

الخلاصة المبهجة

في أحكام القراءات العشر

على متن الطيبة

إعداد

ممدوح مصطفى عبد الغنى

فاطمة جودة حامد شعلان

الخلاصة المبهجة

في أحكام القراءات العشر

على متن الطيبة

إعداد

ممدوح مصطفى عبد الغنى

فاطمة جودة حامد شعلان

إصدار ٢٠١٩

مقدمة

الحمد لله حمدا لا ينفد ● أفضل ما ينبغي أن يحمد ● ونصلي ونسلم على أفضل
المصطفين محمد ● وعلى آله وصحبه ومن تبعه ● وبعد :
فهذا كتاب نذكر فيه ● إن شاء الله تعالى ● أحكام القراءات العشر على متن طيبة

النشر

ونعتذر لذوى الأبواب لما عسى أن يوجد فيما نذكره من القصور ● أو طغى به
القلم فى سواد السطور ● ومن الله نسأل جميل الصيانة وحسن الإعانة ● والله

الموفق وهو الهادى إلى سواء السبيل

الرواة		القراء	
ورث	قالون	نافع	
فَنَافِعُ بَطِينَةٌ قَدْ حَظِيَّتَا فَعَنْهُ قَالُونَ وَوَرِثُ رَوِيَا			
قنبل	البرزى	ابن كثير	
وَأَبْنُ كَثِيرٍ مَكَّةَ لَهُ بَلَدٌ بَزَّ وَقُنْبُلٌ لَهُ عَلَى سَنَدٍ			
السوسى	الدورى	أبو عمرو	
ثُمَّ أَبُو عَمْرٍو فَيَحْيَى عَنْهُ وَنَقَلَ الدُّورِيُّ وَسُويسُ مِنْهُ			
ابن ذكوان	هشام	ابن عامر	
ثُمَّ ابْنُ عَامِرِ الدِّمَشْقِيِّ بِسَنَدٍ عَنْهُ هِشَامٌ وَابْنُ ذُكْوَانَ وَرَدُّ			
حفص	شعبة	عاصم	
فَعَاصِمٌ فَعَنْهُ شُعْبَةُ وَحَفْصٌ قَائِمٌ			
خلاد	خلف	حمزة	
وَحَمْزَةٌ عَنْهُ سُلَيْمٌ فَخَلَفَ مِنْهُ وَخَلَادٌ كِلَاهِمَا اغْتَرَفُ			
دورى الكسائى	أبو الحارث	الكسائى	٧
ثُمَّ الكِسَائِيُّ الفَتَى عَلِيٌّ عَنْهُ أَبُو الحَارِثِ وَالدُّورِيُّ			
ابن جهمز	ابن وردان	أبو جعفر	٨
ثُمَّ أَبُو جَعْفَرِ الحَبْرِ الرِّضَى فَعَنْهُ عَيْسَى وَابْنُ جَهَّازٍ مَضَى			
روح	رويس	يعقوب	٩
تَاسِعُهُمْ يَعْقُوبٌ وَهُوَ الحَضْرَمِيُّ لَهُ رُوَيْسٌ ثُمَّ رُوحٌ يَنْتَبِئِي			

إدريس	إسحاق	البزار	.
وَالْعَاشِرُ الْبَزَّارُ وَهُوَ خَلْفُ إِسْحَاقَ مَعَ إِدْرِيسَ عَنْهُ يُعْرَفُ			
البزار له قراءة عن نفسه ● ورواية عن حمزة الدوري له رواية عن أبي عمرو ● ورواية عن الكسائي			
رموز القراء			
نافع	أ	أبج	
قالون	ب		
ورث	ج		
ابن كثير	د	دهز	
البيزي	هـ		
قنبل	ز		
أبو عمرو	ح	حطي	
الدوري	ط		
السوسي	ي		
ابن عامر	ك	كم	
هشام	ل		
ابن ذكوان	م		
عاصم	ن	نصع	
شعبة	ص		

حفص	ع	
حمزة	ف	فضق
خلف	ض	
خلاد	ق	
الكسائي	ر	رست
أبو الحارث	س	
الدوري	ت	
أبو جعفر	ث	ثخذ
ابن وردان	خ	
ابن جمار	ذ	
يعقوب	ظ	ظغش
رويس	غ	
روح	ش	

جَعَلْتُ رَمَزَهُمْ عَلَى التَّرْتِيبِ مِنْ نَافِعٍ كَذَا إِلَى يَعْقُوبٍ
أَبِيحْ دَهْرُ حُطِّي كُلَّمْ نَصَعُ فَضَقُّ رَسَتْ نَحْذُ ظَعَشُ عَلَى هَذَا النَّسْقُ

رموز الاجتماع

نافع • أبو جعفر	مدني • مدا
أبو عمرو • يعقوب	بصري • حما
عاصم • حمزة • الكسائي • البزار	كوفي • كفي

حمزة • الكسائي • البزار	شفا
حفص • حمزة • الكسائي • البزار	صحب
شعبة • حمزة • الكسائي • البزار	صحبة
شعبة • البزار	صفا
حمزة • البزار	فتى
حمزة • الكسائي	رضى
الكسائي • البزار	روى
أبو جعفر • يعقوب	ثوى
نافع • ابن كثير • أبو عمرو • أبو جعفر • يعقوب	سما
ابن كثير • أبو عمرو • يعقوب	حق
نافع • ابن كثير • أبو جعفر	حرم
نافع • ابن عامر • أبو جعفر	عم
ابن كثير • أبو عمرو	حبر
ابن عامر • عاصم • حمزة • الكسائي • البزار	كنز

فَمَدَنِيٌّ ثَامِنٌ وَنَافِعٌ بَصْرِيٌّ تَالِثُهُمُ وَالنَّاسِيعُ
وَحَلْفٌ فِي الْكُوفِ وَالرَّمْزُ كَفَى وَهُمْ بَعِيرٌ عَاصِمٍ لَهُمْ شَفَا
وَهُمْ وَحَفْصٌ صَحْبٌ ثُمَّ صُحْبَةٌ مَعَ شُعْبَةَ وَحَلْفٌ وَشُعْبَةُ
صَفَا وَحَمَزَةٌ وَبَزَارٌ فَتَى حَمَزَةٌ مَعَ عَلَيْهِمُ رِضَى أَتَى
وَحَلْفٌ مَعَ الْكِسَائِيِّ رَوَى وَثَامِنٌ مَعَ تَاسِيعٍ فَقُلْ ثَوَى
وَمَدَنٍ مَدَا وَبَصْرِيٌّ حَمَا وَالْمَدَنِيُّ وَالْمَاكِيُّ وَالْبَصْرِيُّ سَمَا

مَلِكٍ وَيَصْرِحُ حَقُّ مَلِكٍ مَدَنِي حِرْمٌ وَعَمَّ شَامُهُمْ وَالْمَدَنِي
وَحَبْرٌ ثَالِثٌ وَمَلِكٍ كَنْزٌ كُوفٍ وَشَامٍ

باب بين السورتين

■ بسملة : قالون ● عاصم ● ابن كثير ● أبو جعفر ● الكسائي

■ وصل : حمزة ● إدريس

■ سكت ● وصل : إسحاق

■ بسملة ● سكت ● وصل : ابن عامر ● أبو عمرو ● يعقوب ● ورش

لم يرد السكت لإدريس من أى طريق من طرق الطيبة

بَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فِي نَصْفِ دُمِ ثِقِي رَجَا وَصِلَ فَشَا
وَعَنْ خَلْفٍ فَاسْكُتْ فَصِلْ وَالْخُلْفُ كَمِ جَمًّا جَلًّا

تتعين البسملة للجميع حال افتتاح القراءة بأول السورة

وَفِي أْبْتِدَا السُّورَةِ كُلِّ بَسْمَلًا

سِوَى بَرَاءَةٍ فَلَا وَلَوْ وُصِلَ وَوَسَطًا خَيْرٌ وَفِيهَا يَحْتَمِلُ

باب الضمائر (هم ، هما ، هن)

ضم الهاء في عليهم ● إليهم ● لديهم : يعقوب ● حمزة

عَلَيْهِمْوُ إِلَيْهِمْوُ لَدَيْهِمْوُ بِضَمِّ كَسْرِ الْهَاءِ ظَبْيٌ فَهَمْ

ضم الهاء في ضمائر هم ● هما ● هن المسبوقة بياء نحو يريهم ● عليهما ● فيهن : يعقوب

وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَنْتَ لَا مُفْرَدًا ظَاهِرٌ

رويس ضم الهاء في ضمير هم غير المسبوق بياء محذوفة لعلة الجزم أو البناء نحو : يخزهم ● وبخلاف عنه في يلهمهم ● قهم ● يغنهم ● ويمتنع له الضم في يولهم

وَإِنْ تَزُلْ كَيْخَرْهُمْ **عَدَا** وَخُلْفٌ يُلْهِمُهُمْ قِهِمْ وَيُغْنِيهِمْ عَنْهُ وَلَا يَضُمُّ مَنْ يُؤْلِيهِمْ

■ أبو عمرو ● يعقوب (ضمير هم غير المسبوق بياء عدا ويلههم الأمل ● يغنهم الله ● وقهم السيئات لرويس): كسر الهاء والميم في ضمير هم قبل ساكن

■ حمزة (عدا إليهم ● عليهم) ● الكسائي ● البزار : ضم الهاء وصلا وكسرهما وقفا وضم الميم في ضمير هم قبل ساكن

■ الباقون : كسر الهاء وضم الميم في ضمير هم قبل ساكن

وَأكْسِرُوا قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَرُوا

وَصَلَاً وَبَاقِيهِمْ بِضَمِّ وَشَفَا مَعَ مِيمِ الْهَاءِ وَأَتْبَعَ طُرْفَا

باب ميم الجمع

■ أبو جعفر ● ابن كثير: بضم وصلة ميم الجمع قبل الحروف الحركة

■ قالون **بخلاف** : بضم وصلة ميم الجمع قبل الحروف الحركة

■ ورش: بضم وصلة ميم الجمع قبل همزة القطع

وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ ثَبَّتْ دَرَا قَبْلَ مُحَرِّكِهَا وَبِالْخُلْفِ بَرَا

وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ

باب الإدغام الكبير

الدوري **بخلاف** ● السوسي **بخلاف** عنه الإدغام الكبير مع الإبدال والقصر

إِذَا التَّقَى حَطًّا مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِنْسَانِ مُقَارِبَانِ

أَدْغَمَ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعَا لَكِنَّ بَوَاجِهُ الْهَمْزِ وَالْمَدِّ امْتِنَاعًا

■ أدغم أبو عمرو من المثليين من كلمتين فقط هما : مناسككم ● سلككم

■ أدغم أبو عمرو من المثليين من كلمتين في سبعة عشر حرفا (يبت عروسه كلم حق فغنت) ● ويشترط فيه التقاء المثليين خطأ ولا تضر الصلة ● ويتعين الإظهار

إذا كان أول المثلين تاء خطاب أو تاء إخبار أو منونا أو مشددا أو النون المخففة • واختلف فيما التقى فيه المثلان بسبب حذف حصل في الكلمة الأولى لأجل الجزم

فَكَلِمَةٌ مِثْلِي مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَكَلِمَتَيْنِ عَمَّا
مَا لَمْ يُتَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُضْمَرٍ وَلَا مُشَدَّدًا وَفِي الْجُزْمِ أَنْظِرِ
فَإِنْ تَمَآثِلًا فَفِيهِ حُلْفٌ وَإِنْ تَقَارَبَا فَفِيهِ ضَعْفٌ
وَالْحُلْفُ فِي وَآوِ هُوَ الْمَضْمُومُ هَا وَآلٌ لُوطٍ جِثَّتْ شَيْئًا كَافٍ هَا
كَاللَّاءِ لَا يَحْزُنُكَ فَاْمَنْعُ

أدغم أبوعمر و من المثلين من كلمتين في ستة عشر حرفا (رض سنشد حجتك بذل قثم) • ويشترط ألا يكون الحرف المدغم منونا (شديد تحسبهم) أو مشددا (أشد ذكرا) أو تاء خطاب (خلقت طينا) أو مجزوما مقاربا (يوت سعة)

وَكَلِمٌ رُضٌ سَنَشُدُّ حُجَّتَكَ بَدَلُ قُثْمٍ
تُدْغَمُ فِي جِنْسٍ وَقُرْبٍ فُصْلًا

أدغم أبوعمر و الراء في اللام واللام في الراء إذا تحرك ما قبلهما • أو سكن ما قبلهما وانكسرا أو انضما

فَالرَّاءُ فِي اللَّامِ وَهِيَ فِي الرَّاءِ لَا إِنْ فُتِحَا عَنْ سَاكِنٍ لَا قَالٌ

أدغم أبوعمر و النون إذا تحرك ما قبلها في اللام والراء • فإن سكن ما قبلها أدغم فقط في نحن ن • نحن ل

ثُمَّ لَا عَنْ سُكُونٍ فِيهِمَا التَّوْنُ أُدْغِمَ وَنَحْنُ أُدْغِمَ

أدغم أبوعمر و الضاد في الشين

ضَادَ بَعْضِ شَانِ نُضْ

أدغم أبوعمر و السين في الزاي والشين (بخلاف) • الشين في السين بخلاف

سَيْنُ التُّفُوسِ الرَّاسُ بِالْحُلْفِ يُحْضُ مَعَ شَيْنِ عَرِيشٍ

أدغم أبوعمر و الدال إذا ما تحرك ما قبلها في خمسة حروف هي : التاء • السين • الذال • الشين • الصاد • فإذا سكن ما قبلها أدغمها في تسعة حروف : الخمسة

السابقة • الضاد • الثاء • الزاي • الظاء • الجيم

الدَّالُّ فِي عَشْرِ سَنَاءَ ذَا ضَمِّ تَرَى شَدُّ ثِقِّ طُبَّاً زِدْ صِفْ جَنَاءَ
إِلَّا يَفْتَحْ عَنْ سُكُونِ عَمِيرَتَا

أدغم أبوعمر والتاء ما لم تكن اسم المخاطب في عشرة حروف هي : الطاء • الذال • الشاء • الضاء • الضاد • الشين • الجيم • السين • الصاد • الزاي •
واختلف عنه في التواراة ثم • الزكاة ثم • اءات ذا • ولتات طائفة • جيت شيئاً

وَالشَّاءُ فِي الْعَشْرِ وَفِي الطَّاءِ ثَبَتَا
وَالْحُلْفُ فِي الزَّكَاةِ وَالتَّوْرَاةِ حَلٌّ وَلتَاتِ آتِ

أدغم أبوعمر والتاء في خمسة حروف هي : السين • الذال • الضاد • التاء • الشين

وَلتَا الحُمُسُ الْأَوَّلُ

■ أدغم أبوعمر من المتقاربين والمتجانسين من كلمة فقط في : خلقكم • رزقكم • واثقكم • سبقكم • نخلقكم • نرزقكم • فيغرقكم • واختلف
عنه في طلقكن

