بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر بن محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي (نسبة إلى حضرموت) رحمه الله. قال ابن خلدون^(١) في ذلك: "ونسبنا حضرموت، من عرب اليمن، إلى وائل بن حجر من أقيال العرب، معروف وله صحبة"، وخلدون المذكور هنا، هو الداخل إلى الأندلس، في أوائل الفتح الإسلامي، مع رهط من قوم حضرموت، وكان أول نزول لسلفه في (بقرمونة)^(٢)، ثم انتقلوا إلى أشبيلية^(٣)، وكان لهم فيها الرياسة العلمية والسلطانية مدة، ثم لما غلب ملك الجلالقة^(٤) على أشبيلية، انتقلوا إلى تونس في أواسط المائة السابعة، كان لهم فيها أيضاً حضور عند سلطانها^(٥).

(١) ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د. ط، ص ٤، ويوسف بن تغري، المنهل الصافي والمستوفى، د. ط، ص ٧، ج ٧، ص ٢٠٥ - ٢٠٩.

(٢) "قرمونة" بالفتح ثم السكون، وضم الميم، وسكون الواو، ونون مكسورة، وياء خفيفة، وهاء: كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال إشبيلية غربي قرطبة وشرقي إشبيلية قديمة البنيان عصت على عبد الرحمن ابن محمد الأموي فنزل عليها بجنوده حتى افتتحها وحرّبها ثم عادت إلى بعض ما كانت عليه، وبينها وبين إشبيلية سبعة فراسخ وبين قرطبة أثنان وعشرون فرسخاً، وأكثر ما يقول الناس قرمونة. انظر: معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ) نشر: دار صادر، بيروت، ط ٢، ١٩٩٥ م. ج ٤، ص ٣٣٠.

(٣) "إشبيلية" بالكسر ثم السكون، وكسر الباء الموحدة، وياء ساكنة، ولام، وياء خفيفة: مدينة كبيرة عظيمة بالأندلس وتسمى حمص أيضاً، وبها قاعدة ملك الأندلس وسريه، وبها كان بنو عبّاد، وإشبيلية قرية من البحر يطل عليها جبل الشرف. انظر: معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ) نشر: دار صادر، بيروت، ط ٢، ١٩٩٥ م. ج ١، ص ١٩٥.

(٤) "الجلالقة": الجلالقة هي أمة من أمم النصارى، وهم أشد من الفرنج، وهم أمة يغلب عليهم الجهل والجهلاء، ومن زبهم أهم لا يغسلون ثيابهم، بل يتركونها عليهم إلى أن تبلى، ويدخل أحدهم دار الآخر بدون استئذان، وهم كالبهائم، ولهم بلاد كثيرة في شمالي الأندلس، وملكهم وغالبهم نصارى، وفيه أيضاً مسلمون، وهم شرسو الأخلاق. انظر: المختصر في أخبار البشر، لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي بن عمر بن شاهنشاه (ت: ٧٣٢هـ) نشر: المطبعة الحسينية المصرية، ط ١، ج ١، ص ٩٣.

(٥) المرجع السابق، التعريف، ص ٤ - ٧.

مولده:

ولد يوم الأربعاء، غرة رمضان، سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة للهجرة، بتونس، وترى في حجر والده إلى أن أَيْفَعَ وَشَبَّ، وقرأ القرآن العظيم^(١).

وفاته:

توفي بالقاهرة فجأة لأربع بقين من شهر رمضان، سنة ثمانٍ وثمانٍ مائة هجرية، ودفن بمقابر الصوفية خارج باب النصر، وله من العمر ست وسبعون سنة وخمسة وعشرون يوماً. رحمه الله رحمة واسعة، وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء^(٢).

المطلب الثاني: حياته العلمية والعملية، ومؤلفاته.

أولاً: حياته العلمية:

لقد طلب العلم مبكراً في سِنِي طفولته الأولى، وأول العلوم التي تلقاها، قراءته للقرآن وحفظه له، ثم أخذ القراءات السبع عند أشهر علماء تونس -وسياً استعراض لبعض مشايخه بعد هذه الفقرة - واستمر على هذه الحال، حتى بلوغه سن السابعة عشرة من عمره، فحدثت حادثتان حالتا بينه، وبين مواصلته التلمذة مؤقتاً ثم استأنف بعد ذلك. وهاتان الحادثتان هما:

الحادثة الأولى: الطاعون الجارف، الذي عم العالمَ شرقيه وغربيه، سنة ٧٤٩هـ، ومات بسببه خلق كثير، لا يحصيهم إلا الله، وكان ممن أتى عليهم هذا المرض أبويه، وجميع من يأخذ عنهم العلم من شيوخه.

الحادثة الثانية: التي أدت إلى توقفه عن طلب العلم حيناً، فهي هجرة العلماء والأدباء الذين نَجَوْا، من هذا الوباء إلى المغرب الأقصى سنة ٧٥٠هـ مع السلطان أبي الحسن صاحب دولة بني مرين. هاتان الحادثتان أثرتا عليه نفسياً، وخاصة موت أبويه، وشعر بالوحشة، فقال واصفاً هاتين الحالتين: "ولم أزل منذ نشأت وناهزت مُكِبّاً على تحصيل العلم، حريصاً على اقتناء الفضائل، مُتَنَقِّلاً بين دروس العلم وحلقاته، إلى أن كان الطاعون الجارف، وذهب الأعيان والصدور وجميع

(١) المرجع السابق، التعريف ص ١٧.

(٢) انظر: ابن حجر، إنباء الغمر بأبناء العمر، د. ط، ج ٢، ص ٢٣٩ - ٢٤٠.

المشيخة، وهلك أبو اي - رحمهما الله -... وقد كنت منطوياً على الرحلة من إفريقية لما أصابني من الاستحياش لذهاب أشيأخي وعطلاني عن طلب العلم"^(١).

ثم إنه بعد ذلك سافر إلى فاس؛ لتابعة تحصيله العلمي، وللحاق بأشيأخه وذلك في سنة ٧٥٥هـ وهناك عكف على النظر، والقراءة، ولقاء المشيخة من أهل المغرب، ومن أهل الأندلس، وباجتماعه بمؤلاء العلماء يكون، قد حقق ما كان يأمله من اللحاق بأشيأخه، ومواصلة طلب العلم، فكان له ذلك"^(٢).

شيوخه:

استعرض ابنُ خلدون في كتابه -التعريف - عدداً من مشايخه، الذين أخذ عنهم العلم، فبدأ بمشايخه في القرآن وقراءاته، فمن مشايخه في القرآن، الشيخ أبو العباس أحمد الزواوي^(٣) إمام المقرئين بالمغرب، قرأ عليه القرآن بالجمع الكبير بين القراءات السبع، من طريق أبي عمر الداني وابن شريح، وأجازه إجازة عامة،، كذلك من شيوخه في القراءات أيضاً، الأستاذ أبو عبد الله بن بُرّال الأنصاري^(٤)، أخذ عنه القراءات السبع إفراداً وجمعاً في إحدى وعشرين ختمة، ثم جمعها في ختمة واحدة أخرى، ثم قرأ عليه برواية يعقوب ختمة واحدة جمعاً بين الروايتين عنه، وعرض عليه قصيدة الشاطبي اللامية في القراءات، والرائية في الرسم، وذكر أنه عرض عليه كتاب التَّقْصِي، لأحاديث الموطأ لابن عبد البر، هذا به حذو كتابه التمهيد على الموطأ، مقتصرأ على الأحاديث فقط. وكتاب التَّسْهِيل لابن مالك، ومختصر ابن الحاجب في الفقه، ولم يكملهما.

(١) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٥٧-٥٨، وانظر: ابن تغري بردي، المنهل الصافي والمستوفى، ج ٧، ص ٢٠٥ - ٢١٠.

(٢) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٦٠-٦١، وانظر: ابن تغري بردي، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، ج ٧، ص ٢٠٥ - ٢١٠، والسخاوي، الضوء اللامع، د.ط، ج ٤، ص ١٤٦-١٤٨.

(٣) "أحمد الزواوي" هو: أبو العباس أحمد الزواوي هو أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الزواوي مقرئ بقسنطينة، قرأ على إبراهيم بن أحمد الغافقي وعلي بن سليمان بن أحمد ومالك بن المرغل، روى القراءة عنه أحمد بن مسعود بن الحاجة التونسي لقيه سنة ثمان وأربعين وسبعمائة بقسنطينة. انظر: غاية النهاية في طبقات القراء، للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ) نشر: مكتبة ابن تيمية، ط ١، ١٣٥١هـ ج. برجستراسر. ج ١، ص ١٢٥.

(٤) "بن برال" هو: الأستاذ المُكْتَبُ أبي عبد الله محمد بن سعد بن برال الأنصاري، أصله من جالية الأندلس من أعمال بلنسية، كان إماماً في القراءات، لا يلحق شأوه. انظر ترجمته: التعريف لابن خلدون شرقاً وغرباً، لابن خلدون، د. ط، ج ١، ص ١٧ - ١٨.

مشايخه في الحديث:

ثم شرع بأخذ الحديث وعلومه، عن إمام المحدثين أبو محمد عبد المهيمن الحضرمي^(١) سماعاً وإجازة الأمهات الست، وكتاب الموطأ والسير لابن إسحاق وكتاب ابن الصلاح. وتلمذ في الحديث أيضاً على يد الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن جابر بن سلطان القيسي الوادياشي^(٢)، سمع منه كتاب مسلم بن الحجاج، وكتاب الموطأ، وبعضاً من الأمهات الخمس، وأخذ عنه مناولة كتباً في العربية، وأجازه إجازة عامة.

مشايخه في الفقه:

وأما الفقه وأصوله، فقد أخذهما عن جماعة منهم: قاضي الجماعة أبي عبد الله محمد بن عبد السلام^(٣)، أخذ عنه الموطأ.

مشايخه في العلوم العربية:

ومن شيوخه فيها إمام العربية والأدب بتونس أبو عبد الله محمد بن بحر^(٤)، إلى غيرهم من علماء العربية.

مشايخه في العلوم العقلية:

وأما العلوم العقلية والفلسفية، فقد أخذها عن شيخ العلوم العقلية أبو عبد الله محمد بن

(١) "عبد المهيمن الحضرمي" هو: عبد المهيمن بن محمد بن عبد المهيمن، أبو محمد الحضرمي: صاحب القلم الأعلى بفاس، وصدرها في عصره. كان غزير العلم بالأدب والتاريخ. ولد ونشأ بسبتة. وولي كتابة الإنشاء ل أبي الحسن المريني بفاس. وتوفي بتونس في الطاعون الجارف. قال ابن القاضي: تقدم في علم الحديث وضبط رجاله. انظر: الأعلام، للزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ) نشر: دار العلم للملايين، ط ٥ - أيار / مايو ٢٠٠٢ م، ج ٤، ص ١٦٩.

(٢) "الوادياشي" هو: محمد بن جابر بن محمد بن قاسم أبو عبد الله القيسي الوادياشي، إمام المحدثين ولد سنة ٦٧٣هـ، وتوفي سنة: ٧٤٩هـ عالم بالحديث وله تصانيف عدة، وشاعر انظر ترجمته في: الأعلام، للزركلي، ج ٦، ص ٦٧-٦٨.

(٣) "قاضي الجماعة" هو: محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري المنستيري، أبو عبد الله: فقيه مالكي. كان قاضي الجماعة بتونس. نسبته إلى (المنستير) بين المهديّة وسوسة (بإفريقية) ولي القضاء بتونس سنة ٧٣٤هـ واستمر إلى أن توفي بالطاعون الجارف. وكان لا يرعى في الحق سلطاناً ولا أميراً. انظر ترجمته في: الأعلام، للزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ) نشر: دار العلم للملايين، ط ٥ - أيار / مايو ٢٠٠٢ م، ج ٦، ص ٢٠٥.

(٤) "محمد بن بحر" قال عنه ابن خلدون في ترجمته: "لازمت مجلسه وأقدت عليه، وكان مجرا زاخرا في علوم اللسان. وأشار عليّ بحفظ الشعر فحفظت كتب الأشعار الستة، والحماسة للأعلم وشعر حبيب وطائفة من شعر المتنبّي، ومن أشعار كتاب الأغاني. انظر: التعريف بابن خلدون شرقاً وغرباً، لابن خلدون، د. ط، ج ١، ص ١٩.

إبراهيم الأيلي^(١)، أخذ عنه الاصلين والمنطق وسائر الفنون الحكيمة والتعليمية، وغيرهم^(٢).
تلاميذه:

سجل لنا المؤرخون عدداً من تلاميذ ابن خلدون -رحمه الله- بل البعض نص على أخذه للعلم منه، وذلك لِتَصَدُّرِهِ التدريس والتعليم في كل من تونس، ومصر في مدارسهما وكتاتبيها، وجوامعها المشهورة، كما ذكر ذلك في كتابه التعريف، ومن بين هؤلاء التلاميذ:

الحافظ أحمد بن حجر العسقلاني -رحمه الله-^(٣).

العلامة بدر الدين الدماميني -رحمه الله-^(٤).

الفقيه عبد الله مقداد الأفهسي -رحمه الله-^(٥).

العلامة محمد بن عمار المصري المالكي -رحمه الله-^(٦).

(١) " إبراهيم الأيلي " هو: محمد بن إبراهيم الأيلي ولد ٦٧١هـ، أصله من تلمسان، بما نشأ، وقرأ كتب التعاليم، وحذق فيها ورحل الى المشرق وحج، توفي بفاس سنة ٧٥٧هـ... انظر ترجمته في: التعريف بابن خلدون شرقاً وغرباً ج١، ص ٢١- ٢٣ و ٣٩.

(٢) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ١٧- ٢٣، ولسان الدين ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، ط١، ج ٣ ص ٣٧٧- ٣٧٨، ابن حجر، إنباء الغمر بأبناء العمر، د. ط، ج ٢، ص ٢٣٩- ٢٤٠.

(٣) " ابن حجر العسقلاني " هو أحمد بن علي بن محمد الكناي العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حجر: من أئمة العلم والتاريخ. تصانيفه فكثيرة جليلة، أصله من عسقلان (فلسطين) ومولده ووفاته بالقاهرة. انظر: السخاوي، الضوء اللامع، د.ط، ج ٤، ص ١٤٨ والزركلي، الأعلام، ج ١، ص ١٧٨.

(٤) " بدر الدين الدماميني " هو: محمد بن أبي بكر بن عمر، بدر الدين المعروف بابن الدماميني: عالم بالشرعية وفنون الأدب. ولد في الإسكندرية، واستوطن القاهرة، له مؤلفات عديدة، ثم رحل إلى الهند وتوفي هناك في مدينة (كلبرجا) سنة ٨٢٧ هـ: انظر: السخاوي، الضوء اللامع، د.ط، ص ١٨٤- ١٨٧ والزركلي، الأعلام، ج ٦، ص ٥٧ - ٥٨.

(٥) " عبد الله مقداد الأفهسي " هو: عبد الله بن مقداد بن إسماعيل الأفهسي القاضي جمال الدين، له مصنفات وتولى التدريس والقضاء وله كتاب في التفسير وغيره، كان عفيفاً حسن المباشرة والتودد قليل الأذى، وتوفي ثالث عشر رمضان سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة. انظر: السخاوي، الضوء اللامع، د.ط، ص ١٤٨ ونيل الابتهاج بتطريز الديباج، لأحمد بابا بن أحمد التكروري التنبكتي السوداني، أبو العباس (ت: ١٠٣٦ هـ) ط ٢، م ٢٠٠٠، عناية وتقديم: الدكتور عبد الحميد عبد الله الهرامة نشر: دار الكاتب، طرابلس - ليبيا، ط ٢، م ٢٠٠٠، ج ١، ص ٢٢٩.

(٦) " محمد بن عمار المصري " هو: أبو ياسر شمس الدين محمد بن عمار بن محمد عرف بابن عمار المصري: الإمام العلامة الفقيه المتفطن الفهامة العمدة الفاضل المحقق المؤلف المدقق، له تأليف في فنون كثيرة، ولد سنة ٧٦٨هـ وتوفي سنة ٨٤٤ هـ. انظر: السخاوي، الضوء اللامع، د.ط، ص ١٤٨ وشجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف (ت: ١٣٦٠هـ) ط ١، ص ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م، علق عليه: عبد المجيد خيالي، نشر: دار الكتب العلمية، لبنان، ط ١، ص ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، ج ١، ص ٣٤٩.

الإمام المؤرخ تقي الدين المقرئزي - رحمه الله -^(١).

ثانياً: حياته العملية:

من الطبيعي جداً لمثله أن يتولى وظائف مهمة، فهو من أسرة لازمت السلاطين، في كل مكان استوطنته، واشتهرت بتوليها رياستين، أشار إليهما المؤرخون، منهم: المؤرخ ابن حيان القرطبي حيث قال: وبيت بني خلدون إلى الآن في إشبيلية نهاية في النباهة، ولم تزل أعلامه بين رياسة سلطانية ورياسة علمية. اهـ^(٢).

فابن خلدون ورث هاتين الرياستين أو الوظيفتين، واشتهر بهما، فقد تولاهما في كل من المغرب الأقصى، وتونس ومصر، وهاتان الوظيفتان تمثلتا في المناصب التالية: توليه كتابة العلامة عن السلطان أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر، سلطان الدولة الحفصية، وقد نصَّ على هذه الولاية بقوله: "واستدعاني أبو محمد بن تافراكين - وهو حاجب السلطان أبي إسحاق - المستبد على الدولة يومئذ بتونس، إلى كتابة العلامة عن السلطان أبي إسحاق... وهي وضع - الحمد لله والشكر لله - بالقلم الغليظ مما بين البسمة وما بعدها، من مخاطبة أو مرسوم" ففرح ابن خلدون، وذلك لحاجة في نفسه، وهي العزم على اللحاق بأشياخه في المغرب، ولذا قال: فلما دُعيت إلى هذه الوظيفة، سارعت إلى الإجابة لتحصيل غرضي، من اللحاق بالمغرب، وكان كذلك^(٣).

ولما جرى ذكْرُ ابن خلدون عند السلطان أبي عنان، وأخبره الناسُ عنه، ووصفوه له، كتب إلى حاجبه؛ فأمره باستقدام ابن خلدون، فقدمَ عليه سنة ٧٥٥هـ، فألزمه مجلسه العلمي، وشهوده الصلوات معه، واستعمله في كتابة التوقيع بين يديه، واستمر على ذلك، حتى وُشي إلى الأمير شيئاً،

(١) "تقي الدين المقرئزي" هو: أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد، الشيخ الإمام البارع، عمدة المؤرخين، وعين المحدثين، تقي الدين المقرئزي، البعلبكي الأصل، المصري المولد والدار والوفاة، ولد سنة ٧٦٦هـ، ونشأ بالقاهرة، وتفقه على مذهب الحنفية، صنف التصانيف المفيدة النافعة الجامعة لكل علم، وكان ضابطاً مؤرخاً، مفنناً، محدثاً، معظماً في الدول، ولي حِسبة القاهرة غير مرة، توفي يوم الخميس سادس عشر شهر رمضان سنة خمس وأربعين وثمانمائة، انظر: السخاوي، الضوء اللامع، د.ط، ص ١٤٧ و المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، لابن تغري بردي الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (ت: ٨٧٤هـ) حققه ووضع حواشيه: دكتور محمد أمين، تقديم: دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور، نشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.ط، ج ١، ص ٤١٥ - ٤٢٠.

(٢) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٧ وانظر: يوسف بن تغري، المنهل الصافي والمستوفى، د.ط، ج ٧، ص ٢٠٥ - ٢١٠.

(٣) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٥٧ - ٥٨.

عن ابن خلدون فبادر بالقبض عليه، فسجنه لمدة سنتين، فاستعطفه بقصيدة أولها:
على أيّ حال لليالي أعاتب وأيّ صروف للزمان أغالب
كفى حزناً أي على القرب نازح وأي على دعوى شهودي غائب
وأني على حكم الحوادث نازل تسلمني طورا وطورا تحارب

وهي أبيات استعطف نحواً من مئتي بيت، وفعلاً هذه الأبيات كان لها وقعٌ في نفس الأمير؛ فوعده بالإفراج عنه في فاس؛ لكنه توفي إثر وصوله فاس، فأفرج عنه القائم بأعماله وزيره الحسن بن عمر فأطلقه وآخرين^(١).

ومن الوظائف أيضاً: إرساله لملك قشتالة^(٢) للصلح من قبل السلطان/محمد بن يوسف بن إسماعيل بن الأحمر: قال ابن خلدون^(٣) "موضحاً ذلك:" "وسُفِّرتُ عنه سنة خمس وستين وسبعمائة إلى الطاغية ملك قشتالة يومئذ، بثرّة بن الهنشة بن أذفونش؛ لإتمام عقد الصلح ما بينه وبين ملوك العدو، وحملني هديّةً فاخرةً من ثياب الحرير، والجيايد والمقرّبات بمراكب الذهب الثقيلة، فلقيتُ الطاغية بإشبيلية، وعانيتُ آثارَ سلفي بها، وعاملني من الكرامة بما لا مزيد عليه، وأظهرَ الاغتياب بمكاني، وعلمَ أوليّةً بسلفنا بإشبيلية".

وبعد أن رجع إلى تونس تولى التدريس فيها؛ وذلك بعد أن كاتبَ السلطان أبا العباس، والي تونس، سنة ثمانين وسبع مئة هجرية طالباً الفيعة، والرجوع إلى موطن آبائه، فما كان من الأمير إلا أن استحثه على القدوم، فلما وصل أكرمه، وبرّ به. وانشغل هناك بالتدريس، بعد أن ألحَّ عليه طلاب العلم في ذلك، فأسعفهم بذلك^(٤).

وفي سنة ٧٨٤هـ — رحل إلى مصر وكان أولُ مُقامه في فيها بالإسكندرية، فأقام شهراً

(١) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٦٩-٧٠.

(٢) "قشتالة": هي إقليم عظيم بالأندلس قصبته اليوم طليطلة وجميعه اليوم بيد الأفرنج. انظر: معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ) نشر: دار صادر، بيروت، ط ٢، ١٩٩٥ م، ج ٤، ص ٣٥٢.

(٣) ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٨٨-٨٩، ومحمد مخلوف، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لبنان، ج ١ ص ٣٢٧-٣٢٨.

(٤) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٢٤٧-٢٤٩، وانظر: يوسف بن تغري، المنهل الصافي والمستوفى، د.ط، ج ٧، ص ٢٠٥-٢١٠.

فيها، ثم انتقل بعد ذلك إلى القاهرة، ووصفها بقوله: " فرأيت حاضرة الدنيا وبستان العالم، ومحشر الأمم، ومدرج الدرّ من البشر، وإيوان الإسلام، وكرسيّ الملك، تلوح القصور، والأواوين في جوّه، وتزهرُ الخوانقُ والمدارسُ، والكواكبُ بأفاقه، وتُضيءُ البدورُ والكواكب من علمائه، قد مثل بشاطئ النبل نهر الجنة، ومدفع مياه السماء، يُسقيهم العلل، والتَّهَلَّ سيححه، ويُجني إليهم الثمرات، والخيرات ثجةً.

ثم وصف برّ السلطان به، وإقبال طلبة العلم عليه، فقال: " ولما دخلتها أقمتُ أياماً وانثالَ عليّ طلبةُ العلم بها، يلتمسون الإفادةَ مع قلةِ البضاعة، ولم يُوسِعوني عذراً، فجلستُ للتدريس بالجامع الأزهر منها. ثم كان الاتصال بالسلطان فأبرّ مقامي وأنس الغربية، ووفّر الجراية من صدقاته شأنه مع أهل العلم، وانتظرت لحاق أهلي وولدي من تونس، وقد صدّهم السلطان هنالك عن السفر اغتباطاً بعودي إليه، فطلبت من السلطان صاحب مصر الشفاعة إليه؛ لتخلية سبيلهم، فخطبه في ذلك" (١).

ثم إنَّ سلطانَ القاهرة ولّاه التدريس في المدرسة القمحية^(٢)، ثم ولاه قضاء المالكية بالقاهرة، ثم عُزلَ ووُلي مشيخة البيبرسية^(٣)، ثم عُزلَ عنها، ثم وُلي القضاء مرة أخرى كان آخرها في رمضان من السنة التي تُوفي فيها، فباشره ثمانية أيام فأدركه أجله^(٤).

(١) ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د.ط، ص ٢٦٦-٢٦٧.

(٢) "القمحية": هي مدرسة أنشأها صلاح الدين بن أيوب، وقفها على المالكية يتدارسون بها الفقه، ووقف عليها أراضي من الفيوم تغلّ القمح يوزع على الفقهاء، فسُمّيت لذلك القمحية. انظر: التعريف بابن خلدون شرقاً وغرباً، لابن خلدون، د. ط، ج ١، ص ٣٠٥.

(٣) "البيبرسية": هي رباط بناها الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير في سنة سبع وسبعمئة موضع دار الوزارة، ومات بعد أن تسلطن، فأغلقها الناصر بن قلاوون في سلطنته الثالثة مدة، ثم أمر بفتحها. قال المقرئ: وهي أجل خانقاه بالقاهرة بنياناً، وأوسعها مقداراً، وأتقنها صنعة، والشباك الكبير الذي بها هو الشباك الذي كان بدار الخلافة ببغداد. وكانت الخلفاء تجلس فيه، حملة الأمير البساسيري من بغداد لما غلب على الخليفة القائم العباسي، وأرسل به إلى صاحب مصر. انظر: حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، لجلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر: دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه - مصر، ط ١، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م ج ٢، ص ٢٦٥.

(٤) انظر: المصدر السابق، التعريف، ص ٢٦٢-٢٦٦، ويوسف بن تغري، المنهل الصافي والمستوفى، د.ط، ج ٧، ص ٢٠٥-

ومن الوظائف كذلك في هذه المرحلة من حياته اجتماعه بـتيمور لَنك^(١) للصلح، وإعجاب تيمور بابن خلدون، وكان ذلك في سنة ٨٠٣هـ: وسبب ذلك أن أخباراً وصلت، بانقضاء جيوش تيمور لنك على الشام، واستيلائه على "حلب" وما صاحب ذلك من ترويع، وقتلٍ وتخريب، فخرج الناصرُ فرجُ ملك مصرَ، في جيوشه للتصدي له، وأخذَ معه ابنَ خلدون، فيمن أخذهم من القضاة والفقهاء، مع كونه كان مفصلاً عن القضاء في تلك الفترة، كما ذكر ذلك ابن خلدون في كتابه التعريف^(٢).

ودارت مناوشات، وقتال بين الفريقين، ثم بدأت مفاوضات للصلح، ولكن حدث خلاف بين أمراء "الناصر فرج في مصر" فَوْشِيَّ إلى الناصر أنهم دَبَّرُوا مؤامرةً لخلعه، فترك دمشق ورجع إلى القاهرة، فما كان من أعيان دمشق والفقهاء والقضاة إلا أن أمروا ابنَ خلدون لمقابلة "تيمور لنك" وحمل إليه الهدايا واجتمع به، فأعجبه كلامه، وبلاغته وحُسنَ ترسله، وطلب ابن خلدون منه الأمانَ للقضاة والفقهاء على بيوتهم، وحرَمِهم، ثم تحايل على تيمور لنك بحيلة، فخلصه الله منه وعاد إلى مصر^(٣). إلى غير ذلك من المهام التي تقلدها في حياته، وأثناء توليه هذه المناصب جرت له بعضُ المصاعب، والمنغصات، كما أشار إلى ذلك، وكل ذلك بسبب الوُشاة، كما ذكر ذلك في كتابه التعريف^(٤) إلى أن توفاه الله عز وجل سنة ٨٠٨هـ.

