

خفة المكري بقراءة أبي عمرو البصري براوييه الدوري والسوسي ووجه الخلاف بينهما



حمد شاكر العاني



تُحْفَةُ الْمُقْرِي بِقِرَاءَةِ أَبِي عَمْرُو الْبَصْرِي
براوييه الدوري والسوسي وأوجه الخلاف بينهما

إعداد

خادم القرآن الكريم

حامد شاكر الشقافي العاني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تقديم الشيخ عبد اللطيف العبدلي

مستشار الرابطة العالمية الإسلامية للقراء والمحودين

عضو المجلس العلمي في الأنبار - العراق

أحمد الله تعالى وأستعين بقوته القوية وأصلي وأسلم على خير خلقه سيدنا ومعلمنا محمد
وعلى آله الأطهار وصحبه الأئمّة، وبعد:

فقد وفق الله تعالى أخانا القارئ المجاز الشيخ حامد شاكر العاني على إخراج طبعة
جديدة من سلسلة نتاجاته العلمية المتداقة دوماً من سيل قلمه الرائع وفيض أسلوبه الرفيع
في مجال القراءات، فتناول بعد جهد مضى قراءة أبي عمرو بن العلاء البصري براوبيه
السوسي والدوري.

وبعد أن تصفحت هذا السفر العظيم (تحفة المقرى بقراءة أبي عمرو البصري) وراجعت
مندرجاته وأمعنت النظر في تدقيق مضمونه وإبداء الملاحظات المهمة وتصويب مفرداته
ووجدت أنه كتاب لا يستغني عنه قارئ القرآن والمتابع لعلوم القراءات والتجويد لما فيه من
فوائد جمة بعباراته البلاغية ومفرداته الدقيقة الواردة في عملية الفرش التي ما تُسهل كثيراً
على القارئ استخلاصها وفهمها بعيداً عن الإشكالية والتعقيد.

مشيداً بجهد المؤلف ونفسه الطويل وصبره الحثيث على تصنيف قراءة أبي عمرو ومشيراً
إلى الدقة في إيضاح حواشي القواعد الأصولية والخوض في تفكيكها وتبسيطها معتمداً
على أدق المصادر المشهورة في مجال القراءات والتجويد.

تحية حب واعتزاز للشيخ حامد شاكر العاني سائلاً العلي القدير أن يلهمه رشده للمضي
قدماً في إكمال رسالته القرآنية الهدافة إلى خدمة كتاب الله وأهل قرآنـه الجيد ومن الله
العون وال توفيق.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم الشيخ الدكتور نجم عبد الله مطر خبير المصحف القراءات وعضو
المجلس العلمي المركزي في ديوان الوقف السني
الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين
وعلى آله وتابعيه ومن سار على هداهم إلى يوم الدين وبعد:
لقد اطلعت على الرسالة الموسومة (تحفة المقرى بقراءة أبي عمرو البصري
براوييه الدورى والسوسي وأوجه الخلاف بينهما) مؤلفها الشيخ حامد شاكر
العاني فدققت فيها وأمعنت النظر كثيراً فوجدها رسالة قيمة جيدة سهلة
المنال، تناول الباحث فيها الأصول والفرش بطريقة واضحة وسهلة وقد أحاط
بها إحاطة تامة ومن مظاها، وبشكل يدعو المتخصصين بهذا الشأن إلى
اعتمادها وتدريسها وتعليمها لطلابهم.
والله أعلم أن يوفق الباحث لخدمة كتاب الله الخالد.

30 محرم 1435هـ الموافق 2013



مقدمة المؤلف

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد القائل: ((**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ**)⁽¹⁾، وعلى آله وصحبه مصابيح المدى وأنوار الدجى، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين والمال.

وبعد: فقراءة أبي عمرو البصري من القراءات العشر المتواترة التي بها نتعبد الله تعالى ونصل بها إلى مرضاته، فهي كغيرها محفوظة بحفظ الله عز وجل لكتابه العزيز، فقد تناقلها علماء القراءات جيلاً بعد جيل حتى وصلت إلينا غضة طرية طيبة، وصدق الله القائل: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾⁽²⁾.

ويعتبر الإمام أبو عمرو بن العلاء البصري (رحمه الله) من أئمة المدى في القراءات، فهو إمام البصرة ومقرؤها الذي ضبط هذه القراءة ضبطاً متقناً والذي أحذها نقاً عن التابعين (رحمهم الله)، وأخذها التابعون نقاً عن الصحابة (رضوان الله عليهم)، والصحابة أخذوها مشافهة عن رسول الله ﷺ، ثم تلقينها عن علمائنا (رحمهم الله تعالى).

وللبصري - المترجم له - راويان كبيران هما حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري، وأبو شعيب صالح بن زياد السوسي، وللذان تلقيا هذه القراءة بواسطة يحيى اليزيدي الذي تلقاها عن أبي عمرو البصري مشافهة.

ولكل راوٍ من الروايين طريقان، فأما الدوري فله طريقان هما: طريق أبي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس، وطريق ابن فرح.

وأما السوسي فله طريقان أيضاً هما: طريق أبي عمران موسى بن حرير، وطريق ابن جمهور عنه. وقد تميز السوسي (رحمه الله) عن غيره من القراء بأنه صاحب الإدغام الكبير، وسمى كبيراً: لكثرة عمله به، ففيه مرحلتان: أنه يسكن الحرف المتحرك الأول، ثم يدغمه في الحرف الثاني، ومحروف محددة ستدكرها عند فرش المصحف إن شاء الله، ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿الرَّحِيمُ مَلِكٌ﴾ فيقرأها في حالة الوصل (الرَّحِيمَ مَلِكٌ) وهكذا كثير منه في القرآن الكريم. وأما الدوري البصري فقد تميز عن السوسي وغيره من القراء بإمالة الكلمة (الناس) المحورة إمالة محببة.

فهي هذا المؤلف (**تحفة الموري بقراءة أبي عمرو البصري**) سأعرف بالقارئ وأصوله المحملة وبالروايين وأصولهما وطريقهما، ثم فرش المصحف بالروايين من أول الفاتحة إلى الناس مع أوجه التكبير مقارناً برواية



(1) رواه البخاري - فضائل القرآن - 4639 .

(2) سورة الحجر : 7 .

حفظ وأوجه الخلاف بينهما مع ذكر أسباب الخلاف إن وجدت معمداً بذلك على أمهات الكتب للوصول إلى سببه وبشكل تفصيلي إن اقتضى البحث لكي يكون القارئ على بصيرة منه، ثم ذكرت الأوجه إن وجدت سواء أكان ذلك بالإدغام الكبير أم بالتقاء الممزتين بالكلمة الواحدة أو الكلمتين... الخ.

واعتمدت في بحثي هذا على مصنفات كبرى مختصة بهذا العلم المبارك – علم القراءات – والذي بذل أصحابها قصارى جهدهم (جزاهم الله خيراً وأجزل لهم المثوبة والرضوان) حتى وصلت إلينا غضة طرية والحمد لله رب العالمين.

وأما خطة البحث فتلخص:

أولاً – ذكر الآية وما فيها من خلاف وكل آية على حدة، ليتمكن طالب العلم فرش المصحف آية آية، وخلاف خلاف حتى وإن كان مكرراً.

ثانياً – اتبعت رواية حفص عن عاصم بفرش المصحف وذكرت الخلاف بقراءة أبي عمرو وراويه مع التعليق على سبب الخلاف لغويًا وتجويديًا إن وجد في (الحواشي).

ثالثاً – ذكر الأوجه لاسيمًا في الإدغام الكبير، فبعض الإدغامات تقرأ بسبعة أوجه.. ومنها بأربعة... وهكذا لليتسنى للمعلم اعتماد ما شاء من طريق في قرائتها.

رابعاً – اعتمدت في عدد الآيات على العدد البصري مقارناً إياه بالعدد الكوفي عند كل سورة مع ذكر الاختلاف، وذلك بفرش المصحف على العدد الكوفي – كما قلنا – ثم ذكر اختلافها مع العدد البصري في (الحواشي).

خامساً – ذكرت طرق كل راوٍ على حدة، وترجمت لكل من تيسرت لي ترجمته.

سادساً – اعتمدت قراءة أبي عمرو البصري براويه الدوري والسوسي كما يأتي:

1. حفص الدوري عن طريق أبي الزعرا عبد الرحمن بن عبدوس.

2. صالح السوسي عن طريق أبي عمران موسى بن جرير

هذا... وأساله تعالى أن أكون قد وفقت في تحقيق ما سعيت إليه من إظهار القراءة بالروايتين من غير إسقاط حرف منها، فهو نعم المولى ونعم المعين.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وبارك على خير الورى محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

المؤلف



المبحث الأول

التعريف بالقارئ وراويه وإسناد المؤلف

المطلب الأول

التعريف بالقارئ أبي عمرو البصري

المطلب الثاني

التعريف بالراوي الأول: الدوري

المطلب الثالث

التعريف بالراوي الثاني: السوسي



قال الإمام الشاطبي (رحمه الله) في أبي عمرو البصري ومن روى عنه:
 (أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فَوَالدُّهُ الْعَلَى
 فَأَصْبَمَ بِالْعَذْبِ الْفُرَاتِ مُعَلَّا⁽³⁾
 شُعَبِبٌ هُوَ (السوسي) عَنْهُ تَقَبَّلَ)
 (وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِنِيُّ صَرِيحُهُمْ
 أَفَاضَ عَلَى يَحْيَى الْبَيْزَدِيِّ سَبِيلُهُ
 أَبُو عَمَرٍ (الدُورِيُّ) وَصَالِحُهُمْ أَبُو



(3) معنى البيت كما قال أبو شامة : (أن أبو عمرو أفض من عطاءه على البزيدي وكفى بالسيب عن العلم الذي علمه إياه فأصبح البزيدي ريان من العلم الحسن النافع) ينظر : شرح الفاسي على الشاطبية 1/99 .

شجرة القارئ أبي عمرو البصري (رحمه الله)

النبي الأكرم صلى الله عليه وسلم

أبي بن كعب



عبد الله بن عباس



سعید بن جبیر، مجاهد، ابن کنیر



القارئ أبو عمرو البصري (ت 154هـ)



يحيى بن مبارك العدوی المعروف بالیزیدی (ت 202هـ)



صالح السوسي (ت 261هـ)



ابن جمهور

موسى بن جریر

(ت 310هـ)



حفص الدوری (ت 246هـ)



أبو الزعراء

(ت في 280هـ وبضع)



ابن فرح

(ت 303هـ)

التعريف بالقارئ والراويين

المطلب الأول

القارئ أبو عمرو البصري

هو: أبو عمرو زبان بن العلاء بن عمار بن عريان المازني البصري من بني مازن كازروني أسر طويل مولى لبني عنبر، وقيل اسمه يحيى، وقيل اسمه كبيته، وقيل زبان، وقيل ابن العريان، وقيل اسمه عيينة، وقيل غير ذلك، قال الأصمعي: قلت لأبي عمرو: ما اسمك؟ قال: أبو عمرو.

إمام البصرة ومقرؤها، ولد بمكة سنة (68 هـ) في خلافة عبد الملك بن مروان. ونشأ بالبصرة، وتوجه مع أبيه لما هرب من الحجاج فقرأ بمكة والمدينة.

قرأ على جماعة من التابعين بالحجاز، والعراق، منهم: ابن كثير⁽⁴⁾، مجاهد⁽⁵⁾، سعيد بن حبير⁽⁶⁾ على ابن عباس عن أبي بن كعب⁽⁷⁾ عن النبي ﷺ، ولذلك عد من التابعين وكان (رحمه الله) مقدماً في عصره عالماً بالقراءة ووجوهها، وهو إمام الناس بالعربية متمسكاً بالآثار، ولا يكاد يخالف في اختياره ما جاء عن الأئمة قبله.

وذكر ابن مجاهد⁽⁸⁾ قوله لجعفر بن محمد⁽⁹⁾ عن محمد بن بشر عن ابن عيينة سفيان⁽¹⁰⁾ قال: (رأيت رسول الله ﷺ في المنام، فقلت يا رسول الله: اختلفت على القراءات، فبقراءة من تأمرني أن أقرأ، قال: أقرأ بقراءة أبي عمرو بن العلاء). ومر الحسن به وحلقه متوافة والناس عكوف عليه فقال: (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، لَقَدْ كَادَتِ الْعُلَمَاءُ أَنْ تَكُونَ أَرْبَابًا، كُلُّ عَزٌّ لَمْ يُوْجَدْ بَلْ عِلْمٌ فَإِلَى ذَلِّي يَؤُولُ).

(4) هو : عبد الله بن كثير أبو عبد العطار الداري ، أحد القراء السبعة ، ولد سنة 45 هـ ، توفي سنة 120 هـ . ينظر : *غاية النهاية* 443/1.

(5) هو : مجاهد بن جبر ، الإمام ، شيخ القراء والمفسرين ، أبو الحجاج المكي ، الأسود مولى السائب بن أبي السائب المخزومي ، ويقال : مولى عبد الله بن السائب القارئ ، ويقال : مولى قيس بن الحارث المخزومي ، روى عن ابن عباس وعن أخذ القرآن والتفسير والفقه وعن أبي هريرة وعائشة وسعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمرو ، وابن عمر ، ورافع بن خديج ، وأم كرز ، وجابر بن عبد الله وآخرين ، وتلا عليه جماعة منهم : ابن كثير الداري ، وأبو عمرو بن العلاء ، وابن محيصن . توفي سنة 102 هـ وقيل غير ذلك . ينظر : *سير أعلام النبلاء* 4/ 573.

(6) هو : الإمام الحافظ ، المقرئ ، المفسر ، الشهيد ، أبو محمد ، ويقال : أبو عبد الله ، الأستدي ، الوالي مولاهم ، الكوفي ، أحد الأعلام ، روى عن ابن عباس وغيره من الصحابة رضي الله عنهم ، قتل شهيداً سنة 95 هـ . ينظر : *سير أعلام النبلاء* 4/ 495.

(7) هو (الصحابي) ابن زيد بن معاوية بن مالك بن النجار ، سيد القراء ، أبو منذر الأنصارى ، البخاري ، المدى ، المقرئ ، البدرى ، شهد العقبة وبدرأ ، جمع القرآن في حياة النبي ﷺ وعرضه عليه وحفظ عنه علمًا مباركاً ، وكان رأساً في العلم والعمل ، توفي سنة 22 هـ بالمدينة المنورة . ينظر : *سير أعلام النبلاء* 3/ 171 .

(8) هو : أحمد بن موسى بن مجاهد ، أبو بكر ، توفي سنة 324 هـ . ينظر : *غاية النهاية* 1/ 139 .

(9) هو : جعفر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر البغدادي ، توفي سنة 290 هـ . ينظر : *غاية النهاية* 1/ 197 .

(10) هو : الإمام الأكبر ، حافظ العصر ، شيخ الإسلام ، أبو محمد الھاللي ، الكوفي ثم المكي ، ابن أبي عمران ميمون مولى محمد بن مزاحم ، أخي الضحاك بن مزاحم ، ولد سنة 107 هـ ، وقيل أنه عاش 91 سنة وقيل غير ذلك . ينظر : *سير أعلام النبلاء* 529/6 .

وذكر ابن نباتة⁽¹¹⁾ عنه في (شرح العيون) أنه قال: كدت أقرأ «إلا من اغترف غرفة» بالفتح بلغ الحاجاج، وكان يقرأ بالضم فطلبني فهربت إلى وادٍ بصنعاء فأقمت زماناً فسمعت إعراياً يقول لآخر: قد مات الحاجاج، فقال الإعرابي: ر بما تجزع النفوس من الأمان له فرحة كحل العقال، فلم أدر بأي كنت أشد فرحاً بموته، أم بسماع البيت استشهاده على قراعتي⁽¹²⁾.

توفي سنة 154 هـ) في خلافة المنصور.

له رواة كثيرون أحذوا عنه مباشرة منهم يحيى بن مبارك اليزيدي⁽¹³⁾ الذي نقل قراءاته للناس.

وأما راوياه اللذان نشرا قراءاته فهما: حفص الدوري وصالح السوسي.

المطلب الثاني

الراوي الأول: أبو عمر حفص الدوري⁽¹⁴⁾ وطريقه

هو: أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صبهان بن عدي بن صبهان الدوري الأزدي البغدادي النحوي الضرير، ويقال: صهيب، نزيل سامراء، إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، راوي الأمامين أبي عمرو البصري والكسائي.

ولد في منطقة الدور ببغداد وإليها نسب وهي محلة بالجانب الشرقي منها.

قال عنه الأهوازي⁽¹⁵⁾: (رحل الدوري في طلب القراءات، وقرأ بسائر الحروف السبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً).

قرأ حفص الدوري على إسماعيل بن جعفر⁽¹⁶⁾ عن نافع⁽¹⁷⁾، وعلى أبي بكر⁽¹⁸⁾ عن عاصم⁽¹⁹⁾، وحمزة بن القاسم عن أصحابه عن يحيى بن المبارك اليزيدي.

وقرأ عليه خلق كثير، وقصده الناس من الأفاق لعلو سنته وسعة علمه.

(11) هو : أبو يحيى عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن ثابتة الفارقي صاحب الديوان الفائق في الحمد والوعظ ، توفي سنة 374 هـ . ينظر : سير إعلام النبلاء 10/526 .

(12) ينظر : سير أعلام النبلاء : 41/3 .

(13) هو : أبو محمد يحيى بن مبارك بن المغيرة اليزيدي ، كان ثقة علامة فصيحاً مفوهاً ، إماماً في اللغة والآداب ، قيل تجاوز التسعين سنة ، توفي سنة 202 هـ) ، وله اختيار في القراءة خاص به . ينظر : رواية السوسي من قراءة أبي عمرو البصري ص 7 . غایة الہمایہ 375/2 .

(14) ينظر : غایة الہمایہ 1/255 .

(15) هو : أبو علي الحسن بن علي بن ابراهيم الأهوازي ، نزيل دمشق ، مؤلف كتاب (الوجيز في القراءات الشامية) ، توفي سنة 446 هـ . ينظر : كشف الظنون 2/2004 .

(16) هو : إسماعيل بن جعفر بن أبي كثیر الأنصاری ، أبو إسحاق ، توفي سنة 180 هـ . ينظر : غایة الہمایہ 1/163 .

(17) هو : نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم ، مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب ، أحد القراء السبعة . ينظر : سير أعلام النبلاء 8/317 .

(18) هو : شعبة بن عياش بن سالم الأسدی النھاشلی الکوفی ، أبو بکر ، توفي سنة 180 هـ . ينظر : غایة الہمایہ 1/325 .

(19) هو : عاصم بن مدللة أبي النجود الأسدی أبو بکر ، أحد القراء السبعة ، تابعي ، أحد القراء عرضأ عن زر بن حبیش ، وأبي عبد الرحمن السلمی ، وروى عنه شعبة بن عياش وحفص بن سليمان وآخرون . توفي سنة 127 هـ . ينظر : غایة الہمایہ 1/346 .

قال أبو داود: (رأيت أحمد بن حنبل⁽²⁰⁾ يكتب عن أبي عمر الدورى)، وقال أحمد بن فرح المفسر⁽²¹⁾: (سألت الدورى: ما تقول في القرآن؟ قال: كلام الله غير مخلوق).
توفي (رحمه الله) في شوال سنة (246 هـ) في عهد المتوكل.
طريقاً الدورى:

لخُص الدورى طريقة:

الأول: طريق أبي الرعراء⁽²²⁾.

والثانى: طريق ابن فرح⁽²³⁾.

وفِيمَا يأْتِي طرقَ كُل وَاحِدٍ مِنْهُمَا:

الأول - طريق أبي الزعراة عن الدورى

من طرقين وكل طريق من عدة طرق:

1. طريق ابن مجاهد عن أبي الزعراة عن الدورى من سبع وعشرين طرقياً:

أ. طريق أبي طاهر⁽²⁴⁾ عن ابن مجاهد من أربع طرق:

(1) طريق الشاطبية⁽²⁵⁾ والتيسير⁽²⁶⁾.

(2) طريق المستنير لابن سوار⁽²⁷⁾ من طرقين.

(3) طريق التذكار لابن شيطا⁽²⁸⁾ والمستنير لابن سوار.

(4) طريق المصباح لأبي الكرم⁽²⁹⁾.

(20) هو : (صاحب المذهب) شيخ الإسلام ، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس بن عبد الله بن حيان بن عبد الله بن أنس بن عون بن قاسط بن مازن بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر وائل الذهلي الشيباني ، المروزي ، ثم البغدادي ، أحد الأئمة الأعلام . ينظر : سير أعلام النبلاء 8/ 115 .

(21) هو : أحمد بن فرح بن جربيل ، أبو جربيل ، توفي سنة 303 هـ . ينظر : غایة النهاية 1/ 95 .

(22) هو : عبد الرحمن بن عبدوس الهمذاني الدقاق ، توفي سنة بضع وثمانين ومائتين وكان ثقة ضابطاً محققاً ، قال الداعي : هو من أكبر أصحاب الدورى وأجلهم وأوثقهم . ينظر : النشر 1/ 110 .

(23) هو : ابن فرح توفي سنة 303 هـ وقد قارب التسعين ، وكان ثقة كبيراً جليلًا ضابطاً ،قرأ على الدورى جميع ما قرأ من القراءات ، وكان عالماً بالفسر فلذلك عرف بالمفسر ، وأبوه فرح بالباء المهملة . ينظر : النشر 1/ 110 .

(24) هو : إسماعيل بن خلف المقرى الأننصاري الأندلسى ، مؤلف كتاب (العنوان في القراءة) ، توفي سنة 455 هـ . ينظر : كشف الظنو 2/ 1176 .

(25) هي : القصيدة الشاطبية واسمها (حرز الأماني ووجه التهابي) في القراءات السبع للشيخ أبي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي الضريبر ، توفي سنة 590 هـ . ينظر : كشف الظنو 1/ 464 .

(26) هو : كتاب (التيسير في القراءات السبع) للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداعي ، توفي سنة 444 هـ . ينظر : كشف الظنو 1/ 520 .

(27) هو : كتاب (المستنير في القراءات العشر الباهر) لأبي طاهر بن سوار أحمد بن علي المقرى البغدادي ، توفي سنة 499 هـ .
ينظر : كشف الظنو 2/ 1675 .

(28) هو : عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان بن شيطا البغدادي مؤلف كتاب (الذكار في القراءات العشر) ، توفي سنة 450 هـ . ينظر : معرفة القراء الكبار 1/ 415 ، غایة النهاية 1/ 474 .

(29) هو : المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان بن منصور ، أبو الكرم الشهزوري ، توفي سنة 550 هـ . ينظر : غایة النهاية 2/ 39 .

ب. طريق السامری⁽³⁰⁾ عن ابن مجاهد من ثمان طرق:

- (1) طريق التجرید لابن الفحאם⁽³¹⁾ من طریقین.
- (2) طريق التلخیص لابن بليمة⁽³²⁾ من طریقین.
- (3) طريق العنوان لأبي طاهر.
- (4) طريق المختى للطرسوسي⁽³³⁾.
- (5) طريق الكافی لابن شریع⁽³⁴⁾.
- (6) طريق التلخیص لأبي عشر⁽³⁵⁾.
- (7) طريق الإعلان للصفراوي⁽³⁶⁾ من ثلاث طرق.
- (8) طريق القاصد للخزرجي⁽³⁷⁾.

فمجموع طرق السامری أربع عشرة طریقاً.

ت. طريق أبي القاسم القصري⁽³⁸⁾ عن ابن مجاهد من كتاب العنوان والمجتبي.

ث. طريق ابن أبي عمر⁽³⁹⁾ عن ابن مجاهد من ثلاث طرق:

- (1) طريق من كتاب الجامع لابن فارس⁽⁴⁰⁾.
- (2) طريق من كتاب الكفاية في القراءات المست لابن الطبر⁽⁴¹⁾.

(30) هو : عبد الله بن الحسين بن حسنوں البغدادی ، توفي سنة 386 هـ . ينظر : غایة النهاية 1/415 .

(31) هو : عبد الرحمن بن عتیق بن خلف ، أبو بکر بن أبي سعید بن الفحאם الصقلی ، توفي سنة 516 هـ . ينظر : غایة النهاية 1/374 .

(32) هو : أبو علي الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة القبرواني ، نزيل الاسكندرية ، مؤلف كتاب (تلخیص العبارات في القراءات) ، توفي سنة 514 هـ . ينظر : كشف الظنون 5/278 .

(33) هو : أبو القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمرو الطرسوسي ، نزيل مصر ، مؤلف كتاب (المختى) ، توفي سنة 420 هـ . ينظر : 1/61 .

(34) هو : عبد الله محمد بن شریع بن أحمد الرعینی الإشبيلی ، مصنف كتاب (الكافی في القراءات السبع) ، توفي سنة 476 هـ . ينظر : سیر اعلام النبلاء 11/668 ، كشف الظنون 2/1379 .

(35) هو : أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبری مؤلف كتاب (التلخیص في القراءات) ، توفي سنة 478 هـ . ينظر : كشف الظنون 1/479 .

(36) هو : القاسم عبد الرحمن بن إسماعیل بن عثمان بن يوسف الصفراوی الاسکندری مصنف كتاب (الإعلان) ، توفي سنة 636 هـ . ينظر : النشر 1/76 .

(37) هو : أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن سعید الخزرجی القطی . مؤلف كتاب (القاصد) ، توفي سنة 440 هـ . ينظر : 1/61 .

(38) هو : يحيی بن أحمد بن محمد بن علي أبي القاسم السبیبی ، مقرئ صالح ثقة ، توفي سنة 388 هـ . ينظر : غایة النهاية 2/365 .

(39) هو : محمد بن عبد الله بن مرة الطوسي النقاش ، أبو الحسن ، توفي سنة 352 هـ . ينظر : غایة النهاية 2/186 .

(40) هو : أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف بالخیاط البغدادی ، مؤلف كتاب (الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعشر) ، توفي سنة 450 هـ . ينظر : غایة النهاية 1/576 .

(41) هو : أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر البغدادی الحریری ، ابن الطبر ، توفي سنة 531 هـ . ينظر : سیر اعلام النبلاء 2/323 .

(3) طريق من كتاب الغاية لأبي العلاء الممذاني ⁽⁴²⁾.

ج. طريق مقرئ أبي قرة ⁽⁴³⁾ عن ابن مجاهد من ثلاثة طرق:

(1) طريق الإرشاد لابن غلبون ⁽⁴⁴⁾.

(2) طريق الكفاية لأبي العز ⁽⁴⁵⁾.

(3) طريق الغاية لأبي العلاء الممذاني.

ح. طريق طلحة ⁽⁴⁶⁾ عن ابن مجاهد من كتابي ابن خiron ⁽⁴⁷⁾، وكتاب المصباح لأبي الكرم.

خ. طريق ابن الباب ⁽⁴⁸⁾ عن ابن مجاهد من كتابي ابن خiron، وكتاب المصباح لأبي الكرم.

د. طريق القزار ⁽⁴⁹⁾ عن ابن مجاهد من ثلاثة طرق:

(1) طريق التجريد لابن الفحام.

(2) طريق المستنير لابن سوار.

(3) طريق العطار من كتاب المستنير أيضاً.

ذ. طريق ابن بُدْهن ⁽⁵⁰⁾ عن ابن مجاهد من طريقين:

(1) طريق الروضة للمعدل.

(2) طريق الكامل للهذلي.

ر. طريق أبي الحسن الجلاء ⁽⁵¹⁾ عن ابن مجاهد.

ز. طريق المجاهدي عن ابن مجاهد من خمس طرق:

(1) طريق الشاطبية.

(2) طريق التذكرة لابن غلبون ⁽⁵²⁾.

(42) هو : الحسن بن أحمد بن الحسن بن محمد بن سهل الممذاني العطار ، القاضي أبو العلاء ، توفي سنة 569 هـ . ينظر : [غاية النهاية 204/1](#) .

(43) هو : عبيد الله بن إبراهيم بن محمد أبو القاسم البغدادي المعروف بمقرئ أبي قرة ، مقرئ عمر معروف ، روى حرف أبي عمرو عرضاً عن ابن مجاهد عن أبي الزعاء عن الدوري ، روى عنه القراء عرضاً الحسن بن القاسم الواسطي بواسطه سنة 389 والحسين بن المبارك . ينظر : [غاية النهاية 1/387](#) رقم الترجمة (1951) .

(44) هو : كتاب (إرشاد المبتدئ وتذكرة المتهوى في القراءات العشر) .

(45) هو : محمد بن الحسين بن بندار الواسطي ، توفي سنة 521 هـ . ينظر : [غاية النهاية 2/128](#) .

(46) هو : أبو القاسم طلحة بن محمد بن جعفر البغدادي الشاهد ، غلام ابن مجاهد وورأقه ، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن ابن مجاهد ومن قرأ عليه أبو الفضل الخزاعي ، توفي سنة 380 هـ . ينظر : [كتاب الإيقاع 1/161](#) (الخامس) .

(47) هو : محمد بن عبد الملك بن حسن بن خiron بن ابراهيم البغدادي الدباس أبو منصور ، توفي سنة 539 هـ . ينظر : [غاية النهاية 2/192](#) .

(48) هو : الإمام المقرئ ، المحدث أبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن يعقوب البغدادي ، ابن الباب ، توفي سنة 376 هـ . ينظر : [سير أعلام النبلاء 10/557](#) .

(49) هو : علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة ، أبو الحسن القزار ، توفي سنة 340 هـ . ينظر : [غاية النهاية 1/543](#) .

(50) هو : أحمد بن عبد العزيز بن موسى أبو الفتح الخوارزمي ثم البغدادي بن بُدْهن ، نزيل مصر ، توفي سنة 359 هـ . ينظر : [كتاب الإيقاع في القراءات العشر 1/190](#) (الخامس) .

(51) هو : علي بن عبد الله أبو الحسن الجلاء ، مقرئ متصرد ، قرأ على ابن مجاهد ، وقرأ عليه أبو الفتح فارس بن أحمد . ينظر : [غاية النهاية : 2205/441](#) رقم الترجمة (2205) .

(3) طريق الهادى في السبع لأبي سفيان⁽⁵³⁾.

(4) طريق التبصرة لمكى⁽⁵⁴⁾.

(5) طريق الكامل للهذلي⁽⁵⁵⁾.

س. طريق الشبوذى⁽⁵⁶⁾ عن ابن مجاهد من ثلاثة طرق:

(1) طريق المستنير لابن سوار.

(2) طريق الغاية لأبي العلاء.

(3) طريق المبهج لسبط الخياط⁽⁵⁷⁾.

ش. طريق الحسين الضرير⁽⁵⁸⁾ عن ابن مجاهد من غاية أبي العلاء.

ص. طريق ابن اليسع⁽⁵⁹⁾ عن ابن مجاهد من طريقين:

(1) طريق المستنير لابن سوار.

(2) طريق المصباح لأبي الكرم.

ض. طريق بكار⁽⁶⁰⁾ عن ابن مجاهد من كتاب المستنير لابن سوار.

ط. طريق الكاتب⁽⁶¹⁾ عن ابن مجاهد من طريقين:

(1) طريق الدانى على أبي الفتح.

(2) طريق المبهج لسبط الخياط.

ظ. طريق ابن بشران⁽⁶²⁾ عن ابن مجاهد من كتابي المبهج لسبط الخياط والكمال للهذلي.

(52) هو : عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون بن المبارك ، أبو الطيب المغربي ثم المصري الشافعى المقرى ، توفي بمصر سنة 389 هـ ، له عادة مؤلفات منها : (إرشاد المبتدىء) ، (حديقة البلاغة ودوحة البراعة في ذكر المؤثر العربية ونشر الماخر الإسلامية) ، (المرشد في القراءات) . ينظر : كشف الظنون 1/66 .

(53) هو : الفقيه أبو عبد الله محمد بن سفيان القىروانى المالكى – مؤلف كتاب (الهادى) ، توفي سنة 415 هـ . ينظر : النشر 57/1 .

(54) هو : مكى بن أبي طالب المقرى القيسى ، مؤلف كتاب (التبصرة في القراءات السبع) ، توفي سنة 437 هـ . ينظر : كشف الظنون 1/338 .

(55) هو : يوسف بن علي بن جباره بن عقيل بن سواده الهذلي اليشكري أبو القاسم ، توفي سنة 465 هـ . ينظر : غاية الهاية 397/2 .

(56) هو : أبو الفرج محمد بن أحمد الشبوذى الشطوى البغدادى ، توفي سنة 388 هـ . ينظر : غاية الهاية 50/2 .

(57) هو : أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط ، مؤلف كتاب (المبهج في القراءات الشمام وقراءة الأعمش وابن محيسن واختيار خلف واليزيدى) ، توفي سنة 541 هـ . ينظر : كشف الظنون 2/1582 .

(58) هو : الحسين بن عثمان بن علي البغدادى أبو عبد الله الضرير المقرى المعروف بالمجاهدى . توفي سنة 404 هـ . ينظر : تاريخ دمشق .

(59) هو : أبو القاسم عبد الله بن محمد بن اليسع البغدادى القارى ، ساكن أنطاكية ، ولد سنة 300 ، وتوفي سنة 385 هـ . ينظر : تاريخ بغداد 10/134 .

(60) هو : بكار بن أحمد بن بكار بن زياد بن درستوية البغدادى ، أبو عيسى ، لم تعرف سنة وفاته . ينظر : غاية الهاية 1/177 .

(61) هو : أبو محمد الحسن بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد الكاتب البغدادى ، ويعرف بالطرازى ، وبابن القرىع ، مقرى مشهور ، من كبار أصحاب ابن مجاهد . قال عنه الحذاء (ولم أر أضبط منه بقراءة أبي عمرو) ، لم تعش على سنة وفاته . ينظر : غاية الهاية 1/173 رقم الترجمة (951) .

غ. طريق أحمد بن محمد بن بشر بن الشارب ⁽⁶⁴⁾ عن ابن مجاهد من كتابي الكامل والمصباح لأبي الكرم.

ف. طريق أبي علي الحسين بن محمد بن حبش ⁽⁶⁵⁾ عن ابن مجاهد من كتابي الكامل والمصباح .

ق. طريق أبي القاسم زيد بن علي بن أبي بلال ⁽⁶⁶⁾ من كتابي الكامل والمصباح .

ك. طريق ابن عثمان بن حبشان ⁽⁶⁷⁾ من كتابي الكامل والمصباح .

ل. طريق أبي محمد بن عبد الملك بن الحسن البزار من كتابي الكامل والمصباح .

م. طريق أبي القاسم عبد العزيز بن الحسن العطار ⁽⁶⁸⁾ من كتابي الكامل والمصباح .

ن. طريق المطوعي ⁽⁶⁹⁾ من كتابي الكامل للهذلي والمصباح لأبي الكرم .

هـ. طريق الكتاني ⁽⁷⁰⁾ عن ابن مجاهد على كتاب السبعة لابن مجاهد .

فمجموع طرق ابن مجاهد إثنا وسبعين طريقاً .

2. طريق المعدل ⁽⁷¹⁾ عن أبي الزعراء من ثلث طرق:

أ. طريق السامری عن المعدل من أربع طرق:

(1) طريق الدانی من كتاب التجريد وتلخيص الإشارات لابن بليمة .

(2) طريق الجھنی لأبي القاسم الطرسوسي .

(3) طريق القاصد لأبي القاسم الخزرجي .

فمجموع طرق السامری سبع طرق .

ب. طريق العطار عن المعدل .

ت. طريق ابن خشنان ⁽⁷²⁾ عن المعدل من طريقين .

(62) هو : أبو القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران بن محمد بن مهران الأموي مولاهم البغدادي ، صاحب الأمالي الكثيرة ، توفي سنة 430 هـ . ينظر : السير 12/243 .

(63) توفي الشذائي سنة 370 هـ فيما قاله في النشر ، وقال الذبيحي سنة 373 وقيل 376 ، كان إماماً في القراءات مشهوراً مقداماً مع الاتقان والضبط . ينظر : النشر 1/110 .

(64) هو : أبو بكر أحمد بن محمد بن بشر المعروف بابن الشارب الخراساني المروروذى نزيل بغداد ، توفي سنة 370 هـ . ينظر : الإقانع 1/150 (الهامش) .

(65) توفي ابن حبش سنة 373 هـ وكان ثقة ضابطاً ، قال الدانی متقدم في علم القراءات مشهور الاتقان ثقة مأمون . ينظر : النشر 1/110 .

(66) هو : زيد بن علي بن أبي بلال أبو القاسم العجلي الكوفي ، توفي سنة 358 هـ ببغداد وكان إماماً بارعاً انتهت إليه مشيخة القراء في العراق في زمانه . ينظر : النشر 1/110 .

(67) هو : الجوهري علي بن عثمان بن حبشان ، أبو الحسن ، توفي سنة 340 هـ . ينظر : غایة النهاية 1/556 .

(68) هو : أبو القاسم عبد العزيز بن الحسن العطار ، شيخ روى القراءة عرضاً عن ابن مجاهد ، روى القراءة عنه عرضاً أبو علي الحسين بن محمد بن الحسن الخبازى . ينظر : غایة النهاية 1/316 رقم الترجمة (1608) .

(69) توفي المطوعي سنة 371 هـ وقد جاوز المائة وكان إماماً في القراءات عارفاً بها ضابطاً لها ثقة فيها رحل إلى الأقطار ، سكن أصطخر وألف وأثنى عليه . ينظر : النشر 1/94 .

(70) هو : أحمد بن الحسين أبو بكر النحوي الرقي المقرئ بحلب ، قرأ على أبي عمران موسى بن جرير النحوي ، وقرأ عليه عبد المنعم بن غلبون بحلب . ينظر : الإقانع 1/100 .

(71) هو : محمد بن يعقوب بن الحاجاج ، أبو العباس المعدل ، توفي سنة 320 . ينظر : غایة النهاية 1/298 .

(72) هو : أبو يعقوب يوسف بن محمد بن خشنان المقرئ . (لم نعثر على ترجمة له) .

الثاني - طريق ابن فرح عن الدوري

من طريقين وكل طريق من عدة طرق:

1. طريق أبي القاسم زيد بن علي بن أبي بلال عن ابن فرح من ثمان طرق:

- أ. طريق الخراساني عن زيد من ثلاثة طرق:
 - (1) طريق الداني.
 - (2) طريق التحرير لابن الفحאם.
 - (3) طريق تلخيص العبارات لابن بليمة.

ب. طريق الحمامي ⁽⁷³⁾ عن زيد من اثنى عشرة طریقاً:

- (1) طريق التحرير لابن الفحאם.
- (2) طريق الروضة لأبي علي المالكي.
- (3) طريق الكافي لابن شريح.
- (4) طريق تلخيص العبارات لابن بليمة.
- (5) طريق الجامع لأبي الحسن الخياط ⁽⁷⁴⁾.
- (6) طريقة الغاية لأبي العلاء.
- (7) طريق المستبر لابن سوار.
- (8) طريق التذكرة لابن شيطا.
- (9) طريق الكفاية لسبط الخياط.
- (10) طريق الكامل للهذلي.
- (11) طريق جمال الإسلام لأبي محمد رزق الله بن أحمد البغدادي من كتاب المصباح لابن الكرم.
- (12) طريق الشريف أبي نصر أحمد بن علي المباري ⁽⁷⁵⁾ من كتاب المصباح لابن الكرم.

فمجموع طرق الحمامي ست عشرة طریقاً.

ت. طريق النهرواني ⁽⁷⁶⁾ عن زيد من خمس طرق:

- (1) طريق الكفاية لأبي العز.
- (2) طريق الغاية لأبي العلاء.
- (3) طريق المستبر لابن سوار.
- (4) طريق أبي علي العطار من كتاب المستبر.

(73) هو : أبو الحسن علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحمامي ، توفي سنة 417 . ينظر : غایة النهاية 1/521 .

(74) هو : علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف بالخياط البغدادي أبو الحسن ، مؤلف كتاب (الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش) ، توفي سنة 450 . ينظر : كشف الظفون 1/576 .

(75) هو : أحمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الفرج بن الحارث الهاشمي أبا نصر المقرئ ، يعرف بالهباري ، قرأ القراءات بدمشق على الحسن بن علي الأهوازي ، توفي سنة 483 هـ . ينظر : تاريخ الإسلام للذهبي 33/353 .

(76) هو : أبو الفرج عبد الملك بن بكران بن عبد الله الهريري ، ألف كتاباً بالقراءات ، توفي سنة 404 هـ . ينظر : الإقیاع 205/2 (الهامش) .

(5) طرق ابن صقر⁽⁷⁷⁾ عن زيد من خمس طرق:

- (1) طريق الكفاية لسبط الخياط.
- (2) طريق المصباح لابن خيرون.
- (3) طريق المصباح لأبي الكرم.
- (4) طريق أبي البركات محمد ابن عبد الله بن الوكيل⁽⁷⁸⁾ من كتاب المصباح لأبي الكرم.
- (5) طريق أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن ابن هارون بن الوزير⁽⁷⁹⁾ من كتاب المصباح لأبي الكرم.

فمجموع طرق ابن صقر ثمان طرق.

ج. طريق أبي محمد الفحام عن زيد من ثلاثة طرق:

- (1) طريق المستnier لابن سوار.
- (2) طريق الكفاية لأبي العز.
- (3) طريق الغاية لأبي العلاء.

ح. طريق المصاحفي⁽⁸⁰⁾ عن زيد من كتاب المستnier لابن سوار.

خ. طريق ابن شاذان⁽⁸¹⁾ عن زيد من أربع طرق:

- (1) طريق الغاية لأبي العلاء.
- (2) طريق الكفاية لأبي العز.
- (3) طريق المستnier لابن سوار.

د. طريق ابن الدورقي عن زيد من كتاب الغاية لابن مهران.

فمجموع طرق زيد ثمان وثلاثون طریقاً.

2. طريق المطوعي عن ابن فرح عن الدورقي من ثلاثة طرق:

أ. طريق الكارزيني⁽⁸²⁾ عن المطوعي من ثلاثة طرق:

- (1) طريق الإمام الشريف أبي الفضل العباسي⁽⁸³⁾ من كتاب المبهج لسبط الخياط والمصباح لأبي الكرم.
- (2) طريق التلخيص لأبي معشر.

(77) هو : أبو الحسن أحمد بن الصقر بن ثابت الطائي النجاشي ، له كتاب في القراءات اسمه (الحجۃ) قرأ على أبي عيسى وأبي بكر ابن مقسى وعبد الواحد بن أبي هشام ، توفي سنة 366 هـ . ينظر : الإقیاع 2/735 (الهامش) .

(78) هو : أبو البركات محمد بن عبد الله ابن يحيى ابن الوكيل الخباز الدباس الشيرجي المقرئ البغدادي الكروخي ، توفي سنة 499 هـ . ينظر : معرفة القراء الكبار ، رقم الترجمة (400) .

(79) هو : أبو الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون بن عيسى بن داود بن الجراح البغدادي ، ابن الجراح ، توفي سنة 497 هـ . ينظر : السیر 12/97 .

(80) هو : أبو الفرج المصاحفي البغدادي ، مقرئ مشهور كبير ، توفي سنة 401 هـ . ينظر : كتاب الإقیاع 1/129 (الهامش) .

(81) هو : أبو بكر محمد بن شاذان الجوهري ، توفي سنة 280 هـ . ينظر : غایة النهاية 2/152 .

(82) هو : أبو عبد الله محمد بن الحسين بن آذر هرام الفارسي ، توفي 440 هـ . ينظر : غایة النهاية 2/132 .

(83) هو : أبو الفضل العباسي المكي عبد القاهر بن عبد السلام بن علي الشريف ، توفي سنة 493 هـ . ينظر : غایة النهاية .

فمجموع طرق الكارزبي أربع طرق.

ب. طريق الشيرازي⁽⁸⁴⁾ عن المطوعي من كتاب الكامل للهذلي.

فمجموع طرق المطوعي ست طرق، ومجموع طرق ابن فرح أربع وأربعون طرقياً، ومجموع طرق الدوري مائة وست وعشرون طرقياً.

المطلب الثالث

التعريف بالراوي الثاني: السوسي⁽⁸⁵⁾ وطريقه

هو: صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن الجارود بن مسرح الرسي السوسي⁽⁸⁶⁾ الرّقِّي⁽⁸⁷⁾، ويكنى أبا شعيب، أحد القراء عرضاً وسماعاً على أبي محمد بخيت بن المبارك اليزيدي، وهو من أهل أصحابه وأكابرهم، روى عنه القراءة ابن محمد، وموسى بن حرير التحوي، ومحمد بن سعيد الحراني... وآخرون.

يعد السوسي من كبار المقرئين، فهو مقرئ ضابط ثقة، توفي سنة (261 هـ)، وقد قارب التسعين (رحمه الله رحمة واسعة).

طريقاً السوسي:

للسوسي طريقان:

الأول: طريق أبي عمران موسى بن حرير⁽⁸⁸⁾.

والثاني: طريق ابن جمهور عنه⁽⁸⁹⁾.

وفيهما يأتي طريق كل واحد منهمما:

الأول: طريق ابن حرير عن السوسي

من طريقين وكل طريق من عدة طرق:

1. طريق عبد الله بن الحسين السامرائي⁽⁹⁰⁾ عن ابن حرير عن السوسي من ثلاث طرق:

أ. طريق أبي الفتح فارس بن أحمد⁽⁹¹⁾ عن ابن الحسين من أربع طرق:

(84) هو : هبة الله بن عبد الوارث بن علي الشيرازي ، توفي سنة 486 هـ . ينظر : السير 10/12 .

(85) ينظر : التبصرة ص 25 ، غایة النهاية 1/332 .

(86) نسبة إلى (سوس) مدينة الأهواز .

(87) الرقة بفتح الراء بلدة على الفرات من أعمال سوريا .

(88) هو : موسى بن حرير ، كان ماهراً في العربية بصيراً بالإدغام ، وافر المعرفة ، كثير الأصحاب ، توفي سنة 310 هـ . ينظر : كتاب رواية السوسي من قراءة أبي عمرو البصري ص 8 .

(89) هو : موسى بن جمهور بن زريق البغدادي أبو عيسى ، توفي في حدود سنة 300 وكان مقرناً ثقة متصدراً ، قال الداني : هو كبير في أصحابهم ثقة مشهور . ينظر : النشر 1/110 ، غایة النهاية 2/318 .

(90) هو : أبو أحمد السامرائي ، توفي في سنة 386 و كان مولده سنة 295 أو 296 ، كان مقرناً لغوياً مستند القراء في زمانه ، قال عنه الداني : مشهور ضابط ثقة مأمون غير أن أيامه طالت فاختل حفظه و لحقه الوهم و قال من ضبط عنه من قرأ عليه في آخر أيامه ، وقد تكلم فيه وفي النقاش إلا أن الداني عدهما و قبلهما و جعلهما من طرق التيسير وتلقى الناس روایتهما بالقبول ، وقال ابن الجوزي : ولذلك أدخلناهما كتابنا . ينظر : النشر 1/100 .

(2) طريق التيسير للداني.

(3) طريق التجريد لابن الفحאם.

(4) طريق تلخيص العبارات لابن بليمة.

ب. طريق ابن نفيس⁽⁹²⁾ عن أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسون السامری من أربع طرق:

(1) طريق التجريد لابن الفحאם.

(2) طريق تلخيص العبارات لابن بليمة.

(3) طريق الكافي لابن شريح.

(4) كتاب الروضة لموسى المعدل.

ت. طريق الطرسوسي عن ابن الحسين السامری من طريقين:

(1) طريق العنوان لأبي الطاهر بن خلف.

(2) طريق الجتى للطرسوسي.

فمجموع طرق ابن الحسين السامری عشر طرق.

2. طريق ابن حبشن عن ابن حرب عن السوسي من أربع طرق:

أ. طريق ابن المظفر عن ابن حبشن من ست طرق:

(1) طريق التجريد لابن الفحאם.

(2) طريق المستنصر لابن سوار.

(3) طريق الجامع لأبي الحسن بن فارس الخياط⁽⁹³⁾.

(4) طريق الغاية لأبي العلاء.

(5) طريق المصباح لأبي الكرم.

(6) طريق الروضة لأبي علي المالكي⁽⁹⁴⁾.

فمجموع طرق ابن المظفر ثمان طرق.

ب. طريق الخبازي⁽⁹⁵⁾ عن ابن حبشن من كتاب الكامل للهذلي.ت. طريق الخزاعي⁽⁹⁶⁾ عن ابن حبشن من كتاب الكامل للهذلي.ث. طريق القاضي أبي العلاء⁽⁹⁷⁾ عن ابن حبشن من ثلاثة طرق:

(91) هو : فارس بن أحمد بن موسى بن عمران الحمصي الصبرير ، توفي سنة 401 هـ . ينظر : غایة النهاية 5/2 .

(92) هو : أحمد بن سعيد بن نفيس أبو العباس المصري المقرئ ، أصله من طرابلس ثم أقام بمصر فنسب إليها ، وكان إماماً كبيراً ثقة ، انتهى إليه علو الإسناد ، توفي سنة 453 هـ . ينظر : الإقانع 1/64 (الهامش) .

(93) هو : (كتاب الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش) : لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي ، توفي سنة 450 هـ .

(94) هو : أبو علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي ، نزيل مصر ، مؤلف كتاب (الروضة في القراءات الإحدى عشر) توفي سنة 438 هـ . ينظر : النشر 1/63 .

(95) هو : علي بن محمد بن الحسن بن محمد الخبازي ، أبو الحسن ، توفي سنة 398 هـ . ينظر : غایة النهاية 1/577 .

(96) هو : محمد بن جعفر الخزاعي ، أبو الفضل ، مصنف كتاب (المنتهى في القراءات العشر) ، توفي سنة 408 هـ . ينظر : النشر 1/63 .

(2) طريق غاية أبي العلاء.

(3) طريق كفاية أبي العز.

فمجموع طرق ابن حبس ثلاث عشرة طریقاً. ومجموع طرق ابن جریر ثلاث وعشرون طریقاً.

الثاني: طريق ابن جمهور عن السوسي

من طريقين وكل طريق من عدة طرق:

1. طريق الشذائي عن ابن جمهور من طريقين:

أ. طريق المبهج لسبط الخياط.

ب. طريق المصباح لأبي الكرم.

ت. طريق الكامل للهذلي.

2. طريق الشنويدي من طريقين:

أ. طريق المبهج لسبط الخياط.

ب. طريق أبي الكرم.

فمجموع طرق ابن جمهور خمس طرق، ومجموع طرق السوسي ثمان وعشرون طریقاً، ومجموع طرق أبي عمرو من طریقی الدوری والسوسي مائة وأربع وخمسون طریقاً.

إسناد المؤلف بقراءة أبي عمرو البصري برواية السوسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أقول: إني أنا العبد الفقير إلى الله عز وجل (حامد شاكر محمود الشقافي العاني): تلقيت القرآن من أوله إلى آخره برواية صالح السوسي عن أبي عمرو البصري من طريق الشاطبية والتيسير، وطريق الشاطبية والتيسير⁽⁹⁸⁾ واحد مع أوجه التكبير ختمة كاملة محققة مرتبة مجودة على (فضيلة الشيخ عبد الطيف بن غائب بن ريحان العبدلي) (أعظم الله مثوبته) عضو الهيئة العليا للرابطة العالمية الإسلامية للقراء والمحودين العراق - الأنبار والنائب الأول لرئيس جمعية القراء والمحودين في العراق، ورئيس مكتب جمعية القراء والمحودين - فرع الأنبار، ومدرس القرآن الكريم في جامع أبي حنيفة النعمان ببغداد سابقاً وفي جامع العزيز الحكيم في محافظة الأنبار حالياً، وكان الفراغ منها بعد صلاة العصر يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الثاني لسنة ثلاثين وأربعين ألفاً من الهجرة النبوية الشريفة.

وقد أخبرني أنه تلقى ذلك عن شيخه (الدكتور أحمد عبد الكريم شوكة الكبيسي) في الفلوجة، وأخبره الشيخ أحمد عبد الكريم شوكة الكبيسي (جزاه الله كل خير وأعظم مثوبته) أنه أخذ القراءات السبع التي من ضمنها قراءة أبي عمرو البصري عن شيخه (غيث القراء) محمد نوري محمد زكي المشهداني.

وأخبره شيخه أنه تلقى هذا العلم عن شيخه (مؤلف القراء) إبراهيم فاضل المشهداني. وأخبره أنه تلقاء من شيخه (نتيجة القراء) محمد صالح بن ملا إسماعيل الجوادي (رحمه الله)، فقد اشتغل عنده بعلم القراءات فأفرد للبصري والمكي ونافع وعاصم، وجمع لهم الجمع الصغير حتى وصل إلى قوله تعالى: «فَلَقَّى آدُمَ» (البقرة: 37) ووافت المية شيخنا الجوادي (رحمه الله) وذلك سنة 1393 هـ ثم أكمل الدراسة على الشيخ الفاضل (بدر القراء) عبد الفتاح بن شيت الجومرد، فقرأ الفاتحة والبقرة وآل عمران والنساء للشيخ الثلاثة نافع والمكي والبصري ويرمز لهم الشاطبي بأهل (سما) ثم أفرد عنده للشامي وعاصم وهمزة والكسائي، وجمع بعد ذلك للقراء السبعة من سورة الفاتحة إلى سورة الناس مع أوجه التكبير من الضحى إلى آخر القرآن قراءة مرتبة محققة من

(98) قال الشاطبي (رحمه الله تعالى) في حرز الأماني : 15 / 1 : (وفي يسرها التيسير رُمت اختصاره فاجت بعون الله منه مؤملًا ، ومن أراد الفائدة فليرجع إلى شرح البيت في السراج وإلى الفائدة العاشرة ومقدارًا من شرح لامية الشاطبي المسماة بحرز الأماني ، سراج القارئ المبتدئ لابن القاصح .

اهداء من شيخة الامامة طريق الشاطبية والتيسير، فتمت الختمة بفضل الله في اليوم الأول من شهر ربيع الثاني سنة ست وستعين وثلاثمائة وألف من الهجرة النبوية الشريفة.

وقد أخبره فضيلة الشيخ عبد الفتاح بن شيت الجومرد بأنه قد أخذ هذا العلم عن مشايخه الكرام منهم شيخه (نتيجة القراء) محمد صالح الجوادي فإنه قرأ عليه القرآن الكريم قراءة تحقيق وإتقان فأفرد لكل واحد من القراء السبعة ما تيسر من القرآن الكريم ثم جمع لนาفع وابن كثير وأبي عمرو الدين رمز لهم الشاطبي بأهل (سما) الفاتحة والبقرة وآل عمران والنساء ثم جمع للسبعة من أول القرآن إلى آخره قراءة تحقيق وإتقان مجودة مرتبة مع إكمال أوجه التكبير من والضحى إلى الآخر ختمة كاملة من طريق الشاطبية والتيسير والحمد لله رب العالمين.

هذا وقد أخبره بأنه قد أخذ هذا العلم عن شيخه الإمام خير الدين الشيخ الحاج أحمد أفندي ابن العلامة الحق الفهامة المدقق (ضياء الدين) الشيخ عبد الوهاب أفندي الجوادي، فإنه قد قرأ عليه القرآن وانتفع به بهذا العلم وبغيره، وقد قرأ عليه القرآن العظيم قراءة تحقيق وإتقان فأفرد لكل واحد من القراء السبعة ما تيسر له ثم جمع لأهل سما البقرة وآل عمران والنساء ثم جمع للقراء السبعة من أول القرآن إلى آخره ختمة كاملة مع إكمال أوجه التكبير.

وقد أخبره شيخه أحمد أفندي أنه أخذ هذا العلم عن شيخه العلامة (سراج القراء) يحيى محمد أمين الحافظ بن عبد القادر الشهير بابن عبيدة فقد قرأ عليه من أول القرآن إلى سورة مريم، ثم جمع من سورة مريم إلى سورة الحج على الشيخ محمد البصيري تلميذ شيخه، ثم جمع على شيخه المذكور الشيخ محمد أمين أفندي من سورة الحج إلى آخر القرآن مع أوجه التكبير قراءة مرتبة مجودة.

وقد أخبره شيخه بأنه أخذ هذا الفن وتحمله عن الشيخ محمد أمين بن الشيخ سعد الدين.

وقد أخبره بأنه أخذ هذا العلم وتحمله عن والده الشيخ الأجاد الذي كان في هذا الفن بين أقرانه كالفرق الشیخ سعد الدين بن أحمد.

وأخبره بأنه أخذه قراءة عن الشيخ عبد الغفور بن الشيخ عبد الله المدرس بن الشيخ الربتكي فإنه قرأ عليه القرآن العظيم مع أوجه التكبير قراءة مجودة مرتبة مرتبة.

ثم انحدر إلى بغداد الشيخ سعد الدين فاجتمع بالشيخ إبراهيم بن الشيخ مصطفى وكان إماماً في جامع الشيخ عبد القادر الكيلاني، فقرأ عليه لأجل التبرك على الأفراد للسبعة ما تيسر له ثم جمع من أول القرآن إلى آخر سورة الحج وأجازه بالباقي.

وقد أخبره شيخه بأنه أخذ هذا الفن عن أعيجبة الزمان الجامع بين العلم والعمل الشيخ سلطان بن ناصر الجبوري قبيلة والخابوري أصلاً والبغدادي منشأً ومسكناً فقد قرأ عليه للسبعة من أول القرآن إلى أوائل آل عمران، ثم من طه إلى آخر القرآن قراءة مجودة مرتبة مرتبة وأكملاً الباقي لضيق وقته على الشيخ إبراهيم بن الشيخ مصطفى طيب الله ثراه، والشيخ إبراهيم أخذ القراءات السبع بعضها على شيخ الإسلام الشيخ خليل الخطيب في جامع حضرة الشيخ عبد القادر الكيلاني، وبعضها

على الشيخ المذكور، والشيخ سلطان أخذ القراءات عن مشائخ عدّة عن بعضهم قراءة وعن بعضهم إجازة، فأول من أخذ عنه وقرأ عليه الشيخ عمر بن الشيخ حسين الجبوري قرأ عليه مذهب ابن كثير وأي عمرو براوبيهما، ورواية قالون وورش عن نافع ثم اخترمته المنية سنة (1101 هـ).

ثم قرأ على الشيخ أبي محمد الشیخ خلیل الخطیب قراءة نافع المدین جمیعاً بین راوویه، ثم جمع لأهل سما) (99) عليه وأفرد لبقیة السبعة لکل ما تیسر، ثم جمع عليه للقراء السبعة ختمة کاملة مع التکبیر والتهلیل والتحمید من طریق الشاطبیة والتیسیر ثم أفرد لأبی جعفر ویعقوب وخلف فی اختیاره من طریق الدرة ثم أضافها إلى القراء السبعة وقرأ لهم ما تیسر مع قراءتها ثم رحل إلى دمشق الشام فحضر الشیخ محمدأً أبا المواهب فأفرد عليه للقراء العشرة من طریق طبیة النشر، ثم جمع وقرأ لهم ختمة کاملة مع التکبیر والتهلیل والتحمید، فاما شیخه الأول فأخذ هذا الفن عن الشیخ حسن بن الهندي، وهو عن الشیخ حسن المصری، وأما شیخه الثاني فأفرد للسبعة وجمع لهم إلى قوله تعالی: ﴿لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ وسأرّعوا إلى مغفرة من ربکم﴾ (آل عمران: 132-134) على الشیخ الحسن بن منصور المصری المذکور ثم اخترمته المیة، فأکمل الختمة على الشیخ حسن بن الهندي.

والشيخ الحسن بن منصور المصري أخذ القراءة عن عدة مشائخ منهم العالم التحرير الشيخ علي الشبراهمي، فإنه قرأ عليه من أول القرآن إلى آخره للسبعة ثم أضاف الثلاث الباقية من طريق الدرة من أول سورة مريم، والشيخ علي الشبراهمي أخذ ذلك عن الشيخ عبد الرحمن اليماني ومنهم الشيخ محمد بن إسماعيل البقرى.

وقرأ الشيخ حسن بن الهندي عليه من أول القرآن إلى آخره من طريق الشاطبية والتيسير، ثم قرأ عليه ختمة ثانية من طريق الدرة المنسوبة إلى ابن الجوزي، وقرأ عليه أيضاً من طريق الطيبة إفراداً وجمعياً من أول القرآن إلى آخر سورة الإسراء وختم الختمتين الأوليين بصحن الجامع الأزهر في محل معد لشيخنا وأشياخه.

وأخبره أنه أخذ الختمات الثلاث عن الشيخ زين الدين عبد الرحمن اليماني ومنهم الشيخ علي الخياط الرشيدى، فإنه قرأ عليه الفاتحة وأول البقرة إلى قوله تعالى **«هُمُ الْمُفْلِحُونَ»** (البقرة: ٥) جمعاً للسبعة من طريق الشاطبية مضموماً لذلك تم به القراءات العشر من طريق الدرة وأجازه أن يروي عنه ما يجوز له عن روايته من طريق الشاطبية والتيسير والدرة وما وافقهما من الكتب بحق روايته لذلك من شيخه فأول من قرأ عليه منها الشيخ الأمام محمد الشهير بأخي ناصر الدين.

ثم قرأ بعد على الأمام الشيخ عبد الرحمن اليماني، فاما الشيخ محمد فإنه قرأ أولاً على الشيخ محمد البصيري بقلبه، ثم قرأ بعده على الشيخ عبد الرحمن اليماني المذكور، وأما الشيخ البصيري فإنه قرأ على عدة مشائخ منهم الشيخ محمد النحريري الضريري، ومنهم الشيخ أبو نصر الطلاوي ومنهم السيد عبد الله المالكي ومنهم الشيخ أحمد المسيري، وقرأ الشيخ محمد أخو الشيخ ناصر الدين على

(١) (سما) رمز للأمام الشاطبي يعني به الشيخ الثلاثة نافع والمكي والبصري .

الشيخ محمد الأنوري بعكة المشرفة جزءاً من القرآن الكريم للأئمة وأجازه بالباقي، وقرأ الأنوري على الشيخ أحمد السيري والشيخ أبي نصر الطلاوي والشيخ محمد التحريري، وقرأ الثلاثة على الشيخ ناصر الدين محمد بن سالم الطلاوي والد الشيخ أبي نصر الطلاوي المذكور عن كريم الدين الدواعلي عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وقرأ القاضي زكريا على جماعة قرأوا على ابن الجوزي منهم التويري ومنهم ابن أسد الأسيوطى ومنهم الشيخ رضوان العقي، قال الأنوري: وقرأت أيضاً على جدي الشيخ عمر السوافي وله ثلاثة أسانيد في القرآن:

أحدها: أنه أخذ عن الناشري عن ابن الجوزي.

والثاني: أخذه عن محمود بن حميد عن أبي وعيلقطان عن الكيلاني عن ابن الجوزي.

والثالث: أنه قرأ على ميمون العفريت عن النبي ﷺ.

وقرأ الأنوري أيضاً على سيدي محمد البكري على والده أبي الحسن البكري على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري.

وأما شيخنا الثالث محمد أبو المواهب فقرأ على والده الشيخ عبد الباقى الحنبلي الدمشقى، وعلى الشيخ سلطان بن أحمد المزاحي المصرى، وعلى الشيخ محمد البقرى، وقد عمر فوق المائة بمحى عشرة سنة وأكثر هؤلاء جميعهم والشيخ على الخياط الرشيدى عن الشيخ عبد الرحمن اليمىنى، وقال شيخنا (رحمه الله): وأجازني كتابة بطريق الشيخ محمد البقرى والشيخ عبد الرحمن اليمىنى أخذ القراءات عن عدة مشائخ كلاماً عن الشيخ أبي النصر الطلاوى عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وأخذ الشيخ شهاب الدين طريق الدرة أيضاً عن الشيخ جمال نجل شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وهو عن والده الشيخ زكريا ومنهم الشيخ علي بن غانم المقدسى الحنفى عن الشيخ عبد الحق السنباطى عن الشيخ محمد بن أسد عن ابن الجوزى، ومنهم الشيخ أبو الحزم العدلى المدى أخذ عنه طريق الطيبة، قال: سافرت إليه سنة ألف فأجازنى عن السمندیسى عن ابن أسد المذكور، ومنهم ملا على الهروى صاحب التاليف العديدة المشهور بعلا على القارى عن الشيخ عمر السوافي عن الناشري عن ابن الجوزى (رحمه الله).

وأخذ الشهاب أيضاً طريق الطيبة عن أبي الحزم نزيل مكة المشرفة وهو عن شيخه الأمام محمد الغزى عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري عن الشيخ محمد بن أسد عن الحافظ ابن الجوزى على جماعة منهم محمد بن رافع عن كمال الضرير صهر الشاطبى عن الشاطبى، ومنهم اللبان ومنهم ابن الجندي.

وقرأ هذان على النقى بن الصانع على كمال الضرير على الشاطبى (رحمه الله)، قال شيخنا (رحمه الله) وأخبرنى إجازة بسلسلة القراءات الشيخ عبد الله بن سالم المكي المولد البصري أصلاً وشهرة والشيخ أحمد التبکي كلاماً عن الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي الأصل ثم المكي المولد، قال: أخذت سلسلة القراءات إذناً عن علم الإقراء والتجويد ومنار العلم والعبادة والتجريد أبي العز

ثم الشيخ سلطان بن أحمد بن سلامة المزاخي الشافعي (رحمه الله) قال شيخنا: وأخبرنا شيخنا محمد الكامل الدمشقي إجازة بها، قال: أخبرنا بها الشيخ سلطان المزاخي، وهوأخذها عن سيف الدين عطاء الله الفضالي عن الشيخ شحادة اليمني عن ناصر الدين الطلاوي عن شيخ الإسلام زكريا الأنباري عن أبي نعيم رضوان العقي والشهاب أحمد بن أبي بكر ابن يوسف القلقيلي الإسكندراني، والزين طاهر محمد التويري المالكي، وهم عن شيخ الإقراء الأستاذ محمد بن محمد الجزرى بأسانيده الثابتة في نشرة زاد الإسكندراني عن أبي الفتح محمد بن أحمد العسقلاني عن التقى محمد بن أحمد بن عبد الخالق ابن الصائغ عن الكمال أبي الحسن علي بن شجاع العباسي الضرير صهر الشاطبي عن الإمام خلف أبي القاسم الشاطبي عن أبي الحسن محمد بن هذيل عن أبي داود سليمان بن نجاح الأموي عن أبي عمرو عثمان بن سعيد الداين مؤلف (التيسيير)، قال في تيسيره: (باب ذكر إسناد الذي أدى إلى القراءة عن هؤلاء الأئمة من الطرق الموسومة عنهم روایة وتلاوة).

إسناد المؤلف بإهل (سما)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي علم القرآن، خلق الإنسان علمه البيان، وأشهد أن لا إله إلا وحده لا شريك له، أورث كتابه من اصطفى من عباده، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله القائل: ((**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ**)⁽¹⁰⁰⁾) صلى الله عليه وسلم وبارك وعلى آله وصحبه الكرام والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد: فإن من أفضل الطاعات وأعظم القربات تعلم القرآن الكريم وتلاوته على أهل الدرائية والرواية بالإسناد المتصل، ورحم الله الإمام أحمد بن حنبل حينما قال: (الإسناد العالي سنة عمن سلف) لذلك يقول أفقر الورى لرحمة مولاه خادم القرآن وأهله (**الشيخ محمود بن شاكر بن محمد الكرخي**) قد وفق الله تعالى الأخ (**حامد بن شاكر بن محمود العابي**) لترتيب كتابه، فقرأ على شيوخ عصره القرآن الكريم بالقراءات الثلاث المرموز لهم في الشاطبية بـ (سما) وهم: الإمام أبو عمرو البصري، والإمام ابن كثير المكي، والإمام نافع المديني (فأجزته بها) وأخبرته أبي أجزت لها من شيخنا المقرئ (**محمد نبهان حسين مصرى الحموى**)⁽¹⁰¹⁾ مدرس القراءات في جامعة أم القرى بمكة المكرمة، وهو عن الشيخ المقرئ بكري بن عبد المجيد الطرايishi، عن شيخه محمد سليم بن أحمد الحلواي، عن الشيخ أحمد بن محمد الحلواي، عن الشيخ أحمد بن السيد رمضان منصور المالكي الحسني المصري، عن الشيخ إبراهيم بن عامر بن علي العبيدي، عن الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري، عن الشيخ أبي السماح أحمد بن رجب بن محمد البقرى، عن الشيخ أبي عبد الله محمد قاسم البقرى، عن الشيخ عبد الرحمن شحادة اليمنى، عن الشيخ علي بن محمد بن علي بن خليل بن غانم الخنزرجي المقدسي، عن الشيخ محمد بن إبراهيم بن أحمد السمنديسي، عن الشيخ أحمد بن أسد بن عبد الواحد

⁽¹⁰⁰⁾ رواه البخاري 9/66 ، 67 ، وأخرجه أبو داود (1452) والترمذى (2909).

⁽¹⁰¹⁾ هو : أبو الحسين محمد نبهان بن حسين بن نبهان مصرى ، ولد في جمادى الأولى 1363هـ ، درس المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ثم ضعف بصره حتى كف وهو في السابعة عشرة من عمره، ثم التحق بمعهد دار الحفاظ والدراسات القرآنية، وتخرج منه، وتلقى القراءات العشر عن الشيخ سعيد بن عبد الله الحمد شيخ قراء مدينة حماة في عصره، وعين نائباً لمدير المعهد ، ودرس فيه، ثم انتقل إلى مكة المكرمة سنة 1401هـ 1981م ، ودرس القرآن والقراءات في جامعة أم القرى وهو مايزال فيها حتى الآن، أسأل الله أن يختار له الخير حيث كان، إنه سميع مجيب . ينظر : حسن الجلاء في رواية السوسي ص 4 .

الأميطي، عن الإمام أبي الحسن محمد بن الجوزي، بأسانيد المسوطة في كتابه التيسير في القراءات العشر.

خادم القرآن

الشيخ محمود شاكر محمد الكرخي

إسناد المؤلف بالقراءات الأربع عشر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه.

أما بعد: فإنني خادم القرآن الكريم الشيخ (أبو سهيل نجم عبد الله مطر) لقد أجزت الشيخ الحافظ (حامد شاكر محمود العاني) ختمة كاملة للقرآن الكريم بالقراءات العشر من الشاطبية والدرة والأربع الشواذ ورسم المصحف، وإني والله الحمد أروي القرآن الكريم وقراءاته الأربع عشر عن مشائخني السادات الأفاضل. أولهم: الشيخ الدكتور أحمد بن عبد الكريم الشوكبي الكبيسي قرأت عليه السبعة في الفلوحة، وثانيهم: الشيخ محسن بن خليل بن درويش الشرقاوي الطاروطي المصري، قرأت عليه القراءات العشر الصغرى من الشاطبية والدرة والعشر الكبرى من الطيبة والأربع الشواذ، وعقيقة أتراب القصائد في رسم المصحف⁽¹⁰²⁾، والوقف والإبداء، وما يتعلّق بعلم القراءة كافية إبان إقامته في بغداد. ويروي الشوكة علوم القراءات عن محمد نوري بن محمد بن طه المشهداني عن الشيخ إبراهيم بن فاضل المشهداني عن عبد الفتاح الجومرد عن محمد صالح الجوادي عن أحمد بن عبد الوهاب الجوادي عن شيخه يحيى أفندي عن محمد أمين الحافظ بن عبد القادر الشهير بابن عبيدة عن محمد البصيري عن خليل الخطيب عن حسن المصري عن علي الشبراهمي (ح). ويروي حسن المصري علوم القراءات عن شيوخ منهم: الشيخ أحمد بن محمود الطنب آل عكش عن عبد الفتاح هندي عن محمد أحمد بن المتولي عن أحمد الدرى المالكى التهامي عن أحمد بن محمد المعروف (سلمونة)، وقال سلمونة أروي القراءات عن إبراهيم العبيدي عن عبد الرحمن بن حسن الأجهوري والشيخ علي البدرى، وكلاهما عن أحمد بن عمر الإسقاطى عن محمد بن أحمد الدمياطى عن أحمد بن عبد الغنى الدمياطى الشهير بالبناء عن أبي الضياء علي بن علي الشبراهمي، ويتصل سند الشيختين الشوكة ومحسن بالشبراهمي، ويروي الشبراهمي عن عبد الرحمن اليماني عن والده شحادة اليماني عن ناصر بن سلام الطبلاوي عن أبي يحيى زكريا الأنباري عن أبي نعيم رضوان بن محمد العقيبي عن محمد النويري المالكى عن الإمام محمد الجوزي، ويروي الجوزي عن ابن اللبان عن صهر الشاطبى الأندلسى

(102) منظومة في الرسم القرآني للإمام الشاطبى (ت 590).

الكمال الضرير عن الإمام أبي محمد القاسم الشاطئي الأندلسبي، وبيروي الشاطئي عن أبي عبد الله محمد غلام الفرس عن أبي داود بن سليمان بن نجاح عن الإمام الحجة أبي عمرو عثمان بن سعيد الأموي الداني، وقال الإمام الداني رواية حفص حدثنا بها أبو الحسن بن غليون المقرئ، قال ثني أبو الحسن الهاشمي بالبصرة ثني أبو العباس الأشناني قال: قرأت على عبيد الصباح قال: قرأت على حفص، قال: قرأت على عاصم (ح) وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي، وقرأ عاصم كذلك على أبي مريم زر بن حبيش، وأخذ أبو عبد الرحمن السلمي عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود (رضي الله عنهم) كلهم عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم عن جبريل عليه السلام عن اللوح المحفوظ عن رب العزة تبارك وتعالى، وإن هذا السنن ثبت اتصاله وشهرته وترجمته في مضانه، وأجزته بها وله حق الإجازة بشرطها المعتبرة عند العلماء، وأوصيه بتقوى الله في السر والعلن وأن لا ينساني ومشائخني من دعواته، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

خادم القرآن

الشيخ الدكتور نجم عبد الله مطر
المقرئ للقراءات الأربع عشر



المبحث الثاني

أصول قراءة أبي عمرو البصري براوييه الدوري والسوسي

المطلب الأول

أصول قراءة أبي عمرو البصري

المطلب الثاني

طرق عد آيات السور بالقراءات وعدد الآيات في العدد البصري

المطلب الأول

أصول قراءة أبي عمرو البصري براوبيه

فيما يأتي الأصول العامة لقراءة أبي عمرو البصري التي اتفق عليها الروايان **الدوري** والسوسي:

1. مذهبه في الاستعادة: فروي عنه أنه كان يخفي الاستعادة في مواطن ويظهرها في مواطن وهذا هو المختار (103).

2. مذهبه في البسملة: هو الإتيان بها عند الابتداء بأول كل سورة سواء أكان الابتداء عن قطع⁽¹⁰⁴⁾ أم وقف⁽¹⁰⁵⁾.

وأما الابتداء بأواسط السور فيجوز له الإتيان بالبسمة وتركها لا فرق في ذلك بين براءة وغيرها، وله بين كل سورتين خمسة أوجه: ثلاثة البسمة⁽¹⁰⁶⁾، والسكت⁽¹⁰⁷⁾، والوصل، والسكت والوصل يكونا بدون بسمة سواء أكانت سورتان مرتبتين كالبقرة وآل عمران، أم غير مرتبتين كالأعراف ويوسف، ولكن بشرط أن تكون الثانية بعد الأولى حسب ترتيب المصحف⁽¹⁰⁸⁾.

3. له بين الأنفال وبراءة: كغيره من القراء من غير بسمة ثلاثة أوجه: الوقف، والسكت، والوصل.

4. مذهبه في المد المنفصل كما يأتي:

أولاً - الدوري: فله من طريق التيسير للداني وجهان: القصر⁽¹⁰⁹⁾، وفويق القصر ثلاث حركات⁽¹¹⁰⁾، والقصر مقدم، والتوسط أربع حركات من طريق الشاطبية ومن معه وبه أخذ ابن الجزري اختصاراً واحتياجاً (111).

(103) مواطن الإخفاء كما في البدور الظاهرة ص 24 وهي :

(1) إذا كان القارئ يقرأ سراً سواء أكان منفرداً أم في مجلس .

(2) إذا كان خالياً سواء قرأ سراً أم جهراً .

(3) إذا كان في الصلاة سواء أكانت جهرية أم سرية .

(4) إذا كان يقرأ وسط جماعة يتدارسون القرآن ، كان يكون في مقرأة ولم يكن هو المبتدا بالقراءة .

(104) القطع : هو ترك القراءة تماماً والانتقال إلى شيء آخر .

(105) الوقف : قطع الصوت على آخر السورة السابقة مع التفسس بتية الاستئناف .

(106) الثلاثة هما : الوقف ، السكت ، الوصل . بين آخر السورة والبسمة وأول السورة .

(107) السكت : قطع الصوت برهة من الزمن على آخر السورة السابقة مع بقاء النفس حبيس الداخل بتية الاستئناف .

(108) ذهب بعض أهل الأداء إلى أن أبي عمرو البصري اختار الفصل بالبسمة بين المدثر والقيامة ، الأنفطار والتطيف ، الفجر والليل ، العصر والهمزة لمن روى عنه السكت في غيره . وأختار آخرون السكت بين ما ذكر لمن روى عنه الوصل في غيرها ، والذي عليه المحققون : عدم التفرقة بين هذه السور وغيرها وهو الصحيح المختار الذي عليه العمل . ينظر : البدور الظاهرة ص 28 .

(109) القصر أحد الوجهين **للدوري** كما في الكافي والإعلان والشاطبية . ينظر : النشر 1/252 .

(110) قطع له فويق القصر والتوسط من طريق التيسير وهو الوجه الثاني له ، وابن سفيان ، ومكي وكذا في الكامل للهذلي . ينظر : تقرير النشر ص 51 ، وجاء في مصحف المدينة ص (م) : (وقد ضبط المد المنفصل على وجه التوسط) .

(111) قال ابن الحجر في تقرير النشر ص 51 (وذهب آخرون إلى أن وراء القصر مرتبتين : طولى لحمة والأزرق والأخفش من طريق المشارقة عن ابن ذكوان ، ووسطى لمن بقي كما هو اختيار الشاطبي ومن معه في المتصل وبه آخذ اختصاراً واحتياجاً) .

ثانياً - السوسي: فله القصر كما عليه الجمهور قوله واحداً واحداً وكل من أخذ بالإدغام عن أبي عمرو فإنه يأخذ بالقصر⁽¹¹²⁾، ووجه التوسط من طريق الشاطبية والطيبة وغيرهما⁽¹¹³⁾.

5. مذهبه في المد المتصل كما يأتي:

أولاً - الدوري: له فويق القصر ثلاث حركات من طريق الداني⁽¹¹⁴⁾، وله من طريق الشاطبية أربع حركات وغيرها⁽¹¹⁵⁾. ويقف على الممزة المتطرفة إذا اعترضها ساكن عارض بست حركات وله التوسط أيضاً.

ثانياً - السوسي: له فويق القصر ثلاث حركات⁽¹¹⁶⁾ والتوسط أربع حركات من طريق الشاطبية والطيبة⁽¹¹⁷⁾. ويقف على الممزة المتطرفة إذا اعترضها ساكن عارض بست حركات وله التوسط أيضاً.

نبهات مهمة:

أ. اعلم أنك إذا قرأت للدوري عن أبي عمرو من طريق الداني تعين عليك التسوية بين المتصل والمفصل في المد ثلاث حركات. وإذا قرأت له من طريق الشاطبية تعين عليك التسوية بين المفصل والمتصل في المد أربع حركات هذا إذا تقدم المفصل على المتصل كما في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ﴾ أُولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المقلحون^(البقرة). وإذا تقدم المتصل على المفصل كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يَؤْمِنُونَ﴾ ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة...^(البقرة) فإذا قرأت للدوري بعد المتصل ثلاث حركات من طريق الداني تعين عليك مد المفصل ثلاث حركات أو قصرته. وإذا قرأت له المتصل أربع حركات من طريق الشاطبية تعين عليك مد المفصل أربع حركات أو قصره حركتين، وإذا قرأت للسوسي بالتوسط أربع حركات في المفصل من طريق الطيبة تعين التسوية في المتصل أربع حركات هذا إذا تقدم المفصل على المتصل، وإذا تقدم المتصل على المفصل فإذا قرأت له من طريق الطيبة أربع حركات في المتصل تعين التسوية مع المفصل، ويجوز قصره.. وهكذا يجب مراعاة كل مذهب على حده وعدم خلط مذهب بمذهب.

(112) قطع له بالقصر من روايته ابن مهران ، وابن سوار ، وابن فارس ، وأبو علي البغدادي ، وأبو العز ، وابن خiron ، والأهوازي ، وصاحب العنوان وشيخه ، والأكثرون ، وهو أحد الوجهين عند ابن مجاهد من جهة الرواية ، وفي جامع البيان من قراءته على أبي الفتح أيضاً ، وفي التجريد ، والبهج ، والتأذكار إلا مخصوص بوجه الإدغام نص على ذلك سبط الحياط وأبو الفتح ابن شيطا والقصاص في طريق التجريد وغيرهم وهو الصحيح الذي لا نعلم نصاً بخلافه وهو الذي نقرأ به ونأخذ ، وقطع له بالقصر من رواية السوسي فقط ابن سفيان ، وابن شريح ، والمهدوي ، ومكي بن أبي طالب ، وصاحب التيسير ، والشاطبية ، وابن بليمة ، وسائر المغاربة ، وكذا ابن غلبون والصفراوي وغيرهم وهو المشهور عنه . ينظر : النشر 1/252.

(113) وهو اختيار من جعل مرتبتين الطوى لحمزة ولورش من طريق الأزرق وللأخفش عن ابن ذكوان ، والوسطى لم يقمي من القراء كابن مجاهد وصاحب العنوان وشيخه الطرسوسي والشاطبي وبه كان ابن الجزري يأخذ به غالباً . ينظر : تقريب النشر ص 51.

(114) وهذه طرق التيسير وشيخه طاهر بن غلبون وابن الفحام وابن بليمة وابن بادش ، وهو ابن الجزري في طريق النشر . ينظر تقريب النشر ص 51 .

(115) وهو اختيار ابن مجاهد وصاحب العنوان وشيخه الطرسوسي والشاطبي . قال ابن الجزري : (وبه آخذ غالباً) . ينظر المصدر نفسه .

(116) قطع له بفويق القصر صاحب التيسير وشيخه طاهر بن غلبون وابن الفحام وابن بليمة وابن بادش . ينظر : تقريب النشر ص 51 .

(117) وهو اختيار ابن مجاهد وصاحب العنوان والطرسوسي والشاطبي وبه كان ابن الجزري يأخذ غالباً . ينظر : المصدر نفسه .

ب. واعلم أن من يمد المتصل ثلاث حركات يمده كذلك وفقاً كما لو وقف على قوله تعالى **﴿يَشَاءُ﴾** أو **﴿فُرُوءٌ﴾** ويجوز له في حالة الوقف أن يمده أربع حركات، وله أيضاً أن يمده ست حركات للسكون العارض. وكل هذا في السكون المخصوص ومع الإشمام إن كان مرفوعاً.

ت. وأما في حالة الرؤوم فلا يكون إلا كحالة الوصل فلا يمدد في حالة الرؤوم إلا بمقدار ما يمدد عند الوصل، ولا يجوز القصر في المتصل لأن ذلك يؤدي إلى إلغاء السبب الأصلي وهو الهمز واعتبار السبب العارض وهو السكون.

6. مذهب في المد اللازم: بنوعيه المخفف والمتشكل الكلمي والحرفي الطول ست حركات، وله في (العين) من **﴿كَهِيْعَص﴾** (مريم) و**﴿حَمَ عَسَق﴾** (الشورى) الطول ست حركات والتوسط أرجح لوجود الفتحة قبل الياء اللينة.

7. مذهب في العارض للسكون: الطول ست حركات ⁽¹¹⁸⁾، والتوسط ⁽¹¹⁹⁾، والقصر ⁽¹²⁰⁾. وقال ابن الجوزي:

(والصحيح جواز كل من الثلاثة لجميع القراء).

8. مذهب في مد البدل: القصر حركتان فقط من جميع الطرق.

9. له في الهمزتين الواقعتين في **كلمة واحدة**: اتفق الروايان **الدوري** والسوسي على ما يأتي:

أ. إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة بشرط أن تكون استفهامية، وأما الثانية فهي: إما أن تكون مفتوحة مثل **﴿أَلَذْرَتُهُمْ﴾** **﴿أَلَتْ﴾**، أو مكسورة مثل **﴿أَنِتُك﴾** فحكمه فيما تتحقق الأولى وتسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما ⁽¹²¹⁾، وأما إذا كانت مضمومة مثل **﴿أُوْبُوكُمْ﴾** في (آل عمران 15) و**﴿أَعْنَل﴾** في (ص 8) و**﴿أَعْلَقَ﴾** في (القمر 25) فإنه روى عنه فيه الإدخال وعدمه ⁽¹²²⁾. وخرج عن ذلك سبعة مواضع في القرآن الكريم وهي: **﴿إِلَّا ذَكَرَيْن﴾** موضعان بالأنعام و**﴿إِلَّاه﴾** بيونس والنمل و**﴿إِلَّا سُحْر﴾** بيونس و**﴿إِلَّا آن﴾** موضعان بيونس فله في السبعة وجهان:

الأول - إيدال الثانية وهي همزة الوصل ألفاً مع المد ست حركات. (**إِلَّا ذَكَرَيْن**), (**إِلَّاه**), (**إِلَّا سُحْر**), (**إِلَّا آن**).

والثاني - تسهيل الثانية وهي همزة الوصل مع عدم الإدخال.

وقد ضبطت هذه الكلمات على الوجه الأول وهو الإبدال مع المد ست حركات.

ب. وقرأ بالتسهيل من غير إدخال في موضعين لا غيرهما: **﴿آمَّسْتُ بِهِ﴾** بالأعراف وطه والشعراء، و**﴿إِلَهَتَنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ﴾** في (الزخرف 58).

ت. وأما كلمة **﴿أَئِمَّة﴾** فالهمزة الثانية مكسورة والأولى ليست استفهامية إنما هي من بنية الكلمة، فحكمه فيها التسهيل من غير إدخال.

ث. وله في **﴿إِعْجَمِي﴾** (فصلت 44): تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(118) اختاره الشاطبي ، وأحد الوجهين في الكافي . ينظر : المصدر نفسه 262/1 .

(119) وهو مذهب أبي بكر ابن مجاهد وأصحابه واختيار أبي بكر الشذائي وابن شيطا والأهوazi ومكي والشاطبي والداني . ينظر : المصدر نفسه .

(120) القصر هو الوجه الثاني في الكافي وكراه ذلك الأهوazi ، وكذلك لم يرتضه الشاطبي ، واختاره بعضهم من قصر المنفصل كأبي عمرو ، وقال الداني : (كنت أرى أبا علي شيخنا يأخذ به ، وحدثني به عن أحمد بن نصر) . ينظر : المصدر نفسه .

(121) معنى ذلك : هو إدخال ألفاً مدية بين الهمزتين الأولى الحقيقة والمسهلة ومقدار مد الألف حركتان .

(122) وقد ضبطت هذه الكلمات على وجه عدم الإدخال .

10. مذهب في الممتنين المجتمعين بكلمتين: من طريقي الدوري والسوسي كما يأتي:

إذا كانتا متفقتين في الحركة فهي: إما أن تكونا مفتوحتين نحو **«جاءَ أَحَدُهُمْ»** (المؤمنون 99) وما شابهها، أو مكسورتين نحو **«مِنَ السَّمَاءِ إِنْ»** (الشعراء 199) وما شابهها، أو مضمومتين نحو **«أُولَيَاءُ أُولَئِكَ»** في الأحقاف 31) وليس في القرآن من المضمومتين سوى هذه الآية. فحكمه في الثلاثة: إسقاط الممزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد، فمن طريق الشاطبية المد بمقدار أربع حركات مقدم على القصر (123). ومن طريق طيبة النشر القصر مقدم على المد. والقصر أرجح نظراً لذهباث أثر الممزة بالكلية، بخلاف إذا بقي أثراً لها فإن المد حينئذ أرجح (124).

وإذا كانتا مختلفتين: فيها خمسة أقسام:

أ. مفتوحة فمكسورة نحو **«شَهَدَاءِ إِذْ»** (البقرة 133) فحكمه فيها تحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين من غير إدخال.