■ أدغم أبوعمر القاف في الكاف والكاف في القاف إذا تحرك ما قبلهما

وَالكَّافُ فِي الْقَافِ وَهِيَ فِيهَا وَإِنْ بِكَلِمَةٍ فَمِيمٌ جَمْعٌ وَأَشْرَطُنْ
فِيهِنَّ عَنْ مُحَرَّكَ وَالْحُلْفُ فِي طَلَّقَكُنَّ

أدغم أبوعمر الحاء في العين فقط في زحزح عن

وَلِحَا زُحْرِحَ فِي

أدغم أبوعمر الذال في : الصاد والسين

وَالذَّالُ فِي سَيْنٍ وَصَادٍ

أدغم أبوعمر الجيم في التاء والشين (بخلاف)

الجِيمُ صَحٌّ مِنْ ذِي الْمَعَارِجِ وَشَطَّاهُ رَجَحَ

أدغم أبو عمرو الباء في الميم فقط في يعذب من

وَالْبَاءُ فِي مِيمٍ يُعَذِّبُ مَنْ فَقَطَّ

أخفى أبو عمرو الميم إذا تحرك ما قبلها عند الباء

وَالْمِيمُ عِنْدَ الْبَاءِ عَنِ مُحَرِّكَ تَخْفَى

ملاحظات

■ في نحو يقول ربنا سبعة أوجه ● هي : الإدغام المحض مع ثلاثة المد ● الإدغام المحض مع ثلاثة المد مع الإشمام ● الإظهار مع القصر مع الروم

■ في نحو الصالحات سندخلهم أربعة أوجه ● هي : الإدغام المحض مع ثلاثة المد ● الإظهار مع القصر مع الروم

■ للسوسى في نحو كيف فعل ثلاثة أوجه ● هي : الإدغام المحض مع ثلاثة المد

■ في نحو سيغفر لنا ثلاثة أوجه ● هي : الإدغام المحض ● الإدغام المحض مع الإشمام ● الإظهار مع الروم

■ في نحو الجنة زمرا وجهان ● هما : الإدغام المحض ● الإظهار مع الروم

■ في نحو شهد شاهد وجه واحد ● هو : الإدغام المحض

■ إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح ● نحو : ونحن نسبح ● المهد صبيا ● العفو وأمر ● فيه مذهبان : إلحاقه بما ليس قبله ساكن صحيح ● أو

اختلاس حركته وعدم إدغامه محضا

وَأَشْمِنُ وَرُمٌ أَوْ اثْرُكُ

فِي غَيْرِ بَا وَالْمِيمِ عَنْهُمَا وَعَنْ بَعْضِ بَغَيْرِ الْفَا وَمُعْتَلٌّ سَكَنُ

قَبْلُ امْدَدَّنْ وَأَقْصُرُهُ وَالصَّحِيحُ قَلْ إِدْغَامُهُ لِلْعُسْرِ وَالْإِخْفَا أَجْلُ

أدغم حمزة إدغاما محضا مع الإشباع في المواضع الآتية : والصفات صفا ● فالزاجرات زجرا ● فالتاليات زكرا ● والذاريات ذروا

وَأَفَقَّ فِي إِدْغَامِ صَفَا زَجْرًا ذِكْرًا وَذَرَوًا فِدْ

أدغم خلاد **بخلاف** إدغاما محضا مع الإشباع في المواضع الآتية : فالملقيات ذكرا ● فالمغيرات صبحا

وَذِكْرًا الْأُخْرَى صُبْحًا قَرَأَ خُلْفٍ

أدغم يعقوب في : والصاحب بالجنب • ريك تمارى وصلا

وَبَا وَالصَّاحِبِ بِكَ تَمَارَى ظَنَّ

أدغم رويس في : نسبحك كثيرا • ونذكرك كثيرا • إنك كنت • أنساب بينهم (إدغاما محضا مع الإشباع) • ثم تتفكروا

أَنْسَابَ عَجِي ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا نُسَبِحَكَ كَلَّا بَعْدُ

أدغم رويس **بخلاف** في : لذهب بسمعهم • قبل لهم • جعل لكم ثمانية النحل • أنه هو أربعة النجم • ولتصنع على • لا مبدل كلماته • الكتاب بأيديهم • الكتاب بالحق أول مواضع البقرة • العذاب بالمغفرة • كذلك كانوا • ركبك كلا • أنزل لكم بالنمل والزمر • فتمثل لها • جهنم مهاد • جعل لكم بالشورى

وَرَجَّحَ لَذَهَبٍ وَقَبِلَا جَعَلَ نَحْلٍ أَنَّهُ التَّجْمَ مَعَا وَخُلْفُ الْأَوَّلَيْنِ مَعُ لِتُصْنَعَا

مُبَدَّلَ الْكُهْفِ وَبَا الْكِتَابَا بِأَيْدٍ بِالْحَقِّ وَإِنْ عَدَبَا

وَالْكَأَفِ فِي كَانُوا وَكَلَّا أَنْزَلَا لَكُمْ تَمَثَّلَ وَجَهَنَّمَ جَعَلَا سُورَى

إدغام جعل لكم في جميع القرءان : رويس **بخلاف**

وَعَنَهُ الْبَعْضُ فِيهَا أَسْجَلَا

الإدغام الكبير : يعقوب **بخلاف**

وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

باب هاء الكناية

■ ابن كثير : بصلة هاء الضمير الواقعة بين ساكن ومتحرك نحو : فيه هدى • اجتباه وهده • عقلوه وهم

■ حفص • ابن كثير : بالصلة في فيه مهانا بالفرقان

صَلْ هَا الضَّمِيرِ عَنْ سُكُونِ قَبْلِ مَا حُرِّكَ دِنْ فِيهِ مُهَانًا عَنْ دُمَا

يؤده • نؤته • نوله • نصله

■ ياسكان الهاء : شعبة ● هشام **بخلاف** ● أبو جعفر **بخلاف** ● حمزة ● أبو عمرو

■ بكسر الهاء : ابن عامر ● يعقوب ● قالون ● أبو جعفر

■ بكسر وصلة الهاء : ورش ● ابن كثير ● ابن عامر **بخلاف** ● حفص ● الكسائي ● البزار

ألقه

■ ياسكان الهاء : شعبة ● هشام **بخلاف** ● أبو جعفر **بخلاف** ● حمزة ● أبو عمرو ● حفص

■ بكسر الهاء : ابن عامر **بخلاف** ● يعقوب ● قالون ● أبو جعفر

■ بكسر وصلة الهاء : ورش ● ابن كثير ● ابن عامر **بخلاف** ● الكسائي ● البزار

يتقه

■ بكسر القاف والهاء : يعقوب ● قالون ● ابن عامر ● ابن جمار **بخلاف**

■ ياسكان القاف وكسر الهاء : حفص

■ بكسر القاف وإسكان الهاء : ابن وردان **بخلاف** ● هشام **بخلاف** ● خالد **بخلاف** ● شعبة ● أبو عمرو

■ بكسر القاف وكسر وصلة الهاء : ورش ● ابن كثير ● ابن عامر **بخلاف** ● حمزة ● الكسائي ● أبو جعفر ● البزار

سَكِّنْ يُؤَدِّهِ نُضَلِّهِ نُؤْتِيهِ نُؤْلُ صِفِ لِي تَنَا حُلْفُهُمَا فِنَاهُ حَلْ

وَهُمْ وَحَفْصُ أَلْقِيهِ إِفْصُرْهُنَّ كَمْ حُلْفٌ طَبِيِّ بْنِ ثِقِي

وَيَتَّقِيهِ طَلَمَ بَلْ عُدْ وَحُلْفًا كَمْ ذَكَا وَسَكِّنَا حَفْ لَوْمَ قَوْمٍ حُلْفُهُمْ صَعْبٌ حَنَا

وَالْقَافُ عُدْ

يرضه

■ ياسكان الهاء : السوسى ● هشام **بخلاف** ● شعبة **بخلاف** ● ابن جمار **بخلاف** ● الدورى

■ بضم الهاء : حمزة ● يعقوب ● هشام ● عاصم ● نافع ● ابن وردان ● ابن ذكوان

■ بضم وصله الهاء : ابن كثير ● الدورى **بخلاف** ● ابن ذكوان **بخلاف** ● الكسائى ● ابن وردان **بخلاف** ● البزار

يَرْضَهُ يَفِي وَالْحُلْفُ لَا صُنْ ذَا طَوَى
اقْصُرْ فِي طُبِّي لُدْ نَلْ أَلَا وَالْحُلْفُ خَلْ مِرْ

يأته

■ بكسر الهاء : قالون **بخلاف** ● ابن وردان **بخلاف** ● رويس **بخلاف**

■ ياسكان الهاء : السوسى **بخلاف**
■ بكسر وصله الهاء : الجميع

يَأْتِيهِ الْحُلْفُ بُرْهُ خُذْ غِثْ سَكُونُ الْحُلْفِ يَا

يره بالبد

■ ياسكان الهاء : هشام **بخلاف**
■ بضم الهاء : ابن وردان ● يعقوب **بخلاف**
■ بضم وصله الهاء : الجميع

يره بالزلزلة

■ ياسكان الهاء : هشام ● ابن وردان **بخلاف**
■ بضم الهاء : ابن وردان **بخلاف** ● يعقوب **بخلاف**
■ بضم وصله الهاء : الجميع عدا هشام

لِي الْحُلْفُ زُلْزِلَتْ خَلَا الْحُلْفُ لِمَا وَاقْصُرْ بِحُلْفِ السَّوْرَتَيْنِ حَفْ ظَمًا

بيده

■ بصله الهاء : الجميع عدا رويس

■ دون صلة الهاء : رويس

بِيَدِهِ غَيْثٌ

ترزقانه

■ دون صلة الهاء : قالون بخلاف ● ابن وردان بخلاف

■ بصلة الهاء : الجميع

تُرْزَقَانِهِ أَخْتَلِفُ بَيْنَ خُذْ

أنسانيه ● عليه الله

■ بضم الهاء : حفص

■ بكسر الهاء : الجميع عدا حفص

عَلَيْهِ اللهُ أَنْسَانِيهِ عَفْ

لأهله امكثوا

■ بضم الهاء : حمزة

■ بكسر الهاء : الجميع عدا حمزة

بِضَمِّ كَسْرِ أَهْلِهِ امْكُثُوا فِدَا

به انظر بالأنعام

■ بضم الهاء : الأصبهاني

■ بكسر الهاء : الجميع عدا الأصبهاني

وَالْأَصْبَهَانِيُّ بِهِ انْظُرْ جَوْدًا

أرجه ● أرجئه

■ بهمزة ساكنة وكسر الهاء : هشام ● أبوعمر و ● يعقوب ● شعبة **بخلاف**

■ بهمزة ساكنة وكسر الهاء : ابن ذكوان

■ بهمزة ساكنة وكسر وصلة الهاء : هشام **بخلاف** ● ابن كثير

■ دون همزة وكسر الهاء : قالون ● ابن وردان **بخلاف**

■ دون همزة إسكان الهاء : حمزة ● عاصم

■ دون همزة وكسر وصلة الهاء : ورش ● الكسائي ● أبوجعفر ● البزار

وَهَمَزُ أَرْجِيئُهُ كَسَا حَقًّا وَهَا فَاقْصُرْ حِمًّا بَيْنَ مِلٍّ وَخُلْفٍ خُدَّ لَهَا
وَأَسْكِنَنَّ فُرْنَ نَلٍّ وَضَمَّ الْكَسْرَ لِي حَقِّي وَعَنْ شُعْبَةَ كَالْبَصْرِ انْقَلِ

باب المد والقصر

بيان	(مد منفصل ● مد متصل)
الأزرق ● حمزة	(إشباع ● إشباع)
ابن ذكوان	(توسط ● توسط) (توسط ● إشباع) (إشباع ● إشباع)
شعبة ● الكسائي ● البزار	(توسط ● توسط) (توسط ● إشباع)
قالون ● هشام ● أبوعمر و ● يعقوب ● حفص ● الأصبهاني	(قصر ● توسط) (قصر ● إشباع) (توسط ● توسط) (توسط ● إشباع)
ابن كثير ● أبوجعفر	(قصر ● توسط) ● (قصر ● إشباع)

إِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمَزٍ طَوَّلًا جُدْ فِدْ وَمَزْ خُلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا
وَسِطِّ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلٌّ ثُمَّ كُلُّ رَوَى فَبَاقِيَهُمْ أَوْ اشْبَعِ مَا اتَّصَلَ
لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ وَقَصُرُ الْمُنْفَصِلِ بَيْنَ لِي حِمًّا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعٍ تَمِيلُ

ورد عن بعض أصحاب قصر المد المنفصل مد التعظيم ● وهو زيادة المد في لفظ لا قبل لفظ إله

وَالْبَعْضُ لِلتَّعْظِيمِ عَنِ ذِي الْقَصْرِ مَدَّ

الأزرق بقصر وتوسط وإشباع مد البدل عدا :

■ ما قبله ساكن صحيح نحو : القرءان ● الظمئان ● مسئولا ● مذةوما

■ يواخذ وما جاء من لفظه

■ الألف المبدلة من التنوين نحو : هزوا ● ملجأ

■ المد الواقع بعد همزة الوصل في الابتداء نحو : اثت ● ائذن

الأزرق بتوسط وإشباع مد اللين في نحو شبيئ ● هيئة ● عدا :

■ موثلا بالكهف الموعودة بالتكوير فله القصر

■ سوءاتهما سوءاتكم فله القصر والتوسط

وَأَزْرُقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدَّ

مُدَّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسِطٌ كُنَّاى فَأَلَانَ أُوتُوا إِيَّاءَ أَمَنْتُمْ رَأَى

لَا عَنْ مُتَوْنٍ وَلَا السَّاكِنِ صَحَّ بِكَلِمَةٍ أَوْ هَمْزٍ وَصَلٍ فِي الْأَصْح

وَأَمْنَعُ يُؤَاخِذُ وَبِعَادًا الْأُولَى حُلْفٌ وَالْآنَ وَإِسْرَائِيلًا

وَحَرْفِي اللَّيْنِ قُبَيْلَ هَمْزَةٍ عَنْهُ أَمْدَدَنْ وَوَسِطُنْ بِكَلِمَةٍ

لَا مَوْيَلًا مَوْءُودَةً وَالْبَعْضُ قَدْ قَصَرَ سَوَاءٍ

وافق حمزة **بخلاف** الأزرق في توسط شي شيئا فقط

وَبَعْضٌ خَصَّ مَدَّ شَيْئٍ لَهُ مَعَ **حَمْزَةٍ**

قرأ حمزة **بخلاف** في توسط مد لا قبل الاسم المفرد المنصوب

وَالْبَعْضُ مَدَّ **لِحَمْزَةٍ** فِي نَفْيٍ لَا كَلًّا مَرْدُ

للجميع قصر وتوسط وإشباع المد في : يا عين كهيص عسق

وَأَشْبِعِ الْمَدَّ لِسَاكِينَ لَزِمَ وَنَحْوُ عَيْنٍ فَالثَّلَاثَةُ لَهُمْ

والمد أولى قبل الهمزة المسهلة • والقصر أولى قبل الهمزة المحذوفة

وَالْمَدُّ أَوْلَىٰ إِنَّ تَغَيَّرَ السَّبَبُ وَبَقِيَ الْأَثَرُ أَوْ فَاقْصُرْ أَحَبُّ

