



# رسالة النور الساطع

في قراءة الإمام نافع من طريق الشاطبية  
للشيخ عثمان سليمان مراد علي آغا

الشيخ

صلاح بن سمير محمد مفتاح

﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾

# رسالة النور الساطع

في

## قراءة الإمام نافع

من طريق الشاطبية

للشيخ / عثمان سليمان مراد علي أغا

١٣١٦هـ

ضبطه ونسّفه

الشيخ / صلاح بن سمير بن محمد مفتاح

شيخ حلقة القرآن الكريم بمسجد

السلطان الأشرف برسباني



### ترجمة الناظم

هو: عثمان بن مراد سليمان مراد علي أغا.  
ولد في ملوي بصعيد مصر سنة ١٣١٦هـ الموافق لسنة ١٨٩٨م من أبوين تركيين .  
التحق بالأزهر الشريف ودرس به حتى حصل على العالمية .  
أخذ عن الشيخ حسن الجريسي الكبير ، وعن السبكي ، وغيرهما .  
توفي رحمه الله ١٣٨٢هـ عن عمر بلغ ٦٥ سنة<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> - باختصار من عدة كتب محققة من كتب الشيخ رحمه الله تعالى .



### ترجمة الإمام نافع

**هو:** إمام المدينة ومقرئها ، أبي زُرَويم ويقال أبو الحسن نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعيم. وأصله من أصبهان وكان أسود اللون حالكا ، صبيح الوجه حسن الخلق فيه دعاية ، وكان إمام الناس في القراءة بالمدينة، انتهت إليه رياسة الإقراء بها وأجمع الناس عليه بعد التابعين ، أقرأ بها أكثر من سبعين سنة. قال ابن مجاهد: كان الإمام الذي قام بالقراءة بعد التابعين بمدينة رسول الله (ﷺ) نافع وكان عالما بوجوه القراءات متبعا لآثار الأئمة الماضين ببلده.

وقال قالون: كان نافع من أطهر الناس خلقاً ومن أحسن الناس قراءة ، وكان زاهدا جوادا صلى في مسجد النبي (ﷺ) ستين سنة ، وقال الليث بن سعد: حججت سنة ثلاث عشرة ومائة وإمام الناس في القراءة بالمدينة نافع وقال مالك لمن سأله عن البسملة: سلوا عن كل علم أهله ونافع إمام الناس في القراءة<sup>٢</sup>.

### سنده عن النبي صلى الله عليه وسلم:

تلقى الإمام نافع القراءة عن سبعين من التابعين منهم أبو جعفر (الإمام الثامن وسوف يأتي ذكره) وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج ومُسلم بن جندب ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري وصالح بن خوات وشيبة بن نصاح ويزيد بن رومان. فأما أبو جعفر فسيأتي على من قرأ (عند ذكره وقلنا هو الإمام الثامن) وأما الأعرج فقرأ على عبد الله بن عباس وأبي هريرة، وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي. وقرأ مسلم وشيبة وابن رومان على عبد الله بن عياش بن أبي ربيع أيضا وسمع شيبة القراءة عن عمر بن الخطاب وقرأ صالح على أبي هريرة وقرأ الزهري على سعيد المسيب. وقرأ سعيد على ابن عباس وأبي هريرة. وقرأ ابن عباس وأبو هريرة وابن عياش على أبي بن كعب وقرأ ابن عباس أيضا على زيد بن ثابت وقرأ أبي وزيد وعمر (رضي الله عنهم) على رسول الله (ﷺ) عن جبريل عن رب العزة تبارك وتعالى.

توفي الإمام نافع سنة تسع وستين ومائة على الصحيح ومولده في حدود سنة سبعين<sup>٣</sup>.

٢ - باختصار من غاية النهاية في طبقات القراء ج٢ ص ٣٨ ط. الخانجي.  
٣ - النشر في القراءات العشر للإمام محمد بن الجزري ج ١ ص ٩٤ ط. دار الصحابة.



### ترجمة الراوي الأول عن نافع

**هو:** قارئ المدينة ونحوها : عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقي ويقال المرّي مولى بني زهرة أبو موسى الملقب بقالون، يقال إنه ربيب نافع وقد اختص به كثيراً وهو الذي سماه قالون لجودة قراءته فإن قالون بلغة الرومية جيد قال الإمام بن الجزري في غاية النهاية وكذا في النشر: " وكذا سمعتها بالروم غير أنهم ينطقوا بالقاف كافا على عادتهم" ، قال قالون: كان نافع إذا قرأت عليه يعقد لي ثلاثين ويقول لي قالون يعني جيداً جيداً بالرومية، قال عبد الله بن علي إنما يكلمه بذلك لأن قالون أصله من الروم كان جد جده عبد الله من سبي الروم من أيام عمر بن الخطاب فقدم به من أسره إلى عمر إلى المدينة وباعه فاشتراه بعض الأنصار فهو مولى محمد بن محمد بن فيروز، قال الأهوازي: ولد سنة عشرين ومائة، وقرأ على نافع سنة خمسين.

أخذ القراءة عرضاً عن قراءة نافع وقراءة أبي جعفر وعرض أيضاً على عيسى بن وردان ، وكان (رحمه الله ورضي عنه) أصم لا يسمع البوق ولكن إذا قرأ عليه قارئ فإنه يسمعه، وقيل: كان أصم يقرئ القرآن ويفهم خطأهم ولحنهم بالشفة (والله أعلم) توفي قبل سنة عشرين ومائتين وكان مولده عشرين ومائة<sup>٤</sup>.

٤ - المرجع السابق.



## ترجمة الراوي الثاني عن نافع

**هو:** شيخ القراء المحققين وإمام أهل الأداء المرتلين الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالديار المصرية في زمانه: عثمان بن سعيد وقيل: سعيد بن عبد الله بن عمرو بن سليمان بن إبراهيم وقيل: سعيد بن عدي بن غزوان بن داود بن سابق أبو سعيد وقيل: أبو القاسم وقيل: أبو عمرو القرشي مولاهم القبطي المصري الملقب بورش ، ولد سنة عشر ومائة بمصر، ورحل إلى نافع بن أبي نعيم فعرض عليه القرآن عدة ختمات في سنة خمس وخمسين ومائة. وكان أشقر أزرق أبيض اللون قصيراً ذا كدنة هو إلى السمن أقرب منه إلى النحافة ، فقيل إن نافعاً لقبه بالورشان لأنه كان على قصره يلبس ثياباً قصاراً وكان إذا مشى بدت رجلاه مع اختلاف ألوانه فكان نافع يقول: هات يا ورشان واقراً يا ورشان وأين الورشان ثم خفف فقيل: ورش والورشان طائر معروف، وقيل: إن الورش شيء يصنع من اللبن لقب به لبياضه ولزمه ذلك حتى صار لا يعرف إلا به ولم يكن فيما قبل أحب إليه منه فيقول أستاذي سماني به. توفي (رحمه الله ورضي عنه) بمصر سنة سبع وتسعين ومائة عن سبع وثمانين سنة.



مِنَ الْكُنُوزِ الَّتِي كَانَتْ لِقَارُونَا  
مِمَّا جَعَلَتْ مِنْ خِيَارِ الدُّرِّ مَكُونَا  
فَمَا وَجَدْنَا سِوَاهَا الرُّشْدَ يَهْدِينَا  
هَذَا رِوَايَةٌ وَرَشٌّ ثُمَّ قَالُوا  
فَحَقُّ ذَا الطَّبَعِ مَحْفُوظٌ بِأَيْدِينَا

رِسَالَةُ **التُّورِ** كَنْزٌ كَانَ مَدْفُونًا  
الْيَوْمَ قَدْ ظَهَرَتْ فِي الْكُونِ مُشْرِقَةً  
فَكَمْ كِتَابٍ وَكَمْ مِنْ أَسْطُرٍ كُتِبَتْ  
أَضْحَتْ تُنَادِي عَلَى الْقُرَاءِ قَائِلَةً  
فَلْيَخْذِرِ الْمَرْءُ مِنْ تَقْلِيدِ طَبْعَتِهَا

