

السياق وأثره في توجيه المعاني المعجمية للألفاظ القرآنية "الأفعال الثلاثية أنموذجاً"

د . كاظم عبد فريح
كلية التربية / جامعه ميسان

المقدم :

زخرت المكتبة الإسلامية بالعديد من المؤلفات التي حاولت الوقوف عند إعجاز القرآن ومحاولة كشف أسرارهِ وتبيان معانيهِ ، وشهد التاريخ الثقافي للمسلمين حركة تاليفية حفلت بتسجيل وجوه الألفاظ في القرآن الكريم^(*) ، وكان لكبار علماء اللغة والنحو واصحاب المعاجم الدور الكبير في تتبع المعاني الفرعية التي تستبطنها المفردات وكانت سلسلة من المؤلفات انضوت تحت عنوانات منها؛ (معاني القرآن)^(١) و (مجاز القرآن)^(٢) و (الاشباه والنظائر)^(٣) و (عريب مفردات القرآن)^(٤) و ما يعرف

(1) ينظر: معاني القرآن، الفراء ت () هـ ، تحقيق احمد يوسف نجاتي محمد

الكتبي المصرية، القاهرة،
: ابو جعفر النحاس ت () هـ، تحقيق الشيخ محمد علي

جامعة ام القرى، المملكة العربية السعودية.
(2) ينظر: يدة ت () هـ، تحقيق محمد فواد سركين، مكتبة الخانجي،

(3) الأشباه والنظائر في النحو ، جلال الدين السيوطي، تحقيق د. عبد العال سالم مكرم ،

(وجوه القرآن)^(١) وللمحدثين دورهم في تتبع هذا الامر حتى
غدا تتبّع ظاهرة التنوع الدلالي معلما واضحا في دراسة النص القرآني في
كثير من البلدان العربية الإسلامية^(٢).

(4) ينظر: مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني () هـ، تحقيق

: غريب القرآن، فخر الدين الطريحي ت () هـ، تحقيق محمد
كاظم الطريحي، مطبعة
الزاهدي، قم.

(5) ان كثيرا من الدراسات ظلت إشارات متناثرة وقد وقفت في أغلب الأحيان-

والإحصاء دون أن يكون هناك خوض في الربط بين هذه المفردات والسياق الحاضن
لها، وكات الأهتمام
الأكبر متمثلا بالتعرف على وجوه القرآن الكريم ويقصد به أن تكون

في مواضع في القرآن على لفظ واحد، وحركة واحدة، وأريد
بكل معنى غير الآخر

ولعل كتاب (وجوه القرآن) لإسماعيل بن أحمد الحيري النيسابوري
() هـ، اضخم ما ألف ف

هذا المجال حتى أصبح مرجعا لكثير من المحدثين والمفسرين، ومعجما يرجع
إليه أرباب المعاني
واللغويين.

ينظر: وجوه القرآن، تحقيق د. نجف عرش، مطبعة الأستانة الرضوية
، مشهد، هـ.

: نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر، عبد الرحمن بن علي الجوزي
() هـ، تحقيق

سيدة مهر النساء، م، مطبعة حيدر آباد.

(6) ينظر: بلاغة الكلمة في التعبير القرآني، تحقيق د.
الرضوية، مشهد،

:

: في ظلال القرآن، سيد قطب، دار المعارف، ط

القاه

: مالية المفردة القرآنية، د. أحمد ياسوف، دار الكتبي،

سورية،

لقد ازدحمت المعاني في المفردة العربية عموماً والقرآنية على وجه التحديد فكان ذلك باعثاً للشروع في دراسة (الاشباه والنظائر) في اللغة العربية الذي اسهم في رفد الدراسات المستقرئة للتنوع الدلالي للمفردة القرآنية، فوجد الباحث رابطاً بين هذين الأمرين فتتبع بعضاً من المفردات القرآنية للكشف عن ذلك، ولاعتماد محددات منهجية لا بد من التنويه إلى بعض الأمور؛ منها :

- وقع الاختيار على بعض الأفعال الثلاثية التي اختيرت وفق التنوع الابدئي لغرض التنوع في المفردات المختارة ، ولو تتبع الباحث هذه الظاهرة في عموم الالفاظ القرآنية لوجد نفسه امام دراسة كبيرة تسع رسالة دكتوراه او ماجستير على اقل تقدير لما تحفل به السياقات القرآنية من دلالات معنوية للمفردة القرآنية الواحدة ولا سيما إنها مفردات مكنتزة بالمعاني تفتح على احتمالات دلالية يفرضها السياق الحاضن لها ، ولاعتماد منهجية علمية اكاديمية دقيقة وقع الاختيار على نماذج من الافعال القرآنية بم تسمح به مساحة البحث وفق الحدود الاكاديمي .
- لم يجد الباحث مناصاً من تناول الاسماء التي تولدت من اصل الافعال المنتخبة والتي كانت بمثابة رجم انبتقت منه تلك الاسماء وبقي المعول على اصل الافعال المايحة للمعاني والدلالات التي توزعت بين افعال واسماء فرعية ، ومن الله التوفيق .

المدخل :

لم يغفل اصحاب المعاجم اللغوية ما للمفردة الواحدة من معانٍ تظهر من خلال التاويل تارة او بفعل الاثر السياقي الحاضن لتلك المفردات تارة اخرى، فكانا- التاويل والسياق- باعنا للتاليف في (الاشباه والنظائر) و (التنوع الدلالي) علما ان الاول مرده التاويل والاخر مرده السياق ان المفردة تكتنز معاني عديدة غير انها عند الاستعمال ينتفي عنها كثير من تلك المعاني - المعجزة - وتظل منوطة بمعنى واحد تقريبا هو الذي يقود إليه السياق ، وقد بان هذا الامر في المعاجم اللغوية (العيين) و (تهذيب اللغة) و (لسان العرب) و (الصحيح) و (المحكم) و (العياب الزاخر) و (تاج العروس) وإدوقف اصحابها طويلا - إلا فيما ندر- عند المعاني المتعددة للالفاظ التي حذوها التاويل او السياق ، فمعظمها لم يقف عند المعنى الواحد ولا سيما الالفاظ القديمة منها على وجه التحديد ، ومن اللافت للنظر ان الامر لم يقف عند حدود المفردة القرآنية فيما تقدم من المعاجم وجاوزة إلى ما ورد في شعر العرب وكلامهم عموما ، وقد نبه الشريف المرتضى إلى ان المعنى محتاج إلى النظر في السياق والتأمل في اعطافه⁽¹⁾ ، فالسياق ليس بقادر على تفجير الطاقة الدلالية للنص ما لم يكن مشفوعا بنظرة تأمل تقود إلى التاويل فيكونا بمثابة الضوء الكاشف عن المعاني المخبوءة ، وقد نبه الزركشي

(1) نبه الشريف المرتضى على أن المعنى محتاج إلى نظر في السياق وتأملاً

ينظر: تنزيه الأنبياء، الشريف المرتضى ت () هـ، المطبعة الحيدرية، ط
: الدلالة القرآنية عند الشريف المرتضى، حامد كاظم عباس، دار الشؤون الثقافية،

ت () إلى ان السياق من اعظم القرائن الدالة على مراد المفردة القرآنية () .

لم يكن هذا الامر بمعزل عن دراسات المحدثين إذ يرى (عيسوي) ان " التغيير الدلالي هو التعبير في المعنى، والقيمة الدلالية للكلمة تكمن في () " ، لان اللفظة الواحدة او التركيب الواحد يمكن ان يكون له دلالات متعددة وإيحاءات متعددة () ، وقد يكون السياق الداخلي - اللغوي - والخارجي - سياق الحال او المقام- هما الكاشفان عن معاني المفردة القرآنية، ويقصد بهما النص وعلاقتها بما سبق او بما لحق من سياقات او بما يوحي به السياق الكلي للنص () بالنسبة للاول او يقصد بما يتعلق بالعناصر غير اللفظية في النص كاسباب النزول .