(١) " تيمور لنك" اسمه تيمور بتاء مكسورة مثناة فوق وياء ساكنة مثناة تحت وواو ساكنة بين ميم مضمومة وراء مهملة، ولد في قرية تسمى خواجة إيلغار، كان شاباً لا عقل له ولا دين، قائد عسكري سفاك للدماء شيعي المعتقد، من الذين أشاعوا في الأرض الفساد. انظر: عجائب المقدور في أخبار تيمور، لأبي محمد أحمد بن محمد، المعروف بابن عربشاه (ت: ٨٥٤هـ) ط، طبعة كلكتا، سنة ١٨١٧، ج١، ص٤-٩.

(٢) انظر: ابن خلدون، التعريف بابن خلدون، د. ط، ص٤٠٦.

(٣) انظر: ابن حجر، رفع الإصر عن قضاة مصر، ط١، ج١، ص٢٣٤، الشوكاني، والبدر الطالع، د. ط، -ج١، ص٣٣٧-٣٣٩.

(٤) وهناك كتب أخرى ذكرت ذلك، مثل: كرفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني ط١، ج١، ص٢٣٤-٢٣٧، والمنهل الصافي والمستوفى، ليوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين، ج٧، ص٢٠٥-٢١٠.

ثالثاً: مؤلفاته:

من أشهر مؤلفاته:

- ١- (التعريف بابن خلدون) ذكرَ فيه نسبه وسيرته، وما يتصل به من أحداث زمنه، وسماه "التعريف بابن خلدون، ورحلته غربا وشرقا"، وهو كتاب مطبوع.
- ٢- "شرح القصيدة المسماة بالبردة" شرحاً بديعاً.
- ٣- "شفاء السائل لتهديب المسائل" وهذا الكتاب في التصوف، ويذكر فيه أنواع المجاهدات، وهو كتاب مطبوع.
- ٤- "العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر" في سبعة مجلدات، أولها (المقدمة)، وهي تُعدُّ الأساسُ في علم الاجتماع، تُرجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها. وهو كتاب مشهور مطبوع
- ٥- المقدمة، وهي تعدُّ أشهر كتبه، طبعت في مجلد واحد مستقل عن العبر، وقد طبعت مرات عديدة^(١).

عقيدته ومذهبه الفقهي:

لقد كان الباعث للحديث عن عقيدة ابن خلدون لدى الباحث أمرين:
الأول: هو تعرضه لبعض مسائل العقيدة، ومناقشته لها.
الثاني: لتكتمل معرفة جوانب شخصية ابن خلدون.
وفيما يلي نعرض بعضاً من هذه المسائل:
المسألة الأولى:

إثباته لأنواع التوحيد الثلاثة، وبيان شرك الناس فيها، فذكر أن من صور الشرك في توحيد الربوبية اعتقاد البعض في أن المخلوقات لها قدرة وتأثير، ومن صور الشرك في توحيد الألوهية صرف العبادة لغير الله، كطلب النفع ودفع الضر من غير الله، كالمنجمين والسحرة والأموات.
أما توحيد الأسماء والصفات فينحى في إثباته منحى المتكلمين من الأشاعرة، حيث يُثبتُ الأسماء والصفات العقلية السبعة وهي: العلم والحياة، والارادة، والقدرة، والسمع، والبصر، والكلام، على حقيقتها، ويؤول بقية الصفات.

(١) انظر: خير الدين الزركلي، الأعلام ط ١٥، ج ٣، ص ٣٣٠.

المسألة الثانية:

إثباته لمسائل النبوة والوحي والمعجزة ومدارك الغيب والكرامة والولاية كما جاءت بها النصوص، إلا أنه جانب الصواب فأخطأ في اعتباره بولاية المنحون، وبهذا يكون قد خالف جمهور فقهاء الأمة.

المسألة الثالثة:

تهذيبه لمسائل التصوف وطرقها من المكاشفة وغيرها، حيث قبل منهم ما وافق الكتاب والسنة، ثم رد عليهم في كل ما خالفوا فيه أهل السنة والجماعة.

المسألة الرابعة:

محاربه الفلسفة والفلاسفة، والمنطق والمناطق، ونقده لها ولهم وخاصة في إقحامهم وخلطهم لمسائل أصول الدين بها، وتحذيره الدارسين لها حتى يكونوا متمكنين من علوم الشريعة أولاً.

وبهذا يكون قد سلك في باب الفلسفة مسلك من سبقه من أهل السنة والجماعة، وسلف الأمة كأحمد بن حنبل والشافعي وأبي حامد والغزالي وأحمد بن تيمية وابن القيم، ومن حذا حذوهم^(١).

وأما مذهبه الفقهي فهو مالكي المذهب، نظراً؛ لانتشار المذهب المالكي في بلاد المغرب، ولأن مشايخه كلهم مالكية.

(١) انظر تفصيل هذه المسائل: عبد الله، ابن خلدون وآراؤه الاعتقادية، ص ١٧٤ و ١٩١ و ١٩٧ و ٢٠٠ و ٢٧٢ و ٣٥٤ و ٣٦٣ و ٤٢٧ و ٤٥٣.

المطلب الثالث: كلام العلماء والباحثين فيه:

ابن خلدون رحمه الله كغيره من العلماء نال مدحاً وثناءً عطرأً من كثير من العلماء في عصره، وحتى عصرنا الحاضر، وفي المقابل نقده آخرون.

أما من مدحه وأثنى عليه فمنهم:

لسان الدين ابن الخطيب^(١) فقال:

" هذا الرجل الفاضل حسن الخلق، جمّ الفضائل باهر الخصل، رفيع القدر، ظاهر الحياء، أصيل المجد، وقور المجلس، خاصّي الزيّ، عالي الهمة، عزوف عن الضيم، صعب المقادة، قوي الجأش، طامح لقنن الرئاسة، خاطب للحظّ، متقدّم في فنون عقلية ونقلية، متعدّد المزايا، سديد البحث، كثير الحفظ، صحيح التّصوّر، بارع الخطّ، مغرّى بالتجلّة، جواد الكفّ، حسن العشرة، مبدول المشاركة، مقيم لرسوم التّعين، عاكف على رعي خلال الأصالة، مفخرة من مفاخر التّخوم المغربية".

ومنهم: ابن حجر العسقلاني^(٢) - وهو أحد تلاميذه - في كتابه إنباء الغمر بأبناء العمر، حيث

قال: "وصنف التاريخ الكبير في سبع مجلدات ضخمة ظهرت فيه فضائله وأبان فيه عن براعته".

ومنهم: ابن العماد الحنبلي^(٣) في شذرات الذهب حيث قال: "فيلسوف التاريخ الإسلامي،

والعالم المحقّق الكبير، وأحد نوادر الدهر علماً وثقافةً وتحصيلاً وذكاء... وكان فصيحاً، جميل الصورة، عاقلاً، صادق اللهجة، عزوفاً عن الضيم، طامحاً للمراتب العليا، ولما رحل إلى الأندلس اهتزّ له سلطانها، وأركب خاصّته لتلقّيه، وأجلسه في مجلسه".

ومنهم: محمد بن محمد مخلوف^(٤) في كتابه شجرة النور الزكية في طبقات المالكية" قاضي

القضاة ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي الإشبيلي أصلاً التونسي مولداً، الحافظ المتبحر في سائر العلوم، الرحال المطلع الجهد المفضال، الأخباري العجيب الكاتب الأديب، سارت أخباره مسير الشمس، وبيته عريق في الفضل والنباهة، أعلامه بين رئاسة سلطانية

(١) انظر: لسان الدين بن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، ط ١، ج ٣ ص ٣٧٧-٣٧٨.

(٢) انظر: ابن حجر العسقلاني، إنباء الغمر بأبناء العمر، د. ط، ج ٣ ص ٣٤٠.

(٣) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ط ١، ج ١، ص ٧١-٧٢.

(٤) محمد مخلوف، شجرة النور الزكية، ط ١، ج ١ ص ٣٢٧-٣٢٨.

وعلمية مدة قرون".

وفي هذا العصر الحالي أثنى عليه: ساطع الحصري^(١) حيث قال، في ابن خلدون ومقدمته: "إن مقدمة ابن خلدون تدل دلالة واضحة على أن مؤلفها مؤمن قوي الإيمان يؤمن بالله وبالإسلام إيماناً راسخاً عميقاً، وآثار هذا الإيمان ودلائله بارزة للعيان في جميع فصول المقدمة، ولا يوجد في تلك الفصول فقرة واحدة يمكن أن تعتبر دليلاً على أن ابن خلدون قد خامرته شك في الله والدين، ولو للحظة واحدة في مسألة واحدة..." ثم سرد الدلائل على إيمانه وإسلامه.

وقال عنه عبد الحليم عويس^(٢): "كان ابن خلدون ابن الثقافة الإسلامية الشرعية اللغوية، وكان عميقاً في قراءته للقرآن واعتماده عليه، وانطلاقه منه".

وقال عنه عماد الدين خليل في معرض الرد على منتقدي ابن خلدون^(٣): ابن خلدون ابن الإسلام، ووليد البيئة الإسلامية الشرعية، ومن أوضح الأدلة على ذلك الحشد من الاستشهاد المستمدة من القرآن الكريم، وسنة النبي عليه الصلاة والسلام، وأقوال ومعطيات الصحابة الكرام.

نقده:

ومع هذا المديح من هؤلاء العلماء في عصره، وفي غير عصره، لم يسلم من النقد اللاذع في علمه، وفي سيرته، وممن نقدوه في عصره ابن عرفة، وبدر الدين العيني العينتاي، والجمال البشبيشي^(٤) وغيرهم، والكاتب الركراكي أحد زملائه في العمل عندما سئل عنه فقال: عَرِيٌّ عن العلوم الشرعية؛ لهُ معرفة بالعلوم العقلية من غير تقدم فيها، ولكن محاضرتة إليها المنتهى، وهي أمتع من محاضرة الشيخ شمس الدين الغماري^(٥).

وفي العصر الحديث طه حسين في كتابه: فلسفة ابن خلدون الاجتماعية فقد نقده في نظريته في التاريخ؛ لعدم تطبيقها على نفسه؛ بل اهتمه بعيد الأمانة العلمية وانتقده على فكرة العصبية، والأحكام التي أصدرها عن العرب^(٦).

(١) ساطع الحصري، دراسات عن مقدمة ابن خلدون، ط ٣، ص ٤٨٥.

(٢) عبد الحليم عويس، التأصيل الإسلامي لنظريات ابن خلدون، ط ١، ص ٤٧.

(٣) انظر: عماد الدين خليل، ابن خلدون إسلامياً، ط ١، ص ٧.

(٤) انظر: السخاوي، الضوء اللامع، د. ط، ج ٤، ص ١٤٦-١٤٨.

(٥) انظر: ابن حجر، رفع الإصر عن قضاة مصر، ط ١، ص ٢٣٤-٢٣٥.

(٦) انظر: ساطع الحصري، دراسات عن مقدمة ابن خلدون، ط ٣، ص ٥٨٢-٥٨٩.

كذلك لم يسلم من النقد في هذا العصر، فقد نقده د. خالد كبير علال في كتابه: (أخطاء المؤرخ ابن خلدون في كتابه المقدمة) سيأتي ذكرها عند مطلب نقد المقدمة.

وأخيراً، فإن الخطأ وارد من كل أحد ومنهم ابن خلدون إلا المعصوم -صلى الله عليه وسلم- والأصل في مثل هؤلاء تغليب المحاسن على الهفوات. وما أحسن ما قال بكر بن عبد الله أبو زيد^(١) عن ابن خلدون وأمثاله:

"وهؤلاء الأئمة: ابن الأثير، وابن خلدون، والمقرئزي قد صححوا النسب الفاطمي للعبيدين، وقد صاح المحققون على القائلين بهذا منهم: ابن تيمية، وابن القيم، والذهبي، وابن حجر وغيرهم في القديم والحديث، والمؤرخ ابن خلدون أيضاً عقب عليه الهيتمي بأنه لما ذكر الحسين بن علي -رضي الله عنه- في تاريخه قال: (قتل بسيف جده) لكن دافع الحافظ ابن حجر عن ابن خلدون، بأن هذه الكلمة لم توجد في التاريخ الموجود الآن، ولعله ذكرها في النسخة التي رجع عنها. وقد تتابع الغلط على ابن خلدون أيضاً، في أنه يحطُّ على العرب من أنهم أهل ضعن، ووبر لا يصلحون لملك، ولا سياسة، وابن خلدون كلامه هذا في "الأعراب" لا في "العرب" فليعلم. فهذه الآراء المغلوطة لم تكن سبباً في الحرمان من علوم هؤلاء الأجلاء بل مازالت منارات يهتدي بها في أيدي أهل الإسلام. وما زال العلماء على هذا المشرع ينبهون على خطأ الأئمة مع الاستفادة من علمهم وفضلهم، ولو سلكوا مسلك الهجر لهدمت أصول وأركان، ولتقلص ظل العلم في الإسلام، وأصبح الاختلال واضحاً للعيان".

(١) بكر أبو زيد، تصنيف الناس بين الظن واليقين، ط١، ص ٩٠-٩١.

المبحث الثاني: التعريف بمقدمة ابن خلدون وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: لمحة موجزة عن المقدمة.

سبق الإشارة الحديث عن مؤلفات ابن خلدون، وقلنا أن من أبرزها وأهمها " المقدمة " فما المقصود بها؟

المقدمة هي التي اشتملت على فضل التاريخ، وأسباب تطرق الكذب إلى الخبر، وقواعد في ضبط أخبار التاريخ، ثم نقد طريقة المؤرخين في كتابتهم للتاريخ مستدلاً بقصص وأخبار، ذُكرت في كتب التفسير والتاريخ.

والمقدمة تشمل أيضاً الكتاب الأول في العمران، وذكّر ما يعرض فيه من العوارض الذاتية من الملك، والسلطان، والكسب، والمعاش، والصنائع، والعلوم، وما إلى ذلك من العلل والأسباب. وقد صرح ابن خلدون انحصار هذا الكتاب الأول في ستة فصول.

الفصل الأول: من الكتاب الأول عن العمران البشري بالجملة في مقدمات ست.

الفصل الثاني: عن العمران البدوي والأمم الوحشية والقبائل وما يعرض في ذلك من أحوال في أصول وتمهيدات بلغت ثمانية وعشرين أصلاً.

الفصل الثالث: عن الدول والملك والخلافة والمراتب السلطانية، وما يعرض في ذلك كله من الأحوال، وفيه قواعد ومتمات بلغت اثنين وخمسين قاعدة.

الفصل الرابع: تحدث عن البلدان والامصار والمدن وسائر العمران الحضري، وما يعرض في ذلك من الأحوال، وفيه سوابق ولواحق بلغت؛ اثنين وعشرين لاحقاً.

الفصل الخامس: تحدث عن المعاش ووجوهه من الكسب والصنائع وما يعرض في ذلك كله من الأحوال، وفيه اثنان وثلاثون مقدمة.

الفصل السادس: تحدث عن العلوم وأصنافها، والتعليم وطرقه، وما يعرض في ذلك من الأحوال، وفيه مقدمة ولواحق، بلغت تسعة وخمسين لاحقاً^(١).

وقد أشار إلى سبب هذا الترتيب، وتقديم بعضها على بعض، وانحصاره في ستة الفصول، فقال: " وقد قدّمت العمران البدوي؛ لأنه سابق على جميعها كما يتبين لك بعد، وكذا تقديم الملك

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٦٢-٦٣.

على البلدان والأمصار، وأما تقديم المعاش؛ فلأنّ المعاش ضروريّ طبيعيّ وتعلّم العلم كماليّ أو حاجيّ والطبيعيّ أقدم من الكماليّ، وجعلت الصنّائع مع الكسب؛ لأنّها منه يبيّض الوجوه ومن حيث العمران، كما يتبين لك بعد، والله الموفق للصواب، والمعين عليه".

بداية كتابة المقدمة، ومدتها:

نص ابن خلدون على المكان، والزمان الذي استغرقه في كتابة المقدمة، فحين وصوله هو وأهله إلى قلعة بني سلامة^(١)، شرع في كتابة المقدمة على نحو غريب اهتدى إليه متخلياً فيها عن الشواغل كما ذكر ذلك، وقد مكث في هذه القلعة أربعة أعوام، من سنة ٧٧٦-٧٨٠ هـ. وقد أبدى في أولها تمنيّه أن يؤيد الله من يأت بعده بفكر صحيح وعلم مبين، يكمل هذا العلم ينوع فصوله، ويسد خلله، ثم يظهر تواضعه وعجزه وتقصيره، ويرغب من أهل الآيادي البيضاء النظر إليها بنظر النقد، لا بنظر الرضاء، والتغمد والاغضاء عما يعثرون عليه من الخلل وفي آخر المقدمة أشار أنه استغرق في كتابتها خمسة أشهر ثم بعد ذلك قام بتنقيحها وتهذيبها وألحقها بتواريخ الأمم وكان مما قال: وشرعت في تأليف هذا الكتاب، وأنا مقيم بها، وأكملت المقدّمة على ذلك النحو الغريب الذي اهتديت إليه في تلك الخلوة، سألت فيها شأبيب الكلام والمعاني على الفكر حتى امتحضت زبدتها وتألّفت نتائجها، على ذلك النحو الذي اهتديت إليه في تلك الخلوة"^(٢).

اهتمام العلماء والباحثين بالمقدمة:

انطلاقاً مما عرضناه آنفاً وما احتوته المقدمة من علوم ومعارف مهمة؛ فقد تأخر اهتمام علماء المسلمين بها، حيث مرت فترة غير قصيرة من تاريخ المسلمين لم تحظ المقدمة بالعناية المطلوبة، لأسباب:

السبب الأول: يعود إلى فترة الركود العلمي، والانشغال بالشروح، والتحشية المختصرات من جهة.

السبب الثاني: المضمون الفكري العميق، والطرح العلمي الفريد والمبدع في المقدمة الذي يعتبر خارج المؤلف لكثير من الاوساط العلمية آنذاك؛ فكثيراً ممن يُقتدى بهم غلبَ عليهم التقليد

(١) "قلعة بني سلامة" تقع هذه القلعة في ولاية وهران غربي الجزائر. انظر: التعريف بابن خلدون شرقاً وغرباً، ج١، ص٢٤٥.

(٢) انظر: ابن خلدون، التعريف، د.ط، ص٢٤٦، وانظر: ابن خلدون، المقدمة، ط١، ج١، ص١١.

والابتعاد عن شئون الناس العملية وشئون الدول، ولم يمارسوا دوراً قيادياً للأمة فمن الطبيعي والحالة هذه ألا يهتموا بشئون العمران والتقدم، وأسباب القوة والضعف، وألا يُعَيروا مثل هذه الكتب الأهمية المطلوبة.

السبب الثالث: إعراض كثير من المسلمين في القرون المتأخرة عن دراسة التاريخ، يستوي في ذلك تاريخ المسلمين أو التاريخ العام؛ وذلك لما وقر في نفوسهم من أن التاريخ قصص تحكى، وليس علماً من العلوم المهمة؛ فدراسته إذن من النوافل، وعندما درست المقدمة في دار العلوم في القاهرة كانت تدرس باعتبارها كتاباً أدبياً للمطالعة، يستفاد منه في طريقة الكتابة.

السبب الرابع: أن في المقدمة ثغرات، ولمؤلفها آراء لا يوافق عليها، وله عبارات موحشة؛ فقد عاش أجواء سياسية انتهازية، وحسب نظريته في العصبية التي يعتبرها من لوازم تأسيس الدول، يرى أن التغلب وأخذ الحكم بالقوة والقهر شيء طبيعي، وهو يُلغى دور الفرد في الإصلاح؛ لأنه سيمر في الدورة التي حددها في أربعة أجيال^(١).

وقد كان أول بدايات الاهتمام بفكر ابن خلدون ومقدمته، قبل حوالي أربعة قرون، ففي سنة ١٦٣٦م طُبع كتاب (عجائب المقدور في أخبار تيمور لنك لأحمد بن عرب شاه) والذي تُرجم فيما بعد إلى عدة لغات فرنسية ولاتينية، كما أن الأتراك أو الدولة العثمانية من أوائل من اهتموا بالمقدمة ففي سنة ١٥٩٨م، طلب العالم والشاعر بايسي المقدمة من القاهرة، ونجد هذا الاهتمام بالمقدمة من صاحب كتاب (كشف الظنون في أسماء العلوم والفنون) لحاجي خليفة أحد كتبة أسرار السلطان مراد الرابع في الدولة العثمانية، نجده ينقل نصوصاً مطولةً يوظفها في تعريفه للعلوم والفنون، ونجد كذلك المؤرخ العثماني مصطفى نعيماً يُنوّه بابن خلدون وفكره، في كتابه المسمى (تاريخ نعيما)، وفي سنة ١٧٣٢م، قام الشيخ/ بري زاده محمد أفندي، بترجمة أجزاء من المقدمة إلى اللغة التركية، ونُشرت في القاهرة سنة ١٨٥٨م، على يد الشيخ ناصر الهوريني^(٢).

ثم جاء المؤرخ الرسمي للدولة العثمانية أحمد جودت باشا (١٨٢٢- ١٨٩٥) وأتم ترجمة المقدمة كلها، وهو من أشهر مؤرخي الأتراك، وكان يقول: إن من أشد من أثروا في تكويني

(١) انظر: العبد، نصوص مختارة من مقدمة ابن خلدون، ط١، ص ٢٦- ٢٨.

(٢) انظر: صالح بن طاهر مشوش، علم العمران الخلدوني، ط١، ص ٢١-٢٢. وانظر: العبد، نصوص مختارة من مقدمة ابن

خلدون، ط١، ص ٢٠- ٢١.

الفكري ابن تيمية وابن خلدون.

وعلى إثر ذلك، بدأ بعض علماء المسلمين، وبعض القوميين العرب بالاهتمام بها دراسة وتدریساً، فهذا الشيخ محمد عبده، تبنى تدریسها في دار العلوم بالقاهرة، ثم تبنتها الجامعات المصرية الأهلية والحكومية، ومعاهدها، إضافة إلى قيام عدد من العلماء والباحثين بالكتابة حولها، كأمثال الشيخ رشيد رضا، في مقالاته في مجلة المنار، ومن قبله خير الدين التونسي، وابن أبي المضياف، وإلى الآن مازالت المقدمة موضع بحث ودراسة^(١).

ولقد صدق ابن العماد^(٢) حين قال عنها: "وقد نُقلت هي وأجزاء من الكتاب - أي كتاب العبر - إلى اللغة الفرنسية وغيرها، واشتهرت شهرة كبيرة بين المتعلمين من المسلمين منذ عصر ابن خلدون وحتى أيامنا، حتى إنه لا تكاد تخلو منها مكتبة أيِّ باحثٍ أو مثقفٍ، في ربوع أقطار أمتنا العظيمة، وفي مواطن الاستشراق أيضاً."

والحديث يطول حول الدراسات للمقدمة ولؤلؤها، ونكتفي ببيان ما كتب حول المقدمة ومؤلفها، حيث ذكر صالح بن طاهر مشوش، أن عدد البحوث العلمية التي خصت فكر ابن خلدون بالدراسة، بلغت ثمان مئة وخمسين مؤلفاً ودراسة^(٣).

المطلب الثاني: العناية بالقرآن الكريم وعلومه في المقدمة:

اعتنى ابن خلدون بالقرآن وعلومه عناية خاصة؛ ولا غربة في ذلك لأن أول العلوم التي تلقاها هي حفظه للقرآن، مع القراءات السبع إفراداً وجمعاً، وقد عرض في مقدمته مسائل عديدة في علوم القرآن، وعلم القراءات، ورسم المصحف العثماني^(٤).

ويمكن الإشارة إلى بعض هذه المسائل، والآراء الخاصة بالقرآن وعلومه، ومنها:

١ - ذكر أن أفضل، وأول طرق التعليم للولدان القرآن؛ إذ هو شعار الدين، ومنبع الدين وأسه، والذي يُبنى عليه غيره من العلوم.

(١) انظر: محمد العبد، نصوص مختارة من مقدمة ابن خلدون، ط ١، ص ١٩ - ٢١.

(٢) ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، ط ١، ج ١، ص ٧٢.

(٣) انظر: صالح بن طاهر مشوش، علم العمران الخلدوني، ط ١، ص ٢١.

(٤) انظر: مقدمة ابن خلدون ط ١، ج ٢، ص ٣٦١ - ٣٦٣.

٢- ذكر أن من شروط النظر في القرآن والحديث، معرفة علم اللغة، وعلم النحو، وعلم البيان، وعلم الآداب.

٣- أن مصادر التفسير لديه شيئان:

الأول: النقل الذي يستند إلى الآثار، عن الصحابة رضوان الله عليهم والتابعين الثاني: ما يرجع إلى اللسان من معرفة اللغة والإعراب والبلاغة.

٤- ناقش المحكم والمتشابه في القرآن، وأقوال أهل العلم في المراد بالمتشابهات، والمراد بالمحكّمات

٥- نقد آراء الزمخشري في اعتزالياته، وأنكرها وحكم بفسادها، واشترط لمن أراد الاطلاع

على تفسيره أن يكون ملماً بمنهج السلف في العقيدة، عالماً بطرق الحجج لها. (١)

٦- عرّف بأشهر المفسرين من الصحابة والتابعين فذكر ابن عباس، وابن مسعود، وعبد

الله بن عمر، ومن التابعين مجاهد وعكرمة والثوري والشعبي، ومن السلف الطبري والواقدي والثعالبي وغيرهم.

٧- فسّر بعض الآيات.

٨- تحدث عن القراءات، وقراءتها وعرّف القراءات وكتبها.

٩- تعرض لرسم المصحف، فعرّف الرسم، والمؤلفات فيه.

١٠- أفرد فصلاً للحديث عن الوحي والنبوة.

وأخيراً، نقول إن إيراد هذه المسائل، ومناقشتها، كاشفة لنا منزلة القرآن وعلومه عند ابن

خلدون، كما أنّها تبين لنا الحصيلة العلمية التي يمتلكها في القرآن وعلومه -رحمه الله-.

(١) انظر: مقدمة ابن خلدون، ط ١، ج ٢، ص ٣٦٦

المطلب الثالث: كلام العلماء والباحثين في المقدمة:

اختلفت كلمة العلماء والباحثين حول المقدمة بين مادح لها وقادح، وهي سنة ماضية في كل جهد بشري.

أولاً: أقوال المادحين للمقدمة:

فمن المادحين للمقدمة من المعاصرين لابن خلدون تقي الدين المقرئ، في كتابه (درر العقود الفريدة)، والمؤرخ المصري أبو المحاسن ابن تغري بردي، في كتابه (المنهل الصافي)، وأبو العباس القلقشندي، في موسوعته (صبح الأعشى)، والقاضي ابن الأزرق، في مؤلفه (بدائع السلك في نظام الملك)، وغيرهم^(١).

وقد نقل ابن حجر ثناء المقرئ على المقدمة في كتابه (رفع الإصر): "وقرأت بخط الشيخ تقي الدين المقرئ في وصف تاريخ ابن خلدون قوله: "مقدمته لم يُعْمَلْ مثالها، وإنه لعزيز أن ينال مجتهد منالها؛ إذ هي زُبدة المعارف والعلوم، وبهجة العقول السليمة والفُهوم، توقف على كنهه الأشياء، وتُعرف حقيقة الحوادث والأنباء، وتُعبّر عن حال الوجود، وتنبئ عن أصل كل موجود، بلفظ أبهى من الدرّ النّظيم، وألطف من الماء مرّ به النسيم"^(٢).

