

# سلسلة تيسير القراءات القرآنية

من طريق طيبة النشر

قراءة ابن عامر الدمشقي

برأوييه

هشام بن عمار الدمشقي

وعبدالله بن ذكوان الفهري الدمشقي

فضيلة الشيخ

جمال فياض

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَسَائِرِ الْمُسْلِمِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## الترجمة

## الإمام ابن عامر الدمشقي

عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحصبي نسبة إلى يحصب بن دهمان ابن عامر بن حمير، يكنى بأبي عمران على الأصح.

رُوِيَ عن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المزني أنه قال: وُلِدَ ابن عامر سنة ثمان من الهجرة في شمال الأردن ثم انتقل إلى دمشق، قُبِضَ النبي ﷺ وله من العمر ستتان.

أخذ القراءة عرضاً على الصحابي الجليل أبي الدرداء مقرئ أهل الشام، وقرأ القرآن على المغيرة بن أبي شهاب عن عثمان بن عفان وعلى قراءته أهل الشام والجزيرة.

تولى قضاء دمشق بعد بلال بن أبي الدرداء، وإمامة الجامع بدمشق وكان ناظراً على عمارته حتى فرغ، لا يرى فيه بدعة إلا غيرها، وأتمَّ به الخليفة عمر بن عبد العزيز.

وكان إماماً عالماً ثقة فيما أتاه، متقناً لما وعاه، عارفاً فاهماً قيماً فيما جاء به، صادقاً فيما نقله، من أفاضل التابعين وأجلَّة الراويين.

رَوَى القراءة عنه جماعة منهم يحيى بن الحارث الزماري وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة، وأخوه عبد الرحمن بن عامر وخلاد بن يزيد وغيرهم. توفي يوم عاشوراء سنة 118 هـ وله من العمر مائة وعشر سنوات.

## ترجمة الراوي الأول:

هو هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة بن أبان السلمي ويقال الظفري أبو الوليد الدمشقي. شيخ أهل دمشق ومفتيهم، وخطيبهم ومقرئهم ومحدثهم. ولد سنة 153هـ وكان طَلَّابَةً للعلم، واسع الرواية متبحراً في العلوم. قال عبدان الأهوازي: سمعته يقول ما أَعَدَّتْ خطبة منذ عشرين سنة، وارتحل إليه الناس في القراءات والحديث، ورُزِقَ كبر السن مع صحة العقل والرأي، وقال عبدان أيضاً: ما كان في الدنيا مثله. وكان عبد الله بن ذكوان يَفْضُلُهُ ويرى مَكَانَهُ فلما مات ابن ذكوان اجتمع الناس على هشام. توفي سنة 245هـ.

## طرق الراوي الأول:

1- أحمد بن يزيد الحلواني من طريق ابن عبدان والجمال عنه فعنه.

هو: أحمد بن يزيد بن يزداذ الصفار أبو الحسن الحلواني.

ذكره «الذهبي» ضمن علماء الطبقة السادسة من حفاظ القرآن. كما ذكره «ابن الجزري» ضمن علماء القراءات، يقول «ابن الجزري»: قرأ «الحلواني» بمكة على أحمد بن محمد القوَّاس ، وبالمدينة المنورة على «قالون» رحل إليه مرتين ، وإسماعيل وأبي بكر بن أبي أويس ، وبالكوفة والعراق على «خلف ، وخلاد ، وجعفر بن محمد الخشكني، وأبي شعيب القوَّاس ، وحسين بن الأسود» وآخرين. كما تتلمذ على «الحلواني» الكثيرون ، منهم: «الفضل بن شاذان، وابنه العباس ابن الفضل، ومحمد بن بسام، ومحمد بن عمرو بن عون الواسطي، وأحمد بن الهيثم ، والحسن بن العباس الجمال ، والحسين بن علي بن حماد الأزرق ، وغيرهم كثير».

توفي « الحلواني » سنة نيف وخمسين ومائتين من الهجرة. بعد حياة حافلة بتعليم القرآن ، رحمه الله رحمة واسعة. وجزاه الله أفضل الجزاء.

## 2- الداجوني من طريقي زيد بن علي والشذائي عنه فعنه.

هو : محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان الضرير ، الداجوني الكبير. و« داجون » قرية من قرى « الرملة » بفلسطين ، وتعرف اليوم «بيت دجن». ولد « أبو بكر الداجوني » سنة مائتين وثلاث وسبعين من الهجرة. وكان « الداجوني » من المحبين للقرآن الكريم فرحل في سبيل ذلك إلى الكثير من علماء هذا الفن وأخذ عنهم القراءات. وفي هذا يقول «ابن الجزري»: أخذ « أبو بكر الداجوني » القراءة عرضاً وسماعاً عن « الأخفش بن هارون ، ومحمد بن موسى الصوري ، وموسى بن جرير ، وعبد الله بن جبير ، وعبد الرزاق بن الحسن ، والعباس بن الفضل بن شاذان ، وأحمد بن عثمان بن شبيب ، وإسحاق الخزاعي ، وأحمد بن محمد بن عبد الله البيساني » وغيرهم كثير. وبعد أن تعلم « أبو بكر الداجوني » القراءات القرآنية ، تصدر لتحفيظ القرآن وتعليم حروفه ورواياته ، فتتلمذ عليه الكثيرون ، منهم : أبو بكر ابن مجاهد ، وعبد الله بن محمد القباب الأصبهاني ، وزيد بن أبي بلال الكوفي ، والعباس بن محمد الداجوني الصغير ، وأحمد العجلي شيخ أبي علي الأهوازي ، وعبد الله بن محمد بن فورك. وسمع منه الحروف « أحمد بن محمد النحاس ، والحسن بن رشيق ».

وقد اشتهر الداجوني وذاع صيته ، وأثنى عليه الكثيرون .يقول عنه «الداني» :  
أبو بكر الداجوني إمام مشهور ، ثقة ، مأمون ، حافظ ، ضابط ، رحل إلى  
العراق ، وإلى « الري » بعد سنة ثلاثمائة .

وقد ذكره « الذهبي » ضمن علماء الطبقة الثامنة من حفاظ القرآن ، كما  
ذكره « ابن الجزري » ضمن علماء القراءات . وقد صنّف « الداجوني » كتابًا في  
القراءات استفاد منه المسلمون .

توفي « أبو بكر الداجوني » في رجب سنة ثلاثمائة وأربع وعشرين من الهجرة  
عن إحدى وخمسين سنة . رحم الله « الداجوني » رحمة واسعة ، إنه سميع مجيب .

### ترجمة الراوي الثاني:

ابن ذكوان: أبو عمرو عبد الله بن أحمد الفهري الدمشقي الإمام الأستاذ  
المشهور الراوي الثقة، شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق، ولد سنة  
173هـ .

أخذ القراءة عن أيوب بن تميم السخيتاني وخلفه في القيام بها بدمشق .  
وقرأ على الكسائي لما قدم الشام، ورَوَى الحروف سماعاً عن إسحاق بن المسيبي  
عن نافع، ورَوَى عنه جماعة، ألف كتاب «أقسام القراءات وجوابها» (وما يجب  
على قارئ القرآن عند حركة لسانه) قال أبو زرعة الدمشقي وهو من تلاميذه: لم  
يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمان ابن  
ذكوان أقرء منه، توفي سنة (242هـ) بدمشق .



## طرق الراوي الثاني:

1- الأخفش من طريق النقاش وابن الأخرم عنه فعنه.

الأخفش: هارون بن موسى النحوي القارئ الأعور الأزدي الولاء (أبو موسى) وقيل: أبو عبد الله البصري. صاحب القرآن والعربية، سمع من طاوس اليماني وثابت البناني. قال الخطيب البغدادي: كان يهودياً فأسلم، وطلب القراءة؛ فكان رأساً، وضبط النحو وحفظه وحدث؛ وهو أول من تتبع وجوه القرآن وألفها، وتتبع الشاذ منها ويبحث عن إسناده، وكان شديد القول بالقدر. وثقّه ابن معين، ورَوَى له البخاري ومسلم.

قال ابن الجزري: علامة صدوق نبيل له قراءة معروفة، روى القراءة عن عاصم الجحدري وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن كثير وابن محيصن وحמיד بن قيس وأبي عمرو بن العلاء عن عاصم، وعرض على عبد الله بن أبي إسحاق وروى عن ثابت وأنس بن سيرين وشعيب بن الجحباب، روى القراءة عنه علي بن نصر ويونس بن محمد المؤدب وشهاب ابن شرنفة ووهيب بن عمرو وحجاج بن محمد والنضر بن شميل وشعيب ابن إسحاق وأحمد بن محمد بن أبي عمرو العتبي.

ناظر إنساناً يوماً في شيء فغلبه، فلم يدر المغلوب ما يصنع! فقال له: كنت يهودياً فأسلمت، فقال له هارون: فبئس ما صنعت! فغلبه أيضاً في هذا. قال السيوطي: مات في حدود السبعين ومائة.

## 2- الصوري من طريقي الرملي والمطوعي عنه فعنه.

هو : محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن أبي عمّار ، وقيل : ابن أبي عمارة .  
قال «ابن الجزري» : والأول هو الصحيح ، أبو العباس الصوري الدمشقي .  
ذكره «الذهبي» ضمن علماء الطبقة السابعة من حفاظ القرآن كما ذكره  
«ابن الجزري» ضمن علماء القراءات .

أخذ «الصوري» القراءة عن خيرة العلماء وفي مقدمتهم : «ابن ذكوان»  
أحد الرواة المشهورين عن «ابن عامر» الشامي والإمام الرابع بالنسبة لأئمة  
القراءات . ولا زالت رواية «ابن ذكوان» من طريق «الصوري» يتلقاها  
المسلمون بالقبول حتى الآن ، وقد تلقيتها وقرأت بها والحمد لله رب  
العالمين . كما أخذ «الصوري» القراءة عرضاً عن «عبد الرزاق بن حسن الإمام» .  
وقد تصدّر «الصوري» للإقراء فتتلمذ عليه الكثيرون وفي مقدمتهم :  
«محمد بن أحمد الداجوني» ، والحسن بن سعيد المطوعي «ولا زالت قراءة كل  
من «الداجوني» ، والمطوعي» يتلقاها المسلمون حتى الآن ، وقد تلقيتها وقرأت  
بها والحمد لله رب العالمين .

توفي «الصوري» سنة سبع وثلاثمائة من الهجرة بعد حياة حافلة بتعليم  
القرآن . رحم الله «الصوري» رحمة واسعة إنه سميع مجيب .



## أصول قراءة ابن عامر:

الأصول جمع أصل، وهو في اللغة: ما بينى عليه غيره، وفي اصطلاح القراء: عبارة عن الحكم المطرد، أي الحكم الكلي الجاري في كل ما تحقق فيه شرطه، والأصول الدائرة على اختلاف القراءات سبعة وثلاثون أصلاً وهي الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء، والصلة، والمد، والتوسط، والقصر، والإشباع، والتحقيق، والتسهيل، والإبدال بنوعيه، والإسقاط، والنقل، والتخفيف، والفتح، والإمالة، والتقليل، والترقيق، والتفخيم، والتغليظ، والاختلاس، والإخفاء، والتتميم، والإرسال، والتشديد، والتثقل، والوقف، والسكت، والقطع، والإسكان، والروم، والإشمام، والحذف، وبياءات الإضافة، وبياءات الزوائد وبمشيئة الله تعالى سأقتصر على ذكر أصول قراءة ابن عامر التي خالف فيها أصول رواية حفص وأترك الأصول التي وافقه عليها اتكالاً على العلم بها منها وطلباً للاختصار، وإذا كان الخلف بين راوييه عزوت إلى من خالف دون ذكر من وافق حفص، وفي بعض الكلمات ذكرتها في الأصول وفي الفرش موافقاً فيها حفصاً ونبهت على ذلك في مواضعها إتماماً للفائدة، والله الموفق.

## الاستعاذة

الاستعاذة لغة: الالتجاء والتحصن والاعتصام.

وإصطلاحاً: لفظ يحصل به الالتجاء إلى الله تعالى، والتحصن والاعتصام به من الشيطان الرجيم.

وهي ليست من القرآن بالإجماع، ولفظها لفظ الخبر، ويراد به الإنشاء أي: «اللهم أعذني من الشيطان الرجيم».

حكمها: اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة ممن يريد القراءة واختلفوا هل هي واجبة أو مندوبة؟

فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنها مندوبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ (النحل: 98) على الندب بحيث لو تركها القارئ لا يكون آثماً.

وذهب بعض العلماء إلى أنها واجبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر السابق على الوجوب، وعلى مذهبهم لو تركها القارئ يكون آثماً.

قال ابن الجزري في طيبة النشر:

«وَأَسْتُحِبُّ تَعَوُّذًا» وقال بعضهم: «يجب».

صيغتها: قد ورد في صيغتها أخبار وآثار مختلفة بين الزيادة والنقصان مثل:

«أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله من الشيطان» ذكرها جميعاً الداني في تيسيره.

وأصحها والمختار لجميع القراء من حيث الرواية: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم»، لموافقته اللفظ الوارد في سورة النحل<sup>(1)</sup> وموافقته السنة النبوية المطهرة<sup>(2)</sup>.  
 كيفيتها: روي عن إسحاق المسيبي عن نافع أنه كان يخفي الاستعاذة في جميع القرآن ولكن المختار لجميع القراء التفصيل، فيستحب الجهر بها في مواضع، والإسرار في مواضع أخرى.

مواضع الجهر بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ جهراً وهناك من يستمع لقراءته كالقراءة في المحافل.
- 2- إذا كان القارئ وسط جماعة يقرءون القرآن، وكان هو المبتدئ بالقراءة كحلق العلم مثلاً.

فإذا ما استعاذ المرء كان على من يسمعه أن ينصت للقراءة من أولها فلا يفوته شيء منها.

مواضع الإسرار بها:

- (1) إذا كان القارئ يقرأ سراً.
- (2) إذا كان القارئ يقرأ جهراً، وليس معه أحد يستمع لقراءته.
- (3) إذا كان القارئ يقرأ في الصلاة سواء كان إماماً أو مأموماً أو منفرداً.

(1) الآية (98).

(2) أخرجه أبو داود وابن ماجه والدارقطني والحاكم وصححه ووافقه الذهبي، وأخرجه ابن حبان وصححه الألباني، وفي الصحيح أيضاً أنه كان يزيد أعوذ بالله السميع العليم كما أخرجه أبو داود والترمذي بسند حسن وصححه الألباني.

4) إذا كان يقرأ وسط جماعة، وليس هو المبتدئ بالقراءة، مع أن ابن الجزري قال في النشر: أن استعادة كل واحد أولى.

ووجه الإسرار بها: حصول الفرق بين ما هو قرآن وما ليس بقرآن ومن المعلوم أن الاستعادة ليست من القرآن.

فائدة:

- إذا حدث فصل للقراءة بعذر طارئ كالعطاس أو التثنيح أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة فلا يعيد الاستعادة.

- أما إذا حدث فصل للقراءة إعراضاً عنها، أو لكلام لا تعلق له بها ولو رد السلام، فإنه يستأنف الاستعادة مرة أخرى.

أوجهها:

يجوز في الاستعادة مع البسملة أربعة أوجه لجميع القراء:

1- الوقف عليها.

2- الوقف على التعوذ ووصل البسملة بأول القراءة.

3- وصل الاستعادة بالبسملة والوقف عليها.

4- وصل الاستعادة بالبسملة مع وصلها بأول القراءة.

سواءً أكانت القراءة أول سورة أم لا، إلا أنه إذا كانت أثناء سورة غير براءة فلا خلاف في البسملة لجميع القراء، وإذا كانت أثناء السورة ولو براءة جاز الإتيان بالبسملة وتركها. وعلى تركها فيجوز الوقف على التعوذ ووصله بالقراءة إلا أن يكون في أول

القراءة اسم جلالة نحو: ﴿أَللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، أو مافيه ضمير يعود على الله تعالى،  
نحو: ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾، فالأولى ألا يوصل لما في ذلك من البشاعة.

## باب البسملة

اعلم أن ابن عامر يزيد على حفص عند الجمع بين السورتين - ماعدا: «ما بين الأنفال وبراءة، والناس والفاحة» - وجهي السكت<sup>(1)</sup>، والوصل<sup>(2)</sup> من غير بسملة، فيكون له خمسة أوجه:

البسملة بأوجهها الثلاثة. أعني: قطع الجميع، ووصل البسملة بأول السورة، ووصل الجميع ثم السكت، والوصل من غير بسملة.

وأما ما بين الأنفال وبراءة، فلكل القراء: الوقف والسكت والوصل بدون بسملة.

وأما ما بين الناس والفاحة، فكل القراء يبسملون بينها قولاً واحداً.

وبقي ما لو وصل آخر السورة بأولها. كمن يكرر سورة الإخلاص، فإن البسملة متعينة للجميع أيضاً، وكذا لو وصل السورة بما فوقها كمن وصل آخر الناس بأول الفلق.

ثم اعلم أن بعض أهل الأداء اختار في الزهر الفصل بالبسملة عنده عن من رَوَى السكت في غيرها. واختار السكت فيها عند من رَوَى الوصل في غيرها، وهي أربع: «القيامة، البلد، المطففين، الهمزة».

(1) السكت هنا عبارة عن قطع الصوت على آخر كلمة في السورة زمناً دون زمن الوقف عادة من غير تنفس وبلا بسملة.

(2) الوصل هنا عبارة عن وصل آخر السورة بأول الثانية من غير فصل بينهما بدون بسملة أيضاً.

- فإذا ابتدأت من آخر المزمّل ووصلت إلى أول القيامة كان لك تسعة أوجه:
- البسملة بأوجهها الثلاثة بين المزمّل والمدثر، وبين المدثر والقيامة ثم السكت بين المزمّل والمدثر وعليه يأتي بين المدثر والقيامة البسملة بأوجهها الثلاثة على المختار ثم السكت على غيره.
- ثم الوصل بين المزمّل والمدثر. وعليه يأتي بين المدثر والقيامة السكت على المختار، والوصل على غيره.
- البسملة بأوجهها الثلاثة بين المدثر والقيامة، وبين القيامة والإنسان ثم السكت بين القيامة والإنسان على كل وجه من هذه الثلاثة ثم السكت بين المدثر والقيامة.
- وإذا ابتدأت من آخر المدثر ووصلت إلى أول الإنسان كان لك تسعة أوجه أيضاً:
- وعليه يأتي السكت والوصل بين القيامة والإنسان ثم الوصل بين الكل.
- فائدة: أكثر المحققين من أئمتنا على عدم التفرقة بين الزهر وغيرها وهو الصحيح المختار.



## هاء الصلة

تعريفها: هي هاء الضمير الزائدة عن بنية الكلمة، والتي يكنى بها الواحد المذكر الغائب.

وخرج بالزائدة الهاء الأصلية مثل: ﴿ نَفَقَهُ ﴾ (هود: 91)، وبالبدالة على الواحد المذكر خرجت الهاء في: «عليها، عليها» وباقي ضمائر الغيبة، فكل هذه وإن كانت هاءات ضمير إلا أنها لا تسمى هاءات كناية اصطلاحاً.

وتتصل هاء الكناية بالأفعال مثل: ﴿ يُوَدِّعُ ﴾ (آل عمران: 75). والأسماء مثل: ﴿ أَهْلِهِ ﴾ (الانشقاق: 13). والحروف مثل: ﴿ عَلَيْهِ ﴾ (الفتح: 10).

والأصل فيها الضم مثل: «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة أو ياء فتكسر للمناسبة كما يجوز ضمها مراعاة للأصل وقد قرئ بالوجهين فيها مثل: ﴿ عَلَيْهِ ﷻ ﴾ (الفتح: 10)، ﴿ أَنَسْنِيهِ ﷻ ﴾ (الكهف: 63).

أحوالها: هاء الكناية لها أربعة أحوال:

- 1- أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿ أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ (البقرة: 185).
- 2- أن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن مثل: ﴿ بِيَدِهِ الْمَلِكُ ﴾ (الملك: 1).
- وحقهما في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء لثلاثي مجتمع ساكنان.
- 3- تقع بين متحركين مثل: ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ (النصر: 3).
- وحقهما في هذه الحالة الصلة لجميع القراء إلا ما يُستثنى لبعضهم.
- 4- ووجه الصلة: أن الهاء حرف خفي فقوي بالصلة بحرف من جنس حركته.
- 4- أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك مثل: ﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ (البقرة: 2).

- وحكمها في هذه الحالة عدم الصلة للجهمور من القراء إلا ما نُبِّهَ عليه.  
 - قرأ ابن عامر ﴿ وَمَا أُنسِنِيهِ ﴾ (الكهف: 63) و﴿ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾ (الفتح: 10) بكسر الهاء فيها وعليه ترقيق لام اسم الجلالة، و﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾ (الفرقان: 69) بغير صلة.

- قرأ هشام ﴿ يُؤدِّمِ إِلَيْكَ مَعًا ﴾ (آل عمران: 75)، و﴿ نُؤْتِيهِ مِنْهَا مَعًا ﴾ (آل عمران: 145)، (الشورى: 20)، و﴿ نُؤَلِّمُ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ ﴾ (النساء: 115)، و﴿ وَيَتَّقِهِ ﴾ (النور: 52)، و﴿ فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ ﴾ (النمل: 28) بثلاثة أوجه<sup>(1)</sup>:  
 1- صلة الهاء، 2- قصر الهاء، 3- سكون الهاء {مع كسر قاف} (وَيَتَّقِهِ) في كل الأوجه.

وابن ذكوان قرأ هذه الكلمات بوجهين<sup>(2)</sup>: 1- كسر الهاء مع الصلة، 2- كسر الهاء بدون صلة {مع كسر قاف} (وَيَتَّقِهِ) في كلا الوجهين.

- روي عن ابن عامر ﴿ أَرْجَا ﴾ (الأعراف: 111، الشعراء: 36) بهمزة ساكنة بعد الجيم مع كسر الهاء بدون صلة لابن ذكوان، ولهشام وجهان<sup>(3)</sup>:  
 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- ضم الهاء بدون صلة.

- ﴿ يَرْضُهُ لَكُمْ ﴾ (الزمر: 7) قرأها ابن ذكوان بوجهين<sup>(4)</sup>:

1- بضم الهاء مع الصلة، 2- بضم الهاء بدون صلة، وقرأها هشام بوجهين وهما الإسكان والضم من غير صلة.

(1) قرأها الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأها الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.

(2) قرأهم الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأهم الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.

(3) قرأها الداجوني عن هشام بصلة وعدمها.

(4) قرأها الصوري عن ابن ذكوان بالضم بدون صلة، وقرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.

- رُوي عن هشام في ﴿يَرَهُ﴾ (البلد: 7) وجهان<sup>(1)</sup>: 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- إسكان الهاء.

- رُوي عن هشام في ﴿خَيْرًا يَرَهُ - شَرًّا يَرَهُ﴾ (الزلزلة: 7، 8) وجهان<sup>(2)</sup>:  
1- إسكان الهاء وصلماً ووقفاً، 2- ضم الهاء مع الصلة وصلماً (مثل حفص)،  
وابن ذكوان مثل حفص .

### المد والقصر

المد لغة: الزيادة.

اصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين عند وجود سبب من همز أو سكون.

وحروف المد ثلاثة هي:

1- الألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً.

2- الواو الساكنة المضموم ما قبلها.

3- الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

وحروف اللين اثنان وهما:

- الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

والقصر لغة: الحبس أو المنع.

واصطلاحاً: إثبات حرف المد من غير زيادة عليه.

(1) قرأها الداجوني بالإسكان.

(2) قرأها بالصلة الكارزيني عن الحلواني فيما ذكره في المبهج.

## والمد نوعان:

أحدهما: اتفق القراء في حكمه، والآخر اختلف القراء في حكمه.

- أما المتفقون في حكمه أنواع:

«المد الأصلي - والمد العارض للسكون - والمد اللازم».

- وأما المختلفون في حكمه أنواع أيضاً وهي:

«المد المنفصل - المد المتصل - مد البدل - مد اللين».

- أما عن المد المنفصل:

فهو ما كان حرف المد في كلمة وسببه (وهو الهمز) في أول الكلمة التالية.

قرأه هشام بالقصر حركتين<sup>(1)</sup>، أو فويق القصر 3 حركات، أو بالتوسط 4 حركات.

قرأه ابن ذكوان بالتوسط 4 حركات، أو بالإشباع 6 حركات<sup>(2)</sup>.

- وأما عن المد المتصل:

وهو ما اجتمع فيه حرف المد وسببه (وهو الهمز) في كلمة واحدة.

قرأه ابن عامر بالتوسط 4 حركات، أو بالإشباع 6 حركات.

التقاء المدين: (منفصل، متصل)

هشام: (4،2)، (6،2)، (6،3)، (4،4)، (6،4).

ابن ذكوان: (4،4)، (6،4)، (6،6).

- قرأ ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: 1]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: 2] بقصر وتوسط وطول مد

العين موافقاً حفصاً في ذلك.

(1) القصر من طريق الحلواني.

(2) الإشباع من طريق أهل العراق عن الأخفش.

## السكت

ترك السكت في:

﴿عَوَجًا ﴿١٠﴾ قِيمًا﴾ [الكهف: 1، 2] مع الإخفاء.

﴿مَرَّقَدْنَا هَذَا﴾ [يس: 52].

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: 27] مع إدغام النون في الراء.

﴿بَلَّ رَانَ﴾ [المطففين: 14] مع إدغام اللام في الراء.

السكت الخاص والعام □:

ولابن ذكوان وجهان: وهما السكت وعدمه، كما في التفصيل التالي.

السكت الخاص:

وذلك إذا وقع ساكن في نهاية كلمة وجاء بعده همزة في أول الكلمة التالية نسكت سكتة لطيفة على الحرف الساكن قبل الهمزة، وذلك لبيان الهمز وتحقيقه. والسكت: هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمنًا يسيرًا دون تنفس بنية مواصلة القراءة.

والمراد بالساكن: الحرف الصحيح الساكن، وحرفا اللين الواو والياء الساكنان بعد فتح. ومقدار السكت حركتان.

- مثال السكت على الساكن الصحيح: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ (الغاشية: 1).

- مثال السكت على الساكن إذا كان حرف لين: ﴿أَبْنَىٰ عَادَمَ﴾ (المائدة: 27).

- مثال السكت على التنوين: ﴿غُنَّاءَ أَحْوَىٰ﴾ (الأعلى: 5).

- مثال السكت على (ال) التعريف وبعدها همز: ﴿وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ (الرحمن: 10).

(1) وافق ابن ذكوان حفصاً في السكت العام والخاص.

وكذلك السكت على الياء الساكنة في كلمة ﴿ شَيْءٌ ﴾ سواء كانت هذه الكلمة مرفوعة كقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ (الشورى: 11) أو مجرورة مثل: ﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾ (القمر: 49)، وإذا وقفنا على كلمة ﴿ شَيْءٌ ﴾ المرفوعة أو المجرورة بالسكون المحض أو بالإشمام فإنه يمتنع السكت عندها؛ وذلك بسبب التقاء الساكنين، ويجوز السكت على هاتين الكلمتين إذا وقفنا عليهما بالروم.

أما المنصوبة: كقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (يس: 82) فيسكت عليها وصلًا ووقفًا.

ويمتنع السكت الخاص أيضاً إذا جاء الساكن وبعده الهمزة في كلمة واحدة. ويمتنع السكت الخاص والعام إذا كان الحرف الساكن حرف مد مثل: ﴿ إِنَّا أَعْظَمْنَكَ الْكَوَئِبَ ﴾ (الكوثر: 1).

### السكت العام:

وهو السكت على (ال) التعريف قبل الهمزة، وشيء، والساكن المفصول، والساكن الموصول.

فإذا جاء ساكن صحيح وبعده همزة في كلمة واحدة نسكت على الساكن قبل الهمزة سكتة لطيفة.

مثال: ﴿ وَسْأَلُوا ﴾، ﴿ أَفْعِدْهُ ﴾، ﴿ جُزْءًا ﴾، ﴿ كَهَيْئَةٍ ﴾، ﴿ مَسْئُولًا ﴾ ويجب ملاحظة أنه إذا وقع همز متطرف بعد ساكن فإنه يمتنع السكت حال الوقف بالسكون المحض أو بالإشمام، أما إذا وقفنا بالروم فيجوز السكت.

أما كلمة ﴿ الْخَبَاءِ ﴾ (النمل: 25) فيجوز فيها السكت وصلًا، أما وقفًا فيمتنع السكت لأن آخرها منصوب ولا روم فيه.

## الهمزتين من كلمة

وهما همزتا القطع المتلاصقتان الواقعتان في كلمة واحدة. والهمزة الأولى منها لا بد أن تكون مفتوحة، وأما الثانية فتكون مفتوحة نحو: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ (البقرة: 6)، وتكون مكسورة نحو: ﴿أَعْلَهُ﴾ (النمل: 60)، وتكون مضمومة نحو: ﴿أَوْ نُؤَيِّتُكُمْ﴾ (آل عمران: 15).

- قرأها هشام بثلاثة أوجه<sup>(1)</sup> في المفتوحتين: 1، 2 - بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين مع تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها، 3 - تحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال.

واختلف عنه في إدخالها بين الهمزتين المكسور ثانيهما. واختلف عنه في ﴿قُلْ أَوْ نُؤَيِّتُكُمْ﴾ (آل عمران: 15) و﴿أَعُنْزِلْ﴾ (ص: 8) و﴿أَعْلَقِي﴾ (القمر: 25) على ثلاثة أوجه إحداها: تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، والثاني: تحقيق الهمزة الثانية بدون إدخال، والثالث: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال<sup>(2)</sup>.

- ورؤي عن هشام أيضاً إدخال ألف الفصل بخلف عنه بين همزتي ﴿أَيُّمَّة﴾ (التوبة: 12، الأنبياء: 73، القصص: 5، 41، السجدة: 24).

- وقرأ ابن ذكوان في الهمزتين من كلمة في الأنواع الثلاثة مثل حفص.  
- قرأ ابن عامر ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ (الأعراف: 81) و﴿إِنَّا لَنَا﴾ (الأعراف: 113) بالاستفهام مع تحقيق الهمزتين، وهشام الإدخال بخلف عنه.

(1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداخوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(2) بخلف عن الحلواني في الإدخال وعدمه (في آل عمران).

- وقرأ ابن عامر ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ (الأعراف: 123، طه: 71، الشعراء: 49) بالاستفهام مع تحقيق الأولى وتسهيل<sup>(1)</sup> الثانية بدون إدخال، ولهشام وجه آخر<sup>(2)</sup> وهو تحقيق الهمزتين.
- وقرأ ابن ذكوان ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ (الإسراء: 61) بالتحقيق (وهو المقدم) والتسهيل في الثانية مع عدم الإدخال (وجهان)<sup>(3)</sup>، وهشام كمنهجه في الهمزتين المفتوحتين.
- وقرأ ابن ذكوان بخلف عنه ﴿أَءِذَا مَا مِثُّ﴾ (مريم: 66) بإسقاط الهمزة على الإخبار والوجه الثاني له مثل حفص.
- وقرأ هشام ﴿أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ﴾ (فصلت: 9) بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وبتحقيق مع إدخال وعدمه (ثلاثة أوجه).
- وقرأ ابن عامر ﴿ءَأَعْجَمِيُّ﴾ المرفوع (فصلت: 44) بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه، والوجه الثاني له مثل حفص، ولهشام وجه ثالث وهو الإخبار.
- وقرأ ابن عامر ﴿ءَأَلِهْتُنَا﴾ (الزخرف: 58) بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال.

(1) للتسهيل معنيان:

الأول: مطلق التغيير فيشمل التسهيل بين بين، والإبدال والحذف والنقل.

الثاني: هو تسهيل بين بين بخصوصه، وهذا هو المراد هنا. ومعنى التسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بينها وبين الحرف المجانس لحركتها فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمكسورة بين الهمزة والياء والمضمومة بين الهمزة والواو. قال السخاوي: «هو أن يلين صوتها ويقرب من حرف اللين الذي منه حركتها».

(2) قرأها الداجوني بالخلف عنه في التسهيل.

(3) بخلف عن الصوري.



- وقرأ ابن عامر ﴿ أَذْهَبْتُمْ ﴾ (الأحقاف: 20) بهمزتين فحقق الثانية ابن ذكوان بلا إدخال، وأما هشام فحقق الهمزة الثانية مع الإدخال أو سهلها مع الإدخال وعدمه<sup>(1)</sup>.

- وقرأ ابن عامر ﴿ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ ﴾ (القلم: 14) بزيادة همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال (بخلف عنه في الإدخال)<sup>(2)</sup> ولهشام وجه آخر وهو الاستفهام مع التحقيق<sup>(3)</sup>.

- تحريرات على الهمزتين المفتوحتين لهشام:

يمنتع لهشام في الهمزتين المفتوحتين وجه تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال ولكن ﴿ءَاعْجَمِي﴾ المرفوع (فصلت: 44) و ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ (الأحقاف: 20) لهم أحكام خاصة. وإلى ذلك أشار صاحب (إتحاف فضلاء البشر) في حكم الهمزتين المفتوحتين فقال: لهشام ثلاثة أوجه: التسهيل مع الألف والتحقيق مع الألف وعدمها وأما الرابع وهو التسهيل بلا ألف فلا يجوز لهشام. وقال العلامة المتولي في متن فتح الكريم: ..... فمد مع التحقيق وافصل مسهلاً وعنه روى الداجوني قصراً محققاً.....

(1) للداجوني التسهيل في الثانية مع الإدخال وعدمه، وحقق الهمزة الثانية مع الإدخال الحلواني والداجوني بخلفه.

(2) قرأها بالإدخال الحلواني وابن ذكوان بخلفه.

(3) قرأها بالاستفهام مع التحقيق الداجوني بخلفه.

تحريرات لهشام على ﴿ أَذْهَبْتُمْ ﴾ (الأحقاف: 20) :

قال العلامة المتولي في متن فتح الكريم:

..... أَذْهَبْتُمْ أَقْصَرَ مَدَّ حَقَّقَ وَسَهَّلَا

بكل وللداجوني كلٌ ولم يكن حلوانٍ إلا الفصل فيما تأصلا

وفصل مع التسهيل في النشر ساقط لداجونٍ لكن في البدائع وصلاً

- وقال رحمه الله في (الروض النضير):

فالفصل مع التسهيل لهشام من المبهج، وللداجوني من غاية أبي العلاء، ومع التحقيق للجمال، وعدم الفصل مع التحقيق للداجوني، وسكت في النشر عن وجه الفصل مع التسهيل للداجوني، وذكره الإزميري.

### حكم الاستفهام المكرر

لقد تكرر الاستفهام في القرآن الكريم في أحد عشر موضعاً في تسع سور وهي كالاتي:

(1) ﴿ أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا أَعْنَا ﴾ (الرعد: 5).

(2)، (3) ﴿ أَءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَاتًا أَعْنَا ﴾ (الإسراء: 49، 98).

(4) ﴿ أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَعْنَا ﴾ (المؤمنون: 82).

(5) ﴿ أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا وَعِابًا أُنَّا ﴾ (النمل: 67).

(6) ﴿ وَلَوْظَا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ آلَ فُلَيْحَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا

مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ أَيَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ (العنكبوت: 28، 29).

(7) ﴿أَعِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَءِنَّا لَفِي﴾ (السجدة: 10).

(8)، (9) ﴿أَعِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ - لَمَدِينُونَ﴾ (الصفات: 16، 53).

(10) ﴿أَعِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ (الواقعة: 47).

(11) ﴿أَعِذَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ - أَءِذَا﴾ (النازعات: 10، 11).

بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني في السبعة مواضع وهي: (الرعد: 5) و(الإسراء: 49، 98) و(المؤمنون: 82) و(السجدة: 10) و(الصفات: 16، 53).

- وقرأ ﴿أَيْنَا لَمُخْرَجُونَ﴾ (النمل: 67) بالإخبار مع زيادة نون مكان الهمزة الثانية، و﴿أَعِذَا كُنَّا عِظْمًا نَّخِرَةً﴾ (النازعات: 11) بالإخبار، وقرأ هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه في الاستفهام من المكرر.

### الهمز المفرد

لما كانت الهمزة حرفاً بعيد المخرج شديداً مجهوراً مصمماً، مال العرب إلى تخفيف الهمزة إما بالإبدال أو التسهيل أو غيرها، وقرأ ابن عامر بالإبدال والتسهيل في كلمات معينة كما همز كلمات لا يهمزها حفص.

### أولاً: الإبدال:

الإبدال: أن تقلب الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها، فأبدل الهمز في المواضع التالية:

1- قرأ ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ في (الكهف: 94) و(الأنبياء: 96) بإبدال الهمزة ألفاً.

2- قرأ ﴿سَأَلْ﴾ في (المعارج: 1) بإبدال الهمزة ألفاً.

3- وقرأ ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ في (البلد: 20) و(الهمزة: 8) بإبدال الهمزة واواً.

## ثانياً: الحذف:

الحذف: ويسمى الإسقاط وهو إزالة الهمز بحيث لا يبقى لها أثر ويكون بحذف الهمزة في مواضع وهي:

- 1- قرأ ﴿يُضْلَهُونَ﴾ (التوبة: 30) بضم الهاء من غير همزة.
- 2- وقرأ ﴿دَكَأَط﴾ (الكهف: 98) بالتنوين بعد الكاف مع حذف الهمزة.
- 3- وقرأ ﴿لَعَيْكَةَ﴾ (الكهف: 176، ص: 13) بنقل حركة الهمزة إلى اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح التاء في آخره، وقد رسم هذان الموضعان في المصاحف بلا ألف، ليحتمل هذا الرسم القرائتين فيه، أما الموضعان الآخران وهما (الحجر: 87، ق: 14) فكتبا في المصاحف ﴿الْأَيْكَةَ﴾، وقد اتفق العشرة على قرائتهما بهمزة وصل ولام ساكنة بعدها همزة قطع مع خفض التاء.

## ثالثاً: الإبدال:

- 1- قرأ ﴿هُزُواً﴾ (البقرة: 67، 231)، (المائدة: 57، 58)، (الكهف: 56، 106)، (الأنبياء: 37)، (الفرقان: 41)، (لقمان: 6)، (الجاثية: 9، 35) بهمزة مفتوحة منونة بعد الزاي المضمومة.
- 2- قرأ ﴿كُفُواً﴾ (الإخلاص: 4) بهمزة مفتوحة منونة بعد الفاء المضمومة.
- 3- قرأ ﴿وَمِيكَالَ﴾ [البقرة: 98] بزيادة همزة مكسورة بين الألف واللام، والمد فيه من باب المد المتصل وبعدها ياء مدية (بدل وصللاً، عارض وقفاً).
- 4- قرأ ﴿وَوَصَّى﴾ (البقرة: 132) بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تسكين الواو الثانية وتخفيف الصاد، وقد كتب هذا اللفظ بألف بين الواوين في المصحف الشامي ليوافق هذه القراءة.
- 5- قرأ ﴿زَكَرِيَّا﴾ (آل عمران: 37 معاً، الأنعام: 85، مريم: 2، 7، الأنبياء: 89) بهمزة بعد الألف - مع المد المتصل - وتحركها حسب موقعها من الإعراب.

- 6- ﴿مُرْجُونَ﴾ (التوبة: 106) ﴿تُرْجِي﴾ (الأحزاب: 51) بهمزة مضمومة بعد الجيم فيها.
- 7- وقرأ ابن ذكوان ﴿الْبَرِّيَّةَ﴾ (البينة: 6، 7) بهمزة مفتوحة بعد الياء الساكنة مع المد المتصل.

### باب وقف هشام على الهمز الواقع في آخر حروف الكلمة<sup>(1)</sup>

ويقع ذلك في ثلاثين نوعاً، ويسر الله لي تنظيم هذه الوقفات وترتيبها على ثمانية أقسام كل قسم تتبعه بالأنواع التي تخصه:

#### القسم الأول: وفيه الأنواع التي ليس فيها إلا وجه واحد.

النوع الأول: الساكنة لزوماً بعد كسر وفيها إبدال الهمزة ياء وذلك في: ﴿نَبِيٌّ﴾ (الحجر: 49) و﴿وَهَيَّيٌّ﴾ (الكهف: 10) و﴿وَيُهَيَّيٌّ﴾ (الكهف: 16).

النوع الثاني: الساكنة لزوماً بعد فتح وفيها إبدال الهمزة ألفاً وذلك في: ﴿أَقْرَأُ﴾ (الإسراء: 14، العلق: 1، 3) و﴿يُنْبَأُ﴾ (النجم: 36) و﴿يَشَأُ﴾ (النساء: 133، الأنعام: 39، 133، إبراهيم: 19، الإسراء: 54 معاً، فاطر: 16، الشورى: 24) و﴿نَشَأُ﴾ (الشعراء: 4، سبأ: 9، يس: 43).

النوع الثالث: الساكنة بسكون عارض مفتوحة بعد فتح وصلماً ففيها إبدال الهمزة ألفاً وهي في: ﴿فَبَدَأُ﴾ (يوسف: 76) ﴿بَدَأُ﴾ (العنكبوت: 20، السجدة: 7) و﴿ذَرَأُ﴾ (الأنعام: 136، النحل: 13) و﴿أَمْرَأُ﴾ (مريم: 28) و﴿فَنَتَبَّرَأُ﴾ (البقرة: 167) و﴿مُبَوَأُ﴾ (يونس: 93) و﴿أَسْوَأُ﴾ (الزمر: 35، فصلت: 27) و﴿مَلَجَأُ﴾ (التوبة: 118) و﴿مَلَجَأُ﴾ (الشورى: 47) و﴿أَنْشَأُ﴾ (الأنعام: 141) و﴿نَبَأُ﴾ (الأعراف: 175، الشعراء: 175).

(1) لهشام التحقيق في الهمز والتسهيل بأنواعه كما ذكره في هذا الباب.

69، يونس: 71) و﴿تَبْرَأُ﴾ (البقرة: 166، التوبة: 114) و﴿أَمَلًا﴾ (القصص: 20).

**النوع الرابع:** الساكنة بسكون عارض مفتوحة بعد كسر وصلًا. وفيها إبدال همزة ياء وذلك في: ﴿قُرِئَ﴾ (الأعراف: 204، الانشقاق: 21) و﴿أَسْتَهْزِئَ﴾ (الأنعام: 10، الرعد: 32، الأنبياء: 41).

**النوع الخامس:** الساكنة بسكون عارض مفتوح وصلًا بعد حرف صحيح ساكن وفيها نقل حركة همزة إلى الساكن الصحيح قبلها فتحذف ثم تسكن الباء للوقف وهي في: ﴿أَلْخَبَّ﴾ (النمل: 25).

## القسم الثاني: الأنواع التي فيها وجهان.

**النوع الأول:** الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلًا بعد فتح ورسمت همزة بصورة الألف وفيها إبدال همزة ألفًا وتسهيلها بين همزة والواو وذلك في: ﴿وَيُسْتَهْزَأُ﴾ (النساء: 140) و﴿أَمَلًا﴾ (الأعراف: 60، 66، 75، 88، 90، 109، 127، هود: 27، يوسف: 43، المؤمنون: 24، 33، القصص: 38، ص: 6) و﴿أَمَلُوا﴾ (النمل: 29، 38، 32) و﴿ظَمًا﴾ (التوبة: 120) و﴿تَظْمُوا﴾ (طه: 119) و﴿نَبَأُ﴾ (التوبة: 70، ص: 67) و﴿مَلَأُ﴾ (هود: 38) و﴿يَتَبَوَّأُ﴾ (يوسف: 56) و﴿نَتَبَوَّأُ﴾ (الزمر: 74).

**النوع الثاني:** الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد فتح وصلًا وفيها إبدال همزة ألفًا وتسهيلها بين همزة والياء وهي في: ﴿أَمَلًا﴾ (البقرة: 246، الصافات: 8) و﴿لَلْمَلِئِ﴾ (الشعراء: 34) و﴿مَلَأُ﴾ (ص: 69) و﴿نَبَأٍ﴾ (الأنعام: 67، القصص: 3) و﴿يَنْبِئًا﴾ (النمل: 22، الحجرات: 2) و﴿النَّبَأِ﴾ (2) و﴿سَبِّمِ﴾ (النمل: 22) و﴿لَسْبِي﴾ (سبا: 15) و﴿يَسْبِئًا﴾ (الشورى: 24).

النوع الثالث: أ - الساكنة بسكون عارض مكسورة وصلماً بعد ساكن صحيح وفيها نقل كسرة الهمزة إلى الراء وإسقاط الهمزة مع سكون الراء للوقف أو الروم.

ب - الساكنة بسكون عارض مكسورة وصلماً بعد ساكن حرف مد ولين أو حرف لين وفيها نقل كسرة الهمزة إلى الواو وإسقاط الهمزة مع سكون الواو للوقف أو الروم وهي في: ﴿الْمَرْءِ﴾ (البقرة: 102، الأنفال: 24) و﴿السُّوءِ﴾ (النحل: 60، الفتح: 6، 12) و﴿سُوءٍ﴾ (القصص: 32).

النوع الرابع: الساكنة بسكون عارض مكسورة وصلماً بعد واو ساكنة بعد الضم زائدة وفيها إبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها وروم كسرة الواو المبدلة وهي في: ﴿قُرُوءٍ﴾ (البقرة: 228).

