

# منجز مولانا البراء

فيما زادت كتاب النشر للقراء العشرة  
على الشاطيئة والذرة

تأليف

أستاذة محقق الشيخ

محمد محمد الهدى إلى الأبد

عفا الله له

محققه وخطبه

رحمة  
الله  
تعالى

مختار  
مختار  
مختار

مختار  
مختار  
مختار



مكتبة السنة

# مختصر مؤيد للبر

فما زاده كتاب النشر للقراء والعشرة  
على الشاطبية والذرة

تأليف

العلامة المحقق الشيخ

محمد محمد هادي الايبائي

غفر الله له .

محققه وضبطه

رحمه  
الله  
تعالى

خبر  
مؤيد  
المختصر

مهاجر  
القرآن  
الكريم

مكينة السنة

الطبعة الأولى لمكتبة السنة - بالقاهرة

١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م

مقرون لطبع محفوظة للناس

مكتبة السنة  
بالمستأجرة

رقم الإيداع	٢٠٠٢/١٦٦٤٦
التقييم الدولي	I.S.B.N. 977-285-111-3

مطبعة العمرانية للأوفست

الجيزة ت : ٧٧٩٧٥٥٠



مكتبة السنة  
الدار السنوية للنشر والعلوم

القاهرة ، ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين ، ناصية شارع الجمهورية ،  
تليفون ٣٩١٣٥٣٢ - ٣٩١٣٥٣٢ فاكس ، ٢١٧١٩ TLTHRB UN - تلكس ،  
ص . ب . ١٢٨٩ - الرمز البريدي ، ١١٥١١

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ هِلَالِي رَاجِيًا  
إِلَهُهُ عَفْوًا عَمِيمًا كَافِيًا
- ٢ - حَمْدًا لِمَوْلَانَا مُصَلِّيَا عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَالْآلِ مَا تَالِ تَلَا  
وَهَاكَ مَا لِلْكُلِّ نَشْرٌ زَادَهُ
- عَمَّا بِدُرَّةٍ وَحِرْزِ سَرْدَةٍ
- ٤ - وَمَا مِنَ الْخِلَافِ هَاهُنَا يَحِلُّ  
فَفِيهِ وَجْهٌ مِنْ كِلَيْهِمَا قَبْلُ
- ٥ - وَأَخْرُ مِمَّا يَزِيدُ النَّشْرُ  
وَمِنْهُ جَا بِالْأَضْبَهَانِي الذُّكْرُ
- ٦ - وَهُوَ لِيُوزِّنَنَا طَرِيقٌ يُقْبَلُ  
وَأَزْرُقُ لَهُ طَرِيقٌ أَوَّلُ
- ٧ - فَإِنْ تَرَكْتُ ذِكْرَ الْأَضْبَهَانِي  
فَهُوَ وَأَزْرُقُ مُوَافِقَانِ

- ٨ - وَإِنْ لِيَبْغُضَ مَا لِأَزْرَقِ سَكَتْ  
عَنْهُ يَكُنْ مُوَافِقًا فِيمَا ثَبَتْ
- ٩ - مُمَارِسًا فِيمَا أَقُولُ الطَّيِّبَةَ  
مُتَّبِعًا رُمُوزَهَا الْمُهْدَبَةَ
- ١٠ - مُقْتَصِرًا عَلَى الَّذِي بِهِ قُرِي  
وَمُهْمِلًا مَا رَدَّهُ لَنَا دُرِي
- ١١ - وَكُلُّ مَا بِالضَّعْفِ مِنْ جِرْزٍ وَصِيفٍ  
ذَكَرْتُهُ إِنْ كَانَ مِنْ نَشْرِ أَلْفٍ
- ١٢ - سَمَّيْتُهُ «مِنْحَةَ مُوَلِي الْبِرِّ»  
بِمَا يَزِيدُهُ كِتَابُ النَّشْرِ
- ١٣ - فَقُلْتُ رَاجِيًا إِلَهَ الْخَلْقِ  
هِدَايَتِي إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ

