



مرحبا بك يا زائر في معهد دار الهجرة للقراءات وعلوم القرآن الكريم

الرئيسية اخر الاخبار بحث التسجيل دخول f.book

أهلا وسهلا بك زائرنا الكريم, أنت لم تقم بتسجيل الدخول بعد! يشرفنا أن تقوم بالدخول أو التسجيل إذا رغبت بالمشاركة في المنتدى

بشرى : بدأ التسجيل في دور

في تلاوة القرآن (أخوات) لشيخنا الفاضل مظفر النواتي حفظه الله

معهد دار الهجرة للقراءات وعلوم القرآن الكريم قسم التجويد والقراءات قاعه صوتيات وشروحات القاعده النورانية

أعجبني 48

تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

المزيد!

شاطر

مساهمة رقم 1

تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في الخميس 06 مارس 2008, 5:47 am

جنان الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم



جنان الرحمن
الإدارة

مقدمة تعريفية للقاعدة النورانية الفتحية

يعتبر هذا العلم من العلوم الجليلة المتعلقة بعلوم القرآن الكريم وذلك انه يتم فيه دراسة اصغر

وحدة في الكلمة وهي الحرف وهذه الحروف هي التي يتكون منها الفاظ وكلمات القرآن الكريم

هذه القاعدة بدأت منذ زمن طويل وكانت منتشرة في بلاد الاعاجم كاهند وباكستان يتم من خلالها

تعليم الاطفال القراءة منذ عمر صغير من الرابعة وحتى السادسة حيث يتم الطفل دراسته خلال

سنتين تقريبا وهو متقن لقراءة سور القرآن الكريم باتقان تام مع احكام التجويد والمخارج

الصحيحة وتتأسس لدية مهارة القراءة بقواعد ثابتة وتتكون لدية ثروة لغوية متميزة ؟

الف هذه القاعدة الشيخ نور محمد حقاني رحمه الله نذر نفسه لتعليم

علوم القرآن منذ ان اتم

تعليمه وقد كان متخصص في الحديث وعلومه ولد عام 1272م
وتوفي عام 1343م

ثم وضع الشيخ فتح محمد المدني رحمه الله بعض القواعد الخاصة
لدراستها وتدريسها وبعض

الترتيبات والتعديلات في المتن لزيادة الضبط والاتقان مما ادى الى
زيادة الاقبال عليها في

المدرس الاسلامية وعند القراء وحلقات القرآن

وقد انتشرت هذه القاعدة في الفترة الاخيرة في معظم البلدان الاسلامية
وخاصة في المملكة

العربية السعودية

س- يتبادر الى الذهن سؤال هل يجوز قراءة القرآن بهذه الطريقة؟

ج- هذه طريقة التحقيق في القراءة واعطاء كل حرف حقه وذلك
للتعليم وهو جائز

س- ما فائدة تعلم القاعدة النورانية للكبار الذين يعرفون القراءة
والكتابة
؟

ج- تقوم بتعديل وتقويم مخارج الحروف واحكام التجويد وعند التجربة
تلاحظ كل اخت انها تحتاج للتقويم في بعض الاحرف

شاطر :

التسجيل دخول

a

القران الذي فيه من الاجر الكثير باذن الله

يتبع ان شاء الله.



مساهمة رقم 2

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في الخميس 06 مارس 2008, 6:00 am

جنان الرحمن

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

طرق تدريس النورانية



جنان الرحمن
الإدارة

1- يتم تدريس النورانية للكبار ممن يعلمون القراءة لتاهيلهم ليكونوا
معلمين للقاعدة وطريقة

تعليمهم ايسر واسهل من الافضل أن تكون لهم خلفية في التجويد لا تقل

عن مستويان

2-تعليم الاطفال والاعاجم ممن لا يجيدون القراءة بالعربية ولهم طريقة في التدريس تتلخص

فيما يلي:

الدرس الاول (الحروف الهجائية المفردة)

هذا الدرس مهم جدا وهو أساس القاعدة النورانية ولا بد لنا من أن نحفظ كل درس باسمه أي

موضوعه وقد يأخذ تدريس هذا الدرس للمبتدئين 4 اشهر او اكثر حسب استيعاب الطالب

فلا بد من تعليم الطفل قراءة الدرس كما يقرانها الشيخ تماما حرفا حرفا ولا ننتقل للحرف

التالي حتى يتقن الحرف الاول ويكون التعليم بأسلوب التهجي حرفا حرفا بعد تعلم الحروف

المفردة طبعا - ومن المهم جدا كثرة سماع الشريط لانه يركز الحرف بطريقة صحيحة في

العقل - ولا يشترط تعليم الطفل احكام التجويد كما تدرس للكبار بل بالتلقي فعند كل حكم

تجويد نقوم بالشرح المبسط وطريقة النطق الصحيحة فيحفظها كما تعلمها بالتلقي

يتبع ان شاء الله.