### المقدمة

لِخَيْرِ دِينِ عَلَّمَ الْقُرْآنَا  
وَمَا انْتَهَى كِتَابُهُ إِلَيْنَا  
وَالْآلِ وَالصَّحَابَةِ الْهُدَاةِ  
طَرِيقِ **حِرْزِ الشَّاطِئِي** الْبَارِعِ  
**قَالُونَ** أَوْلُ **وَوَرَشٌ** تَنْبَاهِ  
وَأَقْصِدُ **الإِمَامَ** فِي الإِطْلَاقِ  
وَأَنْ يَكُونَ خَالِصًا لِلْبَارِي

(١) الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا  
(٢) لَوْلَا رَسُولُ اللَّهِ مَا اهْتَدَيْنَا  
(٣) عَلَيْهِ مِنَّا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ  
(٤) وَبَعْدُ خُذْ قِرَاءَةً **لِنَافِعِ**  
(٥) هَذَا **الإِمَامِ** عَنْهُ رَاوِيَانِ  
(٦) أَتْرُكُ مَا أَتَى عَلَى **الْوَفَاقِ**  
(٧) وَاللَّهُ أَرْجُو نَفْعَ كُلِّ قَارِي

### باب ما جاء بين السورتين

بِالسَّكْتِ وَالْوَصْلِ وَبِالنَّبَسِ مَلَّةٍ  
لِسَاكِتٍ وَأَسْكُتٍ يَهَا **لِوَاصِلِ**

(٨) وَأَقْرَأْ **لِوَرَشٍ** بَيْنَ كُلِّ سُورَةٍ  
(٩) وَالْبَعْضُ فِي **زُهْرٍ** يَقُولُ بَسْمِلِ

### باب أم القرآن

صَلِّهَا **لِوَرَشٍ** قَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ  
وَصِلَّةٍ فِي **الميمِ** عَنِ **قَالُوا**

(١٠) **وَمَالِكٍ** أَقْصَرُهُ **وَمِيمِ الْجَمْعِ**  
(١١) وَقَبْلَ تَحْرِيكِ فَخُذْ سُكُونًا

### باب هاء الكناية

تُؤْتِيهِ **تُولِيهِ** نُصَلِّهِ وَأَرْجِيهِ  
مَنْ يَأْتِيهِ وَصَلِّ **لِوَرَشٍ** مَا دُكِرَ  
وَقَافَ **يَتَّقِيهِ** لَهُ بِالْكَسْرِ  
كَذَا **عَلَيْهِ** اللَّهُ إِنْ تَحْيِيهِ

(١٢) وَأَقْصُرْ **لِعَيْسَى** كَسَرَ هَا يُؤَدِّهِ  
(١٣) **أَلْقِيهِ** وَ**يَتَّقِيهِ** وَبِالْخُلْفِ قُصِرَ  
(١٤) **فِيهِ** مَهَائِنَا نَافِعٌ بِالْقُصْرِ  
(١٥) وَاكْسِرْ لَهُ فِي الْكَهْفِ **أَسَانِيهِ**



## باب المد والقصر

- (١٦) وَسَطٌ لِقَالُونَ لَدَى الْمُتَصِلِ  
(١٧) وَأَمَدُهُمَا سِتًّا لِرُورِشٍ مُسْجَلَا  
(١٨) إِلَّا الَّذِي أُبْدِلَ مِنْ تَنْوِينِ  
(١٩) أَوْ بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ حَالَ الْإِبْتَدَاءِ  
(٢٠) وَعَادًا الْأُولَى وَالآنَ مَعَا  
(٢١) وَأَمَدٌ وَسَطٌ وَأَقْصُرَانُ تَقِفُ عَلَى عَلَى  
(٢٢) وَأَمَدٌ وَسَطٌ أَنْ تُوسِطَ وَأَمَدٌ أَنْ  
(٢٣) وَاللَّيْنُ عَنْهُ قَبْلَ هَمْزٍ يُلْتَقَى  
(٢٤) لَكِنَّ وَجْهَ الْمَدِّ غَيْرُ حَاصِلِ  
(٢٥) وَالْهَمْزُ ثَلَاثٌ أَنْ تُوسِطَ قَبْلَهُ  
(٢٦) وَلَا تُمَدُّ الْوَاوُ فِي سَوَاتٍ  
(٢٧) وَوَسَطْنَهُمَا مَعَا وَمَوْثِلَا
- وَأَقْصُرُ وَسَطٌ عَنْهُ فِي الْمُنْفَصِلِ  
وَعَنْهُ أَيْضًا ثَلَاثُ الْبَدَلَا  
أَوْ بَعْدَ مَا صَحَّ مِنَ التَّسْكِينِ  
يُؤَاخِذُ إِسْرَائِيلَ حَيْثُ وَرَدَا  
بَعْضٌ بِثَلَاثٍ وَبَعْضٌ مَعَا  
كَالْحَاطِئِينَ إِنْ قَصَرْتَ الْبَدَلَا  
تَمَدُّ وَوَجْهَ الرَّوْمِ كَالْوَصْلِ زُكِنَ  
فِي كَلِمَةٍ وَسَطٌ وَطَوَّلٌ مُطْلَقًا  
عَلَى سِوَى الْمَدِّ الَّذِي فِي الْبَدَلِ  
لَيْنًا وَإِنْ طَوَّلْتَ خُذْ تَطْوِيلَهُ  
وَلَكِنْ أَقْصُرْ مَعَ ثَلَاثِ الْآتِي  
فِيهَا وَفِي الْمَوْوُودَةِ الْقَصْرُ أَنْجَلَا

## باب الهمزتين من كلمة

- (٢٨) لِلشَّيْخِ ثَانِ الْهَمْزَتَيْنِ سَهْلًا  
(٢٩) وَجَوُزِ الْإِبْدَالِ فِي الْمَفْتُوحِ عَنْ  
(٣٠) وَالْمَدِّ مِنْ بَعْدِهِمَا إِنْ وَالَى  
(٣١) أَيْمَةً سَهْلَةً لِلْإِمَامِ أَوْ
- مِنْ كَلِمَةٍ لَكِنَّ لِعَيْسَى أَدْخِلَا  
وَرِشٍ وَطَوَّلَهُ إِذَا التَّالِي سَكَنَ  
فَاتْرُكْ إِذْنَ لَادْخَالَ وَالْإِبْدَالَ  
أَبْدَلْهُ يَاءً مَحْضَةً كَمَا رَوُوا

## باب الهمزتين من كلمتين

- (٣٢) إِنْ يُفْتَحِ الْهَمْزَانُ أَسْقَطِ الْأَوَّلَا  
(٣٣) وَأَقْصُرْ لَهُ وَأَمَدُ كَمَا تَحَرَّرَا  
(٣٤) لَكِنَّ وَجْهَ الْقَصْرِ فِيهِمَا أَهْمَلَا  
(٣٥) وَلَا تُجِزْ أَيْضًا عَلَى قَصْرِهِمَا  
(٣٦) وَمَنْ يَرَى الْجَوَازَ فِي الْمُسَهَّلَةِ
- وَصَلَاً لِقَالُونَ وَإِلَّا سَهْلًا  
فِي حَرْفِ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ غَيْرًا  
إِذَا مَدَدْتَ أَوَّلًا مُنْفَصِلًا  
مَدًّا بِهِ إِنْ جَاءَ مِنْ بَعْدِهِمَا  
فَذَلِكَ مَذْهَبٌ لِبَعْضِ النُّقَلَةِ



- (٣٧) وَقَوْلُهُ **بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَجِمَ**  
 (٣٨) **تَأْنِيهِمَا سَهْلٌ لِرُورْشٍ وَأَبْدِلِ**  
 (٣٩) **وَأَقْصُرْ مَعَ التَّخْرِيكِ ثُمَّ إِنَّ طَرَا**  
 (٤٠) **وَجَاءَ آلٌ تَلَّثُ أَنْ تُسَهَّلًا**  
 (٤١) **وَفِي **الْبِعَاءِ** إِنَّ **وَهَوُلاءِ****  
 (٤٢) **وَأَنَّ هُمَا لِلشَّيْخِ لَمْ يَتَّفَقَا**  
 (٤٣) **وَأَبْدِلِ **الْمَفْتُوحِ** بَعْدَ **الْكَسْرِ** يَا**  
 (٤٤) **وَجَاءَ فِي **الْمَكْسُورِ** بَعْدَ **الضَّمِّ****
- سَهْلُهُ أَوْ أَبْدِلْهُ وَأَوَّأً وَأَدْغِمْ  
 مَدًّا وَإِنْ لَاقَى سُكُونًا طَوَّلْ  
 تَخْرِيكُ سَاكِنٍ فَمُدَّ وَأَقْصُرَا  
 وَلَا تُجِزْ تَوْسِيئَتَهُ إِنْ تُبَدِّلَا  
 إِنْ أَبَدَلَ السَّبْعُ يَكْسِرُ الْيَاءَ  
 فَالْثَّانِ سَهْلٌ بَعْدَ فَتْحٍ مُطْلَقًا  
 وَبَعْدَ ضَمٍّ كُنْ يَوَّأُ آتِيَا  
 تَسْهِيلٌ أَوْ أَبَدَلْ يَوَّأُ مَحْضَةً

