

www.kotobarabia.com
تفسير

غريب القرآن



السجستاني

www.kotobarabia.com

أنا السجين

عن أبي القاسم

أبي بكر محمد السجستاني

طبقا لقوانين الملكية الفكرية

جميع حقوق النشر و التوزيع الالكتروني
لهذا المصنف محفوظة لكتب عربية. يحظر
نقل أو إعادة نسخ أو إعادة بيع أي جزء من
هذا المصنف و بثه الكترونيا (عبر الانترنت أو
للمكتبات الالكترونية أو الأقراص المدمجة أو أي
وسيلة أخرى) دون الحصول على إذن كتابي من
كتب عربية. حقوق الطبع الورقي محفوظة
للمؤلف أو ناشره طبقا للتعاقدات السارية.



∴

()

" ∴ "

" ∴ "

" ∴ "

.

- -

.

.

.

.



.

·
"
·

·
·
·
·

·

·

·

·

·

·
"

·

·
"

·

·

·

·

·

·
"

·
"

·

()

" " :

()

: " :

()"

.

:

:

.

" :

:

:

:

.

:

:

.

.

/ : ()

/ : ()

“ ()

.

-

-

.

“ :

.

()”

.

:

:

/ : ()

- ()

.

-

() ()

() () ()

... " : / (. - .) ()

" :

()

- . - :

- : ()

() . - - - /

: () :

... : () () ()

: () . :

- : ()

- : ()

= :



() :

.

:

:()

: :

()

[:]

()

() [:]

() [:]

() : [:]



=

: (/ /) :

() :

(-) :

()

()

()

()

()



. () [:] : ﴿ ﴾

:()

:

" :

"

:

.

:

:

()

:

: : [:] : ﴿ ﴾

()

: " " [:] : ﴿ ﴾

: " " : " " : " " : " "

:

: " " : " " : " " : " "

:



. : ()

- / : ()

. / : ()



. ()
 . () : [:] -
 : " " :
 - -

. ()

" :

- -

. ()"

:



. / : ()
 . / : ()
 . / : ()
 . / : ()



()

:

()

[:]

⌋ :

- "

()

- -

" "

()

[:]

⌋ :

⌋ :

[:]

⌋ :

: ⌋

[:]

⌋ :

⌋ :

()

[:]

: ()

:

" :

. ⌋

⌋ :

()"

:

()

. / : ()

. / : ()

. / : ()

. - - () : . ()

. / : ()



()

." " :

.

:

:()

.() .

/ : ()



()

()

.

:

:

:

:

[:] ()

⌘ :

:

:

:

:

] ⌘

-

⌘ :

[:] ⌘

⌘

:

[:]

⌘

⌘ :

[

:

: [:]

⌘

⌘

⌘ :

[:] ⌘

⌘

()

:

:

[:] ⌘

:

. [:] ⌘

⌘ :

"

" :

:

.

:



()

:

()

.

:

()

.

:

()

.

:

()



☺ :

[:] ☺

:

: [:] ☺

☺ :

. ()

"

" :

:

()

. () : [:] ☺ ☺

() : [:] ☺ ☺

. : [:] ☺ ☺

. () : [:] ☺ ☺

.

: [:] ☺ ☺

. () : [:] ☺ ☺

: ()

. : -) : ()

. (-

. : ()

. : ()

. : ()



⌋ :

⌋ : [:] ⌋

" : . [:] ⌋

. ()"

. ()

. / : ()
: ()

:

.







.



·



·



.



·



·

·

·

.

·



·



·

·

·



·



·



الْمَلِكِ الْمَلِكِ



·



·

·

(

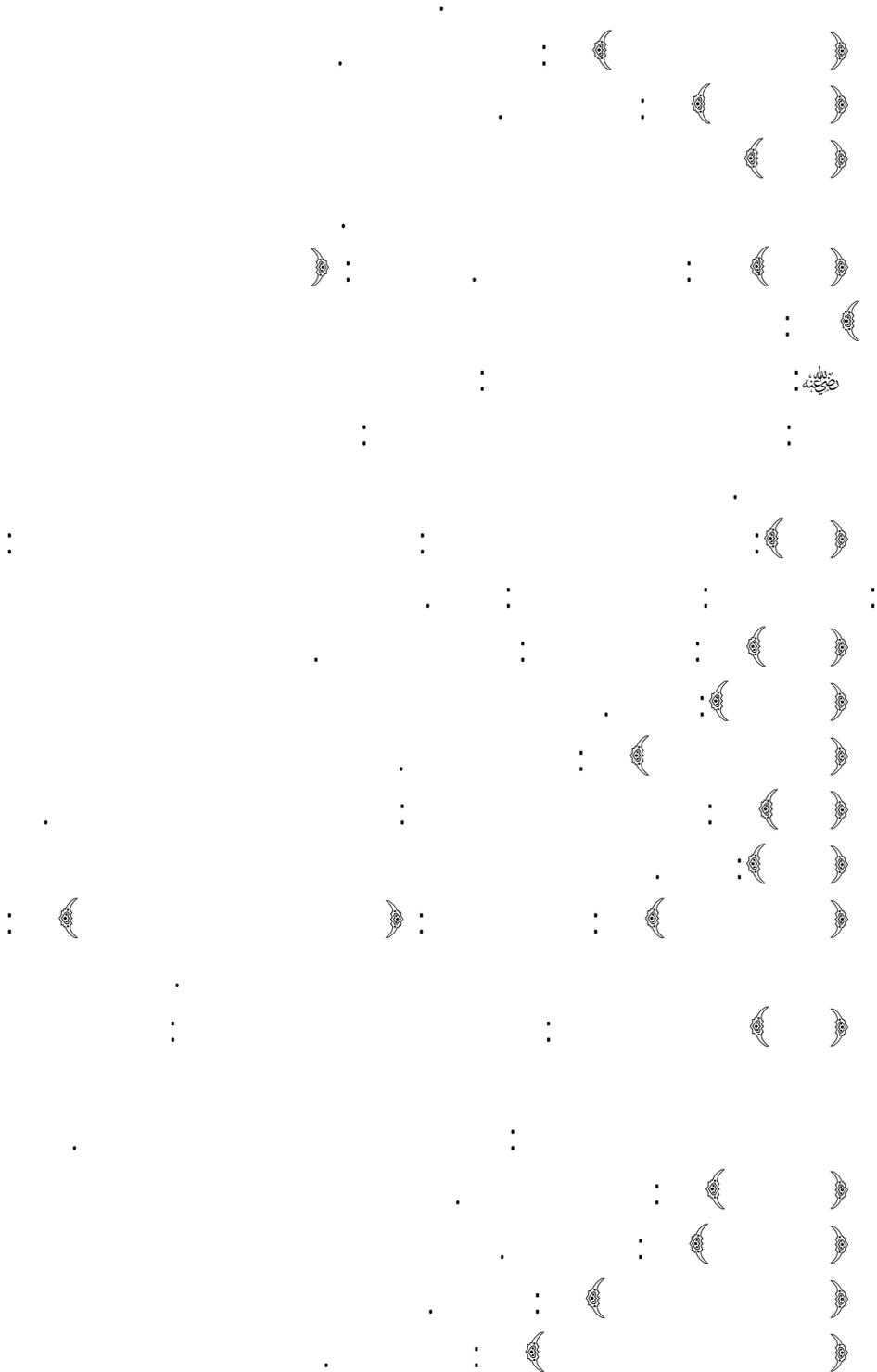
)

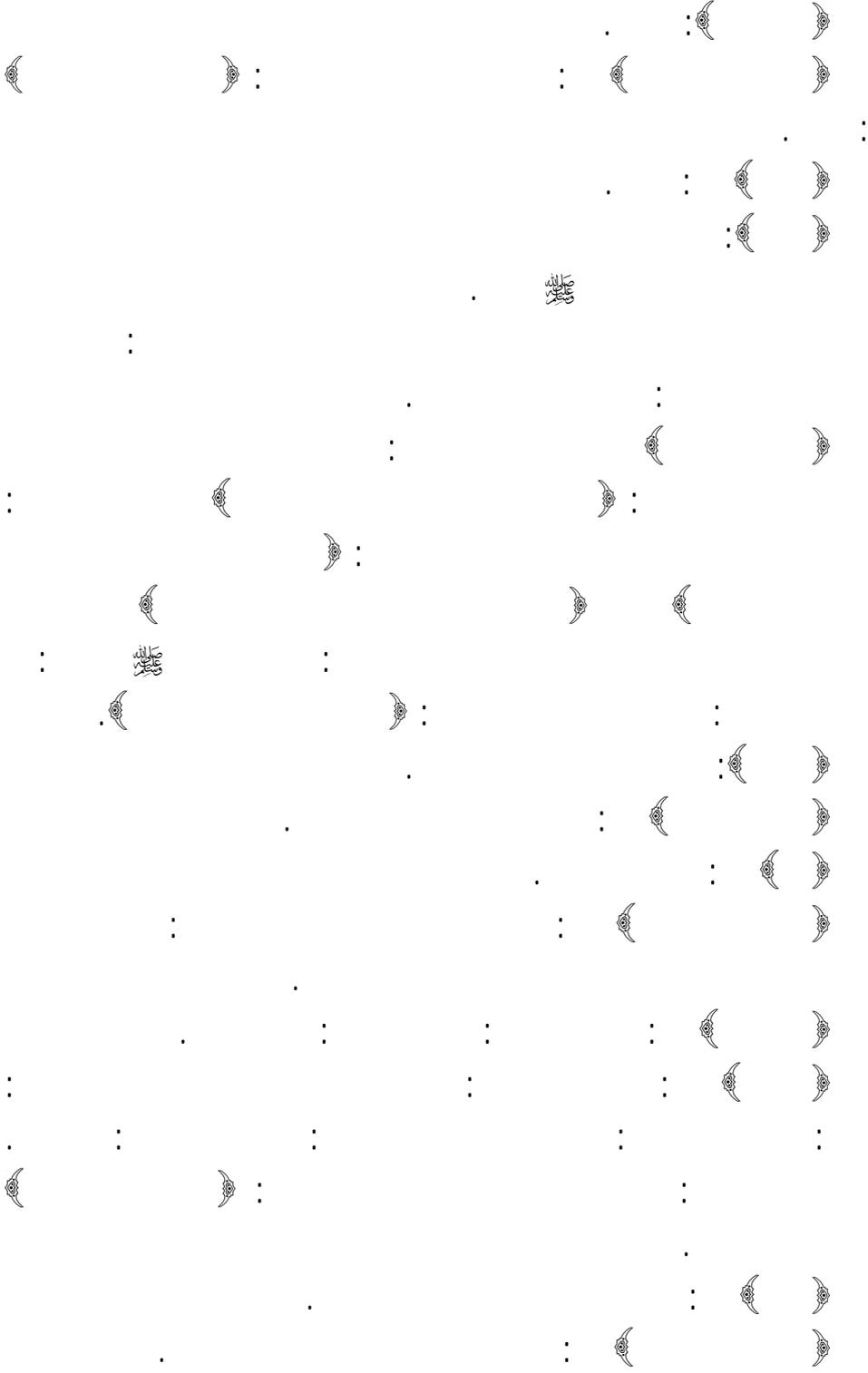
·















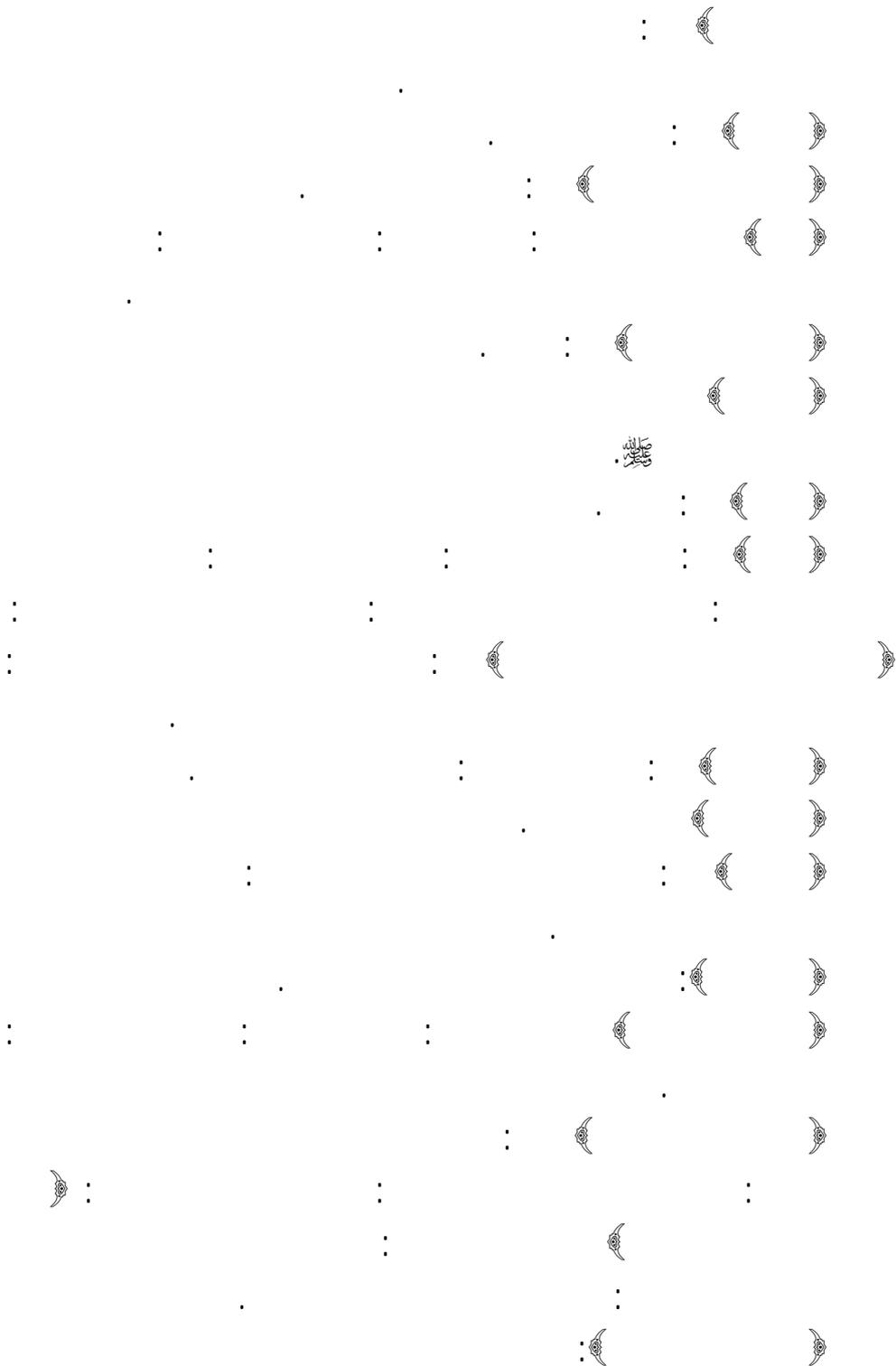
Decorative page with a repeating pattern of stylized eyes and dots. The eyes are arranged in vertical columns, with some appearing in pairs. Small dots are scattered throughout the page. There are several instances of Arabic calligraphy in the center and lower-middle sections, including the words "الكليلة" and "الكليلة" written in different orientations and styles. Some of the calligraphy is enclosed in parentheses. The overall layout is symmetrical and balanced.













