

# ترجمة معاني آية الكرسي إلى اللغات اليابانية والكورية

أرجاء البلاد ، ولكن طلبه رفض .

والترجمة الثالثة نشرت عام ١٩٥٠م ، وقام بها الدكتور ( س. أوكاوا Dr.S.O.KAWA ) ، وكان زعيماً وطنياً ، ولكنه لم يكن مسلماً ، وله مؤلفات أخرى مثل « دراسات عن الإسلام » و « سيرة النبي محمد » صلى الله عليه وسلم .

والترجمة الرابعة قام بها البروفيسور ( إزوتسو Prof. Izutsu ) ، وطبعت في ( كايزوشا Kaizoshi ) ، في عام ١٩٤٥م ( ولا أدري لماذا وضعت هذه الترجمة في الترتيب عقب الترجمة السابقة مع تقدمها عنها في التاريخ ) .

وقد كتبت هذه الترجمة بلغة يابانية فصيحة ، وهي في ثلاثة أجزاء ، وقد أشار الأستاذ إزوتسو إلى أن القرآن الكريم لا يمكن في الحقيقة ترجمته إلى أي لغة ، وأن أي ترجمة ما هي إلا تقديم أو تعريف بالقرآن الكريم على أحسن الأحوال ، ولا بد من قراءة القرآن الكريم بنصه العربي لمن أراد قراءته حقاً .

وفي الحقيقة إن إشارة الأستاذ إزوتسو تشعرنا بأنه أدرك ما في القرآن الكريم من إعجاز : لغة وتركيماً ومعنى ، وما فيه من حلاوة وطلاوة لا تدركه فيها أي لغة أخرى .

الترجمة الخامسة والتي نشرت عام ١٩٧٠م قام بها ( أو. اكيدا - بان ياسوناري - ك. فوجيموتو ) ، وكانت هذه الترجمة حلقة في سلسلة من ٨١ حلقة من الكتب بعنوان « الكتب العالمية الشهيرة » أصدرتها شركة شيو - كوران - شاليمتد ( Chuo - Koran - Sha Co. Ltd. ) ، وقد ترجمت هذه الترجمة عن طبعة القاهرة للقرآن الكريم عام ١٩٢٣م ، مع تعليق مبسط سهل القراءة للأستاذ ( فوجيموتو ) وهو أستاذ في تاريخ الشرق الأوسط ومدير معهد الدراسات الشرقية بجامعة كانساي في اليابان ، وقد تفضل بإهدائي نسخة من هذه الترجمة ، وقد فوجئت بوجود العديد من الصور المنتشرة في الترجمة ، وهي عبارة عن ( ٨٧ صورة ) لأماكن تاريخية ، مثل : غار حراء ، والكعبة المشرفة ، والمدينة المنورة ، وأربع خرائط ورسوم توضيحية ، وقد أرسلت للأستاذ ( فوجيموتو ) في حينه أنبهه إلى أن هذه الترجمة هي ترجمة معاني لكتاب نزل به الوحي ولا داعي لإضافات ليست في الأصل العربي ، وذلك إن تحريتنا الأمانة العلمية .

أما الترجمة الأخيرة أو السادسة فقد نشرت عام ١٩٧٢م ،

□□ لقد كان من دواعي السرور حصولي على مقالة الأخ الياباني المسلم عبد الكريم سايتوه ( Abdul Karim Saitoh ) والتي نشرها باللغة الانجليزية في ( Journal ) ، وهي مجلة معهد شؤون الأقليات الإسلامية - جامعة الملك عبد العزيز - جدة ، المجلد الأول العدد الأول ( مايو ) ١٩٧٩م .. وكانت بعنوان « رحلة الإسلام التاريخية نحو الشرق ومجتمع المسلمين في اليابان في الوقت الحاضر » □□

ومن خلال المقال الممتع في تلك المجلة العلمية الرصينة أشار الكاتب إلى ترجمات معاني القرآن الكريم الست إلى اللغة اليابانية ، وأجمع في هذه العجالة ملخصاً لما أتى على ذكره من الترجمات .

وقد أضفت صوراً لبعضها مما هو مجموع لدي من التراجم باللغات المختلفة .

يقول الأخ عبد الكريم سايتوه : « إن أول ترجمة في اللغة اليابانية هي ترجمة ( ك. ساكاموتو ) ونشرت في عام ١٩٢٠م وكانت بعنوان ( Koran Kyo ) ، وكان المترجم بوزياً ، ومعلماً للغة الانجليزية ، وقام بالترجمة نقلاً عن ترجمات ( سال - ورودر - وبالمر - وهوير - وعبد القادر ) وكلها بالانجليزية ، والترجمة في جزئين من الحجم المتوسط ، والمقدمة كتبها المترجم بروح متعاطفة مع الإسلام ، وإن كان قد سقط في خطأ خطير بوضعه صورة لشخص في أول الترجمة كتب تحتها اسم النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد أعيدت طباعة هذه الترجمة في مطبعة ( Kaiz - sha ) في عام ١٩٢٩م .

أما الترجمة الثانية فقد ظهرت في اليابان في عام ١٩٢٨م ، وقام بترجمة أغلبها ( ج. تكاهاشي Takahashi ) ، ولم يكن مسلماً ، وتوفي عام ١٩٣٥م قبل نشر ترجمته ، وقد ساعده أحمد أريجا ( Ahmad Ariga ) ، وهو ياباني ولد بجوار أوسكا ، وذهب إلى الهند في صباه ، ودخل الإسلام هناك ، وعند عودته لليابان استقر في ( كوبي Kobe ) ، حيث كان يعمل بالتجارة مع البلاد الإسلامية الجنوبية .