باب الهمزتين المجتمعين في كلمة

■ قالون • أبوعمر: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال • ولهما كوجه ثان عدم الإدخال إذا كانت الثانية مضمومة • ويمتنع لهما الإدخال في أئمة ءههتنا

ءههنتم • ولهما الإبدال كوجه ثان في أئمة

■ الأزرق: بتسهيل الهمزة الثانية • وله كوجه ثان إبدال الثانية المفتوحة ألفا مع الإشباع إذا كان بعدها ساكن (نحو: ءههنتم) أو مع القصر إذا كان بعدها متحرك

(نحو: ءهه) • ويمتنع له الإبدال في ءههتنا ءههنتم • وله الإبدال كوجه ثان في أئمة

■ الأصبهاني: بتسهيل الهمزة الثانية عدا أئمة • وله في أئمة (التوبة ١٢) الأنبياء ٧٢ القصص ٥) تسهيل الهمزة الثانية والإبدال • وله في أئمة (القصص ٥)

(السجدة ٢١) تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال والإبدال

■ البزى: بتسهيل الهمزة الثانية • وله الإبدال كوجه ثان في أئمة

■ قبل: بتسهيل الهمزة الثانية • وله في فرعون ءههنتم بالأعراف • النشور ءههنتم بالملك • إبدال الهمزة الأولى واوا وصلا • وتحقيق وتسهيل الهمزة الثانية

ابتداء • وله في أئمة الإبدال كوجه ثان في أئمة

■ هشام: بتحقيق الهمزة الثانية مع الإدخال وعدمه عدا أن كان ١٤ القلم • وزاد كوجه ثالث تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في (إذا كانت الهمزة الثانية

مفتوحة • أنكم ١ فصلت • أنزل ٨ ص • ءهه القم ٢٥ القمر) • وله في ءهه أن كان ١٤ القلم تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ودونه • ويمتنع له الإدخال في :

ءههتنا ءههنتم

■ ابن ذكوان: بتسهيل الهمزة الثانية في (ءههنتم ٧٦ الأعراف ٧١ طه ٤٩ الشعراء • ءههتنا ٥٨ الزخرف) • وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في (ءههجمي ٤٤

فصلت • ءهه أن ١٤ القلم) • وتسهيل وتحقيق الهمزة الثانية في ءههسجد ٦١ الإسراء

حفص : بتسهيل الهمزة الثانية في : ءأعجمي ﴿٥٤﴾ فصلت

أبوجعفر : بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين ﴿٥٥﴾ ويمتنع الإدخال في ءءالتهنا ءءامنتم ﴿٥٦﴾ وله في أئمة الإبدال كوجه ثان في أئمة

رويس : بتسهيل الهمزة الثانية عدا أئنكم ﴿٥٧﴾ الأنعام فله فيها التسهيل والتحقيق ﴿٥٨﴾ وله في أئمة الإبدال كوجه ثان في أئمة

المواضع المختلف فيها بين الخبر والاستفهام

بالإخبار : الجميع عدا ابن كثير	أن يؤتى ﴿٧٣﴾ آل عمران
بالإخبار : الكسائي ﴿٧٤﴾ البزار ﴿٧٥﴾ نافع ﴿٧٦﴾ ابن كثير ﴿٧٧﴾ أبوعمر ﴿٧٨﴾ حفص	ءأن ﴿٧٩﴾ القلم
بالإخبار : قنبل بخلاف ﴿٨٠﴾ هشام بخلاف	أعجمي ﴿٨١﴾ فصلت
بالإخبار : نافع ﴿٨٢﴾ أبوعمر ﴿٨٣﴾ عاصم ﴿٨٤﴾ حمزة ﴿٨٥﴾ الكسائي ﴿٨٦﴾ البزار	أذهبتم ﴿٨٧﴾ الأحقاف
بالإخبار : ابن كثير ﴿٨٨﴾ أبوجعفر	إنك ﴿٨٩﴾ يوسف
بالإخبار : ابن ذكوان بخلاف	إذا ﴿٩٠﴾ مريم
بالإخبار : الجميع عدا شعبة	إنا لمغرمون ﴿٩١﴾ الواقعة
بالإخبار : حفص ﴿٩٢﴾ نافع ﴿٩٣﴾ أبوجعفر	إنكم ﴿٩٤﴾ الأعراف
بالإخبار : نافع ﴿٩٥﴾ ابن كثير ﴿٩٦﴾ أبوجعفر ﴿٩٧﴾ حفص	إن لنا ﴿٩٨﴾ الأعراف
بالإخبار : قنبل بخلاف ﴿٩٩﴾ حفص ﴿١٠٠﴾ رويس	ءامنتم ﴿١٠١﴾ طه
بالإخبار : حفص ﴿١٠٢﴾ رويس	ءامنتم ﴿١٠٣﴾ الأعراف ﴿١٠٤﴾ الشعراء
بالإخبار : أبوجعفر ﴿١٠٥﴾ ابن عامر	إذا ﴿١٠٦﴾ الرعد ﴿١٠٧﴾ الإسراء ﴿١٠٨﴾ المؤمنون ﴿١٠٩﴾ السجدة ﴿١١٠﴾ الصافات
بالإخبار : الكسائي ﴿١١١﴾ نافع ﴿١١٢﴾ يعقوب	إذا ﴿١١٤﴾ الرعد ﴿١١٥﴾ الإسراء ﴿١١٦﴾ المؤمنون ﴿١١٧﴾ السجدة ﴿١١٨﴾ الصافات
بالإخبار : نافع ﴿١١٩﴾ أبوجعفر	إذا ﴿١٢٠﴾ النمل
بالإخبار ونونين مفتوحتين مشددة فمخففة : ابن عامر ﴿١٢١﴾ الكسائي	إننا ﴿١٢٢﴾ النمل

بالإخبار: أبو جعفر	إِنَّا ﴿١٠﴾ النزاعات
بالإخبار: يعقوب ● نافع ● الكسائي ● ابن عامر	إِذَا ﴿١١﴾ النزاعات
بالإخبار: ابن عامر	إِذَا ﴿١٦﴾ الصفات
بالإخبار: الكسائي ● نافع ● أبو جعفر ● يعقوب	إِنَّا ﴿١٦﴾ الصفات
بالإخبار: ابن عامر ● أبو جعفر	إِذَا ﴿٥٣﴾ الصفات
بالإخبار: الكسائي ● نافع ● يعقوب	إِنَّا ﴿٥٣﴾ الصفات
بالإخبار: الكسائي ● نافع ● أبو جعفر ● يعقوب	إِنَّا ﴿٤٧﴾ الواقعة
بالإخبار: نافع ● ابن كثير ● ابن عامر ● حفص ● أبو جعفر ● يعقوب	لقومه إنكم ﴿٨٨﴾ العنكبوت
بالإخبار: الجميع عدا أبو عمرو ● أبو جعفر	السحر ﴿٨١﴾ يونس

تَانِيهِمَا سَهْلًا غَنَى حَرْمٍ حَلَاً وَخُلْفُ ذِي الْفَتْحِ لَوَى أَبْدِلْ جَلَاً
خُلْفًا وَغَيْرُ الْمَلِكِ أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ يُخْبِرُ أَنْ كَانَ رَوَى اعْلَمَ حَبْرٌ عَدُ
وَحَقَّقَتْ شِمٌّ فِي صَبَاً وَأَعْجَمِي حَمَ شِدْ صُحْبَةَ أَخِيرِ زِدْ لَمْ عُضْ
خُلْفُهُمْ أَذْهَبْتُمْ ائْتَلْ حُزْ كَفَاً وَدِنْ ثَنَا إِنَّكَ لِأَنْتَ يُوسُفَا
وَعَائِدَا مَامُتْ بِالْخُلْفِ مَتَى إِنَّا لَمُعْرَمُونَ غَيْرُ شُعْبَتَا
أَيْتَكُمْ لِأَعْرَافٍ عَنْ مَدَا أَيْنَ لَنَا بِهَا حَرْمٌ عَلَاً وَالْخُلْفُ زِنْ
آمَنْتُمْ طَهَ وَفِي الثَّلَاثِ عَنْ حَفْصِ رُوَيْسِ الْأَصْبَهَانِي أَخِيرَنْ
وَحَقَّقَ الثَّلَاثَ لِي الْخُلْفُ شَفَا صِفْ شِمٌّ ءَالِهْتَنَا شَهْدُ كَفَاً
وَالْمُلْكِ وَالْأَعْرَافِ الْأُولَى أَبْدِلَاً فِي الْوَصْلِ وَأَوَا زُرُّ وَقَانِ سَهْلَاً
بِخُلْفِهِ أَيْنَ الْأَنْعَامِ اخْتَلَفَ عَوْتُ أَيْنَ فُصِّلَتْ خُلْفُ لَطْفُ
أَسْجُدُ الْخِلَافِ مِزْ وَأَخْبِرَا بِنَحْوِ ءَائِدَا أَيْتَا كُرَّرَا

أَوَّلُهُ تَبْتُ كَمَا الثَّانِي رُدُّ إِذْ ظَهَرُوا وَالتَّمْلُ مَعَ نُونٍ زِدِ
 رُضْ كِسٌّ وَأَوَّلَاهَا مَدًّا وَالسَّاهِرَةَ ثَنَا وَثَانِيهَا طَبِي إِذْ رُمَّ كَرَهُ
 وَأَوَّلَ الْأَوَّلِ مِنْ ذَبِيحِ كَوَى ثَانِيَهُ مَعَ وَقَعَتْ رُدُّ إِذْ تَوَى
 وَالكُلُّ أَوَّلَاهَا وَثَانِي الْعُنْكَبَا مُسْتَفْهِمُ الْأَوَّلِ صُحْبَةُ حَبَا
 وَالْمَدُّ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حَجَرٌ بِنِ ثِقَى لَهُ الْخُلْفُ وَقَبْلَ الصَّمِّ ثُرُ
 وَالْخُلْفُ حُزْبِي لُدُّ وَعَنْهُ أَوْلَا كَشُعْبَةٍ وَغَيْرُهُ أَمْدُدُ سَهْلًا
 وَهَمْزَ وَضَلِّ مِنْ كَاللَّهُ أَذِنُ أَبْدِلُ لِكُلِّ أَوْ فَسَهَّلْ وَأَقْصِرْ
 كَذَا بِهِ السِّحْرُ ثَنَا حُزُّ وَالْبَدَلُ وَالْفَضْلُ مِنْ نَحْوِ ءَاءِ امْتَنَّمْ حَطَلُ
 أَيْمَةً سَهْلٌ أَوْ ابْدِلْ حُطَّ غِنَا حِرْمٍ وَمَدُّ لَاحَ بِالْخُلْفِ ثَنَا
 مُسَهَّلًا وَالْأَصْبَهَانِي بِالْقَصَصِ فِي الثَّانِ وَالسَّجْدَةَ مَعَهُ الْمَدُّ نَصُّ
 أَنْ كَانَ أَعْجَمِي خُلْفٌ مُلِيَا

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين

حال اتفاق الهمزتين في الحركة :

■ قالون ● البزى : بحذف الهمزة الأولى إذا كانت الهمزتان مفتوحتين ● وتسهيل الهمزة الأولى إذا كانت الهمزتان مكسورتين أو مضمومتين ● ولهما كوجه ثان

الإدغام في بالسوء إلا ● ولقالون الإدغام في (للنبي إن ● بيوت النبي إلا) الأحزاب (٥٠) (٥٣)

■ الأزرق : بتسهيل الهمزة الثانية أو إبدال الهمزة الثانية حرف مد ● وله كوجه ثالث إبدال الهمزة الثانية ياء في (هؤلاء إن بالبقرة ● البغاء إن)

■ الأصبهاني ● أبوجعفر : بتسهيل الهمزة الثانية

■ قنبل : بحذف الهمزة الأولى أو تسهيل الهمزة الثانية أو إبدال الهمزة الثانية حرف مد

■ أبو عمرو : بحذف الهمزة الأولى

■ رويس : بحذف الهمزة الأولى أو تسهيل الهمزة الثانية

أَسَقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِ زَيْنِ عَدَا حُلْفُهُمَا حُزٌّ وَيَفْتَحُ بَيْنَ هُدَى
وَسَهْلًا فِي الْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَفِي بِالسُّوءِ وَالنَّبِيِّ إِذْ دَعَا صُطْفِي
وَسَهَّلَ الْأُخْرَى رُوَيْسٌ فُنْبُلٌ وَرَشٌّ وَتَامِنٌ وَقِيلَ تُبَدَّلُ
مَدًّا زَكَ جُودًا وَعَنْهُ هُوْلًا إِنْ وَالْبَعَا إِنْ كَسَرَ يَاءٌ أَبْدِلَا

نافع • ابن كثير • أبو جعفر • أبو عمرو • رويس

■ الأولى مفتوحة والثانية مكسورة أو مضمومة : تسهيل الهمزة الثانية

■ الأولى مكسورة والثانية مفتوحة : إبدال الهمزة الثانية ياء

■ الأولى مضمومة والثانية مفتوحة : إبدال الهمزة الثانية واوا

■ الأولى مضمومة والثانية مكسورة : تسهيل الهمزة الثانية أو إبدال الهمزة الثانية واوا

وَعِنْدَ الْإِخْتِلَافِ الْأُخْرَى سَهَّلْنِ حُزْمٌ حَوَى غِنًا وَمِثْلُ السُّوءِ إِنْ
فَالَوَاؤُ أَوْ كَالْيَا وَكَالسَّمَاءِ أَوْ تَشَاءُ أَنْتَ فَبِالْإِبْدَالِ وَعَوَا

باب الهمز المفرد

أبدل أبو عمرو **بخلاف** الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها إذا كانت فاء أو لام أو عين الفعل عدا المستثنى

وَكُلُّ هَمْزٍ سَاكِنٍ أَبْدِلَ جِدًّا حُلْفِ سَوَى ذِي الْجُزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا مُؤَصَّدَةً رِثِيًّا وَتُورِي

أبدل الأزرق الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها إذا كانت فاء الفعل عدا ما جاء من باب الإيواء

وَلَفَا فِعْلٌ سَوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ أَفْتَقَى

أبدل الأصبهاني الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها إذا كانت فاء أو لام أو عين الفعل عدا المستثنى

وَالْأَصْبَهَانِيُّ مُطْلَقًا لَا كَأْسٍ وَلَوْلُوا وَالرَّأْسُ رِثِيًّا بَأْسُ

تُؤْوِي وَمَايَجِيءُ مِنْ نَبَاتٍ هَيَّءٌ وَجِئْتُ وَكَذَا قَرَأْتُ

أبدل أبو جعفر الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها إذا كانت فاء أو لام أو عين الفعل عدا أنبئهم • نبئهم • وأبدل بخلاف في نبئنا بيوسف

وَالكَلِّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبَّئْنَا وَلَنْ يُبَدَّلَ أَنْبِئُهُمْ وَنَبَّئُهُمْ إِذَنْ