النوع الخامس: الساكنة بسكون عارض مفتوحة وصلماً بعد واو أصلية والواو حرف مد وفيها نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها وحذف الهمزة وإسكان الواو للوقف مع تركها على حالها وإبدال الهمزة واواً وإدغام الواو الأولى في الثانية ثم إسكان الواو مشددة للوقف وهي في: ﴿تَبُوءاً﴾ (المائدة: 29) و﴿سُوءَ﴾ (البقرة: 49، الأنعام: 157، الأعراف: 141، 167، إبراهيم: 6، الرعد: 21، الزمر: 24) و﴿السُّوءَ﴾ (النساء: 17، يوسف: 24، النحل: 27، 94، 119، النمل: 62) و﴿لَيْسْتُؤاً﴾ (الإسراء: 7). (علم أن هشام يقرأ هذا الموضع بالفتح).

النوع السادس: الساكنة بسكون عارض مفتوحة وصلماً بعد ياء ساكنة بعد الكسر زائدة ففيها نقل فتحة الهمزة إلى الياء ثم حذفها ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها وإبدالها ياء ثم إدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكان المشددة للوقف وهي في: ﴿سِيَاءَ﴾ (هود: 77، العنكبوت: 33) و﴿وَجِيَاءَ﴾ (الزمر: 69، الفجر: 23) و﴿تَفِيَاءَ﴾ (الحجرات: 9).

### القسم الثالث: الأنواع التي فيها ثلاثة أوجه.

**النوع الأول:** الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد كسر وصلماً مرسومة بالياء ففيها ثلاثة أوجه لفظاً وأربعة تقديراً: إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها إلحاقاً فلا روم في هذا الوجه ويصبح فيها إبدالها ياء مكسورة بحركة نفسها ثم إسكان الياء للوقف فيتحد الأول لفظاً ويختلفان تقديراً وروم كسرة الياء على تقدير الثاني وروم كسرة الهمزة بالتسهيل وهي في: ﴿أَمْرِي﴾ (الطور: 21، المعارج: 38، عبس: 37) و﴿شَطِي﴾ (القصص: 30) و﴿وَمَكَرَ السَّيِّ﴾ (فاطر: 43).

**النوع الثاني:** الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد ضم وصلماً ففيها ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة واواً إلحاقاً باللازم ويصح فيها إبدالها واواً مكسورة ثم إسكانها للوقف فيتحد مع الأول لفظاً ويختلفان تقديراً وروم كسرة الواو على التقدير الثاني وروم كسرة الهمزة بالتسهيل وهي في: ﴿الْلُّوِي﴾ (الواقعة: 23) و﴿وَلُوِي﴾ (الحج: 23، فاطر: 33).

**النوع الثالث:** الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلماً بعد حرف صحيح ساكن ففيها ثلاثة أوجه نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف وإشمام ضمته ورومها وهي في: ﴿مِلَّة﴾ (آل عمران: 91) و﴿دِفَّة﴾ (النحل: 5) و﴿الْمَرَّة﴾ (النبأ: 40، عبس: 34) و﴿جُزَّة﴾ (الحجر: 44).

**النوع الرابع:** الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلماً بعد ياء ساكنة بعد الكسر زائدة ففيها ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة ياء وإدغام الأولى في الثانية ثم إسكانها مشددة للوقف وإشمامها ورومها وهي في: ﴿بَرِيَّة﴾ (الأنعام: 19، 78، الأنفال: 48، التوبة: 3، يونس: 41، هود: 35، 54، الشعراء: 216، الحشر: 16) و﴿الْنَسِيَّة﴾ (التوبة: 37) و﴿يُضِيَّة﴾ (النور: 35).



النوع الخامس: الساكنة بسكون عارض مفتوحة وصلًا بعد ألف ففيها ثلاثة أوجه إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والطول في المد وهي في: ﴿أَضَاءَ﴾ (البقرة: 20) و﴿جَاءَ - شَاءَ﴾ و﴿أَلْدِمَاءَ﴾ (البقرة: 30) و﴿قُرْنَاءَ﴾ (فصلت: 25) و﴿الْأَسْمَاءَ﴾ (البقرة: 31) و﴿الْفُقَرَاءَ﴾ (البقرة: 271) و﴿فُقَرَاءَ﴾ (النور: 32) و﴿النِّسَاءَ﴾ (البقرة: 222، 231، 232، 236، النساء: 4، 19، 43، المائدة: 6، 32، الطلاق: 1) و﴿يَبِينِسَاءَ﴾ (الأحزاب: 30) و﴿أَنْبِيَاءَ﴾ (البقرة: 91، النساء: 155، المائدة: 20) و﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ (آل عمران: 112، 181) و﴿أَبْتِغَاءَ﴾ (البقرة: 207، 265، 272، آل عمران: 7 معاً، النساء: 114، الرعد: 22، الإسراء: 28، الحديد: 27، الممتحنة: 1، الليل: 20) و﴿وَرَاءَ﴾ (البقرة: 101، آل عمران: 187، النساء: 24، الأنعام: 94، المؤمنون: 7، المعارج: 31، الإنشاق: 10) و﴿الْجَزَاءَ﴾ (النجم: 41) و﴿سَوَاءَ﴾ (البقرة: 108، المائدة: 12، القصص: 22، الممتحنة: 1) و﴿شُهَدَاءَ﴾ (البقرة: 133، 143، آل عمران: 140، النساء: 135، المائدة: 8، 44، الأنعام: 144، الحج: 78، النور: 4، 13) و﴿سَاءَ﴾ (النساء: 22، المائدة: 66، الأنعام: 31، 136، الأعراف: 177، التوبة: 9، النحل: 25، 59، الإسراء: 32، طه: 101، الشعراء: 173، العنكبوت: 4، الصافات: 177، الجاثية: 21، المجادلة: 15، المنافقون: 2) و﴿فَسَاءَ﴾ (النساء: 38، النمل: 58) و﴿رِثَاءَ﴾ (البقرة: 264، النساء: 38، الأنفال: 47) و﴿أَغْنِيَاءَ﴾ (البقرة: 273) و﴿وَأَلْبَغُضَاءَ﴾ (المائدة: 14، 64، 91) و﴿أَوْلِيَاءَ﴾ (آل عمران: 28، النساء: 76، 89، 139، 144، المائدة: 51، 57، الأعراف: 3، 27، 30، التوبة: 23، يونس: 62، هود: 20، 113، الرعد: 16، الإسراء: 97، الكهف: 50، 102، الفرقان: 18، العنكبوت: 41، الزمر: 3، الشورى: 6، 9، 46، الجاثية: 18، الممتحنة: 1) و﴿أَهْوَاءَ﴾ (المائدة: 77، الأنعام: 150، الجاثية: 18) و﴿ءَانَاءَ﴾ (آل عمران: 113، الزمر: 9) و﴿بَاءَ﴾ (آل عمران: 162، الأنفال: 16) و﴿الْسُّفَهَاءَ﴾ (النساء: 5) و﴿أَشْيَاءَ﴾ (المائدة: 101) و﴿تَلْقَاءَ﴾ (الأعراف: 47، القصص: 22) و﴿الْأَسْمَاءَ﴾ (البقرة: 22، الأنعام: 6، هود: 52، الإسراء: 92، الأنبياء: 16، 32، 104، الحج: 65، الصافات: 6، ص: 27، غافر: 64، فصلت: 12، الذاريات: 47، الرحمن: 7، تبارك: 5، نوح: 11، الجن: 8) و﴿زَكَرِيَّاءَ﴾ (الأنعام: 85، مريم: 2،

الأنبياء: 89) و﴿شُرَكَاءَ﴾ (الأنعام: 100، الأعراف: 190، يونس: 66، الرعد: 33، 16، الروم: 28، سبأ: 27) و﴿لِقَاءَ﴾ (الأنعام: 130، الأعراف: 51، الكهف: 110، العنكبوت: 5، الزمر: 71، الجاثية: 34) و﴿شُفَعَاءَ﴾ (الأعراف: 53، الزمر: 43) و﴿مَاءَ - أَلْمَاءَ﴾ (الأعراف: 57، الحج: 5، القصص: 23، السجدة: 27، فصلت: 39، القمر: 28، الواقعة: 68، عبس: 25) و﴿خُلَفَاءَ﴾ (الأعراف: 74، النمل: 62) و﴿ءِآآءَ﴾ (الأعراف: 69، 74) و﴿الْأَعْدَاءَ﴾ (الأعراف: 150) و﴿ضُرَّاءَ﴾ (يونس: 21، هود: 10، فصلت: 50) و﴿نَعَمَاءَ﴾ (هود: 10) و﴿وَالْفَحِشَاءَ﴾ (يوسف: 24) و﴿بَيْضَاءَ﴾ (طه: 22، النمل: 12، القصص: 32، الصافات: 46) و﴿دُعَاءَ﴾ (الأنبياء: 45، النور: 63، النمل: 80، الروم: 52) و﴿وَإِتِّبَاءَ﴾ (الأنبياء: 73) و﴿حُنْفَاءَ﴾ (الحج: 31، البينة: 5) و﴿سَيْنَاءَ﴾ (المؤمنون: 20) و﴿أَسَاءَ﴾ (فصلت: 46، الجاثية: 15) و﴿الْجَلَاءَ﴾ (الحشر: 3) و﴿أَفَاءَ﴾ (الحشر: 6، 7).

### القسم الرابع: الأنواع التي فيها أربعة أوجه.

**النوع الأول:** الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلماً بعد ضم ففيها أربعة أوجه، الأول إبدالها حرف مد من جنس حركة ما قبلها، الثاني إبدالها واواً مضمومة ثم إسكانها للوقف فيتحدان لفظاً ويختلفان تقديراً وعلى التقدير الثاني تجوز الإشارة إشهماً وروماً وهما الوجه الثاني والثالث فتصير ثلاثة أوجه لفظاً وأربعة تقديراً، والرابع بين بين على تقدير روم الحركة فتسهل وهي في: ﴿إِنْ أَمْرُوًّا﴾ (النساء: 176) و﴿كَأَنَّهُمْ لُلُّؤُلُؤُ﴾ (الطور: 24).

**النوع الثاني:** الساكنة بسكون عارض مضمومة بعد كسر وصلماً مرسومة بياء ففيها أربعة أوجه: إبدال الهمزة ياء ثم إسكانها للوقف وتركها على حالها وإشمام ضمة الياء المبدلة وروم ضممتها وروم ضمة الهمزة بالتسهيل وهي في: ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ (البقرة: 15) و﴿يُبْدِئُ﴾ (العنكبوت: 19، سبأ: 49، البروج: 13)

﴿ وَتُبْرِيءُ ﴾ (المائدة: 110) و﴿ وَأُبْرِيءُ ﴾ (آل عمران: 49) و﴿ أُبْرِيءُ ﴾ (يوسف: 53) و﴿ تَبْوِيءُ ﴾ (آل عمران: 121) و﴿ أَلْبَارِيءُ ﴾ (الحشر: 24) و﴿ وَيُنْشِئُ ﴾ (الرعد: 12، العنكبوت: 20) و﴿ أَلْمَكْرُ السَّيِّئُ ﴾ (فاطر: 43).

**النوع الثالث:** الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد فتح وصلماً وهي في حرف واحد رسم على غير القياس وفيها أربعة أوجه إبدال الهمزة ألفاً وروم كسرتها بالتسهيل وإبدالها ياء مكسورة ثم إسكانها للوقف وروم كسرة الياء وهي في: ﴿ مِنْ نَبَأِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الأنعام: 34).

**النوع الرابع:** الساكنة بسكون عارض مكسورة وصلماً والواو حرف مد ففيها أربعة أوجه: نقل كسرة الهمزة إلى الواو ثم إسكان الواو للوقف، وروم كسرتها، وأما الثالث فإبدال الهمزة واواً وإدغام الواو الأولى في الثانية وتشديدها ساكنة للوقف والرابع مع الروم وهي في: ﴿ بِسُوءٍ ﴾ (الأعراف: 73، هود: 54، 64، الشعراء: 156) و﴿ سُوءٍ ﴾ (آل عمران: 30، يوسف: 51، النحل: 28، 59، طه: 22، النمل: 11، 12، الزمر: 47) و﴿ أَلْسُوءٍ ﴾ (البقرة: 49، 169، النساء: 148، 149، الأعراف: 165، يوسف: 53، الفرقان: 40، الممتحنة: 2).

**النوع الخامس:** المكسورة وصلماً بعد ياء أصلية ساكنة ففيها أربعة أوجه: نقل كسرة الهمزة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف، وروم كسرتها، وأما الثالث فإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء الأولى في الثانية وتشديدها ساكنة للوقف، والرابع مع الروم وهي في: ﴿ شَيْءٍ ﴾ (البقرة: 20، 29، 106، 109، 113 معاً، 148، 155، 231، 259، 264، 282، 284، آل عمران: 28، 29، 92، 154، 189، النساء: 4، 32، 33، 59، 85، 86، 113، 126، 176، المائدة: 17، 19، 40، 68، 94، 97، 117، 120، الأنعام: 17، 19، 38، 44، 52 معاً، 69، 80، 91، 99، 101 معاً، 102 معاً، 111، 148، 154، 159، 164، الأعراف: 89، 145، 156، 185، الأنفال: 41 معاً، 60، 72، 75، التوبة: 39، 115، هود: 4، 12، 57، 101، يوسف: 38، 67، 68، 111،

الرعد: 8، 14، 16، إبراهيم: 18، 21، 38، الحجر: 19، 21، النحل: 35 معاً، 40، 48، 75، 76، 77، 89،  
الإسراء: 12، 44، الكهف: 45، 54، 70، 76، 84، طه: 50، 98، الأنبياء: 30، 81، الحج: 6، 17،  
المؤمنون: 88، النور: 35، 45، 64، الفرقان: 2، الشعراء: 30، النمل: 16، 23، 88، 91، القصص: 57، 60،  
88، العنكبوت: 12، 20، 42، 62، الروم: 40، 50، السجدة: 7، الأحزاب: 27، 40، 52، 54، 55، سبأ:  
16، 21، 39، 47، فاطر: 1، 44، يس: 12، 15، 83، الزمر: 62، غافر: 7، 20، 62، فصلت: 21، 39، 53،  
54، الشورى: 9، 10، 12، 36، الأحقاف: 25، 26، 33، الفتح: 21، 26، الحجرات: 16، الذاريات: 42،  
49، الطور: 21، 35، القمر: 6، 49، الحديد: 2، 3، 29، المجادلة: 6، 7، 18، الحشر: 6، الممتحنة: 4،  
التغابن: 1، 11، الطلاق: 3، 12، التحريم: 8، تبارك: 1، 9، 19، الجن: 28، النبا: 29، عبس: 18، البروج: 9)  
وكلمة ﴿لِسَاءِءٍ﴾ في (الكهف: 23).

النوع السادس : المكسورة وصللاً بعد واو أصلية ساكنة وفيها الأربعة أوجه  
الماضية وهي في: ﴿دَائِرَةُ السَّوِّءِ﴾ (التوبة: 98، الفتح: 6) و﴿ظَنَّ السَّوِّءِ﴾ (الفتح:  
6، 12) و﴿السَّوِّءِ﴾ (النحل: 60) و﴿سَوِّءٍ﴾ (مريم: 28، الأنبياء: 74، 77).

### القسم الخامس: الأنواع التي فيها خمسة أوجه.

النوع الأول: ما رسمت همزته بالواو وألف بعدها على غير القياس وفيها  
خمس أوجه: إبدال الهمزة ألفاً، وروم ضممتها بالتسهيل واواً مضمومة،  
وإسكانها للوقف، وإشمام ضمة الواو، وروم ضممتها وهي في: ﴿يَبْدُوْا﴾  
(يونس: 4، 34، النمل: 64، الروم: 11، 27) و﴿تَفْتَوُّوا﴾ (يوسف: 85) و﴿يَتَفَيَّوْا﴾  
(النحل: 48) و﴿أَتَوَكَّوْا﴾ (طه: 18) و﴿تَظْمَوْا﴾ (طه: 119) و﴿وَيَدْرُوْا﴾ (النور:  
8) و﴿يَعْبُوْا﴾ (الفرقان: 77) و﴿يُنشَوْا﴾ (الزخرف: 18) و﴿يُنَبِّوْا﴾ (القيامة: 13)  
و﴿نَبِّوْا﴾ (التوبة: 70 بخلف عنه)، وفي (إبراهيم: 9، ص: 21، 67، التغابن: 5 باتفاق)  
و﴿الْمَلُوْا﴾ (المؤمنون: 24، النمل: 29، 32، 38).

النوع الثاني: الساكنة بسكون عارض مضمومة أو مكسورة وصلًا وفيها خمسة أوجه: 1، 2، 3: إبدالها ألفاً مع الطول والتوسط والقصر في المد، 4، 5: تسهيلها بين الهمزة وحرف المد المجانس لحركتها مع التوسط والقصر وهي في: ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (البقرة: 13 معاً، 142، الأعراف: 155) و﴿يَشَاءُ﴾ (البقرة: 90، 105، 142، 212، 213، 247، 251، 261، 269، 272، 284 معاً، آل عمران: 6، 13، 37، 40، 47، 73، 74، 129 معاً، 179، النساء: 48، 49، 116، المائة: 17، 18 معاً، 40 معاً، 54، 64، الأنعام: 88، 133، الأعراف: 89، 128، التوبة: 15، 27، يونس: 25، 107، يوسف: 56، 76، 100، الرعد: 13، 26، 27، 31، 39، إبراهيم: 4، 11، 27، النحل: 2، 93 معاً، الإسراء: 30، الحج: 18، النور: 21، 35، 38، 43 معاً، 45، 46، القصص: 56، 68، 82، العنكبوت: 21، 62، الروم: 5، 37، 48، 54، سبأ: 13، 36، 39، فاطر: 1، 8 معاً، 22، يس: 47، الزمر: 4، 23، 52، غافر: 15، الشورى: 8، 12، 13، 19، 27، 29، 49 جميعاً، 50، 51، محمد ﷺ: 4، الفتح: 14 معاً، 25، النجم: 26، الحديد: 21، 29، الحشر: 6، الجمعة: 4، المدثر: 31 معاً، الإنسان: 31، التكوير: 29) و﴿دَشَاءُ﴾ (آل عمران: 26، 27، الأعراف: 155 معاً، الأحزاب: 51 معاً) و﴿دَشَاءُ﴾ (الأنعام: 83) و﴿السَّمَاءِ﴾ المكسورة والمضمومة (البقرة: 19، 22، 29، 59، 144، 164 معاً، آل عمران: 5، النساء: 153، المائة: 112، 114، الأنعام: 35، 99، 125، الأعراف: 40، 96، 162، الأنفال: 11، 32، يونس: 24، 31، 61، الرعد: 17، إبراهيم: 24، 32، 38، الحجر: 14، 16، 22، النحل: 10، 65، 79، الإسراء: 93، 95، الكهف: 40، 45، طه: 53، الأنبياء: 4، الحج: 15، 31، 63، 70، المؤمنون: 18، النور: 43، الفرقان: 25، 48، 61، الشعراء: 4، 187، النمل: 60، 64، 75، العنكبوت: 22، 34، 63، الروم: 24، 25، 48، لقمان: 10، السجدة: 5، سبأ: 2، 9، فاطر: 3، 27، يس: 28، الزمر: 21، غافر: 13، فصلت: 11، الزخرف: 11، 84، الجاثية: 5، ق: 6، 9، الذاريات: 7، 22، 23، الطور: 9، 44، القمر: 11، الرحمن: 37، الحديد: 4، 21، الملك: 17، الحاقة: 16، المعارج: 8، الزمل: 18، المرسلات: 9، النبأ: 19، النازعات: 27، التكوير: 11، الانفطار: 1، الانشقاق: 1، البروج: 1، الطارق: 1، 11، الغاشية: 18، الشمس: 5) و﴿يَسْمَاءُ﴾ (هود: 44) و﴿أَغْنِيَاءُ﴾ (آل عمران: 181، التوبة: 93) و﴿الْأَغْنِيَاءِ﴾ (الحشر: 7) و﴿أَبْتِغَاءِ﴾ (النساء: 104) و﴿أَسْمَاءِ﴾ (الأعراف: 71) و﴿بِأَسْمَاءِ﴾ (البقرة: 31) و﴿الْأَسْمَاءِ﴾ (الأعراف: 180، الإسراء: 110، طه: 8، الحشر: 24) و﴿أَسْمَاءُ﴾ (النجم: 23) و﴿جَزَاءُ﴾ (البقرة: 85، 191، المائة: 85، التوبة:

26، يونس: 27، طه: 76، سبأ: 37، الزمر: 34، فصلت: 28، الرحمن: 60) و﴿فَجَزَاءٌ﴾  
 (المائدة: 95) و﴿شُرَكَاءُ﴾ (النساء: 12، الأنعام: 139، الزمر: 29، القلم: 41) و﴿سَوَاءٌ﴾  
 (البقرة: 6، الأعراف: 193، الرعد: 10، إبراهيم: 21، النحل: 71، الشعراء: 136، الروم: 28، يس:  
 10، الطور: 16، المنافقون: 6) و﴿سَوَاءٍ﴾ (آل عمران: 64، المائدة: 60، 77، الصافات: 55،  
 ص: 22، الدخان: 47) و﴿سَوَاءٍ﴾ (الأنبياء: 109) و﴿بَيِّضَاءُ﴾ (الأعراف: 108، الشعراء:  
 33) و﴿مَاءٍ﴾ (البقرة: 164، يونس: 24، إبراهيم: 16، النور: 45، السجدة: 8، محمد ﷺ: 15،  
 الواقعة: 31، المرسلات: 20، الطارق: 6) و﴿بِمَاءٍ﴾ (الرعد: 4، الكهف: 29، القمر: 11،  
 الملك: 30) و﴿كَمَاءٍ﴾ (يونس: 24) و﴿أَلْمَاءُ﴾ (البقرة: 74، هود: 44، القمر: 12، الحاقة:  
 11) و﴿أَلْمَاءِ﴾ (الأعراف: 50، هود: 7، 43، الرعد: 14، الأنبياء: 30، الفرقان: 54) و﴿أَحْيَاءُ﴾  
 (البقرة: 154، آل عمران: 169) و﴿أَحْيَاءٍ﴾ (النحل: 21) و﴿هَوَؤُلَاءِ﴾ (البقرة: 31، 85،  
 آل عمران: 66، النساء: 41، 51، 78، 109، 143، معاً، الأنعام: 89، الأعراف: 38، 139، الأنفال:  
 49، يونس: 18، هود: 18، 78، 109، الحجر: 66، 68، 71، النحل: 86، 89، الإسراء: 20، معاً،  
 102، الكهف: 15، الأنبياء: 44، 65، 99، الفرقان: 17، الشعراء: 54، القصص: 63، العنكبوت: 47،  
 ص: 15، الزمر: 51، الزخرف: 29، 88، الدخان: 22، 34، محمد ﷺ: 38، الإنسان: 27، المطففين: 32)  
 و﴿أَهْوُولَاءٍ﴾ (المائدة: 53، الأنعام: 53، الأعراف: 49، سبأ: 40) و﴿بَلَاءٌ﴾ (البقرة: 49،  
 الأعراف: 141، إبراهيم: 6) و﴿بَلَاءٌ﴾ (الدخان: 33) و﴿صَفْرَاءُ﴾ (البقرة: 69)  
 و﴿أَلْفَحْشَاءٍ﴾ (البقرة: 169، النحل: 90، العنكبوت: 45) و﴿بِأَلْفَحْشَاءٍ﴾  
 (البقرة: 268، الأعراف: 28، النور: 21) و﴿نَشَاءُ﴾ (الأنعام: 83، 83، الأعراف: 100، الأنفال:  
 31، هود: 87، يوسف: 56، 76، 110، الإسراء: 18، الأنبياء: 9، الحج: 5، يس: 66، 67، الزمر: 74،  
 الشورى: 52، الزخرف: 60، محمد ﷺ: 30، الواقعة: 65، 70) و﴿نَشَوُوءٌ﴾ (هود: 87)  
 و﴿أَلْبَاسَاءٍ﴾ (البقرة: 177) و﴿أَلْبَاسَاءُ﴾ (البقرة: 214) و﴿بِأَلْبَاسَاءٍ﴾ (الأنعام: 42،  
 الأعراف: 94) و﴿لِقَاءٍ﴾ (الأعراف: 147، فصلت: 54) و﴿بِلِقَاءٍ﴾ (الأنعام: 31، 154،  
 يونس: 45، الرعد: 2، المؤمنون: 33) و﴿أَلْضَّرَاءِ﴾ (البقرة: 177، آل عمران: 134، الأنعام: 42،

الأعراف: 94) و﴿الضَّرَّاءُ﴾ (البقرة: 214، الأعراف: 95) و﴿وَأَدَّاءُ﴾ (البقرة: 178)  
 و﴿ضَعَفَاءُ﴾ (البقرة: 266) و﴿الضُّعَفَاءُ﴾ (التوبة: 91) و﴿الْفُقَرَاءُ﴾ (فاطر: 15،  
 محمد ﷺ: 38) و﴿لِلْفُقَرَاءِ﴾ (البقرة: 273، التوبة: 60، الحشر: 8) و﴿الشُّهَدَاءِ﴾ (البقرة:  
 282، النساء: 69، الزمر: 69) و﴿شُّهَدَاءُ﴾ (آل عمران: 99، النور: 6) و﴿بِالشُّهَدَاءِ﴾ (النور: 13)  
 و﴿الشُّهَدَاءُ﴾ (الحديد: 19) و﴿أَوْلِيَاءُ﴾ (المائدة: 51، الأنفال: 72، 73 التوبة: 71، يونس:  
 62، الجاثية: 19، الأحقاف: 32، الجمعة: 6) و﴿النِّسَاءِ﴾ (البقرة: 235، آل عمران: 14، النساء: 3،  
 22، 24، 34، 75، 98، 129، الأعراف: 81، النور: 31، 60، النمل: 55، الأحزاب: 32) و﴿نِسَاءِ﴾  
 (آل عمران: 42، الأحزاب: 59) و﴿نِسَاءً﴾ (الفتح: 25، الحجرات: 11) و﴿نِسَاءٍ﴾  
 (الحجرات: 11) و﴿لِلنِّسَاءِ﴾ (النساء: 7، 32) و﴿النِّسَاءُ﴾ (الأحزاب: 59) و﴿زَكَرِيَّاءُ﴾  
 (آل عمران: 37 معاً، 38) و﴿أَنْبَاءِ﴾ (آل عمران: 44، هود: 49، 100، 120، يوسف: 102، طه:  
 99) و﴿الْأَنْبِيَاءِ﴾ (القصص: 66) و﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾ (القمر: 4) و﴿الْبَعْضَاءُ﴾ (آل عمران:  
 118، الممتحنة: 4) و﴿أَوْلِيَاءِ﴾ (آل عمران: 119، طه: 84) و﴿السَّرَّاءِ﴾ (آل عمران: 134)  
 و﴿السَّرَّاءُ﴾ (الأعراف: 95) و﴿بِضِيَاءِ﴾ (القصص: 71) و﴿أَشْيَاءُ﴾ (الأعراف: 156)  
 و﴿شِفَاءً﴾ (يونس: 57، النحل: 69، الإسراء: 82، فصلت: 44) و﴿الْكَبِيرِيَاءُ﴾ (يونس: 78،  
 الجاثية: 37) و﴿وَرَاءِ﴾ (هود: 71، الأحزاب: 53، الحجرات: 4، الحشر: 14) و﴿وَعَاءِ﴾ (يوسف:  
 76) و﴿دُعَاءُ﴾ (الرعد: 14) و﴿دُعَاءِ﴾ (إبراهيم: 40، فصلت: 49) و﴿الدُّعَاءِ﴾  
 (إبراهيم: 39) و﴿بِدُعَاءِ﴾ (مريم: 48) و﴿دُعَاءِ﴾ (فصلت: 51) و﴿هُوَأُ﴾ (إبراهيم: 43)  
 و﴿الْأَحْيَاءُ﴾ (فاطر: 22) و﴿عَطَاءِ﴾ (الإسراء: 20) و﴿أَسْتَحْيَاءِ﴾ (القصص: 25)  
 و﴿غِطَاءِ﴾ (الكهف: 101) و﴿ءَابَاءِ﴾ (النور: 31) و﴿أَبْنَاءِ﴾ (النور: 31، الأحزاب: 55)  
 و﴿الْبِعَاءِ﴾ (النور: 33) و﴿وَإِيْتَاءِ﴾ (النور: 37) و﴿الْعِشَاءِ﴾ (النور: 58) و﴿وَالشُّعْرَاءُ﴾  
 (الشعراء: 224) و﴿الرِّعَاءُ﴾ (القصص: 23) و﴿بِالْعُرَّاءِ﴾ (الصفات: 145، القلم: 49)

﴿الْحُلَطَاءِ﴾ (ص: 24) و﴿بَنَاءٍ﴾ (ص: 37) و﴿الشِّتَاءِ﴾ (قريش: 2) و﴿أَعْدَاءُ﴾  
 (فصلت: 28) و﴿أَعْدَاءُ﴾ (فصلت: 28) و﴿بَرَاءُ﴾ (الزخرف: 26) و﴿الْأَخْلَاءُ﴾  
 (الزخرف: 67) و﴿أَشْدَاءُ﴾ (الفتح: 29) و﴿ءِآآءِ﴾ (النجم: 55، الرحمن: ذكرت 31 مرة)  
 و﴿رُحَمَاءُ﴾ (الفتح: 29).

### القسم السادس: النوع التي فيها ستة أوجه.

النوع الأول: الساكنة بسكون عارض مضمومة وصللاً بعد واو أصلية  
 والواو حرف مد وفيها ستة أوجه: إبدالها واواً وإدغام الواو الأولى في الثانية مع  
 الإسكان والروم والإشمام، ثم إسقاط الهمزة ونقل حركتها إلى الواو مع  
 الإسكان والروم والإشمام. وهي في: ﴿سُوءُ﴾ (آل عمران: 174) و﴿السُّوءُ﴾  
 (الأعراف: 188، الزمر: 61) و﴿سُوءُ﴾ (الرعد: 18، 25، التوبة: 37، فاطر: 8، غافر: 37،  
 45، 52، محمد ﷺ: 14) و﴿لَتُنُوأُ﴾ (القصص: 76).

النوع الثاني: الهمزة المضمومة وصللاً بعد ياء أصلية ساكنة قبلها فتح وفيها  
 ستة أوجه: إبدالها ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية مع الإسكان والروم  
 والإشمام، ثم إسقاط الهمزة ونقل حركتها إلى الياء مع الإسكان والروم  
 والإشمام وهي في كلمة ﴿شَيْءٌ﴾ المرفوع وإليك بيانه: (البقرة: 178، آل عمران: 5،  
 128، الأنعام: 93، فاطر: 18، غافر: 16، الشورى: 11، الحج: 1، غافر: 16، ق: 2، الممتحنة:  
 11) و﴿لَشَيْءٌ﴾ (هود: 72، ص: 5، 6).

النوع الثالث: الساكنة بسكون عارض مضمومة وصللاً بعد ياء ساكنة أصلية  
 قبلها كسر وفيها ستة أوجه: نقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف وإشمام ضممتها  
 ورومها وإبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف  
 مشددة وإشمام ضممتها ورومها وهي في: ﴿الْمُسَيِّءُ﴾ (غافر: 58) و﴿يُضَيِّءُ﴾ (النور: 35).



### القسم السابع: النوع الذي فيه تسعة أوجه.

وهو ما خرج عن القياس من المكسورة وصللاً وفيها تسعة أوجه: 1، 2، 3: إبدالها ألفاً مع الطول والتوسط والقصر، 4، 5: تسهيلها بين الهمزة والياء مع التوسط والقصر، 6، 7، 8: وإبدالها ياء ساكنة مع الطول والتوسط والقصر، 9: ثم رومها مع القصر وهي في: ﴿تِلْقَايِ﴾ (يونس: 15) و﴿ءَانَايِ﴾ (طه: 130) و﴿وَإِيْتَايِ﴾ (النحل: 90) و﴿وَرَايِ﴾ (الشورى: 51). اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الأربع بياء في أواخرها.

﴿بِلِقَايِ﴾ (الروم: 8) و﴿وَلِقَايِ﴾ (الروم: 16)، الألف التي بعد القاف في ﴿تِلْقَايِ﴾ و﴿وَإِيْتَايِ﴾ قيل أنها محذوفة في المصحف الشامي وثابتة في غيره.

### القسم الثامن: النوع الذي فيه اثنا عشر وجهاً.

وهي أن تكون الهمزة مضمومة فيه وصللاً لكنه خرج عن القياس لارتسام الهمزة بالواو وألف بعدها وحذف ألف البناء قبلها وفيها اثنا عشر وجهاً: 1، 2، 3 إبدالها ألفاً مع الطول والتوسط والقصر، 4، 5: تسهيلها مع التوسط والقصر. وأما السبعة الأخرى: 1، 2، 3، إبدالها واواً مع الطول والتوسط والقصر على أنها عارض، 4، 5، 6 الإشمام مع الطول والتوسط والقصر، 7 روم الواو مع قصر الألف وهي في: ﴿جَزَاوُا﴾ (المائدة: 29، 33، الشورى: 40، الحشر: 17) و﴿أَنْبَاوُا﴾ (الأنعام: 5، الشعراء: 6) و﴿شُرَكَآوُا﴾ (الأنعام: 94، الشورى: 21) و﴿نَشَاوُا﴾ (هود: 87) و﴿الضُّعْفَاوُا﴾ (إبراهيم: 21، غافر: 47) و﴿شَفَعَاوُا﴾ (الروم: 13) و﴿الْعُلْمَاوُا﴾ (فاطر: 28) و﴿دُعَاوُا﴾ (غافر: 50) و﴿أَلْبَلَاوُا﴾ (الصفات: 106) و﴿بَلَاوُا﴾ (الدخان:

33) ﴿بُرءَؤُا﴾ (المتحنة: 4) و﴿عَلَمَؤُا﴾ (الشعراء: 197).

واعلم أن ما في هذا الباب لهشام في الوقف بخلف عنه فله ما ذكرنا وله أيضاً التحقيق.

### الإدغام الصغير

الإدغام الصغير: هو اللفظ بحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً.

أدغم هشام ذال «إذ» في حروفها الستة<sup>(1)</sup> وإليك بيان ذلك:

(1) التاء: وذلك في:

﴿إِذ تَبَرَّأ﴾ (البقرة: 166)، ﴿إِذ تَقُولُ﴾ (آل عمران: 124)، (الأحزاب: 37)،  
 ﴿إِذ تَحْسُونَهُمْ﴾ (آل عمران: 152)، ﴿إِذ تَصْعَدُونَ﴾ (آل عمران: 153)،  
 ﴿وَإِذ نَخَلُّ﴾ (المائدة: 110)، ﴿وَإِذ تَخْرُجُ﴾ (المائدة: 110)، ﴿إِذ تَأْتِيهِمْ﴾ (الأعراف: 163)،  
 ﴿وَإِذ تَأَذَّنَ﴾ (الأعراف: 167)، (إبراهيم: 7)، ﴿إِذ تَسْتَعِيثُونَ﴾ (الأنفال: 9)،  
 ﴿إِذ تُفِيضُونَ﴾ (يونس: 61)، ﴿إِذ تَمْشِي﴾ (طه: 40)، ﴿إِذ تَلْقَوْنَهُ﴾ (النور: 15)،  
 ﴿إِذ تَدْعُونَ﴾ (الشعراء: 72)، (غافر: 10)، ﴿إِذ تَأْمُرُونَآ﴾ (سبأ: 33)، ﴿إِذ تَسْوَرُوا﴾ (ص: 21).

(2) الزاي: وذلك في:

﴿وَإِذ زَيْنَ لَهُمُ﴾ (الأنفال: 48)، ﴿وَإِذ زَاغَتْ﴾ (الأحزاب: 10).

(3) الصاد: وذلك في:

﴿وَإِذ صَرَفْنَا﴾ (الأحقاف: 29) ولا ثاني لها في القرآن.

(1) الحروف الستة هي: التاء والجيم والذال والزاي والسين والصاد.

## (4) الدال: وذلك في:

﴿ إِذْ دَخَلُوا ﴾ (الحجر: 52)، (ص: 22)، (الذاريات: 25)، ﴿ إِذْ دَخَلَتْ ﴾ (الكهف: 39).

## (5) السين: وذلك في:

﴿ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ﴾ (النور: 12، 16).

## (6) الجيم: وذلك في:

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ﴾ (البقرة: 125)، ﴿ إِذْ جَعَلَ ﴾ (المائدة: 20، الفتح: 26)، ﴿ إِذْ جِئْتَهُمْ ﴾ (المائدة: 110)، ﴿ إِذْ جَاءَهُمْ ﴾ (الأنعام: 43، الأعراف: 5، الإسراء: 94، 101، الكهف: 55)، ﴿ إِذْ جَعَلَكُمْ ﴾ (الأعراف: 69، 74). ﴿ إِذْ جَاءَنِي ﴾ (الفرقان: 29)، ﴿ إِذْ جَاءَتْكُمْ ﴾ (الأحزاب: 9)، ﴿ إِذْ جَاءَ وَكُمْ ﴾ (الأحزاب: 10)، ﴿ إِذْ جَاءَكُمْ ﴾ (سبأ: 32)، ﴿ إِذْ جَاءَهَا ﴾ (يس: 13)، ﴿ إِذْ جَاءَ ﴾ (الصفات: 84)، ﴿ إِذْ جَاءَهُ ﴾ (الزمر: 32)، ﴿ إِذْ جَاءَتْهُمْ ﴾ (فصلت: 14).

- وأدغم ابن ذكوان ذال «إذ» في الدال فقط بخلف عنه في الأربع مواضع المذكورة عند هشام.

- أدغم هشام دال «قد» في حروفها الثانية<sup>(1)</sup>:

## (1) السين: وذلك في:

﴿ لَقَدْ سَمِعَ ﴾ (آل عمران: 181)، (المجادلة: 1)، ﴿ قَدْ سَلَفَ ﴾ (النساء: 22)، (23)، (الأنفال: 38)، ﴿ فَقَدْ سَأَلُوا ﴾ (النساء: 153)، ﴿ قَدْ سَأَلَهَا ﴾ (المائدة: 102)،

(1) الحروف الثانية هي: الجيم والذال والزاي والسين والشين والصاد والضاد والطاء.

﴿ قَدْ سَمِعْنَا ﴾ (الأنفال: 31)، ﴿ فَقَدْ سَرَقَ ﴾ (يوسف: 77)، ﴿ قَدْ سَبَقَ ﴾ (طه: 99)،  
﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ ﴾ (الصفات: 171).

## (2) الذال: وذلك في:

﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا ﴾ (الأعراف: 179)، وليس غيرها في القرآن.

## (3) الضاد: وذلك في:

﴿ فَقَدْ ضَلَّ ﴾ (البقرة: 108)، (النساء: 116، 136)، (المائدة: 12)، (الأحزاب: 36)،  
(الصفات: 71)، (المتحنة: 1)، ﴿ قَدْ ضَلُّوا ﴾ (النساء: 167)، (المائدة: 77) (الأنعام: 140)،  
(الأعراف: 149)، ﴿ قَدْ ضَلَلْتُ ﴾ (الأنعام: 56)، ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا ﴾ (الروم: 58)، (الزمر: 27).

## (4) الظاء: وذلك في:

﴿ فَقَدْ ظَلَمَ ﴾ (البقرة: 231)، (الطلاق: 1).

{ ﴿ لَقَدْ ظَلَمَكَ ﴾ (ص: 24) (بخلف عن هشام) } .

## (5) الزاي: وذلك في:

﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ﴾ (الملك: 5)، وليس غيرها في القرآن.

## (6) الجيم: وذلك في:

﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ ﴾ (البقرة: 92)، (آل عمران: 183)، (النساء: 170، 174)، (المائدة: 15)،  
(19)، (الأنعام: 104، 157)، (الأنفال: 19)، (التوبة: 128)، (يونس: 108)، (غافر: 28)،  
(34)، ﴿ قَدْ جِئْتُكُمْ ﴾ (آل عمران: 49)، (الأعراف: 105)، (الزخرف: 63)،  
﴿ قَدْ جَمَعُوا ﴾ (آل عمران: 173)، ﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ ﴾ (المائدة: 32)، (الأعراف: 101)،  
﴿ وَلَقَدْ جَاءَكَ ﴾ (الأنعام: 34)، (يونس: 94)، ﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا ﴾ (الأنعام: 101).

﴿ 94 ﴾، (الكهف، 48)، ﴿ لَقَدْ جَاءَتْ ﴾ (الأعراف: 43، 53)، (هود: 69)،  
 ﴿ وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ ﴾ (الأعراف: 52)، ﴿ قَدْ جَاءَتْكُمْ ﴾ (الأعراف: 73)،  
 85)، (يونس: 57)، ﴿ قَدْ جَدَلْتَنَا ﴾ (هود: 32)، ﴿ قَدْ جَاءَ ﴾ (هود: 76)، (محمد ﷺ:  
 18)، (القمر: 41)، ﴿ قَدْ جَعَلَهَا ﴾ (يوسف: 100)، ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا ﴾  
 (الحجر: 16)، (الإسراء: 33)، ﴿ وَقَدْ جَعَلْتُمْ ﴾ (النحل: 91)، ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ ﴾  
 (النحل: 113)، (العنكبوت: 39)، (الدخان: 13)، (السنجم، 23)، (القمر: 4)،  
 ﴿ لَقَدْ جَاءَتْ ﴾ (الكهف: 71، 74)، (مريم: 27)، ﴿ قَدْ جَعَلَ ﴾ (مريم: 24)،  
 (الطلاق: 3)، ﴿ قَدْ جَاءَنِي ﴾ (مريم: 43)، ﴿ لَقَدْ جِئْتُمْ ﴾ (مريم: 89)، ﴿ قَدْ جِئْنَاكَ ﴾  
 (طه: 47)، ﴿ فَقَدْ جَاءُوا ﴾ (الفرقان: 4)، ﴿ قَدْ جَاءَتْكَ ﴾ (الزمر: 59)، ﴿ لَقَدْ جِئْنَاكُمْ ﴾  
 (الزخرف: 78)، ﴿ قَدْ جَاءَنَا ﴾ (الملك: 9).

### (7) الصاد: وذلك في:

﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ ﴾ (آل عمران: 152)، ﴿ قَدْ صَدَّقْنَا ﴾ (المائدة: 113)، ﴿ وَلَقَدْ  
 صَرَّفْنَا ﴾ (الإسراء: 41، 89)، (الكهف: 54)، ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ ﴾ (الفرقان: 50)،  
 ﴿ لَقَدْ صَدَّقَ ﴾ (سبأ: 20)، (الفتح: 27)، ﴿ قَدْ صَدَّقْتَ ﴾ (الصفافات: 105)،  
 ﴿ وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ ﴾ (القمر: 38)، ﴿ فَقَدْ صَعَتْ ﴾ (التحريم: 4).

### (8) الشين: وذلك في:

﴿ قَدْ شَعَفَهَا ﴾ (يوسف: 30)، وليس غيرها في القرآن.

- وأدغم ابن ذكوان دال «قد» في أربعة أحرف في الذال والزاي والضاد والظاء  
 مثل هشام في هذه الأحرف.

- وأدغم ابن عامر تاء التأنيث الساكنة في الثاء والطاء والصاد والسين:

(1) الثاء (بخلف عن ابن ذكوان): وذلك في:

﴿ رَحِبَتْ ثُمَّ ﴾ (التوبة: 25)، ﴿ بَعِدَتْ ثَمُودُ ﴾ (هود: 95)، ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ ﴾ (الشعراء: 141)، (القمر: 23)، (الحاقة: 4)، (الشمس: 11).

(2) الصاد: وذلك في:

﴿ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ (النساء: 90).  
 ﴿ لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ ﴾ (الحج: 40) (بخلف عن هشام).

(3) الطاء: وذلك في:

﴿ حَرَمَتْ ظُهُورُهُمَا ﴾ (الأنعام: 138، 146)، ﴿ كَانَتْ ظَلِمَةً ﴾ (الأنبياء: 11).

(3) السين (بخلف عن ابن عامر)<sup>(1)</sup>: وذلك في:

﴿ أَنْبَتَتْ سَبْعَ ﴾ (البقرة: 261).

- وأدغم هشام بخلف عنه<sup>(2)</sup> تاء التأنيث في ثلاثة أحرف (السين، الزاي، الجيم):

(1) السين: وذلك في:

﴿ أَقَلَّتْ سَحَابًا ﴾ (الأعراف: 57)، ﴿ مَضَتْ سُنْتُ ﴾ (الأنفال: 38)، ﴿ أَنْزَلَتْ سُورَةً ﴾ (التوبة: 86، 124، 127)، (محمد ﷺ: 20) ﴿ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ ﴾ (يوسف: 19)، ﴿ خَلَّتْ سُنَّةُ ﴾ (الحجر: 13)، ﴿ نَزَلَتْ سُورَةٌ ﴾ (محمد ﷺ: 20)، ﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ ﴾ (ق: 19)، ﴿ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ (النبا: 20).

(1) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالإظهار، واختلف عن هشام والصوري.

(2) بخلف عن الحلواني في السين والزاي.

(2) الزاي: وذلك في:

﴿ خَبَّتْ زِدْنَهُمْ ﴾ (الإسراء: 97)، وليس غيرها في القرآن.

