

الْجَوَاهِرُ الْخَالِدَةُ

فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الْكُبْرَى

عَلَى مَا جَاءَ فِي

تَحْرِيرَاتِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ الْمَنْصُورِيِّ بِشَوَاهِدِ الْعَلَّامَةِ الْخَلِيجِيِّ

وَمَعَهُ

شَوَاذُ الْأَحْرَفِ الْأَرْبَعَةِ

الزَّائِدَةِ عَلَى الْعَشْرِ

جَمْعُ وَتَرْتِيبُ

الشيخ / أنور صبحي عابدين الأعذب

مدرس القراءات والتجويد بـ"الأزهر"

والمقرئ بالقراءات العشر الكبرى

والأربع الزائدة عليها

نُسْخَةٌ مَزِيدَةٌ وَمُنْقَحَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 نَسْتَعِينُكَ يَا رَبَّنَا
 فِي تَرْجُمَانِكَ وَتَرْجُمَانِ
 دِينِنَا وَدِينِ بَنِي آدَمَ

إلى فضيلة الشيخ الدكتور/

إيهاب فكري

الذي أجابنا على كل الإشكالات التي تعرضنا لها
 والذي أمدنا أيضًا بكتابه التحريات الجزرية
 فجزاه الله عنا خيرًا

وإلى فضيلة الشیخة/

(أم خلاد) هبة فرح محمد مصطفى

التي أجابتنا أيضًا على كل الإشكالات التي تعرضنا لها
 فجزاها الله عنا خيرًا

وإلى فضيلة الشيخ/

محمد مصطفى بریم

الذي وضع الشواهد من تحريات الزيات في الفرق بين تحريات الزيات والخليجي
 فجزاه الله عنا خيرًا

مَتْنُ مُقَرَّبِ التَّحْرِيرِ لِلْعَلَامَةِ الْخَلِيجِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- يَقُولُ رَاجِي لُطْفِ مَوْلَاهُ الْخَفِيِّ ١ مُحَمَّدُ الْمُقَرِّي الْخَلِيجِيُّ الْخَنَفِيُّ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَرَّرَنَا ٢ مِنْ رِبْقَةِ الْجُهْلِ بِمَا عَلَّمَنَا
 أَوْرَثَنَا الْكِتَابَ أَوْفَى نِعْمَةٍ ٣ ثُمَّ الصَّلَاةُ لِتَبِيِّ الرَّحْمَةِ
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا ٤ كِتَابَ رَبِّنَا بِوَجْهِهِ أَنْزَلَا
 وَبَعْدَ ذَا فَإِنَّ مَتْنَ الطَّيِّبِ ٥ ذُو مُطَلَقَاتٍ أَنْ تُقَيِّدَ وَاجِبَهُ
 لِيَذَا عُنَيْتُ بَعْدَ نَظْمِي التَّكْمِلَةَ ٦ بِنَظْمٍ تَحْرِيرٍ لِمَا قَدْ أَجْمَلْتَهُ
 رَغْبَةً أَنْ يَكُونَ مَنْ يَنْلُو عَلَيَّ ٧ تَمَامَ عِلْمٍ بِالَّذِي لَهُ تَلَا
 مُحَرَّرًا لِكُلِّ رَاوٍ مَا وَرَدَ ٨ مُعَوَّلًا عَلَيَّ الطَّرِيقِ الْمُعْتَمَدِ
 سَمِيئُهُ وَمُقَرَّبِ التَّحْرِيرِ ٩ لِلنَّشْرِ وَالتَّحْرِيرِ وَالتَّيْسِيرِ
 وَهَذَا أَنَا ذَا شَارِعٍ فِيمَا قُصِدَ ١٠ وَاللَّهُ حَسْبِي وَعَلَيْهِ أَعْتَمِدُ



تَحْرِيرُ التَّعَوُّذِ وَالبَسْمَلَةِ [١٤]

- لِلْكَلِّ فِي تَعَوُّذٍ بِسُورَةٍ ١١ مَعَ بَسْمَلِهِ وَجْهَيْنِ خُذْ مَعَ عَشْرَةٍ
 فَاقْطَعْ وَصِلْ مِنْ غَيْرِ تَكْبِيرٍ وَبِهِ ١٢ وَصَلُهُ مَعَ وَقْفٍ وَوَصْلٍ وَأَنْتَبَهُ
 فَهَذِهِ سِتٌّ إِذَا قَطَعْتَ أَوْ ١٣ وَصَلْتَ تَعَوُّدًا بِمَا بَعْدَ رَأْوَا

- ١٤ وَزَادَ حَمَزُهُ إِنْ يَقِفُ بِـ (أَكْبَرًا) إِبْدَالَ هَمْزِهِ فَأَزْبَعًا يَرَى
- ١٥ كَوَصَلِهِ {الرَّحِيمِ} بِالْأَوَّلِ مَعَ تَرَكَ لِتَكْبِيرٍ وَوَصَلِيهِ تَقَعُ
- ١٦ وَإِنْ تَقِفُ بِـ (أَكْبَرًا) اتَّبِعْ أَوَّلًا لَهُ إِذَا حَقَّقَهُ أَوْ سَهَّلًا
- ١٧ وَبَيْنَ الْأَنْفَالِ وَتَوْبَةٍ بِلَا بِسْمَلَةٍ لِلْكَلِّ قِفْ وَاسْكُتْ صِلَا
- ١٨ وَبَيْنَ غَيْرِ ذَيْنِ بِسْمِلٍ قِفْ وَصِلْ مُكَبَّرًا أَوْ لَا قَطَعْتَ أَوْ تَصِلْ
- ١٩ مَعَ قَطْعِ آخِرٍ وَصِلْ كُلًّا إِذَا كَبَّرْتَ أَوْ لَا فَتَمَّانِ نُحْتَدَا
- ٢٠ وَحَمَزَةٌ وَخَلْفٌ إِنْ كَبَّرَا فَخَمَسَةُ التَّكْبِيرِ عَنْهُمَا تُرَى
- ٢١ وَمَا لِحَمَزَةٍ مِنَ الْإِبْدَالِ فِي (أَكْبَرُ)، وَالْأَوَّلُ هُنَا اقْتُنِي
- ٢٢ وَالْوَصْلُ ثُمَّ السَّكْتُ يَأْتِيَانِ عَنْ مَنْ لَهُمَا رَبَّتَبَا أَوْ لَا اغْلَمَنْ
- ٢٣ وَاتْرُكُهُمَا عِنْدَ اقْتِرَانِ النَّاسِ بِالْـ حَمْدٍ وَفِي تَكْرِيرِ سُورَةِ حُظُلْ
- ٢٤ وَرَاعِ حَالَ الْوَقْفِ فِي السَّكْتِ وَرَا عَ مَا أَتَى فِي الْوَصْلِ إِنْ وَصَلَ جَرَى



سُورَةُ الْفَاتِحَةِ وَمَا يَتَّبِعُهَا [٨]

- ٢٥ إِنْ أَخْلِصْتَ صَادُ {الصَّٰرِطِ} أَوْ لَا لَا تُثْمِمِ الثَّانِي وَغَيْرَ ذَا أَفْعَلَا
- ٢٦ وَبِـ {مُسَيْطِرٍ} إِذَا أَخْلَصْتَ عَنْ خَلَادٍ مَعَ وَقْفٍ بِـ {الْأَكْبَرِ} انْقَلَبَ
- ٢٧ وَمَا لَهُ سَكْتُ إِذَا وَإِنْ تُثْمِمُ اسْكُتْ وَدَعْ وَصَلًا وَفِي الْوَقْفِ عَلِمَ
- ٢٨ نَقْلٌ وَسَكْتُ مِثْلُ سَكْتٍ غَيْرِ مَدِّ وَمَعَهُ نَقْلٌ فَقَطْ سِتُّ تُعَدُّ
- ٢٩ لِحِفْصِ سَيْنِ {بَسْطَةً} فِي الْقَصْرِ دَعْ وَالسَّيْنِ فِي {مُسَيْطِرٍ} أَنْ سَكْتُ وَقَعُ
- ٣٠ وَلَا بِنِ ذُكُوَانَ {مُسَيْطِرُونَ} مَعَ {مُسَيْطِرٍ} إِنْ مَدَّ فَالسَّيْنِ مَنَعُ

كـ {بَسْطَةٍ} وَسَيِّئُهُ اْتْرُكُهُ كَذَا ٣١ بَفَتْحٍ {زَادَ} وَهُوَ بِالْمَدِّ اَنْبَدًا
كَمِيلِهِ عِنْدَ هِشَامٍ اِنْ قَصَرَ ٣٢ اَوْ عَنَّهُ تَا التَّأْنِيثِ مَعَ سِينٍ ظَهَرَ



تَقْيِيدَاتُ الْمُدُودِ [٢١]

أَقْوَى الْمُدُودِ لَازِمٌ فَمَا لِحِقٌ ٣٣ فَالْمُتَّصِلُ فَعَارِضُ السُّكُونِ ثِقُو
فَالْمُنْفَصِلُ وَأَضْعَفُ الْكُلِّ الْبَدَلُ ٣٤ وَاللَّيْنُ عَنِ مَدِّ لِعَارِضٍ نَزَلُ
فَإِنْ تَقِفْ بِعَارِضٍ بَعْدَ الْبَدَلِ ٣٥ أَوْ بَعْدَ وَقْفِ اللَّيْنِ سِتَّةً حَصَلُ
إِيْتِ بِمَا فِي أَوَّلٍ فِي الثَّانِي ٣٦ وَزِدْهُ مَا عَلا بِلا تَوَانِ
وَإِنْ عَكَسَتْ سَوِيًّا مَدَّهُمَا ٣٧ وَجِئْ بِالْأَذْنَى فِي الْأَخِيرِ مِنْهُمَا
وَسَوِّبَيْنِ عَارِضِ الْإِدْغَامِ مَعَ ٣٨ عَارِضٍ وَقِفِ مُطْلَقًا إِذَا اجْتَمَعَ
وَالْمُتَّصِلُ وَالْمُنْفَصِلُ سَوًّا وَزِدْ ٣٩ الْآخِرَ مِنْ كُلِّ بِمَا قَدْ يَنْفَرِدُ
وَإِنْ يَمُدُّ ذَلِكَ الْقَدْرَ فَعَدُّ ٤٠ جَمِيعِ أَوْجِهِهِ بِثَبَاتٍ لَا يُرَدُّ
وَزِدْ عَلَى ذَلِكَ قَصْرَ الْمُتَّصِلِ ٤١ إِنْ يَتَغَيَّرُ حَالَ قَصْرِ الْمُنْفَصِلِ
وَفِي اجْتِمَاعِ الْكُلِّ زِدْ ذَلِكَ مَعَ ٤٢ ثَلَاثِ مَا حَقَّقَ إِنْ قَصَرَ وَقَعَ
وَاضْمُ لِقَدْرِ الْوَصْلِ سِتًّا إِنْ تَقِفْ ٤٣ فِي كـ {يَشَا}، وَالرَّوْمُ كَالْوَصْلِ عُرِفَ
وَقَصْرُكَ التَّعْظِيمِ دَعُهُ إِنْ تَمُدُّ ٤٤ غَيْرَهُ وَمَعَ مَدِّ بِهِ الْإِدْغَامُ رُدُّ
وَلَا بِنِ ذَكَوَانٍ بِمَدِّ قَدْ حَظَلُ ٤٥ إِدْغَامِ {أُورِثْتُمْ} وَإِظْهَارِ {أَدْخَلَ}
وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلِ {الْحَوَارِيِّينَا} ٤٦ {مُزَجَّاةٌ} مَعَ ذِي الرَّأْوِ {كَافِرِينَا}
{عَمْرَانِ} {يَلْقَاهُ} {أَتَى أَمْرٌ} وَفِي ٤٧ {رَأَهُ} مَيْلِ مُطْلَقًا مَعَ دَا نَفِي

- ٤٨ دَعُ أَلْفًا بِهَا تَكُنُ فِيهِمَا {خَابَ} دَعُ {وَأَبْرَاهِيمَا}
- ٤٩ كَذَا تَفَاوُتًا لَهُ فِي السَّكْتِ دَعُ {خَابَ} وَ {جَا} وَ {شَا} وَ {رَأَى} مُوَضَّحًا
- ٥٠ وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصُرَتْ فَافْتَحَا {خَابَ} وَ {جَا} وَ {شَا} وَ {رَأَى} مُوَضَّحًا
- ٥١ {إِنَاهُ} مِلٌّ وَافْتَحَ {مَشَارِبُ} وَأَصْفُ {خَالِصَةٍ} وَقَصُرَ {أَعْجَبِي} حُذِفَ
- ٥٢ وَعَدْتُ أَدْعِمُ {يَرِضُهُ} الْهَاءُ اقْصُرَا وَنَحَوُ {أَيْنَا} بِالِادْخَالِ قَرَا
- ٥٣ وَمُطْلَقًا سَهْلٌ سِوَاهُ مُدْخِلًا وَاسْتَتِنَ {أَذْهَبْتُمْ} وَ {أَنْ كَانَ} اعْقِلَا



تَحْرِيرُ مَا فِي الْإِدْغَامِ لِيَعْقُوبَ وَأَبِي عَمْرٍو [٤]

- ٥٤ يَعْقُوبُ فِي الْكَبِيرِ مَعَ صَغِيرٍ أَوْ عَامَّ الْخِلَافِ مَعَ خَاصِّهِ فَسَوُ
- ٥٥ أَوْ أَدْعِمُ الثَّانِي وَفِي الرَّاجِحِ مَعَ سِوَاهُ عَكْسُ مَا مَضَى عَنْهُ وَقَعَّ
- ٥٦ وَأَبْنِ الْعَلَا فِي الْخَاصِّ وَالْكَبِيرِ سَوُ مَعَ ضِدِّ أَوْ أَدْعِمُ لِضِدِّ قَدْ رَأَوْا
- ٥٧ وَالْحَضْرَمِيِّ أَدْعِمَ مَعَ قَصْرِ وَمَدَّ لَا الْمِيمَ قَبْلَ الْبَاءِ بِمَا الثَّالِثُ عَدَّ



مَوَانِعُ الْعُنَّةِ فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ [٥]

- ٥٨ وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءِ أَمْتَعَا لِأَزْرَقٍ إِنْ مَدَّ {شَيْئًا} وَمَعَا
- ٥٩ تَفْخِيمِ رَا ضُمَّتْ وَتَوَسَّيْتُ الْبَدَلُ وَالْأَصْبَهَانِي عِنْدَ مَدِّ مَا انْفَصَلَ
- ٦٠ بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ وَإِذَا مَدَّ ابْنُ ذَكْوَانَ مَعَ السَّكْتِ انْبِذَا
- ٦١ وَالْمُدْعِمِ الْكَبِيرِ وَالْمُوْنِي كَ {بَا} رِئُكُمُ { وَخَفِيهِ بِمَدِّ صُحْبَا
- ٦٢ وَنَحَوُ {لَنْ نُؤْمِنَ} إِنْ تُدْعِمُهُ لَا تَعَنَّ فِي اللَّامِ بِاجْتِمَاعِ الْمَلَا

مَوَانِعُ هَاءِ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ [٤]

هَآ السَّكْتِ فِي نَحْوِ {عَلَى} دَعِ بِمَدِّ ٦٣	وَفِي الْجَمِيعِ حَالِ الْإِدْغَامِ تُرَدُّ
وَعَنْ رُوَيْسٍ مُنِعَتْ إِنْ أَظْهَرَ ٦٤	بِالْمَدِّ كـ {اتَّخَذْتُ} أَوْ إِذَا قَرَأَ
مُسْقِطًا أَوْلَى الْهَمْزَتَيْنِ وَيُخْصُّ ٦٥	هَذَا بِمَدِّ مَعَ إِظْهَارِ بِنْتِصْ
وَحِينَ ذَا بِفَاطِرٍ جَهْلٍ وَسَمِّ ٦٦	{يَنْقُصُ} وَسَمِّينَ فَقَطِّ إِذَا ادَّغَمَ



تَحْرِيرُ الْإِمَالَةِ [٣]

وَلَا تُمِلُّ بِأَلْفٍ مُنَوَّنَا ٦٧	إِلَّا إِذَا كَانَتْ لِقِصْرِ أُعْلِنَا
{وَذَاكَ سَبْعَ عَشْرَةَ {عَزَى} {طَوَى}	{مُصَفَّ} {مُفْتَرَى} {مُصَلَّى} {وَسُوَى}
{رَبًّا ضُحَى عَمَى فَتَى مَوْلَى سُدَى	قُرَى أَدَى مَثْوَى مُسَمَّى وَهَدَى} (١)
وَأِنْ تَصِلْ نَحْوَ {يَتَامَى} بِ{النَّسَا} ٦٨	لَا تُمِلُّ التَّاءَ لِدَوْرِي الْكِسَا
وَفِي {تَمَارٍ} وَ{يُورِي} أَضْجَعَنَّ ٦٩	وَأَتَّبِعِ الْعَيْنَ إِذَا الْيَا لَا تُعَنَّ



تَحْرِيرُ أَبِي عَمْرٍو فِي "فَعَلَى" وَرُءُوسِ الْآيِ [١٠]

وَأَبْنُ الْعَلَا تَقْلِيلَ {دُنْيَا} مَنَعَا ٧٠	مَعَ فَتْحِهِ "فَعَلَى" إِذَا مَا اجْتَمَعَا
وَزِدْ لِدَوْرٍ مَنَعِ أَنْ يُمَيَّلَا ٧١	{دُنْيَا} إِذَا "فَعَلَى" قَرَأَ مُقْلَلَا
وَعَنَّهُ فِي {النَّاسِ} وَ{دُنْيَا} فَرَّقَنَّ ٧٢	إِمَالَةً بِالْقِصْرِ إِنْ الْإِظْهَارُ عَنَّ
وَأَمْنَعُ لَهُوَ إِمَالَةً {النَّاسِ} عَلَى ٧٣	تَقْلِيلِهِ {بَلَى} فَيَا لِفَتْحِ تَلَا

(١) هذان البيتان زيدان أثناء الشرح، فأضفتهما في مكانهما ولم أجعل لهما رقما.

- وَأِنْ يُمَلِّ {دُنْيَا} فَرَأْسُ الْآيِ مَا ٧٤ قَلَّلَهَا فَفَتَحَهَا عَنْهُ الزَّمَامَ
 وَعَنْهُ مَا تَقْلِيلُهُ {عَسَى} أَتَى ٧٥ مَعَ قَصْرٍ أَوْ غَنَّةٍ أَوْ فَتْحٍ {مَتَى}
 وَمَعَ فَتْحِكَ رُءُوسِ الْآيِ لِلَّ ٧٦ بَصْرِيٍّ تَقْلِيلِكَ "فَعَلَى" قَدْ حُظِلْ
 وَالسُّوسِ فِي نَحْوِ {أَلَمْ يَرَ} يَرُدُّ ٧٧ مَيْلًا وَمَا قَلَّلَ {دُنْيَا} إِنْ يَمُدُّ
 سَوَى الْقَصَصِ إِنْ تَعْقِلُونَ خَاطِبًا ٧٨ وَعَنْهُ الْإِطْلَاقُ بِـ "فَعَلَى" يُجْتَبَى
 وَفَتَحَ "فَعَلَى" ذَرْمُ قَلَّلًا {بَلَى} ٧٩ إِنْ يَكُ دُورِيٍّ بِقَصْرٍ قَدْ تَلَا



تَحْرِيرَاتُ الْأَزْرَقِ فِي الْبَدَلِ وَغَيْرِهِ [٩]

- وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرَقِ مَا ٨٠ قَلَّلَ ذَا الْيَمَامَ {فِصَالًا} فَخَمَّا
 مَا سَهَّلَ الذَّكْرَيْنِ^(١) مَا قَرَأَ ٨١ {عَشِيرَةٌ} التَّوْبَةَ بِتَفْخِيمٍ يُرَى
 وَعِنْدَ قَصْرِ سَوِّ مَنْصُوبِي رَأَى ٨٢ نُوتَتَا مَعَ وَقْفَةٍ بِالْآخِرَى
 وَعِنْدَ تَوْسِيطِ الْآخِرَى رَقَّقَا ٨٣ مَعَ وَجْهِي الْأُولَى تَكُنْ مِمَّنْ رَقَا
 كَذَلِكَ^(٢) إِنْ مَدَّ {شَيْ} مَعَ فَتْحِ "يَا" ٨٤ وَإِنْ تُقَلَّلَ فِيهِمَا الرَّقُّ اجْرِيَا
 وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلِ سَوِّهِمَا ٨٥ أَوْ فَخَّمَ الْأُولَى كَمَا إِنْ عُدِمَا
 وَنَحْوِ {خَيْرًا} إِنْ تُوَسَّطَ رَقَّقْنَا ٨٦ وَقَفَّا فَقَطَّ وَإِنْ وَصَلْتَ عَمَمَنْ
 وَإِنْ تُوَسَّطَ فَخَمَنَّ {ذِكْرًا} ٨٧ وَصَلَّا وَوَقَّفَا وَكَذَلِكَ {سِتْرًا}
 كَذَلِكَ {صَهْرًا} {إِمْرًا} أَيْضًا {وَزْرًا} ٨٨ {حِجْرًا} كَذَلِكَ {مُسْتَقِرًّا} {سِرًّا}

١ البيت غير موزون، وقد يتزن لو أشبعنا حركة اللام ونطقنا بهمزة الاستفهام قبل ال: ما سَهَّلَ الذَّكْرَيْنِ، أو جعلها: ما سَهَّلْتَ الذَّكْرَيْنِ.

٢ البيت غير موزون، وقد يتزن بإشباع حركة الكاف لتصير ألفًا: كَذَلِكَ، أو جعلها كَذَلِكُمْ.

تَحْرِيرَاتُ الْأَزْرَقِ فِي الْبَدَلِينَ وَ{إِسْرَائِيلَ} [٧]

- وَفِي مُعْيِيرٍ إِذَا تَقَدَّمَ ٨٩ مُحَقَّقٌ خَمْسَةٌ أَوْجُهُ اعْلَمَا
 اقْصُرْهُمَا وَإِنْ تَوَسَّطَ أَوْلَا ٩٠ أَوْ إِنْ تَمَدَّ سَوًّا وَقَصُرَ تَفْضُلًا
 وَالْعَكْسُ إِنْ تَقَصَّرَ فَتَلَّثَ ثَانِي ٩١ وَسَوِّيَ الْبَاقِيَّ وَخُذْ بِيَانِي
 وَحُكْمُ {إِسْرَائِيلَ} مَعَ مُحَقَّقٍ ٩٢ حُكْمُ الْمُعْيِيرِ مَعَ الْمُحَقَّقِ
 وَفِيهِ مَعَ مُعْيِيرٍ ثَلَاثُهُ إِنْ ٩٣ قَصُرَتْ ثُمَّ سَوًّا وَقَصُرَ يَا فِطْنُ
 طَرْدًا وَعَكْسًا ثُمَّ إِنْ جَا مَعُهُمَا ٩٤ إِنْ قَصُرَ {إِسْرَائِيلَ} خُذْ خَمْسَهُمَا
 كَذَلِكَ إِنْ قَصُرَتْ مَا تَغَيَّرَا ٩٥ ثُمَّ كَمَا حَقَّقَ مَعَ مَا غَيَّرَا



تَحْرِيرَاتُ الْأَزْرَقِ فِي اللَّيْنِ وَالْبَدَلِ وَ{إِسْرَائِيلَ} [٦]

- وَإِنْ تَرَ {إِسْرَائِيلَ} مَعَ لَيْنٍ فَدَعْ ٩٦ مَدَّكَ لَيْنًا حِينَ تَوَسَّيْتُ يَقَعُ
 وَإِنْ تَمَدَّ اللَّيْنُ مُدَّ الْبَدَلَا ٩٧ وَإِنْ تَوَسَّطَ فَالْثَلَاثُ تُثَلِّئُ (١)
 وَزِدْ بِغَيْرِ {شَيْءٍ} الْقَصْرَ عَلَى ٩٨ تَثْلِيثِكَ الْبَدَلِ تَكُنْ مُفَضَّلًا
 وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ٩٩ تَرْقِيقَ {صَلْصَالٍ} وَتَغْلِيظِ السَّوَى
 وَمَنْعَ تَوَسُّيْتُ لـ {إِسْرَائِيلًا} ١٠٠ وَإِنْ بَدَا بِاللَّامِ نَحْوِ {الْأُولَى}
 اقْصُرْ فَقَطْ وَإِنْ بِهِمْزِينَ ابْتَدَا ١٠١ ثَلَّثْ لَهُ مُدَّ الْبَدَلِ مُعْتَمِدًا



١ كان ينبغي أن تكون الضرب مقطوعة أيضًا: فنتتهي بساكن قبله متحرك قبله ساكن.

فَصْلٌ فِي قُبُودِ الرَّاءَاتِ وَاللَّامَاتِ لِلْأُزْرِقِ [٦]

- وَلَمْ يُفَحِّمْ ضَمَّ "رَا" إِنْ أَبَدَلَا ١٠٢ ثَانِي هَمَزِينَ أَوْ يُوَسِّطُ بَدَلَا
 أَوْ مَدَّ أَوْ وَسَّطَ لَيْنًا غَيْرَ {شَيْءٍ} ١٠٣ أَوْ إِنْ نَفَحَّخِمَ "رَا" كَـ {شَاكِرًا} أُخِي
 أَوْ رُقِّقَتْ {عِشْرُونَ} ثُمَّ إِنْ فَتَحَ ١٠٤ "ذَا الْيَاءِ" أَوْ تَوَسَّيْطُهُ {شَيْئًا} وَضَحَ
 مَعَ مَدِّهِ لِيَسْدَلَ فِي ذَيْنِ ١٠٥ يُمْنَعُ لَا {كَبْرٌ} فَفِيهَا اسْتَتْنِ
 أَوْ بَعْدَ طَاءٍ كَانَ لَامًا غَلَّظَا ١٠٦ أَوْ إِنْ يُرَقِّقَنَّ لَامًا بَعْدَ ظَا
 وَبَعْدَهَا ذَرْ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ ١٠٧ وَقِيلَ إِنْ رُقِّقَتْ بِطَا التَّوَسِيطُ حَلَّ



تَحْرِيرَاتُ حَمَزَةِ [٨]

- وَإِنْ تَوَسَّطَ {شَيْءٍ} لِحِمَزَةِ اشْتَرِطَ ١٠٨ سَكَّنَا بِ"أَل" أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطْ
 وَلَا تُمِلْ {تَوْرَاةٍ} عَنْهُ حِينَ ذَا ١٠٩ وَفَتَحَ {قَهَّارٍ} إِذَا قَدَّ نَبَدَا
 وَسَكَّتْ مَفْصُولٍ وَ"أَل" شَرْطًا لِتَوْ ١١٠ سَيْطِكَ {لَا} أَجْتَمَعَا أَوْ لَا رَأَوْا
 سَكَّتْ أَوْ حَقَّقَتْ فِي الْعَيْرِ وَرَدَّ ١١١ تَوَسَّيْطُهَا تَفَاوُتًا فِي سَكَّتِ مَدُّ
 وَعِنْدَ سَكَّتِ الْمَدِّ {تَوْرَاةٍ} أَمِلْ ١١٢ فَقَطْ وَ"هَا التَّأْنِيثِ" عَنْهُ لَا تُمِلْ
 مَعَ سَكَّتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ {لَا} ١١٣ كَخَلْفِي إِنْ حَقَّقَ مَا قَدَّ فَصَلَا
 وَعِنْدَ سَكَّتِ مَا اتَّصَلَ وَمَدَّ {لَا} ١١٤ إِدْغَامُهُ "بَا" الْجَزْمِ فِي الْ"فَا" حُظْلَا
 وَأَفْصُرُ بِ{لَا} إِنْ قَلَّلَ {الْقَهَّارِ} أَوْ ١١٥ لَا سَكَّتْ وَالْفَتْحُ بِمَدِّ {شَيْءٍ} نَفَوْا



فِي وَقْفِ حَمْرَةَ وَغَيْرِهِ [١١]

- وَذُو تَوْسَطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ١١٦ تَحْفِيقُهُ وَإِنْ يَتَغَيَّرُ مَا تَبِعَ
 كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتٍ مَدٍّ ١١٧ وَبَعْدَ "هَا" وَ"يَا النَّدَا" السَّكْتُ يُرَدُّ
 وَ"أَل" إِذَا وَقَفْتَ فِيهَا حُظْلًا ١١٨ تَحْفِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَاِنْقَلَا
 وَنَحْوِ { الْأَبْرَارِ } اِمْتَعًا مَيْلًا عَلَيَّ ١١٩ سَكْتٍ بِهَا وَفَتْحَ خَلَادَ اِحْطَلَا
 وَ{ هُوَ لَا } إِنْ هَمَزْتِيهِ غَيْرًا ١٢٠ فَاِمْتَعُ تَفَاوُتًا إِذَا الرَّوْمُ جَرَى
 وَغَيْرًا مَفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ نَجِدَ ١٢١ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَاحِحٍ وَوُجِدَ
 سَكْتِكَ عَن حَمْرَةَ فِي الْمَوْضُولِ ١٢٢ وَعَن خَلْفِ مَعَ سَكْتٍ مَدِّ الطُّولِ
 وَغَيْرًا عَن حَمْرَةَ مَا يَنْفَصِلُ ١٢٣ بَعْدَ تَحْرِيكِ بِسَكْتِ الْمُتَّصِلِ
 وَمَعَ سَكْتِ الْمُتَّصِلِ إِذَا جَرَى ١٢٤ قُبَيْلَهُ الْمَدُّ اِمْتَعًا تَعْيِيرًا
 وَلَمْ يَكُنْ يَسْكُتُ فِي وَقْفٍ عَلَيَّ ١٢٥ مَوْضُولٍ أَوْ مُتَّصِلٍ بَلْ سَهَّلَا
 وَعَن سِوَاهُ فِي كَ{ شَيْءٍ } إِنْ تَرْمُ ١٢٦ سَكْنَا عَلَيْهِ اِمْتَعَهُ إِلَّا أَنْ تَرْمُ

تَحْرِيرَاتُ الْفَرُشِ؛ سُورَةُ الْبَقَرَةِ [٢٥]

- فِي كَ{ تَرَى اللَّهَ } إِنْ السُّوْبِي فَتَحَ ١٢٧ فَخَمَّ وَإِنْ أَمَالَ فَالْوَجْهَانِ صَخ
 وَهَنْأَرِقُ فَقَطُّ إِنْ أَبَدَلَا ١٢٨ مَعَ فَتْحِ { مُوسَى } مُظْهِرًا أَوْ قَلَلَا
 وَكَانَ هَامِزًا فَمِنْ { مُوسَى } أَنْتَمَى ١٢٩ أَوْجُهُهُ، "نُبْلٌ" وَلِلدُّورِيِّ "أَمَّا"
 وَفِي { وَإِذْ قَالَ } إِلَى { جَهْرَهُ } جَرَى ١٣٠ لِلْبَصْرِيِّ تَحْرِيرٌ نَمَاهُ الْخَبْرَا

- فَاقْصُرْ وَسَكِّنْ وَاخْتَلِسْ بِعَيْرِ عَن ١٣١ وَأَظْهِرًا مُحَقَّقَةً أَوْ أَبْدِلَنْ
- أَوْ أَدْغِمَنْ مُبَدَّلًا وَعَنَّ مَعَ ١٣٢ وَجَهَيْنِ فِي الْهَمْزِ بِإِظْهَارٍ وَقَعْ
- وَأَثَّتِ بِإِتْمَامٍ بِلَا عَنَّ عَلَيَّ ١٣٣ ثَلَاثَةَ الْهَمْزِ وَالْإِدْغَامِ جَلَا
- وَأَمْدُدْ بِإِسْكَانٍ بِلَا عَنَّ وَعَنَّ ١٣٤ وَأَظْهِرَنَّ مُبَدَّلًا أَوْ حَقَّقَنَّ
- وَأَمْدُدْ بِإِتْمَامٍ وَإِخْفَاءٍ بِلَا ١٣٥ عَنَّ بِإِظْهَارٍ وَحَقَّقْ وَأَبْدِلَا
- فَتِلْكَ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ عَلَيَّ ١٣٦ فَتَحِكَ {مُوسَى} وَإِذَا مَا قَلَّ لَا
- لِلدُّورِي وَالسُّوسِي عَنْهُ عَزَلَا ١٣٧ أَوْجَهَ الْإِتْمَامِ فَعَدُّهَا "أَلَا"
- تُضْرَبُ فِي ثَلَاثَةٍ {نَرَى} تُعَدُّ ١٣٨ {تَسْعِينَ بَعْدَ سِتِّتَةٍ} مِنْهَا يُرَدُّ
- تَفْخِيمُهُ اللَّامَ إِذَا مَا قَلَّ لَا ١٣٩ {مُوسَى} بِهِمْزٍ أَوْ إِذَا مَا أَبْدِلَا
- مَعَ فَتْحِهِ {مُوسَى} بِإِظْهَارٍ فَقَدْ ١٤٠ أَوْجَهُهُ "نُبَلٌ" وَهَذَا الْمُعْتَمَدُ
- وَأَزْرُقُ نَحْوَ {مُصَلَّى} مُطْلَقًا ١٤١ فَخَمَّ إِنْ يَفْتَحُ وَإِلَّا رَفَقًا
- وَرَأْسُ آيٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا سِوَى ١٤٢ تَقْلِيلَهَا مَعَ رِقٍّ لَمْ يَهَارَوْى
- وَعَنَّةَ اللَّامِ امْنَعًا فِيمَا رُسِمَ ١٤٣ مُتَّصِلًا نَحْوِ {لَيْلًا} قَدْ عَلِمَ
- إِنْ تَحْتَلِسُ {أَرْنِي} وَقَلَّلْتُ {بَلَى} ١٤٤ أَهْمِزٌ وَلَا تَعَنَّ عِنْدَ ابْنِ الْعَلَا
- وَأَطْلِقِ أَنْ فَتَحْتَ لَكِنْ امْنَعَنَّ ١٤٥ لِلدُّورِي إِبْدَالًا بِتَقْلِيلٍ وَعَنَّ
- وَإِنْ تَسَكَّنَ فَافْتَحِ "أَلَا" وَأَطْلِقَا ١٤٦ نُمَّ {بَلَى} وَلَا تَعَنَّ مُطْلَقًا
- وَفِي {وَإِنْ تُبَدُّوا} لِحُمْزَةِ مَتَى ١٤٧ تُظْهِرُ {يُعَدِّبُ مَنْ} وَمَا سَكَتَ أُنَى
- دَعَّ سَكَتٌ أَوْ تَوَسَّيْتُ {شَيْءٍ} وَلَدَى ١٤٨ خَلَادِينَ أَنْ تُدْغِمَ وَسَكَتُهُ وَبَدَا

- مِنْ قَبْلِ مَفْصُولٍ فَدَعُ تَوَسُّطًا ١٤٩ وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ الْإِذْغَامَ اسْقِطًا
 وَخَلَفَ مَعَ سَكْتِ كُلِّ مَا ادَّعَمَ ١٥٠ وَعَكْسُ ذَا مَعَ سَكْتِ مُنْفِصِلِ حُتْمٍ
 وَمَعَ سَكْتِ الْمَدِّ سَكْتِ { شَيْ } فَوْفَ ١٥١ تِسْعَةَ خَلَادٍ وَعَشْرَةَ خَلَفَ



سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ [١٠]

- فِي { وَنُعَلِّمُهُ } إِلَى { يُبَيِّنُكُمْ } ١٥٢ عِشْرُونَ مَعَ وَجْهَيْنِ لِأَلْزُرْقِ تَتِمُّ
 فَالْكَلِّ فَاقْصُرْ ثَلَاثَ الرَّاءَيْنِ أَوْ ١٥٣ { هَيْئَةً } وَسَّطَ رَقَّتَا وَالْفَتْحَ سَوًّا
 { آيَةٍ } وَسَّطَ وَسَّطِ اقْصُرْ { هَيْئَةً } ١٥٤ وَمُدًّا أَوْ وَسَّطَ لِمَدِّ { آيَةٍ }
 وَافْتَحَ وَقَلَّلَ ثُمَّ وَسَّطَ كَلًّا ١٥٥ أَوْ { هَيْئَةً } اقْصُرْ مَعَ فَتْحِ يُتْلَى
 وَرَقَّتِ الرَّاءَيْنِ فِي الْعَشْرِ وَمَعَ ١٥٦ تَوَسُّطِ غَيْرِ { إِيْلَ } تَفْخِيمٍ يَفْعُ
 فِي { طَائِرًا } وَصَلًّا بِتَقْلِيلِ وَكُلِّ ١٥٧ لَا مُدًّا أَوْ وَسَّطَ { هَيْئَةً } إِذَا وَقُلَّ
 فِي { طَائِرًا } وَجْهَيْنِ مَعَ فَتْحِ جَرَى ١٥٨ وَإِنْ قَصَرْتَ اللَّيْنَ رَقَّتْ { طَائِرًا }
 فَقَطَّ مَقْلًّا وَإِنْ فَحَمَّتْهَا ١٥٩ فَافْتَحَ وَقَلَّلَ رَقَّتِ الضَّمَّ انْتَهَى
 وَإِنْ تُرَاعَ غُنَّةً فَعُدَّهَا ١٦٠ "لَا مَاءَ وَرَأْيَا" إِنْ تُرَاعَ شَرْطَهَا
 إِنْ ابْنُ ذَكْوَانَ { يُؤَدُّهُ } أَشْبَعًا ١٦١ وَسَّطَ وَمُدًّا وَأَسْكُنَّا أَوْ ائْتَمَعَا
 { مَعَ فَتْحِ "رَا" وَإِنْ يُمِلُّ وَسَّطَ وَلَا ١٦٢ تَسَكَّتْ أَوْ اقْصُرًا بِإِطْلَاقِ جَلًّا^(٢)



١ كذا في المخطوطة، وقراءة نافع بالياء: { ويعلمه }.

(٢) هذا البيت زيد أثناء الشرح، فأضفته في مكانه ولم أجعل له رقمًا.

سُورَةُ النَّسَاءِ [١١]

وَالْجَارِ { مَعِ لَيْنٍ وَذَاتِ الْيَاءِ ١٦٢	سَوَّأَوْ اضْرِبْهَا بِأَلَا مِرَاءِ
أَوْ امْنَعًا تَقْلِيلَ ذِي الْيَاءِ دُونَ { جَارٍ } ١٦٣	عَلَى تَوْسِيطٍ لِـ { شَيْءٍ } لَا تُضَارِ
وَمَعَ مَدِّهِ افْتَحَنَ فِيهِمَا ١٦٤	أَوْ قَلَّلَ أَحَدَاهَا ثَلَاثُ تُنْتَمَى
وَمَنْ أَنْتَمَ مُطْلَقًا { يَأْمُرُ } بِمَدِّ ١٦٥	أَوْ سَكَّنَهُ بِهَيِّ مَعَ الْإِبْدَالِ رَدُّ
إِمَالَةً { النَّاسِ } وَأَزْرَقُ يَرَى ١٦٦	{ حِذْرُكُمْ } بِالْكَافِ مَعَ { خَيْرًا } جَرَى
فِي حُكْمِ رَأْيَاتٍ وَلَكِنْ مَعَ بَدَلٍ ١٦٧	سَيَّتْهَا لَا شَيْءَ مِنْهَا قَدْ حُظِلَ
{ حَصِرَتْ } رَقَّقَهُ وَقَفَّا وَمَعَ ١٦٨	قَصُرٍ وَتَوْسِيطِ الْبَدَلِ إِنْ اجْتَمَعَ
فِيهِمَا أَرْبَعٌ إِنْ فَخَّمَ أُمَّ ١٦٩	رَقَّقَ { نَصِيرًا } مَعَ تَرْقِيقِ بَضْمٍ
وَإِنْ تَفَخَّمَ ذَاتَ ضَمٍّ رَقَّقَ مَا ١٧٠	يُنْصَبُ مَعَ { حَصِرَتْ } بِقَصْرِ عِلْمَا
أَوْ جِيَّ يَوْجَهِي { حَصِرَتْ } مَعَ مَدِّهِ ١٧١	وَقَفَّ لِيَعْتُوبَ بِهَا بِهَائِهِ
وَمَالٍ { كَالْفُرْقَانِ سَالَ الْكُهْفِ قَفَّ ١٧٢	لِكُلِّهِمْ فِي "الْأَمِّ" أَوْ "مَا" وَاعْتَرَفَ



سُورَةُ الْمَائِدَةِ [١٨]

مَعَ قَصْرِ { سَوَّءَةٍ } وَمَدِّهَا امْتَنَعَ ١٧٣	تَوْسِيطِ { إِسْرَائِيلَ } إِنْ فَتَحَ وَقَعَّ
وَمَعَ تَوْسِيطِ لـ { سَوَّءَةٍ } أَقْصَرَا ١٧٤	أَوْ وَسَّطَ { إِسْرَائِيلَ } ثُمَّ إِنْ جَرَى
تَقْلِيلِ اقْصُرَ { سَوَّءَةٍ } بِمَدِّهِ ١٧٥	أَوْ وَسَّطًا وَامْدُدْ لَهَا مَعَ قَصْرِهِ

- فَتِسْعَةَ لِأَزْرَقٍ وَفِي { وَلَوْ ١٧٦ أَنَّهُمْ } لِحِمْرَةٍ عَشْرًا رَأَوْا
 حَقُّ لَهْوَ { أَرْجُلُهُمْ } إِنْ قَلَّ ١٧٧ { تَوْرَاةٍ } مُطْلَقًا كَذَا إِنْ مَيَّلَا
 مَعَ سَكْتِ "أَل" فَقَطَّ وَ{ إِذْ أَيْدُتُكَ } ١٧٨ سَكُنْكَ فِي { الْإِنْجِيلِ } عَنْهُ فَانْرُكَا
 مَعَ مَيْلِ { تَوْرَاةٍ } بِلَا سَكْتِ جَرَى ١٧٩ وَعِنْدَ خَلَادٍ بِسَكْتِ { إِذْ } يُرَى
 وَفِي { وَإِذْ مَخْلُوقٌ } سِتَّةَ عَشْرَ ١٨٠ عَنِ أَرْزَقِ إِلَى مُبِينٍ تُعْتَبَرُ
 { هَيْئَةً } فَاقْصُرْ ثَلَاثَ { إِسْرَائِيلَا } ١٨١ وَرِقٌّ رَاءَاتٍ بِفَتْحٍ قِيَلَا
 أَوْ زِدْ بِقَصْرِ { إِيْل } تَفْخِيمًا لِضْمٍ ١٨٢ وَإِنْ تُقْلَلُ فَمَدَّ { إِيْل } قَدْ حَتَمَ
 وَ{ سِحْرٍ } فَحَمًّا وَإِنْ فَحَمْتَ مَا ١٨٣ يُنْصَبُ رَقِّقٌ مُدَّ مَعَ فَتْحِ نَمَى
 { هَيْئَةً } وَسَطُ ثَلَاثِ { إِسْرَائِيلِ } مَعَ ١٨٤ فَتْحِ وَرِقٌّ { طَائِرًا } فِيهَا وَقَعُ
 أَوْ زِدْ بِقَصْرِ { إِيْل } إِنْ تُقْلَلَا ١٨٥ وَإِنْ تُفَحِّمُ { طَائِرًا } فَافْتَحْ وَلَا
 يَأْتِي سِوَى تَوْسِيطِ { إِيْل } مُطْلَقًا ١٨٦ وَمُدَّ إِنْ فَحَمْتَ وَضَلًّا حَقَّقَا
 { هَيْئَةً } مُدَّ { إِيْل } فَاقْصُرْهُ وَمُدَّ ١٨٧ وَأَفْتَحْ وَحَالَ قِصْرِهِ التَّقْلِيلَ زِدْ
 مَعَ رِقِّ { طَائِرًا } إِذَا وَفَحَمْتَ ١٨٨ وَضَلًّا فَقَطَّ وَالْفَتْحُ مَعَ مَدِّ ثَبَتَ
 وَرَاءَ { سِحْرِ } رِقِّهَا فِي الْعَشْرِ قُلْ ١٨٩ وَبِسِوَى التَّحْرِيرِ هَذَا لَا تُقْلَلُ
 وَفِي { أَأَنْتَ } { أَرَأَيْتَ } وَاقِفَا ١٩٠ سَهْلٌ لِأَزْرَقٍ وَالْإِبْدَالُ انْتَقَى



سُورَةُ الْأَنْعَامِ [٩]

- رُؤَيْسٌ إِنْ حَقَّقَ { آئِن } مَا قَصَرَ ١٩١ وَمَنْ وَقَفَ بِأَلْيَا لِحِمْرَةٍ لَا يُقَرَّرَ
 وَالْأَلْفَاتُ قَبْلَ رَا وَبَعْدَهَا ١٩٢ لَدَى ابْنِ ذَكْوَانَ فَسَوِّبَنَّهَا

وَعَنَهُ إِنْ أَشْبَعَ هَاءَ {اِقْتَدِ} مَعَ ١٩٣	سَكَتٍ بِمَفْصُولٍ فَقَطَّ مَيْلًا مَعَ
فِي الرَّأِ وَإِنْ يَقْضُرُ فَمِلَ وَمَا سَكَتَ ١٩٤	مُوسَّطًا عَشْرًا وَأَرْبَعُ أَتَتْ
وَلِهَشَامٍ {إِنْ يَكُنْ} قَدْ ذُكِّرَا ١٩٥	يَهْمَزُ فِي الْوَقْفِ وَبِالْمَدِّ قَرَا
وَإِنْ بِ{شَيْ} وَسَطٌ أَوْ سَكَتَ فَقَطَّ ١٩٦	حَمَزَةٌ تَسْهِيلُهُ {إِحْسَانًا} سَقَطَ
فَسَبْعَةً مِنْ {قُلْ تَعَالَوْا} عَنْهُ عُدَّ ١٩٧	وَإِنْ بِ{إِمْلَاقٍ} فَخَلَادٌ يُعَدُّ
"وَدًّا" فَإِنْ وَسَطَ {شَيْئًا} وَسَكَتَ ١٩٨	بِمَا فِصْلٍ فَسَكَتُهُ بِ{مَنْ} ثَبَتَ
وَفِي {اِفْتِرَاءٍ} أَطْلِقًا مَعَ ذَاتِ صَمِّ ١٩٩	{وَوِزْرِ} كَأَمْنُصُوبٍ فَاحْفَظْ تُحْتَرَمُ



سُورَةُ الْأَعْرَافِ [٦]

{سَوَاءَاتِ} وَسَّطَ هَمَزَةٌ وَوَاوَةٌ ٢٠٠	ثُمَّ اقْضِرِ الْوَاوَ وَثَلَّثْ هَمَزَةً
لِأَزْرَقٍ وَأَفْتَحَ عَلَى قَصْرِهِمَا ٢٠١	وَفِي السَّوَى فَافْتَحْ وَقَلِّلْ تَعْظَمَا
وَمَيْلَ خَلَادٍ بِ{بَسْطَةٍ} حُظِلْ ٢٠٢	إِنْ يَتْلُهَا بِالسَّيْنِ سَاكِنًا بِكُلِّ
وَعَنْ هِشَامٍ أَظْهَرَ {يَلْهَثُ} إِذَا ٢٠٣	قَصَرَ وَبِالْعَكْسِ لِحْفِصِهِمْ خَدَا
وَإِنْ يَكُنِ الْأَزْرَقُ يَلْهَثُ أَدْعَمَا ٢٠٤	فَمُدَّهُ لِيَدَلِّ تَحْتَمَمَا
لِابْنِ الْعَلَا خُلْفَ {وَلِيِّ} رُوبَا ٢٠٥	وَالْوَقْفُ عِنْدَ الْحَذْفِ مُطْلَقًا بِيَا



سُورَةُ الْأَنْفَالِ وَالتَّوْبَةِ [٣]

رُوبِئِسُ إِنْ {تَصْدِيَّةٌ} أَخْلَصَ لَمْ ٢٠٦	يُدْعِمُ كَبِيرًا وَابْنُ ذُكْوَانَ التَّرَمُّ
تَسْوِيَةً فِي الْفَنِيِّ {نَارٍ} وَ{هَارٍ} ٢٠٧	أَوْ مَيْلٍ {هَارٍ} وَحَدَهَا مَعَ فَتْحِ {نَارٍ}

وَرَاءَ { فِرْقَانِيَّةٌ } لَدَى وَقْفٍ لِمَنْ ٢٠٨ مَيْلَ "هَا" وَجَهَانٍ فَحَمَّ رَقَّقَنُ



سُورَةُ يُونُسَ [١٨]

- ٢٠٩ {الْأَنْ} مَنْ يَنْقُلُ مَدًّا أَوْ قَصَرَ وَأَزْرَقًا أَحْوَالُهُ خَمْسُ غُرُرٍ
- ٢١٠ فَإِنْ أَتَتْ مَعَ بَدَلٍ قَبْلَ وَلَمْ تَقِفْ بِهَا سَبْعَ وَعَشْرِينَ انْحَتَمَ
- ٢١١ فَإِنْ قَصَرَتْ بَدَلًا فَسَهَّلَا بِالْقَصْرِ أَوْ أَبْدَلَ بِهِيَ أَوْ طَوَّلَا
- ٢١٢ وَكُلُّهُمَا مَعَ قَصْرِ لَامٍ وَإِذَا وَسَّطْتَ زِدْ تَوْسِيطَ هَمْزٍ وَبَدَا
- ٢١٣ فِي اللَّامِ وَسَّطَ وَأَقْصَرَ وَإِنْ تَمُدَّ فَالْهَمْزُ فِيهِ مِثْلَ إِنْ قَصَرَتْ عُدَّ
- ٢١٤ وَاللَّامُ مَدًّا وَأَقْصَرَ وَإِنْ تَقِفْ فَأَوْجُهُ الْهَمْزُ عَلَيْهَا قَدْ عُرِفَ
- ٢١٥ وَأَوْجُهُ عَارِضٌ فَعِشْرُونَ أَتَتْ وَإِنْ بِهَا بَدَأَتْ ثُمَّ وَصَلَتْ
- ٢١٦ تَسْعُ فَلَا مَا ثَلَاثًا إِنْ سَهَّلَا أَوْ مَدَّ هَمْزًا وَأَقْصَرَ نُهُمَا كِلَا
- ٢١٧ وَالْهَمْزُ إِنْ وَسَّطْتَ وَسَّطَ وَأَقْصَرَ لَامًا وَإِنْ تَقِفْ بِهَا اثْنَا عَشْرًا
- ٢١٨ فَالْهَمْزُ مَدًّا وَسَّطَ أَقْصَرَ سَهَّلَا وَاللَّامُ فِي الْجَمِيعِ ثَلَاثُ تَفْضُلًا
- ٢١٩ وَإِنْ يَلِيهَا بَدَلٌ ثَلَاثُهُ إِنْ قَصَرَتْ هَمْزًا مَعَ لَامٍ يَا فِطْنُ
- ٢٢٠ وَالْهَمْزُ إِنْ وَسَّطْتَ وَسَّطَ الْبَدَلُ وَاللَّامُ فِيهَا الْقَصْرُ وَالتَّوَسِيطُ حَلْ
- ٢٢١ وَإِنْ تَسَهَّلَ أَوْ تَمُدَّ الْهَمْزُ قَالَ لَامَ اعْتَبِرْهَا كَمُعْيِرِ الْبَدَلِ
- ٢٢٢ مَعَ الْمُحَقَّقِ بِخَمْسَةِ تَتِيمَ خَمْسًا وَعَشْرًا قَدْ حَوَاهَا مَا نُظِمَ
- ٢٢٣ وَاجْعَلْ بِهِ {إِسْرَائِيلَ} قَصْرًا أَوْ وَسَّطَ مَعَ أَوْجِهِ التَّوَسِيطُ فِي الْبَدَلِ فَقَطْ
- ٢٢٤ وَأَقْصَرَ وَمُدَّهُ مَعَ وَجُوهِ الْمَدِّ وَأَخْصِ مَا يَزِيدُهَا فِي الْعَدِّ

وَأَبُو جَعْفَرٍ تَعْظِيمًا يَمُدُّ ٢٢٥ أَرْبَعًا الْأَذْنَى بِـ {إِسْرَائِيلَ} رُدُّ
وَيَمْنَعُنْ مَعَ قَصْرِ إِسْرَائِيلَ مَدُّ ٢٢٦ {لَانَ} ابْنُ وَرْدَانَ فَسَبْعَةٌ تُعَدُّ



سُورَةُ هُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ [١]

وَعَنْ هِشَامٍ {رَهْطِي} أَفْتَحَ إِنْ قَصَرَ ٢٢٧ وَعَنْهُ سَوَى {جَا} وَرَزَادٌ {مَنْ خَبَرَ



مِنْ سُورَةِ يُوسُفَ إِلَى الْإِسْرَاءِ [٧]

وَعَنْهُ {عِبْرَةٌ} مِثْلَ لَ {عِبْرَةٌ} جَرَتْ ٢٢٨ وَكَسْرُ تَنْوِينِ ابْنِ ذَكْوَانَ ثَبَتْ
بِالسَّكْتِ إِنْ يُفْتَحَ وَأُضْجِعَ إِنْ يُضْمَ ٢٢٩ عَنْهُ وَعَنْ هِشَامٍ الْمَدَّ التَّرْمُ
مَعَ قَصْرِ {أَفْتِدَةٌ} وَ{جَاءَ آلَ} مَنْ ٢٣٠ أَبْدَلَهَا وَجَهَانَ مَدًّا وَأَقْصَرْنَ
وَأَزْرَقَ إِذْ مَا يُثَلَّثُ بَدَلًا ٢٣١ مِنْ قَبْلِهَا فَاقْصُرْ وَطَوَّلْ مُبَدَلًا
ثُمَّ اعْتَبِرْهَا كَمُغَيَّرٍ مَعًا ٢٣٢ مُحَقَّقٍ إِنْ سُهِّلَتْ تَتَّبِعَا
وَمُبْدِلٌ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ يَمُدُّ ٢٣٣ وَيَا {لَتَجْزِينَ} فِي التَّحْلِ فَرُدُّ
لَدَى ابْنِ ذَكْوَانَ بِمَدٍّ وَلَدَى ٢٣٤ أَخِيهِ حَالَ الْقَصْرِ نُونًا ارْزُدَا



سُورَةُ الْإِسْرَاءِ [٢]

وَ{خِطْأَنَ} إِنْ يَكْسِرُ هِشَامٌ قَصْرًا ٢٣٥ وَإِنْ رُوْنِسٌ فِي {يُسْبِحُ} ذَكْرًا
أَعْدَمَ هَا السَّكْتِ وَ{أَيَّا مَا} عَلَى ٢٣٦ {أَيَّا} وَ{مَا} وَقَفُ الْجَمِيعِ مُبْتَلَى



سُورَةُ الْكَهْفِ [٤]

- اجْعَلْ كِفْعَلِي {كَلْتَا} وَالْفَتْحِ أَصَحُّ ٢٣٧ لِكُلِّهِمْ وَفَقَا {تَسْأَلْنِي} اتَّضَحْ
حَذْفُ ابْنِ ذَكْوَانَ لِيَأْتِيهِ إِذَا ٢٣٨ وَسَطٌ إِنْ كَانَ لَسَكْتِ نَبَا
وَفِي {مِرَاءَ ظَاهِرًا} اجْعَلْهُمَا ٢٣٩ كَذَاتِ ضَمٍّ مَعَ نَصْبِ انْتَمَى
وَسَوْ {رَدْمًا} مَعَ {قَالَ} إِنْ تُرِدُ ٢٤٠ لِشُعْبَةٍ أَوْ صِلْ بِ{رَدْمًا} لَا تَزِدْ



سُورَةُ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ [٧]

- {كَافٌ} إِلَى {خَفِيَّانَ} ازْرُقُ تُرَى ٢٤١ أَوْجُهُهُ وَعَاشِرًا فَرَقَّقَنَّ رَا
{وَعَيْنٌ} ثَلَاثٌ إِنْ فَتَحْتَ هَا وَ{يَا} ٢٤٢ {وَنَادَى} أَيضًا ثُمَّ قَلَّلَ {هَا} وَ{يَا}
{وَعَيْنٌ} فَاقْصُرْهُ فَقَطِّ وَوَسَّطَنَّ ٢٤٣ وَمَعَهُ {ذِكْرٌ} رَقَّقَا أَوْ فَحَّمَا
{وَنَادَى} قَلَّلَ وَافْتَحَا وَإِنْ تُطْلُ ٢٤٤ رَقَّقُ فَقَطِّ وَ{نَادَى} فَافْتَحْ أَوْ أَمِلْ
وَإِنَّ هِشَامَ {هَلْ} يَظْهَرُ قَرَا ٢٤٥ فَلَنْ يَمُدَّ {أَيْدَا} بَلْ قَصْرَا
وَأَزْرُقُ إِنْ سُهِّلَتْ {أَرَيْتَ} مَعَ ٢٤٦ تَوَسَّطِ يَمْنَعُ تَرْقِيقَ {اطَّلَعُ}
وَإِنْ يَكُنْ أَبَدَلَهَا يَمْنَعُ ذَا ٢٤٧ مَعَ الثَّلَاثِ فَاتَّبِعْ مَا أَخَذَا



وَمِنْ سُورَةِ طه عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سُورَةِ الْفُرْقَانِ [١١]

- إِنْ لَفْظُ {أَشْدِدِ} ابْنُ وَرْدَانَ قَطَعَ ٢٤٨ فَفَتَحْهُ {أَخِي} فُبَيْلَهُ وَقَعَ
وَرَأْسَ آيٍ قَلَّلًا وَأَبْدَلَا ٢٤٩ لِسُّوسِ {يَأْتِيهِ} مُسَكِّنًا وَافْتَحْ عَلَى

- ٢٥٠ الْإِظْهَارُ مَعَ فَتْحٍ وَتَقْلِيلٍ بِرَا
 ٢٥١ رُوَيْسُ مُدْغِمًا {يَشَاءُ} مَعَ {إِلَى}
 ٢٥٢ وَحَمْزَةٌ فِي {خَلْقَانِ أَحْسَ} إِنْ يَقِفْ
 ٢٥٣ مَعَ سَكْتِ {أَلِ} أَوْ فَتْحِ خَلَادٍ ثَبَتَ
 ٢٥٤ وَرَاءَ {عِبْرَةٌ} كَذِي النَّصْبِ انْضَبَطَ
 ٢٥٥ تَوَسُّطٍ وَوَاوٍ {مَا نَشَأُ} إِلَى
 ٢٥٦ فَافْتَحَهُ عَنْهُ مَصْدَرًا وَهُوَ الْأَصْحَ
 ٢٥٧ فَتَحَّجَّجَ وَمَعَهُ إِنْ مَدَدَتِ الْبَدَلَا
 ٢٥٨ وَعِنْدَ خَلَادٍ ائْتَمَّ سَكْتًا عَلَى



سُورَةُ الْفُرْقَانِ وَالشُّعْرَاءِ [٦]

- ٢٥٩ لِأُزْرَقِ {حِجْرًا} وَ{صِهْرًا} سَوَيْنِ
 ٢٦٠ فِي لَفْظِ {صِهْرًا} مَعَ {قَدِيرًا} مُطْلَقًا
 ٢٦١ وَالْكُلَّ إِنْ جَمَعْتَ فَحَمَّ أَوْ لَا
 ٢٦٢ وَإِنْ تَقِفْ إِلَى {ظَهِيرًا} قَدْ رَوَى
 ٢٦٣ ذِي الضَّمِّ أَوْ {حِجْرًا} فَقَطَّ أَوْ فَحَّمَا
 ٢٦٤ وَمَعَ ذَا وَجْهِي {ظَهِيرًا} إِقْرَا



مِنْ سُورَةِ التَّمْلِ إِلَى الرُّومِ [٦]

وَحَفْصٌ إِنْ يَقْرَأَ بِقَصْرِ وَوَقَفَ ٢٦٥	فَيَاءٌ {آتَانِي} حِينَئِذٍ حَذَفَ
وَمُسْتَقِرًّا {لَمْ يُفْعَمْ إِنْ قَصَرَ ٢٦٦	أَوْ إِنْ يُوَسِّطُ مُسْهَلًا تَسْعُ ظَهْرُ
وَرِقِّ {خَيْرٌ} إِنْ يَفْتَحُ سُهَّلَتْ ٢٦٧	{اللَّهُ} أَوْ بِالْعَكْسِ سِتَّةٌ أَتَتْ
وَعَنْ هِشَامٍ إِنْ {رَأَى} يَفْتَحُ بِمَدٍّ ٢٦٨	تَحْقِيقُ {أَشْكُرُ} بِلَا فَضْلٍ يُعَدُّ
وَإِنْ يُمِلُّ {رَأَى} فَحَقَّقَا بِلَا ٢٦٩	فَضْلٍ فَقَطُ فِسْتَةٌ فِيهَا تَلَا
وَإِخْصُصْ خِطَابَ يَفْعَلُوا عَنْهُ بِمَدٍّ ٢٧٠	كَذَاكَ عَنِ أَخِيهِ أَوْ سَكَتٍ وَرَدُّ



مِنْ سُورَةِ الرُّومِ إِلَى يَسِ [٨]

جَهْلٌ بِـ {تَخْرُجُوا} بِمَدٍّ أَوْ بِسَكَتٍ ٢٧١	عِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ فَقَطُ وَإِنْ سَكَتَ
حَفْصٌ فَمَا {ضُعْفًا} بِضَمٍّ قَدْ تَلَا ٢٧٢	وَقَفَ يِيَا فِي {الْأَلَاءِ} عَمَّنْ سَهَّلَا
أَوْ رُمٌ كَوْضَلٍ وَابْنُ ذَكْوَانَ قَصَرَ ٢٧٣	{أَتَوْهَا} مَعَ سَكَتٍ وَمِيمِلٍ وَحَظَرَ
تَفَاوَتْ السَّكَتِ إِذَا وَمَدَّهَا ٢٧٤	بِسَكَتٍ أَوْ لَا مَعَ فَتْحٍ {أَقْطَارَهَا}
وَفِي {اذْكُرُوا} {ذِكْرًا كَثِيرًا} إِنْ تَقَفَ ٢٧٥	سَوَّهَمَا أَوْ فَحَمَّا {ذِكْرًا} عُرِفَ
مَعَ قَصْرٍ أَوْ مَدٍّ وَإِنْ وَسَّطَتْ لَا ٢٧٦	تُرَقَّقَا غَيْرَ {كَثِيرًا} {أَنْجَلَى}
وَاهْمِزٌ لِقَالُونَ {النَّبِيِّ إِلَّا} ٢٧٧	{وَأَنْ} بِوَقْفِهِ وَأَبْدِلْ وَضَلَا
{مِنْسَأَتَهُ} فَتَحَّا لَهُمْ زِي حَظَرَ ٢٧٨	هَشَامُهُمْ وَبَا {كَبِيرًا} إِنْ قَصَرَ



مِنْ سُورَةِ يَسٍ إِلَى الرَّخْرِفِ [٢٨]

يَسٍ إِنْ قَلَّلَ وَرَشَّ أَدْعَمَا ٢٧٩	وَأَزْرَقُ حِينِيذٍ قَدَّ حَتَّمَا
مَدَّ الْبَدَلَ كَمَا إِذَا أَظْهَرَ مَع ٢٨٠	فَتُجَّ بِهَا فَخَمْسَةٌ عَنْهُ تَقَعُ
{أَأْتَّخِذُ} هِشَامٌ حَقَّقَهُ بِلَا ٢٨١	فَصَلِّ وَمَدَّ حِينِيذُ مَا انْفَصَلَا
إِنْ سَكَّتْ {مَالِي} وَبِالْمَدِّ يُخْض ٢٨٢	كَسْرًا بِـ {يَخْصُمُوا} وَ{يَعْقِلُونَ} نَصُ
خِطَابُهُ، وَافْتَحَ مَشَارِبُ بِمَدِّ ٢٨٣	وَلَا بِنِ ذَكْوَانَ بِـ {يَعْقِلُوا} وَرَدُّ
عَيْبُهُ وَفِي {مَشَارِبُ} الْإِتْبَاعُ حَلُّ ٢٨٤	وَسَطَتْ أَوْ مَدَدَتْ وَالسَّكْتُ حَظْلٌ
أَوْ خَاطِبًا وَمِلْهُمَا وَافْتَحَهُمَا ٢٨٥	أَوْ ثَانِيًا أَمِلَ بِلَا سَكَّتِ نَمَى
وَإِنْ بِمَفْضُولٍ سَكَّتْ افْتَحَهُمَا ٢٨٦	أَوْ عَمَّ السَّكْتُ مَعَ الْفَتْحِ انْتَمَى
أَوْ أَمِلَ الثَّانِي إِذَا مُوسَّطًا ٢٨٧	وَمَدَّ وَافْتَحَ وَاسَكَّتْ أَوْ لَا وَاضْطَبَا
وَفِي {مَتَى} قَلَّلَ بِهِمْزٍ وَاخْتَلَسَ ٢٨٨	لِابْنِ الْعَلَا وَحَالَ فَتُجَّ عَنْهُ قِسُ
وَاشْمِمْ لِحَلَّادٍ {الصِّرَاطُ} إِنْ بَدَا ٢٨٩	سَكَّتُ الْجَمِيعُ ثُمَّ غَيْرَ ذَا اِعْدُدَا
وَفِي {أَيْتَنُكَ} {أَيْتَنَا} سَوَّيْنِ ٢٩٠	لَدَى هِشَامٍ أَوْ {أَيْتَنُكَ} افْصَلَنْ
وَإِنْ تَقَفَ فِي {الْآخِرِينَ} انْقَلَبَ لَدَى ٢٩١	خَلَّادٍ إِنْ إِشْمَامُهُ الصَّادَ بَدَا
{إِلْيَاسُ} صِلَ وَاقْطَعْ بِتَوْسِيطِ بَدَا ٢٩٢	عِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ وَصَلَّ إِنْ تَمَدُّدَا
وَالْأَصْبَهَانِي أَخْضَصَ لَهُ، وَصَلَّ اصْطَفَى ٢٩٣	كَذَا لَهُ، وَإِظْهَارُ {ن} عُرْفَا
وَرَقَّقَ الْأَزْرُقُ رَا {الْإِشْرَاقُ} مَع ٢٩٤	قَصْرٍ وَمَعَ مَدِّ بِتَفْهِيمٍ يَقَعُ
وَلَا بِنِ ذَكْوَانَ إِذَا أَدْعَمْتَ {إِذُ} ٢٩٥	مَعَ مَيْلِهِ الْمِحْرَابَ فَالسَّكْتُ بُيْذُ

- { لِي نَعَجَةٌ } افْتَحَ إِِنْ هِشَامٌ قَصْرًا ٢٩٦ وَافْتَحَ وَسَكَّنَا بِتَوْسِيطِ يُرَى
 وَيَاءُ { ذَا الْأَيْدِ } بِحَذْفِ قَدْ أَتَى ٢٩٧ لِكُلِّهِمْ وَيَا { أُولِي الْأَيْدِي } أَثْبَتَا
 وَرَاءَ { ذِكْرَى الدَّارِ } إِِنْ سُوسِ يُمْل ٢٩٨ فَالرَّاءُ فِي { الدَّارِ } بِوَفِّهَا أَمْلُ
 وَعَنْهُ مُسْجَلًا { عَبَادِ } أَثْبَتَا ٢٩٩ أَوْ أَحْذَفَا أَوْ وَاقَفَا لَا تُثْبِتَا
 وَصَمَّ يَا { يَصُلُّ } وَخَاطَبَ { يَفْعَلُوا } ٣٠٠ رُوَيْسُ إِِنْ يُظْهَرُ بِمَدِّ نَقَلُوا
 وَتُونُ تَأْمُرُونِي مَعَ فَضْلِ { اِعْجَبِي } ٣٠١ خُصًّا بِتَوْسِيطِ بِلَا سَكْتِ نُمِي
 لَدَى ابْنِ ذَكْوَانَ وَعَنْهُ { مَالِيَا } ٣٠٢ افْتَحَ إِذَا ذَا الرَّاءِ أَمَالَ قَارِيَا
 مُوسَّطًا بِدُونِ سَكْتِ وَيُنَوُّ ٣٠٣ وَنَ { قَلْبِ } مَعَ مَدِّ أَوْ الفَتْحِ رَأَوَا
 وَعَنْ رُوَيْسِ إِِنْ قَرَأْتَ قَاصِرًا ٣٠٤ فَاسْتَفْهَمَا فِي { اِعْجَبِي } لَا تُخْبِرَا
 وَمَعَ مَدِّ لِهَشَامٍ قُلُّ { ائِنَّ } ٣٠٥ أَدْخَلَ مَسْهَلًا وَحَقَّقُوا يَا فِطْنِ
 بِدُونِ إِدْخَالِ وَعَنْ أَخِيهِ نَصُّ ٣٠٦ ب { يُرْسَلَا } { يُوحِي } بِالْمَدِّ يُخْصَّ



مِنْ سُورَةِ الرَّحْرِفِ إِلَى الْمُتَحِنَةِ [١٣]

- { لَمَّا مَتَاعٌ } لِهَشَامٍ خَفَّفَا ٣٠٧ مَعَ فَتْحِ { جَا } وَالْمَدِّ عَنْهُ فَاعْرِفَا
 رُوَيْسُ إِِنْ يَفْتَحَ { عَبَادِ لَا } مَنَعَ ٣٠٨ قَصْرًا وَمَا هَا السَّكْتِ حِينَئِذْ تَقَعُ
 وَوَاوُ { هُزُوًا } مُنِعَتْ مَعَ مَدِّ { شَيْ } ٣٠٩ وَسَكْتِ مَفْصُولِ لِخِلَادِ أُحْيِ
 وَلِهَشَامٍ إِِنْ قَصَرْتَ الْمُنْفِصِلُ ٣١٠ تَسْهِيلُ { أَذْهَبْتُمْ } بِلَا فَضْلِ حُظِّلُ

وَمَعَ مَدَّ قَصَرَ {أَذْهَبْتُمْ} مَنَعَ ٣١١	مُحَقَّقًا فَخَمْسَةً عَنْهُ تَقَعُ
وَلَا بِنِ ذَكَوَانَ بِمَدِّ مَيِّلًا ٣١٢	{زَادَ} كَذَا مَعَ مَيِّلِهِ الرَّاءُ انْقِلَابًا
{شَارِبِينَ} إِنْ يُمْلِهَا وَحَدَّهَا ٣١٣	وَسَطٌ وَمِلٌّ كَلًّا بِلَا سَكْتٍ انْتَهَى
وَلَمْ يُمِلْ {أُخْرَى} إِذَا سَكَّتْ جَرَى ٣١٤	وَمَا فَتَحَ مَعَ مَيْلِ هَمْزٍ دُونَ رَا
وَأَزْرُقُ إِنْ {عَادَانَ الْأُولَى} قَصَرَ ٣١٥	خَمْسَةً {أَتَى} مَعَ سِوَاهَا تُعْتَبَرُ
وَعِنْدَ غَيْرِ الْقَصْرِ أَتْبَعَ السَّوَى ٣١٦	وَلَمْ يُعَلِّظْ لَامٌ {صَلَّالٍ} إِذْ رَوَى
تَفْخِيمٍ {تُخَسِّرُوا} وَمَا مَدَّ الْبَدَلَ ٣١٧	مُفَخِّمًا {تَنْتَصِرَانِ} قَدْ نَقَلَ
وَإِنْ يُرَقِّقُ لَامٌ {طَالَ} رَقَّقَا ٣١٨	مَا ضُمَّ لَا غَيْرَ فَكُنْ مُحَقَّقًا
وَعَنْ رُوَيْسٍ حُصَّ تَخْفِيفٌ {نَزَلَ} ٣١٩	بِالْمَدِّ مَعَ تَرْكِ لَهَا السَّكْتِ وَصَلَ



مِنْ سُورَةِ الْمُمتَحِنَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ [١٠]

وَعَنْ هِشَامٍ شُدَّ {يُفْصِلُ} قَاصِرًا ٣٢٠	وَأَشَدُّ وَحَقْفًا بِتَوْسِيطِ يُرَى
{وَاللَّائِي يَنْسَنَ} أَدْعَمًا وَأَظْهَرًا ٣٢١	لِلْبَرْزِيِّ مَعَ وُلْدِ الْعَلَا وَحُرَّرًا
وَرَاعَى فِي {طَلَّقُكُنَّ} إِنْ بَدَا ٣٢٢	بِذَاتِ ضَمِّ الْأَزْرُقِ الْقَوَاعِدَا
وَفِي سِوَى ذَا جَوَزِ التَّرْقِيقِ فِي ٣٢٣	لَامٌ وَ{حَايِرًا} عِنْدَ تَقْلِيلِ يَنْبِي
وَلَا بِنِ ذَكَوَانَ يَفْتَحُ مَعَ مَدِّ ٣٢٤	أَوْ مَيِّلِهِ بِالسَّكْتِ مَا أَدْعَمَ قَدْ
وَأَمْنَعُ لَهُ السَّكْتِ عَلَى فَضْلِ {أَنَّ} ٣٢٥	كَانَ {وَفِي الْحَاقَّةِ سَكْتُهُ انْتَرَكَنُ
مَعَ غَيْبِ {يُؤْمِنُوا} وَبَعْدُ إِنْ يَمُدُّ ٣٢٦	وَإِنْ يُحَاطَبُ مَعَ تَوْسِيطِ يَرُدُّ
وَأَدْعِمُ لِرُوَيْسٍ {مَالِيَهُ} إِذَا أَتَى ٣٢٧	نَقَلَ {كِتَابِيَهُ} وَإِلَّا فَاسْكُتَا

وَفَخَّمَا عَنْهُ بِضَمِّ إِنْ قَصَرَ ٣٢٨ وَرَا { ذِرَاعًا } فُحِّمَتْ وَالْفَتْحُ قَرُّ
وَفَخَّمْنَهُمَا بِمَدِّ إِنْ قُلِّلَا ٣٢٩ وَالْكُلُّ عَدَّ { هَاؤُمُ } مُتَّصِلًا



تَخْرِيرُ الزُّهْرِ [٦]

لِلزُّهْرِ إِنْ مَعَ سِوَاهَا اجْتَمَعَتْ ٣٣٠ حَالَانَ فَالْأَوَّلُ إِنْ تَأَخَّرَتْ
سَوَّهَمَا مُبَسِّمًا ثُمَّ اسْكُنْتَ ٣٣١ بَعِيرَهَا وَفِيهَا بَسْمِلٌ وَأَسْكُنْتَ
وَصَلَّ سِوَاهَا وَبِهَا اسْكُنْتَ أَوْ صِلَا ٣٣٢ وَالثَّانِ إِنْ تَقَدَّمَتْ فَبَسْمِلًا
فِي الْكُلِّ ثُمَّ اسْكُنْتَ بِمَا يَلِي عَلَيَّ ٣٣٣ كُلِّ مِنَ الْوُجُوهِ سِتُّ مُجْتَلَى
وَأَسْكُنْتَ بِكُلِّ أَوْ صِلِ الْغَيْرِ وَصِل ٣٣٤ كَلَيْهِمَا فَالْتَّسَعُ فِيهِمَا نَقْلٌ
وَتِسْعَةٌ مَعَ عَشْرَةٍ مُكَبَّرًا ٣٣٥ إِنْ رُمَتْ عَدَّهَا تَكُنْ مِمَّنْ دَرَى



وَمِنْ الْإِنْسَانِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ [٩]

سَلَّاسِلًا فِي الْقَصْرِ حَفْصٌ قَدْ قَصَرَ ٣٣٦ وَقَفًّا كَذَا رُوَيْسٌ وَالْوَصْلُ اسْتَقَرُّ
بِدُونِ تَنْوِينٍ لَهُ، عَكْسُ هِشَامٍ ٣٣٧ خَاطِبُ { يَشَاءُونَ } عَلَيَّ قَصْرٌ يُرَامُ
لَهُ، وَمُدَّ { فَآكِهِينَ } ثُمَّ عَنْ ٣٣٨ أَحْيَاهُ إِنْ مَدَّ فَعَيَّبَ وَأَمْدَدَنُ
وَعَنْهُ { أَدْرَاكَ } وَ{ الْأَبْرَارِ } فَسَوَّ ٣٣٩ أَوْ افْتَحَ الْأَبْرَارِ لَا غَيْرَ رَأَوْا
وَلَا بِنِ جَمَّازٍ فَشَدَّدَ { أَقَّتْ } ٣٤٠ إِنْ هُمَزَتْ وَعِنْدَ وَأَوْ حُقِّفَتْ
وَأَزْرُقُ إِنْ فُحِّمَتْ { لَعِبْرَةَ } ٣٤١ فَالْفَتْحُ وَالْإِبْدَالُ عَنْهُ أَثْبَتَا
وَسَكَّنِ الْهَاءَ بِ{ لَمْ يَرَهُ } لَدَى ٣٤٢ هِشَامٍ إِنْ قَصَرَ بِمُنْفِصِلٍ بَدَا

- وَبَعْدَ {بَلْ لَا} عِنْدَ رَوْحٍ خَاطِبًا ٣٤٣ بِالْمَدِّ إِنْ الْإِدْعَامُ مَعَهُ صُوحِبًا
وَفِي سِوَى ذَا الْعَيْبِ لَا غَيْرَ بَدَا ٣٤٤ وَرَاعَ فِيمَا لَمْ تَرَ الْقَوَاعِدَا



بَابُ التَّكْبِيرِ [١٣]

- زِدْ بَيْنَ لَيْلٍ وَالضُّحَى التَّهْلِيلَ عَن ٣٤٥ مَكِّ بِدُونِ الْحَمْدِ وَأَقْصُرْ وَأَمْدُدْنِ
وَعَيْنَ التَّكْبِيرِ فِيمَا بَعْدَهُ ٣٤٦ بَرِّزْ وَزِدْ تَهْلِيلَهُ وَحَمْدَهُ
لَا مَعَ تَعَوُّذٍ عَلَى مَا وَرَدَا ٣٤٧ بِأَنَّهُ لِأَخِيرٍ أَوْ لِأَيْتِنَا
وَأَحْمَدُ لِقُنْبُلٍ وَزِدْ وَجْهَيْنِ ٣٤٨ لِأَخِيرِ السُّورَةِ لِلشَّيْخَيْنِ
بَلْ لِلْجَمِيعِ زِدْ مِنْ آخِرِ الضُّحَى ٣٤٩ لِأَخِيرِ النَّاسِ أَتَى مُصَحِّحَا
وَأَوْجُهُ التَّكْبِيرِ فَاقْسِمِ بِالْجَلِيِّ ٣٥٠ مُحْتَمِلٍ وَأَخِيرٍ وَأَوَّلِ
فَوَضَّلَكَ الْجَمِيعَ أَوْ قَطَعَكَ لَهُ ٣٥١ وَوَضَّلْ بِاسْمِ بَابِتِنَا مُحْتَمَلَهُ
وَحَيْثُمَا وَصَلْتَهُ بِالْآخِرِ ٣٥٢ وَقَدْ وَقَفْتَ فِيهِ وَجْهًا آخِرِ
وَإِنْ وَصَلْتَهُ بِ"بِسْمِ" وَقَفْنَا ٣٥٣ أَوْ وَاصِلًا وَجْهًا الْأَوَّلِ اعْرِفَا
وَأَخِيرِ "النَّاسِ" مَعَ "الْحَمْدِ" أَنْ تُبِي ٣٥٤ لَا تَأْتِ فِيهِمَا بِوَجْهِي الْأَوَّلِ
وَلَمْ يَهْلُلْ أَحْمَدُ الْبَرْزِيِّ إِنْ ٣٥٥ سَكَّنَ يَا {لِي دِينَ} فَادْرِ يَا فَطِنُ
وَلَا تَقِفْ عَلَى "الرَّحِيمِ" إِنْ تَصِلُ ٣٥٦ كَلَّا كَتَّكْبِيرٍ إِذَا مَا يَتَّصِلُ
بِآخِرِ غَيْرِ الضُّحَى وَإِنْ بِهِ ٣٥٧ صَلَّهُ وَقِفْ عَلَيْهِ حَتَّى تَنْتَهِي



الْحَاتِمَةُ [٤]

إِلَى هُنَا تَمَامَ مَا قَدْ يَسَّرَهُ	٣٥٨	رَبِّي مِنْ تَحْرِيرِ مَا لِلْعَاشِرَةِ
أَسْأَلُ مَوْلَايَ انْتِفَاعَ النَّاسِ بِهِ	٣٥٩	وَحِفْظَهُ وَمِنْ شَانِيهِ وَعَائِيهِ
وَالْحَمْدُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ	٣٦٠	لِرَبِّنَا وَالْمُصْطَفَى خِتَامُ
أَبْيَاتِهِ وَكُلُّ رُفِيٍّ جَمَلَتْ	٣٦١	تَارِيخُهُ وَمُقَرَّرِي وَافٍ ثَبَتَتْ
٣٦٠ / ٥٠ / ٣١٠		١٣٤١ ٣٥٢ ٨٧ ٩٠٨



وكان الفراغ من كتابته يوم **الخميس**:

الموافق: ١١ **شعبان** ١٤٣٤ هـ.

الموافق: ٢٠ **يونيو** ٢٠١٣ م.

كتبه وضبطه فضيلة الشيخة:

«أُمُّ الْعَلَاءِ» مروة محمد أحمد رشوان

المقرئة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

تقديم فضيلة الشیخة

(أم خالد) هبة فرج محمد مصطفى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل الكتاب هدى ونوراً ورحمة للعالمين، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين سيدنا محمد (ﷺ) النبي الأمي وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد؛ فقد تفضل صاحب كتاب **الجواهر الخالدة** بنشره وأشار علينا بالاطلاع عليه، فوجدته كتاباً ينشرح له الصدر، سهل المأخذ، عظيم الفائدة، وهو مما يجعل المطلع عليه فقيهاً بأمير مدرسة عظيمة من مدارس التحريات في علم القراءات؛ ألا وهي (**مدرسة الإمام المنصوري**) رحمه الله تعالى؛ والتي تشرف بالانتساب إليها بقراءات العشر الصغرى والكبرى على شيخنا الكريم / **محمد عبد الحميد السكندري**، وهو عن شيخه العلامة / **الخليجي**. وقد كان الشيخ / **محمد عبد الحميد السكندري** رحمة الله عليه مساوياً للشيخ **الزيات** في علو سنده - رحمة الله عليهم أجمعين.

ولقد رأينا من حال أصحاب القراءات العشر الكبرى من يقول بلسان حاله ومقاله: **اللهم** احفظ على المسلمين أوقاتهم؛ فهذا الكتاب أرجو أن يكون من مصداق قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم) فقد بين المؤلف للقارئ سمات هذه المدرسة وقارن وبين وأوضح مستعيناً بالدليل وسؤال أهل العلم ممن تلقوا بالأسانيد، ثم كتب كيفية الجمع وفق هذه المدرسة مبيناً سبب امتناع الأوجه التي منعها كل بدليله في موضعه وقد كان لا يأنف عن الرجوع والسؤال حتى يجعل كتابه مرجعاً شاملاً كافياً إن شاء الله تعالى.

وإني لأرجو لنا ولهذا الكتاب قبولاً في الأرض والسماء وأن يغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين اللهم آمين، والحمد لله تعالى الكريم العظيم سبحانه وتعالى وعز وجل.

كتبته / (أم خالد) هبة فرج محمد مصطفى

مقرئة القراءات العشر الصغرى والكبرى والأربع الزائدة عليها.

تقديم فضيلة الشيخ

محمد إبراهيم محمد السيد

الشهير بـ/ محمد سكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل الكتاب هدى ونوراً ورحمة للعالمين، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين سيدنا محمد (ﷺ) النبي الأمي وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فإن من آيات عظمة القرآن تجدد الخدمات له على مر العصور والدهور تحقيقاً وتصديقاً لقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾.

وقد قدم أئمة هذا العلم منذ القدم مصنفات بلغت غاية الإتقان ما بين منشور أو منظوم، وقد اجتهدوا في علم تحرير وضبط الأوجه، وكانت بينهم اختلافات تبعاً لتعدد المشايخ وتنوع المذاهب بينهم حول تحقيق ما اختلفوا فيه، وجاء كتاب «الجواهر الخالدة» للشيخ/ أنور صبحي ليحقق هذه المدارس، ويقارن بينها بالأدلة فيما اختلفوا فيه، ويحدد ما اتفقوا عليه، فجاء نعم التأليف في هذا العصر، يخاطب الراغبين بهذا العلم بأسلوب مبسط، وطريقة عرض ميسرة، وقد قمت بالإطلاع عليه (بعد أن وضعه صاحبه على الإنترنت) فوجدته كتاباً مفيداً للطالب والمعلم حيث احتوى على أول جمع يسير بالوقف للقراءات العشر الكبرى على ما تلقيناه من شيخنا محمد عبد الحميد السكندري، وهو عن شيخه العلامة/ الخليلي.

ولا شك أن طباعة هذا الكتاب وإخراجه لطلبة علم القراءات فيه الخير الكثير. وأسأل الله عز وجل أن ينفع أهل القرآن بهذا العمل الجليل، ويجعله سبباً لتيسير جمع القراءات على الطالبين، وأن يجزي مؤلفه خير الجزاء في الدارين، إنه - تعالى - سميع مجيب، وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

خادم العلم والقرآن

محمد إبراهيم محمد السيد

الشهير بـ/ محمد سكر

تقديم فضيلة الشيخ

محمد محمد عبد العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل الكتاب هدى ونورا ورحمة للعالمين، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين سيدنا محمد (ﷺ) النبي الأمي وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد

فقد قمت بالإطلاع على كتاب «الجواهر الخالدة» بعد أن وضعه صاحبه على الإنترنت فوجدته كتاباً مفيداً للطالب والمعلم حيث احتوى على أول جمع يسير بالوقف للقراءات العشر الكبرى على ما جاء في تحريرات مدرسة الإمام المنصوري، وعلى ما تلقيناه من شيخنا العلامة/ محمد عبد الحميد السكندري (رحمة الله)، وهو عن شيخه العلامة/ الخليجي (رحمة الله).

وقد بذل فيه المؤلف الجهد الكبير فقارن بين المحررين وترجم للعلماء ثم كتب الجمع على تحريرات مدرسة الإمام المنصوري فجمع بين المنصوري والعبدي والخليجي.

فهذا الكتاب الجليل بهذا التبسيط يفيد القارئ والمقارئ معاً من حيث الاستحضار واختصار الوقت واستحضار أدلة الخلافات اللفظية من متني الطيبة، ومقرب التحرير حسبما تلقيته علي شيخني العلامة/ محمد عبد الحميد (رحمة الله)، وهو عن شيخه العلامة/ الخليجي (رحمة الله).

وقد تميز هذا العمل بأشياء كثيرة مفيدة منها أنه لم يترك آية إلا وجمعها وبين ما فيها من الأوجه الممنوعة. إضافة إلى ذكر المندرجين، وغير ذلك مما ألبس هذا العمل ثوب التميز.

فحقاً إنه لعمل جليل وجهد كبير مما يساعد المشتغلين بهذا العلم على إتقانه، وأوجه طلبه القراءات بالعناية بهذا الكتاب والأخذ بما فيه من الجمع والتحريرات.

وأسأل الله تعالى أن ينفع بالمؤلف وأن ينشر علمه، وأن يحفظه من كل مكروه وسوء.

وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

خادم العلم والقرآن

محمد محمد عبد العظيم

دكتورة في القراءات وعلومها

مقدمة المؤلف

نحمد الله تعالى على وإفْرِ فضلِهِ، وسابغِ قولِهِ، ونُصَلِّي ونُسلِّمُ على سيدنا ورسولنا محمد (ﷺ) صفوة رُسُلِهِ، وعلى آلِهِ وصحبِهِ الطيبين الطاهرين.

ثم أما بعد

إن القرآن الكريم هو كلام الله (عز وجل)، الذي أنزله على رسوله (ﷺ) ليكون المعجزة المستمرة على تعاقب الأزمان التي تحدى بها الإنس والجان بأجمعهم، وتكفل بحفظه من الخطأ والتحريف والتغيير فقال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩٠﴾﴾ [الحجر: ٩].

وبعد؛

فهذا كتاب مهم من كتب القراءات حيث يحتوي على أول جمع للقرآن الكريم بالقراءات العشر الكبرى على ما جاء في **تَحْرِيرَاتِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ الْمَنْصُورِيِّ بِشَوَاهِدِ الْعَلَمَةِ الْحَلِيبِيِّ** بطريقة سهلة مبسطة يستفيد منها الطالب والمعلم، وقد سلكت فيه المنهج التالي:

كُتِبَتْ الآية أو المقطع المراد جمعه برواية حفص عن عاصم ثم ذكرت رواية قالون ثم عطفت عليه القارئ أو الراوي الذي قراءته أقرب إلى آخر الآية ما لم تكن قراءته قد اندرجت مع قالون، وهكذا عطفت الأقرب فالأقرب مستوعباً الأوجه كلها حتى جمعت القراءات في الآية أو المقطع لجميع القراء (مع **ذِكْرِ** الاندراجات).

وإذا كان في الآية أو المقطع شرح وتحليل للأصول أو الفرش أو التحريرات كتبتها برواية حفص عن عاصم ثم شرحت ما فيها من الأصول والفرش والتحريرات مع الأدلة ثم أتيت بالجمع بعد ذلك.

وقد استخدمت فيه الرموز الآتية:

المدنيان: (نافع وأبو جعفر).

الابنان: (ابن كثير وابن عامر).

البصريان: (أبو عمرو ويعقوب).

الأصحاب: (حمزة والكسائي وخلف العاشر).

القاصرون: (قالون والأصبهاني وابن كثير والبصريان والحلواني وحفص وأبو جعفر).

الموسطون: (قالون والأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر).

وقد أخذت بيان الوقوف من كتاب: «منار الهدى» للعلامة / الأشموني، وكتاب: «المقصد لتلخيص ما في المرشد» لشيخ الإسلام / زكريا الأنصاري، وما طبع من المصاحف سابقاً، ولم أقف - بفضل الله - على وقف قبيح أبداً يغيّر المعنى المراد من كلام الله.

أسباب اختياري هذا الموضوع:

أولاً: عدم وجود كتاب جمع للقرآن الكريم على تحريرات العلامة الخليلي مما تسبب في قلت عدد طلابها.

ثانياً: هذه التحريرات نظمها العلامة الخليلي على نهج مدرسة الإمام المنصوري، وهذا مما يميّزها، لأن الإمام المنصوري كتب التحريرات التي قرأها على شيوخه أثناء التلقي (وهو أول من حطّ بيده تحريرات الآيات من الفاتحة إلى خاتمة الكتاب)، وأصبحت تحريرات الإمام المنصوري هي المقبولة لدى جلة العلماء في عصره حتى أصبح لتحريرات الإمام المنصوري مخطوطات كثيرة جداً في حياته وبعد مماته، وهذا يدل على أن الإمام المنصوري لم يخالف ما كان يقرأ به المشايخ في ذلك العصر، ولو شدّ الإمام المنصوري في شيءٍ لاشتعلت نيران المؤلفات في الرد عليه بدلاً من أن تكثر مخطوطات تحريراته.

ثالثاً: اعتماد الإمام المنصوري على ظاهر النشر، واكتفاؤه بما ذكره ابن الجزري في كتابه النشر، فيذكر في تحريراته الواجب منعه، والواجب المتمعين مع وجه آخر، وما كان مطلقاً تبعاً لما أورده الإمام ابن الجزري، متمسكاً بما ذكره ابن الجزري في كتابيه النشر، والمسائل التبريزية. رابعاً: هذه التحريرات لم تمنع كثيراً من أوجه الطيبة التي تمنعها مدرسة الأزميري. خامساً: بعد البحث المستمر توصلنا إلى أن تحريرات الخليلي والمنصوري هما أقرب التحريرات إلى الصحة لاعتمادهما على اختيارات ابن الجزري.

سبب اختيار شواهد العلامة الخليلي دون غيرها من مدرسة الإمام المنصوري:

أولاً: العلامة الخليلي هو آخر علماء مدرسة الإمام المنصوري.

ثانياً: تحريرات العلامة الخليلي هي من أقرب التحريرات إلى تحريرات الإمام المنصوري ولم تخالفها إلا في مواضع قليلة نادرة جداً نبهت عليها في المقدمة، وأثناء الجمع.

ثالثاً: تحريرات العلامة الخليلي منظومة أما تحريرات الإمام المنصوري فثرية.

رابعاً: العلامة الخليلي قريباً منا في الإسناد بينما الإمام المنصوري بعيداً عنا في الإسناد.

خطة الكتاب في المقدمة وما بعدها:

أولاً: ترجمة العلامة الخليجي.

ثانياً: ترجمة العلامة العبيدي.

ثالثاً: ترجمة الإمام المنصوري.

رابعاً: أهم القواعد الثابتة للأصول.

خامساً: مبحث في تحريرات الطيبة (ويشتمل على التعريف بالتحريرات، ونشأتها،

والمدارس الخاصة بها، وحكمها).

سادساً: الفرق بين تحريرات مدرسة الأزميري ومدرسة المنصوري.

سابعاً: ما اتفق عليه مدرسة الأزميري ومدرسة المنصوري.

ثامناً: الفرق بين تحريرات العلامة الزيات وكتاب فريدة الدهر.

تاسعاً: الفرق بين تحريرات الخليجي والعبيدي والمنصوري.

عاشراً: ما خالفنا فيه تحريرات مدرسة المنصوري.

وكتبت بعد ذلك جمع للقرآن الكريم من أوله إلى آخره على **تَحْرِيرَاتِ مَدْرَسَةِ الْإِمَامِ**

الْمَنْصُورِيِّ بِشَوَاهِدِ الْعَلَامَةِ الْخَلِيجِيِّ.

وقد وضعت في نهاية المجلد الرابع ما يخص كتابي **شواذ الأحرف الأربعة** الزائدة على العشرة

على ما جاء في **الفوائد المعتمدة** للعلامة محمد بن أحمد المتولي (رَحْمَةُ اللَّهِ) إتماماً للفائدة.

وكتبت هذا الكتاب خدمة لطلاب كلية علوم القرآن الكريم، ولطلاب المعاهد الأزهرية في

ديارنا المصرية، ولطلاب علم القراءات في شتى بقاع الأرض.

سائلًا الله عز وجل أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه

إنه وبئذ ذلك والقادر عليه

الباحث الفقير إلى الله

أنور صبحي عابدين الأعذب

شبين الكوم - المنوفية - مصر -

محمول / ٠١٠٦٧٧٦٠٢٨٩

أولاً: ترجمة العلامة الخليجي

الشيخ **الخليجي**: هو المقرئ البارع، والعلامة الكبير، والمحقق القدير، شيخ الإسكندرية، وأساس أسانيد شيوخها.

تلك الترجمة التي كتبها الشيخ **الخليجي** عن نفسه بخط يده في نهاية كتابه (الاهتداء إلى بيان الوقف والابتداء) حيث قال في نسبه وولادته:

هو: محمد السعيد^(١) بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن سليمان **الخليجي**، المقرئ الحنفي الإسكندري.

نسبه:

وال**خليجي** نسبة إلى جدهم الأعلى، وهو محمد بن علي **الخليجي** الذي تولى حكم الوجه البحري في مصر أيام عمه المقتدر بالله العباسي، وبعده وذلك من سنة ٢٩٥ هـ إلى ٣٢٠ هـ، وكان يسمى حاكم الإسكندرية، وهو ابن المكتفي بالله العباسي، ونسب إلى الخليج العربي لتربيته به أيام الأيوبيين.

مولده:

ولد في ٥ ذي الحجة سنة ١٢٩٢ هـ من أبوين صالحين متوسطي الثروة، إذ كان أبوه من فرقة الجند التي كونها سعيد باشا من أولاد العمد والأعيان، وكان مثقفاً يحب العلم والعلماء، وقد ترقى حتى بلغ رتبة ياورا لسعيد باشا، ولما توفي سعيد ألحقه إسماعيل باشا رئيساً لبحرية اللنش (محمد على) وكان جده لأمه رئيساً لقسم نحارة النماذج بالترسانة.

ولما ولد ابنهما المترجم اسمياه (محمد السعيد)، وتمنيا أن يكون من أهل العلم والقرآن، فاستجاب الله لهما وصار يرعيانه حتى استظهر القرآن في أقل من عشر سنين، وعند إتمامه حفظ

(١) هذا الاسم المركب ذكره الخليجي في ترجمته بخط يده في نهاية كتابه (الاهتداء إلى بيان الوقف والابتداء)، وهو عموماً معروف ومشهور بمحمد بن عبد الرحمن.

القرآن سلمه والده إلى أعظم عالم بالتجويد والقراءات بالإسكندرية، وهو الشيخ شحاته السندريسي، ثم ألقاه بالمعهد الأنور، وهو على غرار الأزهر الشريف، ومن أهم شيوخه الذين أخذ عنهم:

الشيخ إبراهيم البشبيشي في الفقه الحنفي، وكذلك العروض وكتب الأدب.
وأخذ النحو والصرف عن الشيخ عمر بن خليفة الذي كان يسمى سيبويه زمانه.
وأخذ علوم البلاغة على الشيخ موسى كُله.
وأخذ التفسير والحديث عن الشيخ سيد بن إسماعيل عفيفي شيخ الشافعية.
وأخذ المنطق والتوحيد عن الشيخ محمد بخيت المطيعي الذي كان قاضي الإسكندرية.
وأخذ الأصول بشرح المنار على الشيخ أحمد إدريس أيام كان قاضياً للإسكندرية سنة ١٩٠٠ م.
وأخذ القراءات وعلوم القرآن على الشيخين الجليلين محمد سابق، وعبد العزيز علي كحيل شيخي قراء ومقارئ الإسكندرية.

أعماله:

عين قارئاً لمقرأة أم حسين بك في مسجد دانيال سنة ١٣٠٧ هـ، واستمر بها إلى أن أقره الضباع رئيساً عليها، ولا يزال بها إلى الآن^(١).
كما تعين أستاذاً ثم ناظراً لمدرسة العروة الوثقى بالإسكندرية.
وعمل وكيلاً لمشيخة المقارئ والإقراء بالإسكندرية.

صفاته العلمية:

نبغ في القراءات وتفرد بها بقصب السبق وقدم الصدق حتى كان - رحمه الله تعالى - مدرسة كبيرة تخرج عليه فيها غالب مشايخ القراءات بثغر الإسكندرية، وكان آخرهم الشيخ المعمر مسند الآفاق العلامة الشيخ محمد عبد الحميد عبد الله خليل السكندري (ت: ٢٠١٤ م).

(١) وذلك سنة ١٣٦٦ هـ ساعة كتابة ترجمته بخط يده.

قال الشيخ **عبد الفتاح المرصفي** في كتابه **هداية القارئ**: وله كتب غاية في التحرير والضبط، وهي جليلة لا يستغني عنها ولا يستعاض بغيرها، وترك تراثًا ضخماً تتلمذ عليه أعيان المتخصصين من بعده ثم أخذ في عد مصنفاته فذكر منها:

- ١- كتاب حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات طبع غير مرة.
- ٢- كتاب قرة العين بتحرير ما بين السورتين بطريقتين (مطبوع).
- ٣- نظم تيسير الأمر لما زاده حفص من طرق النشر (مطبوع).
- ٤- إسناد الأفعال إلى الضمائر مشروح (مطبوع).
- ٥- الألفية الخليجية في القراءات العشرية - نظم - (مخطوط).
- ٦- شرح الألفية الخليجية في القراءات العشرية (مخطوط).
- ٧- نظم تكملة العشر بما زاده النشر (مخطوط).
- ٨- شرح تكلمة العشر بما زاده النشر (مخطوط).
- ٩- نظم أحكام لا سيما (مخطوط).
- ١٠- شرح أحكام لا سيما المسمى "مزيل الظما" (مخطوط).
- ١١- شرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم (مخطوط).
- ١٢- مقرب التحرير للنشر والتحبير نظم.
- ١٣- شرح مقرب التحرير للنشر والتحبير - طبع بتحقيق د. عبد الغفار الروبي، وطبع أيضًا بتحقيق الشيخان: إيهاب فكري، وخالد أبو الجود.
- ١٤- الدروس التجويدية الكبير (مخطوط).
- ١٥- ملخص الدروس التجويدية (مطبوع).
- ١٦- نيل العلاء في قراءة ابن العلاء نظم (مخطوط نفيس).
- ١٧- شرح نيل العلاء في قراءة ابن العلاء (مخطوط) وهو شرح عظيم الفائدة.
- ١٨- إتحاف الأعزة بتميم قراءة حمزة - نظم - من طريق الطيبة (مخطوط).

- ١٩- شرح إتحاف الأعزة بتتميم قراءة حمزة (مخطوط).
- ٢٠- تنمة المطلوب في قراءة يعقوب من طريق الطيبة، نظم (مخطوط).
- ٢١- شرح تنمة المطلوب في قراءة يعقوب (مخطوط).
- ٢٢- النظم اليسير في قراءة ابن كثير من طريق الشاطبية (مخطوط) وهو نظم بديع في بابه.
- ٢٣- شرح نظم تيسير الأمر لما زاده حفص من طرق النشر (مطبوع).
- ٢٤- نظم زوائد الإمام أبي جعفر من طريق طيبة النشر (مخطوط).
- ٢٥- شرح نظم زوائد الإمام أبي جعفر (مخطوط).
- ٢٦- الاهتداء إلى بيان الوقف والابتداء (مخطوط).
- ٢٧- النبراس الوضاء في الفرق بين الضاد والظاء (مطبوع).
- ٢٨- الإمام في وقف حمزة وهشام (مخطوط).
- ٢٩- الدروس الدينية التهذيبية كتاب مدرسي جزءان طبع قديماً ونفذ.
- ٣٠- كتاب توجيهات القراءات (مخطوط).

وأما صفاته وخصاله: فقد كان غاية في العفة والهمة وترك الدنيا، متديناً كثير القراءة لكتاب الله عاملاً بالسنة كريماً مع طلابه.

قال الشيخ **المرصفي**:

كان يعني بطلاب العلم عناية كبيرة ويستوي في ذلك من يعرفهم ومن لا يعرفهم فيرسل إليهم كتبه التي صنفها سواء كانت المخطوطة أو المطبوعة دون سابق معرفة أو صلة بينهم وبينه، وقد حدث مرات أن كتبت إليه ولم أره أطلب كتبه فأرسلها إلي وبعضها مخطوط مما سبق ذكره بغير مقابل إلا رجاء وجه الله سبحانه والدار الآخرة، وله رسائل عندي بخط يده فيها فتاوى تتعلق بالقراءات. وجواب اشكالات وردود اعتراضات رحمه الله رحمة واسعة وجزاه الله عن القرآن وأهله خيراً. انتهى كلام **المرصفي**.

وأسوق هذه القصة لنعلم قدر العلامة الخليجي (وكان ذلك سنة ١٣٤٤هـ - ١٩٢٦م):-

حدث أن قرأ قارئ في عهد شيخ المقارئ **محمد خلف الحسيني** في محفل من المحافل بقراءة أبي عمرو وقوله تعالى ﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾ [يوسف: ٣١] بإثبات الألف كما هي القراءة عنده فأنكر عليه البعض، وقال أن القراءات في المحافل لا تجوز لأنها قد تلبس على الناس، ورفعوا الأمر إلى شيخ القراء يستفتونه في جواز ذلك فأفتى بعدم الجواز، وتابعه على ذلك جمع غفير من أكابر العلماء كالشيخ **الجريسي الكبير**، والشيخ **علي سبيع**، والشيخ **همام قطب**، والعلامة **الضباع**، وغيرهم؛ غير أن هناك طائفة من العلماء وجدوا أن تلك الفتوى بمنع الجمع قد تكون غير صائبة ومضيعة لكثير من القراءات بإهمالها.

وألف الشيخ الجليل **خليل الجنائني** تلميذ الإمام **المتولي** وشيخ العلامة **الزيات** كتاباً أسماه **هدية القراء والمقرئين** يرد على تلك الفتوى، ورد عليه العلامة **ابن الحداد** - نجل شيخ القراء - بكتاب سماه **الآيات البيانات في حكم جمع القراءات**، ورد عليه الشيخ **خليل الجنائني** بكتاب أسماه **البرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد** ثم رد الشيخ **سعودي إبراهيم** بكتاب يؤيد كلام شيخ القراء ويرد على الشيخ **خليل الجنائني** بكتاب أسماه **إرشاد الجليل في الرد على الشيخ خليل**، وكذلك العلامة المحدث الشيخ **محمد حبيب الشنقيطي** برسالة أرسلها من المدينة المنورة يؤيد فيها الشيخ **الحداد** أسماها **إفحام أهل العناد بتأييد رسالة الأستاذ الحداد**.

وكان في كل كتاب من تلك الكتب تقارير لعلماء الفن، والشاهد من تلك القصة كلها وما أريد أن أصل إليه أن الشيخ **خليل الجنائني**، وهو من قراء الأربع عشر، ومن جلة تلاميذ الإمام **المتولي** وقرأ عليه **العشرة الكبرى والأربعة الزائدة عليها**، وهو من شيوخ العلامة **الزيات** أرسل إلى العلامة **الخليجي** يستفتيه في مسألة الجمع، وصدر في أول التقرير بقوله صورة ما أفتى به صاحب الفضيلة العلامة الأستاذ الشيخ **محمد عبد الرحمن الخليجي** أحد أكابر قراء **الإسكندرية**، فانظر إلى تقدير العلماء وأئمة الفن له رغم أن الملاحظ أن القصة وقعت سنة ١٣٤٤هـ (أي: من زمن بعيد كان عمر الشيخ وقتها يزيد عن الأربعين بقليل، والشيخ عاش حتى التسعين من عمره).

الأمر الآخر المطلع على التقريظ الذي كتبه الشيخ يرى منه العلم والأدب وعدم التجريح في الآخرين وأدب الخلاف والمناظرة والاستدلال بالحجة.

وأيما كان رأينا في المسألة فلا بد من احترام الرأي الآخر، والحق أنني قد أطلعت على كل هذه الرسائل والردود، وكل ما كتب في تلك المسألة، وأميل إلى قول من قال بعدم جواز الجمع في المحافل، وأخالف القائلين بجوازه من الشيخ **خليل الجنائني** والمؤيدين له، غير أنني رأيت الشيخ حينما أفتى بالجواز لم يقصد الجمع في المحافل وإنما قصد الجمع حال التلقي على الشيوخ حتى أنه قال في فتواه، وقد قال **ابن الجزري** بعد ذكر طريقته في الجمع (وقد كنت أجمع بهذه الطريقة في مصر واسبق الجامعين بالحرف مع حفظ رونق التلاوة) فهل كان **ابن الجزري** حين ذلك يتلقي على الشيوخ أو كان يجمع بطريقته مع غيره في محافل المناظرة التي كانت غصة بالعلماء.

فالناظر في الفتوى يرى أنه قصد الجمع حال التلقي على العلماء والشيوخ وبحضرة أهل الفن وهذا يتفق معه فيه من أنكروا الجمع في المحافل، وإنما الذي قصدوا به الإنكار هو الجمع في محفل عزاء أو عرس في وجود العوام والجهال مما لا علم لهم بالقراءة ولا القراءات ويهللون ويصفقون ولا يتأدبون مع جلال القرآن وقدره.

وفاته:

وبعد حياة حافلة توفي العلامة **الخليجي** (رَحِمَهُ اللهُ) في السادس والعشرين من شهر فبراير سنة ١٩٧٠م عن عمر يناهز التسعين عاماً (رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى).

كتب هذه الترجمة تلميذ تلميذ العلامة **الخليجي**، والترجمة بكاملها موجودة في **ملتقى أهل التفسير**.

ثانياً: ترجمة العلامة العبيدي

هو: **إبراهيم بن بدوي العبيدي**، المقرئ، المالكي، الأزهري، الأحمدي، شيخ القراء بالديار المصرية في زمانه.

والشيخ **العبيدي** من أهل مصر مولداً وموطناً، ومن علماء القرن الثاني عشر.

وكان حياً عام ١٢٣٧ هـ حين لقيه الشيخ **عبد الرحمن بن حسن** صاحب مجموعة **الرسائل النجدية** (ت ١٢٨٥ هـ عن عمر يناهز الـ ٩٠ عاماً) بعد أن نقله **إبراهيم باشا** فيمن نقل من **آل الشيخ** إلى مصر بعد استيلائه على الدرعية، وفي مصر رتبت لهم رواتب وأكرموا حتى تقلدوا رئاسة رواق الحنابلة في **الأزهر** (وانظر مجموعة الرسائل والأعلام للزركلي).

و**للعبيدي** تنتهي غالب أسانيد قراء مصر والشام المتأخرين، وجميع الأسانيد التي تتميز بالعلو في هذا العصر من طريقه؛ أما أسانيد ليبيا والسودان والباكستان وتركيا فمنهم من رحل لمصر والشام لأخذ العلو، ومنهم من لديه أسانيد من غير طريق **العبيدي**.

ومن شيوخه الذين أخذ عنهم القراءات:

الشيخ **محمد بن حسن بن محمد المنير السمنودي**.

والشيخ **علي بن حسن البدي**.

والشيخ **عبد الرحمن الأجهوري**.

والشيخ **مصطفى العزيمي**.

تلاميدُه:

كان الشيخ مقصودًا من طلبة العلم ومحط أنظار من حوله، ولا غرو في ذلك فهو سليل بيت النبوة، وشيخ القراء في زمنه، وقد اشتهر بمحرر الطيبة.

وقد أخذ عنه القراءات العشر الشيخ أحمد بن رمضان المرزوقي الحسني شيخ قراء مصر ثم مكة، وهو مستند أهل الشام في القراءات.

والشيخ أحمد بن محمد المعروف بسلمونة وهو مستند أهل مصر في القراءات العشر الكبرى.

والشيخ علي الحداد الأزهري، وهو مستند اتباع الخليجي والفاضلي.

كما قرأ عليه الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب سنة ١٢٣٣ هـ.

مؤلفاته:

التحارير المنتخبة على متن الطيبة، وقد حققه الشيخ خالد أبو الجود، وحققه أيضًا الشيخ جمال شرف، وهو كتاب هام في علم التحريرات لخص فيه العلامة العبيدي تحريرات الإمام المنصوري وحذف منها الأسانيد الذي ذكرها، واقتصر على الوجوه التي حررها، وضم إليها فوائد أخذها من تحريرات الشيخ عبد الرحمن الأجهوري، وقد بذل العبيدي فيه مجهودًا ضخمًا، حتى يستوعبه الطالب المبتدئ، حيث العزو يشق على الطالب المبتدئ استيعابه بسهولة، حيث يحتاج إلى التمرس، فالإمام المنصوري هو من المتقدمين في هذا المجال بالنسبة لطيبة النشر، وكل من جاء بعده فهم عيال عليه، سواء من وافقه، أم خالفه، لذا تعين تقديم كتاب مختصر لما ذكره في تحريره، وهو عين ما فعله العلامة العبيدي في كتابه { التحارير المنتخبة }.

والعلامة العبيدي لم يكتف بمجرد النقل للقراءات العشر الكبرى وهو عمل جليل، بل عمل على التأليف في تحريراتها، ولا يجرؤ على ذلك إلا الراسخون في العلم^(١).

(١) ينظر الحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات (١/ ٢٥٥).

ثالثًا: ترجمة الإمام المنصوري

اسمه:

هو الشيخ علي بن سليمان بن عبد الله **المنصوري**، نزيل القسطنطينية، شيخ القراء **باسطنبول**، وأسانيد **المنصوري** في غالب أسانيد تركيا ومصر.

مولده:

ولد بمصر في أواسط القرن الحادي عشر هجري، ورحل من مصر إلى تركيا في حدود ١٠٨٨ هـ.

يقول الإمام المنصوري عن نفسه في إجازته لتلميذه حسين بن مراد (بتصريف بسيط):

حفظت **القرآن الكريم** وأقمتُ بالجامع الأزهر مدةً من الزمان، وقرأتُ سائر العلوم عظيمة الشأن على نخبة من العلماء منهم شيخ القراء **أبو العزائم سلطان المزاحي الشافعي** - قرأتُ عليه القراءات بجميع الطرق والروايات (يقصد بها القراءات الأربعة عشر)، وأخذتُ عنه **الشاطبية** (في القراءات السبع) و**الرأيية** (للإمام الشاطبي، وهي "عقيلة الأتراب" في رسم المصحف)، و**الطيبية** (في القراءات العشر الكبرى)، ومقدمة في القراءات الأربع الشواذ الزائدة على العشر قرأها عليه ختمة كاملةً بمضمونها، وألفية مصطلح الحديث (هي إمّا ألفية السيوطي أو ألفية العراقي فكلاهما في الحديث)، وغيرها.

ومنهم الشيخ **شمس الدين الباجي الشافعي** (محدث أهل الأرض في زمانه وأستاذ الحرمين ومصر، وبينه وبين شيخ الإسلام زكريا الأنصاري واسطتان بالتحديث) حضرته في صحيح البخاري، وسيرة "ابن سيد الناس" (وهو أبو الفتح ابن الإشبيلي الأندلسي) وشملتني إجازته العامة لمن حضره من الناس.

ومنهم العلامة الفهامة المحقق المدقق أبو الضياء والنور **علي بن نور الدين علي الشبراملسي** - (هو شيخ **البنو الدمياطي** صاحب {**إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر**} وعمدته في الإقراء والأداء)، لازمته سنين، وقرأتُ عليه العلوم الشرعية وآلاتها العقلية والعقلية، وقرأتُ عليه علم

القراءات (ولم أقف على نصّ يثبت ما قرأ عليه بالضبط، ولعله قرأ بالأربعة عشر لمساواته إسناد الشيخ **سلطان المّرّاحي**، وكلاهما قرأ على **عبدالرحمن اليميني**، والعلم عند الله).
ومنهم الشيخ **يحيى المغربي الشاوي** المعلوم ببلاد العزّ والروم، وقرأت عليه العلوم (ويكون تلميذ **شمس الدين البابلي**، و**سلطان المّرّاحي** و**الشّبراملّسي**، فهو في طبقة **المنصوري** نفسه).
ومنهم الشيخ **محمد البقري** - قرأت عليه القراءات (ويقال فيه ما قيل على الشيخ **الشّبراملّسي** أعلاه).

والشيخ **أحمد العجمي** حضرته في شرح **صحيح البخاري** للقسطلاني، والشيخ **عبدالسلام اللقاني** حضرته في علم الحديث، والشيخان **المحمّدان المغربيّان**؛ أخذتُ عنهما وجوه قراءة القرآن عن قراءتهما على الشيخ **سلطان المّرّاحي** (وهذا من شدة أدب الشيخ **المنصوري** وحفظ وفائه، فإنه وإن كان قد قرأ على شيخهما الشيخ **سلطان** مباشرة؛ إلا أنه لم ينسَ فضلهاما وجميلهما عليه بتعليمه وإن أصبحوا يساווه في العلو أو أدنى منه).

وبعد أن تحقّق له الكمال، انتقل رحمه الله إلى **اسطنبول** مقر وعاصمة الدولة العثمانية آنذاك فاستقرّ فيها، يقول: حين انتقلتُ إلى الديار الروميّة (أي تركيا/ **اسطنبول**)، ولم يذكر الشيخ سبب تركه لمصر) تصاحبتُ مع علمائها وكبرائها وأمرائها ووزرائها مع الإفادة والإستفادة بحسن النظر والإجادة، منهم الوزير **مصطفى باشا الصدر الشهيد** (والذي قرأ على الشيخ **المنصوري** بمضمن القراءات الأربع الشواذ) تذاكرتُ معه كثيرًا في الفقه والتفسير والحديث، وكنتُ معلّم أولاده، وقد أخذ **الصدر الشهيد** علم الحديث عن كثيرين منهم علّامة مكّة **محمد بن سليمان المغربي**.

وقد نبغ الشيخ **المنصوري** في علوم القراءات، حتى عُيّن رئيس القراء في **اسطنبول** في زمانه، فتصدّر فيها للإقراء بمضمن العشر والأربع الشواذ الزائدة عليها، وكان له الفضل في نشر الأسانيد المصرية بأدائها على الأراضى التركية (إذ هناك خلافات معلومة في الأداءات وأصول القراءات بين المدرسة المصرية والتركية منها إشباع المد عند الأترّك بمقدار ١٠ حركات، وغيرها).

يقول الشيخ **يوسف أفندي زاده** في كتابه { **عمدة الخلان** } رحل - أي من مصر - في حدود سنة ١٠٨٨ هـ إلى دار الخلافة العلية، حميت عن الآفات والبلية، فتحفل لنشر علم القراءة على طريق مصر للطالبين، فلازم مجلسه جم غفير من الآخذين الراغبين، فأقرأهم بكمال الإتقان والتوضيح. انتهى كلام **يوسف زادة**.

تلاميذه:

- ١ - أحمد حجازي.
- ٢ - عبد الله بن محمد يوسف بن عبد المنان، الشهير بيوسف أفندي زاده.
- ٣ - عبد الله بن أحمد البصري.
- ٤ - حسين بن مراد (وهو صاحب الإجازة التي أخذنا منها الترجمة).

مؤلفاته:

- ١ - **تحرير الطرق والروايات** في القراءات، والمعروف بـ(تحريرات المنصوري)، وهو في تحرير العشر الكبرى من طريق **طبيبة النشر**، وهو بذلك الكتاب من أوائل المؤسسين لهذا العلم لأنه أول كتاب كامل للتحريرات، ويعدُّ بهذا الكتاب { أبو المحررين }، وقد بذل فيه مجهودًا ضخمًا، وكلَّ من أتى بعده فهو عيال عليه سواء وافقه في منهجه أم خالفه.
- ٢ - **ألفية في النحو** (مخطوط).
- ٣ - **إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة**، وهو مطبوع عن **دار الصحابة بطنطا**، وهو كتاب نافع جدًا يعين الطالب على سرعة استحضار الشاهد من متن **الطبيبة** أثناء قراءته للختمة.
- ٤ - **رد الإلحاد في النطق بالضاد** (مخطوط).
- ٥ - **شرح في صفة سيد المرسلين والعشرة المبشرة** (مخطوط).
- ٦ - **حل مجملات الطيبة**، وهو متن في عزو الطرق والروايات إلى أصولها من طريق **طبيبة النشر**.
وفاته: توفي (رَحِمَهُ اللهُ) في أسكدار عام ١١٣٤ هـ، أربعة وثلاثين ومائة وألف من الهجرة.
كتب هذه الترجمة للإمام المنصوري (الدكتور/ ماجد وصفي شمسي باشا)

رابعاً: أهم القواعد الثابتة للأصول

مذاهب القراءة في البسملة

بين السورتين عدا بين الأنفال والتوبة

١- البسملة قولاً واحداً:

لقالون والأصبهاني عن ورش وابن كثير وعاصم والكسائي وأبي جعفر.

٢- الوصل:

لحمزة وخلف العاشر بخلف إسحاق، والوجه الثاني لإسحاق السكت.

٣- البسملة والسكت والوصل:

للأزرق عن ورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب.

تتمة:

١- أوجه البسملة بين السورتين لمن أثبتها ثلاثة.

٢- يتأتى وصل وسكت ووقف لجميع القراء بين سورتي الأنفال والتوبة.

مذاهب القراءة في باب (أصدق)

قرأ حمزة والكسائي والنخاس والجوهري عن رويس وخلف العاشر باب (أصدق) كله (وهو: كل صاد ساكنة بعدها دال) بإشمام الصاد صوت الزاي، مثل: (يصدفون - فاصدع - يصدر).

مذاهب القراءة في ميم الجمع

أصحاب الصلة إذا كان بعدها متحرك مثل (عَلَيْهِمْ غَيْرٌ) هم: قالون بخلفه وابن كثير وأبو جعفر، وواقم ورش إذا كان بعدها همزة قطع فقط مثل (عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ).

وأما إذا جاء بعدها ساكن مثل (بِهِمُ الْأَسْبَابُ) فمذاهب القراءة فيه كالآتي:

١- قرأ أبو عمرو البصري بكسر الميم تبعاً لكسر الهاء قبلها بشروط:

١- أن يكون قبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة مثل (عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ).

ب- أن يكون قبلها هاء وقبل الهاء كسر مثل **«يَوْمِ الْأَسْبَابِ»**.

ج- أن يكون بعد الميم همزة وصل.

فإذا انتفت الشروط كسر الهاء وضم الميم.

٢- حمزة والكسائي وخلف العاشر:

قروا بضم الهاء تبعاً لضم الميم بنفس شروط أبي عمرو البصري مثل **«عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ»**.

فإذا انتفت الشروط كسروا الهاء وضموا الميم.

وحمزة على أصله في ضم الهاء في **«عَلَيْهِمْ - إِلَيْهِمْ - لَدَيْهِمْ»**.

٣- يعقوب:

قرأ باتباع حركة الميم لحركة ما قبلها.

فله كسر الميم في نحو **«يَوْمِ الْأَسْبَابِ»**.

وله ضم الميم في نحو **«عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ»**.

أما مذهب رويس في نحو **«يُلْهِمُهُ الْأَمَلُ»**، **«يُغْنِيهِمُ اللَّهُ»**، فله وجهان:

الأول: ضم الهاء والميم وصلاً، وأما وقفاً فله ضم الهاء وسكون الميم.

الثاني: كسر الهاء والميم وصلاً، وأما وقفاً فله كسر الهاء وسكون الميم.

٤- الباقر لهم كسر الهاء وضم الميم بدون صلة **(كحفص)**.

أما في حالة الوقف:

أجمع القراء العشرة على كسر الهاء وسكون الميم.

ما عدا حمزة ويعقوب في الكلمات الثلاثة **«عَلَيْهِمْ، إِلَيْهِمْ، لَدَيْهِمْ»** فلهما ضم الهاء وصلاً ووقفاً،

وزاد يعقوب بضم كل هاء ضمير جاءت بعد ياء ولم تكن الهاء ضميراً للمفرد.

الإدغام الكبير

وهو ما كان أول الحرفين متحركاً مثل: **«الرَّحِيمِ مَلِكٍ»**، **«فِيهِ هُدًى»**، **«طَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ»**.

«الإدغام الكبير» لأبي عمرو ويعقوب بخلف عنهما؛ ويمتنع الإدغام الكبير لأبي عمرو مع

تحقيق الهمز الساكن أو التوسط.

ويأتي الإدغام الكبير ليعقوب على التوسط والقصر (وليس له إلا تحقيق الهمز الساكن)، وأدغم يعقوب كل ما عده أبو عمرو مما ورد له من المدغمات متفقاً عليه ومختلفاً فيه من الإدغام الكبير (خلاًفاً لما في "المقرب" من منع إخفاء الميم المحركة عند الباء) قال العلامة/ الخليلي:
وَالْحَضْرَمِيُّ أَدْغَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدٍّ ﴿لَاخ: ٥٧﴾ **لَا الْمِيمَ قَبْلَ الْبَاءِ بِمَا النَّالِكُ عَدُوٌّ**
 ووافق بعض القراء والرواة المدغمين (أبو عمرو ويعقوب) في مواضع محدودة (ارجع إلى باب الإدغام الكبير).

صلة هاء الكناية

صلة هاء الكناية:

إذا كان قبلها متحرك وبعدها متحرك مثل ﴿كُلُّ لَهْ قَائِتُونَ﴾ للقراء العشرة.
 وإذا كان قبلها ساكن وبعدها متحرك مثل ﴿فِيهِ هُدًى﴾ لابن كثير، ووافقه حفص عن عاصم في موضع ﴿فِيهِ مَهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩].

المد والقصر

مذاهب القراء في المد المتصل:

- ١- المد ٦ حركات للأزرق عن ورش والنقاش بخلفه عن الأخفش عن ابن ذكوان وحمزة.
 - ٢- التوسط ٤ حركات للباقيين، وهو الوجه الثاني للنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان.
- #### مذاهب القراء في المد المنفصل:
- ١- القصر قولاً واحداً: لابن كثير وأبي جعفر.
 - ٢- القصر والتوسط بخلف: لقالون والأصبهاني عن ورش وأبي عمرو والحلواني عن هشام وعمرو بن الصباح عن حفص ويعقوب.
 - ٣- التوسط قولاً واحداً: للداجوني عن هشام وجميع طرق ابن ذكوان عدا النقاش وشعبة وعبيد بن الصباح عن حفص والكسائي وخلف العاشر.
 - ٤- التوسط والمد بخلف: للنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان.

٥- المد ٦ حركات: للأزرق عن ورش وحمزة.

وهذا ما قرأنا به في «المد المنفصل» واستقر عليه العمل، وهكذا في كل مثال فانتبه.

هام:

يأتي في «المد المنفصل» لقالون والأصبهاني والبصريان والحلواني عن هشام وعمرو بن الصباح عن حفص فويق القصر، ويأتي لعاصم (شعبة وحنفص) فويق التوسط، ولكن المعمول به في «المد المنفصل» ما تقدم.

مد التعظيم:

ورد عن بعض أئمة القراء الأخذ بـ«المد للتعظيم» عن أصحاب قصر المنفصل المتقدم ذكرهم، وهو سبب معنوي، والمد هنا مقداره أربع حركات، وهو: التوسط.

مد البدل:

نحو «آدم»، «أوتى»، «بإيمان».

خاص بالأزرق عن ورش، وهو ثلاثة أوجه (قصر، توسط، مد).

مد اللين المهموز:

نحو «شئى»، «كهيفة»، «سوءة».

قرأه الأزرق بالتوسط والمد الطويل؛ وخص بعض القراء للأزرق من حرفي اللين المهموز بتوسط ومد لفظ «شئى» فقط مرفوعاً أو مجروراً أو منصوباً وقصر سائر الباب، وهذا مذهب صاحب العنوان والطرسوسي والخزاعي وغيرهم، وذهب بعض العلماء كابن بليمة وأبو الطيب بن غلبون إلى توسط لفظ «شئى» كيف وقع لحمزة، ولا يأتي توسط «شئى» لحمزة إلا على سكت (ال) فقط، أو على (ال) والساكن المنفصل، قال الخليلي:

وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحَمْزَةٍ اشْتَرَطَ ﴿١٠٨﴾ سَكُنَا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطْ

مد «لا» النافية للتبرئة:

خاص بحمزة ومقداره أربع حركات نحو «لَا زَيْبٌ»، «لَا جَزْمٌ»، ولا يأتي توسط «لا» لحمزة على تفاوت سكت المدود { أي: يأتي على السكت العام، ويترك على سكت المد المنفصل دون المتصل، وفي حالة عدم وجود المد المتصل يأتي توسط «لا» على سكت المد المنفصل }.

وَسَكَّتَ مَفْصُولٍ وَأَلَّ شَرْطًا لَتَوْ ﴿١١٠﴾ سَيْطِكَ { لَا } أَجْتَمَعًا أَوْ لَا رَأْوًا

سَكَّتْ أَوْ حَقَّقَتْ فِي الْغَيْرِ وَرَدَّ ﴿١١١﴾ تَوَسَّطُهَا تَفَاوُتًا فِي سَكَّتِ مَدَّ

الهمزتين من كلمة

الهمزتان من كلمة واحدة ثلاثة أنواع ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَيْتَكَ﴾، ﴿ءَأَنْزَلَ﴾.

خلاصة أوجه القراء العشرة في الهمزتين من كلمة:

أولاً: إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة أو مكسورة: نحو ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَيْتَكَ﴾.

قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر:

بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة أو مكسورة.

وقرأ ورش (الأصبهاني والأزرق) وابن كثير ورويس:

بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة أو مكسورة.

- وللأزرق عن ورش وجه ثان وهو إبدال الهمزة الثانية المفتوحة ألفاً نحو ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾.

فإذا كان بعد حرف المد (الألف) ساكن صحيح كان من قبيل المد اللازم المشيع.

وإذا كان بعد حرف المد متحرراً كان مدّاً طبيعياً، وورد ذلك في كلمتين في القرآن فقط.

١- ﴿ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾ [هود: ٧٢].

٢- ﴿ءَأَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ﴾ [الملك: ١٦].

ولا يعد ذلك من قبيل مد البديل لأن حرف المد عارض بسبب الإبدال.

مذهب هشام: أولاً: له في الهمزة الثانية المفتوحة ثلاثة أوجه:

١- التحقيق مع الإدخال للحلواني.

٢- التسهيل مع الإدخال للحلواني.

٣- التحقيق بدون إدخال للداجوني.

ثانياً: له في الهمزة الثانية المكسورة وجهان:

١- التحقيق مع الإدخال.

٢- التحقيق بدون إدخال، وعليه يتعين التوسط في المنفصل.



ثانياً: إذا كانت الهمزة الثانية مضمومة:

وقد وردت الهمزة المضمومة في ثلاثة مواضع:

- ١- ﴿قُلْ أُوذِيْتُكُمْ بِيَوْمِ ذِي الْحِجَّةِ﴾ [آل عمران: ١٥].
- ٢- ﴿أُنزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا﴾ [ص: ٨].
- ٣- ﴿أُولَئِكَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا﴾ [القمر: ٢٥].
- ٤- ﴿أَوْشِكُوا خَلْفَهُمْ﴾ [الزخرف: ١٩] للمدنيين فقط، فلجميع القراء ثلاثة، وللمدنيين أربعة.

قرأ أبو جعفر:

بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال قولاً واحداً.

قرأ قالون وأبو عمرو:

بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بخلف عنهما.

قرأ ورش وابن كثير ورويس:

بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال قولاً واحداً.

مذهب هشام:

له في موضع ﴿أُوذِيْتُكُمْ﴾ بسورة آل عمران وجهان:

- ١- التحقيق مع الإدخال للحلواني.
 - ٢- التحقيق مع عدم الإدخال كشعبة.
- وله في موضعي (ص، القمر) ﴿أُنزِلَ﴾، ﴿أُولَئِكَ﴾ ثلاثة أوجه:
- ١- التحقيق مع الإدخال.
 - ٢- التحقيق مع عدم الإدخال كشعبة.
 - ٣- التسهيل مع الإدخال للحلواني كأبي جعفر.
- الباقون، وهم: [ابن ذكوان والكوفيون وروح عن يعقوب] بالتحقيق قولاً واحداً في الأنواع الثلاثة.



الهزتين من كلمتين

* حالة الاتفاق: مثل ﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾، ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾، ﴿أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَكِ﴾.

- قرأ قالون والبزي بإسقاط الهمزة الأولى حالة الاتفاق بالفتح فقط مع القصر والتوسط (في حالة قصر المد المنفصل) والقصر مقدم في حالة الإسقاط.

ولهما تسهيل الهمزة الأولى بين بين حالتي الاتفاق بالكسر والضم مع التوسط والقصر (في حالة قصر المد المنفصل) والتوسط مقدم في حالة التسهيل.

- قرأ الأصبهاني عن ورش وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية قولاً واحداً في الأحوال الثلاثة.
- قرأ الأزرق بوجهين.

الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأحوال الثلاثة.

الثاني: إبدال الهمزة الثانية حرفاً مدّاً محضاً.

قرأ قبل بثلاثة أوجه:

١- بإسقاط الهمزة الأولى في الأحوال الثلاثة مع القصر والتوسط.

٢- بتسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأحوال الثلاثة.

٣- بإبدال الهمزة الثانية حرفاً مدّاً محضاً.

قرأ أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى قولاً واحداً في الأحوال الثلاثة مع القصر والتوسط.
- قرأ رويس بوجهين:

الأول: بإسقاط الهمزة الأولى من طريق أبي الطيب، ولا يأتي الإسقاط لرويس إلا على

التوسط وإظهار الإدغام الكبير وترك هاء السكت.

هَآ السَّكَّتِ فِي نَحْوِ عَلِيٍّ دَعِ بِمَدٍّ ﴿لخ: ٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالِ الْإِدْغَامِ تُرْدُ

وَعَنْ رُوَيْسٍ مُنِعَتْ إِنْ أَظْهَرَ ﴿لخ: ٦٤﴾ بِالْمَدِّ كَ «أَتَّخَذْتُ» أَوْ إِذَا قَرَأَ

مُسْقِطاً أَوْلَى الْهَمْزَيْنِ وَيُحْصَى ﴿لخ: ٦٥﴾ هَذَا بِمَدٍّ مَعَ إِظْهَارِ بِنَصِّ

الثاني: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأحوال الثلاثة لرويس كله عدا أبا الطيب.

- قرأ الباقر وهم [ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وروح وخلف العاشر] بتحقيق

الهزتين في الأحوال الثلاثة.

الْجَوَاهِرُ الْخَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

حالة الاختلاف: أهل سما عدا روح بتسهيل الهمزة الثانية إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة مثل **﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾**، **﴿شَهَدَاءَ إِذٍ﴾**.

وإذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة مثل **﴿السُّوءِ إِذٍ﴾** حكمها التسهيل بين بين، أو تبدل واوًا مكسورة **﴿السُّوءِ وَنٍ﴾**.

وإذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة مثل **﴿نَشَاءُ أَنْتَ﴾** حكمها تبدل واوًا خالصة مفتوحة **﴿نَشَاءُ وَنَتْ﴾**.

وإذا كانت الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مثل **﴿السَّمَاءِ أَوْ﴾** حكمها تبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة **﴿السَّمَاءِ يَوْ﴾**.

قرأ الباقون وهم (ابن عامر والكوفيون وروح) بتحقيق الهمزتين.

الهمز المفرد الساكن

أصحاب الإبدال في الهمز المفرد الساكن:

- ١- الأزرق إذا كانت الهمزة فاء للكلمة، واستثنى كلمة **﴿مَأْوَى﴾** وما اشتق منها.
- ٢- الأصبهاني واستثنى **﴿كأس، لؤلؤًا، اللؤلؤ، الرأس، رءيا، بأس، البأس، البأساء، تؤولي، تؤوليه، نبي، نبئهم، نباتكما، هيى، يهبيى، جئت، جئتمونا، جئناهم، قرأ، اقرأ، قرأناه، قرأت﴾**.
- ٣- أبو عمرو من الروائين بخلف عنه، واستثنى بعض المواضع ارجع إليها.
- ٤- حمزة عند الوقف.
- ٥- أبو جعفر واستثنى **﴿أَنْبِئْتُهُمْ﴾** [البقرة: ٣٣]، **﴿نَبِّئْتُهُمْ﴾** [الحجر: ٥١، القمر: ٢٨].

نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

قرأ ورش (من الطريقين) بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وتحريك هذا الساكن بحركة الهمزة ثم حذف الهمزة من أجل التسهيل في القراءة بثلاثة شروط:

- ١- أن يكون الحرف المنقول إليه حركة الهمزة ساكنًا مثل **﴿مَنْ ءَأَمَّنَ﴾**.
- ٢- أن يكون الساكن آخر الكلمة الأولى والهمزة أول الكلمة الثانية.
- ٣- أن لا يكون الساكن حرف مد، ولا ميم جمع.

طرق السكت لحمزة

صح عن حمزة من طرق «طيبة النشر» تسعة طرق، وهي:

الطريقة الأولى: السكت على لام التعريف (ال) نحو (الأرض - الآخرة) و(شيء، شيئاً).

الطريقة الثانية: السكت على لام التعريف (ال) و(شيء، شيئاً) والساكن المنفصل نحو (قد

أفلح - من آمن - خلوا إلى).

الطريقة الثالثة: السكت على لام التعريف (ال) و(شيء، شيئاً) والساكن المنفصل والساكن

المتصل نحو (قرآن - الظمان - مسئولاً - المرء - الحباء).

الطريقة الرابعة: السكت على لام التعريف (ال) و(شيء، شيئاً) والساكن المنفصل والساكن

المتصل والمد المنفصل نحو (بما أنزل).

الطريقة الخامسة: السكت على لام التعريف (ال) و(شيء، شيئاً) والساكن المنفصل

والساكن المتصل والمد المنفصل والمد المتصل نحو (أوليك)، (للملايكة).

الطريقة السادسة: عدم السكت مطلقاً لخلاص.

الطريقة السابعة: عدم السكت مطلقاً لحمزة.

الطريقة الثامنة: السكت على لام التعريف (ال) فقط مع توسط لفظ (شيء).

الطريقة التاسعة: السكت على لام التعريف (ال) والساكن المنفصل مع توسط لفظ (شيء).

طرق السكت لابن ذكوان وحفص وإدريس:

صح عن ابن ذكوان وحفص وإدريس من طرق «طيبة النشر» ثلاثة طرق:

الأولى: السكت الخاص، وهو: السكت على (ال) و(شيء) والساكن المفصول.

الثانية: السكت المطلق، وهو: السكت على (ال) و(شيء) والساكن المفصول والساكن

الموصول.

الثالثة: عدم السكت مطلقاً.

ويمتنع السكت لحفص على قصر المنفصل (بعكس حفص مثل سكتة: ٦٠هـ).

وللنقاش على الإشباع في المدين السكت المطلق فقط.

ولابن ذكوان بمد... إلى قوله: كذا تفاوتاً له في السكت دغ: ٤٥ - ٤٩هـ.

- قرأ أبو جعفر بالسكت على حروف الهجاء في فواتح السور نحو (طه - الم - حم - عسق - المر - المص).

وقف حمزة وهشام

اعلم أن لتخفيف الهمز نوعين:

١- التخفيف القياسي.

٢- التخفيف الرسمي.

ووافق هشام حمزة في تسهيل الهمز المتطرف فقط بخلف عنه من الطرفين.

هام:

تحقق الهمزة لهشام وحمزة في حالة الوصل.

وإليك أمثلة للتدريب لحمزة (ووافق هشام في المتطرف منها):

- «يُؤْمِنُونَ»، «مُؤْمِنٌ»، «نَبِيٌّ» فيها لحمزة وقفًا:

الإبدال حرف مد.

- عند الوقف على نحو «فُرْآن»، «الْقُرْآن»، «مِلاء» لحمزة فلنا الآتي:

النقل فقط.

- عند الوقف على نحو «أُولِيكَ»، «إِسْرَائِيل» لحمزة فلنا الآتي:

التسهيل بين بين مع الإشباع والقصر.

- عند الوقف على نحو «السَّمَاء» لحمزة فلنا الآتي:

إبدال الهمزة ألفًا مع قصر وتوسط وإشباع، والتسهيل بالروم مع الإشباع والقصر في المكسور

والمضموم.

- عند الوقف على نحو «سُنِّيٌّ»، «شَيْئًا»، «السَّوِيَّ»، «كَهَيْبَةً» لحمزة فلنا فيه الآتي:

١-، ٢- النقل مع سكون وروم.

٣-، ٤- الإبدال مع الإدغام مع سكون وروم.

- عند الوقف على نحو «مَرِيحًا»، «النَّبِيَّ»، «قُرُوءًا»، «حَطِيئَتُهُ» لحمزة فلنا فيه الآتي:

الإبدال مع الإدغام فقط.

- عند الوقف على نحو ﴿فَأَتْتَهُمْ﴾، ﴿لَأَخْرَاهُمْ﴾، ﴿فَأَوَارِي﴾، ﴿لِيَأْمُرَهُمْ﴾ لحمزة فلنا فيه الآتي:

١- التسهيل بين بين

٢- التحقيق.

- عند الوقف على ما فيه هاء التثنية وياء النداء نحو ﴿هَا أَنْتُمْ﴾، ﴿يَا أُولَى﴾، ﴿يَا أَبْتِ﴾ لحمزة

فلنا فيه الآتي:

١- التحقيق مع ترك السكت.

٢- التسهيل بين بين مع الإشباع.

٣- التسهيل بين بين مع القصر.

ويمتنع الوقف بالسكت (وَبَعْدَ هَا) وَ(يَا) النَّدَا السَّكْتُ يُرَدُّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾.

- عند الوقف على نحو ﴿الْأَرْضُ﴾، ﴿الْإِنْسَانُ﴾ لحمزة فلنا الآتي:

١- النقل. ٢- السكت.

ويمتنع الوقف بالتحقيق.

وَأَلْ إِذَا وَقَفْتَ فِيهَا حُظْرًا ﴿لَاخ: ١١٨﴾ تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَانْقُلَا

- ﴿بِمَا أَنْزَلَ﴾: فيها أربعة أوجه لحمزة:

١- التحقيق. ٢- السكت.

٣- التسهيل مع المد. ٤- التسهيل مع القصر.

- ﴿تَزِدْرِي أَغْنِيكُمْ﴾، ﴿أَدْعُوا إِلَى﴾، ﴿بِهِ أَحَدًا﴾ ونحو ذلك ففيهم لحمزة الآتي:

١- التحقيق.

٢- السكت.

٣- النقل (نقل حركة الهمزة إلى الواو أو الياء وحذف الهمزة).

٤- الإدغام (إبدال الهمزة واوًا إن وقعت بعد الواو ثم إدغام الواو قبلها فيها، وإبدال الهمزة

ياء إن وقعت بعد الياء ثم إدغام الياء قبلها فيها).

- عند الوقف على نحو ﴿مَنْ آمَنَ﴾، ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾، ﴿قُلْ أَوْحَى﴾ لحمزة فلنا الآتي:

١- النقل. ٢- التحقيق. ٣- السكت.

- عند الوقف على نحو ﴿كَانَ أُمَّةٌ﴾، ﴿قَالَ أَبُوهُمْ﴾، ﴿مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِيْنَ﴾، ﴿كُلُّ أُمَّةٍ﴾ لحمزة فلنا فيه الآتي:

١- التحقيق. ٢- التسهيل بين بين.

- عند الوقف على نحو ﴿بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ لحمزة فلنا الآتي:

بنِي إِسْرَائِيلَ

تحقيق بدون سكت	تسهيل مع إشباع وقصر
تحقيق بسكت	تسهيل مع إشباع وقصر
نقل	تسهيل مع إشباع وقصر
إدغام	تسهيل مع إشباع وقصر

- عند الوقف على نحو ﴿وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُ﴾ [الأنفال: ٣٤] لحمزة فلنا فيه الآتي:

١-، ٢- تسهيل الهمزة الثانية مع الإشباع والقصر مع تحقيق الهمزة الأولى.

٣-، ٤- تسهيل الهمزة الثانية مع الإشباع والقصر مع سكت الهمزة الأولى.

٥-، ٦- تسهيل الهمزة الثانية مع الإشباع والقصر مع النقل (نقل حركة الهمزة الأولى إلى الواو وحذف الهمزة).

٧-، ٨- تسهيل الهمزة الثانية مع الإشباع والقصر مع الإدغام (إبدال الهمزة واوا ثم إدغام الواو قبلها فيها).

ذال إذ

حروفها ستة، وهي: (ص - ز - س - ت - ج - د).

أظهر ذال إذ من هذه الحروف نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب.

أظهر خلاد والكسائي ذال إذ من (ج) فقط، وأدغماها في الباقي.

أدغم حمزة وخلف العاشر ذال إذ في حرفين، وهما: (د، ت)، وأظهرها في الباقي.

أدغم ابن ذكوان بخلف عنه ذال إذ في حرف واحد، وهو: (د)، وأظهرها في الباقي.

الباقون، وهم: أبو عمرو وهشام قرءا بالإدغام قولاً واحداً.



دال قد

حروفها ثمانية، وهي: (ج، ص، ز، س، ذ، ض، ش، ظ).
قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بالإظهار قولاً واحداً عند الأحرف الثمانية.
قرأ ورش من الطريقين بالإدغام في (ض، ظ)، وأظهرها في الباقي.
قرأ ابن ذكوان بالإدغام في (ض، ظ، ذ)، واختلف عنه في إدغام **الدال** في **الزاي**، والوجهان صحيحان.
الباقون، وهم: [أبو عمرو وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر] قرءوا بإدغام الدال في الحروف الثمانية، سوى أنه اختلف عن هشام في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ [ص: ٢٤]، والوجهان صحيحان.

تاء التانيث

حروفها ستة، وهي: (ج، ظ، ث، ص، ز، س).
قرأ قالون والأصبهاني وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بالإظهار قولاً واحداً.
قرأ الأزرق بالإدغام في (الظاء) فقط، وأظهرها في الباقي.
قرأ ابن عامر بإدغام **تاء التانيث** في حرفين هما: **الصاد** و**الظاء**.
وقرأ هشام بالإظهار والإدغام في حروف (سجز)، وهي: (السين والجيم والزاي).
كما اختلف عن هشام من طريق الحلواني في إدغام ﴿لَهَيْمَتْ صَوَامِعُ﴾ [الحج: ٤٠]، والوجهان صحيحان.
وقرأ هشام بالإدغام قولاً واحداً في **الطاء**.
واختلف عن ابن ذكوان في إدغام **الطاء**.
الباقون، وهم: [أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر] قرءوا بالإدغام قولاً واحداً؛ إلا أن خلف العاشر أظهرها في (الطاء).



لام هل وبيل

حروفها ثمانية، وهي: (ت، ث، س، ز، ط، ظ، ن، ض).
قرأ الكسائي بالإدغام في الأحرف الثمانية.
قرأ حمزة بإدغام اللام في ثلاثة أحرف بلا خلاف، وهي: (س، ت، ث)، واختلف عنه في إدغام
﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥].

قرأ أبو عمرو بإدغام ﴿هَلْ تَرَى﴾ [الملك: ٣]، ﴿فَهَلْ تَرَى﴾ [الحاقة: ٨] وأظهر ما عداها.
قرأ هشام بالإظهار عند (ن، ض)، واختلف عنه في الإظهار والإدغام في الحروف الستة
الباقية، فقرأ الحلواني عن هشام بالإدغام، وقرأ الداجوني عن هشام بالإظهار والإدغام، واختلف
عن هشام في ﴿هَلْ تَسْتَوِي﴾ [الرعد: ١٦].
الباقون، وهم: [نافع وابن كثير وابن ذكوان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وخلف العاشر]
قرأوا بالإظهار قولاً واحداً عند الأحرف الثمانية.

النون الساكنة والتنوين

انفرد أبو جعفر بـ«إخفاء النون الساكنة والتنوين» عند [الغين والخاء] لكونهما من أدنى
الحلق؛ سوى ثلاثة مواضع قرأها بالإظهار والإخفاء، وهي:
١- النون مع الغين من قوله تعالى ﴿إِنْ يَكُنْ غَيْبًا﴾ [النساء: ١٣٥].
٢- ﴿وَالْمُنْحَنِقَةُ﴾ من قوله تعالى ﴿وَالْمُنْحَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ﴾ [المائدة: ٣].
٣- قوله تعالى ﴿فَسَيَنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ﴾ [الإسراء: ٥١].

الغنة في اللام والراء: تجوز الغنة في اللام والراء للجميع عدا مدلول "صحبة"، وتمتنع للأزرق
على مد ﴿مَنْيَ﴾، وتفخيم الراء المضمومة، وتوسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط
المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام الكبير.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ٥٨ - ٦١ ٥.

ترك الغنة: لخلف عن حمزة إذا جاء بعد النون الساكنة والتنوين ياء أو واو، ووافقه أبو عثمان
الضريير عن دوري الكسائي في الياء.

الفتح والإمالة وبين اللفظين

الإمالة: لحمزة والكسائي وخلف العاشر.

تقليل ذوات الياء التي يميلها حمزة والكسائي وخلف العاشر للأزرق بخلف عنه. أما ما كان بعد راء ورءوس الآي فبالتقليل قولاً واحداً للأزرق. واختلف عن الأزرق في تقليل رءوس الآي التي آخرها «ها» نحو (بَنَاهَا - ضَحَاهَا - تَلَاهَا - أَرْسَاهَا) سواء كان واوياً أو يائياً إلا أن يكون رائيّاً نحو (ذُكْرَاهَا) من قوله تعالى ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذُكْرَاهَا﴾ [النازعات: ٤٣]؛ فإن الأزرق يقلله قولاً واحداً. وقرأ الأزرق بتقليل الألف الواقعة قبل راء متطرفة مكسورة والألف الواقعة بين رائيين قولاً واحداً.

تقليل أبي عمرو:

قل أبو عمرو ذات الياء التي على وزن (فعلٍ) بفتح الفاء أو كسرهما أو ضمهما بالخلاف (الفتح والتقليل)؛ وله التقليل بالخلاف أيضاً في رءوس آي السور الأحدي عشر، وقد استثنى من رءوس الآي «الرأي» فإنه يميله إمالة كبرى بدون خلاف. **إمالة أبي عمرو وابن ذكوان** (والإمالة للصورى):

١- الألف الواقعة بعد راء مثل: «اشْتَرَى»، «الدُّكْرَى»، «النَّصَارَى»، وهذا النوع أماله حمزة والكسائي وخلف العاشر.

٢- الألف الواقعة قبل راء متطرفة مكسورة مثل «الدَّارِ»، «أَبْصَارِهِمْ»، «جَمَارِكُ»، وهذا النوع أماله دوري الكسائي.

٣- الألف الواقعة بين رائيين مثل «الأَبْرَارِ»، وهذا النوع أماله الكسائي وخلف العاشر، ولحمزة إمالة وتقليل، ولخلاد فتح أيضاً، ويقف السوسي بالثلاثة.

إمالة تاء التانيث

أمالة تاء التانيث وما قبلها (عند الوقف): للكسائي قولاً واحداً إذا جاء قبل تاء التانيث حرف من حروف (فَجَنْتَ زَيْتَبٌ لِدَوْدَ شَمْسِ) بدون أي شرط.

الْحَوَاهِرُ الْحَالِيَّةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

- وإذا جاء قبل **تاء التانيث** حرف من حروف (**أَكْهَرٍ**) أمالها الكسائي قولاً واحداً بشرط أن يكون قبلها ياء، أو كسر، أو ساكن مستفل وقبل الساكن كسر، ويجوز فتح (**الألف** و**الهاء**) أيضاً إذا توفرت فيهما الشروط، وإذا كان قبل حروف (**أَكْهَرٍ**) ضم أو فتح ضعفت الإمالة.

وإذا جاء قبل **تاء التانيث** حرف من حروف (**خَصَّ ضَغَطٍ قَطَّ حَجَّ**) أمالها الكسائي بالخلاف.

- أما حمزة فله إمالة **تاء التانيث** بالخلاف في الباب كله، وتمتنع إمالة **تاء التانيث** لخلف على ترك السكت في المفصول، قال الخليلي:

..... ﴿١١٢﴾ وَهِيَ التَّانِيثُ عَنْهُ لَا تُمَلُّ
مَعَ سَكْتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿١١٣﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فُصِّلَا
- أما إذا كان قبل **تاء التانيث** ألفاً فلا إمالة في **تاء التانيث** مطلقاً.



ترقيق الراء

ترقيق الراء: للأزرق عن ورش.

قرأ الأزرق بترقيق كل راء مفتوحة سواء وقف على الكلمة أو وصلها بما بعدها بشرطين:

١- أن يكون قبل الراء ياء ساكنة مد أو لين مثل: (**فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ**)، (**لَهُ مِيرَاثٌ**)، (**وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ**)، (**لَهُمُ الْخَيْرَةُ**).

٢- أن يكون قبل الراء كسر موصول بها أو ساكن وقبل الساكن كسر بشرط ألا يكون الساكن الفاصل حرفاً من هذه الحروف الثلاثة: (**الطاء** و**الصاد** و**القاف**) وشرط الكسر أن يكون لازماً.

- قرأ الأزرق بتفخيم الراء في الأسماء الأعجمية وإن توفر فيها أسباب التريق، وهي ثلاث كلمات: (**إِبْرَاهِيمُ**)، (**إِسْرَائِيلُ**)، (**عِمْرَانُ**).

- وقرأ الأزرق بتفخيم الراء من الكلمة التي تكررت فيها الراء وإن توفر فيها شرط التريق وذلك لمناسبتها الراء الثانية المفخمة، وهي خمس كلمات: (**إِسْرَارًا**)، (**مِندَرَارًا**)، (**ضِرَارًا**)، (**الْفِرَارُ**)، (**فِرَارًا**).

- واختلف عن الأزرق في ترقيق الراء المنونة التي قبلها كسرة، وفصل بين الكسرة والراء فاصل، وذلك في ستة أحرف، وهي: (**ذِكْرًا**)، (**إِضْرًا**)، (**سِتْرًا**)، (**وِزْرًا**)، (**حِجْرًا**)، (**صِهْرًا**).

- وقرأ الأزرق بترقيق وتفخيم الراء المنصوبة المنونة في الحاليين.
بشرط: أن يقع قبل الراء المنونة المنصوبة كسر متصل، أو ياء ساكنة.
وهذه أمثلة لذلك: **شَاكِرًا**، **خَيْرًا**، **خَيْرًا**، **صَابِرًا**، **مُهَاجِرًا**.
- قرأ الأزرق بخلف عنه بترقيق الراء المضمومة في الحاليين.
بشرط: أن يكون قبل الراء كسرة أو ياء ساكنة، أو ساكن وقبل الساكن كسر، وشرط الكسر أن يكون لازماً.

وهذه أمثلة لذلك: **يُبْصِرُونَ**، **طَائِرِكُمْ**، **ذِكْرٌ**، **السِّحْرُ**، **قَدِيرٌ**، **فَتَحْرِيْرٌ**.



تغليظ اللام

تغليظ اللام: للأزرق.

قرأ الأزرق بتغليظ اللام بثلاثة شروط:

- ١- أن تكون اللام مفتوحة مثل **الصَّلَاةِ**، **أَصْلَانِكَ**، **فَصَلَّتِ الْعَيْرُ** فإذا كانت مضمومة رقت مثل **لَقَلُّوا**، **تَطْلُعُ**، وإذا كانت مكسورة رقت مثل **يُصَلِّيْ عَلَيْنَكُمْ**، **إِلَّا مَنْ ظَلِمَ**.
 - ٢- أن يقع قبل اللام حرف من هذه الحروف الثلاثة، وهي: **ص - ط - ظ**، فإذا وقع بعدها ترقق اللام مثل **لَسَلَطَهُمْ**، **لَقَى**.
 - ٣- أن تكون الأحرف الثلاثة مفتوحة أو ساكنة مثل **صَلَاتِهِمْ**، **مَطْلَعِ**، فإذا كانوا مكسورين أو مضمومين رقت اللام مثل **الظَّلَّةِ**، **ظَلَالٌ**.
- اختلف عن الأزرق في تغليظ اللام في الأحوال الثلاثة الآتية:
- ١- إذا حال بين أحد هذه الحروف الثلاثة وبين اللام ألف وهو في **فَصَالًا**، **يَصَالِحًا**، **طَالٌ**.

٢- إذا قللت اللام ولم تكن رأس آية نحو **يُصَلِّهَا**، **يُصَلِّي**.

٣- إذا كانت اللام طرفاً وسكنت للوقف نحو **يُوصَلُ**، **أَفْطَالٌ**.

- واختلف عن الأزرق في تغليظ اللام المفتوحة إذا وقعت بعد الطاء والظاء المفتوحين أو الساكتين مثل **أَصْلَحَ**، **أَظْلَمَ** إلا أن التغليظ أرجح، والوجهان صحيحان.

الوقف على مرسوم الخط

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف بالتاء مثل ﴿رَحِمَتْ﴾، ﴿بِعَمَّتْ﴾، ﴿أَمْرَأْتُ﴾ حالة الوقف عليها بالهاء.

وقرأ الباقر، وهم: [نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر وخلف العاشر] بالتاء حالة الوقف اتباعاً للرسم.

وقف ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب على كلمة ﴿يَا أَبَتِ﴾ حيث وقعت بالهاء. ووقف الباقر بالتاء اتباعاً للرسم.

- وقف البزي ويعقوب بخلف عنهما بهاء السكت على ﴿فِيمَ - مِمَّ - عَمَّ - لِمَ - بِمَ﴾، وزاد يعقوب عن البزي فقرأ بهاء السكت قولاً واحداً على لفظي ﴿هُوَ﴾، ﴿هِيَ﴾ حيث وقعا، حتى لو دخل عليهما حرف جر موصول بهما مثل ﴿لَهُوَ - أَيْ﴾.

- وقف يعقوب بهاء السكت بخلف عنه على الأسماء المبنية المشددة نحو ﴿إِنِّي - هُنَّ - عَلِيَّ - لَدَيَّ - حَمَلُهُنَّ﴾.

ووقف الباقر بعدم هاء السكت وهو الوجه الثاني ليعقوب.

- وقف يعقوب بهاء السكت بخلف عنه على النون المفتوحة من جمع المذكر السالم نحو ﴿الْعَالَمِينَ - مُؤَفُونَ - الْمُفْلِحُونَ - صَادِقِينَ - مُؤْمِنِينَ﴾.

ووقف الباقر بعدم هاء السكت وهو الوجه الثاني ليعقوب.



ياءات الإضافة

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو بفتح معظم ياءات الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مفتوحة.

قرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بفتح معظم ياءات الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مكسورة.

قرأ نافع وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مضمومة، إلا أنه اختلف عن

أبي جعفر في فتح ﴿أَبِي أُوفِي الْكَيْلِ﴾ [يوسف: ٥٩].

قرأ حمزة بسكون ياء الإضافة إذا جاء بعدها لام التعريف (ال) ووافقه البعض في مواضع محدودة ارجع إليها.

قرأ جميع القراء بفتح ياء الإضافة إذا كان قبلها ساكن سواء كان ألفاً أو ياءً نحو ﴿رَأَيْتَ﴾ [البقرة: ٤٠]، ﴿إِنَّ الْمَصِيرُ﴾ [لقمان: ١٤].



مذاهب القراء في إثبات ياءات الزوائد

- ١- قرأ ابن كثير وهشام ويعقوب بالإثبات وصلًا ووقفًا.
- ٢- قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر بالإثبات في الوصل، وبالحدف في الوقف.
- سوى أن حمزة قرأ بإثبات الياء في الحاليين في موضع ﴿أَتَيْدُونَنِي بِمَالٍ﴾ [النمل: ٣٦] فقط.
- ٣- قرأ الباقر وهم [ابن ذكوان وعاصم وخلف العاشر] بالحدف وصلًا ووقفًا.
- وقد خرج البعض عن أصل قاعدته في مواضع محدودة ارجع إليها.
- قرأ يعقوب بإثبات الياء من رءوس الآي مثل (فارهبون - فاتقون - فاعبدون)، ووافقه بعض القراء والرواة في بعض المواضع ارجع إليها.



خامساً: مبحث في تحريرات الطيبة^(١)

هذا المؤلف في علم القراءات يتناول باباً هاماً منه وهو مسألة تحريرات نظم **الطيبة** للإمام **ابن الجزري**، وهي مسألة تحتاج إلى توضيح معناها وحكمها لشدة اختلاف القراء فيها، ولذا نقدم بين يدي الكتاب بعض المسائل التي تتعلق به من باب التمهيد لتناول الكتاب والاستفادة منه، وهذه المسائل هي ما يلي:

أولاً: تعريف التحريرات:

التحرير في اللغة يطلق على عدة معان منها: التقييم، التدقيق، الإحكام. يقال: تحرير الكتاب وغيره، تقويمه، وحرر الوزن دقته، وحرر الرمي إذا أحكمه. و**اصطلاحاً**: منع أوجه للقراءة يفيد ظاهر أحد المؤلفات جوازها^(٢).

مثال لذلك:

فقد عزا الإمام **ابن الجزري** لرواية حفص السكت قبل الهمز بخلاف، وكذلك عزا له قصر المد المنفصل بخلاف، يفيد إطلاق **الطيبة** جواز السكت لحفص على قصر المد المنفصل، فيأتي المحررون ليقيدوا جواز السكت على توسط المد المنفصل فقط؛ لأن السكت عن حفص من طريق عبيد بن الصباح^(٣) ولم يرو عبيد بن الصباح عن حفص إلا توسط المد المنفصل، أما قصر المنفصل فهو من طريق عمرو بن الصباح^(٤) ولم يرو عمرو عن حفص السكت.

(١) مأخوذ من تحقيق **شرح مقرب التحرير للنشر والتجوير** للشيخان إيهاب فكري، وخالد أبو الجود (بتصريف).

(٢) وأدخل بعض القراء في معنى التحريرات كذلك زيادة بعض الأوجه على ما في المؤلفات إلزاماً لمؤلفها بما في الكتب التي أخذ منها حروف القراءات، وهذا يخالف ما اتفق عليه القراء من جواز الاقتصار على بعض ما روى القارئ اختياراً منه؛ ولذا لا نعتبر هذه تحريرات بل إضافة على هذه المؤلفات، ولا ينبغي أن تنسب هذه الزيادات لتلك المؤلفات، كما أنها لا تلزم أحداً إلا اختياراً منه، وذلك نحو القراءة بغنة اللام والراء لشعبة.

(٣) انظر النشر (ج ١ ص ٤٢٣).

(٤) انظر النشر (ج ١ ص ٣٣٤).

ثانيًا: نشأة علم التحريات:

عندما ألف الإمام **ابن الجزري** كتابه **النشر**، ثم نظمه في **طيبة النشر** أطلق أحكامًا لبعض القراء تحتاج إلى تقييد حتى تطابق ما قرأ به الإمام **ابن الجزري** وشيوخه، وعليه فإن بدء علم التحريات كان على يد الإمام **ابن الجزري** نفسه، وقد أشار إلى ذلك في عدة مواضع صريحًا كقوله: {تقدم أنه إذا قرئ بالسكت لابن ذكوان يجوز أن يكون مع المد الطويل ومع التوسط لورود الرواية بذلك. فإن قرئ به لحفص فإنه لا يكون إلا مع المد، ولا يجوز أن يكون مع القصص^(١)}، وكقوله: {لا يجوز مد شيء لحمزة حيث قرئ به إلا مع السكت إما على لام التعريف فقط. أو عليه وعلى الساكن المنفصل^(٢)}.

وتوجد أمثال هذه التحريات في الصفحات التالية من كتابه **النشر**:

الجزء الأول:

ص ٢٧٧، ص ٢٧٨، ص ٣٠٨، ص ٣١٧، ص ٣٢٠، ص ٣٣٣ - ٣٣٤، ص ٣٣٦، ص ٣٤٤، ص ٣٤٧، ص ٣٥٤، ص ٣٥٦، ص ٣٥٧، ص ٣٥٩، ص ٣٦٠، ص ٣٦٠، ص ٣٦٨، ص ٣٧٧، ص ٣٨٠، ص ٣٨١، ص ٣٨٣، ص ٣٨٥، ص ٣٩٩، ص ٤٠٣، ص ٤١٨، ص ٤٢٢، ص ٤٢٣، ص ٤٢٧، ص ٤٣١، ص ٤٣٦، ص ٤٤٢، ص ٤٤٦، ص ٤٩٠.

الجزء الثاني:

ص ١٠، ص ١٣، ص ١٥، ص ٢١، ص ٢٣، ص ٢٩، ص ٤٥، ص ٤٧، ص ٤٨، ص ٥٠، ص ٥٣، ص ٧٠، ص ٧٣، ص ٧٤ - ٧٧، ص ٨٦، ص ٨٧، ص ١٠٢، ص ١٠٣، ص ١١٠، ص ١١٨، ص ١٣٠، ص ١٣٥، ص ١٣٦، ص ١٣٧، ص ١٣٩، ص ١٤١، ص ١٥٢، ص ١٥٦، ص ١٧٢، ص ١٧٧، ص ١٨٤، ص ١٩٠، ص ٢٠٠، ص ٢٣١، ص ٢٣٥، ص ٢٦٣، ص ٢٩٤، ص ٣٢٣، ص ٣٤٢، ص ٣٤٥، ص ٣٥٨، ص ٣٧٤، ص ٣٩٨، ص ٤٠١.

(١) النشر في القراءات العشر - (ج ١ / ص ٤٨٥).

(٢) النشر في القراءات العشر - (ج ١ / ص ٤٨٦).

كما قد ضمن الإمام **ابن الجزري طيبة النشر** كذلك بعض التحريرات كقوله:

..... لَط: ١٢٣ ﴿ لَكِنْ بَوَّجَهُ الْهَمْزُ وَالْمَدُّ اَمْتَعًا

كما قد ضمن أيضًا الإمام **ابن الجزري** بعض التحريرات في كتابه **المسائل التبريزية**.

ثالثًا: مدارس التحريرات:

تلا الإمام **ابن الجزري** بعض طلابه فتكلموا على تحريرات **للطيبة**، ومن ذلك ما أشار إليه الشيخ (**يوسف أفندي زاده**) في تحريراته من منع (**النويري**) بعض الأوجه من **الطيبة**^(١)، ومن ذلك ما كتبه **عثمان الناشري** (ت: ٨٤٨ هـ) في مخطوط **النشر** في نهاية باب الأصول وأول الفرش، والمعروف بـ {مفقود النشر}.

ثم جاء بعد ذلك **شحادة اليميني** (ت: ٩٨٧ هـ)، و**سيف الدين البصير** (ت: ١٠٢٠ هـ)، و**عبد الرحمن بن شحادة اليميني** (ت: ١٠٥٠ هـ)، و**محمد العوفي** (ت: ١٠٥٠ هـ)، و**سلطان المزّاحي** (ت: ١٠٧٥ هـ)، و**محمد البقري** (ت: ١١١١ هـ)، و**علي النوري الصفاقسي** (ت: ١١١٨ هـ)، و**أحمد الإسقاطي** (ت: ١١٥٩ هـ)، ولكنهم جميعًا (من **شحادة اليميني** إلى **أحمد الإسقاطي**) لم يكتبوا تحريرات كاملة لمتن **الطيبة**، وأغلب تحريراتهم كانت مسائل بسيطة، وأغلب هذه المسائل كانت في **الشاطبية**.

ثم جاء بعد ذلك الإمام **علي بن سليمان بن عبد الله المنصوري** (ت: ١١٣٤ هـ) فكتب **تحريرات الطرق والروايات**، وهو أول كتاب يحتوي على تحريرات كاملة لمتن **الطيبة**، وكتب **حل مجملات الطيبة**، وهو متن في عزو الطرق والروايات إلى أصولها من طريق **طيبة النشر**، وقد اعتمد الإمام **المنصوري** في تحريراته على **النشر**، و**المسائل التبريزية**، و**مفقود النشر**.

وكان الإمام **المنصوري** لا يشير في تحريراته إلى رجوعه إلى الكتب التي أسند منها الإمام **ابن الجزري** طريقه إلا قليلاً جداً.

(١) تحريرات الأستاذ يوسف أفندي زاده مخطوط ص ٩.

وعلى درب المنصوري سار كثير من المحررين (كالنبتيتي، والميحي، والأجهوري،
والعقباوي، والعبيدي، والطباخ، والإبياري، والسنطاوي، والمتولي أولاً، والخليجي) فكانوا لا
يخرجون في الغالب عما ذكره ابن الجزري في النشر.

ومن باب تقسيم مناهج المحررين يطلق على هؤلاء المحررين وكتبهم أتباع الإمام
المنصوري أو مدرسة الإمام المنصوري أو مدرسة الرواية التي تتميز بالآتي:
أولاً: جل اعتمادها في التحريات على اختيارات ابن الجزري، وعدم مراجعة الكتب التي
أسند منها ابن الجزري حروف القراءات.

ثانياً: تتميز مدرسة الإمام المنصوري بعدم الالتزام بالطرق التي أسندها ابن الجزري تفصيلاً
للكتب، فقد يأخذون بوجه ذكره ابن الجزري في كتاب أسنده إسناداً عاماً دون أن يذكر طريق أحد
الرواة أو القراء منه، فلا مانع لديهم من أخذ حكم لهشام من كتاب {الوجيز} للأهوازي، أو من
أخذ حكم للأزرق من كتاب {الإقناع} لابن باذش، وذلك اعتماداً على أن ابن الجزري قد أسند
هذه الكتب إجمالاً في مقدمة كتابه النشر وإن لم يسند طرقاً خاصة منها.

ثالثاً: اعتماد مدرسة الإمام المنصوري على ظاهر النشر، واكتفاؤها بما ذكره ابن الجزري في
كتابه النشر، فيذكرون في تحرياتهم الواجب منعه، والواجب المتعين مع وجه آخر، وما كان مطلقاً
تبعاً لما أورده الإمام ابن الجزري، متمسكين بما ذكره ابن الجزري في كتابه النشر، والمسائل
التبريزية.

رابعاً: هذه التحريات لم تمنع كثيراً من أوجه الطيبة التي تمنعها مدرسة الأزميري.
خامساً: تتميز تحريات مدرسة الإمام المنصوري بأنها متشابهة؛ فتحريات المنصوري هي
نفسها تحريات النبتيتي، وهي نفسها تحريات الميحي، وهي نفسها تحريات الأجهوري، وكذلك
العقباوي، والعبيدي، والطباخ، والإبياري، والسنطاوي، والمتولي أولاً، والخليجي، وهؤلاء
كلهم كرجل واحد، والخلاف بينهم يسير جداً، وهذا يدل على أن هؤلاء المشايخ كانوا يُقَيِّدُونَ في
تحرياتهم ما قرأوا به على شيوخهم.

الْحَوَاهِرُ الْحَالِيَّةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

وخالف تحريرات **المنصوري** الأستاذ **يوسف أفندي زاده** في تحريراته بالأخذ بما يسميه الأخذ بالعزائم لا بالرخص^(١) وترك ما فيه احتمال نحو ما ذكر **ابن الجزري** أنه قليل أو ليس عليه العمل ونحو ذلك مما أدى إلى أنه (أي: **يوسف أفندي زاده**) قد ترك كثيراً من الأوجه للقراء ورواتهم وطرقهم وإن كانت ظاهرة من **الطيبة** وذلك مثل:

١- هاء السكت ليعقوب ووقفاً في جمع المذكر السالم نحو **«الْعَالَمِينَ»**.

٢- سكت المد لحمزة سواءً على المد المتصل نحو **«السَّمَاء»** أو المنفصل نحو **«بِمَا أَنْزَلَ»**.

٣- غنة اللام والراء لكل القراء نحو **«هُدَى لِلْمُتَّقِينَ»**.

٤- الإدغام الكبير ليعقوب نحو **«فِيهِ هُدَى»**.

وهو يعقب على ذلك بأنه يأخذ بالعزيمة، وإن كان في مجمل ما يأتي به من تحريرات على طريقة **المنصوري** في الاعتماد على نقل **ابن الجزري**.

واتبع الإمام **الأزميري** الأستاذ **يوسف أفندي** في مراجعة الكتب التي ذكرها **ابن الجزري** في **النشر**، ولم يعتمد على نقل **ابن الجزري** إلا في مواضع قليلة ترك فيها ما وجد في الكتب، ومما يلاحظ أنه يجري الأوجه أحياناً اعتماداً على نقل **ابن الجزري** وأحياناً على ما وجد في الكتب؛ ولذلك خالفت تحريراته تحريرات السابقين فمنع أوجهاً من **الطيبة** لم يمنعها من سار على طريقة **المنصوري**^(٢)، فأنشأ بذلك مدرسة أخرى في التحريرات يعتبرها أتباعه أدق من السابقة، ثم جاء من بعده من اتبع طريقته ك**السمرقندي**، و**ابن كريم**، و**السيد هاشم**، و**المتولي** آخرًا، و**الضباع**، و**الزيات** و**عامر عثمان**، و**السمنودي**، و**محمد جابر المصري**، و**محمد ابراهيم سالم**، و**عبد الرزاق موسى**.

ومن باب تقسيم مناهج المحررين يطلق على هؤلاء المحررين وكتبهم أتباع الأستاذ **يوسف أفندي زاده** أو مدرسة الإمام **الأزميري** أو مدرسة **الدرية**، وكان أبرزهم الإمام **المتولي** الذي توسع في الاعتماد على ما في الكتب المسندة وترك الاعتماد على نقل **ابن الجزري** في غالب تحريراته

(١) مخطوطة تحريرات الأستاذ يوسف أفندي زاده ص ٣.

(٢) كمنعه الإدغام الكبير ليعقوب على المد، ومنعه الغنة للأزرق وهكذا.

فخالف **الأزميري** في مسائل عديدة، وكذلك من جاء بعد **المتولي** ونهج نهج هذه المدرسة زاد^(١) في منع أوجه من **الطيبة** بالرجوع إلى الكتب وترك الاعتماد على نقل **ابن الجزري**، ولعل الشيخ **إبراهيم شحاتة السمنودي** هو أكثر من اتبع نهج هذه المدرسة فقد توسع في نظم التحريات حتى بلغت أكثر من ألف بيت، خالف في مسائل كثيرة منها من سبقه لكثرة تحريه في الرجوع إلى الكتب المسندة في **النشر**، وترك الاعتماد على نقل **ابن الجزري** واختياراته، إضافة لاعتماده على تخرج الأوجه مراعيًا مراتب المدود، ولعل ما يميز منهج مدرسة الإمام **الأزميري** هو:

١- الإكثار من الرجوع إلى أصول **النشر** لأخذ الأحكام (وعدم الاعتماد في ذلك على اختيارات **ابن الجزري** إلا قليلاً) وإن خالفت هذه الاختيارات ما في الكتب نحو الغنة للأزرق، وترك الغنة لشعبة، وترك فتح ذوات الرء للمطوعي من كتاب **{المبهج}** ونحو ذلك.

٢- عدم الاعتماد على الطرق الأدائية التي أسندها **ابن الجزري** في **النشر** إذا لم يفصل **ابن الجزري** ما بها من أحكام، مع أن الظاهر أن **ابن الجزري** لم يسندها إلا للاحتجاج بها على ما أورده في كتابه **النشر وطيبته**، ولتوضيح مسألة عدم الاعتماد على ما في الطرق الأدائية أضرب المثال التالي:

صرح **ابن الجزري** في **النشر** أنه قرأ بالغنة في اللام والراء للقراء فقال:

(قلت) وقد وردت الغنة في اللام والراء عن كل من القراء وصحت من طريق كتابنا نصًا وأداءً

عن أهل الحجاز والشام والبصرة وحفص.

(١) وبعضهم زاد في تجويز أوجه وجدها في الكتب مع ترك ابن الجزري لها وعدم تضمينها في طيبته وأوسعهم في ذلك هو الشيخ **السمنودي** وقد كان مما زاده ولم يسبق به السكت لرويس قبل الهمز، والغنة لشعبة، والوقف بالواو على يدع ويمحو وسندع ليعقوب، مع أنه يلزمه على هذا المنهج كثير من الزيادات لا يتضح لنا سبب تركه لها أذكر منها على سبيل المثال ترك ادغام الباء في الميم في قوله تعالى في سورة هود "اركب معنا" للأصبهاني، وهي مروية من كفاية أبي العز والمبهج والمستنير والروضتين وهي وجه من غاية الاختصار، وترك تسهيل الهمزة في نحو (يشاء إلى) بين الهمزة والواو وهو في الكافي وغاية الاختصار وكفاية أبي العز وتلخيص أبي معشر، وترك تحقيق همزة (ها أنتم) للأصبهاني وهي في الكامل والمصباح، وترك فتح الرء في فواتح السور عن هشام مع تعدد طرقها ولا أطيل في هذا؛ لأنه باب واسع .

وقرأت بها من رواية قالون وابن كثير وهشام وعيسى بن وردان ورواح وغيرهم^(١).
 فيفيد قوله بصحتها من طريق كتابه أن ذلك يشمل الطرق التي أسندها من الكتب وكذلك
 الطرق الأدائية، مع أنه أسند للأزرق في طرقه التفصيلية طريقاً أدائياً **لأبي معشر** فلم يكن ذلك
 كافياً عند مدرسة **الأزميري** لاعتماد الغنة للأزرق في اللام والراء، بل اعترضوا على **ابن الجزري**
 فمنعوا تلك الغنة؛ لأنها عندهم ليست مذكورة في الكتب التي أسندها في **النشر** للأزرق^(٢)، فيتضح
 من ذلك عدم اعتبارهم للطرق الأدائية، كأنها لم تكن إلا إذا ذكر بعض أحكامها **ابن الجزري**،
 وذلك نحو قوله:

فروى جماعة من أهل الأداء السكت عنه من روايتي خلف وخلاد في لام التعريف حيث أتت
 و﴿شئء﴾ كيف وقعت؛ أي: مرفوعاً أو مجروراً أو منصوباً، وهذا مذهب صاحب الكافي وأبي
 الحسن طاهر بن غلبون من طريق الداني^(٣).

٣- تمسكهم بأخذ الأحكام من الطرق التي أسندها **ابن الجزري** تفصيلاً في **النشر**، وعدم الاكتفاء
 بإسناد الكتاب إجمالاً في مقدمة **النشر**، فهم لا يأخذون أحكاماً من {الإقناع} لابن الباذش أو
 {الاختيار} لسبط الخياط، ونحو ذلك؛ لأن **ابن الجزري** لم يسق منها طرقاً مفصلة في **النشر**.

رابعاً: حكم هذه التحريات:

الذي ندين الله تعالى به هو أن هذه التحريات تنقسم إلى ما يلي:

١- تحريات لا يليق بعلماء القراءات تركها؛ لأنها التزام بما ورد عن **ابن الجزري** صاحب نظم
الطيبة، وهي أدق التقييدات لمتن **الطيبة**؛ إذ إن **ابن الجزري** يعلم ما قد قرأ به على شيوخه
 وكذلك ما قرأ به، وقد كانت تقييداته على نحوين:

(١) النشر في القراءات العشر - (ج ٢ / ص ٢٨).

(٢) مع الغنة للأزرق موجودة في كتاب **الكامل** من طريق ابن شنبوذ عن الأزرق (انظر كتاب **غنة الأزرق بين النفي والإثبات**
 للدكتور **سامي عبد الشكور**).

(٣) النشر في القراءات العشر - (ج ١ / ص ٤٧٨).

أ- التقيد الصريح حيث يمنع أوجهًا سواء في نظم **الطيبة** أو في كتبه الأخرى؛ كما منع الإدغام الكبير لأبي عمرو على تحقيق الهمز أو على المد^(١)، وكما منع إظهار راء الجزم لدوري أبي عمرو على وجه الإدغام الكبير له^(٢)، وهذا يلزم من قرأ بمضمن نظمه؛ لأنه لا يقرأ من طريقه إلا بما أقرأ به.

ب- التقيد غير الصريح وذلك بعزو الأحرف إلى الطرق؛ كعزو فتح الألفات التي بعدها راء مجرورة متطرفة نحو **(التَّارِ)**، **(الأَنْصَارِ)**، **(الأَبْرَارِ)** لطريق الأخفش عن ابن ذكوان، وعزو الإمالة فيها للصورى عن ابن ذكوان، وعزو السكت لحفص قبل الهمز لطريق الأشناني، وإشباع المد لابن ذكوان من طريق النقاش، وهكذا.

وهذا النوع يتفاوت تفاوتًا كبيرًا؛ فمنه ما هو صريح مثل ما قد سبق ذكره من منع السكت لحفص على قصر المنفصل، ومنه ما فيه إبهام.

٢- تحريرات ظنية احتمالية، وهي أكثر ما تجده في كتب التحريرات، وأحسن ما يقال فيها إنها اختيارات ممن وضعها، لا تلزم كل من لم يقل بها، ومن أمثلة تلك التحريرات ما وقع الخلاف فيه بسبب إعمال الظن في فهم كلام **ابن الجزري** المحتمل أو وضع قواعد ظنية للتحريرات نحو قول **الأزميري** بمنع الغنة للأزرق مع خلاف **المنصورى** و**الخليجى** له في ذلك، أو قول **المتولى** بوجوب الغنة على الإدغام الكبير ليعقوب مع خلاف **المنصورى** و**الخليجى** له في ذلك وهكذا، وهو باب واسع كما سبق ذكره.

وهذا النوع لا يلزم كل القراء بل يلزم من يختاره؛ لأنه قرأ به على شيخه أو نحو ذلك؛ لأنه لا يكفي الاحتمال في منع أوجه **الطيبة**.

وإنما قلنا بذلك؛ لأنك لو اطلعت على خلافات المحررين لهالك كثرة ما يمنعه بعضهم ويجيزه الآخرون، وهذا لو كان في أبواب الفقه التي أجاز الشارع فيها العمل بغلبة الظن لكان له

(١) انظر طيبة النشر (بيت رقم ١٢٣) وكتاب النشر (ج ١ ص ٢٧٧-٣٧٨).

(٢) انظر كتاب النشر (ج ٢ ص ١٣).

وجه، أما أن تمنع قراءة القرآن بوجه ليس فيه خطأ نحوي أو لغوي أو نسبة حرف لمن لم يروه فقد نص **ابن الجزري** على أنه تضيق على الأمة وإيقاع لها في الحرج^(١)، وهذا هو الواقع الآن ممن يلزمون القراء بهذه التحريرات الظنية.

ويكفي للتدليل على خطأ المحررين الذين يقولون بوجوب التحريرات الظنية ما منعه أتباع مدرسة **الأزميري** من الأوجه التي قرأ بها من قبلهم؛ لأنهم لم يجدوها في الكتب التي تحت أيديهم.

ثم تبين بعد أن وجدت هذه الكتب أن هذه الأوجه صحيحة، وكمثال لذلك فقد منعوا مد ﴿لَا﴾ التي للتبرئة على سكت المد وهي تأتي من **الكامل**^(٢)، ومنعوا إمالة هاء التأنيث إمالة عامة على مد لا التي للتبرئة وهي تأتي من **الكامل** كذلك^(٣)، ومنعوا كثيراً من أوجه مد التعظيم للقراء بدعوى أن هذا المد يأتي من **الكامل**، ثم اتضح أن بعض هؤلاء القراء لم يذكر لهم مد التعظيم في **الكامل** أصلاً، ومثال ذلك منع تقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ على مد التعظيم لقالون على أنه ليس لقالون التقليل من **الكامل**، ثم وجدنا **الكامل** لم يثبت مد التعظيم لقالون أصلاً^(٤).

وعلى ما ذكر سابقاً فالاختيار عدم إلزام المسلمين بهذه التحريرات الظنية، أما من أخذ بها على أنها اختيارات من مشايخنا الفضلاء فلا حرج في ذلك^(٥) كمن يقرأ بتحريرات العلامة **المتولي** على أنها اختيار منه، أو تحريرات العلامة **الزيات** على أنها اختيار منه، وهكذا.

(١) انظر الشرح (١ / ١٩).

(٢) مخطوطة الكامل (ص ١٥٨).

(٣) مخطوطة الكامل (ص ٩٥ و ص ١٥٨).

(٤) مخطوطة الكامل (ص ١٣٧).

(٥) وكذلك من أخذ بكتاب **الكنوز الشمينة** على أنه اختيار من الشيخ الزيات فلا حرج عليه.

خامساً: أنواع اختلاف التحريات، والحل المقترح:

التحريات على الطيبة قد وقع فيها الخلاف على ما يلي:

١- من لا يقولون بها بل يردونها، ويرون أنها من المحدثات، ومن هؤلاء الشيخ **عبد الفتاح القاضي** والشيخ **محمد سالم محيسن**؛ وقد اعتمد { **الأزهر الشريف** } هذا الرأي فألغى دراسة التحريات على نظم الطيبة في مراحل دراسة القراءات.

٢- مدرسة **المنصوري** وجل اعتمادها في التحريات على ما قرره **ابن الجزري**.

٣- مدرسة **الأزميري** وجل اعتمادها على ما تجده في الكتب المسنده في النشر.

والحل المقترح هو الرجوع إلى مدرسة الإمام **المنصوري** للأسباب الآتية:

أولاً: الإمام **المنصوري** كَتَبَ التحريات التي قرأها على شيوخه أثناء التلقي (وهو أول من خَطَّ بيده تحريات الآيات من **الفاحة إلى خاتمة الكتاب**)، وأصبحت تحريات الإمام **المنصوري** هي المقبولة لدى جلة العلماء في عصره حتى أصبح لتحريات الإمام **المنصوري** مخطوطات كثيرة جداً في حياته وبعد مماته في جميع أنحاء المعمورة، وهذا يدل على أن الإمام **المنصوري** لم يخالف ما كان يقرأ به المشايخ في ذلك العصر وما قبله، ولو شدَّ الإمام **المنصوري** في شيءٍ لاشتعلت نيران المؤلفات في الرد عليه بدلاً من أن تكثر مخطوطات تحريراته.

ثانياً: الأوجه التي منعها الإمام **المنصوري** ظلت أوجه منقطعة أداءً لفترة طويلة من الزمان لا يقرأ بها أحد فانحصر التواتر على الأوجه التي لم يمنعهها الإمام **المنصوري**.

ثالثاً: معظم الأسانيد في **مصر** وشبه الجزيرة العربية تمر بالعلامة **العبيدي**؛ فمن الأولى الرجوع لتحريات العلامة **العبيدي**، ومن المعروف أن تحريات العلامة **العبيدي** هي نفسها تحريات الإمام **المنصوري**.

من الأسباب السابقة يتلخص لنا قاعدة هامة جداً في التحريات، وهي: { الأوجه التي منعها الإمام **المنصوري** ثم تبين لنا صحتها نُقِرُّ بصحتها ولا نقرأ بها لانقطاعها اسناداً }.

مثل: هاء السكت في جمع المذكر السالم على الإدغام الكبير ليعقوب نُقِرُّ بصحتها لأنها تأتي من **المصباح**، ولا نقرأ بها لانقطاعها اسناداً، **ومثل** أيضاً إظهار باب «**اتَّخَذْتُمْ**» على **الإدغام الكبير** لرويس نُقِرُّ بصحته لأنه يأتي من **المصباح**، ولا نقرأ به لانقطاعه، وقد خالفت هذه القاعدة في مواضع نادرة جداً بيئتها في **باب ما خالفنا فيه تحريات مدرسة المنصوري** (انظر ص: ٢٥٩) بهذا الكتاب.

سادساً: المؤلفون في علم التحريرات (حسب تسلسل الوفيات، وترتيب المشايخ):

١- ابن الجزري (ت: ٨٣٣ هـ): (ذكر بعض التحريرات في كتاب **النشر** و**متن الطيبة** وكتاب **المسائل التبريزية**).

٢- عثمان بن عمر التاشيري الزبيدي شارح **الدرة** تلميذ الإمام ابن الجزري (ت: ٨٤٨ هـ): (كتب تحريرات في كتاب **النشر**، وهي حوالي تسع ورقات، في نهاية باب الأصول وأول الفرش، لم تكن في النسخ المطبوعة، وهي في بعض النسخ المخطوطة، كما في نسخة المكتبة الأزهرية في **مصر**، والسليمانية في **تركيا**).

٣- أبو القاسم النوري (ت: ٨٥٧ هـ): (منع بعض الأوجه في شرحه على **الطيبة**).

٤- شحادة اليميني (ت: ٩٨٧ هـ): (كتب تحريرات في **الشاطبية**).

٥- سيف الدين البصير (ت: ١٠٢٠ هـ): (كُتِبَتْ له بعض المسائل القليلة جداً في كتب مختلفة كآراء **لسيف الدين البصير**، وليس له كتاب مستقل في التحريرات، والله أعلم).

٦- عبد الرحمن بن شحادة اليميني (ت: ١٠٥٠ هـ).

٧- محمد العوفي (ت: ١٠٥٠ هـ) (كتب **رسالة العوفي في اختلاف الطرق والرويات**).

٨- سلطان المزاخي (ت: ١٠٧٥ هـ): (كتب **أجوبة المسائل العشرين في العشر الصغرى**).

٩- محمد البقري (ت: ١١١١ هـ): (كتب **القواعد المقررة والفوائد المحررة في القراءات السبع**).

١٠- علي النوري الصفاقسي (ت: ١١١٨ هـ): (كتب **غيث النفع في القراءات السبع**).

١١- أحمد الإسقاطي (ت: ١١٥٩ هـ): (كتب تحريرات في **الشاطبية**).

١٢- الإمام المنصوري (ت: ١١٣٤ هـ): (له **تحرير الطرق والرويات**، وهو أول كتاب يحتوي على تحريرات كاملة لمتن **الطيبة**، وله **حل مجملات الطيبة**، وهو متن في عزو الطرق والرويات إلى أصولها من طريق **طيبة النشر**).