### باب الهمز المفرد

- (٤٥) **وَكُلُّ هَمْزٍ فَاءٍ فِعْلٍ سَكَنًا**  
 (٤٦) **مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ جُمْلَةِ **الْإِيوَا** فَلَا**  
 (٤٧) **وَالْهَمْزُ إِنْ يُفْتَحُ لَهُ مِنْ بَعْدِ ضَمٍّ**
- أَبْدِلْ لِرُورْشٍ كَأَنَّ يَأْتِي مُؤَمِّنَا  
 وَعَيْنٌ بِشَسِّ الدُّبِّ بِشَرِّ أَبْدِلَا  
 أَبْدِلْهُ وَأَوَّأً إِنْ يَكُنْ فَاءَ الْكَلِمِ

### باب النقل

- (٤٨) **وَالسَّاكِنُ الْآخِرُ غَيْرَ الْمُدَّةِ**  
 (٤٩) **وَإِبْدَأْ بِالْمِ الْعُرْفِ حَالَ الثَّقَلِ**  
 (٥٠) **إِنْ تَبْتَدِئُ بِهِمْزٍ نَحْوُ الْآخِرِ**  
 (٥١) **كِتَابِيَّةً بِالثَّقَلِ وَالْإِنْسَاكَانِ**  
 (٥٢) **فَإِنْ أَخَذْتَ الثَّقَلَ أَدْغِمْ مَالِيَّةً**  
 (٥٣) **وَأَنْقُطْ رِدًّا الْآنَ لِلْإِمَامِ**  
 (٥٤) **وَاهْمِزْ لِعَيْسَى الْوَاوَ حَالَ الثَّقَلِ**
- حَرَكَهُ وَرَشٌّ بِشَكْلِ الْهَمْزَةِ  
 وَالْأَحْسَنُ الْبَدْءُ بِهِمْزِ الْوَصْلِ  
 تَلَّثُ وَإِنْ بِالْمِ تَبْدَأُ فَاقْصُرْ  
 عَنْهُ وَلَكِنْ الْأَصْحُ الثَّانِ  
 وَأَسْكُتْ بِهَا إِنْ سَكَنْتَ كِتَابِيَّةً  
 وَعَادًا الْأُولَى مَعَ الْإِدْغَامِ  
 لِأُولَى وَأُولَى بِدَوِّهِ بِالْأَصْلِ

### باب الإدغام

- (٥٥) **أَخَذْتُ وَأَخَذْتُ بِالْإِدْغَامِ**  
 (٥٦) **وَأَدْغِمْ لِرُورْشٍ دَالَ قَدْ فِي الظَّاءِ**  
 (٥٧) **يَاسِينَ قُلْ مَعَ خُلْفِ نُونٍ وَأَظْهَرَا**
- جَمَعَا وَإِفْرَادًا عَنِ الْإِمَامِ  
 وَالضَّادِ أَوْ فِي الظَّاءِ أَتَى الثَّاءِ  
 يَلْهَثُ لَهُ وَارْكَبْ وَعَيْسَى خَيْرَا



## باب الفتح والتقليل

- (٥٨) وَخُذْ لِرُوشِ فِي دَوَاتِ الْيَاءِ  
(٥٩) إِنْ تَقْصِرَ افْتَحْ أَوْ تُوسِطْ قَلِّلاً  
(٦٠) وَأَقْصِرْ وَمُدَّ الهمْزَ إِنْ تَفْتَحْ لَدَى  
(٦١) وَافْتَحْ لَدَى زَكَى إِلَى حَتَّى عَلَى  
(٦٢) وَقَلَّلْنِ فَوَاصِلَ الْآيَاتِ  
(٦٣) وَأَقْرَأْ وَسَبِّحْ وَالضَّحَى الْقِيَامَةَ  
(٦٤) إِلَّا الَّتِي يَلْفِظُ هَا مُتَّصِلَةً  
(٦٥) وَقَلَّلْنِ مِنْ بَعْدِ رَاءِ الْأَلِفِ  
(٦٦) وَالْأَلِفَاتِ قَلَّلْنِ إِنْ وَقَعَتْ  
(٦٧) كَالدَّارِ وَالْأَبْرَارِ لَا الْجَوَارِ  
(٦٨) وَالْكَافِيرِينَ قُلْ وَكَافِرِينَ  
(٦٩) وَأَقْرَأْ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْجَارِ مَعَا  
(٧٠) أَوْ افْتَحِ الْيَاءَ مَعَ الْوَجْهَيْنِ  
(٧١) هَذَا عَلَى تَوْسُطٍ وَافْتَحَهُمَا  
(٧٢) وَالْمَذْهَبُ الْأَوَّلُ ثُمَّ الثَّانِ  
(٧٣) وَقَلَّلْنِ حَرْفِي رَأَى مِنْ قَبْلِ  
(٧٤) وَكُلُّ مَا نُونٌ أَوْ قَبْلَ سُكُونٍ  
(٧٥) تَوْرَاةَ هَا يَا كَافَ رَا حَا قَلِّلاً  
(٧٦) وَمَا لِقَالُونَ سِوَى هَارٍ أَمِلْ

## باب الرآت

- (٧٧) رَقِقْ لِرُوشِ الرَاءِ بَعْدَ كَسْرَةٍ  
(٧٨) وَلَا يَرَى مُسَكَّنًا تَوْسَطًا  
(٧٩) وَإِنْ تَكَرَّرَ أَوْ تَكُنَّ فِي أَعْجَمِي  
(٨٠) وَالْحُلْفُ فِي حَيْرَانَ ثُمَّ ذَكَرًا  
(٨١) بِشَرِّ رَقِقْ وَخَوِّ ذَكَرًا إِنْ
- أَوْ بَعْدَ يَاءِ سَاكِنٍ مِنْ كَلِمَةٍ  
مِنْ بَعْدِ كَسْرٍ غَيْرَ قَافٍ صَادَ طًا  
أَوْ فِي إِرْمٍ أَوْ قَبْلَ عُلُوِّ فَخْمٍ  
وَزْرًا وَحَجْرًا صِهْرًا أَمْرًا سَثْرًا  
وَسَطَتْ هَمْزًا قَبْلَ لَا تُرَقِّقَنَّ



## باب اللامات

- (٨٢) وَالسَّلَامَ ذَاتَ الْفَتْحِ وَرَشٌ غَلْظًا  
(٨٣) أَوْ انْفِتَاحِهَا وَفِيهَا إِنْ تَقِفْ  
(٨٤) وَالْحُلْفُ فِي يَصَّالِحًا فَصَالًا  
بَعْدِ سُكُونِ الصَّادِ وَالطَّاءِ وَظَا  
وَجَهَانَ تَغْلِيظًا وَتَرْقِيقًا عُرِفَ  
طَالًا وَلَمْ يُعْلَظْ إِنْ أَمَالَ