أبدل الهمزة في المؤتفكات والمؤتفكة : قالون **بخلاف**

وَأَفَقَ فِي مُؤْتَفِكِ بِالْخُلْفِ بَرٌ

أبدل الهمزة في الذنب : ورش • الكسائي • البزار

وَالدِّثْبُ جَانِيهِ رَوَى

أبدل الهمزة الساكنة في اللؤلؤ : شعبة

اللُّؤْلُؤُ صَرٌ

أبدل الهمزة في بئس فيما جاء من لفظه • بئر : ورش

وَبئْسَ بئْرٌ جُدٌ

أدغم الهمزة في باب رؤيا : أبو جعفر

وَرُؤْيَا فَأَدَّغِمَ كَلًّا ثَنَا

أدغم الهمزة في رعيًا بمريم : قالون • أبو جعفر • ابن ذكوان

رُئِيًّا بِهِ ثَاوٍ مُلِمٌ

حقق الهمزة في موصدة : حفص • حمزة • البزار • أبو عمرو • يعقوب

مُؤَصَّدَةٌ بِالْهَمْزِ عَنِ فَتَى حِمًّا

أبدل الهمزة في ضيزى : الجميع عدا ابن كثير

ضِئْرَى دَرَى

حَقَّقِ الْهَمْزَةَ فِي يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ : عَاصِمٌ

يَأْجُوجَ مَأْجُوجَ نَمَّا

أَبْدَلِ الْأَزْرَقَ ● أَبُوجَعْفَرَ الْهَمْزَةَ الْمَفْتُوحَةَ بَعْدَ ضَمِّ إِذَا كَانَتْ فَاءَ الْفِعْلِ وَاوَا ● وَأَبْدَلِ ابْنَ وَرْدَانَ بِخِلَافٍ فِي يُؤَيِّدُ

وَالْقَاءَ مِنْ نَحْوِ يُؤَيِّدُهُ أَبْدِلُوا جُدْ ثِقُ يُؤَيِّدُ خُلْفُ حُنْدُ

أَبْدَلِ الْأَصْبَهَانِيَّ الْهَمْزَةَ الْمَفْتُوحَةَ بَعْدَ ضَمِّ وَاوَا فِي : بَابِ فُؤَادٍ ● وَإِذَا كَانَتْ فَاءَ الْفِعْلِ عِدا مُؤَدِّنٌ

وَيُبَدِّلُ لِلْأَصْبَهَانِيَّ مَعَ فُؤَادٍ إِلَّا مُؤَدِّنٌ

أَبْدَلِ الْهَمْزَةَ فِي لَيْلَا : الْأَزْرَقُ

وَأَزْرَقُ لَيْلَاً

■ أَبُوجَعْفَرَ أَبْدَلِ الْهَمْزَةَ فِي : شَانِئَكَ ● قَرِيئٌ ● نَبِيئٌ ● اسْتَهْزِئُ ● بَابِ مِائَةٍ ● بَابِ فَيْئَةٍ ● خَاطِئَةٌ ● يَبِطِّنُ

■ أَبُوجَعْفَرَ بِخِلَافٍ أَبْدَلِ الْهَمْزَةَ فِي مَوْطِئًا

■ الْأَصْبَهَانِيَّ ● أَبُوجَعْفَرَ أَبْدَلَا الْهَمْزَةَ فِي خَاسِئًا ● مَلَكْتُ ● وَنَاشِئَةٌ

■ الْأَصْبَهَانِيَّ أَبْدَلِ الْهَمْزَةَ فِي فَبَأَى

■ الْأَصْبَهَانِيَّ بِخِلَافٍ أَبْدَلِ الْهَمْزَةَ فِي بَأَى ● بَأَيْيَكُم

■ الْأَصْبَهَانِيَّ سَهَلَ الْهَمْزَةَ فِي : اطمأن ● باب كأن ● الهمزة الثانية في أفأنت أفأمن (فيما جاء من لفظه) لأملأن أفأصفاكم ● باب أرعيت ● رءاها بالقصص ●

رأته رءاه بالنمل ● رأيتهم بيوسف والمنافقون ● رأيت بيوسف ● تأذن بالأعراف :

■ الْأَصْبَهَانِيَّ بِخِلَافٍ سَهَلَ الْهَمْزَةَ فِي تَأْذَنَ يَأْبِرَاهِيمَ

وَشَانِئَكَ قَرِيئٌ نَبِيئٌ اسْتَهْزِئْنَا بَابُ مِائَةٍ فَيْئَةٌ وَخَاطِئَةٌ رِيئًا

يَبِطِّنُ نُبٌّ وَخِلَافٌ مَوْطِئًا وَالْأَصْبَهَانِيَّ وَهُوَ قَالَا خَاسِيًا

مِئِي وَنَاشِيئَهُ وَزَادَ فَبَأَى بِالْفَاءِ يَلَا خُلْفٍ وَخُلْفُهُ بِأَى

وَعَنْهُ سَهْلٍ اِظْمَانٌ وَكَأَنَّ أُخْرَى فَأَنْتَ قَامِنٌ لَأَمْلَأَنَّ
أَصْفًا رَأَيْتَهُمْ رَأَاهَا بِالْقَصَصِ لَمَّا رَأَتْهُ وَرَأَهُ التَّمَلُّ خُصْ
رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُ رَأَيْتَ يُوسُفًا تَأَذَّنَ الْأَعْرَافَ بَعْدُ اخْتَلَفَا

البيزى **بخلاف** سهل الهمزة في لأعنتكم

وَالْبَرِّ بِالْخُلْفِ لِأَعْنَتَ

أبوجعفر سهل الهمزة في كائن ● والهمزة الثانية في إسرائيل

وَفِي كَائِنٍ وَإِسْرَائِيلَ **نَبَتْ**

أبوجعفر حذف الهمزة في نحو فمالئون

وَاحْذِفِ كَمُتَّكُونَ اسْتَهْزِئُوا يُطْفِئُوا **تَمَدُّ**

نافع ● أبوجعفر حذف الهمزة في الصابئون ● الصابئين

صَابُونَ صَابِينَ **مَدَّا**

أبوجعفر **بخلاف** حذف الهمزة في المنشئون

مُنْشُونَ **حَدَّ** خُلْفًا

أبوجعفر حذف الهمزة (عدا خاسئين) في متكئين ● مستهزين ● متكئا ● تطوهم ● يطئون ● خاطئين

وَمُتَّكِينَ مُسْتَهْزِينَ **ثَلَّ** وَمُتَّكَ تَطَوُّ خَاطِينَ وَلْ

■ الكسائي حذف الهمزة الثانية في أرعيت كيف ورد

■ نافع ● أبوجعفر سهلا الهمزة الثانية في أرعيت كيف ورد

أَرَيْتَ كَلًّا **رُمَّ** وَسَهْلَهَا **مَدَّا**

هاأنتم

■ أبو عمرو ● نافع ● أبو جعفر : بألف وتسهيل الهمزة

■ ورش ● بخلاف : دون ألف وتسهيل الهمزة

■ الأزرق ● بخلاف : دون ألف وإبدال الهمزة ألفا مع الإشباع

■ قنبل ● بخلاف : دون ألف وتحقيق الهمزة

هَا أَنْتُمْ حَازَ مَدًّا أَبَدِلْ جَدًّا

بِالْحُلْفِ فِيهِمَا وَيَحْدِفُ الْأَلْفُ وَرَشٌ وَفُنْبُلٌ وَعَنْهُمَا اخْتِلَفٌ

اللائي

■ يعقوب ● قالون ● قنبل : بهمزة محققة ودون ياء

■ البزى ● أبو عمرو : دون ياء وإبدال الهمزة ياء مع الإشباع

■ ورش ● البزى ● أبو عمرو ● أبو جعفر : بهمزة مسهلة ودون ياء

■ ورش ● بخلاف ● البزى ● بخلاف ● أبو عمرو ● بخلاف ● أبو جعفر ● بخلاف : حال التسهيل لهم وقفا الروم أو إبدال الهمزة ياء مع الإشباع

وَحْدُفُ يَا اللَّائِي سَمًا وَسَهَّلُوا غَيْرَ ظَبِّي بِهِ زَكَا وَالْبَدَلُ

سَاكِنَةُ الْيَا حُلْفُ هَادِيهِ حَسْبُ

البزى ● بخلاف : بالقلب والإبدال في باب يابس

وَبَابَ يَبَّاسٍ أَقْلِبْ أَبَدِلْ حُلْفُ هَبْ

أبو جعفر ● بخلاف : أدغم في هيئة ● هنيئا ● مريئا ● برئ كيف ورد

هَيْئَةً أَدْغَمَ مَعَ بَرِيٍّ مَرِيٍّ هِنِيٍّ حُلْفُ نِنَّا

الأزرق ● أبو جعفر : أدغما في النسي

النَّسِيءُ ثَمْرُهُ جَنِي

أبوجعفر أدغم : في جزء كيف ورد

جُرًّا ثَنَا

عاصم : بتحقيق الهمزة في يضاهائون

وَأَهْمِزُ يُضَاهَوْنَ نَدَى

نافع : بتحقيق الهمزة في باب النبي

بَابِ النَّبِيِّ وَالتُّبُوَّةِ الْهُدَى

قنبل : بتحقيق الهمزة في ضياء

ضِيَاءَ زَنْ

ابن كثير • أبوعمر • يعقوب • شعبة • ابن عامر : بتحقيق الهمزة في مرجئون • ترجئ

مُرْجُونَ تُرْجَى حَقَّ صُمْ كَسَا

نافع • ابن ذكوان : بتحقيق الهمزة في البريئة

الْبَرِيَّةِ أَثْلُ مِزْ

أبو عمرو : بتحقيق الهمزة في بادئ بهود

بَادِي حُمْ

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

ورش : بحذف همزة القطع ونقل حركتها للساكن الصحيح المنفصل غير المدى قبلها • وله الخلاف في كتابيه إني

وَأَنْقُلُ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفِ مَدٍّ لَوْ رِشٍ إِلَّا هَا كِتَابِيَهُ أَسَدٌ

قرأ رويس بالنقل في من إستبرق بالرحمن

وَأَفَقَ مِنْ إِسْتَبْرَقٍ غَرٌّ

■ ابن وردان **بخلاف** : بالنقل في الآن الخبري

■ قالون ● ابن وردان : بالنقل في الآن الاستفهامي بيونس

وَاخْتَلَفَ فِي الْآنَ خُذَ وَيُونُسُ بِهِ خَطِيفٌ

■ نافع ● أبوجعفر ● أبو عمرو ● يعقوب بالنقل في عادا الأولى بالنجم مع إدغام نون التنوين في اللام المحركة بالنقل

■ قالون **بخلاف** : بالهمز في الأولى

وَعَادَا الْأُولَى فَعَادَا لَوْلَى مَدًّا جَمَاهُ مُدْعَمًا مَنقُولًا

وَحُخِلْفُ هَمَزِ الْوَاوِ فِي التَّقْلِ بِسَمٍ

يجوز البدء بهمزة الوصل أو باللام المحركة بالنقل (في نحو: الأعراب) ● والبدء بهمزة الوصل مع ثلاثة البدل أو باللام المحركة بالنقل مع القصر (في نحو: الأخرة)

وَأَبْدَا لِعَيْرٍ وَرَيْشٍ بِالْأَصْلِ أَتَمَّ وَأَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي التَّقْلِ أَجَلٌ

ردءا

■ نافع : بدال مفتوحة منونة

■ أبوجعفر : بدال مفتوحة

وَأَنْقَلُ مَدًّا رَدًّا وَتَبَّتْ الْبَدَلُ

الأصبهاني **بخلاف** ● ابن وردان **بخلاف** : بالنقل في ملء بآل عمران

وَمِلْءُ الْأَصْبَهَانِي مَعَ عَيْسَى اخْتَلِفُ

الكسائي ● البزار ● ابن كثير : بالنقل في فعل الأمر من سئل المسبوق بالواو والفاء

وَسَلَّ رَوَى دُمَ كَيْفَ جَا

ابن كثير : بالنقل في القرءان

القرآن دُفٌ

باب السكت على الساكن قبل الهمز

همزة **بخلاف** بالسكت فيما يلي :

■ لام التعريف مع توسط شيء وشيئا

■ لام التعريف وشيء وشيئا

■ لام التعريف والساكن المفصول مع توسط شيء وشيئا

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول والساكن الموصول

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول والمد المنفصل

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول والساكن الموصول والمد المنفصل

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول والساكن الموصول والمد المنفصل والمد المتصل

وَالسَّكْتُ عَنْ هَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ وَالْبَعْضُ مَعَهُمَا لَهُ فِيمَا انْفَصَلَ

وَالْبَعْضُ مُطْلَقاً وَقِيلَ بَعْدَ مَدٍّ أَوْ لَيْسَ عَنْ خَلَادٍ السَّكْتُ أَطْرَدُ

قِيلَ وَلَا عَنْ هَمْزَةٍ

إدريس **بخلاف** ● ابن ذكوان **بخلاف** ● حفص **بخلاف** : بالسكت فيما يلي

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول

■ لام التعريف وشيء وشيئا والساكن المفصول والساكن الموصول

وَالْحُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلِقُ وَأَخْصَصَنُ

وقيل **حفص** وابن **ذكوان**

أبوجعفر : بالسكت على الحروف في فواتح السور

وَفِي هِجَا الْفَوَاتِحِ كَطَه تَقْفِيف

حفص **بخلاف** : بالسكت في عوجا قيما • مرقدنا هذا • من راق • بل ران

وَأَلْفِي مَرْقَدِنَا وَعَوْجًا بَل رَانَ مِنْ رَاقٍ لِحَفْصِ الْخُلْفِ جَا

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

حمزة : بالتغيير في الهمزة حال الوقف عليها

إِذَا اعْتَمَدْتَ الْوَقْفَ خَفَّفَ هَمْزُهُ تَوَسُّطًا أَوْ طَرَفًا **لِحَمْزَةِ**

حمزة : أبدال الهمز الساكن سكونا أصليا والهمز المتطرف العارض للسكون حرف مد من جنس حركة ما قبله

فَإِنْ يُسَكَّنْ بِالذِّي قَبْلُ ابْدِلِ

حمزة : بالنقل في الهمزة المتوسطة أو المتطرفة المسبوقة نحو : شطئه • قرعان • مسؤلوا • سوءة • موثلا • شيئا • السوأي • سيئت • السوء • شبيء • المسئ

• تبوأ • سئ

وَإِنْ يُحَرِّكْ عَنِ سُكُونٍ فَانْقَلِ

وَالْبَعْضُ فِي الْأَصْلِ أَيْضًا أَدْعَمًا

■ حمزة : سهل الهمزة المتوسطة بعد ألف مع المد والقصر • نحو : نساءنا • دعاء • هاؤم

■ حمزة : أبدال الهمزة المتطرفة بعد ألف ألفا مع القصر والتوسط والإشباع • نحو : جاء • السماء