✽ وتلا الإمام المنصوري محررون كثيرون جداً أذكر منهم حسب تسلسل الوفيات، وترتيب المشايخ:

- ١- يوسف أفندي زادة تلميذ الإمام المنصوري (ت: ١١٦٧ هـ): (كتب الائتلاف في وجوه الخلاف، وهو في تحرير العشر الكبرى).
- ٢- الإمام الأزميري تلميذ يوسف أفندي زادة (ت: ١١٥٥ هـ): (كتب عمدة العرفان وبدائع البرهان في شرح عمدة العرفان وتحرير النشر).
- ٣- السيد هاشم المغربي تلميذ الإمام الأزميري (ت: ١١٤٨ هـ): (كتب سنا الطالب لأشرف المطالب، وكتب حصن القارئ في اختلاف المقارئ).
- ٤- حامد البالوي (كان حياً في: ١١٧٣ هـ): (كتب زبدة العرفان في وجوه القراءات).
- ٥- عبد الرحمن الأجهوري (ت: ١١٩٨ هـ): (كتب تحريات الأجهوري).
- ٦- سالم النبتيتي (كان حياً في: ١٢٢٩ هـ): (كتب تحريات النبتيتي).
- ٧- الطباخ تلميذ سالم النبتيتي (كان حياً في: ١٢٠٥ هـ): (كتب هبة المان في تحرير أوجه القرآن).
- ٨- مصطفى علي الميحي قرأ على والده وعلى سالم النبتيتي (كان حياً في: ١٢٢٩ هـ): (كتب فتح الكريم الرحمن في تحرير أوجه القرآن).
- ٩- إبراهيم العبيدي تلميذ عبد الرحمن الأجهوري (كان حياً في: ١٢٣٧ هـ): (كتب التحارير المنتخبة على متن الطيبة).
- ١٠- أحمد شرف الإبياري (كان حياً في: ١٢٥٠ هـ): (كتب غيث الرحمن على هبة المان).
- ١١- محمد المتولي (ت: ١٣١٣ هـ): (كتب الروض النضير، وكتب متن عزو الطرق).
- ١٢- عثمان بن راضي السنطاوي (كان حياً في: ١٣٢٠ هـ): (كتب النفائس المطربة في تحرير الطيبة).

١٣- محمد هلاي الإبياري تلميذ أحمد شرف الإبياري (ت: ١٣٤٣ هـ): (كتب تحفة أولي الألباب بشرح عناية الطلاب).

١٤- علي محمد الضباع (ت: ١٣٧٦ هـ): (شرح متن فتح الكريم في التحريرات للمتولي).

١٥- محمد بن عبد الرحمن الخليجي (ت: ١٣٨٩ هـ): (كتب مقرب التحرير للنشر والتعبير).

١٦- عامر سيد عثمان (ت: ١٤٠٨ هـ): (كتب فتح القدير شرح تنقيح التحرير).

١٧- أحمد عبد العزيز الزيات (ت: ١٤٢٠ هـ): (كتب شرح تنقيح فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم).

١٨- إبراهيم علي شحادة السمودي (ت: ١٤٢٩ هـ): (كتب جامع الخيرات في تجويد وتحرير أوجه القراءات، وهو منظومات بديعة في التجويد والتحريرات).

١٩- محمد جابر المصري تلميذ أحمد عبد العزيز الزيات (ت: ١٣٩٠ هـ): (كتب قواعد التحرير ومختصره).

٢٠- عبد الرَّزَّاق علي إبراهيم موسى تلميذ أحمد عبد العزيز الزيات (ت: ١٤٢٩ هـ): (كتب تدريب الطلبة على تحريرات الطَّيِّبَةِ).

٢١- محمد إبراهيم سالم تلميذ أحمد عبد العزيز الزيات (ت: ١٤٣٠ هـ): (كتب فريدة الدهر، وهو مطبوع في أربع مجلدات).

رحمهم الله جميعًا، وأسكنهم الجنان، وسلكتهم في مسالك الأبرار، وحشرنا معهم، ونفعنا بهم؛ آمين.



سادساً:

الفرق بين تحريرات مدرسة الأزميري ومدرسة المنصوري

﴿أجاز الخليجي وجه تخفيف الهمز المتطرف للحلواني نحو ﴿السَّفَهَاءُ﴾﴾ على القصر فيكون للحلواني عند الخليجي على قصر المنفصل التحقيق والتخفيف، ومنع الزيات للحلواني تخفيف الهمز المتطرف على القصر فيكون للحلواني عند الزيات على قصر المنفصل التحقيق فقط، واتفق الزيات والخليجي على أن للحلواني على التوسط التخفيف والتحقيق.

الدليل من الخليجي: لم يقيد الخليجي شيئاً فالأوجه للحلواني عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَسَهَّلَ حُلُوَانِي الهمزَ وَاقْفَا ﴿١٩﴾ عَلَى أَحَدِ الوُجُهَيْنِ فِي المَدِّ

مثال:

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السَّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٣].

فيه للحلواني عند الزيات ثلاثة أوجه، وعند الخليجي أربعة، وبيانها كالاتي:

الزيات	الخليجي	المد المنفصل
تحقيق فقط	تحقيق وتخفيف	قصر
تخفيف وتحقيق	تخفيف وتحقيق	توسط

- واتفق الزيات والخليجي على عدم تغيير الهمز وقفاً لهشام على إمالة ﴿زَادَ﴾، ﴿شَاءَ﴾،

﴿جَاءَ﴾.

مثال: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

فيه لهشام عند الزيات والخليجي إمالة ﴿شَاءَ﴾ مع تحقيق الهمز فقط (أي: يمنع تغيير الهمز

المتطرف على الإمالة).

❁ زاد الخليلي وجه التحقيق بلا إدخال للحلواني في نحو ﴿قَالُوا ءَأَنْتَ﴾ [الأنبياء: ٦٢] على القصر والتوسط.

الدليل من الخليلي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرْتَ ﴿٥٠﴾ ... إلى قوله:

..... ﴿٥٢﴾: خ: وَنَحْوِ ﴿أَنْتَا﴾ بِالْإِدْخَالِ قَرَأَ
 ﴿٥٣﴾: خ: وَمُطْلَقًا سَهَّلَ سِوَاهُ مُدْخَلًا

وقال الخليلي في شرح المقرب:

ففي: ﴿قَالُوا ءَأَنْتَ﴾ [الأنبياء: ٦٢] التحقيق بلا إدخال وبه، والتسهيل به فقط؛ تأتي على قصر المنفصل ومدّه.

الدليل من العبيدي:

قال العلامة العبيدي في كتابه {التحارير المنتخبة} ص ٤٩ طبعة دامر الصحابة:

قوله تعالى: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]:

لهشام ثلاثة أوجه: التسهيل وتركه كلاهما مع الإدخال من طريق الحلواني، والتحقيق مع القصر طريق الداجوني.

الدليل من تنقيح الزيات (والكلام معطوف على الحلواني):

..... ءَأَنْذَرْتَهُمْ لَهُ ﴿٢٠﴾: ت: فَمُدَّ مَعَ التَّحْقِيقِ وَأَفْصَلَ مُسَهَّلًا
 ﴿٢١﴾: ت: وَعَنْهُ رَوَى الدَّاجُونِي قَصْرًا مُحَقَّقًا

❁ زاد الخليلي للحلواني عن هشام إظهار تاء التأنيث عند السين على قصر المنفصل في نحو:

﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً فَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هُدًىٰ وَهَدِيَةً﴾ [التوبة: ١٢٤]، وزاد الزيات

وصاحب الفريدة للداجوني إمالة (زاد) على إظهار تاء التأنيث عند السين على توسط المنفصل.

الدليل من الخليلي (والكلام معطوف على إمالة زاد):

كَمِيلِهِ عِنْدَ هِشَامٍ إِنْ قَصَرَ ﴿٣٢﴾: خ: أَوْ عَنْهُ تَاءُ التَّأْنِيثِ مَعَ سِينٍ ظَهَرَ

الدليل من تنقيح محمد إبراهيم سالم:

وحلوان بالإظهار في سجز تلا

وفى هدمت خلف الطريقين مرسل

.....

بـخلف على مد

مثال: ﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا﴾ [التوبة: ١٢٤]

أولاً: لهشام عند الزيات وصاحب الفريدة على قصر المنفصل الإدغام فقط مع فتح ﴿زَادَتْهُ﴾،

وعلى التوسط الإظهار والإدغام وعلى كل منهما فتح وإمالة ﴿زَادَتْهُ﴾، وإليك بيان ذلك:

المد المنفصل	﴿أَنْزَلَتْ سُورَةٌ﴾	﴿زَادَتْهُ﴾
قصر	الإدغام فقط	فتح
توسط	إظهار	فتح، إمالة
توسط	إدغام	فتح، إمالة

ثانياً: لهشام عند الأزميري والخليجي على قصر المنفصل الإظهار والإدغام مع فتح ﴿زَادَتْهُ﴾،

وعلى التوسط الإظهار مع فتح ﴿زَادَتْهُ﴾ فقط، والإدغام مع الفتح والإمالة، وإليك بيان ذلك:

المد المنفصل	﴿أَنْزَلَتْ سُورَةٌ﴾	﴿زَادَتْهُ﴾
قصر	إظهار، إدغام	فتح
توسط	إظهار	فتح فقط
توسط	إدغام	فتح، إمالة

❀ منع الزيات الإمالة في ﴿كَافِرِينَ﴾ على السكت للصورى، ولم يمنعها الخليجي لعدم تقييده

في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

وفى الكافرين أفتح وذا الرأء ميلا

﴿لَات: ٣٦﴾

.....

على ترك سكت ثم مطوعي تلا

﴿لَات: ٣٧﴾

وأضحجهما أيضا لصورهم وذا

.....

﴿لَات: ٣٨﴾

بفتحهما أيضا بذا اختص سكتة

مثال: ﴿وَاللَّكْفِيرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٠٤].

فيه للصوري عند الزيات الإمالة مع ترك السكت، وفيه للصوري عند الخليجي الإمالة مع ترك السكت ومع السكت، وإليك بيان ذلك:

المحرران	﴿وَاللَّكْفِيرِينَ﴾	﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾
الزيات	إمالة	ترك السكت
الخليجي	إمالة	الوجهان

✽ عند اجتماع ﴿الْكْفِيرِينَ﴾ مع ذوات الراء كـ ﴿النَّارِ﴾ كما في قوله: ﴿ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكْفِيرِينَ عَذَابَ النَّارِ﴾ [الأنفال: ١٤] فعند الزيات والخليجي للصوري إمالتهم معاً، وزاد الزيات للصوري فتح ﴿لِلْكْفِيرِينَ﴾ مع إمالة ﴿النَّارِ﴾، وسبق الدليل من أبيات التنقيح.

✽ خص الزيات السكت مع إمالة ذات الراء للرملي وحده، ولم يقيد الخليجي شيئاً فيكون عنده السكت للصوري بأكمله كما في النشر، وسبق الدليل من أبيات التنقيح.

والدليل من شرح تنقيح الزيات: في ﴿كْفِيرِينَ﴾ و﴿الْكْفِيرِينَ﴾ مع ذوات الراء كـ ﴿بُشْرَى﴾، ﴿الدَّارِ﴾ ثلاثة أوجه لابن ذكوان:

الأول: فتح ﴿كْفِيرِينَ﴾ وإمالة ذوات الراء، وعليه السكت وعدمه.

الثاني: إمالتهم للصوري مع ترك السكت.

الثالث: فتحهما للمطوعي، ولا سكت له إلا على هذا الوجه.

فيكون السكت على الوجه الأول خاصاً بالرملي، ولا إمالة للأخفش فيهما.

مثال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصْرَى وَالصَّبِيئِينَ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة: ٦٢].

فيه عند الزيات إمالة ﴿وَالنَّصْرَى﴾ مع السكت للرملي وحده، وفيه عند الخليجي إمالة

﴿وَالنَّصْرَى﴾ مع السكت للصوري من الطريقتين.

عين **الزيات** الغنة لابن وردان على النقل في «الآن» غير موضعي سورة **يونس** فإنهما محل اتفاق، والخطاب في قوله تعالى «**يرى الذين**» [البقرة: ١٦٥]، والإسكان في «**لا تضار والدة**» [البقرة: ٢٣٣]، «**ولا يضار كاتب**» [البقرة: ٢٨٢]، ولم يقيد **الخليجي** شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَحُصَّ بِنَقْلِ الْآنَ عَنَّا كَمَا يَرَى ﴿١٣٩﴾ وَإِسْكَانَ رَاءٍ فِي تَضَارَ كَذَا وَلَا

مثال: «**لَا تَضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَالِدِهِ**» [البقرة: ٢٣٣].

فيه عند **الزيات** امتناع إسكان الراء لابن وردان مع عدم الغنة، وإليك بيان ذلك:

﴿مَوْلُودٌ لَهُ﴾	﴿تَضَارَّ﴾
عدم الغنة، غنة	فتح وتشديد الراء
غنة	إسكان الراء

مثال آخر: «**فَمَنْ يَسْتَعِجِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شَهَابًا رَّصَدًا**» [الجن: ٩].

فيه عند **الزيات** امتناع تحقيق «الآن» مع الغنة، وإليك بيان ذلك:

﴿الآن﴾	﴿شَهَابًا رَّصَدًا﴾
تحقيق	عدم الغنة
نقل	عدم الغنة، غنة

لخلف العاشر بين السورتين السكت والوصل، وخصّ **الزيات** السكت من رواية إسحاق فقط، ولم يقيد **الخليجي** شيئاً فيكون عنده لخلف العاشر بين السورتين السكت والوصل من الروايتين كما في **النشر والطيبة**.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَعَنْ خَلْفٍ يَخْتَصُّ إِسْحَاقَهُمْ بَوَجْهٍ ﴿٩﴾ بِسَكْتِكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَحَصَّلا

أحكام مد التعظيم

❁ منع الزيات وصاحب الفريدة توسط مد التعظيم في الآتي:

- على الوصل بين السورتين لأبي عمرو ويعقوب، وعلى السكت بين السورتين ليعقوب (بين سورتَي التوبة ويونس، وبين سورتَي القصص والعنكبوت).
- ويمتنع مد التعظيم على هاء السكت ليعقوب أيضًا.
- وعلى الإدغام العام لرويس.
- وعلى إظهار راء الجزم عند اللام في نحو: ﴿وَاسْتَغْفِرْ لَذَنْبِكَ﴾ [محمد: ١٩] للدوري.
- وعلى ترك الغنة لأبي عمرو، وحفص، وابن جماز (وعند الزيات لأبي جعفر بأكمله)، ومنع صاحب الفريدة توسط مد التعظيم على ترك الغنة للبيزي، ومنع أيضًا صاحب الفريدة توسط مد التعظيم على وجه الغنة لابن وردان.
- أما قنبل ويعقوب فيجوز لهما المد للتعظيم على وجه الغنة (وعند الزيات لابن كثير بأكمله).
- ومنع صاحب الفريدة لقالون والأصبهاني والحلواني مد التعظيم نهائيًا، ومنع الزيات مد التعظيم على ترك الغنة لقالون والأصبهاني والحلواني، وعلى تقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ لقالون.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَدًّا لَتَعْظِيمٍ لِبَصْرِئِهِمْ فَدَعُ	﴿آت: ٢٧﴾	بَوْضِلٍ كَذَا مَعَ سَكْتِ يَعْقُوبٍ وَاحْطَلَا
لِهَا سَكْنَتِهِ مَعَهُ كَذَاكَ رُوِيَ سُهُمْ	﴿آت: ٢٨﴾	عَلَى وَجْهِ إِدْغَامٍ كَدُورِيَّهُمْ عَلَى
الِإِظْهَارِ فِي كَاغْفِرْنَا وَكَذَا انْتَرَكْنَا	﴿آت: ٢٩﴾	لِقَالُونَ إِنْ تَوْرَاةَ كَانَ مُقْلًا
وَلَا مَدًّا لِلتَّعْظِيمِ مَعَ تَرْكِ غَنَّةٍ	﴿آت: ٣٠﴾	سَوَى ابْنِ كَثِيرٍ مَعَهُ يَعْقُوبُ حَصَلَا

- ولم يمنع الخليجي مد التعظيم إلا مع الإدغام الكبير لأبي عمرو فقط.

الدليل من الخليجي:

وَقَصْرُكَ التَّعْظِيمِ دَعَا إِنْ تَمَدَّ	﴿آخ: ٤٤﴾	غَيْرَهُ، وَمَعَ مَدِّ بِهِ الإِدْغَامَ رُدَّ
--	----------	---

هام:

تذكر جيداً أن مد التعظيم لا يأتي إلا على قصر المنفصل فاتتبه.

مثال:

﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَدْرَكُهُ الْعَرْقُ قَالَ ءَأَمِنْتُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَأَمِنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ

الْمُسْلِمِينَ ﴿٩٠﴾ [يونس: ٩٠].

يمنتع مد التعظيم عند الزيات مع هاء السكت ليعقوب، وإليك بيان ذلك:

مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ﴾	هاء السكت ﴿الْمُسْلِمِينَ﴾
قصر	الوجهان
توسط	ترك هاء السكت

ويمنتع مد التعظيم عند الزيات على الإدغام العام لرويس، وإليك بيان ذلك:

الإدغام الكبير	مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ﴾
الإظهار	الوجهان
الإدغام	قصر فقط

ويمنتع مد التعظيم عند الخليجي على الإدغام الكبير لأبي عمرو.

الإدغام الكبير	مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ﴾
الإظهار	الوجهان
الإدغام	قصر فقط

مثال آخر: ﴿فَتَأْدَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَآ إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٨٧﴾﴾

[الأنبياء: ٨٧].

فيه عند صاحب الفريدة امتناع مد التعظيم لقالون والأصبهاني والحلواني نهائياً، وعند الزيات امتناع مد التعظيم لقالون والأصبهاني والحلواني على ترك الغنة.

أي أن مد التعظيم عند صاحب الفريدة لابن كثير والبصريين وحفص وأبي جعفر.

فَعِنْدَ **الزِّيَاتِ** فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ التَّحْرِيرِ الْآتِي لِقَالُونَ وَالْأَصْبَهَانِي وَالْحَلَوَانِي:

مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ﴾	الغنة ﴿أَنْ لَا﴾
قصر فقط	ترك الغنة
الوجهان	الغنة

وَيَمْتَنِعُ مَدُّ التَّعْظِيمِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ مَعَ هَاءِ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ عِنْدَ **صَاحِبِ الْفَرِيدَةِ وَالزِّيَاتِ**، وَسَبَقَ بَيَانُ ذَلِكَ بِالْجَدَاوِلِ.

وَيَمْتَنِعُ مَدُّ التَّعْظِيمِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ عِنْدَ **صَاحِبِ الْفَرِيدَةِ** عَلَى تَرْكِ الْغِنَةِ لِأَبِي عَمْرٍو، وَحَفْصِ، وَابْنِ جَمَازٍ (وَكَذَلِكَ عِنْدَ **الزِّيَاتِ** إِلَّا أَنَّهُ مَنَعَ مَدُّ التَّعْظِيمِ عَلَى تَرْكِ الْغِنَةِ لِأَبِي جَعْفَرٍ بِأَكْمَلِهِ)، وَسَبَقَ بَيَانُ ذَلِكَ بِالْجَدَاوِلِ.

وَمَنَعَ **صَاحِبُ الْفَرِيدَةِ** تَوْسُطَ مَدِّ التَّعْظِيمِ عَلَى تَرْكِ الْغِنَةِ لِلْبَزِي، وَسَبَقَ بَيَانُ ذَلِكَ بِالْجَدَاوِلِ.

وَمَنَعَ أَيْضًا **صَاحِبُ الْفَرِيدَةِ** تَوْسُطَ مَدِّ التَّعْظِيمِ عَلَى وَجْهِ الْغِنَةِ لِابْنِ وَرْدَانَ، وَإِلَيْكَ بَيَانُ ذَلِكَ:

مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ﴾	الغنة ﴿أَنْ لَا﴾
الوجهان	ترك الغنة
قصر فقط	الغنة

أَمَّا قَبْلَ وَيَعْقُوبَ فَيَجُوزُ لِهَمَا الْمَدُّ لِلتَّعْظِيمِ عَلَى وَجْهِ الْغِنَةِ (وَكَذَلِكَ عِنْدَ **الزِّيَاتِ** إِلَّا أَنَّهُ أَجَازَ مَدَّ

التَّعْظِيمِ عَلَى وَجْهِ الْغِنَةِ لِابْنِ كَثِيرٍ بِأَكْمَلِهِ)، وَإِلَيْكَ بَيَانُ ذَلِكَ:

مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ﴾	الغنة ﴿أَنْ لَا﴾
الوجهان	ترك الغنة
الوجهان	الغنة



أحكام الغنة في اللام والراء

❁ منع الزيات الغنة في اللام والراء للأزرق نهائياً، ومنعها الخليجي للأزرق في ثلاثة أحوال:

الأول: عند مد ﴿شئئ﴾؛ فله مع توسط ﴿شئئ﴾ الغنة وعدمها.

الثاني: منعها عند تفخيم الراء المضمومة أو المنونة بالضم؛ فله مع ترقيق الراء المضمومة

أو المنونة بالضم الغنة وعدمها.

الثالث: منعها عند توسط البدل؛ فله مع قصر البدل ومد الغنة وعدمها، وتأتي الغنة للأزرق

على توسط البدل الموقوف عليه على اعتبار أنه مد عارض للسكون نحو ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَدَعُ غَنَّةً... إلى قوله: وَالْأَزْرُقُ مَا تَلَا بِهَا ﴿١٤ - ١٦﴾.

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ امْتَعَا ﴿٥٨﴾ لِأَزْرُقٍ إِنْ مَدَّ شَيْئًا وَمَعَا

تَفْخِيمٍ رَا ضُمَّتْ وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ﴿٥٩﴾

الأمثلة:

﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ

وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾ [البقرة: ٤٨].

فيه للأزرق عند الخليجي امتناع الغنة مع مد ﴿شَيْئًا﴾، وإليك بيان ذلك:

﴿شَيْئًا﴾	الغنة ﴿يَوْمًا لَا﴾
توسط، إشباع	عدم الغنة
توسط فقط	الغنة

مثال آخر: ﴿ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤].

فيه للأزرق عند **الخليجي** امتناع الغنة على تفخيم الراء المنونة بالضم، وإليك بيان ذلك:

﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾	﴿خَيْرٌ﴾
عدم الغنة، غنة	ترقيق
عدم غنة	تفخيم

مثال آخر أيضاً: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ﴾ [البقرة: ٢٦].

فيه للأزرق عند **الخليجي** امتناع الغنة على توسط مد البدل، وإليك بيان ذلك:

﴿مِن رَّبِّهِمْ﴾	مد البدل ﴿ءَامَنُوا﴾
عدم الغنة، غنة	قصر
عدم غنة	توسط
عدم الغنة، غنة	إشباع

منع **الخليجي** الغنة للأصبهاني عند توسط المنفصل، وأجازها **الزيات** للأصبهاني على

القصر والتوسط لعدم تقييده في **التنقيح**.

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: وَالْأَصْبَهَانِيُّ عِنْدَ مَدِّ مَا انفصل ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

مثال: ﴿وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ [آل عمران: ٤٩].

فيه للأصبهاني عند **الزيات** أربعة أوجه (وهي: القصر والتوسط وعلى كل منهما الغنة

وعدمها)، وفيه للأصبهاني عند **الخليجي** ثلاثة أوجه، وبيانها كالآتي:

﴿مِن رَّبِّكُمْ﴾	المد المنفصل
عدم غنة، غنة	قصر
عدم غنة	توسط

✽ اتفق **الزيات** و**الخليجي** على منع الغنة لحفص عند قصر المنفصل، وأجازها **محمد إبراهيم**

سالم فقط في كتابه **فريدة الدهر** (١٩ / ٢).

الدليل من تنقيح الزيات:

وَدَعَّ عَنْ حَفْصٍ قَاصِرًا ﴿٣١﴾

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿٥٨ - ٦٠﴾.

مثال: ﴿فَعَلَّقَى عَادِمٌ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٣٧].

فيه لحفص عند **صاحب الفريدة** أربعة أوجه (وهي: القصر والتوسط وعلى كل منهما الغنة

وعدمها)، وفيه لحفص عند **الزيات** و**الخليجي** ثلاثة أوجه، وبيانها كالاتي:

المد المنفصل	﴿ مِنْ رَبِّهِ ﴾
قصر	عدم غنة
توسط	عدم غنة، غنة

✽ منع **الخليجي** الغنة مع **الإدغام الكبير** لأبي عمرو ويعقوب نهائياً، وأجازها **الزيات** لأبي

عمرو على **الإدغام الكبير**، و**عين الزيات** الغنة على الإدغام العام ليعقوب { إلا أن رويًا يمنع

الغنة في الراء عليه }.

الدليل من تنقيح الزيات:

لم يقيد **الزيات** شيئاً عن أبي عمرو في **تنقيحه** فأوجه أبي عمرو عنده إطلاقية، وقال **الزيات**

ليعقوب (عطفًا على الغنة):

... ثُمَّ مَعَ إِدْغَامِ يَعْقُوبٍ أَوْ جِبْنَ ﴿١٦﴾ وَلَكِنْ مَعَ الرَّاعِنِ رُوَيْسٍ فَأَهْمِلَا

وقال **محمد إبراهيم سالم** في **تنقيحه**:

وَمَا قُلْتُ مِنْ مَنَعٍ إِظْهَارِ غُنَّةٍ لِيَصْرٍ مَعَ الإِذْغَامِ قَدْ وَهَمَ الْمَلَا

فَلِلْحَضْرَمِيِّ أَوْ جِبْ وَلَا بِنِ الْعَلَا أَجْرٌ وَلَكِنْ مَعَ الرَّاعِنِ رُوَيْسٍ فَأَهْمِلَا

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨﴾ - ٥٦١. مثال: ﴿فِيهِ هُدَى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

فيه لأبي عمرو عند الزيات إدغام ﴿فِيهِ هُدَى﴾ مع الغنة وعدمها، وفيه ليعقوب عند الزيات الإدغام مع الغنة فقط، وفيه للبصريين عند الخليجي الإدغام مع ترك الغنة فقط، واتفق الزيات والخليجي على ترك هاء السكت ليعقوب في جمع المذكر السالم وما ألحق به على الإدغام الكبير.

تحرير لأبي عمرو عند الزيات

﴿فِيهِ هُدَى﴾	﴿هُدَى لِّلْمُتَّقِينَ﴾
إظهار	عدم غنة، غنة
إدغام	عدم غنة، غنة

ومنع الخليجي الغنة مع الإدغام الكبير لأبي عمرو ويعقوب نهائياً.

تحرير ليعقوب عند الزيات

﴿فِيهِ هُدَى﴾	﴿هُدَى لِّلْمُتَّقِينَ﴾	﴿لِّلْمُتَّقِينَ﴾
إظهار	عدم غنة، غنة	دون هاء، بهاء
إدغام	غنة	دون هاء

ومنع الخليجي الغنة مع الإدغام الكبير لأبي عمرو ويعقوب نهائياً، واتفق الزيات والخليجي على ترك هاء السكت ليعقوب في جمع المذكر السالم وما ألحق به على الإدغام الكبير.

مثال آخر: ﴿قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِّن رَّبِّكُمْ رَجْسٌ وَعَعْضٌ﴾ [الأعراف: ٧١].

فيه لرويس عند الزيات والخليجي امتناع الإدغام الكبير على الغنة في الراء، وإليك بيان ذلك:

﴿وَقَعَ عَلَيْكُمْ﴾	﴿مِّن رَّبِّكُمْ﴾
إظهار	عدم غنة، غنة
إدغام	عدم غنة

❁ منع الزيات لدوري أبي عمرو والغنة على إظهار راء الجزم (على القصر والتوسط)، وأجازها الخليجي لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِإِظْهَارِ رَا جَزْمٍ كَبِيرًا فَأَظْهَرَ ن ١٣٧: ﴿لَت﴾ وَدَعَّ غُنَّةً

مثال: ﴿وَإِذْ أَعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَوْتُوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِزْقًا﴾ [الكهف: ١٦].

فيه لدوري أبي عمرو عند الزيات امتناع الغنة على إظهار راء الجزم على القصر والتوسط، وفيه عند الخليجي أربعة أوجه (وهي: إدغام وإظهار راء الجزم وعلى كل منهما وجهي الغنة).

تحرير لدوري أبي عمرو عند الزيات

﴿يَنْشُرْ لَكُمْ﴾	﴿مِنْ رَحْمَتِهِ﴾
إدغام	عدم غنة، غنة
إظهار	عدم غنة

وانتبه أن هذا التحرير لدوري أبي عمرو يأتي على القصر والتوسط عند الزيات.

❁ منع الزيات الغنة لدوري أبي عمرو على تقليل (أَنَّى)، وأجازها الخليجي لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ١٦٩: ﴿لَت﴾ وَمَا أَظْهَرَ الدُّورَى مَعَ الْقَصْرِ مُبْدِلًا
وَذَلِكَ مَعَ تَقْلِيلِ أَنَّى وَغُنَّةً ١٧٠: ﴿لَت﴾ وَفَتَحًا لِفَعْلَى دَعُهُمَا إِنْ تَقَلَّلَا

مثال: ﴿نَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأَتُوا حَزَنَكُمْ أَنَّى سِتُّنُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣].

فيه لدوري أبي عمرو عند الخليجي أربعة أوجه (عدم الغنة وعليها فتح وتقليل (أَنَّى)، والغنة وعليها فتح وتقليل (أَنَّى) دون امتناع)، وفيه عند الزيات امتناع تقليل (أَنَّى) على الغنة.

تحرير لدوري أبي عمرو عند الزيات

﴿أَنْنِ﴾	﴿حَزْتُ لَكُمْ﴾
فتح، تقليل	عدم غنة
فتح	غنة

منع الزيات الغنة للحلواني عن هشام إذا وسط، وأجازها الخليلي لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

.....	﴿لَات: ١٨﴾	وَيَقْضُرُ حُلُونَانِيَهُمْ
.....	﴿لَات: ١٩﴾
.....	﴿لَات: ٢٠﴾	يَغْنَنَّ عَلَى مَدٍّ

مثال: ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٣٧].

فيه للحلواني عن هشام عند الخليلي أربعة أوجه (وهي: القصر والتوسط وعلى كل منهما

الغنة وعدمها)، وفيه للحلواني عن هشام عند الزيات ثلاثة أوجه، وبيانها كالاتي:

﴿مِنْ رَبِّهِ﴾	المد المنفصل
عدم غنة، غنة	قصر
عدم غنة	توسط

زاد الزيات الغنة في اللام دون الراء للحلواني ورويس على وجه القصر لهما، وزاد أيضًا

الغنة في الراء دون اللام للرملي على التوسط، ولم يزد الخليلي شيئاً لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

كَمَا عِنْدَ رَمْلِي لَدَى الرَّاتَّبَلَا	﴿لَات: ١٧﴾	وَعَنَّ لِحُلُونَانٍ لَدَا اللَّامِ قَاصِرًا	وقال محمد إبراهيم سالم في تنقيحه:
كَمَا عِنْدَ رَمْلِي لَدَى الرَّاتَّبَلَا		وزد عند حلواني لدى اللام غنة	
على القصر فاحفظه واقبلا		وزد لرويس لدى اللام غنة	

مثال:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَتَأْمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ﴾ [البقرة: ١٧٠].

زاد فيه **الزيات** الغنة في اللام دون الراء للحلواني ورويس على وجه القصر لهما، وزاد أيضًاالغنة في الراء دون اللام للرملي (وليس له إلا التوسط)، ولم يزد **الخليجي** شيئًا.

تحرير للحلواني ورويس على القصر عند الزيات

﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾	﴿خَيْرًا لَكُمْ﴾
عدم غنة	عدم غنة
عدم غنة	غنة
غنة	غنة

تحرير للرملي عند الزيات

﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾	﴿خَيْرًا لَكُمْ﴾
عدم غنة	عدم غنة
غنة	غنة
غنة	عدم غنة

❁ منع **الزيات** الغنة مع السكت إلا لابن الأخرم عن ابن ذكوان على غير الموصول، ومنع**الخليجي** الغنة مع السكت لابن ذكوان على الطول فقط، وأجازها على سكت الموصول وغيره

لحفص ولابن ذكوان من جميع طرقه على التوسط.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَا عَنَّ مَعْ سَكَّتِ سَوَى نَجَلٍ أَخْرَمَ ﴿١٥﴾ عَلَى غَيْرِ مَوْصُولٍ

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءِ اٰمْنَعَا ... إِلَى قَوْلِهِ: مَدَّ ابْنُ ذُكْوَانَ مَعَ السَّكَّتِ اٰنْبَدَا ﴿٥٨ - ٦٠﴾.

مثال: ﴿كَيْتَبُ فُصِّلَتْ ءَايَاتُهُ، قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ [فصلت: ٣].

فيه لابن ذكوان وحفص عند **الخليجي** أربعة أوجه على السكت (وهي: سكت المفصول وحده مع وجهي الغنة ثم سكت المفصول والموصول مع وجهي الغنة).

ومنع فيه **الزيات** الغنة مع السكت إلا لابن الأخرم عن ابن ذكوان على سكت المفصول فقط

تحرير لابن الأخرم على السكت عند الزيات

﴿فُصِّلَتْ ءَايَاتُهُ﴾	﴿قُرْءَانًا﴾	﴿عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ﴾
سكت	ترك السكت	عدم غنة، غنة
سكت	سكت	عدم غنة

❁ منع **الخليجي** الغنة في الموصول رسمًا نحو ﴿فَالْم﴾، ﴿الْن﴾، ﴿لَقَلَّا﴾، ﴿أَلَا﴾ حتى لا يزداد

بها حرف في **القرآن الكريم**، وأجازها **المتولي** في **الروض النضير** فقال:

.....	﴿٣١﴾
تَغْنَنَّ سِوَى مَا كَانَ بِالْقَطْعِ رَسْمُهُ	﴿٣٢﴾	وَهَذَا عَلَى مَا اخْتِيرَ فِي النَّشْرِ يَا فُلَا
وَأَلَا فَهُمْ قَدْ أَطْلَقُوهَا وَعَمَّمُوا	﴿٣٣﴾

الدليل من **الخليجي**:

وَعُنَّةُ اللَّامِ امْتِنَاعًا فِيمَا رُسِمَ ﴿١٤٣﴾ مُتَّصِلًا نَحْوَ ﴿لَقَلَّا﴾ قَدْ عَلِمَ
❁ منع **الزيات** هاء السكت ليعقوب في ياء المتكلم المشددة نحو ﴿لَدَيْ﴾ على الغنة،

وأجازها **الخليجي** لعدم تقييده في **المقرب**.

الدليل من تنقيح **الزيات**:

.....	﴿٣٥﴾
بِنَحْوِ عَلَيَّ حَيْثُ مَا عَنَّ فَاسْتَمِعْ	﴿٣٦﴾

مثال: ﴿أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَيَّ﴾ [النمل: ٣١].

فيه ليعقوب عند **الزيات** امتناع هاء السكت في ﴿عَلَيَّ﴾ على الغنة في ﴿أَلَا﴾.

أحكام الإدغام لأبي عمرو ويعقوب

الإدغام الكبير ليعقوب يأتي عند **الخليجي** على القصر والتوسط من الروایتين، ويأتي عند **الزيات** على القصر من الروایتين، وعلى التوسط لروح، وأجاز **الزيات** لرويس التوسط في المنفصل على الإدغام الخاص.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿لَت: ٣٢﴾ نَعَمْ مَا بِهِ خَصُوا رُوَيْسًا فَأَسْجَلَا

وَلَا مَدَّ مَعَ لِادْغَامٍ إِلَّا لِرُوَيْحِهِمْ

الدليل من الخليجي:

﴿ل: ٥٧﴾ وَالْحَضْرَمِيُّ أَدْغَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدَّ

مثال:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (١١)

[البقرة: ٢١].

فيه ليعقوب عند **الخليجي** أربعة أوجه من الروایتين (وهي، القصر والتوسط وعلى كل منهما إظهار وإدغام ﴿خَلَقَكُمْ﴾).

وفيه لرويس عن يعقوب عند **الزيات** ثلاثة أوجه، وفيه لروح عن يعقوب عند **الزيات** أربعة أوجه.

تحرير ليعقوب عند الزيات

﴿خَلَقَكُمْ﴾	﴿يَتَأْتِيهَا﴾
إظهار، إدغام للراويين	قصر
إظهار للراويين، إدغام لروح	توسط

مثال آخر: ﴿فَلَنَأْتِيَنَّهُمْ بِجُنُودٍ لَّا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا وَلَنُخْرِجَنَّهُمْ مِّنْهَا أَذِلَّةً﴾ [النمل: ٣٧].

فيه ليعقوب عند **الخليجي** أربعة أوجه من الروایتين، وفيه ليعقوب عند **الزيات** أربعة أوجه من الروایتين أيضًا لمجيء الإدغام الخاص في ﴿قِبَلَ لَهُمْ﴾ لرويس على التوسط.

تحرير ليعقوب عند الزيات والخليجي

﴿قِبَلَ لَهُمْ﴾	﴿مِّنْهَا أَذِلَّةً﴾
إظهار	قصر، توسط
إدغام	قصر، توسط

❁ منع **الخليجي** الإدغام الكبير ليعقوب في الميم قبل الباء، ولم يمنعه **الزيات** لعدم تقييده في التنقيح.

الدليل من الخليجي:

وَالْحَضْرَمِيُّ أَدْعَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدٍّ ﴿٥٧﴾ لا الميم قَبْلَ الْبَاءِ بِمَا الثَّالِثُ عَدَدٌ

مثال: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا أَخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ [البقرة: ٢١٣].

فيه ليعقوب عند **الزيات** الإظهار والإدغام في الموضوعين معًا {﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾، ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ﴾}.

وفيه ليعقوب عند **الخليجي** الإظهار والإدغام في ﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ مع الإظهار فقط في ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ﴾.

❁ منع **صاحب الفريدة** ليعقوب وجه الاختلاس في الإدغام الكبير، وأما **الزيات** و**الخليجي** فأتى عندهما الاختلاس في الإدغام الكبير ليعقوب لعدم تقييدهما.

- واتفق **الزيات** و**الخليجي** على مجيء الاختلاس في الإدغام الكبير لأبي عمرو على القصر.
ولم يذكر **الزيات** و**الخليجي** لها دليلًا، وقال **صاحب الفريدة**: {ولا نعمل ليعقوب بالإخفاء لعدم النص { (٢ / ١٨٦).

مثال: ﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾

[البقرة: ٣٠].

فيه ليعقوب عند **صاحب الفريدة** امتناع وجه الاختلاس في الإدغام الكبير في ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾. وأجاز فيه **الزيات** و**الخليجي** ليعقوب وجه الاختلاس، وإليك بيان ذلك:

تحرير ليعقوب

بيان المحررين	﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾	﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ﴾
الزيات، الخليجي	إظهار	قصر
الزيات، الخليجي	إدغام	قصر
الزيات، الخليجي	إختلاس	قصر
الزيات، الخليجي	إظهار	توسط
لروح عند الزيات، وليعقوب عند الخليجي	إدغام	توسط
لروح عند الزيات، وليعقوب عند الخليجي	إختلاس	توسط

❀ منع **الزيات** ليعقوب هاء السكت في نون النسوة في نحو ﴿هُنَّ﴾ على التوسط مع الغنة وأجازها في غير ذلك، ومنعها **الخليجي** على الإدغام الكبير وأطلقها في غير ذلك.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿لَت: ١٤٨﴾ وَمَعَ هَا بُهْتَهُ دَعَّ عَلَى الْمَدِّ عَن كِلَا

الدليل من الخليجي:

هَا السَّكَّتْ فِي نَحْوِ عَلِيٍّ دَعَّ بِمَدٍّ ﴿لاخ: ٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالَ الإِدْغَامِ تُرْدُ مثال: ﴿يَتَأْتِيهَا اللَّيْلُ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنْتُ يُبَايِعُنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكَنَّ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقَنَّ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلَنَّ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعُهُنَّ﴾ [الممتحنة: ١٢].

فيه ليعقوب عند **الزيات** امتناع هاء السكت في ﴿فَبَايِعُهُنَّ﴾ على التوسط مع الغنة.

مثال آخر: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ﴾ [الأحزاب: ٤٩].
فيه ليعقوب عند الخليجي امتناع هاء السكت في ﴿طَلَقْتُمُوهُنَّ﴾ على الإدغام الكبير.



أحكام لأبي عمرو ويعقوب

﴿منع الزيات لأبي عمرو وتقليل "فعل" على فتح ﴿الدُّنْيَا﴾﴾، وأجازه الخليجي.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ١٣٣﴾ وَقَلَّلَهُمَا أَوْ فِي الْفَوَاصِلِ قَلًّا
﴿ت: ١٣٤﴾ عَنِ ابْنِ الْعَلَا وَلَفْظِ دُنْيَا جَمِيعِهِ

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ٧٠﴾ مَعَ فَتْحِهِ فَعَلَى إِذَا مَا اجْتَمَعَا
﴿خ: ٧١﴾ وَزِدْ لِدَوْرٍ مِّنْ أَنْ يُمَيِّلَا إِذَا فَعَلَى قَرَأَ مُقَلَّلَا

مثال: ﴿الدُّنْيَا﴾ مع ﴿الْفُصُوءِ﴾ في قوله تعالى: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدُوَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْفُصُوءِ وَالرَّكْبِ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٢].

فيه لأبي عمرو عند الزيات والخليجي فتح ﴿الدُّنْيَا﴾، ﴿الْفُصُوءِ﴾ معًا، وتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾،

﴿الْفُصُوءِ﴾ معًا، وزاد الخليجي وجه ثالث (وهو: تقليل ﴿الْفُصُوءِ﴾ على فتح ﴿الدُّنْيَا﴾).

وفيه لدوري أبي عمرو عند الزيات والخليجي إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع فتح ﴿الْفُصُوءِ﴾ فقط.

مثال آخر: ﴿مُوسَى﴾ مع ﴿الدُّنْيَا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [يونس: ٨٨].

فيه لأبي عمرو عند الزيات والخليجي فتح ﴿مُوسَى﴾، ﴿الدُّنْيَا﴾ معًا، وتقليل ﴿مُوسَى﴾،

﴿الدُّنْيَا﴾ معًا، وزاد الخليجي وجه ثالث (وهو: فتح ﴿الدُّنْيَا﴾ على تقليل ﴿مُوسَى﴾).

وفيه لدوري أبي عمرو عند الزيات والخليجي إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ على فتح ﴿مُوسَى﴾ فقط.

❁ منع الزيات لدوري أبي عمرو إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع ﴿النَّاسِ﴾ مطلقاً، ومنع الخليجي إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع ﴿النَّاسِ﴾ مع قصر المنفصل والإظهار فقط.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَلَا تُبَلِّدِ الدُّنْيَا مَعَ النَّاسِ مُطْلَقًا ﴿ت: ١٥٨﴾

الدليل من الخليجي:

وَعَنْهُ فِي النَّاسِ وَدُنْيَا فَرَّقَنَ ﴿خ: ٧٢﴾ إِمَالَةً بِالْقَصْرِ إِنْ الْإِظْهَارُ عَنْ

مثال:

﴿فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

فيه لدوري أبي عمرو عند الزيات امتناع إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع إمالة ﴿النَّاسِ﴾ نهائياً.

وفيه لدوري أبي عمرو عند الخليجي امتناع إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع إمالة ﴿النَّاسِ﴾ مع قصر

المنفصل والإظهار فقط.

تحرير لدوري أبي عمرو عند الخليجي

﴿النَّاسِ﴾	﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾	﴿رَبَّنَا آتِنَا﴾	﴿الدُّنْيَا﴾
فتح	إظهار	قصر	فتح، تقليل، إمالة
فتح	إظهار	توسط	فتح، تقليل، إمالة
فتح	إدغام	قصر	فتح، تقليل، إمالة
إمالة	إظهار	قصر	فتح، تقليل
إمالة	إظهار	توسط	فتح، تقليل، إمالة
إمالة	إدغام	قصر	فتح، تقليل، إمالة

وهذا التحرير ملخصه امتناع إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع إمالة ﴿النَّاسِ﴾ مع قصر المنفصل والإظهار

فقط.

❖ منع **الخليجي** لدوري أبي عمرو وإمالة **(النَّاسِ)** على تقليل **(بَلَى)**، وأجازه **الزيات** على التوسط، واتفق **الزيات** و**الخليجي** على إمالة **(النَّاسِ)** وفتحها على فتح **(بَلَى)**.

الدليل من تنقيح الزيات:

بَلَى إِنْ تُقَلَّلَ أَحْفِ أَظْهَرَ وَعَنَّةٌ ﴿١٧٩﴾ فَدَعْ لِأَثْمِلِ دُنْيَا وَفَعَلِي فَقَلَّلَا
وَفِي النَّاسِ إِنْ تُضْجَعُ فَلَا تَقْصُرَنَّ ﴿١٨٠﴾

الدليل من الخليجي:

وَامْنَعْ لَهُ. إِمَالَةٌ **(النَّاسِ)** عَلَى ﴿٧٣﴾ تَقْلِيلِهِ **(بَلَى)** فَبِالْفَتْحِ تَلَا

هام:

لم يجتمع لفظ **(النَّاسِ)** مع **(بَلَى)** إلا في قوله تعالى: **(بَلَى وَعَدَا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾ [النحل: ٣٨]**.

ففيه لدوري أبي عمرو عند **الزيات** أربعة أوجه (وهي: فتح وتقليل **(بَلَى)** وعلى كل منهما إمالة وفتح **(النَّاسِ)** بدون امتناعات).

وفيه لدوري أبي عمرو عند **الخليجي** ثلاثة أوجه (وهي: فتح **(بَلَى)** مع إمالة وفتح **(النَّاسِ)** وتقليل **(بَلَى)** مع فتح **(النَّاسِ)**).

❖ منع **الزيات** في التنقيح إمالة **(الدُّنْيَا)** للدوري على التوسط مع إبدال الهمز، وأجازها **الخليجي** لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَلَا تُثْمِلِ الدُّنْيَا مَعَ المَدِّ مُبَدِّلَا ﴿٢١٤﴾

مثال: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِرُونَ عَلَيْهَا أَتْلَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤].

فيه لدوري أبي عمرو عند **الزيات** امتناع توسط المنفصل على الإمالة مع إبدال الهمز.

تحرير لدوري أبي عمرو على إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ من كتاب **فريدة الدهر**:

﴿الدُّنْيَا﴾	الهمز	المنفصل	الغنة
إمالة	تحقيق	قصر	الوجهان
إمالة	تحقيق	توسط	ترك ^(١)
إمالة	إبدال	قصر فقط	الوجهان

❁ منع صاحب **الفريدة** للسوسي إبدال الهمز على توسط المنفصل مع تقليل "فعل"، ورءوس الآي، ولم يقيد **الخليجي** شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية.

قال صاحب **الفريدة** في تنقيحه نقلاً من قواعد التحرير:

وإبدال همز عند مد لصالح فليس يرى إن كان فعلى مقللاً

مثال: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا صَرَبتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَعَاذٌ كَثِيرَةٌ﴾ [النساء: ٩٤].

فيه للسوسي عند صاحب **الفريدة** إمتناع إبدال الهمز على توسط المنفصل مع تقليل

"فعل"، وإليك بيان ذلك:

المنفصل	﴿مُؤْمِنًا﴾	﴿الدُّنْيَا﴾
قصر	تحقيق	فتح، تقليل
قصر	إبدال	فتح، تقليل
توسط	تحقيق	فتح، تقليل
توسط	إبدال	فتح فقط

(١) ولا تأتي الغنة مع إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ إلا على القصر فقط عند **الزيات** كما سيأتي في الصفحة التالية.

❁ منع **الخليجي** لأبي عمرو وفتح رءوس الآي على تقليل **"فعلي"** على القصر والتوسط، وأجازه **الزيات** على القصر والتوسط (ومنعه للدوري على القصر مع الغنة)، ومنع **الزيات** تقليل رءوس الآي على فتح **"فعلي"** على التوسط، وأجازه **الخليجي**.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَقَلَّلَهُمَا أَوْ فِي الْفَوَاصِلِ قَلَّلَا	❁ آت: ١٣٣ ❁	وَفُعَلَى جَمِيعًا مَعَ فَوَاصِلِ افْتَحَنُ
أَمِلْ عِنْدَ دُورِيٍّ مَعَ الْفَتْحِ فِي كِلَا	❁ آت: ١٣٤ ❁	عَنِ ابْنِ الْعَلَا وَلَفْظِ دُنْيَا جَمِيعِهِ
بِقَصْرِ وَثَالِثًا لِسُوسٍ لَهَا أَحْظَلَا	❁ آت: ١٣٥ ❁	وَعُنَّةٌ دُورٍ أَحْضَضُ بِنَانٍ وَرَابِعٍ

وقال الزيات في الشرح:

روي عن أبي عمرو من الروايتين في ذوات الياء التي على وزن **"فعلي"** مثلثة الفاء^(١) مع رءوس الآي في السور الإحدى عشرة ثلاثة مذاهب:

الأول: فتحهما

الثاني: تقليلهما

الثالث: تقليل رءوس الآي دون **"فعلي"**.

وللدوري مذهب **رابع** وهو: إمالة لفظ **﴿دُنْيَا﴾** مع فتح **"فعلي"** ورءوس الآي.

- وتختص الغنة للدوري **بالثاني والرابع** مع القصر، وتمتنع للسوسي على **الثالث**.

الدليل من الخليجي:

وَمَعَ فَتْحِكَ رُءُوسَ الْآيِ لِلْ— ❁ آخ: ٧٦ ❁ **بَصْرِيٍّ تَقْلِيلِكَ فُعَلَى قَدْ حُظِّلْ**

(١) أي: بفتح الفاء أو كسرهما أو ضمهما.

مثال: ﴿وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاصْرَبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا

تَخْلَفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ۗ﴾ [طه: ٧٧].

فيه لأبي عمرو عند صاحب الفريدة التحرير الآتي:

المنفصل	﴿مُوسَى﴾	﴿يَبَسًا لَا﴾	﴿تَخْشَى﴾ رأس آية
قصر	فتح	ترك	فتح، تقليل
قصر	فتح	غنة	فتح فقط
قصر	تقليل	ترك	الوجهان
قصر	تقليل	غنة	فتح للسوسي، تقليل للراويين
توسط	فتح	ترك	فتح فقط
توسط	فتح	غنة	للسوسي على الفتح فقط
توسط	تقليل	ترك	الوجهان
توسط	تقليل	غنة	الفتح للراويين والتقليل للسوسي

وفيه عند الخليجي التحرير الآتي:

المنفصل	﴿مُوسَى﴾	﴿يَبَسًا لَا﴾	﴿تَخْشَى﴾ رأس آية
قصر	فتح	ترك	فتح، تقليل
قصر	فتح	غنة	فتح، تقليل
قصر	تقليل	ترك	تقليل
قصر	تقليل	غنة	تقليل
توسط	فتح	ترك	فتح، تقليل
توسط	فتح	غنة	فتح، تقليل
توسط	تقليل	ترك	تقليل
توسط	تقليل	غنة	تقليل

❁ منع الزيات لدوري أبي عمرو وإمالة ﴿التَّاسِ﴾ على فتح "فعلى" (وعلى فتح ﴿مُوسَى﴾) و﴿عَيْسَى﴾ أيضًا) مع ترك الغنة (أو عدم وجودها)، ومنع الزيات أيضًا إمالة ﴿التَّاسِ﴾ على تقليل "فعلى" (وعلى تقليل ﴿مُوسَى﴾) و﴿عَيْسَى﴾ أيضًا) مع الغنة^(١)، أو مع الإدغام^(٢)، ولم يقيد الخليجي شيئًا فالأوجه عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَإِنْ تَفْتَحِ الْقُرْبَى مَعَ الْقَصْرِ مُظْهِرًا ﴿٤٥: ١٤٥﴾ فَلِلتَّاسِ عَنْ دُورِيَّهِمْ لَا تُمَيَّلَا
كَذَا إِنْ تُقَلِّلْ حَيْثُ أَدْعَمْتَ فِيهِمَا ﴿٤٥: ١٤٥﴾

مثال: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَىٰ بَصَائِرَ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٣﴾﴾ [الفصص: ٤٣]

تحرير لدوري أبي عمرو من الفريدة

المنفصل	﴿الأولى﴾	الإدغام	﴿للتَّاسِ﴾	الغنة
قصر	فتح	إظهار	فتح	الوجهان
قصر	فتح	إدغام	فتح	الوجهان
قصر	فتح	إدغام	إمالة	غنة فقط
قصر	تقليل	إظهار	فتح	ترك فقط
قصر	تقليل	إظهار	إمالة	ترك فقط
قصر	تقليل	إدغام	فتح	الوجهان
قصر	تقليل	إدغام	إمالة	ترك
توسط	فتح	إظهار	فتح	الوجهان
توسط	فتح	إظهار	إمالة	غنة فقط

(١) وذلك سواء كان مع إظهار أو إدغام الإدغام الكبير العام غير المختلف فيه كما سيأتي في المثال.

(٢) أي أن الزيات منع إمالة ﴿التَّاسِ﴾ على تقليل "فعلى" على الإدغام الكبير المختلف فيه (في حالة عدم وجود الغنة) كما في

آية: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [البقرة: ٨٣].

توسط	تقليل	إظهار	فتح	ترك
توسط	تقليل	إظهار	إمالة	ترك

١٥ وجهاً

❁ منع الزيات لدوري أبي عمرو فتح "فعلي" مطلقاً على تقليل ﴿بَلَى﴾، وأجازه الخليجي

على التوسط، ووافقه محمد إبراهيم سالم في كتابه فريدة الدهر (٤ / ٣٨٤).

الدليل من تنقيح الزيات:

بَلَىٰ إِنَّ تُقَلَّلَ أَحْفَ أَظْهَرَ وَغَنَةً ﴿١٧٩﴾ فَدَعُ لَا تُمَلُّ دُنْيَا وَفُعَلِي فَقَلَّلَا

الدليل من الخليجي:

وَفَتَحَ (فُعَلِي) دَرَ مُقَلَّلًا ﴿بَلَى﴾ ﴿٧٩﴾ إِنَّ يَكُ دُورِيٌّ يَقْضِرُ قَدْ تَلَا

مثال: ﴿أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ ﴿٧٩﴾ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَىٰ وَرُسُلْنَا

لَدَيْهِمْ يَكْتُمُونَ ﴿٨٠﴾ [الزخرف: ٧٩ - ٨٠].

فيه لدوري أبي عمرو عند الزيات امتناع تقليل ﴿بَلَى﴾ على فتح ﴿وَنَجْوَاهُمْ﴾ على القصر

والتوسط.

وفيه لدوري أبي عمرو عند الخليجي وصاحب الفريدة امتناع تقليل ﴿بَلَى﴾ على فتح

﴿وَنَجْوَاهُمْ﴾ على القصر فقط، وإليك بيان ذلك:

المنفصل	﴿وَنَجْوَاهُمْ﴾	﴿بَلَى﴾
قصر	فتح	فتح فقط
قصر	تقليل	فتح، تقليل
توسط	فتح	فتح، تقليل
توسط	تقليل	فتح، تقليل

❁ منع الزيات لدوري أبي عمرو إبدال الهمز مع إظهار راء الجزم على قصر المنفصل،

وأجازه الخليجي لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... وَأَدْعَمَنَّ ﴿٢٥٩﴾ وَيَغْفِرْ لَكُمْ إِنْ يَقْصُرِ الدُّورُ مُبَدَلًا

مثال: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى إِنْ يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَّا أُخِذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ﴾ [الأنفال: ٧٠].

فيه لدوري أبي عمرو عند الزيات امتناع إظهار راء الجزم مع إبدال الهمز على قصر

المنفصل، وإليك بيان ذلك:

المنفصل	﴿يُؤْتِيكُمْ﴾	﴿وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾
قصر	تحقيق	إدغام، إظهار
قصر	إبدال	إدغام فقط
توسط	تحقيق	إدغام، إظهار
توسط	إبدال	إدغام، إظهار

وأما عند الخليجي فالأوجه عنده إطلاقية لعدم تقييده في المقرب.

❀ لا يأتي التقليل المرام للوسوي وقفاً في ذوات الرء المتطرفة نحو ﴿النَّارِ﴾ عند الزيات على التوسط، ولا على الغنة، ولا على الإدغام الكبير، ولا على تحقيق الهمز، ولا على فتح "فعلي"، ولم يقيده الخليجي فأوجه التقليل للوسوي عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٤٢﴾ كَفَى النَّارِ إِنْ قَلَّتْ رُومٌ أَظْهَرَ ابْدِلًا

..... ﴿٤٣﴾ وَقَلَّلَ سِوَى يَحْيَى كَحَمِّ مَعْ بَلَى

- وكذا لا إمالة في ﴿النَّارِ﴾ للوسوي على تقليل "فعلي" مع التوسط، ولم يقيده الخليجي

فالأوجه عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... وَإِنْ قَلَّتْ فَعَلَى فَإِنْ تَمُدَّ ﴿٤٥﴾ دَفَأْتَحَ كَنَارٍ

مثال: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (٣٥)

يتمتع فيه للسوسي عند **الزيات** التقليل بروم على الإدغام الكبير، وعلى فتح باب **فعل**، وعلى توسط المنفصل، ويتمتع للسوسي أيضاً عند **الزيات** إمالة ﴿النَّارِ﴾ على تقليل **فعل** مع التوسط، وإليك بيان ذلك:

﴿النَّارِ﴾	﴿الدُّنْيَا﴾	﴿رَبَّنَا﴾	﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾
إمالة، فتح	فتح	قصر	إظهار
إمالة، فتح، تقليل	تقليل	قصر	إظهار
إمالة، فتح	فتح	توسط	إظهار
فتح فقط	تقليل	توسط	إظهار
إمالة، فتح	فتح	قصر	إدغام
إمالة، فتح	تقليل	قصر	إدغام

❁ منع **الخليجي** للسوسي تقليل لفظ ﴿الدُّنْيَا﴾ مع توسط المنفصل، وأجاز **الزيات** التقليل مع التوسط للسوسي (وذلك لعدم تقييده في التنقيح)، واتفق **الخليجي** مع **الزيات** على مجيء التقليل مع التوسط للسوسي في قوله تعالى: ﴿وَمَا أُوْتِيتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا﴾ إلى ﴿تَعْقِلُونَ﴾ [القصص: ٦٠] وخصَّاهُ بالخطاب في ﴿تَعْقِلُونَ﴾، ويتمتع عند **الزيات** و**الخليجي** للسوسي تقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ مع الغيب في ﴿يَعْقِلُونَ﴾ على التوسط.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٣٥١:ت﴾ فَمُوسَى وَعِيسَى ثُمَّ يَحْيَى فَقَلَّلا
 ﴿٣٥٢:ت﴾
 وَفِي يَعْقِلُونَ إِنَّ تُحَاطِبَ لِدُورِهِمْ
 وَدَعَّ عَيْبَ سُوسِيٍّ بِمَدِّ مَقَلَّلا
 الدليل من الخليجي:

﴿٧٧:خ﴾ مَيْلا، وَمَا قَلَّلَ ﴿دُنْيَا﴾ إِنْ يَمُدَّ
 ﴿٧٨:خ﴾ وَعَنْهُ الْإِطْلَاقُ بِفُعْلَى يُجْتَبَى
 وَالسُّوسِ فِي نَحْوِ أَوْ لَمْ يَرَّ يَرُدَّ
 سَوَى الْقَصَصِ إِنْ يَعْقِلُونَ خَاطِبَا

مثال: ﴿وَمَا الْحَيَوةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَعٌ الْعُرُورِ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

فيه للسوسي عند **الزيات** أربعة أوجه (وهي: فتح وتقليل **«الدُّنْيَا»** وعلى كل منهما قصر وتوسط المنفصل بدون امتناعات)، وفيه للسوسي عند **الخليجي** ثلاثة أوجه (وهي: فتح **«الدُّنْيَا»** مع قصر وتوسط المنفصل، وتقليل **«الدُّنْيَا»** مع قصر المنفصل فقط).

تحرير للسوسي عند الخليجي

المنفصل	«الدُّنْيَا»
قصر، توسط	فتح
قصر فقط	تقليل

❁ منع **الزيات** للسوسي الإدغام مع التقليل في نحو **«النَّارِ لَهُمْ»** [هود: ١٠٦] وأجازه **الزيات** على الإمالة والفتح فقط، ولم يقيد **الخليجي** شيئاً فيأتي للسوسي عند **الخليجي** الإدغام مع الإمالة والفتح والتقليل.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿لَات: ٤٢﴾ كَفَى النَّارِ إِنْ قَلَّتْ رُمْ أَظْهَرَ....

مثال: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَيَ النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ﴾ [هود: ١٠٦].

فيه للسوسي عند **الزيات** إدغام **«النَّارِ لَهُمْ»** مع الإمالة والفتح، وفيه للسوسي عند **الخليجي** إدغام **«النَّارِ لَهُمْ»** مع الإمالة والفتح والتقليل.

❁ أوجب **الزيات** لرويس إظهار باب **«اتَّخَذْتُمْ»** على الإدغام الكبير، وأوجب **الخليجي**

العكس.

الدليل من تنقيح الزيات:

كَذَلِكَ فِي بَابِ اتَّخَذْتُمْ فَأَدْغَمَنُ ﴿لَات: ١٢٤﴾ وَإِنْ تُدْغِمِ الْكَبِيرَ أَظْهَرَهُ تَجْمُلًا

الدليل من الخليجي:

يَعْقُوبُ فِي الْكَبِيرِ مَعَ صَغِيرٍ أَوْ ﴿لَاخ: ٥٤﴾ عَامَّ الْخِلَافِ مَعَ خَاصِّهِ فَسَوْ
أَوْ أَدْغَمِ الثَّانِي وَفِي الرَّاجِحِ مَعَ ﴿لَاخ: ٥٥﴾ سِوَاهُ عَكْسُ مَا مَضَى عَنْهُ وَقَعَ

مثال: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِن بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ﴾ ﴿٤٣﴾

[البقرة: ٩٢].

فيه لرويس عند الزيات على الإدغام الكبير إظهار ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ فقط، وفيه لرويس عند الخليجي على الإدغام الكبير إدغام ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ فقط.

تحرير لرويس عند الزيات

﴿ظَلِمُونَ﴾	﴿اتَّخَذْتُمْ﴾	﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾
دون هاء، بهاء	إظهار	إظهار
دون هاء، بهاء	إدغام	إظهار
دون هاء	إظهار	إدغام

- وتمتنع هاء السكت في جمع المذكر السالم وما ألحق به على الإدغام الكبير عند الزيات والخليجي كما سيأتي بيانه في باب ما اتفق عليه مدرسة الأزميري ومدرسة المنصوري.

تحرير لرويس عند الخليجي

﴿ظَلِمُونَ﴾	﴿اتَّخَذْتُمْ﴾	﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾
دون هاء، بهاء	إظهار	إظهار
دون هاء، بهاء	إدغام	إظهار
دون هاء	إدغام	إدغام

❁ منع الزيات لرويس إظهار باب ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ على الغنة مع التوسط، ولم يمنع الخليجي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... وَإِنْ تَغْدُ ﴿٤٣﴾ نَ مَع مَدَّ ادْغَمَ كَاتَّخَذْتُمْ مُقُولًا

هام:

لم يجتمع **«أَتَّخَذْتُمْ»** مع الغنة والمنفصل إلا في قوله تعالى:

﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ
لِأَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا﴾ [الرعد: ١٦].

ففيه لرويس امتناع إظهار **«أَفَاتَّخَذْتُمْ»** على الغنة مع التوسط، وإليك بيان ذلك:

الغنة	«أَفَاتَّخَذْتُمْ»	المنفصل
عدم غنة	إظهار	قصر، توسط
عدم غنة	إدغام	قصر، توسط
غنة	إظهار	قصر فقط
غنة	إدغام	قصر، توسط

تنبيه: التقسيم يلغي التحرير، وينبغي للقارئ الفطن من تقسيم المقطع تيسيراً.

❁ منع الزيات ليعقوب هاء السكت في جمع المذكر السالم (وما ألحق به) على التوسط، وأجازها الخليلي، ومنع الخليلي لرويس هاء السكت في جمع المذكر السالم على التوسط مع إظهار **«أَتَّخَذْتُمْ»**.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَهَا السَّكَّتِ فِي كَالْمُفْلِحُونَ ... ﴿٣٣﴾ تَخْتَصُّ بِالْقَصْرِ فَأَعْقِلَا

الدليل من الخليلي:

هَا السَّكَّتِ فِي نَحْوِ عَلَيَّ دَعِ بِمَدِّ ﴿٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالَ الإِدْغَامِ تُرْدُ

وَعَنْ رُوَيْسٍ مُنِعَتْ إِنْ أَظْهَرَ ﴿٦٤﴾ بِالْمَدِّ كَ **«أَتَّخَذْتُمْ»**

مثال: ﴿وَأَذِّبْنَا مَوْسَىٰ رَبِّعَيْنَ لَيْلَةً ثُمَّ أَتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ﴾ ﴿٥١﴾

[البقرة: ٥١].

فيه ليعقوب عند الزيات امتناع هاء السكت في **«ظَالِمُونَ»** على التوسط، وفيه لرويس عندالخليلي امتناع هاء السكت على التوسط مع إظهار **«أَتَّخَذْتُمْ»**.

تحرير ليعقوب عند الزيات

المنفصل	﴿ظَلِيمُونَ﴾
قصر	دون هاء، هاء
توسط	دون هاء

تحرير لرويس عند الخليجي

المنفصل	﴿اتَّخَذْتُمْ﴾	﴿ظَلِيمُونَ﴾
قصر	إظهار	دون هاء، هاء
قصر	إدغام	دون هاء، هاء
توسط	إظهار	دون هاء
توسط	إدغام	دون هاء، هاء

تحرير لروح عند الخليجي

المنفصل	﴿ظَلِيمُونَ﴾
قصر	دون هاء، هاء
توسط	دون هاء، هاء



❁ منع الزيات ليعقوب هاء السكت في جمع المذكر السالم (وما ألحق به) على أوجه

التكبير، وعلى غير وجه السكت بين السورتين، وأجازها الخليجي لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَا السَّكْتِ فِي كَالْعَالَمِينَ الَّذِينَ إِنَّ ﴿٥: ت﴾ تَكُنْ مُدْغِمًا لِلْحَضْرَمِيِّ فَأَهْمَلَا
 وَتَخْتَصُّ كَالِإِدْغَامِ بِالسَّكْتِ عِنْدَهُ ﴿٦: ت﴾

وقال الأزميري في البدائع:

يختص وجه هاء السكت في الوقف على **﴿الْعَالَمِينَ﴾** ونحوها، وكذلك الإدغام الكبير ليعقوب بعدم التكبير وبالسكت بين السورتين لأن هاء السكت من مستنير ابن سوار ومصباح أبي الكرم ليعقوب ومن غاية ابن مهران لرويس، والإدغام الكبير من المصباح ليعقوب، وكلهم مجمعون على السكت بين السورتين (بدائع البرهان ص: ٣).

❁ منع الزيات لرويس قصر المنفصل على قراءته بالصاد في **﴿أَصْدُقُ﴾** وبابه (وهو: كل صاد ساكنة بعدها دال)، ولم يقيد الخليجي شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

كَأَصْدُقُ إِنَّ تَقْرَأَ بِصَادٍ رُوَيْسِهِمْ ﴿٢٢٧﴾ فَقَصْرًا

مثال: **﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ**

حَدِيثًا ﴿٨٧﴾ [النساء: ٨٧].

فيه لرويس عند الزيات امتناع قراءة **﴿أَصْدُقُ﴾** بالصاد على قصر المنفصل.

﴿أَصْدُقُ﴾	المنفصل
إشمام	قصر
إشمام، صاد خالصة	توسط

❁ منع الزيات لرويس هاء السكت في جمع المذكر السالم على قراءته بالصاد في باب **﴿أَصْدُقُ﴾**، ولم يقيد الخليجي شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

كَأَصْدُقُ إِنَّ تَقْرَأَ بِصَادٍ رُوَيْسِهِمْ ﴿٢٢٧﴾ فَقَصْرًا وَهِيَ سَكْتٌ كَسَاهُونَ أَهْمِلًا

- وأوجب المتولي وتبعه صاحب الفريدة هاء السكت لرويس في جمع المذكر السالم على الإشمام في باب **﴿أَصْدُقُ﴾** مع الغنة (٢١/٣)، واستدل صاحب الفريدة بهذا البيت من فتح الكريم للمتولي:

وَمَعَ صَادٍ تَصْدِيقَ الَّذِي عَنْ رُوَيْسِهِمْ ﴿٤١٩﴾ فَفِي الْعَالَمِينَ الْوَقْفَ بِأَلْهَاءِ أَهْمِلًا

هام:

أوجب المتولي هاء السكت لرويس في جمع المذكر السالم على الإشمام في باب ﴿أَصْدَقُ﴾ مع الغنة في شرحه للبيت السابق بكتاب **الروض النضير** عند قوله: { ومع الغنة والهاء من غاية ابن مهران } (ص: ٤١٩).

ولم يقيد **الخليجي** شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية.

مثال: ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ

وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٧﴾ [يونس: ٣٧].

تحرير لرويس من كتاب فريدة الدهر

﴿تَصْدِيقُ﴾	﴿مِنْ رَبِّ﴾	﴿الْعَالَمِينَ﴾
إشمام	ترك	الوجهان
إشمام	غنة	الهاء فقط
صاد خالصة	ترك	ترك
صاد خالصة	غنة	ترك

أحكام للأزرق

منع **الخليجي** للأزرق تقليل ذات الياء مع قصر البدل الشامل للمحقق والمغير، فمع الفتح التثليث، ومع التقليل التوسط والمد لا غير، ولم يقيد **الزيات** شيئاً فأوجه الأزرق عنده إطلاقية.

وقال **صاحب الفريدة**:

{ ولاحظ دائماً تحرير البدل مع اليائي للأزرق علي الإطلاق } (٢ / ٦٢).

الدليل من الخليجي:

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرَقِ مَا ﴿خ: ٨٠﴾ قَلَّلَ ذَا الْيَاءِ

مثال: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ ابْنِ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ

الْكَافِرِينَ ﴿٣٤﴾ [البقرة: ٣٤].

فيه للأزرق عند **الزيات** ستة أوجه (وهي: ثلاثة البدل وعلى كل منهم فتح وتقليل ﴿ابن﴾

بدون امتناع)، وفيه للأزرق عند **الخليجي** خمسة أوجه، وبيانها كالتالي:

البدل ﴿لآدَمَ﴾	ذات الباء ﴿ابن﴾
قصر	فتح
توسط	فتح، تقليل
مد	فتح، تقليل

﴿للأزرق عند **الخليجي** في الرائين المنصوبتين المنونتين الموقوف على ثانيتهما مع البدل في

نحو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦٩] الوجه الآتية:

البدل	﴿خَيْرًا﴾	﴿كَثِيرًا﴾
قصر	ترقيق	ترقيق في الحاليين
قصر	تفخيم	تفخيم في الحاليين
توسط	ترقيق	ترقيق في الحاليين
توسط	تفخيم	(تفخيم وصلًا، وترقيق وقفًا) ^(١) تفخيم فقط للزيات
مد	ترقيق	ترقيق في الحاليين
مد	تفخيم	تفخيم في الحاليين، وترقيق وقفًا فقط.

الدليل من الخليجي:

وَعِنْدَ قَصْرٍ سَوِّ مَنْصُوبِي رَا	﴿٨٢:﴾	نُونَتَا مَعَ وَقْفَةٍ بِالْآخَرِي
وَعِنْدَ تَوْسِيطٍ فَالْآخَرِي رَقْفَا	﴿٨٣:﴾	مَعَ وَجْهِي الْأُولَى تَكُن مِمَّن رَقَا
وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلٍ سَوَاهِمَا	﴿٨٥:﴾	أَوْ فَخَمَ الْأُولَى كَمَا إِنْ عُدَمَا

(١) والراجع لنا أن تأتي على توسط البدل بترقيقها ثم بتفخيمها ثم بترقيق راء ﴿كثيرًا﴾ فقط كما فعلنا في موضعه بالجواهر.

- وأما عند **الزيات** فلا يأتي غير التفتح فقط وقفاً في الراء الثانية على تفتحيم الأولى وتوسط البدل.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَرَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ ... إلى قوله: مَعَ التَّوَسِيطِ وَالْفَتْحِ فَحَمَّنَ ﴿٧٨ - ٨٣﴾.

﴿منع الزيات للأزرق فتح ذات الياء على قصر (إِسْرَائِيلَ) حال توسط غيره، وأجازه

الخليجي لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ قَصْرٍ إِسْرَائِيلَ قَلَّلَ مُوسَطًا ﴿٥٠﴾ سِوَاهُ

مثال:

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَعَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٨٣﴾﴾ [البقرة: ٨٣].

- فيه للأزرق عند **الزيات** امتناع فتح ذات الياء على قصر (إِسْرَائِيلَ) حال توسط (وَعَآتُوا)،

وإليك بيان ذلك:

﴿إِسْرَائِيلَ﴾	ذات الياء	البدل العادي ﴿وَعَآتُوا﴾
قصر	فتح	قصر، مد
قصر	تقليل	الثلاثة
توسط	فتح	توسط
توسط	تقليل	توسط
مد	فتح	مد
مد	تقليل	مد

فالمجموع: ٩ أوجه.

❁ للأزرق عند **الخليجي** في الراءين المنصوبتين المنونتين الموقوف على ثانيتهما نحو ﴿حَيْرًا كَثِيرًا﴾ مع ﴿شَيْقًا﴾ وذات الياء في نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُنَّ شَيْقًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ [النساء: ١٩] الوجه الآتية:

﴿فَعَسَى﴾	﴿شَيْقًا﴾	﴿حَيْرًا كَثِيرًا﴾
فتح	توسط	ترقيقهما في الحالين
فتح	توسط	تفخيم ﴿حَيْرًا﴾، ترقيق ﴿كَثِيرًا﴾
فتح	توسط	تفخيمهما في الحالين
فتح	طول	ترقيقهما في الحالين
فتح	طول	تفخيم ﴿حَيْرًا﴾، ترقيق ﴿كَثِيرًا﴾
تقليل	توسط	ترقيقهما في الحالين
(تقليل)	توسط	تفخيم ﴿حَيْرًا﴾، ترقيق ﴿كَثِيرًا﴾ ممنوع عند الزيات
تقليل	توسط	تفخيمهما في الحالين
تقليل	طول	ترقيقهما في الحالين

فالمجموع عند **الخليجي** تسعة أوجه، وعند **الزيات** ثمانية أوجه لأن **الزيات** منع ترقيق الراء الثانية على تفخيم الأولى وتوسط البدل وتقليل ذات الياء.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَرَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ ... إِلَى قَوْلِهِ: بِتَوْسِيطِ كُلِّ قَيْلٍ مَعَ فَتْحِ أَعْمَلًا ﴿٧٨ - ٨٢﴾.

الدليل من الخليجي:

﴿٨٢:خ﴾	تَوْتَمًا مَعَ وَقْفَةٍ بِالْآخِرَى	وَعِنْدَ قَصْرِ سَوِّ مَنْصُوبِي رَا
﴿٨٣:خ﴾	مَعَ وَجْهِي الْأُولَى تَكُنْ مِمَّنْ رَقَا	وَعِنْدَ تَوْسِيطِ فَأَلْآخِرَى رَقَقَا
﴿٨٤:خ﴾	وَإِنْ تُقَلَّلْ فِيهِمَا الرَّقَّ اجْرِيَا	كَذَلِكَ إِنْ مَدَّ (شَيْ) مَعَ فَتْحِ يَا
﴿٨٥:خ﴾	أَوْ فَخَمَ الْأُولَى كَمَا إِنْ عَدِمَا	وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلِ سَوَاهِمَا

❁ منع الزيات للأزرق ترفيق باب ﴿ذِكْرًا﴾^(١) على توسط البدل مع الفتح في ذوات الياء، ومنع أيضًا للأزرق تفخيم باب ﴿ذِكْرًا﴾ على قصر البدل مع التقليل في ذوات الياء.

الدليل من تنقيح الزيات:

كَذِكْرًا مَعَ التَّوَسُّيْتِ وَالْفَتْحِ فَحَمَنْ ﴿آت: ٨٣﴾ وَبِالْقَصْرِ وَالتَّقْلِيلِ تَفْخِيمُهُ اِخْطَلَا

- ومنع الخليجي للأزرق ترفيق باب ﴿ذِكْرًا﴾ على توسط البدل نهائيًا.

الدليل من الخليجي:

وَإِنْ تُوسَّطُ فَحَمَنْ ﴿ذِكْرًا﴾ ﴿آخ: ٨٧﴾ وَصَلًّا وَوَقْفًا وَكَذَاكَ ﴿سِتْرًا﴾

مثال: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءَ وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [الأنبياء: ٤٨].

فيه للأزرق عند الزيات امتناع تفخيم ﴿وَذِكْرًا﴾ على قصر البدل مع تقليل ﴿مُوسَىٰ﴾، وفيه أيضًا امتناع ترفيق ﴿وَذِكْرًا﴾ على توسط البدل مع فتح ﴿مُوسَىٰ﴾.

- وفيه عند الخليجي امتناع ترفيق ﴿وَذِكْرًا﴾ على توسط البدل نهائيًا، وسبق للخليجي امتناع تقليل ذات الياء على قصر البدل.

تحرير للأزرق من كتاب فريدة الدهر (٣/ ٤٧٧)

البدل	﴿مُوسَىٰ﴾	﴿وَذِكْرًا﴾
قصر	فتح	الوجهان
قصر	تقليل	ترقيق فقط
توسط	فتح	تفخيم فقط
توسط	تقليل	الوجهان
مد	فتح	الوجهان
مد	تقليل	الوجهان

(١) باب ﴿ذِكْرًا﴾ هو: الراء المنونة التي قبلها كسرة، وفصل بين الكسرة والراء فاصل، مثل (سترًا، وزرًا، حجرًا، صهرًا).

❁ اتفق **الزيات** و**الخليجي** على منع تفخيم الراء المضمومة للأزرق على وجه إبدال ثاني الهمزتين في نحو ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ أو ﴿النَّبِيِّ إِلَّا﴾ أو ﴿هَذَا أَنْتُمْ﴾ أو ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾، وزاد **الزيات** تفخيمها على وجه الإبدال مع فتح ذات الياء.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَفَّقَ وَفَحَّمَنُ ... إلى قوله: وَلَا تَأْتِ بِالثَّانِي إِذَا كُنْتَ مُبْدِلًا كَجَا أَمْرُنَا آلَانَ مَعَ أَرَأَيْتُمْ ءَأَتَتْ ... ثم إلى قوله: كَذَا إِنْ تُقَلِّلُ مُبْدِلًا كَيْسًا إِلَى ﴿آت: ٦٨ - ٧٥﴾.

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يُفَحِّمْ ضَمًّا رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿آخ: ١٠٢﴾ ثَانِي هَمَزٍ

مثال: ﴿يَنْزَكِرِيَاءُ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٧].
فيه للأزرق عند **الخليجي** امتناع تفخيم الراء المضمومة في ﴿نُبَشِّرُكَ﴾ على وجه الإبدال وأوًا في ﴿يَنْزَكِرِيَاءُ إِنَّا﴾، وفيه للأزرق عند **الزيات** امتناع تفخيم الراء المضمومة على وجه الإبدال وأوًا مع تقليل ذات الياء، وإليك بيان ذلك:

﴿يَحْيَى﴾	﴿نُبَشِّرُكَ﴾	﴿يَنْزَكِرِيَاءُ إِنَّا﴾
فتح، تقليل	ترقيق	تسهيل
فتح، تقليل	تفخيم	تسهيل
فتح، تقليل	ترقيق	إبدال
فتح فقط ^(١)	تفخيم	إبدال



(١) وهذا هو الوجه الذي زاده **الزيات**، ومنعه **الخليجي** (لأن **الخليجي** منع تفخيم الراء المضمومة على وجه الإبدال نهائيًا).

❁ منع الزيات للأزرق تفخيم الراء المضمومة على مد ﴿شَيْئًا﴾ مع فتح ذات الياء، وأجازها الخليلي لعدم تقييده في المُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَقُّوْا وَفَحَّخْنَ... إلى قوله: وَلَا تَأْتِ بِالثَّانِي إِذَا كُنْتَ... ثم إلى قوله: وَمَعْ مَدُّ شَيْءٍ حَيْثُ مَا كُنْتَ فَاتِحًا ﴿٦٨ - ٧٤﴾.

مثال: ﴿وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦].

فيه للأزرق عند الزيات امتناع تفخيم الراء المضمومة على مد ﴿شَيْئًا﴾ مع فتح ذات الياء. وفيه للأزرق عند الخليلي على ترك الغنة ثمانية أوجه، وهي:

الأول إلى الرابع: فتح ﴿وَعَسَىٰ﴾ مع توسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ وعلى كل منهما ترقيق وتفخيم راء ﴿خَيْرٌ﴾.

الخامس إلى الثامن: تقليل ﴿وَعَسَىٰ﴾ مع توسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ وعلى كل منهما ترقيق وتفخيم راء ﴿خَيْرٌ﴾.

تحرير للأزرق عند الزيات

﴿وَعَسَىٰ﴾	﴿شَيْئًا﴾	﴿خَيْرٌ﴾
فتح	توسط	الوجهان
فتح	مد	ترقيق فقط ^(١)
تقليل	توسط	الوجهان
تقليل	مد	الوجهان



(١) ومنع الزيات التفخيم، وأجاز الخليلي لعدم تقييده في المقرب.

❁ منع **الزيات** للأزرق ترقيق اللام بعد الظاء الساكنة نهائياً مثل ﴿أَظْلَمَ﴾، وأجازه **الخليجي**

على مد البدل، وترقيق الراء المضمومة، وفتح ذات الياء.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ٩٨﴾ وَبَعْدَ سُكُونِ الظَّاءِ تَرْقِيقًا أَبْطَلَا

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ٩٩﴾ وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى
وقال **الخليجي** أيضاً عطفاً موانع تفخيم الراء:

﴿خ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرْقِّقَنَّ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

﴿خ: ١٠٧﴾ وَبَعْدَهَا ذَرْعٌ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ

مثال:

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا﴾ [البقرة: ١١٤].

فيه للأزرق عند **الزيات** امتناع ترقيق لام ﴿أَظْلَمُ﴾ نهائياً.

وفيه للأزرق عند **الخليجي** ثلاثة أوجه، وهي:

تغليظ لام ﴿أَظْلَمُ﴾ مع فتح وتقليل ﴿وَسَعَىٰ﴾، وترقيق لام ﴿أَظْلَمُ﴾ مع فتح ﴿وَسَعَىٰ﴾ فقط).



مثال آخر:

﴿وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٢٧٩].

فيه للأزرق عند **الزيات** امتناع ترقيق لام ﴿تُظْلَمُونَ﴾ نهائياً، وفيه للأزرق عند **الخليجي** ثلاثة

أوجه (وهي: قصر وتوسط البدل مع تغليظ لام ﴿تُظْلَمُونَ﴾ فقط، ومد البدل مع تغليظ وترقيق لام

﴿تُظْلَمُونَ﴾، وإليك بيان ذلك في الصفحة التالية:

تحرير للأزرق عند الخليجي

البديل ﴿رُءُوسٌ﴾	﴿تُظَلِّمُونَ﴾
قصر	تغليظ
توسط	تغليظ
مد	تغليظ، ترفيق

مثال آخر أيضاً: ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ وَلَا تُظَلِّمُونَ فَتِيلاً﴾ [النساء: ٧٧].
فيه للأزرق عند الزيات امتناع ترفيق لام ﴿تُظَلِّمُونَ﴾ نهائياً، وأجاز الخليجي ترفيق لام
﴿تُظَلِّمُونَ﴾ على مد البديل وترفيق الراء المضمومة وفتح ذات الباء.

تحرير للأزرق عند الخليجي

﴿وَالْآخِرَةُ﴾	﴿خَيْرٌ﴾	﴿اتَّقَى﴾	﴿تُظَلِّمُونَ﴾
قصر	ترفيق، تفخيم	فتح	تغليظ فقط
توسط	ترفيق فقط	فتح، تقليل	تغليظ فقط
مد	ترفيق فقط	فتح	تغليظ، ترفيق
مد	ترفيق، تفخيم	تقليل	تغليظ فقط



🌸 للأزرق عند **الخليجي** إذا اجتمع لام بعد طاء مهملة مع البدل مع لام بعد طاء معجمة نحو قوله تعالى: **﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ﴾** إلى **﴿هُزُؤًا﴾** [البقرة: ٢٣١] الوجوه الآتية:

البدل	﴿ظَلَمَ﴾	﴿طَلَّقْتُمْ﴾
ثلاثة البدل	تغليظ	تغليظ
طول فقط	ترقيق	تغليظ
ثلاثة البدل	تغليظ	ترقيق
طول فقط) منعه الزيات وأجازه الخليجي و العبيدي .	ترقيق	(ترقيق
توسط) حكاها المنصوري رواية.	ترقيق	(ترقيق

فالمجموع عند **الخليجي** و**العبيدي** ثمانية أوجه، وعند **المنصوري** تسعة أوجه، وعند **الزيات** سبعة لأن **الزيات** منع ترقيقهما مطلقاً.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ٩٩﴾ وَفَحَّمَهُمَا أَوْ إِثْرَ طَا أَوْ عَقِيبَ ظَا

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرَقِّقَنَّ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

﴿خ: ١٠٧﴾ وَقِيلَ إِنَّ رُقَّتْ بِطَا التَّوْسِيطُ حَلٌّ وَيَعْدَهَا ذَرْ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ

🌸 منع **الخليجي** للأزرق تفخيم الراء المنصوبة المنونة في نحو **﴿حَبِيرًا﴾** على توسط البدل حالة الوقف أما عند قصر ومد البدل فيجوز الوجهان، فإن وصلت فعمم الترقيق والتفخيم فيها مع ثلاثة البدل.

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ٨٦﴾ وَنَحْوَ ﴿حَبِيرًا﴾ إِنَّ تَوْسِطَ رَقِّقَنَّ وَقَفًّا فَقَطُّ وَإِنْ وَصَلَتْ عَمَّ مَنْ

- ومع **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات** تفخيم الراء المنصوبة المنونة وقفًا على توسط البدل مع تقليل ذات الياء فقط.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَرَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ ... إلى قوله: بِتَوْسِيطِ كُلِّ قَبِيلٍ مَعَ فَتْحِ أُعْمِلًا ﴿٧٨ - ٨٢﴾.

مثال:

﴿وَأَتَاتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا﴾ [الإسراء: ٢٦].

فيه للأزرق عند الخليجي امتناع تفخيم راء ﴿تَبْذِيرًا﴾ وقفًا على توسط البدل، وفيه للأزرق عند المنصوري والعبيدي والزيات امتناع تفخيم راء ﴿تَبْذِيرًا﴾ وقفًا على توسط البدل مع تقليل ذات الياء فقط، وإليك بيان ذلك:

البدل ﴿وَأَتَاتِ﴾	﴿الْقُرْبَىٰ﴾	﴿تَبْذِيرًا﴾ وقفًا
قصر	فتح	ترقيق، تفخيم
توسط	فتح	ترقيق، [تفخيم] ^(١)
توسط	تقليل	ترقيق فقط
مد	فتح	ترقيق، تفخيم
مد	تقليل	ترقيق، تفخيم

❁ إذا جاء لفظ ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع ذات الياء فعند الخليجي يمتنع التوسط في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ عند تقليل ذات الياء، فله مع الفتح ثلاثة ﴿إِسْرَائِيلَ﴾، وله مع التقليل قصر ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ومدّه، أما عند الزيات فلا يمتنع للأزرق شيئًا فالوجه عنده إطلاقية (لعدم تقييده في التنقيح).

الدليل من الخليجي:

وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿٩٩: خ﴾ تَرْقِيقَ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيظِ السَّوَى
وَمَنْعَ تَوْسِيطِ لِإِسْرَائِيلًا ﴿١٠٠: خ﴾

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الخليجي، وأجازه المنصوري والعبيدي والزيات.

مثال: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا﴾ [الأعراف: ١٣٧].

فيه للأزرق عند **الزيات** ستة أوجه (وهي: فتح وتقليل ﴿الْحُسْنَىٰ﴾ وعلى كل منهما قصر وتوسط ومد ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ دون امتناعات).

وفيه للأزرق عند **الخليجي** خمسة أوجه (وهي: فتح ﴿الْحُسْنَىٰ﴾ وعليه قصر وتوسط ومد ﴿إِسْرَائِيلَ﴾، وتقليل ﴿الْحُسْنَىٰ﴾ وعليه قصر ومد ﴿إِسْرَائِيلَ﴾).

تحرير للأزرق عند الخليجي

﴿إِسْرَائِيلَ﴾	﴿الْحُسْنَىٰ﴾
قصر، توسط، مد	فتح
قصر، مد	تقليل



أحكام لحمزة

﴿هُزُؤًا﴾ لحمزة وفقاً للنقل والإبدال، ومنع **الزيات** النقل على سكت المد المنفصل دون المتصل، وأجازته **الخليجي** لعدم تقيده في **المقرب**.
الدليل من تنقيح **الزيات**:

وَمَعَ سَكْتِ مَدٍّ غَيْرِ مُتَّصِلٍ فَقِفْ ﴿١٣٨﴾ ﴿بِهْزُؤًا وَكُمُؤًا عِنْدَ حَمَزَةٍ مُبْدَلًا﴾
مثال: ﴿ذَلِكَ جَزَاءُهُمْ جَهَنَّمَ بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُؤًا﴾ [الكهف: ١٠٦].

فيه لحمزة عند **الزيات** امتناع النقل وفقاً على سكت المد المنفصل دون المتصل.

﴿جَزَاءُهُمْ﴾	﴿وَاتَّخَذُوا آيَاتِي﴾	﴿هُزُؤًا﴾
دون سكت	دون سكت	نقل، إبدال
دون سكت	سكت	إبدال
سكت	سكت	نقل، إبدال

☞ إذا اجتمع المفصول مع "ال" و﴿شئٍ﴾ فلا يأتي لحمزة توسط "لا" إلا على سكتها (أي: سكت المفصول مع "ال" شرطاً لتوسيط "لا") عند الزيات والخليجي.

- ومنع الزيات توسط "لا" على سكت المدود، وأجاز الزيات توسط "لا" على سكت الموصول للراويين، وعلى سكت المفصول وحده لخلف.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي آلِ مَعَ الْمُفْصُولِ مَعَ شَيْءٍ اسْكُتْنَا ﴿ل: ١٠﴾ لَدَى خَلْفٍ إِنْ أَنْتَ وَسَطْتَ عَنْهُ لَا
أَوْ اسْكُتْ بِمَوْضُولٍ لِحَمْزَةٍ ﴿ل: ١١﴾

- وأجاز الخليجي توسط "لا" على سكت المدين معاً، ولم يتركه إلا على تفاوت سكت المدود.

الدليل من الخليجي:

وَسَكَّتَ مَفْصُولٍ وَأَلَّ شَرْطًا لَتَوَّ ﴿خ: ١١٠﴾ سَيْطِكَ { لَا } أَجْتَمَعَا أَوْ لَا رَأَوْا
سَكَّتَ أَوْ حَقَّقَتْ فِي الْغَيْرِ وَرَدَّ ﴿خ: ١١١﴾ تَوَسَّطَهَا تَفَاوُتًا فِي سَكَّتِ مَدَّ

مثال:

﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِيِ عَابَابِهِنَّ وَلَا أَبْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ وَلَا نِسَائِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ وَآتَيْنَهُنَّ اللَّهُ إِنْ أَلَّ اللَّهُ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا﴾ [الأحزاب: ٥٥].

فيه لحمزة عند الزيات امتناع توسط "لا" على ترك السكت في الجميع، وعلى سكت وحده، وعلى سكت المدود (أي: لا يأتي لحمزة توسط "لا" إلا على سكت المفصول و﴿شئٍ﴾ فقط في هذه الآية).

وفيه لحمزة عند الخليجي امتناع توسط "لا" على ترك السكت في الجميع، وعلى سكت وحده، وعلى سكت المد المنفصل وحده (أي: لا يأتي لحمزة توسط "لا" إلا على سكت المفصول و﴿شئٍ﴾، وعلى السكت العام).

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿شئٍ﴾	﴿مَلَكْتُ أَيَمْنُهُنَّ﴾	المتصل	المنفصل	﴿لَا جُنَاحَ﴾
سكت	دون سكت	دون سكت	دون سكت	قصر
دون سكت	دون سكت	دون سكت	دون سكت	قصر
سكت	سكت	دون سكت	دون سكت	قصر
سكت	سكت	دون سكت	سكت	قصر
سكت	سكت	سكت	سكت	قصر
سكت	سكت	دون سكت	دون سكت	توسط

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿شئٍ﴾	﴿مَلَكْتُ أَيَمْنُهُنَّ﴾	المتصل	المنفصل	﴿لَا جُنَاحَ﴾
سكت	دون سكت	دون سكت	دون سكت	قصر
دون سكت	دون سكت	دون سكت	دون سكت	قصر
سكت	سكت	دون سكت	دون سكت	قصر
سكت	سكت	دون سكت	سكت	قصر
سكت	سكت	سكت	سكت	قصر
سكت	سكت	دون سكت	دون سكت	توسط
سكت	سكت	سكت	سكت	توسط



مثال آخر: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَنُنذِرَ يَوْمَ الْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [الشورى: ٧].

فيه لحمزة عند الزيات امتناع توسط "لا" على سكت المد، وفيه لخلاد عند الزيات امتناع توسط "لا" على ترك السكت في الساكن الموصول.

وفيه لحمزة عند الخليجي ستة أوجه (وهي: ترك السكت في المد المنفصل والموصول وعليه قصر وتوسط "لا"، وسكت الموصول وحده وعليه قصر وتوسط "لا"، والسكت في المد المنفصل والموصول وعليه قصر وتوسط "لا" بدون امتناعات لعدم وجود المد المتصل).

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿لَا رَيْبَ﴾	﴿قُرْآنًا﴾	﴿أَوْحَيْنَا﴾
قصر للراويين، توسط لخلف	دون سكت	دون سكت
قصر، توسط للراويين	سكت	دون سكت
قصر للراويين	سكت	سكت

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿لَا رَيْبَ﴾	﴿قُرْآنًا﴾	﴿أَوْحَيْنَا﴾
قصر، توسط للراويين	دون سكت	دون سكت
قصر، توسط للراويين	سكت	دون سكت
قصر، توسط ^(١) للراويين	سكت	سكت



(١) وجاء توسط (لا) على سكت المد المنفصل لعدم وجود المد المتصل، وفي حالة وجود المد المتصل يمتنع توسط (لا)

على سكت المد المنفصل وحده كما بيناه في المثال السابق.

❁ منع **الزيات** إمالة تاء التأنيث لخلف على ترك السكت في المفصول، ومنع **الزيات** أيضًا إمالة تاء التأنيث لحمزة على سكت المد المنفصل دون المد المتصل (أي: في حالة وجود المد المتصل، أما في حالة عدم وجود المد المتصل فيأتي الوجهان لحمزة على سكت المد المنفصل)، ومنع **الزيات** أيضًا إمالة تاء التأنيث على توسط **(شئٍ)** مطلقًا سواء سكت على "ال" فقط أو على "ال" والمفصول، ومنع **الزيات** أيضًا إمالة تاء التأنيث على السكت في "ال" و**(شئٍ)** وحدهما مع وجود مرتبة المفصول (وفي حالة عدم وجود **المفصول** يأتي الوجهان لحمزة على **السكت** في "ال" و**(شئٍ)**)، ومنع **الزيات** أيضًا على السكت العام فتح تاء التأنيث لخلف في الأحرف الخمسة عشر و**(أكهر)** بشرطها.

الدليل من تنقيح الزيات:

.....	﴿٣٩﴾	وَمَعَ سَكْتِ مَدِّ لَيْسَ مَا كَانَ مُوَصَّلًا
.....	﴿٤٠﴾	وَمَعَ مَدِّ شَيْءٍ ثُمَّ مَعَ سَكْتِهِ وَأَلَّ لِحَمْزَةٍ هَا التَّأْنِيثِ لَسْتَ مُمَيَّلًا
.....	﴿٤١﴾	وَمَعَ وَجْهِ تَرْكِ السَّكْتِ عَنِ خَلْفِ فَدَعُ كِاطْلَاقِهَا لِكِنَّهُ مَعَ مَدِّ لَا
.....	﴿٤٢﴾	لَهُ خَصَّصُ أَوْ عَمَّ مَعَ السَّكْتِ كُلِّهِ

- ومنع **الزيات** أيضًا الوقف على نحو **(الأخيرة)** بالسكت على "ال" مع إمالة تاء التأنيث.

الدليل من تنقيح الزيات:

.....	﴿١٣﴾ وَأَلَّ بِالسَّكْتِ هَا لَا تُمَيَّلًا
.....	﴿٤٠﴾ ثُمَّ مَعَ سَكْتِهِ وَأَلَّ لِحَمْزَةٍ هَا التَّأْنِيثِ لَسْتَ مُمَيَّلًا

- ومنع **الزيات** أيضًا إمالة تاء التأنيث لحمزة على توسط "لا" مطلقًا.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَسَطَتْ عَنْهُ لَا ... إِلَى قَوْلِهِ: وَأَفْتَحْنَ هَا مُؤَنَّثٍ ﴿١٠ - ١٢﴾.

وقال محمد جابر المصري في قواعد التحرير:

وتوسيط لا خصصن بميل مكرر وميلا لها التأنيث في الكل فاحظلا

ولم يمنع **الخليجي** إمالة تاء التأنيث لحمزة إلا في حالتين:

الأولى: ما دون سكت المفصول لخلف (سواء وسَّط ﴿شئِي﴾) أم لم يوسطه).

الثانية: إذا مدَّ (لَا) على السكت العام لحمزة بكماله.

الدليل من الخليجي:

..... ﴿لَاخ: ١١٢﴾ وَهَا التَّأْنِيثُ عَنْهُ لَا تُمَلُّ

مَعَ سَكْتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿لَاخ: ١١٣﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فَصَّلَا

مثال: ﴿فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٢١٧].

فيه لحمزة عند **الزيات** امتناع إمالة تاء التأنيث على سكت (ال)، وفيه لخلف امتناع إمالة تاء

التأنيث على تحقيق الساكن المفصول، وفيه أيضاً لخلف امتناع فتح تاء التأنيث على سكت المد المتصل.

وفيه عند **الخليجي** امتناع إمالة تاء التأنيث لخلف على تحقيق الساكن المفصول.

هام:

أجاز **الزيات** لحمزة الوقف على (ال) بالتحقيق على ترك السكت في المفصول.

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿سَرَّةٌ﴾	﴿وَالْأَخْبَ﴾	﴿حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ﴾	﴿فَأُولَئِكَ﴾
فتح للراويين، إمالة لخلاد	نقل	دون سكت	دون سكت
فتح فقط للراويين	سكت	دون سكت	دون سكت
فتح فقط للراويين	تحقيق	دون سكت	دون سكت
فتح، إمالة للراويين	نقل	سكت	دون سكت
فتح فقط للراويين	سكت	سكت	دون سكت
إمالة للراويين، فتح لخلاد	نقل	سكت	سكت

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿فَأُولَٰئِكَ﴾	﴿حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ﴾	﴿وَالْآخِرَ﴾	﴿سِرَّةٌ﴾
دون سكت	دون سكت	نقل	فتح للراويين، إمالة لخلاد
دون سكت	دون سكت	سكت	فتح للراويين، إمالة لخلاد
دون سكت	سكت	نقل	فتح، إمالة للراويين
دون سكت	سكت	سكت	فتح، إمالة للراويين
سكت	سكت	نقل	فتح، إمالة للراويين

مثال آخر: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمْ النِّسَاءَ مَا لَمْ تُمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفَرِّضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾

[البقرة: ٢٣٦].

فيه لحمزة عند **الزيات** امتناع إمالة تاء التأنيث على توسط (لا)، وفيه لخلف امتناع إمالة تاء التأنيث على تحقيق الساكن المفصول، ولاحظ امتناع توسط (لا) لحمزة عند **الزيات** على تحقيق الساكن المفصول وعلى سكت المد.

وفيه لخلف عند **الخليجي** امتناع إمالة تاء التأنيث على تحقيق الساكن المفصول، وفيه لحمزة من الروايين امتناع إمالة تاء التأنيث مع توسط (لا) على السكت العام، ولاحظ امتناع توسط (لا) لحمزة عند **الخليجي** على تحقيق الساكن المفصول.

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿لَا جُنَاحَ﴾	المفصول	المتصل	﴿فَرِيضَةً﴾
قصر	ترك	ترك	فتح للراويين، إمالة لخلاد
قصر	سكت	ترك	فتح، إمالة للراويين
قصر	سكت	سكت	فتح، إمالة للراويين
توسط	سكت	ترك	فتح فقط للراويين

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿لَا جُنَاحَ﴾	المفصول	المتصل	﴿فَرِيضَةً﴾
قصر	ترك	ترك	فتح للراويين، إمالة لخلاد
قصر	سكت	ترك	فتح، إمالة للراويين
قصر	سكت	سكت	فتح، إمالة للراويين
توسط	سكت	ترك	فتح، إمالة للراويين
توسط	سكت	سكت	فتح فقط للراويين

مثال آخر أيضاً: ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً﴾ [الأنعام: ١١٩].

فيه لحمزة عند الزيات امتناع إمالة تاء التأنيث على توسط ﴿شَيْءٍ﴾، وعلى سكت ﴿شَيْءٍ﴾ مع تحقيق الساكن المفصول، وتمتنع إمالة تاء التأنيث لخلف على تحقيق ﴿شَيْءٍ﴾ مع تحقيق الساكن المفصول.

وفيه عند الخليجي امتناع إمالة تاء التأنيث لخلف على تحقيق الساكن المفصول (سواء وسَّط ﴿شَيْءٍ﴾ أم لم يوسطه).

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿قُلْ أَيُّ﴾، ﴿شَيْءٍ أَكْبَرُ﴾	﴿شَيْءٍ﴾	﴿شَهَادَةً﴾
تحقيق	تحقيق	فتح للراويين، إمالة لخلاد وحده
تحقيق	سكت	فتح فقط
تحقيق، سكت	توسط	فتح فقط
سكت	سكت	فتح، إمالة

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿شَهْدَةٌ﴾	﴿شَيْءٌ﴾	﴿قُلْ أَيْ﴾، ﴿شَيْءٌ أَكْبَرُ﴾
فتح للراويين، إمالة لخلاّد وحده	تحقيق	تحقيق
فتح للراويين، إمالة لخلاّد وحده	سكت	تحقيق
فتح للراويين، إمالة لخلاّد وحده	توسط	تحقيق
فتح، إمالة للراويين	سكت	سكت
فتح، إمالة للراويين	توسط	سكت

مثال آخر أيضاً: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَئِكَ

أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ٤٢].

فيه لحمزة (من الروایتين) عند **الزيات** امتناع إمالة تاء التأنيث على سكت المد المنفصل مع تحقيق المد المتصل، وفيه لخلف امتناع إمالة تاء التأنيث على تحقيق الساكن المفصول، وفيه أيضاً لخلف امتناع فتح تاء التأنيث على سكت المد المتصل.

وفيه عند **الخليجي** امتناع إمالة تاء التأنيث لخلف على تحقيق الساكن المفصول.

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿الْجَنَّةُ﴾	المتصل	المنفصل	المفصول
الفتح للراويين، والإمالة لخلاّد	ترك	ترك	ترك
الوجهان للراويين	ترك	ترك	سكت
الفتح للراويين	ترك	سكت	سكت
الإمالة للراويين، والفتح لخلاّد	سكت	سكت	سكت

تحرير لحمزة عند الخليجي

المفصول	المنفصل	المتصل	﴿الْحِنَّةُ﴾
ترك	ترك	ترك	الفتح للراويين، والإمالة لخلاّد
سكت	ترك	ترك	الوجهان للراويين
سكت	سكت	ترك	الوجهان للراويين
سكت	سكت	سكت	الوجهان للراويين

﴿منع الخليجي﴾ لخلاّد إدغام باء الجزم عند الفاء عند توسط "لا" وعند سكت المد المتصل، وأجازه الزيات لخلاّد عند توسط "لا" وعند سكت المد المتصل.

الدليل من تنقيح الزيات (والكلام معطوف لخلاّد):

﴿ت: ٢٢٠﴾ ۞ فِدَعُ وَمَعَ الْوَجْهَيْنِ قَدْ جَاَزَ مَدًّا لَا

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ١١٤﴾ ۞ إِدْغَامُهُ بِأَلِ الْجَزْمِ فِي الْفَا حُطْلَا

مثال:

﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا﴾ [الإسراء: ٦٣].

فيه لخلاّد عند الزيات أربعة أوجه (وهي: إظهار وإدغام ﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ وعلى كل منهما تحقيق وسكت المد المتصل دون امتناع).

وفيه لخلاّد عند الخليجي امتناع سكت المد المتصل على إدغام ﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾.

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً﴾	﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾
دون سكت، سكت	إظهار
دون سكت	إدغام

مثال آخر: ﴿قَالَ فَأَذْهَبَ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسٌ﴾ [طه: ٩٧].

فيه لخلاد عند الزيات أربعة أوجه (وهي: إظهار وإدغام ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾ وعلى كل منهما قصر وتوسط "لا" دون امتناع).
وفيه لخلاد عند الخليجي امتناع توسط "لا" على إدغام ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾.

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿لَا مِسَاسٌ﴾	﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾
قصر، توسط	إظهار
قصر	إدغام

❖ منع الخليجي لحمزة الوقف بالتحقيق نهائياً على ال نحو ﴿الْأَرْضِ﴾، وأجازه الزيات (على ترك السكت في المفصول، وعلى ترك السكت في ال) لعدم تقييده في التنقيح.

قال محمد جابر المصري في قواعد التحرير:

وإن تترك السكت سهلاً وحققاً بكل مزيد مثل الإشراق واعملاً

الدليل من الخليجي:

وَأَلْ إِذَا وَقَفَتْ فِيهَا حُظْلًا ﴿لَاخ: ١١٨﴾ تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَانْقَلَا
مثال: ﴿كُنْتُ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ﴾
[البقرة: ١٨٠].

فيه لحمزة عند الزيات خمسة أوجه (وهي: ترك السكت في المفصول وعليه الوقف على ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ بالنقل والسكت والتحقيق، وسكت المفصول وعليه الوقف على ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ بالنقل والسكت، ويمتنع الوقف بالتحقيق على ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ على سكت المفصول).

وفيه لحمزة عند الخليجي أربعة أوجه (وهي: ترك السكت في المفصول وعليه الوقف على ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ بالنقل والسكت، وسكت المفصول وعليه الوقف على ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ بالنقل والسكت).

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾	﴿عَلَيْكُمْ إِذَا﴾
نقل، سكت، تحقيق	ترك
نقل، سكت	سكت

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾	﴿عَلَيْكُمْ إِذَا﴾
نقل، سكت	ترك
نقل، سكت	سكت

مثال آخر: ﴿الْحُرُّ بِالْحَرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْقَى بِالْأَنْقَى﴾ [البقرة: ١٧٨].

فيه لحمزة عند الزيات أربعة أوجه (وهي: سكت ال الأولى وعليه الوقف على ال الثانية بالنقل والسكت ثم ترك السكت في ال الأولى وعليه الوقف على ال الثانية بالنقل والتحقيق).
وفيه لحمزة عند الخليجي ثلاثة أوجه (وهي: سكت ال الأولى وعليه الوقف على ال الثانية بالنقل والسكت ثم ترك السكت في ال الأولى وعليه الوقف على ال الثانية بالنقل فقط).

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿بِالْأَنْقَى﴾ وَقَفًا	﴿وَالْأَنْقَى﴾
نقل، سكت	سكت
نقل، تحقيق	تحقيق



تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿بِالْأُنْقَى﴾ وَقَفًا	﴿وَالْأُنْقَى﴾
نقل، سكت	سكت
نقل فقط	تحقيق

❁ زاد المتولي لحمزة ترك السكت في الموصول حال السكت على المد المنفصل، ولم يزد

الخليجي شيئاً لعدم تقييده في المقرب.

الدليل من فتح الكريم للمتولي:

﴿١٦١﴾ بِكَالْمَرْءِ لَكِنْ حَبْرٌ أَزْمِيرٍ قَالَ لَا وَمَعَ سَكْتٍ مَدَّ الْقَصْلِ عَنْ حَمْزَةٍ اسْكُنْ

❁ منع الخليجي لحمزة تحقيق المتوسط بزائد نحو ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾، ﴿الْأَرْضِ﴾ مع سكت

الموصول والمد المنفصل والمد المتصل، وأجازة الزيات على سكت المد المنفصل ومنعه على سكت الموصول والمد المتصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿١٠١﴾ بِحَمْزَةٍ وَسَطًا بِالزَّوَائِدِ سَهْلًا بِإِضْجَاعِهَا أَوْ سَكْتِ كَالْمَا أَوْ اسْأَلُوا

الدليل من الخليجي:

﴿١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ وَذُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ

﴿١١٧﴾ كَعِنْدِ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدَّ

مثال: ﴿فَلَمَّا أَتَبَّأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

[البقرة: ٣٣].

فيه لحمزة عند الزيات مجيء تحقيق ال وقفاً على ترك السكت في الموصول فقط، وفيه أيضاً

امتناع الوقف على ال بالسكت على السكت العام.

وفيه لحمزة عند الخليجي امتناع الوقف بالتحقيق نهائياً على ال، وفيه أيضاً امتناع الوقف على

ال بالسكت على سكت المدود.

تحرير لحمزة عند الزيات

المنفصل	المتصل	المفصول	﴿الْأَرْضِ﴾ وقفًا
ترك السكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، سكت، تحقيق بدون سكت
ترك السكت	ترك السكت	السكت	نقل، سكت
السكت	ترك السكت	السكت	نقل، سكت
السكت	السكت	السكت	نقل فقط

تحرير لحمزة عند الخليجي

المنفصل	المتصل	المفصول	﴿الْأَرْضِ﴾ وقفًا
ترك السكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، سكت
ترك السكت	ترك السكت	السكت	نقل، سكت
السكت	ترك السكت	السكت	نقل فقط
السكت	السكت	السكت	نقل فقط

مثال: ﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِللَّذِينَ وَاللَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢١٥].

فيه لحمزة عند الزيات مجيء تحقيق ال وقفًا على ترك السكت فقط، وفيه أيضًا امتناع الوقف على ال بالسكت على سكت الموصول، ولاحظ لحمزة عند الزيات مجيء سكت المد المنفصل على ترك السكت في الموصول.

وفيه لحمزة عند الخليجي امتناع الوقف بالتحقيق نهائيًا على ال، وفيه أيضًا امتناع الوقف على ال بالسكت على سكت الموصول، وعلى سكت المد.

تحرير لحمزة عند الزيات

الموصول	المنفصل	﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ وقفًا
ترك السكت	ترك السكت	نقل، سكت، تحقيق بدون سكت
ترك السكت	سكت	نقل، سكت
سكت	ترك السكت	نقل فقط
سكت	سكت	نقل فقط

تحرير لحمزة عند الخليجي

الموصول	المنفصل	﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ وقفًا
ترك السكت	ترك السكت	نقل، سكت
سكت	ترك السكت	نقل فقط
سكت	سكت	نقل فقط

❁ منع الخليجي الوقف على نحو ﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾، ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ بالسكت لخلف عن حمزة حالة السكت على المد المنفصل، وأجاز الزيات المنفصل، واتفق الزيات والخليجي على منع السكت لخلف حالة السكت على المد المتصل، واتفق أيضًا الزيات والخليجي على أن لخلاص النقل والسكت في نحو ﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾، ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ حالة السكت على المد المنفصل والمتصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ كُلِّ فَلَا تَقْفُ ٥ لآت: ١٠٦ ٥ بِسَكْتِ كَيْفَ أَجْرٍ بَلِ النَّقْلِ نُقْلًا

الدليل من الخليجي:

وَعَبْرًا مَفْصُولٍ رَسْمٍ إِنْ تَجِدُ ٥ لآخ: ١٢١ ٥ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ
سَكْتُكَ عَنْ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْصُولِ ٥ لآخ: ١٢٢ ٥ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

مثال: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا ظَلِيرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ﴾ [الأنعام: ٣٨].

فيه عند الزيات امتناع الوقف بالسكت في ﴿أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ﴾ لخلف على سكت المد المتصل.

وفيه عند الخليجي امتناع الوقف بالسكت في ﴿أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ﴾ لخلف على سكت المدود.



تحرير لحمزة عند الزيات

﴿الْأَرْضِ﴾	المتصل	المنفصل	﴿أُمَّمُ أُمَّتَالِكُمْ﴾ وفقاً
ترك السكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، تحقيق
سكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، تحقيق، سكت
سكت	ترك السكت	سكت	نقل، سكت
سكت	سكت	سكت	نقل للراويين، سكت لخلاص

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿الْأَرْضِ﴾	المتصل	المنفصل	﴿أُمَّمُ أُمَّتَالِكُمْ﴾ وفقاً
ترك السكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، تحقيق
سكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، تحقيق، سكت
سكت	ترك السكت	سكت	نقل للراويين، سكت لخلاص
سكت	سكت	سكت	نقل للراويين، سكت لخلاص

❁ منع الخليجي الوقف على نحو ﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾، ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ بالسكت لحمزة من الروايتين
حالة سكت الموصول مثل ﴿قرآن﴾، وأجاز الزيات لحمزة النقل والسكت في نحو ﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾،
﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ على سكت الموصول (لعدم تقييده في التنقيح).

الدليل من الخليجي:

وَعَيْرًا مَّفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدَ	١٢١: ٥	هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ
سَكُنْتَ عَنْ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْضُولِ	١٢٢: ٥

مثال:

﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ
شَهِدَ مِنْكُمْ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة: ١٨٥].
فيه لحمزة عند الخليجي امتناع الوقف على ﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ بالسكت حالة سكت الموصول،

وإليك بيان ذلك في الجداول.

تحرير لحمزة عند الزيات

المنفصل	الموصول	المفصول	﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ وقفًا
ترك السكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، تحقيق
ترك السكت	ترك السكت	سكت	نقل، سكت
ترك السكت	سكت	سكت	نقل، [سكت] ^(١)
سكت	سكت	سكت	نقل، سكت
[سكت]	ترك السكت	سكت	نقل، [سكت] ^(٢)

تحرير لحمزة عند الخليجي

المنفصل	الموصول	المفصول	﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ وقفًا
ترك السكت	ترك السكت	ترك السكت	نقل، تحقيق
ترك السكت	ترك السكت	سكت	نقل، سكت
ترك السكت	سكت	سكت	نقل فقط
سكت	سكت	سكت	نقل للراويين، سكت لخلاص

❁ منع الخليجي لحمزة الوقف بالتحقيق (وأوجب التغيير) في المنفصل عن محرك نحو

﴿وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ على سكت المد المتصل، ومنع المنصوري والعبيدي والزيات الوقف بالتغيير

(وأوجبوا التحقيق) على سكت المد المتصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿لَت: ١٠٢﴾ لَدَى سَكْتِ مَدِّ الْوَصْلِ لَيْسَ مُسَهَّلًا وَمُنْفَصِلٌ عَنْ مَدٍّ أَوْ عَنْ مُحَرِّكٍ

الدليل من الخليجي:

﴿لخ: ١٢٣﴾ بَعْدَ تَحَرُّكِ بِسَكْتِ الْمُنْفَصِلِ وَعَبْرًا عَنْ حَمْزَةٍ مَا يَنْفَصِلُ

(١) وهذا هو الوجه الذي أجازته الزيات، ومنعه الخليجي.

(٢) وهذا الوجه زاده الزيات، وسبق الكلام عنه.

مثال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ [البقرة: ١٦١].

فيه لحمزة عند المنصوري والعبيدي والزيات الوقف على ﴿وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ بالتحقيق فقط على سكت المد المتصل، وفيه لحمزة عند الطباخ والخليجي الوقف على ﴿وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ بالتغيير فقط على سكت المد المتصل.

تحرير لحمزة عند المنصوري والعبيدي والزيات

المفصول	المد المتصل	﴿وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾
ترك السكت	ترك السكت	تحقيق، إبدال ياء
سكت	ترك السكت	تحقيق، إبدال ياء
سكت	سكت	تحقيق فقط

تحرير لحمزة عند الطباخ والخليجي

المفصول	المد المتصل	﴿وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾
ترك السكت	ترك السكت	تحقيق، إبدال ياء
سكت	ترك السكت	تحقيق، إبدال ياء
سكت	سكت	إبدال ياء فقط

منع الخليجي لحمزة من الروايتين السكت مع الإمامة وقفًا في نحو ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ﴿الْأَشْرَارِ﴾ ومنع لخلاد السكت مع الفتح، وأجاز المنصوري وتبعه العبدي والزيات السكت مع الإمامة وقفًا للراويين، وزاد الزيات لخلاد السكت مع الفتح.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٢١٦﴾: عَلَى سَكْتِهِ فِي آلٍ وَوَقْفًا أَلٍ انْقِلَا وَتَقْلِيلُ كَالْأَبْرَارِ حَتَّمْ لِحَمْزَةٍ
﴿٢١٧﴾: عَلَى غَيْرِ مَدٍّ مَعَهُ مَا عَنْهُ قُلُلَا فَقَطُّ عِنْدَ خَلَادٍ مَعَ الْفَتْحِ سَاكِتًا

الدليل من الخليجي:

﴿١١٩﴾: سَكَّتْ بِهَا وَفَتْحَ خَلَادَ اِخْطَلَا وَنَحَوَ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ اِمْتِعًا مَيْلًا عَلَى

مثال: ﴿رَبَّنَا فَاعْفُرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: ١٩٣].

فيه لخلاّد عند المنصوري والعبدي امتناع الفتح مع السكت.

وفيه لحمزة عند الخليجي امتناع الإمالة مع السكت للراويين، وفيه أيضًا لخلاّد امتناع الفتح

مع السكت.

وفيه لحمزة عند الزيات امتناع التحقيق مع الإمالة للراويين، وفيه أيضًا امتناع التحقيق مع

الفتح لخلاّد.

تحرير لحمزة عند المنصوري والعبدي

﴿رَّارٍ﴾

﴿الْأَبْ﴾

تقليل، إمالة للراويين، فتح لخلاّد وحده

نقل

تقليل، إمالة للراويين

سكت

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿رَّارٍ﴾

﴿الْأَبْ﴾

تقليل، إمالة للراويين، فتح لخلاّد وحده

نقل

تقليل فقط للراويين

سكت

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿رَّارٍ﴾

﴿الْأَبْ﴾

تقليل، إمالة للراويين، فتح لخلاّد وحده

نقل

تقليل، إمالة للراويين، فتح لخلاّد وحده

سكت

تقليل فقط للراويين^(١)

[تحقيق]

(١) ومنع الزيات التحقيق مع الإمالة للراويين، ومنع أيضًا التحقيق مع الفتح لخلاّد.

❁ منع الزيات لخلاذ عن حمزة الحذف في نحو ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾، ﴿مَتَكِبُونَ﴾ على سكت المد المنفصل دون المتصل، ويجوز التسهيل والإبدال (وفي حالة عدم وجود المد المتصل يأتي التسهيل والإبدال والحذف على سكت المد المنفصل)، ولم يمنع الخليلي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ سَكْتِ مَدِّ الْفَضْلِ خَلَاذٌ قَدْ تَلَا ﴿١٠٥﴾ بِتَسْهِيلِ مُسْتَهْزِئُونَ وَقَفًّا وَأَبْدَلًا

مثال: ﴿ثُمَّ كَانَ عَقِبَةَ الَّذِينَ أَسْتَهْزَأُوا السُّوَأَى أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِئُونَ﴾ ﴿١٠٥﴾

[الروم: ١٠].

فيه لخلاذ عند الزيات امتناع الوقف بالحذف على سكت المد المنفصل وحده. وفيه لحمزة (من الروايتين) عند الخليلي تسعة أوجه (وهي: التسهيل والإبدال ياء والحذف على ترك السكت، وعلى سكت المد المنفصل وحده، وعلى السكت العام بدون امتناعات).

تحرير لحمزة عند الزيات

المد المتصل	المد المنفصل	﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾
ترك السكت	ترك السكت	تسهيل، إبدال ياء، حذف
ترك السكت	سكت	تسهيل، إبدال ياء للراويين، حذف لخلف
سكت	سكت	تسهيل، إبدال ياء، حذف

تحرير لحمزة عند الخليلي

المد المتصل	المد المنفصل	﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾
ترك السكت	ترك السكت	تسهيل، إبدال ياء، حذف
ترك السكت	سكت	تسهيل، إبدال ياء، حذف
سكت	سكت	تسهيل، إبدال ياء، حذف

﴿منع الزيات لحمزة الوقف بالتغيير في الهمز المنفصل عن مد نحو ﴿بِمَا أُنزِلَ﴾، ﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿قَالُوا آمَنَّا﴾ على توسط ﴿شَيْءٍ﴾^(١)، وعلى سكت «ال» و﴿شَيْءٍ﴾ فقط (مع وجود مرتبة المفصول)، ولم يمنع الخليجي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿لَت: ١٠٢﴾ لَدَى سَكْتِ مَدِّ الْوَصْلِ لَيْسَ مُسَهَّلًا
 ﴿لَت: ١٠٣﴾ كَمَعَ مَدُّ شَيْءٍ ثُمَّ مَعَ سَكْتِهِ وَالْ

مثال: ﴿وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقِبْتُمْ فَتَأْتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا﴾ [الممتحنة: ١١].

فيه لحمزة عند الزيات امتناع الوقف على ﴿مَا أَنْفَقُوا﴾ بالتسهيل على سكت ﴿شَيْءٍ﴾ وحدها، وعلى توسط ﴿شَيْءٍ﴾.

وفيه عند الخليجي ستة عشر وجهاً، وإليك بيان ذلك.

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿شَيْءٍ﴾	المفصول	﴿مَا أَنْفَقُوا﴾
سكت	تحقيق	تحقيق فقط
سكت	سكت	تحقيق، سكت، تسهيل مع إشباع وقصر
توسط	تحقيق	تحقيق فقط
توسط	سكت	تحقيق فقط
تحقيق	تحقيق	تحقيق، تسهيل مع إشباع وقصر



(١) سواء سكت على المفصول أم لم يسكت.

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿ مَا أَنْفَقُوا ﴾	المفصول	﴿ شَيْءٌ ﴾
تحقيق، تسهيل مع إشباع وقصر	تحقيق	سكت
تحقيق، سكت، تسهيل مع إشباع وقصر	سكت	سكت
تحقيق، تسهيل مع إشباع وقصر	تحقيق	توسط
تحقيق، تسهيل مع إشباع وقصر	سكت	توسط
تحقيق، تسهيل مع إشباع وقصر	تحقيق	تحقيق



فرش الحروف

❁ في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً﴾ [البقرة: ٥٥].

للسوسي في ﴿نَرَىٰ اللَّهَ﴾ الفتح مع تغليظ لام لفظ الجلالة، والإمالة مع ترقيق وتغليظ لام لفظ الجلالة؛ إلا أنه في موضع سورة البقرة منع الخليجي التفخيم في لام لفظ الجلالة وحتم الترقيق فيها مع الإمالة إذا قرأت بإبدال الهمزة وفتح ﴿يَمُوسَى﴾ مع الإظهار، أو قلل ﴿يَمُوسَى﴾ مع الهمز في ﴿لَنْ نُؤْمِنَ﴾، ولم يقيد الزيات شيئاً فلا وجه عنده إطلاقية.

الدليل من الخليجي:

فَحَّمْ وَإِنْ أَمَالَ فَالْوَجْهَانِ صَحَّ	﴿لاخ: ١٢٧﴾	فِي كُنَرَىٰ اللَّهِ إِنْ السُّوسِي فَتَحَّ
مَعَ فَتَحِ مُوسَىٰ مُظْهِرًا أَوْ قَلَّلَا	﴿لاخ: ١٢٨﴾	وَهَا هُنَا رِقٌّ فَقَطُّ إِنْ أَبَدَلَا
.....	﴿لاخ: ١٢٩﴾	وَكَانَ هَامِزًا

تحرير للسوسي عند الخليجي

﴿يَمُوسَى﴾ ﴿لَنْ نُؤْمِنَ﴾ ﴿نَرَىٰ اللَّهَ﴾

فتح	تحقيق	إظهار	فتح مع تغليظ، إمالة مع ترقيق وتغليظ
فتح	إبدال	إظهار	فتح مع تغليظ، إمالة مع ترقيق فقط ^(١)
فتح	إبدال	إدغام	فتح مع تغليظ، إمالة مع ترقيق وتغليظ
تقليل	تحقيق	إظهار	فتح مع تغليظ، إمالة مع ترقيق فقط ^(٢)
تقليل	إبدال	إظهار	فتح مع تغليظ، إمالة مع ترقيق وتغليظ
تقليل	إبدال	إدغام	فتح مع تغليظ، إمالة مع ترقيق وتغليظ

(١) وأجاز الزيات الإمالة مع التغليظ.

(٢) كالسابق.

❁ منع الزيات لابن ذكوان إمالة ذات الراء على قراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالياء مع السكت، وأجازها الخليلي لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

لِرَمَلِيٍّ إِبْرَاهِيمَ بِالْأَلْفِ انْقِلَا... إلى قوله: بِأَلَا عُنَّةٍ أَوْ عُنَّ أَيْضًا مُمَيَّلًا ٥ لآت: ١٤٩ - ١٥٥ هـ.
مثال: ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾ [البقرة: ١٤٠].

فيه لابن ذكوان عند الزيات امتناع إمالة ذات الراء على قراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالياء مع السكت.

تحرير لابن ذكوان عند الزيات

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾	﴿وَالْأَسْبَاطَ﴾، ﴿هُودًا أَوْ﴾	﴿نَصَارَى﴾
الألف	ترك السكت	فتح، إمالة
الألف	سكت	فتح، إمالة
الياء	ترك السكت	فتح، إمالة
الياء	سكت	فتح فقط

تحرير لابن ذكوان عند الخليلي

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾	﴿وَالْأَسْبَاطَ﴾، ﴿هُودًا أَوْ﴾	﴿نَصَارَى﴾
الألف	ترك السكت	فتح، إمالة
الألف	سكت	فتح، إمالة
الياء	ترك السكت	فتح، إمالة
الياء	سكت	فتح، [إمالة] ^(١)

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازها الخليلي.

❁ منع الزيات لابن ذكوان السكت مع الإدغام في ﴿أَثْبَتَتْ سَبْعَ﴾ [البقرة: ٢٦١]، وأجازه

الخليجي لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ، والدليل من تنقيح الزيات:

لِدَا جُونٍ إِنْ تُظْهَرُ سَجَزَ عَنْ نَمِّ أَدْ ﴿آت: ١٨١﴾ غَمَنَّ أَثْبَتَتْ بِالْخُلْفِ لِلصُّورِ تَفْضُلًا
وَلَا سَكَّتْ إِنْ يُدْغَمُ ﴿آت: ١٨٢﴾

تحرير لابن ذكوان عند الزيات

﴿أَثْبَتَتْ سَبْعَ﴾

﴿حَبَّةٌ أَثْبَتَتْ﴾

إظهار، إدغام

ترك السكت

إظهار فقط

سكت

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي

﴿أَثْبَتَتْ سَبْعَ﴾

﴿حَبَّةٌ أَثْبَتَتْ﴾

إظهار، إدغام

ترك السكت

إظهار، [إدغام]^١

سكت

❁ أجاز الزيات لخلاص الإدغام في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤] على السكت العام، ومنعه

الخليجي، واتفق الزيات والخليجي على منع الإدغام لخلف في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤] على السكت العام.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ سَكَّتْ أَلْ أَدْغَمُ يُعَذِّبُ لِحَمْزَةٍ ﴿آت: ١٩٠﴾
وَمَعَ سَكَّتْ مَا سَوَى ﴿آت: ١٩٢﴾ يَشَاءُ فَبِالْوَجْهَيْنِ حَمْزَةٌ وَصَلَا
وَأَظْهَرُ لَهُ أَدْغَمُ لِحَخَالِدٍ سَاكِتًا ﴿آت: ١٩٣﴾

الدليل من الخليجي:

..... ﴿آخ: ١٤٩﴾ وَعِنْدَ سَكَّتِ الْمَدَّ الْإِدْغَامَ اسْقِطًا

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازه الخليجي.

قوله تعالى: ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

تحرير لحمزة عند الزيات

﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾

إظهار، إدغام

إظهار للراويين، [إدغام لخلاد]^(١)

المد المتصل

ترك السكت

سكت

تحرير لحمزة عند الخليجي

﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾

إظهار، إدغام

إظهار فقط للراويين

المد المتصل

ترك السكت

سكت

❁ منع صاحب الفريدة ليعقوب الإدغام الكبير في قوله تعالى: ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤]، وأجازه الزيات والخليجي لعدم تقيدهما.

قال محمد إبراهيم سالم في الفريدة: { ولاحظ أن عدم إدغام يعقوب في ﴿فَيَغْفِرُ﴾،

﴿وَيُعَذِّبُ﴾ صحيح ولا يجوز الإدغام } (٢ / ٣٥٩).

❁ منع الزيات لابن ذكوان إمالة كلمة ﴿الْمَحْرَابِ﴾ المنصوبة [آل عمران: ٣٧، ص: ٢١]

على الإشباع، وأجازها الخليجي على التوسط والإشباع لعدم تقيده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَعِمْرَانَ وَالْمَحْرَابِ فَافْتَحَ وَوَأَحَدًا ﴿١٩٩﴾ أَمِلَ لِابْنِ ذَكْوَانَ وَكُلًّا فَمِيْلًا

وَلَيْسَ سِوَى النَّقَاشِ فِي الثَّانِ مَضْجَعًا ﴿٢٠٠﴾

وقال صاحب الفريدة: { ومعلوم أنه لا يأتي على الطول للنقاش إمالة ما فيه خلاف ابن

ذكوان من هذا النوع } (٢ / ٣٨٨).

(١) وهذا هو الوجه الذي أجازته الزيات، ومنعه الخليجي.

مثال: ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ [آل عمران: ٣٧].

هام:

تذكر أن ﴿زَكَرِيَّا﴾ بدون همز لحفص والأصحاب، وبالهمز للباقيين^(١)، ولشعبة وحده نصب هذا الموضوع، وللباقيين الرفع.

قال ابن الجزري:

وَحَدَفُ هَمْزِ زَكَرِيَّا مُطْلَقًا ﴿لاط: ٥٢٦﴾ صَحْبٌ وَرَفَعَ الْأَوَّلِ أَنْصَبَ صَدَقًا
ففي الآية السابقة لابن ذكوان عند **الزيات** على التوسط والفتح والإمالة، وعلى الإشباع الفتح فقط.

وفي الآية السابقة لابن ذكوان عند **الخليجي** أربعة أوجه (وهي: التوسط والإشباع وعلى كل منهما الفتح والإمالة بدون امتناعات).

تحرير لابن ذكوان عند الزيات

﴿الْمِحْرَابَ﴾

فتح، إمالة

فتح فقط

﴿زَكَرِيَّا﴾

توسط

إشباع

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي

﴿الْمِحْرَابَ﴾

فتح، إمالة

فتح، [إمالة]^(٢)

﴿زَكَرِيَّا﴾

توسط

إشباع



(١) فيكون عندهم من قبيل الممد المتصل (فيكون لابن ذكوان في ﴿زَكَرِيَّا﴾ التوسط والإشباع).

(٢) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازه الخليجي.

❁ منع الزيات لحمزة الوقف على ال بالتحقيق بدون سكت مع إمالة ﴿التَّوْرَةَ﴾، ومنع

الخليجي لحمزة الوقف على ال بالتحقيق بدون سكت مطلقاً كما تقدم ❁ الخ: ١١٨.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَلَا تُضْجَعِ التَّوْرَةَ مَعَ سَكْتِ أَلٍ وَشَيْءٍ ❁ ت: ١٩٤ ❁ وَلَا تَسْكُتُنَّ فِي حَرْفٍ مَدًّا مَقْلًّا

كَذَاكَ وَلَا فِي ذِي اتِّصَالٍ لِحَمْزَةٍ ❁ ت: ١٩٥ ❁

مثال: ﴿وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ ❁ [آل عمران: ٤٨].

فيه لحمزة عند الزيات امتناع الوقف على ﴿وَالْإِنْجِيلَ﴾ بالتحقيق بدون سكت مع إمالة

﴿والتَّوْرَةَ﴾، ويجوز الخمس الباقية (وهي: تقليل ﴿والتَّوْرَةَ﴾ وعلية الوقف على ﴿وَالْإِنْجِيلَ﴾

بالنقل والسكت والتحقيق، وإمالة ﴿والتَّوْرَةَ﴾ وعلية الوقف على ﴿وَالْإِنْجِيلَ﴾ بالنقل والسكت).

وفيه لحمزة عند الخليجي أربعة أوجه (وهي: تقليل وإمالة ﴿والتَّوْرَةَ﴾ وعلية كل منهما

الوقف على ﴿وَالْإِنْجِيلَ﴾ بالنقل والسكت).

تحرير لابن ذكوان عند الزيات

﴿وَالْإِنْجِيلَ﴾

نقل، سكت، تحقيق

نقل، سكت

﴿التَّوْرَةَ﴾

تقليل

إمالة

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي

﴿وَالْإِنْجِيلَ﴾

نقل، سكت

نقل، سكت

﴿التَّوْرَةَ﴾

تقليل

إمالة



﴿قوله تعالى: ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ

بِذِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾ [آل عمران: ٧٥].

تفصيل طرق ابن عامر (حسب ما جاء في «التنقيح»):

هشام والصوري عن ابن ذكوان بالقصر والصلة، وللأخفش الصلة، ويزاد للداجوني عن هشام وجه الإسكان، ولا سكت للرملي على الصلة، ويتعين وجه الغنة والفتح في ذوات الراء وترك السكت على الاختلاس للمطوعي، كما تتعين الغنة للداجوني على الاختلاس وتمتنع الغنة على الصلة للداجوني وكذا الحلواني في الراء، وتمتنع للرملي في اللام على الاختلاس.

الدليل من تنقيح الزيات:

يُؤَدِّهِ وَنُؤُوتُهُ مَعَ نُؤَلِّهِ وَنُؤُوتُهُ	﴿آت: ٢٠٤﴾	وَيَتَّقِيهِ مَعَ أَلْفِهِ فَأَقْصُرْنَ صَلَا
لِصُورِ هِشَامٍ صِلَ لِلْأَخْفَشِ زِدْ سَكُو	﴿آت: ٢٠٥﴾	نَ دَاجُونٍ سَكَتَ الرَّمْلِ فَاْمُنْعُهُ مُوَصِلَا
نَعَمْ يَتَّقِيهِ مَعَ أَلْفِهِ عَاكِسًا قَرَا	﴿آت: ٢٠٦﴾	وَمُطَوِّعِيٌّ إِنْ يَخْتَلِسُ سَكَنًا اِهْمَلَا
لِمُطَوِّعِيٍّ دَاجُونٍ عُنَّ بِقَصْرِهَا	﴿آت: ٢٠٧﴾	وَدَعَهَا لِدَاجُونِيٍّ بِمَدٍّ كَذَا اِحْطَلَا
لَدَا الرَّاءِ الْحُلُوَانِ بِوَصْلِ وَعُنَّ لَا	﴿آت: ٢٠٨﴾	م اِمْنَعُ لِرْمَلِيٍّ عَلَى الْقَصْرِ تَجْمَلَا

تفصيل طرق ابن عامر (حسب ما جاء في «المقرب»):

الحلواني والصوري عن ابن ذكوان بالقصر والصلة، وللداجوني عن هشام الإسكان، وللأخفش الصلة، ولا سكت للصوري على الصلة مع الإمالة، ولا يأتي لابن ذكوان على فتح الراء في هاء ﴿يُؤَدِّهِ﴾ إلا إشباع كسرتها.

الدليل من الخليجي:

إِنْ ابْنُ ذَكْوَانَ ﴿يُؤَدِّهِ﴾ أَشْبَعَا	﴿آخ: ١٦١﴾	وَسَطٌ وَمُدٌّ وَأَسْكُنَا أَوْ اِمْنَعَا
مَعَ فَتْحِ رَا وَإِنْ يُمِلُّ وَسَطٌ وَلَا		تَسَكَّتْ أَوْ أَقْصُرَا بِإِطْلَاقِ جَلَا

قال العلامة/ المنصوري؛ مفصلاً طرق ابن عامر:

صوري وحلواني بقصر أشبعا سكن داجوني الاخفش اشبعا

﴿كُنْتُمْ تَمْتُونُ﴾ [آل عمران: ١٤٣]، ﴿فَطَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ [الواقعة: ٦٥] تشديد التاء^(١) للبيزي

في هذين الموضوعين منعه الزيات، وأجازه الخديجي لعدم تقييده في المُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... وَمَا بَعْدَ كُنْتُمْ ﴿آت: ١٨٢﴾ فَطَلْتُمْ لَدَى الْبَرْبِيِّ دَعُ أَنْ تُتَقَلَّلا

﴿قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ

أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾ [النساء: ٥٨].

منع الزيات للدوري إمالة ﴿النَّاسِ﴾ على إتمام الحركة مطلقاً (أي: مع الهمز والإبدال ومع

القصر والتوسط في المنفصل)، والدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿آت: ١٣٢﴾ وَلَمْ يُجَلِّ الدُّورِي فِي النَّاسِ مُكْمَلًا

تحرير لدوري أبي عمرو عند الزيات

﴿النَّاسِ﴾

المنفصل

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾

الوجهان

قصر

إسكان مع التحقيق

الوجهان

توسط

إسكان مع التحقيق

الوجهان

قصر

إسكان مع الإبدال

الوجهان

توسط

إسكان مع الإبدال

الوجهان

قصر

اختلاس مع التحقيق

الوجهان

توسط

اختلاس مع التحقيق

الوجهان

قصر

اختلاس مع الإبدال

الوجهان

توسط

اختلاس مع الإبدال

فتح فقط

قصر

إتمام مع التحقيق

فتح فقط

توسط

إتمام مع التحقيق

فتح فقط

قصر

إتمام مع الإبدال

فتح فقط

توسط

إتمام مع الإبدال

(١) ويلزم من تشديد التاء إشباع صلة الميم قبلها فانتبه.

ومنع الخليجي للدوري ثلاثة أوجه:

الأول والثاني: إمالة ﴿النَّاسِ﴾ على إتمام الحركة مع التوسط حالة الهمز والإبدال.

الثالث: إمالة ﴿النَّاسِ﴾ على الإسكان على التوسط على الإبدال فقط.

الدليل من الخليجي:

وَمَنْ أَتَمَّ مُطْلَقًا {بِأَمْرٍ} بِمَدِّ ﴿لَاخ: ١٦٥﴾ أَوْ سَكَّنَهُ بِهِ مَعَ الْإِبْدَالِ رَدًّا
إِمَالَةً ﴿النَّاسِ﴾ ﴿لَاخ: ١٦٦﴾

تحرير لدوري أبي عمرو عند الخليجي

﴿النَّاسِ﴾	المنفصل	﴿يَأْمُرُكُمْ﴾
الوجهان	قصر	إسكان مع التحقيق
الوجهان	توسط	إسكان مع التحقيق
الوجهان	قصر	إسكان مع الإبدال
فتح فقط	توسط	إسكان مع الإبدال
الوجهان	قصر	اختلاس مع التحقيق
الوجهان	توسط	اختلاس مع التحقيق
الوجهان	قصر	اختلاس مع الإبدال
الوجهان	توسط	اختلاس مع الإبدال
الوجهان	قصر	إتمام مع التحقيق
فتح فقط	توسط	إتمام مع التحقيق
الوجهان	قصر	إتمام مع الإبدال
فتح فقط	توسط	إتمام مع الإبدال



قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مَبِيتٌ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يَقْتُلُوكُمْ أَوْ يُقْتَلُوا قَوْمَهُمْ﴾ [النساء: ٩٠].

منع فيه **الخليجي** للأزرق التفضيم في راء ﴿حَصِرَتْ﴾ على قصر وتوسط البدل، وأجاز الزيات الترفيق والتفضيم على ثلاثة البدل (لعدم تقييده في التنقيح).
الدليل من الخليجي:

وَحَصِرَتْ رَقْفُهُ وَقَفًا وَمَع ۞ (خ: ١٦٨) ۞ قَصْرٍ وَتَوَسِيطِ الْبَدَلِ إِنْ اجْتَمَعَ
أَوْ جِئَ بِوَجْهِ حَصِرَتْ مَع مَدِّهِ ۞ (خ: ١٧١) ۞ وَقَفٌ لِيَعْقُوبَ بِهَا بِهَائِهِ

تحرير للأزرق عند الزيات

﴿حَصِرَتْ﴾

ترقيق، تفضيم
ترقيق، تفضيم
ترقيق، تفضيم

البدل ﴿جَاءُوكُمْ﴾

قصر
توسط
مد

تحرير للأزرق عند الخليجي

﴿حَصِرَتْ﴾

ترقيق فقط
ترقيق فقط
ترقيق، تفضيم

البدل ﴿جَاءُوكُمْ﴾

قصر
توسط
مد

- واتفق الزيات والخليجي على ترقيق راء ﴿حَصِرَتْ﴾ قولاً واحداً وقفاً كما في الطيبة.

قال ابن الجزري:

..... (ط: ٣٣٨) ۞ وَحَصِرَتْ كَذَاكَ بَعْضُ ذَكَرَا

وقوله (بَعْضُ ذَكَرَا): أي أن بعض أهل الأداء كصاحب الهداية والهادي والتجريد نقل تفضيم كلمة ﴿حَصِرَتْ﴾ [النساء: ٩٠] عن الأزرق حالة الوصل؛ وذلك من أجل حرف الاستعلاء بعده، وهو: الصاد في ﴿صُدُورُهُمْ﴾، وذهب الآخرون كصاحب الكافي إلى ترقيق راء ﴿حَصِرَتْ﴾ في الحالين، وهو الأصح والأكثر، والوجهان صحيحان، ولا خلاف في ترقيقها وقفاً للأزرق.

﴿قوله تعالى: ﴿وَأَنْ أَحْكُمَ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذَرُهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ [المائدة: ٤٩].

وقف حمزة على ﴿اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوا.

ومنع **الزيات** لحمزة الوقف بالإبدال إذا قرئ بسكت المد المنفصل وحده^(١) فيكون لحمزة الوقف بالتحقيق والتسهيل فقط على سكت المد المنفصل، ولم يمنع **الخليجي** شيئاً على سكت المد المنفصل وحده فيكون **للخليجي** (على سكت المد المنفصل وحده) الوقف بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوا دون امتناعات.

الدليل من تنقيح الزيات:

إِلَيْكَ وَقَبَّلَ اللَّهُ وَقَفًّا لِحَمْزَةِ ﴿آل: ٢٣٠﴾ لَدَى سَكْتِ مَدِّ الْفُضْلِ حَقَّقَ وَسَهَّلَا

﴿منع الزيات لحمزة السكت في "ال" و﴿شئو﴾ وحدهما (في حالة وجود المفصول) مع إمالة ﴿التَّورَةِ﴾، وأجازها **الخليجي** لعدم تقييده في **المُقَرَّبِ**.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَلَا تُضْجِعِ التَّورَةَ مَعَ سَكْتِ أَلٍ وَشَيْ ﴿آل: ١٩٤﴾ وَلَا تَسْكُتَنَّ فِي حَرْفِ مَدِّ مُقَلَّلَا

مثال: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّورَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِمْ مِّن رَّبِّهِمْ﴾ [المائدة: ٦٦].

فيه لحمزة عند **الزيات** امتناع السكت في "ال" وحدها على إمالة ﴿التَّورَةَ﴾، وتجاوز الخمس الباقية^(٢).

وفيه لحمزة عند **الخليجي** ست أوجه^(٣).

(١) أي: في حالة وجود المد المتصل، وأما في حالة عدم وجود المد المتصل كأن بدأت وقلت ﴿وَأَحْذَرُهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ

اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ فلا يمتنع لحمزة شيء على سكت المد المنفصل لعدم وجود المد المتصل.

(٢) الأوجه الخمسة على ترك السكت في المد (وهي: ترك السكت، وسكت ال والمفصول وعلى كل منهما تقليل وإمالة ﴿التَّورَةَ﴾، وسكت ال وحدها وعليه تقليل ﴿التَّورَةَ﴾).

(٣) الأوجه الستة على ترك السكت في المد (وهي: ترك السكت، وسكت ال وحدها، وسكت ال والمفصول وعلى كل منهم تقليل وإمالة ﴿التَّورَةَ﴾).

- وفي قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ لَأَكَلُوا مِنْ فَوَاقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾ [المائدة: ٦٦].

اتفق الزيات والخليجي على أنه يمتنع على تقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ إبدال همز ﴿أَرْجُلِهِمْ﴾ ياء. **الدليل من تنقيح الزيات:**

وَمُنْفَصِلٌ عَنْ مَدٍّ أَوْ عَنْ مُحَرَكٍ ﴿آت: ١٠٢﴾ لَدَى سَكْتِ مَدِّ الْوَصْلِ لَيْسَ مُسْتَهْلًا
كَمَعَ مَدُّ شَيْءٍ ثُمَّ مَعَ سَكْتِهِ وَآلٍ ﴿آت: ١٠٣﴾ كَذَلِكَ إِنْ تَوْرَةَ كَانَ مُقْلًا

وقال المتولي في الروض النضير:

لَأَرْجُلِهِمْ حَقَّقَ لِحَمْزَةٍ وَاقِفًا ﴿آ٦١﴾ إِذَا كُنْتَ فِي التَّوْرَةِ عَنْهُ مُقْلًا
الدليل من الخليجي:

حَقَّقَ لَهُ {أَرْجُلُهُمْ} إِنْ قَلَّا ﴿آخ: ١٧٧﴾ {تَوْرَةَ} مُطْلَقًا



❁ اتفق الزيات والخليجي على عدم إمالة ﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ [المائدة: ١١١، "الصف: ١٤"] في الموضوعين على الإشباع لابن ذكوان، فيكون لابن ذكوان على الإشباع الفتح فقط، وعلى التوسط الفتح والإمالة، ومنع الزيات الإمالة مع السكت، ولم يمنعها الخليجي.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿آت: ٢٣٢﴾ وَرَمَلِ الْحَوَارِيِّينَ بِالْخُلْفِ مَيْلًا
عَلَى تَرْكِ سَكْتٍ ﴿آت: ٢٣٣﴾

الدليل من الخليجي:

وَلَابِنِ ذَكْوَانَ بِمَدٍّ ... إلى قوله: وَامْنَعْ لَهُ مَيْلَ ﴿الْحَوَارِيِّينَا﴾ ﴿آخ: ٤٥، ٤٦﴾.

مثال: ﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ آمِنُوا بِي وَبِرَسُولِي قَالُوا آمَنَّا وَأَشْهَدُ بِأَنَّنا مُسْلِمُونَ

﴿المائدة: ١١١﴾.

فيه لابن ذكوان عند الزيات إمالة ﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ للرملي بالخلاف على عدم السكت، أما المطوعي والأحفش بالفتح (ومعنى هذا أن الإمالة لا تأتي إلا على التوسط وعدم السكت).

وفيه لابن ذكوان عند **الخليجي** امتناع إمالة **«الْحَوَارِيِّنَ»** على الإشباع (ومعنى هذا أن الإمالة تأتي على التوسط مع ترك السكت والسكت).

تحرير لابن ذكوان عند الزيات

المنفصل	«الْحَوَارِيِّنَ»	«أَنْ ءَامِنُوا»
توسط، إشباع	فتح	ترك السكت
توسط فقط	إمالة	ترك السكت
توسط، إشباع	فتح	سكت

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي

المنفصل	«الْحَوَارِيِّنَ»	«أَنْ ءَامِنُوا»
توسط، إشباع	فتح	ترك السكت
توسط فقط	إمالة	ترك السكت
توسط، إشباع	فتح	سكت
توسط فقط ^(١)	إمالة	[سكت]

❁ في قوله تعالى: **«إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيِّتَةً»** [الأنعام: ١٤٥] لم يذكر ابن الجزري الياء في **الطبية** عن هشام في **«يَكُونَ»**، وسار على ذلك جميع المحررين إلى أن جاء الإمام **المتولي** فزاد وجه الياء للداجوني عن هشام من **«تلخيص الطبري»** و**«المبهبج»** ومن **«المستنير»** عن **العطار**.

قال المتولي في فتح الكريم:

وَأَنَا وَجَدْنَا أَنْ يَكُونَ مُدْكَرًا ﴿٣٧٩﴾ لِيَعْضِ عَنِ الدَّاجُونِ يَا مَنْ تَأَمَّلَا

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازه الخليجي.

(٢) ولم يزد الخليجي شيئاً لعدم تقييده في المقرب.

﴿ يتعين عند الزيات على تسهيل همزة الوصل في (الذكرين) و (الآن) و (الله) الإظهار لرويس، وعدم الإتيان بهاء السكت في نحو: (المسلمين) ليعقوب، ويمتنع مد النقاش، وسكت ابن ذكوان وحفص إلا أن السكت "الخاص" يجوز لابن الأخرم على التسهيل والإبدال، ولم يمنع الخليجي شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِتَسْهِيلِ الْآنَ أَظْهَرَ لِرُؤُوسِهِمْ ﴿آت: ٢٤٤﴾ وَكَالْمُسْلِمِينَ هَاهُنَا لِيَعْقُوبَ أَهْمِلًا
كَمَدِّ ابْنِ ذَكْوَانَ وَسَكْتِ لَهُ كَذَا ﴿آت: ٢٤٥﴾ لِحَفْصِ نَعَمَ تَخْصِيصِ الْأَخْرَمِ أُسْجِلًا

مثال: ﴿قُلْ أَلَّذَكَرِينَ حَرَّمَ أَمْ الْأَنْثِيَيْنِ أَمَا أَشْتَمَلْتُ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأَنْثِيَيْنِ نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٤٣﴾﴾ [الأنعام: ١٤٣].

﴿أَلَّذَكَرِينَ﴾ فيه للجميع الإبدال والتسهيل، والإبدال مقدم، وفيه عند الزيات «التحريرات»

الآتية:

- ١- يمتنع ليعقوب الوقف بهاء السكت على وجه التسهيل.
 - ٢- يمتنع لرويس الإدغام في ﴿الْأَنْثِيَيْنِ نَبِّئُونِي﴾ على وجه التسهيل (ويلاحظ لروح التسهيل على الإدغام).
 - ٣- يمتنع سكت ابن ذكوان وحفص على التسهيل. إلا أن السكت الخاص لابن الأخرم يأتي على الإبدال والتسهيل.
- وفيه عند الخليجي الإبدال والتسهيل للجميع بدون امتناعات.

﴿للازرق في واو (سوءات) في (سوءاتهما)﴾ [الأعراف: ٢٠، ٢٢]، ﴿يُؤَارِي سَوْءَاتِكُمْ﴾ [الأعراف: ٢٦] قصر الواو مع ثلاثة البدل، وتوسط الواو مع توسط البدل عند الزيات والخليجي، وزاد الزيات توسط الواو مع مد البدل.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي وَاوِ سَوَّاتٍ أَقْصَرَ نُّمُلًا ﴿آت: ٥٥﴾ وَوَسَطُ بَتَوَسِيطٍ وَمَدُّ مُقَلَّلًا
﴿سَوَّاتٍ﴾ وَسَطُ هَمْزُهُ وَوَاوُهُ ﴿آخ: ٢٠٠﴾ ثُمَّ أَقْصَرَ الْوَاوُ وَتَلَّثَ هَمْزُهُ

الدليل من الخليجي:

✽ أجاز الزيات وجه السين لحفص في ﴿بَضْطَةٌ﴾ [الأعراف: ٦٩] إذا قرأ بقصر المنفصل وذلك لعدم تقييده في التنقيح، ومنعه الخليجي فقال:

لِحَفْصٍ سَيْنٌ بَسْطَةٌ فِي الْقَصْرِ دَعُ ﴿٢٩﴾
 تحرير لحفص عند الزيات

تحرير لحفص عند الزيات

﴿بَضْطَةٌ﴾

المد المنفصل

السين، [الصاد]^(١)

قصر

السين، الصاد

توسط

تحرير لحفص عند الخليجي

﴿بَضْطَةٌ﴾

المد المنفصل

الصاد فقط

قصر

السين، الصاد

توسط

✽ منع الزيات لخلاص وجه السين في ﴿بَضْطَةٌ﴾ [الأعراف: ٦٩] إذا قرأ بسكت المد المنفصل دون المتصل، وأجازه الخليجي لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات (والكلام معطوف على ﴿بَضْطَةٌ﴾):

﴿١٦٦﴾: ﴿لِحَلَادِهِمْ فَالْصَادُ لَا غَيْرَ أَوْصَلَا وَمَنْ يَزُو سَكَتَ الْمَدِّ ذِي الْفَضْلِ وَحَدَهُ﴾

✽ منع الزيات لهشام تسهيل الهمز المتطرف الموقوف عليه إذا قرأ بترك الفصل في: ﴿أَيْتَكُمْ﴾

﴿لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾ [الأعراف: ٨١]، وكذا الحكم في السبعة الباقية^(٢)، وهن:

﴿أَنْ﴾ في الأعراف والشعراء، و﴿أَنْذَا﴾ في مريم، و﴿أَنْسَكَ﴾ و﴿أَنْفَكَ﴾ في الصافات،

و﴿أَنْتَكُمْ﴾ في فصلت وفي الاستفهام المكرر، ولم يمنع الخليجي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٢٤٩﴾: ﴿فَلَيْسَ يَرَى فِي الْوَقْفِ هَمْزٌ مُسْهَلًا أَيْتَكُمْ مَعَ تَرَكِّ فَضْلِ هِشَاوِهِمْ﴾

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الخليجي، وأجازه الزيات.

(٢) ولم يأتي همز متطرف مع السبع مواضع الباقية، ولا مع الإستفهام المكرر، فيكون هذا الحكم خاص بموضع واحد فقط، وهو: ﴿أَيْتَكُمْ﴾

﴿لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ﴾ [الأعراف: ٨١] فانتبه.

❁ في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِينُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ﴾ [التوبة: ٢٤] منع الخليلي للأزرق عند قصر البدل تفخيم راء ﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾ فعلى ترقيقها ثلاثة البدل، وعلى تفخيمها توسطه ومده، ولم يمنع الزيات شيئاً^(١) فأوجه الأزرق عنده إطلاقية.

الدليل من الخليلي:

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرُقِ ... إلى قوله: مَا قَرَأَ عَشِيرَةَ التَّوْبَةِ بِتَفْخِيمٍ يُرَى ﴿لا: ٨٠، ٨١﴾.

تحرير للأزرق عند الزيات

﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾	مد البدل
ترقيق، [تفخيم] ^(١)	قصر
ترقيق، تفخيم	توسط
ترقيق، تفخيم	مد

تحرير للأزرق عند الخليلي

﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾	مد البدل
ترقيق فقط	قصر
ترقيق، تفخيم	توسط
ترقيق، تفخيم	مد



(١) لعدم تقييده في التنقيح.

(٢) وهذا هو الوجه الذي منعه الخليلي، وأجازه الزيات.

كلمة «هَارٍ» في قوله تعالى: «أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شِقَا جُرْفٍ هَارٍ فَأَنْهَارَ بِهِ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ» [التوبة: ١٠٩] لابن ذكوان الفتح والإمالة.

وتفصيل طرق ابن ذكوان كما في المقرب للخليجي كالآتي:

رُوي عن النقاش الفتح في «هَارٍ»، وعن ابن الأخرم والصوري الإمالة.

وفي «هَارٍ» مع «نَارٍ» ثلاثة أوجه: فتحهما للنقاش، وإمالة «هَارٍ» وفتح «نَارٍ» لابن الأخرم، وإمالتهما للصوري.

الدليل من الخليجي:

..... ﴿٢٠٦:خ﴾ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ التَّرْمُزُ
تَسْوِيَةً فِي اللَّغَةِ «نَارٍ» وَ«هَارٍ» ﴿٢٠٧:خ﴾ أَوْ مَيْلِ هَارٍ وَحَدَاهَا مَعَ فَتْحِ نَارٍ

وتفصيل طرق ابن ذكوان كما في التنقيح للزيات كالآتي:

رُوي عن النقاش والمطوعي الفتح والإمالة في «هَارٍ»، وعن ابن الأخرم والرملي الإمالة، ويمتنع السكت للنقاش على الإمالة، وللمطوعي على الفتح.

وفي «هَارٍ» مع «نَارٍ» ثلاثة أوجه: فتحهما للنقاش والمطوعي، وإمالة «هَارٍ» وفتح «نَارٍ» لابن ذكوان (عدا الرملي)، وإمالتهما للصوري.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَهَارٍ لِنِقَاشٍ وَمُطَوِّعِيهِمْ ﴿٢٦٤:ل﴾ بِخُلْفِهِمَا أَفْتَحَ سَكَنًا اِمْتَنَعَ مُمَيَّلًا
لِنِقَاشِهِمْ وَأَعْكَسَ لِمُطَوِّعِيهِمْ ﴿٢٦٥:ل﴾ وَهَارٍ وَنَارٍ أَفْتَحَ فَنَارٍ أَمْلَ كِلَا
وَجُرْفٍ ﴿٢٦٦:ل﴾



﴿عَالَيْنَ﴾ موضعي سورة يونس [٥١، ٩١] زاد الخليلي للأزرق^(١) الإبدال مع التوسط وقصر وتوسط البدل، ففيها عند الخليلي تسعة أوجه، وعند الزيات سبعة أوجه.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَالْآنَ إِنِ ابْدَلْتَ بِالْقَصْرِ فَأَقْصُرْنَ ﴿٥٢﴾ لِيَلَامٍ وَتَلَّتْ إِنْ تُطَلِّ أَوْ تُسَهَّلَا
الدليل من الخليلي:

..... ﴿٢١٥﴾ وَإِنْ بِهَا بَدَأَتْ ثُمَّ وَصَلَتْ
تَسْعُ ﴿٢١٦﴾

أي: إذا بدأت بـ {الآن} ووصلتها بما بعدها فسيكون للأزرق تسعة أوجه؛ تفصيلها:

..... فَلَا مَا تَلَّتْنَا إِنْ سَهَّلَا ﴿٢١٦﴾ أَوْ مُدَّ هَمْزٌ وَأَقْصُرْنَهُمَا كِلَا

أي: عند تسهيل الهمز ففي اللام التثليث (القصر والتوسط والإشباع).

وَالْهَمْزَ إِنْ وَسَّطْتَ وَسَّطَ وَأَقْصُرَا ﴿٢١٧﴾ لَأَمَّا

ففي قوله تعالى: ﴿عَالَيْنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [يونس: ٥١]، ﴿عَالَيْنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلَ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ [يونس: ٩١].

للأزرق في ﴿عَالَيْنَ﴾ عند الزيات سبعة (٧) أوجه، وهي:

- ١- إبدال همزة الوصل ألف مع الإشباع وعليه قصر اللام.
- ٢- إبدال همزة الوصل ألف مع الإشباع وعليه توسط اللام.
- ٣- إبدال همزة الوصل ألف مع الإشباع وعليه إشباع اللام.
- ٤- إبدال همزة الوصل ألف مع القصر وعليه قصر اللام.
- ٥- تسهيل همزة الوصل بين بين وعليه قصر اللام.
- ٦- تسهيل همزة الوصل بين بين وعليه توسط اللام.
- ٧- تسهيل همزة الوصل بين بين وعليه إشباع اللام.

(١) في حالة إذا ابتدأت بها ووصلتها بما بعدها.

وللأزرق في **﴿عَلَقَنَ﴾** عند **الخليجي** تسعة (٩) أوجه، وهي:

- ١- إبدال همزة الوصل ألف مع الإشباع وعليه قصر اللام.
- ٢- إبدال همزة الوصل ألف مع الإشباع وعليه توسط اللام.
- ٣- إبدال همزة الوصل ألف مع الإشباع وعليه إشباع اللام.
- ٤- إبدال همزة الوصل ألف مع التوسط وعليه قصر اللام
- ٥- إبدال همزة الوصل ألف مع التوسط وعليه توسط اللام^(١)
- ٦- إبدال همزة الوصل ألف مع القصر وعليه قصر اللام.
- ٧- تسهيل همزة الوصل بين بين وعليه قصر اللام.
- ٨- تسهيل همزة الوصل بين بين وعليه توسط اللام.
- ٩- تسهيل همزة الوصل بين بين وعليه إشباع اللام.

❁ قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا أَفْقُوا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ﴾** [يونس: ٨١] فيه عند الزيات

التحرير الآتي:

يمنتع تسهيل همزة الوصل في **﴿بِهِءَ السِّحْرُ﴾** لأبي عمرو على وجه التوسط في المنفصل مع

فتح **﴿مُوسَىٰ﴾**.

وللسوسي على القصر مع الفتح والتقليل والهمز في **﴿جِئْتُمْ﴾**.

وللدوري على القصر مع فتح **﴿مُوسَىٰ﴾** والإبدال في **﴿جِئْتُمْ﴾**.

ففي قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا أَفْقُوا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ﴾** [يونس: ٨١] لأبي عمرو

أربعة عشر وجهًا:

الأول إلى **الثامن**: القصر مع فتح **﴿مُوسَىٰ﴾** مع الهمز في **﴿جِئْتُمْ﴾** والإبدال في **﴿السِّحْرُ﴾**

لأبي عمرو، والتسهيل للدوري، ومع الإبدال في **﴿جِئْتُمْ﴾** والإبدال في **﴿بِهِءَ السِّحْرُ﴾** لأبي عمرو

والتسهيل للسوسي، ومع تقليل **﴿مُوسَىٰ﴾** مع الهمز في **﴿جِئْتُمْ﴾** والإبدال في **﴿بِهِءَ السِّحْرُ﴾** لأبي

عمرو والتسهيل للدوري، ومع الإبدال في **﴿جِئْتُمْ﴾** والوجهين في **﴿السِّحْرُ﴾** لأبي عمرو.

(١) ما بين القوسين أجازته العلامة **الخليجي**، ومنعه العلامة **الزيات**.

التاسع إلى الرابع عشر: التوسط مع فتح (مُوسَى) والوجهين في (جِئْتُمْ) والإبدال في (عَالِيْحُرُّ) ومع تقليب (مُوسَى) والوجهين في (جِئْتُمْ) و(عَالِيْحُرُّ) لأبي عمرو.
الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ وَجْهٍ مَدِّ الْمَازِنِيِّ وَفَتْحِهِ ﴿لَات: ٢٧٢﴾ بِمُوسَى لَتَقْرَأُ فِي بِهِ السَّحْرِ مُبْدِلًا
وَإِنْ فَتَحَنْ مُوسَى مَعَ الْقَصْرِ هَامِزًا ﴿لَات: ٢٧٣﴾ فَتَسْهِيْلُهُ حَخْصٌ بِدَوْرٍ تَنْلُ عَلَا
كَذَا إِنْ تُقَلِّلُ مَعَهُمَا ثُمَّ حُصَّه ﴿لَات: ٢٧٤﴾ بِسُوسٍ عَلَى فَتْحٍ وَقَصْرٍ مُبْدِلًا

ولم يقيد الخليجي شيئاً فالأوجه عنده في هذه الآية ستة عشر وجهاً لأبي عمرو وبأكمله.

❁ في قوله تعالى: ﴿قَالَ ءَامَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَامَنْتُ بِهِ بِسُوءِ إِسْرَائِيلَ﴾ [يونس:

٩٠] منع الخليجي لأبي جعفر التسهيل مع القصر في (إِسْرَائِيلَ) على توسط مد التعظيم، ولم يمنع الزيات شيئاً لعدم تقييده في التنقيح فيأتي عند الزيات التسهيل مع التوسط والقصر على توسط مد التعظيم.

الدليل من الخليجي:

وَإِنْ أَبُو جَعْفَرٍ تَعْظِيْمًا يُمَدُّ ﴿لَاخ: ٢٢٥﴾ أَرْبَعًا الْأَدْنَى بِـ (إِسْرَائِيلَ) رُدُّ

تحرير لأبي جعفر عند الزيات

(إِسْرَائِيلَ)

مد التعظيم

تسهيل مع توسط وقصر

قصر

تسهيل مع توسط [وقصر]^(١)

توسط

تحرير لأبي جعفر عند الخليجي

(إِسْرَائِيلَ)

مد التعظيم

تسهيل مع توسط وقصر

قصر

تسهيل مع توسط فقط

توسط



(١) وهذا هو الوجه الذي أجازه الزيات، ومنعه الخليجي.

❁ روى ابن ذكوان إدغام تاء التأنيث في الشاء بالخلاف نحو ﴿بِعَدَّتْ ثَمُودٌ﴾ [هود: ٩٥]، وخصّ **الزيات** الإدغام للنقاش، والإظهار والإدغام لابن الأخرم والصوري، ومنع **الزيات** لابن الأخرم الغنة إذا قرأ بالإظهار، ومنع أيضاً للصوري الغنة إذا قرأ بالإدغام، ولم يقيد **الخليجي** شيئاً فالأوجه عنده إطلاقية لابن ذكوان بكاملة.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِإِدْغَامِ تَاءِ التَّأْنِيثِ فِي التَّاءِ وَسَكَتِ أَحَدٍ ٥ لآت: ٢٦٢ ﴿رَمٍ أَطْلِقُ بِإِظْهَارٍ وَإِنْ تُدْغِمَنَّ تَلَا
وَلَا عَنِّ إِنْ يُظْهِرُ وَإِنْ تُدْغِمَنَّ لَصُوءٍ ٥ لآت: ٢٦٣ ﴿رَذَا الرَّاءِ أَمِلْ وَالْعَنُّ كَالسَّكَتِ أَهْمِلَا

والمثال الوحيد الذي اجتمع فيه إدغام تاء التأنيث في الشاء مع الغنة هو: ﴿أَلَا بُعْدًا لِمَدَيْنَ كَمَا

بِعَدَّتْ ثَمُودٌ﴾ [هود: ٩٥].

تحرير وجوه ابن الأخرم عند الزيات

﴿بِعَدَّتْ ثَمُودٌ﴾

إظهار، إدغام

إدغام فقط

الغنة ﴿بُعْدًا لِمَدَيْنَ﴾

ترك غنة

غنة

تحرير وجوه الصوري عند الزيات

﴿بِعَدَّتْ ثَمُودٌ﴾

إظهار، إدغام

إظهار فقط

الغنة ﴿بُعْدًا لِمَدَيْنَ﴾

ترك غنة

غنة

تحرير وجوه ابن ذكوان بكامله عند الخليجي

﴿بِعَدَّتْ ثَمُودٌ﴾

إظهار، إدغام

إظهار، إدغام

الغنة ﴿بُعْدًا لِمَدَيْنَ﴾

ترك غنة

غنة



﴿الزيات في «تَأْمَنَّا» [يوسف: ١١] التحرير الآتي:

الروم في «تَأْمَنَّا» [يوسف: ١١] مروى عن "الشاطبية"، وعن "الداني" في اختياره كما في النشر فيمتنع علي الغنة في اللام والراء لأصحابها، ولأصبهاني مطلقاً، وللحلواني على القصر، ولابن ذكوان على السكت والطول، ولحفص على القصر والسكت، ولحمزة على سكت المد، وعلي سكت الموصول، وعلي توسط «شئو» و«لأ»، ولخلف عن حمزة علي ترك السكت في الجميع، ولخلاد علي سكت الموصول { وهكذا يمتنع الروم للقراء السبع علي كل وجه زائد علي ما في الشاطبية }، وأما يعقوب فيمتنع له على توسط المنفصل، وعلى هاء السكت في نحو «لَنَنْصِحُونَ» [يوسف: ١١].

الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي النَّشْرِ تَأْمَنَّا عَنِ الْجُرْزِ رَوْمُهُ ﴿٢٧٩﴾ وَمُخْتَارٌ دَانِيٌّ دَرَى مَنْ تَأْمَلَا

ولم يقيد الخليجي شيئاً فالروم والإشمام يأتيان عند الخليجي لجميع القراء عدا أبا جعفر فإن له الإدغام المحض كما في الطيبة، قال ابن الجزري: (تأمنأ أشم - ورم لكلهم وبالمحض ثرم).
﴿منع الزيات للحلواني عن هشام إظهار «تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ» [الرعد: ٥] على القصر (فيكون لهشام على القصر الإدغام فقط)، ومنع الزيات أيضاً للحلواني عدم الفصل بين الهمزتين في «أَوْنًا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ» على إدغام «تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ» فيكون عدم الفصل على الإدغام خاص بالداجوني فقط هذا عند الزيات.

وأما عند العبيدي فذكر في هذه الآية لهشام بكامله الأوجه الأربعة للطريقين، ولم يقيد الخليجي شيئاً فتكون الأوجه عنده إطلاقية كما ذكرها العبيدي (ص: ١٤٣).

الدليل من تنقيح الزيات:

بِإِدْغَامِ تَعَجَّبَ حُصَّ قَصْرَ هِشَامِهِمْ ﴿٢٨٢﴾ وَحَتَّمَا عَنِ الْخُلُوفِ مُدْغِمًا إِنْصَلَا

ففي قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعَجَّبْتَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَيْدَا كُنَّا نُرَبِّبُ أَوْنًا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾

[الرعد: ٥].

فيه لهشام عند الزيات والخليجي أربعة أوجه (وهي: الإظهار في «تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ» مع الإدخال وعدمه في «أَوْنًا»، والإدغام كذلك أي مع الإدخال وعدمه)، وذلك لعدم وجود المد المنفصل.

وأما في حالة وجود المد المنفصل كقوله تعالى: ﴿وَأَنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَيْدَا كُنَّا تَرْبَا أَيْدَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ۗ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾.

أولاً: اتفق الزيات والخليجي على أن التحقيق بدون إدخال في الهمزة الثانية المكسورة من كلمة نحو ﴿أَيْدَا﴾ لا يأتي إلا على توسط المنفصل.

ثانياً: منع الزيات للحلواني عن هشام إظهار ﴿تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾ على القصر (فيكون لهشام على القصر الإدغام فقط)، ومنع الزيات أيضاً للحلواني عدم الفصل بين الهمزتين في ﴿أَيْدَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ على إدغام ﴿تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾ فيكون عدم الفصل على الإدغام خاص بالداجوني فقط، وإليك بيان ذلك.

تحرير لهشام عند الزيات

﴿تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾	﴿أَيْدَا﴾	﴿فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾
إظهار	إدخال	توسط
إظهار	عدم إدخال	توسط
إدغام	إدخال	قصر، توسط
إدغام	عدم إدخال	توسط للداجوني

تحرير لهشام عند الخليجي

﴿تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾	﴿أَيْدَا﴾	﴿فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾
إظهار	إدخال	[قصر]، توسط
إظهار	عدم إدخال	توسط
إدغام	إدخال	قصر، توسط
إدغام	عدم إدخال	[توسط]، توسط



(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازه الخليجي.

(٢) وهذا هو الوجه خصَّه الزيات للداجوني فقط، وأطلقه الخليجي لهشام من الطرفين.

﴿أجاز الزيات لابن ذكوان في قوله تعالى: (وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ)﴾ إلى ﴿قَرَارٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦] فتح ﴿قَرَارٍ﴾ على السكت في ﴿الْأَرْضِ﴾ مع قراءة ﴿خَبِيثَةٍ أَجْثَثَتْ﴾ بضم التنوين، واتفق الزيات والخليجي على منع إمالة ﴿قَرَارٍ﴾ على السكت لابن ذكوان على كسر التنوين.
الدليل من تنقيح الزيات:

وَنَحْوَ فَيْبَلًا أَنْظُرَ اكْسِرَ لِنَجَلِ أَخٍ
وَلَا سَكْتٌ لِلرَّمْلِيِّ مَعَ وَجْهِ كَسْرِهِ
وَإِنْ صَمَّ نَفَّاشٌ تَلَا غَيْرَ سَاكِتٍ
الدليل من الخليجي:

.....
وَكَسْرُ تَنْوِينِ ابْنِ ذَكْوَانَ نَبَتْ
بِالسَّكْتِ إِنْ يُفْتَحَ وَأَضْحَجَ إِنْ يُصَمَّ
عَنْهُ

تحرير لابن ذكوان عند صاحب الفريدة

﴿قَرَارٍ﴾	﴿الْأَرْضِ﴾	﴿خَبِيثَةٍ أَجْثَثَتْ﴾
فتح للأخفش من طريقه والمطوعي عن الصوري	ترك	ضم
إمالة للصوري من طريقه	ترك	ضم
فتح المطوعي عن الصوري ^(١)	سكت	[ضم
إمالة الرملى عن الصورى	سكت	ضم
فتح للأخفش من طريقه	ترك	كسر
إمالة للصوري	ترك	كسر
فتح للأخفش	سكت	كسر

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي والعبيدي

قال العلامة / إبراهيم العبيدي في كتابه التحارير المنتخبة ص ١٤٣ طبعة دار الصحابة:
قوله تعالى: ﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ﴾ إلى ﴿قَرَارٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦] لابن ذكوان ستة أوجه:
الأول: كسر التنوين بلا سكت مع الفتح طريق الأخفش عن ابن ذكوان.

(١) وهذا هو الوجه الذي أجازهُ الزيات، ومنعه الخليجي والعبيدي.

الثاني: مثله مع الإمالة للرملي عن الصوري.

الثالث: كسر التنوين مع وجه السكت مع الفتح طريق الأخفش عن ابن ذكوان.

الرابع: ضم التنوين بلا سكت مع الفتح لابن الأخرم عن الأخفش.

الخامس: مثله مع الإمالة طريق الصوري.

السادس: مثله مع وجه السكت من طريق الصوري.

❁ روى رويس **﴿أَنْدَادًا لِيُضَلُّوا﴾** [إبراهيم: ٣٠]، **﴿أَنْدَادًا لِيُضَلَّ﴾** [الزمر: ٨] بفتح وضم الياء وعلى كل منهما وجهي الغنة، ومنع **الزيات** و**صاحب الفريدة** لرويس الغنة على ضم الياء، ولم يمنعها **الخليجي** لعدم تقييده في **المُقَرَّبِ**.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَصَلَّ لِرُؤَيْسٍ مُدًّا ... إِلَى قَوْلِهِ: كَذَلِكَ إِنْ تَضُمُّ يَضُلُّوا يَضَلُّ غَيْرَ لُقْمَانَ ... إِلَى قَوْلِهِ: دَعُ غَنَّا
❁ لآت: ١١٦ - ١٢٢ ❁.

وقال **صاحب الفريدة:** { ولاحظ أن وجه الضم هو من غاية أبي العلاء طريق أبي الطيب عن التمار وليس فيها الغنة وفيها توسط المنفصل { (٣/ ١٨٣).

تحرير لرويس عند الزيات و**صاحب الفريدة**

﴿لِيُضَلُّوا﴾	الغنة
الوجهان	ترك
الفتح فقط	غنة

تحرير لرويس عند **الخليجي**

﴿لِيُضَلُّوا﴾	الغنة
فتح، ضم	ترك
فتح، [ضم] ^(١)	غنة

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه **الزيات** و**صاحب الفريدة**، وأجازه **الخليجي**.

☀ قوله تعالى: ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُ﴾ [النحل: ٩٦] قرأه ابن عامر بالنون والياء، واتفق الزييات

والخليجي على امتناع الياء للنفاس مع إشباع المد المنفصل، ومنع الخليجي النون للحلواني على القصر، وأجازها الزييات، والدليل من تنقيح الزييات:

..... وَأَخْرَمَ ﴿٣٠٢﴾ يَا يَجْزِيَنَ النَّوْنَ مُطَوِّعِي تَلَا
 وَرَمَلِي يَا أَخْصَصْ سَكَنَهُ نُونًا زَمَنُ ﴿٣٠٣﴾ عَلَى سَكَنٍ نَفَّاشٍ كَذَا إِنْ يُطَوَّلَا

الدليل من الخليجي:

..... وَيَا ﴿لَنَجْزِيَنَّهُ﴾ فِي النَّحْلِ فَرَّدَ
 لَدَى ابْنِ ذَكْوَانَ بِمَدٍّ وَلَدَى ﴿٢٣٣﴾ أَخِيهِ حَالَ الْقَصْرِ نُونًا اِزْدَادًا
 منع الزييات الإخبار لابن ذكوان في ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَوْدًا مَا مِثُّ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا﴾ ☀

[مريم: ٦٦] على السكت في ﴿الْإِنْسَانُ﴾، ولم يمنع الخليجي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزييات:

وَفِي أَثَدًا مَا مِثُّ عِنْدَ هِشَامِيهِمْ ﴿٣١٤﴾ بِقَصْرِ عَلَى إِظْهَارٍ هَلْ تَعَلَّمُ أَفْبَلَا
 وَبِسْمِلٍ لَهُ إِنْ كُنْتَ مُظْهِرَهَا إِذَا ﴿٣١٥﴾ وَعِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ مَعَ السَّكَنِ فَاسْأَلَا

تحرير لابن ذكوان عند الزييات

﴿أَوْدًا﴾

استفهام، إخبار

استفهام فقط

﴿الْإِنْسَانُ﴾

ترك السكت

سكت

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي

﴿أَوْدًا﴾

استفهام، إخبار

استفهام، [إخبار]^(١)

﴿الْإِنْسَانُ﴾

ترك السكت

سكت

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزييات، وأجازه الخليجي.

❁ للأصبهاني في ﴿طه﴾ فتح الحرفين، وزاد الضباع في تحريراته للأصبهاني وجه فتح الطاء وتقليل الهاء زيادة على وجه فتح الطاء والهاء، وتبعه صاحب الفريدة على ذلك، ولم يقيد الزيات والخليجي شيئاً فيكون لهما فتح الحرفين فقط.

قال صاحب الفريدة: { وللاصبهاني الفتح وله التقليل أيضاً } (٤٠٣/٣).

❁ في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آتَايَ اللَّيْلِ فَسَبَّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ [طه: ١٣٠] منع الخليجي للسوسي تقليل رأس الآي مع فتح ذي الرء المدغم في ﴿النَّهَارِ لَعَلَّكَ﴾، ولم يمنعه الزيات لعدم تقييده في التنقيح.

الدليل من الخليجي:

.....	❁خ: ٢٤٩
وَأَفْتَحْ عَلِي	فَتَحِكَ ذَا الرَّأ الْمُدَّعَمَ وَمَا جَرَى
.....	❁خ: ٢٥٠
الْإِظْهَارُ مَعَ فَتْحٍ وَتَقْلِيلٍ بِرَا	فَسَبَّعَهُ عَنْهُ فَقَطُّ
.....	❁خ: ٢٥١

ففي الآية السابقة للسوسي عند الزيات ستة أوجه، وهي:

الأول، والثاني: الإمالة في ﴿النَّهَارِ﴾ مع الإظهار وفتح وتقليل ﴿تَرْضَى﴾.

الثالث، والرابع: إمالة ﴿النَّهَارِ﴾ والإدغام وفتح وتقليل ﴿تَرْضَى﴾.

الخامس، والسادس: فتح ﴿النَّهَارِ﴾ والإدغام وفتح [وتقليل] ﴿تَرْضَى﴾^(١).

وفي الآية السابقة للسوسي عند الخليجي سبعة أوجه، وهي:

الأول، والثاني: الإمالة في ﴿النَّهَارِ﴾ مع الإظهار وفتح وتقليل ﴿تَرْضَى﴾.

الثالث، والرابع: إمالة ﴿النَّهَارِ﴾ والإدغام وفتح وتقليل ﴿تَرْضَى﴾.

الخامس، والسادس: تقليل ﴿النَّهَارِ﴾ والإدغام وفتح وتقليل ﴿تَرْضَى﴾^(٢).

السابع: فتح ﴿النَّهَارِ﴾ والإدغام والفتح فقط في ﴿تَرْضَى﴾.

(١) وهذا هو الوجه الذي أجازته الزيات، ومنعه الخليجي.

(٢) ومنع الزيات الإدغام مع التقليل، وأجازته الخليجي، وسبق بيان ذلك في (أحكام لأبي عمرو ويعقوب) فارجع إليه.

﴿منع الزيات لرويس هاء السكت في جمع المذكر السالم على الإبدال في ﴿أَيِّمَةً﴾﴾

[«الأنبياء: ٧٣»، «القصص: ٥»] في موضع الأنبياء والأول من القصص، ولم يمنع الخليجي شيئاً لعدم تقييده في المُقَرَّبِ.

لم يذكر في التنقيح والروض، وذكره محمد جابر المصري في مختصر قواعد التحرير فقال:

..... وَسَهَّلَنْ ﴿لج: ٣٧٣﴾ أَيْمَةً إِنْ تُدْعَمُ كَذَا فِيهِ سَهْلًا

مَعَ الْهَاءِ فِي جَمْعٍ ﴿لج: ٣٧٤﴾

موضع سورة الأنبياء: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَهْتَدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ

الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَدِيدِينَ ﴿٧٣﴾﴾ [الأنبياء: ٧٣].

الموضع الأول بسورة القصص: ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ

أَيْمَةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴿٥﴾﴾ [القصص: ٥].

تحرير لرويس عند الزيات

هاء السكت

﴿أَيْمَةً﴾

دون هاء، هاء

تسهيل

دون هاء

إبدال

تحرير لرويس عند الخليجي

هاء السكت

﴿أَيْمَةً﴾

دون هاء، هاء

تسهيل

دون هاء، [هاء] (١)

إبدال



(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازه الخليجي.

﴿ منع الزيات هاء السكت في ﴾ الصَّدِيقِينَ ﴿ [النور: ٦] لرويس على إبدال الهمز واوًا في قوله

تعالى: ﴿ شَهْدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ ﴾ [النور: ٦]، ولم يمنع الخليجي شيئًا لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَهَا الصَّادِقِيْنَةَ عَنْ رُوَيْسِهِمْ فَدَعَّ ﴿آت: ٣٢٦﴾ لِمَنْ كَانَ إِلَّا عَنْهُ يَقْرَأُ مُبْدِلًا
ففي قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَزْمُونَ أَرْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شَهْدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَدَتْهُ
أَحْدِيَهُمْ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ [النور: ٦].

لرويس عند الزيات امتناع هاء السكت على التوسط، وعلى إبدال الهمز واوًا في ﴿ شَهْدَاءُ إِلَّا ﴾
ولرويس عند الخليجي أربعة أوجه على القصر^(١)، ومثلهم على التوسط.

تحرير لرويس عند الزيات

﴿ شَهْدَاءُ إِلَّا ﴾	المنفصل	﴿ الصَّدِيقِينَ ﴾
تسهيل	قصر	دون هاء، هاء
تسهيل	توسط	دون هاء
إبدال	قصر	دون هاء
إبدال	توسط	دون هاء

تحرير لرويس عند الخليجي

﴿ شَهْدَاءُ إِلَّا ﴾	المنفصل	﴿ الصَّدِيقِينَ ﴾
تسهيل	قصر	دون هاء، هاء
تسهيل	توسط	دون هاء، هاء
إبدال	قصر	دون هاء، هاء
إبدال	توسط	دون هاء، هاء



(١) الأوجه الأربعة هي: التسهيل والإبدال واوًا وعلى كل منهما الوجهان في هاء السكت.

❁ في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشِ اللَّهَ وَيَتَّقْهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ [النور: ٥٢] لخلاص في ﴿وَيَتَّقْهُ﴾ الإسكان والصلة على كسر القاف، ومنع العلامة **الخليجي** لخلاص سكت المد المتصل في ﴿فَأُولَئِكَ﴾ على وجه الصلة في ﴿وَيَتَّقْهُ﴾، ولم يمنع **الزيات** شيئاً لعدم تقييده في **التنقيح**.
الدليل من الخليجي:

وَعِنْدَ خَلَاةٍ اٰمِنًا سَكَنًا عَلٰى ﴿٢٥٨﴾ مُتَّصِلٍ اِنْ يَتَّقَهُ ﴿٢٥٩﴾ قَدْ وَصَلَا

تحرير لخلاص عند الزيات

﴿فَأُولَئِكَ﴾	﴿وَيَتَّقْهُ﴾
ترك السكت، سكت	إسكان
ترك السكت، [سكت] ^(١)	صلة

تحرير لخلاص عند الخليجي

﴿فَأُولَئِكَ﴾	﴿وَيَتَّقْهُ﴾
ترك السكت، سكت	إسكان
ترك السكت فقط	صلة

❁ في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ﴾ [النمل: ٤٠] منع **الخليجي** للأزرق قصر البدل في ﴿رَءَاهُ﴾ مع تفخيم راء ﴿مُسْتَقِرًّا﴾، وأجازة **الزيات** على قصر البدل مع تسهيل ﴿ءَأَشْكُرُ﴾ فقط، وهذا على قصر البدل، وأما على توسط البدل فقد منع **الخليجي** التسهيل في ﴿ءَأَشْكُرُ﴾ على تفخيم الراء مع توسط البدل، ومنع **الزيات** الإبدال في ﴿ءَأَشْكُرُ﴾ على تفخيم الراء مع توسط البدل، واتفق **الزيات** و**الخليجي** على على الوجهين في ﴿ءَأَشْكُرُ﴾ على كل من ترقيق وتفخيم راء ﴿مُسْتَقِرًّا﴾ مع مد البدل.
الدليل من تنقيح الزيات:

وَرَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ كُلًّا وَفَحَّخَنَ ... إلى قوله: بِمَدِّ لِهَمْزٍ وَافْتَحَ اقْصُرُ ﴿٧٨ - ٨٢﴾.
الدليل من الخليجي:

وَ﴿مُسْتَقِرًّا﴾ لَمْ يُفَحِّخْ اِنْ قَصَرَ ﴿٢٦٦﴾ أَوْ اِنْ يُوَسِّطُ مُسْهَلًا تَسْعُ ظَهْرُ

(١) وهذا هو الوجه الذي أجازة **الزيات**، ومنعه **الخليجي**.

- ومنع **الزيات** وجهان لابن ذكوان في هذه الآية، وهما: السكت على إمالة الحرفين مع التوسط، والسكت على إمالة الهمزة فقط على التوسط، وأجازهما **الخليجي**، واتفق **الزيات** و**الخليجي** على أنه لا يأت الطول للنقاش مع السكت وعدمه إلا على فتح الحرفين.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَبِالْخُلْفِ لِلدَّجُونِ حَرْفِي رَأَى أَمِلُ ﴿٢٣٤﴾ وَمَعَ مُضَمَّرٍ فَافْتَحَهُمَا ثُمَّ مَيَّلا
 مَعًا لِابْنِ ذَكْوَانَ وَهَمَزًا فَقَطُّ أَمِلُ ﴿٢٣٥﴾ لَهُ وَأَخْصَصًا سَكَنًا يَفْتَحُكَ فِي كِلَا
 وَلَمْ يَكُنِ الْوَجْهُ الْأَخِيرُ لِأَخْفَشٍ ﴿٢٣٦﴾ وَلَيْسَ عَنِ الْمُطَوِّعِي الثَّانِ مَعْتَلَى
 الدليل من الخليجي:

وَلِابْنِ ذَكْوَانَ بِمَدٍّ ... إلى قوله: رَأَهُ مَيَّلٌ مُطْلَقًا مَعَ ذَا نُفْيٍ ﴿٤٥ - ٤٧﴾.

تحرير للأزرق عند الزيات

البدل	﴿مُسْتَقْرًا﴾	﴿أَشْكُرُ﴾
قصر	ترقيق	الوجهان
قصر	تفخيم	تسهيل
توسط	ترقيق	الوجهان
توسط	تفخيم	تسهيل فقط
مد	ترقيق	الوجهان
مد	تفخيم	الوجهان

تحرير للأزرق عند الخليجي

البدل	﴿مُسْتَقْرًا﴾	﴿أَشْكُرُ﴾
قصر	ترقيق	الوجهان
توسط	ترقيق	الوجهان
توسط	تفخيم	الإبدال فقط
مد	ترقيق	الوجهان
مد	تفخيم	الوجهان

❁ في قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب: ٤١] منع **الخليجي** للأزرق ترفيق راء ﴿ذِكْرًا﴾ على توسط البدل، وأجازها **الزيات** على توسط البدل مع ترفيق راء ﴿كَثِيرًا﴾ فقط، ومنع **الخليجي** تفخيم راء ﴿كَثِيرًا﴾ وقفًا على توسط البدل، وأجازها **الزيات** على تفخيم راء ﴿ذِكْرًا﴾.

قال **صاحب الفريدة**: {وهذا التحرير محقق بتعليق المقرئ علي العمدة وعملنا عليه} (١٥٥/٤).