(3) الجيم: وذلك في:

﴿ نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ ﴾ (النساء: 56)، ﴿ وَجِبَتْ جُنُوبُهَا ﴾ (الحج: 36).

- وقرأ ابن ذكوان بالإدغام بخلف عنه في ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ﴾ (الملك: 5).

وأدغم هشام لام «هل وبيل» بخلف عنه<sup>(1)</sup> في ستة أحرف:

أولاً: تدغم لام (هل) عند حرفين:

(1) حرف التاء: وذلك في:

﴿ هَلْ تَنْقِمُونَ ﴾ (المائدة: 59)، ﴿ هَلْ تَرَبِّصُونَ ﴾ (التوبة: 52)، ﴿ هَلْ تُجْزَوْنَ ﴾

(يونس: 52)، (النمل: 90)، ﴿ هَلْ تَسْتَوِي ﴾ (الرعد: 16)، ﴿ هَلْ تَعْلَمُ ﴾ (مريم:

65)، ﴿ هَلْ تُحِيسُ ﴾ (مريم: 98)، ﴿ هَلْ تَرَى ﴾ (الملك: 3)، (الحاقة: 8).

(2) حرف الشاء: وذلك في:

﴿ هَلْ تُؤِيبُ ﴾ (المطففين: 36).

ثانياً: تدغم لام (بل) عند خمسة أحرف:

(1) حرف التاء: وذلك في:

﴿ بَلْ تَأْتِيهِمْ ﴾ (الأنبياء: 40)، ﴿ بَلْ تَحْسُدُونَنَا ﴾ (الفتح: 15)، ﴿ بَلْ تُحِبُّونَ ﴾

(القيامة: 20)، ﴿ بَلْ تُكذِّبُونَ ﴾ (الانفطار: 9)، ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ﴾ (الأعلى: 16).

(1) بخلف عن الحلواني، وبخلف عن هشام في الرعد(16).

## (2) حرف الظاء: وذلك في:

﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾ (الفتح: 12)، وليس غيرها في القرآن.

## (3) حرف الزاي: وذلك في:

﴿بَلْ زُيِّنَ﴾ (الرعد: 33)، ﴿بَلْ زَعَمْتُمْ﴾ (الكهف: 48).

## (4) حرف السين: وذلك في:

﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾ (يوسف: 18، 83)، وليس غيرها في القرآن.

## (5) حرف الطاء: وذلك في:

﴿بَلْ طَبَعَ﴾ (النساء: 155)، وليس غيرها في القرآن.

- وأدغم ابن عامر الذال في التاء في ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ وما تصرف منها: (البقرة: 51، 80، 92، آل عمران: 81، الأنفال: 68، هود: 92، الرعد: 16، 32، الكهف: 77، الحج: 44، 48، المؤمنون: 110، الفرقان: 27، الشعراء: 29، العنكبوت: 25، فاطر: 26، غافر: 5، الجاثية: 35).

- وأدغم ابن عامر الثاء في التاء في ﴿لَبِثْتَ﴾ و﴿لَبِثْتُمْ﴾ حيث وقعا وإليك بيان وجوده في القرآن: (البقرة: 259 ثلاثة مواضع، يونس: 16، الإسراء: 52، الكهف: 19 موضعين، طه: 40، 103، 104، المؤمنون: 112، 114، الشعراء: 18، الروم: 56).

- وأدغم ابن عامر الدال في الثاء ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ (آل عمران: 145 معاً).

- وأدغم ابن عامر الثاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان<sup>(1)</sup> في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾

(الأعراف: 43، الزخرف: 72).

(1) بخلف عن الصوري عن ابن ذكوان.



- وأدغم ابن عامر الثاء عند الذال بخلف عن هشام<sup>(1)</sup> في ﴿يَلْهَثُ ذَالِكَ﴾ (الأعراف: 176).

- وأدغم ابن عامر الدال في الذال في: ﴿كَهَيْعَصَ ۝ ذِكْرُ﴾ (مريم: 1، 2).

- وأدغم ابن عامر النون في الواو مع الغنة بخلف عن ابن ذكوان<sup>(2)</sup> في ﴿يَسَّ ۝ وَالْقُرْآنِ﴾ (يس: 1، 2) و﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ (القلم: 1، 2).

- وأدغم هشام بخلف عنه الباء المجزومة عند الفاء وذلك في:

﴿أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ (النساء: 74)، ﴿وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾ (الرعد: 5)،  
﴿أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ (الإسراء: 63)، ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ لَكَ﴾ (طه: 97)، ﴿وَمَنْ  
لَّمْ يَتَّبِ فَأُولَئِكَ﴾ (الحجرات: 11).

- وأدغم هشام بخلف عنه الذال في التاء وذلك في:

﴿فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ﴾ (طه: 96)، ﴿عُدْتُ﴾ (غافر: 27)، (الدخان: 20).

- وأظهر ابن عامر الباء عند الميم في ﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾ (هود: 42).

### الإدغام الكبير

وهو التقاء حرف متحرك بآخر متحرك بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالثاني.

أدغم هشام النون في النون في ﴿أَتَعِدَانِي﴾ (الأحقاف: 17) مع المد اللازم.

(1) وافق هشام حفصاً في الوجهين.

(2) بخلف عن الصوري ووافق ابن ذكوان حفصاً في هذين الوجهين.

## النون الساكنة والتنوين

لابن عامر في النون الساكنة والتنوين الذين يسبقان اللام والراء وجهان<sup>(1)</sup>:

1- الإدغام الكامل (بغير غنة)، 2- الإدغام الناقص (بغنة).

- إن «ابن عامر» يحرك الساكن الأول بالضم من الساكنين المجتمعين في كلمتين، وكان الأول منهما في آخر الكلمة الأولى والثاني في أول الكلمة الثانية التي تكون مبدوءة بهمزة وصل تُضم عند الابتداء لأن الحرف الثالث منها مضمومٌ لازماً، وذلك لكراهة الانتقال من كسر إلى ضم، ولأن تحريك هذا الساكن بالضم يدل على أن حركة همزة الوصل التي حذفت هي الضمة مثل ﴿فَمَنْ أَضْطَرُّ﴾ (البقرة: 173)، ﴿فَتِيلاً﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾ (النساء: 49، 50) واعلم أنه لا فرق في الكلمة الثانية أن تكون فعل أمر أو فعلاً ماضياً. ولكن احذر إذا ما كان الساكن الثاني في كلمة مبدوءة بهمزة وصل لا تضم عند الابتداء مثل: ﴿قُلِ آلرُّوحُ﴾ (الإسراء: 85)، فلا يضم الساكن الأول، لأنه من المعلوم إذا ابتدأنا بكلمة الروح فإن همزة الوصل تكون مفتوحة، كما يحترز مما إذا كان الحرف الثالث في الكلمة الثانية مضموماً ضمّاً عارضاً مثل: ﴿أَمْشُوا﴾ (ص: 6) فلا يضم الساكن الأول، لأنه من المعلوم إذا ابتدأنا بكلمة ﴿أَمْشُوا﴾ فإن همزة الوصل تكون مكسورة.

(1) وافق ابن عامر حفصاً في هذين الوجهين.

- وأما في التنوين فلا بن ذكوان الضم والكسر ( وجهان). وهي في:

1- ﴿بَعْضٌ أَنْظَرٌ﴾ [الأنعام:65]

2- ﴿مُتَشَبِّهِ أَنْظُرًا﴾ [الأنعام:99]

3- ﴿بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا﴾ [الأعراف:49]

4- ﴿مُيِّنٍ ﴿٨﴾ أَقْتُلُوا﴾ [يوسف:8، 9]

5- ﴿حَبِيبَةٍ أَجْتَنَّتْ﴾ [إبراهيم:26]

6- ﴿وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾ أَدْخُلُوهَا﴾ [الحجر:45، 46]

7- ﴿مَحْظُورًا ﴿٥٠﴾ أَنْظُرْ﴾ [يوسف:20، 21]

8، 9- ﴿مَسْحُورًا ﴿٤٧﴾ أَنْظُرْ﴾ [الإسراء:47، 48 / الفرقان:8، 9]

10- ﴿وَعَذَابٍ ﴿٦١﴾ أَرْكُضْ﴾ [ص:41، 42]

11- ﴿مُنِيبٍ ﴿٣٣﴾ أَدْخُلُوهَا﴾ [ق:33، 34]

12- ﴿حَبِيبَةٍ أَجْتَنَّتْ﴾ [إبراهيم:26]

- ملاحظة:

1- تفخيم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل: ﴿عَقُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [البقرة:

173]، أو المضمومة مثل: ﴿مِنْ رُوحِي﴾ [ص:72].

2- ترقيق الغنة قبل الراء المكسورة مثل: ﴿مِنْ رَزَقِ اللَّهِ﴾ [البقرة:60]، وقبل

اللام دائماً مثل: ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة:2].

3- تكون الغنة في المقطوع رسماً<sup>(1)</sup> مثل: ﴿أَنْ لَّنْ يَّقْدِرَ﴾ [البلد:5]، ولا تكون

الغنة في الموصول رسماً مثل: ﴿أَلَّنْ تَجْمَعُ﴾ [القيامة:3].

(1) اختلف المحققون في إجراء الغنة أو عدمه في كلمة (فألم).

## الفتح و الإمالة

الفتح: هو عبارة عن فتح القارئ فمه بالحرف.

والإمالة لغة: التعويج يقال: «أملتُ الرمح إذا عوجته عن استقامته».

اصطلاحاً: عبارة عن تقريب الفتحة نحو الكسرة والألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفرط، وتسمى أيضاً بالإضجاع، وهى المرادة عند الإطلاق. وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

أمال ابن عامر الراء في فواتح السور في جميع مواضعها ﴿المر﴾ [يونس: 1، هود: 1، يوسف: 1، إبراهيم: 1، الحجر: 1]. و ﴿المر﴾ [الرعد: 1].

- وأمال ابن عامر بخلف عن هشام الياء من ﴿كَهَيْعَصَ﴾ في فاتحة مريم.

- وأمال ابن عامر بخلف عنه<sup>(1)</sup> ﴿وَمَشَارِبُ﴾ (يس: 73).

- وأمال هشام بخلف عنه ﴿إِنَّهُ﴾<sup>(2)</sup> (الأحزاب: 53)، و ﴿ءَانِيَةَ﴾ (الغاشية:

5)، و ﴿عَبِيدُونَ، عَابِدُ﴾ (الكافرون: 3، 4، 5).

- وقرأ ابن ذكوان ﴿الْحَوَارِيِّنَ﴾ (المائدة: 111)، ﴿لِلْحَوَارِيِّنَ﴾ (الصف: 14)،

﴿مُرَجَّاتٍ﴾ (يوسف: 88)، ﴿أَتَى﴾ (النحل: 1)، ﴿لِلشَّارِبِينَ﴾ (النحل: 66، الصافات: 46،

محمد ﷺ: 15)، ﴿يَلْقَنَهُ﴾ (الإسراء: 13)، بوجهين<sup>(3)</sup>: 1- بالفتح، 2- بالإمالة.

- وفتح ابن عامر الراء من غير إمالة مع ضم الميم في ﴿مَجْرِبَهَا﴾ (هود: 41).

(1) أمال الحلواني عن هشام على مد المنفصل بخلفه والداجوني والصوري بخلفها.

(2) قرأها الحلواني هذا الموضع بالإمالة.

(3) بخلف عن الصوري.

- وأمال ابن عامر بخلف عن هشام<sup>(1)</sup> ﴿جَاء﴾ وبابه حيث وقعت وإليك

بيانه: «البقرة: (87، 89 موضعين، 92، 101، 120، 145، 209، 211، 213، 253، 275)،  
آل عمران: (19، 61، 81، 86، 105، 183، 184)، النساء: (43، 62، 64، 83، 90، 153،  
170، 174)، المائدة: (6، 15 موضعين، 19 ثلاثة مواضع، 32، 42، 48، 61، 70، 84)، الأنعام:  
(5، 25، 31، 34، 43، 54، 61، 91، 104، 109 موضعين، 124، 157، 160 موضعين)،  
الأعراف: (4، 5، 34، 37، 43، 53، 63، 69، 73، 85، 101، 113، 116، 126، 131، 143)،  
الأنفال: (19)، التوبة: (48، 90، 128)، يونس: (13، 22 موضعين، 47، 49، 57، 74، 76،  
77، 80، 93، 94، 97، 108)، هود: (12، 40، 58، 66، 69 موضعين، 74، 76، 77، 78،  
82، 94، 101، 120)، يوسف: (16، 18، 19، 50، 58، 72، 96، 100، 110)، الرعد: (37)،  
إبراهيم: (9)، الحجر: (61، 67)، النحل: (61، 113)، الإسراء: (5، 7، 81، 94، 101، 104)،  
الكهف: (55، 98)، مريم: (43)، طه: (72)، المؤمنون: (27، 44، 68، 70، 99)، النور: (11،  
13، 39)، الفرقان: (4، 29)، الشعراء: (41، 206)، النمل: (8، 13، 36، 42، 84، 89، 90)،  
القصص: (20، 25 موضعين، 36، 37، 48، 84 موضعين، 85)، العنكبوت: (10، 31، 33،  
39، 53، 68)، الروم: (9، 47)، الأحزاب: (9، 10، 19)، سبأ: (32، 43، 49)، فاطر: (25،  
37، 42 موضعين، 45)، يس: (13، 20)، الصافات: (37، 84)، ص: (4)، الزمر: (32، 33،  
59، 71، 73)، غافر: (25، 28، 29، 34 معاً، 66، 78، 83)، فصلت: (14، 20، 41)، الشورى:  
(14)، الزخرف: (29، 30، 38، 47، 53، 63)، الدخان: (13، 17)، الجاثية: (17)، الأحقاف:  
(7)، محمد ﷺ: (18 موضعين)، الحجرات: (6)، ق: (2، 5، 19، 21، 33)، الذاريات: (26)،  
النجم: (23)، القمر: (4، 41)، الحديد: (14)، المجادلة: (8)، الحشر: (10)، الممتحنة: (1، 10،  
12)، الصف: (6)، المنافقون: (1، 11)، الملك: (9)، الحاقة: (9)، نوح: (4)، النازعات: (34)، عبس:  
(2، 8، 33)، الفجر: (22)، البينة: (4)، النصر: (1)».

(1) بخلف عن الداجوني .

- وأمال ابن عامر بخلف عن هشام<sup>(1)</sup> ﴿شَاءَ﴾ حيث وقعت وإليك بيانه: «البقرة: (20، 70، 253 موضعين، 255)، النساء: (90)، المائدة: (48)، الأنعام: (35، 41، 107، 112، 128، 137، 148، 149)، الأعراف: (188)، التوبة: (28)، يونس: (16، 49، 99)، هود: (33، 107، 108، 118)، يوسف: (99)، النحل: (9، 35، 93)، الكهف: (29 موضعين، 39، 69)، المؤمنون: (24)، الفرقان: (10، 45، 57)، النمل: (87)، القصص: (27)، الأحزاب: (24)، الصافات: (102)، الزمر: (68)، فصلت: (14)، الشورى: (8)، الزخرف: (20)، الفتح: (27)، المزمل: (19)، المدثر: (37، 55)، الإنسان: (29)، النبأ: (39)، عبس: (12، 22)، التكويد: (28)، الانفطار: (8)، الأعلى: (7)».

- وأمال ابن عامر بخلف عنه<sup>(2)</sup> ﴿فَزَادَهُمْ﴾ ونحوها وذلك في: «البقرة: (10)، (247)، آل عمران: (173)، الأعراف: (69)، الأنفال: (2)، التوبة: (47، 124 موضعين، 125)، هود: (101)، الفرقان: (60)، الأحزاب: (22)، فاطر: (42)، محمد ﷺ: (17)، الجن: (6)».

**تنبيه:** أمال ابن ذكوان ﴿فَزَادَهُمْ﴾ في أول موضع بلا خلاف والباقي بخلف عنه.

- وأمال ابن عامر بخلف عنه<sup>(3)</sup> ﴿خَابَ﴾ إبراهيم: (15)، طه: (61، 111)، الشمس: (10).

- وأمال ابن ذكوان بخلف عنه<sup>(4)</sup> ﴿كَافِرِينَ﴾، ﴿الْكَافِرِينَ﴾ حيث وقعا نصباً كانت أو جراً وذلك في واحد وتسعين موضعاً: البقرة (19، 24، 34، 89، 90، 98، 99، 104، 109، 110، 111، 112، 113، 114، 115، 116، 117، 118، 119، 120، 121، 122، 123، 124، 125، 126، 127، 128، 129، 130، 131، 132، 133، 134، 135، 136، 137، 138، 139، 140، 141، 142، 143، 144، 145، 146، 147، 148، 149، 150، 151، 152، 153، 154، 155، 156، 157، 158، 159، 160، 161، 162، 163، 164، 165، 166، 167، 168، 169، 170، 171، 172، 173، 174، 175، 176، 177، 178، 179، 180، 181، 182، 183، 184، 185، 186، 187، 188، 189، 190، 191، 192، 193، 194، 195، 196، 197، 198، 199، 200، 201، 202، 203، 204، 205، 206، 207، 208، 209، 210، 211، 212، 213، 214، 215، 216، 217، 218، 219، 220، 221، 222، 223، 224، 225، 226، 227، 228، 229، 230، 231، 232، 233، 234، 235، 236، 237، 238، 239، 240، 241، 242، 243، 244، 245، 246، 247، 248، 249، 250، 251، 252، 253، 254، 255، 256، 257، 258، 259، 260، 261، 262، 263، 264، 265، 266، 267، 268، 269، 270، 271، 272، 273، 274، 275، 276، 277، 278، 279، 280، 281، 282، 283، 284، 285، 286، 287، 288، 289، 290، 291، 292، 293، 294، 295، 296، 297، 298، 299، 300، 301، 302، 303، 304، 305، 306، 307، 308، 309، 310، 311، 312، 313، 314، 315، 316، 317، 318، 319، 320، 321، 322، 323، 324، 325، 326، 327، 328، 329، 330، 331، 332، 333، 334، 335، 336، 337، 338، 339، 340، 341، 342، 343، 344، 345، 346، 347، 348، 349، 350، 351، 352، 353، 354، 355، 356، 357، 358، 359، 360، 361، 362، 363، 364، 365، 366، 367، 368، 369، 370، 371، 372، 373، 374، 375، 376، 377، 378، 379، 380، 381، 382، 383، 384، 385، 386، 387، 388، 389، 390، 391، 392، 393، 394، 395، 396، 397، 398، 399، 400، 401، 402، 403، 404، 405، 406، 407، 408، 409، 410، 411، 412، 413، 414، 415، 416، 417، 418، 419، 420، 421، 422، 423، 424، 425، 426، 427، 428، 429، 430، 431، 432، 433، 434، 435، 436، 437، 438، 439، 440، 441، 442، 443، 444، 445، 446، 447، 448، 449، 450، 451، 452، 453، 454، 455، 456، 457، 458، 459، 460، 461، 462، 463، 464، 465، 466، 467، 468، 469، 470، 471، 472، 473، 474، 475، 476، 477، 478، 479، 480، 481، 482، 483، 484، 485، 486، 487، 488، 489، 490، 491، 492، 493، 494، 495، 496، 497، 498، 499، 500، 501، 502، 503، 504، 505، 506، 507، 508، 509، 510، 511، 512، 513، 514، 515، 516، 517، 518، 519، 520، 521، 522، 523، 524، 525، 526، 527، 528، 529، 530، 531، 532، 533، 534، 535، 536، 537، 538، 539، 540، 541، 542، 543، 544، 545، 546، 547، 548، 549، 550، 551، 552، 553، 554، 555، 556، 557، 558، 559، 560، 561، 562، 563، 564، 565، 566، 567، 568، 569، 570، 571، 572، 573، 574، 575، 576، 577، 578، 579، 580، 581، 582، 583، 584، 585، 586، 587، 588، 589، 590، 591، 592، 593، 594، 595، 596، 597، 598، 599، 600، 601، 602، 603، 604، 605، 606، 607، 608، 609، 610، 611، 612، 613، 614، 615، 616، 617، 618، 619، 620، 621، 622، 623، 624، 625، 626، 627، 628، 629، 630، 631، 632، 633، 634، 635، 636، 637، 638، 639، 640، 641، 642، 643، 644، 645، 646، 647، 648، 649، 650، 651، 652، 653، 654، 655، 656، 657، 658، 659، 660، 661، 662، 663، 664، 665، 666، 667، 668، 669، 670، 671، 672، 673، 674، 675، 676، 677، 678، 679، 680، 681، 682، 683، 684، 685، 686، 687، 688، 689، 690، 691، 692، 693، 694، 695، 696، 697، 698، 699، 700، 701، 702، 703، 704، 705، 706، 707، 708، 709، 710، 711، 712، 713، 714، 715، 716، 717، 718، 719، 720، 721، 722، 723، 724، 725، 726، 727، 728، 729، 730، 731، 732، 733، 734، 735، 736، 737، 738، 739، 740، 741، 742، 743، 744، 745، 746، 747، 748، 749، 750، 751، 752، 753، 754، 755، 756، 757، 758، 759، 760، 761، 762، 763، 764، 765، 766، 767، 768، 769، 770، 771، 772، 773، 774، 775، 776، 777، 778، 779، 780، 781، 782، 783، 784، 785، 786، 787، 788، 789، 790، 791، 792، 793، 794، 795، 796، 797، 798، 799، 800، 801، 802، 803، 804، 805، 806، 807، 808، 809، 810، 811، 812، 813، 814، 815، 816، 817، 818، 819، 820، 821، 822، 823، 824، 825، 826، 827، 828، 829، 830، 831، 832، 833، 834، 835، 836، 837، 838، 839، 840، 841، 842، 843، 844، 845، 846، 847، 848، 849، 850، 851، 852، 853، 854، 855، 856، 857، 858، 859، 860، 861، 862، 863، 864، 865، 866، 867، 868، 869، 870، 871، 872، 873، 874، 875، 876، 877، 878، 879، 880، 881، 882، 883، 884، 885، 886، 887، 888، 889، 890، 891، 892، 893، 894، 895، 896، 897، 898، 899، 900، 901، 902، 903، 904، 905، 906، 907، 908، 909، 910، 911، 912، 913، 914، 915، 916، 917، 918، 919، 920، 921، 922، 923، 924، 925، 926، 927، 928، 929، 930، 931، 932، 933، 934، 935، 936، 937، 938، 939، 940، 941، 942، 943، 944، 945، 946، 947، 948، 949، 950، 951، 952، 953، 954، 955، 956، 957، 958، 959، 960، 961، 962، 963، 964، 965، 966، 967، 968، 969، 970، 971، 972، 973، 974، 975، 976، 977، 978، 979، 980، 981، 982، 983، 984، 985، 986، 987، 988، 989، 990، 991، 992، 993، 994، 995، 996، 997، 998، 999، 1000).

(1) بخلف عن الداغوني .

(2) بخلف عن الداغوني وابن ذكوان.

(3) بخلف عن الداغوني والصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

26، 37، 49) يونس (86)، هود (42)، الرعد (14، 35)، إبراهيم (2)، النحل (27، 107)،  
الإسراء (8)، الكهف (100، 102)، مريم (83)، الحج (44)، الفرقان (26، 52)، الشعراء (19)،  
النمل (43)، القصص (86)، العنكبوت (54، 68)، الروم (13، 45)، الأحزاب (1، 8، 48،  
64)، فاطر (39)، يس (70)، ص (74)، الزمر (32، 59، 71)، غافر (25، 50، 74)، الأحقاف  
(6)، محمد ﷺ: (10، 11)، الفتح (13)، المجادلة (4، 5)، الملك (28)، الحاقة (50)، المعارج (2)،  
نوح (26)، المدثر (10)، الإنسان (4)، الطارق (17).

- أمال ابن ذكوان ﴿التَّوْرَةَ﴾ حيث وقع بلا خلاف وإليك بيانه: «آل عمران:  
(3، 48، 50، 65، 93 موضعين)، المائدة: (43، 44، 46 موضعين، 66، 68، 110)،  
الأعراف: (157)، التوبة: (111)، الفتح: (29)، الصف: (6)، الجمعة: (5).

- أمال ابن ذكوان بخلف عنه<sup>(1)</sup> ﴿حِمَارِكَ﴾ في البقرة: (259)، و﴿الْحِمَارِ﴾  
في الجمعة: (5).

- وأمال ابن ذكوان ﴿عِمْرَانَ﴾ حيث جاء وذلك في آل عمران: (33، 35)،  
التحریم: (12) بخلف عنه.

- وأمال ابن ذكوان ﴿هَارٍ﴾ في التوبة: (109)، و﴿إِكْرَاهِيَنَّ﴾ في النور:  
(33)، و﴿وَالْإِكْرَامِ﴾ في الرحمن: (27، 78)، و﴿الْمِحْرَابِ﴾ المنسوب في  
آل عمران: (37)، ص: (21) وذلك كله بخلف عنه.

- وأمال ابن ذكوان ﴿الْمِحْرَابِ﴾ المجرور بلا خلاف وذلك في: «آل عمران:  
(39)، مريم: (11)».

(1) بخلف عن الصوري.

- قرأ ابن عامر ﴿رَءَا﴾ بإمالة الراء والهمزة وفتحهما (وجهان) <sup>(1)</sup> وقفاً ووصلاً في الواقع قبل محرك، ولا بن ذكوان وجه آخر <sup>(2)</sup> وهو فتح الراء وإمالة الهمزة وذلك في [الأنعام: 76، هود: 70، يوسف: 24، 28، طه: 10، النجم: 11، 18].

- وقرأ ابن عامر ﴿رَءَا﴾ إذا وقع بعدها ساكن وصلأ بالفتح، وأما وقفاً فقرأها بإمالة الراء والهمزة وفتحهما (وجهان) <sup>(3)</sup>، ولا بن ذكوان وجه آخر <sup>(4)</sup> وهو فتح الراء وإمالة الهمزة وذلك في (الأنعام: 77، 78، النحل: 85، 86، الكهف: 53، الأحزاب: 22).

- وقرأ هشام ﴿رَءَاكَ﴾ [الأنبياء: 36] و﴿رَءَاهَا﴾ [النمل: 10، القصص: 31] و﴿رَءَاهُ﴾ [النمل: 40، النجم: 13، التكوير: 23، العلق: 7] و﴿فَرَّءَاهُ﴾ [فاطر: 8، الصافات: 55] بإمالة الراء والهمزة وفتحهما (وجهان)، وقرأهم ابن ذكوان بثلاثة أوجه <sup>(5)</sup>:  
1- بإمالة الراء والهمزة، 2- بفتحهما، 3- بإمالة الهمزة فقط.

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(4) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(5) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصوري عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصوري وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.



– وأمال ابن ذكوان بخلف عنه<sup>(1)</sup> الألف الواقعة بين راعين أولاهما مفتوحة والثانية مجرورة وهي في:

– ﴿الْأَبْرَارِ﴾ (آل عمران: 193، 198، المطففين: 18).

– ﴿الْقَرَارِ﴾ (غافر: 39).

– ﴿قَرَارِ﴾ (إبراهيم: 26، المؤمنون: 13، 50، المرسلات: 21).

– ﴿الْأَشْرَارِ﴾ (ص: 62).

– وأمال ابن ذكوان بخلف عنه<sup>(2)</sup> كل ألف رسمت في المصحف ياءً وكان قبلها راء وهي في:

﴿النَّصْرَى-نَصْرَىٰ﴾ (البقرة: 62، 111، 113 معاً، 120، 135، 140، المائة:

14، 18، 51، 69، 82، التوبة: 30، الحج: 17).

﴿وَبُشْرَى﴾ (البقرة: 97، آل عمران: 126، الأنفال: 10، يونس: 64، هود: 69،

74، النحل: 89، 102، الفرقان: 22، النمل: 2، العنكبوت: 31، الزمر: 17، الأحقاف: 12،

الحديد: 13).

﴿أَشْتَرَى﴾ (البقرة: 102، التوبة: 111، يوسف: 21).

﴿نَرَى﴾ (البقرة: 55، 144، الأنعام: 94، الأعراف: 60، 66، هود: 27 جميعاً، 91،

يوسف: 30، 36، 78، الفرقان: 21، ص: 62، المعارج: 7).

﴿يَرَى﴾ (البقرة: 165، الأعراف: 27، التوبة: 94، 105، 127، النور: 40،

الشعراء: 218، سبأ: 6، النجم: 12، 35، 40 (يُرى)، النازعات: 36، العلق: 14).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

﴿ تَرَى ﴾ (الأعراف: 143 معاً، 198، الشورى: 45، الأحقاف: 25 (تُرَى)، الفتح: 29).

﴿ أُحْرَى ﴾ (البقرة: 282، آل عمران: 13، النساء: 102، الأنعام: 19، 164، الأعراف: 38، 39، الإسراء: 15، 69، طه: 18، 22، 37، 55، فاطر: 18، الزمر: 7، 42، 68، الفتح: 21، الحجرات: 9، النجم: 13، 20، 38، 47، الصف: 13، الطلاق: 6).

﴿ أَفْتَرَى ﴾ (آل عمران: 94، النساء: 48، الأنعام: 21، 93، 144، الأعراف: 37، يونس: 17، 38، هود: 13، 18، 35، الكهف: 15، طه: 61، الأنبياء: 5، المؤمنون: 38، الفرقان: 4، العنكبوت: 68، السجدة: 3، الشورى: 24، الأحقاف: 8، الصف: 7).

﴿ أَفْتَرَى ﴾ (سبأ: 8).

﴿ أَعْتَرَنكَ ﴾ (هود: 54).

﴿ سُكْرَى ﴾ (النساء: 43، الحج: 2 معاً).

﴿ أُسْرَى ﴾ (البقرة: 85).

﴿ أُسْرَى ﴾ (الأنفال: 67، 70، الإسراء: 1).

﴿ فَتَرَى ﴾ (المائدة: 52، 62، 80، 83، الأنعام: 27، 30، الأنفال: 50، إبراهيم: 49، النحل: 14، الكهف: 17، 47، 49، طه: 107، الحج: 2، 5، النور: 43، النمل: 88، الروم: 48، السجدة: 12، سبأ: 31، 51، فاطر: 12، الصافات: 102، الزمر: 21، 58، 60، 75، فصلت: 39، الشورى: 22، 44، الجاثية: 28، الحديد: 12، الملك: 3 معاً، الحاقة: 7، 8).

﴿ الذِّكْرَى ﴾ (الأنعام: 68، 69، 90، الأعراف: 2، هود: 114، 120، الأنبياء: 84، الشعراء: 209، العنكبوت: 51، ص: 43، 46، الزمر: 21، غافر: 54، الدخان: 13، محمد ﷺ: 18، ق: 8، 37، الذاريات: 55، المدثر: 31، لنازعات: 43، عبس: 4، الأعلى: 9، الفجر: 23).

- ﴿ الْقُرَى ﴾ (الأنعام: 92، 131، الأعراف: 96، 97، 98، 101، هود: 100، 102، 117، يوسف: 109، الكهف: 59، القصص: 59 معاً، سبأ: 18، الشورى: 7، الأحقاف: 27، الحشر: 7، 14).
- ﴿ أَرَى ﴾ (آل عمران: 152، النساء: 105، الأنعام: 74، الأنفال: 43، 48، هود: 29، 84، يوسف: 36 معاً، طه: 46، النمل: 20، الصافات: 102، غافر: 29، الأحقاف: 23، النازعات: 20).
- ﴿ يُفْتَرَى ﴾ (يونس: 37، يوسف: 111).
- ﴿ يَبْشُرَى ﴾ (يوسف: 19).
- ﴿ يَتَوَارَى ﴾ (النحل: 59).
- ﴿ الثَّرَى ﴾ (طه: 6).
- ﴿ الْكُبْرَى ﴾ (طه: 23، الدخان: 16، النجم: 18، النازعات: 20، 34، الأعلى: 12).
- ﴿ تَعْرَى ﴾ (طه: 118).
- ﴿ تَتْرَأُ ﴾ (المؤمنون: 44).
- ﴿ مُفْتَرَى ﴾ (القصص: 36، سبأ: 43).
- ﴿ شُورَى ﴾ (الشورى: 38).
- ﴿ الشَّعْرَى ﴾ (النجم: 49).
- ﴿ تَتَمَارَى ﴾ (النجم: 55).
- ﴿ لِلْيُسْرَى ﴾ (الأعلى: 8، الليل: 7).
- ﴿ لِلْعُسْرَى ﴾ (الليل: 10).
- ﴿ أَدْرِنَاكَ ﴾ (يونس: 16، الحاقة: 3، المدثر: 27، المرسلات: 14، الانفطار: 17، 18، المطففين: 8، الطارق: 2، البلد: 12، القدر: 2، القارعة: 3، 10، الهمة: 5).

- وأمال ابن ذكوان بخلف عنه<sup>(1)</sup> كل راء متطرفة مكسورة قبلها ألف وذلك في:

﴿ أَبْصَرِهِمْ ﴾ (البقرة: 7، 20، آل عمران: 13، النحل: 108، النور: 30، [31 أبصارهن])، [43، 44، ص: 45، الحشر: 2، القلم: 51].

﴿ نَارٍ ﴾ (البقرة: 39، 81، 126، 167، 175، 201، 217، 221، 257، 275، آل عمران: 10، 16، 103، 116، 185، 191، النساء: 145، المائدة: 29، 37، الأنعام: 27، الأعراف: 12، 36، 38 معاً، 44، 47، 50، الأنفال: 14، التوبة: 17، 35، 109، يونس: 27، هود: 106، الرعد: 5، 17، إبراهيم: 30، الحجر: 27، طه: 10، الحج: 19، النمل: 8، 90، القصص: 29، 41، العنكبوت: 24، السجدة: 20، الأحزاب: 66، سبأ: 42، ص: 27، 59، 61، 64، 76، الزمر: 8، 16، 19، غافر: 6، 41، 43، 47 معاً، 49، 72، فصلت: 19، 40، الأحقاف: 20، 34، محمد ﷺ: 15، الذاريات: 13، الطور: 13، القمر: 48، الرحمن: 15، 35، المجادلة: 17، الحشر: 3، 17، 20، التغابن: 10، المدثر: 31، البروج: 5، البينة: 6).

﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (البقرة: 164، 274، آل عمران: 27، 72، 190، الأنعام: 13، 60، يونس: 6، 45، هود: 114، الرعد: 10، الإسراء: 12، طه: 130، الأنبياء: 42، الحج: 61، المؤمنون: 80، الروم: 23، لقمان: 29، سبأ: 33، فاطر: 13، يس: 40، الزمر: 5، فصلت: 38، الجاثية: 5، الأحقاف: 35، الحديد: 6، المزمل: 7، الشمس: 3، الليل: 2).

﴿ دَيْرِكُمْ ﴾ (البقرة: 84، 85، 243، 246، آل عمران: 195، النساء: 66، الأنفال: 47، هود: 67، 94، الإسراء: 5، الحج: 40، الحشر: 2، 8، الممتحنة: 8، 9).

﴿ حِمَارٍ ﴾ (البقرة: 259، الجمعة: 5).

﴿ أَنْصَارٍ ﴾ (البقرة: 270، آل عمران: 192، المائدة: 72).

﴿ كَفَّارٍ ﴾ (البقرة: 276، التوبة: 123، الفتح: 29، ق: 24، الممتحنة: 10، 11، المطففين: 34).

(1) بخلف عن الصوري.

- ﴿بِالْأَسْحَارِ﴾ (آل عمران: 17، الذاريات: 18).
- ﴿وَالْإِبْكَرِ﴾ (آل عمران: 41، غافر: 55).
- ﴿بِإِدْنَارِ﴾ (آل عمران: 75).
- ﴿بِقِنطَارِ﴾ (آل عمران: 75).
- ﴿جَبَّارِ﴾ (هود: 59، إبراهيم: 15، غافر: 35، ق: 45).
- ﴿عَآثِرِ﴾ (المائدة: 46، الكهف: 6، 64، الصافات: 70، الزخرف: 22، 23، الحديد: 27).
- ﴿أَلْدَارِ﴾ (الأنعام: 135، الرعد: 22، 24، 25، 42، القصص: 37، ص: 46، غافر: 52).
- ﴿دَارِ﴾ (الأعراف: 78، 91، يونس: 25، هود: 65، الرعد: 31، القصص: 81، العنكبوت: 37).
- ﴿أَدْبَارِ﴾ (النساء: 47، المائدة: 21، الإسراء: 46، محمد ﷺ: 25).
- ﴿الْأَحْبَارِ﴾ (التوبة: 34).
- ﴿الْغَارِ﴾ (التوبة: 40).
- ﴿أَخْبَارِكُمْ﴾ (التوبة: 94).
- ﴿هَارِ﴾ (التوبة: 109).
- ﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ (التوبة: 100، 117).
- ﴿بِمِقْدَارِ﴾ (الرعد: 8).
- ﴿صَبَّارِ﴾ (إبراهيم: 5، لقمان: 31، سبأ: 19، الشورى: 33).
- ﴿الْبَوَارِ﴾ (إبراهيم: 28).
- ﴿الْقَهَّارِ﴾ (إبراهيم: 48، غافر: 16).
- ﴿أَوْزَارِ﴾ (النحل: 25).

- ﴿ وَأَوْبَارِهَا ﴾ (النحل: 80).
- ﴿ وَأَشْعَارِهَا ﴾ (النحل: 80).
- ﴿ سَحَّارٍ ﴾ (الشعراء: 37).
- ﴿ خَتَّارٍ ﴾ (لقمان: 32).
- ﴿ كَالْفُجَّارِ ﴾ (ص: 28، المطففين: 7).
- ﴿ الْأَخْيَارِ ﴾ (ص: 47، 48).
- ﴿ الْغَفَّرِ ﴾ (غافر: 42).
- ﴿ كَالْفَخَّارِ ﴾ (الرحمن: 14).
- ﴿ أَقْطَارٍ ﴾ (الرحمن: 33، الأحزاب: 14).

### الوقف على مرسوم الخط (تاء التانيث)

- قرأ ابن عامر عند الوقف على ﴿ يَتَأَبَّتِ ﴾ ييوسف: (4، 100) ومريم: (42، 43، 44، 45) والقصص: (26) والصفات: (102) بالهاء.

- ﴿ أَقْتَدِهِ ﴾ [الأنعام: 90] قرأها ابن عامر وصلاً بكسر الهاء بدون صلة، ولا بن ذكوان وجه آخر وهو كسر الهاء مع صلة، وقرأها ابن عامر عند الوقف عليها بهاء السكت.

### ياءات الإضافة

وهي الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل ياءات الإضافة بالفعل والاسم والحرف فتكون مع الفعل منصوبة المحل مثل ﴿ أَوْزَعَنِي ﴾ (النمل: 19) ومع الاسم مجرورة المحل مثل ﴿ ذِكْرِي ﴾ ، ومع الحرف منصوبة المحل مثل ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ (الأنعام: 15) ومجرورة مثل ﴿ وَوَلِي دِينِ ﴾ (الكافرون: 6).

وعلازمة صحتها هو إحلال الكاف أو الهاء محلها فتقول مثلاً في ﴿فَطَرَنِي﴾ (هود: 51) فطرك وفطره.

ولقد وقعت في القرآن الكريم (876) ياء جاءت على ثلاثة أقسام:  
 القسم الأول: اتفق القراء على إسكانها وهو الأكثر وجملته (566) ياء.  
 القسم الثاني: اتفق القراء على فتحها وأتت في القرآن في (98) ياء.  
 القسم الثالث: اختلف القراء فيه بين الفتح والإسكان وقد وقع في القرآن الكريم في (212) ياء.

قرأ ابن عامر بفتح ياء المتكلم في الكلمات الآتية:  
 ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا﴾ (هود: 88)، و﴿أَرْهَطِي أَعْرُ﴾ (هود: 92) (بخلف عن هشام)؛ و﴿ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ﴾ (يوسف: 38)، و﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾ (يوسف: 46)، و﴿وَحُزْنِي إِلَى﴾ (يوسف: 86)، و﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾ (طه: 10)، القصص: (29)، و﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ (المؤمنون: 100)، و﴿لَعَلِّي أَطَّلِعُ﴾ (القصص: 38)، و﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾ (غافر: 36)، ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ (غافر: 41) (بخلف عن ابن ذكوان<sup>(1)</sup>)؛ و﴿وَرُسُلِي إِيَّابِ﴾ (المجادلة: 21)، و﴿دُعَاءِي إِلَّا﴾ (نوح: 6) و﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ (البقرة: 124) و﴿أَرْضِي وَسِعَةً﴾ (العنكبوت: 56) و﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ (الأنعام: 153).

(1) بخلف عن الصوري.

- وأسكن الياء في: ﴿ءَايَتِي الَّذِينَ﴾ (الأعراف: 146) و﴿مَعِيَ بَنِي﴾ (الأعراف: 105) و﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ (التوبة: 83) و﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ «ثلاثة» (الكهف: 67، 72، 75) و﴿مَنْ مَعِيَ﴾ (الأنبياء: 24) و﴿مَعِيَ رَبِّي﴾ (الشعراء: 62) و﴿وَمَنْ مَعِيَ﴾ (الشعراء: 118) و﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ (القصص: 34) و﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ (المائدة: 28) و﴿لِعِبَادِي الَّذِينَ﴾ (إبراهيم: 31) و﴿وَمَا كَانَ لِي﴾ (إبراهيم: 22، ص: 69) و﴿وَلِي فِيهَا﴾ (طه: 18) و﴿مَالِي لَأَرَى﴾ (النمل: 20) (بخلف عن هشام)، و﴿وَلِي نَعَجَةٌ﴾ (ص: 23) (بخلف عن هشام<sup>(1)</sup>).
- وقرأ ﴿يَعْبَادٍ لَا خَوْفٌ﴾ (الزخرف: 68) بياء ساكنة بعد الدال وصللاً ووقفاً.
- وأسكن هشام الياء بخلف عنه<sup>(2)</sup> في: ﴿مَالِي لَأَ﴾ (يس: 22).
- وأسكن الياء ابن ذكوان في ﴿بَيْتِي﴾ بالبقرة: (125)، والحج: (26)، ونوح: (28). و﴿وَلِي دِينَ﴾ في الكافرون: (6).

(1) ويتعين الفتح للحلواني على قصر المنفصل وفوقه.

(2) الداجوني عن هشام بخلفه.



## ياءات الزوائد

وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه:

(1) أن ياءات الزوائد تكون في الأسماء ﴿الدَّاعِ﴾ ، ﴿الجَّوَارِ﴾ . والأفعال ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ ولا تكون في الحروف، بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف كما تقدم.

(2) أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

(3) أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء في الحذف والإثبات بخلاف

ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها بين الفتح والإسكان.

(4) أن الياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة.

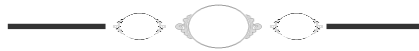
فمثال الأصلية: ﴿الدَّاعِ﴾ ، ﴿المُنَادِ﴾ .

ومثال الزائدة: ﴿وَعِيدِ﴾ ، ﴿وَنُذِرِ﴾ .

بخلاف ياءات الإضافة فإنها لا تكون إلا زائدة.

قرأ ابن عامر ﴿ءَاتَسْنِءَ اللَّهِ﴾ (النمل: 36) بحذف الياء في الحالين.

وقرأ هشام ﴿كِيدُونِ﴾ (الأعراف: 195) بإثبات الياء في الحالين بخلف عنه<sup>(1)</sup>.