ب. مفتوحة فمضومة نحو **«جَاءَ أُمَّةً»** (المؤمنون 44) فحكمه فيها تحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية بين الممزة والواو في المضومة من غير إدخال.

ت. مكسورة فمفتوحة نحو **«مِنَ السَّمَاءِ عَيْةً»** (الشعراء 4) فحكمه فيها إبدال الثانية ياءً (السماء بية).

ث. مضومة فمفتوحة نحو **«أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ»** (الأعراف 100) فحكمه فيها إبدال الثانية واواً (نشاء وصبنهم).

ج. مضومة فمكسورة نحو **«يَشَاءُ إِلَى»** (البقرة 142) وما شابهها فيها ثلاثة أوجه:
الأول – التسهيل بين الممزة والياء من غير إدخال.

والثاني – إبدال الممزة الثانية واواً مكسورة (نشاء ول).

والثالث – (وجه ضعيف) تسهيلها بين الممزة والواو بعد إبدالها واواً.

وكل هذا في حالة الوصل. أما لو وقف القارئ على الأولى وابتداً بالثانية فيتحقق الممتنين.

11. مذهب في الإملالات الصغرى (125):

أولاً – ما اتفق عليه الروايان:

أ. قلل أبو عمرو ما كان على وزن (فعلى) مثلث الفاء، فالفتح نحو **«وَالسَّلْوَى»**، **«نَجْوَى»**، **«صَرَعَى»**، والكسر نحو **«إِحْدَى»**، **«سِيمَاهُمْ»**، **«عِيسَى»**، **«مَرْعَى»** والضم نحو **«دُبْيَا»**، **«قُرْبَى»**، **«مُوسَى»**، **«الْمُثْلَى»** وهذا في جميع القرآن وأياماً وقعت بشرط أن يكون اسماء إلأ في أحدى عشرة سورة - خالف فيها قاعدته - فإنه يقلل رؤوس الآيات منها سواء أكان على هذا الوزن أم غيره، سواء أكان اسماء أم فعلاء، والسور هي: (طه)، (النجم)، (المعارج)، (القيامة)، (النازعات)، (عبس)، (الأعلى)، (الشمس)

(123) يقول الشاطبي: (لِكُلِّ حَرْفٍ مَدٌّ وَقَعَ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيِّرٍ يَكُوْزُ فِيهِ الْمَدُّ وَالْقَصْسِ). وجاء في مصحف المدينة برواية الدوري عن أبي عمرو البصري ص (م): (وذلك بإسقاط إحدى الممتنين ، فعلى قول الجمهور بحذف الممزة الأولى يكون مداً منفصلاً ولله القصر والتوسط ، وعلى قول بعض أهل الأداء بحذف الثانية يكون المد متصلاً ولله التوسط فقط ، فتحصل من القولين القصر والتوسط ، وقد ضبط المصحف على وجه التوسط) . وقوت بإسقاط الممزة الأولى .

(124) ينظر : البذور الزاهرة ص 142 .

(125) ويعبر عنها أيضاً بالقللة ، لأن الخفاض الفك الأسفل فيها أقل من الإملالة الكبرى ومعناها : ما كانت إلى الفتح أقرب ، وعند الصريفيين أن تنسحو بالألف نحو الفتحة .

(126)، (الليل)، (الضحى)، (العلق). ولا فرق في هذه السور عنده بين الاسم والفعل في الإملاء المقللة.

ولكنه يستثنى ما كان آخره رائياً فإنه يميله إمالة كبرى قولاً واحداً.

ملاحظتان مهمتان:

(1) لم يقل أبو عمرو المبدلة من التنوين لدى الوقف نحو **«همساً»**، **«تسقاً»**، **«علمًا»** لأنها ليست ياءات في موضعها.

(2) لم يقل ما كان على وزن (أ فعل) نحو **«أَلْقَى»**، **«أَوْلَى»**، **«أَئْتَى»** إلأ ما استثنى من رؤوس الآيات في السور الإحدى عشر المتقدم ذكرها فإنه يقللها نحو **«وَأَبْقَى»** (طه 73، 131).

ب. قلل أبو عمرو (الباء) من فوائح السور السبع وهي: (غافر)، (فصلت)، (الشورى)، (الزخرف)، (الدخان)، (الجاثية)، (الأحقاف).

ت. قلل الألف **«بَلَى»** و **«مَتَى»** أينما وقعت⁽¹²⁷⁾.

ثانياً - خالف **الدوري** السوسي في بعض الأحرف وهي:

(1) قلل الألف في لفظ **«أَنَى»** بشرط أن تكون للاستفهام وأن تكون معنى (كيف)، أو معنى (من أين) نحو **«أَنَى لَكَ هَذَا»** (آل عمران 37) ولها ضابط آخر وهو أن يكون بعدها حرف من حروف خمسة مجموعة في عبارة (شليته) فمثالي الشين: **«أَلَى شَيْشَمْ»** (البقرة 223)، ومثال اللام كما في المثال المتقدم، ومثال الياء: **«أَلَى يُوقَكُونَ»** (ال Manafortون 4)، ومثال الناء **«أَلَى تُصْرُفُونَ»** (الزمر 6)، ومثال الماء: **«أَلَى هَذَا»** (آل عمران 165).

فإن وقع بعدها حرف من غير هذه الحروف الخمسة فلم يقلها نحو **«أَلَا كَتَبْنَا»** (النساء 66) **«وَأَلَا تُأْتِي الْأَرْضَ»** (الرعد 41).

(2) قلل الألف في **«بَا وَيْلَتِي»** في (المائدة 31) و (هود 71) و (الفرقان 27).

(3) قلل الألف في **«بَا حَسْرَتِي»** (الزمر 56)⁽¹²⁸⁾.

(4) قلل الألف في **«بَا أَسْفَى»** (يوسف 84)، وله وجه الفتح⁽¹²⁹⁾.

(5) قلل الألف في **«عَسَى»** أينما وقعت وله وجه الفتح⁽¹³⁰⁾.

(126) وفيها يقلل الألفات التي قبلها الماء نحو (ضحاها). عدم الإشارة في تصويب الحركة ، فلا تشيع فتحول إلى صائب طويلاً وإنما يختلس اختلاساً .

(127) روى التقليل لأبي عمرو من روایته أبو عبد الله بن شريح في كافيه وأبو العباس المدوبي في هدايته وصاحب الهدى فقط وأما الآخرون فروروا عنه الفتاح . ينظر : النشر 2/41 . وللإشارة فإن لم ذكرها في الفرش للخلاف بين التقليل والفتح .

(128) روى التقليل للدوري عنه في (أني ، يا ويلتي ، يا حسرتي) صاحب التيسير وصاحب الكافي وصاحب التبصرة وصاحب الهدى وتبعهم على ذلك أبو القاسم الشاطبي . ينظر : النشر 2/41 .

(129) وذكر صاحب (غيث النفع) أن للدوري عن البصري وجه الفتاح أيضاً ، قال : (وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتاح أصح لأنه مذهب الجمهور وبه قرأ الدياني على أبي الحسن وهو المأخذ به من التيسير لأنه لم يذكره في الأنفاس المقللة للدوري فيؤخذ من أنه بالفتح وكان حق الشاطبي أن يذكره لأن التزم نظم التيسير ويكون التقليل الذي ذكره في البيت رقم (317) (با ويلقي ألى ويا حسرتي طوروا وعن غيره قسها ويا أسفى العلآن من الزيادات . ينظر : البدور الزاهرة ص 311 . وللإشارة فإن لم ذكرها في الفرش للخلاف بين التقليل والفتح .

(130) روى التقليل في (عسى) للدوري عنه صاحب الهدى والهدى فقط . ينظر : النشر 2/41 . وللإشارة فإن لم ذكرها في الفرش للخلاف بين التقليل والفتح .

12. مذهبه في الإملات الكبرى⁽¹³¹⁾:

أولاًً - ما اتفق عليه الروايان:

أ. أمال أبو عمرو كل ألف رسمت ياءً وكان قبلها راء نحو (اشترى)، (بشري)، (أسارى)، ولكن اختلف عنه في **يَا بُشْرَىٰ** (يوسف 19) فله في الألف الفتح والإملة أو التقليل، والفتح أقواها والتقليل أضعفها.

ب. أمال كل ألف قبل راء متطرفة مكسورة سواء أكانت الألف أصلية أم زائدة عنه نحو (الدار)، (الغار)، (النار)، (أبصارهم) (النهار)، (الفجاري)، (الدياري)، (القهاري)، (بديتاري)، (أوبارها)... وهكذا وبهذا الشرط فلا يميل الراء المفتوحة والمضمومة المتطرفيتين قبلهما ألف نحو **الدَّارِ**، **الْكُفَّارِ**، **الْقَهَّارِ**.

واستثنى: الراء المتوسطة نحو **الْحَوَارِينَ** (المائدة 111)⁽¹³²⁾، **ثَمَارِ**^{(133)، **الْجَارِ** (النساء 35)⁽¹³⁴⁾، **جَارِينَ** (المائدة 22، الشعرا 114)⁽¹³⁵⁾، **أَنْصَارِي** (آل عمران 52، الصف 14)⁽¹³⁶⁾ فلم يملها.}

ت. أمال كل ألف وقعت بين راءين بشرط أن تكون الثانية متطرفة مجرورة نحو **القرارِ**، **الأبرارِ**.

ث. أمال كلمة **الْتَّوْرَاةُ** أينما وقعت.

ج. أمال الألف في (أدراك)، (أدراكم).

ح. أمال الألف إملالة كبرى في لفظ (كافرين)، (الكافرين) إذا جمع جمعاً مذكراً في محل نصب أو جر. أما إذا كانت مرفوعة بالواو والنون أو كانت مفردة فلم يملها.

خ. أمال **أَعْمَىٰ** الأولى فقط في قوله تعالى: **وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا** (الإسراء 72).

د. أمال الممزة وفتح الراء وفقاً ووصلأً في (رأى) التي وقع بعدها متحرك⁽¹³⁷⁾ سواءً كان ظاهراً أم مضمراً: فالظاهر في سبعة مواضع **رَأَى كَوْكَباً** في (الأنعام 76)، **رَأَى أَيْدِيهِمْ** في (هود 70)، **رَأَى**

(131) ويعبر عنها بالإضجاع أي ما كانت إلى الكسر أقرب ، وعند الصرفين أن تتحو بالألف نحو الكسرة .

(132) لأن الراء فيها غير متطرفة باعتبار الأصل فلا ثمال وهي من (الحواري) .

(133) هذه الكلمة أصلها (تماري) بباء بعد الراء فدخل الجازم فحذف الياء فصارت (تمار) فليست الراء متطرفة باعتبار الأصل فلا ثمال .

(134) قال في النشر 42/2 ما نصه : (روى الجمهور عن الدوري الفتح وهي رواية المغاربة وعامة المصريين وطريق أبي الزعاء عن الدوري والمطوعي عن أبي فرح ، وروى ابن فرح عنه من طريق النهرواني وبكر بن شاذان وأبي محمد الفحام من جميع طرقهم والحمامي من طريق الفارسي والمالكي كلهم عن زيد عن ابن فرح الإمامه وهو الذي في الإرشاد والكتفمية والمستير وغيرها من الطرق ، ويهقطع صاحب التجريد لابن فرح عنه وقطع الخلاف لأبي عمرو فيه أبو بكر بن مهران وهي رواية بكر السراويلي عن الدوري نصاً ولم يستثنه في الكامل وذلك يقتضي إمامته لأبي عمرو بغير خلاف ، والمشهور عن أبي عمرو فتحه وعليه عمل أهل الأداء إلاً من رواه عن ابن فرح والله أعلم) . وذكر عبد القاضي في البدور ص (148) فيما الفتح فقط قال : (وليس للبصري فيما إملالة) .

(135) (جارين) ليست مجرورة بل مكسورة وفي موضع نصب نعت لـ(قوماً) ، فقد انفرد يامالتها النهرواني عن ابن فرح عن الدوري عن أبي عمرو ولم يروه غيره . ينظر : النشر 2/44 .

(136) (أنصارى) فالراء فيها مكسورة وليس مجرورة بل هي في موضع رفع خبر .

(137) قال في البدور الراحلة ص 196 : (أمال أبو عمرو الممزة فقط مع فتح الراء وما ذكره الشاطبي من الخلاف للسوسي في إملالة الراء ليس من طرقه فلا يقرأ به) .

بُرْهَان، **«رأى قميصه»** في (يوسف 24، 28)، **«رأى ثاراً** في (طه 10)، **«ما رأى أَقْسَمَارِ وَنَّةً»**، **«لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكَبْرَى»** (النجم 11 و 18)، وأما المتحرك المضمر ففي ثلاث كلمات وبتسع مواضع: **«وَإِذَا رَأَكَ»** الأنبياء 36)، **«رَءَاهَا تَهْتَزُ»** (النمل 10) و (القصص 31)، **«رَءَاهُ»** في (النمل 40)، (النجم 13)، (التكوين 23)، (العلق 7)، **«فَرَآهُ»** (فاطر 8)، (والصالفات 55). وأما إذا وقع بعدها ساكن فهو في تسعة مواضع: **«رأى القمر»**، **«رأى الشَّمْسَ»** في (الأنعام 77 و 78)، **«رأى الذِّينَ»** (النحل 85)، (النمل 86)، **«رأى الْمُجْرِمُونَ»** (الكهف 53)، **«وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ»** (الأحزاب 22) فلم يملها وصلاً لسقوط الألف بسبب الساكنين بلا خلاف. أما إذا وقف على (رأى) فتمال المهمزة فقط كما تقدم⁽¹³⁸⁾.

- لا إمالة له في **«رَأَتْ»**، **«رَأَوا»**، **«رَأَوكَ»**، **«رَأَوْهُمْ»** لوقوع المهمزة قبل ساكن.

ملاحظة: فتح المهمزة ولم يملها في **«وَتَأَى»** ————— (الإسراء 83) و (فصلت 51)⁽¹³⁹⁾.

ذ. أمال (راء) من فواتح سور الست: (يونس)، (هود)، (يوسف)، (الحجر)، (الرعد)، (إبراهيم).

ر. أمال (هاء) من **«كَهِيعَصٌ»** أول (مريم) ومن **«طَهٌ»** أول (طه). أما (باء) من أول (مريم) فلم يملها أبو عمرو، وما ذكره الشاطبي⁽¹⁴⁰⁾ من الإمالة للسوسي فخرrog منه عن طريقه فلا يقرأ به⁽¹⁴¹⁾.

ثانياً - خالف **الدوري** السوسي في الإماليات الكبرى بما يأتي:

(1) أمال الألف في لفظ **«النَّاسُ»** (أينما وقعت) بشرط أن تكون مجرورة، أما المرفوعة والمتصوبة فلا يميلهما.

ثالثاً - خالف **السوسي** **الدوري** في الإماليات بما يأتي:

اختلاف عن السوسي في إمالة فتحة الراء الواقعة قبل الساكن المنفصل فهـي على قسمين:

الأول - إذا جاء بعدها حرف ساكن منفصل غير لفظ الحالـة نحو: **«وَتَرَى النَّاسَ»** (الحج 2)، **«الْقُرْبَى التِّي»** (سبأ 18) وغيرهما ففيها وقفـاً لإمالة لأـي عمـرو البـصـريـ، وأـما وـصلـاً فـللـسوـسيـ وجـهـانـ الفتـحـ والإـمـالـةـ، والـفتحـ مـقدـمـ فيـ الأـداءـ.

(138) قوله في : **«رأى القمر»** ، **«رأى الشَّمْسَ»** عند الوقف على (رأى) من كل منها يكون حكمهما حـكـمـ (رأـيـ كـوـكـاـ) وـعـنـدـ وـصـلـهـاـ بـالـقـمـرـ أـوـ الشـمـسـ يـتـغـيرـ حـكـمـهـاـ ، وـمـاـ ذـكـرـهـ الشـاطـبـيـ مـنـ الـخـلـافـ فـيـ إـمـالـةـ الـرـاءـ وـاهـمـةـ مـعـاـ لـلـسوـسيـ كـمـاـ فـيـ الـبـيـتـيـنـ (646-647) (وـحـرـفـيـ رـأـيـ كـلـاـ أـمـلـ مـزـنـ صـحـبـةـ وـفـيـ هـمـزـهـ حـسـنـ وـفـيـ الرـاءـ يـجـتـلـاـ بـخـلـفـ) فـلـاـ يـصـحـ مـنـ طـرـيـقـ الشـاطـبـيـ بـلـ وـلـاـ مـنـ طـرـيـقـ النـشـرـ فـلـاـ يـقـرـأـ بـهـ . يـنـظـرـ : الـصـدـرـ نـفـسـهـ .

(139) قال القاضي في البدرور ص (353) (وليس للسوسي في المهز إلا الفتح ، وما ذكره الشاطبي من الخلاف له في إمالة المهز خروج عن طرقه وطرق أصله فلا يقرأ له إلا بالفتح قال في البيت رقم (312) (وَتَأَى شُرْعُ يُمْنِ باخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٍ فِي الْإِسْرَارِ وَهُمْ وَالَّذِينَ ضَوَءُ سَنَّاً ثَلَامٌ) ، وأما ما جاء في النشر 34/2 ما نصه : (وانفرد فارس بن أهـمـ في أحد وـجهـيهـ عنـ السـوـسيـ بـإـمـالـةـ فيـ الـمـوـضـعـينـ وـتـبـعـهـ ذـلـكـ الشـاطـبـيـ ، وـأـجـمـعـ الـرـوـاـةـ عـنـ السـوـسيـ مـنـ جـمـيعـ الـطـرـقـ عـلـىـ الفـتـحـ لـاـ نـعـلـمـ بـيـنـهـمـ فـيـ ذـلـكـ خـلـافـاـ) .

(140) البيت رقم (739) (وـكـمـ صـحـبـةـ يـاـ كـافـ وـالـخـلـفـ يـاـ سـيـرـ وـهـاـ صـفـ رـضـيـ حـلـوـ وـتـحـتـ جـنـ حـلـاـ) .

(141) يـنـظـرـ : الـبـدـورـ الـزـاهـرـ صـ 371ـ . وـقـالـ فـيـ النـشـرـ 2/53ـ ماـ نـصـهـ : (وـبـالـجـمـلـةـ فـلـمـ نـعـلـمـ إـمـالـةـ الـيـاءـ وـرـدـتـ عـنـ السـوـسيـ فـيـ غـيـرـ طـرـيـقـ مـنـ ذـكـرـنـاـ ، وـلـيـسـ ذـلـكـ مـنـ طـرـقـ الـيـسـيرـ وـالـشـاطـبـيـ بـلـ وـلـاـ فـيـ طـرـقـ كـتـابـنـاـ وـخـنـ لـاـ تـأـخـذـ مـنـ غـيـرـ طـرـيـقـ مـنـ ذـكـرـنـاـ) . وـقـالـ فـيـ الـإـتـاحـفـ صـ 297ـ (وـأـمـاـ الـيـاءـ فـالـشـهـورـ عـنـهـ فـحـصـهـاـ مـنـ روـايـتـهـ وـهـوـ الـمـرـادـ بـقـوـلـ الطـيـةـ ... وـقـدـ روـيـ عـنـهـ إـمـالـتـهـاـ مـنـ طـرـيـقـ اـبـنـ فـرـجـ عـنـ الدـورـيـ ، وـأـمـاـ السـوـسيـ فـقـدـ وـرـدـتـ عـنـهـ مـنـ غـيـرـ طـرـقـ كـتـابـنـاـ الـتـيـ هـيـ طـرـقـ النـشـرـ وـمـاـ فـيـ الـتـيـسـيرـ مـنـ أـنـ قـرـأـ بـهـ السـوـسيـ عـلـىـ فـارـسـ بـنـ أـمـهـ لـيـسـمـنـ طـرـيـقـ أـبـيـ عـمـرـانـ الـتـيـ هـيـ طـرـقـ الـتـيـسـيرـ وـالـعـذـرـ لـلـشـاطـبـيـ فـيـ اـتـابـعـهـ كـمـاـ يـبـهـ فـيـ النـشـرـ) .

والثاني – إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا لُفْظُ الْجَلَّالَةِ نَحْوَ 《نَوْرَى اللَّهُ》 (البقرة 55)، 《فَسَيَرَى اللَّهُ》 (التوبه 105) ففي حالة الوقف الإملالية لأبي عمرو، وأما وصلاً ففيها ثلاثة أوجه للسوسي بخلاف عنه:

الأول – فتح الراء وتخفيم لام لفظ الجلاللة وهو المقدم على الإملالية.

والثاني – إمالة الراء وترقيق لام لفظ الجلاللة.

والثالث – إمالة الراء وتخفيم لام لفظ الجلاللة، والتخفيم مقدم على الترقيق.

13. مذهب السوسي بخلاف عن **الدوري** في المهمزة الواحدة: فالسوسي يبدل كل همزة ساكنة بحرف مد من جنس حركة الحرف الذي يسبقها مطلقاً سواء كانت فاء الكلمة نحو **《يُوْمُنْ》**، أو عينها نحو **《الْيَاسْ》**، أو لامها نحو **《فَادَارْأَتْمُ》** وهذا في جميع القرآن باستثناء:

أ. ما سكن للجزم وهي: **《تَسْوُهُمْ》** في (آل عمران 120)، **《تَسْوُهُمْ》** في (التوبه 50)، **《تَسْوُكُمْ》** في (المائدة 101)، وكذلك **《يَشَا》** في (الشعراء 4) و(سأ 9) و(بس 43)، **《يَشَا》** في مواضعها، **《يَهِي》** و**《وَنَسَأَهَا》** و**《يَبِيَّنَا》** في (النجم 36).

ب. ما سكن للبناء نحو **《هَيِّنَّا》** و**《أَنْبَهُمْ》** و**《نَنِيَّا》** و**《أَرْجَهُمْ》** و**《أَقْرَأُمْ》** أينما وقعت.

ت. ما كان بالهمز أخف من الإبدال، لأن في إبداله يتقلل نحو **《ثُوْرِيَّا》** (الأحزاب 51) و**《ثُوْرِيَّهُ》** (المعارج 13).

ث. ما كان في إبداله يؤدي إلى تغيير المعنى ويلتبس بلغة أخرى نحو **《مُؤْصَدَةً》** (المهمزة 8).

ج. لم يبدل همزة **《بَارِئُكُمْ》** في (البقرة 54) نظراً لعرض السكون فيها.

14. مذهب أبي عمرو في الإدغام الصغير⁽¹⁴²⁾ وتفصيل ذلك:

أ. أدمغ الدال من (إِذْ) في ستة أحرف (الباء، الجيم، الدال، الزاء، السين، الصاد):

(1) (الباء) نحو **《إِذْ تَبَرَّأُ》** (البقرة 166).

(2) (الجيم) نحو **《إِذْ جَاءَ》** (الصفات 84).

(3) (الدال) نحو **《إِذْ دَخَلُوا》** (الكهف 52).

(4) (الزاء) نحو **《إِذْ رَيَّنَ》** (الأనفال 48).

(5) (السين) نحو **《إِذْ سَمِعْتُمُوهُ》** (النور 12).

(6) (الصاد) نحو **《وَإِذْ صَرَفْنَا》** (الأحقاف 29).

ب. أدمغ دال (قد) في ثمانية أحرف (الجيم، الدال، الزاء، السين، الشين، الصاد، الضاد، الطاء):

(1) (الجيم) نحو **《قَدْ جَمِعُوا》** (آل عمران 173).

(2) (الدال) نحو **《وَلَقَدْ ذَرَأْنَا》** (الأعراف 179).

(3) (الزاء) نحو **《وَلَقَدْ زَرَبَنَا》** (الملك 5).

(4) (السين) نحو **《قَدْ سَأَلَهَا》** (المائدة 102).

(5) (الشين) نحو **《قَدْ شَغَفَهَا》** (يوسف 30).

(6) (الصاد) نحو **《وَلَقَدْ صَرَفْنَا》** (الإسراء 41).

(7) (الضاد) نحو **《قَدْ ضَلَّ》** (البقرة 108).

(8) (الطاء) نحو **《فَقَدْ ظَلَمَ》** (البقرة 231).

⁽¹⁴²⁾ هو إدغام الحرف الساكن فيما قاربه أو ماثله أو جانسه من حرف .

- (1) (الجيم) نحو **﴿نَصِّحَتْ جُلُودُهُم﴾** (النساء 56).
- (2) (الدال) نحو **﴿كَذَبَتْ ثَمُود﴾** (القمر 23).
- (3) (الزاء) نحو **﴿خَبَتْ زِدَانُهُم﴾** (الإسراء 97).
- (4) (السين) نحو **﴿أَبَسَتْ سَبْعَ﴾** (البقرة 261).
- (5) (الصاد) نحو **﴿حَصَرَتْ صُدُورُهُم﴾** (النساء 90).
- (6) (الظاء) نحو **﴿حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا﴾** (الأنعام 146).

ث. أدمغ لام (هل) في التاء. موضعين هما: **﴿هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾** في (الملك 3) و **﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾** في (الحاقة 8) وأظهرها في باقي القرآن الكريم.

ج. أدمغ كل حرفين التقى أولهما ساكن والثاني متحرك وكانا مثلين سواء أكانا في كلمة أم كلمتين: نحو **﴿بِوَجِهِهِ﴾** (النحل 76)، **﴿بِنْدِرِكُمْ﴾** (النساء 78)، **﴿فَاضْرِبْ بِهِ﴾** (ص 44)، **﴿رَبَحَتْ تِجَارَتُهُمْ﴾** (البقرة 16)، **﴿وَقُلْ لَهُمْ﴾** (النساء 63)، **﴿وَقَدْ دَخَلُوا﴾** (المائدة 61).. وهكذا.

ح. أدمغ كل حرفين التقى أولهما ساكن والثاني متحرك وكانا متقاربين أو متجانسين سواء أكانا في كلمة أم كلمتين وكما يأتي:

(1) أدمغ الباء المجزومة بالفاء في خمسة مواضع: **﴿يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾** في (النساء 74)، **﴿تَعْجَبْ فَعَجَبَ﴾** في (الرعد 5)، **﴿أَذْهَبْ فَمَنْ تَبَعَكَ﴾** في (الإسراء 63)، **﴿أَذْهَبْ فَإِنْ لَكَ﴾** في (طه 97)، **﴿وَمَنْ لَمْ يَشْبِهْ فَأُولَئِكَ﴾** في (الحجرات 11).

(2) أدمغ الباء في الميم **﴿يَعْدِبْ مَنْ يَشَاء﴾** (البقرة 284)، **﴿أَرْكَبْ مَعَنَا﴾** (هود 42).

(3) أدمغ الفاء في الباء **﴿تَخْسِفْ بِهِمْ﴾** (سبأ 9).

(4) أدمغ الزاء الساكنة عند اللام بخلاف عن الدوري ⁽¹⁴³⁾ نحو **﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ﴾** **﴿يَعْفَرْ لَكُمْ﴾**، **﴿وَاصْطَبِرْ لِعِيَادَتِهِ﴾** (مريم 65).

(5) أدمغ اللام الساكنة في الدال نحو **﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾** (البقرة 231)، **﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ اِبْغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾**.

(6) أدمغ الدال عند الثاء في موضعين في (آل عمران 145) **﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ﴾**.

(7) أدمغ الثاء في الدال في موضع واحد **﴿يَلْهَثْ ذَلِكَ﴾** (الأعراف 176).

(8) أدمغ الدال في التاء في كلمة واحدة نحو: **﴿عَذْتُ﴾**، **﴿فَنَبَذْتُهَا﴾**، **﴿أَخْذَتُمْ﴾**، **﴿أَخْذَتُمُوهَا﴾** (غافر 27).

(9) أدمغ الثاء بالثاء في كلمة واحدة نحو **﴿أَوْرِثْتُمُوهَا﴾** (الأعراف 43)، **﴿لَبِشْمُ﴾** وما شابهها.

(10) أدمغ الدال من هجاء الصاد في أول (مريم) بالدال من (ذكر) وصلاً.

خ. أدمغ الطاء في التاء إدغاماً ناقصاً لبقاء صفة الإستعلاء في موضعين: **﴿بَسَطَت﴾** (المائدة)، **﴿أَحْاطَتْ﴾**

(النمل). وأدمغ القاف في الكاف في قوله تعالى **﴿أَلَمْ يَخْلُقُكُمْ﴾** في سورة (المرسلات 20) إدغاماً كاملاً

إي من غير إبقاء صفة الاستعلاء، وله وجه الإدغام الناقص إي بقاء صفة الاستعلاء، والأول مقام.

⁽¹⁴³⁾ وله أيضاً وجه الإدغام كما ضبط موافقاً للسوسي وبالظهور قرأت.

15. مذهب السوسي في الإدغام الكبير ⁽¹⁴⁴⁾ بخلاف عن **الدوري**: تفرد بهذا الإدغام السوسي دون القراء من طريق الشاطبية، وذلك في الأحرف المتماثلة، والمتقاربة، والمتجانسة وهي كثيرة وقوعها إذ الحركة أكثر من السكون، وقيل لتأثيره في إسكان المتحرك قبل إدغامه، وقيل لما فيه من الصعوبة، وقيل لشموله نوعي المثلين والمتجانسين والمتقاربين ⁽¹⁴⁵⁾ وفيما يأتي التفصيل:

أولاًً - إدغام المثلين الكبارين ⁽¹⁴⁶⁾:

إذا كانا في الكلمة واحدة: فلم يدغم السوسي منه إلا في كلمتين في جميع القرآن هما: **«مناسِكُكم»** في (البقرة 200)، و**«ما سَلَكُكم»** في (المدثر 42).

وإذا كانا في كلمتين:

أ. فإنه أدغم المثلين المتحركين وصلاً وبأي حركة تحرّكـتا بشرط أن يلتقيا خطـاً في سـبعة عشر حرـفاً (باء، التاء، الثاء، الحاء، الراء، السين، العين، الفاء، الكاف، اللام، الميم، النون، الواو، الماء، الياء) وكما يأتي:

- (1) الباء نحو **«الْكِتَابِ بِالْحَقِّ»** (آل عمران 3).
- (2) التاء نحو **«وَالْمَوْتِ تَحْبُسُهُمَا»** (المائدة 106).
- (3) الثاء نحو **«حَيْثُ تَقْفَتُمُوهُمْ»** (البقرة 191).
- (4) الحاء نحو **«النِّكَاحَ حَتَّى»** (البقرة 235).
- (5) الراء نحو **«شَهْرُ رَمَضَانَ»** (البقرة 235).
- (6) السين نحو **«النَّاسَ سَكَارِي»** (الحج 2).
- (7) العين نحو **«يَشْفَعُ عِنْدَهُ»** (البقرة 255).
- (8) الغين نحو **«يَسْتَغْيِرُ»** (آل عمران 85).
- (9) الفاء نحو **«خَتَلَفَ فِيهِ»** (البقرة 213).
- (10) القاف نحو **«فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ»** (الأعراف 143).
- (11) الكاف نحو **«إِنَّكَ كُنْتَ»** (يوسف 29).
- (12) اللام نحو **«قِيلَ لَهُمْ»** أياماً وقعت.
- (13) الميم نحو **«الرَّحِيمُ مَالِكٌ»** (الفاتحة 3 و 4).
- (14) التون نحو **«وَكَحْنُ نُسَبَّحُ»** (البقرة 30).
- (15) الواو نحو **«وَهُوَ رَلِيْهِمْ»** (الأనعام 127).
- (16) الماء نحو **«فِيهِ هُدَىً»** (البقرة 2).
- (17) الياء نحو **«أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ»** (البقرة 254).

(144) يعتبر السوسي الوحيد مختصاً بهذا الإدغام من دون القراء من طريق الشاطبية ، فهو قطبه الذي يدور عليه ، وذلك في الأحرف المتماثلة والمتقاربة والمتجانسة التي يتحرك فيها الحرفان ، فيسكن الأول ثم يدغمـهـ في المـثـلـينـ ، ويـسـكـنهـ ويـقـلـبـهـ حرـفاًـ من جـنـسـ الثـالـثـيـنـ فيـ المـتـقـارـبـينـ وـالـمـتـجـانـسـينـ . يـنظـرـ : تـقـرـيبـ النـشـرـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ الـعـشـرـ صـ39ـ ، روـاـيـةـ السـوـسـيـ صـ13ـ .

(145) يـنظـرـ : النـشـرـ 215/1ـ .

(146) نـعـنـ بـالـمـتـمـاثـلـينـ : ما اـتـقـاـ مـخـرـجاـ وـصـفـةـ .

واستئنف:

- (1) ما إذا كان الأول تاء المتكلم نحو **كُنْتُ ثُرَاباً** (النبا 40).
- (2) أو كان الأول تاء المخاطب نحو **فَأَنْتَ تُكَرِّهُ** (يونس 99).
- (3) أو كان الأول منوناً نحو **سَمِيعٌ عَلِيمٌ** (البقرة 181).
- (4) أو كان الأول مشدداً نحو **تَمَ مِيقَاتٍ**، **رَبِّ بَمَا** (الحجر 39)، **مَسَّ سَقَرَ** (القمر 48). والعلة في ذلك أن المشدد يتكون من حرفين، وإدغام حرفين في حرف لا تقره العرب.
- (5) كما منع من الإدغام إخفاء النون قبل الكاف كما في **يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ** في (لقمان 23) فالسوسي أظهرها.

ب. أدمغ بخلاف عنه ⁽¹⁴⁷⁾ في كل موضع من المثلين حذف فيه حرف أو حرفان بسبب الجزم وكان فيه حرف من حروف العلة أي أن تكون الكلمة معتلة وذلك في كلمات ثلاث هي: **وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَهُ** في (آل عمران 85)، **إِنْ يَكُ كَاذِبًا** في (غافر 28)، **يَخْلُ لَكُمْ** في (يوسف 9) وما يشابهها، ففي هذه الكلمات يجوز فيها الوجهان الإظهار والإدغام، والإدغام مقدم وعلة ذلك كما يقول ابن الجزرى: (لكون النون قبلها مخفاة عندها فلو أخفاها على المختار عندهم كما سيأتي لوال بين إخفائين ولو أدغمها لوالى بين إعلالين) ⁽¹⁴⁸⁾.

ت. أدمغ **يَا قَوْمٌ مَنْ** و **يَا قَوْمٌ مَالِي** وهمما في (هود 30) و(غافر 40) فالباء ليست معتلة. ث. أدمغ اللامين في **آل لُوطٍ** بموضعين في (الحجر 59 و 61)، وموضع في (النمل 56) وموضعين في (القمر 34 و 41) ⁽¹⁴⁹⁾.

ج. أدمغ الواو في (هـ) الساكنة الماء في مثلها ⁽¹⁵⁰⁾ في ثلاثة مواضع: **وَهُوَ وَلِيَهُمْ** في (الأنعام)، **فَهُوَ وَلِيَهُمْ** في (النحل 63)، **وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ** في (الشورى 22). أما الواو في (هـ) المضمة الماء فييدغمها في الواو بعدها نحو **هُوَ وَالْمَلَائِكَة** (آل عمران 18)، ووقع في ثلاثة عشر موضعًا في القرآن الكريم.

ح. لم يدمغ السوسي من طريق الشاطبية وغيرها الياء من **اللَّاتِي يَئِسَنَ** في (الطلاق 4) بل أظهرها ياءها بسبب إبدال المهمزة ياء، وأدمغها غيره ⁽¹⁵¹⁾.

⁽¹⁴⁷⁾ إذا جاءت عبارة (خلاف عنه) فإنها تعنى أن أحد راويه خالق الآخر .

⁽¹⁴⁸⁾ ينظر : النشر 1/221 .

⁽¹⁴⁹⁾ منع بعض الناقلین إدغامهما وحجهما في ذلك بقلة الحروف فيما ، وقد رد الدایي هذا المانع يادغام (لـكَ كـيداً) في (الطارق) إجماعاً إذ هو أقل حروفاً من (آل) فإن هذه الكلمة على وزن (قال) لفظاً وإن كان رسماها بحرفين اختصاراً . قال الدایي : (وإذا صح الإظهار فيه بالص ولا أعلم من طريق اليزيدي فإنما ذلك من أجل اعتلال عينه بالبدل إذا كانت هاء على قول البصررين والأصل (أهل) . واواً على قول الكوفين والأصل (أول) فأبدلت الهاء همزة لقرب مخرجها وانقلبت الواو ألفاً لافتتاح ما قبلها فصار ذلك كسائر المعتل الذي يؤثر الإظهار فيه للتغيير الذي لحقه لا لقلة حروف الكلمة) . ينظر : النشر 1/221 .

⁽¹⁵⁰⁾ وعلل بعضهم أن إسكان الماء يجعل الواو بعدها حرف مد فلا يدمغ فذلك غير صحيح وهو وهم ، لأن السوسي أدمغ كل ياء متحركة مكسورة نحو **يَائِي يَوْمٍ** ، و **لُودِيَ يَا مُوسَى** وهذا مثله . ينظر : رواية السوسي ص 14 .

⁽¹⁵¹⁾ ذهب الشاطبي والدایي والصفراوي وغيرهم إلى الإظهار وجهاً واحداً ، وذهب آخرون إلى الإدغام ، قال ابن الجزرى : (قلت : وكل من وجهي الإظهار والإدغام ظاهر مأخذوذ به وبهما قرأت على أصحاب أبي حيان عن قراءتهم بذلك عليه) ووجه الإظهار : توالي الإعلال من وجهين : إحداهما أن أصل هذه الكلمة الالاي فحذفت الياء لتطرفها وإنكسار ما قبلها ثم خففت المهمزة لشقها

إذا كانا في الكلمة واحدة: لم يدغم سوى القاف في الكاف بشرطين: إذا كان قبل القاف حرف متحرك وبعد الكاف ميم الجمع نحو **«وَاتَّقُوكُمْ»** (المائدة 7)، **«بِرُّوكُمْ»** أينما وقعت، أما إذا سكن ما قبلها لم تدغم نحو **«مِسَاقُوكُمْ»** في (البقرة 63 و 84 و 93)، (الحديد 8)، و **«تَرُّوكُكُمْ»** في (طه 132)، وللسوسي في **«طَلَقُوكُنَّ»** (التحريم 5) وجهان: الإدغام والإظهار.

وإذا كانا في كلمتين بشرط الوصل: ففي ستة عشر حرفاً وهي: (باء والتاء والثاء والجيم والخاء والدال والدال والراء والسين والشين والصاد والقاف والكاف واللام والميم والنون) وقد جمعت في عبارة (رض سنشد حجتك بذل قشم) وذلك بشروط ثلاثة وهي:

(1) أن لا يكون الأول مشدداً نحو **«أَشَدَّ ذِكْرًا»** (البقرة 15).

(2) ولا منوناً نحو **«فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ»** (الزمر 6).

(3) ولا تاء ضمير نحو **«خَلَقْتَ طِينًا»** (الإسراء 61).. وما شاكلها.

وفيما يأتي الأمثلة على ذلك:

أ. تدغم (الخاء) في العين في موضع واحد هو **«رُحْزَحَ عَنِ التَّارِ»** (آل عمران 3)⁽¹⁵⁴⁾. وأظهر فيما عداه نحو **«لَا جَنَاحَ عَلَيْكُمْ»** (البقرة 233)، **«الْمَسِيحُ عِيسَى»** (آل عمران 45)، **«الرِّيحُ عَاصِفَةً»** (الأنياء 81)، **«وَمَا ذُبَحَ عَلَى»** (المائدة 3).

ب. تدغم (الكاف) في القاف، و(القاف) في الكاف إذا تحرك ما قبلهما نحو **«خَلَقَ كُلًّا**

«يُنْفِقُ كَيْفَ» (المائدة 64)، **«يُعْجِبُ قَوْلُهُ»** (البقرة 204)⁽¹⁵⁵⁾.

ت. تدغم (الجيم) في حرف التاء والشين نحو **«الْمَعَارِجُ تَعْرُجُ»** (المعارج 4)، **«أَخْرَجَ شَطَأً»** (الفتح 29)⁽¹⁵⁶⁾. وأظهر السوسي **«أَخْرَجَ ضَحَاهَا»** (النازعات 29)، **«مُخْرَجَ صِدْقٍ»** (الإسراء 80).

ث. تدغم (الشين) في السين كما في قوله تعالى **«إِلَى ذَي الْعَرْشِ سَبِيلًا»** (الإسراء 42).

وحشوها فأبدلت باء ساكنة على غير قياس فحصل في هذه الكلمة إعلالان ، فلم تكن لتعلل ثالثاً بالإدغام . الثاني : أن أصل هذه الياء الممزقة يابدها وتسكنها عارض ولم يعتد بالعارض فيها فعولمت الممزقة وهي مبدلية معاملتها وهي محققة ظاهرة لأنها في النية والمراد التقدير وإذا كان كذلك لم تدغم ، وأما وجه الإدغام فمن وجهين : الأول : أن سبب الإدغام قوي باجتماع المثلين وسبق إحداثها بالسكنون فحسن الاعتداد بالعارض لذلك ، والثاني : أن اللاي بياء ساكنة من غير همز لغة ثابتة في (اللاتي) وهي لغة قريش فعلى هذا يجب الإدغام على حدة بلا نظر ويكون من الإدغام صغير . ينظر : النشر 1/224 .

(152) المتجانسان : ما اتفقا مخرجاً واحتلفاً صفة .

(153) المترادفان : ما تقاربا مخرجاً واحتلفاً صفة .

(154) روى إدغامها منصوصاً أبو عبد الرحمن بن اليزيدي عن أبيه ، وما ورد الخلاف عن أصحاب الإدغام فروى إدغامه عامة أهل الأداء وهو الذي عليه ابن جرير من جميع طرقه عن السوسي وبه فرأى الداني عن أصحاب الإدغام وعليه أصحابه ، وروى إظهاره جمهور العرافين ، والوجهان صحيحان مأمور بهما . ينظر : النشر 1/228 وبالإدغام قرأتا .

(155) أما إذا سكن ما قبلهما فلا يجوز الإدغام نحو : **«وَفَرَقَ كُلًّا** ، **«هُدَنَا إِلَيْكَ قَالَ»** (الأعراف) : ينظر : رواية السوسي ص 15



(156) اختلفوا في (أنحرج شطأه) فأظهره ابن حيش عن السوسي ، وأدغمه سائر أصحاب الإدغام وهو الذي قرأ به الداني وأصحابه ولم يذكروا غيره ، قال ابن الحجري : (قلت : الوجهان صحيحان نص عليهما سبط الخياط ورواهما جميعاً الشذائي وقال : قرأت على ابن مجاهد مدغماً ومظهراً) . ينظر : النشر 1/227 وقرأته بالإدغام على مشايخنا .

ج. تدغم (الضاد) في الشين كما في قوله تعالى **﴿لَبْعَضٍ شَانِهِمْ﴾** (النور 62)⁽¹⁵⁷⁾، أما قوله تعالى **﴿الْأَرْضَ شَقَّا﴾** في (عبس 26) فاجمهور أظهرها وأدغمها القاضي أبو العلاء⁽¹⁵⁸⁾ وبالإظهار قرأت، وأظهر الضاد في قوله تعالى **﴿وَالْأَرْضَ شَيْئًا﴾** في (النحل 73).

ح. تدغم (السين) في الزاي نحو **﴿وَإِذَا النُّفُوسُ رُوَجْتُ﴾** (التكوير 7).
 خ. أما إدغام (السين) في (الشين) كما في قوله تعالى **﴿وَاسْتَعْلَمَ الرَّأْسُ شَيْئًا﴾** (مريم 4) فمحظوظ فيه والإدغام مقدم⁽¹⁵⁹⁾، وأجمعوا على إظهار **﴿لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾** (يونس 44) لخفة الفتحة بعد السكون.

د. تدغم (الدال) في عشرة أحرف (الباء، الثاء، الجيم، الذال، الراء، السين، الشين، الصاد، الضاد، الظاء) بشرط أن تكون الدال متحركة بأي حركة تحركت، والحرف الذي قبلها متحرك أيضاً اما إذا كانت الدال مفتوحة وقبلها حرف ساكن فلا يدغمها إلا في حرف الثناء والسين خاصة للتجانس وأما غير الثناء والسين من الأحرف فلا يدغمها نحو **﴿بَعْدَ ضَرَاءَ﴾**، **﴿دَاؤَدَ زُبُورًا﴾** والأحرف هي:

(1) (الباء) في خمسة مواضع نحو **﴿الْمَسَاجِدَ تَلْكَ﴾** (البقرة 187)، **﴿مِنَ الصَّيْدِ تَنَالَهُ﴾** (المائدة 94)، **﴿كَادَ تَرِيعَ﴾** في (التوبه 117)⁽¹⁶⁰⁾، **﴿بَعْدَ تَوْكِيدَهَا﴾** في (النحل 91)⁽¹⁶¹⁾، **﴿تَكَادُ تَمَيَّزَ﴾** (الملك 8).

(2) (الثاء) في موضعين: **﴿تَرِيدُ ثَوَاب﴾** (النساء 134)، **﴿لِمَنْ تُرِيدُ ثُمَّ﴾** (الإسراء 18).

(3) (الجيم) في موضعين: **﴿دَاؤَدَ جَالُوت﴾** (البقرة 251)، **﴿دَارُ الْخُلُدِ جَرَاءَ﴾** (فصلت 28)⁽¹⁶²⁾.

(4) (الذال) في ستة عشر موضعًا، فمن ذلك **﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾** (البقرة 52)، **﴿الْقَلَادِدَ ذَلِكَ﴾** (المائدة 2).

(5) (الراء) في موضعين: **﴿ثَرِيدُ زَيْنَة﴾** (الكهف 28). **﴿بَكَادُ زَيْهَا﴾** (النور 35).

(6) (السين) في أربعة مواضع: **﴿الْأَصْفَادَ سَرَابِيلُهُمْ﴾** (إبراهيم 49)، **﴿كَيْدُ سَاحِرٍ﴾** (طه 69)، **﴿بَكَادُ سَنَة﴾** (النور 43)، **﴿عَدَدَ سَيِّنَ﴾** (المؤمنون 112).

(7) (الشين) في موضعين: **﴿وَشَهَدَ شَاهِد﴾** (يوسف 26) (الأحقاف 10).

(8) (الصاد) في أربعة مواضع: **﴿نَفِقْدَ صُوَاعَ﴾** (يوسف 72). **﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيَّ﴾** (مريم 29)، **﴿مِنْ بَعْدِ صَلَة﴾** (النور 58)، **﴿مَقْعَدَ صِدْقٍ﴾** (القمر 55).

(157) روى الإدغام السوسي عن اليزيدي وبه قرأ الديني وقال : (ولم يروه غيره) . ينظر : النشر 1/230.

(158) انفرد القاضي أبو العلاء الممذاني العطار عن ابن حبشن بإدغامها ، وعمل الجمهر بالإظهار. ينظر : النشر 1/230.

(159) فروى إظهاره ابن حبشن عن أصحابه في روايتي الدوري والسوسي وابن شيطا عن ابن مجاهد في رواية الدوري ، والقاضي أبو العلاء عن أصحابه عن الدوري والقاسم بن بشار عنه وهي رواية ابن جبير عن الزبيدي وأبي الليث عن شجاع وابن الوارد عن عباس ، وأدغمها سائر المدعمين وبه قرأ الديني ... وأطلق الشاطبي ومن تبعه فيها الخلاف .

(160) قرأ أبو عمرو (يزيع) بالباء ، وأدغم السوسي الدال في الثناء (خلاف القاعدة) . تراجع أصول السوسي باب الإدغام الكبير - إدغام الثناء المفتوحة .

(161) وأما غير الثناء من الأحرف فلا يدغمها نحو **﴿بَعْدَ ضَرَاءَ﴾**، **﴿دَاؤَدَ زُبُورًا﴾** .

(162) وروى الإظهار عن السوسي من طريق الخزاعي من أجل اجتماع الساكين ، وال الصحيح أن الخلاف في ذلك هو في الإخفاء ، والإدغام من كون الساكن قبله حرفًا صحيحًا ، وبه كان يأخذ ابن شنبوذ وابن المنادي وغيره من المتقدمين ومن بعدهم من المتأخرین وبه قرأ الديني وبه يأخذ ابن الجوزي ولهم اختلاف لقوف الكسرة . النشر 1/229 .

(الروم 54).

- (10) الطاء في ثلاثة مواضع: «بريد ظلماً» (آل عمران 108)، (غافر 31)، «من بعده ظلمه» (المائدة 39).

ذ. تدغم (التاء) في عشرة أحرف وهي: (الثاء والجيم والذال والزاء والسين والشين والصاد والضاد والطاء والظاء) وهي كما يأتي:

- (1) الثاء في خمسة عشر موضعًا نحو «باليٰياتِ ثُمَّ» (البقرة 92) وقد اختلفوا في «الزَّكَاهُ ثُمَّ» (البقرة 83) و «الثُّورَاهُ ثُمَّ» (الجمعة 5) بين الإظهار والإدغام والإدغام مقدم.

- (2) الجيم في سبعة عشر موضعًا نحو «الصَّالِحَاتِ جُنَاحٍ» (المائدة 93)، «مِائَهَ جَلَدَهُ» (النور 2). ويستثنى من التاء (باء الخطاب) فإنها لا تدغم، لكونها مستثناة أصلًا كونها مفتوحة نحو «دَخَلْتَ جَنَّتَكَ» (الكهف 39).

- (3) الذال في تسعه مواضع: نحو «السَّيَّئَاتُ ذَلِكَ» (هود 114) واختلفوا في «وَآتِ ذَا الْقُرْبَى» في (الإسراء 26) و «فَاتِ ذَا الْقُرْبَى» في (الروم 38) لكونهما من المجزوم بين الإظهار والإدغام ⁽¹⁶³⁾.

- (4) الزاء في ثلاثة أحرف: «الآخِرَةِ زَيْنَاهُ» (النمل 4)، «فَالْأَزَاجِرَاتِ زَجْرَاهُ» (الصفات 2)، «الْجَنَّةِ زُمْرَاهُ» (الزمر 73).

- (5) السين في أربعة عشر موضعًا نحو «الصَّالِحَاتِ سَنْدِخْلَهُمْ» (النساء 57 و 122). «السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ» (الأعراف 120) ويستثنى من التاء تاء الخطاب المفتوحة فإنها لا تدغم، لكونها مستثناة أصلًا نحو «أُوتِيتِ سُولَكَ» (طه 36).

- (6) الشين في ثلاثة مواضع: «السَّاعَةِ شَيْءٍ» (الحج 1)، «بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءِ» (النور 4 و 13). واختلفوا في «جِئْتِ شَيْئًا فَرِيَا»
- بكسر التاء في (مريم 27) فتدغم رغم أن التاء تاء خطاب وإنما أدغمها لأنها مكسورة، والكسر يسهل الإدغام، أما التاء المفتوحة فلا تدغم لكونها تاء الخطاب والفتح لا يسهل إدغامها نحو قوله تعالى في (الكهف 20) «لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا إِمْرَاهُ» ومثله فهو مظهر قوله واحداً ⁽¹⁶⁴⁾.

- (7) الصاد في ثلاثة مواضع: «وَالصَّافَاتِ صَفَاهُ» (الصفات 1)، «وَالْمَلَائِكَةِ صَفَاهُ» (النبا 38).

«فَالْمُغَيْرَاتِ صُبْحَاهُ» (العاديات 3).

- (8) الضاد في موضع واحد: «وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحَاهُ» (العاديات 1)

- (9) الطاء في ثلاثة مواضع: «الصَّلَاهَ طَرَفِ النَّهَارِ» (هود 114)، «الصَّالِحَاتِ طُوبَاهُ» (الرعد 29)، «الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ» (الحل 32) واختلفوا في «وَلَئِنِ طَائِفَةٌ
- في (النساء 120) بين الإظهار

⁽¹⁶³⁾ أخذ بالإظهار ابن مجاهد وأصحابه وابن المنادي وكثير من البغداديين من أجل النقص وقلة الحروف ، وأما الإدغام فقد أخذ به ابن شنبوذ وأصحابه وأبو بكر الداجوني ومن تبعهم للتقريب وقوه الكسورة ، وبالوجهين قرأ الداني وبهما أخذ الشاطبي وأكثر المقوفين .

⁽¹⁶⁴⁾ ينظر : رواية السوسي ص 16 . وذلك لأن الأصل عدم إدغام تاء الخطاب .

والإدغام⁽¹⁶⁵⁾ والإدغام مقدم من أجل التجانس. وكذلك اختلفوا في **«يَتْ طَائِفَة»**: بين الإظهار

والإدغام، والإدغام مقدم ووافقه **الدوري** أيضاً في إدغامهما (بيطائف)⁽¹⁶⁶⁾.

(10) الطاء في موضعين: **«الملائكة ظَالِمٍ»** (النساء 97)، (الحل 28).

ر. تدغم (الثاء) في خمسة أحرف (الباء، الذال، السين، الشين، الصاد) وهي:

(1) الباء في موضعين: **«حَيْثُ ثُؤْمُرُونَ»** (الحجر 65)، **«أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ»** (النجم 59).

(2) الذال في موضع واحد فقط: **«الْحَرْثُ ذَلِكَ»** (آل عمران 14).

(3) السين في أربع مواضع: **«رَوْرَثَ سُلَيْمَانَ»** (النمل 16)، **«حَيْثُ سَكَنْتُمْ»** (الطلاق 6)، **«الْحَدِيثُ سَنَسْتَدْرُجُهُمْ»** (القلم 44)، **«مِنَ الْأَجْدَاثِ سَرَاعًا»** (المعراج 43).

(4) الشين في خمسة مواضع: **«حَيْثُ شَتْتَمَا»** (البقرة 35)، **«حَيْثُ شَشْتَمَا»** (البقرة 58) و (الأعراف 19)، **«ثَلَاثٌ شَعْبٌ»** (المرسلات 30).

(5) الصاد في موضع واحد: **«حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ»** (الذاريات 24).

ز. تدغم (الذال) في حرفين هما:

(1) (السين) نحو **«فَائَخَذَ سَيَّلَةً»** بموضعين في (الكهف 21).

(2) (الصاد) نحو **«مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً»** (الجن 3).

س. تدغم (الراء) في اللام، و(اللام) في الراء وكما يأتي:

(1) إذا كانتا محركتين وقبل الأولى حرف متتحرك نحو **«سَيْغُرُ لَنَا»**، **«كَمَلَ رِيحٍ»** **«وَسَخَرَ لَكُمْ»** و**«جَعَلَ لَكُمْ»**.

(2) إذا تحركت الأولى بغير الفتح وقبلها حرف ساكن نحو **«الْمَصِيرُ لَا يُكَلِّفُ»** (البقرة 285) و**«بِالذِّكْرِ لَمَّا»**.

ويستثنى من عدم الإدغام إذا افتتح الأول وكان قبله حرف ساكن نحو **«الْخَيْرُ لَعَلَكُمْ»** (الحج 77)، **«الْحَمِيرَ لِتَرْكِبُوهَا»** (الحل 8) وما شابها، ولكنه يستثنى من هذا الحكم لام (قال) أياماً وقعت فقد أدغمها بالراء بعدها وذلك لكثرتها وروادها في القرآن فخففت بالإدغام نحو **«قَالَ رَبُّكُمْ»**.

ش. تدغم (النون) في اللام، والراء بشرط أن يتحرك ما قبلها⁽¹⁶⁷⁾ نحو **«تُؤْمِنَ لَكَ»** (البقرة 55) **«وَإِذْ تَأَذَنَ رَبِّكَ»** (الأعراف 167)، و**«خَرَائِنُ رَحْمَةٍ رَبِّكَ»** (الإسراء 100)، وأما إذا وقع قبلها حرف ساكن ومهما كانت حركة النون فإنما لا تدغم نحو: **«يَحَافُونَ رَبَّهُمْ»**، **«يَقُولُونَ رَبَّنَا»**، **«يَأْذَنُ رَبَّهُمْ»**، **«إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ»**، واستثنى من هذا الحكم حرف واحد هو نون (نحن) في كل القرآن، فهي تدغم في اللام والراء بعدها دون شرط نحو **«وَنَحْنُ لَهُ»** وشبها⁽¹⁶⁸⁾.

⁽¹⁶⁵⁾ اختلفوا فيها من أجل الجزم فرواه بالإدغام من روى إدغام المجزوم من المثلين ، وأظهر من أظهر سائر المجزومات إلاً أن الإدغام أقوى من أجل التجانس وقوية الكسرة والطاء ، ورواه الداني وأكثر أهل الأداء بالظهور . ينظر : النشر 1/226.

⁽¹⁶⁶⁾ قال الداني : لم يدغم من الحروف المتحركة إذا فرق بالظهور غيره . وقال بعضهم : هو من السواكن من قوتهم بياه وتبايه إذا تعمده ف تكون التجانس على هذا للتأكيد مثل **«وَدَتْ طَائِفَةً»** (آل عمران 69) . ينظر : النشر 1/227 .

⁽¹⁶⁷⁾ أي تكون النون بعد حرف متتحرك .

⁽¹⁶⁸⁾ انفرد الكارزيني عن السوسي بالإظهار في (نحن له) و (نحن لك) . ينظر : تقرير الشرص 43 .

اهداء من شيخة الامامة www.alukah.net
 ص. تسكن (الميم) المتحركة قبل الباء إذا جاءت بعد متحرك فتحفي وتعن بعده حركتين⁽¹⁶⁹⁾ نحو قوله تعالى
﴿آدَمٌ بِالْحَقِّ﴾ (المائدة 27)، **﴿أَغَلَمُ بِالشَّاكِرِينَ﴾** (الأعراف 53) وبه قرأت، ويجوز أيضاً الإدغام فيها
﴿آدَبْلَ الْحَقِّ﴾، (**أَعْلَبَ الشَاكِرِينَ**)، أما إذا سكن ما قبلها فإنما تظهر ولا تدغم نحو **﴿إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾** (البقرة
 132) و**﴿إِلَيْهِمْ بِجَاهِلَتِهِ﴾** (البقرة 249).

ض. تدغم (الباء) بالميم في قوله تعالى **﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾** أينما وجدت في خمسة مواضع في القرآن سوى
 موضع البقرة (284) فهو من الإدغام الصغير، لأنه يسكن الباء فيه، والمواضع هي: (آل عمران 128)،
 وموضعان في (النساء 14 و 40)، (العنكبوت 21)، (الفتح 14). وما عدا ذلك فإنه يظهر الباء عند
 الميم نحو **﴿أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا﴾**، **﴿سَنَكُتبُ مَا قَالُوا﴾**، وسبعين ذلك عند فرش المصحف.

اللاحظات على هذه الإدغامات⁽¹⁷⁰⁾:

(1) لا يمنع الإدغام إماملة الأول من الحرف المدغم مثل ذلك **﴿الْأَبْرَارُ لَفِي﴾** في (المطففين 18)،
 فالأبرار مالة لأجل الكسرة، فلا يمتنع الإدغام، وكذلك قوله تعالى **﴿فَقَاتَ عَذَابَ النَّارِ رَبِّنَا﴾**
 (وصل) في (آل عمران 191 و 192)، فالنار مالة لأجل الكسرة كما تقدم.

(2) عند إدغام المثلين أو المتقاربين، فإنه يجوز الإشارة بالرّوم⁽¹⁷¹⁾ في حالتي الضم والكسر في الحرف
 الأول، وعند ذلك يفك الإدغام قليلاً وذلك بالإتيان بشاشي الحركة لأنّه يمتنع الإدغام الصحيح مع
 الرّوم. ويجوز الإشارة بالإشام⁽¹⁷²⁾ بضم الشفتين في حالة الضم فقط ولا يمتنع مع الإدغام الصحيح
 بل يتحقق معه، إلا في حالة التقاء الميم بالميم، أو الميم بالباء، أو الباء بالباء، أو الفاء بالفاء نحو
﴿تَعْرِفُ فِي﴾، أو الباء بالميم نحو **﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾** أو **﴿أَغَلَمُ بِمَا﴾** وغيره، فإنه يتذرّر الرّوم أو
 الإشام لانطباق الشفتين، وعدم الإشارة هو الأصل، وأجاز بعض المحققين الرّوم في الصور الخمس
 ومنعوا فيهن الإشام لتذرّره.

(3) إذا كان قبل الحرف المدغم في غيره حرف ساكن صحيح، فإن إدغامه يكون عسيراً، يعني أنه
 يصعب النطق به، لأنه يؤدي إلى الجمع بين ساكنين، إلا إذا كان الحرف الساكن حرف مد فإنه
 يدغم لسهولة ذلك نحو **﴿فِيهِ هُدَى﴾** (البقرة 2).

(4) إذا كان قبل الحرف المدغم حرف مد ولين أو حرف لين جاز فيه القصر والتوسط والطول نحو
﴿الرَّحِيمُ مَلِكٌ﴾ (الفاتحة).

(169) قال الشاطبي في البيت رقم (152) (وتسكن عنه الميم من قبل بأنها على إثر تحريك فتحفي تترلا).

(170) ينظر : النشر : 234/1 ، رواية السوسي ص 14 .

(171) الرّوم يعرف اصطلاحاً : إضعاف الصوت ، أو الإتيان بالحركة ، أو بعضها حتى يذهب معظم صوتها أي بعده ثلثي حركتها ، ولا يضبطها إلا المشافهة ، فتسمع لها صوتاً خفياً يدركه القريب المصغي دون البعيد . وهو عند القراء غير الاختلاس والإخفاء ويكون في الضم والكسر . ينظر : كتابنا : الإلقاء الصوتي في الرّوم والإشام ص 10 .

(172) الإشام يعرف اصطلاحاً : هو ضم الشفتين من غير إطباق لها بعد إسكان الحرف كمن ينطق بالضمة ، فهو يرى ولا يسمع ، أو يكور شفتيه كمن يقبل . ينظر : النشر : 233/1 ، رواية السوسي ص 14 .

(173) والسبب لأن حقيقة الإدغام راجعة إلى الإخفاء وسي بالإدغام : لأن الإدغام لا يأتي إلا بتحريك ما قبله وإن خفيت الحركة ، ومثال ذلك قوله تعالى **﴿خَذُ الْعَفْوَ وَأْمِرْ بِالْمَعْرُوفِ﴾** ، **﴿مِنْ الْعِلْمِ مَالِكٌ﴾** ، **﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ﴾** وقس على ذلك . ينظر : رواية السوسي ص 18 .

وتجوز الأوجه الآتية بشكل عام في الإدغام⁽¹⁷⁴⁾ وتفصيل ذلك:

(أ) سبعة أوجه في الحرف المضموم المسبوق بحرف مد أو لين نحو **﴿أَقُولُ لَكُمْ﴾** **﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾**:

ثلاثة المد بالإدغام المضمن: القصر، والتوسط، والطول، وثلاثة المد بالإدغام المضمن مع الإشمام، واحد الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(ب) أربعة أوجه في المحرور المسبوق بحرف مد نحو **﴿فِيهِ هُدَى﴾** **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: ثلاثة المد بالإدغام

المضمن: القصر، والتوسط، والطول، ووجه الرؤم على قصر حرف المد بعد فك الإدغام قليلاً.

(ت) ثلاثة أوجه في المضموم الذي لم يسبقها حرف مد نحو **﴿وَكَحْنُ لَهُ﴾**: وجه بالإدغام المضمن، وجه بالإدغام المضمن مع الإشمام، وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(ث) ثلاثة أوجه بالإدغام المضمن في المفتح المسبوق بحرف المد: القصر، والتوسط، والطول نحو **﴿قَالَ رَبُّكَ﴾** ولا رؤم فيه ولا إشمام لكونه مفتواحاً.

(ج) وجه واحد وهو الإدغام المضمن فقط في المفتح الذي لم يسبقها حرف مد نحو **﴿وَإِذْ تَأْذَنَ رَبُّكَ﴾**.

16. مذهب في ياء الإضافة: هي الياء الزائدة الدالة على المتكلّم سواء اتصلت بالاسم أو الفعل أو الحرف وتبيّناها كما يأتي:

أ. فتح كل ياء بعدها همزة قطع مفتوحة نحو **﴿إِنِّي أَعْلَم﴾** (آل عمران 49).

ولكنه خالف مذهب في تسعة مواضع: فأسكن الياء فيها وهي: **﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾** (هود 51)، **﴿وَلَيَحْزُنْنِي أَنْ﴾**

﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَذْعُو﴾ (يوسف 13 و 108)، **﴿لَمْ حَسْرَنِي أَعْمَى﴾** (طه 125)، **﴿أَوْزِعِنِي أَنْ﴾**

﴿أَنْ﴾ (الأحقاف)، **﴿لَيَلْلُونِي أَشَكُّ﴾** (النمل 40)، **﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾** (المر 64)، **﴿أَتَعْدَانِي أَنْ﴾**

(الأحقاف 17). كما أسكن كباقي القراء ما يأتي: **﴿أَرَنِي أَنْظُر﴾** (الأعراف 143) و**﴿وَلَا تَفْتَنِي أَلَا﴾**

(التوبه 49)، **﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِك﴾** (مريم 43)، **﴿تُرْحَمْنِي أَكُنْ﴾** (هود 47). وكذلك أسكن: **﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾**

(غافر 69)، **﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾** (آل عمران 152)، **﴿ذَرْوِنِي أَقْشِلْ﴾** (غافر 26).

ب. فتح كل ياء ساكنة بعدها همزة مكسورة نحو **﴿مِنِ إِلَّا﴾** (آل عمران 249) **﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾** (المائد 28)

ونحوهما. واستثنى من ذلك ثمانية مواضع وهي: **﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلِي﴾** في (آل عمران 52) و(الصف 14)،

و**﴿بَنَاتِي إِنْ﴾** في (الحجر 71) و**﴿سَتَجْدِنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾** في (الكهف 69) و(القصص 27) و(الصافات

102) و**﴿بِعِبَادِي إِنْكُمْ﴾** في (الشعراء 52) و**﴿لَعْنِتِي إِنِّي﴾** في سورة (ص 78)، كما أسكن **﴿وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ﴾**

(الجادلة 21)، **﴿رَدْءًا يُصَدِّقِي إِنِّي﴾** و**﴿أَنْظُرْنِي إِلِي﴾** في (الأعراف 14)، و**﴿فَانْظُرْنِي إِلِي﴾**

(الحجر 36)، و(ص)، و**﴿أَخْرَجْنِي إِلِي﴾** في (ال Manafortون 10) و**﴿ذُرْبَتِي إِنِّي﴾** في (الأحقاف 15)

و**﴿يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾** (يوسف 33)، **﴿إِخْوَتِي إِنَّ﴾** في (يوسف 100) و**﴿تَدْعُونِي إِلَى التَّارِ﴾** (المؤمنون

41)، **﴿تَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾** في (المؤمنون 43).

ت. يسكن كل ياء وقعت بعدها همزة مضومة نحو **﴿وَإِنِّي أَعِذُّهَا﴾** (آل عمران 36) و**﴿إِنِّي أَمِرْتُ﴾**

(الأنعام 14).



ث. يسكن كل ياء جاء بعدها حرف من أحرف المعجم ما عدا الممزة نحو (وجهي)، (بيت)، (معي)، (لي) لكنه فتح ياءين فقط هي **﴿مَحْيَا﴾** في (الأنعام 162) و**﴿وَفَالِي﴾** في (بس 22).

ج. يفتح الياء التي بعدها همزة وصل مفرونة بلام التعريف نحو **﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾** (البقرة 124)، وقرأ السوسي بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلًا في **﴿فَبَشِّرْ عَبَادٍ﴾** **﴿الَّذِي يَسْتَمْعُونَ﴾** في (الزمر 17 و 18) (عبادي) وأسكنها وقفاً⁽¹⁷⁵⁾ وبعضهم قال بحذفها في الحالين وهو الأشهر والمقدم أداء، وأما **الدوري** بحذفها مطلقاً.

ح. يفتح الياء إذا جاء بعدها همزة وصل غير المتصلة بلام نحو **﴿إِنِّي أَصْطَفْتُكَ﴾** في (الأعراف 144)، **﴿أَخِي أَشْدُدُ﴾**، **﴿لِنَفْسِي أَذْهَبْ﴾**، **﴿ذَكْرِي أَذْهَبْ﴾** في (طه 31)، **﴿يَا لَيْسِي أَتَحَذَّرْ﴾** **﴿قَوْمِي أَتَحَذَّرْ﴾** في (الفرقان 27)، **﴿مِنْ يَعْدِي اسْمُهُ﴾** في (الصف 6)، وسبعين ذلك عند فرش المصحف إن شاء الله تعالى.

17. مذهب في ميم الجمجم عند الوصل: كسرها إذا جاء بعدها حرف ساكن، وقبلها هاء، وقبل الماء كسرة أو ياء ساكنة نحو **﴿وَتَقْطَعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَاب﴾** (البقرة 166) فقرأ (بِهِمِ الْأَسْبَاب)، ونحو **﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَال﴾** (البقرة 245) فقرأ (عَلَيْهِمِ الْقِتَال)، وهكذا....

18. مذهب في هاء الضمير: وال مختلف فيها بين الصلة أو الإسكان أو الاختلاس لحركتها، فقد قرأها بإسكان الماء في **﴿بُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾** بموضعين من (آل عمران 75) (بُؤَدِّهِ إِلَيْكَ)، و**﴿أَنُولَهُ﴾** و**﴿أَنْصَلَهُ﴾** في (النساء 115)، و**﴿أُنْزَلَهُ﴾** بموضعين في (آل عمران 145)، وموضع في (الشورى 20). وأسكن الماء في **﴿بِأَتِهِ مُؤْمِنًا﴾** في (طه 75)، وقرأ **﴿بَتَّقَهُ﴾** في (النور 52) بكسر القاف وإسكان الماء (بتَّقَهُ)، وقرأ **﴿بِرْضَهُ لَكُمْ﴾** في (الزمر 7) بإسكان الماء وصلًا من غير صلة (بِرْضَهُ لَكُمْ)، **للدوري** وجه ثانٍ وهو ضم الماء مع الصلة (بِرْضَهُ)، وقرأ **﴿أَرْجَهُ﴾** في (الأعراف 111) و(الشعراء 36) بإدخال همزة ساكنة بين الجيم والماء وضمها من غير صلة (أَرْجَهُ). وأما قول الله تعالى: **﴿فِيهِ مُهَاجَنَ﴾** في (الفرقان 69) فقد قرأها أبو عمرو بالقصر دون صلة (فِيهِ مُهَاجَنَ)، وقرأ **﴿أَسَانِيَ﴾** في (الكهف 63) بكسر الماء (أَسَانِيَ)، وقرأ **﴿وَعَلَيْهِ اللَّهُ﴾** في (الفتح 10) بكسر الماء (وَعَلَيْهِ اللَّهُ) وعليه يرقق لام لفظ الجلالة.

19. قرأ بعض الكلمات في سور مخصوصة بما يأتي:

أ. **﴿مَالِك﴾** في (الفاتحة 4) بحذف ألف (ملِك).

ب. **﴿بَادِي﴾** في (هود 27) بـمـمـزـةـ مـكـانـ الـيـاءـ (بـادـيـ).

ت. ضم الماء في **﴿بَصَاهِتُونَ﴾** في (التوبه 30) من غير همز (يـضاـهـونـ).

ث. **﴿مُرْجَونَ﴾** في (التوبه 106) بـمـمـزـةـ مـضـمـوـنـةـ بـعـدـ الـجـيـمـ (مـرـجـونـ)، وـفـيـ (الأحزاب 51) **﴿تُرْجِي﴾** بـمـمـزـةـ مـضـمـوـنـةـ بـعـدـ الـجـيـمـ (ترـجـيـ).

ج. **﴿هُزُوا﴾**: بضم الزاي وإبدال الواو بـمـمـزـةـ مـضـمـوـنـةـ وـصـلـاـ وـوقـفاـ (هـزـوـاـ).

(175) قال في البدور ص 519 (هـذا صريح كلام الشاطبي في الـبـيـتـ رقمـ 439) (فـبـشـرـ عـبـادـيـ اـفـتـحـ وـقـفـ سـاـكـنـاـ يـدـاـ وـوـاتـبـعـونـ حـجـ فيـ الرـخـرـفـ العـلـاـ)، وـذـكـرـ السـيـدـ هـاشـمـ أـنـ فـتـحـ الـيـاءـ لـلـسـوـسـيـ وـصـلـاـ (عـبـادـيـ) وـسـكـونـاـ وـقـفـاـ لـيـسـ منـ طـرـيـقـ الحـرـزـ بلـ طـرـيـقـهـ الحـذـفـ فيـ الـحـالـيـنـ وـهـذـاـ يـؤـخـذـ منـ طـرـيـقـ الشـرـ صـراـحةـ، وـعـلـىـ هـذـاـ يـبـغـيـ لـمـ يـقـرـأـ لـلـسـوـسـيـ منـ طـرـيـقـ الحـرـزـ أـنـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ الـحـذـفـ فيـ الـحـالـيـنـ)، وـذـكـرـ الـمـعـسـرـاوـيـ فيـ الـمـفـصـلـ صـ 460ـ :ـ (ـلـلـسـوـسـيـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ:ـ إـثـيـاتـ الـيـاءـ وـقـفـاـ وـوـصـلـاـ،ـ وـالـثـانـيـ:ـ الـحـذـفـ فـيـهـمـاـ،ـ وـالـثـالـثـ:ـ الـإـثـيـاتـ وـصـلـاـ مـفـتوـحـةـ لـاـ وـقـفـاـ).

اهـرـمـهـ من شـخـةـ الـأـلـمـحـةـ www.alukah.net
 ح. **يـَلـِكـُمـ** في (الحجرات 14) بمحنة ساكنة بعد الياء (يألكم)، ثم أبدلها السوسي عنه بخلاف عنده أفالاً (يـَلـِكـُمـ).

خ. **الـلـآـيـ** في (الأحزاب 4) و (المجادلة 2) وموضعه (الطلاق 4) فله فيها ثلاثة أوجه عند الوصل:

1. تسهيل المهمزة بين بين مع الطول ست حركات.

2. تسهيل المهمزة بين بين مع القصر.

3. وإبدال المهمزة ياء ساكنة مع الطول ست حركات لانتقاء الساكين (اللآي).

وعند الوقف له ثلاثة أوجه:

1. تسهيل المهمزة بينها وبين الياء بالرَّوم مع الطول ست حركات.

2. تسهيل المهمزة بينها وبين الياء بالرَّوم مع القصر.

3. إبدال المهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لانتقاء الساكين (اللآي).

وقد ضبطت هذه الكلمة على وجه الإبدال مع الطول ست حركات.

د. **فـِعـِمـًا** في (البقرة 271)، و**نـِعـِمـًا** في (النساء 58) فله فيها وجهان: الأول - كسر النون وإسكان

العين وتشديد الميم (نعمًا). والثاني - كسر النون واحتلاس⁽¹⁷⁶⁾ كسرة العين وتشديد الميم (177).

ذ. **رـُعـُوفـ**: قرأها أبو عمرو بقصر المهمزة (رؤف)⁽¹⁷⁸⁾.

ر. **يـَحـَسـَبـ** و**تـَحـَسـَبـ** وما يتفرع عنهما: قرأها بكسر السين.

ز. **مـِتـُ** و**مـِتـَا** أينما وقعت: قرأها بضم الميم (مُت) (مُتنا).

س. **خـُطـُواـتـ** أينما وجدت: قرأها بإسكان (خطوات).

ش. قرأ بتخفيف شدة الزاي: في **يـَنـَزـَلـ**، **تـَنـَزـَلـ**، **وـَنـَزـَلـ** أينما وقعت فيلزم من ذلك إسكان النون

باستثناء موضعين: **وـَمـَا نـَزـَلـَهـ إـلـاـ** في (الحجر 21)، و **إـنـَّ اللـَّهـ قـَادـِرـ عـَلـَىـ أـنـ يـُزـَلـ آـيـةـ** في (الأنعام

37) فإنه يقرأها بتشديد الزاي.

20. مذهبه في نقل حركة المهمزة إلى الساكن قبلها: ليس له في القرآن نقل حركة المهمزة إلا في قوله تعالى: **عـَادـاـ**

الـأـلـىـ فإنه يدغم النونين في لام التعريف بعد أن ينقل حركة المهمزة إلى اللام في الوصل (عادلولي) وعند

الابتداء بالأولى فله ثلاثة أوجه:

الأول - (الأولى).

الثاني - (ال أولى).

الثالث - (لولي) دون همزة وصل.

(176) الاختلاس هو : عدم الإشباع في تصويب الحركة ، فلا تشبع فتتحول إلى صائب طويل وإنما يختلس اختلاساً . ينظر :

معجم الصوتيات: 22 ، المعجم : 315/2 .

(177) قال الشاطبي في البيت (536) : (نـِعـِمـًا مـَعـًـا فـِي الـُّتـُونـ فـَقـَحـ كـَمـا شـَفـَـاـ وـَإـخـْفـَاءـ كـَسـْـرـ الـْعـَيـنـ صـَبـَغـ بـِهـ حـَلـامـ . يـَنـظـرـ : الـبـدـورـ الـراـهـرـةـ صـ 105ـ . وـقـدـ ضـبـطـتـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ عـلـىـ وجـهـ الـاـخـتـلاـسـ وـبـالـثـيـنـ قـرـأتـ .

(178) **رـُوـفـ** على وزن مفعول ، و**رـُوـفـ** بالقصر على وزن فَعَلْ ، وهو لغتان من كلام العرب . ينظر : المختار : 226 (رأف) ، النشر : 168/2 .

- وفي الثالثة إمالة الألف إمالة صغرى.
21. خالف الرسم القرآني في الوقف وكما يأتي:
- يقف على هاء تأنيث مخالفًا الرسم القرآني نحو: (رحمت)، (نعمت)، (شحرت)، (ثمرت)، (جنت). عدا (مرضات)، (ذات)، (لات)، (هيئات) (يا أبٰت).
 - يقف على (كَائِن) بالياء (كَائِي).
 - وقف على (ما) دون اللام من **『ما لـ』** في مواضعها الأربع (النساء 78)، و(الكهف 49)، و(الفرقان 7)، و(المعارج 36).
 - وقف على الهاء بدل الألف (يا أَيَّهَا) من **『يَا أَيَّهَا』** في (الدخان 31)، و(الزخرف 49)، وأما في (الرحمن) فهي مرسومة **『يَا أَيَّهَا』.**
 - وقف على الكاف (وَيْكُنْ) من **『وَيَكَانُ』، 『وَيَكَانَهُ』** في (القصص 136).

22. الحروف التي يسكنها:

- يسكن الراء المضمة في (يَأْمُرُكُمْ)، (يَأْمُرُهُمْ)، (تَأْمُرُهُمْ)⁽¹⁷⁹⁾، (يَشْعُرُكُمْ)، (يَنْصُرُكُمْ) أينما وقعت⁽¹⁸⁰⁾.
- ويسكن أيضاً الممزة المكسورة في **『بَارِئُكُمْ』**. بموضعين في (البقرة 54)⁽¹⁸¹⁾.
- ويسكن أيضاً الراء المكسورة في **『وَأَرِنَا』، 『أَرِنِي』**⁽¹⁸²⁾ (البقرة 128 و 260) عند ذلك يتطلب تفخيم الراء.
- ويسكن السين المضمة في (رُسُلُنَا)، (رُسُلُكُمْ)، (رُسُلُهُمْ) حيث جاءت.
- ويسكن الباء المضمة في (سُبُلُنَا) بشرط أن يكون في كل ذلك حرفان بعد اللام.
- ويسكن الكاف المضمة في (أُكُلُّهَا) حيث وقعت.

(179) قرأ السوسي الثلاثة يبدل الممزة ألفاً .

(180) قرأها السوسي بوجهين : إسكان الراء ، واحتلاس ضمة الراء وهو الإتيان بمعظمها وقدر بشليتها ، وقرأها **الدوري** بثلاثة أوجه : إسكان الراء ، واحتلاس حركتها ، وإنما حركتها . قال ابن الجزري في النشر 2/160 : (روي عنه - أي البصري - ياسكان الممزة والراء تحفيقاً هكذا ورد النص عنه وعن أصحابه من أكثر الطريق ، وبه قرأ الداني في رواية **الدوري** عن شيخه الفارسي ، وبه قرأ أيضاً في رواية السوسي على شيخه أبي الفتح وأبي الحسن وغيرهما ، ونص على ذلك بالإسكان الحافظ أبو العلاء الهمذاني وشيخه أبو العز والإمام أبو محمد سبط الخطاط وابن سوار وأكثر المؤلفين شرقاً وغرباً ، وروي عنه بالاحتلاس جماعة من الأئمة ومنهم صاحب العوان عن أبي عمرو من روایي السوسي **والدوري** وبه قرأ الداني على شيخه أبي الفتح أيضاً ، وروي أكثر أهل الأداء الاحتلاس من روایي **الدوري** ، والإسكان من رواية السوسي وبه قرأ الداني على شيخه أبي الحسن وغيره وهو المنصوص في كتاب الكافي والمداهنة والتبصرة والنطح والهادي وأكثر كتب المغاربة ، وروي بعضهم الإقام عن **الدوري** كأبي الغز القلانسى من طريق ابن مجاهد وكذلك الشيخ أبو طاهر بن سوار ونص عليه الإمام الحافظ أبو العلاء من طريق ابن مجاهد بإقام (بارئكم) وخص الحمامي بإقام الباقى ، وأطلق أبو القاسم الصفراوى الخلاف في الإقام والإسكان والاحتلاس عن أبي عمرو بكماله .

(181) قرأها السوسي بوجهين : إسكان الممزة ، واحتلاس كسرها وهو الإتيان بشليتها ، وقرأها **الدوري** بثلاثة أوجه : الإسكان والاحتلاس والإقام .

(182) اختلف عن أبي عمرو فروي كثير من العراقيين عنه من الروايتين إسكان الراء في (أَرِنِي) و (أَرِنَا) ، وروى الآخرون عنه الاحتلاس ، وروى الداني ومن وافقه من المغاربة الإسكان للسوسي والاحتلاس للدوري . ينظر : تقرير النشر ص 127 .

23. مذهب في الحرفين الساكنين إذا التقى: فإنه يكسر أولهما باستثناء (أو) و (قل) فإنه يحرك الواو واللام بالضم فيهما نحو (أو ادعوا)، (قل ادعوا).

24. مذهب في ياءات الروائد⁽¹⁸³⁾: فقد أثبتهما وصلاً وحذفها وقفًا في أربع وثلاثين موضعًا، والمحنوفة رسمًا، والمختلف فيها بين الحذف والإثبات وهي:

أ. في سورة البقرة: **﴿اتَّقُونَ﴾**, **﴿الَّدَاع﴾** **﴿دَعَان﴾** (186),

ب. في سورة آل عمران: **﴿مَنْ تَبَعَنَ﴾**, **﴿وَخَافُونَ﴾** في (آل عمران),

ت. في سورة المائدة: **﴿وَاحْشُونَ﴾** (3),

ث. في سورة الأنعام: **﴿قَدْ هَدَان﴾**.

ج. في سورة الأعراف: **﴿ثُمَّ كَيْدُونَ﴾**.

ح. في سورة هود: **﴿وَلَا تُخْرُونَ﴾** (78), **﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾** (105), **﴿فَلَا تَسْأَلْ﴾** في (هود),

خ. في سورة يوسف: **﴿قُوْثُونَ﴾**.

د. في سورة إبراهيم: **﴿بِمَا أَشْرَكُمُونَ﴾**.

ذ. في سورة الإسراء: **﴿لَيْنٌ أَخْرَجْنَ﴾** (62), **﴿الْمُهَشَّد﴾** (97).

ر. في سورة الكهف: **﴿الْمُهَشَّد﴾** (17), **﴿أَنْ يَهْدِيَنَ﴾** (24), **﴿أَنْ تَرَنَ﴾** (39), **﴿أَنْ يُؤْتَيَنَ﴾** (40), **﴿تَبْغَ﴾** (64), **﴿أَنْ تَعْلَمَنَ﴾** (66).

ز. في سورة طه: **﴿أَلَا تَسْبِعَنَ﴾** (93).

س. في سورة النمل: **﴿أَثْمِدُونَ﴾** (36).

ش. في سورة سباء: **﴿كَالْجَوَاب﴾** (13).

ص. في سورة غافر: **﴿دُعَاء﴾**, **﴿أَتَبْعُونَ﴾**.

ض. في سورة الشورى: **﴿الْجَوَار﴾** (32).

ط. في سورة الزخرف: **﴿أَتَبْعُونَ﴾**.

ظ. في سورة القمر: **﴿يَدْعُ الدَّاع﴾** (6), **﴿إِلَى الدَّاع﴾** (8).

ع. في سورة ق: **﴿الْمُنَاد﴾** (41).

غ. في سورة الفجر: **﴿يَسِر﴾** و**﴿أَكْرَمَن﴾** و**﴿أَهَانَن﴾** (16)⁽¹⁸⁴⁾.

ف. له في **﴿ءَاقَانِ يَ﴾** في (النمل 36) وصلاً إثبات الياء، ووقفًا وجهان: إثبات الياء وحذفها، والإثبات مقدم.

25. فرأى الهاء بالسكون: في (هو) و(هي) إذا كان قبلها واو أو فاء أو لام حيث وقع (فهو), (وهو), (هي), (لم). باستثناء كلمة **﴿لَهُوَ الْحَدِيث﴾** لأنها من بنية الكلمة.

(183) هي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف عند من أثبتهما وتكون في الأسماء .

(184) له في (أكرمن) ، و(أهان) بين الحذف والإثبات ، والماخوذ له فيه بالحذف لأنهما رأس آية . ينظر : المصدر نفسه ص 22.

المطلب الثاني

طرق عد آيات السور بالقراءات وعدد الآيات في العدد البصري

مقدمة:

تحتختلف عدد الآيات في المصاحف بحسب كل عد، وذلك بما اعتمد قراء الأمصار الخمسة عن شيوخهم عما سمعوه عن رسول الله ﷺ⁽¹⁸⁵⁾، ومدار ذلك يعتمد على أحد عشر رجلاً من أهل الأمصار المذكورة وهي: الكوفة، والبصرة، والمدينة، ومكة، والشام. فمن أهل الكوفة: أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي⁽¹⁸⁶⁾. ومن أهل البصرة: عاصم بن العجاج الححدري⁽¹⁸⁷⁾، وأبيوبن الم توكل⁽¹⁸⁸⁾. ومن أهل المدينة: أبو جعفر يزيد بن القعقاع القارئ⁽¹⁸⁹⁾، وأبو نصاح شيبة بن نصاح⁽¹⁹⁰⁾ مولى أم سلمة زوج النبي ﷺ، وأبو عبد الرحمن نافع بن أبي نعيم المديني⁽¹⁹¹⁾، وإسماعيل بن

(185) وسبب الاختلاف في عدد الآي أن النبي ﷺ كان يقف على رؤوس الآي للتوقيف فإذا علم محلها وصل للإضافة والتمام فيحسب السادس أنها ليست فاصلة وأيضاً البسملة نزلت مع السور في بعض الأحرف السبعة فمن قرأ بحرف نزلت فيه عدتها ومن قرأ بغير ذلك لم يدها . ينظر : الإتفاق ص 118 .

(186) هو : أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي ، من أولاد الصحابة ، مقرب الكوفة ، مولده في حياة النبي ﷺ ، اختلف في سنة وفاته قبل سنة 73 هـ ، وقيل سنة 74 هـ ، وقيل سنة 80 هـ . ينظر : سير أعلام النبلاء 4/462 .

(187) هو : عاصم بن أبي الصباح العجاج ، وقيل ميمون ، من بني ثعلبة ، أبو الجشر بحيم والشين المعجمة مشددة مكسورة ، الححدري البصري ، إمام مقرئ مفسر ، أخذ القراءة عرضاً عن سليمان بن قنة عن ابن عباس رضي الله عنهما ، توفي سنة 128 هـ . ينظر : غاية الهاية ترجمة رقم (442) ، لسان الميزان رقم الترجمة (4037) ، ميزان الاعتadal في نقد الرجال للذهبي 2/354 .

(188) هو : أبيوبن الم توكل المقرئ من أهل البصرة ، سمع فضيل بن سليمان وعبد الرحمن بن مهدي ، روى عنه علي بن المديني ويحيى بن معين وعيسي بن شاذان و محمد بن يحيى القطعي وذكر خلف بن هشام البزار ، توفي سنة 200 هـ . ينظر : تاريخ بغداد ، ترجمة برقم (3469) ، تراجم القراء الواردة في كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي 7/12 .

