

سلسلة تيسير القراءات  
القرآنية من طريق طيبة النشر

رواية شعبة

أبو بكر بن عياش

عن الإمام عاصم بن أبي النجود

فضيلة الشيخ

جمال فياض

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَرَأَيْتَهُ وَسَائِرَ السَّامِعِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## مقدمة

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴾ [الكهف: 1].

الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً، قسم الخلائق قسمين أشقياء وسعداء، ووسم الطريق بوسمين ضلال وهدى، فلا هادي لمن أضل ولا مضل لمن هدى، ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ﴾ [الكهف: 17].

الحمد لله الذي لم يجمع العلم لإنسان، ولا قصره على مكان، ولا حصره بزمان، بل به- تعالى- في العباد والبلاد، ونقله عن الآباء إلى الأولاد وجعله ينابيع تطرد، ومصايح تتقد، في التهائم والنجاد، ففي كل قاصية منه هدى ونور، ولواء منشور، وملاً مشهود محصور. وصلى الله على من شق الإيمان من إيمانه، ويُسّر القراءان بلسانه، واختاره لأدائه وبيانه، صلاة زاكية ترضيه، وتوفي حقه وتقضيه، وعلى أصحابه الذين تلقوه من فيه رطباً غضاً، وزفوه إلينا صريحاً محضاً، وعلى تابعيهم الذين اتبع في هداه بعضهم بعضاً.

وبعد ، فها نحن بفضل الله مع سلسلة الروايات التي قد عهدنا على أنفسنا أن نقدمها ميسرة سهلة إلى القارئ؛ معتمدين بذلك على الله طالبين العون منه سبحانه، وأن يجنبنا الزلات والهفوات ونحن مع رواية شعبة من طريق الطيبة نعتمد فيها أيضاً على الرسم القرآني كما عاهدنا الله عز وجل.

بِحَمْدِ اللَّهِ

بِعَفْرِ اللَّهِ لَهُ وَرَأْدِهِ وَسَائِرِ الْمَلَائِكَةِ



## الترجمة

### صاحب القراءة:

عاصم بن أبي النجود، الضرير الكوفي ابن بهدلة الأسدي مولا هم مولى بني جذيمة ابن مالك بن نصر يكنى أبا بكر.

سمع الحارث بن حسان وافد بني بكر وأبو رمثة رفاعة بن يثربي التميمي، وأخذ القراءة عرضاً عن زر بن حبيش وأبي عبد الرحمن السلمي وأبي عمرو الشيباني. روى القراءة عنه أبان بن تغلب وحفص بن سليمان وهما بن زيد وأبو بكر ابن عياش وجماعة. ورَوَى عنه حروفاً من القرآن أبو عمرو بن العلاء والخليل بن أحمد وحمة الزيات.

وهو شيخ الإقراء بالكوفة، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد، أحسنُ الناس صوتاً بالقرآن، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة. وكان عابداً خيراً دائم الصلاة خاشعاً فيها.

قال راويه حفص قال لي عاصم: «ما كان من القراءة التي أقرأتُك بها فهي القراءة التي قرأت بها على أبي عبد الرحمن السلمي عن علي بن أبي طالب، وما كان من القراءة التي أقرأتها أبا بكر بن عياش فهي القراءة التي كنت أعرضها على زر بن حبيش عن ابن مسعود.

قال راويه أبو بكر بن عياش دخلت على عاصم وقد احتضِرَ فجعلت أسمعُه يردد هذه الآية يحققها كأنه في المحراب: ﴿ثُمَّ رُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقَّ لَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ﴾ [الأنعام: 62].

«مات سنة سبع وعشرين وقيل ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائة».

## الإمام العلم الراوي:

### شعبة:

أبو بكر بن عياش بن سالم الحنات الكوفي الأسدي الكاهلي مولى لهم وكاهل أسد ابن خزيمة، قيل اسمه محمد وقيل عبد الله وقيل سالم وقيل شعبة وقيل رؤبة وقيل مسلم وقيل خدش وقيل مطرف وقيل حماد وقيل حبيب، والصحيح أن اسمه كنيته. ولد سنة خمس وتسعين من الهجرة النبوية وكان سيداً إماماً حجة كثير العلم والعمل، منقطع القرين.

عرض على عاصم القرآن ثلاث مرات، وعلى عطاء بن السائب وأسلم المنقري. وأخذ عنه جماعة، وأخذ عنه الحروف آخرون منهم الكسائي وخلاص الصيرفي. عمّر دهرًا إلا أنه قطع الإقراء قبل موته بسبع سنوات. وكان من أئمة السنة، وهو صاحب الكلمة المشهورة في أبي بكر الصديق: «ما فضلكم أبو بكر بكثير صلاة ولا صيام ولكن بشيء وقر في صدره».

قال أبو عبد الله النخعي ويحيى بن معين: «لم يفرش لأبي بكر فراش خمسين سنة». قال إبراهيم بن أبي بكر بن عياش لما نزل بأبي الموت قلت: يا أبت ما اسمك قال: يا بني إن أباك لم يكن له اسم وإن أباك أكبر من سفيان بأربع سنين وأنه لم يأت فاحشة قط وأنه يختم القرآن منذ ثلاثين سنة كل يوم مرة. توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة من الهجرة.

## طرق الراوي:

1- يحيى بن آدم من طريق شبيب وأبي حمدون عنه فعنه.

هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسيد أبو زكريا الصلخي - إمام كبير حافظ - روى القراءة عن أبي بكر بن عياش سماعاً وقال: سألت أبا بكر بن عياش عن هذه الحروف فحدثني بها كلها وقرأتها عليه حرفاً حرفاً وقيدها على ما حدثني بها، وأثبت جماعة قراءته عليه عرضاً، والأقل أثبت سماعاً، والله أعلم.

وروى أيضاً عن الكسائي وروى القراءة عنه الإمام أحمد بن محمد بن حنبل وأحمد ابن عمر الوكيعي وشعيب بن أيوب الضريفيني وأبو هشام الرفاعي وأبو حمدون الطيب بن إسماعيل وخلف بن هشام البزار وأحمد بن عمر الكوفي والحسين بن علي الأسود العجلي وموسى بن حزام الترمذي وضرار بن جرد ومحمد بن المنذر والحجاج ابن حمزة وعبدالله بن محمد بن شاكر وعبدالله بن عمر ومحمد بن رافع وإسحاق ابن راهوية ومحمد بن يزيد، قال الشذائي: قرأت على أبي عبدالله محمد بن جعفر الحربي وقرأ على أبي جعفر البزار وقرأ على أبي عوف وأبي حمدون وروى القراءة عن يحيى وقرأ بها عليه ورواها يحيى عن أبي بكر - كذلك قال الحافظ أبو عمرو الداني هكذا قال الحربي والصحيح أن يحيى لم يُقرئ أحداً القرآن سرداً وإنما روى الناس عنه الحروف سماعاً وكذا رواها يحيى عن أبي بكر - قلت كذا قال الداني وقد أثبت قراءة شعيب على يحيى في التفسير وأثبت الحافظ أبو العلاء قراءة أبي حمدون على يحيى، وأما يحيى فالصحيح أنه لم يقرأ على أبي بكر القرآن وإنما قرأه عليه الحروف كما قدمنا في ترجمة أبي بكر وقد روينا في طريق إسحاق بن راهوية سمعت يحيى بن آدم يقول: اختلف إلى أبي بكر بن عياش ثلاث سنين فقرأ عليه القرآن كله والله أعلم - سئل الإمام أحمد بن حنبل عنه فقال: ما رأيت أحداً ولا أجمع للعلم منه، وكان عاقلاً حليماً وكان من أروى الناس عن أبي بكر بن عياش - وكان أحول - وقال أبو طاهر بن أبي هاشم: حدثنا علي

ابن أحمد العجلي وغيره قالوا: حدثنا أبو هشام قال حدثنا يحيى بن آدم سألت أبا بكر ابن عياش عن حروف عاصم التي في هذه الكراسة أربعين سنة قال: فحدثني بها كلها وقرأهم عليّ حرفاً حرفاً فنطقها وقيدتها وكتبت معانيها على معنى ما حدثني بها ثم أقرأنيها عاصم كما حدثتك حرفاً حرفاً، توفي يوم النصف في ربيع الآخر سنة ثلاث ومائتين بقم الصلح - قرية من قرى واسط -، قال القاضي أسد: أول ضيعة في واسط إذا صعدت منها إلى بغداد.

## 2- العليمي من طريقي ابن خليع والرزاز عن أبي بكر الواسطي عنه فعنه.

الإمام العليمي: هو الإمام، العلامة، المؤرخ، المفسر، الفقيه، القاضي، أبو اليمن، عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن بن يوسف، العليمي، العمري، مجير الدين، المقدسي، الحنبلي.. ابن يوسف بن عيسى بن تقي الدين، عبد الواحد بن عبد الرحيم بن محمد ابن عبيد المجير بن الشيخ تقي الدين عبد السلام بن إبراهيم بن أبي الفياض بن الشيخ الرباني القدوة العارف، أبي الحسن علي، المدفون بشاطئ البحر المالح بساحل أرسوف<sup>(1)</sup>، صاحب المناقب المشهورة، والكرامات الظاهرة، قدس الله روحه ونور ضريحه، ابن الشيخ عليل بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن عبد الرحمن ابن السيد الجليل الزاهد العابد الصوم القوام الصحابي عبد الله ﷺ، ابن مولانا وسيدنا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب العدوي القرشي، ﷺ، وعن سائر أصحاب رسول الله ﷺ أجمعين".  
و"العَلِيمِي" نسبة إلى "علي بن عليل"، المشهور عند الناس بعلي بن عَلِيم،  
والصحيح أنه عليل - باللام".

و"العُمَرِي" نسبة إلى سيدنا عمر بن الخطاب ﷺ، الذي ينتهي إليه نسبه".

(1) أرسوف: بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاء: مدينة على ساحل بحر الشام بين قيسارية ويافا، كان بها خلق من المرابطين.

وذكر العليمي في ترجمة والده، أن هذا النسب المتصل بسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثابت لجدّه القاضي شمس الدين بن يوسف، ومحكوم به لدى قاضي القضاة ابن قدامة الحنبلي في الشام المحروسة، في شهور سنة سبعمئة وسبعين.

**مولده:**

ولد في ليلة الأحد ثالث عشر ذي القعدة، سنة ستين وثمانمائة (860هـ) بالقدس الشريف.

### طلبه العلم ورحلاته:

بدأت على العليمي مخايل النجابة منذ صغره، فقد أخذ يطلب العلم مقبلاً عليه منذ ذلك الوقت، ولم يشغله شاغل عن التحصيل والمدارسة والاطلاع والرحلة في الطلب، واستمر على ذلك إلى آخر نفس من حياته.

### شيوخه:

تفقه العليمي - رحمه الله - كما هي عادة العلماء وطلاب العلم - على عدة شيوخ في علوم شتى وفي أماكن مختلفة، وهو سر نبوغه وتبحره في أكثر من فن، ولا سيما في فن التاريخ والتراجم والتفسير، بل له مشاركته الفعالة في القراءات والفقهاء وغيرها من العلوم. ونستعرض جملة من شيوخه الذين أخذ على أيديهم العلم كما ذكرهم هو بنفسه في شتات كتبه.

1- والده العلامة الخطيب الفقيه المحدث، قاضي القضاة، شمس الدين محمد ابن عبدالرحمن بن محمد العمري العليمي.

2- شيخ الإسلام العلامة، كمال الدين، أبو المعالي محمد بن الأمير، ناصر الدين، محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي الشافعي.

3- الشيخ الإمام الخبر، محمد بن محمد بن أبي بكر السعدي المصري، شيخ الإسلام، قاضي الديار المصرية.

4- الشيخ الإمام، شمس الدين، أبو العون، محمد الغزي القاري الشافعي.

5- شيخ الإسلام، سعد الدين الديرى الحنفى .

6- الشيخ زين الدين، عمر بن الشيخ عبدالمؤمن الحلبي الأصل الشافعى .

7- الشيخ محمد بن عبد الوهاب الشافعى .

قال العلىمى: " وقد عرضت عليه قطعة من كتاب المقنع فى الفقه فى سنة ثلاث وسبعين وثمانائة وأجازنى، توفى فى يوم الثلاثاء سادس عشر- ذى الحجة، سنة ثلاث وسبعين وثمانائة بالطاعون".

8- العلامة، شهاب الدين أبو الأسباط، أحمد بن عبدالرحمن الرملى الشافعى:

يقول الغزى- رحمه الله- فى ترجمته: " وهذا الإمام الكبرى، صاحب العلم الكثرى، له اليد الطولى فى الفضائل، كىف لا وهو من ذرىة هذا السىد الجلىل، والسند المثلل، فرىدة عقد الزمان، وغرة وجه الدهر والأوان، وعقد كمالات غير مرفوض، معدن الإقتان، ومعاد الإیقان، طویل الباع فى المعارف التى تسترق الطباع، وناشز لواء الفضائل، على مناكب الأفاضل".

وقال ابن حمىد النجدى المكى: "قال فى الضوء<sup>(1)</sup>: وهو الآن فىما بلغنى - أمثل قضاة القدس، حسن السىرة، له شهرة بالفضل والإقبال على التارىخ، مع خط حسن ونظم".

#### تصانىفه وآثاره العلمىة:

لقد خلف الإمام العلىمى- رحمه الله- للأمة نتاجاً علمياً ضخماً، ومكتبة ثرىة، تتنفع بها الأجلال المتلاحقة، ما ىدل على سعة علمه، وواسع اطلاعه، وهى بلا شك آثار نافعة جلىلة القدر، عظىمة النفع لكل من طالعها.

(1) ىقصد به كتاب "الضوء اللامع فى أعیان القرن التاسع" للحمافظ السخاوى. وبرجوعى إلى الكتاب لم أفف له على هذا الكلام، بل لم ىورد فىه ترجمة أو حتى ذكراً للعلىمى أصلاً مع كون السخاوى متأخراً عنه. وقد قال ذلك صاحب كتاب: (معجم حمافظ القرآن الكرىم عبر التارىخ).

وهاك أسماء هذه التصانيف:

- 1- «فتح الرحمن في تفسير القرآن».
- 2- «الوجيز مختصر فتح الرحمن».
- 3- «الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل»، وهو كتاب جليل عظيم في بابه، يقع في مجلدين، تناول فيه تواريخ بيت المقدس ومدينة الخليل - عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة وأتم التسليم - بما فيها من آثار وأعيان، وما جرى فيها من حوادث ووقائع على مدى التاريخ، مع التزامه الواضح ببيان تاريخ الوفيات.

قال عنه محققه:

"ولسنا مبالغين إذا ادعينا أن هذا الكتاب بهذا المنهج الضخم يكاد يكون أوسع مؤلف كتب في تاريخ هذه المدينة المقدسة سواء من الكتب الخاصة أو المصادر التاريخية العامة التي تناولت تاريخ هاتين المدينتين خاصة وأن المؤلف هو من تلك الديار وممن تثقف في أوساطها وعانى بؤسها ونعيمها وتذوق حلوها ومرها".

وقال ابن حميد: "وهو عظيم في بابه، أحيا به مآثر بلاده".

4- «المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد».

5- «الإعلام بأعيان دول الإسلام».

6- «الدر المنضد في أصحاب الإمام أحمد».

7- «إتحاف الزائر وإطراف المقيم والمسافر».

8- «التاريخ المعتبر في أنباء من غبر»

9- «الإتحاف مختصر الإنصاف للماوردي».

10- «تصحيح الخلاف المطلق في المقنع» لابن قدامة.

وفاته: توفي سنة تسعمائة وثمانية وعشرين من الهجرة (928هـ)، وهو الأصح، وقيل سنة

(927هـ) بالقدس الشريف بعد حياة زاخرة بالعلم والتأليف والإفتاء. فرحمه الله رحمة واسعة.