∴

∴

.

.

∴



.

∴



∴

∴



∴

.

∴

∴

∴

∴

.

∴

∴



.

∴

∴



.

.

∴



∴

∴



.

∴

∴



.

∴

∴



.

∴



∴



∴



: ﴿ : :

⋮

السنة

:

:

﴿

﴿

السنة

.

:

﴿

﴿

﴿

﴿

﴿

.

:

﴿

﴿

⋮

:

﴿

﴿

:

﴿

﴿

﴿

﴿

:

.

⋮

﴿

﴿

.

﴿

﴿

.

⋮

﴿

﴿

﴿

.

⋮

﴿

﴿

⋮

﴿

﴿

⋮

:

:

⋮

﴿

﴿

.

⋮

﴿

﴿





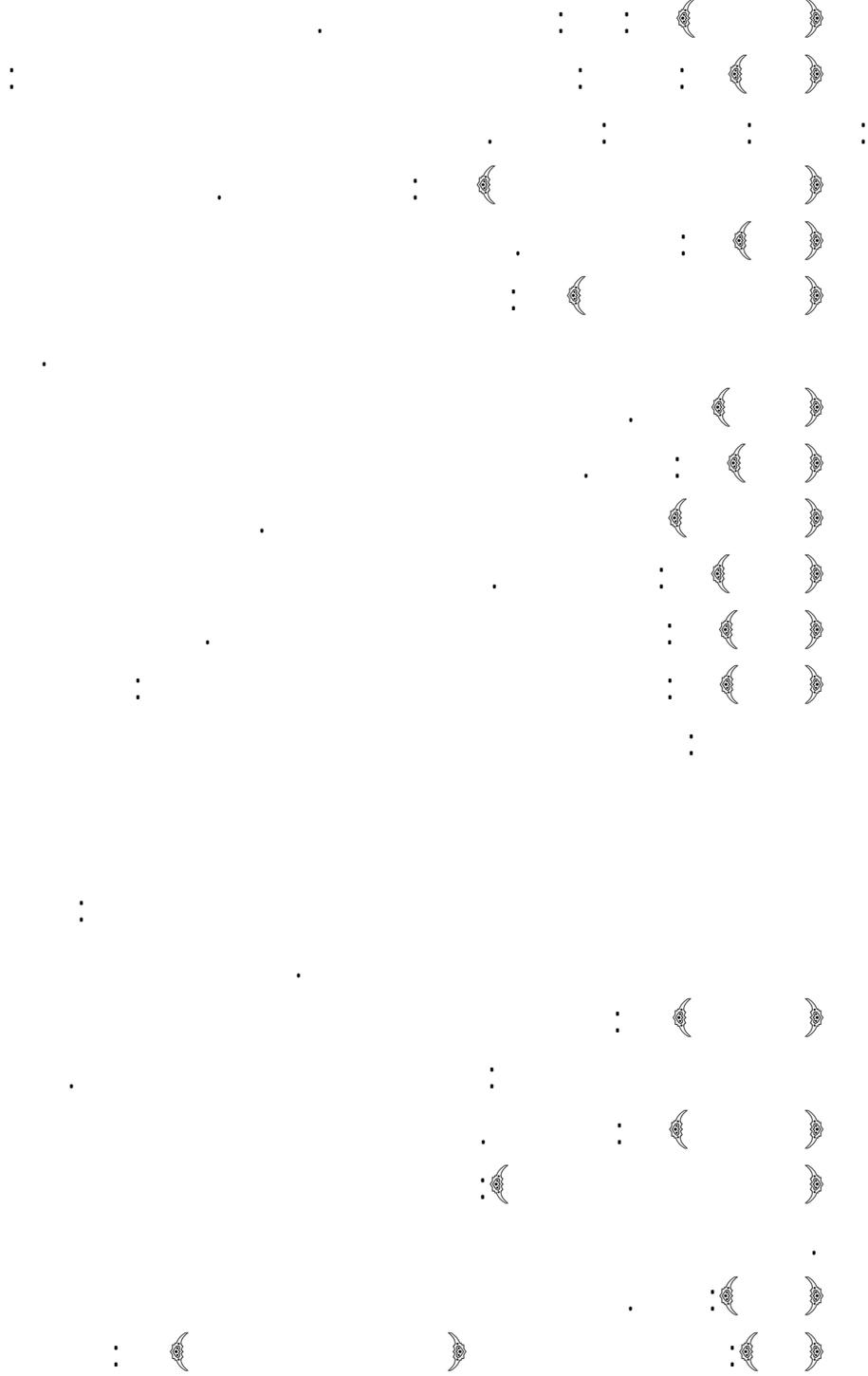


















•



•

•



•

•

•

•

•

•

•



•

•

•

•

•

•

•



•

•



: : ﴿ : ﴿ ﴿

. : : ﴿ ﴿

:

. : : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

. ﴿ : :

. : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

: :

: :

: : ﴿ ﴿

. : : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

. : ﴿ ﴿

العقيدة

: :

. : ﴿ ﴿

: :

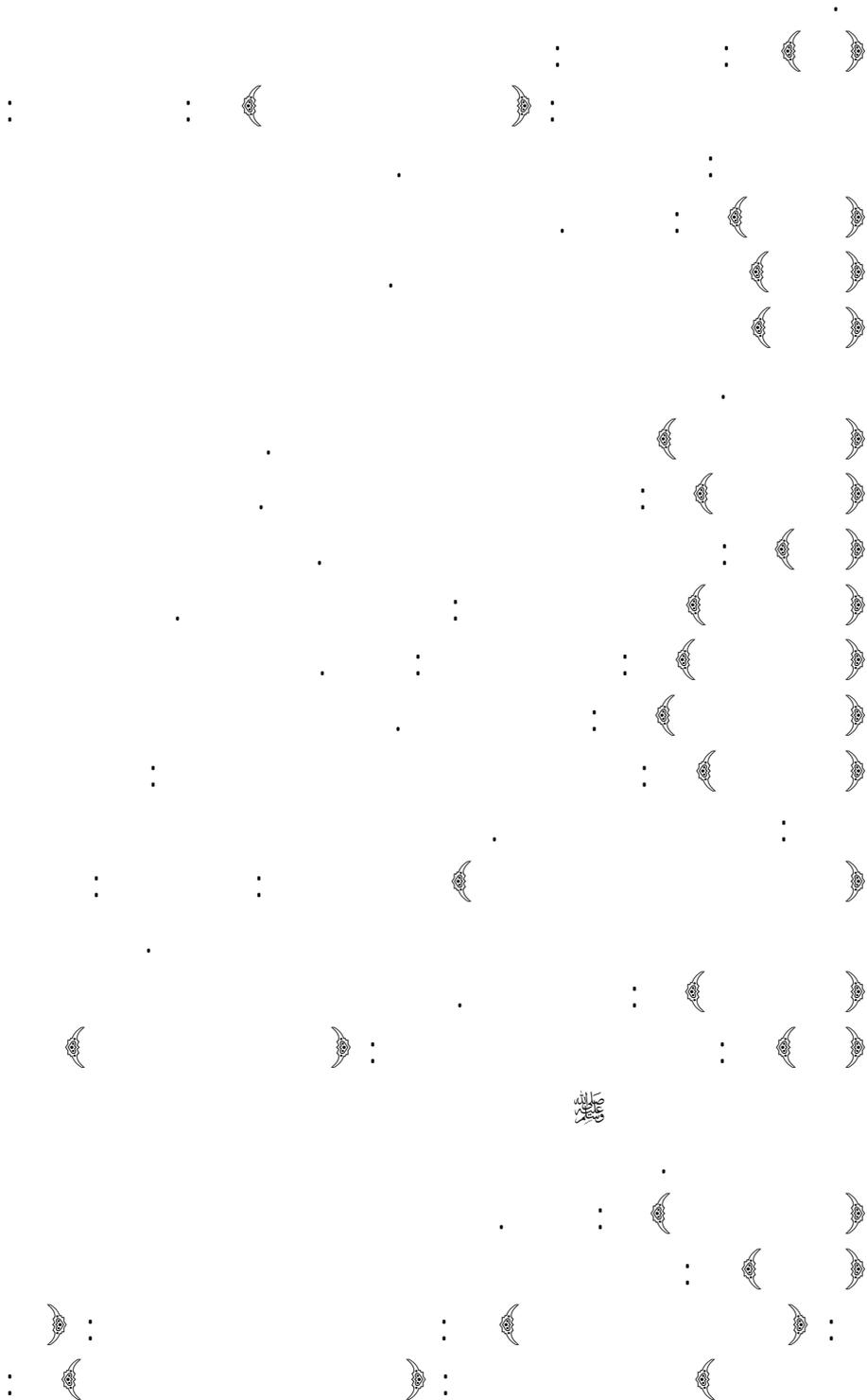
: :

:

:



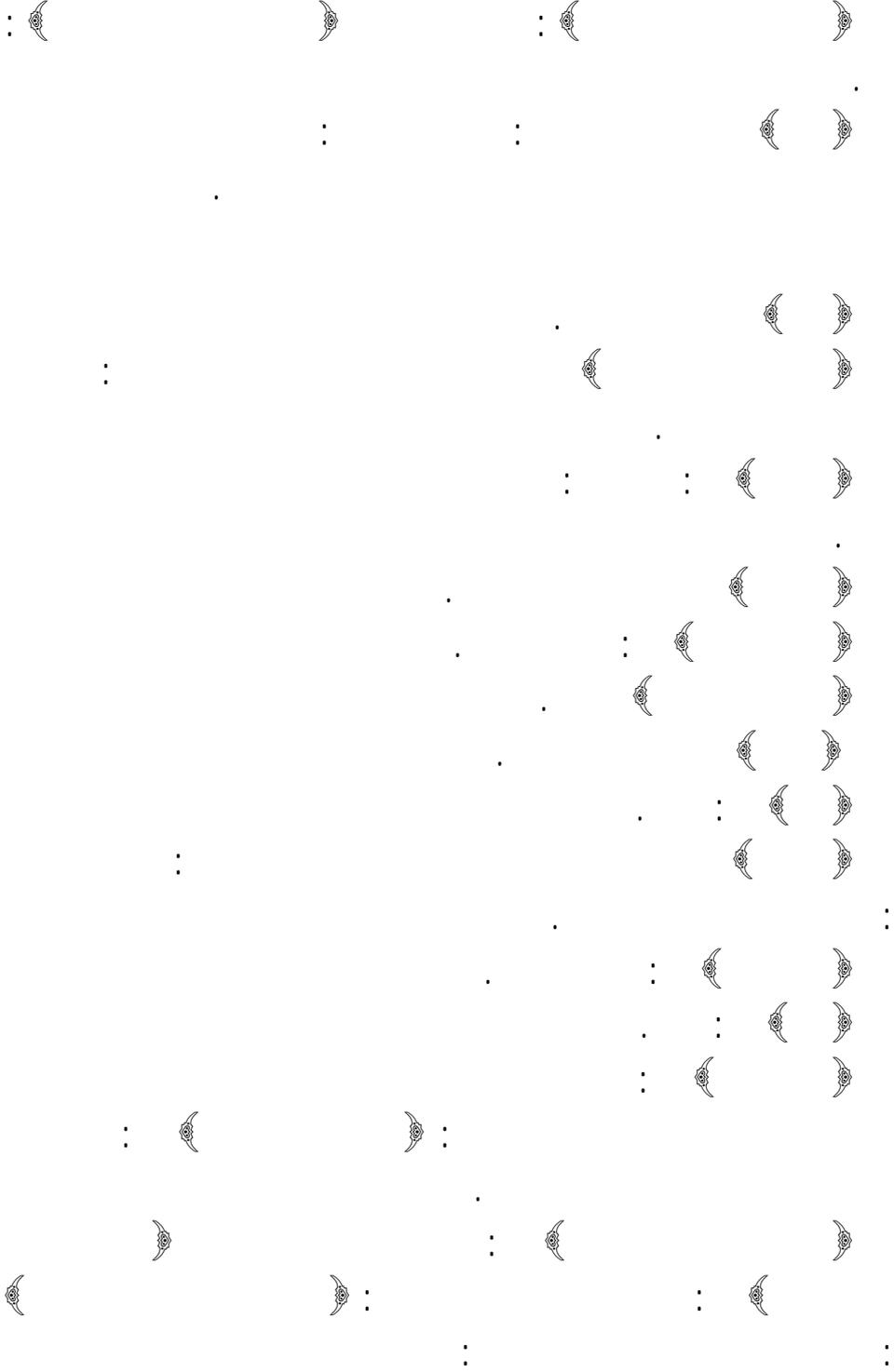


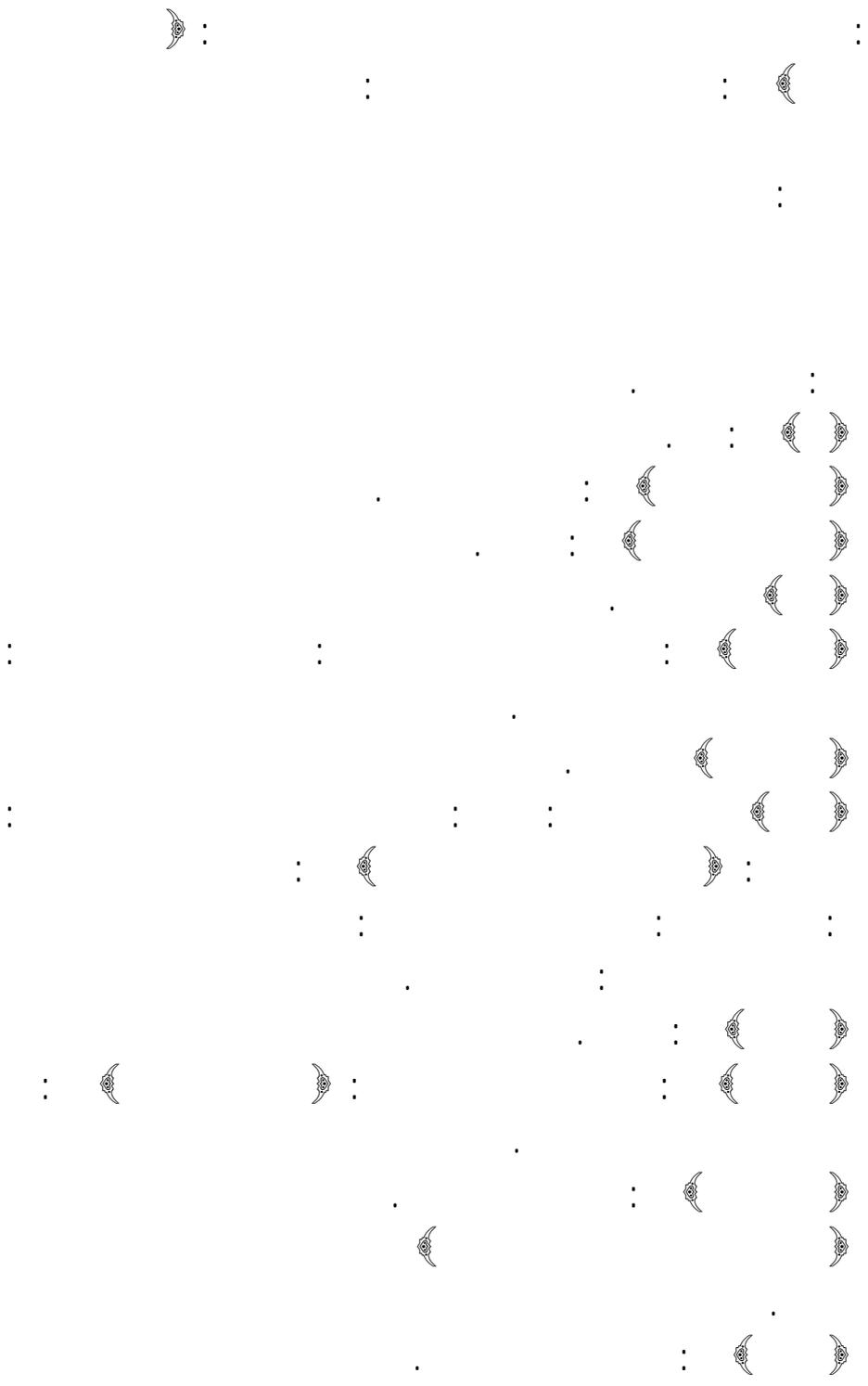














:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:



العقيدة











١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠



١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

الكتاب





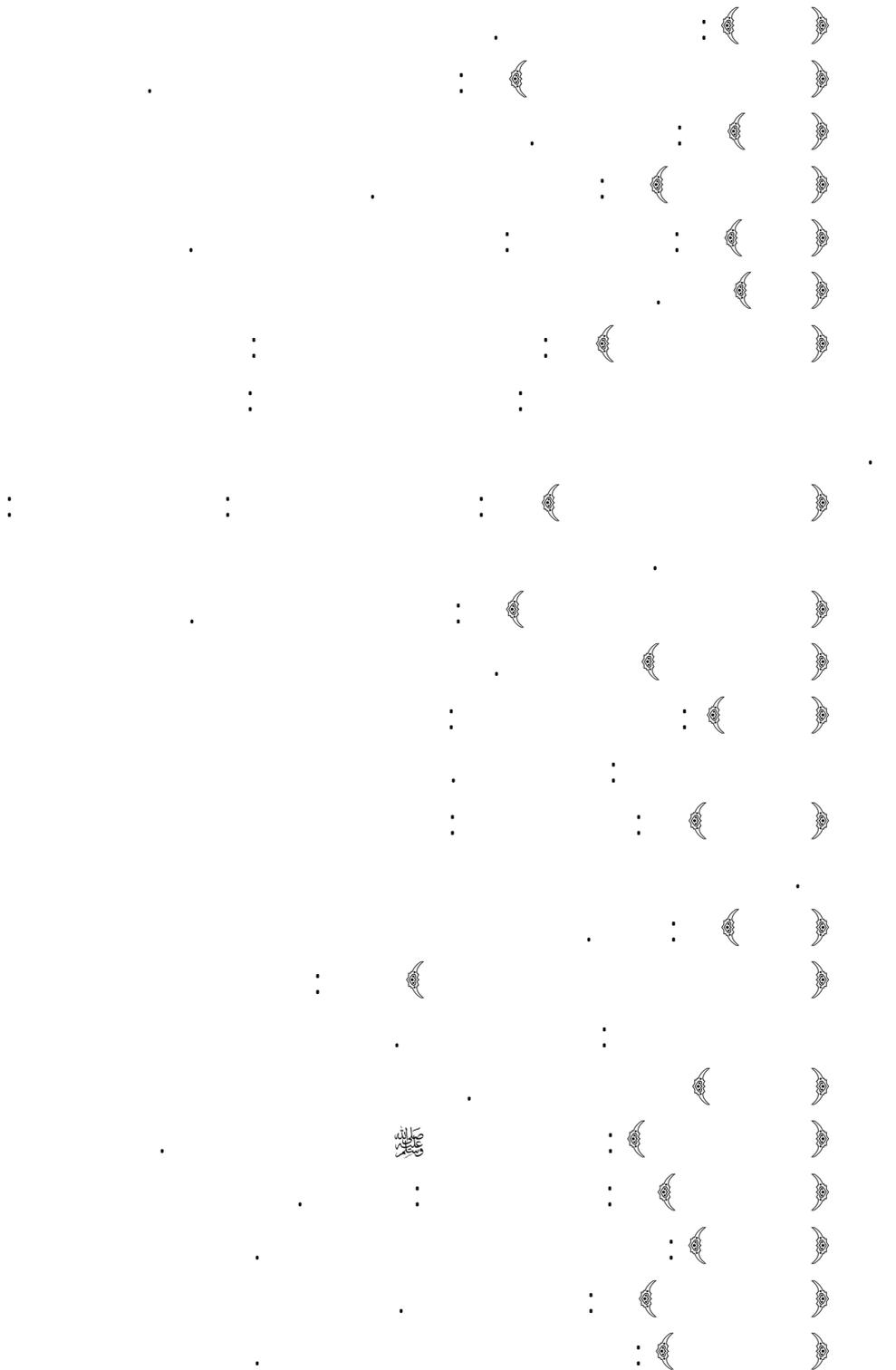








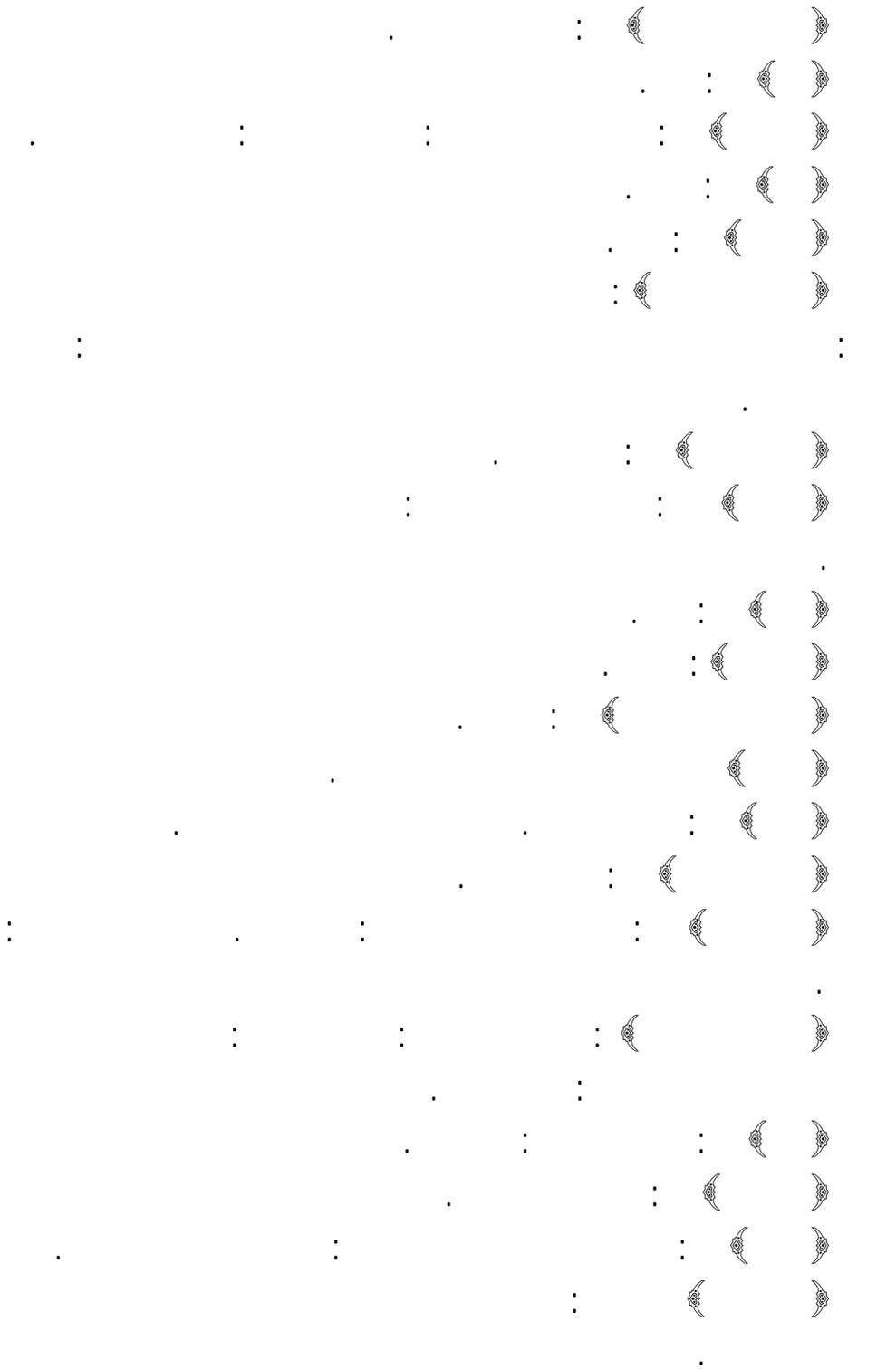


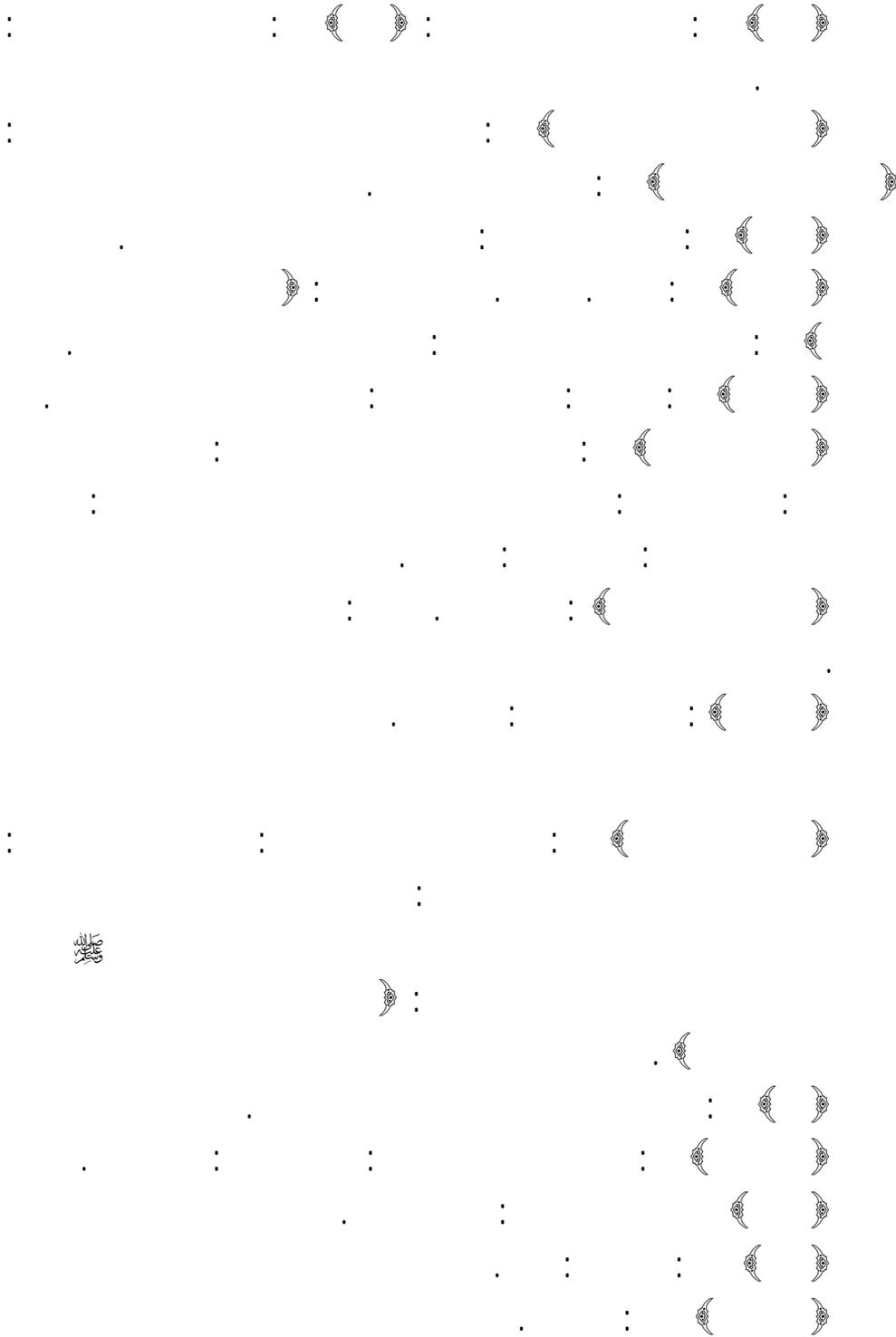






Handwritten signature or mark.