## باب ياءات الإضافة

- (٨٥) يَاءُ أَتْهَهَا لَيْسَتْ بِسَلَامِ الْفِعْلِ  
(٨٦) فَافْتَحْ لِنَافِعٍ لَدَى الْهَمْزِ خَلَاً  
(٨٧) أَرْنِي أَتْبِعْنِي اذْعُونِي اذْكُرُونِي  
(٨٨) ذُرِّيَّتِي أَنْظِرْنِي يُصَدِّقْنِي وَمَعَ  
(٨٩) قَالُونَ أَوْزَعْنِي وَإِخْوَتِي بِلَا  
(٩٠) وَقَبْلَ لَامِ الْعُرْفِ فَفَتْحُ نَافِعٍ  
(٩١) قَوْمِي وَمَنْ بَعْدِي وَنَفْسِي ذَكْرِيَا  
(٩٢) وَأَسْكِنَ لَهُ لِي نَعْجَةً لِي لَا أَرَى  
(٩٣) مَا كَانَ لِي مَعًا وَبَيْتِي مُؤْمِنًا  
(٩٤) وَيَا عَبَادِي أَتَيْتَنَ فِي الزُّخْرِفِ  
(٩٥) وَأَسْكِنَ مَعِيَ الثَّانِ بِظُلَّةٍ وَلِي  
(٩٦) وَلِيؤْمِنُوا بِي تُؤْمِنُوا لِي افْتَحَهُمَا  
لَكِنَّهَا كَالْهَاءِ فِي الْمَجْزَلِ  
عَهْدِي وَأَتُونِي وَتَفْتِنِي أَلَا  
كَذَلِكَ تَرْحَمْنِي أَكُنْ دَرُونِي  
أَحْرَتْنِي يَدْعُونِي كَيْفَ وَقَعَ  
فَفَتْحُ وَرَبِّي فَصَلَّتْ خُلْفًا تَلَا  
وَقَبْلَ هَمْزِ الْوَصْلِ فَفَتْحُ أَرْبَعِ  
وَقَبْلَ غَيْرِ الْهَمْزِ زِدْ مَمَاتِي  
مَعِيَ الْجَمِيعَ غَيْرَ ثَانِ الشُّعْرَا  
مَحْيَايَ وَهُوَ فِيهِ خُلْفٌ وَرَشِنَا  
وَسَاكِنَ الْيَا إِنْ تَصَلَّ أَوْ تَقِفْ  
فِيهَا لِقَالُونَ بِطَلَّةٍ يَنْجَلِي  
مَعًا لِسُورَشِ دُونَ قَالُونَ أَفْهَمَا

## باب ياءات الزوائد

- (٩٧) وَلِلْإِمَامِ حَالَ وَصَلِ أَتَيْتِ  
(٩٨) أَتْبِعْنِ عَمْرَانَ هُوَ دِيَّاتٍ لَا  
(٩٩) وَالْمُهْتَدِي فِيهَا وَكَهْفٍ يَهْدِينِ  
(١٠٠) يَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ وَالْمُنَادِ  
(١٠١) وَدَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ  
(١٠٢) وَأَتْبِعُونِي أَهْدِكُمْ وَإِنْ تَرَنَّ  
(١٠٣) هُوْدٍ وَأَيْضًا كَالْجَوَابِ الْبَادِ  
فِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ يَاءٌ زِيدَتْ  
تَتَّبِعَنَّ أَخْرَتَنَّ الْإِسْرَارَ انْجَلَا  
كَهْفٍ وَبَغْيِي يُؤْتِينَ تُعَلِّمَنَّ  
أَهْلَانِ أَكْرَمَنَّ ثُمْدُونَنَّ تُزَادِ  
لَكِنَّ لِعَيْسَى فِيهِمَا الْوَجْهَانِ  
أَتَيْتَ لِعَيْسَى وَلِسُورَشِ تَسْأَلَنَّ  
دُعَاءٍ وَالسَّتْلَاقِ وَالْتِنَادِ



سَتٌ وَيَذْعُ **السداع** كُلُّ بِالقَمَرِ  
فَ**اعتزلون** تُمَّ **ترجمون**  
وَجَاءَ فِي **أربعه** **نكير**  
نَمَلٍ وَعِيسَى قَفَّ لَهُ **بالخلف**

(١٠٤) **ثردين** **بالواد** **يفجر** **وئذر**  
(١٠٥) **يكدبون** **قال** **ينقدون**  
(١٠٦) **وعيد** **في** **ثلاثة** **نذير**  
(١٠٧) **أتان** **ورش** **قف** **له** **بالخلف**

### باب فرش حروف سورة البقرة

وَيَكُ**ذبون** قُلُّ **يكدبون**  
أَوْ **واو** أَوْ **لام** **وئم** **هو** **اعرفا**  
**ببو** **وهزوا** **كفوا** **نبي**  
فِي **لثبي** **والثبي** **الإ**  
وَ**جمع** **خطيبه** **وياليا** **تعلمون**  
**ميكائل** **اهمزه** **ولا** **تسال** **قرا**  
وَأَمْ **تقولون** **يعيب** **عده**  
خَاطِبٌ **تري** **خطوات** **سكن** **كلا**  
إِنْ **يضم** **الثالث** **ضمما** **لازما**  
أَنْ **اقتلوا** **احكم** **اعبدوا** **اغدوا** **واشكر**  
قُلِّ **انظروا** **اذع** **مع** **قد** **استهزي** **ادرج**  
قَبْلَ **ادخلوها** **وادخلوا** **واجتبت**  
مَسْحُورًا **او** **فتيلا** **انظر** **قد** **روا**  
كَذَا **عيون** **ادخلوها** **تكم** **ل**  
وَلَكِنَّ **الب** **كلية** **مع**  
وَ**اخفض** **طعام** **واجمع** **مسكين**  
وَ**كسر** **سين** **السلم** **بالفتح** **وصل**  
وَ**صية** **كذا** **يضاعفه** **مع**  
وَ**كسر** **عسيتم** **جاء** **وافتح** **غرفة**  
وَ**امد** **لضم** **الهمز** **والفتح** **أنا**  
و**نشر** **الزاي** **براء** **اعتبر**

(١٠٨) **مايخدعون** **قل** **يخدعون**  
(١٠٩) **ها هو** **وهي** **أسكن** **لعيسى** **بعد** **فا**  
(١١٠) **يعفر** **يا** **جهل** **وبالهمز** **النبي**  
(١١١) **أبدل** **في** **الأحزاب** **عيسى** **وصلا**  
(١١٢) **واخذف** **لهمز** **الصائين** **الصائون**  
(١١٣) **واشد** **تظاهرون** **إن** **تظاهرا**  
(١١٤) **واتخذوا** **افتح** **قل** **وأوصى** **بعده**  
(١١٥) **أبدل** **لورش** **حيث** **جا** **لئلا**  
(١١٦) **وضم** **أولى** **الساكين** **دائما**  
(١١٧) **لدى** **من** **اضطر** **ولكن** **انظر**  
(١١٨) **أو** **اخرجوا** **ادعوا** **انقص** **وقالت** **اخرج**  
(١١٩) **كذا** **مريب** **رحمة** **خيثة**  
(١٢٠) **مثنياه** **أو** **بعض** **أو** **مخطورا** **أو**  
(١٢١) **عذاب** **اركض** **وميين** **اقتلوا**  
(١٢٢) **والبر** **أن** **فارفع** **وخفف** **وارفعا**  
(١٢٣) **وفدية** **فاقرأ** **بلا** **تنوين**  
(١٢٤) **واكسر** **لقالون** **البيوت** **حيث** **حل**  
(١٢٥) **وارفع** **يقول** **قدره** **اسكن** **وارفعا**  
(١٢٦) **يبسط** **بالصاد** **كخلق** **بصطة**  
(١٢٧) **واقرا** **دفاع** **الله** **كالحج** **هنا**  
(١٢٨) **وامد** **لقالون** **يخلف** **إن** **كسر**



(١٢٩) **وَرَبِّ نَوْءٍ** كَالْمُؤْمِنِينَ فَافْضَمُوا  
 (١٣٠) **مَعًا نِعْمًا** لَا تَعْلَمُونَ  
 (١٣١) عَيْسَىٰ وَفِيهَا تَمَّ وَرَشٌ فَتَحَهَا  
 (١٣٢) وَاجْزَمْ وَقُلْ بِالتُّونِ فِي **يُكْفَرُ**  
 (١٣٣) وَاشْدُدْ **تَصَدَّقُوا** وَضَمَّ **مَيْسِرَةَ**  
 (١٣٤) وَاجْزَمْ **فَيَغْفِرُ** مَعَ **يَعْدِبُ** عَنْهُمَا

**أَكْلٌ** وَأُذُنٌ حَيْثُ جَا سَكَّنَهُمَا  
 وَلَا **يَهْدِي** بِأَخْتِلَاسٍ أَوْ سَكُونُ  
 إِلَّا **نِعْمًا** تَمَّ فِيهَا كَسَرَهَا  
 وَسَيْنٌ **يَحْسَبُ** حَيْثُ جَاءَ يَكْسِرُ  
 وَارْفَعْ **تَجَارَةً** مَعًا وَحَاضِرَةً  
 لَكِنَّ قَالُوا **يَعْدِبُ** أَذْغَمَا

