

السلسلة الشاملة لتيسير القراءات القرآنية

من طريق طيبة النشر

رواية شعبية

أبو بكر بن عياش

عن الإمام عاصم بن أبي النجود

مع تحريات الرواية

فضيلة الشيخ

جمال فياض

بِعَفْوِ اللَّهِ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَسَائِرِ السَّامِعِينَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## مقدمة

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴾ (الكهف: 1).

الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً، قسم الخلائق قسمين أشقياء وسعداء، ووسم الطريق بوسمين ضلال وهدى، فلا هادي لمن أضل ولا مضل لمن هدى، ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ﴾ (الكهف: 17).

الحمد لله الذي لم يجمع العلم لإنسان، ولا قصره على مكان، ولا حصره بزمان، بل به- تعالى- في العباد والبلاد، ونقله عن الآباء إلى الأولاد وجعله ينابيع تترد، ومصايح تتقد، في التهائم والنجاد، ففي كل قاصية منه هدى ونور، ولواء منشور، وملاً مشهود محصور. وصلى الله على من شق الإيمان من إيمانه، ويُسّر القراءان بلسانه، واختاره لأدائه وبيانه، صلاة زاكية ترضيه، وتوفي حقه وتقضيه، وعلى أصحابه الذين تلقوه من فيه رطباً غصّاً، وزفوه إلينا صريحاً محضاً، وعلى تابعيهم الذين اتبع في هداه بعضهم بعضاً.

وبعد، فها نحن بفضل الله مع سلسلة الروايات التي قد عهدنا على أنفسنا أن نقدمها ميسرة سهلة إلى القارئ؛ معتمدين بذلك على الله طالين العون منه سبحانه، وأن يجنبنا الزلات والهفوات ونحن مع رواية شعبة من طريق الطيبة نعتمد فيها أيضاً على الرسم القرآني كما عهدنا الله عز وجل.

وقد نظمت هذه الرواية بحمد الله تعالى على ما يلي:

- 1- تعريف بالقارئ وراويه وطرقه.
- 2- بيان الأصول المخالفة لرواية حفص.
- 3- بيان تحريرات رواية شعبة.

- 4- الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصاً وقد تضمنت بفضل الله عز وجل جميع ما جاء في القرآن من أصول وفرش.
- 5- الخلافات في رواية شعبة بين طريقي الشاطبية والطيبة.
- 6- الخاتمة نسأل الله حسنها.
- 7- فهرس الموضوعات.

جَمَالُ فَيْصَالِ

عَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذُرِّيَّتَهُ وَلَسَائِرِ السَّامِعِينَ

# التراجم







### صاحب القراءة: عاصم بن أبي النجود 127 هـ

مولى بني أسد أحد علماء التابعين، الإمام، وشيخ قراء الكوفة بلا منازع، ومقرئ عصره، الحجة الثقة.

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة الثالثة من حفاظ القرآن. كما ذكره ابن الجزري ضمن علماء القراءات.

قال أبو عبيد القاسم بن سلام: كان من قراء أهل الكوفة يحيى بن وثاب وعاصم ابن أبي النجود، وسليمان الأعمش، قرأ عاصم على كل من: أبي عبد الرحمن عبد الله ابن حبيب بن ربيعة السلمي ت 73 هـ، وأبي مريم زر بن حبيش الأسدي ت 82 هـ، وأبي عمرو سعد بن إلياس الشيباني ت 96 هـ وقرأ هؤلاء الثلاثة على: عبد الله ابن مسعود ت 32 هـ.

وقرأ كل من أبي عبد الرحمن السلمي، وزر بن حبيش على عثمان بن عفان، وعليّ ابن أبي طالب «رضي الله عنه»، وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي أيضاً على أبي بن كعب، وزيد ابن ثابت «رضي الله عنه».

وقرأ كل من: عبد الله بن مسعود، وعثمان بن عفان، وعليّ بن أبي طالب، وأبي ابن كعب، وزيد بن ثابت «رضي الله عنه»، على رسول الله ﷺ.

من هذا يتبين أن قراءة عاصم متواترة وصحيحة ومتصلة السند بالنبي ﷺ. ولا زال المسلمون يتلقون قراءة عاصم بالرضا والقبول حتى الآن، وقد تلقيتها وقرأت بها والحمد لله رب العالمين.

قال الذهبي: وتصدر عاصم للإقراء مدة بالكوفة فقرأ عليه عدد كثير منهم: شعبة - أبو بكر بن عياش - ت 193 هـ، وحفص أبو عمرو، وحفص بن سليمان بن المغيرة ت 180 هـ وأبان بن تغلب ت 141 هـ، وحامد بن سلمة ت 167 هـ، وسليمان ابن مهران الأعمش ت 147 هـ.

وقال ابن الجزري: كان عاصم هو الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي.

ثم قال: وقد جلس موضعه ورحل الناس إليه للقراءة، وكان قد جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن.

وقال أبو بكر بن عياش: لا أحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعي يقول: ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم.

وقال: يحيى بن آدم: حدثنا الحسن بن صالح قال: ما رأيت أحداً قط أفصح من عاصم بن أبي النجود.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن عاصم بن بهدلة فقال: رجل صالح، خير ثقة، قلت: أي القراءات أحب إليك؟ قال: قراءة أهل المدينة فإن لم يكن فقراءة عاصم.

وقال أبو كريب: حدثنا أبو بكر قال لي عاصم: مرضت سنتين، فلما قمت قرأت القرآن فما أخطأت حرفاً.

وقال أبو بكر بن عياش عن شمر بن عطية. قام فينا رجلان: أحدهما أقرأ القرآن لقراءة زيد بن ثابت وهو عاصم والآخر أقرأ الناس لقراءة عبد الله بن مسعود وهو: الأعمش، ثم قال ابن عياش: وكان عاصم نحوياً فصيحاً إذا تكلم، مشهور الكلام، وكان هو والأعمش وأبو حصين الأسدي لا يبصرون. جاء رجل يوماً يقود عاصماً فوق وقع شديدة، فما نهره ولا قال له شيئاً.

وأقول: هذا الخبر إن دلَّ على شيء فإنما يدل على حلم وسعة صدر عاصم رحمه الله تعالى. وقال سلمة بن عاصم: كان عاصم بن أبي النجود ذا أدب ونسك وفصاحة وصوت حسن.

وقال أبو بكر بن عياش: قال عاصم: من لم يحسن من العربية إلا وجهًا واحدًا لم يحسن شيئًا، ثم قال: ما أقرأني أحدٌ حرفًا إلا أبو عبد الرحمن السلمي، وكان قد قرأ على عليٍّ عليه السلام، وكنت أرجع من عنده فأعرض علي زر بن حبيش وكان زر قد قرأ على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

وقال زياد بن أيوب حدثنا أبو بكر قال: كان عاصم إذا صَلَّى ينتصب كأنه عود وكان يقيم يوم الجمعة في المسجد إلى العصر، وكان عابداً، خيرًا، يصلي أبدًا، ربما أتى حاجة فإذا رأى مسجدًا قال: حلّ بنا فإن حاجتنا لا تفوت، ثم يدخل فيصلي.  
وقال الذهبي: كان عاصم ثبتاً في القراءة، صدوقاً في الحديث، وقد وثقه أبو زرعة وجماعة، وقال أبو حاتم: محلة الصدق.

وقال أبو بكر بن عياش: دخلت على عاصم وقد احتَضِرَ، فجعل يردد هذه الآية يحققها كأنه في الصلاة: ﴿ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ﴾.

توفي الإمام عاصم بالكوفة سنة سبع وعشرين ومائة بعد حياة حافلة بتعليم كتاب الله تعالى وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام. رحم الله عاصمًا رحمة واسعة، وجزاه الله أفضل الجزاء.

### الراوي: «شعبة»:

أبو بكر بن عياش بن سالم الحنَّاط الكوفي الأسدي الكاهلي مولى لهم وكاهل أسد ابن خزيمة، قيل اسمه محمد وقيل عبد الله وقيل سالم وقيل شعبة وقيل رؤبة وقيل مسلم وقيل خدّاش وقيل مطرف وقيل حماد وقيل حبيب، والصحيح أن اسمه كنيته.  
ولد سنة خمس وتسعين من الهجرة النبوية وكان سيدًا إمامًا حجة كثير العلم والعمل، منقطع القرين.

عرض على عاصم القرآن ثلاث مرات، وعلى عطاء بن السائب وأسلم المنقري. وأخذ عنه جماعة، وأخذ عنه الحروف آخرون منهم الكسائي وخالد الصيرفي.

عُمِّرَ دهرًا إلا أنه قطع الإقراء قبل موته بسبع سنوات. وكان من أئمة السنة، وهو صاحب الكلمة المشهورة في أبي بكر الصديق: «ما فضَّلكم أبو بكر بكثير صلاة ولا صيام ولكن بشيء وقر في صدره».

قال أبو عبد الله النخعي ويحيى بن معين: «لم يفرش لأبي بكر فراش خمسين سنة». قال إبراهيم بن أبي بكر بن عياش لما نزل بأبي الموت قلت: يا أبت ما اسمك قال: يا بني إن أباك لم يكن له اسم وإن أباك أكبر من سفیان بأربع سنين وأنه لم يأت فاحشة قط وأنه يختم القرآن منذ ثلاثين سنة كل يوم مرة. توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة من الهجرة.

### طرق الراوي الأول:

1- يحيى بن آدم من طريق شعيب وأبي حمدون عنه فعنه.

هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسيد أبو زكريا الصلخي - إمام كبير حافظ - روى القراءة عن أبي بكر بن عياش سماعًا وقال: سألت أبا بكر بن عياش عن هذه الحروف فحدثني بها كلها وقرأتها عليه حرفًا حرفًا وقيدتها على ما حدثني بها، وأثبت جماعة قراءته عليه عرضًا، والأقل أثبت سماعًا، والله أعلم.

ورَوَى أيضًا عن الكسائي ورَوَى القراءة عنه الإمام أحمد بن محمد بن حنبل وأحمد ابن عمر الوكيعي وشعيب بن أيوب الضريفي وأبو هشام الرفاعي وأبو حمدون الطيب بن إسماعيل وخلف بن هشام البزار وأحمد بن عمر الكوفي والحسين بن علي الأسود العجلي وموسى بن حزام الترمذي وضرار بن جرد ومحمد بن المنذر والحجاج ابن حمزة وعبد الله بن محمد بن شاكر وعبد الله بن عمر ومحمد بن رافع وإسحاق ابن راهويه ومحمد بن يزيد، قال الشذائي: قرأت على أبي عبد الله محمد بن جعفر الحربي وقرأ على أبي جعفر البزار وقرأ على أبي عوف وأبي حمدون ورويا القراءة عن يحيى وقرأ بها عليه ورواها يحيى عن أبي بكر - كذلك قال الحافظ أبو عمرو الداني هكذا قال

الحربي والصحيح أن يحيى لم يُقرئ أحداً القرآن سرّاً وإنما رَوَى الناس عنه الحروف سماعاً وكذا رواها يحيى عن أبي بكر - قلت كذا قال الداني وقد أثبت قراءة شعيب على يحيى في التفسير وأثبت الحافظ أبو العلاء قراءة أبي حمدون على يحيى، وأما يحيى فالصحيح أنه لم يقرأ على أبي بكر القرآن وإنما قرأه عليه الحروف كما قدمنا في ترجمة أبي بكر وقد روينا في طريق إسحاق بن راهوية سمعت يحيى بن آدم يقول: اختلف إلى أبي بكر بن عياش ثلاث سنين فقرأ عليه القرآن كله والله أعلم - سئل الإمام أحمد ابن حنبل عنه فقال: ما رأيت أحداً ولا أجمع للعلم منه، وكان عاقلاً حليماً وكان من أروى الناس عن أبي بكر بن عياش - وكان أحول - وقال أبو طاهر بن أبي هاشم: حدثنا علي ابن أحمد العجلي وغيره قالوا: حدثنا أبو هشام قال حدثنا يحيى بن آدم سألت أبا بكر ابن عياش عن حروف عاصم التي في هذه الكراسة أربعين سنة قال: فحدثني بها كلها وقرأهم عليّ حرفاً حرفاً فنطقها وقيدتها وكتبت معانيها على معنى ما حدثني بها ثم أقرأنيها عاصم كما حدثتكَ حرفاً حرفاً، توفي يوم النصف في ربيع الآخر سنة ثلاث ومائتين بضم الصلح - قرية من قرى واسط -، قال القاضي أسد: أول ضيعة في واسط إذا صعدت منها إلى بغداد.

## 2- العليمي من طريقي ابن خليع والرزاز عن أبي بكر الواسطي عنه فعنه.

الإمام العليمي: هو الإمام، العلامة، المؤرخ، المفسر، الفقيه، القاضي، أبو اليمن، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف، العليمي، العمري، مجير الدين، المقدسي، الحنبلي.. ابن يوسف بن عيسى بن تقي الدين، عبد الواحد بن عبد الرحيم بن محمد ابن عبيد المجير بن الشيخ تقي الدين عبد السلام بن إبراهيم بن أبي الفياض بن الشيخ الرباني القدوة العارف، أبي الحسن علي، المدفون بشاطئ البحر المالح بساحل أرسوف<sup>(1)</sup>،

(1) أرسوف: بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاء: مدينة على ساحل بحر الشام بين قيسارية ويافا، كان بها خلق من المرابطين.

صاحب المناقب المشهورة، والكرامات الظاهرة، قدّس الله روحه ونور ضريحه، ابن الشيخ عُليّ بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن عبد الرحمن ابن السيد الجليل الزاهد العابد الصوم القوام الصحابي عبد الله ﷺ، ابن مولانا وسيدنا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب العدوي القرشي، ﷺ وعن سائر أصحاب رسول الله ﷺ أجمعين".  
و"العَلَمِيّ" نسبة إلى "علي بن عُليّ"، المشهور عند الناس بعلي بن عُليم، والصحيح أنه عليل - باللام".

و"العَمَرِيّ" نسبة إلى سيدنا عمر بن الخطاب ﷺ، الذي ينتهي إليه نسبة".  
وذكر العليمي في ترجمة والده، أن هذا النسب المتصل بسيدنا عمر بن الخطاب ﷺ ثابت لجده القاضي شمس الدين بن يوسف، ومحكوم به لدى قاضي القضاة ابن قدامة الحنبلي في الشام المحروسة، في شهور سنة سبعمئة وسبعين.  
مولده: ولد في ليلة الأحد ثالث عشر ذي القعدة، سنة ستين وثمانمئة (860هـ) بالقدس الشريف.

طلبه العلم ورحلاته: بدت على العليمي مخايل النجابة منذ صغره، فقد أخذ يطلب العلم مقبلاً عليه منذ ذلك الوقت، ولم يشغله شاغل عن التحصيل والمدارسة والاطلاع والرحلة في الطلب، واستمر على ذلك إلى آخر نفس من حياته.  
شيوخه: تفقه العليمي - رحمه الله - كما هي عادة العلماء وطلاب العلم - على عدة شيوخ في علوم شتى وفي أماكن مختلفة، وهو سرُّ نبوغه وتبحره في أكثر من فن، ولا سيما في فن التاريخ والتراجم والتفسير، بل له مشاركته الفعالة في القراءات والفقهاء وغيرها من العلوم. ونستعرض جملة من شيوخه الذين أخذ على أيديهم العلم كما ذكرهم هو بنفسه في شتات كتبه:

1- والده العلامة الخطيب الفقيه المحدث قاضي القضاة شمس الدين محمد ابن

عبدالرحمن بن محمد العمري العليمي.

- 2- شيخ الإسلام العلامة كمال الدين أبو المعالي محمد بن الأمير ناصر الدين محمد ابن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي الشافعي.
- 3- الشيخ الإمام الحبر محمد بن محمد بن أبي بكر السعدي المصري شيخ الإسلام قاضي الديار المصرية.
- 4- الشيخ الإمام شمس الدين أبو العون محمد الغزي القاري الشافعي.
- 5- شيخ الإسلام سعد الدين الديرى الحنفي.
- 6- الشيخ زين الدين عمر بن الشيخ عبدالمؤمن الحلبي الأصل الشافعي.
- 7- الشيخ محمد بن عبد الوهاب الشافعي.
- قال العليمي: "وقد عرضت عليه قطعة من كتاب المقنع في الفقه في سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وأجازني، توفي في يوم الثلاثاء سادس عشر ذي الحجة، سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة بالطاعون".
- 8- العلامة شهاب الدين أبو الأسباط أحمد بن عبدالرحمن الرملي الشافعي: يقول الغزي - رحمه الله - في ترجمته: "وهذا الإمام الكبير، صاحب العلم الكثير، له اليد الطولى في الفضائل، كيف لا وهو من ذرية هذا السيد الجليل، والسند المثيل، فريدة عقد الزمان، وغرة وجه الدهر والأوان، وعقد كمالات غير مرفوض، معدن الإتقان، ومعاد الإيقان، طويل الباع في المعارف التي تسترق الطباع، وناشز لواء الفضائل، على مناكب الأفاضل".
- وقال ابن حميد النجدي المكي: "قال في الضوء<sup>(1)</sup>: وهو الآن - فيما بلغني - أمثل قضاة القدس، حسن السيرة، له شهرة بالفضل والإقبال على التاريخ، مع خط حسن ونظم".

(1) يقصد به كتاب "الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع" للحافظ السخاوي. ورجوعي إلى الكتاب لم أقف له على هذا الكلام، بل لم يورد فيه ترجمة أو حتى ذكراً للعلمي أصلاً مع كون السخاوي متأخراً عنه. وقد قال ذلك صاحب كتاب: (معجم حفاظ القرآن الكريم عبر التاريخ).

تصانيفه وآثاره العلمية: لقد خلف الإمام العليمي - رحمه الله - للأمة نتاجاً علمياً ضخماً، ومكتبة ثرية، تنتفع بها الأجيال المتلاحقة، ما يدل على سعة علمه، وواسع اطلاعه، وهي بلا شك آثار نافعة جليلة القدر، عظيمة النفع لكل من طالعها.

وهاك أسماء هذه التصانيف:

- 1- (( فتح الرحمن في تفسير القرآن )).
- 2- (( الوجيز مختصر فتح الرحمن )).
- 3- (( الأئس الجليل بتاريخ القدس والخليل ))، وهو كتاب جليل عظيم في بابه، يقع في مجلدين، تناول فيه تواريخ بيت المقدس ومدينة الخليل - عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة وأتم التسليم - بما فيها من آثار وأعيان، وما جرى فيها من حوادث ووقائع على مدى التاريخ، مع التزامه الواضح ببيان تاريخ الوفيات.
- قال عنه محققه: "ولسنا مبالغين إذا ادعينا أن هذا الكتاب بهذا المنهج الضخم يكاد يكون أوسع مؤلف كتب في تاريخ هذه المدينة المقدسة سواء من الكتب الخاصة أو المصادر التاريخية العامة التي تناولت تاريخ هاتين المدينتين خاصة وأن المؤلف هو من تلك الديار ومن تثقف في أوساطها وعانى بؤسها ونعيمها وتذوق حلوها ومرها".
- وقال ابن حميد: "وهو عظيم في بابه، أحيا به مآثر بلاده".
- 4- (( المنهج الأحمدي في تراجم أصحاب الإمام أحمد )).
- 5- (( الإعلام بأعيان دول الإسلام )).
- 6- (( الدر المنضد في أصحاب الإمام أحمد )).
- 7- (( إتحاف الزائر وإطراف المقيم والمسافر )).
- 8- (( التاريخ المعتبر في أنباء من غبر )).
- 9- (( الإتحاف مختصر الإنصاف للماوردي )).
- 10- (( تصحيح الخلاف المطلق في المقنع )) لابن قدامة.



وفاته: توفي سنة (928هـ) وهو الأصح، وقيل سنة (927هـ) بالقدس الشريف  
بعد حياة زاخرة بالعلم والتأليف والإفتاء. فرحمه الله رحمة واسعة.



# الأصول



## بيان أصول القراءة

الأصول جمع أصل، وهو في اللغة: ما يبنى عليه غيره، وفي اصطلاح القراء: عبارة عن الحكم المطرد، أي الحكم الكلي الجاري في كل ما تحقق فيه شرطه، والأصول الدائرة على اختلاف القراءات سبعة وثلاثون أصلاً وهي الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء، والصلة، والمد، والتوسط، والقصر، والإشباع، والتحقيق، والتسهيل، والإبدال بنوعيه، والإسقاط، والنقل، والتخفيف، والفتح، والإمالة، والتقليل، والترقيق، والتفخيم، والتغليظ، والاختلاس، والإخفاء، والتميم، والإرسال، والتشديد، والتثقل، والوقف، والسكت، والقطع، والإسكان، والروم، والإشمام، والحذف، وبيئات الإضافة، وبيئات الزوائد وبمشيئة الله تعالى سأقتصر على ذكر أصول رواية شعبة التي خالف فيها أصول رواية حفص وأترك الأصول التي وافقه عليها تكالفاً على العلم بها منها وطلباً للاختصار، وفي بعض الكلمات ذكرتها في الأصول وفي الفرش موافقاً فيها حفصاً ونبّهت على ذلك في مواضعها إتماماً للفائدة والله الموفق.

## الاستعاذة

الاستعاذة لغة: الالتجاء والتحصن والاعتصام.

واصطلاحاً: لفظ يحصل به الالتجاء إلى الله تعالى، والتحصن والاعتصام به من الشيطان الرجيم.

وهي ليست من القرآن بالإجماع، ولفظها لفظ الخبر، ويراد به الإنشاء أي: «اللهم أعذني من الشيطان الرجيم».

حكمها: اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة ممن يريد القراءة واختلفوا هل هي واجبة أو مندوبة؟

فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنها مندوبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر في قوله تعالى ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ (النحل: 98) على الندب بحيث لو تركها القارئ لا يكون أثماً. وذهب بعض العلماء إلى أنها واجبة عند ابتداء القراءة، وحملوا الأمر السابق على الوجوب، وعلى مذهبهم لو تركها القارئ يكون أثماً.

قال ابن الجزري في طيبة النشر:

«وَاسْتُحِبَّ تَعَوُّذٌ» وقال بعضهم: «يجب».

صيغتها: قد ورد في صيغتها أخبار وآثار مختلفة بين الزيادة والنقصان مثل: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، أعوذ بالله من الشيطان» ذكرها جميعاً الداني في تيسيره.

وأصحها والمختار لجميع القراء من حيث الرواية: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» لموافقة اللفظ الوارد في سورة النحل<sup>(1)</sup> وموافقة السنة النبوية المطهرة<sup>(2)</sup>.

كيفيتها: روي عن إسحاق المسيبي عن نافع أنه كان يخفي الاستعاذة في جميع القرآن ولكن المختار لجميع القراء التفصيل، فيستحب الجهر بها في مواضع، والإسرار في مواضع أخرى.

مواضع الجهر بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ جهراً وهناك من يستمع لقراءته كالقراءة في المحافل.
- 2- إذا كان القارئ وسط جماعة يقرءون القرآن، وكان هو المبتدئ بالقراءة كحلق العلم مثلاً.

(1) الآية (98).

(2) أخرجه أبو داود وابن ماجه والدارقطني والحاكم وصححه ووافقه الذهبي وأخرجه ابن حبان. وصححه الألباني وفي الصحيح أيضاً أنه كان يزيد أعوذ بالله السميع العليم كما أخرجه أبو داود والترمذي بسند حسن وصححه الألباني.

فإذا ما استعاذ المرء كان على من يسمعه أن ينصت للقراءة من أولها فلا يفوته شيء منها.