سنة





١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

الكتاب





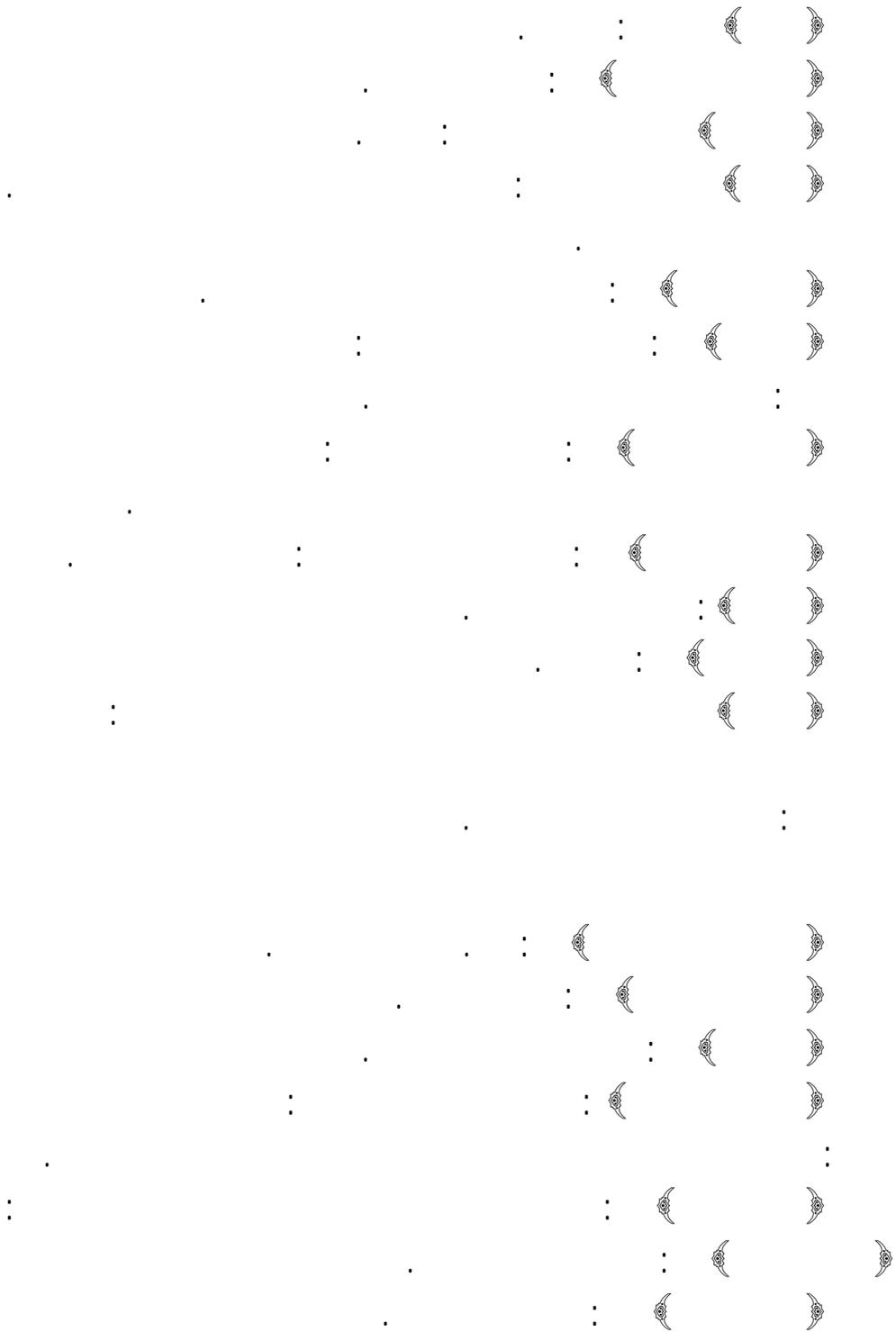




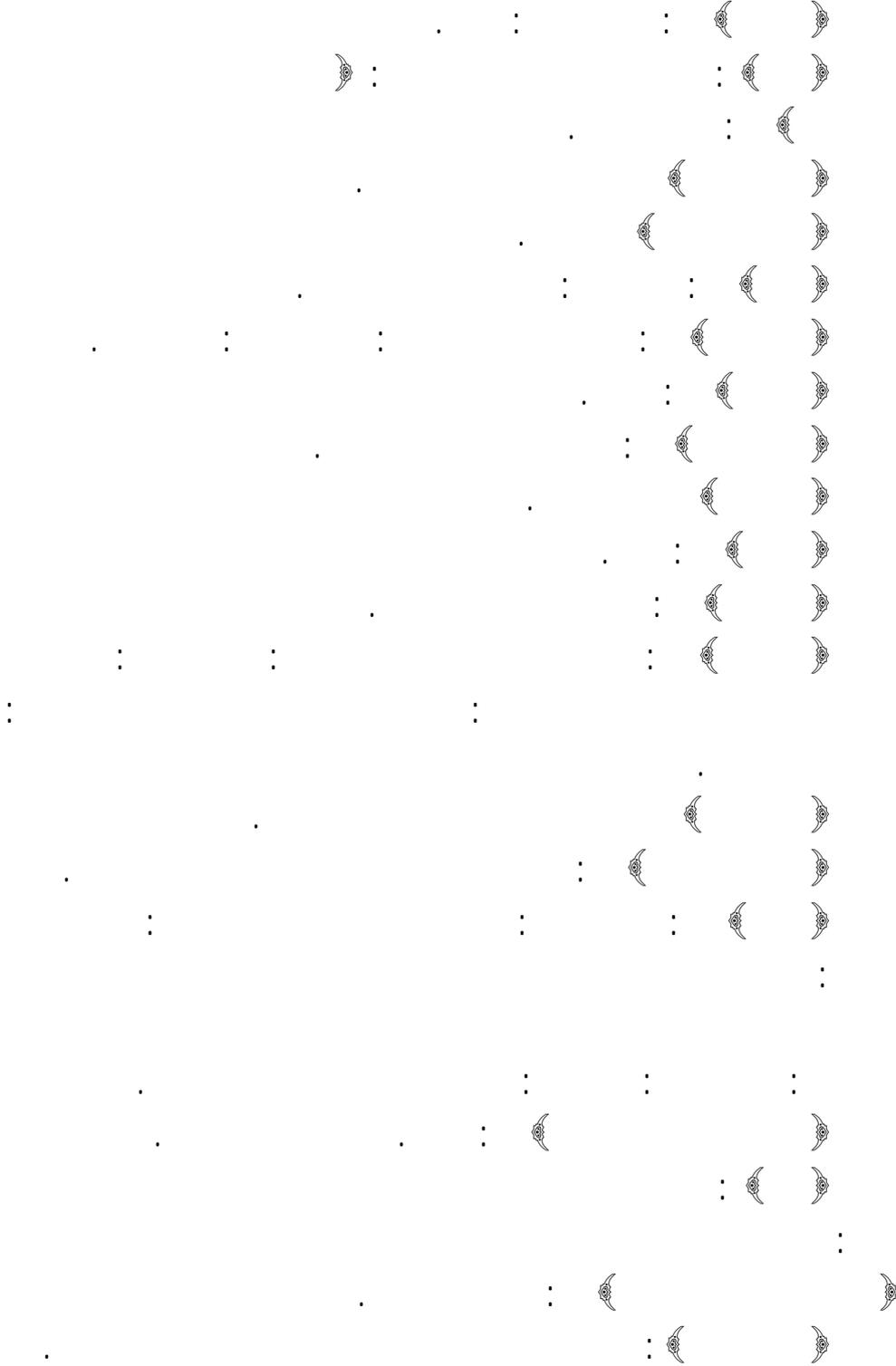


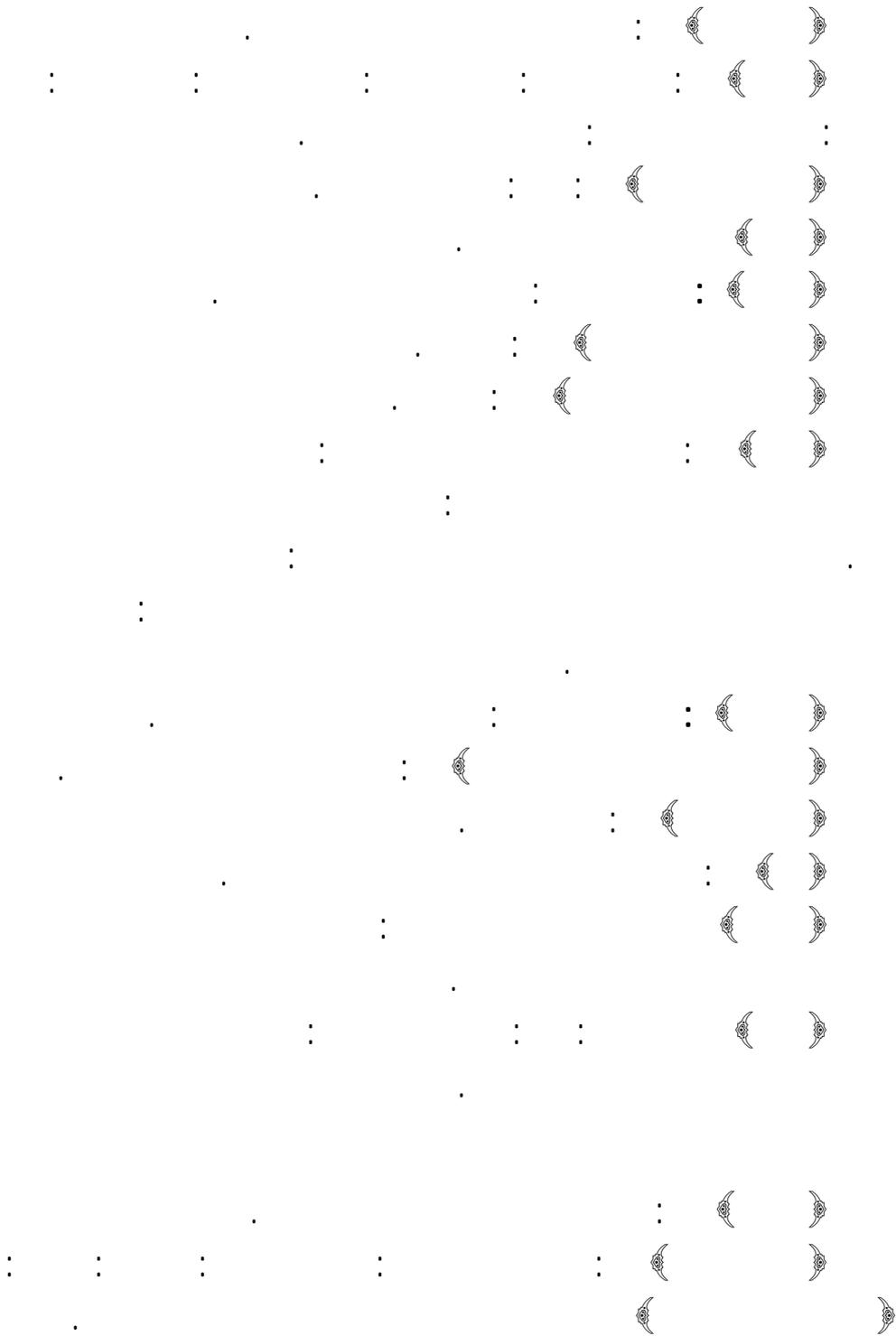


















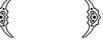
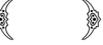








العقود







.

.

.

:()

.

: :

:

" "

:

:

:

:

:

.

:

:

:

:

:

.

:

:

.

:

.

:

.

.

:

.

:

..

.

.

:

.

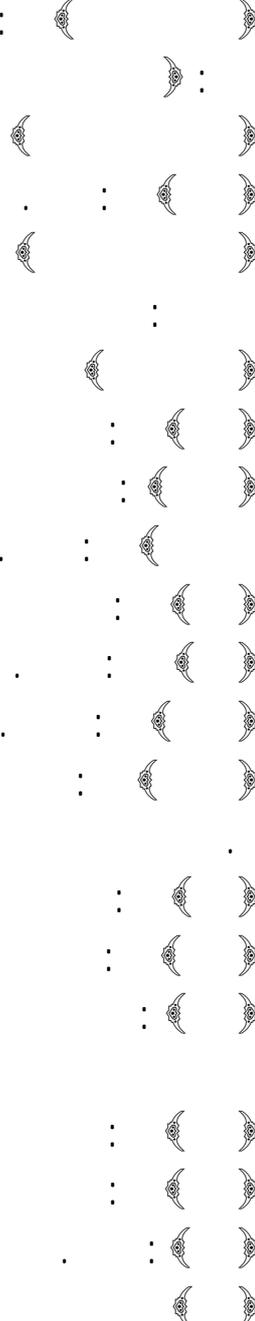
:

.

