



جامعة اليرموك
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
برنامج ماجستير التربية الإسلامية

منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر في العهد المدنى
وأبعاده التربوية

The Methodology of the Holy Quran in Deployment of the
New Madani- period and its Educationa Indications

إعداد

عذاب محمد حسين النبهان

إشراف الدكتورة
أحلام محمود مطالقة

2013م

منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر في العهد المدني وأبعاده التربوية

The Methodology of the Holy Quran in Deployment of the New Madani- period and its Educationa Indications

بكالوريوس دراسات إسلامية/ دعوة وأعلام اسلامي، جامعة اليرموك 2009
قدمت هذه الرسالة استكمالاً للحصول على درجة الماجستير في التربية الإسلامية

إعداد

عذاب محمد حسين النبهان

وافق عليها

أحلام محمود مطالقة!
مشرفاً ورئيساً

أستاذ مشارك في التربية الإسلامية، جامعة اليرموك

احمد ضياء الدين حسين!
عضوأ

أستاذ مشارك في أصول التربية الإسلامية، جامعة اليرموك

يعقوب صالح!
عضوأ

أستاذ مشارك في التفسير وعلوم القرآن، جامعة اليرموك

تاريخ المناقشة

2013/8/4

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

© Arabic Digital Library
American University

الإهداء

إلى والدي العبيدين أبي وأمي اللذين كانا سبباً لوجودي

في هذه الحياة.....

إلى جدتي الغالية التي ربّتني على حب العلم والإيمان

حفظها الله ورعاها.....

إلى من قدموا الدعم لي في جميع مراحل حياتي الذين

ساعدوه وشجعوه على اتمام دراستي العليا.....

أخوالي الأكارم حفظهم الله ورعاهم

إلى أخوانه وصديقاته وأحبتي في الله

إلى كل مسلم ومسلمة أهدي جهدي هذا سائلة المولى عز

وجل أن ينتقله و يجعله خالصاً لوجهه الكريم

الباحثة

الإهداع

إلى والدي الحبيبين أبي وأمي اللذين كانا سبباً لوجودي

في هذه الحياة.....

إلى جدتي الغالية التي ربنتني على حب العلم والإيمان

حفظها الله ورعاها.....

إلى من قدموا الدعم لي في جميع مراحل حياتي الذين

سامدوني وشجعونني على اتمام دراستي العليا.....

أخوالبي الأكارم حفظهم الله ورعاهم

إلى أخوانبي وصديقاتي وأحبتي في الله

إلى كل مسلم ومسلمة أهدي جهدي هذا سائلة المولى عز

وجل أن يتقبله و يجعله خالصاً لوجهه الكريم

الباحثة

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين أولاً وأخراً

فله سبحانه وتعالى الفضل والمنة في إتمام هذه المسيرة العلمية
والصلة والسلام على أشرف خلق الله محمد ﷺ أتوجه بالشكر والتقدير لكل
من ساعدني في إتمام رسالتي هذه وعلى رأسهم الدكتورة الفاضلة
أحلام مطالقة التي منحتني من وقتها وجهدها الكبير والشكر موصول إلى
أعضاء لجنة المناقشة الذين تفضلوا علي بقبول مناقشة هذه الرسالة
لإصلاح الخلل وإتمام النقص، وهم الدكتور أحمد ضياء الدين الحسن
والدكتور يحيى فتاحي شطناوي.

وشكراً خاصاً إلى الاستاذ محمد يوسف النبهان الذي تحمل معي أعباء
طباعة جهدي هذا.

الباحثة

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
د	الإهداء.....
ـ	الشكر والتقدير.....
و	فهرس المحتويات.....
ح	الملخص باللغة العربية.....
خلفية الدراسة وأهميتها	
1	المقدمة.....
3	مشكلة الدراسة وأسئلتها.....
4	أهداف الدراسة.....
4	أهمية الدراسة.....
5	منهجية الدراسة.....
6	الدراسات السابقة.....
7	الفصل الأول: مفهوم إذاعة الخبر وعناصره في القرآن الكريم في العهد المدني.....
7	المبحث الأول: تعريف الخبر، وإذاعة الخبر، والمصطلحات ذات الصلة بمفهوم الخبر.
7	المطلب الأول: تعريف الخبر لغة واصطلاحاً، ومفهوم إذاعة الخبر، في القرآن الكريم.....
13	المطلب الثاني: مفهوم الألفاظ ذات الصلة بمفهوم الخبر، في القرآن الكريم.....
15	المطلب الثالث: العلاقة بين مفهوم الخبر، الألفاظ ذات الصلة بالمفهوم في القرآن الكريم.....
18	المبحث الثاني: عناصر إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني.....
18	المطلب الأول: المخبر في القرآن الكريم في العهد المدني.....
25	المطلب الثاني: مادة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني.....
35	المطلب الثالث: أساليب إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني.....

58	الفصل الثاني: أنواع إذاعة الخبر ومراتبه، ووظيفته في القرآن الكريم في العهد المدني والأبعاد التربوية.....
58	المبحث الأول: أنواع الخبر من حيث إمكانية إذاعتها في القرآن الكريم.....
58	المطلب الأول: الخبر الذي يذاع كلها.....
64	المطلب الثاني: الخبر الذي لا يذاع.....
71	المطلب الثالث: الخبر الذي يذاع جزئياً.....
82	المبحث الثاني: مراتب إذاعة الخبر في القرآن الكريم.....
82	المطلب الأول: الخبر الصادق.....
83	المطلب الثاني: الخبر الظني.....
84	المطلب الثالث: الخبر الكاذب.....
85	المبحث الثالث: وظيفة إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني.....
92	المبحث الرابع: الأبعاد التربوية في إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني.....
97	الخاتمة.....
99	فهرس الآيات.....
103	فهرس الأحاديث.....
104	المراجع.....
110	الملخص باللغة الإنجليزية.....



Arabic Digital Library

الملخص باللغة العربية

النبهان، عذاب محمد حسين "منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر في العهد المدني وأبعاده التربوية" كلية الشريعة، قسم الدراسات الإسلامية، جامعة اليرموك، 2013م.

(إشراف الدكتورة أحلام محمود مطالقة)

هدفت هذه الدراسة إلى بيان منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر في العهد المدني وأبعاده التربوية.

منهج الدراسة: ولبيان ذلك استُخدم المنهج الاستقرائي التحليلي، وذلك من خلال استقراء جميع جزئيات الموضوع، ثم تحليل النصوص القرآنية المتعلقة بموضوع إذاعة الخبر في العهد المدني والربط بينها، وكذلك استخدام المنهج الاستباطي؛ لاستباط مفهوم وعناصر الخبر وأساليب إذاعته من خلال نماذج من الآيات القرآنية الكريمة، إضافة إلى استخدام المنهج التأصيلي في هذه الدراسة.

وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- التوصل إلى أن مفهوم إذاعة الخبر وهو نشر وبث وبيان أمور وأحداث ومعلومات لم تكن معروفة للإنسان، وتتصف هذه المعلومات والأحداث بالدقة والصدق والأهمية؛ بهدف التأثير الإيجابي في الإنسان.
- وجود أخلاق ومهارات يجب أن تتوافر في المخبر ومنها: الأخلاص، الصدق، الصبر، والثقافة.
- وجود عناصر مهمة تتوفر في المادة الخبرية في العهد المدني وهي: الموضوعية، الدقة، الآنية، الشمول.

- وجود أساليب لإذاعة الخبر في العهد المدني ومنها، أسلوب القصة وأسلوب النكرار، والسؤال، والمثل، والجدال.
- وجود أنواع للخبر من حيث امكانية إذاعتها وهي: الأخبار التي تذاع كلها، الأخبار التي لا تذاع كلها، الأخبار التي تذاع جزئياً.
- تنوع وظائف الخبر في العهد المدني ومن هذه الوظائف التعارف بين الناس، وإشارة القدوة الحسنة، والدعوة إلى الخير.
- الوصول إلى عدد من الأبعاد التربوية من خلال النصوص القرآنية المتعلقة بالدراسة.

الكلمات المفتاحية: منهج القرآن، إذاعة الخبر، العهد المدني، الأبعاد التربوية.

المقدمة:

الحمد لله، والصلوة والسلام على سيدنا محمد - ﷺ - وعلى آله وصحبه أجمعين، وعلى من

تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، و بعد

فقد أصبح العالم ب رغم اتساعه واختلاف جنسياته ولغاته أشبه بقرية صغيرة لا حدود لها، ولا يعيق تواصلها أي عراقل أو حدود، إنما تتيح فرصة الاطلاع ومشاهدة ما يجري من أحداث وواقع وأخبار؛ وذلك بسبب انتشار الإعلام بشكل واسع بحيث يعتبر الإعلام من أهم وسائل الاتصال والتأثير في الناس من خلال ما يلعبه من دور مهم في عملية إكساب المعارف وزيادة الثقافة، وتلبية الحاجات والرغبات؛ وذلك من خلال وسائله المختلفة سواء المقرروءة أو المسموعة أو المرئية وخصوصاً في هذا العصر، عصر الثورة التكنولوجية المتمثلة في الحاسوب واستخدام الشبكة العنكبوتية.

والإعلام بشكل عام متغلغل في حياتنا، لأنه يعتبر المصدر لكثير من المعارف والمعلومات والأخبار التي يوصلها لنا من خلال التكرار والإصرار المتواصل على الإقناع بكافة الطرق والوسائل، ولا نذكر بأن هذه المعارف والمعلومات قد يشوبها شيء من التحرير والتزيف والتبدل؛ لعدم اعتمادها على مصدر أصيل وثابت لإذاعتها ونشرها.

والأخبار التي تنقلها لنا وسائل الإعلام وتذيعها وتداولها إنما هي سلوك يقوم به الأفراد بشكل يومي فهي عملية مرتبطة بكل أنواع النشاط الإنساني فمجموع هذه الأخبار يمثل منظومة فكرية لدى الإنسان عن أي موضوع فهي تحاول إعطاء معلومة أو تغيير سلوك، ولما كانت للأخبار هذه الأهمية العالية كان لا بد من الاهتمام بالخبر وأساليب إذاعته ولكن وفق أصل ثابت وصحيح لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، حفاظاً على المعلومات والمعارف التي ستؤثر في بنى البشر.

فجاءت دراسة موضوع الخبر من خلال القرآن الكريم ومنهجه في التعامل مع إذاعة الأخبار؛ لأن القرآن الكريم قد أشار في كثير من آياته إلى أساسيات العمل الإعلامي وفنون التغامُل مع الأخبار، وأخلاقيات نشره وإذاعته بين الناس.

فالقرآن الكريم أسس منهجاً لهذا العلم ووضع له قواعده العلمية والأخلاقية منذ قرون. فالخبر في القرآن الكريم رسالة سامية تهدف إلى حماية البشر من الزيف والحفاظ على القيم التي ينتمي بها الإنسان بصفته مختلف في أرض الله تعالى.

ولعل ما يحضر الباحثة في هذا المقام قوله تعالى: ﴿وَإِذَا جَاءَكُمْ أُنْسٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذْعُوْبِهِ فَلَوْرَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ مِنْهُمْ لَعِلَّهُمْ يَسْتَطُونَهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَرْحُسَهُ لَا يَعْلَمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (النساء: 83). فهذا النص القرآني العظيم لهو من أهم مقومات المنهج القرآني في التغامُل مع الأخبار وإذاعتها، ويحدد الخطوط الرئيسة في التعامل معها.

فهنا يُصف حال المرجفين بالأنباء - ويوجههم إلى الطريق الأسلام المتفق مع قاعدة التنظيم القيادي للجماعة لقوله {وَلَوْ رَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ مِنْهُمْ لَعِلَّهُمْ يَسْتَطُونَهُمْ}.¹ وفي تفسير هذه الآية أيضاً: "إنكار على من يبادر إلى الأمور قبل تحقّقها فيخبر بها ويفشيها، وينشرها، وقد لا تكون صحيحة، ومعنى الآية قد يبلغ الخبر في أحوال الأمن (السلم) والخوف (الحرب) من مصادر غير موثوقة إلى الجهلة أو المنافقين أو ضعفة المسلمين الذين لا خبرة لهم بالقضايا العامة فيبادرون إلى إذاعته ونشره وترويجه بين الناس وهذا أمر منكر يضر بالمصلحة العامة".²

¹ قطب، سيد، هي ظلال القرآن، بيروت، دار الشرق، ط22، مجلد 2، 1414هـ/1994م، ج 5/ص 704.
² الزحلبي، وهبة، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، بيروت، دار الفكر المعاصر، ط1، 1422هـ/1991م، ج 5/ص 176.

فهذا النص شاهد من عدة شواهد مؤكدة على ضرورة اشتقاق منهج من الآيات القرآنية للتعامل مع الأخبار وإذاعتها، وقد خصص البحث في العهد المدني لما شهده هذا العهد من زخم في الأحداث وتنبیت لقواعد وأسس الدين الحنيف، من حيث ذكر الحدود والفرائض والآحكام التي تنظم حياة الفرد والمجتمع، والبحث في شؤون الحكم والشورى وضرورة الرجوع فيهما إلى الكتاب والسنة والكلام عن أهل الكتاب وجدهم ودعوتهم ومعاملاتهم.

مشكلة الدراسة:

تتمحور مشكلة الدراسة حول الحاجة الماسة لضبط أساس الممارسة الإعلامية في الحصول على الأخبار وضوابط نشرها من خلال المصدر الأصيل لجميع العلوم الإنسانية وهو القرآن الكريم. أيضاً لوجود مشكلة في وسائل الإعلام التي تعتمد على أسلوب غير سليم يتمثل في عدم التورع في استعمال الوسائل الإعلامية، فهذا الخلل المنهجي في إذاعة الخبر أدى إلى استعمال طرق فاسدة مثل الظن، والتجسس، واستراق السمع، ولو جود التضليل الإعلامي حول الحقائق والأخبار المذاعة والمنشورة بين الناس، فجاء منهج القرآن الكريم لإذاعة الخبر معالجاً لهذه الأساليب والوسائل الملتوية.

وتحدد مشكلة الدراسة بالسؤال المحوري الآتي:

ما منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر في العهد المدني، وأبعاده التربوية؟

ويترفع عن السؤال المحوري الأسئلة الفرعية الآتية:

١. ما مفهوم الخبر، وإذاعة الخبر، والمصطلحات ذات الصلة؟
٢. ما عناصر إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني؟
٣. ما أنواع ومراتب إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني؟
٤. ما أساليب إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني؟
٥. ما وظيفة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني؟
٦. ما الأبعاد التربوية لإذاعة الخبر في العهد المدني؟

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى بيان منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر وأبعاده التربوية من

خلال تحقيق الأهداف الفرعية الآتية:

- توضيح مفهوم الخبر، وإذاعة الخبر، والمصطلحات ذات الصلة.
- بيان عناصر إذاعة الخبر في القرآن الكريم.
- بيان أنواع ومراتب إذاعة الخبر في القرآن الكريم.
- معرفة أساليب إذاعة الخبر في القرآن الكريم.
- توضيح وظيفة الخبر في القرآن الكريم.
- بيان الأبعاد التربوية لإذاعة الخبر في العهد المدنى

أهمية الدراسة:

تأتي أهمية هذه الدراسة بسبب ندرة الدراسات الإعلامية الإسلامية التي تعالج موضوع

منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر مما يؤدي إلى وجود نقص معرفي لدى العاملين في مجالات الإعلام الإسلامي، والباحثين الذين يحاولون بناء قاعدة معرفية إسلامية تشكل منظومة

متكاملة يستقى منها المهتمون معلوماتهم، وتسمم في أعمالهم الإعلامية.

كما تتبع أهمية الدراسة من أهمية الجهات المستفيدة منها وهي:

• كليات الإعلام الإسلامي والباحثين في هذا المجال.

• إذاعات الإعلام الإسلامية والعاملين فيها.

كما وتأتي ضرورة هذه الدراسة في تأصيل العلوم الإعلامية، وذلك بسبب غلبة المؤلفات الغربية على الدراسات الإعلامية.

منهجية الدراسة:

سوف تقوم الباحثة بإتباع المنهج الاستقرائي التحليلي، وذلك من خلال استقراء جميع جزئيات الموضوع ثم تحليل النصوص القرآنية المتعلقة بموضوع الخبر في العهد المدني والربط بينها، وكذلك استخدام المنهج الاستباطي؛ لاستبطاط مفهوم وعناصر الخبر وأساليب إذاعته من خلال نماذج من الآيات القرآنية الكريمة، إضافة إلى استخدام المنهج التأصيلي.

محدودات الدراسة:

تتعدد هذه الدراسة بدراسة الخبر في العهد المدني فقط.

الدراسات السابقة:

بعد عمليات البحث التي قامت بها الباحثة وجدت الدراسة الآتية والتي تعد قريبة من

الدراسة الحالية وهي: الخبر في القرآن الكريم^(١).

هدفت هذه الدراسة إلى محاولة الاستباط والتأصيل النظيري والمعرفي للخبر الصحفي في القرآن الكريم وكذلك بيان الفروقات الموجودة بين ما تضعه النظريات الوضعية من خصائص وسمات ومفاهيم للخبر، وما يمكن أن يكون مطروحا كبديل أكثر واقعية وفائدة للناس أجمعين انطلاقا من القرآن الكريم وهو التشريع الرباني السمح.

وتنافي هذه الدراسة مع دراسة الباحثة في مجالين:

الأول: تعريف الخبر من خلال القرآن الكريم.

والثاني: وظائف الخبر في القرآن الكريم.

وتتميز دراسة الباحثة عن هذه الدراسة بما يلي:

أولاً: الدراسة السابقة عرضت الخبر في القرآن الكريم من منظور إعلامي، أما الدراسة الحالية ستتفاوض الخبر من منظور إعلامي وتربوي.

ثانياً: ذكرت الدراسة السابقة وظائف الخبر من منظور إعلامي، أما الدراسة الحالية ستتفاوض الوظائف من منظور إعلامي وتربوي.

ثالثاً: ستضيف الدراسة الحالية عناصر وأنواع ومراتب إذاعة الخبر، كما جاء في القرآن الكريم من منظور تربوي.

رابعاً: هذه الدراسة تتحدد في العهد المدني فقط وليس في جميع سور القرآن الكريم.

^١: عبد الحي عبد السميع، الخبر في القرآن الكريم، جامعة الحاج لخضر باتنة - كلية العلوم الإسلامية والاجتماعية، قسم أصول الدين، الجزائر، رسالة ماجستير غير منشورة، 1430هـ، 2009م.

الفصل الأول

مفهوم إذاعة الخبر وعناصره في القرآن الكريم في العهد المدني

المبحث الأول

تعريف الخبر، والمصطلحات ذات الصلة بمفهوم الخبر وإذاعته

المطلب الأول: تعريف الخبر لغة وأصطلاحاً، ومفهوم إذاعة الخبر في القرآن الكريم

الخبر لغة: جاء في لسان العرب:

الخبر بالتحريك، وأحد الأخبار، والخَبْرُ: ما أتاك من نِبَأٍ عَنْ سُتْخِيرٍ، والجمع أخبار،

فَلَمَّا قَوْلَهُ تَعَالَى ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا﴾ (الزلزلة، 4) فَمَعْنَاهُ يَوْمٌ تَزَلَّلُ تَخْبِرُ بِمَا عَمِلَ عَلَيْهَا⁽¹⁾.

والخَبْرُ: الْخَبْرُ: الْعِلْمُ بِالْأَشْيَاءِ الْمُعْلَوَمَةِ مِنْ جَهَةِ الْخَبْرِ.

وَخَبَرْتُهُ خَبَرًا وَخَبَرَةً. وَأَخْبَرْتُ: أَعْلَمْتُ بِمَا حَصَلَ لِي مِنْ الْخَبْرِ، وَقِيلَ: الْخِزْرَةُ: الْمُعْرِفَةُ

بِبِوَاطِنِ الْأَمْرِ.

كما يتعلّق بالمعرفة بالأمور الدقيقة الباطنة، فهو يتعلّق بالكلمات والجزئيات، وقوله

تعالى: «إِذْ تُضْعِدُونَ كُلَّ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَاجِكُمْ فَإِنَّابَكُمْ غَمَّا شِدَّ لِكُلِّهِ لِكُلِّهِ

مُخْرِجُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ وَلَا تَأْصِبُكُمْ وَاللَّهُ أَخْبِرُ بِمَا شَعَلُونَ» (آل عمران، 153)، أي عالم بأخبار

أعمالكم⁽²⁾.

ومما سبق نجد أن الخبر في اللغة في مدلوله العام هو توصيل المعلومات وإبلاغ

الحقائق والإعلام بالشيء المجهول.

⁽¹⁾ ابن منظور، لسان العرب، ج 4، ص 12.

⁽²⁾ الزين، سمييع عاطف، مفردات ألفاظ القرآن الكريم، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ط 2، 1404هـ/1984م، ص 274.

الخبر أصطلاحاً:

تعددت التعريفات الاصطلاحية لمفهوم الخبر وكثرت، واختلفت هذه التعريفات من

عصر إلى عصر، ومن مجتمع إلى آخر.

وهذه التعريفات منها ما هو نظري أكاديمي، ومنها ما هو عملي يطبق على واقع

الإذاعة والعمل الإعلامي.

و هذا التعدد والتشعب إنما هو بسبب اختلاف وجهات النظر في الحكم على الخبر في

أساسه، واختلاف الزاوية التي ينظر منها إلى مفهوم الخبر وذلك تبعاً لاختلاف العلوم وتعددتها،

فيغضهم عرف الخبر من المنظور السياسي وأخر من المنظور الاجتماعي، ومنهم من عرفاها

من الجانب الإعلامي الأكاديمي.

وتتبادر تعريفات الخبر بتباين الأنظمة الإعلامية السائدة، فالخبر بالنسبة للإذاعة مختلف

عما هو للصحيفة، أو التلفاز .. الخ.

وتنتهي الباحثة إلى أن معظم المؤلفات التي تعنى بتعريف الخبر، إنما تقسم تعريفه بناءً

على النظريات الإعلامية وهي: الليبرالية، المسؤولية الاجتماعية، الاشتراكية، والمفهوم العربي

للخبر، ومنهم من يضيف إلى ذلك مفهوماً للخبر في الدول النامية.

لذا ارتأت الباحثة إيراد بعض التعريفات لمفهوم الخبر بوجه عام وما هو أقرب لموضوع

الدراسة.

يعرف لنا الإمام الجرجاني الخبر بأنه " الكلام المحتمل للصدق والكذب"⁽¹⁾.

في هذا التعريف يوضح أن الخبر كلام يحتمل صدقأً أو كذباً ولم يحدد إذا كان منشوراً أو

مذاعاً.

⁽¹⁾ الجرجاني، علي بن محمد الشريفي، التعريفات، بيروت، مكتبة لبنان، د.ط 1987م، ص 101.

والخبر في المعجم الإعلامي، هو كل حدث أو معلومة جدير بالنشر لاتصاله باهتمامات أكبر جموع من الناس، وهو بذلك يحمل جديداً يسترعي انتباه الكثير من القراء؛ لارتباطه بفضائلهم ولاتصاله بأفكارهم، وهو كذلك كل ما يمكن أن ينجم عنه عواقب أو نتائج تشمل عدداً ضخماً من الناس، على أن يحاطون به علمأً في وقته⁽¹⁾.

وهذا التعريف للخبر خصص الخبر بأنه حدث أو معلومة، فجمع بين الأحداث والمعلومات المجردة، وأوضح بأنها تهم أكبر عدد من الناس، وفي تعريف آخر للخبر : "عبارة عن مجموعة من الأحداث التي تشغّل اهتمام وفكّر العامة من الناس، بحيث تنقل لهم بأمانة وعدم التحيز"⁽²⁾. وهذا التعريف يضيف على سابقه شرط نقل أو نشر هذه المعلومات والأحداث بأمانة وعدم التحيز لفئة معينة.

والأخبار هي كل شيء لم تعلم به أمس⁽³⁾

ومن وجهة نظر صاحب هذا التعريف، الخبر شيء جديد ليس للإنسان علم به. وتنستنتج الباحثة من خلال ما سبق أن الخبر هو: أمور لم تكن معروفة من قبل، وهذه الأمور إنما هي من ضمن دوائر اهتمام الإنسان في مسار حياته وأخرته، لأن مدى التأثير بهذه الأمور والواقع لا يقف عند حد الحياة الدنيا فقط، ويشترط في هذه المعلومات أن تكون صحيحة ومهمة بهدف التأثير الإيجابي.

⁽¹⁾ الفار، محمد جمال، المعجم الإعلامي،الأردن، دار أسامة، ط١، 2006م، ص 156.

⁽²⁾ حجاب، محمد متير، المعجم الإعلامي، القاهرة، دار الفجر، ط١، 2004م، ص 61.

⁽³⁾ حمزة، عبد اللطيف، المدخل في فن التحرير الصحفي، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٥، 2022م، ص 88.

مفهوم إذاعة الخبر في القرآن الكريم:

بدايةً وقبل توضيح مفهوم إذاعة الخبر، يجب توضيح مفهوم الخبر في القرآن الكريم، حيث اهتم القرآن الكريم بالخبر ووردت آيات كثيرة تتحدث عن الخبر ومرادفاتها كما سند ذكر مثل النبأ والإبلاغ والإنذار والإعلام.

وقد ذكرت كلمة "خبر" صريحة في موضوعين في القرآن الكريم في سورة النمل والقصص، وكلاهما يتعلّقان بسيدنا موسى عليه الصلاة والسلام، قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلَهُ أَنِّي أَنْشَطُ نَارًا كَسَاتِي كُمْ مِنْهَا بَخْرٌ أَوْ أَتَيْكُمْ بِشَهَابٍ فَبِسْ لَعْلَكُمْ تَضَطَّلُونَ﴾ (النمل: 7). وفي قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَىٰ الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ أَنَّسَ مِنْ جَانِبِ الطَّوْرِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ إِنَّكُمْ تُؤْمِنُونَ إِنِّي أَنْشَطُ نَارًا لَعَلَّنِي أَتَيْكُمْ مِنْهَا بَخْرٌ أَوْ جَذْرَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَضَطَّلُونَ﴾ (القصص: 29).

حيث تشير الآيات إلى أن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام قد سار بأهله من مدين إلى مصر، فضل الطريق في ليل مظلم فرأى من بعيد ناراً تأجج وتضطرم فقال لأهله مستبشرًا بمعرفة الطريق والاصطلاء بالنار، إنني أبصرت ناراً، سأريك منها بخبر عن الطريق أو أريك منها بشعلة نار تستدفنون بها من هذه الليلة الباردة، وكان الأمر كما قال، فإنه رجع منها بخبر عظيم هو النبوة وافتبس منها نوراً عظيماً وهو نور الرسالة⁽¹⁾.

يقول صاحب الظلل: "هذا الموقف في طريق عودة سيدنا موسى - عليه السلام - من أرض مدين إلى مصر ومعه زوجته، وقد ضل طريقه في ليلة مظلمة باردة، يدل على هذا قوله لأهله: سأريك منها بخبر أو أريك بشهاب قبس لعلمكم تصطalon، وكان ذلك إلى جانب الطور، وكانت النيران تونق في البرية فوق المرتفعات لهداية السالكين بالليل؛ فإذا جاءوها وجدوا القرى

⁽¹⁾ الزحيلي، التفسير المتبر، ج 19، ص 263.

والدفء، أو وجدوا الدليل على الطريق، "إنني آتست ناراً" فقد رأها على بعد، فشعر لها بالطمأنينة والأنس، وتوقع أن يجد عندها خبر الطريق، أو أن يقتبس منها ما يستدعي به أهله في الليل في الصحراء.

ومضى موسى - عليه السلام - إلى النار التي آنسها، ينشد خبراً، فإذا هو يتلقى النداء الأسمى.. ووجد موسى الخبر عند النار التي آنسها ولكنه كان الخبر الهائل العظيم، ووجد القبس الدافئ، ولكنه القبس الذي يهدى إلى الصراط المستقيم⁽¹⁾.

فمن خلال هذه الآيات الكريمة يتبيّن لنا أن سيدنا موسى - عليه السلام - لم يكن يعلم أو يعرف ماذا عند النار، لذلك قال سوف أرجع من عند النار بخبر أي بعلم ومعرفة، فاراد بالخبر هنا العلم والمعرفة التي تمحو جهله عن الطريق التي أضلها، وهذا يتوافق مع تعريف مفهوم الخبر في الاصطلاح والذي يشير إلى العلم بالشيء بعد أن كان مجهولاً.

وكما جاءت أيضاً كلمة (أخباركم) في آيتين كريمتين في سورة التوبة «يَعْتَذِرُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا مَرَجَعْتُمُ إِلَيْهِمْ قُلْ لَا تَعْتَذِرُونَ وَالَّذِينَ لَمْ يُؤْمِنُ لَكُمْ قَدْ كَانَ اللَّهُ مِنْ أَخْبَارِكُمْ وَسَيَرِي اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَرَسُولُهُ شَدَّدَ تَرْوِيدَنِ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُبَيِّنُ لَكُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» (الآية 94)، والثانية في سورة محمد في قوله تعالى، «وَكَلَّمَ كُلَّ حَسَنٍ شَلَّمَ الْمُجَاهِدِينَ بِحَسَنٍ وَالصَّابِرِينَ وَبِلَامِ الْجَاهِلِينَ كُلَّهُمْ» (الآية 31)، وجاءت كلمة أخبارها في قوله تعالى: «يَوْمَئِذٍ تُحَذَّرُ أَخْبَارَهَا» (الزلزلة: 4).

ومن خلال هذه الآيات يمكن تعريف الخبر في القرآن الكريم بأنه: "تزويد الجماهير بالحقائق الموضوعية المتعلقة بالأمور المهمة وغير المعرفة مسبقاً بهدف الإفاداة الدينية والدنيوية، وذلك باستعمال الوسائل الحديثة المتطوره والمناسبة"⁽²⁾.

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 5 / ص 2628-2629.

⁽²⁾ كحيل، عبد الوهاب، الأسس العلمية والتطبيقية للإعسلام الإسلامي، بيروت، مكتبة القدسية، ط 1، 1406هـ/1985م، ص 117.

فَنِعْرَفُهُ أَخْرَى بِأَنَّهُ "الْمَعْلُومَاتُ الْدِقِيقَةُ وَالصَّادِقَةُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّتِي تُصَافِ

وَتُشَرَّحُ وَاقْعَةُ جَرْتِ وَتَهُمُ فَتَهٌ مِّنَ الْفَئَاتِ أَوْ جَمَاعَةٍ مِّنَ الْجَمَاعَاتِ الَّتِي تُعْرَفُهَا لَأَوْلَى مَرَّةٍ⁽¹⁾.

وَهَذَا التَّعْرِيفُ يَضْمُنْ مَعَيْرَ وَمَقَابِيسَ مُحدَّدةً لِمُضَمِّنِ الْخَبَرِ، وَهِيَ الدِّقَّةُ وَالصَّدَقَةُ فِي تَوْصِيلِ الْمَعْلُومَاتِ وَتَوْضِيحِهَا لِمَنْ لَا يَعْرِفُهَا.

أَمَّا مَفْهُومُ الإِذَاعَةِ فِي الْلُّغَةِ:

الإِذَاعَةُ: مِنْ ذِيْعٍ، الذِّيْعُ: أَنْ يَشْبِعَ الْأَمْرَ، يَقَالُ: أَذْعَنَاهُ فَذَاعَ وَأَذْعَنْتُ بِهِ وَأَذْعَنْتُ السَّرَّ

إِذَاعَةٌ: إِذَا أَفْشَيْتَهُ وَأَظْهَرْتَهُ.