* اخذ .

ياخذ هذا الفعل في لغة العرب معاني (عاقب، ابتلى، اختبر، اخرج ، امسك، عقد) () وتوزع في النص القرآني على بعض منها، والسياق الحاضن لها هو الموجّه نحو هذا المعنى او ذاك:
1 - (العقاب) () .

(2) ينظر: البرهان في علوم القرآن، تحقيق مصطفى عبد القادر، بيروت،

: يدائع الفوائد ، ابن قيم الجوزية ت () هـ، المطبعة المنيرية ، مصر

(3) علم الدلالة ، ترجمة انطوان أبو زيد ، منشورات عويدات ، بيروت

(4) ينظر: . شلتاغ عبود ، دار المرتضى ، بيروت

(5) المصدر نفسه .

(1) ينظر : () هـ ، دار صادر ، بيروت

..... /

في قوله تعالى: " كذاب ال فرعون والدين من قبلهم كذبوا باياتنا فاخذهم الله بدنوبهم والله شديد العقاب" () والذي يعزز هذا المعنى ويؤكد السيق السابق لاية في قوله تعالى:

"إن الدين كفروا لن تغني عنهم اموالهم ولا اولادهم من الله شيئا واولئك هم وفود النار" () والمقصود هو " واولئك هم وفود النار" ، وهو مما يستدل به على المعنى المراد ، وكذلك في السيق اللاحق ، وهو قوله تعالى: " فل للدين كفروا ستغلبون وتحشرون إلى جهنم وبئس المهاد" () والحشر في جهنم مما يتفق مع العذاب ، بل هو من قرآنه ، والمفسرون لم يكونوا بمنأى عن هذه القران السيقية المتتابع ، التي اصبحت بمثابة اضواء تواسجت لكشف دلالة المفردة التي اخذت مثل هذا المعنى في موضع اخر في النصوص القرانية () .

ب - (الابتلاء والاختبار).

(2) ينظر : تفسير مجمع البيان في تفسير القرآن، علي بن الحسن الطبرسي ت (هـ ،

بيروت ، هـ، ج / .
ينظر : جامع البيان عن تأويل أي القرآن ، ابو جعفر محمد بن جرير الطبري
(هـ، تحقيق صدقي

جميل العطار، دار الفكر، بيروت، هـ، ج / .
ينظر : تفسير القرآن العظيم ، إسماعيل علي بن كثير ت (هـ، دار المعرفة

، بيروت، هـ، ج / .

(3)

(4)

(5)

(6) ينظر مثلا قوله تعالى: " فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذُنْبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" :

كما في قوله ت : " وما ارسلنا في فريه من نبي انا اخدنا اهلهما
بالباساء والضراء لعلهم يضرعون" () اي: نبلوهم بالباساء والضراء ()
، ونختبرهم به () والقرينه في السياق المجاور: " لعلهم يضرعون " وهو
سياق يوحى ببقائهم بعد هذا البلاء والاختبار متمما اوحت هاتان
المفردتان (الباساء والضراء) بهذا المعنى، ويعضده السياق اللاحق، وهو قوله
:

" تم بدلنا مكان السيئه الحسنه حتى عفوا وقالوا فد مس اباعنا الضراء
والسراء فاخذناهم بغته وهم لا يشعرون" () ، وقد تاتي بمعنى العقاب فيرد
الابتلاء والعقاب في لفظه واحده في سياق واحد.
ج - (اخرج).

كما هو ظاهر في قوله ت : " واد اخد ربك من بني ادم من
ظهورهم دريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا ان
تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين" ()
والمتمثل في قوله تعالى: " واد اخد ربك من بني ادم من ظهورهم دريتهم
واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا ان تقولوا يوم القيامة
انا كنا عن هذا غافلين" () والسائد لهذا المعنى المجازي () المتأتي بفعل
السياق المجاور، واللاحق، الاول في الجار والمجرور المتعلقين بالفعل

(7) ا :

(8) ينظر: تفسير ابن كثير / .

(9) ينظر: جامع البيان، الطبري، ج / .

ينظر: الميزان في تفسير القرآن، محمد حسين الطباطبائي ت () هـ، مؤسسة النشر

(.) / . (1)

: : (2)

(أخذ) هو: " من ظهورهم " ر ان الدرية تخرج - في تعبير كنانى -
من الظهور (الاصلاب) والثاني قوله ت : " او تقولوا إنما اشرك ابؤنا من
قبل وكنا دريه من بعدهم افتهلكنا بما فعل المبطلون" () فالحديث عن الاباء
والدرية يوحي بهذا المعنى المقصود.

د - (امسك) () .

في قوله ت : " ولما رجع موسى إلى قوميه غضبان اسفا فال
بنسما خلفتموني من بعدي اعجلتم امر ربكم والقى الالواح واخذ براس
اخيه يجره إليه فال ابن ام إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني فلا تسميت
بي الاعداء ولا تجعلني مع القوم الظالمين" () السياق السابق " لما رجع
غضبان.... والقى الالواح" يمهّد إلى توجيه الفعل (أخذ) (امسك)
الذي عزز به، ر (راس اخيه) اللاحق للفعل نفسه ، والقول (يجره
إليه) قرينة ظاهرة على ذلك ويمضي السياق البعدي قدما هذا التوجيه

(3)

(4) ينظر: تفسير

هـ، ج /

ينظر:

بي هـ،

/

ينظر: تفسير جامع البيان ، الطبري ، ج /

(5) ا :

(6) ينظر: جامع البيا

جلال الدين السيوطي :

هـ، /

: فتح القدير ، الشوكاني

)

(7) /

الذ للمعنى المستبطن ، وقد يدل الاخذ بهذا المعنى بملازمة حرف الجر
(الباء) كما في قوله تعالى: " قال يا ابن ام لا تاخذ بلحيتي " (1) .

* اذن .

ومن معانيها الضمنية التـ ما اورد صاحب اللسان (الإطلاق والإباحه
واخبر واعلم بالشيء، وتنادى) (1) ، وبفضل السياق يلوح في الافق معنى
دون سواه كما هو جلي فيما ياتي ذكره .

1- (الإطلاق والإباحه) (1) .

في قوله تـ : " فل ارايتم ما انزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حراما
وحلالا فل الله اذن لكم ام على الله تفترون " (1) والقرينة اللفظية (حراما
وحلالا) تدفع الفعل (اذن) إلى معنى الإطلاق والإباحه كما رأى كثير من
المفسرين (1) ، فقد فسر اللاحق بما سبق من سياق ظاهر .

ب - (اخبر،واعلم)

في قوله تعالى: " إليه يرد علم الساعه وما تخرج من تمرات من
اكمامها وما تحمل من انتى ولا تضع إلا بعلمه ويوم يناديهم اين شركائي

(1) طه/

(1) ينظر:

/ () .

(2) ينظر: تفسير زاد المسير، في علم التفسير، جمال الدين بن علي الجوزي

() هـ، تحقيق محمد عبـد

فكر، بيروت هـ / .

() هـ، دار إحياء

: تفسير الجامع

التراث العربي، بيروت،

هـ / .

(3) يونس:

: (طه/) (/) (/)

/ .

(4) ينظر: جامع البيان

: تفسير ابن كثير ، ج / .

: تفسير القرطبي ، ج / - .

قالوا ادناك ما منا من شهيد^(١) والقرينة الدالة على إرادة هذا المعنى سبق القول (قالوا) اي اخبرناك ما منا من شهيد ، ويرى صاحب جامع البيان انها بما (اعلمناك)^(٢)، او (اطناك)^(٣) وارجع الشوكاني المعنى الاول إلى قول الشاعر الجاهلي :

ادتنا ببينها اسماء

رب تاو يمل منه التواء^(٤)

والسياق الحولي يدفع نحو هذا المعنى بعد ان عاين المشركون وهم المخاطبون - القيامة تبرؤوا من الشركاء وتبرأت منهم^(٥) ج - (نادى)^(*).