مساهمة رقم 3

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في الخميس 06 مارس 2008, 7:48 am

جنان الرحمن

طرق التدريس**الدرس الاول:****** مسمى الحرف وهجاء الحرف:**

الفرق بين مسمى الحرف وهجاء الحرف هو اذا كان الحرف دون تشكيل، صار من اللازم أن

أعرف مسماه وإذا كان مشكل صار من اللازم اعرف هجاءه مثل :



جنان الرحمن
الإدارة

حرف ب اسمه با وإذا

كان متحرك ب اسمه بو...مثال: خَلَقَ أقرأها خلق ولو بدون تشكل
أقرأها : خا - لام -

قاف ...وهكذا.

لذلك عندما نرى الحروف المقطعة في المصحف نقرأها بمسماها وليس
بهجاءها مثال : الم :

الف لام ميم ...وهكذا .

- ** مقتطفات من الدرس الاول من دروس القاعدة النورانية
"حروف الهجاء المفردة"

واليك بعض الفوائد المذكورة على هذا الدرس:

1. فائدة معرفة ان الحرف عندما يكون بدون تشكيل (اي بدون حركة)
لازم اعرف مسماه

وليس هجائه مثلا: الم (في البقرة) اقرأها الاف- لام-ميم -وَأَمْ (في
الفيل) اقرأها بهجائها

الم موصولة -مثال آخر: كلمة (خَلَقَ) اقرأها خلق موصولة ببعض
-وكهيعص اقرأها مقطعة

حرف ب بمسماها وليس بهجائها هكذا: كاف -ها- يا- عين- صاد-

2. فائدة معرفة مخرج الحرف وصفته كالتفخيم والترقيق وغيره مثلا:

● نعرف في حرف الباء انه با وليس باء بدون همز وهذا في كل
الحروف التي هجائها على

حرفين ثانيها حرف مد مثل : با - تا - ثا - حا - خا - فا- ها - طا
-ظا - را - زا - يا.

● معرفة ان حرف الباء فيه مد طبيعي محتاج افتح الفك عند النطق به
ليخرج المد من الجوف

بصورة نقية .

● معرفة عيب في نطق الباء وهو ادخال الخيشوم بمعنى انه اذا لم يتم
فتح الفك عند النطق بالباء

يصاحبه غنة وذلك لقرب فتحة الخيشوم من اقصى اللسان قرب الجوف،
فعدم فتح الفك جيدا

يصدر بعض الصوت الى الخيشوم وهذا عيب في قراءة المد المفتوح
....وعيب النطق

بالحرف المضموم عدم ضم الشفتين وعيب النطق بالمكسور عدم خفض الفك

يتبع ان شاء الله...

عدل سابقا من قبل جنان الرحمان في السبت 08 مارس 2008, 5:46 am عدل 1 مرات



مساهمة رقم 4

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية
من طرف انتصار في الخميس 06 مارس 2008, 8:47 am

انتصار

ما شاء الله جزاك الله خيرا

اختي الحبيبة جنان الرحمن نقل موفق جدا في ميزان الحسنات امين

بارك الله فيك ونفع بك واخبرك الاستاذة ریحانة تضع تلخيص ايضا للقاعدة

ولكن الظاهر تلخيصين مختلفين فاللهم زد وبارك وانفع بكما الامة



انتصار
الإدارة العامة



مساهمة رقم 5

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية
من طرف جنان الرحمن في السبت 08 مارس 2008, 5:59 am

جنان الرحمن

ماشاء الله

الحمد لله على نعمه

ربي يبارك في استاذتي الغالية انتصار ، و اسال الله ان ينفع بها.

بارك الله فيك ياغالية على التنبيه.

بما ان التلخيصان مختلفان فساتابع بحول الله مع قوته.