وَذَاعَ الشَّيْءُ وَالْخَبَرُ يَذْعِي ذِيْعًا وَذِيْعَانًا: فَشَا وَانْتَشَرَ، وَإِذَاعَةٌ وَأَذَاعَ بِهِ: أَيِّ أَفْشَاهُ، وَأَذَاعَ بِالشَّيْءِ؛ ذَهَبَ بِهِ، وَفِي التَّزْيِيلِ: «وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنْ أَكْمَنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا إِلَيْهِ وَكَوْرَدَوْهُ إِلَى الرَّسُولِ وَكَلَى أُولَئِكُمْ مِّنْهُمْ لِعِلْمِهِ الَّذِينَ يَسْتَبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَكَوْلَا فَضْلَ اللَّهِ عَلَيْهِ كُلُّ دُورٍ حَسَنَهُ لَا يَبْعَثُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا قَلِيلًا» (النَّسَاءُ: 83) وَمَعْنَى اذَاعُوا بِهِ: أَيِّ أَظْهَرُوهُ وَنَادُوا بِهِ فِي النَّاسِ، وَكُلُّ مَا ذَهَبَ بِهِ فَقَدْ أَذَعَ بِهِ⁽²⁾.

وَمِصْطَلُحُ الإِذَاعَةِ يَعْنِي: "الْبَيْثُ الْمُنْظَمُ وَالنُّشُرُ لِلْأَخْبَارِ وَأَيِّ مَوَادِ إِعْلَامِيَّةِ أُخْرَى، مُوجَّهَةٌ إِلَى الْجَمْهُورِ الْعَامِ"⁽³⁾

وَالإِذَاعَةُ: هِيَ أُوْسَعُ وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ اِنْتَشَارًا، وَأَكْثَرُهَا شَعْبِيَّةٌ وَجَمْهُورُهَا هُوَ الْجَمْهُورُ الْعَامُ بِجَمِيعِ مَسْتَوَيَّاتِهِ فَنَسْتَطِيعُ الْوَصُولَ إِلَيْهِ مُخْتَرَقَةُ الْحَوَاجِزُ الْأَمْنِيَّةُ وَالْعَقَبَاتُ الْجُغرَافِيَّةُ

⁽¹⁾ الشلبي، كرم، الخبر الصحفى وضوابطه الإسلامية، القاهرة، د.ن، ط1، 1984م، ص55.

⁽²⁾ ابن منظور، لسان العرب، ج5/ ص 74.

⁽³⁾ الفار، المعجم الإعلامي، ص 16.

والقيود السياسية التي تمنع بعض الوسائل الأخرى من الوصول إلى مجتمعاتها كما أنها لا تحتاج

إلى تردد نام، وتتخد الإذاعة للوصول إلى جمهورها أشكالاً اتصالية مختلفة⁽¹⁾

ومما سبق وبعد تعريف الخبر في القرآن الكريم، وتعريف الإذاعة يمكن استخلاص

مفهوم إذاعة الخبر.

وتعني الباحثة بإذاعة الخبر في القرآن الكريم: نشر وبث وبيان أمور وأحداث

ومعلومات لم تكن معروفة للإنسان بينها الله تعالى له وأوضاع معانيها، في أمور مهمة في حياة

الإنسان، وتتصف هذه المعلومات والأحداث بالدقة والصدق والأهمية؛ بهدف التأثير الإيجابي في
الإنسان.

المطلب الثاني: مفهوم الألفاظ ذات الصلة بمفهوم الخبر في القرآن الكريم

لقد ورد في القرآن الكريم مرادفات كثيرة وألفاظ ذات صلة بكلمة ومفهوم الخبر، مثل

النبا، التبليغ، الإنذار، الإعلام.

في التبليغ لغة: يبلغ الشيء يبلغ بلوغاً، وببلاغاً: وصل وانتهى، وتبليغ بالشيء: وصل إلى مراده،

وببلغ مبلغ فلان. والبلاغ: ما يبلغ ويتوصل إلى الشيء المطلوب، ويقول له: في هذا بلاغ: وبلغة

وتبلغ: أي كفاية، وبلغت الرسالة: وفي التنزيل العزيز «إِبْلَاغًا مِّنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ» (الجن: 23) أي

لا أجد منجي إلا أن أبلغ عن الله ما أرسلت به. والإبلاغ: الإيصال وكذلك التبليغ⁽²⁾

والبلاغ اصطلاحاً هو الإيضاح الصادر عن الحكومة أو من أحد الوفود الإسلامية والمتضمن

شرحأً لقضية معينة أو لملابسات حادث⁽³⁾.

(1) حجاب، المعجم الإعلامي، ص 40.

(2) ابن منظور، لسان العرب، ج 1/ ص 486.

(3) حجاب، المعجم الإعلامي، ص 113. (يتصرف يسرى).

ومن الألفاظ أيضاً الإنذار: "والإنذار إخبار فيه تخويف، كما أن التبشير إخبار فيه سرور" ⁽¹⁾،

كقوله تعالى ﴿فَإِنَّمَا تُكَسِّرُ كُلَّ أَنْوَارٍ لَّظِي﴾ (الليل: 14)

أما الإعلام فهو في اللغة: من علم، والعلم إدراك الشيء بحقيقةه، والإعلام اختص بما كان بإخبار سريع ⁽²⁾.

والإعلام في الاصطلاح هو " الكشف عن المعلومات والمعرفة والمواضف والاتجاهات، وعملية تفاهم بين الناس من خلال وسائل قائمة على الحقيقة الثابتة والمعلومات الصادقة والرأي السديد من غير تضليل أو تشويه أو القوة التي تشكل الآراء فتؤدي إلى التحرير في اتجاه مرجعوب" ⁽³⁾

أيضاً يعرف الإعلام على أنه " تلك العملية التي يترتب عليها نشر الأخبار والمعلومات الدقيقة التي ترتكز على الصدق والصراحة، ومخاطبة عقول الجماهير وعواطفهم السامية، فالأرتقاء بمستوى الرأي، ويقوم الإعلام على التغوير والتغليف مستخدماً أسلوب الشرح والجدل المنطقي" ⁽⁴⁾

وأما النها لغة هو: الخبر والجمع أنباء، وإن لفلان نبا أي خبراً، وقوله تعالى: ﴿عَمَّ يَسْأَلُونَ عَنِ الْكِتَابِ الْعَظِيمِ﴾ قيل عن القرآن، وقيل عن البعث، وقيل عن أمر النبي ﷺ ⁽⁵⁾ والنها عند الإمام الأصفهاني: الخبر ذو فائدة عظيمة يحصل به علم أو غلبة ظن، ولا يقال للخبر في الأصل حتى يتضمن هذه الأشياء الثلاثة.

⁽¹⁾ الأصفهاني، الراغب، مفردات ألفاظ القرآن، تحقيق أبو عبد الله مصطفى بن العدوى، د.م، مكتبة فياض، ط1، 194هـ/2009م، ص1430.

⁽²⁾ الشنقيطي، محمد، الإعلام الإسلامي المفهوم والخصائص، الرياض، دار المسلم، د.ط1416هـ، ص74.

⁽³⁾ ابن منظور، لسان العرب، ج14، ص8.

⁽⁴⁾ الفار، المعجم الاعلامي، ص27.

⁽⁵⁾ ابن منظور، لسان العرب، ج14، 8.

وحق الخبر الذي يقال فيه نبأ أن يتعرى عن الكذب، كالتواتر وخبر الله تعالى، وخبر النبي ﷺ ولتضمن النبأ معنى الخبر يقال: أنبأته بـكذا أو كقولك أخبرته بـكذا، ولتضمنه معنى العلم قيل: أنبأته بـكذا، كقولك أعلمته بـكذا⁽¹⁾.

يقول الله تعالى: «أَمْ يَأْتِكُ حَدَبًا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِ فَذَاقُوا وَبَالْأَمْرِ هُنَّ ذَوَّهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ»

ومن الملاحظ أن كلمة نبأ قد جاءت بمعنى الخبر الصحيح الهام الذي له شأن من الفائدة والجذارة والاهتمام، كما استعمل في الاخبار عن أحداث بعيدة⁽²⁾.

المطلب الثالث: العلاقة بين الألفاظ ذات الصلة بمفهوم الخبر

لقد ذكرت الباحثة آنفًا بعض معاني الألفاظ ذات الصلة بمفهوم الخبر، وستطرق الباحثة في هذا المطلب إلى الرابط بين هذه الألفاظ ومفهوم الخبر إن شاء الله.

البلاغ " يكون بمعنى الإبلاغ وبمعنى التبليغ"⁽³⁾

وبناءً على هذا المفهوم مع مقارنته بمفهوم الخبر كما عرضناه سابقاً يتبيّن أن البلاغ هو توصيل وتبلیغ للخبر وإيضاح له كما في قوله تعالى: «فَإِنْ حَاجُوكُمْ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأَمْرَيْنِ الْأَسْلَمْتُمْ فَإِنَّ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدُوا وَإِنْ تُكُونُوا بِأَنْسَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ» (آل عمران: 20)، وقوله تعالى: «وَيَا أَيُّهَا الرَّسُولُ إِنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَكَانَ لَمَّا شَعَلَ فَمَا بَلَغْتَ مِنْ سَلَّةِ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ» (المائدة: 67)

(1) الأصفهاني، مفردات الفاظ القرآن، ص 609.

(2) رضا، محمد رشيد، تفسير المنار، القاهرة، د.م، د.ط، 1972 م، ج 6/ ص 282.

(3) سمين الحلببي، احمد بن يوسف، حمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (معجم لغوي للفاظ القرآن الكريم) تحقيق: محمد التولجي، بيروت، عالم الكتب، ط 1، 1414 هـ - 1993 م، ج 1، ص 260

أما الإعلام: فهو إدراك الشيء على حقيقته، وهو معرفة الشيء على ما هو عليه، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَمَ أَدْمَرَ الْأَكْسَاءَ كَلَّهَا شَدَّ عَرَضَهُ عَلَى النَّالِكَةِ فَقَالَ أَنْبُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كَتُشَ صَادِقِينَ﴾ (البقرة: 31) وللتقي معنى الإعلام بهذا المفهوم، بمفهوم الخبر بأن الإعلام هو وسيلة توصيل الخبر؛ لأنـه كما أوضح الإمام الأصفهاني في مفهوم الإعلام فإنه اختص بما كان بإخبار سريع⁽¹⁾، فالإعلام هنا وسيلة وأداة لتوصيل الخبر إلى الجمهور المستهدف.

أما الإنذار: فهو إعلام بتخويف، فهو أخص من الإعلام إذ كل إنذار إعلام، من غير عكس. وإنذار: الإعلام بالشيء الذي ينحدر منه⁽²⁾.

والإنذار بهذا المفهوم هو نوع من أنواع الخبر، لأنـ الخبر يمكن أن يكون خبراً فيه تخويف، كما في الإنذار، يقول تعالى: ﴿فَإِنَّ أَغْرِضُوا فَقُلْ أَنذِرْنِي كُلُّ صَاعِدَةٍ مِثْلَ صَاعِدَةِ عَادٍ وَسَوْدٍ﴾ (فصلت: 13)، ويمكن أن يكون خبر فيه بشري وسرور كما في التبشير⁽³⁾، يقول تعالى: ﴿وَسَاجَّلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَى وَتَنْطِيئَنِيهِ قُلُوبُكُمْ وَسَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (الأنفال: 10).

ومن الألفاظ أيضاً النبأ: ولنا عند مفهوم النبأ وقفة، وذلك بسبب وروده بعدد كبير من آيات القرآن الكريم. وقد عرف النبأ على أنه خبر لكن قيد بثلاثة شروط أساسية وهي⁽⁴⁾:

- 1- ذو فائدة عظيمة، وهذا يشير إلى أهمية الخبر.
- 2- أن يحصل به علم: أي يقدم معلومات عن أمر معين.

⁽¹⁾ الأصفهاني، مفردات ألفاظ القرآن، ص 384.

⁽²⁾ سعـين الحلبـي، عـدة الحفـاظ، جـ4/ صـ184.

⁽³⁾ الأصفهاني، مفردات ألفاظ القرآن، ص 616.

⁽⁴⁾ المصـدر نفسهـ، صـ 906.

٣- أن يغلب عليه الظن، أي أن تحتوي المعلومات على جزء من الحقيقة حتى تثبت صحته.

وقد وردت آيات كثيرة في القرآن الكريم تبين بأن النبأ هو الخبر الهام والخطير.

ويشير البعض إلى أن النبأ والخبر هما كلمتان مترادافتان، ويعرفهما بأنهما "النبأ أو الخبر هو حدث هام سوف يقع ينبغي للناس معرفته"^(١)، فهو بهذا التعريف يرافق بين الخبر والنبا، ولكنه يبين لنا بأن النبأ هو ما سوف يحدث مستقبلاً.

ويرى آخر "ضرورة استخدام الكلمة نبأ في حالة المفرد والجمع والمشتقات عندما نتعرض لخبر عظيم أو أحداث هامة، شريطة أن يكون لها خطرها و شأنها، وتعتمد على الحقائق الصادقة المؤكدة المستقاة من مصادرها العلمية التزيفية، التي تستهدف الصالح العام وأن تستعمل الكلمة خبر في المفرد والجمع والمشتقات عند عرض الأخبار العادية، والأقل أهمية وشأناً"^(٢).

ومن خلال اطلاع الباحثة على تفسير الكثير من الآيات وتعريف النبأ نجد أن الكثير من العلماء قد عرفوا النبأ بأنه خبر هام وقع وأخبرنا الله تعالى به للانتباه أو أنه سوف يحدث مستقبلاً وأخبرنا به للاحتجاط والحدر. وعلى هذا الرأي ترى الباحثة أن الخبر والنبا لفظان بمعنى واحد أي أيهما وردت الكلمة نبأ إنما هي خبر يريد الله تعالى أن يوصله لعباده.

والتقاب الذي تراه الباحثة بين المصطلحات هنا بسبب وجود نتيجة واحدة لهما أي أن الخبر هو توضيح وإصال للمعلومات والأحداث، وكذلك النبأ هو توضيح وإصال للمعلومات مع إمكانية حدوثهما في الماضي أو الحاضر أو المستقبل ولا تقصر على زمان بعينه، وإن كان النبأ يتعلق بأمر عظيم.

^(١) الشلبي، الخبر الصحفي، ص 53

^(٢) عزت، دراسات في فن التحرير الصحفي في ضوء معلم قرآنية، بيروت، دار الهلال، ط، 1429هـ/2008م، ص 43، 44.

المبحث الثاني

عناصر إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدنى

المطلب الأول: المخبر

إن للمخبر أهمية بالغة جداً، وتكمن هذه الأهمية والخطورة في أن المخبر هو أساس إنجاح العملية الاتصالية، لأن هذا النجاح مرهون بالتناغم والتواافق بين المخبر وبين المستقبل، وكيفية إيصال مادة الخبر وإذاعته بين الناس. لذلك أكد لنا القرآن الكريم على ضرورة اختيار المخبر، حيث وجدت الآيات القرآنية المؤكدة على أهمية هذا الاختيار وقد نبهنا القرآن الكريم إلى ضرورة الإعداد بجميع النواحي، الأخلاقية والمهنية والسلوكية والروحانية التي تعمل على خلق شخصية المخبر " لأن شخصيته تلعب دوراً أساسياً في تحديد نتائج عملية إذاعة الخبر التي لا تقل عن أهمية الخبر نفسه الذي يريد إذاعته وإبلاغه للناس، أو الطريقة التي سوف يستخدمها " ⁽¹⁾. لهذا ارتأت الباحثة تقسيم النواحي الخاصة بحامل الخبر إلى الآتي:

- أ - أخلاق المخبر.
- ب - مهارات المخبر.
- أخلاق المخبر.

إن أخلاق المخبر هي أخلاق الإسلامي التي بينها الله تعالى في القرآن الكريم، وفصلها الرسول ﷺ في سنته، فالأخلاق هي ميزة يتميز بها الإنسان المؤمن ولازمة لكل مسلم مهما كان عمله، وحامل الخبر أولى بها بما عليه من تعدد في المهام ومسؤولية في إذاعة الخبر ونشره بين الناس. ولعل من أهم الأخلاق التي يجب توافرها في المخبر ما يلي:

⁽¹⁾ حجاب، محمد منير، الإعلام الإسلامي، المبادئ، النظرية، التطبيق، القاهرة، دار الفجر، ط1، 2002م، ص 252، (بنصرف).

أولاً: الإخلاص: وهو الركن الأول من أركان قبول العمل؛ إذ لا بد لأي عمل حتى يكون مقبولا عند الله تعالى من شروطه، والله تعالى لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصا له، وكان موافقا لما شرعه لنا.

فالعمل جسد والإخلاص لله تعالى هو الروح لهذا الجسد فأي عمل فقد فقد الحياة والروح، فكل عمل لا يراد به الله فهو زائل محبوط⁽¹⁾.

يقول تعالى: ﴿وَمَا أُرْسِلُوا إِلَّا يُبَدِّلُوا اللَّهَ مُحَلِّصِينَ لَهُ الدِّينَ حَتَّىٰ وَمَنْ يَعْصِمُ الْعَصَمَةَ وَمَنْ يُؤْتُوا الرِّحْكَةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيْمَةِ﴾
(البيعة: 5).

كما أن الإخلاص لله تعالى مرتبطة بالنية، فالنية هي القصد والابتعاث القلبي من غير تحديد الوجهة، فإذا تحددت الوجهة نحو الله تعالى ولم تشبهها شائبة كان ذلك إخلاصا، وبالنية الصادقة الخالصة لله تعالى يصبح عمل المسلم هو العمل الإنساني الحقيقى، العمل المرتبط بحقيقة الإنسان وجوهره، بأمنه وسلامه.⁽²⁾

وفي ذلك يقول ﷺ: إنما الإعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته على الله ورسوله فهو هجرة إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهو هجرة إلى ما هاجر إليه⁽³⁾.

فمن خلال ما سبق فإن النية شرط الشعائر كلها، لا تصح إلا بها فهي ركن من أركان الإسلام. ومن خلالها يتميز عمل الإنسان ويفرق بين العمل الذي يكون لهدف رباني، والعمل

⁽¹⁾ الكسواني، ناصر صبره، الإخلاص والنية الصادقة في الكتاب والuttle وأقوال العلماء، الأردن، دار الفاروق، ط 1، 1432هـ/2011م، ص 29 وص 33.

⁽²⁾ التحتوي، عدنان علي رضا، النية في الإسلام وبعدها الإنساني، المملكة العربية السعودية، دار التحتوي، ط 1، 1412هـ/1992م، ص 33.

⁽³⁾ البخاري، صحيح البخاري، بيروت، مؤسسة الرسالة ناشرون، ط 1429هـ/2008م، كتاب العلم، باب ما جاء من الأعمال بالنية والحسبنة وكل امرئ ما نوى، رقم 54، ص 68.

الذى يكون له ديني، وما أحوال المخبر لإخلاص النية في عمله وهو إذاعة الأخبار، ذلك لأن عليه مسؤولية توصيل الحقائق والمعلومات للناس كلما كان عمله خالصاً لله تعالى، كان تأثيره أكثر.

ثانياً: الصدق هو عداد الأخلاق، والتزامه عقيدة وقولاً وعملًا من أهم أخلاق حامل الخبر؛ لأنه مثبت الفضائل وترجع أهمية الصدق للمخبر لأنه قدوة، وقدرته على الإقناع متوقفة على مدى الثقة به، فكلما تزايدت الثقة تزايد قدرته الإقناعية، لذا لن يثق فيه الناس إلا إذا كان صادقاً⁽¹⁾، وهذا ما يؤكد الغزالى بقوله: "والصدق لا يكون إلا في الأخبار أو فيما يتضمن الأخبار، وينبه عليه، والخبر إما أن يتعلق بالماضي أو المستقبل.. وحق على كل عبد أن يحفظ ألفاظه فلا يتكلم إلا بالصدق، وهذا هو أشهر أنواع السصدق وأظهرها، فمن حفظ لسانه عن الأخبار وعن الأشياء على خلاف ما هي عليه فهو صادق"⁽²⁾.

فمن خلال هذا القول يؤكد لنا الإمام الغزالى أن واجب كل إنسان أن يكون صادقاً فيما يقوله، وهذا ما يجب أن يتصرف به المخبر في إذاعة أو نشر الأخبار للناس والتبليغ عليها.

وقد ذكر لنا القرآن الكريم في أكثر من موقع فضيلة الصدق وأهميته، حيث يقول تعالى: «بِأَيْمَانِهِ الَّذِينَ آتَيْنَا أَنْقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» (التوبه 119). أي انقوا وتجنبوا ما لا يرضاه الله من مخالفة الرسول - ﷺ - وكونوا مع الرسول - ﷺ - وأصحابه في الغزوات ولا تكونوا متختلفين عنهم، وجالسين مع المنافقين في البيوت، وكونوا في الدنيا مع الصادقين في إيمانهم وعهودهم أو في دين الله نية وقولاً وعملاً، تكونوا في الآخرين مع الصادقين في الجنة⁽³⁾.

⁽¹⁾ حجاب، الإعلام الإسلامي، مرجع سابق، ص 257.

⁽²⁾ الغزالى، محمد، إحياء علوم الدين، بيروت، دار المعرفة، د.ط، 1983م، ج 4/ص 388.

⁽³⁾ الزحيلي، التفسير المنيز، ج 11، ص 69.

فالمحبر الملزِم يُجب أن يتَّصف بالصدق في كل ما يحصل عليه من أخبار، ويقدمها للنشر، ولا يخشى في الحق لومة لائم، فالصدق هو جوهر الدعوة الإسلامية، ولذلك يكون هذا المخبر موضع الاحترام والتقدير إذ يكون لكلمه وزن، ويصل إلى القلوب مباشرةً وينقل معلوماته الصادقة بفاعلية المؤمن بمبادئه المتبنَّى من صدقها، الشاعر بقيمتها، فيمثل أداة اتصال ووسيلة إعلام متعركة لها قوتها التأثيرية الفعالة والمباشرة⁽¹⁾.

ثالثاً: الصبر وهو من الأخلاق الازمة للمخبر، فالصبر من الصفات الازمة لكل إنسان، لأنَّه سبب من أسباب بقاءه وسيره في الحياة، والصبر للمخبر أشد ضرورة من غيره؛ لأنَّه يعمل في ميدانين، ميدان نفسه يجاهدها ويحملها على الطاعة ويعندها من المعصية، وميدان خارج النفس، وهو إذاعة ونشر الخبر، ومخاطبة الناس، فهو بذلك يحتاج إلى صبر كبير في الميدانين؛ لِيُسْتَطِعْ تجاوز العقبات وتحمل الأذى⁽²⁾. وقد ورد الصبر في آيات كثيرة، وبالفاظ مختلفة، وهو من عزائم الأمور.

وقد أوصى الله تعالى عباده بالصبر على المحن والشدائد وعقبات العمل في الحياة الدنيا فقال: ﴿وَاسْتَعِنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرٌ إِلَّا عَلَى الْخَاسِعِينَ﴾ (البقرة، 45).

وقد بين المنهج القرآني للمخبر الحلول المناسبة للتغلب على الملل والسممة والقنوط، وقد تأسست معايير هذا المنهج العظيم في العهد المدني حيث يقول تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ رِحْلَةً فَلَا تُؤْمِنُوا بِمَا يَرَوُونَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (آل عمران، 200). فالصبر هو زاد الطريق في هذه الدعوة، إنه طريق طويل شاق حافل بالعقبات والأشوак والصبر هنا على مشاق الطاعات وما

(1) عزت، دراسات في فن التحرير الصحفي، ص 417.

(2) زيدان، عبد الكري姆، أصول الدعوة، د.م، مؤسسة الرسالة، د.ط، 2000م، ص 350.

يُضيّب من الشدائِد، وَعَلَى شَهْوَاتِ النَّفْسِ وَرَغَابَتِهَا وَأَطْمَاعَهَا وَضَعْفَهَا وَنَقْصَهَا. وَالصَّبْرُ أَيْضًا

عَلَى شَهْوَاتِ النَّاسِ وَنَقْصِهِمْ وَضَعْفِهِمْ وَجَهْلِهِمْ وَسُوءِ تَصْوِيرِهِمْ⁽¹⁾.

رابعاً: التَّقْوَى، تَقْوَى اللَّهُ فِيمَا يُنَشَّرُ وَيُذَيْعُ مِنْ أَخْبَارٍ، وَهُنَّاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْآيَاتِ الْقَرآنِيَّةِ الَّتِي

تَوْصِي وَتَحْثُثُ عَلَى التَّقْوَى، وَمَا أَحْرَى الْمُخْبَرُ الْمُلْتَزَمُ أَنْ يَسْتَرْشُدُ وَيَسْتَهْدِي بِهَا فِي عَمَلِهِ

حَتَّى يَكُونَ عَمَلُهُ صَالِحًا وَخَالِصًا لِوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى، وَفِي ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَانْتَهُوا إِلَيَّ أَنَا أَنْهَاكُمْ﴾

الْتَّغَابِنُ 16)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا، يُضْلِلُنَّكُمْ أَغْنَامَكُمْ

وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (الْأَحْزَابُ، 70-71)، فِي هَذِهِ

الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ يُوجَهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْمُسْلِمَ إِلَى تَسْدِيدِ الْقَوْلِ وَإِحْكَامِهِ، وَالتَّدْقِيقِ فِيهِ، وَمَعْرِفَةِ هَدْفِهِ وَاتِّجَاهِهِ.

خامسًا: الْأَمَانَةُ: وَتَعُدُّ الْأَمَانَةُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْمُهِمَّةِ لِلْمُخْبَرِ، وَهِيَ قَرِينَةُ الصَّدْقِ، فَلَا أَمَانَةُ لِمَنْ لَا

صَدْقٌ عَنْهُ، وَكُلَّاهُمَا مِنْ أَبْرَزِ أَمْارَاتِ الإِيمَانِ وَدَلَائِلِهِ، وَكُلُّ التَّزَامِ بَيْنِ الْعَبْدِ وَرَبِّهِ أَوْ بَيْنِهِ

وَبَيْنِ النَّاسِ فَهُوَ أَمَانَةٌ؛ لِأَنَّ الْأَمَانَةَ مِنْ شَعْبِ الإِيمَانِ، وَتَزَادُ دَبَابِيَّةُ الْإِيمَانِ وَتَنْقصُ

بِنَقْصِهِ، وَالْأَمَانَةُ هِيَ خَلْقٌ ضَدَّ الْخِيَانَةِ⁽²⁾.

(1) قطب، في ظلال القرآن، ج 1، ص 551، والصابوني، محمد علي، صنفوة التفاسير، لبنان، دار الفكر، د.ط، 1421هـ/2001، ج 1/ص 232.

(2) الفتياي، محجوب تيسير، مقومات رجل الإعلام الإسلامي، الأردن، دار عمار، ط 1، 1408هـ/1987م، ص 156.

وتحتوي الأمانة على ثلاثة عناصر يجب أن يتحلى بها المخبر وهي⁽¹⁾:

1. عفة المخبر عما ليس له به حق.
2. تأديته ما يجب عليه من حق لغيره.
3. اهتمامه بحفظ ما استؤمن عليه من حقوق غيره وعدم التغريط بها والتهاون بشأنها.

ومن هنا نستنتج أن خلق الأمانة هو خلق هام جداً للإنسان، وخاصة المخبر؛ لأنه مستأمن على الأخبار التي يحصل عليها، ومستأمن على طريقة تحصيلها، بحيث يجب أن تكون طرقه تسلية بعيدة عن الخداع والتجمس، ومستأمن على سرية معلومات هذه الأخبار وأسلوب إذاعتها.

بـ-مهارات المخبر:

وضع الإسلام منهاجاً قوياً وشاملاً لتدريب المخبر حتى يكون أهلاً لمهمة إذاعة الخبر.

فوضع الأخلاق السامية التي تجعل منه إنساناً قادراً على حمل هذه الأمانة، وإذاعة الأخبار بالضوابط المنهجية، وهذا ما تكلمنا عنه سابقاً، ووضع أيضاً المهارات الازمة والواجب توافرها في المخبر لأهمية هذه المهارات وتأثيرها على سير العملة الإعلامية بالشكل الصحيح فالمطلوب.

فمن أهم مهارات المخبر ما يلي:

العلم: حيث الإسلام المخبر على طلب العلم، والسعى لتحصيله في أي مكان كان ليكون أكثر نفعاً لنفسه وللناس؛ ذلك لأن أهل العلم لا ينفعون أنفسهم فقط، وإنما ينفعون غيرهم. يقول تعالى:

﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَنَّكُمْ كُلُّكُمْ رَاكِبُوا الْعِلْمِ قَاتِلُوا أَنْفُسَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَنْزَلَ لَكُمْ الْحَكِيمَ﴾

(آل عمران: 18).

⁽¹⁾ الميداني، عبد الرحمن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسها، بيروت، دار القلم، ط 1 ، 1399هـ/1979م، ص 594-591.

وغاية العلم وهدفه الحياة الإنسانية عامة، وإعداد الإنسان لكون عضواً نافعاً ولينة صالحة.

وَالْهُدْفُ مِنَ الْعِلْمِ أَيْضًا الالتزام بمبدأ الحق ومناصرته والنفور من الباطل ومحاربته^(١).

فِي الْغُلَمِ مِنَ الْمَهَارَاتِ الضروريَّةِ لِلْمُخْبِرِ وَذَلِكَ لِعَدَةِ أَسْبَابٍ وَمِنْهَا⁽²⁾:

١. حتى لا يذيع ما يوقعه في الباطل وهو يحسبه حقا، فيكون ضرره على الذين أشد من ضرر أعداء الدين.

2. حتى يستعمل الأساليب الصحيحة لإذاعة الأخبار.

3. ليخدم العقيدة، ويدعم أمر اليقين بها.

ومن مهارات المخبر سرعة البديهة: وسرعة البديهة مهارة فنية تسعف المخبر في التفاؤل الحرج، وهذه الموهبة يمكن تعميمها بكثرة القراءة وسعة الإطلاع والدربة والمران، وتغنى سرعة البديهة للمخبر أن يكون فطناً سريعاً الاستجابة للمؤثرات الخارجية.

وتعد فنية الأسلوب من المهارات الالزمة للمخبر، ونعني بفنية الأسلوب التعبير بأي فن من الفنون المؤثرة بشرط أن يكون المضمون لا يتناهى مع ما أمر به الإسلام أو نهى عنه أو أذن به، وذلك باستخدام الوسيلة المناسبة.

والهدف من الأسلوب الفني هو كونه وسيلة لإبلاغ الحق وإذاعة ما به توجيه لفضيلة خلقية أو عملية أو للتعليم والتربية. يقول تعالى: ﴿وَلَتَكُنْ مِّنَ الْمُمْكِنُاتُ بِذِعْرَنَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِنَّ هُمُ الْمُقْلِحُونَ﴾ (آل عمران: 104). ولالأسلوب الفني عدة عناصر أساسية يجب مراعاتها وهي:

⁽¹⁾ انظر: الفياني، مقومات رجل الإعلام، ص 209.

⁽²⁾بني حامر، محمد أمين حسن، إعداد الدعاة، الأردن، دار عماد الدين، ط1، 1432هـ/2011م، ص65. (بنصرف).

- ١: مراعاة الكلام لمقتضى حال المخاطب.
- ٢: إتقان الأسلوب الفني مع الالتزام بقواعد اللغة وضوابطها في مفرداتها وترابيب جملها.
- ٣: الخلو من التعقيد اللغطي والتقديد المعنوي ^(١).

المطلب الثاني: مادة الخبر في العهد المدني:

لقد امتازت مادة الخبر في العهد المدني بميزات عدّة، لا حتوائها على عناصر مهمة يتميّز بها الخبر، ويرمز ذلك في حسن اختيار الألفاظ المناسبة للمستمع أو المستقبل.

وهذه العناصر بمجموعها جعلت من المادة الخبرية مادة تؤسس لبناء عاصمة إسلامية، وتوسيع دائرة الدعاوة لنشر الدين الجديد، ومن أهم عناصر الخبر ما يأتي:

١- الموضوعية:

من العناصر المهمة للخبر في العهد المدني الموضوعية، والموضوعية تعني عدم التحيز عند نقل الخبر، ولو كان ذلك ضد آراء ناقل الخبر نفسه، أو القائم بمهمة الإعلام، فيجب أن يدع آرائه جانبًا وأن ينقل الخبر بأمانة وحيدة تامة ^(٢).

ويوضح لنا القرآن الكريم أهمية هذا العنصر من خلال الآيات التي نزلت على سيدنا محمد ﷺ، فكان أول من طبق هذا المنهج القرآني.