## أصول الرواية

الأصول جمع أصل، وهو في اللغة: ما بينى عليه غيره وفي اصطلاح القراء: عبارة عن الحكم المطرد، أي الحكم الكلي الجاري في كل ما تحقق فيه شرطه، والأصول الدائرة على اختلاف القراءات سبعة وثلاثون أصلاً وهي الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء، والصلة، والمد، والتوسط، والقصر، والإشباع، والتحقيق، والتسهيل، والإبدال بنوعيه، والإسقاط، والنقل، والتخفيف، والفتح، والإمالة، والتقليل، والترقيق، والتفخيم، والتغليظ، والاختلاس، والإخفاء، والتميم، والإرسال، والتشديد، والتثقل، والوقف، والسكت، والقطع، والإسكان، والروم، والإشمام، والحذف، وبيئات الإضافة، وبيئات الزوائد وبمشيئة الله تعالى سأقتصر على ذكر أصول رواية شعبة التي خالف فيها أصول رواية حفص وأترك الأصول التي وافقه عليها اتكالا على العلم بها منها وطلباً للاختصار، وفي بعض الكلمات ذكرتها في الأصول وفي الفرش موافقاً فيها حفصاً ونهت على ذلك في مواضعها إتماماً للفائدة والله الموفق.

## باب الاستعاذة

الاستعاذة لغة: الالتجاء والتحصن والاعتصام.

وإصطلاحاً: لفظ يحصل به الالتجاء إلى الله تعالى، والتحصن والاعتصام به من الشيطان الرجيم.

وهي ليست من القرآن بالإجماع، ولفظها لفظ الخبر، ويراد به الإنشاء أي: «اللهم أعذني من الشيطان الرجيم».

**حكمها:** اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة ممن يريد القراءة واختلفوا هل هي واجبة أو مندوبة؟

فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنها مندوبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ (النحل: 98) على الندب بحيث لو تركها القارئ لا يكون آثماً.

وذهب بعض العلماء إلى أنها واجبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر السابق على الوجوب، وعلى مذهبهم لو تركها القارئ يكون آثماً.

قال ابن الجزري في طيبة النشر:

«وَأَسْتُحِبُّ تَعَوُّذًا» وقال بعضهم: «يجب».

**صيغتها:** قد ورد في صيغتها أخبار وآثار مختلفة بين الزيادة والنقصان مثل: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله من الشيطان» ذكرها جميعاً الداني في تيسيره.

وأصحها والمختار لجميع القراء من حيث الرواية: «أعوذ بالله من الشيطان

الرجيم»، لموافقته اللفظ الوارد في سورة النحل<sup>(1)</sup> وموافقته السنة النبوية المطهرة<sup>(2)</sup>.  
 كيفيتها: روي عن إسحاق المسيبي عن نافع أنه كان يخفي الاستعاذة في جميع القرآن  
 ولكن المختار لجميع القراء التفصيل، فيستحب الجهر بها في مواضع، والإسرار في  
 مواضع أخرى.

### مواضع الجهر بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ جهراً وهناك من يستمع لقراءته كالقراءة في المحافل.
- 2- إذا كان القارئ وسط جماعة يقرءون القرآن، وكان هو المبتدئ بالقراءة كحلقتي العلم مثلاً.

فإذا ما استعاذ المرء كان على من يسمعه أن ينصت للقراءة من أولها فلا يفوته شيء منها.

### مواضع الإسرار بها:

- إذا كان القارئ يقرأ سراً.
- إذا كان القارئ يقرأ جهراً، وليس معه أحد يستمع لقراءته.
- إذا كان القارئ يقرأ في الصلاة سواء كان إماماً أو مأموماً أو منفرداً.
- إذا كان يقرأ وسط جماعة، وليس هو المبتدئ بالقراءة مع أن ابن الجزري قال في النشر أن استعاذة كل واحد أولى.

**ووجه الإسرار بها:** حصول الفرق بين ما هو قرآن وما ليس بقرآن ومن المعلوم أن الاستعاذة ليست من القرآن.

(1) الآية (98).

(2) أخرجه أبو داود وابن ماجه والدارقطني والحاكم وصححه ووافقه الذهبي، وأخرجه ابن حبان. وصححه الألباني، وفي الصحيح أيضاً أنه كان يزيد أعوذ بالله السميع العليم كما أخرجه أبو داود والترمذي بسند حسن وصححه الألباني.

**فائدة:**

\* إذا حدث فصل للقراءة بعذر طارئ كالعطاس أو التثنيح أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة فلا يعيد الاستعاذة.

\* أما إذا حدث فصل للقراءة إعراضاً عنها، أو لكلام لا تعلق له بها ولو رد السلام، فإنه يستأنف الاستعاذة مرة أخرى.

**أوجهها:**

يجوز في الاستعاذة مع البسملة أربعة أوجه لجميع القراء:

1- الوقف عليها.

2- الوقف على التعوذ ووصل البسملة بأول القراءة.

3- وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها.

4- وصل الاستعاذة بالبسملة مع وصلها بأول القراءة.

سواءً أكانت القراءة أول سورة أم لا، إلا أنه إذا كانت أثناء سورة غير براءة فلا خلاف في البسملة لجميع القراء، وإذا كانت أثناء السورة ولو براءة جاز الإتيان بالبسملة وتركها. وعلى تركها فيجوز الوقف على التعوذ ووصله بالقراءة إلا أن يكون في أول القراءة اسم جلاله نحو: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ ، أو مافيه ضمير يعود على الله تعالى، نحو: ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ ، فالأولى ألا يوصل لما في ذلك من البشاعة.

## المد والقصر

المد لغة: الزيادة.

اصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين عند وجود سبب من همز أو سكون.

وحروف المد ثلاثة هي:

1- الألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً.

2- الواو الساكنة المضموم ما قبلها.

3- الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

وحروف اللين اثنان وهما:

الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

والقصر لغة: الحبس أو المنع.

و اصطلاحاً: إثبات حرف المد من غير زيادة عليه.

والمد نوعان:

أحدهما: اتفق القراء في حكمه، والآخر اختلف القراء في حكمه.

- أما المتفقون في حكمه أنواع:

«المد الأصلي - والمد العارض للسكون - والمد اللازم».

- وأما المختلفون في حكمه أنواع أيضاً وهي:

«المد المنفصل - المد المتصل - مد البدل - مد اللين».

وأما عن المد المنفصل:

فهو ما كان حرف المد في كلمة وسببه (وهو الهمز) في أول الكلمة التالية.

قرأه بالتوسط (4 حركات) أو فويق التوسط (5 حركات).

## وأما عن المد المتصل:

وهو ما اجتمع فيه حرف المد وسببه (وهو الهمز) في كلمة واحدة.

قرأه بالتوسط (4 حركات) أو فويق التوسط (5 حركات) أو الإشباع (6 حركات).

- قرأ ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: 1]، ﴿عَسَقَى﴾ [الشورى: 2] بقصر وتوسط وطول مد العين موافقاً حفصاً في ذلك.

## الإدغام

هو اللفظ بحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً.

- أدغم شعبة الذال في التاء في: ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ وما تصرف منها وإليك بيانه: (البقرة: 51، 80، 92، آل عمران: 81، الأنفال: 68، هود: 92، الرعد: 16، 32، الكهف: 77، الحج: 44، 48، المؤمنون: 110، الفرقان: 27، الشعراء: 29، العنكبوت: 25، فاطر: 26، غافر: 5، الجاثية: 35).

- وقرأ<sup>(1)</sup> بالإدغام بخلف عنه في:

1- التاء في الذال في: ﴿يَلْهَثَ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: 176].

2- الباء في الميم مع الغنة في: ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود: 42].

3- النون في الواو مع الغنة في: ﴿يَسَّ ۝ وَالْقُرْآنِ﴾ [يس: 1، 2]،

و﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ [القلم: 1].

- وقرأ ﴿تَخْلُقْكُمْ﴾ [المسلات: 20] بالإدغام المحض أو الناقص موافقاً حفصاً فيهما.

(1) وافق شعبة حفصاً في هذه الأربعة مواضع.

## الصلة

تعريفها: هي هاء الضمير الزائدة عن بنية الكلمة، والتي يكتفى بها الواحد المذكر الغائب.

وخرج بالزائدة الهاء الأصلية مثل: ﴿ نَفَقَهُ ﴾ (هود: 91)، وبالذالة على الواحد المذكر خرجت الهاء في: «عليها، عليهما» وباقي ضمائر الغيبة، فكل هذه وإن كانت هاءات ضمير إلا أنها لا تسمى هاءات كناية اصطلاحاً.

وتتصل هاء الكناية بالأفعال مثل: ﴿ يُؤَدِّمَهُ ﴾ (آل عمران: 75). والأسماء مثل: ﴿ أَهْلِهِ ﴾ (الانشقاق: 13). والحروف مثل: ﴿ عَلَيْهِ ﴾ (الفتح: 10).

والأصل فيها الضم مثل: «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة أو ياء فتكسر للمناسبة كما يجوز ضمها مراعاة للأصل، وقد قرئ بالوجهين فيها مثل: ﴿ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾ (الفتح: 10)، ﴿ أَنَسْنِيهِ إِلَّا ﴾ (الكهف: 63).

### أحوالها: هاء الكناية لها أربعة أحوال:

- 1- أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿ أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ (البقرة: 185).
- 2- أن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن مثل: ﴿ بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾ (الملك: 1).
- وحكمها في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء لثلاثي يجمع ساكنان.
- 3- تقع بين متحركين مثل: ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ (النصر: 3).
- وحكمها في هذه الحالة الصلة لجميع القراء إلا ما يُستثنى لبعضهم.
- ووجه الصلة:** أن الهاء حرف خفي فقوي بالصلة بحرف من جنس حركته.
- 4- أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك مثل: ﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ (البقرة: 2).
- وحكمها في هذه الحالة عدم الصلة للجُمهور من القراء إلا ما نُبِّه عليه.

رَوَى شعبة بإسكان الهاء وترك صلتها في:

(1) ﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: 75 موضعين].

وذلك أن من العرب من يجزم الهاء إذا تحرك ما قبلها فيقول ضربته ضرباً شديداً.

(2) ﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران: 145 موضعين] [الشوى: 20].

(3) ﴿نُؤَلِّه - نُصَلِّه﴾ [النساء: 115].

(4) ﴿يَتَّقَهُ﴾ [النور: 52] مع كسر القاف.

وقصر الهاء في: ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: 69].

- وَرَوَى<sup>(1)</sup> ﴿أَرْجِي﴾ [الأعراف: 111]، [الشعراء: 36] بضم الهاء وقصرها مع زيادة همزة

ساكنة قبلها، وبسكون بغير همز كحفص (وجهان).

- وَرَوَى<sup>(2)</sup> ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: 7] بإسكان الهاء، وبضم الهاء بدون صلة

كحفص (وجهان).

- وكسر الهاء في ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: 10]. ولا بد معه من ترقيق اللام من اسم

الجلالة وكذا في ﴿وَمَا أَنْسَنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾ [الكهف: 63] بكسر الهاء أيضاً.

- رَوَى ﴿مَنْ لَدُنْهُ﴾ [الكهف: 2] بإسكان الدال مع القلقلة وإشمامها بعض الضم

(دون صوت) مع كسر النون وكسر الهاء وصلتها بياء مدية.

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

(2) قرأ يحيى بالوجهين وقرأ العليمي بضم الهاء بدون صلة مثل حفص .

## الهمز والإبدال

قرأ شعبة:

﴿ءَامَنْتُمْ﴾ [الأعراف: 123، طه: 71، الشعراء: 49].

﴿إِنِّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ [الأعراف: 81].

﴿إِنَّا لَنَالُ الْجَرَ﴾ [الأعراف: 113].

﴿ءَاعْجَمِي﴾ [فصلت: 44].

﴿إِنَّا لَمُعْرَمُونَ﴾ [الواقعة: 66].

﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ [القلم: 14].

زيادة همزة الاستفهام مع تحقيق الثانية لأنهم يعدون الهمزة حرف من حروف الهجاء  
كغيره من سائر الحروف وجاز الجمع بينهما من غير تغيير.

- ﴿زَكَرِيَّا﴾ (آل عمران: 37 معاً 38، الأنعام: 85، مريم: 2، 7، الأنبياء: 89) بهمزة بعد  
الألف - مع المد المتصل - وتحركها حسب موقعها من الإعراب، إلا أن شعبة في الموضع  
الأول من آل عمران يفتح الهمزة.

- ﴿هُزُوًا﴾ أبدل الواو همزة فيها حيث وقعت وإليك بيانه [البقرة: 67، 231،  
المائدة: 57، 58، الكهف: 56، 106، الأنبياء: 36، الفرقان: 41، لقمان: 6، الجاثية:  
9، 35]. والهمزة لغتان التخفيف لغة تميم، والتثقيل لغة أهل الحجاز وشعبة ممن يثقل.

- ﴿كُفُوًا﴾ [الإخلاص: 4] أبدل الواو همزة.

- ﴿مُرْجُونَ﴾ [التوبة: 106]، ﴿تُرْجِي﴾ [الأحزاب: 51] زاد همزة مضمومة بعد الجيم  
فيها وهما لغتان عند العرب يقال: «أرجأت الأمر إذا أخرته، يقال أيضاً أرجيته».

- ﴿لَوْ لَوَا﴾ [الحج: 23، فاطر: 33، الطور: 24، الرحمن: 22، الواقعة: 33، الإنسان: 19] قرأها بإبدال الهمزة الأولى واواً.

- ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [البلد: 20، الهمزة: 8] قرأها بإبدال الهمزة واواً أي جعل فاء الفعل واواً من «أوصد يوصد إيصاداً».

قال الكسائي: أوصدت الباب واصدته إذا رددته.

- ﴿وَجَبْرِيلَ﴾ [البقرة: 97، 98، التحريم: 4] قرأهم<sup>(1)</sup> بفتح الجيم والراء وزيادة همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها فيهم (وجهان).

- ﴿وَمِيكَئِلَ﴾ [البقرة: 98] قرأها «ميكائيل» وهو اسم أعجمي اختلف العرب في تسميته ومن قال بالهمز كشعبة قرأها ميكائيل على ما رُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال في صاحب الصور: «جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره»<sup>(2)</sup>.

- ﴿رَعُوفٌ﴾: حذف الواو فيها وإليك بيان مواضعه [البقرة: 143، 207، آل عمران: 30، التوبة: 117، 128، النحل: 7، 47، النور: 20، الحديد: 9، الحشر: 10] قرأها على وزن (رَعُفٌ) وهذا أبلغ في المدح، قال الشاعر:

يرى للمسلمين عليه حقاً      كفعل الوالد الرؤف الرحيم

(1) قرأهم العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحيى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

(1) أخرجه أبو داود (3999) وأحمد في مسنده (9/3) والحاكم في المستدرک (2/291) وأبو يعلى (2/478) من طريق عطية العوفي عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً. والحديث ضعيف فيه عطية العوفي، قال الحافظ في التقریب: صدوق يخطئ كثيراً وكان شيعياً مدلساً، وضعفه أحمد وأبو حاتم وأبو زرعة والنسائي، غير أن كلمة ميكائيل صحيحة لما أخرجه البخاري في صحيحه برقم (3236) قال النبي ﷺ: «رأيت الليلة رجلين أتياي فقالا الذي يوقد النار مالك خازن النار، وأنا جبريل، وهذا ميكائيل».

- ﴿بِئْسَ﴾: قرأها<sup>(1)</sup> بوجهين: 1- قدم الياء وأخر الهمزة وفتحها، 2- قدم الهمزة وأخر الياء.

### الفتح والإمالة

الفتح: هو عبارة عن فتح القارئ فمه بالحرف.

والإمالة لغة: التعويج يقال: «أملتُ الرمح إذا عوجته عن استقامته».

وإصطلاحاً: عبارة عن تقريب الفتحة نحو الكسرة والألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفروط، وتسمى أيضاً بالإضجاع، وهي المرادة عند الإطلاق. وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

- قرأ<sup>(2)</sup> ﴿بَلَى﴾ بالإمالة والفتح وذلك في: [البقرة: 81، 112، 260، آل عمران: 76، 125، الأنعام: 30، الأعراف: 172، النحل: 28، 38، سبأ: 3، يس: 81، الزمر: 71، 59، غافر: 50، الزخرف: 80، الأحقاف: 34، 33، الحديد: 14، التغابن: 7، الملك: 9، القيامة: 4، الانشقاق: 15].

- وقرأ ﴿رَاءَ﴾ بإمالة<sup>(3)</sup> الراء والهمزة وفتحها (وجهان) وقفاً ووصلاً في الواقع قبل محرك وما شابهه وذلك في [هود: 70، يوسف: 24، 28، طه: 10، النجم: 11، 18]. وأما في [الأنعام: 76] فله الإمالة قولاً واحداً.

﴿رَاءَكَ﴾ [الأنبياء: 36].

(1) قرأها يجيى بالوجهين، وبعض الطرق عن شعبة بتقديم الياء وجهاً واحداً وبعض الطرق بتأخيرها وجهاً واحداً.