إِلَّا مُوسَّطًا أَتَى بَعْدَ أَلْفٍ سَهْلٍ وَمِثْلُهُ فَأَبْدِلْ فِي الظَّرْفِ

حمزة : أدغم الهمزة في الواو والياء الزائدتين قبلها • نحو : قروء • هنيئا • مريئا • خطيئته • النسئ • برئ • درئ • بريئون

وَالْوَاوُ وَالْيَا إِنِ يَزِيدَا أَدْعَمًا

■ حمزة أبدال الهمزة المفتوحة بعد كسر ياء • نحو : ناشئة • لأهب • لئلا • ننشئكم • فئة

■ حمزة أبدال الهمزة المفتوحة بعد ضم واوا • نحو : فؤادك • لؤلؤا • مؤجلا • السفهاء ألا

- حمزة سهل الهمزة المفتوحة بعد فتح ● نحو : سأل ● مثاب ● تأذن
- حمزة سهل الهمزة المكسورة بعد فتح ● نحو : بثيس ● مطمئن ● يومئذ حينئذ
- حمزة سهل الهمزة المكسورة بعد كسر ● نحو : خاطئين ● بارئكم ● متكئين
- حمزة سهل أو أبدل الهمزة المكسورة بعد ضم ● نحو : سئلوا ● سئل ● سئلت
- حمزة سهل الهمزة المضمومة بعد فتح ● نحو : رءوف ● يكلؤكم ● تؤزهم
- حمزة سهل أو أبدل الهمزة المضمومة بعد كسر ● نحو : أنبئوني ● مستهزءون ● ليواطئوا ● سنقرئك
- حمزة سهل الهمزة المضمومة بعد ضم ● نحو : برءوسكم

وَبَعْدَ كَسْرٍ وَضَمٍّ أُبْدِلَا إِنْ فُتِحَتْ يَاءٌ وَوَاوًا مُسَجَّلًا
وَعَبَّرَ هَذَا بَيْنَ بَيْنٍ وَنُقِلَ يَاءٌ كَيْطَفِيئُوا وَوَاوٌ كَسِيلٌ

- حمزة **بخلاف** سهل الهمزة المتوسطة بحرف ● نحو : هأنتم ● ياء ادم ● لأنتم ● بأنهم ● وأبقى ● فإذا ● كأنهم ● سأصرف ● ءأنذرتهم
- حمزة **بخلاف** أبدل في نحو : بأبيكم ● لأدم
- حمزة بالتحقيق والتسهيل والإبدال في نحو : لأخراهم
- حمزة في المتوسط بلام التعريف له النقل أو السكت

- حمزة **بخلاف** بالتغيير في الهمزة أول الكلمة ● والتغيير يكون على النحو التالي :
- سهل الهمزة المفتوحة بعد فتح ● نحو : جاء أحد ● الذين أنعمت
- سهل الهمزة المكسورة بعد فتح ● نحو : شهداء إذ ● قال إنه
- سهل الهمزة المضمومة بعد فتح ● نحو : جاء أمة ● الذين أوتوه
- سهل الهمزة المكسورة بعد كسر ● نحو : هؤلاء إن ● وبالوالدين إحسانا

■ سهل الهمزة المضمومة بعد ضم ● نحو : أولياء أولئك ● كل أناس
■ أبدل الهمزة المفتوحة بعد كسر ياء ● نحو : الماء أو ● عليه أن
■ أبدل الهمزة المفتوحة بعد ضم واوا ● نحو : السفهاء ألا ● يخطف أبصارهم
■ سهل الهمزة المكسورة بعد ضم أو أبدلها واوا ● نحو : يشاء إلى ● يقول إنها
■ سهل الهمزة المضمومة بعد كسر أو أبدلها ياء ● نحو : عليه أمة
■ النقل والإدغام والسكت ● نحو : قوا أنفسكم ● وأمه آية ● وفي أنفسكم
■ التسهيل والسكت ● نحو : إنا أعطيناك

■ التحقيق والنقل والسكت ● نحو : من آمن ● عذاب أليم
■ قبل الهمزة ميم جمع فله التحقيق والسكت ● نحو : عليهم أنذرتهم أم

وَالْهَمْزُ الْأَوَّلُ إِذَا مَا اتَّصَلَ رَسْمًا فَعَنْ جُمْهُورِهِمْ قَدْ سَهَّلًا
أَوْ يَنْفَصِلُ كَأَسْعَوْا إِلَى قُلِّ إِنَّ رَجَحَ لَا مِيمَ جَمْعٍ وَبِغَيْرِ ذَلِكَ صَحَّ

همزة كان يتبع رسم المصحف العثماني في الياء والواو والحذف ● فما كانت صورته ألف وقف عليه بالألف ● وما كانت صورته ياء وقف عليه بالياء ● وما كانت صورته واوا وقف عليه بالواو ● وما لم تكن له صورة وقف عليه بالحذف ● وذلك فيما صح النقل وثبتت الرواية فيه ● نحو : تلقائ ● إيتائ ● ورائ ● نياي ● شركاؤا ● نشاؤا ● الضعفاؤا ● يتفياؤا ● أتوكؤا ● الملوؤا ● متكئين ● مستهزؤون ● فمالئون ● النشأة

وَعَنْهُ تَسْهِيلٌ كَحَطِّ الْمُصْحَفِ

همزة حذف الهمزة فيما ليس له صورة ● نحو : أنبؤوني ● مستهزؤون ● ليواطئوا ● متكئون

فَنَحُو مُنْشُونَ مَعَ الضَّمِّ احْدِفِ

يجوز لحمزة الوقف بالألف : النشأة

وَأَلْفُ النَّشَاءِ

يجوز لحمزة الوقف بالواو في نحو: هزؤا • كفوؤا • البلاؤا • يعبؤا

مَعْ وَأَوْكُفَّا هُزُّوًّا وَيَعْبُؤُو الْبَلَّؤُو الضُّعْفَا

يجوز لحمزة الوقف بالياء في نحو: تلقائى • إيتائى • ورائى • نبيائى

وَيَاءٌ مِنْ أَنَا نَبَأُ أَلْ

حمزة أبدل الهمزة فى : رعىا بمرىم • باب رعىاك • تئوى • تئوىه • مع الإظهار (رىيا • روىاك • توىى • توىه) أو الإدغام (رىيا • رىياك • توى • توىه)

وَرِيًّا تُدْعَمُ مَعَ تُؤْوَى وَقِيلَ رُؤْيَا

■ حمزة سهل الهمزة فى نحو : يبنؤم • يومئذ

■ حمزة أبدل الهمزة المضمومة بعد كسر ياء • نحو : أنبئونى • مستهزئون • ليواطئوا • سنقرئك

■ حمزة أبدل الهمزة المكسورة بعد ضم واوا • نحو : سئلوا • سئل • سئلت

وَبَيْنَ بَيْنَ إِنْ يُوَافِقُ وَاتُّرِكَ مَا شَدَّ

حمزة أبدل الهمزة فى : أنبئهم • نبئهم • مع ضم أو كسر الهاء

وَأَكْسِرُهَا كَأَنْبِئُهُمْ حُكِي

يجوز الروم والإشمام فى الهمزة الهمزة المتطرفة عارضة السكون المخففة بأنواع التخفيف المتقدمة عدا المبدلة بحرف مد

وَأَشْمَمَنْ وَرُمٌ بَعِيرِ الْمُبْدَلِ مَدًّا

يجوز فى الهمزة المتطرفة بعد محرك أو ألف عارضة السكون تسهيل الهمزة مع الروم

وَأَخْرًا بِرُومٍ سَهِّلِ بَعْدَ مُحَرِّكِ كَذَا بَعْدَ أَلْفٍ

يوافق هشام بخلاف حمزة فقط فى تغيير الهمز المتطرف

وَمِثْلُهُ حُلْفٌ هَشَامٍ فى الظرف

باب الإدغام الصغير

إدغام ذال إذ في التاء ● الدال ● السين ● الصاد ● الزاي ● الجيم : أبوعمر ● هشام

إدغام ذال إذ في التاء ● الدال ● السين ● الصاد ● الزاي : خلاد ● الكسائي

إدغام ذال إذ في الدال : ابن ذكوان **بخلاف**

إدغام ذال إذ في التاء ● الدال : خلف ● البزار

إِذْ فِي الصَّفِيرِ وَتَجِدُ أَدْعِمَ حَلَا لِي وَبَعِيرِ الْجِيمِ قَاضٍ رَتَّلَا
وَالْحُلْفُ فِي الدَّالِ مُصِيبٌ وَفَتَى قَدْ وَصَلَ الإِدْعَامَ فِي دَالٍ وَتَا

أبوعمر ● حمزة ● الكسائي ● البزار ● هشام : يادغام دال قد في الجيم ● السين ● الشين ● الصاد ● الضاد ● الظاء ● الذال ● الزاي

هشام **بخلاف** : أدغم في لقد ظلمك بص

ورش : يادغام دال قد في الضاد ● الظاء

ابن ذكوان : يادغام دال قد في الضاد ● الظاء ● الذال

ابن ذكوان **بخلاف** : يادغام دال قد في الزاي

بِالْجِيمِ وَالصَّفِيرِ وَالذَّالِ ادْعِمَ قَدْ وَبِضَادِ الشَّيْنِ وَالظَّا تَنْعَجِمُ
حُكْمٌ شَفَا لَفْظًا وَحُلْفٌ ظَلَمَكَ لَهُ وَوَرُشٌ الظَّاءِ وَالضَّادَ مَلَكُ
وَالضَّادُ وَالظَّا الدَّالُ فِيهَا وَافَقَا مَاضٍ وَحُلْفُهُ بَزَايٍ وَتَقَا

حمزة ● الكسائي ● أبوعمر : يادغام تاء التانيث في : الجيم ● الزاي ● السين ● الظاء ● الشاء ● الصاد

ورش : يادغام تاء التانيث في الظاء

البزار : يادغام تاء التانيث في : الجيم ● الزاي ● السين ● الظاء ● الصاد

ابن عامر : يادغام تاء التانيث في : الظاء ● الصاد

هشام **بخلاف** : يادغام تاء التانيث في : الجيم ● الزاي ● السين

■ هشام بخلاف : أدغم في لهدمت صوامع

■ هشام ● ابن ذكوان بخلاف : يادغام تاء التأنيث في : الشاء

■ ابن ذكوان بخلاف : أدغم في أنبت سبع

وَتَاءُ تَأْنِيثٍ بِجِيمِ الظَّا وَثَا مَعَ الصَّفِيرِ ادْغَمَ رِضَى حُزْ
وَجَنَّا بِالظَّا وَبَزَارٌ بِغَيْرِ الثَّاءِ وَكَمْ بِالصَّادِ وَالظَّا وَسَجَزَ خُلْفُ لَزِمَ
كَهْدَمَتْ وَالظَّا لَنَا وَالخُلْفُ مِلْ مَعَ أَنْبَتَتْ لَا وَجَبَتْ وَإِنْ نُقِلْ

■ الكسائي : إدغام لام بل في التاء ● الزاي ● السين ● الضاد ● الطاء ● الظاء ● النون

■ الكسائي : يادغام لام هل في التاء ● الشاء ● النون

■ حمزة ● هشام بخلاف : يادغام لام هل في التاء ● الشاء

■ حمزة : إدغام لام بل في التاء ● السين

■ حمزة بخلاف : إدغام لام بل في الطاء

■ أبوعمر : أدغم هل ترى (الملك ● الحاقه)

■ هشام بخلاف : إدغام لام بل في التاء ● الزاي ● السين ● الطاء ● الظاء

وَبَلٌ وَهَلٌ فِي تَا وَثَا السَّيْنِ ادْغَمَ وَرَايَ طَا ظَا التُّونِ وَالصَّادِ رُسِمَ
وَالسَّيْنُ مَعَ تَاءٍ وَثَا فِدٌ وَاخْتَلِفَ بِالظَّاءِ عَنْهُ هَلٌ تَرَى الادْغَامَ حِفْ
وَعَنْ هِشَامٍ غَيْرُ نَصِّ يَدَّغَمَ عَنْ جُلْهِمْ لَأَحْرَفُ رَعْدٍ فِي الْأَتَمِّ

■ هشام بخلاف ● خلاد بخلاف ● الكسائي ● أبوعمر : يادغام الباء الساكنة في الفاء نحو تعجب فعجب

■ إدغام باء الجزم في الفاء قللاً خُلْفُهُمَا رُمَ حُزْ

■ أبوعمر ● الكسائي ● البزار ● حمزة بخلاف ● ابن كثير بخلاف ● قالون بخلاف : يادغام الباء الساكنة في الميم في يعذب من بالبقرة

يُعَدِّبُ مَنْ حَلَا رَوَى وَخُلْفٌ فِي دَوَا بِنِ

الدورى ● بخلاف ● السوسى : يادغام الراء الساكنة فى اللام

وَلِزَا فِي اللَّامِ طَبُّ خُلْفٌ يَدِ

أبو الحارث : يادغام اللام الساكنة فى الذال فى يفعل ذلك

يَفْعَلُ سَرَا

الكسائى : يادغام الفاء الساكنة فى الباء فى نخسف بهم

نَخْسِفُ بِهِمْ رَبَا

الكسائى ● أبوعمر ● يعقوب ● ابن كثير ● بخلاف ● قالون ● بخلاف ● عاصم ● بخلاف ● خلاد ● بخلاف : يادغام الباء الساكنة فى الميم اركب معنا

وَفِي اِرْكَبِ رُضٍ حِمَا وَالْحُلْفُ دِنٌ بِي نَلٍ قُوَى

هشام ● بخلاف ● حمزة ● الكسائى ● البزار ● أبوعمر ● أبوجعفر : يادغام الذال الساكنة فى التاء فى عدت

عُدْتُ لَمَّا خُلْفٌ شَقَا حُرْ ثِقِ

حمزة ● الكسائى ● البزار ● ابن عامر ● أبوعمر : يادغام الدال الساكنة فى الشاء فى يرد ثواب ● إدغام الدال الساكنة من هجاء كهيعيص فى ذال ذكر

وَصَادَ ذِكْرُ مَعٍ يُرِدُ شَقَا كَمَ حُظ

أبوعمر ● هشام ● بخلاف ● حمزة ● الكسائى ● البزار : يادغام الذال الساكنة فى التاء فى فنبتتها

نَبَذْتُ حُرْ لَمَعٌ خُلْفٌ شَقَا

حمزة ● الكسائى ● هشام ● أبوعمر ● ابن ذكوان ● بخلاف : يادغام الشاء الساكنة فى التاء فى أورثتموها

أُورِثْتُمُو رِضَى لِحَا حُرْ مِثْلَ خُلْفِ

أبوعمر ● ابن عامر ● أبوجعفر ● حمزة ● الكسائى : يادغام الشاء الساكنة فى التاء فى لبثت وما جاء من لفظه

وَلَبِثْتُ كَيْفَ جَا حُظ كَمَ ثَنَا رِضَى

الكسائي • البزار • يعقوب • هشام • ابن ذكوان • بحلاف • عاصم • بحلاف • نافع • بحلاف • البزى • بحلاف : يادغام النون الساكنة من هجاء سين في الواو في يس والقرءان