في قوله تعالى: "ونادى اصحاب الجنة اصحاب النار ان قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا قالوا نعم فادن مؤذن بينهم ان لعنه الله على الظالمين"^(٦) تصور لنا الاية ما يجري بين نداء اصحاب الجنة لاصحاب النار- للإشارة الى بعد المسافة بينهما التي استدعت النداء

(5)

(6) ينظر: جامع البيان، الطبري، ج / .

وهذا ما يراه النحاس في معاني القرآن ، ومرده في هذا المعنى هو الأصل اللغوي .

ينظر: زاد المسير، ابن الجوزي، ج / .

ينظر: تفسير ابن كثير، ج / .

ينظر: فتح القدير، الشوكاني، ج / .

(7) ينظر: المكان نفسه .

(8) رح القوائد العشر، الخطيب التبريزي ، تحقيق فخر الدين قباوة ، منشورات دار الآفاق الجديدة

، بيروت ،

(1) ينظر : فتح القدير ، الشوكاني، ج / .

(*) وان كان هذا الفعل من (أَدْن) بِنُضْعِيفِ الدَّالِ لان الأصل هو الجذر الأول للفعل

وهو () .

(2)

- ان " قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا " استفهام استنكاري دال على الاستهزاء والنوبيخ ، فجاء جوابهم (نعم) هذا نادى مؤذن منهم " ان لعنه الله على الظالمين " والمفردة (مؤذن) تدغم هذا المعنى وتؤيده () .

(3) جاء في تفسير مجمع البيان، الطبرسي، ج / : " أي نادى مناد بينهم اسمع الفريقين " .

* بت .

ويأتي في اللغة لمعان (فرق ونشر ، والحال والحزن والغم) (1) غير ان السياق هو الذي يزيحها إلى هذا المعنى دون غيره من المعاني الأخرى :

1- (فرق ونشر)

: " ... وما انزل الله من السماء من ماء فاحيا به الارض بعد موتها وبت فيها من كل دابة... " (2) ، اي فرق فيها من جميع الحيوان (3) و صدر الآية هو: "السموات والارض" يكشف عن إرادة هذا المعنى الذي نلمحه في مواضع أخرى من القرآن الكريم (4) ، واضفى على المفردة دلالة إيحائية مقصودة دون سواها ، وفي نسق وانسجام معنوي متقل بالدلالة المجازية .

ب- (الغم) () و (الهم) () و (الحزن) () .

وهي معان مترادفة (5) كما في قوله تعالى: " فال إنما اشكو بتي وحزني إلى الله واعلم من الله ما لا تعلمون " (6) والسياق السابق يتجه بالمفردة

(1) ينظر:

(2)

(3) ينظر: تفسير البيان، الطوسي، ح / ، تفسير جامع البيان، الطبري، ج /

(4) في قوله تعالى: " وَرَأَيْتُ مَبْنُوتًا " ية:

وقوله تعالى: " يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْنُوتِ "

(5) ينظر: غريب مفردات القرآن ، الأصفهاني، ص: ، تفسير التبيان، الطوسي، ج /

(6) ينظر: تفسير الصافي، محسن الفيض الكاشاني ت () هـ، تحقيق حسي ، مؤسسة الهادي ،

هـ، ج /

ينظر: تفسير ابن كثير، ج /

(7) ينظر: تفسير غريب القرآن، فخر الدين الطريحي ت () هـ، تحقيق محمد كاظم

الطريحي، مطبعة

الزاهدي ، قم، ص:

إلى هذا المعنى، إذ حزن يعقوب حزنا شديدا على فقد يوسف (السلام) حتى ابيضت عيناه " وتولى عنهم وقال يا اسفى على يوسف وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم" () له ابناءؤه: " قالوا تالله نفثنا تذكر يوسف حتى تكون حرضا او تكون من الهالكين" () ، فيصبح معنى " إنما اشكو بتي وحزني" اي : غمي او همي ، او حزني الشديد، فالسياق الكلي للقصة يقود إلى هذا المعنى او مرادفاته .
* بسط .

ومن معانيها المعجمية (القبض و النشر والتفريق والمد ، والبدل والعطاء) () ، وللمجاز دوره في إظهار بعض هذه المعاني .
1 - (ضد القبض) ()

(8) يرى الزركشي أن قوله تعالى: " بئى وحزني" هو عطف أحد المترادفين على الآخر ، أو ما هو قريب منه في الم منه التوكيد .
ينظر: البرهان في علوم القرآن، ج / .
(9) يوسف : .
(10) يوسف : .
(11) يوسف : .

(1) ينظر: / () .
(2) ويُقصد بهما قِيض الرزق عن أقوام حين يقره عليهم و يبسط على أقوام بأن يُوسعه عليهم .
ينظر: مجمع البيان ، الطبرسي ، ج / .
: جامع البيان، الطبري ، ج / .
: / .
ويرى الطوسي في تفسيره أن المقصود هو أن الله يقبض الصدقات ويبسط الجزاء .
ينظر: التبيان في تفسير القرآن ، أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي ت () هـ ، تحقيق .
احمد حبيب قصير العاملي، مكتبة الإعلام الإسلامي، قم، هـ ، / .

وهو معنى طباقى مقابل للبسط وقد جاء في قوله تعالى : " من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة والله يقبض ويبسط وإليه ترجعون " (1) ، وترادف المفردتين الطباقيتين وتجاورها هو الكاشف السياق عن هذا المعنى المقصود .

ب - (نشر و فرق) (2) .

: " الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا فيبسطة في السماء كيف يشاء ويجعله كسفا فترى الودق يخرج من خلاله فإذا اصاب به من يشاء من عباده إذا هم يستبشرون " (3) ، عند التمعن في السياق القرآني لآية يدرك مناسبة هذا المعنى للسياق العام فالآية في معرض بيان عظمة الله الذي يرسل الرياح فتثير السحاب فيبسطة (ينشره ويفرسه) في السماء، إذ إن المساحة المفتوحة للسماء تستدعي معنى النشر والتفريق .

ج - (مد)

ورد في سورة المائدة : " لنن بسطت إلي يدك لتقتلني ما انا بباسط يدي إليك لافتك إلي اخاف الله رب العالمين " (4) ، والبسط هنا بمعنى المد، اي : " ما انا بمد يدي إليك لاقتلك " (5) والقتل لا يكون إلا بمد اليد وهو المعنى المراد والمتوضح من خلال السياق لا التاويل .

د - وتاتي كناية عن البدل والعطاء (6) .

(3)

(4) ينظر: جامع البيان، الطبري، ج /

(5)

(6)

(7) ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج /

: جامع البيان، الطبري، ج /

(1) ينظر: جامع البيان، الطبري، ج /

كما في قوله تعالى : " وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء وليزيدن كثيرا منهم ما انزل اليك من ربك طغيانا وكفرا والفيننا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله ويسعون في الارض فسادا والله لا يحب المفسدين" () ، نزلت الآية تكديبا منه تعالى لما قال اليهود - يداه مغلولتان - وإخبار ان يديه مبسوطتان اي : نعمة مبسوطة () ، ليكون الإنكار لقولهم ابلغ وعلى غاية السخاء ادل () ، واليد هنا مجاز بمعنى النعمة ()

* تقل .

وهو في الاصل اللغوي (الخفاء، والشدة نقيض الخفه، والكنوز او الاموات) (1) وحين نمنح انفسنا شيئا من التأمل امام السياق القراني الحاضن للمفردة نجد ظلالا دلالية لواحد من المعاني في كل سياق بفعل دلالات سابقة او لاحقة، مثل:

١ - (الخفاء) () .