(2) قرأها يجيى بخلف عنه.

(3) أمال يجيى عن شعبة الراء والهمزة.

﴿رَاءَ أَهًا﴾ [النمل: 10، القصص: 31].

﴿رَاءَهُ﴾ [النمل: 40، التكوير: 23، العلق: 7، النجم: 13].

﴿فَرَاءَهُ﴾ [فاطر: 8، الصافات: 55].

- أمال<sup>(1)</sup> الرء فقط وصلأ في ﴿رَاءًا﴾ إذا وقعت قبل الساكن المفصول وأما وقفأ فإنه يميل الرء والهمزة أو يفتحهما (وجهان) وذلك في: [الأنعام: 77، 78، النحل: 85، 86، الكهف: 53، الأحزاب: 22].

- قرأ ﴿رَمَى﴾ [الأنفال: 17] بالفتح والإمالة (وجهان).

- قرأ ﴿هَارٍ﴾ [التوبة: 109] بالإمالة قولأ واحداً مع ترقيق الرء.

- قرأ ﴿أَدْرَبَكُمْ﴾ [يونس: 11] بالإمالة قولأ واحداً.

- قرأ ﴿أَدْرَبَكَ﴾ بالإمالة<sup>(2)</sup> والفتح (وجهان) ولك في: [الحاقة: 3، المدثر: 27، المرسلات: 14، الانفطار: 17، 18، المطففين: 19، 8، الطارق: 2، البلد: 12، القدر: 2، القارعة: 3، 10، الهمزة: 5].

- ورَوَى ﴿مَجْرِبَهَا﴾ [هود: 41] بفتح الرء من غير إمالة مع ضم الميم.

- قرأ ﴿يَبْشُرَى﴾ [يوسف: 19] بالإمالة<sup>(3)</sup> والفتح (وجهان).

- قرأ ﴿وَنَأًا﴾ [الإسراء: 83] بإمالة<sup>(4)</sup> النون والهمزة ، وإمالة الهمزة ، وفتح النون والهمزة (3 أوجه).

(1) وفي بعض الطرق عن شعبة كلام في الرء والهمزة لابن الجزري وماذكرناه فهو قول الجمهور.

(2) قرأها يحيى بالوجهين.

(3) قرأها العليمي عن شعبة بخلفه.

(4) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

- وأمال ﴿أَعْمَى﴾ [الإسراء: 72 موضعين].
- وقرأ ﴿سُوَى﴾ [طه: 58]. و﴿سُدَّى﴾ [القيامة: 36] في حالة الوقف بالإمالة والفتح (وجهان).
- وقرأ ﴿أَعْمَى﴾ [طه: 124، 125] بالإمالة والفتح (وجهان).
- وقرأ ﴿رَانَ﴾ [المطففين: 14] بالإمالة قولاً واحداً.
- أمال الراء من ﴿الرَّ﴾ [يونس: 1، هود: 1، يوسف: 1، إبراهيم: 1، الحجر: 1].
- أمال الراء من ﴿الرَّ﴾ [الرعد: 1].
- أمال (الهاء) و(الياء) من ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: 1].
- أمال الطاء والهاء من ﴿طه﴾ [طه: 1].
- أمال الطاء من ﴿طَسَمَ﴾ [الشعراء: 1، القصص: 1].
- أمال الطاء من ﴿طَسَّ﴾ [النمل: 1].
- أمال الياء من ﴿يسَّ﴾ [يس: 1].
- أمال الحاء من ﴿حَمَّ﴾ [غافر: 1، فصلت: 1، الشورى: 1، الزخرف: 1، الدخان: 1، الجاثية: 1، الأحقاف: 1].

## السكت

ترك السكت<sup>(1)</sup> في:

﴿عَوَجًا ۝ قَيِّمًا﴾ [الكهف: 1، 2] مع الإخفاء.

﴿مَّرْقَدِنَا هَذَا ۝﴾ [يس: 52].

﴿مَنْ رَاقٍ ۝﴾ [القيامة: 27] مع إدغام النون في الراء.

﴿بَلَّ رَانَ ۝﴾ [المطففين: 14] مع إدغام اللام في الراء.

## ياءات الإضافة

وهي الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل ياءات الإضافة بالفعل والاسم والحرف فتكون مع الفعل منصوبة المحل مثل ﴿أَوْزَعْنِي﴾ (النمل: 19) ومع الاسم مجرورة المحل مثل ﴿ذِكْرِي﴾ ، ومع الحرف منصوبة المحل مثل ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ (الأنعام: 15) ومجرورة مثل ﴿وَلِي دِينٍ﴾ (الكافرون: 6).

وعلاوة صحتها هو إحلال الكاف أو الهاء محلها فتقول مثلاً في ﴿فَطَرَنِي﴾ (هود: 51) فطرك وفطره.

ولقد وقعت في القرآن الكريم (876) ياء جاءت على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: اتفق القراء على إسكانها وهو الأكثر وجملته (566) ياء.

القسم الثاني: اتفق القراء على فتحها وأتت في القرآن في (98) ياء.

القسم الثالث: اختلف القراء فيه بين الفتح والإسكان وقد وقع في القرآن الكريم في (212) ياء.

(1) وهذا أحد وجهي حفص.

## - أسكن شعبة الياء في الكلمات الآتية:

﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: 125، الحج: 26، نوح: 28].

﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: 20، الأنعام: 79].

﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ [المائدة: 28].

﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة: 116].

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [يونس: 72، هود: 29، الشعراء: 109، 127، 145، 164، 180، سبأ: 47].

﴿مَعِيَ﴾ [الأعراف: 105، التوبة: 83 (موضعين)، الكهف: 67، 72، 75، الأنبياء: 24، الشعراء:

62، 118، القصص: 34، الملك: 28].

﴿وَمَا كَانَ لِي﴾ [إبراهيم: 22، ص: 69].

﴿وَلِي فِيهَا﴾ [طه: 18].

﴿وَلِي نَعَجَةٌ﴾ [ص: 23].

﴿وَلِي دِينَ﴾ [الكافرون: 6].

## وفتح شعبة الياء وصلأ في الكلمات الآتية:

﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: 124]. و﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾ [الصف: 6].

- وَرَوَى ﴿يَعْبَادِي﴾ [الزخرف: 68] بإثبات ياء مفتوحة وصلأ ساكنة وقفأ.

## ياءات الزوائد

وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه:

(1) أن ياءات الزوائد تكون في الأسماء ﴿الدَّاع﴾، ﴿الْجَوَارِ﴾. والأفعال ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ ولا تكون في الحروف، بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف كما تقدم.

(2) أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

(3) أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء في الحذف والإثبات بخلاف ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها بين الفتح والإسكان.

(4) أن الياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة.

فمثال الأصلية: ﴿الدَّاع﴾، ﴿الْمُنَادِ﴾.

ومثال الزائدة: ﴿وَعِيدِ﴾، ﴿وَنُذِرِ﴾.

بخلاف ياءات الإضافة فإنها لا تكون إلا زائدة.

- حذف شعبة الياء وفقاً ووصلاً في قوله: ﴿فَمَاءَ آتَنِ﴾ [النمل: 36].

بعض الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصاً ووجه الخلاف:

- ﴿خُطُوتِ﴾ أسكن الطاء مع القلقلة [البقرة: 168، 208، الأنعام: 142، النور: 21].

وذلك أنه ومن وافقه استقلوا الضمتين بعدهما واو في كلمة واحدة فسكنوا الطاء طلباً للتخفيف.

- ﴿الْبَيْوتِ﴾ وإليك بيانه: [البقرة: 189 (موضعين)، آل عمران: 49، 154،

النساء: 15، الأعراف: 74، يونس: 87 (موضعين)، الحجر: 82، النحل: 68، 80

(موضعين)، النور: 27 (موضعين)، 29، 36، 61 (عشرة مواضع)، الشعراء: 149،

النمل: 52، العنكبوت: 41، الأحزاب: 13، 33، 34، 54، الزخرف: 33، 34،

الحشر: 2، الطلاق: 1]. قرأها بكسر الباء، لأنهم استثقلوا الضمة في الباء وبعدها ياء مضمومة فيجتمع في الكلمة ضممتان بعدها واو ساكنة فتصير بمنزلة ثلاث ضمات وهذا من أثقل الكلام، فكسروا الباء لثقل الضمات ولقرب الكسر من الياء وكذلك أيضًا في ﴿الْعُيُوبِ﴾ [المائدة: 116، 109، التوبة: 78، سبأ: 48]، وأيضًا ﴿شُيُوحًا﴾ [غافر: 67] - ﴿وَرِضْوَانٍ﴾ قرأها شعبة بضم الراء، لأنه فرق بين الاسم والمصدر وذلك أن اسم خازن الجنة (رضوان) كما جاء في الحديث ورضوان مصدر «رضى، يرضى، رضًا ورضوانًا» ففرق بين الاسم والمصدر وذلك في المواضع كلها في القرآن إلا في الموضع الثاني من (المائدة: 16) وذلك في [آل عمران: 15، 162، 174، المائدة: 2، التوبة: 21، 72، 109، محمد ﷺ: 28، الفتح: 29، الحديد: 20، 27، الحشر: 8].

- ﴿زَكَرِيَّا﴾ زاد همزة منصوبة بعد الألف وذلك في [آل عمران: 37 (الأولى)، الأنعام: 85، مريم: 2، الأنبياء: 89]، وزاد همزة مرفوعة في [آل عمران: 37 (الثانية)، مريم: 7]. (وزكريا وزكرياء) لغتان بالمد والقصر، والقصر أشبه بما جاء في القرآن وفي غيره من أسماء الأنبياء كموسى وعيسى ليس فيها شيء ممدود، وزكريا بمنزلة نظائره.

- ﴿حِجُّ الْبَيْتِ﴾ [آل عمران: 97] قرأها بفتح الحاء، والفتح والكسر لغتان، الفتح لأهل الحجاز وبني أسد، والكسر لغة أهل نجد. وقيل إن الفتح مصدر، والكسر اسم.

- ﴿بِفَاحِشَةٍ مُّبَيَّنَةٍ﴾ [النساء: 19]، جاء في التفسير أن (مبينة) بالكسر معناها: ظاهرة، ومن قرأ (مبينة) بالفتح فمعناها: مكشوفة، مظهرة أي أوضح أمرها.

- ﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا﴾ [مريم: 23]، قرأها شعبة بالكسر وهو الاسم، قال الفراء: هما لغتان مثل: (الجسر والجسر، الوتر والوتر)، قال الأخفش: النسي هو الشيء الحقيق.

انتهت الأصول وإليك بيان كل كلمة وردت في القرآن قرأها شعبة مخالفًا فيها حفصًا.





الكلمات التي خالف

فيها شعبة حفصاً





## « سُورَةُ الْفَاتِحَةِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص .

## « سُورَةُ الْبَقَرَةِ »

شعبة	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	51
هَزُؤًا <sup>صله</sup>	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا <sup>صله</sup>	67
أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	80
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	81
يَعْمَلُونَ	قرأها بياء الغيبة مكان التاء	تَعْمَلُونَ	85
أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	92
لَجَبْرِيَلٍ - وَجَبْرِيَلٍ لَجَبْرِيَلٍ - وَجَبْرِيَلٍ	قرأهما <sup>(2)</sup> بفتح الجيم والراء وزاد همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها فيهما (وجهان)	لَجَبْرِيَلٍ - وَجَبْرِيَلٍ	97، 98

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأها العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحيى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

شعبة	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
وَمِكَئِيلَ	قرأها بهمزة مكسورة وياء بعدها بين الألف واللام	وَمِكَئِلَ	98
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	112
عَهْدِي الظَّالِمِينَ	قرأها بفتح الياء وصلماً	عَهْدِي الظَّالِمِينَ	124
بِئْتِي	قرأها بإسكان الياء	بِئْتِي لِلظَّالِمِينَ	125
أَمْ يَقُولُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	أَمْ يَقُولُونَ	140
لَرُؤْفٌ	قرأها بحذف الواو	لَرُؤْفٌ	143
خُطُوتِ	قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ	168
لَيْسَ الْبِرُّ	قرأها برفع الراء	لَيْسَ الْبِرُّ	177
مُوصِّ	قرأها بفتح الواو وتشديد الصاد	مُوصِّ	182
وَلِتُكْمَلُوا	قرأها بفتح الكاف وتشديد الميم	وَلِتُكْمَلُوا	185
الْبُيُوتَ	قرأها بكسر الباء على الأصل	الْبُيُوتَ (معاً)	189

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

شعبة	بيان (سورة البقرة)	حفص	رقم الآية
رَوْفٌ	قرأها بحذف الواو	رَءُوفٌ	207
خُطَوَاتٍ	قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطَوَاتٍ	208
يَطْهَرْنَ	قرأها بتشديد الطاء والهاء وفتحها	يَطْهَرْنَ	222
هَزْوًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزْوًا	231
قَدَرُهُ	قرأها بإسكان الدال مع القلقلة من (التقدير)	قَدَرُهُ (معًا)	236
وَصِيَّةٌ	قرأها بضم التاء على وجه الابتداء	وَصِيَّةٌ	240
وَيَبْصُطُ	قرأها بالصاد وجهاً واحداً وهذا أحد وجهي حفص	وَيَبْصُطُ	245
بَيِّ	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَيِّ	260
جُزْءًا	قرأها بضم الزاي	جُزْءًا	260
فَنِعْمًا	له فيها وجهان الأول اختلاس كسرة العين ، والثاني إسكان العين	فَنِعْمًا	271

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة البقرة)	شعبة
271	وَيَكْفُرُ	قرأها بالنون مكان الياء	وَنُكْفِرُ
279	فَأَذْنُوا	قرأها بهمزة قطع مفتوحة وزاد بعدها ألفاً وكسر الذال	فَأَذْنُوا

## « سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	شعبة
15	وَرِضْوَانٌ	قرأها بضم الراء على المصدر	وَرِضْوَانٌ
20	وَجَهِي لِلَّهِ	قرأها بإسكان الياء	وَجَهِي لِلَّهِ
27	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ	قرأهما بإسكان الياء	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ
30	رَاءُ وَفٍ	قرأها بحذف الواو	رَوْفٌ
36	وَضَعَتْ	قرأها بإسكان العين وضم التاء	وَضَعَتْ
37	زَكَرِيَّا (مَعًا)	قرأهما بزيادة همزة بعد الألف منصوية في الأولى ومضمومة في الثانية مع المد المتصل	زَكَرِيَّا - زَكَرِيَّا
38	زَكَرِيَّا	قرأها بزيادة همزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّا
49	بِئُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتِكُمْ

شعبة	بيان (سورة آل عمران)	حفص	رقم الآية
فَنُوفِيهِمْ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى	فَيُوفِيهِمْ	57
يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ	قرأهما بإسكان الهاء	يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ (معاً)	75
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	76
وَأَخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	81
تَبْعُونَ - تُرْجَعُونَ	قرأهما بالتاء مكان الياء	يَبْعُونَ - يُرْجَعُونَ	83
حَجَّ الْبَيْتِ	قرأها بفتح الحاء	حَجَّ الْبَيْتِ	97
تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوا	قرأهما بالتاء مكان الياء	يَفْعَلُوا - يُكْفَرُوا	115
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	125
قُرْحٌ	قرأهما بضم القاف	قَرَحٌ (معاً)	140
نُوتِهِ مِنْهَا	قرأهما بإسكان الهاء من غير صلة	نُوتِهِ مِنْهَا (معاً)	145
بُيُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بُيُوتِكُمْ	154

(1) قرأها يجبي بخلف عنه.