:

:

:









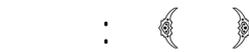
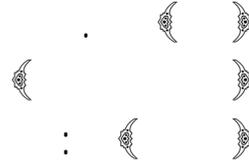


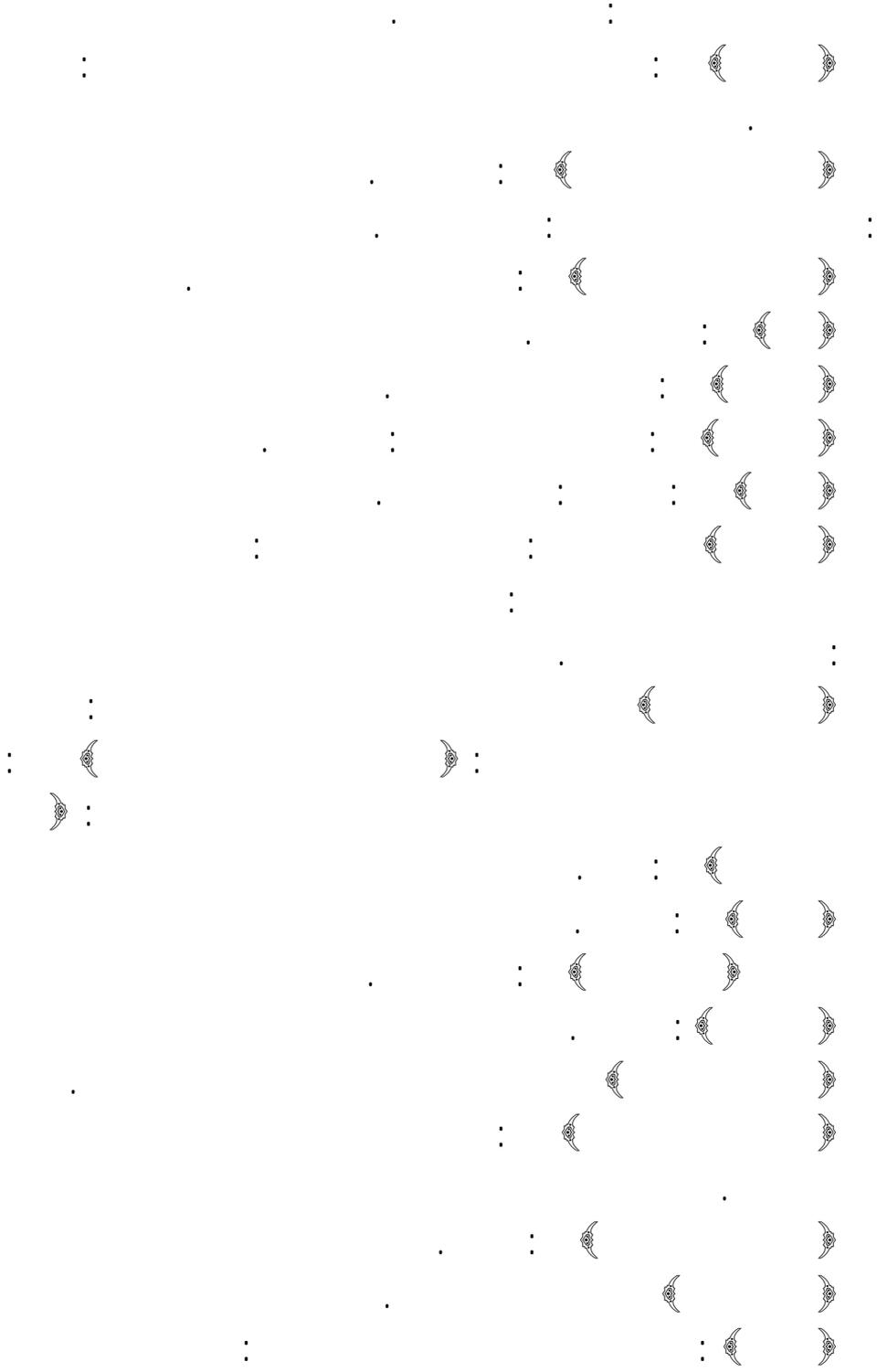


۱۱۱۱



العليق









.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.



.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.



.

.

.

.

.

.



.

.

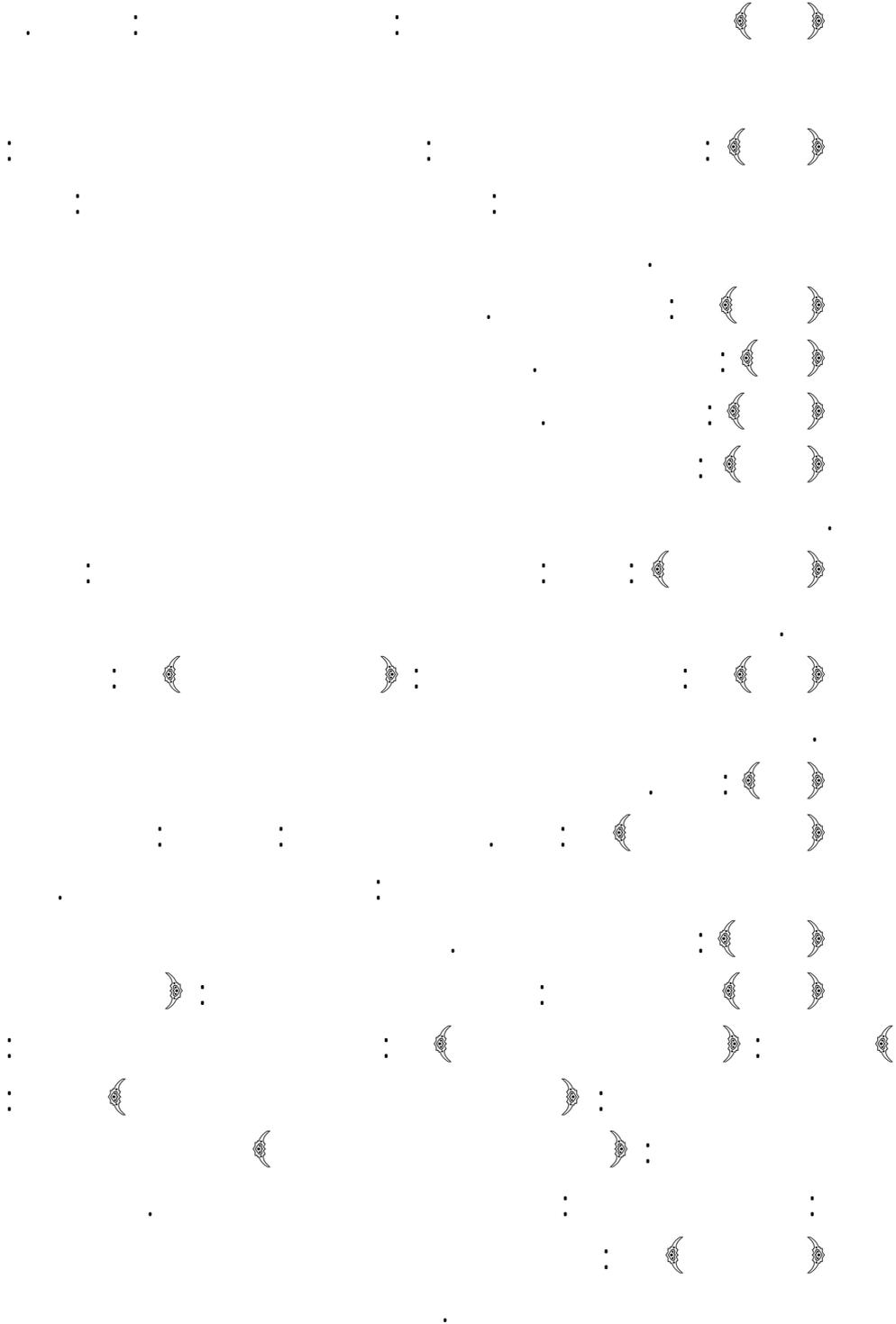
.

.

.



.