جنان الرحمن
الإدارة

عدل سابقا من قبل جنان الرحمن في الجمعة 13 فبراير 2009, 7:01 am عدل 1 مرات



مساهمة رقم 6

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية
من طرف جنان الرحمن في السبت 08 مارس 2008, 6:00 am

جنان الرحمن

تابع



جنان الرحمن
الإدارة

*الألف المدية وهي الساكنة المفتوح ما قبلها:

وتكتب (ا) مخرجها من الجوف وهي الالف المدية ومخرجها مقدر وليس محقق.

نحاول تجنب الغنة حال النطق بها وكذلك عدم الامالة (ونعني بالامالة النطق بالحرف مابين

الالف والياء)

والالف تابعة لما قبلها ترقيقا وتفخيمًا. وعند نطق الالف نكسر اللام حال طقها ولا نزيد زمن

الكسر حتى لا تتقلب ياء.

وهي من الحروف التي تحتاج للعناية حتى تخرج من مخرجها الصحيح فإذا لم احقق مخرج

الالف يخرج مانعا لأنه حرف شديد وجهور ومستقل.

فلا بد ان افتح الفك حال النطق بها حتى نتلافى هذه العيوب.

*الهمزة:

مخرجها من اقصى الحلق وتكتب بعدة طرق (ء وتقرأ همزة - أ وتقرأ همزة الف، و وتقرأ همزة واو، ئ وتقرأ همزة يا)

*حرف الباء:

لا ننطقها باء بل: با نمدها بقدر حركتين ومخرها من الشفة بانطباقهما ولكن وجود حرف المد

بعدها يحتاج لفتح الفك لتحقيق مخرج المد ونخلص الحرف من الغنة والامالة.

* حرف التا والثا:

التا مخرجها من طرف اللسان مع اصل الثنايا العليا وفيها الهمس خاصة حال كونها ساكنة.

ونفس الملاحظات حال وجود حرف المد بعدها -- والثا مخرجها من طرف اللسان مع

اطراف الثنايا العليا، ونفس الملاحظات في حرف التا والبا.

* حرف الجيم واليا والشين:

مخرجها من وسط اللسان مع الحنك الاعلى. الجيم فيه صفة الشدة لا بد من الصاق وسط

اللسان بشكل جيد في الحنك الاعلى.

اما حرفي الشين والياء نترك مساحة لخروج الحرف فالشين فيه صفة
التفشي والياء حرف

رخو لا نلصق اللسان حال النطق بهما بالكامل في الحنك الاعلى..

بالاضافة الى ان حرف الياء لها مخرجين مخرج وسط اللسان ومخرج
ومخرج من الجوف

حال كونها حرف مد اي عندما تكون ساكنة ومكسور ما قبلها.

* حرف الحاء:

مخرجها من وسط الحلق. ونراعي نفس ملاحظات حرف الباء والتا والثا
في حال جاء بعدها

حرف مد.

* حرف الخاء:

مخرجها من ادنى الحلق. فيها صفة التفخيم والتفخيم سمن يدخل على
الحرف فيمتلئ الفم

بصداه..

فلا نضم الشفتين حال النطق بها بل نستفل بالفك واللسان يستعلي ليرتد
الحرف الى الداخل.

يتبع ان شاء الله.



مساهمة رقم 7

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف انتصار في الثلاثاء 11 مارس 2008, 7:41 pm

انتصار

اخي جنان بارك الله فيك
اكملني الموضوع كل يوم درس
لا تتاخر كي تكتمل الدورة وتعم فائدتها
باذن الله لعله تساعدة طالبات دورات القاعدة
في تثبيت المعلومات لديهن وغيرهن امثالي باذن الله



انتصار

الإدارة العامة



مساهمة رقم 8

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في الأربعاء 12 مارس 2008, 2:39 am

جنان الرحمن

بارك الله فيك اختي الغالية على المتابعة
ربي يجزيك الف خير

ان شاء الله ننتفع به جميعا...



جنان الرحمن

الإدارة



مساهمة رقم 9

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في الأربعاء 12 مارس 2008, 2:54 am

جنان الرحمن

جنان الرحمن
الإدارة

* حرف الظا:

من طرف اللسان مع الثنايا العليا ونلاحظ عدم اخراج اللسان للخارج بل على حدود الثنايا العليا فقط. . وكان شخص ينظر من النافذة ولا يخرج رأسه.