(2) قرأها يجبي بخلف عنه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة آل عمران)	شعبة
157	يَجْمَعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَجْمَعُونَ
162	رِضْوَانٍ	قرأها بضم الراء	رُضْوَانٍ
172	الْقَرْحِ	قرأها بضم القاف	الْقَرْحِ
174	رِضْوَانٍ	قرأها بضم الراء	رُضْوَانٍ
187	لَتَبَيِّنَنَّهٗ	قرأها بياء الغيبة مكان التاء	لَيُبَيِّنَنَّهٗ
187	وَلَا تَكْتُمُونَهُ	قرأها بياء الغيبة مكان التاء الأولى	وَلَا يَكْتُمُونَهُ

## « سُورَةُ النَّسَاءِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النساء)	شعبة
10	وَسَيَصْلُونَ	قرأها بضم الياء	وَسَيَصِلُونَ
11	يُوصَىٰ بِهَا	قرأها بفتح الصاد وألف بعدها مكان الياء الثانية	يُوصَىٰ بِهَا
15	الْبَيُوتِ	قرأها بكسر الباء	الْبَيُوتِ
19	مُبَيِّنَةٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيِّنَةٍ
24	وَأُحِلَّ	قرأها بفتح الهمزة والحاء	وَأَحَلَّ
25	أُحْصِنَ	قرأها بفتح الهمزة والصاد	أَحْصَنَ

شعبة	بيان (سورة النساء)	حفص	رقم الآية
نِعْمًا نِعْمًا	له فيها وجهان الأول اختلاس كسرة العين ، والثاني إسكان العين	نِعْمًا	58
يَكُنُّ	قرأها بالياء مكان التاء	تَكُنُّ	73
نُؤَلِّهَ - وَنُصَلِّهَ	أسكن الهاء فيها	نُؤَلِّهَ - وَنُصَلِّهَ	115
يُدْخَلُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يَدْخَلُونَ	124
نُؤْتِيهِمْ	قرأها بالنون مكان الياء الأولى	يُؤْتِيهِمْ	152

« سُورَةُ الْبَنَاتِ »

شعبة	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
وَرِضْوَانًا <sup>ج</sup>	قرأها بضم الراء	وَرِضْوَانًا <sup>ج</sup>	2
شَنَّانُ	قرأها بإسكان النون الأولى	شَنَّانُ	2
رِضْوَانَهُ <sup>و</sup> رِضْوَانَهُ <sup>و</sup>	قرأها بوجهين <sup>(1)</sup> : 1 - ضم الراء 2 - كسر الراء	رِضْوَانَهُ <sup>و</sup>	4
وَأَرْجُلِكُمْ	قرأها بجر اللام	وَأَرْجُلِكُمْ	6

(1) العليمي عن شعبة وأبو حمدون عن يحيى بالكسر وشعيب بالخلاف.

شعبة	بيان (سورة المائدة)	حفص	رقم الآية
شَنَّانُ	قرأها بإسكان النون الأولى	شَنَّانُ	8
يَدِيَّ إِلَيْكَ	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِيَّ إِلَيْكَ	28
هَزُّوْا <sup>ط</sup>	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُّوْا	58 ، 57
رِسَالَتِهِ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء وعليه كسر الهاء مع الصلة	رِسَالَتَهُ	67
عَقَدْتُمْ	قرأها بتخفيف القاف	عَقَدْتُمْ	89
أَسْتَحِقَّ	قرأها بضم ألف الوصل والتاء وكسر الحاء وإذا بدأ بها ضم همزة الوصل	أَسْتَحِقَّ	107
الْأَوَّلِينَ	قرأها بتشديد الواو وفتحها وكسر اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح النون وحذف الألف على أنها جمع (أول)	الْأَوَّلِينَ	107
الْغُيُوبِ	قرأها بكسر الغين	الْغُيُوبِ	109
أُمِّي	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	وَأُمِّي	116
الْغُيُوبِ	قرأها بكسر الغين	الْغُيُوبِ	116

## « سُورَةُ الْأَنْعَامِ »

شعبة	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
يَصْرِفُ	قرأها بفتح الياء وكسر الراء	يُصْرِفُ	16
تَكُنْ يَكُنْ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالتاء، 2- بالياء مكان التاء	تَكُنْ	23
فَتَنَّتَهُمْ	قرأها بنصب التاء الثانية	فَتَنَّتُهُمْ	23
مُكَذِّبٌ. نَكُونُ	قرأها برفع الباء والنون الأخيرة	نُكَذِّبُ. وَنَكُونُ	27
بِأَيِّ بِأَيِّ	قرأها <sup>(2)</sup> بالإمالة	بِأَيِّ	30
يَعْقِلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْقِلُونَ	32
لِيَسْتَبِينَ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	وَلِيَسْتَبِينَ	55
وَحَفِيَّةً	قرأها بكسر الخاء	وَحَفِيَّةً	63
رِءَا كَوْكَبًا <sup>ص</sup>	قرأها بإمالة الراء والهمزة	رِءَا كَوْكَبًا <sup>ص</sup>	76

(1) قرأها العليمي عن شعبة بالياء، ويحيى بالتاء.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

شعبة	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
رءِ الْقَمَرَ - رءِ-رءَا	قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلأً وبوجهين وقفاً: 1- بإمالة الهمزة والراء 2- فتحهما	رءِ الْقَمَرَ	77
رءِ الشَّمْسِ - رءِ-رءَا	قرأها <sup>(2)</sup> بإمالة الراء وصلأً وبوجهين وقفاً: 1- بإمالة الهمزة والراء 2- فتحهما	رءِ الشَّمْسِ	78
وَجْهِي لِلَّذِي	قرأها بإسكان الياء	وَجْهِي لِلَّذِي	79
زَكَرِيَّاءَ	قرأها بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	وَزَكَرِيَّاءَ	85
لِيُنذِرَ	قرأها بالياء مكان التاء	لِيُنذِرَ	92
بَيْنَكُمْ	قرأها برفع النون	بَيْنَكُمْ	94
الْمَيِّتِ	قرأهما بإسكان الياء	الْمَيِّتِ (معاً)	95
أَنهَاءَ	قرأها <sup>(3)</sup> بخلف عنه بكسر الهمزة أو فتحها	أَنهَاءَ	109

(1) أمال وقفاً يحیی عن شعبة الراء والهمزة.

(2) أمال وقفاً يحیی عن شعبة الراء والهمزة.

(3) قرأها يحیی بالوجهين عن شعبة، وبعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً وبعض الطرق بالكسر وجهاً واحداً.

شعبة	بيان (سورة الأنعام)	حفص	رقم الآية
مُنزَلٌ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي	مُنزَلٌ	114
حُرِّمَ	قرأها بضم الحاء وكسر الراء	حُرِّمَ	119
رِسَالَتِهِ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء وعليه كسرُ الهاءِ مع الصلة	رِسَالَتُهُ	124
حَرَجًا	قرأها بكسر الراء	حَرَجًا	125
يَصْعَدُ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الصاد وتخفيف العين	يَصْعَدُ	125
يَحْشُرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	128
مَكَانَتِكُمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون	مَكَانَتِكُمْ	135
تَكُنُ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَكُنُ	139
خُطُوتٍ	قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتٍ	142
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	152

## « سُورَةُ الْأَعْرَافِ »

شعبة	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	3
يَعْلَمُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْلَمُونَ	38
يُعْشَى	قرأها بفتح الغين وتشديد الشين	يُعْشَى	54
وَحْفِيَّةٌ	قرأها بكسر الخاء	وَحْفِيَّةٌ	55
مَيِّتٍ	قرأها بإسكان الياء	مَيِّتٍ	57
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	57
بَصْطَةً	قرأها بالصاد وجهاً واحداً وهذا أحد وجهي حفص	بَصْطَةً	69
بُيُوتًا	قرأها بكسر الباء	بُيُوتًا	74
أَءْتِكُمْ	قرأها بزيادة همزة استفهام	إِنَّكُمْ	81
مَعِيَ	قرأها بإسكان الياء مطلقاً	مَعِيَ	105
أَرْجِهْ أَرْجِيئْهُ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بسكون الهاء 2- بهمزة ساكنة ثم هاء مضمومة من غير صلة	أَرْجِهْ	111

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

شعبة	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
أَءِيتَ لَنَا	قرأها بزيادة همزة استفهام	إِيتَ لَنَا	113
تَلَقَّفُ	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	117
ءَأَمَنْتُمْ	قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام	ءَأَمَنْتُمْ	123
يَعْرِشُونَ	قرأها بضم الراء	يَعْرِشُونَ	137
أَبْنُ أُمَّ	قرأها بكسر الميم	أَبْنُ أُمَّ	150
مَعْدِرَةٌ	قرأها برفع التاء	مَعْدِرَةٌ	164
بَيْسِمِ بَيْسِمِ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- قدم الياء وأخر الهمزة وفتحها 2- قدم الهمزة وأخر الياء	بَيْسِمِ	165
أَفَلَا يَعْقِلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	169
يُمَسِّكُونَ	قرأها بإسكان الميم وتخفيف السين	يُمَسِّكُونَ	170
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	172

(1) قرأها يحيى بالوجهين، وبعض الطرق عن شعبة بتقديم الياء وجهاً واحداً وبعض الطرق بتأخيرها وجهاً واحداً.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

شعبة	بيان (سورة الأعراف)	حفص	رقم الآية
يَلْهَتْ ذَلِكْ يَلْهَتْ ذَلِكْ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- الإظهار 2- الإدغام	يَلْهَتْ ذَلِكْ	176
شِرْكَاءَ	قرأها بكسر الشين وإسكان الراء وحذف الهمزة ونون الكلمة	شُرْكَاءَ	190

## « سُورَةُ الْأَنْفَالِ »

شعبة	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
رَمَى رَمَى	قرأها بوجهين: 1- بالإمالة 2- بالفتح	رَمَى	17
مُوهِنٌ كَيْدَ	قرأها بتنوين النون ونصب الدال	مُوهِنٌ كَيْدِ	18
وَإِنَّ اللَّهَ	قرأها بكسر الهمزة	وَإِنَّ اللَّهَ	19
حَيِّ	قرأها بياء مكسورة بعدها ياء مفتوحة على الإظهار	مَنْ حَيِّ	42
وَلَا تَحْسَبَنَّ	قرأها بالتاء مكان الياء	وَلَا يَحْسَبَنَّ	59
لِلسَّلَامِ	قرأها بكسر السين	لِلسَّلَامِ	61

(1) وافق شعبة حفصاً في هذين الوجهين.

شعبة	بيان (سورة الأنفال)	حفص	رقم الآية
أَخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	68

« سُورَةُ التَّوْبَةِ »

شعبة	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
وَرِضْوَانٍ	قرأها بضم الراء	وَرِضْوَانٍ	21
وَعَشِيرَاتِكُمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الراء على الجمع	وَعَشِيرَاتِكُمْ	24
يَضِلُّ	قرأها بفتح الياء وكسر الضاد	يُضِلُّ	37
وَرِضْوَانٍ	قرأها بضم الراء	وَرِضْوَانٍ	72
الْغُيُوبِ	قرأها بكسر الغين	الْغُيُوبِ	78
مَعِيَ أَبَدًا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	مَعِيَ أَبَدًا	83
مَعِيَ عَدُوًّا <sup>ط</sup>	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا <sup>ط</sup>	83
صَلَوَاتِكَ	قرأها بزيادة واوٍ مفتوحة بعد اللام وكسر التاء على الجمع	صَلَوَاتِكَ	103
مُرْجُونَ	قرأها بزيادة همزة مضمومة بعد الجيم	مُرْجُونَ	106
وَرِضْوَانٍ	قرأها بضم الراء	وَرِضْوَانٍ	109
جُرْفٍ	قرأها بإسكان الراء	جُرْفٍ	109

شعبة	بيان (سورة التوبة)	حفص	رقم الآية
هَارِ	قرأها بإمالة الألف	هَارِ	109
تُقَطَّعَ	قرأها بضم التاء	تُقَطَّعَ	110
تَزِيعُ	قرأها بالتاء مكان الياء	يَزِيعُ	117
رَوْفٌ	قرأهما بحذف الواو	رَءُوفٌ (معاً)	-117 128

## « سُورَةُ يُوسُفَ »

شعبة	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
الرَّ	قرأها بإمالة الراء	الرَّ	1
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	3
نُقِصِلُ	قرأها بالنون مكان الياء	يُقِصِلُ	5
وَلَا أَدْرَبِكُمْ	قرأها بإمالة الراء	وَلَا أَدْرَبِكُمْ	16
مَتَّعُ	قرأها بضم العين	مَتَّعَ	23
الْمَيِّتِ	قرأهما بإسكان الياء	الْمَيِّتِ (معاً)	31
لَّا يَهْدِي	قرأها بكسر الياء الأولى	لَّا يَهْدِي	35
نَحْشُرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	45

شعبة	بيان (سورة يونس)	حفص	رقم الآية
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	72
وَتَكُونُ وَيَكُونُ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالتاء 2- بالياء مكان التاء	وَتَكُونُ	78
بِئُوتَا-بِئُوتَكُمْ	قرأهما بكسر الباء	بِئُوتَا-بِئُوتَكُمْ	87
وَنَجْعَلُ	قرأها بالنون مكان الياء	وَيَجْعَلُ	100
نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ	قرأها بفتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ	103

« سُورَةُ هُودٍ »

شعبة	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
الرَّ	قرأها بإمالة الراء	الرَّ	1
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	24
فَعَمِيَّتْ	قرأها بفتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ	28
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	29
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	30

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ	قرأها بحذف التنوين	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ	40
مُجْرِبَهَا	قرأها بضم الميم وفتح الراء بلا إمالة	مَجْرِبَهَا	41
أَرْكَبَ مَعَنَا أَرْكَبَ مَعَنَا	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالإدغام 2- بالإظهار مع القلقة	أَرْكَبَ مَعَنَا	42
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	51
ثُمَّودًا/ وصالًا/ ثُمَّودًا/ وقفًا/	قرأها بتنوين الدال وصالًا، وإبدالها ألفًا وقفًا	أَلَا إِنَّ ثَمُودًا	68
رِءَاءَ أَيْدِيهِمْ رِءَاءَ أَيْدِيهِمْ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحهما	رِءَاءَ أَيْدِيهِمْ	70
يَعْقُوبُ	قرأها برفع الباء	يَعْقُوبُ	71
أَصْلَوَاتُكَ	قرأها بزيادة واو مفتوحة بعد اللام على الجمع	أَصْلَوَاتُكَ	87

(1) وقد وافق شعبة حفصاً في الوجهين.

(2) أمال يحیی عن شعبة الراء والهمزة .

شعبة	بيان (سورة هود)	حفص	رقم الآية
وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	وَأَتَّخَذْتُمُوهُ	92
مَكَانَتِكُمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون	مَكَانَتِكُمْ	93
سَعِدُوا	قرأها بفتح السين	سَعِدُوا	108
وَإِنْ كَلَّا	قرأها بتخفيف النون وإسكانها مع الإخفاء	وَإِنْ كَلَّا	111
مَكَانَتِكُمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون	مَكَانَتِكُمْ	121
يَرْجِعُ	قرأها بفتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُ	123
يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تَعْمَلُونَ	123

## « سُورَةُ يُوسُفَ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة يوسف)	شعبة
1	الرّ	قرأها بإمالة الراء	الرّ
5	قَالَ يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	قَالَ يَبْنِي
19	يَبْشُرِي	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالفتح 2- بالإمالة	يَبْشُرِي يَبْشُرِي
24	رَاءَ بُرْهَنَ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رءَا
28	رَاءَ أَقْمِيصَهُ	قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رءَا
47	دَابَّأ	قرأها بإسكان الهمزة	دَابَّأ
62	لِفَتَيْنِهِ	قرأها بحذف الألف وبالتاء مكان النون	لِفَتَيْنِهِ
64	حَفِظَا	قرأها بكسر الحاء وحذف الألف وإسكان الفاء	حَفِظَا

(1) قرأها العليمي عن شعبة بخلفه.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

(3) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

شعبة	بيان (سورة يوسف)	حفص	رقم الآية
يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	نُوحِيَ إِلَيْهِمْ	109

## « سُورَةُ الرَّعْدِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
الْمَرْجِ	قرأها بإمالة الراء	الْمَرْجِ	1
يُعْشَىٰ	قرأها بفتح الغين وتشديد الشين	يُعْشَىٰ	3
وَزَّرَعٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَعَيْرٍ	قرأهم بالجر جميعاً	وَزَّرَعٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَعَيْرٍ	4
أَفَاتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ	16
يَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ	16
تُوقِدُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يُوقِدُونَ	17
أَخَذْتُهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	32

## « سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ »

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
1	الرّ	قرأها بإمالة الراء	الرّ
22	لِي عَلَيكُمْ	قرأها بإسكان الياء	لِي عَلَيكُمْ

## « سُورَةُ الْحَجَرِ »

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
1	الرّ	قرأها بإمالة الراء	الرّ
8	نُنزِلُ الْمَلَكَةَ	قرأها بالتاء مكان النون الأولى وفتح الزاي ورفع (الملائكة)	تُنزِلُ الْمَلَكَةَ
44	جُزءٌ	قرأها بضم الزاي	جُزءٌ
45	وَعِيونٍ	قرأها بكسر العين	وَعِيونٍ
60	قَدَرْنَا أَنهَآ	قرأها بتخفيف الدال	قَدَرْنَا أَنهَآ
82	بِيوتًا	قرأها بكسر الباء	بِيوتًا

## « سُورَةُ النَّحْلِ »

شعبة	بيان (سورة النحل)	حفص	رقم الآية
لَرُؤْفٌ	قرأها بحذف الواو	لَرَاءُوفٌ	7
نُنِبْتُ	قرأها بالنون مكان الياء	يُنِبْتُ	11
وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	قرأهما بالنصب ومعلوم أن نصب (مُسَخَّرَاتٍ) تكون بالكسر مع التنوين	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	12
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	17
بَلَى بَلَى	قرأهما <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	38-28
يُوحَى إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون مع فتح الهاء وألفٍ بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	نُوحَى إِلَيْهِمْ	43
لَرُؤْفٌ	قرأها بحذف الواو	لَرَاءُوفٌ	47
نَسْقِيكُمْ	قرأها بفتح النون	نُسْقِيكُمْ	66
بِئُوتَا	قرأها بكسر الباء	بِئُوتَا	68

(1) قرأهما يحيى بخلف عنه.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النحل)	شعبة
68	يَعْرِشُونَ	قرأها بضم الراء	يَعْرِشُونَ
71	يَجْحَدُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	تَجْحَدُونَ
80	بُيُوتِكُمْ - بِيُوتَا	قرأهما بكسر الباء	بُيُوتِكُمْ - بِيُوتَا
85، 86	وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ	قرأهما <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلماً وبوجهين وقفاً: 1 - بإمالة الهمزة والراء 2 - فتحهما	وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ - رِءَا - رَعَا
90	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

## «سُورَةُ الْإِسْرَاءِ»

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الإسراء)	شعبة
7	لَيْسَتْ أَوْ	قرأها بفتح الهمزة وحذف الواو بعدها	لَيْسَتْ أَوْ
23	أُفِّ	قرأها بحذف التنوين	أُفِّ
35	بِالْقِسْطِ	قرأها بضم القاف	بِالْقِسْطِ
42	يَقُولُونَ إِذَا	قرأها بالتاء مكان الياء	تَقُولُونَ إِذَا
44	تُسَبِّحُ لَهُ	قرأها بالياء مكان التاء	يُسَبِّحُ لَهُ

(1) أمال وقفاً يحیی عن شعبة الراء والهمزة .