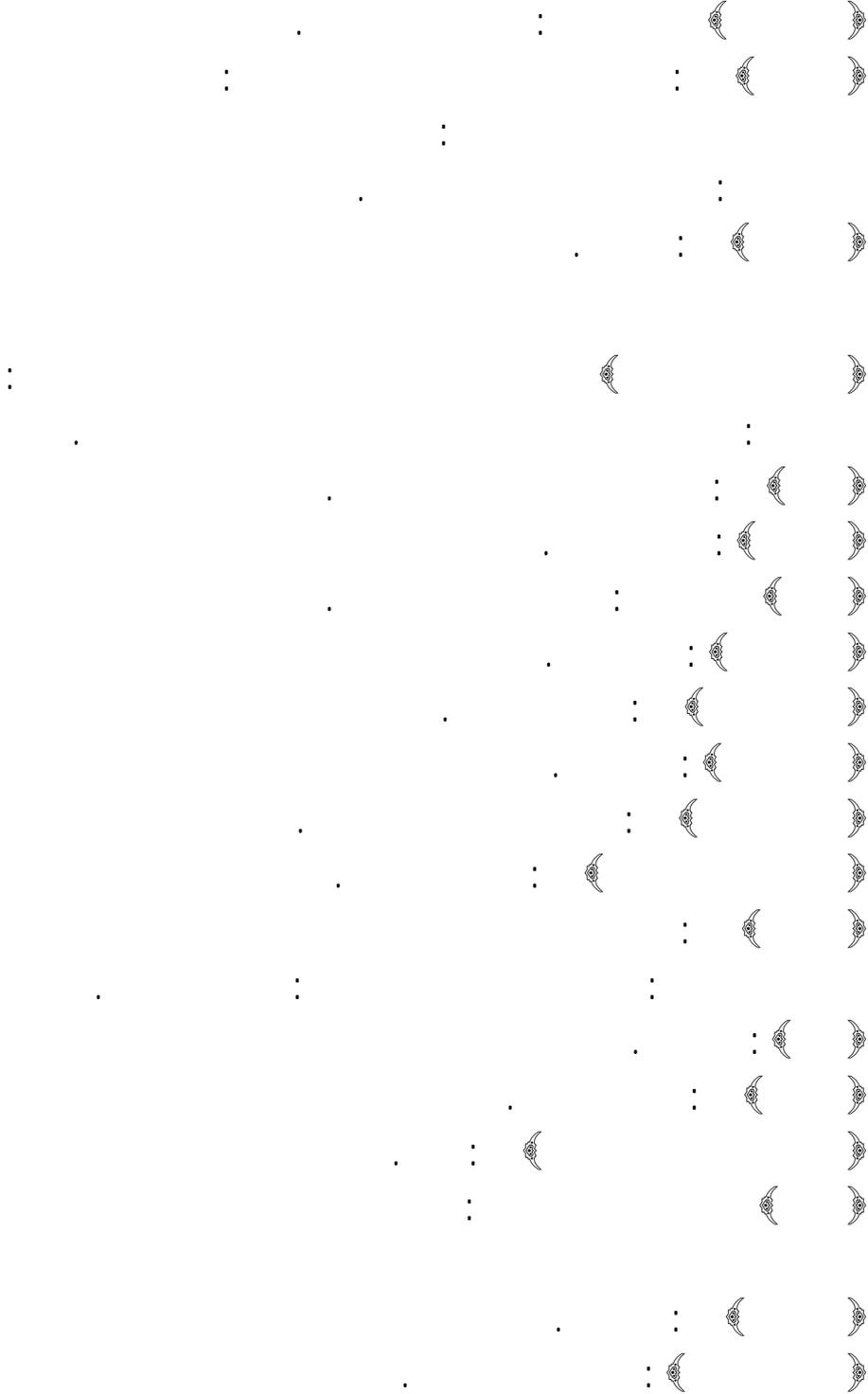


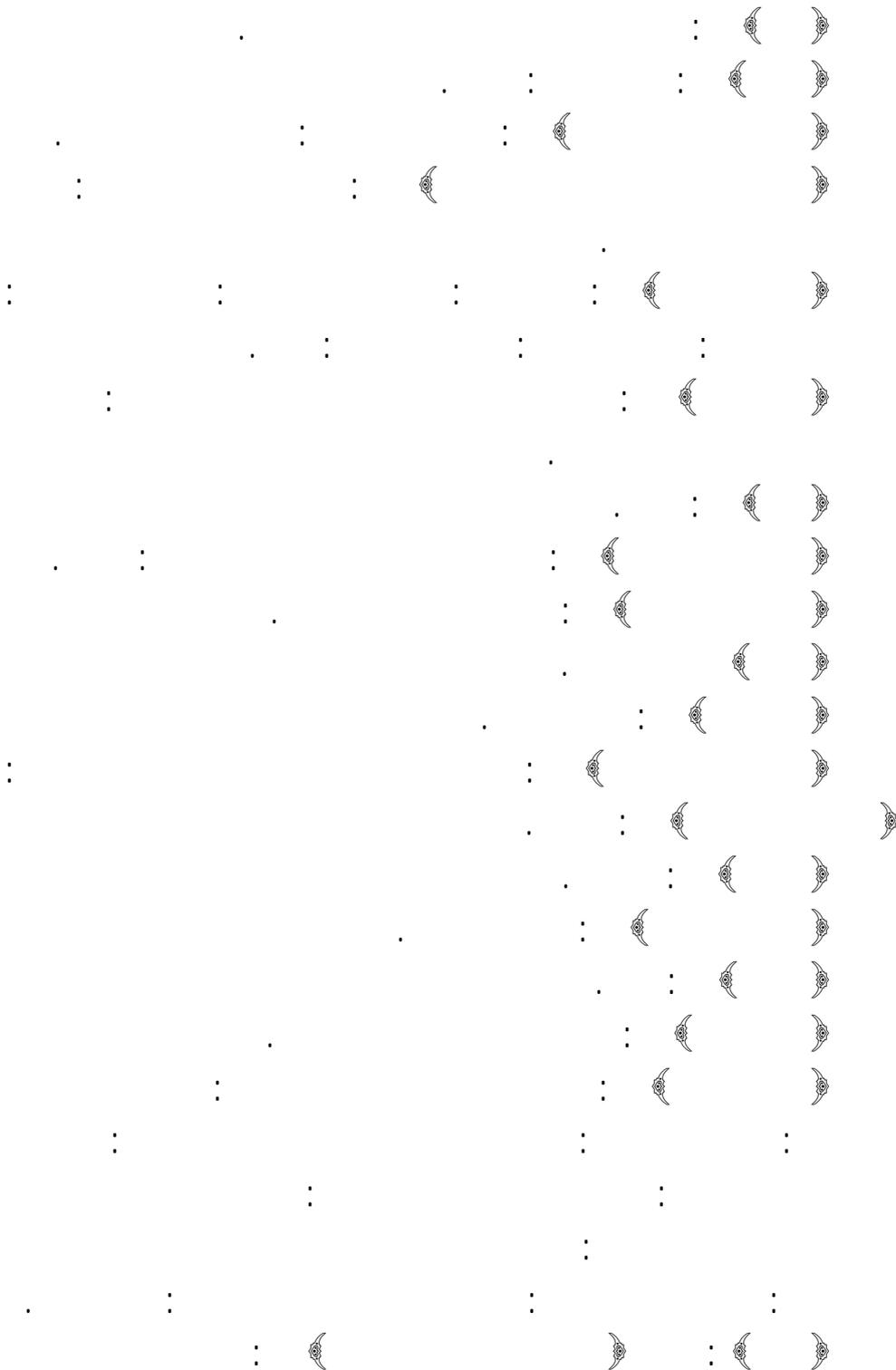


١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

العقيدة





















∴  

∴  

∴  

∴  

∴  

∴  

∴  

∴  

∴  

∴

∴

∴ ()

∴

∴

∴

∴ 



∴ 



∴





∴

∴





∴

∴





()

∴





∴





∴ ()





۱۳۹۶











.

.

.

.

.

.

.

.



.



.

.

.



.



.

.



.



.

.



.



.



.



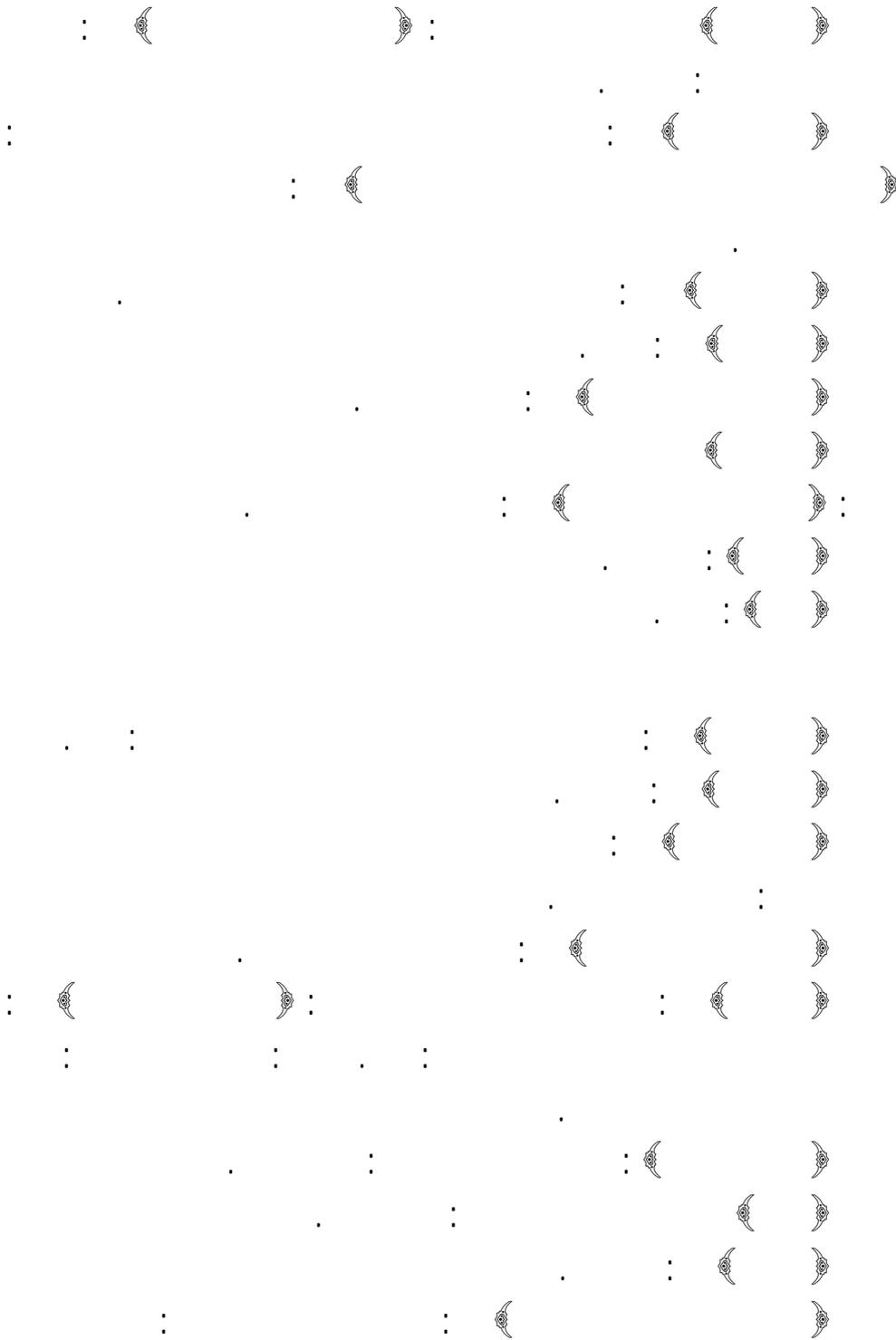
.



.

.







العليه

:



:



.



.



.



:

:



.

.



:



.

:

:



.



:



:

:



.



.

.



.



.

.



:



:







()

١٥٦٦
١٥٦٦

١٥٦٦
١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

١٥٦٦

()

١٥٦٦



		.	..		
				.	
				..	
					
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	
				..	



. :

:

:



. " " .



.

:



:



:



:



.

:



.

:



:



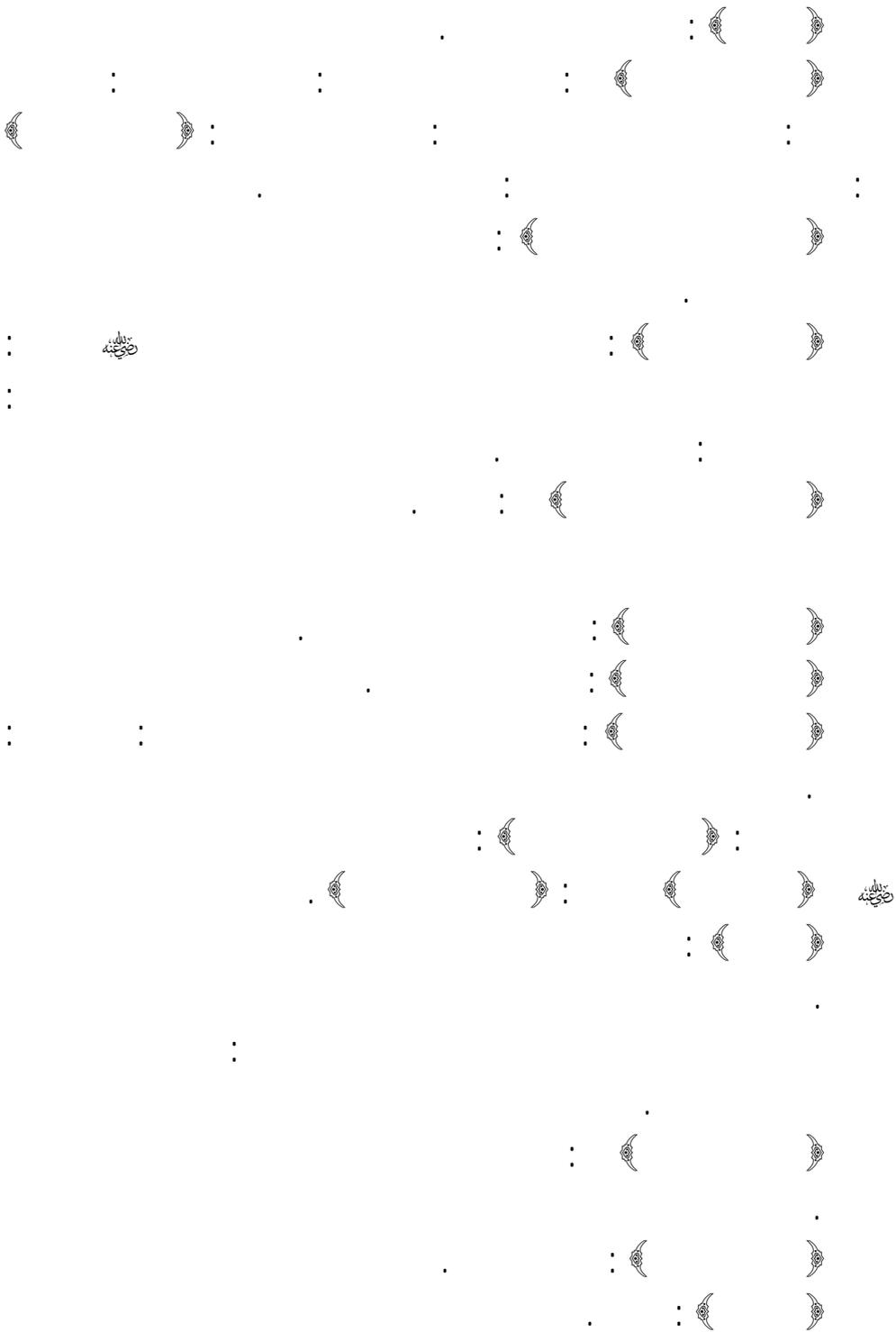
.



.

:



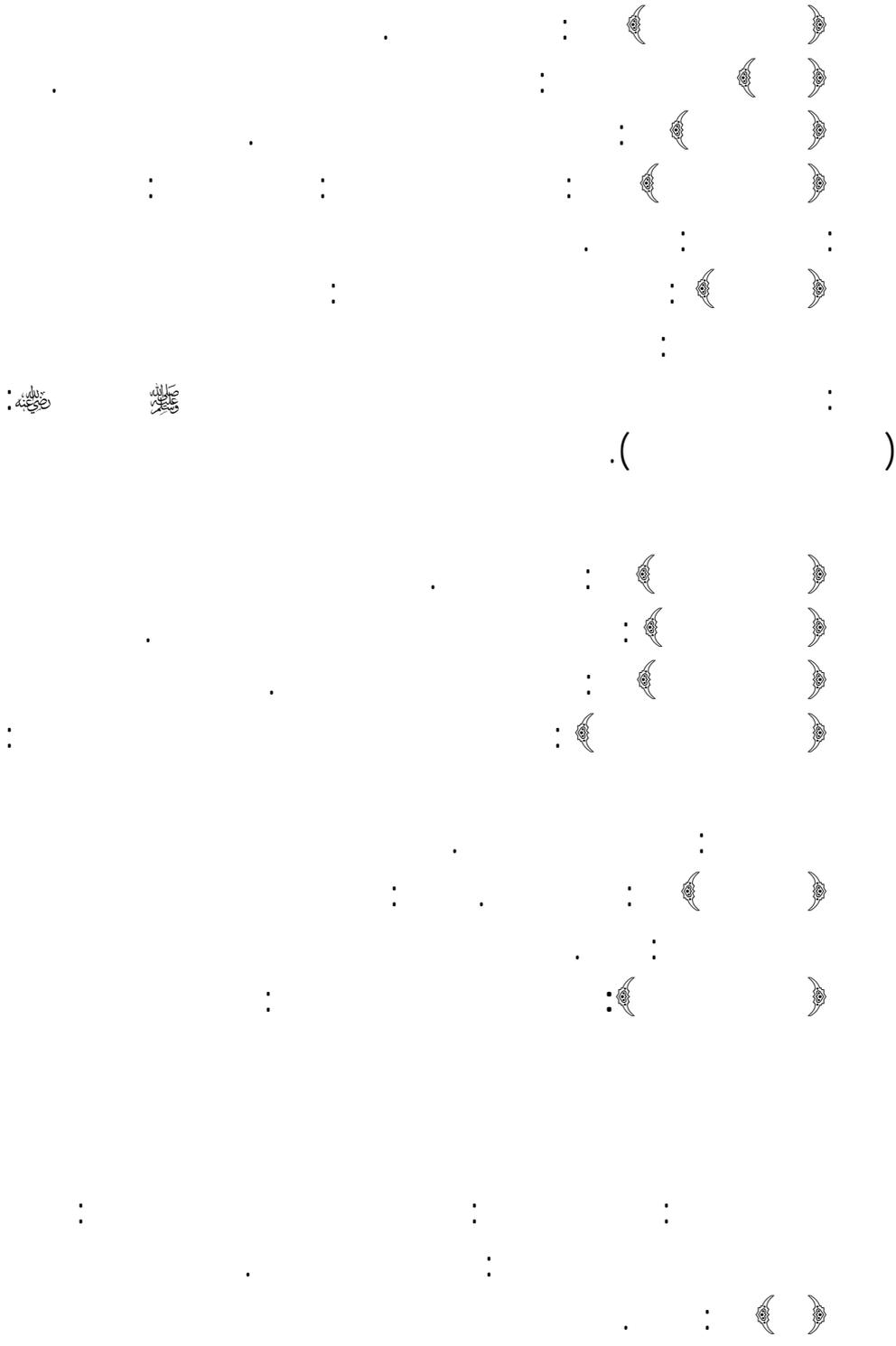




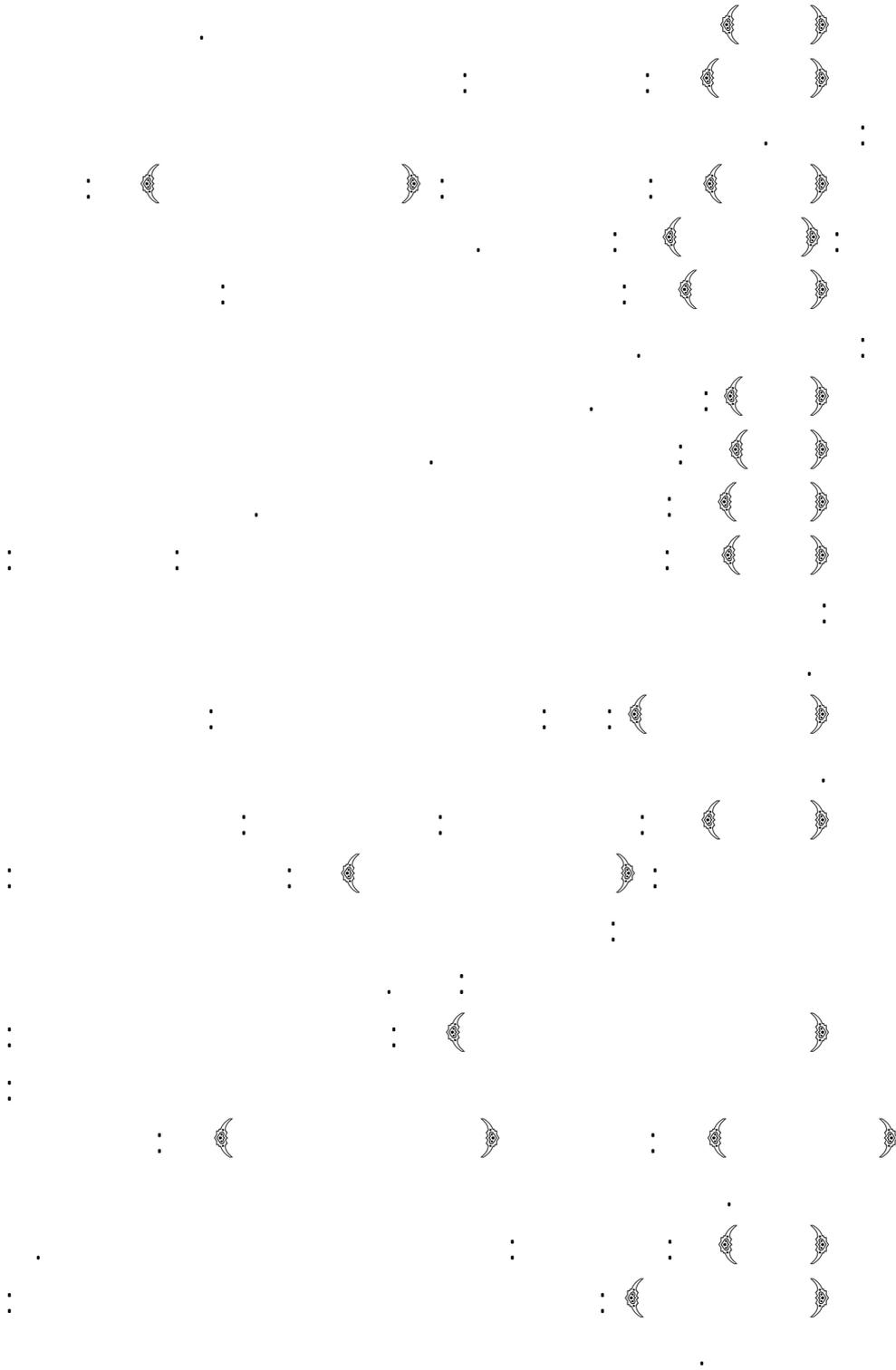




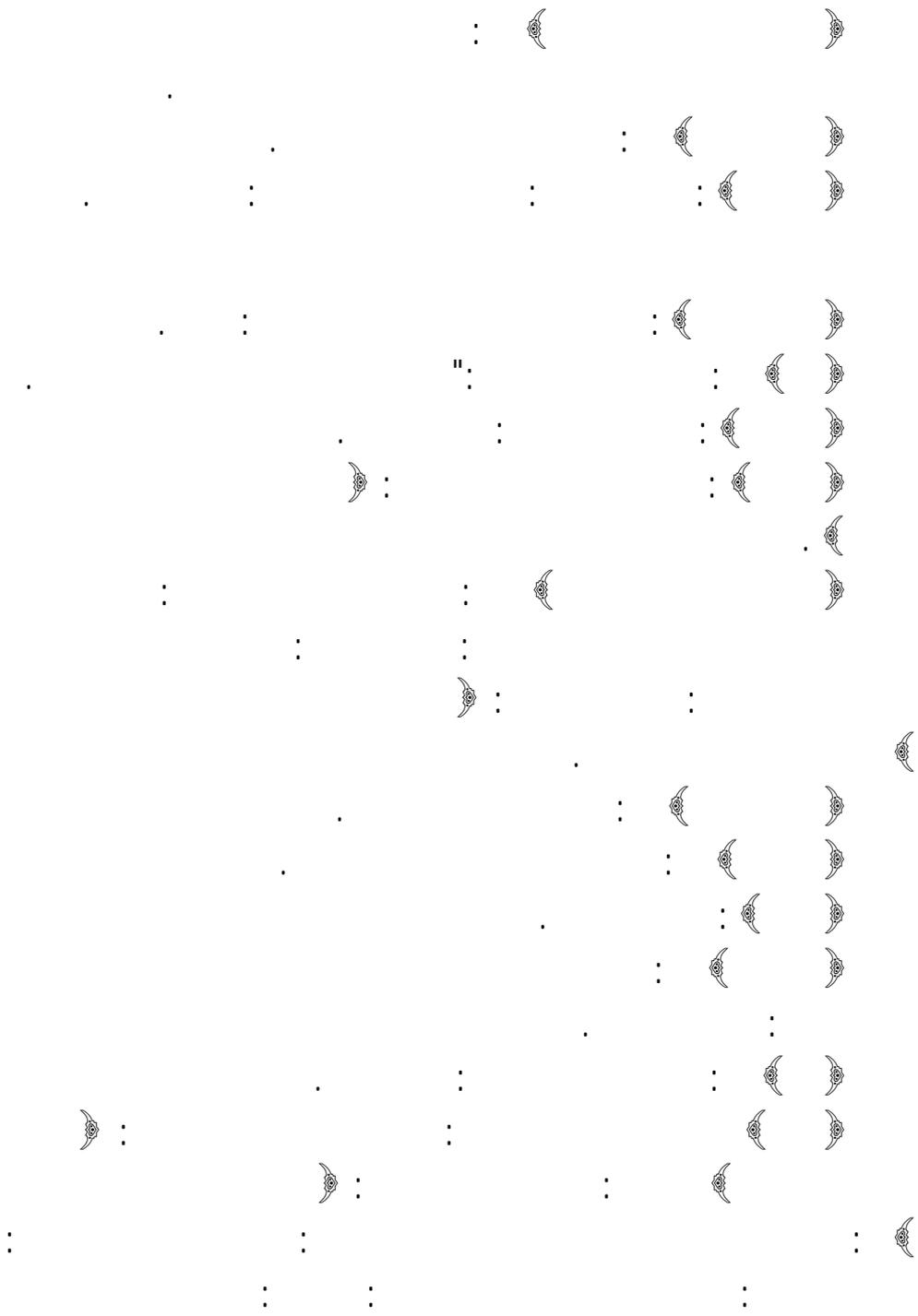




















∴ ∴



∴ ∴

∴



∴

∴



∴

∴

∴



∴

∴

∴

∴



∴

∴



∴

∴



∴

∴



∴

∴

∴

∴



∴



∴



∴



∴

∴



∴



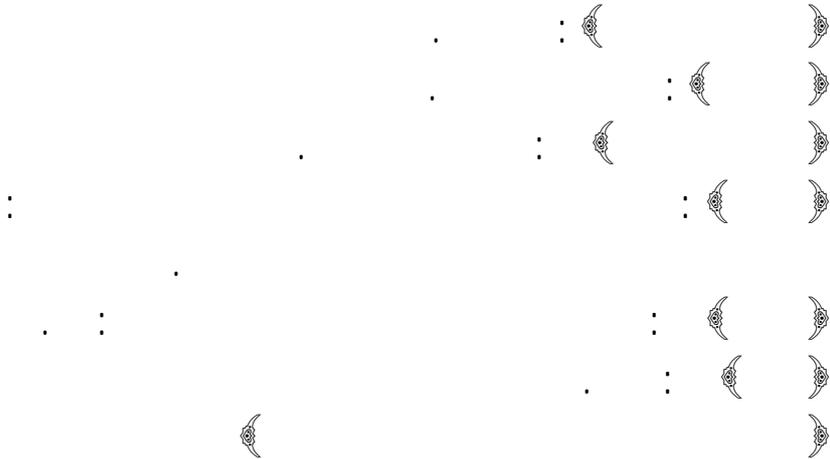
∴

∴



العائلة

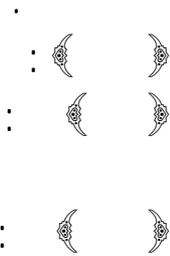




السنة

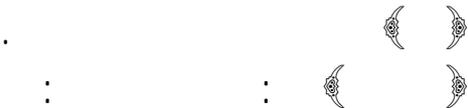
:

:



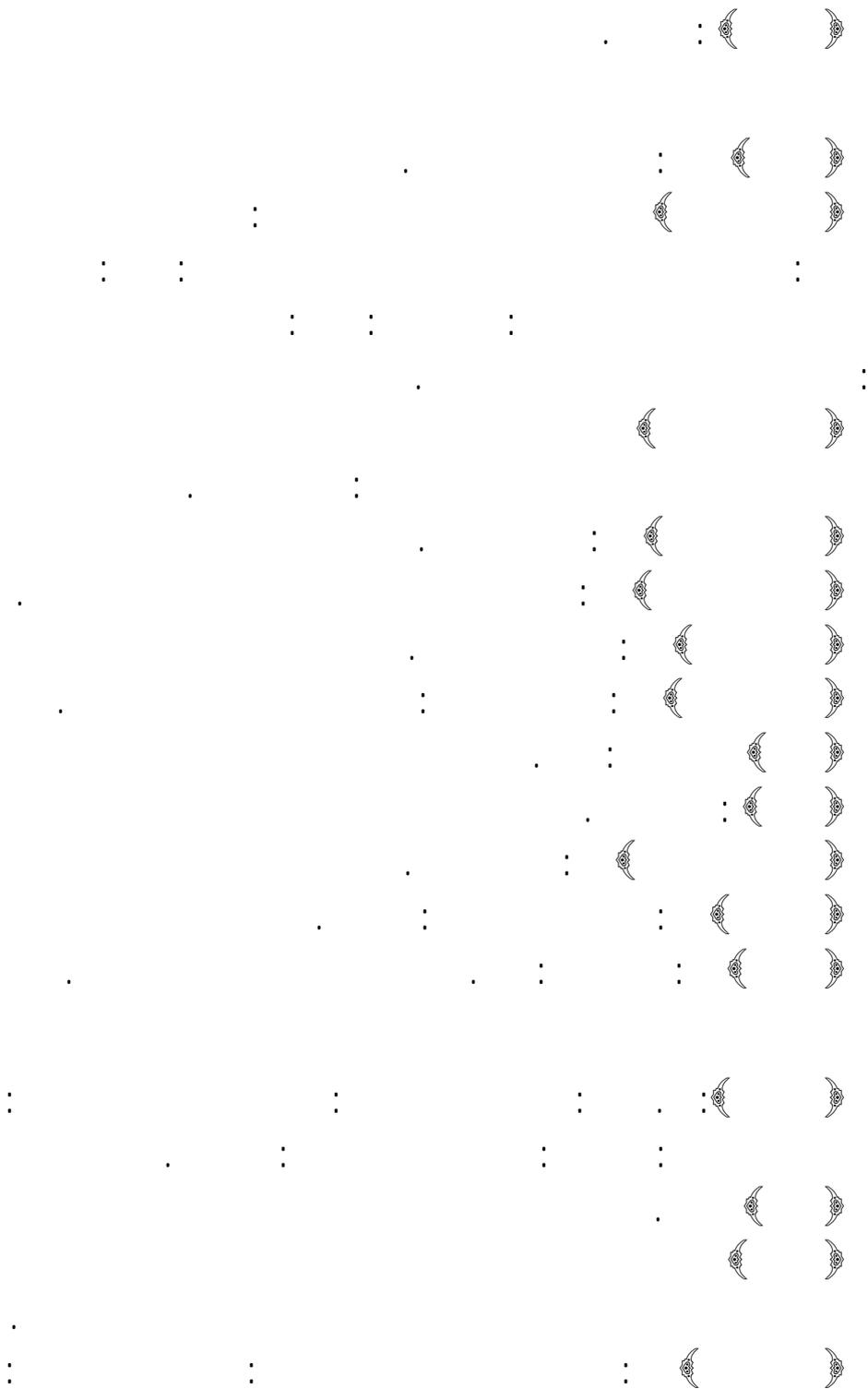
الله

:



:











•
•
•

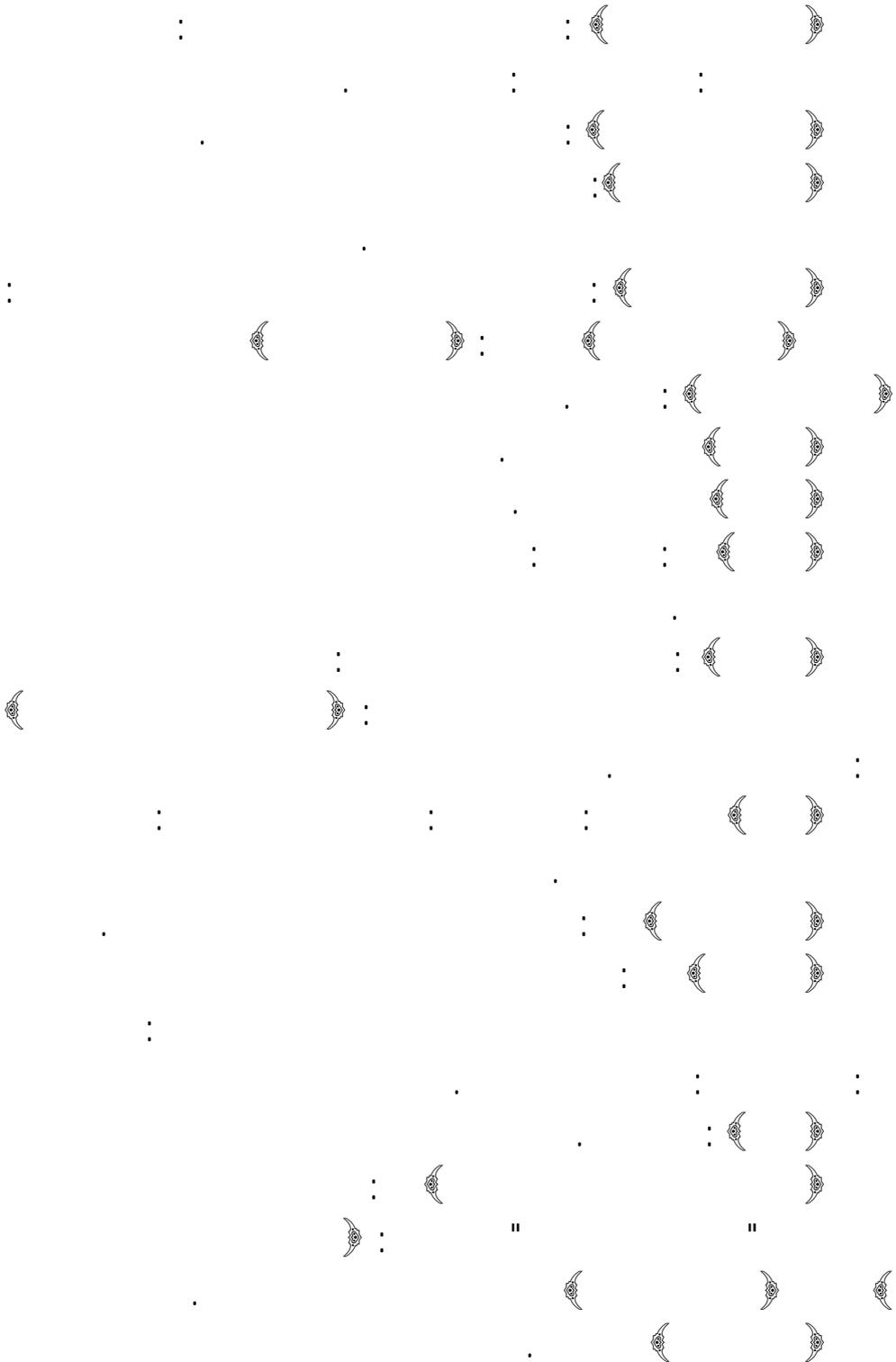


() :

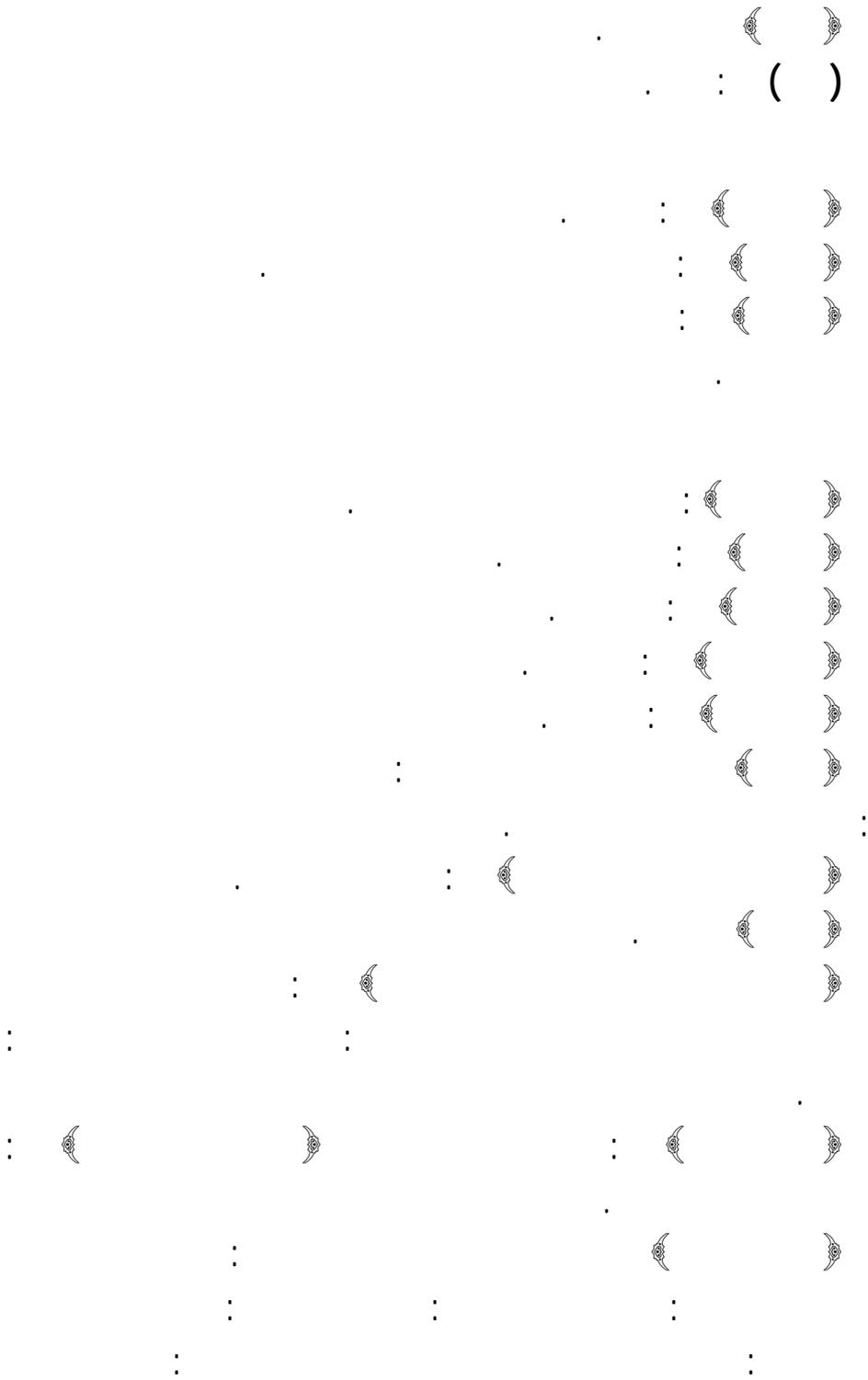
A collection of decorative symbols and punctuation marks scattered across the page. The symbols include:

- Small dots (·)
- Vertical double colons (::)
- Decorative flourishes resembling stylized wings or floral motifs.
- Horizontal double colons (::)
- Vertical single colons (:)

The symbols are arranged in a sparse, non-linear pattern, with some appearing in small groups and others in isolation.

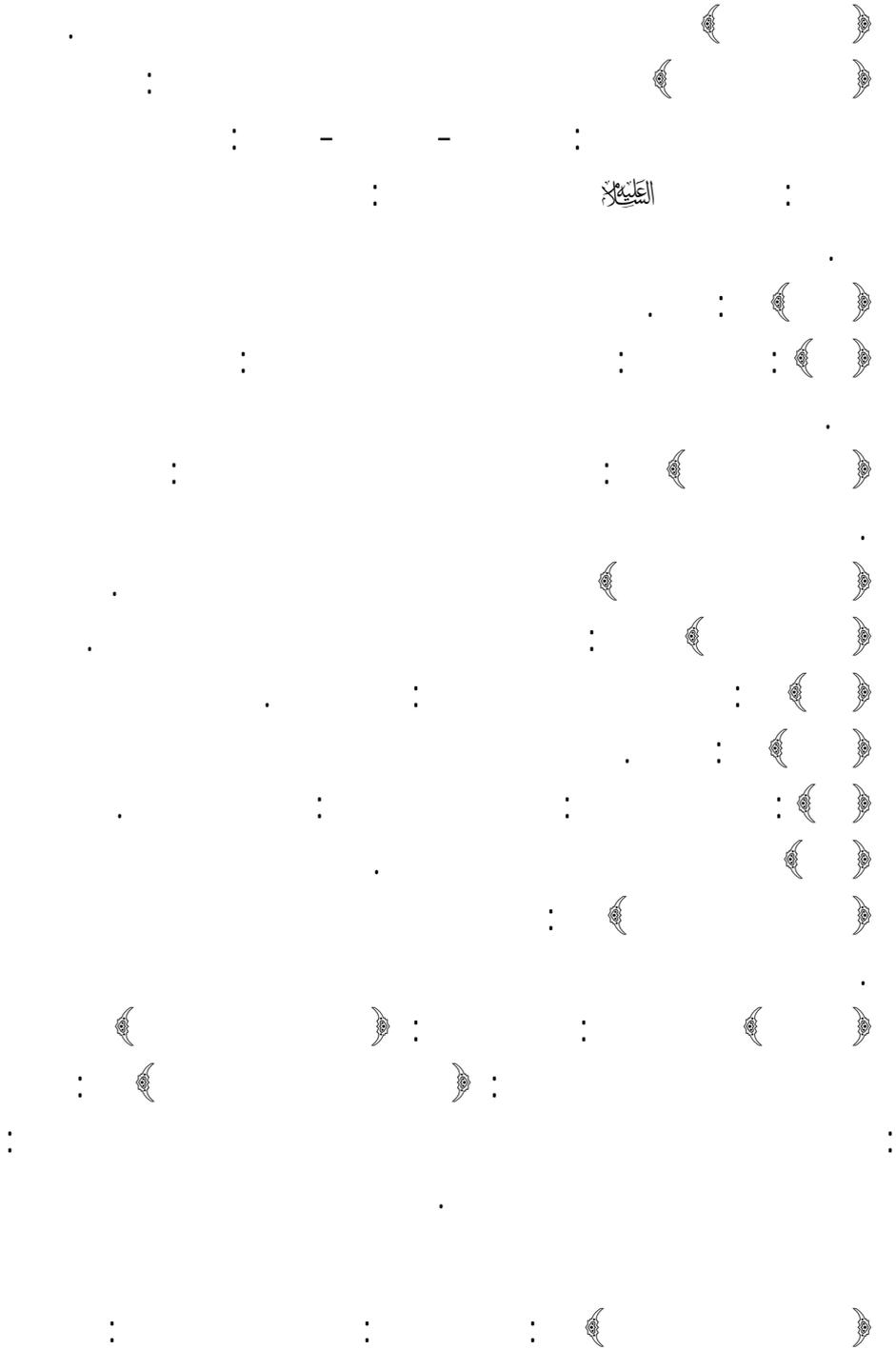


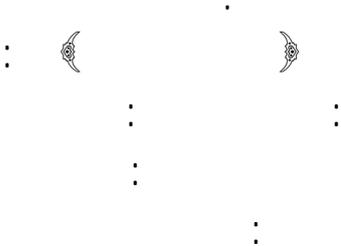
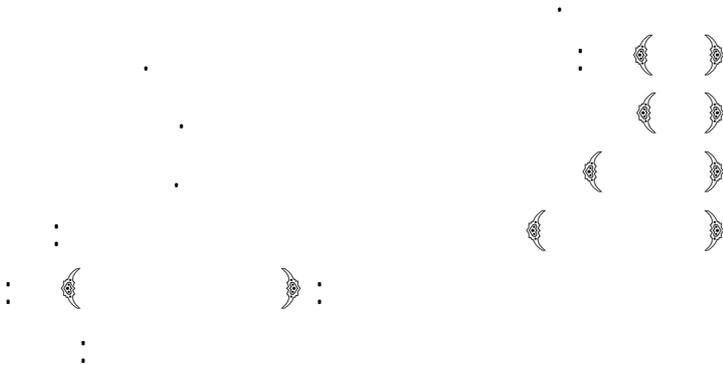
















١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠



A collection of decorative elements including dots, vertical lines, double vertical lines, and stylized winged symbols arranged in a grid-like pattern. Some elements are accompanied by Arabic calligraphy.

Decorative symbols include:

- Small dots (·)
- Vertical lines (|)
- Double vertical lines (||)
- Stylized winged symbols (resembling wings or floral motifs)
- Arabic calligraphy:
 - $\frac{30}{20}$ (top left)
 - $\frac{30}{20}$ (middle left)
 - $\frac{30}{20}$ (middle right)





: ()



: (()) :

﴿

() :

﴿

﴾ :

:)) :

.(()) ﴿

: ﴿

.((

:

:

:)) :

. : ﴿

((:

) :

﴿

١٤٣٦

١٤٣٦

١٤٣٦

:

:

١٤٣٦

١٤٣٦

:

((

))

:

١٤٣٦

١٤٣٦

(

)

:

:

١٤٣٦

) :

١٤٣٦

١٤٣٦

:

)) :

(

:

((

١٤٣٦

١٤٣٦

.

)) :

((

.