في اية مباركة تتعلق بيوم الحساب: " يسألونك عن الساعة ايان مرساها فل ائما علمها عند ربي لا يجليها لوقتها ايا هو تقلت في السماوات

(2)

(3) ينظر: التبيد

(4) ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج /

(5) ينظر: تفسير القرطبي، ج /

: فتح القدير ، الشوكاني ، ج /

(1) ينظر:

(2) ينظر: تفسير التبيان، الطوسي، ج / ، تفسير جامع البيان، الطبري، ج /

يد : تفسير القرطبي /

ينظر: تفسير ابن كثير ، ج /

والارض لا تاتيكم انا بغيته يسالونك كاتك حفي عنها فل إنما علمها عند الله
ولكن اكثر الناس لا يعلمون" (3).

يلف المفردات سياق كلي ضاغط صدر الاية يصرح ان علم الساعة
عند ربي لا يجليها إلا هو، لذلك تقلت (خفيت)، وما بعدها من سياق يؤكد
ذلك " لا تاتيكم انا بغيته "تم يعاد ما جاء في صدر الاية للتوكيد" فل إنما
علمها عند الله ولكن اكثر الناس لا يعلمون"، وجاء هذا الكشف من خلال
السياق .

ب - (الشد دة) () .

: " انا سنلقي عليك هولا ثقيلاً" (4) ، والقول (ثقيلاً) جاء في
مورد بيان صفة الشدة للقول الذي وصف بالنقل تجسيماً وتجسيماً لما هو
معنوي توظيفا للاستعارة المكنية التي اخرجت القول من دائرة المعنويات إلى
حيز المدركات ، وهو ما تكرر في مورد آخر من موارد النص
القراني (5) ومن خلال النظم السياقي المتميز والمتواشج والجميل بين

(3)

(4) ينظر: تفسير زاد المسير ، ابن الجوزي ، ج / ، وينظر: تفسير الدر المنثور، جلال الدين
السيوطي، ج / ، ويكون المع (شديدا) في معناه الحقيقي إذا تعلق الوصف بما هو مادي مدرك ،

ه تعالى:

" وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ

فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا

بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَٰلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ"

(5)

(6) ما في قوله تعالى: " إِنَّ هَٰؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذُرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا "

المفردات يتجلى المعنى المقصود في بناء أكثر تميزاً وفرادة، وفي ضوء صور ناطقة متحركة في نص مكتنز الدلالة.

ج- (كنوز الارض وما تضمنته من اجساد البشر عند الحشر والبعث)⁽¹⁾.

" إذا زلزلت الارض زلزالها ، واخرجت الارض اتقالها

، وقال الإنسان ما لها، يومئذ تحدث اخبارها ، بان ربك اوحى لها، يومئذ يصدر الناس اثباتاً ليروا اعمالهم"⁽²⁾ والدال على ان المراد هو يوم البعث والنشور قرائن لفظية ومعنوية، وتمثلت في الاداة (إدا) المستعملة لما يستقبل من الزمان ، او ما سيجري من احداث عرفت كعلامات لذلك اليوم ، والدال على إرادة المعنى المقصود بالانتقال هو السياق الكلي للحدث، هذه المفاجأة المتمثلة بزلزال الارض واخراجها ما في جوفها من كنوز واجساد ، بدليل صيغة الدعر والتعجب التي تتناب الناس يومئذ : " وقال الإنسان ما لها " ، وهو سؤال مجازي اريد به التعجب والاستغراب، لقد تضافر السياق النصي المتكامل في التوجيه نحو هذا المعنى ، وهو المعيار لمعرفة المعاني المجازية للمفردات في كثير من الاحيان، وخرج بالمفردة إلى وظيفة دلالية خفية ربما لا تظهر في بنية المفردة ظهوراً صريحاً .

(1) ينظر: زاد المسير، اب / .

(2) : مفردات غريب القران، الأصفهاني، : . - :

* جعل .

ولهذا الفعل معانٍ كثيرة منها : (شرع ، قلب ، سمي ، خلق ، قلب ، انزل)⁽¹⁾ وقد يخرجها السياق إلى معانٍ آخر⁽²⁾، ويأخذ بها إلى واحدٍ من هذه المعاني، أو غيرها من المعاني المجازية، :
 ١- (شرع)⁽³⁾.

" ما جعل الله من بحيرة ولا سائبه ولا وصيله ولا حام ولكن الدين كفروا يفترون على الله الكذب واكثرهم لا يعقلون"⁽⁴⁾ والسياق السابق هو قوله تعالى: " يا ايها الذين امنوا لا تسالوا عن اشياء إن تبد لكم تسؤكم وإن تسالوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها والله غفور حلیم"⁽⁵⁾ والمتضمن سؤالهم فيما شرع الله في دقائق الامور.

وما لحقه من سياق هو قوله جل شانه: "... حام ولكن الدين كفروا يفترون على الله الكذب"⁽⁶⁾، ثم قوله تعالى: " وإدا فيل لهم تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى الرسول فالوا حسبنا ما وجدنا عليه اباؤنا اولو كان اباؤهم لا يعلمون شيئا ولا يهتدون"⁽⁷⁾، وهذا كله مما يتعلق بالتشريع المقصود في السياق الجامع، الذي كان محوره المفردة محل الشاهد.
 ب- (القلب)⁽⁸⁾.

- (1) ينظر: / - .
 (2) أورد لها صاحب وجوه القرآن سبعة عشر معنى.
 ينظر: ، الحيري، ص: - .
 (3) ينظر: تفسير مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
 (4) : .
 (5) : .
 (6) : .
 (7) : .
 (8) ينظر: تفسير التبيان، الطوسي، ج / .
 : تفسير مجمع البيان، الطبرسي، ج / .

في قوله تعالى: " فلما جاء امرنا جعلنا عاليها سافلها " () ، ومهد لولادة هذا المراد الدلالي السياقي السابق واللاحق والمحتملان بالتهديد والوعيد وبيان سوء العاقبة، فقد سبقها قوله تعالى: "... إن موعدهم الصبح ليس الصبح بقريب" () وجاء بعدها وفي الاية عينه : " وامطرنا عليها حجارة من سجيل منضود" () وهو ما يمهد لقلب الارض بهؤلاء، ويعزز معناه.

ج - (سمى) () .

" وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثا شهدوا خلقهم سكتب شهادتهم ويسألون" () وعند التمعن في هذه الاية نجد ان السياق ونظمه يكشف ان الفعل (جعل) حين استوفى مفعولين (الملائكة وإناثا) - وهما المشار إليهما بواو الجماعة (جعلوا)، واريدهم المشركون - اشار إلى إرادة هذا المعنى إذ ليس لهم قدرة جعل فيما لو اريد به المعنى الحقيقي، ولا محيص من إرادة المعنى (سموا)، او (وصفوا) كما يرى هم الآخر () ، لان كلا الامرين (سموا، وصفوا) مما يمكن ان يقوموا به، ولعل إيتار هذه المفردة لاجرا ح هذا المعنى انسب من غيره لمقتضى المقال ولما لها من قدرة على التركيز الدلالي في فاعلية التغيير، وجعل النص اكثر فاعلية

(9) هود:

(10) هود:

(11) هود:

(1) ينظر: تفسير الميزان، الطباطبائي، ج /

تفسير القرطبي، ج /

تفسير البرها

(2)

(3) ينظر:

في نفس المتلقي، فاصبح بمثابة رمز مكثف يعبر عن مقدار سوء عمل هؤلاء الدين (جعلوا) الملائكة بظنهم إناتا، ومقدار ما هم عليه من يقين باطل .
د - (خلق) (١)

كما في سورة الانعام : " الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور تم الدين كفروا بربهم يعدلون" (٢) ، عطفت الجملة الثانية : " وجعل الظلمات والنور " على سابقتها التي قامت على بيان خلق الله للسماوات والارض فيكون المعنى لها متما للاولى فاخذت الجملتان معنى واحدا وهو الخلق الظاهر معناه في الثانية من السياق .
- (قلب) .

قال تعالى في سورة هود : " فلما جاء امرنا جعلنا عاليها سافلها وامطرنا عليها حجارة من سجيل منضود" (٣) وجعل العالي في محل الاعلى هو (القلب) وهو قرينة سياقية ، وهو معن قال به بعض المفسرين (٤) .
* - دعا .