ومن أثنى على المقدمة حاجي خليفة^(٣) قال: "كتاب مفيد جامع، فيه منافع لا توجد في غيره" ومن المعاصرين أحمد أمين^(٤) قال: "أما أسلوبه، أسلوب رزين لم يَعْمُدْ فيه إلى فخفخة السجع الكاذب، ولا إلى الإطناب الممل، فإذا كان عند البلاغيين ثلاثة أنواع؛ إيجاز وإطناب ومساوات، فإن أسلوبه ينطبق على المساوات، فاللفظ بقدر المعنى لا أكثر ولا أقل".

ثانياً: أقوال الناقدین للمقدمة:

من أبرز القادحين في المقدمة في عصر ابن خلدون الحافظ بن حجر العسقلاني، حيث يرى أنّ المقدمة "لا تمتاز بغير البلاغة والتلاعب بالكلام على الطرية الجاحضية... وإن محاسنها قليلة... غير أن البلاغة تزين بزخرفها حتى يرى حسناً ما ليس بحسن" ثم ينقل في هذا الموطن ما

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، بتحقيق وافي، ط ٣، ج ١، ص ٢٦٤-٢٦٥.

(٢) ابن حجر العسقلاني، رفع الإصر عن قضاة مصر، ط ١، ج ١، ص ٢٣٦.

(٣) حاجي خليفة، كشف الظنون، د. ط، ج ٢، ص ١٢٢٤.

(٤) أحمد أمين، ظهر الإسلام، ط ١، ج ٣، ص ٢٣٢.

قاله خصوم ابن خلدون في ذمه وتجرجه من ناحيتي علمه وخلقه معاً كابن عرفة والركراكي، وغيرهما^(١).

ومن الناقدین لهذه المقدمة في العصر الحديث طه حسين في كتابه: "فلسفة ابن خلدون الاجتماعية" فقد نقدَ ابنَ خلدون في نظريته في التاريخ؛ لعدم تطبيقها على نفسه؛ بل اتهمه ببعده الأمانة العلمية، وانتقده على فكرة العصبية، والأحكام التي أصدرها عن العرب وغير ذلك. إلا أن هذه الانتقادات ردها وأجاب عنها ساطع الحصري^(٢)، في كتابه (دراسات عن مقدمة ابن خلدون).

كذلك ممن نقده في العصر الحديث د. خالد كبير علال في كتابه (أخطاء المؤرخ ابن خلدون في كتابه المقدمة) وكان أبرز ما نقده عليه النقاط التالية:

١. أن منهجه في النقد التاريخي فيه أخطاء ونقائص.
٢. أن الروايات التاريخية التي نقدها ابن خلدون في مقدمته فيها أخطاء، مثل إنكاره لمدينة إرم ذات العماد.

٣. أن في المقدمة مجازفات في صيغة حتميات أو شبه حتميات ومغالطات لا يقر عليها. هذه الانتقادات -إن صحت- فهي لا تُنقصُ من أهمية ومكانة المقدمة، فثناء العلماء عليها مع اختلاف مشاربهم، وعصورهم، أكبر رد على منتقسيها، مع الاعتراف بأن كُلاً أحد يؤخذ من كلامه ويُرد، إلا الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام.

(١) انظر: ابن حجر العسقلاني، أنباء الغمر في أبناء العمر، نقلا عن وافي، ص ٢٦٥.

(٢) انظر: ساطع الحصري، دراسات عن مقدمة ابن خلدون، ط ٣، ص ٥٦١-٥٩٢.

المطلب الرابع: طبعات المقدمة:

تزخر المكتبات بالعديد من الطبعات المحققة للمقدمة، وغير المحققة، وقد كانت أول طبعتين للمقدمة في منتصف القرن التاسع عشر، هما:

الطبعة الأولى: طبعة مصر، التي ظهرت سنة ١٢٧٤هـ / ١٨٥٨م، تحت إشراف الشيخ/ نصر الهوريني، وقد نقلها من النسخة الفارسية مباشرة (وهي النسخة التي أهداها ابن خلدون، لأبي فارس عبد العزيز سلطان المغرب الأقصى)^(١)

الطبعة الثانية: تسمى طبعة باريس، وهذه أشرف عليها المستشرق الفرنسي كاترمير، وظهرت في ثلاث مجلدات، في نفس السنة التي ظهرت فيها الطبعة الأولى^(٢).

وتوالى بعد ذلك الطبعات.

وقد اعتمد الباحث ثلاث طبعات محققة هي:

١- مقدمة ابن خلدون، تحقيق: علي عبد الواحد وافي، الطبعة الثالثة عام ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م، نشر: دارنهضة مصر، تقع في ثلاثة أجزاء تعتبر من أشهر الطبعات المحققة للمقدمة، والمعتمدة لدى الباحثين، حيث تميزت أولاً بضبط ألفاظها، وشرح غريبها بالرجوع إلى معاجم اللغة، وتصحيح الكلمات المحرفة، والتعليق عليها. وفي كل باب يضع تمهيدا لها لبيان مقصود المؤلف. وقد استفاد منها الباحث في دراسة شخصية ابن خلدون، واستيضاح بعض ما غمض عليه في المقدمة، وفي فهم منهج ابن خلدون في تأليف المقدمة.

٢- مقدمة ابن خلدون، تحقيق: عبد السلام الشدادى الطبعة الأولى، بيت الفنون والعلوم والآداب، ٢٠٠٥م، الدار البيضاء، وهي مكونة من ثلاثة مجلدات، ومن أحدث الطبعات المحققة، ذكر محققها أن هناك أربعين نسخة خطية للمقدمة، رجع هو إلى ما لا يقل عن إحدى عشر نسخة، عكس طبعة وافي التي تعتمدُ غالبا على نُسخِتين، ولذا فقد كانت المرجع الرئيس للباحث.

٣- مقدمة ابن خلدون، تحقيق: أحمد جاد، الطبعة الأولى، ٢٠١٢م، دار الغد الجديد، القاهرة، مجلد واحد، وقد اختارها الباحث كمرجع إضافي للمقارنة بين النسخ، فإذا أشكل على الباحث آية، أو نص، راجع النسخ الثلاث، للتأكد من صحة ما ينقله.

(١) علي عبد الواحد وافي، عبقریات ابن خلدون، ط ١، ص ٢٧٧.

(٢) انظر: علي عبد الواحد وافي، عبقریات ابن خلدون، ط ١، ص ٢٧٩.

الفصل الثاني: الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تعريف الشاهد القرآني.

المبحث الثاني: أغراض الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون.

المبحث الأول: تعريف الشاهد القرآني وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: تعريف القرآن لغة واصطلاحاً:

تباينت أقوال العلماء في تعريف القرآن لغة هل هو مشتق أم مرتجل؟ وهل هو مهموز أم غير مهموز؟

قال ابن فارس^(١): القاف والراء والحرف المعتل أصل صحيح يدل على جمع واجتماع. من ذلك القرية، سميت قرية لاجتماع الناس فيها. ويقولون: قرئت الماء في المقرأة: جمعته، وذلك الماء المجموع قري. وجمع القرية قري، جاءت على كُسُوَّةٍ وكُسَى... وقالوا: ومنه القرآن، كأنه سمي بذلك لجمعه ما فيه من الأحكام والقصص وغير ذلك".

وقال ابن منظور^(٢): قرأ: القرآن: التنزيل العزيز... ومعنى القرآن معنى الجمع، وسمي قرآناً لأنه يجمع السور، فيضمها، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ [القيامة: ١٧]، أي جمعه وقراءته، فإذا قرأناه فاتبع قرآنه، أي قراءته....

وقال الراغب الأصفهاني^(٣): والقرآن في الأصل مصدر، نحو: كفران ورجحان. قال تعالى: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ [القيامة: ١٧-١٨] قال ابن عباس: إذا جمعناه وأثبتناه في صدرك فاعمل به، وقد خصّب الكتاب المنزل على محمد -صلى الله عليه وسلم-، فصار له كالعلم كما أن التوراة لما أنزل على موسى -عليه السلام- والإنجيل على عيسى -عليه السلام- قال بعض العلماء: تسمية هذا الكتاب قرآناً من بين كتب الله لكونه جامعاً لثمره كتيبه؛ بل لجمعه ثمرة جميع العلوم، كما أشار تعالى إليه بقوله: ﴿وَنَقْصِصَ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [يوسف: ١١١]، ﴿بَيِّنَاتٍ لِّكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩] ويرى الزرقاني^(٤) أن لفظ القرآن في اللغة مصدرٌ مرادف للقراءة، ثم نُقل من هذا المعنى المصدرى وجُعِلَ اسماً للكلام المعجز المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم، من باب إطلاق المصدر على مفعوله.

(١) انظر: ابن فارس، مقاييس اللغة، د.ط، ج ٥ ص ٧٨-٧٩.

(٢) انظر: ابن منظور، لسان العرب، ط ١٤، ج ١ ص ١٢٨-١٢٩.

(٣) انظر: الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، ط ١، ص ٦٦٨-٦٦٩.

(٤) انظر: الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ط ٣، ج ١ ص ١٤.

القرآن اصطلاحاً:

تعددت تعاريف العلماء للقرآن الكريم، وهذا التعدد لا مشاحة فيه ولا تضاد؛ إذ هو اختلاف تنوع، ومن التعاريف الشاملة للقرآن الكريم تعريف أبو شهبه^(١): أن القرآن هو كلام الله المنزل على نبيه محمد -صلى الله عليه وسلم- المعجز بلفظه، المتعبد بتلاوته المنقول بالتواتر، المكتوب في المصحف، من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الناس) كما أن ابن خلدون^(٢) عرّف القرآن فقال: "القرآن هو كلام الله المنزل على نبيه المكتوب بين دفتي المصحف. وهو متواتر بين الأمة إلا أن الصحابة رووه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، على طرق مختلفة في بعض ألفاظه وكيفيات الحروف في أدائها".

القرآنية:

القرآنية: مصدر صناعي بمعنى أن الآيات القرآنية ذات خصائص ومزايا تتميز بها عن غيرها^(٣).

المقصود بالشاهد القرآني في هذه الدراسة -حسب رأي الباحث-: كل آية قرآنية كاملة، أو جزءٌ منها أوردتها ابن خلدون، لبيان مسألة تتعلق بالقرآن، وعلومه، أو علوم الشريعة، أو لبيان سنة اجتماعية، أو لتعزيز رأي ذهب إليه، أو لقصد الدعاء أو البركة أو الاعتبار.

(١) انظر: أبو شهبه، المدخل لدراسة القرآن الكريم، ط ٢، ص ٢١.

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٣٦١.

(٣) انظر: إبراهيم مصطفى وأحمد الزيات، المعجم الوسيط، د. ط، د. ت، ج ١، ص ٥٢٥ - ٥٢٦، بتصرف.

المطلب الثاني: تعريف الشاهد لغة واصطلاحاً.

أولاً: تعريف الشاهد لغة: قال ابن فارس^(١): "(شهد) الشين والهاء والذال أصل يدل على حضور وعلم وإعلام، لا يخرج شيء من فروعه عن الذي ذكرناه؛ من ذلك الشهادة، يجمع الأصول التي ذكرناها من الحضور، والعلم، والإعلام... والشاهد: اللسان، والشاهد: الملك، وقد جمعهما الأعرشى في بيت:

فلا تحسبني كافرا لك نعمة... على شاهدي يا شاهد الله فاشهد

فشاهده: اللسان: وشاهد الله جل ثناؤه، هو الملك".

وقال الهروي^(٢) "الشاهد: اللسان، من قولهم: لفلان شاهد حسن: أي عبارة جميلة وقال أيضاً وقول الله جل وعز ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾ [البروج: ٣] قيل في التفسير: الشاهد هو النبي صلى الله عليه وسلم والمشهود: يوم القيامة. وقال الفراء في قوله ﴿وَشَاهِدٍ﴾ هو يوم الجمعة ﴿وَمَشْهُودٍ﴾ هو يوم عرفة. قال: ويقال أيضاً: الشاهد: يوم القيامة".

وفي الصحاح أن الشاهد: "خبر قاطع. تقول منه: شهد الرجل على كذا، وربما قالوا شهد الرجل، بسكون الهاء للتخفيف، عن الاخفش. وقولهم: اشهد بكذا، أي احلف. والمشاهدة: المعاينة. وشهده شهوداً: أي حضره، فهو شاهد"^(٣).

من خلال هذه النقول، يتبين أن للشاهد معاني كثيرة، في اللغة منها: الحاضر، واللسان، والمَلِك، والله جل جلاله، والرسول، ويوم القيامة، ويوم عرفة، والعالم، والخبر القاطع، وغيرها، والمعنى الذي يناسب موضوعنا، هو الاحتجاج، والإعلام، والعلم، والحضور، والخبر القاطع. الشاهد في الاصطلاح: اختلفت عبارات العلماء في تعريف الشاهد اصطلاحاً، وذلك بحسب العلم الذي له علاقة بالشاهد.

فالشاهد عند أهل الأدب والشعر هو: الجزئي الذي يستشهد به في إثبات القاعدة، لكون ذلك الجزئي من التنزيل أو من كلام العرب الموثوق بعربيتهم.

(١) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، د.ط، ج ٣ ص ٢٢١.

(٢) الهروي، تهذيب اللغة، ط ١، ج ٦ ص ٤٨-٤٩.

(٣) الجوهري، الصحاح تاج اللغة، ط ٤، ج ٢ ص ٤٩٤-٤٩٦.

والشاهد عند أهل المناظرة هو: ما يدلّ على فساد الدليل للتخلّف، أو لاستلزامه المحال^(١).
والشاهد النحوي هو: قول عربي شعراً، أو نثراً، قيل في عصر الاحتجاج، يورد للاحتجاج
به على قول، أو رأي، أو قاعدة لغوية^(٢). وقيل: ما يُذكر لإثبات قاعدة نحوية، وقد يكون آية من
التنزيل، أو قول من أقوال العرب الموثوق بعربيتهم، أو حديث صحيح السند^(٣).

والشاهد عند الصوفية: عبارة عما كان حاضراً في قلب الإنسان، وغلب عليه ذكره؛ فإن
كان الغالب عليه العلم فهو شاهد العلم، وإن كان الغالب عليه الحق، فهو شاهد الحق^(٤).
والشاهد عند الفقهاء هو: إخبار بحقّ للغير على آخر عن يقين، وذلك المُخبر يسمّى
شاهداً^(٥).

والشاهد عند المحدثين هو: وإن وُجد متن يُروى من حديث صحابي آخر يُشبههُ في اللفظ
والمعنى، أو في المعنى فقط فهو "الشاهد"^(٦).

العلاقة بين المعنى اللغوي والاصطلاحي للشاهد:
وجه الارتباط أو العلاقة بين المعنى اللغوي والاصطلاحي اشتراكهما في معنى الحضور
والدليل والإعلام غير أن المعنى الاصطلاحي فيه زيادات، وتقييدات.

أنواع الشواهد التي يُستشهد بها في التفسير واللغة والنحو وغيرها متعددة أهمها:

١. القرآن الكريم.
٢. الحديث الشريف.
٣. كلام العرب من نثر وشعر.
٤. الأمثال والخطب^(٧).

(١) انظر: التهانوي، موسوعة كشف اصطلاحات الفنون والعلوم، ط ١، ج ١، ص ١٠٠٢.

(٢) مأمون، الشاهد النحوي في معجم الصحاح للجوهري، رسالة، ماجستير، ص ٢٣.

(٣) انظر: عبد الجبار، الشواهد والاستشهاد في النحو، ط ١، ص ٣٣.

(٤) انظر: الشريف الجرجاني، التعريفات، ط ١، ص: ١٢٤.

(٥) انظر: التهانوي، موسوعة كشف اصطلاحات الفنون والعلوم، ط ١، ج ١، ص ١٠٤٣.

(٦) انظر: ابن حجر، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر، ط ١، ص ٩٠.

(٧) انظر: عبد الرحمن، الشاهد الشعري في تفسير القرآن الكريم، ط ١، ص ٥٩.

المطلب الثالث: أهمية الشاهد القرآني، وخصائصه في الدراسات القرآنية.

للشاهد القرآني أهميته وخصائصه، التي تميزه عن غيره من أنواع الشواهد، فهو يُعد أوثق الشواهد؛ لأنه كلام الله الذي لا يأتيه من بين يديه ولا من خلفه؛ لذا درج العلماء قديماً وحديثاً على الاستشهاد بالآيات القرآنية؛ لإثبات قاعدة أو تعزيرها، أو الاستدلال بها على حكم شرعي، أو بيان سنة الهية، وإن من هذه الخصائص ما يلي:

١- أنه النص الوحيد الذي نقل إلينا بالتواتر، وبراءته من التحريف والاضطراب، ومناسبته لكل العصور، ومواءمته لأغراض الاستشهاد، وتأثيره النفسي، وتنميته الحس اللغوي السليم، وتقويته للحافظة، ولذا فان عموم المسلمين والعلماء خاصة ينظرون إلى القرآن على أنه رأس الشواهد، التي يستعينون بها، فهو البيّنة التي لا يدخلها الباطل، وهو الحجة التي لا تُرد، والدليل الذي يُفند، والبرهان الذي لا يُرفض، والقول الذي لا يُنقض.

٢- أنه أساس لتعديد القواعد، ودليل على الحكم، وهو البيّنة التي يستعين بها الباحث؛ لإثبات صحة ما يريد الوصول إلى تحقيقه، وبرهان لأقواله التي يمكن أن يقال فيها أصح الأقوال^(١).

(١) انظر: حمادي العوادي، ومحمد الأسدي، الشاهد النحوي عند ابن فلاح اليميني، مجلة كلية التربية الأساسية، ٦٤، ص ٣٦،

المبحث الثاني: أغراض الشواهد القرآنية في المقدمة

المطلب الأول: عناية ابن خلدون في الشواهد القرآنية:

لقد كانت عناية ابن خلدون - رحمه الله - بالشواهد القرآنية عنايةً فائقةً، تدل على رسوخ علمه، وشديد تأثره بالقرآن، فلا يكاد يخلو بابٌ، أو فصلٌ، بل صفحة لم يورد فيها شاهد قرآني.

ويستدل عماد الدين خليل على عمق الرؤية الدينية الأصيلة عند ابن خلدون، وكونها مسألة منهجية، بذلك الحشد من الاستشهادات من كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام، وأقوال ومعطيات صحابته الكرام رضوان الله عليهم، التي طالما اعتمدها لتعزيز وجهات نظره وجعل استدلاله أكثر حجية وصواباً وإقناعاً، مثل استشهاده بقوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَ اللَّهِ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء: ٢٢] في تقرير أن من طبيعة الملك الانفراد بالمجد.

وإن مما يؤكد رؤية ابن خلدون وحسه الدينيين اختتام كل فصل أو مقطع من فصول مقدمتها ومقاطعها بعبارة دينية، أو آية قرآنية، أو جزء من آية من مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ [التوبة: ٤]، وقوله تعالى: ﴿سُنَّتَ اللَّهِ الَّتِي قَدَّخَلَتْ فِي عِبَادِهِ﴾ [غافر: ٨٥].

وأحياناً تتخلل هذه التعابير والمقاطع القرآنية ذات المغزى، صميم فصوله، فلا يكتفي بأن يضعها في نهاية كل فصل، بل يدخلها في ثنايا معطياته حيثما اقتضت الحالة، وفي هذا يتضح أن استشهادات ابن خلدون، تدل على عمقه الديني وبراعته في اختيار الشواهد وإيمانه بأن حركة التاريخ، والسنن الاجتماعية ماهي إلا انعكاساً لمشيئة الله سبحانه وتعالى وقدره في هذا الكون^(١).

ويشير إلى هذا الجانب التأصيلي في منهج ابن خلدون في استدلاله بالشواهد القرآنية الشكعة حيث يقول: "وقد حرص في كل أفكاره التي عرفت بالنظريات فيما بعد على أن يدعم كلا منها بما يؤكد إسلاميتها بآية قرآنية أو أكثر، أو حديث شريف، أو عمل مأثور لصحابي أو تابعي أو إمام. كما حرص ابن خلدون على أن يختم كل فصل من فصول المقدمة بآية قرآنية أو أكثر...."^(٢).

(١) انظر، عماد الدين خليل، ابن خلدون إسلامياً، ط ١، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، من ص ٥٠ - ٥٨.

(٢) مصطفى الشكعة، الأسس الإسلامية في فكر ابن خلدون ونظرياته، ط ١، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، ص ١٠٧.

وأشار إلى هذا المعنى، عبد الحليم عويس^(١) في ثنائه على المقدمة فقال: "وقد حرصَ وهو ييسط نظرية العمران على تدعيم كلامه بالآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والمأثور عن الصحابة أو التابعين، ومن ناحية أخرى حرص على أن يجتم كلُّ فصل من فصول المقدمة، بآية قرآنية أو أكثر، أو بحديث نبوي، أو ابتغال إلى الله".

المطلب الثاني: حصر الشواهد القرآنية في المقدمة وتصنيفها:

لقد واجه الباحث عدداً من الصعوبات عند حصره للشواهد القرآنية في المقدمة من أبرزها:

- ١ - أن ابن خلدون قد يذكر بعض الآيات أو جزء منها في سياق الكلام، دون أن ينص على ما يدل على أنها آية.
- ٢ - أن يذكر كلمةً أو كلمتين من آية قرآنية ضمن سياق الكلام أو آخره، فلا يتضح هل هي آية أم اقتباس.
- ٣ - تفاوت المحققين في إثبات الشاهد هل هو آية أم اقتباس، بل أحياناً وجود الآيات في نسخ دون الأخرى.

أما تصنيف الآيات موضوعياً، فقد صنفها الباحث حسب ورودها في أبواب المقدمة، وقد بلغ عدد الآيات الواردة في المقدمة أكثر من مئتين وخمسين آية، والجدول التالي يوضح حصر الآيات في المقدمة، وتصنيفها حسب العناوين الرئيسية للمقدمة:

(١) عبد الحليم عويس، التأصيل الإسلامي لنظريات ابن خلدون؛ ط ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م، ص ٤٧.

م	التصنيف الموضوعي	الصفحة في مقدمة الشدادي	الآية	رقمها	السورة
الجزء الأول					
١	المقدمة	٢٠	﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٧﴾ ﴾	٧ - ٦	الفجر
٢		٢١	﴿ ..ذَاتِ الْعِمَادِ.. ﴾	٧	الفجر
٣		٢٥	﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾ ﴾	٢٢	يس
٤		٣٢	﴿ تَسْتَلِينَ . إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْتَلِنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ... ﴾	٤٦	هود
٥		٤١	﴿ ..سُنَّتَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ... ﴾	٨٥	غافر
٦		٤٧	﴿ إِنَّكُمْ ..وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾ ﴾	٧٦	يوسف
٧	الفصل الأول طبيعة العمران في الخليقة وما يعرض فيها من البدو والحضر والغلب والكسب	٥٧	﴿ ...وَمَا أوتَيْتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٥﴾ ﴾	٨٥	الإسراء
٨		٦٢	﴿ ..أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ، ثُمَّ هَدَى ﴿٥٠﴾ ﴾	٥٠	طه
٩		٦٩	﴿ ...أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ، ثُمَّ هَدَى ﴿٥٠﴾ ﴾	٥٠	طه
١٠		١٢٩	﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ وَاللُّغَاتِ لِيُبَيِّنَ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ ﴾	٢٢	الروم
١١		١٣٤	﴿ ...وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨﴾ ﴾	٨	النحل
١٢		١٣٧	﴿ ...فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا يُزِيدُ .. ﴾	٤٣	فاطر
١٣		١٣٩	﴿ مِنْ ..وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٣٢﴾ ﴾	٢١٣	البقرة
١٤		١٤٧	﴿ إِنَّا سَأَلْنَا عَلِيَّكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿٥﴾ ﴾	٥	المزمل
١٥		١٤٧	﴿ ...وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَهَالِكٌ لَهُ، مِنْ هَادٍ ﴿٣٣﴾ ﴾	٣٣	غافر
١٦		١٥١	﴿ لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ، ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ، ﴿١٧﴾ ﴾	-١٦ ١٧	القيامة
١٧	١٥٢	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩﴾ ﴾	٩	الحجر	
١٨	١٥٢	﴿ ...لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلْفَتْ بِكَ قُلُوبُهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ آَلَفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٦٣﴾ ﴾	٦٣	الأنفال	

المزمل	٥	﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿٥﴾ ﴾	١٥٧		١٩
الأنعام	١٨	﴿ .. وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١٨﴾ ﴾	١٦٥		٢٠
المائدة	٥٤	﴿ ... ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ... ﴾	١٧٣		٢١
البقرة	٢٥٣	﴿ تِلْكَ أَرْسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ... ﴾	١٧٦		٢٢
الصفات	١٦٤	﴿ وَمَا مَنَّا إِلَّا إِلَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴿١٦٤﴾ ﴾	١٧٦		٢٣
البقرة	٢١٦	﴿ ... وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢١٦﴾ ﴾	١٨٦		٢٤
الحجر	٨٦	﴿ ... هُوَ الْخَلْقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾ ﴾	١٩٤		٢٥
آل عمران	٧٦	﴿ ... اللَّهُ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴿٧٦﴾ ﴾	١٩٨		٢٦
آل عمران	٤٧	﴿ وَكَذَٰلِكَ.. اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ .. ﴿٤٦﴾ ﴾	٢٠١		٢٧
الأنعام	١٨	﴿ مِنْ .. وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١٨﴾ ﴾	٢٠٤		٢٨
البلد	١٠	﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ ﴾	٢٠٥		٢٩
الشمس	٨	﴿ فَالْهَمَّهَا هُمُورُهَا وَتَقْوَنَهَا ﴿٨﴾ ﴾	٢٠٥		٣٠
يوسف	١٤	﴿ ... لَئِن آكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَيْرُونَ ﴿١٤﴾ ﴾	٢٠٦	الفصل الثاني في العمران البدوي والأمم الوحشية	٣١
الحجرات	١٣	﴿ ... إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتُمْ ... ﴾	٢٢٠	والقبائل وما يعرض في ذلك من الأحوال وفيه أصول وتمهيدات	٣٢
إبراهيم	١٩	﴿ ... إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٩﴾ ﴾	٢٢٢		٣٣
البقرة	٢٥١	﴿ ... وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ مِنِّي .. ﴾	٢٢٧		٣٤
البقرة	٢٤٧	﴿ .. وَاللَّهُ يُؤْتِي مَلَكَهُ مَن يَشَاءُ ... ﴾	٢٢٩		٣٥
المائدة	٢٢	﴿ ... إِنْ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَدْخُلُهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا ... ﴾	٢٣٠		٣٦
المائدة	٢٤	﴿ ... فَأَذْهَبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتَلَا فَقَتَلَا .. ﴾	٢٣٠		٣٧
الإسراء	١٦	﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا ﴿١٦﴾ ﴾	٢٣٥		٣٨