(1) أثبت هشام الياء في الحالين، وللداجوني وجه آخر وهو إثباتها وصلاً وحذفها وقفاً. أما الخلف الذي حكاه الشاطبي عن هشام فهو خروج عن طريقه كما ذكر المحققون، وإلى ذلك أشار العلامة المتولي في متن فتح الكريم: ..... وكيدون مطلقاً بياء هشام زاد داجون موصلاً



الكلمات التي خالف

فيها ابن عامر حفصاً



## « سُورَةُ الْفَاتِحَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
4	مَلِكٍ	قرأها ابن عامر بحذف الألف	مَلِكٍ

ومعلومٌ ما لابن عامر في القرآن من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في القرآن من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْبَقَرَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
6	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ
7	أَبْصَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَبْصَرِهِمْ
10	فَزَادَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	فَزَادَهُمْ

- (1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
10	يَكْذِبُونَ	قرأها ابن عامر بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يُكْذِبُونَ
11	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
13	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
19	بِالْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بِالْكَافِرِينَ
20	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
20	أَبْصَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَبْصَرِهِمْ
24	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
34	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْكَافِرِينَ
39	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	النَّارِ
51	اتَّخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداخوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
55	نَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة وقفاً بخلف عنه <sup>(1)</sup>	نَبَى
58	تَغْفِرْ لَكُمْ	قرأها ابن عامر بتاء مضمومة مكان النون وفتح الفاء	تُغْفِرْ لَكُمْ
59	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
62	وَالنَّصْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّصْرَى
67	هَزُورًا	قرأها ابن عامر بهمزة مكان الواو	هَزُورًا
70	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	بِشَاءَ
80	أَتَّخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
81	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
84-85	دِيرِكُمْ - دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	دِيرِكُمْ - دِيرِهِمْ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداخوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
85	تَظَاهَرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الظاء	تَظَاهَرُونَ
85	أُسْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أُسْرَى
85	تُقَدُّوهُمْ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَقْدُوهُمْ
87	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكُمْ
89	جَاءَهُمْ (معاً)	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
89	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْبَكْفِرِينَ
90	وَاللَّكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	وَالْبَكْفِرِينَ
91	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
92	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الداخوني.  
(3) بخلف عن الداخوني.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
92	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ
92	اتَّخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ
97	وَبُشِّرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَبُشِّرَىٰ
98	وَمِكَالَ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مكسورة بعد الألف وياء بعدها مع المد المتصل	وَمِكَالَ
98	لِّلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِّلْكَافِرِينَ
101	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمْ
102	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	قرأ ابن عامر (ولكنَّ) بتخفيف النون وكسرها للوصل ورفع كلمة (الشياطين)	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ
102	أَشْتَرُهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أَشْتَرُهُ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداخوني.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
104	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
106	مَا نُنَسِّخْ	قرأها ابن عامر بضم النون الأولى وكسر السين بخلف عن هشام <sup>(2)</sup> والوجه الثاني له مثل حفص	مَا نُنَسِّخْ
108	فَقَدْ ضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغم الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ
111	نَصْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	نَصْرَىٰ
113	النَّصْرَىٰ (معًا)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّصْرَىٰ
116	عَلِيمٌ... وَقَالُوا	قرأها ابن عامر بحذف الواو الأولى	عَلِيمٌ... وَقَالُوا
117	كُنْ فَيَكُونُ	قرأها ابن عامر بنصب النون الثانية	كُنْ فَيَكُونُ
120	النَّصْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّصْرَىٰ
120	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَكَ

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) قرأ الداخوني عن هشام مثل حفص.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.  
(6) بخلف عن الداخوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
124	إِبْرَاهِمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ إِبْرَاهِمَ
124	عَهْدِي الظَّالِمِينَ	قرأها ابن عامر بفتح ياء الإضافة وصلًا	عَهْدِي الظَّالِمِينَ
125	وَإِذْ جَعَلْنَا	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا
125	وَاتَّخِذُوا	قرأها ابن عامر بفتح الخاء	وَاتَّخِذُوا
125	إِبْرَاهِمَ (مَعًا)	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ إِبْرَاهِمَ
125	بَيْتِي لِلظَّالِمِينَ	قرأها ابن ذكوان بإسكان ياء الإضافة	بَيْتِي لِلظَّالِمِينَ
126	إِبْرَاهِمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ إِبْرَاهِمَ
126	فَأَمْتَعُهُ	قرأها ابن عامر بإسكان الميم وتخفيف التاء	فَأَمْتَعُهُ
126	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ

(1) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
127، 130	إِبْرَاهِيمُ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ إِبْرَاهِيمَ
132	وَوَصَّى	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مفتوحة بين الواوين وإسكان الواو الثانية وتخفيف الصاد	وَأَوْصَى
132، 133، 135، 136، 140	إِبْرَاهِيمُ	قرأهم ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ إِبْرَاهِيمَ
140	نَصْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	نَصْرَى
140	ءَأَنْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(2)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ
144	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
144	يَعْمَلُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَعْمَلُونَ
145	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكَ
148	هُوَ مَوْلِيهَا	قرأها ابن عامر بفتح اللام وإبدال الياء ألفاً	هُوَ مَوْلَاهَا
164	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَالنَّهَارِ
165	وَلَوَيْرَى	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء، مع الإمالة لابن ذكوان وقفاً بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَلَوَيْرَى تَبْرَى
165	إِذْ يُرُونَ	قرأها ابن عامر بضم الياء	إِذْ يُرُونَ
166	إِذْ تَبْرَأُ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَبْرَأُ
167	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
170	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
173	فَمَنْ أَضْطُرُّ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلماً	فَمَنْ أَضْطُرُّ

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
175	النَّارِ <sup>ط</sup>	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ
177	لَيْسَ الْبِرُّ	قرأها ابن عامر برفع الراء	لَيْسَ الْبِرُّ
177	وَلَكِنَّ الْبِرُّ	قرأها ابن عامر بتخفيف النون وكسرها وصللاً ورفع الراء	وَلَكِنَّ الْبِرُّ
184	فِدْيَةٌ طَعَامُ	قرأها ابن ذكوان بحذف التنوين في (فدية) وجر الميم من (طعام)	فِدْيَةٌ طَعَامِ
184	مَسْكِينٍ <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بفتح الميم و السين وزيادة ألفٍ بعدها وفتح النون من غير تنوين على الجمع	مَسْكِينٍ
189	الْبُيُوتَ (معاً)	قرأهما ابن عامر بكسر الباء	الْبُيُوتَ
189	وَلَكِنَّ الْبِرُّ	قرأها ابن عامر بتخفيف النون وكسرها وصللاً ورفع الراء	وَلَكِنَّ الْبِرُّ
191	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
201	النَّارِ <sup>ط</sup>	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
206	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
209	جَاءَتْكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْكُمْ
210	تُرْجِعُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ
211	جَاءَتْهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْهُ
213	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْهُمْ
217	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
220	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	شَاءَ
221	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	النَّارِ
231	فَقَدْ ظَلَمَ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
231	هَزُورًا	قرأها ابن عامر بهمزة مكان الواو	هَزُورًا

- (1) بخلف عن الداغوني.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الداغوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الداغوني.
- (6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
236	قَدْرُهُ (معاً)	قرأها هشام بإسكان الدال مع القلقلة	قَدْرُهُ
243	دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	دِيرِهِمْ
245	فِيضَعِفُهُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	فِيضَعِفُهُ
245	وَيَبْصُطُ	قرأها ابن ذكوان بالصاد، والسين «وجهان»	وَيَبْصُطُ وَيَبْسُطُ
246	دِيرِنَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	دِيرِنَا
247	وَزَادُهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَزَادُهُ
250	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
253	شَاءَ (معاً)	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	شَاءَ
253	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَتْهُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني وابن ذكوان.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداخوني.

(6) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
255	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
257	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
258	إِبْرَاهِيمَ (ثلاثة)	قرأهم ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ إِبْرَاهِيمَ
259	لَبِثَتْ (ثلاثة)	قرأهم ابن عامر بإدغام التاء في التاء	لَبِثَتْ
259	حِمَارِكُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	حِمَارِكُ
260	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ إِبْرَاهِيمَ
261	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَنْبَتَتْ سَبْعَ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالإظهار، واختلف عن هشام والصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
261	يُضَعِفُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُ
264	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
270	أَنْصَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَنْصَارٍ
271	فَنِعْمًا	قرأها ابن عامر بفتح النون	فَنِعْمًا
274	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَالنَّهَارِ
275	جَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُ
275	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ
276	كَفَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	كَفَّارٍ
280	تَصَدَّقُوا	قرأها ابن عامر بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا
282	الْأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	الْأُخْرَى

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداجوني.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.
- (7) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	ابن عامر
282	تَجْرَةً حَاضِرَةً	قرأهما ابن عامر بالرفع	تَجْرَةً حَاضِرَةً
286	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
3	التَّوْرَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّوْرَةَ
10	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
13	وَأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَأُخْرَى
13	الْأَبْصَرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْأَبْصَرِ

- 
- (1) بخلف عن الصوري.
  - (2) بخلف عن الصوري.
  - (3) بخلف عن الصوري.
  - (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
15	أَوْ نَبِيَّكُمْ	قرأ ابن عامر بالتحقيق بدون إدخال مثل حفص، وهشام وجهان آخران <sup>(1)</sup> وهما إدخال ألف الفصل بين الهمزتين مع التحقيق أو التسهيل	أَوْ نَبِيَّكُمْ أَوْ نَبِيَّكُمْ
16	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
17	بِالْأَسْحَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِالْأَسْحَارِ
19	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمْ
20	ءَأَسْلَمْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(5)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْلَمْتُمْ ءَأَسْلَمْتُمْ ءَأَسْلَمْتُمْ
27	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	النَّهَارِ

(1) بخلف عن الحلواني في الإدخال وعدمه.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداخوني.

(5) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداخوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
27	أَلَمَّيْتِ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بتخفيف الياء	أَلَمَّيْتِ
32، 28	أَلْكَفَرِينَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلْكَفَرِينَ
35، 33	عِمْرَانَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه	عِمْرَانَ
36	وَضَعْتُ	قرأها ابن عامر بإسكان العين وضم التاء	وَضَعْتُ
37	وَكَفَّلَهَا	قرأها ابن عامر بتخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا
37	زَكَرِيَّا (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بزيادة همزة مرفوعة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّاءُ
39-37	أَلْمِحْرَابِ - أَلْمِحْرَابِ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه في الأولى	أَلْمِحْرَابِ - أَلْمِحْرَابِ
38	زَكَرِيَّا	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مرفوعة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّاءُ
39	أَنَّ اللَّهَ	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	إِنَّ اللَّهَ
41	وَأَلْبَكْرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَأَلْبَكْرِ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
47	فَيَكُونُ	قرأها ابن عامر بنصب النون	فَيَكُونُ
48	وَيُعَلِّمُهُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	وَيُعَلِّمُهُ
48	وَالْتَّوْرَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	وَالْتَّوْرَةَ
49	قَدْ جِئْتُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْ
49	بِئُوتِكُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتِكُمْ
50	الْتَّوْرَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	الْتَّوْرَةَ
57	فَيُوفِّيهِمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء الأولى	فَنُوفِّيهِمْ
61	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكَ
65	الْتَّوْرَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	الْتَّوْرَةَ
72	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّهَارِ
75	بِقِنْطَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِقِنْطَارٍ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
75	يُؤَدِّهَ (معاً)	قرأهما هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- بكسر الهاء بدون صلة، 2- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 3- بسكون الهاء، وقرأهما ابن ذكوان بوجهين <sup>(2)</sup> : 1- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 2- بكسر الهاء بدون صلة	يُؤَدِّهَ يُؤَدِّهَ يُؤَدِّهَ
75	بِدِينَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِدِينَارٍ
81	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكُمْ
81	ءَأَقْرَرْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(5)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَقْرَرْتُمْ ءَأَقْرَرْتُمْ ءَأَقْرَرْتُمْ
81	وَأَخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ

- (1) قرأهما الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأهما الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.  
(2) قرأهما الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأهما الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداجوني.  
(5) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
83	يَبْعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَبْعُونَ
83	يُرْجَعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تُرْجَعُونَ
86	وَجَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَهُمْ
93	الَّتَوْرَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	الَّتَوْرَةَ
93	بِالَّتَوْرَةِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	بِالَّتَوْرَةِ
94	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَى
97	حِجُّ	قرأها ابن عامر بفتح الحاء	حِجُّ
100	كَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	كَافِرِينَ
103	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
105	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُمْ

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
109	تُرْجِعُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ
115	يَفْعَلُوا	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَفْعَلُوا
115	يُكْفَرُوهُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تُكْفَرُوهُ
124	إِذْ تَقُولُ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ
124	مُنزَلِينَ	قرأها ابن عامر بفتح النون وتشديد الزاي	مُنزَلِينَ
125	مُسَوِّمِينَ	قرأها ابن عامر بفتح الواو	مُسَوِّمِينَ
126	بُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بُشْرَى
130	مُضَعَّفَةً	قرأها ابن عامر بإسقاط الألف وتشديد العين	مُضَعَّفَةً
131	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
133	وَسَارِعُونَ	قرأها ابن عامر بحذف الواو الأولى	وَسَارِعُونَ
141	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْكَافِرِينَ
145	يُرِدُّ ثَوَابَ (معاً)	قرأهما ابن عامر بإدغام الدال في التاء	يُرِدُّ ثَوَابَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
145	نُؤْتِيهِ (معاً)	قرأهما هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- بكسر الهاء بدون صلة، 2- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 3- بسكون الهاء، وقرأهما ابن ذكوان بوجهين <sup>(2)</sup> : 1- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 2- بكسر الهاء بدون صلة	نُؤْتِيهِ نُؤْتِيهِ نُؤْتِيهِ
147	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْكَافِرِينَ
151	الرُّعْبَ	قرأها ابن عامر بضم العين	الرُّعْبَ
152	لَقَدْ صَدَقَكُمُ	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَكُمُ
152	إِذْ تَحْسُونَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَحْسُونَهُمْ
152	أَرَبِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرَبِكُمْ
153	إِذْ تَصْعَدُونَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَصْعَدُونَ
153	أُخْرَبِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أُخْرَبِكُمْ

- (1) قرأهما الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأهما الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.
- (2) قرأهما الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأهما الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
154	بِيُوتِكُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِيُوتِكُمْ
157	يَجْمَعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَجْمَعُونَ
161	أَنْ يُعَلَّ	قرأها ابن عامر بضم الياء وفتح الغين	أَنْ يُعَلَّ
167	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
168	مَا قَتَلُوا	قرأها هشام بتشديد التاء بخلف عنه	مَا قَتَلُوا
169	وَلَا تَحْسَبَنَّ	قرأها هشام بالياء مكان التاء بخلف عنه، والوجه الثاني مثل حفص وابن ذكوان مثل حفص	وَلَا يَحْسَبَنَّ
169	قَتَلُوا فِي	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	قَتَلُوا فِي
173	قَدْ جَمَعُوا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُوا
173	فَزَادَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	فَزَادَهُمْ
181	لَقَدْ سَمِعَ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ
183	قَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
183	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكُمْ

(1) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(2) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
184	جَاءُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءُ
184	وَالزُّبُرِ	قرأها ابن عامر بزيادة باء الجر	وَالزُّبُرِ
184	وَالكِتَابِ	قرأها هشام بزيادة باء الجر بخلف عنه والوجه الثاني كحفص	وَالكِتَابِ
185	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
188	لَا تَحْسَبَنَّ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	لَا يَحْسَبَنَّ
190	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَالنَّهَارِ
191	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
192	أَنْصَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أَنْصَارِ
193	الْأَبْرَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	الْأَبْرَارِ
195	دِيَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	دِيَرِهِمْ

- (1) بخلف عن الداجوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.
- (7) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	ابن عامر
195	وَقَتِلُوا	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	وَقَتِلُوا
198	لِلْأَبْرَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِلْأَبْرَارِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ النَّسَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
1	تَسَاءَلُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد السين	تَسَاءَلُونَ
5	قِيَمًا	قرأها ابن عامر بحذف الألف التي بعد الياء	قِيَمًا
10	وَسَيُصَلِّونَ	قرأها ابن عامر بضم الياء	وَسَيُصَلِّونَ
11	يُوصِي	قرأها ابن عامر بفتح الصاد وألفٍ بعدها مكان الياء	يُوصِي
13، 14	يُدْخِلُهُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نُدْخِلُهُ
15	الْبَيْوتِ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	الْبَيْوتِ

(1) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
23، 22	قَدْ سَلَفَ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
24	وَأُحِلَّ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ
29	تَجْرَةً	قرأها ابن عامر بالرفع	تَجْرَةً
33	عَقَدَتْ	قرأها ابن عامر بزيادة ألف بعد العين	عَقَدَتْ
37	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
40	يُضْعِفُهَا	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	يُضْعِفُهَا
42	تُسَوِّى	قرأها ابن عامر بفتح التاء وتشديد السين	تَسَوِّى
43	سُكَّرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	سُكَّرَى
43	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
47	أَدْبَارَهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَدْبَارَهَا

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداغوني.  
(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
48	أَفْتَرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَفْتَرَىٰ
49	فَتِيلاً أَنْظُرُ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	فَتِيلاً أَنْظُرُ
56	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	قرأها هشام بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ
58	نِعِمًّا	قرأها ابن عامر بفتح النون	نِعِمًّا
61	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
62، 64	جَاءُوكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءُوكَ
66	أَنْ أَقْتُلُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلاً	أَنْ أَقْتُلُوا
66	أَوْ أَخْرَجُوا	قرأها ابن عامر بضم الواو الأولى وصلاً	أَوْ أَخْرَجُوا
66	دِيرِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	دِيرِكُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
66	إِلَّا قَلِيلٌ	قرأها ابن عامر بنصب اللام وصلماً وبالألف وقفاً	إِلَّا قَلِيلًا
73	تَكُنْ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	يَكُنْ
74	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	قرأها هشام بإدغام الباء في الفاء بخلف عنه	يَعْلِبُ فَسَوْفَ
77	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
83	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
90	جَاءُوكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءُوكُمْ
90	حَصِرَتْ صُدُّورُهُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُّورُهُمْ
90	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
94	أَسْلَمَ	قرأها ابن عامر بحذف الألف التي قبل الميم	أَسْلَمَ

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
95	غَيْرُ أُولَى	قرأها ابن عامر بنصب الراء	غَيْرُ أُولَى
101	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
102	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أُخْرَى
102	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
105	أَرْبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرْبَكَ
115	نُؤْلِهِ مَا / وَنُصَلِّهِ	قرأهما هشام بثلاثة أوجه <sup>(5)</sup> : 1- بكسر الهاء بدون صلة، 2- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 3- بسكون الهاء، وقرأهما ابن ذكوان بوجهين <sup>(6)</sup> : 1- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 2- بكسر الهاء بدون صلة	نُؤْلِهِ مَا / وَنُصَلِّهِ نُؤْلِهِ مَا / وَنُصَلِّهِ نُؤْلِهِ مَا / وَنُصَلِّهِ
116	فَقَدَّضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	فَقَدَّضَلَّ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) قرأها الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأها الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.

(6) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأها الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
125	إِبْرَاهِيمَ (مَعاً)	قرأهما ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ
128	يُصَلِّحًا	قرأها ابن عامر بفتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وزيادة أَلِفٍ بعدها وفتح اللام	يَصَلِّحًا
135	وَإِنْ تَلَوُّوا	قرأها ابن عامر بضم اللام وحذف الواو بعدها	وَإِنْ تَلُوْا
136	نَزَّلَ / أَنْزَلَ	قرأهما ابن عامر بضم الحرف الأول وكسر الزاي	نُزِّلَ / أَنْزَلَ
136	فَقَدَّضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	فَقَدَّضَلَّ
139	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
140	نَزَّلَ	قرأها ابن عامر بضم النون وكسر الزاي	نُزِّلَ
140	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
141	لِلْكَافِرِينَ (مَعاً)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِلْكَافِرِينَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
144	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
145	الدَّرَكِ	قرأها ابن عامر بفتح الراء	الدَّرَكِ
145	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
151	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
152	سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء الأولى	سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ
153	فَقَدْ سَأَلُوا	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	فَقَدْ سَأَلُوا
153	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَتْهُمْ
155	بَلْ طَبَعَ	قرأها هشام بإدغام اللام في الطاء بخلف عنه <sup>(5)</sup>	بَلْ طَبَعَ
161	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	لِلْكَافِرِينَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداجوني.

(5) قرأها الحلواني بالإدغام، واختلف عن الداجوني بين الإظهار والإدغام.

(6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	ابن عامر
163	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ
167	قَدْ ضَلُّوا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
170	قَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
170	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ
174	قَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
174	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الداخوني.

## « سُورَةُ الْبَنَاتِ »

ابن عامر	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
شَنَّانُ	قرأها ابن عامر بإسكان النون الأولى	شَنَّانُ	2
فَمَنْ أَضْطَرُّ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	فَمَنْ أَضْطَرُّ	3
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ	6
شَنَّانُ	قرأها ابن عامر بإسكان النون الأولى	شَنَّانُ	8
فَقَدْ ضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	12
نَصْرِيَّ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نَصْرِيَّ	14
قَدْ جَاءَكُمْ	قرأهما هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ (معاً)	15
جَاءَكُمْ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَكُمْ (معاً)	15
وَالنَّصْرِيَّ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَالنَّصْرِيَّ	18

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداخوني.  
(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	ابن عامر
19	قَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
19	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ
19	فَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ
19	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكُمْ
19	جَاءَنَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَنَا
20	إِذْ جَعَلَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	إِذْ جَعَلَ
21	أَذْبَارِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَذْبَارِكُمْ
28	يَدِي إِلَيْكَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِي إِلَيْكَ
29	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ
32	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الداخوني.
- (3) بخلف عن الداخوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة المائة)	حفص	رقم الآية
جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْهُمْ	32
الْبَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ	37
جَاءُوكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءُوكَ	42
التَّوْبَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّوْبَةَ	43
التَّوْبَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّوْبَةَ	44
وَالْجُرُوحُ	قرأها ابن عامر بالرفع	وَالْجُرُوحَ	45
بِأَثَرِهِم	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	بِأَثَرِهِم	46
التَّوْبَةَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة	التَّوْبَةَ (مَعًا)	46
جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَكَ	48

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداجوني.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	ابن عامر
48	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
49	وَأَنْ أَحْكُمُ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	وَأَنْ أَحْكُمُ
50	يَبْعُونَ <sup>ع</sup>	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَبْعُونَ <sup>ع</sup>
51	وَالنَّصْرَى <sup>ت</sup>	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَالنَّصْرَى <sup>ت</sup>
52	فَتَرَى الَّذِينَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	فَقَرَى
53	وَيَقُولُ الَّذِينَ	قرأها ابن عامر بحذف الواو الأولى	يَقُولُ الَّذِينَ
54	يَرْتَدَّ مِنْكُمْ	قرأها ابن عامر بدالين مخففتين الأولى مكسورة والثانية مجزومة مع القلقلة	يَرْتَدِّدُ مِنْكُمْ
54	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
58، 57	هَزُورًا	قرأهما ابن عامر بهمزة مكان الواو	هَزُورًا

- 
- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	ابن عامر
59	هَلْ تَنْقِمُونَ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(1)</sup>	هَلْ تَنْقِمُونَ
61	جَاءَ وَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ وَكُمْ
62	وَتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَتَرَى
66	التَّورَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّورَةَ
67	رِسَالَتَهُ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء وعليه كسر الهاء مع الصلة	رِسَالَتِهِ
67	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
68	التَّورَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّورَةَ
68	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْكَافِرِينَ
69	وَالنَّصْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	وَالنَّصْرَى

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الداخوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	ابن عامر
70	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
72	أَنْصَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَنْصَارٍ
77	قَدْ ضَلُّوا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
80	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَرَى
82	نَصْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	نَصْرِي
83	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	تَرَى
84	جَاءَنَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَنَا
89	عَقَدْتُمْ	قرأها ابن ذكوان بزيادة ألفٍ بعد العين وتخفيف القاف	عَقَدْتُمْ
95	فَجَزَاءٌ مِّثْلُ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين وجر اللام	فَجَزَاءٌ مِّثْلِ

- (1) بخلف عن الداجوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الداجوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	ابن عامر
95	كَفَّرَةُ طَعَامُ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين وجر الميم	كَفَّرَةُ طَعَامِ
97	قِيمًا	قرأها ابن عامر بحذف الألف الأولى	قِيمَا
102	قَدَسَّأَلَهَا	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	قَدَسَّأَلَهَا
102	كَفِّرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بَكْفِرِينَ
104	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
107	أَسْتَحَقَّ	قرأها ابن عامر بضم التاء وكسر الحاء وصلًا وضم الهمزة عند البدء بها	أَسْتَحِقَّ
110	أَلْتَوْرِبَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	أَلْتَوْرِبَةَ
110	وَإِذْ تَخْلُقُ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ
110	وَإِذْ تُخْرِجُ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ
110	إِذْ جِئْتَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جِئْتَهُمْ
111	أَلْحَوَارِيِّنَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَلْحَوَارِيِّنَ
113	قَدْ صَدَقْتَنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	ابن عامر
116	ءَأَنْتَ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ ءَأَنْتَ ءَأَنْتَ
117	أَنْ أَعْبُدُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	أَنْ أَعْبُدُوا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداخوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

## « سُورَةُ الْأَنْعَامِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
5	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
10	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ	قرأها ابن عامر بضم الدال وصلأً	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ
13	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَالنَّهَارِ
19	أَنِتُّكُمْ	قرأها هشام بالإدخال بين الهمزتين وعدمه	أَنِتُّكُمْ أَنِتُّكُمْ
19	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أُخْرَى
21	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَفْتَرَى
25	جَاءُوكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءُوكَ
27	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	تَرَى

- (1) بخلف عن الداجوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الداجوني.
- (6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
27	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْبَارِ
27	وَلَا نُنَكِّدُ	قرأها ابن عامر بالرفع	وَلَا نُنَكِّدُ
30	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	تَرَى
31	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْهُمْ
32	وَلِلدَّارِ الآخِرَةِ	قرأها ابن عامر بحذف اللام الثانية وتخفيف الدال وجر التاء	وَلِدَارِ الآخِرَةِ
34	وَلَقَدْ جَاءَكَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ
34	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكَ
41، 35	شَاءَ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	شَاءَ
43	إِذْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداغوني.  
(4) بخلف عن الداغوني.  
(5) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
43	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
44	فَتَحْنَا	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	فَتَحْنَا
52	بِالْعُدْوَةِ	قرأها ابن عامر بضم الغين وإسكان الذال مع القلقلة وإبدال الألف واواً مفتوحة	بِالْعُدْوَةِ
54	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكَ
56	قَدْ ضَلَلْتُ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ
57	يَقْضُ الْحَقُّ	قرأها ابن عامر بإسكان القاف مع القلقلة وبالضاد المكسورة المخففة مكان الصاد	يَقْضُ الْحَقُّ
60	بِالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِالنَّهَارِ

(1) بخلف عن الداغوني.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
61	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
63	لَسِّنَ أُنْجِنَا	قرأها ابن عامر بإبدال الألف ياءً ساكنة وزيادة تاء مفتوحة بعدها	لَسِّنَ أُنْجِنَا
65	بَعْضٌ أَنْظُرُ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	بَعْضٌ أَنْظُرُ
64	يُنَجِّيْكُمْ	قرأها ابن ذكوان بإسكان النون وتخفيف الجيم	يُنَجِّيْكُمْ
68	يُنَسِّينَكَ	قرأها ابن عامر بفتح النون وتشديد السين	يُنَسِّينَكَ
68	أَلذِّكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَلذِّكْرَى
69	ذِكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	ذِكْرَى
74	أَرْلَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرْلَكَ

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
76	رَعَا كَوَكَبًا ط	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولابن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(2)</sup>	رِعَا كَوَكَبًا ط رِعَا كَوَكَبًا ط
77	رَعَا الْقَمَرَ	قرأها ابن عامر وفقاً بإمالة الراء والهمزة وفتحها (وجهان) <sup>(3)</sup> ، ولابن ذكوان وجه آخر وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(4)</sup>	رِعَا رِعَا
78	رَعَا الشَّمْسَ	قرأها ابن عامر وفقاً بإمالة الراء والهمزة وفتحها (وجهان) <sup>(5)</sup> ، ولابن ذكوان وجه آخر وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(6)</sup>	رِعَا رِعَا

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(4) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(5) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(6) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
80	أُتْحَجُّونِي	قرأها ابن عامر بتخفيف النون بخلف عن هشام مع مد الواو مداً طبيعياً والوجه الثاني مثل حفص	أُتْحَجُّونِي
83	دَرَجَتٍ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	دَرَجَتٍ
85	وَزَكَرِيَّا	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مرفوعة بعد الألف مع المد المتصل	وَزَكَرِيَّاءَ
89	بِكُفْرَيْنَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بِكُفْرَيْنَ
90	أَقْتَدِهٖ قُلٌّ	قرأها ابن عامر بإثبات الهاء مكسورة من غير صلة وصللاً وإثباتها ساكنة وقفاً، ولا بن ذكوان وجه آخر وصللاً وهو إثباتها مكسورة مع الصلة	أَقْتَدِهٖ قُلٌّ أَقْتَدِهٖ قُلٌّ أَقْتَدِهٖ قُلٌّ
90	ذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	ذِكْرِي
91	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
92	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْقُرَى

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداجوني.  
(4) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
93	أَفْتَرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَفْتَرَىٰ
94	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا
94	نَرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نَرَىٰ
94	بَيْنَكُمْ	قرأها ابن عامر بضم النون	بَيْنَكُمْ
95	أَلَمَّيْتِ (مَعًا)	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	أَلَمَّيْتِ
96	وَجَعَلَ اللَّيْلَ	قرأها ابن عامر بزيادة ألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام وكسر لام (الليل) الأخيرة	وَجَعَلَ اللَّيْلَ
99	مُتَشَبِّهِ أَنْظُرُوا	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	مُتَشَبِّهِ أَنْظُرُوا
104	قَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
104	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَكُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
105	دَرَسَتْ	قرأها ابن عامر بفتح السين وإسكان التاء	دَرَسَتْ
107	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
109	جَاءَ تَهُمُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ تَهُمُ
109	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْ
109	لَا يُؤْمِنُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	لَا تُؤْمِنُونَ
111	قَبْلًا	قرأها ابن عامر بكسر القاف وفتح الباء	قِبْلًا
112	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	شَاءَ
115	كَلِمَتُ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الميم على الجمع	كَلِمَتُ

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الداخوني.  
(3) بخلف عن الداخوني.  
(4) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
119	فَصَّلَ / حَرَّمَ	قرأهما ابن عامر بضم الحرف الأول وكسر الثاني	فُصِّلَ / حُرِّمَ
119	لَيُضِلُّونَ	قرأها ابن عامر بفتح الياء	لَيَضِلُّونَ
122	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
124	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْهُمْ
124	رِسَالَتَهُ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء والهاء مع الصلة	رِسَالَتِهِ
128	يَحْشُرُهُمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ
128	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
130	كَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	كَافِرِينَ
131	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْقُرَى

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الداغوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
132	يَعْمَلُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَعْمَلُونَ
135	الَّذَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْبَارِ
137	زَيْنَ	قرأها ابن عامر بضم الزاي وكسر الياء	زَيْنَ
137	قَتَلَ	قرأها ابن عامر برفع اللام	قَتْلُ
137	أَوْلَدِهِمْ	قرأها ابن عامر بنصب الدال	أَوْلَدِهِمْ
137	شُرَكَائِهِمْ	قرأها ابن عامر بجرّ الهمزة	شُرَكَائِهِمْ
137	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
138	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا
139	وَإِنْ يَكُنْ مَيِّتَةً	قرأ ابن عامر (يكن) بالتاء مكان الياء بخلف عن هشام، ورفع (ميتة)	وَإِنْ تَكُنْ مَيِّتَةً
140	قَتَلُوا	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	قَتَلُوا
140	قَدَضَلُوا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	قَدَضَلُوا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
143	الْمَعَزِ	قرأها ابن عامر بفتح العين بخلف عن هشام <sup>(1)</sup> والوجه الثاني له السكون	الْمَعَزِ
144	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَى
145	يَكُونُ مَيْتَةً	قرأ ابن عامر (يكون) بالتاء مكان الياء <sup>(3)</sup> ، ورفع (ميتة)	تَكُونُ مَيْتَةً
145	فَمَنْ أَضْطَرَّ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	فَمَنْ أَضْطَرَّ
146	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا
148، 149	شَاءَ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	شَاءَ
152	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
153	وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا	قرأها ابن عامر بإسكان النون مخففة وفتح الياء وصلأً	وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا
157	فَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ

(1) قرأها الحلواني بالفتح.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) ولم يذكر هشام في الطيبة الياء حيث أنها للحلواني من تلخيص الطبري والمبهج و من المستنير عن العطار.

(4) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	ابن عامر
157	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ
160	جَاءَ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ
161	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ
164	أُحْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أُحْرَىٰ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الداخوني.  
(3) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْأَعْرَافِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
2	وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَذِكْرِي
3	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بزيادة ياء قبل التاء	يَتَذَكَّرُونَ
4	فَجَاءَهَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	فَجَاءَهَا
5	إِذْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
5	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
12	نَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	بِنَارٍ
25	تُخْرَجُونَ	قرأها ابن ذكوان بفتح التاء وضم الراء	تَخْرُجُونَ
26	وَلِبَاسُ الَّتَقْوَى	قرأها ابن عامر بنصب السين	وَلِبَاسِ التَّقْوَى
27	يَرَبِّكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	يَرَبِّكُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الداغوني.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
34	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
36	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
37	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَفْتَرَى
37	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَتْهُمْ
37	كُفِّرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	كُفِّرِينَ
38	النَّارِ (مَعًا)	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	النَّارِ
38	أُخْرِتَهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	أُخْرِتَهُمْ
39	لِأُخْرِتَهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(8)</sup>	لِأُخْرِتَهُمْ
43	لِهَذَا وَمَا كُنَّا	قرأها ابن عامر بحذف الواو	لِهَذَا وَمَا كُنَّا

- (1) بخلف عن الداجوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداجوني.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.
- (7) بخلف عن الصوري.
- (8) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
43	لَقَدْ جَاءَتْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ
43	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْ
43	أُورِثْتُمُوهَا	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان <sup>(2)</sup>	أُورِثْتُمُوهَا
44	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
44	أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ	قرأها ابن عامر بتشديد النون مفتوحة ونصب التاء	أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ
47	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
49	بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا
50	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الصوري عن ابن ذكوان.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
50	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
52	وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ
53	قَدْ جَاءَتْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْ
53	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْ
54	وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	قرأهم ابن عامر بالرفع	وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ
57	بُشْرًا	قرأها ابن عامر بالنون مكان الباء	نُشْرًا
57	أَقَلَّتْ سَحَابًا	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَقَلَّتْ سَحَابًا
57	مَيِّتٍ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَيِّتٍ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداخوني.

(3) بخلف عن الحلواني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
57	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
60	لَنُرَبِّكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لَنُرَبِّكَ
63	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكُمْ
66	لَنُرَبِّكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لَنُرَبِّكَ
69	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكُمْ
69	وَزَادَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	وَزَادَكُمْ
69	إِذْ جَعَلَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ
69	بَصَّطَةً	قرأها هشام بالسین قولاً واحداً وقرأها ابن ذكوان بوجهين <sup>(6)</sup> : 1 - بالصاد 2 - بالسین (مثل حفص)	بَسْطَةً بَصْطَةً

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداجوني.

(5) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(6) قال الجمزوري في تحرير الطرق والروايات من طريق الطيبة في هذه الآية: لابن ذكوان أربعة أوجه: الأول التوسط مع إمالة زادكم، والصاد في بصطة طريق زيد والقباب عن الرملي عن الصوري عن ابن ذكوان، وهو للنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان وهو طريق الشاطبية والتيسير ولا يُقرأ بغيره منها.....

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
73	قَدْ جَاءَتْكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ
73	جَاءَتْكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْكُمْ
74	إِذْ جَعَلَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ
74	يُيُوتَا <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بكسر الباء	يُيُوتَا
74	مُفْسِدِينَ قَالَ	قرأها ابن عامر بزيادة واو قبل (قال)	مُفْسِدِينَ وَقَالَ
78	دَارِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	دَارِهِمْ
81	إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام و(أدخل ألف الفصل بين الهمزتين هشام بخلف عنه) و (من غير إدخال لابن ذكوان)	ءِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ءِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ
85	قَدْ جَاءَتْكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ
85	جَاءَتْكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْكُمْ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
91	دَارِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	دَارِهِمْ
93	كُفْرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	بِكُفْرِينَ
96	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْقُرَى
96	لَفْتَحْنَا	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	لَفْتَحْنَا
97	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْقُرَى
98	أَوْأَمِنَ	قرأها ابن عامر بإسكان الواو	أَوْأَمِنَ
101، 98	الْقُرَى	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْقُرَى
101	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ
101	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَتْهُمْ
101	الْكُفْرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	الْكُفْرِينَ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الداجوني.
- (7) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
105	قَدَجِئْتُكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدَجِئْتُكُمْ
105	مَعِيَ بَنِي	قرأها ابن عامر بإسكان ياء الإضافة	مَعِيَ بَنِي
111	أَرْجِيَّةٌ وَأَخَاهُ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة ساكنة بعد الجيم، ولهشام في الهاء وجهان <sup>(1)</sup> : 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- ضم الهاء بدون صلة، ولابن ذكوان كسر الهاء بدون صلة	أَرْجِيئُهُ أَرْجِيئُهُ أَرْجِيئُهُ
113	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ
113	إِنَّا لَنَا	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام (وأدخل ألف الفصل بين الهمزتين هشام بخلف عنه) و (من غير إدخال لابن ذكوان)	إِنَّا لَنَا إِنَّا لَنَا
116	وَجَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	وَجَاءُوا
117	تَلَقَّفُ	قرأها ابن عامر بفتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ

(1) قرأها الداجوني عن هشام بصلة وعدمها.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
123	ءَأَمَنْتُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية بخلف عن هشام في التسهيل <sup>(1)</sup> والوجه الثاني له التحقيق	ءَأَمَنْتُمْ ءَأَمَنْتُمْ
126	جَاءَ تَنَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ تَنَا
131	جَاءَ تَهُم	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ تَهُم
137	يَعْرِشُونَ	قرأها ابن عامر بضم الراء	يَعْرِشُونَ
141	وَإِذْ أَلْجَيْنَاكُمْ	قرأها ابن عامر بإسقاط الياء والنون الثانية	وَإِذْ أَلْجَيْنَاكُمْ
143	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
143	تَرَبَّنِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	تَرَبَّنِي
143	وَلَكِنْ أَنْظُرْ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	وَلَكِنْ أَنْظُرْ

(1) قرأها الداجوني بالخلف عنه في التسهيل.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) بخلف عن الداجوني.

(4) بخلف عن الداجوني.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
143	تَرَبِّنِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	تَرَبِّنِي
146	ءَايَاتِيَ الَّذِينَ	قرأها ابن عامر بإسكان ياء الإضافة فتسقط وصلاً لالتقاء الساكنين	ءَايَاتِيَ الَّذِينَ
149	قَدْ ضَلُّوا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الصاد	قَدْ ضَلُّوا
150	أَبْنَ أُمَّ	قرأها ابن عامر بكسر الميم	أَبْنَ أُمَّ
157	التَّورَةِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّورَةِ
157	إِصْرَهُمْ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة والصاد وزيادة ألف قبل الصاد وبعدها	ءَاصْرَهُمْ
161	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
161	نَعْفِرَ	قرأها ابن عامر بالتاء المضمومة مكان النون وفتح الفاء	تُعْفِرَ
161	خَطِيئَتِكُمْ	قرأها ابن عامر بحذف الألف على الأفراد ورفع التاء	خَطِيئَتِكُمْ
162	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
163	إِذْ تَأْتِيهِمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْتِيهِمْ
164	مَعْدَرَةً	قرأها ابن عامر برفع التاء	مَعْدَرَةً

(1) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
165	بَيْسِمِ	قرأها ابن عامر بكسر الباء وحذف الياء وإسكان الهمزة وهشام وجه آخر وهو كسر الباء وبعدها ياء ساكنة من غير همزة <sup>(1)</sup>	بِسْمِ بِيسِمِ
167	وَإِذْ تَأَذَّنَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ
172	ذُرِّيَّتَهُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الياء وكسر التاء والهاء على الجمع	ذُرِّيَّتِهِمْ
176	يَلْهَثُ ذَٰلِكَ	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في الذال بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	يَلْهَثُ ذَٰلِكَ يَلْهَثُ ذَٰلِكَ
179	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا
186	وَيَذُرُّهُمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	وَنَذُرُّهُمْ
188	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
195	قُلْ أَدْعُوا	قرأها ابن عامر بضم اللام وصلأً	قُلْ أَدْعُوا

(1) بخلف عن الداغوني.

(2) وافق هشام حفصاً في الوجهين.

(3) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	ابن عامر
195	كِيدُونِ	قرأها هشام بإثبات ياء ساكنة أو حذفها <sup>(1)</sup>	كِيدُونِ فَلَآ
198	وَتَرَبُّهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَتَرَبُّهُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْأَنْفَالِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنفال)	ابن عامر
2	زَادَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	زَادَتْهُمْ
7	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
9	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ
10	بُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	بُشْرَى

- (1) أثبت هشام الياء في الحاليين، وللداجوني وجه آخر وهو إثباتها وصلماً وحذفها وقفاً.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنفال)	ابن عامر
12	الرُّعْبَ	قرأها ابن عامر بضم العين	الرُّعْبَ
14	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
14	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
17	وَلَكِنَّ اللَّهَ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بتخفيف النون وكسرها ورفع الهاء	وَلَكِنَّ اللَّهَ
18	مُوهِنٌ كَيْدٍ	قرأها ابن عامر بتنوين النون ونصب «كيد»	مُوهِنٌ كَيْدٍ
18	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْكَافِرِينَ
19	فَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ
19	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكُمْ
31	قَدْ سَمِعْنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا
38	قَدْ سَلَفَ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنفال)	ابن عامر
38	مَضَّتْ سُنَّتُ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(1)</sup>	مَضَّتْ سُنَّتُ
43	أَرْبَكُهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَرْبَكُهُمْ
44	تَرْجَعُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وكسر الجيم	تَرْجَعُ
47	دِبْرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	دِبْرِهِمْ
48	وَإِذْ زَيْنَ	قرأها هشام بإدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيْنَ
48	أَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرَى
50	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	قَرَى
50	إِذْ تَتَوَفَّى	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء وأدغم هشام الذال في التاء الأولى	إِذْ تَتَوَفَّى إِذْ تَتَوَفَّى
59	إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ	قرأها ابن عامر بفتح المهملة	أَنَّهْمُ لَا يُعْجِزُونَ
65	وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	وَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ

- (1) بخلف عن الحلواني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنفال)	ابن عامر
66	ضَعَفًا <sup>ج</sup>	قرأها ابن عامر بضم الضاد	ضُعَفًا
66	فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	فَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ
67	أَسْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَسْرَى
68	أَخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ
70	الْأَسْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْأَسْرَى

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ التَّوْبَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	ابن عامر
2	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
12	أُمَّةٌ	قرأها هشام بإدخال ألفٍ بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أُمَّةٌ
12	لَا أَيْمَنَ لَهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	لَا أَيْمَنَ لَهُمْ
17	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
25	رَحِبَتْ ثُمَّ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان <sup>(3)</sup>	رَحِبَتْ ثُمَّ
26	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
28	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	شَاءَ
30	عُزَيْرَ ابْنِ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	عُزَيْرَ ابْنِ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الأخفش والصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	ابن عامر
30	النَّصْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة لدى الوقف بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّصْرَى
30	يُضْهِئُونَ	قرأها ابن عامر بضم الهاء وحذف الهمزة	يُضْهِئُونَ
34	الْأَحْبَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْأَحْبَارِ
35	نَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	نَارِ
37	يُضِلُّ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وكسر الضاد	يُضِلُّ
37	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
38	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
40	الْغَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْغَارِ
46	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ

- 
- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	ابن عامر
47	مَا زَادُوكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	مَا زَادُوكُمْ
48	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ
49	بِالْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِالْكَافِرِينَ
52	هَلْ تَرَبَّصُونَ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(4)</sup>	هَلْ تَرَبَّصُونَ
66	نَعَفُ	قرأها ابن عامر بالياء المضمومة مكان النون وفتح الفاء	يُعَفُ
66	نُعَدِّبُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان النون وفتح الذال	تُعَدِّبُ
66	طَائِفَةٌ	قرأها ابن عامر برفع التاء	طَائِفَةٌ
83	مَعِيَ عِدُوًّا	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ عِدُوًّا
86	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أُنزِلَتْ سُورَةٌ

- (1) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.
- (2) بخلف عن الداجوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الحلواني.
- (5) بخلف عن الحلواني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	ابن عامر
90	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَ
94	أَخْبَارِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَخْبَارِكُمْ
94	وَسِيرَى	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَسِيرَى
100	وَالْأَنْصَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْأَنْصَارِ
103	صَلَوَاتِكَ	قرأها ابن عامر بزيادة واوٍ مفتوحة بعد اللام وكسر التاء على الجمع	صَلَوَاتِكَ
105	فَسِيرَى اللَّهِ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	فَسِيرَى
106	مُرَجُونَ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مضمومة بعد الجيم	مُرَجُونَ
107	وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا	قرأها ابن عامر بإسقاط الواو الأولى	الَّذِينَ اتَّخَذُوا

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	ابن عامر
109	أَسَّسَ بِنِينَهُ (معاً)	قرأهما ابن عامر بضم الهمزة وكسر السين الأولى ورفع (بُنِيَانَهُ)	أَسَّسَ بِنِينَهُ
109	جُرْفٍ	قرأها ابن عامر بإسكان الراء بخلف عن هشام <sup>(1)</sup> والوجه الثاني له مثل حفص	جُرْفٍ
109	هَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه	هَارٍ
109	نَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نَارٍ
111	أَشْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَشْتَرَى
111	أَلْتَوْرِنَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	أَلْتَوْرِنَةَ
114	إِبْرَاهِيمَ (معاً)	قرأهما ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ
117	وَالْأَنْصَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَالْأَنْصَارِ
117	يَزِيعُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء الأولى	يَزِيعُ

(1) قرأها الحلواني بالإسكان، وقرأها الداغوني بالضم.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	ابن عامر
123	الْكُفَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكُفَّارِ
124	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
124	زَادَتْهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	زَادَتْهُ
124، 125	فَزَادَتْهُمْ (معاً)	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	فَزَادَتْهُمْ
127	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
127	يَرَبِّكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	يَرَبِّكُمْ
128	لَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ
128	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(7)</sup>	جَاءَكُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الحلواني.

