

سلسلة تيسير القراءات
القرآنية من طريق طيبة النشر

رواية قالون

عيسى بن مينا

عن الإمام نافع المدني

فضيلة الشيخ

جمال فياض

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِسَائِرِ السَّامِعِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله كما يجب ربنا ويرضى، الحمد لله الذي جعل القرآن هادياً ومبشراً
ونذيراً، ويسّر لنا سبحانه القرآن تيسيراً، فله الحمد حمداً كثيراً، وصلى الله على
محمد عبده ورسوله المصطفى، ونبيه المجتبي، وعلى آله الطيبين الطاهرين
المستكملين الشرفا وسلّم تسليماً كثيراً.

وبعد:

فإن أولى ما اهتم به أصحاب الهمم العلية وارتقى به ذوو النفوس الزكية كلام
الملك الجواد المنزه عن الأشباه والأنداد وبعدهما من الله سبحانه وتعالى علينا
بعمل هذه القراءة والحمد لله على تقبل الناس لها على عجز منا وكثرة ذنوبنا
طلب منا بعض الإخوة والدار الطابعة أيضاً التي نتعامل معها وبعد إلحاح طال
مداه وما كنت مقبلاً على هذا العمل أبداً إلا بعد هذا الإلحاح وبعد تفكير عميق
رأيت أن أقوم هذه الرواية، وأبين فيها بعض الأوجه الخلافية والتحريرات
المفيدة مع مراعاة الرسم العثماني وأرجو من الله التوفيق ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾
والله أسأل أن يجنبني زلة الفكر، وعثرة القلم، ويمنحني الإخلاص الدائم
لخدمة كتابه المجيد، ويجعله شافعياً لي يوم الدين، فهو حسبي ونعم الوكيل.

جَمَالُ فَيَاضٍ

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَالرَّادِيَةَ وَالسَّائِرِينَ

ترجمة القارئ وصاحب الرواية

القارئ المدني: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، مولى بني ليث، وقيل مولى جعونة، وقيل مولى بني شعوب حليف العباس بن عبد المطلب، أصله من أصفهان واستوطن المدينة.

- وكنيته: أبو رويم وقيل أبو عبد الرحمن وقد ينسب إلى جده.

- كان عالماً بوجوه القراءات والعربية، وأحد القراء السبعة الأعلام وكان ثقة صالحاً فيه دعابة، وهو إمام دار الهجرة في القراءة بعد أبي جعفر، أقرأ أكثر من سبعين سنة.

- قال أبو رحمة عن أبي قرة سمعت نافع بن أبي نعيم يقول قرأت على سبعين من التابعين، وقال الأصمعي كان من القراء الفقهاء العباد.

قال أحمد بن هلال المصري: قال الشيباني: قال لي رجل ممن قرأ على نافع: إن نافعاً إذا تكلم يُشَمُّ من فيه رائحة المسك، قلت له: يا أبا عبد الله أتتطيب كلما قعدت تقرأ؟

قال: ما أمرٌ طيباً ولكني رأيت النبي ﷺ وهو يقرأ في «فِي» فمن ذلك الوقت وأنا أشمُّ من فمي هذه الرائحة.

قال ابن وهب عن الليث بن سعد: أدركت أهل المدينة وهم يقولون قراءة نافع سُنة.

قال عبد الله بن حنبل: سألت أبي أي القراءة أحب إليك؟
قال: قراءة أهل المدينة، يعني قراءة نافع، قلت: فإن لم يكن، قال:
قراءة عاصم.

ولما حضرت نافعاً الوفاة قال له ابنه، أوصينا: قال: اتقوا الله وأصلحوا ذات
بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين.
ولد نافع سنة 70 هـ، وتوفي سنة 169 هـ عن 99 سنة.

الراوي قالون:

هو عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد.
وكنيته: أبو موسى، وهو قارئ المدينة في زمانه وتلميذ نافع وهو الإمام المجود
النحوي مولى بني زريق ويقال كان ربيب نافع فلقبه بقالون لجودة قراءته
وقالون باللغة الرومية: الجيد.

- وأخذ القراءة عرضاً عن نافع المدني، فلم يزل يقرأ عليه غير مرة حتى مَهَرَ
وَحَدَّقَ.

قال علي بن الحسن الهسنجاني: كان قالون شديد الصمم فكان ينظر إلى شفّتيّ
القارئ ويُرَدُّ عليه اللحن والخطأ وقال لأخي إقرأ عليّ حروف نافع فإني أفهم
بحركة الشفة.

وقيل أنه كان أصم لا يسمع البوق، فإذا قرأ عليه القرآن سمعه.

ولد سنة 120 هـ، وتوفي في سنة 220 هـ بالمدينة المنورة عن 100 سنة.

طرق الراوي:

1- أبو نشيط من طريقي ابن بويان والقزاز عن الأشعث عنه فعنه.

أبو نشيط: محمد بن هارون ، الإمام المقرئ المجود الحافظ الثقة ، أبو نشيط ، وأبو جعفر، الربيعي المروزي ثم البغدادي الحربي. ولد سنة نيف وثمانين ومائة. تلا على: عيسى بن مينا بحرف نافع، وسمع من روح بن عبادة، ومحمد بن يوسف الفريابي، ويحيى بن أبي بكر، وأبي المغيرة عبد القدوس الحمصي، وعلي بن عياش، وأبي اليان، وعمرو بن الربيع المصري، والوليد بن عتبة المقرئ، وطائفة. قرأ عليه: أبو حسان أحمد بن محمد بن الأشعث العنزي، واعتمد على طريقه أبو عمرو في "تيسيره" من طريق أبي الحسين بن بويان. وحدّث عنه : أبو بكر بن أبي الدنيا ، وابن ماجه في "التفسير" والبغوي، وابن صاعد، والمحامي، وابن أبي حاتم ، وابن مخلد، وقاسم المطرز، وعبد الله بن ناجية. وقال أبو حاتم: صدوق. وقال ابن مخلد : حدثنا أبو نشيط ، وكان حافظاً . وقال الدارقطني : هو ثقة. قال ابن مخلد : مات في شوال سنة ثمان وخمسين ومائتين. قال الحافظ ابن عساكر : محمد بن هارون بن إبراهيم أبو جعفر الربيعي البغدادي الحربي الفلاس المعروف بأبي نشيط سمع روح بن عبادة ، وساق باقي الترجمة. قال أبو عمرو الداني : كتبت من خط أبي أحمد بن أبي مسلم المقرئ ، وحدثني عنه صاحبنا قال : قرأت على ابن بويان ، أنه قرأ على ابن الأشعث ، وأنه قرأ

على أبي نشيط، عن قالون، وذلك بجزم الميم من: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾،
وأشباهه في جميع القرآن، ثم قال الداني: خالفه إبراهيم بن عمر، عن ابن بويان،
فروى ضم الميم في جميع القرآن. وفي "سبعة" ابن مجاهد: حدثنا ابن أبي مهران،
أخبرنا أحمد بن قالون، عن أبيه، عن نافع، أنه كان لا يعيب رفع الميم في نحو
﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ وشبهه. وقد وَهَمَ أبو عمرو الداني، وقال: إن أبا نشيط توفي
سنة ثلاث وستين ومائتين. وإنما المتوفى في نحو هذه السنة المحدث محمد بن أحمد
ابن هارون شيطا، وأصاب في جعل أبي نشيط المروزي هو البغدادي الربيعي،
وبعض الناس يفرق بين الترجمتين، وهما واحد - هذا الراجح عندي - وأنه توفي سنة
ثمان وخمسين. كما قاله تلميذه ابن مخلد، والله أعلم. قرأت على عمر بن عبد المنعم:
عن أبي اليمن الكندي، قال: قرأت برواية قالون ختمة على هبة الله بن الطبري،
قال: قرأت على أبي بكر الخياط، قال: قرأت على أبي أحمد بن أبي مسلم الفرضي،
قال: قرأت على أحمد بن عثمان بن بويان، قال: قرأت على أبي حسان، قال: قرأت
على أبي نشيط، وقرأ على قالون صاحب نافع رحمه الله. أخبرنا علي بن عبد الغني
الخطيب: أخبرنا عبد اللطيف بن يوسف، أخبرنا أبو الفتح بن البطي، أخبرنا
ابن البطر، أخبرنا عبد الله بن عبيد الله، أخبرنا أبو عبد الله المحاملي، حدثنا أبو
نشيط محمد بن هارون، والعباس الترقفي، قالوا: حدثنا أبو المغيرة، حدثنا صفوان،
حدثني شريح بن عبيد، أنه سمع الزبير بن الوليد يحدث عن ابن عمر، قال: كان

رسول الله ﷺ إذا غزا أو سافر ، فأدركه الليل، قال: يا أرض، ربي وربك الله، أعوذ بالله من شرك، وشر ما فيك، وشر ما دب عليك . أعوذ بالله من شر كل أسد وأسد وحية وعقرب ، ومن ساكني البلد، ومن شر والد وما ولد.

2- أحمد بن يزيد الحلواني من طريقه ابن مهران وجعفر بن محمد عنه فعنه.

أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري: صاحب التصانيف.

سمع من ابن سعد والدولابي وعفان وشيبان بن فروخ، وابن المديني وعدد. وعنه محمد بن خلف ووكيح القاضي ويعقوب بن نعيم وأحمد بن عمار ويحيى ابن النديم، وغيرهم.

قال ابن عساكر: بلغني أنه كان أديبا راوية، مدح المأمون، وجالس المتوكل وتوفي في أيام المعتمد، وسوس في آخر أيامه.

وقال النديم في الفهرست: وسوس في آخر أيامه فشد في المرستان ومات فيه وكان سبب ذلك أنه شرب البلاذر على غير معرفة فلحقه ما لحقه ولهذا قيل له: البلاذري. قال: وكان شاعرا وله أهاج كثيرة وكان ينقل من الفارسي إلى العربي.

قال ياقوت في معجم الأدباء: ذكره الصولي في ندماء المتوكل وكان جده جابر يخدم الخصيب أمير مصر وكان عالما فاضلا نسابة متقنا.

قال: وعاش إلى آخر أيام المعتمد، ولا أبعد أن يكون عاش إلى أول أيام المعتضد.

أصول الرواية:

الأصول جمع أصل، وهو في اللغة: ما يبنى عليه غيره، وفي اصطلاح القراء: عبارة عن الحكم المطرد، أي الحكم الكلي الجاري في كل ما تحقق فيه شرطه، والأصول الدائرة على اختلاف القراءات سبعة وثلاثون أصلاً وهي الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء، والصلة، والمد، والتوسط، والقصر، والإشباع، والتحقيق، والتسهيل، والإبدال بنوعيه، والإسقاط، والنقل، والتخفيف والفتح، والإمالة، والتقليل، والترقيق، والتفخيم، والتغليظ والاختلاس، والإخفاء، والتميم، والإرسال، والتشديد، والتثقيب، والوقف، والسكت، والقطع، والإسكان، والروم، والإشمام، والحذف، وبيئات الإضافة، وبيئات الزوائد وبمشيئة الله تعالى سأقتصر على ذكر أصول رواية قالون التي خالف فيها أصول رواية حفص وأترك الأصول التي وافقه فيها اتكالاً على العلم بها منها وطلباً للاختصار، وفي بعض الكلمات ذكرتها في الأصول وفي الفرش موافقاً فيها حفصاً ونبهت على ذلك في مواضعها إتماماً للفائدة والله الموفق.

«باب الاستعاذة»

الاستعاذة لغة: الالتجاء والتحصن والاعتصام.

وإصطلاحاً: لفظ يحصل به الالتجاء إلى الله تعالى، والتحصن والاعتصام به من الشيطان الرجيم.

وهي ليست من القرآن بالإجماع، ولفظها لفظ الخبر، ويراد به الإنشاء أي: «اللهم أعذني من الشيطان الرجيم».

حكمها: اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة ممن يريد القراءة واختلفوا هل هي واجبة أو مندوبة؟

فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنها مندوبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ (النحل: 98) على الندب بحيث لو تركها القارئ لا يكون آثماً.

وذهب بعض العلماء إلى أنها واجبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر السابق على الوجوب، وعلى مذهبهم لو تركها القارئ يكون آثماً.

قال ابن الجزري في طيبة النشر:

«وَأَسْتُحِبُّ تَعَوُّدًا وَقَالَ بَعْضُهُمْ: «يَجِبُ».

صيغتها: قد ورد في صيغتها أخبار وآثار مختلفة بين الزيادة والنقصان مثل: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله من الشيطان» ذكرها جميعاً الداني في تيسيره. وأصحها والمختار لجميع القراء من حيث الرواية: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم»، لموافقة اللفظ الوارد في سورة النحل⁽¹⁾ وموافقة السنة النبوية المطهرة⁽²⁾. كيفيتها: روي عن إسحاق المسيبي عن نافع أنه كان يخفي الاستعاذة في جميع القرآن ولكن المختار لجميع القراء التفصيل، فيستحب الجهر بها في مواضع، والإسرار في مواضع أخرى.

مواضع الجهر بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ جهراً وهناك من يستمع لقراءته كالقراءة في المحافل.
 - 2- إذا كان القارئ وسط جماعة يقرءون القرآن، وكان هو المبتدئ بالقراءة كحلق العلم مثلاً.
- فإذا ما استعاذ المرء كان على من يسمعه أن ينصت للقراءة من أولها فلا يفوته شيء منها.

(1) الآية (98).

(2) أخرجه أبو داود وابن ماجه والدارقطني والحاكم وصححه ووافقه الذهبي وأخرجه ابن حبان وصححه الألباني وفي الصحيح أيضاً أنه كان يزيد أعوذ بالله السميع العليم كما أخرجه أبو داود والترمذي بسند حسن وصححه الألباني.

مواضع الإسرار بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ سرّاً.
 - 2- إذا كان القارئ يقرأ جهراً، وليس معه أحد يستمع لقراءته.
 - 3- إذا كان القارئ يقرأ في الصلاة سواء كان إماماً أو مأموماً أو منفرداً.
 - 4- إذا كان يقرأ وسط جماعة، وليس هو المبتدئ بالقراءة، مع أن ابن الجزري قال في النشر: أن استعاذة كل واحد أولى.
- ووجه الإسرار بها: حصول الفرق بين ما هو قرآن وما ليس بقرآن ومن المعلوم أن الاستعاذة ليست من القرآن.

فائدة:

- إذا حدث فصل للقراءة بعذر طارئ كالعطاس أو التنحنح أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة فلا يعيد الاستعاذة.
 - أما إذا حدث فصل للقراءة إعراضاً عنها، أو لكلام لا تعلق له بها ولو رد السلام، فإنه يستأنف الاستعاذة مرة أخرى.
- أوجهها:** يجوز في الاستعاذة مع البسملة أربعة أوجه لجميع القراء:
- 1- الوقف عليها.
 - 2- الوقف على التعوذ ووصل البسملة بأول القراءة.
 - 3- وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها.

4- وصل الاستعاذة بالبسملة مع وصلها بأول القراءة.
 - سواءً أكانت القراءة أول سورة أم لا، إلا أنه إذا كانت أثناء سورة غير براءة فلا خلاف في البسملة لجميع القراء، وإذا كانت أثناء السورة ولو براءة جاز الإتيان بالبسملة وتركها. وعلى تركها فيجوز الوقف على التعوذ ووصله بالقراءة إلا أن يكون في أول القراءة اسم جلالة نحو: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، أو مافيه ضمير يعود على الله تعالى، نحو: ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾، فالأولى ألا يوصل لما في ذلك من البشاعة.

«باب البسملة»

قرأ قالون في هذا الباب مثل حفص.

ولم يعد قالون البسملة آية رقم -1- من الفاتحة.

«باب ميم الجمع»

تعريفها: هي الميم الزائدة الدالة على جمع المذكورين حقيقة أو تنزيلاً. فخرج بالزائدة عن الميم الأصلية مثل ﴿كَم﴾، ﴿لِيَحْكَم﴾ وبالذالة على جمع المذكورين على ضمير التنبيه مثل: ﴿وَعَاتَيْنَهُمَا﴾ وتكون مسبوقه بأحد حروف ثلاثة وهي:

1- الهاء مثل: ﴿عَأَنْذَرْتَهُمْ﴾.

2- الكاف مثل: ﴿عَلَيْكُمْ﴾.

3- التاء مثل: ﴿كُنْتُمْ﴾

ولها حالتان:

- إما أن تقع قبل ساكن، وإما أن تقع قبل متحرك.
- فإذا وقعت قبل ساكن مثل ﴿فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى﴾ (النازعات: 24) كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء لأن الأصل من ميم الجمع الضم.
- وأما إذا وقعت قبل متحرك فإن قالون له فيها وجهان:
- الوجه الأول: إسكان ميم الجمع.
- الثاني: صلتها بواو لفظية حالة الوصل ويكون بذلك المد عنده من قبيل المد المنفصل.

«باب هاء الكناية»

- تعريفها: هي هاء الضمير الزائدة عن بنية الكلمة، والتي يكنى بها الواحد المذكر الغائب.
- وخرج بالزائدة الهاء الأصلية مثل: ﴿نَفَقَهُ﴾ (هود: 91)، وبالبدالة على الواحد المذكر خرجت الهاء في: «عليها، عليها» وباقي ضمائر الغيبة، فكل هذه وإن كانت هاءات ضمير إلا أنها لا تسمى هاءات كناية اصطلاحاً.
- وتتصل هاء الكناية بالأفعال مثل: ﴿يُؤَدِّمَهُ﴾ (آل عمران: 75). والأسماء مثل: ﴿أَهْلِهِ﴾ (الانشقاق: 13). والحروف مثل: ﴿عَلَيْهِ﴾ (الفتح: 10).

والأصل فيها الضم مثل: «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة أو ياء فتكسر للمناسبة، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل وقد قرئ بالوجهين فيها مثل: ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ (الفتح: 10)، ﴿أَنْسَنِيهِ إِلَّا﴾ (الكهف: 63).

أحوالها: هاء الكناية لها أربعة أحوال:

- 1- أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ (البقرة: 185).
- 2- أن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن مثل: ﴿بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ (الملك: 1).
- وحكمها في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء لئلا يجتمع ساكنان.
- 3- تقع بين متحركين مثل: ﴿إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ (النصر: 3).
- وحكمها في هذه الحالة الصلة لجميع القراء إلا ما يُسْتَثْنَى لبعضهم.
- ووجه الصلة: أن الهاء حرف خفي فقوي بالصلة بحرف من جنس حركته.
- 4- أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك مثل: ﴿فِيهِ هُدًى﴾ (البقرة: 2).
- وحكمها في هذه الحالة عدم الصلة للجُمهور من القراء إلا ما نُبِّهَ عليه.

وفيما يلي حكمها لقالون بالتفصيل:

اعلم أن قالون له قصر هاء الكناية في الكلمات السبع الآتية:

(1) ﴿يُؤَدِّمُ إِلَيْكَ﴾ (آل عمران: 75 معاً).

(2) ﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ (آل عمران معاً: 145، الشورى: 20).

(3)، (4) ﴿نُؤَلِّمُ... وَنُصَلِّمُ﴾ (النساء: 115).

(5) ﴿أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾ (الأعراف: 111، الشعراء: 36).

(6) ﴿وَيَتَّقْهُ﴾ (النور: 52).

(7) ﴿فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ﴾ (النمل: 28).

وأما قوله تعالى: ﴿تُرَزَّاقَانِهِ﴾ (يوسف: 37) و﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ (طه: 75)،
فله فيها وجهان الصلة وعدمها.

المراد بقصر الهاء: النطق بها مكسورة كسراً خالصاً من غير إشباع في هذه
الكلمات.

المراد بالصلة: النطق بها مكسورة كسراً خالصاً مع إشباعها أي مداً مداً
طبيعياً مقدار حركتين هذا إذا لم يقع بعدها همز، وإذا وقع بعدها همز كان المد
من قبيل المنفصل.

- وقصر الهاء أيضاً من قوله ﴿وَيَحْتَلِدُ فِيهِمْ مُهَانًا﴾ (الفرقان: 69).

- وكسر الهاء في ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ (الفتح: 10). ولا بد معه من ترقيق اللام من اسم

الجلالة وكذا في ﴿وَمَا أُنْسِنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾ (الكهف: 63) بكسر الهاء أيضاً.

«باب المد والقصر»

المد لغة: الزيادة.

اصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين عند وجود سبب من همز أو سكون.

وحروف المد ثلاثة هي:

1- الألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً.

2- الواو الساكنة المضموم ما قبلها.

3- الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

وحروف اللين اثنان وهما:

- الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

والقصر لغة: الحبس أو المنع.

واصطلاحاً: إثبات حرف المد من غير زيادة عليه.

والمد نوعان:

أحدهما: اتفق القراء في حكمه، والآخر اختلف القراء في حكمه.

- أما المتفقون في حكمه أنواع:

«المد الأصلي - والمد العارض للسكون - والمد اللازم».

- وأما المختلفون في حكمه أنواع أيضاً وهي:

«المد المنفصل - المد المتصل - مد البدل - مد اللين».

- أما عن المد المنفصل:

فهو ما كان حرف المد في كلمة وسببه (وهو الهمز) في أول الكلمة التالية.

قرأ قالون المد المنفصل بثلاثة أوجه:

1- القصر حركتان.

2- فويق القصر ثلاث حركات.

3- التوسط أربع حركات.

- وأما عن المد المتصل:

وهو ما اجتمع فيه حرف المد وسببه (وهو الهمز) في كلمة واحدة.

قرأ قالون المد المتصل بثلاثة أوجه:

1- فويق القصر ثلاث حركات.

2- التوسط أربع حركات.

3- الإشباع ست حركات.

التقاء المدين: (منفصل، متصل)

(2، 3)، (2، 4)، (2، 6)، (3، 3)، (3، 6)، (4، 4)، (4، 6).

مد التعظيم: هو أن يمدَّ القارئ المدَّ المنفصل بمقدار أربع حركات لا يبلغ الإشباع لمن كان طريقه القصر لا سيما الحادرون. وهو مدُّ الألف في (لا) من قوله تعالى: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ﴾ لسبب معنوي بقصد المبالغة في تعظيم الله عز وجل، وهذا النوع اختاره الإمام ابن الجزري واستحسنه لمن كان طريقه القصر من باب التعظيم. ولم يرد من طريق التيسير والشاطبية عن مدِّ التعظيم شيء.

قال ابن الجزري: قلت: يشير إلى كونه اجتمع سببان، وهما المبالغة ووجود الهمزة، والذي قاله ابن مهران جيد ظاهر، وقد استحَب العلماء المحققون مدَّ الصوت بلا إله إلا الله إشعاراً بما ذكرنا.

وقال الإمام النووي رحمه الله (في كتاب الأذكار): ولهذا كان المذهب الصحيح المختار استحباب مدِّ الذاكر قوله ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ لما فيه من التدبر، وأقوال السلف وأئمة الخلف في مدِّ هذا مشهورة والله أعلم.

شروط العمل به:

اشترط المحررون نقاطاً معينة لا بد من الالتزام بها عند الأخذ بوجه مدِّ التعظيم لاسيما أصحاب الخلاف في القصر، وفي هذا يقول الشيخ الزيات رحمه الله في (تنقيح فتح الكريم):

وكذا اترك لقالون إن تورا كان مقللاً
ولامد للتعظيم مع ترك غنة سوى ابن كثير معه يعقوب حصل
ومعنى ذلك: أن قالون لا يمدُّ مدَّ التعظيم على وجه التقليل في ﴿التَّورَةِ﴾ وعلى
وجه ترك الغنة في اللام والراء من طريق الطيبة سوى ابن كثير ويعقوب في
الإتيان بالغنة مع اللام والراء.
ومن خلال كلام الشيخ الزيات يتحقق لنا منهج كل قارئ من أصحاب قصر
المنفصل في المدِّ للتعظيم أو تركه:

• قالون من طريق الحلواني، وورش من طريق الأصبهاني: لا يمدُّان للتعظيم
إلا بترك التقليل في ﴿التَّورَةِ﴾ بالنسبة للحلواني والإمالة المحضة فيها بالنسبة
للأصبهاني، وكذلك ترك الغنة في اللام والراء.

– وإليك بيان مواضع مد التعظيم في القرآن:

البقرة (163، 255)، آل عمران (2، 6، 18 معاً)، النساء (87)، الأنعام (102، 106)، الأعراف (158)،
التوبة (31، 129)، يونس (90)، هود (14)، الرعد (30)، النحل (2)، طه (8، 14، 98)، الأنبياء (25)،
87، المؤمنون (116)، النمل (26)، القصص (70، 88)، فاطر (3)، الصافات (35)، الزمر (6)، غافر (3)،
62، 65، الدخان (8)، محمد ﷺ (19)، الحشر (22، 23)، التغابن (13)، المزمل (9).

– قرأ ﴿كهيعص﴾ (مريم: 1)، و﴿عسق﴾ (الشورى: 2) بمد العين⁽¹⁾ أو 4 أو
6 حركات.

(1) وافق قالون حفصاً في ثلاثية مد العين.

«باب الهمز المفرد»

وهو الهمز الذي لم يقترن بهمز مثله، وهو نوعان:

1- ساكن.

2- متحرك.

أولاً: الساكن:

قرأ قالون بإبدال الهمز الساكن حرف مد من جنس حركة ما قبله فيما يأتي:

1- قوله تعالى: ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ (الكهف: 94، الأنبياء: 96) أبدل الهمزة ألفاً.

2- قوله تعالى: ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (البلد: 20، الهمزة: 8) أبدل الهمزة واواً.

3- قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْتَفِكَتِ﴾ (التوبة: 70، الحاقة: 9) و ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ﴾ (النجم:

53). قرأها بوجهين: 1- بالتحقيق، 2- بالإبدال واواً.

4- قوله تعالى: ﴿وَرِيًّا﴾ (مريم: 74) فأبدل الهمزة ياءً ثم أدغمها في الياء التي

بعدها فصارت ﴿رِيًّا﴾.

ثانياً: المتحرك:

قرأ قالون بإبدال الهمزة ألفاً وصلماً ووقفاً في قوله تعالى: ﴿مِنْسَأْتُهُ﴾ (سبأ: 14)

وكذا ﴿سَأَلْ﴾ (المعارج: 1).

- وقرأ قوله تعالى: ﴿لَأَهَبَ﴾ (مريم: 19) بوجهين:
- الأول: بتحقيق الهمزة كحفص.
- الثاني: إبدال الهمزة ياءً خالصة مفتوحة.
- وقرأ قوله تعالى: ﴿وَالصَّبِئُونَ﴾ (المائدة: 69)، ﴿يُضَلِّهِمْ﴾ (التوبة: 30) بحذف الهمزة وضم الحرف الذي قبلها.
- وكذا قرأ ﴿وَالصَّالِبِينَ﴾ (البقرة: 62، الحج: 17) بحذف الهمزة.
- وقرأ ﴿دَكَآءٌ﴾ (الكهف: 98) بالتنوين بعد الكاف مع حذف الهمزة.
- وقرأ ﴿لَعِيكَةً﴾ (الكهف: 176، ص: 13) بنقل حركة الهمزة إلى اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح التاء في آخره، وقد رسم هذان الموضعان في المصاحف بلا ألف، ليحتمل هذا الرسم القرائتين فيه، أما الموضعان الآخران وهما (الحجر: 87، ق: 14) فكتبا في المصاحف ﴿الْأَيْكَةَ﴾، وقد اتفق القراء العشرة على قرائتهما بهمزة وصل ولام ساكنة بعدها همزة قطع مع خفض التاء.
- وقرأ ﴿هَزُؤًا﴾ (البقرة: 67، 231)، (المائدة: 57، 58)، (الكهف: 56، 106)، (الأنبياء: 37)، (الفرقان: 41)، (لقمان: 6)، (الحاثية: 9، 35) بهمزة مفتوحة منونة بعد الزاي المضمومة.
- وقرأ ﴿كُفُؤًا﴾ (الإخلاص: 4) بهمزة مفتوحة منونة بعد الفاء المضمومة.
- وقرأ ﴿وَمِيكَئَلًا﴾ [البقرة: 98] بزيادة همزة مكسورة بين الألف واللام، والمد فيه من باب المد المتصل.