### باب فرش حروف سورة آل عمران

(١٣٥) **يَرُونَهُمْ** خَاطِبٌ وَخَفَّفَ **كَفَالًا**  
 (١٣٦) وَارْفَعْ هُنَا التَّلَاثَ وَالتَّلَاثَ الَّذِي  
 (١٣٧) قُلْ **طَائِرًا** مَعًا وَأَنْبِيَّ أَخْلُقُ  
 (١٣٨) لِلشَّيْخِ **هَا أَنْتُمْ** جَمِيعًا سَهْلًا  
 (١٣٩) وَامْنَعْ لِعَيْسَى الْقَصْرَ إِنْ طَوَّلْتَهَا  
 (١٤٠) بِالرَّفْعِ **لَا يَأْمُرُكُمْ** رَوَيْتَنَا  
 (١٤١) بِالتَّلَاءِ **يُرْجَعُونَ** يَجْمَعُونَ  
 (١٤٢) **مُسُومِينَ** افْتَحْ كَحَجِّ البَيْتِ قُلْ  
 (١٤٣) وَأَقْرَأْ مَعًا **مُتَّمَّ** يَكْسِرُ مِيمَهَا  
 (١٤٤) **وَيَحْزَنُ** اضْمُمْ وَاكْسِرِ الأَ الأَنْبِيَا

وَزَكَرِيَّا **أَهْمَزُهُ** حَيْثُ نَزَلَا  
 فِي مَرِيَمَ وَأَنْصَبُ **ثَلَاثًا** غَيْرَ ذِي  
 فَكْسِرُ **نُوفِيهِمْ** يُنُونُ تُنْطِقُ  
 وَالأَلِفَ أَحْدَفَهَا لِوَرَشٍ وَأَبْدِلَا  
 وَجَوَزِ **الأَوْجُهَيْنِ** إِنْ قَصَّرْتَهَا  
 وَتَعْلَمُونَ **وَلَمَّا آتَيْنَا**  
 مَا **يَفْعَلُونَ** لَنْ **يُكْفَرُوا** يَبْعُونَ  
 وَأَقْرَأْ **يَضْرِكُمْ** سَارِعُوا وَقُلْ قَتْلُ  
 وَأَنْ **يَعْلَلُ** افْتَحْهُ بَعْدَ ضَمِّهَا  
 لِأَحْسَبَنَّ **قَبْلَ** يَفْرَحُوا يِيَا

### باب فرش حروف سورة النساء

(١٤٥) **تَسَاءَلُونَ** اشْدُدْ قِيَامًا فَاقْصُرَا  
 (١٤٦) **نُدْخِلُهُ** جَنَّاتٍ وَنَارًا فِيهِمَا  
 (١٤٧) وَمَعَ **يُكْفَرُ** جَاءَ فِي التَّعَابِنِ  
 (١٤٨) **أَجِلٌ** سَمٌّ عَاقَلَتْ وَمُدْخَلَا  
 (١٤٩) **حَسَنَةً** اَرْفَعْ لَمْ تَكُنْ فَدَكَّرَا  
 (١٥٠) **يَصَّالِحًا** اقْرَأْ وَافْتَحِ الدَّرَكُ وَقَدْ

وَاحِدَةً فَارْفَعْ **وَيُوصَى** فَاكْسِرَا  
 هُنَا وَفِي الطَّلَاقِ **نُونٌ** دَائِمًا  
 وَمَعَ **يُعَدِّبُهُ** لَدَى الْفَتْحِ عُنِي  
 فَافْتَحْ مَعًا وَافْتَحْ **سَوَى** وَاثْقَلَا  
 غَيْرُ **أَنْصَبِ السَّلَامَ** لَسْتَ فَاقْصُرَا  
 نَزَلَ **جَهْلٌ** نُونٌ **يُؤْتِيهِمْ** وَرَدَ



## باب فرش حروف سورة المائدة

- (١٥١) وَاقْرَأْ يَقُولُ يَرْتَدِدُ رَسَالَتَهُ  
(١٥٢) جَزَاءٌ لَا تُنَوِّنَ مَعَ كَقَارَةٍ  
(١٥٣) وَاضْمُمْ لَهُ تَاءً اسْتَحَقَّ وَاكْسِرِ  
فَاجْمَعُهُ كَالْأَنْعَامِ وَالزَّمَّ كَسْرَتَهُ  
وَمَا يَلِيهَا خُذِ انْجِرَارَهُ  
حَاهُ وَهَذَا يَوْمٌ بِالنَّصَبِ اذْكَرِ

## باب فرش حروف سورة الأنعام

- (١٥٤) وَأَنْصِبْ لَهُ فِتْنَتُهُمْ نَكُونُ  
(١٥٥) أَبْدِلْ لِيُورْشِ حَالَ الْأَسْتِفْهَامِ  
(١٥٦) فَأَنَّهُ اكَسِرْ وَسَبِيلُ فَاَنْصِبِ  
(١٥٧) خَفَّفْ قُلِّ اللهُ يُنَجِّيْكُمْ كَذَا  
(١٥٨) وَلَا تُنَوِّنْ دَرَجَاتِ كَالَّتِي  
(١٥٩) وَخَرَقُوا اشْدُدْ وَاكْسِرِ افْتَحْ قُبْلًا  
(١٦٠) وَاجْمَعْ كِيُوسِ وَطَوَّلْ كَلِمَتِ  
(١٦١) مَيِّتًا كَحُجْرَاتِ يَسِ الْمَيِّتَةِ  
(١٦٢) يَحْشِثْ كَفَرَقَانِ وَتَحْتَ التَّوْبَةِ  
(١٦٣) أَلِدْكَرِينَ إِنْ تُسْهَلُهُ اهْمِلَا  
(١٦٤) وَاكْسِرْ حَصَادِهِ وَقِيَمًا فَقُلِّ  
مُكَذِّبَ ارْفَعْ خِفَّ يَكْذِبُونَ  
رَأَيْتَ وَالشُّبُهَاتِ هِيلٌ لِلْإِمَامِ  
وَأَقْرَأْ لَكِنَّ أَنْجِيَّتَا يَا صَاحِبِي  
نَوًّا يَفْعَلِ قَبْلَ فِي اللهِ خُذَا  
فِي يُوسُفِ وَجَاعِلِ اللَّيْلِ ائْتِ  
كَالْكَهْفِ مُنْزَلٌ فَلَا تُثَقِّلَا  
وَأَفْتَحْ يَضْرِبُونَ كِيُوسِ أَتَتْ  
شَدِيدٌ وَقُلِّ رَا حَرَجًّا بِالكُسْرَةِ  
وَمَعَ يَقُولُ فِي سَبَا التُّونِ ائْتِ  
فِي بَبُونِي الْقَصْرِ لَا إِنْ تُبَدِّلَا  
وَأَشْدُدْ تَذَكُّرُونَ حَيْثَمَا يَحُلِّ

## باب فرش حروف سورة الأعراف

- (١٦٥) وَأَنْصِبْ لِبَاسٍ وَاَرْفَعَنَّ خَالِصَةَ  
(١٦٦) أَوْ أَمِنَ اسْكِنْ قُلِّ عَلِيٍّ فِي عَلِيٍّ  
(١٦٧) آمَنْتُمْ اسْتَفْهَمْ كَطَّهَ الظُّلَّةِ  
(١٦٨) نَعْفِرْ يَتَا جَهْلُهُ لَا كَالْبَقْرَةِ  
(١٦٩) يَسِ وَدُرِّيَّاتِ مَعَ يَسِ  
(١٧٠) شِرْكًَا وَقُلِّ لَا يَتَّبِعُوا وَالشُّعْرَا  
وَشُرًّا فِي كُلِّ بُشْرًا بَبَتْ  
تَلْقَفْ كَطَّلَّةٍ وَطَّهَ تَقْلًا  
وَأَقْرَأْ سَتَقْتُلُ يَقْتُلُوا رَسَالَتِي  
وَأَرْفَعْ خَطِيئَاتِ لَهُ وَمَعْدِرَةٌ  
وَتَانِ طُورِ قُلِّ يَدْرُ بِالتُّونِ  
يَتَّبِعُهُمْ وَاضْمُمْ يَمْدُوا وَاكْسِرَا