مواضع الإسرار بها:

- 1- إذا كان القارئ يقرأ سرّاً.
- 2- إذا كان القارئ يقرأ جهراً، وليس معه أحد يستمع لقراءته.
- 3- إذا كان القارئ يقرأ في الصلاة سواء كان إماماً أو مأموماً أو منفرداً.
- 4- إذا كان يقرأ وسط جماعة، وليس هو المبتدئ بالقراءة، مع أن ابن الجزري قال في النشر: أن استعادة كل واحد أولى.

ووجه الإسرار بها: حصول الفرق بين ما هو قرآن وما ليس بقرآن ومن المعلوم أن الاستعادة ليست من القرآن.

فائدة:

إذا حدث فصل للقراءة بعذر طارئ كالعطاس أو التنحج أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة فلا يعيد الاستعادة.

أما إذا حدث فصل للقراءة إعراضاً عنها، أو لكلام لا تعلق له بها ولو رد السلام، فإنه يستأنف الاستعادة مرة أخرى.

أوجهها: يجوز في الاستعادة مع البسملة أربعة أوجه لجميع القراء:

- 1- الوقف عليها.
  - 2- الوقف على التعوذ ووصل البسملة بأول القراءة.
  - 3- وصل الاستعادة بالبسملة والوقف عليها.
  - 4- وصل الاستعادة بالبسملة مع وصلها بأول القراءة.
- 5- سواء أكانت القراءة أول سورة أم لا، إلا أنه إذا كانت أثناء سورة غير براءة فلا خلاف في البسملة لجميع القراء، وإذا كانت أثناء السورة ولو براءة جاز الإتيان بالبسملة

وتركها. وعلى تركها فيجوز الوقف على التعوذ ووصله بالقراءة إلا أن يكون في أول القراءة اسم جلالة نحو ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ أو مافيه ضمير يعود على الله تعالى نحو: ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ فالأولى ألا يوصل لما في ذلك من البشاعة.

## المد والقصر

المد لغة: الزيادة.

اصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين عند وجود سبب من همز أو سكون.

وحروف المد ثلاثة هي:

1- الألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً.

2- الواو الساكنة المضموم ما قبلها.

3- الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

وحروف اللين اثنان وهما:

- الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما.

والقصر لغة: الحبس أو المنع.

واصطلاحاً: إثبات حرف المد من غير زيادة عليه.

والمد نوعان:

أحدهما: اتفق القراء في حكمه، والآخر اختلف القراء في حكمه.

- أما المتفقون في حكمه أنواع:

«المد الأصلي - والمد العارض للسكون - والمد اللازم».

- وأما المختلفون في حكمه أنواع أيضاً وهي:

«المد المنفصل - المد المتصل - مد البدل - مد اللين».



- أما عن المد المنفصل:

فهو ما كان حرف المد في كلمة وسببه (وهو الهمز) في أول الكلمة التالية.  
قرأه بالتوسط (4 حركات) أو فويق التوسط (5 حركات).

- وأما عن المد المتصل:

وهو ما اجتمع فيه حرف المد وسببه (وهو الهمز) في كلمة واحدة.  
قرأه بالتوسط (4 حركات) أو فويق التوسط (5 حركات) أو الإشباع (6 حركات).  
قرأ ﴿كَهَيْعَص﴾ (مریم: 1)، و﴿عَسَق﴾ (الشورى: 2) بمد العين<sup>(1)</sup> 2 أو 4 أو 6 حركات.

## الإدغام

هو اللفظ بحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً.

أدغم شعبة الذال في التاء في: ﴿آتَّخَذْتُمْ﴾ وما تصرف منها وإليك بيانه: (البقرة: 51، 80، 92، آل عمران: 81، الأنفال: 68، هود: 92، الرعد: 16، 32، الكهف: 77، الحج: 44، 48، المؤمنون: 110، الفرقان: 27، الشعراء: 29، العنكبوت: 25، فاطر: 26، غافر: 5، الجاثية: 35).

وقرأ<sup>(2)</sup> بالإدغام بخلف عنه في:

- 1- التاء في الذال في: ﴿بَلَّهَتْ ذَّالِكُ﴾ (الأعراف: 176).
  - 2- الباء في الميم مع الغنة في: ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ (هود: 42).
  - 3- النون في الواو مع الغنة في: ﴿يَسَّ وَالْقُرْآنِ﴾ (يس: 1، 2) و﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ (القلم: 1).
- وقرأ ﴿تَخْلُقْكُمْ﴾ (المرسلات: 20) بالإدغام المحض أو الناقص موافقاً حفصاً فيها.

(1) وافق شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

(2) وافق شعبة حفصاً في هذه الأربعة مواضع.

## الصلة

تعريفها: هي هاء الضمير الزائدة عن بنية الكلمة، والتي يكتفى بها الواحد المذكر الغائب. وخرج بالزائدة الهاء الأصلية مثل: ﴿ نَفَقَهُ ﴾ (هود: 91)، وبالذالة على الواحد المذكر خرجت الهاء في: «عليها، عليهما» وباقي ضمائر الغيبة، فكل هذه وإن كانت هاءات ضمير إلا أنها لا تسمى هاءات كناية اصطلاحاً.

وتتصل هاء الكناية بالأفعال مثل: ﴿ يُوَدِّعُهُ ﴾ (آل عمران: 75)، والأسماء مثل: ﴿ أَهْلِهِ ﴾ (الانشقاق: 13)، والحروف مثل: ﴿ عَلَيْهِ ﴾ (الفتح: 10).

والأصل فيها الضم مثل: «له» إلا إذا وقع قبلها كسرة أو ياء فتكسر للمناسبة، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل وقد قرئ بالوجهين فيهما مثل: ﴿ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾ (الفتح: 10)، ﴿ أَنَسْنِيهِ إِلَّا ﴾ (الكهف: 63).

أحوالها: هاء الكناية لها أربعة أحوال:

- 1- أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿ أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ (البقرة: 185).
- 2- أن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن مثل: ﴿ بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾ (الملك: 1).
- وحكمها في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء لئلا يجتمع ساكنان.
- 3- تقع بين متحركين مثل: ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ (النصر: 3).
- وحكمها في هذه الحالة الصلة لجميع القراء إلا ما يُسْتثنَى لبعضهم.
- ووجه الصلة: أن الهاء حرف خفي فقوي بالصلة بحرف من جنس حركته.
- 4- أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك مثل: ﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ (البقرة: 2).
- وحكمها في هذه الحالة عدم الصلة للجُمهور من القراء إلا ما نُبِّهَ عليه.

رَوَى شعبة بإسكان الهاء وترك صلتها في:

(1) ﴿يُؤَدِّمَةُ إِلَيْكَ﴾ (آل عمران: 75 موضعين).

وذلك أن من العرب من يجزم الهاء إذا تحرك ما قبلها فيقول ضربته ضرباً شديداً.

(2) ﴿نُؤْتِمَةٌ مِنْهَا﴾ (آل عمران: 145 موضعين، الشوى: 20).

(3) ﴿نُؤْلَمَةٌ - نُصَلِّمَةٌ﴾ (النساء: 115).

(4) ﴿يَتَّقُهُ﴾ (النور: 52) مع كسر القاف.

وقصر الهاء في: ﴿فِيهِمْ مُهَانًا﴾ (الفرقان: 69).

رَوَى<sup>(1)</sup> ﴿أَرْجَةٌ﴾ (الأعراف: 111، الشعراء: 36) بضم الهاء وقصرها مع زيادة همزة

ساكنة قبلها، وبسكون بغير همز كحفص (وجهان).

وَرَوَى<sup>(2)</sup> ﴿يَرَّضُهُ لَكُمْ﴾ (الزمر: 7) بإسكان الهاء، وبضم الهاء بدون صلة كحفص

(وجهان).

وكسر الهاء في ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ (الفتح: 10) ولا بد معه من ترقيق اللام من اسم الجلالة

وكذا في ﴿وَمَا أُنْسِنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾ (الكهف: 63) بكسر الهاء أيضاً.

رَوَى ﴿مِنْ لَدُنْهُمْ﴾ (الكهف: 2) بإسكان الدال مع القلقلة وإشمامها بعض الضم

(دون صوت) مع كسر النون وكسر الهاء وصلتها بياء مدية.

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

(2) قرأ يحيى بالوجهين وقرأ العليمي بضم الهاء بدون صلة مثل حفص .

## الهمز والإبدال

قرأشعبة:

﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ (الأعراف: 123، طه: 71، الشعراء: 49).

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ (الأعراف: 81).

﴿إِن لَنَا لَأَجْرًا﴾ (الأعراف: 113).

﴿ءَأَعَجَبْتِي﴾ (فصلت: 44).

﴿إِنَّا لَمُعْرَمُونَ﴾ (الواقعة: 66).

﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ﴾ (القلم: 14).

بزيادة همزة الاستفهام مع تحقيق الثانية لأنهم يعدون الهمزة حرف من حروف الهجاء كغيره من سائر الحروف وجاز الجمع بينهما من غير تغيير.

﴿زَكَرِيَّا﴾ (آل عمران: 37 معاً 38، الأنعام: 85، مريم: 2، 7، الأنبياء: 89) بهمزة بعد الألف - مع المد المتصل - وتحركها حسب موقعها من الإعراب، إلا أن شعبة في الموضع الأول من آل عمران يفتح الهمزة.

﴿هُزُوًا﴾ أبدل الواو همزة فيها حيث وقعت وإليك بيانه (البقرة: 67، 231، المائة: 57، 58، الكهف: 56، 106، الأنبياء: 36، الفرقان: 41، لقمان: 6، الجاثية: 9، 35) والهمزة لغتان التخفيف لغة تميم، والتثقيب لغة أهل الحجاز وشعبة ممن يثقل.

﴿كُفُوًا﴾ (الإخلاص: 4) أبدل الواو همزةً.

﴿مُرْجُونَ﴾ (التوبة: 106)، ﴿تُرْجَى﴾ (الأحزاب: 51) زاد همزة مضمومة بعد الجيم فيها وهما لغتان عند العرب يقال: «أرجأت الأمر إذا أخرته، يقال أيضاً أرجيته».

﴿لَوْلُوا<sup>ووسط</sup>﴾ (الحج: 23، فاطر: 33، الطور: 24، الرحمن: 22، الواقعة: 33، الإنسان: 19) قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا.

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ (البلد: 20، الهمزة: 8) قرأها بإبدال الهمزة واوًا أي جعل فاء الفعل واوًا من «أوصد يوصد إيصادًا»، قال الكسائي: أوصدت الباب واصدته إذا رددته.

﴿وَجَبْرِيلَ﴾ (البقرة: 97، 98، التحريم: 4) قرأهم<sup>(1)</sup> بفتح الجيم والراء وزيادة همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها فيهم (وجهان).

﴿وَمِيكَائِلَ﴾ (البقرة: 98) قرأها «ميكائيل» وهو اسم أعجمي اختلف العرب في تسميته ومن قال بالهمز كشعبة قرأها ميكائيل على ما رُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال في صاحب الصور: «جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره»<sup>(2)</sup>.

﴿رَعُوفٌ﴾: حذف الواو فيها وإليك بيان مواضعه (البقرة: 143، 207، آل عمران: 30، التوبة: 117، 128، النحل: 7، 47، النور: 20، الحديد: 9، الحشر: 10) قرأها على وزن (رَعُفٌ) وهذا أبلغ في المدح، قال الشاعر:

يرى للمسلمين عليه حقًا      كفعل الوالد الرؤف الرحيم

﴿بَيْسِيسٌ﴾: قرأها<sup>(3)</sup> بوجهين: 1- قدم الياء وأخر الهمزة وفتحها، 2- قدم الهمزة وأخر الياء.

(1) قرأهم العلمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

(1) أخرجه أبو داود (3999) وأحمد في مسنده (9/3) والحاكم في المستدرک (2/291) وأبو يعلى (2/478) من طريق عطية العوفي عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً. والحديث ضعيف فيه عطية العوفي، قال الحافظ في التقریب: صدوق يخطئ كثيراً وكان شيعياً مدلساً، وضعفه أحمد وأبو حاتم وأبو زرعة والنسائي، غير أن كلمة ميكائيل صحيحة لما أخرجه البخاري في صحيحه برقم (3236) قال النبي ﷺ: «رأيت الليلة رجلين أتياي فقالا الذي يوقد النار مالك خازن النار، وأنا جبريل، وهذا ميكائيل».

(3) قرأها يحى بالوجهين، وبعض الطرق عن شعبة بتقديم الياء وجهاً واحداً وبعض الطرق بتأخيرها وجهاً واحداً.

## الفتح والإمالة

الفتح: هو عبارة عن فتح القارئ فمه بالحرف.

والإمالة لغة: التعويج يقال: «أملتُ الرمح إذا عوجته عن استقامته».

وإصطلاحاً: عبارة عن تقريب الفتحة نحو الكسرة والألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفرط، وتسمى أيضاً بالإضجاع، وهي المرادة عند الإطلاق، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف ( ) مع تعريته من الحركة.

قرأ<sup>(1)</sup> ﴿بَلَى﴾ بالإمالة والفتح وذلك في: (البقرة: 81، 112، 260، آل عمران: 76، 125، الأنعام: 30، الأعراف: 172، النحل: 28، 38، سبأ: 3، يس: 81، الزمر: 59، 71، غافر: 50، الزخرف: 80، الأحقاف: 33، 34، الحديد: 14، التغابن: 7، الملك: 9، القيامة: 4، الانشقاق: 15).

وقرأ ﴿رَعَا﴾ بإمالة<sup>(2)</sup> الراء والهمزة وفتحهما (وجهان) وقفاً ووصلاً في الواقع قبل محرك وما شابهه وذلك في (هود: 70، يوسف: 24، 28، طه: 10، النجم: 11، 18)، وأما في (الأنعام: 76) فله الإمالة قولاً واحداً.

﴿رَعَاكَ﴾ (الأنبياء: 36).

﴿رَعَاهَا﴾ (النمل: 10، القصص: 31).

﴿رَعَاهُ﴾ (النمل: 40، التكويد: 23، العلق: 7، النجم: 13).

﴿فَرَعَاهُ﴾ (فاطر: 8، الصافات: 55).

أمال<sup>(3)</sup> الراء فقط وصلاً في ﴿رَعَا﴾ إذا وقعت قبل الساكن المفصول وأما وقفاً فإنه يميل الراء والهمزة أو يفتحهما (وجهان) وذلك في: (الأنعام: 77، 78، النحل: 85، 86،

(1) قرأها يحیی بخلف عنه.

(2) أمال يحیی عن شعبة الراء والهمزة .

(3) وفي بعض الطرق عن شعبة كلام في الراء والهمزة لابن الجزري وماذكرناه فهو قول الجمهور.

الكهف: 53، الأحزاب: 22).

قرأ ﴿رَمَىٰ﴾ (الأنفال: 17) بالإنشباع والإمالة (وجهان).

قرأ ﴿هَار﴾ (التوبة: 109) بالإنشباع قولاً واحداً مع ترقيق الراء.

قرأ ﴿أَدْرَبْتُمْ﴾ (يونس: 11) بالإنشباع قولاً واحداً.

قرأ ﴿أَدْرَبْتُمْ﴾ بالإنشباع<sup>(1)</sup> والفتح (وجهان) ولك في: (الحاقة: 3، المدثر: 27، الرسائل:

14، الانفطار: 17، 18، المطففين: 19، 8، الطارق: 2، البلد: 12، القدر: 2، القارعة: 3، 10، الهمزة: 5).

وَرَوَى ﴿مَجْرِبَهَا﴾ (هود: 41) بفتح الراء من غير إمالة مع ضم الميم.

قرأ ﴿يَبْشُرِي﴾ (يوسف: 19) بالإنشباع<sup>(2)</sup> والفتح (وجهان).

قرأ ﴿وَنَسَا﴾ (الإسراء: 83) بإمالة<sup>(3)</sup> النون والهمزة، وإمالة الهمزة، وفتح النون

والهمزة (3 أوجه).

وأمال ﴿أَعْمَى﴾ (الإسراء: 72 موضعين).

وقرأ ﴿سَوَى﴾ (طه: 58)، و﴿سُدَى﴾ (القيامة: 36) في حالة الوقف بالإنشباع والفتح

(وجهان).

وقرأ ﴿أَعْمَى﴾ (طه: 124، 125) بالإنشباع والفتح (وجهان).

وقرأ ﴿رَانَ﴾ (المطففين: 14) بالإنشباع قولاً واحداً.

أمال الراء من ﴿الرَّ﴾ (يونس: 1، هود: 1، يوسف: 1، إبراهيم: 1، الحجر: 1).

أمال الراء من ﴿الرَّ﴾ (الرعد: 1).

أمال (الهاء) و(الياء) من ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: 1).

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها العليمي عن شعبة بخلفه.

(3) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

أمال الطاء والهاء من ﴿طه﴾ (طه: 1).

أمال الطاء من ﴿طسم﴾ (الشعراء: 1، القصص: 1).

أمال الطاء من ﴿طس﴾ (النمل: 1).

أمال الياء من ﴿يس﴾ (يس: 1).

أمال الحاء من ﴿حم﴾ (غافر: 1، فصلت: 1، الشورى: 1، الزخرف: 1، الدخان: 1، الجاثية: 1، الأحقاف: 1).

## السكت

ترك السكت<sup>(1)</sup> في:

﴿عِوَجًا ۝ قِيَمًا﴾ (الكهف: 1، 2) مع الإخفاء.

﴿مَرَقَدِنَا هَذَا﴾ (يس: 52).

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ (القيامة: 27) مع إدغام النون في الراء.

﴿بَلِّ رَانَ﴾ (المطففين: 14) مع إدغام اللام في الراء.

## ياءات الإضافة

وهي الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل ياءات الإضافة بالفعل والاسم

والحرف فتكون مع الفعل منصوبة المحل مثل ﴿أَوْزَعْنِي﴾ (النمل: 19، الأحقاف: 15) ومع

الاسم مجرورة المحل مثل ﴿ذِكْرِي﴾، ومع الحرف منصوبة المحل مثل ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾

(الأنعام: 15) ومجرورة مثل ﴿وَلِي دِينٍ﴾ (الكافرون: 6).

(1) وهذا أحد وجهي حفص.



وعلاوة صحتها هو إحلال الكاف أو الهاء محلها فتقول مثلاً في ﴿ فَطَرَنِي ﴾ (هود: 51) فطرك وفطره.

ولقد وقعت في القرآن الكريم (876) ياء جاءت على ثلاثة أقسام:  
القسم الأول: اتفق القراء على إسكانها وهو الأكثر وجملته (566) ياء.  
القسم الثاني: اتفق القراء على فتحها وأتت في القرآن في (98) ياء.  
القسم الثالث: اختلف القراء فيه بين الفتح والإسكان وقد وقع في القرآن الكريم في (212) ياء.

- أسكن شعبة الياء في الكلمات الآتية:

﴿ بَيْتِي ﴾ (البقرة: 125، الحج: 26، نوح: 28).

﴿ وَجْهِي ﴾ (آل عمران: 20، الأنعام: 79).

﴿ يَدِي إِلَيْكَ ﴾ (المائدة: 28).

﴿ وَأُمِّي ﴾ (المائدة: 116).

﴿ أُجْرِي إِلَّا ﴾ (يونس: 72، هود: 29، الشعراء: 109، 127، 145، 164، 180، سبأ: 47).

﴿ مَعِيَ ﴾ (الأعراف: 105، التوبة: 83 (موضعين)، الكهف: 67، 72، 75، الأنبياء: 24، الشعراء: 62، 118، القصص: 34، الملك: 28).

﴿ وَمَا كَانَ لِي ﴾ (إبراهيم: 22، ص: 69).

﴿ وَلِي فِيهَا ﴾ (طه: 18).

﴿ وَلِي نَعْجَةٌ ﴾ (ص: 23).

﴿ وَلِي دِينٍ ﴾ (الكافرون: 6).

وفتح شعبة الياء وصلماً في الكلمات الآتية:

﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ (البقرة: 124)، و﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾ (الصف: 6).

وَرَوَى ﴿يَعْبَادِي﴾ (الزخرف: 68) بإثبات ياءٍ مفتوحةٍ وصلماً ساكنةٍ وقفاً.

## ياءات الزوائد

وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه:

(1) أن ياءات الزوائد تكون في الأسماء ﴿الدَّاعِ﴾، ﴿الجَّوَارِ﴾، والأفعال ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ ولا تكون في الحروف بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف كما تقدم.

(2) أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

(3) أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء في الحذف والإثبات بخلاف ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها بين الفتح والإسكان.

(4) أن ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة.

فمثال الأصلية: ﴿الدَّاعِ﴾، ﴿المُنَادِ﴾.

ومثال الزائدة: ﴿وَعِيدِ﴾، ﴿وَنُذِرِ﴾.

بخلاف ياءات الإضافة فإنها لا تكون إلا زائدة.

حذف شعبة الياء وقفاً ووصلماً في قوله: ﴿فَمَاءَ آتِنِمْ﴾ (النمل: 36).

وجه الخلاف في بعض الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصاً:

﴿حُطُوتِ﴾ أسكن الطاء مع القلقلة (البقرة: 168، 208، الأنعام: 142، النور: 21) وذلك أنه

ومن وافقه استثقلوا الضميتين بعدهما واو في كلمة واحدة فسكنوا الطاء طلباً للتخفيف.

﴿ **الْبُيُوتُ** ﴾ وإليك بيانه: (البقرة: 189 (موضعين)، آل عمران: 49، 154، النساء: 15، الأعراف: 74، يونس: 87 (موضعين)، الحجر: 82، النحل: 68، 80 (موضعين)، النور: 27 (موضعين)، 29، 36، 61 (عشرة مواضع)، الشعراء: 149، النمل: 52، العنكبوت: 41، الأحزاب: 13، 33، 34، 54، الزخرف: 33، 34، الحشر: 2، الطلاق: 1) قرأها بكسر الباء، لأنهم استثقلوا الضمة في الباء وبعدها ياء مضمومة فيجتمع في الكلمة ضممتان بعدها واو ساكنة فتصير بمنزلة ثلاث ضمات وهذا من أثقل الكلام، فكسروا الباء لثقل الضمات ولقرب الكسر من الياء وكذلك أيضًا في ﴿ **الْغُيُوبِ** ﴾ (المائدة: 109، 116، التوبة: 78، سبأ: 48)، وأيضًا ﴿ **شُيُوخًا** ﴾ (غافر: 67).

﴿ **وَرِضْوَانٍ** ﴾ قرأها شعبة بضم الراء، لأنه فرق بين الاسم والمصدر وذلك أن اسم خازن الجنة (رضوان) كما جاء في الحديث ورضوان مصدر «رضى، يرضى، رضىً ورضوانًا» ففرق بين الاسم والمصدر وذلك في المواضع كلها في القرآن إلا في الموضع الثاني من (المائدة: 16) وذلك في (آل عمران: 15، 162، 174، المائدة: 2، التوبة: 21، 72، 109، محمد ﷺ: 28، الفتح: 29، الحديد: 20، 27، الحشر: 8).

﴿ **زَكَرِيَّا** ﴾ زاد همزة منصوبة بعد الألف وذلك في (آل عمران: 37 (الأولى)، الأنعام: 85، مريم: 2، الأنبياء: 89)، وزاد همزة مرفوعة في (آل عمران: 37 (الثانية)، مريم: 7)، و(زكريا وزكرياء) لغتان بالمد والقصر، والقصر أشبه بما جاء في القرآن وفي غيره من أسماء الأنبياء كموسى وعيسى ليس فيها شيء ممدود، وزكريا بمنزلة نظائره.