- وقرأ ﴿وَوَصَّى﴾ (البقرة:132) بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تسكين الواو الثانية وتخفيف الصاد وقد كتب هذا اللفظ بألف بين الواوين في المصحف الشامي ليوافق هذه القراءة.

- وقرأ ﴿زَكَرِيَّا﴾ (آل عمران: 37 معاً، الأنعام: 85، مريم: 2، 7، الأنبياء: 89) بهمزة بعد الألف - مع المد المتصل - وتحركها حسب موقعها من الإعراب.

- وقرأ ﴿شُرَكَاءَ﴾ (الأعراف: 190) بتنوين الكاف ولا همز بعدها.

- وقرأ ﴿الْبَرِيَّةِ﴾ (البينة: 6، 7) بهمزة مفتوحة بعد الياء الساكنة، مع المد المتصل.

- وقرأ ﴿هَاتُتُمْ﴾ (آل عمران: 66، 119، النساء: 109، محمد ﷺ: 38) بتسهيل الهمزة مع المد المنفصل في الألف.

حكم لفظ النبي ﷺ:

ويقصد به كل ما أتى من لفظه سواء كان مفرداً ﴿النَّبِيِّ﴾ أو جمع مذكر سالم ﴿النَّبِيِّونَ﴾، ﴿النَّبِيِّينَ﴾ أو جمع تكسير ﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ وكذا لفظ ﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾ وذلك في:

﴿النَّبِيِّينَ﴾ (البقرة: 61، 177، 213، آل عمران: 21، 80، 81، النساء: 69، 163، الإسراء: 55، مريم: 58، الأحزاب: 7، 40، الزمر: 69).

﴿لِنَبِيِّ﴾ (البقرة: 246، 247، 248، آل عمران: 39، 68، 146، 161، المائة: 81، الأنعام: 112، الأعراف: 94، 157، 158، الأنفال: 64، 65، 67، 70، التوبة: 61، 73، 113، 117، مريم: 30، 41، 49، 51، 53، 54، 56، الحج: 52، الفرقان: 31، الأحزاب: 1، 6، 13، 28،

30، 32، 38، 50 الأولى والأخيرة، 45، 53 الثانية، 56، 59، الصفات: 112، الزخرف: 6،

7، الحجرات: 2، الممتحنة: 12، الطلاق: 1، التحريم: 1، 3، 8، 9).

- ﴿التَّيِّبُونَ﴾ (البقرة: 136، آل عمران: 84، المائدة: 44).

- ﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ (آل عمران: 112، 181، النساء: 155).

- ﴿وَالنُّبُوءَةَ﴾ (آل عمران: 79، الأنعام: 89، العنكبوت: 27، الجاثية: 16، الحديد: 26).

- قرأ قالون كل ما جاء من لفظ النبي بالهمزة، والمد من قبيل المتصل. واستثني

من هذه القاعدة موضعان قرأهما بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء التي قبلها

فيها وصلًا، وأما في حالة الوقف فيقرأهما بالهمز على أصله وهما:

1- قوله تعالى: ﴿إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ﴾ (الأحزاب: 50).

2- قوله تعالى: ﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا﴾ (الأحزاب: 53).

«باب الهمزتين من كلمة»

وهما همزتا القطع المتلاصقتان الواقعتان في كلمة واحدة. والهمزة الأولى منهما

لا بد أن تكون مفتوحة، وأما الثانية فتكون مفتوحة نحو: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ (البقرة:

6)، وتكون مكسورة نحو: ﴿أَأُولَهُ﴾ (النمل: 60)، وتكون مضمومة نحو:

﴿أَوْ نُبِئِكُمْ﴾ (آل عمران: 15).

قرأ قالون بتسهيل⁽¹⁾ الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بين الهمزتين وذلك في الأنواع الثلاثة، إلا أنه اختلف عنه في المضمومة بالإدخال وعدمه.

- وقرأ ﴿ءَأَعَجَمِي﴾ المرفوع بـ (فصلت: 44) بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين وتمد بمقدار حركتين. واستثنى قالون من هذه القاعدة بعض الكلمات لم يفصل فيها بألف بين الهمزتين وهي:

- (1) ﴿ءَأَمْنُكُمْ﴾ (الأعراف: 123، طه: 71، الشعراء: 49).
- (2) ﴿ءَأَلِهْتُنَا﴾ (الزخرف: 58).
- (3) ﴿أَبِيْمَةً﴾ (التوبة: 12، الأنبياء: 73، القصص: 5، 41، السجدة: 24).
- (4) ﴿ءَأَلْتَنَ﴾ (يونس: 51، 91).
- (5) ﴿ءَأَلذَّكَرَيْنِ﴾ (الأنعام: 143، 144).
- (6) ﴿ءَأَللَّهُ﴾ (يونس: 59، النمل: 59).

(1) للتسهيل معنيان:

الأول: مطلق التغيير فيشمل التسهيل بين بين، والإبدال والحذف والنقل.
الثاني: هو تسهيل بين بين بخصوصه، وهذا هو المراد هنا. ومعنى التسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بينها وبين الحرف المجانس لحركتها فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمكسورة بين الهمزة والياء والمضمومة بين الهمزة والواو. قال السخاوي: «هو أن يلين صوتها ويقرب من حرف اللين الذي منه حركتها».

وأما ﴿ءَامَنْتُمْ﴾، ﴿ءَأَلِهْتَنَا﴾ فلأن أصلها قبل الاستفهام «أَأَمْتُمْ، أَأَلِهْتَنَا» بهمزتين مفتوحة فساكنة فأبدلت الساكنة ألفاً على القاعدة المشهورة، ثم دخلت همزة الاستفهام فاجتمع همزتان في اللفظ، فخفف قالون ثانيتهما بالتسهيل بين بين، ورأى عدم الفصل بينهما بالألف لأنه لو أدخلها لصار اللفظ في تقدير أربع ألفات، وذلك إفراط في التطويل والثقل، وخروج عن منهاج كلام العرب.

- كلمة ﴿أَشْهَدُوا﴾ (الزخرف: 19) قرأها بوجهين:

1- بهمزتين أو لهما مفتوحة وثانيتهما مضمومة مسهلة مع الإدخال.

2- بهمزتين ثانيتهما مسهلة مع عدم الإدخال.

- وقرأ بتسهيل همزة الثانية في:

﴿أَرَعَيْتَ﴾ حيث وقعت وكيف أتت وهي كالتالي:

﴿أَرَعَيْتَ﴾ (الكهف: 63)، (الفرقان: 43)، (العلق: 9، 11، 13)، (الماعون: 1).

﴿أَرَعَيْتُمْ﴾ (الأنعام: 46)، (يونس: 50، 59)، (هود: 28، 63، 88)، (القصص: 71، 72)،

(فاطر: 40)، (فصلت: 52)، (الأحقاف: 4، 10)، (الملك: 28، 30).

﴿أَرَعَيْتَكُمْ﴾ (الأنعام: 40، 47).

﴿أَفَرَعَيْتَ﴾ (مريم: 77)، (الشعراء: 205)، (الجنائفة: 23)، (النجم: 33).

﴿أَفَرَعَيْتُمْ﴾ (الشعراء: 75)، (الزمر: 38)، (النجم: 19)، (الواقعة: 58، 63، 68، 71).

تنبيه: لقالون في ﴿أَيُّمَّةٌ﴾ وجهان : 1- تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال،
2- إبدالها ياءً مع عدم الإخال.

«حكم الاستفهام المكرر»

لقد تكرر الاستفهام في القرآن الكريم في أحد عشر موضعاً في تسع سور وهي كالآتي:

- (1) ﴿أَعِدَّا كُنَّا تُرَابًا أَعِنَّا﴾ (الرعد: 5).
- (2)، (3) ﴿أَعِدَّا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَّتْنَا أَعِنَّا﴾ (الإسراء: 49، 98).
- (4) ﴿أَعِدَّا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَعِنَّا﴾ (المؤمنون: 82).
- (5) ﴿أَعِدَّا كُنَّا تُرَابًا وَعَابَاؤُنَا أَنِنَّا﴾ (النمل: 67).
- (6) ﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَأَثُونَ الْقَحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ أَيِّنْكُمْ لَأَثُونَ﴾ (العنكبوت: 28، 29).
- (7) ﴿أَعِدَّا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَعِنَّا لَفِي﴾ (السجدة: 10).
- (8)، (9) ﴿أَعِدَّا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَعِنَّا لَمَبْعُوثُونَ - لَمَدِينُونَ﴾ (الصفات: 16، 53).
- (10) ﴿أَعِدَّا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَعِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ (الواقعة: 47).
- (11) ﴿أَعِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ أَعِدَّا﴾ (النازعات: 10، 11).

قرأ قالون بالاستفهام في اللفظ الأول والإخبار في اللفظ الثاني أي بهمزة واحدة مكسورة في جميع المواضع المذكورة ما عدا موضعي النمل والعنكبوت فإنه يجبر

في الأول ويستفهم في الثاني فيهما، ومن المعلوم أن قالون في الاستفهام المكرر يدخل ألف الفصل بين الهمزتين عند التسهيل.

«باب الهمزتين من كلمتين»

وهما همزتا القطع المتلاصقتان وصلاً الواقعتان في كلمتين وهما قسمان:

الأول: متفتقتان في الحركة.

الثاني: مختلفتان في الحركة.

- المتفتقتان ثلاثة أنواع:

1- مفتوحتان. 2- مكسورتان. 3- مضمومتان مثل:

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾، ﴿السَّمَاءِ إِنْ﴾، ﴿أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَّتِكَ﴾.

خرج بقيد القطع أن تكون أحد الهمزتين همزة وصل مثل:

﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ (الأعراف: 188).

وخرج بقيد التلاصق أن يكون هناك فاصل بينها في مثل:

﴿السُّوءَىٰ أَنْ كَذَّبُوا﴾ (الروم: 10) لعدم تلاصقهما.

وخرج بقيد الوصل حالة الوقف على الهمزة الأولى فليس فيها ولا في الثانية

المبتدأ بها إلا التحقيق.

- قرأ قالون بإسقاط الهمزة الأولى «أي بحذفها بالكلية» من الهمزتين

المفتوحتين، وله حينئذ وجهان:

القصر حركتان والمد أربع حركات، ولكن القصر أولى وأرجح لوقوع حرف المد قبل همز مغير بالإسقاط، ويعتبر المد حينئذ من قبيل المد المنفصل، قال صاحب النظم الجامع:

والمد أولى قبل همز غيرا ... في الإسقاط فأقصر أخرى

- وليعلم أن حكم الهمزة الثانية هو التحقيق على الأصل.

- أما المكسورتان والمضمومتان فقرأهما قالون بتسهيل الهمزة الأولى منهما مع المد والقصر والمد أولى وأرجح.

قال الإمام ابن الجزري:

والمد أولى إن تغير السبب ... وبقي الأثر أو فاقصر أحب

تنبيه:

في قوله تعالى: ﴿ هَتُوْلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ ﴾ قصر «ها» التنبيه مع مد «أولاء» وقصره استصحاباً للأصل، واعتداداً بعارض التسهيل ثم مداها معها، فهي أربعة تأتي مع كل من سكون الميم وصلتها.

وضعف الإمام ابن الجزري في «نشره» قصر «أولاء» على مد المنفصل، واحتج بأن سبب الاتصال - ولو تغير - أقوى من سبب الانفصال، فلا يصح أن يكون أحط رتبة منه.

ورده الأستاذ المتولي مستدلاً بإطلاقه الوجهين في كل من «التقريب» و«الطيبة» وبأن الاعتداد بعارض التسهيل يخرج من باب المتصل إلى باب الطبيعي، فلا يكون ثم مانع من جوازه، ولذا قال في فتح الكريم:

وف هؤلاء إن هؤلاء إن مدها مع قصرها ... تلاه له إمنع مسقطاً لا سهلاً

وله في قوله تعالى: ﴿بِالْشُّوْءِ الْأَلَّ﴾ (يوسف: 53) وجهان:

الأول: إبدال الهمزة الأولى واواً مع إدغام الواو التي قبلها فيها فيكون النطق حينئذ بواو واحدة مشددة مكسورة، وبعدها همزة محققة، وهذا قول الجمهور. الثاني: تسهيل الهمزة الأولى بين بين - أي بين الهمزة والياء - مع المد والقصر. وهذان الوجهان في حالة الوصل فقط، أما في حالة الوقف فيتعين في الهمزة التحقيق.

فائدة: اعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همز مغير: القصر والمد على قصر المنفصل، والمد على مده، وزاد بعضهم قصره عليه عند التسهيل، ويُرَجَّحُ القصر عند الإسقاط، والمد عند التسهيل.

- أما الهمزتان المختلفتان في الحركة الملتقيتان في كلمتين فهما على خمسة أنواع:

الأول: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة مثل قوله تعالى: ﴿نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ﴾ (الشعراء: 69) قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

الثاني: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، مثل قوله تعالى: ﴿جَاءَ أُمَّةً﴾ (المؤمنون: 44) وليس غيره، قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو.

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، مثل قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا
 الْمَلَكُ أَفْتُونِي﴾ (النمل: 32) قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة.
 الرابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مثل قوله تعالى: ﴿مِنَ الْمَاءِ
 أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ﴾ (الأعراف: 50) قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة.
 الخامس: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة مثل قوله تعالى:
 ﴿الْشُّوْءُ إِنَّ﴾ (الأعراف: 188) قرأها بوجهين:

1- تسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

2- إبدالها واواً خالصة مكسورة.

وليعلم أن الهمزة الأولى محققة في جميع الأنواع.

وأن التسهيل والإبدال فيما تقدم لا يكونان إلا في حالة الوصل فقط، فإذا ابتدئ
 بالهمزة الثانية تعين تحقيقها⁽¹⁾.

تنبيه: اعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همز مغير المد والقصر، ويُرَجَّحُ
 المد إن كان التغير بالتسهيل، والقصر إن كان التغير بالإسقاط، وهذا بالنسبة
 للهمز الأول من الهمزتين المتفتحتين في الحركة.

(1) هو الإتيان بالشيء على حقيقته وعرف بأنه عبارة عن النطق بالهمزة خارجة من مخرجها الذي هو
 أقصى الحلق كاملة في صفاتها.

«باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبله»

والنقل: هو إلقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها، فيحرك هذا الساكن من جنس حركة الهمزة فتحة كانت أم كسرة أم ضمة، مع حذف الهمزة لتخفيف اللفظ.

قرأ قالون بنقل حركة همزة القطع إلى الساكن قبلها في بعض الكلمات:

أولها: ﴿ءَأَلَّنَ﴾ (يونس: 51، 91)

أصل هذه الكلمة (آن) بهمزة مفتوحة ممدودة وبعدها نون مفتوحة وهي اسم مبني، علم على الزمان الحاضر، ثم دخلت عليه (ال) التعريف ثم دخلت عليه همزة الاستفهام فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان: الأولى همزة الاستفهام والثانية همزة الوصل وقد أجمع أهل الأداء على استبقاء الهمزتين والنطق بهما معاً وعدم حذف إحداهما؛ ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقتين فيه شيء من العسر والمشقة أجمعوا على تغيير الهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير، فمنهم من غيرها بإبدالها ألفاً مع المد المشيع نظراً لالتقاء الساكنين، ومنهم من سهلها بين الهمزة والألف، وهذان الوجهان جائزان لكل من القراء العشرة، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء، فقد قرأها قالون بنقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة، وحينئذ يكون له ثلاثة أوجه:

الأول: إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع نظراً للأصل وهو سكون اللام ولعدم الاعتداد بالعارض وهو تحرك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها.

الثاني: إبدال همزة الوصل ألفاً مع القصر طرحاً للأصل واعتداداً بالعارض وهو تحرك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها.

الثالث: تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف.

وهذه الأوجه الثلاثة جائرة له حال الوصل وحال الوقف؛ ويزاد لهما حال الوقف قصر اللام وتوسطها ومدّها نظراً للسكون العارض للوقف، فيكون له في حالة الوصل الأوجه الثلاثة السابقة، وفي حالة الوقف تسعة أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام.

ثانيها: ﴿رِدَّاءٌ﴾ من قوله تعالى: ﴿رِدَّاءٌ يُصَدِّقُنِي﴾ (القصص: 34) قرأها بنقل حركة الهمزة إلى الدال، وأسقط الهمزة.

ثالثها: ﴿الْأُولَى﴾ من قوله تعالى: ﴿عَادًا الْأُولَى﴾ (النجم: 50).
له فيها سبعة أوجه:

أولاً وصلًا: قرأها بإدغام التنوين في اللام مع نقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها مع همز الواو الساكنة ﴿عَادًا لُؤْلَى﴾.

ثانيًا: كالوجه الأول مع إبدال الهمزة واوًا ﴿عَادًا لُؤْلَى﴾.

ثالثًا وقفًا: قرأها بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعدها اللام همزة ساكنة

﴿الْأُولَى﴾.

رابعاً: بلام مضمومة بعدها همزة ساكنة ﴿لُوْلَى﴾.

خامساً: كحفص ﴿الْأُولَى﴾.

سادساً: كالوجه الثالث مع إبدال الهمزة واواً مدية ﴿الْوَلَى﴾.

سابعاً: كالوجه الرابع مع إبدال الهمزة واواً مدية ﴿لُوْلَى﴾.

- وما عدا هذه الكلمات الثلاث فهو فيه على التحقيق من غير نقل.

«حكم اجتماع الساكنين»

الساكنان المجتمعان في كلمتين، وكان الأول منهما في آخر الكلمة الأولى والثاني في أول الكلمة الثانية التي تكون مبدوءة بهمزة وصل تُضم عند الابتداء لأن الحرف الثالث منها مضمومٌ لازماً.

فإن «قالون» يحرك الساكن الأول منهما بالضم، لأجل ضم الحرف الثالث في الكلمة الثانية، وذلك لكراهة الانتقال من كسر إلى ضم، ولأن تحريك هذا الساكن بالضم يدل على أن حركة همزة الوصل التي حذفت هي الضمة مثل ﴿فَمَنْ أَضْطُرُّ﴾ (البقرة: 173)، ﴿فَتِيلاً﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾ (النساء: 49، 50) واعلم أنه لا فرق في الكلمة الثانية أن تكون فعل أمر أو فعلاً ماضياً.

ولكن احذر إذا ما إذا كان الساكن الثاني في كلمة مبدوءة بهمزة وصل لا تضم عند الابتداء مثل: ﴿قُلِ الرُّوحُ﴾ (الإسراء: 85)، فلا يضم الساكن الأول، لأنه من المعلوم إذا ابتدأنا بكلمة الروح فإن همزة الوصل تكون مفتوحة.

كما يجتزئ مما إذا كان الحرف الثالث في الكلمة الثانية مضموماً ضمّاً عارضاً مثل: ﴿أَمْشُوا﴾ (ص: 6) فلا يضم الساكن الأول، لأنه من المعلوم إذا ابتدأنا بكلمة ﴿أَمْشُوا﴾ فإن همزة الوصل تكون مكسورة.

«باب حروف قربت مخارجها»

قرأ قالون بإدغام الذال في التاء في لفظ ﴿أَخَذْتُمْ﴾ وما تصرف منها: (البقرة: 51، 80، 92، آل عمران: 81، الأنفال: 68، هود: 92، الرعد: 16، 32، الكهف: 77، الحج: 44، 48، المؤمنون: 110، الفرقان: 27، الشعراء: 29، العنكبوت: 25، فاطر: 26، غافر: 5، الجاثية: 35). بشرط إسكان الذال ليخرج ﴿فَأَخَذْتَهُمُ الصَّاعِقَةَ﴾ (النساء: 153، الذاريات: 44)، كما قرأ قوله تعالى: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ (البقرة: 284) بوجهين: 1- بجزم الباء مع إدغامها في الميم مع الغنة، 2- بجزم الباء مع إظهارها مع القلقلة، وكذا أدغم التاء في الذال بخلف عنه في قوله تعالى: ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ (الأعراف: 176)، وكذا أدغم الباء في الميم بخلف عنه في قوله تعالى: ﴿أَرْكَبَ مَعْنَا﴾ (هود: 42)، ومعنى كلمة بخلف عنه: الإدغام والإظهار وهما صحيحان مقروء بهما.

- قرأ ﴿يَسَّ ① وَالْقُرْآنِ﴾ (يس: 1، 2) بوجهين⁽¹⁾: 1- بإدغام النون في الواو، 2- بالإظهار.

(1) وافق قالون حفصاً في وجه الإظهار والإدغام في المواضع الثلاثة (الأعراف، هود، يس).

«باب النون الساكنة والتنوين»

لقالون في النون الساكنة والتنوين الذين يسبقان اللام والراء وجاهان⁽¹⁾:

1- الإدغام الكامل (بغير غنة)، 2- الإدغام الناقص (بغنة).

- ملاحظة:

1- تفخيم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل: ﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [البقرة:

173]، أو المضمومة مثل: ﴿مِنْ رُوحِي﴾ [ص: 72].

2- ترقيق الغنة قبل الراء المكسورة مثل: ﴿مِنْ رَزَقِ اللَّهِ﴾ [البقرة: 60]، وقبل

اللام دائماً مثل: ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: 2].

3- تكون الغنة في المقطوع رسماً⁽²⁾ مثل: ﴿أَنْ لَّنْ يَّقْدِرَ﴾ [البلد: 5]، ولا تكون

الغنة في الموصول رسماً مثل: ﴿أَلَّنْ نَّجْمَعُ﴾ [القيامة: 3].

«باب الفتح والإمالة»

الفتح: هو عبارة عن فتح القارئ فمه بالحرف.

والإمالة لغة: التعويج يقال: «أملتُ الرمح إذا عوجته عن استقامته».

واصطلاحاً: تنقسم إلى نوعين:

1- إمالة كبرى. 2- إمالة صغرى.

(1) وافق قالون حفصاً في هذين الوجهين.

(2) اختلف المحققون في إجراء الغنة أو عدمه في كلمة (فِإِلْمَ).

فالإمالة الكبرى: عبارة عن تقريب الفتحة نحو الكسرة والألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفرط، وتسمى أيضاً بالإضجاع، وهى المرادة عند الإطلاق. وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

والإمالة الصغرى: أن تنطق بالحرف بين الفتح وبين الإمالة المحضة ويُطْلَقُ عليها التقليل. وجعلت مصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط تحت الحرف (◦) مع تعريته من الحركة.

قرأ قالون بإمالة لفظ ﴿هَارٍ﴾ من قوله تعالى: ﴿عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَاكِ﴾ (التوبة: 109) بخلف عنه والوجه الثاني كحفص.

كما قرأ لفظ ﴿التَّوْرَةِ﴾ حيث وقع بلا خلاف وإليك بيانه: [آل عمران: (3)، 48، 50، 65، 93 موضعين)، المائدة: (43، 44، 46 موضعين، 66، 68، 110)، الأعراف: (157)، التوبة: (111)، الفتح: (29)، الصف: (6)، الجمعة: (5)] [بوجهين:

الأول: التقليل، الثاني: الفتح كحفص.

- وقرأ ﴿مَجْرِبَهَا﴾ (هود: 41) بفتح الراء من غير إمالة.

- قرأ ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: 1) بوجهين: 1- بفتح الهاء والياء، 2- بتقليلهما.

- قرأ ﴿يَسَ﴾ (يس: 1) بوجهين: 1- بفتح الياء، 2- بالتقليل.

«باب السكت»

ترك السكت في⁽¹⁾:

﴿عَوَجًا ۖ قِيمًا﴾ [الكهف: 1، 2] مع الإخفاء.

﴿مَرَّقِدِنَا هَذَا﴾ [يس: 52].

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: 27] مع إدغام النون في الراء.

﴿بَلَّ رَانَ﴾ [المطففين: 14] مع إدغام اللام في الراء.

«باب ياءات الإضافة»

وهي الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل ياءات الإضافة بالفعل والاسم والحرف فتكون مع الفعل منصوبة المحل مثل ﴿أَوْزَعْنِي﴾ (النمل: 19، الأحقاف: 15) ومع الاسم مجرورة المحل مثل ﴿ذِكْرِي﴾ ، ومع الحرف منصوبة المحل مثل ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (الأنعام: 15) ومجرورة مثل ﴿وَلِي دِينٍ﴾ (الكافرون: 6).

وعلامة صحتها هو إحلال الكاف أو الهاء محلها فتقول مثلاً في ﴿فَطَرَنِي﴾ (هود: 51) فترك وفطره.

ولقد وقعت في القرآن الكريم (876) ياء جاءت على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: اتفق القراء على إسكانها وهو الأكثر وجملته (566) ياء.

القسم الثاني: اتفق القراء على فتحها وأتت في القرآن في (98) ياء.

(1) وهذا أحد وجهي حفص.

القسم الثالث: اختلف القراء فيه بين الفتح والإسكان وقد وقع في القرآن الكريم في (212) ياء، وتأتي على ستة أنواع بالنسبة لما بعدها:

الأول: ما جاء بعده همزة قطع مفتوحة وقد وقع في (99) موضعاً. سَكَّنَ منها موافقاً حرفصاً في خمس مواضع وهي:

1- ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ (البقرة: 152).

2- ﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ﴾ (غافر: 26).

3- ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾ (غافر: 60).

4- 5- ﴿أَوْزِعْنِي﴾ (النمل: 19، الأحقاف: 15).

ووافق قالون جميع القراء في إسكان أربعة مواضع أخرى وهي ليست من (99) ياء:

1- ﴿أَرِنِي أَنْظُرْ﴾ (الأعراف: 143).

2- ﴿وَلَا تَفْتِنِي ۗ أَلَا﴾ (التوبة: 49).

3- ﴿وَتَرَحَّمْنِي ۖ أَكُنْ﴾ (هود: 47).

4- ﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ﴾ (مريم: 43).

وفتح ما بقي من ذلك وهو في (94) موضعاً وهي كالتالي:

1، 2، 3- ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ (البقرة: 30، 33)، (يوسف: 96).

4، 5- ﴿لِي ۖ آيَةً﴾ (آل عمران: 41)، (مريم: 10).

6- ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ (آل عمران: 49).

- 7-24 - ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (المائدة: 28)، (الأنعام: 15)، (الأعراف: 59)، (الأنفال: 48)،
 (يونس: 15)، (هود: 23، 26، 84)، (مريم: 45)، (الشعراء: 12، 135)، (القصص: 34)،
 (الزمر: 13)، (غافر: 26، 30، 32)، (الأحقاف: 21)، (الحشر: 16).
- 25- ﴿بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ﴾ (الأعراف: 150).
- 26- ﴿إِنِّي أَرْنَاكَ﴾ (الأنعام: 74).
- 27، 28- ﴿لِيَ أَنْ﴾ (المائدة: 116)، (يونس: 15).
- 29-31 - ﴿إِنِّي أَرَى﴾ (الأنفال: 48)، (يوسف: 43)، (الصفوات: 102).
- 32- ﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ (التوبة: 83). (ووافق فيها حفص)
- 33- ﴿مَعِيَ أَوْ﴾ (الملك: 28). (ووافق فيها حفص)
- 34، 35- ﴿وَلَيْكِنِّي أَرْنُكُمُ﴾ (هود: 29)، (الأحقاف: 23).
- 36- ﴿إِنِّي أَعْظُكَ﴾ (هود: 46).
- 37، 38- ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ (هود: 47) (مريم: 18).
- 39- ﴿شِقَاقِي أَنْ﴾ (هود: 89).
- 40- ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾ (هود: 51).
- 41- ﴿ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ (هود: 78).
- 42- ﴿إِنِّي أَرْنُكُمْ﴾ (هود: 84).
- 43- ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ (هود: 92).
- 44- ﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾ (يوسف: 23).
- 45- ﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ﴾ (يوسف: 13).