(189) هو : أبو جعفر يزيد بن القعقاع الإمام ، توفي سنة 130 هـ . ينظر : غاية الهاية 9/241 .

(190) هو : شيبة بن نصاح ، أبو نصاح ، مولى أم سلمة زوج النبي ﷺ ، مقرئ أهل المدينة مع ابن القعقاع ، أخذ القراءة عن ابن عياش ، وأخذها عن نافع ، وهو أول من ألف في وقوف القرآن . توفي سنة 130 هـ . ينظر : الإقائع 1/73 .

(191) هو : نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم ، أبو روم ، ويقال أبو نعيم ، مولاهم ، وهو مولى جعونة بن شعوب الليثي حليق حزنة بن عبد المطلب رضي الله عنه ، أحد القراء السبعة . ينظر : غاية الهاية 2/330 ، سير أعلام النبلاء 8/317 .

- جعفر⁽¹⁹²⁾. ومن أهل مكة: مجاهد بن جبر⁽¹⁹³⁾. ومن أهل الشام: أبو عمران عبد الله ابن عامر اليحصبي⁽¹⁹⁴⁾، وأبو عمرو يحيى بن الحارث الدماري⁽¹⁹⁵⁾، وأبو حمزة شريح بن مزيد الحضرمي الحمصي⁽¹⁹⁶⁾.
- فإذا قيل (العدد الكوفي) فمعنـي به: ما أضيف إلى أبي عبد الرحمن السلمي.
 - وإذا قيل (العدد البصري) فمعنـي به: ما أضيف إلى عاصم الجحدري، وقيل ما أسنـد إلى أيوب بن المـتوكل.
 - وإذا قيل (العدد المـدنـي) فمعنـي به العـدادـان:

المـدنـي الأول: وهو ما أضيف إلى المـدنـين بدون تعـينـ أحدـ منـهـمـ، وقيل ما أسنـد إلى غير إسـمـاعـيلـ بنـ جـعـفـرـ.

والمـدنـي الأخير: ما أسنـد إلى إسـمـاعـيلـ بنـ جـعـفـرـ عنـ سـلـيمـانـ بنـ جـمـازـ⁽¹⁹⁷⁾ عنـ شـيـبـةـ بنـ نـصـاحـ.

- وإذا قـيلـ (الـعـددـ الـمـكـيـ): فـمعـنـيـ بهـ ماـ أـضـيفـ إـلـىـ مـجـاهـدـ بنـ جـبـرـ.
- وإذا قـيلـ (الـعـددـ الشـامـيـ): فـمعـنـيـ بهـ العـدـادـانـ:

الـدـمـشـقـيـ: وهو ما أـضـيفـ إـلـىـ اـبـنـ عـامـرـ الشـامـيـ وـيـحـيـيـ بنـ الـحـارـثـ الدـمـارـيـ. وـالـحـمـصـيـ: وهو ما أـضـيفـ إـلـىـ شـرـيـحـ الـحـمـصـيـ.

ملاحظات:

1. إذا اتفق المـدنـيانـ معـ الـمـكـيـ قـيلـ عـنـهـ حـجـازـيـ أوـ حـرمـيـ.
2. وإذا اتفقـ الـكـوـفـيـ معـ الـبـصـرـيـ قـيلـ: عـرـاقـيـ.
3. وإذا اتفقـ الـدـمـشـقـيـ معـ الـحـمـصـيـ قـيلـ: شـامـيـ.

الـعـدـدـ الـذـيـ اـعـتـمـدـنـاهـ فـيـ هـذـاـ الـبـحـثـ:

اتبعنا (الـعـددـ الـبـصـرـيـ) في عـدـ آيـاتـ السـوـرـ حـسـبـ طـرـيـقـةـ الـبـصـرـيـنـ الـمـنـصـوـصـ عـلـيـهـ مـنـ كـلـامـ الـأـئـمـةـ الـمـتـقـدـمـينـ بـالـأـخـذـ بـالـعـدـ الـبـصـرـيـ فـيـ الـمـصـاـفـحـ الـبـصـرـيـ وـعـدـ آيـاتـهـ (6204).

قال القرطبي (ت 671هـ) في مقدمة تفسيره: (وـجـمـيعـ عـدـ آـيـ الـقـرـآنـ فـيـ عـدـ الـبـصـرـيـنـ (6204) آـيـةـ وـهـوـ الـعـدـ الـذـيـ مـضـىـ عـلـيـهـ سـلـفـهـمـ حـتـىـ الـآنـ)⁽¹⁹⁸⁾.

وقـالـ عبدـ الفتـاحـ القـاضـيـ⁽¹⁹⁹⁾: (الـعـددـ الـبـصـرـيـ هوـ ماـ يـرـوـيـهـ عـطـاءـ بنـ يـسـارـ وـعـاصـمـ الـجـحدـريـ وـهـوـ ماـ يـنـسـبـ بـعـدـ إـلـىـ أـيـوبـ بنـ المـتـوـكـلـ وـعـدـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ عـنـهـ (6204) آـيـةـ).

وقـالـ عـلـمـ الدـيـنـ بنـ مـحـمـدـ السـخـاـوـيـ⁽²⁰⁰⁾: (وـأـمـاـ الـعـددـ الـبـصـرـيـ فـمـنـسـوـبـ إـلـىـ عـاصـمـ بنـ مـيمـونـ الـجـحدـريـ).

(192) هو : إسـمـاعـيلـ بنـ جـعـفـرـ بنـ أـبـيـ كـثـيرـ الـأـنـصـارـيـ ، أـبـوـ إـسـحـاقـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ 180ـ هـ. يـنـظـرـ : غـايـةـ النـهـاـيـةـ 1/163ـ .

(193) سـيـقـ تـرـجـمـتـهـ .

(194) هو : عبدـ اللهـ بنـ عـامـرـ اليـحـصـبـيـ ، أـبـوـ عـمـرـانـ ، أـحـدـ الـقـرـاءـ الـعـشـرـ ، قـارـئـ الشـامـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ 118ـ هـ . يـنـظـرـ : غـايـةـ النـهـاـيـةـ 1/423ـ .

(195) هو : أـبـوـ عـمـرـوـ يـحـيـيـ بنـ الـحـارـثـ الدـمـارـيـ ثـمـ الـدـمـشـقـيـ ، إـمامـ جـامـعـ دـمـشـقـ وـشـيخـ الـمـقـرـئـينـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ 145ـ هـ . يـنـظـرـ : سـيرـ أـعـلـامـ الـبـلـاءـ 5/417ـ .

(196) هو : أـبـوـ حـيـوـيـةـ شـرـيـحـ بنـ بـزـيدـ الـحـضـرـمـيـ الـحـمـصـيـ الـمـؤـذـنـ ، مـقـرـئـ الشـامـ ، وـهـوـ والـدـ حـيـوـيـةـ بنـ شـرـيـحـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ 203ـ هـ . يـنـظـرـ : الـوـافـيـ بـالـلـوـفـيـاتـ 5/403ـ ، غـايـةـ النـهـاـيـةـ فـيـ طـبـقـاتـ الـقـرـاءـ 1/143ـ .

(197) هو : سـلـيمـانـ بنـ جـمـازـ بنـ مـسـلـمـ بنـ جـمـازـ ، أـبـوـ الرـبـيعـ الـوـهـرـيـ ، تـوـفـيـ سـنـةـ 170ـ هـ . يـنـظـرـ : غـايـةـ النـهـاـيـةـ 1/315ـ .

(198) يـنـظـرـ : الجـامـعـ لـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ 1/106ـ .

(199) هو : عبدـ الفتـاحـ بنـ عبدـ الغـنـيـ بنـ مـحـمـدـ الـقـاضـيـ ، لـهـ عـدـةـ مـؤـلـفـاتـ وـأـشـهـرـهـ تـنـاؤـلـاـ بـيـنـ طـلـبـةـ الـعـلـمـ كـتـابـ (الـبـدـورـ الـراـهـرـةـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ الـعـشـرـ الـمـتـوـاـتـرـةـ مـنـ طـرـيـقـ الـشـاطـبـيـةـ وـالـدـرـةـ) وـ (الـفـرـائـدـ الـحـسـانـ فـيـ عـدـ آـيـ الـقـرـآنـ) ، تـوـفـيـ سـنـةـ 1403ـ هـ .

(200) تـوـفـيـ سـنـةـ 643ـ هـ .

والأهمية معرفة علم عدد الآي لإمارات القراء وسبب اختلافهم فقد قال الإمام ابن الجوزي (ت 833هـ): (فالمختلف فيه مبني على مذهب الميل من العاديين، والأعداد المشهورة في ذلك ستة وهي: المدين الأول، والمدين الأخير، والمكي، والبصري، والشامي، والكوفي)، فلا بد من معرفة اختلافهم في هذه السور أي ذوات رؤوس الآي الم马拉ت، لتعرف مذاهب القراء فيها) ⁽²⁰²⁾.

وقد اعتمدنا في عدد الآيات وبيانها على ما ورد في كتاب إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ⁽²⁰³⁾ للشيخ الدمياطي الشافعي الشهير بالبناء.

أما فرش المصحف على قراءة أبي عمرو البصري براوييه الدوري والسوسي، فقد اعتمدنا روایة حفص عن عاصم للمقارنة والفرش في عدد الآيات وعددتها (6236) آية وهو العدد الكوفي.
والله عز وجل هو حسبنا ونعم الوكيل.

(201) ينظر : جمال القراء 1/190 .

(202) ينظر : كتاب النشر في القراءات العشر 2/80 .

(203) هو : الشيخ أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشافعي الشهير بالبناء (ت 1117هـ) .

المبحث الثالث

فرش المصحف مع التكبير على قراءة أبي
عمرو البصري براوييه الدوري والسوسي

المطلب الأول

فرش المصحف بقراءة أبي عمرو البصري براوييه

المطلب الثاني

باب التكبير

المطلب الثالث

ختم القرآن الكريم، دعاء الختمة

المطلب الأول

فرش المصحف

على روایتی الدوری والسوسي

عن أبي عمرو البصري (رحمهم

الله)

نبدأ بسم الله تعالى وعلى بركته بفرش المصحف الكريم على قراءة أبي عمرو البصري براوبيه **الدوری** والسوسي مقارناً برواية حفص عن عاصم رحهم الله جيعاً، سائلين المولى أن يوفقنا لذلك وأن يجعل ذلك في صحائف أعمالنا يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

(1) سُورَةُ الْفَاتِحَةِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سَبْعٌ⁽²⁰⁴⁾

﴿الآياتان 3 و 4﴾ **الرَّحِيمٌ مَالِكٌ**: أدخل السوسي الميمين وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الرحيمَلَك)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. وقرأ أبو عمرو **مَالِك** بمحذف الألف على القصر (ملِك).

﴿الْجُزْءُ الْأَوَّلُ﴾

(2) سُورَةُ الْبَقَرَةِ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَتَانِ وَسَتُّ وَمَائَوْنَ⁽²⁰⁵⁾

﴿آية 2﴾ **فِيهِ هُدَىٰ**: أدخل السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (فيهُدَى)، وجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 3﴾ **يَوْمُنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يُومنُون).

﴿آية 4﴾ **يَوْمُنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يُومنُون).

﴿آية 6﴾ **أَلَّا نَدْرَتْهُمْ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل المهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما (أَلَّا نَدْرَتْهُم). **يَوْمُنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يُومنُون).

﴿آية 7﴾ **أَنْصَارِهِمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضافة.

﴿آية 8﴾ **النَّاسِ**: أمال الدوري الألف قبل السين المكسورة إمالة كبرى ولم يعلها السوسي **بِمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (عُومنِين).

204) لم يجعل أبو عمرو (البسملة) آية من الفاتحة ، وإنما جعل قول الله تعالى : **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** آية رقم (1) ، وهكذا ... ، وجعل آية **صِرَاطَ الَّذِينَ أَعْمَلْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِحِينَ** آيتين **صِرَاطَ الَّذِينَ أَعْمَلْتَ عَلَيْهِمْ** و **غَيْرَ الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِحِينَ** .

205) عدد آياتها (287) حسب العدد البصري فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **لِمَ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ** ، وجعل الآية (114) آيتين **وَمَنْ أَطْلَمْ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا أُولَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَارِفِينَ** و **لَهُمْ فِي الدُّنْيَا حَزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ** ، وجعل الآية (235) آيتين **وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خَطْبَةِ النَّسَاءِ أَوْ أَكْتَشَمْ فِي أَنفُسِكُمْ عِلْمَ اللَّهِ الَّذِكْرُ سَتَدْكُرُونَهُنَّ وَلَكِنَّ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا** و **وَلَا تَعْرِمُوا عَقْدَةَ التَّكَابَ حَتَّىٰ يَئُلُّ الْكِتَابُ أَجَلَهُ وَأَغَلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاقْحَذُرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غُفْرَانٌ حَلِيمٌ** ،

وجعل الآية (255) آيتين **اللَّهُ أَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُ الْقَيُومُ** و **لَا تَأْخُذُهُ سَيْنَةٌ وَلَا تَوْمَ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا**

الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا يَأْذِنُهُ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسَعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ و **وَلَا يَرُدُّهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ**. ينظر : الاتحاف ص 118 .

206) أمال الدوري لفظ (الناس) المجرورة في جميع القرآن إمالة مضافة .

(آية 9) **وَمَا يَخْدَعُونَ**: قرأها أبو عمرو البصري بضم الياء التحتية وفتح الحاء وألف بعدها وكسر الدال (وما يُخَادِّعُونَ).

(آية 10) **يُكَذِّبُونَ**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال (يُكَذِّبُونَ).

(آية 11) **قِيلَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قِيلَهُمْ) ولا روم وإشام فيها لكونه مفتوحاً.

(آية 13) **قِيلَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قِيلَهُمْ) ولا روم وإشام فيها لكونه مفتوحاً.

أَنْوَمْنَ: أبدل السوسي المهمزة واواً (أنون). **السُّفَهَاءُ أَلَا**: قرأها أبو عمرو البصري بتحقيق المهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً حالصة مفتوحة لدى الوصل (السفهاء ولا).

(آية 19) **بِالْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف إمالة محضة.

(آية 20) **لِذَهَبِ سَمْعِهِمْ**: أدمغ السوسي الباءين فيها (لَذَهَبَسَمْعِهِمْ). **وَأَبْصَارِهِمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 21) **خَلَقْكُمْ**: أدمغ السوسي القاف بالكاف (خَلَقْكُمْ).

(آية 22) **جَعَلَ لَكُمْ**: أدمغ السوسي اللامين (جَعَلَكُمْ).

(آية 23) **فَاتُوا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (فاتوا).

(آية 24) **لِلْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(آية 29) **وَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهُوَ).

(آية 30) **قَالَ رَبُّكَ**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله فيها ثلاثة المد (قَارَبُكَ). **وَتَحْنُنْ لَسْبَحْ**: أدمغ السوسي النونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (ونحنسب)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً (207). **لَكَ قَالَ**: أدمغ السوسي الكاف بالقاف (لَقَالَ). **إِنِّي أَعْلَمُ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إنِّي). **أَعْلَمُ مَا** أدمغ السوسي الميمين (أَعْلَمُ ما).

(آية 31) **هَوْلَاءِ إِنْ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع المد والقصر وتحقيق المهمزة الثانية (هَوْلَاءِ إنْ) (208).

(207) إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح كما في هذا المثال **وَتَحْنُنْ لَسْبَحْ** وغيره فيه مذهبان : الأول : مذهب المقدمين وهو إلخاقه بما ليس قبله ساكن صحيح ، فيجوز فيه الإدغام المض كما يجوز فيه الإشارة بالروم والإشام إن كان مرفوعاً أو مضوماً ، وبالروم فقط إن كان مجروراً أو مكسوراً ، والثاني : مذهب كثير من متأخرى أهل الأداء وهو : اختلاس حركته وعدم إدغامه إدغاماً محضاً وحيثهم في ذلك : أن في إدغامه إدغاماً خالصاً يكون فيه جمع بين الساكين على غير حده وذلك أنه لا يجوز الجمع بين الساكين إلا إذا كان الأول منهما حرف علة سواء أكان حرف مد ولن أم حرف لين فقط . أما إذا كان الأول ساكناً صحيحاً فلا يجوز إلا لدى الوقف فقط نظراً لعارض السكون ، وهؤلاء ممحوجون بما ثبت من القراءات المتواترة التي فيها الجمع بين الساكين وصلاً ، وقد صحح ابن الجزري المذهبين . ينظر : البدور الراحلة ص 55 .

(208) قرأ أبو عمرو بإسقاط إحدى المهمزتين ، والجمهور على أن الساقطة الأولى ، وذهب البعض على أنها الثانية ، وعلى قول الجمهور يكون لأبي عمرو في أولاء القصر والمد عملاً باليت رقم (208) (وإن حرف مد قبل همزٍ مُغَيَّبٍ يُجزَّ قصره والمدُّ ما زال أعلاه) وعلى هذا يكون للسوسي وجهان فقط : التغيير بالإسقاط مع القصر والمد ، لأنه يقصر المفصل قولاًً واحداً ، فإذا مده فلا يكون له في أولاء إلا المد ، لأننا إذا أجرينا على مذهب الجمهور ، وهو : أن الساقطة الأولى يكون مد أولاء من قبيل المفصل فحيثما يجب تسويته بالمنفصل قبله ، وإذا أجرينا على أن الساقطة الثانية على مذهب البعض يكون مد من قبيل المفصل وحينئذ لا يسوغ قصر المفصل بحال . البدور الراحلة ص 57 .

(آية 33) **(أَبِّهُمْ)**: تبيه: لا إبدال للسوسي فيها. **(إِنِّي أَعْلَمْ)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (إنّي). **(وَأَعْلَمْ)**: أدغم السوسي الميمين (أعلمًا).

(آية 34) **(الْكَافِرِينَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(آية 35) **(حَيْثُ شِئْتُمَا)**: أبدل السوسي الهمزة ياءً في (شئتما) وأدغم الثناء بالشين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (حيشيتُمَا)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً

(آية 37) **(آدُمْ مِنْ)**: أدغم السوسي الميمين (آدمٌ). **(إِنَّهُ هُوَ)**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (إنهُو)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 38) **(يَاتِينَكُمْ)**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (ياتينكم).

(آية 39) **(النَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضة.

(آية 44) **(أَتَأْمُرُونَ)**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (أتامرون).

(آية 48) **(يَقْبِلُ)**: قرأها أبو عمرو بالباء على التائيث (يُقبِلُ)⁽²⁰⁹⁾. **(يُؤْخَذُ)**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (يُؤخذ).

(آية 49) **(وَيَسْتَحِيُونَ نِسَاءَ كُمْ)**: أدغم السوسي النونين وله فيها ثلاثة المد (ويستحبون نساءَ كُمْ).

(آية 51) **(وَاعْدَنَا)**: قرأها أبو عمرو دون ألف بعد الواو (وعدنا)⁽²¹⁰⁾. **(مُوسَى)**: قللها أبو عمرو. **(أَنْجَدْنُمْ)**: أدغم أبو عمرو الذال بالباء (انجـنمـ).

(آية 52) **(يَعْدِ ذَلِكَ)**: أدغم السوسي الذال بالإدغام إدغاماً مضناً (بعد ذلك) أو وجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 54) **(مُوسَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(يَارِئُكُمْ)** (معاً): تبيه: لم يبدل السوسي همزهما لعروض السكون، وقرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء، واحتلاس ضمة الراء وهو الإتيان بمعظمها وقدر بثلثها، ويزاد للدوري وجه ثالث هو إتمام حركتها. **(إِنَّهُ هُوَ)**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (إنهُو)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 55) **(يَا مُوسَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(تُؤْمِنَ لَكَ)**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها، وأدغم النون باللام (نومـلـكـ). **(نَرَى اللَّهُ)**: قرأها الدوري بفتح الألف في (نرى الله) وصلأ، وقرأها السوسي وصلأً بثلاثة أوجه: الأول: الفتح مع تفخيم لفظ الحاللة وافق الدوري عليها.

والثاني: الإمالة مع ترقيق لفظ الحاللة.

والثالث: الإمالة مع تفخيم لفظ الحاللة⁽²¹¹⁾.

وأما وقفاً فيقرأها أبو عمرو بالإمالة المضة.

(آية 57) **(السَّلْوَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 58) **(حَيْثُ شِئْتُمْ)**: أبدل السوسي الهمزة ياءً في (شئتم) وأدغم الثناء في الشين، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (حيشيتُمَا)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(تَغْفِرُ لَكُمْ): أدغم السوسي بخلف عن الدوري الراء في اللام (نغلـلـكـ).

(آية 59) **(قِيلَ لَهُمْ)**: أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قـيلـهـمـ).

(209) ياستاده إلى شفاعة وهي مؤنثة لفظاً . ينظر : الإتحاف ص 135 .

(210) لأن الوعد من الله تعالى وحده . ينظر : المصدر نفسه .

(211) ينظر : الكامل المفصل ص 8 ، البدور الزاهرة ص 63 .

﴿آية 61﴾ **(يا موسى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **عليهم الذلة**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهم الذلة).

﴿آية 62﴾ **(والنَّصَارَى)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 64﴾ **(بَعْدِ ذَلِكَ)**: أدمغ السوسي الدال بالذال (بعد ذلك) وله وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 67﴾ **(موسى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **يَأْمُرُكُمْ**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً، وقرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء، واحتلاس ضمة الراء وهو الإتيان بمعظمها وقدر بشليها، ويزاد وجه ثالث **للدوري** إنما حركتها. **هُزُوا**: قرأها أبو عمرو بضم الزاي وإبدال الواو بهمزة وصلاً ووقفاً (هُزُوا) ⁽²¹²⁾.

﴿آية 68﴾ **(تُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (تؤمنون).

﴿آية 71﴾ **(جَئَتْ)**: أبدل السوسي الهمزة ياءً فيها (جيـت).

﴿آية 72﴾ **(فَادَارُأْتُمْ)**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (فادـارـاتـم).

﴿آية 73﴾ **(الْمَوْتَىٰ)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 74﴾ **(بَعْدِ ذَلِكَ)**: أدمغ السوسي الدال بالذال (بعد ذلك) أو وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

فهي: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (فهيـ).

﴿آية 75﴾ **(يُؤْمِنُوا)**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (يـؤـمـنـوا).

﴿آية 77﴾ **(يَعْلَمُ مَا)**: أدمغ السوسي الميمين (يـعـلـمـاـ).

﴿آية 79﴾ **(الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ)**: أدمغ السوسي الباعين وله فيه ثلاثة المد (الكتـابـبـأـيـدـيـهـمـ).

﴿آية 80﴾ **(إِنَّحَدُثُمْ)**: أدمغ أبو عمرو الذال بالباء (انـحـدـثـمـ).

﴿آية 81﴾ **(النَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 83﴾ **(إِسْرَائِيلَ لَا)**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (إـسـرـائـيلـاـ). **القربي**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **الناس**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة. **الزَّكَاهُ ثُمَّ**: أدمغ السوسي التاء في الثاء وله فيها ثلاثة المد (الرـكـاثـمـ) وله أيضاً إظهارها.

﴿آية 84﴾ **(دِيَارِ كُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 85﴾ **(دِيَارِهِمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **تَظَاهِرُونَ**: قرأها أبو عمرو بتشدد الظاء

(تـظـاهـرـهـونـ) ⁽²¹³⁾. **فِيَأْتُوكُمْ**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (فيـأـتـوكـمـ). **اسـارـى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة

محضة. **تَقَادُوهُمْ**: قرأها أبو عمرو بفتح التاء وإسكان الفاء دون ألف بعدها (تقـادـوـهـمـ) ⁽²¹⁴⁾. **وَهُوَ**: قرأها أبو

عمرو بأسكان الهاء فيها (وـهـوـ). **أَفْتَوْمُونَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (أـفـتـوـمـونـ). **الدُّنْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 86﴾ **(الدُّنْيَا)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 87﴾ **(مُوسَى الْكِتَابُ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمْ)**: تقليل الألف في (موسى) و(عيسى) لأبي عمرو وقفـاً فقط.

(212) بسكون الزاي وضمنها - أي سـخـيرـ - من بـابـ (هـرـئـ) منه وبـكسـرـ الزـايـ (يـهـزـاـ) وـ(هـزـواـ) فأـبـدـلـ حـفـصـ الـهـمـزـ وـاـواـ تـخفـيفـاـ، بـيـسـمـ ضـمـنـهاـ أبوـ عمـرـوـ معـ الـهـمـزـ وـصـلـاـ وـوـقـفـاـ . يـنظـرـ : المـختـارـ : 694 ، النـشـرـ : 162/2 .

(213) أـدـمـغـ التـاءـ بـالـظـاءـ لـشـدـةـ قـرـبـ المـخـرـجـ .

(214) هـمـاـ قـرـاءـتـانـ بـعـنـ وـاحـدـ ، أوـ المـفـاعـلـةـ عـلـىـ باـهـاـ يـعـطـيـ الأـسـيـرـ المـالـ : أوـ الأـسـيـرـ الـاطـلاقـ . يـنظـرـ : الـاتـحـافـ صـ 141 .

(آية 88) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 89) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 90) **﴿بِسْمَهَا﴾**: أبدل السوسي الهمزة ياءً فيها (بيسما). **﴿يُنْزَلُ﴾**: أسكن أبو عمرو النون وتحجيف شدة الزاي (يُنْزَل) من أنزل. **﴿وَلِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 91) **﴿قَيْلَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قيلهم). **﴿تُؤْمِنَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (نون). **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الماء فيها (وهـ). **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (مومنين).

(آية 92) **﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (ولـجـاءـكـمـ). **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿بِالْبَيْتَاتِ ثُمَّ﴾**: أدغم السوسي التاء بالباء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (بـالـبـيـتـاـمـ)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿أَتَخَذُتُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال بالباء (أـتـخـذـتـمـ).

(آية 93) **﴿قُلُوبِهِمُ الْعَجْلٌ﴾**: كسر أبو عمرو الماء والميم وصلاً (قـلـوـبـهـمـ الـعـجـلـ). **﴿بِسْمَهَا﴾**: أبدل السوسي الهمزة ياءً فيها (بـيسـماـ). **﴿يَأْمُرُكُمْ﴾**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً، وقرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء، واحتلاس ضمة الراء وهو الإتيان بمعظمها وقدر بثلثها، ويزاد وجه ثالث للدوري هو إتمام حركتها. **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (مومنين).

(آية 95) **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 97) **﴿وَبُشِّرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (لـمـوـمـنـيـنـ).

(آية 98) **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 100) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (يـؤـمـنـونـ).

(آية 102) **﴿إِشْتَرَاهُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿وَلَبِسَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة ياءً فيها (ولـبـيـسـ).

(آية 104) **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 105) **﴿يُنْزَلُ﴾**: أسكن أبو عمرو النون وتحجيف شدة الزاي (يـُـنــزــلـ) من أنزل.

(الآياتان 105 و 106) **﴿الْعَظِيمُ مَا تَنسَخَ﴾**: أدغم السوسي الميمين وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الـعـظـيـمـاـ)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آلية 106) **﴿تَنسِهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة بعد السين (تـنـسـهـاـ) ولم يبدل الهمزة فيها لأنها عنده من المستثنias²¹⁵⁾. **﴿نَاتٌ﴾**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (نـاتـ).

(آية 108) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الضاد (فقـضـلـ).

(آية 109) **﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي النون في اللام (تبـيـلـهـمـ). **﴿يَأْتِي﴾**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً (يأتي).

(آية 111) **﴿نَصَارَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 112) **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الماء فيها (وهـ).

(آية 113) **﴿النَّصَارَى﴾** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿كَذَلِكَ قَالَ﴾**: أدغم السوسي الكاف في القاف (كـذـلـقـالـ). **﴿يَحْكُمُ بِيَنْهُمْ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها وصلاً (يـحـكـمـ بـيـنـهـمـ).

(215) قرأ حفص (تـنـسـهـاـ) عطف بها على نسخ وحذفت الياء للجزم ، وقرأها أبو عمرو (تـنـسـهـاـ) حذف الضمة من الهمزة للجزم .

ينظر : التيسير في القراءات ص 65 ، إعراب القرآن : 1/73 ، البحر الخيط : 1/513 .

﴿آية 114﴾ (أَظْلَمُ مِنْهُ): أدغم السوسي الميمين (أَظْلَمُّهُنَّ). (الدُّنْيَا): قلل أبو عمرو الألف فيها. (يَقُولُ لَهُ): أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض، وثلاثة المد بالإدغام الخض مع الإشمام (يقوله)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

الآية 118) تأثينا: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (تأثينا). **كذلك قال**: أدمغ السوسي الكاف في القاف (كدلقال).

(آية 120) (النَّصَارَىٰ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة. **(اللَّهُ هُوَ):** أدغم السوسي الماءين وله فيها أربعة أووجه: ثلاثة المد بالإدغام المخض (**اللَّاهُو**), ووجه **الرَّوْم** على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(الْعِلْمِ مَالِكٌ):** أدغم السوسي الميم بالمير (**الْعِلْمَالِكُ**).

﴿آية 121﴾ يُؤْمِنُونَ: أبدل السوسي الهمزة وواً فيها (يؤمنون).

﴿آية 124﴾ (قال لا): أدمج السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قال). **﴿عَهْدِي﴾:** قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلأً (عهدى).

آية 125) (وَإِذْ جَعَلْنَا): أدمغ أبو عمرو الذال في الجهنم (وإجعلنا). **(للناس):** أمال الدوري الألف فيها إمالة محضره. **(إِبْرَاهِيمَ مُصْلَى):** أدمغ السوسي الميمين وله فيها ثلاثة المد (إبراهيم مصلى). **(يَتِي):** قرأها أبو عمرو بإسكان الياء وصلاً (بيتي).

(آية 126) **الثار**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **وَبِسْ**: أبدل السوسي الهمزة ياءً (وبيس). 

﴿إِسْمَاعِيلُ رَبِّنَا﴾ آية 127: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ اللَّامَ بِالرَّاءِ، وَلَهُ فِيهَا سَبْعَةٌ أُوْجَهٌ: ثَلَاثَةٌ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُّ، وَثَلَاثَةٌ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُّ مَعَ الإِشْتَامِ (إِسْمَاعِيرِنَا)، وَوَجْهُ الرُّومُ عَلَى الْقُصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

﴿آية 128﴾ **وَارِنَا**: قرأتها السوسي بإسكان الراء ويلزمه تفخيمها⁽²¹⁶⁾، وقرأها **الدوري** باختلاس كسرة الراء.
﴿آية 130﴾ **الدُّبُّسَا**: قلأ أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية ١٣١﴾ ﴿قَالَ لَهُ﴾: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ الْمَدِ (قَالَهُ).

آية 133) (شَهَدَاءِ إِذْ): قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية. **(قَالَ لَبْنِيَهُ)**: أدخل السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قالْبْنِيَهُ). **(وَنَحْنُ لَهُ)**: أدخل السوسي النون باللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (ونَحْلَهُ)، والرُّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 139) (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهماء (وهو). **وَنَحْنُ لَهُ:** أدغم السوسي النون باللام وله فيها ثلاثة أوجه:
الإدغام الخض، والإدغام الخض مع الإشمام (ونخله)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 140) أَمْ تَقُولُونَ: قرأها أبو عمرو بالباء (يقولون). **نصاري**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضة.

الله: قرأها أبو عمرو ياظهار الهمزة الأولى، وتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما (أأنتم). **ظلِمٌ مِّنْ**:

أدغم السوسي الميمين (أظلممُن).

الجزء الثاني

آية 142) (الناس): أمال الدوري الألوف فيها إمالة محضة. **(قبّلتهمُ الٰتِي):** قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلأً (قبّلتهم). **(يَشَاءُ إِلٰي):** قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى المضمومة وإيدال المهمزة الثانية واواً مكسورة (يساء ولٰي)، أو تسهيلها بين بين من غير إدخال.

آية 143) (لَعْلَمَ مَنْ): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَلِيمِينَ (الْعَلَمَنِ). **(النَّاسُ):** أَمَالُ الدُّورِيِّ الْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةٌ مُحَضَّة. **لَكَعُوفُ:** قَهْأَاهَا أَبَهُ عَمَرُ بَقْصُ الْهَمَزَةِ (لَرْؤُفُ).⁽²¹⁷⁾

﴿آية 144﴾ (نَرِى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضه. **﴿فَلَوْلَيْكَ قِبْلَةً﴾:** أدغم السوسي الكاف بالقاف **﴿فَلَوْلَيْكَ لِنَنْقُلَةً﴾.**

﴿آية 145﴾ ﴿الكتاب بكل﴾: أدغم السوسي الباعين مع ثلاثة المد (الكتاب). 

(آية 148) يَاتُ: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (يات).

(آية ١٤٩) ﴿تَعْمَلُونَ﴾: قرأها أبو عمرو بياء الغيبة (يعلمون).

﴿آية 150﴾ **للناس**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 159) للناس: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 161﴾ (النّاس): أمال الدّوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 164) ﴿وَالنَّهَار﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 165 الناس﴾: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة ممحضة. **﴿برى الدين﴾**: لدى الوقف على (برى) بالإمالة الممحضة لأبي عمرو، وأما عند الوصل فلا إمالة فيه إلا للسosoبي بخلاف عنه.

﴿آية 166﴾ (إِذْ تَبَرَّأَ): أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الذَّالَ بِالْتَّاءِ (إِبْرَأَ). (بِهِمُ الْأَسْبَابُ): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْمَيمِ وَصَلَّى (بِهِمْ).

﴿آية 167﴾ (بِرِيهِمُ اللَّهُ): قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً ويلزمه ترقيق لام لفظ الجلالة، أما عند الوقف يكسس الهاء وسكون الميم. **﴿الَّا﴾:** أمال أبو عمرو الألف فيها امالة محضة.

آية 168 (خطوات): قَأْهَا أَبُوهُ عَمٌ وَ يَاسِكَانُ الطَّاءِ (خطوات) .⁽²¹⁸⁾

(آية 169) (يَامُكُمْ): قرأ السوسي بإيدال الهمزة ألفاً وأسكن أبو عمرو الراء واحتلاس الضمة. ويزاد للدوري أئمَّا حِجَّةٌ كُمْ

آية 170، قناعه: أَدْعُمُ السُّوْسَ الْأَمِنَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ الْمَدِ (قَلْبُهُمْ).

آية 174 (نَأْكُلُونَ): قرأ السوسي، بيدال الهمزة ألفاً فيها (ياكلون).

﴿آية 175﴾ (العذاب بالمعفورة): أدغم السوسي الباعين وله فيها ثلاثة المد (والعذاب بالمعفورة). **التار**: أمال أبو عمرو الألف، فروا إمالة محضة

آية ١٧٦، الكتاب بالحَمْدِ: أَدْعُمُ السُّوْسَيْرَ الْبَاعِيْرَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ الْمَدِ (الكتاب بالحَمْدِ).

(217) (رَوْفٌ) على وزن مفعول ، و(رَأْفُ) بالقصر على وزن فعل ، وهما لغتان من كلام العرب . ينظر : المختار : 226
 ((أ)) ، ينظر : النشر في القراءات العشر : 168/2.

(218) **خطوات** و **(خطوات)** بالضم لغة أهل الحجاز ، وإسكان الطاء لغة قيم . ينظر : الإتحاف : 154.

(آية 177) **ليسَ البرُّ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (**البرُّ**)⁽²¹⁹⁾. **(القرئي)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

البَسَاءُ **الْبَأْسُ**: قرأهما السوسي بإيدال الهمزة ألفاً فيهما (الباساء) (الباس).

(آية 178) **القتلى** (وقفاً) **والأشني** **بالأشني**: قرأهن أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 184) طَعَامُ مِسْكِينٍ: أدغم السوسي الميمين وله فيها ثلاثة المد (طعام مسكين). **(فهؤ)**: أسكن أبو عمرو لهاء (فهؤ).

(آية 185) شهْرُ رَمَضَانَ: فيها مذهبان للسوسي :⁽²²⁰⁾

الأول: له ثلاثة أوجه: الإدغام المحسن، والإدغام المحسن مع الإشمام (شهر رمضان)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

الثاني: له فيها وجه واحد: هو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

للناس: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

آلية 186) الداع (دَعَانْ): قرأهما أبو عمرو بالياء وصلأً (الداعي) (دعاني). **ولِيُّهُمُوا**: أبدل السوسي لهمزة واواً (وليهموا).

(آية 187) **بَيَّنَ لَكُمْ**: أدغم السوسي النون باللام (يَتَبَلَّكُمْ). **الْمَسَاجِدِ تِلْكَ**: أدغم السوسي الدال في التاء
هـ صلاً (المساجِّلَكَ) وله وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **لِلثَّانِ**: أمال الدوى إلى ألف فيها إمالة مخضبة.

(آية 188) **تَأْكُلُوا** (لتاكلوا): قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً فيهما (تاكلوا) (لتاكلا). **الثاس**: أمال **الدودي**، الألف، فيها إمالة مخضبة.

(آية 189) **للناس**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة. **وأثوا** **أثوا**: قرأهما السوسي بإبدال الممزة ألفاً فهمما (باتنه) (اته).

(آية 191) (حيث تَقْسِمُوهُمْ): أذغم السوسي الثنائيين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض، وثلاثة المد بالإدغام الخض مع الإشتمام (حيث قسمتهم)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(الكافرين):** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿رَأْسَهُ﴾: قرأها السوسي، بيدال الحمزة ألفاً فيها (راسه).

(آية 197) **﴿رَفِث﴾** **﴿فُسُوق﴾**: قرأهما أبو عمرو البصري بالرفع متوناً⁽²²¹⁾. **﴿الشَّقْوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿وَالثَّقْوَن﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء وصلاً (واتقو ن). **﴿كَلَمَن﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء وصلماً (واتقو ن).

(آية 200) **﴿مَنَاسِكُهُمْ﴾**: أدغم السوسي الكافين (مناسكم). **﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾**: لا إدغام فيها للسوسي بسبب تشديد الدال. **﴿النَّاسُ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **﴿يَقُولُ رَبُّنَا﴾**: أدغم السوسي اللام بالراء، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحض، وثلاثة المد بالإدغام المحض مع الإشمام (يقورّنَا)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك لادغام قلائل **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأنّ عمّا يخصّه.

(آية 201) (يَقُولُ رَبُّنَا): أَدْعُمُ السُّوْسِيَ الْلَّامَ بِالرَّاءِ، وَلَهُ فِيهَا سِبْعَةُ أَوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُ، وَثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْشَفِ، وَأَوْجَهٌ ثَالِثٌ يُقْرَأُ بِالْإِشَامِ (يَقُولُ رَبُّنَا)، وَوَجْهُ الرُّومِ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **(الْدُّنْيَا):** التَّقْلِيلُ لِأَيِّ عُمْرٍ.

(النّار): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(219) قرأها حفص بالفتح على النصب خبراً و(أَنْ تُوَلُوا) اسم ليس ، وقرأها أبو عمرو بالرفع على أنها اسم ليس و(أَنْ تُوَلُوا) خبر . ينظر : معجم إعراب ألفاظ القرآن : 32 ، ومشكل إعراب القرآن : 117/1 .

(220) ينظر : البدور الزاهرة ص 87 .

(221) فرأ أبو عمرو برفع (رفث) و(فسوق) بمعنى فلا يكن فيه رفث ولا فسوق إلا أنه نصب (ولا جدال). ينظر : إعراب القرآن

.101/1 :

(آية 204) **﴿النَّاسُ﴾**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة. **﴿يُعْجِبُ قَوْلُهُ﴾**: أدغم السوسي الكاف بالكاف (يعجب قوله). **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأبي عمرو. **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء (وهـوـ).

(آية 206) **﴿قَيْلَهُ﴾**: أدغم السوسي اللامين، وله فيها ثلاثة المد **﴿قِيلُهُمْ﴾**. **﴿وَلَيْسَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة ياءً فيها (ولـيـسـ).

(آية 207) **﴿النَّاسُ﴾**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة. **﴿رَعُوف﴾**: فرأها أبو عمرو بقصر الممزقة (رؤـفـ).

(آية 208) **﴿خُطُوات﴾**: فرأها أبو عمرو بإسكان الطاء (خطـوـاتـ).

(آية 210) **﴿يَاتِيهِمْ﴾**: فرأـاـ السـوـسـيـ يـابـدـالـ الـمـمـزـقـةـ أـلـفـاـ فيـهاـ (يـاتـيـهـمـ).

(آية 212) **﴿زَيْنَ لِلَّذِينَ﴾**: أدغم السوسي التون باللام (زيـلـذـينـ). **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 213) **﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾**: أدغم السوسي الباءين وله فيها ثلاثة المد (كتـابـالـحقـ). **﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ﴾**: أـسـكـنـ السـوـسـيـ الـمـيمـ وأـخـفـاـهـاـ بـالـباءـ معـ الإـتـيـانـ بـالـغـةـ (ليـحـكـمـ). **﴿النَّاسُ﴾**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة. **﴿اَخْتَلَفَ فِيهِ﴾**: أـدـغـامـ السـوـسـيـ الفـاعـينـ (اختـلـفـيهـ). **﴿يَشَاءُ إِلَيْهِ﴾**: فـرـأـاـ أبوـ عمـروـ بـتـحـقـيقـ المـمـزـقـةـ الـأـلـفـيـ (يـاشـاءـ إـلـيـهـ). **﴿وَلِيَ)، أو تسهيلها بين بين من غير إدخالـ**.

(آية 214) **﴿يَاتِكُمْ﴾** **﴿الْبَاسَاءُ﴾**: فـرـأـاـهـاـ السـوـسـيـ يـابـدـالـ الـمـمـزـقـةـ أـلـفـاـ (يـاتـكـمـ) (الـبـاسـاءـ).

(آية 216) **﴿وَهُوَ﴾** (الـثـالـثـ): أـسـكـنـ أبوـ عمـروـ الهـاءـ (وهـوـ).

(آية 217) **﴿وَهُوَ﴾**: أـسـكـنـ أبوـ عمـروـ الهـاءـ (وهـوـ). **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأبي عمرو. **﴿النَّارُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف إمالة محضة.

(آية 218) **﴿رَحْمَتٌ﴾**: بالـهـاءـ وـفـقاـ لأـبـيـ عـمـروـ مـخـالـفاـ لـالـمـرـسـومـ. **﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾**: لا إـدـغـامـ فيهـ لـالـسـوـسـيـ بـسـبـبـ التـنـوـينـ.

(آية 219) **﴿النَّاسُ﴾**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْعَفْوُ﴾**: فـرـأـاـهـاـ أبوـ عمـروـ بـالـرـفـعـ (الـعـفـوـ) (222).

(آية 220) **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 221) **﴿يُؤْمِنُ﴾** **﴿مُؤْمِنَةٌ﴾** **﴿يُؤْمِنُوا﴾** **﴿مُؤْمِنٌ﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـمـزـقـةـ واـوـاـ فيـ الـأـرـبـعـةـ. **﴿النَّارُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿لِلنَّاسِ﴾**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة

(آية 222) **﴿فَاتُوهُنَّ﴾**: فـرـأـاـهـاـ السـوـسـيـ يـابـدـالـ الـمـمـزـقـةـ أـلـفـاـ (فاتـوهـنـ).

(الـآـيـاتـ 222 وـ223) **﴿الْمُتَطَهِّرِينَ﴾** **﴿نِسَاؤُكُمْ﴾**: أـدـغـامـ السـوـسـيـ التـونـينـ وـصـلـاـ وـلـهـ فـيـهاـ ثـلـاثـةـ المـدـ بـالـإـدـغـامـ المـضـ (المـتـطـهـرـيـنـسـأـوـكـمـ) وـلـاـ رـوـمـ فـيـهـ وـلـاـ إـشـامـ. **﴿فَاتُوا﴾**: فـرـأـاـهـاـ السـوـسـيـ يـابـدـالـ الـمـمـزـقـةـ أـلـفـاـ (فاتـوـ). **﴿أَتَ﴾**: التـقـلـيلـ لـلـدـورـيـ بـخـلـفـ عنـ السـوـسـيـ. **﴿شِئْم﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـمـزـقـةـ يـاءـ (شـيـئـمـ). **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـمـزـقـةـ واـوـاـ فيـهاـ (المـؤـمـنـينـ).

(آية 224) **﴿النَّاسُ﴾**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 226) **﴿يُؤْلُونَ﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـمـزـقـةـ واـوـاـ فيـهاـ (يـولـونـ). **﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾**: تـبـيـهـ: لا إـدـغـامـ فيهـ لـالـسـوـسـيـ بـسـبـبـ التـنـوـينـ.

(222) فـرـأـاـهـاـ أبوـ عمـروـ بـالـرـفـعـ مـخـالـفاـ الـنـصـ . قـالـ أـبـوـ جـعـفـرـ : إـنـ جـعـلـتـ (ذاـ) بـعـنىـ الـذـيـ كـانـ الـاـخـتـيـارـ الرـفـعـ وـجـازـ الـنـصـ ، وـإـنـ جـعـلـتـ (ماـ) وـ (ذاـ) شـيـئـاـ وـاحـداـ كـانـ الـاـخـتـيـارـ الـنـصـ وـجـازـ الـرـفـعـ وـمعـنىـ الـعـفـوـ : ماـ يـفـضـلـ عنـ حـاجـةـ أـهـلـكـ ، فـمـعـنىـ هـذـاـ يـنـفـقـونـ الـعـفـوـ ، وـقـالـ الـحـسـنـ : الـعـنـ قـلـ أـنـفـقـواـ الـعـفـوـ . وـحـكـىـ الـسـحـوـبـونـ : مـاـذـاـ تـعـلـمـتـ أـنـجـوـاـ أـمـ شـيـراـ؟ـ بـالـنـصـ وـالـرـفـعـ عـلـىـ أـنـهـمـاـ جـيـدـانـ حـسـنـ إـلـاـ أـنـ التـفـسـيرـ فـيـ الـآـيـةـ يـدـلـ عـلـىـ الـنـصـ . يـنـظـرـ : إـعـرابـ الـقـرـآنـ : 110/1 . وـجـاءـ فـيـ الـإـتـحـافـ صـ 157ـ :ـ فـأـبـوـ عمـروـ بـالـرـفـعـ عـلـىـ أـنـ (ماـ) اـسـتـفـاهـيـةـ وـذـاـ مـوـصـولـةـ فـوـقـ جـوـاـبـاـ خـبـرـ لـمـبـتـدـاـ مـحـذـفـ أـيـ الـذـيـ يـنـفـقـونـ الـعـفـوـ .

(آية 227) **سَمِيعٌ عَلَيْهِ**: تبيه: لا إدغام فيه للسوسي بسبب التنوين.
 (آية 228) **وَلَا يَحْلُّ لَهُنَّ**: تبيه: لا إدغام فيه للسوسي لتشديد اللام. **يُؤْمِنُ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمن).

(آية 229) **وَلَا يَحْلُّ لَكُمْ**: تبيه: لا إدغام فيه للسوسي لتشديد اللام. **تَأْخُذُوا**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (تأخذوا).

(آية 230) **فَلَا تَحْلُّ لَهُ**: تبيه: لا إدغام فيه للسوسي لتشديد اللام.
 (آية 231) **فَقَدْ ظَلَمُ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الظاء (فقظلم). **اللهُ هُرُوا**: أدمغ السوسي الحاءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (**اللهُزُوا**)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **هُرُوا**: قرأها أبو عمرو بمحمز الواو (**هُرُوا**). **نَعْمَتْ**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا مخالفًا المرسوم (نعمه).

(آية 232) **يُؤْمِنُ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمن).

(آية 233) **تَصَارَ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (تضار) (223).

(آية 235) **النِّسَاءُ أُوْ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى، وأبدل الثانية ياءً حائلة مفتوحة وصلاً (النساءيو). **النَّكَاحُ حَتَّى**: أدمغ السوسي الحاءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (**النَّكَاحُنَّى**) ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **يَعْلَمُ مَا**: أدمغ السوسي الميمين (يعلماً).

(آية 236) **قَدْرُهُ** (معاً): أسكن أبو عمرو الدال فيما (قدره) (224).

(آية 237) **لِلتَّقْوَى**: تقليل الألف لأبي عمرو.

(آية 238) **الْوُسْطَى**: تقليل الألف لأبي عمرو.

(آية 243) **دِيَارِهِمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **فَقَالَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (فقالهم). **النَّاسُ** (معاً): أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 244) **سَمِيعٌ عَلَيْهِ**: تبيه: لا إدغام فيه للسوسي بسبب التنوين.

(آية 245) **فِيضَاعِفَهُ**: قرأ أبو عمرو برفع الفاء (فيضاعفه) (225).

(آية 246) **مُوسَى**: التقليل لأبي عمرو. **دِيَارِنَا**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهم القتال).

(آية 247) **وَقَالَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (**وَقَالُهُمْ**) ولا روم فيه ولا إشمام لكون اللام مفتوحة. **أَنِّي**: التقليل **للدُّورِي** فقط. **يُؤْتَى** (**يُؤْتِي**): أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (يؤتى) (يؤتى). **سَعَةً**: تبيه: لا إدغام فيها للجزم والفتح.

(آية 248) **وَقَالَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (**وَقَالُهُمْ**). **يَاتِيكُمْ**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (ياتيكم). **مُوسَى**: التقليل لأبي عمرو. **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مؤمنين).

(آية 249) **مَنِي إِلَّا**: فتح أبو عمرو الياء فيها وصلاً (مني). **غُرْفَةً**: فتح أبو عمرو الغين فيها (غرفةً).

(223) قرأها أبو عمرو بالرفع لأنه مضارع لتجدد عن الناصب والجازم ، (لا) هنا نافية ، ومعناه النهي للمشاكلة من حيث أنه عطف جملة خيرية على مثلها من حيث اللักษ. ينظر : الإتحاف ص 158 .

(224) (**الْقَدْرُ** ، (**الْقَدَرُ**) بالسكون والفتح يعني : الطاقة ، وهي مبلغ الشيء والتسلكين أكثر ويمثله ويساويه ، والتحريك أعلى ، أو هو الاسم ، والتسكين للمصدر كقوله تعالى : **وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرُهُ** الأنعام : 91 ، والزمر : 67 . ينظر : المختار : 523 (قدر) .

(225) بالرفع على أنه معطوف على (يفرض) ، أو كان مستأنفاً . ينظر : إعراب القرآن للتحاس : 121/1 .

(جاوَزَهُ هُوَ): أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (جاوَزَهُوَ)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً. **(هُوَ وَالَّذِينَ)**: أدغم السوسي الواوين (هُوَالَّذِينَ). **(الْيَوْمَ بِجَلْوَتْ)**: تنبية: لا إدغام لسكون ما قبل الميم (227).

(آية 250) (الْكَافِرِينَ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضضة.

(آية 251) (دَاوُدْ جَالْوَتْ): أدغم السوسي الدال بالجيم، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (داوَدْ جَالْوَتْ)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿الْجُزْءُ الثَّالِثُ﴾

(آية 253) (عِيسَى): قلل أبو عمرو الألف فيها وقفاً.

(آية 254) (يَاتِيَ يَوْمٌ): أبدل السوسي المهمزة ألفاً وأدغم الياءين (ياتِيَوم). **(لَا يَبْعِثُ فِيهِ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ)**: قرأها أبو عمرو بفتح أواخرها من غير تنوين (لا بَعْثٌ فِيهِ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ) (228).

(آية 255) (تَأْخِذُهُ): أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تأخذه). **(يَشْفَعُ عِنْدَهُ)**: أدغم السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (يشفعَعَنْدَهُ) ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً. **(يَعْلَمُ مَا)**: أدمغ السوسي الميمين (يَعْلَمَ). **(وَهُوَ)**: أسكن أبو عمرو الماء (وَهُوَ).

(آية 256) (وَيَوْمَنْ): أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يَوْمَن). **(الْوَقْنَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(يَاتِيَ فَاتْ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (ياتِي) (فات).

(آية 257) (الثَّارِ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضضة.

(آية 258) (يَاتِيَ فَاتْ): أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (ياتِي) (فات).

(آية 259) (وَهِيَ): أسكن أبو عمرو البصري الماء (وَهِيَ). **(أَلِي)**: التقليل للدوري فقط. **(لِبْتُ)** (معاً) **(لِبْتُ)**: أدمغ أبو عمرو الثناء بالثاء في الثالث (لبْتُ). **(قَالَ لِبْتُ)**: أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (قالِبْتُ). **(حِمَارِكَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضضة. **(لِلَّئَاسِ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة مضضة. **(تُشِيرُهَا)**: قرأها أبو عمرو بإبدال الراي راءً (نشرها) (229). **(تَبَيَّنَ لَهُ)**: أدغم السوسي التون باللام (تبَيَّلَهُ).

(آية 260) (أَرِني): أسكن السوسي الراي ويلزمه تفحيمها (أَرِني)، وقرأها الدوري باختلاس كسرتها. **(الْمُوتَىِ)**: التقليل لأبي عمرو. **(تُوْمِنْ)**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (تُوْمِنْ). **(يَاتِيَنَكْ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتِيَنَكْ). **(أَلْبَتْ سَبَعَ)**: أدمغ أبو عمرو الثناء بالسين (أَلْبَتْ سَبَعَ).

(آية 261) (أَلْبَتْ سَبَعَ): أدمغ أبو عمرو الثناء بالسين (أَلْبَتْ سَبَعَ).

(آية 264) (النَّاسِ): أمال الدوري الألف فيها إمالة مضضة. **(يُوْمَنْ)**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يَوْمَنْ). **(الْكَافِرِينَ)**: أمال أبو عمرو الألف إمالة مضضة.

(آية 265) (بِرْبُوْة): قرأها أبو عمرو بضم الراي (برُبُوْة). **(أَكْلَهَا)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الكاف (أَكْلَهَا).

(226) قرأها أبو عمرو بفتح الغين على أنها مصدر للمرة . ينظر : الإتحاف ص 161 .

(227) تراجع الأصول ص .

(228) قرأها أبو عمرو بالفتح في الثلاثة من غير تنوين على جعل (لا) جنسية .

(229) من أنشر الله المولى أي أحياهم .

(آية 266) (الأنهارُ لَهُ): أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحس، وثلاثة المد بالإدغام المحس مع الإشمام (الأنهارُ لَهُ)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 268) ويَأْمُرُكُمْ: قرأ السوسي بإبدال المهمزة ألفاً، وقرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء، واحتلاس حركتها، ووجه ثالث للدوري هو إ تمام حركتها.

(آية 269)  يُوتِي  يُوتَ: أبدل السوسي الهمزة وواً فيهما (يُوتِي) (يُوتَ).

(آية 270) الأنصار: إمّال أبو عمرو الألـف فيها إمالة محضة.

﴿فَنِعْمًا﴾ (آية 271): قرأها أبو عمرو بوجهين:

١. كسر النون وإسكان العين وتشديد الميم (نعمًا).

٢. كسر النون واحتلاس كسرة العين وتشديده الميم

فُصُّهَا: أيدل السوس. الهمزة وواً فيها (تهتها). **تُهْتَهَا**

توثوها: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (توتها). **فهُوَ**: أسكن أبو عمرو الماء (فهُوَ). **وَيَكْفُرُ**: قرأها أبو عمرو بالتون (وَيَكْفُرُ) (231).

(آية 273) **(بِسْمِهِمْ)**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (يحسّهم). **(بِسْمَهُمْ)**: التقليل لأبي عمرو.

﴿وَالنَّهَار﴾ (آية 274): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 275) يُكْلُونَ: فرءاها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً (يأكلون). **(التار):** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

﴿كُفَّار﴾: آمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 278) مُؤْمِنِينَ: أبدل السوسي الهمزة وواً (مومنين).

(آية 279) **فَادْكُنَا**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً (فاذنوا).

(آية 280) تَصَدَّقُوا: قرأها أبو عمرو بتشديد الصاد (تصدّقاً) (233).

(آية 281) **﴿ثُرْجَعُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح التاء وكسر الجيم (تَرْجَعُونَ).

(آية 282) **الشهداء أن**: قرأ أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وإبدال الثانية ياءَ خالصة. **إِحْدَاهُمَا** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة ممحضة. **فَتَذَكَّر**: قرأها أبو عمرو بإسكان الذال وتحريف الكاف (فتذكرة).

(الآخرى): أمال أبو عمرو الألـف إمالة محضة. **(يأب):** قرأها السوسي بإبدال الهمزة أـلـفـاً فيها (ياب).

(الشهادةُ أَنْ): قرأ نافع بتحقيق الممزة الأولى وإبدال الثانية وواً وصلًاً أو تسهيلها. **(تجارة حاضرة):** قرأ أبو عمرو بنبيه ضم فيما (تجارة حاضرة) ⁽²³⁴⁾.

(آية 283) فَرَهَانٌ: قرأها أبو عمرو بضم الراء والماء وحذف الألف (فُرْهُن). **(الَّذِي أَوْتَمَنَ**: قرأها السمهس س. يابداً همنة القطع باءً خالصة وصلًّا لأن قيلها كسرة (الذُّتُمَنَ) (235).

(230) قال الشاطبي في البيت (536) : (عَمِّا مَعَا فِي الْئُونِ فَتَحَ كَمَا شَفَأَ وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِنْعٌ بِهِ حُلَا) . ينظر : البدور . الظاهرة ص 105 .

165) (231) قرأها أبو عمرو بالنون والرفع على الاستئناف لا محل له من الإعراب ، والواو عطف جملة على جملة . ينظر : الإنفاف : مشكل إعراب القرآن / 141.

232) هما لغتان ، حسب بفتح السين ، وحسب بكسر السين .

233) تدغم التاء في الصاد لقرها منها لأن أصلها (تصدقوا).

(234) بالفع على أنها تامة أي أن لا تحدث أو تقع . الاتحاف ص 166 .

235) قرأها أبو عمرو البصري بضم الراء والماء من غير ألف جمع (رهن) كسف وسقف .

(آية 284) **﴿فَيُغْرِي لَمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾**: قرأ أبو عمرو بجزم الفعلين معطوفة على الجزاء المحروم بـ (إن)، فأدغم السوسي بخلاف عن **الدوري** الراء في اللام (فيغلمن)، وأدغم أبو عمرو الباء في الميم (ويعدمن).

(آية 285) **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنون).

(الآيات 285 و 286) **﴿الْمَصِيرُ لَا يُكَلِّفُ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وصلاً، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضى، وثلاثة المد بالإدغام المضى مع الإشمام (المصيلاً)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿أَخْطَابًا﴾: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (أخطابنا). **﴿وَاغْفِرْ لَنَا﴾** أدغم السوسي الراء في اللام (واغفلنا).

﴿الْكَافِرِينَ﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(3) **﴿سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ مَدْنَيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَتَانٌ﴾**

(الآيات 1 و 2) **﴿إِنَّ اللَّهَ﴾**: قرأ أبو عمرو بإسقاط المهمزة في لفظ الجلالة وصلاً، وتحريك الميم بالفتح تخلصاً من النقاء الساكين، وسبب اختيار التحرير بالفتح دون الكسر مع أن الأصل هو الكسر، وذلك منعاً من ترقيق لفظ الجلالة ولحفة الفتح، ويجوز حالة الوصل وجهان:

(1) المد نظراً للأصل وعدم الاعتداد بالعارض.

(2) القصر اعتداداً بالعارض.

(آية 3) **﴿الْكِتَابُ بِالْحَقِّ﴾**: قرأها السوسي بإدغام الباءين مع ثلاثة المد (الكتاب الحق). **﴿الْتَّوْرَة﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 4) **﴿لِلنَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 7) **﴿ثُوْبِلَه﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (تاوبله).

(آية 9) **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 10) **﴿الثَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 11) **﴿كَدَاب﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (كذاب).

(آية 12) **﴿وَبِسَن﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (وبيس).

(آية 13) **﴿وَأُخْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿رَأَي﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (رأي).

﴿يَشَاءُ إِن﴾: قرأ أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وأبدل الثانية واواً وصلاً (يشاءون)، أو تسهيلاً بينها وبين الياء.

(آية 14) **﴿الْأَبْصَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿رِينَ لِلنَّاسِ﴾**: قرأها السوسي بإدغام التون في اللام (ريلناس).

﴿لِلنَّاسِ﴾: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **﴿وَالْحَرْثُ ذَلِك﴾**: قرأها السوسي بإدغام التاء في الذال

(والحرث ذلك) وله وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 15) **﴿أُوْبِنَكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال أو عدمه ⁽²³⁸⁾.

(236) لأن همزة الوصل تذهب في الدرج فيصير قبل المهمزة كسرة ، والكسرة لا جانسها إلا الياء . ينظر : البدور الزاهرة ص 108

(237) عدد آيات هذه السورة حسب العدد البصري (200) ، فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿إِنَّ اللَّهَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾** ، وجعل الآية (4) آيتين **﴿مِنْ قَبْلُ هَذِهِ لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾** و **﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَرِبِرُ ذُو اِنْتِقَامٍ﴾** ، وجعل الآية (49) آيتين **﴿وَرَسُولًا إِلَيْهِ يَتَبَّعُ إِسْرَائِيل﴾** و **﴿أَتَيْ قَدْ جَعَلْتُكُمْ يَاتِيَّ مِنْ رَبِّكُمْ أَتَيْ أَخْلَقْ لَكُمْ مِنَ الطَّيْرِ كَهْبَيَّةَ الطَّيْرِ فَأَنْفَخْ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا يَأْذِنُ اللَّهُ وَأَبْرِئُ الْأَكْمَهُ وَالْأَبْرَصَ وَأَحْيِي الْمَوْتَى يَأْذِنُ اللَّهُ وَأَبْيَكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَخُلُونَ فِي بَيْوَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَكُمْ إِنْ كُشِّمْ مُؤْمِنِينَ﴾** . ينظر : الاتحاف ص 169 .

(آية 16) *(يَقُولُونَ رَبِّنَا)*: تنبيه: لا إدغام فيها للسوسي. **(فَاغْفِرْ لَنَا)**: أدمغ السوسي الراء في اللام بخلف عن **الدورى** (فاغفلنا). **(النَّار)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 17) *(بِالْأَسْحَار)*: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 18) *(هُوَ وَالْمَلَائِكَة)*: قرأ السوسي بإدغام الواوين (هوَّ الملائكة).

(آية 19) *(الْعِلْمُ بَعْدًا)*: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (العلم بعدياً).

(آية 20) *(وَجْهِي)*: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (وجهي). **(وَمَنْ اتَّبَعَنِ)**: قرأها أبو عمرو البصري بالياء وصلاً (اتبعني).

﴿آية 36﴾ **﴿كَالْأُنْثَى﴾**: تقليل الألف لـأبي عمرو فيهما. **﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم واحتفافها (أَعْلَمُ بِمَا)، وبالنون وقفًا (اتبعن). **﴿أَسْلَمْتُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 21) يَامُرُونَ: أمال الدوري الألف فيها إمالة مضة. **(اللّٰهُ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (أتامرون).

(الآية 22) **(الدِّيَنُ)**: التقيل لابي عمرو.

(آية 23) **لِيَحْكُمْ بِيَنْهُمْ**: قرأها السوسي ياسكان الميم وإخفائهما (ليحكم بينهم).

(آية 26) *﴿تُؤْتِي﴾*: أبدل السوسي الهمزة واواً (توتي).

(آية 27) **النَّهَارُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **الْمَيْتُ** (معاً): قرأهما أبو عمرو بتخفيف الياء ساكنة فيهما (الميت) ⁽²³⁹⁾.

(آية 28) المؤمنون (معاً): أبدل السوسي الحمزة واواً فيهما (المومنون). **الكافرين**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضبة.

(آية 29) وَيَعْلَمُ مَا أَدْعَمَ السَّوْسِيَّ الْمَيْمَنِ (وَيَعْلَمُ مَا).

آية 30 {أَعُوفُ}: فَأَأْبَهُ عَمْ وَ يَقْصِدُ الْحِمْةَ مِنْ غَيْرِ وَاءٍ (أَعُوفُ).

﴿آية 31﴾ (غَفُورٌ رَّحِيمٌ): قرأها السوسي بإدغام الراء في اللام بخلاف عن الدوري (وَيَعْفُلُكُمْ). تنبية: لا ادغام فيه للسوسي والمانع: وجود التنوين فيقرأها بالغنة في الراء.

﴿آية 32﴾ (الكافرين): إمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 35) (امرأة): قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا. **(منيٌّ)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلًاً (منيًّا).

(آية 37) وَكَفَلَهَا زَكْرِيَاءُ: قرأها أبو عمرو بتحقيق الفاء وبالمد مع المهمز والرفع (وَكَفَلَهَا زَكْرِيَاءُ).
(زَكْرِيَاءُ): بالمد والمهمز (زَكْرِيَاءُ).

(آية 38) **﴿زَكَرِيَا﴾**: بالمد والهمزة (زَكَرِيَاءُ). **﴿قَالَ رَبٌ﴾**: قرأها السوسي بإدغام اللام في الراء وله فيها ثلاثة المد (فَارَّبٌ).

﴿آية 39﴾ (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ). **﴿بِيَحْيٰ﴾:** تقليل الألف لـأبي عمرو.

(238) في هذه الكلمة ثلاثة همزة ، الأولى : مفتوحة بعد سakan صحيح منفصل عن اللام في (قل) ، والثانية : متوسطة بزائد وهي مضمومة بعد فتح ، والثالثة : مضمومة بعد كسر . ينظر : الاتحاف ص 171 .

(239) مات يمُوت وَيَمَات أَيْضًا فَهُوَ (مِيَّت) وَ(مِيَّت) مشدداً وَمُخْفِقاً ، وَقَوْمٌ (موْتٍ) (وَأَمْوَاتٍ) (وَمِيَّنُونَ) (وَمِيَّنُونَ) مشدداً وَمُخْفِقاً ، وَيُسْتَوِي فِي الْمَذْكُورِ وَالْمُؤْنَثِ قَالَ تَعَالَى ﴿لَخَسِيَّ بِهِ بَلْدَةٌ مَيْنَا﴾ (الفرقان : 49) وَلَمْ يَقُلْ (مَيْتَةٌ) ، وَ(الْمَيْتَةٌ) مَا لَمْ تَلْحَقْهُ الْزَكَةُ . الْمُخْتَارُ : 639 (موْتٌ) .

(٤٠) أُسند الفعل إلى زكريا والهاء مفعول به ، وذكر يا بالمد والقصر لغتان عند أهل الحجاز . ينظر : الإتحاف ص ١٧٣ . إعراب ملة آن : ١٥٤/١

(آية 40) **قالَ رَبُّ**: قرأها السوسي بإدغام اللام في الراء وله فيها ثلاثة المد (قاربٌ). **أَلِي**: التقليل للدوري فقط.

(آية 41) **قالَ رَبُّ**: قرأها السوسي بإدغام اللام في الراء وله فيها ثلاثة المد (قاربٌ). **أَلِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (لي). **رَبَّكَثِيرًا**: قرأ السوسي بإدغام الكافين (رَبَّكَثِيرًا). **وَالْإِبْكَارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 45) **الَّذِي**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 47) **أَلِي**: قلل الدوري الألف فيها. **يَشَاءُ إِذَا**: قرأ أبو عمرو المهمزة الثانية واواً مكسورة وصلاً (يشاءُ وذاً)، أو تسهيلاً بين بين من غير إدخال. **يَقُولُ لَهُ**: أدمغ السوسي اللامين (يقولهم)، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (يقوله)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 48) **يَعْلَمُهُ**: قرأها أبو عمرو بالتون (تعلّمهم). **الْتَّوْرَاةُ**: أمال أبو عمرو الألف.

(آية 49) **قَدْ جِئْتُكُمْ**: قرأها أبو عمرو البصري بإدغام الداء في الجيم، وأبدل السوسي المهمزة ياءً (قَجِيْتُكُمْ). **أَلِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (أَلِي). **الْمُوَاتِي**: التقليل لأبي عمرو. **تَأْكُلُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (تاكلون). **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مومنين).

(آية 50) **الْتَّوْرَاةُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **وَجِئْتُكُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (وَجِيْتُكُمْ).

(آية 51) **فَاعْبُدُرُهُ هَذَا**: أدمغ السوسي الهاءين، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (فاعبُدوهذا)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **عِيسَى**: التقليل لأبي عمرو البصري. **الْحَوَارِيُّونَ تَحْنُ**: قرأ السوسي بإدغام التونين وله فيها ثلاثة المد (الحواريُّونَ تحن).

(آية 55) **نَا عِيسَى**: التقليل لأبي عمرو. **الْقِيَامَةُ ثُمَّ**: قرأ السوسي بإدغام التاء في الثاء، وله وجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً (القيامتُمْ). **فَاحْكُمُ بِيَنَّكُمْ**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (فاحكم).

(آية 56) **الَّذِي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 57) **فَيُوَفِّيهِمْ**: قرأها أبو عمرو بالتون (فتوفهم).

(آية 59) **عِيسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **قَالَ لَهُ**: قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (قاله).

(آية 61) **الْعَتْ**: مرسوم بالباء الممددة فقد قرأها أبو عمرو بالباء وقفعاً (لعنه).

(آية 62) **لَهُوَ** (معاً): أسكن أبو عمرو الماء (لهُوَ).

(آية 65) **الْتَّوْرَاةُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **قَدْ جِئْتُكُمْ**: قرأها أبو عمرو بإدغام الداء في الجيم، وأبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (قَجِيْتُكُمْ).

(آية 66) **هَا أَنْتُمْ**: قرأها الدوري بإثبات ألف بعد الماء وهمة مسهلة بينها وبين الألف مع المد والقصر (هَا أَنْتُمْ)، وقرأ السوسي بإثبات ألف بعد الماء وهمة مسهلة بينها وبين الألف مع القصر فقط إذ لا مد له في المنفصل، وإذا ضمت **هَوَلَاءِ** إلى (هَا أَنْتُمْ)⁽²⁴¹⁾ فللدوري ثلاثة أوجه: الأولى: قصر هما معاً.

والثاني: قصر (هَا أَنْتُمْ) مع مد (هَوَلَاءِ) نظراً لتغير سبب المد وهو المهز بتسهيله.

والثالث: مد هما معاً ولا يجوز مد (هَا أَنْتُمْ) وقصر (هَوَلَاءِ) لما يلزم عليه من زيادة الضعيف على القوي⁽²⁴²⁾.

(241) اجتمع في هذه العبارة القرآنية **هَا أَنْتُمْ هَوَلَاءِ** ثلاثة مدد : منفصلان ، ومتصل .

(آية 67) **(النَّاسُ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 68) **(الْمُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي الممزة واواً (المؤمنين).

(آية 72) **(النَّهَارُ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 73) **(تُؤْمِنُوا) (بُيُوتِيه)**: أبدل السوسي الممزة واواً في الثلاثة (تُؤْمِنُوا) (بُيُوتِيه).

(آية 75) **(تَأْمِنُهُ)** (معاً): أبدل السوسي الممزة ألفاً فيهما (تمنه). **(بِقُنْطَارٍ) (بِدِينَارٍ)**: أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضة. **(بُيُودَه)** (معاً): أسكن أبو عمرو الهاء فيهما وصلاً (بُيُودَه) ولا إبدال للهمزة عند السوسي.

(آية 78) **(لَتَحْسِبُوهُ)**: قرأ أبو عمرو بكسر السين (لتحسِبُوه).

(آية 79) **(بُيُوتِيه)**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (بيوتِيه). **(الثَّبَوَةُ ثُمَّ)**: أدمغ السوسي التاء في الثاء (الثبوِيْمُ).

(يَقُولُ لِلنَّاسِ): أدمغ السوسي اللامين، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد للإدغام المحض، وثلاثة المد للإدغام الحض مع الإشمام (يقوللناس)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(لِلنَّاسِ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **(تَعْلَمُونَ)**: قرأها أبو عمرو بفتح التاء وإسكان العين وتحفيظ اللام وفتحها (تعَلَّمُونَ).

(آية 80) **(وَلَا يَأْمُرُكُمْ) (أَيْمَرُكُمْ)**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً فيهما، وقرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء⁽²⁴³⁾، واحتلاس ضمتها وهو الاتيان. معظم الحركة أي بمقدار ثلثتها. ويزاد **للدوري** وجه ثالث هو إتام حركة الراء فيهما.

(آية 81) **(لَتُؤْمِنُنَّ)**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (لتؤمنن). **(أَفَرَرَتُمْ)**: قرأها أبو عمرو بإظهار الممزة الأولى وتسهيل الممزة الثانية مع إدخال ألف بينهما (أافررتُم). **(وَأَخْذُلُمْ)**: أدمغ أبو عمرو الذال بالباء (وأخْذُلُمْ).

(آية 82) **(أَسْلَمَ مَنْ)**: أدمغ السوسي الميمين (أسلمن). **(بِرَجَعُونَ)**: قرأ أبو عمرو بتاء الخطاب (ترجمون).

(آية 84) **(مُوسَى وَعِيسَى)**: التقليل لأي عمرو فيهما. **(وَنَحْنُ لَهُ)**: أدمغ السوسي النون في اللام، أو مع الإشمام (ونحَّلَهُ)، أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 85) **(يَسْتَغْ عَرِّ)**: للسوسي فيها وجهان صحيحان: الأول: إدغام الغينين (يتَغَيِّر)، والثانى: إظهارهما. **(وَهُوَ)**: أسكن أبو عمرو الهاء (وهُوَ).

(آية 87) **(النَّاسِ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 89) **(بَعْدَ ذَلِكَ)**: أدمغ السوسي الذال في الذال (بعدَذلِكَ).

الجزء الرابع

(آية 93) **(تُنَزَّل)**: قرأها أبو عمرو بتحفيظ الراي (تنزل). **(الْتَّوْرَةُ) (بِالْتَّوْرَةِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضة. **(فَأُتُوا)**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (فأتو).

(آية 94) **(أَفْتَرَى)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(242) ينظر : البذور الزاهرة ص 123.

(243) (ملاحظة مهمة) قراءة أبو عمرو البصري بإسكان الراء أو احتلاسها لا تناهى قول الشاطبي في رفع (ولَا يَأْمُرُكُمْ) كما قال في

البيت رقم 564 (ورَفِعٌ وَلَا يَأْمُرُكُمُ رُوحُهُ سَمَا وَبِالْتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمْ خُوّلَا) لأن هذا مقيد بما جاء في سورة البقرة ، قاله

صاحب غيث النفع . ينظر : البذور ص 126.

(آية 97) **حجُّ الْبَيْتِ**: قرأها أبو عمرو بفتح الحاء (حجُّ الْبَيْتِ) ⁽²⁴⁴⁾.

(آية 100) **كَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 103) **نِعَمَتْ**: مرسوم بالباء الممدودة فقد قرأها أبو عمرو بالباء وقفًا (نعمه). **الثَّارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 104) **وَيَأْمُرُونَ**: أبدل السوسي الهمزة ألفًا فيها (ويأمرون).

(آية 107) **وُجُوهُهُمْ**: تنبية: لا إدغام للسوسي فيها ⁽²⁴⁵⁾. **اللَّهُ هُمْ**: أدمغ السوسي الماءين مع ثلاثة المد (اللَّاهُمْ)، ووجه الرَّوْم بفك الإدغام قليلاً.

(آية 108) **بَرِيدُ ظُلْمًا**: أدمغ السوسي الدال في الظاء، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (بُرِيدُ ظُلْمًا)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 110) **النَّاسِ**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة. **تَأْمُرُونَ**: أبدل السوسي الهمزة ألفًا فيها (تمرون).

وَتُؤْمِنُونَ **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيهما (تومنون) (المؤمنون).

(آية 112) **عَلَيْهِمُ الدَّلَةُ** **عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ**: قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيهما وصلاً (عليهم). **النَّاسِ**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة. **الْمَسْكَنَةُ ذَلِكُ**: أدمغ السوسي التاء في الذال إدغاماً محضاً، أو معه الإشمام (المسكنذلَك) أو الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 114) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (فيها). **يَأْمُرُونَ**: أبدل السوسي الهمزة ألفًا فيها (يامرون).

(آية 115) **يَفْعُلُوا** **يَكْفُرُوا**: قرأهما أبو عمرو بالباء الفوقية على الخطاب (يَفْعُلُوا)، (تكفروه).

(آية 116) **الثَّارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 117) **الدُّلْيَا**: التقليل لأبي عمرو. **كَمَثِلِ رِيحٍ**: أدمغ السوسي اللام في الراء إدغاماً محضاً (كمثريح) وفيه وجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 118) **يَأْلُوئُكُمْ**: أبدل السوسي الهمزة ألفًا فيها (يالونكم).

(آية 119) **هَا أَنْتُمْ**: قرأ **الدُّورِي** بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بينها وبين الألف مع المد والقصر (هَاأَنْتُمْ)، وقرأ السوسي بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بينها وبين الألف مع القصر فقط إذ لا مد له في المنفصل. **وَتُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (وتمنون).

(آية 120) **شُوُهُمْ**: تنبية: لا تبديل للسوسي للهمزة فيها. **يَضْرُكُمْ**: قرأ أبو عمرو بكسر الضاد وإسكان الراء وعليه ترقيقها (يضرركم) ⁽²⁴⁶⁾.

(آية 121) **الْمُؤْمِنَينَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 122) **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (المؤمنون).

(244) بكسر الحاء لغة نجد وافقهم الأعمش ، وبالفتح لغة أهل العالية والمحجاز وأسد . ينظر : الإتحاف ص 178 .

(245) لأن إدغام الشلين في كلمة واحدة مقصور على (مناسككم) في البقرة ، (وما سلككم) في المدثر .

(246) فقراءة أبي عمرو البصري بكسر الضاد وجزم الراء جواباً للشرط من ضاره يضرره ، والأصل (يضرركم) كـ (يغلبكم) نقلت كسرة الياء إلى الضاد فحذفت الياء للساكين والكسرة دالة عليها . ينظر : الإتحاف ص 178 ، إعراب القرآن للنحاس : 178/1 .

(آية 124) **إذ تقول**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (إِتَّقُول)، **تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ** أبدل السوسي المهمزة واواً في (للمؤمنين) وأدغم اللامين فله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (تقول للمؤمنين)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 125) **وَيَا تُوكِمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (وياتونكم).

(آية 126) **بُشَرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 128) **يَغْفِرُ لِمَنْ**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، الإدغام المض مع الإشام (يغفلمن)، الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **وَيَعْذِبُ مَنْ**: أدغم السوسي الباء في الميم (ويعدمن).

(آية 130) **تَأْكُلُوا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاكروا).

(آية 131) **لِلْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 132) **وَالرَّسُولُ عَلَّكُمْ**: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (والرسوعلكم)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 134) **النَّاسُ**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 139) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 141) **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 145) **بِرْدُ ثَوَابٍ** (معاً): أدغم أبو عمرو الذال في التاء (يريثواب). **الدُّلْيَا**: التقليل لأبي عمرو. **فَوْتَهُ** (معاً): أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (نوتة).

(آية 146) **وَكَائِنْ**: وقف أبو عمرو على الياء (وكأي) ⁽²⁴⁷⁾. **فَقَاتَلَ**: قرأها أبو عمرو بضم القاف وحذف الألف وكسر التاء (قتل).

(آية 147) **أَغْفَرْ لَنَا**: قرأ السوسي بخلاف عن **الدُّورِي** بإدغام الراء في اللام (اغفلنا). **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 148) **الدُّلْيَا**: قلل أبو عمرو البصري الألف فيها.

(آية 150) **مَوْلَاكُمْ**: تنبية: لا تقليل فيه لأبي عمرو ⁽²⁴⁸⁾. **وَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهـ).

(آية 151) **الرُّغْبَ بِمَا**: قرأها السوسي بإدغام الباءين (الربعـما). **بُيَنَّلِ**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحفيف الزاي المكسورة (بـيـنـلـ). **وَمَا وَاهِمْ**: تنبية: لا تقليل فيها لأبي عمرو ⁽²⁴⁹⁾، وأبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ومـواـهمـ). **مَنْوَى**: لا تقليل لأبي عمرو البصري فيها ⁽²⁵⁰⁾. **وَبَسَنْ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (وبـيسـ).

(آية 152) **وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ**: أدغم أبو عمرو البصري الذال في الصاد، وأدغم السوسي بخلاف عن **الدُّورِي** القاف في الصاد (ولـقـصـدـكـ). **إِذْ تَحْسُنُهُمْ**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (إـتـحسـونـهـ). **أَرَأَكُمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية. **الدُّلْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **الآخِرَةُ نُمْ**: أدغم السوسي التاء في التاء (الآخرـثـ). **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(247) يقف أبو عمرو على الياء للتتبـيـه على الأصل ، لأن الكلمة تتكون من كاف التـشـيـيـه (أـيـ) المتـونـة ، ومعلوم أن التـنوـين يـحـذـفـ وـقـفــاـ . يـنـظـرـ : الـبـدـورـ الـزـاهـرـةـ صـ 133ـ .

(248) لا تقليل للـبـصـرـيـ لـأـنـماـ علىـ وزـنـ مـفـعـلـ لـأـنـ علىـ وزـنـ فـعـلــ .

(249) لا تقليل للـبـصـرـيـ لـأـنـماـ علىـ وزـنـ مـفـعـلـ لـأـنـ علىـ وزـنـ فـعـلــ .

(250) لا تقليل للـبـصـرـيـ لـأـنـماـ علىـ وزـنـ مـفـعـلـ لـأـنـ علىـ وزـنـ فـعـلــ .

(آية 153) **إِذْ تُصْعِدُونَ**: أدغم أبو عمرو الدال في التاء (إِتْصَعِدُونَ). **(أَخْرَاكُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 154) **كُلُّهُ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (كُلُّهُ). **عَلَيْهِمُ الْقُتْلُ**: قرأ أبو عمرو بكسر الماء والميم فيها وصلاً (عليهم).

(آية 157) **بِجَمِيعِهِنَّ**: قرأها أبو عمرو ببناء الخطاب (بِجَمِيعِهِنَّ).

(آية 159) **وَاسْتَغْفِرُ لَهُمْ**: قرأ السوسي بخلاف عن **الدُورِي** بإدغام الراء في اللام (استغفَلُهُمْ).

(آية 160) **بِنَصْرِكُمْ**: قرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء، واحتلاس ضمة الراء، ويزاد **لِلدُورِي** وجه ثالث وهو إتمام حركة الراء. **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (المؤمنون).

(آية 161) **يَاتِ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (ياتِ). **الْقِيَامَةُ ثُمَّ**: قرأها السوسي بوجهين: إدغام التاء في الثاء (**الْقِيَامَثُمْ**)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 162) **وَمَأْوَاهُ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (وماواه). **وَسِسَ**: أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (وبيس). **أَتَى**: قلل **الدُورِي** الألف فيها.

(آية 164) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (المؤمنين). **قَبْلُ لَفِي**: أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، الإدغام الحض مع الإشمام (قبلـفي)، الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 166) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً (المؤمنين).

(آية 167) **الَّذِينَ كَافَرُوا**: أدغم السوسي النونين مع ثلاثة المد (**الَّذِينَأَفَاقُوا**). **وَقَبْلَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (**وَقَبْلَهُمْ**). **أَعْلَمُ بِمَا**: إسكان الميم وإخفائها بالباء للسوسي (**أَعْلَمُ بِمَا**).

(آية 169) **وَلَا تَحْسِبَنَّ**: قرأ أبو عمرو بكسر السين (**تَحْسِبَنَّ**).

(آية 171) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (المؤمنين). **قَالَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (**قَالَهُمْ**). **قَدْ جَمَعُوا**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (**قَجَمَعُوا**).

(آية 175) **وَخَافُونَ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً وبالنون وقاً (وخارفو). **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (مومنين).

(آية 176) **بِجَعَلَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين (**بِجَعَلَهُمْ**).

(آية 178) **يَحْسِبَنَّ**: قرأ أبو عمرو بكسر السين (**يَحْسِبَنَّ**).

(آية 179) **الْمُؤْمِنِينَ** **نُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي الممزة واواً فيهما (المؤمنين) (**تَوْمَنُوا**).

(آية 180) **يَحْسِبَنَّ**: قرأ أبو عمرو بكسر السين (**يَحْسِبَنَّ**). **فَضْلِهِ هُوَ**: أدغم السوسي الماءين (**فَضْلِهُو**) أو الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **تَعْلَمُونَ**: قرأ أبو عمرو بباء الغيب (**يَعْلَمُونَ**).

(آية 181) **لَقْدْ سَمِعَ**: أدغم أبو عمرو الدال في السين (**لَقَسِمَعَ**).

(آية 183) **نُؤْمِنَ** **يَأْتِيَنَا** **تَأْكِلُهُ**: أبدل السوسي الممزة في الثلاثة (نومن) (ياتينا) (تاكله). **نُؤْمِنَ لِرَسُولِهِ**: أدغم السوسي النون في اللام مع ثلاثة المد (نوملرسول). **قَدْ جَاءَكُمْ**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (**قَجَاءَكُمْ**).

(آية 185) **زُحْزِخَ عَنِ**: أدغم السوسي الحاء في العين (زحزعن). **الثَّارُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **الَّذِي**: التقليل لأبي عمرو.

(الآياتان 185 و 186) **﴿الْغُرُورُ ﴿لَتَبْلُونَ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الغرورٌ تبلونَ)، أو الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 187) **﴿تَكُشِّفُهُ﴾** **﴿تَكُشِّفُهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بياء الغيب (ليبينه) (يكتمونه). **﴿فَبِسَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً (فيبس).

(آية 188) **﴿تَحْسِبَنَ﴾** **﴿تَحْسِبَنَ﴾**: قرأ أبو عمرو بالياء وكسر السين في الاثنين وضم الباء في الثانية (يحسبنَ) (يحسبنَهمْ).

(آية 190) **﴿وَالنَّهَارُ لَآيَاتٍ﴾**: أمال أبو عمرو الألف في (والنهار) إمالة محضر، وأدغم السوسي الراء في اللام وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (والنهارٌ آياتٍ)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 191) **﴿الَّاَر﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.

(الآياتان 191 و 192) **﴿الَّاَر﴾** **﴿رَبَّنَا﴾**: قرأ السوسي بإدغام الراءين وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (النيرَبَّنا)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿أَنْصَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.

(آية 193) **﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن **الدُّورِي** (فاغفِلنا). **﴿الْأَبْرَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.

(الآياتان 193 و 194) **﴿الْأَبْرَار﴾** **﴿رَبَّنَا﴾**: قرأ السوسي بإدغام الراءين وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الأبريرَبَّنا)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 195) **﴿أَضْيَعْ عَمَل﴾**: أدغم السوسي العينين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة مد للإدغام المض، وثلاثة المد للإدغام المض مع الإشمام (أضياعَمل)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿ثُلَّ﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿دِيَارُهُم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.

(آية 197) **﴿مَأْوَاهُم﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ماواهم). **﴿وَبِسَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (وابيس).

(آية 198) **﴿لِلْأَبْرَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.

(آية 199) **﴿بُؤْمَن﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها (يؤمن).