## باب فرش حروف سورة الأنفال

- (١٧١) وَمُرْدِفِينَ أَقْرَأْ يَفْتَحِ الدَّالِ  
(١٧٢) وَأَشْدُدْ وَكُونَ مُوهِنٌ كَيْدِ انْصَبِ  
(١٧٣) وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ أَنتَهُمَا  
وَإِذْ يُعَشِّشُ كَيْكُمْ بِئِلَّا إِتْقَالَ  
حَيَّ أَظْهَرَ اكْسِرْ يَحْسَبَنَّ خَاطِبِ  
وَضَادَ ضَعْفًا مِثْلَ رُومِ اضْمُمَا

## باب فرش حروف سورة التوبة ويونس

- (١٧٤) وَمِنْ عَزِيْزٍ أَحْذِفِ التَّثْوِينَ  
(١٧٥) وَأَدْغِمْ لِرُورِشِ النَّسِيءِ مُبْدِلًا  
(١٧٦) نَعْفُ يَا جَهْلٌ وَيَالْتَا جَهْلِ  
(١٧٧) وَاضْمُمْ لِرُورِشِ قُرْبَةً وَأَمَّا  
(١٧٨) كَذَاكَ نُذْرًا وَصَلَاتِكَ اجْمَعْ  
(١٧٩) قُلِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا وَجْهًا  
(١٨٠) يَزِيغُ أَكْثُ وَتَقَطَّعَ اضْمُمَا  
(١٨١) وَارْفَعْ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ مَتَاعٌ  
وَاضْمُمْ بِئِلَّا هَمْزِ يُضَاهِئُونَ  
وَفِي يُضِلُّ الفَتْحُ وَالْكَسْرُ انْجَلَا  
أَيْضًا يُعَذِّبُ وَارْفَعْ الَّذِي يَلِي  
عُقْبًا وَتُكْرَرًا لِإِمَامِ ضَمًّا  
كَهُودِ وَاكْسِرْ تَاءَهُ هُنَا اسْمَعْ  
مَنْ أَسَسَ الْحَرْفَيْنِ وَارْفَعْ الْوَلَا  
سِحْرٌ وَبِالتَّوْنِ يُفْصَلُ اعْلَمَا  
وَقُلِ نُجِجِ الْمُؤْمِنِينَ شَاعٌ

## باب فرش حروف سورة هود

- (١٨٢) وَأَفْتَحْ وَخَفَّفْ عَمِيَّتْ وَاكْسِرْ بُنْيَ  
(١٨٣) وَضْمٌ مَجْرَاهَا وَشَدَّدْ تَسْأَلُنْ  
(١٨٤) تَمُودَ كَالْفُرْقَانِ نَجْمِ الْعَنْكَبِ  
(١٨٥) وَكَسِرْ سَيِّتْ سِيءَ بِالضَّمِّ اشْمَمَا  
(١٨٦) وَسُجِدُوا أَفْتَحْ إِنَّ كَلًّا خَفَّفَا  
كُلًّا وَمِنْ كُلِّ أَضْفَ فِي الْمَوْضِعِيَّ  
كَالْكَهْفِ يَوْمِيذِ كَسَّالَ فَافْتَحَنْ  
كُونَ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ يَا صَاحِبِي  
أَنْ اسْرٍ فَاسْرٍ الْوَصْلُ فِي هَمْزِهِمَا  
لَمَّا كَطَّارِقِ يَسْ زُخْرَفَا

## باب فرش حروف سورة يوسف

- (١٨٧) وَاجْمَعْ مَعَا غِيَابَةَ اكْسِرْ يَرْتَعِ  
(١٨٨) دَابًّا فَسَكُنْ حَافِظًا حِفْظًا وَقُلِ  
(١٨٩) نُوحِي إِلَيْهِمْ كُلُّهُ افْتَحْهُ يِيَا  
بُشْرَايَ فَاقْرَأْ هَيْتَ بِالْكَسْرِ فَعِ  
فَنِيَّتِهِ نُجِي وَكُلِّدُوا تُقْلِ  
وَمِثْلُهُ نُوحِي إِلَيْهِ الْأَنْبِيَا



## باب فرش حروف سورة الرعد

- (١٩٠) زَرْعٌ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنَوَانٍ اجْرُرَا  
 (١٩١) وَعَاكِسُهُمَا فِي التَّمَلِّ وَالْعَنَكِبُ وَفِي  
 (١٩٢) صُدُّوا وَصَدَّ الطُّولُ فَافْتَحْ وَاشْدُدَا  
 إِنَّ كُرِّرَ اسْتَفْهَامٌ الثَّمَانِ اخْبِرَا  
 يُسْقَى وَيُوقِدُونَ تَاءً اصْطَفِي  
 يُبَّتُّ وَالْكَفَّارُ جَاءَ مُفْرَدَا

## باب فرش حروف سورة إبراهيم والحجر

- (١٩٣) وَأَقْرَأْ لَهُ اللَّهُ الَّذِي بِالرَّفْعِ  
 (١٩٤) تَنْزِيلُ اقْرَأْ وَارْفَعْ الَّذِي يَلِي  
 وَالرَّيْحِ كَالشُّورَى أَتَى بِالْجَمْعِ  
 بُشِّرُونَ الْكَسْرَ فِي الثُّونِ انْقُلِ

## باب فرش حروف سورة النحل

- (١٩٥) وَأَنْصِبْ لَهُ التُّجُومُ وَأَكْسِرْ مَايَلِي  
 (١٩٦) يَدْعُونَ كَالْحَجِّ وَلَقَمَانَ أَتَى  
 (١٩٧) وَأَكْسِرْ لَهُ رَا مُفْرَطُونَ وَافْتَحَا  
 (١٩٨) وَأَقْرَأْ لَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ ظَعْنِكُمْ  
 وَأَكْسِرْ تُشَاقُونَ وَيَهْلِي جَهْلِ  
 وَغَافِرٍ وَالْعَنَكِبُوتِ قُلْ يَتَا  
 مُسْتَقِيمِكُمْ هُنَا وَفِي قَدْ أَفْلَحَا  
 وَجَزِينَ أَوْلَا يِيَا عَلِمَ

## باب فرش حروف سورة الإسراء

- (١٩٩) سَيِّئُهُ أَثَثَ وَقِسْطَاسِ اضْمُمَا  
 (٢٠٠) ذَكَرَ تُسَبِّحُ ثُمَّ سَكَنَ رَجِيْلِكَ  
 مَعَا وَفَعَلَا خِاطِبِينَ بَعْدَ كَمَا  
 وَأَقْرَأْ لَهُ حَتَّى تُفَجِّرَ خَلْفَكَ

## باب فرش حروف سورة الكهف

- (٢٠١) لَا تَرَوْ سَكَتًا لِلْإِمَامِ مُطْلَقَا  
 (٢٠٢) مُلِّئَتْ تَزَاوَرُ يُشَدَّدَانِ  
 (٢٠٣) بِالْمِيمِ خَيْرًا مِنْهُمَا مَهْلِكِهِمْ  
 (٢٠٤) زَاكِيَّةٌ مِنْ لُدُنِي خَفَّفَ كَلَا  
 (٢٠٥) ثَقُلَ وَصَلْ هَمْزَ الثَّلَاثِ أَتْبَعَا  
 (٢٠٦) وَهَذَا هُنَا سَدًّا وَفِي يَاسِينَ  
 (٢٠٧) يَأْجُوجَ مَاْجُوجَ مَعَا وَمُؤْصَدَهُ  
 وَأَقْرَأْ يَفْتَحَةً وَكُسْرَ مِرْفَقَا  
 فِي تَمَرٍ وَتَمَرِهِ ضَمَانِ  
 مَهْلِكُ أَهْلِهِ يَفْتَحُ بَعْدَ ضَمِّ  
 وَاشْدُدْ كَتَحْرِيمِ وَتُونِ يُبْدِلَا  
 جَزَاءَ الْحُسْنَى أَضْفَهُ وَارْفَعَا  
 ثَثَانِ وَالسَّالِدِينَ ضَمَّ السَّيْنِ  
 أَبْدِلْ لِنَافِعِ وَدَكَّعَا وَارِدَهُ