- 46، 47 - ﴿إِنِّي أُرْسِلُ بِرَبِّي فَأَجْزِلُ﴾ (يوسف: 36).
- 48، 49 - ﴿إِنِّي أُرْسِلُ بِرَبِّي فَأَجْزِلُ﴾ (يوسف: 36).
- 50 - ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾ (يوسف: 46).
- 51-54 - ﴿إِنِّي أَنَا﴾ (يوسف: 69)، (الحجر: 89)، (طه: 12)، (القصص: 30).
- 55، 56 - ﴿يَأْذَنَ لِي لِي أَبِي أَوْ﴾ (يوسف: 80).
- 57 - ﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾ (يوسف: 108).
- 58 - ﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ (إبراهيم: 37).
- 59، 60 - ﴿عِبَادِي أَنِّي أَنَا﴾ (الحجر: 49).
- 61-64 - ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ (الكهف: 22)، (الشعراء: 188)، (القصص: 37، 85).
- 65، 66 - ﴿بِرَبِّي أَحَدًا﴾ (الكهف: 38، 42).
- 67، 68 - ﴿فَعَسَى رَبِّي أَن﴾ (الكهف: 40)، (القصص: 22).
- 69 - ﴿دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾ (الكهف: 102).
- 70-72 - ﴿إِنِّي ءَأَنْسَتْ﴾ (طه: 10)، (النمل: 7)، (القصص: 29).
- 73، 74 - ﴿لَعَلِّي ءَأْتِيكُمْ﴾ (طه: 10)، (القصص: 29).
- 75 - ﴿إِنِّي أَنَا﴾ (طه: 14).
- 76 - ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ (طه: 26).
- 77 - ﴿حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾ (طه: 125).
- 78 - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ (المؤمنون: 100).
- 79 - ﴿لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ﴾ (النمل: 40).

- 80- ﴿لَعَلِّيَ أَطَّلِعُ﴾ (القصص: 38).
- 81- ﴿عِنْدِيَ أَوْلَمٌ﴾ (القصص: 78).
- 82- ﴿إِنِّيَ ءَأَمَنْتُ﴾ (يس: 25).
- 83- ﴿أَنِّيَ أَدْنَحُكَ﴾ (الصافات: 102).
- 84- ﴿إِنِّيَ أَحَبَبْتُ﴾ (ص: 32).
- 85- ﴿تَأْمُرُونِيَ أَعْبُدُ﴾ (الزمر: 64).
- 86- ﴿لَعَلِّيَ أَبْلُغُ﴾ (غافر: 36).
- 87- ﴿مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ﴾ (غافر: 41).
- 88- ﴿تَحْتِيَ أَفْلًا﴾ (الزخرف: 51).
- 89- ﴿إِنِّيَ ءَأَتِيكُمْ﴾ (الدخان: 19).
- 90- ﴿أَتَعِدَانِيَّ أَنْ﴾ (الأحقاف: 17).
- 91- ﴿إِنِّيَ أَعْلَنْتُ﴾ (نوح: 9).
- 92- ﴿رَبِّيَ أَكْرَمِينَ﴾ (الفجر: 15).
- 93- ﴿رَبِّيَ أَهْنَنِينَ﴾ (الفجر: 16).
- 94- ﴿رَبِّيَ أَمَدًا﴾ (الجن: 25).

الثاني: ما جاء بعد همزة قطع مكسورة وقد وقع في (61) موضعاً سَكَّن منها عشر مواضع وهي:

1-3- ﴿ أَنْظِرْنِي ﴾ (الأعراف: 14)، (الحجر: 36)، (ص: 79).

4- ﴿ يُصَدِّقْتِي ﴾ (القصص: 34).

5، 6- ﴿ وَتَدْعُونِي ﴾ (غافر: 41، 43).

7- ﴿ أَخَّرْتِي ﴾ (المنافقون: 10).

8- ﴿ ذَرَيْتِي إِنِّي ﴾ (الأحقاف: 15).

9- ﴿ يَدْعُونِي إِلَيْهِ ﴾ (يوسف: 33).

10- ﴿ إِخْوَتِي إِنِّي ﴾ (يوسف: 100).

وفتح ما بقي منها وهي (51) موضعاً وذلك في:

1- ﴿ مِثِّي إِلَّا ﴾ (البقرة: 249).

2- ﴿ أَنْصَارِي إِلَى ﴾ (آل عمران: 52).

3- ﴿ مِثِّي إِنَّكَ ﴾ (آل عمران: 35).

4- ﴿ يَدِي إِلَيْكَ ﴾ (المائدة: 28). (ووافق فيه حفص)

5- ﴿ وَأُمِّي ﴾ (المائدة: 116). (ووافق فيه حفص)

6- ﴿ رَبِّي إِلَى ﴾ (الأنعام: 161).

7- ﴿ نَفْسِي إِنِّي ﴾ (يونس: 15).

8- ﴿ وَرَبِّي إِنَّهُ ﴾ (يونس: 53).

9-17- ﴿ أَجْرِي إِلَّا ﴾ (يونس: 72، هود: 29، 51، الشعراء: 109، 127، 145، 164،

180، سبأ: 47) (وافق فيهم حفص).

- 10 - 18 - ﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾ (هود: 10).
- 19 - ﴿إِنِّي إِذَا﴾ (هود: 31).
- 20 - ﴿تَوَفِّقِي إِلَّا﴾ (هود: 88).
- 21 - ﴿ءَابَاءِيَ إِبرَاهِيمَ﴾ (يوسف: 38).
- 22 - ﴿نَفْسِي إِنَّ﴾ (يوسف: 53).
- 23 - ﴿رَبِّي إِنَّ﴾ (يوسف: 53).
- 24 - ﴿رَبِّي إِنِّي﴾ (يوسف: 37).
- 25 - ﴿وَحُزْنِي إِلَى﴾ (يوسف: 86).
- 26 - ﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ (يوسف: 98).
- 27 - ﴿بِي إِذْ﴾ (يوسف: 100).
- 28 - ﴿بَنَاتِي إِنْ﴾ (الحجر: 71).
- 29 - ﴿رَبِّي إِذَا﴾ (الإسراء: 100).
- 30 - ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾ (الكهف: 69).
- 31 - ﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ (مريم: 47).
- 32 - ﴿لِذِكْرِي ﴿٧﴾ إِنْ﴾ (طه: 14، 15).
- 33 - ﴿عَمِّي ﴿٨﴾ إِذْ﴾ (طه: 39، 40).
- 34 - ﴿بِرَأْسِي إِنِّي﴾ (طه: 94).
- 35 - ﴿إِنِّي - إِلَهُ﴾ (الأنبياء: 29).
- 36 - ﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾ (الشعراء: 52).

- 37- ﴿عَدُوِّيَ إِلَّا﴾ (الشعراء: 77).
- 38- ﴿لَأَبِيَّ إِنَّهُمُ﴾ (الشعراء: 86).
- 39- ﴿سَتَجِدُنِيَّ إِن﴾ (القصص: 27).
- 40، 41- ﴿رَبِّيَّ إِنَّهُمُ﴾ (سبأ: 50)، (العنكبوت: 26).
- 42- ﴿إِنِّي إِذَا﴾ (يس: 24).
- 43- ﴿سَتَجِدُنِيَّ إِن﴾ (الصفات: 102).
- 44- ﴿مِّنْ بَعْدِيَّ إِنَّكَ﴾ (ص: 35).
- 45- ﴿لَعَنَتِيَّ إِلَى﴾ (ص: 78).
- 46- ﴿أَمْرِيَّ إِلَى اللَّهِ﴾ (غافر: 44).
- 47- ﴿رَبِّيَّ إِن﴾ (فصلت: 50) بخلف عنه.
- 48- ﴿وَرُسُلِيَّ إِن﴾ (المجادلة: 21).
- 49- ﴿أَنْصَارِيَّ إِلَى﴾ (الصف: 14).
- 50- ﴿دُعَائِيَّ إِلَّا فِرَارًا﴾ (نوح: 6).
- 51- ﴿نُصْحِيَّ إِن﴾ (هود: 34).
- الثالث: ياء بعدها همزة مضمومة وهي (12) ياء سَكَنَ منها كلمتين:
- 1- ﴿بَعْدِيَّ أَوْفٍ﴾ (البقرة: 40).
- 2- ﴿ءَاتُونِيَّ أَفْرَغٍ﴾ (الكهف: 96).

وفتح ما بقي منها وهي عشر ياءات:

1- ﴿ وَإِنِّي أُعِيدُهَا ﴾ (آل عمران: 36).

2- ﴿ إِنِّي أُرِيدُ ﴾ (المائدة: 29).

3- ﴿ فَإِنِّي أَعَذِّبُهُ ﴾ (المائدة: 115).

4- ﴿ إِنِّي أُمِرْتُ ﴾ (الأنعام: 14).

5- ﴿ عَذَابِي أُصِيبُ ﴾ (الأعراف: 156).

6- ﴿ إِنِّي أَشْهَدُ ﴾ (هود: 54).

7- ﴿ أَنِّي أُوْفِي ﴾ (يوسف: 59).

8- ﴿ إِنِّي أُرِيدُ ﴾ (القصص: 27).

9- ﴿ إِنِّي أَلْقَى ﴾ (النمل: 29).

10- ﴿ إِنِّي أُمِرْتُ ﴾ (الزمر: 11).

الرابع: ما جاء بعده همزة وصل مقرونة بلام التعريف ووقع ذلك في (14) موضعاً:

وقرأها قالون بالفتح وهي في:

1- ﴿ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ (البقرة: 124).

2- ﴿ رَبِّي الَّذِي ﴾ (البقرة: 258).

3- ﴿ حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ ﴾ (الأعراف: 33).

4- ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ ﴾ (الأعراف: 146).

5- ﴿ آتَنِي الْكِتَابَ ﴾ (مريم: 30).

6- ﴿ قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ﴾ (إبراهيم: 31).

- 7- ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ (الأنبياء: 105).
 8- ﴿مَسْنَى الضُّرِّ﴾ (الأنبياء: 83).
 9- ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ (العنكبوت: 56).
 10- ﴿عِبَادِي الشُّكُورُ﴾ (سبأ: 13).
 11- ﴿مَسْنَى الشَّيْطَانِ﴾ (ص: 41).
 12- ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ﴾ (الزمر: 53).
 13- ﴿إِنْ أَهْلَكِنِي اللَّهُ﴾ (الملك: 28).
 14- ﴿إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ﴾ (الزمر: 38).

ووافق قالون حفصاً في جميع المواضع السابقة (14) ما عدا الموضع الأول: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ (البقرة: 124).

الخامس: ما جاء بعده همزة وصل غير مقرونة بلام التعريف وقد وقع في القرآن

في (7) مواضع سكن منها ثلاثة مواضع:

- 1- ﴿إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ﴾ (الأعراف: 144).
 2- ﴿أَخِي ﴿٣٠﴾ أَشَدُّ﴾ (طه: 30، 31).
 3- ﴿يَلِيَّتِي اتَّخَذْتُ﴾ (الفرقان: 27).

وفتح منها الباقي وهو (4) مواضع:

- 1- ﴿لِنَفْسِي ﴿٤١﴾ أَذْهَبَ﴾ (طه: 41، 42).
 2- ﴿ذِكْرِي ﴿٤٢﴾ أَذْهَبَا﴾ (طه: 42، 43).
 3- ﴿قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾ (الفرقان: 30).

- 4- ﴿بَعْدَىٰ أَسْمُهُ﴾ (الصف: 6).
- السادس: ما جاء بعده حرف غير همزة قطع أو وصل وهي (30) موضعاً ،
سكّن منها (23) موضعاً وهي:
- 1- ﴿وَلِيُؤْمِنُوا بِى﴾ (البقرة: 186).
- 2- ﴿صِرَاطِى مُسْتَقِيماً﴾ (الأنعام: 153).
- 3- ﴿وَوَحْيَاى﴾ (الأنعام: 162). ويلزم من الإسكان المد اللازم.
- 4- ﴿لِى عَلَيكُمْ﴾ (إبراهيم: 22).
- 5- ﴿مِن وَرَأَى﴾ (مريم: 5).
- 6- ﴿وَلِى فِىهَا﴾ (طه: 18).
- 7- ﴿مَا لِى لآ﴾ (النمل: 20).
- 8- ﴿إِنَّ أَرْضِى وَاسِعَةٌ﴾ (العنكبوت: 56).
- 9- ﴿وَلِى نَعَجَةٌ﴾ (ص: 23).
- 10- ﴿لِى مِّنْ عِلْمٍ﴾ (ص: 69).
- 11- ﴿شُرَكَآئِى﴾ (فصلت: 47).
- 12- ﴿يَنْعَبَادِ لآ﴾ (الزخرف: 68) أثبت ياءً ساكنة وصللاً ووقفاً.
- 13- ﴿تُؤْمِنُوا لِى﴾ (الدخان: 21).
- 14- ﴿بَيْتِى﴾ (نوح: 28).
- 15- 23- ﴿مَعِى﴾ في تسعة مواضع وهي: (الأعراف: 105)، (التوبة: 83)، (الكهف: 67، 72، 75)، (الأنبياء: 24)، (الشعراء: 62، 118)، (القصص: 34).

وفتح (7) موضعاً وهي:

- 1 - ﴿أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ (البقرة: 125).
- 2 - ﴿وَمَمَاتٍ﴾ (الأنعام: 162).
- 3 - ﴿وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ (الحج: 26).
- 4 - ﴿وَجَّهِيَ لِلَّهِ﴾ (آل عمران: 20).
- 5 - ﴿وَجَّهْتُ وَجْهِيَ﴾ (الأنعام: 79).
- 6 - ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ﴾ (يس: 22).
- 7 - ﴿وَلِي دِينَ﴾ (الكافرون: 6).

«باب ياءات الزوائد»

وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه:

(1) أن ياءات الزوائد تكون في الأسماء ﴿الدَّاعِ﴾ ، ﴿الجَّوَارِ﴾. والأفعال ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ ولا تكون في الحروف بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف كما تقدم.

(2) أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

(3) أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء في الحذف والإثبات بخلاف ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها بين الفتح والإسكان.

(4) أن ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة.

فمثال الأصلية: ﴿الدَّاعِ﴾ ، ﴿المُنَادِ﴾.

ومثال الزائدة: ﴿وَعِيدٍ﴾ ، ﴿وَوُذُرٍ﴾.

بخلاف ياءات الإضافة فإنها لا تكون إلا زائدة.

- أثبت الياء وصللاً في تسعة عشر موضعاً وذلك في:

(1) ﴿أَتَّبَعْنِ﴾ (آل عمران: 20).

(2) ﴿يَأْتِ﴾ (هود: 105).

(3) ﴿أَخْرَجْتَنِي﴾ (الإسراء: 62).

(4)، (5) ﴿الْمُهْتَدِ﴾ (الإسراء: 97)، (الكهف: 17).

(6) ﴿يَهْدِينِ﴾ (الكهف: 24).

(7) ﴿إِنْ تَرَنِ﴾ (الكهف: 39).

(8) ﴿يُؤْتِينِ﴾ (الكهف: 40).

(9) ﴿نَبِّعِ﴾ (الكهف: 64).

(10) ﴿تُعَلِّمَنِ﴾ (الكهف: 66).

(12) ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ (طه: 93).

(12) ﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ (النمل: 36).

(13) ﴿الْجَوَارِ﴾ (الشورى: 32).

(14) ﴿أَتَّبِعُونَ أَهْدِيكُمْ﴾ (غافر: 38).

(15) ﴿الْمُنَادِ﴾ (ق: 41).

(16) ﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ (القمر: 8).

(17) ﴿يَسِّرِ﴾ (الفجر:4).

(18) ﴿أَكْرَمِنِ﴾ (الفجر:15).

(19) ﴿أَهْلَنِنِ﴾ (الفجر:16).

- وقرأ بالإنثبات و الحذف حالة الوصل في أربعة مواضع:

(1) ﴿الْدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ (البقرة:186) قرأها بحذف الياء في الكلمتين، أو إثباتها

فيهما، أو حذفها في إحدهما وإثباتها في الأخرى.

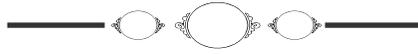
(2) ﴿الْتَّلَاقِ﴾ (غافر:15)⁽¹⁾.

(3) ﴿الْتَّنَادِ﴾ (غافر:32).

(4) ﴿الْدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ (القمر:6، 8).

جَمَالٌ فِي سَائِرِ

عَفْرَ اللَّهِ لَهُ وَالرَّالِدِيَّةِ وَسَائِرِ السَّامِيَةِ



(1) وما ذكره الشاطبي في ﴿الْتَّلَاقِ، التَّنَادِ﴾ من جواز الوجهين لقالون فهو خروج عن طريقه، وإلى ذلك أشار صاحب (غيث النفع) فقال: وذكر الداني الخلاف لقالون في حذفها مطلقاً كالجماعة وإثباتها وصلاً كورش، وتبعه على ذلك الشاطبي، وتبعها على ذلك كل من رأته ألف بعدهما، وضعف المحقق (ابن الجزري) الإثبات وجعله مما انفرد به فارس بن أحمد من قراءته على عبد الباقي بن الحسن عن أصحابه عن قالون.

الكلمات التي خالف
فيها قالون حفصاً

« سُورَةُ الْفَاتِحَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	مَلِكٍ	حذف الألف التي بعد الميم	مَلِك

تنبيهات:

- 1 - لم يُعَدَّ قالون البسمة آية من سورة الفاتحة.
- 2 - معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.
- 3 - ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْبَقَرَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
6	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	سهل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
9	وَمَا يَخْدَعُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	وَمَا يَخْدَعُونَ
10	يَكْذِبُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال المكسورة	يُكْذِبُونَ
13	أَلْسَفَهُاءُ الْآ	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة وصلماً وإذا بدأ بها حقتها	أَلْسَفَهُاءُ وَلَا
29	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
30	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح ياء الإضافة عند الوصل	إِنِّي أَعْلَمُ
31	هَتُوْلَا إِنْ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	هَتُوْلَا إِنْ هَتُوْلَا إِنْ
33	إِنِّي أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَعْلَمُ
51	أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
58	نَغْفِرَ	قرأها بالياء المضمومة مكان النون مع فتح الفاء	يُغْفِرَ لَكُمْ
61	النَّيِّبِينَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	النَّيِّبِينَ
62	وَالصَّابِغِينَ	قرأها بحذف الهمزة	وَالصَّابِغِينَ
67	هَزُوًّا	قرأها بالهمزة في مكان الواو	هَزُوًّا
74	فَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهِيَ
80	أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
81	خَطِيئَتُهُ	قرأها بألف بعد الهمزة على الجمع	خَطِيئَتُهُ
85	تَظَاهِرُونَ	قرأها بتشديد الظاء	تَظَاهِرُونَ
85	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
85	عَمَّا يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	عَمَّا يَعْمَلُونَ
91	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
91	أَنْبِيَاءَ	قرأها بالهمزة مكان الياء	أَنْبِيَاءَ
92	أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
98	وَمِكَائِلَ	قرأها بالهمزة المكسورة بعد الألف ويغير ياء بعدها مع المد المتصل	وَمِكَائِلَ
112	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
119	تُسْئَلُ	فتح التاء وجزم اللام	تُسْئَلُ
124	عَهْدِي الظَّالِمِينَ	قرأها بفتح الياء وصلماً	عَهْدِي الظَّالِمِينَ
125	وَأَتَّخِذُوا	قرأها بفتح الخاء	وَأَتَّخِذُوا
132	وَوَصَّيْ	قرأها بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد	وَوَصَّيْ
133	شُهَدَاءَ إِذْ	سهل الهمزة الثانية بينها وبين الياء	شُهَدَاءَ إِذْ
136	النَّبِيِّونَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّونَ
137، 139	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
140	أَمْ تَقُولُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	أَمْ يَقُولُونَ
140	ءَأَنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف الفصل بينهما	ءَأَنْتُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
142	يَشَاءُ إِلَى	سهل الهمزة الثانية بينها وبين الياء وله إبدالها واواً خالصة مكسورة وصلماً	يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ وَلَى
163	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
165	وَلَوْ يَرَى	قرأها بالتاء مكان الياء	وَلَوْ تَرَى
168	خُطُوبَاتٍ	قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوبَاتٍ
173	فَمَنْ أَضْطَرُّهُ	ضم النون وصلماً	فَمَنْ أَضْطَرُّهُ
177	لَيْسَ الْبِرُّ	قرأها برفع «البر»	لَيْسَ الْبِرُّ
177	وَلَكِنَّ الْبِرَّ	خفف النون وكسرها ورفع «البر»	وَلَكِنَّ الْبِرَّ
177	وَالنَّبِيِّينَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	وَالنَّبِيِّينَ
184	فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ	حذف تنوين «فدية» وجر «طعام» وجمع «مسكين» وفتح نونها بغير تنوين	فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ
184	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
186	الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	قرأها وصلماً بثلاثة أوجه: 1- بإثبات الياء في الكلمتين 2- بحذف الياء في الكلمتين 3- بحذف الياء في أحدهما وإثباتها في الأخرى أو العكس	الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيْسَتْ جِيبُوا فَلَيْسَتْ جِيبُوا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
189	الْبَيْوتَ (معاً)	قرأهما بكسر الباء	الْبَيْوتَ
189	وَلَكِنَّ الْبِرِّ	خفف النون وكسرها ورفع «البر»	وَلَكِنَّ الْبِرِّ
204	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
208	السَّلَمِ	قرأها بفتح السين	السَّلَمِ
208	خُطُوتِ	قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ
213	النَّيِّينَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّيِّينَ
213	يَشَاءُ إِلَى	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية وله إيدائها واواً خالصة مكسورة	يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ وَلِي
214	يَقُولَ	قرأها برفع اللام	يَقُولُ
216، 217	وَهُوَ (جميعاً)	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
231	هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو على الأصل	هَزُؤًا
235	النِّسَاءِ أَوْ	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	النِّسَاءِ أَوْ
236	قَدَرُهُ (معاً)	قرأهما بإسكان الدال مع القلقلة	قَدَرُهُ
240	وَصِيَّةٌ	قرأها برفع التاء	وَصِيَّةٌ
245	فِيضَعِفُهُ	قرأها برفع الفاء	فِيضَعِفُهُ
245	وَيَبْضُطُ	قرأها بالصاد قولاً واحداً	وَيَبْضُطُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
246	لِنَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	لِنَبِيِّ
246	عَسَيْتُمْ	قرأها بكسر السين	عَسَيْتُمْ
247	نَبِيَّهُمْ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	نَبِيَّتُهُمْ
248	نَبِيَّهُمْ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	نَبِيَّتُهُمْ
249	مِثِّيَ الْآ	قرأها بفتح ياء الإضافة	مِثِّيَ الْآ
249	غُرْفَةً	قرأها بفتح الغين	غُرْفَةً
251	دَفَعُ	قرأها بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها	دِفْعُ
255	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
255	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
258	أَنَا أَحْيِي	أثبت الألف في الحاليين مع المد المنفصل	أَنَا أَحْيِي
259	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ
259	نُنَشِرُهَا	قرأها بالراء المهملة مكان الزاي	نُنَشِرُهَا
265	بِرَبْوَةٍ	قرأها بضم الراء	بِرَبْوَةٍ
265	أَكْلَهَا	قرأها بإسكان الكاف	أَكْلَهَا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	قالون
271	فَنِعِمًا	له فيها وجهان الأول اختلاس كسرة العين، والثاني إسكان العين وعليه أكثر أهل الأداء وقال في النشر الوجهان عنه صحيحان	فَنِعِمًا فَنِعِمًا
271	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
271	وَيُكْفِرُ	قرأها بالنون مكان الياء مع جزم الراء	وَيُكْفِرُ
273	يَحْسِبُهُمْ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُهُمْ
280	مَيْسِرَةٌ	قرأها بضم السين	مَيْسِرَةٌ
280	تَصَدَّقُوا	قرأها بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا
282	يُمِلُّ هُوَ	قرأها بوجهين: 1- بضم الهاء 2- بإسكان الهاء	يُمِلُّ هُوَ يُمِلُّ هُوَ
282	الشُّهَدَاءِ أَنْ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	الشُّهَدَاءِ أَنْ
282	الشُّهَدَاءِ إِذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين ياء وواو إبدالها وواو خالصة مكسورة	الشُّهَدَاءِ إِذَا الشُّهَدَاءِ إِذَا
282	تَجْرَةً حَاضِرَةً	رفع التاء فيهما	تَجْرَةً حَاضِرَةً
284	فَيَغْفِرُ لِمَنْ	قرأها بجزم الراء مع الإظهار	فَيَغْفِرُ لِمَنْ
284	وَيُعَذِّبُ مَنْ	قرأها بجزم الباء مع: 1- إدغامها في الميم مع الغنة، 2- إظهارها مع القلقله	وَيُعَذِّبُ مَنْ وَيُعَذِّبُ مَنْ