الكسائي • البزار • يعقوب • هشام • ابن ذكوان • بحلاف • عاصم • بحلاف • الأزرق • بحلاف • البزى • بحلاف : يادغام النون الساكنة من هجاء نون في الواو في ن والقلم

وَيْسَ رَوَى ظَعْنُ لَوَى وَالْحُلْفُ مِزْنَلٌ إِذْ هَوَى كُنُونَ لَأَقَالُونَ

نافع • بحلاف • ابن كثير • بحلاف • أبوجعفر • بحلاف • هشام • بحلاف • عاصم • بحلاف : يظهار الشاء الساكنة في الذال يلهث ذلك

يَلْهَثُ أَظْهَرَ حَرَمٍ لَهُمْ نَالَ خَلَا فُهُمْ وُورِي

حفص • ابن كثير • رويس • بحلاف : يظهار الذال الساكنة في الشاء في اتخذت وأخذت كيف وردا

وَفِي أَحَدْتُ وَاتَّخَذْتُ عَنْ دَرَى وَالْحُلْفُ غِيثٌ

حمزة • أبوجعفر : يظهار النون الساكنة من هجاء سين في الميم في طسم

طَس مِيمٍ فِدْ ثَرَى

باب النون الساكنة ونون التنوين

أبوجعفر : إخفاء بغنة عند الخاء والغين عدا يكن غنيا • المنخنة • فسينغضون

أبوجعفر : يكن غنيا • المنخنة • فسينغضون

أَظْهَرُهُمَا عِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ عَنْ كُلِّ وَفِي عَيْنٍ وَحَا أَحْفَى نَمَنُ

لَا مُنْخَنِقٌ يُنْغِضُ يَكُنْ بَعْضُ أَبِي وَأَقْلِبُهُمَا مَعَ عُنْتَةٍ مِيمًا بِيَا

نافع • بحلاف • ابن كثير • بحلاف • أبوعمر • بحلاف • ابن عامر • بحلاف • حفص • بحلاف • أبوجعفر • بحلاف • يعقوب • بحلاف : يادغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء مع الغنة

منع البعض الغنة للأزرق على خلاف المذكور في المتن

وَأَدْغِمِ بِلَاغَتِي فِي لَامٍ وَرَا وَهِيَ لِعَيْرٍ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

■ خلف : إدغام بدون بغنة في الياء والواو

■ دورى الكسائي **بخلاف** : إدغام بدون بغنة في الياء

وَالكُلُّ فِي يَنْمُو بِهَا وَضِحُّ حَذَفٌ فِي الْوَاوِ وَالْيَا وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ

باب الفتح والتقليل والإمالة

أمال حمزة • الكسائي • البزار

■ ذوات الياء نحو : هدى • اشترى

■ ما كان على وزن فعلى نحو : الدنيا • ذكرى

■ ما كان على وزن فعالي نحو : كسالى • نصارى

■ المزيد من الواوى نحو : ابتلى

■ أنى الاستفهامية • متى • عسى • بلى • ياويلتى • يأسفى • يحسرتى

■ ضحى كيف ورد • ربا • القوى • العلى • كلاهما

■ رعوس الآى السور الإحدى عشرة

أَمِلْ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَثَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُ أَنْ تَعْرِفَا

وَرُدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَأَلْفَتِي هُدَى الْهَوَى اشْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَنَّى

وَكَيْفَ فَعَلَى وَفُعَالَى ضَمُّهُ وَفَتْحُهُ وَمَا يَبَاءِ رَسْمُهُ

كَحَسْرَتِي أَنَّى ضَحَّى مَتَى بَلَى غَيْرَ لَدَى زَكَى عَلَى حَتَّى إِلَى

وَمَيَّلُوا رَبَّ الْقُوَى الْعُلَى كَلَا كَذَا مَزِيدًا مِنْ ثَلَاثِي كَابْتَلَى

مَعَ رُوسِ آيِ النَّجْمِ طَهَ مَعَ آلِ قِيَامَةِ اللَّيْلِ الضُّحَى الشَّمْسِ سَأَلَ عَبَسَ وَالنَّزْعَ وَسَبَّخَ

الكسائي : أمال أحيا غير المسبوق بالواو • محياهم • تلاها • خطايا كيف ورد • دحاها • ثقاته • مرضات كيف ورد • طحاها • سجي • أنسانيه • عصاني
• آتاني بمرم • آتان بالنمل • هدان • وأوصاني • رعيای

وَعَلَىٰ أَحْيَا بِلَا وَاوٍ وَعَنْهُ مَيَّلِ

مَحْيَاهُمْ تَلَا خَطَايَا وَدَحَا ثُقَاتِهِ مَرَضَاتٍ كَيْفَ جَا طَحَا
سَجَى وَأَنْسَانِيهِ مَنْ عَصَانِي أَتَانِ لَا هُوَدَ وَقَدْ هَدَانِي أَوْصَانِ رُؤْيَايَ لَهُ

الكسائي • البزار : أمالا الرؤيا المعرف بأل

الرُّؤْيَا رَوَى

دورى الكسائي : أمال رؤياك • هداى • مثنواى • محياى • آاذاننا • آاذانهم • الجوار • بارئكم • طغيانهم • مشكاة • جبارين • أنصاري • وسارعوا
• نسارع • يسارعون

دورى الكسائي **بخلاف** : أمال البارئ • تمار • فاوارى • يوارى • عين يتامى كسالى نصارى أسارى سكارى

رُؤْيَاكَ مَعَ هَدَايَ مَثْوَايَ تَوَى

مَحْيَايَ مَعَ آذَانِنَا آذَانِهِمْ جَوَارٍ مَعَ بَارِئِكُمْ طُغْيَانِهِمْ
مِشْكَاتٍ جَبَّارِينَ مَعَ أَنْصَارِي وَبَابٍ سَارِعُوا
وَحُلْفُ الْبَارِي تَمَارٍ مَعَ أَوَارٍ مَعَ يُوَارٍ مَعَ عَيْنٍ يَتَامَى عَنْهُ الْإِثْبَاعُ وَقَعَ
وَمِنْ كَسَالِي وَمِنْ النَّصَارَى كَذَا أُسَارَى وَكَذَا سُكَارَى

شعبة : أمال أعمى موضعى الإسراء

أبو عمرو • يعقوب : أمالا أعمى الموضع الأول بالإسراء

وَافَقَ فِي أَعْمَى كِلَا الْإِسْرَى صَدَا وَأَوَّلًا حِمَاً

أمال سوى وقفنا • سدى وقفنا • رمى • بلى : شعبة **بخلاف**

وَفِي سَيِّئِ سُدَى رَمَى بَنِي صُنْ خُلْفُهُ

أمال مزجاة • يلقاه بالإسراء • أتى النحل : ابن ذكوان **بخلاف**

وَمُتَّصِفٌ مُرْجَا يُلْقَاهُ أَتَى أَمْرٌ اخْتَلَفَ

أمال إناه : هشام **بخلاف**

إِنَاهُ لِي خُلْفٌ

■ لشعبة الفتح أو إمالة الهمزة أو إمالة النون والهمزة في : نثا بالإسراء

■ أمال شعبة **بخلاف** الهمزة في : نثا فصلت

■ أمال خلف • الكسائي • البزار النون والهمزة في : نثا بالإسراء وفصلت

■ أمال خلاد الهمزة فقط في : نثا بالإسراء وفصلت

نَأَى الْإِسْرَا **صِفٌ** مَعَ خُلْفٍ نُونِهِ وَفِيهِمَا **صِفٌ رَوَى**

■ أبو عمرو • ابن ذكوان **بخلاف** : يامالة الرائي من ما أماله حمزة • الكسائي • البزار

■ أمال حفص في : مجراها

■ أمال شعبة في : أدراكم

■ أمال شعبة **بخلاف** في أدري المجرى • يابشرى

■ أبو عمرو له الفتح والتقليل والإمالة في : يابشرى

وَفِيْمَا بَعْدَ رَاءٍ **حُظٌ مَلَا** خُلْفٌ وَبَجْرَى **عُدٌ** وَأَدْرَى أَوْلَا

صِلٌ وَسِوَاهَا مَعَ يَابْشَرَى اخْتَلَفَ وَافْتَحَ وَقَلَّلَهَا وَأَضْجَعَهَا **حَتْفٌ**

■ قتل الرائي ورعوس الأي : الأزرق

■ قتل رعوس الأي التي بها ها نحو ضحاها • وذوات الياء • أراكمهم : الأزرق **بخلاف**

وَقَلِيلِ الرَّاءِ وَرُءُوسِ الْآيِ جِفْ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّاءِ يَخْتَلِفُ
مَعَ ذَاتِ يَاءٍ مَعَ أَرَائِهِمْ وَرَزْدٌ

قلل فعلى عدا الرائي ● رءوس الأي عدا الرائي : أبو عمرو بخلاف

وَكَيْفَ فُعِلَ مَعَ رُءُوسِ الْآيِ حَذْ خُلْفٌ سِوَى ذِي الرَّاءِ

■ قلل في أي الاستفهامية ● ويلتي ● حسرتي ● أسفى ● متى ● بلى ● عسى : الدورى بخلاف

■ الدورى بالفتح والتقليل والإمالة فى الدنيا

وَأَنَّى وَيَلْتَى ياحسرتى الخلف طوى قيل متى
بلى عسى وأسفى عنه نُقِلَ وَعَنْ جَمَاعَةٍ لَهُ دُنْيَا أَمِلُ

■ أمال الراء والهمزة فى رءا قبل محرك : ابن ذكوان ● شعبة بخلاف (عدا رءا كوكبا فبالإمالة قولاً واحداً) ● حمزة ● الكسائى ● البزار ● هشام بخلاف

■ أمال الهمزة فى رءا قبل محرك : أبو عمرو

حَرْفِي رَأَى مِنْ صُحْبَةٍ لَنَا أُخْتَلِفُ وَعَيْرَ الْأُولَى الْخُلْفُ صِفٌ وَالْهَمْزُ حِفْ

بالفتح أو بإمالة الهمزة أو بإمالة الراء والهمزة فى رءا قبل ضمير : ابن ذكوان

وَذُو الضَّمِيرِ فِيهِ أَوْ هَمْزٍ وَرَأَى خُلْفٌ مُنَى

قلل حرفى رءا : الأزرق

قَلَّلَهُمَا كَلًّا جَرَى

أمال الراء وصلا فى رءا قبل ساكن نحو رءا القمر : شعبة بخلاف ● البزار ● حمزة

كل يقف على أصله

وَقَبْلَ سَاكِنٍ أَمِلَ لِلرَّاءِ صَفًا فِي وَكَعْبَرِهِ الْجَمِيعُ وَقَفًا

أمال الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة نحو النهار : أبو عمرو ● دورى الكسائى ● ابن ذكوان بخلاف

وَأَلْفَاتُ قَبْلِ كَسْرِ رَا طَرْفٍ كَالدَّارِ نَارٍ حُرٌّ تَفْزُ مِنْهُ اخْتَلَفَ

امال في الغار : دورى الكسائى **بخلاف**

وَحُلْفٌ غَارٍ تَمَّ

امال في الجار : دورى الكسائى • الدورى **بخلاف**

وَالْجَارِ تَلَا طِبُّ حُلْفٌ

أمال هار : شعبة • أبوعمرى • الكسائى • قالون **بخلاف** • ابن ذكوان **بخلاف**

هَارٍ صِفٌ حَلَا رُمٌ بَيْنَ مَلَا حُلْفُهُمَا

■ أمال في نحو قرار : أبوعمرى • الكسائى • البزار • ابن ذكوان **بخلاف**

■ بالتقليل والإمالة في نحو قرار : خلف

■ بالفتح والتقليل والإمالة في نحو قرار : خلاد

وَإِنْ تَكَرَّرَ حُطٌّ رَوَى وَالْحُلْفُ مِنْ قَوْزٍ

وَأَفَقٌ (الأزرق في التقليل) في التكرير قِسٌ حُلْفٌ صَفَا

قلل الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة نحو النهار • قرار : الأزرق

قلل في جبارين • الجار : الأزرق **بخلاف**

وَتَقْلِيلٌ جَوَى لِلْبَابِ جَبَّارِينَ جَارٍ اخْتَلَفَا

قلل البوار • القهار : حمزة **بخلاف**

وَحُلْفٌ قَهَّارِ الْبَوَارِ فُضِّلَا

■ قلل التوراة : الأزرق • قالون **بخلاف**

■ أمال التوراة : ابن ذكوان • الكسائى • البزار • أبوعمرى • الأصبهاني

■ بالتقليل والإمالة التوراة : حمزة

تَوْرَاةٌ جُدَّ وَالْحُلْفُ فَضْلٌ بِيَجَلًا

تَوْرَاةٌ مِنْ شَفَا حَكِيمًا مَيْلًا وَغَيْرُهَا لِلأَصْبَهَانِي لَمْ يُمَلِّ

■ قتل كافرين كيف ورد : الأزرق

■ أمال كافرين كيف ورد : دوري الكسائي • أبو عمرو • ابن ذكوان **بخلاف** • رويس

■ أمال كافرين بالنمل : روح

وَكَيْفَ كَافِرِينَ جَادَ وَأَمِلَ ثُبُّ حُزْمَنَا خُلْفٍ غَلَا وَرُوحٌ قُلْ مَعَهُمْ يَنْمَلِ

■ أمال خاف • طاب • ضاق • حاق • زاع عدا زاغت : حمزة

■ أمال خاب • زاد (عدا فزادهم البقرة . لابن ذكوان) : ابن عامر **بخلاف** • حمزة

■ أمال شاء • جاء : هشام **بخلاف** • حمزة • البزار • ابن ذكوان

وَالثَّلَاثِي فُضِّلَا فِي خَافَ طَابَ صَاقَ حَاقَ زَاغَ لَا

زَاعَتْ وَزَادَ خَابَ كَمُ خُلْفٍ فَنَا وَشَاءَ جَا لِي خُلْفُهُ فَتَى مَنَا

■ أمال ابن ذكوان **بخلاف** : حمارك • المحراب المنصوب • إكراهين • الحمار • الإكرام • عمران • الشاربيين • الحواريين

■ أمال ابن ذكوان : المحراب المجرور • فزادهم البقرة .