شعبة	بيان (سورة الإسراء)	حفص	رقم الآية
وَرَجَلِكَ	قرأها بإسكان الجيم	وَرَجَلِكَ	64
أَعْمَى	قرأهما بإمالة الألف	أَعْمَى (معاً)	72
خَلَقَكَ	قرأها بفتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف	خِلَقَكَ	76
وَنَبَأَ وَنَبَأَ وَنَبَأَ	قرأها <sup>(1)</sup> بثلاثة أوجه: 1- بإمالة الهمزة 2- إمالة النون والهمزة 3- فتحهما	وَنَبَأَ	83

(1) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يجبي بالأوجه الثلاثة.

## « سُورَةُ الْكَهْفِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الكهف)	شعبة
1، 2	عَوَجًا قَيِّمًا	قرأها بغير سكت مع الإخفاء	عَوَجًا قَيِّمًا
2	مِّن لَّدُنْهُ	قرأها بإسكان الدال مع القلقلة وإشمامها من دون صوت مع كسر النون وعليه كسر الهاء مع الصلة	مِّن لَّدِنِـهِ
19	بِوَرَقِكُمْ	قرأها بإسكان الراء	بِوَرَقِكُمْ
53	وَرَاءَ الْمُجْرِمُونَ	قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلًا وبوجهين وقفًا: 1- بإمالة الهمزة والراء 2- فتحهما	وَرَاءَ لْمُجْرِمُونَ - وَرَاءَ
56	هُزُوا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُوا <sup>ط</sup>
59	لِمَهْلِكِهِمْ	قرأها بفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ
63	أَنسَنِيهِ <sup>ال</sup>	قرأها بكسر الهاء	أَنسَنِيهِ <sup>ال</sup>
67	مَعِيَ صَبْرًا	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ صَبْرًا
72	مَعِيَ صَبْرًا	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ صَبْرًا
74	نُكْرًا	قرأها بضم الكاف	نُكْرًا

(1) أمال وقفًا يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

شعبة	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
مَعِيَ صَبْرًا	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ صَبْرًا	75
مِن لَّدُنِي مِن لَّدُنِي	له وجهان: 1- اختلاس ضمة الدال 2- إسكان الدال مع القلقلة مع الإيحاء بالشفيتين فيصير النطق بدال ساكنة مُشَمَّةً فيكون الإشمام مقارناً للإسكان. 3- وكلا الوجهين مع تخفيف النون	مِن لَّدُنِي	76
لَتَّخَذَتْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذَتْ	77
حَمِيمَةٍ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الحاء وياءً مكان الهمزة	حَمِيمَةٍ	86
نُكْرًا	قرأها بضم الكاف	نُكْرًا	87
جَزَاءَ الْحُسْنَىٰ	قرأ بهمزة مضمومة من غير تنوين	جَزَاءَ الْحُسْنَىٰ	88
السُّدَّيْنِ	قرأها بضم السين	السُّدَّيْنِ	93
سُدًّا	قرأها بضم السين	سُدًّا	94

شعبة	بيان (سورة الكهف)	حفص	رقم الآية
رَدْمًا نِ اتُّونِي إِيْتُونِي	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بكسر نون تنوين (ردما) وهمزة ساكنة بعدها وصلاً فإن وقف على (ردما) وابتداً بـ(اتتوني) فيبتدئ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياءً 2- مثل حفص	رَدْمًا - ءَاتُونِي	96-95
الصُّدْفَيْنِ	قرأها بضم الصاد وأسكن الدال	الصُّدْفَيْنِ	96
قَالَ اتُّونِي إِيْتُونِي	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بهمزة ساكنة بعد اللام من دون ألف وصللاً 2- كحفص، وإن وقف على (قال) وبدأ بـ(ءاتوني) بدأ بهمزة وصل مكسورة ثم ياء ساكنة مكان الهمزة	قَالَ ءَاتُونِي	96
هُزُّوًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هُزُّوًا	106

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين .

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين وبعض الطرق عن شعبة بالوجه الأول وبعضهم بالوجه الثاني.

## « سُورَةُ مَرْيَمَ »

شعبة	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
كَهَيْعَصَ	قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الهاء والياء مع قصر وتوسط وطول مد العين	كَهَيْعَصَ	1
زَكَرِيَّآ	قرأها بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّآ	2
يَنْزَكَرِيَّآ	قرأها بزيادة همزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل	يَنْزَكَرِيَّآ	7
عُتِيَّآ	قرأها بضم العين	عُتِيَّآ	8
مِثُّ	قرأها بضم الميم	مِثُّ	23
نَسِيَّآ	قرأها بكسر النون	نَسِيَّآ	23
مِنْ تَحْتِهَا	قرأها بفتح الميم ونصب التاء الثانية	مِنْ تَحْتِهَا	24
تَسْقَطُ يَسْقَطُ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بفتح التاء 2- بياء مفتوحة مكان التاء، وكلا الوجهين مع تشديد السين وفتح القاف	تُسْقَطُ	25

(1) وافق شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة مريم)	حفص	رقم الآية
يُدْخُلُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	60
مِثُّ	قرأها بضم الميم	مِثُّ	66
جِثِيًّا	قرأها بضم الجيم	جِثِيًّا	68
عِثِيًّا	قرأها بضم العين	عِثِيًّا	69
صَلِيًّا	قرأها بضم الصاد	صَلِيًّا	70
جِثِيًّا	قرأها بضم الجيم	جِثِيًّا	72
يَنْفَطِرْنَ	قرأها بالنون مكان التاء وتخفيف الطاء وكسرها مع ترقيق الراء	يَتَفَطِرْنَ	90

## « سُورَةُ طه »

شعبة	بيان (سورة طه)	حفص	رقم الآية
طه	قرأها بإمالة الطاء والهاء	طه	1
رِءَا رَءَا	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	اِذْرَءَا	10
وَلِي فِيهَا	قرأها بإسكان ياء الإضافة	وَلِي فِيهَا	18

(1) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

شعبة	بيان (سورة طه)	حفص	رقم الآية
سُوِي سُوِي	قرأها بوجهين وقفاً: 1- بإمالة الألف 2- بفتحها	سُوِي	58
فَيْسَحَتْكُمْ	قرأها بفتح الياء والحاء	فَيْسَحَتْكُمْ	61
إِنَّ هَذَا	قرأها بتشديد النون وفتحها	إِنَّ هَذَا	63
تَلَقَّ	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّ	69
ءَأَمَنْتُمْ	قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام	ءَأَمَنْتُمْ	71
حَمَلْنَا	قرأها بفتح الحاء والميم مع التخفيف	حَمَلْنَا	87
يَبْنُوهُمْ	قرأها بكسر الميم	يَبْنُوهُمْ	94
وَأَنَّكَ	قرأها بكسر الهمزة	وَأَنَّكَ	119
أَعْمَى أَعْمَى	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالإمالة 2- بالفتح	أَعْمَى	-124 125
لَعَلَّكَ تَرْضَى	قرأها بضم التاء	لَعَلَّكَ تَرْضَى	130
أَوَلَمْ يَأْتِهِمْ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	أَوَلَمْ يَأْتِهِمْ	133

(1) انظر أصول النشر لابن الجزري.

## « سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ »

شعبة	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
قُلْ رَبِّي	قرأها بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّي	4
يُوحَى إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	نُوحِيَ	7
مَعِيَ	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ	24
يُوحَى إِلَيْهِمْ	قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل	نُوحِيَ	25
مُتَّ	قرأها بضم الميم	مِتَّ	34
رِبَّكَ رَّءَاكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رَّءَاكَ	36
هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا	36
أُقِّ	قرأها بدون تنوين	أُقِّ	67

(1) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

شعبة	بيان (سورة الأنبياء)	حفص	رقم الآية
لِئَحْصِنَكُمْ	قرأها بالنون مكان التاء	لِئَحْصِنَكُمْ	80
نُجِّي	قرأها بحذف النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِّي	88
زَكَرِيَّا	قرأها بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	89
حِرْمٌ	قرأها بكسر الحاء وإسكان الراء وحذف الألف	حِرْمٌ	95
لِلْكِتَابِ	قرأها بكسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفٍ بعدها على الأفراد	لِلْكِتَابِ	104
قُلْ رَبِّ	قرأها بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء	قُلْ رَبِّ	112

« سُورَةُ الْحَجِّ »

شعبة	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
وَلَوْلُوا	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مديّة	وَلَوْلُوا	23
سَوَاءً	قرأها بضم الهمزة منونة	سَوَاءً	25
بَيْتِي	قرأها بإسكان الياء الأخيرة	بَيْتِي	26

شعبة	بيان (سورة الحج)	حفص	رقم الآية
وَلْيُوقُوا	قرأها بفتح الواو الثانية وضم الفاء مشددة	وَلْيُوقُوا	29
يُقْتَلُونَ	قرأها بكسر التاء	يُقْتَلُونَ	39
أَخَذْتَهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ	44
أَخَذْتُهَا	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا	48
مَا تَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	مَا يَدْعُونَ	62
لَرُؤْفٍ	قرأها بحذف الواو	لَرَاءُوفٍ	65

## « سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ »

شعبة	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
عَظْمًا - الْعَظْمَ	قرأهما بفتح العين وإسكان الظاء وحذف الألف	عِظْمًا - الْعِظْمَ	14
نَسَقِيكُمْ	قرأها بفتح النون	نُسَقِيكُمْ	21
مِنْ كُلِّ	قرأها بحذف التنوين	مِنْ كُلِّ	27
مَنْزِلًا	قرأها بفتح الميم وكسر الزاي	مَنْزِلًا	29
مُتَّمِّمٌ	قرأها بضم الميم الأولى	مُتَّمِّمٌ	35

شعبة	بيان (سورة المؤمنون)	حفص	رقم الآية
مُتَّنَا	قرأها بضم الميم	مِتَّنَا	82
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	85
عَلِمَ الْعَيْبِ	قرأها بضم الميم	عَلِمَ الْعَيْبِ	92
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	110

«سُورَةُ النُّورِ»

شعبة	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	1
أَرْبَعِ	قرأها بفتح العين	أَرْبَعِ	6
وَالْخَمِيسَةَ	قرأها بضم التاء	وَالْخَمِيسَةَ	9
رَوْفٌ	قرأها بحذف الواو	رَاءُ وَفٌ	20
خُطُوتِ	قرأها بإسكان الطاء فيها مع القلقة	خُطُوتِ (مَعًا)	21
بِئُوتًا - بِئُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء فيها	بِئُوتًا - بِئُوتِكُمْ	27
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	27

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النور)	شعبة
29	بُيُوتًا	قرأها بكسر الباء	بُيُوتًا
31	جُيُوبِهِنَّ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بضم الجيم 2- بكسر الجيم	جُيُوبِهِنَّ جُيُوبِهِنَّ
31	غَيْرِ أُولَى	قرأها بفتح الراء	غَيْرِ أُولَى
34	مُبَيَّنَاتٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيَّنَاتٍ
35	دُرَى	قرأها بياء مدية ساكنة بعدها همزة مرفوعة منونة مع المد المتصل مع إخفاء التنوين عند التاء في (توقد)	دُرَى
35	يُوقَدُ	قرأها بالتاء مكان الياء	تُوقَدُ
36	بُيُوتٍ	قرأها بكسر الباء	بُيُوتٍ
36	يُسَبِّحُ	قرأها بفتح الباء	يُسَبِّحُ
46	مُبَيَّنَاتٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيَّنَاتٍ
52	وَيَتَّقَهُ	قرأها بكسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقَهُ
55	أَسْتَخْلَفَ	قرأها بضم همزة الوصل والتاء وكسر اللام وإذا ابتداء بها ضم الهمزة	أَسْتَخْلَفَ

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة النور)	حفص	رقم الآية
وَلْيَبْدِلْهُمْ	قرأها بإسكان الباء مع القلقلة وتخفيف الدال	وَلْيَبْدِلْهُمْ	55
ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ	قرأها بفتح التاء الثانية	ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ	58
بِئُوتِكُمْ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتِكُمْ	61
بِئُوتٍ	قرأهم بكسر الباء	بِئُوتٍ (8 مواضع)	61
بِئُوتًا	قرأها بكسر الباء	بِئُوتًا	61

« سُورَةُ الْفُرْقَانِ »

شعبة	بيان (سورة الفرقان)	حفص	رقم الآية
وَيَجْعَلُ	قرأها برفع اللام	وَيَجْعَلُ	10
نَحْشُرُهُمْ	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ	17
يَسْتَطِيعُونَ	قرأها بالياء مكان التاء الأولى	تَسْتَطِيعُونَ	19
أَتَّخَذْتُ	قرأها بإدغم الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ	27
وَتَمُودًا / وَصَلًا / وَتَمُودًا / وَقَفًا	قرأها بتنوين الدال وصلًا، وإبدالها ألفًا وقفًا	وَتَمُودًا	38
هَزُورًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُورًا	41

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الفرقان)	شعبة
69	يُضَعَفُ - وَيَحْلُدُ	قرأها برفع الفاء والذال	يُضَعَفُ - وَيَحْلُدُ
69	فِيهِ	قرأها بحذف الصلة	فِيهِ
74	وَذُرِّيَّتِنَا	قرأها بحذف الألف	وَذُرِّيَّتِنَا
75	وَيُلْقَوْنَ	قرأها بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف	وَيُلْقَوْنَ

«سُورَةُ الشُّعَرَاءِ»

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	شعبة
1	طَسَمَ	قرأها بإمالة الطاء	طَسَمَ
29	أَتَّخَذَتْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ
36	أَرْجِهْ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بسكون الهاء 2- بهمزة ساكنة ثم هاء مضمومة من غير صلة	أَرْجِهْ أَرْجِيْهُ
45	تَلَقَّفُ	قرأها بفتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ
49	ءَأْمَنْتُمْ	قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام	ءَأْمَنْتُمْ

