

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شرح أصول طيبة النشر في القراءات العشر	<u>الدورة</u>
لشيخة الحرم النبوي "ميرفت حجازي" حفظها الله تعالى .	<u>الشيخ المحاضر</u>
	<u>رقم الدرس</u>
[باب ياءات الزوائد + باب أفراد القراءات وجمعها]	<u>عنوان الدرس</u>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوَائِدِ

• يقول -الإمام رحمه الله تعالى- :

وَهِيَ الَّتِي زَادُوا عَلَيَّ مَا رُسِمَا تَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لِي ظِلُّ دُمِي

هذا الباب يتعلق بالبيئات التي زادت على رسم المصحف العثماني، وخلاف القراء العشرة في هذا الباب ما بين الإثبات والحذف، وبدأ الناظم بتعين القراء الذين أثبتوها في الحالين أي وقفوا ووصلا، والذين أثبتوها وصلا فقط، وأما المسكوت عنهم فلهم الحذف في الحالين .

قال الناظم: [ثبت في الحالين لي ظل دما] .

وَأَوَّلَ النَّمْلِ فِدَاً وَيُثْبِتُ وَصَلًا رَضِيَ حِفْظَ مَدًّا وَمَائَةً

قرأ المرموز لهم بـ [لي ظل دما] وهم المكي ويعقوب وهشام، بإثبات الياءات الزائدة في الحاليين، وقد وافقهم حمزة على إثبات الياء الزائدة، في موضع النمل وهو في قوله تعالى: ﴿أَتَمِدُّونَ بِمَالٍ﴾ [النمل:36]؛ والشاهد: [وأول النمل فدا] عطفًا على الإثبات في الحاليين .

ثم قال الناظم: [وتثبت وصلا رضى حفظ مدا]؛ قرأ حمزة و الكسائي وأبي عمر والمدنيان (نافع وأبي جعفر) بإثبات الياءات الزائدة وصلا فقط وحذفها حال الوقف،، وقرأ المسكوت عنهم بحذفها في الحاليين .



ثم ذكر الناظم عدد ياءات الزوائد في القرآن فقال: [ومائة إحدى وعشرون أتت]

عددها: [إحدى وعشرون بعد المائة].

⊙ ثم سيبدأ في ذكر هذه المواضع مع ذكر مذاهب القراء العشرة فيها.

• فقال الناظم - رحمه الله تعالى -:

إِحْدَى وَعِشْرُونَ أَتَتْ: تُعَلِّمَنَّ يَسْرَهُ إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ، يَهْدِينَّ
كَهْفِ، الْمُنَادِ يُؤْتِينَ تَتَّبِعَنَّ أَخْرَتَنِ الْإِسْرَا سَمًا وَفِي تَرَنَّ

قرأ أهل سما المواضع التالية بإثبات ياءات الزوائد وهم على أصولهم كالتالي:

- الإثبات في الحاليين: المكي ويعقوب .

- الإثبات وصلا فقط: أبو عمرو والمدنيان .

- وقرأ باقي القراء بالحذف في الحاليين .

وذلك في قوله تعالى: ﴿هَلْ أَتَبِعَكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَ مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا﴾ [الكهف:66].

في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ﴾ [الفجر:4].

في قوله تعالى: ﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ﴾ [القمر:8].

في قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي﴾ [الكهف:22].

في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ [الشورى:32].

في قوله تعالى: ﴿وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ﴾ [ق:41].

في قوله تعالى: ﴿أَنْ يُؤْتِيَنَا خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ﴾ [الكهف:40].

في قوله تعالى: ﴿مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ [طه:93].

في قوله تعالى: ﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ [الإسراء:62].

ثم قال الناظم: [وفي ترن واتبعون أهد بي حق ثما] في قوله تعالى: ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ

مِنْكَ مَا لَّا﴾ [الكهف:39] ، وفي قوله تعالى: ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ [غافر:38].

قرأ بإثبات الياءات الزائدة فيها وصلاً فقط: قالون وأبي جعفر وأبي عمرو والأصبهاني، وشاهد إثباتها للأصبهاني قول الناظم في آخر الأبيات:

[والأصبهاني كالأزرق استقر مع ترن اتبعون].

وقرأ بإثباتها في الحاليين: المكي ويعقوب، وقرأ الباقي بالحذف في الحاليين.

← فائدة:

سبق أن ذكرنا أن الناظم قال: [والأصبهاني كقالون وإن سميت ورشا]

فالطريقان إذاً، والمقصود أن الأصبهاني يوافق قالون في كل ما ذكر.