﴿ **حِجُّ الْبَيْتِ** ﴾ (آل عمران: 97) قرأها بفتح الحاء، والفتح والكسر لغتان، الفتح لأهل الحجاز وبني أسد، والكسر لغة أهل نجد، وقيل إن الفتح مصدر والكسر اسم.

﴿ **بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ** ﴾ (النساء: 19) جاء في التفسير أن (مبينة) بالكسر معناها: ظاهرة، ومن قرأ (مبينة) بالفتح فمعناها: مكشوفة، مظهرة أي أوضح أمرها.

﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا﴾ (مريم: 23) قرأها شعبة بالكسر وهو الاسم، قال الفراء: هما لغتان مثل: (الجسر والجسر، الوتر والوتر)، قال الأخفش: النَّسي هو الشيء الحقيق.



# التحريرات



### حكم ﴿بَلَاءٌ﴾<sup>(1)</sup>:

وأمال ﴿بَلَاءٌ﴾ أبو حمدون عن يحيى بن آدم عن شعبة، وفتَّحها شعيب عن يحيى والعليمي من طريقه عنه وقد جاءت في القرآن في 22 موضعاً: (البقرة: 81، 112، 260، آل عمران: 76، 125، الأنعام: 30، الأعراف: 172، النحل: 28، 38، سبأ: 3، يس: 81، الزمر: 59، 71، غافر: 50، الزخرف: 80، الأحقاف: 33، 34، الحديد: 14، التغابن: 7، الملك: 9، القيامة: 4، الانشقاق: 15).

### القول في لفظ ﴿جَبْرِيلَ﴾<sup>(2)</sup>:

رَوَى العليمي عن شعبة ﴿جَبْرِيلَ﴾ (البقرة: 97، 98، التحريم: 4) بالياء ويحيى بدونها؛ والله أعلم.

### القول في تحرير ﴿يُؤَدِّهَةً﴾ وأخواتها<sup>(3)</sup>:

رَوَى يحيى بن آدم عن شعبة الإسكان من طريق أبي حمدون، والذي في التجريد عن يحيى بكماله، وكذا رَوَى ابن خيرون من طريق شُعَيْب، ورَوَى الاختلاس العليمي وابن آدم من طريق شُعَيْبِ سَوَى ابن خيرون عنه، ودَكَرَ الوجهين صاحب العنوان.

### تحرير قوله تعالى ﴿أَرْجَةً﴾<sup>(4)</sup>:

رَوَى أبو حمدون عن يحيى عن شعبة وكذا نفظويه عن شعيب عن يحيى فيما قاله سبط الخياط ﴿أَرْجَةً﴾ (الأعراف: 111، الشعراء: 36) كأبي عمرو بهمزة ساكنة بعد الجيم مع ضم الهاء.

- |                                 |                                |     |
|---------------------------------|--------------------------------|-----|
| لشعبة ثُمَّ الفتح عن سائر الملا | أمال أبو حمدون عن نَجَلِ آدَمَ | (1) |
| .....                           | وعند العليمي جبرئيل لشعبة      | (2) |
| ..... وليحيى اسكن بخلف تنقلا    | .....                          | (3) |
| .....                           | وكابن العلاء أرجة بخلف ابن آدم | (4) |

### تحرير قوله تعالى ﴿رِضْوَانَهُ سُبُلٌ﴾<sup>(1)</sup>:

رَوَى ابن عون الواسطي عن شُعَيْبٍ عن يَحْيَى ﴿رِضْوَانَهُ سُبُلٌ أَسْلَمٌ﴾ (المائدة: 16) بِالضَّمِّ، وكذلك رَوَى الْخَبَّازِي وَالْخَزَاعِيُّ عن الشَّدَائِي عن نَفْطُوِيَه عن شُعَيْبٍ أَيْضًا، وَرَوَى كَسْرُهُ عن يَحْيَى أَبُو حَمْدُونٍ وَالْعُلَيْمِيُّ عن شُعْبَةَ.

### القول في تحرير قوله تعالى ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾<sup>(2)</sup>:

رَوَى يَحْيَى بن آدم عن شُعْبَةَ ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾ (الأنعام: 23) بِالتَّأْنِيثِ، وَرَوَى عَنْهُ الْعِرَاقِيُّونَ قَاطِبَةً ﴿أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ﴾ (الأنعام: 109) بِفَتْحِ (الهمزة) وهو الذي في العنوان وأحد الوجهين في الكافي، وبهما قرأ الدَّانِي عنه من طريق شُعَيْبٍ، وَالْعُلَيْمِيُّ بِالتَّذْكِيرِ وَالْكَسْرِ.

### تحرير إمالة حرفي ﴿رَاءَ﴾<sup>(3)</sup>:

رَوَى الْعُلَيْمِيُّ عن شُعْبَةَ إمالة الموضع الأول من سورة الأنعام فقط، وَرَوَى يَحْيَى -أي ابن آدم- إمالة ما في جميع القرآن، ولا خلاف عن شُعْبَةَ فِيمَا يَلِيهِ سَاكِنٌ أَنَّهُ بِفَتْحِ الهمزة وصلًا، وبإمالة الرَاءِ والهمز وقفًا على ما في الأزميري قال: "ويشكل عليه قول ابن الجزري في الطيبة وكغيره الجميع وقفًا لأنه صرّح أولًا بالخلاف عن شُعْبَةَ فِي غَيْرِ الْأُولَى ولو قال فيها وجميعهم كالأولى وقفًا لأجاد".

(1) وِرِضْوَانَهُ يَرُوِيهِ يَحْيَى بنُ آدَمٍ

(2) وَفِي لَمْ يَكُنْ أَنْتَ لِيَحْيَى وَإِنَّهَا

(3) وَفِي نَحْوِ أُخْرَى عِنْدَ فَتْحِهَا أُفْتَحَنَ

تُمَلُّ لِلْعُلَيْمِيِّ غَيْرَ أَوَّلِ مَوْضِعٍ

.....

وَحَرْفًا رَأَى مَعَ سَاكِنٍ فِي بَدَائِعٍ

لشُعْبَةَ وَقفًا دُونَ خُلْفٍ تَمِيلًا



### القول في تحرير قوله تعالى ﴿بَيْبِيس﴾:

وَرَوَى أَبُو حَمْدُونَ عَنْ شُعْبَةَ عَنْ يَحْيَى وَنَفْطُوِيَه وَأَبُو بَكْرِ بْنِ حَمَّادِ الْمُتَّقِي كِلَاهِمَا عَنْ شُعَيْبٍ عَنْ يَحْيَى بِفَتْحِ (الْبَاءِ) بَعْدَهَا (يَاءٌ) سَاكِنَةٌ فَـ (هَمْزَةٌ) مَفْتُوحَةٌ، وَرَوَى الْآخَرُونَ عَنْ يَحْيَى وَالْعُلَيْمِيِّ ﴿بَيْبِيسٍ﴾ كـ (رئيس).

### القول في قوله تعالى ﴿أَدْرَنْكَ﴾<sup>(1)</sup>:

وَأَمَّا شُعَيْبٌ عَنْ يَحْيَى ﴿أَدْرَنْكَ﴾ حَيْثُ وَقَعَ، وَفَتْحُهُ غَيْرُهُ عَنْ شُعْبَةَ وَذَكَرَهُ فِي الْمُسْتَنِيرِ مِنْ طَرِيقِ شُعَيْبٍ، وَلَا خِلَافَ فِي إِمَالَةِ ﴿أَدْرَنْكُمْ﴾ عَنْ شُعْبَةَ.

### القول في قوله تعالى ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ﴾<sup>(2)</sup>:

رَوَى يَحْيَى سِوَى الْأَصْمِ وَالْهَذَلِيِّ عَنْ أَصْحَابِهِ عَنْ نَفْطُوِيَه ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ﴾ (يونس: 78) بِالتَّأْنِيثِ وَالباقون عن شعبة بالتذكير.

### القول في قوله تعالى ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾<sup>(3)</sup>:

رَوَى الْعُلَيْمِيُّ عَنْ شُعْبَةَ ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ (هود: 42) بِالْإِظْهَارِ، وَيَحْيَى عَنْ شُعْبَةَ بِالْإِدْغَامِ.

- |                                |                               |     |
|--------------------------------|-------------------------------|-----|
| على أحد الوجهين كان مُمَيَّلاً | وما بعد هذا عند يحيى بن آدم   | (1) |
| يكون بتأنيث روى وتقبلاً        | وفي أحد الوجهين يحيى بن آدم   | (2) |
| فأظهر وخلف عن عبيد تنقلاً      | وعند العليمي اركب وعمر ولفصهم | (3) |
| وسكت بخلف عن عبيد توصلاً       | وما القصر إلا عند عمر وبخلفه  |     |
| وفي العكس عن خلا لم يأت مدلاً  | ولكن مع الإظهار لم يأت سكته   |     |
| وما صوب الإدغام عن عمر والملا  | ومعه فسكت المد مرتبة له       |     |

### تحرير الإمالة في قوله تعالى ﴿وَنَنَا بِجَانِبِهِ﴾<sup>(1)</sup>:

رَوَى شُعَيْبٌ عَنْ يَحْيَى وَكَذَا أَبُو حَمْدُونَ مِنْ غَيْرِ طَرِيقِ الْحَمَّامِيِّ وَابْنِ شَاذَانَ فَتَحَ (النون) من قوله تعالى ﴿وَنَنَا بِجَانِبِهِ﴾ (الإسراء: 83، فصلت: 51) وسائر الرواة عن شعبة بالإمالة.

### القول في تحرير قوله تعالى ﴿ءَاتُونِي﴾<sup>(2)</sup>:

رَوَى الْعُلَيْمِيُّ وَيَحْيَى سِوَى شُعَيْبٍ عَنْ شُعْبَةَ ﴿ءَاتُونِي﴾ (الكهف: 96 معًا) بوصل الهمزة وشعيبٌ بقطعها فيهما، (وهذا هو الصواب في النشْر)، زاد الأزميري وجهًا آخر هو الوصل في الأول مع القطع في الثاني لشعبة من التيسير والشاطبية، ولشعيبٍ من المبهج وتلخيص أبي معشرٍ وروضة المعدل، وطريق شعيبٍ من التيسير والشاطبية أيضًا؛ والله أعلم.

### القول في تحرير قوله تعالى ﴿تَسْقِطُ﴾ و﴿نُقِيضُ﴾<sup>(3)</sup>:

وَرَوَى يَحْيَى سِوَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ فَارِسِ الْخِطَّاطِ الْبَغْدَادِيِّ عَنْ شُعْبَةَ ﴿تَسْقِطُ﴾ (مريم: 25) بالتأنيث، و﴿نُقِيضُ﴾ (الزخرف: 39) بـ (النون) والعلمي والخطاط بـ (الياء) التحتية فيهما.

### القول في تحرير قوله تعالى ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾<sup>(4)</sup>:

وَرَوَى شُعَيْبٌ عَنْ يَحْيَى وَالْعُلَيْمِيِّ عَنْ شُعْبَةَ ضَمَّ الْجِيمِ مِنْ ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ (النور: 31)، وَرَوَى أَبُو حَمْدُونَ عَنْ يَحْيَى عَنْهُ كَسَرَهَا.

- |  |   |     |
|--|---|-----|
| .....  | وبالحُلفِ يحيى يفتحُ النون من نَأَى     | (1) |
| شُعَيْبٌ فَعَنْ يَحْيَى بَقَطْعَهُمَا تَلَا    | وشعبةٌ أتوني بوصلها سِوَى               | (2) |
| وَوَصَلَ فَقَطَعَ فِي الْبَدَائِعِ كَمَلَا     | فهذا الذي قد صَوَّبَ النَّشْرُ نَقْلَهُ | (3) |
| أَبِي الْحَسَنِ الْخِطَّاطِ يَحْيَى تَقَبَّلَا | لدورٍ تَسَاقَطُ نُقِيضُ كَهُو سِوَى     | (3) |
| جُيُوبٍ لِيَحْيَى أَكْبَرُ بِحُلْفٍ تَقَبَّلَا | وأدغمَ ذو الإسقاطِ بابَ اتَّخَذْتُمْ    | (4) |

القول في تحرير قوله تعالى ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾<sup>(1)</sup>:

رَوَى الْعُلَيْمِيُّ عَنْ شُعْبَةَ ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ (النمل: 88) بِالْغَيْبِ، وَيَحْيَى بِالْخَطَابِ.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا﴾<sup>(2)</sup>:

رَوَى الْعُلَيْمِيُّ عَنْ شُعْبَةَ ﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ (العنكبوت: 19) بِالْغَيْبِ، وَيَحْيَى بِالْخَطَابِ.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿يَخِصِّمُونَ﴾<sup>(3)</sup>:

رَوَى الْعِرَاقِيُّونَ مِنْ طَرِيقِ يَحْيَى عَنْ شُعْبَةَ بِكَسْرِ (يَاءِ) ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ (يس: 49)، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ بِطَرِيقِ أَبِي حَمْدُونَ، وَسَائِرُ الرُّوَاةِ عَنْ شُعْبَةَ بِالْفَتْحِ.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾<sup>(4)</sup>:

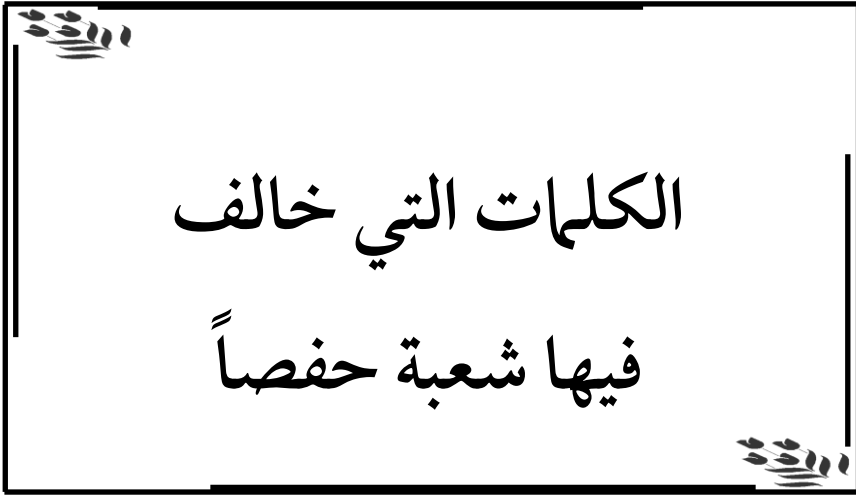
رَوَى يَحْيَى عَنْ شُعْبَةَ ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ (غافر: 60) بِضَمِّ (الْيَاءِ) وَفَتْحِ (الْخَاءِ) فِي أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ، وَهُوَ الْمَتَأْتِي لَهُ عَلَى إِمَالَةٍ ﴿بَلَى﴾، وَرَوَى الْعُلَيْمِيُّ بِفَتْحِ (الْيَاءِ) وَضَمِّ (الْخَاءِ) وَجْهًا وَاحِدًا، وَمَعْلُومٌ أَنَّهُ لَا إِمَالَةَ لَهُ فِي ﴿بَلَى﴾ كَشَعِيبٍ.

القول في تحرير قوله تعالى ﴿سُعِّرَتْ﴾<sup>(5)</sup>:

رَوَى الْعُلَيْمِيُّ عَنْ شُعْبَةَ ﴿سُعِّرَتْ﴾ (التكوير: 12) بِالتَّشْدِيدِ، وَابْنُ آدَمَ بِالتَّخْفِيفِ.

- |                                     |  |     |
|-------------------------------------|--|-----|
| .....                               | وعند العليمي يفعلون فَعِبَ ومَع          | (1) |
| .....                               | وعند العليمي الغيبُ في أَوْ لَمْ يَرَوْا | (2) |
| ويحیی بكسر الياء بالخلف فاعقلا      | .....                                    | (3) |
| وليس سوى التجهيل إن ميّلت بلى       | وجهل ليحیی يدخلون بخلفه                  | (4) |
| ..... العليمي سُعِّرَتْ عنه نُقْلًا | .....                                    | (5) |





الكلمات التي خالف

فيها شعبة حفصاً



## « سُورَةُ الْفَاتِحَةِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الْبَقَرَةِ »

| شعبة   | بيان (سورة البقرة)   | حفص                       | رقم الآية |
|--|--|---------------------------|-----------|
| أَتَّخَذْتُمْ  | قرأها بإدغام الذال في التاء  | أَتَّخَذْتُمْ             | 51        |
| هُزُورًا   | قرأها بالهمزة مكان الواو   | هُزُورًا                  | 67        |
| أَتَّخَذْتُمْ  | قرأها بإدغام الذال في التاء  | أَتَّخَذْتُمْ             | 80        |
| بَيِّ / بَيِّ  | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة   | بَيِّ                     | 81        |
| يَعْمَلُونَ  | قرأها بياء الغيبة مكان التاء   | تَعْمَلُونَ               | 85        |
| أَتَّخَذْتُمْ  | قرأها بإدغام الذال في التاء  | أَتَّخَذْتُمْ             | 92        |
| لِجَبْرِيلَ - وَجَبْرِيلَ<br>لِجَبْرِيلَ - وَجَبْرِيلَ | قرأهما <sup>(2)</sup> بفتح الجيم والراء وزاد همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها فيهما (وجهان) | لِجَبْرِيلَ - وَجَبْرِيلَ | 98، 97    |
| وَمِيكَائِلَ   | قرأها بهمزة مكسورة وياء بعدها بين الألف واللام   | وَمِيكَائِلَ              | 98        |
| بَيِّ / بَيِّ  | قرأها <sup>(3)</sup> بالفتح والإمالة   | بَيِّ                     | 112       |
| عَهْدِي الظَّالِمِينَ                                  | قرأها بفتح الياء وصلًا   | عَهْدِي الظَّالِمِينَ     | 124       |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأهما العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحيى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

(3) قرأها يحيى بخلف عنه.

| رقم الآية | حفص                    | بيان (سورة البقرة)                          | شعبة            |
|-----------|------------------------|---|-----------------|
| 125       | بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ | قرأها بإسكان الياء                          | بَيْتِي         |
| 140       | أَمْ تَقُولُونَ        | قرأها بالياء مكان التاء                     | أَمْ يَقُولُونَ |
| 143       | لَرءُوفٌ               | قرأها بحذف الواو                            | لَرُوفٌ         |
| 168       | خُطُوتٍ                | قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة               | خُطُوتٍ         |
| 177       | لَيْسَ الْبِرُّ        | قرأها برفع الراء                            | لَيْسَ الْبِرُّ |
| 182       | مُوصٍ                  | قرأها بفتح الواو وتشديد الصاد               | مُوصٍ           |
| 185       | وَلِتُكْمَلُوا         | قرأها بفتح الكاف وتشديد الميم               | وَلِتُكْمَلُوا  |
| 189       | الْبُيُوتِ (معاً)      | قرأهما بكسر الباء على الأصل                 | الْبُيُوتِ      |
| 207       | رءُوفٌ                 | قرأها بحذف الواو                            | رُوفٌ           |
| 208       | خُطُوتٍ                | قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة               | خُطُوتٍ         |
| 222       | يَطْهَرْنَ             | قرأها بتشديد الطاء والهاء وفتحهما           | يَطْهَرْنَ      |
| 231       | هَزُوءًا               | قرأها بالهمزة مكان الواو                    | هَزُوءًا        |
| 236       | قَدْرُهُ (معاً)        | قرأهما بإسكان الدال مع القلقلة من (التقدير) | قَدْرُهُ        |
| 240       | وَصِيَّةٌ              | قرأها بضمّ التاء على وجه الابتداء           | وَصِيَّةٌ       |
| 245       | وَبَبْصُطٍ             | قرأها بالصاد وجهًا واحدًا وهذا أحد وجهي حفص | وَبَبْصُطٍ      |
| 260       | بَيِّ                  | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة        | بَيِّ / بَيِّ   |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.



| شعبة                 | بيان (سورة البقرة)   | حفص        | رقم الآية |
|----------------------|--|------------|-----------|
| جُزءًا               | قرأها بضم الزاي  | جُزءًا     | 260       |
| فَنِعمًا<br>فَنِعمًا | له فيها وجهان الأول اختلاس<br>كسرة العين ، والثاني إسكان العين | فَنِعمًا   | 271       |
| وَنُكْفِرُ           | قرأها بالنون مكان الياء  | وَيُكْفِرُ | 271       |
| فَأَذِنُوا           | قرأها بهمزة قطع مفتوحة<br>وزاد بعدها ألفاً وكسر الذال          | فَأَذِنُوا | 279       |

« سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ »

| شعبة                        | بيان (سورة آل عمران)   | حفص                       | رقم الآية |
|-----------------------------|--|---------------------------|-----------|
| وَرُضْوَانٌ                 | قرأها بضم الراء على المصدر   | وَرِضْوَانٌ               | 15        |
| وَجْهِي لِلَّهِ             | قرأها بإسكان الياء   | وَجْهِي لِلَّهِ           | 20        |
| أَلْمِيَّتِ - أَلْمِيَّتِ   | قرأها بإسكان الياء   | أَلْمِيَّتِ - أَلْمِيَّتِ | 27        |
| رَوْفًا                     | قرأها بحذف الواو   | رءُوفًا                   | 30        |
| وَضَعْتُ                    | قرأها بإسكان العين وضم التاء   | وَضَعْتُ                  | 36        |
| زَكَرِيَّاءَ - زَكَرِيَّاءَ | قرأها بزيادة همزة بعد الألف<br>منصوبة في الأولى ومضمومة<br>في الثانية مع المد المتصل | زَكَرِيَّاءَ (معًا)       | 37        |
| زَكَرِيَّاءَ                | قرأها بزيادة همزة مضمومة<br>بعد الألف مع المد المتصل                                 | زَكَرِيَّاءَ              | 38        |
| بِئُوتِكُمْ                 | قرأها بكسر الباء   | بِئُوتِكُمْ               | 49        |

| رقم الآية | حفص                         | بيان (سورة آل عمران)                 | شعبة                       |
|-----------|-----------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| 57        | فَيُوقِفِيهِمْ              | قرأها بالنون مكان الياء الأولى       | فَنُوقِفِيهِمْ             |
| 75        | يُؤَدِّمَةُ إِلَيْكَ (معاً) | قرأهما بإسكان الهاء                  | يُؤَدِّدَةُ إِلَيْكَ       |
| 76        | بَيِّ                       | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة | بَيِّ / بَيِّ              |
| 81        | وَأَخَذْتُمْ                | قرأها بإدغام الذال في التاء          | وَأَخَذْتُمْ               |
| 83        | يَبْعُونَ -<br>يُرْجَعُونَ  | قرأهما بالتاء مكان الياء             | تَبْعُونَ -<br>تُرْجَعُونَ |
| 97        | حَجَّ الْبَيْتِ             | قرأها بفتح الحاء                     | حَجَّ الْبَيْتِ            |
| 115       | يَفْعَلُوا - يُكْفَرُوا*    | قرأهما بالتاء مكان الياء             | تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوا*   |
| 125       | بَيِّ                       | قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة | بَيِّ / بَيِّ              |
| 140       | قَرَّحُ (معاً)              | قرأهما بضم القاف                     | قَرَّحُ                    |
| 145       | نُؤْتِيهِ مِنْهَا (معاً)    | قرأهما بإسكان الهاء من غير صلة       | لُؤْتِيهِ مِنْهَا          |
| 154       | بِيُوتِكُمْ                 | قرأها بكسر الباء                     | بِيُوتِكُمْ                |
| 157       | يَجْمَعُونَ                 | قرأها بالتاء مكان الياء              | تَجْمَعُونَ                |
| 162       | رِضْوَانَ                   | قرأها بضم الراء                      | رِضْوَانَ                  |
| 172       | الْقَرَّحُ                  | قرأها بضم القاف                      | الْقَرَّحُ                 |
| 174       | رِضْوَانَ                   | قرأها بضم الراء                      | رِضْوَانَ                  |
| 187       | لَتَبَيِّنَنَّهٗ            | قرأها بياء الغيبة مكان التاء         | لَيَبَيِّنَنَّهٗ           |
| 187       | وَلَا تَكْتُمُونَهُ         | قرأها بياء الغيبة مكان التاء الأولى  | وَلَا يَكْتُمُونَهُ        |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الذِّنْبَانِ »

| شعبة                  | البيان  | حفص                   | رقم الآية |
|-----------------------|---|-----------------------|-----------|
| وَسَيُصَلُّونَ        | قرأها بضم الياء   | وَسَيُصَلُّونَ        | 10        |
| يُوصَىٰ بِهَا         | قرأها بفتح الصاد<br>وألف بعدها مكان الياء الثانية             | يُوصَىٰ بِهَا         | 11        |
| الْبُيُوتِ            | قرأها بكسر الباء  | الْبُيُوتِ            | 15        |
| مُبَيِّنَةٍ           | قرأها بفتح الياء  | مُبَيِّنَةٍ           | 19        |
| وَأَحَلَّ             | قرأها بفتح الهمزة والحاء                                      | وَأَحَلَّ             | 24        |
| أَحْصَنَ              | قرأها بفتح الهمزة والصاد                                      | أَحْصَنَ              | 25        |
| نِعْمًا<br>نِعْمًا    | له فيها وجهان الأول اختلاس<br>كسرة العين، والثاني إسكان العين | نِعْمًا               | 58        |
| يَكُنْ                | قرأها بالياء مكان التاء                                       | تَكُنْ                | 73        |
| نُؤْلَةٍ - وَنُصْلَةٍ | أسكن الهاء فيهما  | نُؤْلَةٍ - وَنُصْلَةٍ | 115       |
| يُدْخُلُونَ           | قرأها بضم الياء وفتح الخاء                                    | يُدْخُلُونَ           | 124       |
| نُؤْتِيهِمْ           | قرأها بالنون مكان الياء الأولى                                | يُؤْتِيهِمْ           | 152       |