* حرف العين:

يخرج من وسط الحلق وهي من الحروف البينية ومرفقة : وجاء بعدها حرف الياء من وسط اللسان والنون من طرف اللسان مع اللثة العليا وهي من حروف البينية ايضا.

* حرف الغين:

من حروف ادنى الحلق وهي حرف مفخم ونفس الملاحظات التي ذكرت في حرف العين.

* حرف الفاء:

تخرج من الثنايا العليا مع باطن الشفة السفلى ناتي بالمخرج ثم نتباعد لنخرج حرف المد.

* حرف القاف:

من اقصى اللسان مع المنطقة اللينة من الحنك الاعلى. . الحنك اللحمي. وهو حرف مفخم والالف بعدها مفخم لأنها تتبع ما قبلها.

* حرف الكاف:

حرف الكاف يخرج من اقصى اللسان مع الحنك الاعلى في المنطقة القاسية او ما يسمى بالحنك العظمي: وهو حرف مرقق وفيه رخاوة وجريان صوت ونفس فنفتح الفك حال النطق به.

* حرف اللام:

يخرج اللام من طرف اللسان المستعرض مع اللثة العليا وهو من الحروف البينية. . ونراعي بعد المد فنفتح الفك ثم نعود للشفتين لخروج حرف الميم دون تكلف.

*** حرف الميم:**

ولها مخرجين:

- مخرج صلب من الشفتين بانطباقها دون كز اي دون ضغط.
- مخرج الغنة : و الميم حرف اغن اولها ميم واخرها ميم وفي وسطها حرف مد فنراعي عدم اخراج حرف المد من الخيشوم فنخرج حرف الميم من الشفتين وننزل بسرعة لخروج حرف المد فنستقل باللسان حتى نتجنب صوت الغنة في المد.

-

*** حرف النون:**

لها مخرجين:

- مخرج صلب وهو طرف اللسان مع المنطقة العليا المضلعة من اللثة العليا.
- مخرج رخو وهو مخرج الغنة.

*** حرف الواو:**

تخرج من الشفتين وفيها استدارة للشفتين حال خروجها فتضم ثم نفتح ثم نضم لوجود حرف المد في وسطها.

*** حرف الها:**

يخرج من اقصى الحلق وهو اضعف الحروف الهجائية فنعتمد على خروجه من الحلق بقوة حتى يظهر ونفتح الفك بعدها لخروج المد الطبيعي.

*** حرف اليا:**

تخرج من وسط اللسان مع ترك فرجة لخروجها فلا نطبق اللسان ابدا. ونستقل باللسان ونفتح الفم ونخرج حرف المد



مساهمة رقم 10

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية
من طرف جنان الرحمن في السبت 15 مارس 2008, 9:06 am

جنان الرحمن



جنان الرحمن
الإدارة

الدرس الثاني:**الحروف المقطعة**

تسمى أيضا بالحروف النورانية وقد يتبادر إلى الذهن سؤال لماذا وضع المؤلف هذا الدرس قبل أن يتقن

الطفل القراءة والحركات جيدا؟؟

والجواب:

لأن هذه الأحرف من المتشابهات التي أختلف المفسرون في معناها
ونترك أمرها لله سبحانه وتعالى فليس لها

معنى ثابت أو مفهوم وتؤخذ بالتلقي من الشيخ

وفي هذا الدرس نطبق أحكام التجويد والمدود خاصة ولا نركز تركيز
كبير على الطفل في هذا الدرس لأن

نفسه قصير فنكتفي بما يكون في طاقته فقط ولا يطالب بإتمام المدود
كالكبار ونجعله يسمع الشريط كثيرا

ليطبق كما يقرأ الشيخ

هذه الأحرف النورانية 14 حرفا ونقسمها أربع مجموعات :

1-الألف ولا تمد

2-حروف (حي طهر) تمد بقدر حركتين مد طبيعي

**3-حروف (سنقص لكم) بدون حرف العين تمد بقدر 6 حركات
ويكون**

مد لازم حرفي مثل إذا جاء بعده حرف مشدد ولازم حرفي مخفف إذا
لم يكن الحرف الذي بعده مشدد

4-حرف (ع) تمد أحيانا بمقدار 4 حركات وأحيانا بمقدار 6 حركات

والمقدم في الأداء 6 حركات مثال ذلك (المه) إذا فصلناها صارت
(الف لام ميم) هناك إدغام متمثلين

بين الميمين -- وفي كلمة (طسمه) إذا فصلناها (طاسين ميم) هناك
إدغام متقاربين وكامل بين النون

