

**الإعجاز البياني
في القرآن العظيم**

سورة "الليل"

محمد مبارك المزبودي

سورة «الليل»

مكية ، وهي إحدى وعشرون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ١ ﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ٢ ﴿ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ٣ ﴾ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ٤ ﴿
فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْفَكَى ٥ ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ٦ ﴾ فَسَنِيسِرُهُ لِلْيُسْرَى ٧ ﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ٨ ﴿
وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ٩ ﴿ فَسَنِيسِرُهُ لِلْعُسْرَى ١٠ ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ١١ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا
لَلْهُدَى ١٢ ﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ١٣ ﴿ فَأَنْذَرْتُمْ نَارًا تَلْفُظُ ١٤ ﴿ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ١٥ ﴿
الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ١٦ ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ١٧ ﴿ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ١٨ ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ
عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ١٩ ﴿ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ٢٠ ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ٢١ ﴾

الليل: ١ - ٢١

مقاطع السورة

أدرجت هذه السورة ، وفق ما أرى ، في مقطعين :

1 - سعي الإنسان المسلم

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ١ ﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ٢ ﴿ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ٣ ﴾ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ٤ ﴿ فَأَمَّا مَنْ
أَعْطَى وَانْفَكَى ٥ ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ٦ ﴾ فَسَنِيسِرُهُ لِلْيُسْرَى ٧ ﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ٨ ﴿ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ٩ ﴿

﴿ ٩ ﴾ فَسَنَسِرُهُ لِلْعُسْرَى ﴿ ١٠ ﴾ وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿ ١١ ﴾ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴿ ١٢ ﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ

وَالْأُولَى ﴿ ١٣ ﴾ ﴿ الليل: ١ - ١٣ ﴾

2- عاقبة هذا السعي

﴿ فَأَنْذَرْتُمْكُمْ نَارًا تَلْظَى ﴿ ١٤ ﴾ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴿ ١٥ ﴾ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿ ١٦ ﴾ وَسَيَجْزِيهَا

الْأَنْقَى ﴿ ١٧ ﴾ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴿ ١٨ ﴾ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ﴿ ١٩ ﴾ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى

﴿ ٢٠ ﴾ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴿ ٢١ ﴾ ﴿ الليل: ١٤ - ٢١ ﴾

التفسير والبيان

1 - سعي الإنسان المسلم

أورده المولى عز وجل في بيانين : مجمل ومفصل :

أولاً : البيان المجمل

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴿ ١ ﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴿ ٢ ﴾ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿ ٣ ﴾ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴿ ٤ ﴾ ﴾ الليل:

٤ - ١

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾ ﴿ الليل : ١ ﴾

لم يقسم جل شأنه بالليل مستقلاً ، بل يقسم به حال تلبسه بحالة من حالاته ، وها هو

يقسم به في هذا الموضوع حال أنه يغشى ، وقد استُخدمت "إذا" لهذه الغاية ، حيث إنها ظرف لما يستقبل من الزمان ، والفعل " يغشى " فعل متعدُّ يأخذ مفعولاً به ، إلا أنه سبحانه لم يذكر مفعولاً بعينه ، وذلك توجهاً إلى إرادة العموم في الغشيان ، إذ لو ذكر مفعولاً لتوجهت دلالة الغشيان إليه تحديداً دون غيره من الأشياء .

● ﴿يَغْشَى﴾ فعل مضارع ، والمضارع يفيد الاستمرار ، وهكذا هو الليل لا يكف عن حركة الغشيان ، وذلك على مستويين ؛ الأول : مستوى الليلة الواحدة التي تبدأ من أوان غروب الشمس إلى أوان شروقها ، ووجه إسناد الغشيان إليها أن الظلمة لا تأتي على مستوى واحد في الليل ، بل تكون في أول أمرها ظلمة خفيفة ، ثم تتزايد شيئاً فشيئاً ، وهي دلالة الحركة في ﴿يَغْشَى﴾ . والثاني : أن الليل لا يتوقف عن الحركة أبداً ، وذلك بسبب دوران الأرض حول نفسها من جهة ، ودورانها حول الشمس من جهة أخرى ، قال تعالى: ﴿يُغْشَى الْيَلَّ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْثُهَا﴾ الأعراف: ٥٤، أراد بقوله ﴿حَيْثُهَا﴾ أن الليل لا يكف عن ملاحقة النهار ، فهو في حركة دائمة .

ومن الفعل : يغشى يُقال غِشَاوَةٌ على وزن فِعَالَةٌ ، وهو وزن يُصَاغُ عليه كل ما كان مشتملاً على شيء ، ومن ذلك العصابة والعمامة .. وسوى ذلك . وقد نظر أهل التفسير إلى معنى الآية من جهة أن ما جاء على هذا الوزن يحمل دلالة التغطية ، وهو معنى صحيح ، إلا أنني أجد لذلك وجهاً آخر وهو أن العصابة والعمامة وما في بائهما لا يكونان على تلك الهيئة ابتداءً ، إذ أن مبدأ أمرهما أن يُوضَعَ الطرف على الرأس ثم يُمدُّ عليه بشكل دائري إلى أن يحيط به إحاطة كاملة ، وهذا ما تؤديه دلالة " يغشى " فلو أننا أخذنا نقطة عشوائية من خطوط الطول في الأرض ثم تتبعنا الليل فسنجده يمضي حثيثاً خلف النهار إلى أن يصل إلى

نقطة البداية ؛ ليأتي بـ " لَفَّة " جديدة ، وحال الليل في ذلك كحال النهار ، كلُّ منهما كالعمامة التي تُلاصق على الرأس ، وهي دلالة " يغشى " .

● يقسم جل شأنه بالليل ، وقد علمنا أن قسمه سبحانه بخلق من خلقه دليل على عِظَم وجلال هذا الخلق ، أضف إلى ذلك أنه جعل الليل اسماً لسورة من سور كتابه الكريم ، هذا فوق تعدد مواضع القسم به في القرآن ، وكل ذلك من شأنه أن يُعَدِّ وثيقة على ما ليل من دور وأثر في معنى تمهيد الأرض لمعاش الإنسان ، وسوف أعرض لهذا المعنى مرة أخرى عند تفسير الآية الثالثة .

﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴾ الليل : ٢

الليل والنهار قرينان في كتاب الله ، وهو اقتران يجسد اقترانهما الوجودي ، قال تعالى :

﴿ يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ ﴾ الزمر : ٥ . والتجلي لفظ مر معنا في سورة " الشمس " وقد أُسْنِدَ إلى الشمس لا إلى النهار ، أما في هذه الآية فالتجلي للنهار لا للشمس ، وكنت قد ذكرت أن التجلي لا يكون من ستر مطلق ، إنما من بعض الستر . فالليل في أوله لا يقطع حالة النهار قطعاً كاملاً وفجائياً ، بل تبقى للنهار بقية تيسر معها الرؤية إلى حد ما ، وكلما تقدم الليل ازدادت الظلمة شيئاً فشيئاً وكأنها رداء ينسحب على بقية النهار ، إلى أن تَعَمَّ الظُّلْمَةُ . فإذا بلغ الليل ثلثه الأخير بدأت هذه الظلمة في الانحسار شيئاً فشيئاً عن وجه النهار إلى أن يُسْفِرَ وجهه إسفاراً كاملاً مع شروق الشمس . وهو معنى تجلي النهار .

فالفعلان " يغشى ، تجلَّى " يشيران إلى طرفي الليل والنهار ، الأول مع إقبال الليل وإدبار

النهار ، والثاني مع إدبار الليل وإقبال النهار .