\*\*\*

## البسمة وسورة أم القرآن والإدغام الكبير

- ١٤ - بَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ كَمَا جِمَا  
وَالأَضْبَهُانِي كَقَالُونَ أَفَهُمَا
- ١٥ - وَاسْكُتْ لِيَزَارِ صِرَاطَ كُلُّهُ  
بِالصَّادِ زُرْ وَمُحَضًّا أَوْلُهُ
- ١٦ - أَوْ مَحَضًّا وَأَشْمِمًا فِي الثَّانِ أَوْ  
ذِي اللَّامِ عَنِ خَلَادِهِمْ كَمَا رَوُوا
- ١٧ - وَبَابَ أَضْدَقُ بِخُلْفِ غِثٍ وَمَا  
يُدْعَمُ خُلْفَ السُّوسِ وَالدُّورِي اِغْلَمَا
- ١٨ - وَعِنْدَ مَدِّ الْفَضْلِ أَوْ تَحْقِيقِ  
هَمْزٍ فَلَا إِذْغَامَ بِالتَّحْقِيقِ
- ١٩ - وَالْمِيمِ وَالْبَا رُفُهُمَا وَلَا تُشْمِ  
وَأَمْنَهُمَا فِي الْفَا بِفَا لِيَبْغُضَهُمْ
- ٢٠ - وَرَجَّحُوا إِذْغَامَ غَيْثٍ فِي جَعَلٍ  
بِالنَّخْلِ مَعَ ذَهَبٍ وَأَيْضًا لَا قِبَلَ

- ٢١ - وَآتَهُ بِالنَّجْمِ أَخْرَاهَا وَزِدْ  
خُلْفًا عَلَى الَّذِي بُدِّرَ وَوَجِدْ
- ٢٢ - فِي بَا الْعَذَابِ مِنْ جَهَنَّمَ مَعَ  
مُبَدَّلِ الْكَهْفِ وَفِي لِتُضَنَعَا
- ٢٣ - وَالْكَافِ فِي كَانُوا وَكَأَلَا أَنْزَلَا  
لَكُمْ تَمَثَّلَ لَهَا وَجَعَلَا
- ٢٤ - سُورَى وَعَنهُ الْبَغْضُ فِي جَعَلَ عَمَّ  
وَقِيلَ مِثْلُ ابْنِ الْعَلَا يَغْقُوبُهُمْ
- ٢٥ - وَالْيَاءُ فِي وَاللَّاءِ مَعَ يَشْنَا  
إِذْغَامُهَا هِدَايَةُ حَفَّتْنَا

\* \* \*

## باب هاء الكِنَاية

- ٢٦ - وَاقْصُرْ يُؤَدُّهُ نُؤْتِهِ فَأَلْقِهِ  
نَضْلِهِ نُؤْلُهُ مِنْ ثَنَا يَتَّقِهِ
- ٢٧ - ذُقْ مِزْ وَصِلْ خُذْ يَرْضَهُ ذِغْ وَاقْصُرَنْ  
مِزْ خُضْ وَسَكُنْهَا صَبَا وَالْكُلَّ لِنِ
- ٢٨ - مَعَ لَمْ يَرَهُ وَحَرْفِي الزَّلْزَالِ خُذْ  
قَصْرَ الثَّلَاثِ خَفْ ظَمًا أَرْجِئْهُ لُدْ
- ٢٩ - وَشُعْبَةٌ فِيهَا كَبْضِرٍ وَصَلَا  
خُذْ يَأْتِيهِ غَيْثٌ يَلِي وَاقْصُرْ خَلَا
- ٣٠ - وَتُرْزَقَانِهِ بَدَا صِلْ خَيْرَهَا  
وَالْأَضْبَهَانِيُّ بِهِ انْظُرْ ضَمَّ هَا

\* \* \*



## باب المد والقصر

- ٣١ - إِنَّ يَنْفَصِلَ فَالْقَصْرُ لِي عُدَّ مُدًّا ظَلَنَ  
يُؤْمِنُ وَأَشْبِغَ مِرْزَ وَالِاتِّصَالَ كُلَّ  
٣٢ - وَمَدًّا لِلتَّعْظِيمِ كُلُّ مَنْ قَصَرَ  
عَيْنَ اقْضِرًا لِلْكَلِّ ذَيْنِ تَيْنِ دَرِ  
٣٣ - وَاللَّيْنِ غَيْرَ لَفْظِ شَيْءٍ جَدَّدَا  
وَعَنْهُ إِسْرَائِيلَ وَسَطًا وَامْدَدَا  
٣٤ - كَلَّا مَرَدًّا الْوَسْطَ مَعَ شَيْءٍ فُلَا  
وَالْأَضْبَهَانِي كَقَالُونَ تَلَا