حيث أخبر ما عاتبه به الله عز وجل في شأن المناقفين المختلفين حيث قال تعالى:

﴿عَنَّا اللَّهُ عَنْكَ لَمْ أَذِنْتَ لَهُمْ حَسْنَى يَبْيَنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعَلَّمَ الْكَاذِبُونَ﴾ (التوبة، 43)، أي تلطّف الله

^(١) الفتياـنيـ، مقوـمات رجل الإعلاـمـ، صـ265 - صـ266 وصـ275.

^(٢) كـحـيلـ، الأـسـسـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـطـبـيقـيـةـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ126.

نَعَالِي فِي عَتَابِ الرَّسُولِ ﷺ، حِيثُ قَدِمَ الْعَفْوُ عَلَى الْعَتَابِ إِكْرَامًا لَهُ وَالْمَعْنَى سَامِحَكَ اللَّهُ يَا مُحَمَّدُ لَمْ أَذَنْتْ لِهُؤُلَاءِ الْمُنَافِقِينَ فِي التَّخَلُّفِ عَنِ الْخُرُوجِ مَعَكُ بِمَجْرِدِ الاعتذارِ⁽¹⁾.

إن المنهج القرآني في إذاعة الخبر حريص على الموضوعية في إذاعة ونشر الحقائق والبعد عن المبالغات والمهارات، فهو يقدر الكلمة مع وجوب صيانتها من العبث، والارتفاع عن كل ما من شأنه إثارة الفتن والضغائن وإيقاظ الأحقاد مع كفالة حرية التعبير ضمن الأهداف والقيم الإسلامية⁽²⁾.

وهكذا يتضح الفارق بين منهج القرآن الكريم في إذاعة الخبر وبين الإعلام الوضعي التخديث من خلال عنصر الموضوعية، حيث يأمر المنهج القرآني الناس بعدم التحيز في جميع أمورهم، وهذا ما أكدته النبي صلى الله عليه وسلم في ممارسة إذاعة الأخبار القرآنية وتوصيله لها، وكذلك في تعميم الأحكام على جميع المسلمين من خلال تنفيذ النبي ﷺ لهذه الأحكام على نفسه وعلى أهل بيته.

فَلَمَّا أَسْقَطَ رِبَا الْجَاهِلِيَّةَ كَانَ أَوَّلَ رِبَا وَضَعَهُ رِبَا عَمَّهُ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطَّالِبِ، وَلَمَّا نَزَّلَتِ الْأَحْكَامُ الْخَاصَّةُ بِإِلَغَاءِ التَّبَنِيِّ كَانَ ذَلِكَ شَافِقًا عَلَى نُفُوسِ الْعَرَبِ فَطَبَقَ هَذَا الْحَكْمَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ أَوْلًا، فَعَادَ زَيْدٌ لِيُسَمِّي زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ بَعْدَ أَنْ كَانَ يُسَمِّي زَيْدَ بْنَ مُحَمَّدَ⁽³⁾.

والموضوعية في المنهج القرآني تعني العدل والإنصاف؛ لأنها ليست عدالة بشرية إنما هي عدالة ربانية، أي العدالة والإنصاف التي تحكمها الشريعة الإسلامية، حيث يتم فيها إخضاع المشاعر العاطفية والأراء والأفعال لتحقيق السعادة المؤقتة والأبدية حسب هدي الله تعالى⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ الصابوني، صفة التقاسير، ج 1/ ص 498؛ وقطب، في ظلال القرآن، ج 3/ ص 1662.

⁽²⁾ بدران، عبد الله، الخبر الصحفي في منهج الإعلام الإسلامي، دمشق، درا المكتبي، ط 1، 1424هـ/2002م، ص 238.

⁽³⁾ كحيل، الأساس العلمية والتطبيقية، ص 129.

⁽⁴⁾ صباغي، سعيد إسماعيل، مدخل إلى الإعلام الإسلامي، القاهرة، دار الحقيقة للإعلام الدولي، د.ط، 1411هـ/ 1991م، ص 228.

وتتضح معالم الموضوعية في إذاعة الخبر من خلال قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا
قَوْمًا نَّبِيًّا شُهَدَاءُ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِي مَنْهُكُمْ شَيْئًا قَوْمٌ عَلَى أَلَّا تَشْدُلُوا أَعْدُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَأَقْنَوْا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ
خَيْرٌ بِمَا يَعْلَمُونَ﴾ (المائدة، 8).

لقد نهى الله تعالى الذين آمنوا أن يحملهم البغض والكراهية لمن صدوم عن المسجد الخرام على الاعتداء، وكانت هذه قمة في ضبط النفس والسماحة يرفعهم الله إليها بمنهجه التربوي الرباني القويم، فها هم أولاء ينهون أن يحملهم الشذان على أن يميلوا عن العدل... وهي قيمة أعلى مُرتفَّعَة وأصعب على النفس وأشق، فهي مرحلة وراء عدم الاعتداء والوقف عنده؛ تتجاوزه إلى إقامة العدل مع الشعور بالكره والبغض إن التكليف الأول أيسر لأنه إجراء سلبي ينتهي عند الكف عن الاعتداء. فأما التكليف الثاني فأشق لأنه إجراء إيجابي يحمل النفس مباشرة العدل والفسط مع المبغوضين المشنونين... وما من عقيدة أو نظام في هذه الأرض يكفل العدل المطلق للأعداء المشنونين كما يكلفه لهم هذا الدين حيث ينادي المؤمنين به أن يقوموا الله في هذا الأمر، وأن يتعاملوا معه، متجردين عن كل اعتبار. وبهذه المقومات في هذا الدين كان السدين الغالمي الإنساني الأخير، الذي يتكلل نظامه للناس جميعاً معتقديه وغير معتقديه، أن يتمتعوا في ظله بالعدل؛ وأن يكون هذا العدل فريضة على معتقديه، يتعاملون فيها مع ربهم مهما لاقوا من الناس من بغض وشنآن⁽¹⁾. يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالحق الله عز وجل لا لأجل الناس فالسمعة أي بالإخلاص لله في كل ما تعلمو من أمر دينكم ودنياكم شهداء بالحق والعدل بلا محاباة ولا جور، سواء للمشهود له أو عليه، أو أدوا الشهادة بالعدل؛ لأن العدل هو ميزان الحقوق، إذ متى وقع جور في أمة انتشرت المفاسد فيما بينها، ولا يحملكم بغض قوم وعداوتهم على ترك

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج، ص 852.

الغذل فيهم؛ بل استعملوا العدل في معاملتكم مع كل أحد، صديقاً أو عدواً، وعدلكم أقرب للنقوي من

تركه، أي العدل في معاملة الأعداء أقرب إلى انتقام المعاشي على الوجه العام⁽¹⁾

ومما سبق تستنتج الباحثة معلم الموضعية في المنهج القرآني في إذاعة الخبر ونشره

وهي:

1- نقل الواقع والأخبار الملحوظة فقط.

2- التحرر من العاطفة والتجارب الشخصية.

3- إعطاء فرص متساوية لجميع الأطراف المعنية من الخبر.

على عكس الإعلام الوضعي الحديث الذي يطالب رجاله بالموضعية الذين يعتبرونها

نوع من الخيال .. والموضعية المطلقة نوع من الخيال إذ إن مجرد اختيار وسيلة إعلامية

دون غيرها للتوصيل حدث إخباري معين، هو في حد ذاته إنفاص من موضوعيته، وذلك بغض

النظر عن الاعتبارات الذاتية عند الصحفي في اختيار مواد الأخبار ونشرها وتحريرها⁽²⁾.

• الدقة:

يعتبر عنصر الدقة من العناصر الهامة والأساسية التي يجب توافرها في مادة الخبر.

وتعني الدقة في الخبر "ضرورة أن يذكر الخبر الحقيقة الكاملة للحدث، لأن عدم ذكر الحقيقة كاملة قد يأتي بنتائج عكسيه ويعتبر الخبر ناقصاً إذا لم يكن دقيقاً سواء أكان بقصد أو

بغير قصد".⁽³⁾

(1) الزحيلي، التفسير المنير، ج 6/ ص 118.

(2) الغمام، عبد العزيز، مدخل في علم الصحافة، القاهرة، مكتبة الانطوان المصرية، ط 2، 1397هـ/ 1977م، ج 1/ ص 130.

(3) الحتو، محمد سلمان، مناهج كتابة الأخبار الإعلامية وتحريرها، الأردن، دار أسامة، ط 1، 2012م، ص 61.

وتنتضح الدقة في منهج القرآن في إذاعة الخبر في "طريقة الوحي نفسها والتي كان يتم فيها تلقين الرسول ﷺ الرسائل القرآنية عن طريق أمين الوحي جبريل عليه السلام" ⁽¹⁾

وبهذا يعلمونا الإسلام الدقة في الحصول على الخبر وإذاعته ونشره؛ لأن فقدان الدقة في الأخبار قد يتسبب في مشكلات تكاد تكون أكبر من تلك الناجمة عن نشر الأخبار الكاذبة ⁽²⁾.

ومما يدل على ذلك قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ جَاءَكُمْ فَاسْأَلُوهُمْ فَإِنْ تُصِيبُوهُمْ بِمَا يُحَكِّمُ اللَّهُ فَقَطْبِحُوهُ عَلَىٰ مَا فَعَلَّتْهُ نَادِيْرِيْنَ﴾ (الحجرات، 6) "أي يا أيها الذين صدقوا بالله تعالى ورسوله - ﷺ - إن أنتم فاجر لا يبالى بالكذب بخبر فيه إضرار بأحد. فتبينوا الحقيقة وتثبتوا من الأمر، ولا تتجلوا بالحكم حتى تتصروا في الأمر والخبر لتنتضح الحقيقة وتظهر خشية أن تصيبوا قوماً بالأذى، فتلحقوا بهم ضرراً" ⁽³⁾.

وقد أكد المنهج القرآني في إذاعة الخبر على إيقاظوعي مثقفي الخبر المذاع وحمله مسؤولية فحص مضمونه واختباره، والتحري حوله، والتفكير فيه، والتبيين الكامل لمضمونه، حتى لا يحمله تأثيره بالخبر على ممارسات تلحق الضرر بنفسه أو بمجتمعه، فالكثير من يطلقون الأخبار بالستهم دون فحصها واختبارها وتمريرها على العقل يسرعون بنقلها، لأنهم اكتفوا بتلقّيها بالستهم، سوف يتحملون مسؤوليات كبيرة وعظيمة أمام الله وأمام الناس، لاما يترتب عليها من الفساد والإفساد ⁽⁴⁾. يقول تعالى: ﴿إِذْ تَلْقَوْهُ بِالسِّتْكِمْ وَتَوْلُوْنَ بِأَوْهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ يَعْلَمُ وَتَخْسِبُهُ هُنَّا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ﴾ (النور، 15).

⁽¹⁾ المحيل، الأسس العلمية والتطبيقية، ص 131.

⁽²⁾ عبد السميع، الخبر في القرآن، ص 54.

⁽³⁾ الزحيلي، التفسير المنير، ج 26/ص 227، والصابوني: صورة التفاسير، ج 3/ص 216.

⁽⁴⁾ حسنة، عمر عبد، كتاب الأمة (مهارات الاتصال)، قطر، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط 1، 1425هـ/2004م، ص 23.

ومما سبق تظهر ملامح عنصر الدقة وأهميته في إذاعة الخبر من خلال ما يلي:

١- ضرورة الدقة في نقل وإذاعة الخبر.

٢- البعد عن الظن والوهم في تلقى الأخبار وإذاعتها.

٣- التحقق من الأخبار ودققتها لحماية الإنسان من مغبة الوقوع في فخ الأخبار الكاذبة.

ويعتبر عنصر الدقة من العناصر المهمة التي يتميز بها الخبر القرآني عن غيره فهو إعلام أخلاقي أولًا على عكس الإعلام الغربي الوضعي وطريقة إذاعته للأخبار حيث " يجعل من السبق الصحفي أو الخبرى قيمة حضارية كبيرة يحرص عليها ويتباهى بها، فيسرع بنشر الأخبار في عجلة شديدة دون روية جذبًا للشهرة، وإثارة للقراء والمشاهدين والمستمعين حتى يقبل المعلنون على شراء المساحات الصحفية والموضوعية الأمينة، ويحرص على التأكد من صحة الأنباء، والتثبت من دقتها مؤثراً الجانب الأخلاقي على الجوانب المادية الأخرى" ^(١).

فسمو الغاية مرتبطة منطقياً ودينياً بسبيل طرق الوصول إليها والأهداف الإنسانية الشريفة لا تقال إلا بوسائل شريفة فالسبق في منطق التشريع القرآني لا قيمة له إن لم يكن من منبع صاف دقيق لا يسعى للكذب والتحريف والتزيف لكشف العورات أو نشر الفساد ^(٢).

• الآتية:

ومن عناصر الخبر أيضاً الآتية، ويطلق عليه البعض الحالية، الحدة، الفورىة، أو الظرفية، هذه المسميات العديدة تتضوى تحت معنى واحد محدد وهو "نشر الخبر وقت حدوثه ما أمكن نظراً لعصر السرعة في نقل الأخبار مع الحرص على الدقة" ^(٣).

^(١) إمام، إبراهيم، أصول الإعلام الإسلامي، القاهرة، دار الفكر العربي، د. ط، 1985م، ص 51.

^(٢) عبد السميم، الخبر في القرآن الكريم، ص 118.

^(٣) الخطو، مذاهب كتابة الأخبار، ص 48.

وعنصر الآنية أولى العناصر التي اتفقت جميع الآراء على ضرورة وجودها في الخبر، كذلك الآنية لا تعني حوادث الساعة فقط إذ من الممكن أن تعبّر عن المستقبل والماضي، ويمكن أن تكون جذور الخبر الحالي مدفونة في الماضي⁽¹⁾.

والخبر القرآني قد حقق عنصر الآنية بصورة لن ولم يسبق لها مثيل، فقد كان العهد المدني حافلاً بالأمثلة، وبخصوص قضايا متعددة ومهمة، فقد كان يسأل الرسول الكريم ﷺ من الأعداء والأصحاب مع اختلاف وجهة و موضوع السؤال بين هؤلاء وهؤلاء، وكانت تأتي الإجابة فورية حيث كان الأمين جبريل عليه السلام يشق عنان السماء حاملاً السوحي بالإجابة على رسول الله ﷺ . ومن الأمثلة على تحقيق عنصر الآنية في إذاعة الخبر في العهد المدني قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَأْنِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَئِكَ الظَّرَفِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِ وَأَنفُسِهِمْ فَضَلَّ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِ وَأَنفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةٌ كَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى وَفَضَلَّ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (النساء، 95). أي لا يتساوى القاعدون من المؤمنين عن الجهاد كقعود جماعة غن بدر والمجاهدون بأموالهم وأنفسهم التي يبذلونها في سبيل مرضاه الله بمنع عدوان الطغاة، وإقرار الحق والدفاع عنه كجهاد الخارجين إلى بدر في مبدأ الإسلام بعد الهجرة لكن استثنى الله سبحانه وتعالى من التكليف بفرضية الجهاد أصحاب الأذار وهم أولو السضرر أي المرضى فنخوه من العمى والعرج، فأصبح ذلك مخرجاً لذوي الأذار العصيبة لترك الجهاد⁽²⁾.

وقد نزلت هذه الآية العظيمة في لحظة تحاور ابن أم مكتوم مع النبي ﷺ، "عن سهل بن سعد الساعدي أنه قال: رأيت مروان بن الحكم جالساً في المسجد فأقبلت حتى جلست إلى جنبه فأخبرنا أن زيد بن ثابت أخبره أن رسول الله ﷺ أملأ عليه لا ينتهي القاعدون من المؤمنين

(1) الغمام، مدخل في علم الصحافة، مرجع سابق، ص 134.

(2) الزحيلي، التفسير المنير، ج 5/ ص 221-222.

والمجاهدون في سبيل الله، قال فجاءه ابن أم مكتوم وهو يملأها علي فقال يا رسول الله لو استطعك
الجهاد لجاهدت، وكان رجلاً أعمى فأنزل الله تبارك وتعالى على رسوله ﷺ فخذله على فخذي
فتقلى على حتى خفت أن ترض فخذه ثم سري عنه، فأنزل الله عز وجل غير أولي الضرر^(١)
لقد تعامل المنهج القرآني مع هذه الأحداث الطارئة بصورة لم يشهد لها تاريخ الإسلام
الوضعي، ففي هذه الحادثة تظهر لنا معلم عنصر الآنية كما يلي:

- ١- تحقق عنصر الآنية لدى مستقبل الخبر وهو عبد الله بن أم مكتوم، فهو يسأل حالاً في آنية
سريعة وبديهية حاضرة عن موقفه تجاه الجهاد؛ لأنه صاحب عذر.
- ٢- وجود عنصر الآنية من جهة إذاعة الخبر، حيث نزل الوحي مرة أخرى في ذات الوقت،
فيضيف إلى الآية جديداً، يرد على سؤال ابن أم مكتوم.
- ٣- الخبر السماوي ينزل في حينه، سواء أكان هناك سؤال أم حادثة معينة هامة، كما في سورة
المجادلة في قوله تعالى: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ فُولَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ
تَحَاوِرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (المجادلة، ١). ففي هذه الآية أيضاً دليلاً على تحقق عنصر
الآلية.

عن تميم بن سلمة عن عروة قال: قالت عائشة "تبارك الذي وسع سمعه كل شيء، إني
لأسمع كلام خولة بنت ثعلبة، ويختفي عليه بعضه وهي تشتكى زوجها إلى رسول الله ﷺ وهي
تقول: يا رسول الله أبلغ شبابي ونثرت له بطني، حتى إذا كبر سني وانقطع ولدي ظاهر مني،
اللهم إني أشكوك إليك، قال: فما برأت حتى نزل جبريل عليه السلام بهذه الآيات "قد سمع الله

(١) البخاري، محمد بن إسماعيل، متن البخاري مشكول بحاشية السندي، د.م، دار إحياء الكتب العربية، د. ط، 1970م، كتاب الجهاد والسير، باب قوله تعالى " لا يستوي القاعدون ... آخر الآية (النساء، 95).

قول التي تجادل في زوجها وتشتكي⁽¹⁾. فهي آئية لا يعرفها إعلام العصر، وهنا تجدر الإشارة إلى أهمية الأخذ بهذه العنصر الهام "ف تكون أخبار الإعلام الإسلامي أخباراً مواكبة لجمهوره، غير متغيرة عنه ولا متأخرة"⁽²⁾.

وتمتاز الأخبار القرآنية بالآئية التي لم تتوقف عند حد نزول الخبر في حينه ووقته، لكنها اتسعت لتشمل الماضي والمستقبل، فأخبر النبي ﷺ عن الماضي والحاضر والمستقبل أما الأخبار عن الماضي مما ورد في القرآن الكريم عن قصص السابقين؛ لأخذ العبرة والموعظة، فلم يكن الأخبار عن الماضي ينقص من آئية الخبر لأن في ذاته يحمل جديداً للمستقبلين له، والأخبار عن المستقبل فعنصر الآئية ظاهر فيها بوضوح، بهدف تحاشي الندم بعد فوات الأولان⁽³⁾.

• الشمول:

عنصر الشمولية من العناصر المهمة في الخبر والشمولية في الخبر لا تعني أنه يحتوي على كل شيء ولكنه يتكون من المقومات الأساسية التي تجعل الموضوع مفيداً واضحاً مهما كان مختصراً⁽⁴⁾.

ويستمد هذا العنصر من شمولية الإسلام بحد ذاته وعالميته إذا لم يكن مخاطباً نوعاً من البشر أو مخصصاً بمكان أو زمان معين ولم تقف الأخبار القرآنية عند حد معين في الأخبار والإبلاغ، وإنما اتصفت بالشمولية المطلقة في كل شيء، فقد اتصفت بالشمولية المكانية

⁽¹⁾ النيسابوري، علي بن أحمد الواحدي، أسباب النزول، اعترى به: وليد الظكري، بيروت، دار المكتبة العصرية، ط1، 1421هـ/2000م، ص 93-94؛ والشنبي، حسن عبد المنعم، الجامع في أسباب النزول، تحرير الأحاديث، موفق منصور، بيروت، دار الرسالة، ناشرون، ط1، 1431هـ/2010م، ص 484.

⁽²⁾ راجع، كحيل، الأسس العلمية والتطبيقية، ص 138.

⁽³⁾ نفس المصدر، ص 138-139.

⁽⁴⁾ الحتو، منهاج كتابة الأخبار، ص 60.

والزمانية، ومن حيث الجمهور الذي تخبر عنه أيضاً، والذي توصل الرسالة الإخبارية إليه الذين سميهم بالجمهور المستقبل للرسالة الإعلامية، وتمثل الشمولية في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَإِيمَانُكُمْ لَكُمْ وَكِنْ تَكْفُرُوا إِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيهَا حَكِيمًا﴾ (النساء 170) في هذه الآية يؤمر فيها رسول الله ﷺ أن يوجه برسالته إلى الناس جميعاً⁽¹⁾، أي هذا بيان واضح على وجود عنصر الشمولية من خلال عموم رسالته ﷺ بجميع الخلق دون استثناء⁽²⁾، وعلى هذا فالشمولية يجب أن تكون عنصراً مهماً من العناصر التي يجب لا يغفلها أي شخص ناقل للخبر، لما لها من أبعاد وأهمية، فالشمولية في النظرة القرآنية للخبر لا تعني فقط هذا الامتداد في المكان ليستوعب الدنيا كلها، وهذا الامتداد في الزمان يحتوي البشرية في كل أجيالها، بل هو أيضاً منهج شمولي تتعدد زوايا الرؤية فيه لتشمل الإنسان في حياته العقلية، وحياته الوجدانية، وحياته الجسدية. ومن هنا جاءت النظرة الصحيحة للخبر الإسلامي الذي لا ينحصر في المعلومة الدينية؛ لأن هذه النظرة ضيقة تعزل الدين عن الحياة، والخبر القرآني إنما هو منهج متكامل يشمل الحياة⁽³⁾.

ونتضح معالم عنصر الشمولية في الخبر في العهد المدني كما يلي: ⁽⁴⁾

- إن الشمولية في الخبر الإعلامي متوفرة في مضمون الخبر نفسه والهدف المراد منه، ذلك أنه قد يكون للوعد والإرشاد، وقد يكون للحثة والحرث، يمكن للمرء أن يتحاشى حدوثها في المستقبل.

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 3/ ص 1379.

⁽²⁾ الصابوني، صفة التفاسير، ج 1/ ص 443

⁽³⁾ راجع، إمام، محمد كمال، النظرة الإسلامية للإعلام، محاولة منهجية، الكويت، دار البحوث العلمية، ط 2، 1403هـ/ 1983م، ص 141.

⁽⁴⁾ انظر، كحيل، الأسس العلمية والتطبيقية، ص 145.

٢- تمنع الخبر في هذا العنصر يكتسبه عمقاً وتنوعاً أكثر من الخبر في الإعلام الحديث؛ لأنه أكثر قابلية للتطبيق بسبب هذه الأسس النابعة من الإسلام نفسه ومن عقيدته.

الشموليّة من العناصر التي تجعل من الخبر صالحًا للناس جميعاً على اختلاف أماكنهم وأزمنتهم، فهو يشبع رغباتهم وغرايّاتهم وميولهم؛ لكونه يحمل ما تتصل به أحوالهم وشؤونهم في حياتهم الدنيا والآخرة أيضًا.

المطلب الثالث: أساليب إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني

لقد تعدد أساليب إذاعة الخبر في العهد المدني وتنوعت واتخذت أشكالاً عدّة، وكل أسلوب خصائص يسهل من خلالها توصيل وإذاعة الخبر، ومن أساليب إذاعة الخبر في العهد المدني، أسلوب القصص.

إن إذاعة القرآن الكريم للخبر من خلال أسلوب القصة "يؤدي أنس علمية ومعرفية"^(١). لما تحمله القصة من أغراض مهمة أرادها الشارع، وخصائص جعلت منها الأسلوب الأنفع لإذاعة الأخبار، يقول تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْهُوَالْقَصَصُ الْحَقُّ وَمَا مِنْ إِلَّا لِلَّهِ كُلُّهُ لَهُ الْغَنِيمَرُ الْحَكِيمُ﴾ (آل عمران: 62)، والقصة القرآنية استخدمت كأسلوب من أساليب إذاعة الخبر

والدعوة القرآنية خاطبت العقل والشعور جميعاً، وفتحت أمام قلب الإنسان وعقله أبواب الإدراك واليقين^(٢). فأسلوب القصة في القرآن الكريم يهدف إلى تحقيق غرض إعلامي نابع من العقيدة الدينية الأساسية التي هي عقيدة التوحيد متصل بالأداب والالتزامات التي تقتضيها هذه العقيدة،

فإن القصة القرآنية تتميز بنوع واضح من التحسين والتقييم، تحسين العمل الصالح، وتقييم

^(١) شحرور، محمد، القصص القرآني قراءة معاصرة مدخل إلى القصة وقصة آدم، بيروت، دار الساقى، ط١، 2010، ص 19.

^(٢) حاتم، محمد عبد القادر، الإعلام في القرآن الكريم، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتابة، د.ط، 2000م، ص 255.

الغسل الفاسد، والدعوة إلى الاتعاظ والاعتبار، وهي دعوة مباشرة وليس رمزاً ولا إشارات بعيدة، وأسلوب القصة في العهد المدني يروي الواقع دون مبالغة معتمداً على الإثارة النفسية لايقاظ القيم الخيرة النبيلة في النفوس⁽¹⁾.

وقد جاء أسلوب القصة القرآنية في العهد المدني لتحقيق أغراض دينية^{*} والغرض هو المقصد الذي من أجله نزلت القصة القرآنية، وهو الذي من أجله بنيت على صورة خاصة، فعرضت بأسلوب خاص⁽²⁾.

ومن أهم الأغراض التي حققتها أسلوب القصة في العهد المدني ما يلي:

1. إثبات الوحي والرسالة، فسيدينا محمد ﷺ لم يكن كاتباً ولا قارئاً، ولا عرف عنه أنه كان يجلس إلى أحجار اليهود والنصارى، فجاء أسلوب القصة في العهد المدني لإذاعة الخبر في دقة وإيهاب، وورود القصة في القرآن الكريم اتخذ دليلاً على وحي يوحى⁽³⁾ يذاع وينشر للناس كما جاء في قوله تعالى: ﴿فَذَلِكَ مِنْ أَبْيَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهُ إِلَيْكُمْ وَمَا كَنْتُ لَدَنِيمَ إِذْ يُقْرَأُ لَكُمْ هُنَّ مُبْشِّرُونَ يَكُفَّلُ مَرِيمَ وَمَا كَنْتُ لَدَنِيمَ إِذْ يُخْتَصِّمُونَ﴾ (آل عمران: 44)

ومن خلال ما سبق يتبين أن القصة إنما جسأت لمعرفة أخبار السماء وإن الوحي ينزل عليه ﷺ بها وأنه ما كان يعرفها من قبل⁽⁴⁾.

2. إبراز علم الله سبحانه وتعالى، العلم الذي لا يرقى إليه المخلوقون أبداً كانوا هذا من جانب، ومن جانب آخر إكساب الشخصية الأدمية قيمة قد تفوق الملائكة⁽⁵⁾ حيث يقول تعالى:

⁽¹⁾ نظر، لاوند، رمضان، من قضايا الإعلام في القرآن، الكويت، دن، د.ط، ص240-ص241.

⁽²⁾ خلف الله، محمد أحمد، الفن القصصي في القرآن الكريم، مصر، مكتبة النهضة المصرية، ط1، 1950م، ص228.

⁽³⁾ قطب، سيد، التصوير الفني في القرآن، بيروت، دار الشروق، ط1، 1960م، ص118.

⁽⁴⁾ خلف الله، الفن القصصي، ص250

⁽⁵⁾ البستاني، محمود، دراسات فنية في قصص القرآن، بيروت، دار البلاغة، ط1، 1409هـ/1989م، ص15.

﴿وَعَلِمَ آدَمُ الْأَسْمَاءَ كَلَّهَا سَمَّ عَرَضَهُ عَلَى الْمَلَائِكَةِ قَالَ أَنْبُوْنِي بِاسْمَاءَ هُولَاءِ إِنْ كُنْتُ صَادِقَنَّ

(31) قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (32) قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِهِمْ بِاسْمَاهِهِ فَلَمَّا

أَنْبَاهَهُمْ بِاسْمَاهِهِ قَالَ اللَّهُ أَقْلَمُكُمْ إِنِّي أَغْلَمُهُمْ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَغْلَمُهُمْ مَا يَبْدُونَ وَمَا كُنْتُ

كَنْتُمْ ﴾، (البقرة: 31-33).

3: ومن أغراض القصة في العهد المدنى أيضاً بيان قدرة الله تعالى على الخوارق -

قصة خلق آدم عليه السلام - وقصة ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام، يقول

تعالى: «إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ إِنَّ اللَّهَ يَسْرِي بِكَ بِكَلِمَةٍ تِنْتَهِ اسْمُهُ الْمُسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ

وَجِئْهَا فِي الدُّبُرِ وَالآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ» (45) وَيَكْلِمُ النَّاسَ فِي الْهَدِّ وَكَهْلَكَهْ لَا وَمِنَ الصَّالِحِينَ

﴿46﴾ قَالَ رَبِّنِي يَكُونُ لِي وَكِدْ وَكِمْ يَسْسِنِي يَشْرُقُ فَلَمَّا كَذَلَكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَى

أَنْسَارًا فَإِنَّمَا يَقُولُ اللَّهُ كُنْ فَيَكُونُ» (47) وَيَعْلَمُهُ الْكِتَابُ وَالْحِكْمَةُ وَالْتَّوْرَاةُ وَالْإِنْجِيلُ ﴾

(آل عمران: 45-48)، لقد أريد من هذه القصة إظهار مزية نوع الإنسان وأن الله

يخص أجذاس مخلوقاته وأنواعها بما اقتضته حكمته من الخصائص والمزايا لستلا

يخلو شيء منها عن فائدة من وجوده في هذا العالم، وإظهار فضيلة المعرفة، وبيان

أن العلم حقيق بتعظيم من حوله ليأه وإظهار ما للنفوس الشريرة الشيطانية من

الخبث والفساد وبيان أن الاعتراف بالحق من خصال الفضائل الملائكية وأن

الفساد والحسد والكبر من مذام ذوي العقول⁽¹⁾.

(1) ابن عاشور، تفسير التحرير والتغوير، د.م، الدار التونسية للنشر، د.ط، 1984م، ج2/ص421.

٤: تتبّه أبناء آدم إلى غواية الشيطان وإبراز العداوة الخالدة بينه وبينهم منذ أبيهم آدم، وإبراز هذه العداوة عن طريق القصة أروع وأقوى، وأدعى إلى الحذر الشديد من كل هاجسة في النفس تدعو إلى الشر، وإسنادها إلى هذا العدد الذي لا يريد بالناس الخير^(١).

يقول تعالى في سورة البقرة : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسُ أَبْشَرَ رَحْكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ وَقَلَّنَا بِآدَمَ أَسْكَنَنَا أَمْتَ وَرَوْجَانَ الْجَنَّةَ وَكَلَّمَنَا مِنْهَا رَغْدًا حَيْثُ شِئْنَا وَلَا تَرَكَنَا هَذِهِ الشَّجَرَةِ فَتَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ فَأَنْزَلْنَاهُمَا الشَّيْطَانَ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِنَ الْجَنَّةِ وَقَلَّنَا الْهِبْطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَكَثُرَ فِي الْأَرْضِ سُتَّرُ وَمَاعِلَّ حِينَ قَتَّلَ آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ قَتَّابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّبُ الرَّحِيمُ ﴾ (34-37)، في هذه الآيات " التكريم في أعلى صورة، لهذا المخلوق الذي يفسد في الأرض ويسفك الدماء، ولكنه وذهب من الأسرار ما يرفعه على الملائكة، لقد وهب سر المعرفة، كما وهب سر الإرادة المستقبلة التي تختار الطريق .. ولقد سجت الملائكة امتنالاً للأمر العلوي الجليل إلا إيليس، أبي فاستكبار، وهذا تتبدى خليقة الشر مجسمة عصيـانـ الجـلـيلـ سـبـانـهـ، والـاسـتكـبارـ عن معرفـةـ الفـضـلـ لأـهـلـهـ وـالـعـزـةـ بـالـإـثـمـ، وـالـاسـتـغـلـاقـ عـنـ الـفـهـمـ .. لـقـدـ انـكـشـفـ مـيدـانـ المـعرـكـةـ الخـالـدـةـ، المـعرـكـةـ بـيـنـ خـلـيقـةـ الشـرـ فـيـ إـيـلـيـسـ، وـخـلـيقـةـ اللهـ فـيـ الـأـرـضـ. المـعرـكـةـ الخـالـدـةـ فـيـ ضـمـيرـ الـإـلـسـانـ ..