## « سُورَةُ الْمَائِدَةِ »

| شعبة                   | بيان (سورة المائدة)  | حفص              | رقم الآية |
|------------------------|--|------------------|-----------|
| وَرُضُونَا             | قرأها بضم الراء  | وَرُضُونَا       | 2         |
| شَنَّانُ               | قرأها بإسكان النون الأولى  | شَنَّانُ         | 2         |
| رُضُونَهُ<br>رُضُونَهُ | قرأها بوجهين <sup>(1)</sup> : 1 - ضم الراء<br>2 - كسر الراء  | رِضُونَهُ        | 4         |
| وَأَرْجُلِكُمْ         | قرأها بجر اللام  | وَأَرْجُلِكُمْ   | 6         |
| شَنَّانُ               | قرأها بإسكان النون الأولى  | شَنَّانُ         | 8         |
| يَدِيَّ إِلَيْكَ       | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل   | يَدِيَّ إِلَيْكَ | 28        |
| هَزُورًا               | قرأها بالهمزة مكان الواو   | هَزُورًا         | 58 ، 57   |
| رِسَالَتِهِ            | قرأها بزيادة ألفٍ بعد اللام وكسر التاء<br>وعليه كسر الهاء مع الصلة                                   | رِسَالَتِهِ      | 67        |
| عَقَدْتُمْ             | قرأها بتخفيف القاف   | عَقَدْتُمْ       | 89        |
| أَسْتَحِقُّ            | قرأها بضم ألف الوصل والتاء وكسر<br>الحاء وإذا بدأ بها ضم همزة الوصل                                  | أَسْتَحِقُّ      | 107       |
| الْأُولَيْنِ           | قرأها بتشديد الواو وفتحها وكسر<br>اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح النون<br>وحذف الألف على أنها جمع (أول) | الْأُولَيْنِ     | 107       |
| الْغُيُوبِ             | قرأها بكسر الغين   | الْغُيُوبِ       | 109       |
| أُمِّي                 | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل   | وَأُمِّي         | 116       |

(1) العليمي عن شعبة وأبو حمدون عن يحيى بالكسر وشعيب بالخلاف.

| شعبة        | بيان (سورة المائدة) | حفص         | رقم الآية |
|-------------|---------------------|-------------|-----------|
| أَلْغُيُوبِ | قرأها بكسر الغين    | أَلْغُيُوبِ | 116       |

« سُورَةُ الْأَنْعَامِ »

| شعبة                               | بيان (سورة الأنعام)  | حفص                   | رقم الآية |
|------------------------------------|--|-----------------------|-----------|
| يَصْرَفُ                           | قرأها بفتح الياء وكسر الراء  | يُصْرَفُ              | 16        |
| تَكُنْ<br>يَكُنْ                   | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين:<br>1- بالتاء، 2- بالياء مكان التاء                            | تَكُنْ                | 23        |
| فَتَنَّتَهُمْ                      | قرأها بنصب التاء الثانية   | فَتَنَّتَهُمْ         | 23        |
| مُكَذِّبٌ - نَكُونُ                | قرأهما برفع الباء والنون الأخيرة   | نُكَذِّبُ - وَنَكُونُ | 27        |
| بَيِّ / بَيِّ                      | قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة   | بَيِّ                 | 30        |
| يَعْقِلُونَ                        | قرأها بالياء مكان التاء  | تَعْقِلُونَ           | 32        |
| لَيْسَتَيْنِ                       | قرأها بالياء مكان التاء الأولى   | وَلَيْسَتَيْنِ        | 55        |
| وَخَفِيَّةٌ                        | قرأها بكسر الخاء   | وَخَفِيَّةٌ           | 63        |
| رِءَا كَوْكَبًا                    | قرأها بإمالة الراء والهمزة   | رِءَا كَوْكَبًا       | 76        |
| رِءَا الْقَمَرِ -<br>رِءَا - رِءَا | قرأها <sup>(3)</sup> بإمالة الراء وصلاً وبوجهين<br>وفقاً: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- فتحها | رِءَا الْقَمَرِ       | 77        |

(1) قرأها العليمي عن شعبة بالياء، ويحيى بالتاء.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

(3) أمال وفقاً يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

| رقم الآية | حفص                | بيان (سورة الأنعام)   | شعبة                              |
|-----------|--------------------|---|-----------------------------------|
| 78        | رَعَا الشَّمْسَ    | قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلأ وبوجهين<br>وقفاً: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- فتحها | رَعَا الشَّمْسَ -<br>رِءَا- رَعَا |
| 79        | وَجَّهِيَ لِلَّذِي | قرأها بإسكان الياء  | وَجَّهِيَ لِلَّذِي                |
| 85        | وَزَكَرِيَّا       | قرأها بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف<br>مع المد المتصل                                      | زَكَرِيَّاءَ                      |
| 92        | لِتُنذِرَ          | قرأها بالياء مكان التاء   | لِيُنذِرَ                         |
| 94        | بَيْنَكُمْ         | قرأها برفع النون  | بَيْنَكُمْ                        |
| 95        | الْمَيِّتِ (مَعاً) | قرأهما بإسكان الياء   | الْمَيِّتِ                        |
| 109       | أَنَّهَا           | قرأها <sup>(2)</sup> بخلف عنه بكسر الهمزة أو فتحها  | إِنَّهَا                          |
| 114       | مُنزَلٌ            | قرأها بإسكان النون وتخفيف الزاي   | مُنزَلٌ                           |
| 119       | حَرَمٌ             | قرأها بضم الحاء وكسر الراء  | حُرْمٌ                            |
| 124       | رِسَالَتَهُ        | قرأها بزيادة أَلْفٍ بعد اللام وكسر التاء<br>وعليه كسر الهاء مع الصلة                      | رِسَالَتِهِ                       |
| 125       | حَرَجًا            | قرأها بكسر الراء  | حَرَجًا                           |
| 125       | يَصْعَدُ           | قرأها بزيادة أَلْفٍ بعد الصاد<br>وتخفيف العين   | يَصْعَدُ                          |
| 128       | يَحْشُرُهُمْ       | قرأها بالنون مكان الياء   | نَحْشُرُهُمْ                      |

(1) أمال وقفاً يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

(2) قرأها يحيى بالوجهين عن شعبة، وبعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً وبعض الطرق بالكسر وجهاً واحداً.

| شعبة          | بيان (سورة الأنعام)           | حفص           | رقم الآية |
|---------------|-------------------------------|---------------|-----------|
| مَكَانَتِكُمْ | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون   | مَكَانَتِكُمْ | 135       |
| تَكُنُّ       | قرأها بالتاء مكان الياء       | يَكُنُّ       | 139       |
| خُطُوتٍ       | قرأها بإسكان الطاء مع القلقلة | خُطُوتٍ       | 142       |
| تَذَكَّرُونَ  | قرأها بتشديد الذال            | تَذَكَّرُونَ  | 152       |

« سُورَةُ الْأَعْرَافِ »

| شعبة         | بيان (سورة الأعراف)                            | حفص          | رقم الآية |
|--------------|--|--------------|-----------|
| تَذَكَّرُونَ | قرأها بتشديد الذال                             | تَذَكَّرُونَ | 3         |
| يَعْلَمُونَ  | قرأها بالياء مكان التاء                        | تَعْلَمُونَ  | 38        |
| يُعْشَى      | قرأها بفتح الغين وتشديد الشين                  | يُعْشَى      | 54        |
| وَخَفِيَّةٌ  | قرأها بكسر الخاء                               | وَخَفِيَّةٌ  | 55        |
| مَيِّتٍ      | قرأها بإسكان الياء                             | مَيِّتٍ      | 57        |
| تَذَكَّرُونَ | قرأها بتشديد الذال                             | تَذَكَّرُونَ | 57        |
| بَصْطَةً     | قرأها بالصاد وجهاً واحداً<br>وهذا أحد وجهي حفص | بَصْطَةً     | 69        |
| بُيُوتًا     | قرأها بكسر الباء                               | بُيُوتًا     | 74        |
| أَنْكُمُ     | قرأها بزيادة همزة استفهام                      | إِنْكُمُ     | 81        |
| مَعِيَ       | قرأها بإسكان الياء مطلقاً                      | مَعِيَ       | 105       |

| رقم الآية | حفص                 | بيان (سورة الأعراف)   | شعبة                   |
|-----------|---------------------|---|------------------------|
| 111       | أَرْجِهْ            | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بسكون الهاء<br>2- بهمزة ساكنة ثم هاء مضمومة<br>من غير صلة   | أَرْجِهْ<br>أَرْجِيْهْ |
| 113       | إِنَّ لَنَا         | قرأها بزيادة همزة استفهام   | أَنَّ لَنَا            |
| 117       | تَلَقُّوْا          | قرأها بفتح اللام وتشديد القاف   | تَلَقُّوْا             |
| 123       | ءَأْمَنْتُمْ        | قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام  | ءَأْمَنْتُمْ           |
| 137       | يَعْرِشُونَ         | قرأها بضم الراء   | يَعْرِشُونَ            |
| 150       | أَبْنَؤُمَّ         | قرأها بكسر الميم  | أَبْنَؤُمَّ            |
| 164       | مَعْدِرَةً          | قرأها برفع التاء  | مَعْدِرَةً             |
| 165       | بَيْسِمِ            | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين:<br>1- قدم الياء وأخر الهمزة وفتحها<br>2- قدم الهمزة وأخر الياء | بَيْسِمِ<br>بَيْسِمِ   |
| 169       | أَفَلَا تَعْقِلُونَ | قرأها بالياء مكان التاء   | أَفَلَا تَعْقِلُونَ    |
| 170       | يُمْسِكُونَ         | قرأها بإسكان الميم وتخفيف السين   | يُمْسِكُونَ            |
| 172       | بَلَىٰ              | قرأها <sup>(3)</sup> بالفتح والإمالة  | بَلَىٰ / بَلَىٰ        |

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

(2) قرأها يحيى بالوجهين، وبعض الطرق عن شعبة بتقديم الياء وجهاً واحداً وبعض الطرق بتأخيرها وجهاً واحداً .

(3) قرأها يحيى بخلف عنه .



| شعبة                                 | بيان (سورة الأعراف)                                      | حفص              | رقم الآية |
|--------------------------------------|--|------------------|-----------|
| يَلْهَتْ ذَٰلِكَ<br>يَلْهَتْ ذَٰلِكَ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين:<br>1- الإظهار 2- الإدغام    | يَلْهَتْ ذَٰلِكَ | 176       |
| شُرْكَاءَ                            | قرأها بكسر الشين وإسكان الراء<br>وحذف الهمزة ونون الكلمة | شُرْكَاءَ        | 190       |

« سُورَةُ الْأَنْفَالِ »

| شعبة              | البيان  | حفص               | رقم الآية |
|-------------------|---|-------------------|-----------|
| رَمِي / رَمِي     | قرأها بوجهين: 1- بالإمالة 2- بالفتح               | رَمِي             | 17        |
| مُوهِنٌ كَيْدًا   | قرأها بتنوين النون ونصب الدال                     | مُوهِنٌ كَيْدًا   | 18        |
| وَإِنَّ اللَّهَ   | قرأها بكسر الهمزة                                 | وَإِنَّ اللَّهَ   | 19        |
| حَيَّ             | قرأها بياء مكسورة بعدها ياء مفتوحة<br>على الإظهار | مَنْ حَيَّ        | 42        |
| وَلَا تَحْسَبَنَّ | قرأها بالتاء مكان الياء                           | وَلَا يَحْسَبَنَّ | 59        |
| لِلسَّلَامِ       | قرأها بكسر السين                                  | لِلسَّلَامِ       | 61        |
| أَخَذْتُمْ        | قرأها بإدغام الذال في التاء                       | أَخَذْتُمْ        | 68        |

(1) وافق شعبة حفصاً في هذين الوجهين.

## « سُورَةُ التَّوْبَةِ »

| شعبة             | البيان  | حفص              | رقم الآية |
|------------------|---|------------------|-----------|
| وَرُضْوَانٍ      | قرأها بضم الراء   | وَرُضْوَانٍ      | 21        |
| وَعَشِيرَاتِكُمْ | قرأها بزيادة أَلِفٍ بعد الراء على الجمع                 | وَعَشِيرَاتِكُمْ | 24        |
| يَضِلُّ          | قرأها بفتح الياء وكسر الضاد                             | يُضِلُّ          | 37        |
| وَرُضْوَانٌ      | قرأها بضم الراء   | وَرُضْوَانٌ      | 72        |
| الْغُيُوبِ       | قرأها بكسر الغين  | الْغُيُوبِ       | 78        |
| مَعِيَ أَبَدًا   | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل                      | مَعِيَ أَبَدًا   | 83        |
| مَعِيَ عَدُوًّا  | قرأها بإسكان الياء                                      | مَعِيَ عَدُوًّا  | 83        |
| صَلَّوْا تِكَ    | قرأها بزيادة واوٍ مفتوحة بعد اللام وكسر التاء على الجمع | صَلَّوْا تِكَ    | 103       |
| مُرْجُونَ        | قرأها بزيادة همزة مضمومة بعد الجيم                      | مُرْجُونَ        | 106       |
| وَرُضْوَانٍ      | قرأها بضم الراء   | وَرُضْوَانٍ      | 109       |
| جُرْفٍ           | قرأها بإسكان الراء                                      | جُرْفٍ           | 109       |
| هَارٍ            | قرأها بإمالة الألف                                      | هَارٍ            | 109       |
| تَقَطَّعَ        | قرأها بضم التاء   | تَقَطَّعَ        | 110       |
| تَزِيْعُ         | قرأها بالتاء مكان الياء                                 | يَزِيْعُ         | 117       |
| رَوْفٌ           | قرأها بحذف الواو  | رءُوفٌ (معاً)    | 128، 117  |

## « سُورَةُ يُوسُفَ »

| شعبة                   | البيان   | حفص                    | رقم الآية |
|------------------------|--|------------------------|-----------|
| الر                    | قرأها بإمالة الراء   | الر                    | 1         |
| تَذَكَّرُونَ           | قرأها بتشديد الذال   | تَذَكَّرُونَ           | 3         |
| نُفِصِلُ               | قرأها بالنون مكان الياء  | يُفِصِلُ               | 5         |
| وَلَا أَدْرَبِكُمْ     | قرأها بإمالة الراء   | وَلَا أَدْرَبِكُمْ     | 16        |
| مَتَّعَ                | قرأها بضم العين  | مَتَّعَ                | 23        |
| الْمَيِّتِ             | قرأها بإسكان الياء   | الْمَيِّتِ (معاً)      | 31        |
| لَا يَهْدِي            | قرأها بكسر الياء الأولى  | لَا يَهْدِي            | 35        |
| نَحْشُرُهُمْ           | قرأها بالنون مكان الياء  | يَحْشُرُهُمْ           | 45        |
| أَجْرِي إِلَّا         | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل                             | أَجْرِي إِلَّا         | 72        |
| وَتَكُونُ<br>وَيَكُونُ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالتاء<br>2- بالياء مكان التاء | وَتَكُونُ              | 78        |
| بِئُوتَا-بِئُوتَكُمْ   | قرأها بكسر الباء   | بِئُوتَا-بِئُوتَكُمْ   | 87        |
| وَنَجْعَلُ             | قرأها بالنون مكان الياء  | وَيَجْعَلُ             | 100       |
| نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ | قرأها بفتح النون الثانية وتشديد الجيم                          | نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ | 103       |

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ هُودٍ »

| شعبة                                     | بيان (سورة هود)  | حفص                   | رقم الآية |
|--|--|-----------------------|-----------|
| الر                                      | قرأها بإمالة الراء   | الر                   | 1         |
| تَذَكَّرُونَ                             | قرأها بتشديد الذال   | تَذَكَّرُونَ          | 24        |
| فَعَمِيَّتْ                              | قرأها بفتح العين وتخفيف الميم                                      | فَعَمِيَّتْ           | 28        |
| أَجْرِي إِلَّا                           | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل                                 | أَجْرِي إِلَّا        | 29        |
| تَذَكَّرُونَ                             | قرأها بتشديد الذال   | تَذَكَّرُونَ          | 30        |
| مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ                    | قرأها بحذف التنوين   | مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ | 40        |
| مُجْرِبَهَا                              | قرأها بضم الميم وفتح الراء بلا إمالة                               | مَجْرِبَهَا           | 41        |
| أَرْكَبَ مَعَنَا<br>أَرْكَبَ مَعَنَا     | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالإدغام<br>2- بالإظهار مع القفلة  | أَرْكَبَ مَعَنَا      | 42        |
| أَجْرِي إِلَّا                           | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل                                 | أَجْرِي إِلَّا        | 51        |
| ثَمُودًا / وصلًا /<br>ثَمُودًا / وقفًا / | قرأها بتنوين الدال وصلًا،<br>وإبدالها ألفًا وقفًا                  | أَلَا إِنَّ ثَمُودًا  | 68        |
| رءَ أَيْدِيهِمْ<br>رءَ أَيْدِيهِمْ       | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رءَ أَيْدِيهِمْ       | 70        |
| يَعْقُوبُ                                | قرأها برفع الباء   | يَعْقُوبُ             | 71        |
| أَصْلَوَاتُكَ                            | قرأها بزيادة واو مفتوحة بعد اللام<br>على الجمع                     | أَصْلَوَاتُكَ         | 87        |

(1) وقد وافق شعبة حفصاً في الوجهين.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

| شعبة               | بيان (سورة هود)                           | حفص                | رقم الآية |
|--------------------|---|--------------------|-----------|
| وَأَتَّخَذْتُمُوهُ | قرأها بإدغام الذال في التاء               | وَأَتَّخَذْتُمُوهُ | 92        |
| مَكَانَتِكُمْ      | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون               | مَكَانَتِكُمْ      | 93        |
| سَعِدُوا           | قرأها بفتح السين                          | سَعِدُوا           | 108       |
| وَإِنْ كَلَّا      | قرأها بتخفيف النون وإسكانها<br>مع الإخفاء | وَإِنْ كَلَّا      | 111       |
| مَكَانَتِكُمْ      | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون               | مَكَانَتِكُمْ      | 121       |
| يَرْجِعُ           | قرأها بفتح الياء وكسر الجيم               | يَرْجِعُ           | 123       |
| يَعْمَلُونَ        | قرأها بالياء مكان التاء                   | تَعْمَلُونَ        | 123       |

« سُورَةُ يُوسُفَ »

| شعبة                  | بيان (سورة يوسف)   | حفص                               | رقم الآية |
|-----------------------|--|-----------------------------------|-----------|
| الرَّ                 | قرأها بإمالة الراء   | الرَّ                             | 1         |
| قَالَ يَبْنِي         | قرأها بكسر الياء الثانية   | قَالَ يَبْنِي                     | 5         |
| يَبْشُرِي / يَبْشُرِي | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالفتح 2- بالإمالة                 | يَبْشُرِي                         | 19        |
| رءا                   | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رءَا بُرْهَنَ /<br>رءَا قَمِيصَهُ | 28 ، 24   |
| دَابَّا               | قرأها بإسكان الهمزة  | دَابَّا                           | 47        |
| لِفَتْنِهِ            | قرأها بحذف الألف وبالتاء مكان النون                                | لِفَتْنِهِ                        | 62        |

(1) قرأها العليمي عن شعبة بخلفه.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

| شعبة              | بيان (سورة يوسف)   | حفص               | رقم الآية |
|-------------------|--|-------------------|-----------|
| حَفِظًا           | قرأها بكسر الحاء وحذف الألف وإسكان الفاء                                   | حَفِظًا           | 64        |
| يُوحَى إِلَيْهِمْ | قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء وألف بعدها مكان الياء مع المد المنفصل | نُوحَى إِلَيْهِمْ | 109       |

## « سُورَةُ الرَّحْمٰنِ »

| شعبة                                      | البيان                         | حفص                                       | رقم الآية |
|---|--------------------------------|---|-----------|
| الْمَرِّ                                  | قرأها بإمالة الراء             | الْمَرِّ                                  | 1         |
| يُعْشَى                                   | قرأها بفتح الغين وتشديد الشين  | يُعْشَى                                   | 3         |
| وَزَّرَعٍ وَنَخِيلٍ<br>صِنَوَانٍ وَغَيْرِ | قرأهم بالجر جميعاً             | وَزَّرَعٍ وَنَخِيلٍ<br>صِنَوَانٍ وَغَيْرِ | 4         |
| أَفَاتَّخَذْتُمْ                          | قرأها بإدغام الذال في التاء    | أَفَاتَّخَذْتُمْ                          | 16        |
| يَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ                    | قرأها بالياء مكان التاء الأولى | تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ                    | 16        |
| تُوقِدُونَ                                | قرأها بالتاء مكان الياء        | يُوقِدُونَ                                | 17        |
| أَخَذْتَهُمْ                              | قرأها بإدغام الذال في التاء    | أَخَذْتَهُمْ                              | 32        |

## « سُورَةُ إِبرٰهِيْمَ »

| شعبة           | البيان             | حفص            | رقم الآية |
|----------------|--------------------|----------------|-----------|
| الرِّ          | قرأها بإمالة الراء | الرِّ          | 1         |
| لِي عَلَيْكُمْ | قرأها بإسكان الياء | لِي عَلَيْكُمْ | 22        |