\*\*\*

## باب الهمزتين من كلمة

- ٣٥ - وَحَقَّقَا أَتَيْتُكُمْ الْإِنْعَامَ غَرِ  
وَسَهَّلَا ءَأَسْجُدُ الْإِسْرَا مَقْرَ

- ٣٦ - وَمُدَّ وَأَقْصُرُ مُسْجَلًا لَبِيَّ وَلَا  
يَقْصُرُ مَا بِفِضْلِكَ إِنْ سَهَّلَا
- ٣٧ - وَقَبْلَ ضَمَّةٍ بِقِصْرِ بَانِي  
وَالْفَتْحِ لَا تُبْدِلُ لِلَاضْبَهَانِي
- ٣٨ - آمَنْتُمْ أَخْبِرْ لَهُ تَحْقِيقُهَا  
لِي وَاسْأَلْنِ طَهَ وَحَقَّقْ مُلْكَهَا
- ٣٩ - الْأَعْرَافَ وَضَلَا رُزَّ وَسَلَّءَ عَجْمِي  
لَنَا وَأَخْبِرْنَهَا غَيْثُ زَكِي
- ٤٠ - وَامْدُدْهُ مَعَ أَنْ كَانَ مِزَّ وَأَبْدَلُوا  
أُمَّةً كُلًّا لِمَنْ يُسَهِّلُ
- ٤١ - وَمُدَّ سَهْلًا لِلَاضْبَهَانِي  
فِي سَجْدَةٍ وَمَا بِقِصْرِ ثَانِي

\* \* \*

## باب الهمزتين من كلمتين

- ٤٢ - الأُولَى اسْقَطَا إِنْ وَافَقَا زَاهِ غَلَا  
وَالْأَضْبَهَانِي ثَانِ ذَا لَنْ يُبَدِلَا

\* \* \*

## باب الهمز المفرد

- ٤٣ - يُؤَيِّدُ الْإِبْدَالَ خُذْ وَأَبْدِلَا  
بِالْخُلْفِ فِيمَا يُبَدِلُ الشُّوسِي حَلَا
- ٤٤ - وَالْمُؤْتَفِكُ كَلَا بَدَا نَبَّئْنَا  
ثِقِ الْأَضْبَهَانِي مُطْلَقًا لَا جِئْنَا
- ٤٥ - نَبَّاتُ هَيْئِ لَوْلُوا وَكَأْسُ  
تُؤْوِيهِ تُؤْوِي الرَّأْسَ رِئِيَا بَأْسُ
- ٤٦ - الْإِفْرَا مُؤَذَّنٌ لَيْلًا وَأَبْدِ لِي  
نَاشِئَةَ الْفُؤَادِ خَاسِنًا مُلِي

- ٤٧ - بِأَيِّ ذِي الْفَأِ وَاخْتَلَفَ سِوَاهَا  
 وَسَهْلًا بِقَصَصِ رَأَاهَا
- ٤٨ - كَذَا رَأَيْتُهُمْ رَأَيْتُ يَوْسُفَا  
 رَأْتُهُ مَعَ رَأَهُ نَمْلٍ وَصِفَا
- ٤٩ - رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبُ مَعَ أُخْرَى أَطْمَانَ  
 وَأَفَأَنْتَ وَكَأَنَّ أَفَأَمِنْ
- ٥٠ - لِأَمْلَانَ أَفَأُضْفَى وَيَكَانَ  
 تَأَذَّنَ الْأَعْرَافِ وَالْخُلْفُ اسْتَكَنَّ
- ٥١ - فِي إِبْرَاهِمَ وَفِي النَّسِيءِ أَهْمِزٌ وَلَا  
 تُبْدِلُ لَهُ أَرَيْتُمْ بَلْ سَهْلًا
- ٥٢ - وَادْغِمَ هَنِئًا وَبَرِيئًا وَمَرِي  
 نَبْتُ كَهَيْئَةِ لَهُ فَأَظْهَرِ