﴿سُورَةُ النَّسَاءِ مَدْنَيَّةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَسِتُّ وَسَعْوَنَ﴾⁽²⁵¹⁾

- ﴿آية 1﴾ **﴿خَلَقْنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد السين (تَسَاءَلُونَ) ⁽²⁵²⁾. **﴿تَسَاءَلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد السين (تَسَأَلُونَ).
- ﴿آية 2﴾ **﴿تَأْكَلُوا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاكلو).
- ﴿آية 3﴾ **﴿مَشَى﴾**: تنبية: لا تقليل فيها لأبي عمرو لأنها على وزن مفعول.
- ﴿آية 4﴾ **﴿فَكُلُوا هِنَّيَا﴾**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (فكلوهُنَيَا)، أو وجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 5﴾ **﴿ثُرُوتَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (توتوا). **﴿السُّفَهَاءُ أُمُواكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد (السفهاً أمواكم)، والقصر أرجح ⁽²⁵³⁾.
- ﴿آية 6﴾ **﴿تَأْكُلُوهَا فَلِيَاكُل﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (تاكلوها) (فلياكل). **﴿بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الفاءين وصلاً مع ثلاثة المد (بالمعروف فإذا).
- ﴿آية 8﴾ **﴿الْقُرْبَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 9﴾ **﴿بِأْكُلُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكلون).
- ﴿آية 12﴾ **﴿بُوْصَى﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الصاد وباء بعدها (بُوصي) ⁽²⁵⁵⁾.
- ﴿آية 15﴾ **﴿يَاتِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتين).
- ﴿آية 16﴾ **﴿يَأْبِيَانَهَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتيانها).
- ﴿آية 19﴾ **﴿يَاتِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتين). **﴿الْمَعْرُوفِ فِيَنَ﴾**: قرأ السوسي بإدغام الفاءين وصلاً مع ثلاثة المد (المعروف فيان).
- ﴿آية 20﴾ **﴿إِحْدَاهُنَّ﴾**: تقليل الألف لأبي عمرو. **﴿تَأْخِذُوا﴾** **﴿أَتَأْخِذُونَهُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (تاخذوا) (أتاخذونه).
- ﴿آية 21﴾ **﴿تَأْخِذُونَهُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاخذونه).
- ﴿آية 22﴾ **﴿النَّسَاءِ إِلَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد (النساء إلا) والقصر أرجح لذهب أثر المهمزة بالكلية. **﴿قَدْ سَلَفَ﴾**: أدمغ أبو عمرو البصري الدال في السين (قسّلـف).
- ﴿آية 23﴾ **﴿قَدْ سَلَفَ﴾**: أدمغ أبو عمرو البصري الدال في السين (قسّـلـف).

251) عدد آياتها حسب العدد المدني الأول ، والبصري (175) آية ، فقد جعل الآيتين (44) و (45) آية واحدة **﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يَشْرُونَ الصَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَنْ تَصْلُوا السَّبِيلَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلَيْا وَكَفَى بِاللَّهِ تَصْبِرُ﴾ .**

252) فقراءة التخفيف على حذف التاءين الأولى أو الثانية ، وقراءة التشديد على إدغام تاء التفاعل في السين .

253) القصر أرجح لذهب أثر المهمزة بالكلية بخلاف إذا بقي أثراها ، فإن المد حينئذ أرجح .

254) ولا روم فيه لأن الفاء مخرجها من بطん الشفة السفلية (تراجع الأصول) .

255) قرأها أبو عمرو بالكسر على البناء للفاعل أي يوصي المذكور أو الموروث (هـ) في محل نصب مفعول . الإتحاف : 187 .

﴿الْجُزْءُ الْخَامِسُ﴾

- ﴿آية 24﴾ **﴿النَّسَاءُ إِلَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد (النساء إلا)، والقصر أرجح لذهب أثر المهمزة بالكلية. **﴿وَأَحَلَ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح المهمزة والباء (وأحل).⁽²⁵⁶⁾
- ﴿آية 25﴾ **﴿الْمُؤْمِنَاتُ﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة فيها (المؤمنات). **﴿أَعْلَمُ يِإِيمَانَكُمْ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم).
- ﴿آية 26﴾ **﴿لِيَنَّ لَكُمْ﴾**: قرأها السوسي بإدغام النون في اللام (لييلكم).
- ﴿آية 29﴾ **﴿تَأْكُلُوا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تكلوا). **﴿تَجَارَة﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع (تجارة)⁽²⁵⁷⁾.
- ﴿آية 33﴾ **﴿عَدَتْ﴾**: قرأها أبو عمرو بـألف بعد العين (عقدت)⁽²⁵⁸⁾.
- ﴿آية 34﴾ **﴿لِلْغَيْبِ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الباءين مع ثلاثة المد (للغيبيما)⁽²⁵⁹⁾. **﴿تَخَافُونَ تُشُوَّهُنَّ﴾**: قرأها السوسي بإدغام النونين مع ثلاثة المد (تخافوشوهن).
- ﴿آية 36﴾ **﴿الْقُرْبَى﴾**: تقليل الألف لأبي عمرو. **﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ﴾**: قرأها السوسي بإدغام الباءين (والصاحب بالجنب).
- ﴿آية 37﴾ **﴿وَيَأْمُرُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ويامرون).
- ﴿آية 38﴾ **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها. **﴿الَّتَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة م胥ضة.
- ﴿آية 38﴾ **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنون).
- ﴿آية 40﴾ **﴿لَا يَظْلِمُ مِثْقَل﴾**: قرأها السوسي بإدغام الميمين (لا يظلم مثقال). **﴿وَيُؤْتَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (ويوت).
- ﴿آية 41﴾ **﴿جِئْنَا﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة فيهما ياءً (جيئنا).
- ﴿آية 42﴾ **﴿الرَّسُولَ لَوْ﴾**: قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (رسولو). **﴿بِهِمُ الْأَرْض﴾**: كسر أبو عمرو الماء والميم فيها وصلاً (هم الأرض).
- ﴿آية 43﴾ **﴿سُكَارَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة م胥ضة. **﴿مَرْضَى﴾**: تقليل الألف لأبي عمرو. **﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد (جاء أحد)، والقصر أرجح لذهب أثر المهمزة بالكلية. **﴿أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بإعدائهم).
- ﴿آية 45﴾ **﴿أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بإعدائهم).
- ﴿آية 46﴾ **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يؤمنون).
- ﴿آية 47﴾ **﴿أَدْبَارَهَا﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة م胥ضة.

256) قرأها أبو عمرو بفتح المهمزة والباء بالبناء للفاعل.

257) قرأها أبو عمرو بالرفع على أنها اسم كان.

258)قرأ نافع بالإلف من باب المفاعة - أي ذوق إيمانكم ذوي إيمانكم أو تجعل الإيمان معاقدة - والمعنى عاقدتهم وما سحبهم أيديكم كان الخليف يضع يمينه في يمين صاحبه ويقول : دمي دمك ، وثاري ثارك ، وحربي حربك ، وترثي وأرثك ، فكان يرث السادس من مال حليفه ، ففسخ هذا الحكم بقوله تعالى : **﴿أُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمُ أَوْلَى ...﴾** . انظر : الإخاف ص 189 ، إعراب القرآن : 211/1 ، الشمر : 187/2. الكامل المفصل ص 83 .

259) لا روم فيه لأن الباء مخرجها من الشفتين (تراجع الأصول) .

(آية 48) **(افتري)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 51) **(يُؤمِنُونَ)**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يؤمنون). **(هُولاءِ أَهْدَى)**: أبدل أبو عمرو الممزة الثانية ياءً وحقق الأولى (هولاءِ يهدى).

(آية 53) **(يُؤْتُونَ)**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يأتون).

(آية 56) **(نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ)**: أدمغ أبو عمرو البصري التاء في الجيم (تضجّلودهم).

(آية 57) **(الصَّالِحَاتِ سَنْدِخْلَهُمْ)**: أدمغ السوسي التاء في السين وله فيها أربعة أوجه: الإدغام الحض مع ثلاثة المد (الصالحة سنددخلهم)، ووجه الرّوّم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 58) **(يَأْمُرُكُمْ)**: قرأ السوسي بإبدال الممزة ألفاً وأسكن أبو عمرو الراء واحتلاس ضمة الراء. ويزاد **للدوري** إنعام حركة الراء. **(النَّاسِ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **(نَعْمًا)**: قرأها أبو عمرو باختلاس كسرة العين أو إسكانها (نعمّاً).

(آية 59) **(تُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (تؤمنون). **(تَأْوِيلًا)**: أبدل السوسي الممزة فيها ألفاً (تاويلاً).

(آية 61) **(قِيلَ لَهُمْ)**: أدمغ السوسي اللامين ومع ثلاثة المد (قيلهم). **(الرَّسُولِ رَأَيْتَ)**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (رسورأيت) ووجه الرّوّم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 64) **(وَاسْتَغْفِرَ لَهُمْ)**: أدمغ السوسي الراء في اللام (واستغفلهم). **(الرَّسُولُ لَوْجَدُوا)**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (رسولوجدوا) ووجه الرّوّم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 65) **(يُؤمِنُونَ)**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 66) **(وَأَخْرُجُوا)**: قرأ أبو عمرو بضم الواو وصلاً (أو). **(دِيَارُكُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 73) **(تَكُنْ)**: قرأها أبو عمرو بباء الغيب (يكن).

(آية 74) **(الدُّنْيَا)**: التقليل لأبي عمرو. **(يَغْلِبُ فَسَوْفَ)**: أدمغ أبو عمرو الباء في الفاء (يغلفسوف). **(نُؤْتِيهِ)**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (نوتيه).

(آية 77) **(قِيلَ لَهُمْ)**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيلهم). **(عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ)**: كسر أبو عمرو الماء والميم وصلاً (عليهم). **(الْقِتَالُ لَوْلَا)**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قتالولا). **(الدُّنْيَا)**: التقليل لأبي عمرو فيها.

(آية 78) **(عِنْدَكَ قُلْ)**: أدمغ السوسي الكاف في القاف (عندقل). **(فَمَا لِ)**: وقف أبو عمرو على الألف في (ما) دون اللام (260).

(آية 79) **(لِلنَّاسِ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 81) **(بَيْتَ طَائِفَةَ)**: أدمغ السوسي التاء في الطاء ووافقه **الدوري** أيضاً في إدغامهما (بيطائفه).

(آية 84) **(الْمُؤْمِنِينَ)**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (المؤمنين). **(بَاسَ)** **(بَاسَ)**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيهما (باس) (باساً).

(260) الوقف على (فما) اختباراً أو اضطراراً ، وقال ابن الجزري : (الصواب جواز الوقف على (ما) أو على اللام جمیع القراء) ، وقال عبد الفتاح القاضی : (وأعلم أنه لا يجوز الوقف على ما أو اللام إلا اختباراً بالموحدة أو اضطراراً فقط ، فإذا وقف على ما أو اللام في حالة الامتحان أو الاضطرار فلا يجوز الابتداء باللام أو هولاء لما في ذلك من فصل الخبر عن المبتداً والمحرر عن الجار) . ينظر : البدور الزاهرة ص 153 ، الكامل المفصل ص 90 .

(آية 90) **حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرَ الْبَصْرِيَ التَّاءَ فِي الصَّادِ (حَصَرَ صُدُورُهُمْ).

(آية 91) **يَأْمُنُوكُمْ** **يَأْمُنُوا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِيهِمَا (يَأْمُنُوكُمْ) (يَأْمُنُوا). **حَيْثُ تَقْفَتُمُوهُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الثَّانِيَنَ وَلَهُ فِيهَا سَبْعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدُ بِالْإِدْغَامِ الْخَضُ، وَثَلَاثَةُ الْمَدُ بِالْإِدْغَامِ الْخَضُ مَعَ الْإِشَامِ (حَيْثُ تَقْفَتُمُوهُمْ)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

(آية 92) **لَمُؤْمِنٍ** **مُؤْمِنًا** (**مَعًا**) **مُؤْمِنٌ** (**مَعًا**): أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِي الْكُلِّ. **فَخَرِيرٌ رَّقَبَةٌ** (**وَتَخْرِيرٌ رَّقَبَةٌ**): أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الرَّائِيْنَ فِيهِمَا، وَلَهُ فِيهِمَا سَبْعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدُ بِالْإِدْغَامِ الْخَضُ، وَثَلَاثَةُ الْمَدُ بِالْإِدْغَامِ الْخَضُ مَعَ الْإِشَامِ (فَخَرِيرٌ رَّقَبَةٌ)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرَ الْهَاءَ (وَهُوَ).

(آية 93) **مُؤْمِنًا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (مُؤْمِنًا).

(آية 94) **مُؤْمِنًا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (مُؤْمِنًا). **الَّذِيَا**: التَّقْلِيلُ لِأَبِي عُمَرٍ. **كَذَلِكَ كُنْتُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْكَافِيْنَ (كَذَلِكُنْتُمْ).

(آية 95) **الْمُؤْمِنِينَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً (الْمُؤْمِنِينَ). **الْحُسْنَى**: التَّقْلِيلُ لِأَبِي عُمَرٍ.

(آية 97) **الْمَلَائِكَةَ ظَالِمِي**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ التَّاءَ فِي الظَّاءِ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٍ: الْإِدْغَامُ الْخَضُ، الْإِدْغَامُ الْخَضُ مَعَ الْإِشَامِ (الْمَلَائِكَةَ ظَالِمِي)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **مَا وَاهِمٌ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا (مَا وَاهِمٌ).

(آية 101) **الْكَافِرِينَ**: أَمَالَ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةُ مُحْضَة.

(آية 102) **وَلِيَأْخُذُوا** (**مَعًا**) **وَلِنَاتٌ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِيهِمَا (وَلِيَأْخُذُوا) (وَلِنَاتٌ). **طَائِفَةٌ**: لِلْسُّوْسِيِّ فِيهَا وَجْهَيْنَ: الْأَوَّلُ: إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الظَّاءِ وَلَهُ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدُ بِالْإِدْغَامِ الْخَضُ (وَلِنَاتٌفَةٌ)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. وَالثَّانِيُّ الْإِظْهَارُ. **أُخْرَى**: أَمَالَ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةُ مُحْضَة. **مَرْضَى**: التَّقْلِيلُ لِأَبِي عُمَرٍ. **لِلْكَافِرِينَ**: أَمَالَ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةُ مُحْضَة.

(آية 103) **أَطْمَأْنُتُمْ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا أَلْفًا (أَطْمَأْنُتُمْ). **الْمُؤْمِنِينَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَأَوْاً (الْمُؤْمِنِينَ).

(آية 104) **تَأْمُونَ** (**مَعًا**) **يَأْمُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِي الْجَمِيعِ (تَأْمُونَ) (**مَعًا**) (يَأْمُونَ).

(آية 105) **الْكِتَابَ بِالْحَقِّ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ بِإِدْغَامِ الْبَاءِيْنِ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (الْكِتَابَ بِالْحَقِّ). **لِتَحْكُمَ بَيْنَ**: أَسْكَنَ السُّوْسِيَ الْمِيمَ وَأَخْفَاهَا بِالْبَاءِ مَعَ الْإِتِيَانِ بِالْغَنَّةِ (لِتَحْكُمَ بَيْنَ). **النَّاسُ**: أَمَالَ الدُّورِيُّ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةُ مُحْضَة. **أَرَاكَ**: أَمَالَ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةُ مُحْضَة.

(آية 108) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرَ الْهَاءَ (وَهُوَ).

(آية 109) **هَا أَنْتُمْ**: قَرَأَ الدُّورِيُّ بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ بَعْدَ الْهَاءِ وَتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ بَيْنِهَا وَبَيْنِ الْأَلْفِ مَعَ الْمَدِ وَالْقَصْرِ (هَا أَنْتُمْ)، وَقَرَأَ السُّوْسِيُّ بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ بَعْدَ الْهَاءِ وَتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ بَيْنِهَا وَبَيْنِ الْأَلْفِ مَعَ الْقَصْرِ إِذَا مَدَ لَهُ فِي الْمَنْفَصِلِ. **الَّذِيَا**: قَلَّ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا.

(آية 114) **نَجْوَاهُمْ**: التَّقْلِيلُ لِأَبِي عُمَرٍ فِيهَا. **النَّاسُ**: أَمَالَ الدُّورِيُّ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةُ مُحْضَة. **نُؤْتِيْهِ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرَ بِالْبَاءِ (نُؤْتِيْهِ)، وَأَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَأَوْاً (بَوْتِيْهِ).

(آية 115) **نَبِيَّنَ لَهُ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ بِإِدْغَامِ التَّوْنِ فِي الْلَّامِ (نَبِيَّلَهُ). **نُولَهُ** **نُصْلِهُ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرَ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ فِي الْأَثْنَيْنِ (نُولَهُ) (نَصْلِهُ). **الْمُؤْمِنِينَ نُولَهُ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ فِيهَا وَأَوْاً، وَأَدْغَمَ التَّوْنِيْنِ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (الْمُؤْمِنِينَ نُولَهُ).

(آية 116) **فَقَدْ ضَلَّ**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرَ الْبَصْرِيُّ الدَّالُ فِي الصَّادِ (فَقَدْ ضَلَّ).

(آية 118) **﴿وَقَالَ لَا تَخِدُنَ﴾**: قرأ السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (وقالاً تخذن).

(آية 121) **﴿مَأْهُم﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ماواهم).

(آية 122) **﴿الصَّالِحَاتِ سَنْدِخْلَهُم﴾**: قرأ السوسي بإدغام التاء في السين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الصالحة سند خلهم)، الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 124) **﴿أَثَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿وَهُو﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء (وهـ). **﴿مُؤْمِن﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مؤمن). **﴿يُدْخُلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء (يدخلون)⁽²⁶¹⁾. **﴿يُظْلِمُونَ تَقِيرًا﴾**: قرأها السوسي بإدغام النونين مع ثلاثة المد (يظلمون تقيراً).

(آية 125) **﴿وَهُو﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء (وهـ).

(آية 127) **﴿تُوْتُونَهُنَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (توتونهن).

(آية 128) **﴿يَصْلِحَا﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وتشديد الصاد وألف بعدها وفتح اللام (يصلحا).

(آية 130) **﴿بِشَا﴾**: (تنبيه) لا إيدال للهمزة فيها لأنها مجزومة. **﴿وَيَأْت﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ويات). **﴿ذَلِكَ قَدِيرًا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الكاف في القاف (ذقديراً).

(آية 134) **﴿يَرِيدُ ثَوَابَ﴾**: أدمغ السوسي الدال في الثاء، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (يريثواب)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الَّذِي﴾** (معاً): التقليل لأبي عمرو فيهما.

(آية 136) **﴿تُرَدَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم النون وكسر الزاي المشددة (ترـلـ). **﴿أَنْزَلَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم المهمزة وكسر الزاي (أنـزلـ)⁽²⁶³⁾. **﴿فَقَدْ ضَلَ﴾**: أدمغ أبو عمرو البصري الدال في الصاد (فضلـ).

(آية 137) **﴿لِيَعْفُرَ لَهُم﴾**: أدمغ السوسي الراء في اللام بخلاف عن **الدُّورِي** (ليغـلـهمـ). **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 140) **﴿تُرَدَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم النون وكسر الزاي المشددة (ترـلـ). **﴿وَالْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 141) **﴿لِلْكَافِرِينَ تَصِيبَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة، وأدمغ السوسي النونين مع ثلاثة المد (للكافرين تصيبـ). **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة واواً (المؤمنين). **﴿يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان باللغة (يـحـكمـ بيـنـهـمـ).

(آية 142) **﴿وَهُو﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء (وهـ).

(آية 144) **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 145) **﴿الدَّرَك﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الراء فيها (درـكـ)⁽²⁶⁴⁾. **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(261) قراءة أبي عمرو بضم الياء وفتح الخاء بالبناء للمفعول .

(262) على أن أصلها (يتصالحا) فأدغمت النساء بالصاد فأصبحت الصاد مشددة . إعراب القرآن : 241/1 . التشر : 190/2 .

(263) قرأ أبو عمرو في (ترـلـ) و (أنـزلـ) بضم النون والمهمزة وكسر الزاي فيما بالبناء للمفعول ونائب الفاعل الضمير هو يعود على الكتاب .

(264) ياسكان الراء وفتحها هـما لغتان ، وقيل بالفتح جمع دركة كفر وبقرة ، وبالسكون مصدر . الإتحاف ص 195 . وجاء في مختار الصحاح ص 203 مادة (درك) : و (الدرـكـ) التبعة يـسـكـنـ ويـحـركـ يـقـالـ ما لـحـقـكـ من دـرـكـ فـقـلـ خـلاـصـهـ .

(آية 141) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾** (معاً) **﴿يُؤْتَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً في الثلاثة (المؤمنين) (معاً) (بيوت).

(آية 150) **﴿وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ﴾**: أدغم السوسي التوين مع ثلاثة المد، وأبدل المهمزة واواً في (نؤمن) فيقرأها (ويقولون نؤمن).

(آية 151) **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 152) **﴿يُؤْتِهِمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بنون العظمة (نؤتهيم)، وأبدل السوسي المهمزة واواً فيها (نوتهم).

(آية 153) **﴿تَنَزَّل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وكسر الزاي مع تخفيفها (تنزل). **﴿فَدَ سَأَلُوا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في السين (قسألوا). **﴿مُوسَى﴾** (معاً): التقليل لأبي عمرو فيهما. **﴿أَرَنَا﴾**: أسكن السوسي الراء ويلزمه تفخيمها (أرننا)، وقرأها **الدوري** باختلاس كسرتها.

(آية 155) **﴿وَقَاتِلُهُمُ الْأَكْبَارَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (وقاتلهم). **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 156) **﴿مَرِيمَ بُهَتَانًا﴾**: أسكن السوسي الميم وأخلفها بالباء مع الإتيان بالغنة (مريم بعثاناً).

(آية 157) **﴿عِيسَىٰ بْنَ مَرِيمَ﴾**: قلل أبو عمرو الألف في (عيسى) وقفاً.

(آية 159) **﴿لَيُؤْمِنَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (ليؤمن). **﴿وَأَخْذِلُهُمُ الرَّبَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الميم وصلاً (وأخذهم رب).

(آية 161) **﴿النَّاس﴾**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة. **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾** : أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 162) **﴿الْعِلْمُ مِنْهُمْ﴾**: قرأها السوسي بإدغام الميمين (العلمهم). **﴿وَالْمُؤْمِنُونَ﴾** (معاً) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**

﴿وَالْمُؤْمِنَ﴾ **﴿سَنُؤْتِهِمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً في الكل (والمومنون) (معاً) (يؤمنون) (الموتون) (سنؤتهيم).

(آية 163) **﴿إِلَيْكَ كُمَا﴾**: أدغم السوسي الكافين مع ثلاثة المد (إليكم). **﴿وَعِيسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 164) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 165) **﴿لِلنَّاس﴾**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 166) **﴿فَدَ ضَلَّوْ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الضاد (قطلوا).

(آية 168) **﴿لَيَغْفِرَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن **الدوري** (ليغفلهم).

(آية 170) **﴿فَدَ جَاءَ كُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو البصري الدال في الجيم (فجاءكم).

(آية 171) **﴿وَعِيسَىٰ بْنَ مَرِيمَ﴾**: قلل أبو عمرو الألف في (عيسى) وقفاً.

(آية 174) **﴿فَدَ جَاءَ كُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (فجاءكم).

(آية 176) **﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُل﴾**: أدغم السوسي الكاف في القاف (يستفتونقل). **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الماء (وهـ).

(5) سُورَةُ الْمَائِدَةِ مَدْنِيَّةٌ⁽²⁶⁵⁾ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَعِشْرُونَ⁽²⁶⁶⁾

﴿يَحْكُمُ مَا﴾: قرأها السوسي بإدغام الميمين (يحكماً).

﴿أَنْ صَدُوكُم﴾: قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة (إن) ⁽²⁶⁷⁾. **﴿وَالسَّقْوَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 5﴾ **﴿الْمُؤْمِنَات﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنات). **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهـ).

﴿آية 6﴾ **﴿وَأَرْجُلَكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام ⁽²⁶⁸⁾. **﴿مَرْضَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾: قرأها أبو عمرو البصري بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد (جا أحد) والقصر مقدم للهاب آخر المهمزة بالكلية.

﴿آية 7﴾ **﴿وَأَنْتَكُم﴾**: قرأها السوسي بإدغام القاف في الكاف (واثـكمـ).

﴿آية 8﴾ **﴿لِلشَّفَوِى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 11﴾ **﴿نِعْمَت﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء وفقاً (نعمـهـ) وبالباء وصلاً. **﴿الْمُؤْمِنُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنون).

﴿آية 12﴾ **﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾**: أدمـغـ أبو عمـرو الدـالـ في الضـادـ (فـقضـلـ).

﴿آية 13﴾ **﴿تَطْلُعُ عَلَى﴾**: أـدـغـ السـوـسـيـ العـيـنـيـنـ وـلـهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ: الإـدـغـامـ الـخـضـ، وـالـإـدـغـامـ الـخـضـ معـ الـإـشـامـ (ـتـطـلـعـ عـلـىـ)، وـالـرـوـمـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ.

﴿آية 14﴾ **﴿الْتَّصَارَى﴾**: أـمـالـ أبوـ عمـروـ الـأـلـفـ فـيـهـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **﴿الْبُعْضَاءِ إِلَى﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـتـسـهـيلـ المـهـمـزةـ الثانيةـ بـيـنـ وـتـحـقـيقـ المـهـمـزةـ الـأـوـلـىـ.

﴿آية 15﴾ **﴿فَدْ جَاءَ كُم﴾** (ـمـعاـ): أـدـغـ أبوـ عمـروـ الدـالـ فيـ الجـيـمـ (ـفـجـاءـ كـمـ). **﴿بَيْنَ لَكُم﴾**: أـدـغـ السـوـسـيـ النـوـنـ فيـ الـلـامـ وـلـهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ: الإـدـغـامـ الـخـضـ، الإـدـغـامـ الـخـضـ معـ الـإـشـامـ (ـبـيـلـلـكـمـ)، الرـوـمـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ.

﴿آية 17﴾ **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: أـدـغـ السـوـسـيـ الـهـائـيـنـ وـلـهـ فـيـهـ سـبـعـةـ أـوـجـهـ: ثـلـاثـةـ الـمـدـ بـالـإـدـغـامـ الـخـضـ، وـثـلـاثـةـ الـمـدـ بـالـإـدـغـامـ الـخـضـ معـ الـإـشـامـ (ـالـلـاهـوـ)، وـوـجـهـ الرـوـمـ عـلـىـ القـصـرـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ.

﴿آية 18﴾ **﴿وَالْتَّصَارَى﴾**: أـمـالـ أبوـ عمـروـ الـأـلـفـ فـيـهـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **﴿يَغْفِرُ لِمَنْ﴾**: أـدـغـ السـوـسـيـ الرـاءـ فيـ الـلـامـ وـلـهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ: الإـدـغـامـ الـخـضـ، الإـدـغـامـ الـخـضـ معـ الـإـشـامـ (ـيـغـفـلـمـ)، الرـوـمـ معـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ. **﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾**: أـدـغـ أبوـ عمـروـ الـبـاءـ فـيـ الـمـيمـ (ـيـعـذـمـ).

﴿آية 19﴾ **﴿فَدْ جَاءَ كُم﴾** **﴿فَقَدْ جَاءَ كُم﴾**: أـدـغـ أبوـ عمـروـ الدـالـ فيـ الجـيـمـ (ـفـجـاءـ كـمـ) (ـفـقـحـاءـ كـمـ). **﴿بَيْنَ لَكُم﴾**: أـدـغـ السـوـسـيـ النـوـنـ فيـ الـلـامـ وـلـهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ: الإـدـغـامـ الـخـضـ، أوـ الإـدـغـامـ معـهـ (ـبـيـلـلـكـمـ)، الرـوـمـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ.

(265) سورة المائدة مدنية إلا قوله تعالى : **﴿إِلَيْهِمْ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ ...﴾** نزلت بعرفات يوم الجمعة ..

(266) عدد الآيات حسب العدد البصري (123) فقد جعل (23) آيتين **﴿قَالَ رَجُلًا مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنَّمَاءَ اللَّهِ عَلَيْهِمَا اذْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلُتُمُهُ فَلَكُمْ غَالِبُونَ﴾** و **﴿وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾**.

(267) قرأها أبو عمرو البصري بكسر المهمزة على أنها شرطية .

(268) فالنصب يفيد طلب غسلها ، لأن العطف يكون على **﴿رُجُونَكُم﴾** ، والجر يفيد طلب مسحها لأن العطف يعود على **﴿رُؤُوسِكُم﴾** المحروم وهو مسوح ، وقد بين رسول الله ﷺ أن المسح للابس الخف وأن الغسل يجب على من لا يلبس الخف ، أو المسح منسوخ بالغسل ينظر : تفسير ابن كثير : 24/2 وما بعدها .

(آية 20) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿إِذْ جَعَلَ﴾**: أدمغ أبو عمرو الذال في الجيم (إجعل). **﴿يُؤْتِ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يوت).

(آية 21) **﴿أَدْبَارِ كُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 22) **﴿يَا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 23) **﴿قَالَ رَجُلٌ﴾**: أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قارجلان). **﴿عَلَيْهِمُ الْبَاب﴾**: فرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً (عليهم). **﴿مُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 24) **﴿يَا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 25) **﴿قَالَ رَب﴾**: أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ).

(آية 26) **﴿ثَاس﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تاس).

(آية 27) **﴿أَدْمَ بِالْحَق﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أدم بالحق). **﴿قَالَ لَا قُتْلَكَ قَالَ﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد، وأدمغ الكاف في القاف (قالأقتلنا قال).

(آية 28) **﴿بَسَطَ﴾**: أدمغ أبو عمرو كغيره من القراء الطاء في التاء إدغاماً ناقصاً لبقاء صفة الاستعلاء في الطاء. **﴿إِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الباء (إي).

(آية 29) **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 31) **﴿يَا وَيَسَّر﴾**: التقليل للدوري بلا خلاف.

(آية 32) **﴿ذَلِكَ كَتَبْنَا﴾**: أدمغ السوسي الكافين (ذلكتبا). **﴿وَلَقَدْ جَاءَهُم﴾**: أدمغ أبو عمرو الذال في الجيم (ولقجاءهم). **﴿رُسْلَنَا﴾**: أسكن أبو عمرو السين فيها (رسلنا). **﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾**: أدمغ السوسي التاء في التاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحسض (بالبيئاثم) أو الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 33) **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 37) **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 39) **﴿بَعْدَ ظُلْمِهِ﴾**: أدمغ السوسي الذال في الظاء (بعد ظلمه) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 40) **﴿بَعْذِبُ مَنْ﴾**: أدمغ السوسي الذال في الميم (يعذمن). **﴿وَيَغْفِرُ لِمَنْ﴾**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحسض، أو الإشام معه (ويغفلمن) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 41) **﴿الرَّسُولُ لَا﴾**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحسض، وثلاثة المد بالإدغام المحسض مع الإشام (الرسول)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿ثُوْمَنْ﴾ **﴿ثُوْتُوْه﴾****: أبدل السوسي المهمزة فيهما واواً (تونه). **﴿يَا تُوك﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتوك). **﴿الْكَلِمَ مَنْ﴾**: أدمغ السوسي الميمين (الكلمن). **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 42) **﴿لِلسُّخْت﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الحاء (لسخت)⁽²⁶⁹⁾.

(آية 43) **﴿الْتَّوْرَة﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾**: أدمغ السوسي الذال في الذال (بعد ذلك) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿بِالْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 44) **﴿الْتَّوْرَة﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿يَحْكُمُ بِهَا﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (يحكم بها). **﴿وَاخْشُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (واخشون).



- (آية 45) **أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالأنْفَ بِالأنْفِ وَالْأَذْنَ بِالْأَذْنِ وَالسُّنْنَ بِالسُّنْنِ وَالجُرُوحُ قِصَاصٌ**: قرأها أبو عمرو بن نصب النفس والعين والأذن والسن ورفع الجروح⁽²⁷⁰⁾. **فَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الماء فيها (فهو). **عَاثَارَهُمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر. **مَرِيمَ مُصَدِّقًا**: أدغم السوسي الميمين (مريم صدق). **التَّورَاةُ** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيما إمالة محضر. **فِيهِ هُدَى**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحضر (فيهدي) أو الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 48) **الْكِتَابُ بِالْحَقِّ**: قرأها السوسي بإدغام الباءين مع ثلاثة المد (الكتاب بالحق).
- (آية 49) **النَّاسُ**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضر.
- (آية 51) **وَالنَّصَارَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.
- (آية 52) **فَقَرَى الَّذِينَ**: أمال أبو عمرو الألف وقف إمالة محضر في (فترى)، ولدى وصلها بالذين يميلها السوسي بخلاف عن الدوري، وله وجه الفتح أيضاً. **بِقُولُونَ تَخْشَى**: قرأها السوسي بإدغام التونين مع ثلاثة المد (بقولون تخشى). **يَاتِي**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً (ياتي).
- (آية 53) **وَيَقُولُ**: قرأها أبو عمرو بن نصب اللام فيها (ويقول)⁽²⁷¹⁾.
- (آية 54) **يَاتِي**: أبدل السوسي الممزقة فيها ألفاً (ياتي). **الْمُؤْمِنِينَ** **يُؤْتِيهِ**: أبدل السوسي الممزقة فيهموا وأوا (المؤمنين) (يؤته). **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.
- (آية 55) **وَيُؤْتُونَ**: أبدل السوسي الممزقة فيها واواً (ويؤتون).
- (آية 56) **اللَّهُ هُمْ**: أدغم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحضر، وثلاثة المد بالإدغام المحضر مع الإشمام (اللاهُو)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 57) **هُرُوا**: قرأها أبو عمرو بضم الزاي مع الميم بلا واو وصلاً ووقفاً (هُرُوا). **وَالْكُفَّارُ**: قرأها أبو عمرو بمحض الراء وعليه أمال الألف فيها إمالة محضر⁽²⁷²⁾. **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزقة فيها واواً (المؤمنين).
- (آية 58) **هُرُوا**: قرأها أبو عمرو بضم الزاي مع الميم بلا واو وصلاً ووقفاً (هُرُوا).
- (آية 61) **أَعْلَمُ بِمَا**: أسكن السوسي الميم وأحفها بالباء مع الإشمام بالغنة (أعلم بما).
- (آية 62) **وَتَرَى كَثِيرًا**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر. **وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً، وضم الحاء (السُّحْتَ)، فيقرأها (وأكلهم السُّحْتَ). **لَبِسَ**: أبدل السوسي الممزقة ياءً (لبس).
- (آية 63) **قُولُهُمُ الِّإِثْمَ** **وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً فيهما، وضم الحاء في (السُّحْتَ). **لَبِسَ**: أبدل السوسي الممزقة فيها ياءً (لبس).
- (آية 64) **يَنْفِقُ كَيْفَ**: أدغم السوسي القاف في الكاف أو معه الإشمام (ينفكيف) أو الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **وَالْبُغْضَاءِ إِلَى**: قرأ أبو عمرو بتحقيق الميم الأولى وتسهيل الثانية بينها وبين الياء وصلاً.
- (آية 66) **التَّورَاةُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 67) **النَّاسُ**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضر. **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضر.

(270) قال ابن خالويه في علله ص 91 : أي كتب الله علىبني إسرائيل في التوراة أنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ .. إِلَى السُّنْنِ بِالسُّنْنِ .. ثم بعد ذلك الجروحُ قصاصٌ ، وفي الإتحاف ص 200 : بالنصب فيما عدا الجروح فإنه يعرفونها قطعاً لها عما قبلها مبتداً وخبره قصاص .

(271) فقراءة أبي عمرو يثبتات الواو ونصب اللام معطوفة على (أن ياتي) ، والمعنى : كأنه قال : عسى أن يأتي بالفتح ويقول ، أو عطفاً على فيصبحوا على جعله منصوباً بأن .

(272) بمحض الراء عطفاً على الموصول المجرور بن (من الَّذِينَ) ، وعلى قاعدته أمال الألف إمالة كبرى .

(آية 68) **﴿الْكَافِرُونَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْوَرَأَة﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿تَاس﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها ألفاً (تاس).

(آية 69) **﴿وَالنَّصَارَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 71) **﴿تَكُونُ﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع (تكون²⁷³).

(آية 72) **﴿اللَّهُ هُو﴾**: أدغم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (اللاهُو)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَمَا وَاه﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (ومواه). **﴿أَنصَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 73) **﴿ثَالِثُ ثَلَاثَة﴾**: أدغم السوسي الثاءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (ثالثة) أو وجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 75) **﴿يَأْكُلَان﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها ألفاً (ياكلان). **﴿يُؤْفَكُون﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها واواً (يوفكون). **﴿تَبَيَّنَ لَهُم﴾**: أدغم السوسي التون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، الإدغام الحض مع الإشمام (تبيلهم)، الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الآيَاتُ ثُمَّ﴾**: أدغم السوسي التاء في الثناء وله فيها أربعة وجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (آياتهم) أو الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 76) **﴿وَاللَّهُ هُو﴾**: أدغم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (واللاهُو)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 77) **﴿قَدْ ضَلَّو﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الضاد (قضلو).

(الآيات 77 و 78) **﴿السَّبِيلُ لَعِن﴾**: أدغم السوسي اللامين وصلاؤ له فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (السبيلعن) أو الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 79) **﴿لَيْسَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها ياءً (ليس).

(آية 80) **﴿تَرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿لَيْسَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة ياءً فيها (ليس).

(آية 81) **﴿بُرْمُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها واواً (برمون).

الْجُزْءُ السَّابِعُ

(آية 82) (الناس): أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **(نصارى):** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 83) ترَى: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 84﴾ ﴿نُؤْمِنُ﴾: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (نومن).

(آية 88) **رَّقْكُمْ**: أدغم السوسي القاف في الكاف (رَّزْكُمْ). **مُؤْمِنٌ**: أبدل السوسي الهمزة وواواً (مومنون).

(آية 89) تحرير رقبة: أدمغ السوسي الراعين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (تحرير رقبة) ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(ذلك كفارة):** أدمغ السوسي الكافيين (ذلك كفارة).

(آية ٩٣) الصالحات جناح: قرأ السوسي بإدغام التاء في الجيم وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الصالحة جناح)، الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(الصالحات ثم):** قرأ السوسي بإدغام التاء في الثاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الصالحة ثم)، الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿الصَّيْدِ تَالَّهُ﴾ آية ٩٤: قرأ السوسي بإدغام الدال في التاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الصيَّد تَالَّهُ)، الرَّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية ٩٥) (فجزاء مثل): قرأ أبو عمرو بضم المهمزة من غير تنوين وجر اللام (فجزاء مثل). **(يحکم به):** أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (يحکم به). **(طعام مساكين):** قرأها السوسي بإدغام الميمين مع ثلاثة المد (طعاممساكين).

(آية ٩٧ لِلنَّاسِ): أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **(وَالْقَلَاقِدَ ذَلِكَ)**: قرأ السوسي بادغام الدال في الذال **(وَالْقَلَاعِذَلُكَ)**. **(يَعْلَمُ مَا)**: أدغم السوسي الميمين (يعلمًّا).

(والقلائل ذلك). **يَعْلَمُ مَا**: أدغم السوسي الميمين (يعلمًا).

(آية 99) يَعْلَمُ مَا: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيْمَنِ (يَعْلَمًا).

آية 100) أَعْجَبَ كُثْرَةً: أَدْغَمَ السُّوْسِي الْكَافِينَ (أَعْجَبَكُثْرَةً).

(آية 101) أشياء إن: قرأها أبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وتحقيق الهمزة الأولى. **يسوْكُمْ**: تنبيه: لا ينبدال فيها. **يُنَزِّل**: قرأ أبو عمرو بإسكان النون وتحقيق الزاي (**يُنَزَّل**).

(آية 102) قُدْ سَالَهَا: أدغم أبو عمرو الدال في السين (قسّالها). **﴿كَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخطبة.

(آية 104) (قَالَ لَهُمْ): أَدْعُمُ السَّوْسَهِ الْأَمِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (قِيلُّهُمْ).

(آية 106) الْمَوْتٌ تَخْبِسُوهُمَا: قرأ السوسي بإدغام التاءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض

(274) قرأها أبو عمرو بضم المهمزة من غير تنوين وجر (مثل) على أنه مبتدأ والخبر قوله تعالى **«من النعم»** ، وقال الدمشقي في الاتحاف ص 202 ما نصه : (فجزاء مصدر مضارف لمعنى المفعول ، أي فعليه أن يجذب المقتول من الصيد مثله من النعم ثم حذف المفعول الأول للدلالة الكلام عليه وأضيف المصدر إلى ثانيها أو مثل مقحمة كقولك مثلثي لا يقول كذا ، أي لا أقول والمعنى فعليه أن يجري مثل ما قتلا ، أي يجذب المقتول لا مثلثه) .

آية 107 (استحق): قرأها أبو عمرو بضم الناء وكسر الحاء، وإذا ابتدأ بها ضم الهمزة (استحق) (275).

(آية 108) يَأْتُوا: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (يأتو). **عَلَيْهِمُ الْأَوْلَيَانِ**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلأً (عليهم).

﴿آية 109﴾ (يَا عِيسَى): قلل أبو عمرو الألف وقفاً.

﴿وَالْتُّورَاة﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿وَإِذْ تَخْلُقُ﴾** (وَإِذْ تَخْرُجْ): قرأها أبو عمرو بـإدغام الذال في التاء فيهما (وَإِتَّخلقْ) (وَإِتَّخرَجْ). **﴿الْمُؤْتَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف وقفاً. **﴿إِذْ جَنَّهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بـإدغام الذال في الجيم، وأبدل السوسي الهمزة فيها ياءً (إِجِنَّهُمْ).

(آية 112) **يَا عِيسَى**: قلل أبو عمرو الألف وقفاً. **يُنْزِلُ**: قرأ أبو عمرو بإسكان النون وتخفيف الزاي
يُنْزِلُ. **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مومنين).

(آية 113) **نَأْكُل**: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (ناكل). **قَدْ صَدَقْتَنَا**: أدمغ أبو عمرو الدال في الصاد (قصّدَقْتنا).

(آية 115) **﴿منزلها﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحقيق الزاي (منزلها).

(آية 116) **يَا عِيسَى**: قلل أبو عمرو الألف وقفاً. **إِنْتَ**: فرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل مهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما (أأأنت). **لِلَّٰهِ**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **لِي**: فرأ أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (لي). **تَعْلَمُ مَا** (أعْلَمُ مَا): أدغم السوسي الميمين فيهما (تعلماً) (أعلمًا).

(آية 118) *تَغْفِرُ لَهُمْ*: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن الدوري (*تغفلهم*).

(آية 119) (الله هذا): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْهَائِنَ وَلَهُ فِيهَا سَبْعَةُ أَوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُ، وَثَلَاثَةُ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُ مَعَ الإِشَامِ (اللَّاهُذَا)، وَوَجْهُ الرُّومِ عَلَى الْقُصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

(آية 120) وَهُوَ: أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ).

(6) } سُورَةُ الْأَنْعَامِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَخَمْسٌ وَسِتُونَ }⁽²⁷⁶⁾

(آية 2) خلقكم: أدغم السوسي القاف في الكاف (خلقكم).

(آية 3) (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الماء فيها (وَهُوَ). **(وَيَعْلَمُ مَا):** أدغم السوسي الميمين (وَيَعْلَمَا).

﴿آية 4﴾ تأنيهم: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (تاتيهم).

(آية ٥) (يأْتِيهِمْ): أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (ياتيهم).

(آية ٦) وَأَنْشَأَنَا: أبدل السوسي الممزة الثانية فيها ألفاً (وأنشاناً).

آية ٧) عَلَيْكَ كِتَابًا: أدعجم السوسي الكافين مع ثلاثة المد (علیكَ كِتابًا)

آية 12) يُرْمُونَ: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (يُرْمُونَ).

(آية 13) وَالنَّهَارُ : أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

⁽²⁷⁵⁾ على بنائه للمفعول وأنه جعله فعل ما لم يسم فاعله ينظر : الكامل المفصل ص 125 .

(1) عدد الآيات حسب العدد البصري (166) فقد جعل الآية (73) آيتين **وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ** (276)

وَمَنْ يَعْلَمُ كُفْكُنْ وَهُوَ الْمُكْلِفُ لَهُمْ يُنْهَا فِي الصُّدُّ عَالَمُ الْعَبْتِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكَمُ الْبَخْرُ، وَجَعَ الْأَةَ

١٦١- آتین **{فَإِنْ هَذَا نَبِيُّنَا إِلَهٌ صَاحِطٌ مُسْقِطٌ}** و **{دِينًا قَعْدًا مَلَكَةً إِنَّهُمْ حَنِيفُونَ}** وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْكِنِينَ

آية 14) **وَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الماء (وهُوَ).

آية 15) **إِنِّي**: فرأ أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إِنِّي).

آية 17) **هُوَ وَإِنِّي**: أدمغ السوسي الواوين (هوَإِنِّي). **فَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الماء (فهُوَ).

آية 18) **وَهُوَ** (معاً): أسكن أبو عمرو الماء (وهُوَ).

آية 19) **أَنْتُكُمْ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما. **أُخْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة.

آية 20) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون).

آية 21) **أَظْلَمُ مِنْ**: أدمغ السوسي الميمين (أظلممِنْ). **أَفْتَرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة. **كَذَبَ بِآيَاتِهِ**: أدمغ السوسي الباءين (كذبآياته).

آية 22) **قُولُ لِلَّدِينِ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام المض، وثلاثة بالإدغام المض مع الإشمام (نقوللَّدين)، ووجه الرَّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 23) **فَتَتَهُمْ**: قرأها أبو عمرو بالنصب (فتتهُمْ)⁽²⁷⁷⁾.

آية 25) **يُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنوا).

آية 27) **تَرَى** (الثَّارِ): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة حضة. **كَذَبَ** (ونكذبُ⁽²⁷⁸⁾) **وَكَوْنَ**: قرأ أبو عمرو برفع الفعلين (نكذبُ) (ونكذبُ). **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً ف (المؤمنين). **كَذَبَ بِآيَاتِ**: أدمغ السوسي الباءين (نكذبآيات).

آية 29) **الدُّنْيَا**: قلل أبو عمرو الألف.

آية 30) **تَرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة. **الْعَذَابَ بِمَا**: أدمغ السوسي الباءين وله فيه ثلاثة المد (العذابِماً).

آية 32) **الدُّنْيَا**: قلل أبو عمرو الألف. **تَعْقِلُونَ**: قرأها أبو عمرو بباء الغيب (يعقلون).

آية 34) **مُبَدِّلٌ لِكَلِمَاتٍ**: أدمغ السوسي اللامين (مبدلكلمات). **لَقَدْ جَاءَكَ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم فيها (لَقَحَاءَكَ).

آية 35) **فَتَأْتِيهِمْ**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (فياتهِمْ).

آية 36) **وَالْمَوْتَىٰ**: قلل أبو عمرو الألف.

آية 37) **بُيَّنَلِ**: تبيه: خالف أبو عمرو أصله فيها فقرأها بالتشديد كما هي.

آية 39) **بِشَاءُ**: تبيه: لا إبدال فيها.

آية 42) **بِالْبَاسَاءِ**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (بالباساء).

آية 43) **إِذْ جَاءَهُمْ**: أدمغ أبو عمرو الذال في الجيم (إِجَاءَهُمْ). **بِأَسْنَا**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (باسنا). **وَرَزَّيْنَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي التون في اللام (وزيلهم).

آية 46) **بِأَتِيكُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (باتيكم). **الآيَاتُ ثُمَّ**: قرأها السوسي بإدغام التاء في الثاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (آياثُمْ)، والرَّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(277) فتتهُمْ بالنصب خير مقدم ، و (إِلَّا أَنْ قَالُوا) اسم مؤخر لأنَّه أعرف . ينظر : الإنتحاف ص 206 .

(278) بالرفع في الفعلين عطفاً على (نرد) أي ياليتنا نرد ونوف للتصديق والإيمان . ينظر : المصدر نفسه .

(آية 50) (أَقُولُ لَكُمْ): أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام المض، وثلاثة بالإدغام المض مع الإشمام (أقولكم)، واحد بالرُّوْم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 52) (أَعْلَمُ بِالشَّاكِرِينَ): أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بالشاكرين).

(آية 54) (يُؤْمِنُونَ): أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون). (إله) (فَالَّهُ): قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة (إله) (فإنه).

(آية 56) (قَدْ ضَلَّتْ): أدغم أبو عمرو الدال في الصاد فيها (ضَلَّتْ).

(آية 57) (يُفْصِ): قرأها أبو عمرو بإسكان القاف وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد (يُفَصِ). (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ).

(آية 58) (أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ): أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بالظالمين).

(آية 59) (هُوَ وَيَعْلَمُ): أدغم السوسي الواوين (هوَيعلم). (وَيَعْلَمُ مَا): أدغم السوسي الميمين (ويعلماً).

(آية 60) (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ). (وَيَعْلَمُ مَا): أدغم السوسي الميمين (ويعلماً). (بِالنَّهَارِ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 61) (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ). (جَاءَ أَجَدُكُمْ): قرأ أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد، والقصر أرجح لذهب آخر المهمزة بالكلية. (الْمَوْتُ تَوَفَّهُ): أدغم السوسي التاءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام المض، وثلاثة بالإدغام المض مع الإشمام (الموتوفته)، واحد بالرُّوْم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً. (رُسْلَنَا): أسكن أبو عمرو السين (رُسْلُنَا).

(آية 62) (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ).

(آية 63) (أَنْجَانَ): قرأها أبو عمرو بباء ساكنة بعد الجيم المفتوحة وتاء مفتوحة وحذف الألف الأولى (أنجينا).

(آية 64) (يُتَحِّيَّكُمْ): قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحقيق الجيم (يُتَحِّيَّكُمْ).

(آية 65) (يَأْسَ): قرأها السوسي بإبدال المهمزة فيها ألفاً (يأس).

(آية 66) (وَكَذَبَ بِهِ): أدغم السوسي الباءين (وكذبه). (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ).

(آية 68) (الذَّكْرَى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 69) (ذَكْرَى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 70) (الدُّنْيَا): تقليل الألف لأبي عمرو. (يُوْخَدُ): أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يوخذ).

(آية 71) (الْهُدَى ائْتَنَا): أبدل السوسي المهمزة ألفاً عند وصل المدى بـ (ائتنا) سواء وقف على (ائتنا) أو وصلها بما بعدها، وعند الابتداء بـ (ائتنا) يقرأها أبو عمرو بـ كمزة مكسورة مع إبدال همزة (ائتنا) حرف مد ياء ساكنة من جنس حركة المهمزة الأولى. (اللهُ هُوَ): أدغم السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (اللَّاهُو)، ووجه بالرُّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 72) (وَهُوَ): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ).

(آية 73) (وَهُوَ) (معاً): أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُوَ).

(آية 74) (إِنِي): فتح أبو عمرو الياء فيها (إِنِي). (أَرَاكَ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 75) (إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوت): أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد (إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوت).

(آية 76) **﴿الْيَلِ رَءَاءُ كَوْكَباً﴾**: أمال أبو عمرو الممزة فقط في (رءاء) وفتح الراء وصلاً⁽²⁸⁰⁾ وأدغم السوسي اللام في الراء في (اليـلـ رـءـاءـ) وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام الحض، وثلاثة بالإدغام الحض مع الإشمام (الـيـرـئـيـ)، واحد بالرـوـمـ على قصر اليـاءـ بعد فـاـكـ الإـدـغـامـ قـلـيلـاـ. **﴿قَالَ لَا﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالـاـ).

(آية 77) **﴿رَءَاءُ الْقَمَرِ﴾**: قرأها أبو عمرو بالفتح حالة الوصل، وفي حالة الوقف على (رءاء) قرأها بإمالة الممزة فقط إمالة محضره⁽²⁸¹⁾. **﴿قَالَ لَيْن﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالـلـنـ).

(آية 78) **﴿رَءَاءُ الشَّمْسِ﴾**: قرأها أبو عمرو بالفتح حالة الوصل، وفي حالة الوقف على (رءاء) قرأها بإمالة الممزة فقط إمالة محضره⁽²⁸²⁾.

(آية 79) **﴿وَجْهِي﴾**: أسكن أبو عمرو اليـاءـ فيها (وجهـيـ).

(آية 80) **﴿هَدَان﴾**: قرأها أبو عمرو بـاليـاءـ (هدـانـ).

(آية 81) **﴿يُنْزِل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان التون وتحفيف الزاي (يـنـزـلـ).

(آية 83) **﴿دَرَحَاتٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الناء دون التنوين (درجـاتـ). **﴿نَشَاءُ إِنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإبدال الممزة الثانية واواً مكسورة أو تسهيـلـهاـ وتحقيقـ الأولىـ.

(آية 84) **﴿وَمُوسَى﴾**: تقليلـ الأـلـفـ لأـبـيـ عمـروـ.

(آية 85) **﴿رَزَكَبَا﴾**: قرأها أبو عمرو البصري بإضافة هـمـزةـ مـفـتوـحةـ بـعـدـ الـأـلـفـ وـمـدـهـاـ مـدـاـ مـتـصـلـاـ وـقـفـاـ وـوـصـلاـ (رـزـكـبـاـ). **﴿وَيَحْيَى وَعِيسَى﴾**: أـمالـ أـبـوـ عـمـروـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 89) **﴿بِكَافِرِينَ﴾**: أـمالـ أـبـوـ عـمـروـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 90) **﴿ذَكْرِي﴾**: أـمالـ أـبـوـ عـمـروـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 91) **﴿مُوسَى﴾**: تقليلـ الأـلـفـ لأـبـيـ عمـروـ. **﴿لِلنَّاسِ﴾**: أـمالـ الدـورـيـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **﴿تَجْعَلُونَهُ تُبْدِوْنَهَا وَتُخْفِونَهَا﴾**: قـرـأـهـاـ أـبـوـ عـمـروـ بـيـاءـ الغـيـبـ فـيـ الـثـلـاثـ (يـجـعـلـوـنـهـ) (يـبـدـوـنـهـاـ) (وـيـخـفـوـنـهـ).

(آية 92) **﴿الْقَرَى﴾**: أـمالـ أـبـوـ عـمـروـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **﴿يُؤْمِنُونَ﴾** (معـاـ): أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـمـزـةـ فـيـهـاـ وـاـواـ (يـوـمـنـونـ).

(آية 93) **﴿أَظْلَمُ مِنْ﴾**: أدغم السـوـسـيـ الـمـيـمـيـنـ (أـظـلـمـمـنـ). **﴿أَفْتَرَى﴾ **﴿ثَرَى﴾****: أـمالـ الـبـصـرـيـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ.

(280) أما ما جاء عن الشاطبي من الخلاف للسوسي في البتين رقم 646 و 647 (وـحـرـفيـ رـأـيـ كـلـاـ أـمـلـ مـزـنـ صـحـبةـ وـفـيـ هـمـرـهـ حـسـنـ وـفـيـ الرـاءـ يـجـتـلـاـ . بـحـلـفـ) بإمالة الراء فليس من طريقه فلا يقرأ به . يـنـظـرـ : البـدـورـ الـراـهـرـةـ صـ 196 . وقال الفاسي في الآلى الفريدة في شرحه على الشاطبية : 381 / 2 : (وفي هـمـزـهـ حـسـنـ يـدـلـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـأـوـلـ ، ثـمـ أـخـبـرـ أـنـ مـنـ أـشـارـ إـلـيـهـ بـالـحـاءـ فـيـ قـوـلـهـ (حسـنـ) وـهـوـ أـبـوـ عـمـروـ أـمـالـ الـمـمـزـةـ دـوـنـ الرـاءـ ، وـأـنـ مـنـ أـشـارـ إـلـيـهـ بـالـمـيـمـيـنـ فـيـ قـوـلـهـ (يـجـتـلـيـ) وـهـوـ السـوـسـيـ أـمـالـ الرـاءـ بـخـالـفـ عـنـهـ فـيـ ذـلـكـ .. وـأـنـ الدـورـيـ أـمـالـ الـمـمـزـةـ دـوـنـ الرـاءـ وـأـنـ السـوـسـيـ قـرـأـ مـثـلـهـ فـيـ روـاـيـةـ عـنـهـ ، وـأـمـالـهـمـاـ فـيـ روـاـيـةـ أـخـرـىـ .. وـالـخـلـفـ الـمـشـارـ إـلـيـهـ عـنـ السـوـسـيـ هوـ مـاـ ذـكـرـ أـبـوـ عـمـروـ الدـائـيـ قـالـ : قـرـأـتـ عـلـىـ فـارـاسـ بـنـ أـمـدـ يـاـمـالـةـ الرـاءـ وـالـأـلـفـ لـأـبـيـ شـعـيبـ ، وـقـالـ لـيـ : كـانـ أـبـوـ عـمـرانـ مـوـسـيـ بـنـ جـرـيرـ يـخـتـارـ لـهـ فـعـلـ الرـاءـ وـإـمـالـةـ الـأـلـفـ ، وـتـابـعـهـ عـلـىـ ذـلـكـ جـمـاعـةـ مـنـ الـعـرـاقـيـنـ ، قـالـ : وـبـذـلـكـ قـرـأـتـ فـيـ روـاـيـةـ عـلـىـ غـيرـهـ ، وـذـكـرـ ذـلـكـ فـيـ الـمـوـضـعـ ، وـقـالـ فـيـ التـبـيـيـهـ : قـرـأـتـ عـلـىـ أـبـيـ فـتـحـهـ عـنـ قـرـاءـتـهـ فـيـ روـاـيـةـ أـبـيـ شـعـيبـ يـاـمـالـةـ فـتـحـةـ الرـاءـ وـالـمـمـزـةـ جـيـعاـ ، وـقـالـ : قـالـ لـيـ فـيـ الـفـحـحـ : إـنـاـ اـخـتـارـ الرـاءـ أـبـوـ عـمـرانـ مـوـسـيـ بـنـ جـرـيرـ ، وـخـالـفـ فـيـ ذـلـكـ أـبـاـ شـعـيبـ ، وـتـابـعـهـ عـلـىـ ذـلـكـ جـمـاعـةـ مـنـ الـعـرـاقـيـنـ ، وـتـابـعـ أـبـاـ شـعـيبـ عـلـىـ إـمـالـةـ الرـاءـ وـالـمـمـزـةـ عـنـ الـبـيـضـيـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـدـانـ وـأـمـدـ بـنـ جـبـيرـ) .

(281) وما ذـكـرـهـ الشـاطـبـيـ منـ الخـلـافـ فـيـ إـمـالـةـ الرـاءـ وـالـمـمـزـةـ مـعـاـ لـلـسـوـسـيـ فـلـاـ يـصـحـ مـنـ طـرـيـقـ الشـاطـبـيـةـ بـلـ وـلـاـ مـنـ طـرـيـقـ الـشـرـ فـلـاـ يـقـرـأـ بـهـ أـصـلـاـ يـنـظـرـ : البـدـورـ الـراـهـرـةـ صـ 179 .

(282) وما ذـكـرـهـ الشـاطـبـيـ منـ الخـلـافـ فـيـ إـمـالـةـ الرـاءـ وـالـمـمـزـةـ مـعـاـ لـلـسـوـسـيـ فـلـاـ يـصـحـ مـنـ طـرـيـقـ الشـاطـبـيـةـ بـلـ وـلـاـ مـنـ طـرـيـقـ الـشـرـ فـلـاـ يـقـرـأـ بـهـ أـصـلـاـ . المـصـدرـ نـفـسـهـ .

(آية 94) **وَلَقَدْ جِئْشُمُونَا**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الدَّالِّ فِي الْجِيمِ وَأَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا يَاءً (وَلَقِحْيَتُمُونَا).
نَرَى: أَمَّالَ أَبُو عُمَرُ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةٌ مُخْضَةٌ. **بِينُكُمْ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِضمِّ التُّونِ (بِينُكُمْ).

(آية 95) **الْمَيْتُ** (مَعًا): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ سَاكِنَةً (الْمَيْتُ). **تُوْفَكُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَاواً (تُوفَكُونَ).

(آية 96) **وَجَعَلَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِأَلْفٍ بَعْدَ الْجِيمِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ وَضَمِّ الْلَّامِ (وَجَاعِلُ). **اللَّيلُ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِكَسْرِ الْلَّامِ (اللَّيلُ).

(آية 97) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ). **جَعَلَ لَكُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ (جَعَلْكُمْ).

(آية 98) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ). **فَمُسْتَقْرٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِكَسْرِ الْقَافِ (فَمُسْتَقْرٌ).

(آية 99) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ). **بِيُؤْمِنُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَاواً (يُؤْمِنُونَ).

(آية 101) **وَخَلَقَ كُلُّ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْقَافِ فِي الْكَافِ (وَخَلَقَ كُلُّ). **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ فِيهَا (وَهُوَ).

﴿الْجُزْءُ الثَّامِنُ﴾

(آية 102) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ). **خَالِقُ كُلُّ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْقَافِ فِي الْكَافِ (وَخَالِكُلُّ).

(آية 103) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ).

(آية 104) **قَدْ جَاءَكُمْ**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الدَّالِّ فِي الْجِيمِ فِيهَا (قَجَاءَكُمْ).

(آية 105) **دَرَسْتَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِأَلْفٍ بَعْدَ الدَّالِّ (دَارَسْتَ) ⁽²⁸³⁾.

(آية 106) **هُوَ وَأَعْرَضَ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْوَاوِينَ (هُوَأَعْرَضَ).

(آية 109) **لَيُؤْمِنُنَّ** **بِيُؤْمِنُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهِمَا وَاواً (لَيُؤْمِنُنَّ) (بِيُؤْمِنُونَ). **بِيُشْعِرُكُمْ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ عُمَرُ بِوْجَهِيْنِ: إِسْكَانُ الرَّاءِ، وَاحْتِلَاصُ ضَمَّ الرَّاءِ، وَلِلْدُورِيِّ وَجْهُ ثَالِثٌ هُوَ إِتَّهَامُ حَرْكَةِ الرَّاءِ. **إِنَّهَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِإِسْكَانِ الْهَمْزَةِ (إِنَّهَا).

(آية 113) **بِيُؤْمِنُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَاواً (بِيُؤْمِنُونَ).

(آية 114) **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ). **مُنْزَلٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِإِسْكَانِ التُّونِ وَتَخْفِيفِ الزَّايِ (مُنْزَلٌ).

(آية 115) **كَلِمَتٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِأَلْفٍ بَعْدَ الْمِيمِ عَلَى الْجَمْعِ (كَلِمَاتٌ). **مَبْدَلٌ لِكَلِمَاتِهِ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ (مَبْدَلٌ لِكَلِمَاتِهِ). **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ).

(آية 117) **أَعْلَمُ مَنْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْمِيمِينَ (أَعْلَمُنَ). **وَهُوَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرُ الْهَاءَ (وَهُوَ).

أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ: أَسْكَنَ السُّوْسِيَ الْمِيمِ وَأَحْفَاهَا بِالْبَاءِ مَعَ الإِتِّيَانِ بِالْغُنَّةِ (أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ).

(آية 118) **مُؤْمِنِينَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَاواً (مُؤْمِنِينَ).

(آية 119) **تَأْكِلُوا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا أَلْفًا (تَأْكِلُوا). **فَصَلَ لَكُمْ**: قَرَأَ أَبُو عُمَرُ (فَصَلَ) بِضمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمَشَدَّدةِ، وَأَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ (فُصَلَّكُمْ). **حَرَّمٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ الْبَصْرِيُّ بِضمِّ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشَدَّدةِ (حَرَّمٌ) ⁽²⁸⁴⁾. **لَيُضْلُلُونَ**: قَرَأَ أَبُو عُمَرُ بِفَتحِ الْيَاءِ (لَيُضْلُلُونَ).

(283) (دارست) عَلَى وزن قَابِلَتِي أي دارست غيرك ، و(درست) على وزن ضربت أي قدمت وبلغت . ينظر إلى تحالف ص 214

آية 121 (تاكلو): أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تاكلو). **أعلمُ بالمعتدين**: أسكن السوسي الميم وأخفاها
بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلمُ بالمعتدين).

(آية 122) (الناس): أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **(للكافرين):** قرأها أبو عمرو بـإمالة الألف فيها إمالة محضة. **(زين للكافرين):** أدغم السوسي النون واللام (زيللـكـافـرـين).

(آية 124) *نُؤمِنُ* *نُؤتَّى*: أبدل السوسي الهمزة فيهما واواً (نومن) (نوتى). **يَجْعَلُ *رسَالَتِهِ***: قرأها أبو عمرو بالف بعد اللام وكسر التاء على الجمع (*رسالاته*، وأدغم السوسي اللام في الراء وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المخض، والإدغام الحضر مع الإشمام (يَجْعَلُ *سَالَاتِهِ*)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 125﴾ يُرْمِنُونَ: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (يؤمنون).

(آية 127) وَهُوَ: أسكن أبو عمرو الماء (وَهُوَ). **(وَهُوَ وَلِيَهُمْ):** أدغم السوسي الواوين (وَهُوَ لِيَهُمْ).

آية 128) ﴿يَحْشُرُهُم﴾: قرأها أبو عمرو بالنون (نحشرهم) ⁽²⁸⁵⁾.

(آية 130) يَا تُكْمِلُ: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتكم). **(الدُّنْيَا)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
كَافِرِينَ: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 131) القمر: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة.

(آية 133) ﴿يَشأُ﴾: تنبية: لا إبدال فيها.

(آية 135) (الدّار): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 136) **فَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الهماء (فَهُوَ).

﴿آية 137﴾ **﴿زَيْنَ لَكَشِير﴾**: أدغم السوسي التون واللام (زِيلَكَشِير).

(آية 138) **حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُو التَّاءُ فِي الظَّاءِ (حِرْمَةُ مُظْهَرِهَا).

آية 140 (قد ضلوا): أَدْعُمْ أَبُو عُمَرِ الدَّالِيِّ فِي الضَّادِ (قضلوا).

(آية 141) وَهُوَ: أسكن أبو عمرو الهماء (وَهُوَ).

(آية 142) رَزَقْكُمْ: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْقَافَ فِي الْكَافِ (رَزَّكَمْ). **(خُطُوطٌ):** أَسْكَنَ أَبْوَ عُمَرَ الطَّاءَ فِيهَا (خُطُوطٌ).

(آية 143) الصان: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (الضان). **(المَعْزُ)**: قرأها أبو عمرو البصري بفتح العين (المعز)⁽²⁸⁶⁾. **(الاثْيَنِينِ تَبَوْنِي)**: أدغم السوسي النونين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحس (الاثْيَنِينِي) ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 144) شهادة إذ : قرأها أبو عمرو بتحقيق المزنة الأولى وتسهيل الثانية بينها وبين الباء وصلًا. **(أظلم من :** أدخل السوسي الميمين (أظلم من). **أفترى :** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة.

﴿آية 146﴾ (حملت ظهورها): أدمج أبو عمرو البصري التاء في الظاء (حملظورها).

﴿نَاسَةٌ﴾ آية 147): أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (باسه).

(آية 148) **كَذِلِكَ كَذَبُ**: أدغم السوسي الكافين (كذكذب). **يَأْسَنَا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (باسنا).

(284) قرأها أبو عمرو بضم الفعلين على بناهما للمعنى .

(285) فقراءة أبي عمرو بالنون استناداً إلى اسم الله تعالى على وجه العظمة ، وقراءة حفص بالياء إسناداً ضميراً الله تعالى .

(286) هما لغتان في جمع ماعز كخادم وخدم وناجر وتجر ويجمع معزى . ينظر : الإنتحاف ص 219 .

﴿آية 151﴾ *نَحْنُ تَرْزُقُكُمْ*: أدغم السوسي التونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المحس مع الإشمام، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. وأدغم القاف في الكاف (*نَحْنَرْزُكُمْ*).

(آية 152) **﴿فَرَبِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿تَذَكَّرُونَ﴾**: تشديد الذال لأبي عمرو (تذكرون).

آية 154 (يُؤمِنُونَ): أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (يومنون).

(آية 157) **﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (فقحّاءِ كم). **﴿أَظْلَمُ مِمْنَ﴾**: أدغم السوسي الميمين (أظلمٌ ممّنْ). **﴿كَذَبَ بِآيَاتٍ﴾**: أدغم السوسي الباعين (كذبّاًيات). **﴿الْعَذَابُ بِمَا﴾**: أدغم السوسي الباعين مع ثلاثة المد (العذابُ بِمَا).

﴿آية 158﴾ ﴿تَأْيِهِمْ﴾ ﴿يَأْتِي﴾ (الثلاثة): أبدل السوسي الهمزة ألفاً في الأربع.

(آية 161) (رَبِّي): قرأ أبو عمرو بفتح الياء (ربّي). **(قَيْمَا**): قرأها أبو عمرو بفتح القاف وكسر الياء وتشديدها **(قَيْمَأ**).

(آية 164) وَهُوَ: أسكن أبو عمرو الهاء (وهـ). **أَخْرَى:** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 165) ﴿وَهُو﴾: أسكن أبو عمرو الهاء (وَهُو).

(8) سُورَةُ الْأَعْرَافِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَانٌ وَسِتٌّ

(آية 2) **وَذُكْرٍ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **اللُّمُونِينَ**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (للمؤمنين).

(آية ٣) ﴿تَذَكَّرُونَ﴾: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (تذكّرُونَ).

(آية ٤) **﴿بَاسْنَا﴾**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً (باسنا).

(آية 5) بَاسْنَا: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (باسنا). **دَعَوَاهُمْ**: التقليل لأبي عمرو. **إِذْ جَاءَهُمْ**: أدمغ أبو عمرو الذال في الجيم (إجاءهم).

(آية 12) {أمرٌكَ، قَالَ}: أدغم السوسي الكاف في القاف (أمر^{تَقَال}). **{نَارٌ}**: أمال أبو عمرو الأللف فيها إمالة مخضبة.

(آية 18) جَهَنَّمَ مِنْكُمْ: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيِّمِينَ (جَهَنَّمُكُمْ).

﴿آية 19﴾ (حيث شِتّمَا): أبدل السوسي المهزأ ياءً في (شِتّمَا) وأدغم الثناء في الشين، وله فيها سبعة أو جه: ثلاثة بـالإدغام الخضر، وثلاثة بـالإدغام الحضر مع الإشمام (حيشِتّمَا)، واحد بالرُّوم على قصر الياء بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 23) *تَغْفِرُ لَنَا*: أدخل السوسي الراء في اللام (تعقلنا).

(آية 26) التَّقْوَى: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 27) بَنْزُرُ عَنْهُمَا: أدمغ السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المحس مع الإشمام (يُزعنُّهمَا)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **بِرَّا كُمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محسنة. **هُوَ وَقَبِيلَةُ**: أدمغ السوسي الواوين (هُوَ قَبِيلَة). **بِيُونْمُونْ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (بِيُونْمُونْ).

(287) عدد الآيات العدد البصري (205) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **الْمَصِّ كِتَابٌ أَنْزَلْ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرْجٌ مِّنْهُ لِتُشَنِّعَ بِهِ وَذَكْرُهُ لِلْمُؤْمِنِينَ** ، وجعل (29) آيتين **فُلَّ أَمْرٌ رَّبِّي بِالْقَسْطَطِ وَأَقِيمُوا وَجْهُوكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لِلَّهِ الدِّينِ** و **كَمَا يَدَاكُمْ تَعُوْذُونَ** .

(آية 28) (يَأْمُرُ): أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (يامر). **(بِالْفَحْشَاءِ أَنْقُولُونَ):** فرأها أبو عمرو بابدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة وصلأً (بالفحشاء يتقولون).

﴿آية 29﴾ **(أمرٌ ربي)**: أدغم السوسي الراعين (أمرّي).

(آية 30) ﴿عَلَيْهِمُ الضَّالَّةُ﴾: قرأها أبو عمرو بكسر الياء والميم (عليهم). **﴿وَيَحْسِبُونَ﴾:** قرأها أبو عمرو بكسر السين (ويحسرون).

(آية 32) الرُّزْقُ فُلُّ: أَدْعَمَ السُّوْسِيَ الْقَافِينَ (الرُّزْقُلُ) وَفِيهِ الرُّومُ أَيْضًاً بَعْدَ فَكِ الْإِدْعَامِ قَلِيلًاً. **(الدُّنْيَا)**: تقليل الألف لـأبي عمرو. **(يُنْزَلُ)**: قرأتها أبيه عمرو بإسكان التون وتحقيق الزاي (يُنْزل).

آية 34) (جاءَ أَجْلُهُمْ : قرأها أبو عمرو ياسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (جاً أجلهم) والقصر مقدم للذهب أكثر المهمزة بالكلية. **(سَتَاخِرُونَ :** أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ستاخرون).

﴿آية 35﴾ ﴿يَأْتِنَكُم﴾ : أبدل السوسي ، الهمزة ففيها ألفاً (ياتينكم).

﴿آية ٣٦﴾ ﴿كَارِ﴾: أمال أبو عمرو الألـف فيها إمالة محضة.

آية 37 ﴿أَظْلَمُ مِنِ﴾: أَدْعَمَ السُّوْسَ، الْمِيرَنَ (أَظْلَمُّمْ). **﴿إِفْتَنَى﴾**: أَمَالَ أَبَوْ عَمْ وَالْأَلْفَ فِيهَا امْأَالَةٌ مُخْضَة.

كَذَّبَ يَا بَاتَهُ: أَدْغَمَ السَّوْسَهِ الْيَائِنَ (كَذَّبَاتَهُ). **أُسْلَنَا**: قَاهَا أَهَا عَمَهُ يَا سَكَانَ السِّنِينَ (أُسْلَنَا). **كَافَّهُ**:

اما، ايه عم و الألف، فبها امالة محضة.

(آية 38) (ثار) (معاً) (آخرَهُمْ): أمال أبو عمرو الألف في الثلاثة إمالة محضة. **(لَا وَلَاهُمْ):** قلل أبو عمرو الآلف، فما **(هَلَّا أَضَلُّنَا):** قل لها أنه عمرو موصلاً إلى الله: إمالة الثانية باءٌ تحقق الآباء (هَلَّا أَضَلُّنَا)

(آية 39) (أَلَا هُمْ): قلل أبو عمرو الألف فيها. **(لَا خَرَّاهُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **(العَذَابَ**

٤٠ آية () : وَمَا كَانَ الْفَاعِلُ مُتَحْفِظًا فِي الْأَيَّامِ

﴿آية ٤١﴾ حَمْدَةٌ وَهَادٌ: أَدْعُكُمْ إِلَيْنِي الْجَنَّةِ (حَمْدَةٌ وَهَادٌ)

آية 43 (تحبهم الأنهر): قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (تحبهم). **لقد جاءت:** أدغم أبو عمرو

الرّوّم بعد فك الإدغام قليلاً. **(اورثتموها)**: أدعّم أبو عمرو الثاء في الثناء (اورثتموها).

(آية 44) *نار*: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة.

﴿آية 46﴾ (بِسْمِهِمْ): قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 47) تلقاء أصحاب: قرأها أبو عمرو وصلاً بأسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر، أو المد تلقأ أصحاب) وإنحصر مقدم لذهب آخر الهمزة بالكليلة. **(ثار:** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 48) **بِسْمِهِ**: قلَا، أَيُّهُ عَمِّرُ الْأَلْفِ فِيهَا.

(آية 50) (قار): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة. **(الماء أو)**: قرأها أبو عمرو بإبدال الهمزة الثانية ياءً وتحقيق الأولى (الماءِيَوْ). **(رَقْكُمْ)**: أدغم السوسي القاف في الكاف (رزْكُمْ). **(كَافِرِينْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة.

﴿آية 51) الدُّنْيَا﴾: قللا أبه عمه الألف، فهـا.

﴿وَلَقَدْ جَنَّاهُم﴾: أَدْغَمَهُمْ أَنْجَانِهِمْ (آيَةٌ 52).

- (آية 53) **﴿تَأْوِيلَهُ﴾ (﴿يَأْتِي﴾) (﴿تَأْوِيلَهُ﴾): أبدل السوسي الممزة ألفاً فيهن (تاويله) (ياتي). **﴿الَّذِينَ تَسُوَّهُ﴾**: أدخل السوسي التونين مع ثلاثة المد (الذينسوه). **﴿قُدْ جَاءَتْ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (قجاءات). **﴿رُسْلُ رَبَّنَا﴾**: أدخل السوسي اللام في الراء أو معه الإشام (رسربنا) أو الروم بعد فك الإدغام قليلاً.**
- (آية 54) **﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٍ﴾**: أدخل السوسي الميمين (النجوممسخرات).
- (آية 56) **﴿رَحْمَتٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء لدى الوقف عليها (رحمه).
- (آية 57) **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء (وهـ). **﴿بُشِّرَأَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالتون والشين المضمومتين (بـشـراً) (288). **﴿أَفَلَتْ سَحَابَة﴾**: أدخل السوسي التاء في السين (أقلسـحـابـاـ). **﴿مَيْتٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الياء وتسكينها (ميـتـ). **﴿الْمُوَتَّى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿تَذَكَّرُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (تـذـكـرـوـنـ).
- (آية 59) **﴿إِنِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ـيـ).
- (آية 60) **﴿لَرَاكَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 62) **﴿أَبْلَغُكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء وتحقيق اللام (ـبـلـغـكـمـ). **﴿وَأَعْلَمُ مِنْ﴾**: أدخل السوسي الميمين.
- (آية 66) **﴿لَرَاكَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 68) **﴿أَلْلَغُكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء وتحقيق اللام (ـلـلـغـكـمـ).
- (آية 69) **﴿إِذْ جَعَلْكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الذال في الجيم (ـجـعـلـكـمـ).
- (آية 70) **﴿أَجَتَسْتَا﴾ (﴿فَاتَّا﴾)**: أبدل السوسي الممزة في الأولى ياءً (أجيتـا)، وفي الثانية ألفاً (فاتـاـ).
- (آية 71) **﴿وَقَعَ عَلَيْكُمْ﴾**: أدخل السوسي العينين (ـوـقـعـلـيـكـمـ).
- (آية 72) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (مومنـينـ).
- (آية 73) **﴿قُدْ جَاءَتُكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (قـجـاءـتـكـمـ). **﴿تَأْكِلُ﴾ (﴿فَيَأْخُذُكُمْ﴾)**: أبدل السوسي الممزة فيما ألفاً (ـتـاـكـلـ) (ـفـيـاـخـذـكـمـ).
- (آية 74) **﴿إِذْ جَعَلْكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الذال في الجيم (ـجـعـلـكـمـ).
- (آية 75) **﴿مُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (مومنـونـ).
- (آية 77) **﴿أَمَرَ رَبِّهِمْ﴾**: أدخل السوسي الرائين (ـأـمـرـبـهـمـ) أو الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿يَا صَالِحُ ائْتَنَا﴾**: قرأها أبو عمري بإبدال الممزة واواً حال الوصل (ـيـاـصـالـحـوـتـنـاـ) سواء وقف على (ـائـتـنـاـ) أو وصلها بما بعدها (289).
- (آية 78) **﴿دَارِهِم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 80) **﴿قَالَ لِقَوْمِهِ﴾**: أدخل السوسي اللامين مع ثلاثة المد (ـقـالـلـقـوـمـهـ). **﴿أَتَأْتُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزة الثانية ألفاً (ـأـتـاـتـونـ). **﴿سَبَقُكُمْ﴾**: أدخل السوسي القاف في الكاف (ـسـبـقـكـمـ).
- (آية 81) **﴿إِنَّكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بكمزتين (ـإـنـكـمـ): الأولى استفهامية مفتوحة، والثانية همزة مكسورة مسهلة مع إدخال ألف بينهما (ـإـلـيـنـكـمـ).
- (آية 85) **﴿قُدْ جَاءَتُكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (ـقـجـاءـتـكـمـ). **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (ـمـوـمـنـينـ).
- (آية 87) **﴿يُؤْمِنُوا﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (ـيـوـمـنـوـاـ). **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (ـوهـ).

(288) النُّشُور بضمتين تعني : الرياح . ينظر : مختار الصحاح ص 659 مادة (نشر) .

(289) وعند الابتداء بـ (ـائـتـاـ) فقرأ بـهمزة مكسورة وتستبدل الممزة الثانية ياءً من جنس حرقة الأولى وهي الكسر (ـإـيـتـاـ) .

الجزء التاسع

(آية ٩١ دارِهم): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية ٩٣) كافرين: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية ٩٤﴾ بالبساء: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (بالبساء).

﴿الْقُرَى﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية ٩٧ القرى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(يأْتِيهِمْ بِأَسْنَا):** أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيهما (يأْتِيهِمْ بِبَاسْنَا).

(آية 98 القرى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(يأْتِيهِمْ بِإِسْنَانٍ):** أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيهما (يأْتِيهِمْ) (بسنا).

(آية ٩٩) يَأْمَنُ: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (يامن).

(آية 100) نَسَاءُ أَصْبَاهُمْ: فرأها أبو عمرو يابدال المزنة الثانية واواً وصلاً (نشاء وصبناهم) وأظهر الأولى.
(وَنَطِيعُ عَلَى): أدخل السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض معه الإشمام (ونطبع على)
 وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 101) (القرى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(ولَقَدْ جَاءَتُهُمْ):** أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (وللتجاءهم). **(رُسُلُهُمْ):** قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسُلُهُمْ). **(لِيُؤْمِنُوا):** أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (ليؤمنوا). **(الْكَافِرِينَ):** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 103) **مُوسَى**): قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 104) مُوسَى﴾: قلل، أبو عمرو الألـف فيها.

(آية 105) قُدْ جَنْتُكُمْ: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم وأبدل السوسي الهمزة ياءً (قحّيتكم). **﴿مَعِي﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (معي).

﴿فَات﴾: أبدل السوسي الهمزة في الأولى ياءً (جيـت)، وفي الثانية ألفاً (فـات).

آية ١١٠ تَامِرُونَ: أبدل السوسيي الهمزة فيها ألفاً (تامرون). 

﴿آية 111﴾ (أرجُه): فرأها أبو عمرو بهمزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلاً من غير صلة (أرجُهه) ⁽²⁹⁰⁾. ولا يبدال فيها للسوسي.

(آية 112) يَأْتُوكَ: أبدل السوسي، الهمزة ألفاً (ياتوك).

﴿آية 113﴾: قرأها أبو عمرو بكمزتين: الأولى استفهامية مفتوحة، والثانية همزة مكسورة مسهلة مع إدخال ألف بينهما (أَيْنَ).

(290) (أرجأه) آخره ، قوله تعالى : **﴿وَآخِرُونَ مُرْجَعُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ﴾** أي مؤخرون حتى يتزل عليهم ما يريد ، ومنه (المرجعة) كالمراجعة ، ويقال أيضاً (المرجحة) بالتشديد ، لأن بعض العرب يقول (أرجيت) وأخطي وتوضي فلا يهمز . ينظر : مختار الصحاح ص 233 مادة ((ح)) .

(آية 115 يا موسى): قلل أبو عمرو الألف في (موسى). **نَكُونُ تَحْنُ**: أدغم السوسي التويني قوله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة بالإدغام الحض مع الإشمام (نَكُونَ تَحْنُ)، واحد بالرُّوم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً.

(آلية 117) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **تَلْقَفُ**: قرأها أبو عمرو بفتح اللام وتشديد القاف (تَلَقْفُ). **يَا فَكُونُ**: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (يافكون).²⁹¹⁾

(آية 120) السَّحْرَةُ سَاجِدُونَ: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التَّاءَ فِي السِّينِ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أَوْجَهٌ: الإِدْغَامُ الْمُخْضُ، وَالْإِدْغَامُ الْمُخْضُ مُعَهُ الإِشْمَامُ (السُّحْرَسَاجِدِينَ)، وَالرُّومُ بَعْدَ فَكِ الإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

﴿آية 122﴾: قُلْ أَبُوكَ عَمْرٌ وَالْأَلْفُ فِيهَا.

(آية 123) ﴿عَامِنْتُم﴾: أصل هذه الكلمة تتكون من ثلاثة همزة: الأولى والثانية مفتوحتان، والثالثة ساكنة (أَعْمَنْتُم) فأبدل أبو عمرو الهمزة الثالثة ألفاً مدية من جنس حركة ما قبلها عملاً بقول الشاطي⁽²⁹²⁾، وأما الأولى والثانية فقرأهما بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال ألف بينهما، وهو خلاف مذهب الشاطي في الإدخال⁽²⁹³⁾.
(عَذْنَ لَكُم﴾: أدغم السوسي التون في اللام (عَاذْلَكُمْ).

﴿آية 126﴾ تَنْقُمُ مِنَا: أدغم السوسي الميمين (تنقمنا).

(آية 127) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو البصري الألف فيها. **وَإِلَهَكَ قَالَ**: أدمغ السوسي الكاف في القاف (وَأَلْهَمَ قَالَ).

﴿آية 128﴾: ﴿مُوسَى﴾: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 129) تأثينا: أبدل السوسيي المهمزة فيها ألفاً (تاتينا). **(جئتنا):** أبدل السوسيي المهمزة فيها ياءً (جيئنا).

نَحْنُ لَكَ: أدخل السوسي النون في اللام أو معه الإشام (نَحْلَكَ) أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **بِمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً **(عُورَمِينَ)**.

(آية 133) عَلَيْهِمُ الطُّوفَانُ: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً (عليهم).

(آية 134) **وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ**: أدغم السوسي العينين (وَقَعَلِيهِم). **عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ** قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلأ (عليهم الرَّجْز). **لَنُؤْمِنُ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (لنؤمن).

﴿آية 137﴾ **الْحُسْنَةِ**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 140﴾ وَهُوَ : أَسْكِنْ أَبَوَ عَمِّ وَ الْمَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).

﴿آية 141﴾ وَسْتَحْمُونَ نِسَاءَكُمْ: أَدْغَمَ السُّوْسَ، الْوَنْزَنَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (وَيُسْتَحْمِنُ نِسَاءَكُمْ).

(آية 142) (وَوَاعْدَنَا): قرأها أبو عمرو بدون ألف بعد الواو الثانية (ووعدنا). **(مُوسَى)** (معاً): قلل أبو عمرو الألف فيهما. **(لَأَخِيهِ هَارُونَ):** أدمغ السوسي الماءعين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض (لأخيهارون)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(٢٩١) يقول : (لَقْفُ) من لقف كعلم يَعْلَمُ ، يقال : لففت الشيء أخذته بسرعة فاكلته وابتلاعه ، وتقول : (لَقْفُ) بفتح اللام وتشديد القاف من (لَقْفُ) . يعني : مختار الصحاح ص (٦٠٢) مادة (لفف) .

²⁹²) في البست رقم (225) (وأيدال آخر يهمن تبن لكتيم) إذا سكنت عزم كآدم أو هلا).

(293) قوله : (للا يصير اللفظ في تقرير أربع ألفات : الأولى : همزة الاستفهام ، والثانية ألف الفاصلة ، والثالثة همزة القطع ، والرابعة بقوله : ولا مد بين الهمزتين هنا ولا بحيث ثلاث يتفقن تتنزاً) ، وعلل ذلك ابن الجوزي بالمدللة من المهمزة الساكنة ، وذلك إفراط في التطويل وخروج عن كلام العرب . ينظر : البذور الظاهرة ص 228.

(آية 143) **مُوسَى** (معاً): التقليل لأبي عمرو فيهما. **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ). **أَرْنِي**: قرأها السوسي بإسكان الراء فعليه يلزم تفخيمها (أرنبي)، وقرأها **الدُورِي** باختلاس كسرتها. **قَالَ لَنْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالن). **تَرَانِي** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضره. **أَفَاقَ**: أدغم السوسي القافين مع ثلاثة المد (أفاقاً). **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين). **قَالَ**: أدغم السوسي القافين مع ثلاثة المد (أفافقاً). **إِنِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إنبي). **النَّاسُ**: أمال **الدُورِي** الألف فيها إمالة محضره.

(آية 145) **وَأَمْرُ** **يَاخْذُوا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (وامر) (يأخذوا).

(آية 146) **يُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنوا).

(آية 148) **قَوْمُ مُوسَى**: أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد، وقلل أبو عمرو الألف في (موسى) فتقرأ (قومُ موسى).

(آية 149) **قَدْ ضَلَّوا**: أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (قضلوا). **وَيَغْفِرُ لَنَا**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن **الدُورِي** (ويغفلنا).

(آية 150) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **بِشَسَماً**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (بيسمما). **بِرَأْسِ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (براس). **بَعْدِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (بعدي). **أَمْرُ رَكْكُمْ**: أدغم السوسي الراعين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحضر، الإدغام المحضر مع الإشتمام (أمرركم)، الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 151) **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ). **أَغْفِرْ لِي**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن **الدُورِي** (اغفلي).

(آية 152) **الدُّلْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 153) **السَّيَّئَاتِ ثُمَّ**: أدغم السوسي التاء في الثاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحضر (السيئائم) ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 155) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ). **شِتْ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (شيت). **تَشَاءُ أَتَتْ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وإيدال الثانية واواً (تشاء ونت). **فَاغْفِرْ لَنَا**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن **الدُورِي** (فاغفلنا).