## « سُورَةُ الْحَجَرِ »

| شعبة                   | البيان  | حفص                    | رقم الآية |
|------------------------|---|------------------------|-----------|
| الر                    | قرأها بإمالة الراء  | الر                    | 1         |
| تُنزِلُ الْمَلَائِكَةُ | قرأها بالتاء مكان النون الأولى وفتح الزاي ورفع (الملائكة) | تُنزِلُ الْمَلَائِكَةُ | 8         |
| جُزء                   | قرأها بضم الزاي   | جُزء                   | 44        |
| وَعِيُونٍ              | قرأها بكسر العين  | وَعِيُونٍ              | 45        |
| قَدَرْنَا أَنهَآ       | قرأها بتخفيف الدال  | قَدَرْنَا أَنهَآ       | 60        |
| بِئوتَا                | قرأها بكسر الباء  | بِئوتَا                | 82        |

## « سُورَةُ النَّحْلِ »

| شعبة                         | بيان (سورة النحل)   | حفص                          | رقم الآية |
|------------------------------|---|------------------------------|-----------|
| لرؤف                         | قرأها بحذف الواو  | لرؤف                         | 7         |
| نُنبتُ                       | قرأها بالنون مكان الياء   | يُنبتُ                       | 11        |
| وَالشُّجُومِ<br>مُسَخَّرَاتٍ | قرأهما بالنصب ومعلوم أن نصب (مُسَخَّرَاتٍ) تكون بالكسر مع التنوين | وَالشُّجُومِ<br>مُسَخَّرَاتٍ | 12        |
| تَذَكَّرُونَ                 | قرأها بتشديد الذال  | تَذَكَّرُونَ                 | 17        |
| بَلَىٰ / بَلَىٰ              | قرأهما <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة                             | بَلَىٰ                       | 38-28     |

(1) قرأهما يحيى بخلف عنه.

| شعبة                                    | بيان (سورة النحل)   | حفص                     | رقم الآية |
|---|---|-------------------------|-----------|
| يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ                      | قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء وألفٍ بعدها مكان الياء مع المد المنفصل               | نُوحَىٰ إِلَيْهِمْ      | 43        |
| لَرُوفٌ                                 | قرأها بحذف الواو  | لَرَوْفٌ                | 47        |
| نَسْقِيكُمْ                             | قرأها بفتح النون  | نُسْقِيكُمْ             | 66        |
| بِيوتًا                                 | قرأها بكسر الباء  | بِيوتًا                 | 68        |
| يَعْرِشُونَ                             | قرأها بضم الراء   | يَعْرِشُونَ             | 68        |
| تَبْحَثُونَ                             | قرأها بالتاء مكان الياء   | يَجْحَثُونَ             | 71        |
| بِيوتِكُمْ - بِيوتًا                    | قرأها بكسر الباء  | بِيوتِكُمْ - بِيوتًا    | 80        |
| وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ - رِءَا - رِءَا | قرأهما <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلًا وبوجهين وقفًا: 1- بإمالة الهمزة والراء 2- فتحهما | وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ | 85، 86    |
| تَذَكَّرُونَ                            | قرأها بتشديد الذال  | تَذَكَّرُونَ            | 90        |

### « سُورَةُ الْإِسْرَاءِ »

| شعبة        | بيان (سورة الإسراء)                | حفص         | رقم الآية |
|-------------|------------------------------------|-------------|-----------|
| لَيْسُوَ    | قرأها بفتح الهمزة وحذف الواو بعدها | لَيْسَتْوَا | 7         |
| أَفْ        | قرأها بحذف التنوين                 | أَفْ        | 23        |
| بِالْقِسْطِ | قرأها بضم القاف                    | بِالْقِسْطِ | 35        |

(1) أمال وقفًا يحیی عن شعبة الراء والهمزة .



| شعبة                          | بيان (سورة الإسراء)  | حفص              | رقم الآية |
|-------------------------------|--|------------------|-----------|
| تَقُولُونَ إِذَا              | قرأها بالتاء مكان الياء  | يَقُولُونَ إِذَا | 42        |
| يُسَبِّحُ لَهُ                | قرأها بالياء مكان التاء  | تُسَبِّحُ لَهُ   | 44        |
| وَرَجَلِكَ                    | قرأها بإسكان الجيم   | وَرَجَلِكَ       | 64        |
| أَعْبَى                       | قرأها بإمالة الألف   | أَعْمَى (معاً)   | 72        |
| خَلَقَكَ                      | قرأها بفتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف   | خَلَفَكَ         | 76        |
| وَنَبَأ<br>وَنَبَأ<br>وَنَبَأ | قرأها <sup>(1)</sup> بثلاثة أوجه: 1- بإمالة الهمزة<br>2- إمالة النون والهمزة 3- فتحهما | وَنَبَأ          | 83        |

### « سُورَةُ الْكَهْفِ »

| شعبة  | بيان (سورة الكهف)  | حفص                       | رقم الآية |
|---|--|---------------------------|-----------|
| عِوَجًا قِيَمًا                             | قرأها بغير سكت مع الإخفاء  | عِوَجًا قِيَمًا           | 1، 2      |
| مِّن لَّدَيْهِ                              | قرأها بإسكان الدال مع القلقلة وإشمامها من دون صوت مع كسر النون وعليه كسر الهاء مع الصلة        | مِّن لَّدَيْهِ            | 2         |
| بِوَرَقِكُمْ                                | قرأها بإسكان الراء   | بِوَرَقِكُمْ              | 19        |
| وَرَاءَ الْمُجْرِمُونَ<br>وَرَاءَ / وَرَاءَ | قرأها <sup>(2)</sup> بإمالة الراء وصلأً<br>وبوجهين وقفاً: 1- بإمالة الهمزة والراء<br>2- فتحهما | وَرَاءَ<br>الْمُجْرِمُونَ | 53        |

(1) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

(2) أمال وقفاً يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

| رقم الآية | حفص                | بيان (سورة الكهف)   | شعبة                           |
|-----------|--------------------|---|--------------------------------|
| 56        | هَزُورًا           | قرأها بالهمزة مكان الواو  | هَزُورًا                       |
| 59        | لِمَهْلِكِهِمْ     | قرأها بفتح اللام الثانية  | لِمَهْلِكِهِمْ                 |
| 63        | أَنْسَنِيهِ إِلَّا | قرأها بكسر الهاء  | أَنْسَنِيهِ إِلَّا             |
| 67        | مَعِيَ صَبْرًا     | قرأها بإسكان الياء  | مَعِيَ صَبْرًا                 |
| 72        | مَعِيَ صَبْرًا     | قرأها بإسكان الياء  | مَعِيَ صَبْرًا                 |
| 74        | تُكْرًا            | قرأها بضم الكاف   | تُكْرًا                        |
| 75        | مَعِيَ صَبْرًا     | قرأها بإسكان الياء  | مَعِيَ صَبْرًا                 |
| 76        | مِنْ لَدُنِّي      | له وجهان:<br>1- اختلاس ضمة الدال.<br>2- إسكان الدال مع القلقلة مع الإيلاء بالشفيتين فيصير النطق بدال ساكنة مُشَمَّةً فيكون الإشمام مقارناً للإسكان.<br>4- وكلا الوجهين مع تخفيف النون | مِنْ لَدُنِّي<br>مِنْ لَدُنِّي |
| 77        | لَتَتَّخِذَنَّ     | قرأها بإدغام الذال في التاء   | لَتَتَّخِذَنَّ                 |
| 86        | حَمِيَّةٍ          | قرأها بزيادة ألفٍ بعد الحاء وياءً مكان الهمزة   | حَمِيَّةٍ                      |
| 87        | تُكْرًا            | قرأها بضم الكاف   | تُكْرًا                        |
| 88        | جَزَاءَ الْحُسْنَى | قرأ بهمزة مضمومة من غير تنوين   | جَزَاءَ الْحُسْنَى             |
| 93        | السُّدَّيْنِ       | قرأها بضم السين   | السُّدَّيْنِ                   |
| 94        | سُدًّا             | قرأها بضم السين   | سُدًّا                         |

| شعبة                             | بيان (سورة الكهف)  | حفص                    | رقم الآية |
|----------------------------------|--|------------------------|-----------|
| رَدَّمَا أَتُّونِي<br>إِيْتُونِي | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بكسر نون<br>تنوين (ردما) وهمزة ساكنة بعدها<br>وصلاً فإن وقف على (ردما) وابتدأ<br>بـ (اتتوني) فيبتدئ بهمزة وصل<br>مكسورة مع إبدال همزة الساكنة ياءً<br>2- مثل حفص | رَدَّمَا-<br>ءَاتُونِي | 96-95     |
| الصُّدَقَيْنِ                    | قرأها بضم الصاد وأسكن الدال  | الصُّدَقَيْنِ          | 96        |
| قَالَ أَتُّونِي<br>إِيْتُونِي    | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بهمزة ساكنة<br>بعد اللام من دون ألف وصلًا<br>2- كحفص، وإن وقف على (قال)<br>وبدأ بـ (ئاتوني) بدأ بهمزة وصل<br>مكسورة ثم ياءً ساكنة مكان همزة                      | قَالَ ءَاتُونِي        | 96        |
| هُزُّوْا                         | قرأها بالهمزة مكان الواو   | هُزُّوْا               | 106       |

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين .

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين وبعض الطرق عن شعبة بالوجه الأول وبعضهم بالوجه الثاني.

## « سُورَةُ هُرَيْرَةَ »

| شعبة                 | بيان (سورة مريم)   | حفص              | رقم الآية |
|----------------------|--|------------------|-----------|
| كَهَيْعَصَ           | قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الهاء والياء مع قصر وتوسط وطول مد العين  | كَهَيْعَصَ       | 1         |
| زَكَرِيَّاءَ         | قرأها بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل  | زَكَرِيَّاءَ     | 2         |
| يَنْزَكَرِيَّاءَ     | قرأها بزيادة همزة مضمومة بعد الألف مع المد المتصل  | يَنْزَكَرِيَّاءَ | 7         |
| عُتِيَّاءَ           | قرأها بضم العين  | عُتِيَّاءَ       | 8         |
| مُتُّ                | قرأها بضم الميم  | مُتُّ            | 23        |
| نَسِيَّاءَ           | قرأها بكسر النون   | نَسِيَّاءَ       | 23        |
| مِنْ تَحْتِهَا       | قرأها بفتح الميم ونصب التاء الثانية  | مِنْ تَحْتِهَا   | 24        |
| تَسْقَطُ<br>يَسْقَطُ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بفتح التاء 2- بياء مفتوحة مكان التاء، وكلا الوجهين مع تشديد السين وفتح القاف | تُسْقَطُ         | 25        |
| يُدْخُلُونَ          | قرأها بضم الياء وفتح الخاء   | يُدْخُلُونَ      | 60        |
| مُتُّ                | قرأها بضم الميم  | مُتُّ            | 66        |
| جُثِيَّاءَ           | قرأها بضم الجيم  | جُثِيَّاءَ       | 68        |
| عُتِيَّاءَ           | قرأها بضم العين  | عُتِيَّاءَ       | 69        |

(1) وافق شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

| شعبة         | بيان (سورة مريم)   | حفص          | رقم الآية |
|--------------|--|--------------|-----------|
| صُلِيًّا     | قرأها بضم الصاد  | صَلِيًّا     | 70        |
| جُثِيًّا     | قرأها بضم الجيم  | جَثِيًّا     | 72        |
| يَنْفَطِرْنَ | قرأها بالنون مكان التاء وتخفيف الطاء وكسرها مع ترقيق الراء | يَتَفَطِرْنَ | 90        |

« سُورَةُ طه »

| شعبة           | بيان (سورة طه)  | حفص            | رقم الآية |
|----------------|---|----------------|-----------|
| طه             | قرأها بإمالة الطاء والهاء                                       | طه             | 1         |
| رِءَا<br>رِءَا | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحهما | إِذْرَاءَا     | 10        |
| وَلِي فِيهَا   | قرأها بإسكان ياء الإضافة  | وَلِي فِيهَا   | 18        |
| سُوِي<br>سُوِي | قرأها بوجهين وفقاً:<br>1- بإمالة الألف 2- بفتحها                | سُوِي          | 58        |
| فَيْسَحْتَكُمُ | قرأها بفتح الياء والحاء   | فَيْسَحْتَكُمُ | 61        |
| إِنَّ هَذَا    | قرأها بتشديد النون وفتحها                                       | إِنَّ هَذَا    | 63        |
| تَلَقَّفَ      | قرأها بفتح اللام وتشديد القاف                                   | تَلَقَّفَ      | 69        |
| ءَأَمَنْتُمْ   | قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام                              | ءَأَمَنْتُمْ   | 71        |
| حَمَلْنَا      | قرأها بفتح الحاء والميم مع التخفيف                              | حَمَلْنَا      | 87        |
| يَبْنَوْمُ     | قرأها بكسر الميم  | يَبْنَوْمُ     | 94        |

(1) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

| شعبة               | بيان (سورة طه)  | حفص                 | رقم الآية   |
|--------------------|---|---------------------|-------------|
| وَأَنَّكَ          | قرأها بكسر الهمزة                                     | وَأَنَّكَ           | 119         |
| أَعْمَى            | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين:<br>1- بالإمالة 2- بالفتح | أَعْمَى             | -124<br>125 |
| لَعَلَّكَ تَرْضَى  | قرأها بضم التاء                                       | لَعَلَّكَ تَرْضَى   | 130         |
| أَوْلَم يَأْتِهِمْ | قرأها بالياء مكان التاء الأولى                        | أَوْلَم تَأْتِيهِمْ | 133         |

### « سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ »

| شعبة              | بيان (سورة الأنبياء)   | حفص          | رقم الآية |
|-------------------|--|--------------|-----------|
| قُلْ رَبِّي       | قرأها بضم القاف وحذف الألف<br>وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء               | قَالَ رَبِّي | 4         |
| يُوحَى إِلَيْهِمْ | قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء<br>وألف بعدها مكان الياء<br>مع المد المنفصل | نُوحِيَ      | 7         |
| مَعِيَ            | قرأها بإسكان الياء   | مَعِيَ       | 24        |
| يُوحَى إِلَيْهِمْ | قرأها بالياء مكان النون مع فتح الحاء<br>وألف بعدها مكان الياء<br>مع المد المنفصل | نُوحِيَ      | 25        |
| مُتَّ             | قرأها بضم الميم  | مُتَّ        | 34        |
| رَبِّكَ           | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما               | رَبِّكَ      | 36        |

(1) انظر أصول النشر لابن الجزري.

(2) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة.

| شعبة           | بيان (سورة الأنبياء)  | حفص            | رقم الآية |
|----------------|---|----------------|-----------|
| هَزُؤًا        | قرأها بالهمزة مكان الواو  | هَزُؤًا        | 36        |
| أَفِّ          | قرأها بدون تنوين  | أَفِّ          | 67        |
| لِثَّحَصِنَكُم | قرأها بالنون مكان التاء   | لِثَّحَصِنَكُم | 80        |
| نُجِّي         | قرأها بحذف النون الثانية وتشديد الجيم                           | نُجِّي         | 88        |
| زَكَرِيَّاءَ   | قرأها بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل               | زَكَرِيَّاءَ   | 89        |
| حَرَمٌ         | قرأها بكسر الحاء وإسكان الراء وحذف الألف                        | حَرَمٌ         | 95        |
| لِلَّكُتُبِ    | قرأها بكسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفٍ بعدها على الأفراد       | لِلَّكُتُبِ    | 104       |
| قُلْ رَبِّ     | قرأها بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء | قُلْ رَبِّ     | 112       |

## « سُورَةُ الْحَجِّ »

| شعبة        | بيان (سورة الحج)                         | حفص         | رقم الآية |
|-------------|--|-------------|-----------|
| وَلَوْلُوا  | قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية    | وَلَوْلُوا  | 23        |
| سَوَاءٌ     | قرأها بضم الهمزة منونة                   | سَوَاءٌ     | 25        |
| بَيْتِي     | قرأها بإسكان الياء الأخيرة               | بَيْتِي     | 26        |
| وَلْيُوقُوا | قرأها بفتح الواو الثانية وضم الفاء مشددة | وَلْيُوقُوا | 29        |
| يُقْتَلُونَ | قرأها بكسر التاء                         | يُقْتَلُونَ | 39        |

| شعبة          | بيان (سورة الحج)            | حفص           | رقم الآية |
|---------------|-----------------------------|---------------|-----------|
| أَخَذْتُهُمْ  | قرأها بإدغام الذال في التاء | أَخَذْتُهُمْ  | 44        |
| أَخَذْتَهَا   | قرأها بإدغام الذال في التاء | أَخَذْتَهَا   | 48        |
| مَا تَدْعُونَ | قرأها بالتاء مكان الياء     | مَا يَدْعُونَ | 62        |
| لَرُؤْفٍ      | قرأها بحذف الواو            | لَرُؤْفٍ      | 65        |

« سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ »

| شعبة                | البيان                                   | حفص                 | رقم الآية |
|---------------------|--|---------------------|-----------|
| عِظْمًا - الْعِظْمَ | قرأها بفتح العين وإسكان الظاء وحذف الألف | عِظْمًا - الْعِظْمَ | 14        |
| نَسْقِيكُمْ         | قرأها بفتح النون                         | نَسْقِيكُمْ         | 21        |
| مِنْ كُلِّ          | قرأها بحذف التنوين                       | مِنْ كُلِّ          | 27        |
| مَنْزِلًا           | قرأها بفتح الميم وكسر الزاي              | مَنْزِلًا           | 29        |
| مُتَّمِّمٌ          | قرأها بضم الميم الأولى                   | مُتَّمِّمٌ          | 35        |
| مُتَّنَا            | قرأها بضم الميم                          | مُتَّنَا            | 82        |
| تَذَكَّرُونَ        | قرأها بتشديد الذال                       | تَذَكَّرُونَ        | 85        |
| عَلِمِ الْعَيْبِ    | قرأها بضم الميم                          | عَلِمِ الْعَيْبِ    | 92        |
| فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ | قرأها بإدغام الذال في التاء              | فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ | 110       |



## « سُورَةُ النَّوْرِ »

| شعبة                         | بيان (سورة النور)   | حفص                    | رقم الآية |
|------------------------------|---|------------------------|-----------|
| تَذَكَّرُونَ                 | قرأها بتشديد الذال  | تَذَكَّرُونَ           | 1         |
| أَرْبَعُ                     | قرأها بفتح العين  | أَرْبَعُ               | 6         |
| وَالْخَمِيسَةَ               | قرأها بضم التاء   | وَالْخَمِيسَةَ         | 9         |
| رَوْفٌ                       | قرأها بحذف الواو  | رَاءُ وَفٌ             | 20        |
| خُطُوتٍ                      | قرأهما بإسكان الطاء فيهما مع القلقلة  | خُطُوتٍ (معًا)         | 21        |
| بُيُوتًا -<br>بُيُوتِكُمْ    | قرأها بكسر الباء فيهما  | بُيُوتًا - بُيُوتِكُمْ | 27        |
| تَذَكَّرُونَ                 | قرأها بتشديد الذال  | تَذَكَّرُونَ           | 27        |
| بُيُوتًا                     | قرأها بكسر الباء  | بُيُوتًا               | 29        |
| جُيُوبِهِنَّ<br>جُيُوبِهِنَّ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بضم الجيم<br>2- بكسر الجيم  | جُيُوبِهِنَّ           | 31        |
| غَيْرِ أَوْلَى               | قرأها بفتح الراء  | غَيْرِ أَوْلَى         | 31        |
| مُبَيَّنَّتِ                 | قرأها بفتح الياء  | مُبَيَّنَّتِ           | 34        |
| دُرِيٌّ                      | قرأها بياء مدية ساكنة بعدها همزة<br>مرفوعة منونة مع المد المتصل مع<br>إخفاء التنوين عند التاء في (توقد) | دُرِيٌّ                | 35        |
| تُوقَدُ                      | قرأها بالتاء مكان الياء   | يُوقَدُ                | 35        |

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

| رقم الآية | حفص               | بيان (سورة النور)   | شعبة              |
|-----------|-------------------|---|-------------------|
| 36        | بُيُوتٍ           | قرأها بكسر الباء  | بُيُوتٍ           |
| 36        | يُسَبِّحُ         | قرأها بفتح الباء  | يُسَبِّحُ         |
| 46        | مُبَيَّنَاتٍ      | قرأها بفتح الياء  | مُبَيَّنَاتٍ      |
| 52        | وَيَتَّقَهُ       | قرأها بكسر القاف وإسكان الهاء                                   | وَيَتَّقَهُ       |
| 55        | أَسْتَخْلَفَ      | قرأها بضم همزة الوصل والتاء وكسر اللام وإذا ابتدأ بها ضم الهمزة | أَسْتَخْلَفَ      |
| 55        | وَلْيَبْدِلْهُمْ  | قرأها بإسكان الباء مع القلقلة وتخفيف الدال                      | وَلْيَبْدِلْهُمْ  |
| 58        | ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ | قرأها بفتح التاء الثانية  | ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ |
| 61        | بِئُوتِكُمْ       | قرأها بكسر الباء  | بِئُوتِكُمْ       |
| 61        | بُيُوتٍ (8 مواضع) | قرأهم بكسر الباء  | بُيُوتٍ           |
| 61        | بُيُوتًا          | قرأها بكسر الباء  | بُيُوتًا          |

## « سُورَةُ الْفُرْقَانِ »

| رقم الآية | حفص            | بيان (سورة الفرقان)            | شعبة           |
|-----------|----------------|--------------------------------|----------------|
| 10        | وَيَجْعَلُ     | قرأها برفع اللام               | وَيَجْعَلُ     |
| 17        | يَحْشُرُهُمْ   | قرأها بالنون مكان الياء        | نَحْشُرُهُمْ   |
| 19        | تَسْتَطِيعُونَ | قرأها بالياء مكان التاء الأولى | يَسْتَطِيعُونَ |
| 27        | أَتَّخَذَتْ    | قرأها بإدغم الدال في التاء     | أَتَّخَذَتْ    |

| شعبة   | بيان (سورة الفرقان)                               | حفص                   | رقم الآية |
|--|---|-----------------------|-----------|
| وَتَمُودًا / وَصَلًا /<br>وَتَمُودًا / وَقَفًا | قرأها بتنوين الدال وصلًا،<br>وإبدالها ألفًا وقفًا | وَتَمُودًا            | 38        |
| هَزُورًا                                       | قرأها بالهمزة مكان الواو                          | هَزُورًا              | 41        |
| يُضْعَفُ - وَيَخْلُدُ                          | قرأهما برفع الفاء والدال                          | يُضْعَفُ - وَيَخْلُدُ | 69        |
| فِيهِ  | قرأها بحذف الصلة                                  | فِيهِ                 | 69        |
| وَذُرِّيَّتَنَا                                | قرأها بحذف الألف                                  | وَذُرِّيَّتَنَا       | 74        |
| وَيَلْقَوْنَ                                   | قرأها بفتح الياء وإسكان اللام<br>وتخفيف القاف     | وَيَلْقَوْنَ          | 75        |

«سُورَةُ الشُّعَرَاءِ»

| شعبة                    | بيان (سورة الشعراء)  | حفص          | رقم الآية |
|-------------------------|--|--------------|-----------|
| طَسَمَ                  | قرأها بإمالة الطاء   | طَسَمَ       | 1         |
| أَتَّخَذَتْ             | قرأها بإدغام الذال في التاء  | أَتَّخَذَتْ  | 29        |
| أَرْجِهْ<br>أَرْجِيئُهُ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين:<br>1- بسكون الهاء -2- بهمزة ساكنة<br>ثم هاء مضمومة من غير صلة | أَرْجِهْ     | 36        |
| تَلَقَّفُ               | قرأها بفتح اللام وتشديد القاف  | تَلَقَّفُ    | 45        |
| ءَأْمَنْتُمْ            | قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام   | ءَأْمَنْتُمْ | 49        |
| وَعِيُونِ               | قرأها بكسر العين   | وَعِيُونِ    | 57        |