﴿ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴾ الليل : ٣

ذكر البعض أن المقصود في الآية هو الله تعالى ، فاضطرهم ذلك إلى جعل " ما " بمعنى " من " بسبب أن " ما " لغير العاقل ، وهو ما لا تجوز نسبته إلى الله تعالى . وهو عندي تأويل ضعيف ؛ لأنه لم يأخذ في الاعتبار حرفية اللفظ المختار في الآية . وإلى جانب هذا التأويل جاء تأويل آخر ، وهو أن " ما " مصدرية تُقول مع الفعل الذي يليها بمصدر ، أي : وخلق الذكر والأنثى ، وهو التأويل الأجدر بالاعتبار ؛ لما هو عليه من موافقة لأصول اللغة . ولكن خلق الذكر والأنثى باب واسع قد لا يستبين معه وجه القسم بهما ، ولذلك استُخدمت " ما " بدلالتها على غير العاقل لبيان ذلك الوجه ، وهو قوانين الخلق التي أودعها جل شأنه في نظام خلق الذكر والأنثى ، أي برامج التكوين " الجينات الوراثية " المودعة في نطفي الرجل والمرأة ، فهذه القوانين يتم خلق الإنسان ، وهي التي تم الالتفات إليها باستخدام " ما " .

وأقسم بها الله صراحة في قوله: ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ﴿٥٨﴾ أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴿٥٩﴾ الواقعة : ٥٨ - ٥٩ .

● والتصريح بلفظي الذكر والأنثى أشار به جل شأنه إلى نظام المزاوجة الذي قام عليه الخلق ، قال تعالى : ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ الذاريات : ٤٩ . فبنظام الذكر والأنثى حفظ الله نظام وجود الإنسان في الأرض . ثم إذا عدنا إلى الآيتين الأوليين اللتان تذكران الليل والنهار وجدناهما أيضاً يدوران في فلك هذه المزاوجة ، فالحياة والأحياء في الأرض يتناهم شيئان : ليل ونهار ، وبالنظر إلى أن المزاوجة بين الذكر والأنثى شرط لازم لاستمرار حياة الإنسان فإن نظام الحياة في الأرض لا يستقيم إلا بليل ونهار ، أو بغشيان الليل

النهار وتجلي النهار من ظُلمة الليل ، قال تعالى : ﴿ وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ القصص : ٧٣ . فالليل والنهار رحمة من الله بالإنسان ، وهما زوجان ، وأثر المزاوجة بينهما يجده الإنسان في نفسه وفي الأرض التي يعيش فيها ...

﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ الليل : ٤

هذا هو جواب القسم ، وقد أكد بمؤكدين : إنَّ واللام .

﴿ لَشَتَّى ﴾ شتَّ يَشْتُ شتاً وشتاتاً : تفرَّق ، وقوم شتَّى متفرقون . فالله سبحانه يخبر أن سعي الناس في الحياة الدنيا ليس على وجه واحد ، بل مختلف ومتفرق ، وقد فصلَّ جل شأنه في الآيات التالية دلالة " شتى " فجعل الناس فريقين : فريق أعطى واتقى وصدق بالحسنى ، وفريق بخل واستغنى وكذب بالحسنى ...

العلاقة بين ركني القسم

ذكرت في بيان الآيات الثلاث الأولى أنها قائمة على معنى المزاوجة ، وأن استقامة الحياة في الأرض قائمة على نظام المزاوجة ، فهل يكون افتراق سعي الناس ما بين اليسرى والعسرى مزاوجة تتحقق معها استقامة معنى الحياة في الأرض؟؟

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَرَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ (١١٨) إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ ﴿ هود : ١١٨ - ١١٩ . فقله : ﴿ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ ﴾ أشار به إلى أنه خلق

الإنسان في كبد ، أي مجبولاً على الاختيار بين الكفر والإيمان ، وهذه الفطرة تستلزم اختلاف الناس في خياراتهم . فهل في هذا الاختلاف من صلاح للحياة ؟؟

نعم . ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ دَجَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ البقرة:

٢٥١ . علّق جل شأنه على الصراع بين الحق والباطل بقوله: ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾ فسنة التدافع سبب في صلاح الأرض ، والتدافع لا يكون إلا بين كفر وإيمان ، أو بين طاعة وعصيان ، وهو ما يندرج فيه سعي الإنسان ووصفه بأنه " شتى " . أي أن اختلاف سعي الناس أيضاً يحمل معنى المزوجة ، وهي مزوجة مُفضية إلى معنى بقاء الحياة ، مثلما هي المزوجة بين الذكر والأنثى ، وهو ما يفرض بالتالي أن يكون نظام الليل والنهار ماضياً في نفس الدائرة ، وهي المزوجة المُفضية إلى معنى صلاح الحياة والأحياء في الأرض .

● ومضمون الآية التي ذكرتها شاهداً على أن الاختلاف فيه صلاح للحياة ليس هو الترجمة الكاملة لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ إنما هو فصل من فصول هذه الترجمة ؛ لأن السعي كلمة عامة تنساق للدلالة على كل أنشطة الإنسان ، ووصفها بأنها شتى يشير إلى تنوعها وتباينها ، وهو ما من شأنه أن يُفضي إلى صلاح الأرض ، ولو أردنا الاتساع في بيان ذلك لطلال بنا المقام ، إلا أنه لا بأس من ذكر مثال يبين هذا الوجه :

لقد ألقى الله تعالى حبّ المال في قلب الإنسان ليتليه ، والناس في تعاملهم مع المال على

أصناف عديدة ، وأعلى الناس مقاماً عند الله تعالى أولئك الزاهدون في المال ، ولو كان الناس جميعاً على هذا الوجه لفسدت الحياة الاقتصادية والحضارية والتنمية ، ولذلك كان لزاماً وجود فريق آخر من الناس يهتمون لأمر المال ، يشغلون أنفسهم بجمعه وزيادته ، ولذلك تراهم تتفتق أذهانهم عن كل ما من شأنه أن يكون تشييطاً للحياة الاقتصادية والحضارية والتنمية ، بل والعلمية .

ثانياً : البيان المفصّل

بعد أن أجمل جل شأنه سعي الناس بقوله " شتى " جاء في هذا البيان لتفصيل ذلك الإجمال ، وهو قوله تعالى :

﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْفَكَى ۖ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ۖ فَسَنِيَرُهُ لِلْيُسْرَى ۗ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ۗ ۝۸
 وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ۙ فَسَنِيَرُهُ لِلْعُسْرَى ۙ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ۗ ۝۱۱ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ۙ وَإِنَّ لَنَا
 لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى ۗ ۝۱۳ ﴾ الليل : ٥ - ١٣

لا أجد في السورة من أولها إلى آخرها ما يشير إلى أن ضمير الخطاب في قوله تعالى :
 ﴿ سَعِيْرٌ ﴾ يتوجه إلى الناس جميعاً ، مؤمنهم وكافرهم ، أو إلى أهل الإسلام خاصة ؛ وهو ما من شأنه أن يجعل الخطاب على أحد وجهين ؛ الأول : أنه خطاب لأهل الإسلام ، وهو خيار فيه قدر من التوافق مع الرواية التي تذكر أن السورة سورة مدنية . والثاني : أنه خطاب لمطلق الإنسان ، ولذلك لم يُذكر معه كفر ولا إيمان التفاتاً إلى الأصل الذي خُلِقَ عليه الإنسان وهو الإسلام ، قال تعالى : ﴿ فَأَقْرَ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾
 الروم: ٣٠ . وهذا الوجه هو المختار عندي ، وذلك لأنه الوجه الذي يتناسب مع السياق العام

الذي افْتُحِتْ به السورة ، فالذكر والأنثى سياق عام ينضوي تحته الناس جميعاً ، والليل والنهار أيضاً سياق عام يمضي على الناس جميعاً ، وقوله ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى﴾ معنى يستوعب الناس جميعاً :

﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْفَى ۝ وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى ۝ ﴾ الليل: ٥ - ٦

﴿ أما ﴾ : حرف شرط وتفصيل وتوكيد .