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

شعبة	بيان (سورة الشعراء)	حفص	رقم الآية
وَعِيُونٍ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونٍ	57
مَعِيَ رَبِّي	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ رَبِّي	62
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	109
مَعِيَ مِنْ	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ مِنْ	118
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	127
وَعِيُونٍ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونٍ	134
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	145
وَعِيُونٍ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونٍ	147
بُيُوتًا	قرأها بكسر الباء	بُيُوتًا	149
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	164
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	180
بِالْقِسْطَاسِ	قرأها بضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ	182

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الشعراء)	شعبة
187	كِسْفًا	قرأها بإسكان السين	كِسْفًا
193	نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ	قرأها بتشديد الزاي ونصب الحاء والنون الأخيرة	نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ

## « سُورَةُ النَّمْلِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة النمل)	شعبة
1	طَسَّ	قرأها بإمالة الطاء	طَسَّ
10	رَءَاهَا	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رِءَاهَا رَءَاهَا
25	تُخْفُونَ - تُعْلِنُونَ	قرأهما بالياء مكان التاء	يُخْفُونَ - يُعْلِنُونَ
36	فَمَاءَاتِنِ	قرأها بحذف الياء وصلاً ووقفاً	فَمَاءَاتِنِ
40	رَءَاهُ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رِءَاهُ رَءَاهُ
49	مَهْلِكٌ	قرأها بفتح اللام	مَهْلِكٌ

(1) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

(2) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

شعبة	بيان (سورة النمل)	حفص	رقم الآية
بِيُوْتُهُمْ	قرأها بكسر الباء	بِيُوْتُهُمْ	52
قَدَرْنَهَا	قرأها بتخفيف الدال	قَدَرْنَهَا	57
مَّا تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	مَّا تَذَكَّرُونَ	62
ءَاتَوْهُ	قرأها بمد الهمزة وضم التاء	أَتَوْهُ	87
تَفْعَلُونَ يَفْعَلُونَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالتاء 2- بالياء مكان التاء	تَفْعَلُونَ	88
عَمَّا يَعْمَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	عَمَّا تَعْمَلُونَ	93

« سُورَةُ الْقَصَصِ »

شعبة	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
طَسَمَ	قرأها بإمالة الطاء	طَسَمَ	1
رِءَاهَا رَاءَاهَا	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رَاءَاهَا	31
الرُّهْبِ	قرأها بضم الراء	الرُّهْبِ	32

(1) قرأها العليمي عن شعبة بالياء.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

شعبة	بيان (سورة القصص)	حفص	رقم الآية
مَعِيَ رِدْءًا	قرأها بإسكان الياء	مَعِيَ رِدْءًا	34
لَخُسْفَ	قرأها بضم الخاء وكسر السين	لَخُسْفَ	82

« سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ »

شعبة	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
أَوْلَمْ يَرَوْا أَوْلَمْ تَرَوْا	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالياء 2- بالتاء مكان الياء	أَوْلَمْ يَرَوْا	19
أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	25
مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	قرأها بتنوين التاء مع الإقلاب ونصب النون	مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	25
أَأَنْتُمْ	قرأها بهمزتين محققتين على الاستفهام	أَأَنْتُمْ	28
مُنْجُوكَ	قرأها بإسكان النون وتخفيف الجيم مع الإخفاء	مُنْجُوكَ	33
وَتَمُودًا / وصلًا/ وَتَمُودًا / وقفًا	قرأها بتنوين الدال وصلًا، وإبدالها ألفًا وقفًا	وَتَمُودًا	38

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالتاء.

شعبة	بيان (سورة العنكبوت)	حفص	رقم الآية
الْبَيْوتِ	قرأها بكسر الباء	الْبَيْوتِ	41
ءَايَاتُ	قرأها بحذف الألف بعد الياء على الإفراد	ءَايَاتُ	50
يُرْجَعُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تُرْجَعُونَ	57

«سُورَةُ الشُّرُورِ»

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
يُرْجَعُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	تُرْجَعُونَ	11
الْمَيِّتِ	قرأهما بإسكان الياء	الْمَيِّتِ (مَعًا)	19
لِلْعَالَمِينَ	قرأها بفتح اللام	لِلْعَالَمِينَ	22
أَثَرِ	قرأها بحذف الألفين بعد الهمزة والتاء على التوحيد	ءَاثَرِ	50
ضَعْفٍ - ضَعْفًا	قرأها بضم الضاد في الثلاثة وهذا أحد وجهي حفص	ضَعْفٍ (مَعًا) - ضَعْفًا	54

## « سُورَةُ الْقَمَانِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَيَتَّخِذَهَا	قرأها برفع الذال	وَيَتَّخِذَهَا	6
هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا	6
يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	يَبْنِي	13
يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	يَبْنِي	16
يَبْنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	يَبْنِي	17
نِعْمَةً	قرأها بإسكان العين وبتاء منصوبة منونة مكان الهاء	نِعْمَةٌ	20
مَا تَدْعُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	مَا يَدْعُونَ	30

## « سُورَةُ السَّجْدَةِ »

لا خلاف فيها بين حفص وشعبة

## «سُورَةُ الْأَخْرَابِ»

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَلْظُنُونَا	قرأها بإثبات الألف وصلًا ووقفًا	أَلْظُنُونَا	10
لَا مَقَامَ	قرأها بفتح الميم الأولى	لَا مَقَامَ	13
بِئُوتَنَا	قرأها بكسر الباء	بِئُوتَنَا	13
وَلَمَّارَةً الْمُؤْمِنُونَ - رَاءَ - رَاءَ	قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلًا وبوجهين وقفًا: 1 - بإمالة الهمزة والراء 2 - بفتحها	وَلَمَّارَةً الْمُؤْمِنُونَ	22
مُبَيِّنَةٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيِّنَةٍ	30
بِئُوتِكُنَّ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتِكُنَّ	33
بِئُوتِكُنَّ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتِكُنَّ	34
تُرْجِي	قرأها بهمزة مضمومة مكان الياء	تُرْجِي	51
بِئُوتَ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتَ	53
الرَّسُولَا	قرأها بإثبات الألف وصلًا ووقفًا	الرَّسُولَا	66
السَّبِيلَا	قرأها بإثبات الألف وصلًا ووقفًا	السَّبِيلَا	67

(1) أمال وقفًا يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

## « سُورَةُ سَبَأٍ »

شعبة	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	3
رَجَزَ أَلِيمٍ	قرأها بجر الميم	رَجَزَ أَلِيمٌ	5
كِسْفًا	قرأها بإسكان السين	كِسْفًا	9
الرَّيْحِ غُدُوها	قرأها برفع الحاء	الرَّيْحِ غُدُوها	12
مَسْكَنِهِمْ	قرأها بفتح السين وزيادة ألفٍ بعدها وكسر الكاف (على الجمع)	مَسْكَنِهِمْ	15
يُجَزَى	قرأها بالياء مكان النون وأبدل الياء الأخيرة ألفاً مع المد المنفصل	نُجَزَى	17
الْكَفُورُ	قرأها برفع الراء	الْكَفُورَ	17
نَحْشُرُهُمْ - نَقُولُ	قرأها بالنون مكان الياء	يَحْشُرُهُمْ - يَقُولُ	40
أَجْرِيَّ إِلَّا	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِيَّ إِلَّا	47

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

شعبة	بيان (سورة سبأ)	حفص	رقم الآية
الْغَيْبِ	قرأها بكسر الغين	الْغَيْبِ	48
التَّنَافُوسِ	قرأها بالهمزة مكان الواو مع المد المتصل	التَّنَافُوسِ	52

## «سُورَةُ قَطْرِ»

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
فَرَّاهُ فَرَّاهُ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحهما	فَرَّاهُ	8
مَيَّتِ	قرأها بإسكان الياء	مَيَّتِ	9
أَخَذْتُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ	26
وَلَوْلُوا <sup>و</sup>	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا	وَلَوْلُوا <sup>و</sup>	33
بَيَّنَّتِ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون (على الجمع)	بَيَّنَّتِ	40

(1) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

## « سُورَةُ يَسِّينَ »

شعبة	بيان (سورة يس)	حفص	رقم الآية
يسّ وَالْقُرْآنِ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين وصلًا: 1- بإدغام النون في الواو مع الغنة 2- بإظهارها من غير إدغام، مع إمالة الياء في كلا الوجهين	يسّ	1
تَنْزِيلُ	قرأها بالرفع	تَنْزِيلَ	5
سُدًّا	قرأها بضم السين	سُدًّا (مَعًا)	9
فَعَزَّزْنَا	قرأها بتخفيف الزاي الأولى	فَعَزَّزْنَا	14
الْعَيْنِ	قرأها بكسر العين	الْعَيْنِ	34
وَمَا عَمِلَتْ	قرأها بحذف الهاء	وَمَا عَمِلَتْهُ	35
يَخْصِمُونَ يَخْصِمُونَ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بفتح الياء 2- بكسرها	يَخْصِمُونَ	49
مَرَّقَدِنَا هَذَا	قرأها بدون سكت	مَرَّقَدِنَا هَذَا <sup>سقط</sup>	52

(1) وافق شعبة حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة يس)	حفص	رقم الآية
مَكَانَتِهِمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون (على الجمع)	مَكَانَتِهِمْ	67
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	81

« سُورَةُ الصَّافَّاتِ »

شعبة	بيان (سورة الصافات)	حفص	رقم الآية
الْكَوَكِبِ	قرأها بفتح الباء على أنها مصدر	الْكَوَكِبِ	6
لَّا يَسْمَعُونَ	قرأها بتخفيف السين وإسكانها وتخفيف الميم وفتحها	لَّا يَسْمَعُونَ	8
مُتَنَا	قرأها بضم الميم	مُتَنَا	16
مُتَنَا	قرأها بضم الميم	مُتَنَا	53
فَرَّاهُ فَرَّاهُ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	فَرَّاهُ فِي	55
يَلْبِنِي	قرأها بكسر الياء الثانية	يَلْبِنِي	102

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الصافات)	شعبة
126	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ	قرأها برفع الكلمات الثلاثة	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
155	تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

## « سُورَةُ ص ١٦ »

رقم الآية	حفص	البيان	شعبة
23	وَلِي نَعَجَةٌ	قرأها بإسكان الياء	وَلِي نَعَجَةٌ
57	وَعَسَّاقٌ	قرأها بتخفيف السين	وَعَسَّاقٌ
69	مَا كَانَ لِي مِنْ	قرأها بإسكان الياء	مَا كَانَ لِي مِنْ

## « سُورَةُ النُّبُؤَاتِ »

رقم الآية	حفص	بيان (سورة الزمر)	شعبة
7	يَرِضُهُ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإسكان الهاء 2- بضم الهاء بدون صلة مثل حفص	يَرِضُهُ يَرِضُهُ
39	مَكَانَتِكُمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون (على الجمع)	مَكَانَتِكُمْ

(1) قرأ يحيى بالوجهين وقرأ العليمي بضم الهاء بدون صلة مثل حفص.

شعبة	بيان (سورة الزمر)	حفص	رقم الآية
بَيَّ بَيَّ	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَيَّ	59
بِمَفَازَاتِهِمْ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الزاي (على الجمع)	بِمَفَازَاتِهِمْ	61
بَيَّ بَيَّ	قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة	بَيَّ	71

«سُورَةُ غَافِرٍ»

شعبة	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
جَمَّ	قرأها بإمالة الحاء	حَمَّ	1
فَأَخَذَتْهُمُ	قرأها بإدغام الذال في التاء	فَأَخَذَتْهُمُ	5
يُظْهِرُ - أَلْفَسَادُ	قرأهما بفتح الياء والهاء ورفع الدال	يُظْهِرُ - أَلْفَسَادُ	26
فَأَطَّلِعُ	قرأها برفع العين	فَأَطَّلِعَ	37
يُدْخُلُونَ	قرأها بضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	40

(1) قرأها يجبي بخلف عنه.

(2) قرأها يجبي بخلف عنه.

شعبة	بيان (سورة غافر)	حفص	رقم الآية
أَدْخُلُوا	قرأها بتحوّل همزة القطع إلى همزة وصل مضمومة وضم الخاء وصلًا وإذا ابتدأ ضم الهمزة	أَدْخِلُوا	46
بَيَّ بَيَّ	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَيَّ	50
سَيِّدْخُلُونَ سَيِّدْخُلُونَ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بضم الياء وفتح الخاء 2- بفتح الياء وضم الخاء	سَيِّدْخُلُونَ	60
شِيُوخًا	قرأها بكسر الشين	شِيُوخًا	67

## « سُورَةُ فُصِّلَتْ »

شعبة	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
حَمَّ	قرأها بإمالة الخاء	حَمَّ	1
أَرْنَا	قرأها بإسكان الراء	أَرْنَا	29
ءَأَعَجَمِيُّ	قرأها بتحقيق الهمزة الثانية	ءَأَعَجَمِيُّ	44

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة فصلت)	حفص	رقم الآية
ثَمَرَتِ	قرأها بحذف الألف وقرأها عند الوقف عليها بالتاء	ثَمَرَتِ	47
وَنَبَا وَنَبَا وَنَبَا	قرأها <sup>(1)</sup> بثلاثة أوجه: 1- بإمالة الهمزة 2- بإمالة النون والهمزة 3- بفتحها	وَنَبَا	51

« سُورَةُ الشُّورَى »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
جَمَ	قرأها بإمالة الحاء	حَمَ	1
عَسَّقَ	قرأها <sup>(2)</sup> بقصر وتوسط وطول مد العين	عَسَّقَ	2
يَنْفَطِرْنَ	قرأها بالنون مكان التاء وتخفيف الطاء وكسرها	يَنْفَطِرْنَ	5
نُؤْتِيهِ مِنْهَا	قرأها بإسكان الهاء وترك الصلة	نُؤْتِيهِ مِنْهَا	20
مَا يَفْعَلُونَ	قرأها بالياء مكان التاء	مَا تَفْعَلُونَ	25

(1) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

(2) وافق فيها شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

## « سُورَةُ الْحُرُوفِ »

شعبة	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
جَمْ	قرأها بإمالة الحاء	حَمْ	1
جُزْءًا <sup>ج</sup>	قرأها بضم الزاي	جُزْءًا <sup>ج</sup>	15
يَنْشَوُا <sup>و</sup>	قرأها بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين مع الإخفاء	يَنْشَوُا <sup>و</sup>	18
قُلْ أَوْلَوْ	قرأها بضم القاف وسكون اللام وحذف الألف (على الأمر)	قُلْ أَوْلَوْ	24
لِيبُوتِهِمْ	قرأها بكسر الباء	لِيبُوتِهِمْ	33
لِيبُوتِهِمْ	قرأها بكسر الباء	لِيبُوتِهِمْ	34
نُقَيِّضُ يُقَيِّضُ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالنون 2- بالياء مكان النون	نُقَيِّضُ	36
جَاءَنَا	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الهمزة	جَاءَنَا	38
أَسْوَرَةٍ <sup>و</sup>	قرأها بفتح السين وزيادة ألفٍ بعدها	أَسْوَرَةٍ <sup>و</sup>	53

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة الزخرف)	حفص	رقم الآية
يَعْبَادِءَ وَصَلَاءَ يَعْبَادِءَ وَقَفَاءَ	قرأها بإثبات ياءٍ مفتوحةٍ وصلأً، وساكنةٍ وقفأً	يَعْبَادِ	68
تَشْتَهِي	قرأها بحذف الهاء الأخيرة	تَشْتَهِيهِ	71
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	80

« سُورَةُ الدُّخَانِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
جَمَ	قرأها إمالة الحاء	حَمَ	1
وَعِيُونِ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونِ	25
تَعْلَى	قرأها بالتاء مكان الياء	يَعْلَى	45
وَعِيُونِ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونِ	52

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الْجَانِّ اثْنَتَا »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
جم	قرأها بإمالة الحاء	حم	1
تُؤْمِنُونَ	قرأها بالتاء مكان الياء	يُؤْمِنُونَ	6
هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا	9
رَجَزَ أَلِيمٍ	قرأها بجر الميم منونة	رَجَزَ أَلِيمٍ	11
سَوَاءً	قرأها برفع الهمزة	سَوَاءً	21
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	23
أَتَّخَذْتُمْ	قرأها بإدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	35
هَزُؤًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	هَزُؤًا	35

## « سُورَةُ الْأَحْقَافِ »

شعبة	بيان (سورة الأحقاف)	حفص	رقم الآية
جم	قرأها بإمالة الحاء	حم	1
يَتَقَبَّلُ	قرأها بياء مضمومة مكان النون المفتوحة	نَتَقَبَّلُ	16
أَحْسَنُ	قرأها برفع النون	أَحْسَنَ	16