(آية 156) **الدُّلْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **أَصِيبُ بِهِ**: أدغم السوسي الباءين (أصيبيه). **وَيُؤْتُونَ** **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (ويؤتون) (يؤمنون).

(آية 157) **الثَّوْرَةُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره. **يَأْمُرُهُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (يأمرهم)، وقرأها أبو عمرو بوجهين: إسكان الراء، واحتلاس ضمة الراء وهو الإitan. بمعظمها وقدر بشاشتها، ويزاد وجه ثالث للدوري إنعام حركتها. **عَلَيْهِمُ الْجَبَاثُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهم). **وَيَضَعُ عَنْهُمْ**: أدغم السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحضر، الإدغام المحضر مع الإشتمام (ويضعنهم)، الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 158) **يُؤْمِنُ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمن).

(آية 159) **قَوْمُ مُوسَى**: أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد، وقلل أبو عمرو الألف في (موسى) فتقرأ (قومُ موسى).

(آية 160) **مُوسَى** **السَّلَوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **عَلَيْهِمُ الْغَمَامُ** **عَلَيْهِمُ الْمَنُّ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم فيها وصلاً (عليهم).

(آية 161) **﴿قَيْلَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيلهم). **﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾**: أدغم السوسي الثاء في الشين وأبدل المهمزة ياءً، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام الحض، وثلاثة بالإدغام المض مع الإشام وذلك على قصر توسيط ومد الياء (حيشيتهم)، واحد بالرّوم على قصر الياء بعد فك الإدغام. **﴿نَعْفُرُ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلف عن **الدُّورِي** (نغلركم). **﴿خَطَّيَاتِكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الطاء وألف بعدها وفتح الياء وألف بعدها من غير همز ولا تاء (خطاياكم).

(آية 162) **﴿قَيْلَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيلهم).

(آية 163) **﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ﴾ **﴿تَأْتِيهِمْ﴾****: أدغم السوسي الذال في التاء وأبدل المهمزة ألفاً فيهما (إتأتيمهم) (تأتيمهم).

(آية 164) **﴿مَعْذِرَةً﴾**: قرأها أبو عمرو بتثنين ضم (معدرة²⁹⁴).

(آية 167) **﴿إِذْ تَأْذَنَ رَبِّكَ﴾**: أدغم السوسي الذال في التاء والتون في الراء (إتأذربك).

(آية 169) **﴿يَا حَذْرُونَ﴾ **﴿يَا حَذْرُونَ﴾ **﴿يَا تِهِمْ﴾****: أبدل السوسي المهمزة ألفاً في الثلاثة (ياخذون) (ياخذوه) (ياختم).**

(آية 170) **﴿سِيْغَفِرُ لَنَا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلف عن **الدُّورِي** (سيغفلنا). **﴿بُرْخَذَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (بوخذ). **﴿تَقْلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بباء الغيب (يقلون).

(آية 172) **﴿عَادَمَ مِنْ﴾**: أدغم السوسي الميمين (عادمٌ). **﴿ذُرِّيَّتِهِمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بألف بعد الياء وتاء مكسورة على الجمجم (ذرياتهم). **﴿تَقُولُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بباء الغيب (يقولوا).

(آية 173) **﴿تَقُولُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بباء الغيب (يقولوا).

(آية 175) **﴿شَتَّنَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (شتينا).

(آية 178) **﴿فَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (فهو).

(آية 179) **﴿وَلَقَدْ ذَرَانَا﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الذال وأبدل السوسي المهمزة ألفاً (ولقد رانا). **﴿أُولَئِكَ كَلَّا لَعَمَّ﴾**: أدغم السوسي الكافين (أولئك لأنعام).

(آية 180) **﴿الْحُسَنَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 185) **﴿بُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يؤمنون).

(آية 187) **﴿تَأْتِيَكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (تاتيكم). **﴿يَسْأَلُونَكَ كَائِنَ﴾**: أدغم السوسي الكافين (يسألونكائن).

(آية 188) **﴿السُّوءُ إِنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وأبدل المهمزة الثانية واواً خالصة مكسورة وصلاً (سوءون)، وله وجه تسهيل الثانية بين بين.

(آية 189) **﴿خَلَقْكُمْ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (خلكم).

(آية 195) **﴿قُلِ ادْعُوا﴾**: قرأها أبو عمرو البصري بضم اللام (قل). **﴿كَيْدُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (كيدوني).

(آية 196) **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهو).

(آية 197) **﴿يَسْتَطِيُونَ نَصْرَكُمْ﴾**: أدغم السوسي التونين مع ثلاثة المد (يستطيعون نصركم).

(آية 198) **﴿وَتَرَاهُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(آية 199) **﴿الْعَفْوَ وَأَمْرُ﴾**: أدغم السوسي الواوين وأبدل المهمزة ألفاً (العفوأامر).

(294) قال سيبويه : إن معناه ؛ موعظنا إياهم معدرة جعلها خبراً ، وقدرها ابن عبيدة : هذه معدرة . ينظر : القراءات السبع وعللها لابن خالويه ص 129 ، والإنجاف ص 232 .

(آية 200) **﴿الشَّيْطَانُ لَنْ يَرُغِّبُ﴾**: أدغم السوسي النونين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المخصوص (الشيطان لرغ) ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 201) (طائف): قرأها أبو عمرو من غير ألف ولا همز وبياء ساكرة مدية بدل الهمزة (طيف) ⁽²⁹⁵⁾.

آية 203) **نَأْتِهِمْ** **بِيُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة في الأولى ألفاً (تألم)، وفي الثانية واواً (يؤمنون).

(8) ﴿سُورَةُ الْأَنْفَالِ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَسَبْعُونَ﴾⁽²⁹⁶⁾

(آية ١) **﴿الْأَنْفَالُ لِلّهِ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ، وَلَهُ فِيهَا سَبْعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةٌ بِالْإِدْغَامِ الْحَضْ، وَثَلَاثَةٌ بِالْإِدْغَامِ الْحَضْ مع الإشام (الأَنْفَالُ لِلّهِ) وَواحِدٌ بِالرُّومِ عَلَى قَصْرِ الْأَلْفِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (مومنين).

(آية 2) المُؤْمِنُونَ: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (المؤمنون).

(آية ٤) المُؤْمِنُونَ: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (المؤمنون).

(آية ٥) ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (المؤمنين).

﴿آية 7﴾ **﴿الشَّوْكَةُ تَكُونُ﴾**: أدغم السوسي التاءين أو معه الإشام (الشوكتّكون) أو وجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الْكَافِرُونَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(آية ٩) إِذْ تَسْتَغْيِثُونَ: أَدْعُمْ أَبُو عُمَرٍو الْذَّالِّ فِي التَّاءِ (إِتْسْتَغِيْشُونَ).

﴿آية 10﴾ بُشَرَى: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 11﴾ **﴿يَعْشِيكُمُ الْئَعَاس﴾**: قرأ أبو عمرو (يعشيكم) بفتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين مخففة وألف بعدها، و**﴿الْئَعَاس﴾** بالرفع (يعشاكم الْئَعَاس⁽²⁹⁷⁾). **﴿وَيُنَزِّل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحفيظ الراي (ويُنزل).

(آية 14) (للكافرين) (التار): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضة.

(آية 16) (وَمَا وَاهٌ) (وَبَسْنٌ): أبدل السوسي المهمزة ألفاً في الأولى وياءً في الثانية (ماواه) (وبيس).

(آية ١٧) المؤمنين: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (المومنين).

﴿آية 18﴾ (مُوهِنٌ): قرأها أبو عمرو بفتح الواو وتشديد الماء وتنوين النون (مُوهِنٌ). **﴿كَيْد﴾:** قرأها أبو عمرو بفتح الدال (كيد) ⁽²⁹⁸⁾. **﴿الْكَافِرِين﴾:** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 19) **فقد جاءكم**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (فقجأكم). **(فهو)**: أسكن أبو عمرو الهاء (فهو).

وَأَنْ: فرأها أبو عمرو بكسر المهمزة (وإن). **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 26) وَرَزَقْكُمْ: أدغم السوسي القاف في الكاف (ورزَّكُمْ).

(آية 29) *وَيَغْرِي* لَكُمْ : أَدْعَمَ السُّوْسِيَ الرَّاءَ فِي الْلَّامِ بِخَلْفِهِ عَنِ الدُّورِيِّ (وَيَغْفِلُكُمْ).

(آية 31) قَدْ سَمِعْنَا: أدمغ أبو عمرو الدال في السين (قسّمنا).

(طيف) من طاف يطيف على وزن (ضييف) كباع يبيع ، و(طائف) من طاف يطوف اسم فاعل .

(296) عدد آياتها حسب العدد البصري (76)، آية فقد جعل آية (36) آيتين **إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ يَنْقُضُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصْدُرُواْ عَنْ سَبِيلِ**
اللَّهِ فَسَيُنْقَضُوْهُمْ ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُعْلَمُوْنَ و **وَالَّذِينَ كَفَرُواْ إِلَى جَهَنَّمَ يُحْشَرُوْنَ**.

²⁹⁷ ق. أها أبو عمرو بالفع على أنها فاعل من غشى بغشه . ينظر : الاتحاف ص 236.

(298) فرآها آیو عمر و بنصب (کید) و پکون ایعر ایها مفعول به.

(آية 32) **﴿مِنَ السَّمَاءِ أَوْ أَئْتَنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإبدال المهمزة الثانية ياءً خالصة (من السماء يَوْ). وقرأ السوسي بإبدال المهمزة في (أَئْتَنَا) ياءً وصلاً، فتكون عند السوسي مختلف عن **الدوري** (من السماء يُوَيَّتَنَا). وعند الابتداء بـ (أَئْتَنَا) فتقرأ بـ مهمزة مكسورة وإبدال الثانية ياءً من جنس الحركة الأولى (أَيْتَنَا).

(آية 35) **﴿الْعَذَابَ بِمَا﴾**: أدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (العذَابَماً).

(آية 38) **﴿وَيَغْفِرُ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام مختلف عن **الدوري** (ويغفِّلُهُمْ). **﴿قَدْ سَلَفَ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في السين (قسَلَف). **﴿مَضَتْ سُنَّتُ﴾**: أدغم أبو عمرو التاء في السين وصلاً (مضسَّنُتُ)، وإذا وقف على سنت) فإنه يقف على هاء (سُنَّهُ).

﴿الْجُزْءُ الْعَاشِرُ﴾

(آية 41) **﴿الْقُرْبَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 42) **﴿بِالْعَدْوَة﴾** (معاً): قرأهما أبو عمرو بكسر العين فيهما (بالعدوة). **﴿اللُّتُّي﴾** **﴿الْقُصُونِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيهما.

(آية 43) **﴿مَنَامِكَ قَلِيلًا﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (منامقليلاً). **﴿أَرَأَكُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 47) **﴿دِيَارُهُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿النَّاسِ﴾**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 48) **﴿وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو البصري الذال في الزاي، وأدغم السوسي النون في اللام (وإِزَيَّلُهُمْ). **﴿وَقَالَ لَا﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (وقالاً). **﴿الْيَوْمَ مِنْ﴾**: أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد (اليوْمُنْ). **﴿النَّاس﴾**: أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْفَتَنَانِ تَكَصَّ﴾**: أدغم السوسي النونين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحض (الفتانِتكَصَّ) ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿إِلَيْ أَرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إِيَّ). وأمال الألف في (أَرَى) إمالة محضة. **﴿إِلَيْ أَخَاف﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إِيَّ).

(آية 50) **﴿تَرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 52) **﴿كَدَاب﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (كَدَاب).

(آية 54) **﴿كَدَاب﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (كَدَاب).

(آية 55) **﴿بِيُومِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (بِيُومِنُونَ).

(آية 59) **﴿بِحُسَبَنَ﴾**: قرأها أبو عمرو ببناء الخطاب وكسر السين (تَحْسِبَنَ).

(آية 61) **﴿إِلَهٌ هُوَ﴾**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحض، والإدغام المحض مع الإشام (إِنَّهُوَ)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 61) **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحض، وثلاثة المد بالإدغام المحض مع الإشام (وَاللَّاهُوَ)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَبِالْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (وَبِالْمُؤْمِنِينَ).

(آية 64) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (الْمُؤْمِنِينَ).

(آية 65) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (الْمُؤْمِنِينَ).

(آية 66) **﴿ضَعْفًا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الضاد (ضعفاً) ⁽²⁹⁹⁾. **﴿فَإِنْ يَكُنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتاء الخطاب (فإن) تكن).

(آية 67) **﴿يَكُونُ﴾**: قرأها أبو عمرو بتاء الخطاب (تكون). **﴿أَسْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الدُّلْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 68) **﴿أَخَذْتُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (أختم).

(آية 70) **﴿الْأَسْرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بضم المهمزة وفتح السين وألف بعدها (الأساري) وأمال الألف إمالة محضة.

﴿يُؤْنِكُمْ﴾: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤنك). **﴿وَيَغْفِرُ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام بخلاف عن الدوري (ويغفلكم).

(آية 74) **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنون).

(9) **﴿سُورَةُ التَّوْبَةِ مَدِينَةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَتِسْعٌ وَعِشْرُونَ﴾**

(آية 2) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 3) **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **﴿فَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (فهو).

(آية 6) **﴿مَأْمَنَةٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (مامنه).

(آية 8) **﴿وَتَأْلِيَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (وتالي).

(آية 10) **﴿مُؤْمِنُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مؤمن).

(آية 12) **﴿أَئِمَّةٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل المهمزة الثانية المكسورة من غير إدخال، وروي عنه إيدالها ياءً ⁽³⁰¹⁾.

(آية 13) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مؤمنين).

(آية 14) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مؤمنين).

(آية 16) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 17) **﴿مَسَاجِدٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين ومن غير ألف على الإفراد (مسجد). **﴿النَّارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 23) **﴿أُولَئِكَ إِنَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل المهمزة الثانية المكسورة بين بين وتحقيق المهمزة الأولى.

(آية 24) **﴿يَاتِيَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (يأتي).

(آية 25) **﴿رَحِبَتْ ثُمَّ﴾**: أدغم السوسي التاء في الثاء (رحبت).

(آية 26) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين). **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 27) **﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾**: أدغم السوسي الذال في الذال قوله فيها وجهان: الإدغام الخض (بعد ذلك)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(299) الفتح والضم كلاماً مصدر ، وقيل الفتح في العقل والرأي ، والضم في البدن . ينظر : الإنتحاف ص 238

(300) سورة مدینة ، وعد آياتها حسب العدد البصري (130) آية ، فقد جعل الآية (3) آيتين **﴿وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحُجَّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُسْرِكِينَ﴾** و **﴿وَرَسُولُهُ فَإِنْ تُبْتَمِ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِنْ تُوَلَّمِ فَأَعْلَمُوا أَكْمَمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَبَشَّرَ الْمُدِينِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعِدَابِ أَلِيمٍ﴾** .

(301) ينظر : الإنتحاف ص 239

(آية 28) **المُشَرِّكُونَ تَجَسَّسُ**: أدغم السوسي التوين مع ثلاثة المد (المشركون تجسس). **شاءَ إِنْ**: قرأها أبو عمرو بتسهيل الممزة الثانية بين بين وتحقيق الممزة الأولى.

(آية 29) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 30) **عَزِيزٌ**: قرأها أبو عمرو بالضم من غير تنوين (عزيز). **الصَّارَى الْمَسِيحُ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف لدى الوقف فقط، وأما وصلاً فللسوسي الإمالة والفتح. **ذَلِكَ قَوْلُهُمْ**: أدغم السوسي الكاف في الفاف (ذلقوهم). **يُضَاهَوْنَ**: قرأها أبو عمرو بضم الهاء وحذف الممزة (يضاهون)⁽³⁰²⁾. **يُؤْفَكُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يوفكون).

(آية 32) **يَابِي**: أبدل السوسي الممزة فيها ألفاً (يابي).

(آية 33) **أَرْسَلَ رَسُولَهُ**: أدغم السوسي اللام في الراء (أرس رسوله).

(آية 34) **النَّاسُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية. **الْأَحْبَارُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية. **لِيَكُلُونَ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (ليأكلون).

(آية 35) **تَارٍ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية. **رُبِّنَ لَهُمْ**: أدغم السوسي التوين في اللام (رب لهم). **سُوءُ أَعْمَالِهِمْ**: قرأها أبو عمرو بإثبات الممزة الأولى وأبدل الثانية واواً مفتوحة وصلاً (سوء وعمالهم). **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 38) **قَيْلَكُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيلكم). **الدُّنْيَا** (معاً): قلل أبو عمرو الألف فيهما.

(آية 40) **الْغَارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية. **يَقُولُ لَصَاحِبِهِ**: أدغم السوسي اللامين، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام الحض، وثلاثة بالإدغام الحض مع الإشتمام (يقول أصحابه)، واحد بالرُّوم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً. **السُّفَلَى** **الْغُلَى**: قلل أبو عمرو الألف فيهما. **اللَّهُ هِيَ**: أدغم السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (اللهي)، وجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 42) **عَلَيْهِمُ الشَّفَقَةُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الميم فيها وصلاً (عليهم).

(آية 43) **بَيَّنَ لَكَ**: أدغم السوسي التوين في اللام (بييلك).

(آية 44) **يَسْتَأْذِنُكَ**: قرأها أبو عمرو بإبدال الممزة فيها ألفاً (يستاذنك). **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 45) **يَسْتَأْذِنُكَ**: قرأها أبو عمرو بإبدال الممزة فيها ألفاً (يستاذنك). **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 49) **يَقُولُ ائْذَنْ**: قرأها السوسي يختلف عن **الدُّورِي** بإبدال الممزة واواً لدى الوصل (يقولوزن). وعند الابتداء بـ (ائذن) فإذنا تقرأ بممزة مكسورة وتستبدل الممزة الساكنة بياء مدية من جنس حرقة الممزة الأولى (إيذن).

الْفَتْشَةُ سَقَطُوا: أدغم السوسي التاء في السين وله فيها: الإدغام الحض (الفتشة سقطوا)، أو وجه الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **بِالْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 50) **تَسُؤُهُمْ**: تنبيه: لا إبدال فيها للسوسي.

(آية 51) **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (المؤمنون).

(302) هما لغتان ومعناهما واحد وهو المشابهة ، وقيل أن الياء فرع من الممزل كفرأت وقررت وتوضأت وتوضيت . الإنتحاف ص 241

(آية 52) **﴿وَلَخْنُ تَرَبَص﴾**: أدغم السوسي التونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المضمن مع الإشام (ونختربص)، ووجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 54) **﴿يَاتُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتون).

(آية 55) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 59) **﴿سَيُؤْتِنَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (سيوتينا).

(آية 61) **﴿يُؤْذُون﴾** (معاً) **﴿يُوْمَن﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يودون) (معاً) (يومن). **﴿وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي فيها المهمزة واواً، وأدغم التون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المضمن مع الإشام (ويؤمن للمؤمنين)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 62) **﴿مُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مومنين).

(آية 64) **﴿تَنَزَّل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان التون وتحقيق الزاي (تنزل).

(آية 66) **﴿نَعْفُ﴾**: قرأها أبو عمرو بباء مضمنة وفاء مفتوحة (يُعْفَ). **﴿نَعْذَبْ طَائِفَة﴾**: قرأ أبو عمرو (نعمذب) بناء الخطاب وفتح الذال المشددة (تُعَذَّبْ)، و**﴿طَائِفَة﴾** بالرفع (طائفة) ⁽³⁰³⁾.

(آية 67) **﴿يَأْمُرُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (يامرون).

(آية 69) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 70) **﴿يَاتِيهِم﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتيهم). **﴿الْمُؤْتَفِكَات﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤتكات). **﴿رُسْلَهُم﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رس لهم).

(آية 71) **﴿وَالْمُؤْمِنُون﴾** **﴿وَالْمُؤْمِنَات﴾** **﴿يُؤْتُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة في الثلاثة واواً (ولؤمنون) (ولمؤمنات) (بوتون). **﴿يَأْمُرُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يامرون).

(آية 72) **﴿الْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين). **﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّات﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً في (المؤمنات) وأدغم التاء في الجيم مع ثلاثة المد بالإدغام المضمن (ولؤمناتاجنات)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 73) **﴿وَمَأْوَاهُم﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ومawahم). **﴿وَبَشْسَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (وبيس).

(آية 74) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 78) **﴿وَنَجْوَاهُم﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 79) **﴿الْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 80) **﴿اسْتَغْفِرْ لَهُم﴾** **﴿تَسْتَغْفِرْ لَهُم﴾**: أدغم السوسي في الاثنين الراء باللام (استغفلهم) (تساغفلهم).

(آية 83) **﴿فَاسْتَأْذَنُوك﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (فاستاذنوك). **﴿مَعْنَى عَدُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء فيها (معي).

(آية 85) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 86) **﴿أَنْزَلْتُ سُورَة﴾**: أدغم أبو عمرو التاء في السين (انزلسورة). **﴿اسْتَأْذَنَك﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (استاذنك).

(303) (يُعْفَ) بباء مضمنة وفاء مفتوحة بالبناء للمفعول ، (تُعَذَّبْ) بناء مضمنة وفتح الذال ، (طائفة) بالرفع نائب فاعل ، ونائب فاعل في الأول الظرف بعده .

(آية 90) **(لَيُؤْذَنَ لَهُمْ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً وأدغم التون في اللام (ليوذلهم).

(آية 91) **(الْمَرْضَى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿الْجُزُءُ الْحَادِي عَشَر﴾

(آية 93) **(يَسْتَأْذِنُوكَ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (يستاذنونك).

(آية 94) **(لُؤْمَنَ لَكُمْ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً وأدغم التون في اللام (نوملكم). **(أَخْبَارُكُمْ)**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها. **(وَسَيَرَى اللَّهُ)**: قرأها أبو عمرو في حالة الوقف على (وسيرى) بالإمالة المضمة، وفي حالة وصلها بلفظ الحالة فللسوسي الإمالة والفتح.

تنبيه: في حالة الإمالة يجوز تفخيم لفظ الحالة أو ترقيقه، وفي حالة الفتح يفخم فقط.

(آية 95) **(وَمَا وَاهُمْ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ومواههم).

(آية 98) **(دَائِرَةُ السَّوْءِ)**: قرأها أبو عمرو بضم السين (السوء) فيلزمه تحقيق المد وصلاً ووقفاً.

(آية 99) **(بِيَوْمِنَ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يومن). **(يُنْقُقُ قُرْبَاتٍ)**: أدغم السوسي القافين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المضمة، والإدغام المضمة مع الإشمام (ينفقربات)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 100) **(وَالْأَنْصَارِ)**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 101) **(نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ)**: أدغم السوسي التونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المضمة، والإدغام المضمة مع الإشمام (نخعلهم) ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 103) **(صَلَاتِكَ)**: قرأها أبو عمرو بواو قبل الألف على الجمع وكسر التاء (صلواتك).

(آية 104) **(اللَّهُ هُوَ)** (معاً): أدغم السوسي الهاءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضمة، وثلاثة المد مع الإشمام (والل فهو)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(وَيَأْخُذُ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ويأخذ).

(آية 105) **(فَسَيَرَى اللَّهُ)**: قرأها أبو عمرو في حالة الوقف على (فسيرى) بإمالة الألف إمالة مضمة، وفي حالة وصلها بلفظ الحالة فللسوسي الإمالة والفتح. **(وَالْمُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنون).

(آية 106) **(مُرْجَحُونَ)**: قرأها أبو عمرو بهمزة مضمومة بعد الحيم (مرجحون).

(آية 107) **(الْمُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنون). **(الْحُسْنَى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 108) **(الْتَّقْوَى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 109) **(تَقْوَى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **(هَارِ) (ئَارِ)**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيهما إمالة مضمة.

(آية 110) **(إِلَّا أَنْ تُقْطَعَ)**: قرأها أبو عمرو بضم التاء (تقطع) ⁽³⁰⁴⁾.

(آية 111) **(فِي التَّوْرَاهِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(304) (تقطع) بضم التاء بالبناء للمفعول مضارع (قطع) بالتشديد على أنها حرف استثناء والمستثنى منه محنوف أي لا يزال بنياهم ريبة في كل وقت إلا وقت تقطيع قلوبهم أو في كل حال إلا حال تقطيعها بحيث لا يبقى لها قابلية الإدراك والإضمار . ينظر : الإتحاف ص 245 ، النشر 2 / 281 .

(آية 112) المؤمنين: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (المومنين).

(آية 113) **قرآن**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(تبين لهم)**: أدمغ السوسي التون في اللام (تيلهم).

(آية 114) **تَبَيَّنَ لَهُ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التَّوْنَ فِي الْلَّامِ (تَبَيَّلَهُ).

(آية 115) **بَيْنَ لَهُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التُّونَ فِي الْلَّامِ (بِيَلَّهُمْ).

(آية 117) والأنصار: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **كاد يَزِيغُ**: قرأها أبو عمرو بالباء
وأدغم السوسي الدال في الباء مع ثلاثة المد (خلاف القاعدة) ⁽³⁰⁵⁾ (كَاتَرِيغ). **رَوْفٌ**: قرأها أبو عمرو
(ترزيغ)، وأدغم السوسي الدال في التاء مع ثلاثة المد (خلاف القاعدة) ⁽³⁰⁵⁾ (كَاتَرِيغ).
محذف الواو المهمزة (رؤف).

آية 118) عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلاً (عليهم). **اللهُ هُوَ:** أدمغ السوسي للهاءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحمض، وثلاثة المد بالإدغام الحمض مع الإشمام (واللهُو)، ووجه الروم أعلم، القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 121) ينفقو نفقه: أدمغ السوسي، النونين مع ثلاثة المد (ينفقون نفقه).

آية 122) (المُؤْمِنُونَ): أَيْدِلِ السُّوْسِ الْهَمْزَةُ وَأَوْاً (الْمُؤْمِنُونَ).

﴿آية 123﴾ **الْكُفَّارُ**: قرأها أبو عمرو يامالة الألف فيها.

(آية 124) أَنْزَلْتُ سُورَةً: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرِ التَّاءُ فِي السِّينِ (انْزَلْسُورَةً). **(زَادَهُ هَذِهِ)**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاعِينَ وَلَهُ يَسِّيَّ ثَلَاثَةُ أُوْجَهٖ: الإِدْغَامُ الْمُضْعُفُ، وَالْإِدْغَامُ الْمُضْكَنُ مَعَ الإِشَامِ (زَادَهُ هَذِهِ)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

(آية 127) **﴿أَنْزَلْتُ سُورَةً﴾**: أدمغ أبو عمرو التاء في السين (انزلسورة). **﴿بِرَّاكم﴾**: فرأها أبو عمرو بامالة الألف مالة محضة.

(آية 128) **لَقْدْ جَاءَكُمْ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (لتجاءكم). **بِالْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها رواً (بالمؤمنين). **رُؤُوفٌ**: قرأها أبو عمرو بمحذف الواو بعد المهمزة (رؤوف).

(آية 129) (وَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (وَهُوَ).

(١٠) ﴿سُورَةُ يُونسَ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَةٌ وَتِسْعٌ﴾ (٣٠٦)

(آل ١) آية: أمال أبو عمرو فتحة الراء إمالة ممحضة.

(آية 2) (للناس): أمال الدوري الألف فيها إمالة مضمة. **(لساحرٌ):** قرأها أبو عمرو بكسر السين وإسكان الحاء حذف الألف (لسحرٌ).

آية (٣) تذكرة ون: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (تذكرونَ).

(آية ٥) منازل لتعلموا: أدمغ السوس، اللامين فيها (منازل لتعلموا).

﴿وَالنَّهَارُ﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضبة.

آلية ٧ (الدُّنْيَا): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 8) (مَأْوَاهُمْ): قرأتها السوسني بإبدال الهمزة فيها ألفاً (ماواهم).

(آية ٩) تَحْتَهُمُ الْأَهَارِ: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلاً (تحتهم).

³⁰⁵) يراجع أصول السوسي، باب الادغام الكبير - إدغام النساء المفتوحة .

306) عدد الآيات حسب العدد المدح الأول والعدد البصري (109) آية ولا اختلاف مع العدد الكوفي .

(آية 11) **(لِلثَّاسِ)**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة. **(بِالْخَيْرِ لَقْضِي)**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (بالخيّر لقضى) ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 12) **(زَيْنَ لِلْمُسْرِفِينَ)**: أدمغ السوسي التون في اللام فيها (زيـنـ لـمسـرـفـينـ).

(آية 13) **(رُسْلَهُمْ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسـلـهـمـ). **(لَيُؤْمِنُوا)**: أبدل السوسي الهمزة واواً (ليـؤـمـنـواـ).

(آية 14) **(خَالِفَ فِي)**: أدمغ السوسي الفاءين (خـالـفـيـ).

(آية 15) **(لَقَاءَنَا أَنْتَ)**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً (لقـاءـنـاـ أـنـتـ) (307). **(لِيْ)** **(نَفْسِيْ)** **(إِنِّيْ)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء في الثلاثة (لي) (نفسـيـ) (إنـيـ).

(آية 16) **(أَذْرَاكُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(لِبْتَ)**: أدمغ أبو عمرو الثاء في التاء (لبـتـ).

(آية 17) **(أَظْلَمُ مِنْ)**: أدمغ السوسي الميمين (أظلـمـمـنـ). **(أَفْتَرَى)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(كَدَبَ بِآيَاتِهِ)**: أدمغ السوسي الباعين (كـذـبـآيـاتـهـ).

(آية 21) **(بَعْدَ ضَرَاءَ)**: أدمغ السوسي الدال في الصاد (بعـضـرـاءـ). **(رُسْلَنَا)**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسـلـنـاـ).

(آية 23) **(مَنَاعَ)**: قرأها أبو عمرو بالرفع (متـاعـ) (308). **(الدُّنْيَا)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.

(آية 24) **(الدُّنْيَا)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف. **(يُأْكُلُ)**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً (ياـكلـ).

(آية 25) **(ذَارَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(يَشَاءُ إِلَيْ)**: قرأها أبو عمرو بإبدال الهمزة الثانية واواً (يشـاءـ وـلـيـ) أو تسهيلاً مع تحقيق الهمزة الأولى.

(آية 26) **(الْحُسْنَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 27) **(السَّيَّئَاتِ جَزَاءُ)**: أدمغ السوسي التاء في الجيم (السيـئـاتـ جـزـاءـ)، وله وجه الرؤم أيضاً بعد فك الإدغام قليلاً. **(الثَّارِ)**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 28) **(نَقُولُ لِلَّذِينَ)**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (نقولـلـذـينـ)، وواحد بالرؤم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 31) **(بِرْزُقُكُمْ)**: أدمغ السوسي القاف في الكاف (يرـزـكـمـ). **(الْمَيْتَ)** (معاً): قرأها أبو عمرو بإسكان الياء خففة (الميت). **(فَائِنِيْ)**: قلل الدوري الألف فيها.

(آية 33) **(كَلِمَتَ)**: قرأها أبو عمرو بالباء وقفاً (كلـمـهـ) وبالباء وصلاً. **(يُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (يـؤـمـنـونـ).

(آية 34) **(تُوْفِكُونَ)**: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (توفـكـونـ).

(آية 35) **(يَهِدِي)**: قرأها أبو عمرو بين اختلاس فتحة الماء وإسكانها مع تشديد الدال (309).

(307) فإذا وقف على (لقـاءـنـاـ)، وابتـدـأـ بـ (أـنـتـ) فتقـرـأـ بـهمـزـةـ مـكـسـورـةـ وـتـسـبـدـ الـهـمـزـةـ ثـانـيـةـ يـاءـ مـدـيـةـ (إـيـتـ).

(308) فقراءة حفص بالنصب على أنه مصدر أي تتمتعون متـاعـ الحياة الدنيا ، أو ظرف زمان نحو (مقدم الحاج أي زمن متـاعـ) ، والعامل فيه الاستقرار الذي على أنفسكم ، أو مفعول به بتقدير تبغون متـاعـ ، أو مفعول من أجله أي لأجل متـاعـ ، وقراءة الرفع على أنه خبر (إنـاـ بـغـيـكـمـ) ، ويجوز أن يكون خبره (على أنفسكم) وتضرـمـ مـبـدـأـ (أـيـ ذـلـكـ مـتـاعـ الـحـيـةـ الـدـنـيـاـ) أو متـاعـ الحياة الدنيا ، وبين المعنين فرق لطيف إذا رفعت (متـاعـ) على أنه خبر (بـغـيـكـمـ) فالمعنى إنـاـ بـغـيـ بعضـكمـ على بعضـ ، وإذا كانـ الخبرـ على أنفسـكمـ ، فالمعنى إنـاـ فـسـادـكمـ راجـعـ عـلـيـكـمـ . يـنظـرـ : الإنـجـاحـ صـ248ـ ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ لـلـحـاسـ 144/2 .

(آية 37) **﴿يُفَتَّرَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. (آية 38) **﴿أَفْتَرَهُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿فَأَتُوا﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة فيها ألفاً في فاتوا).

(آية 39) **﴿بِأَنْتِهِمْ﴾** **﴿تَأْوِيلِهِ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة فيما ألفاً (يألكم) (تاويله). **﴿كَذَلِكَ كَذَبَ﴾**: أدمغ السوسي الكافين (كذلکذب).

(آية 40) **﴿بِيَوْمِنْ﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة فيما واواً (يومن). **﴿أَعْلَمُ بِالْمَفْسِدِينَ﴾**: أسكن السوسي الميم وأحفاها بالباء مع الإتيان باللغة (أعلم بالفسدين).

(آية 45) **﴿يَحْشُرُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بالتون (خشرونهم). **﴿النَّهَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. (آية 49) **﴿جَاءَ أَجَلُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (جا أجلهم). **﴿يَسْتَأْخِرُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (يستاخرون).

(آية 51) **﴿أَلَآنَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإبدال همزة الوصل الواقعة بين همزة الاستفهام ولام التعريف ألفاً مدية، فله فيها وجهان: المد المشبع ست حركات، والتسهيل بين بين مع القصر⁽³¹⁰⁾.

(آية 52) **﴿قِيلَ لِلَّذِينَ﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيللذين).

(آية 53) **﴿وَرَبِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (وربي).

(آية 57) **﴿فَذَجَاءَكُمْ﴾**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (قحاءكم). **﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (للمؤمنين).

(آية 59) **﴿أَنَّ اللَّهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بوجهين بالمد المشبع ست حركات، والتسهيل بين بين مع القصر. **﴿أَذْنَكُمْ﴾**: أدمغ السوسي النزال في اللام (أذلكم).

(آية 60) **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 61) **﴿شَانِ﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة فيما ألفاً (shan). **﴿إِذْ تُفْضُونَ﴾**: أبو عمرو النزال في التاء (إتنضون).

(آية 64) **﴿الْبَشَرِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الدُّنْيَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿تَبَدِيلَ لِكَلِمَاتِ﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (تبديلكلمات).

(آية 66) **﴿شَرَكَاءِ إِنِ﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل المهمزة الثانية بين وبين وتحقيق المهمزة الأولى.

(آية 67) **﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾**: أدمغ السوسي اللامين (جعلكم). **﴿اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (الليلتسكنوا).

(309) جاء في الإتحاف ص 249 ما نصه : (فاما أبو عمرو فروي المغاربة قاطبة وكثير من العراقيين عنه اختلاس فسحة الماء وعبر عنه بالإخفاء وبالإشماع وبالإشارة وبتضعيف الصوت وهو عسير في النطق جداً وهو الذي لم يقرأ الداني على شيوخه بسواد ولم يأخذ إلا به ، وروي عنه أكثر العراقيين إثمام فسحة الماء).

(310) أصل هذه الكلمة (آن) بهمزة مفتوحة ممدودة وبعدها نون مفتوحة وهي اسم مبني علم على الزمان الحاضر ، دخلت عليها أول التعريف ، ثم دخلت عليها همزة الاستفهام ، فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان : الأولى همزة الاستفهام ، والثانية همزة وصل ، وقد أجمع أهل الأداء على استبقاء الممرين والنطق بهما معاً وعدم حذف إحداهما ، ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقين فيه شيء من العسر والمشقة فإنكم أجمعوا على تغيير المهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية التغيير . ينظر : الكامل المفصل ص 214 ، البدور الراوية ص (272).

(آية 68) **سُبْحَانَهُ هُوَ**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام المحضر مع الإشام (سبحانهُ)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 70) **الَّذِي**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 71) **قَالَ لِقَوْمِهِ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قال القومه).

(آية 74) **يُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (ليؤمنوا). **نَطَّبْ عَلَى**: أدغم السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام المحضر مع الإشام (نطَّعَلَى)، ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 75) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 76) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 78) **أَجِئْنَا**: أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (أجيتنا). **نَحْنُ لَكُمَا**: أدغم السوسي النون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام المحضر مع الإشام (نحْلَكُمَا)، ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً. **بِمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (بِمومنين).

(آية 79) **فَرْعَوْنُ اتْتُونِي**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة الساكنة واواً مدية (فرعوُنُتوني) ⁽³¹¹⁾.

(آية 80) **قَالَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالُهُمْ).

(آية 80) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 81) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **جِئْشُمْ**: أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (جيسم). **بِهِ السَّحْرُ**: قرأها أبو عمرو بـهمزة استفهام وإبدال همزة الوصل الواقعه بين همزة الاستفهام ولام التعريف ألفاً مدية (ءَالسَّحْرُ)، وله فيها وجهان: المد المشبع ست حركات، ووجه التسهيل مع القصر. والهاء في (به) توصل بـياء مدية بمقدار حركتين فتقرأ (بِهِي ءَالسَّحْرُ).

(آية 83) **أَمَنَ لِمُوسَى**: أدغم السوسي النون في اللام (آمِّلِمُوسَى)، وقلل أبو عمرو الألف في (موسَى).

(آية 84) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 86) **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضخة.

(آية 87) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (المؤمنين).

(آية 88) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **الَّذِي**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **لِيُضْلِلُوا**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ليُضْلِلُوا). **يُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنوا).

(آية 90) **الْغَرَقُ قَالَ**: أدغم السوسي القافين (الغرقال).

(آية 93) **بِوَانًا**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (بواناً).

(آية 94) **لَقْدْ جَاءَكَ**: أدغم ابو عمرو الدال في الجيم (لَجَاءَكَ).

(آية 96) **كَلِمَتَ**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفاً (كلمه) وبالباء وصلاً. **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 98) **الَّذِي**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 99) **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مومنين).

(آية 100) **ثُوْمَنَ**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (ثومن).

⁽³¹¹⁾ فإذا وقف على (فرعون) اختياراً ، وابتداً بـ (أنتوني) فقرأ بـهمزة مكسورة وتستبدل المهمزة الثانية ياءً مدية (إنتوني).

(آية 101) **﴿قُلِ انظُرُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم اللام فيها (قل). **﴿يُوْمُنُون﴾**: أبدل السوسي الحمزة فيها وأوا
يُوْمُنُون (يونون).

(آية 103) (رسُلنا): فرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسُلنا). **(نجّ):** فرأها أبو عمرو بفتح التون الثانية وتشديد الجيم (نجّ).

﴿آية 103﴾ المؤمنين: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (المومنين).

﴿آية 104﴾ المؤمنين: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (المومنين).

(آية 107) **هُوَ وَإِنْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْوَاوِينَ (هُوَإِنْ). **بُصِّبُ بِهِ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْبَاعِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (بِصِّبِّيْهِ). **وَهُوَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ (وَهُوَ).

آية 108) (فَدْ جَاءَكُمْ: أدمغ أبو عمرو الدال في الجحيم (فجاءكم).

(آية 109) ﴿وَهُو﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (وهُوَ).

(١١) ﴿سُورَةُ هُودَ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَةٌ وَثَلَاثُونَ﴾^(٣١٢)

(آية ١) (الْ): أمال أبو عمرو فتحة الراء فيها إمالة محضة.

(آية 2) وَيُؤْتَوْتُ: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (ربوت). **(فَإِنِّي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (فإنّي).

(آية 4) **وَهُوَ**: فرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهُوَ).

(آية ٥) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (يعلمما).

الجزء الثاني عشر

﴿وَيَعْلَمُ مُسْتَقْرَهَا﴾: أدغم السوسي الميمين (ويعلمُ مستقرها).

(آية 7) (وَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهُوَ).

(آية 8) يأتِيهِمْ: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتيهم).

(آية 10) ﴿عَنِ﴾: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (عَنِ).

(آية 13) (افتراه): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(فأثوا)**: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (فاتوا).

(آية 15) (الدُّنْيَا): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 17) **﴿موسى﴾**: قلل أبوب عمرو الألف فيها. **﴿يُؤْمِنُونَ﴾** (معاً): أبدل السوسي الهمزة فيهما واواً (يؤمنون).

(آية 18) **أَظْلَمُ مِنْهُ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيْمَنِيُّ (**أَظْلَمُ مِنْهُ**). **﴿أَفْتَرَى﴾**: أَمَالَ أَبْيُونَ عَمْرُو الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةٌ مُحْضَة.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: آية 24) قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).

﴿آية 25﴾ ﴿إِنَّ﴾: قرأها أبو عمرو بفتح الممزة وصلاً (أنني).

(آية 26) ﴿إِنَّ﴾: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إنّي).

(312) عدد الآيات حسب العدد البصري (121) فقد جعل الآيتين (54) و (55) آية واحدة **إِن تَقُولُ إِلَّا اعْتَرَكَ بَعْضُ آلِهَتَا**
بِسُوءٍ قَالَ إِنِّي أَشْهُدُ اللَّهَ وَإِشْهَدُوْا إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ مِنْ دُونِهِ فَكِيدُونِي حَيْثُماً لَا تُنْظِرُونَ ، وجعل الآيتين (74) و (75)
آية واحدة **فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرُّؤْبُ وَجَاءَهُ الْبَشَرُ يُجَادِلُنَا فِي قَوْمٍ لَوْطٍ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُّنِيبٌ**.

(آية 27) **﴿نَرَاك﴾** (معاً **نَرَى**): أمال أبو عمرو الألف في الثلاثة إمالة مخضة. **﴿بَادِي﴾**: قرأها أبو عمرو بخمة مفتوحة بعد الدال (بادئ). **﴿الرَّأْي﴾**: قرأها السوسي بإبدال المخمة فيها ألفاً (الرأي).

(آية 28) **﴿فَعَمِيت﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح العين وتحقيق الميم (فعميت).

(آية 29) **﴿وَلَكَنِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ولكنني). **﴿أَرَأْكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مخضة.

(آية 30) **﴿يَا قَوْمَ مَن﴾**: أدمغ السوسي الميمين مع ثلاثة المد (يا قومن). **﴿تَذَكَّرُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتشدد الذال (تذكرون).

(آية 31) **﴿أَقْوَلُ لَكُم﴾** **﴿أَقْوَلُ لِلَّذِينَ﴾**: أدمغ السوسي اللامين، وله فيهما سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (أقول لكم) (أقوللذين)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿يُوتِيهِم﴾: أبدل المخمة فيها واواً (يوتهيم). **﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم). **﴿إِنِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إنِي).

(آية 32) **﴿فَدْ جَادَلْتُنَا﴾**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (فجادلتنا). **﴿فَأَنَا﴾**: قرأها السوسي بإبدال المخمة فيها ألفاً (فاتنا).

(آية 33) **﴿يَأْتِيكُم﴾**: أبدل السوسي المخمة فيها ألفاً (ياتيكم).

(آية 34) **﴿نَصْحِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (نصحي).

(آية 35) **﴿أَفْتَرَاهُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة.

(آية 36) **﴿يُوْمَن﴾**: أبدل السوسي المخمة فيها واواً (يومن).

(آية 39) **﴿يَأْتِيه﴾**: أبدل السوسي المخمة فيها ألفاً (ياتيه).

(آية 40) **﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المخمة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جا أمرنا) والقصر مقدم.

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية (حتى إذا)، و(جا أمرنا)، فالسوسي له فيها وجهان:

1. قصر المنفصل في (حتى إذا)، وقصر (جا أمرنا).

2. مد المنفصل في (حتى إذا)، ومد (جا أمرنا).

للدورى فيها ثلاثة أوجه:

1. قصر المنفصل (حتى إذا) وعليه القصر في (جا أمرنا).

2. قصر المنفصل (حتى إذا) وعليه المد في (جا أمرنا).

3. مد المنفصل (حتى إذا)، وعليه المد فقط في (جا أمرنا)⁽³¹³⁾.

﴿كُل﴾: قرأها أبو عمرو بكسر اللام من غير تنوين (كل).

(آية 41) **﴿مَجْرَاهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الميم وإمالة الألف إمالة مخضة (مجرِّها)⁽³¹⁴⁾.

(آية 42) **﴿وَهِي﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهي). **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة. **﴿يَا بَنِي﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الياء المشددة (يا بنِي).

(آية 43) **﴿قَالَ لَا﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالاً).

(313) ينظر : البدور الزاهرة ص 287.

(314) على أن الفعل رباعياً (أجري).

(آية 44) **﴿وَيَا سَمَاءُ أَقْبِعِي﴾**: قرأها أبو عمرو بإبدال المهمزة الثانية واواً وصلاً وأثبت المهمزة الأولى (ويَا سَمَاءُ وَفَلْعِي).

(آية 45) **﴿فَقَالَ رَبُّ﴾**: أدخل السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (فقاربٌ).

(آية 46) **﴿تَسْلِن﴾**: قرأها أبو عمرو بإثبات الياء وصلاً لا وقفاً (تسلنِي). **﴿إِنِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح المهمزة (انِّي).

(آية 47) **﴿إِنِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إنِّي). **﴿فَقَالَ رَبُّ﴾**: أدخل السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ). **﴿تَفَقَّرُ لِي﴾**: أدخل السوسي الراء في اللام بخلاف عن الدوري (تفقلٌ).

(آية 53) **﴿جِئْنَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (جيتنا). **﴿نَحْنُ لَكُ﴾**: أدخل السوسي التون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (نحلك)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿بِمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (عومنين).

(آية 54) **﴿أَعْتَرَك﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 58) **﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جا أمرنا) والقصر مقدم.

(آية 59) **﴿جَبَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 60) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.

(آية 61) **﴿غَيْرُهُ هُوَ﴾**: أدخل السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (غيرهُو)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 64) **﴿تَأْكُل﴾** **﴿فِي أَخْذَكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيهما ألفاً (تاكل) (فيأخذكم).

(آية 65) **﴿دَارِكُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 66) **﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (جا أمرنا) والقصر مقدم. **﴿خَزِيْنِيْ يَوْمِنِيْ﴾**: أدخل السوسي الياءين وله فيها وجهان: الإدغام المض (خزيونِيْ)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 67) **﴿دِيَارِهِم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 68) **﴿ثَمُود﴾**: قرأها أبو عمرو بتنوين الدال وصلاً (ثُمُوداً)، وإذا وقف أبدل التنوين ألفاً مدية.

(آية 69) **﴿لَقَدْ جَاءَتْ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (لتجاءت). **﴿رُسْلَنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط السين (رسلنا). **﴿بِالْبُشْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 70) **﴿رَأَى﴾**: أمال أبو عمرو المهمزة فقط فيها إمالة محضرية.

(آية 71) **﴿وَرَاءَ إِسْحَاق﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (ورا إسحاق).

﴿يَعْقُوبُ﴾: قرأها أبو عمرو بالرفع (يعقوبٌ)⁽³¹⁵⁾. **﴿بِاَوِيَّتِي﴾**: قرأها الدوري بتقليل الألف فيها.

(آية 72) **﴿ءَالِد﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 73) **﴿رَحْمَتُ﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفاً (رحمه) وبالباء وصلاً.

(آية 74) **﴿الْبُشَرِي﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 76) **(قد جاء)**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (قجاء). **(جاءَ أَمْرٌ)**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (جاً أمر) والقصر مقدم. **(أَمْرٌ رَبِّكَ)**: أدغم السوسي الرائين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإدغام المض مع الإشمام (أمرَ ربَّك)، ووجه الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 77) **(رُسْلَنَا)**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسُلَنَا).

(آية 78) **(طَهَرَ لَكُمْ)**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (أَطَهَلَكُمْ)، ووجه الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **(تُخْرُونَ)**: قرأها أبو عمرو بإثبات الياء وصلاً لا وقفًا (تخرُونَ). **(ضَيْفِي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (ضيفيَ).

(آية 79) **(تَعْلَمُ مَا)**: أدغم السوسي الميمين (تعلَّمَا).

(آية 80) **(قَالَ لَوْ)**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالُوا).

(آية 81) **(رَسُلُ رَبِّكَ)**: أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (رسُرَّبَك) ووجه الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **(أَمْرَأَتُكَ)**: قرأها أبو عمرو بالرفع (امرأتَكَ) ⁽³¹⁶⁾.

(آية 82) **(جَاءَ أَمْرُنَا)**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جاً أمرنا) والقصر مقدم.

(آية 84) **(إِلَيْ أَرَاكُمْ)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إِلَيْ) وأمال الألف في (أراكُم) إمالة محضرية. **(إِلَيْيِ)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إِلَيْيِ).

(آية 86) **(نَقِيتُ)**: قرأها أبو عمرو بالباء وفقةً (بقيه) وبالناء وصلاً. **(مُؤْمِنِينَ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مومنين).

(آية 87) **(أَصَالَاثُكَ)**: قرأها أبو عمرو بإضافة واو بعد اللام على الجمع (أصلوأثُك). **(تَأْمُرُكَ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تمرك). **(تَشَاءُ إِلَكَ)**: قراها أبو عمرو بإبدال المهمزة الثانية واواً، وله أيضاً وجه التسهيل بين من غير إدخال.

(آية 88) **(تَوْفِيقِي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (توفيقيَ).

(آية 89) **(شَقَاقِي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (شقافيَ).

(آية 91) **(لَرَاكَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 92) **(أَرَهْطِي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (أرهطيَ). **(وَأَنْحَدْنُمُوهُ)**: أدغم أبو عمرو الدال في التاء (وأنحدنُموهَ).

(آية 93) **(يَأْتِيهِ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتيه).

(آية 94) **(جَاءَ أَمْرُنَا)**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جاً أمرنا) والقصر مقدم. **(دِيَارِهِمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 95) **(بَعْدَتْ ثَمُودُ)**: أدغم أبو عمرو الناء في الشاء (بعد ثمودَ).

(آية 96) **(مُوسَى)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 98) **(وَبِسْ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (وبيسَ).

(آية 99) **(وَبِسْ)**: أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (وبيسَ).

(الآياتان 99 و 100) **﴿الْمَرْفُوذُ ذَلِكُ﴾**: أدغم السوسي الدال في الذال وصلًا، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام المض، وثلاثة بالإدغام المض مع الإشمام (نقول للذين)، وواحد بالرَّوْم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً.
﴿الْقُرَى﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 101) **﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جا أمرنا) والقصر مقدم. **﴿أَمْرٌ رَبِّكُ﴾**: أدغم السوسي الراءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (أمر ربك)، ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 102) **﴿الْقُرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **﴿وَهِيَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهي).

(آية 103) **﴿الْآخِرَةَ ذَلِكُ﴾**: أدغم السوسي التاء في الذال (الآخر ذلك) أو الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 105) **﴿يَاتِي﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتي).

(آية 106) **﴿الثَّارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **﴿الثَّارِ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (النَّالُهُمْ)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 108) **﴿سَعَدُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح السين (سعدوا).

(آية 110) **﴿فَاخْتَلَفَ فِيهِ﴾**: أدغم السوسي الفاءين (فاختلفيه).

(آية 111) **﴿لَمَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الميم (لما).

(آية 114) **﴿الصَّلَاةَ طَرَفِي﴾**: أدغم السوسي التاء في الطاء مع ثلاثة المد (الصلاطيفي). **﴿النَّهَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **﴿السَّيَّئَاتُ ذَلِكُ﴾**: أدغم السوسي التاء في الذال وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (السيئة ذلك) ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿ذُكْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 117) **﴿الْقُرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 119) **﴿جَهَنَّمَ مِن﴾**: أدغم السوسي الميمين (جهنم). **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 120) **﴿وَذِكْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (للمؤمنين).

(آية 121) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 123) **﴿يُرْجَعُ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وكسر الجيم (يرجع). **﴿تَعْمَلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (يعملون).

(12) سُورَةُ يُوسُفُ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَةٌ وَاحْدَى عَشْرَ} (317)

﴿آية 1﴾ (السر): أمال أبو عمرو فتحة الراء فيها إمالة مخضة.

﴿الآياتان 2 و 3﴾ (تَعْقِلُونَ تَحْنُ): أدمغ السوسي التويني وصلاً مع ثلاثة المد (تعقلون تحن). (تحن نقص): أدمغ السوسي التويني وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المخض، والإدغام المخض مع الإشمام (تحن نقص)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 4﴾ (وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ): أدمغ السوسي الراعين (والقمرايتهم).

﴿آية 5﴾ (بَا بَيِّ): قرأها أبو عمرو بكسر الياء المشددة (يا بيّ). (روياك): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها، وأبدل السوسي المهمزة واواً فيها (روياك). (لك كيدا): أدمغ السوسي الميمين (لكيدا).

﴿آية 6﴾ (تَأْوِيل): أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تاويل).

﴿آية 9﴾ (يَحْلُّ لَكُمْ): للسوسي فيها وجهان: الإدغام (يحلّكم)، والإظهار.

﴿آية 10﴾ (غِيَابٌ): قرأها أبو عمرو بالوقف على الهاء وبدون ألف على التوحيد (غيابه).

﴿آية 11﴾ (تَأْمَنَ): قرأها السوسي بإبدال المهمزة فيها ألفاً (تمانا) (318).

﴿آية 12﴾ (بِرْمَعْ وَيَلْعَبْ): قرأها أبو عمرو بالتون فيهما (نرمع ونلعب).

﴿آية 13﴾ (يَأْكَلَهُ): أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياكله).

﴿آية 13﴾ (الذَّئْبُ): أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (الذيب).

﴿آية 14﴾ (الذَّئْبُ): أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (الذيب).

﴿آية 15﴾ (غِيَابٌ): قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا وبدون ألف على التوحيد (غيابه).

﴿آية 17﴾ (الذَّئْبُ): أبدل السوسي المهمزة فيها ياءً (الذيب). (بِمُؤْمِنٍ): أبدل السوسي المهمزة واواً (مؤمن).

﴿آية 19﴾ (وَجَاءَتْ سَيَّارَةً): أدمغ أبو عمرو التاء في السين (وجاء سيارة). (بَا بُشْرَى): قرأها أبو عمرو بألف بعد الراء وبعدها ياء مفتوحة (با بشرى)، وفي الألف الفتح والإمالة والتقليل، والفتح أقوافها والتقليل أضعفها.

﴿آية 20﴾ (دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٌ): أدمغ السوسي الميمين (درارهيم معدودة).

﴿آية 21﴾ (اشْتَرَاهُ): قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مخضة. (لَيْوَسَفَ فِي): أدمغ السوسي الفاءين (ليوسفي). (تَأْوِيل): أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تاويل).

﴿آية 23﴾ (لَكَ قَالَ): أدمغ السوسي الكاف في القاف (لقال). (رَبِّي): قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً فقط (رببي).

﴿آية 24﴾ (رَأَى): قرأها أبو عمرو بفتح الراء وإمالة المهمزة (319). (وَالْفَحْشَاءُ إِلَهٌ): قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين. (المُخَلَّصِينَ): قرأها أبو عمرو بكسر اللام فيها (المخلصين).

(317) عدد الآيات لدى الجميع (111) آية.

(318) أصلها ببنيين مظہرتین الأولى مضومة ، والثانية مفتوحة ، فقرأها البصري بوجهين ، الأولى : إدغامها في الثانية مع الإشمام ، الثاني : اختلاس ضمتهما ، وحييند لا يكون الإدغام مخضاً ، لأن الإدغام لا يتم إلاً يتسكن الحرف المدغم ، والتون هنا متحركة وإن كانت حركتها غير كاملة فلا تكون مدغمة ، والوجهان صحيحان مقروء بهما . ينظر : الدبور الراحلة ص 300 .

(319) أما إمالة الراء والمهمزة معاً فيها للسوسي فليس من طريق حرز الأمان فلا يقرأ به ، إنما هي من طريق آخر . جاء في النشر لابن الجوزي : 2/35 - باب الإمالة ما نصه : (وَأَمَالْ أَبُو عَمْرُو الْمِهْمَزَةَ فَقْطًا فِي الْمَوْضِعِ السَّبْعَةِ ، وَانْفَرَدْ أَبُو الْقَاسِمِ الشَّاطِئِ بِإِمَالَةِ الرَّاءِ

(آية 26) **﴿وَشَهَدَ شَاهِد﴾**: أدغم السوسي الدال في الشين (وشهشأه). **﴿وَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهـو).

(آية 27) **﴿وَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهـو).

(آية 28) **﴿رَأَى﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة إمالة محضة.

(آية 29) **﴿إِنْكَ كُنْت﴾**: أدغم السوسي الكافين وله فيها وجهان: الإدغام المض (إنكـت)، والرـوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 30) **﴿مَرَأَتُ﴾**: وقف أبو عمرو على الماء فيها (امراه). **﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الشين (شـغـفـها). **﴿لَرَاهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الأنف فيها إمالة محضة.

(آية 31) **﴿حَاش﴾**: قرأها أبو عمرو بالألف وصلـا (حـاشـيـ)، ووقفـا على حـذـفـ الأـلـفـ تـبـعـ لـلـرـسـمـ.

(آية 33) **﴿قَالَ رَبٌ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قارـبـ).

(آية 34) **﴿إِنَّهُ هُو﴾**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (إـنـهـوـ)، ووجه الرـومـ بعد فـكـ الإـدـغـامـ قـلـيلاـ.

(آية 36) **﴿إِنِّي أَرَانِي﴾** (معـاـ): قـرأـهـماـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـيـاءـ وـصـلـاـ وـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فـيـ (أـرـانـيـ)ـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **﴿تَأْكُل﴾**

﴿بِتَأْوِيلِهِ﴾ **﴿رَأْسِي﴾**: قـرأـهـاـ السـوـسـيـ بـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ أـلـفـاـ فـيـ التـلـاثـةـ (تاـكـلـ)ـ (بـتـاوـيلـهـ)ـ (راـسـيـ). **﴿نَوَّاك﴾**: أـمـالـ أـبـوـ عـمـرـوـ الـأـلـفـ فـيـهاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 37) **﴿قَالَ لَا﴾**: أـدـغـمـ السـوـسـيـ الـلـامـينـ معـ ثـلـاثـةـ الـمـدـ (قالـاـ). **﴿بِتَائِكُمَا﴾** **﴿بِتَأْوِيلِهِ﴾** **﴿يَأْتِيَكُمَا﴾** (معـاـ): قـرأـهـاـ السـوـسـيـ بـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ أـلـفـاـ فـيـ الـكـلـ (نبـاتـكـمـ)ـ (بتـاوـيلـهـ)ـ (يـاتـيـكـمـ)ـ (معـاـ). **﴿رَبِّي﴾**: قـرأـهـاـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـيـاءـ وـصـلـاـ فـقـطـ (ريـ). **﴿يُؤْمِنُون﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـهـمـزـةـ فـيـهاـ واـواـ (يـوـمـنـونـ).

(آية 38) **﴿ءَابَانِي﴾**: قـرأـهـاـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـيـاءـ وـصـلـاـ (ءـابـانـيـ). **﴿النَّاسِ﴾**: قـرأـهـاـ الدـورـيـ بـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فـيـهاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 39) **﴿عَارِبَاب﴾**: قـرأـهـاـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـتـحـقـيقـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ وـتـسـهـيلـ الـثـانـيـةـ مـعـ إـدـخـالـ أـلـفـ بـيـنـهـمـاـ. **﴿النَّاسِ﴾**: قـرأـهـاـ الدـورـيـ بـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فـيـهاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 41) **﴿فَتَأْكُل﴾** **﴿رَأْسَه﴾**: قـرأـهـماـ السـوـسـيـ بـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ فـيـهـمـاـ أـلـفـاـ (فتـاكـلـ)ـ (راسـهـ).

(آية 42) **﴿قَالَ لِلَّذِي﴾**: أـدـغـمـ السـوـسـيـ الـلـامـينـ معـ ثـلـاثـةـ الـمـدـ (قالـلـذـيـ). **﴿ذَكْرُ رَبَّه﴾**: أـدـغـمـ السـوـسـيـ الـرـاعـيـ (ذـكـرـيـهـ).

(آية 43) **﴿إِنِّي أَرَى﴾**: قـرأـهـاـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـيـاءـ وـصـلـاـ وـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فـيـهاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **﴿بِأَكْلُهُنَّ﴾**: قـرأـهـاـ السـوـسـيـ بـإـبـدـالـ الـهـمـزـةـ فـيـهاـ أـلـفـاـ (ياـكـلـهـنـ). **﴿الْمَلَأُ أَفْتَوْنِي﴾**: قـرأـهـاـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـتـحـقـيقـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ وـبـإـبـدـالـ الثـانـيـةـ واـواـ خـالـصـةـ وـصـلـاـ (المـلـأـ وـفـتوـنـيـ). **﴿رُؤْيَايَ﴾** **﴿الرُّؤْوِيَّ﴾**: قـرأـهـماـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـتـقـلـيلـ الـأـلـفـ فـيـهـمـاـ، وـأـبـدـلـ السـوـسـيـ الـهـمـزـةـ واـواـ فـيـ الـأـلـثـيـنـ.

أيضاً عن السوسي بخلاف عنه ، فخالف فيه سائر الناس من طرق كتابه ، ولا أعلم هذا الوجه روى عن السوسي من طريق الشاطبية واليسير ، بل ولا من طرق كتابنا أيضاً ، نعم رواه عن السوسي صاحب التجريد من طريق أبي بكر القرشي عن السوسي وليس ذلك في طرقنا ، وقول صاحب اليسير : (وقد روی عن أبي شعيب مثل حمزة) لا يدل على ثبوته من طرقه ، فإنه قد صرخ بخلافه في جامع البيان ، فقال : إنه قرأ على أبي الفتح في رواية السوسي من غير طريق أبي عمران موسى بن جرير فيما لم يستقبله ساكن وفيما استقبله بإمالة فتح الراء والهمزة معاً .

(آية 44) بتأويل: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (بتاويل).

(آية 45) بتأويله: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (بتاويله).

(آية 46) **يَا كَلْهُنَّ**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياكلهن). **لَعْلِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (لعلي). **النَّاسُ**: قرأها **الدُّورِي** بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 47) دَبَابٌ تَأْكُلُونَ: فرَأُهُمَا السُّوْسِيُّ يَابْدَالُ الْمُزَّةُ فِيهِمَا لَفَّاً (دَبَابٌ) (تَأْكُلُونَ).

السُّوْسِي الدَّالُ فِي الدَّالِ وَلِهِ فِيهَا وَجْهَانٌ: الْإِدْغَامُ الْمُخْضُ (بَعْدَ ذَلِكَ)، وَالرَّوْمُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

(آية 49) (يَاتِي): قرأها السوسي يابدال الممزة فيها ألفاً (باتي). **(بَعْدِ ذَلِكَ):** أدمغ السوسي الدال في الذال وله فيها وجهان: الإدغام الخضر (من بعذلك)، والرّؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 50) **الْمَلْكُ اثْنَوْنَى**: قرأها أبو عمرو بتأديل الحمزة وأوا وصلاً (المملكون). 

(آية 51) (حاش): قرأها أبُور عمرو بالألف وصلأً (حاشي)، ووَقْفًا على حذف الألف تبعاً للرسم.

آية 53 (نفسٍ) (رَبِّيْ إِنْ): قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (نفسٍ) (ربِّيْ). **بالسُّوءِ إِلَّا**: ياسقط المهمزة الأولى، وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (بالسوءِ إِلَّا).

آية 54) **الْمَلْكُ أَنْتَ نَحْنُ**: فَأَهَا أَبِيهِ عَمْ وَ يَا بَدَالَ الْهَمْزَةِ وَ أَوْ وَ صَلَّاً (الملْكُ تَونِي).

﴿آية ٥٦﴾ (ليُوسَفَ فِي): قرأها السوسي بادغام الفاءين (ليوسُفٌ). **﴿نَصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾:** قرأها السوسي بادغام الياءين مع ثلاثة المد (نصيبيٌ حمتنا).

(آية 58) وجاء إخوة: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية كالياء. **(يُوسف فَدَخَلُوا)**: قرأها السوسي، بفتح الفاء وفتح الدال، وفتح الواو، وفتح الميم، وفتح الواو، وفتح الدال.

﴿59﴾ آية قال أَسْنَنُ : قَدْ أَهَا أَبُوهُ عَمْ وَ يَا بِدَالُ الْهَمْزَةُ أَلْفًا وَ صَلَّاً (قالاته في).

(آية 60) **﴿تَأْتُونِي﴾**: أبدل السوسي المهمزة **أَلْفًا** (تاتوني). **﴿كَيْلَ لَكُمْ﴾**: قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد **كِيلَكُمْ**.

(آية 62) (وقال لفتيانه): قرأ أبو عمرو (لفتيانه) بحذف الألف بعد الياء وببناء مكسورة بعد الياء (لفتيته) وأدغم السoso س اللامن مع ثلاثة المد (وقالفتته).

(آية 64 حافظاً): قرأها أبو عمرو بكسر الحاء وحذف ألف وإسكان الفاء (حفظاً). **(وَهُوَ):** قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (وَهُوَ).

﴿آية ٦٥﴾ ﴿ذلِكَ كَيْمًا﴾: قَأْهَا السُّوْسَرْ يَادْغَامُ الْكَافِينَ (ذلِكَيْمًا).

(آية 66) (قالَ لَنْ): قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (قالَنْ). **(ثُوُثُونْ):** قرأها أبو عمرو بالياء وصلةً بمختلف ما وفقاً، وأبدل السمس، الهمزة فـما ألفاً (لتلتنه).

﴿آية ٦٧﴾ ﴿النَّاسُ﴾ : أَهَا الْوَدُعِ، بِإِمَانَةِ الْأَئِمَّةِ، فِيمَا إِمَانَةُ مُخْضَقَةٍ

﴿ آية ٦٩ ﴾

(آية 72) (نَقْدٌ صُوَاعٌ): أدغم السوسي المدال في الصاد وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المحس مع الاشارة (نفقة صواع)، والهمزة بعدها الإدغام قلأً

آية 73: {قَاتِلُهَا الْمُسْكِنُ نَالَهَا الْهُمَّةُ فَرِحًا بِأَهْلِهِ} (جعٌ)

آية 75: **فَضَّلَ**: قَدْ أَهَى أَنْهُ عَصَمٌ يَا سَكَانُ الْأَهَاءِ (فَضَّلَ)

(آية 76) **وَعَاءٌ أَخِيهُ** (معاً): قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وإبدال الممزة الثانية ياءً (وعاءً يخيه).
كَذَلِكَ كَذَنَا: أدمغ السوسي الكافين (كذلـكـذـنـا). **لِيَأْخُذُ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً (ليأخذ). **دَرَجَاتٍ**: قرأها أبو عمرو بكسر الناء من غير تنوين (درجات).

(آية 77) **فَقَدْ سَرَقَ**: أدمغ أبو عمرو الدال في السين (فسـرقـ). **يُوسَفَ فِي**: قرأها السوسي بإدغام الفاءين فيها (يوسفـيـ). **أَغْلَمْ بِمَا**: قرأها السوسي بإسكان الميم واحفائـها (أعلمـ بماـ).

(آية 78) **تَرَاكَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
أَنْأَخُذُ: أبدل السوسي الممزة ألفاً (ناخذـ).

(آية 80) **يُوسَفَ فَلَنْ**: قرأها السوسي بإدغام الفاءين (يوـسـفلـنـ). **بِأَذْنَ لِي**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً وأدمـغـ النونـ فيـ اللـامـ (ياـذـلـيـ). **لِيْ أَبِي**: قرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـفتحـ اليـاءـ فيـهـماـ (ليـأـبيـ). **وَهُوَ**: قرأـهاـ أبوـ عمـروـ بإـسـكانـ المـاءـ (وـهـوـ).

(آية 83) **بِأَتِينِي**: أبدل السوسي الممزة ألفاً (ياتـينـ). **إِلَهُ هُوَ**: أدمـغـ السـوـسـيـ المـاءـيـنـ وـلهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ الإـدـغـامـ الـخـضـ،ـ وـالـإـدـغـامـ الـخـضـ معـ الإـشـامـ (إـنـهـوـ)،ـ وـوـجـهـ الرـوـمـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـلـيلـاـ.

(آية 84) **يَا أَسْفَى**: قرأـهاـ الدـورـيـ بـوجهـينـ:ـ الفتـحـ وـالتـقـليلـ وـالفـتـحـ أـصـحـ⁽³²⁰⁾. **فَهُوَ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بإـسـكانـ المـاءـ (فـهـوـ).

(آية 86) **وَحْزُنِي**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـفتحـ اليـاءـ وـصـلـاـ (ـوـحـزـنـيـ). **وَأَغْلَمْ مِنْ**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـمـيـمـيـنـ فـيـهـ (ـوـأـعـلـمـ مـنـ).

(آية 88) **وَجِئْنَا**: قـرأـهاـ السـوـسـيـ بـإـبـدـالـ الـمـمـزـةـ يـاءـ (ـوـجـيـنـاـ).

(آية 90) **أَءَلَكَ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـتحـقـيقـ الـمـمـزـةـ الـأـوـلـىـ وـتـسـهـيلـ الثـانـيـةـ مـعـ إـدـخـالـ أـلـفـ بـيـنـهـمـاـ.

(آية 92) **قَالَ لَا**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـلـامـيـنـ مـعـ ثـلـاثـةـ الـمـدـ (ـقـالـاـ). **وَهُوَ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بإـسـكانـ المـاءـ (ـوـهـوـ).

(آية 93) **بِأَتْ** **وَأَتُونِي**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـمـزـةـ فـيـهـماـ أـلـفـاـ (ـيـاتـ) (ـوـاتـونـيـ).

(آية 96) **إِيْ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـفتحـ اليـاءـ وـصـلـاـ (ـإـيـ). **أَعْلَمْ مِنْ**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـمـيـمـيـنـ فـيـهـ (ـأـعـلـمـ مـنـ).

(آية 97) **اسْتَغْفِرُ لَنَا**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـرـاءـ فـيـ اللـامـ (ـاسـتـغـفـلـنـاـ).

(آية 98) **اسْتَغْفِرُ لَكُمْ**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـرـاءـ فـيـ اللـامـ (ـاسـتـغـفـلـكـمـ). **رِبِّيْ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـفتحـ اليـاءـ وـصـلـاـ (ـرـبـيـ). **إِلَهُ هُوَ**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـهـاءـيـنـ وـلـهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ:ـ الإـدـغـامـ الـخـضـ،ـ وـالـإـدـغـامـ الـخـضـ مـعـ الإـشـامـ (ـإـنـهـوـ)،ـ وـوـجـهـ الرـوـمـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـلـيلـاـ.

(آية 99) **مَصْرُ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـتفـخـيمـ الـرـاءـ وـصـلـاـ،ـ وـأـمـاـ وـقـفـاـ فـيـهـ التـفـخـيمـ وـالـتـرـقـيقـ وـالـتـفـخـيمـ أـقـوىـ.

(آية 100) **تَأْوِيلُ رُعْيَابِيْ**: قـرأـهاـ السـوـسـيـ بـإـبـدـالـ الـمـمـزـةـ الـأـوـلـىـ أـلـفـاـ (ـتاـوـيـلـ)،ـ وـالـثـانـيـةـ وـاـواـ (ـرـوـيـاـيـ)،ـ وـأـدـمـغـ الـلـامـ فـيـ الـرـاءـ وـلـهـ فـيـهـ سـبـعـةـ أـوـجـهـ:ـ ثـلـاثـةـ الـمـدـ بـالـإـدـغـامـ الـخـضـ،ـ وـثـلـاثـةـ الـمـدـ بـالـإـدـغـامـ الـخـضـ مـعـ الإـشـامـ (ـتاـوـيـرـوـيـاـيـ)،ـ وـوـجـهـ الرـوـمـ عـلـىـ قـصـرـ الـوـاـوـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـلـيلـاـ،ـ وـقـلـلـ أبوـ عمـروـ الـأـلـفـ فيـ (ـرـوـيـاـيـ). **قَدْ جَعَلَهَا**: أـدـمـغـ أبوـ عمـروـ الدـالـ فـيـ الـجـيـمـ (ـقـجـعـلـهـاـ). **بِيْ إِذْ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـفتحـ اليـاءـ وـصـلـاـ (ـبـيـ). **يَشَاءُ إِلَهُ**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـتحـقـيقـ الـمـمـزـةـ الـأـوـلـىـ (ـيـشـاءـ إـلـهـ). وـإـبـدـالـ الثـانـيـةـ وـاـواـ (ـيـشـاءـ وـنـهـ)،ـ أوـ وـجـهـ التـسـهـيلـ بـيـنـ بـيـنـ. **إِلَهُ هُوَ**: أـدمـغـ السـوـسـيـ الـهـاءـيـنـ وـلـهـ فـيـهـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ:ـ الإـدـغـامـ الـخـضـ،ـ وـالـإـدـغـامـ الـخـضـ مـعـ الإـشـامـ (ـإـنـهـوـ)ـ وـوـجـهـ الرـوـمـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـلـيلـاـ.

(320) ذـكـرـ صـاحـبـ غـيـثـ النـفـعـ أـنـ لـلـدـورـيـ عـنـ أـبـيـ عـمـروـ الـبـصـرـيـ الـفـتـحـ قـالـ:ـ (ـوـكـلـاـهـمـاـ ثـابـتـ صـحـيـحـ إـلـاـ أـنـ الـفـتـحـ أـصـحـ،ـ لـأـنـهـ مـذـهـبـ الـجـمـهـورـ وـبـهـ قـرـأـ الـدـايـ عـلـىـ أـبـيـ الـحـسـنـ وـهـوـ الـمـأـخـوذـ مـنـ الـتـيـسـيرـ).ـ يـرـاجـعـ الـبـدـورـ صـ311ـ.

(آية 101) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿تَأْوِيل﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها ألفاً (تاويل).
﴿وَالآخِرَةُ تَوْفِينِ﴾: أدمغ السوسي التائين وله فيها وجهان: الإدغام المض (والآخر توفي)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 103) **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة مضمة. **﴿بِمُؤْمِنِينِ﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (عومنين).

(آية 105) **﴿وَكَائِن﴾**: قرأها أبو عمرو بالوقف على الياء (وكأي).

(آية 106) **﴿بِيُونِن﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يونن).

(آية 107) **﴿تَأْتِيهِمْ﴾** (معاً): أبدل السوسي الممزة فيهما ألفاً (تاتيهم).

(آية 109) **﴿نُوحِي﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وفتح الحاء (نُوحَى) ⁽³²¹⁾. **﴿الْقُرْيَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **﴿تَعْقِلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (يعقولون).

(آية 110) **﴿كُذِبُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (كُذبوا). **﴿فَحِيَ﴾**: قرأها أبو عمرو بنونين الأولى مضمونة والثانية ساكنة وجيم مخففة وباء ساكنة مدية (فَنْجِي). **﴿بَاسْنَا﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها ألفاً (باسنا).

(آية 111) **﴿يُفْتَرِي﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة. **﴿بِوْمُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يومنون).

(13) ﴿سُورَةُ الرَّعْدِ مَدَنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ﴾ ⁽³²²⁾

(آية 1) **﴿الر﴾**: أمال أبو عمرو فتحة الراء إمالة مضمة. **﴿بِيُونِون﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (يونون).

(آية 2) **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 3) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الحاء (وهُوَ). **﴿الشَّمَرَاتِ جَعَل﴾**: أدمغ السوسي التاء بالجيم وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الشمراجعَل)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 4) **﴿يُسْقِي﴾**: قرأها أبو عمرو بالتاء على التأنيث (تُسقِي).

(آية 5) **﴿تَعْجَبْ فَعَجَبْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإدغام الباء بالفاء (تعجّعجّب). **﴿إِذَا﴾** **﴿إِلَّا﴾**: قرأهما أبو عمرو بتسهيل الممزة الثانية وتحقيق الأولى مع إدخال ألف بينهما. **﴿إِلَّا﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 6) **﴿فَبِلَهِمُ الْمُثْلَاتِ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الحاء والميم (قبلهم المثلات).

(آية 8) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الميمين (يعلماً). **﴿أَئِ﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿بِمِقْدَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(الآياتان 10 و 11) **﴿بِالْهَمَارِ لَهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مضمة، وأدمغ السوسي وصلاً الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (بالهيلهُ)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

..... (321) قرأها أبو عمرو بالياء وفتح الحاء بالبناء على المفعول .

(322) عدد الآيات حسب العدد البصري (45) فقد جعل الآية رقم (5) آيتين **﴿وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ أَنِّي أُنَبِّأُ أَنِّي لَفِي**

خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ و **﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَالِدُون﴾** ، والآية رقم

(16) آيتين **﴿فَلِمَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَأَنْتَ خَدْنُكُمْ مَنْ ذُو نِعْمَةٍ أَوْ لِيَاءٍ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًا قُلْ هُلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هُلْ يَسْتَوِي الظَّلَمَاتُ وَالنُّورُ﴾** و **﴿أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَحْلَقَهُ فَيَسْأَبَهُ الْحَلَقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾**.

(آية 13) **﴿فَيُصِيبُ بِهَا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الباءين مع ثلاثة المد (فيصيّبها). **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهُوَ).

(الآياتان 13 و 14) **﴿الْمَحَالِ لَهُ﴾** (وصلًا): قرأها السوسي بإدغام اللامين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الحاله)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 16) **﴿فَاتَّخَذُتُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإدغام الذال في التاء (أفاتختم). **﴿خَالِقُ كُلٌّ﴾**: قرأها السوسي بإدغام القاف في الكاف وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (خالكُل)، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهُوَ).

(آية 17) **﴿يُوْقَدُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء الفوقية (توددون). **﴿الثَّارِ﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها. (الآياتان 17 و 18) **﴿الْأَمْثَالَ لِلَّذِينَ﴾** (وصلًا): قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (الأمثاللذين). **﴿لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَى﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (لربهم)، وقلل الألف في (الحسنى). **﴿وَمَا وَاهِمَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (ومواهم). **﴿وَبِسَنَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها ياءً (وبيس).

(آية 19) **﴿الْحَقُّ كَمَنْ﴾**: قرأها السوسي بإدغام القاف في الكاف وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (الحَكمَن)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(الآيات 22 و 24 و 25) **﴿الَّدَارِ﴾** (الثلاثة): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 26) **﴿الدُّلْيَا﴾** (معاً): قرأهما أبو عمرو بتقليل الألف فيهما.

(آية 29) **﴿الصَّالِحَاتِ طُوبَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف في (طوبى)، وأدغم السوسي التاء في الطاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الصالحاطوبى)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 30) **﴿عَلَيْهِمُ الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (عليهم الذي).

(آية 31) **﴿كَلْمِ بِهِ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الميم واحتفائها (كلم به). **﴿الْمَوْتَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿دَارِهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مضمة. **﴿يَاتِي﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (ياتي).

(آية 32) **﴿أَخْدُثُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإدغام الذال في التاء (أختهم).

(آية 33) **﴿رَبِّنَ لِلَّذِينَ﴾**: قرأها السوسي بإدغام التون في اللام (زيلذين). **﴿وَصَدُّو﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الصاد (وصددوا) على البناء للفاعل.

(آية 34) **﴿اللَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 35) **﴿أَكْلَهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الكاف (أكلها). **﴿عَقِيَ﴾** (معاً): قرأهما أبو عمرو بتقليل الألف فيهما وقف إمالة مضمة. **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 37) **﴿الْعِلْمُ مَالِكٌ﴾**: قرأها السوسي بإدغام الميمين (العلمالك).

(آية 38) **﴿يَاتِي﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها ألفاً (ياتي).

(آية 41) **﴿نَاتِي﴾**: أبدل السوسي الممزقة فيها ألفاً (ناتي). **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهُوَ).

(آية 42) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الميمين (يعلمما). **﴿الْكُفَّارُ لِمَنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الكاف وبعدها ألف وكسر الفاء مخففة (الكافلمن)، وأدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (الكافلمن)، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 43) **﴿الْكِتَابُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**: قرأها السوسي بإدغام الباءين في حالة وصلتها بالبسملة وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الكتاببسم الله الرحمن الرحيم) ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(14) سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ مَكْيَةٌ (323) وَآيَاتُهَا اثْنَانِ وَخَمْسُونَ (324)

- (آية 1) **الر**: أمال أبو عمرو فتحة الراء إمالة محضة.
- (آية 2) **لِلْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 3) **الدُّنْيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 4) **لِلْبَيْنِ لَهُمْ**: قرأها السوسي بإدغام النون في اللام (لبيلهم). **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (وهـ).
- (آية 5) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **صَبَارٌ** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 6) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **يَسْتَحِيُونَ نِسَاءَكُمْ**: أدغم السوسي النونين مع ثلاثة المد (يستحيو نساءكم).
- (آية 7) **وَإِذْ تَأَذَنَ رَبُّكُمْ**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء، وأدغم السوسي النون في الراء (ويتأذربكمـ).
- (آية 8) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 9) **رُسُلُهُمْ**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسـهمـ).
- (آية 10) **رُسُلُهُمْ**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسـهمـ). **لِيَغْفِرَ لَهُمْ**: أدغم السوسي الراء في اللام (ليغفلـهمـ). **فَأَتَوْنَا**: أبدل السوسي الهمزة ألفـاـ (فاتـونـ).
- (آية 11) **رُسُلُهُمْ**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسـهمـ). **نَاتِيكُمْ**: أبدل السوسي الهمزة ألفـاـ (نـاتـيكـ). **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة واواـ (المـونـونـ).
- (آية 12) **سُبْلَنَا**: قرأها أبو عمرو بإسكان الباء فيها (سبـلـنا).
- (آية 13) **لِرُسُلِهِمْ**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (لـرسـلـهمـ).
- (آية 15) **جَبَارٌ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 17) **وَيَاتِيهِ**: أبدل السوسي الهمزة ألفـاـ (ويـاتـيهـ).
- (آية 19) **وَيَاتٍ**: أبدل السوسي الهمزة ألفـاـ (ويـاتـ).
- (آية 22) **لِي**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء فيها (ـيـ). **اَشْرَكُتُمُونَ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاـ (ـاشـركـتـموـنيـ).
- (آية 23) **الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ**: أدغم السوسي التاء في الجيم وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضـ (الصالـحـاتـ)، ووجه الرـومـ على القصر بعد فك الإدغام قليلاـ.

(323) السورة مكية سوى آيتيـنـ في قول ابن عباس نزلـناـ في المدينة وهـماـ قوله تعالى : **اَلْمُتَرَ إِلَى الدِّينِ بَدَلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا** إلى آخر الآيـتـينـ . يـنظرـ : كتاب التبـصرـةـ صـ 247ـ الـامـاشـ .

(324) عدد الآيات حـسـبـ العـدـدـ الـبـصـريـ (51)ـ آيـةـ فـقـدـ جـعـلـ الآـيـةـ (70)ـ آـيـتـينـ **اَلْمُتَأْكِمُ تَبَأْ الدِّينِ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَعَادٌ وَثَمُودٌ**ـ وـ **وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ وَإِنَّا لَنَفِي شَكٌّ مَمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ**ـ ، وـ جـعـلـ الآـيـتـينـ (24)ـ وـ (25)ـ آـيـةـ وـاحـدةـ **اَلْمُتَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَسْحَرَةً طَيِّبَةً اَصْلُهَا ثَابَتْ وَرَغَعَهَا فِي السَّمَاءِ ثُوَّبَتْ اَكْلُهَا كُلًّا حِينَ يَأْذِنُ رَبَّهَا وَتَضْرِبُ اللَّهُ الْأَثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ**ـ .

- (آية 25) **﴿ثُوَّتِي﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (تونى). **﴿أَكْلَهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الكاف فيها (أكلها).
- ﴿الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (الأمثال الناس). **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 26) **﴿قَرَارٌ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 27) **﴿الدُّنْيَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (الآياتان 27 و 28) **﴿بِشَاءُ وَلَمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً مفتوحة وصلاً (بشاء و لم). **﴿نَعْمَت﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا (نعمه). **﴿الْبُوَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 29) **﴿وَبِسْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً (وبيس).
- (آية 30) **﴿لِيُضْلُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ليضلا) من مضارع (ضل) الرباعي. **﴿الثَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 31) **﴿يَاتِيَ يَوْمٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً وأدغم اليائين (ياتيوم). **﴿بَيْعٌ وَخَلَالٌ﴾**: قرأهما أبو عمرو بنصب أو آخرهما من غير تنوين (بيع) (خلال) ⁽³²⁵⁾.
- (آية 32) **﴿سَخَرَ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام فيها (سخلكم).
- (آية 33) **﴿سَخَرَ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام فيها (سخلكم).
- (آية 34) **﴿نَعْمَت﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا (نعمه).
- (آية 37) **﴿إِيْ أَسْكَنْتُ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إي).
- (آية 38) **﴿لَعْلُمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (ليعلمما).
- (آية 40) **﴿دُعَاء﴾**: قرأها أبو عمرو بإثبات الياء وصلاً (دعائي).
- (آية 41) **﴿أَغْفِرْ لِي﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (اغفلني). **﴿وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (وللمؤمنين).
- (آية 42) **﴿تَحْسِبَنَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (تحسين).
- (آية 44) **﴿يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً وكسر أبو عمرو الهاء والميم فيها (ياتيهم).
- (آية 45) **﴿وَتَبَيَّنَ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي التون في اللام (وتبيلكم). **﴿كَيْفَ فَعَلْنَا﴾**: أدغم السوسي الفاعلين مع ثلاثة المد (كيفعلنا).
- (آية 47) **﴿تَحْسِبَنَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (تحسين).
- (آية 48) **﴿الْقَهَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 49) **﴿وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف في (ترى) وقفًا، وأمالها السوسي فقط وصلاً.
- (الآياتان 49 و 50) **﴿الْأَصْفَادِ سَرَابِيلَهُمْ﴾**: أدغم السوسي الدال في السين وصلاً مع ثلاثة المد (الأصفاص سرابيلهم) أو وجه الرؤوم مع القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (الآياتان 50 و 51) **﴿الثَّارُ لِيُجزِي﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وصلاً وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المغض، وثلاثة المد بالإدغام المغض مع الإشمام (النالجي)، وجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 52) **﴿الْأَلْبَابِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**: أدغم السوسي الباءين في حالة وصلتها بالبسملة مع ثلاثة المد (الألباب بسم الله الرحمن الرحيم)، أو وجه الرؤوم مع القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

الجزء الرابع عشر

(15) سورة الحجر مكية وآياتها تسع وتسعون

- (آية 1) **ال**: أمال أبو عمرو الألف في الراء إمالة محضة.
- (آية 2) **رِبَّما**: قرأها أبو عمرو بتشديد الباء (ربما)⁽³²⁷⁾.
- (آية 3) **يَا كُلُوا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياكلوا). **وَيَلْهِمُ الْأَمْلُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (ولهم).
- (آية 5) **يَسْتَاخِرُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (يستاخرون).
- (آية 7) **تَأْتِيَنَا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (تأتينا).
- (آية 8) **مَا نَزَّلُ الْمَلَائِكَة**: قرأها أبو عمرو ببناء مفتوحة في أوله وفتح شدة الراي (تنزل) ورفع (الملايكه)⁽³²⁸⁾.
- (آية 9) **لَخْنُ نَزَّلَنَا**: أدغم السوسي التونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، الإدغام المض مع الأشام (نخَّنَنا)، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 11) **يَاتِيهِمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتيهم).
- (آية 13) **يَوْمُنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يومون). **خَلَّتْ سَنَةٌ**: أدغم أبو عمرو التاء في السين (خلستة).
- (آية 17) **وَلَقَدْ جَعَلْنَا**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (ولجعلنا).
- (آية 23) **لَسْحَنُ لُحْنِي**: أدغم السوسي التونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، الإدغام المض مع الأشام (لنجُّني)، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 24) **الْمُسْتَأْخِرِينَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (المستاخرين).
- (آية 27) **نَارٌ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 28) **قَالَ رَبُّكَ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قاربك).
- (آية 33) **قَالَ لَمْ**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالم).
- (آية 36) **قَالَ رَبٌّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).
- (آية 39) **قَالَ رَبٌّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).
- (آية 40) **الْمُخَلَّصِينَ**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام فيها (المخلصين).
- (الآياتان 48 و 49) **بِمُخْرِجِينَ تَبِي**: أدغم السوسي التونين وصلاً وله فيها ثلاثة المد ولا إبدال له في المهز (مخرجيني). **عَبَادِي أَنِّي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياءين فيما وصلاً (عبدادي أني).