﴿ أَعْطَى ﴾ فعل ماضٍ متعدٍ ، وقد ترك الله ذكر المفعول به ليتوجه العطاء إلى كل ما ينتفع به الإنسان ، قليلاً أو كثيراً ، جليلاً أو حقيراً ، قال رسول الله ﷺ { **يانساء المسلمات ، لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة** } رواه البخاري ومسلم . الفرسن : عَظْمٌ قليل اللحم ، وهو ظلف الشاة . ولفظ العطاء أوسع من لفظ الإنفاق ؛ لأن الإنفاق يتوجه إلى الصدقة ، أما العطاء فيكون صدقة ويكون هدية .

﴿ وَانْفَى ﴾ عَطَفَ هذا الفعل على الفعل السابق واقترن به في آية واحدة ، وهو اقتران يُفْهَمُ منه ضرورة اقتران العطاء بالتقوى ، فما هي التقوى التي لا مناص من اقترانها بالعطاء؟؟ إنها قوله عز وجل : ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّْا وَلَا أَدَى ﴾ البقرة : ٢٦٢ . فالتقوى هي اجتناب المن والأذى عند العطاء . ومن التقوى أن يكون العطاء من أصل طيب ، لقول رسول الله ﷺ { **إن الله طيب لا يقبل إلا طيباً** } رواه البخاري ومسلم .

● ﴿ وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى ﴾ قوله {صَدَقَ} يشير إلى أن الحسنى من أمور الغيب التي أخبر بها

محمد ﷺ وقد تعددت الأقوال في دلالة الحسنى :

هي الجنة ؛ لقوله تعالى : ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةٌ ﴾ يونس: ٢٦

وقيل هي لا إله إلا الله .

وقيل هي الخلف من عطائه .

التأويلان الأول والثاني يجمعهما خط واحد ، وذلك أن كلاً منهما يستلزم الآخر ، فالتوحيد يُفضي إلى الجنة ، والجنة تستلزم أن يكون المرء موحداً . وبالنظر إلى أن السورة تذكر الإنسان من منظور الأصل الذي كان عليه فإن التأويل الثالث ينسجم تمام الانسجام مع التأويلين الأولين ، وذلك أن كل بني آدم خطاء ، وأن الإنسان ليس بمقدوره أن يتجرد من الإثم تجرداً كاملاً، وهو ما فصلنا القول فيه عند تأويل قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴾ البلد : ٤ . وقد ذكر جل شأنه في تلك السورة أن هذه العقبة لا سبيل إلى اجتيازها إلا بالعطاء المذكور في قوله : ﴿ فَكُ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾ أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ﴾ البلد : ١٣ - ١٦ . أقول : بالنظر إلى ذلك كله يتضح مدى تناسب التأويل الثالث مع التأويلين الأولين ، واقتران التصديق بالحسنى بقوله : ﴿ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴾ في هذه الآيات يُعدُّ دليلاً على هذا التناسب ، أي أن كل تلك التأويلات قد أصابت كبد الحقيقة .

والتصديق هو الإيمان ، وإذا ذُكر لفظ الإيمان فإنه يذهب إلى الإيمان بالله وحده وباليوم

الآخر " الجنة والنار " . وعلى قدر هذا التصديق يكون قدر العطاء والتقوى ، أي أن هذا

العطاء لا يتحقق إلا من بعد حصول التصديق ، فما هي الغاية البيانية من تقديم العطاء على التصديق بالحسنى؟

الغاية هي بين عِظَم وجلال قَدْرِ العطاء ، أي أن هذا التقديم تم النظر فيه إلى الوجه البلاغي ، لا الوجه اللغوي . وهذا النسق البياني مضت عليه سورة " البلد " في بيان القَدْرِ العظيم للإنفاق في سبيل الله .

● والأفعال الثلاثة " أعطى ، اتقى ، صدق " سرى عليها نظاما الوصل والفصل ؛ أما الوصل فهو الربط بينها جميعاً بحرف العطف الواو ، وذلك أن العطاء لا يُعْتَدُّ به إذا افتقر إلى سمة التقوى ، والعطاء المقرون بالتقوى ثمرة من ثمرات التصديق بالحسنى ، والتصديق بالحسنى " الإيمان " ليس على درجة واحدة بل هو درجات عديدة ، ولذلك فإن المنتسبين إليه على درجات متفاوتة في قيمة العطاء .

أما الفصل فهو ذلك الفاصل الرقمي الذي فصل ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾ عن قوله: ﴿ أَعْطَى وَأَنْتَقَى ﴾ فدل بذلك الفصل على أن التصديق بالحسنى ركن قلبي ، وأن العطاء المقرون بالتقوى ركن عملي ، فكلُّ منهما له نظامٌ وسمتٌ خاص ، ولذلك فُصِّلَ بينهما .

﴿ فَسَنِيَرُهُ لِّلْبُيُوتِ ﴾ الليل : ٧

أي سنجعله من أهل الخير والصلاح في الدنيا ؛ ليكون من أهل الجنة يوم القيامة . فهل

يؤدي العطاء المقرون بالتقوى والإيمان إلى هذه النتيجة ؟

● هذه الآية تُعَدُّ جواباً على ذلك ؛ لأنها جواب الشرط ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴾ وَصَدَّقَ

بِالْحُسْنِ ﴿٦﴾ وفي نظام اللغة هناك تلازم لا انفكاك معه بين الشرط وجوابه ، أي أن من أعطى واتقى وصدق بالحسنى كانت الجنة جزاءه يوم القيامة ، وحيث إن الجنة لا يدخلها من كان شقيماً في دنياه كان لزاماً أن يكون صاحب هذا العطاء من أهل الخير والصلاح ﴿فَسَيُسِّرُهُ لِلْيُسْرَى﴾ .

فإذا أردت أيها المسلم أن تطمئن على مالك يوم القيامة فأنفق نفقة طيبة في سبيل الله ولا تخبر بها أحداً ، بل اجعلها بينك وبين ربك ، وكلنا يعلم حديث السبعة الذين يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله ، قال تعالى : ﴿وَأَنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ﴾
فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقْتُ وَأَكُن مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿المنافقون: ١٠﴾

فهذا الذي يذكره الله في الآية انكشف له ، إذ حضره الموت ، فضل الصدقة ، فلم تكن له أمنية سوى أن يؤخره الله إلى أجل قريب ليفعل شيئاً واحداً ، وهو ﴿فَأَصَّدَّقْتُ وَأَكُن مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ وقد اقترن قوله ﴿وَأَكُن مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ بقوله ﴿فَأَصَّدَّقْتُ﴾ للدلالة على أن هذه الكينونة قدر لازم للمتصدق ، وقد مر معنا في سورة "الفجر" ما يشير إلى أن إكرام اليتيم والحض على طعام المسكين محوران من محاور الكرامة عند الله يوم القيامة ، وفي سورة "البلد" ذكر الله تعالى أن فك الرقبة وإطعام اليتيم والمسكين يفضيان إلى اقتحام عقبة ما يلحق الإنسان من ذنوب .