والدعاء يعني (طلب المعونه او الاستغاثة، او العبادة، او القول والنداء) الاصل اللغوي (٥) ويحمل دلالات بمقادير معينة يتحكم بها السياق، ويتكفل كشف معانيها، مثل :

- (4) والمعنى عند كثير من الشراح هو (الخلق) : خَلَقَهُمَا .
ينظر: التبيان، الطوسي، ص / .
: امع البيان، الطبري، ج / .
: / .
: البرهان، الزركشي، ج / .
(5) : .
(6) هود: .
(7) ينظر: التبيان، الطوسي، ج / .
: فتح القدير، الشوكاني، ج / .
(1) ينظر: / - .

1- (القول) (١)

" دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين" (١) ،والسياق الحولي المجاور صرح بالمعنى المقصود ان قولهم هو " سبحانك اللهم " ثم " وتحيتهم فيها سلام " والمتامل في السياق يستدل به على ارادة هذا المعنى.

ب- معنى(العبادة)(٢).

في قوله ت : " ولا تدع من دون الله ما لا ينفعك ولا يضرك فإن فعلت فإنك إذا من الظالمين" (٣) والمتامل في الايات يلمح انها تتكلم في الدعوة إلى الإيمان بالله الذي خلق السموات والارض والدعوة إلى الهداية واتباع ما يوحى،والسياق السابق هو دعوة صريحة إلى عبادة الله " وان اقم وجهك للدين حنيفا ولا تكونن من المشركين" (٤) ويدعمه السياق اللاحق وهـ " فإن فعلت فإنك إذا من الظالمين " كما يبدو في الاية المباركة.

ولو عد الدعاء مما يأتي بمعناه الحقيقي فلا بد ان يكون المقصود به مجازا عقليا بعلاقة الجزئية باعتباره جزءا من العبادة، بدلالة " فإن فعلت فإنك إذا من الظالمين " وبدلالة ولا تكونن من المشركين،فالشرك والظلم إشارتان واضحتان تدلان على ارادة المعنى المجازي الاعم وهو العبادة.

(2) ينظر : تفسير الدر المنثور، جلال الدين السيوطي، ج / .

(3) يونس: .

(4) ينظر : تفسير مجمع البيان، الطبرسي، ج / ، وينظر: تفسير جامع البيان، ابن جرير

/

تفسير:

(5) يونس: .

(6) يونس: .

ج - بمعنى (النداء)^(١).

قال تعالى: "يوم يدعوكم فتستجيبون بحمده وتظنون ان لبئتم اِلا هيلًا"^(٢) ، والكاشف للمعنى المقصود هو ما لحق بالمفردة من سياق "فتستجيبون" بعد النداء نأتى الاستجابة المباشرة والفورية، ولا تكون إلا بعد نداءٍ وامر، وهو كناية عن البعث والنشور بقرينة ما سبق —ق ".... فسيقولون من يعيدنا فل الذي فطركم اول مرة هسيفقضون إليك رؤوسهم ويقولون متى هو فل عسى ان يكون قريباً"^(٣) تم يسألون استخفافاً: " هو" فياتي الجواب: " فل عسى ان يكون قريباً" وهنا ياتي البرهان حين يدعو ما تبقى من اجسادهم بعد موتها فتستجيب ليعلموا كيف يعادوا إلى الحساب، والبناء الكلي يوصل إلى ان المقصود ليس عين المعنى المعجمي للمفردة.

د - (السؤال)^(٤).

" وقال ربكم ادعوني استجب لكم ان الدين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين"^(٥) ، والذال على قصدية هذا المعنى السياق اللفظي وقرينة لفظية، لان الاستجابة حين تأتي من الله إنما تأتي بعد سؤاله الرحمة، والإحاق المباشر للاستجابة بعد السؤال تثل على سرعة الاستجابة ولا فاصل بينهما وبين السؤال الذي جاء بشروطه وشرائطه.

(7) ينظر: تفسير التبيان، الطوسي، ج / ، ينظر: تفسير الجامع لاحكام

(8) تفسير فتح القدير، الشوكاني، ج / .

(1) :

(2) ينظر:

(3) :

* ضرب .

ومن معانيه التي ذكرها ابن منظور: (خرج في تجارة او غزو، اعرض عن الشيء، افام، نصب)⁽¹⁾ وياخذ كل منها دوره و معناه بحسب السياق او التاويل كما ذكر الشراح .

ا - (خرج) .

في قوله تعالى: " يا ايها الذين امنوا اذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لمن القى اليكم السلام لست مؤمنا تبتغون عرض الحياة الدنيا فعند الله مغانم كثيرة كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم فتبينوا ان الله كان بما تعملون خبيراً"⁽²⁾، ويرى بعضهم ان (ضربتم) بمعنى (سيرتم)⁽³⁾، او (سافرتم)⁽⁴⁾ والسياق اللاحق (في سبيل الله) والسابق للايه (لا يستوي القاعدون..... على القاعدين درجه....)⁽⁵⁾ يوحيان بهذين المعنيين .

ب - (اعرض) .

كما في سورة المائدة: " أَفَنضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ"⁽⁶⁾، وهذا قول كثير من المفسرين الذين استقوا هذا المعنى من الروايات ()، والقول "

(1) ينظر :

(2)

(3) عند الطبري في تفسيره: " اذا سرتُم في الأرض "

" السير في الأرض "

جامع البيان، ج /

تفسير القرطبي، ج /

(4) ويرى النحاس أن (ضرب) (سافرتم) .

(5) في قوله تعالى: " لا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

بَأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلًّا وَعَسَدَ

اللَّهُ الْحَسَنَى وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا " (النساء: ٩٥)

(6)

قوْماً مُسْرِفِينَ " يعزز المعنى المشار إليه وهو سياق داعم له .
* ضل .

ودارت في فلك هذا الفعل معانٍ عِدَّة منها: (الكفر والذهاب و مطلق المعصيه والنسيان)^(١)
ا - (كفر) ^(٢) .

قوله تعالى : " ام تريدون ان تسالوا رسولكم كما سئل موسى من قبل ومن يتبدل الكفر بالايمن فقد ضل سواء السبيل" ^(٣) ، ان الذي يبذل الكفر بالايمن لهو من الكافرين وهذا سياق ضمني يكشف عن المعنى الفرعي للفعل (ضل)، وقد تاتي بمعنى تاه عن السبيل او فقده او اخطاه .
ب - (الذهاب) .

: " انظر كيف كذبوا على انفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون" ^(٤) ، اي ذهب ما كانوا يدعون ^(٥) وبطل ما كانوا ياملونه من الاماني الكاذبه وما كانوا يتخرصون ^(٦) بعد ان كذبوا ثم راوا الحقيقه راي العين ذهب ظنهم واعتقادهم الباطل .

-
- (7) ينظر: تفسير القرطبي، ج / .
ينظر: تفسير البرهان، الزركشي، ج / .
(1) ينظر: / .
(2) ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
(3) : .
(4) : .
(5) ينظر: الجواهر الحسان في تفسير القرآن ، الثعالبي ت () هـ، تحقيق د. أبو سنة وزملائه، دار الأحياء، بيروت، ج / .
: زاد المسير، ابن الجوزي ، ج / .
(6) ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
: جامع البيان، الطبري، ج / .
وقد يكون بمعنى زال كما يرى الشوكاني.
: ينظر: فتح القدير، ج / .
-

د - (النسيان)^(٧).