(326) عدد آياتها لدى الجميع (99) ليس فيها خلاف بين البصري والковي .

(327) فقراءة التشدید هي لغة أسد وقیم ، وقراءة التخفیف هي لغة المحجاز وعامة قیس .

(328) قرأها أبو عمرو بفتح التاء والتون والزاي مشددة مبنياً للفاعل مسندًا للملايكه وأصله ترلت حذفت إحداها تخفيفاً والملايكه فاعل لأن الله لما أنزل الملايكه نزلت الملايكه . الإنتحاف ص 274 ، إعراب القرآن لابن خالويه ص 200 .

(آية 52) **إِذْ دَخَلُوا**: أدغم أبو عمرو الذال في الدال (إِذْخَلُوا).

(آية 56) **يَقْنَطُ**: قرأها أبو عمرو بكسر النون (يَقْنَطُ) ⁽³²⁹⁾.

(آية 59) **آلَ لُوطٍ**: أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (آلُوط).

(آية 61) **جَاءَ آلَ لُوطٍ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد والقصر، والقصر مقدم، أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (آلُوط).

(آية 64) **جِنَّاتٍ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً (جيناك).

(آية 65) **حَيْثُ تُؤْمِرُونَ**: أدغم السوسي الثاء في التاء وله فيها سبعة أوجه وهي: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. وأبدل السوسي المهمزة واواً في (تومرون) فتقراً (حيثُتُؤْمِرُونَ).

(آية 67) **وَجَاءَ أَهْلُ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد وحقق المهمزة الثانية (وَجاَأَهْلُ

والقصر مقدم لذهبان أثر المهمزة بالكلية.

(آية 77) **لِلْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (للمؤمنين).

(آية 88) **لِلْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (للمؤمنين).

(آية 89) **إِنِّي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إنِّي).

(آية 94) **تُؤْمِرُ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (تومر).

(آية 99) **يَاتِيكَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتيك).

(16) سُورَةُ النَّحْلِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَثَمَانِيٌّ وَعِشْرُونَ ⁽³³¹⁾

(آية 2) **يَنْزِلُ**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحفيظ الراء المكسورة (يُنْزِلُ).

(آية 5) **تَأْكُلُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (تاكلون).

(آية 7) **لَرَوْفٍ**: قرأها أبو عمرو بمحذف الواو بعد المهمزة (لَرَوْفٍ).

(آية 12) **وَسَخَّرَ لَكُمْ**: أدغم السوسي الراء في اللام (سخَّلُكُمْ). **وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ**: قرأها أبو عمرو بنصب الأربع (والشمس والقمر والنجم مسخرات)، وأدغم السوسي الميمين في (والنجم مسخرات) مع ثلاثة المد (والنجم مسخرات).

(آية 14) **وَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهُوَ). **(لَتَأْكُلُوا)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (لتاكلوا). **(وَتَرَى**
الْفُلُكَ): أمال أبو عمرو الألف في (ترى) وقفأً، ولدى الوصول أماهلاً السوسي مختلف عنه.

(آية 17) **يَخْلُقُ كَمَنَ**: أدغم السوسي القاف في الكاف (يخلُكَمان). **(تَذَكَّرُونَ)**: قرأها أبو عمرو بتشدد الذال (تَذَكَّرُونَ).

(آية 19) **يَعْلَمُ مَا**: أدغم السوسي الميمين (يَعْلَمَا).

(329) فقراءة كسر النون هي لغة الحجاز وأسد.

(330) السورة مكية سوى ثلاث آيات من آخرها نزلن في المدينة من قوله تعالى **وَإِنْ عَاقِبْتُمْ فَعَاقِبُوا** إلى آخر السورة ، وقال قادة : من قوله تعالى : **ثُمَّ إِنْ رَبَّكَ لِلنَّبِيِّنَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فُسِّنُوا ...** إلى آخر السورة . ينظر : كتاب التبصرة ص 251 .

(331) ليس فيها خلاف العدد بين الكوفي والبصري .

- ﴿آية 20﴾ **يَدْعُونَ**: قرأها أبو عمرو بتاء الخطاب (تدعون) ⁽³³²⁾.
 ﴿آية 22﴾ **يُوْمُنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يؤمنون).
 ﴿آية 23﴾ **يَعْلَمُ مَا**: أدمغ السوسي الميمين (يعلمـاً).
- ﴿آية 24﴾ **قِيلَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد بالإدغام الحض (قـيلـهـمـ). **أَنْزَلَ رَبُّكُمْ**: أدمغ السوسي اللام في الراء (أنـزـرـبـكـمـ).
- ﴿آية 25﴾ **أَرْزَارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
 ﴿آية 26﴾ **عَلَيْهِمُ السَّقْفُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم لدى الوصل (عليـهـمـ السـقفـ).
 ﴿آية 27﴾ **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿آية 28﴾ **الْمَلَائِكَةُ طَالِمِي**: أدمغ السوسي التاء في الطاء وله ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، الإدغام الحض مع الاشمام (الملائكة ظالمي)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. **السَّلَمَ مَا**: أدمغ السوسي الميمين (السلمـاً).
- ﴿آية 29﴾ **فَلَيْسَ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً (فـلـيـسـ).
- ﴿آية 30﴾ **وَقِيلَ لِلَّذِينَ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (وقـيلـلـذـينـ). **أَنْزَلَ رَبُّكُمْ**: أدمغ السوسي اللام في الراء (أنـزـرـبـكـمـ). **الدُّلْيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- ﴿آية 31﴾ **الْأَنْهَارُ لَهُمْ**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الاشمام (الأنهـارـهـمـ)، ووجه الرـومـ على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 32﴾ **الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ**: أدمغ السوسي التاء في الطاء وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الاشمام (الملاـئـكـطـيـيـنـ)، ووجه الرـومـ بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 33﴾ **تَائِبِهِمْ** **يَاتِي**: أبدل السوسي المهمزة فيهما ألفاً (تـايـيـهـمـ) (يـاتـيـ). **أَمْرُ رَبِّكَ**: أدمغ السوسي الرائين وله ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الاشمام (أمرـبـكـ)، ووجه الرـومـ بعد فك الإدغام قليلاً. **رَبَّكَ**: أدمغ السوسي الكافيين (ربـكـذـكـ).
- ﴿آية 37﴾ **يَهْدِي**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها (يـهـدـيـ) ولا إمالة له فيها.
- ﴿آية 38﴾ **النَّاسِ**: قرأها **الدُّورِي** بإمالة الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿آية 39﴾ **لَيَسِّنَ لَهُمْ**: أدمغ السوسي التون في اللام (ليـسـلـهـمـ).
- ﴿آية 40﴾ **تَقُولَ لَهُ**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (تقـولـهـ).
- ﴿آية 41﴾ **الدُّلْيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل. **أَكْبُرُ لَوْ**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الاشمام (أكبـلـوـ)، ووجه الرـومـ بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 43﴾ **نُوحِي**: قرأها أبو عمرو بباء مضمومة وفتح الياء وألف بعدها (يوـحـيـ).
- ﴿آية 44﴾ **لَتَبَيَّنَ لِلنَّاسِ**: أدمغ السوسي التون في اللام (لتـبـيـلـنـاسـ). وأمال **الدُّورِي** الألف في (لنـاسـ) إمالة محضة.
- ﴿آية 45﴾ **بِهِمُ الْأَرْضُ**: كسر أبو عمرو الهاء والميم وصلاً (بـهـمـ الأرضـ). **يَاتِيَهُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتـيـهـمـ).
- ﴿آية 46﴾ **يَاخْذُهُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياـخـذـهـمـ).

(332) فقراءة حفص بالياء (يدعون) على أنه خطاب للمؤمنين أي أن الله عز وجل يُخبر عن الكفار وهم غيب والياء للغائب ، وقراءة النساء (تدعون) على أنها خطاب للمشركين .

﴿آية 47﴾ **﴿يَأْخُذُهُمْ﴾**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً (يأخذهم). **﴿لَرَؤُوفٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بحذف الواو بعد الهمزة (لرؤوفٍ).

(آية 48) يَتَفَيَّأُ : قرأها أبو عمرو بالتاء الفوقية (تفيء).

﴿يُؤْمِرُونَ﴾ آية 50: أبدل السوسي الهمزة واواً (يُومِرونَ).

(آية 56) يَعْلَمُونَ كَصِيبًا: أدغم السوسي التويني مع ثلاثة المد (يعلمونَ كصيبيًّا).

آية 57) *البنات سُبَحَانَهُ*: أدغم السوسي التاء في السين وله فيها ثلاثة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحمض، (*البنات سُبَحَانَهُ*، وجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً).

(آية 58) **﴿بِالْأَشْيَاءِ﴾**: قرأتها أبوي عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وَهُوَ).

﴿آية ٥٩﴾ (بِتَارِي): قرأها أبو عمرو بإمالة الألف الثانية فيها إمالة محضة. **﴿الْقَوْمِ مِنْ﴾:** أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد (القومِ). **﴿لَهُمْ مُنْونٌ﴾:** أيدل السوسي الهمزة وأواً (يو منون).

﴿آية 60﴾ وَهُوَ: أَسْكِنْ أَبَوِيْ عَمِّ وَ الْمَاء فِيهَا (وَهُوَ).

﴿آية 61﴾ (جاءَ أَجْهَلُمْ): قرأ أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد، والقصر مقدم لذهب آخر المهمزة. **﴿بَسْتَاخُونَ﴾:** أبدأ السوره المهمزة ألفاً (ستاخون).

﴿آية 62﴾، ﴿الْحُسْنَة﴾: قَأْهَا أَهْدَى عَمْ وَ بَتَقْلِيَ الْأَلْفَ فِيهَا.

آية 63 **(فَنِعْ لَهُمْ)**: أَدْغَمَ السَّمْسَرَ الْيَنْ فِي الْلَامِ (فَبَلَّغُمْ). **(فَصَدَّ)**: أَسْكَ أَبَ عَمَّهُ الْهَاءُ فِيهَا (فَصَدَّ).

فُصُّهُ وَلَصُّهُ: أَدْغَمَ السُّوْسَ الْوَاوِيَةَ (فُعُولَّهُمْ).

(آية ٦٤) **﴿لَتَبَيَّنَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي التون في اللام (لتبيّلهم). **﴿يُوْمَنُونَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (يُوْمَنُونَ).

﴿آية ٦٩﴾ نَسِيْأَةُ (بَّكَ): أَدْغَمَ السُّوْسِ الْلَّامُ فِي الرَّاءِ (سِرَّبَكَ).

آية 70 (خلقكم): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْقَافَ بِالْكَافِ (خَلَقُوكُمْ). **(الْعُمُرُ لَكُمْ):** أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الرَّاءَ فِي الْلَّامِ (الْعُمُرُ لَكُمْ)، وَلَهُ وَحْدَهُ الْأَمْمَةُ بَعْدَهُ، الْإِدْغَامُ قَلِيلٌ. **(بَعْلُهُ تَعْدُ):** قَاهِلُ الْسَّمَوَاتِ يَا سُكَّانُ الْمَسَارِ وَأَخْفَائُهَا (يَعْلَمُ بَعْدَهُ).

﴿آية 72﴾ (جَعَلَ لَكُمْ) (معاً): أدغم السوسي اللامين فيهما (جعلكم). **﴿وَرَزَقْكُمْ﴾: أدغم السوسي القاف بالكاف (ورزكم). **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً (يؤمنون). **﴿وَبَعْثَتَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفأً (وبنعمه) وبالباء وصلاً. **﴿اللَّهُ هُمْ﴾**: أدغم السوسي الهاءين مع ثلاثة المد (اللام) وله وجه الرّوم على القصر بعد فك الأدغام قليلاً.**

﴿فَهُمْ﴾ آية 75: أسكنوا عمه والباء فيها (فتحه).

﴿آية 76﴾ (وَهُوَ) (معاً): أَسْكِنْ أَبَهُ عَمَّ وَالْمَاء فَهُمَا (وَهُوَ). (وَهُوَ وَمِنْ): أَدْعِمْ السُّوسَسَ الْأَوْيَنَ (وَهُوَ مِنْ).

﴿آية 78﴾ **وَحْيًا لَكُمْ**: أَدْعِمُ السَّهْسَهَ الْلَامِنَ فِيهَا (جَعَلْكُمْ).

﴿آية 79﴾ **﴿لَهُ مُنْهَنٌ﴾**: أبدل السمه سهـ الهمزة واءً (به منه نـ).

﴿آية ٨٠﴾ (ظَعِنْكُمْ): قرأها أبو عمرو بفتح العين فيها (ظَعِنْكُمْ). **(جَعَلَ لَكُمْ)** (معاً): أدمغ السوسي اللامين فهمما (جَعَلَكُمْ). **(وَأَهْبَأْتَاهَا) وَأَشْعَارَهَا**: قرأها أبو عمرو بامالة الألف، فضلاً

فيهما (جعلكم). **(واوبارها)** **(واسعارها)**: فراهما ابو عمرو بإمالة الالف فيهم.

﴿81﴾ (الثالثة): ادغم السوسي اللامين فيها (جعلكم). **﴿باسكم﴾**: ابدل السوسي الهمزة الفاء
(`Basikm)﴾.

(آية 83) **﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَة﴾**: أدغم السوسي التوين مع ثلاثة المد (يعرفونَ نعمت). **﴿نِعْمَة﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء وفقاً (نعمه) وبالباء وصلاً.

(آية 84) **﴿يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً وأدغم التوين في اللام (يؤذلَّذِينَ).

(آية 86) **﴿إِلَيْهِمُ الْقَوْل﴾**: كسر أبو عمرو الماء والميم وصلاً (إِلَيْهِمُ القول).

(آية 88) **﴿الْعَذَابَ بِمَا﴾**: أدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (العذابَ بِمَا).

(آية 89) **﴿وَجَنَّتَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (وجينا). **﴿وَبَشَّرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل ألف فيها.

(آية 90) **﴿يَأْمُرُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (يامر). **﴿الْقُرْبَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل ألف فيها. **﴿وَالْبَغْيِ يَعْظَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الياءين (البغيظكم)، وله وجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿ثَدَّكُرُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بشدّيد الذال (ثدّكرونَ).

(آية 91) **﴿بَعْدَ تَوْكِيدَهَا﴾**: أدغم السوسي الذال في التاء (خلاف القاعدة) (بعد توكيدتها) ⁽³³³⁾. **﴿وَقَدْ جَعَلْتُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الجيم (وَقَدْ جَعَلْتُمْ).

(آية 95) **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: أدغم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (اللَّاهُو)، وجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 96) **﴿وَلَكَحْزَنَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء التحتية (وليجزين).

(آية 97) **﴿أَئْنَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل ألف فيها. **﴿وَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الماء فيها (وهُوَ). **﴿مُؤْمِنٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مومن).

(آية 98) **﴿قَرَأْتَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (قرأت).

(آية 101) **﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإنفائهها (أَعْلَمُ بِمَا). **﴿بَنَرَّ﴾**: أسكن أبو عمرو التوين وتحفيف شدة الزاي (بنَرَّ) من أنزل.

(آية 102) **﴿وَبَشَّرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة ألف فيها إمالة مضمة.

(آية 104) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون). **﴿يَهْدِيهِمُ اللَّهُ﴾**: كسر أبو عمرو الماء والميم وصلاً (يهدِيهِمُ اللَّهُ).

(آية 105) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 107) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل ألف فيها. **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 108) **﴿وَأَبْصَارُهُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 111) **﴿تَأْتَى﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تأتي).

(آية 112) **﴿يَأْتِيهَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتيها).

(آية 113) **﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الجيم (ولَقَدْ جَاءَهُمْ).

(آية 114) **﴿رَزَقْكُمْ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (رزَّكُمْ). **﴿نِعْمَة﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء وفقاً وبالباء وصلاً.

(آية 119) **﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾**: أدغم السوسي الذال بالذال (بعذلَكَ) وله أيضاً وجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 122) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل ألف فيها.

(آية 124) **﴿لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإنفائها (ليحِكمُ بينهم).

(333) تراجع أصول السوسي - باب الإدغام الكبير - إدغام التاء المفتوحة .

- (آية 125) **سَيِّلَ رَبِّكَ**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (سييربك)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **أَعْلَمُ بِمَنْ** **أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم من) (أعلم بالمهتدin).
- (آية 126) **لَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (لهـوـ).

الجُزْءُ الْخَامِسُ عَشْرُ

﴿سُورَةُ الْإِسْرَاءِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَاحِدَى عَشْرُ﴾ (17)

- (آية 1) **أَسْرَى**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **إِلَهٌ هُوَ**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشام (إنهـوـ)، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 2) **وَجَعَلْنَا هُدِيًّا**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (وجعلناهـدىـ)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **تَشْخُذُوا**: قرأها أبو عمرو بياء الغيب (يتـخـذـواـ).
- (آية 5) **أَوْلَاهُمَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **نَاسٌ**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً (باسـ).
- الدَّيَارُ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة.
- (آية 7) **أَسَاطِيمُ**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً (أسـاتـيمـ).
- (آية 8) **لِلْكَافِرِينَ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 9) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (المؤمنـينـ).
- (آية 10) **بِيُومِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يومـنـونـ).
- (آية 12) **الْئَهَارِ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها بإمالة الألف فيها.
- (آية 14) **كِتَابَكَ كَفَى**: أدغم السوسي الكافين (كتـابـكـكـفىـ).
- (آية 15) **أُخْرَى**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة.
- (آية 16) **نَهْلِكَ قَرِيَّة**: أدغم السوسي الكاف في القاف (نهـلـكـقـريـةـ).
- (آية 18) **نَرِيدُ ثُمَّ**: أدغم السوسي الدال في الثاء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (نـريـثـمـ)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 19) **رَهُوَ**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهـوـ). **مُؤْمِنٌ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (مومنـ).
- كَانَ**: أدغم السوسي الكافين (فـأـولـكـانـ).
- (آية 21) **كَيْفَ فَضَلْنَا**: أدغم السوسي الفاءين مع ثلاثة المد (كيـفـضـلـنـاـ).
- (آية 23) **أَفْ**: قرأها أبو عمرو بلا تنوين (أـفـ).
- (آية 25) **أَعْلَمُ بِمَا**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلمـ بماـ).
- (آية 26) **وَاتِّذَا**: قرأها السوسي بوجهين:

(334) عدد آياتها حسب العدد البصري (110) آية فقد جعل الآيتين (107) و (108) آية واحدة **فُلْ آمِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخْرُونَ لِلأَذْقَانِ سُجَّداً** و **وَيَقُولُونَ سُخَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا**.

والثاني - إظهارها مع القصر.

﴿آية 31﴾ **لَخْنُ لَرْزُقُهُمْ**: أدغم السوسي التونين وله فيها ثلاثة: الإدغام الحض، الإدغام الحض مع الاشمام (لختّر ز قهم)، ووجه الرّوّم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 33﴾ **قَدْ جَعَلْنَا**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (قجعلنا).

﴿آية 35﴾ **بِالْقِسْطَاسِ**: قرأها أبو عمرو بضم القاف (بالقسطاس). **تَأْوِيلًا**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (تاوياً).

﴿آية 36﴾ **أَوْلَكَ كَانَ**: أدغم السوسي الكافين (أولشكّان).

﴿آية 38﴾ **ذَلِكَ كَانَ**: أدغم السوسي الكافين (ذلّكان). **سَيِّئَة**: قرأها أبو عمرو بفتح الممزة وبعدها تاء تأنيث منصوبة منونة (سيّئة).

﴿آية 39﴾ **جَهَنَّمَ مَلُومًا**: أدغم السوسي الميمين (جهنمّلوماً).

﴿آية 41﴾ **وَلَقْدْ صَرَفْنَا**: أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (ولصرّفنا).

﴿آية 42﴾ **بِقُولُونَ**: قرأها أبو عمرو بتاء الخطاب (تقؤلون). **الْعَرْشِ سَبِيلًا**: أدغم السوسي الشين في السين وليس في القرآن إدغام الشين في السين إلا في هذا الموضع، وله أيضاً وجه الإظهار والإظهار أقوى (335).

﴿آية 45﴾ **قَرَاتْ**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (قرات). **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً (يؤمنون).

﴿آية 46﴾ **أَدَبَارِهِمْ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 47﴾ **أَعْلَمْ بِمَا**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم بما). **نَجْوَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 49﴾ **إِذَا** **إِنَا**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية فيهما مع إدخال ألف بينهما.

﴿آية 52﴾ **لِيشْمَ**: أدغم أبو عمرو الثاء في التاء (لبتم)

﴿آية 54﴾ **أَعْلَمْ بِكُمْ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم بكم).

﴿آية 55﴾ **أَعْلَمْ بِمَنْ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم بمن).

﴿آية 56﴾ **قُلْ ادْعُو**: قرأها أبو عمرو بضم اللام (قُلْ ادعُو).

﴿آية 57﴾ **رَبِّهِمُ الْوَسِيلَة**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (ربّهم الوسيلة). **رَبِّكَانَ**: أدغم السوسي الكافين (ربّكان).

﴿آية 59﴾ **كَذَبَ بِهَا**: أدغم السوسي الباءين (كذبّها).

﴿آية 60﴾ **بِالنَّاسِ**: قرأها الدوري بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **الرُّؤْيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها، وأبدل السوسي الممزة واواً فيها (الرؤيا).

﴿آية 61﴾ **الْأَسْجُدُ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية فيها مع إدخال ألف بينهما.

﴿آية 62﴾ **أَخْرَتِنَ**: قرأها أبو عمرو بإثبات الياء بعد التونن وصلاً (آخرتن).

﴿آية 63﴾ **أَذْهَبَ فَمَنْ**: أدغم أبو عمرو الباء في الفاء (أذهفمن).

﴿آية 64﴾ **وَرَجِلَكَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الجيم (وراجلك) (336).

- (آية 66) **﴿الْبَحْرِ لِتَبْغُوا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (البحـلـتـبـغـوا).
- (آية 68) **﴿بِخَسْفٍ﴾** (**بِرْسِل**): قرأها أبو عمرو بالتون (نَخْسَفَ) (ترسل).
- (آية 69) **﴿بِعِيدَكُمْ﴾** **﴿قِيْغَرِقَكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بالتون (نَعِيدَكُمْ) (**فَرْسِل**) (**فَنْغَرِقَكُمْ**)⁽³³⁷⁾. وأدغم السوسي القاف في الكاف (فَنْغَرِكُمْ). **﴿أَخْرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة.
- (آية 72) **﴿أَعْمَى﴾** (الأولى): قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **﴿فَهُو﴾**: أسكن أبو عمرو الماء فيها (فَهُو).

ملاحظة: ليس لأبي عمرو في (أعمى) الثانية إمالة.

- (آية 75) **﴿الْمَمَاتُ ثُمَّ﴾**: أدغم السوسي التاء في الثاء وله أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (المماـمـ)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

- (آية 76) **﴿خَالَفَكَ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الخاء وإسكان اللام دون ألف (خـلـفـك) ⁽³³⁸⁾.

- (آية 77) **﴿رُسْلَنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين ⁽³³⁹⁾.

- (آية 82) **﴿وَنَزَّلَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان التون الثانية وتخفيف الزاي (وـنـزـلـ). **﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (للـمـؤـمـنـينـ).

- (آية 83) **﴿وَنَأَى﴾**: فقد روي عن السوسي في أحد الوجهين إمالة الممزة وهذا الانفراد لا يعتد به ⁽³⁴⁰⁾.

- (آية 84) **﴿أَعْلَمُ بِمَنْ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإنفائها (أـعـلـمـ بـمـنـ).

- (آية 85) **﴿أَمْرِ رَبِّي﴾**: أدغم السوسي الراءين (أـمـرـيـيـ).

- (آية 86) **﴿شِئْنَا﴾**: أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (شـيـنـاـ).

- (آية 87) **﴿عَلَيْكَ كَبِيرًا﴾**: أدغم السوسي الكافين مع ثلاثة المد (عـلـيـكـبـيـرـاـ).

- (آية 88) **﴿يَأْتُوا﴾** **﴿يَأْتُونَ﴾**: قرأهما السوسي بإبدال الممزة فيهما ألفاً (يـاتـواـ) (يـاتـونـ).

- (آية 89) **﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (ولـقـصـرـفـنـاـ). **﴿لِلنَّاسِ﴾** **﴿النَّاس﴾**: قرأها **الدورـيـ** بإمالة الألف فيها.

- (آية 90) **﴿نُؤْمِنَ لَكَ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (نـوـمـنـ) وأدغم التون في اللام (نـوـمـلـكـ). **﴿تَفَجَّرَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة (تـفـجـّـرـ) ⁽³⁴¹⁾. **﴿تَفَجَّرَ لَنَا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (تـفـجـّـلـنـاـ).

(336) فقراءة السكون اسم جمع راجل كالصحاب والركب ، وقراءة الكسر مفرد أريد به الجمع لغة في رجل معنى راجل أي ماش كحدر وحاذر وتعب وتابع وهكذا .

(337) فقراءة التون في الخمسة **﴿بِخَسْفَ﴾** **﴿بِرْسِلَ﴾** **﴿بِعِيدَكُمْ﴾** **﴿قِيْغَرِقَكُمْ﴾** على الإخبار من الله عز وجل عن نفسه على سبيل الالتفات من الغيب إلى الإخبار .

(338) (خلافك) و(خلفك) كلاهما معنى واحد أي بعد خروجك .

(339) وهذه هي قاعدته في إسكان السين إذا كان بعد اللام حرفان حيث وقع .

(340) جاء في الدور الزاهرة ص 353 : (وليس للسوسي في الممز إلـاـ الفتـحـ ، وما ذكره الشاطـبيـ منـ الـخـلـافـ لـهـ فيـ إـمـالـةـ الـهـمـزـةـ - فيـ الـبـيـتـ رقمـ 312ـ نـأـىـ شـرـعـ يـمـنـ بـاـخـتـلـافـ وـشـعـبـةـ فـيـ الإـسـرـاـ وـهـمـ وـالـتـونـ ضـوءـ سـنـاـ تـلـاـ - خـرـوجـ عـنـ طـرـقـ وـطـرـقـ أـصـلـهـ فـلـاـ يـقـرـأـ إـلـاـ بـالـفـتـحـ) .

(341) فقراءة حفص بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم مخففة مضارع (فـجـرـ الأـرـضـ) أي شـقـهاـ ، وقراءة ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة مضارع فـجـرـ لـلـتـكـثـيرـ .

(آية 92) **﴿كِسْفًا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (كِسْفًا) ⁽³⁴²⁾. **﴿ثَانِي﴾**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً (ثَانِي).

(آية 93) **﴿نُوْمَنْ لِرُقِّيْك﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً (نومن) وأدغم التون في اللام (نوملرقيك). **﴿تُنْزِل﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الناء كسر الزاي (تنزل).

(آية 94) **﴿بِوْمُنْوا﴾**: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (يولمنوا). **﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الجيم (إِجَاءَهُمْ).

(آية 97) **﴿فَهُوَ﴾**: أسكن أبو عمرو الماء فيها (فهو). **﴿الْمُهَتَّد﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (المهتدى). **﴿مَا وَاهِمْ﴾**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة فيها ألفاً (ماواهم). **﴿خَبَّتْ زِدَنَاهِمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الناء في الزاي (خجز دناهم).

(آية 98) **﴿إِذَا﴾** **﴿إِنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 99) **﴿وَجَعَلَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين فيها (جعلهم).

(آية 100) **﴿خَزَائِنُ رَحْمَة﴾**: أدغم السوسي التون في الراء وله ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشمام (خزائر حمة)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿رَبِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (ربى).

(آية 101) **﴿مُوسَى﴾** **﴿بَا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيهما. **﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الجيم (إِجَاءَهُمْ). **﴿فَقَالَ لَهُ﴾**: أدغم السوسي اللامين وفيه ثلاثة المد (فالله).

(آية 102) **﴿قَالَ لَقَد﴾**: أدغم السوسي اللامين وفيه ثلاثة المد (قالقد). **﴿هَوْلَاءِ إِلَّا﴾**: قرأ أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد والقصر (هولا إن) ⁽³⁴³⁾.

(آية 104) **﴿الْأُخْرَةِ جِنَّا﴾**: أدغم السوسي الناء والجيم وله فيها وجهان: الإدغام المض، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً، وأبدل الهمزة في (جيننا) باءً (الآخر جينا).

(آية 107) **﴿تُوْمُنْوا﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً (تولمنوا). **﴿الْعِلْمَ مِنْ﴾**: أدغم السوسي الميمين (العلم).

(آية 110) **﴿قُلْ ادْعُوا﴾** **﴿أَوْ ادْعُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم اللام (قل) وأو. **﴿الْحُسْنِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(342) فراءة فتح السين جمع كسفه كقطعة وقطع ، وقراءة السكون جمع كسفه كسدرة وسدر .

(343) تراجع سورة القراءة الآية (31) .

﴿سُورَةُ الْكَهْفِ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَعَشْرُ﴾ (18)

- ﴿الآياتان 1 و 2﴾ **﴿عَوْجًا قَيْمًا﴾**: قرأها أبو عمرو وصلاً من غير سكت فيلزمه إخفاء التنوين في القاف.
﴿بَأْسًا﴾: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (بasaً). **﴿الْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (المؤمنين).
﴿آية 6﴾ **﴿أَثَارُهُم﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة حضة. **﴿يُؤْمِنُوا﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (يؤمنوا).
﴿آية 10﴾ **﴿الْكَهْفُ فَقَالُوا﴾**: أدمغ السوسي الفاءين (الكهفقالوا).
﴿آية 13﴾ **﴿نَحْنُ نُنْصُرُ﴾**: أدمغ السوسي التنوين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام أو الرؤم (نخنُصُرُ)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.
﴿آية 15﴾ **﴿يَأْتُونَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (يأتون). **﴿أَظْلَمُ مِمَّن﴾**: أدمغ السوسي الميمين (أظلممن).
﴿أَفْرَى﴾: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة حضة.
﴿آية 16﴾ **﴿فَأَوْا﴾**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (فاوا). **﴿يُشْرِكُ لَكُم﴾**: أدمغ أبو عمرو الراء في اللام (بنشلُكم).
﴿آية 17﴾ **﴿وَتَرَى الشَّمْسَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف في (ترى) وقفًا. وأما لها السوسي بخلف عنه وصلاً.
﴿تَرَوْرُ﴾: قرأها أبو عمرو بتشدید الزاي (ترَاورُ⁽³⁴⁵⁾). **﴿فَيُوَوِّ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (فهَوْ). **﴿الْمُهَتَّدُ﴾**: قرأها أبو عمرو بإثبات الياء وصلاً (المهتدى).
﴿آية 18﴾ **﴿وَتَحْسِبُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (وتحسِبُهم). **﴿وَلَمْلِكَت﴾**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ياءً فيها (ولمُلِيت).
﴿آية 19﴾ **﴿لِشْمَ﴾** (معاً): أدمغ أبو عمرو الثاء في التاء (لبُّم). **﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم بـعا). **﴿بِورْقُكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الراء ويلزمه تفخيمها (بُورْقُكُم)⁽³⁴⁶⁾. **﴿فَلِيَاتُكُم﴾**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (فلياتكم).
﴿آية 21﴾ **﴿أَعْلَمُ بِهِمْ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائهاها (أعلم بهـم).
﴿آية 22﴾ **﴿رَبِّ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (ربـي). **﴿أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائهاها (أعلم بعدـتهم).
﴿آية 24﴾ **﴿بِهِدِين﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (يهـدين).
﴿آية 26﴾ **﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائـهاها (أعلم بـما).
﴿آية 27﴾ **﴿لَا مُبَدِّلٌ لِكَلِمَاتِهِ﴾**: أدمغ السوسي اللامين (مبـدلـكلماتـهـ).
﴿آية 28﴾ **﴿تُرِيدُ زِيَّةً﴾**: أدمغ السوسي الدالـ في الزـايـ وـلهـ فيهاـ سـبـعةـ أـوـجـهـ:ـ ثـلـاثـةـ المـدـ بـالـإـدـغـامـ الحـضـ،ـ وـثـلـاثـةـ المـدـ بـالـإـدـغـامـ الحـضـ معـ الإـشـمـامـ (تـُرـيزـيـنـةـ)،ـ وـوـجـهـ الرـؤـمـ عـلـىـ القـصـرـ بـعـدـ فـكـ إـدـغـامـ قـلـيلاـ.ـ **﴿الدُّلِّي﴾**:ـ قـرـأـهاـ أـبـوـ عـمـروـ بـتـقـليلـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ.

(344) عدد آياتها حسب العدد البصري (111) آية فقد جعل آية (86) آيتين **﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَقْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُّ فِي عَيْنِ حَمَّةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا﴾** و **﴿فَلَمَّا يَا ذَا الْقَرْمَنِينِ إِمَّا أَنْ تُعَذَّبَ وَإِمَّا أَنْ تَشَدَّدَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾**.

(345) قرأها حفص بفتح الزاي مخففة وألف بعدها وتحفيف الراء مضارع (تراور) وأصله تراور حذفت إحدى التاءين تحفيفاً، وقرأها أبو عمرو بفتح الزاي مشددة وألف بعدها وتحفيف الراء على إدغام التاء في الزاي .

(346) فقراءة الكسر هي الأصل وأما الإسكان فهو تحفيف منه .

(آلية 29) **فَلِيُوْمَن**: أبدل السوسي المهمزة واواً (فليومن). **لِلظَّالِمِينَ تَاراً**: أدمغ السوسي النونين مع ثلاثة المد (للظلمائين تاراً). **بِسَن**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ياءً (بيس).

(آية 31) تختهم الأنهر: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (تحتهم الأنهر).

(آية 33) كُلَّتْ (وقفاً): فقد اختلف في ألفها على رأين:

الأول: أن الألف للتأنيث على وزن (فعلى) كـ (إحدى) و (سيما) فعليه أن أبا عمرو البصري يقللها.
والثاني: أنها للثنية فلا تقليل له فيها.

وَالْجَمِيعُ عَلَى الْفَتْحِ (347)

وَاجْمَهُورٌ عَلَى اسْتِعْ

أكلها: قرأها أبو عمرو بإسكان الكاف (أكلها).

(آية 34) (نمر): قرأها أبو عمرو بضم الثاء وإسكان الميم (نمر)⁽³⁴⁸⁾. **فقال لصاحبه:** أدعهم السوسي اللامين وفيه ثلاثة المد (فقال أصحابه). **(وهُوَ):** أسكن أبو عمرو الماء فيها (وهُوَ).

(آية 35) وَهُوَ: أسكن أبو عمرو الهماء فيها (وهُوَ).

(آية 37) قال لَهُ: أَدْغِم السُّوْسِي الْلَّامِين وَفِيهِ ثَلَاثَة الْمَد (قَالَهُ). **(وَهُوَ:** أَسْكُن أَبْو عَمْرُوا الْمَاء فِيهَا (وَهُوَ خَلْقَكَ): تَنْبِيهٌ: لَم يَدْغِم السُّوْسِي الْقَاف فِي الْكَاف لِعَدْم وُجُود مِيمِ الْجَمْع.

آية 38

٣٥

(أيه ٦٥) **إِدْ دَحْتُ**: ادعم أبو عمرو الدال في الدار (إدخلت). **جِنْتَ قَلْتُ**: ادعم السوسي الكاف في القاف (جنتقلت). **قَرَنْ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (ترني).

(أية ٤٠) (رَبِّيْ): قرأتها أبو عمرو بفتح الياء وصلا (ربِّيْ).

الهمزة واوا (بوريبي).

﴿42﴾ بَشِّرْهُ : فَرَاهَا أَبُو عُمَرٍ بِصَمِ الشَّهْرِ

برئي: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلا (برئي).

(آية 44) **الْحَقُّ**: قرأها أبو عمرو برفع القاف

(آية 45) (الدُّنْيَا): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿الدُّس﴾: آية 46) قَاهَا أَهْبَطْهُ عَمْ وَ تَقْلِيَهُ الْأَلْفَ فَهَا.

﴿آية 47﴾ نَسِيرُ الْجِبَالَ: قرأها أبو عمرو بناء مضمومة وفتح الياء ورفع الجبال (نَسِيرُ الْجِبَالُ)⁽³⁵⁰⁾. **﴿وَتَرَى﴾ الأرضَ**: قرأها أبو عمرو باء مالية الآلف وقفًا إمالة محضة. وأمالها السوسي بخلاف عنه وصلًا.

(آية 48) **﴿لَقَدْ جِئْتُمُونَا﴾**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم وأبدل السوسي الهمزة ياءً (لتجيئونا). **﴿نَحْعَلَ لَكُمْ﴾**: أدمغ السوسي اللامين (نجعلكم).

(347) قال في النشر : (والوجهان جيدان ولكتفي إلى الفتح أجنح) . ينظر : البدور الراحلة ص 360 . وقال في الإتحاف ص 290 : (والجمهور على الفتح على أن ألفها للتشيية وواحد كلتا (كلت) وهو مذهب الكوفيين) .

(348) فقراءة حفص بفتح الثاء والميم يعني حل الشجر ، وأما قراءة البصري بضم الميم وإسكان الميم تحفيفاً أو جمع ثمرة كبدنة وبدن.

(349) قرأها أبو عمرو برفع الحق صفة للولاية أو خبر مضمون أي هو الحق أو مبتدأ خبره مذوف أي الحق ذلك أي ما قلناه ، وقراءة حفص بالخطى صفة الله تعالى ينظر . الاتجاح ف ص 291

(٣٥٠) قرأها أبو عمرو بناء مضمومة وفتح الياء ورفع الجبال على البناء للمفعول لقيامه مقام الفاعل وحذف الفاعل للعلم به وهو

(آية 49) (فترى المُجْرِمِينَ): قرأها أبو عمرو بإمالة الألف وقفًا إمالة محضة. وأما لها السوسي بخلف عنه وصاً.
(مال هذا): وقف أبو عمرو على الألف دون اللام (351).

الآية 50 **أَمْرِ رَبِّهِ**: أَدْعَمَ السُّوْسِيَ الرَّاعِينَ (أَمْرِيَّهُ) وَلَهُ وَجْهٌ الرَّوْمُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً. **بِسْ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ يَابْدَالِ الْمُهَمَّةِ يَاءً (بِيس).

(آية 53) (ورأى المُجْرِمُونَ): قرأها أبو عمرو يُمالء الهمزة فقط وقفًا، وفتحها وصلًا.

(آية 54) **﴿ولَقَدْ صَرَفْنَا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (ولصرفنا). **﴿لِلنَّاسِ﴾**: قرأها الدوري بإمالة الألف فيها إمالة مخضبة.

(آية 55) **يُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يؤمنوا). **إذ جَاءَهُمْ**: أدغم أبو عمرو الذال في الجيم (اجأهُمْ). **تَأْتِيهِمْ** **يَا تَيَّمِّهِمْ**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة فيها ألفاً (تاتيهم) (ياتيهم). **فَبِلَّا**: قرأها أبو عمرو (اجأهُمْ). **بِكَسْرِ الْقَافِ وَفُتْحِ الْبَاءِ** (**قِيلَّا**).

(آية 56) (بالباطلِ لِيَدْحُضُوا): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ (بِالْبَاطِلِ لِيَدْحُضُوا) وَلَهُ وَجْهُ الرُّومَ بَعْدَ فَكِ الإِدْغَامِ قَلِيلًا.
(هُزُواً): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِهِمْزِ الرَّاءِ (هُزُواً). **(أَطْلَمُ مِنْ):** أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيمِينَ (أَظْلَمُ مِنْ).

﴿آية 55﴾ **لَعْجَلَ لَهُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ (لَعْجَلَهُمْ). **الْعَذَابَ بَلْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْبَاعِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (الْعَذَابَلِ).

(آية 59) **القرآن**: قرأها أبو عمرو يامالة الألف إمالة مخضبة. **(لمهلِّكُهُمْ)**: قرأها بضم الميم وفتح اللام
(لمهلِّكُهُمْ).⁽³⁵²⁾

(آية ٦٠) موسى: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(أبرح حتى):** أدغم السوسي الحاءين وله فيها ثلاثة أوجه:
الإدغام المض، الإدغام المض مع الإشمام (أبرح حتى)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 61) **﴿فَاتَّخِذْ سَبِيلَةً﴾**: أدعـم السـوسـي الـذـالـ في السـينـ (فـاتـخـسـيـلـهـ).

(آية 62) **قال لفتاة**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد الطول والتوسط والقصر (قالفتاه).

آية 63 (الأنسانية): قرأها أبو عمرو بكسر الماء (أنسانيه). **(وَأَتَحْدَدُ سَيِّلَةً)**: أدمغ السوسي الذال في السين (وَأَتَخْسِبِيلَه).

(آية 64) **﴿تَنْعِي﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء وصلاً (بنيغ). **﴿أَثَارَهُمَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإملالة الألف فيها إملالة محضة.

(آية ٦٦) قالَ لَهُ: أَدْعُمُ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (قَالَهُ). **مُوسَى**: قَلَلَ أَبُو عُمَرِ الْأَلْفِ فِيهَا.
(شَدَا): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَالشِّينِ (رَشَدًا) (٣٥٣).
(تَعْلَمَنَ): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِالْيَاءِ وَصَلَّاً (تعلمني).

(آية ٦٧) {معي}: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (معي).

(آية 71) *لَقْدْ جُنْتْ*: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم وأبدل السوسي المهمزة ياءً (لِجَحِّيتْ).

(آية 72) {معنى}: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (معي).

(آية 73) قال لا : أدخل السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالاً).

. (351) تراجع سورة النساء الآية (89).

(352) قرأتُ أبو عمرو بضم الميم وفتح اللام على جعله مصدرًا ممياً لـ(أهلَكَ) مضافًا للمفعول ، أو اسم زمان منه أي لـ(إهلاكهِ) ، والمعنى : وما شهدنا إهلاكَ أهله ، أو لوقت إهلاكهِ .

(٣٥٣) (رَشِدًا) و (رَشِدًا) هما لغتان كاْلْيُخْلُ وَالْيُخْلُ و خرج بالقييد حفص في (هيء لنا من أمرنا رَشِدًا) و (لأقرب من هذا رَشِدًا) المتفق على الفتح فيهما . انظر : الإتحاف ص 292 .

(آية 74) **﴿زَكَيَّةً﴾**: قرأها أبو عمرو بإلف بعد الزاي وتحقيق الياء (زاكية). **﴿لَقَدْ جَنَتْ﴾**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم وأبدل المهمزة ياءً (لقجيت).

الْجُزْءُ السَّادِسُ عَشَرُ

- (آية 75) **﴿مَعِي﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (معي). **﴿قَالَ لَوْ﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد: (قالُوا).
- (آية 77) **﴿شَتَّ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (شيت). **﴿شَخَذَتْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق التاء وكسر الخاء (لشخذت) وأدمغ الدال في التاء (لتحختَ).
- (آية 78) **﴿بِتَاوِيلِ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (باتاويل).
- (آية 79) **﴿يَا خَدْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياخذن).
- (آية 80) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مومين).
- (آية 81) **﴿يُبَدِّلُهُمَا﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الباء وتشديد الدال (يُبَدِّلُهُمَا).
- (آية 82) **﴿تَاوِيلِ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاويل).
- (آية 85) **﴿فَاتَّبَعَ سَبَيَا﴾**: قرأها أبو عمرو بمحنة وصل بعد الفاء وتشديد التاء (فاتبع) ⁽³⁵⁴⁾.
- (آية 88) **﴿جَزَاءَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم المهمزة من غير تنوين (جزاء) ⁽³⁵⁵⁾. **﴿الْحُسْنَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿وَسَتَقُولُ لَهُ﴾**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام المحضر مع الإشمام (وسنقوله)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 89) **﴿أَتَبَعَ﴾**: قرأها أبو عمرو بمحنة وصل وتشديد التاء (اتبع).
- (آية 90) **﴿تَطْلُبُ عَلَى﴾**: أدمغ السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام المحضر مع الإشمام (تطلعلى)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 92) **﴿أَتَبَعَ﴾**: قرأها أبو عمرو بمحنة وصل وتشديد التاء (اتبع).
- (آية 94) **﴿يَاجُوحَ وَمَاجُوحَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياجوح وماجوح). **﴿تَجْعَلُ لَكَ﴾**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام المحضر مع الإشمام (نجعلك)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 96) **﴿الصَّدَفَينِ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الصاد والدال (الصدفين) ⁽³⁵⁶⁾.
- (آية 98) **﴿دَكَاءَ﴾**: قرأها أبو عمرو بمحنة المهمزة الكاف وصل (دَكَاءً)، ووقفاً لإبدال التنوين ألفاً.
- (آية 100) **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة.
- (آية 102) **﴿دُونِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصل (دوني). **﴿أُولَيَاءِ إِنَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل المهمزة الثانية بين وبين وتحقيق المهمزة الأولى. **﴿لِلْكَافِرِينَ نُزُلاً﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة وأدمغ السوسي التنوين مع ثلاثة المد (للكافيرينُزُلاً).

(354) (فاتبع) بمحنة قطع وإسكان التاء ، (فاتبع) بمحنة وصل وتشديد التاء المفتوحة ، القراءتان بمعنى واحد ، والفعل متعد لواحد ، وقيل (اتبع) بالقطع فعل يبعد لاثنين حذف أحدهما والتقدير : أتبع أمره سبياً .

(355) قراءها أبو عمرو بالرفع من غير تنوين على الابتداء والخبر الطرف قبله . ينظر : الإنحاف ص 294 .

(356) هما لغتان فقراءة ضم الصاد والدال لغة قريش ، وقراءة فتح الصاد والدال لغة الحجاز .

(آية 104) **﴿الَّذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿يَحْسِبُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (يحسِبونَ).

(آية 106) **﴿جَهَنَّمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (جهَنَّمْ بِمَا). **﴿هُرُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بهمز الرواو (هُرُواً).

(آية 109) **﴿جِنَّة﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً (جينَا).

(19) ﴿سُورَةُ مَرِيمٍ مَكِيَّةُ⁽³⁵⁷⁾ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَتِسْعُونَ﴾⁽³⁵⁸⁾

(الآياتان 1 و 2) **﴿كَهِيعِصٌ ذَكْرٌ﴾**: قرأ أبو عمرو (كهيعص) بعد الكاف والصاد مداً مشبعاً ست حركات، وله في العين الإشباع ست حركات أو التوسط أربع حركات لأنه حرف لين وبائيهما قرأ فهو حائز، وأما الهاء فأمالها، وأما الياء ففتحها. وأدغم أبو عمرو الصاد في الدال وصلاً (صادْكْرُ).

(آية 2) **﴿ذَكْرُ رَحْمَتٍ﴾**: أدغم السوسي الراءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض مع الإشمام (ذَكْرَ رَحْمَتَ)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً، وفي حالة الوقف على (رحمت) فإن أبا عمرو يقرؤها هاءً (رحمه). **﴿زَكَرِيَا﴾**: بالمد والهمز (زَكَرِيَاءَ).

(الآياتان 2 و 3) **﴿زَكَرِيَا إِذ﴾**: قرأها أبو عمرو بالمد والهمز (زَكَرِيَاءَ). وفي حالة وصلها بـ (إذ) يقرؤها بإظهار المهمزة الأولى وتسهيل الثانية المكسورة من غير إدخال.

(آية 4) **﴿قَالَ رَبٌ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد: القصر أو التوسط أو الطول (قارَبٌ). **﴿الْعَظِيمُ مِنِي﴾**: أدغم السوسي الميمين (العظميّن). **﴿الرَّأْسُ شَيْئًا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (الراس)، وله في السين والشين الإدغام والإظهار، وفي حالة الإدغام فيه سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (الراشئيّاً)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 6) **﴿بَرِثْيٰ وَبِرِثٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بجزم الثاء فيهما (برِثْيٰ وَبِرِثٌ)⁽³⁵⁹⁾.

(آية 7) **﴿يَا زَكَرِيَا إِنَّا﴾**: بالمد والهمز (زَكَرِيَاءَ). وفي حالة وصلها يقرؤها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى المضمومة وإيدال الثانية المكسورة وأواخر الحالة (زَكَرِيَاءُ وَنَا)، أو تسهيلاً لها من غير إدخال. **﴿يَخِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 8) **﴿قَالَ رَبٌ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قارَبٌ). **﴿عَيْتًا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم العين (عُتَيْيَا).

(آية 9) **﴿كَذِلِكَ قَالَ رُبُّكَ﴾**: أدغم السوسي الكاف في القاف، واللام في الراء مع ثلاثة المد في الثانية (كذلِقاَرُبُّكَ).

(357) سورة مكية إلا آية المسجدة فمدنية . ينظر : الإنحاف ص 297

(358) عدد آياتها حسب العدد البصري (98) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿كَهِيعِصٌ ذَكْرُ رَحْمَةٌ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَا﴾** وجعل الآية (75) آيتين **﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلَيُمَدِّدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًا﴾** و **﴿حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِنَّا الْعَذَابَ وَإِنَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا﴾**.

(359) فقراءة الجزم على أنها جواب شرط مقدر والثاني معطوف عليه ، وقراءة الرفع صفة لـ (وليًّا) والثاني معطوف عليه .

(آية 10) **﴿قَالَ رَبُّ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ). **﴿لَيْ آيَة﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (لي).

(آية 12) **﴿بِاِيَّاهِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿الْكِتَابَ بِقُوَّةِ﴾**: أدغم السوسي الباعين فله فيها ثلاثة المد القصر والتوسط والطول (الكتاب بقوّةِ).

(آية 17) **﴿فَشَهَلَ لَهَا﴾**: أدغم السوسي اللامين (فمتلها).

(آية 18) **﴿إِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إيَّ).

(آية 19) **﴿رَسُولُ رَبِّكَ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (رسُورِبِكَ)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿لَاهَب﴾**: قرأها أبو عمرو بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة (ليهَبَ) ⁽³⁶⁰⁾.

(آية 21) **﴿كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ﴾**: أدغم السوسي الكاف في القاف، وأدغم اللام في الراء مع ثلاثة المد في الثانية (كذلقاربٌكَ). **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 23) **﴿مَتُّ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الميم (مُتُّ). **﴿نَسِيَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر النون (نسِيَّ).

(آية 24) **﴿مَنْ تَحْتَهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الميم والتاء الثانية (مَنْ تَحْتَهَا) ⁽³⁶¹⁾.

(آية 25) **﴿النَّخْلَةَ تَسَاقِطُ﴾**: أدغم السوسي التاءين (النَّخْلَتَسَاقَطُ) أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿تَسَاقِطُ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح التاء الثانية وتشديد السين وفتح القاف (تسَاقِطُ) ⁽³⁶²⁾.

(آية 27) **﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم، وأبدل السوسي الهمزة ياءً (لتجّيت) وللسوسي في التاء والشين الإدغام (جيشهيأً) والإظهار.

(آية 29) **﴿تَكَلَّمُ مَنْ﴾**: أدغم السوسي الميمين (نكلمن). **﴿الْمَهْدِ صَيَّا﴾**: أدغم السوسي الدال في الصاد (المهصيأً) أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 34) **﴿قَوْلَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع (قولُ) ⁽³⁶³⁾.

(آية 35) **﴿يَقُولُ لَهُ﴾**: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام مع الإشام (يقولُهُ)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 36) **﴿وَإِنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الهمزة (وَإِنْ). **﴿فَاعْبُدُوهُ هَذَا﴾**: أدغم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (فاعبدوهَذَا)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 38) **﴿يَأْتُونَا﴾**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (ياتوننا).

(360) أي ليهب لك الذي استعذت به مني لأنه الواهب على الحقيقة والضمير للرب .

(361) قرأها حفص بكسر الميم وجر (تحتها) على أن الفاعل مضمر قيل جبريل وقيل عيسى ، ومعنى ذلك كون جبريل تحتها أي في مكان أسفل منها ، لأنـه كان تحت أكمـة والجـار مـتعلق بالـسـداء ، وقرأـها أبو عمـرو بـفتح المـيم وـنصـب (ـتحـتها) ، فـإنـ (ـمـنـ) مـوصـولةـ والـظـرفـ صـلتـهاـ فهوـ لـعيـسىـ خـاصـةـ قـالـ أبوـ جـعـفرـ : (ـمـنـ) اـسـمـ وـ(ـتـحـتهاـ) طـرفـ وـلـاـ يـمـتنـعـ أـنـ يـكـونـ معـناـهـ جـبـرـيـلـ النـجـلـةـ كماـ كانـ عـلـيـهـ الأولـ . يـنـظـرـ : الإـتـحـافـ صـ298ـ ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ لـلـنـجـاحـ : 9/3ـ .

(362) فـقراءـةـ أـبـيـ عـمـروـ (ـتـسـاقـطـ)ـ وـذـلـكـ يـادـغـامـ التـاءـ الثـانـيـةـ فـيـ السـيـنـ وـتـشـدـيدـ السـيـنـ وـفـتـحـ القـافـ ،ـ لـأـنـ أـصـلـهـاـ (ـتـسـاقـطـ)ـ .ـ وـإـعـرـابـهاـ أـنـ الفـعـلـ لـازـمـ وـالـفـاعـلـ مـضـمـرـ تـقـدـيرـهـ (ـتـسـاقـطـ النـجـلـةـ)ـ أـوـ (ـثـرـقـهاـ)ـ وـرـوـطـبـاـ قـيـمـيـاـ أـوـ حـالـ .

(363) فـقراءـةـ الرـفـعـ عـلـىـ أـنـ نـعـتـ ،ـ وـالـمعـنىـ هوـ قـوـلـ الـحـقـ ،ـ وـقـيـلـ التـقـدـيرـ :ـ هـذـاـ الـكـلـامـ قـوـلـ الـحـقـ ،ـ وـأـمـاـ قـراءـةـ النـصـبـ عـلـىـ أـنـهـ مـصـدـرـ وـالـتـقـدـيرـ :ـ أـقـوـلـ قـوـلـ الـحـقـ لـأـنـ مـاـ قـيـلـهـ يـدـلـ عـلـيـهـ .ـ يـنـظـرـ :ـ إـعـرـابـ الـقـرـآنـ لـلـنـجـاحـ :ـ 12/3ـ .

- (آية 39) **﴿يُوْمُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة وأوأفيها (يُوْمُون).
- (آية 40) **﴿تَخْنُّرُت﴾**: أدغم السوسي النونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشام (نخْنَرُت)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 42) **﴿قَالَ لَأَبِيهِ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالَلَيْهِ).
- (آية 43) **﴿فَدْ جَاءَنِي﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (فجَاءَنِي). **﴿الْعِلْمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (العلِمَ).
- ﴿يَاتِك﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتِك).
- (آية 45) **﴿إِنِي أَحَافُ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلًّا (إنِي).
- (آية 47) **﴿سَاسْتَغْفِرُ لَك﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، الإدغام الحض مع الإشام (ساستغفَلَك)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿رَبِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ربِّي).
- (آية 51) **﴿مُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿مُخْلَصًا﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام (مُخْلَصًا).
- (آية 52) **﴿أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض وثلاثة المد مع الإشام، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً، ثم أدغم النونين مع ثلاثة المد (أَخَاهَهُوْنَ نَبِيًّا).
- (آية 55) **﴿يَامِر﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (يامِر).
- (آية 60) **﴿يُدْخُلُون﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء (يُدْخُلُون) ⁽³⁶⁴⁾.
- (آية 61) **﴿مَاتِيَّ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ماتِيَّ).
- (آية 64) **﴿يَأْمُرِ رَبِّك﴾**: أدغم السوسي الرابعين (يَأْمُرِبَك) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 65) **﴿وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَل﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وأدغم الهاءين وله في الثانية وجهان: الإدغام الحض، أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً (واصْطَبِلْعِبَادَتِهِلْ).
- (آية 66) **﴿إِذَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال. **﴿مِت﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الميم (مِتْ).
- (آية 67) **﴿يَذْكُرُ﴾**: قرأها أبو عمرو بذال وكاف مشددتين مفتوحتين (يَذْكُرُ).
- (آية 68) **﴿جَهِيَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الجيم فيها (جَهِيَّ).
- (آية 69) **﴿عَتِيَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم العين فيها (عَتِيَّ).
- (آية 70) **﴿أَعْلَمُ بِالذِّينِ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أَعْلَمُ بِالذِّينِ). **﴿صَلِيَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم العين (صَلِيَّ).
- (آية 72) **﴿جَهِيَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الجيم فيها (جَهِيَّ).
- (آية 73) **﴿وَأَحْسَنُ تَدِيَّ﴾**: أدغم السوسي النونين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، الإدغام الحض مع الإشام (وَأَحْسَنَتِيَّ)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 77) **﴿وَقَالَ لَأُوتَيْن﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (وَقَالَلَوْتَيْنِ).
- (آية 80) **﴿وَيَاتِنَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (وَيَاتِنَا).
- (آية 83) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإماملة الألف إماملة محضة.
- (آية 89) **﴿لَقَدْ جَسْتُم﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم وأبدل المهمزة ياءً (لَقَحْيْتُم).
- (آية 90) **﴿يَنْفَطِرُنَ﴾**: قرأها أبو عمرو بنون ساكنة وطاء مكسورة مخففة (يَنْفَطِرُنَ) ⁽³⁶⁵⁾.

364) فقراءة أبي عمرو بضم الياء وفتح الخاء بالبناء للمفعول .

(آية 96) **﴿الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمْ﴾**: أدمغ السوسي التاء في السين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وجهه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً، وأدمغ اللامين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، الإدغام المض مع الإشمام، والروم بعد فك الإدغام قليلاً (الصالحة سيسجعهم).

﴿سُورَةُ طَهَ مَكِّيَةٌ وَآيَاتُهَا مَائَةٌ وَخَمْسٌ وَثَلَاثُونَ﴾⁽³⁶⁶⁾

لأبي عمرو البصري التقليل في رؤوس آيات هذه السورة إذا كانت واوياً أو يائياً سواء أكانت على وزن (فعلى) كيف أتت فاؤها مفتوحة (فعلى) أو مكسورة (فعلى) أو مضومة (فعلى) أم لا، سواء أكانت اسماً أم فعلأ إلأ إذا وقعت هذه الألفات بعد راء فيميلها إمالة مضمة قوله واحداً⁽³⁶⁷⁾ وكما يأتي:

﴿طَه﴾: قرأها أبو عمرو بإمالة الماء إمالة مضمة.

﴿لَتَشْفَقَ﴾ (وقفاً): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿يَحْشَى﴾ (وقفاً): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿الْعُلَى﴾ (وقفاً): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿اسْتَوَى﴾ (وقفاً): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿الشَّرِى﴾: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مضمة.

﴿وَأَخْفَى﴾: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿الْحُسْنَى﴾: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿مُوسَى﴾: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(365) باء ونون ساكنة وطاء مكسورة مخففة من فطرة أي شقه .

(366) عدد الآيات حسب العدد البصري (132) آية . فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿طَه مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَتَشْفَقَ﴾** ، وجعل الآيات (33) و (34) و (35) آية واحدة **﴿كَيْ لُسْبِحَكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرُكَ كَثِيرًا إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾** ، وجعل الآية (40) آيتين **﴿إِذْ تَمْشِي أُخْشِكَ فَقُولُ هُلْ أَذْكُرُكُمْ عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ فَرْجُنَكَ إِلَى أُمَّكَ كَيْ تَقْرَأَ عَيْنَهَا وَلَا تَخْزُنَ وَقْتَنَ تَفْسَأَ فَجَجِيَّنَكَ مِنَ الْعَمَّ وَفَتَّاكَ قُسْوَنَا﴾** و **﴿فَلِبْسَتَ سِينَ فِي أَهْلِ مَدْنَى ثُمَّ جِنْتَ عَلَى قَدْرِ يَا مُوسَى﴾** ، وجعل الآيتين (41) و (42) آية واحدة **﴿وَاصْطَعْنَكَ لِنَفْسِي اذْهَبْ أَنْتَ وَأَخْرُوكَ بِأَيَّاتِي وَلَا تَنْيَا فِي ذُكْرِي﴾** ، وجعل الآيتين (78) و (79) آية واحدة **﴿فَأَتَيْهُمْ فِرْعَوْنُ بِحُنُودِهِ فَقَشِّيَّهُمْ مِنْ أَلْيَمْ مَا غَشِّيَّهُمْ وَأَضْلَلَ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى﴾** ، وجعل الآيتين (92) و (93) آية واحدة **﴿قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا أَلَا تَتَبَعَنَ أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي﴾** ، وجعل آية (123) آيتين **﴿قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِيَعْضُ عَدُوٌ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مَيِّهِ هَدَى﴾** و **﴿فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَىِي فَلَأَيْضُلُ وَلَا يَنْتَقِي﴾** ، وجعل الآية (131) آيتين **﴿وَلَا تَمْدُنْ عَيْنِكَ إِلَى مَا مَتَعَا بِهِ أَزْوَاجًا مَنْهُمْ زَهْرَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾** و **﴿لِنَفْسِيْهِمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾**. ينظر : البيان في عد آي القرآن لأبي عمرو الداني ص 183 ، الإتحاف ص 301 .

(367) وهذه من السور الإحدى عشر التي يخالف أبو عمرو قاعدته الثابتة ، فقادته أنه يقلل من ذوات الآيات التالية في (فعلى) مثلث الفاء وأنه يميل من ذوات الآيات الألفات الواقعه بعد الراء ، وخروجه عن قاعدته لأنه يقلل ألفات رؤوس آياتها مطلقاً بشرط الوقف عليها سواء أكانت على وزن (فعلى) مثلث فاؤها أم لا وسواء أكانت اسماً أم فعلأ إلأ إذا وقعت هذه الألفات بعد راء كما في (الشرى) فله فيها إمالة مضمة على قاعدته . ينظر : البدر الزاهرة ص 379 .

(آية 10 رأى تاراً): أمال أبو عمرو المهمزة فقط فيها إمالة محضة. **(فقال لأهله)**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد القصر والتتوسط والطول (فقال لأهله). **(إني لعلى)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيهما وصلاً (إني) (لعلى). **(التار)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(هدي)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف وقفًا.

(آية 11) **﴿نُودِيَ يَا﴾**: أذغم السوسي الياءين (نوديّا). **﴿يَا مُوسَى﴾**: فرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 12﴾: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إي). **﴿طُوَيٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بدون تنوين وله فيها تقليل الألف.

﴿آية 14﴾ (إِنِي) (لَدْكُرِي): قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيهما وصلاً (إِنِي) (لَدْكُري).

(آية 15) تسعٍ: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 16) *يُوْمِنُ*: أبدل السوسي المهمزة وواً فيها (يؤمن). **(فَرَدْدِي)**: فرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 17) يَا مُوسَى: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 18) (رَوْلِي): قرأها أبو عمرو بإسكان الياء فيها (ولي). **(آخر)**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة مخضبة.

(آية ١٩) يَا مُوسَى: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 20﴾ تَسْعَ}: قرأها أبيه عمر و بتقلياً، الألف فيها.

﴿آية 22﴾ (آخر): قَأْهَا أَبُوهُ عَمْ وَ يَامِلَةُ الْأَلْفِ، فَهَا يَامِلَةٌ مُحْضَة.

﴿كُتْبَةٍ﴾ : قَاهِرًا أَهْمَ عَمَّ وَإِمَالَةَ الْأَلْفِ ، فَمَا إِمَالَةٌ مُحْضَةٌ

آية 24 ﴿طَغٰ﴾: قرأها أبو عمرو بن قتيل الألفي فهما.

آية 25 **قالَ اللَّهُمَّ**: أَدْغِمْ السَّمْسَرَ اللَّامَ فِي الرَّاءِ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ: الْقَصْصِ وَالْمَطْهَرِ وَالْمَطْهَرِ (فَقَأَتْ).

آية 26) وَتَسْتَهِنُ لَهُ: فتح الباء الأولى عموماً، وأدغم السوسة الـاء في اللام (سـلـة).

آية 30 (آخر): فتح الباء أبه عم و صلاً (آخر).

﴿كَتْهَا﴾ آية 33: أدغم السمه السـ الكافـ (تـسـحـكـشـاً)

﴿آية ٣٤﴾ وَنَذِكَرُ كَثَيْرًا: أدعهم السوء الكافين (نذك كثيًّا).

آية 35) **أَيُّكُنْتُ**: أَدْغَمَ السَّمْسَدُ الْكَافِنَ (أَنْكَنْتُ)

سورة ٣٦ آية ٣٦: أَبْدِلِ السُّمْسَ الْحَمْنَةَ وَأَوْفِهَا (سَمْ لَهُ). **بَأْمُهَ سَمَّ**: فَأَهَا أَهْهَ عَمَهُ بِتَقْلِيَ الْأَلْفَ، فَهَا.

آلية 37 (آخر): قيادة أئمّة عموم الأئمة الألفيّة، فيما إلّا مخالفة

٣٨- حَقْلَةُ الْأَنْوَافِ فِي

٣٩ آية **أَخْذَهُ**: أَخْذَهُ السَّمَاءُ الْمُنْزَلَةَ أَلْفًا فِيمَا دَأَخَذَهُ **عَلَى**: أَدْغَمَ السَّمَاءُ الْمُنْزَلَةَ

وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوَّلُونَ مَنْ يَرِدُ لِلَّهِ حَلَوْنَ

الكاف: دائرة (أ) ٤٠

فَإِذَا تَرَأَكُمْ أَعْنَجُ أَعْنَجَ مِنَ الشَّاهِدِ فَلَا تَتَّهَجُوا (سورة العنكبوت، الآية ٣٢)

عَمَّا مُتَقَلِّبًا إِلَّا فِيمَا

٤١) **فَهُوَ الْأَكْبَرُ عِنْدَ الْجَانِبِ**

آية 44) **يَخْسِرُ**: فَأَهَا أَبَهُ عَمٌ وَتَقْلِيلًا الْأَلْفَ ، فِيمَا

﴿آية 45﴾ **بَطْغٌ**: قَأْهَا أَبُوهُ عَمٌ وَتَقْلِيلًا الْأَلْفُ، فَهَا.

۱۶۷ **تَهْوِيْدُ الْمُكَبَّلِ** **أَعْلَمُ بِالْمُكَبَّلِ** **يَهْوَى** **يَهْوَى**

(آية 46 قال لا): أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد القصر والتتوسط والطول (فقالاً). **(وارى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 47) فاتيأه: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (فاتيأه). **(قد جئناك):** أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم وأبدل لهمزة ياءً (قجيئناك). **(الهُدَى):** قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 48﴾ وَتَهَلَّقُ: قَاهَا أَهْوَ عَمْ وَتَقْلِيَ الْأَلْفَ فِيهَا.

(آية 49) **(يَا مُوسَى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **(قَالَ رَبُّنَا)**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد **(فَقَارَبُنَا)**. **(هَلَّدَى)**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

٥١ - آية الْأَنْوَافِ - مِنْ قِرْآنِ الْأَنْوَافِ

۱۰) (ب) اوری۔ سرانہ ابو حمرہ بستیں اور میں یہاں

(٥٢) **ينسى**: فرها أبو عمرو بتقليل الالف فيها.

آية 53 (جعل لكم): أدمغ السوسي اللامين (جعلكم). **(مهدأ):** قرأها أبو عمرو بكسير الميم وألف بعد الماء
(مهادأ): قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **(شئي):**

(آية 54) (النَّفَرُ): قرأها أبو عمرو بمقابلة الألف فيها.

٥٥ - **الآية ٥٥:** أَنْهَى إِلَيْنَا رَبُّهُمْ مَوْلَاهُمْ الْأَكْفَارُ فَإِذَا

(٥٦) **وابى**: فراها ابو عمرو بتقليل الالف فيها.

(آية 57) **أجئتنا**: أبدل المهمزة ياء فيها (أجيتنا). **يَا**

(آية 58) **﴿فَلَنَاتِينَكَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (فلناتينك). **﴿سُوَى﴾**: فرأها أبو عمرو بكسر السين وتقليل الألف وقفاً (سوى).

{آية 59} صُحَى: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

٦٠ آية

(آية 61) **قالَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (فَقَالُوهُمْ). **موسى**: فرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **فَسِحْتُكُمْ**: فرأها أبو عمرو بفتح الياء والخاء (فَيَسْحَتُكُمْ)⁽³⁶⁸⁾. **افتَرَى**: فرأها أبو عمرو بiamalaة الألف فيها إماملة حضنة. **النَّجْوَى**: فرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 63) **إِنْ**: قرأها أبو عمرو بتشديد النون فيها (إنْ). **هَذَا**: قرأها أبو عمرو بالياء بدل الألف (هذين)³⁶⁹. **الْمُثْلَدُ**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(368) فقراءة حفص بضم الياء وكسر الحاء (فَيُسْتَحْكِمُ) من (أسحت) الرياعي لغة نجد وقديم ، وقراءة أبي عمرو بفتح الياء والباء (فَسْتَحْكُمْ) من (سحت) الثالثة لغة الحجاز .

(369) فقراءة أبي عمرو (إنْ هَذِينِ لَسَاحِرَانِ) على أن هذين اسمها منصوب بالياء ولساحران خبرها مرفوع بالألف واللام للتأكيد ، وأما قراءة حفص (إنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ) على أن (إن) المخفة من الثقلية قد أهملت (وهذا لساحران) مبتدأ وخبر مرفوعان واللام للفرق بين النافية والمخففة على رأي البصريين . ملاحظة مهمة : فقد طعن البعض بقراءة أبي عمرو في هذا المبحث ، وال الصحيح أنها قراءة متواترة ، لأن خط المصحف جاء هكذا (هذن) من غير ألف ولا ياء ، فلا يرد بهذا على أبي عمرو وكما جاء في الرسم مما هو خارج عن القياس مع صحة القراءة به وتواترها . ينظر : الإتحاف من 304 .

(آية 64) **﴿فَاجْمِعُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بكمزة وصل بعد الفاء وفتح الميم (فاجمعوا) ⁽³⁷⁰⁾. **﴿الْيَوْمَ مِن﴾**: أدغم السوسي الميمين. **﴿لَمْ ائْتُوا﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً وصلاً (لمائتوا). **﴿اسْتَغْفِلِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 65) **﴿بِاٰمُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿الْفَقِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 66) **﴿تَسْعِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 67) **﴿مُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 68) **﴿الْأَعْلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 69) **﴿تَلْقَفُ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح اللام وفتح القاف مشددة (تلقف). **﴿كَيْدُ سَاحِرٍ﴾**: أدغم السوسي الدال في السين وله فيها سعة أوجه: ثلاثة مد للإدغام، وثلاثة المد مع الإشمام (كيساحر)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿أَتَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 70) **﴿السَّحَرَةُ سُجَّدَا﴾**: أدغم السوسي التاء في السين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، الإدغام المض مع الإشمام (السحر سجداً)، وجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَمُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 71) **﴿عَامِتْمَن﴾**: أصل هذه الكلمة أنها تتكون من ثلاثة همزات: الأولى والثانية مفتوحتان، والثالثة ساكنة (آامتمن) فأبدل أبو عمرو الممزقة الثالثة ألفاً مدية من جنس حركة ما قبلها، وحقق الأولى وسهل الثانية من غير إدخال ألف بينهما ⁽³⁷¹⁾. **﴿عَاذَنَ لَكُم﴾**: أدغم السوسي النون في اللام (عاذلكم). **﴿وَأَبْقَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 72) **﴿نُوثَرَك﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (نوثرك). **﴿الدُّنْيَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 73) **﴿لِيَعْفَرَ لَنَا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (ليعقلنا). **﴿وَأَبْقَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 74) **﴿بِيَات﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (يات). **﴿بَخْيَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 75) **﴿يَأْتِه﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (ياته). **﴿مُؤْمَنَا﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (مؤمناً). **﴿الْعُلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 76) **﴿تَرْكَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 77) **﴿مُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿تَخْشَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 79) **﴿هُدَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 80) **﴿وَرَاعَدْنَاكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بمحذف الألف بعد الواو (وواعدناكم). **﴿السَّلْوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 81) **﴿هُوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 82) **﴿اهْتَدَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 83) **﴿بِاٰمُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 84) **﴿لَتَرْضَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 86) **﴿مُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(370) فقراءة حفص بكمزة قطع مفتوحة من الفعل الرباعي (أجمع) بمعنى (أعزموا كيدكم واجعلوه مجمعاً عليه) ، وقراءة أبي عمرو بكمزة وصل من الفعل الثلاثي جمع ضد فرق .

(371) تراجع سورة الأعراف الآية (123) .

آية 87 (بِمِلْكِنَا): قرأها أبو عمرو بكسير الميم (بِمِلْكِنَا) (372). **(حَمَلْنَا):** قرأها أبو عمرو بفتح الحاء والميم مخففة (حَمَلْنَا) (373).

﴿آية 88﴾ **مُوسَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية ٩٠) {قَالَ لَهُمْ}: فرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (قاللهم). 

﴿آية ٩١﴾ مُوسَى: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿تَبَعَن﴾ آية ٩٣: قرأها أبو عمرو بالباء وصلاً لا وقفاً (تباعني).

(آية 94) تأخذ (برأسى): أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيهما وفتح الياء في الثانية وصلاً (تاخذ) (براسى).

(آية ٩٦) فَنَبَذُوهَا: قرأها السوسي بإدغام الذال في التاء (فنبذتها).

(آية ٩٨) *هُوَ وَسِعٌ*: قرأها السوسي بإدغام الواوين (**هُوَسِعٌ**).

(آية ٩٩) قَدْ سَبَقَ: قرأها أبو عمرو بإدغام الدال في السين (قسّيق).

(آية 102) (نَفْخٌ): فَرَأَهَا أَبُو عُمَرْ بْنُونْ مفتوحة في الأولى والثانية ساكنة وفاء مضمومة (نَفْخٌ) (375).

﴿آية 103﴾ (لبشم): قرأها أبو عمرو يأدغام الشاء في التاء (لبتم).

(آية 104) **أَعْلَمُ بِمَا**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإحفائهها (أعلم بما). **لبثُّم**: قرأها أبو عمرو بإدغام الشاء في التاء (لبثُّم).

(آية 107 ترَى): قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة.

(آية 109) أَذْنَ لَهُ: قرأتها السوسي بإدغام التون في اللام (أَذْلَهُ).

(آية ١١٥) (يَعْلَمُ بِمَا): قرأتها السوسن بإسكان الميم وإخفائهما (يعلم بما).

(آية 112) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو ياسكان الهاء (وَهُوَ). **فِي مِنْ**: أبدل السوسي الفمزة وآواً فيها (مُونِ).

(آية 115) آدم من: قر أها السوسي يادغام الميمين (آدمن).

(آية 116) ﴿أَلَّا﴾: قرأتها أبو عمرو بتقليلاً، الألف فيها.

(آية 117) (فتنة): قرأها أبو عمرو بن قلياً، الألف فيه

(آية 118) *تَغْرِي*: قرأها أبيه عمر و يامالة الألف فيها.

(آية 119) ﴿تَضْحَى﴾: قرأها أبو عمرو بن قليلاً، الألف فيها.

(372) قيل في اختلاف القرائتين هي لغات ، وقيل في فتح الميم مصدر من (ملك) أمره أي ما فعلناه بأننا ملوكا الصواب بل غلبتنا أنفسنا ، وكسر الميم أكثر استعماله فيما تحوزه اليد ولكنه يستعمل فيما يرميه الإنسان من الأمور ومعناه كالذى من قبله . ينظر : الأتلاف ص 306.

(373) قراءة حفص بضم الحاء وكسر الميم مشددة بالبناء للمفعول والضمير المتصل نائب الفاعل ، وقراءة أبي عمرو بفتح الحاء وهي محففة بالباء للفاعل متعدياً لواحد .

(374) قراءة أبي عمرو بضم التاء وكسر اللام بالباء للفاعل متعدياً لمفعولين أحدهما الهاء ضمير الوعد ، والثاني ممحوز أي لن تختلفه الله ، وقراءة حفص بفتح اللام بالبناء للمفعول متعدياً لإثنين أحدهما الضمير المستتر المرفوع على النيابة ، والثانية الهاء أي لن يختلفك الله .
النهاية .

(375) قراءة أبي عمرو بنون مفتوحة وفاء مضمومة (سُقْحُ) بالبناء للفاعل مسنداً إلى الأمر به والنافخ هو إسرافيل ، وقراءة حفص
بالياء مضمومة وفتح الفاء بالبناء للمفعول ونائب الفاعل الجار والمحور بعده .

- (آية 120) **بَيْلَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 121) **فَغُوَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 122) **وَهَدَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 123) **يَأْتِينَكُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتينكم). **مَنْتِي هَدَى**: قلل أبو عمرو بتقليل الألف فيها وقفًا. **يَشْقَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 124) **أَعْمَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 125) **قَالَ رَبٌّ**: أدخل السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد القصر والتوسط والطول (فقارب).
- (آية 126) **تَشَسَّى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 127) **بَيْوَمَنْ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمن). **وَأَبَقَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- (آية 128) **الْتَهَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 129) **مُسَمَّى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها وقفًا.
- (آية 130) **رَبِّكَ قَبْلَ**: أدخل السوسي الكاف في القاف (ربقل). **الْتَهَارِ لَعَلَكَ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف، وأدخل السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحسن (التهيلعلك)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **تَرْضَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 131) **الْدُّلَيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **وَأَبَقَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 132) **وَأَمْرُ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (وامر). **تَحْنُ تَرْزُقُكَ**: أدخل السوسي التونين أو معه الإشمام (تحترزقك) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **لَتَسْقُوَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 133) **يَأْتِيَا** **ثَاتِهِمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (ياتينا) (تاهم). **الْأُولَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 134) **وَتَخْرَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 145) **إِهْتَدَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- ملاحظة: في حالة وصلها بالبسملة أو القطع بأنواعه تقلل الألف فيها (إهتدى بسم الله الرحمن الرحيم)، وفي حالة وصلها بالأية مباشرة تسقط الألف فلا تقلل للتقاء الساكنين (إهتدى افترب للناس حسابهم).

﴿سُورَةُ الْأَنْبِيَاءُ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا مَائَةٌ وَاثْنَتِي عَشْرَةً﴾ ﴿21﴾

- (آية 1) **لِلنَّاسِ**: قرأها **الدُورِي** بإمالة الألف إمالة محضة.
- (آية 2) **يَأْتِيهِمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتيهم).
- (آية 3) **أَفَتَأْتُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (افتاون).
- (آية 4) **قَالَ**: قرأها أبو عمرو بضم القاف ومحذف الألف وإسكان اللام (قل). **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وهـ).
- (آية 5) **فَلَمْ يَقْتَرَأْ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف إمالة محضة. **فَلِيَأْتِنَا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (فلياتنا).

(376) عدد الآيات حسب العدد البصري (111) آية فقد جعل الآيتين (66) و (67) آية واحدة **قَالَ أَكْفَبُدُونَ مِنْ دُونَ اللَّهِ مَا لَا يَنْعَكِمْ شَيْنَا وَلَا يَضْرُكُمْ أَفَ لَكُمْ وَلَمَا تَعْدُونَ مِنْ دُونَ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ**.

(آية 6) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 7) **تُوحِي**: قرأها أبو عمرو بالياء وفتح الحاء وألف بعدها (يُوحَى) (377).

(آية 8) **يُأْكُلُونَ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (يأكلون).

(آية 11) **كَاتَ ظَالِمَة**: قرأها أبو عمرو بإدغام التاء في الظاء (كانظالمة). **وَأَنْشَانَا**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (وانشانا).

(آية 12) **يُأْسَنَا**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (باسنا).

(آية 15) **دَعْوَاهُمْ**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 24) **مَعِي**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (معي).

(آية 25) **تُوحِي**: قرأها أبو عمرو بالياء وفتح الحاء وألف بعدها (يُوحَى).

(آية 28) **يَعْلَمُ مَا**: أدخل السوسي الميمين (يعلماً).

(آية 29) **إِنِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إِي).

(آية 30) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 33) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهُوَ).

(آية 34) **مَتْ**: قرأها أبو عمرو بضم الميم فيها (مُتْ).

(آية 36) **رَعَاك**: قرأها أبو عمرو بإمالة الممزة فقط إمالة محضة. **هُزُوا**: قرأها أبو عمرو بهمز الواو (هُزُواً).

(آية 39) **وَجُوهُهُمُ النَّارَ**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً (وجوههم النار).

(آية 40) **تَأْتِيهِمْ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (تأتيهم).

(آية 42) **وَالنَّهَارُ**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **ذَكْرٌ رَبِّهِمْ**: أدخل السوسي الراءين (ذكرَهُمْ) أو الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 43) **يُسْتَطِيعُونَ نَصْرًا**: أدخل السوسي التوين مع ثلاثة المد (يستطيعونَنصر).

(آية 44) **عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً (عليهم العمر). **نَاتِي**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (ناتِي).

(آية 45) **الدُّعَاءِ إِذَا**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية كالياء.

(آية 48) **مُوسَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 52) **قَالَ لَأَيْهِ**: قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (قالأَيْهِ).

(آية 54) **قَالَ لَقَدْ**: قرأها السوسي بإدغام اللامين مع ثلاثة المد (قاللقد).

(آية 55) **اجْتَسَنَا**: أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (اجيتنا).

(آية 60) **يَقَالُ لَهُ**: أدخل السوسي اللامين وله فيها سعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض، وثلاثة المد بالإدغام الخض مع الإشمام، (يُقَالُهُ)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 61) **فَاتَوا**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (فاتوا). **النَّاسُ**: قرأها **الدُّورِي** بإمالة الألف إمالة محضة.

(آية 62) **أَلَّا**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 67) **أَفْ**: قرأها أبو عمرو بكسر الفاء بلا تنوين (أُفْ).

(آية 73) **أَئْمَةٌ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الممزة الثانية من غير إدخال.

(آية 80) التحصنكم: قرأها أبو عمرو بالباء (ليحصنكم). **بِاسْكَمْ**: أبدل السوسي الحمزة ألفاً (باسكم).

(آية 84) (رَوْذَكْرَى): قرأها أبو عمرو بامالة الألف فيها إمالة محبة.

(آية 88) المؤمنين: أبدل السوسي الهمزة وواً فيها (المومنين).

(آية 89) (وزَكْرِيَا إِذْ): قرأها أبو عمرو بهمزة مفتوحة بعد الألف (وزَكْرِياءَ إِذْ)، فعليه يكون له فيها تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين من غير إدخال.

(آية ٩٠) **يَحِيَّ**: فرأها أبو عمرو بتنليل الألف فيها.

(آية 94) وَهُوَ: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وَهُوَ). **مُؤْمِنٌ:** أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مؤمن).

آية ٩٦) **يَاجُوحَ وَمَاجُوحَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (ياجوج و ماجوج).

(آية 99) هؤلاء أهلة: أبدل أبو عمرو الهمزة الثانية ياءً بعد تحقيق الأولى (هؤلاء ياملة).

(آية 101) **الْحُسْنَى**: فرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 104) (الكُتُب): قرأها أبو عمرو بكسر الكاف وألف بعد الناء (للكتاب). **(بدأنا)**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (بدأنا).

﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾ آية 110: أدغم السوسي الميمين (ويعلمًا).

(آية 112) **قال**: قرأها أبو عمرو بضم القاف وحذف ألف وإسكان اللام (قُلْ).

(22) ﴿سُورَةُ الْحَجَّ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَسَبْعُونَ﴾⁽³⁷⁸⁾⁽³⁷⁹⁾

﴿آية ١﴾ (الساعة شَيْءٌ): أدغم السوسي التاء في الشين (الساعشىُّ) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 2) وَرَأَى النَّاسَ: قرأ أبو عمرو (وترى) عند الوقف بإمالة الألف فيها إمالة محضة، وعند الوصل يمليها السوسي فقط، وله وجه الفتح. **(النَّاسَ سُكَارَى)**: أدغم السوسي السينين (الناسُكارِي)، وأمال أبو عمرو الألف في (سکارِي) إمالة محضة. **(بُسْكَارَى)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 3) (الناس): قرأها الدوري بإمالة الألف إمالة محضة.

(آية 5) لَيْسَ لَكُمْ: أدغم السوسي النون في اللام (لُبِيلُكُمْ). **(الْأَرْحَامُ مَا)**: أدغم السوسي الميمين (الأرحاماً). **(شَاءَ إِلَيْهِ)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية وواوً (نشاءً ولَى) أو تسهيليهما. **(الْعُمُرُ لِكِيلَا)**: أدغم السوسي الراء في اللام (العملّكيلان) أو الروم بعد فك الإدغام. **(وَتَرَى الْأَرْضَ)**: قرأ أبو عمرو (وترى) عند الوقف بإماملة الألف إمالة محضة، وعند الوصل يميلها السوسي فقط، وله وجه الفتح.

(378) سورة مكية سوى ثالث آيات نزلت في المدينة وهي قوله تعالى : **(هَذَا خَصْمَانٌ)** إلى تمام الثلاث آيات ، وقيل مدنية إلا الآية (52) قوله تعالى **(وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَفْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمَّيَّهِ فَيُنَسِّخُ اللَّهُ مَا يُلْفِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكُمُ اللَّهُ أَيَّاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ** وقال الجمهور منها مكي ومنها مدي . ينظر : كتاب البصرة ص 277 (الهامش) ، الإنحصار ص 313 .

(379) عدد الآيات حسب العدد البصري (75) آية فقد جعل الآيتين (20) و (21) آية واحدة **يُصْهِرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِ وَالْجُلُودِ** وَلَهُمْ مَقَامٌ مِنْ حَدِيدٍ، وجعل الآيتين (42) و (43) آية واحدة **(وَإِنْ يُكَذِّبُوكُمْ فَقَدْ كَدَّبْتُ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَعَادٌ وَنَمُودٌ وَقَوْمٌ أَبْرَاهِيمَ وَقَوْمٌ لُوطٌ**، وجعل (51) و (52) آية واحدة **(وَالَّذِينَ سَعَوا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِّمِ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا يَبِي إِلَّا ذَمَنَى لِلشَّيْطَانِ فِي أُمَّيَّتِهِ فَيَسْخُنُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحَكِّمُ اللَّهُ آيَاتُهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ**. ينظر : الإتحاف ص 313 .

(آية 6) (الله هو): أدعُم السوسي الماءين ولهم فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (واللهم)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام. **(المؤتى):** أمال أبو عمرو الأول في إماملة محضة.

﴿النَّاسُ﴾ آية ٨: قرأها الدوري بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية ٩) (ليصل): قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ليصل). **(الدُّلْيَا):** قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 11) (الناس): قرأها **الدوري** بـأيـالـةـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ. **(الـدـيـنـ)**: قـرـأـهـاـ أـبـوـ عـمـروـ بـتـقـلـيلـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ.

(ـوـالـآـخـرـةـ ذـلـكـ): أـدـغـمـ السـوـسـيـ التـاءـ فـيـ الـذـالـ (ـوـالـأـخـرـ ذـلـكـ).

(آية 13) **(لَيْسَ) وَلَيْسَ**: أبدل السوسي الهمزة ياءً فيهما (ليس).