القصص	٦٨	﴿...وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ...﴾	٢٣٥		٣٩
الرعد	١١	﴿...وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ...﴾	٢٣٦		٤٠
التوبة	٣٣	﴿... لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ	٢٣٧		٤١
الصف	٩	الْمُشْرِكُونَ ﴿٣٣﴾﴾			
الزمل	٢٠	﴿... وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴿٢٠﴾﴾	٢٣٨		٤٢
الزخرف	٣٥	﴿... وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٣٥﴾﴾	٢٤٠		٤٣
الرعد	٣١	﴿...لِلَّهِ الْأَمْرُ...﴾	٢٤٣		٤٤
الأنبياء	٨٩	﴿...وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿٨٩﴾﴾	٢٤٩		٤٥
الأنبياء	٨٩	﴿...وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿٨٩﴾﴾	٢٥٢		٤٦
الأنعام	١٨	﴿...وَهُوَ الْفَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ...﴾	٢٥٤		٤٧
البقرة	٢٤٧	﴿...وَاللَّهُ يُؤْتِي مَلِكُهُ مَن يَشَاءُ...﴾	٢٦٣		٤٨
الرعد	٤١	﴿...وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ...﴾	٢٦٥		٤٩
الأنفال	٦٣	﴿لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلْفَتْ بِكَ قُلُوبُهُمْ...﴾	٢٦٦		٥٠
يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ...﴾	٢٦٨	الفصل	٥١
المائدة	٢٩	﴿...وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾﴾	٢٧٢	الثالث	٥٢
غافر	٨٥	﴿فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيْمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا سُنَّتَ اللَّهُ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ... وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ ﴿٨٥﴾﴾	٢٧٦	في	٥٣
يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ...﴾	٢٧٨	الدول والملك،	٥٤
آل عمران	٩٧	﴿...فَإِنَّ اللَّهَ عِنْدَ عِلْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٩٧﴾﴾	٢٨٠	والخلافة،	٥٥
الأنبياء	٢٢	﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا...﴾	٢٨٢	والمراتب	٥٦
الأحقاف	١٥	﴿...حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً تَلَّشُونَ...﴾	٢٨٧	السلطانية وما	٥٧
النحل	٦١	﴿... فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَجِزُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٦١﴾﴾	٢٨٩	يعرض	٥٨
الزمل	٢٠	﴿... وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٢٨٩	في	٥٩
				ذلك	
				كله	
				من الأحوال	
				وفيه قواعد	
				ومتيمات	

الحجر	٨٦	﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾ ﴾	٢٩٥	الفصل الثالث في الدول والملك، والخلافة، والمراتب السلطانية وما يعرض في ذلك كله من الأحوال وفيه قواعد ومتممات	٦٠
الأنبياء	٨٩	﴿... وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿٨٩﴾ ﴾	٢٩٨		٦١
طه	١١٤	﴿... وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾ ﴾	٣١١		٦٢
آل عمران	٦٨	﴿... وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٦٨﴾ ﴾	٣١٦		٦٣
البقرة	٢٤٧	﴿... وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَن يَشَاءُ... ﴾	٣١٨		٦٤
آل عمران	٤٧	﴿... وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ... ﴾	٣٢٥		٦٥
الأحزاب	٣٨	﴿... سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ... ﴾	٣٢٦		٦٦
المؤمنون	١١٥	﴿... أَفَحَسِبْتُمْ أَنْمَّا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا سَقَوْتَنَا... ﴾	٣٢٧		٦٧
الشورى	٥٣	﴿... صَرَّطَ اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ... ﴾	٣٢٧		٦٨
النور	٤٠	﴿... وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴿٤٠﴾ ﴾	٣٢٧		٦٩
الروم	٧	﴿... يَعْلَمُونَ ظَهْرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا يَعْلَمُونَ... ﴾	٣٢٧	٧٠	
البقرة	٣٠	﴿... إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً... ﴾	٣٢٩	٧١	
الأنعام	١٦٥	﴿... جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ... ﴾	٣٢٩	٧٢	
النساء	٥٩	﴿... أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ... ﴾	٣٣٢	٧٣	
الأنبياء	٢٢	﴿... لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا... ﴾	٣٣٢	٧٤	
النساء	٥٩	﴿... أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ... ﴾	٣٣٩	٧٥	
النحل	٩٣	﴿... يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ... ﴾	٣٤٥	٧٦	
الحجرات	١٣	﴿... إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَقِمُ... ﴾	٣٤٦	٧٧	
المتحنة	٣	﴿... لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ... ﴾	٣٤٧	٧٨	
ص	٣٥	﴿... وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي... ﴾	٣٤٧	٧٩	
المزمل	٢٠	﴿... وَاللَّهُ يَقْدِرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ... ﴾	٣٥٥	٨٠	
هود	٦٦	﴿... هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿٦٦﴾ ﴾	٣٥٧	٨١	
يوسف	٢١	﴿... وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ... ﴾	٣٨٧	٨٢	
النحل	٩٣	﴿... يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ... ﴾	٣٩٤	٨٣	

الجزء الثاني					
طه	٣٢- ٢٩	﴿ وَجَعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٣٠﴾ هَرُونَ أَخِي ﴿٣١﴾ أَشَدُّ بِهِ أَزْرَى ﴿٣٢﴾ ﴿ وَأَشْرَكُهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٣﴾ ﴾	٤		٨٤
النور	٤٤	﴿... يَقْلِبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٢٧		٨٥
آل عمران	٦٨	﴿... وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٦٨﴾ ﴾	٣٣		٨٦
يوسف	٧٦	﴿... وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾ ﴾	٣٦		٨٧
الحجر	٨٦	﴿.. هُوَ الْخَالِقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾ ﴾	٣٧		٨٨
الروم	٢٢	﴿ وَمَنْ ءَايَنِهِ خَلَقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَفُوا الْأَسْنِينَ كُمْ وَالْوَنُكُرَ إِنَّا فِي ذَلِكَ لَآبِتٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ ﴾	٤٠		٨٩
النور	٤٤	﴿... يَقْلِبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٤١		٩٠
الإخلاص	٢	﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ ﴾	٤٢		٩١
الأنعام	٩٦	﴿... ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٩٦﴾ ﴾	٤٣		٩٢
الأنفال	٧	﴿... وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ...﴾	٤٥		٩٣
الفرقان	٢	﴿... وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ نَقْدِيرًا ﴿٢﴾ ﴾	٤٥	الفصل	٩٤
المطففين	٢٦	﴿... خَتَمَهُ، مِيسِكَ...﴾	٤٦	الثالث	٩٥
هود	٦٦	﴿... هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿٦٦﴾ ﴾	٥٢	في	٩٦
الصف	٤	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُدِينٌ مَّرْصُوضٌ ﴿٤﴾ ﴾	٥٦	الدول والملك، والخلافة، والمراتب السلطانية وما	٩٧
البقرة	٢٩	﴿... وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٩﴾ ﴾	٦٠	يعرض	٩٨
الأحزاب	٦٢	﴿ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾	٧٥	في ذلك كله	٩٩
الذاريات	٥٨	﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٨﴾ ﴾	٧٨	من الأحوال وفيه قواعد	١٠٠
غافر	٨٥	﴿... سُنَّتَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ...﴾	٧٩	ومتتمات	١٠١
فصلت	٤٦	﴿... وَمَا رَبُّكَ بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ ﴿٤٦﴾ ﴾	٨٣		١٠٢
البقرة	٢١٢	﴿... وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِعَرِيرٍ حِسَابٍ ﴿٢١٢﴾ ﴾	٨٤		١٠٣

يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ. بِأَمْرِهِمْ...﴾	٨٨		١٠٤
الرعد	٣٨	﴿...لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴿٣٨﴾﴾	٩٣		١٠٥
الزمل	٢٠	﴿...وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٩٦		١٠٦
القصص	٨٨	﴿..كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ. جَاءَ..﴾	١٠٢		١٠٧
يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ. بِأَمْرِهِمْ...﴾	١٠٤		١٠٨
الأحزاب	٦٢	﴿سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾	١٠٨		١٠٩
العنكبوت	٤٥	﴿...تَنحَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴿٤٥﴾﴾	١١٣		١١٠
الحشر	٩	﴿..وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ. فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٩﴾﴾	١١٨		١١١
الحج	٤٧	﴿...وَلَيْتَ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴿٤٧﴾﴾	١٥١		١١٢
آل عمران	٧	﴿...مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ...﴾	١٥٣		١١٣
الأعراف	١	﴿الْمَصَّ ﴿١﴾﴾	١٥٣		١١٤
يونس	١	﴿الر... ﴿١﴾﴾	١٥٣		١١٥
الأعراف	٤٣	﴿...وَمَا كُنَّا لِنَهْتِدَىٰ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا...﴾	١٦٧		١١٦
يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ...﴾	١٧٦		١١٧
آل عمران	٤٧	﴿...اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ...﴾	١٧٨		١١٨
البقرة	٢٠	﴿...اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾﴾	١٨١		١١٩
البقرة	١٢٥	﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَاً وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٥﴾﴾	١٨٦	الفصل الرابع في البلدان والأمصار والمدن وسائر العمران الحضري وما	١٢٠
الطور	٤	﴿وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ﴿٤﴾﴾	١٨٧	يعرض في ذلك من الأحوال	١٢١
البقرة	١٢٧	﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ...﴾	١٨٧		١٢٢
الأنعام	٩٢	﴿...وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا...﴾	١٩١		١٢٣
الإسراء	١	﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ. لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَيْنَا حَوْلَهُ. لِنُرِيَهُ. مِّنَ	١٩٢		١٢٤

		ءَايُنُنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾		
النمل	٤٤	﴿قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكشفت عن ساقِهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ...﴾	١٩٣	١٢٥
البقرة	٢١٣	﴿...وَاللَّهُ يَهْدِي مَن يَشَاءُ مِنْ...﴾	١٩٨	١٢٦
الرعد	٤١	﴿..وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ دَائِمٌ..﴾	٢٠٤	١٢٧
المزمل	٢٠	﴿..وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٢١٣	١٢٨
يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ بِأَمْرِهِمْ...﴾	٢٢٠	١٢٩
الرعد	٤١	﴿وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ﴾	٢٢١	١٣٠
الإسراء	١٦	﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نُّهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا ﴿١٦﴾﴾	٢٢٨	١٣١
المزمل	٢٠	﴿...وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٢٣٣	١٣٢
إبراهيم	-١٩ ٢٠	﴿..إِن يَشَأْ يُدْهَبِكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٩﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿٢٠﴾﴾	٢٣٤	١٣٣
البقرة	٢٤٥	﴿..وَاللَّهُ يَقْضِي وَيَبْطِئُ رُكْبَانًا...﴾	٢٣٦	١٣٤
يوسف	٢١	﴿...وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ بِأَمْرِهِمْ...﴾	٢٣٩	١٣٥
المزمل	٢٠	﴿وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ﴾	٢٤١	١٣٦
محمد	٣٨	﴿...وَاللَّهُ الْعَنِيُّ وَأَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ أَعْمَلَكُمْ...﴾	٢٤٥	١٣٧
الجاثية	١٣	﴿وَسَخَّرَلَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ...﴾	٢٤٥	١٣٨
الرعد	٢	﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى...﴾	٢٤٥	١٣٩
العنكبوت	١٧	﴿...فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ...﴾	٢٤٦	١٤٠
العنكبوت	١٧	﴿...فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ...﴾	٢٤٦	١٤١
المزمل	٢٠	﴿...وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾	٢٤٨	١٤٢
البقرة	٢٢١	﴿..وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢٢١﴾﴾	٢٥٨	١٤٣
البقرة	٢١٢	﴿...وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢١٢﴾﴾	٢٦٠	١٤٤

الفصل
الخامس
في
المعاش
ووجوهه
من
الكسب
والصنائع
وما
يعرض
في
ذلك

الزخرف	٣٢	﴿..وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحِمْتُ رَيْكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٣٢﴾﴾	٢٦٢	كله من الأحوال وفيه مسائل	١٤٥
الذاريات	٥٨	﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٨﴾﴾	٢٦٩		١٤٦
الذاريات	٥٨	﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٨﴾﴾	٢٧١		١٤٧
الذاريات	٥٨	﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٨﴾﴾	٢٧٥		١٤٨
البقرة	٢٥١	﴿..وَلَا كُنْ لِلَّهِ دُفْضَلٌ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٢٥١﴾﴾	٢٧٧		١٤٩
الصفات	٩٦	﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾﴾	٢٧٩		١٥٠
البقرة	٣٢	﴿..أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾﴾	٢٨٣		١٥١
الحجر	٨٦	﴿..هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٢٨٥		١٥٢
الحجر	٨٦	﴿..هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٢٩٢		١٥٣
الحجر	٨٦	﴿...هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٢٩٣		١٥٤
الحجر	٨٦	﴿..هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٣٠١	١٥٥	
الحجر	٨٦	﴿...هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٣٠٣	١٥٦	
الحجر	٨٦	﴿..هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٣٠٧	١٥٧	
الأحزاب	٦٢	﴿سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ يَجْدِلَ سُنَّةَ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾	٣١١	١٥٨	
الرعد	٤١	﴿...وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ دَائِمٌ...﴾	٣١٨	١٥٩	
الرحمن	٤-٣	﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴿٤﴾﴾	٣٢٠	١٦٠	
الحجر	٨٦	﴿...هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾﴾	٣٣١	١٦١	
النحل	٧٨	﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾﴾	٣٣٣	١٦٢	
النحل	٧٨	﴿...وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ...﴾	٣٣٨	١٦٣	
البقرة	٣٠	﴿...إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ مَنْ...﴾	٣٤٠	الفصل السادس في العلوم	١٦٤
الإسراء	٧٠	﴿...وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾	٣٤٠		١٦٥

		وَرَزَقْنَهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴿٧٠﴾		وأصنافها، والتعليم وطرقه، وما يعرض في ذلك كله من الأحوال	
النحل	٧٨	﴿... وَجَعَلْ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾﴾	٣٤٢		١٦٦
العلق	٥	﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾﴾	٣٤٥		١٦٧
فصلت	٦	﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَىٰ أَنَّمَا إِلَهُ الْإِنسَانِ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ ...﴾	٣٤٧		١٦٨
النحل	٧٨	﴿... وَجَعَلْ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ...﴾	٣٤٨		١٦٩
العلق	٥-١	﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾﴾	٣٤٩		١٧٠
النساء	١٧	﴿... وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٧﴾﴾	٣٤٩		١٧١
يوسف	٢١	﴿... وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِأَمْرِهِ ...﴾	٣٥٣		١٧٢
فاطر	١	﴿... يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ ...﴾	٣٥٥		١٧٣
آل عمران	٤٧	﴿... وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ...﴾	٣٥٧		١٧٤
العنكبوت	٤٦	﴿... آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأَنْزَلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ ...﴾	٣٦٠		١٧٥
المزمل	٢٠	﴿... وَاللَّهُ يَقْدِرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ...﴾	٣٦٠		١٧٦
الذاريات	٤٧	﴿... بِأَيْدِيهِمْ ...﴾	٣٦٢		١٧٧
النمل	٢١	﴿... لَا أَدْبَحْتَهُ وَلَقَدْ ...﴾	٣٦٢		١٧٨
التوبة	٤٧	﴿... وَلَا تَضَعُوا إِنْ ..﴾	٣٦٢		١٧٩
المائدة	٢٩	﴿... جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾﴾	٣٦٣		١٨٠
النحل	٤٤	﴿... لَتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ كُنْتُمْ ..﴾	٣٦٣		١٨١
النصر	١	﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾﴾	٣٦٤		١٨٢
يوسف	٧٦	﴿... وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ ﴿٧٦﴾﴾	٣٦٦		١٨٣
البقرة	١٠٦	﴿ مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِمَّا أَوْ ...﴾	٣٦٧		١٨٤

		مِثْلَهَا... ﴿			
البقرة	١٢٥	﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا... ﴾	٣٧٢		١٨٥
الجزء الثالث					
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَن يَشَاءُ قُلْ .. ﴾	١٢		١٨٦
يوسف	٢١	﴿... وَاللَّهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ بِأَمْرِهِمْ .. ﴾	٢٢		١٨٧
الأنعام	٩١	﴿.. قُلِ اللَّهُ تَعَالَى ذَرَّهَمٌ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴿١١﴾ ﴾	٢٤	الفصل السادس في العلوم وأصنافها، والتعليم وطرقه، وما يعرض في ذلك كله من الأحوال	١٨٨
الإسراء	٨٥	﴿... وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٥﴾ ﴾	٢٥		١٨٩
الإخلاص	٤-١	﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾ ﴾	٢٥		١٩٠
البروج	٢٠	﴿ وَاللَّهُ مِنْ وَّرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿٢٠﴾ ﴾	٢٦		١٩١
الماعون	٥-٤	﴿ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ الَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ ﴾	٢٨		١٩٢
الفاحة	٧-٦	﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾ ﴾	٢٨		١٩٣
آل عمران	٦٨	﴿... وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٦٨﴾ ﴾	٣٦		١٩٤
آل عمران	٧	﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَأَمَّنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾ ﴾	٣٧		١٩٥
الكهف	٧٧	﴿... يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ سَأَلُكَ .. ﴾	٤٢		١٩٦
الأعراف	٥٤	﴿... أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ ... ﴾	٤٢		١٩٧
الشورى	١١	﴿... لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ... ﴾	٤٢	١٩٨	
المؤمنون	٩١	﴿.. سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿١١﴾ ﴾	٤٢	١٩٩	
الإخلاص	٣	﴿ لَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٣﴾ ﴾	٤٢	٢٠٠	

الشورى	١١	﴿... لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ...﴾	٤٣	٢٠١
الأنعام	٣	﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ...﴾	٤٣	٢٠٢
الأعراف	٤٣	﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ﴾	٤٤	٢٠٣
النحل	٧٨	﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ...﴾	٤٦	٢٠٤
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ قُلُوبَهُ...﴾	٤٨	٢٠٥
القيامة	١٦- ١٩	﴿لَا تَحْرُكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَانصَبْ قُرْآنَهُ ﴿١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴿١٩﴾﴾	٦٨	٢٠٦
التوبة	٧٨	﴿.. اللَّهُ عَلَّمَ الْغُيُوبِ ﴿٧٨﴾﴾	٧٠	٢٠٧
الأنعام	١٣٧	﴿... وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ...﴾	٧٥	٢٠٨
القصص	٦٨	﴿... يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴿٦٨﴾﴾	٧٦	٢٠٩
يوسف	٧٦	﴿.. وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾﴾	٩٩	٢١٠
البقرة	١٠٢	﴿... وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَرَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ...﴾	١١١	٢١١
الفرقان	٤	﴿وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾﴾	١١١	٢١٢
الأعراف	١١٨	﴿... وَبَطَلْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١٨﴾﴾	١١٧	٢١٣
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ قُلُوبَهُ...﴾	١١٨	٢١٤
الإسراء	٨٥	﴿... وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٥﴾﴾	١٢٣	٢١٥
التحريم	٣	﴿... الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴿٣﴾﴾	١٧٧	٢١٦
النحل	٨	﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨﴾﴾	١٨١	٢١٧
المؤمنون	٣٦	﴿هِيَآتُ هَيْبَاتٍ لِمَاتُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾﴾	١٨٤	٢١٨

الأعراف	٤٣	﴿... وَمَا كُنَّا لِنَهْدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَيْنَا اللَّهَ...﴾	١٨٦	٢١٩
الجن	٢٦	﴿عَلِيمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا﴾ (٣٦)	١٩١	٢٢٠
المائدة	١١٠	﴿.. وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِأَيْدِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِأَيْدِي...﴾	٢٠٢	٢٢١
هود	٩٢	﴿... إِنْ رَبِّي يَمَّا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ﴾ (١٢)	٢٠٣	٢٢٢
الذاريات	٥٨	﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ (٥٨)	٢٠٣	٢٢٣
الإسراء	٩	﴿... يَهْدِي لِّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ (٨)	٢٠٨	٢٢٤
المائدة	٥٤	﴿... ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ...﴾	٢١٠	٢٢٥
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ قُلْ..﴾	٢١٠	٢٢٦
الأعراف	١٨٦	﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلا هَادِيَ لَهُ، وَيَذُرُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (١٨٦)	٢١٢	٢٢٧
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ قُلْ..﴾	٢١٤	٢٢٨
البقرة	٢٣٩	﴿.. اللَّهُ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٣٩)	٢١٥	٢٢٩
البقرة	٢٣٩	﴿.. اللَّهُ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٣٩)	٢١٧	٢٣٠
الرعد	٤١	﴿... وَاللَّهُ يَحْكُمُ لا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ...﴾	٢٢٣	٢٣١
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (١٤٢)	٢٢٦	٢٣٢
يوسف	٧٦	﴿... وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ (٧٦)	٢٢٨	٢٣٣
آل عمران	٤٧	﴿... اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ...﴾	٢٣٢	٢٣٤
الحجر	٧٥	﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّمِينَ﴾ (٧٥)	٢٣٥	٢٣٥
فاطر	١	﴿... بَزِيدٌ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ﴾ (١)	٢٣٩	٢٣٦
المائدة	٦٠	﴿.. عَنِ سِوَاءِ السَّبِيلِ﴾ (٦٠)	٢٤٧	٢٣٧
الفاتحة	٦	﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (٦)	٢٥٥	٢٣٨
آل عمران	٤٧	﴿... كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ...﴾	٢٥٨	٢٣٩
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (١٤٢)	٢٦٠	٢٤٠
البقرة	١٤٢	﴿... يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (١٤٢)	٢٦٧	٢٤١

الزمر	٢٣	﴿... نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَدِّهَا مَثَانِي نَقَشِعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ قُلُوبُهُمْ...﴾	٢٧٣	٢٤٢
الأنعام	٩٧	﴿... قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ ...﴾	٢٧٣	٢٤٣
الصفات	٩٦	﴿... وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٦٦﴾﴾	٢٧٦	٢٤٤
البقرة	١٥١	﴿... وَيَعْلَمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿١٥١﴾﴾	٢٩١	٢٤٥
الرحمن	٤-٣	﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴿٤﴾﴾	٢٩٥	٢٤٦
الليل	٢-١	﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴿١﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴿٢﴾﴾	٢٩٨	٢٤٧
الليل	٦-٥	﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْتَفَى ﴿٥﴾ وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى ﴿٦﴾﴾	٢٩٨	٢٤٨
النازعات	-٣٨ ٣٩	﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٣٨﴾﴾	٢٩٨	٢٤٩
الكهف	١٠٤	﴿... وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴿١٠٤﴾﴾	٢٩٨	٢٥٠
البقرة	٢٣٩	﴿... عَلَّمَكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿٢٣٩﴾﴾	٣٠٠	٢٥١
النور	٤٤	﴿... يَقْلِبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ...﴾ ^٤	٣٠٢	٢٥٢
الروم	٢٢	﴿... خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَفَ الْمَيزَانَ ﴿٢٢﴾﴾ ﴿وَالْوَيْحُورِ ﴿٢٢﴾﴾	٣٤٤	٢٥٣
البقرة	٢١٦	﴿... وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢١٦﴾﴾	٣٤٥	٢٥٤

المطلب الثالث: منهج ابن خلدون في الاستدلال بالشواهد القرآنية

بيان منهج ابن خلدون في استدلاله بالشواهد وكيفية توظيفها لأغراضه، لا بد أولاً من بيان طريقته في عرض قوانينه وأفكاره.

فاذا أراد عرض ما انتهت إليه بحوثه؛ عتّون لكل فقرة من بحثه بقانون أو فكرة من القوانين أو الأفكار التي انتهت إليها، ثم يأخذ في بيان الحقائق التي استخلص منها هذا القانون أو تلك الفكرة، أي يأخذ في الاستدلال عليها، ولا يقتصر في هذا الاستدلال على ما شاهده أو اطلع عليه في بطون التاريخ من الظواهر الاجتماعية تدل على صحة القانون الذي هو بصدده، بل يلجأ إلى الاستدلال المنطقي الخالص، إن كان في الموضوع بعض عناصر يقتنع بها الإنسان عن طريق الدليل العقلي، وإلى التعليل بحقائق العلوم الطبيعية أو علم النفس إن كان في الموضوع بعض عناصر يقتنع بها الإنسان عن طرق هذه الحقائق^(١).

ولكن أعظم صور الاستدلال وأكثرها شيوعاً عند كل فكرة أو نظرية -إلا القليل- هو الاستشهاد بنصوص الكتاب والسنة المطهرة فتجدها ماثورة بين هذه الأفكار والنظريات، وهذا يظهر براعته، وحسن استدلاله، وتوظيفه للشواهد من الكتاب والسنة، لتعزيز هذه النظريات والقوانين، وفي هذه المرحلة، تظهر براعة ابن خلدون وعمقه في القرآن وعلومه، حين يسوق شواهد قرآنه كريمة أو أحاديث نبوة شريفة، تعزز ما وصل إليه من نظريات وقوانين.

مما سبق من بيان منهج ابن خلدون رحمه الله في طريقة استدلاله بالشواهد القرآنية، ومما ذكره بعض الباحثين حول منهجه في ذلك، ومن خلال تتبع الباحث لهذه الشواهد، تبين للباحث أن أغراض الشواهد في المقدمة يمكن تصنيفها كما يلي:

- ١ - شواهد متعلقة بالقرآن الكريم وعلومه، وعلوم الشريعة.
- ٢ - شواهد متعلقة بالسنن الاجتماعية.
- ٣ - شواهد ساقها المؤلف لأغراض متعددة - حسبما ظهر للباحث، وهي على أقسام:
 - شواهد يسوقها خاتمة لموضوع، إما لغرض الوعظ والتذكير، وإما بقصد الاعتبار، وإما تبركاً بالقرآن الكريم، أو الدعاء، وإما لغرض لم يتضح للباحث المراد منه.

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، بتحقيق: وافي، ط ٣، ج ١، ص ٢٠٣ - ٢٠٤.

● شواهد يسوقها لتعزير رأي يعتقدده، أو لأصل يؤكده.

● شواهد وردت ضمن أحداث نبوية، أو نقولات لأهل العلم.

ويحسن التنبيه هنا أن القارئ للمقدمة قد يتبين له غرض الشاهد من سياق الكلام، كأن

يسوق الشاهد لبيان سنة اجتماعية، أو التدليل على حُكم، أو لتعزير معنى مرادٍ عند المؤلف.

وأحياناً يصعب على القارئ معرفة الأغراض، التي من أجلها ساق ابن خلدون الآية القرآنية

الكريمة، وذلك لأسباب من أبرزها:

١- أن المؤلف لم يُبين في مقدمته منهجه، في إيراد الآيات، أو أغراضه منها.

٢- قد يورد الآيات في صلب الموضوع، أو نهاية كل فصل، دون أن يُظهر الغرض من

إيراده.

هذان السببان قد يُصعَّبان على الباحثين معرفة الغرض من إيراد الآية بصورة علمية كافية.

القسم الثاني: الدراسة التطبيقية.

وفيها ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: نماذج من أغراض الشواهد القرآنية في علوم القرآن وعلوم الشريعة.

المبحث الثاني: نماذج من أغراض الشواهد القرآنية في السنن الاجتماعية

المبحث الثالث: نماذج من الشواهد القرآنية متعددة الأغراض.

تمهيد:

اتبع الباحث في اختيار النماذج للدراسة التطبيقية، والتعليق عليها على الطريقة التالية:

١- اختار الباحث خمسة نماذج، من كل غرض من أغراض الشواهد.

٢- وضع الباحث الآية أو الآيات في مقدمة الحديث عن الغرض، ثم ينقل تلك الآيات

في سياقها من كلام ابن خلدون.