وَحُلْفُهُ الْأِكْرَامَ شَارِبِينَا إِكْرَاهِينَ وَالْحَوَارِيِّينَا

عِمْرَانَ وَالْمِحْرَابَ غَيْرَ مَا يُجْرُ فَهَوَ وَأُولَى زَادَ لَأَخْلَفَ اسْتَقَرُّ

■ أمال ابن عامر **بخلاف** في : مشارب

مَشَارِبُ كَمُ خُلْفُ

■ أمال هشام **بخلاف** في : مشارب • عانية بالغاشية • عابد عابدون بالكافرون

عَيْنِ آيِيَه مَع عَابِدُونَ عَابِدُ الْجَحْدِ لِيَه خُلْفُ

أمال حمزة • البزار • الراء في : تراء الجمعان

تَرَاءَى الرَّأْفَتَى

أمال الدورى بخلاف لفظ الناس المجرور

النَّاسِ يَجْرُ طَيِّبُ خُلْفًا

أمال ران : الكسائي • شعبة • البزار • حمزة

رَانَ رُدْ صَفَا فَخْرُ

أمال خلف • خلاد بخلاف في : ضعافا

وَفِي ضِعَافًا قَامَ بِالْحُلْفِ صَمْرُ

أمال خلف • خلاد بخلاف • البزار في : آتيك

آتِيكَ فِي التَّمْلِ فَتَى وَالْحُلْفِ قَرُ

أمال راء الر • المر : شعبة • حمزة • الكسائي • البزار • ابن عامر • أبوعمر

وَرَا الْفَوَاتِحَ أَمِلْ صُحْبَةُ كَفْ حَلًا

أمال ها كهيعص : الكسائي • أبوعمر • شعبة

وَهَا كَافَ رَعَى حَافِظَ صِفْ

بإمالة الهاء : شعبة • حمزة • الكسائي • البزار • أبوعمر

بإمالة أو تقليل ها طه : الأزرق

وَتَحْتُ صُحْبَةُ جَنَا الْحُلْفِ حَصَلْ

أمال يا كهيعص : شعبة • حمزة • الكسائي • البزار • أبوعمر بخلاف • هشام بخلاف • ابن ذكوان

يَا عَيْنَ صُحْبَةٍ كَسَا وَالْخُلْفُ قَلِّ لِثَالِثٍ لَا عَنْ هِشَامٍ

أمال طاطسم طس : حمزة • الكسائي • البزار • شعبة

طَا شَفَا صِفَ

أمال حاحم : ابن ذكوان • شعبة • حمزة • الكسائي • البزار

حَا مَتَّى صُحْبَةُ

أمال ياء يس : شعبة • الكسائي • روح • البزار

بالتقليل والإمالة في ياء يس : حمزة

قلل ياء يس : نافع بخلاف

يَسَ صَفَا رُدُّ شُدِّ فَشَا وَيَيْنَ بَيْنَ فِي أَسْفَ خُلْفُهُمَا

قلل راء الر • المر : الأزرق

رَا جُدُّ

قلل ها يا كهيعص : نافع بخلاف

بإمالة أو تقليل ها طه : الأزرق

وَأَذُّ هَا يَا اخْتَلَفَ وَتَحْتُ هَا جِيُّ

قلل حاحم : أبوعمر • بخلاف • الأزرق

حَا حُلًّا خُلْفٌ جَلًّا

أمال رعيای • رعيالك : إدريس بخلاف

وَحُلْفُ إِدْرِيسَ بِرُؤْيَا لَا يَأَلُ

أمال في نحو النار ربنا حال الإدغام الكبير : السوسى بخلاف

كل يقف على أصله في المنون وما استقبله ساكن نحو: هدى • موسى الكتاب

أمال في نحو القرى التي • ذكرى الدار: السوسى **بخلاف**

وَلَيْسَ إِذْغَامٌ وَوَقَفَ إِنْ سَكَنَ يَمْنَعُ مَا يُمَالٌ لِلْكَسْرِ وَعَنْ
سُوسٍ خِلَافٌ وَلِبَعْضِ قَلِيلًا وَمَا بِذِي التَّنْوِينِ خُلْفٌ يُعْتَلًا
بَلْ قَبْلَ سَاكِنٍ بِمَا أُصِلَ قِفٌ وَخُلْفٌ كَالْقَرَى الَّتِي وَضَلًّا يَصِفُ

باب إمالة هاء التانيث وما قبلها

وهي لحمزة **بخلاف** والكسائي على التفصيل التالي:

إمالة: قبل هاء التانيث حروف فجثت زينب لذود شمس • الكاف والراء اللذان قبلهما ياء ساكنة أو كسرة متصلة أو كسرة منفصلة بساكن (عدا فطرت)

إمالة **بخلاف**: قبل هاء التانيث حروف خص ضغط قط حح • وحروف أكهر التي ليس قبلها ياء ساكنة أو كسرة متصلة أو كسرة منفصلة بساكن • الهمزة والهاء

اللذان قبلهما ياء ساكنة أو كسرة متصلة أو كسرة منفصلة بساكن • فطرت

فتح: قبل هاء التانيث ألف عدا تقاة • توراة • مرضات • مشكاة • مزجاة

في نحو: الأخرة: تأتي الإمالة لحمزة على وجه النقل فقط

وَهَاءَ تَأْنِيثٍ وَقَبْلُ مَيْلٍ لَا بَعْدَ الْإِسْتِعْلَاءِ وَحَايَ لِعَلِي

وَأَكْهَرٍ لَا عَنْ سُكُونِ يَاءٍ وَلَا عَنْ كَسْرَةٍ وَسَاكِنٍ إِنْ فَضَلًا

لَيْسَ بِحَاجِزٍ وَفَطْرَتِ اخْتِلَافٍ وَالْبَعْضُ أَهْ كَالْعَشْرِ أَوْ غَيْرِ الْأَلْفِ

يُمَالُ وَالْمُخْتَارُ مَا تَقَدَّمَ وَالْبَعْضُ عَنْ حَمَزَةٍ مِثْلُهُ نَمَا

باب الراءات

للأزرق الترقيق **بخلاف** في الراء الأولى في: بشرر

للأزرق الترقيق **بخلاف** في الراء المتوسطة أو المتطرفة • المضمومة التي قبلها كسرة لازمة متصلة • أو ساكن قبله كسرة لازمة • أو ياء ساكنة مدية أو لينة نحو

: يبصرون • شاكرا • السحر • ذكركم • فسيرا • خير • عشرون • كبر

للأزرق الترقيق في الرء المتوسطة أو المتطرفة • المفتوحة التي قبلها كسرة لازمة متصلة • أو ساكن قبله كسرة لازمة • أو ياء ساكنة مديّة أو لينة نحو :

المحراب • الأخرة • عدا ما يلي :

له التفخيم فقط في : بمصر • مصر • إصرا • إصرهم • قطرا • فطرت • و • إبراهيم • إسرائيل • عمران • ضارا • مدرارا • فرارا • الفرار •

إسرارا • إعراضا • إعراضهم • فراق • الفراق • صراط وما جاء من لفظه

له الترقيق **بخلاف** في : حيران • إرم • الإشراق • ذكرا • إمرا • سترا • وزرا • حجرا • وصهرا • سراعا • ذراعا • ذراعيه • افتراء • مرء • طهرا •

تنتصران • لساحران • ساحران • حصرت • وعشيرتكم • وزر • وزرك • ذكرك • إجرامى • حذرکم • كبره • لعبرة

له ترقيق الرء وصلا ووقفا • أو ترقيق الرء وصلا وتفخيمها وقفا • أو تفخيمها وصلا ووقفا في : الرء المنونة إذا وقعت بعد كسر لازم متصل (شاكرا) • أو بعد ياء

ساكنة مديّة (خبيرا) أو لينة (خيرا)

وَالرَّاءُ عَن سُوْنِ يَاءٍ رَّقِيقٍ أَوْ كَسْرَةٍ مِنْ كَلِمَةٍ لِلأَزْرَقِ

وَلَمْ يَرِ السَّاكِنَ فَصَلًّا غَيْرَ طَا وَالصَّادِ وَالْقَافِ عَلَى مَا اشْتَرِطَا

وَرَّقَقْنِ بِشَرِّرٍ لِلأَكْثَرِ وَالأَعْجَمِي فَحِمَّ مَعَ المُكْرَرِ

وَنَحْوُ سِنْرًا غَيْرَ صَهْرًا فِي الأَتَمِّ وَخُلْفَ حَيْرَانَ وَذَكَرَكَ إِرْمَ

وَزَرَ وَحَذَرَكُمْ مِرَاءً وَأَفْتِرًا تَنْتَصِرَانِ سَاحِرَانِ طَهْرًا

عَشِيرَةُ التَّوْبَةِ مَعَ سِرَاعًا وَمَعَ ذِرَاعِيهِ فُقُلُ ذِرَاعًا

إِجْرَامِ كِبْرُهُ لِعِبْرَةٍ وَجَلَّ تَفْخِيمٌ مَا نُونَ عَنْهُ إِنْ وَصَلَ

كَشَاكِرًا خَيْرًا خَبِيرًا خَضِرًا وَحَصْرَتْ كَذَاكَ بَعْضُ ذَكَرًا

كَذَاكَ ذَاتِ الصِّمِّ رَقِيقٌ فِي الأَصْحِ وَالخُلْفُ فِي كِبْرٍ وَعِشْرُونَ وَصَحَّ

وَإِنْ تَكُنْ سَاكِنَةً عَن كَسْرِ رَقَقَهَا يَا صَاحِ كُلِّ مُقْرِي

وَحَيْثُ جَاءَ بَعْدُ حَرْفٌ اسْتِعْلَاءً فَحِمَّ وَفِي ذِي الكَسْرِ خُلْفٌ إِلاَّ صِرَاطِ

باب الالامات

غلظ الأزرق اللام المفتوحة بعد الصاد المفتوحة أو الساكنة نحو : أصلابكم
غلظ الأزرق **بخلاف** اللام الساكنة في صلصال • واللام المفتوحة بعد الطاء أو الظاء • المفتوحة أو الساكنة نحو : مطلع • أظلم
للأزرق في : يوصل • فَصَلَ • فصل • وفَصُل • ظل التغليظ وصلا • ووقفا **بخلاف**
للأزرق في : مصلى • يصلها • ويصلى • تصلى • سيصلى • تغليظ مع الفتح • ترقيق مع التقليل
للأزرق في : فصلا • يصلحا • طال • التغليظ **بخلاف**
للأزرق في : طال حال تغليظها وصلا • التغليظ وقفا **بخلاف**
للأزرق في : لسوسى في نحو نرى الله حال الإمالة وصلا ترقيق أو تفخيم اللام

وَأَزْرُقٌ لِفَتْحٍ لَامٍ غَلَّظًا بَعْدَ سَكُونِ صَادٍ أَوْ طَاءٍ وَظَا
أَوْ فَتْحِهَا وَإِنْ يَحُلُّ فِيهَا أَلِفٌ أَوْ إِنْ تُمَلُّ مَعَ سَاكِنِ الْوَقْفِ اخْتُلِفَ
وَقِيلَ عِنْدَ الطَّاءِ وَالظَّا وَالْأَصْحَ تَفْخِيمُهَا وَالْعَكْسُ فِي الْآيِ رَجَحٌ
كَذَلِكَ صَلْصَالٍ وَشَدَّ غَيْرُ مَا ذَكَرْتُ وَأَسْمَ اللَّهِ كُلُّ فَخْمًا
مِنْ بَعْدِ فَتْحَةٍ وَضَمٍّ وَخُتْلُفٍ بَعْدَ مُمَالٍ لَا مُرَقِّقٍ وَصِفٌ

باب الوقف على مرسوم الخط

ليعلم أنه لا يجوز تعمد الوقف على ما لا يفهم له معنى اختيارا - بالياء - لقبه • وإنما يجوز على سبيل الضرورة أو التعريف أو الامتحان

بالهاء وقفا في نحو : رحمت • نعمت • سنت : الكسائي • ابن كثير • أبو عمرو • يعقوب

كَهَاءِ أَنْثَى كُتِبَتْ تَاءً فَقِفْ بِهَا رَجَا حَقِّ

بالهاء وقفا في : مرضات • ولات • اللات • ذات بهجة : الكسائي

وَذَاتِ بَهْجَةٍ وَاللَّاتِ مَرَضَاتٍ وَلَاتٍ رَجَّهٌ

بالهاء وقفا في هيهات : البرزى • قنبل **بخلاف** • الكسائي

هَيْهَاتَ هُدْ زِنْ خُلْفَ رَاضٍ

بالهاء وقفا في يأبت : ابن كثير • ابن عامر • أبو جعفر • يعقوب

يَا أَبَهُ دُمَ كَمَ ثَوَى

بهاء السكت وقفا في عم • فيم • لم • بم • مم : البرزى **بخلاف** • يعقوب

فَيْمَهُ لِمَهُ عَمَّهُ بِمَهُ مِمَّهُ خِلَافٌ هَبْ طُبِي

■ بهاء السكت وقفا في هو • هي : يعقوب

■ بهاء السكت وقفا في ياء المتكلم المشددة • وضمير الغائبات هن • وجمع المذكر السالم وما ألحق به : يعقوب **بخلاف**

وَهَى وَهُوَ طِلُّ وَفِي مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوِ إِيَّ هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقَلَ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ

بهاء السكت وقفا مع المد الطويل في ياويلتي • يا حسرتي • يا أسفى • ثم مفتوحة الشاء : رويس **بخلاف**

وَقَلَّ وَوَيْلَتِي وَحَسْرَتِي وَأَسْفَى وَثَمَّ غَرَّ خُلْفًا

حذف هاء السكت وصلا في سلطانيه • ماليه • ماهيه : حمزة • يعقوب

وَوَصْلًا حَذَفًا سُلْطَانِيَّةً وَمَالِيَّةً وَمَاهِيَّةً فِي ظَاهِرٍ

حذف هاء السكت وصلا في كتابيه • حساييه : يعقوب

كِتَابِيَّةً حِسَايِيَّةً ظَنَّ

حذف هاء السكت وصلا في يتسنه • اقتده : حمزة • الكسائي • البزار • يعقوب

اِقْتَدَهُ شَفَا طَبَاً وَيَتَسَّنُ عَنْهُمْ

بكسر الهاء في اقتده : ابن عامر

بكسر وصلة الهاء في اقتده : ابن ذكوان **بخلاف**

وَكَسَّرَهَا أَفْتَدِيَهُ **كِسْ** أَشْبَعْنَ مِنْ خُلْفِهِ

وقف على أيا دون ما : رويس ● حمزة ● الكسائي

أَيًّا بَأَيًّا مَا غَفَلَ **رِضَى** وَعَنْ كُلِّ كَمَا الرَّسْمُ أَجَلٌ

■ وقفا على الكاف منفصلة في ويكأن ● ويكأنه (ويك أن ● ويك أنه) : أبو عمرو

■ وقفا على الياء منفصلة في ويكأن ● ويكأنه (وى كأن ● وى كأنه) : الكسائي

كَذَلِكَ وَيُكَأَّتُهُ وَوَيْكَأَنَّ وَقِيلَ بِالْكَافِ **حَوَى** وَالْيَاءِ **رَنْ**

وقف على ما : أبو عمرو ● الكسائي **بخلاف**

وَمَالٍ سَالَ الْكَهْفِ فُرْقَانِ النَّسَا قِيلَ عَلَى مَا حَسَبُ حِفْظُهُ **رَسَا**

ضم الهاء : ابن عامر

وقف بالألف في أيه : الكسائي ● أبو عمرو ● يعقوب

هَا أَيُّهُ الرَّحْمَنِ نُورِ الرَّحْرِفِ **كَمْ** ضَمَّ قِفْ **رَجَا** جَمًّا بِالْأَلِفِ