قال **الخليجي**:

وَفِي أَذْكُرُوا ذِكْرًا كَثِيرًا إِنْ تَقِفَ ﴿٢٧٥﴾ سَوِّهَمَا أَوْ فَخَّمَا ذِكْرًا عُرِفَ
مَعَ قَصْرٍ أَوْ مَدٍّ وَإِنْ وَسَّطْتَ لَا ﴿٢٧٥﴾ تُرْقِّقًا غَيْرَ {كَثِيرًا} أَنْجَلِيْ

تحرير للأزرق عند الزيات

﴿ءَامَنُوا﴾	﴿ذِكْرًا﴾	﴿كَثِيرًا﴾
قصر	تفخيم	الوجهان
قصر	ترقيق	ترقيق
توسط	تفخيم	الوجهان
توسط	ترقيق	ترقيق
مد	تفخيم	الوجهان
مد	ترقيق	ترقيق

تحرير للأزرق عند الخليجي

﴿ءَامَنُوا﴾	﴿ذِكْرًا﴾	﴿كَثِيرًا﴾
قصر	تفخيم	الوجهان
قصر	ترقيق	ترقيق
توسط	تفخيم فقط	ترقيق فقط
مد	تفخيم	الوجهان
مد	ترقيق	ترقيق

﴿منع الخليلي لهشام فتح همزة ﴿مِنْسَأْتُهُ﴾ من قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتُهُ﴾ [سبأ: ١٤] على قصر المنفصل، وأوجب الزيات لهشام فتح الهمزة على قصر المنفصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿لات: ٣٥٩﴾ وَمِنْسَاتٍ فِي وَجْهِ بِإِسْكَانِهِ تَلَا
كَثِيرًا عَنِ الدَّاجُونَ بِالْبَاءِ وَارِدٌ
الدليل من الخليلي:

﴿لاخ: ٢٧٨﴾ هَشَامُهُمْ وَبَا (كَبِيرًا) إِنْ قَصَرَ
﴿مِنْسَأْتُهُ﴾ فَتَحًا لِهَمْزِهِ حَظَرَ

تحرير لهشام عند الزيات

﴿مِنْسَأْتُهُ﴾

المنفصل

فتح فقط

قصر

فتح، إسكان

توسط

تحرير لهشام عند الخليلي

﴿مِنْسَأْتُهُ﴾

المنفصل

إسكان فقط

قصر

فتح، إسكان

توسط

﴿في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ﴾ [يس: ٦٦] منع الخليلي لخلاص الصاد الخالصة في ﴿الصِّرَاطَ﴾ على سكت الجميع، وأجازها الزيات لعدم تقييده في التنقيح.

الدليل من الخليلي:

وَاشْمِمْ لِخَلَادِ الصِّرَاطِ إِنْ بَدَا
﴿لاخ: ٢٨٩﴾ سَكْتُ الْجَمِيعِ ثُمَّ غَيْرَ ذَا اَعْدَادًا

ففي الآية السابقة لخلاص الزيات ستة أوجه (وهي: ترك السكت، وسكت المد المنفصل وحده، والسكت العام، وعلى كل منهم الإشمام والصاد الخالصة في ﴿الصِّرَاطَ﴾ دون امتناعات). ومنع الخليلي لخلاص الصاد الخالصة في ﴿الصِّرَاطَ﴾ على سكت الجميع، وأجاز الخمسة الباقية.

❁ منع الزيات إمالة ﴿الْمِحْرَابِ﴾ لابن ذكوان على السكت في ﴿وَهَلْ أَتْنِكَ﴾ من قوله تعالى: ﴿وَهَلْ أَتْنِكَ نَبُؤُاِ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ﴾ (ص: ٢١)، ولم يمنع الخليجي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَسَكَتُ ابْنَ ذَكْوَانَ وَإِظْهَارُ ذَالٍ إِذْ ﴿٣٧٨﴾ لَهُ مَعَهُمَا الْمِحْرَابَ لَيْسَ مُمَيَّلًا

تحرير لابن ذكوان عند الزيات

﴿الْمِحْرَابِ﴾

فتح، إمالة

فتح فقط

﴿وَهَلْ أَتْنِكَ﴾

ترك السكت

سكت

تحرير لابن ذكوان عند الخليجي

﴿الْمِحْرَابِ﴾

فتح، إمالة

فتح، [إمالة]^(١)

﴿وَهَلْ أَتْنِكَ﴾

ترك السكت

سكت

❁ في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ﴾ (ص: ٤٦) اتفق الزيات والخليجي للسوسي على إمالة ﴿الدَّارِ﴾ عند إمالة ﴿ذِكْرَى﴾، وزاد الزيات فتح ﴿الدَّارِ﴾ عند إمالة ﴿ذِكْرَى﴾ لكن على التوسط فقط، ولم يزد الخليجي شيئاً لعدم تقييده في الْمُقَرَّبِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٢٩٣﴾ عَلَى أَوْجِهِ الْقَهَارِ وَقَفًا وَمَيِّلًا

﴿٢٩٤﴾ عَلَى الْفَتْحِ مَعَ مَدِّ فِرْدَ أَنْ تُمَيَّلًا

تَرَى الْمُجْرِمِينَ افْتَحَهُ وَصَلًا لِصَالِحٍ

وَفِي وَتَرَى أَيْضًا كَمَا فِي بَدَائِعِ

(١) وهذا هو الوجه الذي منعه الزيات، وأجازه الخليجي.

تحرير للسوسي عند الزيات

المنفصل	﴿ذِكْرَى﴾ وصلًا	﴿الدَّارِ﴾
قصر	فتح	إمالة، فتح، [تقليل مع الروم] ^(١)
قصر	إمالة	إمالة فقط
توسط	فتح	إمالة، فتح، [ويمتنع التقليل على التوسط] ^(٢)
توسط	إمالة	إمالة، [فتح] ^(٣)

ثمانية وجوه.

تحرير للسوسي عند الخليجي

المنفصل	﴿ذِكْرَى﴾ وصلًا	﴿الدَّارِ﴾
قصر	فتح	إمالة، فتح، تقليل
قصر	إمالة	إمالة فقط
توسط	فتح	إمالة، فتح، تقليل
توسط	إمالة	إمالة فقط

ثمانية وجوه.



(١) وأوجب الزيات للسوسي الروم مع التقليل في نحو «الدار»، «النار».

(٢) قال الزيات:

كَفَى النَّارِ إِنْ قَلَّتْ رُمْ أَظْهَرَ ائِبْدَلَا هـ: ٤٢
 وَدَعَّ غُنَّةً وَأَقْصُرُ هـ: ٤٣

(٣) وهذا هو الوجه الذي منعه الخليجي، وأجازه الزيات.

❁ في قوله تعالى: ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧] أجاز **الخليجي** لهشام إسكان ﴿يَرْضَهُ﴾ على توسط المنفصل فعند **الخليجي** لهشام على القصر الاختلاس فقط، وعلى التوسط الاختلاس والإسكان، ومنع **الزيات** الإسكان لهشام مطلقاً فعند **الزيات** الاختلاس فقط على القصر والتوسط.

قال **صاحب الفريدة**: { وفي تعليق للمقريء علي العمدة ذكر أن وجه الإسكان ليس من طريق النشر ولم نعمل به } (٢٧٥ / ٤).

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرَتْ ... إلى قوله: {يَرْضَهُ} الهَاءُ أَقْصَرَا ﴿٥٠﴾: ٥٠ - ٥٢. ❁ منع **الخليجي** إظهار ﴿عُدْتُ بِرَبِّي﴾ ["غافر: ٢٧"، "الدخان: ٢٠"] على القصر للحلواني، ولم يمنعه **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات**.

قال **صاحب الفريدة**: { أورد في العمدة اختصاص وجه الإظهار لهشام بالمد وعلق عليه المقريء بعدم الاختصاص وقال فالوجه مطلقه } (٣٠٣ / ٤).

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرَتْ ... إلى قوله: وَعُدْتُ أَدْعِمُ ﴿٥٠﴾: ٥٠ - ٥٢. ❁ واتفق **الزيات** و**المنصوري** و**العبيدي** و**الخليجي** على الإظهار والإدغام لهشام على التوسط، ومنع **الزيات** الغنة لهشام على الإظهار في ﴿عُدْتُ بِرَبِّي﴾ ["غافر: ٢٧"، "الدخان: ٢٠"]، ولم يمنعها **المنصوري** و**العبيدي** و**الخليجي**.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣٩٢﴾ هَشَامٌ عَلَى الْإِظْهَارِ فِي عُدْتُ أَهْمَلَا
 لِعَنَّ ﴿٣٩٣﴾

وجاء لفظ ﴿عُدْتُ﴾ مع الغنة والمنفصل في موضع واحد، وهو: ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِّي عُذْتُ

بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ﴾ ﴿٢٧﴾ ["غافر: ٢٧"].

تحرير لهشام عند الزيات

الغنة	﴿عُدْتُ بِرَبِّي﴾	المنفصل
ترك الحلواني	إظهار	قصر
ترك، غنة الحلواني	إدغام	قصر
ترك غنة من الطريقين	إظهار	توسط
ترك غنة من الطريقين	إدغام	توسط
غنة للداجوني	إدغام	توسط

تحرير لهشام عند الخليجي

الغنة	﴿عُدْتُ بِرَبِّي﴾	المنفصل
ترك، غنة الحلواني	[إدغام] ^(١)	قصر
ترك، غنة من الطريقين	إظهار	توسط
ترك، غنة من الطريقين	إدغام	توسط

❖ قوله تعالى: ﴿أَيْنَكُم﴾ [فصلت: ٩]:

- لهشام عند الخليجي أربعة أوجه، وهي:

الأول: قصر المنفصل مع الإدخال والتحقيق فقط.

الثاني إلى الرابع: مد المنفصل مع الأوجه الثلاثة وهي الإدخال بتحقيق وتسهيل وعدم

الإدخال مع التحقيق.

الدليل من الخليجي:

وَمَعَ مَدِّ لِهَشَامٍ قُلْ ﴿أَيْنَ﴾ ﴿خ: ٣٠٥﴾ أَدْخَلَ مَسْهَلًا وَحَقَّقَ يَا فِطْنَ
 بِدُونِ إِدْخَالٍ ﴿خ: ٣٠٦﴾

(١) وأجاز المنصوري والعبدي الإظهار على قصر المنفصل مع وجهي الغنة.

- ولهشام عند الزيات في ﴿أَيْتَكُمْ﴾ [فصلت: ٩] الإدخال مع التحقيق والتسهيل على القصر

والتوسط ، وعدم الإدخال مع التحقيق على التوسط فقط.

الدليل من تنقيح الزيات:

أَتَيْتُكُمْ فَأَمْدُدْ وَحَقِّقْ وَسَهِّلْ ۞ ﴿ت: ٣٩٨﴾ وَحَقِّقْ بِقَصْرِ عَنْ هِشَامٍ تَمَثَّلًا
وَمَعَ ثَالِثٍ مَا قَصَرَ مُنْفَصِلٍ يُرَى ۞ ﴿ت: ٣٩٩﴾

منع العلامة الخليجي التحقيق بلا إدخال لهشام على توسط المنفصل في ﴿ءَأَذْهَبْتُمْ﴾ من

قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلَّذِينَ أُذْهَبْتُمْ طِبَابُكُمْ فِي حَيَاتِكُمْ الدُّنْيَا
وَأَسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا﴾ [الأحقاف: ٢٠]، ولم يمنعه الزيات.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِالزَّبَعِ وَأَفْصَلَ عِنْدَ حُلْوَانٍ مُطْلَقًا ۞ ﴿ت: ٤١٠﴾
لِدَا جُونٍ حَقِّقْ مَدَّ مَعَ فَتْحِهِ كِلَا ۞ ﴿ت: ٤١١﴾
ءَأَذْهَبْتُمْ تَلَا

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرْتَ الْمُنْفَصِلَ ۞ ﴿خ: ٣١٠﴾ تَسْهِيلٌ أَذْهَبْتُمْ بِلا فَضْلِ حُظْلِ
وَمَعَ مَدِّ قَصَرَ ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ مَنَعَ ۞ ﴿خ: ٣١١﴾ مُحَقِّقًا، فَخَمْسَةٌ عَنْهُ تَقَعُ

فلهشام عند الزيات أربعة أوجه (لعدم وجود المد المنفصل) (١):

فالحلواني بالتحقيق والتسهيل مع الإدخال، والداجوني بالتسهيل والتحقيق مع الإدخال

وعدمه.

ولهشام عند الخليجي ثلاثة أوجه (لعدم وجود المد المنفصل) (٢):

فالحلواني بالتحقيق والتسهيل مع الإدخال، والداجوني بالتسهيل مع عدم الإدخال.

(١) فعند وجود المد المنفصل يكون لهشام عند الزيات ستة أوجه (وهي: قصر المنفصل وعليه التحقيق والتسهيل مع الإدخال

ثم توسط المنفصل وعليه التحقيق والتسهيل مع الإدخال ثم بالتسهيل والتحقيق بدون إدخال على التوسط).

(٢) فعند وجود المد المنفصل يكون لهشام عند الخليجي خمسة أوجه (وهي: قصر المنفصل وعليه التحقيق والتسهيل مع

الإدخال ثم توسط المنفصل وعليه التحقيق والتسهيل مع الإدخال ثم بالتسهيل بدون إدخال على التوسط للداجوني، ويمتنع

عند الخليجي التحقيق بلا إدخال).

﴿ في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَى﴾ ﴾ [النجم: ١٣] منع الخليجي لابن ذكوان إمالة ﴿أُخْرَى﴾ على السكت مع إمالة الحرفين وفتح الحرفين، وأجاز الخليجي إمالة ﴿أُخْرَى﴾ مع السكت مع إمالة الهمزة فقط، وأما الزيات فقد منع في هذه الآية ثلاثة أوجه، وهي: إمالة ﴿أُخْرَى﴾ مع السكت مع إمالة الهمزة فقط، والسكت على إمالة الحرفين مع فتح وإمالة ﴿أُخْرَى﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ مُضْمَرٍ فَافْتَحَهُمَا ثُمَّ مَيَّلا	﴿آت: ٢٣٤﴾	وَبِالْخُلْفِ لِلدَّاجُونَ حَرْفِي رَأَى أَمِلُ
لَهُ وَأَخْصَصًا سَكَنًا يَفْتَحُكَ فِي كِلَا	﴿آت: ٢٣٥﴾	مَعًا لِابْنِ ذَكْوَانَ وَهَمْزًا فَقَطُّ أَمِلُ
وَلَيْسَ عَنِ الْمُطَوِّعِي الثَّانِ مَعْتَلَى	﴿آت: ٢٣٦﴾	وَلَمْ يَكُنِ الْوَجْهُ الْأَخِيرُ لِأَخْفَشٍ
.....	﴿آت: ٢٣٧﴾	وَفِي نَحْوِ أُخْرَى عِنْدَ فَتْحِهِمَا افْتَحَنُ

الدليل من الخليجي:

﴿آخ: ٣١٤﴾ وَمَا فَتَحَ مَعَ مَيْلٍ هَمْزٍ دُونَ رَا
 ﴿ في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَخْلُقْكُمْ﴾ [المرسلات: ٢٠] منع الزيات الإدغام الناقص (وهو: بقاء صفة الاستعلاء) على الطول للنقاش، وعلى سكت المد المتصل لحمزة، ولم يمنع الخليجي شيئاً. مع ادغام أَلَمْ تَخْلُقْكُمْ كُنْ مُحَلَّلًا ... إلى قوله: وَلَا سَكْتٍ فِي مَاءِ لِحْمَزَةٍ تَارِكًا ﴿آت: ٤٤٨ - ٤٥٢﴾.

﴿ في قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيَيْنَ﴾ ﴾ [المطففين: ١٨] أجاز الخليجي لحمزة وجهين، وهما:

الأول: إمالة ﴿الْأَبْرَارِ﴾ وصلًا للراويين على ترك السكت في الجميع.

الثاني: فتح ﴿الْأَبْرَارِ﴾ وصلًا لخلاد على ترك السكت في الجميع.

وأما الزيات فقد منع هذين الوجهين.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَتَقْلِيلُ كَالْأَبْرَارِ حَمِّمْ لِحْمَزَةٍ	﴿آت: ٢١٦﴾	عَلَى سَكْتِهِ فِي آلٍ وَوَقْفًا آلٍ انْقَلَا
فَقَطُّ عِنْدَ خَلَادٍ مَعَ الْفَتْحِ سَاكِنًا	﴿آت: ٢١٧﴾	عَلَى غَيْرِ مَدٍّ مَعَهُ مَا عَنْهُ قُلَّلا

﴿ في قوله تعالى: ﴿ أَيَحْسَبُ أَن لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴾ [البلد: ٧] لهشام الصلة والإسكان في

﴿يَرُهُ﴾، ومنع الزيات الغنة على الإسكان للحلواني، وعلى توسط الصلة للداجوني.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَدًّا وَغَنًّا دَعَّ لِحُلُوانٍ مُسْكِنًا ﴿٢١٢﴾ بَأَنَّ لَمْ يَرَهُ وَالْغَنَّ دَاجُونٍ أَهْمَلًا
بِوَصْلٍ ﴿٢١٣﴾

ومنع الخليجي إسكان ﴿يَرُهُ﴾ على توسط المنفصل لهشام.

الدليل من الخليجي:

وَسَكَّنِ الْهَاءَ بِـ ﴿لَمْ يَرَهُ﴾ لَدَى ﴿لَاخ: ٣٤٢﴾ هِشَامٌ إِنَّ قَصْرَ بِنُفْصِلٍ بَدَا
ولم يمنع المنصوري شيئاً، قال المنصوري:

إسكان ﴿يَرُهُ﴾ من كفاية أبي العز عن ابن عبدان عن الحلواني، وهو طريق الداجوني عن هشام، والإشباع عن الحلواني مع القصر طريق العراقيين، ومع التوسط طريق الجمهور، والله أعلم (تحريرات المنصوري: ص ٣١٣).



سابعاً:

ما اتفق عليه مدرسة الأزميري ومدرسة المنصوري

اتفق **الزيات** و**الخليجي** على أن للصوري السكت **المطلق** فقط (وهو: **السكت** على (ال) و**شئٍ**) والمفصول والموصول)، ويمتنع للصوري السكت **الخاص** (وهو: **السكت** على (ال) و**شئٍ**) والمفصول "في حالة وجود الموصول".

الدليل من تنقيح الزيات:

وَسَكَّتَا... إلى قوله: اسكُتْنَ... ثم إلى قوله: وَلِلصُّورِ أَطْلَقُهُ ﴿٢٣﴾ - ٢٥.

الدليل من الخليجي:

لم يذكر العلامة **الخليجي** لها دليلاً صريحاً في الآيات، ولكنه عند تخريج الأوجه في كلمة **﴿وَمَشَارِبٌ﴾** [يس: ٧٣] ذكر الإمالة مع سكت الموصول عند قوله:

{ (أَوْ عَمَّمِ السَّكَّتَ) في المفصول والموصول (مَعَ الْفَتْحِ) فيهما و(انْتَمَى) ذلك وانتسب له (أَوْ أَمِلِ الثَّانِي إِذَا) وهو **﴿وَمَشَارِبٌ﴾** مع فتح الأول وهو **﴿الْكَافِرِينَ﴾** في حالة تعميم السكت فهذه ستة أوجه مع الخطاب تأتي حال كونك (مُوسَّطًا) المنفصل، (وَمُدًّا) المنفصل (وَأَفْتَحَ) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**، **﴿وَمَشَارِبٌ﴾** (وَاسْكُتْ أَوْ لَا) تسكت (وَاضْبِطًا) ذلك مع عدم التفاوت }.

مثال: **﴿إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾** ﴿٣٦﴾ وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقٌ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلٌ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٧﴾ [يونس: ٣٦، ٣٧].

فيه للصوري عند **الزيات** و**الخليجي** امتناع إمالة **﴿يُفْتَرَى﴾** مع سكت **﴿شَيْئًا﴾** وحدها (أي: أن للصوري سكت **﴿شَيْئًا﴾** والموصول مرتبة واحدة مع الإمالة).

❁ اتفق **الزيات** و**الخليجي** على منع السكت لحفص على قصر المنفصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿ت: ٢٣﴾ وَسَكَّنَا لِحْفَصٍ عِنْدَ قَصْرِ فَأَهْمِلَا

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا ﴿خ: ٥٨﴾ لِأَزْرَقٍ إِنْ مَدَّ شَيْئًا وَمَعَا
تَفْخِيمَ رَا ضُمَّتْ وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ﴿خ: ٥٩﴾ وَالْأَضْبَهَانِيُّ عِنْدَ مَدِّ مَا انفصل
بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكَّتِهِ ﴿خ: ٦٠﴾

مثال: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾﴾

[البقرة: ٤].

فيه لحفص عند **الزيات** و**الخليجي** ثلاثة أوجه (وهي: قصر المنفصل مع ترك السكت، وتوسط المنفصل مع ترك السكت والسكت)، ويمتنع لحفص عند **الزيات** و**الخليجي** قصر المنفصل مع السكت.



❁ اتفق **الزيات** و**الخليجي** على أنه يأتي السكت { في نحو ﴿شئٍ﴾، ﴿سوءٍ﴾ } لغير حمزة

كحفص وابن ذكوان وإدريس حالة الوقف بالروم لأنه كالوصل.

الدليل من الخليجي:

وَعَنْ سِوَاهُ فِي كَشْيٍ إِنْ تَرُمَّ ﴿خ: ١٢٦﴾ سَكَّنَا عَلَيْهِ ائْتَعُهُ إِلَّا أَنْ تَرُمَّ

ولم يذكر **الزيات** لها دليلاً لأنها من القواعد المعروفة، والتي لا تحتاج إلى أدلة.

وقال صاحب فريدة الدهر في جمع قوله تعالى:

﴿أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ١٠١].

{ ثم ابن ذكوان بالسكت ولا بد معه من الروم واندرج حفص { (٢ / ٦٤٣).



❁ اتفق الزيات والخليجي على عدم قصر مد التعظيم على توسط المنفصل.

الدليل من الخليجي:

وَقَصْرُكَ التَّعْظِيمَ دَعَا إِنْ تَمَدَّ ﴿لَاخ: ٤٤﴾ غَيْرُهُ
ولم يذكر الزيات لها دليلاً لأن امتناع قصر مد التعظيم على توسط المنفصل لا يحتاج إلى دليل.



أحكام إشباع المد لابن ذكوان

❁ اتفق الزيات والخليجي أن لابن ذكوان عند إشباع المدين (من طريق النقاش) الأحكام

الآتية:

الأول: منع مع الإشباع إدغام الناء عند التساء بلفظ ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ [الأعراف: ٤٣]،
"الزخرف: ٧٢".

الدليل من تنقيح الزيات:

وَأُورِثْتُمُوهَا لِابْنِ ذَكْوَانَ أَظْهَرَ ﴿لَا: ٢٤٦﴾ وَأَذْغَمَ لِصُورِيٍّ
وقال صاحب فريدة الدهر: { ولاحظ أن الإدغام لا يأتي على الطول للنقاش لأنه ليس
للأخفش إلا الإظهار } (٢ / ٧٠٥).

الدليل من الخليجي:

وَلِابْنِ ذَكْوَانَ بِمَدِّ قَدْ حَظَلَّ ﴿لَاخ: ٤٥﴾ إِذْغَامَ أُورِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلَ



الثاني: منع مع الإشباع إظهار ذال "إذ" عند دال ﴿دَخَلْتُ﴾ [الكهف: ٣٩]، ﴿دَخَلُوا﴾ [الحجر: ٥٢]، "ص: ٢٢"، "الذاريات: ٢٥".

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٢٩٥﴾ وَأَذَعَمَ إِذْ فِي الدَّالِ الْأَخْرَمِ مُسَجَلًا
وَدَعَّ سَكَتَ صُورٍ مُدْعِمًا لَا تُطَوَّلُنْ ﴿٢٩٦﴾ وَلَا تَسْكُتُ إِنْ تَطَهَّرَ لِنَقَاشِهِمْ عِلَا

الدليل من الخليجي:

وَلَا بَيْنَ ذِكْوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥﴾ إِذْ عَامَ أَوْرَثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ

الثالث: مُنِعَ لَا بَيْنَ ذِكْوَانٍ مَعَ الْإِشْبَاعِ عِنْدَ الزِّيَاتِ وَالْخَلِيجِيِّ إِمَالَةَ الْآتِي:

١- لفظ ﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ [المائدة: ١١١]، "الصف: ١٤".

خص الزيات إمالة لفظ ﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ للرملِي وحده بالخلاف، وأما الأُخْفَشُ والمطوعي

فبافتح، قال الزيات في التنقيح:

..... ﴿٢٣٢﴾ وَرَمَلِ الْحَوَارِيِّينَ بِالْخُلْفِ مَيْلًا

الدليل من الخليجي:

وَلَا بَيْنَ ذِكْوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥﴾ إِذْ عَامَ أَوْرَثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ
وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلَ ﴿الْحَوَارِيِّينَا﴾ ﴿٤٦﴾

٢- مُنِعَ لَا بَيْنَ ذِكْوَانٍ مَعَ الْإِشْبَاعِ إِمَالَةَ ﴿مُرْجَاةٍ﴾ [يوسف: ٨٨].

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٢٨٠﴾ وَمُرْجَاةٍ بِخُلْفٍ تَمِيَلَا

..... ﴿٢٨١﴾ لِيُصَوِّرَ وَنَقَّاشٍ

وقال صاحب الفريدة:

{ ولاحظ أنه لا إمالة للنقاش في ﴿مُرْجَاةٍ﴾ على الطول { (٣ / ١٤٠).

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذَكَوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥:خ﴾ إِذْغَامٌ أُورِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ
وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلٌ ﴿الْحَوَارِيَّتَا﴾ ﴿٤٦:خ﴾ مُزْجَاةٌ

٣- مُنْعَ لابن ذكوان مع الإشباع إمالة الألفات قبل راء الطرف كـ ﴿الدَّارِ﴾، والتي بعد راء كـ ﴿تَرَى﴾، ﴿أَذْرَكَ﴾ وإمالة لفظ ﴿كَافِرِينَ﴾ معرفة ونكرة حيث وقع.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣٦:ت﴾ وَفِي الْكَافِرِينَ أَفْتَحَ وَذَا الرَّاءِ مَيْلًا
..... ﴿٣٧:ت﴾ وَأَضْجَعُهُمَا أَيْضًا لِصُورِيَّتِهِمْ ...

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذَكَوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥:خ﴾ إِذْغَامٌ أُورِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ
وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلٌ ﴿الْحَوَارِيَّتَا﴾ ﴿٤٦:خ﴾ مُزْجَاةٌ مَعَ ذِي الرَّاءِ وَكَافِرِيْنَا

٤- مُنْعَ لابن ذكوان مع الإشباع إمالة لفظ ﴿عِمْرَانَ﴾ [آل عمران: ٣٣، ٣٥]، "التحریم: ١٢".

الدليل من تنقيح الزيات:

وَعِمْرَانَ وَالْمِحْرَابَ فَافْتَحَ وَوَاحِدًا ﴿١٩٩:ت﴾ أَمِلْ لِابْنِ ذَكَوَانَ وَكُلًّا فَمَيْلًا
..... ﴿٢٠٠:ت﴾ وَلَيْسَ سِوَى النَّقَاشِ فِي الثَّانِ مَضْجَعًا

وقال صاحب الفريدة: { ومعلوم أنه لا يأتي على الطول للنقاش إمالة ما فيه خلاف ابن ذكوان من هذا النوع } (٣٨٨/٢).

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذَكَوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥:خ﴾ إِذْغَامٌ أُورِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ
وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلٌ ﴿الْحَوَارِيَّتَا﴾ ﴿٤٦:خ﴾ مُزْجَاةٌ مَعَ ذِي الرَّاءِ وَكَافِرِيْنَا
..... ﴿٤٧:خ﴾ عِمْرَانَ

٥- مُنِعَ لابن ذكوان مع الإشباع إمالة كلمة ﴿يُلْقَاهُ﴾ [الإسراء: ١٣] (على قراءته).

الدليل من تنقيح الزيات:

لِنَقَاشِ التَّجْرِيدِ يُلْقَاهُ مُضْجَعٌ ﴿٣٠٤﴾ وَمِنْ طُرُقِ الرَّمْلِيِّ أَيْضًا تَمَيَّلًا

وقال الزيات في شرح التنقيح: { روى الرملي ﴿يُلْقَاهُ﴾ بالإمالة من جميع طرقه، وكذلك

النقاش من (التجريد) ومذهبه التوسط وعدم السكت }.

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذِكْوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥﴾ إِذْغَامٌ أَوْرِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ

وَأَمْنَعٌ لَهُ مَيْلٌ ﴿الْحَوَارِيِّنَا﴾ ﴿٤٦﴾ مُزْجَاةٌ مَعَ ذِي الرَّأِّ وَكَافِرِينَا

عِمْرَانَ يُلْقَاهُ ﴿٤٧﴾

٦- مُنِعَ لابن ذكوان مع الإشباع إمالة كلمة ﴿أَنَّى أَمْرٌ﴾ فاتحة سورة النحل.

الدليل من تنقيح الزيات:

أَمَالَ ﴿أَنَّى﴾ الرَّمْلِيُّ وَمُطَوِّعُهُمْ ﴿٢٩٩﴾ بِخُلْفٍ

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذِكْوَانٍ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ﴿٤٥﴾ إِذْغَامٌ أَوْرِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ

وَأَمْنَعٌ لَهُ مَيْلٌ ﴿الْحَوَارِيِّنَا﴾ ﴿٤٦﴾ مُزْجَاةٌ مَعَ ذِي الرَّأِّ وَكَافِرِينَا

عِمْرَانَ يُلْقَاهُ ﴿أَنَّى أَمْرٌ﴾ ﴿٤٧﴾

٧- مُنِعَ لابن ذكوان مع الإشباع إمالة كلمة ﴿خَابَ﴾ [طه: ٦١، ١١١]، "الشمس:

١٠].

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣١٦﴾ أَمِلَ خَابَ لِلرَّمْلِيِّ وَبِالْخُلْفِ مَيْلًا

..... ﴿٣١٧﴾ لِدَاجُونٍ مَعَ مُطَوِّعِي

الدليل من الخليجي:

وَلَابِنِ ذَكْوَانَ بَمَدٍّ قَدْ حَظَلَّ ... إلى قوله: وَمَيْلٌ ﴿حَابٌ﴾ دَخَّخ: ٤٥ - ٤٨.

فأى آية اجتمع فيها منفصل مع كلمة مما ذكر كان له فيها التوسط مع الفتح والإمالة، وليس له فيها مع المد غير الفتح.

الرابع: لابن ذكوان في الراء والهمزة من ﴿رَعَاهُ﴾ [النمل: ٤٠]، "النجم: ١٣"، "التكوير: ٢٣"، "العلق: ٧"، ﴿رَعَاكَ﴾ [الأنبياء: ٣٦] المتصلة بالضمير ثلاثة طرق، وهي فتح الراء والهمزة، وإمالتها، وإمالة الهمزة فقط، وليس لابن ذكوان عند مد المنفصل إلا فتح الحرفين فقط.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ مُضْمَرٍ فَافْتَحْتُهُمَا ثُمَّ مَيَّلَا	﴿لَت: ٢٣٤﴾	وَبِالْخُلْفِ لِلدَّاجُونَ حَرْفِي رَأَى أَمِلَ
لَهُ وَأَخْصَصًا سَكَنًا بِفَتْحِكَ فِي كِلَا	﴿لَت: ٢٣٥﴾	مَعًا لِابْنِ ذَكْوَانَ وَهَمْزًا فَقَطَّ أَمِلَ
وَلَيْسَ عَنِ الْمُطَوَّعِي الثَّانِ مَعْتَلَى	﴿لَت: ٢٣٦﴾	وَلَمْ يَكُنِ الْوَجْهُ الْأَخِيرُ لِأَخْفَشِي
وَمَعَ فَتْحِ رَا عَنْهُ أَضْجَعُهُ.....	﴿لَت: ٢٣٧﴾	وَفِي نَحْوِ أُخْرَى عِنْدَ فَتْحِهِمَا افْتَحَنُ

وقال الزيات في شرح التنقيح: روى الداجوني الفتح والإمالة في حرفي ﴿رَأَى﴾ الواقعة قبل متحرك، والحلواني بفتحهما، وروى ابن ذكوان في ﴿رَأَكَ، رَأَهُ، رَأَهَا﴾ ثلاثة أوجه: فتحهما لابن ذكوان ويختص به وجه السكت، وتقدم اختصاص المد بالفتح عند قوله:

..... وَمَا النَّقَاشُ كَانَ مُمَيَّلَا	﴿لَت: ١٧٢﴾
.....	﴿لَت: ١٧٣﴾	عَلَى الْمَدِّ مَا فِيهِ اخْتِلَافٌ سِوَاهُمَا

الدليل من الخليجي:

إِدْعَامٌ أَوْرِثْتُمْ وَإِظْهَارًا إِذْ دَخَلْ	﴿لَخ: ٤٥﴾	وَلَابِنِ ذَكْوَانَ بَمَدٍّ قَدْ حَظَلَّ
مُرْجَاةً مَعَ ذِي الرَّاءِ وَكَافِرِينَا	﴿لَخ: ٤٦﴾	وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلٌ ﴿الْحَوَارِيَّتَا﴾
مَيْلٌ مُطْلَقًا مَعَ ذَا نَفْسِي	﴿لَخ: ٤٧﴾	عِمْرَانَ يَلْقَاهُ ﴿أَتَى أَمْرٌ﴾ وَفِي

الخامس: أن يترك الألف في لفظ **﴿إِبْرَاهِيمَ﴾** حيث وقع مع المد، فلا يقرأ عند المد إلا بالياء.

الدليل من تنقيح الزيات:

لِرَمَلِيٍّ إِبْرَاهِيمَ بِالْأَلْفِ أَنْقَلَا ... إلى قوله: بِلَا عُنَّةٍ أَوْ عَنْ أَيْضًا مُمَيَّلًا ﴿١٤٩ - ١٥٥﴾.

وقال **الزيات** في شرح **التنقيح**: { وروى النقاش الياء مطلقاً إلا من **(التجريد)** ففيه الألف

الخاصة والعامه، ومذهبه توسط المدين وترك السكت، وعدم الغنة عند اللام دون الراء {.

الدليل من الخليجي:

وَلَابِنِ ذُكْوَانَ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ .. إلى قوله: وَ **﴿إِبْرَاهِيمًا﴾** دَعَّ أَلْفًا بِهَا تَكُنُ فَهَيْمَا ﴿٤٥ - ٤٨﴾.

السادس: لا يأتي **سكت** للنقاش على الإشباع إلا **السكت المطلق** (وهو: **السكت** على **(ال)**)

و **﴿شئٍ﴾** والمفصول والموصول)، ويمتنع **السكت الخاص** (وهو: **السكت** على **(ال)**) و **﴿شئٍ﴾**

والمفصول).

الدليل من تنقيح الزيات:

وَسَكَّتَا .. إلى قوله: اسْكُتْنُ .. ثم إلى قوله: وَلِلصُّورِ أَطْلَقُهُ كَنَقَّاشٍ إِنْ يُطَلَّ ﴿٢٣ - ٢٥﴾.

الدليل من الخليجي:

وَلَابِنِ ذُكْوَانَ بِمَدٍّ قَدْ حَظَلْ ... إلى قوله: كَذَا تَقَاوُتًا لَهُ فِي السَّكْتِ دَعَّ ﴿٤٥ - ٤٩﴾.

السابع: مُنِعَ لَابِنِ ذُكْوَانَ مَعَ الْإِشْبَاعِ السَّيْنِ فِي **﴿بَسْطَةً﴾** [الأعراف: ٦٩]، **﴿المُصَيِّطُرُونَ﴾**

[الطور: ٣٧]، **﴿بِمُصَيِّطِرٍ﴾** [الغاشية: ٢٢] فليس له فيهم حينئذ إلا الصاد.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَيَبْضُ كَالْأَعْرَافِ عِنْدَ ابْنِ أَحْرَمٍ ﴿١٦٤﴾ بِصَادٍ وَنَقَّاشٍ بِسَيْنٍ هُنَا تَلَا

..... ﴿١٦٥﴾ وَصَادٍ بِأَعْرَافٍ

..... ﴿٤١٨﴾ مُصَيِّطِرٍ الْمُصَيِّطُرُونَ تَقَبَّلَا

..... ﴿٤١٩﴾ عَلَى السَّيْنِ عَنْهُ السَّكْتُ وَالْوَصْلُ تَعْدِلَا

..... ﴿٤٢٠﴾ وَوَسَطَ لِنَقَّاشٍ

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذَكْوَانَ { مُسَيِّطِرُونَ } مَعَ ﴿٣٠: خ﴾ { مُسَيِّطِرٍ } إِنْ مَدَّ فَالْسَيْنَ مَنَعُ
 كَ { بَسْطَةٍ } ﴿٣١: خ﴾



أحكام قصر المنفصل لهشام

اتفق الزيات والخليجي أن لهشام عند قصر الأحكام الآتية:

الأول: منع إمالة ﴿زَادَ﴾ كيفما جاءت لهشام على قصر المنفصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَعَنْهُ رَوَى الدَّاجُونِي قَصْرًا مُحَقَّقًا ﴿٢١: ت﴾ وَزَادَ لَهُ مَعَ شَاءَ جَاءَ تَمَيُّلاً

الدليل من الخليجي:

وَلَا بِنِ ذَكْوَانَ ... إلى قوله: بِفَتْحِ ﴿زَادَ﴾ وَهُوَ بِالْمَدِّ أَنْبَدَا كَمَيْلِهِ، عِنْدَ هِشَامٍ إِنْ قَصَرَ ﴿٣٠: خ﴾:

٣٠ - ٣٢. ﴿٣٢﴾

الثاني: فتح لفظ ﴿خَابَ﴾، و﴿جَاءَ﴾، و﴿شَاءَ﴾، و﴿رَأَى﴾ فإذا اجتمع مع أحدها مد منفصل

كان له فيها الفتح مع القصر، والفتح والإمالة مع التوسط.

الأدلة من تنقيح الزيات:

وَعَنْهُ رَوَى الدَّاجُونِي قَصْرًا مُحَقَّقًا ﴿٢١: ت﴾ وَزَادَ لَهُ مَعَ شَاءَ جَاءَ تَمَيُّلاً

وَبِالْخُلْفِ لِلدَّاجُونِ حَرْفِي رَأَى أَمِلَ ﴿٢٣٤: ت﴾

أَمِلُ خَابَ لِلرَّمْلِيِّ وَبِالْخُلْفِ مَيَّلَا ﴿٣١٦: ت﴾

لِلدَّاجُونِ مَعَ مُطَوِّعِي ﴿٣١٧: ت﴾

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرَتْ فَافْتَحَا ﴿٥٠﴾ (خَابَ) وَ (جَا) (شَا) وَ (رَأَى)

الثالث: تعين الإمالة في كلمة ﴿إِنَاءٌ﴾ [الأحزاب: ٥٣] مع القصر، وجواز الوجهين فيها مع التوسط.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣٥٨﴾: إِنَاءٌ عَنِ الْحُلُونِي جَاءَ مُمَيَّلًا

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرَتْ ... إلى قوله: إِنَاءٌ مِلَّ ﴿٥٠﴾: ٥٠، ٥١.

الرابع: تعين إضافة ﴿بِخَالِصَةٍ﴾ [ص: ٤٦] (أي: ترك تنوينها) عند القصر، ويجوز تنوينها

وإضافتها عند التوسط.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣٧٩﴾: دَاجُونٍ

..... ﴿٣٨٠﴾: بِخَالِصَةٍ نَوْنُهُ عَنْهُ

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرَتْ ... إلى قوله: وَأَصِفْ خَالِصَةً ﴿٥٠﴾: ٥٠، ٥١.

الخامس: لهشام في الهمزتين من كلمة إذا كانت الهمزة الثانية مكسورة نحو ﴿أَيُّتَكُمْ﴾

{وجهان: التحقيق مع الإدخال، والتحقق بدون إدخال}، ويتعين التحقيق مع الإدخال على قصر

المنفصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... عَنْ هِشَامٍ ﴿أَيُّتَكُمْ﴾ ﴿٢٣٣﴾: عَلَى قَصْرِهِ امْتَدُّ بِمِثْلِ ذِي الْكَسْرِ مُسْجَلًا

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرَتْ ... إلى قوله: وَنَحْوِ ﴿أَيُّتَا﴾ بِالْإِدْخَالِ قَرَأَ ﴿٥٠﴾: ٥٠ - ٥٢.

✽ اتفق الزيات والخليجي على أنه يجوز لهشام في ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ [الأحقاف: ٢٠]، ﴿عَانَ

كَانَ﴾ [القلم: ١٤] الإدخال وعدمه مع التسهيل (وغير هذين الموضوعين فلا يجوز إلا الإدخال حالة التسهيل إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة).

الأدلة من تنقيح الزيات:

وَ سَهَّلَ حُلُوَانِيَّهُ مَعَ فَضْلِهِ عَانَ	﴿ل: ٤٠١﴾	كَانَ عَنْهُ أَفْضَلُ وَدَا جُونِ أَهْمِلَا
.....	﴿ل: ٤١٠﴾
بِالزَّبَعِ وَأَفْضَلُ عِنْدَ حُلُوَانٍ مُطْلَقًا	﴿ل: ٤١١﴾	لِدَا جُونٍ حَقَّقَ مَدًّا مَعَ فَتْحِهِ كِلَا

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ ... إلى قوله:

.....	﴿خ: ٥٢﴾	وَنَحْوِ ﴿أَيْنَا﴾ بِالْإِدْخَالِ قَرَا
وَمُطْلَقًا سَهَّلَ سِوَاهُ مُدْخَلًا	﴿خ: ٥٣﴾	وَاسْتَشْرَى أَذْهَبْتُمْ وَأَنْ كَانَ أَعْقَلًا

أحكام لأبي عمرو ويعقوب

✽ اتفق الزيات والخليجي على أنه إذا اجتمع لرويس إدغام عام نحو ﴿خَلَقْتُمْ﴾ [البقرة:

٢١] مع إدغام خاص نحو ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٠] فيكون لرويس مساوات ﴿لَذَهَبَ

بِسَمْعِهِمْ﴾، ﴿خَلَقْتُمْ﴾ في الإظهار والإدغام، وإدغام ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ فقط لأنه ذو خلاف

خاص مع إظهار ﴿خَلَقْتُمْ﴾ لأنه ذو خلاف عام، ولرويس في اجتماع الراجع مع غير الراجع

نحو ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾ إلى ﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى﴾ [النجم: ٤٣ إلى ٥٠]

إظهارهما، وإدغامهما، وإدغام الراجع وهو ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى﴾، ﴿وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشِّعْرَى﴾ مع

إظهار غير الراجع وهو ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾، ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَبَابُ ذَهَبٍ رُوَيْسٌ أَظْهَرَ مَعَ جَعَلٍ ﴿لَت: ١١٣﴾ وَأَظْهَرَ وَأَدْغَمَ حَيْثُ أَدْغَمْتَ أَوْ لَا

الدليل من الخليجي:

يَعْتُوبٌ فِي الْكَبِيرِ مَعَ صَغِيرٍ أَوْ ﴿لَاخ: ٥٤﴾ عَامَّ الْخِلَافِ مَعَ خَاصِّهِ، فَسَوْ

أَوْ أَدْغَمَ الثَّانِي وَفِي الرَّاجِحِ مَعَ ﴿لَاخ: ٥٥﴾ سِوَاهُ عَكْسُ مَا مَضَى عَنْهُ وَقَعَّ

﴿اتفق الزيات والخليجي على أنه إذا اجتمع لأبي عمرو إدغامان أحدهما فيه خلاف خاص والثاني فيه خلاف عام نحو ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ﴾ إلى ﴿حَصِيمًا﴾ [النساء: ١٠٢ إلى ١٠٥]، أو اجتمع له صغير مع كبير نحو ﴿وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُنُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ﴾ إلى ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ [الأعراف: ١٦١] كان له في ذلك مساواتهما في الإظهار والإدغام، أو إدغام العام وحده دون الخاص، وإدغام الصغير دون الكبير.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِإِظْهَارِ رَا جَزْمٍ كَبِيرًا فَأَظْهَرَ ن ﴿لَت: ١٣٧﴾

الدليل من الخليجي:

وَإِبْنِ الْعَلَا فِي الْخَاصِّ وَالْكَبِيرِ سَوَّ ﴿لَاخ: ٥٦﴾ مَعَ ضِدِّ أَوْ أَدْغَمَ لِضِدِّ قَدْ رَأَوْا

﴿اتفق الزيات والخليجي على ترك هاء السكت ليعقوب في ياء المتكلم المشددة نحو ﴿عَلَى﴾، وجمع المذكر السالم وما ألحق به نحو ﴿صَالِحِينَ﴾، ﴿سَيِّئِينَ﴾ حالة الإدغام الكبير (ويدخل في ذلك الراجح وغير الراجح لرويس)، واتفق أيضًا الزيات والخليجي على ترك هاء السكت ليعقوب في مشدد الياء نحو ﴿عَلَى﴾، ﴿لَتَى﴾، ﴿إِنَّ﴾ إذا قرأ بتوسط المنفصل.

الأدلة من تنقيح الزيات:

وَمَا السَّكَّتِ فِي كَالْعَالَمِينَ الَّذِينَ إِنَّ ﴿لَت: ٥﴾ تَكُنْ مُدْغَمًا لِلْحَضْرَمِيِّ فَأَهْمِلَا

وَمَا السَّكَّتِ فِي كَالْمُفْلِحُونَ عَلَى نَّمَّ ﴿لَت: ٣٣﴾ ذِي نُدْبَةٍ تَخْتَصُّ بِالْقَصْرِ فَأَعْقِلَا

كَذَلِكَ بِالْإِظْهَارِ ﴿لَت: ٣٤﴾

الدليل من الخليجي:

هَا السَّكْتُ فِي نَحْوِ عَلِيٍّ دَعٍ بِمَدٍّ ﴿لَاخ: ٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالَ الإِدْغَامِ تُرَدُّ ﴿تَفَقُّ الزِّيَاتِ وَالْخَلِيجِيِّ عَلَى أَنْ تَحْرِيرَ هَاءِ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَالْمَلْحَقِ بِهِ مَعَ الْغِنَةِ إِطْلَاقِي، وَذَلِكَ لِعَدَمِ تَقْيِيدِهِمَا، وَقَالَ صَاحِبُ الْفَرِيدَةِ: ﴿الْعَالِيَيْنِ﴾: خَلْفَ يَعْقُوبَ فِي الْوَقْفِ بِهَاءِ السَّكْتِ، وَلَا تَأْتِي فِي هَذَا النُّوعِ عَلَى الْمَدِّ وَتَحْرِيرِهَا مَعَ الْغِنَةِ هُنَا بِالْإِطْلَاقِ { (٢ / ٥٩٨).

﴿تَفَقُّ الزِّيَاتِ وَالْخَلِيجِيِّ عَلَى مَنَعِ الْغِنَةِ لِدَوْرِي أَبِي عَمْرٍو عِنْدَ الْقِرَاءَةِ بِإِتْمَامِ الْحَرَكَةِ مِنْ ﴿بَارِيكُمُ﴾ وَنَحْوِهِ، وَكَذَلِكَ تَمْتَنِعُ الْغِنَةُ لِأَبِي عَمْرٍو (مِنِ الرَّوَايَتَيْنِ) عِنْدَ إِخْفَاءِ حَرَكَةِ ﴿بَارِيكُمُ﴾ وَنَحْوِهِ عِنْدَ تَوْسُطِ الْمُنْفَصِلِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَإِنْ تُتَمَمَّنْ بَارِيكُمُ أَوْ تَمَدَّ مُخَّ ﴿لَات: ١٢٦﴾ فَيَأْتِي عِنْدَ دَوْرِيٍّ فَغِنَةٌ أَهْمَلًا

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَا... إِلَى قَوْلِهِ: وَالْمَوْفَى كِبَارِيكُمُ وَمُخْفِيهِ بِمَدٍّ صُجْبًا ﴿لَاخ: ٥٨ - ٦١﴾. ﴿تَفَقُّ الزِّيَاتِ وَالْخَلِيجِيِّ عَلَى تَرْكِ هَاءِ السَّكْتِ لِرُؤَيْسٍ إِذَا قُرَأَ بِإِسْقَاطِ أَوْلَى الْهَمْزَتَيْنِ الْمُتَفَقَّتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ نَحْوِ ﴿هَتُّؤُلَاءِ إِنْ﴾ [البقرة: ٣١]، وَأَنْ إِسْقَاطَهُ أَوْلَى الْهَمْزَتَيْنِ فِي الْمُتَفَقَّتَيْنِ مَخْصُوصٌ بِتَوْسُطِ الْمُنْفَصِلِ وَإِظْهَارِ الإِدْغَامِ الْكَبِيرِ، أَمَا تَسْهِيلُ ثَانِيهِمَا فَهُوَ عَامٌ مَعَ الْقَصْرِ وَالتَّوَسُّطِ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَصِلْ لِرُؤَيْسٍ مَدًّا ﴿عَمَّ﴾ فَقَطَّ بِهَا ﴿لَات: ١١٦﴾ بِحَذْفِ كِتْحَاقِ أَتْنَكُمُ تَلَا

الدليل من الخليجي:

هَا السَّكْتُ إِلَى قَوْلِهِ: وَعَنْ رُؤَيْسٍ مُنِعَتْ... أَلَى قَوْلِهِ: مُسْقِطًا أَوْلَى الْهَمْزَتَيْنِ وَيُخَصَّ هَذَا بِمَدٍّ مَعَ إِظْهَارِ بِنَصِّ ﴿لَاخ: ٦٣ - ٦٥﴾.

❁ اتفق الزيات والخليجي على منع تقليل كلمة ﴿عَسَى﴾ لدوري أبي عمرو في ثلاث

أحوال، وهي: { مع القصر في المنفصل، ومع الغنة في اللام والراء، ومع فتح ﴿مَتَى﴾ }.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَدَعَّ عَنْهُ كَالْقَصْرِ إِنْ قُلِّتْ عَسَى ... إلى قوله: وَقَلَّلَ جَمِيعًا مَعَ بَلَى وَمَتَى وَزِدْ لِبَعْضِ عَسَى

﴿آت: ١٦٠ - ١٦٢﴾.

الدليل من الخليجي:

وَعَنْهُ مَا تَقْلِيلُهُ ﴿عَسَى﴾ أَتَى ﴿آخ: ٧٥﴾ مَعَ قَصْرٍ أَوْ عَنْتِهِ أَوْ فَتْحِ ﴿مَتَى﴾

❁ اتفق الزيات والخليجي على أنه لا يأتي الإدغام الكبير لرويس إلا على وجه الإشمام في

باب "أصدق".

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿آت: ١٢٤﴾ وإن تدغم الكبير

..... ﴿آت: ١٢٤﴾ كأصدق أشممن

الدليل من الخليجي:

..... ﴿آخ: ٢٠٦﴾ يُدْغَمُ كَبِيرًا

رُوَيْسُ إِنْ تَصْدِيَةٌ أَخْلَصَ لَمْ



أحكام للأزرق

اتفق الزيات والخليجي على أن للأزرق في الرايين المنصوبتين المنونتين الموقوف على ثانيتهما نحو قوله تعالى ﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦] ثلاثة أوجه (في حالة عدم وجود البدل): ترفيقهما، تفخيم الأول مع ترفيق الثاني، تفخيمهما، ويمتنع ترفيق الأول مع تفخيم الثاني، أما إذا وصلت فإن الرءاءات في الوصل وإن كثرت تكون كراء واحدة.

تحرير للأزرق من فريدة الدهر

﴿وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا﴾ وَقَفًا

ترقيق

ترقيق، تفخيم

﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا﴾

ترقيق

تفخيم

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٧٨﴾: وَرَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ كُلًّا وَفَحَّمَنَ
﴿٧٩﴾: فَفِي الْوَقْفِ رَقَّقَهُ وَفَحَّمَهُ مُوَصِّلًا

الدليل من الخليجي:

﴿٨٥﴾: وَأَوْفَحَّمِ الْأُولَى كَمَا إِنْ عُدِمَا
﴿٨٥﴾: وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلٍ سَوَاهُمَا

اتفق الزيات والخليجي على أن للأزرق تحرير ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ إذا تقدم وبعده بدل عادي

كالآتي:

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ بدل عادي

الثلاثة

توسط

مد

قصر

توسط

مد

- واتفق **الزيات** و**الخليجي** على أن للأزرق تحرير **﴿إِسْرَائِيلَ﴾** إذا تأخر وقبله بدل عادي كالآتي:

﴿إِسْرَائِيلَ﴾	بدل عادي
قصر	قصر
قصر، وتوسط	توسط
قصر، ومد	مد

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٥٠﴾ سِوَاهُ وَإِنْ تَسْتَنِّ ﴿الآن﴾ أَهْمِلَا	وَمَعَ قَصْرٍ إِسْرَائِيلَ قَلَّلَ مُوسَطًا
﴿٥١﴾ بَتَوْسِيَطٍ إِسْرَائِيلَ ﴿الآن﴾ أَبْدِلَا	تَوَسَّطَ إِسْرَائِيلَ وَأَفْتَحَ بِمَدِّهِ

وقال الزيات في شرح التنقيح:

{ اختلفت الطرق عن الأزرق في **﴿إِسْرَائِيلَ﴾** و**﴿الآن﴾** و**﴿عَادًا الْأُولَى﴾** فمنهم من جعلها كغيرها من الأبدال ومنهم من استثناها.

فعلى هذا إذا اجتمعت كلمة من الكلمات المذكورة مع بدل لم يستثن جاز **خمسة** أوجه:

ثلاثة التسوية، والقصر في المختلف فيه على التوسط والمد في غيره { (ص: ١٧).

الدليل من الخليجي:

﴿٩٢﴾ حُكْمُ الْمُغَيَّرِ مَعَ الْمُحَقَّقِ	﴿٩٢﴾ حُكْمُ إِسْرَائِيلَ مَعَ مُحَقَّقِ
* اتفق الزيات و الخليجي على أن للأزرق عند اجتماع البدل مع ﴿شئٍ﴾ يكون فيه الآتي:	

﴿شئٍ﴾	البدل
توسط	قصر
توسط	توسط
توسط، مد	مد

- وأما عند اجتماع البدل مع لين غير ﴿شئٍ﴾ نحو قوله تعالى: ﴿لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ

مَثَلُ السَّوِّءِ﴾ [النحل: ٦٠] فتحرير الأزرق عند الزيات والخليجي كالآتي:

﴿بِالْآخِرَةِ﴾	﴿السَّوِّءِ﴾
قصر	قصر، توسط وصلاً ووقفاً
توسط	قصر، توسط وصلاً ووقفاً
مد	الثلاثة وصلاً ووقفاً

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعَ قَصْرٍ لَيْنٍ سَوًّا مَثَلًا ۝ ﴿٥٤﴾ بَتَوَسِيطِهِ ثَلَاثٌ وَبِالْمَدِّ طَوَّلًا

الدليل من الخليجي:

وَإِنْ تَمَدَّ اللَّيْنُ مُدَّ الْبَدَلَا ۝ ﴿٩٧﴾ وَإِنْ تَوَسَّطَ فَالْثَلَاثُ تُتَلَّى

وَزِدْ بِغَيْرِ ﴿شئٍ﴾ الْقَصْرَ عَلَى ۝ ﴿٩٨﴾ تُثَلِّثُكَ الْبَدَلُ تَكُنْ مُفْضَلًا

☞ اتفق الزيات والخليجي على أن تحرير ﴿شئٍ﴾ أو اللين المهموز مع ذات الياء للأزرق

على الإطلاق (في حالة عدم وجود البدل)، وكذا ﴿شئٍ﴾ مع الراء المضمومة (في حالة عدم وجود

البدل) للأزرق على الإطلاق، وذلك لأن تقييدات الزيات والخليجي كانت مع البدل فانتبه.

☞ اتفق الزيات والخليجي على امتناع تفخيم الراء المنصوبة المنونة وقفاً (مثل ﴿تَقْدِيرًا﴾)

على مد ﴿شئٍ﴾، ويجوز الوجهان (أي: الترقيق والتفخيم) وصلاً.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَرَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَدَعَّ قَصْرٍ لَيْنِهِ ۝ ﴿٧٨ - ٨٠﴾

الدليل من الخليجي:

وَعِنْدَ قَصْرِ سَوِّ مَنْصُوبِي رَا ۝ ﴿٨٢﴾ نَوْتَنَا مَعَ وَقْفَةٍ بِالْآخِرِي

وَعِنْدَ تَوَسِيطِ الْآخِرِي رَقَّقَا ۝ ﴿٨٣﴾ مَعَ وَجْهِي الْأُولَى تَكُنْ مِمَّنْ رَقَا

كَذَلِكَ إِنْ مَدَّ (شئٍ) ۝ ﴿٨٤﴾

✽ اتفق الزيات والخليجي على أن للأزرق عند تقليل ذات الباء تغليظ اللامات التي بعد الطاء والطاء ففي قوله تعالى ﴿بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ﴾ [النحل: ٥٨] الفتح مع الترقيق والتغليظ، ثم التقليل مع التغليظ لا غير.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِتَرْقِيقٍ لَامٍ بَعْدَ ظَا صِلٍ وَبَسْمَلِنُ ﴿آت: ٩٧﴾ وَلِلَّهْمَزِ مُدٌّ افْتَحَ

الدليل من الخليجي:

وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿خ: ٩٩﴾ تَرْقِيقَ صُلْصَالٍ وَتَغْلِيظِ السَّوَى ✽ اتفق الزيات والخليجي على منع القصر والتوسط في البدل مع ترقيق اللام بعد الطاء المعجمة، ففي قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾ إلى ﴿هُزُؤًا﴾ [البقرة: ٢٣١] أربعة أوجه، وهي: تغليظ اللام مع ثلاثة البدل، ثم الترقيق مع المد فقط.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِتَرْقِيقٍ لَامٍ بَعْدَ ظَا صِلٍ وَبَسْمَلِنُ ﴿آت: ٩٧﴾ وَلِلَّهْمَزِ مُدٌّ

الدليل من الخليجي:

..... ﴿خ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرْقَقَنَّ لَامًا بَعْدَ ظَا
وَبَعْدَهَا ذَرْ غَيْرِ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ ﴿خ: ١٠٧﴾

✽ اتفق الزيات والخليجي على أن للأزرق في نحو ﴿مُصَلِّيًا وَعَهْدًا﴾ [البقرة: ١٢٥]، ﴿يُصَلِّيَ النَّارَ الْكُبْرَى﴾ [الأعلى: ١٢] تغليظ اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل، ولا يكون ذلك إلا وقفًا. هذا في غير رءوس الآي، أما فيها فلا يجوز سوى تقليلها مع ترقيق اللام، وأما ما ذكره صاحب "التجريد" من فتح رءوس الآي مطلقًا فهو انفراده لا يعول عليها، ولا يقرأ بها.

- ويجوز تغليظ لام ﴿صَلَّى﴾ [القيامة: ٣١] مع فتحه رغم أنه رأس آية على مذهب المنصوري والعبيدي، وعملنا على التقليل فقط مع ترقيق اللام في جميع رءوس الآي دون تفرقة.

ولم يذكر الزيات لها دليلاً صريحاً في التنقيح، وذكرها صاحب الفريدة عند قوله تعالى:

﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْتًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾ [البقرة: ١٢٥].

قال صاحب الفريدة: { الأزرق بالفتح والتغليظ ثم بالتقليل والترقيق } (٢ / ١٧٤).

الدليل من الخليجي:

﴿أَزْرُقٌ نَحْوُ (مُصَلًّى) مُطْلَقًا﴾ [١٤١] ﴿فَحَمَّ إِن يُفْتَحَ وَإِلَّا رَقَّتْ﴾

﴿اتفق الزيات والخليجي على الوقف بالتدلي (أي: بالإشباع ثم بالتوسط ثم بالقصر)

للأزرق على البدل الموقوف عليه مثل ﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ [البقرة: ١٤] لأن سبب المد في الوقف أقوى من سبب المد في البدل.

قال المتولي (رَحِمَهُ اللهُ):

كَمُسْتَهْزُونَ أَمْدُهُ فَوْسَطُهُ فَأَقْصَرَنَّ
تُقْصِرُهُ إِن وَسَطٌ وَأَمْدُهَا مَعَا
لَدَى الْوَقْفِ إِن قَصُرَتْ فِي بَدَلٍ وَلَا
وَرَوْمُكَ مِثْلُ الْوَصْلِ فَادِرٍ لِتَأْصُلَا

الدليل من الخليجي^(١):

ثَلَّثَ كَمُسْتَهْزُونَ مَعَ قَصْرِ الْبَدَلِ
وَإِن تُمِدَّ أَمْدُهُ لَا غَيْرَ لَدَى
﴿اتفق الزيات والخليجي على أن للأزرق ترقيق الراء المضمومة أو المنونة بالضم في الآتي:

أولاً: إن أبدل ثاني الهمزتين في نحو ﴿عَأَنْدَرْتَهُمْ﴾ أو ﴿هَأَأَنْتُمْ﴾ أو ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾.

الأدلة من تنقيح الزيات:

وَفِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَقُّ وَفَحَمَّنْ ... إلى قوله: وَلَا تَأْتِ بِالثَّانِي إِذَا كُنْتَ مُبْدِلًا كَجَا أَمْرُنَا الْآنَ مَعَ
أَرَأَيْتُمْ ءَأَنْتَ ﴿لآت: ٦٨ - ٧٠﴾.

بِبَدَالِهَا أَنْتُمْ كَذَلِكَ بِلَا أَلْفٍ ﴿لآت: ٢٠٢﴾ فَرَقُّ لِدَاتِ الضَّمِّ

(١) كتب العلامة الخليجي البيتان في كتابه حل المشكلات، وذكرهما في شرح المقرب، ولم يكتبهما في المتن. انظر شرح مقرب

التحرير (ص: ٩٦) تحقيق الشيخان / إيهاب فكري، خالد أبو الجود.

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يُفَحِّمْ ضَمًّا رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ
ثانياً: يمتنع تفخيم الراء المضمومة على توسط البدل عند **الزيات والخليجي**، وأما إذا جاء
 قبل الراء المضمومة ياء وقبل الياء فتح مثل ﴿حَيْرٌ﴾، ﴿حَيْرٌ﴾ أتى تفخيمها على توسط البدل عند
 الزيات من "تلخيص ابن بلّيمة".

الأدلة من تنقيح الزيات:

وَفَحِّمْ ... إلى قوله: مَعَ ذَاتِ ضَمَّةٍ تَلِي الْيَاءِ كَ ﴿حَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ تَمَثَّلَا ﴿٦٥، ٦٦﴾.
 ﴿٧٥﴾ وَإِنْ تَقْرَأَنَّ تَفْخِيمَ ذِي الضَّمِّ مُسْجَلَا
 فَصَلِّ قَلِّلْ أَمْدُدْ وَاسْكُتِ افْتَحْ بِقَصْرِهِ ﴿٧٦﴾

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يُفَحِّمْ ضَمًّا رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلَا
ثالثاً: يمتنع تفخيم الراء المضمومة على توسط ومد اللين غير ﴿شئٍ وٍ﴾ كـ ﴿هَيْئَةٍ﴾،
 ﴿أَسْتَيْعَسُوا﴾؛ ففي قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْتَيْعَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا قَالَ كَبِيرُهُمْ﴾ [يوسف: ٨٠]
 قصر ﴿أَسْتَيْعَسُوا﴾ مع الترفيق والتفخيم في ﴿كَبِيرُهُمْ﴾، ثم توسطه ومده مع الترفيق فقط.
الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَقُّ وَفَحْمُنْ ... إلى قوله: وَلَا تَأْتِ بِالثَّانِي ... إلى قوله: وَعِنْدَ تَوْسُطٍ وَمَدٍّ لَهُ
 فِي غَيْرِ ﴿شئٍ وٍ﴾ فَأَهْمِلَا ﴿٦٨ - ٧٣﴾.

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يُفَحِّمْ ضَمًّا رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلَا
 ﴿١٠٣﴾ أَوْ مَدَّ أَوْ وَسَّطَ لَيْنًا غَيْرَ ﴿شئٍ﴾

رابعًا: يمتنع تفخيم الراء المضمومة إذا فخم الراء المنصوبة المنونة في مثل **«شَاكِرًا»**، **«حَيِيرًا»**؛ ففي قوله تعالى: **«وَلِيَتَّبِعُوا مَا عَلَّمُوا تَتَّبِيرًا»** [الإسراء: ٧] على تفخيم المضمومة ترفيق المنصوبة فقط، وعلى ترفيق المضمومة ترفيق وتفخيم المنصوبة، ويمتنع أيضًا تفخيم الراء المضمومة في **«تَزْرَ»** على تفخيم الراء **«وَزَرَ»** { لأن الراء **«وَزَرَ»** تأخذ حكم الراء المنصوبة }.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَتَرْفِيقُ وَالْإِشْرَاقِ يَرْوِي مُفَخَّمٌ لِمَضْمُومَةٍ ... إلى قوله: وَرَقَّقَ كَثِيرًا ﴿٩١ - ٩٣﴾.

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يَفَخَّمْ صَمَّ رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿١٠٢﴾ تَانِي هَمَزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلَا
أَوْ مَدَّ أَوْ وَسَّطَ لَيْنًا غَيْرَ **«شِي»** ﴿١٠٣﴾ أَوْ إِنْ تُفَخَّمُ رَا كَشَاكِرًا أَحْيَى

خامسًا: يمتنع تفخيم الراء المضمومة إذا رقق الراء **«عِشْرُونَ»** بسورة الأنفال ففي قوله تعالى **«إِنْ يَكُن مِّنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ»** [الأنفال: ٦٥] ترفيقهما، وتفخيمهما، ثم تفخيم **«عِشْرُونَ»** مع ترفيق **«صَابِرُونَ»**.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَقَّقَ وَفَخَّمَنُ ﴿٦٨﴾ وَ(عِشْرُونَ) (كَبِيرٌ) فَخَّمَتَهُمَا كَلَا

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يَفَخَّمْ صَمَّ رَا إِنْ ... إلى قوله: أَوْ رُقِّقَتْ عِشْرُونَ ﴿١٠٢ - ١٠٤﴾.

سادسًا: يمتنع تفخيم الراء المضمومة عند فتح ذات الياء أو توسط **«شِيءٍ»** مع إشباع البدل.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٧٥﴾ وَإِنْ تَقْرَأَنَّ تَفْخِيمَ ذِي الضَّمِّ مُسْجَلَا

..... ﴿٧٦﴾ فَصَلِّ قَلِيلًا امْدُدْ

الدليل من الخليجي:

..... ثُمَّ إِنْ فَتَحَ ﴿١٠٤﴾ ذَا الْيَاءِ أَوْ تَوَسَّطَهُ شَيْئًا وَضَحَ

..... مَعَ مَدِّهِ لِبَدَلٍ فِي ذِيْنِ ﴿١٠٥﴾ يُمْنَعُ

مثال: ﴿وَعَاخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [يونس: ١٠].

- ﴿وَعَاخِرُ﴾ البدل والراء.

- ﴿دَعْوَاهُمْ﴾ ذات الياء على وزن "فَعَلَى".

ففيه للأزرق عند **الزيات** والخليجي على مد البدل ترقيق وتفخيم الراء، وعلى الترقيق الوجهان في ذات الياء، وعلى التفخيم التقليل فقط.

سابعاً: يمتنع تفخيم الراء المضمومة إذا غلظ اللام بعد الطاء المهملة؛ ففي قوله تعالى: ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَىٰ آلِهِتِكُمْ﴾ [ص: ٦] يكون على تغليظ اللام ترقيق المضمومة فقط بثلاثة البدل، وعلى ترقيق اللام ترقيق المضمومة أيضاً بثلاثة البدل، ثم تفخيم المضمومة بقصر ومد في البدل، إلا أن **الزيات** منع مد البدل على ترقيق الراءين فالجمله عند **الزيات** سبعة وعند **الخليجي** ثمانية.

الدليل من تنقيح **الزيات:**

كَمْطَلَعٍ إِنْ رَقَّقْتَ ﴿لات: ٩٥﴾ وَفَخَمَّ ذَاتَ ضَمٍّ مُطَوَّلًا

الدليل من **الخليجي:** وَلَمْ يُفَخِّمْ ضَمًّا رَا إِنْ ... إلى قوله:

أَوْ بَعْدَ طَاءٍ كَانَ لَامًا غَلَّظًا ﴿اخ: ١٠٦﴾

❁ قاعدة عامة لكل القراء:

إذا ابتدأت بالمتقول الذي أوله همزة وصل فلك أن تبتدأ بأحد وجهين، إما بهمزة وصل نحو ﴿الْأَرْضُ﴾، ﴿الْإِسْمُ﴾ وهو الأوَّلَى اعتداداً بالأصل، أو يبدأ باللام بدون همز فيقال ﴿لأَرْضُ﴾، ﴿لإِسْمُ﴾ اعتداداً بالعارض؛ إلا أن الأزرق إذا ابتدأ بالهمزة فيما فيه بدل ثلث البدل، وإذا ابتدأ باللام فليس له إلا القصر اعتداداً بالعارض لسكون الهمز بالنقل.

الدليل من **الخليجي:**

..... ﴿اخ: ١٠٠﴾ وَإِنْ بَدَأَ بِاللَّامِ نَحْوِ ﴿الْأُولَى﴾

أَفْضُرُ فَقَطْ وَإِنْ بِهِمْزٍ ابْتَدَأَ ﴿اخ: ١٠١﴾ ثَلَّثَ لَهُ مَدَّ الْبَدَلِ مُعْتَمِدًا

وقال ابن الجزري في الطيبة:

وَإِبْدَاءُ يَهْمَزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ أَجَلٌ ﴿ط: ٢٣٣﴾

وقال ابن الجزري في النشر:

فنفول إذا نقلت حركة الهمزة إلى لام التعريف في نحو (الأرض، الآخرة، الآن، الإيمان، الأولى، الأبرار)، وقصد الابتداء على مذهب الناقل... إلى أن قال: فإذا اعتدنا بالعارض حذفنا همزة الوصل وقلنا: (لرض، لآخرة، ليمن، لأن، لبرار) ليس إلا، وإن لم نعتد بالعارض واعتبرنا الأصل جعلنا همزة الوصل على حالها وقلنا: (الرض، الآخرة) كما قلنا على تقدير أن حرف التعريف "ال"، وهذان الوجهان جائزان في كل ما ينقل إليه من لامات التعريف لكل من نقل (النشر: ١ / ١٦١).

ولم يذكر الزيات لها دليلاً اعتماداً على ما ذكره ابن الجزري في النشر والطيبة.

✻ اتفق أغلب المحررين على التفريق بين البديل المحقق والبديل المغير، وجمهور الإقراء على التسوية للأزرق، وبه قرأنا ونقروا - إن شاء الله تعالى -.



أحكام لحمزة

❁ لا يأتي توسط ﴿شئٍ﴾ لحمزة عند الزيات والخليجي إلا على سكت "ال" وحدها، أو "ال" مع المفصول.

- واتفق الزيات والخليجي على أن لحمزة حين توسط ﴿شئٍ﴾ يجب تقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ١٠٩﴾ بِأَلٍ أَوْ مَعَ الْمُفْصُولِ تَوْرَةَ قَلَّلا

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ١٠٨﴾ سَكَنَّا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطَّ

﴿خ: ١٠٩﴾ وَلَا تُبْمَلُ ﴿تَوْرَةَ﴾ عَنْهُ حِينَ ذَا

❁ اتفق الزيات والخليجي على أن لحمزة إمالة ﴿التَّوْرَةَ﴾ مع سكت المد فلا تقليل فيها حيثئذ.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ١٩٤﴾ وَلَا تَسْكُنَنَّ فِي حَرْفٍ مَدًّا مَقْلَلًا

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ١١٢﴾ وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةَ أَمِلْ

❁ اتفق الزيات والخليجي على أن لخلف منع إمالة تاء التأنيث على ترك السكت في الجميع.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ٤٠﴾ وَمَعَ مَدِّ شَيْءٍ ثُمَّ مَعَ سَكْتِهِ وَأَلَّ

﴿ت: ٤١﴾ وَمَعَ وَجْهِ تَرْكِ السَّكْتِ عَنْ خَلْفٍ فَدَغْ

الدليل من الخليجي:

..... ﴿لَاخ: ١١٢﴾ وَهَذَا التَّأْنِيثُ عَنْهُ لَا تُمَلُّ

مَعَ سَكَتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿لَاخ: ١١٣﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فُصِّلَا

﴿اتفق الزيات والخليجي على أن لحمزة التحقيق ومنع التغيير على سكت المد المتصل في المنفصل عن مد في نحو: ﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾، ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمُنْفَصِلٌ عَنْ مَدٍّ أَوْ عَنْ مُحَرَّكَ ﴿لَاخ: ١٠٢﴾ لَدَى سَكَتِ مَدِّ الْوَصْلِ لَيْسَ مُسْهَلَا

الدليل من الخليجي:

وَمَعَ سَكَتِ الْمُتَّصِلِ إِذَا جَرَى ﴿لَاخ: ١٢٤﴾ قُبَيْلَهُ الْمُدُّ أَمَعًا تَغْيِيرَا

﴿اتفق الزيات والخليجي على أن لحمزة لا يجوز له السكت على الموصول ك﴿قِرَاءَانٍ﴾، ولا على المتصل ك﴿أُولَئِكَ﴾ حالة الوقف بل الواجب فيهما عنده في هذه الحالة التسهيل فقط بما تقتضيه القواعد.

ولم يذكر الزيات لها دليلاً لأنها من القواعد المعروفة، والتي لا تحتاج إلى أدلة.

الدليل من الخليجي:

وَلَمْ يَكُنْ يَسْكُتُ فِي وَقْفٍ عَلَى ﴿لَاخ: ١٢٥﴾ مَوْصُولٍ أَوْ مُتَّصِلٍ بَلَّ سَهَلَا

﴿اتفق الزيات والخليجي على أن السكت لحمزة في الوقف على ما فيه هاء التنبيه وياء النداء نحو ﴿هَذَا نْتُمْ﴾، ﴿يَتَأْتِيهَا﴾ يَرُدُّ وَيُمنَعُ فيهما لاتصالهما رسمًا، فليس في مثل ذلك وقفًا إلا التحقيق مع الإشباع أو التسهيل مع الإشباع والقصر.

ولم يذكر الزيات لها دليلاً اعتماداً على ما ذكره ابن الجزري في النشر.

الدليل من الخليجي:

..... ﴿لَاخ: ١١٧﴾ وَبَعْدَ هَا وَيَا النَّدَا السَّكْتُ يُرَدُّ

قال ابن الجزري في النشر:

{ والمتوسط بغيره من المتحرك الساكن ما قبله لا يخلو ذلك الساكن من أن يكون متصلًا به
رسمًا أو منفصلًا عنه، فالمتصل يكون ألفًا وغير ألف، فالألف تكون في موضعين: **ياء النداء، وهاء
التنبيه** نحو: (يَا آدَمُ، يَا أُورَى، يَا أَيُّهَا) كيف وقع و(هَا أَنْتُمْ، هَهُؤَلَاءِ) وغير الألف في موضع واحد
وهو لام التعريف حيث وقع نحو: (الْأَرْضِ، الْآخِرَةَ، الْأُولَى، الْإِنْسَانَ، الْإِحْسَانَ) فإنها تسهل مع
الألف بين بين، ومع لام التعريف بالنقل {النشر: ١ / ١٦٧}.

✽ اتفق الزيات والخليجي على منع الوقف بالتغيير لحمزة في الهمز المنفصل عن محرك نحو
«الَّذِينَ آمَنُوا»، «وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ»، «وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» على توسط «شئٍ» (سواء سكت "ال"
وحدها، أو "ال" مع المفصول)، وعلى «سكت ال» و«شئٍ» فقط (مع وجود مرتبة المفصول).

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمُنْفَصِلٌ عَنْ مَدٍّ أَوْ عَنْ مُحَرِّكٍ ﴿١٠٢﴾ لَدَى سَكْتِ مَدِّ الْوَصْلِ لَيْسَ مُسَهَّلًا
كَمَعَ مَدَّ شَيْءٍ ثُمَّ مَعَ سَكْتِهِ وَأَلَّ ﴿١٠٣﴾

الدليل من الخليجي:

وَإِنْ بِشَيْءٍ وَسَطَ أَوْ سَكَتَ فَقَطَّ ﴿١٩٦﴾ حَمَزَةٌ تَسْهِيْلُهُ ﴿إِحْسَانًا﴾ سَقَطَ



فرش الحروف

❁ اتفق الزيات والخليجي على أن وجه تقليل «بَلَى»، «مَتَى» حيث وردا لأبي عمرو من الروايتين كما في النشر بخلاف ما في الطيبة من ذكر الخلاف فيهما للدوري وحده.
الدليل من فتح الكريم للمتولي:

«بَلَى» و«مَتَى» لِلْمَازِنِيِّ فَقَلَّنْ ❁❁ ٢١٤ ❁❁ فِي الشَّيْخِ لِلسُّوسِيِّ.....

قال الخليجي:

إِنْ تَخْتَلِسَ أُرْنِي وَقَلَّلْتَ (بَلَى) ❁❁❁: ١٤٤ ❁❁ أَهْمَزُ وَلَا تَعُنَّ عِنْدَ ابْنِ الْعَلَا

وقال الخليجي أيضاً:

وَفِي (مَتَى) قَلَّلَ بِهِمَزٍ وَاخْتَلَسَ ❁❁❁: ٢٨٨ ❁❁ لِابْنِ الْعَلَا.....

❁ اتفق الزيات والخليجي على أن للأزرق عدم تفخيم الراء المضمومة على تفخيم راء «حِذْرُكُمْ» [النساء: ٧١، ١٠٢].
الدليل من تنقيح الزيات:

وَفِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَقٌّ وَفَحَّمَنْ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَلَا تَأْتِ بِالثَّانِي ... ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ: وَمَعَ تَفْخِيمِهَا ...
ثُمَّ إِلَى قَوْلِهِ: مَعَ حِذْرِكُمْ ❁❁❁: ٦٨ - ٧٢ ❁❁.

الدليل من الخليجي:

..... وَأَزْرَقُ يَرَى ❁❁❁: ١٦٦ ❁❁ حِذْرُكُمْ بِالْكَافِ مَعَ خَيْرًا جَرَى
فِي حُكْمِ رَاءَاتٍ وَلَكِنْ مَعَ بَدَلْ ❁❁❁: ١٦٧ ❁❁ سَتَّهَا لَا شَيْءَ مِنْهَا قَدْ حُظِلْ



اتفق **الزيات والخليجي** على أنه لا يأتي لرويس التحقيق بدون إدخال في ﴿أَيُّكُمْ﴾ **لَتَشْهَدُونَ﴾ [الأنعام: ١٩]** إلا على توسط المنفصل، وأما التسهيل بدون إدخال فيأتي لرويس على القصر والتوسط.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَصَلُّ لِرُؤَيْسٍ مَدَّ ﴿عَمَّ﴾ فَقَطَّ بِهَا ﴿لَت: ١١٦﴾ بِحَذْفِ كَتَحْقِيقِ أَيْتِكُمْ تَلَا

الدليل من الخليجي:

رُؤَيْسٌ إِنْ حَقَّقَ (أَيْنَ) مَا قَصَّرَ ﴿لخ: ١٩١﴾
 اتفق **الزيات والخليجي** على أن الإمالة للسوسي في المواضع الآتية ليست من طريق **الطيبة**، وهي:

- الإمالة في الراء في لفظ ﴿رَأَى﴾ فيما بعده محرك، والراء والهمزة فيما بعده ساكن.

- والإمالة في الياء من فاتحة سورة **مريم**.

- والإمالة في الهمزة من ﴿وَتَأْتَى بِجَانِبِهِ﴾ [الإسراء: ٨٣]، "فصلت: ٥١".

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿لَت: ٢٣٧﴾ وَأَحْظَلَا

إِمَالَةٌ رَاءٍ فِي الَّذِي مَعَ مُحَرَّكَ ﴿لَت: ٢٣٨﴾ وَحَرَفِي سِوَاهُ يَا بِكَافٍ تَأْتِي كِلَا

وقال محمد إبراهيم سالم في تنقيحه:

..... وَالسُّوسِيُّ أَهْمَلَا

إِمَالَةٌ رَاءٍ فِي الَّذِي مَعَ مُحَرَّكَ وَحَرَفِي سِوَاهُ يَا بِكَافٍ تَأْتِي كِلَا

قال **ابن الجزري في النشر**: { وأمال أبو عمرو والهمزة فقط في المواضع السبعة، وانفرد **أبو**

القاسم الشاطبي بإمالة الراء أيضًا عن السوسي بخلاف عنه فخالف فيه سائر الناس من طرق كتابه،

ولا أعلم هذا الوجه روى عن السوسي من طريق **الشاطبية** و**التيسير** بل ولا من طرق كتابنا أيضًا،

نعم رواه عن السوسي **صاحب التجريد** من طريق أبي بكر القرشي عن السوسي، وليس ذلك في

طرقنا { **(النشر: ١/ ٢٠٧)**.

وقال ابن الجزري في النشر: { وأما (تَأَيُّ) وهو في سبحان وفصلت فوافق على إمالته في سبحان فقط أبو بكر ... إلى أن قال: وأجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح لا تعلم بينهم في ذلك خلافاً } (النشر: ١ / ٢٠٦).

وقال العبيدي في التحارير المنتخبة: { وأما الدوري: فأمال (الياء) وفتح (الياء) مع الثلاثة في (عين)، وأمال (الياء) أيضاً مع الثلاثة في (عين)، وإمالة (الياء) للسوسي ليست من طريق الشاطبية ولا الطيبة } . بتصريف بسيط.

ولم يذكر الخليجي لها دليلاً اعتماداً على ما ذكره ابن الجزري والعبيدي.

❁ اتفق الزيات والخليجي على عدم الامتناعات للأزرق بين راء «أفترَاء» مع راء «حجر» في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرَّتْ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَأَ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَمٌ حُرِمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَمٌ لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ﴾ [الأنعام: ١٣٨].

ولم يذكر الزيات لها دليلاً، وقال صاحب الفريدة:

{ وليس في «أفترَاء» مع الراء المضمومة امتناعات، وإنما الامتناعات مع الراء المنصوبة انظر التنقيح والكتب في الجزء الأول من فريدة الدهر } (٢ / ٦٦٣).

الدليل من الخليجي:

وَفِي افْتِرَاءٍ أَطْلَقًا مَعَ ذَاتِ ضَمٍّ ❁ (لخ: ١٩٩) ❁

❁ في قوله تعالى: ﴿وَأَنْ يَكُنْ مِثْلَهُ فَمِنْ فِيهِ شُرَكَاءُ﴾ [الأنعام: ١٣٩] اتفق الزيات والخليجي على أن لهشام الوقف بالتحقيق في الهمز المتطرف على قراءة «يَكُنْ» بالتذكير.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ❁ (لخ: ٢٤٢) ❁ وَيَكُنْ إِنْ ذُكِرَتْ لَا تُسَهَّلَا

الدليل من الخليجي:

وَلِهَشَامٍ ﴿إِنْ يَكُنْ﴾ قَدْ ذُكِرَا ❁ (لخ: ١٩٥) ❁ يَهْمَزُ فِي الْوَقْفِ وَبِالْمَدِّ قَرَا

﴿ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴾ [الأنعام:

١٦٦] اتفق الزيات والخليجي على أن وجوه الأزرق إطلاقية بين اليائي وياء الإضافة (وذلك لعدم تقيدهما)، فالإسكان عليه الفتح والتقليل، والفتح عليه الفتح والتقليل.

﴿ اتفق الزيات والخليجي على منع السين في ﴿ بَسْطَةً ﴾ [الأعراف: ٦٩] على فتح

﴿ وَزَادَكُمْ ﴾ لابن ذكوان، ويمتنع فتح ﴿ وَزَادَكُمْ ﴾ على الطول للنقاش.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَيَبْضُطُ كَالْأَعْرَافِ ﴿١٦٤﴾ ... إلى قوله:

﴿١٦٧﴾	وَبِالْخُلْفِ نَقَّاشٌ وَمُطَوَّعِي أَحْطَلَا	﴿١٦٧﴾	وَزَادَ بَفَتْحٍ قَدْ رَوَاهُ ابْنُ أَخْرَمٍ
﴿١٦٨﴾	لِمُطَوَّعِي الإِضْجَاعِ وَالْغَنِّ أَهْمَلَا	﴿١٦٨﴾	لِمَدٍّ وَسَكَّتِ عَنْ بَسْمَلٍ لِأَوَّلِ
﴿١٦٩﴾	﴿١٦٩﴾	وَبِالْصَّادِ

الدليل من الخليجي:

﴿٣٠﴾	{مُسَيْطِرٍ} إِنْ مَدَّ فَالْسَّيْنِ مَنَعِ	﴿٣٠﴾	وَلابِنِ ذِكْوَانَ {مُسَيْطِرُونَ} مَعَ
﴿٣١﴾	بِفَتْحِ {زَادٍ} وَهُوَ بِالْمَدِّ أَنْبَدَا	﴿٣١﴾	كَ {بَسْطَةٍ} وَسَيَنُهُ أَثْرُكُهُ كَذَا

﴿ كلمة ﴿ أَرْبَكُهُمْ ﴾ [الأنفال: ٤٣] هي الكلمة الوحيدة التي قرأها الأزرق بوجهين في

الرائي، واتفق الزيات والخليجي على عدم الامتناعات بينها وبين راء ﴿ كَثِيرًا ﴾ في قوله ﴿ وَلَوْ

أَرْبَكُهُمْ كَثِيرًا ﴾ [الأنفال: ٤٣] (وذلك لعدم تقيدهما)، فالفتح عليه التريق والتفخيم، والتقليل

عليه التريق والتفخيم كذلك.

﴿ اتفق الزيات والخليجي على منع إسكان ياء الإضافة لهشام على القصر في ﴿ أَرْهَطِي أَعْرُ ﴾

[هود: ٩٢].

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٢٧٨﴾	﴿٢٧٨﴾	وَمَدَّ أَرْهَطِي إِنْ يُسَكَّنْ هِشَامُهُمْ
-------	-------	-------	--

الدليل من الخليجي:

﴿٢٢٧﴾	﴿٢٢٧﴾	وَعَنْ هِشَامٍ رَهْطِي أَفْتَحْ إِنْ قَصَرَ
-------	-------	-------	---

✽ اتفق **الزيات** و**الخليجي** على حذف وإثبات الياء التي بعد الهمزة لهشام على التوسط في

﴿أَفِيْدَةٌ﴾ [إبراهيم: ٣٧]، وأما على القصر فليس لهشام إلا إثبات الياء.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ٢٧٨﴾ كَأَنَّ دُونَ يَاءٍ فَاجْعَلْ أَفِيْدَةً تَلَا وَمَدَّ أَرْهَطِي إِنْ يُسَكِّنْ هِشَامُهُمْ

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ٢٢٩﴾ وَعَنْ هِشَامٍ الْمَدَّ التَّرَمَّ

﴿خ: ٢٣٠﴾ مَعَ قَصْرٍ ﴿أَفِيْدَةٌ﴾

✽ قوله تعالى: ﴿جَاءَ عَالٌ﴾ ["الحجر: ٦١"، "القمر: ٤١"] للأزرق وقبيل تسهيل الثانية

وإبدالها ألفاً، ولقبيل وجه ثالث (وهو: إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط)، واتفق **الزيات**

و**الخليجي** على أن للأزرق في ﴿جَاءَ عَالٌ﴾ ["الحجر: ٦١"، "القمر: ٤١"] ثلاثة البدل في وجه

التسهيل، وله الإشباع والقصر حالة الإبدال فهي خمسة، واتفق أيضاً **الزيات** و**الخليجي** على أن

لقبيل الإسقاط مع القصر والتوسط، والتسهيل مع القصر فقط، والإبدال مع التوسط والقصر.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿ت: ٢٩٧﴾ وَمَدَّ أَوْ أَقْصُرْ لِلَّذِي فِيهِ أَبْدَلَا وَبِالْخُلْفِ سَهْلٌ جَاءَ آلٌ لِمُبْدِلٍ

الدليل من الخليجي:

﴿خ: ٢٣٠﴾ أَبْدَلَهَا وَجْهَانِ مَدًّا وَأَقْصُرْنَا

﴿خ: ٢٣١﴾ وَأَزْرَقٌ إِذْ مَا يُثَلَّثُ بَدَلَا

✽ اتفق **الزيات** و**الخليجي** على امتناع هاء السكت لرويس في ﴿فِيَهْنٌ﴾ [الإسراء: ٤٤] على

قراءة ﴿يُسَبِّحُ﴾ [الإسراء: ٤٤] بالتذكير.

الدليل من مختصر قواعد التحرير:

يُسَبِّحُ بِالتَّذْكِيرِ ... إلى قوله: وَهَذَا كَعَلَيَّ اخْدِفْ كَهْنٌ ﴿٣٨٠، ٣٨١﴾.

الدليل من الخليجي:

..... ﴿٢٣٥﴾ وَإِنْ رُوِيَ فِي ﴿يُسَبِّحُ﴾ ذَكَرًا

..... ﴿٢٣٦﴾ أَعْدَمَ هَا السَّكْتِ

✽ اتفق الزيات والخليجي على أنه يمتنع للأزرق تفخيم راء ﴿ظَهْرًا﴾ على تفخيم راء

﴿مِرَاءً﴾ في قوله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهْرًا﴾ [الكهف: ٢٢] لأن راء ﴿مِرَاءً﴾ مع راء

﴿ظَهْرًا﴾ تأخذ حكم الراء المضمومة مع المنصوبة.

الدليل من فتح الكريم للمتولي:

..... ﴿١٤٢﴾ وَرَقَّقَ مِرَاءً ظَاهِرًا أَوْ فَوَاحِدًا

الدليل من الخليجي:

..... ﴿٢٣٩﴾ كَذَاتٍ ضَمَّ مَعَ نَصْبٍ انْتَمَىٰ

✽ اتفق الزيات والخليجي على امتناع السكت والطول لابن ذكوان على قراءته بحذف الياء في

﴿تَسْأَلْنِي﴾ [الكهف: ٧٠].

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣٠٩﴾ أَلَنِّي فَلَا تَسْكُتُ كَذَا لَا تُطَوَّلَا

الدليل من الخليجي:

..... ﴿٢٣٧﴾ وَ{تَسْأَلْنِي} اتَّضَحَ

..... ﴿٢٣٨﴾ وَسَطَ إِنْ كَانَ لَسْكْتِ نَبَاً

✽ اتفق الزيات والخليجي على امتناع فتح ﴿الْعَلَىٰ﴾ [طه: ٧٥] للوسوسي مع إبدال الهمز حال

تسكينه هاء ﴿يَأْتِيهِ﴾ [طه: ٧٥].

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿٣١٩﴾ وَيَأْتِيهِ عِنْدَ سُوسِيهِمْ عَلَىٰ

..... ﴿٣٢٠﴾ سُكُونٍ فَقَلَّلَ مُطْلَقًا

الدليل من الخليجي:

وَرَأْسٌ؛ أَي: قَلَّلاً وَابْتِدَاءً ﴿٢٤٩﴾ لِسُوسٍ ﴿بَأْتُهُ﴾ مُسْكِنًا.....
 اتفق الزيات والخليجي على عدم الامتناعات للأزرق بين البدل و﴿طَالَ﴾ من قوله تعالى:
 ﴿بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَاءِ وَءَابَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ﴾ [الأنبياء: ٤٤]، وكذا ﴿فَطَالَ﴾ من ﴿وَلَا
 يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ﴾ [الحديد: ١٦].
 ولم يذكر الزيات لها دليلاً مع البدل فالأوجه عنده إطلاقه بين ﴿فَصَالًا﴾، ﴿يَصَالِحًا﴾،
 ﴿طَالَ﴾، ﴿أَقْطَالَ﴾، ﴿فَطَالَ﴾ مع البدل.

الدليل من الخليجي:

خَصَّ العلامة الخليجي ﴿فَصَالًا﴾ بمنع التفخيم عند القصر في البدل، ولم يمنع شيئاً في
 ﴿يَصَالِحًا﴾، ﴿طَالَ﴾، ﴿أَقْطَالَ﴾، ﴿فَطَالَ﴾، فقال الخليجي:

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرُقِيِّ مَا ﴿٨٠﴾ قَلَّ ذَا الْيَأْمَا ﴿فَصَالًا﴾ فَخَمَا
 لرويس في ﴿نَشَاءُ إِلَيَّ﴾ [الحج: ٥] التسهيل، والإبدال وأوًا مكسورة، واتفق الزيات
 والخليجي على منع الإدغام لرويس في ﴿الْأَرْحَامَ مَا﴾ [الحج: ٥] على وجه الإبدال وأوًا.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿١٢٤﴾ وَإِنْ تُدْغِمِ الْكَبِيرَ
 ﴿١٢٥﴾ نَشَاءُ إِلَيَّ ﴿١﴾ سَهْلٌ

الدليل من الخليجي:

..... وَمَا تَلَا ﴿٢٥١﴾ رُوَيْسٌ مُدْغِمًا نَشَاءُ ﴿٢﴾ مَعَ إِلَيَّ
 ﴿٢٥٢﴾ بَوَاوِ اصْطِلَا بَلْ بِتَسْهِيلٍ عُرِفَ

(١) كتبت في التنقيح ﴿نَشَاءُ إِلَيَّ﴾ بالياء، وأثبتها بالنون لكي توافق اللفظ القرآني.

(٢) كتبت في المقرب ﴿نَشَاءُ﴾ بالياء، وأثبتها بالنون لكي توافق اللفظ القرآني.

✽ اتفق الزيات والخليجي على أنه لا يأتي للأزرق في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١١] تفخيم ﴿كِبْرَهُ﴾ إلا على فتح ﴿تَوَلَّى﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

بِتَفْخِيمِ عِبْرَهُ كِبْرَهُ افْتَحَ ﴿ت: ١٨٩﴾

الدليل من الخليجي:

وَخَصَّصًا تَفْخِيمَ ﴿كِبْرَهُ﴾ عَلَى ﴿لَاخ: ٢٥٧﴾ فَتَحَ

✽ اتفق الزيات والخليجي على أن لابن ذكوان في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُلِئُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا﴾ [الأحزاب: ١٤] سبعة أوجه، وهي:

الأول والثاني: فتح راء ﴿أَقْطَارِهَا﴾ ومد همزة ﴿لَأَتَوْهَا﴾ مع التوسط والإشباع في المنفصل.

الثالث والرابع: إمالة راء ﴿أَقْطَارِهَا﴾ وقصر همزة ﴿لَأَتَوْهَا﴾ ومدها لكن مع التوسط فقط.

وهذه الأربعة على عدم السكت، وأما هو فعليه ثلاثة: منها وجهان على عدم الإمالة، وهما:

توسط المنفصل ومده ولا يكونان إلا مع مد الهمزة، والثالث: الإمالة مع قصر الهمزة ولا يكون إلا مع التوسط.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... ﴿ت: ٣٥٦﴾ أَتَوْهَا تَوَصَّلَا

بِقَصْرِ لِرَمَلِيٍّ وَمَطَوِّعِيَّهِمْ ﴿ت: ٣٥٧﴾ بِخُلْفٍ وَمَعَهُ السَّكْتُ كَالْفَتْحِ أَهْمَلَا

الدليل من الخليجي:

..... وَابْنُ ذَكْوَانَ قَصَرَ ﴿لَاخ: ٢٧٣﴾ مَعَ سَكْتٍ وَمَيْلٍ

✽ اتفق الزيات والخليجي على أن لقالون في ﴿لِلنَّبِيِّ إِذْ﴾ [الأحزاب: ٥٠]، ﴿النَّبِيِّ إِلَّا﴾ [الأحزاب: ٥٣] الياء المشددة بدون همز وصلًا فإذا وقف فبالهمز.

الدليل من فتح الكريم للمتولي:

وَقَالُونَ حَالَ الْوَصْلِ فِي النَّبِيِّ مَعَ ﴿٥٨٠﴾ بِيُوتِ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَّدَ مُبَدَلَا

الدليل من الخليجي:

وَأَهْمِزْ لِقَالُونَ ﴿الَّتِي إِلَّا﴾ ﴿٢٧٧:خ﴾ وَ (إِنْ) بِوَقْفِهِ، وَأَبْدَلْ وَضَلَا
 اتفق الزيات والخليجي على أنه يمتنع لهشام الباء في (كَبِيرًا) على قصر المنفصل في قوله

تعالى: ﴿رَبَّنَا آتِنَاهُمْ زُجَّاجًا مِّنَ الْعَذَابِ وَالْعَنَتُمْ لَعْنًا كَبِيرًا﴾ ﴿٦٨:أحزاب﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

كَثِيرًا عَنِ الدَّاجُونَ بِالبَاءِ وَارِدٌ ﴿٣٥٩:ت﴾
 الدليل من الخليجي:

..... كَثِيرًا ثَاءً بَا ﴿٨٦٠:ط﴾ لِي الحُلْفُ نَلٌ
 اتفق الزيات والخليجي على أن لقالون في (يَخْضُمُونَ) [يس: ٤٩] ثلاثة أوجه كلها على فتح الياء، وهي: الإسكان والاختلاس للفتحة والفتح في الخاء وتشديد الصاد بدون امتناعات مع صلة الميم اعتمادًا على ما ذكره ابن الجزري في الطيبة، قال ابن الجزري:

..... وَيَا ﴿٨٧٥:ط﴾ يَخْضُمُوا كُسْرُ حُلْفَ صَافِي الخَالِيَا
 حُلْفٌ رَوَى نَلٌ مِنْ طَبِيٍّ وَأَخْتَلَسَا ﴿٨٧٦:ط﴾ بِالحُلْفِ حُطٌ بَدْرًا وَسَكَنٌ بِخِيسَا
 بِالحُلْفِ فِي ثَبَّتٍ وَخَفَّفُوا فِتْسَا ﴿٨٧٧:ط﴾

اتفق الزيات والخليجي على أن لهشام على قصر المنفصل فتح ﴿وَلِي نَعَجَةٌ﴾ [ص: ٢٣].

الدليل من تنقيح الزيات:

سُكُونٌ وَلِي بِالْمَدِّ حَصَّ هِشَامُهُمْ ﴿٣٧٩:ت﴾
 الدليل من الخليجي:

(لِي نَعَجَةٌ) افْتَحَ إِذْ هِشَامٌ قَصْرًا ﴿٢٩٦:خ﴾ وَأَفْتَحَ وَسَكَنًا بِتَوْسِيطِ يُرَى
 اتفق الزيات والخليجي على منع قراءة ﴿لِيضِلُّ﴾ [الزمر: ٨] بضم الياء لرويس على قصر

المنفصل، وعلى الإدغام في ﴿وَجَعَلَ لِلَّهِ﴾ [الزمر: ٨].

الأدلة من تنقيح الزيات:

وَصَلِّ لِرُؤَيْسٍ مُدًّا ... إلى قوله: كَذَلِكَ إِنْ تَضُمُّ يَضُلُّوا يَضِلُّ غَيْرَ لُقْمَانَ ... إلى قوله: دَعُ غَنًّا
 ﴿١١٦ - ١٢٢﴾.

وَمَعَ وَجْهَ ضَمِّ الْيَاءِ فِي لِيَضِلَّ عَنْ ﴿٣٨٣﴾ فَأَثَبْتُ وَفِي الْمُخْتَصِّ أَظْهَرَ كَأَنَّ لَا

الدليل من الخليجي:

وَضَمَّ يَا يَضِلُّ ﴿٣٠٠﴾ رُؤَيْسٌ إِنْ يُظْهَرُ بِمَدِّ نَقَلُوا

✽ اتفق الزيات والخليجي على تفصيل طرق ابن ذكوان في ﴿تَأْمُرُوْتِي﴾ [الزمر: ٦٤] كالاتي:

روى الرملي عن الصوري ﴿تَأْمُرُوْتِي﴾ بنون واحدة في أحد الوجهين، وعليه يمتنع السكت،
 وروى المطوعي والأخفش بنونين، وهو الوجه الثاني للرملي.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَبِالْحُلْفِ لِلرَّمْلِيِّ قُلْ تَأْمُرُونَنِي ﴿٣٨٦﴾ بِنُونٍ وَوَجْهَ السَّكْتِ كُنْ عَنْهُ مُهْمَلًا

الدليل من الخليجي:

وَتُونُ ﴿تَأْمُرُوْتِي﴾ ﴿٣٠١﴾ خُصًّا بِتَوْسِيطِ بِلَا سَكْتٍ نُمِّي

لَدَى ابْنِ ذَكْوَانَ ﴿٣٠٢﴾

✽ لابن ذكوان في ياء ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ [غافر: ٤١] الفتح والإسكان، واتفق الزيات

والخليجي على تفصيل طرق ابن ذكوان كالاتي: الصوري بالفتح والأخفش بالإسكان، ويختص

لابن ذكوان فتح ياء ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ بعدم السكت مع التوسط وإمالة ﴿النَّارِ﴾.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَالِي لِلصُّورِيِّ بِالْحُلْفِ فَتَحُهُ ﴿٣٩٦﴾ وَمَعَهُ فَلَا تَسْكُتُ وَفِي النَّارِ مَيْلًا

الدليل من الخليجي:

لَدَى ابْنِ ذَكْوَانَ وَعَنْهُ ﴿مَالِيَا﴾ ﴿٣٠٢﴾ افْتَحَ إِذَا ذَا الرَّا أَمَالَ قَارِيَا

مُوسَطًا بِدُونِ سَكْتٍ ﴿٣٠٣﴾

❁ في قوله تعالى: ﴿وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ﴾ [الشورى: ٢٥] اتفق الزيات والخليجي على

امتناع الخطاب في ﴿تَفْعَلُونَ﴾ لرويس على الإدغام.

الأدلة من تنقيح الزيات:

أولاً: خص العلامة الزيات لرويس الخطاب في ﴿تَفْعَلُونَ﴾ بوجه المد، فقال في التنقيح:

وَصَلَّ لِرُوَيْسٍ مُدًّا ... إلى قوله: كَذَا إِنَّ تَحَاطَبَ يَفْعَلُونَ ﴿آت: ١١٦ - ١١٩﴾.

ثانياً: منع العلامة الزيات لرويس الإدغام العام على التوسط، فقال في التنقيح:

وَلَا مَدَّ مَعَ لَادْغَامٍ إِلَّا لِرَوْحِهِمْ ﴿آت: ٣٢﴾ نَعَمْ مَا بِهِ خَصُّوا رُوَيْسًا فَأَسْجَلَا

الدليل من الخليجي:

..... وَحَاطَبَ ﴿يَفْعَلُونَ﴾ ﴿آخ: ٣٠٠﴾ رُوَيْسٌ إِنْ يُظْهِرُ

❁ في قوله تعالى: ﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ﴾ [الشورى: ٥١] اتفق الزيات

والخليجي على تخصيص للنقاش وجه النصب في ﴿يُرْسِلَ﴾ بوجه المد.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَبِالْخُلْفِ لِلصُّورِيِّ وَنَقَّاشٍ إِفْرَأَنَّ ﴿آت: ٤٠٥﴾ بِالْإِسْكَانِ فِي يُوحِي وَرَفَعَكَ يُرْسِلَا

وَمَعَهُ لِنَقَّاشٍ فَوَسَّطُ ﴿آت: ٤٠٦﴾

الدليل من الخليجي:

..... وَعَنْ أَخِيهِ نَصَّ ﴿آخ: ٣٠٦﴾ بُّ (يُرْسِلَا يُوحِي) بِالْمَدِّ يَخْصُ

❁ اتفق الزيات والخليجي على أن فتح ياء ﴿يَلْعَبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ﴾ [الزخرف: ٦٨]

مخصوص عند رويس بمد المنفصل وعدم هاء السكت.

الأدلة من تنقيح الزيات:

أولاً: خص العلامة الزيات لرويس فتح ياء ﴿يَلْعَبَادِ لَا﴾ بوجه المد، فقال في التنقيح:

وَصَلَّ لِرُوَيْسٍ مُدًّا ... إلى قوله: أَوْ تَفْتَحْ لَهُ يَا عِبَادِ لَا ﴿آت: ١١٦ - ١١٨﴾.

ثانياً: منع العلامة **الزيات** ليعقوب هاء السكت في جمع المذكر السالم وما ألحق به على

التوسط، فقال في **التنقيح**:

وَمَا السَّكْتِ فِي كَالْمُفْلِحُونَ ... ﴿٣٣﴾ تَخْتَصُّ بِالْقَصْرِ فَأَعْقِلَا

الدليل من الخليجي:

رُوَيْسٌ إِنْ يَفْتَحَ (عِبَادَ لَا) مَنَعُ ﴿٣٠٨﴾ قَصْرًا وَمَا هَا السَّكْتِ حِينَئِذٍ تَقَعُ

اتفق **الزيات** و**الخليجي** على امتناع الإبدال في ﴿هُزُوا﴾ لخلاص على السكت في المفصول

مع توسط ﴿شَيْئًا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا أَخَذَهَا هُزُوًا﴾ [الباقية: ٩].

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَعْ سَكْتِ مَفْصُولٍ وَشَيْءٍ مُوسَطٌ فَحَقَّقَ لِحَالِدٍ ... إلى قوله: بَابُ هُزْوَالَهُ أَنْقَلَا ﴿١١٠﴾ - ١١٢.

الدليل من الخليجي:

وَوَاوُ هُزُوًا مُنِعَتْ مَعْ مَدِّ شَيْءٍ ﴿٣٠٩﴾ وَسَكْتِ مَفْصُولٍ لِحَالِدٍ أُخِيَّ

في قوله تعالى: ﴿أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمْ الْمُمْصِطِرُونَ﴾ [الطور: ٣٧] اتفق

الزيات و**الخليجي** على امتناع الصاد لخلاص مع السكت.

الدليل من تنقيح الزيات:

مُصِطِرٍ الْمُمْصِطِرُونَ تَقَبَّلَا ... إلى قوله: وَمَا صَادُ حَالِدٍ مَعَ السَّكْتِ أَعْمَلَا ﴿١١٠﴾ - ١١٢.

ولم يقيد **الخليجي** شيئاً، ومنع الإمام **المنصوري**، والعلامة **العبيدي** الصاد لخلاص مع

السكت، وعملنا عليه (انظر تحريرات **المنصوري** ص ٣٠٩، تحريرات **العبيدي** ص ٢٠٦).



﴿ في قوله تعالى: ﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [الحديد: ١٦] اتفق الزيات والخليجي على أن رويًا يَخُصُّ تخفيف زاي ﴿وَمَا نَزَلَ﴾ بتوسط المنفصل مع ترك هاء السكت.

الأدلة من تنقيح الزيات:

أولاً: خص العلامة الزيات لرويس تخفيف زاي ﴿وَمَا نَزَلَ﴾ بوجه المد، فقال في التنقيح: وَصَلَ لِرُوَيْسٍ مُدًّا... إلى قوله: ثُمَّ نَزَلَا إِذَا كُنْتَ بِالتَّخْفِيفِ فِي الزَّايِ آخِذًا ﴿لات: ١١٦ - ١٢٠﴾.

ثانياً: منع العلامة الزيات ليعقوب هاء السكت في جمع المذكر السالم وما ألحق به على التوسط، فقال في التنقيح:

وَمَا السَّكَّتِ فِي كَالْمُفْلِحُونَ... ﴿لات: ٣٣﴾ تَخُصُّ بِالْقَصْرِ فَأَعْقِلَا

الدليل من الخليجي:

وَعَنْ رُوَيْسٍ خُصَّ تَخْفِيفُ نَزَلَ ﴿لخ: ٣١٩﴾ بِالْمَدِّ مَعَ تَرْكِ لَهَا السَّكَّتِ وَصَلَ ﴿ في قوله تعالى: ﴿عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَرْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَنِيئَاتٍ تَتَّبِعْتِ عِبَادَاتٍ سَلِيحَاتٍ تَتَّبِعْتِ وَأَبْكَارًا ﴾ [التحریم: ٥].

اتفق صاحب الفريدة^(١) والخليجي على أن تحرير الأزرق في هذه الآية كالاتي:

﴿عَسَى﴾	﴿طَلَّقَكُنَّ﴾	﴿خَيْرًا﴾
فتح	تغليظ	الوجهان
فتح	ترقيق	الوجهان
تقليل	تغليظ	الوجهان
تقليل	ترقيق	ترقيق فقط

قال الخليجي: ومقتضى القواعد منع ترقيق اللام على التقليل فلا تقاس لام ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ على

غيرها من اللامات، بالله التوفيق.

الدليل من الخليجي:

وَرَاعَى فِي ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ إِنْ بَدَأَ ﴿٣٢٢:خ﴾ بِذَاتِ ضَمِّ الْأَزْرُقِ الْقَوَاعِدَا
 وَفِي سَوَى ذَا جَوَزِ التَّرْقِيقِ فِي ﴿٣٢٣:خ﴾ لَامٍ وَ﴿خَيْرًا﴾ عِنْدَ تَقْلِيلِ يَخْفِي
 ﴿٥﴾ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ [الملك: ٥] الإِدْغَامَ لِأَبِي عَمْرٍو وَهَشَامِ وَابْنِ ذَكْوَانَ بِخَلْفِهِ
 وَالْأَصْحَابِ، وَاتَّفَقَ الزِّيَاتُ وَالْخَلِيجِيُّ عَلَى أَنْ النِّقَاشَ لَيْسَ لَهُ إِلَّا الْإِظْهَارُ، فَلَا يَأْتِي إِدْغَامٌ عَلَى
 الطُّوْلِ إِلَّا لِحَمْزَةٍ.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَقَدْ أَدْعَمَ الصُّورِيُّ ثُمَّ ابْنُ أَخْرَمٍ ﴿٤٢٨:ت﴾ بِخُلْفِهِمَا

الدليل من الخليجي:

وَلَابِنِ ذَكْوَانَ يَفْتَحُ مَعَ مَدٍّ ﴿٣٢٤:خ﴾ أَوْ مِثْلِهِ بِالسَّكْتِ مَا أَدْعَمَ قَدْ
 ﴿٥﴾ اتَّفَقَ الزِّيَاتُ وَالْخَلِيجِيُّ عَلَى أَنْ فِي ﴿نَّ وَالْقَلَمُ﴾ لِلْأَصْبَهَانِيِّ الْإِظْهَارُ لَا غَيْرَ.

الدليل من تنقيح الزيات:

..... لِئُونَ أَظْهَرًا كَالْأَصْبَهَانِيِّ ﴿٤٢٩:ت﴾ بَبَهَانِيِّ

الدليل من الخليجي:

وَالْأَصْبَهَانِيِّ ﴿٢٩٣:خ﴾ كَذَا لَهُ إِظْهَارُ ﴿ن﴾ عُرِفَا
 وَلَمْ يَقِيدِ الْمَنْصُورِيُّ وَالْعَبِيدِيُّ تَحْرِيرَاتٍ فِي ﴿نَّ وَالْقَلَمُ﴾، وَفِي الطَّبِيبَةِ الْخِلَافَ لُورْشَ مِنَ
 الطَّرِيقَيْنِ، قَالَ ابْنُ الْجَزْرِيِّ:

..... وَيَسُ رَوَى ﴿٢٧٠:ط﴾ طَعْنُ لِيوَا، وَالْخُلْفُ مِزْنَلٌ إِذْ هَوَى

كُنُونَ لَا قَالُونَ ﴿٢٧١:ط﴾

وَعَمَلْنَا عَلَى مَا فِي الطَّبِيبَةِ مِنْ إِثْبَاتِ الْخِلَافِ لُورْشَ مِنَ الطَّرِيقَيْنِ.



✽ اتفق الزيات والخليجي على أن ﴿هَأْوُمٌ﴾ [الحاقة: ١٩] كلمة واحدة، وهي اسم فعل

بمعنى "خذوا".

ولم يذكر الزيات لها دليلاً لأنها من القواعد المعروفة، والتي لا تحتاج إلى أدلة.

الدليل من الخليجي:

..... ﴿خ: ٣٢٩﴾ وَالْكُلُّ عَدَّ ﴿هَأْوُمٌ﴾ مُتَّصِلًا

✽ في قوله تعالى: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ﴾ [الإنسان: ٣٠] ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بخلفه بياء

الغيب، والباقون بقاء الخطاب، وهو الوجه الثاني لابن عامر، واتفق الزيات والخليجي على أن

الحلواني روى ﴿تَشَاءُونَ﴾ بالخطاب وجهًا واحدًا على القصر، وبالوجهين على التوسط

كالداجوني، ومنع الخليجي الخطاب للنقاش على مد المتفصل، وأجاز الزيات، ولا خلاف بين

الزيات والخليجي في ﴿سَلَسِلًا﴾ [الإنسان: ٤] لمراعات أحكام الوصل فقط أثناء الجمع.

الدليل من تنقيح الزيات (والكلام معطوف على الحلواني):

..... ﴿ت: ٤٤١﴾ تَشَاءُونَ فِيهِ الْغَيْبُ مَعَ قَصْرِهِ تَلَا

الدليل من الخليجي:

..... ﴿خ: ٣٣٧﴾ خَاطِبٌ يَشَاءُونَ عَلَى قَصْرِ يُرَامُ هِشَامٌ

..... ﴿خ: ٣٣٨﴾ أَخِيهِ إِنْ مَدَّ فَعَيَّبَ وَأَمْدَدَنْ لَهٗ ثُمَّ عَنْ



❁ في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا فَكَيْهِنَ﴾ [المطففين: ٣١] اتفق الزيات والخليجي على أنه يتعين لهشام مد ﴿فَكَيْهِنَ﴾ (أي: قراءتها بالألف بعد الفاء) على قصر المنفصل، أما على مدّه فله في ﴿فَكَيْهِنَ﴾ حذف الألف وإثباتها، واتفق الزيات والخليجي على أنه يتعين لابن ذكوان مد ﴿فَكَيْهِنَ﴾ على إشباع المنفصل.

الدليل من تنقيح الزيات:

﴿٤٥٦﴾: ﴿سُنُّ الْأَخْرَمِ وَالْدَّاجُونَ خُلْفُهُمَا أَنْجَلَىٰ وَرَمَلِيَّهُمْ بِالْقَصْرِ فِي فَكَيْهِنَ وَأَبٍ﴾

الدليل من الخليجي (والكلام معطوف لهشام على القصر):

..... وَمَدَّ ﴿فَلَكَيْهِنَ﴾ ثُمَّ عَنْ ﴿٣٣٨﴾: ﴿أَخِيهِ إِنْ مَدَّ فَعَيَّبَ وَأَمْدَدَنْ﴾

❁ اتفق الزيات والخليجي على أن جميع القراء ليس لهم بين سورتي الناس والفاتححة إلا

البسمة.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَعَنْ كُلِّهِمْ ﴿٢٦٠﴾: ﴿وَيَيْنَ النَّاسِ وَالْحَمْدُ تَسْمِيلاً﴾

الدليل من الخليجي:

..... وَالْوَصْلُ ثُمَّ السَّكْتُ ﴿٢٢﴾: ﴿.....﴾

..... وَأَثَرُكُهُمَا عِنْدَ اقْتِرَانِ النَّاسِ بِالْ ﴿٢٣﴾: ﴿..... حَمْدٌ﴾



ثامناً

الفرق بين تحريرات العلامة الزيات وكتاب فريدة الدهر

- ١- منع الزيات توسط مد التعظيم على ترك الغنة لأبي جعفر بأكمله، ومنع صاحب الفريدة توسط مد التعظيم على ترك الغنة لابن جمار وحده.
- ومنع صاحب الفريدة توسط مد التعظيم على ترك الغنة للبزي، ومنع أيضاً صاحب الفريدة توسط مد التعظيم على وجه الغنة لابن وردان.
- وأما قبل ويعقوب فيجوز لهما المد للتعظيم على وجه الغنة عند صاحب الفريدة، وعند الزيات لابن كثير بأكمله ويعقوب يجوز لهما المد للتعظيم على وجه الغنة.
- ومنع صاحب الفريدة لقالون والأصبهاني والحلواني مد التعظيم نهائياً، ومنع الزيات مد التعظيم على ترك الغنة لقالون والأصبهاني والحلواني، وعلى تقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ لقالون.

الدليل من تنقيح الزيات:

وَمَدًّا لَتَعْظِيمٍ لِبَصْرِئِهِمْ فَدَعُ	﴿٢٧﴾: لَات	بَوْضَلٍ كَذَا مَعَ سَكْتٍ يَعْقُوبٌ وَأَخْطَلَا
لِهَا سَكْتُهُ مَعَهُ كَذَاكَ رُوِيَ عَنْهُمْ	﴿٢٨﴾: لَات	عَلَى وَجْهِ إِدْعَامٍ كُدُورِيَّهِمْ عَلَى
الِإِظْهَارِ فِي كَاغْفِرَ لَنَا وَكَذَا ائْتُرَكُنْ	﴿٢٩﴾: لَات	لِقَالُونَ إِنْ تَوْرَةَ كَانَ مَقْلًا
وَلَا مَدًّا لَتَعْظِيمٍ مَعَ تَرْكِ غَنَّةٍ	﴿٣٠﴾: لَات	سِوَى ابْنِ كَثِيرٍ مَعَهُ يَعْقُوبٌ حَصَلَا

تحقيق مد التعظيم والمنفصل والغنة من كتاب فريدة الدهر (٢/ ٢٠٨)

- مد التعظيم من الكامل لكل من قصر المنفصل، وانظر التفصيلات بعد.
- مد التعظيم لابن كثير من غاية ابن مهران والكامل وتلخيص أبي معشر، وليس في غاية ابن مهران مد التعظيم لغير ابن كثير مع أنها ليست في كتبه من طريق الطيبة، وفي تلخيص أبي معشر مد التعظيم لابن كثير ويعقوب فقط، وانظر التفصيلات الآتية.

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

- ليعقوب **مد التعظيم** من الروایتين من **الكامل**، وبه الغنة من الروایتين وجهًا واحدًا، وليعقوب **مد التعظيم** من **تلخيص أبي معشر**، وليس به غنة، وليس **بالكامل** و**التلخيص** هاء سكت في جمع المذكر السالم وملحقاته.

- ليس لقالون والأصبهاني وهشام طريق الحلواني **مد التعظيم** لأنه ليس **بالكامل** قصر لهم.

- **مد التعظيم** لأبي عمرو من الروایتين من **الكامل**، وبه الغنة من الروایتين وجهًا واحدًا.

- **مد التعظيم** لابن كثير من **الكامل**، وبه الغنة وجهًا واحدًا، وفي **تلخيص أبي معشر مد التعظيم** لابن كثير مع الغنة وجهًا واحدًا للبزي وعدمها لقبيل، وللبزي الغنة تخييرًا من **المبهج**، وليس به **مد التعظيم**.

- لحفص **مد التعظيم** من **الكامل** وبه الغنة وجهًا واحدًا.

- لأبي جعفر من الروایتين **مد التعظيم** من **الكامل**، وليس **بالكامل** غنة لابن وردان، أما ابن جماز فالغنة له من **الكامل** وجهًا واحدًا.

الدليل من تنقيح محمد إبراهيم سالم (مع أهم تعليقاته):

وَمَدًّا لِتَعْظِيمٍ لِبَصْرِئِهِمْ فَدَعَّ	بِوَضَلٍ كَذَا مَعَ سَكْتِ يَعْقُوبَ وَاحْطَلَا
لِهَا سَكْتُهُ ^(١) فِي غَيْرِ هُوَ وَهِيَ ^(٢)	وَفِي لِمَه خَلْفَ اعْلَمُهُ يَا فُلَا
كَذَا دَعَّ عَلَيَّ وَجِهَ إِدْغَامٍ رُوَيْسَهُمْ	وَدَعَّهُ كَتَّكْبِيرٍ لِدُورِيهِمْ عَلَيَّ
لِإِظْهَارٍ فِي وَاعْفِرْ لَنَا وَلِصَالِحٍ ^(٣)	عَلَيَّ وَجِهَ وَضَلٍ فَاتْرُكِ الْمَدَّ مُسَجَلَا
وَدَعَّ غَنَّ حَفْصٍ قَاصِرًا لَا مُعْظَمًا ^(٤)	لِقَالُونَ ^(٥) مَعَهُ افْتَحَ لِتَوْرَاةٍ تَقْبَلَا

(١) أي: لهاء السكت عن يعقوب.

(٢) وليس ليعقوب في هاء السكت فيهما خلاف.

(٣) أي: للسوسي.

(٤) العمل على جواز الغنة لحفص على القصر المطلق، وتعينها على **مد التعظيم**.

(٥) العمل على عدم **مد التعظيم** من **الكامل**، ويأتي له من كتب أخرى فتح لفظ «التوراة»، والمهم الرجوع إلى الكتب التي فصلناها في الطرق لتحرير هذا الحكم.

٢- منع الزيات لدوري أبي عمرو وفتح "فعل" مطلقاً على تقليل «بَلَى»، وأجازه الأزميري

والخليجي على التوسط، ووافقهما محمد إبراهيم سالم في كتابه فريدة الدهر (٤ / ٣٨٤).

الدليل من تنقيح الزيات:

بَلَى إِنْ تُقَلِّلْ أَحْفِ أَظْهَرِ وَغَنَّةً ﴿١٧٩﴾ فَدَعْ لَا تُمَلْ ذُنُبًا وَفُعَلِي فَقَلَّلَا

الدليل من الخليجي:

وَفَتَحَ (فُعَلِي) دَرُّ مُقَلَّلًا ﴿بَلَى﴾ ﴿٧٩﴾ إِنْ يَكُ دُورِيٌّ يَقْصُرُ قَدْ تَلَا

تحرير لأبي عمرو من فريدة الدهر (٤ / ٣٨٤)

المنفصل	﴿وَنَجَّوَاهُمْ﴾	﴿بَلَى﴾
قصر	فتح	فتح لأبي عمرو ^(١)
قصر	تقليل	فتح، تقليل لأبي عمرو
توسط	فتح	فتح لأبي عمرو، تقليل للدوري فقط ^(٢)
توسط	تقليل	فتح لأبي عمرو، تقليل للدوري فقط ^(٣)

وهذا التحرير من الربع الأخير بسورة الزخرف من البدائع^(٤) ولم يعلق عليه المقرئ في

العمدة^(٥).



(١) ويمتنع وجه واحد، وهو: القصر مع فتح ﴿وَنَجَّوَاهُمْ﴾ وتقليل ﴿بَلَى﴾.

(٢) هذا الوجه للدوري من الهداية والهادي على ما في النشر.

(٣) هذا الوجه للدوري من الكافي والهادي على ما وجدنا فيه.

(٤) أي: بدائع البرهان للعلامة الأزميري.

(٥) أي: عمدة العرفان للعلامة الأزميري، ومعنى هذا أن صاحب الفريدة اتبع الإمام الأزميري لعدم تعليق المقرئ (أحمد

عبد العزيز الزيات) على هذا التحرير أثناء تحقيقه لعمدة العرفان للإمام الأزميري.

٣- اتفق الزيات والخليجي على منع الغنة لحفص عند قصر المنفصل، وأجازها محمد إبراهيم سالم فقط في كتابه فريدة الدهر (١٩ / ٢).

الدليل من تنقيح الزيات:

وَدَعَّ عَنْ حَفْصٍ قَاصِرًا ﴿٣١﴾:
.....

الدليل من الخليجي:

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿٥٨﴾: ٥٨ - ٦٠.

الدليل من تنقيح محمد إبراهيم سالم (مع تعليقه):

وَدَعَّ عَنْ حَفْصٍ قَاصِرًا لَا مُعْظَمًا^(١)
.....

وقال محمد إبراهيم سالم في كتابه فريدة الدهر (٣ / ٥٥):

وتعين الغنة لحفص على مد التعظيم، وتجاوز له على القصر المطلق لاحتمالها من الكامل.



٤- منع صاحب الفريدة ليعقوب وجه الاختلاس في الإدغام الكبير، وأما الزيات والخليجي

فيأتي عندهما الاختلاس في الإدغام الكبير ليعقوب لعدم تقيدهما.

- واتفق الزيات والخليجي على مجيء الاختلاس في الإدغام الكبير لأبي عمرو على القصر.

ولم يذكر الزيات والخليجي لها دليلاً، وقال صاحب الفريدة: { ولا نعمل ليعقوب بالإخفاء

لعدم النص^(٢) } (١٨٦ / ٢).



(١) العمل على جواز الغنة لحفص على القصر المطلق، وتعينها على مد التعظيم.

(٢) أي لعدم النص في النشر على أن ليعقوب الإخفاء.

٥- منع صاحب الفريدة ليعقوب الإدغام الكبير في قوله تعالى: ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤]، وأجازته الزيات والخليجي لعدم تقيدهما.

قال محمد إبراهيم سالم في الفريدة: { ولاحظ أن عدم إدغام يعقوب في ﴿فَيَغْفِرُ﴾،

﴿وَيُعَذِّبُ﴾ صحيح ولا يجوز الإدغام^(١) } (٢ / ٣٥٩).



٦- أجاز صاحب الفريدة لأبي عمرو فتح ﴿الدُّنْيَا﴾ على تقليل ﴿مُوسَى﴾ في قوله تعالى:

﴿وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [يونس: ٨٨]، ومنعه

الأزميري والمتولي والزيات نهائياً.

قال محمد إبراهيم سالم في الفريدة: { ثم بفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ من الكامل، وفي التحريرات أن

الأولى عدم العمل بهذه الانفرادة من الكامل، وأثبتها هنا لجوازها } (٣ / ٤٣).



٧- للأصبهاني في ﴿طه﴾ فتح الحرفين، وزاد صاحب الفريدة للأصبهاني وجه فتح الطاء

وتقليل الهاء زيادة على وجه فتح الطاء والهاء، ولم يقيد الزيات والخليجي شيئاً فيكون لهما فتح

الحرفين فقط.

قال صاحب الفريدة: { وللاصبهاني الفتح وله التقليل أيضاً وارجع إلى الكتب^(٢) } (٣ / ٤٠٣).

(١) ولا يجوز الإدغام الكبير ليعقوب عند صاحب الفريدة لأن أبا عمرو يدغم ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن﴾، ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ من باب الإدغام الصغير.

(٢) أي: ارجع إلى كتب التحريرات لأن العلامة علي محمد الضباع (ت: ١٣٧٦ هـ) زاد أثناء شرحه لمتن فتح الكريم للعلامة المتولي وجه فتح الطاء وتقليل الهاء زيادة على وجه فتح الطاء والهاء، وتبعه صاحب الفريدة على ذلك.

تاسعاً:

الفرق بين تحريرات الخليجي والعبيدي والمنصوري

بعد المقارنة بين كتاب شرح مقرب التحرير للعلامة/ محمد بن عبد الرحمن الخليجي، وكتاب التحارير المنتخبة للعلامة إبراهيم بن بدوي العبدي وكتاب تحرير الطرق والروايات للعلامة/ علي بن سليمان المنصوري؛ تأكد لنا أن تحريراتهم كتحريرات رجل واحد، والخلاف بينهم يسير جداً، ويتلخص في الآتي:

١- للأزرق عند الخليجي والعبيدي إذا اجتمع لام بعد طاء مهملة مع البدل مع لام بعد طاء معجمة نحو قوله تعالى: ﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَّغْنَهُنَّ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ﴾ إلى ﴿هُزُّوْا﴾ [البقرة: ٢٣١] الوجه الأتيه:

البدل	﴿ظَلَمَ﴾	﴿طَلَّقْتُمْ﴾
ثلاثة البدل	تغليظ	تغليظ
طول فقط	ترقيق	تغليظ
ثلاثة البدل	تغليظ	ترقيق
طول فقط) منعه الزيت وأجازه الخليجي والعبيدي.	ترقيق	ترقيق
توسط) حكاها المنصوري رواية.	ترقيق	ترقيق

فالمجموع عند الخليجي والعبيدي ثمانية أوجه، وعند المنصوري تسعة أوجه، وعند الزيات سبعة لأن الزيات منع ترقيقهما مطلقاً.

وعملنا على الخليجي والعبيدي مع التنبيه على زيادة المنصوري.

٢- قال الخليجي في المقرب:

ففي: ﴿قَالُوا ءَأَنْتَ﴾ [الأنبياء: ٦٢] التحقيق بلا إدخال وبه، والتسهيل به فقط؛ تأتي على قصر

المتفصل ومدّه (شرح مقرب التحرير ص ١١٣).

وقال العلامة العبيدي في كتابه { **التحارير المنتخبة** } ص ٤٩ طبعة **دامر الصحابة**:

قوله تعالى: ﴿ **ءَأَنْذَرْتَهُمْ** ﴾ [البقرة: ٦]:

لهشام ثلاثة أوجه: التسهيل وتركه كلاهما مع الإدخال من طريق الحلواني، والتحقيق مع القصر طريق الداجوني (انتهى عبيدي)، وكذلك لهشام عند **المنصوري والزيات**.
وعملنا على **المنصوري والعبيدي والزيات** لموافقتهِم للنشر (١/ ٣٦٤).

٣- قال العلامة العبيدي في كتابه { **التحارير المنتخبة** } ص ٧٢ طبعة **دامر الصحابة**:

قوله تعالى: ﴿ **وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ** ﴾ [البقرة: ٦٧] الآية لأبي عمرو وأربعة وعشرون وجهًا يمتنع منها وجهان: الإتمام مع الهمز على قصر المنفصل، وكذا الإبدال على التقليل على القصر أيضًا، انتهى تأمل.

ولم يمنع **المنصوري والخليجي والزيات** شيئًا فالأوجه عندهم إطلاقية، وعملنا على الإطلاق.

٤- أجاز الإمام **المنصوري** لخلف عن حمزة إمالة تاء التأنيث على ترك السكت في المفصول، وتبعه على ذلك العلامة العبيدي فقال في كتابه { **التحارير المنتخبة** } ص ٩١، ٩٢:

قوله تعالى: ﴿ **لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ** ﴾ إلى ﴿ **فَرِيضَةً** ﴾ [البقرة: ٢٣٦].

وفقاً لحمزة (تسعة)^(١) وجوه: **الأول** إلى **السادس**: عدم السكت مع قصر ﴿ **لَا** ﴾ والفتح، ثم تأتي بالإمالة، ثم بالسكت في ﴿ **عَلَيْكُمْ** ﴾ فقط مع الفتح، ثم الإمالة، ثم السكت فيهما مع الفتح، ثم الإمالة.

السابع (إلى **التاسع**)^(٢): توسط ﴿ **لَا** ﴾ مع السكت في المنفصل فقط مع الفتح، ثم تأتي بالإمالة، ثم تأتي بالسكت على حرف المد والفتح. (**أهـ منصورى**).

ومنع العلامة **الطباخ** لخلف عن حمزة إمالة تاء التأنيث على ترك السكت في المفصول، وتبعه على ذلك جميع المحررين من بعده **المتولي والخليجي والزيات**، وغيرهم.

وعملنا على منع إمالة تاء التأنيث لخلف عن حمزة على ترك السكت في المفصول **كالطباخ**

ومن تبعه.

(١) ما بين الحاصرتين زيادة يقتضيها السياق.

(٢) كالسابق

٥- حكم الوقف على المنفصل عن محرك نحو ﴿النَّاسُ إِخْفَافًا﴾ على سكت المد المتصل: منع الإمام المنصوري الوقف بالتغيير وأوجب التحقيق في المنفصل عن محرك على سكت المد المتصل، وتبعه على ذلك العبيدي والمتولي والزيات، وغيرهم.

قال الإمام المنصوري في كتابه تحرير الطرق والرويات ص ١٣٠ طبعة أولاد الشيخ: قوله تعالى: ﴿بَجَسْبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْكُلُونَ النَّاسَ إِخْفَافًا﴾ [البقرة: ٢٧٣].

ليس في هذا بعد السكت على حرف المد المتصل لحمزة إلا التحقيق. ومنع العلامة الخليجي الوقف بالتحقيق وأوجب التغيير في المنفصل عن محرك على سكت المد المتصل، قال الخليجي:

وَعَبْرًا عَنْ حَمَزَةٍ مَا يَنْفَصِلُ ﴿لَاخ: ١٢٣﴾ بَعْدَ تَحْرُكِ سَكْتِ الْمُتَّصِلِ
وعملنا على الوجهين (التحقيق والتسهيل) على سكت المد المتصل.

٦- الإدغام الكبير ليعقوب في الميم مع الباء:

منع العلامة الخليجي الإدغام الكبير ليعقوب في الميم مع الباء، وأجاز المنصوري والعبيدي والزيات، وعملنا على إجازة الإدغام الكبير ليعقوب في الميم مع الباء كالمنصوري ومن معه.

٧- منع الخليجي لحمزة من الروايتين السكت مع الإمالة وقفًا في نحو ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ومنع لخلاد السكت مع الفتح، قال العلامة الخليجي:

وَنَحْوِ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ ائْتِيَ مَيْلًا عَلَيَّ ﴿لَاخ: ١١٩﴾ سَكْتِ بِهَا وَفَتْحَ حَلَاةٍ أَخْطَلَا

وأجاز المنصوري والعبيدي والزيات السكت مع الإمالة وقفًا للراويين، قال العبيدي: قوله تعالى: ﴿وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ [١٩٣] لحمزة التقليل مع النقل والسكت، والإمالة مع النقل والسكت، و لخلاد الفتح مع النقل، وعملنا على المنصوري والعبيدي والزيات.

٨- حكم الوقف على الرء المنصوبة المنونة نحو ﴿خَبِيرًا﴾:

منع الخليجي للأزرق تفخيم الرء المنصوبة المنونة في نحو ﴿خَبِيرًا﴾ على توسط البدل حالة الوقف أما عند قصر ومد البدل فيجوز الوجهان، فإن وصلت فععم التريق والتفخيم فيها مع ثلاثة

البدل، ومنع المنصوري والعبيدي والزيات تفخيم الراء المنصوبة المنونة وقفاً على توسط البدل مع تقليل ذات الياء فقط، وعملنا على المنصوري والعبيدي والزيات.

٩- في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَكُنْ مَيِّتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ﴾ [الأنعام: ١٣٩]:

منع الطباخ والخليجي والزيات تسهيل الهمز المتطرف لهشام على قراءة ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير، ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما منعه الطباخ ومن تبعه، مع التنبيه على عدم تقيد المنصوري والعبيدي، قال الخليجي:

وَلِهَشَامٍ ﴿إِنْ يَكُنْ﴾ قَدْ ذُكِّرَا ﴿لَاخ: ١٩٥﴾ يَهْمَزُ فِي الْوَقْفِ وَبِالْمَدِّ قَرَأَ

١٠- منع المنصوري والعبيدي لخلاد الوقف بإمالة تاء التأنيث في ﴿بَسْطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩]

على قراءته بالسین مع سكت المد المنفصل فقط^(١)، وأجازه الخليجي، وأقرأنا به.

كما منع الخليجي لخلاد الوقف بإمالة تاء التأنيث في ﴿بَسْطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩] على قراءته

بالسین مع السكت العام، وأجازه المنصوري والعبيدي والزيات، وأقرأنا به.

١١- في قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾

[الأعراف: ١٤٣] منع المنصوري والعبيدي لأبي عمرو إدغام ﴿قَالَ رَبِّ﴾ على تقليل ﴿مُوسَى﴾

حالة اختلاس ﴿أَرِنِي﴾، ولم يقيد الخليجي والزيات شيئاً فالأوجه عندهما إطلاقية، وعملنا على

الإطلاق.

١٢- أثبت الخليجي الخلاف في ﴿وَلِيَّتِي أَلَّفَهُ﴾ لأبي عمرو بأكمله، فقال:

لِابْنِ الْعَلَاءِ خُلْفُ ﴿وَلِيَّتِي﴾ رُوِيَ ﴿لَاخ: ٢٠٥﴾ وَالْوَقْفُ عِنْدَ الْحَذْفِ مُطْلَقًا بِنَاءِ

ولم يتكلم المنصوري والعبيدي عن هذا الموضوع فهو عندهما كما أقره ابن الجزري في الطيبة من

إثبات الخلاف للسوسي وحده، وكذلك أثبت الزيات في التنقيح الخلاف للسوسي وحده، وعملنا

على إثبات الخلاف للسوسي وحده كما أقره ابن الجزري والزيات.



(١) ومنع الزيات لخلاد وجه السین في ﴿بَسْطَةً﴾ نهائياً إذا قرأ بسكت المد المنفصل دون المتصل، قال الزيات في التنقيح (والكلام معطوف

على ﴿بَسْطَةً﴾):

لِخَلَادِهِمْ فَالصَّادُ لَا غَيْرَ أَوْصَلَا

وَمَنْ يَرُو سَكَتَ الْمَدِّ ذِي الْفُضْلِ وَحَدَّهُ ﴿لَاخ: ١٦٦﴾

١٣ - تقليل "فعلي" على فتح «الدُّنْيَا» لأبي عمرو:

لم تأتي فعلي مع «الدُّنْيَا» إلا في موضعين، وهما:

أ- «الدُّنْيَا» مع «الْفُضُوءِ» في قوله تعالى: {إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ} [الأنفال: ٤٢].

ب- «مُوسَى» مع «الدُّنْيَا» في قوله تعالى: {وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَؤَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا} [يونس: ٨٨].

هذا الوجه (وهو تقليل فعلي على فتح «الدُّنْيَا») ممنوع نهائياً عند الأزميري والمتولي والزيات، وأجازاه المنصوري والعبدي وصاحب الفريدة في الموضوع الثاني فقط، وأجازاه الطباخ في الموضوعين وتبعه الخليجي على ذلك فقال:

وَإِنَّ الْعَلَّاقَةَ تُقَلِّبُ دُنْيَا مَنَعَا ﴿٧٠﴾ مَعَ فَتْحِهِ فَعَلِي إِذَا مَا اجْتَمَعَا

والتعليق:

تقليل «مُوسَى» على فتح «الدُّنْيَا» انفراد به الهذلي في الكامل^(١) (لأن في الكامل تقليل «مُوسَى»، «عِيسَى»، «يَحْيَى» لأبي عمرو من الروايتين وفتح باقي الباب)، وأما تقليل «الْفُضُوءِ» على فتح «الدُّنْيَا» فهو وجه قياسي أجازاه العلامة الطباخ قياساً على تقليل «مُوسَى» على فتح «الدُّنْيَا» ثم تبعه العلامة الخليجي على ذلك.

والخلاصة:

منع تقليل فعلي على فتح «الدُّنْيَا» في الموضوعين اختيار ابن الجزري؛ لأن «دُنْيَا» على وزن فُعَلَى.



(١) وذكر الإمام المنصوري هذا الوجه من كتابي (الهداية) و(الهادي) أيضاً (انظر تحريرات المنصوري ص: ٢٠٩)، والأولى عدم الأخذ به لأن منع هذا الوجه ظاهر (النشر) و(الطبية).

١٤- منع الخليلي لأبي جعفر التسهيل مع القصر في **(إِسْرَائِيلَ)** في قوله تعالى: **(قَالَ عَامَنْتُ أَتَهُ، لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي عَامَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ)** [يونس: ٩٠] على مد التعظيم.

وإنَّ أَبُو جَعْفَرٍ تَعْظِيمًا يَمُدُّ ﴿٢٢٥﴾ أَرْبَعًا الْأَذْنَ بِـ **(إِسْرَائِيلَ)** رُدُّ

ولم يمنع المنصوري والعبيدي والزيات شيئاً يأتي عندهم التسهيل مع التوسط والقصر على مد التعظيم، وعملنا على المنصوري ومن معه مع التنبيه على ما منعه الخليلي.

١٥- منع الزيات والخليلي إسكان ياء الإضافة لهشام على القصر في **(أَرْهَطِي أَعْرُ)** [هود:

٩٢]، ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما منعه الزيات والخليلي.

١٦- منع الخليلي إمالة **(النَّاسِ)** على تقليل **(بَلَى)** في قوله تعالى: **(بَلَى وَعَدَا عَلَيْهِ حَقًّا**

وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾ [النحل: ٣٨]، فقال:

وَأَمْنَعُ لَهُ إِمَالَةَ **(النَّاسِ)** عَلَى ﴿٧٣﴾ تَقْلِيلِهِ **(بَلَى)** فَبِالْفَتْحِ تَلَا

والرد عليه: أن إمالة **(النَّاسِ)** على تقليل **(بَلَى)** تأتي من كتاب الهادي، ولم يمنعها

المنصوري والعبيدي والزيات.

١٧- في قوله تعالى: **(أَحَدُهُمَا أَبْكُمْ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوْلَانَهُ)** [النحل: ٧٥]

يأتي للأزرق عند العبيدي على تفخيم راء **(يَقْدِرُ)** وجهان: توسط **(شَيْءٍ)** مع فتح

(مَوْلَانَهُ)، وطول **(شَيْءٍ)** مع تقليل **(مَوْلَانَهُ)** (التحارير المنتخبة "ص: ١٤٨").

ومنع الزيات فتح **(مَوْلَانَهُ)** على تفخيم الراء المضمومة مع مد **(شَيْءٍ)**، ولم يمنع المنصوري

والخليلي شيئاً فالأوجه عندهما إطلاقية لعدم وجود البدل، وعملنا على الإطلاق.

١٨- اتفق الزيات والخليلي على عدم الامتناعات للأزرق بين البدل و**(فَطَالَ)** من قوله تعالى

(بَلْ مَتَّعْنَا هَهُنَا وَهَهُنَا وَءَابَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ) [الأنبياء: ٤٤]، وكذا **(فَطَالَ)** من **(وَلَا**

يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ) [الحديد: ١٦].

وقد منع الإمام المنصوري، وتبعه العلامة العبيدي تفخيم **(طَالَ)**، **(فَطَالَ)** على قصر

البدل، والرد عليهما: أن تفخيم **(طَالَ)**، **(فَطَالَ)** يأتي على قصر البدل على أنه من الشاطبية.



١٩- لرويس في ﴿نَشَاءُ إِلَى﴾ [الحج: ٥] التسهيل، والإبدال وأوًا مكسورة، واتفق الزيات والخليجي على منع الإدغام لرويس في ﴿الْأَرْحَامَ مَا﴾ [الحج: ٥] على وجه الإبدال وأوًا.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئًا، وعملنا على ما منعه الخليجي والزيات.
٢٠- في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشِ اللَّهَ وَيَتَّقِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ [النور: ٥٢] منع العلامة الخليجي لخلاد سكت المد المتصل في ﴿فَأُولَئِكَ﴾ على وجه الصلة في ﴿وَيَتَّقِهِ﴾.

ولم يمنع هذا الوجه المنصوري والعبيدي والزيات، وعملنا على عدم المنع.
٢١- اتفق الزيات والخليجي على أن لابن ذكوان في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُلِئُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا﴾ [الأحزاب: ١٤] سبعة أوجه، وهي:
الأول والثاني: فتح راء ﴿أَقْطَارِهَا﴾ ومد همزة ﴿لَأَتَوْهَا﴾ مع التوسط والإشباع في المنفصل.
الثالث والرابع: إمالة راء ﴿أَقْطَارِهَا﴾ وقصر همزة ﴿لَأَتَوْهَا﴾ ومدها لكن مع التوسط فقط.
وهذه الأربعة على عدم السكت، وأما هو فعليه ثلاثة: منها وجهان على عدم الإمالة، وهما: توسط المنفصل ومده ولا يكونان إلا مع مد الهمزة، والثالث: الإمالة مع قصر الهمزة ولا يكون إلا مع التوسط.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئًا، ولم يذكر في النشر إلا فتح ﴿أَقْطَارِهَا﴾ مع مد ﴿لَأَتَوْهَا﴾ للأخفش، وإمالة ﴿أَقْطَارِهَا﴾ مع قصر ﴿لَأَتَوْهَا﴾ للصوري.
والخلاصة أنه زاد الزيات والخليجي وجه مد همزة ﴿لَأَتَوْهَا﴾ على إمالة راء ﴿أَقْطَارِهَا﴾ للصوري على عدم السكت، ولاحظ اندراج هذا الوجه للصوري مع قراءة أبي عمرو، وأقرأنا بهذا الوجه مع التنبيه على أنه زيادة على ما في النشر، وعلى ما في المنصوري والعبيدي.



٢٢- منع الخليلي لهشام فتح همزة ﴿مِنْسَأْتَهُ﴾ [سبأ: ١٤] على قصر المنفصل، ولم يقيد

المنصوري والعبيدي شيئاً، قال الخليلي:

﴿مِنْسَأْتَهُ﴾ فَتَحًا لِهَمْزِهِ حَظَرَ ﴿لَاخ: ٢٧٨﴾ هِشَامُهُمْ وَبَا ﴿كَبِيرًا﴾ إِنْ قَصَرَ

وأما عند الزيات فللداجوني الإسكان والفتح، وللحلواني الفتح، قال في التنقيح:

كَثِيرًا عَنِ الدَّاجُونِ بِالْبَاءِ وَارِدٌ ﴿لَا: ٣٥٩﴾ وَمِنْسَاتٍ فِي وَجْهِ بِيَسْكَانِهِ تَلَا

وعملنا على أن للداجوني إسكان الهمزة، وللحلواني فتح الهمزة، قال في النشر:

واختلفوا في ﴿مِنْسَأْتَهُ﴾ فقرأ ... إلى قوله: وروى ابن ذكوان بإسكان الهمزة، واختلف عن

هشام؛ فروى الداغوني عن أصحابه عنه كذلك، وروى الحلواني عنه بفتح الهمزة، وبذلك قرأ

الباقون (النشر: ٢ / ٣٤٩ - ٣٥٠).

٢٣- في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّىٰ يُبْصِرُونَ﴾ ﴿٦٦﴾

[يس: ٦٦] منع الخليلي لخلاد الصاد الخالصة في ﴿الصِّرَاطَ﴾ على سكت الجميع، قال الخليلي:

وَاشْمِمُ لِخَلَادٍ الصِّرَاطِ إِنْ بَدَا ﴿لَاخ: ٢٨٩﴾ سَكْتُ الْجَمِيعِ ثُمَّ غَيْرَ ذَا اَعْدَادًا

ولم يمنع هذا الوجه المنصوري والعبيدي والزيات، وعملنا على عدم المنع.

٢٤- أجاز الخليلي لهشام إسكان ﴿يَرِضَةُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧] على توسط المنفصل فلهشام

على القصر الاختلاس فقط، وعلى التوسط الاختلاس والإسكان، ومنع الزيات الإسكان لهشام

مطلقاً، ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما قيده الخليلي.

٢٥- منع الزيات والخليلي الإدغام لرويس في ﴿وَجَعَلَ لِلَّهِ﴾ [الزمر: ٨] على قراءة ﴿لِيُضِلَّ﴾

[الزمر: ٨] بضم الياء.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما منعه الزيات والخليلي.

٢٦- منع العلامة الخليلي لهشام الإظهار في ﴿عُدَّتْ﴾ ["غافر: ٢٧"، "الدخان: ٢٠"] على

القصر، فقال:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصُرَتْ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَعُدَّتْ أَدْغِمُ ﴿لَاخ: ٥٠ - ٥٢﴾.

ولم يمنع المنصوري والعبيدي والزيات هذا الوجه، وأقرأنا بالوجهين.

٢٧- لابن ذكوان في بياء ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ [غافر: ٤١] الفتح والإسكان، واتفق الزييات والخليجي على تفصيل طرق ابن ذكوان كالآتي: الصوري بالفتح والأخفش بالإسكان، ويختص لابن ذكوان فتح بياء ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ بعدم السكت مع التوسط وإمالة ﴿النَّارِ﴾.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما قيده الزييات والخليجي.

٢٨- في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ﴾ [غافر: ٥٣] زاد المنصوري والعبيدي تقييل ﴿الْهُدَى﴾ على قصر البدل مع مد ﴿إِسْرَائِيلَ﴾، ومنعه الخليجي (لأن الخليجي منع التقييل على قصر البدل)، ومنعه أيضاً الزييات (لأن المعمول به عند الزييات قصر ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ فقط على قصر البدل العادي)، وأقرأنا به اتباعاً للمنصوري.

٢٩- في قوله تعالى: ﴿وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ﴾ [الشورى: ٢٥] منع الزييات والخليجي الخطاب في ﴿تَفْعَلُونَ﴾ لرويس على الإدغام.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما منعه الزييات والخليجي.

٣٠- في قوله تعالى: ﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بآذنيه ما يشاء﴾ [الشورى: ٥١] اتفق الزييات والخليجي على تخصيص للنقاش وجه النصب في ﴿يُرْسِلَ﴾ بوجه المد.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما قيده الزييات والخليجي.

٣١- اتفق الزييات والخليجي على أن فتح بياء ﴿يَتَعَبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ﴾ [الزخرف: ٦٨] مخصوص عند رويس بمد المنفصل وعدم هاء السكت.

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما قيده الزييات والخليجي.

٣٢- اتفق الزييات والخليجي على امتناع الإبدال في ﴿هُزُوا﴾ لخلاد على السكت في المفصول مع توسط ﴿شَيْئًا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا عَلِمَ مِنْ ءَابِتِنَا شَيْئًا أَخَذَهَا هُزُواً﴾ [الجاثية: ٩].

ولم يقيد المنصوري والعبيدي شيئاً، وعملنا على ما قيده الزييات والخليجي.



٣٣ - منع العلامة **الخليجي** التحقيق بلا إدخال لهشام على توسط المنفصل في ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾

[الأحقاف: ٢٠] فقال:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَرْتَ الْمُتَفَصَّلَ ﴿لَاخ: ٣١٠﴾ تَسْهِيلُ أَذْهَبْتُمْ بِلا فَضْلِ حُظْلِ
وَمَعَ مَدًّا قَصَرَ ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ مَنَعَ ﴿لَاخ: ٣١١﴾ مُحَقَّقًا، فَحَمَسَتْ عَنْهُ تَقَعُ

- ولم يمنع **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات** التحقيق بلا إدخال لهشام في ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ على توسط المنفصل، وأقرأنا به لأن **ابن الجزري** قد خص الداجوني بالتحقيق بلا إدخال في الباب كله، فقال في كتابه **النشر**:

(واختلف عن هشام، فروى عنه الحلواني من جميع طرقه الفصل كذلك، وروى الداجوني عن أصحابه عنه بغير فصل) (النشر: ١ / ٣٦٤).

٣٤ - في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَى﴾ ﴿النجم: ١٣﴾ منع **الخليجي** و**المنصوري**

لابن ذكوان إمالة ﴿أُخْرَى﴾ مع السكت مع إمالة الحرفين وفتح الحرفين، وأجاز **الخليجي** و**المنصوري** إمالة ﴿أُخْرَى﴾ مع السكت مع إمالة الهمزة فقط، وكذلك **العبيدي** إلا أنه أجاز السكت على إمالة الحرفين مع إمالة ﴿أُخْرَى﴾، وأما **الزيات** فقد منع في هذه الآية ثلاثة أوجه، وهي: إمالة ﴿أُخْرَى﴾ مع السكت مع إمالة الهمزة فقط، والسكت على إمالة الحرفين مع فتح وإمالة ﴿أُخْرَى﴾.

وعملنا على القراءة في هذه الآية بجميع الأوجه لعدم تقييد **ابن الجزري**.

٣٥ - في قوله تعالى: ﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [الحديد: ١٦] اتفق **الزيات** و**الخليجي** على أن

رويسًا يَخُصُّ قراءة ﴿وَمَا نَزَلَ﴾ بتخفيف الزاي بتوسط المنفصل مع ترك هاء السكت.

ولم يقيد **المنصوري** و**العبيدي** شيئًا، وعملنا على ما قيده **الزيات** و**الخليجي**.



٣٦ - في قوله تعالى: ﴿وَأَلْقَدُ زَيْتًا﴾ [الملك: ٥] الإدغام لأبي عمرو وهشام وابن ذكوان بخلفه والأصحاب، واتفق **الزيات** و**الخليجي** على أن النقاش ليس له إلا الإظهار، فلا يأتي إدغام على الطول إلا لحمزة.

ولم يقيد **المنصوري** و**العبيدي** شيئاً، وعملنا على ما قيده **الزيات** و**الخليجي**.

٣٧ - ذكر **الزيات** و**الخليجي** للأصبهاني في ﴿نَّ وَأَلْقَلَمَ﴾ الإظهار لا غير.

ولم يقيد **المنصوري** و**العبيدي** تحريرات في ﴿نَّ وَأَلْقَلَمَ﴾، وفي **الطيبة** الخلاف لورش من الطريقتين.

قال ابن الجزري:

..... وَيَسُ رَوَى ﴿ط: ٢٧٠﴾ ظَعْنُ لَوًّا، وَالْخُلْفُ مِزْنَلٍ إِذْ هَوَى
كُنُونٌ لَا قَالُونَ ﴿ط: ٢٧١﴾

وعملنا على ما في **الطيبة** من إثبات الخلاف لورش من الطريقتين.

٣٨ - في قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ﴾ [المطففين: ١٨] أجاز **الخليجي**

و**المنصوري** لحمزة وجهين، وهما:

الأول: إمالة ﴿الْأَبْرَارِ﴾ وصلًا للراويين على ترك السكت في الجميع.

الثاني: فتح ﴿الْأَبْرَارِ﴾ وصلًا لخلاد على ترك السكت في الجميع.

ومنع **الزيات** الوجهان، ومنع **العبيدي** الوجه الأول، وأقرأنا بهما اتباعًا **للمنصوري** و**الخليجي**.

٣٩ - في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا فَكِهِينَ﴾ [المطففين: ٣١] اتفق

الزيات و**الخليجي** على أنه يتعين لهشام مد ﴿فَكِهِينَ﴾ (أي: قراءتها بالألف بعد الفاء) على قصر

المنفصل، أما على مدّه فله في ﴿فَكِهِينَ﴾ حذف الألف وإثباتها، واتفق **الزيات** و**الخليجي** على أنه

يتعين لابن ذكوان مد ﴿فَكِهِينَ﴾ على إشباع المنفصل.

ولم يقيد **المنصوري** و**العبيدي** شيئاً، وعملنا على ما قيده **الزيات** و**الخليجي**.



٤٠ - في قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٧] لهشام الصلة والإسكان في «يَرُهُ»، ومنع الزيات الغنة على الإسكان للحلواني، وعلى توسط الصلة للداجوني، ولم يمنع المنصوري والعيدي شيئاً في هذه الآية، قال المنصوري:

إسكان «يَرُهُ» من كفاية أبي العز عن ابن عبدان عن الحلواني، وهو طريق الداجوني عن هشام، والإشباع عن الحلواني مع القصر طريق العراقيين، ومع التوسط طريق الجمهور، والله أعلم (تحريرات المنصوري: ص ٣١٣).

هام:

خص العلامة الخليجي إسكان الهاء بقصر المنفصل فقط، فقال:

وَسَكَّنِ الْهَاءَ بِـ «لَمْ يَرَهُ» كَدَى ﴿خ: ٣٤٢﴾ هَشَامٌ إِنْ قَصُرَ بِمُنْفَصِلٍ بَدَا
والرد عليه:

قال ابن الجزري في النشر: (وسكن الهاء من «يَرُهُ» في {البلد} الداجوني عن هشام، وكذلك روى أبو العز في كفايته عن ابن عبدان الحلواني عنه) (النشر: ١ / ١٢٧).
وعملنا على ما ذكره المنصوري لموافقته للنشر.



٤١- زاد **الخليجي** وجه التحميد لقبيل في سور الختم ويلزم معه التهليل لأنه لا يأتي إلا به فيكون عنده لقبيل في وصل آخر سورة **الضحى** **بِأَلَمْ نَشْرَحْ** أربعة أوجه، وهي:

الأول: عدم التكبير.

الثاني: التكبير وحده **«اللَّهُ أَكْبَرُ»**.

الثالث: التهليل مع التكبير **«لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ»**.

الرابع: التهليل مع التكبير والتحميد **«لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ»**.

قال **الخليجي**:

زِدْ بَيْنَ لَيْلٍ وَالضُّحَى التَّهْلِيلَ عَنْ ... إلى قوله: **وَاحْمَدُ لِقَبْلٍ** ﴿٣٤٥-٣٤٨﴾.

- ومنع **ابن الجزري** و**المنصوري** و**العبيدي** و**صاحب الفريدة** وجه التحميد نهائياً لقبيل في سور الختم فيكون عندهم لقبيل في وصل آخر سورة **الضحى** **بِأَلَمْ نَشْرَحْ** ثلاثة أوجه، وهي:

الأول: عدم التكبير.

الثاني: التكبير وحده **«اللَّهُ أَكْبَرُ»**.

الثالث: التهليل مع التكبير **«لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ»**.

قال **ابن الجزري**:

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْحَتَمِ ... إلى قوله: **وَقُنْبَلًا مِنْ دُونِ حَمْدٍ** ﴿١٠٠٠-١٠٠٤﴾.

وعملنا على منع التحميد لقبيل نهائياً^(١) كما عند **ابن الجزري** و**المنصوري** و**العبيدي** و**صاحب الفريدة**.



(١) ومنعنا التحميد لقبيل نهائياً لأنه زيادة على ما في **الطيبة**، وأي زيادة على ما في **الطيبة** لا تلزم أحداً.

عاشراً: ما خالفنا فيه تحريرات مدرسة المنصوري

أولاً: ما خالفنا فيه تحريرات الخليجي:
١- الإدغام الكبير ليعقوب في الميم مع الباء:

منع العلامة الخليجي الإدغام الكبير ليعقوب في الميم مع الباء بحجة أنه من الإخفاء، فقال:
وَالْحَضْرَمِيُّ أَذْغَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدٍّ ﴿٥٧﴾ لَا الْمِيمَ قَبْلَ الْبَاءِ بِمَا الثَّالِثُ عَدُو

قال ابن الجزري في النشر:

(وذكر صاحب المصباح عن رويس وروح وغيرهما وجميع رواة يعقوب إدغام كل ما أدغمه أبو عمرو من حروف المعجم أي من المثليين والمتقاربين، وذكره شيخ شيوخنا الأستاذ أبو حيان في كتابه المطلوب في قراءة يعقوب، وبه قرأنا على أصحابنا عنه، وربما أخذنا به) (النشر: ١ / ١٢٤).
وقوله: من المثليين والمتقاربين، يعني: أنه من المثليين والمتقاربين والمتجانسين أيضاً (أي: أن يعقوب أدغم جميع ما أدغمه أبو عمرو).

وقال العلامة المتولي في الروض النضير (في الرد على من منع الإخفاء ليعقوب):

وإذا اتفق رواة الإدغام الكبير عن أبي عمرو على إخفاء الميم قبل الباء ولم يختلفوا في شيء من ذلك كاختلافهم في بعض المدغمات كفى بقوله في الطيبة (وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ) نصاً في الإخفاء ليعقوب.

هام جداً:

- لم يمنع الإمام المنصوري والعلامة العبيدي الإدغام الكبير ليعقوب في الميم مع الباء مما يدل على أنه كان يقرأ ليعقوب بالإدغام الكبير في الميم مع الباء إلى أن منعه العلامة الطباخ ثم تبعه العلامة محمد هلالى الإبياري والعلامة السنطاوي والعلامة الخليجي على ذلك.



٢ - تقليل «الدُّنْيَا» للسوسى على التوسط:

منع المنصوري والعبيدي والخليجي للسوسى تقليل لفظ «الدُّنْيَا» مع توسط المنفصل، وأجاز الزيات التقليل مع التوسط للسوسى، واتفق المنصوري والعبيدي والخليجي والزيات على مجيء التقليل مع التوسط للسوسى في قوله تعالى: «وَمَا أُوْدِيْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّاهَا» إلى «تَعْقِلُونَ» [القصص: ٦٠] وخصَّوهُ بالخطاب في «تَعْقِلُونَ»، ويمتنع عند المنصوري والعبيدي والخليجي والزيات للسوسى تقليل «الدُّنْيَا» مع الغيب في «يَعْقِلُونَ» على التوسط.

قال الخليجي:

وَالسُّوسِ فِي نَحْوِ أَوْ لَمْ يَرِ يَرِدُ ﴿٧٧﴾ مَيْلًا، وَمَا قَلَّلَ «دُنْيَا» إِنْ يَمُدُّ
سِوَى الْقَصَصِ إِنْ يَعْقِلُونَ خَاطَبًا ﴿٧٨﴾ وَعَنْهُ الْإِطْلَاقُ بِفُعْلَى يُجْتَبَى

والرد عليه:

أولاً: تقليل «الدُّنْيَا» للسوسى على التوسط لم يمنعه الإمام ابن الجزري.

ثانياً: الإمام المنصوري لم ينص على منع تقليل «الدُّنْيَا» للسوسى على التوسط، وإنما غفل فقط عن ذكر وجه الإظهار مع التوسط وتقليل «الدُّنْيَا» مع فتح «التَّارِ» في قوله تعالى: «وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿٢٠١﴾» [البقرة: ٢٠١].

ورد عليه الإمام الأزميري في بدائع البرهان فقال { وغفل الشيخ عن ذكر الإظهار مع المد وتقليل «الدُّنْيَا» مع فتح «التَّارِ» مع أنه يجيء من غاية أبي العلاء بلا شك } (البدائع: ٨٩).

وقول الإمام الأزميري (وغفل الشيخ... إلخ) يدل على أن هذا الوجه كان معروفاً ومقروفاً به أيام الإمام المنصوري، ولكن الإمام المنصوري غفل فقط عن ذكره.

ثالثاً: بعد البحث توصلنا إلى أن تقليل «الدُّنْيَا» وجميع باب فُعْلَى يأتي للسوسى على فويق القصر من غاية أبي العلاء، وقد اتفق جميع المحررين على رفع مرتبة فويق القصر إلى التوسط ومجيء تقليل باب فُعْلَى للسوسى على التوسط من غاية أبي العلاء.

رابعاً: جاء في كتاب الكامل تقليل (مُوسَى)، (عِيسَى)، (يَحْيَى) على التوسط لأبي عمرو من الروايتين (مما يدل على صحة تقليل جميع باب فُعْلَى للسوسى على التوسط).



٣- التحقيق بلا إدخال لهشام في نحو ﴿قَالُوا ءَأَنْتَ﴾ [الأنبياء: ٦٢] على قصر المنفصل:

قال الخليلي في المقرب:

ففي: ﴿قَالُوا ءَأَنْتَ﴾ [الأنبياء: ٦٢] التحقيق بلا إدخال وبه، والتسهيل به فقط؛ تأتي على قصر المنفصل ومدّه.

والرد عليه: قال ابن الجزري في النشر في حكم الإدخال بين الهمزتين من كلمة:

(واختلف عن هشام، فروى عنه الحلواني^(١) من جميع طرقه الفصل كذلك، وروى الداجوني عن أصحابه عنه بغير فصل، وبذلك قرأ الباقون ممن حقق الثانية أو سهلها، وانفرد هبة الله المفسر عن الداجوني عن هشام بالفصل كرواية الحلواني عنه) (النشر: ١ / ٣٦٤).

وقوله: انفرد، يعني: أنه لا يأخذ به.

٤- منع الخليلي لحمزة من الرويتين السكت مع الإمالة وقفًا في نحو ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ومنع لخلاد السكت مع الفتح، قال العلامة الخليلي:

وَنَحْوِ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ اِمْتِنَاعًا مَيْلًا عَلَيَّ ﴿لَاخ: ١١٩﴾ سَكَّتْ بِهَا وَفَتَحَ خَلَادٌ اِحْطَالًا

وأجاز المنصوري والعبدي والزيات السكت مع الإمالة وقفًا للراويين، قال العبدي:

قوله تعالى: ﴿وَتَوَقَّأْنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ [١٩٣] لحمزة التقليل مع النقل والسكت، والإمالة مع النقل والسكت، و لخلاد الفتح مع النقل، وعملنا على المنصوري والعبدي والزيات.

هام:

الأوجه التي أجازها المنصوري، ومنعها الخليلي ثم ثبت لنا صحتها يكون العمل عليها عندنا لأن هذه الأوجه لم يمنعها ابن الجزري في النشر ووافق الإمام المنصوري فيها ابن الجزري فكان العمل على الإقراء بها.



(١) ومعلوم أن للحلواني القصر والتوسط، وللداغوني التوسط فقط، فيكون لهشام الإدخال قولًا واحدًا على القصر.

٥- حكم الوقف على الرء المنصوبة المنونة نحو **(حَبِيرًا)**:

منع **الخليجي** للأزرق تفخيم الرء المنصوبة المنونة في نحو **(حَبِيرًا)** على توسط البدل حالة الوقف أما عند قصر ومد البدل فيجوز الوجهان، فإن وصلت فعمم الترقيق والتفخيم فيها مع ثلاثة البدل

وَنَحْوَ **(حَبِيرًا)** إِنْ تَوَسَّطَ رَقْنُ ﴿٨٦:خ﴾ وَقَفًّا فَقَطْ وَإِنْ وَصَلَتْ عَمَّ مَنْ وَمَنَعَ **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات** تفخيم الرء المنصوبة المنونة وقفاً على توسط البدل مع تقليل ذات الياء فقط، وعملنا على **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات**.

٦- منع **المنصوري** و**العبيدي** لخلاد الوقف بإمالة تاء التأنيث في **(بَسْطَةً)** [الأعراف: ٦٩]

على قراءته بالسین مع سكت المد المنفصل فقط^(١)، وأجازته **الخليجي**، وأقرأنا به. كما منع **الخليجي** لخلاد الوقف بإمالة تاء التأنيث في **(بَسْطَةً)** [الأعراف: ٦٩] على قراءته بالسین مع السكت العام، وأجازته **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات**، وأقرأنا به، قال **الخليجي**:
وَمِثْلَ خَلَادٍ بِـ **(بَسْطَةً)** حُظِلْ ﴿٢٠٢:خ﴾ إِنْ يَتْلُهَا بِالسِّينِ سَاكِتًا بِكُلِّ
٧ - قوله تعالى **(وَلِيَّيَ اللَّهُ)** [الأعراف: ١٩٦]:

أثبت **الخليجي** الخلاف في **(وَلِيَّيَ اللَّهُ)** [الأعراف: ١٩٦] لأبي عمرو بأكمله، فقال:
لَا بِنِ الْعَلَا حُلْفُ **(وَلِيَّيَ)** رُوِيَا ﴿٢٠٥:خ﴾ وَالْوَقْفُ عِنْدَ الْحَذْفِ مُطْلَقًا بِنَا
ولم يتكلم **المنصوري** و**العبيدي** عن هذا الموضوع فهو عندهما كما أقره **ابن الجزري** في **الطبية** من إثبات الخلاف للسوسي وحده، وكذلك أثبت **الزيات** في **التنقيح** الخلاف للسوسي وحده فقال:
وَلِيَّيَ مَعَ يَأْتِيهِ دَعْمٌ صَالِحٌ ﴿٢٥٧:ت﴾ وَإِنْ تَكُسِّرُنَّ مَعَ حَذْفِ يَاءٍ مُثَقَّلًا
وعملنا على إثبات الخلاف للسوسي وحده كما أقره **ابن الجزري** و**الزيات**.



(١) ومنع **الزيات** لخلاد وجه السین في **(بَسْطَةً)** نهائيًا إذا قرأ بسكت المد المنفصل دون المتصل، قال **الزيات** في **التنقيح** (والكلام معطوف على **(بَسْطَةً)**):

وَمَنْ يَرُو سَكَتَ الْمَدِّ ذِي الْفُضْلِ وَحَدَّهُ ﴿١٦٦:ت﴾ لِيَخْلُدُوهُمْ فَالْصَّادُ لَا غَيْرَ أَوْصَلَا

٨ - تقليل "فعل" على فتح «الدُّنْيَا» لأبي عمرو:

لم تأتي فعلى مع «الدُّنْيَا» إلا في موضعين، وهما:

أ- «الدُّنْيَا» مع «الْفُضُوءِ» في قوله تعالى: «إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ» [الأنفال: ٤٢].

ب- «مُوسَى» مع «الدُّنْيَا» في قوله تعالى: «وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَؤَهُ زِينَةَ وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» [يونس: ٨٨].

هذا الوجه (وهو تقليل فعل على فتح «الدُّنْيَا») ممنوع نهائياً عند الأزميري والمتولي والزيات، وأجازاه المنصوري والعبدي وصاحب الفريدة في الموضوع الثاني فقط، وأجازاه الطباخ في الموضوعين وتبعه الخليجي على ذلك فقال:

وَإِنَّ الْعَلَّاقَةَ تَقْلِيلُ دُنْيَا مَنَعَا ﴿٧٠﴾ مَعَ فَتْحِهِ فَعْلَى إِذَا مَا اجْتَمَعَا

والتعليق:

تقليل «مُوسَى» على فتح «الدُّنْيَا» انفرد به الهذلي في الكامل^(١) (لأن في الكامل تقليل «مُوسَى»، «عيسى»، «يحيى») لأبي عمرو من الروایتين وفتح باقي الباب)، وأما تقليل «الْفُضُوءِ» على فتح «الدُّنْيَا» فهو وجه قياسي أجازاه العلامة الطباخ قياساً على تقليل «مُوسَى» على فتح «الدُّنْيَا» ثم تبعه العلامة الخليجي على ذلك.

والخلاصة:

منع تقليل فعل على فتح «الدُّنْيَا» في الموضوعين اختيار ابن الجزري؛ لأن «دُنْيَا» على وزن فعلى.



(١) وذكر الإمام المنصوري هذا الوجه من كتابي (الهداية) و(الهادي) أيضاً (انظر تحريرات المنصوري ص: ٢٠٩)، والأولى عدم الأخذ به لأن منع هذا الوجه ظاهر (النشر) و(الطبية).

٩ - ترتيب الأوجه بين سورتي الأنفال والتوبة:

رتب العلامة **الخليجي** الأوجه كالآتي:

أولاً: الوقف ثم السكت ثم الوصل، قال **الخليجي**:

وَبَيْنَ الْأَنْفَالِ وَتَوْبَةٍ بِـ **﴿١٧﴾** بِسْمَلَةٍ لِلْكَلِّ قَفٌ وَاسْكُتْ صِلَا

والرد عليه:

قال **ابن الجزري** في النشر:

يَجُوزُ بَيْنَ الْأَنْفَالِ وَبَرَاءَةٍ إِذَا لَمْ يَقْطَعْ عَلَى آخِرِ الْأَنْفَالِ كُلِّ مِنَ الْوَصْلِ وَالسَّكْتِ وَالْوَقْفِ لَجَمِيعِ الْقُرَاءِ (النشر: ١ / ٢٦٩).

وقال **محمد إبراهيم سالم** في كتابه **فريدة الدهر**:

[وقدمنا الوصل لقوته كما في **البدائع**، وأنه أظهر لأصحاب البسملة بين السورتين] (٢ /

٨١٤).

وقال **الشيخ مصطفى الأزميري** في كتابه **بدائع البرهان**:

[وأما الوصل فيأتي لأصحاب الوصل في سائر السورتين سوى روضة المعدل وروضة المالكي من طريق الحمامي عن حمزة وهو لأصحاب البسملة أظهر] إلى أن قال: [وكذا قرأنا بالسكت هنا لأصحاب البسملة كلهم من جميع الطرق من طريق **الشاطبية** وغيرها كما قاله الجعبري من طريق **الشاطبية** ولكنه ليس بأظهر] (**بدائع البرهان** ص: ١٦٤).

فيكون ترتيب الأوجه لجميع القراء بين سورتي **الأنفال** و**التوبة** كالآتي:

الأول: وصل **﴿عَلِيمٌ﴾** بـ **﴿بَرَاءَةٌ﴾**.

الثاني: السكت بدون تنفس.

الثالث: الوقف على **﴿عَلِيمٌ﴾** والابتداء بـ **﴿بَرَاءَةٌ﴾**.

- وهذا الحكم يجري بين **التوبة** وغير **الأنفال**.



١٠- منع الخليجي لأبي جعفر التسهيل مع القصر في **﴿إِسْرَائِيلَ﴾** في قوله تعالى: **﴿قَالَ ءَامَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَامَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ﴾** [يونس: ٩٠] على مد التعظيم.

وَإِنْ أَبُو جَعْفَرٍ تَعْظِيمًا يُمَدُّ ﴿لخ: ٢٢٥﴾ أَرْبَعًا الْأَذْنَى بِـ **﴿إِسْرَائِيلَ﴾** رُدُّ

ولم يمنع المنصوري والعبيدي والزيات شيئاً يأتي عندهم التسهيل مع التوسط والقصر على مد التعظيم، وعملنا على المنصوري ومن معه مع التنبيه على ما منعه الخليجي.

١١ - منع إمالة **﴿الثَّائِسِ﴾** على تقليل **﴿بَيْلَى﴾** لدوري أبي عمرو:

منع الخليجي إمالة **﴿الثَّائِسِ﴾** على تقليل **﴿بَيْلَى﴾** في قوله تعالى: **﴿بَيْلَى وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنِّ أَكْثَرَ الثَّائِسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾** [النحل: ٣٨]، فقال:

وَإِمْنَعُ لَهُ. إِمَالَةَ **﴿النَّاسِ﴾** عَلَى ﴿لخ: ٧٣﴾ تَقْلِيلِهِ **﴿بَيْلَى﴾** فَبِالْفَتْحِ تَلَا

والرد عليه: أن إمالة **﴿الثَّائِسِ﴾** على تقليل **﴿بَيْلَى﴾** تأتي من كتاب الهادي، ولم يمنعها

المنصوري والعبيدي والزيات، قال الزيات في التنقيح:

بَيْلَى إِنْ نُقِلَّ أَحْفَ أَظْهَرَ وَعَنَّةٌ ﴿لث: ١٧٩﴾ فَدَعُ لَا تُمَلُّ ذُنُبًا وَفَعَلَى فَقَلَّلَا

وَفِي النَّاسِ إِنْ تُضْجَعُ فَلَا تَقْصُرُنَّ ﴿لث: ١٨٠﴾

١٢- في قوله تعالى: **﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشِ اللَّهَ وَيَتَّقِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾** [النور: ٥٢] منع العلامة الخليجي لخلاد سكت المد المتصل في **﴿فَأُولَئِكَ﴾** على وجه الصلة في **﴿وَيَتَّقِهِ﴾**، قال الخليجي:

وَعِنْدَ خَلَادٍ اِمْتِنَاعًا سَكْنَا عَلَى ﴿لخ: ٢٥٨﴾ مُتَّصِلٍ إِنْ **﴿يَتَّقِهِ﴾** قَدْ وَصَلَا

ولم يمنع هذا الوجه المنصوري والعبيدي والزيات، وعملنا على عدم المنع.

١٣- منع الخليجي لهشام فتح همزة **﴿مِنْسَأْتُهُ﴾** [سبأ: ١٤] على قصر المنفصل، ولم يقيد

المنصوري والعبيدي شيئاً، قال الخليجي:

﴿مِنْسَأْتُهُ﴾ فَتَحَّا لِهِمَزِهِ حَظَرُ ﴿لخ: ٢٧٨﴾ هِشَامُهُمْ وَبَا **﴿كَبِيرًا﴾** إِنْ قَصَرَ

وأما عند الزيات فللداجوني الإسكان والفتح، وللحلواني الفتح، قال في التنقيح:

كَثِيرًا عَنِ الدَّاجُونِ بِالْبَاءِ وَارِدٌ ﴿لث: ٣٥٩﴾ وَمِنْسَأَتٍ فِي وَجْهِ بِإِسْكَانِهِ تَلَا

وعملنا على أن للداجوني إسكان الهمزة، وللحلواني فتح الهمزة، قال في النشر:

واختلفوا في **﴿مِنْسَأْتَهُ﴾** فقرأ ... إلى قوله: وروى ابن ذكوان بإسكان الهمزة، واختلف عن هشام؛ فروى الداجوني عن أصحابه عنه كذلك، وروى الحلواني عنه بفتح الهمزة، وبذلك قرأ الباقون (النشر: ٢ / ٣٤٩ - ٣٥٠).

١٤- في قوله تعالى: **﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ﴾** (٦٦)

[يس: ٦٦] منع **الخليجي** لخلاد الصاد الخالصة في **﴿الصِّرَاطَ﴾** على سكت الجميع، قال **الخليجي**:

وَاشْمِمْ لِحَلَّادِ الصِّرَاطِ إِنْ بَدَا ۝ (لخ: ٢٨٩) ۝ سَكْتُ الْجَمِيعِ ثُمَّ غَيْرَ ذَا أَعْدَادًا

ولم يمنع هذا الوجه **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات**، وعملنا على عدم المنع.

١٥- أجاز **الخليجي** لهشام إسكان **﴿يَرْضَةُ لَكُمْ﴾** [الزمر: ٧] على توسط المنفصل فلهشام

على القصر الاختلاس فقط، وعلى التوسط الاختلاس والإسكان، ومنع **الزيات** الإسكان لهشام مطلقاً، ولم يقيد **المنصوري** و**العبيدي** شيئاً.

قال **الخليجي**:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَّرَتْ ... إِلَى قَوْلِهِ: يَرْضَةُ الْهَاءِ أَقْصَرًا ۝ (لخ: ٥٠ : ٥٢) ۝

وإسكان **﴿يَرْضَةُ لَكُمْ﴾** لهشام ليس من طريق **النشر** بل هو اختيار **الداني** و**الشاطبي** و**ابن**

الجزري من طُرُقٍ قَرَرُوا بِهَا غَيْرَ طَرُقِهِمُ الَّتِي ذَكَرُواهَا تَفْصِيلاً.

قال **ابن الجزري** في **النشر** في **﴿يَرْضَةُ﴾**:

(وسكَّنَ الهَاءَ مِنْ **﴿يَرْضَةُ﴾** السوسى، واختلف عن الدوري وهشام) إلى أن قال: (وأما هشامٌ

فروى عنه الإسكانَ صاحبُ **التيسير** من قراءته على أبي الفتح وظاهره أن يكونَ من طريقِ ابنِ

عبدان، وتبعه في ذلك **الشاطبي**، وقد كَشَفْتُهُ مِنْ **جامع البيان** فوجدته قد نصَّ على أنه من قراءته

على أبي الفتح عن عبد الباقي بن الحسن الخرساني عن أبي الحسن بن خليع عن مسلم بن عبيد

الله بن محمد عن أبيه عن الحلواني، وليس عبيد الله بن محمد من طريق **التيسير** ولا **الشاطبية**، وقد

قال **الداني**: إن عبيد الله بن محمد لا يدرى من هو، وقد تتبعتُ روايةَ الإسكانَ عن هشام فلم أجدها

في غير ما ذكرت سوى ما رواه **الهدلي** عن زيدٍ وجعفر بن محمد البلخي عن الحلواني، وما رواه

الأهوازي عن عبيد الله بن محمد عن هشام، وذكره في مفردة ابنِ عامر عن الأُخفش وعن هبة الله

والداجوني عن هشام، وتبعه على ذلك **الطبري** في جامعِهِ، وكذا ذكره أبو الكرم في هاء الكناية من

المصباح عن الأخفش عنه، ولم يذكره له عند ذكره في الزمر، وليس ذلك كله من طرفنا، وفي ثبوته عن الداجوني عندي نظر، ولولا شهرته عن هشام وصحته في نفس الأمر لم نذكره (ج ١ - ص ٣٠٨).

وعملنا على ما قيده **الخليجي** لأن إسكان **﴿يَرِضُهُ لَكُمْ﴾** لهشام اختيار **ابن الجزري** في **الطَّيِّبَةِ** (مع التنبيه على أنه ليس من طريق **النشر**).

١٦- منع العلامة **الخليجي** لهشام الإظهار في **﴿عُدْتُ﴾** [غافر: ٢٧، الدخان: ٢٠] على القصر، فقال:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَّرَتْ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَعُدْتُ أَدْغِمُ ﴿٥٠﴾ - ٥٢ ﴿٥﴾.

ولم يمنع **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات** هذا الوجه، وأقرأنا بالوجهين.

١٧- منع العلامة **الخليجي** التحقيق بلا إدخال لهشام على توسط المنفصل في **﴿أَذْهَبْتُمْ﴾** [الأحقاف: ٢٠] فقال:

وَلِهَشَامٍ إِنْ قَصَّرْتَ الْمُتَّفَصِّلُ ﴿٣١٠﴾ تَسْهِيلُ أَذْهَبْتُمْ بِلا فَصْلٍ حُطِلَ
وَمَعَ مَدًّا قَصَرَ ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ مَنَعَ ﴿٣١١﴾ مُحَقَّقًا، فَحَمَسَةٌ عَنْهُ تَقَعُ

- ولم يمنع **المنصوري** و**العبيدي** و**الزيات** التحقيق بلا إدخال لهشام في **﴿أَذْهَبْتُمْ﴾** على توسط المنفصل، وأقرأنا به لأن **ابن الجزري** قد خص الداجوني بالتحقيق بلا إدخال في الباب كله، فقال في كتابه **النشر**:

(واختلف عن هشام، فروى عنه الحلواني من جميع طرقه الفصل كذلك، وروى الداجوني عن أصحابه عنه بغير فصل) (**النشر**: ١ / ٣٦٤).

١٨- في قوله تعالى: **﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ نَزْلَةً أُخْرَى﴾** [النجم: ١٣] منع **الخليجي** و**المنصوري** لابن ذكوان إمالة **﴿أُخْرَى﴾** مع السكت مع إمالة الحرفين وفتح الحرفين، وأجاز **الخليجي** و**المنصوري** إمالة **﴿أُخْرَى﴾** مع السكت مع إمالة الهمزة فقط، وكذلك **العبيدي** إلا أنه أجاز السكت على إمالة الحرفين مع إمالة **﴿أُخْرَى﴾**، وأما **الزيات** فقد منع في هذه الآية ثلاثة أوجه، وهي: إمالة **﴿أُخْرَى﴾** مع السكت مع إمالة الهمزة فقط، والسكت على إمالة الحرفين مع فتح وإمالة **﴿أُخْرَى﴾**، وعملنا على القراءة في هذه الآية بجميع الأوجه لعدم تقييد **ابن الجزري**.

١٩ - ذكر الزيات والخليجي للأصبهاني في ﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ الإظهار لا غير.

قال الزيات:

..... لنون اظهرا كالأص ﴿ت: ٤٢٩﴾ بهاني

وقال الخليجي:

..... وَالْأَصْبَهَانِي ﴿خ: ٢٩٣﴾ كَذَا لَهُ إِظْهَارُ ﴿ن﴾ عُرْفًا

ولم يقيد المنصوري والعبيدي تحريرات في ﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾، وفي الطيبة الخلاف لورش من

الطريقين، قال ابن الجزري:

..... وَيَس رَوَى ﴿ط: ٢٧٠﴾ ظَعْنُ لَوًّا، وَالْخُلْفُ مِزْنَلٌ إِذْ هَوَى

..... كُنُونٌ لَا قَالُونَ ﴿ط: ٢٧١﴾

وعملنا على ما في الطيبة من إثبات الخلاف لورش من الطريقين.

٢٠ - في قوله تعالى: ﴿أَجْتَسَّبَ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ ﴿٧﴾ [البلد: ٧] لهشام الصلة والإسكان في

﴿يَرَهُ﴾، ومنع الزيات الغنة على الإسكان للحلواني، وعلى توسط الصلة للداجوني، ولم يمنع

المنصوري والعبيدي شيئاً في هذه الآية، قال المنصوري:

إسكان ﴿يَرَهُ﴾ من كفاية أبي العز عن ابن عبدان عن الحلواني، وهو طريق الداجوني عن

هشام، والإشباع عن الحلواني مع القصر طريق العراقيين، ومع التوسط طريق الجمهور، والله أعلم

(تحريرات المنصوري: ص: ٣١٣).

هام:

خصص العلامة الخليجي إسكان الهاء بقصر المنفصل فقط، فقال:

وَسَكَّنَ الْهَاءَ بِـ ﴿لَمْ يَرَهُ﴾ لَدَى ﴿خ: ٣٤٢﴾ هِشَامٌ إِنْ قَصُرَ بِمُنْفَصِلٍ بَدَا

والرد عليه:

قال ابن الجزري في النشر: (وسكن الهاء من ﴿يَرَهُ﴾ في {البلد} الداجوني عن هشام،

وكذلك روى أبو العز في كفايته عن ابن عبدان الحلواني عنه) (النشر: ١ / ١٢٧).

وعملنا على ما ذكره المنصوري لموافقته للنشر .



٢١- زاد **الخليجي** وجه التحميد لقبيل في سور الختم ويلزم معه التهليل لأنه لا يأتي إلا به فيكون عنده لقبيل في وصل آخر سورة **الضُّحَى** بِأَلَمْ نَشْرَحْ أربعة أوجه، وهي:

الأول: عدم التكبير.

الثاني: التكبير وحده ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾.

الثالث: التهليل مع التكبير ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ﴾.

الرابع: التهليل مع التكبير والتحميد ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ﴾.

قال **الخليجي**:

زِدْ بَيْنَ لَيْلٍ وَالضُّحَى التَّهْلِيلَ عَنْ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَاحْمَدُ لِقَبْلٍ ﴿٣٤٥-٣٤٨﴾.

- ومنع **ابن الجزري** و**المنصوري** و**العبيدي** و**صاحب الفريدة** وجه التحميد نهائياً لقبيل في سور الختم فيكون عندهم لقبيل في وصل آخر سورة **الضُّحَى** بِأَلَمْ نَشْرَحْ ثلاثة أوجه، وهي:

الأول: عدم التكبير.

الثاني: التكبير وحده ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾.

الثالث: التهليل مع التكبير ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ﴾.

قال **ابن الجزري**:

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْحَتَمِ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَقُنَّبَلًا مِنْ دُونِ حَمْدٍ ﴿١٠٠٠-١٠٠٤﴾.

وعملنا على منع التحميد لقبيل نهائياً^(١) كما عند **ابن الجزري** و**المنصوري** و**العبيدي** و**صاحب الفريدة**.



(١) ومنعنا التحميد لقبيل نهائياً لأنه زيادة على ما في **الطيبة**، وأي زيادة على ما في **الطيبة** لا تلزم أحدًا.

ثانياً: ما خالفنا فيه تحريرات المنصوري والعبيدي:

١- منع المنصوري والعبيدي والخليجي للسوسي لتقليل لفظ «الدُّنْيَا» مع توسط المنفصل، وأجاز الزيات التقليل مع التوسط للسوسي، واتفق المنصوري والعبيدي والخليجي والزيات على مجيء التقليل مع التوسط للسوسي في قوله تعالى: «وَمَا أُوْتِيتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّاهَا» إلى «تَعْقِلُونَ» [القصص: ٦٠] وخصَّوه بالخطاب في «تَعْقِلُونَ»، ويمتنع عند المنصوري والعبيدي والخليجي والزيات للسوسي لتقليل «الدُّنْيَا» مع الغيب في «يَعْقِلُونَ» على التوسط.

والرد على المنصوري والعبيدي والخليجي: (انظر ص: ٢٤٩ هذا الكتاب).

٢- في قوله تعالى: «وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي لِأَيْكُ» [الأعراف: ١٤٣] منع المنصوري والعبيدي لأبي عمرو وإدغام «قَالَ رَبِّ» على تقليل «مُوسَى» حالة اختلاس «أَرِنِي»، ولم يقيد الخليجي والزيات شيئاً فالأوجه عندهما إطلاقيه، وعملنا على الإطلاق.

٣- تقليل "فعل" على فتح «الدُّنْيَا» لأبي عمرو:

لم تأتِ فعل مع «الدُّنْيَا» إلا في موضعين، وهما:

أ- «الدُّنْيَا» مع «الْفُصُوءِ» في قوله تعالى: «إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدُوَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْفُصُوءِ وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ» [الأنفال: ٤٢].

ب- «مُوسَى» مع «الدُّنْيَا» في قوله تعالى: «وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَؤَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» [يونس: ٨٨].

هذا الوجه (وهو تقليل فعلي على فتح «الدُّنْيَا») أجازه المنصوري والعبيدي وصاحب الفريدة في الموضع الثاني فقط، والمنع ظاهر النشر والطبية؛ لأن «دُنْيَا» على وزن فعلي (انظر ص: ٢٥٢ هذا الكتاب).

٤- اتفق الزيات والخليجي على عدم الامتناعات للأزرق بين البدل و«طَالَ» من قوله تعالى «بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَاءِ وَآبَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ» [الأنبياء: ٤٤]، وكذا «فَطَالَ» من «وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ» [الحديد: ١٦].

وقد منع الإمام المنصوري، وتبعه العلامة العبيدي تفخيم «طَالَ»، «فَطَالَ» على قصر البدل، والرد عليهما: أن تفخيم «طَالَ»، «فَطَالَ» يأتي على قصر البدل على أنه من الشاطبية.

ثالثًا: ما خالفنا فيه تحريرات العبيدي وحده:

١- قال العلامة العبيدي في كتابه { التحارير المنتخبة } ص ٧٢ طبعة دامر الصحابة: قوله تعالى: **﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ﴾** [البقرة: ٦٧] الآية لأبي عمرو وأربعة وعشرون وجهًا يمتنع منها وجهان: الإتمام مع الهمز على قصر المنفصل، وكذا الإبدال على التقليل على القصر أيضًا، انتهى تأمل.

ولم يمنع المنصوري والخليجي والزيات شيئًا فالأوجه عندهم إطلاقية، وعملنا على الإطلاق. ٢- في قوله تعالى: **﴿أَحَدُهُمَا أَتْبَعُكُمْ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَانَهُ﴾** [النحل: ٧٥] يأتي للأزرق عند العبيدي على تفخيم راء **﴿يَقْدِرُ﴾** وجهان: توسط **﴿شَيْءٍ﴾** مع فتح **﴿مَوْلَانَهُ﴾**، وطول **﴿شَيْءٍ﴾** مع تقليل **﴿مَوْلَانَهُ﴾** (التحارير المنتخبة "ص: ١٤٨").