وقال إن حرف (ج) في الأصول تدل على الأزرق، وأما إذا ذكر ورش فإنه يقصد

به الطريقان الأزرق والأصبهاني، ما عدا باب ياءات الزوائد، وذلك لما ذكره

الناظم في آخر الأبيات بقوله: [والأصبهاني كالأزرق استقر مع ترني اتبعون].

أي أن الأصبهاني وافق الأزرق في هذا الباب، فكل ما أثبتته الأزرق من ياءات

زائدة وافقه على إثباتها الأصبهاني.

وزاد للأصبهاني إثبات الياء الزائدة في موضعي: (ترني - اتبعوني) ولم يشبها الأزرق، إذا: في باب ياءات الزوائد فقط، (ج) تدل على ورش من الطريقين .

وَاتَّبِعُونَ أَهْدِي بِي حَقُّ ثُمَّ وَيَأْتِ هُودٍ نَبِغِ كَهْفِ رُمِّ سَمًا

ثم قال الناظم: [ويأت هود نبغ كهف رم سما]؛ في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُ

نَفْسٌ﴾ [هود:105]؛ وفي قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبِغُ ۚ فَارْتَدَّا﴾ [الكهف:64] .

قرأ بإثبات الياءات الزائدة فيها وصلا فقط: المدنيان والكسائي وأبي عمرو،

وقرأ بإثباتها في الحاليين: المكي ويعقوب، وقرأ الباقون بالحذف في الحاليين .

• ثم قال الناظم:

تُؤْتُونَ ثُبَّ حَقًّا وَيَرْتَعُ يَتَّقُ يُوْسُفُ زِنْ خُلْفًا وَتَسَلَّنِ ۚ ثِقِ

في قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ تُوْتُونَ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ﴾ [يوسف:66]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة

فيها وصلا فقط: أبي جعفر وأبي عمرو البصري، وقرأ بإثباتها في: المكي ويعقوب

وقرأ باقي القراء بالحذف في الحاليين .

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾ [يوسف:90]؛ ﴿أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾

[يوسف:12]؛ الموضعين في سورة يوسف، قرأها قبل بأربع أوجه وهي:

[الإثبات في الحالين - والحذف في الحالين]؛ وقرأ الباقي بالحذف في الحالين .

ثم قال الناظم: [وتسألن ثق حما جنا] في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ

عِلْمٌ ۗ إِنِّي أَعْظَمُكَ﴾ [هود:46]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة فيها وصلا فقط: أبي جعفر

وأبي عمرو وورش من الطريقتين . وقرأ بإثباتها في الحالين : يعقوب، وقرأها

الباقي بالحذف في الحالين .

• ثم قال الناظم:

حِمًا جَنَى، الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ هُمْ مَعَ خُلْفِ قَالُونَ وَيَدْعُ الدَّاعِ حُمٌ

قصد الناظم بـ (هم) ما ذكر قبلها أي [ثق حما جنا]؛ في قوله تعالى: ﴿أُجِيبُ دَعْوَةَ

الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة:186]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة فيها: أبي عمرو وورش من

طريقيه، وأبي جعفر ووافقهم قالون بالخلاف .

وقرأ بإثباتها في الحالين: "يعقوب"، وقرأها بالحذف في الحالين: "قالون" في

وجهه الثاني مع باقي القراء .

وفي قوله تعالى: ﴿أَحِبُّ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ۖ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ
يُرْشَدُونَ﴾ [البقرة:186]؛ لـ قالون خمسة أوجه من الشاطبية، أما من الطيبة فالأوجه
مطلقة .

ثم قال الناظم: [ويدع الداعي حم هد جد ثوى] في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى
شَيْءٍ نُّكْرٍ﴾ [القمر:6]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة وصلاً فقط: ورش من طريقه وأبي
عمرو وأبي جعفر، وقرأ بإثباتها في الحاليين: البزي ويعقوب،، وقرأ الباقيون
بحذفها في الحاليين .

• ثم قال الناظم:

هُدْ جَدْ ثَوَى وَالْبَادِ ثِقُ حَقُّ جَنَّ وَالْمُهْتَدِ لَا أَوْلَا وَاتَّبَعَنَّ

في قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ ۖ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ﴾ [الحج:25]؛ قرأ بإثبات
الياء الزائدة فيها: أبي جعفر وورش وأبي عمرو، وقرأ المكِّي ويعقوب بإثباتها في
الحاليين،، وقرأ الباقيون بالحذف في الحاليين .