ثم ضعف آدم أمام غواية الشيطان بعدما أزلهما للأكل من الشجرة المحرمة وكان نزول آدم من الجنة إذاناً بانطلاق المعركة في مجالها المقدر بين الشيطان والإنسان إلى آخر الزمان⁽²⁾.

⁽¹⁾ قطب، التصوير الفني، ص 125.

⁽²⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1، ص 58.

وغرابة الشيطان للإنسان من خلال مدخل الشيطان فهي كثيرة ومتعددة، وهو يستخدم كل مدخل على حسب نوعية الإنسان ومستواه الإيماني. والشيطان عدو ذو غاية وصاحب الغاية لا يفتر أبدا حتى يتحققها، فهو لا يأمر بالسوء إلا أولئك الذين استولى عليهم فأنساهم ذكر الله، أما أصحاب الحق فإنه لا يستطيع أمرهم بشيء حتى إذا ما أمرهم لا يلبون وذلك لأنهم يعودون إلى الله سرعة⁽¹⁾.

إن هذا التنويع في أغراض القصة في العهد المدني لإذاعة الخبر ونشره بين الناس قد خلق عندهم على مدى العصور شعوراً نفسياً مؤثراً يستدعي بقوة المشاركة الوجدانية التي تحقق الحالة النفسية والشعورية التي تهيئهم لقبول الخبر والاستجابة إلى ما تضمنته من عقيدة وتشريع فمبادئ وقيم للأخلاق والسلوك⁽²⁾.

وأسلوب القصة في إذاعة الخبر في العهد المدني عدة خصائص تتمتع بها جعلت منها أسلوباً رائداً في إذاعة الخبر ونشره، وتتأثر الناس به، ولعل من أهم هذه الخصائص ما يلي:

إن القصة القرآنية لم تحدد لنا زماناً لبعض الحوادث، فالقصة القرآنية لا تهتم بمتابعة الأحداث كبيرة وصغرها، المهم منها وغير المهم، كما أنها لا تهتم بتحديد الزمان أو المكان إلا في حالات نادرة جداً، لأن أسلوب القصص القرآني يرفض رفضاً تاماً شغل القارئ بالأشياء فالاهتمامات الثانوية⁽³⁾ وهي تشكل دافعاً نحو العمل الخير ورقبها عليه.

كما في قصة طالوت في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ ترَ إِلَى الظَّالِمِينَ كُنْيَةَ إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ إِذْ قَاتَلُوا النَّبِيَّ
لَهُمْ أَبْعَثْتَ لَنَا مِلَكًا أَنْتَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ هَلْ عَسِيْتُمْ إِنْ كَتَبَ عَلَيْكُمُ الْفِسَالُ لَا تَقْتَلُوا قَاتِلًا وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تَقْتَلُ فِي

⁽¹⁾ البلاي، عبد الحميد، البيان في مدخل الشيطان، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1400 هـ/1980 م، ص 80-81.

⁽²⁾ حاتم، الإعلام في القرآن، ص 263. (يتصرف).

⁽³⁾ لاورن، من قضايا الإعلام، ص 241.

سَبِيلِ اللَّهِ وَدُوْلَهُ أَخْرِجَنَا مِنْ دِيْارِنَا وَأَبْيَانَنَا فَلَمَّا كَتَبَ عَلَيْهِمُ الْفِتْنَالْتَوَلُوا إِلَى قَلِيلٍ كَمِثْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ بِالظَّالِمِينَ ﴿246﴾

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَهُنَّ أَحْقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَكَذَّبُوكُنَّ سَعْةً

مِنَ النَّالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ أَصْنَفَهُمْ عَلَيْكُمْ وَمَرَادَهُ سُطْنَةٌ فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مِنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ عَلَيْهِمْ ﴿٢٤٧﴾

(البقرة: 246-247)، هذه القصة العظيمة، لم يذكر لنا الله تعالى زماناً محدداً، إنما ذكر أنها

حصلت بعد موسى - عليه السلام - ولعدم ذكر زمن محدد حكمة أرادها الله تعالى وهدف معين

وهو التركيز على دلالة خاصة هي أن الشخصية اليهودية تظل في كل زمان ومكان مريضة،

ملتوية متمرة كاذبة، منافية، حتى بعد زمن موسى عليه السلام ظلت محتفظة بطبعها المريض

الذي لا سبيل إلى إصلاحه⁽¹⁾ إذ يركز الأسلوب القصصي في عرض تفصياته على التفصيات

التي لها أثر في حياة المسلم، والتي تشكل مواطن العبرة والعظة والتأثير، كما تذكر الجزئيات التي

تشكل مفاصل الحياة والركائز التي تقوم عليها حياة الفرد والجماعة، أما الجزئيات التي لا طائل

من ورائها نتركها حتى لا تشغله العقل في تفصيات ليس لها آثار واقعية في حياة المسلم.

ويورد لنا الإمام قطب في ظلاله خصائص للقصة القرآنية من خلال عرض آيات من

سورة آل عمران، وهي آيات ولادة سيدنا عيسى - عليه السلام - يقول تعالى ﴿إِذْ قَاتَ الْمَلَائِكَةُ

بِاْمَرِ رَبِّهِ إِنَّ اللَّهَ يَسْرِئُكُمْ كِلَّمَةً مِنْ اسْمِهِ الْمَسِيحِ عِيسَى ابْنَ مُرْسَى وَجِهَاهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُعْرِفَةِ وَكَلِمَةً

النَّاسِ فِي الْهَدِيَّ وَكَلِمَةً كَوْنِ الصَّالِحِينَ ﴿45-47﴾.

يقول قطب سرمه الله تعالى - ورود هذا القصص في هذه السورة على هذا النحو

يمضي مع طريقة القرآن العامة في إيراد القصص لتقرير حقائق معينة يريد إيضاحها، غالباً ما

(1) البستاني، دراسات فنية، مرجع سابق، ص 31.

تكون هذه الحقائق موضوع السورة التي يرد فيها القصص؛ فسياق القصص بالقدر وبالأسلوب الذي يركز هذه الحقائق ويزيلها ويحييها. فما من شك أن القصص طريقته الخاصة في عرض الحقائق وإدخالها إلى القلوب في صورة حية عميقة الإيقاع، بتمثل هذه الحقائق في صورتها الواقعية وهي تجري في الحياة البشرية، وهذا أوقع في النفس من مجرد عرض الحقائق عرضاً تخريدياً. وهنا نجد هذا القصص يتناول ذات الحقائق التي يركز عليها سياق السورة. وتظهر فيها ذات الخطوط العريضة، ومن ثم يتجرد هذا القصص من الملائمة الواقعة المحدودة التي فزد فيها؛ ويبقى عنصراً أصيلاً مستقلأً يتضمن الحقائق الأصلية الباقية في التصور الاعتقادي الإسلامي⁽¹⁾. وهذا لا بد أن ينعكس على طبيعة الإعلام اليوم حيث لابد من تركيز الإعلام على الجزئيات والتفاصيل التي لها أثر إيجابي في حياة الفرد، وإغفال التفاصيل التي لها آثاراً سلبية كإثارة الفتنة أو الفساد بين الناس وهذا تسود القيم الإيجابية في المجتمع.

ومما سبق وبعد عرض أسلوب القصص في إذاعة الخبر يجب التعلم من أغراض فحصائص هذا الأسلوب الإعلامي في الإعلام الحديث وطريقة إذاعته للخبر، وذلك من خلال ترجمة هذه الأغراض، وهذه الخصائص على واقع إعلامنا اليوم، مما يتوجب علينا إذاعة الخبر بأسلوب القصة البعيدة عن الأساطير والخرافات أيضاً بعد عن ذكر تفاصيل الموضوع الدقيقة، والتي من شأنها أن تضعف الخبر، وتقلل من أهميته.

ومن أساليب إذاعة الخبر في العهد المدني، أسلوب التكرار والتكرار هو مصدر "كرر" أي زدد وأعاد⁽²⁾.

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ص 390

⁽²⁾ الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله، البرهان في علوم القرآن، خرج الأحاديث مصطفى عبد القادر عطا، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1988م، ج 3، ص 12.

والنكرار من الأساليب الناجحة والمؤثرة في توصيل الخبر للناس، حيث أثبتت دراسات علم النفس الحديثة أهمية التكرار في إقناع الناس بالآراء والأفكار المختلفة. كما أن تكرار المعلومات والحقائق يعلم على تثبيتها في العقول بدرجات متفاوتة تختلف من شخص لآخر، فالنكرار من الأساليب الإعلامية القرآنية حيث استخدمت بطريقة فعالة ومؤثرة منذ أربعة عشر قرناً، من أجل تحقيق الإقناع العقلي للغایات الكبرى للعقيدة، كالتوحيد والبعث والحياة الأخرى، باعتبار أن هذه الغایات هي الأساس الذي يقوم عليه الإسلام⁽¹⁾، بل الأساس التي تقوم عليها حياة المجتمعات والأفراد.

ولا عجب في أن تكون المعاني والموضوعات الواردة في القرآن الكريم مكررة بصورة فنية متعددة، وفي سياقات مختلفة، ذلك لأن الإعلام القائم على تكرار الإشارة إلى الحقائق هو ضرورة تعليمية تربوية.

والضرورة هذه تظهر حين نعلم أن الإنسان في فكره وعمله لا يتأثر التأثير المطلوب بالحوار العقلي واللحجة المنطقية الذي يعتبر وسيلة من وسائل الإعلام الهدف إلى إعداد الإنسان وتربيته وتعليميه الحقائق الضرورية لبناء حاضره ومستقبله⁽²⁾.

وأسلوب التكرار في الإعلام القرآني لإذاعة الخبر، جاء ليخدم الأفكار النظيفة، والقضايا العادلة، أي هو خدمة عقيدة الوحدانية التي هي جوهر الإعلام في القرآن الكريم وحقيقة الكبرى. ويعتمد أسلوب التكرار توجيه الإنسان إلى الدلالات الساطعة على ربوبية الله - عز وجل - ووحدانيته، حيث لا يقتصر في هذا الأسلوب على العبارات الإنسانية أو الوصفية وحسب، بل يلتزم هذا التكرار أيضاً في القصة، أي في التعليم عن طريق الأخبار بأحوال السابقين من الأنبياء والرسل

(1) حاتم، الإعلام في القرآن الكريم، ص 263، 264.

(2) لاوند، من قضايا الإعلام، ص 227 (بتصريف).

ـ صلوات الله وسلامه عليهم ~ والسابقين من الأقوام الذين تلقوا الرسالات واستمعوا لأقوال
أنبيائهم ورسلهم ⁽¹⁾.

فلاسلوب التكرار في إذاعة الخبر في العهد المدني خصائص يتصف بها ومنها "أن التكرار في
الأعلام القرآني غير ممل كما لا يدعو إلى التغور عند القارئ والسامع؛ لأنه يرد على صورة
متباينة وفي سياقات مختلفة ويتفصيلات تتفاوت طولاً وقصراً مما يستقل به الإعجاز البيان في
كتاب الله تعالى" ⁽²⁾.

أيضاً من خصائص أسلوب التكرار أنه "يتصرف بالكمال والسمو والبعد عن الإثارة بالإضافة
إلى ما فيه من جمال فني" ⁽³⁾ والتكرار في القرآن الكريم يرصد أحوال النفس ومسارب الخاطر
في أعلى مستوى من الفصاححة والبلاغة ⁽⁴⁾.

ومن خصائص أسلوب التكرار التنوع في العرض والخبر والاستعانة بالصور الحية من
أجل الحق وفي سبيل الحق والتزاماً بالعقيدة الصافية التي هي جوهر الدعوة في القرآن
الكريم ⁽⁵⁾.

والتكرار لا يعني ضرورة إعادة الخبر بالألفاظ نفسها مما يسبب الملل، بل تنوع
الأساليب والألفاظ لتنوع العبر والعظات وتدفع الملل عن النفوس، وكلما تكرر الخبر أعطى
معنى جديد وأثراً متجدداً. ولقد رأينا القرآن الكريم يكرر الحديث عن الشيء الواحد، في شتى
أغراضه وفي مختلف هدایاته ولكن الحديث في كل مقام عن ذلك الشيء الواحد لا يكون من

⁽¹⁾ لأولد، من قضايا الإعلام، ص 229.

⁽²⁾ المصدر نفسه، ص 230.

⁽³⁾ حاتم، الإعلام في القرآن الكريم، ص 264.

⁽⁴⁾ شيخون، محمود السيد، أسرار التكرار في لغة القرآن، القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية، ط 1، 1403هـ/1983م، ص 83.

⁽⁵⁾ لأولد، من قضايا الإعلام، ص 234.

زاوية واحدة، بل تختلف فيه الجهة حين يتحدث عن ذلك الشيء في موضع، عن الجهة التي

يتحدث بها عنه في الموضع الآخر⁽¹⁾.

والأسلوب التكرار في إذاعة الخبر في العهد المدني أغراض عدّة ومنها:

أولاً: تكرار الموعظ والوعد والوعيد؛ لأن الإنسان مجبول من الطبائع المختلفة، وكلها داعية

إلى الشهوات، ولا يقع ذلك إلا تكرار الموعظ والقوارع⁽²⁾. ذلك لأن القرآن وجد للادخار

والاتعاظ بكل أساليبه، وفي ذلك قوله تعالى في سورة آل عمران، ﴿لَا يَتَبَرَّزُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرُونَ أَوْيَاءٍ

مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَقُولُوا مِنْهُمْ قَاتَّا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ أَنَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمُصِيرُ﴾

(آل عمران: 28).

ومن أغراض أسلوب التكرار التقرير، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي

الْأَرْضِ وَقَدْ وَصَبَّنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَلَيَأْكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ كَيْفَ يُكَفِّرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا

فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَيْرًا حَمِيدًا وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾

(النساء، 131-132)، فتكرار قوله تعالى "لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ" تقرير بما هو موجب

تقواه⁽³⁾ والتاكيد من أغراض أسلوب التكرار أيضاً، فالتأكيد يقرر إرادة معنى الأول، كما في

قوله تعالى: ﴿فَكَانَ عَاقِبَهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدُونَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمُ الْأَنْوَارَ لَا تَنْسِمُو

مَا قَدَّمْتُ لَعَدْ وَكَفُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ تَحِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (الحجر: 18).

(1) عزت، دراسات في فن التحرير الصحفى، ص 101.

(2) الزركشي، البرهان، ص 12؛ نصار، حسين، إعجاز القرآن التكرار، القاهرة، مكتبة الخانجي، ط 1، 1432هـ/2013م، ص 50.

(3) شيخون، أسرار التكرار، ص 54.

فالنقوى الأولى مصروفة لشيء غير النقوى الثانية مع شأن إرادته⁽¹⁾، أيضاً تذكر ما قد يغدو بسبب طول الكلام مع وجود رابط⁽²⁾، كما في قوله تعالى: ﴿لَا تُخْسِنَ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ سَاءَ أَنْ يُنْهَبُونَ أَنْ يُحَدِّدُوا سَالِمٌ فَعَلُوا فَلَا تُخْسِنَهُمْ بِعَذَابٍ مِّنَ الْعَذَابِ وَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (آل عمران: 188)،

أسلوب الحوار

وبالإضافة إلى هذه الأساليب القرآنية في إذاعة الخبر، أسلوب الحوار.

والحوار هو مراجعة الكلام والحديث بين طرفين ينتقل من الأول إلى الثاني ثم يعود إلى الأول، وهكذا دون أن يكون بين الطرفين ما يدل بالضرورة على وجود الخصومة، ويكون الغرض منه الوصول إلى الصواب⁽³⁾ والحوار أيضاً هو مراجعة المنطق والكلام في المخاطبة⁽⁴⁾ كما في قوله تعالى: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَنِي تُحَادِلُكَ فِي مَرْفِجِهَا وَتَشَتَّكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمْ كَمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِعَ بِصِرْبِرِ﴾ (المجادلة: 1)

وأنماط الحوار التي وردت في القرآن، الكريم كثيرة جداً، وكلها يستند إلى المنطق، كما تحاول باستمرار وباللحاج ظاهر أن تتمي في أطراف الحوار ملكات التفكير المنظم والتأمل السليم ثم تحاول في الوقت نفسه أن تستعين بالوعي الإنساني الذي تتحققه التجارب اليومية والمعاناة الحياتية⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ الزركشي، البرهان، ص 15.

⁽²⁾ شيخون، أسرار التكرار، ص 59.

⁽³⁾ الحميدي، عبد الله، الحوار في القرآن الكريم، اليمن، مكتبة خالد بن الوليد، د.ط، 2007، ج 1، ص 249.

⁽⁴⁾ نزال، فواز، الحوار في القرآن الكريم، دراسة وظيفية أسلوبية،الأردن، دار الفضيلة، ط 1، 1431 هـ/ 2010 م، ص 20.

⁽⁵⁾ لاوند، من قضايا الإعلام، ص 185.

لقد جاءت أنمط الحوار في القرآن في العهد المدني تحت البشر على استخدام كل ما في هبهم الله من القدرات العقلية، والملكات النفسية لاكتشاف الحق والتعرف عليه.. أما الأطراف التي التزم القرآن الكريم معها أسلوب الحوار في العهد المدني هي⁽¹⁾:

- 1- التوجّه إلى الناس كافة، كما في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَارٍ وَاحِدَةً وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَمِنْهُمَا مِرْجًا لَكَثِيرًا وَسَاءَ وَأَنْفَوْا اللَّهُ الَّذِي تَسْأَلُونَ بِهِ وَالْأَكْثَرُ حَامِلُوْنَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مُرْسِلٌ مُرْتَبِبٌ﴾ (النساء: 1)
- 2- محاورة شعب بعينه، كما في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا إِسْرَائِيلُ اذْكُرُوا نَصْرَتِ اللَّهِ الَّتِي أَنْتُمْ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّاهُ قَاتَلُوكُمْ وَآتَيْتُمْ أَنْزَلَتْ مُصْدِقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوْلَى كَافِرِيهِ وَلَا تَشْرُكُوا بِيَّهِي لَمْنَا قَلِيلًا وَإِيَّاهُ فَانْتُونَ﴾ (البقرة: 40 ، 41).
- 3- التوجّه إلى المؤمنين من عباد الله تعالى، والحديث عنهم بصورة خاصة، كما في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّهُ تَعَالَى وَلَا تَمُوكُنْ إِلَّا وَأَتَسْهُ مُسْلِمُونَ﴾ (آل عمران: 102).
- 4- التوجّه إلى شخص بعينه ولا سيما إذا كان من الأنبياء والمرسلين كما الحوار مع سيدنا إبراهيم عليه السلام، حيث سأله ربّه كيف يحيي الموتى، ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنَ قَالَ بَلَى وَكَمْ لَيْطَسِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَمْرَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصَرِّهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزًّا إِذْ هُنَّ بِأَيْمَانِكَ سَعِيًّا وَأَغْلَمُهُ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (البقرة: 260).

أغراض أسلوب الحوار

وأسلوب الحوار في إذاعة الخبر في العهد المدني أغراض عديدة، حيث لم يقتصر الحوار القرآني على موضوع معين أو غرض واحد، بل شمل موضوعات القرآن الكريم على تنوعها، وهي موضوعات شاملة أنس فيها القرآن الكريم منهاج حياة يهدي للتي هي أقوم.

⁽¹⁾ المرجع نفسه، ص 186-187.

فالحوار في القرآن الكريم لم يأت عرضاً ولم يستدعيه سياق أو غرض بعينه، بل هو نمط من أنماط الخطاب القرآني يتضاد معها في تحقيق أغراضه الشاملة لأمور الدنيا والآخرة⁽¹⁾.

ومن أهم الأغراض التي جاء بها أسلوب الحوار في العهد المدنى ما يلى:

أولاً: إثبات العقيدة⁽²⁾:

كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَنْذَرَ إِلَيَّ الَّذِي حَاجَ إِسْرَاهِيلَ فِي مِنَّهَا أَنَّا هُنَّ اللَّهُ اُنْشَاءٌ إِذْ قَالَ إِسْرَاهِيلُ مَرَءُوا
الَّذِي يُحْيِي وَيُمْتِتُ قَالَ أَنَا حَيْيٌ وَأَمْتِتُ قَالَ إِسْرَاهِيلُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّرِّ فَإِنَّمَا مِنَ الْمُغْرِبِ فَهُوَ الَّذِي
كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهِيئُ لِلنَّاسِ الظَّالِمِينَ﴾ (البقرة: 258). فإن من تأمل موقع الاحتجاج وقطع المجادل

فيما تضمنته هذه الآية وقف على أعظم برهان بأوجز عباره، فإن إبراهيم لما أجاب المحاج له في الله بأنه الذي يحيي ويميت، أخذ عدو الله معارضته بضرب من المغالط، وهو أنه يقتل من يريد ويستقي من يريده، فقد أحيا هذا وأمات هذا، فالزمه إبراهيم على طرد هذه المعارضه أن يتصرف في حركة الشمس من غير الجهة التي يأتي الله بها منها، إذ كان بزعمه قد ساوى الله في الإحياء والإماتة، فإن كان صادقاً فليتصرف في الشمس تصرفاً تصبح به دعوه، وليس هذا انتقالاً من حجة إلى حجة أوضح منها كما زعم بعض النظار، وإنما هو إلزام للمدعى بطرد حجته إن كانت صحيحة⁽³⁾.

ومن أغراض الحوار أيضاً علاج عدد من الأمراض النفسية البشرية كالحقد، والحسد الذي تمثل في شخص أحد ابني آدم⁽⁴⁾، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَكَاتَلَ عَلَيْهِمْ أَبْنَيْ آدَمَ بِالْعَنْ إِذْ قَرِبُ
أَبْنَاهَا فَتَقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَكَذَّبَ كَبَلَ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَاقْتُلْنِكَ قَالَ إِنَّمَا يَكْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ لَمَنْ
لَمْ يَسْطُطْ إِلَيْيِ يَكْدَلُ لَقْتَلِي سَأَأْنَا

(1) نزال، الحوار في القرآن الكريم، ص 25.

(2) الفتىاني، تيسير محجوب، الحراك الحواري في القرآن الكريم وأبعاده العقائدية والأخلاقية والاجتماعية والسياسية،الأردن،بيت الأفكار الدولية، د.ط، 2006، ص 96.

(3) ابن قيم الجوزية، بداع التفسير، توثيق: يسري السيد محمد، المملكة العربية السعودية، دار ابن الجوزي، ط 1، 1414هـ/1993م، ج 1/ص 416.

(4) قطب، في ظلال القرآن، ج 1/ص 297.

يُنْبَاسِطُ إِذِنِي إِلَيْكَ لَا قَاتِلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ إِنِّي أُمْرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِيمَانِي وَلَا شَكَ فَتَكُونُ مِنْ أَصْحَابِ الدَّارِ وَذَلِكَ جَزْءٌ
 الظَّالِمِينَ فَطَوَعْتَ لَهُ قَسْمَهُ قُتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ فَبَعْثَ اللَّهُ غَرَبًا يَتَحَثُّ فِي الْأَمْرِضِ كَيْفَ بُوكَمِي
 سُوءَ أَخِيهِ قَالَ يَا وَيْلَةَ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَبِ فَأَوَّلَمْ يَسْأَلْ سُوءَ أَخِيهِ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَبَّبَنا
 عَلَى إِنْسَانٍ إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَنْ قُتِلَ فَقَسَّا بَيْنَ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَمْرِضِ فَكَانَتْ قَاتِلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَانَتْ أَحْيَا النَّاسَ
 جَمِيعًا وَقَدْ جَاءَهُمْ مُرْسَلًا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَمْرِضِ لَمْ يَسْرِفُوا (الْمَائِدَةَ: 27-32).

ولعل من مضامين الحوارات التي دارت بين الأنبياء وأقوامهم لها أغراض اشتملت على سلوكيات تناسب مع العقيدة الصحيحة، وذلك في قوله تعالى: ﴿لَهُدَىٰ كَثَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ
 إِنْ مَرِسَدٌ وَقَالَ السَّمِيعُ يَا إِنْسَانِ إِسْرَائِيلَ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَمَا يَكُونُ إِنَّهُ مَنْ يُشَرِّكُ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَاحَ وَمَا أَوَاهُ النَّاسُ
 وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ﴾ (المائدة، 72).

والتعجب أيضاً من أغراض الحوار كما في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا إِنَّ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ
 هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ تُلْكَ أَمَا يَهُسْدُ قُلْ هَاتُوا بِرْهَانَكُمْ إِنْ كَثُرْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (البقرة، 111)⁽¹⁾.

ولأسلوب الحوار في إذاعة الخبر في العهد المدني عدة خصائص لا بد من الإشارة إليها وهي: أن أسلوب الحوار شامل ومتعدد، ذلك أنه لم يقتصر على علاج قضية معينة أو نوع معين كالعقيدة وحدها أو العبادات، إنما شمل كل أوجه الحياة سواء كانت دينية، أم اجتماعية أو غيرها⁽²⁾ أيضاً الحوار بطبيعته "يحقق صفة السماحة والانفتاح عند المتحاورين"⁽³⁾. "والمشهد في الحوار القرآني، كأنه حاضر يملأ الأسماع والأبصار بكل خلجة أو خاطرة وقعت فيه"⁽⁴⁾

⁽¹⁾ نزال، الحوار في القرآن الكريم، 25ص، وص 27.

⁽²⁾ الحميدوي، الحوار في القرآن، ص 24.

⁽³⁾ لاوند، من قضايا الإعلام، ص 189.

⁽⁴⁾ عزت، دراسات في فن التحرير الصحفي، ص 226.

ومن الخصائص أيضاً الاعتماد على مخاطبة العقل، وهو اتجاه واضح في كل أساليب القرآن الكريم، في محاوراته وطبيعة هذا الأسلوب يتجه إلى إبراز الحجة والمنطق وإقناع العقل⁽¹⁾.

فإِلَّا سُلْطَانٌ لِّلْحُكْمِ وَالْأَحْكَامِ وَالْأَخْلَاقِ وَالْقِيمِ وَالْمَبَادِئِ لِتَنْمِيَةِ الْعُقْلِ وَالنَّهْوُضِ بِهِ؛ لِاكتشاف السنن وتسخير الطبيعة. ولا يمكن تنمية العقل بدون حمايته وتوجيهه نحو ميدان عمله، وما دعوة الإسلام إلى العلم ورفعه لمكانة العلماء إلا لتنمية العقل⁽²⁾.

ومن أساليب إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني أيضاً
أسلوب ضرب الأمثال

لقد استخدم القرآن الكريم أسلوب ضرب الأمثال تقريرياً لما يجب أن تتفعل به النفوس، وتومن به القلوب، فضرب الله تعالى الأمثال للناس، حيث ضرب مثل للمنافقين، والشجرة الطيبة مثلاً للكلمة الطيبة، كذلك ضرب الذبابة والعنكبوت مثلاً للشفعاء والأولياء الذين اتخذهم المشركون معبدات ليقربوهم إلى الله تعالى، والناس أمام هذه الأمثال فريقان، فريق يفهمقصد الذي ترمي إليه، ويكون لها أثراًها الحسن في نفوسهم، وفريق يتعلق باسم الحيوان الذي ضرب به المثل ولا ينظر إلى المعنى المقصود⁽³⁾.

والمثل في القرآن الكريم هو إبراز المعنى في صورة رائعة موجزة لها وقوعها في النفس، سواء كانت تشبيهاً أو قوله مرسلاً⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ الحميدى، الحوار في القرآن، ص 24.

⁽²⁾ مطالقة، أحلام محمود، المنهج القرآني في تربية العقل،الأردن، مؤسسة حماده، ط1، 2012م، ص 77.

⁽³⁾ حاتم، الإعلام في القرآن، ص 228.

⁽⁴⁾ العثمان، عبد الوهاب، وتلك الأمثال، الأردن، دار السلفية، د.ط 1980، ص 10.

أغراض أسلوب المثل

وأسلوب المثل في إذاعة الخبر في العهد المدني أغراض عده حققها من خلال نزول

الآيات الكريمة، ومن أهم أغراض أسلوب المثل ما يلي:

الترغيب في الطاعات، وخاصة الإنفاق في سبيل الله وإظهار حسنة وما يعود على

المنفق من أجر عظيم⁽¹⁾، وفي ذلك قوله تعالى: ﴿مِثْلُ الدِّينِ يُنفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَّلُ حَجَةً كَبَتْ سَبَعَ سَنَالَ فِي كُلِّ سَبَلَةٍ مِنْهَا حَجَةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِمُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ شَدَّدَهُمْ بِئْسُونَ مَا أَنْفَقُوا مَا ذَرَهُمْ لَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

(البقرة: 261، 262).

وبالمقابل مع غرض الترغيب في الإنفاق ذكر الترهيب من أكل أموال الأيتام بالباطل

ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ طَلَّمَا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا﴾

(النساء: 10).

ومن أغراض الأمثال أيضاً الكشف عن الحقائق وتعرض الغائب معرض الحاضر⁽²⁾,

كقوله تعالى: ﴿أَفَقْطَعُمُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا كُلُّهُ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يُسْمِعُونَ كَلَمَّا اللَّهُ شَدَّدَهُ فَوْنَاهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (البقرة: 75).

ومن أغراض المثل في العهد المدني المدح والثناء⁽³⁾ كما في قوله تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ

اللَّهِ وَالَّذِينَ سَعَدَهُ أَشِدَّاءَ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءٌ بِهِمْ تَرَكُهُمْ كَعَسْجَدًا يَنْقُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَا هُمْ فِي

⁽¹⁾ عبد الغفار، أحمد، حول القرآن (التاريخية - المثل - المناسبة)، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، د.ط، 2003، ص 70.

⁽²⁾ العثمان، وتلك الأمثل، ص 13.

⁽³⁾ المصدر نفسه، ص 13.

فُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَكْلُومَةٌ فِي التَّوْرَاةِ وَسَلَامٌ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطَاهُ فَإِنَّ رَبَّهُ فَاسْتَنْظَرَ فَاسْتَوْكَ عَلَى سُوقَهِ يَعْجِبُ النَّرْمَاعُ لِغَيْبِيِّهِمُ الْكَنَّامَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ۝ .

(الفتح: 29).

يقول صاحب الظلال في هذه الآيات " ومثلهم في الإنجيل .. وصفتهم في بشارته بمحمد ومن معه، أنهم " كزرع أخرج شطاها " فهو زرع نام قوي يخرج فرخه من قوتنه وخصوصيته، ولكن هذا الفرخ لا يضعف العود بل يشده، " فازره " أو أن العود آزر فرخه فشده، " فاستغاظ " الزرع وضخت ساقه وامتلت " فاستوى على سوقه " لا معوجاً ومنحنياً .. وهذا المثل كذلك ليس مستحدثاً، فهو ثابت في صفحة القدر. ومن ثم ورد ذكره قبل أن يجيء محمد ومن معه إلى هذه الأرض" ⁽¹⁾.

ومن الأغراض أيضاً: معرفة عظمة الخالق عز وجل، من خلال التفكير في النفس ومعرفة أن الله تعالى هو الواحد المنصرف المطلق في هذا الكون.