والميم

وفي قوله تعالى (الم الله) من سورة آل عمران هناك 3 أوجه للقراءة
كما يلي :

• **الفصل مع المد - فتمد (ميم) 6 حركات ونقف بالسكون ثم نأتي بما
بعدها (الله)**

• **الوصل مع المد - نمد (ميم) 6 حركات ونفتح الميم لمنع التقاء
الساكنين ونوصلها بما بعدها (الله)**

• **الوصل من غيرمد - نقرأ (ميم) بدون مد فقط حركتين مد طبيعي**

ونحركها بالفتح لمنع التقاء الساكنين ونوصلها بما بعدها (الله)

والمقدم في الأداء الوصل بغير مد وهي الحالة الثالثة

ملاحظة:

* لا بد من مراعات زمن الحروف فنراعي عدم اسقاط حرف من الحروف او انقاص زمنها حتى لا يكون لحن جلي

* نراعي تطبيق أحكام التجويد بين الحروف من اخفاء وادغام وتفخيم

وترقيق وقلقلة وغيرها مثال ذلك (كهيعص) تمد الكاف 6 حركات -

والها واليا تمد حركتين—والعين تمد 6 حركات مع وجود حكم الاخفاء بينها وبين الصاد ثم تمد الصاد 6

حركات مع مراعات قفلتها .



مساهمة رقم 11

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف نور الهدى في الأربعاء 19 مارس 2008, 12:37 am

نور الهدى

أسأل الله العظيم

لك يا جنان

ان يكتب لك بكل حرف حسنة ويحط عنك سيئة

وتكون قربة لك من الله سبحانه وتعالى

جهدك

يجعلنا لانجد كلام مناسب يليق به



نور الهدى



مساهمة رقم 12

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف أم هبة الرحمن في الجمعة 13 فبراير 2009, 5:06 am

أم هبة الرحمن

جزاكم الله خيرا



أم هبة الرحمن



مساهمة رقم 13

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في الجمعة 13 فبراير 2009, 7:05 am

جنان الرحمن

جزاكم الله خير الجزاء اخواتي الغاليات نور الهدى و

ام هبة الرحمن

على مروركمما العطر و ردودكمما الطيبة..

بارك الله فيكما و نفع بكما.



جنان الرحمن
الإدارة

شكرا للمتابعة.

مساهمة رقم 14

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف برالامان في السبت 06 يونيو 2009, 2:54 am

برالامان

بارك الله بكِ غاليتي ولاحرمتي الاجر ان شاء الله جزاك الله خير



برالامان



مساهمة رقم 15

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جنان الرحمن في السبت 06 يونيو 2009, 4:57 am

جنان الرحمن

برالامان كتب:

بارك الله بكِ غاليتي ولاحرمتي الاجر ان شاء الله جزاك الله خير

جنان الرحمن
الإدارة

و فيك بارك الرحمن غاليتي بر الامان
جزاك الله خير الجزاء على مرورك العطر و ردك
الطيب
بارك الله فيك ..
و شكرا للمتابعة.
موفقة.



مساهمة رقم 16

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف انتصار في السبت 06 يونيو 2009, 7:09 am

انتصار

حبيبتي جنان يا ريت تتكرمي باكمال الدروس حسب ظروفك ووقتك
نزيلها :درس يوميا او انزليها جملة واحدة لا يهم
المهم تكتمل كي تعم الفائدة بإذن الله بارك الله فيكانتصار
الإدارة العامة

مساهمة رقم 17

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف انتصار في السبت 20 يونيو 2009, 12:27 pm

انتصار

بعد اذنك حبيبتي جنان اساعدك في اكمال الدورة لاني وجدت الشرح
وفيه اضافات موجه بكشل خاص لمدرسي الاطفال
ساضيفها لعل الله ينفع بها معلمة اطفال

الدرس الرابع (الحروف المتحركة)

اهم ما يجب علينا في هذا الدرس:

1-نعلم الطفل الحركات الثلاث الفتح والضم والكسر -- مثال
(حرف الباء) عليها فتحة - (بَ) فنقول با فتحة با للطفل ثم باانتصار
الإدارة العامة

كسرة (بِ) بي ثم بالظمة بو (بُ)