\* \* \*

باب النقل والسكت على الساكن وغيره

- ٥٣ - أَلَانَ فِي الْإِخْبَارِ بِالْخُلْفِ خَطَفَ  
وَالأَصْبَهَانِي مَعَهُ فِي مِلءِ اخْتَلَفَ
- ٥٤ - وَانْقَلَبَ بِوَاوٍ عَادًا الْأُولَى بِهِزُ  
وَبِالَّذِي لِيَخْلَفَ فِي السَّكْتِ قَزَ
- ٥٥ - أَوْ مَعَ مَوْضُوعٍ فِدَاً وَبَعْضُهُمْ  
فِي غَيْرِ شَيْءٍ أَوْ بِلَا سَكْتٍ يَغْنَمُ
- ٥٦ - أَوْ عَكْسُ ذَا وَلَوْ يَكُونُ حَرْفَ مَدٍّ  
وَعَظِيمُهُ إِذْرِيْسُ مَعَ مَوْلَى عَمَدٍ
- ٥٧ - وَتَرْكُهُ فِي عِوَجًا مَرْقَدِنَا  
بَلْ زَانَ مَنْ رَاقٍ بِنَصْرٍ حَفِصِنَا

\* \* \*

باب وقف حمزة وهشام على الهمز وإدغام ذال  
إذ، ودال قد، وتاء التانيث

٥٨ - وَسَهْلًا لِحَمَزَةٍ هَمَزًا حَصَلَ

فِي الْبَدءِ إِنْ بِكَلِمَةٍ قَبْلُ اتَّصَلَ

٥٩ - وَسَهْلًا عَنِ أَلِفٍ وَمُدًّا

وَأَقْصَرَ وَعَنْ وَاوٍ وَيَاءٍ مُدًّا

٦٠ - فَانْقَلَبَ وَأَذْغَمَ وَهُوَ أَقْوَى فِي الصَّلَةِ

وَالنَّقْلِ عِنْدَ مِيمٍ جَمَعَ أَهْمَلَةً

٦١ - وَلِهَشَامٍ حَقَّقًا فِي الطَّرْفِ

وَأَظْهَرَ إِذْ عِنْدَ دَالٍ مُنْصِفِي

٦٢ - وَأَذْغَمًا قَالَ لَقَدْ فِي صَادِهَا

مَعَ هُدْمَتْ وَالتَّاءِ فِي سَجَزٍ لَهَا

٦٣ - وَأَنْبَثَتْ مِزْ عَنْهُ فِي الثَّاءِ أَظْهَرَ

وَالتَّاءِ فِي الظَّا الْأَضْبَهَائِي أَظْهَرَ

## باب إدغام لام هل وبل

٦٤ - وَخُلْفُ بَلٍ طَبَعَ فُزٌ وَكُلُّهَا  
لَا الرَّعْدِ مَعَ نُونٍ وَضَادٍ لُطْفُهَا

\* \* \*

## باب إدغام حروف قربت مخارجها

٦٥ - بِالْجَزْمِ فِي الْفَا الْخُلْفَ لُذُّ قُمْ عُدْتُ  
نَبَذْتُ لَنْ وَالْإِتْخَاذُ غِرْتُ  
٦٦ - أُورِثْتُ مِزُّ يَسَنَّ نُونَ وَالْقَلَمُ  
نَلٌّ مِنْ هُدَى إِذَا يُعَدَّبُ مَنْ بَسَمَ  
٦٧ - قُمْ فَائِزًا يَلْهَثُ مَدًّا جُودٌ لَنَا  
ثِقٌ فَائِمًا وَازْكَبُ نَدَاهُ زُهْدُنَا

\* \* \*

## باب أحكام النون الساكنة والتنوين

يُنْغَضُ يَكُنْ مُنْخِنِقِ اخْفِ ثِقْ وَعَنْ

لَامًا وَرَا لَا صُحْبَةَ الْيَا دَعُ تَصُنْ

\* \* \*

## باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

٦٨ - مَيْلٌ أَوَارِي وَكِلَا يُوَارِي  
تُمَارٍ تُبِّ وَخُلْفُ غَارِ الْبَارِي

٦٩ - عَيْنَ الْيَتَامَى وَالنُّصَارَى مُسَجَّلَا  
كَذَا أَسَارَى وَسُكَارَى وَصَلَا

