

تحريرات ابن عامر/ اعداد علي بن عبد المنعم صالح.

ابن ذكوان له طريقان:

**الأول:** الأخفش عن ابن ذكوان.

**الثاني:** الصوري عن ابن ذكوان.

**وللأخفش طريقان:**

- طريق النقاش: ويختص بالإشباع في المدين - وله أيضاً التوسط في المدين - دون طرق ابن ذكوان. وله السكت المطلق على الإشباع -، والخاص على التوسط.  
- طريق ابن الأخرم: ويختص دون غيره بالسكت مع الغنة في اللام والراء.  
"وما غن مع سكت سوى نجل أكرم".

**وللصوري طريقان:**

- طريق الرمي. - طريق المطوعي.

ويختص الصوري بإمالة (كافرين) وذوات الراء، وله الفتح أيضاً كالباقى الطرق.  
وتمتنع الغنة للصوري على فتح (كافرين) وإمالة ذوات الراء، وتجوز للمطوعي على الإمالة والفتح، وتتعين الغنة للرمي على الإمالة.  
ويمتنع إمالتها مع السكت للمطوعي، وتأتي للرمي.  
وللصوري السكت العام فقط، وله البسمة بين السورتين.