2- فاعلم الطفل اولا شكل الحرك وارسمها له بشكلها وبعدها اعرفه طريقة النطق لكل حركة ثم يتعلم شكل الفم اثناء الحركة ونطقها وشكل الشفة والفك أي يتم الحركات (الضم الشفة مضمومة للامام والكسر الشفة للاسفل وحال الفتح الفم في وضعة الطبيعي 00

3-يتعلم ان الالف اذا عليها أي حركة أي فتح او ضم او كسر تنطق همزة وليست الف

4-مهمة جدا للطالبات تتلوا القران 00نعلم الطفل ان الحرف المتحرك مقدارة حركة واحدة – (همزة فتحة أ) زمن الحركة قصير جدا بمقدار حركة واحدة ولا ازيد حتى لا يتولد لدي مد او شبه مد – واذا قللت تنقلب همز (اء) والكلمة عندي عبارة عن ازمنة مد طبيعي حركتين واللين دون المد الطبيعي والجائز والواجب مقدارة 5 وهكذا فنراعي هذه النقطة

5-تعليم الطفل كل حرف بالحركات الثلاثة ولا ينتقل للحرف التالي حتى يتأكد من اتقان السابق له – من المخرج والتفخيم والترقيق

6-يجب مراعات الإيقاع في الصوت والوزن اثناء النطق – كل درس له إيقاع معين وكجزء من القاعدة النورانية يكون هناك اختبار الإيقاع – وهذا من منتهي سنة مضت فلكل درس إيقاع معين في هذه النقطة نركز على التالي :-

* قراءة الدرس كما في الجدول:

(شرح : طريقة قراءة الدرس الاول بالحركات الثلاث في درس الحروف المتحركة – همزة فتحة أ – همزة كسرة إي – (أ - إي)-همزة ظمة أو (أ - إي - أو) – نقرأ الحرف الاول ثم الحرف الثاني ثم نعيد الحرف الاول مع الثاني ثم نقرأ الثالث ثم نقرأ الحروف الثلاث مع بعض وهذه طريقة القاعدة في القراءة

ب*السرعة – يسأل المعلم الطفل عن الحروف مع حركاتها الثلاثة بسرعة لأختبر دقته في الحفظ والاجابة ليعرف الحروف بسرعة دون ترتيب *ادرب الطفل السرعة في الاجابة والسؤال فاسئلة مجموعة اسئلة في الاحرف بالحركات وبسرعة ويجب بسرعة

ج* السؤال بالإشارة الى حركة الحرف – أي اشير على حركة معينة دون نطق الحرف (اشير الى الحركة في الكتاب وهو يجيب) والطفل يجيب بالحركة

* تعويد الطفل على الإيقاع مع السرعة وكذلك المخارج من تفخيم وترقيق فلكل حرف خصائص معينة نراعيها حال قراءة كل حرف

ملاحظة:

* مهم جدا الزمن لا تعطيهها الا زمن حركة وحدة فقط لا تنسوا حبيباتي * ولا لازم نركز على مسميا الاحرف في الدرس الاول مثال ذلك (با تا نا ها خا ظا طا يا ها – وليس باء تاء ثاء حاء خاء ظاء طاء باء هاء) مفهوم لا تنسوا راح ازعل عليكم وكذلك(سين وليس سا – شين وليس شا – عين وعين بالفتح وليس عين وعين بالكسر- كاف وليس كا – لام وليس لا- نون

وليس نا ونزقق النون ولا ننفخهما -زا و را وليس زين وراء - واو وليس
وا - ميم وليس ما - قاف وليس قا - فا وليس فاء - ذال ودال وليس دا
وذا) واضح حبيباتي ما عاد ننسى هذي المسميات

*تركز على ترقيق حرف الواو ولا نفخهما بظم الشفتين للأمام مع وجود
فرجة لخروج الحرف - وكذلك نراعي حرف التا فهي مرفقة
* المهم نلاحظ حروف التفخيم هي (خص ضغط قظ) والمرققة بقية
الأحرف - واللام والراء دائرة بين الترقيق والتفخيم لها عدة حالات من
ارادت ترجع لكتب التجويد - والالف تابعة لما قبلها تفخيما وترقيقا)

يتبع ان شاء الله



مساهمة رقم 18

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف انتصار في السبت 20 يونيو 2009, 12:29 pm

انتصار

الدرس الخامس - (الحروف المنونة)