وقد حاول الحصول على إذن من الحكومة ليقوم بالتبشير في

■ القرآن  
الكريم  
ساکاموتو  
■ ١٩٢٠م



## コーランに經 上

序 品 第一 (ウルラフアハト)

大慈悲神の名に於て

第一編 第一部 第二章 (第一章)

「神を仰ぐよ、萬物の主宰、盛大慈悲、萬物の目の王、爾をわれ、吾等禮拜す、爾にわれ援助を請ふ。われを導け、正しき道に、爾が寛仁なりしもの、道に、爾が怒れる者背き去りし者の道なき道。」

■ ترجمة معاني  
سورة الفاتحة  
باليابانية،  
ساکاموتو .. ■

وستكون عدد النسخ المطبوعة من هذه الطبعة الجديدة ( ٥٠ ألف نسخة ) وستطبع على نفقة جلالة الملك خالد بن عبد العزيز - رحمه الله - ملك المملكة العربية السعودية ، وباهتمام من رابطة العالم الاسلامي أيضاً .

### الترجمة باللغة الكورية ...

- د. عثمان كيم يونج سن رئيس قسم اللغة العربية - جامعة هانكوك - سيول كوريا الجنوبية والذي درس لمدة ثلاث سنوات بجامعة القاهرة ، والذي زار جامعة قطر هذا الشتاء قام بنشر ترجمة باللغة الكورية عام ١٩٧١م ، وهي مترجمة عن اليابانية ، عن الترجمة التي أصدرتها شركة شيو - كوران - شاليمتد بعنوان الكتب العالمية الشهرية . وبما أن هذه الترجمة ( أي اليابانية ) كانت حافلة بالصور فقد صدرت الترجمة الكورية حافلة بالصور أيضاً ، ولكن بعد دخول الأخ الكريم كيم يونج سن الإسلام عكف على ترجمة جديدة نشرت في فبراير ( شباط ) ١٩٨١م .. وقد استعان في هذه الترجمة ببعض التفاسير باللغة العربية كتفسير المنار كما استعان بترجمة يوسف علي الانجليزية وجاءت الترجمة في ( ٧٢١ صفحة ) من قياس ( ١٥٥ × ٢١٥ سم ) وهي مطبوعة طباعة جيدة على ورق رقيق ولم يطبع بها النص العربي ، ولترجمة مقدمة في صفحة واحدة .

ويقدر عدد المسلمين في كوريا الجنوبية الآن بـ ( ٢٥٠.٠٠٠ ) نسمة ، وقد دخل الاسلام كوريا أثناء الحرب الكورية بين الشمال والجنوب ، عندما اشتركت في هذه الحرب قوات من الأمم المتحدة منها : الكتيبة التركية التي كان لها إمام يؤم الجنود في الصلاة ، وكانوا يقيمون في معسكر شمالي مدينة سيول ، وكان سكان القرى المجاورة يراقبونهم وهو يؤدون الصلاة في خشوع ، وقد تأثروا فأسلم بعضهم ، ومنهم : الشيخ محمد يون إمام مسجد سيول المركزي وهو أول من أسلم في كوريا مد الله في عمره .

وقام بالترجمة كاملة لأول مرة أحد المسلمين ألا وهو الحاج ( عمر ميتا ) ، والذي أتم الترجمة في اثنتي عشرة سنة من العمل الشاق الدؤوب ، والترجمة في ( ٧٥٨ صفحة ) وملحق بها النص العربي ( وإن كانت النسخ الموجودة لدي من هذه الترجمة خلو من النص العربي ) . ويستمر صاحب المقال في القول : إن النص العربي يقع في نصف الصفحة الأيمن وتقبله الترجمة اليابانية والشرح ، وأسلوب الترجمة تقليدي رصين ، يحاول توصيل المعنى القرآني للقارئ الياباني واضعاً كل جهده لبلوغ هذا الهدف .

والحاج ( عمر ميتا ) ولد في ( ياماغوشي Yamaguchi ) ، عام ١٨٩٢م وبعد تخرجه من جامعتها عمل موظفاً في شركة سكن حديد منشوريا بالصين ، وبقي يعمل مدة ثلاثين سنة ، ودخل الاسلام عام ١٩٤١م في بكين ، وعاد إلى وطنه عام ١٩٤٥م ليعمل مع منظمة مسلمي اليابان في طوكيو ، وقد دعي في عام ١٩٥٧م لزيارة الباكستان ، وأدى فريضة الحج عام ١٩٥٨م ، واختير رئيساً للمنظمة عام ١٩٦٠م ، ودعي إلى مكة المكرمة ليتفرغ لإتمام ترجمته التي انتهى منها عام ١٩٦٥م ، حيث عاد إلى وطنه وظل يراجع ترجمته ، ثم كون لجنة من ستة أشخاص لمراجعة عمله ، وفي النهاية نشرت عام ١٩٧٢م ، وطبع منها ( ٥٠٠٠ نسخة ) .

وجاء في نهاية ترجمة الحاج عمر الملاحظة التالية :

هذه الترجمة اليابانية للقرآن الكريم وحواشيتها كتبها الحاج عمر ميتا ، وهو ياباني مسلم ، وذلك بدعم من رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ، وقد طبعت ونشرت في اليابان بمعرفة مسلمي اليابان وذلك في سبتمبر ١٩٧٢م .

وهناك مشروع لإعادة طبع ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة اليابانية ( ترجمة الحاج عمر ميتا ) ، مراعين في هذه الطبعة الجديدة التبسيط إلى درجة تكون في متناول الجميع من مسلمي اليابان .

وقد استغرق هذا المشروع عامين ونصف العام من الإعداد ،