● ﴿فَسَيُسِّرُهُ﴾ الفاء واقعة في جواب الشرط ، والسين للمستقبل القريب ، بل والقريب جداً ، والتيسير هو جعل الشيء سهلاً سلساً لا مشقة فيه . وقوله : نيسره فعل

مضارع والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، والهاء ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به وهو الإنسان ، أي أن فعل التيسير واقع على ذات الإنسان ، فما هي آفاق ذلك ؟

جَبَلَ اللهُ النفس البشرية على أمرين متضادين ؛ الفجور والتقوى ، وهو أساس خلق الإنسان في كَبَد ، أي في مشقة ردّ النفس عن أبواب الفجور، وإرغامها على فعل الطاعات ، وفي نطاق هذا المعنى يبرز معنى التيسير ، وهو أن يجد الإنسان في نفسه عزوفاً عن فعل المعاصي وإقبالاً على فعل ما هو رضى لله ، وفي هذا المعنى قول رسول الله ﷺ { **إن الله قال : من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب، وما تقرب إليّ عبدي بشيء أحب إليّ مما افترضت عليه ، وما يزال عبدي يتقرب إليّ بالنوافل حتى أحبه ، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، ويده التي يبطش بها ، ورجله التي يمشي بها ..** } رواه البخاري . والمعنى : أن سمعه وبصره ويده ورجله لا تستمرئ ما لا يرضاه الله ، بل تأباه ، فهو لا يهنأ إلا إذا فعل خيراً ، ثم هو لا يجد عُسرًا في اجتناب الشرور .

● ﴿ **الْيُسْرَى** ﴾ هي شرائع الإسلام ، وُصِفَتْ باليسر لأنها الدين القيم الذي رفع الله عنه كل حرج ، قال تعالى : ﴿ **وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ** ﴾ الحج : ٢٨ . وقد صرح المصطفى ﷺ باللفظ نفسه في وصيته لمعاذ بن جبل وأبي موسى الأشعري عندما أرسلهما إلى اليمن : { **يَسْرًا وَلَا تُعَسِّرَا** } روه البخاري ومسلم . فالإسلام دين يُسر لا دين عُسر .

وللْيُسْرَى وجه آخر ، وهو ما رُوِيَ عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال : **قلت : يا رسول الله ، أخبرني بعمل يُدخلني الجنة ويُباعدي عن النار ، قال : { لقد سألتني عن عظيم ، وإنه ليسير على من يسره الله عليه : تعبد الله لا تشرك به شيئاً ، وتُقيم الصلاة ، وتؤتي الزكاة ، وتصوم رمضان ، وتحج البيت .. }** رواه الترمذي وأحمد وابن ماجه . والشاهد في الحديث

قوله " يسره الله عليه " أي : هيأ له في نفسه وفي قلبه ما يجد معه سهولة وسلاسة في الإقبال على تلك الطاعات .

﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ﴿٨﴾ وَكَذَّبَ بِالْحَسَنَى ﴿٩﴾ ﴾ الليل: ٨ - ٩

هذا هو الفريق المقابل للفريق السابق ، وذلك أن سعي الناس في الحياة الدنيا مؤسس على وجهين اثنين لا ثالث لهما ، وفي ذلك شاهد آخر من شواهد المزاجية التي مضى عليها الخلق ، ومضت عليها هذه السورة .

● ﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ ﴾ البخل ضد العطاء ، وهو في هذه الآية له مستوى دلالي غير ذلك المستوى الذي يتلبس به بعض الناس في المحيط الاجتماعي ، فالبخل المراد في هذه الآية هو أن يمتنع الإنسان من أن يتصدق ، قال تعالى : ﴿ هَاتِنْتُمْ هَكَؤُلَاءِ تَدْعُونَ لِتُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلُ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ ﴾ محمد : ٣٨ فالإنفاق المذكور في الآية يتوجه إلى الصدقة ، وقد وصف جل شأنه أولئك الذين يبخلون بأنهم أول المتضررين بهذا البخل ﴿ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ ﴾ ووجه ذلك أنه يجرم نفسه من ذلك الرصيد العظيم الذي رصده جل شأنه للمتصدقين .

● ﴿ وَاسْتَغْنَى ﴾ جُمع هذا الفعل مع الفعل " بخل " من سييلين ؛ الأول : عطفه عليه بحرف العطف " الواو " والثاني : إدراجهما معاً في آية واحدة . وهذا الجمع من شأنه أن يجعل بينهما تلازماً ، وذلك من وجهين :

الأول : الألف والسين والتاء إذا دخلت على الفعل قد تفيد التحول من حالة إلى

أخرى ، ومن ذلك قولهم : استحجر الطين ، أي تحول من حالته الطينية إلى الحالة الحجرية ، ومن هذا الوجه كان إسناد الفعل " استغنى " إلى من بخل ، لأن كل بخل إنما يبخل ليكون غنياً ، وهذا الذي ذكره الله في الآية بخل فاستغنى ، أي أصبح غنياً بعد أن لم يكن غنياً ، واقتران الفعلين بالواو إشارة إلى التلازم الشديد بينهما .

الثاني : أن كلمة " استغنى " تحمل أيضاً التوجه إلى معنى آخر ، لا يتعارض مع الأول ، بل يتجانس معه ، ألا وهو استغناء الإنسان في نفسه ، ومسار ذلك أن البخل يجعل الإنسان ذا مال " غنياً " وهذا الغنى يوفر له كل ما يريد ، فيتنامى في نفسه الإحساس بالاستغناء عن سواه ، وهو ما من شأنه أن يقوده إلى عدم الإحساس بأنه محتاج إلى رحمة الله ، قال تعالى : ﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظِرٌ ﴿٦﴾ أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى ﴿٧﴾ العلق : ٦ - ٧ . فمتى اشتملت النفس على الشعور بالاستغناء كان ذلك باباً قد يُفضي بها إلى الطغيان .

● ﴿ وَكَذَّبَ بِالْحَسَنَى ﴾ ذكرت فيما سبق أقوال أهل التفسير في معنى الحسنى ، وأن مرجعها جميعاً هو التوحيد ، وكنت قد اخترت أن الخطاب في السورة يتوجه إلى الإنسان عموماً ، وذلك على اعتبار الأصل الذي خُلِقَ عليه الإنسان " الفطرة " . واستناداً إلى كل ذلك فإن التكذيب بالحسنى صفة يقع فيها الكافر والمسلم على حدٍ سواء ؛ أما الكافر فتكذيبه أجلى من أن نحتاج إلى بيانه ، وأما تكذيب المسلم فيُنظر إليه من خلال نمط تعامله مع الحسنى ، وذلك بالنظر إلى أن التكذيب له وجهان ؛ قلبي وتطبيقي ، وأقصد بالتطبيقي أن يأتي فعل المسلم ترجمة لما يحمله في قلبه ، فالكافر يكذب بالخبر الذي يقول له إن الله واحد ، وأن هذا القرآن شرعه الذي أنزله إلى العباد ، وبالتالي فإن عمله سيأتي مغايراً لشرع الله ، فإذا جئنا إلى المسلم سنجد مؤمناً بالله ، وبأن هذا القرآن شرعه الذي أمر الناس باتباعه ، وفي جملة هذا

الشرع ذكر الله أن المتصدقين لهم الحسنى " الجنة " وهو خبر لا تجد مسلماً يقول فيه إنه كذب ، فكلهم مصدق به ، ولكن التصديق له وجه لا ينفك عنه ، وهو التطبيق ، فهل حقق المسلمون هذا التصديق بالتطبيق؟؟

قلة من أهل الإسلام هم من حقق ذلك التطبيق ، أما الآخرون فقد استحوذت عليهم شهوة حب المال ، فعز عليهم أن يُخْرِجُوا جزءاً منه بدون أن يشهدوا له خلفاً حاضراً ، فكانوا بذلك مكذبين بالحسنى ، وهي موعود الله بالخلف والبركة والنماء والجنة .