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلوم ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْعَمْرَانِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	قالون
2	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
3	التَّورَةَ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورِةَ التَّورِةَ
6	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
13	يَرَوْنَهُمْ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَرَوْنَهُمْ
13	يَشَاءُ إِنْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً «وجهان»	يَشَاءُ إِنْ يَشَاءُ وِنْ
15	أَوْ نَبِيَّكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع: 1- الإدخال 2- عدم الإدخال	أَوْ نَبِيَّكُمْ أَوْ نَبِيَّكُمْ
18	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ (معاً)	قرأهما بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
20	أَتَّبَعْنِ	قرأها بإثبات الياء وصلماً	أَتَّبَعْنِ وَقُلْ
20	ءَأَسْلَمْتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع الإدخال	ءَأَسْلَمْتُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	قالون
21	الَّذِينَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	الَّذِينَ
35	مِنِّي إِنَّكَ	قرأها بفتح الياء وصلماً	مِنِّي إِنَّكَ
36	وَلِيَّ أُعِيدُهَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	وَلِيَّ أُعِيدُهَا
37	وَكَفَّلَهَا	قرأها بتخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا
37	زَكَرِيَّا (معاً)	قرأها بهمزة مرفوعة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّا
38	زَكَرِيَّا	قرأها بهمزة مرفوعة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّا
39	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
39	وَنَبِيًّا	قرأها بالهمز مع المد المتصل	وَنَبِيًّا
41	أَجْعَلْ لِّي آيَةً	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَجْعَلْ لِّي آيَةً
47	يَشَاءُ إِذَا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَاءُ إِذَا
48	التَّورَةَ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورَةَ
49	أَنِّي أَخْلُقُ	قرأها بكسر الهمزة في «أني» وفتح ياء الإضافة	أَنِّي أَخْلُقُ
49	طَيْرًا	قرأها بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء مع المد المتصل	طَيْرًا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	قالون
49	بِئُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتِكُمْ
50	التَّورَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورَةِ التَّورَةِ
52	أَنْصَارِي	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَنْصَارِي إِلَى
57	فَيُؤْفِيهِمْ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى	فَيُؤْفِيهِمْ
62	لَهُوَ (معاً)	أسكن الهاء فيهما	لَهُوَ
65	التَّورَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورَةِ التَّورَةِ
66	هَآأَنْتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة مع المد المنفصل	هَآأَنْتُمْ هَآأَنْتُمْ
68	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّ
75	يُؤَدِّمَةُ إِلَيْكَ (معاً)	قرأهما بترك الصلة وصلماً	يُؤَدِّمَةُ إِلَيْكَ
78	لِتَحْسِبُوهُ	قرأها بكسر السين	لِتَحْسِبُوهُ
79	وَالنَّبُوءَةَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	وَالنَّبُوءَةَ
79	تُعَلِّمُونَ	قرأها بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام مخففة	تُعَلِّمُونَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	قالون
80	يَأْمُرُكُمْ	قرأها برفع الراء	يَأْمُرُكُمْ
81، 80	الَّتِيَّيْنِ	قرأهما بالهمز مع المد المتصل	الَّتِيَّيْنِ
81	ءَاتَيْتُكُمْ	قرأها بالنون المفتوحة مكان التاء المضمومة وألف بعدها	ءَاتَيْتُكُمْ
81	ءَأَقْرَرْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَقْرَرْتُمْ
81	وَأَخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ
83	يَبْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	كَبَعُونَ
83	يُرْجِعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تُرْجِعُونَ
84	وَالَّتِيَّيْنِ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	الَّتِيَّيْنِ
85	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
93	التَّورَةَ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورَةَ التَّورَةَ
93	بِالتَّورَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	بِالتَّورَةِ بِالتَّورَةِ
97	حِجُّ	قرأها بفتح الحاء	حِجُّ
112	الأنبياء	قرأها بالهمز مكان الياء	الأنبياء
115	يَفْعَلُوا	قرأها بالتاء مكان الياء	تَفْعَلُوا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	قالون
115	يُكْفَرُوهُ	قرأها بالتاء مكان الياء	تُكْفَرُوهُ
119	هَاتَتْكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة مع المد المنفصل	هَاتَتْكُمْ هَاتَتْكُمْ
120	يَضْرِكُمْ	قرأها بكسر الضاد وجزم الراء مع ترقيقها	يَضْرِكُمْ
125	مُسَوِّمِينَ	قرأها بفتح الواو	مُسَوِّمِينَ
133	وَسَارِعُوا	قرأها بحذف الواو قبل السين	سَارِعُوا
145	نُؤْتِيهِ مِنْهَا (معاً)	قرأهما بدون صلة «بالقصر»	نُؤْتِيهِ مِنْهَا
146	نَبِيٍّ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	نَبِيٍّ
146	قَتَلَ	ضم القاف وكسر التاء مع حذف الألف	قَتَلَ
150	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
154	بِيُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بِيُوتِكُمْ
157	مُتَّمَّ	قرأها بكسر الميم الأولى	مُتَّمَّ
157	يَجْمَعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَجْمَعُونَ
158	مُتَّمَّ	قرأها بكسر الميم الأولى	مُتَّمَّ
161	لِنَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	لِنَبِيٍّ
161	يُعَلِّجُ	ضم الياء وفتح الغين	يُعَلِّجُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	قالون
169	تَحْسَبَنَّ	قرأها بكسر السين	تَحْسَبَنَّ
176	يَحْزُنَكَ	قرأها بضم الياء وكسر الزاي	يُحْزِنَكَ
180، 178	يَحْسَبَنَّ	قرأهما بكسر السين	يَحْسَبَنَّ
181	الْأَنْبِيَاءَ	قرأها بالهمز مكان الياء	الْأَنْبِيَاءَ
188	تَحْسَبَنَّ	قرأها بالياء مكان التاء مع كسر السين	يَحْسَبَنَّ
188	تَحْسَبَنَّهُمْ	قرأها بكسر السين	تَحْسَبَنَّهُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النِّسَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	قالون
1	تَسَاءَلُونَ	قرأها بتشديد السين	تَسَاءَلُونَ
5	الْشُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	الْشُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ
5	قِيمًا	حذف الألف بعد الياء	قِيمًا
11	وَاحِدَةً	قرأها برفع التاء	وَاحِدَةً
12	يُوصِي بِهَا	قرأها بكسر الصاد وياء بعدها مكان الألف	يُوصِي بِهَا
14، 13	يُدْخِلُهُ	قرأهما بالنون مكان الياء	نُدْخِلُهُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	قالون
15	أَلْبِيُوتِ	قرأها بكسر الباء	أَلْبِيُوتِ
24، 22	النِّسَاءِ الْأَ	قرأهما بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر	النِّسَاءِ الْأَ النِّسَاءِ الْأَ
24	وَأُحِلَّ	قرأها بفتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ
29	تَجْرَةً	قرأها برفع التاء	تَجْرَةً
31	مُدَّخَلًا	قرأها بفتح الميم	مُدَّخَلًا
33	عَقَدَتْ	قرأها بإثبات ألفٍ بعد العين	عَقَدَتْ
40	حَسَنَةً	قرأها برفع التاء	حَسَنَةً
42	تُسَوَّى	قرأها بفتح التاء وتشديد السين	تُسَوَّى
43	جَاءَ أَحَدٌ	أسقط الهمزة الأولى وصلاً مع القصر والمد	جَاءَ أَحَدٌ جَاءَ أَحَدٌ
50، 49	فَتِيلاً أَنْظُرُ	ضم نون التنوين وصلاً وإذا ابتداءً بـ«انظر» ابتداءً بهمزة مضمومة	فَتِيلاً أَنْظُرُ
51	هَتُوْلَاءِ أَهْدَى	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصةً مفتوحةً	هَتُوْلَاءِ أَهْدَى
58	نِعِمَّا	له فيها وجهان الأول اختلاس كسرة العين، والثاني إسكان العين وعليه أكثر أهل الأداء وقال في النشر الوجهان عنه صحيحان	نِعِمَّا نِعِمَّا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	قالون
66	أَنْ أَقْتُلُوا- أَوْ أَخْرَجُوا	ضم النون في «أن» والواو في «أو» وصلاً	أَنْ أَقْتُلُوا- أَوْ أَخْرَجُوا
69	النَّبِيِّنَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	النَّبِيِّنَ
73	تَكُنُّ	قرأها بياء مكان التاء	يَكُنُّ
78	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
92	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
94	السَّلَامِ	حذف الألف بعد اللام	السَّلَامِ
95	غَيْرٌ	قرأها بنصب الراء	غَيْرَ
108	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
109	هَآأَنْتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة مع المد المنفصل	هَآأَنْتُمْ هَآأَنْتُمْ
115	نُؤْلِهِ-وَنُؤْصِلِهِ	قرأهما «بدون صلة»	نُؤْلِهِ-وَنُؤْصِلِهِ
125، 124	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
128	يُصَلِّحَا	فتح الياء والصاد مع تشديدها وألف بعدها وفتح اللام	يَصَلِّحَا
140	نَزَّلَ	قرأها بضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	قالون
142	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
145	أَلَدَّرِكِ	قرأها بفتح الراء	أَلَدَّرِكِ
152	يُؤْتِيهِمْ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى	يُؤْتِيهِمْ
154	تَعَدُّوا	قرأها بثلاثة أوجه: 1- باختلاس فتحة العين 2- بفتح العين 3- بإسكان العين مع تشديد الدال في كل الأوجه	1- تَعَدُّوا 2- تَعَدُّوا 3- تَعَدُّوا
155	أَلَأَنْبِيَاءَ	قرأها بالهمزة مكان الياء	أَلَأَنْبِيَاءَ
163	وَأَلنَّبِيِّنَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	وَأَلنَّبِيِّنَ
176	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمَائِدَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	قالون
3	فَمَنْ أَضْطُرَّ	قرأها بضم النون وصلأً	فَمَنْ أَضْطُرُّ
5	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَّ
6	جَاءَ أَحَدٌ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَحَدٌ جَا أَحَدٌ
14	وَالْبَعْضَاءِ إِلَى	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية	وَالْبَعْضَاءِ إِلَى
20	أَنْبِيَاءَ	قرأها بالهمزة مكان الياء	أَنْبِيَاءَ
28، 29	إِنِّي أَخَافُ إِنِّي أُرِيدُ	قرأهما بفتح الياء وصلأً	إِنِّي أَخَافُ إِنِّي أُرِيدُ
41	يُحْزِنُكَ	قرأها بضم الياء وكسر الزاي	يُحْزِرِكَ
43	التَّوْرَةَ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّوْرِنَةُ التَّوْرِنَةُ
44	التَّوْرَةَ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّوْرِنَةُ التَّوْرِنَةُ
44	التَّيْبُونِ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	التَّيْبُونِ
45	وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ	قرأها بإسكان الذال	وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	قالون
45	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	قَهْوًا
46	التَّورِئَةِ (معاً)	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورِئَةِ التَّورِئَةِ
49	وَأَنْ أَحْكُمَ	قرأها بضم النون وصلأً	وَأَنْ أَحْكُمَ
53	وَيَقُولُ	قرأها بحذف الواو قبل الياء	يَقُولُ
54	يَرْتَدُّ	قرأها بدالين الأولى مكسورة والثانية مجزومة مع القلقلة	يَرْتَدُّ
58، 57	هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو على الأصل	هَزُؤًا
64	وَالْبَعْضَاءِ إِلَى	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	وَالْبَعْضَاءِ إِلَى
66	التَّورِئَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورِئَةِ التَّورِئَةِ
67	رِسَالَتَهُ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء على الجمع وعليه كسر الهاء مع الصلة	رِسَالَتِهِ
68	التَّورِئَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورِئَةِ التَّورِئَةِ
69	وَالصَّبِئُونَ	قرأها بحذف الهمزة مع نقل حركتها إلى الباء قبلها	وَالصَّبِئُونَ
81	وَالنَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	وَالنَّبِيِّ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المائدة)	قالون
95	فَجَزَاءٌ مِّثْلُ	قرأها بحذف التنوين وجر «مثل»	فَجَزَاءٌ مِثْلِ
95	كَفَّرَةٌ طَعَامُ	قرأها بحذف التنوين وجر «طعام»	كَفَّرَةٌ طَعَامِ
101	أَشْيَاءَ إِنْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أَشْيَاءَ إِنْ
107	أَسْتَحِقَّ	ضم التاء وكسر الحاء وصلأً وإذا بدأ بها ضم همزة الوصل	أَسْتَحِقُّ
110	وَالْتَّوْرَةَ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	وَالْتَّوْرَةَ وَالْتَّوْرَةَ
110	طَيْرًا	قرأها بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة في مكان الياء مع المد المتصل	طَئِرًا
115	فَأَنِّي أَعْدَبُهُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	فَأِنِّي أَعْدَبُهُ
116	ءَأَنْتَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل	ءَأَنْتَ
116	مَا يَكُونُ لِي أَنْ	فتح ياء الإضافة وصلأً	مَا يَكُونُ لِي أَنْ
117	أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون وصلأً	أَنْ أَعْبُدُوا
119	يَوْمٌ	قرأها بفتح الميم	يَوْمَ
120	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَنْعَامِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	قالون
3	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
10	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ	قرأها بضم الدال وصلأ	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ
13، 14	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
14	إِنِّي أُمِرْتُ	قرأها بفتح الياء وصلأ	إِنِّي أُمِرْتُ
15	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلأ	إِنِّي أَخَافُ
17	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
18	وَهُوَ (مَعًا)	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
19	أَبْنِكُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنِكُمْ
23	فَتَنَّتْهُمْ	قرأها بنصب التاء الثانية	فَتَنَّتْهُمْ
27	نُكذِّبُ - وَنَكُونُ	رفع الباء والنون الأخيرة	نُكذِّبُ - وَنَكُونُ
33	لِيَحْزُنَكَ	قرأها بضم الياء وكسر الزاي	لِيَحْزُنَكَ
33	يُكذِّبُونَكَ	قرأها بإسكان الكاف وتخفيف الدال	يُكذِّبُونَكَ
40	أَرَأَيْتَكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أَرَأَيْتَكُمْ
46	أَرَأَيْتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أَرَأَيْتُمْ
47	أَرَأَيْتَكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	أَرَأَيْتَكُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	قالون
54	فَأَنَّهُ	قرأها بكسر الهمزة	فَأَنَّهُ
55	سَبِيلُ	نصب اللام	سَبِيلَ
57، 60، 61	وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
61	جَاءَ أَحَدَكُمْ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَحَدِكُمْ جَا أَحَدِكُمْ
62	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
63	أَجْنِنَا	قرأها بياء ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء مفتوحة ثم نون مفتوحة	أَجْنَيْنَا
64	يُنَجِّيْكُمْ	أسكن النون وخفف الجيم مع الإخفاء	يُنَجِّيْكُمْ
65	بَعْضٌ أَنْظُرْ	ضم نون التنوين وصلاً	بَعْضٌ أَنْظُرْ
66، 72	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
73	وَهُوَ (مَعًا)	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
74	إِنِّي أَرِنَاكَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	إِنِّي أَرِنَاكَ
80	أَتَحْتَجُّونِي	خفف النون مع ترك المد اللازم عند التخفيف	أَتَحْتَجُّونِي
83	دَرَجَاتٍ	قرأها بحذف التنوين	دَرَجَاتِ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	قالون
83	نَشَاءُ إِنَّ	سهل الهمزة الثانية وله إبدائها واوًا خالصة مكسورة	نَشَاءُ إِنَّ نَشَاءُونَ
85	وَزَكَرِيَّا	قرأها بإثبات همزة مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا مع المد المتصل	وَزَكَرِيَّاءَ وَزَكَرِيَّاءَ
89	وَالنَّبُوءَةَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	وَالنَّبُوءَةَ
96	وَجَعَلَ اللَّيْلَ	أثبت ألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام وخفض «الليل»	وَجَعَلَ اللَّيْلَ
97، 98، 99	وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
99	مُتَشَبِّهِ أَنْظُرُوا	ضم نون التنوين وصلًا	مُتَشَبِّهِ أَنْظُرُوا
100	وَحَرِّقُوا	قرأها بتشديد الراء	وَحَرِّقُوا
101	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
102	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
102، 103	وَهُوَ (جميعًا)	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
106	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
111	قَبْلًا	قرأها بكسر القاف وفتح الباء	قَبْلًا
112	نَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيٍّ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	قالون
114	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
114	مُنزَّلٌ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	مُنزَّلٌ
115	كَلِمَتٌ	قرأها بألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَتٌ
115، 117	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
119	لَيُضِلُّونَ	قرأها بفتح الياء	لَيُضِلُّونَ
122	مَيِّتًا	قرأها بتشديد الياء مع كسرها	مَيِّتًا
124	رِسَالَتَهُ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء على الجمع وعليه كسر الهاء مع الصلة	رِسَالَتِهِ
125	حَرَجًا	قرأها بكسر الراء	حَرَجًا
127	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
128	يَحْشُرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ
136	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
141	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
141	أُكْلُهُ	أسكن الكاف	أُكْلُهُ
141	حَصَادِهِ	قرأها بكسر الحاء	حِصَادِهِ
142	خُطُوبَاتٍ	قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوبَاتٍ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنعام)	قالون
144	شُهَدَاءٍ إِذْ	سهل الهمزة الثانية بين	شُهَدَاءٍ إِذْ
145	فَمَنْ أَضْطُرُّ	قرأها بضم النون وصلماً	فَمَنْ أَضْطُرُّ
152	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
161	رَبِّيَ إِلِيَّ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّيَ إِلِيَّ
161	قِيَمًا	قرأها بفتح القاف وكسر الياء وتشديدها	قِيَمًا
162	وَمَحْيَايَ	قرأها بإسكان الياء الثانية في الحالين مع المد اللازم	وَمَحْيَايَ
162	وَمَمَاتِي لِلَّهِ	فتح الياء وصلماً	وَمَمَاتِي لِلَّهِ
163	وَأَنَا أَوْلُ	أثبت الألف في الحالين مع المد المنفصل	وَأَنَا أَوْلُ
164، 165	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَنْعَامِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	قالون
3	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
26	وَلِبَاسُ	فتح السين	وَلِبَاسَ
28	بِالْفَحْشَاءِ أَنْقُولُونَ	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	بِالْفَحْشَاءِ تَقُولُونَ
30	وَيَحْسَبُونَ	قرأها بكسر السين	وَيَحْسِبُونَ
32	خَالِصَةٌ	رفع التاء	خَالِصَةٌ*
34	جَاءَ أَجْلُهُمْ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَجْلُهُمْ جَا أَجْلُهُمْ
38	هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	هَؤُلَاءِ ضَلُّونَا
47	تَلْقَاءَ أَصْحَابِ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	تَلْقَا أَصْحَابِ تَلْقَا أَصْحَابِ
49	بِرَحْمَةٍ أَدْخَلُوا	ضم نون التنوين وصلماً	بِرَحْمَةٍ أَدْخَلُوا
50	الْمَاءِ أَوْ	أبدل الهمزة الثانية ياء مفتوحة وصلماً	الْمَاءِ وَ
57	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوْ
57	بُشْرًا	قرأها بالنون مكان الباء وضم الشين	نُشْرًا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	قالون
57	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
59	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
69	بَصْطَةً	قرأها بالصاد قولاً واحداً	بَصْطَةً
74	يُبُوتًا	قرأها بكسر الباء	يُبُوتًا
87	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
94	نَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيٍّ
98	أَوْ أَمِنَ	قرأها بإسكان الواو	أَوْ أَمِنَ
100	نَشَاءُ أَصْبَنَهُمْ	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	نَشَاءُ وَصَبَنَهُمْ
105	عَلَىٰ أَنْ	قرأها بالياء المفتوحة المشددة بعد اللام مكان الألف	عَلَىٰ أَنْ
105	مَعِيَ	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ
111	أَرْجِهَ	كَسَرَ الهاء من غير صلة	أَرْجِهَ
117	تَلَقَّفُ	فتح اللام وشدد القاف	تَلَقَّفُ
123	ءَأْمَنْتُمْ	قرأها بزيادة همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال	ءَأْمَنْتُمْ
127	سَنَقْتَلُ	فتح النون وأسكن القاف مع القلقلة وضم التاء مخففة	سَنَقْتَلُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	قالون
140	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
141	يُقْتَلُونَ	فتح الياء وأسكن القاف مع القلقلة وضم التاء مخففة	يَقْتُلُونَ
143	وَلَكِنْ أَنْظُرْ	ضم النون وصلماً	وَلَكِنْ أَنْظُرْ
143	وَأَنَا أَوَّلُ	أثبت الألف في الحالين مع المد المنفصل	وَأَنَا أَوَّلُ
144	بِرِسَالَتِي	حذف الألف بعد اللام على الأفراد	بِرِسَالَتِي
150	بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ	فتح الياء وصلماً	بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ
155	تَشَاءُ أَنْتَ	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	تَشَاءُ وَدَتَ
156	عَذَابِي أُصِيبُ	فتح الياء وصلماً	عَذَابِي أُصِيبُ
157	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّ
157	التَّورَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورَةِ التَّورَةِ
158	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّ
158	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
161	نَعْفِرْ لَكُمْ	قرأها بالتاء المضمومة مكان النون وفتح الفاء	نَعْفِرْ لَكُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأعراف)	قالون
161	خَطِيئَتِكُمْ	قرأها بضم التاء الفوقية	خَطِيئَتِكُمْ
164	مَعْدِرَةٌ	قرأها برفع التاء	مَعْدِرَةٌ
165	بَيْسٍ	كسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة مدية من غير همز له	بِيسٍ
172	ذُرِّيَّتَهُمْ	أثبت الألف بعد الياء التحتية مع كسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ
176	يَلَهْتَ ذَٰلِكَ	قرأها بوجهين ⁽¹⁾ : 1- إدغام التاء في الذال 2- إظهارها	يَلَهْتَ ذَٰلِكَ يَلَهْتَ ذَٰلِكَ
178	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوْ
186	وَيَذَرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	وَيَذَرُهُمْ
188	السُّوءِ إِنَّ	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	السُّوءِ إِنَّ السُّوءِ وَنَ
188	أَنَا إِلَّا	أثبت الألف بخلف عنه وصلماً ولا خلاف في إثباتها وقفاً	أَنَا إِلَّا
190	شُرَكَاءَ	قرأها بكسر الشين وإسكان الراء وحذف الهمزة ونون الكلمة بدون المد	شِرْكَاءَ
193	لَا يَتَّبِعُوكُمْ	أسكن التاء وفتح الباء	لَا يَتَّبِعُوكُمْ

(1) وافق قالون حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

قالون	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلأً	قُلْ أَدْعُوا	195
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	196
يُمِدُّوَنَهُمْ	ضم الياء وكسر الميم الأولى	يُمِدُّوَنَهُمْ	202

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.
و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَنْفَالِ »

قالون	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
مُرْدَفِينِ	فتح الدال	مُرْدَفِينِ	9
يُعْشِيكُمْ	قرأها بإسكان الغين وتخفيف الشين	يُعْشِيكُمْ	11
مُوهِنٌ كَيْدِ	قرأها بفتح الواو وتشديد الهاء وتنوين النون ونصب دال «كيد»	مُوهِنٌ كَيْدِ	18
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ	19
السَّمَاءِ وَ	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	السَّمَاءِ أَوْ	32
حَيِّ	قرأها بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مخففة	حَيِّ	42
إِنِّي أَرَى	قرأها بفتح الياء وصلأً	إِنِّي أَرَى	48
إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	إِنِّي أَخَافُ	48
وَلَا تَحْسَبَنَّ	قرأها بالتاء مكان الياء وكسر السين	وَلَا يَحْسَبَنَّ	59

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنفال)	قالون
64، 65	النَّبِيُّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيُّ
65	وَإِنْ يَكُنْ مِّنْكُمْ مِّائَةٌ	قرأها بالتاء مكان الياء	وَإِنْ تَكُنْ مِّنْكُمْ مِّائَةٌ
66	ضَعْفًا	قرأها بضم الضاد	ضُعْفًا
66	فَإِنْ يَكُنْ	قرأها بالتاء مكان الياء	فَإِنْ تَكُنْ
67	لِنَبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	لِنَبِيِّ
68	أَخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ
70	النَّبِيُّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيُّ

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلوم ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ التَّوْبَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	قالون
3	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
12	أَيِّمَّةٌ	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بين بين بدون إدخال 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أَيِّمَّةٌ أَيِّمَّةٌ
23	أَوْلِيَاءِ إِنْ	سهل الهمزة الثانية بين بين	أَوْلِيَاءِ إِنْ
28	شَاءَ إِنْ	سهل الهمزة الثانية بين بين	شَاءَ إِنْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	قالون
30	عَزِيرٌ	ضم الراء وحذف التنوين	عَزِيرُ
30	يُضْهِثُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضْهِثُونَ
31	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
37	يُضِلُّ	قرأها بفتح الياء وكسر الضاد	يَضِلُّ
37	سَوْءُ أَعْمَلِهِمْ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	سَوْءُ وَعَمَلِهِمْ
61	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّ
61	أُذُنٌ (مَعًا)	قرأهما بإسكان الذال	أُذُنٌ
66	نَعْفٌ - نَعْدَبٌ - طَائِفَةٌ	قرأ «نعف» بالياء المضمومة مكان النون مع فتح الفاء. وقرأ «نعذب» بتاء مضمومة مع فتح الذال و«طائفة» بالرفع	يُعْفُ - تُعْدَبُ - طَائِفَةٌ
70	وَأَلْمُوتِفِكْتِ	قرأها بوجهين: 1- بإثبات الهمزة 2- بإبدال الهمزة واواً مدية	وَأَلْمُوتِفِكْتِ وَأَلْمُوتِفِكْتِ
73	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّ
83	مَعِيَ عَدُوًّا	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا
103	صَلَوْتِكَ	قرأها بالجمع وكسر التاء	صَلَوْتِكَ
107	وَالَّذِينَ	حذف الواو	الَّذِينَ
109	أَسَسَ بَنِيْنَهُ (مَعًا)	قرأهما بضم الهمزة وكسر السين الأولى ورفع النون الثانية من «بنيانه»	أَسَسَ بَنِيْنَهُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة التوبة)	قالون
109	هَكَارٍ	قرأها بوجهين: 1- بالإمالة 2- بالفتح	هَبَارٍ هَـَارٍ
110	تَقَطَّعَ	قرأها بضم التاء	تُقَطَّعَ
111	أَلْتَّورِبَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	أَلْتَّورِبَةِ أَلْتَّورِبَةِ
113	لِلنَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	لِلنَّبِيِّ
117	أَلنَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلنَّبِيِّ
117	يَزِيغُ	قرأها بالتاء مكان الياء الأولى	تَزِيغُ
129	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
129	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ يُونُسَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	قالون
2	لَسِحْرٌ	كسر السين وحذف الألف وأسكن الحاء	لَسِحْرٌ
3	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
5	يُفَصِّلُ	قرأها بنون مكان الياء	يُفَصِّلُ
15	لِيَّ أَنْ - نَفْسِيَّ إِنَّ - إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء فيهم وصلأ	لِيَّ أَنْ - نَفْسِيَّ إِنَّ - إِنِّي أَخَافُ
23	مَتَّعَ	ضم العين	مَتَّعَ
25	يَشَاءُ إِلَيَّ	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً مكسورة وصلأ	يَشَاءُ إِلَيَّ يَشَاءُ وَلِيَّ
33	كَلِمَتُ	أثبت الألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَتُ
35	يَهْدِي	قرأ الهاء بثلاثة أوجه: 1- باختلاس فتحتها 2- بفتحة خالصة 3- بإسكانها	يَهْدِي يَهْدِي يَهْدِي
45	يَحْشُرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ
49	جَاءَ أَجْلُهُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَجْلُهُمْ جَاءَ أَجْلُهُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	قالون
50	أَرَاءَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَرَ يَتُمْ
51	ءَأَلَّكْنَ	له فيها ثلاثة أوجه ⁽¹⁾ : (1) النقل مع المد المشبع. (2) النقل مع ترك المد. (3) النقل مع تسهيل الهمزة بين بين.	ءَأَلَّنَ ءَأَلَّنَ ءَأَلَّنَ
53	وَرَبِّيَ إِنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	وَرَبِّيَ إِنَّهُ
59	أَرَاءَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية ⁽²⁾	أَرَ يَتُمْ
65	يَحْزُنَكَ	ضم الياء وكسر الزاي	يُحْزِنَكَ
66	شُرَكَاءِ إِنْ	سهل الهمزة الثانية بين بين	شُرَكَاءِ إِنْ
87	بِئُوتَا - بِيُوتَكُمْ	قرأهما بكسر الباء	بِئُوتَا - بِيُوتَكُمْ
88	لِيُضِلُّوْا	قرأها بفتح الياء	لِيُضِلُّوْا
90	لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي

(1) فيها اثنا عشر وجه.