نحن نعلم طفل او اعجمي لا يعرف اللغة لذلك لابد ان اعلمة ماهي
الحروف المنونة

1-نعرف الطفل ان الفتحتان والكسرتان والضمتان ان اسمها التنوين -
(ً - ِ - ٌ)

2-يدرس هذا الدرس بالنغم ونراعي الغنة اثناء الوصل لا اثناء التهجي
(التهجي أي قراءة الحرف حرف - والوصل أي قراءة الحروف
مع بعضها بعد قراءتها مفردة لتكوين الكلمة

3-دائما بعد الحرف يأتي الف ساكنة في حال النصب لا تنطق ابدا -
واحيانا تكون ي مقصورة (هدى) لا تنطق أيضا - عندنا حرف
الهمزة (ء) لا نضع بعدها الف ابدا

4-لا يأخذ الطفل هذا الدرس حتى يكون لديه رزانة واتقان للإيقاع
الدرس

5-نطبق النقاط (4 5 6) من الدرس الرابع وهو تعليم الطفل بحركات
التنوين الثلاثة ولا ننقل للحرف التالي الا بعد اتقانة ثم النغم ثم نركز على
الايقاع مهم جدا -

6-لابد من التركيز على وجود الغنة اثناء قراءة درس التنوين بمقدار
حركتين لأن التنوين عبارة
عن نون حال نطقها والغنة مركبة في جسم النون ومخرج الغنة من
الخيشوم ولتأكد من مخرجها اقلي فتحي الأنف تلاحظي عدم قدرتك
على اخراج التنوين

طريقة القراءة : (ميم فتحتين مَن ميم كسرتين مِئ - منأ من - ميم
ظمتين مُم - من مِئ مُم) (مأ م م) لا تنسي نقرأ الحرف الاول ثم
الثاني ونعيد الحرفين مع بعض ثم نقرأ الثالث ثم نعيد الحروف الثلاثة مع
بعضها -

ملاحظة:

* أثناء الهجاء لا تأتي بالغنة بل تكون نون ساكنة (مَن) ونركز على
وجود الغنة حال القراءة بعد الاتيان بحركة التنوين (تَأ ت ت)



انتصار

الإدارة العامة

ب* لايد من مراعات إتمام الحركات الضم والفتح والكسر كما سبق
ونبهنا - ضم الشفتين حال الضم ونستقل بالشفتين حال الكسر وحال
الفتح الفم في وضعة الطبيعي

ج* ونراعي مخاااارج الحروف وصفاتها في الدرس الاول --

يتبع ان شاء الله



مساهمة رقم 19

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف جوهرة البحار في الأحد 06 سبتمبر 2009, 1:08 pm

جوهرة البحار

جزاك الله خير الجزاء شرح مفصل غاليتي جنان جعلها الله في مزان
حسناتك ونفع بها اولادك



جوهرة البحار



مساهمة رقم 20

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف انتصار في الثلاثاء 05 مايو 2015, 8:00 am

انتصار

لرفع ...وان شاء الله نكملها يا رب جنان فضلا اذا ممكن تكلمي الله
يسعدك يا رب



انتصار
الادارة العامة



مساهمة رقم 21

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف سلوى سلوى في السبت 09 مايو 2015, 11:15 am

سلوى سلوى

السلام عليكم لوسمحتي استاذة انتصار فيه دورات لتعليم التجويد الله
يجزاكم خير وبيارك لنا ولكم



سلوى سلوى



مساهمة رقم 22

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف انتصار في السبت 09 مايو 2015, 7:29 pm

انتصار

للاس لا يوجد حاليا ربنا يبسر قريبا



انتصار
الادارة العامة



مساهمة رقم 23

رد: تلخيص كامل لدروس القاعدة النورانية

من طرف ام ايهاب في الخميس 14 مايو 2015, 3:04 pm

ام ايهاب

جزاك الله خيرا حبيبتي جنان...رائع جدا
والله ذكرتيني بايام النورانية الجمييله...على قدر العناء اللي
عانيناه...ولكن بحمدالله نجحنا وتخرجنا



ام ايهاب
مشرفة قاعة السيرة العطرة



« استعرض الموضوع السابق ▪ استعرض الموضوع التالي »

الوقت/التاريخ الآن هو الأحد 03 أبريل 2016, 6:31 am

اختر منتدى ▼

Invision | منتدى مجاني | منتدى مجاني للدعم و المساعدة | إتصل بنا | التبليغ عن محتوى

مخالف | الحصول على مدونة مجانية