كما في قوله تعالى : " يا ايها الذين امنوا ادا تداينتم بدين اإلى اجل مسمى فاكتبوه وليكتب بينكم كاتب بالعدل ولا ياب كاتب ان يكتب كما علمه الله فليكتب وليملل الذي عليه الحق وليتق الله ربه ولا يبغض منه شيئا فان كان الذي عليه الحق سفيها او ضعيفا او لا يستطيع ان يمل هو فليملل وليه بالعدل واستشهدوا شهيدين من رجالكم فان لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء ان تضل إحداهما فتذكر إحداهما الاخرى ولا ياب الشهداء ادا ما دعوا ولا تساموا ان تكتبوه صغيرا او كبيرا إلى اجله ذلكم افسط عند الله وافوم للشهادة وادنى الا ترتابوا اإلا ان تكون تجارة حاضرة تديرونها بينكم فليس عليكم جناح الا تكتبوها واشهدوا ادا تبايعتم ولا يضار كاتب ولا شهيد وإن فعلوا فانه فسوق بكم واتقوا الله ويعلمكم الله والله بكل شيء عليم"^(٨) ، فصلت الاية حكم الذين وكيفية توثيقه بحضور شاهدين من الرجال او رجل وامرأتين ، ثم شرعت الاية في بيان سبب هذا التحديد: " ان تضل إحداهما فتذكر إحداهما الاخرى" المعنى للفعل (تضل) هو (تت) (بقرينة (تذكر) وهو سياق لاحق كاشف عن المعنى الضمني للفعل .

(7) ينظر: التبيان، ال /

(1) : البرهان في علوم القرآن، الزركشي، ج /

* ظن .

وتعني في المعنى المعجمي (اليقين، والكذب والشك) (1) ويدف

السياق القرآني إلى معنى مقابل لمعنى الشك، وهو:

1 - (اليقين) (2).

في قوله ت - في معرض الحديث عن المجرمين لما يروا العذاب:-
ورأى المجرمون النار فظنوا انهم مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفاً (3)
تيقنوا بعد ان راوا باعينهم ما وعدهم الله وهو سياق حولي يؤكد هذا
المعنى ،وبسياق سابق : "ويوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم فدعوهم فلم
يستجيبوا لهم وجعلنا بينهم موبقاً" (4).

إذن نادوا من كانوا يعبدون من دون الله فلم يجيبوهم، وراوا النار
باعينهم، حينئذ تيقنوا انهم مواقعوها وليس لهم منصرف عنها ،وقوله تعالى:
ولم يجدوا عنها مصرفاً" يعزز هذا التوكيد لمعنى اليقين، وفي قوله تعالى: "
الذين يظنون انهم ملائكة ربهم وانهم إليه راجعون" (5).
ب - وتاتي بمعنى (الكذب) (6).

في معرض الحديث عن المنافقين بعد ان وصفهم الله في الآية المباركة:
وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلا بعضهم إلى بعض قالوا اتحدثونهم

(2) ينظر: /
(3) ينظر: تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، ج / ، وينظر: تفسير جامع
البيان، الطبري، /
(4) الكهف:
(5) الكهف:
(6)
(1) ينظر: تفسير الد المنثور، السيوطي، ج / ، وينظر: تفسير فتح
القدير، الشوكاني، ج /

بما فتح الله عليكم ليحاجوكم به عند ربكم افلا تعقلون، اولا يعلمون ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون" () وهو سياق يوصل إلى المعنى المقصود - الكذب - في الآية اللاحقة: " ومنهم اميون لا يعلمون الكتاب إلا اماتي وإن هم إلا يظنون" () .

هم كادبون بدليل بيان حالهم في ما سبق من آيات ،وبيان علم الله بهذا الحال الذي توضح في غير موضع من القران الكريم كما في قوله تعالى: " وإدا لقوا الدين امنوا فالوا امنا وإدا خلوا إلى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون، الله يستهزئ بهم م ويمدهم في طغيانهم يعمهون" () ج - (الشك) () .

قال تعالى في سورة الجاثية: " وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَالسَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ إِنَّ نَظْنَ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُستَيْقِنِينَ" () ، أحيط الفعل (نظن) بسياقين سابق (قلتم ما ندري) ولاحق (وما نحن بمستيقنين) وهما الموجهان لدلالة الشك كما هو جلي .

*فتح .

تأتي بمعنى (إزاله الإغلاق حسيا او معنويا ، او النصر) .

ا - (إزاله الإغلاق)

في قوله تعالى : " ولما فتحو متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم قالوا يا ابانا ما نبغي هذه بضاعتنا ردت إلينا ونمير اهلتنا ونحفظ اخانا ونزداد كيل

(2)

. - :

(3)

. - :

(4)

. - :

(5) ينظر: فتح القدير، الشوكاني، ج / .

(6) الجاثية:

بغير ذلك كيل يسير" (1) ، وفتح المتاع هو إزالة حسية لما كان مغلق وهو (البضاعة) .

والإزالة المعنوية جاءت في قوله تعالى: " وإدا لقوا الدين امنوا قالوا امنا وإدا خلا بعضهم إلى بعض قالوا اتحدثونهم بما فتح الله عليكم ليحاجوكم به عند ربكم افلا تعقلون" (2) ، والذي فتحه الله عليهم هو ما انزل الله عليكم (3) ، او ما قضى عليكم في كتابكم ان محمدا (صلى الله عليه وسلم) حق (4) او ما حكم عليكم من العذاب (5) او ما امركم (6) وهو جميعه مما يعقل وخرج من دائرة المحسوسات المادية إلى دائرة المعقول الواسعة.

ب - (النصر)

ورد هذا المعنى في قوله تعالى: " فترى الدين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم يقولون نخشى ان تصيبنا دائرة فعسى الله ان يأتي بالفتح او امر من عنده فيصبحوا على ما اسروا في انفسهم نادمين" (7) يصرخ السياق بخوف الدين في قلوبهم مرض من ان يأتي الله بنصره (8) او امر من عنده فيصبحوا من النادمين ،

(1) يوسف: .

(2) :

(3) ينظر: التبيان، الطوسي، ج / .

(4) ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .

(5) ينظر: تفسير القرطبي، ج / .

(6) ينظر: جامع البيان، الطبري، ج / .

(7) :

(8) ينظر: تفسير الثعالبي، ج / .

ويرى كثير من الشراح أن المقصود به (فتح مكة) .

ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .

: جامع البيان، الطبري، ج / .

* فتن .

وهو في اللغة بمعنى: (القتل والكفر والمعصيه والعداب والإحراق، الابتلاء والاختبار)⁽¹⁾ وينقلها السياق من معنى إلى آخر لتصب في عطاءات سياقيه عديدة، كما في :

1 - (القتل)⁽²⁾ .

في قوله تعالى: "وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتم أن يفتنكم الدين كفروا إن الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا"⁽³⁾ ، والكاشف عن هذا المعنى السياق المتمم للكلام ، وهو قوله تعالى: "وإذا كنت فيهم فأفمت لهم الصلاة فلتقم طائفه منهم معك وليأخذوا أسلحتهم فإذا سجدوا فليكونوا من ورائكم ولتأت طائفه اخرى لم يصلوا فليصلوا معك وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم ود الدين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وامتعتكم فيميلون عليكم ميله واحده ولا جناح عليكم إن كان بكم ادى من مطر او كنتم مرضى ان تضعوا أسلحتكم وخذوا حذرکم إن الله اعد للكافرين عذابا مهينا"⁽⁴⁾ ، يظهر من خلال السياق كيفية الصلاة عند الحرب ، وبتفصيل جلي كما هو مبين في الاية اللاحقة بمحل الشاهد ، بجانب ما تحمله الاية من قرينة تؤيد المعنى المقصود - القتل - " إن الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا" ، ولما كان الامر كذلك ، لا بد إن من قسديه هذا المعنى كما يرى كثير من المفسرين .

(1) ينظر:

(2) ينظر: مجمع البدي

، ينظر: جامع البيان،

(3)

(4)

ب - (الكفر)^(١) .