٧٠ - كَذَا كُسَالَى عَنْهُ وَالْخِلَافُ فِي  
هَارٍ بَدَا خَابَ مَشَارِبُ كُفِي

٧١ - حَرْفِي رَأَى وَزَادَ شَا جَا آيَةَ  
إِنَاهُ عَابِدُونَ عَابِدٌ لِيَهُ



- ٧٢ - يَلْقَاهُ مُرْجَاةٌ وَشَارِبِينَ  
ذِي الرَّأِ أَتَى أَمْرُ الْحَوَارِيِّينَ
- ٧٣ - وَقَبْلَ رَا كَسِرٍ وَكَافِرِينَ مَعِ  
مُكْرَّرٍ مَنْ وَفَتْحُهُ قَنِعِ
- ٧٤ - وَالْمَيْلَ فِدْ وَالْخُلْفُ فِي يَا بُشْرَى  
رَمَى بَلَى نُونِ نَأَى بِالْإِسْرَا
- ٧٥ - سِوَى سُدَى أَذْرَى رَأَى لَا أَوْلِيَّ  
بِهِمَا صَبَا وَالْجَارَ جَرُّ النَّاسِ طَنِ
- ٧٦ - مَعِ أَسْفَى وَحَسْرَتِي وَوَيْلَتِي  
أَنْى وَخُلْفُهُ عَسَى بَلَى مَتَى
- ٧٧ - وَخُلْفَ فَعَلَى وَرُءُوسِ الْآيِ لَا  
ذِي الرَّاءِ حَزْ وَمَيْلِ الدُّنْيَا طِلَا
- ٧٨ - وَخُلْفُ إِذْرِيسَ بِرُؤْيَا غَيْرَ أَلْ  
قَهَّارِ وَالْبَوَارِ بِالْفَتْحِ فَصَلْ

- ٧٩ - يَا كَافَ لِي هَايَا إِذَا هَا حَا حَلَا  
يَسْرَنَ قَلْلَنَ فِذْ إِذَا طَهَ جَلَا  
٨٠ - وَالْمَيْلَ فِي التَّوْرَةِ فِذْ مَهْمَا يَجْلَنَ  
وَعَيْرَهَا لِلْأَضْبَهَانِي لَا تَمِلَنَ  
٨١ - وَمَا يُمَالُ افْتَحَ وَقَلْنُ إِنْ سَكْنُ  
إِنْ كَانَ لِلْإِذْعَامِ أَوْ وَقْفِ فَمَنْ؟

\*\*\*

باب إمالة هاء التانيث وما قبلها في الوقف

- ٨٢ - وَيَبْعَدُ أَهْ وَعَشْرِيهَا فِطْرَتِ رُمُ  
خُلْفَ وَقَيْلَ مِثْلُهُ حَمْرَتُهُمْ

\*\*\* ١

## باب الرءاء واللامات

- ٨٣ - لِلْأَزْرَقِ الْخِلَافُ فِي مِرَاءٍ  
وَشَرَرٍ إِجْرَامٍ وَأَفْتِرَاءٍ
- ٨٤ - عَشِيرَةُ التَّوْبَةِ مَعَ ذِرَاعَا  
وِزْرٍ ذِرَاعَيْنِهِ إِزْمٍ سِرَاعَا
- ٨٥ - تَنْتَصِرَانِ حَصِرَتْ وَوِزْرَكَ  
وَكَبِيرَهُ لِعَبِيرَةٍ وَذِكْرَكَ
- ٨٦ - الْإِشْرَاقُ سَاحِرَانِ مَعَ أَنْ طَهَّرَا  
وَجَذْرَكُمْ وَإِنْ يَصِلُ كَشَاكِرَا
- ٨٧ - خَيْرًا وَذَاتَ الضَّمِّ رَقُّ فِي الْأَصْحِ  
وَالْخُلْفُ فِي عِشْرُونَ مَعَ كِبْرٍ وَضَخِ
- ٨٨ - وَوَلَامٍ ضَلْصَالٍ وَعَنْ طَاءٍ وَظَا  
وَالْأَضْبَهُانِي كَقَالُونَ عَظَا

\*\*\*

## باب المرسوم

- ٨٩ - هَيْهَاتَ قِفْ بِأَلْهَاءِ زِنْ وَاخْتَلَفَا  
فِي نَحْوِ مُوفُونَ سِينِينَ ظَرْفَا  
٩٠ - وَاقْتَدِهِ أَقْضِرْ مِنْ وَيَا وَادِ احْدِفِ  
بِالْتَّمَلِ رُضْ بِهَادِ رُومِ رَاقِ فِ