خصائص أسلوب ضرب الأمثال:

ولأسلوب المثل في العهد المدني خصائص أهمها:

أن المثل يقدم المعنى والهدف المقصود من ورائه في صورة رائعة واضحة يشبه فيه الغائب بالحاضر والمعقول بالمحسوس، فيبرز المعنى ويتجسم ويصبح حياً نابضاً، تبدو فيه الحقيقة مطابقة للمعلوم اليقيني بعيدة كل البعد عن الخرافية والوهم.

وأسلوب المثل في القرآن الكريم لم تكن ألفاظه مجرد إيقاعات يتعجب لمحمولاتها أو دلالاتها، ولكنها حركات تأخذ بيد الإنسان وتقدم له العبرة والعظة ⁽²⁾.

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 6 / ص 3332-3333-ص 3333.

⁽²⁾ عبد الغفار، حول القرآن ص 48، ص 50.

ومن خصائص المثل القرآني أنه يرتكز على تقرير المعاني الغبية إلى أذهان البشر، وجعلها في متناول فهمهم، بل وجعلها محسوسة لهم بما لها من ارتباط في شؤون حياتهم⁽¹⁾، أيضاً إبراد المثل بصورة متعددة حول الموقف الواحد، وهنا يعمل المثل على زيادة الإيضاح والكشف وتقرير الحكمة التي جاء من أجلها⁽²⁾.

"وفي ضرب الأمثال زيادة في إفهام وتذكير وتصوير للمعاني، وذلك لأن المعنى العقلية المحضة قد يصعب فهمها، فإذا ذكر ما يساويها من المحسوسات حصل الفهم، والآيات كثيرة في هذا المجال، ويبين القرآن الكريم أنه لا ينفع بهذه الأمثلة إلا أرباب العقول"⁽³⁾.

يقول تعالى: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْخِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا يُوْضَعُ فَنَّا فَوْهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آتَيْنَا كُلَّمَا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرْكَدَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا كَيْفِيْلُ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُفْلِي بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ» (البقرة: 26).

أسلوب السؤال

يُعد أسلوب السؤال من أساليب إذاعة الخبر في العهد المدني، فهو أحد الأساليب التي تحقق حيوية العملية الإعلامية وتفاعلها مع الحياة والحياة، فكان المسلمون يسألون النبي ﷺ عن كل شيء حولهم، وعن شؤون شئ تصادفهم في حياتهم الجديدة، ويرغبون في معرفة السلوك الذي يقره دينهم⁽⁴⁾.

(1) الزين، سميح عاطف، الأمثال والمثل والتتمثيل والمثلات في القرآن الكريم، لبنان، الشركة العالمية للكتاب، ط 1، 1407 هـ/1987 م، ص 35.

(2) عبد الغفار، حول القرآن، ص 62 (بتصريف).

(3) مطلاقة، المنهج القرآني، ص 99.

(4) الشنقيطي، سيد محمد سادati، مفاهيم إعلامية من القرآن الكريم، دراسة تحليلية لنصوص من كتاب الله، الرياض، دار عالم الكتب، ط 1، 1406 هـ/1986 م، ص 78.

ويعرف السؤال بأنه "طلب خبر ما ليس عندك مما يحتاج إلى إجابة"⁽¹⁾، والسؤال من الأسلوب الأصلي في تحصيل العلم، وإذاعة الخبر حيث يوضع الأمور، ويزيل الإبهام عن النفس⁽²⁾.

وقد جاء أسلوب السؤال في إذاعة الخبر في العهد المدني لأغراض عده، ومن أهم أغراض أسلوب السؤال ما يلي:

1- الاستفهام على التعجب⁽³⁾، كما في قوله تعالى: ﴿يَا أَنْفَلَ الْكِتَابِ لَمْ تُحَاجِجُونَ فِي إِيمَانِهِ وَمَا أَنزَلْتِ التَّوْرِكَةُ وَالْإِنجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ أَفَلَا تَقْتُلُونَ﴾ (آل عمران، 65).

2- تنبيه الغافل كي لا يقع في الخطأ⁽⁴⁾، كما في قوله تعالى: ﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قِبْلِهِ وَمَنْ يَبْدُكِ الْكُفَّارُ إِلَّا مَنِ اتَّهَمَ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلُ﴾ (البقرة، 108).

فهو استنكار لتشبه بعض المؤمنين بقوم موسى في تعنتهم، وطلبهم للبراهين والخوارق فإعانتهم لرسولهم كلما أمرهم أو أبلغهم بتكليف على نحو ما قال السياق عنهم في مواضع كثيرة. وهو تحذير لهم من نهاية هذا الطريق، وهي الضلال، واستبدال الكفر بالإيمان، وهي النهاية التي صار إليها بنو إسرائيل كما أنها هي النهاية التي يتمنى اليهود لو قادوا إليها المسلمين⁽⁵⁾.

(1) الشومان، علي سعيد علي، القيم التربوية التي تضمنها السؤال في القرآن الكريم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة اليرموك، الأردن، 1412هـ/1993م، ص 25.

(2) مكاشي، عثمان قدرى، من أساليب التربية في القرآن الكريم، بيروت، دار ابن حزم، ط 1، 1422هـ/2001م، ص 438، (بتصرف).

(3) الحنبلى، محمد بن محمد بن مصطفى العماري، تفسير ابن مسعود، وضع الحواشى، عبد اللطيف عبد الرحمن، بيروت، دار الكتب العلمية، ط 1، 1410هـ/1999م، ج 1، ص 381.

(4) مكاشي، من أساليب التربية، ص 439.

(5) قطب، في ظلال القرآن، ج 1، ص 102.

3- الاستخار و الاستعلام⁽¹⁾ كما في قوله تعالى: ﴿وَسَأَلَكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّا عَلَمْهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُذْرِيكُمْ كُلَّ السَّاعَةِ تَكُونُ قَرِيبًا﴾ (الأحزاب، 63).

وقد كانوا ما يفتون يسألون النبي ﷺ عن الساعة التي حدثهم عنها طويلاً، وخوفهم بها طويلاً، ووصف القرآن مشاهدها لكان القارئ يراها، يسألونه عن موعدها، ويستعجلون هذا الموعد، ويحمل هذا الاستعجال معنى الشك فيها، أو التكذيب بها، أو السخرية منها، بحسب النفوس السائلة، وقربها من الإيمان أو بعدها⁽²⁾.

ومن أغراض أسلوب السؤال في العهد المدني أيضاً اكتساب المعرفة وازدياد العلم وألائيات القرآنية الدالة على هذا الغرض كثيرة جداً، تذكر الباحثة منها ما يمكن حصره في هذا المقام، فمنها قوله تعالى: ﴿وَسَأَلَوكَمَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلَلَّهُ الْدِينُ وَالْكَافِرُونَ وَالْيَسَامِيُّونَ وَالْمَسَاكِينُ فَإِنِّي السَّبِيلُ وَمَا تَعْلَمُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ﴾ (البقرة، 215).

وقوله تعالى: ﴿وَسَأَلَوكَمَاذَا عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قَتَالُ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدَّعُونَ سَبِيلَ اللَّهِ وَكَفَرُوا بِهِ فَالسُّجُودُ الْحَرَامُ وَأَخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْ أَكْبَرِ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا يَرَأُونَ يَقْتَلُونَ كُلُّ حَسَنَى يَرَدُ وَكُلُّ
عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُو وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ فَمَيْتُ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبَطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (البقرة: 217).

وقوله تعالى: ﴿وَسَأَلَوكَمَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ إِنَّمَا إِلَهُكُمْ كَبِيرٌ وَسَافِلُ الْمَسَافَرِ وَأَنَّهُمْ أَكْبَرُ مِنْ شَعْبِهَا
وَسَأَلَوكَمَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ إِنَّمَا إِلَهُكُمْ لَكُمْ أَكْبَرُ كُلُّ كُوْنٍ﴾ (البقرة: 219).

(1) الشنقيطي، مفاهيم إسلامية، ص 75.

(2) قطب، في ظلال القرآن، ج 5، ص 288.

ويقول تعالى: «فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَسَأُولُوكَ عَنِ الْيَمَنِ قُلْ إِصْلَاحٌ لِهُدُوْجِهِ وَإِنْ تَعَاطُطُهُمْ فَإِلَّا خَوَانِكُمْ وَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْمُقْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَكُلُّ شَاءُ اللَّهُ أَعْنَتْكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (البقرة: 220).

الظاهر البارز في هذا القطاع من السورة، هي ظاهرة الأسئلة عن أحكام.. وهي ظاهرة توحي بيقظة العقيدة واستيلانها على نفس الجماعة المسلمة إذ ذاك، ورغبة المؤمنين في معرفة حكم العقيدة في كل شأن من شؤون حياتهم اليومية، كي يطابقوا بين تصرفهم وحكم العقيدة.. وهذه آية المسلم: أن يتحرى حكم الإسلام في الصغيرة والكبيرة من شؤون حياته فلا يقدم على عمل حتى يستيقن من حكم الإسلام فيه، فما أقره الإسلام كان هو دستوره وقانونه وما لم يقره كان ممنوعاً عليه حراماً⁽¹⁾.

خصائص أسلوب السؤال:

والأسلوب السؤال في العهد المدني عدة خصائص أهمها:

انه يعد وسيلة طرف في الإعلام في موافقة اتصالهما وتحاورهما، وبه تعرض حقيقة الأوضاع والأحداث⁽²⁾. انتهى أسلوب السؤال منحى الهدف والغاية والوسيلة بالحججة والبرهان والدليل، لوجدنا أسلوب السؤال في القرآن يهدف إلى: التثبيه والتحذير والإعداد للإجابة، والسي التوبیخ والسخرية⁽³⁾.

ومن خلال ما سبق نستنتج أن القرآن الكريم يشعر كل طرف إعلامي بحرية تامة في طرح الأسئلة التي تمكن من تبادل الرأي وإجراء نقاش مثر بناء حيث إن الانطلاق في حدود الشرع والأداب العامة سمة أساسية للعملية الإعلامية⁽⁴⁾

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1، ص 220.

⁽²⁾ الشنقيطي، مفاهيم إعلامية، ص 74.

⁽³⁾ حاتم، الإعلام في القرآن الكريم، ص 241.

⁽⁴⁾ انظر: الشنقيطي، مفاهيم إعلامية، ص 77.

ويعد الجدال أيضاً من أساليب إذاعة الخبر لكن ارتأت الباحثة عدم إيراده من أساليب إذاعة الخبر في العهد المدني وذلك لأن آيات القرآن الكريم المتضمنة أسلوب الجدال وأغراضه وخصائصه في معظمها آيات مكية، وتعلل الباحثة السبب في أن أغراض الجدال هي إثبات وجود الله تعالى، وإثبات الوحدانية، وإثبات البعث والجزاء وغيرها من الأغراض التي نزلت في القرآن المكي⁽¹⁾.

ونكتفي الباحثة بتعريف أسلوب الجدال وذكر بعض الآيات الكريمة المتضمنة لهذا الأسلوب بشكل مباشر.

والجدال القرآني هو: "براهينه وأدلة التي اشتمل عليها وساقها لهداية الكافرين والإزام المعاندين في جميع ما هدف إليه من المقاصد والأهداف التي يريد تحقيقها وترسيخها في أذهان الناس في جميع أصول الشريعة وفروعها"⁽²⁾.

ومن خلال هذا التعريف لأسلوب الجدال ترى الباحثة أن هذا الأسلوب جاء لهداية الكافرين، والإزام المعاندين، وهذا الغرض هو من أغراض القرآن المكي في هداية المشركين وإثبات الوحدانية وإثبات البعث والجزاء. بينما جاء القرآن المدني ل التشريع للأحكام وتنبيه قواعد الدولة الإسلامية، وقد ذكر أسلوب الجدال في القرآن الكريم بشكل مباشر في آيات عديدة نعرض ما جاء في العهد المدني على سبيل الذكر دون التفصيل:

1- «الْحَجَّ أَشَهُرٌ تَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ وَمَا تَعْلَمُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَكَرَّدُوا فِي أَنَّ حَيْرَ الرَّازِدِ التَّقْوَى وَأَتَوْنُ بِاُولَى الْأَكْبَابِ» (البقرة: 197).

2- «وَلَا تُجَادِلُ عَنِ الدِّينِ يَخْتَلِفُونَ أَنفُسُهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مِنْ كَانَ حَوَّلَنَا إِيمَانًا» (النساء: 107).

⁽¹⁾ الأعمي، زاهر بن عواض، مناهج الجدال في القرآن الكريم، الدمام، مركز الكتب الدراسية، ط 2، 1980م، ص 123، وص 412.

⁽²⁾ ابن الحبلي، ناصح الدين عبد الرحمن بن نجم، استخراج الجدال من القرآن الكريم، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1400هـ/1980م، ص 8.

- ٣- «هَمَا تُدْرِكُ لَاءَ جَاهَدَتْهُ عَنْهُمْ فِي الْحَسَابِ الدُّنْيَا فَمَنْ يُجَاهِدُ اللَّهَ عَنْهُمْ يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا» (النساء: 109).
- ٤- «يُجَاهِدُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا كَانُوكُمْ كَانَتْ أَنْتُمْ سَاقِطُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظَرُونَ» (الأنفال: ٦).
- ٥- «فَذُسْمِعَ اللَّهُ قَوْلَهُ الَّتِي تُجَاهِدُكَ فِي نَزْفِهِ وَشَتَّكَيْ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَادُرَكُمْ كَمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بِبَصِيرٍ» (المجادلة: ١).

الفصل الثاني

أنواع ومراتب إذاعة الخبر، ووظيفتها في القرآن الكريم في العهد المدني

المبحث الأول

أنواع الخبر من حيث إمكانية إذاعته في القرآن الكريم في العهد المدني

المطلب الأول: الخبر الذي يذاع كلياً

إن الإسلام دين سماوي ورسالة عالمية لا تقف عند حد معين من حيث الزمان ولا المكان، به يصلح حال البشر جميعاً لأنه منهاج حياة متكامل منزل من عند الله تعالى الذي خلق البشر ويعلم ما يفدهم في دنياهم وأخرتهم، فأنزل الله تعالى ما ينظم حياة البشر في نواحي الحياة كافة، من حيث التعامل والسلوكيات وحسن الخلق⁽¹⁾.

لذلك جاء القرآن الكريم بأخبار مهمة جداً لا يستغني عنها الناس، حيث تعد مصدراً مهماً لتنظيم أحوالهم وشؤونهم في كل زمان ومكان، وأمر بإذاعتها على إطلاقها لما تحمله من أغراض ومهام تنظم فيها حياة البشر، ومن هذه الأخبار التي تذاع في العهد المدني، أخبار الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وحول أهمية هذه الأخبار يقول الإمام أبو حامد الغزالى: "هو القطب الأعظم في الدين، وهو المهم الذي ابعث الله له النبيين أجمعين. ولو طوى بساطه وأهمل علمه وعمله لتعطلت النبوة وأضحلت الديانة وعمت الفترة وفشت الضلاله وشاعت الجهالية واستشرى الفساد واتسع الخرق وخربت البلاد وهلك العباد، ولم يشعروا بالهلاك إلا يوم التناد". وقد كان الذي خفنا أن يكون، فإنما الله وإنما إليه راجعون. إذ قد اندرس من هذا القطب عمله وعلمه وأنمحت بالكلية حقيقته ورسمه"⁽²⁾.

⁽¹⁾ النظر، كحيل، الأسس العلمية، ص 68، ص 70.

⁽²⁾ الغزالى، إحياء علوم الدين، ج 2/ ص 306.

يتضح من هذا الكلام أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وفضيلته ومكانته في الدين، فهو أشمل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لفساده الضلال، وشاع الجهل، وانتشر الفساد، وعم النفاق، وعمت الفوضى في البلاد. فالواجب نشر أخبار الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى يسمم في تبصير الناس بما يجب عليهم عمله لتجنب الوقوع في المعاصي والضلال والفساد، وإتباع الهوى والشهوات⁽¹⁾، وفي ذلك يقول الله تعالى: ﴿وَكُنْ تِبَّعُكُمْ أَمْةٌ يَذْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (آل عمران، 104).

في هذه الآيات الكريمة "أي لتكن منكم ليها المؤمنون جماعة يدعون الناس إلى الإسلام فشرائعه التي شرعاها الله لعباده، ويأمرون الناس بإتباع محمد ﷺ ودينه الذي جاء به من عند الله تعالى وينهون عن الكفر بالله والتكذيب بمحمد وبما جاء به من عند الله بجهادهم بالأيدي والجوارح، حتى ينقادوا لكم بالطاعة"⁽²⁾، وكذلك في قوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجْتُمْ إِلَيْنَا تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَلَمْ يُؤْمِنُوا أَهْلُ الْكِتَابَ لَكَانُوكُمْ أَخْيَرُ الْمُهَاجِرُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ (آل عمران، 110) وغيرها من الآيات الكريمة التي تحت على إذاعة الخبر المتضمن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ومن الأخبار التي تذاع على كليتها في العهد المدني، أخبار التفكير والتأمل، وإذا رجعنا إلى كتاب الله تعالى نجد أنه قد كثر فيه الحديث على التدبر والاعتبار والاستبصار، وهو شبكة العلوم ومصيدة المعرفة والفهم⁽³⁾.

⁽¹⁾ عزت، دراسات في فن التحرير الصحفى، ص 426.

⁽²⁾ الطبرى، محمد بن جرير، تفسير الطبرى جامع البيان عن تفسير القرآن، ضبط وتعليق محمود شاكر الحرسناني، بيروت، دار إحياء التراث العربى، د. ط، ج 4/ ص 51.

⁽³⁾ الغزالى، إحياء علوم الدين، ج 4/ ص 426.

والإسلام جاء ليعلن حرية التفكير محرراً العقل من الخرافات والأوهام والظنون، وطلب من الإنسان التفكير بكل ما يحيط به. وجاءت الآيات القرآنية تحض على استخدام العقل وتحرير الفكر، يقول تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخَلْقِ اللَّيلِ وَالنَّهارِ وَالثُّلُكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ سَبَّابِعُ النَّاسِ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاوَاتِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْيَرَ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْهِبَتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَبَصَرِفَ الرِّياحَ وَالسَّحَابَ الْمُسَخَّرَ بَيْنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِآيَاتِهِ قَوْمٌ يَقْلُوْنَ﴾ (البقرة، 164). في هذه الآيات "يذكر الله تعالى أدلة القدرة فالوحدانية، وأنى بالبراهين على وجود الخالق الحكيم، فبدأ بذلك العالم العلوى ثم العالم السفلي، ثم بتعاقب الليل والنهار، ثم السفن التي تixer عباب البحار، ثم بالأمطار التي فيها حياة الزروع والنفوس، ثم بما بث في الأرض أنواع الحيوانات العجيبة، ثم بالرياح والسحب التي سخرها الله لفائدة الإنسان، وختم ذلك بالأمر بالتفكير في بدائع صنع الله تعالى وإعمال العقل في جمال خلقه ليستدل العاقل بالأثر على وجود المؤثر، وبالصنعة على عظمة الخالق المدبر الحكيم⁽¹⁾، كذلك في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُوكُمْ عَنِ الْخَنْزِيرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهَا إِشْمُكَرٌ وَمَنَافِعُ النَّاسِ وَإِنَّهُمْ أَكْبَرُ مِنْ قَعْدَهُمَا وَيَسْأَلُوكُمْ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوُ كَذَلِكَ يَسِّئِنُ اللَّهُ لَكُمُ الْأَيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَنْكِرُونَ﴾ (البقرة، 219).

وقد أمر الله تعالى بالتفكير والتدبر في مواضع لا تعد ولا تحصى في كتابه العزيز، وأننى على المتكلمين فقال: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ هِيَمَا وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَسْكُرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِنْ بَنَاءِ مَا خَلَقَ هَذَا بَاطِلٌ سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (آل عمران، 191) "إن التفكير في خلق الله، والتدبر في كتاب الكون المفتوح، وتتبع بد الله المبدعة، وهي تحرك هذا الكون، وينقلب صفحات

⁽¹⁾ الصابوني، صفة التفاسير، ج 1/ من 98.

هذا الكتاب هو عبادة الله من صميم العبادة، وذكر الله من صميم الذكر⁽¹⁾ وغيرها من الآيات التي ترشد الإنسان إلى خالقه وتجعله قريباً منه عند كل حركة وكل سكناً، فهو يتعرف على خالقه من خلال كل ما يدور حوله من نفسه والكون، وهذه الأخبار والآيات لزم إذاعتها ونشرها بين الناس على إطلاقها.

ومن الأخبار التي تذاع في العهد المدني، الأخبار التي من شأنها صيانة الأمن والاستقرار في المجتمع، حيث من الله تعالى على عباده بنعمة الأمن والطمأنينة، وأخبرهم بأنه سيتليهم بأنواع شتى من الاختارات والمحن والفتن، ليختبرن إيمانهم وثباتهم ومن ذلك ابتلاؤهم بالخوف⁽²⁾ يقول تعالى: ﴿وَتَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَقُصْرٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالْأَنْسَارِ وَيَشِيرُ الصَّابِرِينَ * الَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مَرْجِعُونَ﴾ (البقرة: 155-156). وهذا إخبار من الله تعالى ذكره أتباع رسوله ﷺ - انه مبتليهم وممتحنهم بشدائده من الأمور ليعلم من يتبع الرسول ومن ينقلب على عقبه، وقوله "شيء من الخوف" يعني من الخوف من العدو وبالجوع، وهو القحط، يقول: لنختبرنكم بشيء من خوف ينالكم من عدوكم وبسنة تصيبكم ينالكم فيها مجاعة وشدة وتعذر المطالب عليكم فتقصر لذلك أموالكم، وحروب تكون بينكم وبين أعدائكم من الكفار فینقص لها عدكم، وموت ذراريكم وأولادكم، وجذوب تحدث، فتقصر لها ثماركم كل ذلك امتحان مني لكم واختبار مني لكم، فيتبين صادقونكم في إيمانهم من كان بهم فيه، ويعرف أهل البصائر في دينهم منكم من أهل النفاق في الشك والارتياح كل ذلك خطاب منه لأتباع رسول الله ﷺ - وأصحابه⁽³⁾.

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1 / ص 545.

⁽²⁾ بدران، الخبر الصحفي، ص 266.

⁽³⁾ الطبراني، تفسير الطبراني، ج 2 / ص 50-51.

ومن الأسس التي تحافظ على سلامة المجتمع ويجب إذاعتها⁽¹⁾:

- أخبار القوة والإرادة والعزمية، يقول تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُم مَا اسْتَطَعُتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ مِرْبَاطِ الْغَيْبِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا يَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُفْقِدُونَ مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوفِّقُ إِلَيْكُمْ وَأَسْدُ لَا تَظْلَمُونَ﴾ (الأنفال: 60).

- أخبار إشاعة العدل بين الناس، ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُودُّوَا الْأَكْمَانَ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ يَعْنَى بِعِظَمَتِكُمْ بِإِنَّ اللَّهَ كَانَ سَيِّعًا بَصِيرًا﴾ (النساء: 58)

- أخبار قيام مجتمع الخير على طريق الله تعالى، عن طريق التعاون، يقول تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَارَ اللَّهِ وَلَا الشَّعَارَ الْحَرَامِ وَلَا الْهَذِي وَلَا الْقَلَادِ وَلَا آتَيْنَا الْبَيْتَ الْحَرَامَ بِنَجْوَنَ فَضْلًا مِنْ مَرَبِّهِ فَمِنْ رِضْوَانِنَا وَإِذَا حَلَّتِكُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا يَجِرُوكُمْ شَيْءٌ قَوْمٌ أَنْ صَدُوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْدُوا وَتَعَاوِنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوِنُوا عَلَى الْإِشْرِ وَالْعَدْوِ وَإِنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ (المائدة: 2).

- إذاعة الأخبار التي من شأنها تأليف قلوب أفراد المجتمع وطبيهم تحت لواء الطاعة والنظام، يقول تعالى: ﴿إِنَّمَا كَانَ قُولَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمْ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (النور: 51) وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (النور: 51) وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ فَإِنْ تَأْمَرُنَّ عَثْمَدُ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كَنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ الْأَخْرَى ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَى تَأْمِيلًا﴾ (النساء: 59).

(1) حاتم، الإعلام في القرآن، ص 182، وص 165.

- إذاعة الأخبار التي من شأنها التقريب بين وجهات النظر في كل البلاد الإسلامية، والعمل

على رأب الصدع ونبذ الخلافات والتصدي لها عن طريق الصلح⁽¹⁾.

يقول تعالى: «وَإِنْ طَالَفُتُم مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتُلُوهُا فَأَصْلِحُوهُا بِهِمَا إِنْ بَغَتْ إِخْرَاهُمَا عَلَى الْأَخْرَى فَقَاتِلُوهُا تِيَّغِي
خَنْجَنِي تَغِيَّإِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوهُا بِهِمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ» (الحجرات: 9). وهذه
الأخبار من شأنها صيانة المجتمع المؤمن من الخصم والتفكك، وعدم العجلة والاندفاع وراء
النخبية والحماسة، قبل التثبت والاستيقان، وهذه الأخبار أيضاً قاعدة عامة محكمة لصيانة
الجماعة المسلمة من التفكك والتفرق وإقرار الحق والعدل والصلاح في المجتمع، والارتكان في
هذا كله إلى تقوى الله ورجاء رحمته⁽²⁾، فلن يدخل في تفصيلات القتال ومجرياته صيانة المجتمع
وحفظاً عليه من كل فساد.

وكذلك إذاعة أخبار التضامن والوحدة والاعتصام بحبل الله، ونشر أخبار الأخوة
الإسلامية وأثرها الطيب في بناء المجتمع الإسلامي وصلاحه، يقول تعالى: «إِنَّ الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَوَةٌ
فَأَصْلِحُوهُا بَيْنَ أَخْوَيْهِ كُمْ وَأَنْقُوا اللَّهَ لَكُمْ تُرْحَمُونَ» (الحجرات: 10)، ويقول: «وَاغْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ
جَمِيعًا وَلَا تَفَرُّوا وَذَكِّرُوا شَمَائِلَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفْ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنَفْسِهِ إِخْرَوَانَ
وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حَمْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَلَقِدْ كُمْ تِهَا كَذَلِكَ بَيْنِ اللَّهِ لَكُمْ إِيمَانُهُ لَكُمْ تَهَدُونَ»
(آل عمران: 103). "هذه الأخوة المعتصمة بحبل الله نعمة يمتن الله بها على الجماعة
المسلمة... وكان الإسلام وحده يجمع هذه القلوب المترافقـة، وما كان إلا حبل الله الذي يعتصب به
الجميع فيصبحون بنعمة الله إخوانـا، وما يمكن أن يجمع القلوب إلا أخوة في الله تصغر إلى

⁽¹⁾ راجع، الشلبي، الخبر الصحفي، ص 58.

⁽²⁾ انظر: قطب، في ظلال القرآن، ج / ص 3343.

جانبها الأحقاد التاريخية، والثارات القبلية⁽¹⁾. ويستنتج مما سبق حاجة الأمة المسلمة اليوم إلى إذاعة الأخبار التي من شأنها إعادة بناء المجتمع المسلم على هذه الأسس القوية التي يعاني مجتمع اليوم من أضلالها، وندرة وجودها في الإعلام المعاصر، إذ يلاحظ على الأخبار التي تذاع بين الناس وتنتشر في الوسائل المجتمعية إنما هي أخبار تعمل على تفكك المجتمع وتتشر الفرقة بين أبنائه، والعالم اليوم يشهد على مثل هذه الأوضاع البائسة إذ لا بد من احتكام الأخبار المذاعة لهذه الأغراض السامية وسحب هذه المبادئ الإسلامية العظيمة وتطبيقها على واقع الأخبار المذاعة، كذلك الحرص على إذاعة الأخبار التي تأمر بالمعروف والتعاون بين الناس، وتنهى عن المنكر؛ لأن هذه الأخبار من شأنها التأثير على تفكير أفراد المجتمع المسلم بالشكل الإيجابي البناء بعيد عن تقاهة التفكير السطحي المتعلق على سفاسف الأمور.

ومن هنا تظهر لنا مهام الخبر الإيجابي المذاع في العهد المدني وكيفية تأثير هذه الأخبار على بناء المجتمع المسلم وتأسيس قواعده السليمة. ومع حرص القرآن الكريم على إذاعة هذه الأخبار الإيجابية ضمن المنهج الرباني، جاء القرآن بعدة تحذيرات من إذاعة بعض الأخبار التي من شأنها أن تؤثر سلباً على البشرية جموعاً وهذا ما ستتناوله الباحثة في المطلب الآتي إن شاء الله:

المطلب الثاني: الخبر الذي لا يذاع
أما الخبر الذي لا يذاع فهو الخبر الذي يحمل السوء والشر، وإهراق الضرر بالفرد والمجتمع، فقد منع الإسلام إذاعة الأخبار السيئة في المجتمع، يقول تعالى: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلِمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلَيْكُمْ﴾ (النساء: 148) "إن المجتمع شديد الحساسية، وفي

⁽¹⁾ المصدر السابق، ج 1 / ص 442 - 443.

حاجة إلى آداب اجتماعية تتفق مع هذه الحساسية ورب كلمة عابرة لا يحسب قائلها حساباً لـ ما فراءها، ورب شائعة عابرة لم يرد قائلها فرداً من الناس... ولكن هذه وتلك تترك في نفسية المجتمع وفي أخلاقه وفي تقاليده وفي جوه آثاراً مدمراً، وتجاوز الفرد المقصود إلى الجماعة الكبيرة⁽¹⁾.

إن القرآن الكريم يعلمنا الابتعاد عن الجهر بالقول السيئ وإذاعته بين الناس، بل فيحضنا على كتمانه وإخفائه، وذلك لأن ذكر العيوب والأقوال السيئة تسبب العداوة وتؤدي إلى البغضاء، وهذا من شأنه أن يؤدي إلى تمزق المجتمع الإسلامي، وتفرق أفراده وتشتتهم. ثم إن الجهر بالخبر المسيء، ونشره وإذاعته بين الناس يجعل منه أمراً هيناً في المجتمع فلا ينزع الناس أستئنهم عن القول السيئ ولا عن الإصغاء إليه وينشر بينهم عدم المبالاة لذكر العيوب والسيئات وتناولها⁽²⁾.

من خلال ما سبق تستنتج الباحثة أهمية وجود قيود قوية على الحرية الإعلامية، وخاصة في الوقت الحاضر، لسبب كثرة وسائل الإعلام وتنوعها، وتنوع الألوان وأساليب إذاعة الأخبار، فالحرية الإعلامية يجب أن تكون مسؤولة وليس مطلقة، فلا تبيح لمن شاء أن يقول ما شاء دون عقاب أو مساعدة. ومن هنا يحثنا القرآن الكريم على القول السديد الصادق وقول الحق، حيث قرن القرآن الكريم القول السديد بالقوى، يقول تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ وَقُلُولًا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ (الأحزاب: 70) "يوجه القرآن الكريم المؤمنين إلى تسديد القول وإحكامه والتدقيق فيه ومعرفة هدفه واتجاهه قبل أن يتبعوا المنافقين والمرجفين فيه، وقبل أن يستمعوا في نسبتهم ومرشدتهم ووليهم إلى قول طاش ضال أو معرض خبيث. ويوجههم إلى القول الصالح الذي

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن ج 2/ ص 795.

⁽²⁾ راجع، الدبسي، عدنان، الإعلام الإسلامي الأهداف - الوظائف، د.م، دار العصماء، د.ط، 1990م، ص 84.

يقود إلى العمل الصالح، فالله يرعى المسددين ويقود خطأهم ويصلح لهم أعمالهم جراء التصويب والتسديد، والله يغفر لذوي الكلمة الطيبة والعمل الصالح؛ ويکفر عن السيئة التي لا ينجو منها الأدميون الخطاؤون ولا ينقذهم منها إلا المغفرة والتکفير⁽¹⁾.