(2) فيها ثمانية أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يونس)	قالون
91	ءَأَلَّنَ	له فيها ثلاثة أوجه ⁽¹⁾ : (1) النقل مع المد المشبع. (2) النقل مع ترك المد. (3) النقل مع تسهيل الهمزة بين بين.	ءَأَلَّنَ ءَأَلَّنَ ءَأَلَّنَ
96	كَلِمَتُ	زاد ألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَتُ
101	قُلْ أَنْظِرُوا	قرأها بضم اللام وصلأً	قُلْ أَنْظِرُوا
103	نُنَجِّ	فتح النون الثانية وشدد الجيم	نُنَجِّ
109، 107	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ هُودٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	قالون
3	فَأَنبِيَّ أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	فَأَنبِيَّ أَخَافُ
7، 4	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
10	عَنِّي أَنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	عَنِّي أَنَّهُ
14	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

(1) فيها اثنا عشر وجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	قالون
24	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
26	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
28	أَرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية بين بين	أَرَأَيْتُمْ
28	فَعُمِّيَتْ	فتح العين وخفف الميم	فَعُمِّيَتْ
29	وَلَكِنِّي أَرِنُكُمْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	وَلَكِنِّي أَرِنُكُمْ
30	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
31	إِنِّي إِذَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي إِذَا
34	نُصَحِي إِنْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	نُصَحِي إِنْ
40	جَاءَ أَمْرُنَا ⁽¹⁾	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَمْرُنَا جَاءَ أَمْرُنَا
40	كُلِّ	قرأها بترك التنوين	كُلِّ
41	مَجْرِبَهَا	قرأها بضم الميم وفتح الراء من غير إمالة	مُجْرِبَهَا
42	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَى
42	يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	يَبْنِي

(1) له فيها أربعة أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	قالون
42	أَرْكَبُ ⁽¹⁾ مَعَنَا	أظهر الباء عند الميم مع القلقلة، أو أدغمها مع الغنة (وجهان) ⁽²⁾	أَرْكَبُ مَعَنَا أَرْكَبُ مَعَنَا
44	وَيَسْمَاءُ أَقْلِعِي	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة	وَيَسْمَاءُ وَقْلِعِي
46	تَسْئَلُنِ	قرأها بفتح اللام وتشديد النون المكسورة	تَسْئَلَنْ
46	إِنِّي أَعْظُكَ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَعْظُكَ
47	إِنِّي أَعُوذُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَعُوذُ
51	فَطَرَنِي أَفَلًا ^ع	قرأها بفتح الياء وصلماً	فَطَرَنِي أَفَلًا ^ع
54	إِنِّي أَشْهَدُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَشْهَدُ
58	جَاءَ أَمْرُنَا ⁽³⁾	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَمْرُنَا جَاءَ أَمْرُنَا
63	أَرَاءَ يَتُمُّ	سهل الهمزة الثانية	أَرَاءَ يَتُمُّ
66	جَاءَ أَمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَمْرُنَا جَاءَ أَمْرُنَا

(1) له فيها أربعة أوجه.

(2) وافق قالون حفصاً في وجهي الإظهار والإدغام.

(3) له فيها أربعة أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	قالون
66	يَوْمِيذٍ	قرأها بفتح الميم	يَوْمِيذٍ
68	ثَمُودًا	قرأها بتنوين الدال وصلًا، وإبدالها ألفًا وقفًا	ثَمُودًا/وصلًا/ ثَمُودًا/وقفًا/
71	وَرَأَىٰ اسْحَاقَ يَعْقُوبَ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر ورفع الباء في يعقوب	وَرَأَىٰ اسْحَاقَ وَرَأَىٰ اسْحَاقَ يَعْقُوبُ
72	ءَأَلِدُ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَلِدُ
76	جَاءَ أَمْرٌ ⁽¹⁾	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَمْرٌ جَاءَ أَمْرٌ
77	سَيِّءٌ	قرأها بإشمام كسرة السين الضم	سَيِّءٌ
78	ضَيِّفِي أَلَيْسَ	فتح ياء الإضافة وصلًا	ضَيِّفِي أَلَيْسَ
81	فَأَسْرٍ	قرأها بهمزة وصل فتسقط حين الدرج	فَأَسْرٍ
82	جَاءَ أَمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَمْرُنَا جَاءَ أَمْرُنَا
84	إِنِّي أَرْكُمُ وَإِنِّي أَخَافُ	قرأهما بفتح الياء وصلًا	إِنِّي أَرْكُمُ وَإِنِّي أَخَافُ

(1) له فيها ثمانية أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	قالون
87	أَصَلَوْتُكَ	قرأها بالجمع	أَصَلَوْتُكَ
87	نَشَوُّوْا نَكَ ⁽¹⁾	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	نَشَوُّوا نَكَ نَشَوُّوا وَنَكَ
88	أَرَاءَ يَتَمُّ	سهل الهمزة الثانية	أَرَاءَ يَتَمُّ
88	تَوَفِّيَ الْإِ	قرأها بفتح الياء وصلماً	تَوَفِّيَ الْإِ
89	شِقَاقِي أَنْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	شِقَاقِي أَنْ
92	أَرَهْطِي	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَرَهْطِي
92	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ
94	جَاءَ أَمْرُنَا ⁽²⁾	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَمْرُنَا جَاءَمْرُنَا
101	جَاءَ أَمْرُ ⁽³⁾	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَمْرُ جَاءَمْرُ
102	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ
105	يَأْتِ	أثبت الياء وصلماً	يَأْتِ
108	سَعِدُوا	قرأها بفتح السين	سَعِدُوا

(1) له فيها أربعة أوجه.

(2) له فيها أربعة أوجه.

(3) له فيها ثمانية أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة هود)	قالون
111	وَإِنَّ - لَمَّا	قرأهما بالتخفيف	وَإِنَّ - لَمَّا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ يُوسُفَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	قالون
5	يَبْنِي	كسر الياء الثانية مشددة	يَبْنِي
8-9	مُتَّبِعِينَ أَقْتُلُوا	ضم نون التنوين وصلاً	مُتَّبِعِينَ أَقْتُلُوا
10	غَيَّبَتْ	قرأها بألف بعد الباء على الجمع	غَيَّبَتْ
12	يَرْتَع	كسر العين	يَرْتَع
13	لَيَحْزُنُنِي أَنْ	ضم الياء الأولى وفتح الثانية وكسر الزاي	لَيَحْزُنُنِي أَنْ
15	غَيَّبَتْ	قرأها بألف بعد الباء على الجمع	غَيَّبَتْ
19	يَبْشُرِي	قرأها بياء بعد الألف الأخيرة مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً	يَبْشُرِي يَبْشُرِي
23	هَيْتَ	كسر الهاء	هَيْتَ
23	رَبِّي أَحْسَنَ	قرأها بفتح الياء وصلاً	رَبِّي أَحْسَنَ
24	وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ	سهل الهمزة الثانية بين	وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	قالون
27، 26	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
31	وَقَالَتْ أَخْرَجْ	ضم التاء وصلأ	وَقَالَتْ أَخْرَجْ
36	إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ	قرأهما بفتح اليائين وصلأ	إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ
37	تُرْزِقَانِهِ	قرأها بوجهين: 1- بالصلة 2- بقصر الهاء مع كسرها	تُرْزِقَانِهِ تُرْزِقَانِهِ
37	رَبِّيَّ إِنِّي	قرأها بفتح الياء وصلأ	رَبِّيَّ إِنِّي
38	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ	قرأها بفتح الياء وصلأ	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ
39	ءَأْرِيَابُ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْرِيَابُ
43	إِنِّي أَرَى	قرأها بفتح الياء وصلأ	إِنِّي أَرَى
43	أَلْمَلَأْتُونِي	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	أَلْمَلَأْتُونِي
45	أَنَا أَنْبِئُكُمْ	أثبت الألف في الحالين ولا يخفى المنفصل	أَنَا أَنْبِئُكُمْ أَنَا أَنْبِئُكُمْ
46	لَعَلِّي أَرْجِعُ	قرأها بفتح الياء وصلأ	لَعَلِّي أَرْجِعُ
47	دَابَّأ	قرأها بإسكان الهمزة	دَابَّأ
53	نَفْسِيَّ إِنِّي	قرأها بفتح الياء وصلأ	نَفْسِيَّ إِنِّي

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	قالون
53	بِالسُّوءِ الْأَ	أبدل الهمزة الأولى واوًا ثم أدمم الواو التي قبلها فيها، وله تسهيل الهمزة الأولى بين بين مع المد والقصر	بِالسُّوِ الْأَ بِالسُّوِ الْأَ بِالسُّوِ الْأَ
53	رَبِّيَّ إِنَّ	قرأها بفتح الياء وصلًا	رَبِّيَّ إِنَّ
58	وَجَاءَ إِخْوَةٌ	سهل الهمزة الثانية بين بين	وَجَاءَ إِخْوَةٌ
59	أَنِّي أُوْفِي	قرأها بفتح الياء وصلًا	أَنِّي أُوْفِي
62	لِفَتِيْنِهِ	قرأها بالتاء مكان النون مع حذف الألف	لِفَتِيْتِهِ
64	حَافِظًا	قرأها بكسر الحاء وحذف الألف بعدها وإسكان الفاء	حَقِّظًا
64	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
69	إِنِّي أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلًا	إِنِّي أَنَا
69	أَنَا أَخُوكَ	أثبت الألف في الحالين ولا يخفى المنفصل	أَنَا أَخُوكَ أَنَا أَخُوكَ
75	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
76	وِعَاءِ أَخِيهِ (مَعًا)	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة فيهما	وِعَاءِ عَخِيهِ
76	دَرَجَتٍ	قرأها بحذف التنوين	دَرَجَتٍ
80	لِي أَبِي أَوْ	قرأهما بفتح الياء وصلًا	لِي أَبِي أَوْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	قالون
80	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
84	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
86	وَحُزْنِي إِلَى	قرأها بفتح الياء وصلماً	وَحُزْنِي إِلَى
90	أَءِنَّكَ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَّكَ
92	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
96	إِنِّي أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَعْلَمُ
98	رَبِّي أَنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّي أَنَّهُ
100	بِي إِذْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	بِي إِذْ
100	يَشَاءُ أَنَّهُ ⁽¹⁾	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَاءُ أَنَّهُ يَشَاءُ وَنَّهُ
108	سَبِيلِي أَدْعُوا	قرأها بفتح الياء وصلماً	سَبِيلِي أَدْعُوا
109	تُوحِي إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	تُوحِي إِلَيْهِمْ
110	كُذِّبُوا	قرأها بتشديد الذال	كُذِّبُوا
110	فَنُجِّيَ	قرأها بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة وتخفيف الجيم وبعدها ياء ساكنة مدية	فَنُجِّيَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

(1) له فيها ثنائية أوجه.

« سُورَةُ الرَّعْدِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرعد)	قالون
3	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
4	وَزَّرَعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَعَيْرٌ	قرأ بخفض الكلمات الأربعة	وَزَّرَعٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَعَيْرٍ
4	يُسْقَى	قرأها بالتاء مكان الياء	تُسْقَى
4	الْأَكْلِ	قرأها بإسكان الكاف	الْأَكْلِ
5	أَعِذَا - أَعِنَّا	قرأ الأولى بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وقرأ الكلمة الثانية بهمزة واحدة مكسورة على الخبر	أَهَذَا - إِنَّا
13	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
16	أَفَاتَّحَدْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَفَاتَّحَدْتُمْ
16	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
17	يُوقِدُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تُوقِدُونَ
30	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
32	وَلَقَدْ آسْتَهْزَيْ	ضم الدال وصلأ	وَلَقَدْ آسْتَهْزَيْ
32	أَخَذْتَهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الرعد)	قالون
33	وَصُدُّوا	قرأها بفتح الصاد	وَصَدُّوا
35	أَكْلَهَا	قرأها بإسكان الكاف	أُكْلَهَا
39	وَيُثَبِّتُ	قرأها بفتح الثاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ
41	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
42	الْكَفَرُ	قرأها بفتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة على الأفراد	الْكَفِرُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة إبراهيم)	قالون
2	اللَّهُ الَّذِي	قرأها برفع لفظ الجلالة	اللَّهُ الَّذِي
4	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
18	الرِّيحُ	فتح الياء وزاد ألفٍ بعدها على الجمع	الرِّيحُ
22	لِي عَلَيْكُمْ	قرأها بإسكان الياء	لِي عَلَيْكُمْ
25	أَكْلَهَا	قرأها بإسكان الكاف	أُكْلَهَا
26	خَبِيثَةً أَجْتَنَّتْ	ضم نون التنوين وصلاً	خَبِيثَةً أَجْتَنَّتْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة إبراهيم)	قالون
28-27	يَشَاءُ أَلَمْ	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة وصلًا	يَشَاءُ وَلَمْ
37	إِنِّي أَسْكَنْتُ	قرأها بفتح الياء وصلًا	إِنِّي أَسْكَنْتُ
47، 42	تَحْسِبَنَّ	قرأهما بكسر السين	تَحْسِبَنَّ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَجَرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحجر)	قالون
8	مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ	قرأها بتاء مفتوحة مكان النون الأولى وفتح الزاي وشددها ورفع (الملائكة)	مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ
46-45	وَعِيُونَ أَدْخُلُوهَا	ضم نون التنوين وصلًا	وَعِيُونَ أَدْخُلُوهَا
49	عِبَادِي أَنِّي أَنَا	فتح الياء فيهما	عِبَادِي أَنِّي أَنَا
54	تُبَشِّرُونَ	قرأها بكسر النون	تُبَشِّرُونَ
61	جَاءَ آلَ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ آلَ جَاءَ آلَ
65	فَأَسْرٍ	قرأها بهمزة وصل فتسقط حين الدرج	فَأَسْرٍ
67	وَجَاءَ أَهْلُ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	وَجَاءَ أَهْلُ وَجَاءَ أَهْلُ
71	بَنَاتِي إِنْ	قرأها بفتح الياء وصلًا	بَنَاتِي إِنْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحجر)	قالون
82	بِيُوتًا	قرأها بكسر الباء	بِيُوتًا
89	إِنِّي أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَنَا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النَّحْلِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	قالون
2	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا
12	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	قرأها بالنصب ومعلوم أن نصب (مُسَخَّرَاتٍ) تكون بالكسر مع التنوين	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ
14	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
17	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الدال	تَذَكَّرُونَ
20	يَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ
27	تُشَقُّونَ	قرأها بكسر النون	تُشَقُّونَ
36	أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون وصلماً	أَنْ أَعْبُدُوا
37	يَهْدِي	قرأها بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها مكان الياء	يُهْدِي

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	قالون
43	نُوحِي	قرأها بالياء مكان النون وفتح الحاء وألف بعدها مكان الياء	يُوحَى
60، 58	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهَوَّ
61	جَاءَ أَجْلُهُمْ ⁽¹⁾	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَجْلُهُمْ جَاءَ أَجْلُهُمْ
62	مُفْرَطُونَ	قرأها بكسر الراء	مُفْرَطُونَ
63	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهَوَّ
66	نُسْقِيكُمْ	قرأها بفتح النون	نَسْقِيكُمْ
68	بِيوتًا	قرأها بكسر الباء	بِئوتًا
75	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهَوَّ
76	وَهُوَ (مَعًا)	قرأهما بإسكان الهاء	وَهَوَّ
80	بِئوتِكُمْ - بِيوتًا	قرأهما بكسر الباء فيهما	بِئوتِكُمْ - بِيوتًا
80	ظَعْنِكُمْ	قرأها بفتح العين	ظَعْنِكُمْ
90	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
96	وَلَنَجْزِيَنَّ	قرأها بالياء مكان النون الأولى	وَلَيَجْزِيَنَّ
97	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَوَّ
115	فَمَنْ أَضْطَرَّ	ضم النون وصلًا	فَمَنْ أَضْطَرَّ

(1) له فيها ثمانية أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	قالون
125	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
126	لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْإِسْرَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	قالون
19	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
20-21	مَحْظُورًا أَنْظُرْ	قرأها بضم نون التنوين وصلماً	مَحْظُورًا أَنْظُرْ
35	بِالْقِسْطَاسِ	قرأها بضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ
38	سَيِّئُهُ	قرأها بفتح الهمزة وبعدها تاء تأنيث منصوبة منونة	سَيِّئَةً
42	يَقُولُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَقُولُونَ
44	تُسَبِّحُ	قرأها بالياء مكان التاء	يُسَبِّحُ
47-48	مَسْحُورًا أَنْظُرْ	ضم نون التنوين وصلماً	مَسْحُورًا أَنْظُرْ
49	أَءِذَا - أءِنَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في الكلمة الأولى وفي الكلمة الثانية قرأ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر	أَءِذَا - أَنَا
55	النَّبِيِّنَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	النَّبِيِّنَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	قالون
56	قُلْ أَدْعُوا	قرأها بضم اللام وصلأً	قُلْ أَدْعُوا
61	ءَأَسْجُدُ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْجُدُ
62	أَرَأَيْتَكَ	سهل الهمزة الثانية	أَرَأَيْتَكَ
62	أَخْرَجْتَنِي	أثبت الياء وصلأً فقط	أَخْرَجْتَنِي إِلَى
64	وَرَجَلِكَ	قرأها بإسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكَ
72	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
76	خَلَقَكَ	قرأها بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف	خَلَقَكَ
90	تَفْجُرُ	قرأها بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تُفَجِّرُ
97	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
97	أَلْمُهْتَدِ	أثبت الياء وصلأً	أَلْمُهْتَدِ وَمَنْ
98	أَعِذَا - أَعِنَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في الكلمة الأولى وفي الكلمة الثانية قرأ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر	أَهْ ذَا - إِنَّا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	قالون
100	رَبِّي إِذَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّي إِذَا
102	هَتُوْلَاءِ إِلَّا ⁽¹⁾	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	هَتُوْلَاءِ إِلَّا هَتُوْلَاءِ إِلَّا
110	قُلِ ادْعُوا	قرأها بضم اللام وصلماً	قُلِ ادْعُوا
110	أَوْ ادْعُوا	قرأها بضم الواو وصلماً	أَوْ ادْعُوا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْكَهْفِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	قالون
2-1	عَوَجًا قِيَمًا	ترك السكت مع إخفاء التنوين في القاف من قياً (وهذا أحد وجهي حفص)	عَوَجًا قِيَمًا
16	مَرَفَقًا	فتح الميم وكسر الفاء	مَرَفَقًا
17	تَرَاوُرُ	فتح الزاي مشددة وزاد ألفاً بعدها	تَرَاوُرُ
17	فَهُوُ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوُ
17	الْمُهْتَدِ	أثبت الياء وصلماً	الْمُهْتَدِ وَمِن

(1) له فيها أربعة أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	قالون
18	وَتَحْسَبُهُمْ	قرأها بكسر السين	وَوَحْسَبُهُمْ
18	وَلَمَلِئْتَ	شدد اللام	وَلَمَلِئْتَ
22	رَبِّيَ أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّيَ أَعْلَمُ
24	يَهْدِينِ رَبِّي	أثبت الياء وصلماً	يَهْدِينِ رَبِّي
33	أَكَلَهَا	قرأها بإسكان الكاف	أُكَلَهَا
34	ثَمَرٌ	قرأها بضم الثاء والميم	ثَمْرٌ
34	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
34	أَنَا أَكْثَرُ ⁽¹⁾	أثبت الألف في الحالين مع المد والقصر	أَنَا أَكْثَرُ أَنَا أَكْثَرُ
35	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
36	مِنْهَا	ضم الهاء وأثبت ميماً مفتوحة بين الهاء والألف على التشنية	مِنْهُمَا
37	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
38	بِرَبِّي أَحَدًا	قرأها بفتح الياء وصلماً	بِرَبِّي أَحَدًا
39	تَرَنَّ	أثبت الياء وصلماً	تَرَنَّ

(1) له فيها أربعة أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	قالون
39	أَنَا أَقْلٌ ⁽¹⁾	أثبت الألف في الحاليين مع المد المنفصل	أَنَا أَقْلَ أَنَا أَقْلَ
40	رَبِّيَ أَنْ	قرأها بفتح الياء وصلأ	رَبِّيَ أَنْ
40	يُوتِينَ خَيْرًا	أثبت الياء وصلأ	يُوتِينَ خَيْرًا
42	بِشْمِرِهِ	قرأها بضم الثاء والميم	بِشْمِرِهِ
42	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ
42	بِرَبِّيَ أَحَدًا	قرأها بفتح الياء وصلأ	بِرَبِّيَ أَحَدًا
44	عُقْبَا	قرأها بضم القاف	عُقْبَا
55	قُبْلًا	قرأها بكسر القاف وفتح الباء	قِبْلًا
56	هُزُورًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُورًا
59	لِمَهْلِكِهِمْ	قرأها بضم الميم الأولى وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ
63	أَرَاءَيْتَ	سهل الهمزة الثانية	أَرَاءَيْتَ
63	أَنْسَنِيهِ	قرأها بكسر الهاء	أَنْسَنِيهِ
64	نَبِّغٌ فَأَرْتَدَّا	أثبت الياء وصلأ	نَبِّغٌ فَأَرْتَدَّا
66	تُعَلِّمَن مِمَّا	أثبت الياء وصلأ	تُعَلِّمَن مِمَّا

(1) له فيها أربعة أوجه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	قالون
67	مَعِيَ صَبْرًا	أسكن الياء	مَعِيَ صَبْرًا
69	سَتَجِدُنِي إِنْ	فتح الياء وصلًا	سَتَجِدُنِي إِنْ
70	تَسْأَلْنِي	قرأها بفتح اللام وتشديد النون	تَسْأَلْنِي
72	مَعِيَ صَبْرًا	أسكن الياء	مَعِيَ صَبْرًا
74	زَكِيَّةٌ	أثبت ألفاً بعد الزاي وخفف الياء	زَاكِيَّةٌ
74	نُكْرًا	قرأها بضم الكاف	نُكْرًا
75	مَعِيَ صَبْرًا	أسكن الياء	مَعِيَ صَبْرًا
76	لُدُنِي	قرأها بتخفيف النون	لُدُنِي
77	لَتَّخَذَتْ	أدغم الذال في التاء	لَتَّخَذَتْ
81	يُبَدِّلَهُمَا	قرأها فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلَهُمَا
85	فَاتَّبَعَ سَبَبًا	قرأها بهمزة وصل وفتح التاء مشددة	فَاتَّبَعَ سَبَبًا
87	نُكْرًا	قرأها بضم الكاف	نُكْرًا
88	جَزَاءً	قرأها برفع الهمزة من غير تنوين	جَزَاءً
92، 89	أَتَّبَعَ سَبَبًا	قرأها بهمزة وصل وفتح التاء مشددة	أَتَّبَعَ سَبَبًا
93	السَّدَّيْنِ	قرأها بضم السين	السَّدَّيْنِ
94	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً فيهما	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	قالون
94	سَدَّأً	قرأها بضم السين	سَدَّأً
98	دَكَآءٌ	نون الكاف بالنصب وحذف الألف والهمزة	دَكَّآ
102	دُونِي أَوْلِيَاءَ	قرأها بفتح الياء وصلأً	دُونِي أَوْلِيَاءَ
102	أَوْلِيَاءَ إِنَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين	أَوْلِيَاءَ إِنَّا
104	يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُونَ
106	هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ مَرْيَمَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة مريم)	قالون
1	كَهَيْعَصَ	قرأها بوجهين : 1- بتقليل الهاء والياء 2- بفتحها، مع قصر وتوسط وطول مد العين ⁽¹⁾	كَهَيْعَصَ كَهَيْعَصَ
3-2	زَكَرِيَّا إِذْ	قرأ «زكرياً» بهمزة مفتوحة فيصير هناك همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فتسهل الهمزة الثانية مع المد المتصل	زَكَرِيَّآ إِذْ

(1) وافق فيها قالون حفصاً في ثلاثية مد العين.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة مريم)	قالون
7	يَزَكِّرِيَا إِنَّا	قرأ «زكرياً» بهمزة مضمومة فيصير هناك همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فتسهل الهمزة الثانية مع المد المتصل وله إبداءها واواً خالصة مكسورة مع المد المتصل	يَزَكِّرِيَاءِ إِنَّا يَزَكِّرِيَاءِ وَنَا
8	عِيَّ	قرأها بضم العين	عِيَّ
10	أَجْعَل لِّي آيَةً	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَجْعَل لِّي آيَةً
18	إِنِّي أَعُوذُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَعُوذُ
19	لِأَهَبَ	له فيها وجهان: قرأها بياء مفتوحة مكان الهمزة بعد اللام بخلف عنه والوجه الثاني مثل حفص	لِأَهَبَ لِيَهَبَ
23	نَسِيًا	قرأها بكسر النون	نَسِيًا
25	تُسْقِطُ	قرأها بفتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسْقِطُ
30	نَبِيًّا	قرأها بالهمز مع المد المتصل	نَبِيًّا
34	قَوْلَ	قرأها بضم اللام	قَوْلَ
36	وَإِنَّ	قرأها بفتح الهمزة	وَإِنَّ
41	نَبِيًّا	قرأها بالهمز مع المد المتصل	نَبِيًّا
45	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
47	رَبِّيَ إِنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّيَ إِنَّهُ

قالون	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
نَبِيًّا	قرأها بالهمز مع المد المتصل	نَبِيًّا	49
مُخْلِصًا	قرأها بكسر اللام	مُخْلِصًا	51
نَبِيًّا	قرأهم بالهمز مع المد المتصل	نَبِيًّا	51، 53، 54، 56
النَّبِيِّينَ	قرأها بالهمز مع المد المتصل	النَّبِيِّينَ	58
أَءِذَا	سهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينها	أَءِذَا	66
جِيًّا	قرأها بضم الجيم	جِيًّا	68
عِيًّا	قرأها بضم العين	عِيًّا	69
صَلِيًّا	قرأها بضم الصاد	صَلِيًّا	70
جِيًّا	قرأها بضم الجيم	جِيًّا	72
وَرِيًّا	أبدل الهمزة ياءً وأدغم الياء التي قبلها فيها	وَرِيًّا	74
أَفْرَءِيَّتَ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَءِيَّتَ	77
يَكَاذُ	قرأها بالياء مكان التاء	تَكَاذُ	90

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ طه »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	قالون
1	طه	قرأها بوجهين: 1- تقليل الطاء والهاء 2- فتح الطاء والهاء	طه طه
8	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
10	إِنِّي ءَأَنْسْتُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي ءَأَنْسْتُ
10	لَعَلِّي ءَأْتِيكُمْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	لَعَلِّي ءَأْتِيكُمْ
12	إِنِّي أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَنَا
12	طَوَى	حذف التنوين	طَوَى
14	إِنِّي أَنَا	قرأها بفتح الياء	إِنِّي أَنَا
14	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا
14-15	لِدِكْرِي إِنَّ	قرأها بفتح الياء وصلماً	لِدِكْرِي إِنَّ
18	وَلِي فِيهَا	قرأها بإسكان الياء	وَلِي فِيهَا
26	وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي	قرأها بفتح الياء وصلماً	وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي
39-40	عَيْنِي إِذْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	عَيْنِي إِذْ
41-42	لِنَفْسِي أَذْهَبْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	لِنَفْسِي أَذْهَبْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	قالون
43-42	ذِكْرِي أَذْهَبَا	قرأها بفتح الياء وصلًا	ذِكْرِي أَذْهَبَا
53	مَهْدَا	قرأها بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مِهْدَا
58	سَوَى	قرأها بكسر السين	سَوَى
61	فَيُسْحِتْكُمْ	قرأها بفتح الياء والحاء	فَيَسْحِتْكُمْ
63	إِنْ هَذَا	قرأها بتشديد النون الأولى مفتوحة	إِنْ هَذَا
69	تَلَقَّفَ	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفَ
71	ءَأْمَنْتُمْ	قرأها بزيادة همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال	ءَأْمَنْتُمْ
75	يَأْتِيهِ مُؤْمِنًا	قرأ بكسر الهاء من غير صلة وهو المقدم، وله وجه آخر وهو كسر الهاء مع الصلة «وجهان»	يَأْتِيهِ مُؤْمِنًا يَأْتِيهِ مُؤْمِنًا
77	أَنْ أُسْرِ	قرأها بهمزة وصل في «أسر» وكسر النون من «أن» في الوصل لالتقاء الساكنين فإذا وقف على (أن) وابتداء ب «أسر» بدأ بهمزة مكسورة	أَنْ أُسْرِ إِسْرٍ
93	تَتَّبِعَنَّ	أثبت الياء وصلًا	تَتَّبِعَنَّ
94	بِرَأْسِيْ	قرأها بفتح الياء وصلًا	بِرَأْسِيْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة طه)	قالون
98	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
112	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
119	وَأَنْتَ	قرأها بكسر الهمزة	وَأَنْتَ
125	حَشْرَتْنِي أَعْمَى	قرأها بفتح الياء وصلماً	حَشْرَتْنِي أَعْمَى