\* \* \*

## باب ياءات الإضافة

- ٩١ - بِالْخُلْفِ مَالِي الطُّوْلِ مِزْ يَسْنَ لِي  
وَالْتَّمَلِ لِي خُذْ يَا عِبَادِ لَا غَلِي  
٩٢ - لِي نَعْجَةٌ رَهْطِي لَوِي وَأَنْتِي  
أُوفِ ثَنَا عِنْدِي بِقْصُ فَاعِيَا  
٩٣ - وَسَكْنَا لِلْأَضْبَهَانِي لِي  
فِيهَا وَإِخْوَتِي وَفِي أَوْزِغْنِي

٩٤ - فِي التَّمَلِّ وَالْأَخْقَافِ مَخْيَايَ بِلَا  
خُلْفٍ وَفَتْحُهُ ذَرُونِي حُصْلًا

\* \* \*

### باب ياءات الزوائد

٩٥ - دُعَاءٍ مَنْ يَتَّقِ يَرْتَعِ اخْتُلِفَ  
مَعِ وَقَفَ آتَانِي زَهَا كِيدُونَ لِفَ

٩٦ - بَشُرَ عِبَادِ يَا عِبَادِ فَاتَّقُوا  
غِثِ التَّلَاقِ وَالتَّنَادِ بَارِقُ

٩٧ - وَالْأَضْبَهَانِي كَأَزْرَقِ وَعَثُ  
هُ اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ وَإِنْ تَرَنْ

\* \* \*

فرش الحروف: من سورة البقرة إلى أول سورة  
المائدة

- ٩٨ - يُمِلُّ هُوَ ثُمَّ هُوَ خُلْفٌ ثِقٌ بِنَضٍ  
قَبْلَ اسْجُدُوا شَمَّ الْمَلَائِكَةَ خَصْضٌ
- ٩٩ - حُطَوَاتٍ هَبْ جُرْفٍ لَوَى خُشْبٌ زَهْدٌ  
سُحْقًا رَسَا خَيْرٌ وَيُسْرُ الذَّرْوِ خَذٌ
- ١٠٠ - وَيَابُ يَا مُرْكُم بِالِاخْتِلَاسِ يَدٌ  
الِإِثْمَامِ طِبٌ وَجَبْرَيْلِ الْيَا صَعِيدٌ
- ١٠١ - مِيكَائِيلَ اخْدِفْ زِنْ وَإِبْرَاهَامَ مَنْ  
مَهْمَا أَتَى نَنْسَخُ بِفَتْحَتَيْهِ لَنْ
- ١٠٢ - أَرْنَا وَأَرْنِي اسْكِنِ طِبِ اخْتَلِسْ يَلِي  
فُصِّلَتْ ائْكِسِرْ لُذْ يَرَى خَاطِبُ خَلِي
- ١٠٣ - فِي السَّاكِنِينَ الْخُلْفُ فِي الثَّنَوِينَ مَرْ  
وَالْجَرُّ زُرٌّ مَعًا يُضَارُّ الثَّقُلُ ثُرٌّ

- ١٠٤ - بِالْخُلْفِ يَنْسُطُ بِنَسْطَةِ رُزٍّ مَنْ يَفِي  
عُدَّ بِنَسْطَةِ الْعِلْمِ زَهًا وَخَفِيفِ
- ١٠٥ - تَاءٌ لِيَزَّ شُدُّدَتْ وَضَلًّا وَفِي  
كِلَا نِعْمًا سَكْنَا حُزَّ بِنِ صَفِي
- ١٠٦ - هَأَنْتُمْ لِلْأَضْبَهَانِي مُسْجَلًا  
لَا تُبَدِّلًا وَأَثْبِتَا زُهْدًا جَلًا
- ١٠٧ - مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوهُ غِبَّ طَلَعِ  
مَا قُتِلُوا خَفِيفٌ وَبَا الْكِتَابِ دَعِ
- ١٠٨ - لَنَا وَخَاطِبٌ يُظْلَمُوا شِدُّ مُؤْمِنًا  
الْأُخْرَى افْتَحَا ثِقٌ سَكْنَا تَعْدُوا بِنَا