ومنع الزيات فتح **﴿مَوْلَانَهُ﴾** على تفخيم الراء المضمومة مع مد **﴿شَيْءٍ﴾**، ولم يمنع المنصوري والخليجي شيئًا فالأوجه عندهما إطلاقية لعدم وجود البديل، وعملنا على الإطلاق.

٣- في قوله تعالى: **﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ﴾** [المطففين: ١٨] أجاز الخليجي

والمنصوري لحمزة وجهين، وهما:

الأول: إمالة **﴿الْأَبْرَارِ﴾** وصلًا للراويين على ترك السكت في الجميع.

الثاني: فتح **﴿الْأَبْرَارِ﴾** وصلًا لخلاد على ترك السكت في الجميع.

ومنع الزيات الوجهان، ومنع العبيدي الوجه الأول، وأقرنا بهما اتباعًا للمنصوري والخليجي.



سُورَةُ الْفَاتِحَةِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾

﴿الْعَالَمِينَ﴾ هاء السكت يعقوب بخلفه بدون امتناعات مع التكبير.

..... وَالْبَعْضُ نَقَلَ ﴿لَط: ٣٦٢﴾ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقَلَّ

وإليك القراءة:

قالون بالوقف على الاستعاذة والبسملة وأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بقطع الاستعاذة ووصل البسملة بأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بقطع الجميع مع التكبير ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ (أي: بقطع الاستعاذة وقطع التكبير وقطع البسملة وقطع أول السورة) واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بقطع الاستعاذة والتكبير ووصل البسملة بأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بقطع الاستعاذة ووصل التكبير بالبسملة والابتداء بأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بقطع الاستعاذة ووصل التكبير بالبسملة بأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

حمزة بقطع الجميع وإبدال همز ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ واوًا.

حمزة على الوجه السابق بقطع الاستعاذة والتكبير ووصل البسملة بأول السورة.

قالون بوصل الاستعاذة بالبسملة والابتداء بأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بوصل الاستعاذة بالبسملة بأول السورة واندراج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بوصل الاستعاذة بالتكبير وقطع التكبير عن البسملة والابتداء بأول السورة واندرج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بوصل الاستعاذة بالتكبير وقطع التكبير عن البسملة ووصل البسملة بأول السورة واندرج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بوصل الاستعاذة بالتكبير بالبسملة والابتداء بأول السورة واندرج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.

قالون بوصل الجميع مع التكبير واندرج معه الجميع ثم يعقوب بهاء السكت.
حمزة بوصل الاستعاذة بالتكبير وإبدال همز ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ واوًا وقطع التكبير عن البسملة والابتداء بأول السورة.

حمزة بوصل الاستعاذة بالتكبير وإبدال همز ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ واوًا وقطع التكبير عن البسملة ووصل البسملة بأول السورة (المجموع: ٢٨: ٢٨ وجهًا).

جمع آخر لأول الفاتحة (وعملنا عليه):

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ①

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ②

قالون بالوقف على الاستعاذة والبسملة وأول السورة واندرج معه الجميع.
ثم يعقوب على الوجه السابق بهاء السكت.

ثم قالون بقطع الجميع مع التكبير ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ واندرج معه الجميع.
ثم حمزة بقطع الجميع وإبدال همز ﴿اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ واوًا.

✽ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③

قالون واندرج معه الجميع.

✽ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④

قرأ عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ﴿مَلِكِ﴾ بإثبات الألف.
وقرأ الباقون بحذف الألف هكذا ﴿مَلِكِ﴾.

مَالِكِ نَلْ ظِلًّا رَوَى ط: ١١٢

﴿قَالُونَ قَرَأَ﴾ **﴿مَلِكٍ﴾** بحذف الألف واندرج معه ورش والابنان وأبو عمرو وحمزة وأبو جعفر.
ثم قرأ عاصم **﴿مَلِكٍ﴾** بزيادة ألف بعد الميم واندرج معه الكسائي ويعقوب وخلف العاشر.
﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ **﴿مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ﴾** ٥

..... ﴿ط: ١٤٨﴾ وَقِيلَ عَنِ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

﴿قَالُونَ قَرَأَ﴾ **﴿مَلِكٍ﴾** بحذف الألف واندرج معه ورش والابنان وأبو عمرو وحمزة وأبو جعفر.
ثم قرأ عاصم **﴿مَلِكٍ﴾** بزيادة ألف بعد الميم واندرج معه الكسائي ويعقوب وخلف العاشر.
ثم أبو عمرو بإدغام **﴿الرَّحِيمِ﴾** **﴿مَلِكٍ﴾** وحذف الألف ثم يعقوب بالإدغام وإثبات الألف.
﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ٥

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع.

﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ٦

روى رويس **﴿الصِّرَاطَ﴾** بالسين، واختلف عن قبل في ذلك فروى عنه ابن مجاهد السين، وابن شبنوذ الصاد، وروى حمزة بخلف خلاد بإشمام الصاد صوت الزاي.

وقرأ الباقون بالصاد الخالصة، وهو الوجه الثاني لخلاد.

..... ﴿ط: ١١٢﴾ سِرَاطَ زَنْ خُلْفًا، عَلَا كَيْفَ وَقَعَ

وَالصَّادُ كَالزَّايِ صَفًا، الْأَوَّلُ قِفٌ ﴿ط: ١١٣﴾ وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ اخْتَلَفَ

﴿قَالُونَ قَرَأَ﴾ **﴿الصِّرَاطَ﴾** بالصاد واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم قبل قرأ **﴿الصِّرَاطَ﴾** بالسين واندرج معه رويس.

ثم خلف عن حمزة قرأ بإشمام الصاد زايًا واندرج معه خلاد.

﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء وصلًا ووقفًا لحمزة ويعقوب، والكسر للباقيين.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ و﴿لِيهِمْ﴾ و﴿لَدَيْهِمْ﴾ و﴿ط: ١١٦﴾ بِضَمِّ كَسْرِ الْهَاءِ ظَبْيِي فِهِمْ

﴿قَالُونَ قَرَأَ﴾ **﴿صِرَاطَ﴾** بالصاد واندرج معه ورش والابنان وأبو عمرو وعاصم والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر ثم خلاد قرأ **﴿عَلَيْهِمْ﴾** بضم الهاء واندرج معه روح.

ثم قبل قرأ **﴿صِرَاطَ﴾** بالسين وكسر هاء **﴿عَلَيْهِمْ﴾**.

ثم يعطف رويس بضم هاء **﴿عَلَيْهِمْ﴾**.

ثم خلف عن حمزة قرأ بإشمام **﴿صِرَاطَ﴾** وضم الهاء في **﴿عَلَيْهِمْ﴾** واندرج معه خلاد.

﴿غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ ٧

..... وَالْبَعْضُ نَقْلٌ ﴿ط: ٣٦٢﴾ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤَفُّونَ وَقَلْ

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي).﴾

ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

ثم خلف عن حمزة قرأ ﴿عَلَيْهِمْ﴾ بضم الهاء واندرج معه خلاد ويعقوب.

ثم يعطف يعقوب بهاء السكت على ﴿الضَّالِّينَهُ﴾.

ما بين السورتين

﴿غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ ٧

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿آلَمْ﴾ ١

﴿آلَمْ﴾ ١: سكت أبو جعفر وحده على كل حرف منها.

هام: لخلف العاشر بين السورتين الوصل والسكت من الروايتين.

﴿قالون بإسكان الميم وقطع الجميع في البسملة بدون تكبير وعدم السكت في حروف ﴿آلَمْ﴾﴾

واندرج وجه البسملة للأزرق عن ورش واندرج الأصبهاني ووجه البسملة لأبي عمرو وابن عامر

واندرج عاصم والكسائي ثم قالون بالوجه الثاني من البسملة وهو وصل الثاني بالثالث واندرج من

سبق على الوجه الأول ثم قالون بالتكبير والوقف عليه والبسملة والوقف عليها ثم الابتداء بأول

السورة واندرج من سبق على الوجه الأول ويندرج خلف العاشر على نية الوقف على آخر السورة

ثم بوصل البسملة بأول السورة واندرج من سبق على الوجه الأول واندرج خلف العاشر كما

شرح ثم بوصل التكبير بالبسملة والوقف عليها والابتداء بأول السورة واندرج من سبق على الوجه

الأول وكذلك خلف العاشر ثم بوصل التكبير بالبسملة بأول السورة واندرج من سبق على الوجه

الأول وكذلك خلف العاشر ثم قالون بوجه وصل الجميع في البسملة بدون تكبير واندرج من سبق

على الوجه الأول، ولا يندرج هنا خلف العاشر ثم قالون بوصل الجميع مع التكبير واندرج من

اندرج على الوجه الأول وكذلك خلف العاشر.

ثم الأزرق عن ورش بالسكت بين السورتين واندرج وجه السكت لأبي عمرو وابن عامر وخلف العاشر ثم الأزرق بالوصل بين السورتين واندرج وجه الوصل لأبي عمرو وابن عامر واندرج خلف العاشر.

ثم قالون بصلة الميم ووجه قطع الجميع في البسملة بدون تكبير واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بسكت الحروف في «الْمَ»، وهكذا تأتي بقية وجوه قالون المذكورة على الإسكان مع الانتباه في كل وجه لاندرج ابن كثير وعطف أبي جعفر بسكت الحروف.

ثم حمزة بضم هاء «عَلَيْهِمْ» والوصل بين السورتين وتحقيق همزة «الْمَ» واندرج يعقوب ثم حمزة بتسهيل الهمزة ولم يندرج معه أحد ثم حمزة على نية الوقف على آخر السورة بقطع الجميع مع التكبير بدون تغيير في همزة «أَكْبَرُ» وبالوقوف على البسملة أيضا والبدء بأول السورة واندرج يعقوب ثم حمزة على الوجه السابق بوصل البسملة بأول السورة مع تحقيق الهمز واندرج يعقوب ثم حمزة بقطع الكل مع إبدال همزة «أَكْبَرُ» وأوًا ثم حمزة بوصل البسملة بأول السورة مع إبدال همزة «الْمَ» ياء ثم حمزة بوصل التكبير بالبسملة والوقف عليها واندرج يعقوب ثم حمزة بوصل التكبير بالبسملة بأول السورة مع تحقيق الهمز واندرج يعقوب ثم حمزة بإبدال همزة «الْمَ» ياء على الوجه السابق ثم حمزة بوصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة بأول السورة مع تحقيق الهمز في «أَكْبَرُ»، «الْمَ» واندرج يعقوب ثم حمزة بإبدال همزة «الْمَ» ياء على الوجه السابق، وبذلك انتهت الوجوه لحمزة.

ثم يعقوب بدون هاء سكت في «الضَّالِّينَ» وبوجوه البسملة الثلاثة المعروفة له بين السورتين بدون تكبير.

ثم يعقوب بالسكت بين السورتين مع ترك هاء السكت في «الضَّالِّينَ» ثم يعقوب بهاء السكت في «الضَّالِّينَ» مع الوقف عليها وقطع الجميع في البسملة بدون تكبير ثم بوصل البسملة بأول السورة (ويمتنع وصل الجميع بدون تكبير وبه عند الإتيان بهاء السكت؛ لأنها إنما تلحق في هذا الباب عند الوقف عليها فقط) ثم يعقوب على هاء السكت بالتكبير وقطع الجميع ثم بوصل البسملة بأول السورة ثم بوصل التكبير بالبسملة والوقف عليها والابتداء بأول السورة ثم بوصل التكبير بالبسملة بأول السورة ثم يعقوب بالسكت بين السورتين مع هاء السكت.

جمع آخر لما بين السورتين (وعملنا عليه):

﴿غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ ٧

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿الْم﴾ ١

قالون بقطع الجميع واندرج ورش وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي.

ثم قالون بقطع الجميع مع التكبير واندرج من سبق ويندرج معهم خلف العاشر على نية الوقف على آخر السورة.

ثم الأزرق عن ورش بالسكت بين السورتين واندرج أبو عمرو وابن عامر وخلف العاشر.

ثم الأزرق بالوصل بين السورتين واندرج أبو عمرو وابن عامر وخلف العاشر.

ثم قالون بصلة الميم وقطع الجميع بدون تكبير واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بسكت الحروف في ﴿الْم﴾.

ثم قالون بصلة الميم وقطع الجميع مع التكبير واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بسكت الحروف في ﴿الْم﴾.

ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوصل بين السورتين وتحقيق همزة ﴿الْم﴾ واندرج يعقوب ثم حمزة بتسهيل همزة ﴿الْم﴾ ولم يندرج معه أحد.

ثم حمزة على نية الوقف على آخر السورة بقطع الجميع مع التكبير بدون تغيير في همزة ﴿أَكْبَرُ﴾ وبالوقوف على البسمة أيضاً والبدء بأول السورة واندرج يعقوب.

ثم حمزة بقطع الكل مع إبدال همزة ﴿أَكْبَرُ﴾ واوًا.

ثم يعقوب بدون هاء سكت في ﴿الضَّالِّينَ﴾ والبسمة وقطع الجميع بدون تكبير.

ثم يعقوب بالسكت بين السورتين مع ترك هاء السكت في ﴿الضَّالِّينَ﴾.

ثم يعقوب بهاء السكت في ﴿الضَّالِّينَ﴾ مع الوقف عليها وقطع الجميع في البسمة بدون تكبير.

ثم يعقوب على هاء السكت بالتكبير وقطع الجميع

ثم يعقوب بالسكت بين السورتين مع هاء السكت في ﴿الضَّالِّينَ﴾.



سُورَةُ الْبَقَرَةِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْم ١﴾

﴿قَالَونَ وَاندرج معه الجميع عدا أبا جعفر.﴾

ثم أبو جعفر بالسكت على حروف التهجي.

﴿ذَلِكَ أَلْكَتَبُ لَا رَبِّبُ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ﴾ ﴿١﴾

﴿لَا رَبِّبُ﴾ توسط ﴿لَا﴾ لحمزة بخلفه دون امتناع له هنا.

﴿فِيهِ هُدَى﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما.

﴿هُدَى لِلْمُتَّقِينَ﴾ الغنة لأصحابها، وهم:

جميع القراء عدا مدلول "صحبة"، وتمتنع الغنة هنا على الإدغام الكبير للبصريين.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨ - ٦١﴾.

﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾ هاء السكت ليعقوب بخلفه، ولا تأتي على الإدغام الكبير.

هَا السَّكْتِ فِي نَحْوِ عَلِيٍّ دَعِ بِمَدِّ ﴿٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالَ الْإِدْغَامِ تُرْدُ

قال العلامة المنصوري في كتابه { تحرير الطرق والرويات } ص ٥٢:

وقد أخذنا وجهًا سادسًا (ليعقوب)، وهو: إدغام ﴿فِيهِ هُدَى﴾ مع ترك الغنة مع هاء السكت رواية.

وأقول: أن هذا الوجه يأتي من كتاب المصباح، ولا نقرأ به لانقطاعه.

﴿قَالَونَ وَاندرج معه ورش والبصريان وابن عامر والكوفيون وأبو جعفر ثم يعطف يعقوب بهاء

السكت ثم قالون بالغنة واندراج معه ورش والبصريان وابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم يعطف

يعقوب بهاء السكت ثم ابن كثير بصلة الهاء بياء لفظية في ﴿فِيهِ﴾ ثم الغنة له ثم أبو عمرو بالإدغام

الكبير في ﴿فِيهِ هُدَى﴾ وترك الغنة واندراج معه يعقوب ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾.

﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ ﴿٣﴾

﴿قَالَونَ بسكون ميم الجمع واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم قالون بصلة ميم الجمع في

﴿رَزَقْنَاهُمْ﴾ واندراج معه ابن كثير ثم الأزرق بإبدال الهمز في ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ وتغليظ اللام في ﴿الصَّلَاةَ﴾

ثم يعطف الأصبهاني بترقيق اللام في ﴿الصَّلَاةَ﴾ واندراج معه أبو عمرو ثم يعطف أبو جعفر بصلة

ميم الجمع في ﴿رَزَقْنَاهُمْ﴾.

﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾^١
﴿بِمَا أُنزِلَ﴾ مد منفصل، ومذاهب القراء فيه كالآتي:

- ١- القصر قولاً واحداً: لابن كثير وأبي جعفر.
 - ٢- القصر والتوسط بخلف: لقالون والأصبهاني عن ورش وأبي عمرو والحلواني عن هشام وعمرو بن الصباح عن حفص ويعقوب.
 - ٣- التوسط قولاً واحداً: للداجوني عن هشام وجميع طرق ابن ذكوان (عدا النقاش) وشعبة وعبيد بن الصباح عن حفص والكسائي وخلف العاشر.
 - ٤- التوسط والمد بخلف: للنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان.
 - ٥- المد ٦ حركات: للأزرق (عن ورش) وحمزة.
- وهذا ما قرأنا به واستقر عليه العمل، وهكذا في كل مثال فانتبه.
- هام: يأتي في «المد المنفصل» لقالون والأصبهاني والبصريين والحلواني وحفص فويق القصر، ويأتي لعاصم (شعبة وحفص) فويق التوسط، ولكن المعمول به في «المد المنفصل» ما تقدم.
- ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ النقل لورش من الطريقتين مع ملاحظة ثلاثة البدل للأزرق وترقيق الراء له خاصة وسكت ابن ذكوان وحفص وحمزة وإدريس، والمهم أنه لا سكت لحفص على قصر المنفصل.
- قالون بقصر المنفصل وسكون ميم الجمع واندرج معه البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة ميم الجمع واندرج معه ابن كثير ثم قالون بتوسط المنفصل وسكون ميم الجمع واندرج معه البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة ميم الجمع ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بطويل المنفصل وترك السكت على ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل و"ال".
- ثم الأزرق بإبدال همز ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ على طول المنفصل والنقل وثلاثة البدل في ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ مع ترقيق الراء وجهاً واحداً ثم يعطف الأصبهاني بقصر المنفصل والنقل وتفخيم الراء ثم أبو عمرو بترك النقل ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم الأصبهاني بتوسط المنفصل والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل.

﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ﴾

﴿أُولَئِكَ﴾ مد متصل، ومذاهب القراء فيه كالآتي:

- المد ٦ حركات للأزرق عن ورش والنقاش بخلفه عن الأخفش عن ابن ذكوان وحمزة.

- التوسط ٤ حركات للباقيين، وهو الوجه الثاني للنقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان.
وهذا ما قرأنا به واستقر عليه العمل، وهكذا في كل مثال فانتبه.

﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: جميع القراء عدا مدلول صحبة.

قالون واندراج معه الأصبهاني والابنابن والبصريان وعاصم والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر
ثم قالون بالغنة واندراج معه الأصبهاني والابنابن والبصريان وحفص وأبو جعفر.

ثم الأزرق بطويل المتصل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة
بسكت المد.

﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

قالون واندراج معه الأصبهاني والابنابن والبصريان وعاصم والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر
ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بطول المتصل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ أحكام ميم الجمع، وضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾:

قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وقرأ ورش (الأصبهاني والأزرق) وابن كثير ورويس: بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال.

- وللأزرق عن ورش وجه ثان وهو إبدال الهمزة الثانية المفتوحة ألفاً مع المد المشيع.

مذهب هشام:

له في الهمزة الثانية المفتوحة ثلاثة أوجه:

١- التحقيق مع الإدخال للحلواني.

٢- التسهيل مع الإدخال للحلواني.

٣- التحقيق بدون إدخال للداجوني.

والباقون بالتحقيق بدون إدخال.

وإليك القراءة:

قالون على توسط المتصل بسكون ميم الجمع وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال واندراج معه

أبو عمرو والحلواني ثم يعطف أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الحلواني بتحقيق الهمزتين مع الإدخال

ثم الداجوني بتحقيق الهمزتين بدون إدخال واندراج معه ابن ذكوان وعاصم والكسائي وخلف

العاشر ثم قالون بصلة الميم والتسهيل مع الإدخال ثم يعطف أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الأصبهاني

على قصر صلة الميم المهموزة بالتسهيل وعدم الإدخال وإسكان الميم الغير مهموزة وإبدال الهمز ثم يعطف ابن كثير بصلة الميم الغير مهموزة وتحقيق الهمز ثم قالون بتوسط الصلة والتسهيل مع الإدخال ثم الأصبهاني على توسط صلة الميم المهموزة بالتسهيل وعدم الإدخال وإسكان الميم الغير مهموزة وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصولين ﴿عَلَيْهِمْ وَأَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ﴾ وتحقيق الهمزتين بدون إدخال واندرج حفص وإدريس ثم رويس بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال ثم يعطف روح بتحقيق الهمزتين.

ثم الأزرق بإشباع المد المتصل ﴿سَوَاءٌ﴾ وإشباع صلة الميم المهموزة وتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وإبدال الهمز ثم الأزرق بإبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد المشبع.

ثم النقاش بترك السكت وتحقيق الهمزتين ثم بالسكت في المفصولين ﴿عَلَيْهِمْ وَأَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ﴾.

ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وترك السكت وتحقيق الهمزتين وإبدال الهمزة وقفاً في ﴿يُؤْمِنُونَ﴾

ثم حمزة بالسكت في المفصولين ﴿عَلَيْهِمْ وَأَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ﴾ ثم بالسكت العام له.

﴿حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ﴾

قالون بإسكان الميم واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ﴾

﴿أَبْصَرِهِمْ﴾ أبو عمرو والصورى ودورى الكسائى بـ«الإمالة»، و«قلل» الأزرق.

﴿غِشْوَةٌ﴾ إمالة تاء التأنيث وجهًا واحدًا للكسائي، ولحمزة الوجهان بدون امتناعات.

قالون بقصر المنفصل وإسكان الميم واندرج معه الأصبهاني والحلواني وحفص ويعقوب ثم

قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَبْصَرِهِمْ﴾.

ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج معه الأصبهاني وابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم

أبو الحارث عن الكسائي وقف على ﴿غِشْوَةٌ﴾ بالإمالة وجهًا واحدًا بلا خلاف.

ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَبْصَرِهِمْ﴾ واندرج الصورى ثم يعطف دورى الكسائي

بالوقف على ﴿غِشْوَةٌ﴾ بالإمالة وجهًا واحدًا بلا خلاف.

ثم الأزرق بطول المنفصل وتقليل ﴿أَبْصَرِهِمْ﴾ ثم النقاش بالفتح في ﴿أَبْصَرِهِمْ﴾ واندرج حمزة ثم

حمزة بالوقف على تاء التأنيث ﴿غِشْوَةٌ﴾ بالإمالة ثم بسكت المد المنفصل له والوجهين في تاء

التأنيث (وقفًا).

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾^(٧)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتِيهِمُ الْآخِرُ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾^(٨)

﴿النَّاسِ﴾ الفتح والإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿مَن يَقُولُ﴾ ترك الغنة لخلف عن حمزة والضرير عن دوري الكسائي.

﴿بِمُؤْمِنِينَ﴾ إبدال الهمز لورش وأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر، ولاحظ هاء السكت ليعقوب بخلفه.

﴿قالون بإسكان الميم واندراج معه البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي (عدا الضرير) وخلف العاشر ثم أبو عمرو قرأ بإبدال همز ﴿بِمُؤْمِنِينَ﴾ واندراج معه خلاد على وجه ترك السكت ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم يعطف أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ورش (من الطريقتين) على قصر البدل بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿الْآخِرِ﴾ واندراج معه حفص وإدريس ثم يعطف خلاد بإبدال الهمز وقفًا.

ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين ﴿ءَامَنَّا﴾، ﴿الْآخِرِ﴾ (ولاحظ أن العمل على تسوية البدل المحقق مع البدل المغير اختصارًا، وأيضًا لعدم الاعتداد بالعارض، وهو النقل هنا).

ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في ﴿مَن يَقُولُ﴾ والسكت في ﴿الْآخِرِ﴾ وإبدال الهمز وقفًا ثم بترك السكت له ثم يعطف الضرير بتحقيق الهمز.

ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ وتحقيق وإبدال الهمز.

﴿يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَالدِّينَ ءَامِنُونَ وَمَا يُخَدِّعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾^(٩)

﴿يُخَدِّعُونَ﴾ ابن عامر والكوفيون وأبو جعفر ويعقوب.

﴿يُخَدِّعُونَ﴾ الباقر.

﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ يُخَدِّعُونَ﴾ ﴿ط: ٤٣٣﴾ كَنَزُّ تَوَى

﴿قالون بقراءة ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ على قصر المنفصل وإسكان الميم واندراج معه الأصبهاني وأبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير ثم قالون بتوسط المنفصل وإسكان الميم واندراج معه الأصبهاني وأبو عمرو ثم يعطف قالون بصلة الميم ثم الأزرق بإشباع المنفصل وقصر البدل ﴿ءَامِنُونَ﴾ وقراءة ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ ثم الحلواني بقصر المنفصل وقراءة ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ واندراج

معه حفص ويعقوب ثم يعطف أبو جعفر بصلة الميم ثم هشام بتوسط المنفصل واندراج معه ابن ذكوان وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بإشباع المنفصل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ﴿ءَامِنُونَ﴾ وقراءة ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ على إشباع المنفصل.

﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾

﴿فَزَادَهُمُ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة بـ«الإمالة»، والباقون بـ«الفتح».

﴿قالون بإسكان الميم واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي).﴾

ثم الداجوني بإمالة ﴿فَزَادَهُمُ﴾ واندراج معه ابن ذكوان وحمزة.

ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾

قرأ المدنيان وابن كثير والبصريان وابن عامر ﴿يُكْذِبُونَ﴾ بضم الياء وتشديد الذال ويلزمه فتح الكاف، وقرأ الكوفيون ﴿يَكْذِبُونَ﴾ بفتح الياء وتخفيف الذال ويلزمه سكون الكاف.

..... ﴿ط: ٤٣٣﴾ اضمُّمُ شُدُّ يَكْذِبُونَا

..... ﴿ط: ٤٣٤﴾ كَمَا سَمَا

هام جدًا:

تخفيف الحرف «الثالث» يلزمه إسكان ما قبله، وتشديد الحرف «الثالث» يلزمه تحريك ما قبله، ومطلق التحريك فتح في جميع المواضع إلا في موضع ﴿بَقِيَّةٍ﴾ [هود: ١١٦].

﴿قالون بإسكان الميم وقراءة ﴿يُكْذِبُونَ﴾ بضم الياء وتشديد الذال واندراج معه أبو عمرو وابن عامر ويعقوب ثم عاصم بقراءة ﴿يَكْذِبُونَ﴾ بفتح الياء وتخفيف الذال واندراج معه الكسائي وحمزة وخلف العاشر.

ثم الأزرق بالنقل في ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ والتشديد والضم في الياء في ﴿يُكْذِبُونَ﴾.

ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ والتشديد ثم يعطف حفص بالتخفيف واندراج حمزة وإدريس.

ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ ١١

قرأ هشام والكسائي ورويس ﴿قِيلَ﴾ بإشمام الكسر ضم، وقرأ الباقون بالكسر الخالص.

..... وَقِيلَ غِيصَ جِي أَشْمَ ﴿لَط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما، ويأتي لأبي عمرو على القصر فقط، ويأتي ليعقوب على القصر والتوسط.

وَالْحَضْرَمِيُّ أَدْعَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدَّ ﴿لَخ: ٥٧﴾

﴿مُصْلِحُونَ﴾ هاء السكت ليعقوب بخلفه، ولا تأتي في هذا النوع على الإدغام العام، وتأتي على القصر والتوسط.

هَا السَّكْتِ ﴿لَخ: ٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالِ الْإِدْغَامِ تُرْدُ

﴿قالون بسكون ميم الجمع وقصر المنفصل واندرج معه أبو عمرو وحفص وروح ثم روح بهاء السكت ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج معه أبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر ثم روح بهاء السكت ثم النقاش بإشباع المنفصل واندرج حمزة.

ثم الأزرق بالنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾ على إشباع المنفصل ثم يعطف الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل.

ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿الْأَرْضِ﴾ وتوسط المنفصل واندرج حفص وإدريس ثم يعطف النقاش بإشباع المنفصل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل.

ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل على الصلة.

ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ وقصر المنفصل واندرج روح ثم يعطف روح بتوسط المنفصل ثم الحلواني بالإشمام في ﴿قِيلَ﴾ وقصر المنفصل واندرج معه رويس ثم يعطف رويس بهاء السكت ثم هشام بتوسط المنفصل واندرج معه الكسائي ورويس ثم رويس بهاء السكت ثم رويس بالإشمام والإدغام وقصر وتوسط المنفصل.

﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ﴾ ١٢

﴿وَلَكِن لَّا﴾ الغنة لأصحابها، وهم جميع القراء عدا مدلول "صحبة"، وتمتنع للأصبهاني على التوسط، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائِمَّنَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنَتِهِ ﴿لَاخ: ٥٨ - ٦٠﴾.

قالون بقصر المنفصل وسكون ميم الجمع واندرج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندرج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج معه الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندرج معه البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة ثم الأزرق بإشباع المنفصل واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندرج النقاش ثم حمزة بسكت المد المنفصل.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ﴾

قرأ هشام والكسائي ورويس ﴿قِيلَ﴾ بإشمام الكسر ضم.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمُ ﴿لَاط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَرَمَ

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما، ويأتي لأبي عمرو على القصر فقط، ويأتي ليعقوب على القصر والتوسط.

وَالْحَضْرَمِيُّ أَذْعَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدٍّ ﴿لَاخ: ٥٧﴾

﴿السُّفَهَاءُ﴾ وقف هشام بخلفه على قصر وتوسط المنفصل بالوجه الخمسة، وهي: (ثلاثة الإبدال ألفاً والتسهيل المرام مع التوسط والقصر)، وكذا حمزة إلا في وجه التسهيل المرام مع التوسط فلحمزة التسهيل المرام مع الإشباع.

قالون بقصر المنفصل واندرج أبو عمرو وحفص وروح ثم يعطف أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر ثم يعطف أبو عمرو بإبدال الهمز ثم النقاش بإشباع المد ثم يعطف حمزة بالوقف بالوجه الخمسة على ﴿السُّفَهَاءُ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم يعطف الأصبهاني بإبدال الهمزة من ﴿أَنُؤْمِنُ﴾ واندرج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم يعطف الأصبهاني بإبدال الهمزة من ﴿أَنُؤْمِنُ﴾ ثم الأزرق بإشباع الصلة وثلاثة البدل في ﴿ءَامِنُوا﴾، ﴿ءَامِنَ﴾ معاً وإشباع المد وإبدال همز ﴿أَنُؤْمِنُ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت على المفصول في ﴿لَهُمْ ءَامِنُوا﴾ وتوسط المنفصل واندرج معه حفص وإدريس ثم إشباع المد للنقاش ثم يعطف حمزة بالوقف بالوجه الخمسة على ﴿السُّفَهَاءُ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالوجه الخمسة على ﴿السُّفَهَاءُ﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام

في «قِيلَ لَهُمْ» وقصر المنفصل وإبدال الهمز ثم يعطف روح بتحقيق الهمز ثم روح بتوسط المنفصل على الإدغام ثم الحلواني بالإشمام في «قِيلَ» وقصر المنفصل وتحقيق الهمز وقفًا واندرج رويس ثم الحلواني بالوقف بالوجه الخمسة ثم هشام بالتوسط والوقف بالوجه الخمسة ثم هشام بتحقيق الهمز وقفًا واندرج الكسائي ورويس ثم رويس بالإشمام والإدغام وقصر وتوسط المنفصل.

﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ﴾ (١٣)

﴿وَلَكِن لَّا﴾ الغنة لأصحابها، وهم جميع القراء عدا مدلول "صحبة"، وتمتنع للأصبهاني على التوسط، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿لَاخ: ٥٨ - ٦٠﴾.

قالون بقصر المنفصل وسكون ميم الجمع واندرج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندرج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج معه الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندرج معه البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة ثم الأزرق بإشباع المنفصل واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندرج النقاش ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامِنُوا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شِيَطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ﴾ (١٤)

﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم الزاي، ووقف حمزة بالتسهيل، والإبدال ياء، والحذف مع ضم الزاي، ولا امتناع له هنا.

ويقف يعقوب بهاء السكت بخلفه على القصر والتوسط.

ووقف الأزرق بالتدلي (أي: بالإشباع والتوسط والقصر) لأنه بدل موقوف عليه.

وللأزرق في البديل الموصول مع البديل العارض الموقوف عليه التحرير الآتي:

البديل الموصول ﴿ءَامِنُوا﴾، ﴿ءَامِنُوا﴾ البديل الموقوف عليه ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾

قصر الإشباع، والتوسط، والقصر

توسط الإشباع، والتوسط

الإشباع الإشباع

والعلة في هذا أن البدل الموقوف عليه يكون من نظير المد العارض للسكون، والعارض للسكون أقوى من البدل.

قال العلامة/ إبراهيم على شحاتة السمنودي (رحمه الله):

أَقْوَى الْمُدُودِ لِأَزْمٍ فَمَا اتَّصَلَ فَاعَارِضٌ فَذُو انْفِصَالٍ فَبَدَلٌ

وقال العلامة/ ابن غازي: [إن سبب المد في الوقف أقوى من سبب المد في البدل].

- وهذه القاعدة مطردة في القرآن كله إذا لم يكن في البدل الأخير روم ولا إشمام، وقد أشار إلى هذه القاعدة الإمام «الخليجي» (رَحِمَهُ اللهُ) بقوله:

ثَلَاثٌ كَمُسْتَهْزُونَ مَعَ قَصْرِ الْبَدَلِ وَإِنْ تَمَدَّ أَمْدُهُ لَا غَيْرَ لَدَى
وَإِنْ تَوَسَّطَ وَسَطًا وَأَمْدُذُ تُجَلِّ وَفِي لَوْرَشٍ سِتَّةٌ نَلَّتْ الْأَمْلُ

قالون بالقصر واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم يعطف يعقوب بهاء السكت في «مُسْتَهْزُونَ» ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم يعطف أبو جعفر بقراءة «مُسْتَهْزُونَ» بحذف الهمزة وضم الزاي ثم الأصبهاني بالنقل وقصر صلة الميم المهموزة ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعطف يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم على التوسط ثم الأصبهاني بالنقل وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بسكت المفصولين واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بطول المنفصل على قصر البدل في «عَامَتُوا» و«عَامَتَا» والنقل في «حَلَّوْا إِلَى» وإشباع صلة الميم المهموزة في «مَعَكُمْ إِنَّمَا» والوقف على «مُسْتَهْزُونَ» بالتدلي (أي: بالمد والتوسط والقصر) ثم النقاش بترك النقل وترك السكت في المفصولين ثم يعطف حمزة بالوقف بالتسهيل والإبدال ياء والحذف ثم النقاش بسكت المفصولين ثم يعطف حمزة بالوقف بالتسهيل والإبدال ياء والحذف ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالتسهيل والإبدال ياء والحذف ثم الأزرق بتوسط البدل والوقف على «مُسْتَهْزُونَ» بالطول والتوسط ثم الأزرق بطول البدل والوقف على «مُسْتَهْزُونَ» بالطول فقط.

﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾^(١٥)
﴿طُغْيَانِهِمْ﴾ إمالة دوري الكسائي، والفتح للباقيين.

قالون بسكون ميم الجمع واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿طَعَيْنِيهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تَّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾ ١٦

قالون واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الكسائي بإمالة ﴿بِالْهُدَىٰ﴾ واندرج خلف العاشر ثم الأزرق بطول المد المتصل ﴿أُولَئِكَ﴾ على فتح ﴿بِالْهُدَىٰ﴾ واندرج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ﴾ ١٧

﴿ظُلُمَاتٍ لَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم جميع القراء عدا مدلول "صحبة"، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء المضمومة، وتمتنع للأصبهاني على التوسط، وتمتنع لحفص على القصر. وَغَنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنَتِهِ ٥٨ - ٦٠ هـ.

قالون بالقصر واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندرج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج معه الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندرج معه البصريان وابن عامر وحفص.

ثم الأزرق بطول المد المتصل وطول المنفصل وترك الغنة وترقيق راء ﴿يُبْصِرُونَ﴾ ثم الأزرق بتفخيم راء ﴿يُبْصِرُونَ﴾ واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة وترقيق الراء (ويتمتنع بتفخيم الراء المضمومة للأزرق على الغنة) ثم النقاش على الغنة بتفخيم الراء ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة على صلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

ثم قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة.

﴿صُمْ بُكُمْ عُمِّي فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ ١٨

واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿فِيهِ﴾.

ثم الأزرق بطول المتصل واندراج النقاش وخلاد.

ثم يعطف خلف عن حمزة بترك الغنة في ﴿ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ﴾.

ثم خلف عن حمزة بسكت المد المتصل وترك الغنة ثم خلاد بالغنة.

﴿يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾

قالون بسكون ميم الجمع وقصر المنفصل واندراج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص.

ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج معه الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم وأبو الحارث وخلف العاشر ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿آذَانِهِمْ﴾.

ثم الأزرق بطول المنفصل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل.

ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿وَاللَّهُ مُخِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾^(١٩)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم الأزرق بتقليل ﴿بِالْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بإمالة ﴿بِالْكَافِرِينَ﴾ واندراج معه الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت.

﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع ثم حمزة بإبدال الهمز واواً وقفاً.

﴿كَلَّمَ آصَاءَ لَهُمْ مَسْئُورًا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا﴾

﴿أَظْلَمَ﴾ الوجهان في اللام للأزرق.

قالون على قصر المنفصل وإسكان الميم واندراج معه الأصبهاني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج معه أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿فِيهِ﴾.

ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج معه الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم.

ثم الأزرق بطول المتصل والمنفصل وتغليظ لام ﴿أَظْلَمَ﴾ ثم بترقيقها واندراج النقاش.

ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ﴾

﴿شَاءَ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر بالإمالة، والباقون بالفتح.

﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ أبو عمرو والصوري ودوري الكسائي بالإمالة، وقلل الأزرق، ووقف حمزة عليه

بالتحقيق والتسهيل على وجه ترك السكت في المتصل، وأما على السكت في المتصل فلا يأتي إلا

التسهيل في الوقف على المتوسط بزائد، قال الخليلي:

وَدُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتٍ مَدَّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

قالون واندراج معه الأصبهاني والحلواني وعاصم والكسائي ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة

﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ واندراج معه دوري الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر

ثم أبو عمرو بإدغام الباء في الباء في ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ وإمالة ﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ ثم يعطف يعقوب بفتح

﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ ثم الأزرق بطول المتصل ﴿شَاءَ﴾ وتقليل ﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾

واندراج معه ابن ذكوان وخلف العاشر ثم يعطف الصوري بإمالة ﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ ثم النقاش بالطول

والإمالة في ﴿شَاءَ﴾ واندراج حمزة ثم حمزة بالتسهيل وقفاً ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف

بالتسهيل فقط.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة

ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ ٥٨

قالون على قصر المنفصل وإسكان الميم واندراج معه الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم الجمع واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿خَلَقَكُمْ﴾ واندراج معه يعقوب ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج معه الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بطول المنفصل واندراج معه النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ﴾

﴿رِزْقًا لَكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم جميع القراء عدا مدلول صحبة، وتمتنع على الإدغام الكبير للبصريين.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ٥٨ - ٦١.

﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ الإدغام الكبير للبصريين، وهو مما نص فيه الخلاف لرويس.

قالون واندراج معه الابن والبصريان وعاصم والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر.

ثم قالون بالغنة واندراج معه الابن والبصريان وحفص وأبو جعفر.

ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم النقاش بالغنة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو.

ثم الأزرق بالنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾ وترقيق راء ﴿فِرَاشًا﴾ وجهًا واحدًا وطول المتصل ووجهي الغنة.

ثم الأصبهاني على هذا الوجه بتفخيم راء ﴿فِرَاشًا﴾ وتوسط المتصل وترك الغنة ثم بالغنة.

ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المتصل وترك الغنة واندراج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

ثم النقاش بطول المتصل وترك الغنة وجهًا واحدًا واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المتصل ثم

خلف عن حمزة على سكت ﴿الْأَرْضِ﴾ بترك الغنة في الواو ثم بسكت المد المتصل.

ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ وتوسط المد المتصل وترك الغنة واندراج يعقوب.

﴿فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ ٢٢

﴿قالون بسكون ميم الجمع واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف عن حمزة بلا غنة في ﴿أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ﴾.

﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ ٢٣

﴿قالون بسكون ميم الجمع واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بطول المد المتصل ﴿شُهَدَاءَكُمْ﴾ واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بإبدال الهمزة من ﴿فَأْتُوا﴾ وطول المد المتصل ثم الأصبهاني بالتوسط واندرج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْتُوا نَارَ الَّتِي وَوَدَّهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم حمزة وقف بالإمالة على ﴿وَالْحِجَارَةُ﴾ واندرج الكسائي.

ثم قالون بالغنة واندرج الجميع عدا مدلول صحبة.

﴿أَعَدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ ٢٤

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم الأزرق بتقليل ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج معه الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم الإمالة وهاء السكت لرويس ثم الفتح وهاء السكت لروح.

﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾

ويمتنع لحمزة الوقف بالتحقيق بدون سكت على "ال".

﴿وَأَلِ إِذَا وَقَفْتَ فِيهَا حُطًّا﴾ ﴿١١٨﴾ ﴿تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَأَنْقَلَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل في ﴿الْأَنْهَارُ﴾ واندرج معه الأصبهاني

وحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط وطول البدل في ﴿ءَامَنُوا﴾.

﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم قالون بالغنة في ﴿ثَمَرَةٍ رِزْقًا﴾ واندرج الجميع عدا صحبة.

﴿ وَأُتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع. ﴾

﴿ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ﴾

﴿ قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج الموسطون ثم الكسائي بإمالة ﴿ مُطَهَّرَةٌ ﴾ ثم الأزرق بطول المنفصل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بإمالة ﴿ مُطَهَّرَةٌ ﴾ ثم بسكت المد والفتح والإمالة.

ثم قالون بصلة الميم والقصر واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط على الصلة.

﴿ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب في الوقف بهاء السكت.

ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.



رَبِيعٌ ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي ﴾

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا ﴾

﴿ قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضير) ثم الضير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بطول المنفصل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء ثم خلف عن حمزة بسكت المد المنفصل ثم خلاد بالغنة على سكت المد المنفصل.

﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾

﴿ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾ الغنة لأصحابها، وهم جميع القراء عدا صحبة، وتمتنع على توسط البدل للأزرق.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا لِأَزْرَقٍ ... إلى قوله: وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ❦❦: ٥٨، ٥٩ ❦.

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندراج الجميع عدا صحبة ثم الأزرق بتوسط البدل في ﴿ ءَامَنُوا ﴾ وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾

﴿قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بطول المنفصل واندراج معه النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا﴾

﴿كثيراً﴾ معاً: للأزرق ثلاثة أوجه (في حالة عدم وجود البدل): ترقيقهما، تفخيم الأول مع ترقيق الثاني، تفخيمهما، ويمتنع ترقيق الأول مع تفخيم الثاني.

وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلٍ سَوَّاهُمَا ﴿١٨٥﴾ أَوْ فَحَمَّ الْأُولَى كَمَا إِنْ عُدِمَا

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء في ﴿كثيراً﴾ الموقوف عليها ثم الأزرق بترقيق الموضعين ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في ﴿كثيراً ويهدي﴾.﴾

﴿وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ ﴿٢١﴾

﴿قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.﴾

﴿وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾

ويمتنع لحمزة الوقف بالتحقيق بدون سكت على "ال".

وَأَلْ إِذَا وَقَفَتْ فِيهَا حُطَلَا ﴿١١٨﴾ تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَانْقَلَا

ويمتنع لحمزة الوقف على "ال" بالسكت على سكت المد المنفصل.

وَدُو تَوَسُّطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ تَبَعِيَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وَصَلَ أَوْ سَكْتٍ مَدَّ ﴿١١٧﴾

﴿قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الضرير بترك الغنة ثم الأزرق بطول المنفصل وتفخيم لام ﴿يُوصَلَ﴾ والنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾ ثم النقاش بترقيق اللام وتحقيق ﴿الْأَرْضِ﴾ ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد

بالنقل وقفًا ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في ﴿أَنْ يُوصَلَ﴾ وعليه الوقف بالنقل والسكت في ﴿الْأَرْضِ﴾ ثم خلف عن حمزة بسكت المد في موضعيه وعليه الوقف بالنقل فقط ثم يعطف خلاد بالغنة وعليه الوقف بالنقل فقط.

﴿أَوْلَيْتِكَ هُمُ الْخَلْسِرُونَ﴾ ٧

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بطول المتصل مع ترفيق راء ﴿الْخَلْسِرُونَ﴾ ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾

﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ الإمالة للكسائي وحده، والفتح والتقليل للأزرق، ولاحظ وقف حمزة.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالتسهيل على ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ ثم الكسائي بإمالة ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة وفتح وتقليل ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة في الوقف بالتسهيل على ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾.

﴿ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ ٨

﴿تُرْجَعُونَ﴾ يعقوب وحده بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم.

﴿ثُمَّ يُرْجَعُونَ﴾ ﴿ط: ٤٣٦﴾ إِنْ كَانَ لِلْآخِرَى

قالون بقراءة ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بضم التاء وفتح الجيم واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي).

ثم يعقوب وحده قرأ ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم يعطف ابن كثير بصلة الهاء في ﴿إِلَيْهِ﴾.

﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة في ﴿أَسْتَوَىٰ﴾، ﴿فَسَوَّاهُنَّ﴾ والطول ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالنقل والطول مع الفتح والتقليل ثم الأصبهاني بالفتح والقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعطف النقاش بالطويل ثم حمزة

بالإمالة مع عدم سكت المد المنفصل والمتصل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام ثم إدريس بالإمالة في الموضعين والتوسط ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل.

﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون بإسكان﴾ (وَهُوَ) واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم هاء (وَهُوَ) وتوسط (شَيْءٍ) واندرج معه حمزة ثم الأزرق بمد (شَيْءٍ) ثم الأصبهاني بقصر (شَيْءٍ) واندرج معه الابنابن وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بسكت (شَيْءٍ) واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾

﴿خَلِيفَةً﴾ الإمالة للكسائي قولاً واحداً، وحمزة الوجهان، وتمتنع إمالتها لخلف على ترك السكت في الجميع، وحمزة التحرير الآتي:

المتصل (الْأَرْضِ) (خَلِيفَةً)

ترك السكت	سكت	فتح، وإمالة للروائتين
ترك السكت	ترك السكت	فتح من الروائتين، وإمالة لخلاد وحده
السكت	السكت	فتح، وإمالة للروائتين
.....	﴿لَاخ: ١١٢﴾ وَهَا التَّائِيثُ عَنْهُ لَا تُمَلُّ
مَعَ سَكْتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا	﴿لَاخ: ١١٣﴾	كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فَصَّلَا

﴿قالون واندرج معه الابنابن والبصريان وعاصم وأبو جعفر وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة﴾ (خَلِيفَةً) وجهاً واحداً ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بالتحقيق واندرج حمزة ثم خلاد بإمالة تاء التائيث ثم النقاش بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بالسكت العام والفتح والإمالة للروائين ثم أبو عمر بالإدغام واندرج يعقوب.

﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾
 ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما، وفيها أيضاً وجه الإخفاء وعملنا على
 مجيء الإخفاء ليعقوب مثل أبي عمرو لقول ابن الجزري: (وَقِيلَ عَنِ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ).
 ولاحظ مجيء الإدغام والإخفاء على القصر والتوسط ليعقوب.

وَالْحَضْرَمِيُّ أَدْعَمَ مَعَ قَصْرٍ وَمَدٍّ ﴿لَاخ: ٥٧﴾

﴿قَالُونَ بِالْقَصْرِ وَاندرج القاصرون ثم أبو عمرو والإدغام واندرج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء
 واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج المتوسطون (عدا الضيرير) ثم يعقوب بالإدغام
 والإخفاء ثم الضيرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلف عن
 حمزة بترك الغنة ثم خلف عن حمزة بسكت المد المنفصل ثم خلف عن حمزة بالسكت العام ثم
 خلاد بسكت المد المنفصل ثم خلاد بالسكت العام.

﴿قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾^{٣٠}

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.
 ﴿قَالُونَ بفتح الياء في ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ واندرج ورش وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم أبو عمرو
 بالإدغام ثم الحلواني بإسكان ياء الإضافة وقصر المنفصل واندرج حفص ويعقوب ثم يعقوب
 بالإدغام ثم ابن عامر بالتوسط واندرج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب
 بالإدغام ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَتَشِينُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ

صَادِقِينَ﴾^{٣١}

﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ المد المنفصل، وأحكام الهمزتين، وهي:

قالون والبيزي بتسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر.

وللأزرق تسهيل الثانية، وإبدالها حرف مد لازم، وإبدالها ياء مكسورة خالصة.

وأما الأصبهاني وأبو جعفر فلهما تسهيل الثانية فقط.

وأما قبيل فله تسهيل الثانية، وإبدالها حرف مد لازم، وإسقاط الأولى مع القصر والتوسط.

وأما أبو عمرو فله إسقاط الأولى مع القصر والتوسط.

وأما رويس فله تسهيل الثانية، وإسقاط الأولى مع القصر والتوسط، وهذا الإسقاط له من طريق أبي الطيب ولا يأتي إلا على توسط المنفصل، وتمتنع هاء السكت له على الإسقاط. والباقون بتحقيقهما.

هَا السَّكْتِ إِلَى قَوْلِهِ: مَعَ إِظْهَارِ بِنَصِّ ١٥ خ: ٦٣ - ٦٥ هـ.

قال العلامة/ إبراهيم العبيدي في كتابه التحارير المنتخبة (ص ٦٢):

وقرأ قالون والبيزي بتسهيل الهزمة الأولى بين الهزمة والياء وتحقيق الثانية، ولا يخفى أن لهم قصر (ها) من ﴿هَتْوُلَاءٍ﴾ مع التوسط والقصر في (أولاء)، ثم توسط (ها) مع توسط (أولاء)، وهذا الوجه يختص لقالون، وشاهد ذلك:

وَالْمَدُّ أَوْلَىٰ إِنَّ تَغْيِيرَ السَّبَبِ ١٥ لاط: ١٧٤ هـ وَبَقِيَ الْأَثَرُ أَوْ فَاقْصُرْ أَحَبْ

وأما توسط (ها) مع قصر (أولاء) فيضعف؛ لأن سبب الاتصال؛ ولو مغيراً أقوى من سبب الانفصال؛ لإجماع من رأى قصر المنفصل على جواز مد المتصل، وإن تغير سببه دون العكس. انتهى كلام العبيدي.

قالون بالقصر وتسهيل الهزمة الأولى من ﴿هَتْوُلَاءٍ﴾ مع التوسط والقصر ولم يندرج معه أحد ثم قالون بتوسط المنفصل والتسهيل مع التوسط فقط ثم أبو عمرو بقصر المنفصل وإسقاط الأولى مع القصر والتوسط ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل والإسقاط مع التوسط فقط واندرج رويس ثم الحلواني عن هشام بقصر المنفصل وتحقيق الهمزتين واندرج حفص وروح ثم روح بهاء السكت ثم هشام بتوسط المنفصل وتحقيق الهمزتين واندرج ابن ذكوان وعاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم روح بهاء السكت ثم رويس بقصر المنفصل وتسهيل الثانية ثم رويس بهاء السكت ثم رويس بتوسط المنفصل وتسهيل الثانية ثم رويس بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل وتسهيل الأولى مع التوسط والقصر واندرج البيزي في الوجهين ثم قالون بتوسط المنفصل والتسهيل مع التوسط فقط ثم قبل بقصر المنفصل وتسهيل الثانية ثم إبدالها حرف مد لازم ثم إسقاط الأولى مع القصر والتوسط ثم أبو جعفر بقراءة ﴿أَنْبُونِي﴾ بحذف الهزمة وضم الباء وقصر المنفصل وتسهيل الثانية ثم الأزرق بالنقل والطويل وقصر البدل في ﴿أَنْبُونِي﴾ وتسهيل الثانية، وإبدالها حرف مد لازم، وإبدالها ياء مكسورة خالصة ثم الأصبهاني بالنقل مع توسط المتصل وقصر المنفصل وتسهيل الثانية ثم الأصبهاني بتوسط المنفصل وتسهيل الثانية ثم

ابن ذكوان بسكت «ال» وتوسط المنفصل وتحقيق الهمزتين واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل وتحقيق الهمزتين واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين وعلى كل منهما في الهمزتين تسهيل الثانية، وإبدالها حرف مد لازم، وإبدالها ياء مكسورة خالصة.

﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا﴾

﴿قَالُونَ﴾ بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون ثم الأزرق بطول المنفصل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾ وترك السكت في المد ثم بالسكت فيه (بدون امتناع لعدم وجود المد المتصل).

﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع.

﴿قَالَ يَتَّذَرُ أَثْبَثَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾

﴿أَثْبَثَهُمْ﴾ بتحقيق الهمز للجميع، ويقف حمزة بإبدال الهمزة الساكنة ياء مع كسر وضم الهاء كل مع تحقيق وإبدال الأولى وأوًا.

﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ وقف حمزة بإبدال الهمزة الأولى ياء، وتحقيقها وعلى كل منهما تسهيل المتوسطة مع الإشباع والقصر على ترك السكت في المد، وأما على السكت في المد فيقف بإبدال الهمزة الأولى ياء فقط وعليه تسهيل المتوسطة مع الإشباع والقصر.

﴿وَذُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ﴾ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ ﴿تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ﴾

﴿كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتٍ مَدَّ﴾ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

﴿قَالُونَ﴾ بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج المتوسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندراج معه النقاش ثم حمزة بالوقف على ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ بإبدال الهمزة الأولى ياء، وتحقيقها وعلى كل منهما تسهيل المتوسطة مع الإشباع والقصر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف على ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ بإبدال الهمزة الأولى ياء فقط وعليه تسهيل المتوسطة مع الإشباع والقصر.

﴿فَلَمَّا أَتَبَاهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ (٣٣)

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.
 قالون بقصر المنفصل وفتح الياء في ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ واندرج أبو عمرو ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿أَعْلَمُ مَا﴾ ثم الحلواني بإسكان الياء وقصر المنفصل واندرج حفص ويعقوب ثم يعقوب بالإدغام في ﴿أَعْلَمُ مَا﴾ ثم الأصبهاني بالنقل وقصر صلة الميم المهموزة وفتح ياء الإضافة ثم قالون بصلة الميم وفتح ياء الإضافة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل وإسكان الميم وفتح ياء الإضافة واندرج أبو عمرو ثم ابن عامر بإسكان ياء الإضافة مع توسط المنفصل واندرج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بالإدغام ثم الأصبهاني بالنقل وتوسط صلة الميم المهموزة وفتح ياء الإضافة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم قالون على التوسط بصلة الميم وفتح ياء الإضافة ثم الأزرق بالطويل والنقل وإشباع صلة الميم المهموزة وفتح ياء الإضافة ثم النقاش بترك السكت وإسكان ياء الإضافة مع الطويل واندرج حمزة ثم حمزة على هذا الوجه بسكت «ال» وحدها ثم النقاش بسكت المفصولين و«ال» واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل والمفصولين و«ال» ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ (٣٤)

قرأ أبو جعفر بخلف عن ابن وردان ﴿لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ بضم تاء التأنيث.

والوجه الثاني لابن وردان إشمام كسرة التاء الضم.

وقرأ الباقر ﴿لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ بالكسرة الخالصة.

..... وَكَسَرَ تَا الْمَلَائِكَةِ ﴿لَط: ٤٤٠﴾ قَبْلَ اسْجُدُوا اضْمُمْ نِقْ وَالِاشْمَامُ خَفَتْ

..... خُلْفًا بِكُلِّ ﴿لَط: ٤٤١﴾

﴿أَبَى﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق بخلفه، ويمتنع التقليل للأزرق على قصر البدل.

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرُقِ مَا ﴿لَخ: ٨٠﴾ قَلَّلَ ذَا لِيَا

﴿الْكَافِرِينَ﴾ أبو عمرو والصوري ودوري الكسائي ورويس بالإمالة، وقلل الأزرق.

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني وابن كثير والحلواني وحفص وروح ثم أبو عمرو بإمالة ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم وروح ثم أبو عمرو بإمالة ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ واندراج الصوري ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم أبو الحارث بإمالة ﴿أَبِي﴾ وفتح ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ واندراج خلف العاشر ثم يعطف دوري الكسائي بإمالة ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿أَبِي﴾ وتقليل ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ ثم يعطف النقاش بفتح ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿أَبِي﴾ وفتح ﴿الْكَفْرَيْنِ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل مع وجهي اليائي ثم حمزة بالسكت العام ثم أبو جعفر بقراءة ﴿لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا﴾ بضم تاء التانيث وقصر المنفصل ثم ابن وردان بإشمام كسرة التاء الضم.

﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾

﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما، ولا يأتي لأبي عمرو إلا مع إبدال الهمز.

﴿شِئْتُمَا﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر.

قالون بالقصر واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بالإدغام وإبدال الهمز ثم يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز ثم الأصبهاني بالنقل وإبدال همز ﴿شِئْتُمَا﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج معه البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم يعقوب بالإدغام ثم الأصبهاني بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وله تحقيق همز ﴿شِئْتُمَا﴾ ثم يعطف النقاش بترك النقل وعدم السكت واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل والمفصول.

﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾

قرأ حمزة ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ﴾، وقرأ الباقون ﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾.

..... وَأَزَالَ فِي أَزَلٍّ ﴿ط: ٤٤١﴾ فَوَزَّ

قالون بقراءة ﴿فَأَزَّاهُمَا﴾ بتشديد اللام دون ألف واندرج معه الجميع عدا حمزة بقراءة ﴿فَأَزَّاهُمَا﴾ بتخفيف اللام وألف قبلها.

﴿وَقُلْنَا أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾

قالون بسكون ميم الجمع واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في ﴿مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ﴾ ثم ورش بالنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾ و﴿وَمَتَاعٌ إِلَىٰ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاّد وإدريس ثم يعطف خلاّد على هذا الوجه بترك السكت في المفصول ثم خلف عن حمزة على سكت ﴿الْأَرْضِ﴾ بترك الغنة وترك السكت في المفصول ثم بالسكت فيه ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَتَلَقَّىٰ آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾

قرأ ابن كثير بنصب رفع ﴿آدَمَ﴾ ورفع كسر ﴿كَلِمَاتٍ﴾.

وقرأ الباقون برفع ﴿آدَمَ﴾ ونصب ﴿كَلِمَاتٍ﴾ بالكسر «لأنها جمع مؤنث سالم».

..... ﴿ط: ٤٤١﴾ وَأَدَمُ انْتَصَابُ الرَّفْعِ دَلٌّ

وَكَلِمَاتٌ رَفْعٌ كَسْرٍ ذَرْهَمٍ ﴿ط: ٤٤١﴾

﴿مِنْ رَبِّهِ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ﴿خ: ٥٨ - ٦١﴾.

قالون بقصر المنفصل ورفع ﴿آدَمَ﴾ ونصب ﴿كَلِمَاتٍ﴾ بالكسر واندرج معه القاصرون عدا ابن كثير ثم قالون بالغنة واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وأبو جعفر ثم ابن كثير بنصب ﴿آدَمَ﴾ ورفع ﴿كَلِمَاتٍ﴾ ثم ابن كثير بالغنة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿آدَمُ مِنْ﴾ وترك الغنة واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج معه الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بالغنة واندرج معه البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة.

ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم الأزرق بمد البدل ووجهي الغنة ثم الأزرق بتقليل ﴿فَتَلَقَّى﴾ وتوسط البدل^(١) وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة يامالة ﴿فَتَلَقَّى﴾ والطويل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾^(٢٧)

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بالإدغام في ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ واندراج يعقوب.

﴿قُلْنَا أَهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا﴾^(٢٨)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَإِنَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾^(٢٩)

قرأ يعقوب الحضرمي ﴿لَا خَوْفٌ﴾ حيث وقع بنصب الفاء وترك التنوين.

والباقون ﴿لَا خَوْفٌ﴾ حيث وقع برفع الفاء مع التنوين.

..... ﴿ط: ٤٤٢﴾ لا خَوْفٌ نُونٌ رَافِعًا لَا الْحَضْرَمِي

﴿هُدَايَ﴾ الإمالة لدوري الكسائي وحده، والفتح والتقليل للأزرق.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

قالون بقراءة ﴿لَا خَوْفٌ﴾ برفع الفاء والتنوين واندراج معه أبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو

الحارث وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بقراءة ﴿لَا خَوْفٌ﴾ بنصب الفاء

وترك التنوين وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم دوري الكسائي يامالة ﴿هُدَايَ﴾ ثم قالون بصلة الميم

واندراج معه ابن كثير ثم ورش بإبدال الهمز واندراج معه أبو عمرو ثم الأزرق بتقليل ﴿هُدَايَ﴾ ثم

أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم.

(١) ويمتنع للأزرق قصر البدل على تقليل ذات الباء، قال الخليلي:

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرُقِ مَا ﴿خ: ٨٠﴾ قَلَّلَ ذَا الْبَاءِ

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾

﴿النَّارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصورى ودورى الكسائى، ويزيد للسوسى وقفاً الفتح والتقليل على القصر والتوسط (ويكون التقليل للسوسى بدون روم كالأزرق).

﴿قالون بالقصر واندراج القاصرون عدا الدورى عن أبى عمرو ثم أبو عمرو بإمالة﴾ **﴿النَّارِ﴾** ثم السوسى بالوقف على **﴿النَّارِ﴾** بالتقليل.

ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهبانى والسوسى وابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإمالة **﴿النَّارِ﴾** واندراج الصورى ودورى الكسائى ثم السوسى بالوقف على **﴿النَّارِ﴾** بالتقليل.

ثم الأزرق بالطويل وتقليل **﴿النَّارِ﴾** ثم النقاش بفتح **﴿النَّارِ﴾** واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وتقليل **﴿النَّارِ﴾** ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿هُمُ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سياتى).﴾

ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يَبْنَى إِسْرَائِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أَوْفٍ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّيْ

فَأَرْهَبُونَ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قرأ أبو جعفر وحده بالتسهيل مع التوسط والقصر، وفيها ثلاثة البدل للأزرق بخلفه،

وتحريرها مع البدل العادى كالآتى:

﴿إِسْرَائِيلَ﴾	بدل عادى
قصر	الثلاثة
توسط	توسط
مد	مد

وَحُكْمُ إِسْرَائِيلَ مَعَ مُحَقَّقِ ﴿لَاخ: ٩٢﴾ حُكْمُ الْمُغَيَّرِ مَعَ الْمُحَقَّقِ

﴿قالون بالقصر واندراج معه الأصهبانى وأبو عمرو والحلوانى وحفص ثم يعقوب بإثبات ياء

﴿فَأَرْهَبُونَ﴾ فى الحالين ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير ثم أبو جعفر بتسهيل همزة

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر ثم قالون بالتوسط واندراج معه الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بإثبات ياء ﴿فَأَرْهَبُونَ﴾ في الحالين ثم قالون بصلة الميم.

ثم الأزرق بالطويل وقصر البدلين واندراج معه النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿أُوفٍ﴾ على قصر ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ثم الأزرق بتوسيط البدلين ومدهما معاً.

ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَأَمِئْتُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾

﴿مُصَدِّقًا لِمَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿٥٨﴾ - ٥٨ - ٥٩.

﴿٥٨﴾ قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة على القصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بصلة الميم على الغنة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالغنة على التوسط واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندراج معه النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِنِّي فَاتَّقُونَ﴾ ﴿٥٩﴾

﴿فَاتَّقُونَ﴾ يعقوب بإثبات الياء في الحالين.

﴿٥٩﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بإثبات الياء وقفاً في ﴿فَاتَّقُونَ﴾ ثم خلف عن حمزة بلا غنة في ﴿قَلِيلًا وَإِنِّي﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ﴿وَإِنِّي﴾.

﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُونُوا الْخَاطِئِينَ وَالْخَاطِئِينَ﴾ ﴿٦٠﴾

﴿٦٠﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾^(٥٢)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿الصَّلَاةَ﴾ وثلاثة البدل في ﴿وَأَتُوا﴾.﴾



رَبِيع ﴿أَتَا مُرُونَ النَّاسَ بِالْبَيْرِ﴾

﴿أَتَا مُرُونَ النَّاسَ بِالْبَيْرِ وَتَسَوَّوْا أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَثْلَوْنَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^(٥٣)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير ثم الأزرق يبادل الهمز في ﴿أَتَا مُرُونَ﴾ واندرج معه الأصبهاني وأبو عمرو ثم يعطف أبو جعفر بصلة الميم.

﴿وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ اللام في ﴿وَالصَّلَاةِ﴾.﴾

﴿وَأَنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾^(٥٤)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾^(٥٥)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بصلة الميم المهموزة على الإشباع ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج معه أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿إِلَيْهِ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿يَبْنَئِي إِسْرَائِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾^(٥٦)

﴿قالون بالقصر واندرج القاصرون (عدا ابن كثير وأبا جعفر) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بالتسهيل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة ثم الأزرق بالإشباع واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْرَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾

﴿يَوْمًا لَا﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على مد ﴿شَيْئًا﴾.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا ﴿ط: ٥٨﴾ لِأَزْرَقٍ إِنْ مَدَّ شَيْئًا

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿تُقْبَلُ﴾ بقاء التانيث.

وقرأ الباقر ﴿يُقْبَلُ﴾ بقاء التذكير.

..... ﴿ط: ٤٤٤﴾ وَلَا

..... ﴿ط: ٤٤٥﴾ يُقْبَلُ أَنْتَ حَقٌّ

قالون بالياء في ﴿يُقْبَلُ﴾ واندراج معه ابن عامر وعاصم وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالصلة ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿تُقْبَلُ﴾ وصلة الميم ثم أبو عمرو بسكون الميم واندراج معه يعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وقراءة ﴿يُقْبَلُ﴾ بالياء وإبدال الهمز ثم خلاد بتحقيق الهمز ثم الأزرق بمد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شَيْئًا﴾ واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو في ثلاث مواضع ثم بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ثم بترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿تُقْبَلُ﴾ وصلة الميم ثم أبو عمرو بسكون الميم واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وقراءة ﴿يُقْبَلُ﴾ بالياء وإبدال الهمز (وتمتنع الغنة للأزرق على مد ﴿شَيْئًا﴾ فانتبه) ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿يُقْبَلُ﴾ بالياء واندراج حفص.

﴿وَإِذْ حَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم البصريان بإدغام ﴿وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم يعطف حمزة في الوقف على ﴿نِسَاءَكُمْ﴾ بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم الأزرق بالنقل وقصر البدل والطويل ثم الأصبهاني بتوسط المتصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل

ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المتصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم يعطف حمزة في الوقف على ﴿فَسَاءَكُمْ﴾ بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم حمزة بسكت المد في مواضعه والوقف بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُم مِّنَ الْغَمِّ فَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾

﴿قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا ابن كثير وأبا جعفر) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِن بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ﴾

قرأ البصريان وأبو جعفر ﴿وَعَدْنَا﴾ بـ«القصر» أي: بحذف الألف بعد الواو

وقرأ الباقون ﴿وَأَعَدْنَا﴾ بـ«المد» أي: بإثبات الألف بعد الواو.

..... وَأَعَدْنَا أَفْصُرًا ﴿لَط: ٤٤٥﴾ مَعَ طه الْأَعْرَافِ حَلَا ظَلْمٌ نَرَا

﴿مُوسَى﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ الإظهار لابن كثير وحفص ورويس بخلفه، وتمتنع هاء السكت لرويس في ﴿ظَالِمُونَ﴾

على وجه التوسط مع الإظهار، قال العلامة/ الخليلي:

وَعَنْ رُوَيْسٍ مُنِعَتْ إِنْ أَظْهَرَ ﴿لَاخ: ٦٤﴾ بِالْمَدِّ كَ «اتَّخَذْتُمْ»

﴿قالون بقصر المنفصل وقراءة ﴿وَأَعَدْنَا﴾ بالألف وإدغام ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ واندراج معه الأصهباني

والحلواني ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بالإظهار في ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ وصلة الميم ثم يعطف حفص

بإسكان الميم ثم قالون بالتوسط وقراءة ﴿وَأَعَدْنَا﴾ بالألف وإدغام ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ واندراج الأصهباني

وابن عامر وشعبة ثم قالون بصلة الميم ثم حفص بإظهار ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ ثم الأزرق بفتح ﴿مُوسَى﴾

والإشباع وإدغام ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وترك السكت ثم

حمزة بسكت المد المنفصل ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَعَدْنَا﴾ بدون ألف وفتح ﴿مُوسَى﴾ وقصر المنفصل واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم رويس بإظهار ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ ووجهي هاء السكت ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم رويس بإظهار ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ وترك هاء السكت ثم أبو عمرو بتقليل ﴿مُوسَى﴾ وقصر وتوسط المنفصل.

﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ ٥٢

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم البصريان بإدغام ﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾ ثم أبو عمرو بالإخفاء واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ ٥٣

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَنْقُومِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمْ الْعِجَلِ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾

﴿بَارِيكُمْ﴾ الإسكان والاختلاس لأبي عمرو من الروایتين، والإتمام أيضًا للدوري، وفيها الإمالة لدوري الكسائي وحده، ولا امتناعات هنا لأبي عمرو لعدم وجود الغنة فانتبه.

﴿ظَلَمْتُمْ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ويمتنع ترقيق اللام على تقليل ﴿مُوسَى﴾، قال الخليلي:

وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿لَاخ: ٩٩﴾ تَرْقِيقَ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيزِ السَّوَى

قالون بقصر المنفصل واندراج وجه لدروي أبي عمرو واندراج الحلواني عن هشام وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإسكان والاختلاس ثم قالون بالتوسط واندراج دوري أبي عمرو وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بالإسكان والاختلاس ثم النقاش بالإشباع ثم الأزرق على الإشباع وفتح اليائي ﴿مُوسَى﴾ بتغليظ اللام في ﴿ظَلَمْتُمْ﴾ وصلة ميم الجمع الطويلة ثم الأزرق بترقيق اللام ثم الأصبهاني بقصر الصلة وقصر المنفصل ثم الأصبهاني بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم النقاش بالإشباع ثم قالون بالصلة وقصر

المنفصل واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم الأزرق بتقليل ﴿مُوسَى﴾ وطول المنفصل وتغليظ اللام في ﴿ظَلَمْتُمْ﴾ ومد الصلة (ويمتنع ترقيق اللام على التقليل) ثم أبو عمرو على التقليل بقصر المنفصل والإسكان والاختلاس ثم الدوري بالإتمام ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل والإسكان والاختلاس للراويين ثم بالإتمام للدوري ثم حمزة بإمالة ﴿مُوسَى﴾ وترك السكت والوقف بالتحقيق والنقل والإدغام ثم أبو الحارث بتوسط المنفصل واندراج خلف العاشر ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿بَارِيكُمْ﴾ ثم حمزة بسكت المفصول فقط والوقف بالتحقيق والنقل والإدغام ثم حمزة بسكت المفصول والمنفصل والوقف بالسكت والنقل والإدغام ثم إدريس بتوسط المنفصل.

﴿ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾

﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء المضمومة، وتمتنع للدوري على الإتمام في ﴿بَارِيكُمْ﴾.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: وَالْمَوْفَى كِبَارِيكُمْ وَمُخْفِيهِ بِمَدِّ صُحْبًا ٥٨ - ٦١.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإسكان والاختلاس في ﴿بَارِيكُمْ﴾ ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿بَارِيكُمْ﴾ ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم أبو عمرو بالإسكان والاختلاس في ﴿بَارِيكُمْ﴾ ثم الأزرق بترقيق الراء في ﴿خَيْرٌ﴾ ووجهي الغنة ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا البصريان بإدغام الهاء بالهاء ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾.

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً﴾

﴿نَرَى اللَّهَ﴾ للسوسي الفتح مع تغليظ لام لفظ الجلالة، والإمالة مع ترقيق وتغليظ لام لفظ الجلالة؛ إلا أنه هنا في سورة البقرة منع التفخيم في لام الجلالة وحتم الترقيق فيها مع الإمالة إذا قرأت بإبدال الهمزة وفتح ﴿يَمُوسَى﴾ مع الإظهار، أو قلل ﴿يَمُوسَى﴾ مع الهمز في ﴿لَنْ نُؤْمِنَ﴾.

فِي كُنْرَى اللَّهِ إِنْ السُّوسِي فَتَحَ ٥١٢٧

فَحَمَّ وَإِنْ أَمَالَ فَالْوَجْهَانِ صَحَّ

وَهَا هُنَارٌ فَقَطُّ إِنْ أَبَدَلَا ٥١٢٨

مَعَ فَتَحَ مُوسَى مُظْهَرًا أَوْ قَلَّلَا

وَكَانَ هَامِزًا ﴿١٢٩﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم السوسي بإمالة ﴿نَرَى اللَّهَ﴾ مع ترقيق وتغليظ لام لفظ الجلالة ثم ورش بإبدال الهمزة في ﴿نُؤْمِنَ﴾ واندراج أبو عمرو ثم السوسي بإمالة ﴿نَرَى اللَّهَ﴾ مع ترقيق لام لفظ الجلالة (ويمتنع هنا تغليظ لام لفظ الجلالة) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿نُؤْمِنَ لَكَ﴾ مع إبدال الهمز ثم السوسي بإمالة ﴿نَرَى﴾ ووجهي لام لفظ الجلالة ثم يعقوب بإدغام ﴿نُؤْمِنَ لَكَ﴾ مع تحقيق الهمز ثم الأزرق بتقليل ﴿يُمُوسَى﴾ وأبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم السوسي بإمالة ﴿نَرَى﴾ ووجهي لام لفظ الجلالة (ويمتنع هنا تغليظ لام لفظ الجلالة) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿نُؤْمِنَ لَكَ﴾ مع إبدال الهمز ثم السوسي بإمالة ﴿نَرَى﴾ ووجهي لام لفظ الجلالة ثم حمزة بإمالة ﴿يُمُوسَى﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بإمالة ﴿جَهْرَةً﴾ واندراج الكسائي ثم قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمزة في ﴿نُؤْمِنَ﴾.

﴿فَأَخَذْتَكُمُ الصَّلِيعَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَوَهَبْنَا عَلَيْكُمْ الْأَعْمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى﴾

﴿وَوَهَبْنَا﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ويمتنع ترقيق اللام على تقليل ﴿السَّلْوَى﴾، قال الخليلي:

وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿١٢٩﴾ تَرْقِيقَ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيزِ السَّوَى

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بتقليل ﴿السَّلْوَى﴾ ثم حمزه بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿وَوَهَبْنَا﴾ مع فتح وتقليل ﴿السَّلْوَى﴾.

﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ ٥٧

قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا ابن كثير وأبا جعفر) ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالصلة ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتفخيم اللام في ﴿ظَلَمُونَا﴾.

﴿ وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فكلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَاَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً نَّغْفِرْ لَكُمْ حَظَايِكُمْ ٥٨ ﴾

﴿شِئْتُمْ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبو جعفر وأبو عمرو بخلفه.

﴿نَغْفِرْ﴾ المدنيان بياء مضمومة وفتح الفاء، وابن عامر بقاء مضمومة وفتح الفاء، والباقون بنون مفتوحة وكسر الفاء، ولاحظ إدغام ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ لأبي عمرو بخلف الدوري.

..... ﴿ط: ٤٤٧﴾ يُغْفِرُ مَدًّا، أَنْتَ هُنَا كَمْ، وَظَرِبَ

عَمَّ بِالْأَعْرَافِ، وَنُونُ الْغَيْرِ لَا ﴿ط: ٤٤٨﴾ تُضَمُّ وَاكْسِرَ فَاءَهُمْ

﴿حَظَايِكُمْ﴾ الكسائي بالإمالة، وقلل الأزرق بخلفه.

قالون بضم الباء وفتح الفاء واندراج الأزرق في وجه الفتح ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالنون ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ وإدغام الراء باللام ثم بالإظهار للدوري واندراج عاصم وخلاد ويعقوب وخلف العاشر ثم يعطف الكسائي بالإمالة ثم ابن عامر بقاء مضمومة وفتح الفاء ثم خلف عن حمزة بترك الغنة وقراءة ﴿نَغْفِرْ﴾ ثم قالون بالصلة وقراءته ثم يعطف ابن كثير بقراءة ﴿نَغْفِرْ﴾ ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وقراءته ثم أبو عمرو بقراءة ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ وإدغام الراء باللام ثم بالإظهار للدوري ثم أبو جعفر بصلة الميم وياء الغيب وضمها وفتح الفاء ﴿يُغْفِرُ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ وإبدال الهمز والإدغام فقط في راء الجزم للراويين^(١) ثم يعقوب بإدغام ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ مع تحقيق الهمز وإظهار راء الجزم.

﴿ وَسَزَيْدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ٥٨

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

(١) قال الخليلي:

وَإِنَّ الْعَلَا فِي الْحَاصِّ وَالْكَبِيرِ سَوَّ ﴿لا: ٥٦﴾ مَعْ ضِدًّا أَوْ أَدْعَمُ لِضِدِّ قَدْ رَأَوْا

﴿قَبِلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ﴾

﴿قِيلَ﴾ بالإشمام لهشام والكسائي ورويس، والباقون بكسرة خالصة.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمٍ ﴿ط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ واندرج روح ثم هشام بالإشمام واندرج الكسائي ورويس ثم رويس بالإشمام والإدغام ثم الأزرق بترقيق الراء ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿ظَلَمُوا﴾ وترقيق الراء.

﴿فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتغليظ اللام.



ربع ﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ﴾

﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو وقلل ﴿مُوسَى﴾ ثم الأزرق بالتقليل في ﴿أَسْتَسْقَىٰ مُوسَى﴾ ثم حمزة بالإمالة في ﴿أَسْتَسْقَىٰ مُوسَى﴾ ومعه الكسائي وخلف العاشر.

﴿فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ أُمَّتًا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع.

﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا مِن رِّزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الغنة لقالون واندرج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص.

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُّصِيرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَحِيدٍ قَادِعٌ لَنَا رَبِّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَآئِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم النقاش بالإشباع ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم النقاش بالإشباع ثم الأزرق بترقيق راء ﴿نُصِيرَ﴾ والنقل في ﴿الْأَرْضِ﴾

ثم الأزرق بالتقليل ثم يعطف أبو عمرو بتفخيم الراء ثم خلف عن حمزة بالإمالة وترك الغنة في الواو وسكت ﴿الْأَرْضُ﴾ ثم بسكت المتصل له ثم بترك السكت له أيضًا ثم خلاد بالغنة وسكت «ال» ثم بسكت المتصل لخلاد ثم إدريس على سكت «ال» بتوسط المتصل ثم خلاد بترك السكت ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾

﴿قالون واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿أَدْنَى﴾ ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿أَهْطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ﴾

﴿قالون واندراج الجميع عدا حمزة بالوقف على ﴿سَأَلْتُمْ﴾ بالتسهيل فقط ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَضَرَبْتَ عَلَيْهِمُ الدِّلَّةَ وَالْمَسْكَنَةَ وَبَاءَ وَبِعَضِبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾

﴿عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ﴾ أبو عمرو بكسر الهاء والميم، وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف بضمهما.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم ثم حمزة بضمهما ووجهي المتصل ثم الكسائي بتوسط المتصل واندراج يعقوب وخلف العاشر.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾

﴿النَّبِيِّنَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿ط: ٢٢٧﴾ بَابُ النَّبِيِّ وَالنَّبِوَةِ الْهُدَى

﴿قالون بالهمز والتوسط واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالهمز والإشباع ثم أبو عمرو بدون همز واندراج أغلب القراء ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين ثم قالون بالصلة والهمز ثم ابن كثير بعدم الهمز واندراج أبو جعفر.

﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّٰئِرِينَ وَالصَّٰبِغِينَ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (١٦)

﴿وَالصَّٰئِرِينَ﴾ أبو عمرو والصوري وحمزة والكسائي وخلف بالإمالة، وقلل الأزرق، وللضريير أيضاً إمالة الصاد.

﴿وَالصَّٰبِغِينَ﴾ بحذف الهمز للمدنيين، وللباقيين بالهمز.

﴿وَلَا خَوْفٌ﴾ بنصب الفاء دون تنوين ليعقوب، والباقيون برفعها منونة.

..... ﴿لَط: ٤٤٢﴾ لا خَوْفَ نَوْنٌ رَافِعًا لا الحَضْرَمِي

﴿قالون بقراءة﴾ ﴿وَالصَّٰبِغِينَ﴾ بحذف الهمز ثم قالون بالصلة واندرج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل وصلة ميم الجمع المهموزة مقصورة ومتوسطة ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَالصَّٰبِغِينَ﴾ بالهمز وصلة الميم ثم ابن عامر بإسكان الميم واندرج عاصم ثم يعقوب بقراءة ﴿خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ بفتح الفاء وضم الهاء ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصولين و«ال» واندرج حفص ثم الأزرق بتقليل ﴿وَالصَّٰبِغِينَ﴾ وقرائة ﴿وَالصَّٰبِغِينَ﴾ مع قصر البدل والنقل وإشباع صلة ميم الجمع المهموزة ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري والكسائي (عدا الضريير) وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم الصوري بسكت المفصولين و«ال» واندرج إدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الضريير بإمالة الصاد والراء ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في مواضعه.

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا ءَاتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (١٦)

﴿قالون بالقصر واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالإشباع واندرج خلاد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم قالون بالصلة واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء ﴿فِيهِ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالنقل وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالإشباع واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة ووجهي المد ثم خلاد بالغنة على سكت المد.

﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾

﴿٦٥﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم البصريان بإدغام الدال بالذال ﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾ ثم أبو عمرو بالإخفاء واندراج يعقوب ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾

﴿٦٦﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾

﴿٦٧﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالوقف على ﴿خَاسِئِينَ﴾ بالتسهيل والحذف ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بترقيق راء ﴿قِرَدَةً﴾ والوقف على ﴿خَاسِئِينَ﴾ بالتدلي (أي: بالإشباع والتوسط والقصر) ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ ولا شيء لأبي جعفر في ﴿خَاسِئِينَ﴾.

﴿فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ﴾

﴿٦٨﴾ قالون واندراج الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً﴾

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ أبو عمرو بالإسكان والاختلاس، وللدوري أيضًا الإتمام كالباقين، ولا امتناع هنا لأبي عمرو.

﴿٦٩﴾ قالون بالقصر (واندراج وجه لدوري أبي عمرو) واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وقصر الصلة واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بتحقيق الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم أبو عمرو بالدوري بالإبدال والإتمام ثم قالون بالتوسط (واندراج وجه لدوري أبي عمرو) واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وتوسط الصلة ثم أبو عمرو بتحقيق الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم الدوري بالإبدال والإتمام ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم

الأزرق بالإشباع وإبدال الهمز وإشباع الصلة ثم النقاش بتحقيق الهمز ووجهي المفصول ثم الأزرق بتقليل ﴿مُوسَى﴾ ثم أبو عمرو بقصر المنفصل وتحقيق الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم الدوري بالإتمام ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم الدوري بالإبدال والإتمام ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل وتحقيق الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم الدوري بالإتمام ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم الدوري بالإبدال والإتمام ثم حمزة بالإمالة وفتح تاء التأنيث ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بسكت المفصول ووجهي تاء التأنيث ثم بسكت المد ووجهي تاء التأنيث ثم الكسائي بالتوسط وفتح تاء التأنيث واندراج خلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم إدريس بسكت المفصول.

﴿قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُؤًا﴾

﴿هُزُؤًا﴾ حفص بضم الزاي وإبدال الهمزة واوًا، وحمزة وخلف بالهمز مع سكون الزاي (ولهما سكت الموصول)، والباقون بالهمز مع ضم الزاي، وحمزة وفتحًا النقل والإبدال.

..... ﴿ط: ٤٤٨﴾ وَأَبْدَلَا
عُدُّ هُزُؤًا مَعَ كُفُؤًا هُزُؤًا سَكَنَ ﴿ط: ٤٤٩﴾ ضَمُّ فَتَى، كُفُؤًا فَتَى ظَنَّ

﴿قَالُونَ بِالْقَصْرِ وَقِرَاءَةِ ﴿هُزُؤًا﴾﴾ واندراج القاصرون (عدا حفصًا) ثم حفص بقراءة ﴿هُزُؤًا﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا حفصًا وخلفًا) ثم حفص بقراءته ثم خلف العاشر بقراءة ﴿هُزُؤًا﴾ ثم إدريس بسكت الموصول ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش ثم حمزة بالوقف بالنقل ﴿هُزَا﴾ ثم بالإبدال ﴿هُزُؤًا﴾ ثم حمزة بسكت المد والوقف بالوجهين.

﴿قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ﴾

﴿بَقْرَةٌ لَا﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء المنونة بالضم.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَ لِأَزْرَقٍ ... إلى قوله: تَفْخِيمٌ رَا ضَمَّتْ ٥٨، ٥٩.

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء في ﴿بَكْرٌ﴾ ثم خلف بلا غنة

في ﴿فَارِضٌ وَلَا﴾ ثم قالون بالغنة في ﴿بَقْرَةٌ لَا﴾ واندراج أصحابها ثم الأزرق بترقيق الراء.

﴿فَأَفْعَلُوا مَا تُوْمَرُونَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمزة واوًا في ﴿تُوْمَرُونَ﴾ واندراج أبو عمرو وحمزة

وقفاً وأبو جعفر.

﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا لَوْنُهَا﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّاظِرِينَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج

أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة

واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقْرَ كَتَبْنَا عَلَيْهَا﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ بالقصر واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون

(عدا الداجوني وابن ذكوان وخلفًا) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ واندراج ابن

ذكوان وخلف العاشر ثم الأزرق بالإشباع وفتح ﴿شَاءَ﴾ ثم النقاش بالإمالة واندراج حمزة ثم

حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلِّمَةٌ لَا شِيَةَ فِيهَا﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل في ﴿الْأَرْضَ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت

واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم يعطف حمزة بتوسط ﴿لَا شِيَةَ﴾ ثم الأزرق بترقيق الراء والنقل

ثم قالون بالغنة في ﴿بَقْرَةٌ لَّا﴾ واندراج معظم أصحابها ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بترقيق الراء والنقل، ويمتنع تفخيم الراء على الغنة ﴿لَاخ: ٥٨، ٥٩﴾.

﴿قَالُوا أَلَسْنَا جِئْتُمْ بِالْحَقِّ﴾

﴿أَلَسْنَا﴾ النقل لورش وابن وردان بخلفه.

﴿جِئْتُمْ﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو وبخلفه ولأبي جعفر.

﴿قَالُوا﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإبدال واندراج أبو جعفر ثم ورش بالنقل وتحقيق الهمز ثم يعطف ابن وردان بإبدال الهمز ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿فَدَبَّجُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾^(٧٦)

﴿قَالُوا﴾ واندراج الجميع.

﴿وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّرَأْتُمْ فِيهَا﴾

﴿فَادَّرَأْتُمْ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو وبخلفه وأبي جعفر.

﴿قَالُوا﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالإبدال واندراج أبو عمرو ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾^(٧٧)

﴿قَالُوا﴾ واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بَعْضُهَا﴾

﴿قَالُوا﴾ واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة الهاء في ﴿أَضْرِبُوهُ﴾.

﴿كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^(٧٨)

﴿قَالُوا﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بتقليل ﴿الْمَوْتَى﴾ وتوسط ومد البدل، ويمتنع القصر ﴿لَاخ: ٨٠﴾ ثم أبو عمرو بسكون الميم ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس.

﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾

﴿فَهِيَ﴾ إسكان الهاء لقالون وأبي عمرو والكسائي وأبي جعفر.

﴿قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو ثم الكسائي بإمالة ﴿قَسْوَةً﴾ وجهًا واحدًا وقفًا ثم ورش بكسر الهاء والنقل ثم ابن عامر بترك النقل واندراج عاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم خلاد بإمالة ﴿قَسْوَةً﴾ وقفًا ثم السكت لابن ذكوان واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بإمالة ﴿قَسْوَةً﴾ وقفًا ثم أبو عمرو بإدغام الدال بالذال ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ وبسكون الهاء في ﴿فَهِيَ﴾ ثم يعقوب بكسر الهاء ثم أبو عمرو بالإخفاء ثم يعقوب بكسر الهاء ثم قالون بالصلة وسكون الهاء واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بكسر الهاء.

﴿وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ﴾

ويمنع لحمزة الوقف بالتحقيق بدون سكت على "ال"

﴿وَأَلْ إِذَا وَقَفَتْ فِيهَا حُطْبًا﴾ ﴿ط: ١١٨﴾ تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَأَنْقَلَا

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل في ﴿الْأَنْهَارُ﴾ واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ﴾

﴿قالون بالإشباع وقفًا واندراج معه الجميع عدا هشامًا بالوجه الخمسة واندراج حمزة (ويراعى مقدار المد حال التسهيل بروم، فحمزة بالإشباع، وهشام بالتوسط).

﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا أبا جعفر أخفى النون عند الخاء في ﴿مِنْ خَشْيَةِ﴾.

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ ﴿ط: ٤٥٧﴾

﴿تَعْمَلُونَ﴾ ابن كثير وحده بياء الغيب، والباقون بقاء الخطاب.

مَا يَعْمَلُونَ دُمْ ﴿ط: ٤٥٧﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بياء الغيب.



ربع ﴿أَفْتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ﴾

﴿أَفْتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِن بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(٧٥)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالصلة ثم ابن كثير بصلة هاء ﴿عَقَلُوهُ﴾ ثم ورش بإبدال الهمز ثم يعطف أبو جعفر بصلة الميم ثم خلف بلا غنة في ﴿أَنْ يُؤْمِنُوا﴾ واندراج الضرير.

﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَا بِعَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُم بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُم بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ﴾

﴿قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعطف الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بتوسط الصلة ثم يعطف الأصبهاني بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالإشباع المنفصل وصلة الميم المهموزة ثم النقاش بإسكان الميم وترك السكت واندراج حمزة ثم النقاش بسكت المفصول ﴿بَعْضُهُمْ إِلَىٰ﴾ واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^(٧٦)

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿أَوْ لَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾^(٧٧)

﴿قالون واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق برقيق راء ﴿يُسِرُّونَ﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾^(٧٨)

﴿إِلَّا أَمَانِي﴾ أبو جعفر بتخفيف الياء، وقرأ الباقر بتشديد الياء.

..... ﴿ط: ٤٥٧﴾ بَابُ الْأَمَانِيِّ حُفِّفَا

..... ﴿ط: ٤٥٨﴾ ثَبَّتْ أُمِّيَّتِهِ وَالرَّفْعَ وَالْجَرَاسِكِنَا

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالإشباع واندراج حمزة ثم قالون بالصلة والقصر واندراج الأصبهاني وابن كثير ثم يعطف أبو جعفر بتخفيف ﴿أَمَانِيٍّ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة والتوسط واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة والمنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم يعطف النقاش بالإشباع واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُوبُونَ أَلْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ تَمَنَّا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع على الإدغام الكبير للبصريين.

وَعَنَةُ اللَّامِ وَرَاءِ اِفْتِنَاعًا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ٥٨ - ٦١.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام الباء بالباء في ﴿أَلْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ ثم يعقوب بوجه الإدغام بخلف ﴿أَلْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ مع ضم الهاء ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾.

﴿فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بضم الهاء ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾

قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الكسائي) ثم الكسائي بإمالة ﴿مَعْدُودَةً﴾ وقفًا ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بالإمالة وقفًا ثم حمزة بسكت المد والوجهان وقفًا.

﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَكُمْ﴾

﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ بالإظهار لابن كثير وحفص ورويس بخلفه، والباقون بالإدغام.

قالون بالإدغام واندراج البصريان وابن عامر وشعبة وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم يعطف خلف بترك الغنة في ﴿فَلَنْ يُخْلِفَ﴾ واندراج الضرير ثم قالون بالصلة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بالإظهار في ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ وصلته الميم ثم حفص على الإظهار في ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ بترك الصلة واندراج رويس ثم ورش بالنقل في ﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ﴾ ولاحظ الإدغام في ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ﴾ والإدغام في ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ واندراج خلاد وإدريس ثم يعطف خلف بترك الغنة ثم حفص على السكت بالإظهار في ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾.

﴿أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿بَلَىٰ﴾

قالون بالفتح واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم شعبة بالإمالة واندراج حمزة والكسائي وخلف.

﴿مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾

قرأ المدنيان ﴿خَطِيئَاتُهُ﴾ بـ«الجمع»، وقرأ الباقون ﴿خَطِيئَتُهُ﴾ بـ«التوحيد».

..... ﴿ط: ٤٥٨﴾ خَطِيئَاتُهُ جَمْعٌ إِذْ تَنَا

قالون بالجمع في ﴿خَطِيئَاتُهُ﴾ واندراج معه الأصبهاني وأبو جعفر ثم الأزرق بالإشباع وتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم بتوسط ومد البدل ثم ابن كثير بالتوحيد في ﴿خَطِيئَتُهُ﴾ واندراج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم يعطف أبو عمرو بإمالة ﴿النَّارِ﴾ واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل وفقاً ثم النقاش بالإشباع واندراج خلاد ثم يعطف خلاد بالسكت العام ثم خلف بترك الغنة في ﴿سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ﴾ ثم خلف بالسكت العام.

﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب في الوقف بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾

﴿الْجَنَّةِ﴾ إمالة الكسائي وجهاً واحداً، ولحمزة الوجهان بدون امتناعات.

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الكسائي بإمالة ﴿الْحَجْتَةُ﴾ وقفاً ثم الأزرق بالإشباع واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بالإمالة وقفاً ثم حمزة بسكت المتصل وفتح وإمالة ﴿الْحَجْتَةُ﴾ وقفاً ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿هُمُ فِيهَا خَلِيدُونَ﴾^{٤٥٩}

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب في الوقف بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ

﴿يَعْبُدُونَ﴾ ابن كثير وحمزة والكسائي بياء الغيب، والباقون بقاء الخطاب.

لَا يَعْبُدُونَ دُماً رَضَى ﴿لَط: ٤٥٩﴾

قالون بقصر المنفصل وقراءة ﴿تَعْبُدُونَ﴾ بالتاء واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم ابن كثير بقراءة ﴿تَعْبُدُونَ﴾ بالياء ثم البصريان بإدغام ﴿إِسْرَائِيلَ لَا﴾ وقراءة ﴿تَعْبُدُونَ﴾ بالتاء ثم أبو جعفر بتسهيل ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بقراءة ﴿تَعْبُدُونَ﴾ بالياء ثم يعقوب بالإدغام ثم النقاش بالإشباع وقراءة ﴿تَعْبُدُونَ﴾ بالتاء ثم حمزة بالياء ثم الأزرق بالنقل والإشباع وثلاثة البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وإدريس ثم النقاش بالإشباع ثم حمزة بالياء ثم حمزة بسكت المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿الْقُرْبَىٰ﴾، ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ ثم أبو عمرو بفتح ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ ثم خلاد بإمالة ﴿الْقُرْبَىٰ﴾، ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم الضربير بإمالة الألف التي بعد التاء والألف الأخيرة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة والإمالة.

- وليس في ﴿وَالْمَسْكِينِ﴾ هاء سكت ليعقوب لأن النون مكسورة فانتبه.

﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا

﴿حُسْنًا﴾ الأصحاب ويعقوب بفتح الحاء والسين، والباقون بضم الحاء وسكون السين.

حُسْنًا فَضَمَّ اسْكِنْ نُهْيَ حَزَّ عَمَّ دَلَّ ﴿لَط: ٤٦٠﴾

قالون بضم الحاء وسكون السين واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بفتحهما واندرج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو وبإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ وقراءته.

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ اللام وثلاثة البدل.

﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو وبإمالة ﴿دِيَارِكُمْ﴾ واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم النقاش بالإشباع واندرج حمزة ثم قالون بالصلة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالنقل والإشباع وتقليل ﴿دِيَارِكُمْ﴾ ثم الأصبهاني بالتوسط والفتح ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص وإدريس ثم الصوري بالإمالة ثم النقاش بالإشباع واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّن دِيَارِهِمْ فَظَلَهُرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِيمِ وَالْعُدُونِ﴾

﴿تَظَاهَرُونَ﴾ الكوفيون بتخفيف الظاء والباقون بتشديدها.

..... وَخُفِّفَا ﴿ط: ٤٥٩﴾ تَظَاهَرُونَ مَعَ تَحْرِيمِ كَفَا

قالون بقصر المنفصل وتشديد الظاء في ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ واندرج الحلواني ثم الأصبهاني بالنقل ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حفص بتخفيف الظاء ثم أبو عمرو وبإمالة ﴿دِيَارِهِمْ﴾ وتشديد الظاء ثم قالون بالتوسط واندرج ابن عامر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم يعقوب بضم الهاء ثم عاصم بتخفيف الظاء واندرج أبو الحارث وخلف العاشر ثم حفص بالسكت واندرج

إدريس ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ثم الصوري بالسكت ثم يعطف دوري الكسائي على الإمالة بتخفيف الظاء ثم الأزرق بالإشباع والتقليل وتشديد الظاء ثم النقاش بالفتح والتشديد ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بتخفيف الظاء وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وسكت «ال» ثم حمزة بترك السكت ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام ثم قالون بالصلة والقصر واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالصلة والتوسط.

﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى تُفْدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ﴾
[﴿أَسْرَى﴾ حمزة]، [﴿أَسْرَى﴾ الباقون].

..... ﴿ط: ٤٦٠﴾ ﴿أَسْرَى فَشَا﴾

[﴿تُفْدُوهُمْ﴾ المدنيان وعاصم والكسائي ويعقوب] [﴿تُفْدُوهُمْ﴾ الباقون].

..... ﴿ط: ٤٦٠﴾ ﴿تُفْدُو تُفَادُو رُدُّ ظَلَّلُ﴾

..... ﴿ط: ٤٦١﴾ نَالَ مَدًّا

[﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر] [﴿وَهُوَ﴾ الباقون].

﴿قالون بقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ ثم عاصم بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندراج يعقوب ثم ابن عامر بقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وضم الهاء ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَسْرَى﴾ وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وإسكان الهاء ثم يعطف الصوري بضم الهاء واندراج خلف العاشر ثم يعطف الكسائي بقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وإسكان الهاء ثم خلاد بقراءة ﴿أَسْرَى﴾ مع الإمالة وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وضم الهاء ثم قالون بالصلة ثم ابن كثير بقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وضم الهاء ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بإبدال الهمز وإشباع صلة الميم المهموزة وتقليل ﴿أَسْرَى﴾ وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وضم الهاء ثم يعطف الأصهباني بقصر صلة الميم المهموزة وفتح ﴿أَسْرَى﴾ ثم يعطف أبو جعفر بصلة الميم الغير مهموزة وإسكان الهاء ثم الأصهباني بتوسط الصلة ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإمالة وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وإسكان الهاء ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وضم الهاء ثم يعطف حفص بقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ ثم الصوري بقراءة ﴿أَسْرَى﴾ مع الإمالة واندراج إدريس ثم يعطف خلاد بقراءة ﴿أَسْرَى﴾ مع الإمالة وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة وقراءة ﴿أَسْرَى﴾ مع الإمالة وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ ثم يعطف الضرير بقراءة ﴿أَسْرَى﴾ (مع إمالة الراء والألف التي بعد السين) وقراءة ﴿تُفْدُوهُمْ﴾ وإسكان الهاء ثم خلف عن حمزة بالسكت.

﴿أَفْتَوْمُنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمزة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم الدوري بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعطف إدريس بالإمالة ثم الضرير بترك الغنة في الياء وإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم الأزرق بالإشباع وإشباع صلة الميم وفتح وتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم النقاش بترك السكت وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم خلاد بالإمالة ثم النقاش بالسكت ثم خلاد بالإمالة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء ووجهي المفصول ثم خلف بالسكت العام ثم خلاد بالغنة.

﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ﴾

﴿قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾

﴿تَعْمَلُونَ﴾ ﴿أُولَٰئِكَ﴾ بالغيب لنافع وابن كثير وشعبة ويعقوب وخلف العاشر، والباقون بالخطاب.

مَا يَعْمَلُونَ دُمْ وَثَانٍ إِذْ صَفَا ﴿ط: ٤٥٧﴾ ظِلُّ دَنَا

﴿قالون بالغيب واندراج ورش وابن كثير وشعبة ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالخطاب واندراج ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي وأبو جعفر.

﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾

﴿قالون واندراج الابنان والبصريان وعاصم وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم الدوري بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم الكسائي بإمالة ﴿بِالْآخِرَةِ﴾ وقفاً ثم إدريس بالسكت ثم الأزرق بالإشباع وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ والنقل وثلاثة البدل مع ترقيق الراء في ﴿بِالْآخِرَةِ﴾ ثم النقاش بترك السكت والسكت ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل (خ: ٨٠) ثم حمزة بالإمالة والنقل وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم بالسكت وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالنقل فقط (خ: ١١٦، ١١٧) مع فتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابَ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾ (٨٦)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾

﴿الْقُدُسِ﴾ ابن كثير بإسكان الدال، والباقون بضمها.

..... ﴿ط: ٤٥٠﴾ وَالْقُدُسِ نُكْرًا دُمٌ

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة الهاء في ﴿وَأَيَّدْنَاهُ﴾ وإسكان دال ﴿الْقُدُسِ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ﴾ (٨٧)

قالون بالقصر الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وعاصم ثم الكسائي وحده بإمالة ﴿تَهْوَى﴾ ثم قالون بالصلة والقصر واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالصلة والتوسط ثم الأزرق بالإشباع وفتح وتقليل ﴿تَهْوَى﴾ ثم الداخوني بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ والتوسط واندراج ابن ذكوان ثم يعطف خلف العاشر بإمالة ﴿تَهْوَى﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ والإشباع ثم يعطف حمزة بإمالة ﴿تَهْوَى﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ (٨٨)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال همز ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ واندراج أبو عمرو وحمزة ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَّا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ﴾

قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم قالون بالغنة واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالصلة ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو

جعفر ثم الأزرق بالإشباع ووجهي الغنة ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ والتوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الداجوني بالغنة واندراج ابن ذكوان ثم النقاش بالإشباع والإمالة واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى الْكٰفِرِينَ﴾

﴿قالون واندراج الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿الْكٰفِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت.

﴿يَنْسَمَا أَشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَعِيًّا أَنْ يُنَزَّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾

﴿يَنْسَمَا﴾ إبدال الهمز لورش ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر.

﴿يُنَزَّلُ﴾ ابن كثير والبصريان بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

..... ﴿يُنَزَّلُ كُلًّا خِفُّ حَقِّ﴾ ﴿ط: ٤٦١﴾

﴿قالون بقصر المنفصل وتشديد ﴿يُنَزَّلُ﴾ واندراج الحلواني وحفص ثم البصريان بالتخفيف ثم قالون بالصلة والتشديد ثم ابن كثير بالتخفيف ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم البصريان بتخفيف ﴿يُنَزَّلُ﴾ ثم الضرير بترك الغنة في الياء والتشديد ثم قالون بتوسط الصلة والتشديد ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالإشباع واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم خلاد بسكت المد المنفصل والغنة ثم بالسكت العام ثم الأزرق بإبدال همز ﴿يَنْسَمَا﴾ وإشباع المد وصلة الميم المشبعة والنقل ثم الأصبهاني بقصر الصلة والنقل ثم يعطف أبو جعفر بترك النقل ثم أبو عمرو بإسكان الميم والتخفيف ثم الأصبهاني بتوسط المنفصل وصلة الميم المتوسطة والنقل ثم أبو عمرو بإسكان الميم وترك النقل والتخفيف.

﴿فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندراج معه النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَالْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم وأبو عمرو بالإمالة واندرج الصورى ودورى الكسائي ورويس.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا تُوْمِنُ بِمَا أَنزَلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَأَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَهُمْ﴾

﴿قِيلَ﴾ بالإشمام لهشام والكسائي ورويس، والباقون بالكسر.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشِمَّ ﴿لَط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

﴿وَهُوَ﴾ إسكان الهاء لقالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر، والباقون بضمها.

﴿مُصَدِّقًا لِّمَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْمَنًا ... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿لَخ: ٥٨ - ٦١﴾.

﴿قالون بالقصر وإسكان الهاء في ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو ثم الغنة لهما ثم حفص بضم ﴿وَهُوَ﴾ وترك الغنة واندرج روح ثم روح بالغنة ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان الهاء ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط وإسكان الهاء ووجهي الغنة واندرج أبو عمرو في الوجهين ثم ابن ذكوان بضم الهاء واندرج عاصم وروح وخلف العاشر ثم الغنة لابن ذكوان وحفص وروح ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان الهاء ووجهي الغنة ثم النقاش بالإشباع وضم الهاء واندرج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم قالون بصللة الميم وإسكان الهاء ووجهي الغنة ثم يعطف ابن كثير بضم الهاء ووجهي الغنة ثم يعطف الأصبهاني بإبدال الهمز وضم الهاء ووجهي الغنة ثم يعطف أبو جعفر بإسكان الهاء ووجهي الغنة ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل وإسكان الهاء ووجهي الغنة ثم يعطف الأصبهاني بإبدال الهمز وضم الهاء وترك الغنة ثم الأزرق بإشباع صلة الميم وقصر البدل وإبدال الهمز ووجهي الغنة ثم بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندرج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص ثم النقاش بالإشباع واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ وقصر

المنفصل وإبدال الهمز وإسكان الهاء وترك الغنة ثم يعطف روح بتحقيق الهمز وضم الهاء وترك الغنة ثم روح بتوسط المنفصل وترك الغنة ثم الحلواني بإشمام ﴿قِيلَ﴾ وقصر المنفصل وضم الهاء ووجهي الغنة واندرج رويس في الوجهين ثم هشام بتوسط المنفصل ووجهي الغنة واندرج رويس ثم الكسائي بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ ثم رويس بالإشمام والإدغام وقصر المنفصل وضم الهاء وترك الغنة ثم بتوسط المنفصل وترك الغنة.

﴿قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ٤١

﴿أَنْبِيَاءَ﴾ بالهمز لنافع وحده، والباقون بالياء.

﴿قَالُونَ بِقِرَاءَةِ﴾ بالهمز ثم يعطف الأصهباني بإبدال همز ﴿مُؤْمِنِينَ﴾ ثم قالون بالصلة ثم الأزرق بإشباع المتصل وإبدال همز ﴿مُؤْمِنِينَ﴾ ثم ابن كثير بالياء في ﴿أَنْبِيَاءَ﴾ وصلته الميم ثم يعطف أبو جعفر بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإسكان الميم وتحقيق الهمز واندرج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالإشباع ثم يعطف حمزة بإبدال الهمز ثم حمزة بسكت المد وإبدال الهمز.



ربع ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ﴾

﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ﴾ ٤٢

﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ أبو عمرو وهشام والأصحاب بالإدغام، والباقون بالإظهار.

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ الإظهار لابن كثير وحفص ورويس بخلفه، والباقون بالإدغام، ويمتنع لرويس إظهار ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ على الإدغام الكبير ﴿٥٤، ٥٥﴾.

﴿قَالُونَ بِإِدْغَامِ﴾ واتَّخَذْتُمْ واندرج شعبة ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم حفص بالإظهار واندرج رويس ثم رويس بهاء السكت ثم رويس بإدغام ﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ وإدغام ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ فقط واندرج روح ثم قالون بصلته الميم والإدغام واندرج أبو جعفر ثم يعطف ابن كثير بإظهار ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ ثم الأزرق بالإشباع وفتح وتقليل ﴿مُوسَىٰ﴾ ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ والتوسط ثم النقاش بالإشباع ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندرج الحلواني ثم أبو عمرو بإدغام ﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ ثم أبو عمرو بتقليل ﴿مُوسَىٰ﴾ والإظهار والإدغام في ﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ ثم الكسائي

بإمالة ﴿مُوسَى﴾ ثم الداجوني بالإدغام وإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ثم يعطف خلف العاشر بإمالة ﴿مُوسَى﴾ ثم حمزة بالإدغام وإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ مع الإشباع وترك السكت في المتصل ثم بالسكت فيه.

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُم بِقُوَّةٍ وَأَسْمِعُوا

﴿قَالُونَ بِالْقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالإشباع واندراج خلاد ثم يعطف خلف بترك الغنة ثم قالون بصلة الميم والقصر واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بصلة الميم والتوسط ثم الأزرق بالنقل وثلاثة البدل ثم يعطف الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالإشباع واندراج خلاد ثم يعطف خلف بترك الغنة ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرَبْنَا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ﴾

﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ﴾ بكسر الهاء والميم لأبي عمرو ويعقوب، وبضمهما لحمزة والكسائي وخلف العاشر، والباقون بكسر الهاء وضم الميم.

﴿قَالُونَ بقرأة﴾ ﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ﴾ بكسر الهاء وضم الميم واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم البصريان بكسر الهاء والميم ثم حمزة بضم الهاء والميم واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾

﴿بئسما﴾ إبدال الهمز لورش من الطريقتين ولأبي عمرو بخلفه ولحمزة وقرأ ولأبي جعفر.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ أحكام الإسكان والاختلاس لأبي عمرو من الروائيتين، والإتمام للدوري عنه.

﴿قَالُونَ بِالْقصر واندراج دوري أبي عمرو والحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج دوري أبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت في المفصول ثم حمزة على هذا الوجه بالوقف بإبدال الهمز ثم النقاش بسكت المفصول ثم حمزة بإبدال الهمز ثم حمزة بسكت المد المنفصل والمفصول ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندراج ابن كثير ثم بتوسط المنفصل ومد الصلة ثم أبو عمرو على تحقيق الهمز بإسكان ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ وقصر المنفصل للراويين ثم بالتوسط للراويين ثم أبو عمرو بالاختلاس وقصر وتوسط المنفصل ثم ورش من الطريقتين بإبدال الهمز في مواضعه وطول

المنفصل للأزرق ووجهه البدل له ثم الأصبهاني بقصر المنفصل وصلته الميم المهموزة مقصورة ثم دوري أبي عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم ثم الأصبهاني بتوسط المنفصل ومد الصلة ثم دوري أبي عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم ثم أبو عمرو على وجه الإبدال بالإسكان وقصر وتوسط المنفصل للراويين ثم بالاختلاس والقصر للراويين ثم أبو عمرو بالاختلاس والتوسط للراويين ثم أبو جعفر بإبدال الهمز في جميع مواضعه وصلته الميم وقصر المنفصل.

﴿قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ

صَادِقِينَ﴾^(٤١)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلته الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» ثم ورش من الطريقين بالنقل وترقيق الراء للأزرق وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بتفخيم الراء وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿أَيْدِيَهُمْ﴾ ثم ورش من الطريقين بالنقل واندراج وجه لخلاص في الوقف ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ووجه لخلاص ثم ابن كثير بصلته هاء الضمير ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والتحقيق والسكت واندراج الضرير في وجه التحقيق.

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾^(٤٢)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاص في الوقف بالتسهيل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بصلته الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول واندراج حفص وإدريس ووجه لخلاص ثم خلاص في الوقف بالتسهيل ثم خلف بترك الغنة في الواو والوقف بالتحقيق والتسهيل.

﴿يَوْمٌ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُرْحَزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الضرير عن دوري الكسائي بترك الغنة في الياء في ﴿أَنْ يُعَمَّرَ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والياء ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾

﴿يَعْمَلُونَ﴾ يعقوب بالخطاب، والباقون بالغيب.

وَيَعْمَلُونَ قُلْ خِطَابٌ ظَهَرَ ﴿لط: ٤٦٣﴾

قالون بقراءة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالغيب واندرج معه الجميع عدا يعقوب بقراءة ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بتاء الخطاب ثم الأزرق بوجه ترقيق الراء وقراءة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالغيب.

﴿قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ﴾

﴿عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ﴾ الغنة لأصحابها، ولاحظها في الموضع الثاني ﴿مُصَدِّقًا لِمَا﴾.

﴿جِبْرِيلَ﴾ فيها القراءات الآتية:

(أ) ﴿جِبْرِيلَ﴾ المدنيان والبصريان وابن عامر وحفص.

(ب) ﴿جِبْرِيلَ﴾ بفتح الجيم وبدون همز مع كسر الراء لابن كثير وحده.

(ج) ﴿جِبْرِيلَ﴾ بالياء وهمزة مكسورة مع فتح الجيم والراء للأصحاب ووجه لشعبة.

(د) ﴿جِبْرِيلَ﴾ بدون ياء الوجه الثاني لشعبة.

..... ﴿لط: ٤٦٣﴾ جِبْرِيلَ فَتَحَ الْجِيمِ دُمٌ، وَهِيَ وَرَا

فَأَفْتَحَ وَزِدَ هَمْزًا بِكَسْرِ صُحْبَةٍ ﴿لط: ٤٦٤﴾ كَلًّا، وَحَذَفَ الْيَاءَ خَلْفَ شُعْبَةَ

قالون بقراءته المشروحة واندرج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالتقليل وإبدال الهمز ثم أبو عمرو بالإمالة والتحقيق واندرج الصوري ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم ابن كثير بقراءة ﴿جِبْرِيلَ﴾ بفتح الجيم مع ملاحظة صلة هاء الضمير في ﴿يَدَيْهِ﴾ ثم شعبة بقراءة ﴿جِبْرِيلَ﴾ كما شرح له ولم يندرج معه أحد ثم خلاد على هذا الوجه بإمالة ﴿وَبُشْرَى﴾ والوقف بإبدال الهمز ثم الكسائي بتحقيق الهمز واندرج خلف

العاشر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بإبدال الهمز ثم شعبة بقراءة ﴿جَبْرِيلَ﴾ وهو الوجه الثاني له ثم قالون بالغنة وعليها ما يجوز لأصحابها ولا امتناعات هنا لأحد من أصحابها

﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾

﴿وَمِيكَالَ﴾ القراءات فيه كالآتي:

(أ) ﴿وَمِيكَالَ﴾ بهمزة مكسورة بعد الألف لنافع ووجه لقنبل ولأبي جعفر وجهًا واحدًا.

(ب) ﴿وَمِيكَائِيلَ﴾ البزي والوجه الثاني لقنبل وقراءة ابن عامر وشعبة والأصحاب

(ج) ﴿وَمِيكَالَ﴾ أبو عمرو وحفص ويعقوب.

مِيكَالَ عَنْ حِمًّا وَمِيكَائِيلَ لَا ﴿ط: ٤٦٥﴾ يَا بَعْدَ هَمْزِ زَنْ، بِخُلْفِ ثُوْ أَلَا

قالون كما شرح مع ملاحظة توسط المتصل له في ﴿وَمِيكَالَ﴾ واندرج الأصهباني وأبو جعفر ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَمِيكَالَ﴾ وإمالة ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ واندرج وجه لرويس ثم حفص على هذا الوجه بالفتح في ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ واندرج وجه لروح ثم رويس بالإمالة وهاء السكت في ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم ابن عامر بقراءة ﴿وَمِيكَائِيلَ﴾ بالهمز والياء وتوسط المتصل والفتح في ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم بالإمالة للصوري عن ابن ذكوان ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَجَبْرِيلَ﴾ كما شرح وقراءة ﴿وَمِيكَائِيلَ﴾ للراويين ثم بدون ياء لقنبل ثم شعبة بقراءة ﴿وَجَبْرِيلَ﴾ بالهمز والياء وهو الوجه الأول له ﴿وَمِيكَائِيلَ﴾ بالهمز والياء واندرج أبو الحارث وخلف العاشر ثم دوري الكسائي بالإمالة في ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم شعبة بقراءة ﴿وَجَبْرِيلَ﴾ بدون ياء وقراءته المعروفة وهو الوجه الثاني له ثم الأزرق بالطويل وقراءة ﴿وَجَبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾ كما شرح والتقليل في ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم النقاش على هذا الوجه بقراءة ﴿وَمِيكَائِيلَ﴾ بالياء بعد الهمز والفتح في ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم حمزة بقراءة ﴿وَجَبْرِيلَ﴾ كما شرح ﴿وَمِيكَائِيلَ﴾ بالهمز والياء وهذا الوجه على ترك السكت في المتصل ثم بسكت المتصل في موضعيه ثم الغنة لأصحابها وهي لغير صحبة ووجوهها هنا إطلاقية بدون امتناعات ولاحظها في الموضع الثاني بالآية.

﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾

قالون بالقصر واندرج القاصرون (عدا الأصهباني) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق وثلاثة البدل ثم

الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ﴾^(٩٩)

قالون واندرج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿أَوْ كَلَّمَا عَهْدُوا عَهْدًا تَبَدَّهُ قَرِيبٌ مِّنْهُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾^(١٠٠)

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندرج حمزة وقفًا ثم قالون بصلة الميم الجمع واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بإبدال الهمزة وقفًا.

﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(١٠١)

﴿جَاءَهُمْ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر، والفتح للباقيين.

﴿كَأَنَّهُمْ﴾ تسهيل الهمزة للأصبهاني (وَعَنْهُ سَهِّلِ اطْمَأَنَّ وَكَأَنَّ (لَط: ١٦٢٠٥)).

قالون بقراءته واندرج البصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الأصبهاني بتسهيل همزة ﴿كَأَنَّهُمْ﴾ ثم قالون بالغنة في اللام واندرج البصريان وهشام وحفص ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقراءته السابقة ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الغنة على هذا الوجه ثم الأزرق بالطويل في موضعيه وثلاثة البدل في ﴿أُوتُوا﴾ ثم الأزرق بالغنة وقصر ومد البدل، ويمتنع توسط البدل على الغنة (خ: ٥٨، ٥٩) ثم الداجوني عن هشام بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ والتوسط واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الداجوني بالغنة واندرج ابن ذكوان ثم النقاش بالطويل مع الإمالة واندرج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم حمزة بسكت المد المتصل في موضعيه.

﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيْطَانُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ﴾^(١٠٢)

قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ﴾

﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ تخفيف ﴿وَلَكِنَّ﴾ ورفع ﴿الشَّيَاطِينَ﴾ لابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر، وللباقين التشديد والنصب.
ولاحظ على قراءة التخفيف كسر نون ﴿وَلَكِنَّ﴾ لأنها ساكنة وكسرت للتخلص من التقاء الساكنين.

﴿وَلَكِنَّ الْحِفُّ وَيَعْدُ أَرْفَعُهُ مَعُ﴾ (لاط: ٤٦٦) ﴿أُولَى الْأَنْفَالِ كَمْ فَتَى رَتَعُ﴾

﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ بتشديد ﴿وَلَكِنَّ﴾ ونصب ﴿الشَّيَاطِينَ﴾ وقصر المنفصل واندراج القاصرون (عدا الحلواني) ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وعاصم ثم الأزرق بترقيق راء ﴿السِّحْرَ﴾ وجهاً واحداً وطويل المنفصل ثم ابن عامر بقراءة ﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ بتخفيف ﴿وَلَكِنَّ﴾ ورفع ﴿الشَّيَاطِينَ﴾ وقصر المنفصل للحلواني ثم ابن عامر بالتوسط واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ﴾

﴿وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ﴾ قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش من الطريقيين بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ﴾

﴿فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ﴾ قالون واندراج الجميع عدا ابن ذكوان بالسكت في ﴿الْمَرْءِ﴾ واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَا هُمْ بِضَّارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾

﴿وَمَا هُمْ بِضَّارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل في الموضعين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾

﴿وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾

قالون واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿مَنْ خَلَقَ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بتقليل ﴿اشْتَرَاهُ﴾ وثلاثة البدل وقراءته الخاصة ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿اشْتَرَاهُ﴾ ثم أبو عمرو بإمالة ﴿اشْتَرَاهُ﴾ واندراج الصوري وحمزة والكسائي وخلف العاشر ثم الصوري بالسكت واندراج حمزة وإدريس.

﴿وَلَيْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾

﴿وَلَيْسَ﴾ إبدال الهمز لورش من الطريقتين ولأبي عمرو وبخلفه ولأبي جعفر.

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم ورش من الطريقتين بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر المنفصل واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو.

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَأَتَّقُوا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالنقل وإشباع الصلة وثلاثة البدل ثم يعطف الأصبهاني على النقل بقصر وتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا وَاسْمَعُوا﴾

قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَاللَّكْفِيرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

﴿وَاللَّكْفِيرِينَ﴾ التقليل للأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري ودوري الكسائي ورويس.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بالتقليل والنقل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج وجه الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم الصوري بالسكت.

﴿ مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ يُنَزَّلَ ﴾ بالتخفيف لابن كثير والبصريان.

..... يُنَزَّلُ كُلًّا حِفْ حَقْ ﴿ط: ٤٦١﴾

قالون واندراج ابن عامر وعاصم وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة في الراء واندراج ابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ولم يندراج معه أحد ثم قالون بالغنة على هذا الوجه ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في الخاء ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ ووجهي الغنة ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُنَزَّلُ﴾ بالتخفيف وبصلة الميم ووجهي الغنة في الراء ثم أبو عمرو بإسكان الميم ووجهي الغنة في الراء واندراج يعقوب ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم ورش من الطرفين بالنقل ثم ورش بالغنة في الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء.

﴿ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة ووجهي المتصل ثم الضرير على هذا الوجه بالتوسط.



رَبِعٌ ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا ﴾

﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾

﴿ نَنْسَخُ ﴾ ابن عامر عدا الداجوني بضم النون وكسر السين، والباقون بفتحهما، وبه قرأ الداجوني.

﴿ نُنسِهَا ﴾ ابن كثير وأبو عمرو بفتح النون والسين وبعد السين همزة ساكنة، ولا إبدال في همزها لأبي عمرو وللجزم.

..... ﴿ط: ٤٦٧﴾ .. نَنْسَخُ ضَمَّ وَاكْسِرُ مِنْ لَسَنُ

حُفِّ كُنْسِهَا بِلا هَمْزٍ كَفَى ﴿ط: ٤٦٨﴾ عَمَّ ظَبْيٌ

قالون بالقصر واندراج حفص ويعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الداجوني وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم حمزة بالطويل ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿نَأْتِ﴾ ثم ابن كثير بقراءته المشروحة وقصر المنفصل واندراج أبو عمرو ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿نَأْتِ﴾ وقصر وتوسط المنفصل ثم ورش بالنقل وقصر البدل وإبدال همز ﴿نَأْتِ﴾ وطول المنفصل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حفص بسكت المفصولين وتوسط المنفصل واندراج إدريس ثم حمزة بالطويل ووجهي المنفصل ثم ابن عامر بقراءته المشروحة وقصر المنفصل للحلواني ثم بتوسطه ثم بالطويل للنقاش ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل ثم النقاش بالطويل.

﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^{١٦}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة وحده بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ ثم بالتوسط ثم ورش بالنقل وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ للأزرق ثم الأصبهاني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و﴿شَيْءٍ﴾ واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾.

﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالنقل والسكت ثم ورش من الطريقين بالنقل في المفصول و«ال» ثم ابن ذكوان بالسكت في الموضعين واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة في الوقف بالنقل.

﴿وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِن وَّلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾^{١٧}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو في الموضعين ﴿مِن وَّلِيٍّ وَلَا﴾ ثم قالون بصلة الميم الجمع واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سَأَلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ابن ذكوان بالسكت في الموصول واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة واندراج إدريس.

﴿ وَمَنْ يَتَّبِدِلِ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ (١٧٨)

﴿ فَقَدْ ضَلَّ ﴾ الإدغام لورش من الطريقتين ولأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿ قالون واندراج ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج ابن عامر والكسائي (عدا الضرير) وخلف العاشر ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل واندراج خلاد ثم ورش من الطريقتين بالنقل والإدغام والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته السابقة ثم ابن ذكوان بالسكت والإدغام واندراج إدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم حفص على سكت «ال» بالإظهار والتوسط ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والسكت في «ال» والإدغام ثم بسكت المد ثم خلف بترك السكت في «ال» وترك السكت في المد ثم الضرير على هذا الوجه بالتوسط.

﴿ وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ ﴾

﴿ كَثِيرٌ ﴾ الوجهان في الرء للأزرق، ولا يأتي تفخيمها على توسط البدل.

وَلَمْ يُفَحِّمْ صَمًّا رَأَىٰ أَبَدَلًا ﴿١٠٢﴾ تَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلًا

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش من الطريقتين بالنقل ثم الأزرق بمد البدل فقط (ولا يأتي توسط البدل على تفخيم الرء المضمومة) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق الرء والنقل وثلاثة البدل.

﴿ فَأَعْفُوا وَأَصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالإبدال ياء في ﴿بِأَمْرٍ﴾ ثم ورش بإبدال الهمز في ﴿يَأْتِي﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١٧٩)

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج حمزة ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿تَجِدُوهُ﴾ ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ ثم الأزرق بتغليظ اللام وثلاثة البدل.

﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرِيًّا﴾

﴿نَصْرِيًّا﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصورى والأصحاب، وللضريير أيضا إمالة الصاد، ولاحظ سكت الصورى على الإمالة.

قالون واندراج الابنان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج وجه للصورى واندراج خلاد والكسائي (عدا الضريير) وخلف العاشر ثم ورش بالنقل والتقليل للأزرق ثم الأصبهاني بالفتح ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الصورى على هذا الوجه بالإمالة واندراج خلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وترك السكت ولاحظ الإمالة ثم الضريير على هذا الوجه بإمالة الصاد أيضًا ثم خلف عن حمزة بسكت المفصول.

﴿تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ﴾

﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾ بسكون الياء وكسر الهاء، وهو المسمى بالتخفيف لأبي جعفر وحده، والتشديد للباقيين، ولاحظ وقف حمزة على ﴿تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ﴾ بالتحقيق والتسهيل.

..... ﴿لَط: ٤٥٧﴾ بَابُ الْأَمَانِيِّ حُفَّفَا

أَمَانِيَّتِهِ وَالرَّفْعَ وَالْجَرَاسِكِنَا ﴿لَط: ٤٥٨﴾ ثَبُتْ

قالون واندراج الجميع عدا أبا جعفر بقراءة ﴿أَمَانِيَّهُمْ﴾ بالتخفيف ثم حمزة في الوقف بالتسهيل.

﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بالصلة الطويلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿بَلَّ﴾

﴿بَلَّ﴾ قالون بالفتح واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم شعبة بالإمالة واندراج حمزة والكسائي وخلف.

﴿مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿بَلَّ﴾ قالون واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج أبو عمرو والكسائي ثم ابن كثير بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ وقصر المنفصل واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم ابن عامر بتوسط المنفصل واندراج عاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل والطول للأزرق ثم بالقصر والتوسط للأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ ﴿١١٢﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿خَوْفٌ﴾ يعقوب وحده بترك التنوين مع النصب، والباقون بالتنوين والرفع.

﴿ط: ٤٤٢﴾ لَا خَوْفَ تَوَّانٍ رَافِعًا لَا الْحَضْرَمِي

﴿بَلَّ﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بقراءة ﴿وَلَا خَوْفٌ﴾ بفتح الفاء بلا تنوين، وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ﴾

﴿النَّصْرَى﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضرب أيضًا إمالة الصاد، ولا حظ سكت الصوري على الإمالة.

﴿بَلَّ﴾ قالون بقراءته واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿شَيْءٍ﴾ في الموضعين واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل في الموضعين وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة في الموضعين واندراج الصوري وخلاص

والكسائي وخلف العاشر ثم الصوري على هذا الوجه بالسكت في الموضعين واندراج خلاد وإدريس ثم خلف بالسكت وترك الغنة في الواو في الموضعين ثم بتوسط ﴿شئىء﴾ ثم بترك السكت ثم خلاد بتوسط ﴿شئىء﴾ والغنة ثم الضرير بإمالة الصاد أيضًا في الموضعين.

﴿كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع عدا البصريان بإدغام ﴿كَذَلِكَ قَالَ﴾.

﴿فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ ١٣١

﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ الإدغام الكبير لأبي عمرو ويعقوب خلافًا لما في الخليجي من منعه ليعقوب.

وَالْحَضْرَمِيُّ أَدْعَمَ مَعَ قَصْرِ وَمَدٍّ ﴿لَا خ: ٥٧﴾ لَا الْمِيمَ قَبْلَ الْبَاءِ بِمَا الثَّالِثُ عَدَدٌ

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بصلة هاء الضمير في ﴿فيه﴾ ثم البصريان بالإدغام في ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾.

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا﴾

﴿أَظْلَمُ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ويمتنع ترقيقها مع تقليل ذات الياء.

وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَىٰ ﴿لَا خ: ٩٩﴾ تَرْقِيقَ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيزِ السَّوَىٰ

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والإمالة واندراج الضرير ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم ورش من الطريقين بالنقل وتغليظ اللام للأزرق ثم بتقليل ﴿وَسَعَىٰ﴾ ثم الأزرق بترقيق اللام وفتح ﴿وَسَعَىٰ﴾ واندراج الأصبهاني (ولا يأتي تقليل ﴿وَسَعَىٰ﴾ للأزرق على ترقيق اللام) ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص ثم خلاد على هذا الوجه بالإمالة واندراج إدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء.

﴿أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل ولاحظ صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت ثم

خلاد في الوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم النقاش بسكت المفصول ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف كما سبق ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم خلف بترك الغنة في الياء وترك السكت في المد المنفصل ثم بسكت المد المنفصل والوقف كما سبق ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد والوقف كما سبق للراويين.

﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (١١٤)

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرُقِ مَا ﴿٤٨٠﴾ قَلَّلَ ذَا الْيَا.....

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالنقل والترقيق في ﴿الْآخِرَةِ﴾ مع ثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل وقراءته السابقة مع توسط ومد البدل (ويمتنع قصر البدل على التقليل) ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج خلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلاد بالسكت واندراج إدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيُّمَا تُلَؤُوا فَنَمَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (١١٥)

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾

..... ﴿٤٦٨﴾ بَعْدَ عَلِيمٍ اخِذًا

..... ﴿٤٦٩﴾ وَأَوَّا كَسَا.....

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ابن عامر بقراءة ﴿وَقَالُوا﴾ بدون واو.

﴿سُبْحٰنَهُۥٓ وَبٰلَٔهُۥ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ط﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿كُلُّ لَهُ قَنِينُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾

﴿فَيَكُونُ﴾ بالنصب لابن عامر، وبالرفع للباقيين، ولاحظ اندراج ابن عامر مع الباقيين وفقاً.

..... كُنْ فَيَكُونُ فَأَنْصَبَا ﴿ط: ٤٦٩﴾ رَفَعًا سِوَى الْحَقِّ وَقَوْلُهُ كَبَا

﴿قالون واندراج القاصرون ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ﴾

﴿تَأْتِينَا آيَةٌ﴾ أحكام الهمز والمد المنفصل وبدل الأزرق وتاء التأنيث.

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني وأبا جعفر) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والكسائي) ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بإبدال الهمز وطول المد المنفصل وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالإبدال وقصر المنفصل واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم النقاش بتحقيق الهمز وطويل المنفصل واندراج وجه لحمزة ثم حمزة في الوقف بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بسكت المد ووجهي تاء التأنيث ثم حمزة في الوقف بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل منهما الفتح والإمالة في تاء التأنيث.

﴿كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ﴾

﴿قالون واندراج الجميع عدا قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب.

﴿تَشَدَّبَهَتْ قُلُوبُهُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.﴾

﴿قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوفُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة على ترك السكت بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم ورش من الطريقين بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة على هذا الوجه بترك الغنة.﴾

﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾

تحرير للأزرق

﴿وَنَذِيرًا﴾

ترقيق

تفخيم، ترقيق

﴿بَشِيرًا﴾

ترقيق

تفخيم

وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلٍ سَوَاهِمًا ﴿٨٥﴾ أَوْ فَخَمَ الْأُولَى كَمَا إِنْ عُدِمَا

﴿قالون بقصر المنفصل واندرج القاصرون ثم بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء في ﴿بَشِيرًا﴾، ﴿وَنَذِيرًا﴾ ثم بتفخيمهما واندرج النقاش وخلاد ثم الأزرق بترقيق راء ﴿وَنَذِيرًا﴾ وقرأ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه.﴾

﴿وَلَا تُسْئَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ﴾

﴿وَلَا تُسْئَلُ﴾ نافع ويعقوب بفتح التاء وجزم اللام، والباقون بضم التاء ورفع اللام، ولاحظ سكت الموصول لأصحابه.

..... تُسْئَلُ ﴿٤٧٠﴾ لِلْضَمِّ فَافْتَحْ وَاجْزَمِنْ إِذْ ظَلَلُوا

﴿قالون بقراءته واندرج يعقوب ثم ورش بالنقل ثم ابن كثير بقراءته واندرج أبو عمرو وابن عامر والكوفيون وأبو جعفر ثم ابن ذكوان بسكت المفصول فقط واندرج حفص وحمزة وإدريس، وجاز هذا الوجه للنقاش هنا لعدم وجود المنفصل ثم ابن ذكوان بسكت الموصول والمفصول واندرج حفص وحمزة وإدريس.﴾

﴿وَلَنْ تَرْضَىٰ عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصْرَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ﴾

﴿تَرْضَىٰ﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق بخلفه.

﴿النَّصْرَىٰ﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضيرير أيضًا إمالة الصاد. قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل في ﴿النَّصْرَىٰ﴾ ثم أبو عمرو بإمالة ﴿النَّصْرَىٰ﴾ واندراج الصوري ثم الأزرق بتقليل اليائي وقراءته ثم حمزة بالإمالة في الموضوعين واندراج الكسائي (عدا الضيرير) وخلف العاشر ثم الضيرير بإمالة الصاد أيضًا في ﴿النَّصْرَىٰ﴾.

﴿قُلْ إِنْ هَدَىٰ اللَّهُ هُوَ الْهَدَىٰ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ هُوَ﴾ واندراج يعقوب ثم ورش من الطريقين بالنقل ثم الأزرق بالتقليل في ﴿الْهَدَىٰ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة على هذا الوجه بالإمالة واندراج إدريس.

﴿وَلَكِنْ أَتَّبَعَتْ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾

﴿جَاءَكَ﴾ بالإمالة للداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿الْعِلْمِ مَا﴾ الإدغام الكبير والإخفاء.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء واندراج يعقوب ثم الداجوني بالإمالة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وقراءته ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَكَ﴾ واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو في الموضوعين ثم حمزة بسكت المد في الموضوعين وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾

قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني وأبا جعفر) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (١٣١)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وترقيق الرء ثم بالتفخيم واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وترك السكت في المد ثم بسكت المد ثم الضير بتوسط المتصل.

﴿ يَبْنِي إِسْرَائِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (١٣٢)

﴿ إِسْرَائِيلَ ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

قالون بالقصر وإسكان ميم الجمع واندراج القاصرون (عدا ابن كثير وأبا جعفر) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بقراءة ﴿ إِسْرَائِيلَ ﴾ بالتسهيل مع المد والقصر ولاحظ له صلة ميم الجمع ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة ميم الجمع ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَعَةٌ وَلَا هُمْ

يُنصَرُونَ ﴾ (١٣٣)

﴿ يَوْمًا لَا ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على مد ﴿ شَيْئًا ﴾.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ﴿٥٨﴾ لِأَزْرَقٍ إِنْ مَدَّ شَيْئًا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ﴿ شَيْئًا ﴾ واندراج خلاد ثم الأزرق بمد ﴿ شَيْئًا ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم ابن ذكوان بسكت ﴿ شَيْئًا ﴾ واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بالسكت وترك الغنة في الواو في مواضعها ثم بتوسط ﴿ شَيْئًا ﴾ ثم بترك السكت ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ﴿ شَيْئًا ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص.



ربع ﴿وَإِذْ أُنزِلَتْ إِبْرَاهِيمَ﴾

﴿وَإِذْ أُنزِلَتْ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ﴾

قرأ هشام وابن ذكوان بخلفه ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف، والباقون بالياء.

وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي إلى قوله: مَا زَالَ الْخُلْفُ لَا ﴿ط: ٤٧١ - ٤٧٣﴾.

- ولا يأتي على الإشباع للنقاش إلا الياء.

وَلَا بِنِ ذِكْوَانٍ بِمَدٍّ ... إلى قوله: ﴿وَأَنْزَلْنَاهُ﴾ دَغُ الْفَاءِ بِهَا تَكُنُ فِيهِمَا ﴿خ: ٤٥ - ٤٨﴾.

﴿فَأَتَمَّهُنَّ﴾ وقف يعقوب بخلفه بهاء السكت، ويأتي الوجهان على القصر والتوسط، ولاحظ أنه

يمنع لحمزة الوقف بالتحقيق على المتوسط بزائد على سكت المد المنفصل.

وَذُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿خ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتٍ مَدٍّ ﴿خ: ١١٧﴾

﴿قالون بالقصر واندرج القاصرون (عدا الحلواني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الحلواني بالألف ثم

قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن ذكوان وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم

هشام بالألف واندرجت طرق ابن ذكوان في هذه القراءة ثم الأزرق بفتح ﴿أُنزِلَتْ﴾ والطول واندرج

النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة والطول وترك السكت والوقف بالتسهيل والتحقيق

ثم بسكت المد المنفصل والوقف بالتسهيل فقط ثم الكسائي بالتوسط واندرج خلف العاشر.

﴿قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم حمزة في الوقف بالتسهيل.

﴿قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿قَالَ لَا يَنْأَلُ عَهْدِي الظَّلْمِينَ﴾

﴿عَهْدِي﴾ الإسكان لحفص وحمزة، والفتح للباقيين.

﴿الظَّالِمِينَ﴾ هاء السكت ليعقوب، ولاحظ أن هاء السكت ليعقوب لا تأتي على الإدغام.

قالون بفتح الياء في ﴿عَهْدِي﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم حفص بإسكان الياء واندراج حمزة ثم أبو عمرو بالإدغام وفتح ياء ﴿عَهْدِي﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَاً وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّينَ

﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام.

﴿مَثَابَةً لِّلنَّاسِ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للبصريين على الإدغام، ولاحظ إمالة دوري أبي عمرو.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَا ... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿لخ: ٥٨ - ٦١﴾.

﴿وَاتَّخِذُوا﴾ بفتح الخاء لنافع وابن عامر، وبكسرهما للباقيين.

وَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ كَمْ أَصْلٍ ﴿لط: ٤٧٤﴾

﴿مُصَلِّينَ﴾ الإمالة للأصحاب، وقلل الأزرق بخلفه، ويأتي للأزرق تغليظ اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل؛ قال العلامة/ الخليلي:

وَأَزْرُقُ نَحْوَ ﴿مُصَلِّ﴾ مُطْلَقًا ﴿لخ: ١٤١﴾ فَحَمَّ إِن يُفْتَحَ وَإِلَّا رَقَّتْ

قالون واندراج الأصهباني وطرق الياء في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ لابن ذكوان ثم الأزرق بالفتح والتغليظ ثم بالتقليل والترقيق ثم ابن ذكوان بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَاتَّخِذُوا﴾ بكسر الخاء واندراج عاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم خلاد على هذا الوجه بإمالة ﴿مُصَلِّينَ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بالإدغام في ﴿إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّينَ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وقراءته المعروفة ثم قالون بالغنة واندراج الأصهباني وابن ذكوان ثم الأزرق بالفتح والتغليظ ثم بالتقليل والترقيق ثم ابن ذكوان بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ثم ابن كثير بكسر الخاء واندراج حفص وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام وترك الغنة وفتح ﴿لِّلنَّاسِ﴾ والإظهار في ﴿إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّينَ﴾ مع ملاحظة كسر الخاء ثم بالإدغام في ﴿إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّينَ﴾ ثم هشام بفتح الخاء في ﴿وَاتَّخِذُوا﴾ وقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِّلنَّاسِ﴾ والإظهار والإدغام في ﴿إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّينَ﴾ ثم أبو عمرو بالغنة وفتح ﴿لِّلنَّاسِ﴾ والإظهار ثم هشام على الغنة بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ولاحظ له فتح الخاء في ﴿وَاتَّخِذُوا﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِّلنَّاسِ﴾ والإظهار.

﴿وَعَهْدَنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾^(١٦٥)

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ سبق، والمهم أنه لا يأتي على الطول للنقاش إلا وجه الياء فقط فانتبه.

﴿بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وهشام وحفص وأبي جعفر.

﴿قالون بالقصر وفتح ياء الإضافة واندرج الأصهباني وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بإسكان ياء الإضافة واندرج البصريان ثم الحلواني عن هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف وفتح ياء الإضافة ثم قالون بالتوسط وقراءته السابقة واندرج حفص والأصبهاني ثم أبو عمرو بإسكان ياء الإضافة واندرجت طرق الياء في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ لابن ذكوان واندرج شعبة والكسائي وخلف العاشر ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف وفتح ياء الإضافة ولم يندرج معه أحد ثم ابن ذكوان من طرقة الخاصة في قراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف وإسكان ياء الإضافة ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿طَهِّرَا﴾ وفتح ياء الإضافة ولم يندرج معه أحد ثم الأزرق بتفخيم الراء ولم يندرج معه أحد ثم النقاش على هذا الوجه بإسكان ياء الإضافة واندرج حمزة (ولاحظ أن النقاش ليس له على الطول إلا القراءة بالياء في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾) ثم حمزة بسكت المد المنفصل وقراءته ثم بالسكت العام.

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا ءَامِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنْ الثَّمَرَاتِ مَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالوقف بالنقل والسكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والسكت ثم ورش من الطريقتين بالنقل وقصر البدل ثم الأزرق بتوسط ومد الأبدال ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف بالنقل ثم خلف عن حمزة على سكت المفصول بترك الغنة والوقف بالنقل والسكت ثم هشام بالألف في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ واندرج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالسكت.

﴿قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتِعْهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ﴾

﴿فَأُمْتِعْهُ﴾ بالتخفيف لابن عامر وحده.

..... وَخِيفَ ﴿٤٧٤﴾ أُمْتِعْهُ كَمْ

﴿الْتَّارِ﴾ أبو عمرو والصورى ودورى الكسائى بالإمالة، وقلل الأزرق، ويزيد فيها وقفاً الفتح والتقليل للسوسى على القصر والتوسط.

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا دورى أبى عمرو) ثم أبو عمرو بالإمالة ثم السوسى فى الوقف بالتقليل ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهانى والسوسى وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج دورى الكسائى ثم السوسى فى الوقف بالتقليل ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿الْتَّارِ﴾ ثم حمزة بالفتح ثم حمزة بسكت المد ثم ابن عامر بقراءة ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾ بالتخفيف وقصر المنفصل للحلوانى ثم ابن عامر بالتوسط ثم الصورى على هذا الوجه بإمالة ﴿الْتَّارِ﴾ ثم النقاش بالطويل والفتح فى ﴿الْتَّارِ﴾.

﴿وَبَيْتُ الْمَصِيرِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورثاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سياتى) ثم أبو عمرو بالإدغام فى ﴿وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا﴾ واندراج يعقوب ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف واندراج وجه لابن ذكوان.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ أَسْمِعُ الْعَلِيمِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِن ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُّسْلِمَةً لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا﴾

﴿مُّسْلِمَةً لَّكَ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأصبهانى على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿وَعُنَّةَ الْأَمِّ وَرَاءِ أُمَّنَا...﴾ إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨ - ٦٠﴾.

﴿وَأَرِنَا﴾ بالإسكان لابن كثير وأبى عمرو ويعقوب، ولأبى عمرو الاختلاس أيضاً وهو مقدم.

والباقون بالكسر الخالص.

..... ﴿ط: ٤٧٤﴾ أَرِنَا أَرْنِي اخْتَلَفُ

..... ﴿ط: ٤٧٥﴾ مُخْتَلِسًا حَزًّا، وَسُكُونُ الْكُسْرِ حَقٌّ

قالون بالقصر وقراءة ﴿وَأَرْنَا﴾ بالكسرة الخالصة واندراج الأصبهاني والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَأَرْنَا﴾ بالإسكان واندراج البصريان ثم أبو عمرو أيضًا بالاختلاس ثم قالون بالغنة وقراءته السابقة واندراج الأصبهاني والحلواني وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءته واندراج البصريان ثم أبو عمرو بالاختلاس في ﴿وَأَرْنَا﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالاختلاس (لأنه مقدم) ثم بالإسكان واندراج يعقوب ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بالاختلاس ثم بالإسكان واندراج يعقوب ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ (١٧٨)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ

﴿فِيهِمْ﴾، ﴿وَيُزَكِّيهِمْ﴾ ضم الهاء ليعقوب وحده.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالصلة الطويلة وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بقصر وتوسط الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وترك السكت ثم حمزة بسكت المفصول ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿فِيهِمْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ﴾، ﴿وَيُزَكِّيهِمْ﴾.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (١٧٩)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَمَنْ يَّرْعَبْ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف واندراج وجه لابن ذكوان ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿ وَقَدِ اصْطَفَيْتَنَّهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (١٣)

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل والنقل وترقيق الراء مع توسط ومد البدل، ويمتنع قصر البدل ﴿خ: ٨٠﴾ ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل وقراءته ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج حمزة والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ ﴾

﴿ قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بالسكت ثم حمزة في الوقف بالنقل والإدغام ثم أبو عمرو بالإدغام وقصر المنفصل واندراج يعقوب ثم يعقوب على هذا الوجه بالتوسط.

﴿ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (١٤)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يٰبَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ (١٥)

﴿ وَأَوْصَىٰ ﴾ بالهمز نافع وابن عامر وأبو جعفر، وللباقيين بدونه.

أَوْصَىٰ بِوَصَىٰ عَمَّ ﴿لط: ٤٧٦﴾

﴿ إِبْرَاهِيمُ ﴾ هشام وابن ذكوان بخلفه بالألف، ولا يأتي على الإشباع للنقاش إلا وجه الياء.

- ولاحظ أنه لا إدغام في ﴿إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾ لفقد الشرط.

﴿ قالون بقراءة ﴿وَأَوْصَىٰ﴾ واندراج الأصبهاني ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الحلواني بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ بالألف ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني وابن ذكوان ثم قالون بصلة الميم ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ بالألف واندراج ابن ذكوان ثم الأزرق على فتح ﴿وَأَوْصَىٰ﴾ بالطويل واندراج النقاش (ولاحظ أنه ليس للنقاش على الطويل إلا وجه الياء في ﴿إِبْرَاهِيمُ﴾) ثم الأزرق بالتقليل في ﴿وَأَوْصَىٰ﴾، ﴿اصْطَفَىٰ﴾ وقراءته ثم ابن كثير بقراءته الخاصة ثم أبو عمرو على هذا الوجه بقصر هاء الضمير وإسكان الميم واندراج حفص ويعقوب ثم يعقوب على هذا الوجه بهاء السكت ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل واندراج عاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم

حمزة بالإمالة والطويل مع ترك السكت ثم بالسكت في المنفصل ثم الكسائي بتوسط المنفصل واندراج خلف العاشر.

﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنِّي بَعْدِي^ط

﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ التسهيل في الثانية لأهل سما (عدا روح)، والتحقيق للباقيين.

﴿قَالُوا﴾ قالون بتسهيل الثانية واندراج الأصبهاني وأبو عمرو ورويس ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿قَالَ لِبَنِيهِ﴾ واندراج رويس ثم الأزرق بالطويل وتسهيل الثانية ثم ابن عامر بتوسط المتصل وتحقيق الهمزتين واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم روح بالإدغام ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المتصل ثم قالون بصلة الميم وقراءته المشروحة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَاللَّهُ عَابِدُكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهُهَا وَاحِدًا

﴿قَالُوا﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف واندراج ابن ذكوان ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾^{١٣٢}

﴿قَالُوا﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء واندراج يعقوب.

﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^{١٣٣}

﴿قَالُوا﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت الموصول ﴿تُسْأَلُونَ﴾ واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصْرَى تَهْتَدُوا^ط

﴿نَصْرَى﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضرب أيضًا إمالة الصاد.

﴿قَالُوا﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة في ﴿نَصْرَى﴾ واندراج الصوري وحمزة والكسائي (عدا الضرب) وخلف العاشر ثم الضرب بإمالة الصاد أيضًا ثم ورش من

الطريقين بالنقل والتقليل للأزرق ثم الأصبهاني بالنقل والفتح ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم الصوري على هذا الوجه بالإمالة واندرج حمزة وإدريس.

﴿قُلْ بَلْ مِلَّةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١٣)

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف واندرج ابن ذكوان.

﴿قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا مِن قَبْلِهِ وَمَا نَحْنُ بِمُشْرِكِينَ﴾ (١٤)
﴿وَمَا أَوْتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوْتِيَ النَّبِيُّونَ مِن رَّبِّهِمْ﴾ (١٥)
﴿النَّبِيُّونَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

..... ﴿ط: ٢٢٧﴾ بَابُ النَّبِيِّ وَالنَّبَوَّةِ الْهُدَى

﴿مِن رَّبِّهِمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨ - ٦٠﴾.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ هشام وابن ذكوان بخلفه بالألف، ولا يأتي على الإشباع للنقاش إلا وجه الياء.

قالون ثم قالون بالغنة ثم ابن كثير بترك الهمز واندرج البصريان وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بالغنة واندرج البصريان وأبو جعفر ثم أبو عمرو بالتقليل في ﴿مُوسَى﴾، ﴿وَعِيسَى﴾ ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالنقل والهمز في ﴿النَّبِيُّونَ﴾ ووجهي الغنة ثم الحلواني بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بعدم همز ﴿النَّبِيُّونَ﴾ واندرج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بالغنة واندرج ابن ذكوان وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالتقليل ووجهي الغنة ثم الكسائي بالإمالة في لفظي ﴿مُوسَى وَعِيسَى﴾ وقراءته المعروفة واندرج خلف العاشر ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته المعروفة وترك الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت في «ال» على وجه الياء في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ووجهي الغنة واندرج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم هشام بالألف في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ وقراءته المعروفة وترك الغنة واندرج ابن ذكوان ثم هشام بالغنة واندرج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بسكت «ال» ووجهي الغنة ثم الأزرق بطويل المنفصل والنقل وفتح اليائي والهمز في ﴿النَّبِيُّونَ﴾ مع الطويل ووجهي الغنة ثم النقاش بترك النقل وقراءته الخاصة مع وجهي الغنة ثم

حمزة على ترك السكت في «ال» بالإمالة ثم النقاش بسكت «ال» مع ترك الغنة وجهًا واحدًا ثم حمزة على هذا الوجه بالإمالة (وانتبه دائمًا أنه ليس للنقاش على الطول إلا الياء في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾) ثم الأزرق بتوسط الأبدال وترك الغنة مع الفتح والتقليل في اليائي ثم بمد الأبدال وفتح اليائي ووجهي الغنة ثم بتقليل اليائي ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل في مواضعه و«ال».

﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإدغام واندرج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء واندرج يعقوب.

﴿فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ أَهْتَدُوا﴾

قالون بالقصر واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم ورش من الطريقتين بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في الموضوعين ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندرج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾

قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندرج الباكون.

﴿صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة ﴿صِبْغَةً﴾ وقفًا واندرج الكسائي ثم ورش بالنقل في ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بإمالة ﴿صِبْغَةً﴾ وقفًا.

﴿وَنَحْنُ لَهُ عَبِيدُونَ﴾ (١٧٨)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء واندراج يعقوب.﴾

﴿قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلِنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنَا وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ﴾ (١٣٤)

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون واندراج أبو عمرو ثم أبو عمرو بالإدغام والإخفاء ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو والكسائي ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل ثم ابن كثير بضم ﴿وَهُوَ﴾ وقصر المنفصل وصلة الميم ثم الحلواني عن هشام بإسكان الميم وقصر المنفصل واندراج حفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم بالإدغام والإخفاء مع عدم هاء السكت ثم هشام بتوسط المنفصل واندراج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام والإخفاء مع عدم هاء السكت ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل وقراءة الأزرق المعروفة ثم الأصبهاني بقصر المنفصل وصلة الميم المهموزة مقصورة ثم بتوسطهما ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المنفصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطول واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل أيضًا.﴾

﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾

﴿تَقُولُونَ﴾ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وشعبة وروح بالغيب، والباقون بالخطاب.

..... أَمْ يَقُولُ حُفٌ ﴿لَط: ٤٧٦﴾ صِفْ جِزْمٍ شِمٌ

﴿نَصْرَى﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضيرير أيضًا إمالة الصاد.

﴿قالون بالغيب واندراج ابن كثير وشعبة وأبو جعفر وروح ثم أبو عمرو بالإمالة ثم ورش بالنقل في موضعيه وتقليل ﴿نَصْرَى﴾ للأزرق ثم بالفتح للأصبهاني ثم ابن عامر بالخطاب وقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف لهشام وترك السكت وفتح ﴿نَصْرَى﴾ واندراج طرق ابن ذكوان صاحبة هذه القراءة ثم الصوري بالإمالة ثم ابن ذكوان بسكت «ال» والمفصول وفتح وإمالة ﴿نَصْرَى﴾ ثم ابن ذكوان بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالياء وترك السكت وفتح ﴿نَصْرَى﴾ واندراج حفص ورويس ثم الصوري بالإمالة واندراج حمزة والكسائي وخلف العاشر ثم الضيرير عن دوري الكسائي بإمالة صاد

﴿نَصْرَى﴾ أيضًا ثم ابن ذكوان بالسكت وفتح ﴿نَصْرَى﴾ واندراج حفص ثم الصوري بالإمالة واندراج حمزة وإدريس ثم حمزة بترك السكت في المفصول على سكت «ال».

﴿قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ﴾

﴿ءَأَنْتُمْ﴾ أحكام الهمزتين من كلمة، وستأتي في القراءة.

﴿قَالُونَ﴾ بالتسهيل في الهمزة الثانية مع الإدخال واندراج أبو عمرو ووجه لهشام ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج أبو جعفر ثم بتوسط الصلة ثم ابن كثير بالتسهيل وعدم الإدخال وصلة الميم ثم هشام بتحقيق الهمزتين مع الإدخال ثم بتحقيق الهمزتين بدون إدخال واندراج ابن ذكوان وعاصم وحمزة والكسائي وروح وخلف العاشر ثم رويس بتسهيل الثانية وعدم الإدخال ثم ورش بالنقل وتسهيل الثانية وعدم الإدخال وصلة الميم الطويلة للأزرق ثم بإبدال الثانية ألفًا للأزرق أيضًا مع ملاحظة المد اللازم ثم الأصهباني بتسهيل الثانية بدون إدخال وقصر وتوسط الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بسكت المفصولين واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَدَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾

﴿أَظْلَمُ﴾ الوجهان في اللام للأزرق.

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم ورش من الطريقين بالنقل وتغليظ اللام للأزرق ثم الأزرق بترقيق اللام واندراج الأصهباني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت الموصول ﴿تُسْأَلُونَ﴾ واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.



الجزء الثاني

ربع ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّهُمْ عَن قِبَلَتِهِمْ آلَتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ
وَوَلَّهُمْ﴾ أحكام اليائي.﴿قِبَلَتِهِمْ آلَتِي﴾ كسر الهاء والميم وصلًا لأبي عمرو ويعقوب، وضمهما لحمزة والكسائي وخلف
العاشر، والباقون بكسر الهاء وضم الميم.﴿قِبَلَتِهِمْ آلَتِي﴾ بكسر الهاء وضم الميم واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ثم
أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ﴿قِبَلَتِهِمْ آلَتِي﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم وقراءته
السابقة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الكسائي بالإمالة وقراءة ﴿قِبَلَتِهِمْ آلَتِي﴾ بضم الهاء والميم
واندراج خلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ وقراءته السابقة ثم الأزرق بالطويل
وقراءته بكسر الهاء وضم الميم واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وقراءة
﴿قِبَلَتِهِمْ آلَتِي﴾ بضم الهاء والميم ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ بتسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها واوًا خالصة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر
ورويس، وللباقين تحقيقهما.﴿صِرَاطٍ﴾ بالصاد والسين لقنبل، وبالإشمام لخلف عن حمزة، وبالسين لرويس، وبالصاد للباقيين.
﴿صِرَاطٍ﴾ قالون بتسهيل الهمزة الثانية واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم قنبل على هذا
الوجه بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين واندراج رويس ثم قالون بالإبدال في الهمزة الثانية واوًا واندراج
الأصبهاني وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم قنبل بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين واندراج رويس ثم
الأزرق بالطويل وتسهيل الهمزة الثانية ثم إبدالها واوًا خالصة ثم ابن عامر بالتوسط وتحقيق
الهمزتين واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم
خلاد عن حمزة بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالإشمام ثم
بسكت المد ثم الضرير عن دوري الكسائي بالتوسط وقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالصاد.

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ۗ﴾

﴿وَسَطًا لِتَكُونُوا﴾ الغنة لأصحابها، ولا تأتي للأصبهاني على توسط الصلة.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَا ... إلى قوله: وَالْأَصْبَهَانِيُّ عِنْدَ مَا أَنْفَضَلَ ﴿٥٨، ٥٩﴾.

قالون بإسكان الميم واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم قالون بالغنة في اللام واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم دوري أبي عمرو على هذا الوجه بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم النقاش بالطويل ولم يندرج معه أحد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميم غير المهموزة في ﴿عَلَيْكُمْ﴾ ثم قالون بالغنة مع الصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بقرائه ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقرائه ثم قالون بالغنة مع الصلة الممدودة ثم الأزرق بالصلة الطويلة ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد المتصل ثم ابن ذكوان بالغنة والتوسط واندراج حفص ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وترك السكت في المد المتصل ثم بالسكت فيه.

﴿وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ ۗ﴾

قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضرير) ثم الضرير عن دوري الكسائي بترك الغنة في الياء في الموضعين ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش واندراج حفص ثم خلف بترك الغنة في الياء في الموضعين ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة في الياء لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَىٰ اللَّهُ ۗ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء وجهًا واحدًا ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة في الوقف بالتسهيل (ولاحظ اندراج وجه التحقيق لحمزة مع قالون).

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ ﴾

﴿ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ بدون واو بعد الهمزة للبصريين ومدلول (صحبة)، ولاحظ بدل الأزرق والغنة في الرءاء لأصحابها على القراءتين، وتمتنع الغنة على توسط البدل للأزرق ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

..... ﴿ط: ٤٧٦﴾ وَصُحْبَةٌ حِمَا رُؤُفٌ
..... ﴿ط: ٤٧٧﴾

قالون بقراءة ﴿ لَرُؤُوفٌ ﴾ بالواو بعد الهمزة واندراج ورش والابنان وحفص وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج ورش والابنان وحفص وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بقراءة ﴿ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ (بدون واو) واندراج شعبة وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو على هذا الوجه بالغنة واندراج يعقوب ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿ بِالنَّاسِ ﴾ وقراءته السابقة ثم بالغنة على هذا الوجه.

﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ ﴾

قالون والوقف بالإشباع واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام في الوقف بالوجه الخمسة القياسية المعروفة ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة في الوقف بالوجه الخمسة القياسية (ولاحظ دائماً الفرق بين مد هشام ومد حمزة في التسهيل المرام حيث أن مد هشام على التوسط ومد حمزة على الطول).
- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿ السَّمَاءِ ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿ فَلَنُؤَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب.

﴿ قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم الأزرق بتوسط وترك الغنة﴾
﴿لخ: ٥٨، ٥٩﴾ ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾

..... يَعْمَلُونَ إِذْ صَفَا ﴿لط: ٤٧٧﴾ حَبْرٌ عَدَا عَوْنًا

﴿قالون بقراءة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بياء الغيب واندراج ورش وابن كثير وأبو عمرو وعاصم ورويس وخلف العاشر ثم ابن عامر بقراءة ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بقاء الخطاب واندراج حمزة والكسائي وأبو جعفر وروح.

﴿وَلَكِنَّ آتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكَلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبَلَتَكَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبَلَتَهُمْ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قِبَلَةَ بَعْضٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَكِنَّ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾

﴿جاءك﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿إِذَا لَمِنَ﴾ الغنة لأصحابها.

﴿قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الداجوني عن هشام بالإمالة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الداجوني بالغنة واندراج ابن ذكوان ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ووجهي الغنة ثم النقاش بالإمالة واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم حمزة بسكت المد.

﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ آبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (١٤٦)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾ (١٤٧)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ مَوْلِيهَا﴾

﴿مَوْلِيهَا﴾ ابن عامر بفتح اللام وألف بعدها، والباقون بكسر اللام وياء بعدها.

وَفِي مَوْلِيهَا مَوْلَاهَا كَنَّا ﴿ط: ٤٧٨﴾

قالون بقراءة ﴿مَوْلِيهَا﴾ بكسر اللام وياء بعدها واندراج معه الجميع عدا ابن عامر بقراءة ﴿مَوْلَاهَا﴾ بفتح اللام وألف بعدها ثم خلف عن حمزة بترك الغنة وقراءة ﴿مَوْلِيهَا﴾ كقالون.

﴿فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿أَيُّنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٤٨)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ﴾

قالون واندراج معه الجميع ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾^(١٥٩)

﴿تَعْمَلُونَ﴾ بياء الغيب لأبي عمرو وحده، وبتاء الخطاب للباقيين.

..... يَعْمَلُونَ ﴿ط: ٤٧٧﴾ وَثَانِيهِ حَفَا

﴿قالون بقرأة﴾ ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بقرأة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالياء.

﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾

مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَأَخْشَوْنِي وَلَا تَمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾^(١٥٠)

﴿لِئَلَّا﴾ إبدال الهمزياء للأزرق وصلًا ووقفًا، ولحمزة وقفًا فقط، ويأتي لحمزة فيه وقفًا التحقيق

أيضًا لأنه متوسط بزائد، ولا غنة فيها عند من ورد لهم الغنة حتى لا يزداد بها حرف في القرآن

الكريم، قال العلامة/ الخليجي:

وَعُنَّةُ اللَّامِ امْتِنَاعًا فِيمَا رَسِمَ ﴿خ: ١٤٣﴾ مُتَّصِلًا نَحْوَ ﴿لِئَلَّا﴾ قَدْ عَلِمَ

﴿وَأَخْشَوْنِي﴾ إثبات الياء لكل في الحاليين، وكذا رسمها.

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج

حفص وحمزة وإدريس ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم الأزرق بقرأة ﴿لِئَلَّا﴾ بإبدال

الهمزة ياء والنقل والتغليظ والترقيق في لام ﴿ظَلَمُوا﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو

جعفر.

﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ﴾

وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾^(١٦١)

﴿قالون بالقصر واندرج والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة ثم

قالون بصلة الميم في مواضعها واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون

(عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص

وإدريس ثم قالون بصلة الميم ولاحظ توسط صلة الميم المهموزة ثم الأزرق بالطويل وصلة

الميم المهموزة على الطول وثلاثة البدل ثم النقاش بترك السكت واندرج حمزة ثم النقاش بسكت

المفصول واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ﴾^(١٥٢)

﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ﴾ المنفصل، وفتح ياء الإضافة لابن كثير وحده.

﴿وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ إثبات الياء ليعقوب في الحالين.

قالون بإسكان ياء الإضافة والقصر واندرج الأصبهاني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بإثبات الياء في الحالين في ﴿وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بإثبات الياء ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم ابن كثير بفتح ياء الإضافة وصلة الميم ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾^(١٥٣)

قالون واندرج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وتغليظ اللام ﴿وَالصَّلَاةِ﴾ ثم النقاش بالترقيق واندرج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ﴾

﴿اللَّهُ أَمْوَاتٌ﴾ الوقف لحمزة بالتحقيق، والإبدال ياء.

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد في الوقف على المنفصل عن محرك بالإبدال ياء (ولا حظ اندراج وجه التحقيق له مع وجه قالون) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالتحقيق واندرج الضرير ثم خلف عن حمزة في الوقف بالإبدال ياء.

﴿بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ﴾^(١٥٤)

﴿وَلَكِنْ لَا﴾ الغنة لأصحابها.

قالون واندرج معه الجميع (عدا أصحاب الإشباع والأصبهاني) ثم قالون بالغنة واندرج الابناب والبصريان وحفص وأبو جعفر ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم النقاش بالغنة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بالنقل والطويل ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالنقل والتوسط ثم الأصبهاني بالغنة ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندرج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة

واندرج حفص ثم النقاش بالطويل وترك الغنة في اللام واندرج خلاد ثم خلف عن حمزة على هذا الوجه بترك الغنة في الواو ثم بسكت المد ثم خلاد على هذا الوجه بالغنة في الواو.

﴿وَلَتَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالتَّمَرَاتِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل في الموضوعين ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ والنقل في الموضوعين ثم حمزة على هذا الوجه بالسكت في «ال» ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿شَيْءٍ﴾ و«ال» واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَدَثِيرِ الصَّلِيرِينَ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

قالون بالقصر واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قالون بالتوسط واندرج المتوسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿مِّن رَّبِّهِمْ﴾ الغنة لأصحابها.

قالون واندرج الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي في الوقف بإمالة تاء التانيث ثم قالون بالغنة واندرج الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الغنة على هذا الوجه ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ووجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل وتغليظ اللام في ﴿صَلَوَاتٌ﴾ وجهًا واحدًا ووجهي الغنة ثم النقاش بترقيق اللام ووجهي الغنة ثم حمزة بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بالفتح والإمالة للراويين ثم حمزة بسكت المد والوقف بالفتح والإمالة للراويين.

﴿ وَأَوْلَيْتِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴾^(١٥٧)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل في المتصل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.



رَبِيعٌ ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِرِ اللَّهِ ﴾

﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِرِ اللَّهِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ﴾

﴿ فَلَا جُنَاحَ ﴾ توسط «لا» لحمزة.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضيرير

ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم حمزة بتوسط ﴿ فَلَا جُنَاحَ ﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاص.

﴿ وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾^(١٥٨)

﴿ تَطَوَّعَ ﴾ الأصحاب ويعقوب بالياء وتشديد الطاء وسكون العين، والباقون بالتاء وتخفيف الطاء

وفتح العين.

﴿ ط: ٤٧٨ ﴾ تَطَوَّعَ النَّبِيُّ وَشَدَّدَ مُسْكِنًا

..... ﴿ ط: ٤٧٩ ﴾ ظُبِّي شَفَا، النَّبِيُّ شَفَا

قالون واندراج الأصهباني والابنان وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر (ولم يندرج الأزرق هنا) ثم

الأزرق على تفخيم ﴿ حَيْرًا ﴾ بترقيق ﴿ شَاكِرًا ﴾ ثم الأزرق بترقيقهما ثم بترقيق ﴿ حَيْرًا ﴾ وتفخيم

﴿ شَاكِرًا ﴾، ولا يجتمع تفخيمهما للأزرق (خ: ١٠٢، ١٠٣) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء

على قراءته المشروحة واندراج الضيرير عن دوري الكسائي ثم خلاص الغنة واندراج الكسائي

ويعقوب وخلف العاشر.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ ﴾

﴿ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِينُونَ ﴾^(١٥٩)

قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم يعقوب بهاء السكت ثم دوري أبي عمرو

بإمالة ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني

والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم دوري أبي عمرو بالإمالة في ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم الكسائي بإمالة ﴿وَالْهَدَى﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُّوا فَأُولَٰئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾
﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتغليظ اللام.

﴿وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾^(١٣٦)

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارًا أُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾^(١٣٧)
﴿وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ وقف حمزة بالتحقيق والإبدال ياء، ويمتنع عند الخليجي الوقف بالتحقيق على سكت المد المتصل، قال الخليجي:

وَعَبْرًا عَنْ حَمْزَةٍ مَا يَنْفَصِلُ ﴿لَاخ: ١٢٣﴾ بَعْدَ تَحْرُكٍ بِسَكْتِ الْمُتَّصِلِ

ومنع الإمام المنصوري الوقف بالتسهيل وأوجب التحقيق في المنفصل عن محرك على سكت المد المتصل، وتبعه على ذلك العبيدي والمتولي والزيات، وغيرهم.

وعملنا على الوجهين (التحقيق والتسهيل) على سكت المد المتصل، والتحقيق مقدم فانتبه.

﴿قالون بإسكان الميم واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ووجهي هاء السكت ثم النقاش بالطويل في المد المتصل ولم يندرج أحد ثم حمزة على هذا الوجه بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بالتحقيق والإبدال ياء ثم ورش من الطريقتين بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل ثم حمزة بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بالتحقيق والإبدال ياء ثم حمزة بسكت المد والوقف بالتحقيق والإبدال ياء ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿خَلْدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾^(٣٣)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاللَّهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم قالون بالصلة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة.

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾^(٣٤)

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون (واندراج معهم ابن كثير وأبو جعفر في وجه مد التعظيم لهما) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾^(٣٥)

﴿وَالنَّهَارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿فَأَحْيَا﴾ الفتح والتقليل للأزرق، وإمالة الكسائي وحده، وهي من مخصصاته.

﴿الرِّيْحِ﴾ الأصحاب بالتوحيد (أي: بسكون الياء دون ألف)، والباقون بالجمع.

..... شَفَاَ وَالرِّيْحِ هُمْ ﴿ط: ٤٧٩﴾ كَالْكَهْفِ مَعَ جَائِئَةٍ تَوْحِيدُهُمْ

﴿لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج ابن كثير والحلواني وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج ابن كثير والحلواني وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم خلف العاشر بتوحيد ﴿الرِّيْحِ﴾ ثم أبو الحارث بإمالة ﴿فَأَحْيَا﴾ وتوحيد ﴿الرِّيْحِ﴾ ثم النقاش بالطول ووجهي الغنة ثم خلاد بتوحيد ﴿الرِّيْحِ﴾ ثم خلف

عن حمزة بترك الغنة في الواو والياء ثم أبو عمرو بالإمالة وقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بتوسط المنفصل ووجهي الغنة واندرج على الوجهين الصوري في وجه إمالة الرائي ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿فَأَحْيَا﴾ وتوحيد ﴿الرِّيْحِ﴾ والغنة في الياء للنصيبي ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالنقل وتقليل ﴿وَالْتَهَارِ﴾ وفتح ﴿فَأَحْيَا﴾ وقصر البدل ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم بتقليل ﴿فَأَحْيَا﴾ وعليه توسط البدل وترك الغنة، ومد البدل ووجهي الغنة ﴿خ: ٨٠﴾ ثم الأصهباني بفتح ﴿وَالْتَهَارِ﴾ وقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بتوسط المنفصل وترك الغنة ثم ابن ذكوان بسكت «ال» في مواضعها وتوسط المنفصل واندرج حفص ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص ثم إدريس بالتوحيد في ﴿الرِّيْحِ﴾ ثم النقاش بالطول ثم خلاد على هذا الوجه بتوحيد ﴿الرِّيْحِ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك السكت في المتصل وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم الصوري بإمالة ﴿وَالْتَهَارِ﴾ وتوسط المنفصل وملاحظة سكت «ال» في مواضعه.

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة ميم الجمع واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء في الموضوعين واندرج الضرير ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾.

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾

﴿قالون بالقصر واندرج القاصرون ثم قالون بالغنة في ﴿حُبًّا لِلَّهِ﴾ واندرج القاصرون (عدا حفصاً) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم قالون بالغنة واندرج أبو عمرو وابن عامر وحفص ويعقوب ثم الأزرق بطويل المنفصل على قصر البدل واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندرج النقاش ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾ ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ﴾

﴿يَرَى﴾ بالخطاب لنافع وابن عامر وابن وردان بخلفه ويعقوب، وللباقي الغيب.

..... يَرَى الْخِطَابُ ظَلَّ ﴿ط: ٤٨٢﴾ إِذْ كُمْ خَلَا خُلْفٌ

﴿يَرُونَ﴾ ضم الياء لابن عامر وحده، والباقون بفتحها.

..... ﴿لَط: ٤٨٢﴾ يَرُونَ الضَّمُّ كُلُّ

﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ بكسر الهمزة في الموضعين لأبي جعفر ويعقوب، وللباقيين فتحهما.

..... ﴿لَط: ٤٨٣﴾ أَنَّ وَأَنَّ اكْسِرُ نَوَى

قالون واندراج الأصبهاني ثم ابن وردان على وجه الخطاب بكسر ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ واندراج يعقوب ثم الحلواني عن هشام بضم ﴿يَرُونَ﴾ وقراءته المشروحة ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني ثم يعقوب على هذا الوجه بكسر ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ ثم ابن عامر بضم ﴿يَرُونَ﴾ وقراءته المعروفة ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿ظَلَمُوا﴾ وطول المنفصل وقراءته المعروفة ثم بترقيق اللام ثم النقاش على هذا الوجه بضم ﴿يَرُونَ﴾ ثم ابن كثير بالغيب وقصر المنفصل واندراج أبو عمرو وحفص ثم أبو جعفر بكسر ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل واندراج عاصم والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالطول وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم السوسي بوجه الإمالة في ﴿يَرَى الَّذِينَ﴾ وقصر وتوسط المنفصل.

﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأُوا الْعَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾

﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر.

﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ كسر الهاء والميم لأبي عمرو ويعقوب، وضمهما لحمزة والكسائي وخلف.

قالون واندراج ابن كثير وابن ذكوان وعاصم وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعقوب بكسر الهاء والميم ثم أبو عمرو بالإدغام وكسر الهاء والميم ثم هشام على هذا الوجه بكسر الهاء وضم الميم ثم حمزة بضم الهاء والميم والوقف بالنقل ثم بالسكت واندراج إدريس ثم الكسائي بالتحقيق واندراج خلف العاشر.

﴿وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّأُوا مِنَّا﴾

قالون واندراج الجميع عدا قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش من الطرفين بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ حَسْرَاتٍ عَلَيْهِمْ ۗ﴾

﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ وصلًا بكسر الهاء والميم لأبي عمرو، وبضمهما لحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر، وأما وقفًا فلا يضم الهاء إلا يعقوب، وللباقين كسرهما.

﴿قالون﴾ واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ ثم حمزة بضم الهاء والميم وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم الكسائي بكسر هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج خلف العاشر.

﴿وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ﴾

﴿النَّارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصورى ودورى الكسائي، ويزيد للسوسى ووقفًا الفتح والتقليل.

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل في لفظ ﴿النَّارِ﴾ واندراج السوسى ثم أبو عمرو بالإمالة في لفظ ﴿النَّارِ﴾ واندراج الصورى ودورى الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ۗ﴾

﴿خُطُوَاتِ﴾ الإسكان لنافع والبزى بخلفه وأبى عمرو وشعبة وحمزة وخلف العاشر.

والباقون بالضم.

..... ﴿ط: ٤٥١﴾ خُطُوَاتٍ إِذْ هُذْ خُلْفٌ صِفٌ فَتَى حَفَا

﴿قالون﴾ بالقصر وإسكان الطاء واندراج وجه للبزى واندراج أبو عمرو ثم البزى بالضم واندراج قنبل والحلوانى وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم الأصهبانى بالنقل والإسكان ثم قالون بالتوسط وإسكان الطاء واندراج أبو عمرو وشعبة وخلف العاشر ثم ابن عامر على هذا الوجه بالضم واندراج حفص ويعقوب ثم الأصهبانى بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت وضم الطاء واندراج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإسكان الطاء ثم الأزرق بالطول والإسكان ثم النقاش بترك النقل والضم ثم خلاد على هذا الوجه بإسكان الطاء ثم خلف عن حمزة بترك الغنة فى الواو والإسكان ثم النقاش بالسكت والضم ثم خلاد بالإسكان ثم خلف بترك الغنة ثم حمزة بسكت المد، و«ال» وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ (٣٦٨)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوِّ وَالْفَحْشَاءِ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٦٩)

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ أبو عمرو بالإسكان والاختلاس، وللدوري عنه الإتمام أيضًا كالباقيين.

﴿قالون واندرج معظم القراء وفيهم وجه لدوري أبي عمرو ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم

حمزة بسكت المد المتصل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم ورش بإبدال الهمز والطويل

للأزرق ثم بالتوسط للأصبهاني واندرج وجه الإتمام مع إبدال الهمز لدوري أبي عمرو ثم أبو

عمرو بتحقيق الهمز مع الإسكان ثم بتحقيق الهمز والاختلاس من الروائين ثم أبو عمرو بإبدال

الهمز والإسكان والاختلاس من الروائين ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا﴾

﴿قِيلَ﴾ هشام والكسائي ورويس بإشمام الكسر ضم، والباقيون بالكسر.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمُ ﴿لَط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

﴿بَلْ نَتَّبِعُ﴾ الإدغام مع الغنة للكسائي وحده.

﴿قالون واندرج الأصبهاني وأبو عمرو وحفص وأبو جعفر وروح ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في

﴿عَلَيْهِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني وأبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وخلف العاشر ثم

الأزرق بالطويل وقصر البدل واندرج النقاش ثم بتوسط ومد البدل ثم حمزة بتحقيق الأولى

وتسهيل الثانية مع المد والقصر ثم بإبدال الأولى ياء والوجهين في الثانية ثم حمزة بسكت المد

المنفصل والوقف كما سبق ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ وقصر المنفصل واندرج روح ثم

روح بالتوسط ثم هشام بالإشمام وقصر المنفصل للحلواني واندرج رويس ثم بالتوسط واندرج

رويس ثم الكسائي بالإدغام في ﴿بَلْ نَتَّبِعُ﴾ مع الغنة ثم رويس بالإدغام في ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ مع قصر

وتوسط المنفصل.

﴿أُولَئِكَ كَانَ أَبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ (٣٧٠)

﴿شَيْئًا﴾ توسط ومد الأزرق (ولا يأتي الإشباع فيه إلا مع إشباع البدل العادي)، ولاحظ أحكام

السكت وترك الغنة في الواو لخلف عن حمزة.

وَإِنْ تَمُدَّ اللَّيْنَ مُدَّ الْبَدَلَا ﴿لَخ: ٩٧﴾ وَإِنْ تُوسِّطُ فَالثَّلَاثُ تُتَلَّى

- ولا يأتي توسط ﴿شَيْئًا﴾ لحمزة على سكت المتصل.

وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحَمْزَةٍ اشْتَرَطَ ﴿ط: ١٠٨﴾ سَكْنَا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطَّ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بقصر البدل وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ واندراج خلاد ثم النقاش بترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ ثم بالسكت واندراج في الوجيهن خلاد ثم خلف عن حمزة بالسكت ثم بالتوسط ثم بترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ مع ملاحظة ترك الغنة في الواو ثم الأزرق بتوسط البدل وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ثم بمد البدل وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم حمزة بسكت المد المتصل، و﴿شَيْئًا﴾ مع ترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش ثم خلاد بالوقف على ﴿وَنِدَاءً﴾ بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة والوقف كخلاد ثم بسكت المد والوقف كخلاد ثم خلاد بالغنة على سكت المد والوقف كما سبق له.

﴿صُمْ بُكُمْ عُنَىٰ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ ﴿٧١﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالبصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ ﴿٧٢﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بصلة هاء الضمير في ﴿إِيَّاهُ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ولاحظ صلة الميم المهموزة على التوسط ثم الأزرق بالطويل وصلة الميم المهموزة الطويلة ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت في المفصول واندراج حمزة في الوجيهن ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد المنفصل والمفصول.

﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لغيرِ اللَّهِ

﴿الْمَيْتَةَ﴾ أبو جعفر بكسر وتشديد الياء، والباقون بسكونها.

..... وَمَيْتَةً ﴿ط: ٤٨٣﴾ وَالْمَيْتَةُ أَشَدُّ ثُبً

قالون بقراءة ﴿الْمَيْتَةَ﴾ بالتخفيف وقصر المنفصل واندراج القاصرون (عدا أبا جعفر) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم أبو جعفر بقراءة ﴿الْمَيْتَةَ﴾ بالتشديد وقصر المنفصل.

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ كسر النون وصلًا لأبي عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب، والضم للباقيين.

..... ﴿ط: ٤٨٥﴾ وَالسَّاكِنِ الْأَوَّلِ ضُمُّ

لِضَمِّ هَمْزِ الْوَصْلِ وَكَاسِرِهِ نَمًا ﴿ط: ٤٨٦﴾ فُزُّ

﴿أضطرَّ﴾ كسر الطاء لأبي جعفر، والضم للباقيين، ولاحظ له الابتداء بضم همزة الوصل كغيره.

..... ﴿ط: ٤٨٧﴾ وَأَضْطَرُّ ثِقٌ ضَمًّا كَسَرُ

قالون واندراج الأصهباني وابن كثير والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم الأزرق بترقيق الراء وجهاً واحداً ثم أبو جعفر بقراءة ﴿أضطرَّ﴾ بكسر الطاء وقصر المنفصل ثم أبو عمرو بكسر النون وقصر المنفصل واندراج حفص ويعقوب ثم بالتوسط واندراج عاصم ويعقوب ثم خلاد بالطويل بدون سكت وبالسكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والطويل بدون سكت ثم بالسكت.

﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ الْكِتَابِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ

فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا الْأَثَارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

﴿يُزَكِّيهِمْ﴾ ضم الهاء ليعقوب.

قالون واندراج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بضم الهاء ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم الأصهباني بالنقل وقراءته الخاصة مع صلة الميم مقصورة ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بضم هاء ﴿يُزَكِّيهِمْ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الأصهباني بقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصولات واندراج حفص

وإدريس ثم الأزرق بالطويل وقراءته المعروفة ثم النقاش بترك النقل واندرج وجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالنقل ثم النقاش بسكت المفصولات واندرج وجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالنقل على وجه سكت المفصولات ثم حمزة بسكت المنفصل والمفصولات والوقف بالنقل للراويين ثم بالسكت لخلاد ثم بسكت المد المتصل والوقف بالنقل لحمزة وبالسكت لخلاد.

وَعَبْرًا مَفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدُ ❦ لَخ: ١٢١ ❦ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ
سَكْنُكَ عَنِ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْضُولِ ❦ لَخ: ١٢٢ ❦ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

❦ وَأَوْلَيْتِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ

❦ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ ❦ الإدغام للبصريين بخلفهما، وهو من المنصوص عليه بالخلف لرويس.

❦ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام واندرج يعقوب ثم الكسائي بالإمالة في ﴿بِالْهُدَى﴾ والوقف بالإمالة وجهًا واحدًا ثم خلف العاشر على هذا الوجه بالوقف بالفتح ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿بِالْهُدَى﴾ وترقيق راء ﴿بِالْمَغْفِرَةِ﴾ وجهًا واحدًا ثم النقاش على هذا الوجه بالتفخيم ثم الأزرق بالتقليل وقراءته المشروحة ثم حمزة بإمالة ﴿بِالْهُدَى﴾ والوقف بالفتح والإمالة ثم بسكت المتصل والوقف بالفتح والإمالة.

❦ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ❦

❦ النَّارِ ❦ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي، ويزيد للسوسي وقفًا بالفتح والتقليل.

❦ قالون بالقصر واندرج الأصبهاني ووجه للسوسي واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة ثم السوسي بالتقليل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني ووجه للسوسي واندرج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم قالون بصلة ثم الأزرق بالإشباع والتقليل ثم النقاش بالفتح واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

❦ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ

❦ قالون واندرج معه الجميع ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ اٰخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ (٧٦)

قالون واندراج معه الجميع.



ربع ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾

﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالرَّسُولِ وَعَاقَى أَمَالٍ عَلَىٰ حُبِّهِ ذَوَى الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ
وَأَنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَعَاقَى الزَّكَاةَ وَالْمُؤْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا
﴿الْبِرُّ﴾ حفص وحمزة بالنصب، والباقون بالرفع، ولاحظ ترقيق الراء للأزرق بخلفه.

..... وَالْبِرُّ أَنْ ﴿ط: ٤٨٨﴾ بِنَصْبٍ رَفَعٍ فِي عَلَاءٍ

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ التخفيف لنافع وابن عامر، والتشديد للباقيين، ولاحظ الوجهان في الراء للأزرق.

وَلَكِنَّ النَّاسُ شَفَا وَالْبِرُّ مَنْ ﴿ط: ٤٦٧﴾ كَمْ أَمْ
﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ بالهمز لنافع وحده.

..... ﴿ط: ٢٢٧﴾ بَابِ النَّبِيِّ وَالنَّبِوءَةِ الْهُدَى

قالون ثم ابن عامر بدون همز ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم ورش على تفخيم الراء بالنقل
وقصر البدل وطول المتصل للأزرق وتغليظ لام ﴿الصَّلَاةَ﴾، ولا يأتي للأزرق على تفخيم الراء
المضمومة إلا فتح اليائي مع قصر البدل، والتقليل مع المد (خ: ١٠٢: ١٠٥) ثم الأصهباني
بتوسط المتصل وقراءته المعروفة، ولاحظ له صلة الميم المهموزة مقصورة وممدودة ثم الأزرق
بطول الأبدال مع التقليل في اليائي ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» وتوسط المتصل ثم
النقاش على هذا الوجه بالطول ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ بالتشديد وفتح ﴿الْقُرْبَىٰ﴾
واندراج شعبة ويعقوب ثم بالتقليل ثم الكسائي (ما عدا الضرير) بإمالة اليائي في الموضوعين
واندراج خلف العاشر ثم الضرير عن دوري الكسائي بإمالة عين ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ أيضًا ثم إدريس
بسكت المفصول و«ال» وقراءته المعروفة ثم قالون بصلة الميم وقراءته المعروفة ثم بتوسط الصلة
ثم ابن كثير بالتشديد في ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ وقراءته المعروفة واندراج أبو جعفر ثم الأزرق بقراءته

المعروفة مع ترقيق الراء في الموضعين وقصر البدل وفتح اليائي ثم بتوسط البدل وفتح وتقليل اليائي ثم بمد البدل والوجهين في اليائي ثم حفص بقراءته المشروحة ثم حمزة على ترك السكت بطول المتصل وقراءته المعروفة ثم بالسكت في «ال» فقط ثم حفص بسكت المفصول و«ال» ثم حمزة على هذا الوجه بطول المتصل بدون سكت ثم حمزة بالسكت العام.

﴿ وَالصَّيْرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل وتحقيق الهمز في الموضعين واندرج النقاش ثم حمزة في الوقف بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإبدال الهمز في الموضعين واندرج أبو جعفر ثم حمزة بسكت المد.

﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب في الوقف بهاء السكت في «الْمُتَّقُونَ» ثم الأزرق بالطويل في المد المتصل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ ﴾

﴿ الْقَتْلِ ﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو.

قالون بالقصر واندرج القاصرون ثم أبو عمرو بالتقليل ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل ثم الكسائي بالإمالة في «الْقَتْلِ» واندرج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والفتح واندرج النقاش ٨٠ ثم حمزة بالإمالة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وتحريره مع اليائي إطلاقي على القصر والتوسط ثم حمزة بسكت المد المنفصل والإمالة.

﴿ الْخُرُّ بِالْخِرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْقَى بِالْأَنْقَى ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش من الطريقين بالنقل في الموضعين ثم الأزرق على هذا الوجه بالتقليل ثم أبو عمرو بترك النقل وبالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت في الموضعين واندرج حفص ثم حمزة بالسكت والإمالة والوقف بالنقل ثم الوقف بالسكت واندرج إدريس ثم حمزة بترك السكت والوقف بالنقل فقط ثم الكسائي بالتحقيق واندرج خلف العاشر.

﴿فَمَنْ عَفَى لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَاتَّبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم النقاش بالطول واندراج حمزة على وجه التحقيق ثم حمزة بالتسهيل ثم حمزة بسكت ﴿شئٍ﴾ وترك السكت في المد والوقف بالوجهين ثم حمزة بتوسط ﴿شئٍ﴾ والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في الموضعين ثم ورش بالنقل وتوسط ﴿شئٍ﴾ للأزرق وقراءته ثم بمد ﴿شئٍ﴾ ثم الأصبهاني بقصر ﴿شئٍ﴾ وقراءته ثم ابن ذكوان بسكت المفصول في موضعيه و﴿شئٍ﴾ واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطول واندراج وجه التحقيق لحمزة ثم حمزة بالتسهيل ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف بالتسهيل فقط ﴿خ: ١١٦، ١١٧﴾ ثم بتوسط ﴿شئٍ﴾ على سكت المفصولين وترك السكت في المد المتصل والوقف بالتسهيل والتحقيق.

