

مختصر أحكام التجويد

١ - أحكام النون الساكنة والتنوين (ن - نّ - نّ)

م	الحكم	حروفه	أمثلة
١	الإظهار الحلقي	ء ه ع غ ح خ	وَيَتَوَنّ - وَمِنْهَا جَا - أَنْمَتَ - يَنْحِتُونَ - فَسَيَنْفُضُونَ وَالْمُنْخَفِقَةُ - مَنْ ءَامَنَ - مَنْ هَاجَرَ - مَنْ عَمِلَ - مِنْ غَلٍ فَإِنْ حَاجُّوكَ - مِنْ خَيْرٍ - وَجَنَّتِ أَلْفَاةَا - جُرْفٍ هَارٍ سَمِيعٌ عَلِيمٌ - عَلِيمًا حَكِيمًا - عَزِيزٌ غَفُورٌ - يَوْمَئِذٍ خَشِيعَةٌ .
٢	الإدغام بغنة	ي ن م و	مَنْ يَقُولُ - مِنْ نِعْمَةٍ - مِنْ مَالٍ - مِنْ وَالٍ . وَرَوْقٌ يَجْعَلُونَ - يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ - قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ . عدا هذه الكلمات: أَلدُّنْيَا - قِنْوَانٌ - صِنْوَانٌ - بُلَيْنٌ .
	الإدغام بغير غنة	ر ل	وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ - مِنْ رَبِّهِمْ - هُدًى لِلتَّقِيينَ - ثَمَرَةٌ رِزْقًا .
٣	الإقلاب	ب	أَنْبِئُونِي - أَنْ بُورِكَ - عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ - كِرَامٍ بَرَرَةٍ .
٤	الإخفاء الحقيقي	باقي الحروف الهجائية	يَنْصُرْكُمْ - أَيْنَ دُكِّرْتُمْ - جَمِيعًا ثُمَّ - أَنْكَالًا - وَمَنْ جَاهِدْ بِأْسٍ شَدِيدٍ - يَنْفُضُونَ - مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ - قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ فَأَنْطَلِقُوا - فَإِنْ زَلَلْتُمْ - نَسْفًا فَيَذَرُهَا - مُنْهَوْنِ مَنْ ضَلَّ - قَوْمٍ ظَلَمُوا .

٢ - أحكام الميم الساكنة (م - مّ)

م	الحكم	حروفه	أمثلة
١	الإخفاء الشفوي	ب	يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ - كُنْتُمْ بِعَايِنِهِ - فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا .
٢	إدغام مثلين صغير	م	وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ - كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ - لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ .
٣	الإظهار الشفوي	باقي الحروف الهجائية	أَيُّكُمْ أَحْسَنُ - هُمْ دَرَجَاتٌ - لَهُمْ فِيهَا - خَلْقَكُمْ وَالَّذِينَ .

٣ - الميم والنون المشددتان (مّ - نّ)

والغنة: صوت رخيم يخرج من الخيشوم مقداره حركتان.
والغنة: صوت رخيم يخرج من الخيشوم مقداره حركتان.
أمثلة: عَمَّ - وَلَمَّا - ثُمَّ - هَمَّتْ - وَتَمَّتْ - حَمَّالَةٌ .
حكمهما: وجوب إظهار الغنة.
والحركة: مقدار بسط الإصبع أو قبضه.
إِنَّ - أَنْ - الْجَنَّةَ - النَّارَ - النَّاسِ - الْنِسَاءَ .

الممدود (ا - و - ي)

م	المد	صفته	مقداره	أمثلة
١	المد الطبيعي	ما لا يتبعه همز ولا سكون	حركتان	تُوحِيهَا - قَالَ - يَقُولُ - قِيلَ .
٢	المد المتصل	يتبعه همز في نفس الكلمة	٥ ، ٤	السَّمَاءُ - اللِّسَاءُ - سُوءٌ - تَفِيءٌ .
٣	المد المنفصل	يتبعه همز في الكلمة التي تليه	٥،٤-٢	يَأْتِيهَا - يَدَا أَبِي - فِي أَمْوَالِنَا .
٤	المد اللازم الكلمي المثقل المد اللازم الكلمي المخفف المد اللازم الحرفي المثقل المد اللازم الحرفي المخفف	يتبعه حرف مشدد يتبعه سكون ثابت وصلًا ووقفًا يتبعه سكون ثابت وصلًا ووقفًا مع الإدغام يتبعه سكون ثابت وصلًا ووقفًا بغير إدغام	٦	الضَّكَّالِينَ - أُمَّحَجُوتِي - الحَاقَةُ . ءَأَكَنَّ . آلَمْ - طَسَمَ . ص - ق - ت .
٥	المد العارض للسكون	يتبعه سكون ثابت وقفًا لا وصلًا	٦،٤،٢	خَلَقِي - يُنْفِقُونَ - الرَّحِيمِ .
٦	مد البدل	إذا تقدم الهمز على المد	٢	ءَأْمَنُوا - إِيْمَنْنَا - أُوتُوا .
٧	مد العوض	يقع عند الوقف على التنوين بالنصب عدا هاء التأنيث	٢	عَفُورًا رَّحِيمًا - عَلِيمًا حَكِيمًا - بِنَاءٌ .
٨	مد الصلة الصغرى (هاء الضمير، هاء الكناية) مد الصلة الكبرى	إذا وقعت هاء الضمير بين حرفين متحركين كالصغرى لكن يليها همز	٢ ٥،٤-٢	إِنَّهُ يَعْلَمُ - مَالَهُ يَتَزَكَّى - رَجَعِيهِ لِقَائِهِ . عدا: فِيهِ مُهَانًا - يَرْضَهُ لَكُمْ . وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ - يَدُهُ أَنْ يُوصَلَ .
٩	مد اللين	الياء والواو الساكنتان المفتوح ما قبلهما ويتلوهما سكون عارض	٢،٤،٦	قَوْلٌ - قُرَيْشٍ - أَلْبَيْتِ - خَوْفٍ .

الحروف المقطعة: صله سحيرا من قطعك.

ما يمد حركتان: حي طهر.

ما يمد (٦) حركات: سنقص علمك.

حروف الهمس: فتحه شخص سكت. وضده الجهر.

حروف الشدة: أجد قط بكت. وضدها الرخاوة والتوسط.

حروف التوسط: لن عمر.

حروف الاستعلاء (التفخيم): خص ضغط قظ. وضده الاستفال.

حروف الإطباق: ص - ض - ط - ظ. وضده الانفتاح.

حروف الإذلاق: فر من لب. وضده الإصمات.

حروف الصفير: ص - ز - س.

حروف القلقله: قطب جد.

حرفي اللين: ي - و الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

حرفي الإنحراف: ر - ل. حرف التكرير: ر. حرف التفشي: ش. حرف الإستطالة: ض.