٣- علق الباحث على كل شاهد بنقل كلام المفسرين أو العلماء حول دلالات هذه

الآيات ويوضح الباحث مدى التوافق والاختلاف بينهم وبين ابن خلدون، وأحياناً يكتفي بعرض

الشاهد في سياق كلام ابن خلدون، إذا لم يتضح الغرض الذي ساق ابن خلدون الشاهد من أجله،

أو كان الشاهد ضمن نصٍ أورده ابن خلدون في سياق مسألة معينة.

المبحث الأول: نماذج من أغراض الشواهد المتعلقة بالقرآن وعلومه وعلوم الشريعة.

الشاهد الأول: قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٧﴾ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿٨﴾﴾ [الفجر: ٦-٨].

قال ابن خلدون^(١):

"إن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ولا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب فرمما لم يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم والحيدة عن جادة الصدق، وكثيراً ما وقع للمؤرخين و المفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحكايات والوقائع، اعتمادهم فيها على مجرد النقل غثاً أو سميناً، ولم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهها، ولا سبروها بمعيار الحكمة والوقوف على طبائع الكائنات، وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار، فضلوا عن الحق وتاهوا في ببداء الوهم والغلط" ثم استدلل بما يتناقله المفسرون في تفسير سورة الفجر في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٧﴾ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿٨﴾﴾ [الفجر: ٦-٨].

" فيجعلون لفظة إرم اسماً لمدينة، وُصفت بأنها ذات عماد أي أساطين، وينقلون أنه كان لعاد بن عوص بن إرم إبنان هما شديد وشداد ملكا من بعده وهلك شديد، فَخَلَصَ الملك لشداد، ودانت له ملوكهم، وسمع وصف الجنة فقال لَأَبْنَيْنِ مِثْلَهَا فبني مدينة إرم في صحاري عدن في مدة ثلاثمائة سنة وكان عمره تسعمائة سنة وأنها مدينة عظيمة قصورها من الذهب وأساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها أصناف الشجر والأثمار المطردة، ولما تم بناؤها، سار إليها بأهل مملكته حتى إذا كان منها على مسيرة يوم وليلة، بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا كلهم^(٢).

ذكر ذلك الطبري والثعالبي والزمخشري وغيرهم من المفسرين وينقلون عن عبد الله بن قلابة -رضي الله عنه- من الصحابة أنه خرج في طلب إبل له، فوقع عليها وحمل منها ما قدر عليه، وبلغ خبره معاوية، فأحضره وقص عليه، فبحث عن كعب الأخبار وسأله عن ذلك، فقال هي: إرم ذات العماد، مَنْ سِيدخلها رجل من المسلمين أحمر أشقر قصير على حاجبه خال، وعلى

(١) ابن خلدون، المقدمة، ط١، ج١، ص١٣ - ١٤.

(٢) قصة موضوعة، انظر: مرعي الكرمي، الفوائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة، ط٣، ص٨٠.

عنقه خال يخرج في طلب إبل له، ثم التفت فأبصر ابن قلابة، فقال هذا والله ذلك الرجل"^(١). وهذه المدينة لم يُسمَع لها خبرٌ من يومئذ في شيءٍ من بقاع الأرض وصحاري عدن التي زعموا أنها بُنيت فيها، هي في وسط اليمن ومازال عمرانه متعاقباً والأدلاء تقص طرقه من كل وجه، ولم يُنقل عن هذه المدينة خبر، ولا ذكرها أحد من الإخباريين، ولا من الأمم ولو قالوا: إنها درست فيما دُرِسَ من الآثار لكان أشبهه، إلا أن ظاهر كلامهم أنها موجودة، وبعضهم يقول: أنها دمشق بناءً على أن قوم عاد ملكوها، وقد ينتهي الهذيان ببعضهم إلى أنها غائبة، وإنما يعثر عليها أهل الرياضة والسحر، مزاعم كلها أشبه بالخرافات..."^(٢).

التعليق:

ما ذهب إليه ابن خلدون من إنكار هذه المدينة، ونقد ما ورد فيها من روايات، يتوافق ما المفسرين الذين تعرضوا لها بالنقد والانكار كابن كثير - رحمه الله -^(٣) فقد قال:

"ومن زعم أن المراد بقوله ﴿إِرمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ [الفجر: ٧] مدينة إما دمشق، كما روي عن سعيد بن المسيب وعكرمة، أو إسكندرية كما روي عن القرظي أو غيرهما؛ فإنه كيف يلتئم الكلام على هذا ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾ [الفجر: ٦-٧] إن جعل ذلك بدلاً أو عطف بيان، فإنه لا يتسق الكلام حينئذ. ثم المراد إنما هو الإخبار عن إهلاك القبيلة المسماة بعاد، وما أحل الله بهم من بأسه الذي لا يرد، لا أن المراد الإخبار عن مدينة أو إقليم، وإنما نَبَّهْتُ على ذلك لئلا يغتر بكثير مما ذكره جماعة من المفسرين عند هذه الآية، من ذِكْرِ مدينة يقال لها إِرمَ ذَاتِ الْعِمَادِ، مَبْنِيَّةٌ بلبن الذهب والفضة إلخ. فإن هذا كله من خرافات الإسرائيليين، من وضع بعض زنادقتهم؛ ليختبروا بذلك عقول الجهلة من الناس، إن صدَّقهم في جميع ذلك".

ومن وافق ابن كثير في هذا القاسمي في تفسيره محاسن التأويل، وذكر أيضاً إنكار ابن خلدون^(٤).

(١) قال ابن حجر عن حديث قلابة هذا: "آثار الوضع عليه لائحة"، انظر: ابن حجر: الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف، د. ط، د. ت، د. م، ص ١٨٤.

(٢) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٠-٢١.

(٣) انظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ط ٢، ج ٨، ص ٣٩٥.

(٤) انظر: القاسمي، محاسن التأويل، ط ١، ج ٩، ص ٤٦٧.

وذهب الشوكاني^(١) إلى إنكار قصة هذه المدينة إنكاراً شديداً وعَنَّفَ على مَنْ أوردتها من المفسرين، وممن أنكرها الطاهر ابن عاشور^(٢) أيضاً فقال:

"وقد وضع القصاصون حول قوله تعالى: ﴿إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ [الفجر: ٧] قصة مكذوبة، فزعموا أن (إرم ذات العماد) مُرَكَّبٌ جُعِلَ اسماً لمدينة باليمن أو بالشام أو بمصر، ووصفوا قصورها وبساتينها بأوصاف غير معتادة إلخ ثم قال: وهذه أكاذيب مخلوطة بجهالة؛ إذ كيف يصح أن يكون اسمها إرم ويتبع بذات العماد بفتح إرم وكسر ذات فلو كان الاسم مركباً مزجياً لكان بناء جزأيه على الفتح، وإن كان الاسم مفرداً وذات صفة له فلا وجه لكسر ذات، على أن موقع هذا الاسم عقب قوله تعالى: "بعاد" يتأكد ذلك كله".

وقال الشنقيطي^(٣) في أضواء البيان بعد سرده لاختلاف المفسرين في معنى (إرم) ومن هذه الأقوال "وقيل: إرم كانت مدينة رفيعة البنيان، وذكروا في أخبارها قصصاً تفوق الخيال، وأنها في الربع الخالي، ولكن حيث لم تثبت أخبارها بسند يعول عليه، ولم يصدقه الواقع، فقال قوم: قد خسف بها ولم تعد موجودة".

الشاهد الثاني: قوله تعالى: ﴿إِنَّا سَأَلْنَاكَ قَوْلًا نَفِيلاً﴾ [المزمل: ٥].

ذكر ابن خلدون^(٤) في المقدمة السادسة: في أصناف المدركين للغيب من البشر بالفطرة أو بالرياضة أو بالنبوة. أن الوحي كله صعوبة على الجملة وشدة مستدلاً بقوله تعالى: ﴿إِنَّا سَأَلْنَاكَ قَوْلًا نَفِيلاً﴾ [المزمل: ٥]، وقول عائشة: كان مما يعاني من التنزيل شدة وقالت: كان ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه، وأن جبينه ليتفصد عرقاً، ولذلك كان يحدث عنه في تلك الحالة من الغيبة والغطيط ما هو معروف، وسبب ذلك أن الوحي كما قررنا مفارقة البشرية إلى المدارك الملكية، وتلقي كلام النفس، فيحدث عنه شدة من مفارقة الذات ذاتها، وانسلاخها عنها من أفقها إلى ذلك الأفق الآخر، وهذا هو معنى الغط الذي عبر به في مبدئ الوحي في قوله: " فأخذي فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني، فقال: اقرأ، قلت: ما أنا بقارئ، فأخذي فغطني الثانية حتى بلغ مني

(١) انظر: الشوكاني، فتح القدير، ط ١، ج ٥، ص ٥٧٥.

(٢) انظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، د. ط، ج ٣٠، ص ٣٢٠.

(٣) الشنقيطي، أضواء البيان، د. ط، ج ٨، ص ٥٢٥.

(٤) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ١٥٧.

الجهد ثم أرسلني، فقال: اقرأ، فقلت: ما أنا بقارئ، فأخذني فغطني الثالثة ثم أرسلني، فقال: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝﴾ [العلق: ٢] "فرجع بها رسول - الله صلى الله عليه وسلم- يرجف فؤاده، فدخل على خديجة بنت خويلد -رضي الله عنها-، فقال: «زملوني زملوني» فزملوه حتى ذهب عنه الروع، فقال لخديجة وأخبرها الخبر: «لقد خشيت على نفسي» فقالت خديجة: كلا والله ما يجزيك الله أبدا، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق... الحديث" (١).

التعليق:

تحدث ابن خلدون في هذا الفصل، عن مسائل عدة، من أبرزها قضيتان أساسيتان: الأولى: أن الوحي النازل على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فيه ثقلٌ وشدة وصعوبة، وهذا ما صرحت به الآية، وفسرته عائشة كما في الحديث الصحيح.

الثاني: المراد بالوحي لديه، وبيان حال الرسول -صلى الله عليه وسلم- أثناء نزول الوحي عليها. أما ما يتعلق بالقضية الأولى، وما ذهب إليه من أن الوحي فيه ثقل وشدة، لا يخرج عما قرره المفسرون لمعنى الآية، ومنهم ابن كثير (٢) حيث قال: "قوله تعالى: ﴿إِنَّا سَلَقْنَاكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمل: ٥] قال الحسن، وقتادة: أي العمل به. وقيل: ثقل وقت نزوله؛ من عظمته. كما قال زيد بن ثابت: أنزل على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وفخذه على فخذي، فكادت ترض فخذي" (٣).

قال الإمام أحمد (٤): حدثنا قتيبة، حدثنا ابن لهيعة، عن يزيد بن أبي حبيب، عن عمرو بن الوليد، عن عبد الله بن عمرو قال: سألت النبي -صلى الله عليه وسلم- فقلت: يا رسول الله، هل تحس بالوحي؟ فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "أسمع صلاصلا، ثم أسكت عند ذلك، فما من مرة يوحى إلى إلا ظننت أن نفسي تفيض" تفرد به أحمد.

(١) أخرجه البخاري، في صحيحه، بدء الوحي، باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله، ط١، ج١، ص٧، رقم الحديث: ٣.

(٢) انظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ط٢، ج٨، ص٢٥١.

(٣) أخرجه البخاري، في صحيحه، كتاب الصلاة، باب ما يذكر في الفخذ، ط١، ج٤، ص٢٥، رقم الحديث: ٢٨٣٢.

(٤) أخرجه أحمد ابن حنبل، في مسنده، مسند عبد الله بن عمر بن العاص، ط١، ج٦، ص٦٤٢، رقم الحديث: ٧٠٧١.

وفي أول صحيح البخاري^(١) عن عبد الله بن يوسف، عن مالك، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة: أن الحارث بن هشام سأل رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: كيف يأتيك الوحي؟ فقال: "أحيانا يأتيني في مثل صلصلة الجرس، وهو أشده علي، فيفصم عني وقد وعيت عنه ما قال، وأحيانا يتمثل لي الملك رجلا فيكلمني فأعي ما يقول". قالت عائشة: ولقد رأيته ينزل عليه الوحي -صلى الله عليه وسلم- في اليوم الشديد البرد، فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقا" هذا لفظه. وقال الإمام أحمد^(٢): حدثنا سليمان بن داود، أخبرنا عبد الرحمن، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت: إن كان يُوحى إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وهو على راحلته، فتضرب بجرانها".

واختار ابن جرير^(٣) أنه ثقيل من الوجهين معا، كما قال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم: في قول الله: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمل: ٥] قال: هو والله ثقيل مبارك القرآن، كما ثقل في الدنيا ثقل في الموازين يوم القيامة اهـ".

وأما ما يخص القضية الثانية: وهي ما يتعلق بالوحي، وأنه مفارقة البشرية إلى المدارك الملكية هذا التعريف الذي ذكره فممن وافقه عليه محمد عبد العظيم الزرقاني^(٤) في مناهل العرفان بقوله: "ثم إن ملك الوحي يهبط هو الآخر على أساليب شتى: فتارة يظهر للرسول في صورته الحقيقية الملكية. وتارة يظهر في صورة إنسان يراه الحاضرون ويستمعون إليه. وتارة يهبط على الرسول خفية فلا يرى ولكن يظهر أثر التغيير والانفعال على صاحب الرسالة فيغط غطيظ النائم ويغيب غيبة كأنها غشية أو إغماء وما هي في شيء من الغشية والإغماء إن هي إلا استغراق في لقاء الملك الروحاني وانخلاع عن حالته البشرية العادية، فيؤثر ذلك على الجسم فيغط ويثقل ثقلا شديدا قد يتسبب منه الجبين عرقا في اليوم الشديد البرد. وقد يكون وقع الوحي على الرسول كوقع الجرس، إذا صلصل في أذن سامعه وذلك أشد أنواعه، وربما سمع الحاضرون صوتا عند وجه الرسول كأنه دوي النحل لكنهم لا يفقهون كلاماً ولا يفقهون حديثاً".

(١) أخرجه البخاري، في صحيحه، بدء الوحي، باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ط ١، ج ١ ص ٦ رقم الحديث: ٢.

(٢) أخرجه أحمد ابن حنبل، في مسنده، مسند النساء، مسن عائشة الصديقة، ط ١، ج ٤١، ص ٣٦٢، رقم الحديث: ٢٤٨٦٨.

(٣) ابن جرير، جامع البيان في تأويل القرآن، ط ١، ج ٢٣، ص ٦٨٢.

(٤) انظر: الزرقاني، مناهل العرفان، ط ٣، د. ت، ج ١، ص ٦٤.

الشاهد الثالث: قوله تعالى: ﴿بِأَيِّدٍ قَالُوا﴾ [الذاريات: ٤٧]، وقوله: ﴿لَا أَذْبَحْتَهُ﴾ [النمل: ٢١].

وقوله: ﴿وَلَا وَضَعُوا سَبِيلَ﴾ [التوبة: ٤٧]، وقوله: ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ [المائدة: ٢٩].

تعرض ابن خلدون^(١) في مقدمته للحديث عن علوم القرآن وذكر منها القراءات، وذكر أن من فروع القراءات فنُّ الرسم، مستعرضاً تعريفه والأمثلة عليه فقال: "فن الرسم وهي أوضاع حروف القرآن في المصحف ورسومه الخطية؛ لأن فيه حروفاً كثيرة وقع رسمها على غير المعروف من قياس الخط كزيادة الياء في: ﴿بِأَيِّدٍ قَالُوا﴾ [الذاريات: ٤٧]، وزيادة الألف في: ﴿لَا أَذْبَحْتَهُ﴾ [النمل: ٢١] وقوله: ﴿وَلَا وَضَعُوا سَبِيلَ﴾، والواو في: ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾، وحذف الألفات في مواضع دون أخرى وما رسم فيه من التاءات ممدودا، والأصل فيه مربوط على شكل الهاء وغير ذلك".

وفي فصلٍ سابقٍ تحدث عن الخط، والكتابة، وذكر أنها من جملة الصنائع الإنسانية، وأنها شريفة، وكان مما قال: "فكان الخط العربي لأول الإسلام غير بالغ إلى الغاية من الإحكام والإتقان والإجادة ولا إلى التوسط؛ لمكان العرب من البداوة والتوحش وبعدهم عن الصنائع، وانظر ما وقع لأجل ذلك في رسمهم المصحف حيث رسمه الصحابة بخطوطهم، وكانت غير مستحكمة في الإجادة فخالف الكثير من رسومهم ما اقتضته أقيسة رسوم صناعة الخط عند أهلها. ثم اقتفى التابعون من السلف رسمهم فيها تبركاً بما رسمه أصحاب الرسول -صلى الله عليه وسلم- وخير الخلق من بعده المتلقون لوحيه من كتاب الله وكلامه. كما يُقتفَى لهذا العهد خط وليٍّ أو عالم تبركاً، ويتبع رسمه خطأً أو صواباً. وأين نسبة ذلك من الصحابة فيما كتبوه؟ فأتبع ذلك وأثبت رسماً ونبه العلماء بالرسم على مواضعه. ولا تلتفتن في ذلك إلى ما يزعمه بعض المغفلين من أنهم كانوا محكمين لصناعة الخط وأن ما يتخيل من مخالفة خطوطهم لأصول الرسم ليس كما يتخيل بل لكلها وجه. يقولون في مثل زيادة الألف في لا أذبحنه: إنه تنبيه على أن الذبح لم يقع، وفي زيادة الياء في بأييد، إنه تنبيه على كمال القدرة الربانية وأمثال ذلك مما لا أصل له إلا التحكم المحض. وما حملهم على ذلك إلا اعتقادهم أن في ذلك تنزيهاً للصحابة عن توهم النقص في قلة إجادة الخط. وحسبوا أن الخط كمال فنزهوهم عن نقصه ونسبوا إليهم الكمال بإجادته وطلبوا تعليل ما خالف الإجادة من رسمه وذلك ليس بصحيح. واعلم أن الخط ليس بكمال في حقهم إذ

(١) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٣٦٢-٣٦٣.

الخط من جملة الصنائع المدنية المعاشية كما رأيت فيما مر. والكمال في الصنائع إضافي وليس بكمال مطلق إذ لا يعود نقصه على الذات في الدين ولا في الخلال وإنما يعود على أسباب المعاش وبحسب العمران والتعاون عليه لأجل دلالة على ما في النفوس. وقد كان -صلى الله عليه وسلم- أمياً وكان ذلك كمالاً في حقه وبالنسبة إلى مقامه لشرفه وتنزهه عن الصنائع العملية التي هي أسباب المعاش والعمران كلها. وليست الأمية كمالاً في حقنا نحن إذ هو منقطع إلى ربه ونحن متعاونون على الحياة الدنيا شأن الصنائع كلها حتى العلوم الاصطلاحية فإن الكمال في حقه هو تنزهه عنها جملة بخلافنا"^(١).

التعليق:

ما ذهب إليه ابن خلدون من أن الصحابة الكرام كانت خطوطهم غير مستحكمة في الإجادة، وأنها مخالفة لقواعد الرسم الإملائي، غير صحيح، وخطأ وقع فيه ابن خلدون في حق الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، وقد انتقد العلماء على ابن خلدون فيما ذهب إليه، ومنهم: محمد النبهان^(٢) فقال: "إن رسم القرآن المخالف لقواعد الإملاء ليس مبعثه الجهل بقواعد الرسم والخطأ في قواعد الإملاء، كما نص على ذلك علماء القراءات؛ لأن هناك فرق بين إجادة الخط وصحة الكتابة فالإجادة صنعة وعدم صحة الكتابة بالنسبة للكاتب تخل بالكمال ولا تؤهله للكتابة؛ لأنه يترتب عليه إخلال بالقراءة واختلاف المعاني وكلام ابن خلدون لا يمكن التسليم به على إطلاقه عندما قال: "وانظر ما وقع لأجل ذلك في رسمهم المصحف حيث رسمه الصحابة بخطوطهم وكانت غير مستحكمة في الإجادة فخالف الكثير من رسومهم ما اقتضته أقيسة رسوم صناعة الخط عند أهلها" كلامه فيه نوع اتهام للصحابة بعدم إجادة قواعد الإملاء وعدم التمكن من الكتابة الصحيحة ووقوع أغلاط إملائية في الرسم القرآني، وهذا لا يمكن التسليم به؛ ذلك أن صناعة الكتابة وصناعة الخط تعتبر من صنائع الحضارة تزدهر بالعمران وتتمو به، كما تزدهر جميع الصنائع بالعمران والحضارة إلا أن تلك الظاهرة لا يمكن تطبيقها في مجال الرسم؛ لأن الرسم لا يدخل ضمن الخط وأناقته، وإنما يدخل ضمن كتابة النص بطريقة خاصة لأغراض معينة، أشار إلى بعضها العلماء المتخصصون في هذا الفن من علوم القرآن وألف في ذلك مؤلفات عدة".

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٣١٥-٣١٦.

(٢) انظر: النبهان، الفكر الخلدوني من خلال المقدمة، ط ١، ص ٣٩٠.

وحتى تتضح هذه المسألة وهي مسألة التزام الرسم العثماني في كتابة المصاحف، رأى الباحث، عرض آراء العلماء في هذه المسألة، وبعد الرجوع إلى كتب علوم القرآن، تبين له أن للعلماء في هذه المسألة ثلاثة أقوال:

القول الأول: أن رسم المصحف توقيفي لا يجوز تغييره، وتحرم مخالفته، شأنه في ذلك شأن ترتيب سور القرآن وآياته، لا يجوز لنا أن نقدم أو نؤخر منها شيئاً. وهذا مذهب مالك وأحمد وجمهور الأمة سلفاً وخلفاً؛ بل البعض نقل الاجماع على ذلك، منهم أبي عمر الداني، حيث قال: "حدثنا أبو محمد عبد الملك بن الحسن إن عبد العزيز بن علي حدثهم قال حدثنا المقدم بن تليد قال حدثنا عبد الله بن عبد الحكم قال أشهب سئل مالك فقيل له أرأيت من استكتب مصحفاً اليوم أترى أن يكتب على ما أحدث الناس من الهجاء اليوم فقال لا أرى ذلك ولكن يكتب على الكتابة الأولى. ثم عقب على هذا القول بقوله: بعد أن ذكر قول مالك قال أبو عمرو: ولا مخالف له في ذلك من علماء الأمة"^(١).

القول الثاني: أن رسم المصاحف اصطلاحى لا توقيفي، وأنه لا مانع من تغيير هذا الرسم حسبما تقتضيه قواعد الرسم الحديثة، وعليه فتجوز مخالفته، وممن جنح إلى هذا الرأي القاضي أبو بكر في الانتصار^(٢) حيث قال: وليس في نصوص الكتاب ولا مفهومه أن رسم القرآن وضبطه لا يجوز إلا على وجه مخصوص وحدّ محدود لا يجوز تجاوزه، ولا في نص السنة ما يوجب ذلك ويدل عليه، ولا في إجماع الأمة ما يوجب ذلك، ولا دلت عليه القياسات الشرعية، بل السنة دلت على جواز رسمه بأي وجه سهل؛ لأن رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، كان يأمر برسمه، ولم يبين لهم وجهاً معيناً، ولا نهى عن كتابته بغيره". وعلى هذا الرأي يفهم كلام ابن خلدون الذي سقناه آنفاً من أن رسم المصحف اصطلاحى لا توقيفي، وذهب الشوكاني إلى هذا الرأي في كتابه فتح القدير^(٣).

القول الثالث: جواز كتابته بالرسم الحديث لعامة الناس حسب قواعد الخط في أي عصر، مع الإبقاء على الرسم العثماني والمحافظة عليه للعلماء والخاصة كأثر من الآثار النفيسة التي حافظت

(١) أبو عمرو الداني، المقنع، د. ط، د.ت، ج ١، ص ١٩.

(٢) أبو بكر الباقلائي، الانتصار للقرآن، ط ١، ج ٢، ص ٥٤٧-٥٤٨.

(٣) الشوكاني، فتح القدير، ط ١، ج ١، ص ٣٣٨.

عليها الأجيال المتعاقبة. ومن قال بهذا القول الزركشي^(١).

الشاهد الرابع: ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ۗ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [البقرة: ١٠٦].

أورد هذه الآية ابن خلدون عند حديثه عن علوم الحديث وسجل في هذا الفصل عدداً من آرائه مشيراً إلى الحكمة من النسخ والتي تدل على لطف الله بعباده، وتخفيفاً عنهم باعتبار مصالحهم التي تكفل الله بها ثم استدل بهذه الآية: ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦]، وذكر أن النسخ والمنسوخ في القرآن مندرج في تفاسيره، وأن علوم الحديث كثيرة ومتنوعة ومنها النسخ والمنسوخ وهو من أهمها وأصعبها، ومنها النظر في الاسانيد، وفصل فيها، ثم تطرق لأئمته ورجاله، وطرقهم في قبول الرواية، وأشهر مصنفاتهم مما يدل على طول باعه في هذه العلوم^(٢).

التعليق:

ما ذهب إليه ابن خلدون في جواز وقوع النسخ والحكمة منه، هو ما ذهب إليه الجمهور، وهذه الآية التي استدل بها على حكمة النسخ، هي عمدة من يُثبتون النسخ في القرآن، ويستدلون بأدلة عقلية وسمعية ومنها هذه الآية، قال الخازن^(٣):

"والنسخ جائز عقلاً وواقع سمعاً خلافاً لليهود، فإن منهم من ينكره عقلاً، لكنه منعه سمعاً، وشدت طائفة قليلة من المسلمين فأنكرت النسخ. واحتج الجمهور من المسلمين على جواز النسخ، ووقوعه بأن الدلائل قد دلت على نبوة محمد -صلى الله عليه وسلم-، ونبوته لا تصح إلا مع القول بالنسخ، وهو نسخ شرع من قبله فوجب القطع بالنسخ ثم أشار إلى وجه النسخ، وأن الصحيح منه هو ما عليه جمهور العلماء أن المراد من النسخ هو رفع حكم بعض الآيات بدليل آخر يأتي بعده وهو المراد بقوله تعالى: ﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦] لأن الآية إذ أطلقت، فالمراد به آيات القرآن لأنه هو المعهود عندنا".

(١) الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ط ١، ج ١، ص ٣٧٦.

(٢) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٣٦٧-٣٧٦.

(٣) انظر: الخازن، لباب التأويل، ط ١، ١٥٤١٥-، ج ١، ص ٦٨.

وقال ابن سعدي^(١) في وجه الحكمة من النسخ:

" فأخبر الله تعالى عن حكمته في النسخ، وأنه ما ينسخ من آية {أو ننسها} أي: ننسها العباد، فنزيلها من قلوبهم، ﴿ثَاتٍ بِحَيْرٍ مِّنْهَا﴾ [البقرة: ١٠٦]، وأنفع لكم {أو مثلها} فدل على أن النسخ لا يكون لأقل مصلحة لكم من الأول؛ لأن فضله تعالى يزداد خصوصاً على هذه الأمة، التي سهل عليها دينها غاية التسهيل. وأخبر أن مَنْ قدح في النسخ فقد قدح في ملكه وقدرته فقال: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِّنْ ذُوْنِ اللَّهِ مِنْ وَليٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ [البقرة: ١٠٧] فإذا كان مالكا لكم، متصرفا فيكم، تصرف المالك البر الرحيم في أقداره وأوامره ونواهيته، فكما أنه لا حجر عليه في تقدير ما يقدره على عباده من أنواع التقارير، كذلك لا يعترض عليه فيما يشرعه لعباده من الأحكام. فالعبد مدبر مسخر تحت أوامر ربه الدينية والقدرية، فما له والاعتراض؟ وهو أيضاً، ولي عباده، ونصيرهم، فيتولاهم في تحصيل منافعهم، وينصرهم في دفع مضارهم، فمن ولايته لهم، أن يشرع لهم من الأحكام، ما تقتضيه حكمته ورحمته بهم. ومن تأمل ما وقع في القرآن والسنة من النسخ، عرف بذلك حكمة الله ورحمته عباده، وإيصالهم إلى مصالحهم، من حيث لا يشعرون بلطفه".