بالياء وقفا في كآين : أبو عمرو ● يعقوب

كَأَيِّنِ النَّوْنُ وَبِالْيَاءِ **جَمَّا**

أثبت الياء وقفا في قبل ساكن في نحو يؤت الحكمة ● يؤت الله ● واخشون اليوم ● يقض الحق ● ننج المؤمنين ● بالواد المقدس ● لهاد الذين ● واد النمل ● الواد الأيمن ● تهد العمى ● صال الجحيم ● يناد المناد ● تغن النذر ● الجوار المنشئات ● بالواد المقدس ● الجوار الكنس : يعقوب

وَالْيَاءُ إِنْ تُحَذَفُ لِسَاكِنٍ **ظَمَّا**

يُرْدَنُ يُؤْتِ يَقْضِ تُغْنِ الْوَادِ صَالِ الْجَوَارِ اخْشَوْنَ نُجْ هَادِ

■ أثبت الياء وقفا مع يعقوب في تهد (هاد) بالروم : حمزة **بخلاف** ● الكسائي **بخلاف**

■ أثبت الياء وقفا مع يعقوب في يناد ال : ابن كثير **بخلاف**

وَاقَقَ وَادِ التَّمَلِّ هَادِ الرُّومِ رُمٌ تَهْدِي بِهَا قَوْرٌ يُنَادِي قَافَ دُمٌ يَخْلُفُهُمْ

وقف بالياء في هاد ◉ باق ◉ وال ◉ واق : ابن كثير

وَقَفَ بِهَا بِبَاقٍ بِأَلْيَا لِمَكِّيٍّ مَعَ وَالٍ وَاقٍ

باب ياءات الإضافة

■ يدور حكم ياء الإضافة بين الفتح والإسكان

■ حال سكون ياء الإضافة وبعدها همزة قطع يصير المد فيها مدا منفصلا ◉ نحو : معي أبدا

■ حال سكون ياء الإضافة وبعدها ساكن فإنها تحذف وصلا ◉ نحو : مسنى الضر

■ حال سكون ياء الإضافة في محيى تمد الألف مدا مشبعا وصلا ووقفا

■ قالون له الخلاف في ربي إن بفصلت

■ الأزرق له الخلاف في محيى

■ ابن كثير له الخلاف في عندي

■ البزى له الخلاف في لي بالكافرون

■ هشام له الخلاف في أرهطي ◉ لي بالنمل ◉ لي ببس ◉ لي نعجة بص

■ ابن ذكوان له الخلاف في لي بغافر

■ أبوجعفر له الخلاف في أنى أوفى بيوسف

■ ابن وردان له الخلاف في لي بالنمل

■ رويس له الخلاف في عبادى بالزخرف

لَيْسَتْ بِلَامِ الْفِعْلِ يَا الْمُضَافِ بَلْ هِيَ فِي الْوَضْعِ كَهَا وَكَافِ

تَسْعُ وَتَسْعُونَ بِهَمْزٍ انْفَتْحَ دُرُونِ الْأَصْبَهَانِ مَعَ مَكِّي فَتَنَحَّ
وَاجْعَلْ لِي ضَيْفِي دُونِي يَسْرِي لِي وَلِي يُوسِفَ إِلَيَّ أَوْلَاهَا حَلِيلِ
مَدًّا وَهُمْ وَالْبَرِّ لِكَيْتِي أَرَى تَحْتِي مَعَ إِيَّيْ أَرَاكُمْ وَدَرَى
أُدْعُونِي وَادْكُرُونِي ثُمَّ الْمَدَنِي وَالْمَلِكِ قُلْ حَشَرْتَنِي يَحْزُنُنِي
مَعَ تَأْمُرُونِي تَعْدَانِي وَمَدًّا يَبْلُونِي سَبِيلِي وَأَثَلُ ثِقُّ هُدَى
فَطَرَنِي وَفَتَحَ أَوْزَعْنِي جَلًّا هَوَى وَبَاقِي الْبَابِ حِزْمٌ حَمَلًا
وَافَقَ فِي مَعِي عَلِيٌّ كُفُوٌّ وَمَا لِي لَدُنَّ مِنَ الْخُلْفِ لَعْنِي كُرْمًا
رَهْطِي مَنْ لِي الْخُلْفُ عِنْدِي دُونًَا خُلْفٌ وَعَنْ كُلِّهِمْ تَسَكَّنَا
تَرْحَمْنِي تَفْتِي تَبْعِي أَرِنِي وَأَثْنَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرٍ عَنِي
وَافْتَحَ عِبَادِي لَعْنَتِي تَجِدُنِي بَنَاتٍ أَنْصَارِي مَعًا لِلْمَدَنِي
وَإِخْوَتِي ثِقُّ جُدٌّ وَعَمَّ رُسُلِي وَبَاقِي الْبَابِ إِلَى ثَنَا حُلِي
وَافَقَ فِي حُزْنِي وَتَوْفِيْقِي كَلًّا يَدِي عَلَاءُ أُمِّي وَأَجْرِي كَمَّ عَلَاءُ
دُعَائِي آبَائِي دَمًا كِسٌّ وَبَنَّا خُلْفٌ إِلَى رَبِّي وَكُلُّ أَسْكَنَا
ذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي تَدْعُونَنِي أَنْظِرْنِي مَعَ بَعْدَ رَدًّا أَحْرَتَنِي
وَعِنْدَ صَمِّ الْهَمْزِ عَشْرٌ فَافْتَحْنِي مَدًّا وَأَتِي أَوْفٍ بِالْخُلْفِ نَمْنُ
لِلْكُلِّ آثُونِي بَعْهَدِي سَكَنْتُ وَعِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ أَرْبَعٌ عَشْرَتُ
رَبِّي الَّذِي حَرَّمَ رَبِّي مَسْنِي الْأَخْرَانِ آتَانِ مَعَ أَهْلَكِنِي
أَرَادَنِي عِبَادِ الْأَنْبِيَا سَبَا فُزُّ لِعِبَادِي شُكْرُهُ رَضَى كَبَا
وَفِي الْبَيْدَا حَمًّا شَفَا عَهْدِي عَسَى فَوْزٌ وَأَيَاتِي اسْكَنْتُ فِي كَسَا
وَعِنْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ سَبْعٌ لَيْتَنِي فَافْتَحْ حُلًّا قَوْمِي مَدًّا حُزْ شِمَّ هَنِي

إِنِّي أَخِي حَبْرٌ وَبَعْدِي صِفٌ سَمَّا ذِكْرِي لِتَفْسِي حَافِظٌ مَدًّا دُمًّا
وَفِي ثَلَاثِينَ بِلَا هَمْزٍ فَتَحَ بَيْتِي سَوَى نُوحٍ مَدًّا لُدَّ عُدُّ وَلَحَ
عَوْنٌ بِهَا لِي دِينَ هَبُّ خُلْفًا عَلَا إِذْ لَأَدَّ لِي فِي التَّمْلِ رُدُّ نَوَى دَلَا
وَالخُلْفُ حُذُّ لَنَا مَعِيَ مَا كَانَ لِي عُدُّ مَنْ مَعِيَ مِنْ مَعَهُ وَرَشُّ فَاثْقَلِ
وَجْهِي عَلَا عَمَّ وَلِي فِيهَا جَنَّا عُدُّ شُرَكَائِي مِنْ وَرَائِي دَوْنَا
أَرْضِي صِرَاطِي كَمَّ مَمَاتِي إِذْ ثَنَّا لِي نَعَجَهُ لَأَدَّ بِخُلْفِ عَيْنَا
وَلْيُؤْمِنُوا بِي تُؤْمِنُوا لِي وَرَشُّ يَا عِبَادِ لَا عَوْنُ بِخُلْفِ صَلِيَا
وَالْحُذْفُ عَن شُكْرٍ دُعَا شَفَا وَلِي يَسَّ سَكِّنَ لَآخَ خُلْفٌ ظَلَّلِ
فَتَى وَمَحْيَايَ بِهِ ثَبَّتْ جَنَحَ خُلْفٌ وَبَعْدَ سَاكِنٍ كُلُّ فَتَحَ

باب ياءات الزوائد

■ يدور الحكم بين الإثبات والحذف

■ حال إثبات الياء الزائدة وبعدها همزة قطع يصير المد فيها مدا منفصلا ● نحو: اتبعونء أهدكم ● وكل يمد على مذهبه

■ حال إثبات الياء الزائدة وبعدها ساكن فإنها تحذف وصلا ● نحو: بهادى العمى

■ المثبت من ياءات الزوائد فى رسم المصاحف يثبتته الجميع وصلا ووقفا إلا فى : تسئلنى (الكهف)

■ وصلا إثبات أو حذف الياء الزائدة فى الداع ● دعان ● التلاق ● التناد : قالون **بخلاف**

■ إثبات فى الحالين أو إثبات وصلا وحذف وقفا فى آتان بالنمل : قالون **بخلاف** ● قنبل **بخلاف** ● أبوعمرؤ **بخلاف** ● حفص **بخلاف**

■ فى الحالين إثبات أو حذف الياء الزائدة فى ويتق بيوسف : قنبل **بخلاف**

■ حذف فى الحالين أو إثبات وصلا وحذف وقفا فى دعاء يابراهيم : قنبل **بخلاف**

■ إثبات فى الحالين أو إثبات وصلا وحذف وقفا فى الواد بالفجر : قنبل **بخلاف**

■ وصلا إثبات أو حذف الياء الزائدة في أكرمن ● أهانن : أبو عمرو بخلاف

■ إثبات أو حذف في الحالين ● أو إثبات وصلا وحذف وقفا في فبشر عباد بالزمر : السوسى بخلاف

■ الإثبات وصلا ● والحذف والإثبات وقفا في كيدون بالأعراف : هشام بخلاف

■ إثبات أو حذف الياء الزائدة في الحالين في تسئلنى بالكهف : ابن ذكوان بخلاف

■ إثبات أو حذف الياء الزائدة في الحالين في ياعباد فاتقون بالزمر : رويس بخلاف

وَهِيَ الَّتِي زَادُوا عَلَى مَا رُسِمَا تَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لِـ **ظَلُّ دُمَا**
وَأَوَّلَ التَّمَلِّ **فِدَا** وَيَثْبُتُ **وَصَلَا رَضَى حِفْظِ مَدَا** وَمِائَةٌ
إِخْدَى وَعِشْرُونَ أَتَتْ تُعَلِّمُنْ يَسْرِ إِلَى الدَّاعِ الجَوَارِ يَهْدِينْ
كَهْفُ المُنَادِ يُؤْتِيَنَّ تَتَّبِعَنَّ أَخْرَجْنَا الإسْرَا **سَمَا** وَفِي تَرْنَ
وَاتَّبِعُونَ أَهْدِي **بِي حَقِّ نَمَا** وَيَأْتِ هُودَ نَبِغَ كَهْفِ **رُم سَمَا**
تُؤْتُونَ **تُب حَقَّا** وَيَزْتَعِ يَتَّقِي يُوسُفَ **زِن خُلْفَا** وَتَسْأَلِنِ **ثِقِي**
حَمَا جَنَا الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ هُمْ مَعَ خُلْفِ **قَالُونَ** وَيَدْعُ الدَّاعِ **حُم**
هُدْ جُد ثَوِي وَالبَادِ **ثِق حَقِّ جَنِّ** وَالمُهْتَدِي لآ **أَوَّلَا** وَاتَّبِعَنَّ
وَقُلْ **حَمَا مَدَا** وَكَالجَوَابِ **جَا حَقِّ** تَمِدُّونَ فِي **سَمَا** وَجَا
تُخْزُونَ فِي اتَّقُونَ يَا اخْشُونَ وَلَا وَاتَّبِعُونَ زُخْرِفِ **ثَوِي حَلَا**
خَافُونَ إِنْ أَشْرَكْتُمُونَ قَدْ هَدَا نِ عَنْهُمْ كِيدُونَ الأَعْرَافِ **لَدَى**
خُلْفِ **حَمَا ثَبَّتْ** عِبَادِ فَاتَّقُوا خُلْفَ **غَنَى** بَشِيرِ عِبَادِ افْتَحَ **يَقُو**
بِالْخُلْفِ وَالْوَقْفِ **يَلِي** خُلْفَ **طَلَبِي** آتَانِ نَمَلٍ وَافْتَحُوا **مَدَا عَبَى**
حُزْ عُدْ وَقِفْ **ظَلَعْنَا** وَخُلْفَ عَنْ **حَسَن** **بِن زُر** يُرْدِنِ افْتَحَ كَذَا تَتَّبِعَنَّ

وَقَفْنَا وَكُلَّ رُؤُسِ الْآيِ ظَلَّ وَافَقَ بِالْوَادِ دَنَا جُدَّ وَزَحَلَّ
 بِخُلْفٍ وَقَفٍ وَدُعَاءٍ فِي جَمَعَ ثِقَ حُظَّ زَكَا الخُلْفُ هُدَى التَّلَاقِ مَعَ
 تَنَادٍ خُذْ دُمَّ جُلَّ وَقَيْلَ الخُلْفِ بَرَّ وَالْمُتَعَالِ دِنٌ وَعِيدِ وَنُذِرُ
 يُكَدِّبُونَ قَالَ مَعَ نَذِيرِي فَأَعْتَزِلُونَ تَرْجُمُو نَكِيرِي
 تُرْدِينَ يُنْفِدُونَ جُودٌ أَكْرَمَنَ أَهَانِي هَدَى مَدَّا وَالخُلْفُ حَنُ
 وَشَدَّ عَن قُنْبَلٍ غَيْرَ مَا ذَكَرَ وَالْأَصْبَهَانِي كَأَلَا زَرَقِي اسْتَقْرَ
 مَعَ تَرَنِ وَاتَّبِعُونَ وَثَبْتَ تَسَأَلَنِ فِي الكَهْفِ وَخُلْفُ الحَذْفِ مَثْ

باب التكبير

التكبير بخلاف لكل القراء

أنواع التكبير: التكبير العام لأوائل سور القرآن • التكبير الخاص (من أول الضحى إلى أول الناس • أو من آخر الضحى إلى آخر الناس)
 صيغ التكبير: الله أكبر • لا إله إلا الله والله أكبر • لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد • والتهليل مع التكبير مع التحميد لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل
 جملة واحدة ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معهما
 الجميع حال التكبير عدا قنبل لهم صيغ التكبير الثلاث • وأما قنبل فيمنع له التحميد

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الحُتْمِ صَحَّتْ عَنِ الْمَكِينِ أَهْلِ العِلْمِ
 فِي كُلِّ حَالٍ وَلَدَى الصَّلَاةِ سُلْسِلَ عَن أَيْمَةِ ثِقَاتٍ
 مِنْ أَوَّلِ انْشِرَاحِ أَوْ مِنَ الضُّحَى مِنْ آخِرِ أَوْ أَوَّلِ قَدْ صَحَّحَا
 لِلنَّاسِ هَكَذَا وَقِيلَ إِنْ تُرِدُ هَلَّلِ وَبَعْضُ بَعْدَ لله حَمْدِ
 وَالكُلُّ لِلْبَرْزِيِّ رَوَوْا وَقُنْبَلًا مِنْ دُونَ حَمْدِ وَلِسُويسِ نُقْلًا
 تَكْبِيرُهُ مِنْ انْشِرَاحِ وَرَوَى عَن كُلِّهِمْ أَوَّلَ كُلِّ يَسْتَوِي