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

| رقم الآية | حفص                                | بيان (سورة الشعراء)                             | شعبة                               |
|-----------|------------------------------------|---|------------------------------------|
| 62        | مَعِيَ رَبِّي                      | قرأها بإسكان الياء                              | مَعِيَ رَبِّي                      |
| 109       | أَجْرِي إِلَّا                     | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل              | أَجْرِي إِلَّا                     |
| 118       | مَعِيَ مِنْ                        | قرأها بإسكان الياء                              | مَعِيَ مِنْ                        |
| 127       | أَجْرِي إِلَّا                     | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل              | أَجْرِي إِلَّا                     |
| 134       | وَعْيُونٍ                          | قرأها بكسر العين                                | وَعْيُونٍ                          |
| 145       | أَجْرِي إِلَّا                     | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل              | أَجْرِي إِلَّا                     |
| 147       | وَعْيُونٍ                          | قرأها بكسر العين                                | وَعْيُونٍ                          |
| 149       | بُيُوتًا                           | قرأها بكسر الباء                                | بُيُوتًا                           |
| 164، 180  | أَجْرِي إِلَّا                     | قرأهما بإسكان الياء مع المد المنفصل             | أَجْرِي إِلَّا                     |
| 182       | بِالْقِسْطِ                        | قرأها بضم القاف                                 | بِالْقِسْطِ                        |
| 187       | كِسْفًا                            | قرأها بإسكان السين                              | كِسْفًا                            |
| 193       | نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ<br>الْأَمِينُ | قرأها بتشديد الزاي ونصب الحاء<br>والنون الأخيرة | نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ<br>الْأَمِينُ |

## « سُورَةُ النَّمْلِ »

| رقم الآية | حفص     | بيان (سورة النمل)  | شعبة    |
|-----------|---------|--|---------|
| 1         | طَسَّ   | قرأها بإمالة الطاء   | طَسَّ   |
| 10        | رءَاهَا | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رءَاهَا |

(1) أمال يجبي عن شعبة الراء والهمزة .

| شعبة                       | بيان (سورة النمل)   | حفص                     | رقم الآية |
|----------------------------|---|-------------------------|-----------|
| يُخْفُونَ - يُعْلِنُونَ    | قرأها بالياء مكان التاء   | تُخْفُونَ - تُعْلِنُونَ | 25        |
| فَمَاءَاتِنِ               | قرأها بحذف الياء وصلاً ووقفاً                                   | فَمَاءَاتِنِ            | 36        |
| رِءَاهُ                    | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحهما | رِءَاهُ                 | 40        |
| مَهَلِكَ                   | قرأها بفتح اللام  | مَهَلِكَ                | 49        |
| بِئُوتُهُمْ                | قرأها بكسر الباء  | بِئُوتُهُمْ             | 52        |
| قَدَّرْنَاهَا              | قرأها بتخفيف الدال  | قَدَّرْنَاهَا           | 57        |
| مَا تَذَكَّرُونَ           | قرأها بتشديد الذال  | مَا تَذَكَّرُونَ        | 62        |
| ءَاتُوهُ                   | قرأها بمد الهمزة وضم التاء                                      | أَتُوهُ                 | 87        |
| تَفْعَلُونَ<br>يَفْعَلُونَ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بالتاء 2- بالياء مكان التاء     | تَفْعَلُونَ             | 88        |
| عَمَّا يَعْمَلُونَ         | قرأها بالياء مكان التاء   | عَمَّا تَعْمَلُونَ      | 93        |

## « سُورَةُ الْقَصَصِ »

| شعبة                 | بيان (سورة القصص)   | حفص      | رقم الآية |
|----------------------|---|----------|-----------|
| طِسْمَ               | قرأها بإمالة الطاء  | طِسْمَ   | 1         |
| رِءَاهَا<br>رِءَاهَا | قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء والهمزة 2- بفتحهما | رِءَاهَا | 31        |

(1) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(2) قرأها العليمي عن شعبة بالياء .

(3) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

| شعبة           | بيان (سورة القصص)          | حفص            | رقم الآية |
|----------------|----------------------------|----------------|-----------|
| الرَّهْبِ      | قرأها بضم الراء            | الرَّهْبِ      | 32        |
| مَعِيَ رِدْءًا | قرأها بإسكان الياء         | مَعِيَ رِدْءًا | 34        |
| لَخُسْفٍ       | قرأها بضم الخاء وكسر السين | لَخُسْفٍ       | 82        |

## « سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ »

| شعبة   | بيان (سورة العنكبوت)   | حفص                    | رقم الآية |
|--|--|------------------------|-----------|
| أَوْلَمْ يَرَوْا<br>أَوْلَمْ تَرَوْا           | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالياء<br>2- بالتاء مكان الياء | أَوْلَمْ يَرَوْا       | 19        |
| أَتَّخَذْتُمْ                                  | قرأها بإدغام الذال في التاء                                    | أَتَّخَذْتُمْ          | 25        |
| مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ                           | قرأها بتنوين التاء مع الإقلاب<br>ونصب النون                    | مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ   | 25        |
| أَءِنَّا نَكُفِّرُكُمْ                         | قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام                             | أَءِنَّا نَكُفِّرُكُمْ | 28        |
| مُنْجُوكَ                                      | قرأها بإسكان النون وتخفيف الجيم<br>مع الإخفاء                  | مُنْجُوكَ              | 33        |
| وَتَمُودًا / وَصَلًا /<br>وَتَمُودًا / وَقَفًا | قرأها بتنوين الدال وصلًا،<br>وإبدالها ألفًا وقفًا              | وَتَمُودًا             | 38        |
| الْبَيْوتِ                                     | قرأها بكسر الباء   | الْبَيْوتِ             | 41        |
| ءَايَاتٍ                                       | قرأها بحذف الألف بعد الياء<br>على الأفراد                      | ءَايَاتٍ               | 50        |

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالتاء.

| شعبة        | بيان (سورة العنكبوت)    | حفص         | رقم الآية |
|-------------|-------------------------|-------------|-----------|
| يُرْجَعُونَ | قرأها بالياء مكان التاء | تُرْجَعُونَ | 57        |

« سُورَةُ الْرُومِ »

| شعبة             | البيان   | حفص                         | رقم الآية |
|------------------|--|-----------------------------|-----------|
| يُرْجَعُونَ      | قرأها بالياء مكان التاء                          | تُرْجَعُونَ                 | 11        |
| أَلْمَيْتِ       | قرأها بإسكان الياء                               | أَلْمَيْتِ (مَعًا)          | 19        |
| لِّلْعَلَمِينَ   | قرأها بفتح اللام                                 | لِّلْعَلَمِينَ              | 22        |
| أَثَرِ           | قرأها بحذف الألفين بعد الهمزة والتاء على التوحيد | ءِ أَثَرِ                   | 50        |
| ضَعْفٍ - ضَعْفًا | قرأها بضم الضاد في الثلاثة وهذا أحد وجهي حفص     | ضَعْفٍ (مَعًا) -<br>ضَعْفًا | 54        |

« سُورَةُ الْقِسْمَانِ »

| شعبة           | البيان   | حفص            | رقم الآية     |
|----------------|--|----------------|---------------|
| وَيَتَّخِذُهَا | قرأها برفع الذال                                 | وَيَتَّخِذُهَا | 6             |
| هَزْوًا        | قرأها بالهمزة مكان الواو                         | هَزْوًا        | 6             |
| يَبْنِي        | قرأهم بكسر الياء الثانية                         | يَبْنِي        | 13، 16،<br>17 |
| نِعْمَةً       | قرأها بإسكان العين وبتاء منصوبة منونة مكان الهاء | نِعْمَهُ       | 20            |
| مَا يَدْعُونَ  | قرأها بالتاء مكان الياء                          | مَا يَدْعُونَ  | 30            |

## « سُورَةُ السَّجِّدَاتِ »

## لا خلاف فيها بين حفص وشعبة

## « سُورَةُ الْأَخْرَافِ »

| رقم الآية | حفص                             | البيان  | شعبة   |
|-----------|---------------------------------|---|--|
| 10        | الظُّنُونَا                     | قرأها بإثبات الألف وصلًا ووقفًا   | الظُّنُونَا                                      |
| 13        | لَا مَقَامَ                     | قرأها بفتح الميم الأولى   | لَا مَقَامَ                                      |
| 13        | بِيُوتَنَا                      | قرأها بكسر الباء  | بِيُوتَنَا                                       |
| 22        | وَلَمَّارَءَا<br>الْمُؤْمِنُونَ | قرأها <sup>(1)</sup> بإمالة الراء وصلًا<br>وبوجهين وقفًا: 1- بإمالة الهمزة<br>والراء 2- بفتحهما | وَلَمَّارَءَا<br>الْمُؤْمِنُونَ<br>رِءَا - رَءَا |
| 30        | مُبَيِّنَةٍ                     | قرأها بفتح الياء  | مُبَيِّنَةٍ                                      |
| 33، 34    | بِيُوتِكُنَّ                    | قرأها بكسر الباء  | بِيُوتِكُنَّ                                     |
| 51        | تُرْجِي                         | قرأها بهمزة مضمومة مكان الياء   | تُرْجِي  |
| 53        | بُيُوتَ                         | قرأها بكسر الباء  | بُيُوتَ  |
| 66        | الرَّسُولَا                     | قرأها بإثبات الألف وصلًا ووقفًا   | الرَّسُولَا                                      |
| 67        | السَّيْلَا                      | قرأها بإثبات الألف وصلًا ووقفًا   | السَّيْلَا                                       |

(1) أمال وقفًا يحيى عن شعبة الراء والهمزة .



## « سُورَةُ سُجَّاتٍ »

| شعبة                  | بيان (سورة سبأ)   | حفص                   | رقم الآية |
|-----------------------|---|-----------------------|-----------|
| بَيِّ / بَيِّ         | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة                              | بَيِّ                 | 3         |
| رَجَزِ أَلِيمٍ        | قرأها بجر الميم   | رَجَزِ أَلِيمٍ        | 5         |
| كِسْفًا               | قرأها بإسكان السين  | كِسْفًا               | 9         |
| الرَّيْحِ غُدُوها     | قرأها برفع الحاء  | الرَّيْحِ غُدُوها     | 12        |
| مَسْكِنِهِمْ          | قرأها بفتح السين وزيادة ألفٍ بعدها وكسر الكاف (على الجمع)         | مَسْكِنِهِمْ          | 15        |
| يُجَزِّي              | قرأها بالياء مكان النون وأبدل الياء الأخيرة ألفاً مع المد المنفصل | نُجَزِّي              | 17        |
| الْكَفُورُ            | قرأها برفع الراء  | الْكَفُورُ            | 17        |
| نَحْشُرُهُمْ- نَقُولُ | قرأها بالنون مكان الياء   | يَحْشُرُهُمْ- يَقُولُ | 40        |
| أَجْرِيَّ إِلَّا      | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل                                | أَجْرِيَّ إِلَّا      | 47        |
| الْغُيُوبِ            | قرأها بكسر الغين  | الْغُيُوبِ            | 48        |
| التَّنَّائُشُ         | قرأها بالهمزة مكان الواو مع المد المتصل                           | التَّنَّائُشُ         | 52        |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ قَطْرِ »

| شعبة       | البيان   | حفص        | رقم الآية |
|------------|--|------------|-----------|
| فَرَّاهُ   | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1 - بإمالة الراء<br>والهمزة 2 - بفتحهما | فَرَّاهُ   | 8         |
| مَيَّتِ    | قرأها بإسكان الياء   | مَيَّتِ    | 9         |
| أَخَذْتُ   | قرأها بإدغام الذال في التاء  | أَخَذْتُ   | 26        |
| وَلَوْلُوا | قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا                                     | وَلَوْلُوا | 33        |
| بَيَّنَّتِ | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون (على الجمع)                              | بَيَّنَّتِ | 40        |

## « سُورَةُ يَسِّ »

| شعبة             | بيان (سورة يس)  | حفص            | رقم الآية |
|------------------|---|----------------|-----------|
| يسّ وَالْقُرْآنِ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين وصلًا:<br>1 - بإدغام النون في الواو مع الغنة<br>2 - بإظهارها من غير إدغام،<br>مع إمالة الياء في كلا الوجهين | يسّ            | 1         |
| تَنْزِيلُ        | قرأها بالرفع  | تَنْزِيلَ      | 5         |
| سَدًّا           | قرأها بضم السين   | سَدًّا (مَعًا) | 9         |
| فَعَزَّزْنَا     | قرأها بتخفيف الزاي الأولى   | فَعَزَّزْنَا   | 14        |
| الْعِيُونِ       | قرأها بكسر العين  | الْعِيُونِ     | 34        |

(1) أمال يجي عن شعبة الراء والهمزة .

(2) وافق شعبة حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

| شعبة                       | بيان (سورة يس)  | حفص                | رقم الآية |
|----------------------------|---|--------------------|-----------|
| وَمَا عَمِلَتْ             | قرأها بحذف الهاء  | وَمَا عَمِلَتْهُ   | 35        |
| يَخْصِمُونَ<br>يَخْصِمُونَ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بفتح الياء<br>2- بكسرها | يَخْصِمُونَ        | 49        |
| مَرَّقَدِنَا هَذَا         | قرأها بدون سكت  | مَرَّقَدِنَا هَذَا | 52        |
| مَكَانَتِهِمْ              | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون (على الجمع)                 | مَكَانَتِهِمْ      | 67        |
| بَلَى / بَلَى              | قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة                    | بَلَى              | 81        |

« سُورَةُ الصَّافَّاتِ »

| شعبة                      | بيان (سورة الصافات)  | حفص                       | رقم الآية |
|---------------------------|--|---------------------------|-----------|
| الْكَوَكِبِ               | قرأها بفتح الباء على أنها مصدر                                     | الْكَوَكِبِ               | 6         |
| لَّا يَسْمَعُونَ          | قرأها بتخفيف السين وإسكانها<br>وتخفيف الميم وفتحها                 | لَّا يَسْمَعُونَ          | 8         |
| مُتْنَا                   | قرأها بضم الميم  | مِتْنَا                   | 16        |
| مُتْنَا                   | قرأها بضم الميم  | مِتْنَا                   | 53        |
| فَرَّاهُ فِي              | قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | فَرَّاهُ فِي              | 55        |
| يَبْنِي                   | قرأها بكسر الياء الثانية   | يَبْنِي                   | 102       |
| اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ | قرأها برفع الكلمات الثلاثة   | اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ | 126       |

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

(3) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

| رقم الآية | حفص          | بيان (سورة الصافات) | شعبة         |
|-----------|--------------|---------------------|--------------|
| 155       | تَذَكَّرُونَ | قرأها بتشديد الذال  | تَذَكَّرُونَ |

## « سُورَةُ صَّافَاتٍ »

| رقم الآية | حفص                | البيان             | شعبة               |
|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 23        | وَلِي نَعَجَةٌ     | قرأها بإسكان الياء | وَلِي نَعَجَةٌ     |
| 57        | وَعَسَّاقٌ         | قرأها بتخفيف السين | وَعَسَّاقٌ         |
| 69        | مَا كَانَ لِي مِنْ | قرأها بإسكان الياء | مَا كَانَ لِي مِنْ |

## « سُورَةُ الْفُتُّورِ »

| رقم الآية | حفص             | البيان   | شعبة                 |
|-----------|-----------------|--|----------------------|
| 7         | يَرْضَهُ        | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين:<br>1- بإسكان الهاء -2 بضم الهاء<br>بدون صلة مثل حفص | يَرْضَهُ<br>يَرْضَهُ |
| 39        | مَكَانَتِكُمْ   | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون (على الجمع)  | مَكَانَتِكُمْ        |
| 59        | بَلَى           | قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة   | بَلَى<br>بَلَى       |
| 61        | بِمَفَازَتِهِمْ | قرأها بزيادة ألفٍ بعد الزاي (على الجمع)  | بِمَفَازَاتِهِمْ     |
| 71        | بَلَى           | قرأها <sup>(3)</sup> بالفتح والإمالة   | بَلَى/بَلَى          |

(1) قرأ يحيى بالوجهين وقرأ العليمي بضم الهاء بدون صلة مثل حفص.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

(3) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الْعَنْقَبِ »

| شعبة                             | البيان   | حفص                    | رقم الآية |
|----------------------------------|--|------------------------|-----------|
| جم                               | قرأها بإمالة الخاء   | حم                     | 1         |
| فَأَخَذَتْهُمُ                   | قرأها بإدغام الذال في التاء  | فَأَخَذَتْهُمُ         | 5         |
| يُظْهِرُ - أَلْفَسَادُ           | قرأهما بفتح الياء والهاء ورفع الدال  | يُظْهِرُ - أَلْفَسَادُ | 26        |
| فَأَطَّلِعُ                      | قرأها برفع العين   | فَأَطَّلِعُ            | 37        |
| يَدْخُلُونَ                      | قرأها بضم الياء وفتح الخاء   | يَدْخُلُونَ            | 40        |
| أَدْخُلُوا                       | قرأها بتحوّل همزة القطع إلى همزة وصل مضمومة وضم الخاء وصللاً وإذا ابتداء ضم الهمزة | أَدْخُلُوا             | 46        |
| بَيْلَى / بَيْلَى                | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة   | بَيْلَى                | 50        |
| سَيِّدْخُلُونَ<br>سَيِّدْخُلُونَ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين:<br>1- بضم الياء وفتح الخاء<br>2- بفتح الياء وضم الخاء | سَيِّدْخُلُونَ         | 60        |
| شِيُوخًا                         | قرأها بكسر الشين   | شِيُوخًا               | 67        |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

## « سُورَةُ فَصَّلَتْ »

| شعبة                          | البيان  | حفص           | رقم الآية |
|-------------------------------|---|---------------|-----------|
| حَمَ                          | قرأها بإمالة الحاء  | حَمَ          | 1         |
| أَرْنَا                       | قرأها بإسكان الراء  | أَرْنَا       | 29        |
| ءَأَعَجَمِيٌّ                 | قرأها بتحقيق الهمزة الثانية   | ءَأَعَجَمِيٌّ | 44        |
| ثَمَرَاتٍ                     | قرأها بحذف الألف<br>وقرأها عند الوقف عليها بالتاء   | ثَمَرَاتٍ     | 47        |
| وَنَبَا<br>وَنَبَا<br>وَنَبَا | قرأها <sup>(1)</sup> بثلاثة أوجه:<br>1- بإمالة الهمزة 2- بإمالة النون<br>والهمزة 3- بفتحهما | وَنَبَا       | 51        |

## « سُورَةُ الشُّورَى »

| شعبة              | البيان   | حفص               | رقم الآية |
|-------------------|--|-------------------|-----------|
| جَمَ              | قرأها بإمالة الحاء                             | حَمَ              | 1         |
| عَسَقَ            | قرأها <sup>(2)</sup> بقصر وتوسط وطول مد العين  | عَسَقَ            | 2         |
| يَنْفَطِرْنَ      | قرأها بالنون مكان التاء<br>وتخفيف الطاء وكسرها | يَنْفَطِرْنَ      | 5         |
| نُؤْتِيهِ مِنْهَا | قرأها بإسكان الهاء وترك الصلة                  | نُؤْتِيهِ مِنْهَا | 20        |
| مَا يَفْعَلُونَ   | قرأها بالياء مكان التاء                        | مَا تَفْعَلُونَ   | 25        |

(1) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

(2) وافق فيها شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

## « سُورَةُ الْحُرُوفِ »

| شعبة   | البيان   | حفص          | رقم الآية |
|--|--|--------------|-----------|
| جَم  | قرأها بإمالة الحاء   | حَم          | 1         |
| جُزْءًا  | قرأها بضم الزاي  | جُزْءًا      | 15        |
| يَنْشَوُا  | قرأها بفتح الياء وإسكان النون<br>وتخفيف الشين مع الإخفاء       | يُنْشَوُا    | 18        |
| قُلْ أَوْلُو                                       | قرأها بضم القاف وسكون اللام<br>وحذف الألف (على الأمر)          | قَلْ أَوْلُو | 24        |
| لِيبُوتِهِمْ                                       | قرأها بكسر الباء   | لِيبُوتِهِمْ | 33        |
| لِيبُوتِهِمْ                                       | قرأها بكسر الباء   | لِيبُوتِهِمْ | 34        |
| نُقَيِّضُ<br>يُقَيِّضُ                             | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بالنون<br>2- بالياء مكان النون | نُقَيِّضُ    | 36        |
| جَاءَنَا   | قرأها بزيادة أَلِفٍ بعد الهمزة                                 | جَاءَنَا     | 38        |
| أَسْوَرَةٌ   | قرأها بفتح السين وزيادة أَلِفٍ بعدها                           | أَسْوَرَةٌ   | 53        |
| يَلْعَبَادِءَ وَصَلَاءَ<br>يَلْعَبَادِءَ وَتَقَاءَ | قرأها بإثبات ياءٍ مفتوحةٍ وصلًا،<br>وساكنةٍ وقفًا              | يَلْعَبَادِ  | 68        |
| تَشْتَهِي  | قرأها بحذف الهاء الأخيرة                                       | تَشْتَهِيهِ  | 71        |
| بَلَى/بَلَى  | قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة                           | بَلَى        | 80        |

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الدُّخَانِ »

| شعبة      | البيان                  | حفص       | رقم الآية |
|-----------|-------------------------|-----------|-----------|
| جَم       | قرأها إمالة الحاء       | حَم       | 1         |
| وَعِيُونِ | قرأها بكسر العين        | وَعِيُونِ | 25        |
| تَغْلِي   | قرأها بالتاء مكان الياء | يَغْلِي   | 45        |
| وَعِيُونِ | قرأها بكسر العين        | وَعِيُونِ | 52        |

## « سُورَةُ الْجِنِّ »

| شعبة           | البيان                      | حفص            | رقم الآية |
|----------------|-----------------------------|----------------|-----------|
| جَم            | قرأها بإمالة الحاء          | حَم            | 1         |
| تُؤْمِنُونَ    | قرأها بالتاء مكان الياء     | يُؤْمِنُونَ    | 6         |
| هُزُوا         | قرأها بالهمزة مكان الواو    | هُزُوا         | 9         |
| رَجَزَ أَلِيمٍ | قرأها بجر الميم منونة       | رَجَزَ أَلِيمٍ | 11        |
| سَوَاءٌ        | قرأها برفع الهمزة           | سَوَاءٌ        | 21        |
| تَذَكَّرُونَ   | قرأها بتشديد الذال          | تَذَكَّرُونَ   | 23        |
| أَتَّخَذْتُمْ  | قرأها بإدغام الذال في التاء | أَتَّخَذْتُمْ  | 35        |
| هُزُوا         | قرأها بالهمزة مكان الواو    | هُزُوا         | 35        |