الشاهد الخامس قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنكُمْ﴾ [النساء: ٥٩].

أورد ابن خلدون هذه الآية في معرض حديثه عن الإمامة، وحكم تنصيب الإمام، واختلاف الأمة في ذلك، وصرح بوجوبه في الشرع بإجماع الصحابة، والتابعين؛ لأن الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين، بادروا إلى بيعته أبي بكر -رضي الله عنه- وتسليم النظر إليه في أمورهم، وكذا في كل عصر بعد ذلك، وأنه من فروض الكفايات، وأن ذلك راجع إلى اختيار أهل الحل والعقد للإمام، وأن هذا أمر استقر عليه إجماع الأمة، وأن مدرك وجوبه الشرع، وليس العقل، كما يدعي ذلك المعتزلة. ثم فند الآراء المخالفة لهذا الإجماع^(٢).

التعليق:

ما ذهب إليه ابن خلدون في هذه المسألة من وجوب تنصيب الإمام ووجوب طاعته،

(١) ابن سعدي، تيسير الكريم الرحمن، ط ١، ج ١، ص ٦١.

(٢) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٣٣٢.

واستدلّاه بالآية، وأن الذي يختاره أهل الحل والعقد؛ موافق لمذهب أهل السنة والجماعة قال القاضي أبي يعلى (١):

"نصّب الإمام واجبة... والأدلة على وجوبها: أن الصحابة لما اختلفوا في السقيفة، فقالت الأنصار: منا أمير ومنكم أمير، ودفعهم أبو بكر وعمر رضي الله عنهما، وقالوا: "إن العرب لا تدين إلا لهذا الحي من قريش" ورووا في ذلك أخباراً، فلولا أن الإمامة واجبة لما ساغت تلك المحاورة والمناظرة عليها، ولقال قائل: ليست بواجبة لا في قريش ولا في غيرهم، وطريق وجوبها السمع لا العقل، وهي فرض على الكفاية، مخاطب بها طائفتان من الناس. إحداهما: أهل الاجتهاد حتى يختاروا، والثانية: من يوجد فيه شرائط الإمامة حتى ينتصب أحدهم للإمامة".

(١) الفراء، الأحكام السلطانية، ط ٢، ج ١، ص ١٩.

المبحث الثاني: نماذج من أغراض الشواهد المتعلقة بالسنن الاجتماعية

الشاهد الأول: قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ [البقرة: ٢٥١].

أورد هذه الآية في معرض حديثه عن احتياج آدميين، في كل اجتماع إلى وازع، وحاكم بالطبيعة، يزع بعضهم عن بعض، وأن الرياسة تختلف عن الملك، وأن من سنن التاريخ خضوعه لسنة التغلب، والقهر تارة، والتدافع بين البشر وصراعهم واختلافهم تارة أخرى^(١).

التعليق:

تعرض كثير من المفسرين لهذه السنة، إما تصريحاً، وإما تلميحاً، وكان ممن صرحوا بها محمد رشيد رضا^(٢) في كتابه تفسير المنار، فقال:

"دفع الله الناس بعضهم ببعض من السنن العامة، وهو ما يعبر عنه علماء الحكمة في هذا العصر بتنازع البقاء، ويقولون: إن الحرب طبيعية في البشر: لأنها من فروع سنة تنازع البقاء العامة. وأنت ترى أن قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ [البقرة: ٢٥١] ليس نصاً فيما يكون بالحرب والقتال خاصة، بل هو عام لكل نوع من أنواع التنازع بين الناس الذي يقتضي المدافعة والمغالبة. ويظن بعض المتطفلين على علم السنن في الاجتماع البشري أن تنازع البقاء الذي يقولون إنه سنة عامة هو من أثره الماديين في هذا العصر، وأنه جور وظلم، هم الواضعون له والحاكمون به، وأنه مخالف لهدي الدين، ولو عرف من يقولون هذا معنى الإنسان أو لو عرفوا أنفسهم، أو لو فهموا هذه الآية وما في معناها من سورة الحج لما قالوا ما قالوا.

وقوله تعالى: ﴿لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ يؤيد السنة التي يعبر عنها علماء الاجتماع بالانتخاب الطبيعي أو بقاء الأمثل. ووجه ذلك جعل هذا من لوازم ما قبله؛ فإنه تعالى يقول: إن ما فطر عليه الناس من مدافعة بعضهم بعضاً عن الحق والمصلحة هو المانع من فساد الأرض، أي: هو سبب بقاء الحق وبقاء الصلاح. ويعزز ذلك قوله تعالى في بيان حكمة الإذن للمسلمين بالقتال في سورة الحج: ﴿أَذِّنْ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ [الحج: ٣٩] الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَن يَقُولُوا

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٢٦-٢٢٧.

(٢) محمد رشيد، تفسير القرآن الحكيم، د. ط، ج ٢، ص ٣٩٤-٣٩٥.

رُبْنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَهَدَمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا
 وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَن يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٤٠﴾ الَّذِينَ إِن مَكَدْتَهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ
 وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ الْأُمُورِ ﴿٤١﴾ [الحج: ٣٩-٤١] فهذا إرشاد إلى تنازع البقاء
 والدفاع عن الحق، وأنه ينتهي ببقاء الأمثل وحفظ الأفضل".

ومن ذهب إلى هذا عبد الكريم يونس الخطيب (١) فقال:

"وقوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ [البقرة: ٢٥١]

يبين أن هذا التدافع بين الناس. بين الخير والشر. بين الحق والباطل.... بين الأقوياء والضعفاء. بين الأغنياء والفقراء. بين الأفراد والأفراد.... وبين الجماعات والجماعات. وبين الأمم والأمم-هذا التدافع في كل موقع من مواقع الحياة، وفي كل متجه فيها، وعلى كل مورد مواردها-هو الذي يحرك دولاب العمل على هذه الأرض، ويبعث الحياة في كل جانب منها. ولو كان الناس متجها واحدا، ومذهبا واحدا، وشعورا واحدا، وتفكيريا واحدا، ومنزعا واحدا-لكانوا شيئا واحدا. كانوا كتلة باردة متضخمة، أشبه بجبل من الجليد، لا تطلع عليه الشمس أبدا!! فسبحان من خالف بين الناس فجعل من هذا التخالف مادة الحياة والبناء والعمران، ولولا ذلك لفسدت الأرض، وضاع الناس ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ [البقرة: ٢٥١]."

الشاهد الثاني: قوله تعالى: ﴿أَمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ۗ إِنَّهُمْ مَعَآبِرُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا

بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُم بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [الزُّحُرْف: ٣٢].

أورد هذه الآية عند حديثه عن أن السعادة والكسب إنما يحصل غالباً لأهل الخضوع

والتملق فقال:

"ثم إن الجاه متوزع في الناس ومرتب فيهم طبقة بعد طبقة ينتهي في العلو إلى الملوك الذين ليس فوقهم يد عالية وفي السفلى إلى من لا يملك ضرا ولا نفعا بين أبناء جنسه وبين ذلك طبقات متعددة حكمة الله في خلقه بما ينتظم معاشهم وتيسر مصالحهم ويتم بقاؤهم لأن النوع الإنساني لا يتم وجوده وبقاؤه إلا بالتعاون بين أبنائه على مصالحهم، لأنه قد تقرر أن الواحد منهم لا يتم وجوده وإنه وإن ندر ذلك في صورة مفروضة لا يصح بقاؤه.

(١) عبد الكريم الخطيب، التفسير القرآني للقرآن، د. ط، د.ت، ج، ١، ص ٣١١.

ثم إن هذا التعاون لا يحصل إلا بالإكراه عليه، لجهلهم في الأكثر بمصالح النوع، ولما جعل لهم من الاختيار وأن أفعالهم إنما تصدر بالفكر والروية لا بالطبع. وقد يمتنع من المعاونة فيتعين حمله عليها، فلا بد من حامل يكره أبناء النوع على مصالحهم لتتم الحكمة الإلهية في بقاء هذا النوع.

وهذا معنى قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحِمْتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [الزُّحُرْفُ: ٣٢] فقد تبين أن الجاه هو القدرة الحاملة للبشر على التصرف فيمن تحت أيديهم من أبناء جنسهم بالإذن والمنع والتسلط بالقهر والغلبة ليحملهم على دفع مضارهم، وجلب منافعهم في العدل بأحكام الشرائع والسياسة وعلى أغراضه فيما سوى ذلك^(١).

التعليق:

الربط كلام ابن خلدون مع المفسرين يذكر المفسرون أن الآية بينت الحكمة من تفاوت الناس في الرزق، فقال البيضاوي:

في قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ﴾ [الزُّحُرْفُ: ٣٢]، "وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ وَأَوْقَعْنَا بَيْنَهُمُ التَّفَاوُتَ فِي الرِّزْقِ وَغَيْرِهِ. لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا لِيَسْتَعْمَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي حَوَائِجِهِمْ فَيَحْصُلَ بَيْنَهُمْ تَأَلُّفٌ وَتَضَامٌ يَنْتَظِمُ بِذَلِكَ نِظَامَ الْعَالَمِ، لَا لِكَمَالٍ فِي الْمَوْسَعِ وَلَا لِنَقْصٍ فِي الْمَقْتَرِ، ثُمَّ إِنَّهُ لَا اعْتِرَاضَ لَهُمْ عَلَيْنَا فِي ذَلِكَ وَلَا تَصَرُّفَ فَكَيْفَ يَكُونُ فِيمَا هُوَ أَعْلَى مِنْهُ. وَرَحِمْتُ رَبِّكَ يَعْنِي هَذِهِ النُّبُوَّةُ وَمَا يَتَّبِعُهَا. خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ مِنْ حَطَامِ الدُّنْيَا وَالْعَظِيمِ مِنْ رِزْقٍ مِنْهَا لَا مِنْهُ"^(٢).

وقال ابن جزري في قوله: ﴿لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا﴾ [الزُّحُرْفُ: ٣٢] وهو من التسخير في الخدمة: أي رفعنا بعضهم فوق بعض لِيُخْدَمَ بعضهم بعضاً وَرَحِمْتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ هذا تحقير للدنيا، والمراد برحمة ربك هنا النبوة وقيل: الجنة^(٣).

كما أن صاحب الظلال، نص على أن هذا التفاوت سنة ثابتة من سنن الحياة^(٤).

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٢٦١-٢٦٢.

(٢) انظر: البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ط ١، ج ٥، ص ٩٠، والشنقيطي، أضواء البيان، د. ط ١، ج ٧، ص ١١٢.

(٣) ابن جزري، التسهيل لعلوم التنزيل، ط ١، ١٤١٦هـ، ج ٢، ص ٢٥٨.

(٤) سيد قطب، في ظلال القرآن، ط ١٤١٢، ١٥١٧هـ، ج ٥، ص ٣١٨٧.

الشاهد الثالث قوله تعالى: ﴿وَهَدَيْتَهُ النَّجْدَيْنِ﴾ [البلد: ١٠]، وقوله تعالى: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [الشمس: ٨-٩].

استنبط ابن خلدون من هاتين الآيتين على أن الله سبحانه طبع الإنسان على الخير والشر فقال ما نصه: "اعلم أن الله سبحانه ركب في طبائع البشر الخير والشر كما قال تعالى ﴿وَهَدَيْتَهُ النَّجْدَيْنِ﴾ [البلد: ١٠]، وقال: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [الشمس: ٨] والشر أقرب الخلال إليه إذا أهمل في مرعى عوائده، ولم يهذهبه الاقتداء بالدين، وعلى ذلك الجرم الغفير إلا من وفقه الله" (١).

التعليق:

أقوال المفسرين تكاد لا تخرج عما قرره ابن خلدون، ونقلنا عنه كما في تفسير الثعالبي حيث قال: "وقوله سبحانه: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [الشمس: ٨] أي: عرفها طرق ذلك، وجعل لها قوة يصح معها اكتساب الفجور أو اكتساب التقوى" (٢).

وقال المراغي (٣) في تفسير قوله تعالى: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [الشمس: ٨]: "أي وأودعنا في فطرة الإنسان التمييز بين الخير والشر، وجعلنا له من العقل والفكر ما يكون مذكرا ومنهبا، ونصبنا له الدلائل على حسن الخير، وأرشدناه إلى ما في الشر من هنوات، وعيوب، ثم أقدرناه على أن يسلك أي الطريقتين شاء، بعد أن آتيناه قوة التمييز، والقدرة على الاختيار والترجيح، ليسلك الطريق التي أراد منهما.

فليكن نجدُ الخير أحبَّ إلى أحدكم من نجدِ الشر، فمن نازعته نفسه، واتجهت إلى نجد الشر، فليقمعها، بالنظر في آيات الله، والتدبر في دلائله، ليعلم أن ذلك الطريق مظلم معوج، يهوى بصاحبه إلى طريق الردى، ويوقعه في المهالك.

وإنما سماهما الله نجدين، للإشارة إلى أنهما واضحان كطريقتين عاليين يراهما ذوو الأبصار، وإلى أن في كل منهما عُورَةٌ يشق معها السلوك، ولا يصبر عليها إلا من جاهد نفسه وراضها. وفي ذلك إيماء إلى أن طريق الشر ليست بأهون من طريق الخير، بل الغالب أن طريق الشر أصعب وأشق وأحوج إلى بذل الجهد حتى تقطع إلى النهاية وتوصل إلى الغاية".

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٠٥.

(٢) الثعالبي، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، ط ١، ج ٥، ص ٥٩٥.

(٣) المراغي، تفسير المراغي، ط ١، ج ٣٠، ص ١٦٠.

وقال سيد قطب^(١):

"وهذه الآيات الأربع، بالإضافة إلى آية سورة البلد السابقة: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ [البلد: ١٠] .. وآية سورة الإنسان: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٣] .. تمثل قاعدة النظرية النفسية للإسلام... التي تبرز لنا نظرة الإسلام إلى الإنسان بكل معالمها.. وهو أن هذا الكائن مخلوق مزدوج الطبيعة، مزدوج الاستعداد، مزدوج الاتجاه ونعني بكلمة مزدوج على وجه التحديد أنه بطبيعة تكوينه (من طين الأرض ومن نفخة الله فيه من روجه) مزود باستعدادات متساوية للخير والشر، والهدى والضلال. فهو قادر على التمييز بين ما هو خير وما هو شر. كما أنه قادر على توجيه نفسه إلى الخير وإلى الشر سواء. وأن هذه القدرة كامنة في كيانه، يعبر عنها القرآن بالإلهام تارة: ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾ [فألهمها فجورها وتقونها] [الشمس: ٧-٨] .. ويعبر عنها بالهداية تارة: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ [البلد: ١٠] .. فهي كامنة في صميمه في صورة استعداد.. والرسالات والتوجيهات والعوامل الخارجية إنما توقظ هذه الاستعدادات وتشحذها وتوجهها هنا أو هناك، ولكنها لا تخلقها خلقاً؛ لأنها مخلوقة فطرة، وكائنة طبعاً، وكامنة إلهاماً".

الشاهد الرابع قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَمُوسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ﴾ [المائدة: ٢٢] **وقوله تعالى:** ﴿فَاذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَتَلْنَا إِنَّا هَاهُنَا قَتَلْتُمُوت﴾ [المائدة: ٢٤].

التعليق:

تطرق ابن خلدون^(٢) للحديث عن الملك وزواله وعوائقه وذكر منها: حصول المذلة للقبيل والانقياد لسواهم، وسبب ذلك أن المذلة والانقياد كاسران لسورة العصبية، وشدها، وضرب مثال على ذلك بقوم موسى عليه السلام، لما دعاهم عليه السلام إلى ملك الشام، وأخبرهم أن الله قد كتب لهم ملكها؛ فعجزوا عن ذلك، وأرجع سبب عدم الانقياد لموسى وتنفيذ أمره إلى عوامل، منها: أنهم "لَمَّا أَنَسُوا من أنفسهم من العجز عن المقاومة، والمطالبة كما تقتضيه الآية، وما يؤثر في تفسيرها، وذلك بما حصل فيهم من خلق الانقياد، وما رَمُوا من الذل للقبط أحقاباً،

(١) انظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، ط ١٧، ج ٦، ص ٣٩١٧

(٢) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٣٠ - ٢٣١

حتى ذهبت العصبية منهم جملة، مع أنهم لم يؤمنوا حق الإيمان بما أخبرهم به موسى -عليه السلام -من أن الشام لهم، وأن العمالقة الذين كانوا بأريحا فريستهم، بحكم من الله قدره لهم فأقصرُوا عن ذلك وعجزوا تعويلاً على ما في أنفسهم من العجز عن المطالبة لما حصل لهم من خلق المذلة وطعنوا فيما أخبرهم به نبيهم من ذلك وما أمرهم به فعاقبهم الله بالتيه وهو أنهم تاهوا في قفر من الأرض ما بين الشام ومصر أربعين سنة لم يأووا فيها العمران ولا نزلوا مصراً ولا خالطوا بشراً كما قصه القرآن لغلظة العمالقة بالشام والقبط بمصر عليهم لعجزهم عن مقاومتهم كما زعموه.. ثم بين حكمة التيه الذي جعله الله لبني إسرائيل ولم كان أربعين سنة فقال: ويظهر من مساق الآية ومفهومها أن حكمة ذلك التيه مقصودة وهي فناء الجيل الذين خرجوا من قبضة الذل والقهر والقوة وتخلقوا به وأفسدوا من عصبيتهم، حتى نشأ في ذلك التيه جيلٌ آخر عزيز لا يعرف الأحكام والقهر ولا يسأم بالمذلة فنشأت بذلك عصبية أخرى اقتدروا بها على المطالبة والتغلب ويظهر لك من ذلك أن الأربعين سنة أقل ما يأتي فيها فناء جيل ونشأة جيل آخر سبحانه الحكيم العليم".

التعليق:

ما ذهب إليه ابن خلدون، في أن من عوائق الملك حصول المذلة للقبيل، أيده القاسمي في تفسيره، فقال: استنبط العمرانيون من هذه الآية أن من عوائق الملك حصول المذلة للقبيل، والانتقاد لسواهم. قال الحكيم ابن خلدون في (مقدمة العبر) في الفصل ١٩. ثم نقلاً كلام ابن خلدون الذي نقلناه عنه سابقاً^(١).

وقد بين محمد رشيد رضا^(٢) الحكمة من هذه العقوبة فقال:

"إن الشعوب التي تنشأ في مهد الاستبداد، والإحساس بالظلم والاضطهاد، تفسد أخلاقها، وتذل نفوسها. وإذا طال عليها أمد الظلم تصير هذه الأخلاق موروثية ومكتسبة، حتى تكون كالفطرية. والطبائع الخلقية، وإذا أخرجت صاحبها من بيئتها، ورفعت عن رقبتة نيرها، ألفيته ينزع بطبعه إليها ويتفلت منك ليقترحم فيها، وهذا شأن البشر في كل ما يألفونه، ويجرون عليه من خير وشر، وإيمان وكفر.

(١) انظر: القاسمي، محاسن التأويل، ط ١، ج ٤، ص ١٠٦.

(٢) انظر: محمد رشيد، تفسير القرآن الحكيم، د. ط ج ٦، ص ٢٧٨ - ٢٧٩.

أفسد ظلم فرعون فطرة بني إسرائيل في مصر، وطبع عليها بطابع المهانة والذل. وقد أراهم الله تعالى-من الآيات الدالة على وحدانيته وقدرته، وصدق رسوله موسى-عليه السلام-وبين لهم أنه أخرجهم من مصر لينقذهم من الذل إلى الحرية. ولكنهم كانوا مع هذا كله إذا أصابهم ضرر يتطيرون بموسى -عليه السلام -ويذكرون مصر ويحنون إليها.

وكان الله تعالى-يعلم أنهم لا تطاوعهم أنفسهم المهينة على دخول أرض الجبارين، وأن وعده تعالى-لأجدادهم إنما يتم على وفق سنته في طبيعة الاجتماع البشرى، إذا هلك ذلك الجيل الذي نشأ في الوثنية والعبودية. ونشأ بعده جيل جديد في حرية البداوة، وعدل الشريعة، ونور الآيات الإلهية، وما كان الله ليهلك قوما بذنوبهم، حتى يبين لهم حجته عليهم، ليعلموا أنه لم يظلمهم إنما يظلمون أنفسهم.

وعلى هذه السنة العادلة أمر الله تعالى-بني إسرائيل بدخول الأرض المقدسة، فأبوا واستكبروا. فأخذهم الله بذنوبهم وأنشأ من بعدهم قوما آخرين.

فعلينا أن نعتبر بهذه الأمثال التي ضربها الله لنا، وأن نعلم أن إصلاح الأمم من بعد فسادها بالظلم والاستبداد إنما يكون بإنشاء جيل جديد جمع بين حرية البداوة واستقلالها وعزتها، وبين معرفة الشريعة والفضائل والعمل بها".

وممن أيدته في حكمة التيه سيد قطب^(١) فقال: "والأرجح أنه حرمها على هذا الجيل منهم حتى تثبت نابتة جديدة وحتى ينشأ جيل غير هذا الجيل. جيل يعتبر بالدرس، وينشأ في خشونة الصحراء وحرقتها صلب العود. جيل غير هذا الجيل الذي أفسده الذل والاستعباد والطغيان في مصر، فلم يعد يصلح لهذا الأمر الجليل! والذل والاستعباد والطغيان يفسد فطرة الأفراد كما يفسد فطرة الشعوب".

الشاهد الخامس: قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾ [الأحقاف: ١٥].

ساق هذه الآية في معرض حديثه، عن أن الدولة لها أعمار طبيعية، كما للأشخاص، وحددها بثلاثة أجيال، ودلل على ذلك بالاستناد إلى الأطباء فقال:

"اعلم أن العمر الطبيعي للأشخاص على ما زعم الأطباء والمنجمون مائة وعشرون سنة وهي سنو القمر الكبرى عند المنجمين ويختلف العمر في كل جيل بحسب القرانات فيزيد عن هذا

(١) سيد قطب، في ظلال القرآن، ط ١٧، ج ٢ ص ٨٧١.

وينقص منه فتكون أعمار بعض أهل القرانات مائة تامة وبعضهم خمسين أو ثمانين أو سبعين على ما تقتضيه أدلة القرانات عند الناظرين فيها وأعمار هذه الملة ما بين الستين إلى السبعين كما في الحديث ولا يزيد على العمر الطبيعي الذي هو مائة وعشرون إلا في الصور النادرة وعلى الأوضاع الغربية من الفلك كما وقع في شأن نوح عليه السلام وقليل من قوم عاد وثمود. وأما أعمار الدول أيضا وإن كانت تختلف بحسب القرانات إلا أن الدولة في الغالب لا تعدو أعمار ثلاثة أجيال والجيل هو عُمُرُ شخص واحد من العمر الوسط فيكون أربعين الذي هو انتهاء النمو والنشوء إلى غايته قال تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾ [الأحقاف: ١٥] ولهذا قلنا إن عُمَرَ الشخص الواحد هو عُمُرُ الجيل ويؤيده ما ذكرناه في حكمة التيه الذي وقع في بني إسرائيل وأن المقصود بالأربعين فيه فناء الجيل الأحياء ونشأة جيل آخر لم يعهدوا الذل، ولا عرفوه فدل على اعتبار الأربعين في عُمُرُ الجيل الذي هو عمر الشخص الواحد^(١).

التعليق:

خالف ابن خلدون في هذا التقدير محمد رشيد رضا في تفسير المنار^(٢) فقال: وقد سبق حكيمنا العربي ابن خلدون إلى الكلام في آجال الأمم وأعمال الدول، وبيان ما يعرض لها من الهرم، وكونه إذا وقع لا يرتفع، فأصاب في بعض قوله وأخطأ في بعض، ومما أخطأ فيه جعله عمر الدولة ثلاثة أجيال أي ١٢٠ سنة كالأجل الطبيعي للأفراد على تقدير بعض متقدمي الأطباء. ولو قال: عُمُرُ الدولة ثلاثة أيام من أيام الله. طفولية، وبلوغ أشد ورشد، وشيخوخة وهرم. ولم يقدرها بالسنين لسدد وقارب".

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٨٧- ٢٨٨.

(٢) محمد رشيد، تفسير القرآن الحكيم، د. ط، ج ٨، ص ٣٦٠.

المبحث الثالث: نماذج من الشواهد المتعددة الأغراض.

أولاً: الشواهد التعزيرية:

الشاهد الأول: وهو قوله: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾ (١١٥)

[المؤمنون: ١١٥].

أورد هذه الآية الكريمة في سياق تقريره أن حقيقة الملك إذا كان مقتضاه التغلب والقهر، اللذان هما من آثار الغضب والحيوانية، كانت أحكام صاحبه في الغالب جائزة عن الحق بمحفة بمن تحت يده من الخلق، أما إذا قامت على الشرع؛ فإنها تحقق المقصد من خلق الناس، وترتفع بحياة البشر من الفوضى والعبث إلى الاستقامة وسلوك الصراط المستقيم، ولذا قال: " فإذا كانت هذه القوانين مفروضة من العقلاء وأكابر الدولة وبصرائها كانت سياسة عقلية، وإذا كانت مفروضة من الله بشارع يقررها ويشرعها كانت سياسة دينية نافعة في الحياة الدنيا وفي الآخرة وذلك أن الخلق ليس المقصود بهم دنياهم فقط فإنها كلها عبث وباطل؛ إذ غايتها الموت والفناء، والله يقول ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا﴾ (المؤمنون: ١١٥) [المقصود بهم إنما هو دينهم المفضي بهم إلى السعادة في آخرتهم: ﴿صِرَاطَ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ (الشورى: ٥٣) ^(١).

التعليق:

الآية واضحة في بيان التوبيخ، والنكير على من يحسب أنه خلق لغير حكمة وهدف، والمفسرون الذين تعرضوا لتفسير هذه الآية، لا يخرج كلامهم عن هذا المعنى الذي قرره ابن خلدون، ومنهم ابن سعدي^(٢) -رحمه الله- حيث فسر هذه الآية بقوله: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ﴾ أيها الخلق ﴿أَنَّكُمْ خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا تُكذَّبُونَ﴾ أي: سدى وباطلا تأكلون وتشربون وتمرحون، وتتمتعون بلذات الدنيا، وترككم لا تأمركم، ولا ننهاكم ولا نثيبكم، ولا نعاقبكم؟ ولهذا قال: ﴿أَنَّكُمْ خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا﴾ (المؤمنون: ١١٥) لا يخطر هذا ببالكم، {فتعالى الله} أي: تعاضم وانتفع عن هذا الظن الباطل، الذي يرجع إلى القدح في حكمته".

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٣٢٦-٣٢٧.

(٢) ابن سعدي، تيسير الكريم الرحمن، ط ١، ج ١، ص ٥٦٠.

الشاهد الثاني قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُم بُيِّنٌ مَّرْصُومٌ

﴿٤﴾ [الصف: ٤].