ورد هذا المعنى في معرض الكلام عن القتال في سبيل الله مع المشركين، في قوله تعالى: "واقتلوهم حيث تقفتموهم واخلجوهم من حيث اخرجوكم والفتنه اشد من القتل ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين"^(٢) .
إن الفتنة اشد من القتل، أي: الكفر اشد من القتل، لأن السياق المحيط بالمفردة يفرض هذا المعنى، لاسيما إذا تمعنا في السياق الكلي للآيات المرتبطة معها في ساحة موضوعية كبيرة من سورة النساء، والتي خصصت للحديث عن قتال المشركين وشرح كل ما يتعلق بذلك ،
والآية السابقة تبدأ بالفعل (واقتلوا)، ثم تبدأ الآية محل الشاهد بالامر (واقتلوهم) ثم يأتي بيان ذلك؛ وهو ان الكفر اشد من القتل، فلا غرابة إذن من هذا التوكيد في قتال هؤلاء.

ج - (المعصية)^(٣) .

في قوله تعالى: ".... الا في الفتنه سقطوا..."^(٤) بديل السياق اللاحق: "... وإن جهنم لمحيطه بالكافرين في الآية عينها، ثم قوله تعالى: "إن تصيبك حسنة تسوهم وإن تصيبك مصيبة يقولوا قد اخذنا امرنا من قبل

(5) ينظر: / ، وينظر: ر: تفسير التبيان،

الجواهر الحسان في تفسير القرآن ،

(6)

(1) ينظر: تفسير التبيان، الطوسي، ج / ، وينظر: ر: تفسير مجمع البيان،

(2)

ويتولوا وهم فرحون" (١) وهو كلام بمجمله عن الكافرين الذين كفروا، وعصوا.
د - (العذاب) (٢).

في قوله تعالى: "ومن الناس من يقول امنا بالله فإدا اودي في الله جعل فتنه الناس كعذاب الله " (٣) ، والسباق الضمني هو الداعم لهذا المعنى، إذ وقع التشبيه بعذاب الله، اي جعل عذاب الناس كعذاب الله، ولربما جاء التعبير بالفتنة لامرين؛ الاول هو بيان ان عذاب الله ليس كعذاب الناس، فاحترز عن التعبير بلفظين متشابهين، والثاني هو تجنب التكرار، وربما يوحي قوله تعالى في صدر الآية: "ومن الناس من يقول امنا بالله فإدا اودي في الله... " بالمعنى المقصود، ويكون بمثابة مقارنة منه، ولاشك ان لكل مفردة في كتاب الله موقعها الذي وضعت فيه عن قصد، وغاية دون غيرها من المفردات.

- (الإحراق) (٤).

كما في قوله تعالى: "قتل الخراصون، الذين هم في عمرة ساهون، يسألون ايان يوم الدين، يوم هم على النار يفتنون، ووفوا فتنكم هذا الذي كنتم به تستعجلون" (٥) ، إن السياق الكلي يدفع نحو معنى الإحراق، فهم بعد

(3)

(4) ينظر: تفسير التبيان، الطوسي، ج / ، وينظر: تفسير مجمع

بيان، الطبرسي، ج /
تفسير الج

(5)

(6) ينظر: تفسير التبيان، الطوسي، ج / ، وينظر: تفسير مجمع البيان،

تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، ج / .

(7) الذاريات: - .

ان سالوا مستهزئين عن يوم الحساب، وجدوا انفسهم فيه وهم ساهون ،وبدليل (دوهوا)، وكلاهما يحمل السخرية بعد استهزائهم بيوم الدين، والايات اللاحقات بسياقها الكلي تصف المؤمنين وهم في (جنت و عيون)، وهو طباق معنوي مركب يعزز هذا المعنى - الإحراق - ويؤكد، إذا ما نظرنا مقارنين بين الجنة والنار ، وحال من فيهما من الكافرين والمؤمنين .
و - (الابتلاء الاختبار)^(١).

قال تعالى في سورة العنكبوت : " ولقد فتنا الدين من قبلهم فليعلمن الله الدين صدقوا وليعلمن الكاذبين"^(٢) ومعرفة الصادقين من الكاذبين لا تكون الا بالاختبار وهو مصداق من مصدايق علم الله الذي لا يخف عليه شيء ولكن لتقوم الحجة على الناس ويتحقق العدل الإلهي ، لقد كشف السياق عن هذا المراد المعنوي ودل عليه .

* فضى .

وتض عنه معان كثيرة ذكرها اصحاب المعاجم ودار في رحابها: (فرع، الامر، الإعلام، العهد)^(٣)
١ - (فرع)^(٤)

(١) ينظر: مجمع البيان، الطوسي، ج / .

:/
: جامع البيان، الطبري، ج / .
: فتح القدير، الشوكاني، ج / .
(2)

(1) ينظر: / .
(2) ينظر: التبيان، الطوسي، ج / .
: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
: جامع البيان، الطبري، ج / .
: مفردات غريب القرآن، الأصفهاني، ص:

في قوله تعالى : **فَإِذَا فِضِيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ** او **أَسَدٌ ذَكَرْنَا مِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ**⁽³⁾ ، ان وجود حرف (الفاء) (فادكروا) في السياق اللاحق بالفعل يوضح دلالات الفعل () على الفراغ والانتهاء، وهو معنى داعم لما اتفق عليه المفسرون تقريبا .

ب - (الامر)

في سورة البقرة : " **بَدِيعَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ**"⁽⁴⁾ وردت الاية في صيغة إخبارية فيها (فائدة الخبر) لافادتها معنى جديدا وفيها بيان عظمة الله (جل علاه) والسياق الضمني الذي يلف الاية ينتهي بالمتلقي إلى معنى الامر بقرينة (**فإنما يقول له كُن فَيَكُونُ**) والمؤكد باداتي التوكيد (**إن**) و (**وما الزائدة**) وهو ما يفيد القصر او الحصر وكذلك في قوله تعالى في سورة الإسراء : " **وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا**"⁽⁵⁾ .

ج - (الإعلام)

: " **وَفَضِينَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا**"⁽⁶⁾ ومعنى الإعلام ظاهر من معنى الاية التي

(3)

(4)

(5)

ينظر: التبيان، الطوسي، ج /

: مجمع البيان، الطبرسي، ج /

: جامع البيان، الطبري، ج /

(1)

تدل الافعال فيها على ان الامر سيقع فيما يتقدم من الايام التي سيكون فيها حالهم كما بين المفسرون⁽¹⁾ لوجود حرف اللام الدال على الاستقبال .

د - (العهد)

في قوله تعالى : " وما كنت بجانب الغربي إذ قضينا إلى موسى الأمر وما كنت من الشاهدين"⁽²⁾ وردت الآية في صيغة خطابية تدل على إرادة هذا المعنى المقصود المعزز بالاداة (إذ) التي تشير إلى ما مضى من الزمان في الذرس النحوي وفي كلام العرب عموما .
* هدى .

وللفعل هدى معان فرعية تدور في رحابه مثل: (العلامه ، الاسترجاع، السنه، الإصلاح، الإلهام، الإرشاد)⁽³⁾ .

ا - (العلامه)

في قوله تعالى : " وعلامات وبالنجم هم يهتدون"⁽⁴⁾ ، سبقت هذه الآية بقوله تعالى : " والقي في الارض رواسي ان تميد بكم واتهارا وسبلا لعلمكم تهتدون"⁽⁵⁾ ، فالكلام عن فضل الله وهدايته للناس بما علمهم من سبل يهتدون بها (وسبلا لعلمكم تهتدون) في الارض ثم اعقبه كلام عن الهداية بما في السماء من نجوم وهو مما يتطلب معرفة

(2) ينظر:

/ (أخبرناهم) .

ينظر: التبيان، الطبرسي، ج /

: جامع البيان، الطبري، ج /

(3)

(1) ينظر: /

(2)

(3)

العلامات الدالة على الهداية والتي لا تخفى على لبيب ، والدليل النقلي للروايات التي تناقلها المفسرون^(١) يؤيد هذا المعنى الفرعي للفعل (هدى) ب - (الإصلاح)

جاء في سورة يوسف: " ذلك ليعلم اني لم اخنه بالغيب وان الله لا يهدي كيد الخائنين"^(٢) ، لما كان سبب النزول واحدا من اهم القرائن السياقية الدالة على المعنى^(٣) نجد ان الاية وما سبقها نزلت في مقام التوبيخ^(٤) وهو معنى يتوافق مع السياق اللاحق (كيد الخائنين) لينتجا المعنى المقصود وهو (كيد هؤلاء الخائنين .