(3) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(4) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(5) بخلف عن الحلواني.

(6) بخلف عن الصوري.

(7) بخلف عن الداجوني.

## « سُورَةُ يُونُسَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	ابن عامر
1	الرّ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء	الرّ
2	لَسَجِرٌ	قرأها ابن عامر بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء	لَسِحْرٌ
3	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
5	يُفْصِلُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نُفْصِلُ
6	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَالنَّهَارِ
11	لَقَضَى	قرأها ابن عامر بفتح القاف والضاد وألفٍ بعدها مكان الياء	لَقَضَى
11	أَجَلَهُمْ	قرأها ابن عامر بنصب اللام	أَجَلَهُمْ
13	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْهُمْ
16	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	ابن عامر
16	أَدْرَبَكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْرَبَكُمْ
16	لَبِثْتُ	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ
17	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَى
22	يُسَيِّرُكُمْ	قرأها ابن عامر بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة من (النشر) مع الإخفاء	يَنْشُرُكُمْ
22	جَاءَتْهَا / وَجَاءَهُمْ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْهَا / وَجَاءَهُمْ
23	مَتَّعَ	قرأها ابن عامر برفع العين	مَتَّعُ
25	دَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	دَارِ
27	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ
31	الْمَيِّتِ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بإسكان الياء	الْمَيِّتِ
33	كَلِمَتُ رَبِّكَ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الميم (على الجمع)	كَلِمَتُ رَبِّكَ

- (1) الصوري والأخفش بخلفه.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداجوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	ابن عامر
35	أَمَّنْ لَا يَهْدِي	قرأها ابن عامر بفتح الهاء	أَمَّنْ لَا يَهْدِي
37	يُفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	يُفْتَرَى
38	أَفْتَرَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَهُ
45	يَحْشُرُهُمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ
45	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّهَارِ
47	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
49	شَاءَ / جَاءَ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	بشَاءَ / جَاءَ
52	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
52	هَلْ تُجْزَوْنَ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(6)</sup>	هَلْ تُجْزَوْنَ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداجوني.
- (5) بخلف عن الداجوني.
- (6) بخلف عن الحلواني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	ابن عامر
57	قَدْ جَاءَتْكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ
57	جَاءَتْكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْكُمْ
58	يَجْمَعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَجْمَعُونَ
61	إِذْ تُفِيضُونَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ
64	الْبُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْبُشْرَى
74	فَجَاءُوهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	فَجَاءُوهُمْ
76	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمْ
77	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَكُمْ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.

(4) بخلف عن الداخوني.

(5) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	ابن عامر
80	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
86	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
87	بِئُوتَا / بِئُوتَكُمْ	قرأهما ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتَا / بِئُوتَكُمْ
88	لِيُضِلُّوْا	قرأها ابن عامر بفتح الياء	لِيُضِلُّوْا
89	تَتَّبِعَانِ	قرأها ابن عامر بتخفيف النون بخلف عن هشام والوجه الثاني لهشام مثل حفص	تَتَّبِعَانِ
93	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
94	لَقَدْ جَاءَكَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ
94	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكَ

- 
- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداخوني.  
(4) بخلف عن الداخوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	ابن عامر
96	كَلِمَتُ رَبِّكَ	قرأها ابن عامر بزيادة ألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَتُ رَبِّكَ
97	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْهُمْ
99	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
101	قُلْ أَنْظِرُوا	قرأها ابن عامر بضم اللام	قُلْ أَنْظِرُوا
103	نُحِجِ الْمُؤْمِنِينَ	قرأها ابن عامر بفتح النون الثانية، وتشديد الجيم	نُحِجِ الْمُؤْمِنِينَ
108	قَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
108	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَكُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الداغوني.  
(2) بخلف عن الداغوني.  
(3) بخلف عن الداغوني.

## « سُورَةُ هُودٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
1	الرّ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء	الرّ
12	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
13	أَفْتَرَبَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَبَهُ
18	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَفْتَرَى
20	يُضْعَفُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	يُضْعَفُ
24	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
27	نَرَبِّكَ (مَعًا)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	نَرَبِّكَ
27	نَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	نَرَى
28	فَعُمِّيَّتْ	قرأها ابن عامر بفتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيَّتْ

- 
- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
29	أَرْبُكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَرْبُكُمْ
30	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
32	قَدْ جَدَلْتَنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا
33	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
35	أَفْتَرَلَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَفْتَرَلَهُ
40	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
40	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ
41	مَجْرِبَهَا	قرأها ابن عامر بضم الميم وفتح الراء بدون إمالة	مُجْرِبَهَا
42	يَبْنِي	قرأها ابن عامر بكسر الياء الثانية	يَبْنِي
42	أَرْكَبَ مَعَنَا	قرأها ابن عامر بإظهار الباء عند الميم مع القلقلة	أَرْكَبَ مَعَنَا
42	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْكَافِرِينَ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداغوني.
- (5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
44	وَقِيلَ (مَعًا) / وَعِضْ	قرأهم هشام بإشمام كسرة الحرف الأول منهم الضم	وَقِيلَ / وَعِضْ
46	فَلَا تَسْأَلْنِ	قرأها ابن عامر بفتح اللام وتشديد النون مع كسرها بخلف عن هشام والوجه الثاني له <sup>(1)</sup>	فَلَا تَسْأَلْنِ
48	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
54	أَعْتَرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَعْتَرَبَكَ
58	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
59	جَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	جَبَّارٍ
65	دَارِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	دَارِكُمْ
66	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَ
67	دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	دِيرِهِمْ

- (1) بخلف عن الداجوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداجوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الداجوني.
- (7) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
68	أَلَا إِنَّ ثَمُودًا	قرأها ابن عامر بتنوين الدال وصلاً، وإبدالها ألفاً وقفاً	ثَمُودًا/وصلاً/ ثَمُودًا/وقفاً/
69	وَلَقَدْ جَاءَتْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ
69	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْ
69	يَا بَشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	يَا بَشْرَى
69	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
70	رَاءَ	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(4)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولا بن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(5)</sup>	رَاءَ رَاءَ

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداجوني.

(4) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(5) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
72	ءَأَلِدُ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَلِدُ ءَأَلِدُ ءَأَلِدُ
74	وَجَاءَتْهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	وَجَاءَتْهُ
74	أَلْبُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَلْبُشْرَى
76	قَدْ جَاءَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَ
76	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
77	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَتْ
77	سَيِّءَ	قرأها ابن عامر بإشمام كسرة السين الضم	سَيِّءَ
78	وَجَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	وَجَاءَهُ
82	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(7)</sup>	جَاءَ

- (1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.  
(2) بخلف عن الداجوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداجوني.  
(5) بخلف عن الداجوني.  
(6) بخلف عن الداجوني.  
(7) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
84	أَرْبُكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَرْبُكُمْ
87	أَصْلَوْتُكَ	قرأها ابن عامر بزيادة واوٍ مفتوحة بعد اللام على الجمع	أَصْلَوْتُكَ
88	تَوَفِّيهِ الْآ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً	تَوَفِّيهِ الْآ
91	لَنُرَبِّكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لَنُرَبِّكَ
92	أَرْهَطِيْ أَعْرُ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً بخلف عن هشام	أَرْهَطِيْ أَعْرُ
92	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ
94	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
94	دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	دِيرِهِمْ
95	بَعَدَتْ تَمُودُ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان	بَعَدَتْ تَمُودُ
100	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْقُرَى

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداجوني.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	ابن عامر
101	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
101	زَادُوهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	زَادُوهُمْ
102	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْقُرَى
106	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
107	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	شَاءَ
108	سَعِدُوا	قرأها ابن عامر بفتح السين	سَعِدُوا
108	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	شَاءَ
114	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	النَّهَارِ
114	ذِكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(8)</sup>	ذِكْرَى

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الداخوني وابن ذكوان.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداخوني.

(6) بخلف عن الداخوني.

(7) بخلف عن الصوري.

(8) بخلف عن الصوري.



ابن عامر	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
أَلْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلْقُرَى	117
شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ	118
وَجَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	وَجَاءَكَ	120
وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَذِكْرِي	120
يَرْجِعُ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُ	123

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري.
  - (2) بخلف عن الداخوني.
  - (3) بخلف عن الداخوني.
  - (4) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ يُوسُفَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
1	الرّ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء	البر
4	يَتَأَبَّتْ إِنِّي	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأَبَّتْ إِنِّي يَتَأَبَّة
5	يَبْنِيَّ	قرأها ابن عامر بكسر الياء الثانية	يَبْنِيَّ
8	مُيِّنِ اقْتُلُوا	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلماً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	مُيِّنِ اقْتُلُوا
12	يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَرْتَعُ وَنَلْعَبُ
16، 18	وَجَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءُوا
18	بَلْ سَوَّلَتْ	قرأها هشام بإدغام اللام في السين بخلف عنه <sup>(2)</sup>	بَلْ سَوَّلَتْ
19	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْ

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الحلواني.

(3) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
19	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
19	يُبَشِّرِي	قرأها ابن عامر بزيادة ياء بعد الألف، مع الإمالة لابن ذكوان بخلف عنه <sup>(2)</sup>	يُبَشِّرِي يُبَشِّرِي
21	أَشْتَرْنُهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَشْتَرْنُهُ
23	هَيْتَ لَكَ	قرأها ابن عامر بكسر الهاء، وهشام إبدال الياء همزة، مع فتح التاء أو ضمها <sup>(4)</sup>	هَيْتَ لَكَ هَيْتَ لَكَ هَيْتُ لَكَ
24	رَّءَا	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(5)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولابن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(6)</sup>	رَّءَا رَّءَا

(1) بخلف عن الحلواني (وتمتنع الإمالة مع الإظهار).

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) قرأها الحلواني عن هشام بفتح التاء، وقرأها الداجوني عن هشام بضمها.

(5) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(6) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح

الراء والهمزة.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
24	الْمُخْلِصِينَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
28	رَاءَ	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولا بن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(2)</sup>	رِءَا رِءَا
30	قَدْ شَعَفَهَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الشين	قَدْ شَعَفَهَا
30	لَنَرْنَهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لَنَرْنَهَا
31	وَقَالَتْ أَخْرَجْ	قرأها ابن عامر بضم التاء وصلأً	وَقَالَتْ أَخْرَجْ
36	أَرْنِنِي (معاً)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرْنِنِي
36	نَرْنَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	نَرْنَكَ
38	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح ياء الإضافة وصلأً	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
39	ءَأَرْيَابُ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَرْيَابُ ءَأَرْيَابُ ءَأَرْيَابُ
43	أَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَرَى
46	لَعَلِّيَ أَرْجِعُ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً	لَعَلِّيَ أَرْجِعُ
47	دَابَّأ	قرأها ابن عامر بإسكان الهمزة	دَابَّأ
50	جَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُ
58	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	وَجَاءَ
62	لِفَتِيئِنِهِ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وبالتالي المكسورة مكان النون	لِفَتِيئِنِهِ
64	حَافِظًا	قرأها ابن عامر بكسر الحاء، وحذف الألف، وإسكان الفاء	حَافِظًا

(1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداجوني.

(4) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
72	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
76	دَرَجَتٍ مِّنْ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	دَرَجَتٍ مِّنْ
77	فَقَدْ سَرَقَ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	فَقَدْ سَرَقَ
78	نَرْنَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نَرْنَكَ
83	بَلْ سَوَّاتٌ	قرأها هشام بإدغام اللام في السين بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بَلْ سَوَّاتٌ
86	وَحُزْنِي إِلَى	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً	وَحُزْنِي إِلَى
88	مُزَجَّةٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه	مُزَجَّةٍ
90	أَعِنَّكَ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَعِنَّكَ أَعِنَّكَ
96	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الحلواني.  
(4) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
99	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
100	يَتَأَبَّتْ هَذَا	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأَبَّتْ هَذَا يَتَأَبَّة
100	قَدْ جَعَلَهَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا
100	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	وَجَاءَ
109	نُوحِيَ إِلَيْهِمْ	قرأها ابن عامر بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	يُوحَى إِلَيْهِمْ
109	الْقُرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْقُرَىٰ
110	كُذِّبُوا	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	كُذِّبُوا
110	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمْ

- (1) بخلف عن الداغوني.  
(2) بخلف عن الداغوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	ابن عامر
111	يُفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	يُفْتَرِي

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الرَّسَدِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرعد)	ابن عامر
1	الْمَرَّ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء	الْمَرِبْ
4	وَزَرَءٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَعَيْرٌ	قرأ ابن عامر بجر الكلمات الأربع	وَزَرَءٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَعَيْرٍ
5	تَعَجَّبٌ فَعَجَّبٌ	قرأها هشام بإدغام الباء في الفاء بخلف عنه	تَعَجَّبٌ فَعَجَّبٌ
5	أءِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا

(1) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرعد)	ابن عامر
5	أَءِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَءِنَّا
5	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ
8	بِمِقْدَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	بِمِقْدَارٍ
10	بِالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِالنَّهَارِ
14	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
16	أَفَاتَّخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ
16	هَلْ تَسْتَوِي	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه	هَلْ تَسْتَوِي
17	يُوقِدُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تُوقِدُونَ
17	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرعد)	ابن عامر
22	أَلَدَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلَدَّارِ
25-24	أَلَدَّارِ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَلَدَّارِ
31	دَارِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	دَارِهِمْ
32	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْ	قرأها ابن عامر بضم الدال وصلأً	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْ
32	أَخَذْتُهُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ
33	بَلْ زُيِّنَ	قرأها هشام بإدغام اللام في الزاي بخلف عنه <sup>(4)</sup>	بَلْ زُيِّنَ
33	وَصُدُّوا	قرأها ابن عامر بفتح الصاد	وَصُدُّوا
35	أَلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أَلْكَافِرِينَ
37	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَكَ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الحلواني.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرعد)	ابن عامر
42	أَلَدَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلَدَّارِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة إبراهيم)	ابن عامر
1	الرَّ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء	الرِّ
2	اللَّهِ الَّذِي	قرأها ابن عامر برفع لفظ الجلالة	اللَّهِ الَّذِي
2	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
5	صَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	صَبَّارٍ
7	وَإِذْ تَأَذَّنَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ
9	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَتْهُمْ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة إبراهيم)	ابن عامر
15	وَحَابٍ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَحَابٍ
15	جَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	جَبَّارٍ
22	لِيَ عَلَيكُمْ	قرأها ابن عامر بإسكان ياء الإضافة	لِيَ عَلَيكُمْ
26	حَبِيبَةٍ أَجْتَثَّتْ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	حَبِيبَةٍ أَجْتَثَّتْ
26	قَرَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	قَرَارٍ
28	الْبَوَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْبَوَارِ
30	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ
31	لِعِبَادِي الَّذِينَ	قرأها ابن عامر بإسكان ياء الإضافة فتسقط وصلاً لالتقاء الساكنين	لِعِبَادِي الَّذِينَ
35	إِبْرَاهِيمَ	قرأهما ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ

(1) بخلف عن الصوري والداجوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة إبراهيم)	ابن عامر
37	أَفْعِدَّةً	قرأها هشام بزيادة ياءٍ بعد الهمزة بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَفْعِدَّةً أَفْعِدَّةً
48	أَلْقَهَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلْقَهَّارِ
49	وَتَرَى أَلْمُجْرِمِينَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَتَرَى وَتَرَى

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْحَجَرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحجر)	ابن عامر
1	الرَّءِ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء	الرِّبِّ
2	رُبَّمَا	قرأها ابن عامر بتشديد الباء	رُبَّمَا
8	مَا نُنزِّلُ أَلْمَلَكَةَ	قرأها ابن عامر بالتاء المفتوحة مكان النون الأولى مع فتح الزاي مشددة ورفع تاء (الملائكة)	مَا نَنْزَلُ أَلْمَلَكَةَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحجر)	ابن عامر
13	خَلَّتْ سُنَّةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(1)</sup>	خَلَّتْ سُنَّةٌ
16	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا
27	نَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نَارٍ
40	الْمُخْلِصِينَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
45	وَعِيُونٍ أَدْخُلُوهَا	قرأها هشام بضم العين مع ضم نون التنوين وصلًا وقرأها ابن ذكوان بكسر العين مع ضم نون التنوين وكسرها (وجهان)	وَعِيُونٍ أَدْخُلُوهَا وَعِيُونٍ أَدْخُلُوهَا وَعِيُونٍ أَدْخُلُوهَا
52	إِذْ دَخَلُوا	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في الدال بخلف عن ابن ذكوان	إِذْ دَخَلُوا
61	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
67	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	وَجَاءَ

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداغوني.

(4) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحجر)	ابن عامر
82	بُيُوتًا	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بُيُوتًا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ النَّحْلِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	ابن عامر
1	أَتَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَتَى
9	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
12	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ	قرأهما ابن عامر بالرفع	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
14	وَتَرَى الْفُلْكَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَتَرَى
17	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
20	يَدْعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	ابن عامر
24	وَإِذَا قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَإِذَا قِيلَ
25	أَوْزَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَوْزَارِ
27	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
30	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
35	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
36	أَنْ أَعْبُدُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	أَنْ أَعْبُدُوا
37	لَا يَهْدِي	قرأها ابن عامر بضم الياء الأولى وفتح الدال وألف مكان الياء الثانية	لَا يَهْدِي
40	كُنْ فَيَكُونُ	قرأها ابن عامر بنصب النون الثانية	كُنْ فَيَكُونُ
43	نُوحِيَ إِلَيْهِمْ	قرأها ابن عامر بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	يُوحَى إِلَيْهِمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	ابن عامر
59	يَتَوَارَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	يَتَوَارَى
61	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ
66	نُسْقِيكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح النون	نَسْقِيكُمْ
66	لِللَّشْرِيِّينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِللَّبَشْرِيِّينَ
68	بِئُوتَا	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتَا
68	يَعْرُشُونَ	قرأها ابن عامر بضم الراء	يَعْرُشُونَ
79	أَلْمَرَوْا	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	أَلْمَرَوْا
80	بِئُوتِكُمْ / بِئُوتَا	قرأهما ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتِكُمْ / بِئُوتَا
80	وَأَوْبَارِهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَأَوْبَارَهَا
80	وَأَشْعَارِهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	وَأَشْعَارَهَا

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الداخوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
رِءَا رِءَا	قرأهما ابن عامر وقفاً بإمالة الراء والهمزة، وفتح الراء والهمزة (وجهان) <sup>(1)</sup> ولابن ذكوان وجه آخر وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(2)</sup>	رِءَا	86، 85
وِئْشَرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وِئْشَرِي	89
تَدَّكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الدال	تَدَّكَّرُونَ	90
وَقَدْ جَعَلْتُمُ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	91
شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	شَاءَ	93
وَلَيَجْزِينَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان النون الأولى بخلف عنه	وَلَنَجْزِينَ	96
الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْكَافِرِينَ	107

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداجوني.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	ابن عامر
108	وَأَبْصَرِهِمْ <sup>ط</sup>	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَأَبْصَرِهِمْ
110	فَتَتُونُوا	قرأها ابن عامر بفتح الفاء والتاء	فَتَتُونُوا
113	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
113	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَهُمْ
115	فَمَنْ أَضْطُرُّ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	فَمَنْ أَضْطُرُّ
120، 123	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداخوني.

## « سُورَةُ الْإِسْرَاءِ »

ابن عامر	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
أَسْرَبِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَسْرَى	1
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ	5
أَلْدِيَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَلْدِيَارِ	5
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ	7
لَيْسُوَ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة وحذف الواو مع المد المتصل	لَيْسُوْا	7
لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	لِلْكَافِرِينَ	8
أَلنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	أَلنَّهَارِ	12

- 
- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الداخوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداخوني.  
(5) بخلف عن الصوري.  
(6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	ابن عامر
13	يَلْقَنَهُ	قرأها ابن عامر بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف مع الإمالة لابن ذكوان بخلف عنه <sup>(1)</sup>	يَلْقَنَهُ يَلْقَنَهُ
15	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أُخْرَى
20-21	مَحْظُورًا أَنْظُرَ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلًا بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	مَحْظُورًا أَنْظُرَ
23	أُفِّ	قرأها ابن عامر بالفتح بدون تنوين	أُفِّ
31	خِطَّأَ	قرأها ابن عامر بفتح الخاء والطاء بخلف عن هشام، والوجه الثاني له مثل حفص	خِطَّأَ
32	فَقَدَّ جَعَلْنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَعَلْنَا
35	بِالْقِسْطَاسِ	قرأها ابن عامر بضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ
41	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
42	كَمَا يَقُولُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	كَمَا يَقُولُونَ
44	تُسَبِّحُ لَهُ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	يُسَبِّحُ لَهُ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	ابن عامر
46	أَدْبَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْبَرِهِمْ
48-47	مَسْحُورًا أَنْظُرُ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	مَسْحُورًا أَنْظُرُ
49	أَءِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا
49	أَءِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَءِنَّا
52	لَبِئْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ
56	قُلْ أَدْعُوا	قرأها ابن عامر بضم اللام وصلاً	قُلْ أَدْعُوا
61	ءَأَسْجُدُ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(2)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، ولا بن ذكوان التحقيق (وهو المقدم) والتسهيل في الثانية مع عدم الإدخال (وجهان) <sup>(3)</sup>	ءَأَسْجُدُ ءَأَسْجُدُ ءَأَسْجُدُ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع الإخال وعدمه.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	ابن عامر
63	أَذْهَبَ فَمَنْ	قرأها هشام بإدغام الباء في الفاء بخلف عنه	أَذْهَبَ فَمَنْ
64	وَرَجَلِكَ	قرأها ابن عامر بإسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكَ
69	أُخْرَى <sup>١</sup>	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(١)</sup>	أُخْرَى
81	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(٢)</sup>	جَاءَ
83	وَنَاءَ بِجَانِبِهِ <sup>ط</sup>	قرأها ابن ذكوان بتأخير الهمزة إلى ما بعد الألف مع المد المتصل على وزن (جاء)	وَنَاءَ بِجَانِبِهِ <sup>ط</sup>
89	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
90	تَفَجَّرَ	قرأها ابن عامر بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفَجَّرَ
93	قُلْ سُبْحَانَ	قرأها ابن عامر بفتح القاف وزيادة ألفٍ بعدها وفتح اللام	قَالَ سُبْحَانَ
94	إِذْ جَاءَهُمْ <sup>١</sup>	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ <sup>١</sup>

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	ابن عامر
94	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
97	خَبَتِ زِدْنَهُمْ	قرأها هشام بإدغام التاء في الزاي بخلف عنه <sup>(2)</sup>	خَبَتِ زِدْنَهُمْ
98	أَءِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا
98	أَءِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَءِنَّا
101	إِذْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
101	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
104	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
110	قُلْ أَدْعُوا	قرأها ابن عامر بضم اللام وصلًا	قُلْ أَدْعُوا

- (1) بخلف عن الداغوني.  
(2) بخلف عن الحلواني.  
(3) بخلف عن الداغوني.  
(4) بخلف عن الداغوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	ابن عامر
110	أَوْادَعُوا الرَّحْمَنَ	قرأها ابن عامر بضم الواو الأولى وصلاً	أَوْادَعُوا الرَّحْمَنَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْكَهْفِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	ابن عامر
2، 1	عِوَجًا قِيَمًا	قرأها ابن عامر بغير سكتٍ بينهما مع إخفاء التنوين (وهو أحد وجهي حفص)	عِوَجًا قِيَمًا
6	ءَاثِرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	ءَاثِرِهِمْ
15	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَى
16	مَرْفَقًا	قرأها ابن عامر بفتح الميم وكسر الفاء مع تفخيم الراء	مَرْفَقًا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	ابن عامر
17	وَتَرَى الشَّمْسَ	قرأها ابن ذكوان في حالة الوقف بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَتَرَى
17	تَرَاوَرُ	قرأها ابن عامر بإسكان الزاي وحذف الألف وتشديد الراء	تَرَاوَرُ
18	رُعْبًا	قرأها ابن عامر بضم العين	رُعْبًا
19	لَيْثُمَ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	لَيْثُمَ
26	وَلَا يُشْرِكُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء وإسكان الكاف على الجزم	وَلَا تُشْرِكُ
28	بِالْعُدْوَةِ	قرأها ابن عامر بضم الغين وإسكان الذال مع القلقلة وإبدال الألف واوًا مفتوحة	بِالْعُدْوَةِ
29	شَاءَ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
34	ثُمَّ	قرأها ابن عامر بضم الثاء والميم	ثُمَّ
36	مِنْهَا	قرأها ابن عامر بضمّ الهاء وزيادة ميمٍ مفتوحة بعدها على التثنية	مِنْهَا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	ابن عامر
38	لَكِنَّا هُوَ	قرأها ابن عامر بإثبات الألف بعد النون وصلماً	لَكِنَّا هُوَ
39	إِذْ دَخَلْتَ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في الدال بخلف عن ابن ذكوان	إِذْ دَخَلْتَ
39	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
42	بِثْمَرِهِ	قرأها ابن عامر بضم الثاء والميم	بِثْمَرِهِ
44	عُقْبًا	قرأها ابن عامر بضم القاف	عُقْبًا
47	نُسَيْرِ الْجِبَالِ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان النون وفتح الياء ورفع (الجبـال)	نُسَيْرِ الْجِبَالِ
47	وَتَرَى الْأَرْضَ	قرأها ابن ذكوان في حالة الوقف بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَتَرَى
48	لَقَدْ جِئْتُمُونَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمُونَا
48	بَلْ زَعَمْتُمْ	قرأها هشام بإدغام اللام في الزاي بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بَلْ زَعَمْتُمْ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الحلواني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	ابن عامر
49	فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ	قرأها ابن ذكوان في حالة الوقف بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	فَتَرَى
53	وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ	قرأها ابن عامر وفقاً بإمالة الرء والهمزة وفتحها (وجهان) <sup>(2)</sup> ، ولابن ذكوان وجه آخر وهو فتح الرء وإمالة الهمزة <sup>(3)</sup>	رِءَا رِءَا
54	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
55	إِذْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
55	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمْ
55	قَبْلًا	قرأها ابن عامر بكسر القاف وفتح الباء	قَبْلًا
56	هَزُورًا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا
59	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْقُرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداخوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(3) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الرء والهمزة.

(4) بخلف عن الداخوني.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	ابن عامر
59	لِمُهَلِّكِهِمْ	قرأها ابن عامر بضم الميم الأولى وفتح اللام الثانية	لِمُهَلِّكِهِمْ
63	أَنسَنِيهِ	قرأها ابن عامر بكسر الهاء	أَنسَنِيهِ
64	ءَاثَارِهِمَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	ءَاثَارِهِمَا
67	مَعِيَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ
69	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
70	فَلَا تَسْأَلْنِي	قرأها ابن عامر بفتح اللام وتشديد النون ولا بن ذكوان حذف الياء بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	فَلَا تَسْأَلْنِي فَلَا تَسْأَلْنِي
71	لَقَدْ جِئْتَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ
72	مَعِيَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ
74	لَقَدْ جِئْتَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ
74	نُكْرًا	قرأها ابن ذكوان بضم الكاف	نُكْرًا
75	مَعِيَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	ابن عامر
77	لَتَّخَذَتْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذَتْ
81	رُحْمًا	قرأها ابن عامر بضم الحاء	رُحْمًا
86	حَمِيَّة	قرأها ابن عامر بإثبات ألفٍ بعد الحاء وإبدال الهمزة بياء مفتوحة	حَمِيَّة
87	نُكْرًا	قرأها ابن ذكوان بضم الكاف	نُكْرًا
88	جَزَاءَ الْحُسْنَىٰ	قرأها ابن عامر بضم الهمزة وحذف التنوين	جَزَاءَ الْحُسْنَىٰ
93	السُّدَّيْنِ	قرأها ابن عامر بضم السين	السُّدَّيْنِ
94	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	قرأهما ابن عامر بإبدال الهمزة ألفاً	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ
94	سُدًّا	قرأها ابن عامر بضم السين	سُدًّا
96	الصُّدْفَيْنِ	قرأها ابن عامر بضم الصاد والذال	الصُّدْفَيْنِ
98	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ

(1) بخلف عن الداخوني.

ابن عامر	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
دَكَا	قرأها ابن عامر بحذف الهمزة وتنوين الكاف	دَكَا <sup>سب</sup>	98
لِّلْكَافِرِينَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِّلْكَافِرِينَ	100، 102
هُزُوا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هُزُوا	106

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ هُزْلِكُمْ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة مريم)	ابن عامر
2، 1	كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	قرأها ابن عامر بإمالة الياء بخلف عن هشام، مع ثلاثية مد العين <sup>(1)</sup> ، وإدغام دال (ص) في ذال (ذكر)	كَهَيْعَصَ ذِكْرُ
2	زَكَرِيَّآ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّآ
7	يَنْزَكَرِيَّآ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل	يَنْزَكَرِيَّآ
8	عَتِيَّآ	قرأها ابن عامر بضم العين	عَتِيَّآ
11	أَلْمِحْرَابِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	أَلْمِحْرَابِ
23	مِثُّ	قرأها ابن عامر بضم الميم	مِثُّ
23	نَسِيَّآ	قرأها ابن عامر بكسر النون	نَسِيَّآ
24	مِنْ تَحْتِهَا	قرأها ابن عامر بفتح الميم وفتح التاء الثانية	مِنْ تَحْتِهَا
24	قَدْ جَعَلَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
25	تُسْقِطُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء والقاف وتشديد السين	تُسْقِطُ

(1) وافق ابن عامر حفصاً في ثلاثية مد العين.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة مريم)	ابن عامر
27	لَقَدْ جِئْتِ	قرأها هشام يادغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ
35	فَيَكُونُ	قرأها ابن عامر بنصب النون	فَيَكُونُ
41	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ
42	يَتَأْتِي لِمَ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأْتِي لِمَ يَتَأْتِي
43	يَتَأْتِي إِنِّي	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأْتِي إِنِّي يَتَأْتِي
43	قَدْ جَاءَنِي	قرأها هشام يادغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنِي
43	جَاءَنِي	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَنِي
44	يَتَأْتِي لَأَ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأْتِي لَأَ يَتَأْتِي
45	يَتَأْتِي إِنِّي	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأْتِي إِنِّي يَتَأْتِي

(1) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة مريم)	ابن عامر
46	يَتَابِرَاهِيمُ <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	يَتَابِرَاهِمُ
51	مُخْلِصًا	قرأها ابن عامر بكسر اللام	مُخْلِصًا
58	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ
65	هَلْ تَعْلَمُ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(1)</sup>	هَلْ تَعْلَمُ
66	أَعِذَا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه وقرأها ابن ذكوان بهمزة واحدة على الإخبار بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَعِذَا إِذَا أَعِذَا
66	مِثُّ	قرأها ابن عامر بضم الميم	مِثُّ
68	جِثِيًّا	قرأها ابن عامر بضم الجيم	جِثِيًّا
69	عِثِيًّا	قرأها ابن عامر بضم العين	عِثِيًّا
70	صِلِيًّا	قرأها ابن عامر بضم الصاد	صِلِيًّا

(1) بخلف عن الحلواني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة مريم)	ابن عامر
72	جِثِيًّا	قرأها ابن عامر بضم الجيم	جُثِيًّا
74	وَرِيًّا	قرأها ابن ذكوان بإبدال الهمزة ياء وأدغمها في الثانية	وَرِيًّا
83	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
89	لَقَدْ جِئْتُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ
90	يَتَفَطَّرْنَ	قرأها ابن عامر بالنون الساكنة مكان التاء وكسر الطاء مخففة مع الإخفاء وترقيق الراء	يَنَفَطَّرْنَ
98	هَلْ تُحِسُّ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(2)</sup>	هَلْ تُحِسُّ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الحلواني.

## « سُورَةُ طه »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	ابن عامر
6	أَلْثَرَمِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلْثَرَمِ
10	رَعَا	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(2)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولابن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(3)</sup>	رَبَا رَبَا
10	لَعَلِّيْ ءَاتِيكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح ياء الإضافة وصلماً	لَعَلِّيْ ءَاتِيكُمْ
10	أَلْتَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَلْتَارِ
18	وَلِي فِيهَا	قرأها ابن عامر بإسكان ياء الإضافة	وَلِي فِيهَا
18، 22	أُخْرَى	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أُخْرَى
23	أَلْكُبْرَى	قرأها ابن ذكوان وفقاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	أَلْكُبْرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(3) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

(6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	ابن عامر
31	أَشَدُّ	قرأها ابن عامر بهمزة قطع مفتوحة في الحالين	أَشَدُّ
32	وَأَشْرِكُهُ	قرأها ابن عامر بضم الهمزة	وَأَشْرِكُهُ
37	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أُخْرَى
40	إِذ تَمْشَى	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذ تَمْشَى
40	فَلَيْتَ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء	فَلَيْتَ
46	وَأَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَأَرَى
47	قَدْ جِئْنَاكَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْنَاكَ
53	مَهْدًا	قرأها ابن عامر بكسر الميم وفتح الهاء وزيادة ألفٍ بعدها	مِهْدًا
55	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أُخْرَى
61	فَيُسْحِتْكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح الياء والحاء	فَيُسْحِتْكُمْ
61	خَابَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	خَابَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري والداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	ابن عامر
61	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَفْعَرَى
63	قَالُوا إِنَّ	قرأها ابن عامر بتشديد النون	قَالُوا إِنَّ
66	يُحْيِلُ	قرأها ابن ذكوان بالتاء مكان الياء الأولى	تُحْيِلُ
69	تَلَقَّفَ	قرأها ابن عامر بفتح اللام وتشديد القاف ولابن ذكوان ضم الفاء	تَلَقَّفَ تَلَقَّفُ
71	ءَأْمَنْتُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية بخلف عن هشام في التسهيل <sup>(2)</sup> والوجه الثاني له التحقيق	ءَأْمَنْتُمْ ءَأْمَنْتُمْ
72	جَاءَنَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَنَا
87	بِمَلَكِنَا	قرأها ابن عامر بكسر الميم	بِمَلَكِنَا
94	يَبْنُوهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الميم	يَبْنُوهُمْ
96	فَنَبَذْتَهَا	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء بخلف عنه	فَنَبَذْتَهَا
97	فَأَذْهَبُ فَإِنَّ	قرأها هشام بإدغام الباء في الفاء بخلف عنه	فَأَذْهَبُ فَإِنَّ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداخوني بالخلف عنه في التسهيل.

(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	ابن عامر
99	قَدْ سَبَقَ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ
103، 104	لَبِثْتُمْ	قرأهما ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ
107	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	تَرَى
111	حَابَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	حَابَ
118	تَعْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَعْرَى
130	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّهَارِ
133	تَأْتِهِمْ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء الأولى	يَأْتِهِمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري والداجوني.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنبياء)	ابن عامر
4	قَالَ رَبِّي	قرأها ابن عامر بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء	قُلْ رَبِّي
5	أَفْتَرَبُهُ	قرأها ابن ذكوان بإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَفْتَرَبُهُ
7	نُوحِي إِلَيْهِمْ	قرأها ابن عامر بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	يُوحِي إِلَيْهِمْ
11	كَانَتْ ظَلِمَةً	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَلِمَةً
24	مَنْ مَعِيَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَنْ مَعِيَ
25	نُوحِي إِلَيْهِ	قرأها ابن عامر بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	يُوحِي إِلَيْهِ
34	مِتَّ	قرأها ابن عامر بضم الميم	مِتَّ
36	رَعَاكَ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحها، ولاين ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(2)</sup>	رِعَاكَ رَعَاكَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصوري عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها،



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنبياء)	ابن عامر
36	هَزُورًا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا
40	بَلْ تَأْتِيهِمْ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بَلْ تَأْتِيهِمْ
41	وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتَ	قرأها ابن عامر بضم الدال وصلًا	وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتَ
42	وَالْتَهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَالْتَهَارِ
45	وَلَا يَسْمَعُ الْصُّمُّ	قرأها ابن عامر بالتاء المضمومة مكان الياء، وكسر الميم الاولي، ونصب الميم الأخيرة	وَلَا تَسْمِعُ الصُّمُّ
62	ءَأَنْتَ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(3)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ ءَأَنْتَ ءَأَنْتَ
67	أُفٍّ	قرأها ابن عامر بالفتح من دون تنوين	أُفٍّ

وللصوري وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداغوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنبياء)	ابن عامر
73	أُمَّةٌ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أُمَّةٌ
84	وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَذِكْرِي
88	نُجِي	قرأها ابن عامر بحذف النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِي
89	وَزَكَرِيَّا	قرأها ابن عامر بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	وَزَكَرِيَّا
96	فُتِحَتْ	قرأها ابن عامر بتشديد التاء الأولى	فُتِحَتْ
96	يَأْجُوجُ وَمَاْجُوجُ	قرأهما ابن عامر بإبدال الهمزة ألفاً	يَأْجُوجُ وَمَاْجُوجُ
104	لِلْكَتَبِ	قرأها ابن عامر بكسر الكاف، وفتح التاء، وزيادة ألفٍ بعدها على الأفراد	لِلْكَتَبِ
112	قُلْ رَبِّ	قرأها ابن عامر بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء	قُلْ رَبِّ
112	تَصِفُونَ	قرأها ابن ذكوان بالياء مكان التاء بخلف عنه <sup>(2)</sup>	تَصِفُونَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْحَجِّ »

ابن عامر	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
وَتَرَى	قرأها ابن ذكوان وفقاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَتَرَى النَّاسَ	2
سُكَّرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	سُكَّرِي	2
بِسُكَّرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِسُكَّرِي	2
وَتَرَى	قرأها ابن ذكوان وفقاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَتَرَى الْأَرْضَ	5
ثُمَّ لِيَقْطَعَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	ثُمَّ لِيَقْطَعَ	15
وَالنَّصْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	وَالنَّصْرِي	17
نَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	نَّارٍ	19

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحج)	ابن عامر
23	وَلَوْلُوا <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بالجر	وَلَوْلُوا <sup>ط</sup>
25	سَوَاءً	قرأها ابن عامر بالرفع	سَوَاءً
29	ثُمَّ لِيَقْضُوا	قرأها ابن عامر بكسر اللام	ثُمَّ لِيَقْضُوا
29	وَلِيُوفُوا / وَلِيَطَّوَّفُوا	قرأها ابن ذكوان بكسر اللام	وَلِيُوفُوا / وَلِيَطَّوَّفُوا
36	وَجَبَتْ جُنُوبَهَا	قرأها هشام بإدغام التاء في الجيم بخلف عنه	وَجَبَتْ جُنُوبَهَا
39	أُذِنَ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة	أُذِنَ
40	دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	دِيرِهِمْ
40	لَهْدِمَتْ صَوَاعُ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في الصاد بخلف عن هشام	لَهْدِمَتْ صَوَاعُ
44	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
44	أَخَذْتُهُمْ <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ
48	أَخَذْتُهَا	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحج)	ابن عامر
58	قَتَلُوا	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	قَتَلُوا
61	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّهَارِ
62	مَا يَدْعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	مَا تَدْعُونَ
76	تَرْجِعُ الْأُمُورُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ الْأُمُورُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المؤمنون)	ابن عامر
13	قَرَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	قَرَّارٍ
14	عِظَمًا / أَلْعِظَمَ	قرأهما ابن عامر بفتح العين، وإسكان الظاء وحذف الألف	عِظَمًا / أَلْعِظَمَ
21	نُسْقِيكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح النون	نَسْقِيكُمْ
24	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	بِشَاءَ
27	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
27	كُلِّ زَوْجَيْنِ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	كُلِّ زَوْجَيْنِ
32	أَنْ أَعْبُدُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلًا	أَنْ أَعْبُدُوا
35	مِثْمٌ	قرأها ابن عامر بضم الميم الأولى	مِثْمٌ
38	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَفْتَرَى

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الداغوني.  
(3) بخلف عن الداغوني.  
(4) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
تَثْرَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	تَثْرَا <sup>ط</sup>	44
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ	44
قَرَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	قَرَارٍ	50
وَأَنَّ هَدِيْمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة، وتخفيف النون وإسكانها	وَأَنَّ هَدِيْمَ	52
جَاءَهُمُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمُ	68
جَاءَهُمُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُمُ	70
فَخَرَجُ	قرأها ابن عامر بإسكان الراء وحذف الألف	فَخَرَجُ	72
وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	وَالنَّهَارِ <sup>ج</sup>	80

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداجوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداجوني.
- (5) بخلف عن الداجوني.
- (6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المؤمنون)	ابن عامر
82	أَعِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا
82	مِثْنَا	قرأها ابن عامر بضم الميم	مِثْنَا
82	أَعِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَعِنَّا
85	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
99	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
100	لَعَلِّي أَعْمَلُ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلأً	لَعَلِّي أَعْمَلُ
110	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ
112	لَبِثْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ
114	لَبِثْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.



## « سُورَةُ النُّورِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النور)	ابن عامر
1	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
6	أَرْبَعُ	قرأها ابن عامر بالنصب	أَرْبَعُ
9	وَالْخَمِيسَةَ	قرأها ابن عامر بالرفع	وَالْخَمِيسَةَ
11	وَجَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءُوا
12	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	قرأها هشام بإدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
13	وَجَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	وَجَاءُوا
15	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ
16	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	قرأها هشام بإدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
27	بِئُوتَا / بِئُوتِكُمْ	قرأهما ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتَا / بِئُوتِكُمْ
27	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
28	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النور)	ابن عامر
29	بُيُوتًا	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتًا
30	أَبْصَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَبْصَرِهِمْ
31	أَبْصَرِهِنَّ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَبْصَرِهِنَّ
31	جِيُوبِهِنَّ	قرأها ابن ذكوان بكسر الجيم	جِيُوبِهِنَّ
31	غَيْرَ أُولَى	قرأها ابن عامر بنصب الراء	غَيْرَ أُولَى
31	أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ	قرأها ابن عامر بضم الهاء وصلًا	أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ
33	إِكْرَاهِهِنَّ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه	إِكْرَاهِهِنَّ
36	بُيُوتٍ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتٍ
36	يُسَبِّحُ	قرأها ابن عامر بفتح الباء	يُسَبِّحُ
39	جَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُ
40	يَرَلْهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	يَرَلْهَا

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداغوني.  
(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النور)	ابن عامر
43	فَتَرَى الْوَدَقَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	قَتَرَى
43	بِالْأَبْصَرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	بِالْأَبْصَرِ
44	الْأَبْصَرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْأَبْصَرِ
52	وَيَتَّقَهُ	قرأها ابن عامر بكسر القاف، ولهشام ثلاثة أوجه <sup>(4)</sup> : 1- كسر الهاء بدون صلة، 2- كسر الهاء مع الصلة، 3- سكون الهاء، ولابن ذكوان وجهان <sup>(5)</sup> : 1- كسر الهاء مع الصلة، 2- كسر الهاء بدون صلة	وَيَتَّقَهُ وَيَتَّقِهِ وَيَتَّقَهُ
57	لَا يَحْسَبَنَّ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	لَا يَحْسَبَنَّ
61	بُيُوتِكُمْ / بُيُوتِ (الثانية) / بُيُوتًا	قرأهم ابن عامر بكسر الباء	بُيُوتِكُمْ / بُيُوتِ / بُيُوتًا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) قرأها الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأها الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.

(5) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأها الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفُرْقَانِ »<sup>(1)</sup>

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	ابن عامر
4	أَفْتَرَبَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرَبَهُ
4	فَقَدْ جَاءُوا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءُوا
4	جَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءُوا
8	مَسْحُورًا أَنْظُرْ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	مَسْحُورًا أَنْظُرْ
10	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	شَاءَ
10	وَيَجْعَلُ لَكَ	قرأها ابن عامر برفع لام (ويجعل)	وَيَجْعَلُ لَكَ

(1) يراعى بين السورتين امتناع التكبير مع السكت للصوري .

(2) بخلف عن الصوري .

(3) بخلف عن الداجوني .

(4) بخلف عن الداجوني .

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	ابن عامر
17	يَحْشُرُهُمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ
17	فَيَقُولُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	فَنَقُولُ
17	ءَأَنْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ
19	تَسْتَطِيعُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	يَسْتَطِيعُونَ
21	نَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	كَرَى
22	بُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بُشْرَى
25	تَشَقُّقُ	قرأها ابن عامر بتشديد الشين	تَشَقُّقُ
26	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
27	أَتَّخَذْتُ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ
29	إِذْ جَاءَنِي	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَنِي

(1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداغوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	ابن عامر
29	جَاءَنِي <sup>١</sup>	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(١)</sup>	جَاءَنِي <sup>٢</sup>
38	وَتَمُودًا	قرأها ابن عامر بتثوين الدال وصلأً ، وإبدالها ألفاً وقفأً	وَتَمُودًا / وصلأً / وَتَمُودًا / وقفأً /
41	هُزُوا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هُزُوا
45	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(٢)</sup>	شَاءَ
48	بُشْرًا	قرأها ابن عامر بالنون مكان الباء	نُشْرًا
50	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ
52	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(٣)</sup>	الْكَافِرِينَ
57	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(٤)</sup>	شَاءَ

- 
- (1) بخلف عن الداغوني.  
(2) بخلف عن الداغوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	ابن عامر
60	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
60	زَادَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	زَادَهُمْ
67	يَقْتَرُوا	قرأها ابن عامر بضم الياء وكسر التاء	يُقْتَرُوا
69	يُضَعَفُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء	يُضَعَفُ
69	وَيَخْلُدُ	قرأها ابن عامر برفع الدال	وَيَخْلُدُ
69	فِيهِ مُهَانًا	قرأها ابن عامر بحذف الصلة	فِيهِ مُهَانًا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني وابن ذكوان.