﴿ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج ورش والبصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بالصلة على الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَمَنْ أَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَعَلُهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش من الطريقين بالنقل في ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل في اليائي والوقف بالنقل ثم حمزة بالإمالة في اليائي والوقف بالنقل ثم بالتحقيق واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم بالسكت واندراج إدريس.

﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج في الوجهين خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والسكت في «ال» ثم بترك السكت ثم بسكت المد ثم الضرير بترك الغنة على التوسط ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط مع الصلة.

﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ﴾
 قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالسكت في «ال» في ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ ثم قالون
 بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بالنقل ثم قالون
 بتوسط الصلة ثم الأصبهاني على هذا الوجه بالنقل ثم الأزرق بمد الصلة والوجهان في راء ﴿خَيْرًا﴾
 والنقل في ﴿وَالْأَقْرَبِينَ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» واندراج حفص وحمزة
 وإدريس.

﴿حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾^(١٨٣)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(١٨٤)

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج
 النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوسٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾

﴿فَمَنْ خَافَ﴾ الغنة لأبي جعفر، وإمالة ﴿خَافَ﴾ لحمزة وحده.

﴿مُوسٍ﴾ بفتح الواو وتشديد الصاد ليعقوب ومدلول (صحبة)، وللباقيين بسكون الواو وتخفيف
 الصاد.

..... ﴿ط: ٤٨٨﴾ مُوسٍ ظَعْنٌ

صُحْبَةٌ نَقْلٌ ﴿ط: ٤٨٩﴾

قالون بقراءة ﴿مُوسٍ﴾ بالتخفيف وإسكان ميم الجمع وقصر المنفصل واندراج أبو عمرو
 والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم النقاش بالطويل ثم
 قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم ورش بالنقل في الموضوعين وتغليظ لام
 ﴿فَأَصْلَحَ﴾ للأزرق وجهًا واحدًا وطويل المنفصل ثم الأصبهاني بترقيق اللام ووجهي المنفصل ثم
 ابن ذكوان بالسكت في الموضوعين واندراج حفص ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل ثم شعبة
 بقراءة ﴿مُوسٍ﴾ بالتشديد والتوسط واندراج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بقصر
 المنفصل ثم إدريس بسكت المفصول ثم حمزة بإمالة ﴿خَافَ﴾ والتشديد في ﴿مُوسٍ﴾ وترك

السكت ثم حمزة بسكت المفصول في موضعيه ثم بسكت المد ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿فَمَنْ خَافَ﴾ و﴿مُوصٍ﴾ بالتخفيف وصلة الميم وقصر المنفصل.

﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالنقل ثم ورش بالنقل في مواضعه ثم ابن ذكوان بالسكت في مواضعه واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة في الوقف بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾

﴿فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ المدنيان وابن ذكوان بقراءة ﴿فِدْيَةٌ﴾ بغير تنوين و﴿طَعَامُ﴾ بالخفض و﴿مَسَاكِينٍ﴾ بالجمع وفتح النون بدون تنوين، وقرأ هشام ﴿فِدْيَةٌ﴾ بالتنوين و﴿طَعَامُ﴾ بالرفع و﴿مَسَاكِينٍ﴾ بالجمع وفتح النون بدون تنوين، والباقون ﴿فِدْيَةٌ﴾ بالتنوين و﴿طَعَامُ﴾ بالرفع و﴿مَسْكِينٍ﴾ بالتوحيد وكسر النون منونة، ولا حظ الإدغام الكبير في ﴿طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾.

..... لَا تُنَوِّنُ فِدْيَةَ ﴿ل:ط: ٤٨٩﴾ طَعَامُ حَفْصُ الرَّفْعِ مِلْ إِذْ قَبِتُوا

مَسْكِينٍ اجْمَعْ لَا تُنَوِّنْ وَافْتَحَا ﴿ل:ط: ٤٩٠﴾ عَمَّ

قالون بقراءة ﴿فِدْيَةٌ﴾ بغير تنوين و﴿طَعَامُ﴾ بالخفض و﴿مَسَاكِينٍ﴾ بالجمع وفتح النون بدون تنوين واندراج ورش وابن ذكوان وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿فِدْيَةٌ﴾ بالتنوين و﴿طَعَامُ﴾ بالرفع

و﴿مُسْكِينٍ﴾ بالتوحيد وكسر النون منونة البصريان والكوفيون ثم هشام على هذا الوجه بقراءة ﴿مَسَاكِينٍ﴾ بالجمع وفتح النون بدون تنوين ثم البصريان بالإدغام على قراءتهم.

﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ﴾

﴿تَطَوَّعَ﴾ الأصحاب بالياء وتشديد الطاء وسكون العين، والباقون بالتاء والتخفيف والفتح.

..... ﴿ط: ٤٧٨﴾ تَطَوَّعَ النَّيَا وَشَدَّدَ مُسْكِينَا

..... ﴿ط: ٤٧٩﴾ ظَبِي شَفَا، النَّانِي شَفَا

﴿فَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿خَيْرٌ لَّهُ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على تفخيم راء ﴿خَيْرٌ﴾

..... ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾، ويمتنع للأزرق أيضًا تفخيم الرائين معًا ﴿خ: ١٠٢، ١٠٣﴾.

﴿قالون﴾ بقراءته واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بضم هاء ﴿فَهُوَ﴾ وترقيق راء ﴿خَيْرٌ﴾ ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بتفخيم الراء وترك الغنة واندراج الابنان وعاصم ويعقوب ثم الأصبهاني بالغنة واندراج الابنان وحفص ويعقوب ثم الأزرق بترقيق الراءين ووجهي الغنة ثم بتفخيم الثانية على ترقيق الأولى وترك الغنة ثم خلف عن حمزة بقراءته المشروحة مع ملاحظة ترك الغنة في الياء ثم الضرير على هذا الوجه بإسكان هاء ﴿فَهُوَ﴾ ثم خلاد بقراءته المعروفة واندراج خلف العاشر ثم الكسائي (عدا الضرير) على هذا الوجه بإسكان هاء ﴿فَهُوَ﴾.

﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة على تفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني ثم قالون بتوسط الصلة (وتمتنع الغنة للأصبهاني على توسط الصلة) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بترقيق الراء وإشباع صلة الميم المهموزة ووجهي الغنة.

﴿ شَهْرَ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ﴾

﴿ هُدًى لِّلنَّاسِ ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.
وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨: ٦١﴾.

قالون واندراج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِّلنَّاسِ﴾ ثم الغنة على ما سبق ولا تأتي لحفص على القصر ثم ابن كثير بالنقل في ﴿الْقُرْآنُ﴾ ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بالإمالة في ﴿الْهُدَى﴾ واندراج خلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِّلنَّاسِ﴾ ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِّلنَّاسِ﴾ ثم ابن ذكوان بسكت الموصول واندراج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة ﴿الْهُدَى﴾ ثم ابن ذكوان على سكت الموصول بالغنة واندراج حفص ثم الأزرق بالطول وفتح ﴿الْهُدَى﴾ واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم الأزرق بالغنة وفتح ﴿الْهُدَى﴾ واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم النقاش بسكت الموصول بدون غنة ثم حمزة بالإمالة ثم بسكت المد المنفصل والموصول ثم أبو عمرو بالإدغام وقصر المنفصل وفتح ﴿لِّلنَّاسِ﴾ وترك الغنة واندراج يعقوب ثم إمالة ﴿لِّلنَّاسِ﴾ للدوري ثم يعقوب بالتوسط ثم أبو عمرو بالإخفاء في ﴿شَهْرَ رَمَضَانَ﴾ وقصر المنفصل وفتح ﴿لِّلنَّاسِ﴾ للراويين واندراج يعقوب ثم الإمالة للدوري ثم يعقوب بالتوسط.

﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ورش بالنقل في مواضعه ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفاً.

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِيُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِيُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَيْتُمْ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

﴿ الْيُسْرَ ﴾، ﴿ الْعُسْرَ ﴾ أبو جعفر بضم السين، والباقون بسكونها.

سَكَنَ صَمٌّ... إلى قوله: وَاعْكِسَا... إلى قوله: وَكَيْفَ عُسْرَ الْيُسْرِ ثِقٌ ﴿٤٤٩ - ٤٥٥﴾.

﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ شعبة ويعقوب بتشديد الميم وفتح الكاف، والباقون بتخفيف الميم وسكون الكاف.

..... ﴿ط: ٤٩٠﴾ لِتُكْمِلُوا اشْدُدْنَ ظَنًّا صَحَا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالترقيق والوجهين في اليائي ثم شعبة بالتشديد واندراج يعقوب ثم أبو جعفر بضم السين وصلة الميم.

﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾

﴿الدَّاعِ﴾، ﴿دَعَانِ﴾ أثبت الياء فيهما وصلاً فقط ورش وأبو عمرو وأبو جعفر، واختلف عن قالون فأثبتهما عنه وصلاً على قاعدته جماعة، وحذفهما آخرون، وقطع بعضهم له بالإثبات في ﴿الدَّاعِ﴾ والحذف في ﴿دَعَانِ﴾، وعكس آخرون، والوجهان صحيحان كما في النشر قال فيه: [إلا أن الحذف أكثر وأشهر]، وأثبتهما يعقوب في الحالين، والباقون بالحذف في الحالين.

قالون بالحذف في الموضوعين واندراج الابن والكوفيون ثم قالون بالإثبات في ﴿دَعَانِ﴾ وحدها وصلاً كما شرح له ثم قالون بإثبات الياء في ﴿الدَّاعِ﴾ مع قصر المنفصل والإثبات وصلاً في ﴿دَعَانِ﴾ واندراج الأصبهاني والبصريان وأبو جعفر ثم قالون بالحذف وصلاً في ﴿دَعَانِ﴾ ثم يعقوب بإثبات ياء ﴿دَعَانِ﴾ وفقاً أيضاً ثم قالون بإثبات ياء ﴿الدَّاعِ﴾ مع توسط المنفصل والإثبات وصلاً في ﴿دَعَانِ﴾ واندراج الأصبهاني والبصريان ثم قالون بالحذف أيضاً في ﴿دَعَانِ﴾ وصلاً ثم يعقوب بإثبات ياء ﴿دَعَانِ﴾ وفقاً أيضاً ثم الأزرق بالإثبات في ﴿الدَّاعِ﴾ مع طول المنفصل ومعلوم أن له الإثبات في ﴿دَعَانِ﴾ وصلاً فقط.

﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾

﴿بِي لَعَلَّهُمْ﴾ فتح ياء الإضافة لورش فقط.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم ورش بإبدال الهمز وفتح ياء ﴿بِي لَعَلَّهُمْ﴾ ثم أبو عمرو وعلى هذا الوجه بإسكان الياء ثم أبو جعفر بصلة الميم.

﴿أَجَلٌ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة في الوقف بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾

﴿هُنَّ﴾، ﴿لَهُنَّ﴾ وقف يعقوب بهاء السكت بخلفه، ولا امتناعات له هنا مع الغنة في موضعها هنا.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة في اللام في الموضعين واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وحفص ثم يعطف يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم على الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَالْتَنَّ بَشِيرُوهُنَّ وَأَبْتَعُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾

﴿فَالْتَنَّ﴾ نقل ورش، والبدل للأزرق، ولا حظ نقل ابن وردان بخلفه كذلك والسكت لأصحابه.

﴿بَشِيرُوهُنَّ﴾ الوجهان في الراء للأزرق، ويمتنع تفخيمها على توسط البدل.

﴿وَلَمْ يُفْحَمْ صَمَّ رَأٍ أَبَدَلًا﴾ (ل:خ: ١٠٢) ﴿ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل وترقيق الراء للأزرق ثم بتفخيمها واندراج الأصبهاني ووجه لابن وردان ثم الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء فقط ثم بمد البدل والوجهان في الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَكُلُوا وَأَشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش من الطريقين بالنقل في الموضعين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب.

﴿ثُمَّ أَتَمُّوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَلَا تُبَدِّلُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَدَاؤُنَّ فِي الْمَسْجِدِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق الراء. ﴾

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع. ﴾

﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل. ﴾

﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾

﴿ قالون واندراج البصريان والحلواني وحنفص ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و﴿ال﴾ واندراج حنفس وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بإبدال الهمز والطويل والنقل في موضعيه ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر المنفصل ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم أبو جعفر على إبدال الهمز بصلة الميم ثم الأصبهاني بالتوسط وقراءته السابقة ثم أبو عمرو بترك النقل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم النقاش بالطويل وقراءته واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت في ﴿ال﴾ فقط ثم النقاش بسكت المفصول و﴿ال﴾ واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد والمفصول و﴿ال﴾. ﴾



ربع ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾

ويمتنع لحمزة الوقف على "ال" بالسكت على سكت الموصول.

وَذُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ
كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدَّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بسكت «ال» واندرج حفص وإدريس ووجه لحمزة ثم حمزة بسكت "ال" وإمالة تاء التانيث ثم حمزة بالنقل وإمالة تاء التانيث ثم الكسائي بالتحقيق وإمالة تاء التانيث وجهًا واحدًا ثم ابن ذكوان بسكت الموصول و«ال» واندرج حفص وإدريس ثم حمزة بالوقف بالنقل وفتح وإمالة تاء التانيث.

- قال العلامة/ المنصوري في عد أوجه حمزة في هذه الآية: ويحتمل وجه سابع، وهو السكت فيهما مع الفتح لصاحب التجريد عن عبد الباقي من رواية خلاد.

﴿قُلْ هِيَ مَوْقِيتٌ لِلنَّاسِ وَالْحُجْجُ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾.

﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى﴾

﴿الْبُيُوتُ﴾ بكسر الباء لقالون وابن كثير وابن عامر ومدلول (صحبة)، والضم للباقيين.

بُيُوتَ كَيْفَ جَاءَ بِكُسْرِ الضَّمِّ كَمْ ﴿لَاط: ٤٩١﴾ دِنْ صُحْبَةً بَلَى

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ نافع وابن عامر بتخفيف وكسر النون وضم الراء، والباقون بفتح وتشديد النون وفتح الراء، وأجمعوا على قراءة ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ﴾ هنا بالرفع.

وَلَكِنَّ النَّاسُ شَفَا وَالْبِرُّ مَنْ ﴿لَاط: ٤٦٧﴾ كَمْ أُمَّ

﴿قالون واندرج ابن عامر ثم ابن كثير بالتشديد واندرج شعبة ثم حمزة بالإمالة في ﴿اتَّقَى﴾ واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بضم ﴿الْبُيُوتُ﴾ واندرج حفص ويعقوب ثم ورش بإبدال الهمز وقراءته الخاصة وتفخيم الراء وفتح اليائي ثم بالتقليل للأزرق ثم أبو عمرو بالتشديد واندرج أبو جعفر ثم الأزرق بترقيق الراء في الموضعين وقراءته الخاصة مع الوجهين في اليائي.

﴿وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (١٨٨)

﴿قالون بقرأة﴾ «الْبُيُوتُ» بكسر الباء واندرج ابن عامر وشعبة والأصحاب ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة وإدريس ثم أبو عمرو بضم الباء واندرج حفص ويعقوب ثم حفص بالسكت ثم ورش بإبدال الهمز وضم «الْبُيُوتِ» والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم أبو جعفر بصلة الميم.

﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقْتَلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ (١٩٠)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمُ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالوقف على «حَيْثُ أَخْرَجُوكُمُ» بالإبدال وأوًا ثم أبو عمرو بإدغام «حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ» واندرج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتَلُوا فِيهِ فَإِنْ قَتَلْتُمْ فَأَقْتُلُوهُمْ﴾

قرأ الأصحاب «تَقْتُلُوهُمْ»، «يُقْتَلُونَكُمْ»، «قَتَلْتُمْ» بدون ألف ويلزم عليه فتح التاء وإسكان القاف وضم التاء في «تَقْتُلُوهُمْ»، وفتح الياء وإسكان القاف وضم التاء في «يُقْتَلُونَكُمْ».

لَا تَقْتُلُوهُمْ وَمَعَا بَعْدُ شَفَا ﴿ط: ٤٩٣﴾ فَأَقْصُرُ

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم في مواضعها واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في «فِيهِ» ثم حمزة بقرأة «تَقْتُلُوهُمْ»، «يُقْتَلُونَكُمْ»، «قَتَلْتُمْ» كما شرح واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴾ ١٩١

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بهاء السكت مع الإمالة ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿الْكَافِرِينَ﴾ ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ فَإِنِ أَنْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ١٩٢

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿ وَقَتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الَّذِينَ لِلَّهِ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ فَإِنِ أَنْتَهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ ١٩٣

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَتُ قِصَاصٌ

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصللة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير ثم الأزرق بالتقليل في الموضوعين ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ ١٩٤

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل همز ﴿وَأَحْسِنُوا﴾ وقفاً ثم قالون بصللة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم

الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بتسهيل همز ﴿وَأَحْسِنُوا﴾ وقفًا.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (١٩٥)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَا تَحْلِفُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾

﴿مِّن رَّأْسِهِ﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو وبخلفه ولأبي جعفر وحمزة وقفًا، ولاحظ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: مَدَّ ابْنُ ذَكْوَانَ مَعَ السَّكْتِ أَنْبَدًا (٥٨: ٦٠).

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة في الراء واندراج البصريان والحلواني ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم أبو عمرو بالإبدال ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم النقاش بالطويل وترك الغنة واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق وتحقيق الهمز ولاحظ النقل في المواضع الأخرى ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بتوسط المنفصل وترك الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم النقاش على السكت بالطويل وترك الغنة واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم

أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الغنة لقالون وابن كثير ثم أبو جعفر بالإبدال ثم قالون بالتوسط ووجهي الغنة.

﴿ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بالغنة لأصحابها ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص.

﴿ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بالإمالة وفقاً واندراج الكسائي.

﴿ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بالغنة لأصحابها ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص.

﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَةٌ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾

﴿ فِيهِنَّ ﴾ يعقوب وحده بضم الهاء، ويقف عليها بهاء السكت بخلفه.

﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ ﴾ توسط لا لحمزة في مواضعها الثلاثة.

﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ﴾ بالتنوين والرفع ابن كثير والبصريان وأبو جعفر، وزاد أبو جعفر فقراً ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ كذلك، وللباقين فتح الثلاثة بدون تنوين.

رَفَتْ لَا فُسُوقٌ ثِقٌ حَقًّا وَلَا ﴿ط: ٤٤٣﴾ جِدَالَ ثَبَّتُ

قالون بقراءة ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالَ﴾ بفتح الثلاثة واندرج ورش وابن عامر والكوفيون ثم ابن كثير بالتنوين والرفع في ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ﴾ فقط واندرج أبو عمرو ثم أبو جعفر على هذا الوجه بالتنوين والرفع في ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ أيضاً ثم حمزة بتوسط «لا» في المواضع الثلاثة وقراءته بالفتح في الثلاثة ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿فِيهِنَّ﴾ والتنوين والرفع في ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ﴾ فقط والفتح في ﴿وَلَا جِدَالَ﴾.

﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾.

﴿وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالترقيق في الراء وجهًا واحدًا والفتح والتقليل في اليائي.

﴿وَأَتَّقُونَ يَتَأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ (١٧٧)

﴿وَأَتَّقُونَ﴾ إثبات الياء وصلاً لأبي عمرو وأبي جعفر، وفي الحالين ليعقوب.

قالون واندرج ابن كثير والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل واندرج وجه لحمزة ثم النقاش بترك السكت ثم النقاش بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط ثم أبو عمرو بإثبات الياء وقصر المنفصل واندرج أبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بالتوسط واندرج يعقوب.

﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ﴾

﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها.

قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم ورش بالنقل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَإِذَا أَفْضُتُمْ مِنْ عَرَافَتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَيْتُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الصَّالِينَ﴾ (١٢٨)

قالون واندراج ورش والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿وَأَذْكُرُوهُ﴾ وقراءته.

﴿ثُمَّ أٰفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿وَاسْتَغْفِرُوا﴾.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (١٢٩)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾

﴿مَنَاسِكَكُمْ﴾ إدغام أبي عمرو ويعقوب بخلفهما.

﴿ءَابَاءَكُمْ﴾ لاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿ذِكْرًا﴾ الوجهان في الراء للأزرق، والتفخيم مقدم، ويأتي تفخيمها فقط على توسط البدل.

﴿وَإِنْ تَوَسَّطَ فَخَمَنَّ﴾ ﴿ذِكْرًا﴾ ﴿لَاخ: ٨٧﴾ ﴿وَصَلًّا وَوَقْفًا وَكَذَاكَ﴾ ﴿سِتْرًا﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم الأزرق بالصلة الطويلة وقصر البدل وتفخيم وترقيق راء ﴿ذِكْرًا﴾ ثم بتوسط البدل والتفخيم فقط ثم بمد البدل والتفخيم والترقيق ثم الأصبهاني بقراءته مع ملاحظة صلة الميم المهموزة مقصورة ومتوسطة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا

الوجه بالطول واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت العام ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِن خَلْقٍ﴾

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

- ويمتنع للدوري إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ مع إمالة ﴿النَّاسِ﴾ مع قصر المنفصل والإظهار فقط.

وَعَنْهُ فِي النَّاسِ وَدُنْيَا فَرَّقَنُ ﴿لَاخ: ٧٢﴾ إِمَالَةً بِالْقَصْرِ إِنْ إِظْهَارًا عَن

- ويأتي للسوسي تقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ على قصر وتوسط المنفصل خلافًا لما في تحريرات العلامة/ الخليجي من منع تقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ للسوسي على التوسط، قال العلامة الخليجي:

وَالسُّوسِ فِي نَحْوِ أَوْ لَمْ يَرِ يَرِدُ ﴿لَاخ: ٧٧﴾ مَيْلًا، وَمَا قَلَّ دُنْيَا إِنْ يَمُدُّ

﴿قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿مِن خَلْقٍ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بالتقليل في ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة في ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم الأزرق بطول المنفصل وقصر البدل وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ والنقل وترقيق الراء في ﴿الْآخِرَةَ﴾ (خ: ٨٠) ثم النقاش بترك النقل ثم النقاش بالسكت ثم خلاد بالإمالة والسكت في «ال» ثم بترك السكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين وتحريهما مع ﴿الدُّنْيَا﴾ على الإطلاق ثم خلاد بسكت المد المنفصل و«ال» ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ وقصر المنفصل وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج يعقوب ثم بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم يعقوب بالتوسط على الإدغام ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءته المعروفة ثم الضرير بترك الغنة في الياء وقراءته المعروفة ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ والإظهار وقصر المنفصل وفتح وتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ (وامتنع الإمالة هنا) ثم بتوسط المنفصل والفتح والتقليل والإمالة في ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم بإدغام ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ والقصر مع الفتح والتقليل والإمالة في ﴿الدُّنْيَا﴾.

﴿وَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾

﴿النَّارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي، ويزيد للسوسي وقفًا الفتح والتقليل على القصر والتوسط.

قالون واندراج السوسي والحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة ثم السوسي بالتقليل ثم الأصهباني بالنقل ثم أبو عمرو بالتقليل وإمالة «الْتَّارِ» ثم السوسي بالفتح ثم بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة «الدُّنْيَا» و«الْتَّارِ» ثم قالون بالتوسط واندراج السوسي وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة «الْتَّارِ» واندراج الصوري ثم السوسي بالتقليل ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت وفتح «الْتَّارِ» واندراج حفص ثم الصوري بإمالة «الْتَّارِ» ثم أبو عمرو بالتقليل في «الدُّنْيَا» وإمالة «الْتَّارِ» ثم السوسي بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة «الدُّنْيَا» و«الْتَّارِ» واندراج دوري الكسائي (عدا الضرير) ثم أبو الحارث على هذا الوجه بالفتح في «الْتَّارِ» واندراج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم الأزرق بطويل المنفصل وقصر البدل وفتح «الدُّنْيَا» وقراءته المعروفة ثم النقاش بترك النقل وفتح «الْتَّارِ» ثم النقاش بالسكت ثم خلاد بالإمالة وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما فتح وتقليل «الدُّنْيَا» ثم خلاد بسكت المد و«ال» ثم أبو عمرو بالإدغام وقصر المنفصل وفتح «الدُّنْيَا» وإمالة «الْتَّارِ» ثم السوسي بالفتح واندراج يعقوب ثم السوسي بالتقليل ثم أبو عمرو بالتقليل في «الدُّنْيَا» وإمالة «الْتَّارِ» ثم السوسي بالفتح ثم السوسي بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة «الدُّنْيَا» و«الْتَّارِ» ثم يعقوب بالتوسط على الإدغام ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الباء وقراءته المعروفة ثم الضرير عن دوري الكسائي بتوسط المنفصل وإمالة «الدُّنْيَا» و«الْتَّارِ» ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿أَوْلَيْتِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.



ربيع ﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ﴾

﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿لَمِنَ اتَّقَى﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وأبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بصلة هاء الضمير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وصلة الميم المهموزة على الطول ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ﴾

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضاً الإمالة، ويمتنع هنا للدوري إمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ على إمالة ﴿النَّاسِ﴾ مع الإظهار، وبقية الوجوه صحيحة.

﴿وَعَنْهُ فِي النَّاسِ وَدُنْيَا فَرَّقَنُ﴾ ﴿٧٢﴾ إمالةً بِالْقَصْرِ إِنْ الْإِظْهَارُ عَنِ

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ورش بضم ﴿وَهُوَ﴾ واندراج الابنان وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بالتقليل وضم ﴿وَهُوَ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ وإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج الكسائي (عدا الضرير) ثم خلاد على هذا الوجه بضم ﴿وَهُوَ﴾ واندراج خلف العاشر ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ﴾ وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ وإسكان ﴿وَهُوَ﴾ ثم يعقوب بضم ﴿وَهُوَ﴾ ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءته ثم الضرير على هذا الوجه بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ والإظهار وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ وإسكان

﴿وَهُوَ﴾ ثم بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ (وتمتنع الإمالة) ثم دوري أبي عمرو بالإدغام وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم بالتقليل ثم بالإمالة.

﴿وَإِذَا تَوَلَّى سَعَىٰ فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش من الطريقين بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل في الموضعين والنقل ثم حمزة بالإمالة في الموضعين والسكت في «ال» واندراج إدريس ثم حمزة بترك السكت واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ﴾

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ هشام والكسائي ورويس بإشمام الكسر ضم، ولاحظ الإدغام للبصريين بخلفهما.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمٍ ﴿ط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِيَّ لَزِمَ

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش من الطريقين بالنقل واندراج حمزة في وجه النقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج روح ثم هشام بالإشمام واندراج الكسائي ورويس ثم رويس بالإدغام وقراءته بالإشمام.

﴿فَحَسْبُهُ وَجْهَتُهُمْ وَلَبِئْسَ الْأَمَهُادُ﴾

﴿وَلَبِئْسَ﴾ إبدال الهمز لورش من الطريقين ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر.

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ أُبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾

﴿مَرْضَاتِ﴾ إمالة الكسائي وحده، والفتح للباقيين، ويقف الكسائي عليها بالهاء، والباقون بالتاء.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الكسائي (عدا الضرير) بإمالة ﴿مَرْضَاتِ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وترك السكت في المد ثم بالسكت فيه ثم الضرير بالتوسط وإمالة ﴿مَرْضَاتِ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ وقراءته المعروفة.

﴿وَاللَّهُ رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ (٢٧)

﴿رَعُوفٌ﴾ بدل الأزرق، والقصر للبصريين ومدلول (صحبة).

..... ﴿لَط: ٤٧٦﴾ وَصُحْبَةٌ جَمًّا رَوْفٌ

..... ﴿لَط: ٤٧٧﴾ فَأَقْصُرْ جَمِيعًا

﴿قَالُونَ بِقِرَاءَةِ﴾ ﴿رَعُوفٌ﴾ بالمد بواو بعد الهمز واندرج ورش والابنان وحفص وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بقراءة ﴿رَعُوفٌ﴾ بالقصر واندرج صحبة ويعقوب.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَدْخُلُوا فِي السَّلَامِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾

﴿السَّلَامِ﴾ المدنيان وابن كثير والكسائي بفتح السين، والباقون بكسرها.

..... ﴿لَط: ٤٩٣﴾ وَقَتَحَ السَّلَامُ حَرَمٍ رَشَفًا

﴿خُطُوَاتٍ﴾ نافع والبيزي بخلفه وأبو عمرو وشعبة وحمزة وخلف بسكون الطاء والباقون بضمها

..... ﴿لَط: ٤٥١﴾ خُطُوَاتٍ إِذْ هُذْ خُلْفُ صِفِّ فَتَى حَفَا

﴿قَالُونَ﴾ واندرج الأصهباني ووجه للبيزي ثم البيزي بضم ﴿خُطُوَاتٍ﴾ واندرج قبل وأبو جعفر ثم أبو عمرو بكسر ﴿السَّلَامِ﴾ وإسكان ﴿خُطُوَاتٍ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم الحلواني عن هشام على هذا الوجه بضم ﴿خُطُوَاتٍ﴾ واندرج حفص ويعقوب ثم قالون بتوسط المنفصل وفتح ﴿السَّلَامِ﴾ وإسكان ﴿خُطُوَاتٍ﴾ واندرج الأصهباني ثم الكسائي على هذا الوجه بضم ﴿خُطُوَاتٍ﴾ ثم أبو عمرو بكسر ﴿السَّلَامِ﴾ وإسكان ﴿خُطُوَاتٍ﴾ واندرج شعبة وخلف العاشر ثم ابن عامر على هذا الوجه بضم ﴿خُطُوَاتٍ﴾ واندرج حفص ويعقوب ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل وإسكان ﴿خُطُوَاتٍ﴾ ولاحظ له فتح ﴿السَّلَامِ﴾ ثم النقاش على هذا الوجه بكسر ﴿السَّلَامِ﴾ وضم ﴿خُطُوَاتٍ﴾ ثم خلاد على هذا الوجه بإسكان ﴿خُطُوَاتٍ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وإسكان ﴿خُطُوَاتٍ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل وقراءته المشروحة مع ملاحظة ترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ (٢٨)

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَإِنْ زَلْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

﴿جَاءَتْكُمْ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر بالإمالة.

﴿قالون بالقصر واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الأزرق بطويل المتصل والمنفصل ثم الداجوني بالإمالة والتوسط واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْعَمَامِ وَالْمَلَأْتِكُمْ وَقُضِيَ الْأَمْرُ

﴿وَالْمَلَأْتِكُمْ﴾ بالخفض لأبي جعفر، وبالرفع للباقيين.

..... ﴿ط: ٤٩٤﴾ وَخَفَضَ رَفَعَ وَالْمَلَأْتِكُمْ نَزَرَ

﴿قالون واندرج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال همز ﴿يَأْتِيَهُمُ﴾ والنقل ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأصبهاني ثم أبو عمرو بترك النقل ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز والنقل ثم النقاش بقراءته المعروفة وترك السكت ثم بالسكت واندرج خلاد ثم خلاد بالوقف بالنقل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت ثم حمزة بسكت المد المنفصل وحده وترك الغنة لخلف والوقف بالنقل فقط ثم بسكت المد المتصل والوقف بالنقل فقط ثم خلاد بالغنة وبقية القراءة كخلف، قال العلامة الخليلي:

وَذُو تَوْسَطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿خ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكَتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكَتٍ مَدٍّ ﴿خ: ١١٧﴾

﴿وَالَى اللَّهُ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾

﴿تُرْجَعُ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب، والباقون بضم التاء

وفتح الجيم.

..... ﴿ط: ٤٣٨﴾ الْأُمُورُ هُمْ وَالشَّامِيُّ

﴿قَالُونَ بِقِرَاءَةِ﴾ **﴿تُرْجَعُ﴾** بضم التاء وفتح الجيم واندراج ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ثم ورش من الطريقين بالنقل ثم حفص بالسكت ثم ابن عامر بقراءة **﴿تُرْجِعُ﴾** بفتح التاء وكسر الجيم واندراج الكسائي وخلف ويعقوب ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حمزة وإدريس ثم حمزة في الوقف بالنقل.

﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق وحكمه مع البديل المحقق كحكم المغير مع المحقق.

وَحُكْمُ إِسْرَائِيلَ مَعَ مُحَقِّقٍ ۝ لَخ: ٩٢ ۝ حُكْمُ الْمُغِيرِ مَعَ الْمُحَقِّقِ

﴿قَالُونَ﴾ واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة وصلة الميم ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث وجهاً واحداً ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وقصر البديل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ والبديل العادي ثم بتوسط ومد البديل العادي ثم النقاش بترك النقل وقراءته المعروفة واندراج حمزة ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم النقاش بسكت المفصولين واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بتوسط ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ والبديل العادي ثم بمدهما معاً ثم حمزة بسكت المد المنفصل والمفصولين والوقف بالفتح والإمالة للراويين ثم بالسكت العام والوقف بالفتح والإمالة للراويين.

﴿وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ ۝

﴿جَاءَتْهُ﴾ إمالة الداغوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قَالُونَ﴾ واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الداغوني بالإمالة والتوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة وقراءته ولاحظ إمالة ﴿جَاءَتْهُ﴾ ثم خلف بسكت المد ثم الضمير بالتوسط وفتح ﴿جَاءَتْهُ﴾.

﴿ زَيْنٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَيَسْحَرُونَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل ﴿لاخ: ٨٠﴾ ثم أبو عمرو بقصر البدل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ واندرج حمزة والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿زَيْنٌ لِلَّذِينَ﴾ واندرج يعقوب ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾، ولا امتناعات لدوري أبي عمرو هنا.

﴿ وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ وَاللَّهُ يَرَزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء وترك السكت في المد ثم بالسكت فيه ثم الضرير بالتوسط.

﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ ﴾
﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿لاط: ٢٢٧﴾ بَابُ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ الْهُدَى

﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما، وليس هذا من المواضع المنصوص عليها لرويس فانتبه.

﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ﴾ أبو جعفر وحده بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف، ولا حظ الإدغام الكبير للبصريين.

﴿لاط: ٤٩٥﴾ كَلًّا

قالون بقراءة ﴿التَّبَيِّعِينَ﴾ بالهمز واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالطويل وثلاثة البدل في ﴿التَّبَيِّعِينَ﴾ ثم ابن كثير بقراءة ﴿التَّبَيِّعِينَ﴾ بدون همز واندراج أغلب القراء ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿التَّائِسِ﴾ ثم أبو جعفر بقراءة ﴿لِيُحْكَمَ﴾ بضم الياء وفتح الكاف ثم أبو عمرو بالإدغام في الموضوعين واندراج يعقوب ثم دوري أبي عمرو على هذا الوجه بإمالة ﴿التَّائِسِ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وقراءته.

﴿وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ بَعِيثًا بَيْنَهُمْ ط﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المتصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في الموضوعين ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اخْتَلَفَ فِيهِ﴾ واندراج يعقوب.

﴿فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٣﴾﴾

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ التسهيل في الثانية وإبدالها واوًا لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر ورويس. ﴿صِرَاطٍ﴾ بالصاد والسين لقبول، وبالإشمام لخلف عن حمزة، وبالسين فقط لرويس، وبالصاد الخالصة للباقيين.

قالون بتسهيل الهمزة الثانية واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم قبيل بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين واندراج رويس ثم قالون بإبدال الثانية واوًا واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم قبيل بالسين واندراج رويس ثم الأزرق بالطويل والتسهيل والإبدال واوًا في الهمزة الثانية ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين والتوسط واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء وإشمام الصاد في لفظ ﴿صِرَاطٍ﴾ ثم خلف بسكت المد ثم الضربير بالتوسط وقراءته.

﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾

قالون واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير ثم الأصهباني على هذا الوجه بإبدال الهمز وإسكان الميم ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني بإبدال الهمز وإسكان الميم ثم الأزرق بالصلة الطويلة وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿مَسْتَهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلْزَلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرَ اللَّهُ﴾

﴿الْبَأْسَاءُ﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو وبخلفه ولأبي جعفر، وليس لورش من طريقه.

﴿يَقُولُ﴾ بالرفع لنافع وحده، وبالنصب للباقيين.

..... ﴿ط: ٤٩٥﴾ ... يَقُولُ ارْزُقْ أَلَا

﴿مَتَى﴾ فتح وتقليل الأزرق وأبو عمرو من الروایتين، وإمالة حمزة والكسائي وخلف.

قالون بقراءة ﴿يَقُولُ﴾ بالرفع واندراج الأصهباني ثم ابن كثير بالنصب واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل في ﴿مَتَى﴾ ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل وتحقيق الهمز و﴿يَقُولُ﴾ بالرفع وقصر البدل وعليه الفتح في ﴿مَتَى﴾ (خ: ٨٠) ثم بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل في ﴿مَتَى﴾ ثم النقاش بنصب ﴿يَقُولُ﴾ ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة ﴿مَتَى﴾ ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو على هذا الوجه بالتقليل ثم حمزة بسكت المد المتصل وقراءته السابقة.

﴿أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِللَّذِينَ وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَالْبَنِي السَّبِيلِ﴾

﴿وَالْيَتَامَى﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق بخلفه، وأمال الضير الألف التي بعد التاء.

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ ثم قالون بالتوسط

واندرج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي (عدا الضير) بإمالة ﴿وَأَلْيَتَلَمَّى﴾ واندراج خلف العاشر ثم الضير بإمالة عين الكلمة أيضًا في ﴿وَأَلْيَتَلَمَّى﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بالإمالة ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل والفتح والتقليل في ﴿وَأَلْيَتَلَمَّى﴾ ثم النقاش بترك السكت وقراءته ثم حمزة على هذا الوجه بالإمالة ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد و«ال» ولا حظ الإمالة.

﴿وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾.

﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ﴾

قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ورش بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندراج الباقر ثم ورش بالغنة واندراج الابنان وحفص ويعقوب.

﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾

﴿وَعَسَى﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق ودوري أبي عمرو بخلفهما، ولا يأتي التقليل للدوري على القصير، ولا على الغنة.

وَعَنْهُ مَا تَقْلِيلُهُ ﴿عَسَى﴾ آتَى ﴿لا: ٧٥﴾ مَعَ قَصْرِ أَوْ غَنَّةٍ

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج من اندراج سابقًا ثم الأصبهاني بضم ﴿وَهُوَ﴾ ووجهي الغنة واندراج في الوجهين ابن كثير والحلواني ويعقوب، واندراج حفص على ترك الغنة ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو ثم الأصبهاني بضم ﴿وَهُوَ﴾ واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم ابن عامر بالغنة واندراج حفص ويعقوب ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة واندراج حفص ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم الأزرق بفتح ﴿وَعَسَى﴾ والطويل وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وترقيق ﴿خَيْرٍ﴾ ووجهي الغنة ثم بتفخيم ﴿خَيْرٍ﴾ وترك الغنة ثم بطول ﴿شَيْئًا﴾ والترقيق والتفخيم وترك الغنة (وتمتنع الغنة للأزرق على مد ﴿شَيْئًا﴾) ثم النقاش بترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ ووجهي الغنة ثم بالسكت وترك الغنة ثم الأزرق بتقليل ﴿وَعَسَى﴾ وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وترقيق ﴿خَيْرٍ﴾ ووجهي الغنة ثم بتفخيم ﴿خَيْرٍ﴾ وترك

الغنة ثم بمد ﴿شَيْئًا﴾ والترقيق والتفخيم وترك الغنة (لأنها تمتنع على مد ﴿شَيْئًا﴾) ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿وَعَسَى﴾ وتوسط المنفصل وترك الغنة ثم حمزة بالإمالة وطول المنفصل وسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو لخلف ثم بتوسط وترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ لخلف ثم خلاد بالغنة في الواو مع ثلاثة ﴿شَيْئًا﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل و﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد (ولا يأتي توسط ﴿شَيْئًا﴾ على سكت المد) ثم الكسائي بالإمالة وتوسط المنفصل وإسكان ﴿وَهُوَ﴾ ثم خلف العاشر على هذا الوجه بضم ﴿وَهُوَ﴾ ثم إدريس بسكت ﴿شَيْئًا﴾.

﴿وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج من اندرج سابقاً ثم الأصبهاني بضم ﴿وَهُوَ﴾ ووجهي الغنة واندراج في الوجهين ابن كثير والحلواني ويعقوب، واندراج حفص على ترك الغنة ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو ثم الأصبهاني بضم ﴿وَهُوَ﴾ واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم ابن عامر بالغنة واندراج حفص ويعقوب ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة واندراج حفص ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم الأزرق بفتح ﴿وَعَسَى﴾ والطول وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ووجهي الغنة ثم بطول ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة (وتمتنع الغنة للأزرق على مد ﴿شَيْئًا﴾) ثم النقاش بترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ ووجهي الغنة ثم بالسكت وترك الغنة ثم الأزرق بتقليل ﴿وَعَسَى﴾ وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ووجهي الغنة ثم بطول ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة (لأنها تمتنع على مد ﴿شَيْئًا﴾) ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿وَعَسَى﴾ وتوسط المنفصل وترك الغنة (خ: ٧٥) ثم حمزة بالإمالة وطول المنفصل وسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو لخلف ثم بتوسط وترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ لخلف ثم خلاد بالغنة في الواو مع ثلاثة ﴿شَيْئًا﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل و﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد (ولا يأتي توسط ﴿شَيْئًا﴾ على سكت المد) ثم الكسائي بالإمالة وتوسط المنفصل وإسكان ﴿وَهُوَ﴾ ثم خلف العاشر على هذا الوجه بضم ﴿وَهُوَ﴾ ثم إدريس بسكت ﴿شَيْئًا﴾.

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾

﴿قَالَونَ وَاندرج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿وَصَدُّ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ﴾

﴿قَالَونَ وَاندرج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الأزرق بترقيق راء ﴿وَإِخْرَاجُ﴾.

﴿وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ﴾

﴿قَالَونَ وَاندرج معه الجميع.

﴿وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا﴾

﴿قَالَونَ وَاندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بإشباع الصلة الميم المهموزة ثم الأصهباني

بقصر وتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم

واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

﴿قَالَونَ وَاندرج أبو عمرو ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم الكسائي على هذا

الوجه بإمالة تاء التانيث وجهًا واحدًا ثم ورش بضم ﴿وَهُوَ﴾ وترقيق راء ﴿كَافِرٌ﴾ للأزرق والطويل

والنقل وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ وثلاثة البدل وترقيق راء ﴿وَالْآخِرَةِ﴾ وجهًا واحدًا ثم بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾

وتوسط ومد البدل ﴿لَاخ: ٨٠﴾ ثم بتفخيم راء ﴿كَافِرٌ﴾ وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ وقصر ومد البدل ﴿لَاخ:

١٠٢﴾ ثم بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ومد البدل فقط (ويمتنع قصر البدل على تقليل ذات الياء، ويمتنع

توسط البدل على تفخيم الراء) ثم النقاش بترك السكت في المفصول و﴿ال﴾ ثم خلاد على هذا

الوجه بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ والوقف بالنقل والفتح والإمالة ثم بالسكت والفتح والإمالة ثم النقاش

بسكت المفصول و﴿ال﴾ ثم خلاد على هذا الوجه بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ والوقف بالنقل والفتح والإمالة

ثم بالسكت والفتح والإمالة ثم الأصهباني بتوسط المتصل والنقل في موضعيه ثم ابن عامر بترك

النقل واندرج عاصم ويعقوب ثم خلف العاشر بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول

و﴿ال﴾ واندرج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم خلاد بسكت المد المتصل

والوقف بالنقل فقط وعليه فتح وإمالة تاء التانيث ثم قالون بصلة الميم وإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾

واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في

الياء وترك السكت في المتصل والمفصول وإمالة ﴿الذُّنْيَا﴾ والوقف بالنقل وفتح تاء التأنيث فقط (وتمتنع إمالة تاء التأنيث لخلف على ترك السكت في الجميع ﴿ط: ١١٣﴾) ثم بالسكت وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم بالسكت في المفصول وعليه الوقف بالنقل والفتح والإمالة ثم بالسكت والفتح والإمالة ثم بالسكت العام والوقف بالنقل فقط وعليه فتح وإمالة تاء التأنيث ثم الضرير بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ وتوسط المتصل وإمالة ﴿الذُّنْيَا﴾ والوقف بإمالة تاء التأنيث وجهًا واحدًا.

﴿ وَأَوْلَيْتِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإمالة ﴿النَّارِ﴾ واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالوقف على ﴿النَّارِ﴾ بالتقليل ثم الأزرق بالإشباع والتقليل ثم النقاش بالفتح واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندرج أصحابها.



رَبِيعٌ ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ﴾

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْتَفِعٌ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا ﴾

﴿فِيهِمَا﴾ ضم الهاء ليعقوب وحده.

﴿كَبِيرٌ﴾ التريق والتفخيم للأزرق، وقراءة حمزة والكسائي بالشاء، والباقون بالباء.

إِثْمٌ كَبِيرٌ ثَلَاثُ الْبَاءِ فِي رَفَا ﴿ط: ٤٩٦﴾

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

قالون بالقصر واندراج القاصرون (عدا يعقوب) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لَلنَّاسِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لَلنَّاسِ﴾ ثم الكسائي بقراءة ﴿كَبِيرٌ﴾ بالشاء ثم الأزرق بالطويل وقراءة ﴿كَبِيرٌ﴾ بالباء والترقيق والتفخيم في الراء واندراج النقاش في وجه التفخيم ثم حمزة بقراءة ﴿كَبِيرٌ﴾ بالشاء وترك الغنة لخلف ثم خلاد على هذا الوجه بالغنة ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم يعقوب بضم هاء ﴿فِيهِمَا﴾ وقصر وتوسط المنفصل وقراءة ﴿كَبِيرٌ﴾ بالباء.

﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ﴾

﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ بالرفع لأبي عمرو، والنصب للباقيين.

..... ﴿ط: ٤٩٥﴾ العَفْوُ حَنَا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالروم وقفًا في ﴿العَفْوُ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴿٣١﴾ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم حمزة بالوقف بالنقل وفتح تاء التأنيث للراويين ثم بالإمالة لخلاد ثم الكسائي بالتحقيق والإمالة وجهًا واحدًا ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل وقصر البدل وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ وترقيق الراء للأزرق ثم بالتفخيم للأصبهاني ثم الأزرق بتوسط البدل والوجهان في ذات الياء ثم بمد البدل والوجهان في ذات الياء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة والوقف بالنقل وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم بالسكت والفتح واندراج إدريس ثم بالسكت والإمالة.

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الَّتِي تَلَى﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي (عدا الضرير) واندراج خلف العاشر ثم الضرير بإمالة عين ﴿الَّتِي تَلَى﴾ أيضًا ثم ابن ذكوان بسكت الموصول واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة واندراج إدريس.

﴿قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ ط﴾

﴿إِصْلَاحٌ لَهُمْ﴾ الغنة لأصحابها.

﴿١﴾ قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل وتغليظ اللام للأزرق وجهاً واحداً ثم الأصبهاني بترقيق اللام ثم الأزرق بالغنة والتغليظ ثم الأصبهاني بالغنة والترقيق ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ ء﴾

﴿٢﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ ء﴾

﴿٣﴾ قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْتَنَّاكُمْ ء﴾

﴿٤﴾ ﴿لَأَعْتَنَّاكُمْ﴾ تسهيل الهمز بالخلف للبزي في الحالين، والتسهيل مقدم (وَالْبَزُّ بِالْخُلْفِ لِأَعْتَنَ).

﴿٥﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم البزي بالتسهيل ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني عن هشام بالتوسط والإمالة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج وجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالتسهيل ثم بسكت المتصل والوقف بالتسهيل فقط.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣٣﴾﴾

﴿٦﴾ قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ ء﴾

﴿٧﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر.

﴿وَلَأَمَّةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ء﴾

﴿٨﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاذ وإدريس ثم خلاذ في الوقف بالنقل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل

والتحقيق والسكت ثم ورش بإبدال الهمز وترقيق الراء للأزرق ولاحظ النقل ثم بتفخيم الراء واندراج الأصبهاني ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ثم أبو جعفر بإبدال الهمز والإخفاء مع الغنة في ﴿مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ﴾.

❖ وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا

❧ قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر.

❖ وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ

❧ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد في الوقف بالنقل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والتحقيق والسكت ثم ورش بإبدال الهمز وترقيق الراء للأزرق ولاحظ النقل ثم بتفخيم الراء واندراج الأصبهاني ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ثم أبو جعفر بإبدال الهمز والإخفاء مع الغنة في ﴿مُؤْمِنٌ خَيْرٌ﴾.

❖ أُولَٰئِكَ يَدْعُونَ إِلَىٰ النَّارِ

❧ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج وجه الصوري واندراج دوري الكسائي ثم السوسي في الوقف بالتقليل ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

❖ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَىٰ الْحَنَّةِ وَالْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ

❧ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم النقاش بالتفخيم واندراج حمزة ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا ثم حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل فقط ﴿لَاخ: ١١٦، ١١٧﴾.

❖ وَيُبَيِّنُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٣١﴾

❧ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

❖ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ

❧ قالون واندراج معه الجميع عدا ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قُلْ هُوَ أَدَى فَأَعْتَرَلُوا النَّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ﴾

﴿ط: ٤٩٦﴾ يَطْهَرْنَ يَطْهَرْنَ فِي رَحَا صَفَا

قالون واندرج معه الجميع عدا مدلول (صحبة) بقراءة ﴿يَطْهَرْنَ﴾ بفتح الطاء والهاء مع التشديد.

﴿فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ﴾

﴿أَنْتُمْ﴾ فتح وتقليل الأزرق ودوري أبي عمرو، والإمالة لحمزة والكسائي وخلف.

﴿سِتْنُكُمْ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر، ولحمزة وقفًا.

قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم ثم دوري أبي عمرو بالتقليل ثم الكسائي بالإمالة

واندرج خلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة

﴿أَنْتُمْ﴾ ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وصلة الميم الجمع المهموزة مقصورة ومتوسطة ثم أبو عمرو

بإسكان ميم الجمع وفتح ﴿أَنْتُمْ﴾ ثم دوري أبي عمرو بالتقليل ثم الغنة على ما تجوز عليه من

الوجوه السابقة (ولاحظ امتناعها للأصبهاني على توسط الصلة) ثم قالون بصلة الميم مقصورة

واندرج ابن كثير ثم بتوسط الصلة ثم أبو جعفر بإبدال الهمز في ﴿فَأْتُوا﴾، ﴿سِتْنُكُمْ﴾ ثم قالون بالغنة

على صلة الميم وتأتي على الوجوه الأخرى بعده ثم الأزرق بالطويل وقراءته المعروفة ولاحظ له

إبدال همز ﴿فَأْتُوا﴾ وتحقيق ﴿سِتْنُكُمْ﴾ ثم النقاش على هذا الوجه بتحقيق الهمز وترك السكت ثم

حمزة على هذا الوجه بإمالة ﴿أَنْتُمْ﴾ وإبدال الهمز وقفًا ثم النقاش بسكت المفصول ثم حمزة على

هذا الوجه بإمالة ﴿أَنْتُمْ﴾ وإبدال الهمز وقفًا ثم الأزرق بالغنة وقراءته ثم النقاش على الغنة بتحقيق

الهمز وترك السكت ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بالإبدال ياء وقفًا.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلْقَوَةٌ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصللة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَذَيِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَّقُوا وَتُصَلِّحُوا بَيْنَ النَّاسِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بصللة الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بصللة الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة (ولم يندرج الأصبهاني) ثم الأزرق بالصلة الطويلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص.

﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ﴾

﴿يُؤَاخِذُكُمْ﴾ إبدال الهمز واوًا مفتوحة لورش وأبي جعفر، وليس فيها بدل للأزرق.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بصللة الميم ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم ورش من الطريقين بقراءة ﴿يُؤَاخِذُكُمْ﴾ بإبدال الهمزة واوًا مفتوحة والطويل

للأزرق (وليس فيها بدل للأزرق) ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر المنفصل ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم الأصبهاني بالتوسط وقراءته السابقة.

﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾^(٢٢٥)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ﴾

﴿أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ﴾ وقف حمزة بالتحقيق والإبدال ياء، وعلى سكت المد المتصل يأتي الوقف بالتحقيق للمنصوري والعبيدي، وبالإبدال ياء للخليجي، وأقرأنا بالوجهين.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم النقاش بالطويل واندراج وجه الوقف بالتحقيق لحمزة ثم حمزة في الوقف بالإبدال ياء ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف بالتحقيق والإبدال ياء ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر بصلة الميم.

﴿فَإِنْ فَاءٌ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(٢٢٦)

﴿غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل. وَعَنْهُ اللَّامُ وَرَاءَ امْتَعًا لِأَزْرَقٍ... إلى قوله: وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ٥٨، ٥٩.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(٢٢٧)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ لام ﴿الطَّلَقُ﴾.

﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾

﴿قُرُوءٍ﴾ وقف هشام بخلفه وحمزة بالإدغام مع الإسكان المحض والروم.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم هشام في الوقف بالإدغام مع الإسكان المحض والروم واندراج حمزة ثم الأزرق بتغليظ اللام.

﴿وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَنَّ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

ويمتنع لحمزة الوقف بالتحقيق بدون سكت على "ال".

وَأَلٍ إِذَا وَقَفَتْ فِيهَا حُظْلًا ﴿١١٨﴾ تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَاَنْقَلَا

ويمتنع لحمزة الوقف على "ال" بالسكت على سكت المد المنفصل.

وَدُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدٍّ ﴿١١٧﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والنقل ثم أبو عمرو وعلى هذا الوجه بترك النقل واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأصبهاني بقراءته السابقة ثم أبو عمرو بترك النقل ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز والنقل وثلاثة البدل ثم النقاش بتحقيق الهمز وترك السكت ثم النقاش بالسكت واندراج وجه لخلاص ثم خلاص في الوقف بالنقل ثم خلاص بسكت المد والوقف بالنقل فقط ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت ثم خلف بسكت المد والوقف بالنقل فقط ثم الضرير بتوسط المنفصل وقراءته.

﴿وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج وجه الوقف بالتحقيق لحمزة ثم حمزة في الوقف بالنقل والإدغام ثم ورش من الطريقين بالنقل في المفصول والطويل للأزرق وتغليظ لام ﴿إِصْلَاحًا﴾ وجهاً واحداً ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل وترقيق اللام ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم بالنقل والإدغام.

﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِنَّ﴾.

﴿وَاللرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة هاء التأنيث واندراج الكسائي ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِنَّ﴾.

﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿الطَّلَقُ مَرَّتَانٍ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ اللام.

﴿فَامْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا ثم ورش بالنقل ثم ابن

ذكوان بالسكت واندرج حفص و إدريس ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا.

﴿وَلَا يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾

﴿يَخَافَا﴾ حمزة وأبو جعفر ويعقوب بضم الياء، والباقون بفتحها.

ضَمَّ يَخَافَا فُزَّ نَوَى ﴿لَط: ٤٩٧﴾

﴿الَّا﴾ لا غنة فيه عند من ورد لهم الغنة حتى لا يَزَادَ به حرفًا في القرآن الكريم، وهكذا في كل مثال.

وَعَنَّةَ اللَّامِ امْنَعًا فِيمَا رَسِمَ ﴿لَخ: ١٤٣﴾ مُتَّصِلًا نَحْوَ ﴿لَيْلًا﴾ قَدْ عَلِمَ

﴿قالون واندرج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بقراءة ﴿يُخَافَا﴾ بضم الياء ثم قالون

بتوسط المنفصل واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب

بقراءة ﴿يُخَافَا﴾ بضم الياء ثم الضرير عن دوري الكسائي بترك الغنة في الياء وقراءته المعروفة

ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بقراءته المشروحة ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بالسكت

في ﴿شَيْئًا﴾ فقط والقراءة لخلف ثم لخلاد ثم حمزة بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ كذلك ثم أبو عمرو

بإبدال الهمز وقصر وتوسط المنفصل ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندرج ابن كثير

ثم الأصهباني على الصلة المقصورة بقراءته المعروفة مع قصر المنفصل ثم أبو جعفر على هذا

الوجه بترك النقل وقراءة ﴿يُخَافَا﴾ بضم الياء ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم

الأصهباني بقراءته مع توسط المنفصل ثم الأزرق بالصلة الطويلة وقراءته مع قصر البدل

وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ثم بتوسط البدل و﴿شَيْئًا﴾ ثم بمد البدل وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان

بسكت المفصول وتوسط المنفصل وسكت ﴿شَيْئًا﴾ واندرج حفص وإدريس ثم النقاش

بطول المنفصل ثم خلاد على هذا الوجه بقراءته المعروفة ثم خلف بترك الغنة في الياء وقراءته

المعروفة كذلك ثم حمزة بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ على سكت المفصول والقراءة لخلف ثم لخلاد ثم

حمزة بسكت المد المنفصل و﴿شَيْئًا﴾ والمفصول والقراءة لخلف ثم لخلاد، ولا يأتي توسط ﴿شَيْئًا﴾ هنا على سكت المد المنفصل، قال العلامة الخليجي:

وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحَمْزَةٍ اشْتَرَطُ ﴿١٠٨﴾ سَكْنَا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطُّ
﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمَا﴾ ثم قالون بصلة الميم مقصورة ومتوسطة (واندرج في كل منهما الأصهباني، واندرج في القصر ابن كثير) ثم الأزرق بالصلة الطويلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بتوسط ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة وصلة الميم.

﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء وترك السكت في المد ثم بالسكت فيه ثم الضرير بالتوسط.

﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ ثم الأزرق بتغليظ اللام في ﴿طَلَّقَهَا﴾ وقراءته السابقة.

﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾

﴿فَلَا جُنَاحَ﴾: توسط ﴿فَلَا﴾ لحمزة، ويأتي هنا على ترك السكت في المد والسكت فيه.

﴿قالون بالقصر واندرج القاصرون (عدا يعقوب) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الضرير ويعقوب) ثم الضرير بترك الغنة في الياء في الموضعين ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء في الموضعين ثم حمزة بسكت المد في مواضعه وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمَا﴾ وقصر وتوسط المنفصل ثم حمزة بتوسط ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ لكل من راويه على ترك السكت في المد والسكت فيه ثم الأزرق بتغليظ اللام وقراءته.

﴿وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (١٣)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَّغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق على وجه ترقيق اللام بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج في الوجهين حمزة ثم حمزة بسكت المد والمفصول ثم الأزرق بتغليظ اللام وقراءته السابقة.

﴿وَلَا تُمَسِّكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّتَعْتَدُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾

﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ الإدغام لأبي الحارث فقط.

﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ الإدغام لورش من طريقيه ولأبي عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ولاحظ في ﴿ظَلَمَ﴾ التغليظ والترقيق في اللام للأزرق.

﴿قالون واندراج ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم الأزرق بالإدغام وتغليظ اللام ثم بترقيق اللام واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وخلاّد ودوري الكسائي وخلف العاشر ثم أبو الحارث بإدغام ﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وإدغام ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ واندراج الضرير.

﴿وَلَا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا﴾

﴿هُزُوًا﴾ بالهمز وضم الزاي لما عدا حفص وحمزة وخلف العاشر. أما حفص فبضم الزاي وعدم الهمز هكذا ﴿هُزُوًا﴾، وأما حمزة وخلف فيإسكان الزاي والهمز ﴿هُزُوًا﴾، ويقف عليها حمزة بالإبدال على الرسم تقول ﴿هُزُوا﴾ كحفص مع إسكان الزاي، وبالنقل تقول ﴿هُزَا﴾.

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم حفص بقراءته ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وشعبة والكسائي ثم حفص بقراءته ثم خلف العاشر بقراءته المشروحة ثم إدريس بسكت الموصول على قراءته ثم يعقوب

الْحَوَاهِرُ الْخَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

بالإدغام ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل واندراج النقاش ثم حمزة بالوقف بالإبدال والنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالوجهين.

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ يَعِظُكُمْ بِهِ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط على الصلة.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وتوسط ﴿شئٍ﴾ واندراج حمزة ثم الأزرق بمد ﴿شئٍ﴾ ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج في الوجهين حمزة ثم حمزة بسكت المد و﴿شئٍ﴾، ولا يأتي توسط ﴿شئٍ﴾ على سكت المد المنفصل، قال العلامة الخليلي:

وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحَمْزَةٍ اشْتَرَطَ ﴿لَاخ: ١٠٨﴾ سَكَنًا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْضُولٍ فَقَطَّ

﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَضَوْا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق على وجه ترفيق اللام بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿طَلَّقْتُمْ﴾ وقراءته السابقة.

﴿ذَلِكَ يُوعِظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ووجه لحمزة ثم حمزة في الوقف بالنقل ثم ورش بإبدال الهمز والنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز.

﴿ذَلِكَمُ أَرْكَى لَكُمْ وَأَظْهَرُ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم حمزة بالإمالة والوقف بالتسهيل ثم بالتحقيق واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان ميم ﴿لَكُمْ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقرائه السابقة ثم الأزرق بالصلة الطويلة والفتح والتقليل في اليائي ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة والوقف بالتسهيل ثم الوقف بالتحقيق واندراج إدريس.

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٣)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.



ربع ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ﴾

﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ﴾

وتمتنع إمالة تاء التأنيث لخلف على ترك السكت في المفصول.

..... ﴿١١٢﴾ وَهَذَا التَّأْنِيثُ عَنْهُ لَا تُمَلُّ

مَعَ سَكْتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿١١٣﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فَصَّلَا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث في الوقف واندراج الكسائي (عدا الضرير) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالفتح فقط واندراج الضرير ثم الضرير بالإمالة ثم ورش من الطريقين بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد بالإمالة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة والوقف بالوجهين.

﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا أَوْسَعَهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ لَا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَالِدِهِ ﴾

﴿تُضَارُّ﴾ ابن كثير والبصريان برفع الراء والتشديد، وأبو جعفر بخلفه بسكون الراء مخففة، والباقون بفتح الراء وتشديدها، وهو الوجه الثاني لأبي جعفر، ولا امتناعات لأبي جعفر هنا.

..... تُضَارُّ حَقٌّ ﴿لَط: ٤٩٧﴾ رَفَعٌ وَسَكَنٌ خَفَّفَ الْخُلْفَ ثَدَقُ

﴿قالون بقراءة ﴿تُضَارُّ﴾ بالنصب واندرج ورش وابن عامر والكوفيون وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندرج ورش وابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير برفع ﴿تُضَارُّ﴾ واندرج البصريان ثم الغنة على هذا الوجه ثم أبو جعفر بقراءة ﴿تُضَارُّ﴾ بالإسكان ووجهي الغنة.

﴿وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِثْلَهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم الهاء في ﴿عَلَيْهِمَا﴾ ثم ورش من الطريقتين بالنقل والتغليظ في اللام للأزرق ثم بالترقيق واندرج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بتوسط ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾.

﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوهُ أَوْلَدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾

﴿آتَيْتُمْ﴾ قصر الهمزة لابن كثير وحده.

..... وَأَتَيْتُمْ قَصْرُهُ ﴿لَط: ٤٩٨﴾ كَأَوَّلِ الرُّومِ دَنَا

﴿قالون بالقصر واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم قالون بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بقصر الهمزة في ﴿آتَيْتُمْ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ولم يندرج معه أحد ثم ورش بالنقل والصلة الطويلة للأزرق وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالصلة مقصورة وقصر المنفصل ثم بتوسط الصلة وتوسط المنفصل (ولاحظ له إسكان الميمات غير المهموزة) ثم ابن ذكوان بسكت المفصول في مواضعه والتوسط واندرج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة على هذا الوجه بتوسط ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ ثم حمزة بسكت المد وقصر وتوسط ﴿فَلَا﴾.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ (٣٣)

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ثم الضرير بالغنة في الواو على الوجه السابق ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾

قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط على صلة الميم ثم حمزة بتوسط ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ وترك السكت في المد والسكت فيه.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (٣٤)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْتَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ﴾

﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ إبدال الثانية ياء مفتوحة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر ورويس.

تحرير لحمزة

﴿وَلَا جُنَاحَ﴾	المتصل	المفصول	﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾
قصر	ترك	ترك	تحقيق، نقل، إدغام
قصر	ترك	سكت	تحقيق، سكت، نقل، إدغام
قصر	سكت	سكت	سكت فقط
توسط	ترك	سكت	تحقيق، نقل، إدغام
توسط	سكت	سكت	سكت فقط

قالون بقراءته واندراج أبو عمرو ورويس ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو ورويس ثم الأصهباني بالنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بالطول وقراءته المعروفة ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين

وقصر المنفصل للحلواني عن هشام واندراج حفص وروح ثم بتوسط المنفصل واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المنفصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بطول المتصل وترك السكت في المفصول وطول المنفصل واندراج وجه لحمزة ثم حمزة بالنقل والإدغام ثم النقاش بسكت المفصول واندراج وجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالسكت والنقل والإدغام ثم حمزة بسكت المتصل والمفصول والوقف بالسكت فقط ثم قالون بصلة الميم وقصر وتوسط المنفصل واندراج على القصر ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة ثم حمزة بتوسط

﴿وَلَا جُنَاحَ﴾ وما يتبعها من أحكام حسب صورة التحرير السابق ١١١هـ، ١٢٤هـ.

﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾
 ﴿وَلَكِنْ لَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: مَدَّ ابْنُ ذَكْوَانَ مَعَ السَّكْتِ ائْتَمَاعًا ٥٨: ٦٠هـ.

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم الأزرق بترقيق الراء والنقل وطويل المنفصل ثم بتفخيم الراء وقراءته السابقة ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بالغنة والقصر واندراج البصريان والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم النقاش بالطويل ولم يندرج معه أحد ثم الأزرق بترقيق الراء والنقل وطويل المنفصل ثم بتفخيم الراء وقراءته السابقة ثم الأصبهاني بالنقل وقصر المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم وترك الغنة وقصر المنفصل واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم قالون بالغنة وقصر المنفصل واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَلَا تَعْرِضُوا عُقْدَةَ التِّيَاجِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة في الوقف بالإبدال واو ثم البصريان بالإدغام.

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَأَحْذَرُوهُ﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ حَلِيمٌ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمْ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾

﴿تَمْسُوهُنَّ﴾ الأصحاب بضم التاء وألف بعد الميم، والباقون بفتح التاء وحذف الألف.

..... وَفَا ﴿ط: ٤٩٩﴾ كَلَّ تَمْسُوهُنَّ ضَمَّ امْتَدُّ شَفَا

تحرير حمزة

﴿لَا جُنَاحَ﴾	المفصول	المتصل	﴿فَرِيضَةً﴾
قصر	ترك	ترك	فتح للراويين، إمالة لخلاص
قصر	سكت	ترك	فتح، إمالة للراويين
قصر	سكت	سكت	فتح، إمالة للراويين
توسط	سكت	ترك	فتح، إمالة للراويين
توسط	سكت	سكت	فتح فقط للراويين

..... ﴿خ: ١١٢﴾ وَهَا التَّأْنِيثُ عَنْهُ لَا تَمْلُ

مَعَ سَكْتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿خ: ١١٣﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فَصَّلَا

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بقراءة ﴿تَمَّاسُوهُنَّ﴾ بضم التاء مع المد اللازم والوقف على تاء التأنيث بالفتح واندراج خلف العاشر ثم الكسائي في الوقف بالإمالة ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بقراءة ﴿تَمَّاسُوهُنَّ﴾ والوقف بالفتح للراويين ثم خلاص بالإمالة ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة وتغليظ لام ﴿طَلَّقْتُمْ﴾ ثم بتريق اللام وقراءته ثم ابن ذكوان

بالسكت والتوسط واندرج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بقراءة ﴿تَمَّاسُوهُنَّ﴾ بضم التاء والمد اللازم ثم النقاش بالطويل وقراءته ثم حمزة بقراءة ﴿تَمَّاسُوهُنَّ﴾ بضم التاء والمد اللازم والوقف بالفتح والإمالة للراويين ثم حمزة بسكت المد والوقف بالفتح والإمالة للراويين ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾ وسكت المفصول وترك السكت في المتصل والوقف بالفتح والإمالة للراويين ثم بالسكت في المد المتصل والوقف بالفتح فقط للراويين.

﴿وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرُهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدْرُهُ مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ﴾

﴿قَدْرُهُ﴾ معًا: بفتح الدال لابن ذكوان وحفص والأصحاب وأبو جعفر، والباقون بالإسكان.

..... ﴿ط: ٤٩٨﴾ وَقَدْرُهُ

حَرَكَ مَعًا مِنْ صَحْبٍ ثَابِتٍ ... ﴿ط: ٤٩٩﴾

﴿قالون بقراءته ﴿قَدْرُهُ﴾ بالإسكان واندرج ورش وابن كثير والبصريان وهشام وشعبة ثم ابن ذكوان بقراءته ﴿قَدْرُهُ﴾ بالفتح واندرج حفص والأصحاب وأبو جعفر.

﴿حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيَدِهِ عِقْدُهُ أَلْتِكَاحِ﴾

﴿تَمْسُوهُنَّ﴾ الأصحاب بضم التاء وألف بعد الميم، والباقون بفتح التاء وحذف الألف.

..... وَفَا ﴿ط: ٤٩٩﴾ كُلَّ تَمْسُوهُنَّ ضَمَّ امْدُدْ شَفَا

﴿بِيَدِهِ عِقْدُهُ﴾ باختلاس كسرة الهاء رويس، والباقون بالصلة.

﴿قالون واندرج أبو عمرو والحلواني وحفص وروح ثم رويس باختلاس كسرة الهاء ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم وروح ثم رويس باختلاس ثم النقاش بالطويل ولم يندرج معه أحد ثم الأزرق بصلة الميم المهموزة على الطول وذلك على وجه الترقيق في اللام في ﴿طَلَّقْتُمُوهُنَّ﴾ ثم الأصبهاني بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل ثم الأصبهاني بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول وتوسط المنفصل واندرج حفص ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم حمزة بقراءة ﴿تَمَّاسُوهُنَّ﴾ بضم التاء والمد اللازم

وترك السكت وترك الغنة في الياء لخلف ثم خلاد بالغنة ثم الكسائي بالتوسط والغنة في الياء واندرج خلف العاشر ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المفصول وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم إدريس على سكت المفصول بالتوسط ثم الأزرق بتغليظ اللام وقراءته السابقة.

﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبَ لِلتَّقْوَىٰ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم أبو عمرو بالتقليل ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل ثم الكسائي بالإمالة واندرج خلف العاشر ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾

﴿الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ﴾ تغليظ اللام وجهًا واحدًا للأزرق.

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بتغليظ اللام في الموضعين وجهًا واحدًا والفتح والتقليل في اليائي.

﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَاتًا﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء.

﴿فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَأَدْكُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾

قالون بالقصر واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَّعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾

﴿وَصِيَّةً﴾ المدنيان وابن كثير وشعبة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر بالرفع، والباقون بالنصب.

وَصِيَّةٌ جَزْمٌ صَفَا ظِلًّا زَفَنَةً ﴿ط: ٥٠٠﴾
 قالون برفع ﴿وَصِيَّةٌ﴾ واندراج شعبة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم ورش بالنقل وترقيق
 الراء في الموضوعين ﴿غَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾ للأزرق وجهاً واحداً ثم الأصبهاني بالتفخيم ثم إدريس بسكت
 المفصول ثم قالون بالغنة واندراج يعقوب ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم الأصبهاني بالتفخيم ثم
 أبو عمرو بنصب ﴿وَصِيَّةٌ﴾ وترك الغنة واندراج ابن عامر وحفص وخلاد ثم خلاد في الوقف
 بالتسهيل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص وخلاد ثم خلاد في الوقف بالتسهيل ثم
 أبو عمرو بالغنة في اللام على قراءته بنصب ﴿وَصِيَّةٌ﴾ واندراج ابن عامر وحفص ثم ابن ذكوان
 بسكت المفصول واندراج حفص ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وقراءته بنصب ﴿وَصِيَّةٌ﴾
 والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم خلف بسكت المفصول والوقف بالوجهين ثم قالون بصلة الميم
 وقراءته برفع ﴿وَصِيَّةٌ﴾ ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج
 الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم قالون
 بصلة الميم الجمع واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم حمزة بتوسط ﴿فَلَا﴾ وترك السكت في
 المد ثم بالسكت فيه ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة وصلة الميم وقصر المنفصل.

﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ مَتَّعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بتغليظ اللام.

﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو
 جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان ميم ﴿لَعَلَّكُمْ﴾ الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة
 ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بالصلة الطويلة وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج
 حفص وحمزة وإدريس.

ربع ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ﴾

﴿دِيَارِهِمْ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿أَحْيَاهُمْ﴾ الفتح والتقليل للأزرق، والإمالة للكسائي وحده.

﴿قالون واندرج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب ثم أبو الحارث بإمالة﴾ ﴿أَحْيَاهُمْ﴾ ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم يعقوب بإدغام ﴿فَقَالَ لَهُمْ﴾ ثم الأصبهازي بصلة الميم المهموزة مقصورة ثم بتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول واندرج حفص وإدريس ووجه الوقف بالتحقيق لحمزة ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بتقليل ﴿دِيَارِهِمْ﴾ وصلة الميم المهموزة على الطول والفتح والتقليل في ﴿أَحْيَاهُمْ﴾ ثم أبو عمرو بإمالة ﴿دِيَارِهِمْ﴾ واندرج الصوري ثم دوري الكسائي على هذا الوجه بإمالة ﴿أَحْيَاهُمْ﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام ثم الصوري بسكت المفصول على إمالة ﴿دِيَارِهِمْ﴾ ولم يندرج معه أحد.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا دوري أبي عمرو وإمالة﴾ ﴿النَّاسِ﴾ في الموضعين.

﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج

النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ وَأُصْعَافًا كَثِيرَةً﴾

﴿فَيُضْعِفُهُ﴾ بالألف بعد الضاد ورفع الفاء وتخفيف العين نافع وأبو عمرو والأصحاب.

﴿فَيُضْعِفُهُ﴾ بدون ألف وتشديد العين ورفع الفاء ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَيُضْعِفُهُ﴾ بدون ألف وتشديد العين ونصب الفاء ابن عامر ويعقوب.

﴿فَيُضْعِفُهُ﴾ بالألف وتخفيف العين ونصب الفاء عاصم وحده.

..... ﴿لَط: ٥٠٠﴾ وَأَرْفَعُ شَفَا حِزْمٍ حَلَا يُضَاعِفُهُ

مَعًا، وَثَقَّلَهُ وَبَابُهُ ثَوَى ﴿لَط: ٥٠١﴾ كَسَّ دِنْ

قالون بقراءته وقصر المنفصل واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني وأبو عمرو وخلف العاشر ثم الكسائي بالإمالة وجهًا واحدًا ثم الأزرق بالطويل وترقيق الرء وجهًا واحدًا ثم حمزة بتفخيم الرء وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بسكت المد والوجهان في تاء التأنيث ثم ابن كثير بقراءته المشروحة وقصر المنفصل واندرج أبو جعفر ثم ابن عامر بقراءته المشروحة وقصر المنفصل للحلواني واندرج يعقوب ثم بتوسط المنفصل واندرج يعقوب ثم النقاش بالطول ثم عاصم بقراءته المشروحة وتوسط المنفصل ثم بالقصر لحفص.

﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾

﴿وَيَبْصُطُ﴾ بالصاد بدون خلاف نافع والبزي وشعبة والكسائي وأبو جعفر وروح، وبالسين بدون خلاف دوري أبي عمرو وهشام وخلف عن حمزة ورويس وخلف العاشر، وبالسين والصاد قبل والسوسي وابن ذكوان وحفص وخلاد.

..... ﴿لَط: ٥٠١﴾ وَيَبْصُطُ سِينُهُ فَتَى حَوَى

لي غث، وخُلف عن قَوَى زَنْ مَنْ يَصُرُ ﴿لَط: ٥٠٢﴾ كَبَسَطَةَ الْخَلْقِ

﴿تُرْجَعُونَ﴾ يعقوب وحده بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم.

﴿لَط: ٤٣٦﴾ وَإِنْ كَانَ لِلْآخِرَى

قالون بالصاد واندرج ورش والسوسي وابن ذكوان وعاصم وخلاد وأبو جعفر ثم روح بقراءة ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قبل بالسين وصله هاء الضمير ثم أبو عمرو بقصر هاء الضمير واندرج ابن عامر وعاصم وحمزة وخلف العاشر ثم رويس بقراءة ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم.

﴿أَلَمْ تَر إِلَى الْمَلَأِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيِّنَا لَئِن لَّمْ يَأْتِنَا بِالْحَدِيدِ لَنَكْفُرَنَّ بِهِ إِنَّنَا لَكَافِرُونَ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع التوسط والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿مُوسَى﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿لِنَبِيِّنَا﴾ بالهمز لنافع وحده، ولاحظ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿لَاخ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج الأصبهاني ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني ثم ابن كثير بعدم الهمز ووجهي الغنة واندراج البصريان والحلواني في الوجهين واندراج حفص على ترك الغنة ثم أبو عمرو بالتقليل ووجهي الغنة ثم أبو جعفر بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل منهما وجهها الغنة ثم قالون بالتوسط ووجهي الغنة واندراج الأصبهاني على ترك الغنة ثم أبو عمرو بقراءته المعروفة واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالتقليل ووجهي الغنة ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل وقصر ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ وفتح ﴿مُوسَى﴾ وهمز ﴿لَيْتِي﴾ ووجهي الغنة ثم النقاش على هذا الوجه بعدم الهمز ووجهي الغنة ثم الأزرق بالتقليل ووجهي الغنة ثم حمزة بالإمالة ثم الأزرق بتوسط البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ وعليه فتح ﴿مُوسَى﴾ فقط وترك الغنة ﴿لَاخ: ٩٩، ١٠٠﴾ ثم بمد البدل وعليه الفتح والتقليل في اليائي وعلى كل منهما وجهها الغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل وحده ثم بالسكت العام.

﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا﴾

﴿عَسَيْتُمْ﴾ بكسر السين لنافع وحده، والباقون بفتحها.

عَسَيْتُمْ أَكْبَرُ سِينُهُ مَعًا أَلَا ﴿لَا ط: ٥٠٣﴾

قالون بكسر السين ولم يندرج معه أحد ثم قالون بصلة الميم مقصورة على قراءته واندراج الأصبهاني ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة وقراءته بكسر السين ثم ابن كثير بفتح السين وصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بفتح السين وإسكان الميم واندراج ابن عامر والكوفيون ويعقوب ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَائِنَا﴾

﴿دِيَارِنَا﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

- ولاحظ في الآية وقف حمزة على ﴿وَأَبْنَائِنَا﴾ بالتسهيل والتحقيق في الأولى وعلى كل منهما التسهيل مع المد والقصر في المتوسطة، ويمتنع تحقيق الهمزة الأولى مع سكت المد.

وَذُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ
كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وُجِلَ أَوْ سَكْتِ مَدٍّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

قالون واندراج ابن كثير والحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت وفتح ﴿دِيرِنَا﴾ واندراج حفص وإدريس ثم الصوري على هذا الوجه بالإمالة ثم الأزرق بالطويل وقراءته المعروفة ثم النقاش بترك السكت وفتح ﴿دِيرِنَا﴾ ثم حمزة في الوقف بالتسهيل والتحقيق في الأولى وعلى كل منهما التسهيل مع المد والقصر في المتوسطة ثم النقاش بسكت المفصول ثم حمزة في الوقف كما سبق ثم حمزة بسكت المد والمفصول والوقف بالتسهيل فقط في الهمزة الأولى وعليه التسهيل مع المد والقصر في المتوسطة.

﴿فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾

قالون بقراءة ﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ بكسر الهاء وضم الميم واندراج الابنان وعاصم وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ ثم حمزة بضم الهاء والميم واندراج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم حمزة بسكت المفصول واندراج إدريس.

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ ﴿٢٤٦﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلَكًا﴾

﴿نَبِيُّهُمْ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿لَاط: ٢٢٧﴾ بَابِ النَّبِيِّ وَالنَّبُوءَةِ الْهُدَى

قالون بقراءة ﴿نَبِيُّهُمْ﴾ بالهمز ولاحظ فيها المد المتصل ثم الأزرق على هذا الوجه بالطويل وصلة الميم المهموزة على الطول ثم الأصبهاني على هذا الوجه بتوسط المتصل وصلة الميم المهموزة مقصورة ومتوسطة ثم أبو عمرو بقراءة ﴿نَبِيُّهُمْ﴾ بعدم الهمز واندراج ابن عامر والكوفيون ويعقوب ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصللة الميم

وقراءته السابقة ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن كثير بقراءة ﴿نَبِيَّهُمْ﴾ بعدم الهمز وصله الميم واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَقَالَ لَهُمْ﴾ وقراءته السابقة واندراج يعقوب.

﴿قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ﴾

﴿أَنَّى﴾ فتح وتقليل الأزرق وكذلك دوري أبي عمرو، وإمالة الأصحاب.

﴿يُؤْتَ سَعَةً﴾ إبدال الهمز لورش من طريقه ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر، وليس هنا إدغام للجزم.

﴿قَالُونَ﴾ واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء ﴿مِنْهُ﴾ ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿أَنَّى﴾ وتحقيق وإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿أَنَّى﴾ وتحقيق وإبدال الهمز ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿أَنَّى﴾ وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم الأزرق بتقليل ﴿أَنَّى﴾ وقراءته ثم حمزة بإمالة ﴿أَنَّى﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ﴾

﴿اصْطَفَاهُ﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق بخلفه.

﴿وَزَادَهُ﴾ إمالة الداجوني، وأما ابن ذكوان فابن الأخرم بالفتح، وللرملية الإمالة وللنقاش والمطوعي الوجهان، ويتعين على الطول للنقاش الإمالة وعلى التوسط الوجهان ﴿لخ: ٣٠، ٣١﴾، ولحمزة الإمالة وجهًا واحدًا.

﴿بَسْطَةً﴾ لقبيل السين والصاد، وللباقيين السين.

..... ﴿لط: ٥٠٢﴾ كَبَسْطَةَ الْخَلْقِ وَخُلْفُ الْعِلْمِ زُرُّ

﴿قَالُونَ﴾ واندراج ورش والبصريان والحلواني وابن ذكوان وعاصم ثم الداجوني بإمالة ﴿وَزَادَهُ﴾ واندراج طرق الإمالة لابن ذكوان ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير وميم الجمع وقراءة ﴿بَسْطَةً﴾ بالسين للراويين ثم قبل بقراءة ﴿بَسْطَةً﴾ بالصاد ثم حمزة بإمالة ﴿اصْطَفَاهُ﴾، ﴿وَزَادَهُ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم الكسائي على هذا الوجه بفتح ﴿وَزَادَهُ﴾ واندراج خلف العاشر.

﴿وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم النقاش بالطول واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط ثم الأزرق بإبدال الهمز والإشباع ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آءَالُ مُوسَىٰ وَعَآلُ هَارُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلَائِكَةُ﴾
﴿نَبِيُّهُمْ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿مِّن رَّبِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْمَنًا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨: ٦١﴾.

﴿قالون ثم قالون بالغنة ثم قالون بتوسط المنفصل ووجهي الغنة ثم الأزرق بطول المتصل والمنفصل وقصر البدل في مواضعه وترك الغنة وفتح اليائي (وله إبدال الهمز) ثم بالغنة وفتح اليائي ثم بتوسط البدل وترك الغنة وفتح وتقليل اليائي ثم بمد البدل ووجهي الغنة وعلى كل منهما فتح وتقليل اليائي ثم الأصبهاني بقراءته الخاصة مع ملاحظة قصر وتوسط ميم الجمع المهموزة وعلى القصر وجهي الغنة وعلى التوسط ترك الغنة ثم أبو عمرو بعدم همز ﴿نَبِيُّهُمْ﴾ مع تحقيق الهمز وقصر المنفصل وفتح ﴿مُوسَىٰ﴾ وترك الغنة واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالتقليل ثم بالغنة على فتح وتقليل اليائي واندراج على الفتح الحلواني ويعقوب ثم إكمال التحرير كالآتي:

المنفصل	﴿يَأْتِيَكُمُ﴾	﴿مِّن رَّبِّكُمْ﴾	﴿مُوسَىٰ﴾
قصر	همز	ترك	فتح، تقليل
قصر	همز	غنة	فتح، تقليل
قصر	إبدال	ترك	فتح، تقليل

قصر	إبدال	غنة	فتح، تقليل
توسط	همز	ترك	فتح، تقليل

ثم الكسائي على الوجه الأخير بإمالة ﴿مُوسَى﴾ (عدا الضرير) والوقف بالإمالة وجهاً واحداً ثم خلف العاشر على هذا الوجه بفتح ﴿الْمَلَكِ كَةً﴾ ثم أبو عمرو بالغنة مع فتح وتقليل اليائي ثم واندرج على الفتح ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ووجهي الغنة وعلى كل منهما وجهاً اليائي (ولاحظ أنه لا امتناعات لأبي عمرو في الآية) ثم الضرير عن دوري الكسائي بترك الغنة في الياء وقراءته المعروفة ثم النقاش بالطويل وقراءته المعروفة ثم خلاد بالإمالة والوقف بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل منهما فتح وإمالة تاء التأنيث ثم النقاش بالغنة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل منهما الفتح فقط في تاء التأنيث ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وقراءته المعروفة واندرج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة اليائي ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بالإمالة والوقف كما شرح له سابقاً ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف كخلاد ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف والوقف على الإطلاق ثم خلاد بالغنة والوقف بالأوجه السابقة المطلقة ثم قالون بصلة الميم وباقي أوجهه المطلقة مع المنفصل والغنة ثم ابن كثير بعدم همز ﴿نَبِيَّهُمْ﴾ وقراءته المعروفة ووجهي الغنة ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وقراءته المعروفة مع وجهي الغنة ثم أبو عمرو بالإدغام وقصر المنفصل وإبدال الهمز وترك الغنة وفتح اليائي ثم بالتقليل ثم يعقوب بتحقيق الهمز وترك الغنة ثم يعقوب بالتوسط وترك الغنة.

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِّكُمْ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (٢٤٨)

﴿لآيَةً لِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل.

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندرج حمزة في الوقف ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم الأصهباني بإسكان الميم في ﴿كُنْتُمْ﴾ وإبدال الهمز ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني بقراءته السابقة ثم الأزرق بالصلة الطويلة وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بإبدال الهمز في الوقف ثم قالون بالغنة واندرج البصريان

وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ولم يندرج معه أحد ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الأصبهاني بإسكان الميم في ﴿كُنْتُمْ﴾ وإبدال الهمز ثم قالون بتوسط الصلة (وتمتنع الغنة للأصبهاني على توسط الصلة) ثم الأزرق بالصلة الطويلة وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة والصلة الطويلة في الميم المهموزة وإبدال الهمز ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾

﴿فَصَلَ﴾ تغليظ اللام وجهًا واحدًا للأزرق وصلًا، وفي الوقف الوجهان، والتغليظ أرجح.

﴿وَمَنْ لَمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم الجميع عدا صحبة، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿مِنِّي إِلَّا﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وأبي عمرو وأبي جعفر.

﴿غُرْفَةً﴾ بفتح الغين لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر، والباقون بالضم.

..... ﴿لَط: ٥٠٣﴾ غُرْفَةً اِضْمُمُ ظُلُّ كُنْزٍ

قالون واندراج الأصبهاني وأبو عمرو ثم الحلواني بإسكان ياء الإضافة مع قصر المنفصل وضم ﴿غُرْفَةً﴾ واندراج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بتوسط المنفصل واندراج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الغنة على ما سبق لأصحابها ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿مِنُّهُ﴾، ﴿يَطْعَمُهُ﴾ وإسكان ياء الإضافة ووجهي الغنة ثم الأزرق بقرائه ووجهي الغنة.

﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ﴾

﴿جَاوَزَهُ هُوَ﴾، ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ الإدغام في الموضعين بالخلف؛ قال ابن الجزري:

وَالْخُلْفُ فِي وَاوِ هُوَ الْمَضْمُومُ هَا ﴿لَط: ١٢٧﴾

فالتحرير لأبي عمرو ويعقوب هكذا

﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾

إظهار

إدغام، إظهار

﴿جَاوَزَهُ هُوَ﴾

إظهار

إدغام

﴿لَا طَاقَةَ﴾ قصر وتوسط لحمزة.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بالإدغام في الموضعين ﴿جَاوَزَهُ هُوَ﴾، ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ واندراج يعقوب ثم بإظهار ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ على إدغام ﴿جَاوَزَهُ هُوَ﴾ واندراج أيضاً يعقوب.

﴿قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا اللَّهَ كَم مِّن فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةَ كَثِيرَةٍ بِإِذْنِ اللَّهِ﴾

﴿فِتْنَةٍ﴾ إبدال الهمز ياء مفتوحة لأبي جعفر، وكذلك وقف حمزة.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء قولاً واحداً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بقراءة ﴿فِتْنَةٍ﴾ بإبدال الهمز ياء مفتوحة في الموضعين والإخفاء مع الغنة في ﴿قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ﴾.

﴿وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِمْ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ

الْكَافِرِينَ﴾

﴿الْكَافِرِينَ﴾ أبو عمرو والصوري ودوري الكسائي ورويس بالإمالة، وقلل الأزرق.

قالون واندراج ابن كثير والحلواني وحفص وأبو جعفر وروح ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج رويس ثم رويس على هذا الوجه بهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس على هذا الوجه بهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الصوري بإمالة ﴿الْكَافِرِينَ﴾ ثم الأزرق بالطويل والنقل والتقليل في ﴿الْكَافِرِينَ﴾ ثم النقاش

بترك السكت وفتح ﴿الْكَافِرِينَ﴾ واندراج خلاد ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو وترك السكت ثم بسكت المفصول ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿فَهَرَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَعَاتِنَهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ﴾

﴿وَعَاتِنَهُ﴾ البدل واليائي، ويمتنع للأزرق تقليل اليائي على قصر البدل ﴿٥٨٠﴾.

﴿قالون﴾ واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم هشام في الوقف بالوجه الخمسة القياسية ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل في اليائي ثم حمزة بالإمالة والوقف بتغيير الهمز بالوجه الخمسة ثم الكسائي بتحقيق الهمز واندراج خلف العاشر ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿دَاوُدُ جَالُوتَ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾

﴿دِفَاعٌ﴾ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها للمدنيين ويعقوب، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء بدون ألف بعدها.

..... ﴿٥٠٣﴾ وَكَلَا

دَفَعُ دِفَاعٌ وَاكْسِرَ أَذْنَوَى ﴿٥٠٤﴾

﴿قالون﴾ بقراءة ﴿دِفَاعٌ﴾ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش من الطريقيين بالنقل ثم قالون بالغنة واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالنقل ثم قالون بصلة الميم وترك الغنة واندراج أبو جعفر ثم الغنة على هذا الوجه ثم ابن كثير بقراءة ﴿دَفْعٌ﴾ بفتح الدال وإسكان الفاء وبدون ألف بعدها وصلة الميم ثم ابن كثير بالغنة ثم أبو عمرو بإسكان الميم وترك الغنة واندراج ابن عامر والكوفيون ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص.

﴿تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.



الجزء الثالث

ربع ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾

﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿مِنْهُمْ مَّنْ كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَنزَلْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾

﴿الْقُدُسِ﴾ إسكان الدال لابن كثير وحده

..... ﴿ط: ٤٥٠﴾ وَالْقُدُسِ نُكْرٌ دُمْ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير وإسكان دال ﴿الْقُدُسِ﴾

ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنْ أَخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ

مَنْ ءَامَنَ وَمِنْهُمْ مَّنْ كَفَرَ

﴿شَاءَ﴾، ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

قالون واندراج البصريان والحلواني وعاصم ثم الأصهباني بالنقل ثم حفص بالسكت ولم يندرج

معه أحد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل والنقل وثلاثة البدل

ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾، ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ مع التوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم ابن

ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم النقاش بالطويل والإمالة وترك السكت واندراج حمزة ثم

النقاش بالسكت في المفصول واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلُوا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بالإمالة والتوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفُسُهُمْ مِمَّا رَزَقْتَكُمْ مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا حُلَّةَ وَلَا شَفَاعَةَ﴾
 ﴿بَيْعَ﴾، ﴿حُلَّةَ﴾، ﴿شَفَاعَةَ﴾ ابن كثير والبصريان بالفتح من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين.

..... ﴿ط: ٤٤٣﴾ بَيْعٌ حُلَّةٌ وَلَا

شَفَاعَةٌ لَا بَيْعَ لَا حِلَالَ لَا ﴿ط: ٤٤٤﴾ تَأْتِيهِمْ لَا لَعُوَ مَدًّا كُنْزٌ

﴿يَوْمٌ لَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرِ ﴿خ: ٥٨: ٦١﴾.

قالون واندراج الحلواني وحفص ثم أبو عمرو بقراءته واندراج يعقوب ثم الغنة على ما سبق (وتمتنع لحفص) ثم الأصهباني بإبدال الهمز وقراءته المشروحة ثم أبو عمرو ثم الغنة على ما سبق ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإدغام وترك الغنة ثم يعقوب بتحقيق الهمز والإدغام وترك الغنة ثم قالون بصللة الميم وقراءته الخاصة ثم ابن كثير بقراءته المشروحة مع ملاحظة صلة هاء الضمير في ﴿فِيهِ﴾ ثم الغنة على الوجهين السابقين ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وقراءته الخاصة ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم أبو عمرو بقراءته الخاصة واندراج يعقوب ثم الغنة لأصحابها على ما سبق ثم الأصهباني بإبدال الهمز وترك الغنة (وتمتنع الغنة للأصهباني على التوسط) ثم أبو عمرو بقراءته الخاصة ووجهي الغنة ثم يعقوب بالإدغام وقراءته الخاصة مع ملاحظة ترك الغنة ثم الضمير عن دوري الكسائي بترك الغنة في الياء والوقف بالوجهين ثم قالون بصللة الميم ووجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل وقراءته الخاصة مع قصر البدل ووجهي الغنة ثم النقاش بتحقيق الهمز واندراج وجه لخلاص ثم خلاص بالوقف بالإمالة ثم الغنة للنقاش ثم خلف بترك الغنة في الياء والقراءة كخلاص ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف والوقف بالوجهين ثم بالغنة لخلاص والوقف بالوجهين.

﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بوجه ترفيق الراء المضمومة.

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (واندرج معهم ابن كثير وأبو جعفر في وجه مد التعظيم لهما) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ووجه الوقف بالتحقيق لحمزة ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل فقط (لح: ١١٦، ١١٧) ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ وقصر المنفصل واندرج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط.

﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ ثم يعقوب بضم الهاء.

﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم الحلواني بثلاثة الإبدال ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الحلواني بالفتح وثلاثة الإبدال ثم الداجوني بالإمالة والتحقيق واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش على ترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ بالطويل وإمالة ﴿شَاءَ﴾ ثم حمزة على هذا الوجه بالوقف بثلاثة الإبدال ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وقراءته

المعروفة ثم حمزة على هذا الوجه بالوقف كما شرح (ولا يأتي هنا سكت المد على توسط ﴿شئٍ﴾ لحمزة ﴿شئٍ﴾ ثم الأزرق بطول ﴿شئٍ﴾ ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شئٍ﴾ وتوسط المنفصل وإمالة ﴿شَاءَ﴾ واندرج إدريس ثم حفص على هذا الوجه بفتح ﴿شَاءَ﴾ ثم النقاش بالطويل وإمالة ﴿شَاءَ﴾ ثم حمزة بالوقف كما شرح ثم بسكت المد والوقف كذلك.

وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحَمْزَةٍ اشْتَرِطَ ﴿شئٍ﴾: ١٠٨ سَكَنًا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطَّ
 وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

وَلَا يَتَوَدُّهُ حِفْظُهُمَا

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿٥٥﴾

قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندرج الباقر.

لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿إِكْرَاهَ﴾ قولاً واحداً ثم النقاش بتفخيم الراء واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انفِصَامَ لَهَا

﴿الْوُثْقَىٰ﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

قالون واندرج الابنان والبصريان وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل ثم خلاد بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل واندرج أبو عمرو ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندرج الضيرير.

وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٦﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الظُّلُمَاتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإمالة ﴿النَّارِ﴾ واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي في الوقف بالتقليل ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿هُم فِيهَا خَالِدُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ حَاجَّ إِبرَهِمَ فِي رِيبِهِ أَنْ ءَاتَلَهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبرَهِمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ﴾

﴿إِبرَهِمَ﴾ بالألف لابن عامر بخلف ابن ذكوان.

وَيَقْرَأُ إِبرَاهِيمَ ذِي إلى قوله: مَا زَالَ الخُلْفُ لَا ﴿ط: ٤٧١: ٤٧٣﴾.

﴿رَبِّيَ الَّذِي﴾ الإسكان لحمزة، والفتح للباقيين.

﴿أَنَا أُحْيِي﴾ المدنيان بالألف على المنفصل.

..... ائمددا ﴿ط: ٥٠٤﴾ أَنَا لِيضمُّ الهمزِ أَوْ فَتَحِ مَدَا

قالون بقراءته المشروحة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بقراءته الخاصة واندراج أبو عمرو وحفص ويعقوب ثم الأصهباني بالنقل وقراءته المشروحة ثم قالون بالتوسط وإثبات الألف في ﴿أَنَا أُحْيِي﴾ مع التوسط كذلك ثم أبو عمرو بالحذف في ﴿أَنَا أُحْيِي﴾ واندراج ابن ذكوان وعاصم

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

ويعقوب ثم الكسائي بإمالة ﴿عَاتِلُهُ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأصهباني بالنقل وقراءته المشروحة ثم ابن ذكوان من بعض طرقه بالسكت واندراج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة ﴿عَاتِلُهُ﴾ ثم الأزرق بالطويل والنقل وقصر البدل وفتح ذات الياء ثم بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما فتح وتقليل ذات الياء ثم النقاش على هذا الوجه بقراءته الخاصة على ترك السكت ثم حمزة على ترك السكت في المفصول بإمالة ﴿عَاتِلُهُ﴾ وإسكان ياء الإضافة والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم النقاش بسكت المفصول ثم حمزة على هذا الوجه بقراءته السابقة ثم بسكت المد المنفصل والوقف بالتسهيل فقط ﴿خ: ١١٦، ١١٧﴾ ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهَامَ﴾ بالألف وقصر المنفصل للحلواني ثم بتوسط المنفصل واندراج ابن ذكوان من طرقه المشروحة بالتحريرات ثم ابن ذكوان بالسكت من هذه الطرق، ولا يأتي هنا طول النقاش.

﴿قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالسَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ﴾
 قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهَامَ﴾ بالألف واندراج ابن ذكوان.

﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾

﴿وَهِيَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بكسرها.

﴿أَنَّى﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق ودوري أبي عمرو.

قالون بإسكان ﴿وَهِيَ﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿أَنَّى﴾ ثم الكسائي بالإمالة ثم ورش بكسر ﴿وَهِيَ﴾ واندراج الابنان وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بالتقليل ثم خلاد بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو والإمالة.

﴿فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا جعفر بإبدال همزة ﴿مِائَةَ﴾ ياء خالصة.

﴿قَالَ كَمْ لَيْتٌ ط﴾

﴿لَيْتٌ ط﴾ في جميع المواضع أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر بالإدغام، والباقون بالإظهار ﴿ط: ٢٦٩، ٢٧٠﴾.

﴿قَالُونَ بِالْإِظْهَارِ وَانْدَرَجَ وَرَشَ وَابْنُ كَثِيرٍ وَعَاصِمٌ وَيَعْقُوبُ وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ثُمَّ أَبُو عَمْرٍو بِالْإِدْغَامِ وَانْدَرَجَ ابْنُ عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَأَبُو جَعْفَرٍ﴾.

﴿قَالَ لَيْتٌ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ط﴾

﴿قَالُونَ بِإِظْهَارِ﴾ ﴿لَيْتٌ﴾ واندرج ابن كثير وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم ورش بالنقل ثم حفص بالسكت واندرج إدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿لَيْتٌ﴾ واندرج ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة ثم أبو عمرو بالإدغام الكبير وإدغام ﴿لَيْتٌ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم يعقوب على هذا الوجه بإظهار ﴿لَيْتٌ﴾.

﴿قَالَ بَلْ لَيْتُ مِائَةَ عَامٍ فَأَنْظُرُ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّ ط﴾

﴿يَتَسَنَّ ط﴾ الأصحاب ويعقوب بحذف الهاء وصلأً، والباقون بإثباتها ساكنة وصلأً، ويقف الجميع بإثباتها وقفاً.

..... شَفَا طَبًّا وَيَتَسَنُّ ﴿ط: ٣٦٥﴾ عَنْهُمْ

﴿قَالُونَ بِإِظْهَارِ﴾ ﴿لَيْتٌ﴾ واندرج ابن كثير وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم ورش بالنقل ثم حفص بالسكت واندرج إدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿لَيْتٌ﴾ واندرج ابن عامر وحمزة والكسائي ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿مِائَةَ﴾ ياء خالصة.

﴿وَأَنْظُرُ إِلَى حِمَارِكَ وَلِتَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ ط﴾

﴿حِمَارِكَ﴾ أبو عمرو وابن ذكوان بخلفه ودوري الكسائي بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿قَالُونَ وَانْدَرَجَ الْإِبْنَانُ وَالْكَوْفِيُّونَ (عَدَا دَوْرِي الْكَسَائِي) وَأَبُو جَعْفَرٍ وَيَعْقُوبُ ثُمَّ قَالُونَ بِالْغِنَةِ وَانْدَرَجَ الْإِبْنَانُ وَحَفْصٌ وَأَبُو جَعْفَرٍ وَيَعْقُوبُ ثُمَّ أَبُو عَمْرٍو بِالْإِمَالَةِ وَتَرَكَ الْغِنَةَ وَفَتَحَ ﴿لِلنَّاسِ﴾ واندرج ابن ذكوان ودوري الكسائي ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم أبو عمرو بالغنة وفتح ﴿لِلنَّاسِ﴾ واندرج ابن ذكوان ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم ورش بالنقل وتقليل ﴿حِمَارِكَ﴾ للأزرق وقصر البدل ووجهي الغنة ثم بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي

الغنة ثم الأصبهاني بالفتح ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان من بعض طرقه بالسكت وفتح ﴿حَمَارِكُ﴾
وترك الغنة واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص ثم ابن ذكوان
بإمالة ﴿حَمَارِكُ﴾ ووجهي الغنة.

﴿وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنَشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا﴾

﴿نُنَشِرُهَا﴾ بالراء للمدنيين وابن كثير والبصريين، ولاحظ الوجهين في الراء للأزرق، والباقون
بالزاي.

..... وَرَأَى فِي نُنَشِرُ ﴿لَط: ٥٠٥﴾ سَمًا

﴿قَالُونَ بِقِرَاءَةِ﴾ ﴿نُنَشِرُهَا﴾ بالراء واندرج ابن كثير والبصريان وأبو جعفر ثم ابن عامر بقراءة
﴿نُنَشِرُهَا﴾ بالزاي واندرج الكوفيون ثم ورش بالثقل وترقيق راء ﴿نُنَشِرُهَا﴾ للأزرق ثم بالتفخيم
واندرج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءته السابقة واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ حمزة والكسائي بوصل الهمزة (فتكسر ابتداء) مع سكون الميم، والباقون بفتح
الهمزة وضم الميم.

..... وَوَصَّلَ أَعْلَمُ بِحَزْمٍ فِي رُزُوا ﴿لَط: ٥٠٥﴾ ...

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان
بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم حمزة بقراءته المشروحة وسكت ﴿شَيْءٍ﴾ ثم بتوسط
﴿شَيْءٍ﴾ ثم بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج الكسائي ثم أبو عمرو بإدغام ﴿تَبَيَّنَ لَهُ﴾ واندرج
يعقوب.

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ﴾

﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ بالألف لابن عامر بخلف ابن ذكوان.

﴿أَرِنِي﴾ إسكان الراء لابن كثير ويعقوب، وأحد الوجهين لأبي عمرو، والثاني له الاختلاس وهو
المقدم في الأداء، وللباقين الكسرة الخالصة.

..... أَرِنَا أَرِنِي اخْتَلَفَ ﴿لَط: ٤٧٤﴾

..... مُخْتَلَسًا حَزْ، وَسُكُونُ الْكَسْرِ حَقَّ ﴿لَط: ٤٧٥﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم ابن كثير بالإسكان واندراج البصريان ثم أبو عمرو بالتقليل ثم باختلاس «أرني» وفتح وتقليل اليائي ثم هشام بقراءة «إبراهيم» بالألف واندراج ابن ذكوان.

❖ قَالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر.

❖ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنَّ لَيْطَسِينَ قَلْبِي

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم الأزرق بالتقليل ووجهي الغنة واندراج أبو عمرو ثم يحيى عن شعبة بالإمالة واندراج الأصحاب.

❖ قَالَ فَحُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِيَنَّكَ سَعْيًا

«فَصُرْهُنَّ» حمزة وأبو جعفر ورويس وخلف العاشر بكسر الصاد، والباقون بضمها.

صُرْهُنَّ كَسْرُ الضَّمِّ غَثٌ فَتَىٰ تُمَا ﴿ط: ٥٠٦﴾

«جُزْءًا» بضم الزاي شعبة، وقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاي، ولاحظ سكت الموصول لأصحابه.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وحفص والكسائي وروح ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم شعبة بقراءته ثم حمزة بقراءة «فَصُرْهُنَّ» بكسر الصاد واندراج رويس وخلف العاشر ثم أبو جعفر على هذا الوجه بقراءته المشروحة وإبدال الهمز ثم ورش من الطريقتين بالنقل وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بسكت الموصول فقط واندراج حفص ثم بسكت الموصول كذلك واندراج حفص ثم حمزة على سكت الموصول بقراءته المشروحة واندراج إدريس ثم بسكت الموصول كذلك واندراج إدريس أيضًا.

❖ وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٥٠﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَثْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ﴾

﴿أَثْبَتَتْ سَبْعَ﴾ الإدغام لأبي عمرو والأصحاب وجهًا واحدًا، وهشام وابن ذكوان بخلفهما.

﴿مِائَةٌ﴾ إبدال الهمز لأبي جعفر بياء خالصة في الحالين، وكذلك وقف حمزة.

قالون وندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام وندرج ابن عامر وحمزة وخلف العاشر ثم خلاد بإمالة تاء التانيث وندرج الكسائي ثم ورش بالنقل والإظهار ثم ابن ذكوان بالسكت والإظهار وندرج حفص ثم ابن ذكوان على السكت بإدغام ﴿أَثْبَتَتْ سَبْعَ﴾ وندرج حمزة وإدريس ثم حمزة بإمالة تاء التانيث من الراويين ثم قالون بصلة الميم والإظهار وندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال ﴿مِائَةٌ﴾.

﴿وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾

﴿يُضْعِفُ﴾ بحذف الألف وتشديد العين الابنابن وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالألف والتخفيف.

..... وَقَلَّهٗ وَبَابُهُ ثَوَى ﴿ط: ٥٠١﴾ كَسُ دُنْ

قالون بقراءته وندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل وندرج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالتوسط ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُضْعِفُ﴾ بحذف الألف وتشديد العين وندرج ابن عامر وأبو جعفر ويعقوب ثم النقاش بالطويل.

﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾

وَعَنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون وندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة ثم الغنة في ﴿أَذَى لَهُمْ﴾ على الوجهين السابقين، ولا تأتي لحفص ثم قالون بالتوسط وندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت وندرج حفص وإدريس ثم الغنة على ما سبق (وتمتنع للأصبهاني على التوسط) ثم الأزرق بالطويل وقراءته ثم

النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم الأزرق بالغنة ثم النقاش بالغنة على ترك السكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ووجهه كخلاد ثم حمزة بسكت المد لكل من راوييه ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل والصلة ووجهي الغنة.

﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (٤٣٩)

﴿خَوْفٌ﴾ يعقوب وحده بفتح الفاء دون تنوين، والباقون بضمها مع التنوين، ولاحظ ضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ لحمزة ويعقوب.

..... ﴿ط: ٤٤٢﴾ لا خَوْفَ تَوْنٍ رَافِعًا لِأَلْحَضْرَمِيِّ

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بقراءته.



ربع ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ﴾

﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَى﴾

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا أبا جعفر) ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بالإمالة ثم خلاد بسكت المد ثم بالتسهيل مع المد والقصر ثم الضرير بترك الغنة في الياء فقط وقراءته ثم الأزرق بوجهه المطلقة بين الراء المضمومة واليائي ولاحظ له الترقيق وجهًا واحدًا في ﴿وَمَغْفِرَةٌ﴾ ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة ثم خلف عن حمزة بقراءته المعروفة كخلاد.

﴿وَاللَّهُ عَنِّي حَلِيمٌ﴾ (٤٣٩)

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ وتحقيق وإبدال الهمز ثم الأصبهاني بالنقل وإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم واندراج

ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز في ﴿رِقَاءَ﴾ ياء مفتوحة وإبدال همز ﴿يُؤْمِنُ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الْتَائِسِ﴾ وتحقيق وإبدال الهمز ثم الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الكسائي بإمالة ﴿وَالْأَذَى﴾ واندراج خلف العاشر ثم إدريس بالإمالة والسكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل وفتح اليائي فقط على قصر البدل ﴿لَخ: ٨٠﴾ ثم النقاش بترك النقل ثم بالسكت ثم حمزة بالسكت والإمالة في ﴿وَالْأَذَى﴾ والوقف بالنقل والسكت ثم بترك السكت والوقف بالنقل فقط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل والتحرير الإطلاقي مع اليائي ثم حمزة بسكت المد المنفصل أيضًا والوقف بالنقل فقط ثم بالسكت العام والوقف بالنقل فقط:

وَدُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿لَخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ
كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتٍ مَدَّ ﴿لَخ: ١١٧﴾

﴿فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانَ عَلَيْهِ ثُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق على تفخيم الراء المضمومة بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج حمزة ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق الراء المضمومة وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾.

﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج السوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس على هذا الوجه هاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت.

﴿وَمَثَلِ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَفَاتَتْ أَكْلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَلَطَّ﴾

﴿مَرْضَاتٍ﴾ أمالة الكسائي وحده، ووقفه عليها بالهاء.

﴿بِرَبْوَةٍ﴾ ضم الراء لما عدا ابن عامر وعاصم والفتح لهما.

..... ﴿لَط: ٥٠٦﴾ رَبْوَةٍ الضَّمُّ مَعًا شَفَا سَمَا

﴿أَكْلَهَا﴾ إسكان الكاف لنافع وابن كثير وأبي عمرو، والضم للباقيين.

..... وَأَكْلُهَا ط: ٤٥٣ ﴿ شُغِلَ أَتَى حَبْرٌ

قالون واندراج أبو عمرو ثم الغنة في ﴿فَإِنْ لَمْ﴾ لهما ثم يعقوب بضم الكاف واندراج خلف العاشر ثم الغنة ليعقوب ثم ابن عامر بقرائه واندراج عاصم ثم الغنة لابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بضم ﴿أَكْلَهَا﴾ ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بقرائه المعروفة ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الغنة لابن ذكوان وحفص ثم إدريس بضم الراء وترك الغنة ثم الكسائي بالإمالة ثم الأزرق بالطويل وقراءته الخاصة وقصر البدل ووجهي الغنة ثم بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم النقاش بترك السكت ووجهي الغنة ثم حمزة بضم ﴿يَرْبُوقَ﴾ وقراءته الخاصة ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بضم ﴿يَرْبُوقَ﴾ ثم بالسكت العام.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿أَيُّودٌ أَحَدَكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفَاءُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْأَنْهَارُ لَهُ﴾ وقصر المنفصل واندراج يعقوب ثم يعقوب على هذا الوجه بالتوسط ثم خلاد بسكت «ال» ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم قالون بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بصلة هاء الضمير في ﴿فِيهِ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم الأصبهاني على هذا الوجه بالنقل ثم الأزرق بالصلة الطويلة والنقل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و«ال» والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بطويل المتصل والمنفصل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم خلف بترك الغنة في الواو مع السكت في «ال» وترك السكت في المدود ثم بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾ (٣٦)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.﴾

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفِقُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ﴾

﴿قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل والنقل واندراج حمزة وفقاً ثم النقاش بالتحقيق ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط ﴿١١٦، ١١٧﴾.﴾

﴿وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ بِآخِذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ﴾

﴿وَلَا تَيَمَّمُوا﴾ تشديد التاء للبيزي بخلفه، ولاحظ المد اللازم عند التشديد.

﴿فِي الْوَصْلِ تَا تَيَمَّمُوا اشْدُدْ.... إلى قوله: الْبَزِّي، وقال: (وَفِي الْكُلِّ اخْتَلَفَ لَهُ)، وقال: (وَلِلسُّكُونِ الصَّلَاةُ أَمْدُودٌ وَالْأَلْفُ) ﴿٥٠٧: ٥١٣﴾.﴾

﴿قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿مِنْهُ﴾، ﴿بِآخِذِيهِ﴾ وصلة ميم الجمع وقصر المنفصل ثم البيزي بوجه تشديد التاء مع المد اللازم في ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا﴾ وبقية قراءاته السابقة.﴾

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَنِّي حَمِيدٌ﴾ (٣٧)

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ﴾

﴿وَيَأْمُرُكُم﴾ قراءة أبي عمرو بالإسكان والاختلاس وللدوري عنه الإتمام كالباقين.﴾

قالون بالإشباع وقفًا واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندرج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم الأزرق بإبدال الهمز والطويل واندرج الأصهباني ودوري أبي عمرو ثم أبو عمرو بتحقيق الهمز والإسكان والاختلاس للراويين ثم بإبدال الهمز والإسكان والاختلاس للراويين ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿بِالْفَحْشَاءِ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿وَاللَّهُ يَعِدُّكُمْ مَغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضْلًا﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بصلة هاء الضمير.

﴿وَاللَّهُ وَسِعَ عَلِيمٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ﴾

قالون بالإشباع وقفًا واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام في الوقف بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل المرام مع التوسط والقصر واندرج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم خلاد في الوقف بالتسهيل مع المد الطويل ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالوجه الخمسة القياسية ثم الضرير بالتوسط وتحقيق الهمز ثم الأزرق بإبدال الهمز والطويل وقفًا واندرج الأصهباني وأبو عمرو وأبو جعفر.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿يَشَاءُ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾

﴿يُؤْتِ﴾ ترك الغنة في الياء، وإبدال الهمز، وقراءة يعقوب وحده بكسر التاء ووقفه بالياء.

..... (لاط: ٥١٣) ﴿مَنْ يُؤْتِ كَسْرُ النَّاطِبِيِّ بِالْيَاءِ قَفْ

قالون واندرج الابنان وأبو عمرو وعاصم وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم الأزرق بإبدال الهمز والنقل وقصر البدل وترقيق الراءين ﴿خَيْرًا كَثِيرًا﴾ ثم بتفخيمهما واندرج الأصهباني ثم بتوسط البدل وترقيق وتفخيم الراءين

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

ثم بترقيق راء ﴿كَثِيرًا﴾ فقط وقفًا ثم بمد البدل وترقيق وتفخيم الراءين ثم بترقيق راء ﴿كَثِيرًا﴾ فقط وقفًا ﴿لاخ: ٨٢: ٨٥﴾ ثم أبو عمرو بترك النقل واندرج أبو جعفر ثم يعقوب بقراءته المشروحة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة وترك السكت واندرج الضرير ثم خلف بالسكت.

﴿وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ ﴿٦٦﴾

قالون واندرج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل واندرج حمزة ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط ﴿لاخ: ١١٦، ١١٧﴾.

﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِّنْ نَّفَقَةٍ أَوْ نَذْرْتُمْ مِّنْ نَّذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ﴾

قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك النقل واندرج حمزة ثم النقاش بسكت المفصول واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد والمفصول.

﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾ ﴿٦٧﴾

قالون واندرج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم الأزرق بالنقل والتقليل ثم الأصبهاني بالنقل والفتح واندرج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالإمالة.

﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾

﴿فَنِعِمَّا﴾ قالون وأبو عمرو وشعبة بكسر النون والإسكان والاختلاس في العين، وورش وابن كثير وحفص ويعقوب بكسر النون والعين، وابن عامر والأصحاب بفتح النون وكسر العين، وأبو جعفر بكسر النون وإسكان العين وجهًا واحدًا.

مَعَا نِعِمًّا افْتَحَ كَمَا شَفَا وَفِي ﴿لاط: ٥١٤﴾ إِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ حُرِّبَهَا صَفِي

وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مَعَهُمْ سَكْنَا ﴿لاط: ٥١٥﴾

قالون بقراءة ﴿فَنِعْمًا﴾ بكسر النون واختلاس كسرة العين واندرج أبو عمرو وشعبة ثم قالون بإسكان العين واندرج أبو عمرو وشعبة وأبو جعفر ثم ورش بكسر النون والعين واندرج ابن كثير وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ﴿هَيْهَ﴾ وجهاً واحداً ثم ابن عامر بفتح النون وكسر العين واندرج حمزة والكسائي وخلف العاشر.

﴿وَإِنْ تُخَفُّوْهَا وَتُوْثُوْهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾

قالون بإسكان ﴿فَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي ثم قالون بالغنة واندرج أبو عمرو ثم ابن كثير بضم ﴿فَهُوَ﴾ واندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن كثير بالغنة واندرج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم النقاش بالطويل وضم ﴿فَهُوَ﴾ واندرج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم حمزة بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق وضم ﴿فَهُوَ﴾ وترقيق الراء المضمومة ووجهي الغنة ثم بتفخيم الراء وترك الغنة ٥٨: ٥٨، ٥٩ ثم الأصهباني بتوسط المتصل وضم ﴿فَهُوَ﴾ ووجهي الغنة ثم أبو عمرو وإسكان ﴿فَهُوَ﴾ واندرج أبو جعفر ثم الغنة على هذا الوجه.

﴿وَيُكْفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾

﴿وَنُكْفِرُ﴾ المدنيان والأصحاب بالنون وجزم الراء.

﴿وَنُكْفِرُ﴾ ابن كثير والبصريان وشعبة بالنون ورفع الراء.

﴿وَيُكْفِّرُ﴾ ابن عامر وحفص بالياء ورفع الراء.

..... ﴿ط: ٥١٥﴾ وَيَا نُكْفِرُ شَائِهِمْ وَحَفْصَنَا

..... ﴿ط: ٥١٦﴾ وَجَزْمُهُ مَدًّا شَفَا

قالون بقراءة ﴿وَنُكْفِرُ﴾ بالنون وجزم الراء واندرج ورش والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياء ﴿سَيِّئَاتِكُمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَنُكْفِرُ﴾ بالنون ورفع الراء وصلة الميم ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم واندرج شعبة ويعقوب ثم ابن عامر بقراءة ﴿وَيُكْفِرُ﴾ بالياء ورفع الراء واندرج حفص.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع.



ربع ﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدْنُهُمْ﴾

﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدْنُهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم هشام في الوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل المرام مع التوسط والقصر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل وقراءته ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة لخلف والوقف بالوجه الخمسة القياسية ثم الضرير بتحقيق الهمز ثم خلاد بالغنة والوقف بالوجه الخمسة القياسية ثم الكسائي بتحقيق الهمز واندراج خلف العاشر.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿يَشَاءُ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفُسِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بإبدال الهمز ياء ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾.

﴿وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُؤَفِّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتعليق اللام ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ وصلة الميم.

﴿لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا﴾

﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ بفتح السين لابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر، والباقون بكسرها.

..... وَيَحْسَبُ ﴿لط: ٥١٦﴾ مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سَيْنٍ كَتَبُوا

فِي نَصِّ نَبَتْ ﴿لط: ٥١٧﴾

﴿بِسِيمَاهُمْ﴾ الإمالة للأصحاب، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

قالون بكسر سين ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ واندراج البصريان ثم أبو عمرو بالتقليل ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم ابن عامر بقراءة ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ بفتح

السين واندرج عاصم ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل وكسر السين ثم ابن ذكوان بالسكت في «ال» وترك السكت في الموصول ثم بسكت الموصول واندرج حفص في الوجهين ثم إدريس بكسر سين ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ وترك السكت في الموصول ثم بالسكت فيه (ولاحظ إمالة ﴿بِسِيمَتُهُمْ﴾) ثم الأزرق بوجهه المطلقة على الوجهين في ﴿أَحْصِرُوا﴾ ثم النقاش بترك السكت ثم حمزة بالإمالة في ﴿بِسِيمَتُهُمْ﴾ والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم النقاش بسكت «ال» والموصول مرتبة واحدة ثم حمزة بالإمالة وترك السكت في الموصول والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم بسكت الموصول والوقف بالوجهين ثم بالسكت العام والوقف بالوجهين.

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾.

﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

قالون واندرج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث وخلف العاشر ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بقراءة ﴿خَوْفٌ﴾ بفتح الفاء دون تنوين ﴿لَا ط: ٤٤٢﴾، وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأصبهاني بوجهي الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو وقراءته المعروفة وترك السكت ثم بالسكت ثم الأزرق بالتقليل وقراءته المعروفة مع ملاحظة الترقيق والتفخيم في ﴿سِرًّا﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة وقراءته المعروفة واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم الصوري بسكت المفصول ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾

قالون واندرج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة ﴿الرِّبَا﴾ واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر، وليس في ﴿الرِّبَا﴾ تقليل للأزرق.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا﴾

قالون واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿الرِّبَا﴾ واندرج خلف العاشر ثم الأزرق

بالطويل والفتح واندرج النقاش ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾

﴿جَاءَهُ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿فَانْتَهَى﴾ والتوسط ثم قالون بالغنة وقصر المنفصل واندرج القاصرون (عدا حفصاً) ثم بالتوسط واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأزرق بطويل المتصل والمنفصل ووجهي اليائي ثم الأزرق بالغنة ووجهي اليائي ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَهُ﴾ وتوسط المتصل والمنفصل واندرج ابن ذكوان ثم خلف العاشر على هذا الوجه بإمالة ﴿فَانْتَهَى﴾ ثم الداجوني بالغنة وقراءته السابقة واندرج ابن ذكوان ثم النقاش بالطويل وإمالة ﴿جَاءَهُ﴾ وترك الغنة ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة ﴿فَانْتَهَى﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم النقاش بالغنة وقراءته السابقة ثم حمزة بالسكت العام وقراءته.

﴿وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم النقاش بالفتح واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

قالون واندرج الكل عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرِي الْمَصْدَقَاتِ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ﴾ (٧٦)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل والنقل ثم الأصبهاني بالنقل مع الفتح واندراج وجه الوقف بالنقل لحمزة ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندراج حفص وإدريس ووجه لحمزة ثم الصوري بالسكت مع الإمالة.

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (٧٧)

قالون بقراءته واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بنصب ﴿خَوْفٌ﴾ وبدون تنوين ﴿ط: ٤٤٢﴾، وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته السابقة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بتغليظ اللام وجهًا واحدًا وصلة الميم المهموزة على الطول ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين وقراءته.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (٧٨)

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الكسائي بإمالة ﴿الرِّبَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بإمالة ﴿الرِّبَا﴾ والوقف بإبدال الهمز ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته السابقة (وليس له إلا الفتح في ﴿الرِّبَا﴾) ثم حمزة بسكت المد وإمالة ﴿الرِّبَا﴾ والوقف بإبدال الهمز.

﴿فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾

﴿فَأْذَنُوا﴾ إبدال الهمز لأصحابه، وقراءة شعبة وحمزة بألف بعد الهمزة المفتوحة وكسر الذال.

والباقون بإسكان الهمزة وفتح الذال.

..... فَأَذْنُوا أَمْدُ وَأَكْسِرِ ﴿ط: ٥١٧﴾ فِي صَفْوَةٍ

قالون واندراج الابنان والبصريان وحفص والكسائي وخلف العاشر ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم شعبة بقراءة ﴿فَأَذْنُوا﴾ بألف بعد الهمزة المفتوحة وكسر الذال واندراج حمزة ثم قالون بالغنة واندراج الابنان والبصريان وحفص ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ (٢٧٩)

﴿تُظْلَمُونَ﴾: اللام المفتوحة بعد الظاء الساكنة؛ الوجهان في اللام للأزرق على مد البدل فقط، أما على قصر وتوسط البدل فتبليط فقط فانتبه.

..... ﴿خ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرْقَقْنَ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

وَبَعْدَهَا ذَرْ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ ﴿خ: ١٠٧﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتبليط اللام المفتوحة بعد الظاء وجهًا واحدًا على قصر وتوسط البدل ثم بمد البدل والتبليط والترقيق ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾

﴿عُسْرَةٍ﴾ بضم السين لأبي جعفر، والإسكان للباقيين.

سَكَنَ ضَمٌّ ... إلى قوله: وَأَعْكِسَا ... إلى قوله: وَكَيْفَ عُسْرَ الْيُسْرِ ثِقٌ ﴿ط: ٤٤٩ - ٤٥٥﴾.

﴿مَيْسَرَةٍ﴾ نافع وحده بضم السين، والباقون بالفتح.

..... ﴿ط: ٥١٧﴾ مَيْسَرَةَ الضَّمِّ أَنْصُرِ

قالون بقراءة ﴿مَيْسَرَةٍ﴾ بضم السين ولم يندرج معه أحد ثم ابن كثير بفتح سين ﴿مَيْسَرَةٍ﴾ واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم خلاد بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء وضم السين ثم الأصهباني بالتفخيم ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بإمالة تاء التانيث ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة.

﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾

﴿تَصَدَّقُوا﴾ بتخفيف الصاد لعاصم، وبالتشديد للباقيين.

تَصَدَّقُوا خِفْ نَمَّا ﴿ط: ٥١٨﴾

قالون بقراءة ﴿تَصَدَّقُوا﴾ بتشديد الصاد واندرج ورش والابنان والبصريان وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندرج الأصهباني والابنان والبصريان وأبو جعفر (وتمتنع الغنة للأزرق على تفخيم الراء المضمومة ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾) ثم الأزرق بترقيق الراء ووجهي الغنة ثم عاصم بقراءة ﴿تَصَدَّقُوا﴾ بتخفيف الصاد ثم حفص على هذا الوجه بالغنة.

﴿إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ ﴿٣٨﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾

﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ﴾ البصريان بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم.

﴿وَتُرْجَعُونَ الضَّمُّ افْتِحًا وَاكْسِرَ ظَمًا﴾ ﴿ط: ٤٣٦﴾ ﴿إِنْ كَانَ لِلْآخِرَىٰ وَذُو يَوْمًا حِمًا﴾

قالون بقراءة ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بضم التاء وفتح الجيم واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم البصريان بقراءة ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم.

﴿ثُمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ ﴿٣٨﴾

﴿يُظْلَمُونَ﴾ الوجهان في اللام للأزرق على فتح ذات الياء، أما على التقليل فبالثقل فقط.

﴿وَعِنْدَ تَقْلِيلٍ لِذِي الْيَاءِ رَوَى﴾ ﴿خ: ٩٩﴾ ﴿تَرْقِيقٌ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيظُ السَّوَى﴾

﴿أَوْ أَنْ يُرْقِّقَنَّ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا﴾ ﴿خ: ١٠٦﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتغليظ اللام ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿تُوَفَّىٰ﴾ والتغليظ فقط ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُوبُوهُ﴾

قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندرج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل

والنقل ثم النقاش بترك النقل واندراج حمزة ثم النقاش بسكت المفصول واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف على هذا الوجه بترك الغنة ثم ورش بإبدال الهمز والنقل ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل واندراج أبو جعفر.

﴿فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا بَيِّخَسْ مِنْهُ شَيْئًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفاً ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمْلَ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيَّهُ بِالْعَدْلِ﴾
﴿يُمْلَ هُوَ﴾ بإسكان الهاء قالون وأبو جعفر بخلفهما.

..... ﴿ط: ٤٣٩﴾ وَالْحَلْفُ يُمْلَ هُوَ وَتُمْ

تُبْتُ بَدَا ﴿ط: ٤٤٠﴾

قالون بإسكان الهاء في ﴿يُمْلَ هُوَ﴾ واندراج أبو جعفر ثم قالون في وجهه الآخر بضم الهاء واندراج أغلب القراء ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم ورش بالنقل في الموضوعين وضم الهاء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف على هذا الوجه بترك الغنة.

﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رَجَالِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ﴾

قالون بالإشباع وقفاً واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام في الوقف بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل المرام مع التوسط والقصر واندراج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم خلاد في الوقف بالتسهيل المرام مع المد الطويل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف كخلاد ثم قالون بالغنة (والإشباع وقفاً) واندراج أصحابها ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة.

﴿ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَهُمَا الْأُخْرَى ﴾

﴿ أَنْ تَضِلَّ ﴾ حمزة وحده بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

..... وَكَسْرُ أَنْ ﴿ط: ٥١٨﴾ تَضِلُّ فُرُ.....

﴿فَتُذَكِّرُ﴾ بالتشديد والنصب لما عدا ابن كثير والبصريان وحمزة، وأما التخفيف مع النصب فهو لابن كثير وأبي عمرو ويعقوب، وأما حمزة فبالتشديد والرفع.

..... ﴿ط: ٥١٨﴾ تَذَكِّرُ حَقًّا حَفَفْنُ

..... وَالرَّفْعُ فِذْ ﴿ط: ٥١٩﴾

﴿قَالُونَ بَقْرَاءَ﴾ ﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ بفتح الهمزة، وقراءة ﴿فَتُذَكِّرُ﴾ بالتشديد والنصب واندرج ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل والفتح ثم الصوري بإمالة ﴿الْأُخْرَى﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص ثم الصوري بالسكت والإمالة ثم الأزرق على فتح اليائي بترقيق راء ﴿فَتُذَكِّرُ﴾ وجهاً واحداً والنقل وتقليل ﴿الْأُخْرَى﴾ ثم ابن كثير بقراءته المشروحة واندرج يعقوب ثم أبو عمرو على هذا الوجه بالإمالة في ﴿الْأُخْرَى﴾ ثم الأزرق بتقليل اليائي وقراءته ثم أبو عمرو على تقليل اليائي بتخفيف ﴿فَتُذَكِّرُ﴾ مع النصب، والإمالة في ﴿الْأُخْرَى﴾ ثم الكسائي بإمالة ﴿إِحْدَهُمَا﴾، ﴿الْأُخْرَى﴾ واندرج خلف العاشر ولاحظ قراءة ﴿فَتُذَكِّرُ﴾ بالتشديد والنصب ثم إدريس على هذا الوجه بالسكت ثم حمزة بكسر ﴿إِنْ تَضِلَّ﴾ والإمالة وقراءة ﴿فَتُذَكِّرُ﴾ بالتشديد والرفع والوقف بالنقل والسكت.

﴿ وَلَا يَأْتِ الشُّهَادَةُ إِذَا مَا دُعُوا ﴾

﴿الشُّهَادَةُ إِذَا﴾ بتسهيل الثانية، إبدالها واواً محضة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر ورويس، وبالتحقيق للباقيين.

﴿قَالُونَ بتسهيل الهمزة الثانية ثم قالون بالإبدال واواً واندرج في الوجهين ابن كثير وأبو عمرو ورويس ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين وتوسط المتصل واندرج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل وتحقيق الهمزتين واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المتصل ثم الأزرق بإبدال الهمز والطويل والوجهين في ﴿الشُّهَادَةُ إِذَا﴾ ثم الأصبهاني بالتوسط والوجهين واندرج معه أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَلَا تَسْمُؤُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ﴾

﴿تَسْمُؤًا﴾ سكت الموصول لأصحابه، ولا يأتي للنقاش على الطول إلا مرتبة السكت المطلق.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل مع تريق الرائيين وصلًا وتفخيمهما وصلًا ثم النقاش على ترك السكت في الموصول بترك السكت في المفصول أيضًا واندراج حمزة في وجه الوقف بالتحقيق ثم حمزة بالوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم حمزة بالسكت في المفصول والوقف بالتحقيق والتسهيل مع المد والقصر ثم ابن ذكوان بسكت الموصول وتوسط المنفصل وسكت المفصول واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بطويل المنفصل واندراج حمزة ثم حمزة بالوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم حمزة بسكت الموصول والمنفصل والمفصول والوقف بالسكت والتسهيل مع المد والقصر.

﴿ذَلِكَ أَمْسَطَ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة والطويل ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة وطويل المنفصل ثم الأزرق بالتقليل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول والتوسط في المنفصل واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم بسكت المد ثم إدريس بالتوسط.

﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجْرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا﴾

﴿تِجْرَةً حَاضِرَةً﴾ عاصم وحده بالنصب، والباقون بالرفع.

..... تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ ﴿لَط: ٥١٩﴾ لِنَصْبِ رَفْعِ نَلٍ

قالون بقراءة ﴿تِجْرَةً حَاضِرَةً﴾ بالرفع واندراج البصريان والحلواني ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حفص بقراءة ﴿تِجْرَةً حَاضِرَةً﴾ بالنصب ولم يندرج معه أحد ثم قالون بالتوسط والرفع واندراج البصريان وابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم

الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج إدريس ثم قالون بصلة الميم ثم عاصم بنصب ﴿تَجْرَةٌ حَاضِرَةٌ﴾ ثم حفص بالسكت ثم الأزرق بالطويل ورفع ﴿تَجْرَةٌ حَاضِرَةٌ﴾ وترقيق راء ﴿حَاضِرَةٌ﴾ وجهاً واحداً والوجهان في الراء المضمومة في ﴿تُدِيرُ وَنَهَا﴾ ولاحظ النقل في موضعه ثم النقاش بتفخيم الرائيين وترك السكت واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

❖ وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

❖ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة ثم أبو جعفر بقراءة ﴿يُضَارُّ﴾ بالإسكان مع التخفيف (ويلزم معه المد اللازم):

..... ﴿لَط: ٤٩٧﴾ .. وَسَكَّنَ حَفَّفِ الْخُلْفِ تَدَقُّ

مَعَ لَا يُضَارَّ ﴿لَط: ٤٩٨﴾ ..

❖ وَإِنْ تَفَعَّلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

❖ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣٨٢﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.



ربع ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ﴾

❖ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهْلَنْ مَّقْبُوضَةً

﴿فَرِهْلَنْ﴾ ابن كثير وأبو عمرو بضم الراء والهاء بدون ألف، والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها.

..... ﴿لَط: ٥١٩﴾ .. رِهَانٌ كَسْرَةً

وَفَتْحَةً ضُمًّا وَقَصْرٌ حُزْدًا ﴿ط: ٥٢٠﴾

قالون بقراءة ﴿فَرِهْنٌ﴾ بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم وخلاد والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم خلاد في الوقف بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم أبو عمرو وبقراءة ﴿فَرِهْنٌ﴾ بضم الراء والهاء من غير ألف ثم خلف بترك الغنة في الواو وقراءة ﴿فَرِهْنٌ﴾ والوقف بفتح وإمالة تاء التأنيث ثم قالون بصلة الميم وقراءته السابقة واندراج أبو جعفر ثم يعطف ابن كثير بقراءة ﴿فَرِهْنٌ﴾ بضم الراء والهاء من غير ألف.

﴿فَرِهْنٌ﴾ فَإِنَّ أَمِينَ بَعْضِكُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُوْتِمِنَ أَمْنَتَهُ، وَلِيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ

﴿أُوْتِمِنَ﴾ إبدال الهمزة ياء من جنس سابقها لورش ولأبي عمرو وبخلفه ولأبي جعفر.

﴿فَلْيُؤَدِّ﴾ إبدال الهمزة واوًا مفتوحة لورش من طريقه ولأبي جعفر.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو وإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز في ﴿فَلْيُؤَدِّ﴾ واوًا، وإبدال همز ﴿أُوْتِمِنَ﴾ ثم ورش من الطريقين بالنقل وإبدال الهمز في ﴿فَلْيُؤَدِّ﴾، ﴿أُوْتِمِنَ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

﴿وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ تَوَّابٌ قَلْبُهُ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء وترك السكت ثم بسكت المد ثم الضرير بالتوسط وقراءته.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَأَنْ تُبَدُّوْا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوْهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللهُ﴾

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان ميم ﴿يُحَاسِبِكُمْ﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير وقراءته ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وصلة الميم المهموزة على الطول ثم النقاش بإسكان الميم مع ترك السكت ثم بسكت المفصول واندراج حمزة في الوجهين ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾

﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾، ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ نافع وابن كثير وأبو عمرو والأصحاب بالجزم فيهما، والباقون برفع الراء والباء، وهم [ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب] وأدغم الراء في اللام أبو عمرو بخلف عن الدوري (وهو من باب الإدغام الصغير)، والباقون بالإظهار، وأدغم باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ﴿مَنْ﴾ قالون وابن كثير وحمزة بخلف عنهم، وأبو عمرو والكسائي وخلف العاشر بدون خلاف، وورش بالإظهار، قال ابن الجزري:

..... ﴿لَط: ٥٢٠﴾ يَغْفِرُ يُعَذِّبُ رَفَعُ جَزْمٍ كَمْ ثَوَى

نَصُّ ﴿لَط: ٥٢١﴾

وقال:

..... ﴿لَط: ٢٦٥﴾ يُعَذِّبُ مَنْ حَلَا

رَوَى وَخُلْفٌ فِي دَوَابِّنْ ﴿لَط: ٢٦٦﴾

- لا يأتي على سكت المد المتصل لحمزة إلا الإظهار فقط في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ للراويين فانتبه.

..... ﴿لَح: ١٤٩﴾ وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ الْإِدْغَامَ اسْقَطَا

قالون بقراءة ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ بالجزم والإدغام واندراج دوري أبي عمرو على وجه الإظهار في ﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾ واندراج ابن كثير والكسائي (عدا الضمير) وخلف العاشر ثم قالون بالإظهار في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ واندراج الأصبهاني وابن كثير ثم الأزرق بالطويل في الموضوعين وجزم ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ مع الإظهار ولم يندرج معه أحد ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف بالوجه الخمسة ثم

بالإدغام في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ والوقف بالوجه الخمسة ثم بسكت المد المتصل والإظهار فقط في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ والوقف بالوجه الخمسة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء في موضعها وطول المتصل مع ترك السكت فيه والجزم في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ مع الإظهار والإدغام وعلى كل منهما الوقف بالوجه الخمسة ثم بسكت المتصل والإظهار فقط في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ والوقف بالوجه الخمسة ثم دوري الكسائي على ترك الغنة في الياء في الموضعين بتوسط المتصل والجزم والإدغام وجهًا واحدًا في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾، عامر بالرفع في الموضعين وتحقيق الهمز وقفًا واندرج عاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة المعروفة ثم النقاش بطول المتصل في الموضعين وتحقيق الهمز.

﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين (شئ) واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿إِنَّمَا آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾

﴿مِنْ رَبِّهِ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندرج البصريان والحلواني ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن كثير بصله هاء الضمير ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندرج حمزة ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم الأزرق بالغنة ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد والوقف بإبدال الهمز ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿كُلُّ عَامِنٍ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ﴾

﴿وَكُتُبِهِ﴾ بالتوحيد للأصحاب، وبالجمع للباقيين.

..... ﴿ط: ٥٢١﴾

﴿لَا نُفَرِّقُ﴾ يعقوب وحده بالياء، والباقون بالنون.

..... ﴿ط: ٥٢١﴾ وَلَا نُفَرِّقُ بِيَاءٍ ظَرْفًا

﴿مِن رُّسُلِهِ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا لِأَزْرَقٍ ... إلى قوله: وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

قالون واندراج الابنان وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج الابنان وأبو عمرو

وحفص وأبو جعفر ثم يعقوب بقراءة ﴿لَا يُفَرِّقُ﴾ بالياء ووجهي الغنة ثم الكسائي بقراءة

﴿وَكِتَابِهِ﴾ بالتوحيد واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ووجهي الغنة ثم حمزة بتوحيد

﴿وَكِتَابِهِ﴾ ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالتوسط ووجهي الغنة

ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول

والتوسط ووجهي الغنة واندراج حفص ثم إدريس بقراءة ﴿وَكِتَابِهِ﴾ بالتوحيد وترك الغنة ثم

النقاش بالطويل وقراءته وترك الغنة ثم حمزة بتوحيد ﴿وَكِتَابِهِ﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة

وإدريس.

﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾

﴿تُؤَاخِذُنَا﴾ إبدال الهمز واوًا مفتوحة لورش وأبي جعفر.

﴿أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ إبدال الهمزة للأصبهاني ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر ولحمزة وقفًا، ولاحظ وقف حمزة بالنقل والتحقيق والسكت مع ملاحظة إبدال الهمزة المتوسطة على الوجوه الثلاثة، ويأتي لحمزة على سكت المد المنفصل الوقف بالنقل للراويين، والسكت لخلاص.

وَعَبْرًا مَفْصُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدُ ۝ لَخ: ١٢١ ۝ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوَجِدُ
سَكَّتَكَ عَنْ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْصُولِ ۝ لَخ: ١٢٢ ۝ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

قالون بقراءته واندرج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿أَخْطَأْنَا﴾ ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندرج حفص وإدريس ثم ورش بإبدال همز ﴿تَوَاخِذْنَا﴾ وأوًا وطويل المنفصل للأزرق والنقل وليس له إبدال همز ﴿أَخْطَأْنَا﴾ ثم الأصبهاني على إبدال همز ﴿تَوَاخِذْنَا﴾ وأوًا بقصر المنفصل والنقل وإبدال همز ﴿أَخْطَأْنَا﴾ ولم يندرج معه أحد ثم أبو جعفر على هذا الوجه بعدم النقل ثم الأصبهاني بالتوسط وقراءته المعروفة ثم النقاش بتحقيق همز ﴿تَوَاخِذْنَا﴾ وطويل المنفصل ولم يندرج معه أحد ثم حمزة على هذا الوجه بإبدال همز ﴿أَخْطَأْنَا﴾ ثم النقاش بسكت المفصول ثم حمزة على هذا الوجه بإبدال همز ﴿أَخْطَأْنَا﴾ ثم بالنقل وإبدال الهمز ثم بسكت المنفصل والوقف بالنقل للراويين والسكت لخلاص مع ملاحظة إبدال همز ﴿أَخْطَأْنَا﴾.

﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿رَبَّنَا وَلَا تُحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بتوسط ﴿لَا طَاقَةَ﴾.

﴿وَأَعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿وَأَغْفِرْ لَنَا﴾.

﴿أَنْتَ مَوْلَانَا فَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ ^(٣٨٦)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بتقليل ﴿مَوْلَانَا﴾، ﴿الْكَافِرِينَ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿مَوْلَانَا﴾ وفتح ﴿الْكَافِرِينَ﴾ واندرج أبو الحارث وخلف العاشر ثم دوري الكسائي على هذا الوجه بإمالة ﴿الْكَافِرِينَ﴾.

﴿صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ﴾



ما بين السورتين

أَنْتَ مَوْلَانَا فَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٣٨﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْم ﴿١﴾

قالون بالبسملة ولاحظ الاندراج للأصبهاني وابن كثير وابن عامر وعاصم وروح ثم أبو جعفر بسكت الحروف ثم الأزرق (على فتح اليائي) بتقليل «الْكَافِرِينَ» والبسملة والسكت والوصل بين السورتين ثم أبو عمرو بإمالة «الْكَافِرِينَ» والبسملة واندراج الصوري ورويس ثم أبو عمرو بالإمالة والسكت والوصل بين السورتين واندراج الصوري ورويس ثم هشام بفتح «الْكَافِرِينَ» والسكت بين السورتين واندراج الأخفش وروح ثم بالوصل واندراج الأخفش وروح ثم رويس بإمالة «الْكَافِرِينَ» وبهاء السكت والبسملة والسكت بين السورتين ثم روح بفتح «الْكَافِرِينَ» وبهاء السكت والبسملة والسكت بين السورتين ثم الأزرق بتقليل اليائي وتقليل «الْكَافِرِينَ» ووجوه البسملة والسكت والوصل بين السورتين ثم حمزة بإمالة اليائي وفتح «الْكَافِرِينَ» والوصل بين السورتين وتحقيق الهمز في «الْم» واندراج خلف العاشر ثم حمزة بالتسهيل ثم أبو الحارث بفتح «الْكَافِرِينَ» ووجوه البسملة بين السورتين ثم دوري الكسائي بإمالة «الْكَافِرِينَ» ووجوه البسملة بين السورتين ثم خلف العاشر بفتح «الْكَافِرِينَ» والسكت بين السورتين.

- كتب هذا الجمع هكذا للتسهيل، وسبق تحرير التكبير بين سورتي الفاتحة والبقرة، ولم أجمع ما بين السورتين إلى سورة الليل اعتمادًا على الإبتداء بالبسملة دون تكبير في أول السورة للجميع.



سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْم ١﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا جعفر بالسكت على حروف التهجي.﴾

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴿٢﴾﴾

﴿قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (ومعهم ابن كثير وأبو جعفر في وجه مد التعظيم لهما) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴿٣﴾﴾

﴿مُصَدِّقًا لِمَا﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع هنا على الإدغام للبصريين.

وَعَنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ امْتِنَاعًا ... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥﴾ الخ: ٥٨ : ٦١ ﴿٥﴾.

﴿التَّوْرَةَ﴾ الإمالة الكبرى للأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر، ولقالون الفتح والتقليل، وللأزرق التقليل، ولحمزة التقليل والإمالة، وللباقيين الفتح.

﴿قالون بفتح﴾ التَّوْرَةَ ﴿واندرج هشام وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم حفص بالسكت ثم قالون بالتقليل ثم الأزرق على هذا الوجه بالنقل واندرج حمزة ثم حمزة بالسكت ثم الأصبهاني بالإمالة والنقل واندرج حمزة ثم أبو عمرو وبترك النقل واندرج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة وإدريس ثم ابن كثير بصله هاء الضمير ثم الغنة لأصحابها، ولا امتناعات لأحد من أصحابها هنا ثم أبو عمرو بالإدغام وترك الغنة وإمالة﴾ التَّوْرَةَ ﴿ثم يعقوب على هذا الوجه بفتح﴾ التَّوْرَةَ ﴿، ولا تأتي الغنة على الإدغام للبصريين.﴾

﴿مِن قَبْلِ هُدَى لِلنَّاسِ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا دوري أبي عمرو بإمالة﴾ لِلنَّاسِ ﴿ثم قالون بالغنة واندرج أصحابها ثم دوري أبي عمرو بإمالة﴾ لِلنَّاسِ ﴿.﴾

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾

﴿السَّمَاءِ﴾ أحكام وقف حمزة وهشام، ولاحظ جواز الوقف عليه بالإشباع لأصحاب التوسط.

قالون بالتوسط وقفًا واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ثم هشام في الوقف بالوجه الخمسة المعروفة ثم النقاش بالإشباع (ولاحظ أن هذا الوجه يأتي لأصحاب التوسط) ثم الأصبهاني بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْءٌ﴾ والنقل والطويل ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شَيْءٌ﴾ و﴿ال﴾ واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الأزرق بالتقليل وقراءته ثم حمزة بالإمالة والسكت في ﴿شَيْءٌ﴾ و﴿ال﴾ والوقف بالوجه الخمسة ثم إدريس على هذا الوجه بالوقف بالتحقيق ثم حمزة بتوسط ﴿شَيْءٌ﴾ والسكت في ﴿ال﴾ والوقف كما شرح ثم حمزة بترك السكت في ﴿شَيْءٌ﴾ و﴿ال﴾ والوقف كما شرح ثم الكسائي على هذا الوجه بالوقف بالتحقيق واندراج خلف العاشر.

﴿هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾

قالون بالتوسط وقفًا واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم هشام في الوقف بالوجه الخمسة المعروفة واندراج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم النقاش بالإشباع (ولاحظ أن هذا الوجه يأتي لأصحاب التوسط) ثم حمزة بالتسهيل مع الطويل ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق (ولاحظ أن هذا الوجه يأتي للأصبهاني أيضًا) ثم الأصبهاني على هذا الوجه بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل (ويأتي هذا الوجه أيضًا لابن ذكوان وحفص وإدريس) ثم حمزة في الوقف بالوجه الخمسة المعروفة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بوجه ترقيق الراء وقراءته السابقة.

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (واندراج معهم ابن كثير وأبو جعفر في وجه مد التعظيم لهما) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ ط﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ط﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندراج حمزة ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد والوقف بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم يعطف أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ط﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأزرق بإبدال الهمز والطويل ثم الأصبهاني بالإبدال والقصر واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم النقاش بتحقيق الهمز والطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَأَمَّنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا ط﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج حمزة ثم النقاش بترك السكت ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط ﴿خ: ١١٦، ١١٧، ١١٨﴾.

﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ط﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي ثم قالون بالغنة في ﴿مِن لَّدُنكَ﴾ واندراج أصحابها.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ ٨

قالون واندراج معه الجميع.

﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنَتِهِ ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ ٥٨ : ٦٠.

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ووجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بتوسط ﴿لَا رَيْبَ﴾ ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد وقصر وتوسط ﴿لَا رَيْبَ﴾.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾ ٩

قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل ثم حمزة على هذا الوجه في الوقف بالنقل والإدغام ثم قالون بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقراءته ثم الأزرق بالصلة الطويلة وتوسط ومد ﴿شَيْئاً﴾ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المنفصل وسكت ﴿شَيْئاً﴾ واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل ثم حمزة في الوقف بالنقل والإدغام ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل والإدغام.

﴿وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ﴾ ١٠

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ كَدَّابٍ عَالٍ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾

﴿ كَدَّابٍ ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر، وليس للأزرق.

﴿ قالون ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ ﴾

﴿ قالون ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾

﴿ قالون ﴾ واندرج معه الجميع.

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَعْتٌ لَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ ﴾

سَيُعْلَبُونَ يُحْشَرُونَ رُدْفَتَى ﴿ط: ٥٢٢﴾

﴿ قالون ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأصحاب بقراءة ﴿سَيُعْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ﴾ بياء الغيب.

﴿ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴾

﴿ قالون ﴾ واندرج معه الجميع عدا ورثنا بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الَّذِينَ التَّقَاتَا ﴾

﴿ قالون ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندرج الأصبهاني وابن

كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بقراءة ﴿فِيئَتَيْنِ﴾ بإبدال الهمزة ياء مفتوحة ﴿ط: ٢١٣، ٢١٤﴾

ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان

بسكت المفصول واندرج حفص وحزمة وإدريس.

﴿ فِئَةٌ تَقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَهُمْ رَأَىٰ الْعَيْنُ ﴾

﴿ يَرَوْنَهُمْ ﴾ المدنيان ويعقوب بقاء الخطاب، والباقون بياء الغيب.

..... ﴿ط: ٥٢٢﴾ يَرَوْنَهُمْ حَاطِبٌ نَنَا ظِلٌّ أَتَى

﴿ رَأَى ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني ولأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر، وليس للأزرق.

قالون بقراءة ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾ بقاء الخطاب ولم يندرج معه أحد ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم يعقوب بضم هاء ﴿مِثْلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم ولم يندرج معه أحد ثم ابن كثير بقراءة ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ بالغيب وصلة الميم ثم ابن عامر على هذا الوجه بإسكان الميم واندراج عاصم ثم الأزرق بالتقليل وترقيق راء ﴿كَافِرَةٌ﴾ وجهًا واحدًا وقراءته المشروحة ثم أبو عمرو بإمالة ﴿وَأُخْرَى﴾ وقراءة ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ بالغيب وتحقيق الهمز واندراج وجه الإمالة للصورى واندراج خلاد والكسائي (عدا الضرير) وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم أبو جعفر بإبدال همزة ﴿فِيَّةٌ﴾ ياء مفتوحة وقراءته ﴿لَط: ٢١٣، ٢١٤﴾.

﴿وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ مَن يَشَاءُ﴾

﴿يُؤَيِّدُ﴾ إبدال الهمز واولًا مفتوحة لورش من طريقه ولأبي جعفر بخلف عن ابن وردان.

وَالْفَاءُ مِنْ نَحْوِ يُوَدُّه أَيْدُوا ﴿لَط: ٢١١﴾ جُدُّقُ، يُؤَيِّدُ خُلْفُ خُدُّ.....

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام في الوقف بالوجه الخمسة المعروفة واندراج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم النقاش بالطويل وتحقيق الهمز ثم خلاد بالتسهيل مع الإشباع ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالوجه الخمسة المعروفة ثم الضرير بتحقيق الهمز ثم ورش من الطريقتين بإبدال همز ﴿يُؤَيِّدُ﴾ واولًا مفتوحة والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو جعفر.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿يَشَاءُ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ﴾

﴿لَعِبْرَةً لِّأُولِي﴾ الترقيق والتفخيم للأزرق، والغنة لأصحابها بدون امتناعات.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق على تفخيم الراء بالنقل والتقليل ثم الأصبهاني بالنقل والفتح واندراج وجه لحمزة ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالوقف بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالسكت والإمالة ثم قالون بالغنة واندراج الابنان وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم الأزرق على الغنة بالنقل والتقليل ثم الأصبهاني بالنقل والفتح ثم أبو عمرو بالإمالة

واندرج الصوري ثم السوسي بالوقف بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص ثم الصوري بالسكت والإمالة ثم الأزرق بترقيق الرء وقراءته ووجهي الغنة.

﴿ زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النَّسَاءِ وَالْبَيْنِ وَالْقَنْطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْحَيْلِ الْمُسَوِّمَةِ وَالْأَنْعَمِ وَالْحَرْثِ ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك النقل واندرج حمزة ثم النقاش بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ وقراءته ثم أبو عمرو بالإدغام واندرج يعقوب ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾.

﴿ ذَلِكَ مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندرج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندرج الأصحاب.

﴿ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَتَابِ ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالوقف بالتدلي (أي: بالإشباع والتوسط، ولاحظ اندرج وجه القصر له مع قالون ومن معه) ثم حمزة بالتسهيل وقرأ.



ربع ﴿ قُلْ أَوْتَيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكَ ﴾

﴿ قُلْ أَوْتَيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكَ ﴾

قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع الإدخال، وقالون وأبي عمرو عدم الإدخال أيضًا، وقرأ ورش وابن كثير ورويس بالتسهيل وعدم الإدخال، وقرأ هشام بتحقيق الهمزتين والإدخال، وله أيضًا التحقيق وعدم الإدخال، وهو قراءة الباقيين.

قالون بتسهيل الثانية مع الإدخال واندرج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم قالون بعدم الإدخال واندرج أبو عمرو ورويس ثم قالون بصلة الميم على هذا الوجه واندرج ابن كثير ثم هشام بتحقيق الهمزتين مع الإدخال ثم بتحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال واندرج ابن

ذكوان والكوفيون وروح ثم ورش من الطريقتين بالنقل وتسهيل الثانية مع عدم الإدخال ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وقراءته المعروفة واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ﴾

رِضْوَانٌ صَّمُ الْكَسْرِ صِفٌ ﴿ط: ٥٢٣﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم شعبة وحده بقراءة ﴿وَرِضْوَانٌ﴾ بضم الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصللة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّنَا أَمَتٌ فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَوَقْنَا عَذَابَ النَّارِ﴾

﴿فَأَغْفِرْ لَنَا﴾ إدغام أبي عمرو بخلف الدوري.

﴿قالون واندرج القاصرون (عدا أبا عمرو) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّارِ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَأَغْفِرْ لَنَا﴾ والإمالة ثم السوسي بالفتح ثم بالتقليل ثم قالون بالتوسط واندرج الأصهباني وابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَأَغْفِرْ لَنَا﴾ والإمالة ثم السوسي بالفتح ثم بالتقليل ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح واندرج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل والتقليل ثم حمزة بسكت المد.

﴿الصَّادِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَانِتِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل والتقليل ثم الأصهباني بالنقل والفتح واندرج وجه لحمزة ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالسكت والإمالة.

﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون ثم أبو عمرو بإدغام ﴿هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ﴾ واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (واندرج معهم ابن كثير وأبو جعفر في وجه مد التعظيم لهما) ثم

يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون (واندراج معهم ابن كثير وأبو جعفر في وجه مد التعظيم لهما) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْأَسْلَمُ﴾

..... ﴿ط: ٥٢٣﴾ وَإِنَّ الَّذِينَ فَاتَتْهُ رَجُلٌ

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الكسائي بقراءة ﴿أَنَّ﴾ بفتح الهمزة.

﴿وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أَوْتُوا أَلْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ أَلْعِلْمُ بَعْثًا بَيْنَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾

﴿وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ بفتح ياء الإضافة لنافع وابن عامر وحفص وأبي جعفر، وبالإسكان للباقيين.

..... ﴿ط: ٣٩٩﴾ وَجْهِيَ عَلَا عَمَّ

﴿اتَّبَعَنِ﴾ المدنيان وأبو عمرو بإثبات الياء وصلًا، ويعقوب في الحاليين.

..... ﴿ط: ٤١١﴾ وَاتَّبَعُنْ

..... ﴿ط: ٤١٢﴾ وَقُلْ حِمًّا مَدًّا

قالون واندراج ابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَجْهِي لِلَّهِ﴾ بإسكان الياء واندراج أبو عمرو وشعبة والأصحاب ثم يعقوب بإثبات الياء وقفًا ثم ورش بالنقل وفتح ياء الإضافة ثم ابن ذكوان بالسكت وفتح الياء واندراج حفص ثم حمزة بإسكان الياء واندراج إدريس.

❖ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسْلَمْتُمْ

قالون بقراءة ﴿ءَأَسْلَمْتُمْ﴾ بتسهيل الثانية والإدخال واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ووجه لهشام ثم ابن كثير بتسهيل الثانية وعدم الإدخال واندراج رويس ووجه لحمزة وقفًا ثم هشام بتحقيق الهمزتين والإدخال ثم هشام بتحقيق الهمزتين وعدم الإدخال واندراج ابن ذكوان والكوفيون وروح ثم ورش من الطريقين بالنقل وتسهيل الثانية بدون إدخال ثم الأزرق بالإبدال مدًا لازمًا ثم ابن ذكوان بالسكت وتحقيق الهمزتين واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بتسهيل الثانية فقط ثم بتسهيل الهمزتين معًا ثم حمزة بترك السكت في «ال» والوقف بتسهيل الهمزتين (والتحريم له هنا إطلاقي لعدم وجود مراتب سكت أخرى) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما وجهي الهمزة الثانية من الهمزتين.

❖ فَإِنِ اسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

❖ وَإِن تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

❖ إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

..... ﴿ط: ٢٢٧﴾ بَابِ النَّبِيِّ وَالنَّبَوَّةِ الْهُدَى

﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ﴾ قرأ حمزة وحده بضم الياء وألف بعد القاف وكسر التاء، والباقون بفتح الياء وإسكان القاف بدون ألف بعدها وضم التاء.

..... ﴿ط: ٥٢٤﴾ يُقَاتِلُونَ النَّانِ فُرْفُ فِي يَقْتُلُوا

قالون بقراءة «التَّيِّسَيْنِ» بالهمز ثم قالون بصلة الميم ثم الأصهباني بالنقل ثم الأزرق بطول «التَّيِّسَيْنِ» المهموزة (على المتصل) وقصر البدل ثم ابن كثير بعدم الهمز في «التَّيِّسَيْنِ» وصلة الميم ثم أبو عمرو بإسكان الميم واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم دوري أبي عمرو بإمالة «التَّاسِ» ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم دوري أبي عمرو بإمالة «التَّاسِ» ثم خلاد بقراءة «وَيُقَاتِلُونَ الَّذِينَ» والوقف بالنقل والتحقيق والسكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والقراءة كخلاد ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين وقراءته المعروفة.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبِطَتِ أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بتقليل «الدُّنْيَا» ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» واندراج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة «الدُّنْيَا» ثم الأزرق بالطويل وفتح «الدُّنْيَا» وثلاثة البدل ثم بتقليل «الدُّنْيَا» وتوسط ومد البدل ﴿٨٠﴾ ثم النقاش بترك النقل ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة «الدُّنْيَا» وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم النقاش بسكت المفصول و«ال» ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة «الدُّنْيَا» ثم بالسكت العام.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أَوْتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ فَرِيقًا مِّنْهُمْ وَهُمْ مُّعْرِضُونَ﴾

﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾ قراءة أبي جعفر «لِيَحْكُمَ» بضم الياء وفتح الكاف، ولاحظ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

لِيَحْكُمَ اضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ ثَنَا ﴿ط: ٤٩٥﴾ كَلًّا.....

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم حمزة بإمالة «يَتَوَلَّوْنَ» واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب ثم أبو جعفر بقراءة «لِيَحْكُمَ» بضم الياء وفتح الكاف ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الوجهين في اليائي.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَعَرَّهْمُ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالبصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْتَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتغليظ اللام ثم حمزة بتوسط ﴿لَا رَيْبَ﴾ ثم قالون بالغنة في ﴿لِيَوْمٍ لَا﴾ واندراج ورش والبصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بتغليظ اللام ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿فِيهِ﴾ ثم قالون بالغنة على صلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿فِيهِ﴾.

﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمَلِكَ مَن تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكَ مِمَّن تَشَاءُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالوقف بالوجه الخمسة ثم بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة ثم الأزرق بإبدال همز ﴿تُؤْتِي﴾ والطويل ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَتُعَزُّ مَن تَشَاءُ وَتُذَلُّ مَن تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿النَّهَارِ﴾ (المجرورة) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي.

﴿وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾

وَالْمَيِّتَةُ اشْدُدُ... إلى قوله: وَالْمَيِّتُ هُمْ وَالْحَضْرَمِيُّ ﴿ط: ٤٨٣: ٤٨٥﴾.

قالون بقراءة ﴿الْمَيِّتِ﴾ في الموضوعين بتشديد وكسر الياء واندرج ورش وحفص والأصحاب وأبو جعفر ويعقوب ثم ابن كثير بقراءة ﴿الْمَيِّتِ﴾ بسكون الياء واندرج أبو عمرو وابن عامر وشعبة.

﴿وَتَرْزُقُ مَنْ نَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (٧)

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكُفْرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾

قالون واندرج الابنابن وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم روح بهاء السكت ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بإبدال الهمز وقفًا ثم حمزة بسكت المد ثم أبو عمرو بإمالة ﴿الْكُفْرِينَ﴾ واندرج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بهاء السكت ثم الأزرق بإبدال الهمز والتقليل ثم الأصهباني بالفتح واندرج أبو جعفر ثم أبو عمرو بالإمالة.

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَنَّةً﴾

﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ الإدغام لأبي الحارث وحده ﴿ط: ٢٦٦﴾.

﴿تُقَنَّةً﴾ قراءة يعقوب وحده ﴿تُقَيَّةً﴾ بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء مفتوحة على وزن ﴿مَطِيَّةً﴾، والباقون ﴿تُقَنَّةً﴾ كـ ﴿رُعَاةً﴾.

﴿ط: ٥٢٤﴾ تَقَنَّةٌ قُلُ فِي تَقَاةٍ ظَلُّ

قالون واندرج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بقراءة ﴿تُقَيَّةً﴾ كما شرح ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿تُقَنَّةً﴾ (وهذا طريق جعفر النصيبي) واندرج خلف العاشر ثم يعقوب بقراءته ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بالإمالة ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ وقراءته المعروفة وعلى كل منهما الوجهان في ﴿تُقَنَّةً﴾ ثم الأصهباني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ والنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿شَيْءٍ﴾ والمفصول وتوسط المنفصل واندرج حفص ثم إدريس على هذا الوجه بإمالة ﴿تُقَنَّةً﴾ ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بالإمالة ثم خلاد بسكت المد المنفصل أيضًا ثم خلاد بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ وترك السكت في المفصول والمنفصل ثم بتوسط

﴿شَيْءٍ﴾ وترك السكت في المفصول والمد المنفصل ثم بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وسكت المفصول فقط (ولا يأتي توسط ﴿شَيْءٍ﴾ على غير ذلك) ثم أبو الحارث بالإدغام وقراءته المعروفة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وسكت ﴿شَيْءٍ﴾ وحدها وقراءته المعروفة ثم بسكت المفصول كذلك ثم بسكت المد المنفصل كذلك ثم بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ على ما تجوز عليه كما شرح لخلاص ثم بترك السكت في الجميع ثم الضرير عن دوري الكسائي على الوجه السابق بتوسط المنفصل.

﴿وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾ (١٨)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿وَيُحَذِّرُكُمُ﴾.

﴿قُلْ إِنْ تَحْفَؤْا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿تُبْدُوهُ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالنقل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم الأصهباني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٩)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مِمَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَمِمَّا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم الأصهباني بالنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك النقل واندراج خلاص ثم النقاش

بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم خلاد بالسكت العام ثم خلف بترك الغنة في الواو وباقي القراءة كخلاد ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في «مِنْ خَيْرٍ» وقراءته.

﴿وَيُحَدِّرْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿وَيُحَدِّرْكُمْ﴾.

﴿وَاللَّهُ رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾

﴿رَعُوفٌ﴾ البصريان وشعبة والأصحاب بقصر الهمزة (أي: بحذف الواو التي بعدها)، والباقون بمد الهمزة (أي: بإثبات الواو التي بعدها)، وللأزرق ثلاثة البدل على قراءته.

..... ﴿ط: ٤٧٦﴾ وَصُحْبَةٌ حِمًّا رَوْفٌ

فَأَقْصُرْ جَمِيعًا ﴿ط: ٤٧٧﴾

قالون بقراءة ﴿رَعُوفٌ﴾ بمد الهمزة واندراج ورش وابن كثير وابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بقراءة ﴿رَعُوفٌ﴾ بقصر الهمزة واندراج شعبة والأصحاب ويعقوب.

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾

﴿وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾ إدغام أبي عمرو بخلف الدوري.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت.

رَبْعٌ ﴿إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى﴾

﴿إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى عَادَمَ وَنُوحًا وَعَالَ إِبْرَاهِيمَ وَعَالَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾^(٣٣)

﴿عِمْرَانَ﴾ إمالة ابن ذكوان بخلفه، والفتح للباقيين، وليس للأزرق ترقيق الراء لأنه اسم أعجمي، واعلم أنه لا يأتي على الطول للنقاش إمالة ما فيه خلاف لابن ذكوان من هذا النوع.

وَلَا بِنِ ذُكْوَانَ بِمَدٍّ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَأَمْنَعُ لَهُ مَيْلٌ ... إِلَى قَوْلِهِ: عِمْرَانَ ﴿٤٥: ٤٧﴾.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿عِمْرَانَ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش (ولا تأتي إمالة ﴿عِمْرَانَ﴾ على الطول للنقاش) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأزرق بتقليل ﴿أَصْطَفَى﴾ وتوسط ومد البدل ﴿٤٨﴾ ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم الكسائي بالتوسط واندرج خلف العاشر.

﴿ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(٣٤)

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو.

﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَدَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي﴾^ط

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا ابن ذكوان بإمالة ﴿عِمْرَانَ﴾.

- ﴿مِثِّي﴾^ط ﴿إِنَّكَ﴾ المدنيان وأبو عمرو وفتح الياء وصلأ، والباقون بإسكانها.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^ط

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع.

﴿فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ﴾^ط

﴿وَضَعْتُ﴾ ابن عامر وشعبة ويعقوب بإسكان العين وضم التاء، والباقون بفتح العين وسكون التاء.

..... وَأَسْكِنُ وَضُمُّ ﴿ط: ٥٢٥﴾ سَكُونًا تَا وَضَعْتُ صُنَّ ظَهْرًا كَرُمًا

﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج ابن كثير وأبو عمرو وحفص وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم الحلواني بقراءته ﴿وَضَعْتُ﴾ بإسكان العين وضم التاء واندرج يعقوب ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ وقراءته ثم

يعقوب على هذا الوجه بقراءته المشروحة ثم أبو عمرو بالتقليل في الموضعين والإظهار والإدغام ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم حفص بالسكت ثم ابن عامر بقراءته واندراج شعبة ويعقوب ثم ابن ذكوان بالسكت ثم يعقوب بالإدغام وقراءته ثم أبو عمرو بالتقليل في الموضعين والإظهار فقط ثم الكسائي بالإمالة في الموضعين واندراج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم الأزرق بالطويل والفتح والنقل ثم النقاش على هذا الوجه بقراءة ﴿وَضَعْتُ﴾ وترك السكت في «ال» ثم بالسكت ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وقراءته الخاصة والوقف بالنقل والسكت ثم بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ﴿خ: ١١٦، ١١٧﴾.

﴿وَإِي سَمَيْتَهَا مَرِيْمَ وَإِي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾^(٣٦)
﴿وَإِي أُعِيذُهَا﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.

﴿قالون بفتح الياء واندراج ورش وأبو جعفر ثم ابن كثير بالإسكان والقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾
﴿وَكَفَّلَهَا﴾ بالتخفيف لما عدا الكوفيين.

﴿كَفَّلَهَا النَّقْلُ كَفَى ﴿ط: ٥٢٥﴾
﴿زَكَرِيَّا﴾ بدون همز لحفص والأصحاب، وبالهمز للباقيين، ولشعبة وحده نصب هذا الموضع، وللباقيين الرفع.

﴿وَحَدَفُ هَمْزٍ زَكَرِيَّا مُطْلَقًا ﴿ط: ٥٢٦﴾ صَحْبٌ وَرَفَعَ الْأَوَّلِ أَنْصَبَ صَدَقًا
﴿قالون بقراءة ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ بالتخفيف، ﴿زَكَرِيَّا﴾ بالهمز والرفع (على المتصل مع الإشباع وقفاً) واندراج ورش والابن والبصريان وأبو جعفر ثم هشام في الوقف بالوجه الخمسة المعروفة ثم عاصم بتشديد ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ وهمز ﴿زَكَرِيَّا﴾ مع النصب وصلاً لشعبة ثم حفص بقراءة ﴿زَكَرِيَّا﴾ بدون همز واندراج خلاد وخلف العاشر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو.

﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾

﴿قالون بقراءة ﴿زَكَرِيَّا﴾ بالهمز والرفع (على المتصل) واندراج الأصبهاني والابن والبصريان وشعبة وأبو جعفر ثم ابن ذكوان على التوسط بإمالة ﴿الْمِحْرَابِ﴾ ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء

قولاً واحداً ثم النقاش بتفخيم الرء وفتح وإمالة ﴿الْمِحْرَابِ﴾ على الطويل ثم حفص بقراءة ﴿زَكْرِيَّا﴾ بدون همز واندرج الأصحاب.

هام:

لم يتكلم العلامة الخليجي في المقرب عن كلمة ﴿الْمِحْرَابِ﴾ فسكوت الخليجي عنها يقتضي إطلاق الأوجه فيها لابن ذكوان.

﴿قَالَ يَمْرَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿أَنَّى﴾ واندرج دوري أبي عمرو ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكْرِيَّا رَبَّهُ﴾

قالون بقراءة ﴿زَكْرِيَّا﴾ بالهمز والرفع (مع التوسط على المتصل) واندرج الأصبهاني والابنان والبصريان وشعبة وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم حفص بقراءة ﴿زَكْرِيَّا﴾ بدون همز واندرج الأصحاب.

﴿قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة تاء التانيث واندرج الكسائي ثم قالون بالغنة في ﴿مِنْ لَدُنْكَ﴾ واندرج أصحابها ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَالَ رَبِّ﴾ وترك الغنة واندرج يعقوب (وتمتنع الغنة على الإدغام الكبير للبصريين ﴿خ: ٥٨ : ٦١﴾).

﴿إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾

قالون بالإشباع وقفاً واندرج معه الجميع عدا هشاماً بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندرج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل.

﴿فَتَادَّئُهُ الْمَلَكُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ

وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ﴾

﴿فَتَادَّئُهُ﴾ الأصحاب بألف مماله بعد الدال على أصولهم، والباقون بتاء تانيث ساكنة بعد الدال.

نَادَتْهُ نَادَاهُ سَفَا ﴿ط: ٥٢٧﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿بِيْحِي﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو.

﴿وَنِيًّا﴾ بالهمز لنافع وحده.

..... ﴿ط: ٢٢٧﴾ بَابِ النَّبِيِّ وَالنَّبُوَّةِ الْهُدَى

﴿الْمِحْرَابِ﴾ إمالة ابن ذكوان وجهًا واحدًا للجبر، والفتح للباقيين، وترقيق الراء وجهًا واحدًا للأزرق.

﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ ابن عامر وحمزة بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

..... وَكَسْرُ أَنْ ﴿ط: ٥٢٧﴾ نَ اللَّهِ فِي كَمْ

﴿يُبَشِّرُكَ﴾ حمزة والكسائي بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة.

..... ﴿ط: ٥٢٧﴾ يُبَشِّرُ اضْمُمُ شَدَدُنْ

..... ﴿ط: ٥٢٨﴾ كَسْرًا كَالْإِسْرَاءِ الْكُهْفِ وَالْعَكْسِ رَضَى

﴿قالون بقراءته ثم أبو عمرو بدون همز﴾ و﴿نِيًّا﴾ واندرج أبو جعفر ثم أبو عمرو بالتقليل ثم الأصبهاني بضم ﴿وَهُوَ﴾ وهمز ﴿وَنِيًّا﴾ ثم ابن كثير بعدم الهمز واندرج عاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم هشام بقراءة ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ بالكسر وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان على هذا الوجه بإمالة ﴿الْمِحْرَابِ﴾ ثم الأزرق بالطويل، والترقيق في ﴿الْمِحْرَابِ﴾، ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ وفتح ﴿بِيْحِي﴾ ثم بالتقليل ثم بتفخيم راء ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ والوجهان في ﴿بِيْحِي﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿الْمِحْرَابِ﴾ وكسر همزة ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ وقراءته المعروفة ثم حمزة بقراءته المشروحة وطول المتصل وترك الغنة في الياء والواو لخلف وبقية أحكامه المعروفة ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المتصل وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم الكسائي بتوسط المتصل وإسكان ﴿وَهُوَ﴾ وأحكامه الخاصة ثم بترك الغنة في الياء وحدها للضرير ثم خلف العاشر بضم ﴿وَهُوَ﴾ وقراءته المشروحة.

﴿قَالَ رَبِّ أَنْتَى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَأُمْرَاتِي عَاقِرٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل (أَنْتَى) واندراج دوري أبي عمرو ثم خلف عن حمزة بالإمالة وترك الغنة في الواو ثم خلاد بالغنة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام (قَالَ رَبِّ) واندراج يعقوب ثم دوري أبي عمرو بتقليل (أَنْتَى).﴾

﴿قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾

﴿قالون بالإشباع وقفًا واندراج معه الجميع عدا هشامًا بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندراج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل.﴾

﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً﴾

﴿لِي آيَةً﴾ المدنيان وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة، والباقون بسكونها.

﴿قالون بفتح الياء واندراج ورش وأبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن كثير بإسكان ياء الإضافة مع القصر واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم ابن عامر بالتوسط واندراج عاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالإمالة ثم بالسكت وعليه الوجهان كذلك ثم بالنقل والإدغام وعلى كل منهما الوجهان في تاء التأنيث ثم أبو عمرو بالإدغام الكبير وفتح ياء الإضافة ثم يعقوب بالإسكان مع القصر والتوسط.﴾

﴿قَالَ آيَتُكَ إِلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا زَمْرًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.﴾

﴿وَأَذْكَرَ رَبِّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحَ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَرِ﴾

﴿وَأَلْ إِذَا وَقَفْتَ فِيهَا حُظْرًا﴾ ﴿١١٨﴾ تَحْقِيقُهَا بِدُونِ سَكْتٍ فَاَنْقَلَا

﴿قالون واندراج الابن والسوسي وعاصم وأبو الحارث وأبو جعفر ويعقوب وخلف العاشر ثم الأزرق على تفخيم (كثِيرًا) بالنقل والتقليل ثم الأصبهاني بالنقل والفتح واندراج وجه لخلاد ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم الصوري بالسكت والإمالة ثم الأزرق بالترقيق وقراءته المعروفة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والسكت ثم أبو عمرو بالإدغام والإمالة ثم السوسي بالوقف بالتقليل ثم بالفتح واندراج يعقوب.﴾

﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَكُتُ كُةُ يَمْرُومُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَأَصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾^(٤٣)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والفتح واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَمْرُومُ أَقْنِي لِرَبِّكِ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَبِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾^(٤٤)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم النقاش بالطويل واندراج وجه لحمزة وقفاً ثم حمزة بالوقف بالتسهيل ثم الأزرق بالنقل والطويل ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج وجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالتسهيل ثم بالسكت العام والوقف بالوجهين.

﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلقُونَ أَقْلَمَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ﴾^(٤٥)

﴿لَدَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿لَدَيْهِمْ﴾ وترك السكت واندراج يعقوب ثم حمزة بالسكت.

﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَكُتُ كُةُ يَمْرُومُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا

فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾^(٤٦)

﴿يُبَشِّرُكِ﴾ حمزة والكسائي بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، والباقون بضم الياء وفتح

الباء وكسر الشين مشددة ﴿لَط: ٥٢٧، ٥٢٨﴾.

قالون واندراج الابن والبصريان وعاصم وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم الكسائي بقراءة ﴿يُبَشِّرُكِ﴾ كما شرح سابقاً وإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿يُبَشِّرُكِ﴾ وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ وثلاثة البدل مع ملاحظة ترقيق

راء ﴿وَالْآخِرَةَ﴾ وجهاً واحداً ثم بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ وتوسط ومد البدل ﴿٤٨٠﴾ ثم بتفخيم راء ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ وقصر ومد البدل على فتح ﴿الدُّنْيَا﴾ (ويمتنع التوسط ﴿١٠٢﴾) ثم النقاش على هذا الوجه بترك النقل ثم بالسكت ثم الأزرق بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ومد البدل فقط (لامتناع قصر البدل على التقليل ﴿٤٨٠﴾، ولامتناع توسط توسط البدل على تفخيم الراء ﴿١٠٢﴾) ثم حمزة بقراءة ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ كما شرح وسكت "ال" ثم بترك السكت ثم بالسكت بالعام.

﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (٥٦)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿أَنَّى﴾ واندراج دوري أبي عمرو ثم خلف بالإمالة وترك الغنة في الواو ثم خلاد بالغنة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿قَالَ كَذَلِكَ أَلَّفَهُ تَخَلُّقًا مَا يَشَاءُ﴾

قالون بالإشباع وقفًا واندراج معه الجميع عدا هشامًا بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندراج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل.

﴿إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ﴾ (٥٧)

﴿فَيَكُونُ﴾ بالنصب لابن عامر وحده، ويظهر الحكم بالوقف بالروم والإشمام لمن عداه، ولاحظ اندراجه في وجه الوقف بالسكون لباقي القراء.

..... ﴿٤٦٩﴾ رَفَعًا سَوَى الْحَقِّ وَقَوْلُهُ كَبَا

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بوجهي الروم والإشمام وقفًا واندراج القاصرون (عدا الحلواني) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَقُولُ لَهُ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بوجهي الروم والإشمام وقفًا واندراج الأصبهاني والبصريان وعاصم (ولم يندرج ابن عامر) ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بوجهي الروم والإشمام وقفًا (ولم يندرج النقاش) ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالْقُرْآنَ وَالْإِنجِيلَ﴾ (٥٨)

﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ بالياء لنافع وعاصم وأبي جعفر ويعقوب، وبالنون للباقيين.

..... ﴿ط: ٥٢٩﴾ نُعَلِّمُ الْيَا إِذْ تَوَى نَلْ

﴿وَالْتَوْرُونَ﴾ فتح وتقليل قالون، وتقليل الأزرق، وإمالة الأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ووجه لحمزة، والثاني له التقليل، وللباقيين الفتح وجهًا واحدًا.

﴿قالون بفتح﴾ و﴿وَالْتَوْرُونَ﴾ واندرج عاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم حفص بالسكت ثم قالون بالتقليل ثم الأزرق بالنقل ثم الأصبهاني بالإمالة والنقل ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَنُعَلِّمُهُ﴾ بالنون وفتح ﴿وَالْتَوْرُونَ﴾ واندرج هشام ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة وإدريس ثم حمزة بالوقف بالنقل ثم حمزة بالتقليل في ﴿وَالْتَوْرُونَ﴾ والوقف بالنقل والسكت، ويمتنع الوقف بالتحقيق ﴿خ: ١١٨﴾.

﴿وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع التوسط والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿قَدْ جِئْتُكُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب، وإبدال الهمز لأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر.

﴿مِّن رَّبِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿وَعُنَّةَ الْأَمِّ وَرَاءَ أُنْعَا...﴾ إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِّثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿قالون واندرج حفص ويعقوب ثم قالون بالغنة واندرج يعقوب ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير ثم أبو عمرو بالإدغام وتحقيق الهمز واندرج الحلواني ثم أبو عمرو بالغنة واندرج الحلواني ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ووجهي الغنة ثم أبو جعفر بالتسهيل مع التوسط والقصر وعلى كل منهما وجهها الغنة مع ملاحظة إبدال الهمز وصلة الميم ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم قالون بالغنة واندرج ابن ذكوان وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بالإدغام وتحقيق الهمز واندرج هشام والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالغنة واندرج هشام ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ووجهي الغنة ثم النقاش بالطويل في المنفصل والمتصل وقراءته المعروفة ووجهي الغنة ثم حمزة بالإدغام ثم الأزرق بالنقل وطول المنفصل والمتصل وقصر البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ وعليه القصر في ﴿بِآيَةٍ﴾ ووجهي الغنة ثم بالتوسط في ﴿بِآيَةٍ﴾ وترك الغنة ثم بالمد في ﴿بِآيَةٍ﴾ ووجهي الغنة ثم بتوسطهما

(أي: بتوسط ﴿إِسْرَائِيلَ﴾، ﴿يَايَةَ﴾) وترك الغنة ثم بمدهما (أي: بمد ﴿إِسْرَائِيلَ﴾، ﴿يَايَةَ﴾) ووجهي الغنة ثم الأصهباني بقصر المنفصل وقراءته المعروفة ومنها عدم إبدال همز ﴿جِئْتُمْ﴾ ووجهي الغنة ثم الأصهباني بتوسط المنفصل وترك الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل ووجهي الغنة واندرج حفص ثم إدريس بالإدغام وترك الغنة فقط ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإدغام ثم بسكت المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿أَنْتِ أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا يَأْذِنُ اللَّهُ

﴿أَنْتِ أَخْلُقُ﴾ المديان بكسر الهمزة، والباقون بفتحها، وفتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.

..... ﴿ط: ٥٢٩﴾ وَأَكْسِرُوا

..... ﴿ط: ٥٣٠﴾ أَنِّي أَخْلُقُ أَنْتِ ثُبُ

﴿كَهَيْئَةِ﴾ ثلاثة اللين للأزرق، وقراءة أبي جعفر ﴿كَهَيْئَةِ﴾ بالإدغام بخلفه.

﴿الطَّيْرِ﴾ قراءة أبي جعفر وحده ﴿الطَّيْرِ﴾ بالإنفراد.

﴿طَيْرًا﴾ قراءة نافع وأبي جعفر ويعقوب ﴿طَائِرًا﴾ بالإنفراد، وللباقيين بالجمع، ولاحظ الوجهان في

الراء للأزرق بدون امتناعات مع اللين فانتبه.

..... وَالطَّائِرِ فِي الطَّيْرِ كَالْعُقُودِ خَيْرٌ ذَاكِرٍ

..... ﴿ط: ٥٣١﴾ وَطَائِرًا مَعًا بِطَيْرًا إِذْ تَنَا

قالون ولم يندرج معه أحد ثم الأزرق على قصر اللين بالطويل وترقيق وتفخيم الراء ثم الأزرق

بتوسط ومد ﴿كَهَيْئَةِ﴾ وعلى كل منهما الوجهان في الراء بدون امتناعات ثم قالون بصلة الميم

وقراءته المشروحة ثم أبو جعفر على صلة الميم بقراءته المشروحة ولاحظ إدغام ﴿كَهَيْئَةِ﴾

بالخلف له ثم ابن كثير بقراءة ﴿أَنْتِ﴾ بفتح همزة وفتح الياء فيها وصلة الميم وقراءته المعروفة مع

ملاحظة صلة هاء ﴿فِيهِ﴾ ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم وقصر ﴿فِيهِ﴾ ثم الحلواني

عن هشام بفتح همزة ﴿أَنْتِ﴾ وإسكان الياء مع القصر وقراءته المعروفة واندرج حفص ثم يعقوب

على هذا الوجه بقراءة ﴿طَائِرًا﴾ بالإنفراد ثم هشام بتوسط المنفصل وقراءته المشروحة واندرج ابن

ذكوان وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بقراءة ﴿طَائِرًا﴾ بالإنفراد ثم ابن ذكوان بسكت

الموصول واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل في المنفصل واندرج حمزة ثم بسكت الموصول واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل والموصول.

﴿وَأُبْرِيءُ الْأَكْمَةِ وَالْأَبْرَصِ وَأُحِي الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الْمَوْتَى﴾ ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالنقل والفتح واندرج الأصهباني ثم الأزرق بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم حمزة بالإمالة واندرج إدريس.

﴿وَأُبْيُوتِكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ﴾

قالون والابنان وشعبة والأصحاب بكسر الباء، والباقون بضمها.

بُيُوتَ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ ﴿لَط: ٤٩١﴾ دِنْ صُحْبَةً بَلَى

قالون بقراءة ﴿بُيُوتِكُمْ﴾ بكسر الباء واندرج ابن عامر وشعبة والأصحاب ثم أبو عمرو بضم ﴿بُيُوتِكُمْ﴾ واندرج حفص ويعقوب ثم الأزرق بإبدال الهمز وترقيق الراء وضم ﴿بُيُوتِكُمْ﴾ ثم بتفخيمها واندرج الأصهباني وأبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وضم ﴿بُيُوتِكُمْ﴾.

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُمْ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾

﴿لَآيَةً لِّكُمْ﴾ الغنة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصهباني على توسط الصلة.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: وَالْأَصْبَهَانِيُّ عِنْدَ مَدِّ مَا انْفَصَلَ ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندرج حمزة ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الأصهباني بقراءته ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم حمزة بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الأصهباني بقراءته ثم قالون بتوسط الصلة (وتمتنع الغنة للأصهباني على توسط الصلة) ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَلِأَجْلِ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ﴾

﴿١﴾ قالون بفتح ﴿التَّوْرَةِ﴾ واندرج هشام وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتقليل واندرج الأزرق وحمزة ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالإمالة واندرج أبو عمرو وابن ذكوان والأصحاب ثم قالون بالغنة وفتح ﴿التَّوْرَةِ﴾ واندرج هشام وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتقليل واندرج الأزرق ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالإمالة واندرج أبو عمرو وابن ذكوان.

﴿وَجِئْتَكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾

﴿مِن رَّبِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَ لِأَزْرَقٍ ... إِلَى قَوْلِهِ: وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ﴿٥٨، ٥٩﴾.

﴿٢﴾ قالون واندرج ورش والبصريان وابن عامر والكوفيون ثم قالون بالغنة واندرج ورش والبصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم قالون بالصلة ووجهي الغنة واندرج ابن كثير ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ووجهي الغنة ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ووجهي الغنة.

﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾

﴿٣﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم يعقوب بإثبات الياء وقفاً.

﴿إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ﴾

﴿٤﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾

﴿٥﴾ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قبل بقراءة ﴿صِرَاطٌ﴾ بالسين واندرج رويس ثم خلف عن حمزة بقراءة ﴿صِرَاطٌ﴾ بالإشمام.



رَبِّع ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ﴾

﴿١﴾ ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾

﴿عَيْسَى﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو.

﴿أَنْصَارِي إِلَى﴾ فتح ياء الإضافة للمدنيين، والإسكان للباقيين، ولدوري الكسائي وحده الإمالة.

قالون بفتح الياء واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بالإسكان واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو عمرو بتقليل ﴿عَيْسَى﴾ ثم قالون بالتوسط والفتح ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بإسكان الياء مع التوسط واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بالتقليل ثم الكسائي بالإمالة في اليائي وفتح ﴿أَنْصَارِي﴾ لأبي الحارث واندراج خلف العاشر ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿أَنْصَارِي﴾ ثم إدريس بالسكت ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿عَيْسَى﴾ والنقل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وترك السكت ثم بسكت المفصول ثم بسكت المد أيضاً.