● الفعل ﴿كَذَّبَ﴾ على وزن فَعَّل "مضعف العين" وهو وزن يفيد المبالغة في الفعل ، فدلالة : كَسَّرَ أبلغ في الدلالة على التكسير من دلالة الفعل : كَسَّرَ ، وهذا ما أفاده التضعيف في " كَذَّبَ " وحد هذه المبالغة أن لا يعطي الإنسان شيئاً في سبيل الله .

وقد جاء هذا الفعل مقابلاً للفعل ﴿صَدَّقَ﴾ الذي جاء أيضاً على نفس الوزن ، فدل بذلك على المبالغة في التصديق ، ووجه هذه المبالغة كثرة العطاء في سبيل الله وتتابعه . وحيث إن القضية قضية واحدة يتناها طرفان " التصديق والتكذيب " فإن الزيادة في أحدهما تستوجب نقصاناً في الآخر .

واستخدام فعلين يفيدان المبالغة في الأداء يجعل المسلمين على حدين متباينين ومتباعدين ، وهو ما تمت مراعاته في المقطع الثاني باستخدام كلمتي " الأشقى والأتقى " أي الأكثر شقاءً والأكثر تقوى ، ولكن الأمر أوسع من أن يكون الناس فقط على هذين الحدين ، وذلك أن الناس ليسوا على درجة واحدة في التصديق ، بل هم على درجات عديدة ، ولا بد لهذين الحدين أن يستوعبا كل ما بينهما من درجات ، وسبيل ذلك هو إدراج كل درجة في الحد الذي هي أقرب إليه ، وهو ما يشير إليه ﴿ثَقُلْتَ مَوَازِينَهُ﴾ و﴿خَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ من

سورة القارعة .

﴿ فَنَسِيْرُهُ لِّلْعُسْرَى ﴾ الليل : ١٠

﴿ فَنَسِيْرُهُ ﴾ ذكرت فيما سبق أن فعل التيسير واقع على ذات الإنسان المُشار إليها بالضمير "الهاء" ، ووجه هذا التيسير أن يجد الإنسان قلبه ونفسه يمضيان إلى هذا الطريق أو ذاك بسهولة وسلاسة ، وكنت قد ذكرت أن الله تعالى خلق الإنسان في كَبَد ، أي ليكابد مشقة الاختيار بين الطاعة والمعصية ، وهي دلالة العسرى ، فبدون دلالة ﴿ أَعْطَىٰ وَآتَىٰ ﴾ يترك الله النفس لما جُبِلت عليه ، ليجد الإنسان عُسْرًا كبيراً في المضيّ على الصراط المستقيم ، وَعُسْرًا في مواجهة ما قدّمت يده يوم القيامة .

﴿ وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴾ الليل : ١١

التردّي هو السقوط من الأعلى إلى الأسفل ، ولذلك اختار أهل التفسير توجيه المعنى إلى التردّي في قعر جهنم . وهو تأويل تمّ النظر فيه إلى النصوص الواردة في القرآن والحديث ، والتي تذكر أن الدخول إلى جهنم سقوط وتردّ ، ومع ذلك فإنني سأختار وجهاً آخر للدلالة الترددي ، ووثيقتي في هذا الاختيار أمران :

الأول : أنه لم يرد ذكر للنار إلا بعد آيتين من هذه الآية ، أي أنه لم يرد في السورة من

قبل ما يُقَيّد دلالة "تردّي" بالسقوط في جهنم .

الثاني: وحدة البناء في السورة تستدعي ارتباط دلالة "تردّي" بدلالة الآية السابقة لها

﴿ فَسَيَسِّرُهُ لِّلْعَسْرَى ﴾ بوجه خاص ، وبالبناء العام لدلالة " الحسنى " وما ينتابها من تصديق

وتكذيب ، وفيما يلي تفصيل ذلك :

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ فِي " كَبَدٌ " أَي فِي مَشَقَّةٍ ، وَأَصْلُ هَذِهِ الْمَشَقَّةُ هُوَ اشْتِمَالُ النَّفْسِ عَلَى الْفُجُورِ وَالتَّقْوَى ، وَمَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ فَعَالِيَةِ الْقُدْرَةِ عَلَى الْإِخْتِيَارِ بَيْنَهُمَا ، فَهُوَ يَجَاهِدُ نَفْسَهُ بِعَدَمِ الْإِنْقِيَادِ إِلَى مَا تَدْعُو إِلَيْهِ مِنَ فَجُورٍ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَيْسِيرَ الْإِنْسَانَ لِلْعَسْرَى هُوَ أَنْ يَعْينَهُ اللهُ عَلَى نَفْسِهِ لِيَكُونَ مِنْ أَهْلِ التَّقْوَى ، وَبِالتَّالِي مِنْ أَهْلِ الْحَسَنِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَأَمَّا مَنْ بَخَلَ وَاسْتَعْنَى فَلَا يَجِدُ ذَلِكَ الْمُدَدَ ، بَلْ يَبْقَى مُحْصُورًا فِي دَلَالَةِ " الْكَبَدِ " الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ ، وَهِيَ دَلَالَةُ الْعَسْرَى ، فَهُوَ إِمَّا أَنْ يُفْلِحَ فِي مَغَالِبَةِ نَفْسِهِ وَإِمَّا أَنْ يَتَرَدَّى . فَمَا هُوَ حَدُّ دَلَالَةِ التَّرَدِّي فِي هَذَا الْبَيَانِ ؟؟

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ وَأَلْقَى فِي تَكْوِينِهِ فِطْرَةَ الْإِيمَانِ وَالتَّقْوَى ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَأَقَمَ

وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا بُدَّ لِخَلْقِ اللَّهِ ﴾ الروم : ٣٠ . ولو

أن الله تعالى أمضى وجود الإنسان على هذه الفطرة لكان حاله كحال الملائكة ، ولكنه سبحانه قدّر للإنسان أن يكون خلقاً يملك أن يختار بين الطاعة والمعصية ، وهي دلالة الكبد ، فالأصل في خلق الإنسان أن يكون سامياً بالفطرة التي فُطِرَ عليها ، فإن اختار الإيمان والطاعة فقد حافظ على ذلك السمو ، وإن اختار العصيان والطغيان فقد تردّى ، أي سقط من ذلك العلو الذي كان عليه في أصل فطرته إلى أسفل سافلين . وقد مر معنا في سورة " الشمس " كيف أن الله تعالى أدرج قوله " زكّاهَا " في منظومة النور التي أُدرجت فيها السماء ، وأدرج قوله " دسّاهَا " في منظومة الظلمات التي أُدرجت فيها الأرض ، فهناك علوّ وهنا سفل ، قال

تعالى : ﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي

مَكَانٍ سَجِيقٍ ﴾ الحج : ٣١ .

● وقد بُدِئَت الآية بقوله ﴿ وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ ﴾ وهذه الحالة لا تتحقق إلا يوم القيامة ، أي أنه إذا تردى في دنياه فلن يغني عنه ماله يوم القيامة ، وفيما يلي عرض لعموم الدلالة : من بخل واستغنى وكذب بالحسنى تركه الله تعالى للعسرى ، وهي مكابدة ما جُبلت عليه النفس من فجور ، فإن غلبته نفسه أفضى به ذلك إلى أن تكون ذاته ذاتاً متردّية ، أي ساقطة في وهدة الإثم والعصيان ، وهذا الترددي إن مات عليه الإنسان أخذ يوم القيامة هيئة أخرى ، وهي التردّي في النار .

﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ﴿١٣﴾ ﴾ الليل : ١٢ - ١٣

هاتان الآيتان تذكران أمرين واجبين لله وحده ، وقد أُكِّد كلُّ منهما بثلاث مؤكدات : إنَّ ، واللام في قوله " للهدى " ، للآخرة " وهي لام التوكيد ، أما المؤكد الثالث فمؤكد أسلوبية وهو تقديم الجار والمجرور " علينا ، لنا " على اسم إن في الموضعين ، وهو تقديم يفيد الاختصاص ، أي اختصاص الله وحده بالهداية ، واختصاصه سبحانه بملك الآخرة والأولى .

وبما أن النص القرآني نص مترابط الأجزاء من حيث البناء اللغوي ، ومن حيث الدلالة ، فإن الأمر يستدعي وجود صلة ما بين الحقيقتين المذكورتين وبين ما سبق من بيان ، فما هو وجه الصلة بينهما ؟؟

● ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴾ صلة هذه الآية بما سبق من بيان في السورة يتجلى في أن الله تعالى ذكر في البداية أن سعي الناس شتى ، ثم ذكر الحدين الرئيسين لذلك السعي ، فذكر أصحاب اليسرى أولاً وثنى بذكر أصحاب اليسرى ، وذكر المدار الذي يدورون من حوله وهو " الحسنى " ثم جاءت هذه الآية لتبين لهم أن الاهتداء إلى هذه الحسنى بيد الله وحده ، وبين من قبل ذلك السبيل إلى استحقاق هذه الهداية ، وهو قوله : ﴿ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ . وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَىٰ ﴾ .

● ﴿ وَإِنَّا لَنَآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ﴾ الحسنى في الدنيا هي البركة والنماء لمن أعطى واتقى ، وفي الآخرة الجنة . ثم إن وعد الله لمن أعطى واتقى ﴿ فَسَنِيَسِرُهُ لِّلْيسْرَىٰ ﴾ ليس وعد من لا يملك ، بل هو وعد من بيده ملكوت الدنيا والآخرة ، وقد قُدِّمت الآخرة على الأولى لأن حُسْنَى الآخرة أعظم وأجل من حُسْنَى الأولى .

2- عاقبة سعي الإنسان

﴿ فَأَنْذَرْتُمْ نَارًا تَلْظَنُ ۖ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ۖ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ۖ وَتَوَلَّى ۖ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ۖ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ۖ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَى ۖ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ۖ ۚ ﴿١٤﴾ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴿٢١﴾ ﴾ الليل : ١٤ - ٢١

هذا هو المقطع الثاني في المقطعين الاثنيين اللذين أُدرجت فيهما هذه السورة الكريمة ، وذلك وفق ما اجتهد فيه ظني ، والله الموفق إلى سواء السبيل .

﴿ فَأَنْذَرْتُمْ نَارًا تَلَّظَى ﴾ الليل : ١٤

● الإنذار في اللغة هو التحذير من أمر مخوف هو آتٍ لا محالة ، وضمير الخطاب في قوله ﴿ فَأَنْذَرْتُمْ ﴾ بدل من ضمير الخطاب في ﴿ سَعِيكُمْ ﴾ فهو في الموضعين محور كلي يتوجه إلى الناس جميعاً ؛ وصف سعيهم في البداية أنه شتى ثم فصل ذلك في الآيات اللاحقة ، ووبعد أن استوفى منظومة التفصيل عاد إلى خطابهم جميعاً ببيان عاقبة ذلك السعي .

● وقد جعل الله عز وجل النار محوراً في بيان تلك العاقبة ، وذلك أنه لم يرد للجنة ذكر في البيان ، أي أن الناس فريقان ؛ فريق يصلى النار ، وفريق يجنبه الله إياها . وهذا السياق كأنما فيه إشارة إلى أن الكل مستحق دخول النار ، وهو ما يشير إليه قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَاوَادُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴾ مريم: ٧١-٧٢ .

● وقد جاءت كلمة ﴿ نَارًا ﴾ نكرة والنكرة في عُرْف اللغة تفيد العموم ، وذلك أن نصيب الأشقياء من النار يوم القيامة ليس واحداً ، فهم في دركات متفاوتة ، فجاءت هذه الكلمة نكرة لتستوعب كل تلك المستويات .

﴿ تَلَّظَى ﴾ فعل مضارع ، أصله : تَلَّظَى ، أي تَلَهَّبَ وتوقد ، والفاعل ضمير مستتر تقديره : هي ، يعود على ﴿ نَارًا ﴾ والجملة في محل نصب صفة للنار ، والصفة إذا كانت فعلاً أفادت التجدد والاستمرار ، وفي ذلك إشارة إلى أن توقُّدها وتَلَهَّبُها متجدد ومستمر ، قال تعالى : ﴿ كَلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾ الإسراء: ٩٧ . وقد حُذِفَت إحدى التاءين من الفعل : تَلَّظَى ، وهو حذف إذا جرى في غير القرآن لم يكن له من مبرر سوى كراهة تكرار

المتشابهات ، وأما استخدامه في كتاب الله فاستخدام لا يخلو من غاية بيانية ، فما هي هذه الغاية ؟

الكلمة في أصلها مكونة من خمسة أحرف ، وكل حرف يستغرق النطق به زمناً ، فإذا حذفنا حرفاً من تلك الحروف تناقصت المساحة الكلية لزمان النطق بالكلمة ، أي أن النطق بها حال حذف أحد الحروف منها سيكون أسرع من النطق بها حال وجود هذا الحرف ، فتم توظيف هذه الحالة للدلالة على سرعة توقد النار وسرعة تلهبها ...

﴿ لَا يَصَلُّهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴾ الليل: ١٥

القاعدة اللغوية تقول: الجمل بعد المعارف أحوال وبعد النكرات صفات ، وقد جاءت هذه الجملة مُلحقة بكلمة ﴿ نَارًا ﴾ التي جاءت نكرة ، وعلى ذلك فالجملة في محل نصب صفة لها ، فهذه النار من صفتها أنها لا يصلها إلا الأشقى .

● ﴿ لَا يَصَلُّهَا ﴾ صَلَّى فَلَانَ النَّارَ يَصَلِّي صِلْيًا باشرها واحترق بها .

﴿ الْأَشْقَى ﴾ أفعل تفضيل ، أي لا يصلى النار إلا أكثر الناس شقاء ، واستخدام هذه الكلمة تحديداً فيه إشارة إلى أمرين :

الأول : الأسلوب الذي صيغت فيه الآية أسلوب قَصْر ، قصرت العذاب على أولئك الذين هم أكثر الناس شقاء ، بمعنى أن من لم يكن من أكثر الناس شقاء فلن يصلى النار ، ومما يشير إلى هذا المعنى قوله تعالى : ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ

جَهَنَّمَ جِثْيًا ﴿٦٨﴾ ثُمَّ لَنَزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِثًّا ﴿٦٩﴾ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ
بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ﴿٧٠﴾ مريم: ٦٨ - ٧٠ . فذكر الله تعالى أنه سينزع من كل طائفة
﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِثًّا﴾ ثم هو أعلم بمن هو أولى صلياً بالنار من هذه الطائفة المنتزعة .
وقال تعالى في شأن أمة الإسلام : ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا
فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ، وَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ إِذِنَ اللَّهُ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ
الْكَبِيرُ﴾ فاطر: ٣٢ .