## « سُورَةُ الشُّعَرَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	ابن عامر
18	وَلَبِثَتْ	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	وَلَبِثَتْ
19	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْبَكْفِرِينَ
29	أَتَّخَذَتْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ
36	أَرْجِهْ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة ساكنة بعد الجيم، ولهشام في الهاء وجهان <sup>(2)</sup> : 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- ضم الهاء بدون صلة، ولاين ذكوان كسر الهاء بدون صلة	أَرْجِيْهُ أَرْجِيْهُ أَرْجِيْهُ
37	سَحَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	سَجَّارٍ
39	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
41	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداجوني عن هشام بالصلة وعدمها.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداجوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	ابن عامر
41	أَبْنِ لَنَا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَبْنِ لَنَا
45	تَلَقُّ	قرأها ابن عامر بفتح اللام وتشديد القاف	تَلَقُّ
49	ءَأْمَنْتُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية بخلف عن هشام في التسهيل <sup>(1)</sup> والوجه الثاني له التحقيق	ءَأْمَنْتُمْ ءَأْمَنْتُمْ
56	حَدِرُونَ	قرأها هشام بإسقاط الألف بخلف عنه <sup>(2)</sup>	حَدِرُونَ
57	وَعِيُونَ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعِيُونَ
62	مَعِيَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ
72	إِذْ تَدْعُونَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ
92	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
118	مَعِيَ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ
134	وَعِيُونَ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعِيُونَ

(1) قرأها الداجوني بالخلف عنه في التسهيل.

(2) قرأها الداجوني بإثبات الألف والباقون عنه بإثباتها.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	ابن عامر
141	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
147	وَعِيُونِ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعِيُونِ
149	بُيُوتًا	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بُيُوتًا
176	لَيْكَةِ	قرأها ابن عامر بحذف الهمزتين وفتح اللام و التاء	لَيْكَةِ
182	بِالْقِسْطَاسِ	قرأها ابن عامر بضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ
187	كِسْفًا	قرأها ابن عامر بإسكان السين	كِسْفًا
193	نَزَلَ	قرأها ابن عامر بتشديد الزاي	نَزَلَ
193	الرُّوحِ الْأَمِينِ	قرأهما ابن عامر بالنصب	الرُّوحِ الْأَمِينِ
197	يَكُنْ لَهُمْ آيَةً	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء الأولى ورفع «آية»	تَكُنْ لَهُمْ آيَةً
206	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
209	ذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	ذِكْرِي

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
فَتَوَكَّلْ	قرأها ابن عامر بالفاء مكان الواو الأولى	وَتَوَكَّلْ	217
يَرْبِكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	يَرَبِّكَ	218

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ النَّامِلِ »

ابن عامر	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
وَيُشْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَبُشْرِي	2
بِشِهَابٍ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	بِشِهَابٍ	7
جَاءَهَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهَا	8
النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ	8

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداغوني.
- (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	ابن عامر
10	رَءَاهَا	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحها، ولا بن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(1)</sup>	رِءَاهَا رَءَاهَا
13	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْهُمْ
20	مَالِي لَا	قرأها ابن عامر بإسكان الياء بخلف عن هشام	مَالِي لَا
20	أَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَرَى
22	فَمَكَثَ	قرأها ابن عامر بضم الكاف	فَمَكَثَ
25	تُخْفُونَ / تُعَلِّنونَ	قرأهما ابن عامر بالياء مكان التاء	يُخْفُونَ / يُعَلِّنونَ

- (1) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصورى عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصورى وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.
- (2) بخلف عن الداجوني.
- (3) بخلف عن الصورى.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	ابن عامر
28	فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- بكسر الهاء بدون صلة، 2- بكسر الهاء مع الصلة، 3- بسكون الهاء، وقرأها ابن ذكوان بوجهين <sup>(2)</sup> : 1- بكسر الهاء مع الصلة، 2- بكسر الهاء بدون صلة	فَأَلَّقِهِ إِلَيْهِمْ فَأَلَّقِهِمَ إِلَيْهِمْ فَأَلَّقِهِ إِلَيْهِمْ
36	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
36	ءَاتَيْنِ اللَّهَ	قرأها ابن عامر بحذف الياء وصلاً ووقفاً	ءَاتَيْنِ اللَّهَ
40	رَعَاهُ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحها، ولابن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(4)</sup>	رِعَاهُ رَعَاهُ

(1) قرأها الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأها الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.

(2) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأها الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.

(3) بخلف عن الداجوني.

(4) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصوري عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصوري وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	ابن عامر
40	ءَأَشْكُرُ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْكُرُ ءَأَشْكُرُ ءَأَشْكُرُ
42	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْ
42	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
43	كَفِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	كَفِرِينَ
44	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
45	أَنْ أَعْبُدُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	أَنْ أَعْبُدُوا
49	مَهْلِكَ	قرأها ابن عامر بضم الميم وفتح اللام	مَهْلِكَ
51	أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ
52	بِئُوتُهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتُهُمْ

- (1) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداغوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.  
(2) بخلف عن الداغوني.  
(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	ابن عامر
55	أَيْنَكُمْ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَيْنَكُمْ أَيْنَكُمْ
59	يُشْرِكُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تُشْرِكُونَ
60، 61، 62	أَعْلَهُ	قرأهم هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَعْلَهُ أَعْلَهُ
62	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال وقرأ هشام بالياء مكان التاء	يَذَكَّرُونَ تَذَكَّرُونَ
63	بُشْرًا	قرأها ابن عامر بالنون مكان الباء	نُشْرًا
63، 64	أَعْلَهُ	قرأهما هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَعْلَهُ أَعْلَهُ
67	أَعْدَا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَعْدَا
67	أَنَا	قرأها ابن عامر بحذف همزة الاستفهام وزيادة نونٍ مخففة مفتوحة قبل الألف	أَنَا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	ابن عامر
82	أَنَّ النَّاسَ	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	إِنَّ النَّاسَ
84	جَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءُوا
87	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
87	أَتَوْهُ	قرأها ابن عامر بزيادة ألف بعد الهمزة وضم التاء	ءَاتَوْهُ
88	وَتَرَى الْجِبَالَ	قرأها ابن ذكوان وقفًا بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَتَرَى
88	تَفْعَلُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء بخلف عنه	يَفْعَلُونَ
89	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
89	فَزَعِ يَوْمَئِذٍ	قرأها ابن عامر بحذف تنوين (فزع) وكسر ميم (يومئذ)	فَزَعِ يَوْمَئِذٍ

- (1) بخلف عن الداغوني.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداغوني.



ابن عامر	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ	90
النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ	90
هَلْ تُجْزَوْنَ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(3)</sup>	هَلْ تُجْزَوْنَ	90

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الحلواني.

## « سُورَةُ الْقَصَصِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القصص)	ابن عامر
5	أَيْمَةٌ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَيْمَةٌ
20	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَ
23	يُصَدِّرَ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وضم الدال	يَصْدُرَ
25	فَجَاءَتْهُ / جَاءَهُ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	فَجَاءَتْهُ / جَاءَهُ
26	يَتَأَبَّتْ / أُسْتَجِرُّهُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وصلماً وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأَبَّتْ / أُسْتَجِرُّهُ
27	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
29	لَعَلِّيَ ءَاتِيكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح ياء الإضافة وصلماً	لَعَلِّيَ ءَاتِيكُمْ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الداخوني.

(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القصص)	ابن عامر
29	جِدْوَةٌ	قرأها ابن عامر بكسر الجيم	جِدْوَةٌ
29	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ
31	رَءَاهَا	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحها، ولابن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(2)</sup>	رَءَاهَا رَءَاهَا
32	الرَّهْبِ	قرأها ابن عامر بضم الراء	الرَّهْبِ
34	مَعِيَ رِدْءَا	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَعِيَ رِدْءَا
34	يُصَدِّقُنِي	قرأها ابن عامر بجزم القاف مع القلقلة	يُصَدِّقُنِي
36	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
36	مُقْتَرَى	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	مُقْتَرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصوري عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصوري وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

(3) بخلف عن الداجوني.

(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القصص)	ابن عامر
37	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
37	الدَّارِ <sup>ط</sup>	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الدَّارِ
38	لَعَلِّيَ أَطْلِعُ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلًا	لَعَلِّيَ أَطْلِعُ
41	أَبْمَةً	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَبْمَةً
41	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
48	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَهُمْ
48	سِحْرَانِ	قرأها ابن عامر بفتح السين وكسر الحاء وزيادة ألف بينهما	سِحْرَانِ
59	الْقُرَى (مَعًا)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْقُرَى

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداخوني.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القصص)	ابن عامر
64	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
82	لَخَسَفَ	قرأها ابن عامر بضم الخاء وكسر السين	لَخُسِفَ
81	وَبِدَارِهِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَبِدَارِهِ
84	جَاءَ (معاً)	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ
85	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
86	لِّلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	لِّلْكَافِرِينَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري.
  - (2) بخلف عن الداغوني.
  - (3) بخلف عن الداغوني.
  - (4) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة العنكبوت)	ابن عامر
10	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
24	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
25	اتَّخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمْ
25	مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	قرأها ابن عامر بنصب «مودة» مع الإقلاب وتثويتها ونصب نون «بينكم»	مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ
29	أَيْنِكُمْ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَيْنِكُمْ
31	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْ
31	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ
31	بِالبُّشْرِى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	بِالبُّشْرِى

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداخوني.
- (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة العنكبوت)	ابن عامر
33	جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْ
33	سِيَاء	قرأها ابن عامر بإشمام كسرة السين الضم	سِيَاء
34	مُنزَلُونَ	قرأها ابن عامر بفتح النون الأولى وتشديد الزاي	مُنزَلُونَ
37	دَارِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	دَارِهِمْ
38	وَتَمُودًا	قرأها ابن عامر بتنوين الدال وصلأً، وإبدالها ألفاً وقفاً	وَتَمُودًا / وصالاً / وَتَمُودًا / وقفاً /
39	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
39	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
41	الْبَيْوتِ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	الْبَيْوتِ

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة العنكبوت)	ابن عامر
42	يَدْعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ
51	وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَذِكْرِي
53	لَجَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	لَجَاءَهُمْ
54	بِالْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بِالْكَافِرِينَ
55	وَيَقُولُ ذُوقُوا	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	وَنَقُولُ ذُوقُوا
56	أَرْضِي وَسِعَةً	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً	أَرْضِي وَسِعَةً
68	أَفْتَرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَفْتَرِي
68	جَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُ
68	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	لِلْكَافِرِينَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداجوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الداجوني.
- (6) بخلف عن الصوري.



## « سُورَةُ الشُّرُوحِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الروم)	ابن عامر
9	وَجَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَتْهُمْ
13	كَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	بَكْفِرِينَ
19	الْمَيِّتِ (مَعًا)	قرأهما ابن عامر بإسكان الياء	الْمَيِّتِ
19	تُخْرِجُونَ	قرأها ابن ذكوان بخلف عنه بفتح التاء وضم الراء <sup>(3)</sup> والوجه الثاني مثل حفص	تَخْرُجُونَ
22	لِلْعَلَمِينَ	قرأها ابن عامر بفتح اللام الثانية	لِلْعَلَمِينَ
23	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَالنَّهَارِ
45	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْبَكْفِرِينَ
47	فَجَاءَ وَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	فَجَاءَ وَهُمْ

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الأخفش، ويمتنع سكت ابن ذكوان على وجه فتح التاء.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

(6) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الروم)	ابن عامر
48	كِسْفًا	قرأها ابن عامر بإسكان السين بخلف عن هشام والوجه الثاني لهشام مثل حفص	كِسْفًا
48	فَتَرَى الْوَدِّقَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	فَتَرَى
54	ضَعْفٍ (معاً) - ضَعْفًا	قرأهم ابن عامر بضم الضاد في الثلاثة وهذا أحد وجهي حفص	ضُعْفٍ - ضُعْفًا
56	لَيْثُمَ	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في التاء	لَيْثُمُ
57	لَا يَنْفَعُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	لَا تَنْفَعُ
58	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْقَمَانِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
6	وَيَتَّخِذَهَا	قرأها ابن عامر برفع الذال	وَيَتَّخِذَهَا
6	هُزُواً	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هُزُواً
12	أَنْ أَشْكُرُ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلماً	أَنْ أَشْكُرُ
13	يَبْنِي	قرأها ابن عامر بكسر الياء الثانية	يَبْنِي
14	أَنْ أَشْكُرُ	قرأها ابن عامر بضم النون وصلماً	أَنْ أَشْكُرُ
17، 16	يَبْنِي	قرأهما ابن عامر بكسر الياء الثانية	يَبْنِي
20	نِعْمَهُ	قرأها ابن عامر بإسكان العين وبتاء منصوبة مكان الهاء	نِعْمَهُ
21	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
29	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّهَارِ
30	يَدْعُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ
31	صَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	صَبَّارٍ
32	خَتَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	خَبَّارٍ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ السَّجْدَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة السجدة)	ابن عامر
3	أَفْتَرَبَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَفْتَرَبَهُ
7	خَلَقَهُ	قرأها ابن عامر بإسكان اللام	خَلَقَهُ
10	أَعِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا
10	أَعِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	عَانَا
12	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	تَرَى
20	الْتَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْتَارِ
20	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
24	أَبَمَّة	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَبَمَّة

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْأَحْزَابِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	ابن عامر
1	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
4	تُظَاهِرُونَ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وتشديد الظاء وفتح الهاء	تُظَاهِرُونَ
8	لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْكَافِرِينَ
9	إِذْ جَاءَتْكُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْكُمْ
9	جَاءَتْكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْكُمْ
10	إِذْ جَاءُوكُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءُوكُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	ابن عامر
10	جَاءُكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءُكُمْ
10	وَإِذْ زَاغَتْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتْ
10	الظُّنُونَا	قرأها ابن عامر بإثبات ألفٍ بعد النون وصلاً ووقفاً	الظُّنُونَا
13	مُقَامَ	قرأها ابن عامر بفتح الميم الأولى	مُقَامَ
13	بِيُوتِنَا	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِيُوتِنَا
14	أَقْطَارِهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَقْطَارِهَا
14	لَأَتَوْهَا	قرأها ابن ذكوان بقصر الهمزة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لَأَتَوْهَا
19	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَ
21	أُسُوءَ	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	أُسُوءَ

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	ابن عامر
22	وَلَمَّارَةً	قرأها ابن عامر وفقاً بإمالة الراء والهمزة وفتحهما (وجهان) <sup>(1)</sup> ، ولا بن ذكوان وجه آخر وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(2)</sup>	رَبِّهَا رَبِّهَا
22	زَادَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	زَادَهُمْ
24	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	شَاءَ
26	الرَّعْبَ	قرأها ابن عامر بضم العين	الرَّعْبَ
30	يُضْعَفُ لَهَا الْعَذَابُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء وحذف الألف وتشديد العين وكسرها ونصب (العذاب)	نُضْعِفُ لَهَا الْعَذَابَ
33	وَقَرْنَ	قرأها ابن عامر بكسر القاف	وَقَرْنَ
33، 34	يُيُوتِكُنَّ	قرأهما ابن عامر بكسر الباء	يُيُوتِكُنَّ
36	أَنْ يَكُونَ	قرأها ابن ذكوان بالتاء مكان الياء	أَنْ تَكُونَ
36	فَقَدَّضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	فَقَدَّضَلَّ

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(4) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	ابن عامر
37	وَإِذْ تَقُولُ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ
40	وَخَاتَمَ	قرأها ابن عامر بكسر التاء	وَخَاتِمَ
48	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
51	تُرْجِي	قرأها ابن عامر بهمزة مضمومة مكان الياء	تُرْجِي
53	بُيُوتَ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِئُوتَ
53	إِنَّهُ	قرأها هشام بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	إِنَّهُ
64	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْكَافِرِينَ
66	الَّتَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الَّتَارِ
66	الرَّسُولَا	قرأها ابن عامر بإثبات الألف وصلاً ووقفاً	الرَّسُولَا
67	سَادَتَنَا	قرأها ابن عامر بزيادة أَلْفٍ بعد الدال وكسر التاء	سَادَتَنَا
67	السَّيْلَا	قرأها ابن عامر بإثبات الألف وصلاً ووقفاً	السَّيْلَا

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الحلواني بالإمالة.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	ابن عامر
68	كَبِيرًا	قرأها ابن عامر بالثاء مكان الباء	كَثِيرًا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ تَبَارَاكِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة سبأ)	ابن عامر
3	عَلِمِ	قرأها ابن عامر برفع الميم	عَلِمُ
5	رَجَزِ أَلِيمٌ	قرأها ابن عامر بجر الميم	رَجَزِ أَلِيمٍ
6	وَيَرَى الَّذِينَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَيَرِي
8	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفْتَرِي
9	كِسْفًا	قرأها ابن عامر بإسكان السين	كِسْفَا
14	مِنْسَاتُهُ	قرأها ابن عامر بإسكان الهمزة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	مِنْسَاتُهُ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة سبأ)	ابن عامر
15	مَسْكِنَهُمْ	قرأها ابن عامر بفتح السين وزيادة ألفٍ بعدها وكسر الكاف على الجمع	مَسْكِنَهُمْ
17	نُجْزِي إِلَّا الْكَفُورَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان النون وفتح الزاي وأبدل الياء ألفاً مع المد المنفصل ورفع الراء من (الكفور)	يُجْزِي إِلَّا الْكَفُورُ
18	الْقُرَى الَّتِي	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْقُرَى
19	بَعْدَ	قرأها هشام بحذف الألف وتشديد العين	بَعْدَ
19	صَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	صَبَّارٍ
20	وَلَقَدْ صَدَقَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد وخفف ابن عامر الدال الثانية	وَلَقَدْ صَدَقَ وَلَقَدْ صَدَقَ
22	قُلِ ادْعُوا	قرأها ابن عامر بضم اللام	قُلِ ادْعُوا
23	فُزِعَ	قرأها ابن عامر بفتح الفاء والزاي	فَزَعَ
31	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة سبأ)	ابن عامر
32	إِذْ جَاءَكُمْ ط	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَكُمْ ط
32	جَاءَكُمْ ط	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ ط
33	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَالنَّهَارِ
33	إِذْ تَأْمُرُونَآ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَآ
40	يَحْشُرُهُمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ
40	يَقُولُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَقُولُ
42	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
43	مُفْتَرِيٍّ وَقَالَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	مُفْتَرِيٍّ
43	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُمْ

- 
- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.  
(5) بخلف عن الداخوني.

ابن عامر	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ	49
تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	تَرَى	51
وَحِيلَ	قرأها ابن عامر بإشمام كسرة الحاء الضم	وَحِيلَ	54

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ فَاطِرٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة فاطر)	ابن عامر
4	تُرْجِعُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُ
8	فَرَّأَهُ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحهما، ولا بن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(1)</sup>	فَرَّأَهُ فَرَّأَهُ
9	مَيِّتٍ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	مَيِّتٍ
12	وَتَرَى الْفُلْكَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَتَرَى
13	الْهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْهَارِ
18	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أُخْرَى
25	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَتْهُمْ
26	أَخَذْتُ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ

(1) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصورى عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحهما، وللصورى وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

(2) بخلف عن الصورى.

(3) بخلف عن الصورى.

(4) بخلف عن الصورى.

(5) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة فاطر)	ابن عامر
33	وَلَوْلُوا <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بجر الهمزة الأخيرة	وَلَوْلُوا
37	وَجَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَكُمْ
39	الْكَافِرِينَ (معاً)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْبَكْفِرِينَ
40	بَيَّنَّتِ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد النون على الجمع	بَيَّنَّتِ
42	جَاءَهُمْ (معاً)	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
42	زَادَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	زَادَهُمْ
45	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداخوني.
- (4) بخلف عن الداخوني وابن ذكوان.
- (5) بخلف عن الداخوني.

## « سُورَةُ يَسِينَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	ابن عامر
1، 2	يسّ . وَالْقُرْءَانِ	قرأها ابن عامر بإدغام النون في الواو مع الغنة بخلف عن ابن ذكوان <sup>(1)</sup>	يسّ وَالْقُرْءَانِ
9	سُدًّا (معًا)	قرأهما ابن عامر بضم السين	سُدًّا
10	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(2)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ
13	إِذْ جَاءَهَا	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهَا
13	جَاءَهَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهَا
19	أَيْنِ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	أَيْنِ أَيْنِ

- (1) بخلف عن الصوري ووافق ابن ذكوان حفصاً في هذين الوجهين.  
(2) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداخوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.  
(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	ابن عامر
20	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَ
22	مَالِي لَا	قرأها هشام بإسكان الياء بخلف عنه <sup>(2)</sup>	مَالِي لَا
23	ءَاتَّخِذْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(3)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَاتَّخِذْ ءَاتَّخِذْ ءَاتَّخِذْ
26	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
34	الْعِيُونِ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	الْعِيُونِ
40	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّهَارِ
41	ذُرِّيَّتَهُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الياء وكسر التاء وعليه كسر الهاء	ذُرِّيَّتَهُمْ
47، 45	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) الداخوني عن هشام بخلفه.

(3) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداخوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(4) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	ابن عامر
49	يَخْصِمُونَ	قرأها هشام بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- بفتح الخاء 2- بكسر الخاء (مثل حفص)	يَخْصِمُونَ
52	مَرَقَدِنَا هَذَا	قرأها ابن عامر بدون سكت (وهذا أحد وجهي حفص)	مَرَقَدِنَا هَذَا
61	وَأَنْ أَعْبُدُونِي <sup>ع</sup>	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	وَأَنْ أَعْبُدُونِي
62	جِبَالًا	قرأها ابن عامر بضم الجيم وإسكان الباء مع الفقللة وتخفيف اللام	جِبَالًا
68	نُنَكِّسُهُ	قرأها ابن عامر بفتح النون الأولى وإسكان النون الثانية وضم الكاف مخففة مع الإخفاء	نُنَكِّسُهُ
68	أَفَلَا يَعْقِلُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَفَلَا تَعْقِلُونَ
70	لِيُنذِرَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	لِيُنذِرَ
70	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْكَافِرِينَ
73	وَمَشَارِبُ <sup>ط</sup>	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَمَشَارِبُ

(1) قرأ الداجوني عن هشام بالوجهين.

(2) بخلف عن الصوري والداجوني وقرأها الأخفش بالتاء.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) قرأها بالإمالة الحلواني عن هشام على مد المنفصل بخلفه والداجوني والصوري بخلفها.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	ابن عامر
82	فَيَكُونُ	قرأها ابن عامر بنصب النون	فَيَكُونُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الصَّافَّاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصافات)	ابن عامر
6	بِزِينَةِ الْكَوَكِبِ	قرأها ابن عامر بحذف التنوين	بِزِينَةِ الْكَوَكِبِ
8	يَسْمَعُونَ	قرأها ابن عامر بإسكان السين وتخفيف الميم	يَسْمَعُونَ
16	أَعِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا
16	مِتْنَا	قرأها ابن عامر بضم الميم	مُتْنَا
16	أَعِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَعِنَّا
17	أَوْءَابَاؤُنَا	قرأها ابن عامر بإسكان الواو	أَوْءَابَاؤُنَا
35	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصافات)	ابن عامر
36	أَنَا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني كحفص	أَنَا
37	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
40	الْمُخْلِصِينَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
46	لِلْبَشَرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْبَشَرِينَ
52	أَيْنَكَ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَيْنَكَ
53	أِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	أِذَا
53	مِتْنَا	قرأها ابن عامر بضم الميم	مِتْنَا
53	أَيْنَا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَيْنَا
55	فَرَّأَهُ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحهما، ولا بن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(3)</sup>	فَرَّأَهُ فَرَّأَهُ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) قرأها الداخوني عن هشام والأخفش والصوري عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحهما، وللصوري وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصافات)	ابن عامر
70	ءَاثِرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	ءَاثِرِهِمْ
71	وَلَقَدْ ضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ
74	الْمُخْلِصِينَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
84	إِذْ جَاءَ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ
84	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ
86	أَنْفِكَ	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَنْفِكَ
102	يَبْنِي	قرأها ابن عامر بكسر الياء الثانية	يَبْنِي
102	أَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَرَى
102	تَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	تَرَى
102	يَتَأَبَّتْ أَفْعَلْ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وقرأها عند الوقف عليها بالهاء	يَتَأَبَّتْ أَفْعَلْ يَتَأَبَّة

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الداخوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصفات)	ابن عامر
102	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
105	قَدْ صَدَّقَتْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ
123	وَإِنَّ الْيَاسَ	قرأها ابن عامر بإبدال همزة القطع همزة وصل بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص، وإن وقف على (إن) وبدء بها بعدها بدأ بهمزة مفتوحة <sup>(2)</sup>	وَإِنَّ الْيَاسَ
126	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	قرأهم ابن عامر برفع الكلمات الثلاثة	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
128	الْمُخْلِصِينَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
130	إِلِ يَاسِينَ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة وزيادة ألفٍ بعدها وكسر اللام	إِلِ يَاسِينَ
155	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
160، 169	الْمُخْلِصِينَ	قرأهما ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
171	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) ويتعين القطع لهشام على قصر المد المنفصل.

## « سُورَةُ ص »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة ص)	ابن عامر
4	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
8	أَنْزَلَ	قرأها هشام بتحقيق الهمزتين من دون إدخال وله الإدخال مع تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها (ثلاثة أوجه)	أَنْزَلَ أَنْزَلَ أَنْزَلَ
13	لَيْكَةً	قرأها ابن عامر بحذف الهمزتين وفتح اللام و التاء	لَيْكَةً
21	إِذْ تَسَوَّرُوا	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا
21	الْمِحْرَابَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه	الْمِحْرَابَ
22	إِذْ دَخَلُوا	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في الدال بخلف عن ابن ذكوان	إِذْ دَخَلُوا
23	وَلِي نَعَجَةٌ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	وَلِي نَعَجَةٌ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) ويتعين الفتح للحلواني على قصر المنفصل وفوقه.

ابن عامر	بيان (سورة ص)	حفص	رقم الآية
لَقَدْ ظَلَمَكَ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الظاء بخلف عن هشام	لَقَدْ ظَلَمَكَ	24
النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ	27
كَالْفُجَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	كَالْفُجَّارِ	28
وَعَذَابٍ أَرْكَضٍ	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	وَعَذَابٍ أَرْكَضٍ	41
وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَذِكْرِي	43
وَالْأَبْصِرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَالْأَبْصِرِ	45
بِخَالِصَةٍ	قرأها هشام بحذف التنوين بخلف عنه <sup>(5)</sup>	بِخَالِصَةٍ	46
ذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان وفقاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	ذِكْرِي	46

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) قرأها الحلواني بدون تنوين.

(6) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة ص)	حفص	رقم الآية
أَلِدَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلِدَارٍ	46
أَلْأَخْيَارِ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَلْأَخْيَارِ	48 ، 47
وَعَسَاقُ	قرأها ابن عامر بتخفيف السين	وَعَسَاقُ	57
أَلْبَارِ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَلْنَارِ	61 ، 59
كِرْبِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	نَرَمِ	62
أَلْأَشْرَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أَلْأَشْرَارِ	62
أَلْبَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	أَلْنَارِ	64
لِي مِّنْ عِلْمٍ	قرأها ابن عامر بإسكان الياء	لِي مِّنْ عِلْمٍ	69
أَلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	أَلْكَافِرِينَ	74
نَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(8)</sup>	نَارِ	76

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الصوري.
- (7) بخلف عن الصوري.
- (8) بخلف عن الصوري.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة ص)	ابن عامر
83	الْمُخْلِصِينَ	قرأها ابن عامر بكسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
84	فَالْحَقُّ	قرأها ابن عامر بنصب القاف	فَالْحَقُّ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الزُّمَرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	ابن عامر
5	عَلَى النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	عَلَى النَّهَارِ
7	يَرْضَهُ لَكُمْ	قرأها هشام بوجهين: 1- بإسكان الهاء، 2- بضم الهاء من غير صلة وقرأها ابن ذكوان بوجهين <sup>(2)</sup> : 1- بضم الهاء مع الصلة، 2- بضم الهاء بدون صلة	يَرْضَهُ لَكُمْ يَرْضَهُ لَكُمْ يَرْضَهُ لَكُمْ
7	وَأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَأُخْرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الصوري عن ابن ذكوان بالضم بدون صلة، وقرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالضم مع الصلة والقصر.

(3) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	ابن عامر
16، 8	النَّارِ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ
17	البُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	البُشْرَى
19	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
21	فَتَرَبَّهُ / لَدِكْرَى	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	فَتَرَبَّهُ / لَدِكْرَى
24	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
27	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
32	إِذْ جَاءَهُ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُ
32	جَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُ
32	لِّلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	لِّلْكَافِرِينَ
33	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(7)</sup>	جَاءَ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الداجوني.
- (6) بخلف عن الصوري.
- (7) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	ابن عامر
42	الْأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْأُخْرَى
58	تَرَى الْعَذَابَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	تَرَى
59	قَدْ جَاءَتْكَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ
59	جَاءَتْكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَتْكَ
59	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
60	تَرَى الَّذِينَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	تَرَى
64	تَأْمُرُونِي	قرأها ابن عامر بنونين مخففتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني له نونٌ واحدة خفيفة <sup>(6)</sup>	تَأْمُرُونِي

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداغوني.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

(6) بخلف عن الرملي عن الصوري عن ابن ذكوان.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	ابن عامر
68	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
68	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أُخْرَى
69	وَجِئَاءَ	قرأها هشام بإشمام كسرة الجيم الضم	وَجِئَاءَ
71	وَسِيقَ	قرأها ابن عامر بإشمام كسرة السين الضم	وَسِيقَ
71	جَاءُوهَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءُوهَا
71	فُتِحَتْ	قرأها ابن عامر بتشديد التاء الأولى	فُتِحَتْ
71	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ
72	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
73	وَسِيقَ	قرأها ابن عامر بإشمام كسرة السين الضم	وَسِيقَ

- (1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداخوني.  
(4) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
جَاءُوهَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءُوهَا	73
وَفُتِّحَتْ	قرأها ابن عامر بتشديد التاء الأولى	وَفُتِّحَتْ	73
وَتَرَى	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَتَرَى الْمَلَكَةَ	75
وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	75

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْحَافِي »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	ابن عامر
1	حَم	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	جَم
5	فَأَخَذَتْهُمُ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	فَأَخَذَتْهُمُ
6	كَلِمَتُ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الميم على الجمع	كَلِمَتُ
6	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْبَارِ
10	إِذْ تَدْعُونَ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ
16	الْقَهَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْقَهَّارِ
20	يَدْعُونَ	قرأها ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ
21	أَشَدَّ مِنْهُمْ	قرأها ابن عامر بالكاف مكان الهاء مع الإخفاء	أَشَدَّ مِنْكُمْ
25	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	ابن عامر
25	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
26	أَوْ أَنْ	قرأها ابن عامر بحذف همزة (أو) وفتح الواو	وَأَنْ
26	يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ	قرأها ابن عامر بفتح الياء والهاء في (يظهر) ورفع كلمة (الفساد)	يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ
27	عُدَّتْ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء بخلف عنه	عُدَّتْ
28	وَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ
28	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكُمْ
29	جَاءَنَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَنَا
29	أَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرَى
34	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ
34	جَاءَكُمْ (معاً)	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَكُمْ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الداغوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	ابن عامر
35	قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ	قرأها ابن عامر بخلف عنه <sup>(1)</sup> بتنوين (قلب)	قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ
35	جَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	جَبَّارٍ
36	لَعَلِّي أَبْلُغُ	قرأها ابن عامر بفتح الياء	لَعَلِّي أَبْلُغُ
37	فَأَطَّلَعَ	قرأها ابن عامر برفع العين	فَأَطَّلَعَ
37	وَصُدَّ	قرأها ابن عامر بفتح الصاد	وَصُدَّ
39	الْقَرَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْقَرَارِ
41	مَا لِي أَدْعُوكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً بخلف عن ابن ذكوان <sup>(4)</sup>	مَا لِي أَدْعُوكُمْ
41	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	النَّارِ
42	الْعَفْرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	الْعَفْرِ
43	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(7)</sup>	النَّارِ

- (1) بخلف عن هشام والصورى.
- (2) بخلف عن الصورى.
- (3) بخلف عن الصورى.
- (4) بخلف عن الصورى.
- (5) بخلف عن الصورى.
- (6) بخلف عن الصورى.
- (7) بخلف عن الصورى.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	ابن عامر
46	أَدْخِلُوا	قرأها ابن عامر بإبدال همزة القطع همزة وصل مضمومة وضم الخاء	أَدْخِلُوا
47، 49	النَّارِ (ثلاثة)	قرأهم ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ
50	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
52	لَا يَنْفَعُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	لَا تَنْفَعُ
52	الدَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الدَّارِ
54	وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَذِكْرِي
55	وَالْإِبْكَرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	وَالْإِبْكَرِ
58	تَتَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء الأولى	يَتَذَكَّرُونَ
66	جَاءَنِي	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَنِي
67	شِيُوخًا	قرأها ابن ذكوان بكسر الشين	شِيُوخًا

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.
- (6) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	ابن عامر
68	فَيَكُونُ	قرأها ابن عامر بنصب النون	فَيَكُونُ
72	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْبَارِ
73	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
74	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
78	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
83	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَتْهُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري.
  - (2) بخلف عن الصوري.
  - (3) بخلف عن الداغوني.
  - (4) بخلف عن الداغوني.

## « سُورَةُ فَصَّلَتْ »

ابن عامر	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
جم	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	حم	1
أَبْنَكُم أَبْنَكُم أَبْنَكُم	قرأها هشام بثلاثة أوجه: 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُم	9
إِذْ جَاءَتْهُمْ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْهُمْ	14
جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَتْهُمْ	14
شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ	14
النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ	19
جَاءُوهَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءُوهَا	20

- (1) بخلف عن الداغوني.  
(2) بخلف عن الداغوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة فصلت)	ابن عامر
29	أَرِنَا	قرأها ابن عامر بإسكان الراء مع تفخيمها بخلف عن هشام <sup>(1)</sup> والوجه الثاني له مثل حفص	أَرِنَا
38	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَالنَّهَارِ
39	تَرَى الْأَرْضَ	قرأها ابن ذكوان وفقاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَرَى
40	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
41	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُمْ
43	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
44	ءَأَعْجَمِي	قرأها ابن عامر بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني له مثل حفص وهشام وجه ثالث وهو الإخبار	ءَأَعْجَمِي أَعْجَمِي
51	وَنَاءَ بِجَانِبِهِ	قرأها ابن ذكوان بتأخير الهمزة إلى ما بعد الألف مع المد المتصل على وزن (جاء)	وَنَاءَ بِجَانِبِهِ

(1) قرأها الحلواني عن هشام بالسكون.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداجوني.

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الشُّورَى »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشورى)	ابن عامر
1	حَمَ	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	جَمَ
2	عَسَقَ	قرأها ابن عامر <sup>(1)</sup> بقصر وتوسط وطول مد العين	عَسَقَ
7	الْقُرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْقُرَى
8	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
13	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ

(1) وافق فيها ابن عامر حفصاً في ثلاثية مد العين.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشورى)	ابن عامر
14	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
20	نُؤْتِيهِ مِنْهَا	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(2)</sup> : 1- بكسر الهاء بدون صلة، 2- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 3- بسكون الهاء، وقرأها ابن ذكوان بوجهين <sup>(3)</sup> : 1- بكسر الهاء مع الصلة (مثل حفص)، 2- بكسر الهاء بدون صلة	نُؤْتِيهِ مِنْهَا نُؤْتِيهِ مِنْهَا نُؤْتِيهِ مِنْهَا
22	تَرَى الظَّالِمِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة وقفاً بخلف عنه <sup>(4)</sup>	تَرَى
24	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أَفْتَرَى
25	تَفْعَلُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	يَفْعَلُونَ
30	مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ	قرأها ابن عامر بحذف الفاء مع الإقلاب	مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) قرأها الحلواني عن هشام بالصلة والقصر، وقرأها الداخوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.

(3) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأها الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشورى)	ابن عامر
33	صَبَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	صَبَّارٍ
35	وَيَعْلَمَ	قرأها ابن عامر برفع الميم	وَيَعْلَمُ
38	شُورَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	شُورَى
44	تَرَى الظَّالِمِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة وقفاً بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَرَى
45	وَتَرْتَهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَتَرْتَهُمْ
51	يُرْسِلُ	قرأها ابن ذكوان برفع اللام بخلف عنه <sup>(5)</sup>	يُرْسِلُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري والأخفش (ويتأتى سكت الأخفش على النصب).

## « سُورَةُ الْحُرُوفِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزخرف)	ابن عامر
1	حَمّ	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	جَمّ
10	مَهْدًا	قرأها ابن عامر بكسر الميم وفتح الهاء وزيادة أَلِفٍ بعدها	مِهْدًا
11	تُخْرَجُونَ	قرأها ابن ذكوان بفتح التاء وضم الراء	تَخْرُجُونَ
18	يَنْشَوُا	قرأها ابن عامر بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين مع الإخفاء	يَنْشَوُا
19	عِبْدُ الرَّحْمَنِ	قرأها ابن عامر بنون ساكنة مكان الباء وحذف الألف بعدها وفتح الدال	عِنْدَ الرَّحْمَنِ
20	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
22، 23	ءَاثْرِهِمْ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	ءَاثْرِهِمْ
29، 30	جَاءَهُمْ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
33	لِيُؤْتِيَهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	لِيُؤْتِيَهُمْ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداخوني.



رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزخرف)	ابن عامر
34	وَلِيُوتِيَهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	وَلِيُوتِيَهُمْ
35	لَمَّا مَتَعُ	قرأها ابن عامر بتخفيف الميم بخلف عن هشام والوجه الثاني مثل حفص	لَمَّا مَتَعُ
38	جَاءَنَا	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الهمزة مع الإمالة بخلف عن هشام في الإمالة <sup>(1)</sup>	جَاءَنَا جَاءَنَا
47	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَهُمْ
49	يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ	قرأها ابن عامر بضم الهاء وصلماً	يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ
53	أَسْوَرَةٌ	قرأها ابن عامر بفتح السين وزيادة ألفٍ بعدها	أَسْوَرَةٌ
57	يَصِدُّونَ	قرأها ابن عامر بضم الصاد	يَصِدُّونَ
58	ءَأَلِهْتُنَا	قرأها ابن عامر بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَلِهْتُنَا
63	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَ
63	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ

(1) بخلف عن الداغوني.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزخرف)	ابن عامر
68	يَعْبَادِ	قرأها ابن عامر بإثبات الياء وصلاً ووقفاً	يَعْبَادِ
72	أُورِثْتُمُوهَا	قرأها ابن عامر بإدغام الثاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان <sup>(1)</sup>	أُورِثْتُمُوهَا
78	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ
88	وَقِيلِهِ	قرأها ابن عامر بنصب اللام ورفع الهاء مع الصلة	وَقِيلَهُ
89	يَعْلَمُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تَعْلَمُونَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري عن ابن ذكوان.

## « سُورَةُ الدُّجَانِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الدخان)	ابن عامر
1	حَم	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	جَم
7	رَبِّ السَّمَوَاتِ	قرأها ابن عامر برفع الباء	رَبُّ السَّمَوَاتِ
13	الدِّكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الدِّكْرَى
13	وَقَدْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ
13	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَهُمْ
16	الْكُبْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْكُبْرَى
17	وَجَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	وَجَاءَهُمْ
20	عُدَّتْ	قرأها هشام بإدغام الذال في التاء بخلف عنه	عُدَّتْ
25	وَعْيُونِ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعْيُونِ
45	يَعْلَى	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء الأولى	تَعْلَى
47	فَاعْتَلَوْهُ	قرأها ابن عامر بضم التاء	فَاعْتَلَوْهُ

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الداجوني.  
(3) بخلف عن الصوري.  
(4) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الدخان)	ابن عامر
51	مَقَامٍ	قرأها ابن عامر بضم الميم الأولى	مُقَامٍ
52	وَعِيُونٍ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعِيُونٍ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْجَانِّ اثْنَتَا عَشْرَةَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الجاثية)	ابن عامر
1	حَمَ	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	جَمَ
5	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَالنَّهَارِ
6	يَوْمِنُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	تُومِنُونَ
9	هَزُورًا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا
11	رَجَزَ أَلِيمٌ	قرأها ابن عامر بجر الميم	رَجَزَ أَلِيمٌ
14	لِيَجْزِيَ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء الأولى	لِنَجْزِيَ

(1) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الجاثية)	ابن عامر
17	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
21	سَوَاءً	قرأها ابن عامر بالرفع	سَوَاءً
23	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
28	وَتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَتَرِبَى
32	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
34	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
35	أَتَّخَذْتُمْ	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
35	هُزُّوْا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	هُزُّوْا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْأَحْقَافِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحقاف)	ابن عامر
1	حَمَ	قرأها ابن ذكوان بإمالة الحاء	جَمَ
6	كَفِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	كَفِرِينَ
7	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَهُمْ
8	أَفْتَرَبَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَفْتَرَبَهُ
12	لِيُنذِرَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	لِيُنذِرَ
12	وَبُشْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَبُشْرَى
15	أَحْسَنًا	قرأها ابن عامر بحذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف بعدها	حُسْنًا
15	كُرْهًا (مَعًا)	قرأهما هشام بفتح الكاف بخلف عنه <sup>(5)</sup>	كُرْهًا
16	نَتَقَبَّلُ - أَحْسَنَ - وَنَتَجَاوَزُ	قرأهم ابن عامر بالياء المضمومة مكان النون في (نتقبل، نتجاوز) ورفع (أحسن)	يُتَقَبَّلُ - أَحْسَنُ - وَيَتَجَاوَزُ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداجوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحقاف)	ابن عامر
17	أُفِّ	قرأها ابن عامر بالفتح من دون تنوين	أُفَّ
17	أَتَعِدَانِيَّ	قرأها هشام بإدغام النون الأولى في النون الثانية مع المد اللازم في الألف	أَتَعِدَانِيَّ
19	وَلِيُوفِّيَهُمْ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء الأولى بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَلِيُوفِّيَهُمْ
20	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ
20	أَذْهَبْتُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام فحقق الثانية ابن ذكوان بلا إدخال، وأما هشام فحقق الهمزة الثانية مع الإدخال وعدمه أو سهلها مع الإدخال وعدمه <sup>(3)</sup>	أَذْهَبْتُمْ أَذْهَبْتُمْ أَذْهَبْتُمْ أَذْهَبْتُمْ
23	أَرْبُكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَرْبُكُمْ
25	لَا يُرَىٰ الْأَسْكَنُهُمْ	قرأها ابن عامر بالتاء المفتوحة مكان الياء (مع الإمالة لابن ذكوان بخلف عنه <sup>(5)</sup> )، ونصب نون (مساكنهم)	لَا تُرَىٰ الْأَسْكَنُهُمْ

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) للداجوني التسهيل في الثانية مع الإدخال وعدمه، وحقق الهمزة الثانية مع الإدخال الحلواني والداجوني بخلفه.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

ابن عامر	بيان (سورة الأحقاف)	حفص	رقم الآية
القُرَيْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلْقُرَى	27
وَإِذْ صَرَفْنَا	قرأها هشام بإدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	29
أَبْتَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَلْنَارِ	34
تَبَارِمِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	تَهَّارِمِ	35

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.



## « سُورَةُ مُحَمَّدٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة محمد) ﷺ	ابن عامر
4	قَتِلُوا	قرأها ابن عامر بفتح القاف والتاء وزيادة ألفٍ بينها	قَتِلُوا
10	وَلِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَلِلْكَافِرِينَ
11	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
15	لِلشَّارِبِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِلشَّارِبِينَ
15	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ
17	زَادَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	زَادَهُمْ
18	فَقَدْ جَاءَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَ
18	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	جَاءَ
18	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(7)</sup>	جَاءَتْهُمْ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(6) بخلف عن الداجوني.