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنبياء)	قالون
4	قَالَ رَبِّي	ضم القاف وأسكن اللام وحذف الألف بينهما على الأمر مع إدغام اللام في الراء	قُلْ رَبِّي
4	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
7	نُوحِي إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألفٍ بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ
24	مَعِيَ	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ
25	نُوحِي إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون، وفتح الحاء وألفٍ بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ
25	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنبياء)	قالون
29	وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ	قرأها بفتح ياء الإضافة وصلماً	وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ
33	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
36	هَزُورًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا
41	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتُ	ضم الدال وصلماً	وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتُ
45	الَّذُءَاءِ إِذَا	سهل الهمزة الثانية بين بين	الَّذُءَاءِ إِذَا
47	مِثْقَالَ	قرأها بضم اللام	مِثْقَالَ
62	ءَأَنْتَ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ
73	أَيْمَةً	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بين بين بدون إدخال 2- بإبدالها ياءً	أَيْمَةً أَيْمَةً
80	لِتُحْصِنَكُمْ	قرأها بالياء مكان التاء	لِيُحْصِنَكُمْ
87	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
89	وَزَكَرِيَّا إِذْ	قرأ (زكريا) بهمزة مفتوحة مع المد المتصل وحينئذ يجتمع همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيسهل الثانية	زَكَرِيَّا إِذْ
94	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأنبياء)	قالون
96	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	قرأهما بإبدال الهمزة ألفاً فيهما	يَاْجُوجُ وَمَاْجُوجُ
99	هَؤُلَاءِ آءِ الْهَآءِ	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	هَؤُلَاءِ آءِ الْهَآءِ
104	لِلْكَتُبِ	قرأها بكسر الكاف، وفتح التاء، وألف بعدها على الإفراد	لِلْكَتَبِ
112	قَالَ رَبِّ	ضم القاف وأسكن اللام وحذف الألف بينهما على الأمر مع إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَجِّ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحج)	قالون
5	نَشَأُ إِلَى	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	نَشَأُ إِلَى نَشَأُ وِلَى
17	وَالصَّيْبِ	قرأها بحذف الهمزة	وَالصَّيْبِ
25	سَوَاءً	قرأها بضم الهمزة	سَوَاءً
30	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
31	فَتَخَطَّفُهُ	فتح الخاء وشدّد الطاء	فَتَخَطَّفُهُ
40	دَفَعُ	قرأها بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها	دَفَعُ

قالون	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
لَهْدِمَتْ	خفف الدال	لَهْدِمَتْ	40
أَخَذْتُهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	44
وَهَى	قرأها بإسكان الهاء	وَهِي	45
فَهَى	قرأها بإسكان الهاء	فَهِي	45
وَهَى	قرأها بإسكان الهاء	وَهِي	48
أَخَذْتُهَا	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا	48
نَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيٍّ	52
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	58
مُدْخَلًا	قرأها بفتح الميم	مُدْخَلًا	59
تَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَدْعُونَ	62
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	64
أَلَسَّمَ أَنْ أَلَسَّمَ أَنْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	أَلَسَّمَ أَنْ	65
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ	66

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمُؤْمِنِينَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المؤمنون)	قالون
20	سَيْنَاءَ	قرأها بكسر السين	سَيْنَاءَ
21	نُسْفِيكُمْ	قرأها بفتح النون	نَسْفِيكُمْ
27	جَاءَ أَمْرُنَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَمْرُنَا جَا أَمْرُنَا
27	كُلِّ	حذف التنوين	كُلِّ
32	أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون وصلًا	أَنْ أَعْبُدُوا
44	جَاءَ أُمَّةٌ	سهل الهمزة الثانية	جَاءَ أُمَّةٌ
50	رَبْوَةٌ	ضم الراء	رَبْوَةٌ
52	وَإِنَّ	قرأها بفتح الهمزة	وَإِنَّ
55	أَيْحَسِبُونَ	قرأها بكسر السين	أَيْحَسِبُونَ
67	تَهْجُرُونَ	ضم التاء وكسر الجيم	تَهْجُرُونَ
72، 78، 79، 80	وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
82	أَعِذَا - أَعِنَّا	قرأ الكلمة الأولى بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وقرأ في الكلمة الثانية بهمزة واحدة مكسورة على الخبر	أَهْذَا - إِنَّا
85	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المؤمنون)	قالون
88	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
92	عَلِمِ	قرأها بضم الميم	عَلِمِ
99	جَاءَ أَحَدَهُمْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَحَدَهُمْ جَا أَحَدَهُمْ
100	لَعَلِّي أَعْمَلُ	قرأها بفتح الياء وصلاً	لَعَلِّي أَعْمَلُ
110	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ
110	سِحْرِيًّا	قرأها بضم السين	سُحْرِيًّا
116	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النُّورِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النور)	قالون
1	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَدَّكَّرُونَ
6	شُهَدَاءُ الْآ	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً مكسورة	شُهَدَاءُ الْآ شُهَدَاءُ وَلَا
6	أَرْبَعُ	قرأها بفتح العين	أَرْبَعُ
7	أَنْ لَعْنَتَ	خفف النون الأولى وضمَّ التاء	أَنْ لَعْنَتَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النور)	قالون
9	وَالْخَمِيسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا	قرأها بضم التاء وتخفيف النون وكسر الضاد وضم هاء اسم الجلالة	وَالْخَمِيسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا
11	تَحْسِبُوهُ	قرأها بكسر السين	تَحْسِبُوهُ
15	وَتَحْسِبُونَهُ	قرأها بكسر السين	وَتَحْسِبُونَهُ
15	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
21	خُطُوتٍ (معاً)	أسكن الطاء فيهما مع القلقلة	خُطُوتٍ
27	بِئُوتًا - بِيُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتًا - بِيُوتِكُمْ
27	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
29	بِئُوتًا	قرأها بكسر الباء	بِئُوتًا
33	الْبِغَاءِ إِنْ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	الْبِغَاءِ إِنْ الْبِغَاءِ إِنْ
34	مُبَيَّنَاتٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيَّنَاتٍ
36	بِئُوتٍ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتٍ
39	يَحْسِبُهُ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُهُ
45	يَشَاءُ إِنْ	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً مكسورة	يَشَاءُ إِنْ يَشَاءُ وَنَّ
46	مُبَيَّنَاتٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيَّنَاتٍ

قالون	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ وَلِيَّ	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً مكسورة	يَشَاءُ إِلَى	46
وَيَتَّقِهِ	قرأها بكسر القاف	وَيَتَّقِهِ	52
تَحْسِبَنَّ	قرأها بكسر السين	تَحْسِبَنَّ	57
بِئُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتِكُمْ	61
بِئُوتِ	قرأهم بكسر الباء	بِئُوتِ (8 مواضع)	61
بِئُوتًا	قرأها بكسر الباء	بِئُوتًا	61

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفُرْقَانِ »

قالون	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
فَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهِيَ	5
مَسْحُورًا أَنْظُرْ	ضم نون التنوين وصلأً	مَسْحُورًا أَنْظُرْ	9-8
نَحْشُرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	17
ءَأَنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	17
هَؤُلَاءِ أَمْ	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة	هَؤُلَاءِ أَمْ	17

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	قالون
19	تَسْتَطِيعُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	يَسْتَطِيعُونَ
25	تَشَقَّقُ	قرأها بتشديد الشين	تَشَقَّقُ
27	أَتَّخَذْتُ	أدغم الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ
30	قَوْمِي	قرأها بفتح الياء وصلأ	قَوْمِي أَتَّخَذُوا
31	نَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيٍّ
38	وَتَمُودًا	قرأها بتنوين الدال وصلأ، وإبدالها ألفاً وقفأ	وَتَمُودًا/ وصلأ/ وَتَمُودًا/ وقفأ/
40	أَلْسُوءٍ أَقْلَمَ	أبدل الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	أَلْسُوءٍ فَلَظَمَ
41	هَزُورًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا
43	أَرَاءَيْتَ	سهل الهمزة الثانية	أَرَاءَيْتَ
44	تَحْسَبُ	قرأها بكسر السين	تَحْسِبُ
47، 48	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
48	بُشْرًا	قرأها بالنون مكان الباء وضم الشين	نُشْرًا
53، 54	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	قالون
57	شَاءَ أَنْ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	شَأْن شَأْن
62	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَوَ
67	يَقْتَرُوا	قرأها بضم الياء وكسر التاء	يُقْتَرُوا
69	فِيهِ	كسر الهاء بدون صلة	فِيهِ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الشُّجُرَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	قالون
4	السَّمَاءِ آيَةً	قرأها بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصةً مفتوحة	السَّمَاءِ آيَةً
9	لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ
12	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
29	أَتَّخَذَتْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ
36	أَرْجِهْ	قرأها بكسر الهاء بدون صلة «بالقصر»	أَرْجِهْ
41	أَبْنِ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنِ
45	تَلَقَّفُ	قرأها بفتح اللام وتشدد القاف	تَلَقَّفُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	قالون
49	ءَأَمَنْتُمْ	قرأها بزيادة همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال	ءَأَمَنْتُمْ
52	أَنْ أَسْرٍ	قرأها بهمزة وصل في «أسر» وكسر التون من «أن» في الوصل لالتقاء الساكنين فإذا وقف على (أن) وابتدأ بـ «أسر» بدأ بهمزة مكسورة	أَنْ أَسْرٍ إِسْرٍ
52	بِعِبَادِي أَنْكُمْ	قرأها بفتح الياء وصللاً	بِعِبَادِي أَنْكُمْ
56	حَذِرُونَ	قرأها بحذف الألف	حَذِرُونَ
62	مَعِيَ رَبِّي	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ رَبِّي
68	لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ
69	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ	سهل الهمزة الثانية	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ
75	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ
77	عَدُوِّي	قرأها بفتح الياء وصللاً	عَدُوِّي
80، 78	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
86	لَأَبِيْ أَنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصللاً	لَأَبِيْ أَنَّهُ
104	لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ

قالون	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
أَنَا الْأَ أَنَا الْأَ أَنَا الْأَ	أثبت الألف وصلًا بخلف عنه مع المد المنفصل	أَنَا الْأَ	115
مَعِيَ	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ	118
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	122
إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلًا	إِنِّي أَخَافُ	135
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	140
بِئُوتَا فَرِهَيْنَ	قرأها بكسر الباء وحذف الألف من «فارحين»	بِئُوتَا فَرِهَيْنَ	149
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	175، 159
لَيْكَةَ	قرأها بحذف الهمزتين وفتح اللام والتاء	لَيْكَةَ	176
بِالْقُسْطَاسِ	قرأها بضم القاف	بِالْقُسْطَاسِ	182
كِسْفًا	قرأها بإسكان السين	كِسْفًا	187
السَّمَاءِ السَّمَاءِ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	السَّمَاءِ السَّمَاءِ	187
رَبِّيَ أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلًا	رَبِّيَ أَعْلَمُ	188
لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ	191
أَفْرَعَيْتَ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَعَيْتَ	205

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	قالون
217	وَتَوَكَّلْ	قرأها بالفاء مكان الواو	فَتَوَكَّلْ
224	يَتَّبِعُهُمُ	قرأها بإسكان التاء وفتح الباء	يَتَّبِعُهُمُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النَّازِعَاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	قالون
7	إِنِّيَ ءَانَسْتُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	إِنِّيَ ءَانَسْتُ
7	بِشِهَابٍ	قرأها بترك التنوين	بِشِهَابٍ
16	لَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	لَهُوَ
20	مَالِي لَأَ أَرَى	قرأها بإسكان الياء	مَالِي لَأَ أَرَى
22	فَمَكَثَ	قرأها بضم الكاف	فَمَكَثَ
25	تُخْفُونَ - تُعْلِنُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	يُخْفُونَ - يُعْلِنُونَ
26	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
28	فَأَلْقَهُ	قرأها بكسر الهاء بدون صلة	فَأَلْقَهُ
29	الْمَلَأُوا إِلَيَّ أُلْقِيَ	سهل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً خالصة مكسورة وهو، وفتح ياء الإضافة مع الوجهين	الْمَلَأُوا إِلَيَّ أُلْقِيَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	قالون
32	أَلْمَلُوْا أَفْتُونِي	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	أَلْمَلُوْا وَفْتُونِي
36	أَتْمِدُونِنِ بِمَالِي	أثبت الياء وصلأً	أَتْمِدُونِنِ بِمَالِي أَتْمِدُونِنِ بِمَالِي
38	أَلْمَلُوْا أَيُّكُمْ	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	أَلْمَلُوْا وَيُّكُمْ
39، 40	أَنَاْ إِتِيكَ	قرأهما بإثبات الألف في الحالين مع المد المنفصل وصلأً	أَنَاْ إِتِيكَ أَنَاْ إِتِيكَ
40	لِيَبْلُوْنِيْ ءَأَشْكُرُ	فتح ياء الإضافة وسهّل الهمزة الثانية مع الإدخال	لِيَبْلُوْنِيْ ءَأَشْكُرُ
45	أَنْ أَعْبُدُوْا	قرأها بضم النون وصلأً	أَنْ أَعْبُدُوْا
49	مَهْلِكَ	قرأها بضم الميم وفتح اللام	مَهْلِكَ
51	أَنَاْ	قرأها بكسر الهمزة	إِنَّا
52	بِيُوْتُهُمْ	قرأها بكسر الباء	بِيُوْتُهُمْ
55	أَيْنَكُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمْ
59	يُشْرِكُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تُشْرِكُونَ
60، 61	أَعِلُّهُ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلُهُ
62	تَذَكَّرُونَ	شدّد الذال	تَذَكَّرُونَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	قالون
63	بُشْرًا	قرأها بالنون مكان الباء وضم الشين	نُشْرًا
63، 64	أَعْلَهُ	قرأهما بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ
67	أَعْدَا - أَبْنَا	أخبر في الأولى بهمزة واحدة مكسورة وسهل الهمزة الثانية مع الإدخال في الكلمة الثانية	إِذَا - أَبْنَا
78	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَوَ
80	أَلَدُّعَاءٍ إِذَا	سهل الهمزة الثانية بين بين	أَلَدُّعَاءٍ إِذَا
82	أَنَّ النَّاسَ	قرأها بكسر الهمزة	إِنَّ النَّاسَ
87	أَتَوَّهُ	قرأها بالهمزة قبل الألف مع المدّ حركتين وضم التاء	ءَاتَوَّهُ
88	تَحْسَبُهَا	قرأها بكسر السين	تَحْسِبُهَا
88	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَى
89	فَزَعٍ	قرأها بترك التنوين	فَزَعٍ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْقَصَصِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القصص)	قالون
5	أَبْمَةً	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بين بين بدون إدخال 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أَبْمَةً أَيْمَةً
22	رَبِّيَ أَنْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّيَ أَنْ
27	إِنِّي أُرِيدُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أُرِيدُ
27	سَتَجِدُنِي إِنْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	سَتَجِدُنِي إِنْ
29	إِنِّي عَآنَسْتُ- لَعَلِّي عَآتِيكُمْ	فتح الياء فيهما	إِنِّي عَآنَسْتُ- لَعَلِّي عَآتِيكُمْ
29	جِدْوَةٍ	قرأها بكسر الجيم	جِدْوَةٍ
30	إِنِّي أَنَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَنَا
32	الرَّهْبِ	قرأها بفتح الهاء	الرَّهْبِ
34	مَعِيَ	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ
34	رِدَاءٍ يُصَدِّقُنِي	نقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة وأسكن القاف مع القلقلة	رِدَاءٍ يُصَدِّقُنِي
34	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
37	رَبِّيَ أَعْلَمُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّيَ أَعْلَمُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة القصص)	قالون
38	لَعَلِّيَ أَطْلِعُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	لَعَلِّيَ أَطْلِعُ
39	يُرْجَعُونَ	قرأها بفتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ
41	أَيْمَةً	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بين بين بدون إدخال 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أَيْمَةً أَيْمَةً
48	سِحْرَانِ	قرأها بفتح السين وبعدها ألف وكسر الحاء	سِحْرَانِ
56	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
57	يُجْبَى	قرأها بالتاء مكان الياء	تُجْبَى
61	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
61	ثُمَّ هُوَ	قرأها بوجهين: 1- بإسكان الهاء 2- بضم الهاء	ثُمَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ
70	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
70	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
71، 72	أَرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية فيهما	أَرَأَيْتُمْ
78	عِنْدِي أَوْلَمَ	قرأها بفتح الياء وصلأً	عِنْدِي أَوْلَمَ
82	لَخَسَفَ	قرأها بضم الحاء وكسر السين	لَخَسِفَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة العنكبوت)	قالون
42	يَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ
60، 42	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهَوَ
64	لَهَا	قرأها بإسكان الهاء	لَهَى
66	وَلِيَتَمَتَّعُوا	قرأها بإسكان اللام	وَلِيَتَمَتَّعُوا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الرَّؤْفِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الروم)	قالون
5	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَوَ
10	عَنْبِيَّةٌ	قرأها بضم التاء	عَنْبِيَّةُ
22	لِلْعَالَمِينَ	قرأها بفتح اللام	لِلْعَالَمِينَ
27	وَهُوَ (الثلاثة)	قرأهم بإسكان الهاء	وَهَوَ
35	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهَوَ
39	لِيَرْبُوا	قرأها بتاء مضمومة مكان الياء مع إسكان الواو	لِيَرْبُوا
50	ءَأَثَرٍ	قرأها بحذف الألفين بعد الهمزة والتاء على التوحيد	أَثَرٍ
50	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَوَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الروم)	قالون
52	أَلدُّعَاءُ إِذَا	سهل الهمزة الثانية بين بين	أَلدُّعَاءُ إِذَا
54	ضَعْفٍ (مَعًا) - ضَعْفًا	قرأها بضم الضاد في الثلاثة وهذا أحد وجهي حفص	ضَعْفٍ - ضَعْفًا
54	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
57	يَنْفَعُ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَنْفَعُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْقَيْمَانِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة لقمان)	قالون
6	وَيَتَّخِذَهَا	قرأها برفع الذال	وَيَتَّخِذَهَا
6	هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا
7	أُذُنِيهِ	أسكن الذال	أُذُنِيهِ
9	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
12	أَنْ أَشْكُرَ	ضم النون وصلًا	أَنْ أَشْكُرَ
13	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
13	يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية مشددة	يَبْنِي
14	أَنْ أَشْكُرَ	ضم النون وصلًا	أَنْ أَشْكُرَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة لقمان)	قالون
16	يُبْنَى	قرأها بكسر الياء الثانية مشددة	يَبْنَى
16	مِثْقَالٌ	قرأها بضم اللام	مِثْقَالٌ
17	يُبْنَى	قرأها بكسر الياء الثانية مشددة	يَبْنَى
18	تُصَعَّرُ	قرأها بألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّرُ
22	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
23	فَلَا يُحْزِنُكَ	قرأها بضم الياء وكسر الزاي	فَلَا يُحْزِنُكَ
30	يَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ السَّجْدَةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة السجدة)	قالون
5	السَّمَاءِ إِلَى	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	السَّمَاءِ إِلَى السَّمَاءِ إِلَى
10	أَعِذَا - أَعِنَّا	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في الكلمة الأولى وبهمزة واحدة مكسورة على الخبر في الكلمة الثانية	أَهْ ذَا - إِنَّا
24	أَيِّمَّةً	قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية بين بين بدون إدخال 2- بإبدالها ياءً مكسورة	أَيِّمَّةً أَيِّمَّةً

رقم الآية	حفص	بيان (سورة السجدة)	قالون
27	أَلْمَاءِ إِلَى	سهل الهمزة الثانية بين بين	أَلْمَاءِ إِلَى

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَحْزَابِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	قالون
1	أَلَنْبِيءُ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيءُ
4	تُظَاهِرُونَ	قرأها بحذف الياء في الحالين وفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والهاء وحذف الألف بينهما	أَلَاءِ تَظَاهِرُونَ
4	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
6	أَلَنْبِيءُ أَوْلَى	قرأ «النبى» بالهمزة مع المد المتصل فيصير هناك همزتان الأولى مضمومة والثانية مفتوحة فيبدل الثانية واواً مفتوحة	أَلَنْبِيءُ وَوَلَى
7	أَلَنْبِيئِينَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيئِينَ
10	أَلْظُنُونًا	أثبت الألف في الحالين	أَلْظُنُونًا
13	مُقَامَ	قرأها بفتح الميم الأولى	مَقَامَ
13	أَلَنْبِيءَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيءَ
13	بِيُوتِنَا	قرأها بكسر الباء	بِيُوتِنَا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	قالون
14	لَاتَوْهَا	قرأها بقصر الهمزة	لَاتَوْهَا
20	يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُونَ
21	أُسْوَةٌ	قرأها بكسر الهمزة	إِسْوَةٌ
24	شَاءَ أَوْ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	شَأْ أَوْ شَأْ أَوْ
28	النَّبِيُّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيُّ
30، 32	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّ
32	النِّسَاءِ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	النِّسَاءِ النِّسَاءِ
33، 34	يُوتِكُنَّ	قرأها بكسر الباء	يُوتِكُنَّ
36	يَكُونُ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَكُونُ
40	وَحَاتِمَ النَّبِيِّ	قرأها بكسر التاء، وقرأ (النيين) بالهمزة مع المد المتصل	وَحَاتِمَ النَّبِيِّ
45، 50	النَّبِيُّ أَنَا	قرأها بالهمز وسهل الثانية وله إبدائها واواً مكسورة مع المد المتصل	النَّبِيُّ أَنَا النَّبِيُّ وَنَا
50	لِلنَّبِيِّ	قرأها كحفص وصلماً وبالهمزة مع المد المتصل وفقاً	لِلنَّبِيِّ لِلنَّبِيِّ «وقفاً»

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحزاب)	قالون
50	النَّبِيُّ أَنْ	قرأها بالهمزة بعد الياء مع المد المتصل فيصير هناك همزتان الأولى مضمومة والثانية مفتوحة فيبدل الثانية واوًا خالصة مفتوحة	النَّبِيُّ وَون
53	بُيُوتَ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتَ
53	النَّبِيِّ الْآ	قرأها كحفص وصلًا وبالهمزة مع المد المتصل وقفًا	النَّبِيِّ الْآ «وصلاً» للنَّبِيِّ «وقفًا»
53	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّءَ
55	أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ	سهل الهمزة الأولى مع المد والتقصير	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ
55	أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ	أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة	أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ
56	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّءَ
59	النَّبِيِّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النَّبِيِّءَ
66	الرَّسُولَ	أثبت الألف في الحالين	الرَّسُولَا
67	السَّبِيلَ	أثبت الألف في الحالين	السَّبِيلَا
68	كَبِيرًا	قرأها بالثاء مكان الباء	كَبِيرَا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ نُوحٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة سبأ)	قالون
2، 1	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
3	عَلِمِ	قرأها بضم الميم	عَلِمُ
5	أَلِيمٌ	قرأها بخفض الميم	أَلِيمِ
9	كِسْفًا	قرأها بإسكان السين	كِسْفًا
9	السَّمَاءِ إِنَّ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	السَّمَاءِ إِنَّ السَّمَاءِ إِنَّ
14	مِنْسَاتُهُ	أبدل الهمزة ألفاً	مِنْسَاتُهُ
15	مَسْكِنِهِمْ	قرأها بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف على الجمع	مَسْكِنِهِمْ
16	أَكُلِ	قرأها بإسكان الكاف	أُكُلِ
17	نُجْزِيهِ الْإِلَٰهَ الْكَافُرَ	قرأ (نجازي) بالياء المضمومة مكان النون وفتح الزاي وألف بعدها ورفع راء (الكفور)	يُجْزِيهِ الْإِلَٰهَ الْكَافُرُ
20	صَدَّقَ	خفف الدال	صَدَقَ
22	قُلِ ادْعُوا	ضم اللام وصلأ	قُلِ ادْعُوا
26، 23	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة سبأ)	قالون
39	فَهُوَ - وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء فيهما	فَهُوَ - وَهُوَ
40	يَحْشُرُهُمْ - يَقُولُ	قرأهما بالنون فيهما مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ - قَوْلُ
40	أَهْتُولَاءِ إِيَّاكُمْ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	أَهْتُولَاءِ إِيَّاكُمْ أَهْتُولَاءِ إِيَّاكُمْ
47	فَهُوَ - وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء فيهما	فَهُوَ - وَهُوَ
50	رَبِّيَّ إِنَّهُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	رَبِّيَّ إِنَّهُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه .

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً) .