## باب فرش حروف سورة مريم

- (٢٠٨) عَيْتِي مَعَ صِلِيٍّ مَعَ جِيٍّ ضُمِّ  
(٢٠٩) نِسْيًا وَتَسْأَقَطُ وَيَالرَّفَعِ تَلَا  
(٢١٠) مُخْلِصًا اكْسِرَ رِيًّا ادْغَمَ مُبْدِلًا  
لَأَهَبَ الْيَا وَاخْتَلَفَ قَالُوهُمْ  
قَوْلَ وَإِنَّ اللَّهَ يَالْفَتْحِ انْجَلَا  
عَيْسَى وَكَالشُّورَى يَكَادُ الْيَا عِلَا

## باب فرش حروف سورة طه

- (٢١١) كَاللَّازِعَاتِ دُونَ تَنْوِينِ طَوَى  
(٢١٢) يُسْجِتِكُمْ بِالْفَتْحَيْنِ وَأَثْقَلَا  
مَهْدًا مِهَادًا فِيهِمَا وَاكْسِرَ سُوَى  
إِنْ بَعْدَ قَالُوا وَاكْسِرَنَّ أَنْكَ لَا

## باب فرش حروف سورة الأنبياء والحج والمؤمنون

- (٢١٣) وَأَقْرَأَ مَعَا قُلْ رَبُّ دُونَ قَالَ  
(٢١٤) وَلِلْكِتَابِ أَقْرَأَ وَتُحْصِنُ ذَكْرًا  
(٢١٥) وَارْفَعِ سَوَاءً مَعَ شَرِيعَةٍ كِلَا  
(٢١٦) لَهْدَمْتَ خَفَفَ وَسَيِّئَاءَ اكْسِرَا  
(٢١٧) وَعَالِمِ ارْفَعُهُ وَفَوْقَ فَاطِرِ  
وَارْفَعِ كَلْقَمَانِ لَهُ مِثْقَالِ  
لِيَقْطَعَ لِيَقْضُوا لِوَرَشِ اكْسِرَا  
تَخْطِفُهُ أَفْتَحْ خَاهُ وَالطَّا تَقْلَا  
وَأَفْتَحْ وَإِنَّ تَهْجُرُوا اضْمُمْ وَاكْسِرَا  
وَضُمْ سِيخْرِيًّا وَفَوْقَ الزُّمْرِ

## باب فرش الحروف من سورة النور إلى القصص

- (٢١٨) وَأَقْرَأَ لَهُ بِالتَّضْبِ أَوْلَى أَرْبَعَا  
(٢١٩) وَارْفَعِ لَهُ الْخَامِسَةَ الْأُخْرَى وَأَنَّ  
(٢٢٠) وَكَالطَّلَاقِ أَفْتَحْ مُبِيَّاتِ  
(٢٢١) وَاشْدُدْ تَشَقُّقُ مِثْلَ قَافٍ يَقْتُرُوا  
(٢٢٢) كَفَارِهِيْنَ لَيْكَةَ أَقْرَأَ مِثْلَ صَادِ  
(٢٢٣) وَأَقْرَأَ بِفَاءٍ وَتَوَكَّلْ ثُمَّ دَعِ  
(٢٢٤) وَاضْمُمْ مَكْتٌ تُخْفُونَ ثُمَّ تَعْلَمُونَ  
(٢٢٥) وَاكْسِرَ لَهُ أَنَا لَدَى دَمْرًا  
وَأَنَّ خَفَفَهُ وَلَعْنَتِ ارْفَعَا  
خَفَفَهُ وَاكْسِرَ غَضَبَ اللَّهِ ارْفَعَنَّ  
مَا تَسْتَطِيعُونَ بِغَيْبِ آتِ  
فَضْمٌ وَاكْسِرَ حَاذِرُونَ يَقْضُرُ  
كِسْفًا بِاسْكَانٍ وَفِي سَبَا يُرَادُ  
تَنْوِينِ لَفْظَيْنِ شِهَابٍ مِنْ فَرْعِ  
بَالِيَا وَيَالْخِطَابِ أَمَا تُشْرِكُونَ  
كَأَنَّ ذَاتِ النَّاسِ أَسْوُ يُعْتَى



## باب فرش حروف سورة القصص

(٢٢٦) بِالْكَسْرِ جَدْوَةٌ وَبِالْفَتْحِ الرَّهْبُ  
وَأَقْرَأُ يَصَدِّقُنِي بِجَزْمٍ فِي الطَّلَبِ  
(٢٢٧) لَا يُرْجَعُونَ سَمٌّ سَاحِرَانِ صِفٌ  
وَأَتَيْنُ يُجَبِّي وَضُمَّ اكْسِرُ خُسِيفٌ

## باب فرش حروف سورة العنكبوت والروم

(٢٢٨) وَأَقْصُرُ وَمُدَّ الْمِيمِ فِي نَقْلِ عِلْمٍ  
مَوَدَّةٌ نَوْنُهُ وَأَنْصِبُ بَيِّنَتِكُمْ  
(٢٢٩) وَأَسْكِنُ لِعَيْسَى لَامٌ وَلِيَتَمَّتُّعُوا  
عَاقِبَةَ الثَّانِي لِشَيْخِهِ ارْفَعُوا  
(٢٣٠) لِلْعَالَمِينَ افْتَحَ لِتَرْبُو قَدْ أَتَى  
أَنْبَارٍ وَحَدَّهُ وَيَنْفَعُ بَيِّنَاتٍ

## باب فرش الحروف من سورة لقمان إلى سبأ

(٢٣١) وَلَا تُصَاعِرْ قُلُوبًا وَيَتَّخِذْ رَفَعٌ  
تَظْهَرُونَ قُلُوبًا هُنَا وَقَدْ سَمِعَ  
(٢٣٢) لَا يَأْ فِي اللَّائِي وَوَرَشٌ سَهْلًا  
وَصَلَاً وَإِلَّا رَامَ أَوْ يَأْ أَبَدَلًا  
(٢٣٣) وَأَلْفَ الظُّنُونِ مُدٌّ مُطْلَقًا  
كَذَا الرَّسُولِ وَالسَّيْلَاً اللّاحِقَا  
(٢٣٤) وَلَا مُقَامَ افْتَحَ لِأَتَوْهَا اقْصُرَا  
وَأُسْوَةٌ حَيْثُ أَتَتْ لَهُ اكْسِرَا  
(٢٣٥) وَخَاتَمَ اكْسِرَ أَنْ يَكُونَ أَتَا  
وَالْبَاءَ فِي لَعْنًا كَسِيرًا قُلُوبًا

## باب فرش حروف سورتي سبأ وفاطر

(٢٣٦) رَجَزِ أَلِيمٍ فِيهِمَا الْخَفْضُ عُلْمٌ  
مِنْسَاتُهُ ابْدِلْ وَاجْمَعَنَّ مَسْكِنِهِمْ  
(٢٣٧) بِأَلِيَا نُجَازِي جَهْلَنَ بَعْدُ ارْفَعَا  
صَدَقَ خَفَّفَ بَيِّنَاتٍ اجْمَعَا

## باب فرش الحروف من سورة يس إلى غافر

(٢٣٨) تَنْزِيلَ مَعٍ وَالْقَمَرِ ارْفَعْ مَعِ سُكُونٌ  
شُعْلٍ وَنُنْكِسُهُ وَخَاطِبِ يَعْقِلُونَ  
(٢٣٩) يُنْذِرَ خَاطِبٌ مِثْلَ أَحْقَافٍ وَخِيفٌ  
لَا يَسْمَعُونَ وَبِزِينَةٍ أَضْرَفُ  
(٢٤٠) سَكَنَ أَوْ أَبَاؤُنَا عَيْسَى مَعَا  
اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ فَاَرْفَعَا  
(٢٤١) قُلْ آلِ يَاسِينَ وَخَالِصِهِ أَضْرَفُ  
فَالْحَقُّ فَاَنْصِبُ وَمَعَا غَسَاقٌ خِيفُ  
(٢٤٢) أَمَّنَ وَتَأْمُرُونَ خَفَّفْنَهُمَا  
وَمِثْلَ عَمَّ فِتِحَتْ شَدَّذُهُمَا