(7) بخلف عن الداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة محمد) ﷺ	ابن عامر
18	ذَكَرْتَهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	ذَكَرْتَهُمْ
20	نُزِلَتْ سُورَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نُزِلَتْ سُورَةٌ
20	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
25	أَدْبَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَدْبَرِهِمْ
26	أَسْرَارُهُمْ	قرأها ابن عامر بفتح الهمزة	أَسْرَارُهُمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري.
  - (2) بخلف عن الحلواني.
  - (3) بخلف عن الحلواني.
  - (4) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْهَيْبَةِ »

ابن عامر	بيان (سورة الفتح)	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِ اللَّهُ	قرأها ابن عامر بكسر الهاء ورقق لام لفظ الجلالة	عَلَيْهِ اللَّهُ	10
فَسُنُّوتِيهِ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء الأولى	فَسَيُّوتِيهِ	10
بَلْ ظَنَنْتُمْ	قرأها هشام بإدغام اللام في الظاء بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بَلْ ظَنَّتُمْ	12
لِلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْكَافِرِينَ	13
بَلْ تَحْسُدُونَنَا	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بَلْ تَحْسُدُونَنَا	15
نُدْخِلُهُ / نُعَذِّبُهُ	قرأهما ابن عامر بالنون مكان الياء	يُدْخِلُهُ / يُعَذِّبُهُ	17
وَأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَأُخْرَى	21
إِذْ جَعَلَ	قرأها هشام بإدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	26
لَقَدْ صَدَقَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	27

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الحلواني.

(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفتح)	ابن عامر
27	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
29	الْكَفَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَفَّارِ
29	وَتَرَبَّهُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَتَرَبَّهُمْ
29	التَّوْرَةِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّوْرَةِ
29	شَطَّءُهُ	قرأها ابن ذكوان بفتح الطاء	شَطَّءُهُ
29	فَأَزْرَهُ	قرأها ابن عامر بخلف عن هشام بحذف الألف	فَأَزْرَهُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْمُحْجَرَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
6	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ
9	الْأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْأُخْرَى
11	يَتُبُّ فَأُولَئِكَ	قرأها هشام بإدغام الباء في الفاء بخلف عنه	يَتُبُّ فَأُولَئِكَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ قَيْسٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة ق)	ابن عامر
2	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
3	أَعْدَا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	ءِ إِذَا
3	مِتْنَا	قرأها ابن عامر بضم الميم	مُتْنَا
5	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَهُمْ
8	وَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَذِكْرِي
19	وَجَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	وَجَاءَتْ
19	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(5)</sup>	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الداخوني.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداخوني.

(5) بخلف عن الحلواني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة ق)	ابن عامر
21	وَجَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَتْ
24	كَفَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	كَفَّارٍ
33	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	وَجَاءَ
33	مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا	قرأها ابن عامر بضم نون التنوين وصلاً بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني مثل حفص	مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا
37	لَذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	لَذِكْرِي
44	تَشَقُّقُ	قرأها ابن عامر بتشديد الشين	تَشَقُّقُ
45	بِجْبَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	بِجْبَارٍ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الداخوني.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الذَّارَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
13	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ
15	وَعُيُونٍ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعُيُونٍ
18	وَبِالْأَسْحَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	وَبِالْأَسْبَحَارِ
24	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِمَ
25	إِذْ دَخَلُوا	قرأها ابن عامر بإدغام الذال في الدال بخلف عن ابن ذكوان	إِذْ دَخَلُوا
26	فَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	فَجَاءَ
43	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
49	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
55	الذِّكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الذِّكْرَى

- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الداجوني.  
(4) بخلف عن الصوري.



ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الطُّورِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الطور)	ابن عامر
13	نَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	نَارٍ
21	وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الياء على الجمع	وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ
21	ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الياء على الجمع مع كسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ وَمَا
37	الْمُصَيِّرُونَ	قرأها هشام بالسين قولاً واحداً وقرأها ابن ذكوان بوجهين <sup>(2)</sup> (مثل حفص): 1- بالصاد 2- بالسين	الْمُصَيِّرُونَ الْمُصَيِّرُونَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالوجهين مثل حفص.

## « سُورَةُ النِّجْمِ »

ابن عامر	بيان (سورة النجم)	حفص	رقم الآية
مَا كَذَّبَ	قرأها هشام بتشديد الذال	مَا كَذَّبَ	11
رَأَىٰ رَأَىٰ	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولابن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(2)</sup>	رَأَىٰ	11
يَرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	يَرَىٰ	12
رَبَّاهُ رَبَّاهُ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحهما، ولابن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(4)</sup>	رَبَّاهُ	13
أُخْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	أُخْرَىٰ	13

(1) قرأها الداجوني بإمالتها والحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصوري عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصوري وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النجم)	ابن عامر
18	رَأَى	قرأها ابن عامر بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة، ولا بن ذكوان وجه ثالث وهو فتح الراء وإمالة الهمزة <sup>(2)</sup>	رَأَى رَأَى
18	أَلْكُبْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	أَلْكُبْرَى
20	أَلْأُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَلْأُخْرَى
23	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
23	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	جَاءَهُمْ
35	يَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	يَرَى
37	إِبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداجوني.

(6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النجم)	ابن عامر
38	أُخْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أُخْرَىٰ
40	يُرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	يُرَىٰ
47	الْأُخْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْأُخْرَىٰ
49	الشِّعْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الشِّعْرَىٰ
51	وَتَمُودًا	قرأها ابن عامر بتنوين الدال وصلاً، وإبدالها ألفاً وقفاً	تَمُودًا / وصالاً / تَمُودًا / وقفاً /
55	تَتَمَارَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	تَتَمَارَىٰ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.
- (5) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْقَبْرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القمر)	ابن عامر
4	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
4	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَهُمْ
11	فَفَتَحْنَا	قرأها ابن عامر بتشديد التاء	فَفَتَحْنَا
12	عِيُونًا	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	عِيُونًا
23	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في الثاء بخلف عن ابن ذكوان	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
25	أَأُلْقِيَ	قرأها هشام بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وتحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال وعدمه (ثلاثة أوجه)	أَأُلْقِيَ أَأُلْقِيَ أَأُلْقِيَ
26	سَيَعْلَمُونَ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	سَتَعْلَمُونَ
38	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمُ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمُ
41	وَلَقَدْ جَاءَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ

(1) بخلف عن الداخوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القمر)	ابن عامر
41	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
48	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّارِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الرَّحْمَنِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرحمن)	ابن عامر
12	وَالْحَبِّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ	قرأ ابن عامر بنصب الباء الموحدة والذال وألفٍ بعدها (تحذف وصلاً وتثبت وقفاً) مكان الواو ونصب النون	وَالْحَبِّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ
14	كَالْفَخَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	كَالْفَخَّارِ
15	نَّارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	نَّارٍ

- (1) بخلف عن الداخوني.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرحمن)	ابن عامر
27	وَالْأَكْرَامِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَالْأَكْرَامِ
31	أَيُّهُ الثَّقَلَانِ	قرأها ابن عامر بضم الهاء وصلاً	أَيُّهُ الثَّقَلَانِ
33	أَقْطَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَقْطَارِ
35	نَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	نَّارِ
78	ذِي الْجَلَلِ	قرأها ابن عامر بضم الذال وواو بعدها مكان الياء (تحذف وصلاً وثبت وقفاً)	ذُو الْجَلَلِ
78	وَالْأَكْرَامِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	وَالْأَكْرَامِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري والأخفش.
  - (2) بخلف عن الصوري.
  - (3) بخلف عن الصوري.
  - (4) بخلف عن الصوري والأخفش.

## « سُورَةُ الْوَاقِعَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
19	وَلَا يُنْزِفُونَ	قرأها ابن عامر بفتح الزاي	وَلَا يُنْزِفُونَ
47	أَيْدَا / أَيْنَا	قرأهما هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَيْدَا / أَيْنَا
47	مِتْنَا	قرأها ابن عامر بضم الميم	مُتْنَا
48	أَوْءَابَاؤُنَا	قرأها ابن عامر بإسكان الواو	أَوْءَابَاؤُنَا
55	شُرْبَ	قرأها ابن عامر بفتح الشين	شَرَبَ
59	ءَأَنْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(1)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ
62	تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
64، 69، 72	ءَأَنْتُمْ	قرأهم هشام بثلاثة أوجه <sup>(2)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ

(1)قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(2)قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.



ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَدِيدِ »<sup>(1)</sup>

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحديد)	ابن عامر
5	تُرْجَعُ	قرأها ابن عامر بفتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ
6	النَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	النَّهَارِ
10	وَكُلًّا وَعَدَ	قرأها ابن عامر برفع (كل)	وَكُلُّ وَعَدَ
11	فِيضَعِفُهُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	فِيضَعِفُهُ
12	تَرَى الْمُؤْمِنِينَ	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	قَرِي
13	بُشْرَانِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	بُشْرَانِكُمْ
13	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ

- (1) يمتنع التكبير على وجه السكت قبل الهمز للصورى عن ابن ذكوان.  
(2) بخلف عن الصورى.  
(3) بخلف عن الصورى.  
(4) بخلف عن الصورى.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحديد)	ابن عامر
14	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
15	لَا يُؤْخَذُ	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء	لَا تُؤْخَذُ
16	وَمَا نَزَلَ	قرأها ابن عامر بتشديد الزاي	وَمَا نَزَلَ
18	يُضَعَفُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفُ
24	فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَنِيُّ الْحَمِيدُ	قرأها ابن عامر بحذف (هو)	فَإِنَّ اللَّهَ الْعَنِيُّ الْحَمِيدُ
26	وَأَبْرَاهِيمَ	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	وَأَبْرَاهِمَ
27	ءَأَثَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	ءَأَثَرِهِمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْمَجَانِلِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المجادلة)	ابن عامر
1	قَدْ سَمِعَ	قرأها هشام بإدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ
2،3	يُظَاهِرُونَ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يَظَاهِرُونَ
4،5	وَاللَّكْفَرِينَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَاللَّكْفَرِينَ
8	جَاءُوكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءُوكَ
11	قِيلَ (مَعًا)	قرأهما هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
11	فِي الْمَجَلِسِ	قرأها ابن عامر بإسكان الجيم مع القلقلة وحذف الألف على الأفراد	فِي الْمَجَلِسِ
13	ءَأَشْفَقْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(3)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقْتُمْ ءَأَشْفَقْتُمْ ءَأَشْفَقْتُمْ
17	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	النَّارِ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الداغوني.

(3) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداغوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المجادلة)	ابن عامر
21	وَرُسُلِيَّٰتٍ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلماً	وَرُسُلِيَّٰتٍ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْحَشْرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحشر)	ابن عامر
2	دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	دِيرِهِمْ
2	الرُّعْبِ	قرأها ابن عامر بضم العين	الرُّعْبِ
2	بِيوتَهُمْ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِيوتَهُمْ
2	الْأَبْصِرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْأَبْصِرِ
3	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
7	الْقُرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْقُرَىٰ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الصوري.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحشر)	ابن عامر
7	لَا يَكُونُ	قرأها هشام بالتاء مكان الياء بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لَا تَكُونُ
7	دَوْلَةٌ	قرأها هشام بالرفع أو النصب <sup>(2)</sup>	دَوْلَةٌ دَوْلَةٌ
8	دِيرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	دِيرِهِمْ
10	جَاءُوا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءُوا
14	قُرَى	قرأها ابن ذكوان وقفاً بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	قُرَى
17، 20	النَّارِ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	النَّارِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) وقال بعض المحققين: يمتنع تأنيث (يكون) مع نصب (دولة).

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداجوني.

(5) بخلف عن الصوري.

(6) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْمُتَحَنِّتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المتحننة)	ابن عامر
1	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكُمْ
1	فَقَدَّضَلَّ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الضاد	فَقَدَّضَلَّ
3	يُقْفِصِلُ	قرأها ابن عامر بضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد مفتوحة ولهشام وجه آخر <sup>(2)</sup> وهو ضم الياء وسكون الفاء وفتح وتخفيف الصاد	يُقْفِصِلُ يُقْفِصِلُ
6،4	أُسُوَّةٌ	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	أُسُوَّةٌ
4	فِيَّ إِبْرَاهِيمَ (الموضع الأول)	قرأها ابن عامر بفتح الهاء وألف بعدها مكان الياء بخلف عن ابن ذكوان والوجه الثاني لابن ذكوان مثل حفص	إِبْرَاهِيمَ
8،9	دِيرِكُمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	دِيرِكُمْ
10	جَاءَكُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكُمْ

(1) بخلف عن الداغوني.

(2) قرأها الداغوني بالوجهين.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الداغوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الممتحنة)	ابن عامر
11 10	الْكُفَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكُفَّارِ
12	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَكَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الصَّفِّ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصف)	ابن عامر
6	الَّتَوْرَةِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	الَّتَوْرَةِ
6	جَاءَهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	جَاءَهُمْ
7	أَفْتَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَفْتَرَى
8	مُتِمُّ نُورِهِ	قرأها ابن عامر بتنوين (تم) ونصب (نوره) وضم هاء الضمير مع الصلة	مُتِمُّ نُورِهِ
10	تُنَجِّيْكُمْ	قرأها ابن عامر بفتح النون وتشديد الجيم	تُنَجِّيْكُمْ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الداغوني.
- (4) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصف)	ابن عامر
13	وَأُخْرَىٰ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَأُخْرَىٰ
14	لِلْحَوَارِيِّينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْحَوَارِيِّينَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْجُمُعَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
5	التَّوْرَةَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة	التَّوْرَةَ
5	الْحِمَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْحِمَارِ

### لا خلاف فيها بين هشام وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري.  
(2) بخلف عن الصوري.  
(3) بخلف عن الصوري.



## « سُورَةُ الْمَنَافِقِينَ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
1	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَكَ
5	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ
11	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ النَّجْمِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
9	يُكْفِّرُ وَيُدْخِلُهُ	قرأهما ابن عامر بالنون مكان الياء	نُكْفِّرُ - وَنُدْخِلُهُ
10	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
17	يُضْعِفُهُ	قرأها ابن عامر بحذف الألف وتشديد العين	يُضْعِفُهُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- (1) بخلف عن الداجوني، بين السورتين يمتنع إمالة (جاءك) للداجوني على الوصل وتتعين له على البسمة.
- (2) بخلف عن الداجوني.
- (3) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الطَّلَاقِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
1	بِيُوتِهِنَّ	قرأها ابن عامر بكسر الباء	بِيُوتِهِنَّ
1	فَقَدْ ظَلَمَ	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ
3	بَلِّغْ أَمْرَهُ <sup>ع</sup>	قرأ ابن عامر (بالغ) بالتنوين و(أمره) بنصب الراء وضم الهاء مع الصلة	بَلِّغْ أَمْرَهُ <sup>ع</sup>
3	قَدْ جَعَلَ	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
6	أُخْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أُخْرَى
8	نُكْرًا	قرأها ابن ذكوان بضم الكاف	نُكْرًا
11	يُدْخِلُهُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نُدْخِلُهُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْبَحْرِ مِيمًا »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
4	فَقَدْ صَعَّتْ	قرأها هشام بإدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَعَّتْ
4	تَظَاهَرَا	قرأها ابن عامر بتشديد الظاء	تَظَاهَرَا
10	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
12	عِمْرَانَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	عِمْرَانَ
12	وَكُتُبِهِ	قرأها ابن عامر بكسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألف بعدها على الأفراد	وَكُتُبِهِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الأخفش والصورى.

## « سُورَةُ الْمَلِكِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الملك)	ابن عامر
3	هَلْ تَرَى	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(1)</sup>	هَلْ تَرَى
3	تَرَى (معاً)	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	كَبْرَى
5	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	قرأها ابن عامر بإدغام الدال في الزاي بخلف عن ابن ذكوان <sup>(3)</sup> والوجه الثاني مثل حفص	وَلَقَدْ زَيَّنَّا وَلَقَدْ زَيَّنَّا
9	قَدْ جَاءَنَا	قرأها هشام بإدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنَا
9	جَاءَنَا	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَنَا
16	ءَأْمِنْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(5)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْمِنْتُمْ ءَأْمِنْتُمْ ءَأْمِنْتُمْ
27	سَيِّئَتْ	قرأها ابن عامر بإشمام كسرة السين الضم	سَيِّئَتْ

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) الأخفش والصوري بخلفهما.

(4) بخلف عن الداجوني.

(5) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الملك)	ابن عامر
27	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
28	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْبَكْفِرِينَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْقَبَلَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القلم)	ابن عامر
1	ن وَالْقَلَمِ	قرأها ابن عامر بإدغام النون في الواو مع الغنة بخلف عن ابن ذكوان <sup>(2)</sup>	ن وَالْقَلَمِ
14	أَنْ كَانَ	قرأها ابن عامر بزيادة همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال (بخلف عنه في الإدخال) <sup>(3)</sup> ولهشام وجه آخر وهو الاستفهام مع التحقيق بخلف عنه <sup>(4)</sup>	ءَأَنْ كَانَ ءَأَنْ كَانَ ءَأَنْ كَانَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري ووافق ابن ذكوان حفصاً في هذين الوجهين.

(3) قرأها بالإدخال الحلواني وابن ذكوان بخلفه.

(4) قرأها الداجوني بالاستفهام مع التحقيق أو التسهيل.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القلم)	ابن عامر
22	أَنْ أَعْدُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلأً	أَنْ أَعْدُوا
51	بِأَبْصَرِهِمْ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	بِأَبْصَرِهِمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْحَقِّ لَتَا »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحاقة)	ابن عامر
3	أَدْرِنَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَدْرِنَكَ
4	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
7	فَتَرَى الْقَوْمَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة وقفاً بخلف عنه <sup>(3)</sup>	فَتَرَى
8	فَهَلْ تَرَى	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(4)</sup> وقرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	فَهَلْ تَرَى تَرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) الصوري والأخفش بخلفه.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الحلواني.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحاقة)	ابن عامر
9	وَجَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	وَجَاءَ
41	مَا تُؤْمِنُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء بخلف عن ابن ذكوان <sup>(2)</sup>	مَا يُؤْمِنُونَ
42	مَا تَذَكَّرُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء بخلف عن ابن ذكوان مع تشديد الذال <sup>(3)</sup>	مَا يَذَكَّرُونَ
50	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	الْكَافِرِينَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) قرأها الصوري والأخفش بخلفه.

(3) بخلف عن الأخفش.

(4) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْمَجِيدِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
1	سَأَلَ	قرأها ابن عامر بإبدال الهمزة ألفاً	سَالَ
2	لِّلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِّلْكَافِرِينَ
7	نَرَبُّهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	نَرَبُّهُ
16	نَزَّاعَةً	قرأها ابن عامر بالرفع	نَزَّاعَةٌ
33	بِشَهَادَتِهِمْ	قرأها ابن عامر بحذف الألف التي بعد الدال على الأفراد	بِشَهَادَتِهِمْ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.



## « سُورَةُ نُوحٍ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
3	أَنْ أَعْبُدُوا	قرأها ابن عامر بضم النون وصلاً	أَنْ أَعْبُدُوا
4	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ
6	دُعَاءِىَ الْآ	قرأها ابن عامر بفتح الياء وصلاً	دُعَاءِىَ الْآ
26	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ
28	بَيْتِي	قرأها ابن ذكوان بإسكان ياء الإضافة	بَيْتِي

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْجِنِّ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
6	فَرَادُوهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	فَرَادُوهُمْ
17	يَسْلُكُهُ	قرأها ابن عامر بالنون مكان الياء	نَسْلُكُهُ
19	لِبَدَا	قرأها هشام بضم اللام بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	لُبَدَا لِبَدَا
20	قُلْ إِنَّمَا	قرأها ابن عامر بفتح القاف وزيادة ألف بعدها وفتح اللام	قَالَ إِنَّمَا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

## « سُورَةُ الْمُرْتَمِكِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
3	أَوْ أَنْقُصَ	قرأها ابن عامر بضم الواو وصلماً	أَوْ أَنْقُصَ
6	وَطَاءٌ	قرأها ابن عامر بكسر الواو وفتح الطاء وزيادة ألفٍ بعدها مع المد المتصل	وِطَاءٌ
9	رَبُّ الْمَشْرِقِ	قرأها ابن عامر بجر الباء	رَبِّ الْمَشْرِقِ
19	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ
20	ثُلُثِي	قرأها هشام بإسكان اللام	ثُلُثِي
20	وَنِصْفَهُ وَتُلُثَهُ	قرأهما ابن عامر بجر الفاء والهاء مع الصلة في (نصفه) والثاء الثانية والهاء مع الصلة في (ثلثه)	وَنِصْفِهِ وَتُلُثِهِ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

## « سُورَةُ الْمَائِدَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
5	وَأَلْرَجَزَ	قرأها ابن عامر بكسر الراء	وَأَلْرَجَزَ
10	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكَافِرِينَ
27	أَذْرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَذْرَبَكَ
31	النَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	النَّارِ
31	ذِكْرِي	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	ذِكْرِي
33	إِذْ أَدْبَرَ	قرأها ابن عامر بزيادة أَلِفٍ بعد الذال وحذف الهمزة بعدها وفتح الدال	إِذْ أَدْبَرَ
37	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(5)</sup>	شَاءَ
50	مُسْتَنْفِرَةٌ	قرأها ابن عامر بفتح الفاء	مُسْتَنْفِرَةٌ
55	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(6)</sup>	شَاءَ

(1) بخلف عن الصوري.

(2) الصوري والأخفش بخلفه.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الداغوني.

(6) بخلف عن الداغوني.

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْقِيَامَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
20	تُحِبُّونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	يُحِبُّونَ
21	وَتَذَرُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء	وَيَذَرُونَ
27	وَقِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ
27	مَنْ رَاقٍ	قرأها ابن عامر بإدغام النون في الراء من غير سكت (وهذا أحد وجهي حفص)	مَنْ رَاقٍ
37	يُمْنَى	قرأها ابن عامر بالتاء مكان الياء بخلف عن هشام	ثُمْنَى

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْاِنْسَانِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
4	لِّلْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	لِّلْكَافِرِينَ
4	سَلَسِلًا	قرأها وصلاً ابن عامر بدون تنوين ولهشام وجه آخر وهو التنوين <sup>(2)</sup> ، وأما عند الوقف عليها فقرأها ابن عامر بالألف، ولابن ذكوان وجه آخر بدون ألف	سَلَسِلًا وَسَلَسِلًا وَ
16	قَوَارِيرًا	قرأها وصلاً ابن عامر كحفص وقرأها هشام عند الوقف عليها بالألف بخلف عنه <sup>(3)</sup>	قَوَارِيرًا
21	وَاسْتَبْرَقٍ	قرأها ابن عامر بجر القاف	وَاسْتَبْرَقٍ
29	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	شَاءَ
30	تَشَاءُونَ	قرأها ابن عامر بالياء مكان التاء بخلف عنه	يَشَاءُونَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قراها بالتنوين وصلاً هشام بخلف عن الداغوني.

(3) بخلف عن الحلواني عن هشام وقفاً.

(4) بخلف عن الداغوني.

## « سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
6	نُدْرًا	قرأها ابن عامر بضم الذال	نُدْرًا
14	أَدْرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْرَبَكَ
21	قَرَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	قَرَارٍ
33	جَمَلْتِ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد اللام على الجمع	جَمَلْتِ
41	وَعْيُونٍ	قرأها ابن ذكوان بكسر العين	وَعْيُونٍ
48	قِيلَ	قرأها هشام بإشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) الصوري والأخفش بخلفه.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ النَّبَاِ »

ابن عامر	البيان	حفص	رقم الآية
وَفُتِّحَتْ	قرأها ابن عامر بتشديد التاء الأولى	وَفُتِّحَتْ	19
فَكَانَتْ سَرَابًا	قرأها هشام بإدغام التاء في السين بخلف عنه <sup>(1)</sup>	فَكَانَتْ سَرَابًا	20
وَعَسَاقًا	قرأها ابن عامر بتخفيف السين	وَعَسَاقًا	25
شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ	39

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الحلواني.

(2) بخلف عن الداخوني.



## « سُورَةُ النَّازِعَاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النازعات)	ابن عامر
10	أَعِنَّا	قرأها هشام بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين بخلف عنه	أَعِنَّا
11	أَعِذَا	قرأها ابن عامر بهمزة واحدة على الإخبار	إِذَا
20	فَأَرِنَهُ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	فَأَرِنَهُ
20	الْكُبْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكُبْرَى
27	ءَأَنْتُمْ	قرأها هشام بثلاثة أوجه <sup>(3)</sup> : 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ ءَأَنْتُمْ
34	جَاءَتِ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَتِ
34	الْكُبْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الْكُبْرَى
36	يَرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	يَرَى

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداغوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(4) بخلف عن الداغوني.

(5) بخلف عن الصوري.

(6) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النازعات)	ابن عامر
43	ذِكْرُهَا	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	ذِكْرُهَا

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ عَبَسَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة عبس)	ابن عامر
2	جَاءَهُ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَهُ
4	فَتَنَفَعَهُ	قرأها ابن عامر برفع العين	فَتَنَفَعَهُ
4	الذِّكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الذِّكْرَى
8	جَاءَكَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(4)</sup>	جَاءَكَ

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) بخلف عن الداغوني.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الداغوني.

ابن عامر	بيان (سورة عبس)	حفص	رقم الآية
بِشَاءٍ	قرأهما ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءٍ	22، 12
أَنَا صَبِينَا	قرأها ابن عامر بكسر الهمزة	أَنَا صَبِينَا	25
جَاءَتْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْ	33

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ التَّكْوِينِ »

ابن عامر	بيان (سورة التكوير)	حفص	رقم الآية
سُعِرَتْ	قرأها هشام بتخفيف العين	سُعِرَتْ	12
رِءَاهُ رِءَاهُ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحها، ولابن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(3)</sup>	رِءَاهُ	23

(1) بخلف عن الداجوني.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصورى عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصورى وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التكوير)	ابن عامر
28	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	شَاءَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
7	فَعَدَّلَكَ	قرأها ابن عامر بتشديد الدال	فَعَدَّلَكَ
8	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	شَاءَ
9	بَلْ تُكْذِبُونَ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(3)</sup>	بَلْ تُكْذِبُونَ
17 ، 18	أَدْرَبَكَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَدْرَبَكَ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الداخوني.
  - (2) بخلف عن الداخوني.
  - (3) بخلف عن الحلواني.
  - (4) الصوري والأخفش بخلفه.

## « سُورَةُ الْمَطْفِيِّينَ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
7	أَلْفُجَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَلْفُجَارٍ
8	أَدْرَبِكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَدْرَبِكَ
14	بَلِّ رَانَ	قرأها ابن عامر بإدغام اللام في الراء بدون سكت (وهذا أحد وجهي حفص)	بَلِّ رَانَ
18	الْأَبْرَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	الْأَبْرَارِ
19	أَدْرَبِكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	أَدْرَبِكَ
31	فَكِهِينَ	قرأها ابن عامر بزيادة ألفٍ بعد الفاء بخلف عنه <sup>(5)</sup>	فَكِهِينَ
34	الْكُفَّارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(6)</sup>	الْكُفَّارِ
36	هَلْ تُؤَبِّبُ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(7)</sup>	هَلْ تُؤَبِّبُ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- (1) بخلف عن الصوري.
- (2) الصوري والأخفش بخلفه.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) الصوري والأخفش بخلفه.
- (5) بخلف عن الداجوني عن ابن ذكوان.
- (6) بخلف عن الصوري.
- (7) بخلف عن الحلواني.

## « سُورَةُ الْإِنْشِقَاقِ »

ابن عامر	بيان (سورة الانشقاق)	حفص	رقم الآية
وَيُصَلِّي	قرأها ابن عامر بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيَصَلِّي	12

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْبُرُوجِ »

ابن عامر	البيان	حفص	رقم الآية
الْبَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	النَّارِ	20

## لا خلاف فيها بين هشام وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الطَّلَاقِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
2	أَدْرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْرَبَكَ
17	الْكَافِرِينَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الْكَافِرِينَ

## لا خلاف فيها بين هشام وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْأَعْلَى »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعلى)	ابن عامر
7	شَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(3)</sup>	شَاءَ
8	لِلْيَسْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	لِلْيَسْرَى
9	الذِّكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(5)</sup>	الذِّكْرَى

(1) الصوري والأخفش بخلفه.

(2) بخلف عن الصوري.

(3) بخلف عن الداغوني.

(4) بخلف عن الصوري.

(5) بخلف عن الصوري.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعلى)	ابن عامر
12	الْكُبْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	الْكُبْرَى
16	بَلْ تُؤْثِرُونَ	قرأها هشام بإدغام اللام في التاء بخلف عنه <sup>(2)</sup>	بَلْ تُؤْثِرُونَ

لا إدغام في السورة.

ومعلوم ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ الْغَاشِيَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
5	ءَانِيَةٍ	قرأها هشام بإمالة الهمزة بخلف عنه	ءَانِيَةٍ
22	بِمُصَيِّطٍ	قرأها هشام بالسين قولاً واحداً وقرأها ابن ذكوان بوجهين <sup>(3)</sup> (مثل حفص): 1- بالصاد 2- بالسين	بِمُسَيِّطٍ بِمُصَيِّطٍ

### لا خلاف فيها بين ابن ذكوان وحفص

ومعلوم ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلوم ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) بخلف عن الحلواني.

(3) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالوجهين مثل حفص.



## « سُورَةُ الْفَجْرِ »

ابن عامر	البيان	حفص	رقم الآية
فَقَدَّرَ	قرأها ابن عامر بتشديد الدال	فَقَدَّرَ	16
وَلَا تَحْضُونَ	قرأها ابن عامر بضم الحاء وحذف الألف	وَلَا تَحْضُونَ	18
جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ	22
وَجِئَاءَ	قرأها هشام بإشمام كسرة الجيم الضم	وَجِئَاءَ	23
الذِّكْرَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	الذِّكْرَى	23

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداخوني.

(2) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ الْبَلَدِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
7	يَرَهُ	قرأها هشام بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- بإسكان الهاء، 2- بضم الهاء مع الصلة (مثل حفص)	يَرَةَ
12	أَدْرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	أَدْرَبَكَ
20	مُوصِدَةٌ	قرأها ابن عامر بإبدال الهمزة واواً ساكنة مدية	مُوصِدَةٌ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الشَّمْسِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشمس)	ابن عامر
3	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	وَالنَّهَارِ
10	خَابَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عنه <sup>(4)</sup>	خَابَ

- (1) قرأها الداجوني عن هشام بالإسكان.
- (2) الصوري والأخفش بخلفه.
- (3) بخلف عن الصوري.
- (4) بخلف عن الصوري والداجوني.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشمس)	ابن عامر
11	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	قرأها ابن عامر بإدغام التاء في التاء بخلف عن ابن ذكوان	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
15	وَلَا يَخَافُ	قرأها ابن عامر بالفاء مكان الواو	فَلَا يَخَافُ

لا إدغام في السورة.

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

### « سُورَةُ اللَّيْلِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
3	وَالنَّهَارِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	وَالنَّهَارِ
7	لِلْيَسْرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	لِلْيَسْرِ
10	لِلْعُسْرِ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	لِلْعُسْرِ

### لا خلاف فيها بين هشام وحفص

لا إدغام في السورة.

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

- 
- (1) بخلف عن الصوري.
  - (2) بخلف عن الصوري.
  - (3) بخلف عن الصوري.

## «سُورَةُ الضُّحَىٰ وَالشَّرْحِ وَالْتَيْنِ»

## لا خلاف فيهم بين ابن عامر وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## «سُورَةُ الْعَمَلِقِ»

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
7	رَّءَاهُ	قرأها ابن عامر بإمالة الراء والهمزة وفتحها، ولابن ذكوان وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط <sup>(1)</sup>	رَّبَّءَاهُ رَّءَاهُ
14	يَرَمَى	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(2)</sup>	يَرَمَى

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) قرأها الداجوني عن هشام والأخفش والصورى عن ابن ذكوان بإمالة الراء والهمزة وفتحها، وللصورى وجه آخر وهو إمالة الهمزة فقط.  
(2) بخلف عن الصورى.

## « سُورَةُ الْفَتَاكِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
2	أَدْرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْرَبَكَ

## لا خلاف فيها بين هشام وحفص

لا إدغام في السورة.

ومعلوم ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْبَيْنَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
4	جَاءَتْهُمْ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(2)</sup>	جَاءَتْهُمْ
6	نَارٍ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(3)</sup>	نَارٍ
6، 7	الْبَرِيَّةِ	قرأهما ابن ذكوان بإسكان الياء وزيادة همزة مفتوحة بعدها مع المد المتصل	الْبَرِيَّةِ

ومعلوم ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلوم ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) الصوري والأخفش بخلفه.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) بخلف عن الصوري.

## « سُورَةُ التَّلْوَاحِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
7، 8	يَرَهُ	قرأها هشام بوجهين <sup>(1)</sup> : 1- بإسكان الهاء وصللاً ووقفاً، 2- بضم الهاء مع الصلة وصللاً (مثل حفص)	يَرَة

## لا خلاف فيها بين ابن ذكوان وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْعَنَابِياتِ »

## لا خلاف فيها بين ابن عامر وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) قرأها بالصلة الكارزيني عن الحلواني فيما ذكره في المبهج.

## « سُورَةُ الْقَلْعَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
3 ، 10	أَدْرَبَكَ	قرأهما ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْرَبَكَ

## لا خلاف فيها بين هشام وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

لا سكت في السورة.

## « سُورَةُ التَّكْوِيْنِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
6	لَتَرْوَبَ	قرأها ابن عامر بضم التاء	لَتَرْوَبَ

لا إدغام في السورة.

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْعَصْرِ »

## لا خلاف فيها بين ابن عامر وحفص

لا إدغام في السورة.

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) الصوري والأخفش بخلفه.

## « سُورَةُ الْهُمَزَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
2	جَمَعَ	قرأها ابن عامر بتشديد الميم	جَمَعَ
5	أَدْرَبَكَ	قرأها ابن ذكوان بالإمالة بخلف عنه <sup>(1)</sup>	أَدْرَبَكَ
8	مُوصَدَةٌ	قرأها ابن عامر بإبدال الهمزة واواً ساكنة مديّة	مُوصَدَةٌ

ومعلومٌ ما لابن عامر في السورة من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْفَيْلِ »

## لا خلاف فيها بين ابن عامر وحفص

لا إدغام في السورة.

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) الصوري والأخفش بخلفه.



## « سُورَةُ قُرَيْشٍ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
1	لَا يَلْفِ	قرأها ابن عامر بحذف الياء بعد الهمزة	لَا لَفٍ

لا إدغام في السورة.

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْمَاعُونِ وَالْكَوْثَرِ »

## لا خلاف فيهما بين ابن عامر وحفص

ومعلومٌ ما لابن عامر من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء في سورة الماعون (موافقاً حفصاً).

ومعلومٌ ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيءٍ و السكت المفصول والموصول في سورة الكوثر (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْبَكَارُونَ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
3	عَلِيدُونَ	قرأها هشام بإمالة الألف بخلف عنه	عَلِيدُونَ
4	عَابِدٌ	قرأها هشام بإمالة الألف بخلف عنه	عَابِدٌ
5	عَلِيدُونَ	قرأها هشام بإمالة الألف بخلف عنه	عَلِيدُونَ
6	وَلِي دِينَ	قرأها ابن ذكوان بإسكان ياء الإضافة	وَلِي دِينَ

لا إدغام في السورة ولا سكت.

## « سُورَةُ النَّصْرِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
1	جَاءَ	قرأها ابن عامر بالإمالة بخلف عن هشام <sup>(1)</sup>	جَاءَ

لا إدغام في السورة ولا سكت.

## « سُورَةُ الْمَيْدَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
4	حَمَّالَةَ الْحَطَبِ	قرأها ابن عامر برفع التاء	حَمَّالَةُ الْحَطَبِ

لا إدغام في السورة ولا سكت.

## « سُورَةُ الْإِخْلَاصِ »

رقم الآية	حفص	البيان	ابن عامر
4	كُفُّوا	قرأها ابن عامر بالهمزة مكان الواو	كُفُّوا

لا إدغام في السورة.

ومعلوم ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

## « سُورَةُ الْفَاتِحَةِ وَالْثَّانِيَةِ »

لا خلاف فيهما بين ابن عامر وحفص

لا إدغام في السورتين.

ومعلوم ما لابن ذكوان في السورة من السكت وتركه في (ال) وشيء و السكت المفصول والموصول (موافقاً حفصاً).

(1) بخلف عن الداجوني، فيتعين فتحها له مع إمالة «عَبِيدُونَ»، «عَائِدَةٌ».

فهرس وقف هشام على الهمز المتطرف<sup>(1)</sup>

الكلمة	عدد الأوجه	الكلمة	عدد الأوجه
حرف الألف		أضَاءَ المفتوحة	3 أوجه
ءِ الآءِ المفتوحة	3 أوجه	أَعْدَاءِ	5 أوجه
ءِ الآءِ المكسورة	5 أوجه	الْأَعْدَاءِ	3 أوجه
ءِ آَاءِ المفتوحة	3 أوجه	أَغْنِيَاءِ المفتوحة	3 أوجه
ءِ آَبَاءِ	5 أوجه	أَغْنِيَاءِ المكسورة والمضمومة	5 أوجه
آَتَبْتِغَاءِ المكسورة	5 أوجه	أَفَاءِ	3 أوجه
آَتَبْتِغَاءِ المفتوحة	3 أوجه	إِقْرَأْ	1 وجه
أَبْرِي	4 أوجه	أَمْرِي المكسورة	3 أوجه
أَبْنَاءِ	5 أوجه	أَمْرَأَ	1 وجه
آتَوَكُّؤُا	5 أوجه	أَمْرُو المضمومة	4 أوجه
أَحْيَاءِ المكسورة والمضمومة	5 أوجه	ءِ آَنَاءِ	9 أوجه
الْأَحْيَاءِ	5 أوجه	آَبَاءِ المكسورة والمضمومة	5 أوجه
الْأَخْلَاءِ	5 أوجه	أَنْبِئُوا	12 وجه
أَدَاءِ المضمومة	5 أوجه	أَنْبِيَاءِ المفتوحة	3 أوجه
أَسَاءِ المفتوحة	3 أوجه	أَنْشَأَ	1 وجه
أَسْتَحْيَاءِ	5 أوجه	أَهْوَاءِ المفتوحة	3 أوجه

(1) وفي هذا الجدول ذكرنا لهشام عدد الأوجه لكل كلمة وهذه الأوجه من أوجه التسهيل فزاد عليها وجه التحقيق.

أَسْتَهْزِي	1 وجه	أَهْوَلَاءِ	5 أوجه
أَسْمَاءُ الْمَكْسُورَةِ وَالْمُضْمُومَةِ	5 أوجه	أَوْلَاءِ	5 أوجه
أَسْمَاءُ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه	أَوْلِيَاءَ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه
أَسْوَأُ	1 وجه	أَوْلِيَاءَ الْمَكْسُورَةِ وَالْمُضْمُومَةِ	5 أوجه
أَشَاءُ الْمُضْمُومَةِ	5 أوجه	إِيتَاءَ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه
أَشِدَّاءُ	5 أوجه	إِيتَاءَ الْمُضْمُومَةِ وَالْمَكْسُورَةِ	5 أوجه
أَشْيَاءَ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه	إِيتَاءِ	9 أوجه
حرف الباء		لَتَتَوَّأُ	6 أوجه
بَاءَ	3 أوجه	حرف الجيم	
الْبَارِئِ	4 أوجه	جَاءَ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه
الْبِاسَاءِ الْمُضْمُومَةِ وَالْمَكْسُورَةِ	5 أوجه	جَزَاءَ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه
بِرَأُ	1 وجه	جَزَاءَ الْمَكْسُورَةِ وَالْمُضْمُومَةِ	5 أوجه
بِرَاءٌ	5 أوجه	جَزَوُا	12 وجه
بِرْءٌ	12 وجه	جَزْءُ الْمُضْمُومَةِ	3 أوجه
بِرِيٌّ	3 أوجه	الْجَلَاءَ	3 أوجه
الْبِغَاءِ	5 أوجه	وَجِئِ	وجهان
الْبِعْضَاءِ الْمُضْمُومَةِ وَالْمَكْسُورَةِ	5 أوجه	حرف الحاء	
الْبِعْضَاءِ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه	حَفَاءَ	3 أوجه
بِلَاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْمُضْمُومَةِ	5 أوجه	حرف الخاء	
بِلَاءٌ	12 وجه	الْخَبْءَ	1 وجه

5 أوجه	الْخُلَطَاءِ	12 وجه	الْبَلَوُا
3 أوجه	خُلَفَاءَ	5 أوجه	بَنَاءِ الْمَكْسُورَةِ
	<b>حرف الدال</b>	5 أوجه	يَيْضَاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْمُضْمُومَةِ
3 أوجه	دُعَاءَ الْمَفْتُوحَةِ	3 أوجه	يَيْضَاءِ الْمَفْتُوحَةِ
5 أوجه	دُعَاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْمُضْمُومَةِ		<b>حرف التاء</b>
12 وجه	دُعُوًا	1 وجه	تَبْرَأَ
3 أوجه	دِفِّئْ	4 أوجه	تَبْرِي
3 أوجه	الدَّمَاءِ	وجهان	تَبْوَأَ
	<b>حرف الذال</b>	4 أوجه	تَبْوِي الْمُضْمُومَةِ
1 وجه	دَرَأَ	5 أوجه	تَطْمُؤًا
	<b>حرف الراء</b>	5 أوجه	تَفْتُؤًا
3 أوجه	رِنَاءَ	وجهان	تَفِيءَ الْمَفْتُوحَةِ
5 أوجه	رُحَمَاءَ	3 أوجه	تَلْقَاءَ
5 أوجه	الرِّعَاءِ	9 أوجه	تَلْقَائِ
3 أوجه	شُرَكَاءَ الْمَفْتُوحَةِ		<b>حرف الزاي</b>
5 أوجه	شُرَكَاءَ الْمُضْمُومَةِ وَالْمَكْسُورَةِ	5 أوجه	زَكَرِيَاءَ الْمُضْمُومَةِ
12 وجه	شُرَكَانُوا	3 أوجه	زَكَرِيَاءَ الْمَفْتُوحَةِ
5 أوجه	شَفَاءَ		<b>حرف السين</b>
3 أوجه	شَفَعَاءَ	3 أوجه	سَاءَ

سَيِّم	وجهان	شَفَعُوا	12 وجه
السَّرَاءِ	5 أوجه	الشُّعْرَاءِ	5 أوجه
السُّفَهَاءِ المفتوحة	3 أوجه	شَهَدَاءَ المفتوحة	3 أوجه
السُّفَهَاءِ المضمومة والمكسورة	5 أوجه	شَيْءٍ المضموم	6 أوجه
السَّمَاءِ المكسورة والمضمومة	5 أوجه	شَيْءٍ المكسور	4 أوجه
السَّمَاءِ المفتوحة	3 أوجه	شَطِئِ	3 أوجه
سَوَاءِ المفتوحة	3 أوجه	<b>حرف الصاد</b>	
سَوَاءِ المكسورة والمضمومة	5 أوجه	صَفْرَاءِ	5 أوجه
سُوِّءِ المفتوحة	وجهان	<b>حرف الضاد</b>	
سُوِّءِ المفتوحة	وجهان	ضَرَاءَ المفتوحة	3 أوجه
سُوِّءِ المكسورة بعد واو مدية	4 أوجه	الصَّرَاءِ	5 أوجه
سُوِّءِ المضمومة بعد واو مدية	6 أوجه	ضَعْفَاءِ	5 أوجه
السُّوِّءِ المكسورة	4 أوجه	الصُّعْفَوُا	12 وجه
السُّوِّءِ المفتوحة	وجهان	ضِيَاءِ	5 أوجه
السُّوِّءِ المضمومة بعد واو مدية	6 أوجه	<b>حرف الظاء</b>	
سِيِّءِ المفتوحة بعد كسر	وجهان	ظَمًّا	وجهان
السِّيِّئِ	4 أوجه	<b>حرف العين</b>	
سَيِّنَاءِ	3 أوجه	بِالْعَرَاءِ	5 أوجه
<b>حرف الشين</b>		العِشَاءِ	5 أوجه
شَاءِ	3 أوجه	عَطَاءِ	5 أوجه

12 وجه	عَلِمْتُوْا	5 أوجه	اَلسِّتَاءِ
12 وجه	اَلْعَلِمْتُوْا	5 أوجه	شُهَدَاءِ المضمومة والمكسورة
3 أوجه	اَلْمَرْءِ المضمومة		حرف الغين
وجهان	اَلْمَرْءِ المكسورة	5 أوجه	غِطَاءِ
6 أوجه	اَلْمُسِيءِ		حرف الفاء
3 أوجه	مِلءِ	5 أوجه	اَلْفَحْشَاءِ المضمومة والمكسورة
وجهان	مَلَأْ	3 أوجه	اَلْفَحْشَاءِ المفتوحة
وجهان	اَلْمَلَأِ المكسور	5 أوجه	لِلْفُقَرَاءِ
وجهان	اَلْمَلَأِ المفتوح	5 أوجه	اَلْفُقَرَاءِ المضمومة
5 أوجه	اَلْمَلَّوْا	3 أوجه	اَلْفُقَرَاءِ المفتوحة
1 وجه	مَلَجَأْ		حرف القاف
وجهان	اَلْمَلَأِ المضموم	3 أوجه	قُرْبَاءِ
	حرف النون	وجهان	قُرْوَةٍ المكسورة
1 وجه	نَبَأِ	1 وجه	قُرِيٍّ
5 أوجه	نَبِوْا		حرف الكاف
1 وجه	نَبِيٍّ	5 أوجه	اَلْكَبْرِيَاءِ
4 أوجه	نَبِيٍّ المكسورة		حرف اللام
1 وجه	فَتَتَبَّرَأْ	3 أوجه	لِقَاءِ المفتوحة
5 أوجه	اَلنِّسَاءِ المكسورة والمضمومة	5 أوجه	لِقَاءِ المضمومة والمكسورة

وَلَقَىٰ	9 أوجه	الَّتِسَاءَ المفتوحة	3 أوجه
بِلِقَايَ	9 أوجه	الَّتِسِيءِ	3 أوجه
لَوْلُو المضمومة	4 أوجه	نَشَأَ	1 وجه
لَوْلُو المكسورة	3 أوجه	نَتَبَوُا	وجهان
اللَّوْلُو	3 أوجه	نَشَوُا	12 وجه
<b>حرف الميم</b>		نَعْمَاءَ المفتوحة	3 أوجه
مَاءَ المفتوحة	3 أوجه	<b>حرف الهاء</b>	
مَاءَ المكسورة والمضمومة	5 أوجه	هَوَاءِ	5 أوجه
الْمَاءِ	5 أوجه	هَوَاءِ	5 أوجه
مُبَوَّأ	1 وجه	هَيِّئِ	1 وجه
<b>حرف الواو</b>		يَسْتَهْزِي	4 أوجه
وَرَاءَ المفتوحة	3 أوجه	لَيْسَوُا	وجهان
وَرَاءَ المكسورة والمضمومة	5 أوجه	يَشَأَ	1 وجه
وَرَأَى	9 أوجه	يَشَأِ المكسورة	وجهان
وَعَاءِ المكسورة	5 أوجه	يَشَاءَ المضمومة والمكسورة	5 أوجه
<b>حرف الياء</b>		يُضِيئِ	6 أوجه
يُبْدِيئِ	4 أوجه	يَعْبُوْا	5 أوجه
يَبْدُوْا	5 أوجه	يَبْنَأَ	1 وجه
يَبْنُوْا	وجهان	يَبْنُوْا	5 أوجه



4 أوجه	يُنشئُ	5 أوجه	يَتَقَيَّؤُا
3 أوجه	يَشَاءُ	5 أوجه	يَدْرُؤُا
1 وجه	يَهَيِّجُ	وجهان	يَسْتَهْرَأُ

## الخلافات في قراءة ابن عامر بين طريقي الشاطبية والطيبة

إتماماً للفائدة وتكميلاً للمعرفة وجدت أن أجمع الخلافات بين الشاطبية والطيبة في قراءة الإمام ابن عامر ليسهل على طالب العلم معرفة الفرق بينهما (وبضدها تتميز الأشياء)، وإليك بيان ذلك:

### الأصول:

#### 1- المد المنفصل:

قرأه ابن عامر في الشاطبية: بالتوسط 4 حركات.  
وأما في الطيبة قرأه هشام بالقصر حركتين، أو فويق القصر 3 حركات، أو بالتوسط 4 حركات

وقرأه ابن ذكوان بالتوسط 4 حركات، أو الإشباع 6 حركات.