« سُورَةُ قَطْرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة فاطر)	قالون
1	يَشَاءُ إِنَّ	سهل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَاءُ إِنَّ يَشَاءُ وَنَّ
2	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
3	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
15	الْفُقَرَاءِ إِلَى	سهل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	الْفُقَرَاءِ إِلَى الْفُقَرَاءِ وَلِي
26	أَخَذْتُ	أدغم الذال في التاء	أَخَذْتُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة فاطر)	قالون
28	الْعُلَمَتُّوا إِنَّ	سهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	الْعُلَمَتُّوا إِنَّ الْعُلَمَتُّوا وِنَّ
40	أَرَعَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَرَعَيْتُمْ
40	بَيِّنَتِ	قرأها بألف بعد النون على الجمع	بَيِّنَتِ
43	الْسَيِّءِ الْإِلَّ	سهل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	الْسَيِّءِ الْإِلَّ الْسَيِّءِ وِلَّ
45	جَاءَ أَجْلُهُمْ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَجْلُهُمْ جَاءَ أَجْلُهُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ يَسِّ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	قالون
1	يَسَّ وَالْقُرْءَانَ	قرأها بوجهين ⁽¹⁾ : 1- بتقليل الياء 2- بفتح الياء، مع الإظهار والإدغام في كلا الوجهين	يَسَّ وَالْقُرْءَانَ يَسَّ وَالْقُرْءَانَ
5	تَنْزِيلَ	ضم اللام	تَنْزِيلُ
8	فَهِيَ	أسكن الهاء	فَهِيَ

(1) وافق قالون حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	قالون
9	سَدًّا (معاً)	قرأهما بضم السين	سُدًّا
10	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
19	أَيْنَ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ
23	ءَأَتَّخِذُ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَتَّخِذُ
24	إِنِّي إِذَا	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي إِذَا
25	إِنِّي ءَأَمَنْتُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي ءَأَمَنْتُ
32	لَمَّا	قرأها بتخفيف الميم	لَمَّا
33	أَلْمِيئَةُ	قرأها بياء مشددة مكسورة	أَلْمِيئَةُ
39	وَأَلْقَمَرَ	رفع الراء	وَأَلْقَمَرَ
41	ذُرِّيَّتَهُمْ	قرأها بألف بعد الياء مع كسر التاء وعليه كسر الهاء على الجمع	ذُرِّيَّتَهُمْ
49	يَخْصِمُونَ	قرأها بثلاثة أوجه: 1- بإسكان الخاء 2- باختلاس فتحة الهاء 3- بفتح الخاء	يَخْصِمُونَ يَخْصِمُونَ يَخْصِمُونَ
52	مَرَّقَدِنَا هَذَا	قرأها بدون سكت (وهذا أحد وجهي حفص)	مَرَّقَدِنَا هَذَا
55	شُغِلْ	أسكن الغين	شُغِلْ
61	وَأَنْ أَعْبُدُونِي ^ج	ضم النون وصلماً	وَأَنْ أَعْبُدُونِي

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يس)	قالون
68	نُنْكِسُهُ	فتح النون الأولى وأسكن الثانية وضم الكاف مخففة مع الإخفاء	نَنكسُهُ
68	أَفَلَا يَعْقِلُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	أَفَلَا تَعْقِلُونَ
70	لِيُنذِرَ	قرأها بالتاء مكان الياء	لِيُنذِرَ
76	يُحْزِنُكَ	ضم الياء وكسر الزاي	يُحْزِنُكَ
78	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَى
81، 79	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلوم ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الصَّافَّاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصافات)	قالون
6	بِزِينَةٍ	قرأها بترك التنوين	بِزِينَةٍ
8	لَّا يَسْمَعُونَ	قرأها بإسكان السين وفتح الميم	لَّا يَسْمَعُونَ
16	أَعْدَا - أَعِنَّا	سهل الهمزة الثانية في الكلمة الأولى مع الإدخال وقرأ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر في الكلمة الثانية	أ. ذَا - إِنَّا
17	أَوْءَابَاؤُنَا	أسكن الواو	أَوْءَابَاؤُنَا
35	لَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصافات)	قالون
36	أَبْنًا	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنًا
52	أَعْنَكَ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْنَكَ
53	أَعِذَا - أَعِنَّا	سهل الهمزة الثانية في الكلمة الأولى مع الإدخال وقرأ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر في الكلمة الثانية	أ. ذَا - إِنَّا
60	لَهُو	قرأها بإسكان الهاء	لَهُو
86	أَبْفَكَ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْفَكَ
102	يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	يَبْنِي
102	إِنِّي أَرَى - أَنِّي أَذْبَحُكَ	قرأهما بفتح الياء وصلًا	إِنِّي أَرَى - أَنِّي أَذْبَحُكَ
102	سَتَجِدُنِي إِنْ	قرأها بفتح الياء وصلًا	سَتَجِدُنِي إِنْ
106	لَهُو	قرأها بإسكان الهاء	لَهُو
112	نَبِيًّا	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيًّا
126	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	قرأها برفع الكلمات الثلاثة	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
130	إِلِ يَاسِينَ	قرأها بفتح الهمزة ومدّها وبعدها لام مكسورة مفصولة عن (ياسين)	إِلِ يَاسِينَ
142، 145	وَهُو	قرأها بإسكان الهاء	وَهُو

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصفات)	قالون
155	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلوم ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ صِّبَا »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة ص)	قالون
8	أَنْزِلَ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين مع: 1- الإدخال 2- عدم الإدخال	أَنْزِلَ أَنْزِلَ
13	لَيْكَةَ	قرأها بحذف الهمزتين وفتح اللام والتاء	لَيْكَةَ
15	هَتُولَاءِ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	هَتُولَاءِ هَتُولَاءِ
23	وَلِي نَعَجَةٌ	أسكن الياء	وَلِي نَعَجَةٌ
32	إِنِّي أَحَبَبْتُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَحَبَبْتُ
35	بَعْدِي	قرأها بفتح الياء وصلماً	بَعْدِي
41-42	وَعَذَابِ أَرْكُضٍ	ضم نون التنوين وصلماً	وَعَذَابِ أَرْكُضٍ
46	بِخَالِصَةٍ	قرأها بترك التنوين	بِخَالِصَةٍ
57	وَعَسَاقُ	قرأها بتخفيف السين	وَعَسَاقُ
63	سُخْرِيًّا	قرأها بضم السين	سُخْرِيًّا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة ص)	قالون
69	لِيَ مِنْ عِلْمٍ	قرأها بإسكان الياء	لِيَ مِنْ عِلْمٍ
78	لَعَنَتِي إِلَىٰ	قرأها بفتح الياء وصلماً	لَعَنَتِي إِلَىٰ
84	فَالْحَقُّ	قرأها بفتح القاف مشددة	فَالْحَقُّ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الزُّمَرِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	قالون
6	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
9	أَمَّنْ	قرأها بتخفيف الميم	أَمَّنْ
11	إِنِّي أَمَرْتُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَمَرْتُ
13	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
22	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
38	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ
62	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
64	تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ	خفف النون مكسورة وفتح الياء بعدها	تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ
69	بِالنَّبِيِّنَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	بِالنَّبِيِّنَ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	قالون
70	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
71	فُتِحَتْ	قرأها بتشديد التاء الأولى	فُتِحَتْ
73	وَفُتِحَتْ	قرأها بتشديد التاء الأولى	وَفُتِحَتْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ غَافِرٍ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	قالون
3	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
5	فَأَخَذْتَهُمْ	أدغم الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ
6	كَلِمَاتُ	قرأها بألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَاتُ
20	يَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَدْعُونَ
26	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	إِنِّي أَخَافُ
26	أَوْ أَنْ	قرأها بفتح الواو وحذف الهمزة التي قبلها	وَأَنْ
30، 32	إِنِّي أَخَافُ	قرأهما بفتح الياء وصلأً	إِنِّي أَخَافُ
36	لَعَلِّي أَبْلُغُ	قرأها بفتح الياء وصلأً	لَعَلِّي أَبْلُغُ
37	فَأَطَّلِعَ	قرأها برفع العين	فَأَطَّلِعُ
37	وَصُدَّ	قرأها بفتح الصاد	وَصَدَّ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة غافر)	قالون
38	اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ	أثبت الياء وصلماً	اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ
40	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
41	مَا لِي أَدْعُوكُمْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	مَا لِي أَدْعُوكُمْ
42	وَأَنَا أَدْعُوكُمْ	أثبت الألف في الحالين مع المد المنفصل	وَأَنَا أَدْعُوكُمْ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ
44	أَمْرِي إِلَى	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَمْرِي إِلَى
58	تَتَذَكَّرُونَ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	تَتَذَكَّرُونَ
62، 65	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأهما بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
78	جَاءَ أَمْرٌ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَمْرٌ جَاءَ أَمْرٌ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ فَصَّلَتْ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
9	أَبْنَكُمُ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمُ
11	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَى
16	نَحْسَاتٍ	قرأها بإسكان الحاء	نَحْسَاتٍ
19	يُحْشِرُ أَعْدَاءَهُ	قرأها بالنون المفتوحة مكان الياء وضم الشين ونصب الهمزة الأخيرة	نَحْشِرُ أَعْدَاءَهُ
21	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
28	جَزَاءُ أَعْدَاءِهِ	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	جَزَاءُ وَعْدَاءِهِ
44	ءَاعْجَمِيٌّ	أدخل ألف الفصل بين الهمزتين	ءَاعْجَمِيٌّ
44	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
50	رَبِّيَ إِنَّ	له فيها وجهان: 1- فتح الياء 2- إسكان الياء مع المد المنفصل	رَبِّيَ إِنَّ رَبِّيَ إِنَّ
52	أَرَعَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَرَعَيْتُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الشُّورَى »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشورى)	قالون
2	عَسَقَ	قرأها ⁽¹⁾ بقصر وتوسط وطول مد العين	عَسَقَ
4	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
5	تَكَادُ	قرأها بالياء مكان التاء	يَكَادُ
9، 11، 19	وَهُوَ (جميعاً)	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
20	نُوتِيهِ مِنْهَا	قرأها بكسر الهاء بدون صلة	نُوتِيهِ مِنْهَا
22، 25	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
25	تَفْعَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	يَفْعَلُونَ
27	يَشَاءُ أَنَّهُ	سهل الهمزة الثانية بين بين وله إبدالها واواً خالصة مكسورة	يَشَاءُ أَنَّهُ يَشَاءُ وَنَهُ
28، 29	وَهُوَ (جميعاً)	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
30	مُصِيبَةٍ فَبِمَا	قرأها بغير فاء قبل الباء مع الإقلاب	مُصِيبَةٍ فَبِمَا
32	الْجَوَارِ فِي	أثبت الياء وصلماً	الْجَوَارِ فِي
33	الرِّيحِ	قرأ بفتح الياء وزيادة ألفٍ بعدها على الجمع	الرِّيحِ

(1) وافق فيها قالون حفصاً في ثلاثية مد العين.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشورى)	قالون
35	وَيَعْلَمَ	رفع الميم	وَيَعْلَمُ
49	يَشَاءُ أَنْثَا	سهل الهمزة الثانية بين يين وله إيدالها واوًا خالصة مكسورة	يَشَاءُ أَنْثَا يَشَاءُ وَنَثَا
51	يَشَاءُ أَنَّهُ	سهل الهمزة الثانية بين يين وله إيدالها واوًا خالصة مكسورة	يَشَاءُ أَنَّهُ يَشَاءُ وَكُهُ
51	يُرْسِلَ	رفع اللام	يُرْسِلُ
51	فَيُوحِي بِأُذُنِهِ	أسكن ياء الإضافة	فَيُوحِي بِأُذُنِهِ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الزَّخْرَفِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزخرف)	قالون
5	أَنْ	قرأها بكسر الهمزة	إِنْ
6	نَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيٍّ
7	نَبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	نَبِيٍّ
10	مَهْدًا	قرأها بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا
17	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

قالون	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
يَنْشُرُوا	قرأها بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين مع الإخفاء	يُنْشُرُوا	18
وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوْ	18
عِنْدَ	قرأها بنون ساكنة بعد العين مكان الباء مع الإخفاء وحذف الألف وفتح الدال	عِبْدُ	19
أَشْهَدُوا أَشْهَدُوا	قرأها بهمزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة مع سكون الشين وله الإدخال بين الأولى والثانية وعدمه	أَشْهَدُوا	19
قُلْ	قرأها بضم القاف وحذف الألف مع إسكان اللام على الأمر	قَلْ	24
لِيُبَيِّنَهُمْ	قرأها بكسر الباء	لِيُبَيِّنَهُمْ	34 ، 33
لَمَّا	خفف الميم	لَمَّا	35
فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوْ	36
وَيَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	وَيَحْسِبُونَ	37
جَاءَنَا	قرأها بزيادة ألف بعد الهمزة	جَاءَنَا	38
تَحْتِي أَفْلاً	قرأها بفتح الياء وصلاً	تَحْتِي أَفْلاً	51
أَسْوَرَةٌ	قرأها بفتح السين وألف بعدها	أَسْوَرَةٌ	53
يَصِدُّونَ	قرأها بضم الصاد	يَصِدُّونَ	57
ءَأَلِهَتُنَا	سهل الهمزة الثانية بلا إدخال	ءَأَلِهَتُنَا	58

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزخرف)	قالون
68	يَعْبَادِ لَا	أثبت ياء ساكنة في الحالين	يَعْبَادِ لَا
80	يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُونَ
81	فَأَنَّا أَوْلُ	أثبت الألف في الحالين مع المد المنفصل وصلاً	فَأَنَّا أَوْلُ فَأَنَّا أَوْلُ
84	وَهُوَ (مَعًا)	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
84	أَلْسَمَاءِ إِلَهٍ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر	أَلْسَمَاءِ إِلَهٍ أَلْسَمَاءِ إِلَهٍ
88	وَقِيلِهِ	قرأها بنصب اللام ورفع الهاء مع الصلة	وَقِيلِهِ
89	يَعْلَمُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَعْلَمُونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الدُّخَانِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الدخان)	قالون
7	رَبِّ	رفع الباء	رَبِّ
8	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
19	إِنِّي آتِيكُمْ	فتح الياء وصلاً	إِنِّي آتِيكُمْ

قالون	بيان (سورة الدخان)	حفص	رقم الآية
فَأَسْرٍ	قرأها بهمزة وصل فتسقط حين الدرج	فَأَسْرٍ	23
تَعْلِي	قرأها بالتاء مكان الياء الأولى	يَعْلِي	45
فَاعْتَلُوهُ	ضم التاء	فَاعْتَلُوهُ	47
مَقَامٍ	ضم الميم الأولى	مَقَامٍ	56

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْجِنِّ اثْنَيْتَا »

قالون	بيان (سورة الجاثية)	حفص	رقم الآية
هَزُورًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا	9
أَلِيمٍ	قرأها بخفض الميم	أَلِيمٍ	11
وَالنُّبُوءَةَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	وَالنُّبُوءَةَ	16
سَوَاءٌ	رفع الهمزة	سَوَاءٌ	21
أَفْرَيْتَ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَيْتَ	23
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	23
أَتَّخَذْتُمْ	أدغم الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	35
هَزُورًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا	35

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الجاثية)	قالون
37	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَحْقَافِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحقاف)	قالون
4	أَرَعَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَرَعَيْتُمْ
8	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
9	أَنَا إِلَّا	أثبت الألف بخلف عنه وصلماً مع المد المنفصل	أَنَا إِلَّا أَنَا إِلَّا أَنَا إِلَّا
10	أَرَعَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَرَعَيْتُمْ
12	لَيُنذِرَ	قرأها بالتاء مكان الياء	لَيُنذِرَ
15	أَحْسَنًا	قرأها بحذف الهمز وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف	حُسْنًا
15	كُرْهًا (مَعًا)	قرأها بفتح الكاف	كُرْهًا
16	نَتَقَبَّلُ - وَنَتَجَاوَزُ	قرأهما بياء مضمومة مكان النون	يَتَقَبَّلُ - وَيَتَجَاوَزُ
16	أَحْسَنَ	قرأها برفع النون	أَحْسَنُ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الأحقاف)	قالون
17	أَتَعِدَّانِي أَنْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَتَعِدَّانِي أَنْ
19	وَلِيُوفِّيَهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى	وَلِيُوفِّيَهُمْ
21	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
23	وَلَكِنِّي أَرْنَكُمْ	قرأها بفتح الياء وصلماً	وَلَكِنِّي أَرْنَكُمْ
25	يُرَى	قرأها بالتاء المفتوحة مكان الياء	قَرَى
25	مَسَكْنُهُمْ	قرأها بفتح النون	مَسَكْنُهُمْ
32	أَوْلِيَاءُ أَوْلَاتِكَ	سهل الهمزة الأولى مع المد والقصر ⁽¹⁾	أَوْلِيَاءُ أَوْلَاتِكَ أَوْلِيَاءُ أَوْلَاتِكَ

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلوم ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ مُحَمَّدٍ » ﷺ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة محمد) ﷺ	قالون
2	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
4	قَتَلُوا	فتح القاف والتاء وزاد ألفاً بينهما	قَتَلُوا
18	جَاءَ أَشْرَاطُهَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ أَشْرَاطُهَا جَاءَ أَشْرَاطُهَا

(1) وليس غيرها في القرآن همزتان مضمومتان في كلمتين.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة محمد) ﷺ	قالون
19	لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
22	عَسَيْتُمْ	قرأها بكسر السين	عَسَيْتُمْ
26	إِسْرَارَهُمْ	قرأها بفتح الهمزة	أَسْرَارَهُمْ
38	هَآتُتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة مع المد المنفصل	هَآتُتُمْ هَآتُتُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفَاتِحَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
10	عَلَيْهِ اللَّهُ	قرأها بكسر الهاء مع ترقيق اسم الجلالة	عَلَيْهِ اللَّهُ
10	فَسَيُؤْتِيهِ	قرأها بالنون مكان الياء	فَسُنُؤُوتِيهِ
13	يُدْخِلُهُ	قرأها بالنون مكان الياء	نُدْخِلُهُ
17	يُعَذِّبُهُ	قرأها بالنون مكان الياء	نُعَذِّبُهُ
24	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
29	التَّورَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّورَةِ التَّورَةِ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَجَرَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
2	أَلَنْبِيٍّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيءٍ
9	تَفِيءَ إِلَى	سهل الهمزة الثانية بين بين	تَفِيءَ إِلَى
12	مِيَّتًا	قرأها بتشديد الياء مع كسرها	مِيَّتًا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ قَيْسٍ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3	أَعِدَّا	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أ.أ. دَا
30	نَقُولُ	قرأها بالياء مكان النون	يُقُولُ
33	مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا	ضم نون التنوين وصلاً	مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا
37	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
40	وَأَدْبَرَ	قرأها بكسر الهمزة	وَأَدْبَرَ
41	الْمُنَادِ	أثبت الياء وصلاً	الْمُنَادِ مِنْ
44	تَشَقُّقُ	قرأها بتشديد الشين	تَشَقُّقُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الذَّارِيَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
40	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهَوَ
49	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الطُّورِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
21	ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا	قرأها بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء على الجمع	ذُرِّيَّتِهِمْ وَمَا
28	إِنَّهُ	قرأها بفتح الهمزة	أَنَّهُ
37	الْمُصَيِّطِرُونَ	قرأها بالصاد قولاً واحداً وهذا أحد وجهي حفص	الْمُصَيِّطِرُونَ
45	يُصَعَّقُونَ	قرأها بفتح الياء	يَصَعَّقُونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النِّجْمِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النجم)	قالون
7	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
19	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ
30	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
33	أَفْرَأَيْتَ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتَ
35	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
50	عَادَاً أَوْلَى	له فيها سبعة أوجه: أولاً وصلاً: قرأها بإدغام التنوين في اللام مع نقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها مع همز الواو الساكنة. ثانياً: كالوجه الأول مع حذف الهمزة. ثالثاً وقفاً: قرأها بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعدها اللام همزة ساكنة. رابعاً: بلام مضمومة وبعدها همزة ساكنة. خامساً: كحفص. سادساً: كالوجه الثالث مع إبدال الهمزة واواً مدية. سابعاً: كالوجه الرابع مع إبدال الهمزة واواً مدية.	1- عَادَاً أَوْلَى 2- عَادَاً أَوْلَى 3- أَوْلَى 4- لَوْلَى 5- أَوْلَى 6- أَوْلَى 7- لَوْلَى

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النجم)	قالون
51	وَتَمُودًا	قرأها بتنوين الدال وصلأً ، وإبدالها ألفاً وقفأً	وَتَمُودًا/ وصلأً/ وَتَمُودًا/ وقفأً/
53	وَالْمُؤْتَفِكَةَ	قرأها بوجهين: 1- بإثبات الهمزة 2- بإبدال الهمزة واواً مدية	وَالْمُؤْتَفِكَةَ وَالْمُؤْتَفِكَةَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْقَبْرِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
8	الدَّاعِطُ يَقُولُ	أثبت الياء وصلأً	الدَّاعِطُ يَقُولُ
25	أَلْقَى	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية بين مع: 1- الإدخال 2- عدم الإدخال	أَلْقَى أَلْقَى
41	وَلَقَدْ جَاءَ آلَ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَاءَ آلَ جَاءَ آلَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الرَّحْمَنِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
22	يَخْرُجُ	قرأها بضم الياء وفتح الراء	يُخْرَجُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْوَاقِعَاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الواقعة)	قالون
19	يُنزِفُونَ	قرأها بفتح الزاي	يُنزِفُونَ
48-47	أَبْدَا - أَيْنَا - أَوْ	قرأ في الأولى بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وقرأ في الكلمة الثانية بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وفي الكلمة الثالثة أسكن الواو	أَبْدَا - إِنَّا - أَوْ
58	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ
59	ءَأَنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
62	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
63	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ
64	ءَأَنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
68	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ
69	ءَأَنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
71	أَفْرَأَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَفْرَأَيْتُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الواقعة)	قالون
72	ءَأَنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
95	لَهُو	قرأها بإسكان الهاء	لَهُو

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَٰرِثِيِّ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1، 2، 3، 4، 6	وَهُو	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُو
11	فَيُضَاعَفُهُ	قرأها برفع الفاء	فَيُضَاعَفُهُ
14	جَاءَ أَمْرُ	أسقط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَمْرُ جَا أَمْرُ
24	فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَنِيُّ	حذف لفظ (هو)	فَإِنَّ اللَّهَ الْعَنِيُّ
26	النُّبُوَّةَ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	النُّبُوَّةَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَجَّاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3-2	يُظَاهِرُونَ (معاً)	قرأهما بفتح الياء وتشديد الظاء وحذف الألف وتشديد الهاء مع الفتح	يُظَاهِرُونَ
2	الَّتِي	قرأها بحذف الياء في الحالين	الَّاءِ
10	لِيَحْزُنَ	قرأها بضم الياء وكسر الزاي	لِيُحْزِنَ
11	الْمَجَالِسِ	قرأها بإسكان الجيم مع القلقلة وحذف الألف بعدها على التوحيد	الْمَجَالِسِ
13	ءَأَشْفَقْتُمْ	سهل همزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقْتُمْ
18	وَيَحْسَبُونَ	قرأها بكسر السين	وَيَحْسِبُونَ
21	وَرُسُلِي	قرأها بفتح الياء وصللاً	وَرُسُلِي إِنَّ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَبَّتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحشر)	قالون
1	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
2	بِيوتَهُمْ	قرأها بكسر الباء	بِيوتَهُمْ
14	تَحْسِبُهُمْ	قرأها بكسر السين	تَحْسِبُهُمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الحشر)	قالون
16	إِنِّي أَخَافُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَخَافُ
23-22	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأهما بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
24	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمُمْتَحِنَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1	وَأَنَا أَعْلَمُ	قرأها بإثبات الألف في الحالين مع المد المنفصل	وَأَنَا أَعْلَمُ وَأَنَا أَعْلَمُ
3	يَفْصِلُ	قرأها بضم الياء وفتح الصاد	يُفْصِلُ
6-4	أُسْوَةٌ (مَعًا)	قرأهما بكسر الهمزة	إِسْوَةٌ
4	وَأَلْبَغْضَاءُ أَبَدًا	أبدل الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة	وَأَلْبَغْضَاءُ وَبَدًا
12	النَّبِيِّ إِذَا	قرأها بالهمزة مع المد المتصل ومع اجتماع الهمزتين فإنه يسهل الثانية وله إبدالها واواً مكسورة	النَّبِيِّ إِذَا النَّبِيِّ إِذَا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الصَّفِّ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
6	التَّوْرَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّوْرَةِ التَّوْرَةِ
6	بَعْدِي أَسْمُهُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	بَعْدِي أَسْمُهُ
7	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
8	مُتِمُّ نُورِهِ	قرأ بتنوين «متم» ونصب راء «نوره» وعليه ضم هاء الضمير مع الصلة	مُتِمُّ نُورِهِ
14	أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا	قرأها بتنوين «أنصار» بالنصب وزيادة لام مكسورة في اسم الجلالة	أَنْصَارًا لِلَّهِ كَمَا
14	أَنْصَارِيَّ إِلَى	قرأها بفتح الياء وصلماً	أَنْصَارِيَّ إِلَى

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلوم ما له من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْجُمُعَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
5	التَّوْرَةِ	قرأها بالتقليل «بخلف عنه» والوجه الثاني له مثل حفص	التَّوْرَةِ التَّوْرَةِ

و معلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلوم ما له من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمَنَافِقِينَ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	يَحْسِبُونَ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُونَ
5	لَوَوًا	خفف الواو الأولى	لَوَوًا
11	جَاءَ أَجْلُهَا	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	جَا أَجْلُهَا جَا أَجْلُهَا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النَّجْمِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
9	يُكْفِّرُ	قرأها بالنون مكان الياء	تُكْفِرُ
9	وَيُدْخِلُهُ	قرأها بالنون مكان الياء	وَنُدْخِلُهُ
13	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الطَّلَاقِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1	أَلَنْبِيُّ إِذَا	قرأ «النبيُّ» بالهمزة مع المد المتصل فيصبح هناك همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فتسهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً مكسورة	أَلَنْبِيٌّ إِذَا أَلَنْبِيٌّ وَوَدَا
2	بِيُوتِهِنَّ	قرأها بكسر الباء	بِيُوتِهِنَّ
3	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهَوَ
3	بَلِّغْ أَمْرَهُ	قرأها بتنوين «بالغ» ونصب راء «أمره» ويترتب عليه ضم هاء الضمير مع الصلة	بَلِّغْ أَمْرَهُ
4	أَلَّتِي (مَعاً)	قرأهما بحذف الياء في الحالين	أَلَّاءِ
8	نُكْرًا	قرأها بضم الكاف	نُكْرًا
11	مُبَيِّنَاتٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيِّنَاتٍ
11	يُدْخِلُهُ	قرأها بالنون مكان الياء	نُدْخِلُهُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ التَّحْنِيفِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1	أَلَنْبِيُّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيٌّ
2	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَا
3	أَلَنْبِيُّ إِلَى	قرأ «النبى» بالهمزة مع المد المتصل فيصبح هناك همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فتسهل الهمزة الثانية وله إبدالها واواً مكسورة	أَلَنْبِيٌّ إِلَى أَلَنْبِيٌّ وَلِي
4	تَظَاهَرَا	قرأها بتشديد الظاء	تَظَاهَرَا
5	يُبَدِّلُهُ	قرأها بفتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُ
8	أَلَنْبِيُّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيٌّ
10	أَلَنْبِيُّ	قرأها بالهمزة مع المد المتصل	أَلَنْبِيٌّ
12	وَكُتِبِيهِ	قرأها بكسر الكاف وفتح التاء وألفٍ بعدها على التوحيد	وَكُتِبِيهِ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمَلِكِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1، 2، 4	وَهُوَ	قرأهم بإسكان الهاء	وَهُوَ
7	وَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهِيَ
14	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
16	ءَأَمِنْتُمْ	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَمِنْتُمْ
16-17	السَّمَاءِ أَنْ (مَعًا)	أبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة فيهما	السَّمَاءِ عَنْ
27	سِيَّتْ	قرأها بإشمام كسرة السين الضم	سِيَّتْ
28	أَرَاءَيْتُمْ	سهل الهمزة الثانية	أَرَاءَيْتُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.
ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْقَائِمِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
7	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
22	أَنْ أَعْدُوا	قرأها بضم النون وصلأً	أَنْ أَعْدُوا
32	يُبَدِّلْنَا	قرأها بفتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلْنَا
48، 49	وَهُوَ	قرأهما بإسكان الهاء	وَهُوَ
51	لَيَزْلِقُونَكَ	قرأها بفتح الياء	لَيَزْلِقُونَكَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.
ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَقِّلَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
9	وَأَلْمُوتِفِكَّتِ	قرأها بوجهين: 1- بإثبات الهمزة 2- بإبدال الهمزة واواً مديّة	وَأَلْمُوتِفِكَّتِ وَأَلْمُوتِفِكَّتِ
12	أُذُنٌ	قرأها بإسكان الذال	أُذُنٌ
16	فَهِيَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهِيَ
21	فَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	فَهُوَ
29-28	مَالِيَّةٌ هَلَكَ	قرأها: 1- بالسكت مع الإظهار 2- بالإدغام 3- بالوجهين	مَالِيَّةٌ هَلَكَ مَالِيَّةٌ هَلَكَ
42	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع يخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمَجَلَّةِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المعارج)	قالون
1	سَأَلَ	قرأها بإبدال الهمزة ألفاً مديّة	سَأَلَ
11	يَوْمِئِذٍ	قرأها بفتح الميم	يَوْمِئِذٍ
16	نَزَّاعَةً	قرأها برفع التاء	نَزَّاعَةً
33	بِشْهَادَتِهِمْ	قرأها بحذف الألف التي بعد الدال على الأفراد	بِشْهَادَتِهِمْ

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المعارج)	قالون
43	نُصِبُ	قرأها بفتح النون وإسكان الصاد	نَصَبُ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ نُوحٍ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3	أَنْ أَعْبُدُوا	قرأها بضم النون وصلماً	أَنْ أَعْبُدُوا
6	دُعَاءِي إِلَّا	قرأها بفتح الياء وصلماً	دُعَاءِي إِلَّا
9	إِنِّي أَعْلَنْتُ	قرأها بفتح الياء وصلماً	إِنِّي أَعْلَنْتُ
23	وَدًّا	قرأها بضم الواو	وَدًّا
28	بَيْتِي مُؤْمِنًا	قرأها بإسكان الياء	بَيْتِي مُؤْمِنًا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْحَجِّ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3،4 6،19	وَأَنَّهُ	قرأها بكسر الهمزة في المواضع الأربعة	وَأِنَّهُ
5،8 9،10 11،12،13،14	وَأَنَا	قرأها بكسر الهمزة في المواضع الثمانية	وَأِنَّا
7	وَأَنَّهُمْ	قرأها بكسر الهمزة	وَأِنَّهُمْ
17	يَسْأَلُكَ	قرأها بالنون مكان الياء	نَسْأَلُكَ
20	قُلْ	قرأها بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنها فعل ماضي	قَالَ
25	رَبِّيَ أَمَدًا	قرأها بفتح الياء وصلًا	رَبِّيَ أَمَدًا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمُرْتَمِكِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3	أَوْ أَنْقُصْ	قرأها بضم الواو وصلًا	أَوْ أَنْقُصْ
9	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ	قرأها بخلف عنه بالقصر والتوسط في (لا)	لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
20	وَنَصِفُهُ وَثَلُثُهُ	قرأها بخفض الفاء والثاء الثانية وعليه كسر الهاء فيهما مع الصلة	وَنَصِفِهِ وَثَلُثِهِ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْبُرُجِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
5	وَالرَّجْزِ	قرأها بكسر الراء	وَالرَّجَزِ
50	مُسْتَنْفِرَةٌ	قرأها بفتح الفاء	مُسْتَنْفِرَةٌ
56	يَذْكُرُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	كَذْكُرُونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْقِيَامَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3	أَيْحَسِبُ	قرأها بكسر السين	أَيْحَسِبُ
7	بَرِقَ	قرأها بفتح الراء	بَرَقَ
27	مَنْ رَاقٍ	ترك السكت وأدغم النون في الراء بغير غنة (وهذا أحد وجهي حفص)	مَنْ رَاقٍ
36	أَيْحَسِبُ	قرأها بكسر السين	أَيْحَسِبُ
37	يُؤْمِنِي	قرأها بالتاء مكان الياء	تُؤْمِنِي

و ليس فيها صلة ميم جمع ولا إدغام لقالون.