فمن خلال هذه التعاليم القوية وضع القرآن الكريم منهجه الخاص في التعامل مع مثل هذه الأخبار، فقد عالج وقوع إذاعة أخبار الفواحش بعدة خطوات منهجية تقلل من سوء إذاعة هذه الأخبار، وهذه الخطوات هي:

- 1- تسدید القول والتحقیق منه.
- 2- معرفة الهدف والغاية التي يرمي إليها الخبر.
- 3-أخذ الأخبار من مصادرها الصحيحة وعدم تناقلها من يعرف عنهم النفاق والكذب.
- 4- الترفع عن إذاعة الأخبار السيئة والعمل على إذاعة القول الصالح الذي يقود إلى العمل الصالح.

وفي هذا قوله ﷺ "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت"⁽²⁾.
ومن الأخبار التي لا تذاع، الأخبار التي من شأنها إشاعة الفاحشة والمنكر بين الناس، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجْنِبُونَ أَنْ تَسْبِحَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ أَمْتَرَاهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَئُمَّةٌ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (النور: 19). "والذين يرمون المحصنات وبخاصة أولئك الذين تجرعوا على رمي بيت النبوة الكريم إنما يعملون على زعزعة ثقة الجماعة المؤمنة بالخير والعدالة والنظام، وعلى إزالة التحرج من ارتكاب الفاحشة وذلك عن طريق الإيحاء بأن الفاحشة شائعة فيها ... لذلك تشيع الفاحشة في النفوس لتشريع بعد ذلك في الواقع، من أجل هذا وصف الذين يرمون

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 5/ ص 2884.

⁽²⁾ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب إكرام الضيف وخدمته ليه بنفسه، رقم 6136، ص 1070.

المحضنات بأنهم يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا، وتوعدهم بالعذاب الأليم في الدنيا والآخرة⁽¹⁾، وهذه الآية تبين عقوبة من يريد أن ينتشر الفعل والقول القبيح المفرط كإشاعة الرذيلة والزنا وغير ذلك من المنكرات⁽²⁾، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يُؤْذِنُ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدِ اخْتَلَعُوا بِهَا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ (الأحزاب: 58). " وهذا التشديد يشي بأنه كان في المدينة يوم ذاك فريق يتولى هذا الكيد للمؤمنين والمؤمنات، بنشر وإذاعة مقالة السوء عنهم، وتدبير المؤامرات لهم، وإشاعة التهم ضدهم. وهو عام في كل زمان وفي كل مكان، والمؤمنون والمؤمنات عرضة لمثل هذا الكيد في كل بيئة من الأشرار المنحرفين والمنافقين، والذين في قلوبهم مرض والله يتولى عنهم الرد على ذلك الكيد، ويصم أعداءهم بالإثم والبهتان، وهو أصدق القائلين⁽³⁾.

إن من أشد أنواع الاعتداء على الأعراض قذف المؤمنات العفيفات الطاهرات في الفاحشة، وإذاعة الأخبار المسيئة، لما في ذلك من إلحاق الضرر بهن وبأسرهن، وإشاعة الفتنة في المجتمع⁽⁴⁾. يقول تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَعُنُوا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَهُنَّ عَذَابٌ عَظِيمٌ * يَوْمَ شَهَدُ عَلَيْهِمُ الْسَّيِّئَمُ وَأَدِيهِمُ وَأَرْجُلُهُمْ سِاسَا كَانُوا يَعْمَلُونَ * يَوْمَئِذٍ يُوقَبُهُمُ اللَّهُ دِيَنُهُمُ الْحَقُّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ﴾ (النور: 23-25). وقد حد الإسلام القذف حماية للمجتمع من مفاسد أربعة وهي⁽⁵⁾:

(1) قطب، في ظلال القرآن، ج 4/ ص 2503.

(2) الصابوني، صفوة التفاسير، ج 2/ ص 301.

(3) قطب، في ظلال القرآن، ج 5/ ص 2880.

(4) بدران، الخبر الصحفى، ص 263.

(5) أبو زهرة، محمد، العقوبة في الفقه الإسلامي، القاهرة، دار الفكر العربي، د.ط، 1900م، ص 90.

- ١- مفسدة شيوخ الفاحشة، فإنه كلما ترجمى الناس بها بغير حق شاع القول فيها من غير تبين، وذلك فساد للجماعة لأن شيوخ قوله يسهل فعله.
- ٢- مفسدة رمي البراء بالباطل وهو ظلم واقع بهم.
- ٣- خدش الحياة العام.
- ٤- إن الذين يؤذون عادة هم الكبراء، أو ذوي المكانة في المجتمع، ويؤدي ذلك إلى سهولة هذه الجريمة في قلوب الضعفاء.

ومن الأمثلة البارزة على ذلك حادثة الإفك التي وقعت في حياة الرسول ﷺ واتهمت فيها السيدة عائشة رضي الله عنها وارتئت الباحثة. عدم الخوض في هذا المجال وتفسير آيات الإفك، إنما تكتفي بالاستشهاد بالأيات الكريمة مع عرض لمحات عامة عن آداب نشر وإذاعة هذه الأخبار، يقول تعالى في سورة النور **(إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْفُكُرِ عَصَبَةٌ تَحْكُمُ لَا تَخْسِبُهُ شَرَكٌ لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ أُسْرَى)*** متهم ما اكتسب من الإثم والذى توكل عليه منهمله عذاب عظيم * لو لا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات يألفنه خيراً وقلوا هذا إفك مبين * لو لا جاؤوا عليه بأمر الله شهداء فإذا لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون * ولو لا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لتسكنوا في ما أفضتم في عذاب عظيم * إذ تلقونه بالسيئة وقولون يا فواهكم ما أليس لكم به علم وبحسبونه هيئا وهو عند الله عظيم * وكو لا إذ سمعتموه قلت ما يكون لك أن تتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم * يعظكم الله أن تعودوا لـ الله أبداً إن كنتم مؤمنين (النور: ١١-١٧). لقد أعطت هذه الآيات دروساً عديدة لل المسلمين في صيانة الأعراض وحفظ الحقوق، ووضعت قواعد مهمة جداً لما يجوز ولما لا يجوز إذاعته ونشره من الأخبار والأقوال بين الناس، وقد بين القرآن الكريم أن هذا الأمر فيه

خير، والخير الذي تضمنته هذه الآيات هو ضرورة تحريم القذف وأخذ القاذفين بالحد الذي فرضه الله تعالى، ويبين مدى الأخطار التي تحيق بالجماعة لو أطلقـت فيها الألسنة تقذف المحسنات الغافلات المؤمنات فهي عندـئـذ لا تـقـفـ عندـ حدـ إنـماـ تـمـضـيـ صـدـأـ إـلـىـ أـشـرـفـ المـقامـاتـ، وـتـنـطـاـولـ إـلـىـ أـعـلـىـ الـهـامـاتـ، وـتـعـدـ الـجـمـاعـةـ كـلـ وـقـاـيـةـ وـكـلـ تـحـرجـ وـكـلـ حـيـاءـ⁽¹⁾.

والشريعة الإسلامية تعمل على منع الجريمة بثلاث طرق⁽²⁾:

أولاً: التهذيب النفسي، فتربيـةـ الضميرـ هيـ الأسـاسـ فيـ منـعـ وـقـوـعـ الجـرـيمـةـ.

ثانياً: تكوين رأي عام فاضل لا يظهر فيه الشر، ويكون فيه الخير بيناً واضحاً معلناً، ولذلك دعت الشريعة إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ثالثاً: العـقـابـ عـلـىـ مـاـ يـقـعـ مـنـ جـرـيمـةـ؛ لأنـهـ رـدـعـ لـلـجـانـيـ وـزـجـ لـغـيرـهـ، وـمـنـعـ لـتـكـارـ الـوقـوعـ.
يتـبـينـ مـاـ سـبـقـ أـنـ الإـسـلـامـ وـضـعـ مـنـهـاـ خـاصـاـ لـتـشـرـ الأـخـبـارـ وـإـذـاعـهـ حـيـثـ مـنـعـ إـذـاعـةـ
الـأـخـبـارـ الـتـيـ تـنـتـهـيـ حـرـمـةـ أـعـرـاضـ النـاسـ، وـتـشـوـهـ سـمـعـتـهـمـ، وـتـشـيـعـ الـفـاحـشـةـ بـيـنـهـمـ. وـبـهـذـاـ التـنـظـيمـ
الـمـحـكـمـ لـلـحـيـاةـ الـعـامـةـ يـنـفـرـدـ المـنـهـجـ الـقـرـآنـيـ بـتـقـيـيدـ الـظـاهـرـةـ الـإـعـلـامـيـةـ بـمـاـ فـيـهـاـ مـنـ أـخـبـارـ وـإـخـبـارـ،
فـتـصـبـحـ أـخـبـارـ الـحـقـوقـ الـعـامـةـ مـقـيـدةـ، حـيـثـ طـالـبـ المـنـهـجـ الـقـرـآنـيـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ مـوـقـعـ مـرـاعـةـ الدـقـةـ
فـيـ عـرـضـ الـأـخـبـارـ وـتـجـنبـ الـمـبالغـةـ وـالـتـهـويـلـ بـقـصـدـ الـإـثـارـةـ وـالـتـهـيـيجـ وـكـذـلـكـ الـابـتـعـادـ عـنـ الدـخـولـ
فـيـ التـفـاصـيلـ الـمـؤـذـيـةـ لـلـعـواـطـفـ⁽³⁾.

وبـهـذـاـ يـضـعـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ الـأـسـسـ الـعـامـةـ لـلـضـوـابـطـ الـتـيـ تـحـكـمـ إـذـاعـةـ الـأـخـبـارـ أوـ عـدـمـ
إـذـاعـهـ، فـعـدـمـ إـذـاعـةـ الـأـخـبـارـ الـمـؤـذـيـةـ هـيـ مـنـ أـهـمـ الـأـسـسـ الـعـامـةـ الـتـيـ تـحـكـمـ إـذـاعـةـ الـخـبـرـ وـمـرـاعـةـ

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 4/ ص 2500.

⁽²⁾ أبو زهرة، العقوبة، ص 25، ص 27.

⁽³⁾ راجع، عبد السميم، الخبر في القرآن الكريم، ص 134.

الدقة وعدم التهويل والتعظيم، ومن الأخبار التي لا تذاع بين الناس الأخبار التي تشيع التخاذل واليأس في نفوس المسلمين⁽¹⁾.

و هذه الأخبار شأنها تحطيم قوة المسلمين المعنوية وتنبيطهم، وهذه الأخبار تسمى شائعات الخوف أو أخبار الخوف؛ وهي الأخبار التي تذاع في حالة سيطرة الخوف والقلق على الناس، فالإنسان في حالة الخوف والقلق مستعد لأن يتوهم أموراً كثيرة لا أساس لها من الصحة ومستعد لأن يفسر الحوادث العادلة تفسيرات خاطئة⁽²⁾.

و هذه الأخبار قد حذر القرآن الكريم من إذاعتها ونشرها بين الناس لما لها من آثار سلبية على نفوس المسلم، ويدلل على ذلك إذاعة خبر قتل النبي ﷺ في غزوة أحد، يقول تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَقْتِ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَيْنَ مَا تَأْفِلُ أَقْلَبْتُ عَلَى أَغْفَارِكُمْ وَمَنْ يَتَّبِعْ عَلَى عَبْيِهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيَبْخُرِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ﴾ (آل عمران: 144).

إن إذاعة مثل هذه الأخبار بين الناس تسبب أضراراً جسيمة لأنها تعمل على نشر الخوف وإثارة الذعر في النفوس، وإذا استولى الخوف والذعر على الناس ضعفت معنوياتهم، وأنهارت ثقتهم بأنفسهم، وهذا يقودنا إلى خطوات عملية في المنهج القرآني لإذاعة الأخبار يجب تطبيقها وهي عدم إذاعة الأخبار غير المؤنقة أو التي يمكن أن تفهم على أكثر من وجه وفقاً للآلية الكريمة ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنْ أَكْلَمِنْ أَوِ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَكَوْرَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَكَلِي أُولَئِكُمْ مِنْهُمْ لَعْنَهُ الدِّينَ يَسْتَبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَكَلِي فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَرْحَمَهُ لَا يَبْغُسُ الشَّيْطَانُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (النساء: 83).

⁽¹⁾ الشلبي، الخبر الصحفي، ص 164.

⁽²⁾ عزت، محمد فريد محسود، بحث في الإعلام الإسلامي، جدة، دار الشروق، ط1، 1403 هـ/1983 م، ص 17 .(بتصريف).

في هذه الآية قواعد مهمة في التعامل مع الأخبار التي يتم ترويجهها وفي تفسير هذه الآية "إنكار على من يبادر إلى الأمور قبل تحقّقها فيخبر بها ويفشيها، وينشرها، وقد لا تكون صحيحة، ومعنى الآية قد يبلغ الخبر في أحوال الأمن (السلام) والخوف (الحرب) من مصادر غير موثوقة إلى الجهلة والمنافقين أو ضعفة المسلمين الذين لا خبرة لهم في القضايا العامة فينادرون إلى إذاعته ونشره وترويجه بين الناس وهذا أمر منكر يضر بالمصلحة العامة" (١). والمنهج القرآني يدلّ الجماعة المسلمة على الطريق الصحيح للتعامل مع هذه الأخبار " ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر منهم لعلمه الذين يستبطونه منهم "أي رد ما يبلغهم من أنباء الأمن أو الخوف إلى الرسول ﷺ إن كان معهم، وإلى أمرائهم المؤمنين. لعلم القادرون على استنباط هذه الحقيقة، واستخراجها من ثابات الأنباء المتناقضة والملابسات المتراكمة" (٢). ومن خلال ما سبق يستنتج ضرورة توثيق الأخبار وإرجاعها إلى أصولها الحقيقة لغرض التثبت وعدم إذاعة كل ما من شأنه إلحاق ضرر أو إرجاف أو سوء بالأفراد والجماعات المسلمة.

المطلب الثالث: الخبر الذي يذاع جزئياً

تقصّد الباحثة بهذا النوع من الأخبار، الأخبار التي تذاع بشكل مقتضب لغرض أراده الشارع دون الخوض فيها وبنفاصيلها.

ومن الأخبار التي يذاع جزء منها أخبار الجريمة، فالقرآن الكريم يعترف بالصراع الذي يدور بين الإنسان والإنسان، هذه المعركة الدائمة بين الخير والشر، فهذا الصراع طبيعة ممكّنة في الناس وحين يكون الصراع الإنساني متوجهاً إلى البغي والعدوان، فإن القرآن الكريم يعمل

(١) الزحيلي، التفسير المنير، ج ٥/ ص ١٨٦.

(٢) قطب، في ظلال القرآن، ج ٢/ ص ٧٢٤.

على تخفيف حدة هذا الصراع، وكشف آثاره السيئة وبما يصدر عنه من عواقب وخيمة وبيان العقاب الرادع للمعتدين⁽¹⁾.

لقد ذكر القرآن الكريم أخبار جرائم حصلت داخل الأسرة الواحدة، فكانت أول جريمة في الوجود بين أخوين، وكذلك ذكر ما صدر عن بعض الزوجات ضد أزواجهن من أفعال طوت على إيزاء، مثل زوجة نوح وزوجة لوط عليهما السلام. والحكمة من ذكر هذه الأمور في القرآن الكريم هي تنبيه الناس إلى عدم الركون إلى علاقة الدم وصلة القرابة في تعاملهم مع أبنائهم وإخوانهم وزوجاتهم، فهي وحدها لا تكفي لضمان الأمن وتوفير الطمأنينة داخل الأسرة، وإنما يحتاج إلى جهود مختلفة معنوية ومادية من أجل أن تكون علاقة طيبة نافعة تعود بالخير على جميع الأطراف⁽²⁾ وقد حذر القرآن الكريم الآباء والأزواج من هذه الجريمة في قوله تعالى: «بِاَيْمَانِهَا اَتَوْا إِنَّ مِنْ اَنْوَارِ جِحَدٍ وَأَلَادِكُمْ عَدُوُكُمْ كُمْ فَاخْذُرُوهُمْ وَكُمْ وَكُمْ تَغْفِرُوا وَكَنْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» (التغابن: 14). وتعرف الجريمة في الشرع على أنها " فعل ما نهى الله عنه وعصيان ما أمر الله به"⁽³⁾.

لقد وضع القرآن الكريم قواعد عده للتعامل مع هذه الأخبار وطريقة إذاعتها ونشرها بين الناس . وتشهد الباحثة على إذاعة أخبار الجرائم بأول جريمة وقعت في الوجود وهي في قوله تعالى: «فَطَوَعْتَ لَهُ تَقْسِيْتَهُ قَتَلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ» (المائدة: 30). "أي زينت له نفسه وسهلت له قتل أخيه فقتلته فخسر وشقى"⁽⁴⁾، وهذا يلقي الضوء على الآثار العميقه التي تتركها في

⁽¹⁾ عزت، بحوث في الاعلام الاسلامي، ص 101 .(بتصرف).

⁽²⁾ المجدوب، أحمد علي، المعالجة القرآنية للجريمة، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ط 1، 1418هـ/1998م، ص 15.

⁽³⁾ أبو زهرة، العقوبة، ص 6.

⁽⁴⁾ الصابوني، صفوة التفاسير، ج 1/ ص 312.

النفس رواية النبأ بهذا التسلسل ليجعل منها ركيزة شعورية للتشريع الذي فرض لتلافي الجريمة في نفس المجرم؛ أو للقصاص العادل إن هو أقدم عليها بعد أن يعلم آلام القصاص الذي تنتظره⁽¹⁾.

ومع بيان خطورة ارتكاب مثل هذه الجرائم بين لنا المنهج القرآني عقوبة المركب وتأثير هذه الجرائم على مسيرة الحياة البشرية، حيث قال: ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًاٌ غَيْرَ نَفْسٍ أَوْ فَسَادَ فِي الْأَرْضِ فَكَانَ لَهُ أَنْ يُقْتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَخْبَاهَا فَكَانَ أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا وَقَدْ جَاءَهُمْ مَرْسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ شُدَّدَ إِنْ كَيْرَكَ مِنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لَتُسْرِفُونَ﴾ (المائدة: 32). أي من أجل ذلك القتل الذي عزمه بنو إسرائيل واشتهر عندهم، فرضنا عليهم في التوراة: أن من قتل نفساً بغير ذنب أو إفساد في الأرض نحو الشرك وقطع الطرق والزنا عند الإحسان، أي استوجب النار بقتل النفس الواحدة، كما يستوجبها من قتل الناس جميعاً⁽²⁾.

هذه الآيات تندد بمرتكب الجريمة، وتبيّن عقوبة مرتكبها، وغيرها من الآيات التي تحذر وتتوعد من يقوم بارتكاب مثل هذه الجرائم كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتَلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتَلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ (آل عمران: 21) "إنه تهديد دائم لكل من يقع منه مثل هذا الصنيع البشع ... وكثير ما هم في كل زمان"⁽³⁾.

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 2/ ص 877.

⁽²⁾ الطبراني، سليمان بن أحمد بن أبيه، التفسير الكبير تفسير القرآن العظيم، الأردن «دار الكتاب التقافي»، ط 1، 2008م، ج 2/ ص 386.

⁽³⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1/ ص 383

من خلال الآيات السابقة يلاحظ اهتمام القرآن الكريم بوضع منهج متخصص لإذاعة مثل هذه الأخبار لكن مع وجود عدة ضوابط يجب مراعاتها عند إذاعة جزء من هذا الخبر، ولعل من أهم هذه الضوابط ما يلي⁽¹⁾ :

أولاً: يجب مراعاة الدقة في إذاعة أخبار الجريمة وتجنب مراعاة التهويل والبالغة بهدف إثارة المستمعين.

ثانياً: الابتعاد عن الألفاظ النابية، والاكتفاء بالتمثيل دون التصريح، حتى لا تخدش أذن المستمع.

ثالثاً: "ألا تشغل إذاعة هذه الأخبار حيزاً كبيراً من حياة الناس وألا تتكرر القصة الواحدة كل يوم بإضافات جديدة، إنما تذاع في مكان محدد"⁽²⁾.

ولنا في قصة قتل ابن آدم لأخيه قدوة في هذا الشأن، حيث لم تتكرر هذه القصة في القرآن الكريم أكثر من مرة.

رابعاً: عدم ذكر الأسماء التي قامت بهذه الجريمة، وهذه من خصائص المنهج القرآني في إذاعة الخبر بشكل جزئي، حيث لم يخبر القرآن الكريم عن الأسماء أو المكان؛ لأنها تفاصيل لا تغنى عن المعنى العام المراد من الخبر، إنما جامت العبرة بعد القصة بأن الخبر لم يكن إلا ليبين مدى بشاعة مثل هذا السلوك⁽³⁾.

ومما يدل على هذه الخصيصة قوله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلنَّاسِ كَمَرْأَةً فَتَرَجَّحَ وَأَمْرَأَةً لَّوْطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنِي صَالِحَيْنِ فَخَاهَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ أَذْخُلَاكُمْ مَعَ الدَّاخِلِينَ * وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلنَّاسِ أَمْرَأَةً فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّيْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَيَغْنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلَهُ وَيَغْنِي مِنْ أَقْوَمِ الظَّالِمِينَ﴾ (التحريم: 10-11). فلم يذكر القرآن الكريم الأسماء الصريحة إنما اكتفى بذكر كلمة الجنس أي امرأة دون اسمها.

⁽¹⁾ عزت، بحوث في الإعلام الإسلامي، ص 109 - 111.

⁽²⁾ عبد القادر، حسين، الصحافة كمصدر للتاريخ، القاهرة، د.ن، ط2، 1960م، ص 106 .(بتصريف).

⁽³⁾ انظر، عبد السميم، الخبر في القرآن الكريم، ص 134.

ولإذاعة الخبر بشكل جزئي في العهد المدني أسباب لا بد من الوقوف عليها، إذ تعد هذه الأسباب هي العوامل الرئيسية التي قيدت نشر وإذاعة الأخبار، وجعلت منه خبراً جزئياً يجب الوقوف على خطره دون الخوض بتفاصيله، ومن أهم هذه الأسباب ما يلي:

أن إذاعة تفاصيل هذه الأخبار إنما هو رسائل تقرب العنف من خيال الشباب وتجعله نموذجاً يمكن أن يؤثر في المراهقين عن طريق تضمين أوصاف وعبارات مثل "أسد الشارع"⁽¹⁾.

- 1- وبذلك ينظر بعض أفراد المجتمع إلى الجريمة على أنها عمل بطولي يحمل في تطبيقه على الواقع، مما يؤدي إلى تضخم أعداد الجرائم وبالتالي فساد المجتمع وضياع أفراده.
- 2- إحداث بلبلة في أفكار المجتمع بالنسبة لإذاعة هذه الأخبار فترزع القاعدة بالمثل العليا والعادات المرئية والتقاليد الموروثة⁽²⁾.

تستنتج الباحثة مما سبق إمكانية إذاعة بعض الأخبار مثل أخبار الجرائم، لكن تكون آلية إذاعة الخبر بشكل جزئي مرتبطة خطى القرآن الكريم في تحديد المنهج الرباني لإذاعة مثل هذه الأخبار بالضوابط والشروط المحددة لذلك.

ومن الأخبار التي تذاع جزئياً في العهد المدني، أخبار الجنس باعتباره مخلوقاً من مخلوقات الله تعالى خلقه الله تعالى لحكمة بالغة، والجنس شهوة وكل شهوة تدفع بصاحبها لإشباعها، وخلال سعيه وراء إشباعها تكون قوة لكنها قوة مدمرة؛ لأنها غير موجهة ولا يمكن أن تكون موجهة إلا بالشرع والعقل، والإسلام لا ينكر لقوة الجنس حقها أن تأخذ مكانها في المجتمع لكن حيث تكون بناءة تقوم بالدور الذي خلقت من أجله⁽³⁾.

⁽¹⁾ عبد السميم، الخبر في القرآن الكريم، ص 135.

⁽²⁾ عبد القادر، الصحافة كمصدر للتاريخ، ص 104.

⁽³⁾ القيسي، مروان إبراهيم، الإسلام والمسألة الجنسية، الأردن، دن، ط1، 1405هـ/1985م، ص 49. (بتصريح).

والإسلام نظر إلى الجنس على أنه حقيقة واقعية، واعترف بالطاقة الجنسية فرفعها وظاهرها وسلط عليها النور، حيث أذاعها القرآن الكريم بوجه عام وذكر أنها من الشهوات، يقول تعالى: ﴿نَرِزِينَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَرِّينَ وَالْمَنَاطِيرِ الْمُقْتَسَرَةِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ فَالْحَرَثُ ذَلِكَ سَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْبَآبِ﴾ (آل عمران: 14). "... فهي شهوات مستحبة مستلذة؛ وليس مستقررة ولا كريهة، والتعبير لا يدعو إلى استقدارها وكراهيتها، إنما يدعو فقط إلى معرفة طبيعتها وبواعتها ووضعها في مكانها لا تتعدها ولا تطغى على ما هو أكرم في الحياة وأعلى".⁽¹⁾ من هنا يتبيّن لنا مراعاة الإسلام للطبيعة البشرية وقبولها بواقعها، وقد أذيعت هذه الأخبار بشكلها العام بغضون تهذيبها ورفعها لا كبتها وقمعها، هذا هو موقف الإسلام من الجنس لذلك وجب على وسائل الإعلام إذاعة هذه الأخبار بنفس طريقة إذاعة القرآن لها، بهدف هداية الفرد والمجتمع إلى الطريق الصحيح الذي يسلكونه في هذا السبيل وتحقيق المصلحة العامة واستمرار حياة نظيفة هادئة غير ثائرة في المجتمعات البشرية.⁽²⁾

لقد وضع القرآن الكريم المنهج القويم الذي من خلاله يتم التعامل مع مثل هذه الأخبار، وقد وضع قواعد وضوابط لإذاعة أخبار الجنس في المجتمع المسلم "بصورة لا تمانع من أن تدخل كل بيت ويقرؤها كل فرد من أفراد الأسرة ذكرًا أم أنثى دون أن تخDes الحياة... حيث يذاع جزء من أخبار الجنس دون الدخول في التفصيات أو استعمال الألفاظ التي تجرح الذوق والأخلاق".⁽³⁾ وعلى هذا المنهج يجب أن تسير عملية إذاعة أخبار الجنس في وسائل الإعلام المعاصر، ومن أهم ضوابط نشر أخبار الجنس جزئياً ما يلي:

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1/ ص 374.

⁽²⁾ عزت، بحوث في الإعلام الإسلامي، ص 140.

⁽³⁾ عزت، بحوث في الإعلام الإسلامي، ص 161. (بتصريح).

أولاً: إذاعة كل ما من شأنه الترغيب بإشباع الشهوة الجنسية بالحلل والابتعاد عن الزنا " حيث يحدد الإسلام الطريقة التي يحب الله أن يجتمع عليها الرجال والنساء في مؤسسة الأسرة النظيفة... ويقرر القواعد التنظيمية التي تقوم عليها الأسرة"⁽¹⁾، يقول تعالى: ﴿بِإِيمَانِهِمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهُمْ وَبَثَثَ مِنْهُمَا بَرِّحَالاً كَثِيرًا وَسَاءَ وَأَنْهَا اللَّهُ أَذِي سَاءَكُونُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مُغْرِبِيَّا﴾ (النساء : 1).

"يأمر الله تعالى الناس العقلاء بتقواه بامتثال الأوامر واجتناب المنهيات في كل ما له صلة بعبادته وحده لا شريك له وبحقوق العباد، ويؤكد الأمر بالقوى بما يحمل على الامتثال بذكر الربوبية المضافة إلى المخاطبين التي تربى بهم وتعمهم وتفيض عليهم من إحسانه، ثم ذكر لفظ الله في الأمر الثاني بالقوى؛ لأن الله علم بالمهابة والجلالة، ثم التذكير بأنه خلقهم، والتبيه على قدرته التي خلقهم بها من نفس واحدة، فهم من أصل واحد كلهم لآدم وآدم من تراب، وأنه خلق من تلك النفس زوجها وتناسل منها البشر ذكورا وإناثا، وجعل من تلك الذرية رابطة الأسرة القائمة على الرحم وصلة الدم والقرابة مما يدعوهم إلى التراحم والتعاون"⁽²⁾.

ثانياً: إذاعة الأخبار التي "تحذر من جموح الغريزة إذا لم يتيسر للمسلم سبل الزواج والإحسان، من خلال الاستجابة لدعوة القرآن الكريم بالتمسك بحب الاستغفار والتسامي"⁽³⁾ لقوله تعالى: ﴿وَلَيَسْتَغْفِفُ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ حَكَامًا حَتَّى يُنْهِيَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَالَّذِينَ يَتَغَنَّوْنَ أَكْتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَانُوا يُؤْهِلُونَ إِلَى عِلْمَتْهُ فِيهِمْ خَيْرٌ وَأَوْهُمْ مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي أَنْتُمْ كُمْ وَلَا تُكَرِّهُوْا فَإِنَّمَا يَكُونُ

(1) الياسين، جاسم بن محمد بن مهلهل، التبيان فيما يحتاج الزوجان، الكويت، دار الدعوة، ط3، 1407هـ/1987م، ص 8.

(2) الزحيلي، التفسير المنير، ج4/ص222.

(3) عزت، بحوث في الإعلام الإسلامي، ص 138.

عَلَى الْبِغَا، إِنَّ أَمَرَكُنَّ تَحْصِنَا لَيَتَّبِعُوا عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَكُنْ يُكَسِّرُوهُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤﴾

(النور: 33). "أي ليجتهد في العفة وقمع الشهوة الذين لا تنتسر لهم سبل الزواج لأسباب

مادية حتى يوسع الله عليهم ويسهل لهم أمر الزواج"⁽¹⁾، وذلك بإذاعة الأخبار التي توصل

إلى التسامي والعفاف والانتصار على كل الوساوس الشيطانية، بنشر الحلول العملية

المناسبة المستمدة من القرآن الكريم والقواعد الشرعية مثل غض البصر عن المحرمات،

كما في قوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضِبُونَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَخْفَطُوا فُرُوجَهُنَّ ذَلِكَ أَنَّ رَبَّكَ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ مَا

يَصْنَعُونَ * وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضِبُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَخْفَطُنَّ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يَدِينَ مَرِيشَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَا يَضْرِبُنَّ

رَمْحَرِهِنَّ عَلَى جَيْبِهِنَّ وَلَا يَدِينَ مَرِيشَتَهُنَّ إِلَّا بِمُؤْلِعَتِهِنَّ أَوْ أَبْيَاهِنَّ أَوْ أَبْيَاهِنَّ أَوْ بُوْلَهِنَّ أَوْ إِخْرَاهِنَّ أَوْ شِيْ

إِخْرَاهِنَّ أَوْ بِيْنَ إِخْرَاهِنَّ أَوْ نِسَاهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانَهِنَّ أَوْ أَنَاعِينَ غَيْرُ أُولَئِكَ الْمُرْبَثَةُ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ

يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لَيَعْلَمَ مَا يَخْفِي مِنْ مَرِيشَتَهُنَّ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا إِلَيْهَا الْمُؤْمِنُوْنَ

لَكَمْ كُمْ قَلْحُونَ ﴾ (النور: 30-31). "أي قل يا محمد لأتباعك المؤمنين يكفوا أبصارهم عن

النظر إلى الأجنبيات من غير المحaram، فإن النظرة تزرع في القلب البشهوة ورب شهوة

أورثت حزناً طويلاً، ويصونن خروجهم عن الزنا وعن الإبداء والكشف؛ لأن ذلك أظهر

للقلوب وأنقى للدين، وأحفظ من الوقوع في الفجور، لأن الله تعالى رقيب عليهم مطلع على

أعمالهم، لا تخفي عليه خافية من أحوالهم، فعليهم أن يتقووا الله في السر والعلن، ويختاطب

الله المؤمنات أيضاً أن يكفنن أبصارهن عن النظر إلى ما لا يحل لهن النظر إليه " ⁽²⁾ .

(1) الصابوني، صفوة التقاسير، ج 2/ ص 308.

(2) الصابوني، صفوة التقاسير، ج 2/ ص 306 - 307 - ص 307.