التعليق:

ساق هذه الآية في ثنايا حديثه عن الحروب ومذاهب الأمم في ترتيبها، وحصرَ صفة الحروب بين الخليقة في نوعين هما: نوع بالزحف صفوفاً، ونوع بالكر والفر، ورجح نوع الزحف صفوفاً فقال:

"وقتلُ الزحف أوثق وأشد من قتال الكر والفر؛ وذلك لأن قتال الزحف تُرتب فيه الصفوف وتُسَوَّى كما تُسَوَّى القداح أو صفوف الصلاة ويمشون بصفوفهم إلى العدو قدما، فلذلك تكون أثبت عند المصارع وأصدق في القتال وأرهب للعدو... وفي التنزيل: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُم بُيِّنٌ مَّرْصُومٌ﴾ [الصف: ٤] أي يشد بعضهم بعضا بالثبات وفي الحديث الكريم: (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا) ^(١)، ومن هنا يظهر لك حكمة إيجاب الثبات وتحريم التولي في الزحف فإن المقصود من الصف في القتال، حفظ النظام كما قلناه، فمن ولَّى العدو ظهره، فقد أحل بالمصاف وباء بإثم الهزيمة، إن وقعت وصار كأنه جرّها على المسلمين وأمكن منهم عدوهم فعظم الذنب لعموم المفسدة وتعيديها إلى الدين بخرق سياجه فعد من الكبائر ويظهر من هذه الأدلة أن قتال الزحف آثر عند الشارع، وأما قتال الكر والفر فليس فيه من الشدة والأمن من الهزيمة ما في قتال الزحف" ^(٢).

التعليق:

من ذهب إلى ذكر صفة الحروب، الطاهر ابن عاشور ^(٣) فقال: "وأما حركات القتال فتعرض بحسب مصالح الحرب في اجتماع وتفرق وكر وفر. وانتصب صفا على الحال بتأويل: صافين، أو مصفوفين. والمرصوص: المتلاصق بعضه ببعض. والتشبيه في الثبات وعدم الانفلات وهو الذي اقتضاه التوبيخ السابق في قوله: ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: ٢].

(١) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والآداب، باب نصر الأخ ظالماً أو مظلوماً، د.ط، د.ت، ج٤، ص١٩٩٩، رقم الحديث: ٢٥٨٥.

(٢) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط١، ج٢، ص٥٦-٥٧.

(٣) ابن عاشور، التحرير والتنوير، د.ط، ج٢٨، ص١٧٦.

الشاهد الثالث قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾ [محمد: ٣٨].

استهل هذا الفصل الذي عَنُون له ب- حقيقة الرزق والكسب وشرحهما، وذكر أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية، فقال:

" اعلم أن الإنسان مفتقر بالطبع إلى ما يقوته ويمونه في حالاته وأطواره من لدن نشوءه إلى أشدّه إلى كبره ﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾ [محمد: ٣٨] والله سبحانه خلق جميع ما في العالم للإنسان وامتنّ به عليه في غير ما آية من كتابه فقال: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ مِمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الجماثية: ١٣] وسخّر لكم البحر وسخّر لكم الفلك وسخّر لكم الأنعام. وكثير من شواهد. ويد الإنسان مبسوط على العالم وما فيه بما جعل الله له من الاستخلاف. وأيدي البشر منتشرة فهي مشتركة في ذلك. وما حصل عليه يد هذا، امتنع عن الآخر إلا بعوض. فالإنسان متى اقتدر على نفسه وتجاوز طور الضعف سعى في اقتناء المكاسب لينفق ما آتاه الله منها في تحصيل حاجاته وضروراته بدفع الأعضاض عنها. قال الله تعالى: ﴿فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ﴾ [العنكبوت: ١٧]^(١).

التعليق:

هذا المعنى الذي قرره ابن خلدون وهو افتقار الإنسان بالطبع إلى ما يقوته ويمونه من الأمور المادية، دعمه، وعززه بهذه الآية، وهي قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾ [محمد: ٣٨] وذهب ابن سعدي^(٢)، في تفسيره لهذه الآية، إلى توسيع معنى افتقار الخلق إلى الله، فقال: "يخاطب تعالى جميع الناس، ويخبرهم بحالهم ووصفهم، وأنهم فقراء إلى الله من جميع الوجوه: فقراء في إيجادهم، فلولا إيجاد إياهم، لم يوجدوا. فقراء في إعدادهم بالقوى والأعضاء والجوارح، التي لولا إعداد إياهم بها لما استعدوا لأي عمل كان.

فقراء في إمدادهم بالأقوات والأرزاق والنعم الظاهرة والباطنة، فلولا فضله وإحسانه وتيسيره الأمور، لما حصل لهم من الرزق والنعم شيء.

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٢٤٥- ٢٤٦.

(٢) ابن سعدي، تيسير الكريم الرحمن، ط ١، ص ٦٨٧.

فقراء في صرف النقم عنهم، ودفع المكاره، وإزالة الكروب والشدائد. فلولا دفعه عنهم، وتفريجه لكرباتهم، وإزالته لعسرهم، لاستمرت عليهم المكاره والشدائد.

فقراء إليه في تربيتهم بأنواع التربية، وأجناس التدبير.

فقراء إليه، في تألههم له، وحبهم له، وتعبدهم، وإخلاص العبادة له تعالى، فلو لم يوفقهم لذلك، هلكوا، وفسدت أرواحهم، وقلوبهم وأحوالهم.

فقراء إليه، في تعليمهم ما لا يعلمون، وعملهم بما يصلحهم، فلولا تعليمه، لم يتعلموا، ولولا توفيقه، لم يصلحوا.

فهم فقراء بالذات إليه، بكل معنى، وبكل اعتبار، سواء شعروا ببعض أنواع الفقر أم لم يشعروا، ولكن الموفق منهم، الذي لا يزال يشاهد فقره في كل حال من أمور دينه ودنياه، ويتضرع له، ويسأله ألا يكله إلى نفسه طرفة عين، وأن يعينه على جميع أموره، ويستصحب هذا المعنى في كل وقت، فهذا أخرى بالإعانة التامة من ربه وإلهه، الذي هو أرحم به من الوالدة بولدها".

الشاهد الرابع: قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [الحجرات: ١٣]

ذكر هذه الآية عند حديثه عن انقلاب الخلافة إلى الملك، وكان مما ذكر: "ثم وجدنا الشارع قد ذم العصبية، وندب إلى اطراحها وتركها، فقال صلى الله عليه وسلم: (إن الله أذهب عنكم عيبة الجاهلية وفخرها بالآباء أنتم بنو آدم وآدم من تراب) (١) وقال تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [الحجرات: ١٣] (٢).

التعليق:

ما ذهب إليه ابن خلدون، من أن الشارع قد ذم العصبية، وندب إلى اطراحها صحيح، وعزز ما ذهب إليه بهذه الآية، وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنُكُمْ﴾ [الحجرات: ١٣] والمفسرون، وغيرهم يستدلون بهذه الآية، وبالحدِيث السابق، على ذم العصبية، منهم سيد قطب (٣) حيث قال:

(١) أخرجه أحمد بن حنبل، في مسنده، مسند أبي هريرة، ط ١، ج ١٤، ص ٣٤٩، رقم الحديث: ٨٧٣٦.

(٢) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٣٤٦.

(٣) انظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، ط ١٧، ج ٦، ص ٣٣٤٨.

"يا أيها الناس. يا أيها المختلفون أجناسا وألوانا، المتفرقون شعوبا وقبائل. إنكم من أصل واحد. فلا تختلفوا ولا تفرقوا ولا تتخاصموا ولا تذهبوا بددا. يا أيها الناس. والذي يناديكم هذا النداء هو الذي خلقكم. من ذكر وأنثى. وهو يطالعكم على الغاية من جعلكم شعوبا وقبائل. إنها ليست التناحر والخصام. إنما هي التعارف والوثام. فأما اختلاف الألسنة والألوان، واختلاف الطباع والأخلاق، واختلاف المواهب والاستعدادات، فتنوع لا يقتضي النزاع والشقاق، بل يقتضي التعاون للنهوض بجميع التكاليف والوفاء بجميع الحاجات. وليس للون والجنس واللغة والوطن وسائر هذه المعاني من حساب في ميزان الله. إنما هنالك ميزان واحد تتحدد به القيم، ويعرف به فضل الناس: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (١٣) [الحجرات: ١٣].. والكريم حقاً هو الكريم عند الله. وهو يزنكم عن علم وعن خبرة بالقيم والموازن ﴿يَتَأْتِيَ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (١٣) [الحجرات: ١٣] وهكذا تسقط جميع الفوارق، وتسقط جميع القيم، ويرتفع ميزان واحد بقيمة واحدة، وإلى هذا الميزان يتحاكم البشر، وإلى هذه القيمة يرجع اختلاف البشر في الميزان. وهكذا تتوارى جميع أسباب النزاع والخصومات في الأرض وترخص جميع القيم التي يتكالب عليها الناس. ويظهر سبب ضخم واضح للألفة والتعاون: ألوهية الله للجميع، وخلقهم من أصل واحد. كما يرتفع لواء واحد يتسابق الجميع ليقفوا تحته: لواء التقوى في ظل الله. وهذا هو اللواء الذي رفعه الإسلام لينقذ البشرية من عقابيل العصبية للجنس، والعصبية للأرض، والعصبية للقبيلة، والعصبية للبيت. وكلها من الجاهلية وإليها، تترى بشى الأزياء، وتسمى بشى الأسماء. وكلها جاهلية عارية من الإسلام! وقد حارب الإسلام هذه العصبية الجاهلية في كل صورها وأشكالها، ليقم نظامه الإنساني العالمي في ظل راية واحدة: راية الله، لا راية الوطنية، ولا راية القومية، ولا راية البيت، ولا راية الجنس، فكلها رايات زائفة لا يعرفها الإسلام، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: كلكم بنو آدم، وآدم خلق من تراب، ولينتهين قوم يفخرون بأبائهم، أو ليكونن أهون على الله تعالى من الجعلان" (١) وقال -صلى الله عليه وسلم- عن العصبية الجاهلية: دعوها فإنها منتنة" (٢).

(١) أخرجه البزار، في مسنده، مسند حذيفة بن اليمان، ط ١، ج ٧، ص ٣٤٠.

(٢) أخرجه أحمد بن حنبل، في مسنده، مسند جابر ابن عبد الله، ط ١، ج ٢٢، ص ٤٦٩، رقم الحديث: ١٤٦٣٢.

الشاهد الخامس قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي﴾ (٢٩) هَرُونَ أَخِي ﴿٣٠﴾ أَشَدُّ بِهِزَ أَرْزَى ﴿٣١﴾ وَأَشْرَكُهُ فِي أَمْرِي

﴿٣٢﴾ [طه: ٢٩-٣٢].

هذه الآية الكريمة أوردها في معرض حديثه عن مراتب السلطان وألقابها، فقال مُبَيِّنًا أهمية ذلك: اعلم أن السلطان في نفسه ضعيف يحمل أمراً ثقيلاً فلا بد له من الاستعانة بأبناء جنسه وإذا كان يستعين بهم في ضرورة معاشه وسائر مهنته، فما ظنك بسياسة نوعه، ومن استرعاه الله من خلقه وعباده؟.... ثم إن الاستعانة إذا كانت بأولي القربى من أهل النسب أو التربية أو الاصطناع القديم للدولة كانت أكمل لما يقع في ذلك من مجانسة خلقهم لخلقهم فتمت المشاكلة في الاستعانة قال تعالى: ﴿وَجَعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي﴾ (٢٩) هَرُونَ أَخِي ﴿٣٠﴾ أَشَدُّ بِهِزَ أَرْزَى ﴿٣١﴾ وَأَشْرَكُهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٢﴾ [طه: ٢٩-٣٢]" (١).

التعليق:

المعنى الذي ذهب إليه ابن خلدون من أن حاجة السلطان لأقاربه في معاونته والاستعانة بهم على سياسة الدولة، أمر تشهد له السنة التي جرت وتجري في الدول والحكومات على مر العصور، والآية التي عزز بها هذا المعنى، زاد المعنى قوة، ومن ذكر هذا المعنى، أبو السعود (٢) فقال: "أي موازراً يعاونني في تحمّل أعباء ما كلفته، على أن اشتقاقه من الوزر الذي هو الثقل أو ملجأً اعتصم برأيه على أنه من الوزر وهو الملجأ".

وقال ابن سعدي: ﴿وَجَعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي﴾ (٢٩) [طه: ٢٩] أي معينا يعاونني ويؤازرنني ويساعدني على من أرسلت إليهم وسأل أن يكون من أهله لأنه من باب البر وأحق ببر الإنسان قرابته ثم عينه بسؤاله فقال ﴿هَرُونَ أَخِي﴾ (٣٠) أَشَدُّ بِهِزَ أَرْزَى ﴿٣١﴾ [طه: ٣١] أي قويني به وشد به ظهري قال الله: ﴿قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطٰنًا﴾ (٣٥) [القصص: ٣٥]، ﴿وَأَشْرَكُهُ فِي أَمْرِي﴾ (٣٢) [طه: ٣٢] أي في النبوة بأن تجعله نبيا رسولا كما جعلتني" (٣).

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٣ - ٤.

(٢) أبو السعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، د. ط، د. ت، ج ٦، ص ١٣.

(٣) السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ص ٥٠٤.

ثانياً: شواهد وردت ضمن أحداث نبوية، أو نقولات لأهل العلم، أو قصة حكاها عن غيره ولا تخلو هذه النقولات من إبداء رأي أو تعليق عليها، ومن الأمثلة على ذلك:

الشاهد الأول قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٧﴾﴾ [الفجر: ٦-٧].

أورد هتين الآيتين في خبر بناء إرم ذات العماد ومن بناها؟ فقد نقل ابن خلدون عن الطبري والثعالبي والزمخشري خبر بناء إرم ذات العماد، وأن الذي بناها هو شداد بن عوص، كما سمع صفة الجنة فقال لأبنين مثلها، ثم ذكر أن هؤلاء المفسرين ينقلون عن عبد الله بن قلابة من الصحابة أنه خرج في طلب إبل له فوقع عليها وحمل منها ما قدر عليه وبلغ خبره معاوية فأحضره وقص عليه فبحث عن كعب الأحبار وسأله عن ذلك فقال هي ﴿إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ [الفجر: ٧] وسيدخلها رجل من المسلمين أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عنقه خال يخرج في طلب إبل له ثم التفت فأبصر ابن قلابة فقال هذا والله ذلك الرجل... " ثم بعد ذلك أبدى رأيه فيها فقال: " هي أشبه بالأفاصيص الموضوعة، وأقرب إلى تفاسير سيفويه المنقولة في عداد المضحكات"^(١).

الشاهد الثاني في قوله تعالى: ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾﴾ [يس: ٢٢].

أورد هذا الشاهد دفاعاً عن هارون الرشيد حينما اتهم بأنه يعاقر الخمر، فنقل عن الطبري وغيره، أن هارون الرشيد كان يصلي كل يوم مائة ركعة نافلة، وكان يغزو عاماً ويحج عاماً^(٢). ثم استدل بقصة مع ابن مريم فقال: ولقد زجر ابن أبي مريم، مُضْحِكُهُ في سمره، حين تعرض له بمثل ذلك في الصلاة، لما سمعه يقرأ ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [يس: ٢٢] قال: والله لا أدري لِمَ " فما تمالك الرشيد أن ضحك، ثم التفت مغضباً وقال: " يا ابن أبي مريم، في الصلاة أيضاً، إياك إياك والقرآن والدين، ولك ما شئت بعدهما... "^(٣).

الشاهد الثالث في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾﴾ [الإخلاص: ١-٢].

أورد هذا الشاهد في سبب الضرب والحتم على الدينار والدرهم، ومتى وقع ذلك؟ فقال: "لما تفاحش الغش في الدينانير والدراهم الدولة في زمن الدولة الأموية أمر عبد الملك الحجاج على

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٠ - ٢١.

(٢) انظر: ابن جرير، تاريخ الرسل والملوك، ط ٢، ج ٨، ص ٣٤٧.

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٥ - ٢٦.

ما نقل سعيد بن المسيب وأبو الزناد بضرب الدراهم وتمييز المغشوش من الخالص وذلك سنة أربع وسبعين، وقال المدائني سنة خمس وسبعين، ثم أمر بضربها في سائر النواحي سنة ست وسبعين، وكتب عليها. ﴿اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝﴾ [الإخلاص: ١-٢]^(١).

الشاهد الرابع في قوله تعالى: ﴿الْمَصَّ ۝﴾ [الأعراف: ١] وقوله: ﴿الرَّ ۝﴾ [يوسف: ١]،
وقوله تعالى: ﴿مِنهُ ءَايَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧] أورد هذه الشواهد رداً على السهيلي، فيما ذهب إليه من تحديد مدة هذه الأمة عن طريق جمع الحروف المقطعة، وتضعيفاً للرواية التي استند إليها من كتاب السير لابن إسحاق^(٢) في حديث ابني أخطب من أحبار اليهود، وهما أبو ياسر وأخوه حبيّ حين سمعا من الأحرف المقطعة (الم) وتأولاهما على بيان المدة بهذا الحساب فبلغت إحدى وسبعين، فاستقلا المدة وجاء حبيّ إلى النبي صلى الله عليه وسلم يسأله: هل مع هذا غيره؟ فقال ﴿الْمَصَّ ۝﴾ [الأعراف: ١] ثم استزاد ﴿الرَّ ۝﴾ [يوسف: ١] ثم استزاد ﴿الْمَرَّ ۝﴾ [الرعد: ١] فكانت إحدى وسبعين ومائتين فاستطال المدة وقال: قد لبس علينا أمرك يا محمد حتى لا ندري أقليلاً، أعطيت أم كثيراً، ثم ذهبوا عنه، وقال لهم أبو ياسر، ما يدريكم لعله أعطى عددها، كلها تسعمائة وأربع سنين، قال ابن إسحاق فنزل قوله تعالى: ﴿مِنهُ ءَايَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧] ثم إن ابن خلدون علق على هذه القصة بقوله: ولا يقوم من القصة دليل على تقدير الملة بهذا العدد لأن دلالة هذه الحروف على تلك الأعداد ليست طبيعية ولا عقلية وإنما هي بالتواضع والاصطلاح الذي يسمونه حساب الحمل، نعم إنه قديم مشهور وقدم الاصطلاح لا يصير حجة وليس أبو ياسر وأخوه حبيّ ممن يؤخذ رأيه في ذلك دليلاً، ولا من علماء اليهود؛ لأنهم كانوا بادية بالحجاز غفلاً عن الصنائع والعلوم حتى عن علم شريعتهم، وفقه كتابهم وملتهم وإنما يتلقفون مثل هذا الحساب كما تتلقفه العوام في كل ملة، فلا ينهض للسهيلي دليل على ما ادّعاه من ذلك"^(٣).

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٤١-٤٢.

(٢) لم يجد الباحث في كتاب المغازي ما ذكره ابن خلدون، لكن وجدته في السيرة النبوية، لعبد الملك المعروف بابن هشام، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ الشلبي، نشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ج ١، ص ٥٤٦-٥٤٧.

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ١٥٢-١٥٣.

الشاهد الخامس: قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ شَكَرِ النَّفَثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۝٤ ﴾ [الفلق: ٤] وردت

هذه الآية في سياق الحديث الصحيح الذي استدل به على أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- سحر حتى كان يخيل إليه أنه يفعل الشيء ولا يفعله، وجعل سحره في مشط ومشاطة، وجف طلعة، ودفن في بئر ذروان فأنزل الله عز وجل عليه في المعوذتين ﴿ وَمِنْ شَكَرِ النَّفَثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۝٤ ﴾ [الفلق: ٤] (١)... وكذلك لما أنزل على النبي -صلى الله عليه وسلم- في المعوذتين ومن شر النفثات في العقد. قالت عائشة -رضي الله عنها-: «فكان لا يقرأها على عقدة من العقد التي سحر فيها إلا انحلت» " وهنا أبدى رأيه في مسألة السحر فقال: واعلم أن وجود السحر لا مرية فيه بين العقلاء، من أجل التأثير... وقد نطق به القرآن" (٢).

ثالثا: شواهد عامة، لم يعثر الباحث على سبب لورودها، أو تعليق واضح لابن خلدون عليها، قد يورد ابن خلدون -رحمه الله- آيات قرآنية في ثنايا الكلام، أو خاتمته لا يتضح المقصود من إيرادها إلا أن يكون لغرض الدعاء، أو التبرك بالآيات الكريمة أو نحو ذلك، وهذه نماذج منها، لم يُعَلَّقْ عليها الباحث؛ لعمومية الغرض من سياقها فيما ظهر للباحث.

الشاهد الأول: قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَفَ الْأَنزِيلَ وَالْوَنُكُرَ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّعَالِمِينَ ۝٢٢ ﴾ [الروم: ٢٢] أورد في آخر كلامه على الجغرافيا وأقاليمها السبعة (٣).

الشاهد الثاني: قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۝١١٣ ﴾ [البقرة: ٢١٣] ذكرها عند حديثه عن أثر الهواء في أخلاق البشر، فقال: "وَتَبَعُ ذَلِكَ فِي الْأَقَالِيمِ وَالْبُلْدَانِ تَجَدُّ فِي الْأَخْلَاقِ أَثَرًا مِنْ كَيْفِيَّاتِ الْهَوَاءِ، وَاللَّهُ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ، وَقَدْ تَعَرَّضَ الْمَسْعُودِيُّ لِلْبَحْثِ عَنِ السَّبَبِ فِي خُفَةِ السُّودَانِ وَطَيْشِهِمْ، وَكَثْرَةِ الطَّرْبِ فِيهِمْ وَحَاوَلَ تَعْلِيلَهُ فَلَمْ يَأْتْ بِشَيْءٍ أَكْثَرَ مِنْ أَنَّهُ نَقَلَ عَنِ جَالِينُوسٍ وَيَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ الْكَنْدِيِّ أَنَّ ذَلِكَ لَضَعْفِ أَدْمِغَتِهِمْ وَمَا نَشَأَ عَنْهُ مِنْ ضَعْفِ عَقُولِهِمْ وَهَذَا كَلَامٌ لَا مُحْصَلَ لَهُ وَلَا بَرَهَانَ فِيهِ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ" (٤).

(١) أخرجه البخاري، في صحيحه، كتاب الدعوات، باب تكرر الدعاء، ط ١، ج ٨، ص ٨٣ رقم الحديث: ٦٣٩١

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٣، ص ١١١

(٣) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ١٢٩

(٤) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ١٣٩

الشاهد الثالث: قوله تعالى: ﴿وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [الزُّحُرْف: ٣٥].

ذكر هذا الشاهد عند حديثه عن أن الملك إذا ذهب عن بعض الشعوب من أمة، فلا بد من عودته إلى شعب آخر منها، مادامت لهم العصبية، والسبب في ذلك أن الملك إنما حصل لهم بعد سَوْرَةُ الغلب والاذعان لهم من سائر الأمم سواهم إلى أن قال: سنة الله في الحياة الدنيا ﴿وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [٣٥] " (١).

الشاهد الرابع قوله تعالى: ﴿وَيُحْيِي الْحَيَّ بِكَلِمَاتِهِ وَعَمِلُوا﴾ [الشورى: ٢٤] وقوله: ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ

فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا﴾ [الفرقان: ٢].

ذكر هاتين الآيتين عند حديثه عن مقدار الدرهم والدينار الشرعيين فكان مما قال: وأما وزن الدينار باثنتين وسبعين حبة من الشعير الوسط، فهو الذي نقله المحققون وعليه الإجماع إلا ابن حزم (٢) خالف ذلك وزعم أن وزنه أربع وثمانون حبة، نقل ذلك عنه القاضي عبد الحق وردة المحققون وعدوه وهما وغلطاً وهو الصحيح والله يحق الحق بكلماته وكذلك تعلم أن الأوقية الشرعية ليست هي المتعارفة بين الناس لأن المتعارفة مختلفة باختلاف الأقطار والشرعية متحدة ذهناً لا اختلاف فيها والله خلق كل شيء فقدره تقديراً" (٣).

الشاهد الخامس قوله تعالى: ﴿زَيْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَيَسْحَرُونَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقَوْا

فَوَقَّهْمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۗ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [البقرة: ٢١٢] أورد هذه الآية عند حديثه عن أن ابتغاء الأموال من الدفائن والكنوز ليس بمعاش طبيعي، وأن من يبحث عن ذلك من ضعفاء العقول، وأن من ابتلي بذلك أن يتعوذ بالله من العجز والكسل في طلب معاشه كما تعوذ رسول الله -صلى الله عليه وسلم- من ذلك وينصرف عن طرق الشيطان ووسواسه ولا يشغل بالمحالات، والكاذب من الحكايات ﴿وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [النور: ٣٨] " (٤).

(١) انظر: ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ١، ص ٢٣٩.

(٢) انظر: ابن حزم، المحلى بالآثار، د. ط، د. ت، ج ٤، ص ٥٣.

(٣) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٤٥.

(٤) ابن خلدون، المقدمة، ط ١، ج ٢، ص ٢٥٨.

الخاتمة

من خلال دراسة الشواهد القرآنية في مقدمة ابن خلدون -رحمه الله- توصل الباحث إلى النتائج التالية:

- أظهرت المقدمة أن ابن خلدون -رحمه الله - عالم موسوعي فلا تكاد تخلو المقدمة من علم من علوم الشريعة، وعلوم الأصول وعلوم الآلة والعلوم الاجتماعية والتاريخية، والعلوم المادية.
- أظهرت المقدمة عمق ابن خلدون -رحمه الله- وأصالته في فهم القرآن الكريم، من خلال كثرة إيراد الآيات القرآنية الكريمة، ودقة استشهادها بها.
- انعكست حياة ابن خلدون العلمية والعملية، وما مر به من محن وبلايا، وتنقل وأسفار ومناصب ووظائف وما وقع عليه بسبب ذلك من حسد وإيذاء وخصومات، في توسيع مداركه وبعُد نظره، تمثل هنا في حُسن توظيف الشاهد القرآني، في تقرير المسائل العلمية في شتى العلوم الشرعية والدينية، وإثبات السنن الاجتماعية، وتدعيم مجادلاته ومناقشته بهذه الشواهد القرآنية.
- أبرز ابن خلدون -رحمه الله- عظمة القرآن الكريم، وقدرته على توجيه شتى العلوم؛ فلا يكاد يخلو علم من العلوم التي أوردتها في المقدمة من آية تؤسس، وتوجه، وتصلح.
- تنوعت العلوم التي وردت فيها الشواهد القرآنية ومن أبرزها: علوم القرآن، والعقيدة، والفقه، والفلسفة والمنطق، وعلوم التاريخ، وعلوم الاقتصاد، والعلوم الاجتماعية، والعلوم الكونية.
- رسمَ ابن خلدون منهجاً في حُسن توظيف الشواهد القرآنية، في شتى العلوم وهو بذلك يفتح الباب للمتخصصين في العلوم الطبيعية، والاجتماعية والكونية في استمداد القواعد والحقائق العلمية التي توجه علومهم، وتؤسسها على أصول قرآنية ربانية، لا تقبل الشك والتبديل.
- ظهر الجانب الإيماني والتربوي في شخصية ابن خلدون -رحمه الله- يتضح هذا من خلال اهتمامه بربط الآيات القرآنية بالسنن الاجتماعية، ثم ذكّر المعاني الإيمانية، أو ذكر بعض الدروس والعبر.