شعبة	بيان (سورة الأحقاف)	حفص	رقم الآية
وَيَتَجَاوَرُ	قرأها بياء مضمومة مكان النون المفتوحة	وَنَتَجَاوَرُ	16
أُقِ	قرأها بحذف التنوين	أُقِ	17
بَيِّ	قرأهما <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَيِّ	34-33

«سُورَةُ الْحَمِّدِ» صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
قَتَلُوا	قرأها بفتح القاف وزيادة ألفٍ بعدها وفتح التاء	قَتِلُوا	4
أَسْرَارَهُمْ	قرأها بفتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	26
رُضْوَانَهُ	قرأها بضم الراء	رُضْوَانَهُ	28
وَلَيَبْلُونَكُمْ	قرأها بالياء مكان النون الأولى	وَلَنَبْلُونَكُمْ	31
يَعْلَمَ - وَيَبْلُوا	قرأهما بالياء مكان النون	نَعْلَمَ - وَنَبْلُوا	31
إِلَى السَّلَامِ	قرأها بكسر السين	إِلَى السَّلَامِ	35

(1) قرأهما يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الْفَتْحِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
عَلَيْهِ اللَّهُ	قرأها بكسر الهاء وورق اللام من اسم الجلالة	عَلَيْهِ اللَّهُ	10
وَرَضُونَا	قرأها بضم الراء	وَرَضُونَا	29

## « سُورَةُ الْحَجَرَاتِ »

لا خلاف فيها بين حفص وشعبة

## « سُورَةُ قَدْ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
مُتْنَا	قرأها بضم الميم	مِتْنَا	3
يَقُولُ	قرأها بالياء مكان النون	نَقُولُ	30

## « سُورَةُ الذَّارِعَاتِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَعِيُونٍ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونٍ	15
مِثْلُ	قرأها بضم اللام	مِثْلُ	23
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	49

## « سُورَةُ الْطُّورِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
لُوؤُ	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية	لُوؤُ	24
المُصَيِّطِرُونَ	قرأها بالصاد وجهًا واحدًا وهو أحد وجهي حفص	المُصَيِّطِرُونَ	37

## « سُورَةُ الْبَحْرِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
رَأَى رَأَى	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رَأَى	11
رَءَاهُ رَءَاهُ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رَءَاهُ	13
رَأَى رَأَى	قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رَأَى	18

(1) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(3) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

## « سُورَةُ الْكَافِرَاتِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
عِيُونًا	قرأها بكسر العين	عِيُونًا	12

## « سُورَةُ الرَّحْمَنِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
اللُّوْلُو	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية	اللُّوْلُو	23
الْمُنْشَاتُ الْمُنْشَاتُ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بفتح الشين 2- بكسر الشين	الْمُنْشَاتُ	24

## « سُورَةُ الْوَاقِعَاتِ »

شعبة	بيان (سورة الواقعة)	حفص	رقم الآية
اللُّوْلُو	قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية	اللُّوْلُو	23
عُرْبًا	قرأها بإسكان الراء	عُرْبًا	37

(1) قرأ بعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر- وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

شعبة	بيان (سورة الواقعة)	حفص	رقم الآية
مُتَّنَا	قرأها بضم الميم	مِتَّنَا	47
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	62
أَنَا لَمُعْرَمُونَ	قرأها بهزتين محقتين على الاستفهام	إِنَّا لَمُعْرَمُونَ	66

« سُورَةُ الْحَجَّارِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
لَرُوفٌ	قرأها بحذف الواو	لَرُءُوفٌ	9
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	14
وَمَا نَزَّلَ	قرأها بتشديد الزاي	وَمَا نَزَلَ	16
الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ	قرأها بتخفيف الصاد	الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ	18
وَرِضْوَانٌ	قرأها بضم الراء	وَرِضْوَانٌ	20
رِضْوَانٍ	قرأها بضم الراء	رِضْوَانٍ	27

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الْحَجَّاتِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا	قرأهما <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بضم الشين 2- بكسرها	أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا	11

## « سُورَةُ الْحَجَّاتِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بِئُوتَهُمْ	قرأها بكسر الباء	بِئُوتَهُمْ	2
وَرِضْوَانًا	قرأها بضم الراء	وَرِضْوَانًا	8
رُؤْفٌ	قرأها بحذف الواو	رَاءُوفٌ	10

## « سُورَةُ الْمُتَحَنِّنَاتِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

(1) قرأهما بعض الطرق عن شعبة بالضم وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر- وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

## « سُورَةُ الصَّفِّ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	قرأها بفتح الياء	مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ	6
	قرأها بتنوين الميم ونصب الراء وضم الهاء مع الصلة	مُتِمُّ نُورِهِ	8

## « سُورَةُ الْجُمُعَةِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الْمُنَافِقِينَ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	قرأها بالياء مكان التاء	بِمَا تَعْمَلُونَ	11

## « سُورَةُ النَّجْمِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	7
		بَلَى	

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الطَّلَاقِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بِيُوتِهِنَّ	قرأها بكسر الباء	بِيُوتِهِنَّ	1
مُبَيِّنَةٌ	قرأها بفتح الياء	مُبَيِّنَةٌ	1
بَلِّغْ أَمْرَهُ	قرأها بتنوين «بَلِّغْ» ونصب راء «أمره» ويترتب عليه ضم هاء الضمير مع الصلة	بَلِّغْ أَمْرَهُ	3
نُكْرًا	قرأها بضم الكاف	نُكْرًا	8
مُبَيِّنَاتٍ	قرأها بفتح الياء	مُبَيِّنَاتٍ	11

## « سُورَةُ التَّحْنِيفِ »

شعبة	بيان (سورة التحريم)	حفص	رقم الآية
وَجَبْرِيْلَ وَجَبْرِيْلَ	قرأها <sup>(1)</sup> بفتح الجيم والراء وزاد همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها (وجهان)	وَجَبْرِيْلُ	4
نُصُوْحًا	قرأها بضم النون	نُصُوْحًا	8

(1) قرأها العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحيى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

شعبة	بيان (سورة التحريم)	حفص	رقم الآية
وَكُتِبَهِ	قرأها بكسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفٍ بعدها على الأفراد	وَكُتِبَهِ	12

## « سُورَةُ الْمَلِكِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	9
وَمَنْ مَعِيَ أَوْ	قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل	وَمَنْ مَعِيَ أَوْ	28

## « سُورَةُ الْقَلَمِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
نَ وَالْقَلَمِ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين وصلاً: 1- بإدغام النون في الواو مع الغنة 2- بإظهارها من غير إدغام	نَ وَالْقَلَمِ	1
ءَ أَنْ كَانَ	قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام	أَنْ كَانَ	14

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) وافق شعبة حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

## « سُورَةُ الْحَقِّلَا »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	3
تَذَكَّرُونَ	قرأها بتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	42

## « سُورَةُ الْمَجَلَا »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
نَزَّاعَةٌ	قرأها بضم التاء منونة	نَزَّاعَةٌ	16
بِشَهَدَاتِهِمْ	قرأها بحذف الألف بعد الدال على الأفراد	بِشَهَدَاتِهِمْ	33
إِلَىٰ نَصْبٍ	قرأها بفتح النون وإسكان الصاد	إِلَىٰ نَصْبٍ	43

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ نُوحٍ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بَيْتِي مُؤْمِنًا	قرأها بإسكان الياء	بَيْتِي مُؤْمِنًا	28

## « سُورَةُ الْحَجِّ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَأَنَّهُ - وَأَنَّهُمْ - وَأَنَا	قرأها بكسر الهمزة (في جميع المواضع)	وَأَنَّهُ - وَأَنَّهُمْ - وَأَنَا	من 3 إلى 14
وَأَنَّهُ	قرأها بكسر الهمزة	وَأَنَّهُ	19

## « سُورَةُ الْمُرْتَمِكِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
رَبِّ الْمَشْرِقِ	قرأها بجر الباء	رَبُّ الْمَشْرِقِ	9

## « سُورَةُ الْمُرْتَدِّينَ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَأَلْرَجَزَ	قرأها بكسر الراء	وَأَلْرَجَزَ	5
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	27
وَأَلَّيْلِ إِذَا دَبَرَ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الذال وحذف الهمزة بعدها وفتح الدال	وَأَلَّيْلِ إِذَا دَبَرَ	33

## « سُورَةُ الْقِيَامَةِ »

شعبة	بيان (سورة القيامة)	حفص	رقم الآية
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	4
مَنْ رَاقٍ	قرأها بدون سكت وأدغم النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	27
سُدَى سُدَى	قرأها وقفاً بوجهين: 1- بالإمالة 2- بالفتح	سُدَى	36

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

شعبة	بيان (سورة القيامة)	حفص	رقم الآية
ثُمَّنَى	قرأها بالتاء مكان الياء	يُمنَى	37

## « سُورَةُ الْإِنشَاءِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
سَلَسِلًا سَلَسِلًا وَ	قرأها بإثبات الألف وقفًا (وهذا أحد وجهي حفص) وبتنوين الألف وصلًا	سَلَسِلًا	4
قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا	قرأها بتنوين الألف وصلًا وإثبات الألف وقفًا	قَوَارِيرًا	15
قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا	قرأها بتنوين الألف وصلًا وإثبات الألف وقفًا	قَوَارِيرًا	16
لُؤْلُؤًا	أبدل الهمزة الأولى واوًا مدية	لُؤْلُؤًا	19
خُضْرٍ	قرأها بكسر الراء منونة	خُضْرٌ	21

## « سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
نُذِرًا	قرأها بضم الذال	نُذِرًا	6
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	14
جَمَلْتِ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد اللام على الجمع	جَمَلْتِ	33
وَعِيُونَ	قرأها بكسر العين	وَعِيُونَ	41

## « سُورَةُ النَّبَاِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَعَسَاقًا	قرأها بتخفيف السين	وَعَسَاقًا	25

## « سُورَةُ النَّازِعَاتِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
نَّخِرَةً	قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون	نَّخِرَةً	11

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ عَبَسَ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ التَّكْوِينِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
سُعِرَتْ سُعِرَتْ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بتخفيف العين 2- بتشديد العين	سُعِرَتْ	12
رِءَاهُ رِءَاهُ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	وَلَقَدْ رَءَاهُ	23

## « سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	18، 17

(1) قرأ العليمي عن شعبة بتشديد العين.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(3) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	8
بَلِّ رَانَ	قرأها بدون سكت وأدغم اللام في الراء وأمال الألف	بَلِّ رَانَ	14
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	19
فَكَهَيْنَ	قرأها بزيادة ألفٍ بعد الفاء	فَكَهَيْنَ	31

## « سُورَةُ الْأَنْشُقِقِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
بَلَى بَلَى	قرأها <sup>(3)</sup> بالفتح والإمالة	بَلَى	15

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بالوجهين.

(3) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الْبُرُوجِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الطَّارِقِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	3

## « سُورَةُ الْأَعْلَى »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الْجَاشِيَةِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
تُصَلِّي	قرأها بضم التاء	تُصَلِّي	4

## « سُورَةُ الْفَجْرِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ الْبَلَدِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	12
مُوصِدَةٌ	قرأها بإبدال الهمزة واواً ساكنة مدية	مُوصِدَةٌ	20

« سُورَةُ الْبُرُجِ فِي الشَّرْحِ فِي التَّيْنِ »

لا خلاف فيهم بين شعبة و حفص

## « سُورَةُ الْعَلَقِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
رَّءَاهُ رَّءَاهُ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحها	رَّءَاهُ	7

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

## « سُورَةُ الْقَبَلَةِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	2

## « سُورَةُ الْبَيِّنَاتِ وَالزَّلْزَلَةِ وَالْجَادَاتِ »

لا خلاف فيهم بين شعبة و حفص

## « سُورَةُ الْقَلْعَةِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَبَكَ أَدْرَبَكَ	قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَبَكَ	3، 10

## « سُورَةُ التَّكْوِيْنِ وَالْعَنَصِ »

لا خلاف فيها بين شعبة و حفص

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ الْهُمَزَةِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
أَدْرَنْكَ أَدْرَنْكَ	قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء 2- بفتحها	أَدْرَنْكَ	5
مُوصَدَةٌ	قرأها بإبدال الهمزة واواً ساكنة مدية	مُوصَدَةٌ	8
عَمَدٍ	قرأها بضم العين والميم	عَمَدٍ	9

## « سُورَةُ الْفَيْثِ وَالْمَاءِ وَالْكَوْنِ »

لا خلاف فيهم بين شعبة و حفص

## « سُورَةُ الْكَافِرِينَ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
وَلِي دِينَ	قرأها بإسكان الياء	وَلِي دِينَ	6

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

« سُورَةُ النَّصْرِ وَالْمَيْدَانِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

« سُورَةُ الْاِخْلَاصِ »

شعبة	البيان	حفص	رقم الآية
كُفُوًا	قرأها بالهمزة مكان الواو	كُفُوًا	4

« سُورَةُ الْفَلَقِ وَالْبَقَرَةِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص



## الخلافات في رواية شعبة بين طريقي الشاطبية والطيبة

إتماماً للفائدة وتكميلاً للمعرفة وجدت أن أجمع الخلافات بين الشاطبية والطيبة في رواية الإمام شعبة ليسهل على طالب العلم معرفة الفرق بينها (وبضدها تمييز الأشياء)، وإليك بيان ذلك:

1- قرأ ﴿بَلَىٰ﴾ بالإمالة والفتح وذلك في: [البقرة: 260، 112، 81، آل عمران: 76، الأنعام: 30، الأعراف: 172، النحل: 38، 28، سبأ: 3، يس: 81، الزمر: 71، 59، غافر: 50، الزخرف: 80، الأحقاف: 34، 33، الحديد: 14، التغابن: 7، الملك: 9، القيامة: 4، الانشقاق: 15].

2- ﴿وَجَبْرِيْلَ﴾ [البقرة: 97، 98، التحريم: 4] قرأهم<sup>(2)</sup> بفتح الجيم والراء وزيادة همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها فيهم (وجهان).

3- ﴿فَنِعْمًا﴾ [البقرة: 271] ﴿نِعْمًا﴾ [النساء: 58] تقرأ في الشاطبية بوجهين: إسكان أو اختلاس وفي الطيبة تقرأ ب: 1- إسكان 2- اختلاس 3- بالوجهين معاً.

4- ﴿رِضْوَانُهُ﴾ قرأها بضم الراء لأنه فرق بين الاسم والمصدر وذلك أن اسم خازن الجنة (رضوان) كما جاء في الحديث ورضوان مصدر «رضى، يرضى، رضاً ورضواناً» ففرق بين الاسم والمصدر وذلك في المواضع كلها في القرآن إلا في الموضع الثاني من (المائدة: 16) حيث أنه يُقرأ في الشاطبية بكسر الراء وجهاً واحداً، وأما في الطيبة فله فيه الخلاف<sup>(3)</sup> بين الضم والكسر، وأما المواضع الأخرى فلشعبة فيها الخلاف بين الضم والكسر

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأهم العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحيى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

(3) العليمي عن شعبة وأبو حمدون عن يحيى بالكسر وشعيب بالخلاف.

من الطريقتين وذلك في [آل عمران: 15، 162، 174، المائدة: 2، التوبة: 21، 72، 109، محمد ﷺ: 28، الفتح: 29، الحديد: 20، 27، الحشر: 8].

5- ﴿لم تَكُنْ﴾ [الأنعام: 23] حيث أنها في الشاطبية تقرأ بالتاء وجهاً واحداً وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(1)</sup>: بالتاء وبالياء.

6- وقرأ ﴿راء﴾ في الشاطبية بإمالة الراء والهمزة وجهاً واحداً، وفي الطيبة قرأها بإمالة<sup>(2)</sup> الراء والهمزة وفتحهما (وجهان) وقفاً ووصلاً في الواقع قبل محرك وما شابهه وذلك في: [هود: 70، يوسف: 24، 28، طه: 10، النجم: 11، 18]. وأما في [الأنعام: 76] فله فيه الإمالة قولاً واحداً.

﴿راءك﴾ [الأنبياء: 36].

﴿راءها﴾ [النمل: 10، القصص: 31].

﴿راءه﴾ [النمل: 40، التكوير: 23، العلق: 7، النجم: 13].

﴿قرأه﴾ [فاطر: 8، الصافات: 55].