﴿قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ ٥٧

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ﴾ واندراج يعقوب.

﴿رَبَّنَا ءَامَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ ٥٨

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينَ﴾ ٥٩

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بترقيق راء ﴿خَيْرٌ﴾.

﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْيسَى ابْنُ مَرْيَمَ مَا مَنَعَكَ إِذْ قُلْتَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا

قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم بالتفخيم واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل وترقيق وتفخيم الراء ثم أبو عمرو بالتقليل وقصر وتوسط المنفصل ثم حمزة بالإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿وَجَاعِلِ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾

قالون بالقصر واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الكسائي) ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿ثُمَّ إِنَّكَ مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ ٥٥

﴿فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالصلة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعَذِبْنَاهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ ٥٦

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالنقل وثلاثة البدل وترقيق الراء قولاً واحداً ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ والنقل وتوسط ومد البدل وترقيق الراء قولاً واحداً ٥٨٠: ثم أبو عمرو بترك النقل ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الأصحاب ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ﴾

﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ حفص ورويس بالياء، والباقون بالنون.

..... ﴿ط: ٥٣١﴾ نُوفِّيهِمْ بِيَاءٍ عَنِ غِنَا

قالون بقراءة ﴿فَنُوفِّيهِمْ﴾ بالنون واندراج أبو عمرو وابن عامر وشعبة والأصحاب ثم قالون بالصلة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حمزة وإدريس ثم حفص بقراءة ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ بالياء ثم حفص بالسكت ثم رويس بقراءة ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ بالياء وضم الهاء ثم روح بقراءة ﴿فَنُوفِّيهِمْ﴾ بالنون وضم الهاء ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته.

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ ٥٧

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ذَلِكَ نَتْلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ﴾ ٥٨

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن كثير بصلة هاء ﴿نَتْلُوهُ﴾.

﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ط﴾

﴿١﴾ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل ﴿٢﴾ الخ: ٨٠ ثم أبو عمرو (على التقليل) بقصر البدل ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بإبدال همز ﴿آدَمَ ط﴾ ياء وقفًا.

﴿خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٣﴾﴾

﴿فَيَكُونُ﴾ للكل هنا بالرفع.

﴿٤﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿قَالَ لَهُ﴾ واندرج يعقوب.

﴿أَلْحَقْ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُن مِّنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٥﴾﴾

﴿٦﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندرج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِن بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ آبَاءَنَا وَأَبْنَاكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبَتُّهُلْ فَتَنْجَعِلْ لَعْنَتُ اللَّهِ عَلَى الْكٰذِبِينَ ﴿٦﴾﴾

﴿٧﴾ قالون واندرج الأصهباني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصللة الميم واندرج أبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكَ﴾ واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿فِيهِ﴾.

﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ ﴿٨﴾﴾

﴿٩﴾ قالون بقراءة ﴿لَهُوَ﴾ بإسكان الهاء واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندرج الباقون.

﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ ﴿١٠﴾﴾

﴿١١﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٢﴾﴾

﴿١٣﴾ قالون بقراءة ﴿لَهُوَ﴾ بإسكان الهاء واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندرج الباقون.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ﴾ ١٣

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَامٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم قالون بتوسط صلة الميم ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة بسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو ثم بالتوسط ثم بترك السكت ثم خلاد بالسكت ثم بالتوسط في ﴿شَيْئًا﴾ ثم النقاش بسكت المفصولات و﴿شَيْئًا﴾ واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة بسكت ﴿شَيْئًا﴾ وتوسطها مع ترك الغنة ثم خلاد بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ثم حمزة بسكت المنفصل والمفصولات و﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بالسكت العام لكل من الراويين.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ ١٤

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَا أُنزِلَتِ التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلَ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ﴾

﴿التَّوْرَةُ﴾ الفتح والتقليل لقالون، والتقليل للأزرق، والإمالة للأصهباني وأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر، ولحمزة التقليل والإمالة، وللباقين الفتح.

- ولاحظ أن لفظ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ليس فيه خلاف في هذه السورة فهو للكل بالياء.

قالون بالقصر وفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ واندراج ابن كثير والحلواني وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالتقليل ثم الأصهباني بالإمالة والنقل ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ثم قالون بالتوسط وفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ واندراج هشام وعاصم ويعقوب ثم حفص على هذا الوجه بالسكت ثم قالون بالتقليل ثم الأصهباني بالإمالة والنقل ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل واندراج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم الأزرق بالطويل والتقليل والنقل ثم حمزة على هذا الوجه بسكت «ال» ثم بترك السكت ثم النقاش بالإمالة وترك

السكت واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل والإمالة وسكت «ال» ويمتنع التقليل هنا؛ قال العلامة الخليلي:

وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةٌ أَمِلٌ ﴿لَاخ: ١١٢﴾ فَقَطُّ

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^{١٥}

قالون واندرج معه الجميع.

﴿هَآأَنْتُمْ هَآؤَلَاءُ حَآجَبْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَآجِرُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ﴾

﴿هَآأَنْتُمْ﴾ قالون وأبو عمرو وألف بعد الهاء وهمزة مسهلة مع القصر والتوسط، وكذا أبا جعفر إلا أن له في المد المنفصل القصر وجهًا واحدًا، وللأزرق بهمزة مسهلة من غير ألف بعد الهاء وإبدال الهمزة ألفًا بعد الهاء مع المد المشيع وإثبات الألف مع تسهيل الهمزة مع المد المشيع والقصر لتغيير الهمز بالتسهيل، وللأصبهاني وجهان الأول كالأول للأزرق، والثاني إثبات الألف كقالون مع القصر والتوسط والكل مع التسهيل، ولقنبل بتحقيق الهمز مع حذف الألف من طريق ابن مجاهد، وبهمزة محققة وألف بعد الهاء لقنبل من طريق ابن شنبوذ، وللبزي وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف بهمز محققة وألف بعد الهاء وهم على مراتبهم في المد المنفصل.

قالون بإثبات الألف مع القصر وتسهيل الهمزة وإسكان الميم وقصر المنفصل واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ثم قالون على هذا الوجه بتوسط المنفصل في ﴿هَآؤَلَاءُ﴾ واندرج من سبق ثم الأزرق على الوجه السابق بطويل المنفصل والمتصل ثم قالون بصلة الميم مع قصر المنفصل في الموضوعين واندرج أبو جعفر ثم قالون على الوجه السابق بتوسط المنفصل في ﴿هَآؤَلَاءُ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل في الموضوعين وإسكان الميم واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ثم قالون على الوجه السابق بصلة الميم ثم الأزرق بإثبات الألف وتسهيل الهمزة مع المد المشيع في جميع المواضع ثم بالإبدال مع المد المشيع كما شرح ثم بحذف الألف وقراءته المعروفة ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر المنفصل وتوسطه في ﴿هَآؤَلَاءُ﴾ ثم البزي بإثبات الألف مع القصر وتحقيق الهمز وصلة الميم واندرج وجه لقنبل ثم قبل بالوجه الثاني له وهو حذف الألف ثم الحلواني عن هشام بقراءته المشروحة مع قصر المنفصل واندرج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بتوسط المنفصل واندرج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بطويل المنفصل والمتصل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ٦٦

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ٦٧

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم خلف بترك الغنة في الواو في مواضعها.

﴿ إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا ﴾

قالون بقرءة ﴿النَّبِيِّ﴾ بالهمز (على المتصل) واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالإشباع في ﴿النَّبِيِّ﴾

المهموزة وثلاثة البدل في ﴿آمَنُوا﴾ ثم أبو عمرو وبقراءة ﴿النَّبِيِّ﴾ بترك الهمز واندراج ابن عامر

والكوفيون وأبو جعفر ويعقوب ثم حمزة بتسهيل همز ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ وقفاً ثم ابن كثير بصلة هاء

الضمير في ﴿اتَّبَعُوهُ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾.

﴿ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ٦٨

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بإبدال الهمز واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وحمزة وأبو

جعفر ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿ وَدَّتْ ظَافِقَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ ٦٩

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون (عدا

الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأصبهاني

بالتقل وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق

بالطويل والنقل ثم النقاش بترك النقل واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت

المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴾ ٧٠

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج

ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق

بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْفُرُونَ بِالْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ ٧١

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج

ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق

بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَقَالَتْ طَّائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكَتَّابِ ءَامِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَجِهَ النَّهَارِ وَاسْكُرُوا ءَاخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾^(٧٦)

قالون واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿النَّهَارِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم الأصبهاني بالنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الصوري بالإمالة ثم الأزرق بالإشباع والنقل وتقليل ﴿النَّهَارِ﴾ وترقيق راء ﴿ءَاخِرَهُ﴾ قولاً واحداً وثلاثة البدل ثم النقاش بترك النقل واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأزرق بإبدال الهمز والإشباع ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والقصر واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والتوسط واندراج أبو عمرو ثم النقاش بتحقيق الهمز والطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَاجُّوكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ﴾

﴿أَن يُؤْتَىٰ﴾ قرأ ابن كثير وحده ﴿عَانَ﴾ بهمزيين الأولى محققة والثانية مسهلة بدون إدخال (على أصله)، والباقون همزة واحدة (وَعَبْرُ الْمَكِّ أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ يُخْبِرُ ٥: ١٧٦).^(٥)

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالبصلة ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بالبصلة ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿يُؤْتَىٰ﴾ ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم أبو عمرو بالإبدال والتوسط ثم النقاش بالطويل ثم ابن كثير بقراءته المشروحة وصلة الميم ثم خلف بإمالة ﴿الْهُدَىٰ﴾، ﴿يُؤْتَىٰ﴾ وترك الغنة في الياء ثم الضرير بالتوسط ثم خلاد بالغنة ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالنقل وفتح اليائي وإبدال الهمز وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بقراءته وقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم خلف بالإمالة وترك الغنة ثم خلف بسكت المد ثم خلاد بالغنة ووجهي المد المنفصل ثم إدريس بالتوسط على سكت المفصول.

﴿قُلْ إِنَّ أَلْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (٧٣)

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم الضيرير بالتوسط ثم ابن كثير بصلة الهاء في ﴿يُؤْتِيهِ﴾ ثم أبو عمرو وببدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم ورش بالنقل وببدال الهمز والإشباع للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد.

﴿يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ (٧٤)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضيرير بترك الغنة والتوسط.

ربع ﴿وَمِنَ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾

﴿وَمِنَ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنَ إِن تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّيهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنَ إِن تَأْمَنَهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّيهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾

﴿تَأْمَنُهُ﴾ إبدال الهمز لأصحابه، وصلة الهاء لابن كثير.

﴿بِقِنطَارٍ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿يُؤَدِّيهِ إِلَيْكَ﴾ الاختلاس لقالون ويعقوب وجهًا واحدًا، والإسكان وجهًا واحدًا لأبي عمرو وشعبة وحمزة، والصلة وجهًا واحدًا لورش وابن كثير وحفص والكسائي وخلف العاشر، والإسكان والاختلاس والصلة الثلاثة لهشام، والاختلاس والصلة وجهان لابن ذكوان، والإسكان والاختلاس وجهان لأبي جعفر، ولاحظ إبدال همز ﴿يُؤَدِّيهِ﴾ وأوا مفتوحة لورش وأبي جعفر.

سَكَنَ يُؤَدِّيهِ نُصْلُهُ نُؤْتُهُ نُؤَلَّ وَنُؤَلَّ ١٥٢: لاط: ﴿صَفَّ لِي ثَنَا حُلْفُهُمَا فِتْنَاهُ حَلَّ﴾

وَهُمْ وَحَفْصُ أَلْفِهِ، أَقْصَرُهُنَّ كَمْ ١٥٣: لاط: ﴿حُلْفُ ظَبْيٍ بِنِ ثِقٍ.....﴾

إِن ابْنُ ذَكْوَانَ ﴿يُؤَدِّيهِ﴾ أَشْبَعَا ١٦١: لاط: ﴿وَسَطٌ وَمُدٌّ وَأَسْكُنَا أَوْ أَمْنَعَا﴾

مَعَ فَتْحِ رَا وَإِنْ يُجْمَلُ وَسَطٌ وَلَا

تفصيل طرق ابن عامر: الحلواني والصوري عن ابن ذكوان بالقصر والصلة، وللداجوني عن هشام الإسكان، وللأخفش الصلة، ولا سكت للصوري على الصلة مع الإمالة، ولا يأتي لابن ذكوان على فتح الراء في هاء ﴿يُؤَدِّيهِ﴾ إلا إشباع كسرتها.

قال العلامة/ المنصوري؛ مفصلاً طرق ابن عامر:

سكن داجوني الاخفش اشبعاً

صوري وحلواني بقصر اشبعاً

قالون بالاختلاس واندرج وجه للحلواني واندرج يعقوب ثم قالون بالغنة ويندرج الحلواني ويعقوب ثم قالون بصللة الميم ووجهي الغنة له ثم الحلواني بالصلة مع قصر المنفصل واندرج حفص ثم الحلواني بالغنة (وتمتنع الغنة لحفص على قصر المنفصل) ثم الحلواني بتوسط المنفصل وترك الغنة واندرج ابن ذكوان وحفص وأبو الحارث وخلف العاشر ثم الحلواني بالغنة واندرج ابن ذكوان وحفص ثم الداجوني بالإسكان واندرج شعبة ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم الداجوني عن هشام بالغنة ثم النقاش بالصلة الطويلة وطول المتصل ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بالإمالة في الموضوعين والإسكان في ﴿يُؤَدِّهِ﴾ ووجهي الغنة ولم يندرجه معه أحد ثم الصوري على هذا الوجه بالاختلاس وتوسط المتصل ووجهي الغنة ثم الصوري بالصلة مع التوسط وترك الغنة واندرج جعفر النصيبي عن دوري الكسائي ثم الغنة للصوري ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء و﴿يُؤَدِّهِ﴾ بالإسكان والوقف بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم الضرير عن دوري الكسائي بالإمالة مع ترك الغنة والصلة مع التوسط ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في مواضعها والصلة مع القصر في ﴿يُؤَدِّهِ﴾ ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإمالة وإسكان ﴿يُؤَدِّهِ﴾ ووجهي الغنة ثم أبو جعفر على هذا الوجه بالفتح في الراء المتطرفة وقراءة ﴿يُؤَدِّهِ﴾ بإبدال الهمزة وأوًا مفتوحة مع الاختلاس وصلة الميم ووجهي الغنة ثم بالإسكان ووجهي الغنة ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز للراويين والتقليل للأزرق و﴿يُؤَدِّهِ﴾ بإبدال الهمزة وأوًا مفتوحة مع الإشباع ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بفتح ﴿يَقْنَطَارٍ﴾، ﴿بِدِينَارٍ﴾ وقراءة ﴿يُؤَدِّهِ﴾ بإبدال الهمزة وأوًا مفتوحة مع القصر ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالتوسط وترك الغنة (وتمتنع الغنة للأصبهاني على التوسط) ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول والفتح في ﴿يَقْنَطَارٍ﴾، ﴿بِدِينَارٍ﴾ والصلة في ﴿يُؤَدِّهِ﴾ مع التوسط وترك الغنة واندرج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص ثم النقاش بالصلة مع المد الطويل وترك الغنة ثم خلاد بالإسكان في ﴿يُؤَدِّهِ﴾ مع ملاحظة سكت المفصول في المواضع الجديدة والوقف كما سبق له ثم الصوري على وجه السكت بالإمالة في الرائي والاختلاس

فقط^(١) في ﴿يُؤَدُّهُ﴾ ووجهي الغنة ثم خلف عن حمزة بالفتح في الرائي وترك الغنة في الياء وإسكان ﴿يُؤَدُّهُ﴾ مع ملاحظة سكت المفصول في المواضع الجديدة والوقف كما سبق له.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيَّتِنِ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(٧٥) قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿بَلَّغْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم شعبة بالإمالة واندراج الأصحاب.

﴿مَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَأَتَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾^(٧٦)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم حمزة بإمالة ﴿أَوْفَى﴾، و﴿أَتَىٰ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق على النقل بالتقليل في الموضوعين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة واندراج إدريس.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَٰئِكَ لَا خَلْقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٧٧)

﴿إِلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿يُزَكِّيهِمْ﴾ ضم الهاء ليعقوب وحده.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بضم ﴿إِلَيْهِمْ﴾ و﴿يُزَكِّيهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل وترك السكت في «ال» ثم حمزة على هذا الوجه بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ والوقف بالنقل والتحقيق ثم بسكت «ال» والوقف بالنقل والتحقيق (ولا يأتي هنا توسط «لَا خَلْقَ﴾ على السكت في «ال» وحدها ﴿لَا خَلْقَ﴾^(١١٠، ١١١) ثم ورش بالنقل ووجه البدل وترقيق الراء وجهًا واحدًا للأزرق ثم الأصهباني بتوسط المتصل وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و«ال» وتوسط المتصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بطول المتصل وسكت «ال» كذلك ثم حمزة على هذا الوجه بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ والوقف بالنقل والسكت ثم بتوسط «لَا

(١) وتمتص الصلة للصوري على السكت مع الإمالة كما أشرنا.

حَلَقَ ﴿ والوقف بالنقل والسكت للراويين ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالنقل للراويين والسكت لخلاد ﴾ (خ: ١٢١، ١٢٢) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلُودُونَ أَلْسِنَتَهُمْ بِالْكِتَابِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (٧٨)

﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾ بفتح السين لابن عامر وعاصم وحمزة وأبي جعفر، والكسر للباقيين.

..... وَيَحْسِبُ ﴿ (ط: ٥١٦) مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سَيْنٍ كَتَبُوا
 فِي نَصِّ ثَبَّتْ ﴿ (ط: ٥١٧)

﴿ قالون بقراءة ﴾ ﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾ بكسر السين واندرج ورش والبصريان والكسائي وخلف العاشر ثم ابن عامر بفتح السين واندرج عاصم وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم يعطف الضرير بقراءة ﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾ بكسر السين ثم قالون بصلة الميم وكسر السين ثم ابن كثير بقراءة ﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾ بكسر السين وصلة الهاء ثم أبو جعفر بفتح السين.

﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيْنَ عِنَّمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾ (٧٩)

﴿ وَالنُّبُوَّةَ ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿ عِبَادًا لِي ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع على الإدغام الكبير للبصريين.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرِ ﴿ (خ: ٥٨ : ٦١) .

﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ ابن عامر والكوفيون بضم التاء وفتح العين وتشديد اللام مكسورة، والباقيون بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام مخففة.

وَتُعَلِّمُونَ ضُمَّ حَرَكَ وَاكْسَرَا ﴿ (ط: ٥٣٢) وَشُدَّ كَنْزًا،

﴿ قالون بقراءة ﴾ ﴿ وَالنُّبُوَّةَ ﴾ بالهمز (على المتصل)، ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام مخففة ثم قالون بصلة الميم ثم الغنة في ﴿ عِبَادًا لِي ﴾ على ما سبق ثم ابن كثير بقراءة ﴿ وَالنُّبُوَّةَ ﴾ بدون همز وصلة الميم ثم أبو عمرو بإسكان الميم واندرج يعقوب ثم ابن عامر بقراءة ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ كما شرح واندرج عاصم وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم الغنة لابن كثير والبصريين وابن عامر وحفص على قراءاتهم ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ ووجهي الغنة ثم يعقوب بالإدغام في ﴿ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ ﴾، ﴿ يَقُولُ لِلنَّاسِ ﴾ وترك الغنة ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإظهار وترك

الْحَوَاهِرُ الْحَالِيَّةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

الغنة وقراءته المعروفة ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم الغنة على الوجهين السابقين ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بالإدغام في موضعيه وفتح ﴿لِلنَّاسِ﴾ وترك الغنة ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ وترك الغنة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءته المعروفة واندراج الضير ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز وطويل ﴿وَالثَّبُوءَ﴾ مع الهمز للأزرق ووجهي الغنة ثم الأصهباني بالتوسط ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم الغنة لابن ذكوان وحفص ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء.

❖ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ المدنيان وابن كثير والكسائي برفع الراء، وأبو عمرو هنا بالإسكان واختلاس الضمة وللدوري عنه وجه ثالث (وهو: إتمام الضمة)، وللباقين القراءة بنصب الراء.

..... ﴿ط: ٥٣٢﴾ وَأَرْفَعُوا لَا يَأْمُرًا

..... ﴿ط: ٥٣٣﴾ حَرَمٌ حَلَا رُحْبًا

﴿قَالُونَ﴾ برفع الراء وقراءة ﴿وَالنَّبِيِّينَ﴾ بالهمز ثم دوري أبي عمرو على وجه الإتمام بدون همز ﴿وَالنَّبِيِّينَ﴾ واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم مقصورة ثم ابن كثير على هذا الوجه بدون همز في ﴿وَالنَّبِيِّينَ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بقراءته المعروفة وثلاثة البدل ثم الأصهباني بإبدال الهمز وقصر الميم ثم أبو جعفر على هذا الوجه بقراءة ﴿وَالنَّبِيِّينَ﴾ بدون همز ثم الأصهباني بتوسط الصلة ثم أبو عمرو بتحقيق الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم الدوري بالإبدال والإتمام ثم ابن عامر بقراءة ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ بنصب الراء وتوسط المتصل وقراءته الخاصة واندراج عاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بطول المتصل واندراج وجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالتسهيل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المتصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة في الوقف بالتسهيل ثم حمزة بسكت المتصل والوقف بالتحقيق والتسهيل.

❖ أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿٨٠﴾

﴿أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ﴾ لكل بالرفع ما عدا قراءة أبي عمرو المشروحة بنفس الآية.

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم ورش بإبدال الهمز

والنقل ثم دوري أبي عمرو بترك النقل ثم أبو عمرو على تحقيق الهمز بإسكان واختلاس الراء ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وإسكان واختلاس الراء ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصله الميم.

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِهٗ وَلَتُنصُرُنَّهُ﴾
﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿لَمَا آتَيْنَاكُمْ﴾ كسر اللام لحمزة وحده، والباقون بفتحها، وقراءة المدنيان ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ بالنون والألف، والباقون بتاء مضمومة بلا ألف.

..... لَمَا فَآكِسِرٌ فِدَا ﴿ط: ٥٣٣﴾ آتَيْتُكُمْ يَقْرَأُ آتَيْنَا مَدَا

﴿مُصَدِّقٌ لِمَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع لأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنَتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿قالون بقراءته المشروحة ووجهي الغنة ثم قالون بصله الميم ووجهي الغنة ثم قالون بتوسط المنفصل وعليه ما أتى على القصر ولم يندرج معه أحد ثم ابن كثير بقراءة ﴿النَّبِيِّينَ﴾ بغير همز وقصر المنفصل وقراءة ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ بالتاء المضمومة وصله الميم في مواضعها ووجهي الغنة ثم أبو عمرو على قصر المنفصل وقراءة ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ بالتاء المضمومة بإسكان الميم في مواضعها وترك الغنة وتحقيق الهمز واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بالغنة وتحقيق الهمز واندرج الحلواني ويعقوب ثم أبو عمرو على الغنة بإبدال الهمز ثم أبو جعفر على قصر المنفصل بقراءة ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ بالنون والألف وصله الميم في مواضعها وترك الغنة وإبدال الهمز ولم يندرج معه أحد ثم بالغنة ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل وقراءة ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ كما شرح له وترك الغنة وتحقيق الهمز واندرج الحلواني وعاصم والكسائي ويعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بالغنة وتحقيق الهمز واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ولم يندرج معه أحد ثم الداجوني عن هشام بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الداجوني بالغنة واندرج ابن ذكوان ثم النقاش بطويل المنفصل وقراءة ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ بالتاء المضمومة وإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة ثم بالغنة ثم حمزة بقراءة ﴿لَمَا﴾ بكسر اللام وطويل

المنفصل وقراءة ﴿عَاتِيْتَكُمْ﴾ بالتاء المضمومة وإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة في الواو لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم الأزرق بالنقل وهمز ﴿الْتِيِيْتَنَّ﴾ مع طول المتصل والمنفصل وقراءة ﴿عَاتِيْتَكُمْ﴾ بقصر البدل وبالنون والألف وإبدال الهمز في ﴿لُثُومِيْنٌ﴾ ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل في ﴿الْتِيِيْتَنَّ﴾ و﴿عَاتِيْتَكُمْ﴾ وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم الأصهباني بقراءة ﴿الْتِيِيْتَنَّ﴾ بالهمز وتوسط المتصل فيه وقصر المنفصل وترك الغنة في اللام وإبدال همز ﴿لُثُومِيْنٌ﴾ ثم بالغنة (مع ملاحظة قراءة ﴿عَاتِيْتَكُمْ﴾ له) ثم بتوسط المنفصل وقراءته السابقة وترك الغنة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و﴿الْتِيِيْتَنَّ﴾ بدون همز وتوسط المنفصل وإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة واندرج إدريس ثم ابن ذكوان بالغنة ثم حفص بفتح ﴿جَاءَكُمْ﴾ ووجهي الغنة ولم يندرج معه أحد ثم النفاش بالطويل وإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة في اللام ولم يندرج معه أحد ثم حمزة بقراءة ﴿لِمَاءَ﴾ بكسر اللام وطويل المنفصل وترك الغنة لخلف مع إمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ثم بالغنة في الواو لخلاد ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف وقراءته ثم خلف عن حمزة بالسكت العام ثم خلاد على السكت في المد المنفصل بالغنة في الواو وترك السكت في المتصل ثم بالسكت فيه.

﴿عَاتِيْتَكُمْ﴾ قَالَ أَفَرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي

﴿عَاتِيْتَكُمْ﴾: أحكام الهمزتين كما في ﴿عَاتِيْتَهُمْ﴾، وسيأتي واضحًا في القراءة.

﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ بالإظهار وجهًا واحدًا لابن كثير وحفص، ولرويس الوجهان، وللباقين الإدغام.

وَفِي أَخَذْتُ وَأَتَّخَذْتُ عَنْ دَرَى ﴿لَط: ٢٧٢﴾ وَالْحُلْفُ غَثٌ

قالون بتسهيل الثانية مع الإدخال وإسكان الميم وإدغام ﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ واندرج أبو عمرو ووجه لهشام ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندرج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالتسهيل وعدم الإدخال وقراءته الخاصة ثم الأصهباني على هذا الوجه بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم رويس على هذا الوجه بإسكان الميم ثم بإظهار ﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ ثم الأزرق بإبدال الثانية حرف مد لازم وقراءته الخاصة ثم ابن كثير بتسهيل الثانية وعدم الإدخال وصلة الميم وإظهار ﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ ثم هشام بتحقيق الهمزتين والإدخال وقراءته المعروفة ثم بتحقيق الهمزتين وعدم الإدخال واندرج ابن ذكوان وشعبة وحمزة والكسائي وروح وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندرج حمزة وإدريس ثم حفص بإظهار ﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ وترك السكت في المفصول ثم بالسكت فيه.

﴿قَالُوا أَفَرَرْنَا﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفًا.

﴿قَالَ فَأَشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿أَفَعَيَّرَ دِينَ اللَّهِ يَبْعُونَ وَلَقَدْ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾

﴿يَبْعُونَ﴾ البصريان وحفص بالياء على الغيب، والباقون بالتاء على الخطاب.

..... يَبْعُونَ عَنْ ﴿ط: ٥٣٤﴾ حِمًّا

﴿يُرْجَعُونَ﴾ حفص ويعقوب بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله في فتح الياء وكسر الجيم.

..... وَيُرْجَعُونَ عَنْ ظُبِّي ﴿ط: ٥٣٤﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندراج الحلواني وأبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿وَإِلَيْهِ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وشعبة والكسائي وخلف العاشر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة على هذا الوجه بترك الغنة في الواو ثم النقاش بسكت «ال» واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة على هذا الوجه بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد المنفصل و«ال» وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم أبو عمرو بقراءة ﴿يَبْعُونَ﴾ بالياء وقصر المنفصل والإظهار وقراءة ﴿يُرْجَعُونَ﴾ بالتاء ثم حفص على هذا الوجه بقراءة ﴿يُرْجَعُونَ﴾ بالياء المضمومة وفتح الجيم ثم يعقوب بقراءته المشروحة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَسْلَمَ مَنْ﴾ وقراءته المشروحة ثم يعقوب بقراءته ثم أبو عمرو بالتوسط وقراءته المشروحة ثم حفص ثم يعقوب بقراءته المشروحة ثم حفص بالسكت ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بترقيق الراء وقراءته المعروفة.

﴿قُلْ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾^(١)

- لاحظ أن ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ للكل بالياء.

﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْمَنًا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ٥٨: ٦١ ٥.

قالون بقراءة ﴿وَالنَّبِيُّونَ﴾ بالهمز ثم قالون بصلة الميم ثم الغنة على ما سبق ثم ابن كثير بعدم الهمز وصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم أبو عمرو بإسكان الميم والإظهار واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإدغام واندرج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء واندرج يعقوب ثم الغنة على ما سبق (وهي ممتنعة لحفص على القصر، وللبصريين على الإدغام) ثم أبو عمرو بالتقليل والإظهار والإدغام والإخفاء ثم الغنة لأبي عمرو على الإظهار ثم قالون بالتوسط وقراءته الخاصة ووجهي الميم ثم الغنة لقالون على ما سبق ثم أبو عمرو بعدم الهمز وترك الغنة واندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام والإخفاء ثم الغنة لأبي عمرو واندرج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالتقليل ووجهي الغنة ثم الكسائي بالإمالة وقراءته الخاصة واندرج خلف العاشر ثم النقاش بطول المنفصل وقراءته الخاصة مع ترك السكت ووجهي الغنة ثم حمزة على ترك السكت في «ال» بالإمالة في الموضوعين ثم بسكت «ال» ثم الأزرق بالنقل وقصر البدل وقراءته الخاصة مع فتح اليائي ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بتوسط المنفصل وترك الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وفتح وتقليل اليائي وعلى كل منهما ترك الغنة ثم بمد البدل والفتح والتقليل وعلى كل منهما وجهي الغنة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المنفصل وسكت «ال» أيضًا ووجهي الغنة واندرج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم النقاش بالطويل ثم حمزة على وجه النقاش بالإمالة ثم بسكت المد المنفصل أيضًا.

﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ (٨٥)

﴿يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما، وهذا الموضع مما ذكر فيه الخلاف لأبي عمرو، وهذا خاص بأبي عمرو.

﴿قالون بقراءة﴾ (وَهُوَ) بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ابن عامر بضم (وَهُوَ) واندراج عاصم وخلاد ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته الخاصة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم الأزرق بترقيق الراء وقراءته الخاصة وثلاثة البدل ثم أبو عمرو بالإدغام وإسكان هاء (وَهُوَ) ثم يعقوب على هذا الوجه بضم (وَهُوَ) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء في موضعها وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم الضرير على هذا الوجه بإسكان (وَهُوَ).

﴿كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ﴾

﴿قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الداجوني بإمالة﴾ (وَجَاءَهُمْ) واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل ثم النقاش بالإمالة واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم خلف بالسكت العام ثم خلاد بالغنة على سكت المد المنفصل ثم خلاد بالسكت العام ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في ﴿إِيمَانِهِمْ﴾ وقراءته.

﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ (٨٦)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿أُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ أَنْ عَلَيهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ (٨٧)

﴿قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة﴾ (وَالنَّاسِ) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ووجهي هاء ﴿أَجْمَعِينَ﴾ ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وقراءته الخاصة ثم النقاش بإسكان الميم ثم حمزة على هذا الوجه بضم ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بتحقيق الهمزة والإبدال

ياء ثم النقاش بسكت المفصول ثم حمزة على هذا الوجه بضم ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بالوجهين ثم بسكت المد المتصل والوقف بالوجهين.

﴿حَلِيدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾ (٨٨)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٨٩)

﴿غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعًا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨: ٦١﴾.

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم الأزرق بتغليظ اللام ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾ وترك الغنة واندراج يعقوب ثم أبو عمرو وحده بالإخفاء وترك الغنة.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أَزْدَادُوا كُفْرًا لَنْ نُقَبِّلَ تَوْبَتَهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ﴾ (٩٠)

﴿كُفْرًا لَنْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعًا لِأَزْرَقٍ... إلى قوله: وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ﴿٥٨: ٥٩﴾.

قالون واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بالغنة في ﴿كُفْرًا لَنْ﴾ واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج في الوجهين ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط في ﴿إِيمَانِهِمْ﴾ وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقَبَّلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِثْلُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ أَقْتَدَى بِهِ﴾ (٩١)

﴿مِثْلُ﴾ الأصهباني وابن وردان بالنقل بخلفهما وصلًا ووقفًا، وفيها سكت الموصول لأصحابه.

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم خلاد بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم خلاد بسكت «ال» ثم الأزرق بقراءته المعروفة وفتح اليائي واندراج وجه للأصهباني ثم الأزرق بالتقليل ثم الأصهباني بالنقل في ﴿مِثْلُ﴾ أيضًا ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و«ال» فقط واندراج حفص ثم خلاد على هذا الوجه بالإمالة واندراج إدريس ثم ابن ذكوان بسكت الموصول أيضًا واندراج حفص ثم خلاد على هذا الوجه بالإمالة واندراج إدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في

الياء وسكت «ال» فقط ولاحظ ترك الغنة في الواو له كذلك ثم بترك السكت في «ال» ثم الضرير على هذا الوجه بالغنة في الواو ثم خلف بسكت المفصول و«ال» ثم بسكت الموصول كذلك ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ابن وردان بالوجه الثاني له وهو النقل في ﴿مِلْءٌ﴾.

﴿أَوْلَيْتِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك النقل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد وترك الغنة ثم خلاد بالغنة.

﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء «الْبِرِّ».

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين «شَيْءٍ» واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.



الجزء الرابع

رَبِيعٌ ﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ جَلًّا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾

﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ جَلًّا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلَ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنَزَّلَ التَّوْرَةُ﴾

﴿جَلًّا لِبَنِي﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿تُنَزَّلَ﴾ ابن كثير والبصريان بتخفيف الزاي ويلزمه سكون النون، والباقون بتشديد الزاي ويلزمه فتح النون.

..... يُنَزَّلُ كَلًّا حَقُّ ﴿ط: ٤٦١﴾

﴿التَّوْرَةُ﴾ فتح وتقليل قالون، وتقليل الأزرق، وإمالة الأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان ووجه لحمزة، والكسائي وجهاً واحداً وكذلك خلف العاشر، أما الوجه الثاني لحمزة فهو التقليل، وللباقيين الفتح، ولا يأتي لحمزة على سكت المد إلا الإمالة، قال العلامة الخليلي:

وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةٌ أَمِلٌ ﴿خ: ١١٢﴾ فَقَطُّ

﴿قالون بفتح﴾ (التَّوْرَةُ) واندراج الحلواني وحفص ثم قالون بالتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة ثم ابن كثير بقراءة (تُنَزَّلُ) بالتخفيف وفتح (التَّوْرَةُ) واندراج يعقوب ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإمالة (التَّوْرَةُ) ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة ثم قالون بالتوسط وفتح (التَّوْرَةُ) واندراج هشام وعاصم ثم قالون بالتقليل في (التَّوْرَةُ) ثم الأصبهاني بالإمالة واندراج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بقراءة (تُنَزَّلُ) بالتخفيف وإمالة (التَّوْرَةُ) ثم يعقوب بالفتح ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل والتقليل في (التَّوْرَةُ) واندراج حمزة ثم النقاش بالإمالة واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في (إِسْرَائِيلَ) ثم حمزة بسكت المد المنفصل والإمالة فقط ثم حمزة بالسكت العام والإمالة فقط ثم الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَآتُوهَا إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ ﴿١٣﴾

- لاحظ أنه لا تقليل لحمزة في (بِالتَّوْرَةِ) على سكت المد المنفصل.

﴿قالون بفتح﴾ (بِالتَّوْرَةِ) واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج هشام وعاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالتقليل وقصر المنفصل ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالتوسط ثم قالون بصلة الميم ثم حمزة على تقليل (بِالتَّوْرَةِ) بالطويل (ويمتنع هنا سكت المد المنفصل ﴿خ: ١١٢﴾) ثم أبو عمرو بالإمالة وقصر المنفصل ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بإبدال الهمز والتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة وقصر وتوسط المنفصل واندراج في الوجهين أبو عمرو ثم أبو جعفر بفتح (بِالتَّوْرَةِ) والقصر وصلة الميم.

﴿فَمَنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾^{٤٤}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل ثم يعقوب بإدغام ﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾ ثم يعقوب بالإخفاء ثم الأزرق بتقليل ﴿أَفْتَرَى﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالطويل ثم حمزة بسكت المد ثم أبو عمرو بالإدغام ثم أبو عمرو بالإخفاء.

﴿فُلْ صَدَقَ اللَّهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَأَتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾^{٤٥}

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ﴾^{٤٦}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ووجهي الغنة ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿فِيهِ ءَايَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن كثير بصله هاء الضمير.

﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾

..... ﴿ط: ٥٣٤﴾ وَكَسَّرَ حَجَّ عَنْ شَفَا ثَمَنُ

قالون بقراءة ﴿حَجَّ﴾ بفتح الحاء واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصله هاء الضمير ثم حفص بقراءة ﴿حِجَّ﴾ بكسر الحاء واندراج الأصحاب وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ وقراءة ﴿حَجَّ﴾ بفتح الحاء.

﴿وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾^{٤٧}

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ﴾ (١٧٨)

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ مَن ءَامَنَ تَبِعُونَهَا عِوَجًا وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٧٩)

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك النقل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم خلاد بالغنة على سكت المد المنفصل ثم خلاد بالسكت العام.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تُطِيعُوا قَرِيبًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ﴾ (١٨٠)

قالون واندراج الأصبهاني والحلواني وحفص وروح ثم أبو عمرو بإمالة ﴿كَافِرِينَ﴾ واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿كَافِرِينَ﴾ واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في مواضعه ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَيفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بتقليل ﴿تُتْلَىٰ﴾ وإشباع صلة الميم المهموزة وتوسط ومد البدل (ويمتنع القصر: ٨٠) ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿ وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾^(١١٦)

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قنبل بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين واندراج رويس ثم خلف بترك الغنة في الياء والإشمام ثم يعطف الضرير بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالصاد.

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾^(١١٧)

﴿ قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الكسائي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالصلة ثم الكسائي وحده بإمالة ﴿تَقَاتِهِ﴾ ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿تَقَاتِهِ﴾ واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما فتح وتقليل ﴿تَقَاتِهِ﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا البزي بقراءة ﴿وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ بتشديد التاء (ويلزمه مد الألف مدًا مشبعًا) ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿ وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾^(١١٨)
 ﴿ قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم النقاش بإشباع المد واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفًا ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصهباني بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني بقراءته ثم الأزرق بقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة وقفًا بالسكت والنقل والإدغام ثم حمزة بالسكت العام والوقف على المد المنفصل بالسكت فقط ﴿١٢٤﴾.

﴿ وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾^(١١٩)

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصهباني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني ثم الأزرق بقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو وببدال
الهمز ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم يعطف
الأصبهاني بببدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بقراءته
ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء.

﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ١١٤

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج
النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾
واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ ١١٥

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم
الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً عن حمزة بترك الغنة في الواو.

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ أَسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ ١١٦

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْعَذَابَ بِمَا﴾ واندراج يعقوب
ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم
قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بقراءته وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج
حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ ففِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ ١١٧

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ
هُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِّلْعَالَمِينَ﴾

﴿ظُلْمًا لِّلْعَالَمِينَ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعَنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: وَالْمُدْعَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨: ٦١﴾.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة في ﴿ظُلْمًا

لِّلْعَالَمِينَ﴾ واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ وترك الغنة

واندراج يعقوب.

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج

حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَالِىَ اللَّهُ تُرْجِعُ الْأُمُورَ﴾

﴿تُرْجِعُ﴾ بضم التاء وفتح الجيم المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وعاصم، وللباقين بفتح التاء وكسر

الجيم ﴿ط: ٤٣٦ - ٤٣٨﴾.

قالون بقراءة ﴿تُرْجِعُ﴾ بضم التاء وفتح الجيم واندراج ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ثم

ورش بالنقل ثم حفص بالسكت ثم ابن عامر بقراءة ﴿تُرْجِعُ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم واندراج

الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل.

﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم دوري أبي عمرو بإمالة

﴿لِلنَّاسِ﴾ وتحقيق وإبدال الهمز ثم الأصبهاني بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج

حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق الراء وقراءته ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير ثم

أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَلَوْ ءَامَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندراج الابنان والبصريان وحفص

وأبو جعفر ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ووجهي الغنة ثم الأزرق بالتفخيم ووجهي الغنة واندراج

الأصبهاني ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة وجهي الرء ثم بمد البدل وترقيق الرء ووجهي الغنة ثم بتفخيم الرء ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿مِنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفٰلسِفُونَ ﴿١١٣﴾﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.﴾

﴿لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا آذَىٰ ط﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿آذَىٰ ط﴾ واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بالإمالة ثم خلاد بالتسهيل مع المد والقصر وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم ووجهي اليائي ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعطف إدريس بالإمالة ثم النقاش على السكت بالطويل والفتح ثم يعطف خلاد بالإمالة ثم خلاد بسكت المد ثم خلاد بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالتحقيق والتسهيل مع الإشباع والقصر ثم الضرير بالتوسط ثم خلف بسكت المفصول والوقف بالتحقيق والسكت والتسهيل مع الإشباع والقصر.﴾

﴿وَإِنْ يَقْتُلُوكُمْ يُوَلُّوكُمُ الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يُنصِرُونَ ﴿١١٤﴾﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء والسكت ثم خلف بترك السكت واندراج الضرير.﴾

﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ أَيَّنَ مَا تَفْعَلُوا إِلَّا يَحْبِلُ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلٌ مِنَ النَّاسِ وَبَاءٌ وَبَعْضٌ مِنَ اللَّهِ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ﴾

﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ﴾ أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً، والأصحاب ويعقوب بضمهما، والباقون بكسر الهاء وضم الميم، ولاحظ ضم الهاء لحمزة ويعقوب وقفاً.

﴿قالون واندراج الأصبهاني وابن كثير والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بطول المنفصل وقصر البدل واندراج النقاش ثم بتوسط

ومد البدل ثم أبو عمرو بقراءته المشروحة مع قصر وتوسط المنفصل وعلى كل منهما وجهها الدوري في لفظ «الأناس» المجرور ثم حمزة بقراءته المشروحة وطول المنفصل والمتصل بدون سكت فيهما والوقف بالفتح والإمالة للراويين في تاء التأنيث ثم بسكت المد المنفصل وعليه الفتح والإمالة للراويين ثم بالسكت العام وعليه الفتح والإمالة للراويين ثم الكسائي بتوسط المنفصل والمتصل والوقف بالإمالة وجهًا واحدًا ثم يعقوب على هذا الوجه بفتح تاء التأنيث واندرج خلف العاشر ثم يعقوب بقصر المنفصل.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾^(١٣)

قالون بقراءة «الأنبياء» بالهمز ثم الأزرق بالنقل والطويل ثم الأصبهاني بالنقل والتوسط ثم أبو عمرو بقراءة «الأنبياء» بترك الهمز واندرج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم النقاش بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بالسكت العام ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم قالون بصلة الميم وقراءته ثم ابن كثير بترك الهمز واندرج أبو جعفر.



ربع ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾

﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندرج النقاش ثم حمزة بالتسهيل مع المد والقصر وقفًا.

﴿مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آتَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ﴾^(١٤)

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم الضرير بالتوسط ثم الأزرق بالنقل والإشباع وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بالسكت العام ثم خلاد بالغنة والسكت العام.

﴿يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ﴾^{١١٤}
 قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم دوري الكسائي وحده بإمالة ﴿وَيُسْرِعُونَ﴾ ثم ابن
 ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بإبدال الهمز وقصر البدل وترقيق الراء
 قولاً واحداً ثم الأصبهاني بتفخيم الراء ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وترقيق الراء قولاً واحداً ثم
 أبو عمرو بترك النقل واندراج أبو جعفر.

﴿وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾^{١١٥}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج
 النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾^{١١٦}

﴿يَفْعَلُوا﴾، ﴿يُكْفَرُوهُ﴾ بالغيب لحفص والأصحاب ووجه لدوري أبي عمرو، والباقون
 بالخطاب، وهو الوجه الثاني لدوري أبي عمرو.

مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوا صَحَبٌ طَلَا ﴿ط: ٥٣٥﴾ خَلْفًا

قالون بقراءة ﴿تَفْعَلُوا﴾، ﴿تُكْفَرُوهُ﴾ بالخطاب واندراج ورش والابنان والبصريان وشعبة ثم أبو
 جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ ثم دوري أبي عمرو بوجه الغيب له واندراج حفص وخلاص
 والكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضيرير.

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾^{١١٧}

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً﴾^{١١٨}

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا
 الأصبهاني) ثم النقاش بالإشباع ثم حمزة بالوقف على ﴿شَيْئاً﴾ بالنقل والإدغام ثم قالون بصلة
 الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميمات الغير مهموزة ثم قالون بتوسط
 الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة وتوسط ومد ﴿شَيْئاً﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج
 حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالوقف على ﴿شَيْئاً﴾ بالنقل والإدغام ثم حمزة
 بسكت المد والوقف بالنقل والإدغام.

✽ وَأَوْلَيْتِكَ أَصْحَابُ النَّارِ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإمالة «النَّارِ» واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالوقف بالتقليل ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

✽ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٣﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

✽ مَثَلٌ مَا يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْهُ

تحرير للأزرق

﴿ظَلَمُوا﴾	﴿صِرٌّ﴾	﴿الدُّنْيَا﴾
تغليظ، ترفيق	ترقيق	فتح
تغليظ فقط	تفخيم	فتح
تغليظ فقط	ترقيق	تقليل
تغليظ فقط	تفخيم	تقليل

قال الخليجي:

وَعِنْدَ تَقْلِيلٍ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿لَاخ: ٩٩﴾ تَرْفِيقٍ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيزِ السَّوَى

وقال أيضاً:

وَلَمْ يُفَحِّمْ صَمَّ رَا... إلى قوله: أَوْ أَنْ يُرْفَقْنَ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا ﴿لَاخ: ١٠٢ - ١٠٦﴾.

وفي ذلك قال العلامة/ إبراهيم العبيدي في كتابه التحارير المنتخبة:

قوله تعالى: ﴿مَثَلٌ مَا يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [١١٧] الآية للأزرق خمسة أوجه:

الأول: فتح «الدُّنْيَا» وترقيق «صِرٌّ» وتفخيم «ظَلَمُوا» ثم ترفيق «ظَلَمُوا»، ثم تفخيم «صِرٌّ» و«ظَلَمُوا» على وجه الفتح، ثم تأتي بالتقليل في «الدُّنْيَا» وترقيق «صِرٌّ» وتفخيم «ظَلَمُوا»، ثم تفخيم «صِرٌّ» مع تفخيم «ظَلَمُوا»، انتهى عبيدي.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل ثم الأزرق بترقيق الراء والنقل وتغليظ اللام ثم بترقيقها ثم بتفخيم الراء وتغليظ اللام فقط ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل وقراءته ثم ابن ذكوان بسكت المنفصل وتوسط المنفصل واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ﴾ وقصر المنفصل واندراج يعقوب ثم يعقوب على هذا الوجه بالتوسط ثم الأزرق بالتقليل والوجهان في الراء وعليهما تغليظ اللام فقط ثم أبو عمرو بترك النقل وقصر المنفصل وتوسطه ثم بالإدغام وقصر المنفصل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الذُّنْيَا﴾ والإظهار وقصر وتوسط المنفصل واندراج على التوسط الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالطويل والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم بسكت المفصول فقط والوقف بالوجهين ثم بسكت المد المنفصل والوقف بالتسهيل فقط ١١٦، ١١٧ ثم إدريس بالتوسط ثم دوري أبي عمرو بالإدغام وقصر المنفصل.

﴿وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بتغليظ اللام والنقل.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةَ مِّنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج حمزة ثم النقاش بترك النقل واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالنقل للراويين والسكت لخلاد.

﴿ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ﴾

﴿ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس. ﴾

﴿ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْآيَاتِ ط ﴾

﴿ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل واندرج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس. ﴾

﴿ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٧٨﴾ ﴾

﴿ قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر. ﴾

﴿ هَآءُنْتُمْ أَوْلَآءِ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ وَإِذَا لَقُوكُمْ قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْعَيْظِ ﴾

﴿ هَآءُنْتُمْ ﴾ قالون وأبو عمرو وألف بعد الهاء وهمزة مسهلة مع القصر والتوسط وكذا أبا جعفر إلا أن له في المد المنفصل القصر وجهًا واحدًا، وللأزرق إثبات الألف وتسهيل الهمز مع المد المشبع والقصر، وله أيضًا إبدال الهمزة ألفًا مع المد المشبع، وله أيضًا حذف الألف وتسهيل الهمزة، وهذه الوجوه مطلقة مع ﴿ ءَامَنَّا ﴾، وللأصبهاني وجهان بهمزة مسهلة بدون ألف بعد الهاء، والثاني إثبات الألف مع تسهيل الهمزة مع القصر والتوسط، ولقبيل تحقيق الهمزة مع حذف الألف من طريق ابن مجاهد، وله أيضًا إثبات الألف مع تحقيق الهمزة من طريق ابن شنبوذ، وللبزي وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر بالألف بعد الهاء مع تحقيق الهمزة (وهم على مراتبهم في المد المنفصل).

﴿ قالون بالتسهيل مع القصر وإسكان الميم وقصر المنفصل في الموضعين واندرج أبو عمرو ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج أبو عمرو ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وقصر وتوسط المنفصل ثم قالون بالتسهيل مع القصر أيضًا وصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل الثاني فقط ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم الأصبهاني بإسكان الميمات الغير المهموزة وقراءته المعروفة مع قصر المنفصل ثم قالون على قصر ﴿ هَآ ﴾ بتوسط الصلة وتوسط المنفصل الثاني ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميمات الغير المهموزة وقراءته المشروحة ثم قالون بتوسط المدين مع إسكان

الميم واندراج أبو عمرو ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم قالون بتوسط المدين مع صلة الميم متوسطة ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقراءته المشروحة ثم الأزرق بوجهه المشروحة وقراءته المعروفة ثم الأصبهاني بحذف الألف وتسهيل الهمزة مع صلة الميم المهموزة مقصورة وقصر المنفصل ثم بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم البزي بقراءته المشروحة واندراج وجه لقبيل ثم قبل بتحقيق الهمزة مع حذف الألف ثم الحلواني عن هشام بقراءته المشروحة واندراج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بتوسط المنفصل في الموضعين واندراج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم النقاش بسكت المفصول و«ال» واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿قُلْ مُؤْتُوا بِقِيظِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنْ تَمَسَّسْكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بإبدال همز ﴿تَسُؤْهُمْ﴾ واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿تَسُؤْهُمْ﴾.

﴿وَإِنْ تُصِيبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِنْ تَصِيبُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضْرِبْكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾

﴿يَضْرِبْكُمْ﴾ نافع وابن كثير والبصريان بكسر الضاد وجزم الراء، والباقون بضم الضاد ورفع الراء مشددة، ولاحظ أن ﴿تَصِيبُوا﴾، ﴿شَيْئًا﴾ بدون امتناعات هنا للأزرق لعدم وجود البديل.

..... ﴿ط: ٥٣٥﴾ يَضْرِبْكُمْ أَكْسِرِ اجْزِمُ أَوْصِلَا

..... ﴿ط: ٥٣٦﴾ حَقًّا، وَضَمَّ اشْدُدْ لِبَاقٍ

قالون بقراءة ﴿يَضْرُكُمُ﴾ بكسر الضاد وجزم الراء واندرج البصريان ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم ابن عامر بقراءة ﴿يَضْرُكُمُ﴾ بضم الضاد ورفع الراء مشددة واندرج عاصم والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم حمزة بالوقف على ﴿شَيْئًا﴾ بالنقل والإدغام ثم أبو جعفر بقراءة ﴿يَضْرُكُمُ﴾ بضم الضاد ورفع الراء مشددة وصلة الميم ثم الأزرق بترقيق راء ﴿تَضِيرُوا﴾ وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾.

﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ﴾ ١١٢

قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَإِذْ عَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقْعِدَ لِلْقِتَالِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندرج أبو جعفر ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ ١١٣

قالون واندرج معه الجميع.

﴿إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا وَاللَّهُ وَلِيَهُمَا﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم ثم النقاش بإسكان الميم واندرج حمزة ثم النقاش بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ ١١٤

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ ١١٥

قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم وخلاص والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاص وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو ووجهي المفصول.

﴿إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُدْعَكُمْ رَبُّكُمْ بِعَلَانَةٍ أَلَنْ يَأْتِيَكُمُ الْمَلَأَةُ مِنْ أَلْفٍ مِنْ أَلْفٍ﴾ (١٤٥)

﴿إِذْ تَقُولُ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب، والإظهار للباقيين.

﴿تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

﴿مُنزِلِينَ﴾ ابن عامر بتشديد الزاي، ويلزمه فتح النون، والباقيون بالتخفيف.

..... وَأَشَدُّوْا ﴿ط: ٥٣٦﴾ مُنَزِّلِينَ مُنْزِلُونَ كَبَّادُوا

﴿قَالُونَ﴾ بقراءة ﴿مُنزِلِينَ﴾ بالتخفيف واندراج عاصم ويعقوب ثم ابن ذكوان بالتشديد ثم يعقوب

بهاء السكت على التخفيف ثم النقاش بالطويل ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير ثم

قالون بتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المتصل وتشديد الزاي وفتح النون في

﴿مُنزِلِينَ﴾ ثم يعطف حفص بالتخفيف ثم النقاش بالطويل والتشديد ثم الأزرق بإبدال الهمز

وقراءته الخاصة ولاحظ وجوه البدل ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة مقصورة ثم أبو جعفر

على هذا الوجه بصلة الميم في جميع مواضعها ثم الأصبهاني بتوسط الصلة وقراءته الخاصة ثم

يعقوب بإدغام ﴿تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ وقراءته الخاصة مع ترك هاء السكت ثم أبو عمرو والإدغام في

﴿إِذْ تَقُولُ﴾ والإظهار في ﴿تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ وتحقيق الهمز وتخفيف ﴿مُنزِلِينَ﴾ واندراج الكسائي

وخلف العاشر ثم هشام على هذا الوجه بالتشديد ثم خلاد بطويل المتصل والتخفيف ثم خلاد

بسكت المفصول فقط ثم بالسكت العام ثم إدريس بتوسط المتصل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة

في الياء وترك السكت في الكل ثم الضرير على هذا الوجه بتوسط المتصل ثم خلف عن حمزة

بسكت المفصول فقط ثم بالسكت العام ثم أبو عمرو بإبدال الهمز على الإظهار ثم بالإدغام العام

وإبدال الهمز فقط.

﴿بَلَّغٌ﴾

﴿قَالُونَ﴾ بالفتح واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم شعبة

بالإمالة واندراج حمزة والكسائي وخلف العاشر.

﴿إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فُورِهِمْ هَذَا يُدْعِكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ أَلْفٍ مِنْ أَلْفٍ﴾ (١٤٦)

﴿مُسَوِّمِينَ﴾ (١٤٦)

﴿مُسَوِّمِينَ﴾ بكسر الواو لابن كثير والبصريان وعاصم، وبفتحها للباقيين.

..... مُسَوِّمِينَ نَمَّ ﴿ط: ٥٣٧﴾ حَقُّ الْكَيْسِرِ الْوَاوُ.....

قالون واندراج ابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بكسر واو ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ واندراج عاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل وفتح الواو واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بكسر واو ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق وفتح ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ ثم الأصبهاني بالتوسط ثم أبو عمرو بالكسر ثم الأزرق بمد البدل (ويمتنع التوسط على تفخيم الرءاء المضمومة ﴿خ: ١٠٢﴾) ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ثم الأزرق بترقيق الرءاء وثلاثة البدل.

﴿وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿بُشْرَىٰ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والأصحاب.

﴿وَمَا اللَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَكْتَبَهُمُ فَيَقْبَلُوا خَائِبِينَ﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالبصلة ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بالوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل مع المد والقصر.

﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبُهُمْ فَأِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالنقل وقراءته المعروفة على توسط ومد ﴿شَيْءٌ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل وقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بسكت «ال» و﴿شَيْءٌ﴾ والمفصول واندراج حفص وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم بالسكت في «ال» و﴿شَيْءٌ﴾ وترك السكت في المفصول ثم بتوسط ﴿شَيْءٌ﴾ على سكت «ال» وحدها ثم بتوسطه على سكت «ال» والمفصول.

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم خلاد بالوقف بالوجه الخمسة ثم خلاد بسكت المتصل والوقف بالوجه الخمسة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وباقي قراءته كخلاد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط ثم الأزرق بترقيق الراء وقراءته المعروفة ثم أبو عمرو بالإدغام في الموضعين واندراج يعقوب.

﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً﴾

﴿مُضَاعَفَةً﴾ الابنابن وأبو جعفر ويعقوب بتشديد العين دون ألف قبلها، والباقون بالتخفيف والألف.

..... ﴿ط: ٥٠٠﴾ يُضَاعَفُهُ

مَعًا وَثَقَلَهُ وَبَابُهُ ثَوَى ﴿ط: ٥٠١﴾ كَيْسٌ دِنْ

﴿قالون واندراج أبو عمرو وحفص ثم ابن كثير بالتشديد وحذف الألف واندراج الحلواني ويعقوب ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وعاصم ثم ابن عامر بقراءته المشروحة واندراج يعقوب ثم الكسائي بإمالة ﴿الرِّبَا﴾، وإمالة ﴿مُضَاعَفَةً﴾ وجهًا واحدًا ثم خلف العاشر بفتح ﴿مُضَاعَفَةً﴾ ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز وفتح ﴿الرِّبَا﴾ وجهًا واحدًا ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بإمالة ﴿الرِّبَا﴾ والوقف بالوجهين (أي: بفتح وإمالة تاء التأنيث) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالوجهين.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾^(٣٣)

قالون واندراج الأصهباني وابن كثير والحلواني وحفص وأبو جعفر وروح ثم أبو عمرو بإمالة ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾^(٣٤)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ﴾ واندراج يعقوب.



رَبِيع ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾

﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٣٥)

﴿وَسَارِعُوا﴾ بدون واو لنافع وابن عامر وأبي جعفر، والباقون بالواو، وفيها إمالة دوري الكسائي وحده، وفتح الباقيين.

..... ﴿ط: ٥٣٧﴾ وَحَدْفُ الْوَاوِ عَمَّ

..... ﴿ط: ٥٣٨﴾ مِنْ قَبْلِ سَارِعُوا

﴿مِن رَّبِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨ : ٦٠﴾.

قالون بقراءة ﴿سَارِعُوا﴾ بدون واو واندراج الحلواني ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بالغنة في ﴿مِن رَّبِّكُمْ﴾ واندراج الحلواني ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم قالون بالصلة ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر ثم ابن ذكوان بالسكت ثم قالون

بالصلة ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء قولاً واحداً والنقل ووجهي الغنة ثم النقاش على الطويل بتفخيم الراء وترك السكت ثم النقاش بالسكت ثم النقاش بالغنة وترك السكت.

ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَسَارِعُوا﴾ (بالواو) مع صلة الميم ثم أبو عمرو بترك الصلة واندراج حفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن كثير بالغنة وصلة الميم ثم أبو عمرو بترك الصلة واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج عاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم حفص بالسكت واندراج إدريس ثم أبو عمرو بالغنة واندراج حفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم حفص بالسكت ثم حمزة بالطويل وقراءة ﴿وَسَارِعُوا﴾ وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم بسكت المد المنفصل ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿وَسَارِعُوا﴾ والتوسط.

﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالصَّرَّاءِ وَالْكُظَيْمِ وَالْعَافِيْنَ عَنِ النَّاسِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِيْشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم الأزرق بالنقل وتغليظ وترقيق اللام ثم الأصبهاني على النقل بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة واندراج الضرير.

﴿وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق الراء.

﴿أَوْلَيْتِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةً مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّتٌ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿مَغْفِرَةً﴾ قولاً واحداً والنقل ووجهي الغنة ثم النقاش بتفخيم الراء وترك النقل واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة وترك السكت ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَنَعَمَ أَجْرُ الْعَمِلِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكذِبِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق الراء والنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿هَذَا بَيَانٌ لِّلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني والابنان والبصريان وحفص وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾.

﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندراج حمزة وفقاً ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بإبدال الهمز وفقاً.

﴿إِن يَمَسُّكُمْ فَرَحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ فَرَحٌ مِّثْلُهُ﴾

﴿فَرَحٌ﴾ معاً بضم القاف لمدلول (صحبة)، وللباقين الفتح.

..... وَفَرَحُ الْفَرَحِ ضَمٌّ ط: ٥٣٨ ﴿صُحْبَةٌ﴾

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

قالون بفتح القاف واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم شعبة بقراءة ﴿قُرْخٌ﴾ بضم القاف واندراج خلاد والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء وقراءته بضم القاف واندراج الضرير.

﴿وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نَدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلْيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ﴾

قالون بالإشباع وفتحاً واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلِيُمَحِّصَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَمْحَقَ الْكٰفِرِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿الكٰفِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدل والتقليل.

﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصّٰدِقِينَ﴾

قالون واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبغاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبغاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَتُّونَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿تَلْقَوْهُ﴾، ﴿رَأَيْتُمُوهُ﴾ ثم البزي بإشباع الصلة وتشديد التاء في ﴿كُنْتُمْ تَمَتُّونَ﴾ وقراءته.

هام:

﴿كُنْتُمْ تَمَتُّونَ﴾ هنا، ﴿فَطَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ [الواقعة: ٦٥] تشديد التاء للبزي في هذين الموضعين ذكره

الداني في كتابه "جامع البيان" عن أبي ربيعة، وأقرأنا به والحمد لله.

قال ابن الجزري في النشر: ولم أعلم أحداً ذكر هذين الحرفين سوى الداني من هذا الطريق.

﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ أَفَايِن مَاتَ أَوْ قُبِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ ﴾

قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحمزة ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة وقفًا بالسكت، والتسهيل مع الإشباع والقصر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿ شَيْئًا ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم خلاد بالوقف على ﴿ شَيْئًا ﴾ بالنقل والإدغام ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف كخلاد ثم الضرير بالوقف بالتحقيق.

﴿ وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ وَمَا كَانَ لِتَقْسِ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُؤَجَّلًا ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة وقفًا بإبدال همز ﴿ مُؤَجَّلًا ﴾ وأوًا مفتوحة واندراج أبو جعفر ثم ورث بالنقل وإبدال الهمز وأوًا مفتوحة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة وقفًا بإبدال الهمز وأوًا مفتوحة.

﴿ وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا ﴾

﴿ يُرِدْ ثَوَابَ ﴾ الإدغام لأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿ الدُّنْيَا ﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

﴿ نُؤْتِهِ ﴾ الاختلاس لقالون ويعقوب وجهًا واحدًا، والصلة وجهًا واحدًا لورش وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف العاشر، والإسكان وجهًا واحدًا لأبي عمرو وشعبة وحمزة، ولهشام الإسكان والصلة والاختلاس، ولابن ذكوان الاختلاس والصلة، ولأبي جعفر الإسكان والاختلاس، ولا حظ إبدال الهمز لأصحابه.

تفصيل طرق ابن عامر: الحلواني والصورى عن ابن ذكوان بالقصر والصلة، وللداجوني عن هشام الإسكان، وللأخفش الصلة.

قال العلامة/ المنصوري؛ مفصلاً طرق ابن عامر:

سكن داجوني الاخفش اشبعاً

صوري وحلواني بقصر اشبعاً

قالون بالاختلاس واندرج يعقوب ثم الأزرق على الفتح في ﴿الدُّنْيَا﴾ بالصلة وإبدال الهمز والنقل وثلاثة البدل مع ترقيق الراء قولاً واحداً ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن كثير بالصلة وتحقيق الهمز واندرج حفص ثم حفص بالسكت في «ال» ثم شعبة بالإسكان في ﴿نُؤْتَهُ﴾ ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بالاختلاس ثم الأزرق بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ وتوسط ومد البدل ﴿لاخ: ٨٠﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ والإسكان مع تحقيق الهمز واندرج الداجوني ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الحلواني بالاختلاس واندرج وجه ترك السكت للصوري ثم الصوري بالسكت ثم الحلواني بالصلة واندرج وجه ترك السكت لابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالسكت ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ والإسكان مع تحقيق وإبدال الهمز ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ والإسكان وتحقيق الهمز واندرج خلاد ثم خلاد بالسكت ثم دوري أبي عمرو بالإسكان وإبدال الهمز ثم الكسائي بالصلة واندرج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءته المشروحة مع السكت وتركه ثم الضرير بالصلة وقراءته المعروفة.

﴿وَسَنَجِرَى الشُّكْرَيْنِ﴾ ﴿١٤٥﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَكَايْنٍ مِّن نَّبِيٍّ قَتَلَ مَعَهُ رِبِّيُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا﴾

﴿وَكَايْنٍ﴾ قرأ ابن كثير بألف ممدودة بعد الكاف (على المتصل) وبعدها همزة مكسورة، وأبو جعفر كذلك إلا أنه سهل الهمزة مع التوسط والقصر (وفي كائِنَ وَإِسْرَائِيلَ ثَبَّتْ).

..... ﴿لاط: ٥٣٨﴾ كائِنَ فِي كَايْنٍ نَلَّ دُم

﴿نَبِيٍّ﴾ بالهمز لنافع وحده.

..... ﴿لاط: ٢٢٧﴾ بَابِ النَّبِيِّ وَالنَّبْوَةِ الْهُدَى

﴿قَتَلَ﴾ نافع وابن كثير والبصريان بضم القاف وكسر التاء بلا ألف، والباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما.

قَاتَلَ ضَمَّ أَكْسِرَ بِقَصْرِ أُوجِفًا ﴿ط: ٥٣٨﴾ حَقًّا

قالون بقراءته المشروحة واندراج الأصبهاني ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بتوسط المنفصل وإسكان الميم واندراج الأصبهاني ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بقراءته المعروفة وترقيق وتفخيم راء لفظ ﴿كثيِّرٌ﴾ ثم أبو عمرو بقراءة ﴿ثِيٌّ﴾ بدون همز وقصر المنفصل وقراءة ﴿قَتَلٌ﴾ كما شرح واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل واندراج يعقوب ثم الحلواني بقراءة ﴿قَتَلٌ﴾ بالألف وقصر المنفصل واندراج حفص ثم ابن عامر بتوسط المنفصل واندراج عاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَكَايِنٌ﴾ و﴿قَتَلٌ﴾ كما شرح وقصر المنفصل وصلة الميم ثم أبو جعفر بالتسهيل مع التوسط وقراءة ﴿قَتَلٌ﴾ بالألف ثم بالتسهيل مع القصر.

﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّادِرِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا﴾

﴿اغْفِرْ لَنَا﴾ إدغام أبي عمرو بخلف الدوري.

قالون واندراج دوري أبي عمرو والحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اغْفِرْ لَنَا﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج دوري أبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اغْفِرْ لَنَا﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفًا ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة وترقيق الراء وجهًا واحدًا ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفًا ثم حمزة بسكت المد والوقف بالسكت والنقل والإدغام.

﴿وَتَبَّتْ أَعْدَامُنَا وَأَنْصَرْنَا عَلَى الْكُفْرِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بالنقل والتقليل ثم يعطف الأصبهاني بالفتح ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالإمالة.

﴿فَقَاتَلَهُمُ اللَّهُ تَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَ تَوَابِ الْآخِرَةِ﴾

لاحظ للأزرق امتناع تقليل «الدُّنْيَا» على قصر البدل ﴿٤٨٠﴾.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وقصر البدل وترقيق الراء ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بالتقليل في «الدُّنْيَا» ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم الأزرق بتوسط البدلين ووجهي اليائي ثم بمد البدلين أيضًا ووجهي اليائي ثم حمزة بالإمالة في الموضعين والوقف بالنقل والوجهين في تاء التأنيث ثم بالسكت والفتح واندراج إدريس ثم بالسكت والإمالة ثم الكسائي بالتحقيق والإمالة وجهًا واحدًا ثم خلف العاشر بالتحقيق والفتح.

﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يُزِدُوكُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿وَهُوَ خَيْرٌ النَّاصِرِينَ﴾

قالون بقراءة «وَهُوَ» بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم هاء

«وَهُوَ» وترقيق راء «خَيْرٌ» ثم بتفخيمها واندراج الباقون ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا﴾

«الرُّعْبَ» بضم العين ابن عامر والكسائي وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالإسكان.

..... وَأَعْكَسَا ﴿٤٥٤﴾ رُعْبُ الرُّعْبِ رُمَّ كَمْ نَوَى

﴿يُنزِّل﴾ ابن كثير والبصريان بتخفيف الزاي ويلزمه سكون النون، والباقون بتشديد الزاي ويلزمه فتح النون.

..... يُنَزِّلُ كُلًّا حِفُّ حَقُّ ﴿٤٦١﴾

قالون واندراج الأصبهاني وحفص ثم ابن كثير بالتخفيف واندراج أبو عمرو ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وعاصم وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالتخفيف في ﴿يُنزِلُ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم أبو عمرو بإسكان العين والإدغام والإخفاء في ﴿الرُّعْبَ بِمَا﴾ وقراءته المشروحة ثم الحلواني بضم العين وقصر المنفصل واندراج أبو جعفر ثم يعقوب على هذا الوجه بتخفيف ﴿يُنزِلُ﴾ ثم ابن عامر بالتوسط واندراج الكسائي ثم يعقوب على هذا الوجه بتخفيف ﴿يُنزِلُ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم يعقوب بضم العين والإدغام وقصر وتوسط المنفصل.

﴿وَمَا أَوْلَاهُمْ النَّارُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل وتحقيق الهمز ثم الأصبهاني بالفتح وإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿وَبِئْسَ مَثْوَى الظَّالِمِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ إِذْ تَحُسُونَهُمْ بِأَيْدِيهِ﴾

﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ﴾، ﴿إِذْ تَحُسُونَهُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿صَدَقَكُمُ﴾ الإدغام لأبي عمرو ويعقوب بخلفهما.

قالون واندراج الأصبهاني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني وابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم يعقوب بالإدغام وقصر وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ﴾، ﴿إِذْ تَحُسُونَهُمْ﴾ وإظهار ﴿صَدَقَكُمُ﴾ وقصر المنفصل واندراج الحلواني ثم بالتوسط واندراج هشام والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالطويل وترك السكت والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم بالسكت في المد المنفصل والوقف بالتسهيل فقط ١١٦: ١١٦، ١١٧ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿صَدَقَكُمُ﴾ أيضاً وقصر المنفصل فقط.

﴿حَتَّىٰ إِذَا فُشِلْتُمْ وَتَنْزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِمَّنْ بَعْدَ مَا أَرْسَلَكُمْ مَا تُحِبُّونَ﴾

قالون واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَرْسَلَكُمْ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم

ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الصوري على السكت بالإمالة واندراج إدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل والتقليل ثم النقاش بترك النقل ثم حمزة بالإمالة ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿مِنْكُمْ مَّنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرِيدُ الآخِرَةَ﴾

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

﴿قالون﴾ واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بثلاثة البدل في ﴿الآخِرَةَ﴾ وقراءته الخاصة ثم الأصبهاني بقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل في ﴿الدُّنْيَا﴾ وتوسط ومد البدل ﴿لاخ: ٨٠﴾ ثم أبو عمرو على هذا الوجه بتحقيق ﴿الآخِرَةَ﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم خلاد بالنقل ووجهي التاء ثم بالسكت والفتح واندراج إدريس ثم بالسكت والإمالة ثم الكسائي (عدا الضرير) بالتحقيق والإمالة وجهًا واحدًا ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء في الموضعين والوقف بالنقل والوجهين في التاء ثم بالسكت والفتح ثم بالسكت والإمالة ثم الضرير بالتحقيق والإمالة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ وَلَقَدْ عَفَا عَنْكُمْ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت.



ربع ﴿إِذْ تُصْعِدُونَ﴾

﴿إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَى أَحَدٍ﴾

﴿إِذْ تُصْعِدُونَ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿قالون﴾ واندراج الأصبهاني وابن كثير وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم أبو عمرو بالإدغام

وقصر المنفصل واندراج الحلواني ثم بالتوسط واندراج هشام والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالطويل والتحقيق، والسكت، والتسهيل مع الإشباع والقصر وقفًا.

﴿وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَانِكُمْ فَأَتَّبِكُمْ غَمًّا يَغْمِرُ لِكَيْلًا تَخْرُتُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَبَكُمْ﴾

﴿يَغْمِرُ لِكَيْلًا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج الأصهباني والحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بالغنة في ﴿يَغْمِرُ لِكَيْلًا﴾ واندراج الأصهباني والحلواني ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أُخْرَانِكُمْ﴾ ووجهي الغنة ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أُخْرَانِكُمْ﴾ واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالغنة واندراج الصوري ثم الأزرق بالإشباع والتقليل ووجهي الغنة ثم النقاش بالفتح ووجهي الغنة ثم حمزة بالإمالة والوقف بالتحقيق والتسهيل مع المد والقصر ثم بسكت المد والوقف بالسكت والتسهيل مع المد والقصر ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ووجهي الغنة.

﴿وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُّعَاسًا يَغْشَىٰ طَائِفَةً مِنْكُمْ﴾

﴿يَغْشَىٰ﴾ بـ "التأنيث" للأصحاب، وبـ "التذكير" للباقيين، ولاحظ اختلاف الغنة في ﴿نُّعَاسًا﴾ على اختلاف القراءتين في ﴿يَغْشَىٰ﴾.

..... ﴿٥٣٩: ط﴾ يَغْشَىٰ شَفَا

..... ﴿٥٤٠: ط﴾ أَنْتَ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالإشباع واندراج النقاش ثم الأزرق بتقليل ﴿يَغْشَىٰ﴾ ثم حمزة بقراءة ﴿تَغْشَىٰ﴾ بالتأنيث والإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التانيث ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل وقصر وتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وإشباع صلة الميم المهموزة وترقيق الراء ثم النقاش بقراءته واندراج حمزة ثم خلاد بإمالة تاء التانيث (وتمتنع إمالة تاء التانيث لخلف على ترك السكت في المفصول ﴿لخ: ١١٢، ١١٣﴾) ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التانيث ثم حمزة بسكت المد المتصل وفتح وإمالة تاء التانيث للراويين.

﴿يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾

﴿كُلُّهُ﴾ برفع اللام لأبي عمرو ويعقوب.

..... ﴿ط: ٥٣٩﴾ وَكُلُّهُ جَمًّا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بقراءة ﴿كُلُّهُ﴾ بالرفع واندراج يعقوب ثم الأزرق بالنقل وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الأصبهاني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بترك السكت في الساكن المفصول فقط ثم حمزة على سكت «ال» بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وترك السكت في الساكن المفصول ثم بالسكت فيه.

﴿يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الأصبهاني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة على سكت «ال» بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾.

﴿قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ﴾

﴿بُيُوتِكُمْ﴾ بكسر الباء لقالون وابن كثير وابن عامر ومدلول (صحبة)، وبالضم للباقيين.

بُيُوتَ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ ﴿ط: ٤٩١﴾ دِنْ صُحْبَةً بَلَى

﴿عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ﴾ بكسر الهاء والميم لأبي عمرو، وبضمهما لحمزة والكسائي ويعقوب وخلف،

وبكسر الهاء وضم الميم للباقيين، ولا يخفى وقف حمزة ويعقوب على ﴿عَلَيْهِمْ﴾ بضم الهاء.

﴿قالون بقراءته واندرج ابن عامر وشعبة ثم حمزة بقراءة ﴿عَلَيْهِمْ﴾ بضم الهاء والميم واندرج

الكسائي وخلف العاشر ثم ورش بقراءة ﴿بُيُوتِكُمْ﴾ بضم الباء واندرج حفص ثم أبو عمرو وبكسر

الهاء والميم ثم يعقوب بضم الهاء والميم ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بضم

باء ﴿بُيُوتِكُمْ﴾.

﴿وَلِيَتَّبِعِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيَمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ ﴿٥٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا

مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْأَجْمَعَانِ إِنَّمَا أَسْتَرْزَلَهُمُ الشَّيْطَانُ يَبْغِضُ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ حَلِيمٌ﴾ ﴿٥٩﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا

غُرَى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ

﴿غُرَى لَوْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع

للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعَنَّةِ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨ : ٦٠﴾.

﴿قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندرج البصريان والحلواني ثم

قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ووجهي

الغنة ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالغنة واندرج

البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالنقل وترك

الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص ثم

الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة والنقل ووجهي الغنة ثم النقاش بقراءته واندرج

حمزة ثم النقاش بالغنة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد، ولا خلاف في تخفيف ﴿قُتِلُوا﴾ في هذا الموضع.

﴿وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

..... وَيَعْمَلُونَ دُمُ شَفَا ﴿لَط: ٥٤٠﴾

قالون بقراءة ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالخطاب واندراج معه ورش والبصريان وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالغيب واندراج الأصحاب.

﴿وَلَكِنْ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتْتُمْ لَمَغْفِرَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَحْمَةً خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾

﴿مُتْتُمْ﴾ نافع والأصحاب بكسر الميم، والباقون بضمها.

..... اَكْسِرِ ﴿لَط: ٥٤٠﴾ صَمًّا هُنَا فِي مُتْتُمْ شَفَا أُرِي

﴿يَجْمَعُونَ﴾ حفص وحده بالغيب، والباقون بالخطاب.

..... وَيَجْمَعُونَ عَالِمٌ ﴿لَط: ٥٤٢﴾

قالون واندراج الأصبهاني والأصحاب ثم الأزرق بترقيق ﴿لَمَغْفِرَةٍ﴾، ﴿خَيْرٌ﴾ ثم بتفخيم راء ﴿خَيْرٌ﴾ ثم أبو عمرو بضم الميم وقراءته المعروفة واندراج ابن عامر وشعبة ويعقوب ثم حفص على هذا الوجه بقراءة ﴿يَجْمَعُونَ﴾ بالغيب ثم قالون بقراءته المشروحة وصلة الميم الجمع ثم ابن كثير بضم ميم ﴿مُتْتُمْ﴾ ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿وَرَحْمَةً خَيْرٌ﴾.

﴿وَلَكِنْ مُتْتُمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لِإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ﴾

قالون بقراءة ﴿مُتْتُمْ﴾ بكسر الميم واندراج الأصحاب ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿مُتْتُمْ﴾ بضم الميم مع صلة الميم واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بإسكان الميم (أي: بترك الصلة) واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم ابن ذكوان بضم الميم والسكت واندراج حفص ثم حمزة بكسر الميم والسكت واندراج إدريس.

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿فَظًّا غَلِيظًا﴾.

﴿فَأَعَفَّ عَنْهُمْ وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ وَشَاوِرُهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾

﴿وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ﴾ إدغام أبي عمرو بخلف الدوري.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان

بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ﴾ ثم قالون بصلة

الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾

﴿فَلَا غَالِبَ﴾ توسط «فَلَا» لحمزة.

قالون واندراج معه الجميع عدا خلافاً بتوسط «فَلَا» ثم خلف بترك الغنة في الياء وقصر «فَلَا»

واندراج الضرير ثم خلف بتوسط «فَلَا».

- ولاحظ أن ﴿يَنْصُرْكُمُ﴾ في هذا الموضع بالجزم للجميع فانتبه.

﴿وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ﴾

﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ بالإسكان والاختلاس لأبي عمرو، وللدوري عنه الإتمام أيضاً كالباقين.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإسكان والاختلاس ثم قالون بصلة

الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر ثم

يعقوب بهاء السكت.

﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُغَلَّ﴾

﴿لِنَبِيِّ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿يُغَلَّ﴾ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم بفتح الياء وضم الغين، والباقون بضم الياء وفتح الغين.

..... وَفَتَحَ ضَمًّا ﴿لَط: ٥٤١﴾ يُغَلُّ وَالضَّمُّ حُلَى نَصْرٍ دَعَمٌ

قالون بقراءته ثم الأزرق بالطويل في ﴿لَتِي﴾ المهموزة والنقل ثم الأصبهاني بالتوسط والنقل ثم ابن كثير بعدم الهمز وقراءته المشروحة واندرج أبو عمرو وعاصم ثم ابن عامر بقراءته المشروحة واندرج خلاد والكسائي (عدا الضرير) وأبو جعفر ويعقوب وخلف العاشر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج خلاد وإدريس ثم حفص على هذا الوجه بقراءته المشروحة ثم خلف عن حمزة على هذا الوجه بترك الغنة في الياء.

﴿وَمَنْ يَغُلُّ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بإمالة تاء التأنيث واندرج الضرير.

﴿ثُمَّ تَوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ ﴿٣٣﴾

﴿يُظْلَمُونَ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي الترقيق هنا إلا على فتح ذات الياء.

وَعِنْدَ تَقْلِيلٍ لِيَذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿خ: ٩٩﴾ تَرْقِيقَ صَلِّصَالٍ وَتَغْلِيظَ السَّوَى

..... ﴿خ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرَقِّقَنَّ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتغليظ اللام ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿تَوْفَى﴾ وتغليظ اللام فقط ثم الأصحاب بالإمالة.

﴿أَفَمَنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ﴾

﴿رِضْوَانَ﴾ ضم الراء لشعبة وحده، والكسر للباقيين.

رِضْوَانُ ضَمُّ الْكُسْرِ صِفٌ ﴿لَط: ٥٢٣﴾

﴿وَمَأْوَاهُ﴾ أحكام التقليل والإمالة، وإبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر، ولا حظ صلة هاء الضمير لابن كثير.

قالون واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والفتح واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الكسائي بالإمالة وتحقيق الهمز واندرج خلف العاشر

ثم الأزرق بالطويل والفتح وتحقيق الهمز واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد المتصل ثم شعبة بقراءة ﴿رُضْوَانٌ﴾ بضم الراء وقراءته المعروفة.

﴿وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾^(١١٢)

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿هُمُ دَرَجَتْ عِنْدَ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾^(١١٣)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَبِزَكَاةِهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾^(١١٤)

﴿فِيهِمْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ﴾، ﴿وَبِزَكَاةِهِمْ﴾ ضم الهاء ليعقوب، وكذا حمزة في ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في الموضوعين واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بهذا الوجه مع ضم ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير ثم بتوسط الصلة ثم يعقوب بضم ﴿فِيهِمْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ﴾، ﴿وَبِزَكَاةِهِمْ﴾ والإظهار في ﴿قَبْلُ لَفِي﴾ ثم بالإدغام ثم بالإخفاء ثم الأزرق بإبدال الهمز وقراءته الخاصة مع ثلاثة البدل ثم الأصبھاني على النقل بقصر وتوسط الميم المهموزة ثم أبو عمرو بترك النقل وقراءته الخاصة مع الإظهار ثم بالإدغام ثم بالإخفاء ثم أبو جعفر بصلة الميم في مواضعها.

﴿أَوَلَمَّْا أَصَبْتُمْ مُمْسِيَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مَثَلِيهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا﴾

﴿أَنَّى﴾ فتح وتقليل للأزرق ودوري أبي عمرو، وإمالة الأصحاب.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿أَنَّى﴾ ثم الأصبھاني بالنقل وقصر صلة الميم المهموزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿أَنَّى﴾ ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم الأصبھاني بالنقل وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالطويل والنقل

الْحَوَاهِرُ الْحَالِيَّةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

وإشباع صلة الميم المهموزة وفتح وتقليل ﴿أَيُّ﴾ ثم النقاش بقراءته ثم حمزة بالإمالة ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ﴾

قالون وندرج معه الجميع عدا حمزة بإبدال الهمز ياء وقفًا.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

قالون وندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ وندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت وندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَا أَصْبَكُمْ يَوْمَ التَّمَيِّزِ الْجَمْعَانِ فَيَاذَنَ اللَّهُ وَلَيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾

قالون وندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وندرج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم وندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط وندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وندرج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز وندرج حمزة ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد والوقف بإبدال الهمز.

﴿وَلَيَعْلَمَ الَّذِينَ نَاقَبُوا﴾

قالون وندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿الَّذِينَ نَاقَبُوا﴾ وندرج يعقوب.

﴿وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ ادْفَعُوا﴾

..... وَقِيلَ غِيصَ جِي أَشْمٌ ﴿لَط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

قالون وندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم وندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَقِيلَ لَهُمْ﴾ وندرج روح ثم هشام بقراءة ﴿وَقِيلَ﴾ بإشمام الكسر ضم وندرج الكسائي ورويس ثم رويس بالإشمام والإدغام.

﴿قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ﴾

قالون وندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة في ﴿قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ﴾ وندرج أصحابها.

﴿ هُمْ لِلْكَفْرِ يَوْمِيذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالنقل والسكت وقفاً ثم ورش بالنقل في الموضوعين ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ ﴾ (١٦٧)

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو وإدغام ﴿ أَعْلَمُ بِمَا ﴾ واندراج يعقوب.

﴿ الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا ﴾

﴿ قُتِلُوا ﴾ هشام بالتشديد والتخفيف من الطريقين، وللباقين التخفيف.

..... مَا قُتِلُوا ﴿ط: ٥٤٢﴾ شُدَّ لَدَى خُلْفٍ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بقراءة ﴿ قُتِلُوا ﴾ بتشديد التاء ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ قُلْ فَأَدْرَعُوا عَنْ أَنْفُسِكُمْ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (١٦٨)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بها السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في ﴿ فَأَدْرَعُوا ﴾ وقراءته المعروفة.

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ﴾

﴿ تَحْسَبَنَّ ﴾ هشام بخلف الحلواني بالغيب، والباقون بالخطاب، وهو الوجه الثاني للحلواني؛ وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر بفتح السين، والباقون بكسرها ﴿ط: ٥١٦، ٥١٧﴾.

..... ﴿ط: ٥٤٣﴾ وَخُلْفٍ يَحْسَبَنَّ لَأَمْوَاتًا

﴿ قُتِلُوا ﴾ بالتشديد لابن عامر، وللباقين التخفيف.

..... مَا قُتِلُوا ﴿ط: ٥٤٢﴾ شُدَّ لَدَى خُلْفٍ وَبَعْدُ كَفَّلُوا

الْحَوَافِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

قالون بالخطاب وكسر السين في ﴿تَحْسِينٌ﴾ وتخفيف ﴿قُتِلُوا﴾ واندراج ورش وابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم الحلواني بالخطاب وفتح السين وقراءة ﴿قُتِلُوا﴾ بتشديد التاء واندراج ابن ذكوان ثم عاصم على هذا الوجه بتخفيف ﴿قُتِلُوا﴾ واندراج وجه لحمزة وقفاً واندراج أبو جعفر ثم حمزة في الوقف بالإبدال ياء ثم الحلواني بالغيب وقراءته المشروحة واندراج الداجوني.

﴿بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزُقُونَ﴾ (١٦٦)

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل والإشباع للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت العام.

﴿فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (١٧٣)

امتناعات الأزرق في الآية:

أولاً: يمتنع للأزرق تقليل اليائي على قصر البدل.

وَعِنْدَ قَصْرِ بَدَلِ الْأَزْرُقِ مَا ﴿لَاخ: ٨٠﴾ قَلَّلَ ذَا الْيَا

ثانياً: يمتنع للأزرق تفخيم الراء المضمومة على توسط البدل.

وَلَمْ يُفَخِّمْ ضَمَّ رَاٍ أَبْدَلَا ﴿لَاخ: ١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلَا

ثالثاً: يمتنع للأزرق تفخيم الراء المضمومة عند فتح ذات الياء مع إشباع البدل.

وَلَمْ يُفَخِّمْ ضَمَّ رَاٍ أَبْدَلَا إلى قوله: مَعَ مَدِّهِ لِبَدَلٍ فِي ذَيْنِ يُمْنَعُ ﴿لَاخ: ١٠٢: ١٠٥﴾.

مما سبق يكون تحرير الأزرق كالاتي:

البدل	اليائي	﴿وَيَسْتَبْشِرُونَ﴾
قصر	فتح	ترقيق، تفخيم
توسط	فتح	ترقيق فقط
توسط	تقليل	ترقيق فقط
مد	فتح	ترقيق فقط
مد	تقليل	ترقيق، تفخيم

﴿حَوْفٌ﴾ قراءة يعقوب بفتح الفاء بدون تنوين، وللباقين التنوين.

..... ﴿ط: ٤٤٢﴾ لا خَوْفَ نَوْنٍ رَافِعًا لَا الْحَضْرَمِي

قالون واندراج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بقراءة ﴿خَوْفَ عَلَيْهِمْ﴾ بفتح الفاء بدون تنوين مع ضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأصبهاني بالصلة مقصورة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿مِنْ خَلْفِهِمْ﴾ وصلة الميم ثم قالون بتوسط المنفصل وإسكان الميم واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بقراءته المشروحة ثم الأصبهاني بقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم ثم الكسائي بإمالة ﴿عَائِلَهُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم إدريس بسكت المفصول ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل وفتح اليائي وترقيق الراء ثم بالتفخيم ثم النقاش على هذا الوجه بترك السكت في المفصول ثم بالسكت ثم الأزرق ببقية وجوهه المشروحة ثم حمزة بالإمالة وترك السكت وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم بسكت المفصول ثم بسكت المد المنفصل أيضًا.



ربع ﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ﴾

❖ ﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ❖

﴿وَأَنَّ﴾ الكسائي وحده بالكسر، والباقون بالفتح.

..... ﴿ط: ٥٤٤﴾ وَأَكْسِرُ وَأَنَّ

..... ﴿ط: ٥٤٥﴾ اللَّهُ رُؤْمٌ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وخلاد وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم الكسائي بقراءة ﴿وَأَنَّ﴾ بكسر الهمزة ثم خلف بترك الغنة في الواو وإبدال الهمز وفتحًا ثم الأزرق بترقيق راء ﴿يَسْتَبْشِرُونَ﴾.

❖ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ

﴿الْقَرْحُ﴾ بضم القاف لمدلول (صحة)، والباقون بفتحها.

..... وَقَرْحُ الْقَرْحِ ضَمُّ ﴿ط: ٥٣٨﴾ صُحْبَةٌ

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وحفص ثم شعبة بقراءة ﴿الْقَرْحُ﴾ بضم القاف واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بقراءة ﴿الْقَرْحُ﴾ بضم القاف ثم حمزة بسكت المد.

﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ (١٧٢)

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ (١٧٣)

﴿قَدْ جَمَعُوا﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿فَزَادَهُمْ﴾ الداجوني وحمزة بالإمالة، واختلف عن ابن ذكوان كالآتي:

ففتح ابن الأخرم عنه، وأمالة الصوري والنقاش عن الأخفش عنه.

قالون واندراج وجه لابن ذكوان واندراج عاصم ويعقوب ثم الأزرق بإشباع الصلة ووجوه البدل ثم الأصبهاني بوجهي الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بفتح ﴿فَزَادَهُمْ﴾ والسكت (وهذا الوجه لابن الأخرم) واندراج حفص ثم بإمالة ﴿فَزَادَهُمْ﴾ وترك السكت للنقاش والصوري ثم بإمالة ﴿فَزَادَهُمْ﴾ والسكت للنقاش والصوري ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج هشام والكسائي وخلف العاشر ثم الداجوني عن هشام بإمالة ﴿فَزَادَهُمْ﴾ واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة على هذا الوجه بترك الغنة في الواو ثم حمزة بإمالة ﴿فَزَادَهُمْ﴾ والسكت مع ترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم إدريس بفتح ﴿فَزَادَهُمْ﴾ والسكت ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿قَالَ لَهُمْ﴾ وقراءته المشروحة ثم يعقوب على هذا الوجه بالإظهار في ﴿قَدْ جَمَعُوا﴾.

﴿فَأَنْقَلِبُوا إِلَى اللَّهِ وَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ سَوَاءٌ مَا سَأَلُوا﴾ (١٧٤)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم شعبة وحده بقراءة ﴿رُضْوَانٍ﴾ بضم الراء ^ط ٥٢٣ ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الغنة في ﴿وَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ﴾ على ما تجوز عليه في ما سبق، ولا تأتي لمدلول صحبة.

﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ﴾ (١٧٥)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّمَا ذَالِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (١٧٦)

﴿وَخَافُونَ﴾ بإثبات الياء لأبي عمرو وأبي جعفر وصلاً، وفي الحالين ليعقوب، وبالحدف للباقيين.

قالون واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإثبات الياء مع القصر وتحقيق الهمز واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم يعقوب بتحقيق الهمز وهاء السكت ثم أبو عمرو بإثبات الياء مع التوسط وتحقيق الهمز واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم يعقوب بتحقيق الهمز وهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإثبات الياء مع القصر وإبدال الهمز ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندراج حمزة وقفًا ثم النقاش على هذا الوجه بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المتصل والوقف بإبدال الهمز.

﴿ وَلَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾

﴿ يَحْزُنُكَ ﴾ لنافع وحده بضم الياء وكسر الزاي، وللباقيين بفتح الياء وضم الزاي.

..... يَحْزُنُ فِي الْكُلِّ اضْمَمًا ﴿ط: ٥٤٥﴾ مَعَ كَسْرِ صَمِّ أَمَّ
 قالون بقراءة ﴿يَحْزُنُكَ﴾ بضم الياء وكسر الزاي واندراج ورش ثم ابن كثير بقراءة ﴿يَحْزُنُكَ﴾ بفتح

الياء وضم الزاي واندراج الباقيون عدا دوري الكسائي بإمالة ﴿يُسْرِعُونَ﴾.

﴿ إِنَّهُمْ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم خلاد بالنقل والإدغام وقفًا ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والإدغام ثم يعطف الضرير بالوقف بالتحقيق ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ يَرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي الْآخِرَةِ ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ووجه لحمزة ثم حمزة بالنقل وإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بالسكت وإمالة تاء التأنيث ثم الكسائي بالتحقيق والإمالة وجهًا واحدًا ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَجْعَلُ لَهُمْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ الَّذِينَ أَشْرَكُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٧٧)

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلاد في الوقف بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والواو وترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ والوقف بالنقل والتحقيق ثم الضرب على هذا الوجه بالغنة في الواو ثم ورش بالنقل وقصر البدل وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ للأزرق ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر ﴿شَيْئًا﴾ ثم الأزرق بتوسط البدل واللين ثم بمد البدل وعليه توسط ومد اللين ثم ابن ذكوان بسكت «ال» و﴿شَيْئًا﴾ والمفصول واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف بالنقل والتحقيق ثم خلاد بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ والوقف بالنقل والتحقيق والسكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في موضعها وسكت ﴿شَيْئًا﴾ والوقف بالنقل والتحقيق والسكت ثم بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ والوقف كذلك.

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمِلُّ لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ﴾

﴿يَحْسَبَنَّ﴾ حمزة بناء الخطاب، والباقون بياء الغيب، وفتح السين ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر، وكسرها الباقيون، وتقدم دليل السين.

وَخَاطِبِينَ ذَا الْكُفْرِ وَالْبُخْلِ فَفَنَنْ ﴿٥٤٤: ط﴾

﴿خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿٥٨: خ: ٦٠﴾.

﴿لِّأَنفُسِهِمْ﴾ وقف حمزة بالإبدال ياء والتحقيق، ويمتنع الوقف بالتحقيق على سكت المد.

وَذُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مَّنْعٌ ﴿١١٦: خ﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدٍّ ﴿١١٧: خ﴾

قالون بقراءة ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ بالغيب وكسر السين واندراج الأصبهاني والبصريان ثم الغنة في ﴿خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ﴾ على هذا الوجه ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندراج البصريان ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ووجهي الغنة ثم بتفخيم الراء وترك الغنة ثم الحلواني بقراءة ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ بالغيب وفتح السين ووجهي الغنة واندراج حفص على

ترك الغنة ثم أبو جعفر بصلة الميم ووجهي الغنة ثم ابن عامر بالتوسط واندراج عاصم ثم هشام بالغنة واندراج ابن ذكوان وحفص ثم النقاش بالطويل ووجهي الغنة ثم حمزة بقراءة ﴿تَحْسِنَ﴾ بالخطاب وفتح السين والوقف بالإبدال ياء والتحقيق ثم بسكت المد والوقف بالإبدال ياء فقط.

﴿إِنَّمَا نُمَلِّ لَهُمْ لِيَزَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾

قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾

﴿يَمِيزُ﴾ الأصحاب ويعقوب بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة، والباقون بفتح الياء وكسر الميم وسكون الياء بعدها.

يَمِيزُ ضَمُّ أَفْتَحُ وَشَدَّدُهُ ظَعَنُ ﴿لَط: ٥٤٦﴾ شَفَا مَعًا

قالون واندراج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بقراءة ﴿يَمِيزُ﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بقراءة ﴿يَمِيزُ﴾ واندراج يعقوب وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بقراءة ﴿يَمِيزُ﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالقصر واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم الأصهباني بالتوسط واندراج أبو عمرو.

﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظِلَّكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَالْكِنِّ اللَّهُ يُجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾

قالون بالإشباع وفتحاً واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندراج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم خلاد بالتسهيل مع المد الطويل ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالوجه الخمسة ثم الضرير بالوقف بالتحقيق ثم قالون بالغنة (والوقف بالإشباع) واندراج ورش والبصريان وابن عامر وحفص ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَقَامُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَإِنْ تُوْمِنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ (٧٨)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم ورش بإبدال الهمز وإشباع صلة الميم للأزرق ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم واندرج أبو جعفر ثم الأصبهاني بتوسط الصلة ثم أبو عمرو وبإسكان الميم.

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ﴾

﴿يَحْسَبَنَّ﴾ حمزة بقاء الخطاب، والباقون بياء الغيب، وفتح السين ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر، وكسرها الباقون، وتقدم دليل السين.

وَخَاطِبِينَ ذَا الْكُفْرِ وَالْبُخْلِ فَنَنْ ﴿ط: ٥٤٤﴾

﴿خَيْرًا لَّهُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتِنَا ... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿خ: ٥٨: ٦١﴾.

﴿قالون بقراءة ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ بالغيث وكسر السين واندرج الأصبهاني وابن كثير والبصريان ثم الغنة على هذا الوجه ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَضْلِهِ هُوَ﴾ وترك الغنة واندرج يعقوب ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج الأصبهاني والبصريان ثم قالون بالغنة واندرج البصريان ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة ثم الكسائي بالإمالة واندرج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل ووجه الآتية:

البدل	اليائي	﴿خَيْرًا﴾
قصر	فتح	الوجهان وصلاً ووقفاً
توسط	فتح	الوجهان وصلاً ووقفاً
توسط	تقليل	الوجهان وصلاً ووقفاً
طول	فتح	الوجهان وصلاً ووقفاً
طول	تقليل	الوجهان وصلاً ووقفاً

(ولاحظ مجيء وجهي الغنة على أوجه قصر وطول البدل، وامتناعها على التوسط).

ثم ابن عامر بقراءة ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ بالغيب وفتح السين وقصر المنفصل للحلواني واندرج حفص وأبو جعفر ثم الحلواني بالغنة واندرج أبو جعفر ثم ابن عامر بالتوسط وترك الغنة واندرج عاصم ثم هشام بالغنة واندرج ابن ذكوان وحفص ثم النقاش بالطويل ووجهي الغنة ثم حمزة بقراءة ﴿مَحْسَبَنَّ﴾ بالخطاب وفتح السين وترك السكت في المد المنفصل ثم بالسكت فيه.

﴿بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندرج أصحابها.

﴿سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخَلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي.

﴿وَلِلَّهِ مِيرَاتُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأصبهاني بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق راء ﴿مِيرَاتُ﴾ والنقل.

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾

..... يَعْمَلُونَ ﴿ط: ٥٤٧﴾ حَقٌّ

قالون بقراءة ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالخطاب واندرج معه الجميع عدا ابن كثير بقراءة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالغيب واندرج البصريان.

﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ﴾

﴿لَقَدْ سَمِعَ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

قالون واندرج الأصبهاني وابن كثير وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني وابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿فَقِيرٌ﴾ ثم بتفخيمها واندرج النقاش ثم أبو عمرو بإدغام ﴿لَقَدْ سَمِعَ﴾ وقصر المنفصل واندرج الحلواني ثم الحلواني بالوقف بالوجه الخمسة ثم أبو عمرو بالتوسط واندرج هشام والكسائي وخلف العاشر ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم حمزة بالطويل وترك الغنة في الواو لخلف والوقف على ﴿وَتَحْنُ أَغْنِيَاءُ﴾ بالتحقيق والإبدال وأوا في الأولى وعلى كل منهما خمسة المتطرفة ثم خلاد بالغنة والوقف كخلف ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف والوقف كما سبق ثم خلاد بالغنة والوقف كخلف.

﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلُ دُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾^(١٧٨)
 ﴿سَنَكْتُبُ﴾، ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾، ﴿وَقَوْلُ﴾: قرأ حمزة ﴿سَيُكْتُبُ﴾ بياء مضمومة وفتح التاء، ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾
 برفع اللام، ﴿وَيَقُولُ﴾ بياء الغيب، وقرأ الباقون ﴿سَنَكْتُبُ﴾ بالنون المفتوحة وضم التاء،
 ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾ بنصب اللام، ﴿وَقَوْلُ﴾ بالنون.

..... ﴿ط: ٥٤٦﴾ نَكْتُبُ يَا وَجْهَلْنَ

..... ﴿ط: ٥٤٧﴾ قَتَلَ ارْفَعُوا نَقُولُ يَا فُزْ

﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ بالهمز لنافع وحده ﴿ط: ٢٢٧﴾.

﴿١٧٨﴾ قالون بقراءة ﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ بالهمز ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن كثير بقراءة ﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ بالياء واندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بقراءته المشروحة وسكت «ال» وترك الغنة في الواو لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بترك السكت وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾^(١٧٩)

﴿١٧٩﴾ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل وتغليظ اللام للأزرق ثم الأزرق بترقيق اللام واندرج الأصبهاني ثم الأزرق بالغنة وتغليظ اللام ثم الأزرق بالغنة وترقيق اللام واندرج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص.

﴿الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عَهْدٌ إِلَيْنَا إِلَّا نُوْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّىٰ يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ﴾

﴿١٨٠﴾ قالون واندرج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿نُوْمِنَ لِرَسُولٍ﴾ وإبدال الهمز ثم يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّن قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ ﴾

﴿ قالون واندراج الأصهباني وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ والتوسط ثم النقاش بالإمالة والطويل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني والكسائي ثم الداجوني بالإدغام والإمالة واندراج خلف العاشر ثم يعطف حمزة بالإدغام والإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد.

﴿ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصهباني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ فَإِن كَذَّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴾

﴿ وَالزُّبُرِ ﴾ بزيادة الباء لابن عامر، ﴿ وَالْكِتَابِ ﴾ لهشام وحده زيادة الباء بالخلف.

..... ﴿ط: ٥٤٧﴾ وفي الزُّبُرِ بِالْبَاءِ كَمَلُوا

وَبِالْكِتَابِ الْخُلْفُ لُدُ ﴿ط: ٥٤٨﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الحلواني بقراءة ﴿وَبِالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ (وهذا الوجه مقدم للحلواني فانتبه) ثم الحلواني بحذف الباء في ﴿وَالْكِتَابِ﴾ ثم الأزرق بالطويل وثلاثة البدل في ﴿جَاءُوا﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءُوا﴾ وقراءة ﴿وَبِالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ (وهذا الوجه مقدم للداجوني فانتبه) واندراج ابن ذكوان ثم الداجوني بإثبات باء ﴿وَبِالْكِتَابِ﴾ ثم خلف العاشر بقراءة ﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ ثم النقاش بالطويل وقراءة ﴿وَبِالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ ثم حمزة بقراءة ﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ على ترك السكت في المتصل ثم حمزة بالسكت فيه.

﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَمَنْ زُحِرِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم أبو عمرو بإدغام ﴿زُحِرِحَ عَنِ﴾ والإمالة ثم يعقوب بالفتح.

﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْعُرُورِ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالتقليل وقصر وتوسط المنفصل ثم دوري أبي عمرو بالإمالة وقصر المنفصل ثم بالتوسط واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد.



ربيع ﴿لَتُبْلَوْنَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾

﴿لَتُبْلَوْنَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم حمزة بسكت المد والتسهيل فقط وقفاً:

وَذُو تَوْسَطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ تَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وَصَلَ أَوْ سَكْتِ مَدٍّ ﴿لاخ: ١١٧﴾

﴿كَبِيرًا﴾ الوجيهان في الراء للأزرق.

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الترقيق والتفخيم.

﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق راء ﴿تَصَبَّرُوا﴾ والنقل.

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا

﴿لَتُبَيِّنُنَّهُو﴾، ﴿تَكْتُمُونَهُو﴾ ابن كثير وأبو عمرو وشعبة بياء الغيب، والباقون بقاء الخطاب.

..... يَبَيِّنُ ﴿ط: ٥٤٨﴾ يَكْتُمُونَ حَبْرٌ صِفٌ

﴿قالون واندرج ابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم ابن كثير بقراءة ﴿لَتُبَيِّنُنَّهُو﴾، ﴿يَكْتُمُونَهُو﴾ بياء الغيب وصلة هاء الضمير في ﴿فَنَبَذُوهُ﴾ وصلة الميم ثم أبو عمرو بقراءته واندرج شعبة ثم دوري أبي عمرو بيامالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم ورش بالنقل والإشباع للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَبَيِّنُ مَا يَشْتَرُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ ﴿تَحْسَبَنَّ﴾ الكوفيون ويعقوب بقاء الخطاب، والباقون بياء الغيب، وفتح السين ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر، وكسرها الباقون، وتقدم دليل السين.

..... ﴿ط: ٥٤٤﴾ وَفَرِحَ ظَهْرٌ كَفَى

﴿تَحْسَبَنَّهُمْ﴾ ابن كثير وأبو عمرو والياء وكسر السين وضم الباء، وابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر بالياء وفتح السين والياء، والباقون بالياء وكسر السين وفتح الباء، وتقدم دليل السين.

..... ﴿ط: ٥٤٨﴾ وَيَحْسِبُنْ

..... ﴿ط: ٥٤٩﴾ عَيْبٌ وَضَمُّ الْبَاءِ حَبْرٌ

﴿قالون بقراءة ﴿يَحْسِبَنَّ﴾، ﴿تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ كما شرح له واندرج الأصبهاني ثم قالون بصلة الميم ثم يعطف ابن كثير بقراءة ﴿يَحْسِبُنَّهُمْ﴾ كما شرح له مع صلة الميم ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم ثم قالون بتوسط المنفصل وإسكان الميم واندرج الأصبهاني ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو على هذا الوجه بقراءته المشروحة ثم الأزرق بطويل المنفصل وقراءته المشروحة ثم ابن عامر بقراءة ﴿يَحْسِبَنَّ﴾، ﴿تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ كما شرح له وقصر المنفصل للحلواني عن هشام ثم أبو

جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم ابن عامر بتوسط المنفصل وقراءته المعروفة ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل ثم عاصم بقراءة المعروفة وتوسط المنفصل للراويين ثم بالقصر لحفص ثم حمزة على هذا الوجه بطويل المنفصل وترك السكت وترك الغنة في الياء لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم الكسائي بقراءته المعروفة والغنة في الياء لما عدا الضرير واندراج يعقوب وخلف العاشر ثم الضرير على هذا الوجه بترك الغنة في الياء ثم يعقوب بقصر المنفصل.

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾

﴿لَآيَاتٍ لِأُولِي﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

﴿وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ﴾ الخ: ٥٨: ٦١ ﴿﴾.

﴿قالون واندراج الابنابن وعاصم وأبو الحارث وأبو جعفر ويعقوب وخلف العاشر ثم حمزة بالنقل ثم قالون بالغنة في ﴿لَآيَاتٍ لِأُولِي﴾ واندراج الابنابن وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿وَالنَّهَارِ﴾ والإظهار وترك الغنة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم الغنة لأبي عمرو والصوري ثم أبو عمرو بالإمالة والإدغام وترك الغنة ثم السوسي بالإدغام والفتح وترك الغنة واندراج يعقوب ثم السوسي بالإدغام والتقليل وترك الغنة ثم ورش بالنقل وتقليل ﴿وَالنَّهَارِ﴾ للأزرق وقصر البدل ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم الأصهباني بفتح

﴿وَالْتَهَارِ﴾ وقراءته المعروفة ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت وترك الغنة واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل ثم الغنة لابن ذكوان وحفص ثم الصوري بإمالة ﴿وَالْتَهَارِ﴾ ووجهي الغنة.

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ فِيمَا وَفَعُوا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورثًا بالنقل واندرج وجه لخلاد ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الواو في الموضوعين والوقف بالنقل والسكت.

﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا تُسَبِّحُكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿النَّارِ﴾ واندرج السوسي ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي.

﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل واندرج وجه لحمزة ثم النقاش بترك النقل واندرج حمزة ثم النقاش بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل للراويين ثم بالسكت لخلاد:

وَعَيْرًا مَّفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدَ ﴿١٢١﴾ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوَجِدَ

سَكْتِكَ عَن حَمَزَةٍ فِي الْمَوْضُولِ ﴿١٢٢﴾ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾

﴿قالون واندرج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَنْصَارٍ﴾ واندرج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل ثم ورش بالنقل والتقليل للأزرق ثم بالفتح للأصبهاني واندرج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالإمالة.

﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا﴾

﴿فَقَامْنَا﴾ لحمزة التسهيل والتحقيق وفتحًا، ويمتنع هنا لحمزة التحقيق على سكت المد.

وَدُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرُ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدِّ ﴿١١٧﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الضرير بترك الغنة ثم الأزرق بالطويل والنقل وثلاثة البدل ثم النقاش بترك النقل واندراج خلاد ثم خلاد بتسهيل الهمز وفقاً ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد بتسهيل الهمز وفقاً ثم خلاد على سكت «ال» بترك السكت في المفصول وتسهيل وتحقيق الهمز وفقاً ثم خلف بترك الغنة في الياء وسكت «ال» فقط وتسهيل وتحقيق الهمز وفقاً ثم خلف بسكت «ال» والمفصول والوقف كما سبق ثم خلف بترك السكت والوقف كما سبق ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف وتسهيل الهمز وفقاً ثم بالغنة لخلاد وتسهيل الهمز وفقاً.

﴿رَبَّنَا فَاعْفُرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ (١١٩)

﴿فَاعْفُرْ لَنَا﴾ إدغام أبي عمرو بخلف الدوري.

﴿الْأَبْرَارِ﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والكسائي وخلف العاشر، وأما حمزة فله من الروايتين الإمالة الكبرى والتقليل، وله من رواية خلاد الفتح أيضاً.

منع الخليجي لحمزة من الروايتين السكت مع الإمالة وفقاً في نحو ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ومنع لخلاد السكت مع الفتح، قال العلامة الخليجي:

وَنَحْوِ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ اِمْتِنَاعًا مَيْلًا عَلَيَّ ﴿١١٩﴾ سَكَتٍ بِهَا وَفَتْحَ خَلَادَ اِخْطَلَا

وأجاز المنصوري وتبعه العبيدي السكت مع الإمالة وفقاً للراويين، قال العبيدي:

قوله تعالى: ﴿وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ [١٩٣] لحمزة التقليل مع النقل والسكت، والإمالة مع النقل والسكت، و لخلاد الفتح مع النقل.

قالون واندراج الابنان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم الأزرق بالنقل والتقليل واندراج حمزة ثم الأصبهاني بالنقل والفتح واندراج خلاد ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندراج حفص (ولا يندرج خلاد هنا) ثم الصوري بالسكت والإمالة واندراج إدريس ووجه لحمزة (وهذا الوجه لحمزة ممتنع عند الخليجي وأجازه المنصوري والعبيدي، وأقرأنا به) ثم حمزة بالتقليل والسكت ثم حمزة بالنقل والإمالة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بالإدغام والإمالة ثم السوسى بالفتح ثم بالتقليل.

﴿ رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم الأزرق بتوسط ومد البدل. ﴾

﴿ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع. ﴾

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنثِيَ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ﴾

﴿ قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بتقليل ﴿أُنثِيَ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أُضِيعُ عَمَلٍ﴾ وفتح وتقليل ﴿أُنثِيَ﴾ واندراج معه يعقوب على الفتح ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم يعقوب بالإدغام ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة والنقل وفتح وتقليل ﴿أُنثِيَ﴾ ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم يعطف النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة. ﴾

﴿ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾

﴿ وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا ﴾ للجميع عدا الأصحاب فقرأوا بتقديم ﴿وَقَاتَلُوا﴾ هكذا ﴿وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا﴾، وشدد تاء ﴿وَقَاتَلُوا﴾ الابنان، وخففها الباقون، وتقدم دليل التخفيف والتشديد.

..... قَاتَلُوا ﴿ط: ٥٤٩﴾ قَدَّمَ وَفِي التَّوْبَةِ أَخْرَجُ يَقْتُلُوا

شَفَا ﴿ط: ٥٥٠﴾

﴿ قالون واندراج عاصم ويعقوب ثم الأصبهاني بالنقل ثم حفص بالسكت ثم ابن عامر بتشديد ﴿وَقَاتَلُوا﴾ وترك السكت ثم ابن ذكوان بالسكت ثم حمزة بقراءته المشروحة وسكت «ال» واندراج إدريس ثم بترك السكت واندراج أبو الحارث وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بتشديد ﴿وَقَاتَلُوا﴾ ثم الأزرق بتقليل ﴿دِيَارِهِمْ﴾ وقصر البدل وترقيق الراء في ﴿لَأُكَفِّرَنَّ﴾ وجهاً واحداً ثم بتوسط ومد البدل في موضعيه ثم أبو عمرو بإمالة ﴿دِيَارِهِمْ﴾ وقراءته المشروحة ثم الصوري على هذا الوجه بتشديد ﴿وَقَاتَلُوا﴾ وترك السكت ثم الصوري بالسكت ثم دوري الكسائي بقراءته المشروحة. ﴾

﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ﴾^(١٦٥)

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿لَا يَغُرُّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبَلَدِ﴾^(١٦٦)

..... يَغُرُّكَ الْخَفِيفُ يَحْطِمُنْ ﴿ط: ٥٥٠﴾ أَوْ نُرَيْنَ وَيَسْتَحِفُّنَ نَأْذِهَبُنْ

وَقِفْ بَدَا بِالْفِ غُضْ ﴿ط: ٥٥١﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا رويسًا وحده بقراءة ﴿يَغُرُّكَ﴾ بإسكان النون.

﴿مَتَّعَ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم الأزرق

بتقليل ﴿مَأْوَاهُمْ﴾ وتحقيق الهمز ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم حمزة بإمالة

﴿مَأْوَاهُمْ﴾ واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم.

﴿وَبئْسَ الْمِهَادُ﴾^(١٦٧)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ

﴿لَكِنَّ﴾ أبو جعفر وحده بفتح وتشديد النون، والباقون بسكونها فتكسر وصلًا.

..... وَتَمْرٌ ﴿ط: ٥٥١﴾ شَدَّدَ لَكِنَّ الَّذِينَ

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة

وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة وصلة الميم.

﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ﴾^(١٦٨)

﴿خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

﴿لِلْأَبْرَارِ﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والكسائي وخلف العاشر، وأما حمزة فله

من الروايتين الإمالة الكبرى والتقليل، وله من رواية خلاد الفتح أيضًا.

ومنع الخليجي لحمزة من الروايتين السكت مع الإمالة ووفقًا في نحو ﴿الْأَبْرَارِ﴾، ومنع لخلاد

السكت مع الفتح، قال العلامة الخليجي:

وَنَحْوِ ﴿الْأَبْرَارِ﴾ اِمْتِنَاعًا مَيِّلًا عَلَيَّ ﴿خ: ١١٩﴾ سَكَّتْ بِهَا وَفَتَحَ خَلَادٌ اِخْطَلَا

وأجاز المنصوري وتبعه العبيدي السكت مع الإمالة وفقاً للراويين، قال العبيدي:
قوله تعالى: ﴿وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ [١٩٣] لحمزة التقليل مع النقل والسكت، والإمالة مع النقل
والسكت، ولخلاد الفتح مع النقل.

قالون واندراج الابنان والسوسي وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم الأزرق بالنقل والتقليل واندراج
حمزة من الروائين ثم الأصبهاني بالنقل والفتح واندراج خلاد ثم أبو عمرو بالتحقيق والإمالة
واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم السوسي بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح
واندراج حفص (ولا يندرج خلاد هنا) ثم الصوري بالسكت والإمالة واندراج حمزة وإدريس
(وهذا الوجه لحمزة ممتنع عند الخليجي وأجازه المنصوري والعبيدي، وأقرأنا به) ثم حمزة
بالنقل والإمالة ثم حمزة بالسكت والتقليل ثم قالون بالغنة واندراج ابن كثير والسوسي (على
الفتح) وابن عامر وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم الأصبهاني ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج
الصوري ثم السوسي بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندراج حفص ثم الصوري بالسكت
والإمالة ثم الأزرق بترقيق الراء وعدم الغنة مع النقل والتقليل ثم الأزرق بالغنة.

﴿وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ خَشِعِينَ لِلَّهِ لَا
يَشْتَرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا﴾

قالون واندراج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم
واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر
ثم يعقوب بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾
ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿يُؤْمِنُ﴾ ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم أبو عمرو بالتوسط ثم خلف بترك
الغنة في الياء وضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم الضرير بالتوسط وقراءته ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز
والإشباع للأزرق ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأصبهاني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان
بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم خلاد بسكت
المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد.

﴿أُولَئِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم
الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم ابن ذكوان

بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾^(١٩٩)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٢٠٠)

﴿أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا﴾ الوجهان في الرائين للأزرق، ولا يأتي تفخيمهما على توسط البدل.

وَلَمْ يُفَحِّمُ صَمَّ رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلَا

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج

ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق

بالطويل وترقيق الرائين ثم بتفخيمهما واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط البدل وترقيق

الرئين فقط ثم بمد البدل وترقيق وتفخيم الرئين ثم حمزة بسكت المد.

﴿صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ﴾

انتهت سورة آل عمران

ولله الحمد والشكر



سُورَةُ النِّسَاءِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ آتِفُوا رَبِّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبھاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿خَلَقَكُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿كَثِيرًا﴾ ثم بتفخيمها واندراج النقاش ثم خلاد بتسهيل همز ﴿وَنِسَاءً﴾ مع المد والقصر ثم خلف بترك الغنة في مواضعها والوقف كخلاد ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف والوقف كما سبق ثم بالغنة لخلاد والوقف كما سبق.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾

﴿تَسَاءَلُونَ﴾ الكوفيون بتخفيف السين، والباقون بتشديدها.

﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ حمزة بجر الميم، والباقون بنصب الميم، ويقف الجميع بالسكون.

تَسَاءَلُونَ الْخِيفُ كُوفٍ وَاجْرُزَا ﴿ط: ٥٥٢﴾ الْاَرْحَامُ فُتْقُ

قالون بقراءة ﴿تَسَاءَلُونَ﴾ بتشديد السين واندراج الابناب والبصريان وأبو جعفر ثم الأصبھاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم عاصم بتخفيف ﴿تَسَاءَلُونَ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حفص بالسكت واندراج إدريس ثم حمزة بالطويل والوقف بالنقل والسكت ثم بسكت المد والوقف بالنقل فقط:

وَذُو تَوْسَطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿خ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُجِلَ أَوْ سَكْتٍ مَدَّ ﴿خ: ١١٧﴾

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالبصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَثُوا الَّتِي آمَوَاهُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا الْحَبِيبَ بِالطَّيِّبِ﴾

﴿الَّتِي﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق، وللضيرير إمالة الألف التي بعد التاء.

﴿قالون﴾ بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والفتح واندراج النقاش (ويمتنع التقليل للأزرق على قصر البدل) ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر ثم الضيرير بإمالة تاء ﴿الَّتِي﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما وجهي اليائي.

﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا﴾

﴿قالون﴾ واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ووجهي الراء ثم الأصبهاني بالقصر وقصر الصلة واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بإسكان الميم ثم الأصبهاني بالتوسط وتوسط الصلة ثم أبو عمرو بإسكان الميم ثم النقاش بالطويل وترك السكت واندراج حمزة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الَّتِي فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَتْنِي وَتِلْكَ وَرُبِعٌ﴾

﴿قالون﴾ واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة في ﴿الَّتِي﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿مَتْنِي﴾ ثم الكسائي بفتح ﴿طَابَ﴾ والتوسط واندراج خلف العاشر ثم الضيرير بإمالة تاء ﴿الَّتِي﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم ووجهي اليائي ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة في ﴿الَّتِي﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿مَتْنِي﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم إدريس بفتح ﴿طَابَ﴾ والتوسط ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ﴾ وقرآته.

﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةٌ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾

﴿فَوَاحِدَةٌ﴾ أبو جعفر بالرفع، والباقون بالنصب.

قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم حمزة بالنقل وفقاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بالنقل في مواضعه ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم والنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وفقاً ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ﴾ وقراءة ﴿فَوَاحِدَةً﴾ بالرفع.

﴿ذَلِكَ أَذَىٰ آلَا تَعُولُوا﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بتقليل ﴿أَذَىٰ﴾ ثم حمزة بالإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقْتِهِنَّ نِحْلَةً﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿فَإِنْ طِبَّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل في الموضوعين ثم حمزة بالوقف بالإدغام ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَكُلُوهُ هَنِيئًا﴾ واندراج يعقوب ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم حمزة على هذا الوجه بالوقف بالإدغام ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المتصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة على هذا الوجه بالوقف بالإدغام ثم بالسكت العام والوقف بالإدغام ثم قالون بصلة الميم واندراج وجه لأبي جعفر ثم أبو جعفر بالوجه الثاني له وهو الإدغام في ﴿هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في الموضوعين وقراءته المعروفة.

﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾

﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ أحكام الهمزتين، وهي:

إسقاط الأولى مع القصر والتوسط لقالون والبيزي وأبي عمرو، ووجه لكل من قنبل ورويس مع ملاحظة أن رويس لا يسقط إلا على التوسط ﴿خ: ٦٤، ٦٥﴾.

وبتسهيل الهمزة الثانية لورش من الطريقتين، وهو وجه ثان لقبيل، وقراءة أبي جعفر ووجه ثان لرويس، وللأزرق أيضًا إبدال الثانية حرف مد لازم، ولقبيل هذا الوجه أيضًا فهي ثلاثة له، ولاحظ أن وجوه قبيل على الترتيب في القوة هي: تسهيل الثانية، إبدالها حرف مد، الإسقاط. وللباقين التحقيق.

﴿قَيْمًا﴾ بدون ألف لنافع وابن عامر.

..... وَأَقْصُرُ قِيَامًا كُنُّ أَبَا ﴿لَط: ٥٥٣﴾

قالون بالإسقاط مع القصر وقراءة ﴿قَيْمًا﴾ بدون ألف ثم أبو عمرو بقراءة ﴿قَيْمًا﴾ بالألف ولا يندرج رويس (لأن إسقاطه على التوسط فقط) ثم قالون بصلة الميم ثم البزي بقراءة ﴿قَيْمًا﴾ بالألف واندراج قبيل ثم قالون بالإسقاط مع التوسط ثم أبو عمرو بقراءة ﴿قَيْمًا﴾ واندراج رويس ثم قالون بصلة الميم ثم البزي بقراءته واندراج قبيل ثم قبيل بتسهيل الثانية وصلة الميم ثم رويس بإسكان الميم ثم قبيل بإبدال الثانية حرف مد لازم وصلة الميم ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين وتوسط المتصل وقراءته ثم عاصم على هذا الوجه بقراءة ﴿قَيْمًا﴾ بالألف ثم النقاش بالطويل وقراءة ﴿قَيْمًا﴾ بدون ألف ثم حمزة بقراءة ﴿قَيْمًا﴾ وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المتصل وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق وتسهيل الثانية وإبدالها حرف مد لازم ثم الأصبهاني بالتوسط وتسهيل الثانية ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم وقراءته المشروحة ثم أبو عمرو بقراءته المشروحة.

﴿وَأَبْتَلُوا أَلِيَّتِي حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾

قالون واندراج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالطويل وقراءته وثلاثة البدل ثم النقاش بترك السكت ثم النقاش بالسكت ثم الأزرق بالتقليل وقراءته وتوسط ومد البدل (ويمتنع للأزرق قصر البدل على التقليل ﴿لَح: ١٨٠﴾) ثم حمزة بالإمالة وضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المفصول في الموضوعين ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم الضرير بإمالة الألف التي بعد التاء أيضًا.

﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا ﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء فقط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق وترقيق راء ﴿إِسْرَافًا﴾ قولاً واحداً والنقل ثم الأصبهاني بالقصر وقراءته ثم أبو عمرو بترك النقل واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بالتوسط ثم أبو عمرو بترك النقل ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو والياء ثم خلف على ترك الغنة بالسكت ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿ وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق راء ﴿فَقِيرًا﴾.

﴿ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ ﴾

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿مِنْهُ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت العام.

﴿نَصِيبًا مَّفْرُوضًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينُ فَأَرْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾

﴿قالون واندراج ورش والبصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم الأزرق بتقليل ﴿الْقُرْبَىٰ﴾، ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ ثم أبو عمرو بفتح ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿الْقُرْبَىٰ﴾، ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الضرير بإمالة تاء ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ أيضًا.

﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا

سَدِيدًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم خلاد بإمالة ﴿خَافُوا﴾ على فتح ﴿ضِعَفًا﴾ (وفي ضِعَفًا قَامَ بِالْخُلْفِ ضَمْرٌ) ثم حمزة بإمالة ﴿ضِعَفًا﴾، ﴿خَافُوا﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿مِنْ خَلْفِهِمْ﴾ وقراءته.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا﴾

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بإمالة ﴿الْيَتَامَىٰ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس ثم الضرير بإمالة تاء ﴿الْيَتَامَىٰ﴾ ثم ورش بإبدال الهمز والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم الأزرق بتقليل ﴿الْيَتَامَىٰ﴾.

﴿وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا﴾

﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ بضم الياء لابن عامر وشعبة، والباقون بفتحها، وتغليظ اللام للأزرق وجهًا واحدًا، وله الوجهان في ﴿سَعِيرًا﴾.

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ اللام وترقيق الراء ثم بتفخيم الراء ثم ابن عامر بقراءة ﴿وَسَيُضَلُّونَ﴾ بضم الياء واندراج شعبة.

❖ يُوَصِّعُكُمْ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفاً.

❖ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

❖ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ أُمَّتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

❖ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ

..... ﴿ط: ٥٥٢﴾ وَاحِدَةً رَفَعُ ثَرَا

..... ﴿ط: ٥٥٣﴾ الْأُخْرَى مَدًّا

قالون بقراءة ﴿وَاحِدَةً﴾ بالرفع واندراج ورش وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَاحِدَةً﴾ بالنصب واندراج الباقون.

❖ وَلَا بَوَيْهٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا أَلْسُدُسٌ مِّمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَوَلَدٌ

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصله هاء الضمير في ﴿وَلَا بَوَيْهٍ﴾.

❖ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَوَلَدٌ وَوَرِثَةٌ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ

﴿فَلِأُمِّهِ﴾ حمزة والكسائي بكسر الهمزة، والباقون بضمها.

..... ﴿ط: ٥٥٥﴾ لِأُمِّهِ فِي أُمَّهَا كَسْرٌ ضَمًّا لَدَى الْوَصْلِ رَضَى

قالون واندراج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصله هاء الضمير في ﴿أَبَوَاهُ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الكسائي) ثم الكسائي بقراءة ﴿فَلِأُمِّهِ﴾ بكسر الهمزة ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم خلاد بقراءة ﴿فَلِأُمِّهِ﴾ بكسر الهمزة ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد ثم الغنة على ما سبق، وتمتنع للأصبهاني على توسط

المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر:

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿ط: ٥٥٨: ٦٠﴾.

﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأَيِّهِ الشُّدُسُ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الكسائي) ثم الكسائي بقراءة ﴿فَلِأَيِّهِ﴾ بكسر الهمزة ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بقراءة ﴿فَلِأَيِّهِ﴾ بكسر الهمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَى بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾

﴿يُوصَى﴾ الابنان وشعبة بفتح الصاد، والباقون بكسرها.

يُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صَفًّا كِفْلًا دَرًا ﴿ط: ٥٥٤﴾

قالون واندراج الأصهباني والبصريان وحفص وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان وحفص والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُوصَى﴾ بفتح الصاد واندراج الحلواني ثم ابن عامر بالتوسط واندراج شعبة ثم النقاش بالطويل ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضيرر بالتوسط.

﴿ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفَعًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصهباني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بالسكت العام.

﴿فَرِيضَةٌ مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع.



ربع ﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ﴾

﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم قالون بالغنة في ﴿إِنْ لَمْ﴾، ﴿يَكُنْ لَهُنَّ﴾ واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم ووجهي الغنة ثم بتوسط الصلة وترك الغنة (وتمتنع الغنة للأصبهاني على توسط الصلة (خ: ٥٨، ٥٩) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة.

﴿فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَنَّ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِيَنَّ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضرير) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿وَلَهُنَّ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم قالون بالغنة في ﴿إِنْ لَمْ﴾، ﴿يَكُنْ لَكُمْ﴾ واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون على الصلة بالغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم قالون على توسط الصلة بالغنة (وتمتنع الغنة للأصبهاني على توسط الصلة (خ: ٥٨، ٥٩) ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمُنُ مِمَّا تَرَكَتُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلِئَلَةً أَوْ امْرَأَةً وَوَلَّهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطول واندراج خلاد ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطول واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ثم الضرير بالغنة في الواو والتوسط ثم خلف بالسكت ثم خلف بسكت المد.

﴿فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ﴾

﴿قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَارٍّ﴾

﴿يُوصَىٰ﴾ الابنان وعاصم بفتح الصاد، والباقون بكسرها.

يُوصَىٰ بِفَتْحِ الصَّادِ صِفٌ كِفْلًا دَرًا ﴿ط: ٥٥٤﴾ وَمَعْنَاهُمْ حَفْصٌ فِي الْأُخْرَى قَدْ قَرَأَ

﴿قالون بقراءة﴾ بكسر الصاد واندراج الأصبهاني والبصريان ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿دَيْنٍ غَيْرٍ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء قولاً واحداً ثم خلاد بتفخيم الراء ثم خلاد بسكت المد ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُوصَىٰ﴾ بفتح الصاد واندراج الحلواني وحفص ثم ابن عامر بالتوسط واندراج عاصم ثم النقاش بالطويل ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿وَصِيَّةٍ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ﴾ ﴿١٧﴾ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿يُدْخِلُهُ﴾ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا

﴿يُدْخِلُهُ﴾ المدنيان وابن عامر بالنون، والباقون بالياء، ولاحظ صلة الهاء لابن كثير.

..... ﴿ط: ٥٥٦﴾ وَيُدْخِلُهُ مَعَ الطَّلَاقِ مَعَ
فَوْقُ يُكْفَرُ وَيُعَذَّبُ مَعَهُ فِي ﴿ط: ٥٥٧﴾ إِنْ فَتَحْنَا نُؤْنِهَا عَمَّ

﴿قَالُونَ بَقْرَاءَ﴾ «نُدْخِلُهُ» بالنون واندراج ابن عامر وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم ابن كثير بقراءة «يُدْخِلُهُ» بالياء وصله هاء الضمير ثم أبو عمرو بقصر الهاء واندراج عاصم وخلاّد والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم حفص بالسكت واندراج خلاّد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء وسكت «ال» ثم بترك السكت واندراج الضرير.

﴿وَذَلِكَ الْقَوْرُ الْعَظِيمُ﴾ ١٣

﴿قَالُونَ واندراج معه الجميع.

﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾ ١٤

﴿قَالُونَ بَقْرَاءَ﴾ «نُدْخِلُهُ» بالنون واندراج ورش وابن عامر ثم أبو جعفر بالإخفاء في «نَارًا خَالِدًا» ثم ابن كثير بقراءة «يُدْخِلُهُ» بالياء وصله هاء الضمير ثم أبو عمرو بقصر الهاء واندراج عاصم وخلاّد والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿وَالَّتِي يَأْتِيَنَّ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَأَسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةٌ مِنْكُمْ﴾

﴿قَالُونَ واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بضم هاء﴾ «عَلَيْهِنَّ» ثم قالون بصله الميم واندراج ابن كثير ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والإشباع للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر بصله الميم.

﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُمْ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَقَّعَهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا﴾ ١٥

﴿الْبُيُوتِ﴾ بكسر الباء لقالون والابنين ومدلول (صحبة)، والباقون بضمها ﴿ط: ٤٩١﴾.

﴿قَالُونَ بَقْرَاءَ﴾ «الْبُيُوتِ» بكسر الباء واندراج الابن وشعبة ثم حمزة بإمالة «يَتَوَقَّعَهُنَّ» واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بقراءة «الْبُيُوتِ» بضم الباء واندراج الأصبهاني والبصريان وحفص وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل «يَتَوَقَّعَهُنَّ».

﴿وَالَّذَانِ يَأْتِيَنِهَا مِنْكُمْ فَأَآذُوهُمَا﴾

﴿وَالَّذَانِ﴾ ابن كثير بتشديد النون فتمد الألف مدًا مشبعًا، والباقون بتخفيفها فتمد الألف مدًا طبعيًا.

..... ﴿ط: ٥٥٧﴾ وفي

لَذَانِ ذَانٍ وَلَذَيْنِ تَيْنٍ شَدَّ ﴿ط: ٥٥٨﴾ مَكَّ

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل الهمزة وقفًا ثم قالون بصلة الميم ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءته المشروحة.

﴿فَإِنْ تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرَضُوا عَنْهُمَا﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ لام ﴿وَأَصْلَحَا﴾.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَحِيمًا﴾ ﴿١٦﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندرج أصحابها.

﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهْلَةٍ ثُمَّ يُتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ﴿١٧﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع.

﴿وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْكُفْرَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن وردان بصلة الميم ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في الموضعين.

﴿أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ ﴿١٨﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل والنقل واندرج حمزة ثم النقاش بترك السكت واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت

المد والوقف بالنقل للراويين، والسكت لخلاد، ولا يأتي لحمزة في الساكن المفصول على سكت المد المتصل إلا النقل لحمزة، والسكت لخلاد.

وَعَيْرًا مَفْصُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدَ ﴿١٢١﴾ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ

سَكْتُكَ عَنْ حَمْزَةٍ فِي الْمَوْصُولِ ﴿١٢٢﴾ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كُرْهًا

﴿كُرْهًا﴾ الأَصْحَابُ بِضَمِّ الْكَافِ، وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا.

كُرْهًا مَعًا ضَمُّ شَفَا ﴿٥٥٩﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بقراءة ﴿كُرْهًا﴾ بضم الكاف واندرج خلف العاشر ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم إدريس بضم كاف ﴿كُرْهًا﴾ ثم الأزرق بالطويل وقراءته ثم النقاش بترك السكت ثم حمزة بضم كاف ﴿كُرْهًا﴾ ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بقراءته ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَلَا تَعْضَلُوهُمْ لِيَتَذَهَبُوا بِبَعْضِ مَا ءَاتَيْتُمُوهُمْ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبِينَةٍ

﴿مُبِينَةٍ﴾ ابن كثير وشعبة بفتح الياء، والباقيون بكسرها.

وَصِفَ دُمًّا يَفْتَحُ يَاءَ مُبِينَةٍ ﴿٥٦٠﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم ابن كثير بقراءة ﴿مُبِينَةٍ﴾ بفتح الياء ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن عامر وحفص وخلف العاشر ثم شعبة بقراءة ﴿مُبِينَةٍ﴾ بفتح الياء ثم الكسائي بإمالة تاء التانيث ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز واندرج خلاد ثم خلاد بإمالة تاء التانيث ثم خلف بترك الغنة في الياء ووجهي تاء التانيث ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف والوقف بالوجهين (الفتح والإمالة) ثم خلاد بالغنة والوقف بالوجهين (الفتح والإمالة).

﴿وَعَاشِرُوهُمْ بِالْمَعْرُوفِ

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿وَعَاشِرُوهُمْ﴾.

﴿فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُنَّ شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (١٦)

﴿فَعَسَىٰ﴾ الفتح والتقليل للأزرق، وكذلك لدوري أبي عمرو، وإمالة الأصحاب، ولا يأتي التقليل لدوري أبي عمرو إلا على التوسط.

وَعَنْهُ مَا تَقْلِبُهُ ﴿عَسَىٰ﴾ أَتَى ﴿لَاخ: ٧٥﴾ مَعَ قَصْرِ.....

﴿قالون واندرج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم الأزرق بالطويل والفتح والوجه الآتية:

﴿خَيْرًا كَثِيرًا﴾

﴿شَيْئًا﴾

ترقيقهما في الحالين

توسط

تفخيم ﴿خَيْرًا﴾، ترقيق ﴿كَثِيرًا﴾

توسط

تفخيمهما في الحالين

توسط

ترقيقهما في الحالين

طول

تفخيم ﴿خَيْرًا﴾، ترقيق ﴿كَثِيرًا﴾

طول

ثم النفاش بترك السكت في ﴿شَيْئًا﴾ ثم بالسكت ثم الأزرق بالتقليل والوجه الآتية:

﴿خَيْرًا كَثِيرًا﴾

﴿شَيْئًا﴾

ترقيقهما في الحالين

توسط

تفخيم ﴿خَيْرًا﴾، ترقيق ﴿كَثِيرًا﴾

توسط

تفخيمهما في الحالين

توسط

ترقيقهما في الحالين

طول

وَعِنْدَ تَوْسِيطِ الْآخَرَى رَقًّا ﴿لَاخ: ٨٣﴾ مَعَ وَجْهِ الْأُولَى تَكُنْ مِمَّنْ رَقًّا

كَذَلِكَ إِنْ مَدَّ شَيْءٌ مَعَ فَتْحٍ يَا ﴿لَاخ: ٨٤﴾ وَإِنْ ثَقُلَ فِيهِمَا الرَّقُّ اجْرِيَا

ثم دوري أبي عمرو بالتقليل وتوسط المنفصل ثم حمزة بالإمالة وسكت ﴿شَيْئًا﴾ لخلف ثم بتوسطه ثم بترك السكت فيه لخلف أيضًا ثم خلاد بالوجه السابقة لخلف ثم حمزة بسكت المد وعليه السكت في ﴿شَيْئًا﴾ فقط للراويين ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندرج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت.

﴿وَأَنْ أَرَدْتُمْ أَسْتَبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَعَاتَيْتُمْ إِحْدَهُنَّ فِنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا﴾
﴿إِحْدَهُنَّ﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو.

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو وببدال الهمز ثم أبو عمرو بالتقليل وتحقيق وإبدال الهمز ثم خلاد بالإمالة والوقف على ﴿شَيْئًا﴾ بالنقل والإدغام ثم الكسائي بتحقيق ﴿شَيْئًا﴾ واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بتوسط الصلة ثم خلف بترك الغنة في الواو وقراءته كخلاد ثم الأزرق بالنقل وإشباع صلة الميم وفتح ﴿إِحْدَهُنَّ﴾ وإبدال الهمز وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ثم بتوسط البديل وإشباع صلة الميم وفتح وتقليل ﴿إِحْدَهُنَّ﴾ وإبدال الهمز وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ ثم بمد البديل وإشباع صلة الميم وفتح ﴿إِحْدَهُنَّ﴾ وإبدال الهمز وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم بتقليل ﴿إِحْدَهُنَّ﴾ وإبدال الهمز وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم خلاد بالإمالة والوقف على ﴿شَيْئًا﴾ بالنقل والإدغام ثم إدريس بسكت ﴿شَيْئًا﴾ ثم خلف بترك الغنة في الواو وقراءته كخلاد.

﴿أَتَأْخُذُونََهُ بُهْتِنًا وَإِنَّمَا مُبِينًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا خلفًا بترك الغنة في الواو ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَكَيْفَ تَأْخُذُونََهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْنَ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم حمزة بإمالة ﴿أَفْضَى﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة واندراج إدريس ثم الأزرق بقراءته المعروفة مع فتح ﴿أَفْضَى﴾ ثم الأصبهاني على هذا الوجه بقصر وتوسط الميم المهموزة ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم والإخفاء مع الغنة في ﴿مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾.

﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾

﴿النِّسَاءِ إِلَّا﴾ أحكام الهمزتين كالآتي:

تسهيل الأولى مع التوسط والقصر لقالون والبزي، والتسهيل في الثانية لورش من الطريقين، ووجه لقبيل، وقراءة أبي جعفر وجهًا واحدًا، ووجه لرويس، وللأزرق أيضًا إبدال الثانية ياء ساكنة مع

المد المشبع، ووجه ثان لقبيل، ولأبي عمرو الإسقاط في الأولى مع القصر والتوسط، وهو وجه ثالث لقبيل، ووجه ثان لرويس ولكن مع التوسط ٥٦٤، ٦٥، والباقون بتحقيقهما. ﴿قَدْ سَلَفٌ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

قالون بإسكان الميم والتسهيل في الأولى مع التوسط ولم يندرج معه أحد ثم قالون بالتسهيل مع القصر ثم الأصبهاني بتسهيل الثانية وندرج وجه لرويس ثم أبو عمرو بالإسقاط مع القصر والإدغام ثم بالإسقاط مع التوسط ثم رويس على الوجه الأخير فقط بالإظهار ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين مع التوسط والإدغام لهشام وندرج الكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان على هذا الوجه بالإظهار وندرج عاصم وروح ثم قالون بصلة الميم وتسهيل الأولى مع التوسط والقصر وندرج البزي ثم قبل بتسهيل الثانية وندرج أبو جعفر ثم قبل بإبدال الثانية مع المد المشبع كما شرح ثم بإسقاط الأولى مع القصر والتوسط ثم الأزرق بالطويل وتسهيل الثانية ثم بإبدالها حرف مد مشبع ثم النقاش بتحقيق الهمزتين مع الإظهار ثم حمزة على هذا الوجه بالإدغام ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد المتصل وقراءته المشروحة.

﴿إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا﴾

قالون وندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطول وندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الواو في الموضعين ثم خلف بسكت المد.

﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ﴾

قالون وندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالوقف بالنقل ثم حمزة بسكت «ال» والوقف بالنقل والسكت ثم قالون بصلة الميم وندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بقراءته ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت وندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفًا.

﴿وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضَاعَةِ﴾

قالون وندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم وندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط وندرج الموسطون ثم الكسائي بإمالة تاء التانيث ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بإمالة تاء التانيث ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التانيث.

﴿وَأَمَّهَتْ نِسَائِكُمْ وَرَبَّيْبِكُمْ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّنْ نِّسَائِكُمْ الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَإِنْ لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتوسط ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج ورش والبصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَحَلَّلَيْلِ آبَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وتغليظ اللام وجهاً واحداً ثم حمزة على النقل بترقيق اللام ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل للراويين والسكت لخلاد، قال العلامة الخليلي:

وَعَيْرًا مَّفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدُ ﴿١٢١﴾ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ

سَكْنَتِكَ عَن حَمَزَةٍ فِي الْمَوْضُوعِ ﴿١٢٢﴾ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّولِ

﴿وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾

﴿قَدْ سَلَفَ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج هشام والأصحاب ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعطف حمزة بالإدغام واندراج إدريس.

هام:

الوقف على ﴿وَبَنَاتِ الْأُخْتِ﴾، ﴿مِنَ الرِّضْعَةِ﴾، ﴿بِهِنَّ﴾، ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾، ﴿مِنَ أَصْلَابِكُمْ﴾ مأخوذ من كتاب «منار الهدى» للعلامة الأشموني.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ ﴿١٣﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.



الجزء الخامس

ربع ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾

- لاحظ أن ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ هنا هي الموضع الأول، وهي بدون خلاف في فتح الصاد.

قالون بتسهيل الأولى مع التوسط ثم مع القصر واندراج البزي في الوجهين ثم الأزرق بالطويل وتسهيل الثانية، وإبدالها حرف مد لازم مع النقل ثم الأصبهاني بتسهيل الثانية والنقل ثم قبل على هذا الوجه بترك النقل واندراج أبو جعفر ووجه لرويس ثم قبل بإبدال الثانية حرف مد لازم ثم بالإسقاط مع القصر واندراج أبو عمرو ورويس (وصح هنا هذا الوجه لرويس لعدم وجود المنفصل فإن إسقاطه على توسط المنفصل، وبما أنه ليس هنا منفصل فهذا الإسقاط على التوسط يكون صحيحًا) ثم ابن عامر بتوسط المتصل وتحقيق الهمزتين واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت واندراج وجه لحمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بالوقف بالنقل ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف بالنقل للراويين، والسكت لخلاد:

وَعَيْرًا مَفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدَ ﴿لخ: ١٢١﴾ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ
سَكْتًا عَنَ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْضُولِ ﴿لخ: ١٢٢﴾ وَعَنْ خَلْفَ مَعَ سَكْتٍ مَدَّ الطُّولَ

﴿كِتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَأَجَلَ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ﴾

﴿وَأَجَلَ﴾ حفص والأصحاب وأبو جعفر بضم الهمزة وكسر الحاء، والباقون بفتحهما.

أَحَلَّ تُبَّ صَحْبًا ﴿ط: ٥٦٢﴾

قالون بقراءة ﴿وَأَجَلَ﴾ بفتح الهمزة والحاء واندراج البصريان وابن عامر وشعبة ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم وترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ وجهًا واحدًا ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم حفص بقراءة ﴿وَأَجَلَ﴾ بضم

الهمزة وكسر الحاء واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم حفص بالسكت واندرج إدريس ثم حمزة بالطويل ثم حمزة بسكت المفصول ثم بالسكت العام ثم أبو جعفر بصلة الميم.

﴿فَمَا أَسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بتوسط ﴿وَلَا﴾ وفتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَعِنَ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فِتْيَانِكُمْ الْمُؤْمِنَاتِ﴾

﴿وَمَنْ لَمْ﴾ الغنة لأصحابها.

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ معاً الكسائي بكسر الصاد، والباقون بفتحها، ولا خلاف في ﴿وَالْمُحْصَنَاتِ مِنَ النِّسَاءِ﴾ السابقة في أول الربع.

..... ﴿ط: ٥٦٠﴾ وَمُحْصَنَةٌ

..... ﴿ط: ٥٦١﴾ فِي الْجَمْعِ كَسْرُ الصَّادِ لَا الْأُولَى رَمَا

قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم خلاد بإبدال الهمز وقفاً ثم أبو عمرو بإبدال الهمز في الموضوعين ثم الكسائي بقراءة ﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ بكسر الصاد ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بإبدال الهمز ثم الضرير بقراءته ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم خلاد بإبدال الهمز وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ﴾ واندرج يعقوب.

﴿بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَأَنكحُوهُنَّ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ وَءَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ مُسْلِفَاتٍ وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَحْدَانٍ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإبدال الهمز ياء وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الواو وتحقيق وإبدال الهمز وقفاً ثم الأزرق بترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ قولاً واحداً ثم الكسائي بكسر صاد ﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وترقيق الراء قولاً واحداً.

﴿فَإِذَا أَحْصَنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾

﴿أَحْصَنَ﴾ بفتح الهمزة والصاد لمدلول (صحبة)، والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد.

..... ﴿لَط: ٥٦١﴾ أَحْصَنَ ضُمُّ أَكْسِرُ عَلَى كَهْفٍ سَمَا

﴿قالون واندرج ابن كثير وأبو عمرو والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿فَعَلَيْهِنَّ﴾ ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وحفص ثم يعقوب بضم هاء ﴿فَعَلَيْهِنَّ﴾ ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم شعبة بقراءة ﴿أَحْصَنَ﴾ بفتح الهمزة والصاد واندرج خلف العاشر ثم الكسائي بكسر صاد ﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ ثم إدريس بالسكت ثم الأزرق بالطويل وقراءته ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بقراءته وترك السكت ثم بالسكت في المفصول ثم حمزة بسكت المد.

﴿ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء في ﴿لِمَنْ حَشِيَ﴾.

﴿وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندرج أصحابها ثم الأزرق بترقيق الراءين ﴿تَصْبِرُوا خَيْرٌ﴾ ووجهي الغنة.

﴿ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾^(٥٥)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.﴾

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَيِّبَنَّ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنْنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَثُوبَ عَلَيْكُمْ ﴾

﴿ قالون واندراج الكل عدا قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم البصريان بالإدغام.﴾

﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾^(٥٦)

﴿ قالون واندراج معه الجميع.﴾

﴿ وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَثُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا ﴾^(٥٧)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك

الغنة في الياء واندراج الضرير.﴾

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.﴾

﴿ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا ﴾^(٥٨)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا ورثاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة

وإدريس.﴾

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ ﴾

﴿ تِجَارَةٌ ﴾ الكل بالرفع عدا الكوفيين بالنصب.﴾

..... تِجَارَةٌ عَدَا ﴿لأط: ٥٦٢﴾ كُوفٍ

﴿ قالون بقراءة ﴿ تِجَارَةٌ ﴾ بالرفع واندراج البصريان والحلواني ثم حفص بقراءة ﴿ تِجَارَةٌ ﴾ بالنصب ثم

قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر بصلة

الميم ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر ثم عاصم بقراءته واندراج الكسائي وخلف

العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بالطويل

وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بقراءة ﴿ تِجَارَةٌ ﴾ بالنصب ثم الأزرق بتوسط ومد

البدل ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفًا.﴾

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.﴾

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿نُصَلِّيهِ﴾ ثم أبو الحارث وحده بإدغام ﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ثم الضرير على هذا الوجه بالغنة في الواو.﴾

﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.﴾

﴿إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا﴾
﴿مُدْخَلًا﴾ بفتح الميم لنافع وأبي جعفر، وضمها للباقين.

..... ﴿ط: ٥٦٢﴾ وَفَتَحُ ضَمَّ مُدْخَلًا مَدًا

قالون بقراءة ﴿مُدْخَلًا﴾ بفتح الميم واندراج الأصبهاني ثم أبو عمرو بقراءة ﴿مُدْخَلًا﴾ بضم الميم واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿مُدْخَلًا﴾ بضم الميم ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ﴿كَبَائِرَ﴾ قولاً واحداً وفتح ميم ﴿مُدْخَلًا﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم النقاش بتفخيم الراء وضم ميم ﴿مُدْخَلًا﴾ واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.﴾

﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبْنَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿وَسَلُّوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾

﴿وَسَلُّوا﴾ ابن كثير والكسائي وخلف العاشر بالنقل، وبه حمزة وقفًا، ولاحظ سكت الموصول لأصحابه.

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بالنقل واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوْلَىٰ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿وَالَّذِينَ عَقَدْتَ أَيْمَنُكُمْ فَكَاتِبُهُمْ فَاصِبِهِمْ﴾

﴿عَقَدْتَ﴾ بالألف لما عدا الكوفيين، وبدون ألف للكوفيين.

..... عَاقَدْتَ لِكُوفٍ فُصْرًا ﴿ط: ٥٦٢﴾

﴿قالون﴾ بقرءة ﴿عَاقَدْتَ﴾ بالألف واندرج البصريان وابن عامر ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم عاصم بقرءة ﴿عَقَدْتَ﴾ بدون ألف واندرج الأصحاب ثم حفص بالسكت واندرج حمزة وإدريس.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾

﴿قالون﴾ واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بالطويل والنقل واندرج خلاد وقفًا ثم النقاش بترك السكت واندرج خلاد ثم بالسكت واندرج خلاد ثم خلاد

بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل والسكت ثم خلف بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والتحقيق والسكت ثم خلف بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف والوقف بالنقل فقط فاتتبه ثم خلاد بالغنة والوقف بالنقل والسكت:

وَعَيْرًا مَفْصُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدُ ﴿لَاخ: ١٢١﴾ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ
سَكْتُكَ عَنَ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْصُولِ ﴿لَاخ: ١٢٢﴾ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

﴿حَفِظْتُ لَلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ﴾

﴿حَفِظَ اللَّهُ﴾ أبو جعفر وحده بفتح هاء لفظ الجلالة وصلأً، والباقون بضمها، والكل يقف بالسكون.

..... ﴿ط: ٥٦٢﴾ وَنَصَبُ رَفَعٍ حَفِظَ اللَّهُ ثَرَا

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿لَلْغَيْبِ بِمَا﴾ واندرج يعقوب ثم قالون بالغنة في ﴿حَفِظْتُ لَلْغَيْبِ﴾ واندرج أصحابها (ولا يأتي الإدغام الكبير للبصريين على الغنة فاتتبه).

﴿وَأَلَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَضْرِبُوهُنَّ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ﴾ واندرج يعقوب، ولا تأتي هاء السكت ليعقوب في نون النسوة على الإدغام الكبير:

هَا السَّكْتِ فِي نَحْوِ عَلَى دَعِ بِمَدِّ ﴿لَاخ: ٦٣﴾ وَفِي الْجَمِيعِ حَالَ الإِدْغَامِ تُرَدُّ

﴿فَإِنْ أَطَعْتَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا﴾

﴿قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك

الغنة في الياء ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق وتغليظ لام ﴿إِصْلَاحًا﴾ قولاً واحداً ثم الأصبهاني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ﴾ وقراءته.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم أبو جعفر بالإخفاء.



رَبِيع ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾

﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفاً.

﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾

﴿الْقُرْبَىٰ﴾، ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق بخلفه، ولأبي عمرو في ﴿الْقُرْبَىٰ﴾ الفتح والتقليل، وليس في ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ لأبي عمرو غير الفتح، ولاحظ في ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾ إمالة عين الكلمة أيضاً للضرب فاتبه.

﴿وَالْجَارِ﴾ الفتح والتقليل للأزرق، ولدوري أبي عمرو الإمالة والفتح، ولدوري الكسائي الإمالة وجهاً واحداً، وللباقين الفتح، ولاحظ الإطلاق للأزرق ودوري أبي عمرو بدون امتناعات. ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ إدغام يعقوب وجهاً واحداً، ولأبي عمرو الإظهار والإدغام.

قالون واندراج الابن وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج يعقوب (ولاحظ أن هذا الموضع ليعقوب بدون خلف) ثم الأزرق على فتح ذات الياء بتقليل ﴿وَالْجَارِ﴾ والنقل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿وَالْجَارِ﴾ والإظهار والإدغام ثم الأزرق بتقليل ذات الياء وفتح ﴿وَالْجَارِ﴾ ثم بالتقليل ثم أبو عمرو على تقليل ﴿الْقُرْبَىٰ﴾ بفتح ﴿وَالْيَتَامَىٰ﴾، ﴿وَالْجَارِ﴾ والإظهار ثم بالإدغام ثم دوري أبي

عمرو على الوجه السابق بإمالة ﴿وَالْجَارِ﴾ والإظهار والإدغام ثم خلاد بإمالة ذات الياء في مواضعها والوقف بالنقل والتحقيق والسكت وعلى التحقيق اندرج أبو الحارث وخلف العاشر وعلى السكت اندرج إدريس ثم دوري الكسائي (عدا الضير) بإمالة ﴿وَالْجَارِ﴾ ثم الضير بإمالة عين ﴿وَالْيَتَمَنَى﴾، ﴿وَالْجَارِ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والتحقيق والسكت.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾ ٣٣

قالون واندرج معه الجميع.

﴿الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾

﴿بِالْبُخْلِ﴾ الأصحاب بفتح الباء والخاء، والباقون بضم الباء وسكون الخاء.

والبخل ضم اشكن معاً كم نل سماً ﴿ط: ٥٦٤﴾

قالون واندرج ابن كثير والبصريان والحلواني وحنفص ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن عامر وعاصم ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بقراءة ﴿بِالْبُخْلِ﴾ بفتح الباء والخاء والطويل وإمالة ﴿آتَاهُمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالتوسط والإمالة واندرج خلف العاشر ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق وفتح ﴿آتَاهُمْ﴾ (ويمتنع التقليل على قصر البدل ﴿خ: ٨٠﴾) ثم بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل ثم الأصبهاني بالقصر واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالتوسط واندرج أبو عمرو.

﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا﴾ ٣٤

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري دوري الكسائي ورويس.

﴿وَالَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

﴿رِئَاءَ﴾ إبدال الهمزة الأولى ياء لأبي جعفر وحده.

قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حنص وإدريس ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ والوجهين في الهمز ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز والنقل وثلاثة البدل ثم النقاش بتحقيق الهمز وترك السكت ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بالوقف بالنقل ثم

حمزة بالسكت في المد المتصل والوقف بالنقل فقط ﴿١١٧، ١١٦﴾ ثم قالون بصلة الميم وقراءته الخاصة واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر على هذا الوجه بقراءته وإبدال الهمز.

﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا﴾ ٣٨

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَهُمُ اللَّهُ﴾

قالون واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم ورش من الطرفين بالنقل في الموضوعين وقصر البدل من الطرفين ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في الموضوعين ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و«ال» واندرج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وترك السكت في المفصول وسكت «ال» ثم بترك السكت في «ال» واندرج يعقوب ثم حمزة بسكت المفصول و«ال».

﴿وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا﴾ ٣٩

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَظْلِمُ مِثْقَالَ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ ٤٠

﴿حَسَنَةً﴾ بالرفع لنافع وابن كثير وأبي جعفر، وللباقين بالنصب.

..... ﴿ط: ٥٦٤﴾ حَسَنَةٌ حَرْمٌ

﴿يُضَاعِفْهَا﴾ بالقصر والتشديد للابنين وأبو جعفر ويعقوب، وللباقين بالألف والتخفيف.

..... ﴿ط: ٥٠٠﴾ يُضَاعِفُهُ

..... ﴿ط: ٥٠١﴾ كَسُ وَنٌ

﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾ الغنة لأصحابها، ولا حظ صلة الهاء في ﴿لَدُنْهُ﴾ لابن كثير.

قالون بقراءة ﴿حَسَنَةً﴾ بالرفع ثم قالون بالغنة ثم ورش بإبدال الهمز ووجهي الغنة ثم ابن كثير بقراءته المشروحة وله صلة هاء الضمير في ﴿لَدُنْهُ﴾ والوجهين في الغنة ثم أبو جعفر على هذا الوجه

يُبدل الهمز والوجهين في الغنة ثم أبو عمرو بالنصب وقراءة ﴿يُضْعِفُهَا﴾ كما شرح وتحقيق الهمز واندرج عاصم وخلاد والكسائي (عدا الضير) وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالغنة واندرج حفص ثم يبدال الهمز والوجهين في الغنة ثم ابن عامر بقراءة ﴿يُضْعِفُهَا﴾ كما شرح له والوجهين في الغنة واندرج فيهما يعقوب ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءته المشروحة واندرج الضير عن دوري الكسائي.

﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ ٤١

﴿جِئْنَا﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر، وليس لورش من طريقه.

﴿قالون﴾ واندرج القاصرون (عدا أبا جعفر) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم خلاد بالسكت العام ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم أبو عمرو بإبدال الهمز وقصر المنفصل واندرج أبو جعفر ثم أبو عمرو بالتوسط.

﴿يَوْمَئِذٍ يَوْمَئِذٍ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ نَسَوِيَ بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا﴾ ٤٢

﴿نَسَوِيَ﴾ بفتح التاء وتشديد السين: المدنيان وابن عامر، ولاحظ الفتح والتقليل فيها للأزرق.

وبضم التاء وتخفيف السين: ابن كثير والبصريان وعاصم.

وبفتح التاء وتخفيف السين: الأصحاب، ولاحظ لهم الإمالة.

..... ﴿ط: ٥٦٤﴾ نَسَوِيَ اضْمُمُ نَمَا

حَقٌّ، وَعَمَّ النَّقْلُ ﴿ط: ٥٦٥﴾

﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾ بكسر الهاء والميم البصريان، وبضمهما الأصحاب والباقون بكسر الهاء وضم الميم، وهذه الأحكام حالة الوصل، أما عند الوقف فالكل بكسر الهاء وإسكان الميم.

﴿قالون﴾ بقراءة ﴿نَسَوِيَ﴾ بفتح التاء وتشديد السين وكسر الهاء وضم الميم في ﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾

واندرج ابن عامر وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم الأزرق بالتقليل في

﴿نَسَوِيَ﴾ والنقل ثم ابن كثير بقراءة ﴿نَسَوِيَ﴾ بضم التاء وتخفيف السين وكسر الهاء وضم الميم

في ﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾ واندرج عاصم ثم حفص بالسكت ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ﴿بِهِمُ

الْأَرْضُ﴾ واندرج يعقوب (وهذا الوجه لهما على الإظهار) ثم خلاد بقراءة ﴿نَسَوِيَ﴾ بفتح التاء

وتخفيف السين وبالإمالة وبضم الهاء والميم في ﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾ وبالسكت في «ال» واندرج إدريس

ثم بترك السكت في «ال» واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام «الرَّسُولَ لَوْ» وقراءته الخاصة واندرج يعقوب ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وقراءته الخاصة في «تَسْوَى»، «يَهُمُّ الْأَرْضُ» مع السكت في «ال» ثم بترك السكت في «ال» واندرج على هذا الوجه الضرير عن دوري الكسائي.

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُبًّا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا﴾

«سُكَرَىٰ» الإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب، والتقليل للأزرق، وللضرير عن دوري الكسائي إمالة عين الكلمة أيضًا، ولاحظ سكت الصوري في المفصول على الإمالة.

﴿قالون واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو عمرو بإمالة «سُكَرَىٰ» ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الصوري بالسكت واندرج إدريس ثم الضرير بإمالة عين الكلمة أيضًا ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وتغليظ لام «الصَّلَاةَ» قولاً واحداً وقراءته ثم النقاش بترقيق اللام وترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بالإمالة وترك السكت ثم بالسكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ﴾

«مَرْضَىٰ» الفتح والتقليل للأزرق وأبي عمرو، والإمالة للأصحاب.

«جَاءَ أَحَدٌ» سبق في «السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ» بأول السورة، ولاحظ الإمالة في «جَاءَ» للداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

ولاحظ إبدال الثانية مدًا للأزرق وقنبل بالمد الطبيعي لعدم وجود الساكن، ولاحظ أن الإسقاط لرويس لا يأتي إلا على التوسط، ولاحظ الوجوه الثلاثة لقنبل، والوجهان لرويس.

«لَمَسْتُمْ» الأصحاب بدون ألف، والباقون بالألف.

..... لا مَسْتُمْ قَصْرُ ﴿لاط: ٥٦٥﴾ مَعًا شَفَا.....

﴿قالون بالإسقاط مع القصر ثم قالون بالإسقاط مع التوسط وعلى الوجهين السابقين لقالون

اندرج أبو عمرو ثم الحلواني عن هشام بتحقيق الهمزتين واندرج حفص وروح ثم رويس بتسهيل الهمزة الثانية ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الثانية في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بالإسقاط مع التوسط واندرج أبو عمرو ورويس ثم الحلواني بفتح ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين واندرج عاصم وروح ثم الداجوني عن هشام بإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين واندرج ابن ذكوان ثم رويس بتسهيل الثانية ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الثانية ثم ابن ذكوان بالسكت وإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين ثم حفص بالسكت وفتح ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين ثم الأزرق بفتح ﴿مَرَضَى﴾ والطويل والنقل وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بتسهيل الثانية، إبدالها حرف مد طبيعي ثم النقاش بترك السكت في المفصول وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين ثم بالسكت في المفصول ثم الأزرق بتقليل ﴿مَرَضَى﴾ وقراءته كما ذكر على فتحها ثم أبو عمرو بتقليل ﴿مَرَضَى﴾ وقصر المنفصل والإسقاط مع القصر والتوسط في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ثم بتوسط المنفصل والإسقاط مع التوسط فقط في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿مَرَضَى﴾ والطويل وترك السكت في المفصول وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بالإمالة وتحقيق الهمزتين وترك السكت في المتصل أيضًا وقراءة ﴿لَمَسْتُمْ﴾ بدون ألف والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم بالسكت في المفصول والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم بالسكت في المد المنفصل والوقف بالتسهيل فقط ﴿لاخ: ١١٦، ١١٧﴾ ثم الكسائي بإمالة ﴿مَرَضَى﴾ وتوسط المنفصل والمتصل وفتح ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين وقراءة ﴿لَمَسْتُمْ﴾ بدون ألف ثم خلف العاشر على هذا الوجه بالإمالة في ﴿جَاءَ﴾ ثم إدريس بالسكت في المفصول ثم قالون بصلة ميم الجمع وقصر المنفصل والإسقاط مع القصر والتوسط واندرج البزي ووجه لقبيل ثم قبل بتسهيل الثانية واندرج أبو جعفر ثم قبل بإبدال الثانية حرف مد طبيعي ثم قالون بتوسط المنفصل والإسقاط مع التوسط فقط.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُورًا غَفُورًا﴾ ٣٦

قالون واندرج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء.

﴿أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ أَوْتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يَشْتَرُونَ الضَّلَالََةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُّوا السَّبِيلَ﴾ ٣٧

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

❖ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ

❧ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش ثم حمزة وقفًا بإبدال الهمزة الأولى ياء والتحقيق وعلى كل منهما التسهيل مع الإشباع والقصر في الثانية ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ﴾ واندراج يعقوب.

❖ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا ٥٩

❧ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء ثم الأزرق بالتقليل في الموضوعين وترقيق وتفخيم الراء ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة في الواو لخلف ثم خلاد بالغنة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

❖ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسْمِعٍ وَرَاعِنَا لَيًّا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنَا فِي أَلْدِينِ

❧ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾.

❖ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُ وَأَنْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِن لَّعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ٥٩

❧ قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة في اللام في الموضوعين واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون على صلة الميم بالغنة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ورش بالنقل وترقيق راء ﴿خَيْرًا﴾ للأزرق ووجهي الغنة ثم الأزرق بتفخيم الراء ووجهي الغنة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

❖ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ءَامِنُونَ بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ مِّن قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَّهَا عَلَىٰ أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبْتِ

﴿مُصَدِّقًا لِّمَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر ﴿لخ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿أَدْبَارِهَا﴾ الإمالة لأبي عمرو ودوري الكسائي والصوري عن ابن ذكوان، وتقليل الأزرق.

قالون واندراج الأصبهاني والحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الغنة في ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا﴾ على ما سبق (ولا تأتي لحفص على القصر) ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح واندراج حمزة ثم الأزرق بالغنة والتقليل ثم النقاش على الغنة بالفتح ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾ ٤٧

قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾

قالون بالإشباع وفتحاً واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندراج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم خلاد بالتسهيل مع المد الطويل ثم خلف بترك الغنة في الياء في الموضعين والوقف بالوجه الخمسة ثم الضرير بالوقف بالتحقيق والتوسط (ويجوز الإشباع أيضًا) ثم الأزرق بترقيق الراء.

﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا﴾ ٤٨

﴿افْتَرَىٰ﴾ تقليل الأزرق، وإمالة أبي عمرو والصوري والأصحاب.

قالون واندراج القاصرون (عدا أبا عمرو) ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة وقصر المنفصل ثم بالتوسط واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل والفتح ثم خلاد بالإمالة والطويل ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالإمالة والتوسط.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزُكُّونَ أَنْفُسَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل همز ﴿أَنْفُسَهُمْ﴾ وفتحاً.

﴿بَلِ اللَّهُ يَبْزُكُ مَنْ يَشَاءُ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ ٤٩

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل وتغليظ لام ﴿يُظْلَمُونَ﴾ ثم الأزرق بترقيق اللام واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿ أَنْظَرَ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ۖ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع. ﴾

﴿ وَكَفَى بِهِ إِيمًا مُبِينًا ۝ ﴾

﴿ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر. ﴾

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أَوْتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَىٰ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا سَبِيلًا ۝ ﴾

﴿ هَؤُلَاءِ أَهْدَىٰ ﴾ بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة للمدنيين وابن كثير وأبي عمرو ورويس.

﴿ أَهْدَىٰ ﴾ الإمالة للأصحاب، وتقليل الأزرق بخلفه.

﴿ قالون بقصر المنفصل وإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة واندراج ابن كثير وأبو عمرو ورويس ثم الحلواني بتحقيق الهمزتين واندراج حفص وروح ثم قالون بالتوسط وإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة واندراج أبو عمرو ورويس ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين واندراج عاصم وروح ثم الكسائي بإمالة ﴿ أَهْدَىٰ ﴾ واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق وإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة ثم الأصبهاني بقصر المنفصل وإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما فتح وتقليل ﴿ أَهْدَىٰ ﴾. ﴾

﴿ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ ۖ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد. ﴾

﴿ وَمَن يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَن نَّجِدَ لَهُ نَصِيرًا ۝ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة واندراج الضرير. ﴾

﴿ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا ۝ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بإبدال الهمز وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج الأصبهاني وأبو عمرو ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق

يُبدل الهمز وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج الأصهباني وأبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون على صلة الميم بالغنة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿آتَاهُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم قالون بالصلة ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأصهباني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ بِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ صَدَّ عَنْهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَكَفَىٰ بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم بالتقليل وترقيق وتفخيم الراء ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصَلِّيهِمْ نَارًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿نُصَلِّيهِمْ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿نَضِجَتْ جُلُودَهُمْ﴾ واندراج هشام والأصحاب.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ ٥٦

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالتسهيل مع المد والقصر وقفاً ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت والتسهيل مع المد والقصر وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقرآته.

﴿لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الكسائي بإمالة تاء التانيث ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بإمالة تاء التانيث ثم بسكت المد وفتح وإمالة تاء التانيث ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا﴾ ٥٧

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندراج معه ابن كثير وأبو جعفر.



ربع ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾
﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ قراءة أبي عمرو بالإسكان والاختلاس من الروایتين، والإتمام للدوري كالباقين،
ويمتنع للدوري ثلاثة أوجه:

الأول والثاني: إمالة ﴿النَّاسِ﴾ على إتمام الحركة مع التوسط حالة الهمز والإبدال.

الثالث: إمالة ﴿النَّاسِ﴾ على الإسكان على التوسط على الإبدال فقط، وصورة التحرير له كالآتي:

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾	المنفصل	﴿النَّاسِ﴾
إسكان مع التحقيق	قصر	الوجهان
إسكان مع التحقيق	توسط	الوجهان
إسكان مع الإبدال	قصر	الوجهان
إسكان مع الإبدال	توسط	فتح فقط
اختلاس مع التحقيق	قصر	الوجهان
اختلاس مع التحقيق	توسط	الوجهان
اختلاس مع الإبدال	قصر	الوجهان
اختلاس مع الإبدال	توسط	الوجهان
إتمام مع التحقيق	قصر	الوجهان
إتمام مع التحقيق	توسط	فتح فقط
إتمام مع الإبدال	قصر	الوجهان
إتمام مع الإبدال	توسط	فتح فقط

قال العلامة/ الخليلي:

وَمَنْ أْتَمَّ مُطْلَقًا {يَأْمُرُ} بِمَدٍّ ﴿لَاخ: ١٦٥﴾ أَوْ سَكَّنَهُ بِهِ مَعَ الْإِبْدَالِ رَدًّا
إِمَالَةً ﴿النَّاسِ﴾ ﴿لَاخ: ١٦٦﴾

﴿تُؤَدُّوا﴾ إبدال الهمز واوا مفتوحة لورش من الطريقتين ولأبي جعفر.

قالون واندراج دوري أبي عمرو والحلواني وحفص ويعقوب ثم بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ للدوري ثم
قالون بالتوسط واندراج دوري أبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر

(وتمتنع إمالة ﴿الثَّاسِ﴾ للدوري على إتمام الحركة مع التوسط حالة الهمز والإبدال) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت «ال» وحدها ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير ثم بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم الأزرق بإبدال الهمز وصلة الميم وإبداله همز ﴿تُوْدُوْأُ﴾ وأوًا ومفتوحة والنقل ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وصلة الميم مقصورة وإبدال همز ﴿تُوْدُوْأُ﴾ والنقل وقصر المنفصل ثم أبو جعفر على هذا الوجه بترك النقل مع قصر المنفصل وصلة ميم الجمع في ﴿حَكْمْتُمْ﴾ ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بإسكان الراء وتحقيق الهمز وقصر المنفصل وفتح ﴿الثَّاسِ﴾ من الرويتين ثم بالإمالة للدوري ثم بتوسط المنفصل والفتح من الرويتين والإمالة للدوري ثم بالإسكان والإبدال والأربعة السابقة على الإسكان (ويمتنع منها إمالة ﴿الثَّاسِ﴾ للدوري على الإسكان على التوسط على الإبدال) ثم بالاختلاس وتحقيق الهمز والأوجه الأربعة ثم بالاختلاس والإبدال والأوجه الأربعة ثم بالإتمام والإبدال للدوري وقصر المنفصل والوجهان في ﴿الثَّاسِ﴾ ثم بتوسط المنفصل وفتح ﴿الثَّاسِ﴾ فقط ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول و«ال» وتوسط المنفصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت في المد.

﴿إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا يَعِظُكُمْ بِهِ﴾

﴿نِعْمًا﴾ قالون وأبو عمرو وشعبة بكسر النون والإسكان والاختلاس للكسرة في العين، ولأبي جعفر الإسكان فقط، وورش وابن كثير وحفص ويعقوب بكسر النون وكسر العين، وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر بفتح النون وكسر العين.

﴿لَط: ٥١٤﴾ إخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ حُرُّ بِهَا صِنْفِي

﴿لَط: ٥١٥﴾ وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مَعَهُمْ سَكَّنَا

﴿قالون بكسر النون وإسكان العين وإسكان ميم الجمع واندراج أبو عمرو وشعبة ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بالاختلاس وإسكان الميم واندراج أبو عمرو وشعبة ثم قالون بصلة الميم ثم ورش بكسر العين واندراج حفص ويعقوب ثم ابن كثير بصلة الميم الجمع ثم ابن عامر بفتح النون وكسر العين واندراج الأصحاب.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَإِنْ تَنَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَزُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة في الوقف بالنقل ثم الأصبهاني بإبدال الهمز في ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وإبدال الهمز والنقل وثلاثة البدل في ﴿الْآخِرِ﴾ ثم حمزة على هذا الوجه بتحقيق الهمز في ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ والوقف بالنقل والسكت ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ والنقل ومد البدل فقط في ﴿الْآخِرِ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ووجه لحمزة ثم حمزة بالوقف بالنقل ثم قالون بصلة الميم ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير وتحقيق الهمز.

﴿ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وخلاد وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق راء ﴿خَيْرٌ﴾ ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُتَّحَاكَمُوا إِلَى الظُّلُمَاتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس

ثم الأزرق بالطويل والنقل وترقيق الرء وتفخيمها ثم النقاش بترك السكت واندرج خلاد ثم بالسكت واندرج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء وترك السكت في المفصول ثم بسكت المفصول ثم بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالصلة واندرج معه ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندرج الضرير.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُتَنَفِقِينَ يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا ﴾

﴿ قِيلَ لَهُمْ ﴾ إشمام القاف لهشام والكسائي ورويس، ولاحظ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

..... وَقِيلَ غِيْضَ جِي أَشْمُ ﴿لط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

قالون واندرج أبو عمرو وحفص وروح ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾، ﴿الرَّسُولِ رَأَيْتَ﴾ واندرج روح ثم روح بالتوسط ثم الحلواني بإشمام ﴿قِيلَ﴾ واندرج رويس ثم هشام بالتوسط واندرج الكسائي ورويس ثم رويس بالإدغام والقصر والتوسط.

﴿ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَاءُوكَ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا ﴾

قالون واندرج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بضم هاء ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ثم الأصهباني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو والحلواني وعاصم والكسائي ثم الداخوني بإمالة ﴿جَاءُوكَ﴾ واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم يعقوب بضم هاء ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج إدريس ثم حفص بفتح ﴿جَاءُوكَ﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل وثلاثة البدل ثم النقاش بقراءته وإمالة ﴿جَاءُوكَ﴾ واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم النقاش بالسكت واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة.

﴿أُوْتِيكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا﴾^{١٣}

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ﴾

﴿مِنْ رَسُولٍ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا...﴾ إلى قوله: بِعَكْسٍ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالغنة في ﴿مِنْ رَسُولٍ﴾ واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني وحفصاً) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بالغنة والنقل ثم النقاش على الغنة بترك النقل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَأَسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا﴾

رَّحِيمًا﴾^{١٤}

﴿تَوَّابًا رَّحِيمًا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام ﴿خ: ٥٨: ٦١﴾.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة في ﴿تَوَّابًا رَّحِيمًا﴾ واندراج البصريان والحلواني ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَأَسْتَغْفَرَ لَهُمُ﴾، ﴿الرَّسُولُ لَوَجَدُوا﴾ وترك الغنة واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم قالون بالغنة واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءُوكَ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الداجوني بالغنة واندراج ابن ذكوان ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون

بالتوسط ووجهي الغنة ثم الأزرق بالنقل وإشباع صلة الميم المهموزة وتغليظ لام ﴿ظَلَمُوا﴾ وقصر البدل ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم الأزرق بترقيق اللام ومد البدل فقط ووجهي الغنة (ويمتنع للأزرق قصر وتوسط البدل على ترقيق اللام ﴿خ: ١٠٦، ١٠٧﴾) ثم الأصهباني على النقل بقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بتوسط المنفصل وترك الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج إدريس ثم ابن ذكوان بالغنة ثم حفص بفتح ﴿جَاءُوكَ﴾ ووجهي الغنة ثم النقاش بالطويل والإمالة واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾

﴿قالون بالقصر واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم قالون بالصلة والتوسط ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالقصر واندرج أبو عمرو ثم الأصهباني بالتوسط واندرج أبو عمرو ثم أبو جعفر بصلة الميم.

﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿أَنِ اقْتُلُوا﴾ بكسر النون وصلأ البصريان وعاصم وحمزة، والضم للباقيين.

﴿أَوْ أُخْرِجُوا﴾ كسر الواو لعاصم وحمزة فقط، والضم للباقيين.

﴿دِيَارِكُمْ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿قَلِيلٌ﴾ ابن عامر بالنصب، والباقيون بالرفع.

..... ﴿ط: ٥٦٥﴾ إِلَّا قَلِيلٌ نَّصَبٌ كَرُ

..... ﴿ط: ٥٦٦﴾ فِي الرَّفْعِ

﴿قالون بقراءته ثم الحلواني بقراءة ﴿قَلِيلًا﴾ بالنصب ثم قالون بتوسط المنفصل واندرج أبو الحارث وخلف العاشر ثم ابن عامر بقراءة ﴿قَلِيلًا﴾ بالنصب ثم الصوري بإمالة ﴿دِيَارِكُمْ﴾ ونصب ﴿قَلِيلًا﴾ ثم دوري الكسائي برفع ﴿قَلِيلٌ﴾ ثم النقاش بالطويل ونصب ﴿قَلِيلًا﴾ ثم أبو عمرو بكسر النون وقصر المنفصل وضم ﴿أَوْ﴾ وإمالة ﴿دِيَارِكُمْ﴾ ثم حفص على هذا الوجه بكسر

﴿أُو﴾ وفتح ﴿دِيرِكُمْ﴾ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل ثم عاصم على هذا الوجه بكسر ﴿أُو﴾ وفتح ﴿دِيرِكُمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بصلة هاء الضمير في ﴿فَعَلُوهُ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وكسر ﴿أَنْ﴾، ﴿أُو﴾ ثم يعقوب على هذا الوجه بقصر المنفصل وضم ﴿أُو﴾ ثم بتوسط المنفصل ثم الأزرق بالنقل وصلة ميم الجمع الطويلة وضم ﴿أَنْ﴾، ﴿أُو﴾ وتقليل ﴿دِيرِكُمْ﴾ ثم الأصبهاني بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل ثم بتوسط الصلة والتوسط وله الفتح في ﴿دِيرِكُمْ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول وضم ﴿أَنْ﴾، ﴿أُو﴾ والتوسط وفتح ﴿دِيرِكُمْ﴾ ونصب ﴿قَلِيلًا﴾ ثم إدريس على هذا الوجه برفع ﴿قَلِيلٌ﴾ ثم الصوري بإمالة ﴿دِيرِكُمْ﴾ ونصب ﴿قَلِيلًا﴾ ثم النقاش على وجه السكت في المفصول بطويل المنفصل ونصب ﴿قَلِيلًا﴾ ثم حفص بكسر ﴿أَنْ﴾، ﴿أُو﴾ وتوسط المنفصل (ولاحظ أنه لا سكت له إلا على التوسط) ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والسكت في بقية المفصولات وترك السكت في المد ثم بالسكت في المد.

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَشَدَّ تَثْبِيثًا﴾ ٦٦

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل وترقيق الراء للأزرق ووجهي الغنة ثم الأزرق بتفخيم الراء ووجهي الغنة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿وَإِذَا لَأْتَيْنَهُمْ مِّن لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾ ٦٧

﴿وَإِذَا لَأْتَيْنَهُمْ﴾، ﴿مِّن لَّدُنَّا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر. وَغَنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ٥٨: ٦٠.

﴿قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم قالون بالغنة في ﴿وَإِذَا لَأْتَيْنَهُمْ﴾، ﴿مِّن لَّدُنَّا﴾ واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن

كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بالغنة ومد البدل.

﴿وَلَهْدَيْتَنَّهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ ٦٨

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بإشمام ﴿صِرَاطًا﴾ ثم رويس بقراءة ﴿سِرَاطًا﴾ بالسين ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قبل بالسين.

﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ

﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

قالون بقراءة ﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالهمز واندراج الأصهباني ثم أبو عمرو بقراءة ﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالياء المشددة واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالياء المشددة واندراج أبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ووجهي هاء السكت ثم الأزرق بالطويل وهمز ﴿النَّبِيِّينَ﴾ وثلاثة البدل ثم النقاش بقراءة ﴿النَّبِيِّينَ﴾ بالياء المشددة ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط وقراءته.

﴿وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ ٦٩

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا﴾ ٧٠

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ اَنْفِرُوا جَمِيعًا﴾ (٧١)

تحرير للأزرق (على ما في «التحارير المنتخبة» لإبراهيم العبيدي)

﴿ءَامَنُوا﴾	﴿حِذْرَكُمْ﴾	﴿فَانْفِرُوا﴾
قصر	ترقيق	ترقيق، تفخيم
قصر	تفخيم	ترقيق فقط
توسط	ترقيق	ترقيق فقط
توسط	تفخيم	ترقيق فقط
مد	ترقيق	ترقيق، تفخيم
مد	تفخيم	ترقيق فقط

قال العلامة الأجهوري: ترقيقهما، ثم تفخيم الثاني، ثم عكسه، غير أن الوجه الثاني لا يأتي على التوسط (أي: توسط البدل).

وهذا التحرير مضمونه: {عدم تفخيم المضمومة على تفخيم ﴿حِذْرَكُمْ﴾}، قال الخليلي:

..... وَأَزْرَقُ يَرَى ﴿لَاخ: ١٦٦﴾ حِذْرَكُمْ بِالْكَافِ مَعَ خَيْرًا جَرَى
فِي حُكْمِ رَاءَاتٍ وَلَكِنْ مَعَ بَدَلٍ ﴿لَاخ: ١٦٧﴾ سِتَّتَهَا لَا شَيْءَ مِنْهَا قَدْ حُظِلَّ

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول وقصر البدل وترقيق ﴿حِذْرَكُمْ﴾، ﴿فَانْفِرُوا﴾ ثم بتفخيم المضمومة ثم بتفخيم ﴿حِذْرَكُمْ﴾ وترقيق المضمومة ثم النقاش بتفخيم المضمومة أيضًا وترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق ببقية وجوهه المشروحة بصورة التحرير ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيَبْطِئَنَّ فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ

شَهِيدًا﴾ (٧٢)

﴿لَمَنْ لَيَبْطِئَنَّ﴾ الغنة لأصحابها، وإبدال الهمزة ياء لأبي جعفر كوقف حمزة.

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم ورش بالنقل ثم

ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿لَيْطَيْنٌ﴾ ياء ثم قالون على صلة الميم بالغنة واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بقراءةته.

﴿وَلَيْنٌ أَصَبَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لِيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَلَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَنْوَرُ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ ٧٣

﴿كَأَن لَّمْ﴾ الغنة لأصحابها، وتسهيل الهمزة للأصهباني وجهًا واحدًا.

﴿تَكُنْ﴾ ابن كثير وحفص ورويس بالتاء، والباقون بالياء.

..... تَأْنِيْتُ يَكُنْ دِنْ عَنْ عَفَا ﴿لَط: ٥٦٦﴾

﴿قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وشعبة وخلاد وروح وخلف العاشر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم حفص بقراءة ﴿تَكُنْ﴾ بالتاء واندراج رويس ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو وابن عامر وروح ثم حفص بقراءته واندراج رويس ثم قالون بالصلة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿تَكُنْ﴾ بالتاء ثم قالون على صلة الميم بالغنة واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بقراءةته ثم الأزرق بالنقل ووجهي الغنة ثم الأصهباني بتسهيل الهمز في ﴿كَأَن﴾ ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج خلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء ثم حفص بقراءة ﴿تَكُنْ﴾ بالتاء ثم الغنة على السكت لابن ذكوان ثم حفص بقراءةته.



رَبْعٌ ﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق على فتح ﴿الدُّنْيَا﴾ بالنقل ووجوه البدل الثلاثة وترقيق الراء ثم الأصهباني بالنقل وقصر البدل فقط وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل (ويمتنع قصر البدل على التقليل) ﴿لَاخ: ٨٠﴾ ثم أبو عمرو على هذا التقليل بتحقيق الهمز وتفخيم الراء ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم حمزة بالنقل والفتح ثم بالنقل والإمالة ثم بالسكت والفتح واندراج إدريس ثم بالسكت والإمالة ثم الكسائي بالتحقيق والإمالة وجهًا واحدًا.

﴿وَمَنْ يَقْتُلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ ٧٤

﴿يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ أبو عمرو والكسائي بالإدغام، واختلف عن هشام وخلاد، وخلاد فيها أربعة أوجه: عدم السكت مع الإظهار والإدغام، والسكت مع الإظهار والإدغام.

﴿قالون واندراج معه الجميع﴾ (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿نُؤْتِيهِ﴾ ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿نُؤْتِيهِ﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام وتحقيق الهمز واندراج هشام وخلاد والكسائي ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد بالإدغام ثم خلف عن حمزة بترك الغنة وترك السكت مع الإظهار ثم الضرير بالإدغام ثم خلف عن حمزة بالسكت.

﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾

﴿الظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾ وقف حمزة بالتحقيق والإبدال ياء، وعلى السكت العام يأتي التحقيق للمنصوري والعبيدي، والإبدال ياء للخليجي، وأقرأنا بالوجهين.

قالون بالقصر واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بالوقف على ﴿الظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾ بإبدال الهمزة ياء ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالتحقيق والإبدال ياء ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالوجهين ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَأَجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وِلْيًا وَأَجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا﴾ ٧٥

﴿قالون واندراج معه الجميع﴾ عدا الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بالغنة في ﴿مِنْ لَدُنْكَ﴾ في الموضعين واندراج أصحابها ثم الأزرق بترقيق الراء.

﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع﴾ عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الظَّالِمِينَ فَكُفِّرُوا كُفْرًا﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ إشماء القاف لهشام والكسائي ورويس، ولاحظ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمٍ ﴿لَط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

قالون واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وحفص وروح ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل وتغليظ لام ﴿الصَّلَاةَ﴾ قولاً واحداً وثلاثة البدل ثم النقاش بترقيق اللام واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ واندراج روح ثم روح بالتوسط ثم الحلواني بالإشمام وقصر المنفصل واندراج رويس ثم هشام بالتوسط واندراج الكسائي ورويس ثم رويس بالإدغام وقصر وتوسط المنفصل.

﴿فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشِيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشِيَةً

قالون واندراج ابن عامر وعاصم ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بقراءة ﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ بكسر الهاء والميم ثم حمزة بقراءة ﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ بضم الهاء والميم واندراج يعقوب وخلف العاشر ثم خلاد بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس ثم حمزة بإمالة تاء التانيث.