« سُورَةُ الْاِنْسَانِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	سَلَسِلَاً	قرأها بإثبات الألف وقفاً (وهذا أحد وجهي حفص) وبتنوين الألف وصلأً	سَلَسِلَاً سَلَسِلَاً
15	قَوَارِيرَاً	قرأها بالتنوين وصلأً ويبدؤها ألفاً وقفاً	قَوَارِيرَاً قَوَارِيرَاً
16	قَوَارِيرَاً	قرأها بالتنوين وصلأً ويبدؤها ألفاً وقفاً	قَوَارِيرَاً قَوَارِيرَاً
21	عَلِيَهُمْ	قرأها بإسكان الياء ويلزم منه كسر الهاء	عَلِيَهُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المرسلات)	قالون
6	نُدْرَاً	قرأها بضم الذال	نُدْرَاً
20	نَخْلُقْكُمْ	قرأها بوجهين : 1- بالإدغام الكامل 2- بالوجهين (الإدغام الكامل والناقص)	نَخْلُقْكُمْ
23	فَقَدَرْنَا	قرأها بتشديد الدال	فَقَدَرْنَا

رقم الآية	حفص	بيان (سورة المرسلات)	قالون
33	جَمَلَتْ	قرأها بإثبات الألف بعد اللام على الجمع	جَمَلَتْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النَّبَاِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
19	وَفُتِحَتْ	قرأها بتشديد التاء الأولى	وَفُتِحَتْ
25	وَعَسَاقًا	قرأها بتخفيف السين	وَعَسَاقًا
37	رَّبِّ-الرَّحْمَنِ	رفع الباء والنون فيهما	رَّبِّ-الرَّحْمَنِ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ النَّازِعَاتِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
10-11	أَعِنَّا-أَعِذَا	سهل الهمزة الثانية مع الإدخال في الكلمة الأولى وقرأ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر في الكلمة الثانية	أَدِنَّا-إِذَا
16	طَوَى	قرأها بترك التنوين	طَوَى
18	تَزَكَّى	قرأها بتشديد الزاي	تَزَكَّى
27	ءَأَنْتُمْ	قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ عَبَسَ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	فَتَنَفَعَهُ	قرأها برفع العين	فَتَنَفَعُهُ
6	تَصَدَّى	قرأها بتشديد الصاد	تَصَدَّى
9	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
22	شَاءَ أَنْشُرَهُ	قرأها بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد	شَأْ أَنْشُرَهُ شَأْ أَنْشُرَهُ
25	أَنَا	قرأها بكسر الهمزة	أَنَا

ومعلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ التَّكْوِينِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ومعلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَنْفِطَارِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
7	فَعَدَّلَكَ	قرأها بتشديد الدال	فَعَدَّلَكَ

ومعلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْمَطْفِيِّينَ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
14	بَلَّ رَانَ	قرأها بدون سكت وأدغم اللام في الراء (وهذا أحد وجهي حفص)	بَلَّ رَانَ
31	فَكَهِنَ	قرأها بإثبات ألفٍ بعد الفاء	فَكَهِنَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
12	وَيَصَلَّى	قرأها بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيَصَلَّى

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْبُرُوجِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
14	وَهُوَ	قرأها بإسكان الهاء	وَهُوَ
22	مَّحْفُوظٍ	قرأها برفع الظاء	مَّحْفُوظٍ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الطَّارِقِ »

قالون	البيان	حفص	رقم الآية
لَمَّا	قرأها بتخفيف الميم	لَمَّا	4

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْأَعْلَى »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ليس فيها صلة ميم جمع لقالون

« سُورَةُ الْجَاشِيَةِ »

قالون	البيان	حفص	رقم الآية
تَسْمَعُ	قرأها بضم التاء	تَسْمَعُ	11
لَغِيَّةٌ	قرأها برفع التاء	لَغِيَّةٌ	11

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفَجْرِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	يَسِّرْ هَلْ	أثبت الياء وصلماً	يَسِرْ هَلْ
15	رَبِّي أَكْرَمَنِ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّي أَكْرَمَنِ
16	رَبِّي أَهْنَنِ	قرأها بفتح الياء وصلماً	رَبِّي أَهْنَنِ
18	تَحَاضُّونَ	قرأها بضم الحاء وحذف الألف بعدها	تَحُضُّونَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْبَلَدِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
7، 5	أَيَحْسَبُ	قرأها بكسر السين	أَيَحْسِبُ
20	مُوصِدَةٌ	قرأها بإبدال الهمزة واو ساكنة مدية	مُوصِدَةٌ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْإِشْرَاقِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
15	وَلَا	قرأها بالفاء مكان الواو	فَلَا

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه، وليس فيها إدغام.

« سُورَةُ الْجِنِّ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ومعلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه، وليس فيها إدغام.

« سُورَةُ الضُّحَىٰ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ليس فيها صلة ميم جمع لقالون.

ومعلوم ما له من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الشَّرْحِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ليس فيها صلة ميم جمع ولا إدغام لقالون.

« سُورَةُ التِّينِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ومعلوم ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه، وليس فيها إدغام.

« سُورَةُ الْعَلَقِ »

قالون	البيان	حفص	رقم الآية
أَرَيْتَ	سهل الهمزة الثانية فيهم	أَرَيْتَ	13، 11، 9

ليس فيها صلة ميم جمع لقالون.

ومعلوم ما له من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفُرْقَانِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ومعلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه، وليس فيها إدغام.

« سُورَةُ الْبَيِّنَاتِ »

قالون	البيان	حفص	رقم الآية
الْبَرِيَّةِ	قرأها بإسكان الياء وزيادة همزة مفتوحةٍ بعدها همزة مفتوحة مع المد المتصل	الْبَرِيَّةِ	7-6

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ التَّلْوَاحِ وَالْعَنَادِيَةِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْقَمَرِ »

قالون	البيان	حفص	رقم الآية
قَهْوٍ	قرأها بإسكان الهاء	قَهْوٍ	7

ليس فيها صلة ميم جمع لقالون.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْجِنِّ وَالْعَصْرِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

ليس فيها صلة ميم جمع ولا إدغام لقالون.

« سُورَةُ الْهَجَرَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
3	يَحْسَبُ	قرأها بكسر السين	يَحْسِبُ
8	مُوصِدَةٌ	قرأها بإبدال الهمزة واوا ساكنة مدية	مُوصِدَةٌ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفَيْثِكِ وَالْقُرَيْشِ »

لا خلاف فيها بين قالون وحفص

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه، وليس فيها إدغام.

« سُورَةُ الْمَاعُونِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
1	أَرَعَيْتَ	سهل الهمزة الثانية	أَرَايْتَ

و معلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع بخلف عنه.

و معلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْبُكَورِ وَالْكَافُرِينَ وَالْبَصِرَةِ »

لا خلاف فيهم بين قالون وحفص

ومعلومٌ ما لقالون من صلة ميم الجمع في سورة الكافرون فقط بخلف عنه، وليس فيهم إدغام.

« سُورَةُ الْمَيْدَةِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	حَمَّالَةٌ	قرأها برفع التاء	حَمَّالَةٌ

ليس فيها صلة ميم جمع ولا إدغام لقالون.

« سُورَةُ الْإِخْلَاصِ »

رقم الآية	حفص	البيان	قالون
4	كُفُّوْا	قرأها بالهمز مكان الواو	كُفُّوْا

ليس فيها صلة ميم جمع لقالون.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).

« سُورَةُ الْفَاتِحَةِ وَالْقَائِمِينَ »

لا خلاف فيهما بين قالون وحفص

ليس فيها صلة ميم جمع لقالون.

ومعلومٌ ماله من الخلف في النون الساكنة والتنوين من الغنة وعدمها إذا أتى بعدها لام أو راء (موافقاً حفصاً).



الخلافات في رواية قالون بين طريقي الشاطبية والطيبة

إتماماً للفائدة وتكميلاً للمعرفة وجدت أن أجمع الخلافات بين الشاطبية والطيبة في رواية الإمام قالون ليسهل على طالب العلم معرفة الفرق بينهما (وبضدها تتميز الأشياء)، وإليك بيان ذلك:

الأصول:

1- المد المنفصل: في الشاطبية قرأه بالقصر حركتين أو بالتوسط أربع حركات، وفي الطيبة: بالقصر حركتين أو فويق القصر ثلاث حركات أو بالتوسط أربع حركات.

2- المد المتصل: في الشاطبية التوسط أربع حركات، وفي الطيبة: فويق القصر ثلاث حركات أو التوسط أربع حركات أو الإشباع ست حركات.

3- التقاء المدين: (منفصل، متصل)

(2،3)،(2،4)،(2،6)،(3،3)،(3،6)،(4،4)،(4،6).

4- مد التعظيم: في الشاطبية لا يوجد مد تعظيم، أما في الطيبة فإنه يوجد في إحدى الطرق لقالون بمد التعظيم.

هو أن يمدَّ القارئ المدَّ المنفصل بمقدار أربع حركات لا يبلغ الإشباع لمن كان طريقه القصر لا سيما الحادرون. وهو مدُّ الألف في (لا) من قوله تعالى: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ﴾ لسبب معنوي بقصد

المبالغة في تعظيم الله عز وجل، وهذا النوع اختاره الإمام ابن الجزري واستحسنه لمن كان طريقه القصر من باب التعظيم. ولم يرد من طريق التيسير والشاطبية عن مدّ التعظيم شيء.

قال ابن الجزري: قلت: يشير إلى كونه اجتمع سببان، وهما المبالغة ووجود الهمزة، والذي قاله ابن مهران جيد ظاهر، وقد استحَب العلماء المحققون مدّ الصوت بلا إله إلا الله إشعاراً بما ذكرنا.

وقال الإمام النووي رحمه الله (في كتاب الأذكار): ولهذا كان المذهب الصحيح المختار استحباب مدّ الذاكر قوله ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ لما فيه من التدبر، وأقوال السلف وأئمة الخلف في مدّ هذا مشهورة والله أعلم.

شروط العمل به:

اشترط المحررون نقاطاً معينة لا بد من الالتزام بها عند الأخذ بوجه مدّ التعظيم لاسيما أصحاب الخلاف في القصر، وفي هذا يقول الشيخ الزيات رحمه الله في (تنقيح فتح الكريم):

وكذا اترك..... لقالون إن توراة كان مقللا

ولامدّ للتعظيم مع ترك غنة سوى ابن كثير معه يعقوب حصل

ومعنى ذلك: أن قالون لا يمدُّ مدَّ التعظيم على وجه التقليل في ﴿التَّورِنَةُ﴾ وعلى وجه ترك الغنة في اللام والراء من طريق الطيبة سوى ابن كثير ويعقوب في الإتيان بالغنة مع اللام والراء.

ومن خلال كلام الشيخ الزيات يتحقق لنا منهج كل قارئ من أصحاب قصر المنفصل في المدِّ للتعظيم أو تركه:

• قالون من طريق الحلواني، وورش من طريق الأصبهاني: لا يمدَّان للتعظيم إلا بترك التقليل في ﴿التَّورِنَةُ﴾ بالنسبة للحلواني والإمالة المحضة فيها بالنسبة للأصبهاني، وكذلك ترك الغنة في اللام والراء.

5- قرأ ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: 1)، و﴿عَسَقَ﴾ (الشورى: 2) في الشاطبية بمد العين فيها 4 أو 6 حركات وفي الطيبة⁽¹⁾ تمد 2 أو 4 أو 6 حركات.

6- قرأ ﴿تُرُزْقَانِيَهَ﴾ [يوسف: 37] من طريق الشاطبية بالصلة وجهاً واحداً، ومن طريق الطيبة بوجهين: 1- بالصلة، 2- بالقصر من غير صلة.

7- قرأ ﴿أَيِّمَّةَ﴾ [التوبة: 12، الأنبياء: 73، القصص: 41، 5، السجدة: 24] في الشاطبية بتسهيل الهمزة الثانية وجهاً واحداً، وفي الطيبة قرأها بوجهين: 1- بتسهيل الهمزة الثانية، 2- إبدالها ياءً مكسورة.

(1) وافق قالون حفصاً في ثلاثية مد العين.

- 8- قرأ ﴿ أُوْنِبُّكُمْ ﴾ [آل عمران: 15]، ﴿ أُنزِلْ ﴾ [ص: 8]، ﴿ أَعْلَقِي ﴾ [القمر: 25] من طريق الشاطبية بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وجهاً واحداً، ومن طريق الطيبة قرأها بوجهين: 1- بالتسهيل مع الإدخال، 2- بالتسهيل مع عدم الإدخال.
- 9- ﴿ أَلذَّكَرَيْنِ ﴾ [الأنعام: 143، 144]، ﴿ أَلتَّنَّ ﴾ [يونس: 51، 91]، ﴿ أَلله ﴾ [يونس: 59، النمل: 59] تقرأ همزة الوصل في الشاطبية بوجهين: بالإبدال أو التسهيل، وفي الطيبة تقرأ: بالإبدال أو بالتسهيل أو بالوجهين معاً.
- 10- قرأ ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ ﴾ [التوبة: 70، الحاقة: 9] و﴿ وَالْمُؤْتَفِكَةِ ﴾ [النجم: 53] من طريق الشاطبية بتحقيق الهمزة وجهاً واحداً، ومن طريق الطيبة قرأها بوجهين: 1- بالتحقيق، 2- بالإبدال.
- 11- قرأ ﴿ عَادَا الْأُولَى ﴾ [النجم: 50] من طريق الشاطبية وصلاً بنقل ضمة الهمزة إلى اللام وهمز الواو ساكنة، وأما حال الابتداء بها فله فيها 3 أوجه:
- 1- كحفص ﴿ الْأُولَى ﴾، 2- بإثبات همزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة بعدها ﴿ الْوُلَى ﴾، 3- بلام مضمومة بعدها همزة ساكنة ﴿ لُوْلَى ﴾،
- وأما في الطيبة فتقرأ وصلاً بوجهين: 1- كالشاطبية، 2- نقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام التنوين في اللام.
- وحال الابتداء يضاف لأوجه الشاطبية وجهان: 1- همزة وصل فلام مضمومة فواو مدية ﴿ الْوُلَى ﴾، 2- لام مضمومة فواو مدية ﴿ لُوْلَى ﴾ حسب الطريق.

- 8- قرأ ﴿ مَالِيَةً ۗ هَلَكٌ ﴾ (الحاقة: 28، 29) في الشاطبية بوجهين: 1- بالسكت مع الإظهار وهو المقدم، 2- بالإدغام، وفي الطيبة قرأها ب: 1- بالسكت مع الإظهار، 2- بالإدغام، 3- بالوجهين معاً.
- 12- قرأ ﴿ نَخْلُكُمُ ﴾ (المرسلات: 20) في الشاطبية بالإدغام المحض، وفي الطيبة بالإدغام المحض والناقص.
- 13- لقالون في النون الساكنة والتنوين الذين يسبقان اللام والراء في الشاطبية الإدغام الكامل بغير غنة، وأما في الطيبة فله فيها وجهان:
- 1- الإدغام الكامل (بغير غنة)، 2- الإدغام الناقص (بغنة).
- 14- قرأ ﴿ يُعَذِّبُ مَنْ ﴾ [البقرة: 282] من الشاطبية بإدغام الباء في الميم مع الغنة وجهاً واحداً، ومن الطيبة قرأها بوجهين: 1- بالإدغام مع الغنة، 2- بالإظهار. مع إسكان الباء في كل الأوجه.
- 15- قرأ ﴿ يَسَ ۙ وَالْقُرْءَانَ ﴾ (يس: 1، 2) من طريق الشاطبية بفتح الياء مع الإظهار وجهاً واحداً، وأما في الطيبة تقرأ⁽¹⁾ بوجهين: 1- بفتح الياء، 2- بالتقليل. (مع الإظهار أو الإدغام).
- 16- قرأ ﴿ هَارٍ ﴾ [التوبة: 109] من طريق الشاطبية بالإمالة وجهاً واحداً، ومن طريق الطيبة قرأها بوجهين: 1- بالإمالة، 2- بالفتح.

(1) وافق قالون حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

- 17- قرأ ﴿ كَهَيْعَصَ ﴾ (مريم: 1) من طريق الشاطبية بفتح الهاء والياء وجهاً واحداً⁽¹⁾ ومن طريق الطيبة بوجهين: 1- بفتحهما ، 2- بتقليلهما.
- 18- قرأ ﴿ طه ﴾ (طه: 1) من طريق الشاطبية بفتح الطاء والهاء وجهاً واحداً، ومن طريق الطيبة قرأها بوجهين: 1- بفتحهما ، 2- بتقليلهما.
- 19- قرأ ﴿ أَلَدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ۖ ﴾ [البقرة: 186] من طريق الشاطبية بوجهين وصلاً:
 1- بالحذف وهو المقدم، 2- بإثبات الياء، ومن طريق الطيبة قرأها بثلاثة أوجه: 1- بحذف الياء في الكلمتين، 2- إثبات الياء في الكلمتين، 3- حذفها في إحداهما وإثباتها في الأخرى.

(1) ذكر الشاطبي أن لقالون التقليل في (الهاء والياء) وهذا خروج عن طريقه وطريق أصله فلا يُقرأ به منه، وإلى ذلك أشار صاحب إتخاف البرية: لقالونهم ها ويا بمريم فافتحا وتقليله في الحرز ليس معولاً

الفرش:

- 1 - قرأ ﴿يُمِلُّ هُوَ﴾ [البقرة: 282]، ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القصص: 61] من طريق الشاطبية بضم الهاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين: 1- ضم الهاء، 2- إسكانها.
- 2 - قرأ ﴿تَعْدُوا﴾ (النساء: 154) من طريق الشاطبية بوجهين:
- 1 - بإسكان العين، 2 - باختلاس فتحة العين، ومن طريق الطيبة قرأها بثلاثة أوجه: 1 - بإسكان العين، 2 - باختلاس فتحة العين، 3 - بفتح العين.
- ومثلها الهاء والخاء في: ﴿يَهْدِي﴾ (يونس: 35)، و﴿يَخْصِمُونَ﴾ (يس: 49)⁽¹⁾

باب التكبير:

- في الشاطبية لا تكبير ورمزه (لا)، ومن بعض طرق الطيبة يجوز التكبير مثل:
- أ- التكبير الخاص لأوائل سور الختم ورمزه (خ). من آخر الضحى إلى آخر الناس.
- ب- التكبير الخاص لأوائل سور الختم ورمزه (ص). من أول الشرح إلى أول الناس.
- ج- التكبير العام لأول كل سورة من القرآن عدا براءة ورمزه (ع) من الفاتحة إلى الناس.
- وكل من أثبت التكبير فله التكبير وعدمه، وعدم التكبير هو المقدم.

(1) وهذان الوجهان زيادة له على وجه اختلاس فتحة الخاء من طريق الشاطبية؛ هذا ما يؤخذ من ظاهر الشاطبية ولكنَّ المحررين ذكروا وجه إسكان الخاء لقالون من طريق الشاطبية حيث قال الداني في جامعه: (وقرأ نافع في رواية المسيبي وسماعيل وقالون وأبو عمرو في رواية شجاع بفتح الباء وإسكان الخاء وتشديد الصاد يجمعان بين ساكنين).

سبب ورود التكبير: ذكر بعض العلماء أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ فقال المشركون: إن محمداً ﷺ قد ودعه ربه وقلاه، فنزل جبريل بسورة الضحى، فلما فرغ جبريل من قراءة السورة كبر النبي ﷺ شُكراً لله تعالى.
حكمه: سنة كان في الصلاة أم غيرها.

وجميع من أثبت التكبير له جواز التكبير وعدمه، وعدم التكبير هو المقدم.
ودليل سنيته مارواه البزي قال: (سمعت عكرمة بن أبي سفيان يقول قرأت على اسماعيل بن عبد الله المالكي فلما بلغت والضحى قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم وأخبره بأنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره أن ابن عباس أمره بذلك وأخبره أن أبي بن كعب أمره بذلك وأخبره أن رسول الله ﷺ أمره بذلك) رواه الحاكم.

قال البزي: قال لي الإمام الشافعي: (إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن الرسول ﷺ).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلتي هِيَ أَقْوَمٌ وَيُنَبِّئُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾
 فضيلة الشيخ العلامة

جمال بن أحمد بن السيد فياض

خادم القرآن الكريم ، المصير بقلبه ، مقرئ القرآن الكريم والقراءات العشر الصغرى والكبرى
 وماحب سلسلة تفسير القراءات القرآنية من طرق العظيمة والشاذبية والدرق
 الحجاز من :-



وفضيلة الشيخ
 مصباح بن إبراهيم بن محمد
 بن علي وذن اللسوقي
 بالقراءات العشر الكبرى والصغرى



وفضيلة الشيخ
 عبد الحميد بن عثمان السعيد عتتر
 بالقراءات العشر الصغرى



والكرم من
 مديرية الأوقاف بالسكندرية
 لجهوداته في مشروع الألف حافظ
 التابع لجمعية الزهراويين



وفضيلة الشيخ
 عبد الباسط بن حامد بن محمد
 الشهير بعبد الباسط هاشم
 بالقراءات العشر الكبرى والصغرى



وفضيلة الشبيخة
 أم السعد
 بنت محمد بن علي نجم السكندرية
 بالقراءات العشر الصغرى



والكرم من
 كلية القراءات وعلومها بطنطا
 لانتاجه لجامعة الأزهر الشريف

فَهْرَسُ الْمَوْضُوعَاتِ

الصفحة	الموضوع
5	مقدمة الكتاب
6	الترجمة
11	أصول الرواية
12	باب الاستعاذة
15	باب البسملة
15	باب ميم الجمع
16	باب هاء الكناية
19	باب المد والقصر
23	باب الهمز المفرد
25	حكم لفظ النبي ﷺ
26	باب الهمزتين من كلمة
29	حكم الاستفهام المكرر
30	باب الهمزتين من كلمتين
34	باب نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله
36	حكم اجتماع الساكنين
37	باب حروف قربت مخارجها
38	باب النون الساكنة والتنوين
38	باب الفتح والإمالة

الصفحة	الموضوع
40	باب السكت
40	باب ياءات الإضافة
51	باب ياءات الزوائد
55	سورة الفاتحة
55	سورة البقرة
62	سورة آل عمران
67	سورة النساء
71	سورة المائدة
74	سورة الأنعام
79	سورة الأعراف
83	سورة الأنفال
84	سورة التوبة
87	سورة يونس
89	سورة هود
94	سورة يوسف
98	سورة الرعد
99	سورة إبراهيم
100	سورة الحجر
101	سورة النحل

الصفحة	الموضوع
103	سورة الإسراء
105	سورة الكهف
109	سورة مريم
112	سورة طه
114	سورة الأنبياء
116	سورة الحج
118	سورة المؤمنون
119	سورة النور
121	سورة الفرقان
123	سورة الشعراء
126	سورة النمل
129	سورة القصص
131	سورة العنكبوت
132	سورة الروم
133	سورة لقمان
134	سورة السجدة
135	سورة الأحزاب
138	سورة سبأ
139	سورة فاطر

الصفحة	الموضوع
140	سورة يس
142	سورة الصافات
144	سورة ص
145	سورة الزمر
146	سورة غافر
148	سورة فصلت
149	سورة الشورى
150	سورة الزخرف
152	سورة الدخان
153	سورة الجاثية
154	سورة الأحقاف
155	سورة محمد ﷺ
156	سورة الفتح
157	سورة الحجرات
157	سورة ق
158	سورة الذاريات
158	سورة الطور
159	سورة النجم
160	سورة القمر

الصفحة	الموضوع
161	سورة الرحمن
161	سورة الواقعة
162	سورة الحديد
163	سورة المجادلة
163	سورة الحشر
164	سورة الممتحنة
165	سورة الصف
165	سورة الجمعة
166	سورة المنافقون
166	سورة التغابن
167	سورة الطلاق
168	سورة التحريم
169	سورة الملك
169	سورة القلم
170	سورة الحاقة
170	سورة المعارج
171	سورة نوح
172	سورة الجن
172	سورة المزمل

الصفحة	الموضوع
173	سورة المدثر
173	سورة القيامة
174	سورة الإنسان
174	سورة المرسلات
175	سورة النبأ
175	سورة النازعات
176	سورة عبس
176	سورة التكويد
176	سورة الانفطار
177	سورة المطففين
177	سورة الانشقاق
177	سورة البروج
178	سورة الطارق
178	سورة الأعلى
178	سورة الغاشية
179	سورة الفجر
179	سورة البلد
179	سورة الشمس
180	سورة الليل

الصفحة	الموضوع
180	سورة الضحى
180	سورة الشرح
180	سورة التين
180	سورة العلق
181	سورة القدر
181	سورة البينة
181	سورة الزلزلة
181	سورة العاديات
181	سورة القارعة
182	سورة التكاثر
182	سورة العصر
182	سورة الهمزة
182	سورة الفيل
182	سورة قريش
182	سورة الماعون
183	سورة الكوثر
183	سورة الكافرون
183	سورة النصر
183	سورة المسد

الصفحة	الموضوع
183	سورة الإخلاص
183	سورة الفلق
183	سورة الناس
185	الخلافاً في رواية قالون بين طريقي الشاطبية والطيبة
193	إجازات فضيلة الشيخ جمال فياض
195	فهرس الموضوعات