ثم قال الناظم: [المهتدي لا أولا واتبعن قل حماداً] في قوله تعالى: ﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ الإسراء والكهف، وفي قوله تعالى: ﴿أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ۖ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ [البقرة:20]؛ قرأ بإثبات الياءات الزائدة فيها: المدنيان وأبي عمرو،، وأثبتها في الحاليين: يعقوب،، وقرأ الباقيون بحذفها في الحاليين .
وقول الناظم: [لا أولاً] أي لا يقصد الموضع الأول الذي في الأعراف في قوله تعالى: ﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ .

• قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَقُلْ حِمَا مَدًّا وَكَالْجَوَابِ جَا حَقٌّ ، تُمِدُّونَ فِي سَمَا وَجَا

في قوله تعالى: ﴿وَتَمَائِيلَ وَجِفَانَ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ﴾ [سبأ:13]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة: ورش من طريقه وأبي عمرو،، وقرأ المكي ويعقوب بإثباتها في الحاليين،، وقرأ الباقيون بالحذف في الحاليين .

ثم قال الناظم: [تمدوني في سما] في قوله تعالى: ﴿أَتُمِدُّونَ بِمَالٍ﴾ [النمل:36]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة في الموضع وصلاً فقط: المدنيان وأبي عمرو،، وقرأ بإثباتها في

الحاليين: المكي ويعقوب وحمزة (خلافاً لأصله)،، وقرأ الباكون بحذفها في الحاليين .

والشاهد على إثبات حمزة لها في الحاليين خلافاً لأصله قول الناظم: **[وتثبت في الحاليين لي ظل دما وأول النمل فدا]**؛ علماً بأن حمزة ويعقوب يقرءون بتشديد النون مع المد المشبع **﴿أُتْمِدُونِي بِمَالٍ﴾** .

• ثم قال الناظم:

تُخَزُونِ فِي، اتَّقُونَ يَدَ، اخْشَوْنَ وَلَا وَاتَّبِعُونَ، زُخْرَفٍ تَكْوَى حُلَى

في قوله تعالى: **﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي﴾** [هود:78]؛ وفي قوله تعالى: **﴿وَاتَّقُونَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾** [البقرة:197]؛ وفي قوله تعالى: **﴿فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَاخْشَوْنِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا﴾** [المائدة:44]؛ وفي قوله تعالى: **﴿وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾** [الزخرف:61] .

قرأ بإثبات الياءات الزائدة في هذه المواضع وصلاً فقط: أبي عمرو وأبي جعفر،، وقرأ بإثباتها في الحاليين: يعقوب،، وقرأ الباكون بحذفها في الحاليين .

• ثم قال الناظم:

خَافُونَ إِنَّ، أَشْرَكْتُمُونَ ۚ، قَدْ هَدَدَ ۚ مِنْ عَنَّهُمْ، كِيدُونَ الْأَعْرَافِ لَدَى

في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾

[آل عمران:175]؛ وفي قوله تعالى: ﴿إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ قَبْلُ﴾ [إبراهيم:22]؛ وفي

قوله تعالى: ﴿وَقَدْ هَدَانِ ۗ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ﴾ [الأنعام:80]؛ قرأ بإثبات الياء

الزائدة في هذه المواضع وصلا فقط: أبي عمرو وأبي جعفر، وقرأ بإثباتها في

الحاليين: يعقوب،، وقرأ الباقيون بالحذف في الحاليين .

ثم قال الناظم: [كيدون الأعراف لدى خلف حما ثبت]، في قوله تعالى: ﴿قُلْ

ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ﴾ [الأعراف:195]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة فيها

في وصلا فقط: أبي عمرو وأبي جعفر، وقرأ يعقوب بإثباتها في الحاليين،، وقرأ

هشام بإثباتها في الحاليين بالخلاف،، وقرأ الباقيون بالحذف في الحاليين .