﴿وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْقِتَالَ لَوْلَا﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط.

﴿فُلْ مَتَّعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الأصحاب.

﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ ٧

﴿خَيْرٌ لِّمَنِ﴾ الغنة لأصحابها، وخلف الأزرق في الراء، وتمتنع الغنة للأزرق على تفخيم الراء وعلى توسط البدل ﴿لخ: ٥٨، ٥٩﴾.

﴿تُظْلَمُونَ﴾ بالغيب لابن كثير والأصحاب وأبو جعفر وروح بخلفه، والباقون بالخطاب، ولاحظ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي التريق للأزرق إلا على مد البدل وتريق الراء وفتح ذات الباء.

قال ابن الجزري:

..... ﴿لط: ٥٦٦﴾ لَا يُظْلَمُونَ ثُمَّ ثِقَ شَدَا الْخُلْفُ شَفَا

قال الخليلي:

..... ﴿لخ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرْفَقْنَ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

..... ﴿لخ: ١٠٧﴾ وَبَعْدَهَا ذَرَّ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ

تحرير للأزرق

﴿وَالْآخِرَةُ﴾	﴿خَيْرٌ﴾	﴿اتَّقَى﴾	﴿تُظْلَمُونَ﴾
قصر	ترقيق، تفخيم	فتح	تغليظ فقط
توسط	ترقيق فقط	فتح، تقليل	تغليظ فقط
مد	ترقيق فقط	فتح	تغليظ، ترقيق
مد	ترقيق، تفخيم	تقليل	تغليظ فقط

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُظْلَمُونَ﴾ بالغيب واندراج أبو جعفر والوجه الثاني لروح ثم حمزة بإمالة ﴿اتَّقَى﴾ وقراءة ﴿يُظْلَمُونَ﴾ بالغيب واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُظْلَمُونَ﴾ بالغيب واندراج أبو جعفر والوجه الثاني لروح ثم الأزرق بالنقل وقصر البدل وتريق الراء في ﴿وَالْآخِرَةُ﴾ قولاً واحداً، وتريق راء ﴿خَيْرٌ﴾ وفتح ﴿اتَّقَى﴾ وتغليظ لام ﴿تُظْلَمُونَ﴾ ووجهي الغنة ثم بتفخيم راء ﴿خَيْرٌ﴾ وترك الغنة ثم الأزرق ببقية وجوهه المشروحة مع ملاحظة عدم مجيء الغنة على توسط البدل وعلى تفخيم الراء ثم الأصهباني بالنقل وتفخيم الراء ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة والغيب واندراج إدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِنْ تُصِبْهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِكَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿قُلْ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾ (٧٨)

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾.

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ (٧٩)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاص وإدريس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم خلف عن حمزة بالسكت.

﴿وَمَنْ تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾ (٨٠)

قالون واندراج الأصبهاني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم

الكسائي بالتوسط وكسر هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج خلف العاشر.

﴿وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَرُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ^ط

﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ﴾ الإدغام لأبي عمرو وحمزة قولاً واحداً (وليس ليعقوب إدغام هنا).

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم

الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ قولاً واحداً ثم النقاش بتفخيم الراء ثم أبو عمرو بالإدغام

والتوسط (ولا يندرج يعقوب هنا) ثم حمزة بالإدغام والطويل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّتُونَ^ط

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ^ع

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا^{ا١}

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ^ع الْقُرْءَانَ^ع

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بالنقل واندراج حمزة وقفاً ثم ابن ذكوان بالسكت

واندراج حفص وإدريس.

﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا^{ا٢}

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْحُوفِ أَدَاعُوا^ب بِهِ^ب

﴿جَاءَهُمْ﴾ الإمالة للداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير

وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل ثم الأزرق بقراءته ثم

الداجوني عن هشام بالإمالة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول

و«ال» واندراج إدريس ثم النقاش بالإمالة والطويل وترك السكت واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت

في «ال» فقط ثم النقاش بالسكت في المفصول و«ال» واندراج حمزة ثم حفص بالسكت وقراءته ثم

حمزة بالسكت العام.

﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ ۗ ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿رَدُّوهُ﴾ وقراءته.

﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا ۗ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ فَاقْتُلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ ۗ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَحَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ ۗ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفِكَ بِأَسِّ الَّذِينَ كَفَرُوا ۗ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإبدال همز ﴿بَأَسِّ﴾ واندراج أبو جعفر (وليس لورش إبدال فيها) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿ وَاللَّهُ أَشَدُّ بِأَسًّا وَأَشَدُّ تَنْكِيلًا ۗ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإبدال همز ﴿بَأَسًّا﴾ واندراج أبو جعفر (وليس لورش إبدال فيها) ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو.

﴿ مَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا ۗ وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا ۗ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة في ﴿يَكُنْ لَهُ﴾ في الموضوعين واندراج أصحابها ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيبًا﴾^(٨٥)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذَا حُيِّبْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾

﴿قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾^(٨٦)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون عدا يعقوب (واندراج معهم ابن كثير وأبو جعفر على وجه مد التعظيم لهما) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصهباني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصهباني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة على السكت بتوسط ﴿لَا رَيْبَ﴾، ولا يأتي هنا توسط ﴿لَا﴾ إلا على هذا الوجه.

﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾^(٨٧)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإشمام ﴿أَصْدَقُ﴾ واندراج الكسائي ورويس وخلف العاشر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة على السكت بالإشمام واندراج إدريس.

انتهى الحزب التاسع، والله الحمد والشكر



الحزب العاشر

ربع ﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ﴾

﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ وَاللَّهُ أَرَكْسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾

﴿فِتْنَتَيْنِ﴾ إبدال الهمز ياء لأبي جعفر كوقف حمزة.

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿فِتْنَتَيْنِ﴾ ياء.

﴿أَتُرِيدُونَ أَنْ تَهْدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الياء واندراج الضيرير.

﴿وَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ كَمَا كَفَرُوا فَتَكُونُونَ سَوَاءً﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بالتسهيل وقفاً مع المد والقصر.

﴿فَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ أَوْلِيَاءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم وترقيق وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت العام.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَخُذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ وِلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مَبِئْتٌ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ﴾

﴿جَاءُوكُمْ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر بالإمالة.

﴿حَصِرَتْ﴾ خُلْفُ الْأَزْرَقِ فِي تَرْقِيقِ الرَّاءِ وَصَلًّا، وَيَأْتِي التَّرْقِيقُ عَلَى ثَلَاثَةِ الْبَدَلِ، وَالتَّفْخِيمُ عَلَى مَدِّ الْبَدَلِ فَقَطْ، وَقِرَاءَةُ يَعْقُوبَ وَحْدَهُ بِنَصْبِ التَّاءِ مَنْوُونةٌ عَلَى وَزْنِ «تَبِيعَةٌ»، وَالباقون بسكون التاء فعلاً ماضياً، ويعقوب على أصله في الوقف بالهاء.

وَحَصِرَتْ حَرَكَ وَتَوْنٌ ظَلَعًا ﴿ط: ٥٦٧﴾

قال الخليجي:

وَحَصِرَتْ رَفَقَهُ. وَقَفًّا وَمَعُ ﴿خ: ١٦٨﴾ قَصْرٌ وَتَوْسِيطُ الْبَدَلِ إِنْ اجْتَمَعَ

أَوْ جِيءَ بِوَجْهَيْ حَصِرَتْ مَعَ مَدِّهِ ﴿خ: ١٧١﴾ وَقِفٌ لِيَعْقُوبَ بِهَا بِهَائِهِ

﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وابن عامر والأصحاب، والإظهار للباقيين.

قالون واندراج عاصم ثم أبو عمرو بإدغام ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ واندراج الحلواني ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم يعقوب بقراءة ﴿حَصِرَتْ﴾ بنصب التاء منونة ثم الداجوني بالإمالة وقراءة المعروفة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطول واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالنقل وقصر وتوسط البدل وترقيق راء ﴿حَصِرَتْ﴾ ثم بمد البدل وترقيق وتفخيم الراء ثم الأصهباني بتوسط المتصل وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءته المعروفة واندراج إدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء ثم حفص بفتح ﴿جَاءُوكُمْ﴾ وقراءته المعروفة ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَاتَلُوكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بالإمالة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَإِنْ أَعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقَاتِلُوكُمْ وَالْقَوَا إِلَيْكُمْ أَلْسَلَمَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب، ولاحظ أن ليس هنا خلاف في قصر ﴿أَلْسَلَمَ﴾.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿سَتَجِدُونَ عَآخِرِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ كُلٌّ مَا رُدُّوْا إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا﴾ قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر المنفصل واندراج أبو عمرو ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر على إبدال الهمز بصلة الميم ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿فَإِنْ لَمْ يَعْزِلُواكُمْ وَوَلَقُوا إِلَيْكُمْ أَلْسَلَمَ وَيَكْفُؤُوا أَيْدِيَهُمْ فَخَذَرْتَهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ﴾ (فَإِنْ لَمْ) الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.
وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿٥٨: ٦١﴾.
﴿حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ﴾ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإدغام ﴿حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَأُولَئِكَ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا مُبِينًا﴾ ٦١

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَفْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالتسهيل ثم خلف بترك الغنة والوقف بالتسهيل ثم الضرير بالوقف بالتحقيق ثم ورش بالإبدال والنقل ثم أبو عمرو بالإبدال وعدم النقل واندراج أبو جعفر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم خلاد بالوقف بالتسهيل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والوقف بالتسهيل.

﴿وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم النقاش بالطول واندراج خلاد ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وتوسط المنفصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والياء وترك السكت عمومًا ثم بسكت المفصول فقط ثم بسكت المد ثم يعقوب بالإدغام وقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بإبدال الهمز وقراءته الخاصة مع ترقيق الراء المضمومة ثم بتفخيمها ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بترك النقل وقصر وتوسط المنفصل ثم بالإدغام وقصر المنفصل ثم أبو جعفر بإبدال الهمز والإخفاء مع الغنة وقصر المنفصل.

﴿فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإظهار ثم بالإدغام ثم ورش بضم الهاء وإبدال الهمز وترقيق الراء للأزرق ثم بالتفخيم من الطريقين ثم ابن عامر بتحقيق الهمز واندراج عاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم حمزة على هذا الوجه بإبدال الهمزة وقفًا مع فتح وإمالة تاء التأنيث ثم يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز ثم قالون بصلة الميم وإسكان ﴿وَهُوَ﴾ ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ابن كثير بضم ﴿وَهُوَ﴾ وتحقيق الهمز ثم الغنة على ما تجوز عليه هنا لأصحابها، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء المضمومة، وتمتنع للبصريين على الإدغام ﴿خ: ٥٨: ٦١﴾.

﴿وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بالإدغام والإبدال ثم يعطف يعقوب بتحقيق الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر

ثم أبو عمرو ويبدال الهمز ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم يعقوب بالإدغام ثم النقاش بطول المنفصل ثم حمزة بإبدال الهمز والوقف بالفتح للراويين والإمالة لخلاد **⦿** ١١٢، ١١٣ **⦿** ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ووجهي الراء ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطول ثم حمزة بإبدال الهمز وقفًا والفتح والإمالة للراويين ثم حمزة بسكت المد والوقف بالوجهين في تاء التأنيث للراويين ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بتوسط المنفصل.

﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ

عَذَابًا عَظِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضمير بالتوسط.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا صَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا﴾

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ معاً: الأصحاب بشاء وباء وتاء من «الثبت»، والباقون بياء وياء ونون من «البيان».

..... ﴿ط: ٥٦٧﴾ تَبَيَّنُوا شَفَا مِنَ الثَّبْتِ مَعَا

مَعَ حُجْرَاتٍ، وَمِنَ الْبَيَانِ عَنُ ﴿ط: ٥٦٨﴾ سِوَاهُمْ

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بقراءة ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بشاء وباء وتاء من «الثبت» واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بقراءة ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بشاء وباء وتاء من «الثبت» ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَىٰ إِلَيْكُمْ أَسْلَمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾

﴿السَّلَامُ﴾ المدنيان وابن عامر وحمزة وخلف بحذف الألف، والباقون بالألف.

﴿مُؤْمِنًا﴾ أبو جعفر بخلفه بفتح الميم الثانية، والباقون بكسرها.

..... ﴿لَط: ٥٦٨﴾ السَّلَامَ لَسْتَ فَاقْصُرْنَ

عَمَّ قَتَى، وَبَعْدُ مُؤْمِنًا فَتَحَ ﴿لَط: ٥٦٩﴾ ثَالِثَهُ بِالْخُلْفِ ثَابِتًا وَصَحَّ

﴿قالون بقراءة﴾ الألف واندراج الحلواني ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وكسر وفتح الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بإثبات الألف واندراج البصريان وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر ثم أبو عمرو بقراءته واندراج عاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم النقاش بالطويل وقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بحذف الألف ثم حمزة بإمالة ﴿الْقَتَى﴾ وقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بحذف الألف وإبدال الهمز وقفاً ثم الكسائي بالتوسط والإمالة وقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بإثبات الألف ثم يعطف خلف العاشر بقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بحذف الألف ثم الأزرق بالنقل ووجهي اليائي وقراءته ثم الأصهباني بقصر وتوسط المنفصل وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بحذف الألف ثم حفص بقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بإثبات الألف ثم حمزة على السكت بالإمالة وقراءة ﴿السَّلَامُ﴾ بحذف الألف وإبدال الهمز وقفاً ثم حمزة بسكت المد وإبدال الهمز وقفاً ثم إدريس بالتوسط.

﴿تَبَتُّعُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الأصحاب.

﴿فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَانِمٌ كَثِيرَةٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

﴿كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنْ أَلْفَىٰ إِلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بقراءة ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بئاء وباء وتاء من «الثبت» واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿كَذَلِكَ كُنْتُمْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ﴾

﴿غَيْرُ أُولِي﴾ ابن كثير والبصريان وعاصم وحمزة برفع الراء، والباقون بنصبها.

غَيْرَ اِرْفَعُوا فِي حَقِّ نَل ﴿ط: ٥٧٠﴾

قالون بقراءة ﴿غَيْرُ أُولِي﴾ بنصب الراء واندراج ابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿غَيْرُ أُولِي﴾ برفع الراء وصلة الميم ثم أبو عمرو بترك الصلة واندراج عاصم وحمزة ويعقوب ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم الأزرق بإبدال الهمز وترقيق راء ﴿غَيْرُ﴾ المنصوبة قولاً واحداً ثم الأصبهاني بتفخيم الراء ثم يعطف أبو جعفر بصلة الميم ثم أبو عمرو على الإبدال برفع راء ﴿غَيْرُ﴾.

﴿فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم خلاد بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو.

﴿وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿دَرَجَاتٍ مِنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿مِنْهُ﴾.

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ ٦١

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندرج أصحابها.

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْنَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ﴾

﴿الَّذِينَ تَوَفَّيْنَاهُمْ﴾ تشديد التاء للبزي بخلفه، وأحكام اليائي لأصحابه.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي﴾ وقصر المنفصل واندرج يعقوب ثم يعقوب على هذا الوجه بالتوسط ثم الأزرق بالتقليل وقراءته الخاصة ثم حمزة بالإمالة والطول ثم بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الكسائي بالتوسط واندرج خلف العاشر ثم البزي بوجه التشديد في التاء وقصر المنفصل وصلة الميم.

﴿قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وترقيق وتفخيم الراء ثم النقاش بترك السكت واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَأُولَئِكَ مَاؤُنْهُمُ جَهَنَّمُ﴾

﴿مَاؤُنْهُمُ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم الكسائي بالإمالة واندرج خلف العاشر ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴾^{٩٧}

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ إِلَّا الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانَ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴾^{٩٨}

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿ فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَفْوًا غَفُورًا ﴾^{٩٩}

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء في ﴿ عَفُورًا غَفُورًا ﴾.



رَبِيع ﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرْعَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي (عدا الضرير) ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج الأصهباني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو وسكت «ال» وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم خلف بترك السكت (وفتح تاء التأنيث فقط ٥٤: الخ: ١١٢، ١١٣) ثم يعطف الضرير بالغنة في الواو وفتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿ وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج الأصهباني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم خلف بالسكت.

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندرج أصحابها.

﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الضير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالنقل وتغليظ اللام وإشباع صلة الميم ثم الأصهباني بترقيق اللام وقصر وتوسط صلة الميم ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت «ال» فقط وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿إِنْ خِفْتُمْ﴾.

﴿إِنَّ الْكٰفِرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا مُّبِينًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿الْكٰفِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ورويس.

﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَآئِفَةٌ مِّنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ﴾

﴿قالون واندرج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأصهباني بإبدال الهمز والقصر واندرج أبو عمرو ثم بالتوسط واندرج أبو عمرو ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بالسكت والنقل والإدغام وقفاً ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالسكت فقط ﴿١٢٤﴾ ثم الأزرق بتغليظ اللام وقراءته ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم يعقوب بضم هاء ﴿فِيهِمْ﴾ وقصر وتوسط المنفصل.

﴿فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِن وَّرَآئِكُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم خلاد بالتسهيل مع المد والقصر وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الواو والتسهيل مع المد والقصر وقفاً.

﴿وَلَتَأْتِ طَآئِفَةٌ أُخْرَىٰ لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ﴾

﴿وَلَتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾ إدغام أبي عمرو ويعقوب بخلفهما، وهذا الموضع مما ذكر فيه الخلاف في النظم وعملنا ليعقوب على الإدغام وجه ثان [أي: أن له فيه الإظهار والإدغام].

قالون واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أُخْرَى﴾ واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الصوري بالإمالة واندراج إدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم حمزة بالإمالة والوقف بالتسهيل والتحقيق ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالتسهيل فقط ﴿لخ: ١١٦، ١١٧﴾ ثم الأزرق بإبدال الهمز والنقل والتقليل وترقيق راء ﴿حَدْرُهُمْ﴾ قولاً واحداً ثم الأصبهاني بقراءته ثم أبو عمرو بترك النقل وإمالة ﴿أُخْرَى﴾ ثم أبو جعفر بالفتح وقراءته ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإدغام وإمالة ﴿أُخْرَى﴾ ثم يعقوب بتحقيق الهمز والإدغام وفتح ﴿أُخْرَى﴾.

﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم خلف بترك الغنة في الواو وفتح تاء التأنيث فقط (ولا تأتي إمالة تاء التأنيث لخلف على ترك السكت في المفصول ﴿لخ: ١١٢، ١١٣﴾) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم خلف بترك الغنة في الواو وفتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أذىٌ مِّنْ مَّطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرَضَىٰ أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بالتقليل في ﴿مَرَضَىٰ﴾ مع القصر والتوسط ثم النقاش بالفتح والطويل ثم حمزة بالإمالة والطويل والوقف بالتحقيق والنقل والإدغام ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بقراءته المعروفة ثم قالون بتوسط الصلة والمنفصل ثم الأصبهاني ثم الأزرق بالصلة الطويلة ووجهي ﴿مَرَضَىٰ﴾ وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت في المفصول والتوسط واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة والطول والوقف بالتحقيق والنقل والإدغام ثم بسكت المد والوقف بالسكت والنقل والإدغام ثم إدريس بإمالة ﴿مَرَضَىٰ﴾ والتوسط ثم حمزة بتوسط ﴿وَلَا جُنَاحَ﴾ مع السكت في المفصول والوقف بالتحقيق والنقل والإدغام ثم بسكت المد والوقف بالسكت والنقل والإدغام.

﴿وَحُدُوا حِذْرَكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿إِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا﴾^(١٢٤)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس.

﴿فَإِذَا قُضِيَتْهُمُ الصَّلَاةُ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو في الموضعين ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿الصَّلَاةُ﴾ قولاً واحداً.

﴿فَإِذَا أَطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾

﴿أَطْمَأْنَنْتُمْ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو بخلفه ولأبي جعفر.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿الصَّلَاةُ﴾ قولاً واحداً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بإبدال همز ﴿أَطْمَأْنَنْتُمْ﴾ واندراج أبو عمرو ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم.

﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾^(١٢٥)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿الصَّلَاةُ﴾ قولاً واحداً.

﴿وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنْ تَكُونُوا تَأْمُونًا فَإِنَّهُمْ يَأْمُونُ كَمَا تَأْمُونُ﴾

﴿تَأْمُونُ﴾، ﴿يَأْمُونُ﴾ ورش وأبو عمرو بخلفه وأبو جعفر بإبدال الهمز.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإبدال الهمز وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعطف أبو جعفر بصلة الميم.

﴿وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾^(١٢٦)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرْنَاكَ اللَّهُ ﴾

﴿ قالون واندراج القاصرون (عدا أبا عمرو) ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَرْنَاكَ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾، ﴿لِتَحْكُمَ بَيْنَ﴾ وإمالة ﴿أَرْنَاكَ﴾ ثم يعقوب بفتح ﴿أَرْنَاكَ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَرْنَاكَ﴾ واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم يعقوب بالإدغام وفتح ﴿أَرْنَاكَ﴾ ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿أَرْنَاكَ﴾ ثم النقاش بالفتح ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ وَلَا تَكُنْ لِلْخَائِبِينَ خَصِيمًا ﴾^(١٥)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الغنة في ﴿تَكُنْ لِلْخَائِبِينَ﴾ على ما تجوز عليه فيما سبق.

﴿ وَأَسْتَغْفِرِ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾^(١٦)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿ وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وقفًا.

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا ﴾^(١٧)

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ يَسْتَحْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَحْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴾

﴿ وَهُوَ ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿ قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو ثم الكسائي بإمالة ﴿يَرْضَى﴾ ثم قالون بصلة الميم

واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بقراءة ﴿وَهُوَ﴾ بضم الهاء وإشباع صلة الميم

وفتح وتقليل ﴿يَرْضَى﴾ ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بتوسط

الصلة ثم ابن عامر بترك الصلة واندراج عاصم ويعقوب ثم حمزة بإمالة ﴿يَرْضَى﴾ واندراج خلف

العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة واندراج إدريس ثم دوري أبي

عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ وإسكان ﴿وَهُوَ﴾.

﴿وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا﴾ ١٣٨

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿هَاتَانْتُمْ هَتَوْلَاءٍ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

﴿هَاتَانْتُمْ﴾ قالون وأبو عمرو بألف بعد الهاء وهمزة مسهلة مع القصر والتوسط، وكذا قرأ أبو جعفر لكن مع القصر قولاً واحداً لأنه لا يوسط المنفصل.

والأزرق بهمزة مسهلة من غير ألف وإبدال الهمزة ألفاً بعد الهاء مع المد المشيع للساكنين، وله أيضاً إثبات الألف وتسهيل الهمز مع المد المشيع والقصر لتغير الهمز بالتسهيل، وذكر في موضع سورة «آل عمران» بأنه لا يمتنع للأزرق شيء في ذات الياء على وجوهه في ﴿هَاتَانْتُمْ﴾.

والأصبهاني له وجهان فالأول كالأول للأزرق، والثاني إثبات الألف مع القصر والتوسط كقالون والكل مع التسهيل.

وقبل بتحقيق الهمز مع حذف الألف وإثباتها.

والباقون بتحقيق الهمز وإثبات الألف وجهاً واحداً، وهم على مراتبهم في المد.

﴿قالون بإثبات الألف مع القصر وتسهيل الهمزة وإسكان الميم وقصر المنفصل واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم قالون بتوسط المنفصل في ﴿هَتَوْلَاءٍ﴾ واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم الأزرق بالطويل في ﴿هَتَوْلَاءٍ﴾ والفتح والتقليل في ﴿الدُّنْيَا﴾ (وقد أورد العبيدي في «التحارير المنتخبة» عدم الامتناعات للأزرق) ثم قالون بصلة الميم مع إثبات الألف مع القصر وقصر المنفصل الثاني واندرج أبو جعفر ثم بتوسط المنفصل ثم قالون بإثبات الألف مع التوسط وإسكان الميم والتوسط في ﴿هَتَوْلَاءٍ﴾ واندرج الأصبهاني وأبو عمرو ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم قالون بصلة الميم مع التوسط في الموضوعين ثم الأزرق بإثبات الألف مع المد الطويل والتسهيل والفتح والتقليل في ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم بحذف الألف وتسهيل الهمزة والفتح والتقليل في ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم الأصبهاني على هذا الحذف بقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بإبدال الهمزة حرف مد مشيع والفتح والتقليل في ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم ابن كثير بإثبات الألف مع القصر وبصلة الميم وقصر المنفصل في ﴿هَتَوْلَاءٍ﴾ ثم قبل على هذا الوجه بحذف الألف ثم الحلواني عن هشام بإثبات الألف مع تحقيق الهمز وقصر المنفصل واندرج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بتوسط

المنفصل واندراج عاصم ويعقوب ثم الكسائي بإمالة ﴿الذُّنْيَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة ﴿الذُّنْيَا﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿فَمَنْ يُجِدْ لَ اللَّهِ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَمْ مَّنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكَيْلًا﴾ ١٦٤

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعطف الضرير بكسر هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ ١٦٥

قالون واندراج الابنان والبصريان وعاصم والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندراج الابنان والبصريان وحفص وأبو جعفر ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالتوسط ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم النقاش بالغنة ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد بالسكت العام ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المفصول ثم خلف بالسكت العام ثم الضرير بالتوسط.

﴿وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُوهُ عَلَى نَفْسِهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ١٦٦

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص واندراج خلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم خلف بالسكت.

﴿وَمَنْ يَكْسِبْ حَظِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ بَرِيئًا فَقَدِ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ ١٦٧

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم الأصبهاني بالتوسط والنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المفصول في الموضوعين ثم بسكت المد ثم الضرير بالتوسط.

﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ أَنْ يُضِلُّوكَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد والتسهيل مع المد والقصر وقفاً.

﴿وَمَا يَضُرُّوكَ مِنْ شَيْءٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط وإشباع ﴿شَيْءٍ﴾ ثم هشام بالوقف على ﴿شَيْءٍ﴾ بالنقل والإدغام واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت المرام واندراج حفص وإدريس.

﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا﴾ ﴿١١٦﴾
 ﴿قالون واندراج معه الجميع.



ربع ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ﴾

﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ﴾
 ﴿لَا خَيْرَ﴾ ترفيق الراء وجهًا واحدًا للأزرق، وتوسط ﴿لَا﴾ لحمزة، ويأتي هنا على سكت المفصول.

﴿إِصْلَاحٍ﴾ تغليظ اللام وجهًا واحدًا للأزرق.

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو عمرو بتقليل ﴿نَجْوَاهُمْ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في مواضعه واندراج حفص ثم حمزة بإمالة ﴿نَجْوَاهُمْ﴾ وترك السكت واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم بالسكت واندراج إدريس ثم الأزرق بترقيق راء ﴿خَيْرَ﴾ وفتح ﴿نَجْوَاهُمْ﴾ وإشباع صلة الميم والنقل وتغليظ اللام ثم الأزرق بتقليل ﴿نَجْوَاهُمْ﴾ ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾ والإمالة وسكت المفصول في مواضعه.

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ الإدغام لأبي الحارث وحده.

﴿مَرْضَاتٍ﴾ الإمالة للكسائي وحده، وهي من مخصصاته، والفتح للباقيين، ويقف عليها الكسائي بالهاء، والباقون بالتاء على الرسم.

﴿نُؤْتِيهِ﴾ قرأ أبو عمرو وحمزة وخلف العاشر بالياء، والباقون بالنون، ولاحظ فيها إبدال الهمز وصلة الهاء لابن كثير.

..... نُؤْتِيهِ يَا ﴿لَط: ٥٧٠﴾ فَتَى حَلًّا

قالون واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم أبو عمرو والياء وتحقيق الهمز واندراج خلف العاشر ثم بالإبدال ثم جعفر النصيبي عن دوري الكسائي بالإمالة في ﴿مَرْضَاتٍ﴾ والنون في ﴿نُؤْتِيهِ﴾ ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم خلاد بالياء في ﴿يُؤْتِيهِ﴾ ثم خلاد بسكت المد ثم أبو الحارث بالإدغام وقراءته الخاصة ثم خلف عن حمزة بقراءته المشروحة ووجهي المد المتصل ثم الضرير بقراءته الخاصة.

﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصَلِّهِ جَهَنَّمَ﴾

﴿نُوَلِّهِ﴾، ﴿وَنُصَلِّهِ﴾ الاختلاس وجهاً واحداً لقالون ويعقوب.

والإسكان وجهاً واحداً لأبي عمرو وشعبة وحمزة.

والصلة وجهاً واحداً لورش من طريقه وابن كثير وحفص والكسائي وخلف العاشر.

ولهشام: الإسكان والاختلاس والصلة.

ولابن ذكوان: الاختلاس والصلة.

ولأبي جعفر: الإسكان والاختلاس.

قالون بالاختلاس واندراج يعقوب ووجه لهشام ووجه لابن ذكوان ثم ابن كثير بالصلة واندراج الوجه الثاني لهشام واندراج ابن ذكوان وحفص ثم أبو عمرو على تحقيق الهمز بالإسكان واندراج الوجه الأخير لهشام واندراج شعبة ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والصلة ثم أبو عمرو على هذا الوجه بالإسكان واندراج وجه لأبي جعفر ثم أبو جعفر بالاختلاس ثم الأزرق على فتح ﴿الْهُدَىٰ﴾ بترقيق

﴿عَمِيْرٌ﴾ والصلة ووجوهه الخاصة ثم الأزرق بالتقليل ثم خلاد بإمالة ﴿أَلْهَدَى﴾ والإسكان ثم الكسائي بالصلة واندراج خلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿تَبَيَّنَ لَهُ﴾، ﴿الْمُؤْمِنِينَ نُؤَلِّهِ﴾ ووجوهه (ولا حظ أنه لا يأتي تحقيق الهمز على الإدغام، وله الإسكان في ﴿نُؤَلِّهِ﴾، ﴿وَنُؤَلِّهِ﴾) ثم يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز في ﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾ والاختلاس ثم خلف عن حمزة بترك الغنة والإمالة والإسكان ثم الضرير بالصلة.

﴿وَسَاءَتْ مَصِيْرًا﴾ ١١٥

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾

﴿قالون بالإشباع وقفًا واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندراج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم خلاد بالتسهيل مع المد الطويل ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالوجه الخمسة ثم الضرير بالوقف بالتوسط (ويجوز له الإشباع أيضًا) ثم الأزرق بترقيق الراء وقراءته.

﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلًّا بَعِيدًا﴾ ١١٦

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ الإدغام لورش وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿قالون بالإظهار واندراج ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم ورش بإدغام ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ واندراج أبو عمرو وابن عامر وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الياء والإدغام واندراج الضرير.

﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنْتَنَا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا﴾ ١١٧

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضرير) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ووجهي المنفصل ثم الضرير بالتوسط والغنة في الواو.

﴿لَعَنَهُ اللَّهُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَقَالَ لَا تَخْذَنْ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيْبًا مَفْرُوضًا﴾ ١١٨

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿وَقَالَ لَا تَخْذَنْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَأَضْلَنَّهُمْ وَلَا مَيِّنَتَهُمْ وَلَا مَرْتَهُمْ فَلْيَبْتِكُنْ إِذْ أَدَانَ الْأَنْعَمَ وَلَا مَرْتَهُمْ فَلْيَعْيِرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج الأصهباني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بتوسط البدل في مواضعه وترقيق الراء فقط (ويمتنع تفخيم الراء المضمومة على توسط البدل ﴿لَاخ: ١٠٢﴾) ثم بمد البدل في مواضعه وترقيق وتفخيم الراء ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَايًّا مِّنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿خَسِرَ﴾ قولاً واحداً ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿يَعِدُهُمْ وَيُمَيِّنُهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بقرءة ﴿وَيُمَيِّنُهُمْ﴾ بضم الهاء ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿أُولَئِكَ مَا أَوْلَهُمْ جَهَنَّمَ وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الكسائي بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وتحقيق الهمز والفتح واندراج النقاش ثم الأزرق بتحقيق الهمز والتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالتسهيل مع المد والقصر وقفاً ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت والتسهيل مع المد والقصر وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته.

﴿وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.﴾

﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإشمام ﴿أَصْدَقُ﴾ واندرج الكسائي ورويس وخلف العاشر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم حمزة بالإشمام واندرج إدريس.﴾

﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ﴾

﴿بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي﴾ قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء مع تسكينها، والباقون بتشديدها مكسورة.

﴿قالون واندرج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم أبو جعفر بقراءته وصلة الميم.﴾

﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطول وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ووجهي المتصل ثم الضرير على ترك الغنة في الياء بالتوسط والغنة في الواو.﴾

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْفَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ

نَقِيرًا﴾

﴿أَنْفَى﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿يَدْخُلُونَ﴾ ابن كثير وأبو عمرو وشعبة وأبو جعفر وروح بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء.

﴿لَط: ٥٧٠﴾ وَيَدْخُلُونَ ضَمُّ يَا

﴿لَط: ٥٧١﴾ وَفَتْحُ ضَمُّ صِنْفٌ ثَنَا حَبْرٍ شُفِي

ولا حظ عدم وجود امتناعات للأزرق بين اليائي و﴿نَقِيرًا﴾.

﴿يُظْلَمُونَ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي الترقيق إلا على فتح ذات الياء ﴿لَط: ٩٩﴾.

قالون ثم أبو عمرو بضم الياء والإظهار ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإظهار واندرج أبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام «يُظَلْمُونَ تَقِيرًا» ثم ابن كثير بضم هاء «وَهُوَ» وضم «يُدْخَلُونَ» واندرج شعبة وروح ثم روح بالإدغام ثم ابن عامر بفتح الياء واندرج حفص ورويس ثم رويس بالإدغام ثم النقاش بالطويل ثم أبو عمرو بالتقليل وعليه ما أتى على الفتح ثم خلاد بالإمالة وقراءته المعروفة والمشروحة ثم خلف العاشر على هذا الوجه بتوسط المتصل ثم الكسائي بإسكان هاء «وَهُوَ» ثم ورش بالنقل في موضعيه وفتح «أَنْفِي» للأزرق ووجهي «تَقِيرًا» وعلى كل منهما تغليظ وترقيق لام «يُظَلْمُونَ» ثم الأصهباني بتوسط المتصل ثم الأزرق بالتقليل ووجهي «تَقِيرًا» (ولا يأتي على التقليل إلا تغليظ لام «يُظَلْمُونَ» فقط (لاخ: ١٠٢: ١٠٧) ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المتصل واندرج حفص ثم النقاش بالطويل ثم خلاد بإمالة «أَنْفِي» ثم بسكت المتصل ثم إدريس بتوسط المتصل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وترك السكت عمومًا ثم الضرير على هذا الوجه بإسكان هاء «وَهُوَ» وتوسط المتصل ثم خلف عن حمزة بسكت المفصول فقط ثم بالسكت العام.

❖ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَأَتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا

«وَهُوَ» قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

«إِبْرَاهِيمَ» الثلاثة الأواخر من هذه السورة، وهي: هذا الموضع والاثنان يأتيان. قرأها ابن عامر بألف بدل الياء بخلف عن ابن ذكوان، ولا امتناعات هنا.

قالون بإسكان «وَهُوَ» واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ابن كثير بضم «وَهُوَ» واندرج ابن ذكوان وعاصم وخلاد ويعقوب وخلف العاشر ثم هشام بقراءة «إِبْرَاهِمًا» بالألف واندرج ابن ذكوان ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم ابن ذكوان على السكت بقراءة «إِبْرَاهِمًا» بالألف ثم خلف بترك الغنة في الواو.

❖ وَأَتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴿١٣٥﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا هشامًا بقراءة «إِبْرَاهِمًا» بالألف واندرج ابن ذكوان.

❖ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا﴾^(١٢٦)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ﴾

﴿قالون بالإشباع وقفاً واندرج معه الجميع عدا هشامًا بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندرج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل.

﴿قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بضم هاء ﴿فِيهِنَّ﴾ ووجهي هاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتْلَىٰ النِّسَاءِ الَّتِي لَا تُوْتُونَهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَرْغَبُونَ أَن تَنْكِحُوهُنَّ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوَالِدِينَ وَأَن تَقُومُوا لِلْيَتَامَىٰ بِالْقِسْطِ﴾

﴿قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصبهاني بإبدال الهمز في ﴿تُوْتُونَهُنَّ﴾ واندرج أبو عمرو ثم الأزرق بالطويل والإبدال ثم النقاش بحقيق الهمز ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الأزرق بتقليل ﴿يُتْلَىٰ﴾، ﴿لِلْيَتَامَىٰ﴾ ثم حمزة بالإمالة في الموضوعين ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالتوسط واندرج خلف العاشر ثم الضرير بإمالة تاء ﴿لِلْيَتَامَىٰ﴾ أيضًا.

﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا﴾^(١٢٧)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا جعفر بالإخفاء في ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾.

﴿وَإِن أَمْرًا خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾

﴿خَافَتْ﴾ إمالة حمزة وحده.

﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ توسط «ألا» لحمزة، ولا يأتي هنا على ترك السكت.

﴿عَلَيْهِمَا﴾ ضم الهاء ليعقوب وحده.

﴿يُصْلِحَا﴾ قرأ الكوفيون بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام، والباقون بفتح الياء والصاد مشددة وألف بعدها وفتح اللام، وللأزرق تغليظ لامها بخلف عنه.

..... ﴿ط: ٥٧٢﴾ يُصَلِّحًا كُوفٍ لَدَا
 ﴿ط: ٥٧٣﴾ يَصَالِحًا

﴿١﴾ قالون بقراءة ﴿يَصَالِحًا﴾ واندراج ابن كثير وأبو عمرو والحلواني ثم حفص بقراءة ﴿يُصَلِّحًا﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج أبو عمرو وابن عامر ثم عاصم بقراءة ﴿يُصَلِّحًا﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الضرير عن دوري الكسائي بترك الغنة في الياء ثم النقاش بالطويل وقراءة ﴿يَصَالِحًا﴾ ثم يعقوب بضم الهاء وقصر وتوسط المنفصل ثم ورش بالنقل في موضعيه والطويل للأزرق والتغليظ والترقيق في ﴿يَصَالِحًا﴾ ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل ثم حفص بقراءة ﴿يُصَلِّحًا﴾ واندراج إدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بإمالة ﴿حَافَتْ﴾ وترك السكت وقصر ﴿لَا﴾ وترك الغنة في الياء لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المفصول فقط وقصر ﴿لَا﴾ وترك الغنة في الياء لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل للراويين ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾ وترك السكت في المد المنفصل للراويين ثم بالسكت فيه ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة وقراءته الخاصة.

﴿٢﴾ وَالصُّلْحُ خَيْرٌ

﴿٣﴾ قالون واندراج معه الجميع.

﴿٤﴾ وَأَحْضَرْتَ الْأَنْفُسَ الشُّحَّ

﴿٥﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق الراء قولاً واحداً والنقل.

﴿٦﴾ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١٧٨﴾

﴿٧﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿٨﴾ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ

﴿٩﴾ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿١٠﴾ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ فَتَدْرُواهَا كَالْمُعَلَّقَةِ

﴿١١﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

﴿وَإِنْ تُصْلِحُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ (١٢٩)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.﴾

﴿وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلاًّ مِّنْ سَعَتِهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الياء واندراج الضيرير.﴾

﴿وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا﴾ (١٣٠)

﴿قالون واندراج معه الجميع.﴾

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج

حفص وحمزة وإدريس.﴾

﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم الأصبهاني

بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم

قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بتوسط ومد

البدل في ﴿أُوتُوا﴾ وقراءته.﴾

﴿وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج

حفص وحمزة وإدريس.﴾

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا﴾ (١٣١)

﴿قالون واندراج معه الجميع.﴾

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج

حفص وحمزة وإدريس.﴾

﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ (١٣٢)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.﴾

﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ﴾
﴿يَشَأْ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي جعفر.

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلاّد والكسائي وخلف العاشر ثم خلاّد بإبدال همز ﴿بِآخَرِينَ﴾ ياء وقفاً ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بصلّة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلّة ثم الأزرق بإشباع صلّة الميم وإبدال همز ﴿وَيَأْتِ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاّد وإدريس ثم خلاّد بالإبدال ياء وقفاً ثم الأصبهاني بإبدال همز ﴿يَشَأْ﴾، ﴿وَيَأْتِ﴾ وقصر صلّة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بتوسط الصلّة ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بإبدال الهمز ياء ثم بالوقف بالتحقيق واندراج الضرير ثم خلف بالسكت والوقف بالإبدال ياء والتحقيق.

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرًا﴾^{١٣٣}

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ذَٰلِكَ قَدِيرًا﴾ واندراج يعقوب.

﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾
﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾ البصريان بالإدغام بخلفهما.

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضاً الإمالة. ووقف حمزة على ﴿وَالْآخِرَةِ﴾ بالنقل والسكت وعلى كل منهما فتح وإمالة تاء التانيث.

﴿قالون واندراج الأصبهاني والابنان والبصريان وعاصم وأبو جعفر ثم الأزرق بالنقل وثلاثة البدل وترقيق الراء ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل ﴿٨٠﴾ ثم أبو عمرو بالتحقيق ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج خلف العاشر ثم حمزة بالوقف بالنقل والفتح والإمالة ثم بالسكت والفتح واندراج إدريس ثم بالسكت والإمالة ثم الكسائي بالتحقيق والإمالة ثم أبو عمرو بالإدغام وفتح ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بالتقليل ثم دوري أبي عمرو بالإمالة.

﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾^{١٣٤}

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.



ربع ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ﴾

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بتوسط صلة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة والنقل ثم النقاش بترك السكت ثم حمزة بالنقل والسكت وقفاً ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ثم بالسكت العام والوقف بالنقل فقط:

وَدُو تَوَسُّطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ تَبَعَّرَ مَا تَبِعَ
كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وَصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدَّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾

قالون واندراج الابنان والبصريان وعاصم ثم خلاد بإمالة ﴿أَوْلَىٰ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء وفتح وتقليل ﴿أَوْلَىٰ﴾ ثم الأزرق بتفخيم الراء وفتح ﴿أَوْلَىٰ﴾ واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بتقليل ﴿أَوْلَىٰ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم خلاد بإمالة ﴿أَوْلَىٰ﴾ واندراج إدريس ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿يَكُنْ غَنِيًّا﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وإمالة ﴿أَوْلَىٰ﴾ واندراج الضيرير ثم خلف عن حمزة بالسكت.

﴿فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿وَإِنْ تَلَوْتُمْ أَوْ نَعَرَضُوا فَلِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾

﴿تَلَوْتُمْ﴾ قرأ ابن عامر وحمزة ﴿تَلَوْتُمْ﴾ بضم اللام وواو ساكنة بعدها، والباقون بإسكان اللام وإثبات الواو المضمومة قبل الساكنة.

..... تَلَوُوا تَلَوْا فَضَّلْ كَلَا ﴿ط: ٥٧٣﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الحلواني) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا ابن عامر) ثم الأزرق بالطويل وترقيق وتفخيم الراء ثم الحلواني بقراءة ﴿تَلَوْا﴾ بضم اللام وواو ساكنة بعدها وقصر المنفصل ثم ابن عامر بقراءة ﴿تَلَوْا﴾ والتوسط ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ءَالِكِتِبِ الَّتِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ ءَالِكِتِبِ الَّتِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾

﴿نَزَّلَ﴾، ﴿أَنْزَلَ﴾ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضم النون والهمز وكسر الزاي فيهما، والباقون بنون مفتوحة وفتح الزاي في الأول، وفتح الهمزة والزاي في الثاني.

..... ﴿ط: ٥٧٣﴾ نَزَّلَ أَنْزَلَ اضْمَمِ اكْسِرْ كَمْ حَلَا

..... ﴿ط: ٥٧٤﴾ دُمُ

قالون واندراج الأصهباني وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم ابن كثير بقراءة ﴿نَزَّلَ﴾، ﴿أَنْزَلَ﴾ واندراج أبو عمرو والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بقراءة ﴿نَزَّلَ﴾، ﴿أَنْزَلَ﴾ واندراج ابن عامر ثم الأزرق بالطويل واندراج حمزة ثم النقاش بقراءة ﴿نَزَّلَ﴾، ﴿أَنْزَلَ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَكَاتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ءَالْيَوْمِ ءَالْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلًّا بَعِيدًا﴾ ﴿٣٦﴾

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ الإدغام لورش وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

قالون واندراج ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ واندراج ابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم حفص بإظهار ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ ثم الأزرق بالطويل والنقل والإدغام ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم بالسكت العام ثم الضرير بالتوسط.

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَزْدَادُوا كُفْرًا لَّمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا﴾^(٣٧)

﴿كُفْرًا لَّمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتِنَا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿لَاخ: ٥٨: ٦١﴾.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق الراء قولاً واحداً ثم أبو عمرو بإدغام ﴿لِيَغْفِرْ لَهُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالغنة واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق الراء قولاً واحداً ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿بَشِيرِ الْمُتَنَفِّقِينَ بِأَنَّهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾^(٣٨)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿الَّذِينَ يَتَّخِذُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم روح بهاء السكت ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بإبدال الهمز وقفاً ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم رويس بهاء السكت.

﴿أَيَّبَتُّعُونَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾^(٣٩)

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ ءَايَاتِ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾

﴿نَزَّلَ﴾ عاصم ويعقوب بفتح النون والزاي المشددة، وللباقين ضم النون وكسر الزاي المشددة.

..... وَأَعكسِ الأخرى طَبِي نَلْ ﴿لَاط: ٥٧٤﴾

قالون بقراءة ﴿نُزِّلَ﴾ بضم النون وكسر الزاي المشددة واندرج أبو عمرو وابن عامر والأصحاب ثم الأزرق بالنقل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿حَدِيثٍ غَيْرِوَةٍ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم عاصم بقراءة ﴿نُزِّلَ﴾ واندرج يعقوب ثم حفص بالسكت.

﴿إِنَّكُمْ إِذَا مِثْلَهُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿وَالْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ورويس.

﴿الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فِتْحٌ مِّنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعَكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾

قالون واندرج الحلواني وحفص وروح ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم روح بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإمالة وتحقيق الهمز واندرج رويس ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم رويس بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ﴾ وإبدال الهمز ثم رويس بتحقيق الهمز ثم روح بالفتح والإدغام في ﴿لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ﴾ ثم قالون بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم روح بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإمالة وتحقيق الهمز واندرج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم رويس بهاء السكت ثم رويس بالإمالة والإدغام ثم روح بالفتح والإدغام ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح ثم حمزة بإبدال الهمز وقفًا ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط وصلة الميم.

﴿قَالَ اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التانيث واندرج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾^(١٤١)

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم الضرير بإمالة ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾.

﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيعُهُمْ﴾

﴿قَالُونَ﴾ بقراءة ﴿وَهُوَ﴾ بإسكان الهاء واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندرج الباقر.

﴿وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(١٤٢)

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿كُسَالَى﴾ واندرج خلف العاشر ثم الضرير بإمالة سين ﴿كُسَالَى﴾ أيضاً ثم الأزرق بالطويل وتغليظ لام ﴿الصَّلَاةِ﴾ قولاً واحداً وفتح ﴿كُسَالَى﴾ وثلاثة البدل ثم بتقليل ﴿كُسَالَى﴾ وتوسط ومد البدل ﴿٨٠﴾ ثم النقاش بترقيق لام ﴿الصَّلَاةِ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿كُسَالَى﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿مُدْبَذِبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾^(١٤٣)

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم خلاد بالغنة في الياء ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج ابن كثير والحلواني وحنفص وروح ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو جعفر ثم روح بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج رويس ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم رويس بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم

الأصبهاني بإبدال الهمز ثم روح بهاء السكت ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم رويس بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح ثم حمزة بإبدال الهمز وقفًا ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿أَثْرِيذُونَ أَنْ تَجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُبِينًا﴾ ١٤٤

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ الْمُتَفَقِّحِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا﴾ ١٤٥

﴿الدَّرَكِ﴾ الكوفيون بإسكان الراء، والباقون بفتحها.

..... والدَّرَكُ ﴿٥٧٤﴾ سَكَّنَ كَفَى

قالون بقراءة ﴿الدَّرَكِ﴾ بفتح الراء واندرج ابن عامر ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿النَّارِ﴾ واندرج الصوري ثم الأزرق بالنقل والتقليل ووجهي الراء ثم الأصبهاني على النقل بفتح ﴿النَّارِ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت ثم الصوري بإمالة ﴿النَّارِ﴾ ثم عاصم بقراءة ﴿الدَّرَكِ﴾ بإسكان الراء واندرج حمزة وأبو الحارث وخلف العاشر ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿النَّارِ﴾ ثم حفص بالسكت واندرج حمزة وإدريس.

﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ١٤٦

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بإبدال الهمز وقفًا ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿وَأَصْلَحُوا﴾ وقراءته المعروفة.

﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ ١٤٧

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال همز ﴿يُؤْتِي﴾، ﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾ واندرج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَدَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَعَامَنْتُمْ﴾ ١٤٨

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا ثم قالون بصلة الميم

واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم الأزرق بإشباع صلة الميم وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً.

﴿وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا﴾^(١٤٧)

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.



الجزء السادس

ربع ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ﴾

﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾^(١٤٨)

قالون واندرج معه الجميع.

﴿إِنْ تُبْدُوا خَيْرًا أَوْ تُخْفُوا أَوْ تَعْفُوا عَنْ سُوءٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا﴾^(١٤٩)

﴿خَيْرًا﴾، ﴿قَدِيرًا﴾ يمتنع للأزرق ترقيق الأول مع تفخيم الثاني.

وَعِنْدَ مَدِّ بَدَلٍ سَوَاهِمًا ﴿١٥٠﴾ أَوْ فَحَمَّ الْأُولَى كَمَا إِنْ عُدِمَا

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿تُخْفُوا﴾ ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراءين ﴿خَيْرًا﴾، ﴿قَدِيرًا﴾ ثم بتفخيم ﴿خَيْرًا﴾ وعليه ترقيق وتفخيم ﴿قَدِيرًا﴾ ثم الأصبهاني على النقل بتوسط المتصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُقَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ

بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾^(١٥١)

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال همز ﴿نُؤْمِنُ﴾ واندرج أبو عمرو وأبو

جعفر ثم أبو عمرو بالإدغام وإبدال الهمز في ﴿وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ﴾ ثم يعقوب بالإدغام وتحقيق الهمز

ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والواو ثم الضرير بالغنة في الواو.

﴿أَوْلَيْتِكَ هُمْ الْكَافِرُونَ حَقًّا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو والإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس.

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أَوْلَيْتِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمُ

﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ حفص بالياء، والباقون بالنون، ويعقوب بضم الهاء، وإبدال الهمز لأصحابه.

..... ﴿ط: ٥٧٤﴾ نُؤْتِيهِمُ الْيَا عَرَكَ

قالون بقراءة ﴿نُؤْتِيهِمْ﴾ بالنون واندراج أبو عمرو وابن عامر وشعبة والكسائي وخلف العاشر ثم

أبو عمرو بإبدال همز ﴿نُؤْتِيهِمْ﴾ ثم حفص بقراءة ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ بالياء ثم يعقوب بضم هاء ﴿نُؤْتِيهِمْ﴾

ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بإبدال همز

﴿نُؤْتِيهِمْ﴾ واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم

والطويل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم حفص بقراءة ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ بالياء ثم النقاش

بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته.

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنزِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ

﴿يَسْأَلُكَ﴾ سكت الموصول لأصحابه.

﴿تُنزِّلَ﴾ ابن كثير والبصريان بتخفيف الزاي ويلزمه سكون النون، والباقون بتشديد الزاي ويلزمه

فتح النون.

..... يُنزِّلُ كَلَّا حِفْ حَقُّ ﴿ط: ٤٦١﴾

قالون بالإشباع وقفًا واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال

والتسهيل مع التوسط والقصر ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم حمزة بضم هاء

﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بالوجه الخمسة ثم ابن كثير بقراءة ﴿تُنزَّلُ﴾ بالتخفيف وصله الميم ثم أبو عمرو بترك الصلة ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت والوقف بالإشباع واندرج حفص وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والوقف بالوجه الخمسة.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿السَّمَاءِ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّلْبَةُ بِظُلْمِهِمْ﴾

﴿فَقَدْ سَأَلُوا﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام وحمزة والكسائي وخلف.

﴿مُوسَى﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿أَرِنَا﴾ قرأ ابن كثير وأبو عمرو بخلفه ويعقوب بإسكان الراء، والوجه الثاني لأبي عمرو هو الاختلاس من روايته، وهو المقدم، والباقون بالكسرة الكاملة.

﴿لَط: ٤٧٤﴾ أَرِنَا أَرْنِي اخْتَلَفُ

﴿لَط: ٤٧٥﴾ مُخْتَلِسًا حَزْ، وَسَكُونُ الْكُسْرِ حَقْ

﴿قالون واندرج الأصهباني وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿أَرِنَا﴾ بإسكان الراء واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الأصهباني وابن ذكوان وعاصم ثم يعقوب بقراءته ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم الأزرق بتقليل ﴿مُوسَى﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَقَدْ سَأَلُوا﴾ وفتح ﴿مُوسَى﴾ والقصر واختلاس وإسكان ﴿أَرِنَا﴾ ثم الحلواني بكسر ﴿أَرِنَا﴾ ثم أبو عمرو بالتوسط واختلاس وإسكان ﴿أَرِنَا﴾ ثم هشام بكسر ﴿أَرِنَا﴾ ثم أبو عمرو بتقليل ﴿مُوسَى﴾ والقصر واختلاس وإسكان ﴿أَرِنَا﴾ ثم أبو عمرو على التقليل بالتوسط واختلاس وإسكان ﴿أَرِنَا﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿مُوسَى﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي على الإمالة بالتوسط واندرج خلف العاشر.

﴿ثُمَّ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ فَعَفَوْنَا عَنْ ذَلِكَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَاتَيْنَا مُوسَى سُلْطَانًا مُبِينًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما فتح وتقليل ﴿مُوسَى﴾.

﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِثْقَالِ ذَرَّةٍ﴾ وَقُلْنَا لَهُمْ ادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ ﴿تَعْدُوا﴾ قالون بخلف عنه وأبو جعفر بإسكان العين مع تشديد الدال، والوجه الثاني لقالون هو اختلاس الفتحة مع تشديد الدال أيضًا، وقرأ ورش بفتح العين وتشديد الدال، والباقون بإسكان العين وتخفيف الدال.

تَعْدُوا فَحَرَكُ جُدُّ وَقَالُونَ اخْتَلَسَ ﴿لَط: ٥٧٥﴾ بِالْخُلْفِ، وَأَشَدُّ دَالَهُ ثُمَّ أَنْسَ

﴿قالون بقراءة ﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين وتشديد الدال ثم قالون باختلاس فتحة العين مع تشديد الدال ثم ورش بقراءة ﴿تَعْدُوا﴾ بفتح العين وتشديد الدال ثم أبو عمرو بقراءة ﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين وتخفيف الدال واندرج ابن عامر وعاصم وخلاص والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصللة الميم وقراءة ﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين وتشديد الدال واندرج أبو جعفر ثم قالون باختلاس فتحة العين مع تشديد الدال ثم ابن كثير بقراءة ﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين وتخفيف الدال.

﴿وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِّثْقَالَ عَلِيطَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصللة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿مِّثْقَالَ عَلِيطَا﴾.

﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِّثْقَالَهُمْ وَكُفِّرِهِمْ بِآيَاتِ اللَّهِ وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ بَغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ﴾ ﴿وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ﴾ بالهمز لنافع وحده، وكسر الهاء والميم لأبي عمرو ويعقوب، وضمهما لحمزة والكسائي وخلف العاشر.

﴿قالون بقراءته المشروحة ثم ورش بالنقل والإشباع للأزرق ثم الأصهباني بالتوسط ثم ابن عامر بتوسط المتصل وترك السكت واندرج عاصم ثم ابن ذكوان بالتوسط والسكت واندرج حفص ثم النقاش بالطويل وترك السكت ثم بالسكت ثم أبو عمرو بقراءته المشروحة واندرج يعقوب ثم حمزة بقراءته المشروحة وسكت «ال» فقط وترك الغنة في الواو لخلف ثم الغنة لخلاص ثم بالسكت العام لكل من راويه ثم بترك السكت لكل من راويه ثم الكسائي بقراءته المشروحة واندرج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت في «ال» ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته المشروحة ثم قالون بصللة الميم في مواضعها وقراءته المشروحة ثم ابن كثير بصللة الميم وقراءته المشروحة واندرج أبو جعفر.

﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(١٥٥)

﴿بَلْ طَبَعَ﴾ الإدغام للكسائي، ولهشام وحمزة بخلفهما.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم هشام بالإدغام واندراج حمزة والكسائي.

﴿وَبِكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَمَ بُهْتَنًا عَظِيمًا﴾^(١٥٦)

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿مَرْيَمَ بُهْتَنًا﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَىٰ ابْنَ مَرْيَمَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصهباني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصهباني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

– والوقف على ﴿عِيسَىٰ ابْنَ مَرْيَمَ﴾ وقف بيان لأن اليهود لم يقرؤا بأن عيسى ابن مريم رسول الله، وليس الأمر كذلك.

﴿رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن سُبُّهُ لَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ اللام ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في الموضوعين.

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ اٰخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا﴾^(١٥٧)

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾^(١٥٨)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَأَنْ مِّنْ أَهْلِ الْكُتُبِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ ط﴾

﴿١٥٩﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندراج أبو جعفر ثم ورش بالنقل وإبدال الهمز ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا ﴿١٥٩﴾﴾

﴿١٥٩﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿فَيُظَلِّمُ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَتِ أُحْلَتْ لَهُمْ وَبَصَدَّيْهِمْ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا ﴿١٦٠﴾﴾

﴿١٦٠﴾ قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم حمزة بالسكت.

﴿وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾

﴿وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا﴾ كسر الهاء والميم وصلاً لأبي عمرو ويعقوب، وضمهما للأصحاب، والباقون بكسر الهاء وضم الميم.

﴿١٦١﴾ قالون واندراج ابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم أبو عمرو وبقراءته واندراج يعقوب ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم حمزة بقراءة ﴿وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا﴾ بضم الهاء والميم وإمالة ﴿الرِّبَا﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس.

﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦١﴾﴾

﴿١٦١﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بالنقل واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم الصوري بالسكت.

﴿لَكِنِ الرَّسْحُونَ فِي أَعْلَمٍ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل واندراج أبو عمرو في الوجهين ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْلَمٍ مِنْهُمْ﴾ وإبدال الهمز ثم يعقوب بتحقيق الهمز ثم يعقوب بالتوسط ثم أبو عمرو بالإخفاء في ﴿أَعْلَمٍ مِنْهُمْ﴾ وإبدال الهمز والقصر ثم يعقوب بتحقيق الهمز ثم يعقوب بالتوسط.

﴿وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ لام ﴿الصَّلَاةَ﴾.

﴿وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ بالياء لحمزة وخلف العاشر، وللباقيين بالنون، وفيها ضم الهاء ليعقوب.

وَيَا سَنُؤْتِيهِمْ فَتَى ﴿ط: ٥٧٦﴾

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي ثم قالون بصلة الميم مقصورة وممدودة وعلى الصلة المقصورة اندراج ابن كثير ثم يعقوب بضم الهاء ثم خلف العاشر بالياء ثم النقاش بالطويل و﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ بالنون ثم حمزة بالياء ثم ابن ذكوان بالسكت في «ال» والمفصول والتوسط واندراج حفص ثم إدريس بالياء ثم النقاش بالطول ثم حمزة بالياء وترك السكت في المفصول ثم بالسكت فيه ثم حمزة بالسكت العام ثم الأزرق بالإبدال وقصر البدل ثم الأصبهاني بالتوسط في المتصل وقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بترك النقل والتوسط وإسكان الميم ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم.



رَبِيع ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾

﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالذِّبِّيْنَ مِنْ بَعْدِهِ﴾

قالون بقراءة ﴿وَالذِّبِّيْنَ﴾ بالهمز واندراج معه الأصبهاني ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَالذِّبِّيْنَ﴾ بالياء واندراج البصريان والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿إِلَيْكَ كَمَا﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط وقراءته واندراج الأصبهاني ثم أبو عمرو بقراءته واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل وقراءة ﴿وَالذِّبِّيْنَ﴾

بالهمز وثلاثة البدل ثم النقاش بقراءته واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ ﴾

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ هشام وابن ذكوان بخلفه بالألف، والباقون بالياء، وللنقاش الياء فقط.

وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي إلى قوله: مَا زَالَ الْخُلْفُ لَا ﴿ط: ٤٧١: ٤٧٣﴾.

﴿قالون﴾ واندرج القاصرون (عدا الأصهباني والحلواني) ثم أبو عمرو بتقليل ﴿وَعِيسَى﴾ ثم الأصهباني بالنقل ثم الحلواني بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن ذكوان وعاصم ثم أبو عمرو بتقليل ﴿وَعِيسَى﴾ ثم الكسائي بالإمالة واندرج خلف العاشر ثم الأصهباني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم هشام بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف واندرج ابن ذكوان ثم الرملي بالسكت ثم الأزرق بالطويل والنقل وفتح وتقليل ﴿وَعِيسَى﴾ ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَعَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا﴾ ﴿٣٣﴾

..... فَتَىٰ وَعَنْهُمَا ﴿ط: ٥٧٦﴾ زَايَ زَبُورًا كَيْفَ جَاءَ فَاضْمًا

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع عدا حمزة بقراءة ﴿زَبُورًا﴾ بضم الزاي واندرج خلف العاشر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندرج ورش والبصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا﴾ ﴿٣٤﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندرج أبو عمرو ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَىٰ اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾

﴿قالون﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم الأزرق بإبدال همز ﴿لِئَلَّا﴾.

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ (١٦٥)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ أَنْزَلَهُ وَيَعْلَمُ

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج

النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَأَلْمَلَيْكُمْ يَشْهَدُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ (١٦٦)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا ضَلًّا بَعِيدًا﴾ (١٦٧)

﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ الإدغام لورش وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

قالون واندراج ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم ورش بإدغام ﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ واندراج أبو

عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيُهْدِيَهُمْ طَرِيقًا﴾ (١٦٨)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم

الأزرق بترقيق راء ﴿لِيُغْفِرَ﴾ قولاً واحداً ثم أبو عمرو بإدغام ﴿لِيُغْفِرَ لَهُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم

الأزرق بتغليظ لام ﴿وَوَظَلَمُوا﴾ وترقيق الراء.

﴿إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج

النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالتسهيل مع المد والقصر وقفاً.

﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾ (١٦٩)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَآمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ﴾
 ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب، وأمال ﴿جَاءَكُمْ﴾ الداجوني وابن
 ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾، ﴿خَيْرًا لَكُمْ﴾ الغنة في الموضعين لأصحابها، والترقيق والتفخيم للأزرق، وتمتنع
 الغنة للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على
 القصير.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتِنَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ٥٨: ٦٠.

قالون بقراءته المعروفة واندراج الأصبهاني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن
 كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة في الموضعين واندراج الأصبهاني ويعقوب ثم قالون بالغنة وصلة
 الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج الحلواني ثم أبو عمرو بالغنة في
 الموضعين واندراج الحلواني ثم قالون بتوسط المنفصل وترك الغنة واندراج الأصبهاني وعاصم
 ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالغنة على الوجهين السابقين واندراج على الإسكان
 حفص ويعقوب ثم ابن ذكوان بالإمالة في ﴿جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة ثم بالغنة ثم أبو عمرو بالإدغام
 وترك الغنة واندراج الحلواني والكسائي ثم بالغنة واندراج الحلواني ثم الداجوني بالإدغام والإمالة
 وترك الغنة واندراج خلف العاشر ثم الداجوني بالغنة ثم الأزرق بالطويل ووجهي الراء وعلى كل
 منهما وجهي الغنة ثم بتوسط البدل ووجهي الراء وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الراء وعلى كل
 منهما وجهي الغنة ثم النقاش بالإمالة والطويل ووجهي الغنة ثم حمزة بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾
 والإمالة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة
 وإدريس.

﴿يَأْهَلُ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج
 ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول
 واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عَيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَكَلِمَتُهُ أَلْقْنَهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوْحٌ مِّنْهُ ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿ أَلْقْنَهَا ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بتقليل ﴿ أَلْقْنَهَا ﴾ ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ فَتَمَيَّنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿ وَلَا تَقُولُوا كَلِمَةً ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

﴿ أَنْتَهُوا خَيْرًا لَّكُمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم الأزرق بترقيق الراء ووجهي الغنة.

﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو.

﴿ سُبْحَانَكَ أَنْ يَكُونَ لَكَ وَلَدٌ ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق على الغنة بالطويل واندراج النقاش ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط.

﴿وَمَنْ يَسْتَنْكِفَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وأبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم خلف بالسكت.

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ﴾

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر والكوفيون ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بقراءته ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم يعقوب بقراءة ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ بضم الهاء ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته.

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيَعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الواو في الموضعين ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو في الموضعين ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُم بُرْهَانٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَأُنزِلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا﴾

﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ أبو عمرو وهشام والأصحاب بالإدغام، وأمال ﴿جَاءَكُمْ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿مِن رَّبِّكُمْ﴾ الغنة، وتمتّع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتّع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿٥٨﴾: ٥٨: ٦٠.

قالون واندراج الأصهباني وحفص ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج الأصهباني ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ ووجهي الغنة واندراج الحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وعاصم ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج حفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني والكسائي ثم أبو عمرو بالغنة واندراج الحلواني ثم الداجوني بالإدغام والإمالة واندراج خلف العاشر ثم الداجوني بالغنة ثم الأزرق بالطويل ووجهي الغنة ثم النقاش بالإمالة ووجهي الغنة ثم حمزة بالإدغام والإمالة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم الأصهباني بقصر وتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم يعقوب بضم هاء ﴿وَيَهْدِيهِمْ﴾ وقراءة ﴿سِرَاطًا﴾ بالسین لرويس ثم بالصاد لروح ثم خلف بترك الغنة في الواو وقراءة ﴿سِرَاطًا﴾ بالإشمام ثم خلف بالسكت ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في الموضعين ثم قبل بقراءة ﴿سِرَاطًا﴾ بالسین ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلِيلَةِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ﴾ واندراج يعقوب.

﴿إِنْ أَمْرًا هَلْكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد.

﴿وَهُوَ يَرِيهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ﴾

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر

ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو والكسائي ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بضم الهاء والطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم الأصبهاني بالقصر واندراج ابن كثير والحلواني وحفص ويعقوب ثم الأصبهاني بالغنة واندراج ابن كثير والحلواني ويعقوب (وتمتنع الغنة لحفص على القصر) ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم وخلف العاشر ويعقوب ثم ابن عامر بالغنة واندراج حفص ويعقوب (وتمتنع الغنة للأصبهاني على التوسط) ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَإِنْ كَانَتْ أُمَّتَيْنِ فَلَهُمَا اللَّكُّانِ مِمَّا تَرَكَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.﴾

﴿وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم الغنة على الوجهين السابقين ولا تأتي لحفص على القصر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص (وتمتنع الغنة للأصبهاني على التوسط) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج خلاد وفقاً ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والسكت ثم الأزرق بالغنة والنقل ثم النقاش على الغنة بترك النقل ثم خلف بسكت المد المنفصل وترك الغنة والوقف بالنقل فقط ثم خلف بالسكت العام والوقف بالنقل فقط ثم خلاد بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ثم خلاد بالسكت العام والوقف بالنقل فقط ﴿خ: ١١٦، ١١٧﴾.﴾

﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ أَنْ تَضِلُّوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.﴾

﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شئىء﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.﴾

سُورَةُ الْمَائِدَةِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ ءَأَنْعَمِ إِلَّا مَا يُثَلَّى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ﴾

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم حمزة بإمالة ﴿يُثَلَّى﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم ورش بالنقل وترقيق الراء للأزرق ثم الأصبھاني بتفخيم الراء ثم الأزرق بالتقليل وترقيق الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة واندراج إدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ يَخْتَصُمُ مَا يُرِيدُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿يَخْتَصُمُ مَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يُحْلُوا شَعْبِيرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْفَلَائِدَ وَلَا ءَأَمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا﴾
﴿شَعْبِيرَ﴾ ترقيق الراء قولاً واحداً للأزرق.

﴿مِّن رَّبِّهِمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبھاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائِنْعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِّثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.
﴿وَرِضْوَانًا﴾ شعبة وحده بضم الراء، والباقون بكسرها.

رِضْوَانٌ ضَمُّ الْكُسْرِ صِفٌ ﴿ط: ٥٢٣﴾

﴿قالون واندراج الأصبھاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الغنة على ما سبق (ولا تأتي لحفص) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا شعبة) ثم شعبة وحده بضم راء ﴿وَرِضْوَانًا﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالغنة واندراج البصريان

وابن عامر وحفص ثم قالون على الغنة بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء (شَعْتِيرٍ) قولاً واحداً ووجهي الغنة ثم النقاش بتفخيم الراء واندرج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

❖ وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَأَصْطَادُوا ❖

❖ قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

❖ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا ❖

❖ شَنَاٰنُ ❖ بإسكان النون لابن عامر وشعبة وأبي جعفر بخلفه عن ابن جمار، والباقون بالفتح، ولاحظ على قراءة الإسكان سكت الموصول لابن ذكوان، ولاحظ مراتب السكت له ولغيره.

❖ أَن صَدُّوكُمْ ❖ بكسر الهمزة لأبي عمرو وابن كثير، والباقون بفتحها.

سَكَّنَ مَعًا شَنَاٰنُ كَمْ صَحَّ حَفَا ❖ (ط: ٥٧٧) ❖ ذَا الْخُلْفِ، أَن صَدُّوكُمْ اكْسِرْ حُرْ ذَفَا

❖ قالون واندرج الكوفيون ويعقوب ثم أبو عمرو بكسر الهمزة ثم ورش بالنقل ثم حفص بالسكت واندرج حمزة وإدريس ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن عامر بالإسكان وترك السكت واندرج شعبة ثم ابن ذكوان بسكت الموصول فقط ثم ابن ذكوان بسكت الموصول والمفصول ثم قالون بصلة الميم واندرج وجه لابن جمار ثم ابن كثير على هذا الوجه بكسر (إِن) ثم أبو جعفر بإسكان (شَنَاٰنُ) وفتح (أَن).

❖ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَيْرِ وَأَلْتَفَوْا ❖

❖ قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندرج أبو عمرو ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

❖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِنِّمِ وَالْعُدُونِ ❖

❖ وَلَا تَعَاوَنُوا ❖ تشديد التاء للبيزي بخلفه، وعليه يجب إشباع المد للساكنين.

❖ قالون واندرج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم البيزي بقراءته.

❖ وَأَتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ❖

❖ قالون واندرج معه الجميع.

﴿حَرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْمِيئَةَ وَالذَّمَّ وَالْحَمَّ الْخِزِيرِ وَمَا أَهَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةَ وَالْمُوقُودَةَ وَالْمُتَرَدِّيَةَ وَالنَّطِيحَةَ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى التُّصْبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمِ﴾
 ﴿الْمِيئَةَ﴾ تشديد الياء لأبي جعفر وحده.

..... وَمِيئَةً ﴿ط: ٤٨٣﴾ وَالْمِيئَةُ أَشَدُّ تُبْ

﴿وَالْمُنْخَنِقَةَ﴾ إخفاء النون الساكنة لأبي جعفر بخلفه، والإظهار مقدم.

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج حمزة ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط﴾
 ﴿لاخ: ١١٦، ١١٧﴾ ثم أبو جعفر بقراءة ﴿الْمِيئَةَ﴾ بتشديد الياء وإظهار وإخفاء النون الساكنة في
 ﴿وَالْمُنْخَنِقَةَ﴾ وصلة الميم.

﴿ذَلِكُمْ فَسُقُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿الْيَوْمَ يَبْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَأَخْشَوْنَ﴾

﴿وَأَخْشَوْنَ﴾ وقف يعقوب بإثبات الياء.

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب وحده بإثبات الياء وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ فِي مَحْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^٣

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ بكسر النون أبو عمرو وعاصم ويعقوب، وبالضم للباقيين، ولأبي جعفر كسر الطاء (وتقدم قراءته على ضم النون قبل أبي عمرو)، وعند الابتداء بلفظ ﴿أَضْطَرَّ﴾ فالكل يقرأ بضم همزة الوصل.

﴿مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ﴾، ﴿غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الغنة لأصحابها بدون امتناعات هنا.

قالون بقراءته المشروحة مع ترك الغنة في اللام والراء واندرج الأصبهاني والابنان والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة في الموضعين واندرج الأصبهاني والابنان ثم الأزرق بترقيق راء **﴿عَيْرٌ﴾** وجهًا واحدًا ووجهي الغنة ثم أبو جعفر على ضم النون في **﴿فَمَنْ﴾** بكسر الطاء والإخفاء مع الغنة في **﴿مُحَمَّصَةِ عَيْرٍ﴾** وترك الغنة في الموضعين ثم بالغنة فيهما ثم أبو عمرو بكسر النون وقراءته المعروفة مع ترك الغنة في موضعها واندرج عاصم وحمزة ويعقوب ثم أبو عمرو بالغنة في موضعها واندرج حفص ويعقوب.

﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم ابن ذكوان بسكت الموصول وتوسط المنفصل واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بسكت الموصول وطول المنفصل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل.

﴿قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُم مِّنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾

قالون بالقصر واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ ١ ﴿الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَطَعَامَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حَلَّ لَهُمْ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الغنة على الوجهين السابقين ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ

أُجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ بكسر الصاد للكسائي، والباقون بالفتح.

..... ﴿لَط: ٥٦٠﴾ وَمُحَصَّنَةٌ
 ﴿لَط: ٥٦١﴾ فِي الْجَمْعِ كَسْرُ الصَّادِ لَا الْأُولَى رَمَا

﴿مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ﴾ وقف حمزة بالتحقيق بدون سكت وبه والنقل والإدغام، ولا امتناعات له هنا. قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفاً ثم حمزة بسكت المد والوقف بالسكت والنقل والإدغام ثم الأزرق بإبدال الهمز والطويل وترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ قولاً واحداً ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم وقصر المنفصل وتفخيم الراء واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بترك الصلة وقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وترقيق الراء ثم الكسائي بقراءة ﴿وَالْمُحَصِّنَاتُ﴾ بكسر الصاد وتوسط المنفصل.

﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْأَخِرَةِ مِنَ الْخَسِيرِينَ﴾

قالون بقراءة ﴿وَهُوَ﴾ بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ابن كثير بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندراج ابن عامر وعاصم وخلاد ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت وقفاً ثم الأزرق بالنقل في الموضعين وترقيق الراء ثم الأصبهاني بتفخيم الراء ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وترقيق الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم يعطف الضمير بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾

﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ بالنصب لنافع وابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب، وبالجر للباقيين.

أَرْجُلِكُمْ نَصْبٌ طَبِيٌّ عَنْ كَمِ أَضًا ﴿لَط: ٥٧٨﴾ رُدُّ
 ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾ بدل الأزرق، ووقف حمزة بالتسهيل والحذف.

قالون واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالجر ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالجر واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة والقراءة بالنصب ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب

ثم شعبة بقراءة ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالجر واندرج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم إدريس بقراءة ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالجر ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة وتغليظ اللام وثلاثة البدل ثم النقاش بترك السكت ثم حمزة بقراءة ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالجر ثم النقاش بالسكت ثم حمزة بقراءته ثم حمزة بسكت المد.

❦ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا

❦ قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.
❦ وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ
❦ مَرْضَىٰ﴾ الفتح والتقليل للأزرق وأبي عمرو، والإمالة للأصحاب.
❦ جَاءَ أَحَدٌ﴾ سبق نظيره، وسيأتي في القراءة، ولاحظ الإمالة في ﴿جَاءَ﴾ للداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

ولاحظ إبدال الثانية مدًا للأزرق وقبل بالمد الطبيعي لعدم وجود الساكن، ولاحظ أن الإسقاط لرويس لا يأتي إلا على التوسط، ولاحظ الوجوه الثلاثة لقبيل، والوجهان لرويس.
❦ لَمَسْتُمْ﴾ الأصحاب بدون ألف، والباقون بالألف.

..... لا مَسْتُمْ قَصْرٌ ﴿ط: ٥٦٥﴾ مَعَا شَفَا

❦ قالون بالإسقاط مع القصر ثم قالون بالإسقاط مع التوسط وعلى الوجهين السابقين لقالون اندرج أبو عمرو ثم الحلواني عن هشام بتحقيق الهمزتين واندرج حفص وروح ثم رويس بتسهيل الهمزة الثانية ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الثانية في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بالإسقاط مع التوسط واندرج أبو عمرو ورويس ثم الحلواني عن هشام بفتح ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين واندرج عاصم وروح ثم الداجوني عن هشام بإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين واندرج ابن ذكوان ثم رويس بتسهيل الثانية ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الثانية ثم ابن ذكوان بالسكت وإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين ثم حفص بالسكت وفتح ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين ثم الأزرق بفتح ﴿مَرْضَىٰ﴾ والطويل والنقل وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بتسهيل الثانية، إبدالها حرف مد طبيعي ثم النقاش بترك السكت في المفصول وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين

ثم بالسكت في المفصول ثم الأزرق بتقليل ﴿مَرَضَى﴾ وقراءته كما ذكر على فتحها ثم أبو عمرو بتقليل ﴿مَرَضَى﴾ وقصر المنفصل والإسقاط مع القصر والتوسط في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ثم بتوسط المنفصل والإسقاط مع التوسط فقط في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿مَرَضَى﴾ والطويل وترك السكت في المفصول وقراءة ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ بالإمالة وتحقيق الهمزتين وقراءة ﴿لَمَسْتُمْ﴾ بدون ألف ثم بالسكت في المفصول ثم بالسكت في المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الكسائي بإمالة ﴿مَرَضَى﴾ وتوسط المنفصل والمتصل وفتح ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين وقراءة ﴿لَمَسْتُمْ﴾ بدون ألف ثم خلف العاشر على هذا الوجه بالإمالة في ﴿جَاءَ﴾ ثم إدريس بالسكت في المفصول ثم قالون بصلة الميم الجمع وقصر المنفصل والإسقاط مع القصر والتوسط واندرج البزي ووجه لقبيل ثم قبل بتسهيل الثانية واندرج أبو جعفر ثم قبل بإبدال الثانية حرف مد طبيعي ثم قالون بتوسط المنفصل والإسقاط مع التوسط فقط.

﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُظَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق راء ﴿لِيُظَهِّرَكُمْ﴾ قولاً واحداً ثم الضرير بترك الغنة في الياء فقط ثم خلف بترك الغنة في الواو والياء ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ الَّذِي وَاثَقَكُمْ بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَتَقُوا اللَّهَ﴾ قالون واندرج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَاثَقَكُمْ﴾ وقصر المنفصل واندرج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِمُ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوْا ﴾

﴿ شَنَاٰنُ ﴾ بإسكان النون لابن عامر وشعبة وأبي جعفر بخلفه عن ابن جماز، والباقون بالفتح، ولاحظ على قراءة الإسكان سكت الموصول لابن ذكوان، ولاحظ مراتب السكت له ولغيره.

سَكَّنَ مَعًا شَنَاٰنُ كَمْ صَحَّ حَفَا ﴿ط: ٥٧٧﴾ ذَا الْخُلْفِ

﴿ قالون واندراج الأصبهاني والبصريان وحفص ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني والبصريان وحفص والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن عامر بإسكان ﴿ شَنَاٰنُ ﴾ وترك السكت فيها وقصر المنفصل للحلواني ثم ابن عامر بتوسط المنفصل واندراج شعبة ثم النقاش بالطويل ثم ابن ذكوان بسكت الموصول وتوسط المنفصل ثم النقاش على هذا الوجه بطول المنفصل ثم قالون بصلة الميم الجمع وقراءته الخاصة وقصر المنفصل واندراج ابن كثير ووجه لابن جماز ثم بتوسط المنفصل ثم أبو جعفر بإسكان ﴿ شَنَاٰنُ ﴾ وقصر المنفصل.

﴿ اَعْدِلُوْا هُوَ اَقْرَبُ لِلتَّقْوٰى وَاتَّقُوا اللّٰهَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿ اِنَّ اللّٰهَ خَبِيْرٌۢ بِمَا تَعْمَلُوْنَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿ وَعَدَّ اللّٰهُ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا وَعَمِلُوْا الصّٰلِحٰتِ لَهُمْ مَّغْفِرَةً وَّ اَجْرًا عَظِيْمًا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وترقيق الراء.

﴿ وَالَّذِيْنَ كَفَرُوْا وَكَذَّبُوْا بِآيٰتِنَاۗ اُولٰٓئِكَ اَصْحٰبُ الْجَحِيْمِ ﴾

﴿ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿ يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا اذْكُرُوْا نِعْمَتَ اللّٰهِ عَلَيْكُمْ اِذْ هُمْ قَوْمٌ اَنْ يَّبْسُطُوْا اِلَيْكُمْ اَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ اَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ ﴾

﴿ قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم

الأصبهاني بالنقل وقراءته ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت وقفاً.



رابع ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾

﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم أبو جعفر بتسهيل ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿لَيْنِ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالنقل والسكت وقفاً ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر في الوجهين ثم الأزرق بالنقل وتغليظ لام ﴿الصَّلَاةَ﴾ وترقيق راء ﴿لَأُكَفِّرَنَّ﴾ وقصر البدل ووجهي

الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم الأصبهاني على النقل بقراءته ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ (١٣)

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ الإدغام لورش وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿قالون واندراج عاصم ويعقوب ثم الأزرق بالإدغام والطويل واندراج النقاش وحمزة ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج ابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مَيِّئَتَهُمْ لَعَنَهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَلْسِيَةً﴾

﴿قَلْسِيَةً﴾ حمزة والكسائي بحذف الألف وتشديد الياء، والباقون بالألف والتخفيف، والإمالة وجهاً واحداً للكسائي، وحمزة الوجهان.

..... ﴿لَط: ٥٧٨﴾ .. وَأَقْصِرْ أَشْدُّ يَا قَسِيَّةً رَضَى

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بقراءة ﴿قَسِيَّةً﴾ وفتح تاء التانيث ثم بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يُجْرِفُونَ الْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿ذُكِّرُوا﴾.

﴿وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم العام ثم أبو عمرو بإدغام ﴿تَطَّلِعُ عَلَى﴾ واندراج يعقوب.

﴿فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَأَصْفَحْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾^(١٣)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيُّ أَخَذْنَا مِيثَقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾

﴿نَصْرِيُّ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضيرير أيضًا إمالة الصاد.

قالون واندراج الأصبهاني والحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿نَصْرِيُّ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بإمالة ﴿نَصْرِيُّ﴾ واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الضيرير بإمالة الصاد أيضًا ثم الأزرق بالطويل والتقليل ووجهي الرء ثم النقاش بالفتح ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَأَعْرَبْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾

﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ بتسهيل الثانية لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق.

قالون بتسهيل الهمزة الثانية واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس ثم الأزرق بالطويل والتسهيل ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين واندراج عاصم وروح وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التانيث ثم النقاش بالتحقيق واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التانيث ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التانيث.

﴿وَسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾^(١٤)

قالون واندراج معه الجميع.

﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ﴾

﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ أبو عمرو وهشام والأصحاب بالإدغام، وأمال ﴿جَاءَكُمْ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

قالون واندراج الأصبهاني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بإدغام ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وعاصم ويعقوب ثم يعقوب

بإدغام ﴿يُبَيِّنَ لَكُمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني والكسائي ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل ووجهي راء ﴿كثيراً﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ثم حمزة بالإدغام والإمالة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام.

﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ﴾ ١٥

قالون واندراج الأصهباني وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ثم النقاش بالطويل والإمالة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني والكسائي ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم حمزة بالإدغام والطويل والإمالة وترك الغنة لـخلف ثم بالغنة لـخلاد ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لـخلف ثم بالغنة لـخلاد.

﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ﴾

﴿رِضْوَانَهُ﴾ شعبة بضم الراء بخلفه، والباقون بكسرهما.

رِضْوَانٌ ضُمُّ الْكَسْرِ صِفٌ وَذُو السُّبُلِ ﴿ط: ٥٢٣﴾ خُلْفٌ

قالون واندراج معه الجميع عدا شعبة بضم راء ﴿رِضْوَانَهُ﴾.

﴿وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وفقاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ ١٦

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بإشمام صاد ﴿صِرَاطٍ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصهباني وابن كثير وأبو جعفر ثم قبل بقراءة ﴿سِرَاطٍ﴾ بالسين ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصهباني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بإشمام صاد ﴿صِرَاطٍ﴾ ثم يعقوب بضم هاء ﴿وَيَهْدِيهِمْ﴾ وقراءة ﴿سِرَاطٍ﴾ بالسين لرويس ثم بالصاد لروح.

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ هُوَ﴾ واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بإدغام ﴿اللَّهُ هُوَ﴾ ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ والنقل وقراءته الخاصة ثم بمد ﴿شَيْئًا﴾ ثم الأصهباني بقراءته ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شَيْئًا﴾ والمفصول و«ال» واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد على هذا الوجه بترك السكت في المفصولين ثم خلاد بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وترك السكت في المفصولين على سكت «ال» ثم مع سكت المفصولين أيضًا ثم خلف بترك الغنة وسكت ﴿شَيْئًا﴾ و«ال» وترك السكت في المفصولين ثم بسكت المفصولين ثم بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وترك السكت في المفصولين مع سكت «ال» ثم بسكت المفصولين أيضًا ثم بترك السكت في الجميع واندرج الضرير.

﴿وَاللَّهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾

﴿قالون بالإشباع وقفًا واندرج معه الجميع عدا هشامًا بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندرج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل. - وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿يَشَاءُ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصْرَىٰ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّوهُ﴾ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ ۗ

﴿وَالنَّصْرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضيرير أيضًا إمالة الصاد.

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم النقاش بالطويل ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم يعطف حمزة بالطويل ثم حمزة بسكت المد ثم الضيرير بإمالة الصاد أيضًا.

﴿بَلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِّمَّنْ خَلَقَ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿مِّمَّنْ خَلَقَ﴾ ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم خلاد بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع الإشباع والقصر ثم خلاد بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة ثم خلف بترك الغنة والوقف بالوجه الخمسة ثم خلف بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة ثم الضيرير على ترك الغنة بالتوسط ثم الأزرق بترقيق راء ﴿يَغْفِرُ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَغْفِرُ لِمَن﴾، ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ۗ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يٰٓأَهْلَ الْكِتٰبِ قَدْ جَآءَكُمْ رَسُوْلُنَا يَبَيِّنُ لَكُمْ عَلَىٰ فِتْرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ اَنْ تَقُوْلُوْا مَا جَآءَنَا مِنْ بَشِيْرٍ وَّلَا نَذِيْرٍ ۗ قَدْ جَآءَكُمْ بَشِيْرٌ وَّنَذِيْرٌ ۗ﴾

﴿قَدْ جَآءَكُمْ﴾ أبو عمرو وهشام والأصحاب بالإدغام، وأمال ﴿جَآءَكُمْ﴾، ﴿جَآءَنَا﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون﴾ واندراج الأصهباني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بإدغام ﴿يَبَيِّنُ لَكُمْ﴾ ثم قالون بصلة

الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يُبَيِّن لَكُمْ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وعاصم ويعقوب ثم يعقوب بإدغام ﴿يُبَيِّن لَكُمْ﴾ ثم قالون بصللة الميم ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَنَا﴾، ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ واندراج الحلواني والكسائي ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾، ﴿جَاءَنَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل ووجهي راء ﴿بَشِيرٌ﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾، ﴿جَاءَنَا﴾ ثم حمزة بالإدغام والإمالة وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاذ ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاذ ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاذ.

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٦)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ أَدْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾ (١٧)

﴿مُوسَى﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿إِذْ جَعَلَ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام، والإظهار للباقيين.

﴿أَنْبِيَاءَ﴾ بالهمز لنافع وحده.

﴿قالون ولم يندرج معه أحد ثم ابن ذكوان بعدم الهمز والتوسط واندراج عاصم ويعقوب ثم يعقوب على هذا الوجه بهاء السكت في ﴿الْعَالَمِينَ﴾ ثم النقاش بطول المتصل ثم أبو عمرو بالإدغام وقراءته المعروفة واندراج هشام ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿يُؤْتِ﴾ ثم قالون بصللة الميم مقصورة ثم الأصهباني على هذا الوجه بإسكان الميم غير المهموزة وإبدال الهمز ثم ابن كثير بقراءة ﴿أَنْبِيَاءَ﴾ ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال همز ﴿يُؤْتِ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني ثم الأزرق على فتح ﴿مُوسَى﴾ بالصلة الطويلة وقراءته الخاصة مع ثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول في موضعيه وتوسط المتصل واندراج حفص ثم النقاش على هذا الوجه بالطول ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل وقراءته الخاصة (ويمتنع قصر البدل على التقليل ﴿لخ: ٨٠﴾) ثم أبو عمرو على التقليل بقراءته الخاصة مع وجهي الهمز ثم حمزة بالإمالة وترك

السكت في المفصول وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم الكسائي بتوسط المتصل واندراج خلف العاشر ثم حمزة بسكت المفصول لكل من راوييه ثم بسكت المد المتصل أيضًا لراوييه ثم إدريس بتوسط المتصل.

﴿يَقَوْمٌ أَدْخَلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا

خَلْسِرِينَ ﴿١١﴾

﴿أَدْبَارِكُمْ﴾ أبو عمرو والصورى ودورى الكسائى بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿قالون واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَدْبَارِكُمْ﴾﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإمالة ﴿أَدْبَارِكُمْ﴾ واندراج الصورى ودورى الكسائى ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق وتقليل ﴿أَدْبَارِكُمْ﴾ ثم الأصبهاني على النقل بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الصورى بإمالة ﴿أَدْبَارِكُمْ﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قَالُوا يَمُوسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَنَنُذِلُّهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا

دَاخِلُونَ ﴿٢٢﴾

﴿يَمُوسَىٰ﴾ حمزة والكسائى وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿جَبَّارِينَ﴾ الفتح والتقليل للأزرق والإمالة لدورى الكسائى، ولاحظ تقدم وجه الغنة في الياء في ﴿فَإِن يَخْرُجُوا﴾ لأبى جعفر النصيبى عند إمالة ﴿جَبَّارِينَ﴾ لدورى الكسائى ثم يأتى الضرير بترك الغنة، ووجه الأزرق مطلقه بين اليائى و﴿جَبَّارِينَ﴾ فانتبه.

﴿قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل والفتح واندراج النقاش ثم الأزرق بتقليل ﴿جَبَّارِينَ﴾ ثم الأزرق بتقليل ﴿يَمُوسَىٰ﴾ وفتح وتقليل ﴿جَبَّارِينَ﴾ ثم أبو عمرو بتقليل ﴿يَمُوسَىٰ﴾ وقصر وتوسط المنفصل ثم حمزة بالإمالة والطويل وترك الغنة في الياء لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بسكت المد لكل من راوييه ثم أبو الحارث بإمالة ﴿يَمُوسَىٰ﴾ والتوسط واندراج خلف العاشر ثم جعفر النصيبى بإمالة ﴿جَبَّارِينَ﴾ ثم الضرير بترك الغنة في الياء.

﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ عَلَيْهِمَا ﴾ ضم الهاء ليعقوب.

﴿ عَلَيْهِمُ الْبَابَ ﴾ كسر الهاء والميم وصلأ لأبي عمرو، وضمهما للأصحاب ويعقوب.

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بقراءة ﴿ عَلَيْهِمُ ﴾ بكسر الهاء والميم ثم الأصحاب بضم الهاء والميم ثم يعقوب بضم هاء ﴿ عَلَيْهِمَا ﴾ وقراءة ﴿ عَلَيْهِمُ ﴾ بضم الهاء والميم ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ قَالَ رَجُلَانِ ﴾ وقراءته ثم يعقوب على الإدغام بقراءته.

﴿ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ عَلَيْهِمْ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء ﴿ دَخَلْتُمُوهُ ﴾.

﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾

﴿ قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندراج حمزة وقفاً ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد وإبدال الهمز وقفاً.

﴿ قَالُوا يَمُوسَىٰ إِنَّا لَن نَدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا ﴾

﴿ يَمُوسَىٰ ﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل والفتح واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالتقليل وقصر وتوسط المنفصل ثم حمزة بالإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر.

﴿ فَأَذْهَبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴾

﴿ قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج

حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ﴾

﴿ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بتسهيل الهمز وفقاً ثم حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل فقط ﴾ الخ: ١١٦، ١١٧ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ وقصر المنفصل واندراج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط.

﴿ فَأَفْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بضم هاء ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ واندراج يعقوب.

﴿ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا ورثاً بالنقل واندراج وجه لخلاد ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت ثم الضرير بالتحقيق.

﴿ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

ربع ﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ ﴾

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقْبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴾

﴿ قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإدغام في مواضعه الثلاثة (وهي: ﴿ آدَمَ بِالْحَقِّ ﴾، ﴿ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ ﴾، ﴿ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ ﴾) ثم ورش بالنقل وقصر البدل ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و﴿ ال ﴾ واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ وسكت ﴿ ال ﴾ فقط ثم بترك السكت في ﴿ ال ﴾ واندراج يعقوب على الإظهار ثم يعقوب بهاء السكت في ﴿ الْمُتَّقِينَ ﴾ ثم يعقوب بالإدغام في المواضع الثلاثة ثم حمزة بسكت المفصول و﴿ ال ﴾.

﴿لَيْنٍ بَسَطَتْ إِلَى يَدِكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَنَّكَ ط﴾

﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وأبي عمرو وحفص وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.

﴿لَأَقْتُلَنَّكَ ط﴾ وقف حمزة بالإبدال ياء والتحقيق، ويمتنع التحقيق على سكت المد.

وَذُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدَ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدٍ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

قالون بفتح ياء الإضافة واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بإسكان الياء واندراج الحلواني ويعقوب ثم قالون بالتوسط وفتح الياء واندراج الأصبهاني وأبو عمرو وحفص ثم ابن عامر بإسكان الياء والتوسط واندراج شعبة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وفتح ياء الإضافة ثم النقاش بإسكان الياء والطويل واندراج خلاد ثم خلاد في الوقف بإبدال الهمز ياء ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بإبدال وتحقيق الهمز ثم خلف بسكت المد وترك الغنة في الياء والوقف بإبدال الهمز فقط ثم خلاد بالغنة والوقف بإبدال الهمز فقط.

﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾﴾

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.

قالون بفتح الياء واندراج ورش وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم الحلواني بإسكان الياء والقصر واندراج حفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن عامر بإسكان الياء والتوسط واندراج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِيمِي وَإِيمِكَ فَتَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾﴾

﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وأبي جعفر.

﴿النَّارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

قالون بفتح ياء الإضافة واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم الأزرق بالطويل وتقليل ﴿النَّارِ﴾ ثم ابن كثير بإسكان ياء الإضافة مع القصر واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإمالة ﴿النَّارِ﴾ ثم أبو عمرو بتوسط المنفصل والإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم ابن عامر بفتح ﴿النَّارِ﴾ واندراج عاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر

ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وفتح «التَّارِ» واندراج حفص وإدريس ثم يعطف الصوري بإمالة «التَّارِ» ثم النقاش بطويل المنفصل والمتصل وترك السكت واندراج حمزة ثم بسكت المفصول واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ ٣٥

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم ابن كثير بصلة هاء «أَخِيهِ».

﴿فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُؤَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ﴾

«سَوْءَةَ أَخِيهِ» وقف حمزة بالتحقيق والتسهيل، ولاحظ سكت الموصول لأصحابه.

«يُؤَارِي» إمالة الضرير عن دوري الكسائي وجهًا واحدًا، والفتح للباقيين.

«سَوْءَةَ» ثلاثة اللين للأزرق مع ملاحظة أن القصر بمعنى عدم المد مطلقًا كما عليه المحققون وإن جاز بمعنى حركتين كمفهوم العموم، وللباقيين القصر فقط.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالتسهيل وقفًا ثم ورش بالنقل وقصر «سَوْءَةَ» من الطريقين ثم بتوسطها ومدّها للأزرق ثم ابن ذكوان بسكت «ال» فقط واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد في الوقف بالتسهيل ثم ابن ذكوان بسكت الموصول أيضًا واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد بالتسهيل ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء وسكت «ال» فقط والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم بسكت الموصول والوقف بالوجهين ثم بترك السكت عمومًا والوقف بالوجهين ثم الضرير بإمالة «يُؤَارِي».

﴿قَالَ يَؤُوتِلَقِي أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُؤَارِي سَوْءَةَ أَخِي﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بسكت المفصول فقط واندراج حفص ثم ابن ذكوان بسكت الموصول كذلك واندراج حفص ثم الأزرق على فتح «يَؤُوتِلَقِي» بالطول والنقل وثلاثة اللين ثم النقاش بترك السكت عمومًا ثم بالسكت في المفصول والموصول معًا (وانتبه لدقة هذا التوزيع للنقاش كما في التحريرات) ثم الأزرق بالتقليل وقراءته المشروحة على الفتح ثم دوري أبي عمرو بالتقليل والقصر والتوسط ثم حمزة بالإمالة وترك السكت عمومًا والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم بسكت المفصول فقط والوقف بالوجهين ثم بسكت الموصول أيضًا والوقف بالوجهين ثم بسكت المد المنفصل كذلك والوقف بالوجهين ثم الكسائي بالإمالة

والتوسط وفتح ﴿فَأُورِي﴾ لأبي الحارث وأبي جعفر النسيبي عن دوري الكسائي واندراج خلف العاشر ثم الضرير بإمالة ﴿فَأُورِي﴾ ثم إدريس بسكت المفصول فقط ثم بسكت الموصول أيضًا.

﴿فَأُصْبِحَ مِنَ النَّدِيمِينَ﴾ ٣١

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾

﴿مِنْ أَجْلِ﴾ أحكام النقل والسكت، وقراءة أبي جعفر بكسر الهمزة في ﴿أَجْلِ﴾ ونقل حركتها إلى النون، وإذا وقف على ﴿مِنْ﴾ ابتداء بهمزة مكسورة.

مِنْ أَجْلِ كَسْرُ الهمْزِ وَالنَّقْلُ ثَنَا ﴿لَط: ٥٧٩﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ بدل الأزرق، وتسهيل أبي جعفر مع التوسط والقصر.

﴿فَكَأَنَّمَا﴾ في الموضوعين تسهيل الهمزة للأصبهاني.

﴿أَحْيَاهَا﴾ الإمالة للكسائي وحده، وهي من مخصصاته، وفتح وتقليل الأزرق، ويمتنع التوسط في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التقليل.

وَعِنْدَ تَقْلِيلِ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿لَخ: ٩٩﴾ تَرْقِيقَ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيبِ السُّوَى

وَمَنْعَ تَوْسِيطِ لِإِسْرَائِيلًا ﴿لَخ: ١٠٠﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة ﴿أَحْيَاهَا﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت «ال» فقط وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم أبو عمرو ويادغام ﴿ذَلِكَ كَتَبْنَا﴾ وقصر المنفصل واندراج يعقوب ثم يعقوب بالإدغام وتوسط المنفصل ثم ورش بالنقل في مواضعه وطول المنفصل والمتصل للأزرق وثلاثة البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ (وعلى القصر والمد فتح وتقليل ﴿أَحْيَاهَا﴾ وعلى التوسط الفتح فقط) ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل وقراءته المشروحة ثم ابن ذكوان بسكت المفصولات و«ال» وتوسط المنفصل واندراج حفص وإدريس ثم النقاش على هذا الوجه بالطول واندراج خلاد ثم خلف على هذا الوجه بترك الغنة ثم حمزة بسكت المد المنفصل للراويين كل على قراءته ثم بالسكت العام كذلك ثم أبو جعفر بقراءته المشروحة.

﴿وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لُمْسِرُونَ﴾^(٣٢)

﴿وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب، والإمالة للداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿رُسُلُنَا﴾ إسكان السين لأبي عمرو وحده، وللباقيين الضم.

﴿قالون واندرج عاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم حفص بالسكت ثم يعقوب بإدغام﴾ **﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾** ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء والنقل ثم الأزرق بتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالإمالة وترك السكت ثم بالسكت ثم النقاش بالإمالة والطويل وترك السكت ثم بالسكت ثم أبو عمرو بإدغام **﴿وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ﴾** **﴿جَاءَتْهُمْ﴾** وإسكان سين **﴿رُسُلُنَا﴾** ثم أبو عمرو بإدغام **﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾** ثم الحلواني بضم سين **﴿رُسُلُنَا﴾** واندرج الكسائي ثم الداجوني بالإدغام والإمالة في **﴿وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ﴾** واندرج خلف العاشر ثم إدريس بالسكت ثم حمزة بالإدغام والطويل والإمالة في **﴿وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ﴾** وسكت «ال» ثم بترك السكت ثم بالسكت العام.

﴿إِنَّمَا جَزَأُ لَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندرج أبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في﴾ **﴿مِّنْ خَلْفٍ﴾** ثم يعقوب بضم هاء **﴿أَيْدِيهِمْ﴾** ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بضم هاء **﴿أَيْدِيهِمْ﴾** ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأصبهاني بالنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وتغليظ لام **﴿يُصَلَّبُوا﴾** قولاً واحداً ثم النقاش بترك السكت ثم خلاد بالنقل وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الياء والنقل وقفاً ثم النقاش بالسكت واندرج خلاد ثم خلاد بالنقل وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الياء والنقل والسكت وقفاً ثم خلف بسكت «ال» فقط وترك الغنة والنقل والسكت وقفاً ثم خلاد بالغنة والوقف كخلف ثم حمزة بسكت المد المنفصل لكل من راوييه والوقف بالنقل فقط ثم حمزة بالسكت العام لكل من راوييه والوقف بالنقل فقط **﴿الخب: ١١٦، ١١٧﴾**.

﴿ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا﴾

﴿٢٢﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الأصحاب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

﴿٢٣﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء قولاً واحداً وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ﴾

﴿٢٤﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم الأزرق بترقيق الراء ﴿تَقْدِرُوا﴾.

﴿فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَفُوٌّ رَحِيمٌ﴾

﴿٢٥﴾ ﴿عَفُوٌّ رَحِيمٌ﴾ الغنة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر. قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾

﴿٢٦﴾ قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِثْلَهُ مَعَهُ لَيَفْتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَا تُقْبَلُ مِنْهُمْ﴾

﴿٢٧﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت «ال» فقط وترك الغنة في الواو لخلف ثم بالغنة لخلاص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاص وإدريس ثم خلف بترك الغنة.

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

﴿٣٦﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِمٌّ﴾

﴿النَّارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿٣٧﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والنصيبي ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم الضرير على ترك الغنة بإمالة ﴿النَّارِ﴾.

﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

﴿٣٨﴾ قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ﴾

﴿٣٩﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ لام ﴿وَأَصْلَحَ﴾ قولاً واحداً ثم أبو عمرو بإدغام ﴿بَعْدَ ظُلْمِهِ﴾ واندراج يعقوب ثم أبو عمرو بالإخفاء واندراج يعقوب.

﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

﴿٤٠﴾ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها.

﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

﴿٤١﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالنقل والسكت وقفاً ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفاً.

﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾

﴿٤٢﴾ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج النقاش ثم خلاد بالوقف بالوجه الخمسة ثم خلاد بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالوجه الخمسة ثم خلف بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾، ﴿وَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شئى﴾ واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس.



رَبِيع ﴿يَأْتِيهَا الرَّسُولُ﴾

﴿يَأْتِيهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنِ قُلُوبُهُمْ

﴿لَا يَحْزُنُكَ﴾ ضم الياء وكسر الزاي لنافع، والباقون بفتح الياء وضم الزاي.

..... يَحْزُنُ فِي الْكُلِّ اضْمَمًا ﴿لَط: ٥٤٥﴾ مَعَ كَسْرِ ضَمِّ أَمَّ

﴿يُسْرِعُونَ﴾ إمالة دوري الكسائي وحده.

﴿قالون بقراءة ﴿يَحْزُنُكَ﴾ بضم الياء وكسر الزاي ولم يندرج معه أحد ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿يَحْزُنُكَ﴾ بفتح الياء وضم الزاي ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإسكان الميم واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الرَّسُولُ لَا﴾ وإبدال الهمز ثم يعقوب بتحقيق الهمز ثم قالون بالتوسط وقراءته ولم يندرج معه أحد ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بقراءة ﴿يَحْزُنُكَ﴾ بفتح الياء وضم الزاي واندرج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿يُسْرِعُونَ﴾ ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل وقراءته وثلاثة البدل ثم النقاش بقراءة ﴿يَحْزُنُكَ﴾ بفتح الياء وضم الزاي واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ يَأْتُواكَ

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندرج حمزة وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم حمزة بإبدال الهمز وقفًا.

﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿الْكَلِمَ مِنْ﴾ واندرج يعقوب.

﴿يَقُولُونَ إِنَّ أُوتَيْتُمْ هَذَا فَخَذُوهُ وَإِن لَّمْ تُؤْتَوْهُ فَأَحْذَرُوا﴾

قالون واندراج البصريان وابن عامر والكوفيون ثم أبو عمرو وبإبدال الهمز ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو وبإبدال الهمز ثم قالون بصللة الميم ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ابن كثير بصللة هاء ﴿فَخَذُوهُ﴾ ووجهي الغنة ثم ورش بالنقل ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم خلاد بالنقل والإدغام وقفًا ثم خلف بترك الغنة في الياء والنقل والإدغام وقفًا ثم الضير على ترك الغنة بالتحقيق وقفًا.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرْ قُلُوبَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الضير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء قولاً واحداً ثم النقاش بتفخيم الراء واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا حِزْبٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو وبالإمالة واندراج الأصحاب ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء قولاً واحداً وثلاثة البدل ثم الأصهباني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْثُونَ لِلشُّحِّ﴾

﴿لِلشُّحِّ﴾ بإسكان الحاء نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف العاشر، والباقون بضمها.

قالون بقرءة ﴿لِلشُّحِّ﴾ بإسكان الحاء واندراج ورش وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف العاشر ثم ابن كثير بضم الحاء واندراج البصريان والكسائي وأبو جعفر.

﴿فَإِنْ جَاءُوكَ فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل ثم حفص بالسكت ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم والنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءُوكَ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم النقاش بالإمالة والطويل واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم خلاد بالنقل والإدغام وقفًا ثم خلف بترك الغنة في الياء والنقل والإدغام وقفًا ثم الضرير على ترك الغنة بالتحقيق وقفًا ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَكَيفَ يُحْكِمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾

﴿التَّوْرَةَ﴾ بالفتح والتقليل لقالون، والتقليل للأزرق، والإمالة للأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر، وحمزة التقليل والإمالة، وللباقين الفتح.

قالون واندراج ابن كثير وهشام وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بإدغام ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ ثم يعقوب بالإخفاء ثم قالون بتقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ واندراج الأزرق وحمزة ثم الأصبهاني بالإمالة واندراج أبو عمرو وابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ ثم أبو عمرو بالإخفاء.

﴿وَمَا أَوْلَيْكَ بِالْمُؤْمِنِينَ﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون (عدا الأصبهاني)

ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندراج حمزة وقفاً ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد المنفصل وإبدال الهمز وقفاً ثم حمزة بالسكت العام وإبدال الهمز وقفاً.

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ﴾

﴿قالون واندراج ابن كثير والحلواني وحنفص وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة واندراج أبو عمرو ثم قالون بالتوسط واندراج هشام وعاصم ويعقوب ثم قالون بالتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة واندراج أبو عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والتقليل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم النقاش بالإمالة واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد والإمالة وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد، ولا يأتي التقليل في ﴿التَّوْرَةَ﴾ لحمزة على سكت المد المنفصل أو المتصل:

وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةَ أَمِلَ ﴿لاخ: ١١٢﴾ فَقَطَّ.....

﴿يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءً﴾

﴿النَّبِيُّونَ﴾ بالهمز لنافع وحده، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿قالون بقراءة ﴿النَّبِيُّونَ﴾ بالهمز والتوسط ولم يندرج معه أحد ثم الأصبهاني بالنقل ثم الأزرق بقراءة ﴿النَّبِيُّونَ﴾ بالهمز والطويل وثلاثة البدل ثم ابن كثير بقراءة ﴿النَّبِيُّونَ﴾ وصله هاء ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم أبو عمرو بترك صلة هاء الضمير والإشباع وقفاً واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت والإشباع وقفاً واندراج حنص وإدريس ثم حمزة بالوقف بثلاثة الإبدال ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَحْكُمُ بِهَا﴾ واندراج يعقوب.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿شُهَدَاءً﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿فَلَا تَخْشَوُا النَّاسَ وَآخْشَوْنَ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا﴾

﴿وَآخْشَوْنَ﴾ بإثبات الياء وصلماً فقط لأبي عمرو وأبي جعفر، ووصلاً ووقفاً ليعقوب، والباقون بحذفها في الحاليين.

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بإثبات الياء وصلماً واندراج أبو جعفر ويعقوب.

﴿وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾^{٤١}

﴿وَمَنْ لَّمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء المضمومة، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم بتفخيما واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم قالون بالغنة في ﴿وَمَنْ لَّمْ﴾ والقصر واندرج القاصرون (عدا حفصاً) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم النقاش بتفخيم الراء.

﴿وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصً﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿وَالْعَيْنَ﴾، ﴿وَالْأَنْفَ﴾، ﴿وَالْأُذُنَ﴾، ﴿وَالسِّنَّ﴾، ﴿وَالْجُرُوحَ﴾ قرأ نافع وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر بنصب الكلمات الخمس، وقرأ الكسائي برفعها كلها، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر بنصب الأربع الأول، ورفع ﴿وَالْجُرُوحَ﴾.

..... ﴿ط: ٥٧٩﴾ وَالْعَيْنَ وَالْعَطْفَ ارْزُقَ الْخَمْسَ رَنَّا

وَفِي الْجُرُوحِ نَعْبُ حَبْرٍ كَمْ رَكَ ﴿ط: ٥٨٠﴾

﴿وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ﴾ قرأ نافع بإسكان الذال، والباقون بضمها ﴿ط: ٤٥٠﴾.

﴿قَالُونَ﴾ بقراءته ثم أبو عمرو بضم ذال ﴿وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ﴾ ورفع ﴿وَالْجُرُوحَ﴾ فقط واندرج الحلواني عن هشام ثم حفص على هذا الوجه بنصب ﴿وَالْجُرُوحَ﴾ ثم الأصهباني بالنقل في مواضعه وبقية القراءة كقالون ثم قالون بتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بقراءته المشروحة واندرج ابن عامر ثم عاصم على هذا الوجه بنصب ﴿وَالْجُرُوحَ﴾ واندرج خلف العاشر ثم الأصهباني بالنقل وقراءته كقالون ثم ابن ذكوان بالسكت في «ال» في مواضعها وقراءته الخاصة ثم حفص على هذا الوجه بنصب ﴿وَالْجُرُوحَ﴾ واندرج إدريس ثم الكسائي برفع ﴿وَالْعَيْنَ﴾ وبقية المواضع الخمسة ثم الأزرق بالطويل والنقل وقراءته الخاصة ثم النقاش بترك النقل وقراءته الخاصة مع ترك السكت في «ال» ثم بالسكت ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل وقراءته الخاصة ثم ابن كثير على هذا

الوجه بضم ذال ﴿وَالْأَذُنَّ بِالْأُذُنِ﴾ ورفع ﴿وَالْجُرُوحُ﴾ واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وسكت «ال» فقط في مواضعها ونصب المواضع الخمسة ثم بترك السكت في «ال» ثم بسكت المد المنفصل ثم يعقوب بقصر المنفصل ونصب المواضع الخمسة ثم بالتوسط.

﴿فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُ﴾

﴿فَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندراج الابنابن وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم ورش بالغنة واندراج الابنابن وحفص ويعقوب.

﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾

﴿وَمَنْ لَمْ﴾ الغنة، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم قالون بالغنة في ﴿وَمَنْ لَمْ﴾ واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة والتوسط واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالغنة والطويل واندراج النقاش.

﴿وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِم بِعَيْسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ﴾

﴿آثَرِهِم﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿مُصَدِّقًا لِمَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام ﴿خ: ٥٨: ٦١﴾.

﴿التَّوْرَةِ﴾ بالفتح والتقليل لقالون، والتقليل للأزرق، والإمالة للأصهباني وأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر، وحمزة التقليل والإمالة، وللباقين الفتح، ولا يأتي التقليل لحمزة على سكت المد.

وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةٌ أَمِلُ ﴿خ: ١١٢﴾ فَقَطْ

قالون بفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بالتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة ثم قالون بالغنة في ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا﴾ والفتح والتقليل في ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج على وجه الفتح الحلواني ويعقوب ثم الأصبهاني بالإمالة ثم يعقوب بإدغام ﴿مَرِّمٍ مُّصَدِّقًا﴾ وترك الغنة ثم قالون بصلة الميم وفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج أبو جعفر ثم بالتقليل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير وفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ ثم قالون بالغنة وفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج أبو جعفر ثم بالتقليل ثم ابن كثير بصلة الهاء ثم أبو عمرو بالإمالة وترك الغنة وإمالة ﴿التَّوْرَةُ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم بالغنة ثم بإدغام ﴿مَرِّمٍ مُّصَدِّقًا﴾ وترك الغنة.

ثم قالون بالتوسط وفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج هشام وعاصم ويعقوب ثم بالتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة واندراج ابن ذكوان وأبو الحارث وخلف العاشر ثم قالون بالغنة وفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج هشام وحفص ويعقوب ثم بالتقليل ثم ابن ذكوان بالإمالة ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة وفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة وعلى كل منهما وجهي ﴿التَّوْرَةُ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة وترك الغنة وإمالة ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم أبو عمرو بالغنة والإمالة واندراج الصوري.

ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل والتقليل في الرائي و﴿التَّوْرَةُ﴾ ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم النقاش بفتح الرائي وترك الغنة وإمالة ﴿التَّوْرَةُ﴾ واندراج وجه لحمزة ثم حمزة بالتقليل ثم النقاش بالغنة والإمالة ثم حمزة بسكت المد والإمالة وجهًا واحدًا.

﴿وَأَتَيْنَهُ الْإِنجِيلَ فِيهِ هُدًى وَتُورٌ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ﴾ ١٥

قالون واندراج هشام وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتقليل واندراج خلاد ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج ابن ذكوان وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة والفتح واندراج هشام وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج ابن ذكوان ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو في موضعها مع التقليل والإمالة في ﴿التَّوْرَةُ﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في موضعها ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فِيهِ هُدًى﴾ وترك الغنة وإمالة ﴿التَّوْرَةُ﴾ ثم يعقوب على هذا الوجه بفتح ﴿التَّوْرَةُ﴾ ثم ورش من الطريقتين بالنقل وتقليل ﴿التَّوْرَةُ﴾ للأزرق ثم بإمالتها للأصبهاني ثم الأزرق بالغنة والتقليل ثم الأصبهاني بالإمالة ثم ابن ذكوان بالسكت وترك الغنة وإمالة ﴿التَّوْرَةُ﴾

واندرج خلاد وإدريس ثم حفص بفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ ثم خلاد بالتقليل ثم ابن ذكوان بالغنة والإمالة ثم حفص بفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو مع التقليل والإمالة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ الْأَنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ﴾

﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ حمزة بكسر اللام ونصب الميم، والباقون بإسكان اللام والميم، ولاحظ فيها نقل ورش، والسكت لأصحابه، ولا سكت لحمزة على ﴿وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ﴾ لأنه يقرأ بنصب الميم.

..... ﴿ط: ٥٨٠﴾ وَلِيَحْكُمَ أَكْسِرُ وَأَنْصِبُنْ مُحَرَّكًَا

فُق ﴿ط: ٥٨١﴾
.....

﴿قالون واندرج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بقراءة ﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ بكسر اللام ونصب الميم وسكت «ال» ثم بسكت المد ثم بترك السكت.

﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾

﴿وَمَنْ لَمْ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر. ﴿قالون واندرج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم قالون بالغنة في ﴿وَمَنْ لَمْ﴾ واندرج القاصرون (عدا حفصًا) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة والتوسط واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالغنة والطويل واندرج النقاش.

﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿يَدَيْهِ﴾ ثم الغنة في ﴿مُصَدِّقًا لِمَا﴾ على الوجهين السابقين، ولا تأتي لحفص ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْكِتَابِ بِالْحَقِّ﴾ وترك الغنة واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندرج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكَ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت والإمالة واندراج إدريس ثم حفص بالفتح ثم النقاش على السكت بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت العام.

﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾

﴿وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتتع للأزرق على توسط البدل، وتمتتع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتتع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ اِمْتِنَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنَتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان والحلواني وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿آتَاكُمْ﴾ ثم قالون بالغنة والقصر واندراج البصريان والحلواني ثم قالون بالغنة والتوسط واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة في الموضوعين ثم الغنة على الوجهين السابقين ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الغنة على توسط الصلة لقالون ثم حفص بالسكت ووجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة وقصر البدل وفتح ﴿آتَاكُمْ﴾ فقط، وترقيق الراء قولاً واحداً (ويمتنع التقليل على قصر البدل ﴿خ: ٨٠﴾) ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل في ﴿آتَاكُمْ﴾ ثم الأزرق بالغنة وقصر

البدل وفتح ﴿عَاتِلَكُمْ﴾ فقط ثم بمد البدل وفتح وتقليل ﴿عَاتِلَكُمْ﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ واندراج ابن ذكوان ثم خلف العاشر بإمالة ﴿عَاتِلَكُمْ﴾ ثم الداجوني بالغنة واندراج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالسكت ثم إدريس بالإمالة ثم ابن ذكوان بالغنة ثم النقاش بالإمالة والطويل ثم خلاد بإمالة ﴿عَاتِلَكُمْ﴾ ثم النقاش بالغنة ثم خلف بترك الغنة في الواو في الموضوعين وإمالة ﴿عَاتِلَكُمْ﴾ ثم النقاش بالسكت ثم خلاد بإمالة ﴿عَاتِلَكُمْ﴾ ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم خلف على سكت المفصول بترك الغنة في الموضوعين ثم بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ (٤٨)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿فِيهِ﴾.

﴿وَأَنْ أَحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَخَذَرَهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾

﴿وَأَنْ أَحْكُمْ﴾ كسر النون لأبي عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب، والباقون بضمها.

﴿اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ وقف حمزة بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوًا في ﴿إِلَيْكَ﴾.

قالون بقراءة ﴿وَأَنْ أَحْكُمْ﴾ بضم النون واندراج الحلواني ثم الأصهباني بالنقل وصلة الميم المهموزة ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم الضمير بترك الغنة في الياء ثم الأصهباني بالنقل وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَأَنْ أَحْكُمْ﴾ بكسر النون واندراج حفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج عاصم ويعقوب ثم حفص بالسكت ثم حمزة بالطويل وترك الغنة لخلف والوقف بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوًا في ﴿إِلَيْكَ﴾ ثم خلاد بالغنة والوقف كخلف ثم حمزة بالسكت وترك الغنة لخلف والوقف بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوًا في ﴿إِلَيْكَ﴾ ثم خلاد بالغنة والوقف كخلف ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف والوقف بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوًا ثم خلاد بالغنة والوقف كخلف ثم حمزة بالسكت العام لكل من راويه والوقف بالتحقيق والتسهيل والإبدال وأوًا.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاذ وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء.

﴿وَإِنْ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم الأزرق بترقيق الراء.

﴿أَفْحَكَمَ الْجَاهِلِيَّةَ يَبْغُونَ﴾

﴿يَبْغُونَ﴾ بناء الخطاب لابن عامر، والباقون بياء الغيب.

... خَاطِبُوا يَبْغُونَ كَمْ ﴿ط: ٥٨١﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ابن عامر بقراءة ﴿تَبْغُونَ﴾ بناء الخطاب.

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم قالون بالغنة في ﴿حُكْمًا لِّقَوْمٍ﴾ واندراج الابنان والبصريان وحفص وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاذ وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم ابن ذكوان على السكت بالغنة في اللام واندراج حفص.



ربع ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصْرَىٰ أَوْلِيَاءَ﴾

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصْرَىٰ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾

﴿وَالنَّصْرَىٰ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضرير أيضًا إمالة الصاد.

﴿قالون واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿وَالنَّصْرَىٰ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بإمالة ﴿وَالنَّصْرَىٰ﴾ واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الصوري بالسكت واندراج

إدريس ثم الضرير بإمالة الصاد أيضًا ثم الأزرق بالطويل والتقليل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بإمالة ﴿وَالْتَصْرَى﴾ وترك السكت ثم بالسكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَاِنَّهُ مِنْهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾^(٥١)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَحْشَىٰ أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ﴾

﴿فَتَرَى الَّذِينَ﴾ فتح وإمالة السوسي وصلًا، ويأتي الإدغام له على الوجهين.

﴿يُسْرِعُونَ﴾ إمالة دوري الكسائي وحده، والفتح للباقيين.

﴿دَائِرَةٌ﴾ ترقيق الراء وجهًا واحدًا للأزرق، ووقف الكسائي بالإمالة وجهًا واحدًا، ووقف حمزة بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل منهما فتح وإمالة تاء التأنيث.

قالون واندراج الأصهباني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وأبو عمرو وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل وفتح ﴿نَحْشَى﴾ وترقيق الراء قولًا واحدًا ثم النقاش بتفخيم الراء ثم الأزرق بالتقليل وقراءته ثم خلاد بالإمالة والوقف بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل منهما فتح وإمالة تاء التأنيث ثم خلاد بسكت المد والوقف كما سبق ثم أبو الحارث بإمالة ﴿نَحْشَى﴾ والتوسط وإمالة تاء التأنيث وقفًا ثم خلف العاشر بفتح تاء التأنيث ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَقُولُونَ نَحْشَى﴾ ثم يعقوب بضم هاء ﴿فِيهِمْ﴾ وقصر وتوسط المنفصل ثم يعقوب بالإدغام وقصر وتوسط المنفصل ثم النصيبي بإمالة ﴿يُسْرِعُونَ﴾، ﴿نَحْشَى﴾ وإمالة تاء التأنيث وقفًا ثم خلف بترك الغنة في الياء وقراءته كخلاد ثم الضرير على ترك الغنة في الياء بإمالة ﴿يُسْرِعُونَ﴾، ﴿نَحْشَى﴾ وإمالة تاء التأنيث وقفًا ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم السوسي بإمالة ﴿فَتَرَى الَّذِينَ﴾ وقصر وتوسط المنفصل ثم السوسي بالإدغام وقصر المنفصل.

﴿فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ فَيُضْبِحُوا عَلَى مَا أَسْرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ تَدْمِينًا﴾^{٥٦}
 قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج
 ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم يعقوب بهاء السكت
 ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص
 وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والنقل
 والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بترك النقل وقصر المنفصل
 ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم أبو عمرو بالتوسط ثم خلف بترك الغنة في الياء والطويل ثم الضرير
 بالتوسط ثم خلف بالسكت ثم خلف بسكت المد.

﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَهْلُؤَلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ﴾

﴿وَيَقُولُ﴾ المديان والابنان بقراءة ﴿يَقُولُ﴾ بغير واو قبل الياء ورفع اللام، والبصريان بإثبات الواو
 ونصب اللام، والباقون بالواو والرفع.

..... وَقَبْلَا ﴿لَط: ٥٨١﴾ يَقُولُ وَأُوهُ كَفَى حُرْ ظِلَا

وَأَرْفَعُ سَوَى الْبَصْرِيِّ ﴿لَط: ٥٨٢﴾

قالون بدون واو ويرفع اللام والقصر والإسكان واندراج الحلواني ثم قالون بصلة الميم مقصورة
 واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني على هذا الوجه بإسكان الميم غير المهموزة ثم قالون
 بالتوسط والإسكان واندراج ابن عامر ثم قالون بصلة الميم متوسطة ولم يندرج معه أحد ثم
 الأصبهاني بإسكان الميم غير المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت ولم يندرج معه أحد ثم الأزرق
 بالطويل وقراءته ثم النقاش بإسكان الميم ثم النقاش بالسكت ثم الأزرق بتوسط ومد البدل
 وقراءته ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَيَقُولُ﴾ بالواو ونصب اللام وبالقصر ثم بالتوسط واندراج في
 الوجهين يعقوب ثم عاصم بالواو ورفع اللام وتوسط المنفصل واندراج الكسائي وخلف العاشر
 ثم حفص بالسكت واندراج إدريس ثم حفص بقصر المنفصل (ولا سكت له عليه) ثم حمزة
 بالطويل وترك السكت في المفصول ثم بسكت المفصول ثم بسكت المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِيرِينَ﴾^{٥٧}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج
 ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكٰفِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ﴾
﴿يَرْتَدَّ﴾ قرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر بدالين، والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة.

..... وَعَمَّ يَرْتَدُّ ﴿ط: ٥٨٢﴾

﴿الْكٰفِرِينَ﴾ أبو عمرو والصورى ودورى الكسائى ورويس بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿قالون بقراءة﴾ ﴿يَرْتَدُّ﴾ بدالين (الأولى مكسورة والثانية ساكنة) واندرج الحلوانى ثم الأصبهانى بإبدال الهمز ثم قالون بالصلة ولم يندرج معه أحد ثم أبو جعفر على هذا الوجه بإبدال الهمز فى موضعيه ثم ابن كثير بقراءة ﴿يَرْتَدُّ﴾ بدال واحدة مفتوحة مشددة وصللة الميم ثم أبو عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم ووجه تحقيق الهمز وإمالة ﴿الْكٰفِرِينَ﴾ واندرج رويس ثم حفص بفتح ﴿الْكٰفِرِينَ﴾ واندرج روح ثم أبو عمرو بالإبدال ثم قالون بالتوسط وقراءته ووجه الإسكان واندرج ابن عامر عدا الصورى ثم الصورى بالإمالة ثم الأصبهانى بالإبدال ثم قالون بالصلة ثم أبو عمرو بقراءته ووجه تحقيق الهمز واندرج دورى الكسائى (عدا الضيرى) واندرج رويس ثم عاصم بفتح ﴿الْكٰفِرِينَ﴾ واندرج أبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الضيرى عن دورى الكسائى بترك الغنة فى الياء وقراءته ثم الأزرق بالطويل وقراءته ثم النقاش على هذا الوجه بتحقيق الهمز ثم خلاد بقراءته المعروفة والوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم خلف بترك الغنة فى الياء وقراءته المعروفة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف والوقف بالتسهيل مع المد والقصر ثم بالغنة لخلاد والوقف كخلف.

﴿ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتى) ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة فى الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضيرى على ترك الغنة بالتوسط ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهانى بالتوسط واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير فى ﴿يُؤْتِيهِ﴾.

﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رٰكِعُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتى) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم الأصبهانى بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم الأزرق بتغليظ

لام ﴿الصَّلْوَةَ﴾ قولاً واحداً ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ هُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم خلف بترك الغنة واندراج الضير.

﴿يَنَاءُيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَلَعِبًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾

﴿هُزُؤًا﴾ حفص وحده بإبدال الهمزة واوًا في الحالين، وأسكن الزاي حمزة وخلف العاشر، وضمها الباقون، ولاحظ فيها سكت الموصول لحمزة وإدريس.

﴿وَالْكَفَّارَ﴾ البصريان والكسائي بكسر الراء، والباقون بفتحها، ولاحظ على قراءة الكسر إمالة أبي عمرو ودوري الكسائي.

..... ﴿ط: ٥٨٢﴾ وَخَفَضُ وَالْكَفَّارَ رُمَّ حِمًّا

ولاحظ وقف حمزة على ﴿وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾ بثلاثة الإبدال في المتطرفة على وجهي التحقيق والتسهيل في المنفصل عن محرك، ووقف هشام بثلاثة الإبدال بخلفه، ولاحظ عدم وجود امتناعات لحمزة في هذا الجزء.

قالون بقراءة ﴿هُزُؤًا﴾ بالهمز وقراءة ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بالفتح واندراج الأصبهاني والحلواني ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بالجر والإمالة ولم يندرج أحد ثم يعقوب بقراءة ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بالجر والفتح ثم حفص بقراءة ﴿هُزُؤًا﴾ بالواو، ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بالفتح ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط وقراءته المشروحة واندراج الأصبهاني وابن عامر وشعبة ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال فقط ثم أبو عمرو بخفض ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ والإمالة واندراج دوري الكسائي ثم أبو الحارث بقراءة ﴿وَالْكَفَّارَ﴾ بالجر والفتح واندراج يعقوب ثم حفص بقراءته المعروفة ثم خلف العاشر بقراءة ﴿هُزُؤًا﴾ بإسكان الزاي وبالهمز ثم إدريس بالسكت في الموصول ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وقراءته المعروفة على قصر البدل واندراج النقاش ثم حمزة بإسكان الزاي وبالهمز وترك السكت في الموصول وترك الغنة لخلف والوقف بثلاثة الإبدال في المتطرفة على كل من التحقيق والتسهيل في المنفصل عن محرك ثم لخلف أيضاً بسكت الموصول والوقف كما شرح ثم خلاد بالوجهين المذكورين لخلف والوقف كما شرح ثم الأزرق بتوسط ومد البدل

ثم حمزة بسكت المد المنفصل وسكت الموصول لخلف والوقف كما شرح ثم خلاد بهذا الوجه المشروح لخلف والوقف كما شرح.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^{٥٧}

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُؤًا وَلَعِبًا

﴿هُزُؤًا﴾ حفص وحده بإبدال الهمزة واوًا في الحالين، وأسكن الزاي حمزة وخلف، وضمها الباقون، ولاحظ فيها سكت الموصول لحمزة وإدريس.

عُدُّ هُزُؤًا مَعَ كُفُؤًا هُزُؤًا سَاكِنٌ ﴿ط: ٤٤٩﴾ ضَمُّ فَتَى، كُفُؤًا فَتَى ظَنَّ.....

قالون بقراءة ﴿هُزُؤًا﴾ بالهمز واندراج البصريان وابن عامر وشعبة والكسائي ثم حفص بقراءته ثم خلف عن حمزة بإسكان الزاي وبالهمز وترك السكت وترك الغنة ثم خلاد بالغنة واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بقراءته ثم ابن ذكوان بسكت الموصول ولم يندرج أحد ثم حفص على هذا الوجه بإبدال همزة ﴿هُزُؤًا﴾ واوًا ثم خلف عن حمزة بإسكان الزاي وترك الغنة وترك السكت في الموصول ثم بالسكت في الموصول وترك الغنة ثم خلاد بترك السكت في الموصول وبالغنة واندراج إدريس ثم خلاد بسكت الموصول واندراج إدريس.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾^{٥٨}

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَنْقِمُونَ مِنِّي إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقُونَ﴾^{٥٩}

﴿هَلْ تَنْقِمُونَ﴾ الإدغام لهشام بخلفه ولحمزة والكسائي، وتحرير هشام أن للحلواني الإدغام قولاً واحداً، وللداجوني الإدغام والإظهار.

قالون واندراج البصريان وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم الحلواني بإدغام ﴿هَلْ تَنْقِمُونَ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان والداجوني وابن ذكوان وعاصم وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم هشام بالإدغام واندراج الكسائي ثم الأزرق بالطويل والنقل وثلاثة البدل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بالإدغام وترك السكت ثم بالسكت ثم بسكت المد.

﴿قُلْ هَلْ أَنْتُمْ بِبَشِيرٍ مِّنْ ذَٰلِكَ مَثُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَعَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ﴾

﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ﴾ حمزة بضم الباء وفتح الدال وخفض ﴿الطَّاغُوتَ﴾، والباقون بفتح الباء والدال ونصب ﴿الطَّاغُوتَ﴾.

بِضْمٍ بَائِسِهِ وَطَاغُوتَ اجْرُرٍ ﴿ط: ٥٨٣﴾ فَوْزًا

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بقراءة ﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ﴾ كما شرح له ثم الأزرق بترقيق راء ﴿الْقِرَدَةَ﴾، ﴿وَالْخَنَازِيرَ﴾ قولاً واحداً ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم قالون بالغنة في ﴿مَنْ لَعَنَهُ﴾ واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق الرائين ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾ ﴿٦٦﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَإِذَا جَاءُوكُمْ قَالُوا ءَامَنَّا وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ﴾

﴿قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بالطويل وثلاثة البدل ثم الداجوني بالإمالة واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ﴾ ﴿٦٦﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو وبادغام ﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَتَرْتِيبُ كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَأَكْلِهِمُ الشُّحْتُ﴾
﴿وَتَرْتِيبُ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصورى والأصحاب.

﴿يُسْرِعُونَ﴾ الإمالة لدورى الكسائى وحده.

﴿وَأَكْلِهِمُ الشُّحْتُ﴾ البصريان بكسر الهاء والميم وصلأً، وضمهما للأصحاب، والباقون بكسر الهاء وضم الميم.

﴿الشُّحْتُ﴾ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف العاشر بسكون الحاء، والباقون بضمها.

﴿قالون﴾ واندراج ابن عامر وعاصم ثم يعقوب بكسر الهاء والميم وضم حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل وإسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت وإسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم وإسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ ثم ابن كثير بضم حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ واندراج أبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ووجهي ﴿كثيْرًا﴾ والنقل وإسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة وقراءته الخاصة ثم الصورى بكسر الهاء وضم الميم في ﴿وَأَكْلِهِمُ الشُّحْتُ﴾ مع إسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ ثم حمزة على ترك السكت بضم الهاء والميم وإسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ واندراج خلف العاشر ثم أبو الحارث على هذا الوجه بضم حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ ثم الصورى بالسكت وقراءته الخاصة ثم حمزة على هذا الوجه بقراءته الخاصة واندراج إدريس ثم دورى الكسائى بإمالة ﴿يُسْرِعُونَ﴾ وبضم الهاء والميم وضم حاء ﴿الشُّحْتُ﴾.

﴿لَيْتَسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع عدا ورثاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ الشُّحْتُ﴾

﴿قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ﴾ بالنسبة للهاء كما ذكر في ﴿وَأَكْلِهِمُ الشُّحْتُ﴾، وسبق قريباً.

﴿قالون﴾ بإسكان حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ واندراج ابن عامر وعاصم ثم ابن كثير بضم الحاء واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم وضم حاء ﴿الشُّحْتُ﴾ واندراج يعقوب ثم ورش بالنقل وإسكان الحاء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بالتقليل وقراءته الخاصة ثم حمزة بالإمالة وسكت «ال» وقراءته المعروفة واندراج إدريس ثم حمزة بترك السكت وإسكان الحاء واندراج خلف العاشر ثم الكسائى على هذا الوجه بضم الحاء.

﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾ ١٣

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي.

﴿عُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾

﴿قالون بالإشباع وقفاً واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندراج حمزة إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم حمزة بالتسهيل مع المد الطويل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ﴾ واندراج يعقوب ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿يَدَاهُ﴾. - وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿يَشَاءُ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿وَلَا يَرِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾

﴿مِنَ رَبِّكَ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصهباني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

﴿وَعُنَّةَ الْأَمِّ وَرَاءَ أُمَّنَعَا...﴾ إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿لَا خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ووجهي الغنة ثم الأزرق بترقيق راء ﴿كَثِيرًا﴾ ووجهي الغنة.

﴿وَالْقِيَنَّا بَيْنَهُمُ الْعَدَاةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾

﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ بتسهيل الثانية للمدنيين وابن كثير وأبي عمرو ورويس، والباقون بالتحقيق.

﴿الْقِيَمَةُ﴾ وقف الكسائي بالإمالة وجهًا واحدًا، وبالوجهين لحمزة.

قالون بتسهيل الهمزة الثانية واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس ثم الأزرق بالطويل وتسهيل الثانية ثم ابن عامر بتحقيق الثانية واندراج عاصم وروح وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التانيث ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التانيث ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التانيث.

﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصًا) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دَخَلْنَا لَهُمُ جَنَّةَ النَّعِيمِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في الموضوعين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ مِن رَّبِّهِمْ لَأَكَلُوا مِن فَوْقِهِمْ وَمِن تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾

﴿التَّوْرَةَ﴾ الفتح والتقليل لقالون، والتقليل للأزرق، والإمالة للأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر، والتقليل والإمالة لحمزة، ولاحظ أنه لا تقليل لحمزة في ﴿التَّوْرَةَ﴾ على سكت المد المنفصل، وكذلك المتصل، ويختص تحقيق ﴿أَرْجُلِهِمْ﴾ بتقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ مع السكت وعدمه، وإيمالتها مع سكت «ال» فقط، ويجري فيها التحقيق والإبدال في الباقي.

حَقَّقْ لَهُ { أَرْجُلَهُمْ } إِنْ قَلَّ ﴿١٧٧﴾: ﴿خ: ١٧٧﴾ { تَوْرَةَ } مُطْلَقًا كَذَا إِنْ مِيلًا

مَعَ سَكْتِ (أَل) فَقَطْ ﴿١٧٨﴾: ﴿خ: ١٧٨﴾

﴿إِلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿قَالُونَ بفتح﴾ **الْتَوْرَةِ** واندراج الحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندراج الحلواني ثم يعقوب بضم الهاء ووجهي الغنة ثم قالون بتوسط المنفصل على فتح **الْتَوْرَةِ** واندراج ابن عامر وعاصم ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص ثم يعقوب بضم هاء **إِلَيْهِمْ** ووجهي الغنة ثم قالون بالتقليل وقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بتوسط المنفصل ووجهي الغنة ثم حمزة بالطويل في المنفصل وضم هاء **إِلَيْهِمْ** والوقف بالتحقيق فقط ثم حمزة بسكت «ال» وترك السكت في المنفصل وضم هاء **إِلَيْهِمْ** والوقف بالتحقيق فقط ثم أبو عمرو بإمالة **الْتَوْرَةِ** وقصر المنفصل ووجهي الغنة ثم بترك الغنة واندراج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم بالغنة واندراج ابن ذكوان ثم النقاش بالطويل ووجهي الغنة ثم حمزة بضم هاء **إِلَيْهِمْ** والوقف بالتحقيق والإبدال ياء ثم حمزة بسكت «ال» وحدها على إمالة **الْتَوْرَةِ** والوقف بالتحقيق فقط ثم قالون بصلة الميم مقصورة وفتح **الْتَوْرَةِ** وقصر المنفصل ووجهي الغنة واندراج في الوجهين ابن كثير وأبو جعفر ثم بتقليل **الْتَوْرَةِ** على الوجه السابق ووجهي الغنة ثم بتوسط الصلة وفتح وتقليل **الْتَوْرَةِ** وتوسط المنفصل وعلى كل منهما وجهي الغنة ثم الأزرق بالنقل والصلة الطويلة وتقليل **الْتَوْرَةِ** وقراءته الخاصة ووجهي الغنة ثم الأصهباني بصلة الميم مقصورة وإمالة **الْتَوْرَةِ** وقصر المنفصل وقراءته الخاصة ووجهي الغنة ثم بتوسط الصلة وتوسط المنفصل وترك الغنة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول في موضعيه وإمالة **الْتَوْرَةِ** وسكت «ال» وتوسط المنفصل وترك الغنة واندراج إدريس ثم ابن ذكوان بالغنة ثم النقاش بالطويل وترك الغنة ثم حمزة على هذا الوجه بضم هاء **إِلَيْهِمْ** والوقف بالوجهين ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالوجهين ثم حفص بفتح **الْتَوْرَةِ** وتوسط المنفصل ووجهي الغنة ثم حمزة بتقليل **الْتَوْرَةِ** وسكت «ال» وترك السكت في المد المنفصل والوقف بالتحقيق فقط، ولا يأتي سكت المد المنفصل على التقليل؛ قال الخليلي:

وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةٌ أَمِلٌ ﴿لَاخ: ١١٢﴾ فَقَطُّ

﴿مِنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ﴾

﴿قَالُونَ واندراج معه الجميع﴾ (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالوقف بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندراج الأصهباني وابن كثير وأبو جعفر ثم بتوسط الصلة واندراج الأصهباني ثم الأزرق بالصلة الطويلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة تاء التأنيث.

﴿وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ﴾ (٣٦)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق ﴿وَكَثِيرٌ﴾.



رَبِيعٌ ﴿يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾

﴿يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ﴾

﴿رِسَالَتَهُ﴾ المدنيان وابن عامر وشعبة ويعقوب بـ«الجمع» (أي: بالألف وكسر التاء)، والباقون بـ«الإفراد» (أي: بغير ألف ونصب التاء).

..... ﴿ط: ٥٨٣﴾ رِيسَالَاتِهِ فَاجْمَعْ وَاكْسِرِ

عَمَّ صَرَا ظَلَمَ ﴿ط: ٥٨٤﴾

قالون بقراءة ﴿رِيسَالَاتِهِ﴾ بالجمع واندراج ورش وابن عامر وشعبة وأبو جعفر ويعقوب ثم ابن كثير بقراءة ﴿رِيسَالَتَهُ﴾ بالإفراد واندراج أبو عمرو وحفص والأصحاب ثم قالون بالغنة وقراءته بالجمع واندراج ورش وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب ثم ابن كثير بقراءته واندراج أبو عمرو وحفص.

﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ (٣٧)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تُقِيمُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ﴾

﴿التَّوْرَةَ﴾ الفتح والتقليل لقالون، والتقليل للأزرق، والإمالة للأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان

والكسائي وخلف العاشر، والتقليل والإمالة لحمزة.

ويلاحظ في جمع هذه الآية منع وجهين لحمزة، وهما:

الأول: التوسط في ﴿شَيْءٍ﴾ مع الإمالة في ﴿التَّوْرَةَ﴾.

وَإِنْ تُوسِّطْ شَيْءٍ لِحَمْزَةٍ اشْتَرِطَ ﴿لَاخ: ١٠٨﴾ سَكَنًا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطَّ

وَلَا تُؤْمَلُ {تَوْرَةٌ} عَنْهُ حِينَ ذَا ﴿لَاخ: ١٠٨﴾

الثاني: السكت في الممدود مع التقليل في ﴿التَّوْرَةَ﴾.

وَعِنْدَ سَكْتِ الْمَدِّ تَوْرَةٌ أَمِلَ ﴿لَاخ: ١١٢﴾ فَقَطَّ

﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على مد ﴿شَيْءٍ﴾،

وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَاعًا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْنَتِهِ ﴿لَاخ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون بقصر المنفصل وإسكان الميم وفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم

قالون بالغنة واندراج الحلواني ويعقوب ثم قالون بالتقليل ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بالإمالة

والنقل ووجهي الغنة ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل ووجهي الغنة ثم قالون بصلة الميم

وفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ ووجهي الغنة واندراج فيهما ابن كثير وأبو جعفر ثم بالتقليل في ﴿التَّوْرَةَ﴾

ووجهي الغنة ثم قالون بتوسط المنفصل وإسكان الميم وفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ وترك الغنة واندراج هشام

وعاصم ويعقوب ثم بالغنة واندراج هشام وحفص ويعقوب ثم قالون بالتقليل ووجهي الغنة ثم

الأصبهاني بالإمالة والنقل وترك الغنة ثم أبو عمرو على هذا الوجه بترك النقل وترك الغنة واندراج

ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم بالغنة واندراج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالسكت في

﴿شَيْءٍ﴾ وإمالة ﴿التَّوْرَةَ﴾ وسكت «ال» وترك الغنة واندراج إدريس ثم ابن ذكوان بالغنة ثم حفص

بفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ ووجهي الغنة ثم قالون بصلة الميم وفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ وتقليلها وعلى كل منهما

وجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل وتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وتقليل ﴿التَّوْرَةَ﴾ والنقل ووجهي الغنة ثم

حمزة على هذا الوجه بسكت «ال» (ولا تأتي إمالة ﴿التَّوْرَةَ﴾ هنا على توسط ﴿شَيْءٍ﴾ لحمزة) ثم

الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ وقراءته الخاصة وترك الغنة ثم النقاش بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ و«ال»

وإمالة ﴿التَّوْرَةَ﴾ وترك الغنة واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم حمزة بالتقليل ثم النقاش بالسكت

في ﴿شَيْءٍ﴾ و«ال» والإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بالتقليل ثم حمزة بسكت المد المنفصل

وسكت ﴿شَيْءٍ﴾ و«ال» مع الإمالة فقط.

﴿وَلَيَرِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ووجهي الغنة ثم الأزرق بالترقيق ووجهي الغنة.

﴿فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بإبدال الهمز والتقليل ثم الأصبهاني بالفتح واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بالإمالة.

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحُونَ وَالنَّصْرِيُّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

﴿وَالصَّالِحُونَ﴾ بضم الباء وحذف الهمزة لنافع وأبي جعفر.

﴿وَالنَّصْرِيُّ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضرب أيضًا إمالة الصاد.

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾ يعقوب وحده بفتح الفاء بدون تنوين، والباقون بضمها منونة.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

قالون بقراءة ﴿وَالصَّالِحُونَ﴾ بضم الباء وحذف الهمزة ولم يندرج معه أحد ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم الأزرق بالتقليل والنقل ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَالصَّالِحُونَ﴾ بالهمز وكسر الباء وصلة الميم الجمع ثم ابن عامر بسكون الميم واندراج عاصم ثم يعقوب بقراءة ﴿خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ بفتح الفاء وضم الهاء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم الصوري على الإمالة بسكت المفصول و«ال» واندراج إدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الضرب بإمالة الصاد أيضًا ثم الأزرق بتوسط ومد البدلين وقراءته.

﴿أَقْدَ أَخَذْنَا مِيقَاتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ رَسُولًا﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿إِلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج أبو عمرو والحلواني وحنفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم يعقوب بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم أبو جعفر بتسهيل همز ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر وصلة ميم الجمع ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بالنقل والطويل وثلاثة البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ثم الأصبهاني على النقل بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿كَلَّمَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذِبًا وَقَرِيقًا يَقْتُلُونَ﴾

﴿جَاءَهُمْ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحنفص ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم ثم الكسائي (عدا الضرير) بإمالة ﴿تَهْوَىٰ﴾ ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بالطويل وفتح وتقليل ﴿تَهْوَىٰ﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ والتوسط واندرج ابن ذكوان ثم خلف العاشر بإمالة ﴿تَهْوَىٰ﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ والطويل ثم حمزة بإمالة ﴿تَهْوَىٰ﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِئْتَةً فَعَمَوْا وَصَمُوا﴾

﴿تَكُونَ﴾ البصريان والأصحاب برفع النون، والباقون بنصبها.

..... لاط: ٥٨٤ ﴿..... تَكُونُ أَرْفَعُ حِمَا فِتَى رَسَا

﴿قَالُونَ﴾ بقراءة ﴿تَكُونَ﴾ بالنصب واندرج الأصبهاني وابن كثير والحلواني وحنفص وأبو جعفر ثم أبو عمرو بقراءة ﴿تَكُونَ﴾ بالرفع واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ثم أبو عمرو بقراءة ﴿تَكُونَ﴾ بالرفع واندرج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم

الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بقراءة ﴿تَكُونُ﴾ بالرفع ثم حمزة بسكت المد وقراءته.

﴿ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق راء ﴿كَثِيرٌ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ ٧٦

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿بَصِيرٍ﴾.

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ هُوَ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَقَالَ الْمَسِيحُ بَنِي إِسْرَائِيلَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا أبا جعفر) ثم أبو جعفر بتسهيل همز ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَإِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ﴾

﴿وَمَأْوَاهُ﴾ إبدال الهمز للأصهاني وأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر، وأحكام التقليل والإمالة.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿وَمَأْوَاهُ﴾ مع تحقيق الهمز ثم الأصهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم خلاد بإمالة ﴿وَمَأْوَاهُ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الياء وإمالة ﴿وَمَأْوَاهُ﴾ واندراج الضريير.

﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾ ٧٦

﴿أَنْصَارٍ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي، ويزيد للسوسي وقفاً الفتح والتقليل.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ثم السوسي بالتقليل وقفاً ثم الأزرق بالنقل والتقليل ثم الأصهاني بالنقل والفتح واندراج

وجه لحمزة وقفاً ثم ابن ذكوان بالسكت والفتح واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالسكت والإمالة.

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾ واندرج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الكسائي) ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث وقفاً ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث وقفاً ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التأنيث وقفاً.

﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَحْدٌ﴾

قالون واندرج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الاصبهاني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يُفْعَلُونَ لَيَسَّسَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع ثم قالون بالغنة واندرج اصحابها.

﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي.

﴿ كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر. ﴾

﴿ أَنْظَرَ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظَرَ أَنِّي يُؤْفِكُونَ ﴾^{٧٥}

﴿ أُنِّي ﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق ودوري أبي عمرو.

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿يُؤْفِكُونَ﴾ واندراج أبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بتقليل ﴿أُنِّي﴾ وتحقيق وإبدال الهمز ثم حمزة بالإمالة وإبدال الهمز وقفًا ثم الكسائي بتحقيق الهمز واندراج خلف العاشر ثم ورش بالنقل وقصر البدل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما فتح وتقليل ﴿أُنِّي﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة وإبدال الهمز وقفًا ثم إدريس بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت «ال» فقط وقراءته ثم أبو عمرو بإدغام ﴿نُبَيِّنُ لَهُمُ﴾، ﴿الْآيَاتِ ثُمَّ﴾ وإبدال الهمز ثم يعقوب بتحقيق الهمز ثم دوري أبي عمرو على الإدغام بتقليل ﴿أُنِّي﴾ وإبدال الهمز.

﴿ قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاص وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو. ﴾

﴿ وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾^{٧٦}

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا أبو عمرو بإدغام ﴿وَاللَّهُ هُوَ﴾ واندراج يعقوب. ﴾

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ ﴾

﴿ قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ قولاً واحداً ثم النقاش بتفخيم الراء واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد. ﴾

﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَصْلُوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴾^{٧٧}

﴿ قَدْ ضَلُّوا ﴾ ورش وأبو عمرو وابن عامر والأصحاب بالإدغام.

﴿ قالون واندراج ابن كثير وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم الأصهباني بإدغام ﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ واندراج أبو عمرو والحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج عاصم ويعقوب ثم الأصهباني بالإدغام واندراج أبو عمرو

وابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والإدغام وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿لَعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا أبا جعفر) ثم أبو جعفر بتسهيل همز ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مع التوسط والقصر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿٧٨﴾ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿لَيْتَسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٨﴾﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورثا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿تَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

﴿قالون واندراج الأصهباني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بالصلة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ووجهي الراء ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والأصحاب.

﴿لَيْتَسَ مَا قَدَّمْتَ لَهُمْ أَنْفُسُهُمْ أَنْ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴿٨٠﴾﴾

﴿قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بإبدال الهمز وقراءته ثم الأصهباني بقصر صلة الميم ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم الغير مهموزة ثم الأصهباني بتوسط صلة الميم المهموزة ثم أبو عمرو بإسكان الميم.

﴿وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِآتِي وَمَا أَنْزَلْنَا إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ فَسِقُونَ ﴿٨١﴾﴾

﴿وَالْيَوْمِآتِي﴾ نافع وحده بالهمز.

﴿قالون بقراءة ﴿وَالْيَوْمِآتِي﴾ بالهمز والتوسط ولم يندرج معه أحد ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بالتوسط ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَالْيَوْمِآتِي﴾ بالياء وصلة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾

وصلة الميم الجمع ثم أبو عمرو بترك الصلة في الهاء والميم واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الأزرق بإبدال الهمز وقراءة ﴿وَالْتَّيِّ﴾ بالهمز والإشباع وإشباع صلة الميم المهموزة ووجهي الرءاء ثم الأصهباني بقراءة ﴿وَالْتَّيِّ﴾ بالهمز والتوسط وقصر المنفصل وقصر صلة الميم المهموزة ثم بتوسط المنفصل وتوسط صلة الميم المهموزة ثم أبو عمرو بقراءة ﴿وَالْتَّيِّ﴾ بالياء وقصر المنفصل ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم أبو عمرو بالتوسط.



الجزء السابع

ربع ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً﴾

﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم قالون بالغنة في ﴿عَدَاوَةً لِلَّذِينَ﴾ واندراج أصحابها ثم الأزرق بمد البدل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ووجهي الغنة.

﴿وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيُّ﴾

﴿مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْمَنَاعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْنَتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿نَصْرِيُّ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب، وللضيرير أيضاً إمالة الصاد.

قالون واندراج الأصهباني والحلواني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿نَصْرِيُّ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الضيرير بإمالة الصاد أيضاً ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل والتقليل ثم قالون

بالغنة في ﴿مَوَدَّةَ الَّذِينَ﴾ واندراج الأصبهاني والحلواني ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿نَصْرَى﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح ثم الأزرق بمد البدل والتقليل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الغنة على الوجهين السابقين.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيَسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾

﴿تَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

قالون واندراج الأصبهاني والحلواني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿تَرَى﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَقُولُونَ رَبَّنَا مَا فَآكُنْبُنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ﴾

﴿جَاءَنَا﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَنَا﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة الطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم ورش بإبدال الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿فَأَتَّبَعَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورثا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَحْرِمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا أبو عمرو بإدغام ﴿رَزَقَكُمُ﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِءَ مُؤْمِنُونَ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحمزة ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندراج حمزة وفقاً ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد وإبدال الهمز وفقاً.

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ

﴿يُؤَاخِذُكُمْ﴾ إبدال الهمز لورش وأبي جعفر.

﴿عَقَدْتُمْ﴾ ابن ذكوان بالألف وتخفيف القاف على وزن «قاتلتم»، وشعبة والأصحاب بحذف

الألف والتخفيف، والباقون بحذف الألف والتشديد.

عَقَدْتُمْ الْمَدُّ مَنَّى، وَخَفَّفَا ﴿لَط: ٥٨٥﴾ مِنْ صُحْبَةٍ

﴿الْأَيْمَانَ﴾ لا يأتي فيها لحمزة على سكت المد إلا النقل فقط، قال الخليلي:

وَذُو تَوْسَطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿لَخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ

كَعِنْدِ سَكْتِ مَا وَصَلَ أَوْ سَكْتِ مَدِّ ﴿لَخ: ١١٧﴾

قالون بقراءة ﴿عَقَدْتُمْ﴾ بحذف الألف والتشديد واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون

بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وهشام وحفص ثم حفص

بالسكت ثم ابن ذكوان بقراءة ﴿عَاقَدْتُمْ﴾ بالألف وتخفيف القاف ثم ابن ذكوان بالسكت ثم شعبة

بقراءة ﴿عَقَدْتُمْ﴾ بحذف الألف والتخفيف واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم إدريس بالسكت

ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بصلة الميم وقراءته ثم النقاش بالطويل وقراءة ﴿عَاقَدْتُمْ﴾

بالألف وتخفيف القاف ثم النقاش بالسكت ثم خلاد بقراءة ﴿عَقَدْتُمْ﴾ بحذف الألف والتخفيف

والوقف بالنقل والسكت ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت ثم حمزة بسكت

المد وترك الغنة لخلف والوقف بالنقل فقط ثم بالغنة لخلاد والوقف بالنقل فقط ثم ورش بإبدال

الهمز والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالقصر ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم الأصبهاني بالتوسط.

﴿فَكَفَّرْتُمُوهُ إِظْعَامَ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ

﴿رَقَبَةٍ﴾ الإمامة وجهًا واحدًا للكسائي، ولحمزة الوجهان، وعلى ترك السكت في المفصول هنا

الفتح لحمزة، والإمالة لخلاد، ويأتي لحمزة الوجهان في تاء التأنيث في بقية أحكام السكت.

..... ﴿لَخ: ١١٢﴾ وَهَا التَّأْنِيثُ عَنْهُ لَا تُمِلُّ

مَعَ سَكْتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿لَخ: ١١٣﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فَصَّلَا

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإدغام ﴿تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ واندراج يعقوب

ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل وقصر صلة الميم المهموزة

ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم يعقوب بالإدغام ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بالنقل وتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل وإشباع صلة الميم ووجهي راء ﴿تَحْرِيرٌ﴾ ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بسكت المد وفتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامًا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإبدال الهمزياء وفتحاً ثم قالون بالغنة في ﴿فَمَنْ لَمْ﴾ واندراج أصحابها.

﴿ذَلِكَ كَفَّرَهُ أَيْمَانُكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ذَلِكَ كَفَّرَهُ﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَأَحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالنقل والإدغام وفتحاً.

﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْحُمُرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾

﴿وَالْمَيْسِرُ﴾ الوجهان في الراء للأزرق، ولا يأتي تفخيمها على توسط البدل.

﴿وَلَمْ يُفَحِّمِمْ صَمًّا إِنْ أَبَدَلَا﴾ ﴿١٠٢﴾ ﴿ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطَ بَدَلَا﴾

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل وترقيق وتفخيم الرء والنقل ثم النقاش على تفخيم الرء بترك السكت واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم الأزرق بتوسط البدل وترقيق الرء فقط ثم الأزرق بمد البدل ووجهي الرء ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَأَجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٩٠)

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء ﴿فَأَجْتَنِبُوهُ﴾.

﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْحَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وتغليظ لام ﴿الصَّلَاةِ﴾ قولاً واحداً ثم النقاش بترقيق اللام واندرج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط.

﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ﴾^(٩١)

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾^(٩٢)

قالون واندرج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ثُمَّ اتَّقَوْا وَءَامَنُوا ثُمَّ اتَّقَوْا وَأَحْسَنُوا﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم حمزة بسكت المد والوقف بتسهيل الهمز فقط ﴿لَاخ: ١١٦، ١١٧﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ﴾، ﴿الصَّالِحَاتِ ثُمَّ﴾ واندرج

يعقوب ثم يعقوب بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ١٣

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَبْلُغْكُمْ اللَّهُ بِشَىْءٍ مِّنَ الصَّيْدِ تَنَالَهُ أَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ بِالْغَيْبِ ﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الصَّيْدِ تَنَالَهُ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضرير) ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بالإدغام ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل وتوسط ﴿بِشَىْءٍ﴾ واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة ثم النفاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل و﴿بِشَىْءٍ﴾ ثم بمد البدل وتوسط ومد ﴿بِشَىْءٍ﴾ ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه، ولا يأتي توسط ﴿بِشَىْءٍ﴾ لحمزة على سكت المد:

﴿ وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحَمَزَةٍ أَشْتَرِطُ ﴾ [الخ: ١٠٨] ﴿ سَكْنَا بِالْأَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطَّ ﴾

﴿ فَمَنْ أَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ١٤

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق بتقليل ﴿أَعْتَدَىٰ﴾ والنقل ثم حمزة بالإمالة والنقل وقفًا ثم حمزة بالتحقيق واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدْيًا بَلِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكُمْ صِيَامًا لَّيَذُوقَنَّ وَبَالَ أَمْرِهِ﴾
 ﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾ قرأ عاصم والأصحاب ويعقوب ﴿فَجَزَاءٌ﴾ بالتنوين والرفع، و﴿مِثْلُ﴾ برفع اللام.
 والباقون بدون تنوين في ﴿فَجَزَاءٌ﴾، و﴿مِثْلُ﴾ بالخفض.
 ﴿كَفَّرَةٌ طَعَامٌ﴾ المدنيان وابن عامر بغير تنوين في ﴿كَفَّرَةٌ﴾ و﴿طَعَامٌ﴾ بالخفض، والباقون بالتنوين، ورفع ﴿طَعَامٌ﴾.

..... ﴿لَط: ٥٨٥﴾ جَزَاءٌ تَنْوِينٌ كَفَى
 ظَهْرًا وَمِثْلٌ رَفَعٌ حَفْضُهُمْ وَسَمٌ ﴿لَط: ٥٨٦﴾ وَالْعَكْسُ فِي كَفَّارَةٌ طَعَامٌ عَمٌ

﴿صِيَامًا لَّيَذُوقَنَّ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للبصريين على الإدغام.
 وَغَنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائِنْعَا ... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿لَاخ: ٥٨: ٦١﴾.
 ﴿وَبَالَ أَمْرِهِ﴾ وقف حمزة بالتحقيق والتسهيل، وعلى السكت العام يأتي التحقيق للمنصوري والعبيدي، والتسهيل للخليجي، وأقرأنا بالوجهين.

﴿قالون بقراءة ﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾﴾، ﴿كَفَّرَةٌ طَعَامٌ﴾ كما شرح له مع إسكان الميم وترك الغنة واندرج الأصهباني وابن عامر ثم قالون بالغنة واندرج الأصهباني وابن عامر ثم أبو عمرو على الإظهار بقراءة ﴿كَفَّرَةٌ طَعَامٌ﴾ كما شرح له ووجهي الغنة ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَحْكُمُ بِهِ﴾، ﴿طَعَامٌ مَسْكِينٍ﴾ وترك الغنة ولم يندرج معه أحد ثم الأزرق بالطويل وقراءته المشروحة ووجهي الغنة واندرج النقاش ثم عاصم بقراءته المشروحة وترك الغنة واندرج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم حفص بالغنة واندرج يعقوب ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة ثم حمزة بطويل المتصل بدون سكت وقراءته المعروفة والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم حمزة بسكت المتصل والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم قالون بصلة الميم وقراءته المشروحة وترك الغنة واندرج أبو جعفر ثم بالغنة واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه بقراءته المشروحة في ﴿كَفَّرَةٌ طَعَامٌ﴾ ووجهي الغنة.

﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ﴾
 قالون واندرج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿مِنْهُ﴾.

﴿أَجَلٌ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتْنَعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَارَةِ﴾

قالون واندراج معه الكل (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَحُرْمٌ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرْمًا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.



ربع ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْيُبَيْتِ الْحَرَامِ﴾

﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْيُبَيْتِ الْحَرَامِ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدْيَ وَالْقَلْبَيْدِ﴾

﴿قِيَمًا﴾ قراءة ابن عامر وحده ﴿قِيَمًا﴾ بغير ألف بعد الياء، وقرأ الباقون ﴿قِيَمًا﴾ بألف بعد الياء.

..... وَأَفْضَرُ قِيَامًا كُنْ أَبَا ط: ٥٥٣ ❦ وَتَحْتُ كَمْ

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم الأزرق بالطويل ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم ابن عامر بقراءة ﴿قِيَمًا﴾ بغير ألف بعد الياء ثم النقاش بالطويل ثم ابن عامر بالغنة ثم النقاش بالطويل.

﴿ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل والنقل وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة على سكت «ال» بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(١٨)

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾^(١٩)

قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ﴾ واندراج يعقوب ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ يَتَأْوَى إِلَيْهِ الْأَلْبَابُ لِعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٢٠)

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بصللة الميم ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَاءَمُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ﴾

﴿تَسْأَلُوا﴾ سكت الموصول لأصحابه، ولاحظ سكت النقاش عليه وعلى الموصول مرتبة واحدة على الطول ﴿الخ: ٤٥: ٤٩﴾.

﴿أَشْيَاءَ إِنْ﴾ تسهيل الثانية للمدنيين وابن كثير وأبي عمرو ورويس، وللباقين التحقيق.

﴿تَسْأَلُكُمْ﴾ للأصبهاني وأبي جعفر إبدال الهمز كما هو لحمزة في الوقف.

قالون بتسهيل الهمزة الثانية واندراج أبو عمرو ورويس ثم قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿تَسْأَلُكُمْ﴾ ثم الحلواني عن هشام بتحقيق الهمزتين واندراج حفص وروح ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الثانية وإبدال همز ﴿تَسْأَلُكُمْ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل وتسهيل الهمزة الثانية واندراج أبو عمرو ورويس ثم قالون بصللة الميم ثم ابن عامر بتحقيق الهمزتين واندراج عاصم والكسائي وروح وخلف العاشر ثم الأصبهاني بقراءته ثم ابن ذكوان بسكت الموصول فقط واندراج حفص وإدريس ثم ابن ذكوان بسكت الموصول والمفصول واندراج

حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل والنقل وتسهيل الثانية ثم النقاش بترك السكت ثم حمزة بإبدال الهمز وفقاً ثم حمزة بسكت المفصول ثم النقاش بسكت الموصول والمفصول ثم حمزة بإبدال الهمز وفقاً ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته المعروفة ثم حمزة بسكت المد المنفصل والموصول في مواضعه وكذا المفصول وترك السكت في المتصل ثم بالسكت في المتصل.

﴿ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبْدَ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾^(١٣١)
﴿ يُنَزَّلُ ﴾ ابن كثير والبصريان بالتخفيف.

..... يُنَزَّلُ كُلًّا خِفْ حَقٌّ ﴿٤٦١﴾
.....

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿ يُنَزَّلُ ﴾ بالتخفيف ونقل ﴿ الْقُرْآنُ ﴾ وصلة ميم الجمع ثم أبو عمرو بترك النقل وإسكان ميم الجمع واندراج يعقوب ثم ابن ذكوان بسكت الموصول في ﴿ تَسْأَلُوا ﴾، ﴿ الْقُرْآنُ ﴾ واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ ﴾^(١٣٢)
﴿ قَدْ سَأَلَهَا ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿ كَافِرِينَ ﴾ أبو عمرو والصوري ودوري الكسائي ورويس بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿ قالون واندراج الأصهباني وابن ذكوان وعاصم وروح ثم الأزرق بالتقليل ثم الصوري بالإمالة واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ قَدْ سَأَلَهَا ﴾ وإمالة ﴿ كَافِرِينَ ﴾ واندراج دوري الكسائي ثم هشام بفتح ﴿ كَافِرِينَ ﴾ واندراج حمزة وأبو الحارث وخلف العاشر.

﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ وَلَكِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ﴾^(١٣٣)

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم الأزرق بترقيق راء ﴿ بَحِيرَةٍ ﴾ قولاً واحداً ثم خلف بترك الغنة في الواو في مواضعها ثم خلف بسكت المد.

﴿وَأَكْتَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ ١٣

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنزَلَ اللَّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ عِبَادَةً﴾

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ إشمام القاف لهشام والكسائي ورويس، ولاحظ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما.

..... وَقِيلَ غِيضَ جِي أَشْمٌ ﴿لَط: ٤٣٤﴾ فِي كَسْرِهَا الضَّمُّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

﴿قالون واندراج أبو عمرو وحفص وروح ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالوقف بالتحقيق والإبدال ياء في الهمزة الأولى وعلى كل منهما التسهيل في الثانية مع المد والقصر ثم الأزرق بالنقل والطويل وقصر البدل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم الأصهباني على النقل بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالوقف كما سبق ثم بسكت المد المنفصل والوقف كما سبق ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج روح ثم روح بالتوسط ثم الحلواني بإشمام ﴿قِيلَ﴾ والقصر واندراج رويس ثم هشام بالتوسط واندراج الكسائي ورويس ثم رويس بالإشمام والإدغام وقصر وتوسط المنفصل.

﴿أُولَٰئِكَ كَانَ عِبَادُكُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ ١٤

﴿عِبَادُكُمْ﴾ بدل الأزرق، ويأتي على قصره توسط ﴿شَيْئًا﴾، وعلى توسطه كذلك، وعلى مد البدل توسط ومد ﴿شَيْئًا﴾.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وتوسط ﴿شَيْئًا﴾ واندراج خلاد ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بسكت ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو ثم بتوسط ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو ثم بتحقيق ﴿شَيْئًا﴾ وترك الغنة في الواو ثم الأزرق بتوسط البدل و﴿شَيْئًا﴾ ثم بمد البدل وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ﴾

﴿قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصهباني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم قالون بتوسط

الصلة واندراج الأصهباني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطول وأشباع صلة الميم ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿ لَا يَضُرُّكُمْ مَن ضَلَّ إِذَا أَهْتَدَيْتُمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهَدَةُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذُوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ أَوْ ءَاخَرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ صَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصْبَحْتُمْ مَصِيبَةُ الْمَوْتِ ﴾

قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء مع الغنة في ﴿ مِنْ غَيْرِكُمْ ﴾ ثم الأصهباني بصلة الميم المهموزة والنقل ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني بتوسط صلة الميم المهموزة والنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطول وأشباع صلة الميم والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿ تَحِبُّسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ إِنْ أَرْتَبْتُمْ لَا قُضِيَ بِهِ ءِمْثًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَلَا نَكُفُّكُمْ شَهَدَةَ اللَّهِ ﴾

﴿ قُرْبَىٰ ﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بتقليل ﴿ قُرْبَىٰ ﴾ ثم خلاد بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو وإمالة ﴿ قُرْبَىٰ ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتغليظ لام ﴿ الصَّلَاةِ ﴾ قولاً واحداً وفتح وتقليل ﴿ قُرْبَىٰ ﴾.

﴿ إِنَّا إِذَا لَمِينُ الْأَيْمِينِ ﴾

﴿ إِذَا لَمِينُ ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَعَا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنِهِ ٥٨: ٦٠.

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم يعقوب بهاء السكت ثم الغنة في ﴿إِذَا لَمِنَ﴾ على ما سبق (ولا تأتي لحفص) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج حمزة وقفاً ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج حمزة ثم الأزرق بالغنة والنقل وقصر ومد البدل ثم النقاش على الغنة بترك النقل ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط:

وَدُو تَوْسُطٍ بِرَائِدٍ مُنِعَ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرُ مَا تَبِعَ
كَمِنْدٍ سَكَّتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكَّتِ مَدَّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

﴿فَإِنْ عُبِّرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّ إِثْمًا فَخَارَانَ يَفُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ
﴿اسْتَحَقَّ﴾ حفص بفتح التاء والحاء، والباقون بضم التاء وكسر الحاء.

﴿عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ﴾ كسر الهاء والميم وصللاً لأبي عمرو، وضمهما للأصحاب ويعقوب.
﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ شعبة وحمزة ويعقوب وخلف العاشر بقراءة ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ بفتح وتشديد الواو وكسر اللام وياء ساكنة وفتح النون.

صَمَّ اسْتَحَقَّ افْتَحَ وَكَسَّرَهُ عَلَا ﴿لَاط: ٥٨٧﴾ وَالْأَوْلِيَانِ الْأَوْلِيْنَ ظَلَّالَا
صَفَوْ قَتَى ﴿لَاط: ٥٨٨﴾

قالون بقراءته المشروحة مع قصر المنفصل واندراج ابن كثير والحلواني وأبو جعفر ثم الأصبهاني بالنقل وقراءة ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم ولم يندرج معه أحد ثم يعقوب بضم الهاء والميم وصللاً وقراءة ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ كما شرح وترك هاء السكت ثم يعقوب بهاء السكت ثم حفص بقراءته المشروحة ثم قالون بتوسط المنفصل وقراءته المشروحة واندراج ابن عامر ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ولم يندرج معه أحد ثم شعبة بقراءة ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بقراءته المشروحة سابقاً ولم يندرج معه أحد ثم الكسائي بضم الهاء والميم وقراءة ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم يعقوب على قراءة ضم الهاء والميم وصللاً بقراءة ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ واندراج خلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم إدريس بالسكت على قراءته ثم حفص على توسط المنفصل بقراءته المشروحة ثم حفص بالسكت ثم النقاش بالطويل وترك

السكت ثم بالسكت ثم حمزة بضم الهاء والميم والوقف بالنقل والسكت ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل فقط ثم الأزرق بترقيق الراء وجهًا واحدًا والطويل ووجوه البدل والنقل وقراءته المعروفة.

﴿فَيَقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَدَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَدَتَيْهِمَا وَمَا أَعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾^(١٧)

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصًا) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿ذَلِكَ أَذَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَىٰ وَجْهَهَا أَوْ يَخَافُوا أَنْ تُرَدَّ أَيْمَنٌ بَعْدَ أَيْمَنِهِمْ﴾

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة لخلف والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم خلاد بالغنة والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف الوقف بالتحقيق والتسهيل ثم خلاد بالغنة والوقف بالتحقيق والتسهيل ثم الكسائي (عدا الضرير) بالإمالة التوسط واندراج خلف العاشر ثم الضرير بترك الغنة في الياء.

﴿وَأْتَفَوْا اللَّهَ وَأَسْمَعُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾^(١٨)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.



ربع ﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ﴾

﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفًا.

﴿قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا﴾

قالون واندراج معه الجميع ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ﴾^(١١٩)

﴿الْغُيُوبِ﴾ شعبة وحمزة بكسر الغين، والباقون بضمها.

بُيُوتَ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ ﴿ط: ٤٩١﴾ دِنْ صُحْبَةً بَلَى، غُيُوبٍ صَوْنٌ فَمَ

قالون بقراءة ﴿الْغُيُوبِ﴾ بضم الغين واندرج معه الجميع عدا شعبة بكسر الغين واندرج حمزة.

﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يٰعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَذْكَرُ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَٰلِدَتِكَ إِذْ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا

﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا ابن كثير وحده بقراءة ﴿الْقُدُسِ﴾ بإسكان الدال ﴿ط: ٤٥٠﴾

ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَإِذْ عَلَّمْتِكَ الْكِتَابَ وَالحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ

﴾ ﴿التَّوْرَةَ﴾ الفتح والتقليل لقالون، والتقليل للأزرق، والإمالة للأصبهاني وأبي عمرو وابن ذكوان

والكسائي وخلف العاشر، والتقليل والإمالة لحمزة.

قالون بفتح ﴿التَّوْرَةَ﴾ واندرج ابن كثير وهشام وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم حفص على هذا

الوجه بالسكت ثم قالون بالتقليل ثم الأزرق بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم حمزة بالسكت ثم

الأصبهاني بإمالة ﴿التَّوْرَةَ﴾ والنقل واندرج وجه لحمزة ثم أبو عمرو على الإمالة بالتحقيق

واندرج ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ثم ابن ذكوان على الإمالة بالسكت واندرج حمزة

وإدريس.

﴿وَإِذْ تَخَلَّقُ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي

﴾ ﴿وَإِذْ تَخَلَّقُ﴾ أبو عمرو وهشام والأصحاب بالإدغام.

﴿كَهَيْئَةِ﴾ ثلاثة البدل للأزرق، والإدغام لأبي جعفر، والسكت لأصحابه.

﴿الطَّيْرِ﴾ قراءة أبي جعفر وحده ﴿الطَّائِرِ﴾ بالهمز على المتصل، والباقون ﴿الطَّيْرِ﴾.

..... وَالتَّائِرِ ﴿ط: ٥٣٠﴾ فِي الطَّيْرِ كَالْعُقُودِ خَيْرٌ ذَاكِرِ

﴿طَيْرًا﴾ قراءة المدنيين ويعقوب ﴿طَائِرًا﴾ بالهمز على المتصل، والباقون ﴿طَيْرًا﴾.

..... وَطَائِرًا مَعًا بِطَيْرًا إِذْ تَنَّا ﴿ط: ٥٣٠﴾ ظِي

- ولاحظ الوقف على ﴿بِإِذْنِي﴾ بالتسهيل فقط لحمزة على سكت الموصول فانتبه.

وَذُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرَ مَا تَبِعَ
كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وُصِلَ أَوْ سَكَّتْ مَدَّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

قالون بالإظهار في ﴿وَأَذْ تَخْلُقُ﴾ وقصر ﴿كَهَيْئَةَ﴾ وقراءة ﴿الظَّيْرُ﴾ وقراءة ﴿طَائِرًا﴾ بالألف والهمز مع توسط المد وتحقيق ﴿يَأْذِي﴾ واندراج الأصبهاني ويعقوب ثم الأزرق على قصر ﴿كَهَيْئَةَ﴾ بطول المتصل وترقيق الراء وتفخيمها ثم ابن كثير بقراءة ﴿طَائِرًا﴾ واندراج ابن ذكوان وعاصم ثم أبو جعفر على الإظهار في ﴿كَهَيْئَةَ﴾ بقراءة ﴿الطَّايِرِ﴾ و﴿طَائِرًا﴾ ثم الأزرق بتوسط ﴿كَهَيْئَةَ﴾ وبالوجهين في راء ﴿طَائِرًا﴾ ثم بالطول والوجهين في ﴿طَائِرًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿كَهَيْئَةَ﴾ وقراءة ﴿الظَّيْرِ﴾ و﴿طَيْرًا﴾ واندراج حفص ثم أبو جعفر بالإدغام في ﴿كَهَيْئَةَ﴾ وقراءة ﴿الطَّايِرِ﴾ و﴿طَائِرًا﴾ ثم أبو عمرو بالإدغام في ﴿وَأَذْ تَخْلُقُ﴾ وقراءة ﴿الظَّيْرِ﴾ و﴿طَيْرًا﴾ واندراج هشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر ثم حمزة على هذا الوجه بالتسهيل في الوقف على ﴿يَأْذِي﴾ ثم حمزة بالسكت في ﴿كَهَيْئَةَ﴾ والوقف بالتسهيل فقط ثم إدريس على هذا الوجه بالتحقيق.

﴿وَتُبْرِي الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ يَأْذِي﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفًا.

﴿وَأَذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَى يَأْذِي﴾

﴿وَأَذْ تُخْرِجُ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿الْمَوْتَى﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَأَذْ تُخْرِجُ﴾ واندراج هشام ثم أبو عمرو بالتقليل ثم حمزة بالإمالة وتسهيل الهمز وقفًا ثم حمزة بتحقيق الهمز واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿وَأَذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ قراءة أبي جعفر بالتسهيل مع المد والقصر، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿إِذْ جِئْتَهُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام، وإبدال الهمز لأبي عمرو وبخلفه وأبي جعفر، وليس

لورش من طريقه فاتته.

﴿سِحْرٌ﴾: الجميع بقراءة ﴿سِحْرٌ﴾ عدا الأصحاب بقراءة ﴿سَاجِرٌ﴾، ولاحظ الوجهان في الراء للأزرق على قراءته، ولا يأتي تفخيمها على توسط البدل فاتته ﴿خ: ١٠٢﴾.

..... ﴿ط: ٥٨٨﴾

قالون واندراج حفص ويعقوب ثم الأصهباني بصلة الميم المهموزة مقصورة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو عمرو بإدغام ﴿إِذْ جِئْتَهُمْ﴾ واندراج الحلواني ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بتسهيل همز ﴿سِرَّأَيْلٍ﴾ مع التوسط والقصر وإبدال الهمز وقراءته الخاصة ثم قالون بالتوسط واندراج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم الكسائي بقراءة ﴿سَاجِرٌ﴾ بالألف وكسر الحاء واندراج خلف العاشر ثم الأصهباني بتوسط الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم إدريس بقراءة ﴿سَاجِرٌ﴾ ثم قالون بصلة الميم متوسطة ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج هشام ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الأزرق بالطول وقصر البدل والترقيق والتفخيم في الراء المضمومة ثم النقاش على هذا الوجه بإسكان الميم المهموزة ثم حمزة بقراءة ﴿سَاجِرٌ﴾ ثم النقاش بالسكت ثم حمزة على هذا الوجه بقراءته ثم الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء فقط ثم الأزرق بمد البدل والترقيق والتفخيم في الراء المضمومة ثم حمزة بسكت المد المنفصل وقراءته ثم حمزة بالسكت العام.

﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ آمِنُوا بِي وَبِرَسُولِي﴾

﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ الإمالة للصوري بخلفه.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الصوري بإمالة ﴿الْحَوَارِيِّينَ﴾ ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الصوري بالإمالة.

﴿قَالُوا آمَنَّا وَأَشْهَدُ بِأَنَّنا مُسْلِمُونَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِذْ قَالَ الْخَوَارِثُونَ يَٰعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنزِلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ ۖ﴾
 ﴿يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ الكسائي وحده بقراءة ﴿تَسْتَطِيعُ﴾ بالتاء للخطاب مع إدغام لام ﴿هَلْ﴾ على
 قاعدته، وقراءة ﴿رَبُّكَ﴾ بالنصب، والباقون بياء الغيب وإظهار ﴿هَلْ﴾، وقراءة ﴿رَبُّكَ﴾ بالرفع.

..... وَيَسْتَطِيعُ رَبُّكَ سِوَى ﴿ط: ٥٨٩﴾ عَلَيْهِمْ

﴿يُنزِّلُ﴾ ابن كثير والبصريان بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

..... يُنزِّلُ كُلًّا حِفُّ حَقُّ ﴿ط: ٤٦١﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم الأزرق بالطويل
 واندرج النقاش ثم خلاد بالوقف بالوجه الخمسة ثم خلاد بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة
 ثم ابن كثير بقراءة ﴿يُنزِّلُ﴾ بالتخفيف واندرج البصريان ثم خلف بترك الغنة في الباء والوقف
 بالوجه الخمسة ثم خلف بسكت المد والوقف بالوجه الخمسة ثم الكسائي (عدا الضرير)
 بقراءة ﴿هَلْ تَسْتَطِيعُ﴾ بقاء الخطاب والإدغام ونصب ﴿رَبُّكَ﴾ ثم الضرير بترك الغنة في الباء.

﴿قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿٣٣﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وحزمة وقفًا
 ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿قَالُوا نُريدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَنَظْمِينَ قُلُوبِنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونُ عَلَيْهَا مِنَ
 الشُّهَدَاءِ﴾ ﴿٣٣﴾

﴿قَدْ صَدَقْتَنَا﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

قالون واندرج ابن كثير وابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام
 ﴿قَدْ صَدَقْتَنَا﴾ واندرج هشام والأصحاب ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو جعفر ثم أبو عمرو
 بإدغام ﴿قَدْ صَدَقْتَنَا﴾.

﴿قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا
 وَعَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ﴾

﴿عِيدًا لِأَوَّلِنَا﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل،
 وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَغَنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتِنَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة في ﴿عِيدًا لِأَوْلَادِنَا﴾ واندراج القاصرون (عدا حفصًا) ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل في الموضعين ثم الأزرق بالغنة وقصر البدل واندراج النقاش ثم الأزرق بمد البدل ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَأَرْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّزُقِينَ﴾ ١١٤

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بترقيق الراء.

﴿قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزَّلُهَا عَلَيْكُمْ

﴿مُنَزَّلًا﴾ بتشديد الزاي وفتح النون نافع وابن عامر وعاصم وأبو جعفر، والباقون بتخفيف الزاي وسكون النون.

يُنزَلُ كَلًّا خِفُّ.... إلى قوله: وَالغَيْثُ مَعَ مُنَزَّلِهَا حَقٌّ شَفَا ٤٦١، ٤٦٢.

قالون بقراءة ﴿مُنَزَّلًا﴾ بالتشديد واندراج ورش وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ثم ابن كثير بقراءة ﴿مُنَزَّلًا﴾ بالتخفيف واندراج الباقيين.

﴿فَإِنِّي أَعَذِّبُهُمْ بِآيَاتِي وَأَعَذِّبُهُمْ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾ ١١٥

﴿فَإِنِّي أَعَذِّبُهُمْ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وأبي جعفر، والإسكان للباقيين.

قالون بفتح ياء الإضافة واندراج الأصبهاني ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بالطويل ثم قالون بالغنة وقصر المنفصل واندراج الأصبهاني ثم قالون بالتوسط (ولا يندرج الأصبهاني) ثم الأزرق بالطويل ثم أبو عمرو وبإسكان ياء الإضافة والقصر واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو والغنة واندراج الحلواني ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو والتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو والغنة واندراج ابن عامر وحفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم النقاش بالغنة ثم خلاد بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم قالون بالغنة واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم ابن كثير بإسكان الياء ووجهي الغنة ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط.

﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ءَأَنْتَ لِلنَّاسِ أُتْحَدُونِ وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ط

﴿ءَأَنْتَ﴾ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر ووجه للحلواني بتسهيل الثانية مع الإدخال، وورش من طريقه بالتسهيل مع عدم الإدخال، وللأزرق ووجه ثان وهو إبدالها ألفاً مع المد المشبع للساكنين، ولابن كثير ورويس التسهيل مع عدم الإدخال، والوجه الثاني للحلواني التحقيق مع الإدخال. وللداجوني التحقيق بدون إدخال كالباقين، ولاحظ أنه ليس لهشام غير الوجوه الثلاثة. ﴿وَأُمِّي﴾ فتح ياء الإضافة للمدنيين وأبو عمرو وابن عامر وحفص، والإسكان للباقيين.

قالون بالتسهيل مع الإدخال وفتح ياء الإضافة واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ووجه لهشام ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿للناس﴾ ثم ورش بالتسهيل مع عدم الإدخال ثم ابن كثير بإسكان ياء الإضافة وقصر المنفصل واندرج رويس ثم رويس بالتوسط ثم الأزرق بالإبدال حرف مد لازم وقراءته ثم هشام طريق الحلواني بالتحقيق مع الإدخال ثم الداجوني بالتحقيق مع عدم الإدخال وفتح ياء الإضافة واندرج ابن ذكوان وحفص ثم شعبة بإسكان ياء الإضافة والتوسط واندرج الكسائي وخلف العاشر وروح ثم حمزة بالطويل وترك السكت ثم بالسكت في المد المنفصل ثم روح بقصر المنفصل.

﴿قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ

﴿لِي أَنْ﴾ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء، والباقيون بالإسكان.

قالون بفتح الياء واندرج ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الحلواني بإسكان الياء والقصر واندرج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بالتوسط واندرج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم بالسكت واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾

قالون واندرج معه الجميع.

﴿تَعَلَّمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾

قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم أبو عمرو بإدغام ﴿تَعَلَّمُ مَا﴾ واندرج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط.

﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ﴾ (١١٦)

﴿الْغُيُوبِ﴾ شعبة وحمزة بكسر الغين، والباقون بضمها ﴿ط: ٤٩١﴾.

﴿قالون بقرأة﴾ ﴿الْغُيُوبِ﴾ بضم الغين واندراج معه الجميع عدا شعبة بكسر الغين واندراج حمزة.

﴿مَا قُلْتَ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ﴾

﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾ البصريان وعاصم وحمزة بكسر النون، والباقون بضمها.

﴿قالون بقرأة﴾ ﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾ بضم النون واندراج الحلواني ثم أبو عمرو بكسر النون واندراج حفص

ويعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بكسر النون

واندراج عاصم ويعقوب ثم النقاش بالطويل وضم النون ثم حمزة بكسر النون ثم قالون بصلة

الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم

الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم حفص على السكت بكسر النون

ثم النقاش بالطويل وضم النون ثم حمزة بكسر النون ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَنتَ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بضم هاء ﴿فِيهِمْ﴾.

﴿فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿وَأَنْتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (١١٧)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة

ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (١١٨)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو

بإدغام ﴿تَغْفِرْ لَهُمْ﴾ واندراج يعقوب.

﴿قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ﴾

﴿يَوْمٌ﴾ نافع بنصب الميم، والباقون برفعها.

..... ﴿ط: ٥٨٩﴾ يَوْمٌ أَنْصَبِ الرَّفْعِ أَوْى

﴿قالون بقراءة ﴿يَوْمٌ﴾ بالنصب واندراج ورش ثم ابن كثير بقراءة ﴿يَوْمٌ﴾ بالرفع واندراج الباقيون ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ هَذَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ذَلِكَ الْقَرُورُ الْعَظِيمُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بضم هاء ﴿فِيهِنَّ﴾ ووجهي هاء السكت ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

﴿وهو﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقيون بضمها.

﴿قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن كثير بقصر اللين واندراج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

سُورَةُ الْأَنْعَامِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ ١

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَى أَجَلًا﴾

قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بإدغام ﴿خَلَقَكُمْ﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بالتوسط.

﴿وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ﴾ ٢

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء والنقل واندراج حمزة وقفاً ثم ابن كثير بترك النقل واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ﴾ ٣

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق راء ﴿سِرَّكُمْ﴾.

﴿وَمَا تَأْتِيهِمْ مِّنْ آيَةٍ مِّنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾ ٤

﴿تَأْتِيهِمْ﴾ إبدال الهمز لأصحابه، وضم الهاء ليعقوب.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر والكوفيون ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم ورش بإبدال الهمز والنقل وإشباع صلة الميم المهموزة للأزرق ثم الأصهباني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم يعقوب بضم هاء ﴿تَأْتِيهِمْ﴾ وترك هاء السكت ثم بهاء السكت.