- بلغ عدد الشواهد القرآنية في المقدمة، أكثر من مئتين وخمسين آية، حسب الطبعة الأولى ٢٠٠٥م، نشر: بيت الفنون والعلوم والآداب -الدار البيضاء، بتحقيق: عبد السلام الشدادى.
- اعتنى ابن خلدون -رحمه الله- في الاحتجاج بكلام الله؛ لما للقرآن الكريم من قَطْعِيَّةٍ في الحجة، ونفوذٍ في إقناع النفوس، وإخضاعها للحق، وبلاغةٍ في إظهار الحق وبيانه، وإن كان ابن

خلدون لم يذكر في مقدمة المقدمة منهجه في إيراد الآيات، ولكن الباحث حاول تلمس هذا المنهج من خلال هذه الدراسة، ووصل النقاط التالية:

- أ- يذُكرُ الآية القرآنية كاملة -غالباً- إذا وردت في سياق تقريرٍ حكمٍ أو بيانٍ مسألة، أو إثبات سنة اجتماعية، وقد يتدئ بـ: قال تعالى، والله يقول...
 - ب- يذُكرُ جزءاً من الآية ويُدخلُها ضمن السياق، وقد يميزها عن كلامه بقوسين مزهرين.
 - ج- أحياناً يورد أكثر من آية في نفس الموضوع؛ لتقوية الشاهد وللإستشهاد على بعض تفاصيل مسألة علمية.
 - د- أحياناً يورد الشاهد القرآني ضمن كلامه، دون أن يميز الشاهد بأي علامة تدل على أنه آية قرآنية، فقد يكون ذلك من باب الاقتياس.
 - هـ- كثيراً ما يختتم الفقرة أو الفصل بذكر آية كاملة أو جزءٍ منها، أو بكلمات تدل عليها -وهو الأكثر- وقد يتضح الغرض من السياق، وقد لا يتضح.
- وإذا أورد آية ضمن نُقولٍ أحاديثٍ نبوية أو غيرها يذكرها كما هي في مصادرها غالباً.
- ١٠ - تعددت الأغراض التي من أجلها وظّف ابن خلدون الشاهد القرآني، نُجملها في ثلاثة أغراض:

- الغرض الأول: شواهد متعلقة بالقرآن الكريم وعلومه، وعلوم الشريعة.
- الغرض الثاني: شواهد متعلقة بالسنن الاجتماعية.
- الغرض الثالث: شواهد ساقها المؤلف لأغراض متعددة - حسبما ظهر للباحث وهي على أقسام على النحو التالي:

١- شواهد يسوقها خاتمة لموضوع، إما لغرض الوعظ والتذكير، وإما بقصد الاعتبار، وإما تَبَرُّكاً بالقرآن الكريم، أو دعاءً، وأما لغرض لم يتضح للباحث المراد منه، وهذا أكثر الشواهد وُرُوداً.

٢- شواهد يسوقها لتعزيز رأي يعتقد، أو لأصل يؤكده.

٣- شواهد وردت ضمن أحداث نبوية، أو نُقولات لأهل العلم.

المقترحات

- ١- بَدَلُ المَزِيدِ فِي دِرَاسَةِ أَغْرَاضِ الشَّاهِدِ فِي المَقْدَمَةِ، وَخَاصَّةً تِلْكَ الَّتِي تَرَدُّ فِي ثَنَائِهَا الكَلَامَ وَقَدْ لَا يَتَضَحُّ الغَرَضُ مِنْهَا بِسَهولَةٍ.
- ٢- دِرَاسَةُ الشُّوَاهِدِ مِنَ السَّنَةِ وَالسَّيْرَةِ عَلَى صَاحِبَيْهِمَا أَفْصَلَ الصَّلَاةَ وَأَزْكَى التَّسْلِيمِ.
- ٣- تَوْجِيهُ البَاحِثِينَ فِي الدِّرَاسَاتِ القُرْآنِيَّةِ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ العَنَايَةِ بِدِرَاسَةِ البِيئَةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ، وَالحَالَةِ السِّيَاسِيَّةِ الَّتِي عَاشَهَا المَفْسِرُ وَأَثَرُهَا عَلَيْهِمْ فِي فَهْمِ نِصُوصِ القُرْآنِ الكَرِيمِ، وَاسْتِنْبَاطِ الأَحْكَامِ وَالهَدَايَاتِ.
- ٤- يَدْعُو البَاحِثُ أَقْسَامَ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَعِلْمِهِ، إِلَى المَزِيدِ مِنَ تَأْهِيلِ الدَّارِسِينَ فِيهَا وَالمُتَخَصِّصِينَ فِي طَرِيقَةِ التَّعَامُلِ مَعَ العِلْمِ الأُخْرَى مِثْلَ: العِلْمِ الاجْتِمَاعِيَّةِ، وَالتَّارِيخِيَّةِ، وَطَبِيعِيَّةِ؛ لِئِسْهَمُوا فِي تَوْجِيهِ هَذِهِ العِلْمِ فِي ضَوْءِ هَدَايَاتِ القُرْآنِ الكَرِيمِ.
- ٥- كَمَا يَدْعُو البَاحِثُ الأَقْسَامَ العِلْمِيَّةِ، فِي التَّخَصُّصَاتِ المِخْتَلِفَةِ خَاصَّةً الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ، وَمَا شَهِدَهَا إِلَى اعْتِمَادِ بَعْضِ مَقَرَّرَاتِ عِلْمِ القُرْآنِ، كَتَفْسِيرِ بَعْضِ الآيَاتِ وَالسُّورِ وَمَقَرَّرَاتِ فِي الإِعْجَازِ القُرْآنِيِّ؛ لِتَكُونَ مَعِينَةً لِمُتَخَصِّصِينَ فِيهَا عَلَى الاسْتِفَادَةِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ الكَرِيمِ فَهَمًّا وَتَدْبِيرًا وَاسْتِنْبَاطًا.
- رَحِمَ اللَّهُ العِمَامَ ابْنَ خَلْدُونَ، وَأَسْكَنَهُ فِسِيحَ جَنَاتِهِ، وَجَزَاهُ عَنِ الإِسْلَامِ وَالمُسْلِمِينَ خَيْرَ الجِزَاءِ، فَقَدْ كَانَ عَالِمًا خَدَمَ الأُمَّةَ فِي جَمِيعِ عِلْمِهَا، وَخَاصَّةً فِي مَقْدَمَتِهِ الَّتِي مَازَالَتْ مَرْجَعًا لِلْعُلَمَاءِ، وَالدَّارِسِينَ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ، وَشَهِدَ بِبِرَاعَتِهِ فِيهَا العُلَمَاءُ عَلَى مِخْتَلَفِ العُصُورِ وَالعِلْمِ وَالأَدْيَانِ.
- وَالحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا، فَهُوَ المَسْتَحَقُّ لِلْحَمْدِ أَثَمَّهُ وَأَكْمَلَهُ، ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، مَعْلَمِ النَّاسِ الخَيْرِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

الفهارس العامة

فهرس الآيات القرآنية

م	الآية	اسم السورة - رقمها	الصفحة
١	﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِمَّا آوْشَلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠٦﴾ ﴿ كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا ءَابَتَهُ وَيَسْتَذَكُرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿١٠٩﴾ ﴾	[البقرة: ١٠٦]	٦٣
٢	﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِّنْ ذُوْبِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١٠٧﴾ ﴾	[البقرة: ١٠٧]	٦٤
٣	﴿ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿١١٢﴾ ﴾	[البقرة: ٢١٢]	٨٣
٤	﴿ وَاللَّهُ يَهْدِي مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿١١٣﴾ ﴾	[البقرة: ٢١٣]	٨٢
٥	﴿ وَلَوْ لَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٢٥١﴾ ﴾	[البقرة: ٢٥١]	٦٦ ٦٧
٦	﴿ مِنْهُ ءَايَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾	[آل عمران: ٧]	٨١
٧	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنكُمْ ﴾	[النساء: ٥٩]	٦٤
٨	﴿ قَالُوا يَمْوَسِيٰٓءُ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَارِيْنَ وَإِنَّا لَن نَّدْخُلُهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ ﴿٢٢﴾ وَقَوْلُهُ ﴿ فَادْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴾ ﴿٢٤﴾ ﴾	[المائدة: ٢٢ و ٢٤]	٧٠
٩	﴿ وَذَٰلِكَ جَزَاؤُا الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾ ﴾	[المائدة: ٢٩]	٦٠
١١	﴿ الْمَصَّ ﴿١﴾ ﴾	[الأعراف: ٢٩]	٨١
١٢	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾	[التوبة: ٤]	٣٦
١٣	﴿ وَلَا تَضَعُوا سَبِيلَ ﴾	[التوبة: ٤٧]	٦٠

٨١	[يوسف: ١]	﴿الر ١﴾	١٤
٣١	[يوسف: ١١١]	﴿لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾	١٥
٨١	[الرعد: ١]	﴿المر ١﴾	١٦
٣١	[النحل: ٨٩]	﴿وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ﴾	١٧
٦١	[طه: ٢٩ - ٣٢]	﴿وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي﴾ (٢٩) ﴿هَدُونِ أَخِي﴾ (٣٠) ﴿أَشَدُّ بِهِ أَزْرَى﴾ (٣١) ﴿وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي أَنَا﴾	١٨
٣٦	[الأنبياء: ٢٢]	﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾	١٩
٦٦	[الحج: ٣٩ - ٤١]	﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ (٣٩) ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ لَكُنَّ عَالَمًا حَرًّا لَكِنَّا وَهَّابُونَ﴾ (٤٠) ﴿وَلِيُنصِرَهُ اللَّهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (٤١) ﴿الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَآمَرُوا بِالمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ المُنْكَرِ﴾ (٤٢) ﴿وَاللَّهُ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾ (٤٣)	٢٠
٧٤	[المؤمنون: ١١٥]	﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾ (١١٥)	٢١
٨٣	[النور: ٣٨]	﴿وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (٣٨)	٢٢
٨٣	[الفرقان: ٢]	﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ مَقْدِيرًا﴾ (٢)	٢٣
٦٠	[النمل: ٢١]	﴿لَا عُدْبَتَ لَهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحْنَهُ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَنِ مُبِينٍ﴾	٢٤
٧٩	[القصص: ٣٥]	﴿قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا﴾ (٣٥)	٢٥
٧٦	[العنكبوت: ١٧]	﴿فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ﴾ (١٧)	٢٦
٨٢	[الروم: ٢٢]	﴿وَمَنْ يَأْتِنِيهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْبِلُفُ أَسْنِينِكُمْ﴾	٢٦

		﴿ وَالْوَنُكْمُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ ﴾	
٨٠	[يس: ٢٢]	﴿ وَمَالِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾ ﴾	٢٧
١	[ص: ٢٩]	﴿ كَتَبْنَا أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِّيَدَّبَّرُوا ءَايَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿١﴾ ﴾	٢٨
٨٣	[الشورى: ٢٤]	﴿ وَيُحِثُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَعَمِلُوا ﴾	٢٩
٧٤	[الشورى: ٥٣]	﴿ صِرَاطَ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴿٥٣﴾ ﴾	٣٠
٧١	[الزُّخْرُفُ: ٣٢]	﴿ أَهْمَرِيَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَخِرِيًّا وَرَحْمَتَ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٣٢﴾ ﴾	٣١
٧١	[الزُّخْرُفُ: ٣٥]	﴿ وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٣٥﴾ ﴾	٣٢
٧٦	[الجنات: ١٣]	﴿ وَسَخَّرْنَا لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٣﴾ ﴾	٣٣
٧٣-٧٢	[الأحقاف: ١٥]	﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾	٣٤
٧٦	[محمد: ٣٨]	﴿ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ ﴿٣٨﴾ ﴾	٣٥
٧٧	[الحجرات: ١٣]	﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾	٣٦
٢٠	[الذاريات: ٤٧]	﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿٤٧﴾ ﴾	٣٧
٧٥	[الصف: ٤]	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنِينَ مَرْرُضُونَ ﴾	٣٨
٥٩، ٥٨، ٥٧	[الزمل: ٥]	﴿ إِنَّا سُنِّفِي عَلَيْكَ قَوْلًا تَفِيلاً ﴿٥﴾ ﴾	٣٩
٣١	[القيامة: ٢]	﴿ وَلَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ﴿٢﴾ ﴾	٤٠
٧٦	[القيامة: ١٧-١٨]	﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَانْبِعْ قُرْءَانَهُ ﴿١٨﴾ ﴾	٤١
٧٠	[الإنسان: ٣]	﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴿٣﴾ ﴾	٤٢
٣٣	[البروج: ٣]	﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴿٣﴾ ﴾	٤٣
٥٦	[الفجر: ٦-٨]	﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿٧﴾ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴿٨﴾ ﴾	٤٤
٧٠، ٦٩	[البلد: ١٠]	﴿ وَهَدَيْنَاهُ التَّجْدِينَ ﴿١٠﴾ ﴾	٤٥

٧٠	[الشمس: ٧]	﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾﴾	٤٦
٦٩	[الشمس: ٨ - ٩]	﴿فَالهَمَّهَا هُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴿٩﴾﴾	٤٧
٥٧	[العلق: ١ - ٣]	﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾﴾	٤٨
٨١ ، ٨٠	[الإخلاص: ١ - ٢]	﴿اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾﴾	٤٩
٨٢	[الفلق: ٤]	﴿وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾﴾	٥٠

فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	راويہ	الحديث	م
٥٨	عبد الله بن عمر <small>رضي الله عنهما</small>	"أسمع صلاصل، ثم أسكت عند ذلك..."	١
٥٨	زيد بن ثابت <small>رضي الله عنه</small>	"أنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفخذه على فخذي..."	٢
٧٨	جابر بن عبد الله <small>رضي الله عنه</small>	"دعوها فإنها منتنة..."	٣
٨٢	عائشة رضي الله عنها	"سحر حتى كان يخيل إليه..."	٤
٧٧	أبو هريرة <small>رضي الله عنه</small>	"إن الله أذهب عنكم عيبة الجاهلية وفخرها..."	٥
٧٨	حذيفة <small>رضي الله عنه</small>	"كلكم بنو آدم، وآدم خلق من تراب..."	٦
٥٩	عائشة رضي الله عنها	"إن كان ليوحى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على راحلته، فتضرب بجراهما..."	٧
٥٧	عائشة رضي الله عنها	"كان ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه، وأن جبينه ليتفصد عرقاً"	٨

فهرس الآثار

الصفحة	قائله	الحديث
٥٩	زيد ابن أسلم	هو والله ثقيل مبارك القرآن....

فهرس الأعلام

الصفحة	الاسم
١٢	ابن حجر العسقلاني
١٠	أحمد بن محمد الزواوي
١٢	بدر الدين الدماميني
١٣	تقي الدين القريزي
١٦	تيمور لنك
١٢	عبد الله مقداد الافقهسي
١١	عبد المهيم بن محمد الحضرمي
١٢	محمد بن إبراهيم الأبلي
١١	محمد بن بحر أبو عبد الله
١١	محمد بن جابر الوادياشي
١٠	محمد بن سعد بن برال الأنصاري
١١	محمد بن عبد السلام
١٢	محمد بن عمار المصري

فهرس البلدان

الصفحة	البلد
٨	قرمونة
٨	أشبيلية
١٥	البيرسية
٢٤	قلعة بني سلامة
١٥	القمحية
١٤	قشتالة

ثبت المراجع والمصادر

- ١- إبراهيم مصطفى/ أحمد الزيات/ حامد عبد القادر/ محمد النجار، المعجم الوسيط، ط ٤، ج ١، نشر: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤م.
- ٢- أحمد أمين، أحمد أمين إبراهيم، ظهر الإسلام، ط ١، القاهرة، نشر: نوابغ الفكر، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م.
- ٣- الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد بن الهروي، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط ١، بيروت، نشر: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١م.
- ٤- البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، أبو عبد الله، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر. ط ١، د.م، نشر: دار طوق النجاة، ١٤٢٢هـ.
- ٥- البزار، أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو بكر، مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، تحقيق كلاً من: محفوظ الرحمن زين الله، (حقق الأجزاء من ١ إلى ٩) وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من ١٠ إلى ١٧) وصبري عبد الخالق الشافعي (حقق الجزء ١٨) ط ١، المدينة المنورة، نشر: مكتبة العلوم والحكم، ٢٠٠٩م.
- ٦- بكر أبو زيد، بكر بن عبد الله، تصنيف الناس بين الظن، -ط ١، الرياض، نشر: دار العاصمة، ١٤١٤هـ.
- ٧- البيضاوي، ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي. ط ١، بيروت، نشر: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨هـ.
- ٨- بن تغري بردي، يوسف بن عبد الله الظاهري الحنفي، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، تحقيق: د. محمد أمين -ط، القاهرة، نشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م.
- ٩- التهانوي، محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم وتحقيق: د. علي دحروج، ط ١، بيروت، نشر: مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٦م.

- ١٠ - الثعالبي، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف، الجواهر الحسان في تفسير القرآن الكريم، تحقيق: الشيخ محمد علي معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود. ط ١، بيروت، نشر: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨ هـ.
- ١١ - الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف، التعريفات، ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر، ط ١، بيروت، نشر: دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- ١٢ - ابن جزى الكلبي، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو القاسم، التسهيل لعلوم التنزيل، تحقيق: الدكتور عبد الله الخالدي، ط ١، بيروت، نشر: شركة دار الأرقام بن أبي الأرقام، ١٤١٦ هـ.
- ١٣ - جمال الدين القاسمي، محمد بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، محاسن التأويل، تحقيق: محمد باسل عيون السود. ط ١، بيروت، نشر: دار الكتب العلمية، -١٤١٨ هـ.
- ١٤ - الجوهري، إسماعيل بن حماد، أبو نصر، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار - ط ٤، بيروت، نشر: دار العلم للملايين، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- ١٥ - حاجي خليفة أو الحاج خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، ط: بغداد، نشر: مكتبة المثنى، ١٩٤١ م.
- ١٦ - ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد، الكافي الشاف في تخريج آحاديث الكشاف، د.ط، د.م، د.ت.
- ١٧ - ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد، رفع الإصر عن قضاة مصر، تحقيق: الدكتور علي محمد عمر، ط ١، القاهرة، نشر: مكتبة الخانجي، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م.
- ١٨ - ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، تحقيق: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، ط ١، الرياض، نشر: مطبعة سفير بالرياض، ١٤٢٢ هـ.
- ١٩ - ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبو الفضل، أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني، إنباء الغمر بأبناء العمر، تحقيق: د حسن حبشي، ط، القاهرة، نشر: المجلس

- الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.
- ٢٠- ابن حزم الأندلس، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي القرطبي الظاهري،
المخلى بالآثار، تحقيق: أحمد محمد شاكر، د.ط، القاهرة، نشر: المطبعة المنبرية، ١٣٥٢هـ.
- ٢١- حمادي محمد راضي العوادي، ومحمد حسن عباس الاسدي، الشاهد النحوي عند ابن
فلاح اليميني في كتابه "المغني في النحو" مجلة كلية التربية الأساسية - بابل - العدد الرابع
والستون ٢٠١٠م.
- ٢٢- ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن هلال بن أسد الشيباني، المسند، تحقيق:
أحمد محمد شاكر - ط ١، القاهرة، نشر: دار الحديث، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥م.
- ٢٣- الخازن، أبو الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيعي، لباب التأويل في معاني
التزيل، تصحيح: محمد علي شاهين، ط ١، بيروت، نشر: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ.
- ٢٤- الخطيب، عبد الكريم يونس، التفسير القرآني للقرآن، د.ط، القاهرة، نشر: دار الفكر
العربي، د.ت
- ٢٥- الخطيب، لسان الدين، الإحاطة في أخبار غرناطة، ط ١، بيروت، نشر: دار الكتب
العلمية، ١٤٢٤ هـ.
- ٢٦- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد أبو زيد ولي الدين الحضرمي، التعريف
بابن خلدون ورحلته شرقاً وغرباً - ط، بيروت، نشر: دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٩م.
- ٢٧- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد أبو زيد ولي الدين الحضرمي، ابن
خلدون المقدمة، تحقيق: عبد السلام الشداددي، ط ١، الدار البيضاء، نشر: بيت الفنون
والعلوم والآداب، ٢٠٠٥م
- ٢٨- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد أبو زيد ولي الدين الحضرمي، مقدمة ابن
خلدون، تحقيق: علي عبد الواحد وافي، ط ٣، القاهرة، نشر: دار النهضة مصر للطبع
والنشر الفجالة، ١٣٩٣م.
- ٢٩- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد أبو زيد ولي الدين الحضرمي، مقدمة ابن
خلدون، تحقيق، جاد أحمد، ط ١، القاهرة - المنصورة، نشر: دار العدل، ١٤٣٣هـ

٢٠١٢م.

٣٠- خليل، عماد الدين، ابن خلدون إسلامياً، ط، بيروت ودمشق، نشر: المكتب الإسلامي، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

٣١- خير الدين الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الأعلام، ط ١٥، بيروت، نشر: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م.

٣٢- الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد، المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، تحقيق: نورة بنت حسن بن فهد الحميد، ط ١، الرياض، نشر: دار التدمرية، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.

٣٣- الراغب الاصفهاني، الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم، المفردات في غريب القرآن، تحقيق: صفوان عدنان الداودي. ط ١، دمشق بيروت، نشر: دار القلم، الدار الشامية، ١٤١٢هـ.

٣٤- الزُّرْقَانِي، محمد عبد العظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، ط ٣، عدد الأجزاء: ٢، نشر: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، د.ت.

٣٥- الزركشي، محمد بن بهادر بن عبد الله أبو عبد الله، بدر الدين، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط، الكويت، نشر: دار النوادر الكويتية. ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.

٣٦- ساطع الحصري، دراسات عن مقدمة ابن خلدون، ط ٣، بيروت، نشر: مكتبة الخانجي - القاهرة ودار الكتاب العربي، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.

٣٧- السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ط ١، بيروت، نشر: منشورات دار الجيل. ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

٣٨- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، ط ١، بيروت، نشر: مؤسسة الرسالة. ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.

- ٣٩ - أبو السعود العمادي، محمد بن محمد بن مصطفى، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ط، بيروت، نشر: دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٠هـ - ١٩٩٠م.
- ٤٠ - سيد قطب، سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي، في ظلال القرآن، ط، القاهرة - بيروت، نشر: دار الشروق، ١٤١٢هـ.
- ٤١ - شعبان محمد إسماعيل، رسم المصحف وضبطه بين التوقيف والمصطلحات الحديثة، ط٣، القاهرة، نشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.
- ٤٢ - الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، ط١: مكة المكرمة، نشر: دار عالم الفوائد مكة المكرمة، ١٤٢٦هـ.
- ٤٣ - أبو شهبه، محمد بن محمد بن سويلم، المدخل لدراسة القرآن الكريم، ط٢، القاهرة، نشر: مكتبة السنة، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- ٤٤ - الشهري، عبد الرحمن، الشاهد الشعري في تفسير القرآن الكريم، ط١، الرياض، نشر دار المنهاج، ١٤٣١هـ.
- ٤٥ - الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليمني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، د.ط، بيروت، نشر: دار المعرفة، د.ت.
- ٤٦ - الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليمني، فتح القدير الجامع بين فني الدراية والرواية، ط١، بيروت - دمشق، نشر: دار ابن كثير ودار الكلم الطيب، ١٤١٤هـ.
- ٤٧ - الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن غالب، تاريخ الرسل والملوك، ط٢، بيروت، نشر: دار التراث، ١٣٨٧هـ.
- ٤٨ - الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن غالب، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر - ط١، بيروت، نشر: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.

- ٤٩ - ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي، **التحرير والتنوير** «تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب الجيد»، ط، تونس، نشر: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤هـ.
- ٥٠ - عبد الله، عبد الرشيد عبد الله عبد الجليل، ابن خلدون وآراؤه الاعتقادية عرض ونقد، رسالة دكتوراه، كلية الدعوة وأصول الدين، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، ١٤٢١هـ.
- ٥١ - العبد، محمد، **نصوص مختارة من مقدمة ابن خلدون**، ط ١، مصر، نشر: مركز الرسالة للدراسات والبحوث الإنسانية، ٢٠٠٩م.
- ٥٢ - ابن العماد، عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب - حقه: محمود الأرناؤوط، وخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط - ط ١، دمشق وبيروت، نشر: دار ابن كثير، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦م.**
- ٥٣ - عويس، عبد الحليم، **التأصيل الاسلامي لنظريات ابن خلدون**، ط، الدوحة، إصدار وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، العدد: ٥٠، ١٤١٦هـ.
- ٥٤ - ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي أبو الحسين، **معجم مقاييس اللغة - تحقيق: عبد السلام محمد هارون - ط، دمشق، نشر: دار الفكر. ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.**
- ٥٥ - ابن كثير، عماد الدين أبي الفداء إسماعيل القرشي الدمشقي، **تفسير القرآن العظيم**، قدم له: عبد القادر الأرناؤوط. ط ١، الرياض، نشر: دار السلام - الرياض ودار الفيحاء - دمشق، ١٩٩٢م ١٤١٣هـ.
- ٥٦ - مأمون، تيسير محمد مباركة، **الشاهد النحوي في معجم الصحاح للجوهري**، رسالة ماجستير من جامعة النجاح الوطنية - نابلس - فلسطين. عام: ٢٠٠٦م.
- ٥٧ - محمد رشيد رضا، محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا علي خليفة القلموني، **البغدادى الأصل، الحسينى النسب، تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)**، ط: القاهرة، نشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.
- ٥٨ - محمد مخلوف، محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم، **شجرة النور الزكية في**

- طبقات المالكية، علق عليه: عبد المجيد خيالي - ط ١، بيروت، نشر: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- ٥٩ - المراغي، أحمد بن مصطفى، تفسير المراغي، ط ١، نشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م.
- ٦٠ - مرعي الكرمي، مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي، الفوائد الموضوعية في الأحاديث الموضوعية، تحقيق: د. محمد بن لطفي الصباغ، ط ٣، الرياض، نشر: دار الوراق، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
- ٦١ - مشوش، صالح بن طاهر، علم العمران الخلدوني وأثر الرؤية الكونية التوحيدية في صياغته - دراسة تحليلية للإنسان والمعرفة عند ابن خلدون، ط ١، هرنند - فرجينيا، نشر: المعهد العالمي للفكر الإسلامي المركز الرئيس الولايات المتحدة الأمريكية - ٢٠١٢ م.
- ٦٢ - مصطفى الشكعة، الأسس الإسلامية في فكر ابن خلدون ونظرياته، ط ٣، القاهرة، نشر: الدار المصرية اللبنانية. ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
- ٦٣ - ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين الأنصاري الرويفعي الإفريقي، لسان العرب، ط ٣، بيروت، نشر: دار صادر، ١٤١٤ هـ.
- ٦٤ - النائلة، عبد الجبار علوان، الشواهد والاستشهاد في النحو، ط ١ - بغداد، نشر: جامعة بغداد. ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م.
- ٦٥ - النبهان، محمد فاروق، الفكر الخلدوني من خلال المقدمة، ط ١، بيروت، نشر: مؤسسة الرسالة، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م.
- ٦٦ - ابن هشام، أبو محمد عبد الملك بن أيوب الحميري المعافري، السيرة النبوية، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، ط ٣، القاهرة، نشر: دار الكتاب العربي. ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- ٦٧ - وافي، علي عبد الرحمن، عبقرية ابن خلدون، ط ٢، الرياض، نشر: شركة مكتبات عكاظ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ٦٨ - أبو يعلى بن الفراء، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف، الأحكام السلطانية، صححه وعلق عليه: محمد حامد الفقي، ط ٢، بيروت، نشر: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.