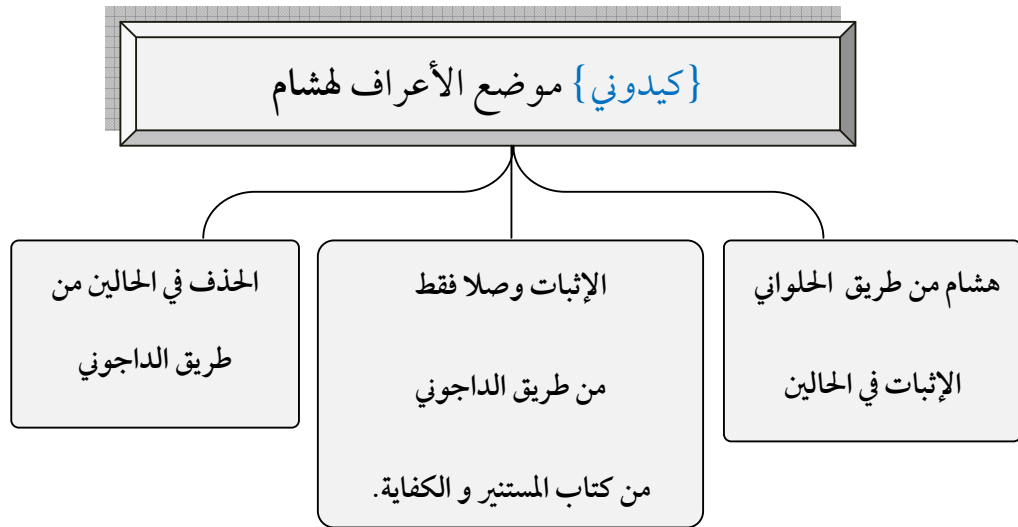
◀ تلخيص مذهب هشام في: ﴿كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ﴾ .

- ≈ الإثبات في الحاليين من طريق الحلواني .
- ≈ الحذف في الحاليين من طريق الداجوني .

الإثبات وصلا فقط من طريق الداجوني من كتابي [المستنير] و[الكفاية] .

→ تحريرات:

[كيدون مطلقا بياء هشام زاد داجون موصلا] .



س - : من أين عرفت أن هشام له الأوجه الثلاثة ؟

ج - : من التحريرات في سورة الأعراف يقول الشيخ المتولي: **[كيدون مطلقا بياء**

هشام زاد داجوني موصلا]

[كيدون مطلقا بياء هشام]: المقصود بـ مطلقا أي: في الحالين بإثبات وحذف الياء،

ثم قوله: **[زاد داجوني موصلا]** أي زاد الداجوني بإثباتها وصلا فقط، من كتابي

[المستنير] و**[الكاف]** .

ثم قال الناظم: **[عباد فاتقوا خلف غني]** في قول الله تعالى: ﴿ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهَ بِهِ

عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ﴾ [الزمر:16]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة في الحالين: **(فاتقوني)**

رويس، وبالحذف في الحالين أيضا، وقرأها الباقون: بالحذف في الحالين، وأما

لفظ **(يا عبادي)** في الآية: ﴿يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ﴾؛ أثبت فيها ياء الإضافة رويس وبقال

[حما شفا] .

ثم قال الناظم: **[بشر عباد افتح يقوا بالخلف والوقف يلي خلف ظبي]**

في قوله تعالى: ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ [الزمر:18]؛

قال الناظم: **[بشر عباد افتح يقوا بالخلف]**؛ قرأ السوسي الياء الزائدة، في قوله

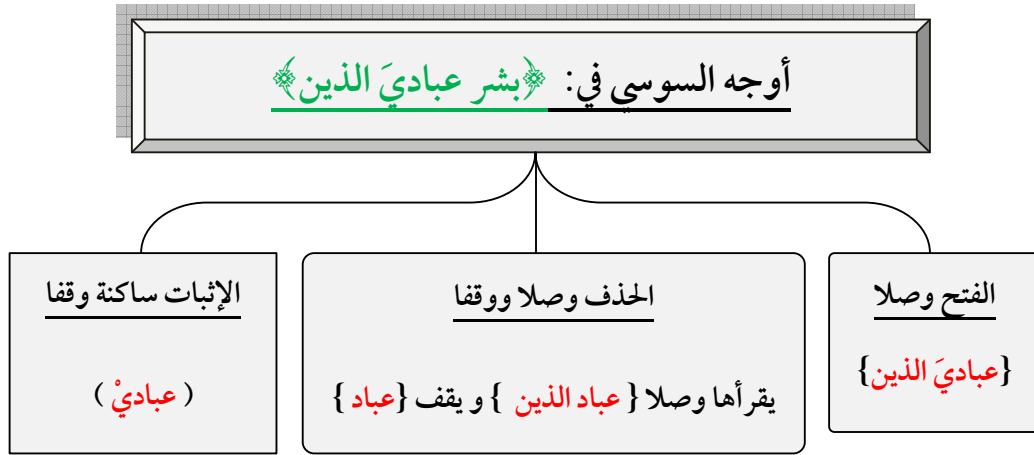
تعالى: ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ بثلاثة أوجه:

الوجه الأول: بالإثبات مفتوحة وصلًا، {بشر عبادي الذين} .

