

١٦٨ إِذَا أَلْفُ أَوْ يَاءُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ هُشْبَرْ لِيَأْنِ الْقِرَاءَ الْحَائِشَةَ وَرُوَّا تِهْمَرْ وَطُرْقَهْمَرْ وَرُمُوزَهْمَرْ أَوْ أَلْوَاءُ عَنْ ضَمِ لَقِي الْهَمْزَ طُولًا  
وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ  
١٦٩ فَإِنْ يَنْفَضِلُ فَالْقَصْرُ بَادِرَهُ طَالِبًا  
٢٠ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
٢١ فَمِنْهُمْ بُدُورٌ سَبَعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَ  
سَمَاءَ الْعُلَىٰ وَالْعَدْلِ زُهْرَا وَكُمَلاً  
تَتِيمٌ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَأَنْقَلَا  
أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الْهَمْزَ وَالَّذِينَ أَصْلَا  
٢٢ وَمَدُهُمْ وَسَطٌ وَمَا أَنْفَصَلَ أَقْصَرَنْ ۝ وَبَعْدَ فَخْذٌ نَظْمَيِ حُرُوفَ ثَلَاثَةٍ  


١- حَمَدْتُ إِلَهِي مَعْ صَلَاتِي عَلَى مَنْ بِهِ فَرْجُ الْهُدَى لَاهَ وَانْجَلا طَرْقَ تَحْيِيرِ التَّيْسِيرِ ٢- مُحَمَّدُ الْمَبْعُوثُ لِلخَلْقِ رَحْمَةً  
٥٢- وَمَنْ نَصَّ تَحْيِيرَ وَحْرَزِ الْمُدَرَّةِ طَرِيقٌ عَلَى التَّرْتِيبِ فَاعْلَمُ لِتَفْضُلِ



إهداء إلى الشيخ عبد السلام بن محمد بن إبراهيم العايدى المصرى خادم القرآن والسنّة وعلم الإسناد - عضو بمشيخة المقارئ المصرية رحمه الله تعالى فكهة وآثار المقدمة للشيخ عبد التواب على روضان ملاحظة: يوحى سائط بين القراء وبين بعض رواياتهم وبين بعض رواياتهم وبين الأئم لبس معملاً تصمم عبد الله مصطفى