﴿ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ﴾ هو الأشقى في نص آية " الليل "

﴿سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ هو الأتقى . وبين الأشقى والأتقى هناك فريق ثالث ذكرته آية
" فاطر " وهو ﴿مُقْتَصِدٌ﴾ والمقتصد هو الذي جمع في سعيه شيئاً من سعي الأشقى وشيئاً من
سعي الأتقى ، وهو الذي قال فيه جل شأنه وفي طائفته : ﴿وَأَخْرَجْنَا مَنَافِقِيكَ الَّذِينَ يَدْعُونَكَ بِلِقَاءِ رَبِّكَ
مُتَحَدِّثِينَ ، وَيَعْلَمُونَ أَنَّ لِقَاءَ رَبِّكَ هُوَ الْمَقْصَدُ﴾ فاطر: ١٠٢ .

الثاني : الأمر الثاني الذي تشير إليه دلالة " الأشقى " هو ارتباطها الحتمي بدلالة السعي
المقرون بدلالة العسرى ، أي أن من يسره الله للعسرى بما قدّمت يداه من بخل واستغناء لن
يجد يسراً في فعل الطاعات ، وهو ما من شأنه أن يُفضي به إلى أن يكون من أكثر الناس شقاء
؛ لكثرة ما هو عليه من مخالفة لأمر الله ، قال تعالى : ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً
وَعَشْرَةً يَوْمَ يَعْمَى﴾ ﴿١٣٤﴾ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا ﴿١٣٥﴾ قَالَ كَذَلِكَ أَنْتَ أَيْنَمَا
تَكُنْ

فَنَسِيَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى ﴿١٣٦﴾ طه: ١٢٤ - ١٢٦. والضنك هو الضيق والشدة ، يجد ذلك في دنياه وفي أخره ، بل ويحشره الله يوم القيامة أعمى .

﴿ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ الليل: ١٦

عرّف المولى عز وجل " الأشقى " بكلمتين ﴿ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ فاستوعب بهاتين الكلمتين كل طوائف الأشقياء ؛ الكفار والظالمين من أهل الإسلام . وكنت قد ذكرت في بيان التكذيب بالحسنى أن التكذيب له وجهان : قلبي وتطبيقي ، أما الكافر فقد استوفى التكذيب بشقيه ، وأما المسلم فمصدق بالإسلام ، ولكنه لم يُلزم نفسه بتطبيق ما صدّقه ، فهو بترك التطبيق مكذب من المكذبين . وفي هذا الموضع أستدرك بعض ما فاتني ذكره هناك ، وهو أن إسناد التكذيب إلى المسلم لا يقف عند حد ترك تطبيق ما صدّق به ، بل يتجاوز ذلك إلى الحالة القلبية ، وذلك أن الحالة القلبية عُرضة للزيادة والنقصان ، فلو كان مستوى التصديق في قلبه عالياً لما بخل ولما استغنى ، وحيث إن الله تعالى اختار وصفه بالتكذيب فإن الأمر يتوجه إلى نسبِ اشتغال القلب على التكذيب والتصديق ، فكان وصمه بالتكذيب إشارة إلى أن نسبة التكذيب في قلبه أعلى من نسبة التصديق ، وعلى قدر الإيمان يأتي عمل المسلم ، يزيد بزيادة الإيمان ، وينقص بنقصانه .

والتولّي هو الإعراض عن أمر الله ونهيه .

﴿ وَسَيَجْزِيهَا الْآنْفَى ﴿١٧﴾ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ﴿١٨﴾ الليل: ١٧ - ١٨

﴿وَسَيُجَنَّبُهَا﴾ السين للمستقبل القريب ، وقد تمَّ اختيار هذه الدلالة لبيان قرب يوم القيامة ، وذلك على غير ما يظنه الإنسان ، قال تعالى: ﴿قَلَّ كَمَ لَيْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ﴾ (١١٣) قَالُوا لَيْتَنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْئَلِ الْعَادِينَ﴾ (١١٣) قَلَّ إِنْ لَيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (١١٤) المؤمنون: ١١٢ - ١١٤ .

وقد بُني الفعل ﴿يُجَنَّبُهَا﴾ للمجهول للدلالة على أن الإنسان مهما بلغ من تقوى فإنه لا يملك أن يظن أن بإمكانه الخلاص من النار بما عمله من صالحات ، فكل بني آدم خطّاءون ، وليس لأحد أن يتجاوز النار إلا بعد أن يغفر الله له ذنوبه . وهذا المعنى يتجانس مع ما ذكرته في بيان قوله تعالى ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى﴾ من أنه يتوجه إلى الناس جميعاً ، أشقاهم وأتقاهم ، أما الأشقى فيتردّى في جهنم ، وأما الأتقى فلا يناله منها إلا المرور بجانبها .

● ﴿الْآتِقَى﴾ قُوبِلَت هذه الكلمة بكلمة ﴿الْآتِقَى﴾ إلا أن كلاً منها جاء في إطار

صياغة لغوية مخصوصة ؛ فقوله ﴿لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْآتِقَى﴾ أسلوب قصر قصر صلي النار على من بلغ الحد الأقصى في الشقاء ، وهو مخالفة أمر الله ونهيه ، وأما قوله ﴿وَسَيُجَنَّبُهَا الْآتِقَى﴾ فليس بأسلوب قصر ، إنما هو جملة خبرية مفتوحة ، بمعنى أن من كان أقل تقوى قد تمضي عليه هذه الدلالة ، وقد أشرت إلى ذلك بذكر الآية التي تصنف أهل الإسلام إلى ثلاث طوائف ؛ ظالم لنفسه ومقتصد وسابق بالخيرات .

● ﴿الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى﴾

عَرَّفَ المولى عز وجل ﴿الآتقى﴾ بأنه الذي يُؤْتِي ماله يتزكى ، فدلّ بذلك على ثلاث :

الأول : قوله ﴿ يتزكى ﴾ أي يتطهر ، وهذا هو شأن الصدقة ، تطهر المسلم من دنس الذنوب ، قال تعالى : ﴿ إِن تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يَضْعِفَهُ لَكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ ﴾ التغابن: ١٧ ، ومع الغفران تكون الطهارة .

الثاني : المال عزيز على النفس ، وحبه متمكن في القلوب ، ولأجل ذلك ترى أكثر الناس يمسكون عن الإنفاق في سبيل الله ، وبما أن العمل يأتي تبعاً لمقدار الإيمان بالله وبالآخرة فإنك إذا وجدت رجلاً مسلماً مقبلاً على الإنفاق فاعلم أن في قلبه إيماناً عالياً ، وأنه لا يفعل ذلك إلا وهو يُضمر في نفسه إرادة التزكي .

الثالث : ربط صفة ﴿ الأتقى ﴾ بالذي يُؤتي ماله طلباً للتزكي لا يقف بدلالة التقوى عند حد اتقاء عذاب النار بالصدقة ، بل ينساق أيضاً إلى فعل الخيرات وترك السيئات ، وذلك أن مقدار العمل الصالح مرهون بمقدار الإيمان ، وقد تبين لنا أن إقبال المسلم على الإنفاق لا يتأسس إلا على قدر عالٍ من الإيمان ، وهو ما يستوجب أن يكون هذا المسلم على قدر عالٍ من التقوى .