- وأما ﴿راء﴾ فإنه يقرأها بإمالة الراء وجهاً واحداً من طريقي الشاطبية والطيبة وصلاً إذا وقعت قبل الساكن المفصول، وأما وقفاً فإنه يميل الراء والهمزة فقط من طريق الشاطبية، وأما من طريق الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- إمالة الراء والهمزة  
2- فتحهما، وذلك في: [الأنعام: 77، 78، النحل: 85، 86، الكهف: 53، الأحزاب: 22].

(1) قرأها العليمي عن شعبة بالياء، ويحیی بالتاء.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

(3) وفي بعض الطرق عن شعبة كلام في الراء والهمزة لابن الجزري وما ذكرناه فهو قول الجمهور.

7- ﴿أَنَّهَا إِذَا﴾ [الأنعام: 109] تقرأ في الشاطبية بوجهين: بفتح الهمزة وكسرها، وفي الطيبة: 1- بالفتح، 2- بالكسر، 3- بالوجهين معاً<sup>(1)</sup>.

8- ﴿عَالَّذِ كَرَيْنِ﴾ [الأنعام: 143، 144]، ﴿عَالْتَنَ﴾ [يونس: 51، 91]، ﴿عَاللَّهُ﴾ [يونس: 59، النمل: 59] تقرأ همزة الوصل في الشاطبية بوجهين: بالإبدال أو التسهيل، وفي الطيبة تقرأ: بالإبدال أو بالتسهيل أو بالوجهين معاً.

9- وقرأ ﴿أَرْجِهْ﴾ (الأعراف: 111)، (الشعراء: 36) من طريق الشاطبية بإسكان الهاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(2)</sup>: بضم الهاء وقصرها مع زيادة همزة ساكنة قبلها، وبسكون من غير همز كحفص.

10- ﴿بَعِيْسِ﴾ (الأعراف: 165) في الشاطبية تقرأ بوجهين: 1- بتقديم الياء وتأخير الهمزة وفتحها، 2- تقديم الهمزة وتأخير الياء، وأما في الطيبة فتقرأ<sup>(3)</sup> ب: 1- تقديم الياء وتأخير الهمزة وفتحها، 2- تقديم الهمزة وتأخير الياء، 3- بالوجهين معاً.

11- قرأ ﴿يَلَهْتَ ذَلِكْ﴾ [الأعراف: 176] بإدغام الثاء في الذال وجهاً واحداً في الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(4)</sup>: 1- بالإدغام، 2- بالإظهار.

(1) قرأها يحيى بالوجهين عن شعبة، وبعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً وبعض الطرق بالكسر - وجهاً واحداً.

(2) قرأها يحيى بالوجهين .

(3) قرأها يحيى بالوجهين، وبعض الطرق عن شعبة بتقديم الياء وجهاً واحداً وبعض الطرق بتأخيرها وجهاً واحداً .

(4) وافق شعبة حفصاً في هذين الوجهين.

12 - قرأ ﴿رَمَىٰ﴾ [الأنفال: 17] بالإمالة وجهاً واحداً من طريق الشاطبية، وبالإمالة والفتح من طريق الطيبة (وجهان).

13 - قرأ ﴿أَدْرَبْكُمُ﴾ (يونس: 11) بالإمالة قولاً واحداً وذلك من طريقي الشاطبية والطيبة، وقد اتفق الطريقتان في هذا الموضع فقط.

- وقرأ ﴿أَدْرَبْكُ﴾ بالإمالة قولاً واحداً من طريق الشاطبية، وأما من طريق الطيبة فتقرأ بوجهين<sup>(1)</sup>: بالإمالة والفتح (وجهان). وذلك في: [الحاقة: 3، المدثر: 27، المرسلات: 14، الانفطار: 17، 18، المطفين: 8، 19، الطارق: 2، البلد: 12، القدر: 2، القارعة: 3، 10، الهمة: 5].

14 - ﴿وَتَكُونُ﴾ [يونس: 78] حيث أنها في الشاطبية تقرأ بالتاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(2)</sup>: بالتاء وبالياء.

15 - قرأ ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود: 42] بإدغام الباء في الميم مع الغنة وجهاً واحداً في الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(3)</sup>: 1- بالإدغام 2- بالإظهار.

16 - ﴿تَأْمَنَّا﴾ [يوسف: 11] تقرأ في الشاطبية بوجهين: 1- بالروم 2- بالإشمام، وفي الطيبة تقرأ: 1- بالروم 2- بالإشمام 3- بالوجهين معاً.

17 - قرأ ﴿يَبْبُشْرَى﴾ (يوسف: 19) بالفتح وجهاً واحداً من الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ: بالإمالة<sup>(4)</sup> والفتح (وجهان).

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها العليمي عن شعبة بالياء، ويحيى بالتاء.

(3) وافق شعبة حفصاً في هذين الوجهين.

(4) قرأها العليمي عن شعبة بخلفه.

18- قرأ ﴿ وَنَسَا ﴾ [الإسراء: 83]، [فصلت: 51] بإمالة الهمزة وجهاً واحداً من طريق الشاطبية في الإسراء وبفتحها في فصلت، ومن الطيبة يُقرأ الموضعان: 1- بإمالة<sup>(1)</sup> النون والهمزة، 2- بإمالة الهمزة، 3- بفتح النون والهمزة (3 أوجه).

19- قرأ ﴿ لَدُنِّي ﴾ (الكهف: 76) بسكون الدال مع الإشمام وتخفيف النون من طريق الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ بوجهين: 1- سكون الدال مع الإشمام، 2- الاختلاس ثلثي الحركة.

20- قرأ ﴿ رَدْمًا ﴾ ﴿ ءَأْتُونِي ﴾ (الكهف: 95، 96) في الشاطبية بهمزة وصل، وعند البدء ﴿ إِيْتُونِي ﴾، وفي الطيبة قرأها<sup>(2)</sup> بوجهين: 1- همزة قطع، 2- همزة وصل.

21- قرأ ﴿ قَالَ ءَأْتُونِي ﴾ (الكهف: 96) في الشاطبية: 1- كحفص، 2- بهمزة ساكنة، وأما في الطيبة فتقرأ<sup>(3)</sup> بهمزة ساكنة أو كحفص أو بالوجهين.

22- قرأ ﴿ كَهَيْعَص ﴾ (مريم: 1)، و﴿ عَسَق ﴾ (الشورى: 2) في الشاطبية بمد العين فيها 4 أو 6 حركات وفي الطيبة<sup>(4)</sup> تمد 2 أو 4 أو 6 حركات (مع إمالة الهاء والياء).

23- قرأ ﴿ تُسْقِط ﴾ (مريم: 25) بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف من طريق الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ<sup>(5)</sup> بوجهين: 1- بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف (كالشاطبية) 2- بالياء مكان التاء مع تشديد السين وفتح القاف.

(1) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين .

(3) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين وبعض الطرق عن شعبة بالوجه الأول وبعضهم بالوجه الثاني.

(4) وافق شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

(5) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

- 24- قرأ ﴿سُوَى﴾ (طه:58)، و ﴿سُدَى﴾ (القيامة:36) من طريق الشاطبية بالإمالة وقفاً، وفي الطيبة بوجهين: 1- بالفتح، 2- بالإمالة.
- 25- قرأ ﴿أَعْمَى﴾ (طه:124،125) في الشاطبية بالفتح، وفي الطيبة تقرأ بوجهين: 1- بالإمالة، 2- بالفتح<sup>(1)</sup>.
- 26- قرأ ﴿جِيُوبِهِنَّ﴾ (النور:31) في الشاطبية بضم الجيم، وفي الطيبة<sup>(2)</sup> وجهان: 1- بضم الجيم، 2- كسر الجيم.
- 27- قرأ ﴿تَفْعَلُونَ﴾ (النمل:88) في الشاطبية بالتاء، وفي الطيبة<sup>(3)</sup> وجهان: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 28- قرأ ﴿يَرَوْا﴾ (العنكبوت:19) في الشاطبية بالتاء، وفي الطيبة<sup>(4)</sup> وجهان: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 29- قرأ ﴿يَسَّ﴾ (١) و﴿الْقُرْءَانِ﴾ (يس:1،2)، ﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ (القلم:1) من طريق الشاطبية بإدغام النون في الواو مع الغنة، وأما في الطيبة تقرأ<sup>(5)</sup> بوجهين: 1- بالإدغام، 2- بالإظهار. (مع إمالة الياء في ﴿يَسَّ﴾ من كلا الطريقين).

(1) انظر أصول (النشر) لابن الجزري.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(3) قرأها العليمي عن شعبة بالياء.

(4) قرأ يحيى عن شعبة بالتاء.

(5) وافق شعبة حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

30- قرأ ﴿يَخْصِمُونَ﴾ (يس:49) بفتح الياء من طريق الشاطبية، وتقرأ من طريق الطيبة<sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بفتح الياء، 2- بكسرها.

31- قرأ ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ (الزمر:7) بضم الهاء بدون صلة كحفص من طريق الشاطبية، وأما من طريق الطيبة فقرأها<sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإسكان الهاء، 2- بضم الهاء بدون صلة كحفص.

32- قرأ ﴿سَيِّدُ خُلُونٍ﴾ (غافر:60) من طريق الشاطبية بضم الياء وفتح الخاء، وفي الطيبة<sup>(3)</sup> قرأها بوجهين: 1- كالشاطبية 2- كحفص.

33- قرأ ﴿نُقَيِّضُ﴾ (الزخرف:36) من طريق الشاطبية بالنون، ومن طريق الطيبة<sup>(4)</sup> قرأها بوجهين: 1- بالنون، 2- بالياء.

34- قرأ ﴿الْمُنْشَأَاتُ﴾ (الرحمن:24) من طريق الشاطبية بوجهين: 1- بكسر الشين، 2- بفتح الشين، ومن طريق الطيبة<sup>(5)</sup> قرأها: 1- بكسر الشين، 2- بفتح الشين، 3- بالوجهين.

---

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.  
(2) قرأ يحيى بالوجهين وقرأ العليمي بضم الهاء بدون صلة مثل حفص.  
(3) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.  
(4) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.  
(5) قرأ بعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر- وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

- 35- قرأ ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾ (المجادلة:11) من طريق الشاطبية فيهما بوجهين:  
 1- بكسر الشين، 2- بضم الشين، ومن طريق الطيبة<sup>(1)</sup> قرأها: 1- بكسر الشين،  
 2- بضم الشين، 3- بالوجهين.
- 36- قرأ ﴿مَالِيَّةٌ هَلَكٌ﴾ (الحاقة:29،28) في الشاطبية بوجهين: 1- بالسكت مع الإظهار وهو المقدم، 2- بالإدغام، وفي الطيبة قرأها ب: 1- بالسكت مع الإظهار،  
 2- بالإدغام، 3- بالوجهين معاً.
- 37- قرأ ﴿تَخْلُقْكُمْ﴾ (المرسلات:20) في الشاطبية بالإدغام المحض، وفي الطيبة بالإدغام المحض والناقص.
- 38- قرأ ﴿سُعْرَتٌ﴾ (التكوير:12) في الشاطبية بتخفيف العين، وفي الطيبة بوجهين<sup>(2)</sup>:  
 1- بتخفيف العين، 2- بتشديدها.

### باب التكبير:

قرأ شعبة بالتكبير وعدمه بين السورتين وعدم التكبير مقدم من طريق الطيبة.

(1) قرأهما بعض الطرق عن شعبة بالضم وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر- وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

(2) قرأ العليمي عن شعبة بتشديد العين.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ یَهْدِی لِلَّتِی هِیَ أَقْوَمٌ وَبیشْرَ الْمُؤْمِنِیْنَ الَّذِیْنَ یَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنْ لَهُمْ أُجْرًا كَبِیْرًا  
 فضیلة الشیخ العلامة  
 جمال بن أحمد بن السید فیاض

خادم القرآن الکریم ، المصیر بقلبه ، مقرئ القرآن الکریم والقراءات العشر الصغرى والکبرى  
 وصاحب سلسلة تبسیر القراءات القرآنیة من طرق الطیبة والشاطیبة والدرق  
 الحجاز من :-



وفضیلة الشیخ  
 مصباح بن الراهیم بن محمد  
 بن علی ودن الدسوقی  
 بالقراءات العشر الکربرى والصغرى



وفضیلة الشیخ  
 عبد الوهید بن عثمان السید عنتر  
 بالقراءات العشر الصغرى



والکرم من  
 مديرية الأوقاف بالأسکندریة  
 لجهوداته فی مشروع الألف حافظ  
 التابع لجمعية الأزهریین



فضیلة الشیخ  
 عبد الباسط بن حامد بن محمد  
 الشهیر بعبد الباسط هاشم  
 بالقراءات العشر الکربرى والصغرى



وفضیلة الشیخة  
 أم المسکت  
 بنت محمد بن علی نجم السکندریة  
 بالقراءات العشر الصغرى



والکرم من  
 کلیة القراءات الکریم  
 للقراءات وعلومها بطنطا  
 التابعة لجامعة الأزهر الشریف

## فَهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ

الصفحة	الموضوع
5	مقدمة الكتاب
7	الترجمة
14	أصول الرواية
15	باب الاستعاذة
18	المد والقصر
19	الإدغام
20	الصلة
22	الهمز والإبدال
24	الفتح والإمالة
27	السكت
27	يئات الإضافة
29	يئات الزوائد
29	بعض الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصاً
33	سورة الفاتحة
33	سورة البقرة
36	سورة آل عمران
38	سورة النساء

الصفحة	الموضوع
39	سورة المائدة
41	سورة الأنعام
44	سورة الأعراف
46	سورة الأنفال
47	سورة التوبة
48	سورة يونس
49	سورة هود
52	سورة يوسف
53	سورة الرعد
54	سورة إبراهيم
54	سورة الحجر
55	سورة النحل
56	سورة الإسراء
58	سورة الكهف
61	سورة مريم
62	سورة طه
64	سورة الأنبياء
65	سورة الحج

الصفحة	الموضوع
66	سورة المؤمنون
67	سورة النور
69	سورة الفرقان
70	سورة الشعراء
72	سورة النمل
73	سورة القصص
74	سورة العنكبوت
75	سورة الروم
76	سورة لقمان
76	سورة السجدة
77	سورة الأحزاب
78	سورة سبأ
79	سورة فاطر
80	سورة يس
81	سورة الصافات
82	سورة ص
82	سورة الزمر
83	سورة غافر

الصفحة	الموضوع
84	سورة فصلت
85	سورة الشورى
86	سورة الزخرف
87	سورة الدخان
88	سورة الجاثية
88	سورة الأحقاف
89	سورة محمد ﷺ
90	سورة الفتح
90	سورة الحجرات
90	سورة ق
90	سورة الذاريات
91	سورة الطور
91	سورة النجم
92	سورة القمر
92	سورة الرحمن
92	سورة الواقعة
93	سورة الحديد
94	سورة المجادلة

الصفحة	الموضوع
94	سورة الحشر
94	سورة الممتحنة
95	سورة الصف
95	سورة الجمعة
95	سورة المنافقون
95	سورة التغابن
96	سورة الطلاق
96	سورة التحريم
97	سورة الملك
97	سورة القلم
98	سورة الحاقة
98	سورة المعارج
99	سورة نوح
99	سورة الجن
99	سورة المزمل
100	سورة المدثر
100	سورة القيامة
101	سورة الإنسان

الصفحة	الموضوع
102	سورة المرسلات
102	سورة النبأ
102	سورة النازعات
103	سورة عبس
103	سورة التكويد
103	سورة الانفطار
104	سورة المطفين
104	سورة الانشقاق
105	سورة البروج
105	سورة الطارق
105	سورة الأعلى
105	سورة الغاشية
105	سورة الفجر
106	سورة البلد
106	سورة الشمس
106	سورة الليل
106	سورة الضحى
106	سورة الشرح

الصفحة	الموضوع
106	سورة التين
106	سورة العلق
107	سورة القدر
107	سورة البينة
107	سورة الزلزلة
107	سورة العاديات
107	سورة القارعة
107	سورة التكاثر
107	سورة العصر
108	سورة الهمزة
108	سورة الفيل
108	سورة قريش
108	سورة الماعون
108	سورة الكوثر
108	سورة الكافرون
109	سورة النصر
109	سورة المسد
109	سورة الإخلاص

الصفحة	الموضوع
109	سورة الفلق
109	سورة الناس
110	الخلافات في رواية شعبة بين طريقي الشاطبية والطيبة
118	إجازات فضيلة الشيخ جمال فياض
119	فهرس الموضوعات