آية ١٤) الصالحات جنات: أدعهم السوسي الثناء في الجيم وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الصالحات) والرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 15) (الدُّبِيَا): قرأها أبو عمرو البصري بتقليل الألف فيها. **ثم لِيَقْطَعَ**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام فيها.
.....
(لينقطع) (380).

﴿آية 17﴾ (وَالنَّصَارَى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 18) (الناس): قرأها الدوري بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 19) **﴿تَار﴾**: قرأها أبو عمرو يامالة الألف فيها إمالة محضة. **﴿رُؤُوسُهُمُ الْحَمِيم﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (رؤوسهم الحميم).

(آية 23) الصالحات جناتٍ: أَدْعُم السُّوْسِيَ التَّاءُ فِي الْجَيْمِ وَلَهُ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٌ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُضْعَفِ (الصالحاجنات) وَالرَّوْمُ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **وَلُولُوٰ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِالْكَسْرِ مُنْوَنَةً (ولولو)⁽³⁸¹⁾ وَأَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْمُهْمَزَةَ الْأُولَى وَأَوْاً سَاكِنَةً (ولولو).

(آية 25) اللئاس سواءً: أمال الدوري الألف في (الناس) إمالة محضة. وقرأ أبو عمرو البصري (سواءً) بالرفع (سواءً)⁽³⁸²⁾. وأدغم السوسي السينين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (للناسوأة)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(العاكف فيه):** أدغم السوسي الفاعلين (العاكفيه). **(والباد):** قرأها أبو عمرو بالياء وصلأً (والبادي).

(آية 26) **﴿بُوأْنًا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (بوانا). **﴿لِإِبْرَاهِيمَ مَكَان﴾**: أدمغ السوسي الميدين مع ثلاثة المد لاب اهيمكان. **﴿سَتِم﴾**: ق أنها أبو عمرو ياسكان الياء فيها (ستم).

(آية 27) (النَّاسُ): قرأها **الدوري** بِإِمَالَةِ الْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةٌ مُحْضَةٌ. **(يَثُوكُ)** **(يَاتِينَ):** أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِيهِمَا (يَاتِيَكُ) (يَاتِينَ).

﴿شَهَدَ لِقْضَوٍ﴾: قرأتها أبو عمرو بكسير اللام (لقضاوا) ⁽³⁸³⁾.

﴿آية ٣٠﴾ **فَهُوَ**: قَدْ أَهَا أَهْلَهُ عُمْرٌ وَ يَا سِكَانُ الْهَاءِ **(فَهُوَ)**.

آية ٣٦) (وَجَبَتْ جُنُوبُهَا): أدخلم أيه عمر و التاء في الجيم (وجب جنوبها).

(آية 37) ﴿التَّقْوِي﴾: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(380) قراءة أية عمرو بكس اللام على الأصل في لام الأمر للتفريق بينها وبين لام التأكيد.

³⁸¹) قاعدة الكسر معطوفة على أساور .

(382) قاءة أم، عم، وبالفع على أن (سواع) خـ مقدم و(العاـكـفـ والـادـ) متـداـ مـؤـخـ .

(383) قاعدة أبه عم و يكس اللام عمل الأصل في لام الأمر للتفيد بينها وبين لام التأكيد.

(آية 38) **﴿يُدَافِعُ عَنِ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وإسكان الدال وحذف الألف وفتح الفاء (يَدْفَعُ)⁽³⁸⁴⁾ وأدغم السوسي العينين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحسن، الإدغام المحس مع الإشمام (يَدْفَعُونَ)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 39) **﴿أَذْنَ لِلَّذِينَ﴾**: أدغم السوسي النون في اللام (أَذْلَّلِينَ). **﴿يُقَاتِلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر التاء (يُقَاتِلُونَ)⁽³⁸⁵⁾.

(آية 40) **﴿دِيَارِهِم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محسنة. **﴿لَهُدَّمْتْ صَوَاعِم﴾**: أدغم أبو عمرو التاء في الصاد (لَهُدَّمْصَوَاعِمْ).

(آية 44) **﴿مُوسَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محسنة. **﴿أَخْذُتُهُمْ﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في التاء (أَخْتُهُمْ). **﴿كَانَ تَكِيرٌ﴾**: أدغم السوسي النونين مع ثلاثة المد (كَائِنَكِيرٌ).

(آية 45) **﴿فَكَائِن﴾**: وقف أبو عمرو على الياء (فَكَائِن) ⁽³⁸⁶⁾. **﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتاء مضمومة بعد الكاف من غير ألف (أَهْلَكْنَاهَا). **﴿وَهِيَ﴾** (**فَهِيَ**): قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيهما (وَهِيَ) (فَهِيَ). **﴿وَبِرٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياء فيها (وَبِيرٌ).

(آية 47) **﴿رَبِّكَ كَالْف﴾**: أدغم السوسي الكافين (ربِّكَالْف).

(آية 48) **﴿وَكَائِن﴾**: وقف أبو عمرو على الياء (وَكَائِن). **﴿وَهِيَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وَهِيَ). **﴿أَخْذُتُهَا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في التاء (أَخْذُتُهَا).

(آية 51) **﴿مُعَاجِزِين﴾**: قرأها أبو عمرو بحذف الألف وتشديد الجيم (مُعَجَّزِين)⁽³⁸⁷⁾.

(آية 54) **﴿فَيُوْمَنُوا﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (فَيُوْمَنُوا).

(آية 55) **﴿تَأْتِيهِمْ﴾** (**يَأْتِيهِمْ**): أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (تَأْتِيهِمْ) (يَأْتِيهِمْ).

(آية 56) **﴿يُحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها وصلاً (يَحْكِمُ بَيْنَهُمْ).

(آية 58) **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (لَهُو).

(آية 60) **﴿عَاقَبَ بِمِثْلٍ﴾** (**عُوقَبَ بِهِ**): أدغم السوسي الباعين فيهما (عَاقِبَمِثْلٍ) (عُوقَبَ بِهِ).

(آية 61) **﴿الْتَّهَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محسنة.

(آية 62) **﴿الَّهُ هُوَ﴾** (معاً): أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة المد (اللَّاهُو). **﴿دُونِهِ هُوَ﴾**: أدغم السوسي الماءين (دوْنُهُو) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 64) **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (لَهُو).

(آية 65) **﴿سَحَرَ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (سَحَلَّكُمْ). **﴿السَّمَاءَ أَن﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر والمد (السَّمَاءَ أَن) والقصر مقدم لذهب آخر المهمزة بالكلية.

ملاحظة⁽³⁸⁸⁾: اجتمع في الآية (السَّمَاءَ أَن) ومد صلة كبرى (بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ) فللسوسي وجهان:

(384) (يَدْفَعُ) بفتح الياء وإسكان الدال وحذف الألف وفتح الفاء حيث جعل الفعل من واحد وهو الله جل في علاه (يدفع عمن يشاء).

(385) قرأها أبو عمرو بكسر التاء أضاف الفعل إلى الفاعل ، وقرأها حفص بفتح التاء على ما لم يسم فاعله .

(386) يقف أبو عمرو على الياء للتتبّيه على الأصل ، لأن الكلمة تتكون من كاف التتبّيه (أي) المنوّنة ، ومعلوم أن التنوين يحذف وفقاً . ينظر : البدور الزاهرة ص 133 .

(387) قرأها أبو عمرو بتشديد الجيم من غير ألف على أنها اسم فاعل من عجزه متعدياً أي فاصلدين التعجيز .

(388) ينظر : البدور الزاهرة ص 406 .

2. قصر (السما أن) مع قصر (بإذنه إن الله).

للدوري ثلاثة أوجه:

1. مد (السما أن) مع مد (بإذنه إن الله).

2. مد (السما أن) مع قصر (بإذنه إن الله).

3. قصر (السما أن) مع قصر (بإذنه إن الله).

(تقع على): أدغم السوسي العينين (تعلقى). **(بالنّاسِ)**: قرأها **الدوري** بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **(لرُؤوف)**: قرأها أبو عمرو بحذف الواو بعد المهمزة (لرُؤوف).

(آية 66) (وَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهُوَ). **(إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ)** : **ملحظة**: لم يدغم السوسي التون في اللام لسكنون ما قبل التون⁽³⁸⁹⁾.

(آية 68) (أَعْلَمُ بِمَا) : قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها وصلاً (أعلم بما).

(آية 69) (يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ) : قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها وصلاً (يحكم بينكم).

(آية 70) (يَعْلَمُ مَا) : أدغم السوسي الميمين (يعلّمَا).

(آية 71) (يُتَنَزَّلُ) : قرأها أبو عمرو بإسكان التون وتحفيظ الزاي (يتَنَزَّلُ).

(آية 72) (تَعْرِفُ فِي) : أدغم السوسي الفاءين (تعْرِفُ). **(وَيُشْـ)**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (ويُشـ).

(آية 75) (النّاسِ): قرأها **الدوري** بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 76) (يَعْلَمُ مَا) : أدغم السوسي الميمين (يعلّمَا).

(آية 78) (جَهَادِهِ هُوَ) : أدغم السوسي الماءين (جهادهُو) أو الرَّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **(النّاسِ)**: قرأها **الدوري** بإمالة الألف فيها إمالة محضة. **(بِاللَّهِ هُوَ)**: أدغم السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (باللاهُو)، والرَّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

الجزء الثامن عشر

(23) سورة المؤمنون

- (آية 1) **المُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنون).
- (آية 13) **قَرَارٌ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة.
- (آية 14) **أَشَانَاهُ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (أنشاناه).
- (آية 16) **الْقِيَامَةَ تُبَعْثَرُونَ**: أدمغ السوسي التاءين (القيامُتُبَعْثُونُونَ) أو وجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 19) **فَأَشَانَاهُ تَكُلُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (فأنشاناه) (تاكلون).
- (آية 20) **سِيَّنَاءُ**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (سيّناء) (391). **تَبْتُ**: قرأها أبو عمرو بضم التاء وكسر الباء (تبّت) (392).
- (آية 21) **تَكُلُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاكلون).
- (آية 26) **قَالَ رَبُّ**: أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (فارّ).
- (آية 27) **جَاءَ أَمْرَنَا**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (جا أمرنا) والقصر مقدم.
- كُلُّ**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام من غير تنوين (كُلُّ).
- (آية 31) **أَشَانَاهُ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (أنشاناه).
- (آية 33) **الدُّنْيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **يَا كُلُّ** **تَكُلُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (ياكل) (تاكلون).
- (آية 35) **مُتَمٌّ**: قرأها أبو عمرو بضم الميم فيها (مُتمٌّ).
- (آية 37) **الدُّنْيَا**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 38) **افْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة. **تَحْنُّ لَهُ**: أدمغ السوسي النون في اللام وفيه ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (ونخله)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. **بِمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (بمومنين).
- (آية 39) **قَالَ رَبُّ**: أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (فارّ).

(390) عدد آياتها حسب العدد البصري (119) آية فقد جعل الآية (45) آيتين **نَّمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخْرَاهُ هَارُونَ** و **بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ**.

(391) (سيّناء) بكسر السين كجرباء لغة بني كنانة وهو جبل موسى عليه السلام بين أيلة ومصر ، وقيل بفلسطين ، وقيل : كل جبل ينبع الشمار فهو سينين كقول الله تعالى **وَطُورٌ سِينِينَ** (الذين 2) ، وسيّناء بفتح السين متنوع من الصرف للتأنيث المعنوي والعلمية ، لأنها اسم بقعة بعينها ، وقيل للعجمة كما قال الأخفش ، أما من جعلها على وزن (فعلاً) فهذا ليس في كلامهم كما قاله البيضاوي . وسيّناء وهي لغة أكثر العرب وهي كصفراء على وزن (فعلاً) . ينظر : الإتحاف ص 318 . إعراب القرآن للحساس : 79/2 . البحر الخيط : 371/6 . إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه ص 289 .

(392) فراءة حفص (تبّت) مضارع (بت) لازم (بالدهن) جار ومحور في محل حال الفاعل ، والفاعل ضمير أي (تبّت ملتبسة بالدهن) ، وقراءة أي عمرو بضم التاء وكسر الباء على أنها مضارع (أنت) يعني بت فيكون لازماً وقيل متعدياً بالهمزة ، (وبالدهن) في محل حال والمفعول محنوف أي تبّت زيتونها ومعه الدهن . ينظر : الإتحاف ص 318 .

(آية 42) **أَنْشَانَا**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (أنشانا).

(آية 43) **يَسْتَأْخِرُونَ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (يستاخرون).

(آية 44) **رُسْلَانَا**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسلنا). **شِرَا**: قرأها أبو عمرو بالتنوين وصلاً (تشرأ).

ولا إمالة له فيها وقفًا لدى الجمهور ⁽³⁹³⁾. **جَاءَ أُمَّةً**: قرأها أبو عمرو البصري بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية. **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 45) **مُوسَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **أَخَاهُ هَارُونَ**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (أحاهارون)، والروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 47) **أَنْفُمْنِ لَبْشَرِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً وأدمغ النون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشام (أنومل بشرين)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 50) **رَبُّوَةٌ**: قرأها أبو عمرو بضم الراء (ربوة). **قَرَارٌ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 52) **وَإِنَّ**: قرأها أبو عمرو بفتح الممزة فيها (وان).

(آية 55 و 56) **أَيْحَسِبُونَ**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (أيحسبون). **وَبَنِينَ تَسَارِعُ**: أدمغ السوسي النونين وصلاً مع ثلاثة المد (وببنين سارع).

(آية 58) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 60) **يُؤْتُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤتون).

(آية 68) **بِيَاتٍ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (يات).

(آية 72) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).

(آية 74) **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 78) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).

(آية 79) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).

(آية 80) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو). **وَالنَّهَارُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 82) **إِذَا** **أَنَا**: قرأهما أبو عمرو بإظهار الممزة الأولى وتسهيل الثانية فيهما مع الإدخال. **مَتَّا**: قرأها أبو عمرو بضم الميم فيها (متنا).

(آية 85) **تَذَكَّرُونَ**: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (تذكرون).

(آية 87) **سَيَقُولُونَ لِلَّهِ**: قرأها أبو عمرو البصري بزيادة همزة وصل وفتح اللام وتفخيمها ورفع الهاء (سيقولون الله) ⁽³⁹⁴⁾.

(آية 88) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).

(393) فإن وصلها أبو عمرو بما بعدها فلا إمالة له قطعاً وإن وقف عليها فله الإمالة والفتح ، وجمهور العلماء على أن الفتح مقدم لأن الألف مبدلة من النونين كالف (همساً) و(عوجاً) . قال في النشر : (ونصوص أئمتنا تقضي فحها لأبي عمرو) . ينظر : البدور الراوية ص 410 .

(394) قرأها أبو عمرو باثبات همزة الوصل قبل اللام ورفع هاء الجلالة والابتداء بهمزة مفتوحة لطابقة الجواب للسؤال لأن المسؤول هو الله مرفوع ، وقرأها حفص من غير همزة وجر لفظ الجلالة جواب على المعنى ، وذلك أن القائل إذا قال من هذا الدار جاز أن يقول لفلان أو صاحبها فلان واحتاج لم قرأها (الله) بمصحف عثمان الذي يقال إنه الإمام كذلك كتب فيه وكذلك مصاحف أهل الحجاز والковفة والأمر فيهما واحد وهو صواب والحمد لله رب العالمين . ينظر : إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه ص 292 .

(آية 89) **﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾**: قرأها أبو عمرو بزيادة همزة وصل وفتح اللام وتفخيمها ورفع الماء (سيقولون الله). **﴿فَأَنَى﴾**: قلل الدوري الألف فيها.

(آية 96) **﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بما).

(آية 99) **﴿جَاءَ أَحَدَهُم﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (جا أحدهم) والقصر مقدم.

﴿قَالَ رَبٌ﴾: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (فارب).

(آية 100) **﴿لَعْلِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (العلوي).

(آية 101) **﴿أَلْسَابَ يَبْنَهُم﴾**: أدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (أنسابينهم).

(آية 109) **﴿فَاغْفِرْ لَنَا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (فاغفلنا).

(آية 110) **﴿فَاتَّحَذْمُوهُم﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (فاتحتموهم).

(آية 112) **﴿لِبْشُم﴾**: أدغم أبو عمرو الثاء في التاء (لبضم). **﴿عَدَدَ سَنِين﴾**: أدغم السوسي الدال في السين (عدسنين).

(آية 117) **﴿آخَرَ لَا﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (آخلاً).

(آية 133) **﴿لِبْشُم﴾**: أدغم أبو عمرو الثاء في التاء (لبضم).

(24) **﴿سُورَةُ النُّورِ مَدْنَيْهَا أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ﴾**

(آية 1) **﴿وَفَرَضْنَا هَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد الراء للمبالغة (وفرضناها). **﴿فَلَدَكْرُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال (تدكرون).

(آية 2) **﴿مَائَةَ جَلْدَةٍ﴾**: أدغم السوسي الثاء في الجيم (مائجدة). **﴿تَأْخِذْكُمْ﴾** **﴿رَافَة﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (تاخذكم) (رافة). **﴿تُؤْمِنُونَ﴾** **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (تومنون) (المؤمنون).

(آية 3) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 4) **﴿الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ﴾**: أدغم السوسي الثاء في الثاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (المحصنات)، والروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿يَأْتُوا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتوا). **﴿بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءِ﴾**: أدغم السوسي الثاء في الشين (بأربع شهداء) أو وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 5) **﴿بَعْدِ ذَلِكَ﴾**: أدغم السوسي الدال في الذال (بعد ذلك) أو وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 6) **﴿شُهَدَاءُ إِلَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً محضة (شهداء ولاً)، وله وجه التسهيل. **﴿أَرْبَعُ﴾**: قرأها أبو عمرو بالنصب (أربع). ⁽³⁹⁵⁾

(آية 7) **﴿لَنَتَ﴾**: قرأها أبو عمرو وقفًا بالهاء (لعنه).

(آية 9) **﴿وَالْخَامِسَةَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع على الإبتداء (والخامسة).

(آية 11) **﴿تَحْسِبُوهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (تحسبوه).

(395) اتفق الكوفي والبصري على أن عدد آياتها (64) آية ولا خلاف بينهما.

(396) قرأها حفص بالرفع على أن قوله تعالى **﴿فَشَهَادَةُ أَحَدِهِم﴾** مبتدأ و**﴿أَرْبَعُ﴾** خبر المبتدأ، وقرأها أبو عمرو بالنصب على أنه مفعول أي (تشهد أربع شهادات). ينظر : إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالوية ص 296.

(آية 12) **إِذْ سَعَتُمُوهُ**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الذَّالَ فِي السِّينِ (إِسْمَعِتُمُوهُ). **الْمُؤْمِنُونَ** و**الْمُؤْمِنَاتُ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (الْمُؤْمِنُونَ) و(الْمُؤْمِنَاتَ).

(آية 13) **بِأَرْبَعَةِ شَهَدَاءِ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ التَّاءَ فِي الشِّينِ (بِأَرْبَعُشُهَدَاءِ) أَوْ وَجَهَ الرَّوْمَ بَعْدَ فَكِ الإِدْغَامِ. **يَا أَنْتَوْا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِيهَا (يَا تُوَا). **اللَّهُ هُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْهَاءِيْنَ وَلَهُ أَرْبَعَةُ أَوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضَ (اللَّاهُمْ)، وَوَجَهَ الرَّوْمَ عَلَى الْقُصْرِ بَعْدَ فَكِ الإِدْغَامِ قَلِيلًا.

(آية 14) **الَّذِيَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَقْلِيلِ الْأَلْفِ فِيهَا.

(آية 15) **إِذْ تَلَقَّوْنَهُ**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الذَّالَ فِي التَّاءِ (إِتَّلَاقُونَهُ). **وَتَحْسِبُونَهُ هَيَّنَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِكَسْرِ السِّينِ (وَتَحْسِبُونَهُ)، وَأَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْهَاءِيْنَ وَلَهُ أَرْبَعَةُ أَوْجَهٍ: الإِدْغَامُ الْمُخْضُ، وَالْإِدْغَامُ الْمُخْضُ مَعَ الْأَشْمَامِ (وَتَحْسِبُونَهُنَّا)، وَالرَّوْمُ عِنْدَ فَكِ الإِدْغَامِ قَلِيلًا. **وَهُوَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).

(آية 16) **إِذْ سَمَعْتُمُوهُ**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الذَّالَ فِي السِّينِ (إِسْمَعِتُمُوهُ). **تَكَلَّمُ بِهَذَا**: أَسْكَنَ السُّوْسِيَ الْمِيمَ وَأَحْفَاهَا بِالْبَاءِ مَعَ الْإِتِيَانِ بِالْغَنَّةِ (تَتَكَلَّمُ بِهَذِهِ).

(آية 17) **مُؤْمِنِينَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (مُؤْمِنِينَ).

(آية 18) **الَّذِيَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَقْلِيلِ الْأَلْفِ فِيهَا.

(آية 19) **رُؤُوفٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِحَذْفِ الْوَاءِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ (رُؤُوفٌ).

(آية 20) **خُطُوطَاتٍ** (معاً): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِإِسْكَانِ الْطَّاءِ فِيهَا (خُطُوطَاتٍ). **يَا أَمْرُ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِيهَا (يَا مُرُ).

(آية 21) **يَا أَنْتَ يُوْهُنَا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِي الْأُولَى (يَا تُوَا) وَفِي الْثَّانِيَةِ وَأَوْاً (يُوْهُنَا). **الْقُرْبَى**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَقْلِيلِ الْأَلْفِ فِيهَا.

(آية 22) **يَا أَنْتَ يُوْهُنَا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِي الْأُولَى (يَا تُوَا) وَفِي الْثَّانِيَةِ وَأَوْاً (يُوْهُنَا). **الْمُؤْمِنَاتُ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَقْلِيلِ الْأَلْفِ فِيهَا.

(آية 23) **الْمُؤْمِنَاتُ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (الْمُؤْمِنَاتَ). **الَّذِيَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَقْلِيلِ الْأَلْفِ فِيهَا.

(آية 24) **يُوَفِّيهِمُ اللَّهُ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْمِيمِ (يُوَفِّيهِمُ) وَيُلَزِّمُهُ تَرْقِيقُ لِفَظِ الْجَلَالَةِ. **اللَّهُ هُوَ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْهَاءِيْنَ وَلَهُ أَرْبَعَةُ أَوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضَ (اللَّاهُمْ)، وَوَجَهَ الرَّوْمَ عَلَى الْقُصْرِ بَعْدَ فَكِ الإِدْغَامِ قَلِيلًا.

(آية 25) **تَسْتَأْسِسُوا**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا فِيهَا (تَسْتَأْسِسُوا). **تَذَكَّرُونَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِتَشْدِيدِ الذَّالِ (تَذَكَّرُونَ).

(آية 26) **يُؤْذَنَ لَكُمْ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً وَأَدْغَمَ النُّونَ فِي الْلَّامِ (يُؤْذَنَ لَكُمْ). **قِيلَ لَكُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِيْنَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (قِيلَ لَكُمْ).

(آية 27) **يَعْلَمُ مَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْمِيمِيْنَ (يَعْلَمَا).

(آية 28) **لِلْمُؤْمِنِينَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (لِلْمُؤْمِنِينَ). **أَبْصَارِهِمْ**: أَمَالَ أَبُو عُمَرُ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً.

(آية 29) **أَبْصَارِهِنَّ**: أَمَالَ أَبُو عُمَرُ الْأَلْفَ فِيهَا (أَبْصَارِهِنَّ). **لِيَعْلَمَ مَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْمِيمِيْنَ (لِيَعْلَمَا). **أَيَّهَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَقَفَا (أَيَّهَا)، وَعِنْدَ الْوَصْلِ تَحْذِفُ الْأَلْفَ. **الْمُؤْمِنُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (الْمُؤْمِنُونَ).

(آية 30) **يَعْنِيهِمُ اللَّهُ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْمِيمِ (يَعْنِيهِمُ) وَيُلَزِّمُهُ تَرْقِيقُ لِفَظِ الْجَلَالَةِ.

(آية 33) **﴿يَحْلُونَ نِكَاحًا﴾**: أدغم السوسي التوين مع ثلاثة المد (يجدون نكاحاً). **﴿الْبَغَاءِ إِن﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الممزة الأولى مع القصر أو المد (البغاء إن). **﴿الذِي﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 24) **﴿مُبَيِّنَات﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (مبينات).

(آية 35) **﴿ذَرِيٌّ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الدال وهمزة منونة بعد الياء فيلزم مدها (ذريء) ⁽³⁹⁷⁾. **﴿تَوَقَّدُ﴾**: قرأها أبو عمرو بتاء وواو مفتوحتين وقاف مشددة مفتوحة وdal مفتوحة (توقّد). **﴿يَكَادُ رَيْتَهَا﴾**: أدغم السوسي الماءين قوله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (يكارئتها)، والروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الْأَمْثَالُ لِلنَّاسِ﴾**: أدغم السوسي الاءين مع ثلاثة المد (الأمثال للناس). وأمال **الدوري** الألف في (للناس) إمالة محضره.

(الآياتان 36 و 37) **﴿وَالْأَصَالِ رِجَالٌ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء وصلأ وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (والآصال رجال)، والروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(الآياتان 37 و 38) **﴿وَالْأَبْصَارُ لِسْخَرِيهِمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (والأبصار لسخريهم)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 39) **﴿يَحْسِبُ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (يحسبه).

(آية 40) **﴿بِرَاهَا﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 40) **﴿بِرَاهَا﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 43) **﴿فَتَرَى الْوَدْق﴾**: أمال أبو عمرو وقف الألف في (فترى)، ووصلأ يميلها السوسي فقط. **﴿وَيُنْزَل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحقيق الزاي (وينزل). **﴿فَيُصِيبُ بِهِ﴾**: أدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (فيصيبه). **﴿سَنَ﴾**: أدغم السوسي الدال في السين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (يكاسنا)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف في (بالأبصار) إمالة محضره، وأدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (يذهب بالأبصار) ولا إشمام فيه أو روم.

(آية 44) **﴿الْأَبْصَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 45) **﴿خَلَقَ كُلَّ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (خلكل). **﴿يَشَاءُ إِن﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وأبدل الثانية واوا وصلأ (يشاعون)، أو تسهيلاها.

(آية 46) **﴿مُبَيِّنَات﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (مبينات).

(آية 47) **﴿يَشَاءُ إِن﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وأبدل الثانية واوا وصلأ (يشاعون)، أو تسهيلاها.

﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾: أدغم السوسي الدال بالذال (بعد ذلك)، أو وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿بِالْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزة واوا فيها (بالمؤمنين).

(آية 48) **﴿لِيَحْكُمْ بَيْنَهُمْ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإشمام بالغنة (ليحكم بينهم).

(آية 49) **﴿يَاتُوا﴾**: أبدل السوسي الممزة ألغافا فيها (ياتوا).

(397) قرأها أبو عمرو بكسر الدال والهمز والمد من الترارى من النجوم وهي التي تحيى وتذهب ، وقال آخرؤن : بل هي أحد النجوم الخمسة زحل وهبرام والمشتري وطارد والزهرة ، وقال ابن النحاس : (قال محمد بن يزيد : إن معناها في ذلك : كوكب مندفع بالنور كما يقال : أندرأ الحريق أي اندفع ، وهذا تأويل صحيح لهذه القراءة ، وحکى الأخفش سعيد بن مساعدة أنه يقال : الكوكب بضوئه إذا امتد ضوءه علام) ، وأما قراءة حفص عن عاصم بضم الدال من غير هم منسوب إلى الدر . ينظر : إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه ص 299 . إعراب القرآن لابن النحاس : 96/3 .

(398) (توقّد) جعله فعلًا مضارياً من توقّد يتوّقد .

(آية 51) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين). **﴿لِيَحْكُمْ بَيْنَهُمْ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإitan باللغة (ليحكم بينهم).

(آية 52) **﴿وَيَقْهُ﴾**: قرأ أبو عمرو بكسر القاف وإسكان الهاء (ويقه).

(آية 56) **﴿الرَّسُولُ لَعَلَّكُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (الرسول عللكم).

(آية 57) **﴿تَحْسِبَنَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (تحسين). **﴿وَمَا وَاهِمُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ماواهم). **﴿وَلَبِسَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (ولبس).

(آية 58) **﴿لِيَسْتَأْذِنُكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ليستاذنكم). **﴿الْحُلْمَ مِنْكُمْ﴾**: أدغم السوسي الميمين (الحلمنكم). **﴿بَعْدِ صَلَة﴾**: أدغم السوسي الدال في الصاد (بعضلاة) أو وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 59) **﴿فَلِيَسْتَأْذِنُوا﴾** **﴿إِسْتَأْذَنَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (فليستاذنوا) (استاذن).

(آية 60) **﴿بِرْجُونَ نِكَاحًا﴾**: أدغم السوسي التوين مع ثلاثة المد (يرجون نكاحاً).

(آية 61) **﴿تَأْكُلُوا﴾** (معاً): أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (تاكلوا).

(آية 62) **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾** **﴿بُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (المؤمنون) (بؤمنون). **﴿بَسْتَأْذِنُوهُ﴾** **﴿إِسْتَأْذَنُوكُ﴾** **﴿فَأَذْنَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (بستاذنوه) (استاذنوك) (فاذن).

﴿لِعْضٍ شَانِهِمْ﴾: أبدل السوسي المهمزة ألفاً وأدغم الضاد في الشين (لبعشانهم) وله وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿شَتَّتَ﴾: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (شيت). **﴿وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾**: قرأ السوسي بإدغام الراء في اللام (استغفلهم).

(آية 64) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (يعالماً).

25) سورة الفرقان مكية⁽³⁹⁹⁾ وآياتها سبع وسبعون⁽⁴⁰⁰⁾

(آية 1) **﴿لِلْعَالَمِينَ تَذَرِّأ﴾**: أدغم السوسي التوين مع ثلاثة المد (للعالمين تذيراً).

(آية 2) **﴿وَخَلَقَ كُلَّ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (وخلكل).

(آية 4) **﴿أَفَرَأَهُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿فَقَدْ جَاءُوا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (فقجأوا).

(آية 5) **﴿فِيهِ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (فهي).

(آية 7) **﴿مَا لَهُذَا﴾**: وقف أبو عمرو على (ما) دون اللام. **﴿يَأْكُل﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكل).

(آية 8) **﴿يَأْكُل﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكل).

(آية 10) **﴿يَأْكُل﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكل). **﴿جَعَلَ لَكَ فُصُورًا﴾**: أدغم السوسي اللامين والكاف في القاف (جعلقصوراً).

(آية 11) **﴿كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾**: أدغم السوسي الباءين وأدغم التاء في السين (كذّبالساعسّيراً) أو وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً في الثانية.

(399) سورة مكية قيل إلا ثلات آيات من (68) إلى (70) **﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْخُلُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَيْهَا آخِرَ..... إِلَى رَحِيمًا﴾** وقيل مدنية من أورها إلى آخرها . ينظر : الإتحاف ص 327 .

(400) عدد آياتها لدى الجميع (77) آية بلا خلاف بينهم .

(آية ١٧) يُحْشِرُهُمْ: قرأها أبو عمرو بالنون (نحشرهم). **(أَلْتُمْ)**: أبَدَلَ أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما (أَلْتُمْ). **هُؤُلَاءِ أَمْ**: **هُؤُلَاءِ يَمْ**.

(آية ١٩) تستطِيعُونَ: قرأها أبو عمرو بالياء التحتية (يستطيعون).

آية 20 ﴿لِيَأْكُلُونَ﴾: أبدل السوسي الهمزة أَلَّا فيها (ليأكلون).

الْجُزْءُ التَّاسِعُ عَشَرَ

﴿نَرَى﴾: آمال أئمَّةِ عمَّرٍ وَالْأَلْفَ فيَهَا إِمَالَةٌ مُحَضَّة.

﴿بُشَرٍ﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. آية 22

(آية 23) (فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً) : أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاءِيْنَ وَلِهِ فِيهَا سَبْعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُ، وَثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضُ مَعَ الْإِشَامِ (فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ عَلَى الْقُصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

(آية 25) (الملائكة تُنْبِيلَة): أدغم السوسي التاءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المحس مع لإشمام (الملائكة تُنْبِيلَة)، وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 26) ﴿الكافرین﴾: أمال أيه عمر و الألف فيها إمالة محضة.

(آية 27) **﴿يَا لَيْتَ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ياليتي). **﴿أَنْجُذْتُ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (التحتَّ).

يَا وَيْلَتِي: قلل الدوري الألف فيها.

﴿إِذْ جَاءَنِي﴾: أَدْغَمَ أَبْوَهُ عُمَرٌ وَالذَّالُ فِي الْجَحِيمِ (إِجَّاعَنِي).

﴿آية 30﴾ (قُوْمٌ): قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (قومي).

(آية 33) **يَا تُونَكَ جَنَّاكَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً في الأولى (ياتونك) وفي الثانية ياءً (جيناك).

آية 35 (موسى): قرأها أبو عمرو وفقاً بتقليل الألف. **أَخَاهُ هَارُونُ:** أَدْعَم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض مع الإشمام (أَخَاهَارُونَ)، ووجه الروم على القصر بعد فك لادغام قليلاً.

(آية 37) للناس: قرأها الدوري بامالة الألف فيها إمالة مضمة.

(آية 38) **شُمُودٌ**: قرأها أبو عمرو بن نون بن الدال (ثعوذاً). **ذَلِكَ كَثِيرًا**: أدمغ السوسي الكافين (ذلكرثيراً).

(آية 40) (السُّوءِ أَفْلَمْ): أبدل أبو عمرو الهمزة الثانية ياءً وحقق الأولى (السوء يَفْلَمْ). **بِرْجُونَ تُشُورَا** : أدفع
السوءى البنين مع ثلاثة المد (بِرْجُو تُشُورَا).

(آية 41) **هُزُوا**: قرأها أبو عمرو بضم الزاي مع الهمزة بلا واء وصلاً ووقفاً (هُزُواً).

(آية 43) **إِلَهُهُ هَوَاهُ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاعِينَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٍ: الْإِدْعَامُ الْمُحْضُ، وَالْإِدْعَامُ الْمُخْضُ مَعَ الإِشَامِ
إِلَهُهُواهُ، وَالرَّوْمُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْعَامِ قَلِيلًاً.

﴿تَحْسِبُ﴾: آية 44) قرأتها أبو عمرو بكسير السين فيها (تحسب).

﴿آية 45﴾ **رَبُّكَ كَيْفَ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْكَافِينَ (رِبِّكَيْفَ).

(آية 47) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهُوَ). **جَعَلَ لَكُمْ**: أدمغ السوسي اللامين (جعلُكم). **اللَّيْلَ لِيَاسَاً**: أدمغ السوسي اللامين (الليلبasaً).

(آية 48) **﴿وَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ). **﴿بُشِّرًا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (نشـراً).⁽⁴⁰¹⁾

(آية 50) **﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾**: أدمـغـ أبو عمـرو الدـالـ في الصـادـ (ولـقـصـرـ فـنـاـ). **﴿الَّذِي﴾**: قـرأـهاـ الـدـورـيـ بـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فيهاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 51) **﴿شِنَّا﴾**: أبدـلـ السـوـسـيـ المـهـمـزـةـ أـلـفـاـ فيـهاـ (شـينـاـ).

(آية 52) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أـمـالـ أبوـ عمـروـ الـأـلـفـ فيـهاـ إـمـالـةـ مـحـضـةـ.

(آية 53) **﴿وَهُو﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـإـسـكـانـ الـهـاءـ فيـهاـ (وهـ).

(آية 54) **﴿وَهُو﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـإـسـكـانـ الـهـاءـ فيـهاـ (وهـ). **﴿رِبِّكَ قَدِيرًا﴾**: أـدـمـغـ السـوـسـيـ الـكـافـ فيـ القـافـ (ربـقـدـيرـاـ).

(آية 57) **﴿شَاءَ أَن﴾**: قـرأـ أبوـ عمـروـ بـإـسـقـاطـ المـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ معـ القـصـرـ أـوـ المـدـ (شاـأـنـ)ـ والـقـصـرـ مـقـدـمـ.

(آية 60) **﴿قِيلَ لَهُم﴾**: أـدـمـغـ السـوـسـيـ الـلـامـينـ وـفـيـ ثـلـاثـةـ الـمـدـ (قـيلـهـمـ). **﴿أَتَأْمُرُنَا﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ المـهـمـزـةـ أـلـفـاـ فيـهاـ (أتـأـمـرـناـ).

(آية 62) **﴿وَهُو﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـإـسـكـانـ الـهـاءـ فيـهاـ (وهـ).

(آية 67) **﴿يُقْتَرِوا﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـكـسـرـ التـاءـ (يـقـتـرـواـ). **﴿ذَلِكَ قَوَاماً﴾**: أـدـمـغـ السـوـسـيـ الـكـافـ فيـ القـافـ (ذـلـقـوـاماـ).

(آية 69) **﴿فِيهِ يَمْهَانُ﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـقـصـرـ الـهـاءـ مـنـ غـيرـ صـلـةـ (فيـهـ).

(آية 74) **﴿وَذُرِّيَّاتِ﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ مـنـ غـيرـ أـلـفـ بـعـدـ الـيـاءـ وـفـتـحـ التـاءـ عـلـىـ الـإـفـرـادـ (وـذـرـيـتـناـ).

26) **﴿سُورَةُ الشُّعَرَاءَ مَكِيَّةٌ﴾⁽⁴⁰³⁾ وَآيَاتُهَا مَائَةَ وَسَبْعُ وَعِشْرُونَ ﴾⁽⁴⁰⁴⁾**

(الآياتان 2 و 3) **﴿الْمُبِينِ لَعَلَكَ﴾**: أـدـمـغـ السـوـسـيـ الـنـونـ فيـ الـلـامـ وـصـلـاـ معـ ثـلـاثـةـ الـمـدـ (المـبـيـلـعـلـكـ).

(آية 3) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ المـهـمـزـةـ واـوـاـ فيـهاـ (موـمـنـينـ).

(آية 4) **﴿شَاءُ﴾**: مـلاـحظـةـ لاـ إـبـدـالـ لـلـهـمـزـ عندـ السـوـسـيـ فيـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ لـأـهـمـاـ منـ الـمـسـتـشـيـاتـ. **﴿ثَنَّلُ﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـإـسـكـانـ الـنـونـ الثـانـيـ وـتـخـيـفـ الزـايـ (وـثـنـلـ). **﴿السَّمَاءُ عَيْنَ﴾**: قـرأـهاـ أبوـ عمـروـ بـتـحـقـيقـ المـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ وـإـبـدـالـ الـهـمـزةـ يـاءـ (الـسـمـاءـ يـاءـ يـاهـ).

(آية 5) **﴿يَأْتِيهِم﴾**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ المـهـمـزـةـ أـلـفـاـ فيـهاـ (يـاتـيـهـمـ).

401) فـقـراءـةـ أـيـ عمـروـ بـنـونـ وـشـينـ مـضـمـومـيـنـ (نشـراـ)ـ جـمعـ نـاـشرـ .

402) فـقـراءـةـ أـيـ عمـروـ بـكـسـرـ التـاءـ كـيـحـمـلـ وـقـراءـةـ حـفـصـ بـضمـ التـاءـ كـيـقـتـلـ وـالـاقـتـارـ يـعـنيـ التـقـليلـ ضـدـ الـإـسـرـافـ وـهـوـ مـجـاـزـةـ الـحـدـ فيـ الـإـنـفـاقـ .

403) سـوـرـةـ مـكـيـةـ سـوـىـ أـرـبـعـ آـيـاتـ نـزـلـنـ فيـ الـمـدـيـنـةـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ : **﴿وَالشُّعَرَاءُ يَتَبَعِّمُ الْغَاوَانَ ...﴾**ـ إـلـىـ آـخـرـ السـوـرـةـ وـهـذـاـ قـوـلـ اـبـنـ عـبـاسـ وـقـنـادـةـ وـعـطـاءـ كـمـاـ صـرـحـ بـهـ فـيـ غـيـثـ النـفـعـ .ـ يـنـظـرـ :ـ كـتـابـ التـبـصـرـ صـ290ـ .

404) عـدـ آـيـاتـ حـسـبـ الـعـدـ الـبـصـريـ (226)ـ آـيـةـ وـاحـدـةـ **﴿طَسِّمْ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾**ـ ،ـ وـجـعـ آـيـةـ (49)ـ آـيـاتـ **﴿قَالَ آتَمْتُ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِلَهَكُمْ الْكَبِيرُ الَّذِي عَلَمَكُمُ السُّحُرَ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾**ـ وـ **﴿لَا قَطْعَنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ حِلَافٍ وَلَا صَلَبَنَكُمْ أَجْمَعِينَ﴾**ـ ،ـ وـجـعـ آـيـاتـ (75)ـ وـ (76)ـ آـيـةـ وـاحـدـةـ **﴿قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمُ الْأَقْدَمُونَ﴾**ـ .

(آية 6) **فَسَيِّطُهُمْ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (فسياتهم).

(آية 8) **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مومنين).

(آية 9) **لَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (لهـ). **مُوسَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 10) **مُوسَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **أَنْ أَنْتَ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً وصلاً (أنيت).

(آية 12) **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب). **إِنِّي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إنـيـ).

(آية 16) **فَأَنِّي**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (فاتيا). **رَسُولُ رَبٍّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (رسـورـبـ)، ووجه الرـوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 18) **وَلَيْثٌ**: أدغم أبو عمرو الثاء في التاء (ولبتـ).

(آية 19) **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـحة.

(آية 24) **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارـبـ).

(آية 25) **قَالَ لِمَنْ**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالـمـنـ).

(آية 26) **قَالَ رَبُّكُمْ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارـبـكمـ).

(آية 28) **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارـبـ).

(آية 29) **قَالَ لَئِنْ**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالـئـنـ). **أَتَحَذَّتْ**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (أـئـختـ).

(آية 30) **جِئْتُكَ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (جيـتكـ).

(آية 34) **قَالَ لِلْمَلَأَ**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالـلـمـلـأـ).

(آية 35) **تَأْمُرُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تمـرونـ).

(آية 36) **أَرْجِه**: قرأها أبو عمرو البصري بـهمزة سـاـكـنـةـ غيرـ مـبـدـلـةـ بـعـدـ الجـيمـ وـضـمـ المـاءـ وـصـلـاـ منـ غـيرـ صـلـةـ لـلـهـاءـ (أـرجـتهـ). ملاحظة: لا إبدال فيه للسوسي.

(آية 37) **يَا تُوكَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتـوكـ). **سَحَّارٌ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـحة.

(آية 39) **قِيلَ لِلنَّاسِ**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قيـلـلـنـاسـ). وأمال **الدُّورِي** (للـنـاسـ) إمالة مضـحة.

(آية 41) **أَنِّي**: قرأها أبو عمرو بـتحـقـيقـ الـهـمـزـةـ الـأـوـلـىـ وـتـسـهـيلـ الـثـانـيـةـ معـ إـدـخـالـ أـلـفـ بـيـنـهـماـ.

(آية 43) **قَالَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالـلـهـمـ). **مُوسَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

(آية 45) **مُوسَى**: قـلـلـ أبوـ عمـرـوـ بـصـرـيـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ. **تَلْقَفُ**: قـرـأـهـاـ أـبـوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـلـامـ وـتـشـدـيدـ الـقـافـ (تلـقـفـ). **يَأْفِكُونَ**: أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـهـمـزـةـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ (يـافـكـونـ).

(آية 46) **السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ**: أـدـغـمـ السـوـسـيـ الـلـامـ الـتـاءـ فـيـ السـيـنـ وـلـهـ فـيـهـاـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ:ـ الإـدـغـامـ الـمـضـ،ـ الإـدـغـامـ الـمـضـ معـ الإـشـمـ (الـسـحـرـسـاجـدـيـنـ)،ـ وـجـهـ الرـومـ بـعـدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـلـيـلاـ.

(آية 47) **مُوسَى**: قـلـلـ أبوـ عمـرـوـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ. **وَيَغْفِرُ لَنَا**: أـدـغـمـ السـوـسـيـ الـرـاءـ فـيـ الـلـامـ (ويـغـفـلـناـ).

(405) تراجع سورة الأعراف الآية رقم (111).

(406) تراجع سورة الأعراف الآية (117).

آية 49 (عَامِنْتُمْ): أصل هذه الكلمة تتكون من ثلاثة همزة: الأولى والثانية مفتوحتان، والثالثة ساكنة (أَمْنَتُمْ) فأبدل أبو عمرو المهمزة الثالثة ألفاً مدية من جنس حرقة ما قبلها عملاً وأما الأولى والثانية فقرأهما بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال ألف بينهما⁽⁴⁰⁷⁾.

آذن لكم: أدغم السوسي التون في اللام قوله ثلاثة المد (آذلكم).

(آية 51) **يَعْفِرُ لَنَا**: أدغم السوسي الراء في اللام (يغفلنا). **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 52) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

{آية 56 حاذرون}: قرأها أبو عمرو بحذف الألف (حذرون) ⁽⁴⁰⁸⁾.

﴿آية ٦١﴾ **مُوسَى**: قل أبُو عِمْرُو الْأَلْفَ فِيهَا.

(آية 62) مَعِي: قرأها أبو عمرو باسكنان الياءً (معيٌ).

﴿آية 63﴾ (موسى): قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿فِرْقٌ﴾:** لأبي عمرو فيها وجهان التفحيم والترقيق، والترقيق أو **﴿أَوْلَى﴾**.

﴿آية 61﴾ {مُوسَى}: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 65) ﴿مُوسَى﴾: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية ٦٧﴾ ﴿مُؤْمِنَ﴾: أبدل السوسي الهمزة و اوأً فيها (مومنين).

﴿آية 68﴾ (لَهُوَ): قرأها أبو عمرو ياسكان الماء فيها (لهُوَ).

(آية 69) (نَبِأَ إِبْرَاهِيمَ): قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين من غير إدخال.

(آية ٧٠) قال لأبيه : أدعهم السوسى اللامين وله ثلاثة المد (قال أبيه).

آية 72) (إِذْ تَدْعُونَ): أَدْعُمْ أَبْوَ عمرو الذال في التاء (إِتَّدْعُونَ).

(آية 77) لَيْ: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (لي).

﴿آية 78﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (فهـ). 

﴿آية 79﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (فهـ).

﴿يَغْفِرُ لِي﴾: أدخل السوسي الراء في اللام (يغفلّي). **﴿وَرَثَةُ جَنَّةٍ﴾**: أدخل السوسي التاء في الجيم وله فيها ثلاثة أوّل: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (ورثجنة)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 86) (واغفر لَّهُ): أدغم السوسي، الراء في اللام، وفتح أيه عمرو الباء في (لأي) فتقرأ (واغفلاي).

آية 92) (قياً لهم): أدعهم السوسي، اللامين وله ثلاثة المد (قيلهم).

(آية ٩٣) (الله هل): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاعِينَ وَلَهُ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٌ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْمُخْضِ (اللَّاهُلُ)، وَالرُّومُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

آية 102) **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسة، الهمزة و اوًّا فها (الله متن).

آية 103) مُهْمَنْ: أبدل السوسة، الهمزة و اوًّا فها (مو منن).

﴿آية 104﴾: قَأْهَا أَبُوهُ عَمْ وَ يَا سَكَانَ الْمَاءِ فِيهَا لَهُمْ.

. (407) تراجع سورة الأعراف الآية (123).

(408) جاء في مختار الصحاح مادة (حدر) ص 127 : وقرئ قوله تعالى **«وَإِنَّ لَهُمْ يَعْمَلُ حَادِرُونَ»** (وَحَادِرُونَ) و(حدرون) أيضاً بالضم ومعناه (حدرون) **مُتَاهِيْنَ** ، ومعناه (حدرون) خائفون .

- (آية 106) **﴿قَالَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالهم).
 (آية 111) **﴿أَنْوَمْنُ لَكَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً وأدخل التون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الأشام (أنوملّك)، والرّوّم بعد فك الإدغام قليلاً.
 (آية 114) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).
 (آية 117) **﴿قَالَ رَبٌ﴾**: أدخل السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).
 (آية 118) **﴿مَعِي﴾**: قرأها أبو عمرو البصري بإسكان الياء (معي). **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).
 (آية 122) **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (لهو).
 (آية 124) **﴿قَالَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالهم).
 (آية 135) **﴿إِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إي).
 (آية 137) **﴿خُلُق﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الخاء وإسكان اللام (حُلُق)⁽⁴⁰⁹⁾.
 (آية 139) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مؤمنين).
 (آية 140) **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (لهو).
 (آية 141) **﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾**: أدخل أبو عمرو التاء في الثاء (كذبّمود).
 (آية 142) **﴿قَالَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالهم).
 (آية 149) **﴿فَارِهِين﴾**: قرأها أبو عمرو بمحذف الألف فيها (فرهين)⁽⁴¹⁰⁾.
 (آية 154) **﴿فَات﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (فات).
 (آية 156) **﴿فِيَاحْدُكُمْ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (فيأخذكم).
 (آية 158) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة واواً فيها (مؤمنين).
 (آية 159) **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (لهو).
 (آية 163) **﴿قَالَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالهم).
 (آية 165) **﴿أَتَأْتُونَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (أتاتون).
 (آية 174) **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة واواً فيها (مؤمنين).
 (آية 175) **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (لهو).
 (آية 177) **﴿قَالَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالهم).
 (آية 182) **﴿بِالْقُسْطَاسِ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم القاف (بالقسطاس)⁽⁴¹¹⁾.
 (آية 184) **﴿خَلَقُكُمْ﴾**: أدخل السوسي القاف في الكاف (خلّكم).
 (آية 188) **﴿كِسْفَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (كسفناً). **﴿السَّمَاءِ إِنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى مع القصر أو المد (السماء إن).

(409) أي إلّا كذب الأولين .

(410) جاء في مختار الصحاح ص (501) مادة (ف ر ه) قال : قال الأزهري : قوله تعالى **﴿فَارِهِين﴾** أي حاذقين ، و(**فَرِهِين**) أي أشرين بطريرين .

(411) الكسر (القسطاس) والضم (القسطاس) لغتان . ينظر : مختار الصحاح ص (534) مادة (ق س ط س) .

(آية 189) قال ربِيَّ: أدْعُم السُّوْسِي الْلَام فِي الرَاء وَلِهِ ثَلَاثَة الْمَد، وَقَرَأْ أَبُو عُمَرْ (رَبِيَّ) بِفَتْحِ الْيَاء وَصَلَاً (رَبِيَّ)
(آعْلَمُ بِمَا): قَرَأَهَا السُّوْسِي بِإِسْكَانِ الْمَيمِ وَإِخْفَائِهَا (آعْلَمُ بِمَا).

آية 190) (مؤمنين): قرأها السوسي بإبدال الهمزة وواً فيها (مومنين). **لهم**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (لهم).

﴿آية 192﴾ (لتزييل رب): أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحمض، وثلاثة المد بالإدغام الحمض مع الإشمام (لتزيير رب) ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿الآياتان 192 و 193﴾ (العالَمِينَ نَزَلَ): أدغم السوسي وصلاً التوين مع ثلاثة المد (العلميّنَ).

﴿آية 199﴾ مُؤْمِنٍ: قرأتها السوسي بإبدال الهمزة وواً فيها (مؤمنين).

﴿آية 201﴾ (يُؤْمِنُونَ) : قرأها السوسي بإبادال الهمزة وواً فيها (يؤمنون).

(آية 202) ﴿فَيَأْتِيهِم﴾: قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً فيها (فيأتיהם).

﴿آية 209 ذكْرِي﴾: أمال أبو عمرو الألـف فيها إمالة مخضـة.

آية 215) *الْمُؤْمِنُونَ*: أبدل السوسي، الهمزة وواًً فيها (المؤمنين).

﴿آية 218﴾ ﴿بَاك﴾: أمالأه عم و الألـف فيها إمالة محضة.

(آية 220) إِلَهُ هُوَ: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاءِيْنَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٍ: الْإِدْغَامُ الْخَضْرُ، وَالْإِدْغَامُ الْخَضْرُ مَعَ الْأَشْمَامِ (إِنَّهُوَ)، وَالرُّومُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

(27) ﴿سُورَةُ النَّمْلَ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ﴾ (412)

(آية 2) **﴿بُشِّرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (للمؤمنين).

(آية ٣) *وَيَوْمَونَ*: أبدل السوسي، الهمزة وواً فيها (يوتون).

﴿آية 4﴾ **يَوْمُنُونَ:** أبدل السوسي الهمزة وواً فيها (يُومنون). **﴿بِالآخرة زَيْنًا﴾:** أدمغ السوسي التاء في الزاي (بِالآخرة زَيْنًا) أو وجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية ٧) موسى: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(أي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إي). **(بشهاب قبس)**: قرأها أبو عمرو بكسر الباء دون التنوين (بشهاب).

(آلار 8 آية): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية ٩) ﴿يَا مُوسَى﴾: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 10﴾ (رَأَهَا): أمال أبو عمرو الهمزة فقط إمالة محضة. **﴿يَا مُوسَى﴾: قلل أبو عمرو الألف فيها.**

(آية 15) ﴿الْمُؤْمِنَ﴾: أبدل السوسي المهمزة وواواً فيها (المؤمنين).

(آية ١٦) *وَرِثَ سُلَيْمَانُ*: أدغم السوسي الثاء في السين (ورث سليمان). **لَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء.
(لهُوَ).

(آية 17) وَحُسْنِر لِسْلِيمَان: أدغم السوسي الراء في الام (وَحُشِلْسِلِيمَان).

(412) عدد الآيات حسب العدد البصري (95) آية فقد جعل الآية (33) آيتين **«فَلُوْا نَحْنُ أُولُوا قُوَّةٍ ... شَدِيدُّونَ»** و **«وَالْأَمْرُ إِلَيْكُمْ ... تَأْمُرُونَ»** ، وجعل الآية (44) آيتين **«قَبَلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْخَ ... قَوَارِيرَ»** و **«قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ... رَبِّ الْعَالَمِينَ»** .

آية 20) **(مَالِي)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (مالٍ). **لا أَرَى الْهُدُدَ**: أمال أبو عمرو الألف لدى الوقف إمالة محضة، وللسوسي لدى الوصل الامالة وله الفتح أيضاً.

آية 21) **(لِيَاتِينِي)**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً فيها (لياتيني).

آية 22) **(فَمَكَثَ)**: قرأها أبو عمرو بضم الكاف (فَمَكُثَ). **(وَجِئْتُكَ)**: أبدل السوسي الهمزة ياءً فيها (وجيتك). **مِنْ سَبَّا**: قرأها أبو عمرو بفتح الهمزة من غير تنوين وصلاً (سبَا).

آية 24) **(وَزَيْنَ لَهُمْ)**: أدغم السوسي التون في اللام (وزيلهم).

آية 25) **(وَيَعْلَمُ مَا)**: أدغم السوسي الميمين (ويعلما). **ثَخْفُونَ تَعْلِنُونَ**: قرأهما أبو عمرو بباء الغيبة (يخفون) (يعلنون).

آية 29) **(الْمَلُؤِ إِنِي)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وإبدل الثانية واواً مكسورة (الملؤ ويني)، وله وجه التسهيل.

آية 31) **(وَأُتُونِي)**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (واتوني).

آية 32) **(الْمَلُؤُ أَفْتُونِي)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وإبدل الثانية واواً مفتوحة (الملؤ وفتوني).

آية 33) **(بَاسْ تَأْمِرِينَ)**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيهما (باس) (تأمرین).

آية 36) **(أَتَمْدِنَنِ)**: قرأها أبو عمرو بإثبات الياء بعد التون وصلاً (أتمدنني).

آية 37) **(فَلَنَاتِينَهُمْ)**: قرأها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً فيها (فلناتينهم). **قَبْلَ لَهُمْ**: أدغم السوسي الامين (قبلهم).

آية 38) **(الْمَلُؤُ أَيْكُمْ)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة (الملؤ ويكم).

(يَاتِينِي) (يَأْتُونِي): أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيهما (ياتيني) (ياتوني).

آية 39) **(تَقُومَ مِنْ)**: أدغم السوسي الميمين (تقومن).

آية 40) **(رَآهُ)**: أمال أبو عمرو الهمزة فقط إمالة محضة. **(فَضْلَ رَبِّي)**: أدغم السوسي اللام في الراء (فضرببي)، أو وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **(أَشْكُ)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما. **(يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ)**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحض، والإدغام المحض مع الإشمام (يشكّلنفسه)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 42) **(عَرْشُكَ قَالَتْ)**: أدغم السوسي الكاف في القاف (عرشقات) وله وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(كَائِنَهُ هُوَ): أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحض، والإدغام المحض مع الإشمام (كائنه هو) ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **(هُوَ وَأَوْتَنَا)**: أدغم السوسي الواوين (هوأوتنا). **(الْعِلْمَ مِنْ)**: أدغم السوسي الميمين (العلم).

آية 43) **(كَافِرِينَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

آية 44) **(قِيلَ لَهَا)**: أدغم السوسي الامين مع ثلاثة المد (قيلها).

آية 47) **(مَعَكَ قَالَ)**: أدغم السوسي الكاف في القاف (معقال).

آية 48) **(الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ)**: أدغم السوسي التاءين (المدينستة) أو وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 49) **﴿مَهْلِك﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الميم وإسكان الهاء وفتح اللام (**مُهْلِك**) ⁽⁴¹³⁾.

(آية 51) **﴿أَنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة (**إِنَّا**) ⁽⁴¹⁴⁾.

(آية 54) **﴿قَالَ لِقَوْمِهِ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (**قَالُّقَوْمِهِ**). **﴿أَتُؤْتُونَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (**أَتَأْتُونَ**).

(آية 55) **﴿أَتَشْكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (**أَتَشْكُمْ**). **﴿كَلْأَتُونَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (**لتاتون**).

الجزء العشرون

(آية 56) **﴿آلُ لُوطٍ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (**الُّوطِ**).

(آية 59) **﴿إِلَه﴾**: قرأها بالمد الطويل ست حركات، وله وجه التسهيل بين بين من غير إدخال.

(آية 60) **﴿وَأَنْزَلَ كُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين (**وَأَنْزَلُكُمْ**). **﴿إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (**أَإِلَه**).

(آية 61) **﴿وَجَعَلَ لَهَا﴾**: أدغم السوسي اللامين (**وَجَعَلُهَا**). **﴿إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (**أَإِلَه**).

(آية 62) **﴿إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (**أَإِلَه**). **﴿يَذَكَّرُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بباء الغيبة مع تشديد الذال والكاف (**يَذَكَّرُونَ**).

(آية 63) **﴿شَرًا﴾**: قرأها أبو عمرو بالنون والشين المضومتين (**شُرًا**) ⁽⁴¹⁵⁾. **﴿إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (**أَإِلَه**).

(آية 65) **﴿بِرْزُقُكُمْ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (**بِرْزُكُمْ**). **﴿إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (**أَإِلَه**). **﴿يَعْلَمُ مَنْ﴾**: أدغم السوسي الميمين (**يَعْلَمُنْ**).

(آية 66) **﴿بَلْ ادْرَكَ﴾**: قرأها أبو عمرو البصري بإسكان اللام في (**بل**) وفتح المهمزة وأسكن الدال دون ألف (**بَلْ ادْرَكَ**) ⁽⁴¹⁶⁾.

(آية 67) **﴿إِذَا﴾** **﴿إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 73) **﴿النَّاسُ﴾**: قرأها **الدوري** بإمالة ألف إمالة محضة.

(413) قرأها أبو عمرو بضم الميم وفتح اللام على جعله مصدرًا ميمياً لـ (**أَهْلَك**) مضارفاً للمفعول ، أو اسم زمان منه أي لـ (**إِهْلَك**) أهله ، والمعنى : وما شهدنا إهلاك أهله ، أو زمان إهلاكهم أو مكانه ، وقراءة حفص تقضي أن يكون للزمان والمكان أي زمان هلاكهم ولا مكانه . ينظر : الإتحاف ص 338 .

(414) قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة على الاستئناف وهو تفسير للعاقبة . المصدر نفسه .

(415) تراجع سورة الأعراف الآية (57).

(416) فقراءة أبي عمرو بهمزة قطع مفتوحة وسكون الدال مخففة من غير ألف على وزن (**أَفْعَل**) قال ابن السجاس في إعراب القرآن 150/3 : (وفي معنى أدرك قولان : أحددهما معناه كمل في الآخرة ، وهو مثل الأول ، والآخر على معنى الإنكار وهذا مذهب أبي إسحاق ، واستدل على معنى صحة هذا القول بأن بعده **﴿بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ﴾** ، فاما معنى أدرك فليس فيه إلا وجه واحد يكون فيه معنى الإنكار كما تقول : **أَنَا قاتلتكم أي لم أقاتلك** فيكون المعنى لم يدرك . أما ما جاء في الإتحاف ص 338 على معنى أدرك تفاعل فتح سحد القراءتان .

(آية 74) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: أدخل السوسي الميمين (ليعلماً).

(آية 77) **﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (للمؤمنين).

(آية 78) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـ).

(آية 80) **﴿الْمَوْتَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿الدَّعَاءِ إِذَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية.

(آية 81) **﴿يُوْمَن﴾**: أبدل السوسي الهمزة وواواً فيها (يومن).

(آية 82) **﴿أَن﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الهمزة (إنّ).

(آية 83) **﴿يَكْدُبْ بِآيَاتِنَا﴾**: أدخل السوسي الباءين (يكذبـاًياتنا).

آية 86 (الليل لِيُسْكِنُوا): أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (الليللسكنا). **(يُوْمَنُونَ)**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (يومنون).

آية 87) آتُوهُ : قرأها أبو عمرو بحد الهمزة وضم التاء (آتُوهُ).⁽⁴¹⁷⁾

﴿وَتَرَى الْجِبَالَ﴾: أمال أبو عمرو فتحة الراء وصلاً في (وترى)، وأما وقفاً فأمالها السوسي فقط.
﴿تَحْسِبُهَا﴾: قرأها أبو عمرو بكسر السين (تحسبها). **﴿وَهِيَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (وهي). **﴿تَفْعَلُونَ﴾**:
قرأها أبو عمرو بباء الغيبة (يفعلون).

(آية 89) فَرَعَ يَوْمَئِذٍ: قرأها أبو عمرو بكسر العين دون تنوين وكسر الميم (فَرَعَ يَوْمَئِذٍ). **(التار)**: أمال أبو عمرو والأاء فـما ماءلة محضه

(آية 88) *تَعْمَلُونَ*: قرأتها أبو عمرو بياء الغيبة (يعلمون).

(28) ﴿سُورَةُ الْقَصَصِ مَكِيَّةٌ⁽⁴¹⁸⁾ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَثَمَانُونَ﴾ (419)

﴿الآياتان 2 و 3﴾ (المُبِين نَشْلُو) : أدغم السوسي التونين وصلاً مع ثلاثة المد (المبيّنلو).

(آية 3) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة وواً فيها (يؤمنون).

﴿آية ٥﴾ (أئمة): قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال.

﴿وَنِمَكَنَ لَهُمْ﴾: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التُّونَ فِي الْلَّامِ (وَنِمَكَلُّهُمْ).

﴿آية 7﴾ **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية ٩) **﴿امْرَأَاتٍ﴾** و **﴿قُرْتُ﴾**: وقف أبو عمرو بالهاء فيهما (امرأه) (قره).

(417) قرأها أبو عمرو بالمد وضم التاء على أنها اسم فاعل مضارفاً للضمير حملاً على معنى كل على حد وكلهم آتية وأصله آتيون نقلت ضمة الياء إلى التاء قبلها بعد تحريدها ثم حذفت الياء للساكين ثم التون للإضافة ولا يصح فعليته ، وقيل : آتوه جملة منقطعة من الأول . ينظر : الاتحاف ص 340 ، واع ابن القآن للتحاس 3/152.

(418) سورة القصص مكية وهذا قول الحسن وعكرمة وعطاء ، وقال مقاتل : بما أربع آيات مدنية من **﴿الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَاب﴾** إلى **﴿الْجَاهِلِينَ﴾** ، وقال ابن سلام : **﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ ...﴾** نزلت بالجحافة وقت هجرته عليه السلام إلى المدينة ، وعليه فهذه الآية
برهانة علم المشهود ، لأنما تلت بعد المعرفة أو حجفنة . ينظر : كتاب التبصرة ص 297 (الخامس) ، الأتحاف ص 341 .

(419) اتفق الكوفي والبصري على أن عدد آياتها (88) آية إلا أهما اختلفا في ثنتين فقد جعل المصري الآيتين (1) و (2) آية واحدة **(طسم تلك آيات الكتاب المبين)**، وجعل الآية (23) آيتين **(ولمَّا وَرَدَ مَاء مَكْيَنٍ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونَ)** و **(وَوَجَدَ مِنْ أَهْرَانِهِمْ تَذَوَّداً فَلَمَّا حَطَّبُكُمَا قَاتَ لَا تَسْقُى حَتَّى يُصْدَرُ الرَّعَادُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ)**.

(آية 10) **﴿موسى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿المُؤْمِن﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 15) **﴿موسى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 16) **﴿قالَ رَبٌ﴾**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب). **﴿فَاغْفِرْ لِي﴾**: أدمغ السوسي الراء في اللام (فاغفلٰي) ⁽⁴²⁰⁾. **﴿فَقْعَرْ لَهُ﴾**: أدمغ السوسي الراء في اللام (فغللٰه). **﴿إِنَّهُ هُوَ﴾**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الاشتمام (إنهُ)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 17) **﴿قالَ رَبٌ﴾**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).

(آية 18) **﴿قالَ لَهُ﴾**: أدمغ السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قاله). **﴿موسى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 19) **﴿يا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 20) **﴿يا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿يَا تَمْرُونَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (يامرون).

(آية 21) **﴿قالَ رَبٌ﴾**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).

(آية 22) **﴿رَبِّ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ربّي).

(آية 23) **﴿الَّتَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضرية. **﴿ذُونَهُمْ امْرَاتِنِ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (دونهم). **﴿يَصْدُرُ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وضم الدال (يصادر) ⁽⁴²¹⁾.

(آية 24) **﴿فَقَالَ رَبٌ﴾**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).

(آية 25) **﴿قالَ لَا﴾**: أدمغ السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالاً).

(آية 26) **﴿إِحْدَاهُمَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿اسْتَأْجِرْتَ﴾** **﴿اسْتَأْجِرْتَ﴾**: قرأهما السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيهما (استأجره) (استأجرت).

(آية 27) **﴿إِحْدَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿تَأْجِرْنِي﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (تاجري).

(آية 29) **﴿قالَ لِأَهْلِهِ﴾**: أدمغ السوسي اللامين وله ثلاثة المد (قالأهله). **﴿إِنِّي﴾** **﴿لَعْلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيهما (إنِّي) (لعلٰى). **﴿جَذْوَة﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الجيم فيها (جذوة) ⁽⁴²²⁾. **﴿النَّارُ لَعْلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف في (النار) إمالة محضرية، وأدمغ السوسي الراء مع اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (النالعلٰى)، والرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 30) **﴿يا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 31) **﴿رَآهَا﴾**: أمال أبو عمرو المهمزة فقط إمالة محضرية. **﴿يا مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(420) أدمغ الراء الساكنة مع اللام المتحركة وهو من قبيل الإدغام الصغير .

(421) فقراءة حفص (يصدر) أي حق يصدر الرعاة مواشיהם ، ومعنى قراءة أبي عمرو (يصدر) حق ينصرف الرعاة فأفادت القراءتان معنيين وهما حسانان إلا أن قراءة حفص أشبه بالمعنى ، وأما الإعراب فـ (يصدر) بضم الياء وكسر الدال مضارع أصدر معدى بالهمزة والمفعول مذوف ، وأما (يصدر) بفتح الياء وضم الدال من صدر يصدر ، والرعاة فاعله . ينظر : إعراب القرآن : 160/3 والإتحاف ص 342 .

(422) بالفتح (جذوة) ، وبالكسر (جذوة) هما لغتان ، والجذوة : القطعة الغليظة من الخشب كان في طرفها نار أو لم يكن ، وقال مجاهد في قوله تعالى : **﴿أَوْ جَذْوَةٌ مِّنَ النَّارِ﴾** أي قطعة من الجمر قال وهي بلغة جميع العرب . ينظر : البحر الخيط 111/7 مختار الصحاح مادة (جذوة) ص 98 .

(آية 32) **الرَّهْبِ**: قرأها أبو عمرو بفتح الماء (**الرَّهْبِ**)⁽⁴²³⁾. **فَذَانِكَ**: قرأها أبو عمرو بتشديد التون فيلزمه مد الألف ست حركات للساكن مع الغنة (فَذَانِكَ)⁽⁴²⁴⁾.

(آية 33) **قَالَ رَبُّ**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (قارب).

(آية 34) **مَعِيِّ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (معي). **يُصَدِّقِيِّ**: قرأها أبو عمرو بإسكان القاف (يُصَدِّقِيِّ)⁽⁴²⁵⁾. **إِيِّ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (إني).

(آية 35) **وَنَجْعَلُ لَكُمَا**: أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (ويجعلُكمَا)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 36) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 37) **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **رَبِّيْ أَعْلَمُ بِمِنْ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها وأسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء (ربِّيْ أَعْلَمُ بِمِنْ). **اللَّارِ**: قرأها أبو عمرو بإماللة الألف فيها إماللة محضة.

(آية 38) **لَعْلِيِّ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (لعلِيِّ). **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 39) **هُوَ وَجْنُودُهُ**: أدغم السوسي المائيين (هوَ وجنوده).

(آية 41) **أَئِمَّةٍ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال. **النَّارِ**: قرأها أبو عمرو بإماللة الألف فيها إماللة محضة.

(آية 42) **الدُّنْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 43) **مُوسَى** **الْأُولَى**: قلل أبو عمرو الألف فيهما.

(آية 44) **مُوسَى** **بَصَائِرَ لِلنَّاسِ**: أدغم السوسي الراء في اللام (بصائِرلَّنَاسِ) وأمال الدوري الألف في (لَنَاسِ) إماللة محضة.

(آية 45) **أَنْسَانًا**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (أنسانا). **عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهمِ).

(آية 47) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 48) **مُوسَى** (معاً): قلل أبو عمرو الألف فيهما. **سِحْرَانِ**: قرأها أبو عمرو بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (سَاحِرَانِ)⁽⁴²⁶⁾.

(آية 49) **فَاتَّوَا**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً فيها (فاتوا). **اللَّهُ هُوَ**: أدغم السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (اللَّاهُو)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 51) **الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (القوَلَعَلَّهُمْ).

(423) السكون (**الرَّهْبِ**) والفتح (**الرَّهْبِ**) لغتان بمعنى الخوف . ينظر : البحر الخيط 7/112 ، مختار الصحاح مادة (**رَهْبِ**) ص 259 .

(424) قراءة أبي عمرو (**فَذَانِكَ**) فيها عدة أقوال : منها أنه ثنى ذلك فقال : ذائق ، وقال أبو حاتم : تشديد التون عوض من الألف التي حذفت من (ذا) ، وقيل تشديد التون للفرق بين التون التي تقع معها إضافة فتحذف وبين التون المخنوفة في الإضافة . ينظر : تيسير الداني ص 139 ، وإعراب القرآن للنحاس 3/162 ، والبحر الخيط 7/113 .

(425) قراءة الجزم على أنها جواب السؤال ، وقراءة الرفع على الاستئناف أو أنها نعتاً لرِدْءٍ أو حالاً . ينظر : إعراب القرآن للنحاس 3/163 . التيسير للداني ص 139 ، والإخاف ص 343 .

(426) قراءة أبي عمرو (**سَاحِرَانِ**) أي موسى وهارون أو موسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام ، وقراءة (**سِحْرَانِ**) أي القرآن والتوراة أو موسى وهارون أو موسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام .

آية 52 (قبيله هم): أدغم السوسي الهاءين (قبلهم)، أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **يُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الحمزة وواً فيها (يؤمنون).

(آية 54) بُوْتُون: أبدل السوسي المهمزة وواً فيها (بوتون).

(آية 56) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهُوَ). **أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وانخفافها (أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ).

آية 59) (القرآن) (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضة.

(آية 60) **(الذبابة)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(تَعْقِلُونَ)**: قرأها أبو عمرو بياء الغيبة (يعقلون).

﴿فَهُوَ﴾: آية 61) قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (فَهُوَ).

(آية 63) عَلَيْهِمُ الْقُولُ: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهم). **(الْقُولُ رَبِّنَا)**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحس، وثلاثة المد بالإدغام المحس مع الإشمام (القول ربنا)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(تَبَرِّأْنَا)**: قرأها السوسي بإيدال المهمزة ألفاً فيها (تبرانا).

(آية ٦٦) ﴿عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاء﴾: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلأً (عليهم).

﴿آية 68﴾ (الْخَيْرُ سُبْحَانِهِ): أدمغ السوسي النساء في السين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المض مع الأشمام (الخير سُبْحَانِهِ)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية ٦٩) (يَعْلَمُ مَا) : أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيْمَنِ (يَعْلَمَا).

(آية 70) {وَهُوَ}: قرأها أبو عمرو ياسكان اهاء فيها (وَهُوَ).

﴿يَأْتِيكُم﴾ آية 71: قرأتها السوسي بإبدال الهمزة ألفاً فيها (يأتيكم).

﴿يَأْتِيكُمْ﴾: قرأتها السوسي، بابدال الحمزة ألفاً فيها آية 72

(آية 73) **﴿جَعَلْ كُم﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِ الْلَّامِينَ (جَعَلْ كُمْ).

آية 76) {قَوْمٌ مُّوسَى}: أَدْعَمَ السُّوْسِيَّ الْمَيْمَنِ مَعَ

قالَ لَهُ: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (قَالَهُ)

(آية 77) (الدُّنْيَا): قلل أبؤ عمره الألف فيها.

آية 78) عندي: قرأها أبو عمرو بفتح الباء فيه

والميم وصلأً (ذنو بضم الميم).

آية (79) الدُّنْيَا

٨١) **فَلَمَّا** : قَدِمَ أَهْلُهُ عَلَيْهِ وَلَمَّا أَتَهُمُ الْأَنْ

٨٢- آية ١٦- الْكَافِرُونَ

السوسسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحسن، والإدغام المحسن مع الأشمام (ويقدّلوا)، والرُّوْم بعد فك الإدغام قليلاً. **لخَسْفٌ**: قرأها أبو عمرو بضم الخاء وكسر السين (لخُسفٌ) ⁽⁴²⁷⁾.

(آية 85) **رَبِّي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (ربى). **أَعْلَمُ مِنْ**: أدغم السوسي الميمين (أعلمُنْ).

﴿آية 86﴾ **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 88) **آخر لا**: أدعم السوسي الراء في اللام (أختلاً).

(٤٢٧) فقراءة أبي عمرو بضم الخاء وكسر السين بالبناء للمفعول و(بنا) نائب الفاعل ، وقراءة حفظ بفتح الخاء والسين بالبناء للفاعل وهو الله عز وجل .

﴿آية ٣٣﴾ (رُسْلَنَا): قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رُسْلَنَا). **﴿أَمْرَأَتُكَ كَانَتْ﴾:** أدمغ السوسي الكافيين (امرأتكانت).

(آية 37 دارهم): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 38﴾ وَثَمُودٌ: قرأها أبو عمرو بتثنين الدال وصلاً ويقف على ألف وقعاً (وَثَمُودًا). **﴿تَبَيَّنَ لَكُمْ﴾ وَرَبِّنَ لَهُمْ**: أدغم السوسي التون في اللام فيما (تبيلكم) (وزيلهم).

آية 39 (ولقد جاءهم): أدغم أبو عمرو الدال في الجيم (ولقجاءهم). **(موسى):** قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 42) *يَعْلَمُ مَا*: أدغم السوسي الميمين (يعلمًا). **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو ياسكان الماء فيها (وهو).

﴿آية 43﴾ للناس: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

آية 44) *(للمؤمنين)*: أبدل السوسي الحمزة وواً فيها (للمؤمنين).

﴿آية 45﴾ آية 45) ﴿الصَّلَاةَ تَنْهِي﴾: أدغم السوسي التاءين مع ثلاثة المد (الصَّلَاةَ تَنْهِي). **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (يَعْلَمَ). ﴿الصَّلَاةَ تَنْهِي﴾ ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ ﴿يَعْلَمَ﴾.

الجزء الحادي والعشرون

﴿آية 46﴾ (وَنَحْنُ لَهُ): أدغم السوسي التون في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المض مع الإشام (ونحله)، ووجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 47) *يُوْمُونَ*: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (يومنون) (يومن).

(آية 51) (وَذِكْرٍ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(يُؤْمِنُونَ):** أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 52) يَعْلَمُ مَا: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيْمَنِ (يَعْلَمَا).

﴿وَلِيَاتِينَهُمْ﴾: أبدل السوسي الهمزة ألفاً فيها (وليـاتـينـهـمـ).

(آية 54) بالكافرين: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 55) وَيَقُولُ : قرأها أبو عمرو بالنون (ونقول).

﴿آية ٥٦﴾ **يَا عَبَادِي**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء فـ

(آية 57) **الْمَوْتُ ثُمَّ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التاءَ فِي الثاءِ وَلَهُ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْأَلْيَاءِ

ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

أيّه (٦٥) وَكَانَ: وقف أبو عمرو على آية فيها (وَكَانَ). **بِحِمْلِ رِرْهَمٍ:** دعم أسوسي الاسم في الراء واله ثلاثة أوجه: الإدغام الخض، والإدغام الخض معه الإشمام (تحمرّز قها) أو الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **(وَهُوَ):** قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وَهُوَ).

﴿آية ٦١﴾ ﴿وَالْقَمَرُ لِيَقُولُ﴾: أبدع السوسي الراء في اللام (والقمليقولن). **﴿يُوْفِكُونَ﴾: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يوفكون).**

(آية 62) (وَيَقْدِرُ لَهُ): أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الخض، والإدغام الخض مع الإشام (ويقدّلَهُ)، أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿الدُّبُر﴾ آية 64: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿لَهُ﴾**: فرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (له).

(آية 67) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يمونون).

(آية 68) **﴿أَظْلَمُ مِمَّن﴾**: أدغم السوسي الميمين (أظلممن). **﴿أَفْتَرَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿كَذَبَ بِالْحَقِّ﴾: أدغم السوسي الباءين (كذب الحق). **﴿جَهَنَّمَ مَنَوِي﴾**: أدغم السوسي الميمين (جهنمثوي).

﴿لِلْكَافِرِينَ﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 69) **﴿سَبِّلَنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الباء فيها (سبلنا).

﴿سُورَةُ الرُّومٍ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتُّونَ﴾ (30)

(آية 4) **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المونون).

(آية 5) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).

(آية 6) **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 7) **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 9) **﴿رُسُلُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسلمهم).

(آية 10) **﴿عَاقِبَةٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع (عقبة)⁽⁴³²⁾. **﴿السُّوَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 11) **﴿ثُرْجَعُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (يرجعون).

(آية 13) **﴿كَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 19) **﴿الْمَيْتَ﴾** (معاً): قرأها أبو عمرو بإسكان الياء وتحفيتها فيهما (الميت).

(آية 20) **﴿خَلَقْنَاهُمْ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (خلكم).

(آية 22) **﴿لِلْعَالَمِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح اللام (لعالمين)⁽⁴³⁴⁾.

(آية 23) **﴿وَالنَّهَارُ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 24) **﴿وَيُنَزَّلُ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان التون وتحفيض الزاي (وينزل).

(آية 27) **﴿وَهُوَ﴾** (الثلاث): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيهن (وهو).

(آية 30) **﴿فَطَرَتِ﴾**: وقف أبو عمرو على الهاء (فطره). **﴿تَبَدِيلٌ لِّخَلْقِ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (تبديل خلق).

﴿النَّاسِ﴾: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 35) **﴿فَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (فهو). **﴿يَتَكَلَّمُ بِمَا﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم واحتفائها (يتكلم بما).

(آية 36) **﴿يَقْنُطُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر التون (يقطنون)⁽⁴³⁵⁾.

(432) اتفق الكوفي والبصري على أن عدد آياتها (60) آية لكنهما اختلفا في شتتين فقد جعل البصري الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿إِنْ غُلَيْتَ الرُّومُ﴾**، وجعل الآية (4) آيتين **﴿فِي بَضْعِ سِتِّينَ﴾** و **﴿إِنَّ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمَنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَخُ الْمُؤْمِنُونَ﴾**.

(433) فقراءة الرفع على أنها اسم كان والخبر (السوى) وسوى على وزن فعلى مثل فصوى.

(434) للعالمين بكسر اللام جمع عالم ، لأن العالم بالشيء يكون أحسن اعتباراً ودرایة من الجاهل . وللعالمين بفتح اللام من (عالم) وهو كل ما خلق الله من الإنس والجن وحيوان وجامد .. وهنا في هذه الآية يراد به المعنى الخاص العقلاة ، والتقدير لآيات للعالمين العقلاة كما في قوله تعالى : (وهو فضلکم على العالمين) أي عالمي زمامهم من النساء والرجال ولم يرد به الحيوان أو الجماد . ينظر : علل القراءات لابن خالويه ص 345 .



- (آية 37) **﴿يُوْمُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنون).
- (آية 38) **﴿فَاتِّذَا﴾**: أدغم السوسي التاء في الذال وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضمن (فأذا)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً، وله وجه الإظهار. **﴿الْقُرْبَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 39) **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضرية.
- (آية 40) **﴿خَلَقْكُم﴾** (**﴿رَزَقْكُم﴾**): أدغم السوسي القاف في الكاف فيهما (خلكم) (رزكم).
- (آية 41) **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضرية.
- (آية 41) **﴿الْقَيْمِ مِن﴾**: أدغم السوسي الميمين (القيمين). **﴿يَاتِيَ يَوْمٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً وأدغم الباءين فيما (ياتي يوم).
- (آية 45) **﴿الْكَافِرِين﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.
- (آية 47) **﴿الْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).
- (آية 45) **﴿فَتَرَى الْوَدْق﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها وقناً إمالة محضرية، ووصلأً أمالها السوسي فقط وله أيضاً وجه الفتح. **﴿أَصَابَ بِهِ﴾**: أدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (أصابه).
- (آية 49) **﴿يُنَزَّل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحفيف الزاي (ينزل).
- (آية 50) **﴿أَثَارِ رَحْمَت﴾**: قرأها أبو عمرو بالإفراد وذلك بقصور المهمزة وحذف الألف (أثار) ولا تقليل له فيها. ووقف على الماء في (رحمت)، وأدغم السوسي الراءين (أَرَّحمت)، وله وجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الْمَوْتَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهو).
- (آية 52) **﴿الْمَوْتَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿الدُّعَاءِ إِذَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال.
- (آية 53) **﴿يُوْمُن﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمن).
- (آية 54) **﴿خَلَقْكُم﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (خلكم). **﴿صَعْفَ﴾** (**﴿مَعَ﴾**) **﴿صَعْفَ﴾**: قرأ أبو عمرو الثلاثة بضم الضاد (صعف) (ضعفاً). **﴿بَعْدِ صَعْفَ﴾**: أدغم السوسي الدال في الضاد المضومة (بعضعي) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهو).
- (آية 55) **﴿كَذَلِكَ كَانُوا﴾**: أدغم السوسي الكافين (كذلكانوا). **﴿يُوْفَكُون﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يوفكون).
- (آية 56) **﴿لِشْم﴾**: أدغم أبو عمرو الثاء بالباء (لبتم).
- (آية 57) **﴿يَنْفَع﴾**: قرأها أبو عمرو بتاء التائيث (تنفع)⁽⁴³⁶⁾.
- (آية 58) **﴿وَلَقَدْ ضَرَبَنَا﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الضاد (ولضرربنا). **﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضرية. **﴿جِئْتُهُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (جيتهم).

(435) الفتح والكسر لغتان ، فالكسر لغة الحجاز وأسد كضرب يضرب وهي الأكثر ، ولذا أجمعوا على الفتح في حالة الماضي كما في قوله تعالى : (من بعد ما قطعوا) . ينظر : الإنعاف ص 275 .

(436) فراءة التذكير (ينفع) على أن المعدرة من العذر ، وقراءة التائيث (تنفع) مراعاة للفظ .

(31) سورة لقمان مكية (آياتها أربع وثلاثون) (438)

(آية 4) **وَيُؤْتُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤتون).

(آية 5) **النَّاسُ**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 6) **لِيُضْلِلُ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ليضل) (439). **وَيَتَخَذُهَا**: فرأها أبو عمرو البصري بالرفع (ويتخذها) (440). **هُزُوا**: قرأها أبو عمرو بضم الراي وإبدال الواو بمحمة مضمومة وصلاً ووقفاً.

(آية 9) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـوـ).

(آية 12) **أَشْكُرُ اللَّهَ**: أدغم السوسي الراء في اللام (اشكـللـهـ). **شَكْرُ لِنَفْسِهِ**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (يشـكـلـنـفـسـهـ)، ووجه الرـومـ بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 13) **فَالْقَلْمَانُ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (فالـقـلـمـانـ). **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـوـ). **يَا بْنَي**: قرأ أبو عمرو بكسر الياء (يا بـنـيـ).

(آية 14) **أَشْكُرُ لِي**: أدغم السوسي الراء في اللام في الأولى (اشـكـلـيـ).

(آية 15) **الدُّنْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 16) **يَا بْنَي**: قرأ أبو عمرو بكسر الياء (يا بـنـيـ). **يَاتٌ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتـ).

(آية 17) **يَا بْنَي**: قرأ أبو عمرو بكسر الياء (يا بـنـيـ). **وَأَمْرٌ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (وامرـ).

(آية 18) **تَصَعُّرٌ**: قرأها أبو عمرو بالف بعد الصاد وتخفيف العين (تصـاعـرـ). **لِلنَّاسِ**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 20) **سَحَرَ لَكُمْ**: أدغم السوسي الراء في اللام (سـحـلـكـمـ). **النَّاسُ**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 21) **قِيلَ لَهُمْ**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قـيلـهـمـ).

(آية 22) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـوـ). **الْوَنْتَقِيُّ**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 23) **وَلَا يَحْزُنُكُ كُفُرُهُ**: للتبنيه: لا إدغام فيها لإخفاء النون الساكنة بالكافـ.

(آية 26) **اللَّهُ هُوَ**: أدغم السوسي الماءين مع ثلاثة المد (اللهـوـ). **وَالبَّحْرُ**: قرأها أبو عمرو البصري بالنصب (والـبـحـرـ) (442).

(437) سورة مكية قيل إلا ثلات آيات أولهن **وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ** ينظر : الإنحاف ص 349 .

(438) اتفق الكوفي والبصري على أن عدد آياتها (34) ولكنهما اختلفا في ثنتين فقد جعل البصري الآيتين (1) و (2) **إِنْ تَلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ** ، وجعل الآية (32) آيتين **وَإِذَا غَشِيَّهُمْ مَوْجٌ كَالظُّلُلِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ** و **فَلَمَّا تَجَاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَيَنْهُمْ مُفْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَارٍ كُفُورٍ** .

(439) (ليـضـلـ) بفتح الياء أي يضل هو عن المسـبـبـ، وقراءة الضـمـ (ليـضـلـ) أي ليـضـلـ غيرـهـ ، وكلاـهـما من أصلـ الـرـبـاعـيـ .

(440) فقراءة النـصبـ معطـوفـةـ عـلـىـ (ليـضـلـ) ، والـرـفعـ من وجـهـينـ : الأولـ أنـ يكونـ معـطـوفـاـ عـلـىـ بـشـتـريـ ، والـثـانيـ أنـ يكونـ مـسـتـأـنـفاـ وـاهـاءـ كـاتـيـةـ عـنـ الآـيـاتـ ، ويـجـوزـ أنـ تكونـ كـاتـيـةـ عـنـ السـبـبـ يـذـكـرـ وـيـؤـنـثـ . يـنظرـ : إـعـرابـ الـقـرـآنـ لـلـنـحـاسـ 193/3 .