الوجه الثاني: الحذف في الحاليين، (بشر عباد الذين) – (بشر عباد) .

الوجه الثالث: الإثبات ساكنة وقفًا، (بشر عبادي) .

وقرأ يعقوب بإثباتها وقفًا فقط،، وقرأ الباكون بحذفها في الحاليين .



والشاهد على هذه الأوجه من التحريرات:

[بشر عباد افتح لسوسيههم وقف .. بوجهين أو فاحذفه وقفًا وموصلًا]

• ثم قال الناظم:

بِالْخُلْفِ وَالْوَقْفِ يَلِي خُلْفَ ظُبِي ءَاتَلْنَ نَمْلٍ وَافْتَحُوا مَدًّا غَبَا
حَزُّ عُدُوقٍ ظَعْنًا وَخُلْفٌ عَنِ حَسَنِ^(٢٧) بِنِ زُرٍّ، يُرِدُّنِ افْتَحَ كَذَا تَتَّبِعَنَّ

في قوله تعالى: ﴿فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرًا﴾ [النمل:36].

مذاهب القراء العشرة في هذا الموضع:

- قرأ بإثباتها مفتوحة وصلًا: المدنيان ورويس وأبي عمرو وحفص ﴿فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرًا﴾.
- وقرأ بحذفها في الحاليين: البزي وابن عامر وصحبة ﴿فَمَا آتَانِ اللَّهُ خَيْرًا﴾ (فما آتان)
- وقرأ بإثباتها ساكنة وقفًا: يعقوب وحفص وأبي عمرو وقالون وقنبل (فما آتاني).
- وقرأ بحذفها وقفًا: حفص وأبي عمرو ونافع وقنبل (فما آتان).
- وقرأ بحذفها وصلًا وإثباتها وقفًا: روح.

ثم قال الناظم: [يردن افتح كذا تتبعن وقف ثنا] في قوله تعالى: ﴿إِنْ يُرِدَنَّ الرَّحْمَنُ

بِضْرٍّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ﴾ [يس:23]؛ وفي قوله تعالى: ﴿مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا

[طه:93]؛ قرأ الياءات الزائدة في الموضعين، بالإثبات مفتوحة وصلًا أبو جعفر.

وقرأها وقفا بالإسكان - وقرأها الباقون بالحذف في الحالين - وباقي القراء بالحذف في الحالين .

• قال الناظم:

وَقِفْ تَنَّا وَكُلُّ رُوسِ الْآيِ ظِلِّ وَأَفَقَ بِالْوَادِ دَنَا جُدَّ وَزَحَلْ

يقرأ يعقوب بإثبات ياءات الزوائد في كل رؤوس الآي المكسورة في الحالين نحو: {فاتقون} يقف عليها يعقوب بالياء: {فاتقوني} وهكذا {فاعبدوني} .

ثم ذكر الناظم بعض الرواة والقراء الذين شاركوا يعقوب في إثبات الياءات الزائدة، في رؤوس الآي فقال:

قال الناظم: [وافق بالواد دنا جد و زحل بخلف وقف]؛ في قوله تعالى: ﴿وَتَمُودَ

الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ وَفِرْعَوْنَ﴾ [الفجر:10]؛ قرأ المكِّي ويعقوب بإثبات الياء

الزائدة في (بالوادي) في الحالين .

وقرأ بإثباتها وصلاً فقط ورش من الطرفين - وقرأ قبل وقفا بوجهين: الإثبات

والحذف - وقرأ الباقون بالحذف في الحالين .

• قال الناظم:

بِخُلْفٍ وَقَفٍ وَدُعَاءٍ فِي جَمْعٍ ثِقٍ حُطَّ زَكَ الْخُلْفُ هُدًى، التَّلَاقِ مَعَ

ثم قال الناظم: [ودعاء في جمع ثق حط زكا الخلف هدى]؛ في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا
وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾ [إبراهيم:40]؛ قرأ بإثبات الياء الزائدة فيها في الحالين: قنبل في وجهه
الأول و البزي ويعقوب .

وقرأ بإثباتها وصلا فقط: حمزة وورش وأبي جعفر وأبي عمرو وقنبل في وجهه
الثاني،، وقرأ بحذفها في الحالين: قالون وابن عامر وعاصم والكسائي والعاشر
وقنبل في وجهه الثالث .