ج - (الإلهام)^(٥)

كما في سورة طه: " قال ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى"^(٦) اي الهمة لما ينفعه ويصلح به حال مآكله ومشربه ومسكنه ومولده وهو معنى يظهر من السياق الضمني للبنية الكلية للآية من خلال التابع المعنوي للمفردات

د - (الإرشاد)

-
- (4) ينظر: التبيان، الطوسي، ج / .
: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
: تفسير القرطبي، ج / .
وهناك من قال ان المعنى هو الرشاد .
ينظر: البرهان في علوم القرآن / .
(5) يوسف: .
(6) ينظر: : .
(7) ينظر: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
(1) ينظر: التبيان، الطوسي، ج / .
: مجمع البيان، الطبرسي، ج / .
(2) طه: .

ت : " ولما توجه تلفاء مدين فال عسى ربي ان يهديني سواء السبيل" (١) والحديث عن موسى (عليه السلام) حين خرج من مصر خائفا طالبا من الله ان يرشده إلى الطريق (٢) او يعرفه به (٣) ، او يبين له قصد السبيل إلى مدين (٤) ، او قد يكون المعنى هو : ان يذكرني إذا نسيت ، او ان يعطيني ربي الايات على النبوّة (٥) ، وكلها معان تدل على الإرشاد وهي معان تتفرع عبر الية التاويل او بفعل السياق من الفعل (هدى)

(3)

(4) ينظر: فتح القدير، الشوكاني، ج / .

(5) ينظر: زاد المسير، ابن الجوزي، ج / .

(6) ينظر: جامع البيان، الطبري، ج / .

(7) ينظر: التبيان، الطوسي، ج / .

نتائج البحث:

من خلال الإطلالة على رحاب الالفاظ القرانية وفق الآلية المنهجية التي الزمت الباحث في السير خلف الدلالات المتنوعة للمفردة القرانية بفعل المعاني الفرعية التي استتطقها السياق والتأويل واستطاع الباحث ان يسجل بعض النتائج ومنها:

- م يغفل اصحاب المعاجم ما للمفردة - القرانية على وجه الخصوص - من معانٍ مستبطنه يستتطقها السياق تارة او بفعل التأويل تارة اخرى، وان كان هذا الامر لم يراع في كثير من المعاجم الحديثة التي اخذ اصحابها يميلون للاختصار حتى باتت صفة مميزة لها .
- تتبع العلماء المعاني الفرعية في كثير من الدراسات غير ان كثيرا منهم لم يخرج من دائرة العذ والإحصاء دون الخوض في بيان اثر السياق في تعدد تلك المعاني .
- كان للمجاز دورة الكبير في دفع بعض الالفاظ القرانية لتأخذ بعضا من معانيها الضمنية وقد عزز السياق ذلك.
- يتحدد المعنى للالفاظ القرانية احيانا تبعا لمؤثرات سياقية قد تكون سابقة او لاحقة او منبغته من المفردة عينها وربما تأتي من مجموع ذلك كله .
- كان للمفسرين والبلاغيين المتأخرين فيما بعد الدور الكبير في بيان اثر السياق في توجيه المفردة نحو معنى من معانيها المتعددة وان كان قائما على التأويل في اغلب الاحيان.

- ظهر كثيرًا من المعاني الفرعية للالفاظ القرانية من مؤلفات افردها اللغويون والنحاة جاءت تحت عناوين منها (الاشباه والنظائر) او (وجوه القران) بعد ان استقوها من المعاني الواردة في المعاجم اللغوية.
- لم تخرج كثيرًا من الدراسات عن دائرة العذ والاستقصاء حتى عند بعض المحدثين .
- السياق القبلي او البعدي او الحولي هو الموجه نحو هذا المعنى دون سواه من المعاني المحمولة بين دفتي كل فعلٍ من هذه الافعال الذي ذكره اصحاب المعاجم وهو الدافع نحو التعرف على مدلولات احتمالات كل معنى منها ليظل الفعل منوطا بمعنى واحد يفرضه السياق دون غيره.

مصادر البحث:

- القرآن الكريم .
- احكام القرآن، احمد بن علي الجصاص ت (هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت،
- الإعجاز القراني اسلوبا ومضمونا، د . شلتاغ عبود ، دار المرئضى ، بيروت، م .
- بدائع الفوائد ، ابن قيم الجوزية ت (هـ) ، المطبعة المنيرية ، _____ ر ، (د.ت) .
- البرهان في علوم القرآن، تحقيق مصطفى عبد القادر ، دار الفكر، بيروت، م .
- بلاغة الكلمة فـ_____ي التعبير القراني، د. فاضل صالح السامرائي، دار الشؤون الثقافية، بغداد، م ..
- التبيان في تفسير القرآن ، ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي ت () ، تحقيق احمد _____ د حبيب قصير العاملي، مكتبة الإعلام الإسلامي، م .
- تفسير جوامع الجامع ، علي بن الحسن الطبرسي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم،
- تفسير الصافي محسن الفيض الكاشاني ت (هـ) ، تحقيق حسين الا علم ، مؤسسة الهادي ، ط ، قم،
- تفسير القرآن العظيم ، إسماعيل علي بن كثير ت (هـ) ، دار المعرفة ، بيروت،

- تنزيه الانبياء، الشريف المرتضى ت (هـ)، المطبعة الحيدرية
ط ، النجف، م .
- جامع البيان عن تاويل اي القران ، ابو جعفر محمد بن جرير
الطبري ت (هـ)، تحقيق
صدقي جميل العطار، دار الفكر، بيروت،
- الجامع لاحكام القران، محمد بن احمد القرطبي ت (هـ)، دار
إحياء التراث العربي بيروت،
- المفردة القرآنية ، د. احمد ياسوف ، دار الكتبي ، ط
سوريه، م
- الجواهر الحسان في تفسير القران، عبد الرحمن بن
محمد التعالبي ت (هـ)، تحقيق د. عبد الفتاح ابو سنة وزملائه، دار
الإحياء، بيروت.
- دور الكلمة في اللغة، ستيفن اولمان، ترجمة د.كمال محمد
بشيرة، مكتبة الشباب، ط ، القاهرة، م .
- الدر المنثور، جلال الدين السيوطي ت (هـ)، دار الفتح ،
جدة ،
- دلائل الإعجاز ، تحقيق محمود شاكر، مكتبة الخانجي ،
القاهرة ، م .
- الدلالة القرآنية عند الشريف المرتضى، د. حامد كاظم عباس، دار
الشؤون الثقافية، بغداد م .
- زاد المسير في علم التفسير، جمال الدين علي الجوزي
ت (هـ)، تحقيق محمد عبد الرحمن عبد الله، دار الفكر، بيروت

- معاني القران، الفراء ت () هـ ، تحقيق احمد يوسف نجاتي
محمد علي النجار، مطبعة دار الكتبي المصرية، القاهرة، م .
- معترك الاقران في إعجاز القران، جلال الدين السيوطي ت ()
هـ، تحقيق احمد شمس الدينار الكتب العلمية، بيروت، م .
- مفردات الفاظ القران، الراغب الاصفهاني ت () هـ، تحقيق
صفوان عدنان داوودي، دار القلم، دمشق .
- من كنوز القران، محمد السيد الداودي ، دار المعارف ، مصر ،
م .
- الميزان في تفسير القران، محمد حسين الطباطبائي
ت () هـ، مؤسسة النشر الإسلامي ، قم، (د.ت).
- نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر، عبد الرحمن بن
علي الجوزي ت () هـ، تحقيق سيدة مهر النساء ، م، مطبعة
حيدر اباد .
- وجوه القران ، تحقيق د. نجف عرش ، مطبعة الاستانة
الرضوية ، مشهد ،