نستنتج مما سبق أهمية نشر وإذاعة الأخبار التي تعمل على حفظ المجتمع من الوقوع في الفواحش ولو بالنظر. ومن الضوابط الواجب إتباعها أثناء إذاعة أخبار الجنس عدم ذكر التفاصيل والدقائق فذكر القرآن آداب العملية الجنسية دون الخوض بالتفاصيل التي تخدش الحياة العامة، ومن الآداب التي ذكرها القرآن في العهد المدني ما يلي:

- 1- أن يكون الجماع في الطهر من الحيض والنفاس. يقول تعالى: ﴿وَسَأَلَوْكَ عَنِ التَّحِيْضِ قُلْ هُوَ أَدَى فَاغْتَرَلُوا النِّسَاءِ فِي التَّحِيْضِ وَكَانُوا يُهْرِئُونَ حَسَنَ يَهْرِئُونَ فَإِذَا تَقْهَرُنَ فَأَتُوهُنَ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكَمُ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّاَبِينَ وَيُحِبُّ الْمُسْتَعْتَهِرِينَ﴾ (البقرة: 222).
- 2- أن يكون الجماع في موضعه الطبيعي، ﴿فَأَتُوهُنَ مِنْ حَيْثُ أَمْرَكَمُ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّاَبِينَ وَيُحِبُّ الْمُسْتَعْتَهِرِينَ﴾ (البقرة: 222) أي من حيث أمركم الله في منبت الإخصاب دون سواه، فليس الهدف هو مطلق الشهوة إنما الغرض هو امتداد الحياة وابتناء ما كتب الله .⁽¹⁾
- 3- الغسل من الجنابة بعد الجماع لقول الحق تبارك وتعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْتُمُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيهِكُمْ إِلَى الْأَسْرَافِ وَامْسَحُوا بُرُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُشِّمْ جَبَّا فَاطْهُرُوا وَإِنْ كُشِّمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْفَاقِطِ أَوْ لَا مُسْتَمِمٌ النِّسَاءُ فَلَمْ تَجِدُوا أَكَاءَ فَتَبَيَّنُوا صَعِيدًا طَيْبًا فَامْسَحُوا بُوْجُوهَكُمْ وَأَيْدِيهِكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ بِهِ جَنَاحَ عَلَيْهِكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَكَمْ بِرِيدٍ يَطْهِرُكُمْ وَلَيَسْتَقْسِمَ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ شَكَرُونَ﴾ (المائدة: 6).

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1/ ص 242.

ثالثاً: إذاعة الأخبار التي توضح ألوان العلاقة الصحيحة بين الجنسين فيجب أن تصور إذاعة قصص الجنس الإخبارية هذه العلاقة بتعبير دقيق وجميل كما في قوله تعالى: «أَحَلَّ لَكُمْ
 لِلَّهِ الصِّيَامُ الرَّفَثُ إِلَى نِسَاءِ كُمْ هُنِّ بَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ بَاسٌ لَهُنِّ عِلْمَ اللَّهِ أَنَّكُمْ كُمْ تَخْتَارُونَ
 أَفْسُكُمْ قَاتَبَ عَلَيْكُمْ وَعَنَّا عَكُمْ فَاكَانَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكَلُّوا وَاشِرُوهُ
 حَسْنَى يَسِينَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ شَرَأْتُمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيلِ وَلَا بَاشِرُوهُنَّ وَلَا
 عَاهَكُنُونَ فِي الْمَسَاجِدِ ثُلَّ حَدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يَبْيَنُ اللَّهُ أَنَّهُ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَقُولُونَ» (البقرة: 187)،
 أيضاً قوله تعالى: «نِسَاءٌ كُمْ حَرَثٌ كُمْ فَأَتُوا حَرَثَكُمْ أَنِّي شِئْتُ وَقَدِمُوا أَنْسُكُمْ وَأَقْرَبُوا اللَّهَ
 وَأَغْلَمُوا أَنْكُمْ مُلَاقُوهُ وَسِرِّ الْمُؤْمِنِينَ» (البقرة: 223). أي نساؤكم مكان زرعكم وموضع
 سلکم وفي أرحامهن يتكون الولد، فأتوهن من موضع النسل والذرية ولا تتعدوه إلى
 غيره⁽¹⁾.

إن هذا هو المنهج القرآني الذي حدد الضوابط الضرورية والمهمة لإذاعة أخبار الجنس،
 فهو نفس المنهج الذي يجب أن تتبعه وسائل الإعلام في نشر وإذاعة أخبار وقصص الجنس،
 حيث بين المنهج القرآني الهدف والغاية من إذاعة هذه الأخبار الجزئية وتحديد الغرض والغاية
 من التراويخ وهو النسل. ومن هنا يجب عند إذاعة هذه الأخبار محاربة أي تهوين من شأن
 روابط الأسرة وأي تهوين للأساس الذي تقوم عليه، والابتعاد عن إذاعة أخبار الشهوة والهوى
 والفضائح الجنسية، التي من شأنها أن تحطم المجتمع وهدم الأساس الذي يقوم عليه، وإشاعة
 الفوضى والفالحة والانحلال⁽²⁾.

⁽¹⁾ الصابوني، صفوۃ التفاسیر، ج 1/ص 127.

⁽²⁾ راجع: عزت، بحوث في الإعلام الإسلامي، ص 146.

ومن خلال ما سبق أن القرآن الكريم " لا يحرم نشر الأخبار المتعلقة بالجنس أو الجرائم التي تدور حول الجنس ، لكنه يضع الضوابط الأخلاقية العامة التي تحكم هذا المنحى المتضمن العمل الإعلامي " ⁽¹⁾ حيث أوجب المنهج القرآني إذاعة هذه الأخبار بشكل جزئي دون أن تؤدي الذوق العام حيث تحدث القرآن عن الحياة المشتركة بين جنبي البشر وعبر عنها بطريقة رقيقة لطيفة ووضع العلاج الناجع الذي من شأنه دفع الفواحش وال الوقوع في الخطأ .

⁽¹⁾ انظر : عبد السميم ، الخبر في القرآن الكريم ، ص 138.

المبحث الثاني

مراتب إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني:

المطلب الأول: الخبر الصادق

لقد أعتمد الإسلام منهجاً أساسياً للإعلام حيث بني قواعده على أساس من الحق والصدق والغدر والإخلاص في القول والعمل وفي مجال الخبر في القرآن الكريم فقد جعل الإسلام الصدق هو الداعمة الأساسية لمنهجه الإعلامي القويم. وقد بني على هذه القاعدة المتينة جميع النشاطات والاعتبارات التي تجعل من الحق والصدق المحور الذي تقوم عليه حركته الإعلامية، وقضى بأن يكون هذا المبدأ هو المحتوى الحقيقي لمادته الإعلامية المميزة.

والصدق في الإسلام يعتبر من أعظم الفضائل الأخلاقية التي يتميز بها الخبر الإسلامي عن غيره، والالتزام بالصدق صفة بالغة الأهمية بالنسبة للإعلام الناجح، لأن تحرير الحقائق والالتزام بروايتها كما وقعت، هما الضمانة الأساسية لتحقيق الغاية التي ي العمل عليها الإعلام الإسلامي وأن هذا من شأنه أن يحقق الفوز برضي الله سبحانه، وبثقة الناس الذين هم غرض المادة الإعلامية أو هدف الدعوى إلى الله سبحانه⁽¹⁾.

بذلك جاءت أخبار القرآن الكريم صادقة وثابتة ومبنية بالدليل والبرهان، وعليه فقد حث القرآن الكريم على نقل الأخبار بصدق دون زيادة أو نقصان وقد حدد لنا المنهج القرآني الضوابط التي تحكم الخبر، فإذا كان الخبر الصادق له ضوابط قرآنية، حيث اشترط القرآن الكريم التثبت من الأخبار قبل إذاعتها لضمان صدقها، ووضع قيوداً على بعض الأخبار الصادقة حيث منع إذاعة بعض الأخبار مع كليتها على الرغم من صدقها وهذا ما ناقشناه في المطلب السابق.

(1) حجازي، مليم عبد الله، منهج الإعلام الإسلامي في صلح الحديثية، جدة، دار المنارة، ط١، 1406 هـ / 1986 م، ص35.

و لا يقف المنهج القرآني عند المطالبة بضرورة تحرير الصدق واليقين في الأخيار. فتجتب العوامل التي يمكن أن تعود على عدم أمانة الناقل أو تعمد تشويه المعلومات الواردة في الخبر وإنما يشدد على التأكيد من الأسباب التي يمكن أن تكون غير متمدة كالضغوطات المتعلقة بالنشر أو البث ومن متطلبات المنهج القرآني أن تكون كل نواحي الخبر الفنية واللغوية صادقة، فلا يعترف بإلزاق الصور المغلولة التوجيه المحتوى النصي لغير وجهته الأساسية في الوسائل المكتوبة أو البصرية، فالصدق سمة كلية غير قابلة للتجزئة في المفهوم القرآن في الأخبار⁽¹⁾. إذ إن المنهج القرآني يوجهنا إلى ضرورة جمع ونشر الأخبار الصادقة والتي تكون في صالح المجتمع، وتنقذ المواطنين في أمر دينهم ودنياهم وحياتهم وتدخل في إطار اهتماماتهم المشروعة⁽²⁾.

المطلب الثاني: الخبر الظني

والظن هو الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض ويستعمل في اليقين والشك وقيل الظن أحد طرفي الشك بصفة الرجحان⁽³⁾. إن بعض الأخبار تحمل في طياتها احتمالية الصدق أو الكذب، وبالتالي يغلب عليها سمة الظن وعدم اليقين، فاحتمال الصدق أو الكذب أمر وارد في جميع الأموال في الخبر المذاع⁽⁴⁾. وهو المعنى الذي تشير إليه قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَجْتَنَبُوا كَيْرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّكُمْ بَعْضَ الظَّنِّ إِنَّمَا وَلَا يَعْلَمُونَ﴾ (الحجرات: 12) إن إذاعة الخبر الظني غير مستند على دليل قاطع وثبت.

⁽¹⁾ عبد السميم، الخبر في القرآن الكريم، ص 29-30.

⁽²⁾ عزت، دار مسار في فن التحرير الصحفي، ص 55.

⁽³⁾ الجرجاني، التعريفات، ص 129.

⁽⁴⁾ عبد النبي، عبد الفتاح إبراهيم، سوسيولوجيا الخبر الصحفي، دار في إنشاء ونشر الأخبار القاهرة، العربي للنشر والتوزيع، ط 2، 1919م، ص 205.

قد يؤدي بصاحب إلى الوقوع في الإثم وقد حدد المنهج القرآني الضوابط لاذاعة الخبر الظني وهو إثبات هذا الخبر بالدليل القاطع والبنية كما في قوله تعالى: ﴿لَوْلَا جَاءُوكُمْ عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ شُهَدَاءَ فَإِذَا لَمْ يَأْتُوكُمْ بِالشَّهَادَةِ فَأُولَئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الْكَلِيلُونَ﴾ (النور: 13) ومن أنواع الخبر الظني في القرآن الكريم أخبار الشائعات لأن الشائعة تتعرض إلى كثير من التفسيرات والتعرifات التي تظهر في حذف كثير من التفاصيل وتبسيط الحوادث، التي تجعل من الخبر سواء كان صادقاً أو كاذباً خبراً ظنياً لغياب بعض المقومات التي تجعل منه صادقاً أو كاذباً وبالتالي يصبح خبراً مبنياً على الظن وعدم اليقين⁽¹⁾.

المطلب الثالث: الخبر الكاذب

لقد نهى الله تعالى عن الكذب، واعتبر أن مصدر الكذب هو عدم الإيمان بالله تعالى أو ضعفه؛ لأن المؤمن الحق لا يمكن أن يصدر منه الكذب، ذلك لأنه يستشعر دائماً مراقبة الله تعالى على كل كلمة يقولها وعلى كل لفظ ينطق به، فإن حصل الكذب من شخص فإنه يدل على ضعف في إيمانه⁽²⁾. ولقد نهى الإسلام عن الكذب والزور والبهتان لأنها شوائب تسيء إلى الخبر وتذكر رسالته وتحط من قيمته⁽³⁾.

وقد وردت أنواع الخبر الكاذب على سبيل التحذير منها لما لها من تأثير سلبي على الفرد والمجتمع، وهذه الأنواع هي التي لا يذاع أبداً وقد ورد الحديث عنها في المطلب السابق.

⁽¹⁾ انظر، عزت، بحوث في الأعداد الإسلامية، ص 19.

⁽²⁾ عارف، مذكر محمد، الصدق في القرآن الكريم، دراسة موضوعية، الرياض، مكتبة الرشد، ط 1، 1419هـ / 1998م، ص 94.

⁽³⁾ عبد السميع، الخبر في القرآن الكريم، ص 29.

المبحث الثالث

وظيفة إذاعة الخبر في القرآن الكريم في العهد المدني

لقد تعددت وظائف الخبر في العهد المدني وتنوعت ولعل من أهم وظائف الخبر ما يلي:

أولاً: إنشاء القدوة الحسنة (الأسوة) إن الأخبار تسهم في تكوين التصورات والانطباعات، وإنشاء النماذج المتبعة أو ما يسمى في القرآن الكريم الأسوة الحسنة؛ أو القدوة التي تكون مصدراً للسلوك الأفضل والمميز بالأخلاق الفاضلة المحبوبة والمرغوبة من جميع الناس، وتعرف القدوة على أنها "المثال الواقعي للسلوك الخلقي الأمثل"، وهذا المثال قد يكون حسياً ملموساً يقتدي به، وقد يكون مثلاً حاضراً في الذهن بأخباره وسيره، وصورته مرسمة في النفس بما أثر عنه من سير وقصص، أنباء من أقوال وأفعال، وكلما كانت القدوة مثلاً واقعياً يرتفق في درجات الكمال كان تأثيرها أكبر من اكتساب الفضائل⁽¹⁾، وقد جاء المنهج القرآني بأكثر من خبر إعلامي يتعلق بالقدوة الحسنة، حيث استطاعت إخبارها أن تجعل منها نموذجاً يحتذى به، يقول تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَأُ حَسَنَةٍ لَمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ (الأحزاب: 21) أي لقد كان لكم إليها المؤمنون في الرسول العظيم قدوة حسنة تقتدون به ﷺ في إخلاصه، وجهاده، وصبره، فهو المثل الأعلى الذي يجب أن يقتدي به في جميع أقواله وأفعاله وأحواله؛ لأنه لا ينطق ولا يفعل عن هوى بل عن وحي وتنزيل، فلذلك وجب عليكم تتبع نهجه، وسلوك طريقه⁽²⁾، إذاً إن الخبر القرآني جاء لإنشاء هذا النموذج المشرق؛ لأنه أنجح وسيلة لنشر الدعوة، وتعديل سلوك البشر، فكانت حياة رسول الله ﷺ "مجموعة من المثل والقيم والمبادئ في كل اتجاه، في

(1) الميداني، "الأخلاق الإسلامية"، ص 203.

(2) الصابوني، "صفوة التفاسير"، ج 2، ص 478.

حياته العامة إماماً وقائداً، وفي حياته الخاصة زوجاً وأباً وعائلاً⁽¹⁾ على عكس القدوات التي يأتي بها إعلام اليوم، الإعلام غير الملزوم فهي نماذج سريعة رديئة، نذاع للناس الذين يجدون وراء إشباع رغباتهم وشهواتهم، وقد حذر القرآن الكريم من اتباع مثل هذه النماذج التي من شأنها إلحاق الضرر والأذى بالأفراد والمجتمعات، يقول تعالى: ﴿وَإِنْ أَخْحُكُمْ بِهِمْ إِنَّمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَبَعَ أَهْوَاءَهُمْ وَإِنْ أَخْدُكُمْ بِهِمْ أَنْ يَقْتُلُوكُمْ عَنْ بَعْضٍ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ فَإِنْ تَوَلُّوْا فَأَعْلَمُ أَنَّكُمْ بِرِّ الْلَّهِ أَنْ يُصِيبَهُمْ بَعْضٌ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ﴾ (المائدة: 49). أي لا توافقهم على أغراضهم الفاسدة عادلاً عما جاءك في هذا القرآن ولا تصرف عن الحق الذي أمرك الله به إلى أهواه هؤلاء من الجهلة والأشقياء⁽²⁾ فهذا تحذير للناس من إتباع القدوة السيئة لما للقدوة من تأثير على السلوك⁽³⁾، وفي المقابل امتنح الله تعالى الذين يقتدون بالأئباء والرسل واتخاذهم قدوة في حياتهم، فالإنسان العاقل لا يقتدي إلا بمن ينفعه في الدنيا والآخرة، ويأخذ بيده إلى دروب النجاة والسلامة ... إنه يقتدي بالهادين المهديين، بالأئباء المرشدين، وأتباع الصالحين⁽⁴⁾ يقول تعالى: ﴿إِذَا قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى اتَّقِنِي وَرَأِفْعُوكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاجْعَلُ الدِّينَ أَبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَيَّ مُرْجِعُكَ فَأَخْكُمْ بِمَا كُنْتَ تَعْمَلُ فِيهِ تَعْلِيقُونَ﴾ (آل عمران: 55).

(1) خريشة، علي، مناهج الدعوة وأساليبها، المتصورة، دار الوفاء، ط 1، 1407هـ/1986م، ص 168.

(2) الصابوني، صفة التفاسير، ج 1، 319.

(3) خرار، حسني أدهم، القدوة الصالحة أخلاق قرآنية ونماذج ربانية، الأردن، دار السضياء، ط 2، 1417هـ/1997م، ص 11. (بتصريح).

(4) مكانتي، من أساليب التربية، ص 36.

"وَهُؤُلَاءِ فُوقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فِي مِيزَانِ اللَّهِ ... كَمَا أَنَّهُمْ كَذَلِكَ فِي وَاقِعِ
الْخِيَاهِ كُلُّمَا وَاجْهَوْا مَعْسِكَ الرَّكْفِ بِحَقِيقَةِ الإِيمَانِ، وَحَقِيقَةِ الْإِتَابَهِ"⁽¹⁾.

وَمِنْ وَظَائِفِ الْخِبَرِ فِي الْعَهْدِ الْمَدْنِيِّ أَيْضًا نَشْرُ الْخِبَرِ بَيْنَ النَّاسِ، فَعِرْضُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
خَدْمَةُ الْخِبَرِ وَالتَّجَرُّدُ مِنَ النَّوَابِيَا السَّيِّئَةِ، كَوْظِيفَةُ نَبِيلَةٍ مِنْ وَظَائِفِ الْخِبَرِ، فَالإِنْسَانُ قَادِرٌ عَلَى فَعْلِ
الْخَيْرِ، لَذَلِكَ أَمْرُ اللَّهِ تَعَالَى التَّسَابِقُ نَحْوَ الْخَيْرِ⁽²⁾؛ يَقُولُ تَعَالَى: ﴿وَكُلُّ وِجْهَهُ هُوَ مُوْلَيهَا فَاسْتَبِقُوهَا
الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَحْكُمُوا إِلَيْهِ حَكْمَ اللَّهِ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (الْبَقْرَةُ: 148).

"وَبِهَذَا يُصْرِفُ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ عَنِ الْأَشْغَالِ بِمَا يَبْثُثُهُ أَهْلُ الْكِتَابِ مِنْ دَسَائِسَ وَفَتَنَ
وَتَأْوِيلَاتَ وَأَقْوَاعِيلَ... يُصْرِفُهُمْ إِلَى الْعَمَلِ وَالْإِسْتِبَاقِ إِلَى الْخَيْرَاتِ مَعَ تَذَكُّرِ أَنَّ مَرْجِعَهُمْ إِلَى اللَّهِ،
فَأَنَّ اللَّهَ قَدِيرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، لَا يَعْجِزُهُ أَمْرٌ، وَلَا يَفْوَتُهُ شَيْءٌ"⁽³⁾.

إِنْ وَظِيفَةَ الْأَخْبَارِ فِي نَشْرِ الْخَيْرِ مُسْتَقَاءَ مِنْ تَوْجِيهِ الْإِسْلَامِ إِلَى وَجْوبِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ
وَنَهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ⁽⁴⁾ لِتَعْلِيمِ الْأَفْرَادِ أَنْمَاطًا مِنَ السُّلُوكِ الَّذِي يَعُودُ عَلَيْهِمْ وَعَلَى مَجَمِعِهِمْ بِالْفَائِدَةِ؛
لَأَنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ مِنْ فَرَائِضِ الْإِسْلَامِ؛ لَأَنَّ الْإِسْلَامَ دُعْوَةُ الْحَقِّ وَالْخَيْرِ
وَالسَّعَادَةِ وَالْتَّوْحِيدِ لِلْعَالَمِ كُلِّهِ، فَهُوَ حَرِيصٌ عَلَى نَقاُوةِ الْمَجَمِعِ مِنْ عَوَالِمِ الدَّمَارِ وَالْإِنْحَاطَاطِ،
لِيَكُونَ قَوِيًّا نَاضِجًا مَتَّسِكًا⁽⁵⁾. فَوْضَعَ لَهُ الْأَسْسُ الَّتِي تَضَمِّنُ لَهُ هَذِهِ التَّمَاسِكَ وَالنَّسْطُورِ مِنْ
خَلَالِ الْمَنْهَجِ الْقُرْآنِيِّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَتَكُنْ تِحْكُمُ أَمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ
الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُسْلِمُونَ﴾ (آلِ عُمَرَانَ: 104).

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1/403.

⁽²⁾ انظر: عبد السميع، الخبر في القرآن الكريم، ص 97.

⁽³⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1/136.

⁽⁴⁾ الدبسي، الإعلام الإسلامي، ص 99.

⁽⁵⁾ عبد السميع، الخبر في القرآن، ص 99.

هذا هو تصور الإسلام للمسألة... إنه لا بد من سلطة تأمر وتنهي... سلطة تقوم على السدعة إلى الخير والنهي عن الشر... سلطة تجمع وحداتها وترتبط بحبل الله وحبل الأخوة في الله...

سلطة تقوم على هاتين الركيزتين مجتمعتين لتحقيق منهج الله في حياة البشر⁽¹⁾ ومن قوله تعالى:

﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِعِضْهُمْ أَوْ لِياءَ بَعْضٍ يَأْسِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَهُنَّ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَلَذُونَ الرَّحْكَةَ فَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَوْ لِكَسِيرُ حَمْمَهُهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (التوبه: 71) ويلاحظ مما سبق تلازم

الأمر بالمعروف بالنهي عن المنكر، وهذا يدل على أن "الأمر فيه دفعاً إلى العمل، ولا حياة بلا عمل، وهذا العمل الذي نشأ حياة تسعد الناس، والنبيه ينفي الخير من شوائب الحياة التي تتعرض سببها؛ إذن الأمر والنهي طريق معبد لمن يبغي الوصول بسلامة إلى حياة طيبة في الدارين"⁽²⁾

ومن وظائف الخبر أيضاً تحقيق التعارف بين الناس: لقد خلق الله تعالى الناس جمِيعاً وجعل الاختلاف بينهم سنة من سنن الكون، وقد حث المنهج القرآني على التعارف بين الناس وتوثيق الصلات والروابط بينهم، لما لهذا التعارف والتوافق آثار إيجابية منها تحقيق التاليف والتلاحم بين أفراد المجتمع الواحد⁽³⁾ أيضاً نشر الدين الإسلامي بين الشعوب الأخرى غير المسلمة. والدليل القرآني على أهمية هذه الوظيفة، قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا إِلَيْهَا النَّاسَ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفَوْا إِنَّ أَكْثَرَكُمْ عِنْ دِيَنِ اللَّهِ أَغْنَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ﴾ (الحجرات: 13). "يا أيها

الناس، يا أيها المختلفون أجناساً وألواناً، المتفرقون شعوباً وقبائل إنكم من أصل واحد، فلا تختلفوا ولا تتفرقوا ولا تتخاصموا ولا تذهبوا بدواً... إن الله يطلعكم على الغاية من جعلكم شعوباً وقبائل. إنها ليست التناحر والخصام، إنما هي التعارف والتوئام، فاما اختلاف الألسنة

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 1/444.

⁽²⁾ مكاشي، من أساليب التربية، ص 424.

⁽³⁾ بدران، الخبر الصحفي، ص 113.

والألوان، واختلاف الطباع والأخلاق، واختلاف المواهب والاستعدادات تتوج لا يقتضي النزاع فالشقاق، بل يقتضي التعاون للنهوض بجميع التكاليف والوفاء بجميع الحاجات⁽¹⁾ وغرس المحبة والمودة بين الأفراد داخل المجتمع من وظائف الأخبار في العهد المدني⁽²⁾.

فحرص الإسلام على حسن العلاقات بين الأفراد في كل مجتمع، وبناء ذلك على أسس متينة وثابتة تهدف لأن يكون الأفراد متحابين وأخوة لا تفرق بينهم عصبية جاهلية، ولا تشتيتهم نوازع الكراهية والبغض.

وفي سبيل ذلك وضع الإسلام قواعد تحدث على التحلي بالأخلاق الفاضلة والتعاون والإخلاص والصدق، والأمانة، ونهي عن الكذب والخيانة والظلم وأكل أموال الناس بالباطل، فهذه القواعد والأسس وغيرها إنما وضعها الإسلام لغرس المحبة والمودة بين الأفراد داخل المجتمع الواحد، ابتداءً من الأسرة وصلة الأرحام والإحسان إلى الجار، كما أمر بحسن الخلق مع الجميع. وحسن الخلق يؤدي إلى حسن العلاقات بين الناس جميعاً في الأقوال والأفعال، يقول تعالى: ﴿وَإِذَا أَخْدَنَا مِنَافَتِنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَبْدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَوةَ ثُمَّ تَرَكُوكُمْ إِلَّا فَلِيَكُمْ كُمْ وَأَسْدَمْ مُعْرِضُونَ﴾ (البقرة: 83).

وقد أمر الإسلام بحسن الخلق بشكل متكامل، حيث أمر كل فرد بحسن الخلق داخل أسرته، الآباء والأبناء، والأزواج، ثم أمر الجميع بصلة الأرحام، ونهي عن القطيعة، ثم أمر بحسن الخلق مع الجار والخدم واليتامى، والمظلوم، وعاشر السبيل، ثم مع جميع المسلمين، ومن أهم المقومات التي تغرس المحبة والمودة بين الأفراد ما يلي:

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 6/ 3348.

⁽²⁾ انظر: كحيل، الأسس العلمية والتطبيقية، ص 161-163.

أ - حسن المعاملة مع الأقارب والأرحام:

حيث أمر الله تعالى بحسن العلاقات مع أفراد الأسرة الواحدة من قبل الأبناء، يقول

تعالى: ﴿وَكُلُّ خِتْمَةٍ لَا تَسْطِعُوا فِي الْبَيْتِ مَمْكُمْ فَإِنْ كِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مُشْرِنَ وَنُلَّا كَوَرِيَّا عَنْ فَيْلَ خِتْمَةٍ لَا تَسْطِعُوا فِي الْبَيْتِ مَمْكُمْ ذَلِكَ أَذْنَى لَا تَعُولُوا﴾ (النساء: 3)، وأمر أيضاً بحسن العلاقات بين الزوج والزوجة من تحمل المسؤولية وأعباء التفقة، وحسن المعاشرة، يقول تعالى: ﴿بِإِيمَانِهَا الَّذِينَ آتُوا الْكِبِيلَ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَمَا وَلَا تَنْفَضُوهُنَّ لَتَذَهَّبُوا بِعَضٍ مَا أُتْسِمُوهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِنَاحِشَةٍ مُبِينَ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمُعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكُرِهُوَا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا * وَكُلُّ أَمْرٍ دُرْدُسْ إِسْبَدَالَ شَرِفٌ مَكَانَ شَرِفٍ وَأَكْيَشَ إِخْدَاهُنَّ قَطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَلَاخُذُونَهُ بَهَنَا وَإِلَيْهَا مُبِينًا * وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بِعَصْكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخْدَنَ مِنْكُمْ مِنْثَا فَالْغَلِظَا﴾ (النساء: 19-21).

ب- حسن المعاملة مع الجار وسائر الناس:

يبحث الإسلام على حسن المعاملات والعلاقات مع الجار، وبذلك تتبع دائرة العلاقات

العامة الإسلامية شيئاً فشيئاً حيث تبدأ بالأسرة ثم تتسع لتشمل الجار، ثم سائر الناس داخل المجتمع، يقول تعالى: ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَسَامِيِّ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَاهِرِيِّ الْقُرْبَى وَالْجَاهِرِيِّ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ سُخْتَلًا فَخُورُكًا﴾ (النساء: 36).

" وهنا يبدأ بالإحسان إلى الوالدين، ويتسع منها إلى ذوي القربي، ومنهم إلى البتامي والمساكين، ولو أنهم قد يكونون أبعد مكاناً من الجار، ذلك أنهم أشد حاجة وأولى بالرعاية ثم الجار ذو القرابة، فالجار الأجنبي - مقدمين على الصاحب المرافق - ثم ابن السبيل، العابر

المنقطع عن أهله وماله، ثم الرفيق الذين جعلتهم الملابسات "ملك اليمين" ولكنهم يتصلون بأسرة الإنسانية الكبرى ببني آدم أجمعين⁽¹⁾.

ومن وظائف الخبر في العهد المدنى، تبادل الخبرات، والوقوف على نتاج الآخرين، لأن جانبًا كبيراً من الأخبار، هو في الحقيقة محصلة "النشاط البشري" ما يعلمون، وما يفعلون وما يتفقون عليه أو يختلفون حوله، فهو محصلة نشاط الناس وعلاقاتهم وصراعهم⁽²⁾، فجاء الخبر القرآني ليخبرنا بهذا كله ويفيدنا بأن الله تعالى يعلم هذا كله وسوف يخبر عباده به، وفي هذا يقول تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمَهِمَّنَا عَلَيْهِ فَاحْكُمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ هُنَّا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ لَكُلُّ جَعْلَنَا مِنْكُمْ شَرِيعَةٌ وَمِنْهَا جَاءَ وَكُلُّ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أَنْتُمْ أَنَّةً وَاحِدَةً وَكَمْ لَيْلَوْكُمْ فِي مَا أَتَاكُمْ فَاسْتَبِّعُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبَّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ (المائدة: 48).

⁽¹⁾ قطب، في ظلال القرآن، ج 2/ 660.

⁽²⁾ الشلبي، الخبر الصحفي، ص 61.

المبحث الرابع

الأبعاد التربوية لإذاعة الخير في القرآن الكريم في العهد المدني

- تربية المسلم على إخلاص النية لله تعالى في جميع أعماله، والإقبال على العمل بوعي واستعداد، لما للنية الخالصة آثاراً على حياة الفرد والجماعة والأمة الإنسانية. وتنمية المسلم بأن اضطراب النية وفسادها من أهم أسباب التفرق والشقاق⁽¹⁾.
- تربية المسلم على التخلق بالأخلاق الإسلامية القويمة التي تجعل منه النموذج القدوة، ومن أهم هذه الأخلاق:
 - أ- الصدق: وهو خلق هام جداً لكل إنسان، وخاصة للمخبر، لأنه مطالب بإذاعة الأخبار الصادقة الصحيحة لضمان سلامة المجتمع.
 - ب- الأمانة: وهي ضد الخيانة، وهي من الأخلاق التي حث عليها الإسلام لكل إنسان، وتعد الأمانة من أهم الأخلاق التي يجب على المخبر التحلي بها لاعتبارات هامة لكونه مستاء من الأخبار التي يحصل عليها.
 - ت- التقوى: تقوى الله في جميع النوايا والأعمال وخاصة للمخبر عليه بالتقوى فيما ينشر ويذيع من أخبار، والتقوى من الأخلاق المهمة للمربي، حيث يجب عليه أن يتقي الله بما استؤمن عليه من تلاميذ إذا كان معلماً وأبناء إذا كان مربياً.
- تربية المسلم على الاهتمام بكل ما هو مفيد وترك الغثاء والزبد. كما في القصة القرآنية، حيث اهتم أسلوب القصة في القرآن بالأمور الأساسية والابتعاد عن التفصيات التي ليس لها آثار واقعية في حياة المسلم.

(1) النحوى، النية في الإسلام، ص 138. (بتصرف)

٤٠ حدث الإنسان المسلم علىأخذ العبرة والعظمة، من أي حادث أو خبر أو قصة وردت في المجتمع.