\* \* \*

## من سورة المائدة إلى أول الروم

- ١٠٩ - شَنَانٌ حَرَكٌ ذُقْ وَرِضْوَانٌ اِضْمَمَنْ  
ثَانٍ وَذَكَرْ لَمْ يَكُنْ صُنٌّ إِنْ يَكُنْ
- ١١٠ - لُذْخِيفٌ مَعَ تَحْتٌ فَتَحْنَا ذُقْ عَرَزْ  
وَاقْتَرَبَتْ عَزْ وَاكْسِرِ اضْطُرِرْ خَبِرْ
- ١١١ - وَالْمَغَزْ سَكْنُهُ وَيَا بِيَسْ لَسَنْ  
أَنْ لَعْنَةُ اشْدُدْ نَاصِبًا حَيٌّ اِظْهَرَنْ
- ١١٢ - بِالْكَسْرِ زَنْ وَضَمَّ يَعْكُفُونَ عَنْ  
إِذْرِيسَ يَاوَلِيَّيَ الْأُخْرَى اِخْدِفَنْ
- ١١٣ - وَافْتَحَهُ وَاكْسِرْ يُسْرَهُ لَا يَحْسَبَنْ  
كَالْتُورِ عَنْ إِذْرِيسَ هَا يَهْدِي افْتَحَنْ
- ١١٤ - حُزٌّ وَاخْفِ ذُقْ وَاسْكِنْ بَقِيَّ وَفَاجْمَعُوا  
خُلْفٌ عَدَا ذَكَرْ تَكُونُ صَنَعُوا
- ١١٥ - وَالنُّونُ فِي تَتْبِعَانِ خُفْفًا  
تَسْأَلْنِ مَا بِالْفَتْحِ لِي وَاخْتَلَفَا



- ١١٦ - كُلُّ يُضِلُّوا يُلْهِمُ وَيُغْنِيهِمْ  
 قِهِمْ وَفِي اذْخُلُوا انْقِلَابًا مَعَ كَسْرٍ ضَمٍّ
- ١١٧ - غَرَّ يَجْزِيَنَّ نُونٌ وَيَا كَمْ وَافْتَحُوا  
 خِطْبًا بِتَخْرِيكَ لَنَا يُسْبِخُ
- ١١٨ - عَمَّا يَقُولُوا الْخُلْفَ غِثَ آتُونِي  
 اقْطَعْ لَدُنِّي رُمٌ تَسَاقُطُ صَوْنِي
- ١١٩ - وَبِالْخِلَافِ اشْدُدْ وَأَشْرِكْ يَأْتِيهِمْ  
 خُذْ يَضْفُو مِزْ وَاجْمَعَا فِي الرِّيحِ ثَمَّ
- ١٢٠ - أَدِنَّ عَن إِدْرِيسَ ضَمٌّ وَارْفَعَنَّ  
 عَالِمٌ بَدَاءً غَرَّ وَرَأْفَةً سَكَنَ
- ١٢١ - هَبْ فِي الْحَدِيدِ حَرَّكَ وَامْدُدْ زَهْوًا  
 وَانْكِسِرْ جُيُوبِ ضَمٍّ يَقُولُوا زَنْ يَرَوْا
- ١٢٢ - كَيْفَ صَبَاً وَحَادِثُونَ الْخُلْفَ لَمْ  
 مَا يَفْعَلُوا كَمْ صِفٌ وَيَعْقِلُونَ يَمْ

\* \* \*

من سورة الروم إلى سبأ

١٢٣ - نُذِيقَهُمْ بِيَاثِهِ خُلْفَ زَرْعٍ  
وَأَقْصُرْ أَتْوَاهَا مِزْ كَثِيرًا بَا لَمَعِ

\* \* \*

سورة سبأ وأختيها

١٢٤ - مِئْسَاتُهُ الْإِسْكَانُ لِي يَنْقُصُ ضُمٌّ  
وَأَفْتَحُ غِنَى يَخْصِمُونَ الْكَسْرَ ضُمٌّ

١٢٥ - وَالْخَاءُ لُذٌّ وَسَكْنَا بِنِ وَافْتَحَنْ  
حُرٌّ بَدَا لَا يَغْقِلُونَ الْخُلْفَ كُنْ

\* \* \*

## من سورة الصافات إلى أول الفتح

- ١٢٦ - لِلأُضْبَهَانِي سَكْنَا بِالنُّقْلِ أَوْ  
آبَاؤُنَا عَنْهُ اضْطَفَى وَضَلَا رَوَا  
١٢٧ - إِلْيَاسَ صِلْ خَالِصَةَ نُونٍ لِي  
وَلَا تَزِدْ نُونًا أَتَأْمُرُونِي  
١٢٨ - يَدْعُونَ خَاطِبَ مِزْ وَقَلْبِ نُونِ  
بِالْخُلْفِ كَمْ سَيَدْخُلُونَ سَمَّ صُنْ  
١٢٩ - مَا يَفْعَلُوا غِثْ خُلْفَ يُزِيلَ اِرْفَعَا  
يُوجِي اسْكِنَا مِزْ يَا نُقِيضْ صَانِعَا  
١٣٠ - وَأِنْفَا لِيُنْذِرَ الْخِلَافَ هَبْ  
كَرْهَا بِضَمِّ لِنُوفِ الثُّونِ لَبْ