التزكي .. زكاة أم صدقة

أول فرض للزكاة كان في السنة الثانية للهجرة ، أي في العهد المدني ، وهذه السورة من سور العهد المكي ، بغض النظر عن الرواية التي تذكر أنها سورة مدنية ، أي أنها نزلت قبل فرض الزكاة ، وهو ما يقودنا إلى قرائتين :

الأولى : يعلم الله عز وجل مدى تعلق الإنسان بالمال ، وهاهو يذكر في هذه السورة فعالية الإنفاق في " التزكي " وكان بالإمكان أن يُترك الأمر عند هذا الحد ، ولكنه سبحانه يعلم أنه

لو تُرك الأمر اختياراً لانقضت آجال الكثيرين بدون أن يُنفقوا في سبيل الله ، أي بدون أن يتزكوا ، فجعل للإنفاق حداً سماه فرضاً ، وسماه باسم أثره ، وهو " الزكاة " فقال وهو العليم الحكيم : ﴿ **خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا** ﴾ التوبة: ١٠٣ . وقد بين المصطفى ﷺ أنصبة هذه الزكاة ، ولكنها لا تبلغ بصاحبها ذلك الفضل العظيم الذي رصده الله لمن ينفق في سبيله فوق ما قرره الله من أنصبة الزكاة ، أما الزكاة المفروضة فقد حدّد المصطفى ﷺ أثرها بقوله : **{ مَنْ أَدَّى زَكَاةَ مَالِهِ ذَهَبَ عَنْهُ شَرُّهُ }** رواه ابن خزيمة والحاكم .

ثم إن الذي يؤدي الزكاة لا يُعطي شيئاً جادت به نفسه ، إنما هو يُخرج شيئاً فرضه الله عليه ، فإن لم يُؤدّه كان بذلك يهدم ركناً من أركان الإسلام قد يُورده النار يوم القيامة . أي أن كل ما ذُكر في الكتاب والسنة من فضل الصدقة لا يتوجه إلى الزكاة المفروضة ، إنما يتوجه إلى الصدقة التي ينفقها المسلم تطوعاً ، وهي التي تجعله مؤهلاً لأن ييسره الله لليسرى .

الثانية : والقراءة الثانية لقوله تعالى : ﴿ **الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى** ﴾ أنها تتضمن الإشارة إلى أبي

بكر ﷺ الذي كان ينفق ماله في شراء من أسلم من العبيد ثم يعتقهم ، وقد قال فيه ﷺ : **{ إِنْ أَمَّنَّ النَّاسُ عَلَيَّ فِي مَالِهِ وَصَحْبَتِهِ أَبُو بَكْرٍ }** رواه البخاري ومسلم . وخصوص المناسبة لا يمنع من عموم الدلالة ، فهي سارية على كل مسلم يُؤتي ماله يتزكى .

﴿ **وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى** ﴾ الليل: ١٩

هذه الآية تذكر شرطاً لذلك المال المُفضي إلى التزكي ، وهو أن لا يكون ذلك الإيتاء جزاء على نعمة قُدّمت إلى الرجل ، فهو يجازيه بمثل ما قدمه إليه . وليس في هذا الشرط ذمّاً

لذلك الإيتاء ، بل هو خُلِقَ حميد من أخلاق الإسلام ، وقد قال تعالى : ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴾ الرحمن: ٦٠ . إنما أراد جل شأنه بذلك الشرط أن يكون المُعْطِي من الموعودين بقوله : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴾ الليل: ٢١ .

﴿ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴾ الليل: ٢٠

هذه الآية متصلة بالآية السابقة لها في إطار الجملة الواحدة ، والرابط بينهما هو أداة الاستثناء " إلا " حيث إن ما قبلها مُسْتثنى مما قبلها . وهو استثناء منقطع ؛ لأن المستثنى " ابتغاء " ليس من جنس المستثنى منه ، وهو منصوب على الاستثناء ، هذا في رأي ، وفي رأي آخر هو منصوب على المفعولية " مفعول لأجله " أي : لا يُؤْتِي ماله إلا ابتغاء وجه ربه ، وهو الرأي المختار عندي ، ومسوّغ اختياره فيما يلي :

إن وضع فاصل رقمي بعد قوله تعالى : ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْرَى ﴾ يقتضي صلاحية دلالة الآية للانفصال عن دلالة الآية التالية لها ، ووجه هذه الصلاحية هو اكتمال دلالتها بعَضُ النظر عن دلالة الآية التالية لها . فهذا الذي يُؤْتِي ماله يتركى لا يُؤْتِيه جزاء على نعمة أسداها إليه أحد ، وهو ما من شأنه أن يثير التساؤل : إن لم يكن لأحد عليه نعمة يكافئه عليها بإيتاء المال فما الذي يدفعه إلى التفريط في ذلك المال ؟ وهنا يأتي الجواب : يُؤْتِي ماله ابتغاء وجه ربه الأعلى ، أي لأجل هذه الغاية .

وقد أشرت في مواضع عديدة في تفسير جزء " عمّ " إلى أن الوصل أيضاً له دلالة ، فما هي دلالة الوصل بالحرف " إلا " ؟

هو ما نجده من دلالة الارتباط بين أركان جملة الاستثناء ، وقد قيل في هذا الاستثناء أنه استثناء منقطع ؛ لأن ﴿ اِبْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴾ ليس من جنس ﴿ نِعْمَةً مُّجْزِئًا ﴾ ولكن إمعان النظر من شأنه أن يُظهر لنا أن الاستثناء هنا استثناء متصل ومنقطع في آنٍ واحد ، وبيان ذلك فيما يلي :

اختار جل شأنه أن يقول ﴿ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴾ والربوبية لفظ ينساق للدلالة على كل ما يتقلب فيه الإنسان من نعيم ، فإن لم يكن لأحد على المتصدق نعمة يجزيه بها فإن الله عز وجل نعماً كثيرة تُوجب على الإنسان أن يُؤتي ماله ليحزي " ربه " على ما أنعم به عليه ، وهذا هو وجه الاتصال في الاستثناء ، ولكن الله عز وجل غني عن العالمين ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن الإنسان ليس بمقدوره أن يبلغ حدّاً أن يجزي ربه على نعمة واحدة أنعمها عليه ، ولذلك وُصِفَ هذا المقام بصفة " الأعلى " التفاتاً إلى هذا المعنى .

ووصف الرب بصفة " الأعلى " يستدعي وجود أرباب آخرين ، هو أعلاهم جميعاً ، فالوالد رب ، وصاحب العمل رب ، والسيد رب ، ولكن لا أحد من هؤلاء ترقى ربوبيته إلى ربوبية الله تعالى ، فهو الرب الأعلى .

﴿ وَسَوْفَ يَرْضَى ﴾ الليل: ٢١

أكدت الجملة بلام التوكيد تنبيهاً لكل من أعطى واتقى بأنه يجب أن يكون على يقين بأن الله سيرضيه يوم القيامة ، وهو ما أشارت إليه " سوف " الدالة على المستقبل البعيد .

وهذه الآية بشارة عَظْمَى للمتصدقين الذين يُؤْتُونَ المال طلباً لرضى الله عنهم ، فهي وعد مؤكّد من الله بأنه سيرضيهم ، وهي آية تمضي على نفس الوجه الذي مضى عليه وعد الله تعالى لعبده ورسوله : ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ الضحى: ٥ ولا فرق بينهما سوى فارق المقام الذي يحدد نوع العطاء ومقداره .

وإني لأعجب من المسلم الذي يستمع إلى كل تلك البشائر ثم هو لا يتوجه إلى باب الصدقة العظيم !!

الخط البياني

فيما يلي إدراج لمقاطع السورة في هذا الخط :