## باب فرش الحروف من سورة غافر إلى الأحقاف

وَيَتَذَكَّرُونَ نَحْسَاتٍ أَدْعُ	(٢٤٣) وَاقْرَأْ وَأَنْ يُّظْهَرَ وَارْفَعْ اَطْلِعْ
غَيْبٍ تَفْعَلُونَ فِيمَا لَا فَاءَ	(٢٤٤) وَنَحْشُرُ اقْرَأْ وَانصِبْ أَعْدَاءَ
وَاسْكِنُ فَيُوحِي وَاكْسِرُنْ أَنْ كُنْتُمْ	(٢٤٥) أَوْ يُرْسِلَ ارْفَعُهُ كَرَفَعِ يَعْلَمُ
عِبَادُ قُلْ بَلْفِظْ عِنْدَ يَقْرَأُ	(٢٤٦) وَافْتَحْ وَخَفَّفْ مُسْكِنًا يُنْشِرُ
وَاسْكِنُ وَيَاخْلِفُ لِعَيْسَى امْدُدْهُ	(٢٤٧) ءَأَشْهَدُوا وَاهْمِزًا كَوَاوِرْ زِدْهُ
وَجَاءَنَا امْدُدْهُ وَقُلْ أَسَاوِرَةَ	(٢٤٨) بِالْأَمْرِ قَالَ أَوْلَوْ مُحَرَّرَةَ
وَاضْمُمْ وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ خَاطِبَا	(٢٤٩) وَاضْمُمْ يَصِدُونَ وَقِيلِهِ انصِبَا
يَعْلِي اعْتَلَوْ مَعَ فِي مَقَامِ اضْمَنَّ	(٢٥٠) رَبِّ السَّمَاوَاتِ ارْفَعْنِ وَأَنْتَنُ

## باب فرش حروف سورة الأحقاف

يُرَى يَفْتَحِ التَّاءِ وَانصِبْ مَا تَلَا	(٢٥١) وَافْتَحْ مَعَا كَرْهًا وَقُلْ حُسْنًا وَلَا
وَضُمَّهَا وَالتَّوْنُ فِي تَوْفِيَا	(٢٥٢) وَأَحْسِنَ ارْفَعْ بَيْنَ فِعْلَيْنِ يِيَا

## باب فرش الحروف من سورة القتال إلى المجادلة

تُوتِيهِ نُونٌ وَاكْسِرُنْ أَدَبَارًا	(٢٥٣) قُلْ قَاتِلُوا وَافْتَحْ لَهُ إِسْرَارًا
هَمْزًا لَدَى نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ	(٢٥٤) تَقُولَ بِالْيَاءِ وَبِالْفَتْحِ رَوَى
وَبَعْدَهُ افْتَحْ يَاءَ يُصْعَقُونَ	(٢٥٥) وَاقْرَأْ بَصَادِ الْمُصْطِطِرُونَ
هُوَ الْعَنَى قَوْلُهُ هُوَ احْذِفِ	(٢٥٦) يَخْرُجُ جَهْلٌ يُنْزِفُونَ افْتَحْ وَفِي

## باب فرش الحروف من سورة المجادلة إلى التحريم

أَنْصَارَ نُونُهُ وَلِلَّهِ اجْعَلُوا	(٢٥٧) فِي الْمَجْلِسِ اقْرَأْ وَاضْمُمْ افْتَحْ
وَقُلْ لَوُوا وَبِالْغِ وَأَمْرُهُ	(٢٥٨) مُتِمِّمٌ بِالتَّوِينِ وَانصِبْ نُورُهُ

## باب فرش الحروف من سورة التحريم إلى نوح

فَافْتَحْ وَبِالْإِبْدَالِ سَالَ قَدْ حُكِي	(٢٥٩) كِتَابِيهِ وَحَّدْ وَيُزْلِقُونَكَ
وَاقْرَأْ إِلَى نَصَبٍ كَمَا أَدَاعَهُ	(٢٦٠) وَحَّدْ شَهَادَةَ وَارْفَعْنِ نَزَاعَةَ



## باب فرش الحروف من سورة نوح إلى القيامة

- (٢٦١) وَضُمَّمٌ وَدَاً وَاكْسِيرَنَّ أَنْ لَدَى  
وَإِوِ سِوَى التِّي مَعَ الْمَسَاجِدَ  
(٢٦٢) نَسْلُكُهُ بِالتُّونِ وَبِالْمَاضِي قَرَا  
قُلْ إِنَّمَا وَنَصَفَ ثُلُثُهُ اجْرُرَا  
(٢٦٣) وَالرُّجُزَ فَاكْسِيرَ وَافْتَحَنَّ مُسْتَنْفِرَةً  
مَا يَذْكُرُونَ بِالْخِطَابِ ظَاهِرَةً

## باب فرش الحروف من سورة القيامة إلى النبأ

- (٢٦٤) يُمْنَى فَأَنْثَ وَافْتَحَنَّ رَا بَرِقَ  
عَالِيَهُمْ اسْكِنَ وَيَكْسُرُ نُطِقَ  
(٢٦٥) نُونٌ سَلَا سِلَا قَوَارِيرَا مَعَا  
وَاشْدُدْ قَدْرَنَا وَجِمَالَتُ اجْمَعَا

## باب فرش الحروف من سورة النبأ إلى المطففين

- (٢٦٦) وَارْفَعْ لَهُ بَا رَبِّ وَالرَّحْمَنَ  
وَاشْدُدْ تَزَكَّى وَتَصَدَّى الثَّانِي  
(٢٦٧) وَاكْسِرْ لَهُ أَنَا صَبَبْنَا وَارْفَعَنَّ  
تَنْفَعُهُ الذِّكْرَى وَعَدَلْ اشْدُدَنَّ

## باب فرش الحروف من سورة المطففين إلى آخر القرآن

- (٢٦٨) وَفَاكِهِينَ لِلْإِمَامِ فَاْمُدُّ  
يَصْلَى بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْإِلَامِ اشْدُدْ  
(٢٦٩) مُحْفُوظٍ اَرْفَعْ خَفَضَهُ وَضُمَّمٌ لَأَ  
تَسْمَعُ فِيهَا وَارْفَعِ الَّذِي تَلَا  
(٢٧٠) وَاقْرَأْ تَحْضُونَ بِضَمِّ وَأَقْصُرْ  
وَأَهْمِزْ بِمَوْضِعَيْنِ يَا الْبَرِيَّةَ  
(٢٧١) وَلَا يَخَافُ السَّوَاوِ بِالْفَاءِ اذْكَرْ  
وَارْفَعْ لَهُ حَمَالَةَ الْجَلِيَّةَ

## الخاتمة

- (٢٧٢) وَتَمَّ نَظْمِي الَّذِي تَلَا لَأَ  
يَعُونُهُ وَحَوْلَهُ تَعَالَى  
(٢٧٣) لَيْسَ لَهُ فِي الْحُسْنِ مِنْ نَظِيرِ  
أَبْيَاتِهِ وَاضْحَاةُ التَّعْبِيرِ  
(٢٧٤) وَلَا أَقْوَالَ إِنَّهُ مُفَضَّلُ  
لِكِنَّهُ لِلطَّلِيلِينَ أَسْهَلُ  
(٢٧٥) لَا يَصْطَفِي إِلَّا رَجَالَ الْعِلْمِ  
يَعْفُونَ عَنْ زَلَّاتِهِ بِالْجَلْمِ  
(٢٧٦) وَأَسْأَلُ اللَّهَ بِلُغَةِ الْأَمَلِ  
وَاصْدَقَ إِيمَانِي وَحُسْنَ الْعَمَلِ  
(٢٧٧) وَافْتَحْ عَلَي نَاطِقِهِ عَثْمَانَ  
وَأَنْفَعُ بِهِ يَا رَبَّنَا الْإِخْوَانَ  
(٢٧٨) وَارْحَمْ شُيُوخَنَا الْمُعَلِّمِينَ  
وَكُلُّ مَنْ يَقُولُ لِي آمِينَ  
(٢٧٩) وَارْضَ عَنِ الْأُمَّةِ الثَّقَاةِ  
وَاقْضِ لَنَا وَلَهُمُ الْحَاجَاتِ



وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
وَتَسَاوِعِ السُّنَّةِ وَالْكِتَابِ

(٢٨٠) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الدَّوَامِ

(٢٨١) عَلَى النَّبِيِّ وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ

تم بحمد الله تعالى وبعونه



هذا الكتاب منشور في