## « سُورَةُ الْاِحْقَافِ »

| شعبة             | البيان                                | حفص           | رقم الآية |
|------------------|---------------------------------------|---------------|-----------|
| جم               | قرأها بإمالة الحاء                    | حم            | 1         |
| يَتَقَبَّلُ      | قرأها بياء مضمومة مكان النون          | نَتَقَبَّلُ   | 16        |
| أَحْسَنُ         | قرأها برفع النون                      | أَحْسَنَ      | 16        |
| وَيَتَجَاوَزُ    | قرأها بياء مضمومة مكان النون          | وَنَتَجَاوَزُ | 16        |
| أَفُ             | قرأها بحذف التنوين                    | أَفُ          | 17        |
| بِئْسَ الْبِلَىٰ | قرأهما <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة | بِئْسَ        | 34-33     |

## « سُورَةُ مُحَمَّدٍ » ﷺ

| شعبة                  | البيان   | حفص                   | رقم الآية |
|-----------------------|--|-----------------------|-----------|
| قَتَلُوا              | قرأها بفتح القاف<br>وزيادة ألفٍ بعدها وفتح التاء | قَتِلُوا              | 4         |
| أَسْرَارَهُمْ         | قرأها بفتح الهمزة                                | إِسْرَارَهُمْ         | 26        |
| رِضْوَانَهُ           | قرأها بضم الراء                                  | رِضْوَانَهُ           | 28        |
| وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ   | قرأها بالياء مكان النون الأولى                   | وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ   | 31        |
| يَعْلَمَ - وَيَبْلُوا | قرأهما بالياء مكان النون                         | نَعْلَمَ - وَنَبْلُوا | 31        |
| إِلَى السَّلَامِ      | قرأها بكسر السين                                 | إِلَى السَّلَامِ      | 35        |

(1) قرأهما يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الْفَتْحِ »

| شعبة             | البيان  | حفص              | رقم الآية |
|------------------|---|------------------|-----------|
| عَلَيْهِ اللَّهُ | قرأها بكسر الهاء ورفق اللام<br>من اسم الجلالة | عَلَيْهِ اللَّهُ | 10        |
| وَرَضُونَا       | قرأها بضم الراء                               | وَرَضُونَا       | 29        |

## « سُورَةُ الْحُجُرَاتِ »

لا خلاف فيها بين حفص وشعبة

## « سُورَةُ قَتَاتِ »

| شعبة    | البيان                  | حفص     | رقم الآية |
|---------|-------------------------|---------|-----------|
| مُنَّا  | قرأها بضم الميم         | مِنَّا  | 3         |
| يَقُولُ | قرأها بالياء مكان النون | نَقُولُ | 30        |

## « سُورَةُ الدَّارِ الْآخِرَةِ »

| شعبة         | البيان             | حفص          | رقم الآية |
|--------------|--------------------|--------------|-----------|
| وَعِيُونَ    | قرأها بكسر العين   | وَعِيُونَ    | 15        |
| مِثْلُ       | قرأها بضم اللام    | مِثْلُ       | 23        |
| تَذَكَّرُونَ | قرأها بتشديد الذال | تَذَكَّرُونَ | 49        |

## « سُورَةُ الطُّورِ »

| شعبة             | البيان  | حفص              | رقم الآية |
|------------------|---|------------------|-----------|
| لُوؤُ            | قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية         | لُوؤُ            | 24        |
| المُصَيِّطِرُونَ | قرأها بالصاد وجهاً واحداً<br>وهو أحد وجهي حفص | المُصَيِّطِرُونَ | 37        |

## « سُورَةُ الْبَنَاتِ »

| شعبة              | البيان   | حفص                | رقم الآية |
|-------------------|--|--------------------|-----------|
| رأى <sup>٣</sup>  | قرأها <sup>(١)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رَأَى <sup>٣</sup> | 11        |
| رءأه <sup>٤</sup> | قرأها <sup>(٢)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رَءَأَهُ           | 13        |
| رأى <sup>٥</sup>  | قرأها <sup>(٣)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رَأَى              | 18        |

## « سُورَةُ الْقَبْرِ »

| شعبة    | البيان           | حفص     | رقم الآية |
|---------|------------------|---------|-----------|
| عِوُنًا | قرأها بكسر العين | عِوُنًا | 12        |

(1) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(3) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

## « سُورَةُ الرَّحْمَنِ »

| شعبة                         | البيان  | حفص          | رقم الآية |
|------------------------------|---|--------------|-----------|
| اللُّوئُ                     | قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية                       | اللُّوئُ     | 23        |
| الْمُنْشَاتُ<br>الْمُنْشَاتُ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بفتح الشين<br>2- بكسر الشين | الْمُنْشَاتُ | 24        |

## « سُورَةُ الْوَاقِعَاتِ »

| شعبة                | البيان                                | حفص                  | رقم الآية |
|---------------------|---------------------------------------|----------------------|-----------|
| اللُّوئُ            | قرأها بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية | اللُّوئُ             | 23        |
| عُرْبًا             | قرأها بإسكان الراء                    | عُرْبًا              | 37        |
| مِتْنَا             | قرأها بضم الميم                       | مِتْنَا              | 47        |
| تَذَكَّرُونَ        | قرأها بتشديد الذال                    | تَذَكَّرُونَ         | 62        |
| أَنَا لَمُعْرَمُونَ | قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام    | إِنَّا لَمُعْرَمُونَ | 66        |

(1) قرأ بعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر- وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

## « سُورَةُ الْحَجَّالِيَّةِ »

| شعبة                                 | البيان                               | حفص                                  | رقم الآية |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------|
| لَرُؤْفٌ                             | قرأها بحذف الواو                     | لَرَاءُؤْفٌ                          | 9         |
| بَيِّا/بَيِّا                        | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة | بَيِّا                               | 14        |
| وَمَا نَزَلَ                         | قرأها بتشديد الزاي                   | وَمَا نَزَلَ                         | 16        |
| الْمُصَدِّقِينَ<br>وَالْمُصَدِّقَاتِ | قرأها بتخفيف الصاد                   | الْمُصَدِّقِينَ<br>وَالْمُصَدِّقَاتِ | 18        |
| وَرِضْوَانٌ                          | قرأها بضم الراء                      | وَرِضْوَانٌ                          | 20        |
| رِضْوَانِ                            | قرأها بضم الراء                      | رِضْوَانِ                            | 27        |

## « سُورَةُ الْحَجَّالِيَّةِ »

| شعبة   | البيان  | حفص                     | رقم الآية |
|--|---|-------------------------|-----------|
| أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا<br>أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا | قرأهما <sup>(2)</sup> بوجهين:<br>1- بضم الشين - 2- بكسرها | أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا | 11        |

## « سُورَةُ الْحَجَّالِيَّةِ »

| شعبة         | البيان           | حفص          | رقم الآية |
|--------------|------------------|--------------|-----------|
| بِئُوتَهُمْ  | قرأها بكسر الباء | بِئُوتَهُمْ  | 2         |
| وَرِضْوَانًا | قرأها بضم الراء  | وَرِضْوَانًا | 8         |
| رُؤْفٌ       | قرأها بحذف الواو | رَاءُؤْفٌ    | 10        |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) قرأها بعض الطرق عن شعبة بالضم وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

## « سُورَةُ الْمُبْتَحِنَةِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الصَّفِّ »

| شعبة                  | البيان  | حفص                   | رقم الآية |
|-----------------------|---|-----------------------|-----------|
| مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ | قرأها بفتح الياء                                    | مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ | 6         |
| مُتِمُّ نُورِهِ       | قرأها بتنوين الميم ونصب الراء<br>وضم الهاء مع الصلة | مُتِمُّ نُورِهِ       | 8         |

## « سُورَةُ الْجُمُعَةِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الْمِنَافِقِينَ »

| شعبة              | البيان                  | حفص               | رقم الآية |
|-------------------|-------------------------|-------------------|-----------|
| بِمَا يَعْمَلُونَ | قرأها بالياء مكان التاء | بِمَا تَعْمَلُونَ | 11        |

## « سُورَةُ النَّجْمِ »

| شعبة            | البيان                               | حفص    | رقم الآية |
|-----------------|--------------------------------------|--------|-----------|
| بَلَىٰ / بَلَىٰ | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة | بَلَىٰ | 7         |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الطَّلَاقِ »

| شعبة             | البيان  | حفص              | رقم الآية |
|------------------|---|------------------|-----------|
| بِئُوتِهِنَّ     | قرأها بكسر الباء  | بِئُوتِهِنَّ     | 1         |
| مُبَيِّنَةٍ      | قرأها بفتح الياء  | مُبَيِّنَةٍ      | 1         |
| بَلِّغْ أَمْرَهُ | قرأها بتنوين «بَلِّغْ» ونصب راء «أمره» ويترتب عليه ضم هاء الضمير مع الصلة | بَلِّغْ أَمْرَهُ | 3         |
| نُكْرًا          | قرأها بضم الكاف   | نُكْرًا          | 8         |
| مُبَيِّنَاتٍ     | قرأها بفتح الياء  | مُبَيِّنَاتٍ     | 11        |

## « سُورَةُ التَّحْنِيفِ »

| شعبة                         | بيان (سورة التحريم)   | حفص          | رقم الآية |
|------------------------------|---|--------------|-----------|
| وَجَبْرِيْلَ<br>وَجَبْرِيْلَ | قرأها <sup>(1)</sup> بفتح الجيم والراء وزاد همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها (وجهان) | وَجَبْرِيْلُ | 4         |
| نَّصُوْحًا                   | قرأها بضم النون   | نَّصُوْحًا   | 8         |
| وَكُتَيْهِ                   | قرأها بكسر الكاف وفتح التاء وزيادة أَلْفٍ بعدها على الإفراد                                 | وَكُتَيْهِ   | 12        |

(1) قرأها العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يحيى عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

## « سُورَةُ الْمَلِكِ »

| شعبة               | البيان                               | حفص                | رقم الآية |
|--------------------|--------------------------------------|--------------------|-----------|
| بَيِّ / بَيِّ      | قرأها <sup>(1)</sup> بالفتح والإمالة | بَيِّ              | 9         |
| وَمَنْ مَعِيَ أَوْ | قرأها بإسكان الياء مع المد المنفصل   | وَمَنْ مَعِيَ أَوْ | 28        |

## « سُورَةُ الْقَلَمِ »

| شعبة           | البيان  | حفص            | رقم الآية |
|----------------|---|----------------|-----------|
| نَ وَالْقَلَمِ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين وصلاً:<br>1- بإدغام النون في الواو مع الغنة<br>2- بإظهارها من غير إدغام | نَ وَالْقَلَمِ | 1         |
| ءَ أَنْ كَانَ  | قرأها بهمزتين محقتين على الاستفهام  | أَنْ كَانَ     | 14        |

## « سُورَةُ الْحَاقَّةِ »

| شعبة         | البيان  | حفص          | رقم الآية |
|--------------|---|--------------|-----------|
| أَدْرَبِكَ   | قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبِكَ   | 3         |
| تَذَكَّرُونَ | قرأها بتشديد الذال  | تَذَكَّرُونَ | 42        |

(1) قرأها يحيى بخلف عنه.

(2) وافق شعبة حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.

(3) قرأها يحيى بالوجهين.



## « سُورَةُ الْمُعْتَلِقِ »

| شعبة            | البيان                                    | حفص             | رقم الآية |
|-----------------|---|-----------------|-----------|
| نَزَّاعَةٌ      | قرأها بضم التاء منونة                     | نَزَّاعَةٌ      | 16        |
| بِشَهَادَتِهِمْ | قرأها بحذف الألف بعد الدال<br>على الأفراد | بِشَهَادَتِهِمْ | 33        |
| إِلَى نَصْبٍ    | قرأها بفتح النون وإسكان الصاد             | إِلَى نَصْبٍ    | 43        |

## « سُورَةُ نُوحٍ »

| شعبة              | البيان             | حفص               | رقم الآية |
|-------------------|--------------------|-------------------|-----------|
| بَيْتِي مُؤْمِنًا | قرأها بإسكان الياء | بَيْتِي مُؤْمِنًا | 28        |

## « سُورَةُ الْحَجِّ »

| شعبة                              | البيان                                 | حفص                                  | رقم الآية      |
|-----------------------------------|--|--------------------------------------|----------------|
| وَأَنَّهُ - وَأَنَّهُمْ - وَأَنَا | قرأها بكسر الهمزة<br>(في جميع المواضع) | وَأَنَّهُ - وَأَنَّهُمْ<br>- وَأَنَا | من<br>3 إلى 14 |
| وَأَنَّهُ                         | قرأها بكسر الهمزة                      | وَأَنَّهُ                            | 19             |

## « سُورَةُ الْمُرْتَمِكِ »

| شعبة              | البيان          | حفص               | رقم الآية |
|-------------------|-----------------|-------------------|-----------|
| رَبِّ الْمَشْرِقِ | قرأها بجر الباء | رَبِّ الْمَشْرِقِ | 9         |

## « سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ »

| رقم الآية | حفص                       | البيان  | شعبة                      |
|-----------|---------------------------|---|---------------------------|
| 5         | وَالرَّجَزَ               | قرأها بكسر الراء  | وَالرَّجَزَ               |
| 27        | أَدْرَبَكَ                | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها   | أَدْرَبَكَ                |
| 33        | وَاللَّيْلِ إِذَا دَابَرَ | قرأها بزيادة ألفٍ بعد الذال<br>وحذف الهمزة بعدها وفتح الدال | وَاللَّيْلِ إِذَا دَابَرَ |

## « سُورَةُ الْقِيَامَةِ »

| رقم الآية | حفص        | البيان                                       | شعبة               |
|-----------|------------|--|--------------------|
| 4         | بَيِّنَ    | قرأها <sup>(2)</sup> بالفتح والإمالة         | بَيِّنَ / بَيَّنَّ |
| 27        | مَنْ رَاقٍ | قرأها بدون سكت وأدغم النون في الراء          | مَنْ رَاقٍ         |
| 36        | سُدِّي     | قرأها وفقاً بوجهين: 1- بالإمالة<br>2- بالفتح | سُدِّي<br>سُدِّي   |
| 37        | يُمْنِي    | قرأها بالتاء مكان الياء                      | تُمْنِي            |

## « سُورَةُ الْإِنشَاءِ »

| رقم الآية | حفص       | بيان (سورة الإنسان)  | شعبة                      |
|-----------|-----------|--|---------------------------|
| 4         | سَلْسِلًا | قرأها بإثبات الألف وفقاً<br>(وهذا أحد وجهي حفص)<br>وبتنوين الألف وصلاً | سَلْسِلًا<br>سَلْسِلًا وَ |

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بخلف عنه.

| شعبة                       | بيان (سورة الإنسان)                             | حفص         | رقم الآية |
|----------------------------|---|-------------|-----------|
| قَوَارِيرًا<br>قَوَارِيرًا | قرأها بتنوين الألف وصلًا<br>وبإثبات الألف وقفًا | قَوَارِيرًا | 15        |
| قَوَارِيرًا<br>قَوَارِيرًا | قرأها بتنوين الألف وصلًا<br>وبإثبات الألف وقفًا | قَوَارِيرًا | 16        |
| لُؤْلُؤًا                  | أبدل الهمزة الأولى واوًا مدية                   | لُؤْلُؤًا   | 19        |
| خُضِرٍ                     | قرأها بكسر الراء منونة                          | خُضِرٍ      | 21        |

« سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ »

| شعبة       | البيان  | حفص        | رقم الآية |
|------------|---|------------|-----------|
| نُذْرًا    | قرأها بضم الذال   | نُذْرًا    | 6         |
| أَدْرَبَكَ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ | 14        |
| جَمَلْتُ   | قرأها بزيادة ألفٍ بعد اللام على الجمع                     | جَمَلْتُ   | 33        |
| وَعْيُونٍ  | قرأها بكسر العين  | وَعْيُونٍ  | 41        |

« سُورَةُ النَّبَاِ »

| شعبة       | البيان             | حفص        | رقم الآية |
|------------|--------------------|------------|-----------|
| وَعَسَاقًا | قرأها بتخفيف السين | وَعَسَاقًا | 25        |

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ النَّازِعَاتِ »

| شعبة      | البيان                      | حفص       | رقم الآية |
|-----------|-----------------------------|-----------|-----------|
| نَّخِرَةٌ | قرأها بزيادة ألفٍ بعد النون | نَّخِرَةٌ | 11        |

## « سُورَةُ عَبَسَ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ التَّكْوِينِ »

| شعبة                 | البيان   | حفص              | رقم الآية |
|----------------------|--|------------------|-----------|
| سُعِرَتْ<br>سُعِرَتْ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين:<br>1- بتخفيف العين<br>2- بتشديد العين | سُعِرَتْ         | 12        |
| رِءَاهُ<br>°°        | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | وَلَقَدْ رَءَاهُ | 23        |

## « سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ »

| شعبة       | البيان   | حفص        | رقم الآية |
|------------|--|------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ | قرأهما <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ | 17، 18    |

(1) قرأ العليمي عن شعبة بتشديد العين.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(3) قرأهما يحيى بالوجهين.

## « سُورَةُ الْمَطْفِينِ »

| شعبة        | البيان  | حفص         | رقم الآية |
|-------------|---|-------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ  | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ  | 8         |
| بَلِّ رَانَ | قرأها بدون سكت وأدغم اللام<br>في الراء وأمال الألف        | بَلِّ رَانَ | 14        |
| أَدْرَبَكَ  | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ  | 19        |
| فَكَهِنَ    | قرأها بزيادة أَلْفٍ بعد الفاء                             | فَكَهِنَ    | 31        |

## « سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ »

| شعبة              | البيان                               | حفص     | رقم الآية |
|-------------------|--------------------------------------|---------|-----------|
| بَلَّيْ / بَلَّيْ | قرأها <sup>(3)</sup> بالفتح والإمالة | بَلَّيْ | 15        |

## « سُورَةُ الْبُرُوجِ »

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بالوجهين.

(3) قرأها يحيى بخلف عنه.

## « سُورَةُ الطَّارِقِ »

| شعبة       | البيان  | حفص        | رقم الآية |
|------------|---|------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ | 3         |

## « سُورَةُ الْأَعْلَى »

لا خلاف فيها بين شعبة و حفص

## « سُورَةُ الْجَاثِيَةِ »

| شعبة     | البيان          | حفص      | رقم الآية |
|----------|-----------------|----------|-----------|
| تُصَلِّي | قرأها بضم التاء | تُصَلِّي | 4         |

## « سُورَةُ الْفَجْرِ »

لا خلاف فيها بين شعبة و حفص

## « سُورَةُ الْبَلَدِ »

| شعبة       | البيان  | حفص        | رقم الآية |
|------------|---|------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ | 12        |
| مُوصِدَةٌ  | قرأها بإبدال الهمزة واواً ساكنة مدية                      | مُوصِدَةٌ  | 20        |

(1) قرأها يحيى بالوجهين.

(2) قرأها يحيى بالوجهين.

« سُورَةُ الْبُنَيْنِ وَاللَّيْلِ وَالصُّحُفِ وَالشَّرْحِ وَالْتَيْنِ »

لا خلاف فيهم بين شعبة وحفص

« سُورَةُ الْعَلَقِ »

| شعبة     | البيان   | حفص      | رقم الآية |
|----------|--|----------|-----------|
| رَّءَاهُ | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>والهمزة 2- بفتحهما | رَّءَاهُ | 7         |

« سُورَةُ الْقَبَلِ »

| شعبة       | البيان  | حفص        | رقم الآية |
|------------|---|------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ | قرأها <sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ | 2         |

« سُورَةُ الْبَيْنَةِ وَالزَّلْزَلَةِ وَالْعَنَادِبِ »

لا خلاف فيهم بين شعبة وحفص

« سُورَةُ الْقَلْعَةِ »

| شعبة       | البيان  | حفص        | رقم الآية |
|------------|---|------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ | قرأها <sup>(3)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ | 10، 3     |

(1) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة .

(2) قرأها يحيى بالوجهين .

(3) قرأها يحيى بالوجهين .

## « سُورَةُ التَّبَاكَرُثِ وَالْعَصْرِ »

لا خلاف فيهما بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الْهُنْتَةِ »

| شعبة        | البيان  | حفص         | رقم الآية |
|-------------|---|-------------|-----------|
| أَدْرَبَكَ  | قرأها <sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بإمالة الراء<br>2- بفتحها | أَدْرَبَكَ  | 5         |
| مُؤَصَّدَةٌ | قرأها بإبدال الهمزة واواً ساكنة مدية                      | مُؤَصَّدَةٌ | 8         |
| عَمَدٍ      | قرأها بضم العين والميم                                    | عَمَدٍ      | 9         |

## « سُورَةُ الْفَيْلِ وَالْمَاعُونِ وَالْكَوثرِ »

لا خلاف فيهم بين شعبة وحفص

## « سُورَةُ الْكَافُرُونَ »

| شعبة        | البيان             | حفص         | رقم الآية |
|-------------|--------------------|-------------|-----------|
| وَلِي دِينٍ | قرأها بإسكان الياء | وَلِي دِينٍ | 6         |

## « سُورَةُ النَّصْرِ وَالْمَسَدِ »

لا خلاف فيهما بين شعبة وحفص

(1) قرأها يحيى بالوجهين.



## « سُورَةُ الْإِخْلَاصِ »

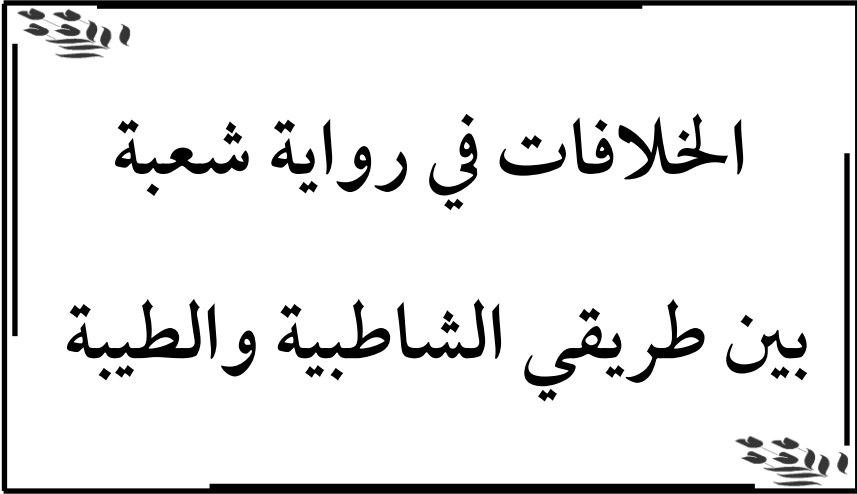
| شعبة    | البيان                   | حفص     | رقم الآية |
|---------|--------------------------|---------|-----------|
| كُفُوًا | قرأها بالهمزة مكان الواو | كُفُوًا | 4         |

## « سُورَةُ الْفَلَقِ وَالْقَائِنِ »

لا خلاف فيهما بين شعبة وحفص







الخلافاٲ في رواية شعبة

بين طريقي الشاطبية والطبية

إتماماً للفائدة وتكميلاً للمعرفة وجدت أن أجمع الخلافات بين الشاطبية والطيبة في رواية الإمام شعبة ليسهل على طالب العلم معرفة الفرق بينهما (وبضدها تتميز الأشياء)، وإليك بيان ذلك:

1- قرأ ﴿بَلَىٰ﴾ بالإمالة والفتح وذلك في: (البقرة: 81، 112، 260، آل عمران: 76، 125، الأنعام: 30، الأعراف: 172، النحل: 28، 38، سبأ: 3، يس: 81، الزمر: 59، 71، غافر: 50، الزخرف: 80، الأحقاف: 33، 34، الحديد: 14، التغابن: 7، الملك: 9، القيامة: 4، الانشقاق: 15).