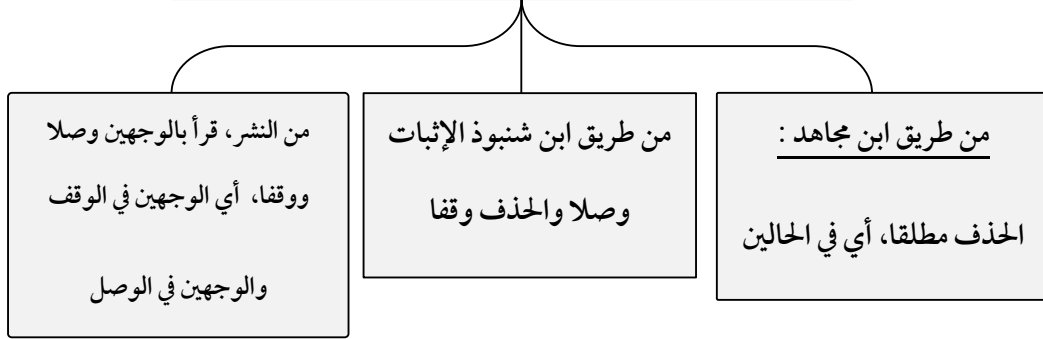
تحريرات المتولي في أوجه قنبل في هذا الموضع :

دعاء بحذف الياء لابن مجاهد وأثبتها الثاني إذا كان موصلا

وقد زاد في نشر قرأت لقنبل بكل من الوجهين وقفا وموصلا

هذا في: [الروض النضير] .

مذهب قبل في: ﴿رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾



ثم قال الناظم: [التلاق مع تناد خذ دم جل وقيل الخلف بر]؛ في قوله تعالى:

﴿لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [غافر:15]؛ و في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾

[غافر:32].

قرأ بإثبات الياءات الزائدة في الحالين: المكي ويعقوب - وقرأ بإثباتها وصلا فقط:
ورش من طريقه وابن وردان وقالون - وقرأ بحذفها في الحالين كلا من: قالون
في وجهه الثاني - وأبي عمرو وابن عامر والكوفيون الأربعة وابن جمار .

• قال الناظم:

تَنَادِ خُذْ دَمَ جُلٍّ وَقِيلَ الْخُلْفُ بُرٌّ وَالْمَتَعَالِ دِنٌ، وَعَعِيدٌ وَنَذْرٌ

[والمتعال دن]: في قوله تعالى: ﴿الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد:9]؛ قرأ بإثبات الياء في

الحاليين كلا من المكي و يعقوب - وقرأ الباقون بحذفها في الحاليين .

• قال الناظم:

تَنَادِ خُذْ دَمَ جُلٍّ وَقِيلَ الْخُلْفُ بُرٌّ وَالْمَتَعَالِ دِنٌ، وَعَعِيدٌ وَنَذْرٌ

يُكَذِّبُونَ، قَالَ مَعَ نَذِيرٍ فَأَعْتَزَلُونَ، تَرَجَّمُوا نَكِيرٍ

تُرْدِينَ يُنْقِدُونَ جُودٌ، أَكْرَمَنَّ أَهْلَنَّا هُدًى مَدًّا وَالْخُلْفُ حَنَّ

قرأ بإثبات الياءات الزائدة في المواضع التالية: في الحاليين يعقوب - وأثبتها ورش

من الطريقتين وصلا فقط - وقرأ الباقون بالحذف في الحاليين .

وهذه المواضع هي في قوله تعالى:

- ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدٌ﴾ [إبراهيم: 14] .

- ﴿فحق وعيد﴾ ﴿من يخاف وعيد﴾ سورة ق .
- ﴿فذوقوا عَذَابِي وَنُذْرِي﴾ ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي﴾ القمر .
- ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ﴾ القصص .
- ﴿فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرِ﴾ الملك .
- ﴿وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاَعْتَرِلُونِ﴾ ﴿وَإِنِّي عُدْتُ رَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ﴾ الدخان .
- ﴿تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لِتَرْدِينِ﴾ الصافات .
- ﴿لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُونِ﴾ يس .
- ﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ الحج، سبأ، فاطر، الملك .

ثم قال الناظم: [أكرم من أهانن هدا مدا والخلف حن] في قوله تعالى في سورة
الفجر: ﴿رَبِّي أَكْرَمُن﴾ ﴿رَبِّي أَهَانُن﴾، قرأ بإثبات الياءات الزائدة في الحاليين:
البزري ويعقوب - وقرأ بإثباتها وصلا فقط المدنيان - وقرأهما أبو عمرو بوجهين:
الإثبات وصلا - والحذف وصلا ووقفاً، وقرأها الباكون بالحذف في الحاليين .