٥٠ أهمية انعكاس الأساليب القرآنية على واقع الإعلام المعاصر فيجب على الإسلام التركيز على الجزئيات التي لها آثار إيجابية على المجتمع وبعد عن التفاصيل التي لها آثاراً سلبية كإثارة الفتنة أو الفساد بين الناس.

٦٠ استخدام أسلوب التكرار من قبل المربيين ومعلمي المدارس لما لهذا الأسلوب من آثار ناجحة في توصيل المعلومات والأخبار، كما أن تكرار المعلومات والحقائق يعمل على تثبيتها في عقل الطالب.

٧٠ استخدام أسلوب الحوار لحل كثير من المشاكل العائلية والمجتمعية والمدرسية، وذلك بإتباع أنماط الحوار التي وردت في القرآن الكريم فهي تتمي بملكات التفكير المنظم عند أطراف الحوار والتأمل السليم.

٨٠ استخدام أسلوب الحوار مع الطلبة الأبناء يساعدهم على صقل شخصياتهم، ذلك لأنه يستعين بالوعي الإنساني، ويحدث على استخدام كل ما وهبهم الله من القدرات العقلية، والمهارات النفسية لاكتشاف الحق والتعرف عليها.

٩٠ استخدام أسلوب ضرب الأمثال لتقريب المعلومات للطلبة والأبناء في توصيل المعلومات، لما لهذا الأسلوب من صور رائعة واضحة حيث يشبه فيه الغائب بالحاضر والمعقول بالمحسوس.

١٠ حدث الطلبة والنشء على السؤال لوصول إلى المعلومات الصحيحة، لما للسؤال من أهمية في الوصول للمعلومة، وتحصيل العلم، لأنه يوضح الأموره ويزيل الإبهام.

٦ تربية المسلم على البعد عن الجدال إلا في الحق، ويربي المنهج القرآني الإنسان على ضرورة الإمام بمسارات أسلوب الجلال وأدابه.

٧ الحث على إذاعة ونشر كل خير فيه للمسلمين، وخاصة أخبار الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

٨ تربية المسلم على التأمل والتفكير، بما خلق الله تعالى لأن التفكير هو الذي يرشد الإنسان إلى خالقه و يجعله قريباً منه.

٩ تربية الحرص على أمن واستقرار المجتمع المسلم، وذلك من خلال نشر أخبار الأمان والاستقرار والطمأنينة، والبعد عن كل ما من شأنه زعزعة المجتمع المسلم ونشر أخبار الفرقة والخصام والتفاك.

١٠ ومن الأبعاد التربوية لإذاعة الخبر في العهد المدني أيضاً تربية الفرد المسلم على البعد عن الأخبار التي تحمل السوء والشر وإلحاق الضرر بالآخرين.

١١ تربية المسلم على وضع منهج للتثبت في نفي الأخبار وإذاعتها فالثبت خلق إسلامي عظيم يحفظ من الواقع في الحسرة والندامة ومن إصابة أحد بالأذى والضرر لذلك ينبغي الالتزام بهذا الخلق ومراعاته، فإن ذلك يعود بالخير على الفرد والمجتمع، والحقيقة إن ما يعين على الالتزام بهذا الخلق الاقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم^(١).

١٢ تربية المسلم على اتباع المنهج القويم الصحيح المبني على تقوى الله تعالى في اكتساب العلوم، والحصول على الأخبار وعدم استغلال الطرق الملتوية مثل التجاوزات الأخلاقية والبناء على التخمينات والظن والتجسس، واستراق السمع، فكلها طرق فاسدة وأساليب

(١) وردات، قسم محمد عليان، منهج القرآن الكريم في التثبت "دراسة موضوعية"، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الشريعة، جامعة اليرموك، الأردن، 1433هـ-2012م، ص 157.

ترفضها الفطرة يقول تعالى: ﴿بِإِنَّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَقَاتِلَ لِعَامَرَ قُوَّا إِنَّ أَكْثَرَ رَجُلٍ عَدِيلٌ أَنْتَأَكْثَرُ كُلِّ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ بُخِيرٌ﴾ (الحجرات: ١٣).

- أهمية الإسلام بالنفس المسلمة، واعتبار قتل نفس واحدة كقتل الناس جمِيعاً، لذلك نهى الإسلام بين ارتكاب الجرائم بحق هذه النفس وواقع العقوبات الرادعة لذلك.
- وضع منهج فرآني يحافظ على الحياة العام، وعدم خدش الفضائل الإسلامية، وذلك بوضع أطر عامة وضوابط لإذاعة أخبار الجنس في المجتمع.
- أهمية استخدام التربية بالقدوة الحسنة، لما لها من تأثير هام على سلوك وأخلاق النساء.
- اعتبار التعارف بين أفراد المجتمع المسلم من أهم مقومات المجتمع المسلم، وقد حث الإسلام على التعارف بين الناس لما له من آثار إيجابية تحقق التألف والتلاحم بين أفراد المجتمع الواحد.
- الحث على غرس المحبة والمودة بين أفراد المجتمع المسلم والحرص على حسن العلاقات بين الأفراد في كل مجتمع.
- الحث على حسن المعاملة مع الأقارب والأرقام والجيران.
- تربية المسلم على الرفق في التعامل مع الزوجة والأبناء، من خلال تأدية الواجبات والحقوق لهم، من تحمل أعباء النفقة حسب المعاشرة.
- تربية الإنسان على استخدام الضوابط الضرورية المهمة في التعامل مع الجنس، حيث يتوجب على الإنسان معرفة الهدف والغاية منه.
- الحث على التأدب بالأداب والأخلاق التي ذكرها القرآن الكريم في التعامل مع الجنس.
- البعد عن استخدام الألفاظ التي تخشى الحياة في إذاعة أخبار الجنس.

٤ تربية المسلم على بعد عن التجريح والتعريض والتصريح في ذكر الأسماء الصريحة في

نشر وإذاعة أخبار الجريمة

٥ تربية المسلم على عدم نشر وبث كل ما من شأنه نفرقة الجماعات المسلمة، وإحداث بلبلة في

أفكار المجتمع المسلم.

٦ تربية المسلم على رمي المحسنات وقذف العفيفات الطاهرات في الفاحشة.

٧ غرس معاني الأخوة الإسلامية في نفس النشاء، وتعليمه بأن الإسلام وحده هو الذي يجمع

هذه القلوب المتباينة.

٨ حتى الإنسان المسلم على استخدام الموضوعية في الحكم على الأمور بعيداً عن التحيز لأي

طرف وبعيداً عن المبالغات.

الخاتمة

٤- النتائج

- التوصل إلى مفهوم لإذاعة الخبر وهو: نشر وبيان أمور وأحداث ومعلومات لم تكن مغروفة للإنسان، وتتصف هذه المعلومات والأحداث بالدقة والصدق والأهمية؛ بهدف التأثير الإيجابي في الإنسان.
- وجود أخلاق ومهارات يجب أن تتوفر في المخبر ومنها: الأخلاص، الصدق، الصبر، والثقافة.
- وجود عناصر مهمة تتوفر في المادة الخبرية في العهد المدني وهي: الموضوعية، الدقة، الآنية، الشمول.
- وجود أساليب للخبر في العهد المدني ومنها، أسلوب القصة وأسلوب التكرار، والسؤال، والمثل، والجدال.
- وجود أنواع للخبر من حيث امكانية إذاعتها وهي: الأخبار التي تذاع كلياً، الأخبار التي لا تذاع كلياً، الأخبار التي تذاع جزئياً.
- تنوع وظائف الخبر في العهد المدني ومن هذه الوظائف التعرف بين الناس، وإنشاء القدوة الحسنة، والدعوة إلى الخير.
- الوصول إلى عدد من الأبعاد التربوية من خلال النصوص القرآنية المتعلقة بالدراسة.

٢- التوصيات

توصي الباحثة بما يلي:

- ١: ضرورة دراسة اذاعة الخبر في العهد المكى.
- ٢: انشاء مؤسسات اعلامية قائمة على معايير وضوابط المنهج القرانى لإذاعة الخبر.
٣. تطبيق الابعاد التربوية على واقع النشء في المؤسسات التعليمية.
٤. ضرورة التعمق في دراسة موضوع الخبر من الجانب الاسلامي.

فهرس الآيات

الصفحة	رقم الآية	السورة	طرف الآية الكريمة
79	222	البقرة	وَسَأْلُوكُنَّ عَنِ التَّحِيْضِ
52	26	البقرة	إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْخُنُ أَنْ يَصْرِيبَكُمْ
16	31	البقرة	وَعَلَمَ أَدَمَ الْأَسْنَاءَ كُلَّهُ
37	33-31	البقرة	وَكَذَقْنَا لِلْمَلَكَكَةَ اسْجَدُوا إِذْ فَسَجَدُوا إِلَيْهِ إِلَيْهِ
46	41-40	البقرة	وَالَّذِينَ حَسِنُوا وَحَسِنُوا بِمَا كَانُوا
38	37-34	البقرة	وَكَذَقْنَا لِلْمَلَكَكَةَ اسْجَدُوا إِذْ فَسَجَدُوا
21	45	البقرة	وَاسْتَعْيَنُوا بِالصَّرْرِ وَالصَّنَادِيكَ
50	75	البقرة	الْمُطْعَنُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ
87	83	البقرة	وَكَذَأَخَذَنَا مِنَاقَتِنِي إِسْرَارِنِي
53	108	البقرة	أَمْرَرْدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ
48	111	البقرة	وَقَالُوا لَنِي يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مِنْ حَكَامَهُوَدَا أَوْ نَصَارَى
86	148	البقرة	وَكَشْكُلَ وَجَهَهَ هُوَ مُوكِبُهَا
60	156-155	البقرة	وَبَيْلُوكَهُ شَيْءٌ مِنَ الْجَنُوفِ
59	164	البقرة	لَذَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
79	187	البقرة	أَحْلُوكَهُ لِيَلَةَ الصِّيَامِ
56	197	البقرة	الْمَحْيَ شَهْرٌ مَعْلُومٌ
54	215	البقرة	سَأْلُوكُنَّ مَا دَأْبَغُونَ
54	217	البقرة	سَأْلُوكُنَّ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ
59-54	219	البقرة	سَأْلُوكُنَّ عَنِ الْخَمْرِ وَالْبَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا
54	220	البقرة	فِي الدِّيَنِ وَالآخِرَةِ وَسَأْلُوكُنَّ عَنِ الْإِيمَانِ
78	222	البقرة	وَسَأْلُوكُنَّ عَنِ التَّحِيْضِ
79	223	البقرة	سَكَلُوكَهُ حَرَثُ لَكُمْ
39	246	البقرة	الْمُدْرَرُ إِلَى النَّبَلِ مِنْ نَبِيِّ إِسْرَارِنِي
47	258	البقرة	الْمُدْرَرُ إِلَى الْذِي حَكَى لِإِسْرَارِهِ
46	260	البقرة	وَكَذَقَلَ إِسْرَارِهِ مُرِبِّ
50	262-261	البقرة	مَلِ الَّذِينَ يَغْنِنُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ
75	14	آل عمران	شَرِنَ لِلْكَاسِ حُبُّ الشَّهْرَاتِ
23	18	آل عمران	شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

فَإِنْ جَاءَكُوكَ قَلْ	آيَاتٍ	آل عمران	آيَاتٍ
إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِنَا	72	آل عمران	21
لَا يَتَبَدَّلُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرُونَ	44	آل عمران	28
ذَلِكَ مِنْ أَئْيَاتِ الرَّحْمَنِ	36	آل عمران	44
إِذْ قَاتَلَتِ الْمُلَائِكَةُ	37	آل عمران	48-45
إِذْ قَاتَلَتِ الْمُلَائِكَةُ	40	آل عمران	47-45
إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عَسَىٰ	87	آل عمران	55
إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصْصُ الْعَلِيقُ	35	آل عمران	62
يَا أَهْلَ الْكِتَابَ لَمَّا	53	آل عمران	65
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَوْا إِنْفَوْا اللَّهَ حَقَّ نَفَاهَةٍ	46	آل عمران	102
وَأَغْصَصُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَنْزَهُوْا	62	آل عمران	103
وَكَعْنَتْ سَكِّينَةً أَمَّةً يَدْعُونَ	86-58 -24	آل عمران	104
سَكِّينَةً خَيْرٌ إِنَّهُ أَخْرِجَهُ	58	آل عمران	110
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَقْتُ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ	69	آل عمران	144
إِذْ تَشَدُّدُونَ وَلَا تَنْلُونَ تَقْلِي أَحَدٍ	7	آل عمران	153
تَخْسِينَ الَّذِينَ يَصْرَحُونَ بِأَنَّهُمْ وَجَهُونَ	45	آل عمران	188
الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ فِي أَيْمَانِهِ	59	آل عمران	191
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَوْا أَصْبَرُوا	21	آل عمران	200
يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا يَنْهَا	76-46	النساء	1
وَكَلَ خَتْنَدَ إِلَّا نَفَسَطُوا فِي الْبَيْتِي	89	النساء	3
إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَموالَ الْبَيْتِي ظَلَّمُوا	50	النساء	10
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَوْا الْيَمِيلَ حَكَمَ	89	النساء	21-19
وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تَشْرِكُوا بِهِ	89	النساء	36
إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَرْدُوا	61	النساء	58
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَوْا أَطْيَبَهُمُ الْأَطْيَبَهُ	61	النساء	59
وَكَذَا جَاءَهُمْ أَثْرَيُهُمْ مِنَ الْأَثْرَيِ	69-12 -1	النساء	83
لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ	31	النساء	95
وَلَا يَجَادِلُ عَنِ الدِّينِ يَعْتَذِرُونَ لَنَفْسِهِمْ	56	النساء	107
مَا أَنْسَدُ هُنُولِمَ جَاجَدَسَهُ عَنْهُمْ	56	النساء	109
وَلَهُمْ نَارٌ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُمْ وَصِيبَاتُ الَّذِينَ	44	النساء	132-131

63	148	النساء	لَا يُحِبُ اللَّهُ الْجَهَنَّمُ السُّوءُ مِنَ الْعَوْلَى
34	170	النساء	يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ
61	2	المائدة	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا لَكُمْ حِكْمَةً
78	6	المائدة	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِذَا فَتَشَذَّ
27	8	المائدة	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا كِتَابًا كَوَافِرَ
47	32-27	المائدة	وَكُلُّ عَلَيْهِمْ بِهَا أَبْيَنِي أَدْمَرَ بِالْحَقِّ
71	30	المائدة	طَوَعْتُ لَهُ نَسْنَسٌ قَاتَلَ أَخِيهِ
72	32	المائدة	مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْتَ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ
90	48	المائدة	وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا
85	49	المائدة	وَإِنَّ احْكَمَ بِهِمْ
14	67	المائدة	يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ كُلُّ مَا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ
48	72	المائدة	لَهُدَىٰ كُفَّارُ الدِّينِ قَالُوا
56	6	الأفال	يُحَادِلُوكُمْ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا بَيَّنَ
16	10	الأفال	وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ بِإِلَّا بُشْرَىٰ وَكَطْفَنَ
59	60	الأفال	وَأَعْدُوا لِلَّهِ مَا نَمَّا سُلْطَنَةٌ
28	43	التوبه	عَنَّا اللَّهُ عَنْكَ لَمْ أَذْنَتْ لَهُمْ
87	71	التوبه	وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِعِصْمَهُمْ أَوْ تِيَامَهُ
11	94	التوبه	يَعْذِرُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا مَرَجْعُكُمْ إِلَيْهِمْ
20	119	التوبه	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا الْقُرْآنَ
67	17-11	النور	إِنَّ الَّذِينَ جَاهُوا بِالْأَفْلَاقِ عَصَبَةٌ نَّكِّشُ
83	13	النور	لَوْلَا جَاهَوْا عَلَيْهِ بِأَمْرِ رَبِّهِ شَهَداً
29	15	النور	إِذْ تَلَوْنَهُ مَلَكَكُمْ وَقَوْلُونَ بِأَنْوَهِكُمْ
65	19	النور	إِنَّ الَّذِينَ يَعْجِلُونَ أَنْ تُشَيَّعَ الْفَاحِشَةُ
66	25-23	النور	إِنَّ الَّذِينَ سَرُّوْنَ الْحُصُنَاتِ الْغَافِلَاتِ
77	31-30	النور	قُلْ لِلْمُتَمَرِّنِ يَضْعُفُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَخْفَطُوا
76	33	النور	وَلَيَسْتَغْفِفَ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نَكَاحًا
61	51	النور	أَفَيْ قَلَوْهُمْ مَرْضٌ أَمْ أَمْرٌ بَأْوَا
10	7	النمل	إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِلَّهِ إِنِّي أَشَتَّ نَارًا
10	29	القصص	فَلَمَّا قُضِيَ مُوسَىٰ الْأَجَلُ وَسَارَ
84	21	الأحزاب	لَهُدَىٰ كَانَ الْكَفَرُ فِي رَسُولِ اللَّهِ

66	58	الأحزاب	وَالَّذِينَ يُؤْذِنُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ سَأَلَّكَ النَّاسُ مِنْ السَّاعَةِ قَلْبَنَا
53	63	الأحزاب	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْفُوا اللَّهَ وَقُولُوا فَوْلَا سَدِيدًا
64	70	الأحزاب	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْفُوا اللَّهَ وَقُولُوا فَوْلَا سَدِيدًا
22	71-70	الأحزاب	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْفُوا اللَّهَ وَقُولُوا فَوْلَا سَدِيدًا
12	13	فصلت	فَإِنْ أَغْرِضُهُنَّا فَعَلَى أَنْذِرْنَاهُنَّا
11	31	محمد	وَلَبِلْوَحْكُمَّ حَسَنَ تَلَمَّدَ الْمُجَاهِدِينَ
50	29	الفتح	مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ
29	6	الجراث	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسْقُ
61	9	الجراث	وَكُنْ طَائِشَانَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَلُوهُنَّا فَاصْلِحُوهُنَّا بِهِنَّا
62	10	الجراث	إِنَّا الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَجُوهُنَّا فَاصْلِحُوهُنَّا بَيْنَ أَحْوَحِكُمَّ
87	13	الجراث	يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى
82	12	الجراث	إِنَّمَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْجَنَّبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّلَّمِ
56 - 45 - 32	1	المجادلة	فَذَسَعَ اللَّهُ قَوْلُهُ تَعَادِلُكُمْ فِي نَزُوحِهَا
44	18	الحضر	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْفُوا اللَّهُ وَتَسْتَرُّهُنَّ فَنَسْأَلُهُنَّ مَا فَدَمْتُ
71	14	التغابن	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِنْ أَنْزَلْنَا لَكُمْ مِنْ أَنْزَلَنَا كُمْ وَأَنْذَرْنَاهُنَّا
22	16	التغابن	فَانْفُوا اللَّهُ مَا أَسْتَطَعْتُمْ وَاسْتَعِوا وَأَطْبِعُوا
73	11-10	الترحيم	ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا أَشْرَكُهُنَّا فِي زَوْجٍ
13	23	الجن	إِلَيْكُمْ أَغْنَمَ مِنَ اللَّهِ وَرَسَالَتِهِ وَمَنْ يَعْصِ
14	2-1	النَّبَا	عَمَدَ بَسَاطَلُونَ
14	14	الليل	فَأَنْذِرْنَاهُنَّا نَارًا نَلْظُلُ
19	5	البينة	وَمَا أَسْرَوْا إِلَيْهِنَّا اللَّهُ مُخْلِصُينَ لِهِ الدِّينَ
11-7	4	الزلزلة	بِوْسِنْدَ تَعَدَّذَتْ أَعْجَابَهَا

فهرس الأحاديث

الصفحة	درجة الحديث	طرف الحديث	الرقم
19	صحيح	إنما الإعمال بالنيات	-1
66	صحيح	من كان يؤمن بالله	-2

فَاتِنَةُ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ:

- ابن الحنفي، ناصح الدين عبد الرحمن بن نجم، استخراج الجدال من القرآن الكريم، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1400هـ/1980م.
- أبو زهرة، محمد، العقوبة في الفقه الإسلامي، القاهرة، دار الفكر العربي، د.ط، 1900م.
- الأصفهاني، الراغب، مفردات ألفاظ القرآن، تحقيق أبو عبد الله مصطفى بن العذوي، د.م، مكتبة فياض، ط 1، 1430هـ/2009م.
- إمام، إبراهيم، أصول الإعلام الإسلامي، القاهرة، دار الفكر العربي، د. ط، 1985م.
- إمام، محمد كمال، النظرة الإسلامية للإعلام، محاولة منهجية، الكويت، دار البحوث العلمية، ط 2، 1403هـ/1983م.
- ابن منظور، لسان العرب، ج 4.
- البخاري، محمد بن إسماعيل، متن البخاري مشكول بحاشية السندي، د.م، دار إحياء الكتب العربية، د. ط، 1970م، كتاب الجهاد والسير، باب قوله تعالى "لا يستوي القاعدون ... آخر الآية (النساء، 95).
- البخاري، صحيح البخاري، بيروت، مؤسسة الرسالة ناشرون، ط 1، 1429هـ/2008م.
- بدران، عبد الله، الخبر الصحفي في منهج الإعلام الإسلامي، دمشق، دار المكتبي، ط 1، 1424هـ/2002م.
- البستاني، محمود، دراسات فنية في قصص القرآن، بيروت، دار البلاغة، ط 1، 1409هـ/1989م.
- بني عامر، محمد أمين حسن، إعداد الدعاة، الأردن، دار عmad الدين، ط 1، 1432هـ/2011م.

جرار، حسني أدهم، **القدوة الصالحة أخلاق قرآنية ونماذج ربانية**، الأردن، دار

الضياء، ط 1417 هـ— 1997 م.

الجرجاني، علي بن محمد الشريف، التعريفات، بيروت، مكتبة لبنان، د.ط 1987 م.

جريدة، علي، **مناهج الدعوة وأساليبها**، المنصور، دار الوفاء، ط 1407 هـ— 1986 م.

حاتم، محمد عبد القادر، **الإعلام في القرآن الكريم**، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتابة، د.ط،

2000 م.

الحتو، محمد سلمان، **مناهج كتابة الأخبار الإعلامية وتحريرها**، الأردن، دار أسامة، ط 1،

2012 م. ابن قيم الجوزية، **بدائع التفسير**، توثيق: يسري السيد محمد، المملكة العربية

ال السعودية، دار ابن الجوزي، ط 1، 1414 هـ— 1993 م.

حجاب، محمد منير، **الإعلام الإسلامي**، المبادئ، النظرية، التطبيق، القاهرة، دار الفجر، ط 1،

2002 م.

حجاب، محمد منير، **المعجم الإعلامي**، القاهرة، دار الفجر، ط 1، 2004 م.

خجازي، سليم عبد الله، **منهج الإعلام الإسلامي في صلح الحدبية**، جدة، دار المنوار، ط 1،

1406 هـ— 1986 م.

حسنة، عمر عبيد، **كتاب الأمة** (مهارات الاتصال)، قطر، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية،

ط 1، 1425 هـ— 2004 م.

خمرز، عبد اللطيف، **المدخل في فن التحرير الصحفي**، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب،

ط 5، 2022 م.

الحميدي، عبده عبد الله، **الحوار في القرآن الكريم**، اليمن، مكتبة خالد بن الوليد، د.ط، 2007 م.

الختلي، محمد بن محمد بن مصطفى العماوي، تفسير ابن مسعود، وضع الحواشى، عبد اللطيف عبد الرحمن، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1410هـ/1999م.

خلف الله، محمد أحمد، الفن القصصي في القرآن الكريم، مصر، مكتبة النهضة المصرية، ط1، 1950م.

الدبسى، عدنان، الإعلام الإسلامي الأهداف - الوظائف، د.م، دار العصماء، د.ط، 1990م.

رضا، محمد رشيد، تفسير المنار، القاهرة، د.م، ط، 1972م.

الزركشى، بدر الدين محمد بن عبد الله، البرهان في علوم القرآن، خرج الأحاديث مصطفى عبد القادر عطا، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1988م.

زيدان، عبد الكريم، أصول الدعوة، د.م، مؤسسة الرسالة، د.ط، 2000م.

الزين، سميح عاطف، الأمثال والمثل والتمثيل والمثلات في القرآن الكريم، لبنان، الشركة العالمية للكتاب، ط1، 1407هـ/1987م.

الزين، سميح عاطف، مفردات ألفاظ القرآن الكريم، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ط2، 1404هـ/1984م

تنمین الحلبی، احمد بن یوسف، عمدة الحفاظ في تفسیر أشرف الألفاظ (معجم لغوي لألفاظ القرآن الكريم) تحقيق: محمد التونجي، بيروت، عالم الكتب، ط1، 1414هـ/1993م.

شحرور، محمد، القصص القرآني قراءة معاصرة مدخل إلى القصة وقصة آدم، بيروت، دار الساقى، ط1، 2010م.

الشلبي، حسن عبد المنعم، الجامع في أسباب النزول، تخريج الأحاديث، موفق منصور، بيروت، دار الرسالة، ناشرون، ط1، 1431هـ/2010م.

الشلبي، كرم، الخبر الصحفى وضوابطه الإسلامية، القاهرة، د.ن، ط1، 1984م.

الشنقطي، سيد محمد ساداتي، مفاهيم إعلامية من القرآن الكريم، دراسة تحليلية لنصوص من كتاب الله، الرياض، دار عالم الكتب، ط1، 1406هـ/1986م.

الشنقطي، محمد، الإعلام الإسلامي المفهوم والخصائص، الرياض، دار المسلم، د.ط 1416هـ.

الشومان، علي سعيد علي، القيم التربوية التي تضمنها السؤال في القرآن الكريم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة اليرموك، الأردن، 1412هـ/1993م.

شيخون، محمود السيد، أسرار التكرار في لغة القرآن، القاهرة، مكتبة الكليات الأزهرية، ط1، 1403هـ/1983م.

الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، لبنان، دار الفكر، د.ط، 1421هـ/2001، ج1/ص 232.

صيني، سعيد إسماعيل، مدخل إلى الإعلام الإسلامي، القاهرة، دار الحقيقة للإعلام الدولي، د.ط، 1411هـ/1991م.

الطبراني، سليمان بن أحمد بن أبيه، التفسير الكبير تفسير القرآن العظيم، الأردن، دار الكتاب الثقافي، ط1، 2008م. قطب، سيد، في ظلال القرآن، بيروت، دار الشروق.

الطبرى، محمد بن جرير، تفسير الطبرى جامع البيان عن تفسير القرآن، ضبط وتعليق: محمود شاكر الحرسناني، بيروت، دار إحياء التراث العربى، د.ط .

عارف، مذكر محمد، الصدق في القرآن الكريم، دراسة موضوعية، الرياض، مكتبة الرشد، ط1، 1419هـ/1998م.

عبد السميم، عبد الحي، الخبر في القرآن، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة باتنة الجزائر.

- عبد الغفار، أحمد، حول القرآن (التاريخية - المثل - المناسبة)، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، د.ط، 2003م.
- عبد القادر، حسين، الصحافة كمصدر للتاريخ، القاهرة، د.ن، ط2، 1960م.
- عبد النبي، عبد الفتاح إبراهيم، سوسيلوجوجيا الخبر الصحفي، دار في إنشاء ونشر الأخبار القاهرة، العربي للنشر والتوزيع، ط2، 1919م.
- العثمان عبد الوهاب، وتلك الأمثال، الأردن، دار السلفية، د.ط 1980.
- عزت، محمد فريد محمود، بحوث في الإعلام الإسلامي، جدة، دار الشروق، ط1، 1403هـ/1983م.
- عزت، محمد فريد محمود، دراسات في فن التحرير الصحفي في ضوء معلم قرآنية، بيروت، دار الهلال، د.ط، 1429هـ/2008م.
- الغزالى، محمد، إحياء علوم الدين، بيروت، دار المعرفة، د.ط، 1963م.
- الغمام، عبد العزيز، مدخل في علم الصحافة، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ط2، 1397هـ/1977.
- الفار، محمد جمال، المعجم الإعلامي، الأردن، دار أسامة، ط1، 2006م.
- الفتىاني، تيسير محجوب، الحراك الحواري في القرآن الكريم وأبعاده العقائدية والأخلاقية والاجتماعية والسياسية، الأردن، بيت الأفكار الدولية، د.ط، 2006م.
- قطب، سيد، التصوير الفني في القرآن، بيروت، دار الشروق، ط1، 14960م.
- القيسي، مروان إبراهيم، الإسلام والمسألة الجنسية، الأردن، د.ن، ط1، 1405هـ/1985م.
- كحيل، عبد الوهاب، الأسس العلمية والتطبيقية للإعلام الإسلامي، بيروت، مكتبة القدسية، ط1، 1406هـ/1985م.

الكسواني، ناصر صبره، الإخلاص والنية الصادقة في الكتاب والسنّة وأقوال العلماء، الأردن، دار الفاروق، ط 1، 1432 هـ/2011 م.

لاؤند، رمضان، من قضايا الإعلام في القرآن، الكويت، دن، د.ط، د.ت.

المجدوب، أحمد علي، المعالجة القرآنية للجريمة، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ط 1، 1418 هـ/1998 م.

مكاشي، عثمان قدرى، من أساليب التربية في القرآن الكريم، بيروت، دار ابن حزم، ط 1، 1422 هـ/2001 م.

الميداني، عبد الرحمن حبنكة، الأخلاق الإسلامية وأسسها، بيروت، دار القلم، ط 1، 1399 هـ/1979 م.

النحوى، عدنان علي رضا، النية في الإسلام وبعدها الإنساني، المملكة العربية السعودية، دار النحوى، ط 1، 1412 هـ/1992 م.

نزل، فواز، الحوار في القرآن الكريم، دراسة وظيفية أسلوبية، الأردن، دار الفضيلة، ط 1، 1431 هـ/2010 م.

نصار، حسين، إعجاز القرآن التكرار، القاهرة، مكتبة الخانجي، ط 1، 1432 هـ/2013 م.

النيسابوري، علي بن أحمد الواحدى، أسباب النزول، اعنى به: وليد الزكري، بيروت، دار المكتبة العصرية، ط 1، 1421 هـ/2000 م.

فردات، قسيم محمد عليان، منهج القرآن الكريم في التثبت "دراسة موضوعية"، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الشريعة، جامعة اليرموك، الأردن، 1433 هـ-2012 م.

الياسین، جاسم بن محمد بن مهلهل، التبيان فيما يحتاج الزوجان، الكويت، دار الدعوة، ط 3، 1407 هـ/1987 م.

ABSTRACT

Nabhan, Athab Mohammed Hussein, The Methodology of The Holy Quran in spreading news in Covenant Madina Period and its educational dimensions, Faculty of law, Department of Islamic studies; Yarmouk University, 2013.

Supervision of Dr. Ahlam matalkah

This study aims at clarifying The Methodology of The Holy Quran in spreading news in Madina Period and its educational dimensions. Methodology of the study: to demonstrate that the analytical inductive approach was used, through the extrapolation of all particulate matter and analysis of Qur'anic texts relating to the subject of this study The Methodology of The Holy Quran in spreading news in Covenant Madina Period and its educational dimensions. As well as using the deductive approach to develop the concept and elements of the news and broadcast through models of Quranic verses, in addition to using the altasili method in this study.

The study found the following results:

- Reaching the concept of radio news: publishing, broadcasting, and other things, events, and information was not known to man, and the information and events with the accuracy and honesty, critical to the positive impact of the human.
- Ethics and skills should be available in the lab: sincerity, honesty, patience, and culture.
- Important elements available in the article of the Madina Period. Objectivity, accuracy: real-time, comprehensive.

- **Methodology** of civil Covenant news, story mode and iteration method; question, and similarly, the controversy.
- Types of news to broadcast: broadcast news, news that is broadcast entirely, the news broadcast.
- The diversity of jobs in the civil Covenant and the recognition among the people, and create role models, and advocacy.
- Access to a number of educational dimensions through Koranic texts relating to the study.

Key words: Methodology of Quran, Deployment of the New , Maddina period, educational. aspects