\*\*\*

## من سورة الفتح إلى أول الحديد

- ١٣١ - وَالْخُلْفُ فِي آزَرُهُ لَدَيْنَا  
وَمَا أَلْتَنَا هَمْزُهُ اخْدِفْ زَيْنَا
- ١٣٢ - مُصَيِّطُرُونَ السَّيْنِ مِزْ وَالصَّادَ زِدْ  
وَضُمَّ لَمْ يَطْمِثَ مَعًا بِالْخُلْفِ رِدْ

\* \* \*

## من سورة الحديد إلى أول المعارج

- ١٣٣ - نَزَلَ خَفُّ غِثٍ يَكُونُ ذَكْرَنُ  
دَوْلَةً انصِبْ خِفَّ يَفْصِلُ لَسَنُ

\* \* \*

من سورة المعارج إلى أول الغاشية

- ١٣٤ - لَا يَسْأَلُ اضْمُمْ هَبْ وَذَكَّرْ تُمْنَى  
لَا نُونَ فِي سَلَا سَلَا لَدَيْنَا
- ١٣٥ - نَوْنُهُ غِثْ وَامْدُدْهُ وَقَفَا زِنْ غَرَزْ  
وَاقْضِرْهُ مَعَ أَوْلَى قَوَارِيرَ شَكْرَ
- ١٣٦ - وَالثَّانِ لُذْ خَاطِبْ يَشَاءُونَ كَرَهُ  
وَأَقْتَتْ شُدَّ أَهْمِزْنَ ذُقْ نَاجِرَهُ
- ١٣٧ - قَصْرُ تَلَا وَثِقْلُ سَجْرَتْ غَلَا  
وَسُعْرَتْ صِفْ فَكَيْهَيْنَ اقْضِرْ كَلَا

\* \* \*

من سورة الغاشية إلى أول العلق

١٣٨ - مُسَيِّطِرٌ بِالسَّيْنِ زَنْ مَيِّ عَطْفُ  
وَبَعْدَ بَلٍّ لَا أَزْبِعُ خَاطِبٌ شَغْفُ

\* \* \*

من سورة العلق إلى آخر القرآن الكريم

١٣٩ - وَأَنْ رَأَهُ اقْضَرَهُ وَامْدُدْ زَمْرَهُ  
وَالنَّافِثَاتِ بِالْخِلَافِ غَايَةُ  
١٤٠ - وَهَاهُنَا تَمَامُ نَظْمِ الْمِنْحَةِ  
بِحَمْدِ مَوْلَانَا مُفِيضِ النُّعْمَةِ  
١٤١ - أَبْيَاتُهُ يُمْنٌ جَلِيٌّ أُرْخَتْ  
لِنُضْحِنَا نُضُوضُهَا تَدَوَّنَتْ  
١٤٢ - فَيَا إِلَهِي انْفَعْ بِهِ مَنْ رَامَهُ  
وَاجْعَلْهُ مَقْبُولًا وَسَهْلًا فَهَمَّهُ

١٤٣ - وَصَلْ دَائِمًا عَلَى مُحَمَّدٍ  
وَأَلِيهِ وَصَّخِيهِ الْأَمَاجِدِ

\* \* \*

من منشوراتنا

رواية

ورثت عن الإمام نافع المصنف

تأليف

خادم القرآن الكريم

محمود خليل الحصري

مكتبة السنة



من منشوراتنا

# مَعَالِمُ الْإِسْلَامِ هُنَالِكَ إِلَى مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ وَالْإِبْدَاءِ

تأليف

فضيلة  
الشيخ  
الإمام  
محمد بن عبد الله  
بن محمد بن  
الشيخ  
مفتي مصر

وخبير بحكمة القرآن والحديث بجمع لبحوث إسلامية  
ورئيس اتحاد علماء العالم « افتراء »  
ورئيس لجنة تصحيح المصاحف ومراجعتها بالأزهر

مكتبة السنة