• ثم قال الناظم:

وَشَدَّ عَنْ قُنْبَلٍ غَيْرُ مَا ذُكِرَ وَالْأَصْبَهَانِيُّ كَالْأَزْرَقِ اسْتَقَرَّ

[غير ما ذكر]: كل ما قد يذكر عن قنبل خلاف الأوجه السابق ذكرها له هو من قبيل الشاذ، ولا يقرأ به .

ثم قال: [والاصبهاني كالازرق استقر مع ترني اتبعوني] سبق أن ذكر الناظم في المقدمة أن رمز الجيم في الأصول فهو يدل على: ورش من طريق الأزرق، وأما الإصبهاني كقالون .

الشاهد:

وحيث جا رمز لورش فهول ازرق لد الاصول يروى

والاصبهاني كقالون وان سميت ورشا فالطريقان إذا

ثم عاد في باب الزوائد فقال: [والاصبهاني كالأزرق استقر] أي أن رمز الجيم في باب ياءات الزوائد، إنما يدل على ورش من الطريقتين، فكل ما أثبتته الأزرق في هذا الباب يثبتته الاصبهاني أيضا .

وأضاف أن هناك موضعين انفرد الإصبعاني بإثبات الياءات الزائدة فيها دون الأزرق، وهي في قوله تعالى: ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ﴾ [الكهف:39]؛ ﴿تَبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾

[غافر:38].

• قال الناظم:

مَعَ تَرَنِ ۚ إِتَّبِعُونِ ۚ وَثَبَتَ ^(٢٨) تَسَّأَلَنِي فِي الْكَهْفِ وَخَلْفَ الْحَذْفِ مَتَّ

[وثبت تسألن في الكهف وخلف الحذف مت]: في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ

شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحَدِّثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ [الكهف:70]؛ قرأ كل القراء بإثبات الياء فيها في

الحاليين، وورد الخلاف لابن ذكوان فقرأها بأربع أوجه:

الحذف في الحاليين - والإثبات في الحاليين .

وقد قرأ بعض القراء فيها بتخفيف النون، والبعض الآخر بتشديد النون، وهناك

من قرأ بفتح اللام، وهناك من قرأ بإسكانها .

الشاهد: ما ذكره الناظم في فرش سورة هود .

تَسَّأَلْنِي فَتَحُ النَّونِ دُمُّ لِي الْخُلْفِ وَأَشَدُّكُمْ أَحْرَمٌ وَعَمَّ الْكَهْفِ

مذاهب القراء في سورة الكهف في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحَدِّثَ
لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾، قرأ المدنيان وهشام وابن ذكوان، في وجه بفتح اللام وتشديد
النون وإثبات الياء في الحاليين: ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ﴾، والشاهد: [واشدد وعم
الكهف] .

وقرأ الباقر ياسكان اللام وتخفيف النون، وإثبات الياء في الحاليين: {فلا
تسألني}، وقرأ ابن ذكوان في الوجه الثاني بالحذف في الحاليين (تسألن) .

وأما مذاهب القراء في موضع هود في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾
[هود:46] .

قول الناظم: [فتح النون دم لي الخلف] قرأ المكي بفتح النون قولاً واحداً -
وقرأها هشام بوجهين: الفتح والإسكان .

ثم قال الناظم: [واشدد كما حرم] أي قرأ بتشديد النون كلا من ابن عامر
والحرميان .

وعلى هذا يكون مذاهب القراء فيها كالتالي:

قرأ يعقوب بإسكان اللام وتخفيف النون، وإثبات الياء الزائدة في الحاليين: ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾؛ وقرأ أبو عمرو بإسكان اللام وتخفيف النون، وإثبات الياء وصلا فقط ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ .

وقرأ ورش وأبو جعفر بفتح اللام وتشديد النون، وإثبات الياء وصلا فقط ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ .

وقرأ قالون وهشام في وجه وابن ذكوان: بفتح اللام وتشديد النون مكسورة، وحذف الياء في الحاليين: ﴿فَلَا تَسْأَلَنَّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ .

وقرأ المكي وهشام في وجهه الثاني بفتح اللام وتشديد النون مفتوحة، وحذف الياء في الحاليين: ﴿فَلَا تَسْأَلَنَّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ .

وقرأ الكوفيون الأربعة بإسكان اللام وتخفيف النون، وحذف الياء في الحاليين (فلا تسألن)

وبهذا نكون قد انتهينا من باب ياءات الزوائد ،

هذا والله تعالى أعلى وأعلم

بَابُ إِفْرَادِ الْقِرَاءَاتِ وَجَمْعِهَا

• قال الناظم:

وَقَدْ جَرَى مِنْ عَادَةِ الْأَئِمَّةِ إِفْرَادُ كُلِّ قَارِيٍّ بِخْتَمَةٍ
حَتَّى يُؤَهَّلُوا لِجَمْعِ الْجَمْعِ بِالْعَشْرِ أَوْ أَكْثَرَ أَوْ بِالسَّبْعِ

كان من عادة العلماء أن يقرأ طالب هذا العلم بختمة لكل راوي، ثم يجمع الراويان لك قاري وهو ما يسمى بالإفراد، وذلك حتى يؤهل هذا الطالب لجمع القراءات بالسبع أو بالعشر الكبرى أو العشر الصغرى .

وَجَمَعْنَا نَخْتَارُهُ بِالْوَقْفِ وَغَيْرُنَا يَأْخُذُهُ بِالْحَرْفِ

[وَجَمَعْنَا نَخْتَارُهُ بِالْوَقْفِ]: وهو الجمع بالوقف حيث يقف القارئ على وقف ما ثم يعطف الأقرب لهذا الوقف من القراء .

[وغيرنا يأخذه بالحرف]: ثبت عن أهل مصر أنهم كانوا يجمعون بطريقة الحرف، حيث يعطفون بأقرب حرف ورد فيه الخلاف للقراء في الخلافات الفرشية حسب الحرف الأقرب للوقف .

بِشَرْطِهِ: فَلْيَرْعَ وَقْفًا وَأَبْتِدَاءً وَلَا يُرَكَّبْ وَلْيُجِدْ حُسْنَ الْأَدَاءِ

أي بالشروط المعروفة في الجمع، [فليرع وقفًا وابتداء] أي ينتبه للوقف والابتداء حتى لا يفسد المعنى.

[ولا يركب]: أي يمتنع التركيب في القراءات وحكمه التحريم، ولهذا لا بد في القراءات العشر الكبرى من الأخذ بالتحريات .

[وليجد حسن الأداء]: أي يجتهد في أن يؤدي الآية بطريقة جميلة ومتميزة .

• ثم قال الناظم :

فَالْمَاهِرُ الَّذِي إِذَا مَا وَقَفَا يَبْدَأُ بِوَجْهِ مَنْ عَلَيْهِ وَقْفًا
يَعْطِفُ أَقْرَبًا بِهِ فَأَقْرَبًا مُخْتَصِرًا مُسْتَوْعِبًا مُرْتَبًا^{٤٣٠}

هذه طريقة ابن الجزري في الجمع:

والمقصود بها أن أحر قارئ قرأ به الطالب يبدأ به الآية التالية، ثم يعطف الأقرب من رأس الآية، وهذه الطريقة هي التي تبين اتقان طالب العلم لأصول القراء .

• ثم قال الناظم :

وَلْيَلْزَمِ الْوَقَارَ وَالتَّأَدُّبَا عِنْدَ الشُّيُوخِ إِنْ يُرَدُّ أَنْ يَنْجَبَا

أشار إلى آداب طلب العلم، وأيضا لما يجب أن يكون عليه الطالب من توقير شيوخه والتأدب بين يدي أسياخه، وذلك إذا أراد إن يكون نجيبا وذكي .

وَبَعْدَ إِتْمَامِ الْأُصُولِ نَشْرَعُ فِي الْفَرَشِ وَاللَّهُ إِلَيْهِ نَضْرَعُ

ثم ذكر الناظم أنه انتهى من إتمام أصول القراء، سيبدأ إن شاء الله في فرش الحروف .

وبهذا تكون انتهت أصول طيبة النشر .

أَسْأَلُ اللَّهَ عِزَّ وَجَلَّ إِنَّ يَنْفَعَنَا بِمَا قَلْنَا وَأَنْ يَتِمَّهَا عَلَيْنَا وَأَنْ يَسِّرَهَا لَنَا وَأَنْ يُوَفِّقَنَا
لِقَرَاءَتِهَا عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي يَجِبُهُ وَيَرْضَاهُ وَأَنْ يَجْنِبَنَا فِيهَا الْخَطَأَ وَالزَّلَّلَ إِنَّهُ وَلِيُّ ذَلِكَ
وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ

هَذَا وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَىٰ وَاعْلَمُ .