﴿فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ والتوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة الطويل ثم حمزة بالإمالة وتسهيل الهمز مع الإشباع والقصر وقفاً.

﴿فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنبَتُومًا مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ﴾ ٥

﴿يَأْتِيهِمْ﴾ إبدال الهمز لأصحابه، وضم الهاء ليعقوب، وسبق قريباً.

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ بحذف الهمزة وضم الزاي لأبي جعفر، ولاحظ بدل الأزرق بالتدلي وقفاً، ووقف حمزة بالتسهيل والإبدال ياء والحذف.

قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة وقفاً بالتسهيل والإبدال ياء والحذف ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بإبدال الهمز وإشباع صلة الميم والوقف بالتدلي (أي: بالإشباع والتوسط والقصر) ثم الأصهباني بإبدال الهمز وقصر صلة الميم ثم أبو جعفر بقراءة ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ بحذف الهمزة وضم الزاي ثم الأصهباني بتوسط صلة الميم المهموزة ثم أبو عمرو على إبدال الهمز بترك الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة وقفاً بالتسهيل والإبدال ياء والحذف ثم حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل والإبدال ياء والحذف ثم يعقوب بضم هاء ﴿يَأْتِيهِمْ﴾.

﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ مَّكَّثْتُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَكُمْ وَأَرْسَلْنَا
السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ
﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿قالون واندرج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بضم هاء
﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وترك الغنة في الواو لخلف ثم بالغنة
لخلاد ثم قالون بالغنة في اللام واندرج أبو عمرو وابن عامر وحفص ثم يعقوب بضم هاء
﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بسكت «ال» فقط وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وترك الغنة في الواو
لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش
بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم الأزرق بالغنة والطويل ثم الأصبهاني بالتوسط
ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾
وترك الغنة في الواو لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة في الواو لخلف ثم
بالغنة لخلاد ثم ابن ذكوان بالغنة في اللام واندرج حفص.

﴿وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٦﴾﴾

﴿وَأَنْشَأْنَا﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو وبخلفه ولأبي جعفر.

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالنقل واندرج
حمزة وقفًا ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس
ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم الأصبهاني بإبدال همز ﴿وَأَنْشَأْنَا﴾ والنقل ثم أبو عمرو
بترك النقل ثم أبو جعفر بصلة الميم.

﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قُرْطَابٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾﴾

﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾ يعقوب وحده بضم الهاء، والباقون بكسرها.

﴿قالون واندرج الأصبهاني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا
يعقوب) ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة
بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم يعقوب بضم هاء ﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾
وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿فَلَمَسُوهُ﴾ وقراءته ثم أبو عمرو بإدغام
﴿عَلَيْكَ كِتَابًا﴾ ثم يعقوب بضم هاء ﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾ وقصر وتوسط المنفصل.

﴿وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون (عدا ابن كثير) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَفُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ﴾ ٨

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم قالون بالغنة في ﴿مَلَكًا لَفُضِيَ﴾ واندرج أصحابها ثم ورش بالنقل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم ابن ذكوان بالغنة واندرج حفص.

﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَكَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ﴾ ٩

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ واندرج يعقوب ثم خلف بترك الغنة في الواو وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بالغنة في ﴿مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ﴾ واندرج ورش وأبو عمرو وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿جَعَلْنَاهُ﴾، ﴿لَجَعَلْنَاهُ﴾ وصلة الميم ووجهي الغنة.

﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْرَيْتَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ﴾

﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْرَيْتَ﴾ بكسر الدال للبصريين وعاصم وحمزة، وبالضم للباقيين، وأبدل أبو جعفر الهمز ياء مفتوحة حالة الوصل، ووقفه بياء ساكنة مدية.

﴿قَالُونَ﴾ بضم الدال واندرج ورش والابنابن والكسائي وخلف العاشر ثم أبو جعفر بقراءة ﴿أَسْتَهْرَيْتَ﴾ بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وصلًا ثم أبو عمرو بكسر الدال واندرج عاصم وحمزة ويعقوب.

﴿فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ ١٠

﴿فَحَاقَ﴾ حمزة وحده بالإمالة.

﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ بحذف الهمزة وضم الزاي لأبي جعفر، ولاحظ بدل الأزرق بالتدلي وقفًا، ووقف حمزة بالتسهيل والإبدال ياء والحذف.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتدلي وقفًا (أي: بالإشباع والتوسط، ولاحظ اندراج وجه القصر مع قالون ومن معه) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو

جعفر بقراءة ﴿يَسْتَهْزُونَ﴾ بحذف الهمزة وضم الزاي ثم الأزرق بترقيق راء ﴿سَخِرُوا﴾ والوقف بالتدلي ثم حمزة بإمالة ﴿فَحَاقَ﴾ والوقف بالتسهيل والإبدال ياء والحذف.

﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ ١١

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق راء ﴿سِيرُوا﴾ والنقل.

﴿قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ

قالون واندراج الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

﴿لَا يَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا رَيْبٌ فِيهِ﴾

﴿لَا رَيْبَ﴾: توسط ﴿لَا﴾ لحمزة ولا يأتي هنا إلا على السكت في المفصول.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع صلة الميم ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بتوسط ﴿لَا﴾.

﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ ١٢

قالون واندراج البصريان والحلواني واندراج حفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بترقيق الراء والطويل وإبدال الهمز ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج حمزة وقفًا ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد الوقف بإبدال الهمز.



رَبِيع ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾

﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾

﴿وَالنَّهَارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي، ويزيد للسوسي وقفًا الفتح والتقليل.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالتقليل واندراج السوسي ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي.

﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(١٣)

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندراج الباقر

﴿قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَخْبَدُ وَإِنَّا فَاطِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بالنقل والسكت وقفًا ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء قولًا واحدًا ثم الأصبهاني بالنقل وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفًا.

﴿وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ﴾

قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندراج الباقر.

﴿قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾^(١٤)

﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ المدنيان بفتح ياء الإضافة، والباقون بسكونها.

قالون بفتح الياء واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بإسكان الياء والقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل وفتح الياء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾^(١٥)

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ فتح الياء للإضافة للمدنيين وابن كثير وأبو عمرو، والإسكان للباقرين.

قالون بفتح الياء واندراج ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ثم الحلواني بإسكان الياء والقصر واندراج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بالتوسط واندراج عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ورش بالنقل وفتح الياء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿مَنْ يُصْرِفْ عَنْهُ يَوْمِيذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْقَمَرُ الْمُبِينُ﴾ ١٦

﴿يُصْرِفُ﴾ بفتح الياء وكسر الراء لمدلول «صحبة» ويعقوب، والباقون بضم الياء وفتح الراء.

يُصْرِفُ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَكُسْرِ صُحْبَةٍ ﴿لَط: ٥٩٠﴾ ظَعْنٍ

قالون بقراءة ﴿يُصْرِفُ﴾ بضم الياء وفتح الراء واندرج ورش وأبو عمرو وابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿عَنَّهُ﴾ ثم شعبة بقراءة ﴿يُصْرِفُ﴾ بفتح الياء وكسر الراء واندرج خلاد والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الياء والقراءة كخلاد واندرج الضرير.

﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ

﴿فَلَا كَاشِفَ﴾: توسط ﴿فَلَا﴾ لحمزة.

قالون واندرج القاصرون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الضرير ويعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلاد بتوسط ﴿فَلَا﴾ وترك السكت في المد ثم بالسكت فيه ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط ثم خلف بتوسط ﴿فَلَا﴾ وترك السكت في المد ثم بالسكت فيه.

﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ١٧

﴿فَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان الهاء واندرج أبو عمرو والكسائي (عدا الضرير) وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج خلاد ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الأصبهاني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج الابناب وعاصم وخلاد ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء وسكت وتوسط وتحقيق ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الضرير على ترك الغنة بإسكان الهاء.

﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ﴾ ١٨

قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ في الموضوعين واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندرج الباقر.

﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ فقط ثم حمزة بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ورش بالنقل وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ للأزرق ثم الأصهباني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ على سكت المفصول.

﴿وَأَوْحَىٰ إِلَيْكَ هَٰذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرْكُمْ بِهِ وَمَن بَلَغَ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم الأزرق بترقيق راء ﴿لِأُنذِرْكُمْ﴾ قولاً واحداً ثم ابن كثير بنقل ﴿الْقُرْآنَ﴾ وصلة الميم ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وترقيق الراء قولاً واحداً.

﴿أَيُّنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ ءَالِهَةً أُخْرَىٰ﴾

﴿أَيُّنَّكُمْ﴾ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال، وورش وابن كثير بالتسهيل وعدم الإدخال، وهشام بالتحقيق والإدخال وعدمه، ورويس في هذا الموضع بالتسهيل والتحقيق مع عدم الإدخال في الوجهين، وقرأ الباقر بالتحقيق وعدم الإدخال.

﴿أُخْرَىٰ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿قَالَونَ﴾ بالتسهيل مع الإدخال ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بالإمالة ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ورش بالتسهيل وعدم الإدخال والنقل وتقليل ﴿أُخْرَىٰ﴾ للأزرق ثم الأصهباني على هذا الوجه بفتح ﴿أُخْرَىٰ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقراءته ثم رويس بترك النقل ثم ابن كثير بصلة الميم ثم هشام بالتحقيق والإدخال ثم بعدم الإدخال واندراج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم الصوري بالإمالة واندراج حمزة والكسائي وخلف ثم ابن ذكوان بالسكت وفتح ﴿أُخْرَىٰ﴾ واندراج حفص ثم الصوري على هذا الوجه بالإمالة واندراج حمزة وإدريس ثم حمزة في الوقف بالنقل.

﴿قُلْ لَا أَشْهَدُ﴾

﴿قَالَونَ﴾ واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالتسهيل مع المد والقصر وقفاً.

﴿قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾

﴿بَرِيءٌ﴾ إدغام أبي جعفر بالخلف.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم أبو جعفر بقراءة ﴿بِرِّي﴾ بالإدغام ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد.

﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بالوقف على ﴿يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ﴾ بتحقيق وتسهيل الأولى كل مع تسهيل الثانية مع الإشباع والقصر ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بترقيق الراء والطويل وإبدال الهمز ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج حمزة وقفًا ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم حمزة بسكت المد الوقف بإبدال الهمز.

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾

﴿افْتَرَىٰ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿بِآيَاتِهِ﴾ وقف حمزة بالإبدال ياء والتحقيق.

﴿أَظْلَمُ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي الترقيق هنا إلا على مد البدل فقط فانتبه.

..... ﴿لَاخ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرَقِّقَنَّ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

وَبَعْدَهَا ذَرْ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ ﴿لَاخ: ١٠٧﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإمالة ﴿افْتَرَىٰ﴾ واندراج الصوري والأصحاب ثم حمزة بإبدال الهمز ياء وقفًا ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَظْلَمُ مِمَّنِ﴾، ﴿كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾ والإمالة ثم يعقوب بالفتح ثم الأزرق بالنقل وتغليظ لام ﴿أَظْلَمُ﴾ والتقليل وثلاثة البدل ثم بترقيق لام ﴿أَظْلَمُ﴾ ومد البدل فقط ثم الأصبهاني بالنقل وقراءته المعروفة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم الصوري بالإمالة واندراج حمزة وإدريس ثم حمزة بإبدال الهمز ياء وقفًا.

﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ ١١

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا أَيْنَ شُرَكَائُكُمْ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ ١٢

﴿نَحْشُرُهُمْ﴾، ﴿نَقُولُ﴾ يعقوب بياء الغيب فيهما، والباقون بالنون.

..... ﴿ط: ٥٩٠﴾ وَنَحْشُرُ يَا نَقُولُ ظَنَّهُ

﴿قالون واندراج الأصبهاني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج المتوسطون (عدا يعقوب) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم أبو عمرو بإدغام ﴿نَقُولُ لِلَّذِينَ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم يعقوب بقراءة ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾، ﴿يَقُولُ﴾ بياء الغيب فيهما وقصر وتوسط المنفصل ثم يعقوب بالإدغام وقصر وتوسط المنفصل.

﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ ١٣

﴿تَكُنْ﴾ نافع وأبو عمرو وشعبة (من غير طريق العليمي) وأبو جعفر وخلف العاشر بتاء التأنيث و﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ بنصب التاء الثانية.

وابن كثير وابن عامر وحفص ﴿تَكُنْ﴾ بالتأنيث و﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ برفع التاء الثانية.

وشعبة من طريق العليمي وحمزة والكسائي ويعقوب ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير و﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ بنصب التاء الثانية.

﴿وَاللَّهُ رَبَّنَا﴾ الأصحاب بنصب الباء، والباقون بخفضها.

..... يَكُنْ رِضًا ﴿ط: ٥٩١﴾ صِفَ خُلْفَ ظَامٍ، فِتْنَةً أَرْفَعُ كَمْ عَصَا

..... دُمْ، رَبَّنَا النَّصْبُ شَفَا ﴿ط: ٥٩٢﴾

﴿قالون بقراءة ﴿تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ﴾ بالتاء والنصب واندراج أبو عمرو ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج أبو عمرو ووجه لشعبة ثم خلف العاشر على هذا الوجه بالنصب في ﴿رَبَّنَا﴾ ثم قالون بصلة ميم الجمع مقصورة وقصر المنفصل واندراج الأصبهاني وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بصلة ميم الجمع الطويلة وطويل المنفصل ثم ابن كثير بتأنيث ﴿تَكُنْ﴾ والرفع في ﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ وصلة الميم وقصر المنفصل ثم هشام على هذا الوجه بإسكان الميم وقصر المنفصل واندراج حفص ثم هشام بتوسط المنفصل واندراج ابن ذكوان

وحفص ثم النقاش على هذا الوجه بطويل المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل واندراج حفص ثم النقاش بطويل المنفصل ثم إدريس بقراءة ﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ بالنصب والسكت وتوسط المنفصل وقراءة ﴿رَبِّنَا﴾ بالنصب ثم شعبة من طريق العليمي بقراءة ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير والنصب في ﴿فِتْنَتُهُمْ﴾ وتوسط المنفصل والجر في ﴿رَبِّنَا﴾ واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الكسائي على هذا الوجه بالنصب في ﴿رَبِّنَا﴾ ثم حمزة بطويل المنفصل والنصب في ﴿رَبِّنَا﴾ ثم يعقوب بقصر المنفصل والجر في ﴿رَبِّنَا﴾ وترك هاء السكت ثم بهاء السكت ثم حمزة بالسكت في المفصول وترك السكت في المد المنفصل ثم بالسكت في المد المنفصل.

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَيَّ أَنْفُسِهِمْ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفًا.

﴿وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْقَرُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمِنْهُمْ مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالوقف بالتسهيل والإبدال وأوًا ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالتحقيق واندراج الضرير ثم خلف بالوقف بالتسهيل والإبدال وأوًا ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا﴾

﴿آذَانِهِمْ﴾ دوري الكسائي وحده بإمالة الألف التي بعد الذال.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني ودوري الكسائي) ثم النصيبي بإمالة ﴿آذَانِهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط وإمالة ﴿آذَانِهِمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿يَفْقَهُوهُ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل وإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة والنقل وثلاثة البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة ثم خلف بسكت المد.

﴿وَأَنْ يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالغنة في ﴿آيَةٍ لَا﴾ واندراج الابنان والبصريان وحفص ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَدِّدُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ﴾

﴿جَاءُوكَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر، ولاحظ بدل الأزرق.

﴿أَسْطِيرُ﴾ الوجهان في الراء للأزرق، ولا يأتي تخميمها على توسط البدل:

وَلَمْ يُفَحِّمْ ضَمًّا رَأَىٰ أَبَدَلًا ﴿١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلًا

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الأصبهاني بالنقل ثم حفص بالسكت ثم يعقوب بهاء السكت ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءُوكَ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم الأزرق بالطويل ووجهي الراء ثم بتوسط البدل والترقيق فقط ثم بمد البدل ووجهي الراء ثم النقاش بالطويل والإمالة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بالنقل وقفًا ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالنقل فقط (وتذكر أنه لا يأتي لحمزة على سكت المد إلا الوقف بالنقل فقط على «ال»).

﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْقَوْنَ عَنْهُ﴾

قالون واندراج معه الكل (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت في ﴿وَيَنْقَوْنَ﴾ واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَنْهُ﴾.

﴿وَأَنْ يَهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضرير) ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة بالتوسط.

﴿تَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب. ﴿تَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري ودوري الكسائي.

﴿نُكْدِبُ﴾، ﴿وَنُكُونُ﴾ حفص وحزمة ويعقوب بنصب الباء والنون منهما، وقرأ ابن عامر برفع

﴿نُكْدِبُ﴾، ونصب ﴿وَنُكُونُ﴾، والباقون برفعهما.

﴿نُكْدِبُ﴾، ونصب ﴿وَنُكُونُ﴾، والباقون برفعهما.

﴿نُكْدِبُ﴾، ونصب ﴿وَنُكُونُ﴾، والباقون برفعهما.

بِنَصْبِ رَفْعِ قَوْزٍ ظَلَمَ عَبَبٌ نَكْدَبُ ﴿لَط: ٥٩٢﴾

كَذَا نَكُونُ مَعَهُمْ شَامٌ ﴿لَط: ٥٩٣﴾

قالون بقراءة ﴿نُكْدِبُ﴾، ﴿وَنُكُونُ﴾ برفعهما واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بإبدال الهمز

واندراج أبو جعفر ثم الحلواني بنصب ﴿وَنُكُونُ﴾ ثم حفص بالنصب في الموضوعين واندراج

يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام في ﴿نُكْدِبُ بِعَايَتِ﴾ ثم قالون بتوسط

المنفصل واندراج شعبة ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم هشام بنصب ﴿وَنُكُونُ﴾ واندراج ابن ذكوان

ثم حفص بالنصب في الموضوعين واندراج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام ثم

الأزرق بالتقليل في ﴿تَرَى﴾ وطويل المنفصل والتقليل في ﴿النَّارِ﴾ وقصر البدل وإبدال الهمز

ولاحظ له الرفع في الموضوعين ثم بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بالإمالة في ﴿تَرَى﴾ وقصر

المنفصل والإمالة في ﴿النَّارِ﴾ والرفع في الموضوعين والإظهار وتحقيق الهمز ثم بالإبدال في الهمز

ثم بالإدغام وإبدال الهمز ثم بتوسط المنفصل والإظهار وتحقيق الهمز واندراج دوري الكسائي ثم

أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الصوري عن ابن ذكوان بقراءة ﴿وَنُكُونُ﴾ بالنصب ثم أبو الحارث عن

الكسائي بالفتح في ﴿النَّارِ﴾ والرفع في الموضوعين واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالفتح في

﴿تَرَى﴾ وطويل المنفصل والرفع في الموضوع الأول والنصب في الموضوع الثاني ثم حمزة بالإمالة

في ﴿تَرَى﴾ وترك السكت في المد والنصب في الموضوعين وإبدال الهمز في الوقف ثم بالسكت في

المد.

﴿بَلْ بَدَا لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾^(٢٨)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَنْهُ﴾.

﴿وَقَالُوا إِن هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾^(٢٩)

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا بالإمالة.

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والفتح واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى رَبِّهِمْ﴾

﴿تَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

قالون واندراج القاصرون (عدا أبا عمرو) ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم ويعقوب ثم الأزرق بالتقليل والطويل ثم أبو عمرو بالإمالة والقصر ثم بالإمالة والتوسط واندراج الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالفتح والطويل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿بَلَىٰ﴾ واندراج أبو عمرو ثم شعبة بالإمالة واندراج الأصحاب.

﴿قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾^(٣٠)

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْعَذَابَ بِمَا﴾ واندراج يعقوب.

﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بترقيق راء ﴿خَسِرَ﴾.

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا يَنْحَسِرْتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ﴾

قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم قالون بصلة الميم ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل ثم النقاش بالإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ﴾ ٣١

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل وترقيق الراء ثم بتفخيمها واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ﴾

﴿الدُّنْيَا﴾ الأصحاب بالإمالة، وفتح وتقليل للأزرق وأبي عمرو وللدوري عنه أيضًا الإمالة.

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الأزرق بالطويل والفتح واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ والقصر ثم دوري أبي عمرو بالإمالة ثم أبو عمرو بالتقليل والتوسط ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ﴾

﴿وَلِلدَّارِ﴾: ابن عامر وحده بقراءة ﴿وَلِدَارٍ﴾ بلام واحدة وتخفيف الدال، و﴿الْآخِرَةِ﴾ بخفض التاء.

والباقون ﴿وَلِلدَّارِ﴾ بلامين مع تشديد الدال، ورفع ﴿الْآخِرَةِ﴾.

..... وَخَفُفُ ﴿ط: ٥٩٣﴾ لِلدَّارِ الْآخِرَةِ حَفْضُ الرَّفْعِ كَفُفُ

﴿خَيْرٌ لِلَّذِينَ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء المضمومة، وعلى توسط البدل.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَعَا لِأَزْرَقٍ ... إلى قوله: وَتَوَسَّطِ الْبَدَلِ ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة في ﴿خَيْرٌ لِلَّذِينَ﴾ واندراج أصحابها ثم الأزرق بالنقل وترقيق راء ﴿الْآخِرَةِ﴾ قولاً واحداً وترقيق راء ﴿خَيْرٌ﴾ ووجهي الغنة ثم بتفخيم راء ﴿خَيْرٌ﴾ وترك الغنة ثم بتوسط البدل وترقيق راء ﴿خَيْرٌ﴾ فقط وترك الغنة ثم بمد البدل وترقيق راء

﴿حَيْرٌ﴾ ووجهي الغنة ثم بتفخيم راء ﴿حَيْرٌ﴾ وترك الغنة ثم الأصهباني بالنقل وتفخيم الراءين ووجهي الغنة ثم حفص بالسكت واندرج حمزة وإدريس ثم حفص بالغنة ثم ابن عامر بقراءة ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ﴾ كما شرح له ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت ووجهي الغنة.

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ ٣٣

﴿تَعْقِلُونَ﴾ المدنيان وابن عامر وحفص ويعقوب بالخطاب، والباقون بالغيب.

لَا يَعْقِلُونَ خَاطِبُوا وَتَحْتُ عَمَّ ﴿لَط: ٥٩٣﴾ عَنِ ظَفَرٍ.....

قالون بالخطاب واندرج ورش وابن عامر وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم ابن كثير بالغيب واندرج الباقر.

﴿قَدْ نَعَلِمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُ﴾

﴿لَيَحْزُنُكَ﴾ نافع بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي.

..... يَحْزُنُ فِي الْكُلِّ اِضْمَامًا ﴿لَط: ٥٤٥﴾ مَعَ كَسْرِ ضَمِّ أُمَّ.....

قالون بقراءة ﴿لَيَحْزُنُكَ﴾ بضم الياء وكسر الزاي واندرج ورش ثم ابن كثير بقراءته واندرج الباقر.

﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ﴾ ٣٣

﴿يُكَذِّبُونَكَ﴾ نافع والكسائي بتخفيف الذال وسكون الكاف، والباقون بتشديد الذال وفتح الكاف

..... وَخَفَّ ﴿لَط: ٥٩٥﴾ يُكذِّبُ ائُلُ رُمَّ.....

قالون بالتخفيف واندرج ورش والكسائي ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بالتشديد واندرج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم والتخفيف ثم ابن كثير بالتشديد واندرج أبو جعفر.

﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا كُذِّبُوا وَأَوْدُوا حَتَّىٰ أَنتَهُمْ نَصْرًا﴾

قالون واندرج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الأصهباني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم قالون بصلة الميم ثم الكسائي بالإمالة واندرج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والفتح واندرج النقاش ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل.

﴿وَلَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو وبادغام ﴿مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِ﴾ واندراج يعقوب ثم حمزة بتوسط ﴿وَلَا﴾.

﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبِيِّ الْمُرْسَلِينَ﴾

﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب، وأمال ﴿جَاءَكَ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون واندراج الأصهباني وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكَ﴾ ثم النقاش بالإمالة والطويل ثم أبو عمرو وبادغام ﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ﴾ واندراج الحلواني والكسائي ثم الداجوني على الإدغام بإمالة ﴿جَاءَكَ﴾ واندراج خلف العاشر ثم حمزة على الإدغام بالإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ أُسْتِطِعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ﴾

﴿قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بإبدال الهمز ياء وقفًا وفتح تاء التأنيث للراويين ثم بالإمالة لخلاد ثم الأزرق بالنقل والطويل وإبدال الهمز وثلاثة البدل ثم الأصهباني بالتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث ثم حمزة بإبدال الهمز ياء وقفًا وفتح وإمالة تاء التأنيث للراويين ثم حمزة بسكت المد وإبدال الهمز ياء وقفًا وفتح وإمالة تاء التأنيث للراويين ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى﴾

﴿شَاءَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الكسائي بإمالة ﴿الْهُدَى﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وفتح وتقليل ﴿الْهُدَى﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ وفتح ﴿الْهُدَى﴾ واندراج ابن ذكوان ثم خلف العاشر بإمالة ﴿الْهُدَى﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿شَاءَ﴾ والطويل وفتح ﴿الْهُدَى﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿الْهُدَى﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾^(٣٥)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.



ربع ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾

﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾^(٣٦)

﴿يُرْجَعُونَ﴾ يعقوب وحده بفتح الياء وكسر الجيم، والباقون بضم الياء وفتح الجيم.

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بقراءة ﴿يُرْجَعُونَ﴾ بفتح الياء وكسر الجيم

ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾ ثم الأزرق بتقليل ﴿وَالْمَوْتَى﴾ واندرج أبو عمرو ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندرج أصحابها ثم الأزرق بتوسط

البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ووجهي الغنة.

﴿قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٣٧)

﴿يُنَزِّلُ﴾ التخفيف هنا لابن كثير وحده، والتشديد للباقيين.

..... يُنَزِّلُ كُلًّا حِفْظٌ حَقٌّ ﴿ط: ٤٦١﴾ لَا الْحِجْرَ، وَالْأَنْعَامُ أَنْ يُنَزَّلَ دَقٌّ

﴿قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير

بتخفيف ﴿يُنَزِّلُ﴾ ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم قالون بصلة

الميم ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء

والواو ثم الأزرق بالنقل وترقيق الراء وثلاثة البدل ثم بتفخيم الراء وقصر ومد البدل (ولا يأتي

التفخيم على توسط البدل ﴿خ: ١٠٢﴾) ثم الأصبهاني على النقل بقصر وتوسط المنفصل ثم

ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة

في الياء والواو ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿وَمَا مِنْ ذَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿بِجَنَاحَيْهِ﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج وجه الوقف بالتحقيق لخلاد ثم خلاد بالنقل ثم خلف عن حمزة بقراءة ﴿طَائِرٍ﴾ بالطويل وترك الغنة والوقف بالنقل والتحقيق ثم الضرير بتوسط المتصل والمنفصل وترك الغنة في الياء ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق وترقيق الراء في ﴿يَطِيرُ﴾ ثم بتفخيم الراء ثم الأصبهاني بتوسط المتصل وتفخيم الراء مع قصر المنفصل وتوسطه ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط ولاحظ السكت في المفصول واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل في المتصل والمنفصل واندراج وجه السكت لخلاد في الوقف ثم خلاد بالنقل والتحقيق ثم خلاد بالسكت في المد المنفصل والوقف بالنقل والسكت ثم خلف عن حمزة بترك السكت في المتصل والمنفصل وترك الغنة والوقف على المفصول بالنقل والتحقيق والسكت ثم بالسكت في المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ثم بالسكت في الكل والوقف بالنقل فقط ثم خلاد بالسكت العام والوقف بالنقل والسكت:

وَعَبْرًا مَفْصُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجَدَّدَ ۝ لَاحِظًا: ١٢١ ۝ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ

سَكْتُكَ عَنْ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْصُولِ ۝ لَاحِظًا: ١٢٢ ۝ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

﴿مَا فَرَقْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ ٢٨

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمْمُوا وَبُكِّمُوا فِي الظُّلُمَاتِ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ ٣٨

﴿يَشَأْ يُجْعَلُهُ﴾ الأصبهاني وأبو جعفر بإبدال الهمز.

﴿صِرَاطٍ﴾ قبل بالسين والصاد، ورويس بالسين وجهًا واحدًا، وخلف عن حمزة بالإشمام، والباقون بالصاد.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم رويس بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين ثم الأصبهاني بإبدال

همز ﴿يَشَأُ يَجْعَلُهُ﴾ واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في الموضوعين ثم قبل بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسین ثم خلف بترك الغنة في الياء في الموضوعين وإشمام ﴿صِرَاطٍ﴾ ثم الضرير بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالصاد.

﴿قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ أَوْ أَتَتْكُمْ السَّاعَةُ﴾

﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ بتسهيل الهمزة الثانية قالون وورش من طريقه وأبو جعفر، ولالأزرق إبدالها ألفاً خالصة تمد لازماً، والكسائي بحذف الهمزة الثانية، والباقون بالتحقيق.

﴿أَتَتْكُمْ﴾ الفتح والتقليل للأزرق، والإمالة للأصحاب.

ولحمزة على ترك السكت في المفصول الفتح في تاء التأنيث للراويين والإمالة لخلاد، وعلى سكت المفصول الفتح والإمالة في تاء التأنيث للراويين فانتبه ٥ لاخ: ١١٢، ١١٣.

قالون بتسهيل الهمز الثانية ثم قالون بالصلة واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن كثير بتحقيق الهمز وصلة الميم ثم أبو عمرو بترك الصلة واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم حمزة بإمالة ﴿أَتَتْكُمْ﴾ والوقف بالفتح للراويين واندراج خلف العاشر ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم الكسائي بقراءة ﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ بحذف الهمزة الثانية وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بالنقل وتسهيل الهمزة الثانية وإشباع صلة الميم المهموزة وفتح وتقليل ﴿أَتَتْكُمْ﴾ ثم الأزرق بإبدال الهمزة الثانية ألفاً مشبعاً وفتح وتقليل ﴿أَتَتْكُمْ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الهمزة الثانية وقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بإمالة ﴿أَتَتْكُمْ﴾ وفتح وإمالة تاء التأنيث وعلى الفتح اندراج إدريس.

﴿أَغْيَرَ اللَّهُ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بترقيق راء ﴿أَغْيَرَ﴾ قولاً واحداً.

﴿بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ﴾

قالون بالإشباع وقفاً واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الحلواني بإبدال الهمزة ألفاً مع قصر وتوسط ومد ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ وتحقيق الهمز والإشباع وقفاً واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم حمزة بالإمالة وإبدال الهمزة ألفاً مع قصر وتوسط ومد ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في

﴿إِلَيْهِ﴾ ثم ورش بالنقل والإشباع وقفًا ثم ابن ذكوان بالسكت والإمالة والإشباع وقفًا واندرج إدريس ثم حفص بالفتح ثم حمزة بالإمالة وإبدال الهمزة ألفًا مع قصر وتوسط ومد.
- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿شَاءَ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿وَتَنْسَوْنَ مَا تَشْرِكُونَ﴾ ٥١

قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُم بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ﴾ ٥٢

﴿بِالْبَأْسَاءِ﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر، وليس لورش من طريقه إبدال.

قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿بِالْبَأْسَاءِ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بصلة الميم ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿قُلُوبًا إِذْ جَاءَهُمْ بِأَسْنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ﴾

﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ أبو عمرو وهشام بالإدغام، والباقون بالإظهار، وأمال ﴿جَاءَهُمْ﴾ الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿بِأَسْنَا﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر، وليس لورش من طريقه إبدال.

قالون واندرج الأصبهاني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإدغام ﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ واندرج الحلواني ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندرج الأصبهاني وعاصم والكسائي ويعقوب ثم قالون بالصلة ثم ابن ذكوان بالإمالة واندرج خلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ واندرج الحلواني ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الداجوني بالإمالة ثم الأزرق بالطويل ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَهُمْ﴾ واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَرَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ٥٣

قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿وَرَزَيْنَ لَهُمُ﴾ واندرج يعقوب.

﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ﴾

﴿فَتَحْنَا﴾ التشديد لابن عامر وابن وردان وجهًا واحدًا، ولا بن جماز ورويس الوجهان، ويختص وجه التخفيف لرويس بالتوسط {لأن التخفيف من طريق أبي الطيب وليس لأبي الطيب إلا التوسط في المنفصل فانتبه}، وللباقين التخفيف.

..... ﴿ط: ٥٩٥﴾ فَتَحْنَا أَشَدُّ كَلَفُ

..... ﴿ط: ٥٩٦﴾ حُدَّهُ كَالْأَعْرَافِ وَخُلْفًا ذُقْ عَدَا

قالون واندرج أبو عمرو وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم مقصورة واندرج ابن كثير والوجه الأول لابن جماز ثم الأصبهاني بإسكان ميم ﴿أَخَذْنَاهُمْ﴾، ﴿هُم﴾ ثم قالون بتوسط الصلة وتوسط المنفصل ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بإشباع صلة الميم وتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ وقصر ومد البدل في ﴿أُوتُوا﴾ ثم الأزرق بمد اللين ﴿شَيْءٍ﴾ ومد البدل فقط في ﴿أُوتُوا﴾ ثم حفص بالسكت في المنفصل و﴿شَيْءٍ﴾ واندرج إدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وترك السكت في المنفصل والسكت في ﴿شَيْءٍ﴾ وترك السكت في المد ثم بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ ثم رويس على هذا الوجه بتوسط المد ووجهي هاء السكت واندرج روح ثم روح بالقصر وترك هاء السكت ثم بهاء السكت ثم حمزة بسكت المنفصل و﴿شَيْءٍ﴾ وترك السكت في المد ثم بالسكت في المد ثم بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وترك السكت في المد ثم ابن عامر بالتشديد في تاء ﴿فَتَحْنَا﴾ وترك السكت في المنفصل و﴿شَيْءٍ﴾ وقصر المنفصل للحلواني ثم ابن عامر بالتوسط ثم النقاش بطويل المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت في المنفصل و﴿شَيْءٍ﴾ وتوسط المنفصل ثم النقاش بالطويل ثم ابن وردان بصلة ميم الجمع وقصر المنفصل واندرج الوجه الثاني لابن جماز ثم رويس بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وقصر المنفصل وترك هاء السكت ثم بهاء السكت ثم بتوسط المنفصل وترك هاء السكت ثم بهاء السكت ثم الأزرق بترقيق راء ﴿ذُكِّرُوا﴾ وإشباع صلة الميم المهموزة وتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ وقصر وتوسط ومد البدل في ﴿أُوتُوا﴾ ثم الأزرق بمد اللين ﴿شَيْءٍ﴾ ومد البدل فقط في ﴿أُوتُوا﴾.

﴿فَقَطَعَ دَابِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾

﴿دَابِرُ﴾، ﴿ظَلَمُوا﴾ الوجهان في الراء واللام للأزرق، ويمتنع تفخيم الراء مع ترقيق اللام.

وَلَمْ يَفْعَمْ ضَمَّ رَا... إلى قوله: أَوْ إِنْ يُرْقَقْنَ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا ﴿١٠٢: ١٠٦﴾.

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ اللام ثم بترقيق الراء وتغليظ وترقيق اللام.

﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿فَلْ أَرَعَيْتُمْ إِنْ أَحَدَ اللَّهُ سَمَعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَحَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ أَرَعَيْتُمْ﴾ بتسهيل الهمزة الثانية قالون وورش من طريقيه وأبو جعفر، وللأزرق إبدالها ألفاً خالصة

تمد لازماً، والكسائي بحذف الهمزة الثانية، والباقون بالتحقيق.

﴿غَيْرُ﴾ الوجهان في الراء للأزرق، ويمتنع تفخيمها مع وجه الإبدال ألفاً في ﴿أَرَعَيْتُمْ﴾.

وَلَمْ يَفْعَمْ ضَمَّ رَا إِنْ أَبَدَلَا ﴿١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ.....

قالون بتسهيل الهمزة الثانية ثم قالون بالصلة ثم أبو جعفر على الصلة بالإخفاء في ﴿إِلَهٍ غَيْرُ﴾

وإبدال همز ﴿يَأْتِيكُمْ﴾ ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن كثير بتحقيق الهمز وصللة الميم ثم أبو

عمرو بترك الصلة واندراج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإبدال

الهمز ثم الكسائي بقراءة ﴿أَرَيْتُمْ﴾ بحذف الهمزة الثانية ثم الأزرق بالنقل وتسهيل الهمزة الثانية

وإشباع صلة الميم المهموزة ووجهي الراء ثم الأزرق بإبدال الهمزة الثانية ألفاً مشبَعاً وترقيق الراء

فقط ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الهمزة الثانية وقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان

بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْأَيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدِفُونَ﴾

﴿الْأَيَاتِ ثُمَّ﴾ الإدغام الكبير للبصريين بخلفهما، ولا يأتي لرويس إلا على وجه الإشمام.

رُوَيْسٌ إِنْ تُصَدِّبَةً أَخْلَصَ لَمْ ﴿٢٠٦﴾ يُدْغِمُ كَبِيرًا.....

﴿يَصْدِفُونَ﴾ الإشمام للأصحاب ورويس بخلفه.

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم حمزة بإشمام ﴿يَصْدِفُونَ﴾ واندراج الكسائي

ورويس وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم

الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج روح ثم رويس بالإشمام ثم ابن ذكوان

بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإشمام واندراج إدريس.

﴿قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ بتسهيل الهمزة الثانية قالون وورش من طريقه وأبو جعفر، وللأزرق إبدالها ألفاً خالصة تمد لازماً، والكسائي بحذف الهمزة الثانية، والباقون بالتحقيق.

﴿أَتَاكُمْ﴾ الفتح والتقليل للأزرق، والإمالة للأصحاب.

ولهمزة على ترك السكت في المفصول الفتح في تاء التأنيث للراويين والإمالة لخلاد، وعلى سكت المفصول الفتح والإمالة في تاء التأنيث للراويين فاتبه ﴿لاخ: ١١٢، ١١٣﴾.

﴿قالون بتسهيل الهمزة الثانية ثم قالون بالصلة واندراج أبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم ابن كثير بتحقيق الهمز وصلة الميم ثم أبو عمرو بترك الصلة واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم حمزة بإمالة ﴿أَتَاكُمْ﴾ والوقف بالفتح للراويين واندراج خلف العاشر ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث ثم الكسائي بقراءة ﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ بحذف الهمزة الثانية وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بالنقل وتسهيل الهمزة الثانية وإشباع صلة الميم المهموزة وفتح وتقليل ﴿أَتَاكُمْ﴾ ثم الأزرق بإبدال الهمزة الثانية ألفاً مشبعاً وفتح وتقليل ﴿أَتَاكُمْ﴾ ثم الأصبهاني بالنقل وتسهيل الهمزة الثانية وقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بإمالة ﴿أَتَاكُمْ﴾ وفتح وإمالة تاء التأنيث وعلى الفتح اندراج إدريس.

﴿هَلْ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿فَمَنْ أَمِنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾ قراءة يعقوب بفتح الفاء دون تنوين، والباقون برفعها منونة.

..... ﴿ط: ٤٤٢﴾ لا خَوْفَ تَوَّانٍ رَافِعًا لا الحَضْرَمِي

﴿قالون واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم يعقوب بقراءة ﴿خَوْفٌ﴾ بفتح الفاء دون تنوين وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم ورش بالنقل وتغليظ اللام قولاً واحداً للأزرق ثم الأصبهاني بترقيق اللام ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وتغليظ اللام ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص

وإدريس ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ (٤١)

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿الْعَذَابُ بِمَا﴾ واندراج يعقوب ثم الأزرق بتوسط ومد البدل.

﴿قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَقُولُ لَكُمْ﴾ في الموضوعين واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بتوسط الصلة ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ﴾

﴿إِلَيَّ﴾ وقف يعقوب بهاء السكت بخلفه على القصر، ولا تأتي على التوسط كما في «المقرَّب»، ولا حظ وقف حمزة بالتحقيق والسكت والتسهيل مع الإشباع والقصر.

هَذَا السَّكْتُ فِي نَحْوِ عَلَيَّ دَعِ بِمَدٍّ ﴿لَاخ: ٦٣﴾

﴿قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة والطويل ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم الكسائي بالإمالة والتوسط واندراج خلف العاشر ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأزرق بالتقليل ثم الأصبهاني بالفتح والقصر والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة والطويل والوقف بالتحقيق والسكت والتسهيل مع الإشباع والقصر ثم إدريس بالإمالة والتوسط.

﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل والفتح للطريقين ثم بالتقليل للأزرق ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالسكت والإمالة واندراج إدريس ثم بترك السكت واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُخْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾^{٥١}
 ﴿شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَاعًا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿قالون واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالغنة واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني ثم قالون بصللة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا الضرير) ثم قالون بالغنة واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصللة الميم ووجهي الغنة ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم الأزرق بالغنة واندرج النقاش ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة في الياء بالتوسط والغنة في الواو.

﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾^{٥٢}

﴿بِالْغَدَاةِ﴾: قراءة ابن عامر ﴿بِالْغَدَاةِ﴾ بضم الغين وإسكان الدال وواو مفتوحة، والباقون بفتح الغين والدال وبالألّف.

..... وَصَمَّ ﴿ط: ٥٩٧﴾ غُدُوَّةٍ فِي غَدَاةٍ كَالْكُهْفِ كَتَمَ

﴿قالون واندرج الأصبهاني وأبو عمرو وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ على ترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج يعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ في الموضوعين ثم خلاد بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ على هذا الوجه ثم الأزرق بمد ﴿شَيْءٍ﴾ في الموضوعين ثم حفص بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ في الموضوعين واندرج إدريس ثم خلاد على هذا الوجه بضم ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم خلف عن حمزة بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ في الموضوعين وترك الغنة ثم بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم بترك السكت ثم ابن عامر بقراءة ﴿بِالْغَدَاةِ﴾ كما شرح له ثم ابن ذكوان بالسكت ثم قالون بصللة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لِيَقُولُوا أَهَذَا لَمَن لَّيَّا مِنَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ مِّنْ بَيْنِنَا ۗ﴾

﴿قالون واندرج الأصهباني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم يعقوب بضم هاء﴾ (عَلَيْهِمْ) ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بضم هاء (عَلَيْهِمْ) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم حمزة بضم هاء (عَلَيْهِمْ) ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم قالون بالغنة في ﴿بِبَعْضٍ لِّيَقُولُوا﴾ واندرج الأصهباني وأبو عمرو والحلواني ثم يعقوب بضم هاء (عَلَيْهِمْ) ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو وابن عامر وحفص ثم يعقوب بضم هاء (عَلَيْهِمْ) ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم قالون بصللة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الغنة على الوجهين السابقين.

﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ ۝٥٣﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام﴾ (يَأَعْلَمُ بِالشَّاكِرِينَ) واندرج يعقوب.

﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَمٌ عَلَيْكُمْ ۗ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز وثلاثة البدل ثم الداجوني بإمالة﴾ (جَاءَكَ) واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندرج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ۗ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم قالون بصللة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿أَنَّهُ مَن عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابَ مِن بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝٥٤﴾

﴿أَنَّهُ﴾، ﴿فَأَنَّهُ﴾ ابن عامر وعاصم ويعقوب بفتح الهمزة فيهما، وبه قرأ المدنيان في الأول، والباقون بالكسر فيهما.

وَإِنَّهُ افْتَحَ عَمَّ ظِلًّا نُّلًا، فَأَنَّ ﴿لَط: ٥٩٨﴾ نَلْ كَمْ طَبِي.....

﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الغنة لأصحابها بدون امتناعات هنا.

﴿قالون بفتح الأول وكسر الثاني واندرج الأصهباني ثم الغنة على هذا الوجه ثم ابن عامر بنصب﴾ (فَأَنَّهُ) وترك الغنة واندرج عاصم ويعقوب ثم بالغنة واندرج حفص ويعقوب ثم الأزرق

بالطويل وتغليظ لام ﴿وَأَصْلَحَ﴾ قولاً واحداً ولاحظ له كسر الموضع الثاني ووجهي الغنة ثم النقاش على هذا الوجه بترقيق لام ﴿وَأَصْلَحَ﴾ ونصب الموضع الثاني أيضاً وبترك الغنة ثم بالغنة ثم قالون بصلة الميم وبترك الغنة ثم بالغنة واندراج أبو جعفر في الوجهين ثم ابن كثير بقراءة ﴿إِنَّهُوَ﴾، ﴿فَائَهُوَ﴾ بالكسر في الموضعين مع صلة الميم وتوسط المتصل وترك الغنة ثم بالغنة ثم أبو عمرو بإسكان الميم والتوسط وترك الغنة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم بالغنة لأبي عمرو ثم حمزة بالطويل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَذَلِكَ نُقْصِلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَيِّنَ سَبِيلَ الْمُجْرِمِينَ﴾

﴿وَلِتَسْتَيِّنَ﴾ المدنيان بقاء الخطاب، ﴿سَبِيلَ﴾ بالنصب، وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص ويعقوب بقاء التأنيث والرفع، وشعبة والأصحاب بقاء التذكير والرفع.

..... ﴿ط: ٥٩٨﴾ وَيَسْتَيِّنَ صَوْنٌ فَنُ

رَوَى، سَبِيلٌ لَا الْمَدِينِي ﴿ط: ٥٩٩﴾

﴿قالون بقراءة ﴿وَلِتَسْتَيِّنَ سَبِيلَ﴾ بالخطاب والنصب واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير على هذا الوجه برفع ﴿سَبِيلَ﴾ واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم شعبة بقراءة ﴿وَلَيْسَتَيْنِ﴾ بالياء و﴿سَبِيلَ﴾ بالرفع واندراج الأصحاب ثم ورش من الطريقين بالنقل وقصر البدل وقراءة ﴿وَلِتَسْتَيِّنَ﴾ بقاء الخطاب و﴿سَبِيلَ﴾ بالنصب ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿وَلِتَسْتَيِّنَ﴾ بالتاء و﴿سَبِيلَ﴾ بالرفع واندراج حفص ثم حمزة على السكت بقراءة ﴿وَلَيْسَتَيْنِ﴾ بالياء و﴿سَبِيلَ﴾ بالرفع واندراج إدريس.

﴿قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قُلْ لَا أَتَّبِعُ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾

﴿قَدْ ضَلَلْتُ﴾ الإدغام لورش وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿قالون واندراج حفص ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بإدغام ﴿قَدْ ضَلَلْتُ﴾ واندراج أبو عمرو والحلواني ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج عاصم ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالإدغام واندراج أبو عمرو وابن

عامر والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والإدغام واندراج النقاش
وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم بالغنة
لخلاد ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُمْ بِهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم
قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو
جعفر ثم ورش بالنقل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم
ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿إِن الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿يَقُضِ الْحَقُّ﴾

..... وَيَقُضِ ﴿ط: ٥٩٩﴾ فِي يَقُضِ أَهْمِلُنْ وَشَدَّدَ حُرْمُ نُصْ

﴿قالون بقراءة ﴿يَقُضِ الْحَقُّ﴾ بضم القاف وضم وتشديد الصاد واندراج ورش وابن كثير وعاصم
وأبو جعفر ثم أبو عمرو بقراءة ﴿يَقُضِ الْحَقُّ﴾ بسكون القاف وضاد معجمة مكسورة خفيفه
واندراج الباقون.

﴿وَهُوَ خَيْرُ الْفَصِيلِينَ﴾ ﴿٥٧﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وترقيق
راء ﴿خَيْرُ﴾ ثم الأزرق بتفخيم الراء واندراج الباقون ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَفُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بسكت «ال» فقط ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت
واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ﴾ (٥٨)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام﴾ «أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ»
واندرج يعقوب.



رَبِيعٌ ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾

﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً ثم قالون بالتوسط
واندرج الموسطون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً ثم الأزرق بالطويل واندرج
النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام﴾ «وَيَعْلَمُ مَا» واندرج يعقوب.

﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنَ وَرْقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَتِ الْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بالنقل والسكت وقفاً ثم ورش بالنقل ثم ابن
ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلاد بالنقل وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الواو
والوقف بالنقل والسكت ثم خلف بالسكت والوقف بالنقل والسكت.

﴿وَلَا رَظِيٍّ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ (٥٩)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج
حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بالسكت.

﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّنَا بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُّسَمًّى﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿بِالنَّهَارِ﴾ أبو عمرو والصوري ودوري الكسائي بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿قالون بإسكان الهاء ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو على الإظهار بإمالة﴾ «بِالنَّهَارِ» وقصر
وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بإدغام «وَيَعْلَمُ مَا» وقراءته الخاصة مع قصر المنفصل ثم قالون
بالصلة وقصر المنفصل واندرج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الكسائي بالإمالة في «يَتَوَفَّنَا»،
«لِيُقْضَىٰ»، «مُسَمًّى» وفتح «بِالنَّهَارِ» لأبي الحارث ثم بإمالة «بِالنَّهَارِ» للدوري ثم الأزرق بضم

﴿وَهُوَ﴾ وفتح اليائي وتقليل ﴿بِالنَّهَارِ﴾ ثم الأصبهاني بفتح ﴿بِالنَّهَارِ﴾ وقصر المنفصل واندرج الحلواني وحفص ويعقوب ثم الأصبهاني بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم النقاش بطويل المنفصل ثم الصوري بوجه الإمالة في ﴿بِالنَّهَارِ﴾ وتوسط المنفصل ثم يعقوب بالإدغام وقصر وتوسط المنفصل ثم الأزرق بالتقليل وقراءته الخاصة ثم ابن كثير بصلة الميم وصلة هاء الضمير ثم حمزة بإمالة اليائي وترك السكت في المد المنفصل ثم بالسكت فيه ثم خلف العاشر بتوسط المنفصل.

﴿ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ٦٠

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾.

﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾

﴿قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وترقيق الراء ثم الأزرق بتفخيم الراء واندرج الباقر.

﴿وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفْرِطُونَ﴾ ٦١

﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ إسقاط الأولى مع القصر والتوسط قالون والبزي وأبو عمرو ورويس بخلفه.

وبتسهيل الثانية ورش من طريقه وأبو جعفر ورويس في الوجه الثاني، وللأزرق وجه ثان وهو إبدال الثانية ألفاً تمد مداً طبيعياً، ولقنبل ثلاثة أوجه إسقاط الأولى كالبزي، وتسهيل الثانية، وإبدالها ألفاً كالأزرق، والباقر بالتحقيق.

﴿تَوَفَّتْهُ﴾ صلة هاء الضمير لابن كثير، وقرأ حمزة بألف مماله بعد الفاء، والباقر بتاء ساكنة من غير ألف ولا إمالة.

وَذَكَرَ اسْتَهْوَى تَوَفَّى مُضْجِعًا ﴿ط: ٦٠٠﴾ فَضُلٌ

﴿رُسُلُنَا﴾ أبو عمرو وحده بإسكان السين، والباقر بضمها.

﴿قالون (ولا يندرج رويس لأن الإسقاط له على توسط المنفصل) ثم قالون بالصلة ثم أبو عمرو

بإسكان السين في ﴿رُسُلْنَا﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير وصلة الميم ثم أبو عمرو بالإدغام وإسكان السين في ﴿رُسُلْنَا﴾ ثم قالون بالإسقاط والتوسط وعليه ما جاء على القصر ثم الأصبهاني بتسهيل الثانية واندراج رويس ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم ثم قبل بصلة هاء ﴿تَوَفَّتُهُ﴾ وصلة الميم ثم رويس بالإدغام في ﴿الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ﴾ ثم قبل بإبدال الثانية ألفاً بالمد الطبيعي وصلة هاء الضمير والميم ثم هشام طريق الحلواني بتحقيق الهمزتين واندراج حفص وروح ثم روح بالإدغام في ﴿الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل والتوسط في ﴿جَاءَ﴾ مع الإسقاط وإسكان الميم واندراج رويس ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بإسكان سين ﴿رُسُلْنَا﴾ ثم الأصبهاني بتسهيل الثانية واندراج رويس ثم رويس بالإدغام ثم الحلواني بالفتح في ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين واندراج عاصم والكسائي وروح على الإظهار ثم روح على هذا الوجه بالإدغام في ﴿الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ﴾ ثم هشام طريق الداجوني بالإمالة في ﴿جَاءَ﴾ وتحقيق الهمزتين واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الأزرق بطويل المنفصل والوجهان في ﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ ثم النقاش بالإمالة في ﴿جَاءَ﴾ مع تحقيق الهمزتين ثم حمزة على هذا الوجه بالإمالة في ﴿تَوَفَّاهُ﴾ مع التذكير كما شرح ثم حمزة بالسكت في المد المنفصل وترك السكت في المتصل ثم بالسكت العام.

﴿ثُمَّ رُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقَّ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿مَوْلَاهُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاكِمِينَ﴾

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندراج الباقون ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِّنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّيِّنًا أَنجِنَا مِنْ هَٰذِهِ

لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾

﴿يُنَجِّيكُمْ﴾ التشديد لما عدا يعقوب.

..... ﴿ط: ٦٠٠﴾ وَنُنَجِّي الْخِيفُ كَيْفَ وَقَعَا

..... ﴿ط: ٦٠١﴾ ظَلُّ

﴿وَحُفِيَّةٌ لَيْنٌ﴾ الغنة لأصحابها، وشعبة بكسر الخاء، والباقون بضمها.

..... ﴿ط: ٦٠٣﴾ وَحُفِيَّةٌ مَعَا

..... ﴿ط: ٦٠٤﴾ بِكسرٍ صَمِّ صِفٌ

﴿أُنْجِنَا﴾ الأصحاب بألف مماله بعد الجيم من غير ياء وتاء، وقرأ عاصم كذلك من غير إمالة، والباقون بياء ساكنة بعد الجيم بعدها تاء مفتوحة.

..... وَأُنْجِنَا كَفَى ﴿ط: ٦٠٤﴾ أَنْجِنَتْنَا الْغَيْرُ

﴿قالون بقراءته واندرج أبو عمرو وابن عامر ثم حفص بقراءة ﴿أُنْجِنَا﴾ ثم خلاد بقراءة ﴿أُنْجِنَا﴾ بالإمالة واندرج الكسائي (عدا الضرير) واندرج خلف العاشر ثم ورش بالنقل وقراءة ﴿أُنْجِنَتْنَا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت ثم حفص بقراءة ﴿أُنْجِنَا﴾ ثم خلاد بقراءة ﴿أُنْجِنَا﴾ بالإمالة واندرج إدريس ثم قالون بالغنة واندرج أبو عمرو وابن عامر ثم حفص بقراءة ﴿أُنْجِنَا﴾ ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت ثم حفص بقراءة ﴿أُنْجِنَا﴾ ثم شعبة بقراءة ﴿وَحُفِيَّةٌ﴾ بكسر الخاء ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بتخفيف ﴿يُنْجِيكُمْ﴾ ووجهي هاء السكت ثم يعقوب بالغنة ووجهي هاء السكت ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الياء والواو ثم خلف بالسكت ثم الضرير على ترك الغنة في الياء بالغنة في الواو.

﴿قُلْ اللَّهُ يُنْجِيكُمْ مِنْهَا وَمَنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ مُشْرِكُونَ﴾ ٦٥

﴿يُنْجِيكُمْ﴾ نافع وابن كثير والبصريان وابن ذكوان بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

..... ﴿ط: ٦٠٠﴾ وَنُنْجِي الْخِفُّ كَيْفَ وَقَعَا

..... ﴿ط: ٦٠١﴾ ظِلٌّ، وَفِي الثَّانِ أُنْجِلُ مِنْ حَقٍّ ...

﴿قالون بالتخفيف واندرج ورش والبصريان وابن ذكوان ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم هشام بالتشديد وإسكان الميم واندرج الكوفيون ثم أبو جعفر على هذا الوجه بصلة الميم.

﴿قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبَسَكُمْ شَيْعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ﴾

﴿بَأْسٌ﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو بخلف وأبي جعفر.

﴿قالون واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿بَأْسٌ﴾ ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿بَأْسٌ﴾ ثم قالون

بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿بِأَسِّ﴾ ثم الأصبهاني بتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم بالسكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء والواو ثم خلف بالسكت ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم الأزرق بترقيق راء ﴿الْقَادِرُ﴾ وباقي قراءته المعروفة.

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ﴾ ٦٥

قالون واندراج الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ﴾

قالون بإسكان ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندراج الباقون ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَكَذَّبَ بِهِ﴾ وإسكان الهاء ثم يعقوب بضم الهاء.

﴿قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ﴾ ٦٦

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿لِكُلِّ نَبِيٍّ مُسْتَقَرٌّ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

- ولاحظ في ﴿مُسْتَقَرٌّ﴾ الوقف بالتشديد بخلاف الإسكان الخالص لتشديدها مضمومة وصلماً.

﴿وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ ٦٧

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بالإخفاء في ﴿حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ (١٨)

﴿الذِّكْرِى﴾ أبو عمرو والصوري والأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿يُنْسِيَنَّكَ﴾ ابن عامر بتشديد السين، ويلزمه فتح النون، والباقون بتخفيف السين، ويلزمه سكون النون.

ثَقْلًا ﴿ط: ٦٠٥﴾ وَيُنْسِي كَيْفًا
 ﴿ط: ٦٠٤﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بتقليل ﴿الذِّكْرِى﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الأصحاب ثم ابن عامر بقراءة ﴿يُنْسِيَنَّكَ﴾ بالتشديد ثم الصوري بالإمالة.

﴿وَمَا عَلَى الَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم هشام بالنقل والإدغام وقفًا واندرج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت المرام واندرج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَكِنْ ذِكْرِى لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ (٦٩)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿ذِكْرِى﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندرج الصوري والأصحاب.

﴿وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا لَهْوًا وَعَظَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ واندرج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندرج خلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو في الوضعين والإمالة ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَذَكِّرْ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ﴾

﴿قالون واندرج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه.

﴿وَأَنْ تَعْدِلَ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالغنة واندراج أصحابها ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.﴾

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.﴾

﴿لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بالسكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.﴾

﴿قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانٌ﴾

﴿اسْتَهْوَتْهُ﴾ حمزة وحده بألف مماله مكان التاء الساكنة.

وَذَكَرَ اسْتَهْوَى تَوْفَى مُضْجِعًا ﴿ط: ٦٠٠﴾ فَضْلٌ

﴿حَيْرَانٌ﴾ ترقيق الراء للأزرق بخلفه، ولا امتناع له هنا^(١).

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿هَدَيْتَنَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بإمالة ﴿هَدَيْتَنَا﴾ وقراءة ﴿اسْتَهْوَاهُ﴾ بألف مماله مكان التاء الساكنة وسكت «ال» ثم حمزة بترك السكت ثم الأزرق بالنقل والطويل وفتح ﴿هَدَيْتَنَا﴾ وترقيق وتفخيم الراء ثم بالتقليل وترقيق وتفخيم الراء ثم الأصبهاني على النقل بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم إدريس بإمالة ﴿هَدَيْتَنَا﴾ ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بإمالة ﴿هَدَيْتَنَا﴾ وقراءة ﴿اسْتَهْوَاهُ﴾ بألف مماله مكان التاء الساكنة ثم حمزة بسكت المد.﴾

(١) قال العبيدي في كتابه {التحارير المنتخبة}: للأزرق أربعة أوجه كلها جائزة مقروء بها.

﴿لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَىٰ أُتَيْنَا﴾

﴿الْهُدَىٰ أُتَيْنَا﴾ ورش وأبو عمرو وبخلفه وأبو جعفر بإبدال الهمز، ووقف حمزة بإبدال الهمزة ألفاً بلا إمالة وجهًا واحدًا، وكذلك الأزرق (أي: بلا تقليل) فإن الصحيح عنهما هو الفتح.

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز واندراج خلاد ثم النقاش بتحقيق الهمز وقفاً ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿قُلْ إِنَّ هُدَىٰ اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بإمالة ﴿الْهُدَىٰ﴾ واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿اللَّهُ هُوَ﴾ واندراج يعقوب ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم حمزة بالإمالة واندراج إدريس.

﴿وَأْمُرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا زَكَاةً﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل وتغليظ لام ﴿الصَّلَاةَ﴾ للأزرق ثم الأصبهاني بترقيق اللام ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾

قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو والكسائي ثم الأزرق بضم الهاء والطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأصبهاني بالقصر واندراج الحلواني وحفص ويعقوب ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾ ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾

قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء والنقل ثم ابن

كثير بترك النقل واندراج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يَنْفَخُ فِي الصُّورِ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

- ولاحظ أن ﴿ فَيَكُونُ ﴾ هنا ليس فيها خلاف فهي للكل بالرفع.

﴿ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴾

قالون بإسكان ﴿ وَهُوَ ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندراج

الباقون.



رَبْعٌ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ ﴾

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ عَازِرًا أَنْتَّخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً ﴾

﴿ إِبْرَاهِيمُ ﴾ للكل بالياء في جميع مواضع هذه السورة إلا المواضع الأخير، وسيأتي مفصلاً.

﴿ عَازِرًا ﴾ بدل الأزرق، وقراءة يعقوب بضم الراء، والباقون بفتحها.

..... ﴿ لَط: ٦٠٥ ﴾

- ولاحظ أن وجوه حمزة هنا إطلاقية، ويمتنع منها إمالة تاء التأنيث لخلف على ترك السكت.

..... ﴿ خ: ١١٢ ﴾ وَهَا التَّانِيثُ عَنْهُ لَا تُمَلُّ

مَعَ سَكَتِ مَدِّهِ إِذَا وَسَّطَ لَا ﴿ خ: ١١٣ ﴾ كَخَلْفٍ إِنْ حَقَّقَ مَا قَدْ فَضَّلَا

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم ورش

بالنقل وقصر البدل واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث على نقل ورش ثم ابن ذكوان

بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة في الوقف بالسكت وإمالة تاء التأنيث ثم

الأزرق بتوسط ومد البدلين ثم يعقوب برفع ﴿ عَازِرًا ﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير ونصب

﴿ عَازِرًا ﴾.

﴿ إِنِّي أَرَأَيْتَ إِنْ أَرْسَلْتُكَ وَمَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾

﴿ إِنِّي أَرَأَيْتَ ﴾ فتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر.

﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ أبو عمرو والصوري والأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق.

قالون بفتح الياء واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة ثم الحلواني بإسكان الياء والقصر واندراج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بالتوسط واندراج عاصم ويعقوب ثم الصوري بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم بسكت المد.

﴿وَكَذَلِكَ نُرَىٰ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٧٥)

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم أبو عمرو بإدغام ﴿إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم يعقوب بالإدغام ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿رَعًا كَوْكَبًا﴾

﴿رَعًا كَوْكَبًا﴾ تقليل الحرفين للأزرق، وله ثلاثة البدل، ولأبي عمرو فتح الراء وإمالة الهمزة، وإمالة الحرفين لابن ذكوان وشعبة والأصحاب، ولهشام إمالة الحرفين وفتحهما من طريق الداجوني، وفتحهما من طريق الحلواني، والوجهان صحيحان عن هشام، ولاحظ أن شعبة له فيما بعد هذا الموضع خلافات وستأتي بعد، وأما هنا فلا خلاف عنه، والباقون بفتحهما.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل الحرفين وثلاثة البدل ثم أبو عمرو بإمالة الهمزة فقط ثم الداجوني بإمالة الراء والهمزة واندراج ابن ذكوان وشعبة والأصحاب ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْيَلِ رَعًا﴾ وإمالة الهمزة فقط ثم يعقوب بالإدغام وفتح الحرفين.

﴿قَالَ هَذَا رَبِّي﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿فَلَمَّا أَفَلَّ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلِينَ﴾ (٧٦)

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَالَ لَاءَ﴾ واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام وترك هاء السكت ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج حمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف

بالنقل فقط، قال الخليلي:

وَدُو تَوْسُطٍ بِزَائِدٍ مُنْعٍ ﴿لَاخ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ تَبَعِيَ مَا تَبِعَ
كَعِنْدِ سَكْتِ مَا وُصِلَ أَوْ سَكْتِ مَدِّ ﴿لَاخ: ١١٧﴾

﴿فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَارِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾

﴿رَأَى الْقَمَرَ﴾ هنا، ﴿رَأَى الشَّمْسَ﴾ فيما بعد: إمالة الراء وفتح الهمزة لشعبة وحمزة وخلف العاشر وصلاً، أما وقفًا فمثل ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾.

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا شعبة بإمالة الراء فقط واندراج حمزة وخلف العاشر.

﴿فَلَمَّا أَقْبَلَ قَالَ لَيْنٌ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لِأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ﴾ (٧٧)

﴿لَيْنٌ لَمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر، وتمتنع للبصريين على الإدغام.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: وَالْمُدْغَمُ الْكَبِيرُ ﴿لَاخ: ٥٨: ٦١﴾.

﴿قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصًا) ثم يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَالَ لَيْنٌ﴾ وترك الغنة واندراج يعقوب ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام وترك الغنة ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ﴾

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وحفص والكسائي ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم شعبة بإمالة الراء فقط واندراج خلف العاشر ثم حمزة بالطويل والتحقيق ثم بسكت المد المنفصل ثم بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفًا.

﴿فَلَمَّا أَفَلَّتْ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ﴾ (٧٨)

﴿بَرِيءٌ﴾ الإدغام لأبي جعفر بخلفه.

﴿قالون واندراج القاصرون ثم أبو جعفر بالإدغام ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَجِي لِّلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَنِيفًا﴾

﴿وَجِي لِّلَّذِي﴾ فتح ياء الإضافة للمدنيين وابن عامر وحفص، والإسكان للباقيين.

﴿قالون﴾ بفتح الياء واندراج ابن عامر وحفص وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم ابن كثير بإسكان الياء واندراج البصريان وشعبة والأصحاب ثم حمزة بالسكت واندراج إدريس.

﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

﴿قالون﴾ واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ﴾

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع.

﴿قَالَ أَتَحْتَجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِي﴾

﴿أَتَحْتَجُّونِي﴾ المدنيان وابن ذكوان وهشام بخلفه بتخفيف النون فتمد الواو مدًا طبيعيًا، وقرأ الباقون بتشديد النون فتمد الواو مدًا مشبعًا.

..... وَخِْفٌ ﴿لَط: ٦٠٥﴾ نُونٌ تُحَاجُّونِي مَدًّا مَن لِي اخْتَلِفَ

﴿هَدَانِي﴾ أماله الكسائي وحده، وقلل الأزرق بخلفه، وأثبت الياء وصلًا أبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحاليين يعقوب.

﴿قالون﴾ بتخفيف النون واندراج ابن عامر وأبو جعفر ثم الأزرق بالتقليل ثم ابن كثير بشديد النون واندراج أبو عمرو وهشام وعاصم وحمزة وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة ﴿هَدَانِي﴾ ثم يعقوب بإثبات الياء في الوقف.

﴿وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَن يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا﴾

﴿قالون﴾ واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الضرير) ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم الأزرق بالطويل وتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم النقاش بترك السكت ثم بالسكت ثم خلاد بالنقل والإدغام وقفًا ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والإدغام ثم خلف بسكت المد المنفصل وترك الغنة والوقف بالنقل والإدغام ثم خلف بالسكت العام والوقف بالنقل والإدغام ثم خلاد على سكت المد المنفصل بالغنة

والوقف بالنقل والإدغام ثم خلاد بالسكت العام والوقف بالنقل والإدغام.

﴿ وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسيط اللين ﴾ ﴿ شَيْءٍ ﴾ واندراج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج معه حفص وحمزة وإدريس.

﴿ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع.

﴿ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا ﴾

﴿ يُنَزَّل ﴾ ابن كثير والبصريان بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

..... ﴿ يُنَزَّلُ كَلًّا خَفُّ حَقٌّ ﴾ ﴿ط: ٤٦١﴾

﴿ قالون واندراج الحلواني وحفص ثم أبو عمرو بتخفيف ﴾ ﴿ يُنَزَّل ﴾ واندراج يعقوب ثم الأصبهاني بصلة الميم المهموزة ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بتخفيف ﴿ يُنَزَّل ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم أبو عمرو بتخفيف ﴿ يُنَزَّل ﴾ واندراج يعقوب ثم الأصبهاني بتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾

﴿ قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾

﴿ قالون بالقصر واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة

ثم حمزة بسكت «ال» فقط (ولاحظ دقة هذا الوجه) ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وقرائه.

﴿وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد.

﴿تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأٍ﴾

﴿دَرَجَاتٍ﴾ الكوفيون ويعقوب بالتنوين، والباقون بدون تنوين.

﴿وَدَرَجَاتٍ نُّوْنُوا كَفَمَا مَعَا﴾ ﴿ط: ٦٠٦﴾ يَعْقُوبٌ مَعَهُمْ هُنَا

قالون بدون تنوين والإشباع وقفًا واندراج معه ورش والابنان وأبو عمرو وأبو جعفر ثم هشام بالوقف بالوجه الخمسة ثم عاصم بقراءة ﴿دَرَجَاتٍ﴾ بالتنوين واندراج الكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم حمزة بالوقف بالوجه الخمسة.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿نَشَأٍ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ﴾

﴿وَمُوسَىٰ﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿وَمُوسَىٰ﴾ واندراج أبو عمرو ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر.

﴿وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ ﴾

﴿ وَزَكَرِيَّا ﴾ حفص والأصحاب بدون همز، والباقون بالهمز، وهم على أصولهم في المد فانتبه.

وَحَدَفُ هَمْزِ زَكَرِيَّا مُطْلَقًا ﴿ط: ٥٢٦﴾ صَحْبٌ

﴿ وَيَحْيَىٰ ﴾، ﴿ وَعِيسَى ﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿ قَالُونَ بِقِرَاءَةِ ﴾ ﴿ وَزَكَرِيَّا ﴾ بالهمز مع التوسط واندرج الأصهباني والابنان والبصريان وشعبة وأبو

جعفر ثم أبو عمرو بتقليل ﴿ وَيَحْيَىٰ ﴾، ﴿ وَعِيسَى ﴾ ثم الأزرق بالطويل والفتح والتقليل ثم حفص

بقراءة ﴿ وَزَكَرِيَّا ﴾ بدون همز ثم حمزة بإمالة ﴿ وَيَحْيَىٰ ﴾، ﴿ وَعِيسَى ﴾ والوقف بالتسهيل ثم بالتحقيق

واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿ كُلُّ مِّنَ الصَّالِحِينَ ﴾

﴿ قَالُونَ ﴾ واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا ﴾

﴿ وَالْيَسَعَ ﴾: قراءة الأصحاب ﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ بتشديد اللام وفتحها وسكون الياء، والباقون بسكون

اللام وفتح الياء.

..... ﴿ط: ٦٠٦﴾ وَالْيَسَعَ

..... ﴿ط: ٦٠٧﴾ شَدُّ وَحَرَكَ سَكَنٌ مَعًا شَفَا

﴿ قَالُونَ ﴾ بقراءة ﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ بسكون اللام وفتح الياء واندرج معه الجميع عدا حمزة بقراءة

﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ بتشديد اللام وفتحها وسكون الياء واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿ وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَىٰ الْعَالَمِينَ ﴾

﴿ قَالُونَ ﴾ واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿ وَمِنْ ءَابَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ ﴾

﴿ وَإِخْوَانِهِمْ ﴾ وقفًا لحمزة بالتسهيل والتحقيق، ولا يأتي على سكت الكل إلا التسهيل فقط فانتبه.

وَدُوٌّ تَوْسُطٌ بِرَأْسٍ مُنْعٍ ﴿خ: ١١٦﴾ تَحْقِيقُهُ إِنْ يَتَغَيَّرُ مَا تَبِعَ

..... ﴿خ: ١١٧﴾ كَعِنْدَ سَكْتٍ مَا وَصَلَ أَوْ سَكْتٍ مَدٌ

﴿ قَالُونَ ﴾ واندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم

واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم النقاش بالطويل واندرج حمزة ثم حمزة بالتسهيل وقفًا ثم الأزرق

بالنقل والطويل وثلاثة البدل ثم الأصبهاني بالنقل والتوسط ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالوقف بالتسهيل ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف بالتسهيل فقط.

﴿وَأَجْتَبَيْنَهُمْ وَهَدَيْنَهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾

﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين والصاد لقبيل، وبالسین لرويس، وبالإشمام لخلف عن حمزة، والباقون بالصاد. قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف عن حمزة بإشمام ﴿صِرَاطٍ﴾ ثم رويس بقراءة ﴿سِرَاطٍ﴾ بالسین ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بإشمام ﴿صِرَاطٍ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قبل بقراءة ﴿سِرَاطٍ﴾ بالسین ثم قالون بتوسط الصلة.

﴿ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وخلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد ثم الضرير على ترك الغنة في الياء بالتوسط.

﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِطَ عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَ وَالنُّبُوَّةَ﴾

﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾ بالهمز على المتصل لنافع وحده، ولحمزة الوجهان في تاء التأنيث، وللکسائي الإمالة قولاً واحداً، ولا امتناعات هنا لحمزة.

قالون بهمز ﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾ مع التوسط واندراج الأصبهاني ثم ابن كثير بقراءة ﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾ بدون همز واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وخلف العاشر ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث قولاً واحداً ثم الأزرق بالطويل وهمز ﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾ مع الإشباع ثم النقاش بقراءة ﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾ بدون همز واندراج حمزة ثم حمزة بإمالة تاء التأنيث ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف بفتح وإمالة تاء التأنيث للراويين.

﴿فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هُنَّ لِآءٍ فَفَدَّ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيُسْأَلُنَّ بِهَا بِكُفْرِيْنَ﴾

﴿قَوْمًا لَيُسْأَلُنَّ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿بِكُفْرِيْنَ﴾ أبو عمرو والصوري ودوري الكسائي ورويس بالإمالة، وقلل الأزرق.

﴿قالون واندراج القاصرون (عدا أبا عمرو ورويساً) ثم أبو عمرو بإمالة﴾ ﴿بِكُفْرِيْنَ﴾ واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بالغنة في ﴿قَوْمًا لَيُسْأَلُنَّ﴾ واندراج القاصرون (عدا أبا عمرو وحفصاً ورويساً) ثم أبو عمرو بإمالة ﴿بِكُفْرِيْنَ﴾ واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإمالة ﴿بِكُفْرِيْنَ﴾ واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بالغنة واندراج ابن عامر وحفص وروح ثم أبو عمرو بإمالة ﴿بِكُفْرِيْنَ﴾ واندراج الصوري ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم الأزرق بالطويل والتقليل ثم النقاش بالفتح واندراج خلاد ثم الأزرق بالغنة والتقليل ثم النقاش بالفتح ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم خلف بترك الغنة في الياء ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الضرير على ترك الغنة في الياء بالتوسط وإمالة ﴿بِكُفْرِيْنَ﴾.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فِيهِدْنَهُمْ أَقْتَدَهُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل﴾ ﴿فِيهِدْنَهُمْ﴾ ثم الأصحاب بالإمالة.

﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾

﴿أَسْأَلُكُمْ﴾ سكت الموصول لأصحابه.

- ولاحظ وقف حمزة على ﴿عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ بالتحقيق والإبدال ياء على الإطلاق هنا.

﴿قالون واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر

ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة

الميم ثم ابن ذكوان بسكت الموصول واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بالإبدال ياء وقفاً ثم النقاش بسكت الموصول واندراج حمزة ثم حمزة بالإبدال ياء وقفاً ثم حمزة بسكت المد المنفصل والموصول والوقف بتحقيق وإبدال الهمز.

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾^{٩٠}

﴿ذِكْرٌ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿قالون﴾ واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بتقليل ﴿ذِكْرٌ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري والأصحاب.

﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ﴾

﴿قالون﴾ واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم هشام بالوقف بالنقل والإدغام ثم ابن ذكوان بالسكت مع الروم واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل والوقف بالتوسط والإشباع واندراج النقاش في الوجهين من باب مد اللين ثم النقاش بالقصر ثم النقاش بالسكت مع الروم ثم حمزة بالوقف بالنقل والإدغام ثم بسكت المد الوقف بالنقل والإدغام.

﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ﴾

﴿جَاءَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿مُوسَىٰ﴾ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿وَهُدًى لِلنَّاسِ﴾ الغنة لأصحابها، وأمال دوري أبي عمرو ﴿لِلنَّاسِ﴾ بخلفه.

﴿قالون﴾ واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وعاصم وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم قالون بالغنة واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص وأبو جعفر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم أبو عمرو بتقليل ﴿مُوسَىٰ﴾ ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم أبو عمرو بالغنة ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿لِلنَّاسِ﴾ ثم الكسائي بإمالة ﴿مُوسَىٰ﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَ﴾ ووجهي الغنة واندراج ابن ذكوان ثم خلف العاشر بإمالة ﴿مُوسَىٰ﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَ﴾ والطويل ووجهي الغنة ثم حمزة بإمالة ﴿مُوسَىٰ﴾ وترك الغنة في الواو لخلف ثم بالغنة لخلاذ ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق وفتح وتقليل ﴿مُوسَىٰ﴾ وعلى كل منهما وجهي الغنة ثم الأصبهاني بالتوسط وفتح ﴿مُوسَىٰ﴾ ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت وإمالة ﴿جَاءَ﴾ ووجهي الغنة ثم إدريس بإمالة ﴿مُوسَىٰ﴾ ثم النقاش بإمالة ﴿جَاءَ﴾ والطويل ثم حمزة بإمالة ﴿مُوسَىٰ﴾ وترك

الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حفص بفتح ﴿جَاءَ﴾ والتوسط ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿تَجْعَلُونَهُ، قَرَاتِيْسَ تُبْدُونَهَا وَتُحْفُونَ كَثِيرًا﴾

﴿تَجْعَلُونَهُ،﴾، ﴿تُبْدُونَهَا﴾، ﴿وَتُحْفُونَ﴾ ابن كثير وأبو عمرو بالغيب في الثلاثة، والباقون بالخطاب.

..... ﴿ط: ٦٠٧﴾ وَيَجْعَلُو يُبْدُو وَيُحْفُو دَعَّ حَفَا

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء ﴿كَثِيرًا﴾ ثم ابن كثير بالغيب في الثلاثة واندرج أبو عمرو.

﴿وَعُلِمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ﴾

﴿قالون واندرج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بالتحقيق في الهمزة الأولى وعليه التسهيل مع المد والقصر في المتوسطة ثم بالتسهيل مع المد فيهما ثم التسهيل مع القصر أيضًا فيهما ثم بسكت المد المنفصل والوقف بالسكت وعليه التسهيل مع المد والقصر في المتوسطة ثم بالتسهيل مع المد فيهما ثم التسهيل مع القصر أيضًا فيهما ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط.

﴿قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا﴾

﴿وَلِتُنذِرَ﴾ شعبة بياء الغيب، والباقون بقاء الخطاب، ورقق الأزرق الراء وجهًا واحدًا.

..... ﴿ط: ٦٠٨﴾ يُنذِرَ صَفْ

﴿الْقُرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿قالون واندرج ابن عامر وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بإمالة ﴿الْقُرَى﴾ واندرج الصوري والأصحاب ثم شعبة بقراءة ﴿وَلِتُنذِرَ﴾ بياء الغيب ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾، ﴿يَدَيْهِ﴾ ثم ورش بالنقل وترقيق الراء للأزرق وتقليل ﴿الْقُرَى﴾ ثم الأصهباني بتفخيم الراء والفتح ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص ثم الصوري بالإمالة واندرج حمزة وإدريس.

﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بإبدال الهمز والنقل وترقيق الراء قولاً واحداً وثلاثة البدل ثم الأصهباني بالنقل وتفخيم الراء ثم أبو عمرو وبترك النقل واندرج أبو جعفر.

﴿وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتغليظ لام ﴿صَلَاتِهِمْ﴾ قولاً واحداً ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾

﴿افْتَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿أَظْلَمُ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي ترقيقها إلا على مد البدل.

﴿.....﴾ ﴿لَاخ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرْفَقْنَ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

﴿.....﴾ ﴿لَاخ: ١٠٧﴾ وَيَعْدَهَا ذَرْعٍ غَيْرِ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ

﴿قالون واندرج الحلواني وحفص وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب ثم النقاش بالطويل ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة وقصر وتوسط المنفصل واندرج على التوسط الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم خلاد بالطويل ثم خلف بسكت ﴿شَيْءٌ﴾ وترك الغنة في الواو ثم بتوسط ﴿شَيْءٌ﴾ ثم بترك السكت ثم خلاد بالسكت والتوسط في ﴿شَيْءٌ﴾ ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَظْلَمُ مِمَّنْ﴾ وقصر المنفصل ثم يعقوب بفتح ﴿افْتَرَى﴾ والقصر والتوسط ثم ورش بالنقل وتغليظ اللام للأزرق وتقليل ﴿افْتَرَى﴾ وقصر البدل وعليه توسط ﴿شَيْءٌ﴾ ثم بتوسطهما ثم بمد البدل وعليه توسط ومد ﴿شَيْءٌ﴾ ثم الأزرق بترقيق اللام ومد البدل فقط وعليه التوسط والمد في ﴿شَيْءٌ﴾ ثم الأصهباني على ترقيق لام ﴿أَظْلَمُ﴾ بفتح ﴿افْتَرَى﴾ وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت في المنفصل و﴿شَيْءٌ﴾ والتوسط واندرج حفص ثم النقاش بالطويل ثم الصوري بإمالة ﴿افْتَرَى﴾ والتوسط واندرج إدريس ثم خلاد بالطويل ووجهي المنفصل ثم خلف بترك الغنة مع سكت ﴿شَيْءٌ﴾ ووجهي المنفصل ثم بتوسط ﴿شَيْءٌ﴾ وترك السكت في المد ثم خلاد بتوسط ﴿شَيْءٌ﴾ كذلك.

﴿لَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيَهُمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ﴾

﴿تَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿أَيْدِيَهُمْ﴾ ضم الهاء ليعقوب وحده.

﴿أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ﴾ وقف حمزة بالتحقيق والسكت والنقل والإدغام، ولا يأتي في المد المنفصل

وقفاً إلا السكت على سكت المد المتصل فانتبه.

وَمَعَ سَكْتِ الْمُنْصِلِ إِذَا جَرَى ﴿لَاخ: ١٢٤﴾ قَبِيلَةُ الْمَدِّ امْتَعًا تَغْيِيرًا

﴿قالون واندراج الحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر

ثم يعقوب بضم هاء﴾ ﴿أَيْدِيَهُمْ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم ثم قالون بتوسط

الصلة واندراج الأصبهاني ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم يعقوب بضم هاء﴾ ﴿أَيْدِيَهُمْ﴾ ثم

الأزرق بالتقليل والطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم أبو عمرو بالإمالة وقصر وتوسط

المنفصل واندراج على التوسط الصوري والكسائي وخلف العاشر ثم الصوري بالسكت واندراج

إدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بالإمالة والطويل والوقف

بالتحقيق والنقل والإدغام ثم حمزة بسكت المفصول والوقف بالتحقيق والنقل والإدغام ثم حمزة

بسكت المد المنفصل والمفصول والوقف بالسكت والنقل والإدغام ثم حمزة بالسكت العام

والوقف بالسكت فقط.

﴿الْيَوْمَ نَجْزِيكَ عَذَابَ الْهَوْنِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء﴾ ﴿غَيْرَ﴾ قولاً واحداً ثم قالون بصلة الميم

واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ﴾ ﴿٩٣﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بالنقل وترقيق الراء للأزرق ثم الأزرق

بتفخيم الراء واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بتوسط البدل وترقيق الراء فقط ﴿لَاخ: ٨٠﴾ ثم بمد

البدل وترقيق وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم قالون بصلة

الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْتَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرْكْتُمْ مَا خَوَّلْنَكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ﴾

﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا﴾ أبو عمرو وهشام والأصحاب بالإدغام.

﴿جِئْتُمُونَا﴾ إبدال الهمز لأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر.

قالون واندراج ابن ذكوان وعاصم ويعقوب ثم النقاش بالطويل ثم قالون بالصلة مقصورة واندراج ابن كثير ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة في موضعها ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بقراءته ثم الأزرق بإشباع صلة الميم المهموزة والطويل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم الأزرق بتقليل ﴿فُرَادَى﴾ وقراءته الخاصة ثم أبو جعفر بإبدال همز ﴿جِئْتُمُونَا﴾ وصلة الميم ثم أبو عمرو بالإدغام وتحقيق الهمز واندراج هشام ثم حمزة بالإمالة وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم حمزة بسكت المفصول وترك الغنة لخلف ووجهي المتصل ثم خلاد بالغنة ووجهي المتصل ثم إدريس بتوسط المتصل ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿جِئْتُمُونَا﴾ وقراءته الخاصة.

﴿وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمْ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ

﴿بَيْنَكُمْ﴾ المدنيان وحفص والكسائي بنصب النون، والباقون برفعها.

..... بَيْنَكُمْ اَرْفَعُ فِي كَلَا ﴿لَط: ٦٠٨﴾ حَقَّ صَفَا

قالون بنصب النون واندراج حفص ثم ابن عامر بقراءة ﴿بَيْنَكُمْ﴾ برفع النون واندراج شعبة ويعقوب ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ونصب نون ﴿بَيْنَكُمْ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت ورفع النون ثم حفص بنصب النون ثم النقاش بالطويل ووجهي المفصول ورفع النون ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير برفع النون ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بتقليل ﴿نَرَى﴾ وقراءته الخاصة ثم أبو عمرو بالإمالة ورفع النون واندراج الصوري وخلف العاشر ثم الكسائي بنصب النون ثم الصوري بالسكت واندراج إدريس ثم حمزة بالطويل وترك السكت ثم بسكت المفصول فقط ثم بالسكت العام.

﴿وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.



ربيع ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالتقليل ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف.

﴿يُخْرِجُ النَّحْيَ مِنَ الْمَيْتِ وَمُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ النَّحْيِ﴾

﴿الْمَيْتِ﴾ في الموضوعين: بتشديد الياء لنافع وحفص والأصحاب وأبو جعفر ويعقوب، والباقون وهم [الابن وأبو عمرو وشعبة] بتخفيفها ساكنة ﴿لَط: ٤٨٣: ٤٨٥﴾.

﴿الْمَيْتِ﴾ قالون بتشديد الياء واندرج معه الجميع عدا ابن كثير بقراءة ﴿الْمَيْتِ﴾ بتخفيف الياء ساكنة واندرج أبو عمرو وابن عامر وشعبة.

﴿ذَلِكَُمُ اللَّهُ﴾

﴿ذَلِكَُمُ اللَّهُ﴾ قالون واندرج معه الجميع.

﴿فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾

﴿فَأَنَّى﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق ودوري أبي عمرو وبخلفهما.

﴿فَأَنَّى﴾ قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وأبو جعفر ثم الأزرق بتقليل ﴿فَأَنَّى﴾ وإبدال الهمز واندرج دوري أبي عمرو ثم دوري أبي عمرو بتحقيق الهمز ثم حمزة بالإمالة وإبدال الهمز وقفاً ثم الكسائي بتحقيق الهمز واندرج خلف العاشر.

﴿قَالِي الْأَصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾

﴿وَجَعَلَ اللَّيْلَ﴾: الكوفيون بقراءة ﴿وَجَعَلَ﴾، ونصب ﴿اللَّيْلَ﴾، والباقون بقراءة ﴿وَجَاعِلُ﴾ وخفض ﴿اللَّيْلَ﴾.

..... ﴿لَط: ٦٠٨﴾ وَجَاعِلُ أَقْرَأُ جَعَلًا

..... ﴿لَط: ٦٠٩﴾ وَاللَّيْلُ نَصْبُ الْكُوفِ

﴿وَجَعَلَ﴾ قالون بقراءة ﴿وَجَاعِلُ﴾ وخفض ﴿اللَّيْلَ﴾ واندرج الابن والبصريان وأبو جعفر ثم عاصم بقراءة ﴿وَجَعَلَ﴾، ونصب ﴿اللَّيْلَ﴾ واندرج خلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل وقراءة ﴿وَجَاعِلُ﴾ وخفض ﴿اللَّيْلَ﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿وَجَاعِلُ﴾ وخفض ﴿اللَّيْلَ﴾ ثم حفص بقراءة ﴿وَجَعَلَ﴾، ونصب ﴿اللَّيْلَ﴾ واندرج خلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾

﴿ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء.

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأُجُومَ لِيَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَاللَّيْلِ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون بإسكان الهاء واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾

ثم ورش بضم الهاء واندرج الباقر ثم يعقوب بإدغام ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾.

﴿قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (٧٧)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم ورش

بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم

خلف بترك الغنة في الياء.

﴿وَهُوَ الَّذِي أَدْشَأَكُمْ مِنَ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ بكسر القاف ابن كثير وأبو عمرو وروح، والباقون بفتحها.

..... قَافٌ مُسْتَقَرٌّ ﴿ط: ٦٠٩﴾ ۞ فَكُسِرَ شَدَا حَبْرٍ

﴿قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ وفتح قاف ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ ولم يندرج معه أحد ثم أبو عمرو بقراءة

﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ بكسر القاف ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج

الكسائي ثم أبو عمرو بقراءة ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ بكسر القاف ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بضم هاء

﴿وَهُوَ﴾ والطويل وفتح قاف ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ واندرج النقاش وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم

الأصبهاني بالقصر وفتح قاف ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ واندرج الحلواني وحفص ورويس ثم روح بقراءة

﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ بكسر القاف ثم ابن كثير بصلة الميم وقراءة ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ بكسر القاف ثم الأصبهاني

بالتوسط واندرج ابن عامر وعاصم ورويس وخلف العاشر ثم روح بقراءة ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ بكسر

القاف ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾ (٧٨)

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم ورش

بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم

خلف بترك الغنة في الياء.

﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ﴾

﴿قالون بإسكان هاء (وَهُوَ)﴾ واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو والكسائي ثم الأزرق بضم هاء (وَهُوَ) والطويل وتوسط ومد (شَيْءٍ) ثم النقاش بقصر (شَيْءٍ) وترك السكت ثم بالسكت مع الروم ثم حمزة بالوقف بالنقل والإدغام ثم الأصبهاني بقصر المنفصل واندراج ابن كثير والحلواني وحفص ويعقوب ثم الحلواني بالوقف بالنقل والإدغام ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم الحلواني بالوقف بالنقل والإدغام ثم ابن ذكوان بالسكت مع الروم واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل والإدغام ثم بالسكت العام والوقف بالنقل والإدغام.

﴿فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرَجُ مِنْهُ حَبًّا مَثْرًا كَبًّا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق راء (خَضِرًا)﴾ ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في (مِنْهُ) في الموضوعين.

﴿وَمِنَ الثَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي.

﴿وَجَدْتِ مِنْ أَعْنَابٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندراج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَالرَّيْتُونَ وَالرَّمَانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بترقيق الراء ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿أَنْظُرُوا إِلَى ثَمْرَةٍ إِذَا أَمَرَ وَيَنْعِمَهُ﴾

﴿ثَمْرَةٍ﴾ الأصحاب بضم الثاء والميم، والباقون بفتحهما.

..... ﴿ط: ٦٠٩﴾ وَفِي صَمِّي ثَمْرٌ

..... ﴿ط: ٦١٠﴾ شَفَا كَيْسٍ

﴿قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بقراءة (ثَمْرَةٍ) بضم الثاء والميم واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش ثم حمزة بقراءة (ثَمْرَةٍ) بضم الثاء والميم ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾^(٩٦)

﴿قالون واندرج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وخلاد ثم خلف بترك الغنة في الياء وإبدال الهمز ثم الضرير بتحقيق الهمز ثم قالون بالغنة في ﴿لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ﴾ واندرج البصريان وابن عامر وحفص ثم ورش بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة فقط ﴿ط: ٥٨، ٥٩﴾ ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الغنة على الوجهين السابقين.

﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَحَرَّفُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

﴿وَحَرَّفُوا﴾ بتشديد الراء نافع وأبو جعفر، والباقون بالتخفيف.

..... ﴿ط: ٦١٠﴾ مَدًّا

﴿قالون بتشديد الراء واندرج ورش وأبو جعفر ثم ابن كثير بتخفيف الراء واندرج الباقيون.

﴿سُبْحٰنَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُصِفُونَ﴾^(١٠٠)

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿وَتَعَالَىٰ﴾ ثم حمزة بالإمالة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

﴿بِدْيَعِ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل واندرج وجه لحمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ﴾

﴿أَنَّى﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق ودوري أبي عمرو بخلفهما.

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندرج أصحابها ثم الأزرق بتقليل ﴿أَنَّى﴾ ووجهي الغنة واندرج دوري أبي عمرو ثم حمزة بإمالة ﴿أَنَّى﴾ وترك الغنة في الواو لخلف وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم خلاد بالغنة في الواو وفتح تاء التأنيث واندرج خلف العاشر ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندرج الكسائي.

﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ ط﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم هشام بالوقف بالنقل والإدغام واندرج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت مع الروم واندرج حفص وإدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿وَخَلَقَ كُلَّ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قَالُونَ﴾ بإسكان الهاء واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ وعلى التوسط اندرج حمزة ثم الأصبهاني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج الباقر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ ط﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع.

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ط﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج القاصرون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

- ولاحظ اندرج ابن كثير وأبو جعفر مع الموسطين في وجه مد التعظيم لهما.

﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَأَعْبُدُوهُ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط اللين ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج معه حمزة ثم الأزرق بطول اللين ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج معه حفص وحمزة وإدريس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿خَلَقَ كُلَّ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٢﴾﴾

﴿قَالُونَ﴾ بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ وعلى التوسط اندرج خلاد ثم الأصبهاني بقصر ﴿شَيْءٍ﴾ واندرج الابنان وعاصم وخلاد ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف عن حمزة بسكت وتوسط وتحقيق ﴿شَيْءٍ﴾ مع ترك الغنة في الواو.

﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَرَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ (١٣٣)

قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ابن كثير بضم الهاء واندراج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾

﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿جَاءَكُمْ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

قالون واندراج الأصبهاني وعاصم ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني وحمزة ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء ووجهي الغنة ثم بتفخيم الراء وترك الغنة ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ووجهي الغنة ثم النقاش بالإمالة والطويل ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ ووجهي الغنة واندراج الحلواني ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الداجوني بالغنة ثم حمزة بالإدغام والإمالة والطويل ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ﴾ (١٣٤)

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْأَيَاتِ وَيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (١٣٥)

﴿دَرَسْتَ﴾ ابن كثير وأبو عمرو بقراءة ﴿دَارَسْتَ﴾ بالألف بعد الدال مع فتح التاء، وابن عامر ويعقوب ﴿دَرَسْتَ﴾ بفتح السين وسكون التاء، والباقون ﴿دَرَسْتَ﴾ بسكون السين وفتح التاء.

..... ﴿ط: ٦١٠﴾ وَدَارَسْتَ لِجَبْرِ فَاْمُدُّ

..... ﴿ط: ٦١١﴾ وَحَرَكَ اسْكِنْ كَمْ ظُبِي

قالون بقراءة ﴿دَرَسْتُ﴾ واندراج عاصم وخلاد والكسائي (عدا الضرير) وأبو جعفر وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم ابن كثير بقراءة ﴿دَارَسْتُ﴾ واندراج أبو عمرو ثم ابن عامر بقراءة ﴿دَرَسْتُ﴾ واندراج يعقوب ثم ورش بالنقل وقراءة ﴿دَرَسْتُ﴾ ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿دَرَسْتُ﴾ ثم حفص بقراءة ﴿دَرَسْتُ﴾ واندراج خلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء.

﴿أَتَّبِعْ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ ط﴾

﴿مِن رَّبِّكَ ط﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا حفصاً) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم الأزرق بالغنة واندراج النقاش ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد.

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ط﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا يعقوب) ثم يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

- ولاحظ اندراج ابن كثير وأبو جعفر مع الموسطين في وجه مد التعظيم لهما.

﴿وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٦﴾﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا ط﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ والتوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل والإمالة واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت والتسهيل مع المد والقصر وفقاً ثم حمزة بسكت المد المتصل والوقف بالسكت فقط فانتبه.

﴿وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بضم هاء عَلَيْهِمْ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ﴾

﴿قالون بالقصر واندرج الأصبهاني وأبو عمرو والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون (عدا يعقوب) ثم قالون بصلة الميم ثم يعقوب بضم هاء عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش ثم حمزة بضم هاء عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

﴿عَدْوًا﴾ يعقوب وحده بقراءة ﴿عَدْوًا﴾ بضم العين والبدال وتشديد الواو، والباقون بفتح العين وإسكان البدال وتخفيف الواو.

..... وَالْحَضْرَمِي ﴿لَط: ٦١١﴾ عَدْوًا عَدْوًا كَعُلُوا فَاغْلَمَ

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بقراءة ﴿عَدْوًا﴾ بضم العين والبدال وتشديد الواو.

﴿كَذَلِكَ زَيْنًا لِّكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لِّيُؤْمِنُوا بِهَا﴾

﴿آيَةٌ لِّيُؤْمِنُوا﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط الصلة.

وَعَنَّةَ اللَّامِ وَرَاءِ ائْتَعَا ... إلى قوله: وَالْأَصْبَهَانِيُّ عِنْدَ مَدِّ مَا أَنْفَصَلَ ﴿خ: ٥٨، ٥٩﴾.

﴿قالون واندرج البصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة في ﴿آيَةٌ لِّيُؤْمِنُوا﴾ واندرج البصريان والحلواني وحفص ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم الأزرق بالطول وإشباع صلة الميم المهموزة وإبدال الهمز ووجهي الغنة ثم الأزرق بتوسط البدل وترك الغنة فقط ثم بمد البدل ووجهي الغنة ثم الأصبهاني بقصر صلة الميم المهموزة ووجهي الغنة ثم بتوسط الصلة وترك الغنة فقط ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم الداجوني بالغنة واندرج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج إدريس ثم ابن ذكوان بالغنة ثم

النقاش بالإمالة والطويل واندراج حمزة ثم النقاش بالغنة ثم النقاش بالسكت واندراج حمزة ثم حفص بالسكت ووجهي الغنة ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم الغنة على الوجهين السابقين ثم قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة.

﴿قُلْ إِنَّمَا آيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾^(١٦٩)

﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ خُلفُ الأزرق في الرء، وقراءة أبي عمرو بالإسكان والاختلاس، وللدوري عنه الإتمام كالباقين، ولاحظ أن إسكان الرء يوجب ترقيقها، والاختلاس يوجب تفخيمها، فحكم الاختلاس حكم الحركة الكاملة، ولاحظ في هذه الآية عدم الامتناعات لأبي عمرو فاتتبه.

﴿أَنَّهَا﴾ ابن كثير والبصريان وشعبة بخلفه وخلف العاشر بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

وَإِنَّهَا افْتَحَ عَنْ رِضَى عَمَّ صَدَا ﴿لَط: ٦١٢﴾ خُلفِ

﴿جَاءَتْ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ابن عامر وحمزة بالتاء للخطاب، والباقون بالياء للغيب.

..... ﴿لَط: ٦١٢﴾ وَيُؤْمِنُونَ خَاطِبِ فِي كُدَا

﴿قالون واندراج حفص ثم الحلواني بقراءة ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ بالتاء ثم قالون بالتوسط واندراج وجه لشعبة

واندراج حفص والكسائي ثم الحلواني بالتاء في ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَتْ﴾

والخطاب في ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ واندراج ابن ذكوان ثم النقاش على هذا الوجه بالطويل ثم حمزة على هذا

الوجه بإبدال الهمز وقفاً ثم دوري أبي عمرو بكسر همزة ﴿إِنَّهَا﴾ وقصر المنفصل و﴿يُؤْمِنُونَ﴾

بالغيب وتحقيق الهمز واندراج يعقوب ثم بالإبدال ثم دوري أبي عمرو بتوسط المنفصل وتحقيق

الهمز واندراج شعبة ويعقوب ثم دوري أبي عمرو بإبدال الهمز ثم خلف العاشر بإمالة ﴿جَاءَتْ﴾

و﴿يُؤْمِنُونَ﴾ بالغيب ثم قالون بصلة الميم مقصورة وقصر المنفصل ثم الأصهباني بإبدال الهمز

واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بكسر الهمزة و﴿يُؤْمِنُونَ﴾ بالغيب ثم قالون بتوسط الصلة ثم

الأصهباني بإبدال الهمز ثم الأزرق بترقيق وتفخيم الرء وقراءته المشروحة والمعروفة ثم أبو عمرو

بالإسكان في ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ وكسر همزة ﴿إِنَّهَا﴾ ووجهي الهمز ثم بتوسط المنفصل وعليه ما أتى

على القصر ثم بالاختلاس وعليه ما أتى على الإسكان ثم ابن ذكوان بسكت المفصول وقراءته المشروحة والمعروفة ثم حفص على هذا الوجه بفتح ﴿جَاءَتْ﴾ و﴿يُؤْمِنُونَ﴾ بالغيب ثم النقاش بالإشباع والإمالة و﴿تُؤْمِنُونَ﴾ بالخطاب ثم حمزة على هذا الوجه بإبدال الهمز وقفاً ثم حمزة بسكت المنفصل فقط ثم بالسكت العام ثم إدريس بكسر همزة ﴿إِنَّهَا﴾ والتوسط و﴿يُؤْمِنُونَ﴾ بالغيب.

﴿وَنُقَلِّبُ أَفْعِدَّتَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوْلَٰى مَرَّةً وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ ﴿٣٧﴾

﴿طُغْيَانِهِمْ﴾ إمالة دوري الكسائي وحده، وهي من مخصصاته.

﴿قالون﴾ واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وأبو الحارث وخلف العاشر ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿طُغْيَانِهِمْ﴾ ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو ثم الأزرق بإبدال الهمز وقراءته المعروفة ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل واندراج أبو عمرو وفيهما ثم قالون بصلة الميم وقصر المنفصل واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وقصر المنفصل ثم ابن ذكوان بسكت الموصول والتوسط واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم حمزة بسكت المد لكل من رآه.



الجزء الثامن

رابع ﴿وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَكِيَّةَ﴾

﴿وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَكِيَّةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْئِيَّ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا

إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ﴾ ﴿٣٨﴾

﴿إِلَيْهِمُ الْمَلَكِيَّةَ﴾ أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً، والأصحاب ويعقوب بضمهما.

﴿الْمَوْئِيَّ﴾ الأصحاب بالإمالة، وقلل الأزرق وأبو عمرو بخلفهما.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿قُبُلًا﴾ المدنيان وابن عامر بكسر القاف وفتح الباء، والباقون بضمهما.

وَقِبُلًا كَسْرًا وَفَتْحًا ضَمَّ حَقَّقَ ٦١٣: ط كَفَى

﴿قالون﴾ بقراءة ﴿قُبُلًا﴾ بكسر القاف وفتح الباء واندراج الحلواني ثم حفص بقراءة ﴿قُبُلًا﴾ بضم

القاف والباء ثم قالون بصلة الميم ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ابن كثير بقراءة ﴿قُبْلًا﴾ بضم القاف والباء ثم أبو عمرو بكسر الهاء والميم و﴿قُبْلًا﴾ بالضم ووجهي الهمز ثم بتقليل ﴿الْمَوْتَى﴾ ووجهي الهمز ثم يعقوب بضم الهاء والميم وضم ﴿قُبْلًا﴾ وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج ابن عامر ثم عاصم بضم ﴿قُبْلًا﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم أبو عمرو بقراءته المشروحة على القصر ثم الكسائي (عدا الضرير) بضم الهاء والميم وإمالة ﴿الْمَوْتَى﴾ وضم ﴿قُبْلًا﴾ واندراج خلف العاشر ثم الضرير بترك الغنة في الياء ثم يعقوب بقراءته المشروحة ثم النقاش بالطويل وكسر ﴿قُبْلًا﴾ ثم حمزة بضم الهاء والميم والطويل وسكت ﴿شَيْءٍ﴾ مع ملاحظة ضم ﴿قُبْلًا﴾ وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاص ثم بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ للراويين ثم بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ لكل منهما ثم الأزرق بالنقل وقراءته الخاصة على الإطلاق بين اليائي و﴿شَيْءٍ﴾ ثم الأصهباني بقصر وتوسط المنفصل وقراءته الخاصة ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و﴿شَيْءٍ﴾ والتوسط وكسر ﴿قُبْلًا﴾ ثم حفص بضم ﴿قُبْلًا﴾ ثم إدريس بضم الهاء والميم وإمالة ﴿الْمَوْتَى﴾ وضم ﴿قُبْلًا﴾ ثم النقاش بالطويل وقراءته الخاصة ثم حمزة بضم الهاء والميم وإمالة ﴿الْمَوْتَى﴾ وضم ﴿قُبْلًا﴾ وترك الغنة لخلف ثم خلاد بالغنة ثم حمزة بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ لكل من راويه ثم بسكت المنفصل كذلك ثم بالسكت العام كذلك، ولا يأتي توسط ﴿شَيْءٍ﴾ لحمزة على سكت المدود، قال الخليلي:

وَإِنْ تَوَسَّطَ شَيْءٌ لِحِمْزَةٍ اشْتَرَطَ ﴿لَاخ: ١٠٨﴾ سَكْنَا بِأَلٍ أَوْ مَعَ مَفْصُولٍ فَقَطْ

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْحَيِّ يُوحَى بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا﴾

﴿نَبِيِّ﴾ بالهمز على المتصل لنافع وحده.

﴿قالون بقراءة ﴿نَبِيِّ﴾ بالهمز والتوسط ثم قالون بصلة الميم ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني بالنقل وقصر وتوسط صلة الميم ثم الأزرق بهمز وإشباع ﴿نَبِيِّ﴾ والنقل وإشباع صلة الميم ثم ابن كثير بقراءة ﴿نَبِيِّ﴾ بالياء وصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بترك الصلة واندراج ابن عامر والكوفيون ويعقوب ثم ابن ذكوان بسكت «ال» والمفصول واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بسكت «ال» فقط.

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ والتوسط واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قَدَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصللة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَتَصْعَقَنَّ إِلَيْهِ أَفْعِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَلَيَرْضَوْهُ وَلَيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصللة الميم ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم أبو جعفر بصللة الميم ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿إِلَيْهِ﴾، ﴿وَلَيَرْضَوْهُ﴾ ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصللة الميم ثم ابن ذكوان بسكت «ال» واندراج حفص ثم الأصبهاني بالإبدال والنقل ثم أبو عمرو بترك النقل ثم ابن ذكوان بسكت الموصول و«ال» واندراج حفص ثم الأزرق بالطويل والفتح وإبدال الهمز ووجوه البدل الثلاثة ثم النقاش على ترك السكت في الموصول بترك السكت في «ال» ثم بسكت الموصول و«ال» (مرتبة واحدة على الطول فانتبه) ثم الأزرق بالتقليل وتوسط ومد البدل (ويمتنع قصر البدل على التقليل (الخ: ٨٠)) ثم حمزة بالإمالة وسكت «ال» فقط ثم بترك السكت في «ال» ثم بسكت الموصول و«ال» ثم بسكت المنفصل والموصول و«ال» ثم الكسائي بتوسط المنفصل وقراءته الخاصة واندراج خلف العاشر ثم إدريس بسكت «ال» فقط ثم بسكت الموصول و«ال».

﴿وَهُوَ﴾ أَفْعَيْرُ اللَّهِ أَبْغَى حَكْمًا وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون بإسكان الهاء واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج أبو عمرو والكسائي ثم الأصبهاني بضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ والقصر واندراج ابن كثير والحلواني وحفص ويعقوب ثم الأصبهاني بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد ثم الأزرق بترقيق راء ﴿أَفْعَيْرُ﴾ قولاً واحداً والطويل وتغليظ لام ﴿مُفَصَّلًا﴾ قولاً واحداً.

﴿وَالَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ بِالْحَقِّ

﴿مُنَزَّلٌ﴾ ابن عامر وحفص بتشديد الزاي وفتح النون، والباقون بتخفيف الزاي وسكون النون.

..... وَأَشْدُّوْا ﴿ط: ٥٣٦﴾ مُنَزَّلِينَ مُنَزَّلُونَ كَبَّادُوا

وَمُنَزَّلٌ عَن كَمِّ ﴿ط: ٥٣٧﴾

﴿قالون بقراءة ﴿مُنَزَّلٌ﴾ بالتخفيف واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بالغنة واندرج أصحابها ثم ابن عامر بقراءة ﴿مُنَزَّلٌ﴾ بالتشديد ووجهي الغنة واندرج حفص ثم الأزرق بتوسط البدل وقراءة ﴿مُنَزَّلٌ﴾ بالتخفيف وترك الغنة ثم بمد البدل ووجهي الغنة.

﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُتَمَرِّينَ ﴿١١٤﴾﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾

﴿كَلِمَتُ﴾ الكوفيون ويعقوب بالإنفراد، والباقون ﴿كَلِمَاتُ﴾ بالجمع.

وَكَلِمَاتٌ أَفْصَرُ كَفَى ظِلًّا ﴿ط: ٦١٤﴾

﴿قالون بقراءة ﴿كَلِمَاتُ﴾ بالجمع واندرج معه الجميع عدا عاصم بقراءة ﴿كَلِمَتُ﴾ بالإنفراد واندرج خلاد والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَتَيْهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا أبا عمرو بإدغام ﴿مُبَدِّلَ لِكَلِمَتَيْهِ﴾ واندرج يعقوب ثم حمزة بتوسط ﴿لَا مُبَدِّلَ﴾.

﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١١٥﴾﴾

﴿قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ورش بضم الهاء واندرج الباقر.

﴿وَإِن تَطَّعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا حمزة بسكت «ال» فقط ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿١١٦﴾﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج الأصهباني وابن كثير

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم خلف بالسكت.

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الياء واندرج الضرير ثم أبو عمرو بإدغام﴾
﴿أَعْلَمُ مَنْ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾

﴿قالون بإسكان هاء﴾ ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ ثم ورش بضم الهاء واندرج الباقر ثم يعقوب بهاء السكت ثم يعقوب بالإدغام.

﴿فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع﴾ (عدا ما سيأتي) ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندرج أبو عمرو وحمزة وفقاً ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم الأزرق بترقيق الراء قولاً واحداً وثلاثة البدل وإبدال الهمز.

﴿وَمَا لَكُمْ إِلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ﴾

﴿فَصَّل﴾ الابنان وأبو عمرو بضم الفاء وكسر الصاد، والباقر بفتحهما.

﴿حَرَّمَ﴾ المدنيان وحفص ويعقوب بفتح الحاء والراء، والباقر بضم الحاء وكسر الراء.

﴿فَصَّلَ فَتَحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ أَوْ﴾ ﴿ط: ٦١٥﴾ ﴿تَوَى كَفَى، وَحَرَّمَ أَثَلُ عَنْ تَوَى﴾

﴿اضْطُرِرْتُمْ﴾ بكسر الطاء لابن وردان بخلفه (فالوجه الثاني لابن وردان كالباقين، ومنهم ابن جمامز)، ولاحظ الابتداء له بضم همزة الوصل على وجه كسر الطاء.

..... ﴿ط: ٤٨٧﴾ وَاضْطُرُّتُمْ ضَمًّا كَسْرُ

وَمَا اضْطُرُّرْتُ خُلْفًا خَلَا ﴿ط: ٤٨٨﴾

﴿قالون واندرج حفص ويعقوب ثم شعبة بقراءة﴾ ﴿حَرَّمَ﴾ بضم الحاء وكسر الراء واندرج الأصحاب ثم أبو عمرو بقراءة ﴿فَصَّل﴾، ﴿حَرَّمَ﴾ كما شرح واندرج ابن عامر ثم يعقوب بإدغام ﴿فَصَّلَ لَكُمْ﴾ على قراءته ثم أبو عمرو بإبدال الهمز والإظهار وقراءته المشروحة ثم بإدغام

﴿فَصِلْ لَكُمْ﴾ ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بصلة ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم الأصبهاني بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بصلة الميم غير المهموزة وضم الطاء في ﴿أَضْطَرُّرْتُمْ﴾ للراويين ثم بكسرهما لابن وردان ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وإسكان ميم ﴿لَكُمْ﴾ ثم الأزرق بالصلة الطويلة وإبدال الهمز وترقيق راء ﴿ذِكْرٌ﴾ وجهًا واحدًا وقراءته المشروحة مع ملاحظة تغليظ لام ﴿فَصَلِّ﴾ وجهًا واحدًا ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءته المشروحة ثم حفص على هذا الوجه بقراءته المشروحة ثم حمزة بقراءته المشروحة واندرج إدريس.

﴿وَإِنْ كَثِيرًا لِيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

﴿لِيُضِلُّونَ﴾ الكوفيون بضم الياء، والباقون بفتحها.

وَاضْمُمُ يَضِلُّوْنَ مَعَ يُؤْنَسِ كَفَى ﴿ط: ٦١٦﴾

﴿قَالُونَ بِقِرَاءَةِ﴾ ﴿لِيُضِلُّونَ﴾ بفتح الياء واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم عاصم بقراءة ﴿لِيُضِلُّونَ﴾ بضم الياء واندرج الكسائي وخلف العاشر ثم حمزة بالطويل ثم حمزة بسكت المدثم قالون بالغنة في ﴿كَثِيرًا لِيُضِلُّونَ﴾ واندرج الأصبهاني والبصريان وابن عامر ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل واندرج النقاش ثم حفص بقراءته ثم الأزرق بترقيق الراء وقراءته ووجهي الغنة.

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ﴾ واندرج يعقوب.

﴿وَذَرُوا ظَهْرَ الْأَائِمِّ وَبَاطِنَهُ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بترقيق راء ﴿ظَهْرَ﴾ قولًا واحدًا والنقل.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْأَيْمَانَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا ورشًا بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم ورش بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وأبو جعفر.

﴿وَإِنَّ الشَّيْطَانَ لِيُوحِيَ إِلَىٰ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَدِّلُوكُمْ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿وَإِن أَعْطَمْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾^(١٣١)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأزرق بالنقل وإشباع الصلة ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا﴾

﴿مِيْتًا﴾ المدنيان ويعقوب بكسر وتشديد الياء، والباقون بسكونها.

..... ﴿ط: ٤٨٣﴾ وَالْمِيْتَةُ أَشَدُّ
..... وَمِيْتًا نُّقًى وَالْأَنْعَامُ نَوَى ﴿ط: ٤٨٤﴾ إِذِ

قالون بقراءة ﴿مِيْتًا﴾ بالتشديد واندراج ورش وأبو جعفر ويعقوب ثم ابن كثير بقراءة ﴿مِيْتًا﴾ بسكون الياء وصلة هاء الضمير في ﴿فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ ثم أبو عمرو بترك صلة الهاء واندراج ابن عامر وعاصم وخلاّد والكسائي وخلف العاشر ثم دوري أبي عمرو بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير.

﴿كَذَلِكَ زَيْنٌ لِّلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(١٣٢)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿لِّلْكَافِرِينَ﴾ ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم أبو عمرو بإدغام ﴿زَيْنٌ لِّلْكَافِرِينَ﴾ والإمالة واندراج رويس ثم روح بالإدغام والفتح.

﴿فَمَنْ يُرِدْ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل واندرج وجه لخلاص ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت ثم الضرير بالتحقيق.

﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعْدُ فِي السَّمَاءِ

﴿ضَيِّقًا﴾ ابن كثير بسكون الياء، والباقون بكسرها مشددة.

﴿ضَيِّقًا مَعًا فِي ضَيِّقًا مَكًّا وَفَى﴾ ﴿لَط: ٦١٦﴾

﴿حَرَجًا﴾ المدنيان وشعبة بكسر الراء، والباقون بفتحها.

رَا حَرَجًا بِالْكَسْرِ صُنْ مَدًّا ﴿لَط: ٦١٧﴾

﴿كَأَنَّمَا﴾ تسهيل الهمز للأصهباني وحده.

﴿يَصَّعْدُ﴾ ابن كثير بإسكان الصاد وفتح العين مخففة بلا ألف بعد الصاد، وشعبة بتشديد الصاد وبعده ألف وتخفيف العين، والباقون بفتح الصاد والعين مع التشديد فيهما وبدون ألف بينهما.

..... وَخِيفٌ ﴿لَط: ٦١٧﴾ سَاكِنٌ يَصَّعْدُ دَنَا وَالْمَدُّ صِيفٌ

وَالْعَيْنَ خَفَّفُ صُنْ دُمًّا ﴿لَط: ٦١٨﴾

﴿قالون واندرج أبو جعفر ثم شعبة بقراءة ﴿يَصَّاعِدُ﴾ كما شرح ثم أبو عمرو بقراءة ﴿حَرَجًا﴾ بفتح الراء وقراءة ﴿يَصَّعْدُ﴾ بالتشديد وبدون ألف كما شرح والإشباع وقفاً واندرج ابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ثم هشام بالوقف بثلاثة الإبدال والتسهيل مع التوسط والقصر واندرج خلاد إلا في وجه التسهيل مع التوسط ثم خلاد بالتسهيل مع المد الطويل ثم ابن كثير بقراءة ﴿ضَيِّقًا﴾ بسكون الياء و﴿حَرَجًا﴾ بفتح الراء وقراءة ﴿يَصَّعْدُ﴾ بإسكان الصاد وتخفيف العين كما شرح ثم الأزرق بالنقل والقراءة كقالون ثم الأصهباني بتسهيل همزة ﴿كَأَنَّمَا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿ضَيِّقًا﴾ بالتشديد و﴿حَرَجًا﴾ بفتح الراء والطويل في ﴿السَّمَاءِ﴾ واندرج حفص وإدريس ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف بالوجه الخمسة ثم خلف عن حمزة بترك الغنة وترك السكت في المفصول وقراءته الخاصة مع الوقف بالوجه الخمسة ثم الضرير بالوقف بالطويل وتحقيق الهمز ثم خلف عن حمزة بالسكت في المفصول.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿السَّمَاءِ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾^(١٢٥)

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشًا بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو وحمزة وأبو جعفر.

﴿ وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾

﴿ صِرَاطٌ ﴾ قبل بالسين والصاد، وخلف عن حمزة بالإشمام، ورويس بالسين فقط، والباقون بالصاد.

قالون واندراج معه الجميع عدا قبلاً بقراءة ﴿ سِرَاطٌ ﴾ بالسين واندراج رويس ثم خلف بالإشمام.

﴿ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴾^(١٢٦)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلف بترك الغنة في الياء واندراج الضرير ثم ورش بالنقل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء.



رَبِيعٌ ﴿ لَّهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾

﴿ لَّهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾^(١٢٧)

﴿ وَهُوَ ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان هاء ﴿ وَهُوَ ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر

ثم ورش بضم الهاء واندراج ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر ثم أبو عمرو بإدغام

﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ ﴾ (ولاحظ له إسكان الهاء) ثم أبو عمرو بالإخفاء ثم يعقوب بالإدغام وضم الهاء ثم

يعقوب بالإخفاء.

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَلْمَعُشْرَ الْحَيْنِ قَدْ أَسْتَكْرَثْتُمْ مِنَ الْإِنْسِطِ

﴿ يَحْشُرُهُمْ ﴾ حفص وروح بالياء، والباقون بالنون.

..... نَحْشُرِيَا ﴿ط: ٦١٨﴾ حَفْصٌ وَرَوْحٌ

قالون بقراءة ﴿ نَحْشُرُهُمْ ﴾ بالنون واندراج أبو عمرو وابن عامر وشعبة والكسائي ورويس وخلف

العاشر ثم ورش بالنقل واندراج خلاد ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج خلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الياء والوقف بالنقل والسكت ثم الضرير بالتحقيق ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حفص بقراءة ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ بالياء واندراج روح ثم حفص بالسكت.

﴿وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْتَمْتَعَ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ وَبَلَغْنَا أَجَلَنَا الَّذِي أَجَلْتَ لَنَا﴾

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأصهباني بالنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بالطويل والنقل ثم النقاش بترك السكت واندراج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم النقاش بالسكت واندراج خلاد ثم خلاد بسكت المد المنفصل ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم حمزة بالسكت العام وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿قَالَ النَّارُ مَثُونَكُمْ خَلِيدِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾

﴿شَاءَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وعاصم ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ واندراج ابن ذكوان ثم الأزرق بالطويل ثم النقاش بإمالة ﴿شَاءَ﴾ ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الأزرق بتقليل ﴿مَثُونَكُمْ﴾ ثم حمزة بإمالة ﴿مَثُونَكُمْ﴾ والطويل وإمالة ﴿شَاءَ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام ثم الكسائي بالتوسط وفتح ﴿شَاءَ﴾ ثم خلف العاشر بإمالة ﴿شَاءَ﴾.

﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَكَذَلِكَ نُؤَلِّيُ بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿يَعْتَشِرَ الْجَنَّةِ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾

﴿وَيُنذِرُونَكُمْ﴾ الوجهان في الراء للأزرق، ولا يأتي تفخيمها على توسط البدل.

وَلَمْ يَفْعَمْ ضَمَّ رَأِإِنْ أَبَدَلَا ﴿لَاخ: ١٠٢﴾ ثَانِي هَمْزٍ أَوْ يُوسِّطُ بَدَلَا

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بإبدال الهمز وصلة الميم ثم الأزرق بالنقل وإشباع صلة الميم المهموزة وقصر البدل ووجهي الراء ثم بتوسط البدل وترقيق الراء فقط ثم بمد البدل ووجهي الراء ثم الأصبهاني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم حمزة بسكت «ال» فقط.

﴿قَالُوا شَهَدْنَا عَلَىٰ أَنْفُسِنَا﴾

قالون واندراج القاصرون ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد ثم بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً.

﴿وَعَزَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بتقليل ﴿الدُّنْيَا﴾ واندراج أبو عمرو ثم دوري أبي عمرو بالإمالة واندراج الأصحاب.

﴿وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ﴾ ﴿١٣﴾

﴿كَافِرِينَ﴾ الأزرق بالتقليل، وأبو عمرو والصوري ودوري الكسائي ورويس بالإمالة، ولاحظ إمالة ﴿كَافِرِينَ﴾ على السكت للصوري.

قالون واندراج الحلواني وحفص وروح ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج رويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بالتوسط واندراج ابن عامر وعاصم وأبو الحارث وروح وخلف العاشر ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري ودوري الكسائي ورويس ثم رويس بالإمالة وهاء السكت ثم روح بالفتح وهاء السكت ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصبهاني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الصوري بإمالة ﴿كَافِرِينَ﴾ ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة والتقليل ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿ذَلِكَ أَنْ لَمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْفَرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَفْلُونَ﴾ (١٣٦)

﴿الْفَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿قالون واندراج الأصبهاني والابنان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلف بترك الغنة في الواو ثم قالون بالغنة في ﴿أَنْ لَمْ﴾، ﴿يَكُنْ رَبُّكَ﴾ واندراج الأصبهاني والابنان وحنفص وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالتقليل ثم أبو عمرو بالإمالة واندراج الصوري.

﴿وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِمَّا عَمِلُوا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ (١٣٧)

﴿يَعْمَلُونَ﴾ ابن عامر بتاء الخطاب، والباقون بياء الغيب.

خِطَابُ عَمَّا يَعْمَلُوا كَمْ ﴿لَط: ٦١٩﴾

﴿قالون بقراءة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بياء الغيب واندراج معه الجميع عدا ابن عامر بتاء الخطاب.

﴿وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التانيث واندراج الكسائي.

﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنْ بَعْدِكُمْ مَا يَشَأْ كَمَا أَنْشَأَكُمْ مِنْ ذُرِّيَةِ قَوْمٍ ءآخِرِينَ﴾ (١٣٨)

﴿يَشَأْ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي جعفر.

- ولاحظ على سكت المدود الوقف لخلف على ﴿قَوْمٍ ءآخِرِينَ﴾ بالنقل فقط، ولخلاد الوجهان.

وَعَيْرًا مَفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدَ ﴿لَخ: ١٢١﴾ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوَجِدَ

سَكْتِكَ عَنْ حَمْزَةٍ فِي الْمَوْضُولِ ﴿لَخ: ١٢٢﴾ وَعَنْ خَلْفَ مَعَ سَكْتِ مَدِّ الطُّوْلِ

﴿قالون بإسكان الميم وقصر المنفصل واندراج البصريان والحلواني وحنفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني والضرير) ثم يعقوب بهاء السكت ثم ابن ذكوان بسكت المفصول واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وقراءته الخاصة واندراج خلاد في وجه الوقف بالنقل ثم النقاش بترك النقل واندراج خلاد ثم النقاش بالسكت

واندرج خلاد ثم خلاد بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل والسكت ثم بالسكت العام والوقف بالنقل والسكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير ثم قالون بالتوسط ثم الأصبهاني بإبدال الهمز والنقل وقصر وتوسط المنفصل ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم خلف عن حمزة بترك الغنة والطويل والوقف بالنقل والتحقيق والسكت ثم بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل فقط ثم بالسكت العام والوقف بالنقل فقط ثم الضرير بتوسط المتصل والمنفصل.

﴿إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بتسهيل الهمز وقفاً.

﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾

﴿قالون بالقصر واندرج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندرج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول واندرج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿قُلْ يَقَوْمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ﴾

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ شعبة وحده بالجمع، والباقون بالإفراد.

..... ﴿لَط: ٦١٩﴾ مَكَانَاتٍ جَمَعٌ

..... ﴿لَط: ٦٢٠﴾ فِي الْكُلِّ صُنْ

﴿قالون بقراءة ﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ بالإفراد واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني ثم الأزرق بإشباع الصلة ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم شعبة بقراءة ﴿مَكَانَاتِكُمْ﴾ بالجمع.

﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَقِيبَةُ الدَّارِ﴾

﴿تَكُونُ﴾ الأصحاب بياء التذكير، والباقون بقاء التانيث.

..... وَمَنْ يَكُونُ كَالْقَصَصِ ﴿لَط: ٦٢٠﴾ شَفَا

﴿الدَّارِ﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصورى ودورى الكسائي، ويزيد للسوسى وقفاً الفتح والتقليل.

﴿قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿الدَّارِ﴾ واندرج السوسى ثم أبو

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

عمرو بالإمالة واندراج الصوري ثم خلف بترك الغنة في الياء وقراءة (يَكُونُ) بالتذكير ثم الضرير
بإمالة (الدَّارِ) ثم خلاد بالغنة واندراج أبو الحارث وخلف العاشر ثم النصيبي بإمالة (الدَّارِ).

﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾^(١٣٥)

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا

﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ الكسائي بضم الزاي، والباقون بفتحها.

..... ﴿لَط: ٦٢٠﴾ بِزَعْمِهِمْ مَعًا ضَمَّ رَمَضَ

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة
بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الكسائي بقراءة
﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ بضم الزاي ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصهباني بالتوسط ثم ابن ذكوان
بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر.

﴿فَمَا كَانَ لَشُرَكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم
الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَى شُرَكَائِهِمْ﴾

﴿فَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

قالون بإسكان هاء ﴿فَهُوَ﴾ واندراج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم الأزرق بضم الهاء
والطويل واندراج النقاش ثم الأصهباني بالتوسط واندراج الابن وعاصم ويعقوب وخلف العاشر
ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وفتحاً.

﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾^(١٣٦)

قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَيْبِرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائُهُمْ لِيُرَدُّوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ﴾

قرأ ابن عامر ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَيْبِرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ بضم الزاي وكسر الياء، ﴿قَتَلَ﴾ برفع اللام،
﴿أَوْلَادَهُمْ﴾ بنصب الدال، ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ بخفض رفع الهمزة.

وقرأ الباقون ﴿زَيْنَ﴾ بفتح الزاي والياء، ﴿قَتَلَ﴾ بنصب اللام، ﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ بخفض الدال،

﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ برفع الهمزة.

زَيْنٌ ضَمَّ اكْسِرَ وَقَتَلَ الرَّفْعُ كَرُ ﴿لط: ٦٢١﴾ أَوْلَادٌ نَصَبٌ شُرَكَائِهِمْ بِجَرَ
رَفْعٌ كُدًّا ﴿لط: ٦٢٢﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

قالون واندرج الأصهباني وأبو عمرو وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم يعقوب بضم هاء
﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم الأزرق بالطويل ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة
الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿زَيْنٌ لِكَثِيرٍ﴾ ثم يعقوب بضم هاء
﴿عَلَيْهِمْ﴾ ثم ابن عامر بقراءة ﴿زَيْنٌ﴾ بضم الزاي وكسر الياء، ﴿قَتْلٌ﴾ برفع اللام، ﴿أَوْلَادُهُمْ﴾
بنصب الدال، ﴿شُرَكَائِهِمْ﴾ بخفض رفع الهمزة ثم النقاش بالطويل.

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ﴾

قالون واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾
والتوسط واندرج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندرج حمزة ثم حمزة
بسكت المد.

﴿فَدَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ﴾ ﴿٣٧﴾

قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرْتُ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَمٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا
وَأَنْعَمٌ لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ
بِزَعْمِهِمْ﴾ الكسائي بضم الزاي، والباقون بفتحها.

..... ﴿لط: ٦٢٠﴾ ﴿بِزَعْمِهِمْ مَعًا ضَمَّ رَمَضٌ

﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾ الإدغام للأزرق وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿حِجْرٌ لَا﴾ الغنة لأصحابها، ولا حظها في الموضع الثاني، وتمتنع للأزرق على تفخيم الراء
المضمومة، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.
وَعُنَّةَ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا ... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مَثَلِ سَكْنَتِهِ ﴿لخ: ٥٨: ٦٠﴾.
- وليس في ﴿افْتِرَاءً﴾ مع الراء المضمومة امتناعات للأزرق.

وَفِي افْتِرَاءٍ أَطْلَقًا مَعَ ذَاتِ ضَمٍّ ﴿لخ: ١٩٩﴾

قالون بقصر المنفصل واندراج الأصبهاني وحفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج الحلواني ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالغنة في اللام في الموضعين واندراج الأصبهاني ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج الحلواني ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وعاصم ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج ابن عامر وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم الكسائي بضم الزاي في ﴿يَزُغْمِهِمْ﴾ والإدغام ثم قالون بالغنة واندراج حفص ويعقوب ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج ابن عامر ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل وترقيق راء ﴿حِجْرٌ﴾ وإدغام ﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾ والترقيق والتفخيم في ﴿أَفْتِرَاءً﴾ ثم الأزرق بترقيق الراء المضمومة والغنة والترقيق والتفخيم في ﴿أَفْتِرَاءً﴾ ثم الأزرق بتفخيم راء ﴿حِجْرٌ﴾ وترقيق راء ﴿أَفْتِرَاءً﴾ ثم بالتفخيم واندراج النقاش وخلاد (وتمتنع الغنة للأزرق على تفخيم الراء المضمومة) ثم النقاش بالغنة ثم خلف بترك الغنة في الواو وقراءته ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة لخلف ثم خلف بالسكت العام ثم خلاد بالغنة وترك السكت في المتصل ثم بالسكت فيه.

❖ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿١٣٨﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم هاء ﴿سَيَجْزِيهِمْ﴾.

❖ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أُنثَىٰنَا

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم قالون بالغنة واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني وحفصاً) ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم النقاش بالطويل ثم ورش بالنقل والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالقصر والتوسط ثم ورش بالغنة والطويل للأزرق ثم الأصبهاني بالقصر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بالسكت والتسهيل مع الإشباع والقصر وقفاً ثم ابن ذكوان بالغنة واندراج حفص.

﴿وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءٌ﴾

﴿يَكُنْ مَيْتَةً﴾ نافع والبصريان وحفص والأصحاب ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير، ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب.
 وقرأ ابن عامر من غير طريق الداجوني عن هشام وكذا أبا جعفر ﴿تَكُنْ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةً﴾
 بالرفع، وأبو جعفر على أصله في تشديد ﴿مَيْتَةً﴾.
 وقرأ ابن كثير والداجوني عن هشام ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير و﴿مَيْتَةً﴾ بالرفع، فلا خلاف عن هشام في
 رفع ﴿مَيْتَةً﴾، وقرأ شعبة ﴿تَكُنْ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب.

..... أَنْتَ يَكُنْ لِي خُلْفٌ مَا ﴿ط: ٦٢٢﴾ صَبَّ ثِقٌ وَمَيْتَةٌ كَسَا تَنَا دَمًا

- ومنع الطباخ والخليجي والزيات تسهيل الهمز المتطرف لهشام على قراءة ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير،
 ولم يقيد المنصوري والعيدي شيء، وعملنا على ما منعه الطباخ والخليجي، قال الخليجي:

وَلِهَشَامٍ ﴿إِنْ يَكُنْ﴾ قَدْ ذُكِرَا ﴿خ: ١٩٥﴾ يَهْمُزُ فِي الْوَقْفِ وَبِالْمَدِّ قَرَا

﴿قالون بقراءة ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير، ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب واندرج الأصبهاني والبصريان وحفص
 والكسائي وخلف العاشر ثم الأزرق بالطويل ثم خلال بالوقف بالوجه الخمسة ثم قالون بصلة
 الميم ثم ابن كثير على تذكير ﴿يَكُنْ﴾ بقراءة ﴿مَيْتَةً﴾ بالرفع وصلة هاء الضمير في ﴿فِيهِ﴾ ثم
 الداجوني بإسكان الميم وترك صلة هاء الضمير والوقف بالتحقيق فقط فانتبه ثم الحلواني بقراءة
 ﴿تَكُنْ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةً﴾ بالرفع والوقف بالوجه الخمسة ثم ابن عامر بالوقف بتحقيق الهمز
 والتوسط ثم النقاش بالطويل ثم أبو جعفر بقراءته وصلة الميم ثم شعبة على تأنيث ﴿تَكُنْ﴾
 بقراءة ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب ثم خلف بترك الغنة في الياء وقراءة ﴿يَكُنْ﴾ بالتذكير، ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب
 والوقف بالوجه الخمسة ثم الضرير بتحقيق الهمز والتوسط.

- وتذكر أنه يجوز الوقف على ﴿شُرَكَاءُ﴾ بالإشباع لأصحاب التوسط.

﴿سَيَجْزِيهِمْ وَصَفَهُمْ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج ابن كثير وأبو جعفر ثم يعقوب بضم
 هاء ﴿سَيَجْزِيهِمْ﴾.

﴿إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع.

﴿قَتَلُوا﴾ ابن كثير وابن عامر بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

..... مَا قَتَلُوا ﴿لَط: ٥٤٢﴾ شَدَّ لَدَى خُلْفٍ، وَبَعْدَ كَفَّلُوا

كَالْحَجِّ، وَالْآخِرُ وَالْأَنْعَامُ ﴿لَط: ٥٤٣﴾ دُمَّ كَمْ

قالون واندراج الأصهباني والبصريان وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم ثم ابن كثير بتشديد ﴿قَتَلُوا﴾ وقصر المنفصل وصلة الميم ثم الحلواني بترك صلة الميم ثم ابن عامر بالتشديد والتوسط ثم النقاش بالتشديد والطويل ثم حمزة بتخفيف ﴿قَتَلُوا﴾ والطويل وترك الغنة في الواو لخلف ثم بالغنة لخلاد ثم حمزة بسكت المد المنفصل وترك الغنة في الواو لخلف ثم خلف بالسكت العام ثم خلاد بالغنة وترك السكت في المتصل ثم بالسكت فيه ثم الأزرق بترقيق راء ﴿خَسِرَ﴾ قولاً واحداً وترقيق وتفخيم راء ﴿أَفْتَرَاءً﴾.

﴿قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾

﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ الإدغام لورش وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

قالون واندراج ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم يعقوب بهاء السكت ثم ورش بالإدغام واندراج أبو عمرو وابن عامر والأصحاب.



ربع ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ﴾

﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَّعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرِّمَانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿أَكْلُهُ﴾ بإسكان الكاف لنافع وابن كثير، وبالضم للباقيين.

سَكَنَ ضَمٌّ ... إلى قوله: أَكُلْ إِذْ دَنَا ﴿لَط: ٤٤٩: ٤٥٣﴾.

﴿وَغَيْرٍ﴾ في الموضعين بترقيق الراء قولاً واحداً للأزرق.

قالون بإسكان هاء ﴿وَهُوَ﴾ وإسكان كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ ثم أبو عمرو بضم كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ واندراج

أبو جعفر ثم قالون بالتوسط وإسكان كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ ثم أبو عمرو بضم كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ واندراج

الكسائي ثم الأزرق بضم الهاء والطويل وترقيق الراء في الموضعين قولاً واحداً والنقل وإسكان كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ ثم النقاش بتفخيم الراء وقراءته وندرج خلاد ثم النقاش بالسكت وندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو في مواضعها ثم خلف بالسكت ثم الأصبهاني بقصر المنفصل والنقل وإسكان كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ ثم ابن كثير بترك النقل وإسكان كاف ﴿أَكْلُهُ﴾ ثم الحلواني بضم الكاف وندرج حفص ويعقوب ثم الأصبهاني بالتوسط وقراءته ثم ابن عامر بترك النقل وقراءته وندرج عاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت وندرج حفص وإدريس ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف ثم بالغنة لخلاد.

﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَعَاتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾

﴿ثَمَرِهِ﴾ الأصحاب بقراءة ﴿ثَمَرِهِ﴾ بضم الثاء والميم، والباقون بفتحهما.

..... ﴿ط: ٦٠٩﴾ وَفِي صَمِّي ثَمْرٍ

..... ﴿ط: ٦١٠﴾ شَفَا كَيْسٍ

﴿حَصَادِهِ﴾ البصريان وابن عامر وعاصم بفتح الحاء، والباقون بكسرها.

..... ﴿ط: ٦٢٣﴾ حِمَا نَمَا

﴿قَالُونَ بِقِرَاءَتِهِ وَانْدَرَجَ الْأَصْبَهَانِيُّ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ ثُمَّ أَبُو عَمْرٍو بِفَتْحِ حَاءِ ﴿حَصَادِهِ﴾ وَانْدَرَجَ الْحَلْوَانِيُّ وَحَفْصٌ وَيَعْقُوبٌ ثُمَّ قَالُونَ بِالتَّوَسُّطِ وَانْدَرَجَ الْأَصْبَهَانِيُّ ثُمَّ أَبُو عَمْرٍو بِفَتْحِ حَاءِ ﴿حَصَادِهِ﴾ وَانْدَرَجَ ابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَيَعْقُوبٌ ثُمَّ الْأَزْرَقُ بِالتَّوَسُّطِ وَكَسَرَ الْحَاءَ ثُمَّ النِّقَاشُ بِفَتْحِ حَاءِ ﴿حَصَادِهِ﴾ ثُمَّ الْأَزْرَقُ بِتَوَسُّطِ وَمَدِّ الْبَدَلِ ثُمَّ حَمَزَةُ بِقِرَاءَةِ ﴿ثَمَرِهِ﴾ بِضَمِّ الثَّاءِ وَالمِيمِ وَالتَّوَسُّطِ وَانْدَرَجَ ابْنُ ذَكْوَانَ بِالسَّكْتِ وَانْدَرَجَ الْخَلْفُ الْعَاشِرُ.

﴿وَلَا تُسْرِفُوا﴾

﴿قَالُونَ وَانْدَرَجَ مَعَهُ الْجَمِيعُ.

﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾

﴿قَالُونَ وَانْدَرَجَ مَعَهُ الْجَمِيعُ عَدَا يَعْقُوبَ بَهَاءِ السَّكْتِ.

﴿وَمِنَ الْأَنْعَمِ حَمُولَةً وَفَرْشًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا خلفاً بترك الغنة في الواو ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وخلاد وإدريس ثم خلف بترك الغنة في الواو.﴾

﴿كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾

﴿خُطُوَاتٍ﴾ بالضم قبل والبزي بخلفه وابن عامر وحفص والكسائي وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بسكونها.

﴿ط: ٤٥١﴾ خُطُوَاتٍ إِذْ هُدِ خُلْفُ صِفِّ فَتَى حَفَا

﴿قالون بقراءة ﴿خُطُوَاتٍ﴾ بإسكان الطاء واندراج ورش والبزي وأبو عمرو وشعبة وحمزة وخلف العاشر ثم ابن كثير بقراءة ﴿خُطُوَاتٍ﴾ بضم الطاء واندراج ابن عامر وحفص والكسائي وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو بإدغام ﴿رَزَقَكُمُ﴾ وإسكان الطاء ثم يعقوب بضم الطاء.

﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.﴾

﴿كَمَنْبِيَّةٍ أَرْوَجُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وقفاً.﴾

﴿مِنَ الْأَصْنَانِ أَتْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْرِزِ أَتْنَيْنِ﴾

﴿الْأَصْنَانِ﴾ إبدال الهمز للأصبهاني وأبي عمرو بخلفه وأبي جعفر، وليس للأزرق فانتبه.

﴿الْمَعْرِزِ﴾ بفتح العين لابن كثير وأبي عمرو وهشام بخلفه وابن ذكوان ويعقوب، والإسكان للباقيين، وفي «النشر» أن الفتح للحلواني، والإسكان للداجوني.

﴿ط: ٦٢٣﴾ وَالْمَعْرِزِ حَرَكٌ حَقٌّ لَا

﴿ط: ٦٢٤﴾ خُلْفٌ مَنَى

﴿قالون بقراءة ﴿الْمَعْرِزِ﴾ بإسكان العين واندراج الأزرق والداجوني والكوفيون ثم ابن كثير بقراءة

﴿الْمَعْرِزِ﴾ بفتح العين واندراج أبو عمرو والحلواني وابن ذكوان ويعقوب ثم الأصبهاني بإبدال الهمز وإسكان العين واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بفتح العين.

﴿قُلْ ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ حَرَمٌ أَمْ الْأُنثَيْنِ أَمْأَا شَتَمَلْتُ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثَيْنِ ط﴾

﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾: الجميع بالإبدال والتسهيل، والإبدال مقدم ط: ١٩٢هـ.

﴿قَالُونَ بَقْرَاءَ﴾ ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالإبدال (مع المد المشيع) واندرج البصريان وابن عامر والكوفيون (عدا حمزة) وأبو جعفر ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» فقط والوقف بالنقل والسكت ثم قالون بقراءة ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالتسهيل واندرج البصريان وابن عامر والكوفيون (عدا حمزة) وأبو جعفر ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» فقط والوقف بالنقل والسكت ثم ورش بالنقل وقراءة ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالإبدال والتسهيل ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالإبدال واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالتسهيل واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقفاً.

﴿نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾﴾

﴿نَبِّئُونِي﴾ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم الباء، ولاحظ فيها بدل الأزرق.

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصللة الميم واندرج ابن كثير ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم أبو جعفر بقراءة ﴿نَبِّئُونِي﴾ بحذف الهمزة وضم الباء وله صلة الميم.

﴿وَمِنَ الْإِبِلِ أَثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ أَثْنَيْنِ ط﴾

﴿قَالُونَ﴾ واندرج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قُلْ ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ حَرَمٌ أَمْ الْأُنثَيْنِ أَمْأَا شَتَمَلْتُ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثَيْنِ ط﴾

﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾: الجميع بالإبدال والتسهيل، والإبدال مقدم ط: ١٩٢هـ.

﴿قَالُونَ بَقْرَاءَ﴾ ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالإبدال (مع المد المشيع) واندرج البصريان وابن عامر والكوفيون (عدا حمزة) وأبو جعفر ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» فقط والوقف بالنقل والسكت ثم قالون بقراءة ﴿ءَأَلَدُّ كَرَيْنٍ﴾ بالتسهيل واندرج البصريان وابن عامر والكوفيون (عدا حمزة) وأبو جعفر ثم حمزة بالنقل وقفاً ثم ابن كثير بصللة هاء الضمير في ﴿عَلَيْهِ﴾ ثم حمزة بسكت «ال» فقط والوقف بالنقل والسكت ثم ورش بالنقل

وقراءة ﴿ءَالِدٌ كَرِيمٌ﴾ بالإبدال والتسهيل ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿ءَالِدٌ كَرِيمٌ﴾ بالإبدال واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقرأ ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءة ﴿ءَالِدٌ كَرِيمٌ﴾ بالتسهيل واندراج حفص وحمزة وإدريس ثم حمزة بالنقل وقرأ.

﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَلَكُمُ اللَّهُ بِهِدًا﴾

﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ بتسهيل الثانية المدنيان وابن كثير وأبو عمرو ورويس، وللباقيين التحقيق.

﴿قالون بتسهيل الثانية واندراج الأصهباني وأبو عمرو ورويس ثم الأزرق بالطويل وتسهيل الثانية وفتح وتقليل ﴿وَصَلَكُمُ﴾ ثم ابن عامر بالتوسط وتحقيق الهمزتين واندراج عاصم وروح ثم الكسائي بإمالة ﴿وَصَلَكُمُ﴾ واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل وتحقيق الهمزتين ثم حمزة بإمالة ﴿وَصَلَكُمُ﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم قالون بصلة الميم وتسهيل الثانية واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

﴿كَذِبًا لِيُضِلَّ﴾ الغنة لأصحابها، وتمتنع للبصريين على الإدغام ﴿٥٨: ٦١﴾.

﴿افْتَرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿قالون واندراج الابنان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج الابنان واندراج حفص وأبو جعفر ويعقوب ثم أبو عمرو وإمالة ﴿افْتَرَى﴾ واندراج الصوري والأصحاب ثم أبو عمرو بالغنة واندراج الصوري ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَظْلَمُ مِمَّنِ﴾ وترك الغنة ثم يعقوب بفتح ﴿افْتَرَى﴾ وترك الغنة ثم الأزرق بالنقل وتغليظ لام ﴿أَظْلَمُ﴾ والتقليل ووجهي الغنة ثم الأزرق بترقيق اللام والتقليل ووجهي الغنة ثم الأصهباني بالفتح ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بالسكت ووجهي الغنة واندراج حفص ثم الصوري على السكت بالإمالة واندراج حمزة وإدريس ثم الصوري بالغنة.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهْلًا لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾

﴿يَكُونَ﴾ بالياء للتذكير نافع والبصريان وعاصم والكسائي وخلف العاشر، وللباقيين بناء التانيث.

..... يَكُونَ إِذْ حِمًّا نَفَا ﴿٥٤٤: ٦٢٤﴾ رَوَى

﴿مَيْتَةٌ﴾ ابن عامر وأبو جعفر بالرفع، والباقون بالنصب، وأبو جعفر على أصله في التشديد.

ملخص القراءات في ﴿يَكُونُ مَيْتَةٌ﴾ كالاتي:

نافع وأبو عمرو وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر بقراءة ﴿يَكُونُ﴾ بالتذكير و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالنصب، وابن عامر وأبو جعفر بقراءة ﴿تَكُونُ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالرفع، وابن كثير وحمزة بقراءة ﴿تَكُونُ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالنصب.

قالون واندراج البصريان وحفص ثم الأصبهاني بالنقل في مواضعه ثم ابن كثير بقراءة ﴿تَكُونُ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالنصب ثم الحلواني عن هشام على هذا التأنيث في ﴿تَكُونُ﴾ برفع ﴿مَيْتَةٌ﴾ ثم أبو جعفر على وجه الحلواني بتشديد ﴿مَيْتَةٌ﴾ ثم قالون بتوسط المنفصل واندراج البصريان وعاصم والكسائي وخلف العاشر ثم الأصبهاني بالنقل ثم حفص بالسكت واندراج إدريس ثم ابن عامر بالتأنيث في ﴿تَكُونُ﴾ و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالرفع ثم ابن ذكوان بالسكت ثم الضرير بترك الغنة في الياء في موضعها وقراءة ﴿يَكُونُ﴾ بالتذكير و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالنصب ثم الأزرق بقراءته ثم النقاش بقراءة ﴿تَكُونُ﴾ بالتأنيث و﴿مَيْتَةٌ﴾ بالرفع وترك السكت ثم بالسكت ثم خلاد بنصب ﴿مَيْتَةٌ﴾ وترك السكت في المفصول ثم بالسكت فيه ثم خلف عن حمزة بترك الغنة والوجهين في المفصول ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم حمزة بالسكت في المد لكل من راويه.

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(١٤٥)

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ بكسر النون البصريان وعاصم وحمزة، والباقون بالضم.

﴿أَضْطَرَّ﴾ بكسر الطاء لأبي جعفر، ولاحظ ابتداء أبي جعفر بضم همزة الوصل.

..... ﴿ط: ٤٨٧﴾ وَأَضْطَرُّ ثِقٌ صَمًّا كَسْرٌ

قالون بقراءة ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ بضم النون واندراج الأصبهاني والابن الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني والابن ثم الأزرق بترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ قولاً واحداً ووجهي الغنة ثم أبو جعفر بقراءة ﴿أَضْطَرَّ﴾ بكسر الطاء ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بقراءة ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ بكسر النون واندراج عاصم وخلاد ويعقوب ثم أبو عمرو بالغنة واندراج حفص ويعقوب ثم خلف بترك الغنة في الواو.

﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَمِنَ الْبَقْرِ وَالْعَنَمِ حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شَحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ﴾

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء لحمزة ويعقوب.

﴿حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا﴾ الإدغام للأزرق وأبي عمرو وابن عامر والأصحاب.

﴿الْحَوَايَا﴾ فتح وتقليل الأزرق، وإمالة الأصحاب (والإمالة في الألف الأخيرة).

﴿قالون واندراج الأصبهاني وحفص ثم أبو عمرو بإدغام ﴿حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا﴾ واندراج الحلواني ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني وعاصم ثم أبو عمرو بالإدغام واندراج ابن عامر ثم الكسائي بإمالة ﴿الْحَوَايَا﴾ واندراج خلف العاشر ثم الأزرق بالطويل والإدغام واندراج النقاش ثم الأزرق بالتقليل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم حمزة بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ والإدغام وإمالة ﴿الْحَوَايَا﴾ ثم حمزة بسكت المد ثم يعقوب بقصر وتوسط المنفصل والإظهار.

﴿ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَعْغِهِمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم خلاد بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي ثم خلف بترك الغنة في الواو وفتح وإمالة تاء التأنيث ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت ثم أبو عمرو بإبدال همز ﴿بَأْسُهُ﴾ واندراج أبو جعفر (وليس لورش إبدال في همز ﴿بَأْسُهُ﴾ فانتبه).

﴿سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ﴾

﴿شَاءَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون واندراج القاصرون ثم الحلواني بالنقل والإدغام وقفاً ثم قالون بالتوسط واندراج الأصبهاني

والبصريان والحلواني وعاصم والكسائي ثم الحلواني بالنقل والإدغام وفقاً ثم حفص بالسكت مع الروم ثم الأزرق بالطويل وقصر البدل وتوسط ﴿شئٍ عٍ﴾ ثم بتوسط البدل و﴿شئٍ عٍ﴾ ثم بمد البدل وتوسط ومد ﴿شئٍ عٍ﴾ ثم الداجوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ والوقف بالتحقيق واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج إدريس ثم النقاش بالطويل وترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بالوقف بالنقل والإدغام ثم حمزة بسكت المد المنفصل والوقف بالنقل والإدغام ثم بالسكت العام والوقف بالنقل والإدغام.

- ويراعى الروم وفقاً مع وجه السكت لابن ذكوان وحفص وإدريس.

﴿كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ حَتَّىٰ ذَاقُوا بِأَسَنًا﴾

﴿بَأْسَنَا﴾ أبو عمرو وأبو جعفر بإبدال الهمز، ووافقهم حمزة وفقاً.

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإبدال الهمز واندراج حمزة ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم أبو عمرو بإدغام ﴿كَذَلِكَ كَذَّبَ﴾ وإبدال الهمز ثم يعقوب بتحقيق الهمز.

﴿قُلْ هَلْ عِندَكُمْ مِّنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿فَتُخْرِجُوهُ﴾.

﴿إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ (١٢٨)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة ثم ورش بالنقل وإشباع صلة الميم المهموزة للأزرق ثم الأصهباني بقصر وتوسط صلة الميم المهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِيغَةُ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بإمالة تاء التأنيث واندراج الكسائي.

﴿فَلَوْ شَاءَ لَهَدَّيْنَكُمُ أَجْمَعِينَ﴾ (١٢٩)

﴿شَاءَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿قالون واندراج البصريان والحلواني وعاصم ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج

الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بتوسط الصلة واندراج الأصبهاني ثم حفص بالسكت ثم الكسائي بإمالة ﴿لَهْدَنْكُمْ﴾ ثم الأزرق بالطويل وفتح وتقليل ﴿لَهْدَنْكُمْ﴾ وإشباع صلة الميم المهموزة ثم الداخوني بإمالة ﴿شَاءَ﴾ واندراج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالسكت ثم خلف العاشر بإمالة ﴿لَهْدَنْكُمْ﴾ ثم إدريس بالسكت ثم النقاش بالطويل وترك السكت ثم بالسكت ثم حمزة بإمالة ﴿لَهْدَنْكُمْ﴾ ثم حمزة بالسكت ثم بسكت المد.

﴿قُلْ هَلْمْ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا الأزرق بالطويل واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع.

﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾^(١٥٠)

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو عمرو بإبدال الهمز ثم أبو جعفر بصلة الميم ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت «ال» فقط ثم الأزرق بالطويل وثلاثة البدل وترقيق الراء قولاً واحداً ثم الأصبهاني بالنقل والتوسط وتفخيم الراء ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.



ربع ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ﴾

﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿أَلَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْئًا﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم حمزة بالنقل والإدغام وقفًا.

﴿وَيَا لَوْلَا الَّذِينَ إِحْسَلْنَا﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وقفًا.

﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِمَّنْ اِمْلَقِي ﴾

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بالنقل ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطويل والنقل واندراج حمزة وقفاً ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد والوقف بالنقل للراويين والسكت لخلاص:

وَعَيْرًا مَفْضُولَ رَسْمٍ إِنْ تَجِدُ ۝ لَخ: ١٢١ ۝ هُ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ وَوُجِدَ

سَكَّتَكَ عَنْ حَمَزَةٍ فِي الْمَوْضُولِ ۝ لَخ: ١٢٢ ۝ وَعَنْ خَلْفٍ مَعَ سَكَّتِ مَدَّ الطُّوْلِ

﴿ تَنْحَنُ نَزْرُؤُكُمْ وَإِيَّاهُمْ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وقفاً ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿ تَنْحَنُ نَزْرُؤُكُمْ ﴾ واندراج يعقوب (ولاحظ أن في هذا الموضوع إدغامان) ثم أبو عمرو بالإخفاء في الموضوع الأول على هذا الوجه واندراج يعقوب.

﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ ۖ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ ذَلِكُمْ وَصَلَّكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (١٥)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿ وَصَلَّكُمْ ﴾ ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتسهيل الهمز وقفاً.

﴿ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ ﴾

قالون واندراج معه الجميع.

﴿ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا ورشاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَأِذَا قُلْتُمْ فَأَعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾

﴿قُرْبَىٰ﴾ الأَصْحَابُ بِالْإِمَالَةِ، وَقَلَّ الْأَزْرَقُ وَأَبُو عَمْرٍو بِخَلْفِهِمَا.

﴿قَالُونَ﴾ وَاَنْدَرَجُ مَعَهُ الْجَمِيعُ (عَدَا مَا سِيَأْتِي) ثُمَّ الْأَزْرَقُ بِتَقْلِيلٍ ﴿قُرْبَىٰ﴾ وَاَنْدَرَجُ أَبُو عَمْرٍو ثُمَّ حَمْزَةُ بِالْإِمَالَةِ وَاَنْدَرَجُ الْكَسَائِيُّ وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ثُمَّ قَالُونَ بِصَلَةِ الْمِيمِ وَاَنْدَرَجُ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ.

﴿وَيَعْبُدِ اللَّهُ أَوفُوا﴾

﴿قَالُونَ﴾ وَاَنْدَرَجُ مَعَهُ الْجَمِيعُ عَدَا حَمْزَةُ بِإِبْدَالِ الْهَمْزِيَاءِ وَقَفًّا.

﴿ذَلِكَمُ وَصَلْتُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ حَفْصٌ وَالْأَصْحَابُ بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا.

..... ﴿ط: ٦٢٤﴾ تَذَكَّرُونَ صَحْبٌ خَفَّفًا

..... ﴿ط: ٦٢٥﴾ كَلًّا

﴿قَالُونَ﴾ بِتَشْدِيدِ الذَّالِ وَاَنْدَرَجُ مَعَهُ الْجَمِيعُ (عَدَا مَا سِيَأْتِي) ثُمَّ حَفْصٌ بِتَخْفِيفِ الذَّالِ ثُمَّ الْأَزْرَقُ بِتَقْلِيلٍ ﴿وَصَلْتُمْ﴾ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ ثُمَّ حَمْزَةُ بِإِمَالَةِ ﴿وَصَلْتُمْ﴾ وَتَخْفِيفِ الذَّالِ وَاَنْدَرَجُ الْكَسَائِيُّ وَخَلْفُ الْعَاشِرِ ثُمَّ قَالُونَ بِصَلَةِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ وَاَنْدَرَجُ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ.

﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾

﴿وَأَنَّ﴾ ابْنُ عَامِرٍ وَيَعْقُوبُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَخْفِيفِ إِسْكَانِ النُّونِ، وَالْأَصْحَابُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ، وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ.

..... ﴿ط: ٦٢٤﴾ تَذَكَّرُونَ صَحْبٌ خَفَّفًا

..... ﴿ط: ٦٢٥﴾ كَلًّا وَأَنَّ كَمْ ظَنَّ وَاكْسَرَهَا شَفَا

﴿صِرَاطِي﴾ بِالسِّينِ وَالصَّادِ لِقَبْلِ، وَبِالسِّينِ لِرُؤُوسِ، وَبِالْإِشْمَامِ لَخَلْفِ عَنْ حَمْزَةٍ، وَبِالصَّادِ لِلْبَاقِينَ، وَلَا تَغْفَلُ عَنْ فَتْحِ يَاءِ الْإِضَافَةِ فِي ﴿صِرَاطِي﴾ لِابْنِ عَامِرٍ وَحْدَهُ.

﴿قَالُونَ﴾ بِقِرَاءَةِ ﴿وَأَنَّ﴾ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَاَنْدَرَجُ وَرِشٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَعَاصِمٌ وَأَبُو جَعْفَرٍ ثُمَّ قَبْلُ بِقِرَاءَةِ ﴿صِرَاطِي﴾ بِالسِّينِ ثُمَّ ابْنُ عَامِرٍ بِقِرَاءَةِ ﴿وَأَنَّ﴾ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَخْفِيفِ إِسْكَانِ النُّونِ وَ﴿صِرَاطِي﴾ بِفَتْحِ يَاءِ الْإِضَافَةِ ثُمَّ رُؤُوسٌ بِقِرَاءَةِ ﴿صِرَاطِي﴾ بِالسِّينِ ثُمَّ رُوحٌ بِقِرَاءَةِ ﴿صِرَاطِي﴾ بِالصَّادِ ثُمَّ حَمْزَةُ بِقِرَاءَةِ ﴿وَأَنَّ﴾ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَ﴿صِرَاطِي﴾ بِالْإِشْمَامِ لَخَلْفِ ثُمَّ بِالصَّادِ لَخَلَادِ وَاَنْدَرَجُ الْكَسَائِيُّ وَخَلْفُ الْعَاشِرِ.

﴿وَلَا تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ فَتَفْرَقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾
﴿فَتَفْرَقَ﴾ تشديد التاء للبيزي بخلفه.

قالون واندراج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم البيزي بتشديد التاء.

﴿ذَالِكُمْ وَصَلَّكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾^(١٥٢)

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم الأزرق بتقليل ﴿وَصَلَّكُمْ﴾ ثم حمزة بالإمالة واندراج الكسائي وخلف العاشر ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر.

﴿ثُمَّ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ﴾^(١٥٣)

﴿وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ﴾، ﴿وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.
وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتِنَا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿خ: ٥٨: ٦٠﴾.

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالغنة في ﴿وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ﴾، ﴿وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ﴾ واندراج البصريان والحلواني ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير ثم أبو جعفر بإبدال الهمز ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم الأصبهاني بالإبدال واندراج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم ثم ابن ذكوان بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ واندراج حفص وإدريس ثم قالون بالغنة واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم أبو عمرو على هذا الوجه بالإبدال ثم قالون بصلة الميم ثم ابن ذكوان على وجه الغنة بالسكت واندراج حفص ثم الأزرق على قصر البدل بالطويل في المنفصل وتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ وقراءته المعروفة واندراج خلاد على هذا الوجه بالإبدال ثم النقاش بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ وقراءته المعروفة ثم خلاد على هذا الوجه بالإبدال ووقفًا ثم خلف عن حمزة بسكت ﴿شَيْءٍ﴾ وترك الغنة في الواو ثم بالتوسط ثم بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الأزرق على قصر البدل بالغنة وتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم النقاش على الغنة بترك السكت في ﴿شَيْءٍ﴾ ثم حمزة بسكت المد المنفصل و﴿شَيْءٍ﴾ وترك الغنة لخلف ثم خلف بالسكت العام

ثم خلاد بالغنة وترك السكت في المتصل ثم خلاد بالسكت العام ثم الأزرق بتوسط البدل وعليه توسط ﴿شئٍ﴾ وترك الغنة ثم بمد البدل وعليه التوسط والمد في ﴿شئٍ﴾ ثم الغنة على التوسط والمد في ﴿شئٍ﴾.

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَأَتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم قالون بصلة الميم واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾، ﴿فَاتَّبِعُوهُ﴾ ثم ورش بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَابُ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَفْلِينَ﴾

قالون بالقصر واندراج الأصبهاني والبصريان والحلواني وحفص ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بصلة الميم ثم الأزرق بالطول وترقيق راء ﴿دِرَاسَتِهِمْ﴾ قولاً واحداً ثم النقاش بتفخيم الراء واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ﴾

قالون واندراج القاصرون (عدا الأصبهاني) ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الكسائي بإمالة ﴿أَهْدَى﴾ واندراج خلف العاشر ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم الأزرق بالنقل والطويل وفتح وتقليل ﴿أَهْدَى﴾ ثم الأصبهاني على النقل بقصر وتوسط المنفصل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإمالة ثم حمزة بسكت المد.

﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ﴾

﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ الإدغام لأبي عمرو وهشام والأصحاب.

﴿جَاءَكُمْ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

قالون واندراج الأصبهاني وعاصم ويعقوب ثم قالون بالغنة واندراج الأصبهاني وحفص ويعقوب ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأزرق بالطويل ووجهي الغنة ثم ابن ذكوان بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ ووجهي الغنة ثم النقاش بالإمالة والطويل ووجهي الغنة ثم أبو عمرو بإدغام ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ وترك الغنة واندراج الحلواني ثم الكسائي بإمالة تاء التأنيث ثم أبو

عمرو بالغنة واندراج الحلواني ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَكُمْ﴾ واندراج خلف العاشر ثم الداجوني بالغنة ثم حمزة بالإدغام والإمالة والطويل وترك الغنة لخلف وفتح وإمالة تاء التأنيث وقفًا ثم بالغنة لخلاد وفتح وإمالة تاء التأنيث وقفًا ثم حمزة بسكت المد وترك الغنة لخلف والوقف بفتح وإمالة تاء التأنيث ثم خلاد بالغنة والوقف بفتح وإمالة تاء التأنيث.

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا﴾

﴿أَظْلَمُ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي ترقيقها إلا على مد البدل فقط:

..... ﴿لَاخ: ١٠٦﴾ أَوْ أَنْ يُرْفَقَنَّ لَأَمَّا بَعْدَ ظَا

وَبَعْدَهَا ذَرْ غَيْرَ مَدٍّ فِي الْبَدَلِ ﴿لَاخ: ١٠٧﴾

﴿قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بإدغام ﴿أَظْلَمُ مِمَّنْ﴾، ﴿كَذَّبَ بِآيَاتِ﴾ واندراج يعقوب ثم الأزرق بالنقل وتغليظ اللام وثلاثة البدل ثم الأزرق بترقيق اللام ومد البدل فقط ثم يعطف الأصهباني بقصر البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدُقُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدُقُونَ﴾

﴿يَصْدُقُونَ﴾ الأصحاب ورويس بخلفه بإشمام الصاد، والباقون بالصاد الخالصة، ولا يأتي الإدغام الكبير لرويس إلا على وجه الإشمام فانتبه.

رُوَيْسٌ إِنْ تَصْدِيْقَةٌ أَخْلَصَ لَمْ ﴿لَاخ: ٢٠٦﴾ يُدْغَمُ كَبِيرًا

﴿قالون واندراج الابنان والبصريان وعاصم وأبو جعفر ثم أبو عمرو بإدغام ﴿الْعَذَابِ بِمَا﴾ واندراج روح (ولا يندرج رويس هنا فانتبه) ثم النقاش بالطويل ثم الأزرق بقراءته الخاصة وقصر البدل ثم الأصهباني بالتوسط في المتصل ثم الأزرق بتوسط ومد البدل ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص ثم النقاش بالطويل ثم حمزة بالإشمام في الموضعين وطول المتصل وترك السكت ثم الكسائي بالتوسط في المتصل واندراج خلف العاشر ورويس ثم رويس على هذا الوجه بالإدغام ثم حمزة بسكت المفصول فقط ثم بالسكت العام ثم إدريس بتوسط المتصل.

﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ﴾

﴿تَأْتِيَهُمْ﴾ قراءة الأصحاب بالياء على التذكير، والباقون بالتاء على التأنيث.

..... ﴿لَاط: ٦٢٥﴾ يَأْتِيَهُمْ كَالْتَحْلِ عَنْهُمْ وَصِفَا

﴿قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم الأصهباني بإبدال الهمز واندراج أبو

عمرو وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج البصريان وابن عامر وعاصم ثم الأصبهاني بإبدال الهمز واندراج أبو عمرو ثم الكسائي (عدا الضير) بقراءة ﴿يَأْتِيَهُمْ﴾ بالياء واندراج خلف العاشر ثم الضير بترك الغنة في الياء على قراءته ثم الأزرق بالطويل وإبدال الهمز وثلاثة البدل ثم النقاش بتحقيق الهمز ثم خلف بترك الغنة في الياء في ﴿أَنْ يَأْتِيَهُمْ﴾ على قراءته ثم خلاد بالغنة ثم خلف بسكت المد المنفصل ثم خلف بالسكت العام ثم خلاد بالغنة وترك السكت في المد المتصل ثم بالسكت فيه.

﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا﴾
﴿خَيْرًا﴾ الوجهان في الراء للأزرق.

قالون واندراج ابن كثير والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصبهاني) ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم النقاش بالطويل واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد ثم ورش بإبدال الهمز والنقل والطويل للأزرق وترقيق وتفخيم الراء ثم الأصبهاني بقصر وتوسط المنفصل ثم أبو عمرو بترك النقل وقصر المنفصل واندراج أبو جعفر ثم أبو عمرو بالتوسط ثم الأزرق بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما ترقيق وتفخيم الراء.

﴿قُلِ أَنْتُمْظِرُونَ إِنَّا مُنْتَظِرُونَ﴾

قالون واندراج القاصرون ثم يعقوب بهاء السكت ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون ثم يعقوب بهاء السكت ثم الأزرق بالطويل وترقيق الراء في الموضعين ثم بتفخيمهما واندراج النقاش وحمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ﴾

﴿فَرَقُوا﴾: حمزة والكسائي بقراءة ﴿فَارَقُوا﴾ بألف بعد الفاء وتخفيف الراء.

والباقون ﴿فَرَقُوا﴾ بدون ألف وتشديد الراء.

وَفَرَقُوا مَدًّا وَخَفَّفَهُ مَعَا ٤٦٢٦ رَضَى

قالون واندراج البصريان وابن عامر وعاصم وخلف العاشر ثم الأزرق بتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الحلواني بالنقل والإدغام وقفاً ثم ابن ذكوان بالسكت مع الروم واندراج حفص وإدريس ثم قالون

بالغنة في ﴿شَيْعًا لَّسْتُ﴾ واندراج البصريان وابن عامر وحفص ثم الأزرق بتوسط ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الحلواني بالنقل والإدغام وقفًا ثم ابن ذكوان بالسكت مع الروم واندراج حفص ثم قالون بصلة الميم ووجهي الغنة واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم حمزة بقرءة ﴿فَارْقُوا﴾ بألف بعد الفاء وتخفيف الراء والوقف بالنقل والإدغام ثم الكسائي بالتحقيق وقفًا.

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾^(١٥٦)

قالون واندراج البصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم الأصهباني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم قالون بالتوسط واندراج الموسطون (عدا الأصهباني) ثم قالون بتوسط الصلة ثم الأصهباني بإسكان الميم الغير مهموزة ثم ابن ذكوان بالسكت واندراج حفص وإدريس ثم الأزرق بالطويل وإشباع صلة الميم المهموزة ثم النقاش بترك السكت واندراج حمزة ثم بالسكت واندراج حمزة ثم حمزة بسكت المد.

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾

﴿جَاءَ﴾ إمالة الداجوني وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر.

﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ يعقوب بتنوين ﴿عَشْرٌ﴾ ورفع لام ﴿أَمْثَالِهَا﴾.

..... ﴿لَط: ٦٢٦﴾ وَعَشْرٌ نَوْنٌ بَعْدَ اِرْفَعَا

حَفْضًا لِيَعْقُوبَ ﴿لَط: ٦٢٧﴾

والباقون ﴿عَشْرٌ﴾ بغير تنوين وحفص لام ﴿أَمْثَالِهَا﴾.

ولاحظ وقف حمزة على ﴿أَمْثَالِهَا﴾ بالتحقيق والإبدال واوًا، وعلى السكت العام يأتي التحقيق للمنصوري والعيدي، والإبدال واوًا للخليجي، وأقرأنا بالوجهين.

قالون واندراج معه الجميع (عدا ما سيأتي) ثم يعقوب بقرءة ﴿عَشْرٌ﴾ بالتنوين و﴿أَمْثَالِهَا﴾ برفع اللام ثم الأزرق بالطويل ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَ﴾ واندراج ابن ذكوان وخلف العاشر ثم النقاش بالإمالة والطويل واندراج حمزة ثم حمزة بإبدال الهمز واوًا وقفًا ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالتحقيق والإبدال واوًا.

﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾^(١٦١)

﴿يُظْلَمُونَ﴾ الوجهان في اللام للأزرق، ولا يأتي ترقيقها إلا على فتح اليائي.

وَعِنْدَ تَقْلِيلٍ لِذِي الْيَاءِ رَوَى ﴿لَح: ٩٩﴾ تَرْقِيقَ صَلْصَالٍ وَتَغْلِيبِ السَّوَى

الْحَوَاهِرُ الْحَالِدَةُ فِي جَمْعِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

قالون واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وحفص ثم قالون بصلة الميم واندراج ابن كثير وأبو جعفر ثم قالون بالتوسط واندراج الأصهباني والبصريان والحلواني وعاصم ثم قالون بصلة الميم ثم الكسائي بإمالة ﴿يُجْرَى﴾ مع توسط المنفصل ثم الأزرق بالطويل والفتح في اليائي وتغليظ وترقيق لام ﴿يُظْلَمُونَ﴾ ثم بالتقليل وتغليظ اللام فقط ثم الداجوني بإمالة ﴿جَاءَ﴾ وتوسط المنفصل واندراج ابن ذكوان ثم خلف العاشر على هذا الوجه بإمالة ﴿يُجْرَى﴾ ثم النقاش بإشباع ﴿جَاءَ﴾ مع الإمالة ثم حمزة على هذا الوجه بإمالة ﴿يُجْرَى﴾ مع ترك السكت في المنفصل ثم بسكت المد المنفصل ثم بالسكت العام.

﴿قُلْ إِنِّي هَدَيْتُ رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيَمًا مِثْلَ آبْرَاهِيمَ حَنِيفًا رَّبِّي إِلَٰهٌ﴾ فتح ياء الإضافة للمدنيين وأبي عمرو، والإسكان للباقيين.

﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين والصاد لقبيل، وبالسين فقط لرويس، وبالإشمام لخلف عن حمزة، وبالصاد للباقيين.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ هشام وابن ذكوان بخلفه بالألف، والباقون بالياء، ويمتنع الألف على الإشباع للنقاش. وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي إلى قوله: مَا زَالَ الْخُلْفُ لَا ﴿ط: ٤٧١: ٤٧٣﴾.

﴿قِيَمًا﴾ المدنيان وابن كثير والبصريان بفتح القاف وتشديد الياء مكسورة، والباقون بكسر القاف وفتح الياء مخففة.

..... وَدِينًا قِيَمًا ﴿ط: ٦٢٧﴾ فَافْتَحَهُ مَعَ كَسْرِ يَثْقِيلِهِ سَمًا

قالون بفتح ياء الإضافة وقراءة ﴿قِيَمًا﴾ بفتح القاف وتشديد الياء مكسورة واندراج أبو عمرو وأبو جعفر ثم ابن كثير بإسكان ياء الإضافة مع القصر وقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالصاد للراويين واندراج روح ثم الحلواني على هذا الوجه بقراءة ﴿قِيَمًا﴾ بكسر القاف وفتح الياء مخففة و﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف ثم حفص على هذا الوجه بقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالياء ثم قبل بوجه السين في ﴿صِرَاطٍ﴾ واندراج رويس ثم هشام بإسكان ياء الإضافة مع التوسط و﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف واندراج ابن ذكوان ثم ابن ذكوان بالياء في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ واندراج عاصم وروح ثم رويس بقراءة ﴿صِرَاطٍ﴾ بالسين ثم النقاش بالطويل وقراءة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالياء فقط فانتبه ثم حمزة بإمالة ﴿هَدَيْتُ﴾ و﴿صِرَاطٍ﴾ بالإشمام لخلف ثم بالصاد الخالصة لخلاد ثم الكسائي بالتوسط واندراج خلف العاشر ثم ورش بالنقل وفتح ياء الإضافة ثم الأزرق بالتقليل ثم ابن ذكوان بالسكت وتوسط المنفصل والوجهان في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ وقراءته الخاصة واندراج معه حفص على وجه الياء ثم النقاش بالطويل والياء فقط في ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ثم حمزة بإمالة

﴿هَدَنِي﴾ والإشمام لخلف ثم خلاد بالصاد الخالصة ثم حمزة بسكت المد لكل من راويه ثم إدريس بتوسط المنفصل وقراءته الخاصة.

﴿وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

﴿صَلَاتِي﴾ تغليظ اللام وجهًا واحدًا للأزرق.

﴿وَمَحْيَايَ﴾ إسكان ياء الإضافة للمدنيين لكن بخلف عن الأزرق، والوجهان صحيحان عنه، ولدوري الكسائي الإمالة، وللأزرق الفتح والتقليل، ووجوه الأزرق إطلاقية بين اليائي وياء الإضافة، فالإسكان عليه الفتح والتقليل، والفتح عليه الفتح والتقليل (تحريرات العبيدي: ص ١٢٩).
- ولاحظ أن الإسكان في ﴿وَمَحْيَايَ﴾ يقتضي الطويل وصلاً ووقفًا، ولأصحاب الفتح ثلاثة العارض.

﴿وَمَمَاتِي﴾ فتح ياء الإضافة للمدنيين، والإسكان للباقيين.

قالون بإسكان ياء ﴿وَمَحْيَايَ﴾ مع الإشباع وفتح ياء ﴿وَمَمَاتِي﴾ واندراج أبو جعفر ثم ابن كثير بفتح ياء ﴿وَمَحْيَايَ﴾ وإسكان ﴿وَمَمَاتِي﴾ واندراج أبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة وأبو الحارث ويعقوب وخلف العاشر ثم يعقوب بهاء السكت ثم دوري الكسائي بإمالة ﴿وَمَحْيَايَ﴾ وإسكان ﴿وَمَمَاتِي﴾ ثم الأزرق بالنقل وتغليظ اللام في ﴿صَلَاتِي﴾ وجهًا واحدًا ووجوهه في ﴿وَمَحْيَايَ﴾ والإطلاقية مع فتح ﴿وَمَمَاتِي﴾ ثم الأصبهاني بترقيق لام ﴿صَلَاتِي﴾ وإسكان ﴿وَمَحْيَايَ﴾ وفتح ﴿وَمَمَاتِي﴾ ثم ابن ذكوان بالسكت وقراءته المعروفة واندراج حفص وحمزة وإدريس.

﴿لَا شَرِيكَ لَهُ﴾

قالون واندراج معه الجميع عدا حمزة بتوسط ﴿لَا﴾.

﴿وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ﴾

﴿وَأَنَا أَوَّلُ﴾ المدنيان بإثبات الألف في الحالين، والباقيون بحذفها وصلًا، وإثباتها وقفًا.

..... ائمددا ﴿ط: ٥٠٤﴾ أَنَا لِضَمِّ الْهَمْزِ أَوْ فَتْحِ مَدَا

قالون بإثبات الألف مع القصر واندراج الأصبهاني وأبو جعفر ثم قالون بإثبات الألف مع التوسط واندراج الأصبهاني ثم الأزرق بإثبات الألف مع الطويل ثم ابن كثير بحذف الألف وصلًا واندراج

الباقون ثم يعقوب بهاء السكت.

﴿قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْنِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ﴾

﴿وَهُوَ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿قالون بإسكان هاء﴾ ﴿وَهُوَ﴾ واندرج أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر ثم ابن كثير بضم الهاء واندرج ابن عامر وعاصم ويعقوب وخلف العاشر ثم هشام بالنقل والإدغام وقفاً واندرج خلاد ثم خلف بترك الغنة في الواو والنقل والإدغام وقفاً ثم الأزرق بالنقل وترقيق راء ﴿أَعْيَرَ﴾ قولاً واحداً وتوسط ومد ﴿شَيْءٍ﴾ ثم الأصبهاني بتفخيم الراء وقصر ﴿شَيْءٍ﴾ ثم ابن ذكوان بسكت المفصول و﴿شَيْءٍ﴾ ولا بد معه في الوقف من الروم واندرج حفص وإدريس ثم خلاد على هذا الوجه بالوقف بالنقل والإدغام ثم خلف بترك الغنة في الواو والوقف بالنقل والإدغام.

﴿وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع عدا ورثاً بالنقل ثم ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص وحمزة وإدريس.

﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾

﴿تَزِرُ﴾، ﴿وِزْرُ﴾ الوجهان في الراء للأزرق، ولا يجتمع تفخيمهما لأن حكمهما كحكم الراء المنصوبة مع الراء المضمومة ﴿لخ: ١٠٢، ١٠٣﴾.

..... ﴿لخ: ١٩٩﴾ و﴿وِزْرُ﴾ كالمَنْصُوبِ فَاحْفَظْ تُحْتَرَمُ

﴿وَازِرَةٌ﴾ ترقيق الراء وجهاً واحداً للأزرق.

﴿أُخْرَى﴾ التقليل للأزرق، والإمالة لأبي عمرو والصوري والأصحاب.

﴿قالون واندرج معه الجميع﴾ (عدا ما سيأتي) ثم أبو عمرو بالإمالة في ﴿أُخْرَى﴾ واندرج الصوري وخلاد والكسائي وخلف العاشر ثم خلاد بالوقف بالتسهيل وإمالة ﴿أُخْرَى﴾ ثم الأزرق على تفخيم المضمومة بترقيق ﴿وَازِرَةٌ﴾ وجهاً واحداً وترقيق ﴿وِزْرُ﴾ وتقليل ﴿أُخْرَى﴾ ثم خلف عن حمزة بترك الغنة في الواو والوقف بالتحقيق والتسهيل مع إمالة ﴿أُخْرَى﴾ ثم الأزرق بترقيق المضمومة وترقيق وتفخيم ﴿وِزْرُ﴾ (فهي ثلاثة وجوه للأزرق فاتبه).

﴿ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾ (١٦٤)

﴿ قالون واندرج معه الجميع عدا قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم ابن كثير بصلة هاء الضمير في ﴿ فِيهِ ﴾.﴾

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكَم خَلَيْفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُم ﴾

﴿ وَهُوَ ﴾ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر بإسكان الهاء، والباقون بضمها.

﴿ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ ﴾ الغنة لأصحابها، وهم: الجميع عدا صحبة، وتمتنع للأزرق على توسط البدل، وتمتنع للأصبهاني على توسط المنفصل، وتمتنع لحفص على القصر.

وَعُنَّةُ اللَّامِ وَرَاءَ ائْتَمَاعًا... إلى قوله: بِعَكْسِ حَفْصٍ مِثْلَ سَكْتِهِ ﴿ا:خ: ٥٨: ٦٠﴾.

﴿ فِي مَا آتَاكُم ﴾ وقف حمزة بالتحقيق والسكت والتسهيل مع المد والقصر، وعلى سكت المد المتصل لا يأتي إلا السكت وقفًا في المد المنفصل فانتبه.

وَمَعَ سَكْتِ الْمُتَّصِلِ إِذَا جَرَى ﴿ا:خ: ١٢٤﴾ قُبَيْلَةَ الْمُدِّ ائْتَمَاعًا تَغْيِيرًا

﴿ قالون بإسكان هاء ﴾ واندرج أبو عمرو ثم قالون بالتوسط واندرج أبو عمرو ثم الكسائي بإمالة ﴿ آتَاكُم ﴾ ثم قالون بالغنة في ﴿ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ ﴾ ووجهي المنفصل واندرج أبو عمرو ثم قالون بصلة الميم واندرج أبو جعفر ثم قالون بالتوسط ثم الغنة على الوجهين السابقين ثم الأزرق بالطويل والنقل وقصر البدل والفتح ثم بتوسط ومد البدل وعلى كل منهما الفتح والتقليل ثم الأزرق بالغنة وقصر البدل والفتح ثم بمد البدل والفتح والتقليل ثم النقاش بتحقيق الهمز في ﴿ الْأَرْضِ ﴾ وطول المنفصل أيضًا ثم حمزة بالإمالة والتحقيق وقفًا ثم بالتسهيل مع الإشباع والقصر ثم النقاش بالغنة ثم النقاش بسكت ﴿ الْأَرْضِ ﴾ ثم حمزة بالإمالة والتحقيق وقفًا ثم بسكت المد المنفصل ثم بالتسهيل مع الإشباع والقصر وقفًا ثم الأصبهاني بتوسط المتصل وقصر وتوسط المنفصل ثم الأصبهاني بالغنة وقصر المنفصل ثم ابن عامر بترك النقل وقصر المنفصل للحلواني واندرج حفص ويعقوب ثم ابن عامر بالتوسط واندرج عاصم ويعقوب ثم خلف العاشر بإمالة ﴿ آتَاكُم ﴾ ثم الغنة على قصر المنفصل للحلواني واندرج يعقوب ثم ابن عامر بالتوسط واندرج حفص ويعقوب ثم ابن ذكوان بالسكت والتوسط واندرج حفص ثم إدريس بالإمالة ثم الغنة على السكت لابن ذكوان وحفص ثم حمزة بالسكت العام والوقف بالسكت فقط فانتبه ثم ابن كثير

على ضم هاء ﴿وَهُوَ﴾ بصلة الميم ووجهي الغنة.

﴿إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

﴿قالون واندرج معه الجميع ثم قالون بالغنة في ﴿لَغُفُورٌ رَحِيمٌ﴾ واندرج أصحابها.

﴿صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ﴾

انتهت سورة الأنعام، والله الحمد والشكر



فَهْرِسْت

المقدمات: (٣ - ٢٦٠)

٥ مَتْنُ مُقَرَّبِ التَّحْرِيرِ
٣٠ تقديم فضيلة الشیخة هبة فرج
٣١ تقديم فضيلة الشیخ محمد سكر
٣٢ تقديم فضيلة الشیخ محمد محمد عبد العظیم
٣٣ مقدمة المؤلف
٣٦ ترجمة العلامة الخلیجي
٤٢ ترجمة العلامة العبيدي
٤٤ ترجمة الإمام المنصوري
٤٧ أهم القواعد الثابتة للأصول
٦٦ مبحث في تحریرات الطیبة
٧٩ الفرق بين تحریرات مدرسة الأزمیری ومدرسة المنصوري
١٨٧ ما اتفق عليه مدرسة الأزمیری ومدرسة المنصوري
٢٢٩ الفرق بين تحریرات العلامة الزیات وكتاب فريدة الدهر
٢٣٥ الفرق بين تحریرات الخلیجي والعبيدي والمنصوري
٢٤٨ ما خالفنا فيه تحریرات مدرسة الإمام المنصوري

الجزء الأول: (٢٦٢ - ٣٥٠)

٢٦٢ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ
٢٦٥ مَا بَيْنَ السُّورَتَيْنِ
٢٦٨ سُورَةُ الْبَقَرَةِ
٢٨٣ رِيعٌ ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَجِيبُ﴾
٢٩٦ رِيعٌ ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ﴾

- ٣٠٣ ربيع ﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ﴾
 ٣١١ ربيع ﴿أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ﴾
 ٣٢١ ربيع ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ﴾
 ٣٢٩ ربيع ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا﴾
 ٣٤٠ ربيع ﴿وَإِذْ أَبْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾

الجزء الثاني: (٤٢٩ - ٣٥١)

- ٣٥١ ربيع ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ﴾
 ٣٥٩ ربيع ﴿إِنَّ الصِّفَا وَالْمَرَّةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾
 ٣٦٩ ربيع ﴿لَيْسَ أَلْبَرٌ أَنْ تُؤَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾
 ٣٧٩ ربيع ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾
 ٣٨٧ ربيع ﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ﴾
 ٣٩٩ ربيع ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾
 ٤١١ ربيع ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ﴾
 ٤١٩ ربيع ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾

الجزء الثالث: (٥٠٧ - ٤٢٩)

- ٤٢٩ ربيع ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾
 ٤٣٩ ربيع ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ﴾
 ٤٤٦ ربيع ﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ﴾
 ٤٥٥ ربيع ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ﴾
 ٤٦٢ مَا بَيْنَ السُّورَتَيْنِ
 ٤٦٣ سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ
 ٤٦٩ ربيع ﴿قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَٰلِكُمْ﴾
 ٤٧٨ ربيع ﴿إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَىٰ﴾
 ٤٨٨ ربيع ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَىٰ مِنْهُمْ الْكُفْرَ﴾
 ٤٩٦ ربيع ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾

الجزء الرابع: (٥٧٩ - ٥٠٧)

- ٥٠٧ ربيع ﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلاَّ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾
- ٥١٥ ربيع ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾
- ٥٢٥ ربيع ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾
- ٥٣٤ ربيع ﴿إِذْ تُصْعِدُونَ﴾
- ٥٤٥ ربيع ﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ﴾
- ٥٥٤ ربيع ﴿لَتُبْلَوْنَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ﴾
- ٥٦٣ سُورَةُ النِّسَاءِ
- ٥٧١ ربيع ﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ﴾

الجزء الخامس: (٥٨٠ - ٦٤٦)

- ٥٨٠ ربيع ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾
- ٥٨٧ ربيع ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾
- ٥٩٨ ربيع ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾
- ٦٠٧ ربيع ﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾
- ٦١٥ ربيع ﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ﴾
- ٦٢٣ ربيع ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾
- ٦٣٠ ربيع ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ﴾
- ٦٤٠ ربيع ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ﴾

الجزء السادس: (٦٤٦ - ٧١٣)

- ٦٤٦ ربيع ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ﴾
- ٦٥٢ ربيع ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾
- ٦٦٠ سُورَةُ الْمَائِدَةِ
- ٦٦٨ ربيع ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾
- ٦٧٧ ربيع ﴿وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ﴾

- ٦٨٤ ربيع ﴿يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ﴾
- ٦٩٤ ربيع ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ﴾
- ٧٠٥ ربيع ﴿يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ط﴾
- الجزء السابع: (٧١٣ - ٧٩٦)
- ٧١٣ ربيع ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا﴾
- ٧٢١ ربيع ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكُفْرَ الْبُغْيَ وَالنُّكَرَانَ وَالْجَحْرَانَ الْحَرَامَ﴾
- ٧٢٧ ربيع ﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ﴾
- ٧٣٦ سُورَةُ الْأَنْعَامِ
- ٧٤٠ ربيع ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾
- ٧٥٣ ربيع ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾
- ٧٦٥ ربيع ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾
- ٧٧٣ ربيع ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ﴾
- ٧٨٦ ربيع ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾
- الجزء الثامن: (٧٩٦ - ٨٣٤)
- ٧٩٦ ربيع ﴿وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلٰٓئِكَةَ﴾
- ٨٠٥ ربيع ﴿لَهُمْ دَارُ السَّلٰمِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ط﴾
- ٨١٤ ربيع ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ جَنَّاتٍ﴾
- ٨٢٢ ربيع ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ ط﴾
- ٨٣٥ فهرس



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