#### 2- المد المتصل:

قرأه ابن عامر في الشاطبية: بالتوسط 4 حركات.  
وأما في الطيبة قرأه ابن عامر بالتوسط 4 حركات، أو الإشباع 6 حركات.

#### 3- التقاء المدين: (منفصل، متصل)

هشام: (2،4)، (6،2)، (6،3)، (4،4)، (6،4).  
ابن ذكوان: (4،4)، (6،4)، (6،6).

#### 4- قرأ ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: 1)، و﴿عَسَقَ﴾ (الشورى: 2) في الشاطبية بمد العين

فيها 4 أو 6 حركات، وفي الطيبة<sup>(1)</sup> تمد 2 أو 4 أو 6 حركات.

(1) وافق ابن عامر حفصاً في ثلاثية مد العين.

5- لهشام في ﴿يُؤَدِّمَةُ إِلَيْكَ مَعًا﴾ (آل عمران: 75)، و﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا مَعًا﴾ (آل عمران: 145)، (الشورى: 20)، و﴿نُؤَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ﴾ (النساء: 115)، و﴿وَيَتَّقِهِ﴾ (النور: 52) و﴿فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾ (النمل: 28) من طريق الشاطبية وجهان: 1- كسر الهاء مع الصلة، 2- كسر الهاء بدون صلة، وأما في الطيبة فله ثلاثة أوجه<sup>(1)</sup>: 1- صلة الهاء، 2- قصر الهاء، 3- سكون الهاء {مع كسر قاف (وَيَتَّقِهِ) في كل الأوجه}.

- وابن ذكوان قرأ هذه الكلمات من طريق الشاطبية: بكسر الهاء مع الصلة، وأما من طريق الطيبة فله فيهم وجهان<sup>(2)</sup>: 1- كسر الهاء مع الصلة، 2- كسر الهاء بدون صلة {مع كسر قاف (وَيَتَّقِهِ) في كلا الوجهين}.

6- رُوي عن ابن عامر في ﴿أَرْجِهْ﴾ (الأعراف: 111، الشعراء: 36) بهمزة ساكنة بعد الجيم، مع كسر الهاء بدون صلة لابن ذكوان، ولهشام من طريق الشاطبية بضم الهاء مع الصلة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- ضم الهاء بدون صلة.

7- ﴿يَرْضُهُ لَكُمْ﴾ (الزمر: 7) قرأها ابن ذكوان من طريق الشاطبية بضم الهاء مع الصلة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(4)</sup>: 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- ضم الهاء بدون صلة، وقرأها هشام بوجهين وهما الإسكان والضم من غير صلة.

(1) قرأهم الحلواني عن هشام بصلة والقصر، وقرأهم الداجوني عن هشام بالصلة والقصر والإسكان.  
 (2) قرأهم الأخفش عن ابن ذكوان بالصلة، وقرأهم الصوري عن ابن ذكوان بالصلة والقصر.  
 (3) قرأها الداجوني عن هشام بصلة وعدمها.  
 (4) قرأها الصوري عن ابن ذكوان بالضم بدون صلة، وقرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالضم مع الصلة والقصر.

8- روي عن هشام في ﴿يَرَهُ﴾ (البلد: 7) من طريق الشاطبية بضم الهاء مع الصلة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- ضم الهاء مع الصلة، 2- إسكان الهاء.

9- روي عن هشام في ﴿خَيْرًا يَرَهُ - شَرًّا يَرَهُ﴾ (الزلزلة: 7، 8) من طريق الشاطبية بسكون الهاء مع الصلة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(2)</sup>: 1- إسكان الهاء وصللاً ووقفاً، 2- ضم الهاء مع الصلة وصللاً (كحفص)، وابن ذكوان مثل حفص.

10- قرأ هشام الهمزتين المفتوحتين من كلمة في الشاطبية: بإدخال ألف بين الهمزتين مع تحقيق الهمزة الثانية أو تسهيلها، وأما في الطيبة فقرأها بثلاثة أوجه<sup>(3)</sup>: 1، 2- بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين مع تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها (مثل الشاطبية)، 3- تحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال.

11- قرأ هشام ﴿قُلْ أُوْنِيْكُمْ﴾ (آل عمران: 15) في الشاطبية بوجهين وهما: التحقيق مع الإدخال وعدمه، وأما في الطيبة فله فيها ثلاثة أوجه: إحداها: تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، والثاني: تحقيق الهمزة الثانية بدون إدخال، والثالث: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال<sup>(4)</sup>.

(1) قرأها الداجوني بالإسكان.

(2) قرأها بالصلة الكارزيني عن الحلواني فيما ذكره في المبهج.

(3) قرأها الحلواني بتحقيق الثانية مع الإدخال، وقرأها الداجوني بتحقيق الثانية مع عدم الإدخال.

(4) بخلف عن الحلواني في الإدخال وعدمه.

- 12- وقرأ هشام ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ (الأعراف: 123، طه: 71، الشعراء: 49) في الشاطبية بالاستفهام مع تسهيل همزة الثانية، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>:  
1- تسهيل الثانية، 2- تحقيق الثانية.
- 13- وقرأ هشام ﴿بِعَيْسٍ﴾ (الأعراف: 165) في الشاطبية بكسر الباء وهمزة ساكنة دون ياء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(2)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- بكسر الباء وياء ساكنة دون همزة.
- 14- وقرأ هشام ﴿وَلَتَجْزِيَنَّ﴾ (النحل: 96) في الشاطبية بالياء مكان النون الأولى، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- مثل الشاطبية، 2- كحفص.
- 15- وقرأ هشام ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ (الأحقاف: 20) في الشاطبية بهمزتين فحققها أو سهل الثانية بدون إدخال، وأما في الطيبة فله فيها أربعة أوجه<sup>(3)</sup>: التحقيق في الثانية أو تسهيلها مع الإدخال وعدمه.
- 16- وقرأ ابن ذكوان ﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ﴾ (القلم: 14) بهمزتين على الاستفهام فله في الشاطبية تسهيل همزة الثانية بدون إدخال، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- تسهيل همزة الثانية بدون إدخال، 2- تسهيل همزة الثانية مع الإدخال.

(1) قرأها الداجوني بالخلف عنه في التسهيل.

(2) بخلف عن الداجوني.

(3) للداجوني التسهيل في الثانية مع الإدخال وعدمه، وحقق همزة الثانية مع الإدخال الحلواني والداجوني بخلفه.

17- ﴿ءَأَعَجِمْتِي﴾ المرفوع (فصلت: 44):

قرأها في الشاطبية: هشام: بهمزة واحدة محققة، وأما ابن ذكوان فقرأها بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال.

وأما في الطيبة: فقرأها ابن عامر بوجهين: 1- بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين مع تسهيل الثانية، 2- مثل حفص، وهشام وجه ثالث وهو الإخبار.

18- قرأ هشام ﴿أَيِّنَّكُمْ﴾ (فصلت: 9) في الشاطبية بوجهين: وهما التحقيق والتسهيل مع الإدخال، وأما في الطيبة فله فيها ثلاثة أوجه: 1- تحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال، 2- تحقيق الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، 3- تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

19- قرأ ابن ذكوان ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ (الإسراء: 61) في الشاطبية بالتحقيق مع عدم الإدخال، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- التحقيق مع عدم الإدخال (وهو المقدم)، 2- التسهيل في الثانية مع عدم الإدخال<sup>(1)</sup>.

20- قرأ ابن ذكوان ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ (الحجر: 52)، (ص: 22)، (الذاريات: 25)، ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾ (الكهف: 39) في الشاطبية بإدغام الذال في الدال، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص).

21- قرأ هشام ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ (ص: 24) في الشاطبية بالإظهار، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص).

(1) بخلف عن الصوري.

22- قرأ ابن ذكوان ﴿رَحُبَّتْ ثُمَّ﴾ (التوبة: 25)، ﴿بَعَدَتْ ثَمُودُ﴾ (هود: 95)، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾ (الشعراء: 141)، (القمر: 23)، (الحاقة: 4)، (الشمس: 11) في الشاطبية بإدغام التاء في الثاء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص).

23- قرأ هشام ﴿لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ﴾ (الحج: 40) في الشاطبية بالإظهار، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص).

24- قرأ ابن عامر ﴿أَنْثَبَتْ سَبْعَ﴾ (البقرة: 261) في الشاطبية بالإظهار، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- الإدغام، 2- الإظهار (كحفص).

25- قرأ هشام في الشاطبية بإظهار تاء التأنيث عند حروف الجيم والزاي والسين، وأما في الطيبة فقرأهم بوجهين<sup>(2)</sup>: 1- بالإدغام، 2- بالإظهار (كحفص) وإليك بيان مواضعهم:

(1) الجيم: وذلك في:

﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾ (النساء: 56)، ﴿وَجِبَتْ جُنُوبُهَا﴾ (الحج: 36).

(2) الزاي: وذلك في:

﴿حَبَّتْ زِدْنُهُمْ﴾ (الإسراء: 97)، وليس غيرها في القرآن.

(1) قرأها الأخفش عن ابن ذكوان بالإظهار، واختلف عن هشام والصوري.

(2) بخلف عن الحلواني.

(3) السين: وذلك في:

﴿ أَقَلَّتْ سَحَابًا ﴾ (الأعراف: 57)، ﴿ مَضَتْ سُنْتُ ﴾ (الأنفال: 38)، ﴿ أَنْزَلَتْ سُورَةً ﴾ (التوبة: 86، 124، 127)، (محمد ﷺ: 20) ﴿ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ ﴾ (يوسف: 19)، ﴿ خَلَّتْ سُنَّةٌ ﴾ (الحجر: 13)، ﴿ نُزِلَتْ سُورَةٌ ﴾ (محمد ﷺ: 20)، ﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ ﴾ (ق: 19)، ﴿ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ (النبأ: 20).

26 - قرأ هشام بإدغام لام «هل وبل» في ستة أحرف في الشاطبية قولاً واحداً، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1 - الإدغام، 2 - الإظهار (كحفص).  
أولاً: تدغم لام (هل) عند حرفين:

(1) حرف التاء: وذلك في:

﴿ هَلْ تَنْقُمُونَ ﴾ (المائدة: 59)، ﴿ هَلْ تَرَبِّصُونَ ﴾ (التوبة: 52)، ﴿ هَلْ تُجْزَوْنَ ﴾ (يونس: 52)، (النمل: 90)، ﴿ هَلْ تَعْلَمُ ﴾ (مريم: 65)، ﴿ هَلْ تُحِسُّ ﴾ (مريم: 98)، ﴿ هَلْ تَرَى ﴾ (الملك: 3)، (الحاقة: 8).

(2) حرف الثاء: وذلك في:

﴿ هَلْ تُؤَبِّبُ ﴾ (المطففين: 36).

ثانياً: تدغم لام (بل) عند خمسة أحرف:

(1) حرف التاء: وذلك في:

﴿ بَلْ تَأْتِيهِمْ ﴾ (الأنبياء: 40)، ﴿ بَلْ تَحْسُدُونَنَا ﴾ (الفتح: 15)، ﴿ بَلْ تُكذِّبُونَ ﴾ (الانفطار: 9)، ﴿ بَلْ تُؤَثِّرُونَ ﴾ (الأعلى: 16).

(1) بخلف عن الحلواني.



(2) حرف الظاء: وذلك في:

﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾ (الفتح: 12)، وليس غيرها في القرآن.

(3) حرف الزاي: وذلك في:

﴿بَلْ زُيِّنَ﴾ (الرعد: 33)، ﴿بَلْ زَعَمْتُمْ﴾ (الكهف: 48).

(4) حرف السين: وذلك في:

﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾ (يوسف: 18، 83)، وليس غيرها في القرآن.

(5) حرف الطاء: وذلك في:

﴿بَلْ طَبَعَ﴾ (النساء: 155)، وليس غيرها في القرآن.

27 - قرأ هشام ﴿هَلْ تَسْتَوِي﴾ (الرعد: 16) في الشاطبية بالإظهار، وأما

في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص).

28 - قرأ هشام في الشاطبية بإظهار الباء المجزومة عند الفاء، وأما في

الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص) وذلك في:

﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ (النساء: 74)، ﴿وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَعَبْ﴾ (الرعد: 5)،

﴿أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ (الإسراء: 63)، ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ لَكَ﴾ (طه: 97)،

﴿وَمَنْ لَّمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ﴾ (الحجرات: 11).

29 - قرأ هشام في الشاطبية بإظهار الذال عند التاء، وأما في الطيبة فله

فيها وجهان: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص) وذلك في: ﴿فَنَبَذْتُهَا

وَكَذَلِكَ﴾ (طه: 96)، ﴿عُدْتُ﴾ (غافر: 27)، (الدخان: 20).

30 - قرأ ابن ذكوان في الشاطبية بإظهار الثاء عند التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ (الأعراف: 43، الزخرف: 72)، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- الإدغام، 2- الإظهار (مثل حفص).

31 - قرأ هشام ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ (الأعراف: 176) في الشاطبية بإظهار الثاء عند الذال وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(2)</sup>: 1- بالإظهار، 2- الإدغام.

32 - لابن عامر في النون الساكنة والتنوين الذين يسبقان اللام والراء في الشاطبية وجه واحد وهو الإدغام الكامل بلا غنة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: الإدغام الكامل (بغير غنة)، 2- الإدغام الناقص (بغنة).

33 - قرأ ابن ذكوان ﴿يَسَّ وَالْقُرْآنِ﴾ (يس: 2، 1) و﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ (القلم: 2، 1) في الشاطبية بإدغام النون في الواو مع الغنة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(4)</sup>: 1- الإظهار، 2- الإدغام.

34 - قرأ ابن ذكوان الألف الواقعة بين راءين أولاهما مفتوحة والثانية مجرورة في الشاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1- الفتح، 2- الإمالة، وهي في:

﴿الْأَبْرَارِ﴾ (آل عمران: 193، 198، المطففين: 18).

﴿الْقَرَارِ﴾ (غافر: 39).

(1) بخلف عن الصوري عن ابن ذكوان.

(2) وافق هشام حفصاً في الوجهين.

(3) وافق ابن عامر حفصاً في هذين الوجهين.

(4) بخلف عن الصوري ووافق ابن ذكوان حفصاً في هذين الوجهين.

(5) بخلف عن الصوري.

﴿قَرَارٍ﴾ (إبراهيم: 26، المؤمنون: 13، 50، الرسائل: 21).

﴿الْأَشْرَارِ﴾ (ص: 62).

35 - قرأ ابن ذكوان من طريق الشاطبية بفتح كل ألف رسمت في المصحف ياءً وكان قبلها راء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1 - الإمالة، 2 - الفتح<sup>(2)</sup>.

36 - قرأ ابن ذكوان من طريق الشاطبية بفتح كل راء متطرفة مكسورة قبلها ألف، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1 - الإمالة، 2 - الفتح<sup>(4)</sup>.

37 - قرأ هشام ﴿جَاءَ﴾، ﴿شَاءَ﴾ في الشاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1 - الفتح، 2 - الإمالة<sup>(6)</sup>.

38 - قرأ هشام ﴿فَزَادَهُمْ﴾ ونحوها في الشاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(7)</sup>: 1 - الفتح، 2 - الإمالة. وذلك في: «البقرة»: (10، 247)، آل عمران: (173)، الأعراف: (69)، الأنفال: (2)، التوبة: (47، 124 موضعين، 125)، هود: (101)، الفرقان: (60)، الأحزاب: (22)، فاطر: (42)، محمد ﷺ: (17)، الجن: (6)».

**تنبيه:** أمال ابن ذكوان ﴿فَزَادَهُمْ﴾ في أول موضع بلا خلاف والباقي بخلف عنه.

(1) بخلف عن الصوري.

(2) انظر حصر هذه الكلمات في الأصول.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) انظر حصر هذه الكلمات في الأصول.

(5) بخلف عن الداغوني.

(6) انظر حصر مواضعها في الأصول.

(7) بخلف عن الداغوني.

39- قرأ ابن عامر ﴿خَابَ﴾ إبراهيم: (15)، طه: (61، 111)، الشمس: (10) في الشاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- الفتح، 2- الإمالة.

40- قرأ هشام في الشاطبية بالإمالة، وفي الطيبة بالفتح والإمالة في ﴿إِنَّهُ﴾<sup>(2)</sup> (الأحزاب: 53)، و ﴿ءَانِيَةَ﴾ (الغاشية: 5)، و ﴿عَبْدُونَ، عَبْدٌ﴾ (الكافرون: 3، 4، 5).

41- قرأ ابن ذكوان في الشاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- الفتح، 2- الإمالة في ﴿كَفْرِينَ، الْكُفْرِينَ﴾ حيث وقعا نصباً كانت أو جرأً وذلك في واحد وتسعين موضعاً<sup>(4)</sup>.

42- قرأ ابن ذكوان في الشاطبية بالفتح، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1- الفتح، 2- الإمالة في ﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ (المائدة: 111، الصف: 14)، ﴿مُزَجَّجَةٍ﴾ (يوسف: 88)، ﴿أَتَى﴾ (النحل: 1)، ﴿لِلشَّرِبِينَ﴾ (النحل: 66، الصافات: 46، محمد ﷺ: 15)، ﴿يَلْقَنَهُ﴾ (الإسراء: 13).

43- قرأ هشام في الشاطبية بإمالة الياء من ﴿كَتَمِيصًا﴾ في فاتحة مريم، وأما في الطيبة فله وجهان: 1- الفتح، 2- الإمالة.

44- ﴿رَاءَ﴾ الواقع قبل محرك وذلك في [الأنعام: 76، هود: 70، يوسف: 24، 28، طه: 10، النجم: 11، 18] قرأهم في الشاطبية: هشام بفتح الراء والهمزة، وقرأهم

(1) بخلف عن الداجوني والصوري.

(2) قرأها الحلواني هذا الموضع بالإمالة.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) انظر حصر مواضعها في الأصول.

(5) بخلف عن الصوري.

ابن ذكوان بإمالة الرء والهمزة.

وأما في الطيبة فلهشام وجهان<sup>(1)</sup>: 1- فتح الرء والهمزة، 2- إمالة الرء والهمزة ولابن ذكوان ثلاثة أوجه<sup>(2)</sup>: 1- فتح الرء والهمزة، 2- إمالة الرء والهمزة، 3- فتح الرء وإمالة الهمزة.

45- ﴿رَءَا﴾ إذا وقع بعدها ساكن وصلأقرأها ابن عامر بالفتح من طريقي الشاطبية والطيبة، وأما وقفأ فلهشام في الطيبة وجهان: 1- إمالة الرء والهمزة، 2- فتحهما<sup>(3)</sup>، ولابن ذكوان وجه آخر<sup>(4)</sup> وهو فتح الرء وإمالة الهمزة وذلك في (الأنعام: 77، 78، النحل: 85، 86، الكهف: 53، الأحزاب: 22).

46- ﴿رَءَاكَ﴾ [الأنبياء: 36] و﴿رَءَاهَا﴾ [النمل: 10، القصص: 31] و﴿رَءَاهُ﴾ [النمل: 40، التكوير: 23، العلق: 7، النجم: 13] و﴿فَرَّءَاهُ﴾ [فاطر: 8، الصافات: 55].

قرأهم في الشاطبية: هشام بفتح الرء والهمزة، وقرأهم ابن ذكوان بإمالة الرء والهمزة وفتحهما.  
وأما في الطيبة فلهشام وجهان<sup>(5)</sup>: 1- فتح الرء والهمزة، 2- إمالة الرء والهمزة.

(1) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(2) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الرء والهمزة.

(3) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

(4) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الرء والهمزة.

(5) قرأها الداجوني بإمالتها و الحلواني بفتحها.

ولابن ذكوان ثلاثة أوجه<sup>(1)</sup>: 1- فتح الراء والهمزة، 2- إمالة الراء والهمزة،  
3- فتح الراء وإمالة الهمزة.

47- ﴿أَقْتَدِهٖ﴾ [الأنعام: 90] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بكسر الهاء مع  
الصلة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- كسر الهاء مع الصلة، 2- كسر الهاء  
بدون صلة.

الفرش:

1- ﴿نَسَخَ﴾ [البقرة: 106] قرأها في الشاطبية بضم النون الأولى وكسر  
السين، وأما في الطيبة قرأها مثل الشاطبية ولهشام الخلف فيها<sup>(2)</sup> والوجه الثاني له  
مثل حفص.

2- ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ في الثلاثة والثلاثين موضعاً التي قرأها هشام بالألف فإن  
لابن ذكوان فيها من طريق الشاطبية في سورة البقرة الوجهين (الألف والياء)،  
وأما بقية المواضع بالياء فقط. وأما من طريق الطيبة فإن لابن ذكوان الوجهين في  
الثلاثة والثلاثين موضعاً<sup>(3)</sup>. وإليك بيان المواضع:

البقرة (124، 125 معاً، 126، 127، 130، 132، 133، 135، 136، 140، 258 ثلاثة  
مواضع، 260)، النساء (125 معاً، 163)، الأنعام (161)، التوبة (147 معاً)، إبراهيم (35)، النحل  
(120، 123)، مريم (41، 46، 51)، العنكبوت (31)، الشورى (13)، الذاريات (24)،  
النجم (37)، الحديد (26)، الممتحنة (4 المواضع الأول).

(1) انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بالوجه الثالث، وانفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح  
الراء والهمزة.

(2) قرأ الداجوني عن هشام مثل حفص.

(3) وفي التحريات: الرملي عن الصوري بالألف، والنقاش عن الأخفش بالياء، وابن الأخرم والمطوعي بالخلاف.

- 3- ﴿قُتِلُوا﴾ [آل عمران: 168] قرأها هشام في الشاطبية بتشديد التاء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- التشديد، 2- التخفيف.
- 4- ﴿وَالْكِتَابِ﴾ [آل عمران: 184] قرأها هشام في الشاطبية بزيادة باء الجر، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- كالشاطبية، 2- مثل حفص.
- 5- ﴿يَكُنْ﴾ [الأنعام: 139] قرأها هشام في الشاطبية بالتاء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- التاء، 2- الياء.
- 6- ﴿الْمَعْنِ﴾ [الأنعام: 143] قرأها هشام في الشاطبية بكسر العين، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الكسر، 2- الإسكان.
- 7- ﴿بَصَّطَةً﴾ [الأعراف: 69] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالصاد، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- بالسين، 2- بالصاد (مثل حفص).
- 8- ﴿جُرْفٍ﴾ [التوبة: 109] قرأها هشام في الشاطبية بإسكان الراء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الإسكان، 2- الضم.
- 9- ﴿وَلَا تَتَّبِعَانَّ﴾ [يونس: 89] قرأها هشام في الشاطبية بتشديد النون، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- التشديد، 2- التخفيف.
- 10- ﴿فَلَا تَسْعَلْنَ﴾ [هود: 46] قرأها هشام في الشاطبية بفتح اللام وتشديد النون وكسرها، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- مثل الشاطبية، 2- مثل الشاطبية مع فتح النون.

(1) قرأها الحلواني بالفتح.

(2) قرأها الحلواني بالإسكان، وقرأها الداجوني بالضم.

(3) بخلف عن الداجوني.

11- التنوين الذي بعده همزة وصل يُبدأ بها بالضم: قرأه ابن ذكوان في الشاطبية بكسر الساكن الأول (التنوين) مثل حفص، وأما في الطيبة فقرأه بوجهين: 1- مثل الشاطبية، 2- بالضم. وهي في:

1- ﴿فَتِيلاً ٤٩﴾ أَنْظُرْ ﴿ [الأعراف: 49، 50].

2- ﴿بَعْضٌ ٦٥﴾ أَنْظُرْ ﴿ [الأنعام: 65].

3- ﴿مُتَشَبِّهٌ ٩٩﴾ أَنْظُرُوا ﴿ [الأنعام: 99].

4- ﴿مُبِينٌ ٨﴾ أَقْتُلُوا ﴿ [يوسف: 8، 9].

5- ﴿وَعُيُونٍ ٤٥﴾ أَدْخُلُوهَا ﴿ [الحجر: 45، 46].

6- ﴿مَحْظُورًا ٢٠﴾ أَنْظُرْ ﴿ [الإسراء: 20، 21].

7- 8- ﴿مَسْحُورًا ٤٧﴾ أَنْظُرْ ﴿ [الإسراء: 47، 48 / الفرقان: 8، 9].

9- ﴿وَعَذَابٍ ٤١﴾ أَرْكُضْ ﴿ [ص: 41، 42].

10- ﴿مُنِيبٌ ٣٣﴾ أَدْخُلُوهَا ﴿ [ق: 33، 34].

12- ﴿هَيْتٌ﴾ [يوسف: 23] قرأها هشام في الشاطبية بكسر الهاء وهمزة مكان

الياء مع فتح التاء، وأما في الطيبة فله وجهان<sup>(1)</sup>: 1- كالشاطبية، 2- بكسر الهاء وهمزة مكان الياء مع ضم التاء.

13- ﴿وَلَتَجْزِينَ﴾ [النحل: 96] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بوجهين:

1- بالياء، 2- بالنون، وأما في الطيبة فلا بن عامر الوجهان السابقان.

(1) قرأها الحلواني عن هشام بفتح التاء، وقرأها الداجوني عن هشام بضمها.



- 14- ﴿خِطَّاءٌ﴾ [الإسراء: 31] قرأها هشام في الشاطبية مثل حفص، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- مثل حفص، 2- بفتح الخاء والطاء.
- 15- ﴿تَصِفُونَ﴾ [الأنبياء: 112] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالتاء مثل حفص، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- مثل حفص، 2- بالياء.
- 16- ﴿حَذِرُونَ﴾ [الشعراء: 56] قرأها هشام في الشاطبية بحذف الألف، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(2)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- إثبات الألف.
- 17- ﴿لَأَتَوْهَا﴾ [الأحزاب: 14] قرأها ابن عامر في الشاطبية بمد الهمزة (مثل حفص)، وأما في الطيبة فلا بن ذكوان وجهان<sup>(3)</sup>: 1- بمد الهمزة (مثل حفص)، 2- بقصر الهمزة.
- 18- ﴿لَعَنَّا كَيْبَرًا﴾ [الأحزاب: 68] قرأها هشام في الشاطبية بالتاء المثلثة مكان الباء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(4)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- بالباء (مثل حفص).
- 19- ﴿مِنْسَأْتَهُ﴾ [سبأ: 14] قرأها هشام في الشاطبية بفتح الهمزة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- بإسكان الهمزة.
- 20- ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ [يس: 49] قرأها هشام في الشاطبية بفتح الخاء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(6)</sup>: 1- بفتح الخاء، 2- بكسر الخاء (مثل حفص).

(1) بخلف عن الصوري.

(2) قرأها الداجوني بإثبات الألف والباقون عنه بإثباتها.

(3) بخلف عن الصوري.

(4) قرأها الداجوني بالباء.

(5) بخلف عن الداجوني.

(6) قرأ الداجوني عن هشام بالوجهين.

- 21- ﴿يَعْقِلُونَ﴾ [يس: 68] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالتاء، وأما في الطيبة فلا بن عامر فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 22- ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ﴾ [الصفات: 123] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بوجهين: 1- بهمزة وصل، 2- بهمزة قطع، وأما في الطيبة فلا بن عامر الوجهان السابقان<sup>(2)</sup>.
- 23- ﴿بِحَالِصَةٍ﴾ [ص: 46] قرأها هشام في الشاطبية بدون تنوين، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- بالتنوين، 2- بدون تنوين.
- 24- ﴿تَأْمُرُونِي﴾ [الزمر: 64] قرأها ابن عامر في الشاطبية بنونين مخففتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(4)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- بنون واحدة مخففة.
- 25- ﴿يَدْعُونَ﴾ [غافر: 20] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالياء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- الياء، 2- التاء.
- 26- ﴿قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ﴾ [غافر: 35] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالتنوين، وأما في الطيبة فلا بن عامر فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1- بالتنوين، 2- بدون تنوين.
- 27- ﴿أَرِنَا﴾ [فصلت: 29] قرأها هشام في الشاطبية بإسكان الراء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(6)</sup>: 1- إسكان الراء، 2- كسر الراء.

(1) بخلف عن الصوري والداجوني وقرأها الأخفش بالتاء.

(2) ويتعين القطع لهشام على قصر المد المنفصل.

(3) قرأها الحلواني بدون تنوين.

(4) بخلف عن الرملي عن الصوري عن ابن ذكوان.

(5) بخلف عن هشام والصوري.

(6) قرأ الحلواني عن هشام بالإسكان.

- 28- ﴿يُرْسَلُ﴾ [الشورى: 51] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالنصب، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- النصب، 2- الرفع.
- 29- ﴿كُرْهًا﴾ [الأحقاف: 15 معاً] قرأها هشام في الشاطبية بفتح الكاف، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(2)</sup>: 1- الفتح، 2- الضم.
- 30- ﴿وَلْيُؤَقِّبَهُمْ﴾ [الأحقاف: 19] قرأها ابن ذكوان في الشاطبية بالنون مكان الياء الأولى، وأما في الطيبة فلا بن عامر فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- بالنون، 2- بالياء.
- 31- ﴿فَنَازَرَهُ﴾ [الفتح: 29] قرأها هشام في الشاطبية بإثبات الألف، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- إثبات الألف، 2- حذفها.
- 32- ﴿لَا يَكُونُ دَوْلَةً﴾ [الحشر: 7] في الشاطبية: قرأ هشام (يكون) بوجهين: 1- بالياء ، 2- بالتاء، وقرأ (دولة) بالرفع. وأما في الطيبة: فقرأ (يكون) مثل الشاطبية<sup>(4)</sup>، وأما في الطيبة: فله فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1- الرفع، 2- النصب.
- 33- ﴿يَفْصَلُ﴾ [المتحنة: 3] قرأها ابن عامر في الشاطبية بضم الياء وفتح الفاء مع فتح وتشديد الصاد، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(6)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- بضم الياء وإسكان الفاء وفتح وتخفيف الصاد.

(1) بخلف عن الصوري والأخفش (ويتأتى سكت الأخفش على النصب).

(2) بخلف عن الداجوني عن هشام.

(3) بخلف عن الحلواني عن هشام.

(4) بخلف عن الحلواني.

(5) وقال بعض المحققين: يمتنع تأنيث (يكون) مع نصب (دولة).

(6) قرأها الداجوني بالوجه الثاني.

- 34- ﴿يُمْنَى﴾ [القيامة: 37] قرأها ابن عامر في الشاطبية بالتاء مكان الياء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(1)</sup>: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 35- ﴿سَلَسِلًا﴾ [الإنسان: 4] قرأها هشام في الشاطبية بالتنوين وصلماً، وقرأها عند الوقف عليها بالألف، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(2)</sup>: 1- مثل الشاطبية، 2- قراها وصلماً بترك التنوين، وعند الوقف عليها باللام.
- 36- ﴿قَوَارِيرًا﴾ [الإنسان: 16] قرأها هشام عند الوقف عليها في الشاطبية بالألف وأما في الطيبة فله عند الوقف عليها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- بالألف، 2- بدون ألف.
- 37- ﴿دَشَأُونَ﴾ [الإنسان: 30] قرأها ابن عامر في الشاطبية بالياء مكان التاء، وأما في الطيبة فله فيها وجهان: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 38- ﴿فَكَهَيْنَ﴾ [المطففين: 31] قرأها ابن عامر في الشاطبية بإثبات ألف بعد الكاف، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(4)</sup>: 1- بالإثبات، 2- بالحذف.
- 39- ﴿الْمُصَيِّرُونَ﴾ [الطور: 37] و﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ [الغاشية: 22] قرأهما ابن ذكوان في الشاطبية بالصاد، وأما في الطيبة فله فيها وجهان<sup>(5)</sup>: 1- الصاد، 2- السين.

(1) بخلف عن هشام.

(2) قراها بالتنوين وصلماً هشام بخلف عن الداجوني.

(3) بخلف عن الحلواني عن هشام وفقاً.

(4) بخلف عن الداجوني وابن ذكوان.

(5) قرأهما الأخفش عن ابن ذكوان بالوجهين مثل حفص.

## باب التكبير

في الشاطبية لا تكبير ورمزه (لا)، ومن بعض طرق الطيبة يجوز التكبير مثل:

أ- التكبير الخاص لأوائل سور الختم ورمزه (خ). من آخر الضحى إلى آخر الناس.

ب- التكبير الخاص لأوائل سور الختم ورمزه (ص). من أول الشرح إلى أول الناس.

ج- التكبير العام لأول كل سورة من القرآن عدا براءة ورمزه (ع) من الفاتحة إلى الناس.

سبب ورود التكبير: ذكر بعض العلماء أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ فقال المشركون: إن محمداً ﷺ قد ودعه ربه وقلاه، فنزل جبريل بسورة الضحى، فلما فرغ جبريل من قراءة السورة كبر النبي ﷺ شكراً لله تعالى.

حكمه: سنة كان في الصلاة أم غيرها.

وجميع من أثبت التكبير له جواز التكبير وعدمه، وعدم التكبير هو المقدم.

ودليل سنيته مارواه البزي قال: (سمعت عكرمة بن أبي سفيان يقول قرأت على إسماعيل بن عبد الله المالكي فلما بلغت والضحى قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختتم فإني قرأت على عبد الله ابن كثير فلما بلغت والضحى قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختتم، وأخبره بأنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره أن ابن عباس أمره بذلك وأخبره أن أبي بن كعب أمره بذلك وأخبره أن رسول الله ﷺ أمره بذلك) رواه الحاكم.

قال البزي: قال لي الإمام الشافعي: (إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن الرسول ﷺ).

صيغته: ذهب جمهور العلماء إلى أن صيغته (الله أكبر) فقط.

وزاد بعض العلماء التهليل قبل التكبير (لا إله إلا الله و الله أكبر).

وزاد بعض العلماء التحميد بعد التكبير (لا إله إلا الله و الله أكبر والله الحمد).  
 والتهليل مع التكبير مع الحمدلة لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة  
 واحدة، ولا تجوز الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معها.  
 الأوجه الجائزة بين السورتين مع التكبير ، خمسة أوجه:  
 1- قطع الجميع: أي قطع آخر السورة عن التكبير عن البسملة عن أول  
 السورة التالية.

مثال: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾ [الله أكبر] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾﴾

2- وصل الجميع: أي وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة بأول السورة  
 التالية.

مثال: ﴿وَالِى رَبِّكَ فَأَرْعَبَ ﴿٨﴾ [الله أكبر] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿وَالْتَبِينَ  
 وَالزَّيْتُونَ ﴿١﴾﴾

ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من  
 التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

3- وصل آخر السورة بالتكبير ثم الوقف عليه ثم البسملة مع الوقف عليها ثم  
 الابتداء بالسورة التالية.

مثال: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾ [الله أكبر] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ﴿وَالْعَدِيدَاتِ ضَبْحًا ﴿١﴾﴾

ويلاحظ حذف الساكن الأول (صلة هاء الضمير) عند وصله بالتكبير  
 للتخلص من التقاء الساكنين.

4- قطع آخر السورة والوقف عليها عن التكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية.

مثال: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾ [الله أكبر] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾﴾

5- وصل آخر السورة بالتكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية.

مثال: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾ [الله أكبر] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْقَلْقِ ﴿١﴾﴾

ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

- وإذا أراد القارئ قطع قرائته على آخر أي سورة كَبَّرَ و قطع القراءة.

- لا يجوز وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة والوقف عليها لأن ذلك إيهام بأن البسملة لآخر السورة.

- لا يجوز الوقف على آخر السورة ووصل التكبير بالبسملة بأول السورة لأن في ذلك إيهاماً بأن التكبير لأول السورة.

## خاتمة

الحمد لله ولي الإنعام، المتفضل بالتمام، والصلاة والسلام على من جاء بالدين التام، وعلى آله وأصحابه الكرام ملاح برق في غمام وثمر من كيام.

وبعد،

فقد أنعم الله عليّ بإتمام هذه القراءة، وأسأل الله أن يجعله عملاً مقبولاً خالصاً لوجهه الكريم، وأن يدخلني به جنات النعيم، وأن يحسن لي خاتمتي إنه سبحانه أكرم مسؤول وأعظم مأمول.

تم بحمد الله كتاب (قراءة ابن عامر الدمشقي) الذي اعتنى به لفيف من العلماء الكبار المتخصصين في علوم القراءات والإقراء وقد وجد رواجاً كبيراً في بلاد الدنيا واعتنوا به ودرّسوه في جامعاتهم ومعاهدهم ونشكر جميع الأصدقاء من علماء القراءات الذين أشرفوا عليه وأثنوا عليه خيراً.

ولا ننسى الإخوة الذين شاركوا في إعداد هذا القراءة من بلاد شتى مثل مصر وسوريا بدعاء صالح.

## جَمَالٌ فِي سَائِرِ

عَمَرَ اللَّهُ لَهُ وَالرَّيَّةِ وَالسَّامِرِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هُوَ أَقْوَمٌ وَيُنَبِّئُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾  
فضيلة الشيخ العلامة

### جمال بن أحمد بن السيد فياض

خادم القرآن الكريم ، المصير بقلبه ، مقرئ القرآن الكريم والقراءات العشر الصغرى والكبرى  
وصاحب سلسلة تفسير القراءات القرآنية من طرق الطيبة والشاذبية والدرّة  
الجزاز من :-



وفضيلة الشيخ  
مصباح بن إبراهيم بن محمد  
بن علي ودن الاسوقي  
بالقراءات العشر الكبرى والصغرى



فضيلة الشيخ  
عبد الباسط بن حامد بن محمد  
الشعير بجيد الباسط هاشم  
بالقراءات العشر الكبرى والصغرى



وفضيلة الشيخ  
عبد الحميد بن عثمان السيد عنتر  
بالقراءات العشر الصغرى



وفضيلة الشبيخة  
أم السعد  
بنت محمد بن علي نجم السكندرية  
بالقراءات العشر الصغرى



والكرم من  
مديرة الاوقات بالاسكندرية  
لجهوداته في مشروع الاف حافظ  
التابع لجمعية الزهراويين



والكرم من  
كلية القراءان الكريم  
للقرارات وعلومها بحاطها  
التابعة لجامعة الازهر الشريف



## فَهْرَسُ الْمَوْضُوعَاتِ

الصفحة	الموضوع
5.....	الترجمة
11.....	أصول القراءة
12.....	باب الاستعاذة
15.....	باب البسملة
17.....	هاء الصلة
19.....	المد والقصر
21.....	السكت
23.....	الهمزتين من كلمة
26.....	حكم الاستفهام المكرر
27.....	الهمز المفرد
29.....	باب وقف هشام على الهمز الواقع في آخر الكلمة
42.....	الإدغام الصغير
49.....	الإدغام الكبير
50.....	النون الساكنة والتنوين
52.....	الفتح والإمالة
62.....	الوقف على مرسوم الخط
62.....	يئات الإضافة
65.....	يئات الزوائد

الصفحة	الموضوع
67.....	سورة الفاتحة
67.....	سورة البقرة
81.....	سورة آل عمران
91.....	سورة النساء
99.....	سورة المائدة
107.....	سورة الأنعام
119.....	سورة الأعراف
130.....	سورة الأنفال
134.....	سورة التوبة
140.....	سورة يونس
146.....	سورة هود
154.....	سورة يوسف
160.....	سورة الرعد
163.....	سورة إبراهيم
165.....	سورة الحجر
167.....	سورة النحل
172.....	سورة الإسراء
177.....	سورة الكهف
184.....	سورة مريم
188.....	سورة طه

الصفحة	الموضوع
192	سورة الأنبياء
195	سورة الحج
198	سورة المؤمنون
201	سورة النور
204	سورة الفرقان
208	سورة الشعراء
211	سورة النمل
218	سورة القصص
222	سورة العنكبوت
225	سورة الروم
227	سورة لقمان
228	سورة السجدة
229	سورة الأحزاب
233	سورة سبأ
237	سورة فاطر
239	سورة يس
242	سورة الصافات
246	سورة ص
249	سورة الزمر
254	سورة غافر

الصفحة	الموضوع
25-9	سورة فصلت
26-1	سورة الشورى
26-7	سورة الزخرف
26-7	سورة الدخان
26-8	سورة الجاثية
27-0	سورة الأحقاف
27-3	سورة محمد ﷺ
27-5	سورة الفتح
27-7	سورة الحجرات
27-8	سورة ق
28-0	سورة الذاريات
28-1	سورة الطور
28-2	سورة النجم
28-5	سورة القمر
28-6	سورة الرحمن
28-8	سورة الواقعة
28-9	سورة الحديد
29-1	سورة المجادلة
29-2	سورة الحشر

الصفحة	الموضوع
29.4	سورة الممتحنة
29.5	سورة الصف
29.6	سورة الجمعة
29.7	سورة المنافقون
29.7	سورة التغابن
29.8	سورة الطلاق
29.9	سورة التحريم
30.0	سورة الملك
30.1	سورة القلم
30.2	سورة الحاقة
30.4	سورة المعارج
30.5	سورة نوح
30.6	سورة الجن
30.7	سورة المزمل
30.8	سورة المدثر
30.9	سورة القيامة
31.0	سورة الإنسان
31.1	سورة المرسلات
31.2	سورة النبأ

الصفحة	الموضوع
313	سورة النازعات
314	سورة عبس
315	سورة التكوير
316	سورة الانفطار
317	سورة المطفين
318	سورة الانشقاق
318	سورة البروج
319	سورة الطارق
319	سورة الأعلى
320	سورة الغاشية
321	سورة الفجر
322	سورة البلد
322	سورة الشمس
323	سورة الليل
324	سورة الضحى
324	سورة الشرح
324	سورة التين
324	سورة العلق
325	سورة القدر



الصفحة	الموضوع
325	سورة البينة
326	سورة الزلزلة
326	سورة العاديات
327	سورة القارعة
327	سورة التكاثر
327	سورة العصر
328	سورة الهمزة
328	سورة الفيل
329	سورة قريش
329	سورة الماعون
329	سورة الكوثر
329	سورة الكافرون
330	سورة النصر
330	سورة المسد
330	سورة الإخلاص
330	سورة الفلق
330	سورة الناس
331	فهرس وقف هشام على الهمز المتطرف
338	الخلافات بين الشاطبية والطبية

الصفحة	الموضوع
360	خاتمة
361	إجازات فضيلة الشيخ جمال فياض
363	فهرس الموضوعات