2- ﴿وَجَبْرِيْلَ﴾ (البقرة: 97، 98، التحريم: 4) قرأهم<sup>(2)</sup> بفتح الجيم والراء وزيادة همزة مكسورة بعدها مع إثبات الياء وحذفها فيهم (وجهان).

3- ﴿فَنِعِمَّا﴾ (البقرة: 271) ﴿نِعِمَّا﴾ (النساء: 58) تقرأ في الشاطبية بوجهين: إسكان أو اختلاس وفي الطيبة تقرأ ب: 1- إسكان 2- اختلاس 3- بالوجهين معاً.

5- ﴿رِضْوَانُهُ﴾ قرأها بضم الراء لأنه فرق بين الاسم والمصدر وذلك أن اسم خازن الجنة (رضوان) كما جاء في الحديث ورضوان مصدر «رضى، يرضى، رضاً ورضواناً» ففرق بين الاسم والمصدر وذلك في المواضع كلها في القرآن إلا في الموضع الثاني من (المائدة: 16) حيث أنه يُقرأ في الشاطبية بكسر الراء وجهاً واحداً، وأما في الطيبة فله فيه الخلاف<sup>(3)</sup> بين الضم والكسر، وأما المواضع الأخرى فلشعبة فيها الخلاف بين الضم والكسر من الطريقتين وذلك في (آل عمران: 15، 162، 174، المائدة: 2، التوبة: 21، 72، 109، محمد ﷺ: 28، الفتح: 29، الحديد: 20، 27، الحشر: 8).

(1) قرأها يجبي بخلف عنه.

(2) قرأهم العليمي عن شعبة بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وياء ساكنة، وحذف الياء يجبي عن شعبة مع فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة.

(3) العليمي عن شعبة وأبو حمدون عن يجبي بالكسر وشعيب بالخلاف.

5- ﴿ لَمْ تَكُنْ ﴾ (الأنعام: 23) حيث أنها في الشاطبية تقرأ بالتاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(1)</sup>: بالتاء وبالياء.

6- وقرأ ﴿رِءَا﴾ في الشاطبية بإمالة الراء والهمزة وجهاً واحداً، وفي الطيبة قرأها بإمالة<sup>(2)</sup> الراء والهمزة وفتحهما (وجهان) وقفاً ووصلاً في الواقع قبل محرك وما شابهه وذلك في: (هود: 70، يوسف: 24، 28، طه: 10، النجم: 11، 18)، وأما في (الأنعام: 76) فله فيه الإمالة قولاً واحداً.

﴿رِءَاكَ﴾ (الأنبياء: 36).

﴿رِءَاهَا﴾ (النمل: 10، القصص: 31).

﴿رِءَاهُ﴾ (النمل: 40، التكوير: 23، العلق: 7، النجم: 13).

﴿فَرِءَاهُ﴾ (فاطر: 8، الصافات: 55).

وأما ﴿رِءَا﴾ فإنه يقرأها بإمالة الراء وجهاً واحداً من طريقي الشاطبية والطيبة وصلاً إذا وقعت قبل الساكن المفصول، وأما وقفاً فإنه يميل الراء والهمزة فقط من طريق الشاطبية، وأما من طريق الطيبة فله فيها وجهان<sup>(3)</sup>: 1- إمالة الراء والهمزة 2- فتحهما، وذلك في: (الأنعام: 77، 78، النحل: 85، 86، الكهف: 53، الأحزاب: 22).

7- ﴿أَنَّهَا إِذَا﴾ (الأنعام: 109) تقرأ في الشاطبية بوجهين: بفتح الهمزة وكسرها، وفي الطيبة: 1- بالفتح، 2- بالكسر، 3- بالوجهين معاً<sup>(4)</sup>.

(1) قرأها العليمي عن شعبة بالياء، ويحیی بالتاء.

(2) أمال يحيى عن شعبة الراء والهمزة.

(3) وفي بعض الطرق عن شعبة كلام في الراء والهمزة لابن الجزري وماذكرناه فهو قول الجمهور.

(4) قرأها يحيى بالوجهين عن شعبة، وبعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً وبعض الطرق بالكسر وجهاً واحداً.

8- ﴿عَالِدَ كِرِينٍ﴾ (الأنعام: 143، 144)، ﴿عَالَتْنِ﴾ (يونس: 51، 91)، ﴿عَالَّةٌ﴾ (يونس: 59، النمل: 59) تقرأ همزة الوصل في الشاطبية بوجهين: بالإبدال أو التسهيل، وفي الطيبة تقرأ: بالإبدال أو بالتسهيل أو بالوجهين معاً.

9- وقرأ ﴿أَرْجِهَ﴾ (الأعراف: 111)، (الشعراء: 36) من طريق الشاطبية بإسكان الهاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(1)</sup>: بضم الهاء وقصرها مع زيادة همزة ساكنة قبلها، وبسكون من غير همز كحفص.

10- ﴿بَيْبِيسٍ﴾ (الأعراف: 165) في الشاطبية تقرأ بوجهين: 1- بتقديم الياء وتأخير الهمزة وفتحها، 2- تقديم الهمزة وتأخير الياء، وأما في الطيبة فتقرأ<sup>(2)</sup> ب: 1- تقديم الياء وتأخير الهمزة وفتحها، 2- تقديم الهمزة وتأخير الياء، 3- بالوجهين معاً.

11- قرأ ﴿يَلْهَثٌ ذَلِكٌ﴾ (الأعراف: 176) بإدغام الثاء في الذال وجهاً واحداً في الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(3)</sup>: 1- بالإدغام، 2- بالإظهار.

12- قرأ ﴿رَمَى﴾ (الأنفال: 17) بالإمالة وجهاً واحداً من طريق الشاطبية، وبالإمالة والفتح من طريق الطيبة (وجهان).

13- قرأ ﴿أَدْرِنكُمْ﴾ (يونس: 11) بالإمالة قولاً واحداً وذلك من طريقي الشاطبية والطيبة، وقد اتفق الطريقتان في هذا الموضع فقط.

و قرأ ﴿أَدْرِنَكَ﴾ بالإمالة قولاً واحداً من طريق الشاطبية، وأما من طريق الطيبة فتقرأ بوجهين<sup>(4)</sup>: بالإمالة والفتح (وجهان)، وذلك في: (الحاقة: 3، المدثر: 27، المرسلات: 14، الانفطار: 17، 18، المطففين: 8، 19، الطارق: 2، البلد: 12، القدر: 2، القارعة: 3، 10، الهمزة: 5).

(1) قرأها يحيى بالوجهين .

(2) قرأها يحيى بالوجهين، وبعض الطرق عن شعبة بتقديم الياء وجهاً واحداً وبعض الطرق بتأخيرها وجهاً واحداً.

(3) وافق شعبة حفصاً في هذين الوجهين.

(4) قرأها يحيى بالوجهين.

- 14- ﴿ وَتَكُونُ ﴾ (يونس: 78) حيث أنها في الشاطبية تقرأ بالتاء وجهاً واحداً، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(1)</sup>: بالتاء وبالياء.
- 15- قرأ ﴿ أَرْكَبَ مَعَنَا ﴾ (هود: 42) بإدغام الباء في الميم مع الغنة وجهاً واحداً في الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ بوجهين<sup>(2)</sup>: 1- بالإدغام 2- بالإظهار.
- 16- ﴿ تَأْمَنَّا ﴾ (يوسف: 11) تقرأ في الشاطبية بوجهين: 1- بالروم 2- بالإشمام، وفي الطيبة تقرأ: 1- بالروم 2- بالإشمام 3- بالوجهين معاً.
- 17- قرأ ﴿ يَبْشُرُنِي ﴾ (يوسف: 19) بالفتح وجهاً واحداً من الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ: بالإمالة<sup>(3)</sup> والفتح (وجهان).
- 18- قرأ ﴿ وَنَا ﴾ (الإسراء: 83، فصلت: 51) بإمالة الهمزة وجهاً واحداً من طريق الشاطبية في الإسراء وبفتحها في فصلت، ومن الطيبة يُقرأ الموضعان: 1- بإمالة<sup>(4)</sup> النون والهمزة، 2- بإمالة الهمزة، 3- بفتح النون والهمزة (3 أوجه).
- 19- قرأ ﴿ لَدُنِّي ﴾ (الكهف: 76) بسكون الدال مع الإشمام وتخفيف النون من طريق الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ بوجهين: 1- سكون الدال مع الإشمام، 2- الاختلاس ثلثي الحركة.
- 20- قرأ ﴿ رَدْمًا ﴾<sup>(5)</sup> ﴿ عَاتُونِي ﴾ (الكهف: 95، 96) في الشاطبية بهمزة وصل، وعند البدء ﴿ ائْتُونِي ﴾، وفي الطيبة قرأها<sup>(6)</sup> بوجهين: 1- همزة قطع، 2- همزة وصل.
- 21- قرأ ﴿ قَالَ عَاتُونِي ﴾ (الكهف: 96) في الشاطبية: 1- كحفص، 2- بهمزة ساكنة، وأما في الطيبة فتقرأ<sup>(6)</sup> بهمزة ساكنة أو كحفص أو بالوجهين.

(1) قرأها العليمي عن شعبة بالياء، ويحيى بالتاء.

(2) وافق شعبة حفصاً في هذين الوجهين.

(3) قرأها العليمي عن شعبة بخلفه.

(4) قرأها العليمي بإمالة النون والهمزة وقرأها يحيى بالأوجه الثلاثة.

(5) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(6) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين وبعض الطرق عن شعبة بالوجه الأول وبعضهم بالوجه الثاني.

- 22- قرأ ﴿كَهَيْعَصَ﴾ (مريم: 1)، و﴿عَسَقَ﴾ (الشورى: 2) في الشاطبية بمد العين فيها 4 أو 6 حركات وفي الطيبة<sup>(1)</sup> تمد 2 أو 4 أو 6 حركات (مع إمالة الهاء والياء).
- 23- قرأ ﴿تُسْقِطُ﴾ (مريم: 25) بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف من طريق الشاطبية، وفي الطيبة تقرأ<sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بالتاء مع تشديد السين وفتح القاف (كالشاطبية) 2- بالياء مكان التاء مع تشديد السين وفتح القاف.
- 24- قرأ ﴿سُوَى﴾ (طه: 58)، و﴿سُدَى﴾ (القيامة: 36) من طريق الشاطبية بالإمالة وقفاً، وفي الطيبة بوجهين: 1- بالفتح، 2- بالإمالة.
- 25- قرأ ﴿أَعْمَى﴾ (طه: 124، 125) في الشاطبية بالفتح، وفي الطيبة تقرأ بوجهين: 1- بالإمالة، 2- بالفتح<sup>(3)</sup>.
- 26- قرأ ﴿جِيُوبِهِنَّ﴾ (النور: 31) في الشاطبية بضم الجيم، وفي الطيبة<sup>(4)</sup> وجهان: 1- بضم الجيم، 2- كسر الجيم.
- 27- قرأ ﴿تَفْعَلُونَ﴾ (النمل: 88) في الشاطبية بالتاء، وفي الطيبة<sup>(5)</sup> وجهان: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 28- قرأ ﴿يَرَوُا﴾ (العنكبوت: 19) في الشاطبية بالتاء، وفي الطيبة<sup>(6)</sup> وجهان: 1- بالتاء، 2- بالياء.
- 29- قرأ ﴿يَسَّ ۝ وَالْقُرْءَانَ﴾ (يس: 1، 2)، ﴿نَّ وَالْقَلَمَ﴾ (القلم: 1) من طريق الشاطبية بإدغام النون في الواو مع الغنة، وأما في الطيبة تقرأ<sup>(7)</sup> بوجهين: 1- بالإدغام،

(1) وافق شعبة حفصاً في ثلاثية مد العين.

(2) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(3) انظر أصول (النشر) لابن الجزري.

(4) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(5) قرأها العليمي عن شعبة بالياء.

(6) قرأ يحيى عن شعبة بالتاء.

(7) وافق شعبة حفصاً في وجه الإظهار والإدغام.



- 2- بالإظهار. (مع إمالة الياء في ﴿يس﴾ من كلا الطريقتين).
- 30- قرأ ﴿يَخْصِمُونَ﴾ (يس:49) بفتح الياء من طريق الشاطبية، وتقرأ من طريق الطيبة<sup>(1)</sup> بوجهين: 1- بفتح الياء، 2- بكسرها.
- 31- قرأ ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ (الزمر:7) بضم الهاء بدون صلة كحفص من طريق الشاطبية، وأما من طريق الطيبة فقراها<sup>(2)</sup> بوجهين: 1- بإسكان الهاء، 2- بضم الهاء بدون صلة كحفص.
- 32- قرأ ﴿سَيَذْخُلُونَ﴾ (غافر:60) من طريق الشاطبية بضم الياء وفتح الخاء، وفي الطيبة<sup>(3)</sup> قراها بوجهين: 1- كالشاطبية 2- كحفص.
- 33- قرأ ﴿نُقِضَ﴾ (الزخرف:36) من طريق الشاطبية بالنون، ومن طريق الطيبة<sup>(4)</sup> قراها بوجهين: 1- بالنون، 2- بالياء.
- 34- قرأ ﴿الْمُنْشَأَاتُ﴾ (الرحمن:24) من طريق الشاطبية بوجهين: 1- بكسر الشين، 2- بفتح الشين، ومن طريق الطيبة<sup>(5)</sup> قراها : 1- بكسر الشين، 2- بفتح الشين، 3- بالوجهين.
- 35- قرأ ﴿أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا﴾ (المجادلة:11) من طريق الشاطبية فيهما بوجهين: 1- بكسر الشين، 2- بضم الشين، ومن طريق الطيبة<sup>(6)</sup> قراها : 1- بكسر الشين، 2- بضم الشين، 3- بالوجهين.

(1) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(2) قرأ يحيى بالوجهين وقرأ العليمي بضم الهاء بدون صلة مثل حفص.

(3) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(4) قرأ يحيى عن شعبة بالوجهين.

(5) قرأ بعض الطرق عن شعبة بالفتح وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

(6) قراهما بعض الطرق عن شعبة بالضم وجهاً واحداً، وبعض الطرق بالكسر وجهاً واحداً، وبعضهم بالوجهين.

- 36- قرأ ﴿مَالِيَةً هَلَكًا﴾ (الحاقة: 28، 29) في الشاطبية بوجهين: 1- بالسكت مع الإظهار وهو المقدم، 2- بالإدغام، وفي الطيبة قرأها ب: 1- بالسكت مع الإظهار، 2- بالإدغام، 3- بالوجهين معاً.
- 37- قرأ ﴿تَخَلَّقَكُمْ﴾ (المرسلات: 20) في الشاطبية بالإدغام المحض، وفي الطيبة بالإدغام المحض والناقص.
- 38- قرأ ﴿سُعْرَتٌ﴾ (التكوير: 12) في الشاطبية بتخفيف العين، وفي الطيبة بوجهين<sup>(1)</sup>: 1- بتخفيف العين، 2- بتشديدها.

### باب التكبير

قرأ شعبة بالتكبير وعدمه بين السورتين وعدم التكبير مقدم من طريق الطيبة.

(1) قرأ العليمي عن شعبة بتشديد العين.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ یَهْدِی لِلَّذِی هُوَ أَقْوَمٌ وَیُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِیْنَ الَّذِیْنَ یَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِیْرًا  
 فضیلة الشیخ العلامة  
 جمال بن أحمد بن السید فیاض

خادم القرآن الکریم ، المصیر بقلبه ، مقرئ القرآن الکریم والقراءات العشر الصغرى والكبرى  
 وصاحب سلسلة تبسیر القراءات القرآنیة من طرق الطیبة والشاطیبة والدرق  
 الحجاز من :-



وفضیلة الشیخ  
 مصباح بن ابراهیم بن محمد  
 بن علی ودن الدسوقی  
 بالقراءات العشر الكبرى والصغرى



فضیلة الشیخ  
 عبد الباسط بن حامد بن محمد  
 الشهیر بعبد الباسط هاشم  
 بالقراءات العشر الكبرى والصغرى



وفضیلة الشیخ  
 عبد الوهید بن عثمان السید عنتر  
 بالقراءات العشر الصغرى



وفضیلة الشیخة  
 أم المسعد  
 بنت محمد بن علی نجم السکندریة  
 بالقراءات العشر الصغرى



والکرم من  
 مديرية الأوقاف بالأسکندریة  
 لجهوداته فی مشروع الألف حافظ  
 التابع لجمعية الزهراءین



والکرم من  
 کلیة القراءات الکریم  
 للقراءات وعلومها بطنطا  
 التابعة لجامعة الأزهر الشریف



## فَهْرِسِ الْمَوْضُوعَاتِ

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
| 5      | مقدمة الكتاب  |
| 7      | الترجمة   |
| 19     | الأصول  |
| 21     | الاستعاذة   |
| 24     | المد والقصر   |
| 25     | الإدغام   |
| 26     | الصلة   |
| 28     | الهمز والإبدال                                      |
| 30     | الفتح والإمالة                                      |
| 32     | السكت   |
| 32     | ياءات الإضافة                                       |
| 34     | ياءات الزوائد                                       |
| 34     | وجه الخلاف في بعض الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصاً |
| 37     | التحريرات   |
| 39     | حكم (بَلَى)   |
| 39     | القول في لفظ (جَبْرِيلَ)                            |
| 39     | القول في تحرير (يُؤَدِّهَ) وأخواتها                 |
| 39     | تحرير قوله تعالى (أَرْجِهْ)                         |

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
| 40     | تحرير قوله تعالى (رِضْوَانَهُ سُبُلًا)              |
| 40     | القول في تحرير قوله تعالى (ثُمَّ لَمْ تَكُنْ)       |
| 40     | تحرير إمالة حرفي (رَعَا)                            |
| 41     | القول في تحرير قوله تعالى (بَيْبِيسَ)               |
| 41     | القول في قوله تعالى (أَدْرَبْنَاكَ)                 |
| 41     | القول في قوله تعالى (وَتَكُونُ لَكُمْ)              |
| 41     | القول في قوله تعالى (أَرْكَبَ مَعَنَا)              |
| 42     | تحرير الإمالة في قوله تعالى (وَنَقَا بِجَانِبِهِءِ) |
| 42     | القول في تحرير قوله تعالى (عَاثُونِي)               |
| 42     | القول في تحرير قوله تعالى (تَسْلِقُطُ) و (نُقِيضُ)  |
| 42     | القول في تحرير قوله تعالى (جِيُوبِهِنَّ)            |
| 43     | القول في تحرير قوله تعالى (بِمَا تَفْعَلُونَ)       |
| 43     | القول في تحرير قوله تعالى (أَوْلَمْ يَرَوْا)        |
| 43     | القول في تحرير قوله تعالى (يَخِصِّمُونَ)            |
| 43     | القول في تحرير قوله تعالى (سَيِّدٌ خُلُونًا) لشعبة  |
| 43     | القول في تحرير قوله تعالى (سُعْرَتِ)                |
| 45     | الكلمات التي خالف فيها شعبة حفصًا                   |
| 47     | سورة الفاتحة  |

| الصفحة | الموضوع       |
|--------|---------------|
| 47     | سورة البقرة   |
| 49     | سورة آل عمران |
| 51     | سورة النساء   |
| 52     | سورة المائدة  |
| 53     | سورة الأنعام  |
| 55     | سورة الأعراف  |
| 57     | سورة الأنفال  |
| 58     | سورة التوبة   |
| 59     | سورة يونس     |
| 60     | سورة هود      |
| 61     | سورة يوسف     |
| 62     | سورة الرعد    |
| 62     | سورة إبراهيم  |
| 63     | سورة الحجر    |
| 63     | سورة النحل    |
| 64     | سورة الإسراء  |
| 65     | سورة الكهف    |
| 68     | سورة مريم     |
| 69     | سورة طه       |

| الصفحة | الموضوع       |
|--------|---------------|
| 70     | سورة الأنبياء |
| 71     | سورة الحج     |
| 72     | سورة المؤمنون |
| 73     | سورة النور    |
| 74     | سورة الفرقان  |
| 75     | سورة الشعراء  |
| 76     | سورة النمل    |
| 77     | سورة القصص    |
| 78     | سورة العنكبوت |
| 79     | سورة الروم    |
| 79     | سورة لقمان    |
| 80     | سورة السجدة   |
| 80     | سورة الأحزاب  |
| 81     | سورة سبأ      |
| 82     | سورة فاطر     |
| 82     | سورة يس       |
| 83     | سورة الصافات  |
| 84     | سورة ص        |
| 84     | سورة الزمر    |



| الصفحة | الموضوع       |
|--------|---------------|
| 85     | سورة غافر     |
| 86     | سورة فصلت     |
| 86     | سورة الشورى   |
| 87     | سورة الزخرف   |
| 88     | سورة الدخان   |
| 88     | سورة الجاثية  |
| 89     | سورة الأحقاف  |
| 89     | سورة محمد ﷺ   |
| 90     | سورة الفتح    |
| 90     | سورة الحجرات  |
| 90     | سورة ق        |
| 90     | سورة الذاريات |
| 91     | سورة الطور    |
| 91     | سورة النجم    |
| 91     | سورة القمر    |
| 92     | سورة الرحمن   |
| 92     | سورة الواقعة  |
| 93     | سورة الحديد   |

| الصفحة | الموضوع        |
|--------|----------------|
| 93     | سورة المجادلة  |
| 93     | سورة الحشر     |
| 94     | سورة الممتحنة  |
| 94     | سورة الصف      |
| 94     | سورة الجمعة    |
| 94     | سورة المنافقون |
| 94     | سورة التغابن   |
| 95     | سورة الطلاق    |
| 95     | سورة التحريم   |
| 96     | سورة الملك     |
| 96     | سورة القلم     |
| 96     | سورة الحاقة    |
| 97     | سورة المعارج   |
| 97     | سورة نوح       |
| 97     | سورة الجن      |
| 97     | سورة المزمل    |
| 98     | سورة المدثر    |
| 98     | سورة القيامة   |

| الصفحة | الموضوع       |
|--------|---------------|
| 98     | سورة الإنسان  |
| 99     | سورة المرسلات |
| 99     | سورة النبأ    |
| 100    | سورة النزعات  |
| 100    | سورة عبس      |
| 100    | سورة التكويد  |
| 100    | سورة الانفطار |
| 101    | سورة المطفين  |
| 101    | سورة الانشقاق |
| 101    | سورة البروج   |
| 102    | سورة الطارق   |
| 102    | سورة الأعلى   |
| 102    | سورة الغاشية  |
| 102    | سورة الفجر    |
| 102    | سورة البلد    |
| 103    | سورة الشمس    |
| 103    | سورة الليل    |
| 103    | سورة الضحى    |

| الصفحة | الموضوع       |
|--------|---------------|
| 103    | سورة الشرح    |
| 103    | سورة التين    |
| 103    | سورة العلق    |
| 103    | سورة القدر    |
| 103    | سورة البينة   |
| 103    | سورة الزلزلة  |
| 103    | سورة العاديات |
| 103    | سورة القارعة  |
| 104    | سورة التكاثر  |
| 104    | سورة العصر    |
| 104    | سورة الهمزة   |
| 104    | سورة الفيل    |
| 104    | سورة قريش     |
| 104    | سورة الماعون  |
| 104    | سورة الكوثر   |
| 104    | سورة الكافرون |
| 104    | سورة النصر    |
| 104    | سورة المسد    |

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
| 105    | سورة الإِخْلَاص                                   |
| 105    | سورة الفلق  |
| 105    | سورة الناس  |
| 107    | الخلافات في رواية شعبة بين طريقي الشاطبية والطبية |
| 115    | إجازات فضيلة الشيخ جمال فياض                      |
| 117    | فهرس الموضوعات                                    |