(441) (تصـاعـرـ) لـغـةـ الـحـجازـ ، وـ(تصـعـرـ) لـغـةـ قـيمـ منـ الصـعـرـ وـهـوـ دـاءـ يـلـحقـ الـإـبـلـ فـيـ أـعـنـاقـهـاـ ، وـمـعـنـ الآـيـةـ : أـنـ لـاـ تـلـ خـدـكـ لـلـنـاسـ أـيـ لـاـ تـعـرـضـ عـنـهـمـ بـوـجـهـكـ إـذـاـ كـلـمـوكـ تـكـرـاـ .

(442) قـراءـةـ النـصـبـ عـطـفـاـ عـلـىـ اـسـمـ أـنـ وـهـوـ مـاـ وـيـمـدـهـ الـخـبـرـ ، أـوـ مـفـسـرـ بـ(يـمـدـهـ) وـالـجـملـةـ حـيـنـذـ حـالـيـةـ ، وـقـراءـةـ الرـفـعـ عـطـفـاـ عـلـىـ مـحـلـ آـنـ وـمـعـمـوـهـاـ ، وـفـيـ آـنـ الـوـاقـعـةـ بـعـدـ لـوـ مـذـهـبـانـ : الـأـوـلـ مـذـهـبـ سـيـبـوـيـهـ الرـفـعـ عـلـىـ الـابـتـداءـ ، وـالـثـانـيـ مـذـهـبـ الـمـبـرـدـ عـلـىـ الـفـاعـلـ بـفـعـلـ مـقـدرـ

- (آية 28) **﴿خَلْقُكُم﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (خلّكم).
- (آية 29) **﴿النَّهَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 30) **﴿اللَّهُ هُو﴾** (معاً): أدغم السوسي الماءين مع ثلاثة المد (اللهُ).
- (آية 31) **﴿بَعْثَت﴾**: وقف أبو عمرو على الماء (بنعمه). **﴿صَبَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 32) **﴿خَتَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 33) **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 34) **﴿وَيَنْزِلُ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحفيظ الراي (ويُنزل). **﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (ويعلمَا).

﴿سُورَةُ السَّجْدَةِ﴾ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثُونَ ﴿32﴾⁽⁴⁴³⁾

- (آية 3) **﴿فُشْرَاه﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 5) **﴿السَّمَاءِ إِلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الحمزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد أو القصر (السما إلى).
- (آية 7) **﴿خَلْقَه﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان اللام (خلّقه).
- (آية 9) **﴿وَجَعَلَ لَكُم﴾**: أدغم السوسي اللامين (وجعلّكم).
- (آية 10) **﴿إِذَا﴾** **﴿إِن﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار الحمزة الأولى وتسهيل الحمزة الثانية فيهما مع الإدخال.
- (آية 12) **﴿تَرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا﴾**: أدغم السوسي النونين مع ثلاثة المد (المجرموٰناكسوا).
- (آية 13) **﴿شِنَّا﴾**: أبدل السوسي الحمزة ياءً فيها (شينا). **﴿جَهَنَّمَ مِن﴾**: أدغم السوسي الميمين (جهنمّن).
- ﴿النَّاس﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 15) **﴿يُؤْمِنُ﴾**: أبدل السوسي الحمزة واواً فيها (يؤمن).
- (آية 18) **﴿مُؤْمِنًا﴾**: أبدل السوسي الحمزة واواً فيها (مؤمناً).
- (آية 19) **﴿الْمَأْوَى﴾**: أبدل السوسي الحمزة ألفاً فيها (الماوى).
- (آية 20) **﴿فَمَا رَأَهُمْ﴾**: أبدل السوسي الحمزة ألفاً فيها (فما رأهم). **﴿وَقَيْلَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيلهم). **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 21) **﴿الْأَكْبَرُ لَعَلَهُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (الأكبّل لهم)، وله وجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 22) **﴿أَظْلَمُ مِنْ﴾**: أدغم السوسي الميمين (أظلمّمن).

. وحكي يونس عن ابن أبي عمرو بن العلاء قال : ما أعرف للرفع وجهاً إلاً أن يجعل البحر أقلاماً ، وأبو عبيد يختار الرفع لكثرة من قرأ به إلاً أنه قال : يلزم من قرأ بالرفع أن يقرأ (وكبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين) (المائدة 45) قال أبو جعفر : هذا مخالف لهذا عند سيبويه ، قال سيبويه : أي والبحر هذا أمره يجعل الواو تؤدي عن الحال ، وليس هذا في (العين بالعين) . ينظر : إعراب القرآن للنحاس 196/196 ، والإتحاف ص 350 .

(443) سورة مكية قيل إلا حمس آيات من **﴿تَسْجَافَى جُنُوبُهُمْ ...﴾** إلى **﴿... يُكَدِّبُونَ أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا ...﴾** . ينظر : الإتحاف ص 351 .

(444) عدد آياتها حسب العدد البصري (29) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿لَمْ تَرِيلُ الْكِتابَ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾** .

- (آية 23) **﴿وَجَعَلْنَاهُ هُدًى﴾**: أدخل السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (أحاهارون)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 24) **﴿أَئِمَّةٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال.
- (آية 27) **﴿الْمَاءُ إِلَيْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين. **﴿تَأْكِل﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاكل).

﴿سُورَةُ الْأَحْزَابِ مَدَّيْهُ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ﴾ (445)

(آية 1) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 4) **﴿اللَّاهِ﴾**: له فيها عند الوصل ثلاثة أوجه:

1. تسهيل المهمزة بين مع المد.
2. تسهيل المهمزة بين بين مع القصر.
3. إبدال المهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لانتقاء الساكين (اللائي).

وعند الوقف ثلاثة أوجه:

1. تسهيل المهمزة بينها وبين الياء بالرؤوم مع المد.
2. تسهيل المهمزة بينها وبين الياء بالرؤوم مع القصر.
3. إبدال المهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لانتقاء الساكين (اللائي).

﴿تَظَاهَرُونَ﴾: قرأها أبو عمرو بفتح التاء وتشديد الطاء والهاء مفتوحتين دون ألف بينهما (أَتَظَاهَرُونَ). **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وَهُوَ).

(آية 5) **﴿أَخْطَاطُهُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (احتطام).

(آية 6) **﴿بِالْمُؤْمِنِينَ﴾** **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (بالمؤمنين) (المؤمنين).

(آية 7) **﴿وَمُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 8) **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 9) **﴿إِذْ جَاءَكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الذال في الجيم (إِجَاءَتُكُمْ).

(آية 10) **﴿تَعْلَمُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (يعلمون). **﴿إِذْ جَاءَوْكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الذال في الجيم (إِجَاءَوْكُمْ). **﴿وَإِذْ رَاغَتْ﴾**: أدخل السوسي الذال في الزاي (وَإِرَاغَتْ). **﴿الظُّنُونَا﴾**: قرأها أبو عمرو بدون ألف وصلة ووقفاً.

(آية 11) **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المومنون).

(آية 13) **﴿مَقَام﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الميم (مقام). **﴿وَيَسْتَاذُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ويستاذون).

(آية 14) **﴿أَقْطَارُهَا﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 15) **﴿قَبْلُ لَا﴾**: أدخل السوسي اللامين (قبلًا) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 18) **﴿يَأْتُونَ الْبَاسَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيهما (ياتون الباس).

(آية 19) **﴿يُؤْمِنُوا﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنوا).

(آية 20) **يَحْسُبُونَ**: قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (يحسبون). **يَأْتِ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (يات).

(آية 21) **أَسْوَةٌ**: قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة فيها (إسوة).

(آية 22) **الْمُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (المؤمنون).

(آية 23) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (المؤمنين).

(آية 24) **شَاءَ أُوْ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد أو القصر (شا أو)، والقصر مقدم.

(آية 25) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 26) **وَقَذَفَ فِي**: أدمغ السوسي الفاءين (وقذفي). **فُلُوْبِهِمُ الرُّعْبُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم (فلوهم الرعب). **وَتَأْسِرُونَ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (وتاسرون).

(آية 28) **الَّذِي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 30) **يَأْتِ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (يات). **يَضَاعِفُ**: قرأها أبو عمرو من غير ألف وتشديد العين (يضعفُ).

الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعُشْرُونَ

(آية 31) **نُونُهَا**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (نونها).

(آية 32) **النَّسَاءِ إِنَّ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد أو القصر (النساء إن).

(آية 33) **وَقَرْنَ**: قرأها أبو عمرو بكسر القاف فيها (وقرن). **الْأُولَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 35) **وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (المؤمنين والمؤمنات).

(آية 36) **لَمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (لمون ولا مومنة). **يَكُونُ**: قرأها أبو عمرو بالتاء (تكون). **فَقَدْ ضَلَّ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الضاد (فضضل).

(آية 37) **وَإِذْ تَقُولُ**: أدمغ أبو عمرو الذال في التاء (ويتقول). **تَقُولُ لِلَّذِي**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحضر، وثلاثة المد بالإدغام المحضر مع الإشام (تقوللذي)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 40) **خَاتَمٌ**: قرأها أبو عمرو بكسر التاء فيها (ختام).

(آية 43) **بِالْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (بالمؤمنين).

(آية 47) **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 48) **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.

(آية 49) **الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها وأدمغ التاء في الشاء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحضر (المؤمناث)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 50) **مُؤْمِنَةٌ** **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (مومنة) (المؤمنين).

(آية 51) **ثُرْجِيٌّ**: قرأها أبو عمرو بمحنة مضومة في آخره وصلاً (ثُرْجِيٌّ). **وَثُرْوَيٌ** تنبيه: لا إيدال للهمزة فيه. **يَعْلَمُ مَا**: أدمغ السوسي الميمين (يعلمما).

(آية 52) **يَحْلِ**: قرأها أبو عمرو بالتاء (تحل).

(آية 53) **﴿يَوْدَنْ لَكُمْ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها وأدغم النون واللام وله ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (يوذلكم) ووجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿مُسْتَانِسِين﴾**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (مستانسين). **﴿يُؤْذِي﴾** **﴿تُؤْذِوا﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيهما (يؤذى) (تؤذوا). **﴿أَطْهَرْ لِقْلُوبِكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (أطهّلقلوبكم) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 55) **﴿أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الممزة الأولى وتحقيق الثانية مع المد أو القصر (أبناء إخوانهن).

﴿أَبْنَاءِ أَخْوَاتِهِنَّ﴾: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وإبدال الثانية ياءً (أبناء يخوانهن).

(آية 57) **﴿يُؤْذُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤذون).

﴿الَّذِي﴾: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 58) **﴿يُؤْذُونَ﴾** **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾** **﴿الْمُؤْمَنَاتِ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً في الثالثة (يؤذون) (المؤمنات).

(آية 59) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾** **﴿يُؤْذِيَنَ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيهما (المؤمنات) (يؤذين).

(آية 63) **﴿السَّاعَةَ تَكُونُ﴾**: أدغم السوسي التاءين (الساعتكون).

(آية 64) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 66) **﴿النَّارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الرَّسُول﴾**: قرأها أبو عمرو بدون ألف وقفًا ووصلًا (الرسول).

(آية 67) **﴿السَّيِّل﴾**: قرأها أبو عمرو بدون ألف وقفًا ووصلًا (السبيل).

(آية 68) **﴿كَبِيرًا﴾**: قرأها أبو عمرو بالثاء بدلاً من الباء (كثيراً).

(آية 69) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 71) **﴿وَيَغْفِرُ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (ويغفلكم).

(آية 73) **﴿الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيهما (المؤمنات والمؤمنات).

(34) سُورَةُ سَبَأَ مَكِيَّة⁽⁴⁴⁶⁾ وَآيَاتُهَا أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ⁽⁴⁴⁷⁾

(آية 1) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

(آية 2) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (يعلمـا). **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

(آية 3) **﴿تَائِيَنَا﴾** **﴿لَتَائِيْنِكُمْ﴾**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيهما (تائينـا) (لتـائـينـكمـ).

(آية 5) **﴿مُعَاجِزِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بدون ألف بعد العين وتشديد الجيم (معـاجـزـينـ). **﴿مِنْ رِجْزِ الْيَمِّ﴾**: قرأها أبو عمرو بتثنين كسر (أـلـيـمـ).⁽⁴⁴⁸⁾

(آية 6) **﴿وَيَرَى الَّذِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها وقفًا، ووصلًا أماها السوسي فقط وله أيضاً وجه الفتح.

(آية 8) **﴿أَفْشَرَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿يَؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يـؤـمـنـونـ).

(446) سورة مكية قيل إلا قوله تعالى **﴿وَيَرَى الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطِ الْغَيْرِيْزِ الْحَمِيدِ** فبدنية . ينظر الإتفاق ص 357.

(447) اتفق الكوفي والبصري على أن عدد آياتها (54) آية ولا خلاف بينهما .

(448) فقراءة أبي عمرو بتثنين كسر نعتاً لرجـزـ ، وقراءة الرفع نعتاً لعذابـ .

(آية 9) **بِهِمُ الْأَرْضُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (هم الأرض). **كَسْفًا**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (كسفاً). **السَّمَاءِ إِنَّ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الممزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (السماء إن).

(آية 13) **كَالْجَوَابِ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (الجلوبي).

(آية 14) **تَأْكِلُ مَئْسَاتَهُ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيهما (تاكل) (منساته).

(آية 15) **لَسْبَأ**: قرأها أبو عمرو بفتح الممزة من غير تنوين (لسبأ). **مَسْكِنَهُمْ**: قرأها أبو عمرو بـألف بعد السين وكسر الكاف على الجمجم (مساكينهم) ⁽⁴⁴⁹⁾.

(آية 16) **أَكْلِ**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام بلا تنوين (أكل).

(آية 17) **نِجَارِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الزاي وألف بعدها (نجاري). **الْكُفُورُ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (الكفور) ⁽⁴⁵⁰⁾.

(آية 18) **الْقُرَى التِّي**: أمال أبو عمرو الألف فيها وفقاً، ووصلأً أمالم السوسي فقط وله أيضاً وجه الفتح.

(آية 19) **نِاعِدْ**: قرأها أبو عمرو من غير ألف بعد الباء وتشديد العين (بعد). **إِسْقَارِنَا صَبَارْ**: أمال أبو عمرو والألف فيهما إمالة محضة.

(آية 20) **وَلَقَدْ صَدَقْ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الصاد وخفف الدال (ولقصدق). **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (المؤمنين).

(آية 21) **لَتَعْلَمَ مَنْ**: أدمغ السوسي الميمين (ليعلمن). **بِيَوْمِنْ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يومن).

(آية 22) **قُلِ اذْعُوْ**: قرأها أبو عمرو بضم اللام (قل).

(آية 23) **أَذْنَ لَهُ**: أدمغ السوسي التون في اللام. **فَرَعَ عَنْ**: أدمغ السوسي العينين (فرعن). **قَالَ رَبُّكُمْ**: أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربكم). **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهو).

(آية 24) **بِرْزُقُكُمْ**: أدمغ السوسي القاف في الكاف (يرزكم).

(آية 26) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهو).

(آية 28) **لِلنَّاسِ** **النَّاسِ** (معاً): أمال **الدُّورِي** الألف فيهما إمالة محضة.

(آية 30) **تَسْتَأْخِرُونَ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (تستأخرون).

(آية 31) **نُؤْمِنْ** **مُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (نؤمن) (مؤمنين). **ثَرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 32) **إِذْ جَاءَكُمْ**: أدمغ أبو عمرو البصري الذال في الجيم (إحاءكم).

(آية 33) **وَالَّهَارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **إِذْ تَأْمُرُونَا**: بأدمغ أبو عمرو الذال في التاء وأبدل السوسي الممزة ألفاً (إياتمرؤنا). **وَنَجْعَلَ لَهُ**: أدمغ السوسي اللامين (ونجعله). **النَّاسِ**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 37) **لُلْفِي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 38) **مُعَاجِزِينَ**: قرأها أبو عمرو بمحذف الألف وتشديد الجيم (معجزين).

(آية 39) **وَيَقْدِرُ لَهُ**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الخض، والإدغام الخض مع الإشمام (ويقدله)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **فَهُوَ وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (فهو) (فهو).

(449) (مساكينهم) بـألف بعد السين وكسر الكاف على الجمجم وهو الظاهر لإضافته إلى الجمجم فللكل مسكن .

(450) فقراءة أبي عمرو (نجاري) بفتح الزاي وألف بعدها على الرفع بالبناء للمفعول (والكفور) نائب فاعل .

آية 40 (بَخْشِرُهُمْ يَقُولُ) : قرأها أبو عمرو بالنون فيهما (بخشهم) (نقول). **﴿تُقُولُ لِلْمَلَائِكَة﴾**: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام المحس مع الإشمام (نقول للملائكة)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿أَهُؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (أهؤلا إياكم).

﴿آية 41﴾ مُؤْمِنُونَ: أبدل السوسي الهمزة وواً فيها (مومنون).

(آية 42) مُؤْمِنُونَ: أبدل السوسي الهمزة وواً فيها (مومنون). **(وَنَقُولُ لِلّذِينَ)**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحمض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (ونقوللذين)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(النَّارُ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 43﴾ مفتري: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 45) {كَانَ نَكِيرٌ}: أدخل السوسي التوين مع ثلاثة المد (كَانَكِيرٌ).

(آية 47) ﴿فَهُوَ﴾: قرأهما أبو عمرو بإسكان الهاء فيهما (وَهُوَ) (فهو).

(آية 50) **رَبِّ إِلَهٌ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ربّ).

﴿آية 51﴾ تَرَى : أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 52) (النَّاوشُ): قرأها أبو عمرو بكمز الواو والمد قبلها مدًا متصلًا (النَّاوشُ).⁽⁴⁵¹⁾

(35) ﴿سُورَةُ فَاطِرٍ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ﴾ (452)

(آية ١) يشاء إلى : قرأها أبو عمرو بثلاثة أوجه:
 الأول - التسهيل بين الهمزة والياء من غير إدخال.
 والثاني - إيدال الهمزة الثانية وواوً مكسورة (يشاء ولی).


ووالثالث - (وجه ضعيف) تسهيلها بين المهمزة والواو بعد إبدالها واواً. وكل هذا في حالة الوصل.
أما لو وقف القارئ على الأولى وابتدا بالثانية فيتحقق المهمزتين.

(آية 2) **﴿مُرْسِلٌ لَهُ﴾**: أذغم السوسي اللامين (مرسله). **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو ياسكان الماء فيها (وهو).

(451) فقراءة أي عمرو البصري بهمز الواو مصدر تناعش من ناش معنى تناول ، وقراءة حفص بدون همز مصدر ناش أجوف بمعنى تناول ، وأختلف التحويون فيهما ، قال بعضهم : **هـما لغتان نشت ، ونأشت ، وتنوش ، وتنأش ، والتناؤش ، وقال آخرون : النشاوش يترك لهمز التناول ، والتناؤش بالهمز التباعد.** ينظر : إعراب القراءات وعللها ص 361 . وجاء في الإتحاف 360 أن قراءة أي عمرو البصري بهمز الواو مصدر تناعش من ناش معنى تناول ، وقراءة حفص بدون همز مصدر ناش أجوف بمعنى تناول ، وقال : وقيل لهمز عن الواو كـ(وقت) قال الزجاج : كل الواو مضمومة ضمة لازمة فأنت فيها بالخيار إن شئت همزها وإن شئت تركت همزها على حد ثلاثة أدوار بالهمز والواو والمعنى من أين لهم تناول ما طلبوه من الأبيان بعد فوات أوانه .

(45) عدد آياتها في الكوفي والبصري (45) آية ، لكنهما اختلفا فقد جعل البصري الآية (7) آيتين **﴿الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾** و **﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ﴾** ، وجعل الآيتين (16) و (17) **﴿إِنْ يَشَاءُ يُذْهِبُكُمْ وَيَأْتِيْ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾** ، وجعل الآيات (19) و (20) و (21) آية واحدة **﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَلَا الظُّلْمَاتُ وَلَا النُّورُ وَلَا الظُّلُلُ وَلَا الْحَرُورُ﴾** ، وجعل الآية (41) آيتين **﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَرُولَا﴾** و **﴿وَلَكِنْ زَاكَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾** ، وجعل الآية (43) آيتين **﴿اسْتَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرُ السَّيِّئَاتِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ فَهُلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سَنَّ الْأَوَّلِينَ فَلَمَنْ تَجِدْ لِسْنَتَ اللَّهِ تَبَدِيلًا﴾** و **﴿وَلَكِنْ تَجِدْ لِسْنَتَ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾** .

(آية 3) **﴿نَعْمَت﴾**: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا (نعمه) وبالناء وصلًا. **﴿بِرْزُقُكُم﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف (برز كم). **﴿تُؤْفَكُون﴾**: أبدل السوسي الهمزة واواً فيها (توفكون).

(يرز كم). **توقفون**: أبدل السوسي اهمزة واوا فيها (توقفون).

(آية 5) **الدُّنْيَا**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 8) زَيْنَ لَهُ: أدغم السوسي التون في اللام (زيله). **فَرَعَاهُ**: فرأها أبو عمرو بإمالة المهمزة فقط.

﴿آية ٩﴾ مَيْت: قرأها أبو عمرو بتخفيف الياء واسكانها (ميت).

﴿آية 10﴾ (العزّة جمِيعاً): أَدْغَمَ السُّوْسِيَ النَّاءَ فِي الْجَيْمِ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٖ: الْإِدْغَامُ الْخَضُّ، وَالْإِدْغَامُ الْخَضُّ مَعَ الْإِشَامِ (الْعَزُّ جمِيعاً)، وَالرَّوْمُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

آية 11، خلقكم: أدغم السوسة، القاف في الكاف (خلّكُم). **أَنْشَأَ**: قلّا، أبه، عم، والألف فيها.

آية 12 (تاڭلۇن): أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (تاكلون). **(وَتَرَى الْفَلْكَ):** أمال أبو عمرو الألف فيها وفقاً، وأما لها السوسي فقط وصلاً له أيضاً وجه الفتح. **(مُواخِر لِتَبْشِّعُوا):** أدغم السوسي الراء في اللام (مواختشيغوا).

آلية 13) **النهاية**: أمال أبو عمرو والآلاف فيها إمالة ممحضة.

﴿آية 15﴾ **﴿الفَقَاءُ الْمُهْكَمُ﴾**: قَأْهَا أَهْبَهَ عَمَّ وَ شَلَاثَةَ أَوْ جَهَ:

الآباء = التسميات التي أطلقها والياء من غير إدراك

الاثناء = اثناء الماء **الاثنة** = اثناء الماء **الاثناء** = اثناء الماء **الاثناء** = اثناء الماء

النافذة، وتحتاج إلى تأمينها بباب أو بابان، كالتالي:

أَعْلَمُ بِهِ تَقْرِيرًا وَأَنْجَحُ بِهِ تَطْبِيقًا لِلْمُؤْمِنَاتِ فِي الْمُؤْمِنَاتِ

(وَاللَّهُ هُوَ): أدغم السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام، وثلاثة المد بالإدغام الخض مع الإشمام (وَاللَّهُمَّ)، والرَّءْمُ عَلَى الْقَصْ بعْدَ فَكِ الْأَدْغَامِ قَلْلًا.

آية ١٦، باءات: أَيْدِي السُّمْسَ الْهَمَةُ أَلْفًا (يات). تنسه: لِمُسْدَا السُّمْسَ الْهَمَةُ فِي (يشا).

١٨- **النَّمَاءُ** : أَنَّمَا الْأَنْبَعِيَّ وَالْأَنْفَقِيَّ فَهُوَ مَا لَمْ يَجِدْهُ فَهُوَ

٢٥- مَوْعِدُهُمْ كَانَ الْأَيْمَانُ فِيهَا (١٠٣)

﴿آية 26﴾ (أَخْذَتْ): أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُ الذَّالَ فِي التَّاءِ (أَخْتَ). **﴿كَانَ تَكِيرٌ﴾:** أَدْغَمَ السُّوْسِيَ النُّونِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (كَانَكَ).

(آية 28) (والأنعام مُختلف): أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد (والأنعام مختلف). **{العلماء إِنْ}**: قرأها أبو

الآن **الآن** **الآن** **الآن** **الآن** **الآن** **الآن** **الآن**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

روضي پیدائش ایضاً ایضاً و مسیحیوں (مسیحیوں) کا نام۔

سات (وجه صحیح) سهیمہ یہ ایمروہ والوں بعد بیداها و

اما لو وقف الفارى على الاولى وابتدا بالثانية فيتحقق الهمزة.
(آية 33) (يُدْخِلُونَهَا): قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء (يُدْخِلُونَهَا) ⁽⁴⁵³⁾. **(وَلُولُواً):** قرأها أبو عمرو بكسر اللام وفتح الواو (وَلُولُواً) ⁽⁴⁵⁴⁾.

. 124) تراجع سورة النساء الآية (453)

454) فقاعة الحج بالعطف علم ما قبلها والحج أبين من النصب . ينظر : اعاب الفاء آن للنحاس . 253/3

(آية 36) **﴿نَجْزِي كُلًّا﴾**: قرأها أبو عمرو (نجزي) باء مضمومة وزاي مفتوحة وألف بعدها (455) وقرأ (كل) بالرفع (يُحَازِي كُلًّا).

(آية 39) **﴿خَلِفَ فِي﴾**: أدغم السوسي الفاعلين (خلافني). **﴿الْكَافِرِينَ﴾** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة حضنة.

(آية 40) **﴿بَيْت﴾**: قرأها أبو عمرو بالباء وقفًا (بينه) وبالباء وصلاً.

(آية 43) **﴿السَّيِّئُ إِلَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بشلاة أوجه:

الأول - التسهيل بين المهمزة والياء من غير إدخال.

والثاني - إبدال المهمزة الثانية واواً مكسورة (السيئ ولاً).

والثالث - (وجه ضعيف) تسهيلها بين المهمزة والواو بعد إبدالها واواً. وكل هذا في حالة الوصل.

﴿سَنَت﴾ **﴿لَسْنَت﴾** (معاً): قرأها أبو عمرو بالباء وقفًا (سنت) وبالباء وصلاً. **﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جاً أجلهم) والقصر مقدم.

﴿سُورَةُ يَسْ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ وَثَمَائُونَ﴾⁽⁴⁵⁶⁾ (36)

(آية 5) **﴿شَرِيل﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع (تريل)⁽⁴⁵⁸⁾.

(آية 7) **﴿بُوْمُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 8) **﴿فَهِيَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (فهي).

(آية 9) **﴿سَدَا﴾** (معاً): قرأها أبو عمرو بضم السين (سدًا).

(آية 10) **﴿أَنْذِرْتُهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (أنذرهم).

(آية 12) **﴿نَحْنُ لُحْيٌ﴾**: أدغم السوسي التوين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشام (نُحْنِحِي) أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الْمَوْنَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 13) **﴿إِذْ جَاءَنَا﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الجيم (إجاءنا).

(آية 14) **﴿إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً (إليهم).

(آية 19) **﴿أَنِّ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 23) **﴿الْأَنْجِدُ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

(آية 24) **﴿أَنِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (أني).

(آية 25) **﴿أَنِّي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (أني).

(آية 27) **﴿غَفَرَ لِي﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (غفلـي).

(455) (يجازى كل) بالياء المضمومة والزاي المفتوحة وألف قبلها بالبناء للمفعول و(كل) مرفوع نائب فاعل .

(456) سورة مكية قيل إلا قوله تعالى **﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَنَا اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطِعُمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَعْنَمْهُ إِنَّ أَنْشُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾** (آل عمران الآية 47).

(457) عدد آياتها حسب العدد البصري (82) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿يَسْ وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ﴾** .

(458) فقراءة الرفع على إضمار مبتدأ أي الذي أنزل إليك تريل العزيز الرحيم ، وأما النصب فعلى المصدر .

الجزء الثالث والعشرون

- ﴿آية 30﴾ **(يَاتِيهِمْ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتيهم).
- ﴿آية 32﴾ **(لَمَا)**: قرأها أبو عمرو بتخفيف الميم (لمـا).
- ﴿آية 33﴾ **(يَأْكُلُونَ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكلون).
- ﴿آية 35﴾ **(لَيَأْكُلُوا)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكلوا).
- ﴿آية 39﴾ **(وَالْقَمَرُ)**: قرأها أبو عمرو بالرفع (والقمر) ⁽⁴⁵⁹⁾.
- ﴿آية 40﴾ **(النَّهَارُ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 45﴾ **(فَيْلَكُمْ)**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيـلـكـمـ).
- ﴿آية 46﴾ **(تَاتِيهِمْ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تاتـيـهـمـ).
- ﴿آية 47﴾ **(فَيْلَكُمْ)**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيـلـكـمـ). **(رَزْقَكُمْ)**: أدغم السوسي القاف في الكاف فيها (رزـكـمـ).
- ﴿آية 49﴾ **(تَأْخُذُهُمْ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تأخذـهـمـ). **(يَحْصُمُونَ)**: قرأها أبو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد، وله وجه ثان وهو إمام حركة الفتحة في الخاء مع تشديد الصاد (يـحـصـمـوـنـ) ⁽⁴⁶⁰⁾.
- ﴿آية 52﴾ **(مَرْقَدًا هَذَا)**: قرأها أبو عمرو من غير سكت خلافاً لحفظه.
- ﴿آية 56﴾ **(شُغُل)**: قرأها أبو عمرو بإسكان العين فيها (شـعـلـ).
- ﴿آية 62﴾ **(جِبَلًا)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الباء فيها (جـبـلـاـ) ⁽⁴⁶¹⁾.
- ﴿آية 66﴾ **(فَائِي)**: قلل الدوري الألف فيها.
- ﴿آية 69﴾ **(تَنَكَّسَهُ)**: قرأها أبو عمرو بفتح التون الأولى وإسكان الثانية وتحفيـفـ الكاف مع ضمهـهاـ (تـنـكـسـهـ) ⁽⁴⁶²⁾.
- ﴿آية 70﴾ **(الْكَافِرِينَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 72﴾ **(يَأْكُلُونَ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياكلون).
- ﴿آية 75﴾ **(يُسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ)**: أدغم السوسي التونين مع ثلاثة المد (يسـتـطـعـوـنـ نـصـرـهـمـ).
- ﴿آية 76﴾ **(نَعْلَمُ مَا)**: أدغم السوسي الميمين (تعلـمـاـ).
- ﴿آية 78﴾ **(وَهِيَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـيـ).
- ﴿آية 79﴾ **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).
- ﴿آية 80﴾ **(جَعَلَ لَكُمْ)**: أدغم السوسي اللامين (جعلـكـمـ).
- ﴿آية 81﴾ **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

459) قرأها أبو عمرو بالرفع على الابتداء ، وأما النصب فعلى إضمار فعل على اشتغال المثل .

460) فقراءة الاختلاس تنبئـهاـ على أن أصلـهـ السكون مع تشـدـيدـ الصـادـ وهوـ الذيـ أـجـعـ عـلـيـهـ المـغـارـبـةـ لأـيـ عمـرـ وـلـمـ يـذـكـرـ الدـايـ غـيرـهـ ، وـوـجـهـ إـمامـ حـرـكـةـ الفـتـحةـ معـ تـشـدـيدـ الصـادـ وـهـوـ طـرـيقـ العـراـقـيـنـ لأـيـ عمـرـ وـلـأـنـ أـصـلـهـ (يـحـصـمـوـنـ)ـ أـدـغـمـتـ التـاءـ فيـ الصـادـ وـنـقـلـتـ فـحـثـهـاـ إـلـىـ الـخـاءـ السـاـكـنـةـ .ـ يـنـظـرـ :ـ الإـنـخـافـ صـ 365ـ .ـ وـطـرـيقـ العـراـقـيـنـ هـمـ :ـ الدـورـيـ ،ـ وـأـيـ أـيـوبـ ،ـ وـأـيـ جـهـدـونـ ،ـ وـأـيـ خـالـدـ .ـ

461) الكسر والسكون لغتان ومعناها الخلق .

462) مضارع نـكـسـهـ كـنصرـهـ ،ـ وـالـعـنـيـ :ـ وـمـنـ نـطـلـ فيـ عمرـهـ نـرـدـهـ منـ قـوـةـ الشـيـابـ وـنـصـارـاـتـهـ إـلـىـ ضـعـفـ الـكـبـرـ وـالـهـرـمـ وـهـوـ أـرـذـلـ الـعـمـرـ .ـ الـذـيـ تـخـلـ فـيـ قـوـاهـ حـتـىـ بـعـدـ الـإـدـرـاكـ .ـ يـنـظـرـ :ـ الإـنـخـافـ صـ 366ـ .ـ

(آية 82) **﴿يَقُولُ لَهُ﴾**: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (يقوله)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(37) **سُورَةُ الصَّافَاتِ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا مِائَةٌ وَاثْنَانِ وَثَمَانُونَ**

- ﴿آية 1﴾ **﴿وَالصَّافَاتِ صَفًا﴾**: أدغم السوسي التاء في الصاد وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (والصافاصفا)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 2﴾ **﴿وَالرَّاجِرَاتِ رَجْرًا﴾**: أدغم السوسي التاء في الراء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (والراجرازرجراً)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 3﴾ **﴿فَالثَّالِيَاتِ ذَكْرًا﴾**: أدغم السوسي التاء في الذال وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (فالثالياذكراً)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 6﴾ **﴿الَّذِيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿بِزِيَّةِ الْكَوَاكِبِ﴾**: فرأها أبو عمرو بكسر التاء بلا تنوين (بزيته).
- ﴿آية 8﴾ **﴿يَسْمَعُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق السين ساكنة وتحقيق الميم (يسمعون).
- ﴿آية 16﴾ **﴿إِذَا﴾** **﴿إِلَيْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار المهمزة الأولى وتسهيل الثانية فيهما مع إدخال الألف بينهما. **﴿مَشَا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الميم (مشنا).
- ﴿آية 26﴾ **﴿الْيَوْمُ مُسْتَسِلُونَ﴾**: أدغم السوسي اليمين مع ثلاثة المد (اليومُسْتَسِلُونَ).
- ﴿آية 28﴾ **﴿تَأْتُونَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تأتوننا).
- ﴿آية 29﴾ **﴿مُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (مومنين).
- ﴿آية 31﴾ **﴿قَوْلُ رَبِّنَا﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (قوربنا)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 35﴾ **﴿قِيلَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيلهم).
- ﴿آية 36﴾ **﴿أَعْلَم﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار المهمزة الأولى وتسهيل الثانية فيها مع الإدخال.
- ﴿آية 40﴾ **﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام فيها (المخلصين).
- ﴿آية 45﴾ **﴿بِكَاس﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (بكاس).
- ﴿آية 52﴾ **﴿أَعْلَك﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار المهمزة الأولى وتسهيل الثانية فيها مع الإدخال.
- ﴿آية 53﴾ **﴿إِذَا﴾** **﴿إِلَيْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار المهمزة الأولى وتسهيل المهمزة الثانية فيهما مع الإدخال. **﴿مَشَا﴾**:
- قرأها أبو عمرو بضم الميم (مشنا). **﴿فَرَءَاهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بإماملة المهمزة فقط إماملة محضة.
- ﴿آية 55﴾ **﴿فَرَءَاهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بإماملة المهمزة فقط إماملة محضة.
- ﴿آية 59﴾ **﴿الْأُولَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 60﴾ **﴿لَهُو﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (لهو).
- ﴿آية 70﴾ **﴿أَثَارِهِم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إماملة محضة.
- ﴿آية 70﴾ **﴿وَلَقَدْ ضَلَّ﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الصاد (ولقضل).

(463) عدد آياتها حسب العدد البصري (181) آية فقد جعل الآيتين (22) و (23) آية واحدة **﴿احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَذْرَاجُهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِّمِ﴾**.

- (آية 74) **﴿المُخْلَصِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام (المخلصين).
- (آية 77) **﴿دُرِّيْتَهُمْ﴾**: أدخل السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (ذرتهم)، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 81) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (المؤمنين).
- (آية 84) **﴿إِذْ جَاءَ﴾**: أدخل السوسي الماءين في الجيم (إجاء).
- (آية 85) **﴿قَالَ لَأَيْهِ﴾**: أدخل السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالأيه).
- (آية 86) **﴿أَعْلَكَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإظهار الممزقة الأولى وتسهيل الثانية فيها مع الإدخال.
- (آية 91) **﴿تَأْكُلُونَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (تاكلون).
- (آية 96) **﴿خَلَقْكُمْ﴾**: أدخل السوسي القاف في الكاف (خلكم).
- (آية 102) **﴿يَا بُنَى﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الياء المشددة (يا بنى). **﴿إِنِّي﴾** (معاً): قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إنـي). **﴿أَرَى﴾** **﴿ثَرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضرية. **﴿تَوَمَّرَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (تومر).
- (آية 105) **﴿قَدْ صَدَقْتَ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الصاد (قصدت). **﴿الرُّوْبِيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها وأبدل السوسي الممزقة واواً فيها (الروـيـا).
- (آية 106) **﴿لَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (لهـوـ).
- (آية 111) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (المؤمنين).
- (آية 114) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 120) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 122) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (المؤمنين).
- (آية 124) **﴿قَالَ لَقَوْمِهِ﴾**: أدخل السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالـقوـمهـ).
- (آية 126) **﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾**: قرأها أبو عمرو الثلاثة بالرفع (الله ربـكم وربـ).
- (آية 128) **﴿الْمُخْلَصِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر اللام (المخلصين).
- (آية 130) **﴿إِلْ يَاسِينَ﴾**: تبـيهـ: قرأها أبو عمرو كحـفـصـ بكـسـرـ المـمـزـقـةـ وإـسـكـانـ الـلـامـ بـعـدـهـ وـوـصـلـهـاـ بـالـيـاءـ فـتـكـونـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ فـلـاـ يـجـوزـ قـطـعـ (آلـ) عنـ (يـاسـينـ) فيـحـبـ الـوـقـفـ عـلـىـ آخـرـهـاـ.
- (آية 132) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيها (المؤمنين).
- (آية 142) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).
- (آية 145) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).
- (آية 155) **﴿تَذَكَّرُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد النـذـالـ فيـهـاـ (تـذـكـرـوـنـ).
- (آية 160) **﴿الْمُخْلَصِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكـسـرـ الـلـامـ فيـهـاـ (المـخـلـصـينـ).
- (آية 169) **﴿الْمُخْلَصِينَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكـسـرـ الـلـامـ فيـهـاـ (المـخـلـصـينـ).
- (آية 171) **﴿وَلَقَدْ سَبَقْتَ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في السـينـ (ولـقـسـبـقـتـ).

(464) فقراءة الرفع على أن لفظ الجلالة متداً (ربـكمـ) خبره (ورـبـ) عطف عليه ، وقراءة نصب الثلاثة على أن الأول بدل من أحسن (ربـكمـ) نعت (ورـبـ) عطف عليه . ينظر : إعراب القرآن للنـحـاسـ 294/3 ، الـاتـحـافـ صـ 370 .

(38) سُورَةُ صَمَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَثَمَائُونَ ﴿465﴾

- ﴿آية 8﴾ **﴿أَنْزَل﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال.
- ﴿آية 9﴾ **﴿خَزَائِنُ رَحْمَة﴾**: أدغم السوسي التون في الراء وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (خزائر حمة)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 15﴾ **﴿هُؤُلَاءِ إِلَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الممزة الأولى مع القصر أو المد (هؤلا إلّا).
- ﴿آية 21﴾ **﴿إِذْ تَسُورُوا﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في التاء (إِتَّسُورُوا).
- ﴿آية 22﴾ **﴿إِذْ دَخَلُوا﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الدال (إِدَخَلُوا).
- ﴿آية 23﴾ **﴿وَتَسْعَوْنَ نَعْجَة﴾**: أدغم السوسي التونين مع ثلاثة المد (وتسعو نعجة). **﴿وَلِي﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (ولي).
- ﴿قَالَ لَقَد﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالقد). **﴿لَقَدْ ظَلَمَك﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الطاء (لقطلمك). **﴿فَاسْتَغْفِرَ رَبَّه﴾**: أدغم السوسي الراعين (فاستغفرَّه).
- ﴿آية 25﴾ **﴿لَرْفَنِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 27﴾ **﴿الَّتَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 28﴾ **﴿كَالْفُجَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 30﴾ **﴿سُلَيْمَانَ نَعْمَ﴾**: أدغم السوسي التونين مع ثلاثة المد (سليمان نعم).
- ﴿آية 32﴾ **﴿إِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إي). **﴿ذَكْرِ رَبِّي﴾**: أدغم السوسي الراعين (ذكربي) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 35﴾ **﴿قَالَ رَب﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قارب). **﴿عَفْرَ لِي﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (اغفلي).
- ﴿بَعْدِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (بعدي).
- ﴿آية 40﴾ **﴿لَرْفَنِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 43﴾ **﴿وَذَكْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 45﴾ **﴿وَالْأَبْصَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 47﴾ **﴿الْأَخِيَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 48﴾ **﴿الْأَخِيَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضره.
- ﴿آية 53﴾ **﴿ثُوَّادُون﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (يُوَدُّون).
- ﴿آية 56﴾ **﴿فَبِسْ﴾**: أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (فبيس).
- ﴿آية 57﴾ **﴿وَغَسَاق﴾**: قرأها أبو عمرو بتخفيف السين (وغساق).

(465) في هذه السورة خلاف في عدد آياتها بين أيوب بن الموكل وعاصم الجحدري ، قال أبو عمرو الداني في البيان ص (81) : وهو عدد أيوب بن الموكل القاري - أي (86) آية- وأما عدد عاصم الجحدري فهو وخمس آيات - أي (85) آية- وذلك على قول من قال إن عاصماً كان يعد في ص (قال فالحق والحق أقول) وقد تقدم الاختلاف عنه وعن أيوب في عدد ذلك واسقاطه ، فالبصري في عدّ : **﴿وَالْحَقُّ أَقُول﴾** يكون عدد آياتها (86) آية باعتبار عدّها ، و(85) آية باعتبار تركها . وخلافها فقد جعل البصري الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿صَوْلَقْرَآنَ ذِي الدَّكْرِ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عَرَّةٍ وَشَقَاقٍ﴾** ، وجعل الآيتين (37) و (38) آية واحدة **﴿وَالشَّيَاطِينَ كُلُّ بَنَاءٍ وَغَوَّاصٍ وَآخَرِينَ مُقْرَنِينَ فِي الْأَصْفَادِ﴾** . ينظر : البيان في عدّ آي القرآن ص 214 ، معلم اليسر شرح ناظمة الزهر ص 157 ، جمال القراء 1/213 ، ناظمة الزهر في عدّ آي السور ص 157 - 158 ، الإنتحاف ص 370 .

- (آية 58) **(وَآخِر)**: قرأها أبو عمرو بضم الممزة وحذف الألف من غير مد على الجمع (وآخر).
- (آية 59) **(النَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 60) **(فَبِسْ**): أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (فليس).
- (آية 61) **(النَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 62) **(نَرِي)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(الأشْرَارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة ويلزمه ترقيق الراءين.
- (آية 63) **(أَتَخْذِنَاهُمْ**): قرأها أبو عمرو بإبدال همزة القطع همزة وصل وعنده الابتداء بها يتندى بهمزة مكسورة **(أَتَخْذِنَاهُمْ**).
- (آية 64) **(النَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (الآياتان 65 و 66) **(الْقَهَّارُ رَبُّ**): أدمغ السوسي الراءين وصلاً وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (القهارب)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 69) **(لِي)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء (لي).
- (آية 71) **(قَالَ رَبُّكَ**): أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربك).
- (آية 74) **(الْكَافِرِينَ**): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 76) **(نَار)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 79) **(قَالَ رَبُّ**): أدمغ السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (قارب).
- (آية 83) **(الْمُخَلَّصِينَ**): قرأها أبو عمرو بكسر اللام فيها (المخلصين).
- (آية 84) **(فَالْحَقُّ**): قرأها أبو عمرو بالنصب (فالحق) ⁽⁴⁶⁶⁾.
- (الآياتان 84 و 85) **(أَقُولُ لِأَمَلَانِ**): أدمغ السوسي الراءين وصلاً وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (أقول لأملان)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(جَهَنَّمَ مِنْكَ**): أدمغ السوسي الميمين (جهنمك).

(466) فقراءة حفص بالرفع على الابتداء (لأملأن) خبره أو مني أو قسمي أو يبني ، أو على الخبرية (أنا الحق) ، وقراءة أبي عمرو بصيغها فال الأول إما مفعول مطلق أي أحق الحق أو مقسم به حذف منه حرف القسم فانتصب (لأملأن) جواب القسم ويكون قوله الحق أقول معتراضًا ، أو على الإغراء أي فاتبعوا الحق واستمعوا الحق ، والثاني منصوب بـ (أقول) بعده . ينظر : الإتحاف ص 374 ، إعراب القرآن للنحاس 318.

(39) سُورَةُ الزُّمَرِ مَكِيَّةٌ (467) وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَسَبْعُونَ (468)

﴿آية 2﴾ **الكتاب بالحق**: أدغم السوسي الباعين مع ثلاثة المد (الكتاب بالحق).

﴿آية 3﴾ **زُلْفى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **يَحْكُمُ بَيْتَهُمْ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها وصلاً.

﴿آية 4﴾ **سبحانه هو**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحمض، والإدغام الحض معه الإشام (سبحانهُو)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 5﴾ **النهار**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة.

﴿آية 6﴾ **خَلَقْكُمْ يَخْلَقُكُمْ**: أدغم السوسي القاف في الكاف فيهما (خَلَكُمْ) (يخلَّكم). **وَأَنْزَلَ لَكُمْ**: أدم السوسي اللامين (وأنزلَكم). **فَانِي**: قلل الدوري الألف فيها.

﴿آية 7﴾ **يرضه**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء من غير صلة (يرضه)، وللدويري وجه ثان وهو ضم الماء مع الصلة كحفظ. **آخرى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة.

﴿آية 8﴾ **وَجَعَلَ لِلَّهِ**: أدغم السوسي اللامين (وجعله). **لِيَضْلُّ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (ليضلُّ). **بِكُفْرِكَ**: أدغم السوسي الكاف في القاف (بكفرقلياً). **النَّارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة.

﴿آية 10﴾ **الذِّي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 13﴾ **إِنِّي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إنِّي).

﴿آية 15﴾ **شَتْمٌ**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (شيتهم).

﴿آية 16﴾ **النَّارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة.

﴿آية 17﴾ **الْبُشْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة. **فَبَشِّرْ عِبَادَ**: قرأها السوسي بإثبات الياء مفتوحة وصلاً فقط (عيادي)، وأما وقفًا فالجمهور بإثباتها ساكنة له (عيادي)، وحذفها آخرون وصلاً ووقفًا، فيكون للسوسي ثلاثة أوجه (469):

الأول - إثبات الياء وقفًا ووصلًا (عيادي).

والثاني - الحذف فيهما (عبد).

والثالث: الإثبات وصلاً مفتوحة لا وقفًا.

﴿الآياتان 19 و 20﴾ **النَّارِ لَكُنْ**: أمال أبو عمرو الألف في (النار) إمالة حضة. وأدغم السوسي وصلاً الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحمض (النالُكُنْ)، ووجه الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

(467) مكية قيل إلا ثلاثة آيات نزلن بالمدينة قوله تعالى **فَلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرُفُوا.....** إلى قام الثلاث الآيات . ينظر : التبصرة ص 322 .

(468) عدد آياتها حسب العدد البصري (72) آية فقد جعل آية (3) آيتين **أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ مَا** تَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيَعْبُدُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْتَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ وَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مِنْ هُوَ كَاذِبٌ كُفَّارٌ ، وجعل الآيتين (11) و (12) آية **فَلْ إِنِّي أَمْرَتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ وَأَمْرَتُ لِأَنَّ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ** ، وجعل الآيتين (14) و

(15) آية **فَلْ اللَّهُ أَعْبُدُ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي فَأَعْبُدُ مَا شِئْتُ مِنْ دُونِهِ فَلْ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكَذِّبُهُمْ إِنَّهُمْ لَا يُفْلِتُونَ** ، وجعل الآيتين (36) و (37) آية **أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيَخْوُفُونَكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ وَمَنْ يُضْلِلَ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ وَمَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُضْلِلٍ** أليس الله بعزيز ذي انتقام ، وجعل الآيتين (39) و (40) آية **فَلْ يَا قَوْمٌ أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحْلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ** .

(469) وكذلك في الطيبة الأوجه الثلاثة . ينظر : الاتحاف ص 375 .

(آية 21) **﴿فَرَأَهُ﴾ (لِذِكْرِي)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة.

(آية 22) **﴿فَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (فهو).

(آية 24) **﴿وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ﴾**: أدمغ السوسي الاميين مع ثلاثة المد (وقيل للظالمين).

(آية 26) **﴿الَّذِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿أَكْبَرُ لَوْ﴾**: أدمغ السوسي الاميين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المخض، والإدغام المخض معه الإشمام (أكبّلوا)، ووجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 27) **﴿وَلَقَدْ ضَرَبَا﴾**: أدمغ أبو عمرو الدال في الضاد (ولضربينا). **﴿لِلنَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة مخضة.

(آية 29) **﴿سَلَمًا﴾**: قرأها أبو عمرو بـألف بعد السين وكسر اللام (سالمًا) ⁽⁴⁷⁰⁾.

الجزء الرابع والعشرون

(آية 32) **﴿أَظْلَمُ مَمَن﴾**: أدمغ السوسي الميمين (أظلممن). **﴿وَكَذَبَ بِالصَّدْقِ﴾**: أدمغ السوسي الاميين (وكذب بالصدق). **﴿إِذْ جَاءَهُ﴾**: أدمغ أبو عمرو الذال في الجيم (إحاءه). **﴿جَهَنَّمَ مَثَوِي﴾**: أدمغ السوسي الميمين (جهنمثوى). **﴿لِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة.

(آية 38) **﴿كَاثِفَاتُ ضُرَّه﴾ (مُمْسِكَاتُ رَحْمَهُ)**: قرأهما أبو عمرو بتنوين التاء فيهما وفتح الراء وضم الماء في الأولى وفتح التاء وضم الماء في الثانية (كاثفاتٌ ضرّه) (مسكاتٌ رحمته) ⁽⁴⁷¹⁾. **﴿يَاتِيه﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتيه).

(آية 42) **﴿الْأُخْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة.

(آية 44) **﴿الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا﴾**: أدمغ السوسي التاء في الجيم وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المخض، والإدغام المخض معه الإشمام (الشفاعجميماً)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 45) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنون). **﴿تَحْكُمُ بَيْنَ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها وصلاً

(آية 52) **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (يؤمنون).

(آية 53) **﴿يَا عِبَادِي﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الياء وصلاً (يا عبادي). **﴿تَقْنَطُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر التون (تقنطوا) ⁽⁴⁷²⁾. **﴿إِلَهُ هُوَ﴾**: أدمغ السوسي الاميين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المخض، والإدغام المخض معه الإشمام (إلهو)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 54) **﴿يَأْتِيكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتيكم).

(آية 55) **﴿يَأْتِيكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتيكم). **﴿الْعَذَابُ بَعْتَهَ﴾**: أدمغ السوسي الاميين مع ثلاثة المد (العذاببعثة).

(آية 56) **﴿يَا حَسَرَتِي﴾**: قلل الدوري الألف فيها بخلاف عن السوسي.

(470) فقراءة أبي عمرو (سالمًا) اسم فاعل أي خالصاً من الشركة ، وقراءة حفص (سالمًا) مصدر وصف به مبالغة في الخلوص من الشركة . ينظر : الإنتحاف ص 375 .

(471) فقراءة أبي عمرو بتنوين تاء (كاثفات) (ممسكات) ونصب الراء وضم الماء في (ضره) ونصب التاء وضم الماء في (رحمته) اسم فاعل بشرطه فيعمل عمل فعله ويتعذر لواحد بنفسه ، وقراءة حفص على الإضافة اللغظية في الاثنين . ينظر : المصدر نفسه .

(472) (تقنطوا) بكسر التون هي لغة الحجاز وأسد .

آية 57 (تَقُولُ لَوْ): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (تَقُولُو). **(الله هَدَانِي)**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْهَاءِيْنَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (الله هَدَانِي). **(ثَرَى الْعَذَابُ)**: أَمَالَ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا وَقَفَ إِمَالَةً مُحَضَّةً، وَوَصَّلَ أَمَالَهُ السُّوْسِيُّ فَقْطَ وَلَهُ أَيْضًا وَجْهَ الْفَتْحِ.

آية 59 (قد جاءتك): أدمغ أبو عمرو الدال في الجهنم (قَجَاءَتْكَ). **(الكافرين):** أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

آية ٦٠ (القيامة ترى): أدغم السوسي التاعين (القيامتى). **تَرَى الَّذِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها وقفاً إماملة محضة، ووصلأً أمالها السوسي فقط وله أيضاً وجه الفتح. **(جَهَنَّمْ مُثُرَى)**: أدغم السوسي الميمين (جهنمثوى).

(آية 62) **﴿خالقُ كُلُّ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المحس مع الإشمام (**خالكُل**)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَهُوَ﴾**: فرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وَهُوَ).

﴿آية 64﴾ تَأْمُرُونَهُ : أيدل السوسي، الهمزة فيها ألفاً (تامر وني).

﴿آية 68﴾ أَخْرَى: أمال أبو عمرو الألـف فيها إمالة محضـة.

﴿آية ٦٩﴾ بِنُورِ رَبِّهَا: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الرَّاعِينَ وَلِهِ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٍ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْحَضِّ (بِنُورِهَا)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

﴿آية ٧٠﴾ **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وَهُوَ). **أَعْلَمُ بِمَا**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بما).

﴿آية 71﴾ فتح: قرأها أبو عمرو بتشديد التاء المكسورة (فتحت). **﴿وقالَ لَهُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (وقال لهم). **﴿يَا تُكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتكم). **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة

﴿فَيُسَّر﴾: أبدل السوسي الهمزة فيها ياء (فبيس).
﴿آية 72﴾: **﴿الْجَنَّةُ زُمَّرٌ﴾**: أدغم السوسي التاء في الزاي (الجَنَّةُ مَرًّا) أو الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿وَقُسْحَتْ﴾**:

قرأها أبو عمرو بشديد التاء المكسورة (وفتحت). **رَقَالْ لَهُمْ**: أدمغ السوسي اللايين مع ثلاثة المد (وقالهم).

وجه الفتح. (يـ ١٢) **عزمي الماردـ**: اما ابو حمرو الاـنـ عـيـها وـعـدـ إـمـاهـ حـصـهـ، وـوـصـارـ اـمـاهـ اـسـوسـيـ عـصـرـ وـهـ اـيـضاـ

﴿40﴾ ﴿سُورَةُ غَافِرٍ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَثَمَانُونَ﴾ (473)

﴿آية 1﴾ (حَمْ): قلل أبو عمرو الألف فيها (474).

﴿آية 2﴾ (الطُّولِ لَا): أدغم السوسي اللامين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الطُّولِ)، والرَّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 5﴾ (بِالْبَاطِلِ لِدَحْضُوا): أدغم السوسي اللامين (بالباطل دحضوا)، أو الرَّوم بعد فك الإدغام قليلاً. (فَأَخْذُنَّهُمْ): أدغم أبو عمرو الذال في التاء (فاختهم).

﴿آية 6﴾ (كَلِمَت): قرأها أبو عمرو بالباء وقفاً (كلمه) وبالباء وصلاً. (النَّار): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 7﴾ (وَيُؤْمِنُونَ): أبدل السوسي الحمزة فيها واواً (ويؤمنون). (فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ): أدغم السوسي الراء في اللام (فاغفللذين).

﴿آية 9﴾ (وَقِهْمُ السَّيَّاتِ): قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (وقهم).

﴿آية 10﴾ (إِذْ تَذَغُونَ): أدغم أبو عمرو الذال في التاء (إذدعون).

﴿آية 12﴾ (تَوْمَنُوا): أبدل السوسي الحمزة فيها واواً (تومنوا).

﴿آية 13﴾ (وَيُنَزِّلُ كُمْ): قرأها أبو عمرو بإسكان التون وتخفيف الراي (وينزلُ)، وأدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض معه الإشمام (وينزلُكم)، الرَّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 15﴾ (الدَّرَجَاتِ ذُو): أدغم السوسي التاء في الذال وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الدرجات ذو)، والرَّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 16﴾ (الْقَهَّارِ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 20﴾ (اللَّهُ هُوَ): أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة المد (اللاهُ).

﴿آية 22﴾ (تَأْتِيهِمْ): أبدل السوسي الحمزة فيها ألفاً (تأتيهم). (رُسُلُهُمْ): قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسُلُهُمْ).

﴿آية 23﴾ (مُوسَى): قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 25﴾ (الْكَافِرِينَ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(473) عدد آياتها حسب العدد البصري (82) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة (حَمْ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيِّ)، وجعل الآية (16) آيتين (يَوْمُ هُمْ بَارِزُونَ) و (لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لَمَنِ الْمُلْكُ اِلَيْهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ)، وجعل الآية (18) آيتين (وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَرْضَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَتَاجِرِ كَاظِمِينَ) و (مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ)، وجعل الآيتين (53) و (54) آية واحدة (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى وَأَوْرَثْنَا بَنَى إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ هُدَى وَذَكْرٍ لِأُولَئِكُلَّابِ)، وجعل الآيتين (71) و (72) آية واحدة (إِذَا أَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَالِيْنِ يُسْجَنُونَ فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ)، وجعل الآيتين (73) و (74) آية واحدة (ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَلْوَاهُ ضَلَّوْا عَنَّا بَلْ لَمْ نَكُنْ تَذَغُو مِنْ قَبْلِ شَيْئًا كَذَلِكَ يُضْلِلُ اللَّهُ الْكَافِرِينَ).

(474) اختلف عن أبي عمرو فقللها عنه الداني صاحب التيسير والشاطبي وسائر المغاربة وبها قرأت ، وفتحها عنه سبط الخياط صاحب المبهج وابن سوار صاحب المستير وسائر العراقيين ، والوجهان في الطيبة . ينظر : الإنتحاف ص 377 .

(آية 26) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿أَيٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إي). **﴿أَوْ أَنْ يُظْهِر﴾**: قرأها أبو عمرو بمحذف المهمزة الأولى وفتح الواو (وأن يظهر).⁽⁴⁷⁵⁾

(آية 27) **﴿عَذْتُ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في التاء (عـتـ). **﴿يُؤْمِنُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يـوـمنـ).

(آية 28) **﴿وَقَالَ رَجُلٌ﴾**: أدخل السوسي اللام في الراء مع ثلاثة المد (وقارـجـلـ). **﴿مُؤْمِنٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (موـمنـ). **﴿وَقَدْ جَاءَكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (وقـجـاءـكمـ). **﴿يَكُثُرُ كَادِبًا﴾**: أدخل السوسي الكافين قوله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض معه الإشام (يكـاذـبـاـ)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. وله قراءة أخرى هي ترك الإدغام أي إظهار الكافين.

(آية 29) **﴿بَاس﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (باسـ). **﴿أَرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـة.

(آية 30) **﴿أَيٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إـيـ).

(آية 31) **﴿دَأْب﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (دـابـ). **﴿بُرِيدُ ظُلْمًا﴾**: أدخل السوسي الدال في الظاء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (برـيـظـلـمـاـ)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 32) **﴿أَيٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إـيـ).

(آية 34) **﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (ولـجـاءـكمـ). **﴿هَلَكَ قُلْتُمْ﴾**: أدخل السوسي الكاف في القاف (هلـقـلـتمـ).

(آية 35) **﴿قَلْب﴾**: قرأها أبو عمرو بتثنين الكسر (قلـبـ). **﴿جَبَارٍ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـة.

(آية 36) **﴿الْعَلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء فيها (علـىـ).

(آية 37) **﴿فَاطَّلَعَ إِلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بالرفع (فـأـطـلـعـ) ⁽⁴⁷⁶⁾. **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿رَبِّنَ لِفْرُعَوْنَ﴾**: أدخل السوسي التون في اللام (زـيلـفـرـعـونـ). **﴿وَصَدَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الصاد (وـصـدـ) ⁽⁴⁷⁷⁾.

(آية 38) **﴿أَبْعُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (اتـبعـونـ).

(آية 39) **﴿الَّذِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿الْقَرَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـة.

(آية 40) **﴿أَئَ﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـوـ). **﴿مُؤْمِن﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (موـمنـ). **﴿يَدْخُلُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء (يـذـخـلـونـ) ⁽⁴⁷⁸⁾.

(آية 41) **﴿وَيَا قَوْمَ مَالِ﴾**: أدخل السوسي الميمين، وفتح الياء أبو عمرو (ويـاـ قـومـاـليـ). **﴿الثَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـة.

(الآيات 42 و 43) **﴿الْغَفَارِ لَا﴾**: أمال أبو عمرو الألف في (الغفار) إمالة مضـة، وأدخل السوسي الراء في اللام وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، ووجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الَّذِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـة.

(475) فقراءة أبي عمرو بواو السق للأمرتين معاً أي إني أحاف الأمرين معاً ، وقراءة حفص (أو أن) بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو على أنها أو الإيمائية التي لأحد الأمرين أي إني أحاف أن يبدل دينكم فإن أعزوه ذلك أفسد في الأرض . ينظر : إعراب القرآن للنحاس : 23/4 ، والإتحاف ص 378 .

(476) فحفص بالنصب جواب الترجي في (على) حـلاـ على التمني ، وقيل بتقدير أن بعد الأمر في (ابـنـ ليـ) ، وقرأها أبو عمرو البصري بالرفع معطوفة على (أـلـلـغـ) . ينظر : إعراب القرآن للنحاس 25/4 .

(477) تراجع سورة الرعد الآية 33 .

(478) قراءة أبي عمرو بضم الياء وفتح الخاء بالبناء للمفعول .

(آية 44) **﴿أَقُولُ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشام (أقولكم)، واحد بالرّوم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿أُمْرِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (أمرى).

(آية 46) **﴿أَدْخِلُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بمحنة وصل وضم الخاء (ادخلوا) وعنده الابتداء بها تضم المحنة (479).

(آية 47) **﴿النَّار﴾** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 48) **﴿حَكْمَ بَيْنَ﴾**: أسكن السوسي الميم وأخففها بالباء مع الإشان بالغنة (حكم بين).

(آية 49) **﴿النَّارِ لَخَزَنَةً﴾**: أمال أبو عمرو الألف في (النار) إمالة محضة، وادغم السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿لَخَزَنَةَ جَهَنَّمَ﴾**: أدغم السوسي الناء في الجيم (لخزنجهنم) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 50) **﴿تَأْتِيكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تأتيكم). **﴿رُسْلَكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسلكم). **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 44) **﴿لَنْتَصُرُ رُسْلَنَا﴾**: قرأ أبو عمرو بإسكان السين في (رسلنا)، وأدغم السوسي الراءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (لنصرسلنا)، وبالرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الَّذِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 52) **﴿يَنْفَعُ﴾**: قرأها أبو عمرو بالتاء (تنفع). **﴿الَّدَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 54) **﴿وَذَكْرِي﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 55) **﴿وَاسْتَغْفِرُ لِذَلِكَ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (واستغفلذنك). **﴿وَالْإِبْكَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 56) **﴿إِلَهٌ هُوَ﴾**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (إلهو)، أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(الآيات 56 و 57) **﴿الْبَصِيرُ لَخَلْقَ﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام وصلاً وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام مع الإشام (البصير خلق)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدورى الألف فيها إمالة محضة.

(آية 58) **﴿تَنَذَّكُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بباء الغيب (يتذكرون).

(آية 59) **﴿النَّاسِ﴾**: أمال الدورى الألف فيها إمالة محضة. **﴿يُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يؤمنون).

(آية 60) **﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء وله ثلاثة المد (وقاربكم).

(آية 61) **﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾**: أدغم السوسي اللامين فيها (جعلكم). **﴿اللَّيلَ إِتَسْكُنُوا﴾**: أدغم السوسي اللامين وله ثلاثة المد (الليلتسكنوا). **﴿النَّاسِ﴾** (معاً): أمال الدورى الألف فيها إمالة محضة.

(آية 62) **﴿خَالِقُ كُلِّ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض معه الإشام (والحالكل)، ووجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿فَأَتَى﴾**: قلل الدورى الألف فيها. **﴿تُوفَّكُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (توفكون).

(آية 63) **﴿يُؤْفَكُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يوفك).

- (آية 64) **﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين (جعلكم). **﴿وَرَزَقَكُمْ﴾**: أدخل السوسي القاف في الكاف (ورزكم).
- (آية 65) **﴿الطَّيَّبَاتِ ذَلِكُمْ﴾**: أدخل السوسي التاء في الذال وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الطَّيَّبَادُّلَكُمْ)، والرَّوْمُ على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 66) **﴿خَلَقَكُمْ﴾**: أدخل السوسي القاف بالكاف (خلكم).
- (آية 67) **﴿يَقُولُ لَهُ﴾**: أدخل السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام مع الإشام (يقولكم)، واحد بالرَّوْم على قصر الواو بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 68) **﴿آتَى﴾**: قلل الدوري الألف فيها.
- (آية 69) **﴿رُسُلَنَا﴾**: قرأ أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسلنا).
- (آية 70) **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 71) **﴿قَيْلَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين وفيه ثلاثة المد (قيلمهم).
- (آية 72) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 73) **﴿فَبِسَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (فليس).
- (آية 74) **﴿يَاتَى﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (ياتي).
- (آية 75) **﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جا أمر) والقصر مقدم لذهب آخر المهمزة بالكلية.
- (آية 76) **﴿تَأْكُلُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها (جعلكم). **﴿تَأْكُلُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (تاكلون).
- (آية 77) **﴿رُسُلُهُمْ﴾**: قرأ أبو عمرو بإسكان السين فيها (رسلمهم).
- (آية 78) **﴿يَأْسَتَا﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (باستنا).
- (آية 79) **﴿سُتَّ﴾**: وقف أبو عمرو على الهاء (سنها).

(41) ﴿سُورَةُ فُصِّلَتْ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ﴾⁽⁴⁸⁰⁾

- (آية 1) **﴿حَم﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 2) **﴿بَوْتُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (بوتون).
- (آية 3) **﴿أَنْتُكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتسهيل المهمزة الثانية وتحقيق الأولى مع إدخال ألف بينهما.
- (آية 4) **﴿وَهِيَ﴾**: أسكن أبو عمرو الهاء فيها (وهي). **﴿فَقَالَ لَكُمْ﴾**: أدخل السوسي اللامين مع ثلاثة المد (فالكم). **﴿وَلِلأَرْضِ اتَّبَعَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ياءً وصلاً (وللأرضيتيا)، وإذا ابتدأ بـ (اتتباع) فإنه يبدأ بمحنة مكسورة ويستبدل المهمزة الساكنة الثانية ياءً مع المد (اتتباع).
- (آية 5) **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 6) **﴿إِذْ جَاءَكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإدغام الذال في الجيم (إجاءكم).
- (آية 7) **﴿تَحِسَّاتٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الحاء (تحسات). **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(480) عدد آياتها حسب العدد البصري (52) فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿حَم تَثْرِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾**، وجعل الآيتين (13) و (14) آية واحدة **﴿فَإِنْ أَغْرَضُوكُمْ فَقُلْ أَنَّدِرَنَاكُمْ صَاعِقَةً مُثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودٍ إِذْ جَاءَتْهُمُ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ أَلَا تَعْدُوا إِلَى اللَّهِ قَالُوا لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً فَإِنَّا بِمَا أُرْسَلْنَا بِهِ كَافِرُونَ﴾**.

(آية 21) **(أَنْطَقَ كُلَّهُ)** **(خَلَقُكُمْ)**: أدغم السوسي القاف في الكاف فيهما (أَنْطَكُل) (خَلَكُم). **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وَهُوَ).

(آية 25) **(عَلَيْهِمُ الْقُولُ)**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهم).

(آية 28) **(حَرَاءُ أَعْدَاءِ)**: قرأها أبو عمرو بإبدال الممزة الثانية وأواً مفتوحة وصلاً (جزاءً وعاء) وأظهر الأولى.

(التارُ لَهُمْ): أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام المض، وثلاثة بالإدغام مع الإشام (التالهم) واحد بالروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(الْخَلْدِ جَزَاءٌ)**: أدغم السوسي الدال في الجيم (الخلجاء).

(آية 29) **(أَرَتَا)**: قرأها السوسي بإسكان الراء (أرُتا) ويلزمه تفخيمها⁽⁴⁸²⁾، وقرأها **الدوري** بإخفاء كسرها أي اختلاسها.

(آية 30) **(عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ)**: قرأها أبو عمرو بكسر الميم وصلاً (عليهم).

(الآياتان 30 و 31) **(ثُوَّادُونَ نَحْنُ)**: أدغم السوسي التوينين وصلاً مع ثلاثة المد (توعدو نحن). **(الدُّنْيَا)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(الآياتان 31 و 32) **(تَدَعُونَ نُرُّلًا)**: أدغم السوسي التوينين وصلاً مع ثلاثة المد (تدعون نرُلًا).

(آية 36) **(الشَّيْطَانُ نَزَغَ)**: أدغم السوسي التوينين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (الشيطآنزغ) ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(إِلَهٌ هُوَ)**: أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (إنْهُو)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 37) **(وَالْقَمَرُ لَا)**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض مع الإشام (والقملأ)، ووجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 38) **(وَالنَّهَارُ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة.

(آية 39) **(تَرَى الْأَرْضَ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها وقفأً، وأمالها السوسي وصلاً فقط، وله أيضاً وجه الفتح. **(الْمُوَتَّى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 40) **(التارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محبة. **(يَاتِي)**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (يأتي). **(شَتَّمْ)**: أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (شيتهم).

(آية 41) **(بِالذِّكْرِ لَمَّا)**: أدغم السوسي الراء في اللام (بالذكلىمأ) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 42) **(يَاتِيهِ)**: أبدل السوسي الممزة فيها ألفاً (يأتيه).

(آية 43) **(يُقَالُ لَكَ)**: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة بالإدغام المض، وثلاثة بالإدغام المض مع الإشام (يقالك)، واحد بالروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(قِيلَ لِرَسُولِ)**: أدغم السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قيللرسُل).

(آية 44) **(أَعْجَمَيْ)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما. **(يَوْمَنُونَ)**: أبدل السوسي الممزة وأواً فيها (يؤمنون). **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وَهُوَ).

(481) (الْحَسْنُ) ضد السعد (أيامِ نَحْسَاتِ) (و يوم نَحْسِ) على الصفة والإضافة أكثر وأجدد ، فقراءة أبي عمرو بإسكان الماء محتاجاً بإجماع القراء على قراءة قوله تعالى **(فِي يَوْمٍ نَحْسِ)** في القمر بالسكون . وقراءة حفص بالكسر على القياس . ينظر : مختار الصحاح مادة (ن ح س) ص 649 ، إعراب القرآن للحساين 38/4 ، والإتفاق ص 380 .

(482) وكلاهما ثابت من كل الروايتين وبعضهم روى الاختلاس عن الدوري والإسكان عن السوسي كالشاطبي . ينظر : الإنتحاف

(آية 47) **(نَمَّاتٍ)**: قرأها أبو عمرو بالإفراد من غير ألف (ثمرت) ويقف على الماء (ثمره). **(أَشَ)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 50) **(مِنْ بَعْدِ ضَرَاءَ)**: أدغم السوسي الدال في الضاد (بعضَاءَ) أو الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً. **(رَبِّي)**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (ربِّي). **(لِلْحُسْنَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 51) **(وَنَّا)**: ملاحظة: روی عن السوسي في أحد الوجهين إمالة الممزة وهذا الانفراد لا يعتد به ⁽⁴⁸³⁾.

(آية 53) **(يَبَيِّنَ لَهُمْ)**: أدغم السوسي النون في اللام (يتَبَيَّلُهُمْ).

(42) سُورَةُ الشُّورَى مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ وَخَمْسُونَ ⁽⁴⁸⁴⁾

(آية 1) **(حَمْ)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 2) **(عَسْق)**:قرأ أبو عمرو (العين) فيها بالإشباع والتوسط، ولا يجوز له الوقف على (حـمـ) دون (عـسـقـ) وإنما يقرأها عبارة واحدة (حـمـ عـسـقـ) ⁽⁴⁸⁶⁾.

(آية 4) **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وَهُوَ).

(آية 5) **(يَنْفَطَرُنَ)**: قرأها أبو عمرو بنون ساكنة بعد الياء بدلاً من التاء وكسر الطاء مع تحفيتها (يَنْفَطَرُنَ) مضارع (انظر) أي انشق. **(اللَّهُ هُوَ)**: أدغم السوسي المائيين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (اللَّاهُو)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 7) **(الْقُرَى)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 9) **(فَاللَّهُ هُوَ)**: أدغم السوسي المائيين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (فاللَّاهُو)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(وَهُوَ)** (معاً): قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وَهُوَ). **(الْمُوتَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 11) **(جَعَلَ لَكُمْ)**: أدغم السوسي اللامين (جَعَلَكُمْ). **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وَهُوَ).

(الآياتان 11 و 12) **(الْبَصِيرُ لَهُ)**: أدغم السوسي المائيين وصلاً وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (البصيله)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 13) **(وَمُوسَى وَعِيسَى)**: قلل أبو عمرو الألف فيهما.

(483) جاء في الدور ص 353 : (وليس للسوسي في الممز إلـ الـفتح ، وما ذكره الشاطبي من الخلاف له في إمالة الممزة – في البيت رقم (312) نـأـى شـرـعـ يـمـنـ بـاـخـلـافـ وـشـعـبـةـ فـيـ الإـسـرـاـ وـهـمـ وـالـتـوـنـ ضـوـءـ سـنـاـ تـلـاـ خـرـوجـ عـنـ طـرـقـهـ وـطـرـقـهـ أـصـلـهـ فـلـاـ يـقـرـأـ لـهـ إـلـاـ بـالـفـتـحـ) .

(484) سورة مكية إلـ أـربعـ آيـاتـ مـنـ **(فـلـ لـ أـسـتـلـكـمـ عـلـيـهـ)** إلى أربع نزلت بالمدينة.

(485) عدد آياتها حسب العدد البصري (50) آية فقد قرأ الآيات (1) و (2) و (3) آية واحدة فجعلها آية واحدة **(حـمـ عـسـقـ)** كذلك يوحـي إـلـيـكـ وـإـلـىـ الـذـيـنـ مـنـ قـبـلـكـ اللـهـ الـعـزـيزـ الـحـكـيمـ) . وجـعلـ الـآـيـاتـ (32) و (33) آـيـةـ وـاحـدـةـ **(وـمـنـ آـيـاتـهـ الـجـوـارـ فـيـ الـبـحـرـ كـالـأـغـلامـ إـنـ يـشـأـ يـسـكـنـ الـرـيـحـ فـيـظـلـلـنـ رـوـاـكـدـ عـلـىـ ظـهـرـهـ إـنـ فـيـ ذـلـكـ لـآـيـاتـ لـكـلـ صـبـارـ شـكـورـ)**

(486) جاء في الدور ص 540 ما نصه : (ولا يجوز الوقف على حـمـ هنا اختياراً لأنه نص في التـشـرـ علىـ أنـ حـرـوفـ الـفـواتـحـ يـوـقـفـ عـلـىـ آخرـهاـ ، لأنـهاـ كـالـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ إـلـاـ أـنـهـ رـسـمـ حـمـ مـفـصـلـاـ عـنـ عـسـقـ اـنـتـهـيـ منـ النـشـرـ ، وـلـمـ يـنـصـ عـلـىـ جـواـزـ الـوـقـفـ عـلـىـ حـمـ وـحـدـهـ فـمـ وـقـفـ عـلـيـهاـ مـنـ ضـرـورـةـ أـعـادـ) اـنـتـهـيـ .

- (آية 17) **الْكِتَابُ بِالْحَقِّ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْبَاعِينَ وَلَهُ ثَلَاثَةُ الْمَدِ (الْكِتَابُ بِالْحَقِّ).
- (آية 18) **بِيُونُونٍ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (بِيُونُون).
- (آية 19) **وَهُوَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِإِسْكَانِ الْمَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).
- (آية 20) **الَّذِيَا**: قَلَّ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا. **بِيُونِتَهِ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرٌ الْمَاءَ وَأَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمَمْزَةَ وَأَوْاً فِيهَا (بِيُونِتَهُ).
- (آية 21) **بِيَادِنِ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمَمْزَةَ أَلْفًا فِيهَا (بِيَادِن). **الْفَصْلِ لِفَضِيِّ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِينَ (الْفَصْلُ لِفَضِيِّ) وَلَهُ وَجْهُ الرَّوْمَ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.
- (آية 22) **تَرَى الظَّالِمِينَ**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا وَقْفًا، وَأَمَّالَهَا السُّوْسِيُّ وَصَلَّاً فَقَطْ وَلَهُ أَيْضًا وَجْهُ الْفَتْحِ. **وَهُوَ وَاقِعٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِإِسْكَانِ الْمَاءِ فِي (وَهُوَ)، وَأَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْوَاوِينَ (وَهُوَ وَاقِعٌ).
- (آية 23) **بِيَشِّرِ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَإِسْكَانِ الْبَاءِ وَضْمِ الشَّيْنِ خَفْفَةً (بِيَشِّرُ). **الْقُرْبَى**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً.
- (آية 24) **أَفْتَرِي**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً. **بِيشَا**: تَبَيَّنَهُ لَا إِبْدَالٌ لِلْسُّوْسِيِّ فِيهَا.
- (آية 25) **وَهُوَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِإِسْكَانِ الْمَاءِ فِيهَا (وَهُوَ). **وَيَعْلَمُ مَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيْمَيِّنَ (وَيَعْلَمَاً).
- تَفْعَلُونَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِيَاءَ الْغَيْبِ (يَفْعَلُونَ).
- (آية 27) **بِيُنَزِّلَ**: أَسْكَنَ أَبُو عُمَرٌ بِالْنُونِ وَتَحْفِيفِ شَدَّةِ الزَّايِ (بِيُنَزِّل) مِنْ أَنْزَلٍ. **بِيَشَاءُ إِلَهٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِتَحْقِيقِ الْمَمْزَةِ الْأُولَى وَإِبْدَالِ الثَّانِيَةِ وَأَوْاً مَكْسُورَةً وَصَلَّاً (بِيَشَاءُ وَنَهْ) أَوْ تَسْهِيلَهَا.
- (آية 28) **بِيَشِّرُ رَحْمَتَهُ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الرَّاءِيْنَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أَوْجَهٍ: الْإِدْغَامُ الْمُخْضُ، وَالْإِدْغَامُ الْمُخْضُ مَعَ الْإِشَامِ (بِيَشِّرُ حَمَّتَهُ)، وَالرَّوْمُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **وَهُوَ** (مَعًا): قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِإِسْكَانِ الْمَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).
- (آية 29) **وَهُوَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِإِسْكَانِ الْمَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).
- (آية 31) **الْجَوَارِ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِالْبَاءِ وَصَلَّاً (الْجَوَارِيِّ).
- (آية 33) **بِيشَا**: تَبَيَّنَهُ لَا إِبْدَالٌ لِلْسُّوْسِيِّ فِيهَا. **صَبَّارٍ**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً.
- (آية 36) **الَّذِيَا**: قَلَّ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا.
- (آية 38) **شُورَى**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً.
- (آية 44) **وَتَرَى الظَّالِمِينَ**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا وَقْفًا وَأَمَّالَهَا السُّوْسِيُّ وَصَلَّاً فَقَطْ وَلَهُ أَيْضًا وَجْهُ الْفَتْحِ.
- (آية 45) **وَتَرَاهُمْ**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرٌ بِالْأَلْفِ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً.
- (آية 47) **بِيَاتِيَ يَوْمٌ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمَمْزَةَ أَلْفًا فِيهَا وَأَدْغَمَ الْيَائِنَ (بِيَاتِيَومْ).
- (آية 49) **بِيَشَاءُ إِنَاثٍ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِتَحْقِيقِ الْمَمْزَةِ الْأُولَى وَإِبْدَالِ الثَّانِيَةِ وَأَوْاً مَكْسُورَةً وَصَلَّاً (بِيَشَاءُ وَنَاثَةً) أَوْ تَسْهِيلَهَا.
- (آية 51) **بِيَرْسَلَ رَسُولاً**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِ فِي الرَّاءِ (بِيَرْسَلَ رَسُولاً).

(43) سُورَةُ الزُّخْرُفِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعُ وَثَمَانُونَ (487)

- ﴿آية 1﴾ (حُمٰ): قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 7﴾ (يَأْتِيهِمْ): أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (ياتيهم).
- ﴿آية 10﴾ (جَعَلَ لَكُمْ): (معاً): أدغم السوسي اللامين (جعلكم). (مَهْدٌ): قرأها أبو عمرو بكسر الميم وألف بعد الهاء (مهاداً).
- ﴿آية 12﴾ (جَعَلَ لَكُمْ): أدغم السوسي اللامين (جعلكم). (وَالْأَنْعَامُ مَا): أدغم السوسي الميمين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (والأنعاماً)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 13﴾ (سَخَرَ لَكُمْ): أدغم السوسي الراء في اللام فيهن (سخلكم).
- ﴿آية 17﴾ (وَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).
- ﴿آية 18﴾ (وَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ). (يَسْتَشُو): قرأها أبو عمرو بفتح الياء وإسكان النون وتحقيق الشين (يـشـوـ). (488)
- ﴿آية 22﴾ (أَثَارِهِمْ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخصبة.
- ﴿آية 23﴾ (أَثَارِهِمْ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخصبة.
- ﴿آية 24﴾ (قَالَ): قرأها أبو عمرو بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام (قـلـ). (وَجَشِّنُكُمْ): أبدل السوسي الممزة ياءً فيها (وجـيـنـكـمـ).
- ﴿آية 32﴾ (رَحْمَتٌ): (معاً): بالهاء وفقاً لأبي عمرو مخالفـاً للمرسوم. (الدُّلْيَا): قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 33﴾ (سَقْفَا): قرأها أبو عمرو بفتح السين وإسكان القاف (سـقـفـاـ).
- ﴿آية 35﴾ (لَمَّا): قرأها أبو عمرو بتحقيق الميم (لمـاـ). (الدُّلْيَا): قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 36﴾ (الرَّحْمَنِ تَقْيِضُ): أدغم السوسي التويني وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الـرـحـمـنـتـقـيـضـ)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. (فَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (فـهــوـ).
- ﴿آية 37﴾ (وَيَحْسِبُونَ): قرأها أبو عمرو بكسر السين فيها (ويـحـسـبـوـنـ).
- ﴿آية 38﴾ (فَبِسْ): أبدل السوسي الممزة ياءً (فيـسـ).
- ﴿آية 45﴾ (رُسْلَنَا): قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رـسـلـنـاـ).
- ﴿آية 46﴾ (مُوسَى): قلل أبو عمرو الألف فيها. (رَسُولُ رَبِّ): أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (رسـوـلـرـبـ)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 49﴾ (يَا أَيُّهَا): قرأها أبو عمرو بالألف وفقاً (ياـ أيـهـاـ).
- ﴿آية 51﴾ (تَحْتِي): قرأها أبو عمرو بفتح الياء (تحـيـ).

487) وافق البصري الكوفي في عدد آياتها ولكنه اختلف معه فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة (حُمٰ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ).

وجعل الآية (52) آيتين (أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ) و (وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ).

488) قراءة أبي عمرو بفتح الياء وسكون التوين وتحقيق الشين مضارع (تَشَاءُ) لازم مبني للفاعل ، وقراءة حفص بضم الياء وفتح التوين وتشديد الشين مضارع (تَشَاءُ) متعدد مبني للمفعول . ينظر : الإنتحاف . 385 .

- (آية 53) **﴿أَسْوَرَة﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح السين وألف بعدها (أسوارة).
- (آية 57) **﴿مَرِيمٌ مَثَلًا﴾**: أدغم السوسي الميمين (مريثلاً).
- (آية 58) **﴿الْأَهْلَكُتَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين.
- (آية 61) **﴿وَأَئْبُون﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (وابتعوني).
- (آية 63) **﴿عِيسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿قَدْ جِنْتُكُم﴾**: أدغم أبو عمرو الدا في الجيم، وأبدل السوسي الممزة فيها ياءً **﴿جِنْجِيْتُكُم﴾**. **﴿وَلَا يَنِّيْنَ لَكُم﴾**: أدغم السوسي النون واللام (ولأيسلكم).
- (آية 64) **﴿اللَّهُ هُو﴾**: أدغم السوسي الهائين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة مد للإدغام، وثلاثة المد مع الإشمام (اللاهُو)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿فَاعْتُوْدُهُ هَذَا﴾**: أدغم السوسي الهائين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة مد للإدغام، وثلاثة المد مع الإشمام (فاعبدوهذا)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 68) **﴿يَا عَبَاد﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (يا عبادي).
- (آية 71) **﴿تَشْتَهِيه﴾**: قرأها أبو عمرو من غير هاء (تشتهي).
- (آية 72) **﴿أُورْشَمُوْهَا﴾**: أدغم أبو عمرو الثاء في التاء (اورشموها).
- (آية 73) **﴿تَأْكُلُون﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها ألفاً (تكلون).
- (آية 77) **﴿رَبُّكَ قَال﴾**: أدغم السوسي الكاف في القاف (ربقال).
- (آية 78) **﴿لَقَدْ جِنْتُكُم﴾**: قرأ أبو عمرو بإدغام الداء في الجيم، وأبدل السوسي الممزة ياءً **﴿لَجِنْجِيْنَا كُم﴾**.
- (آية 80) **﴿وَيَحْسِبُون﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (ويحسبون). **﴿نَجْوَاهُم﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿وَرَسُلُنَا﴾**: أسكن أبو عمرو السين فيها (ورسلنا).
- (آية 84) **﴿وَهُو﴾** (معاً): قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـو). **﴿السَّمَاءِ إِلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الممزة الأولى مع القصر أو المد (السما إن). **﴿فَانِي﴾**: قلل الدوري الألف فيها.
- (آية 87) **﴿يُوْفَكُون﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (يوفكون).
- (آية 88) **﴿وَقِيلَه﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح اللام وضم الماء (وقيله)⁽⁴⁸⁹⁾. **﴿يُوْمِنُون﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً فيها (يؤمنون).

﴿44﴾ ﴿سُورَةُ الدُّخَانِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعٌ وَخَمْسُونَ﴾⁽⁴⁹⁰⁾

- (آية 1) **﴿حَم﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 4) **﴿يُفَرِّقُ كُلُّ﴾**: أدغم السوسي القاف في الكاف وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض معه الإشمام (يفركل)، والرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 6) **﴿إِلَهُ هُو﴾**: أدغم السوسي الهاءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض معه الإشمام (إنهـو)، والرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(489) **﴿وَقِيلَه﴾** بالنصب عطفاً على محل الساعة أي وعنه أن يعلم الساعة ويعلم قوله كذلك ، أو عطفاً على سرهם ونجواهم ، أو على مفعول يكتبون الخنوف أي يكتبون ذلك ويكتبون قوله كذلك ، أو على مفعول يعلمون الخنوف أي يعلمون ذلك وقوله ، أو على أنه مصدر أي قال قوله ، أو باضمار فعل أي الله يعلم قوله **﴿قَالَ رَسُولُهُ مُحَمَّدٌ﴾**. ينظر : الاتحاف ص 387 .

(490) عدد آياتها حسب العدد البصري (57) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿حَمْ وَالْكِتَابُ الْمُبِين﴾** ، وجعل الآيتين (34) و (35) آية واحدة **﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ إِنْ هُوَ إِلَّا مُؤْمِنُا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُؤْمِنِين﴾** .

﴿آية 10﴾ **نَانِي**: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (ناني).

﴿آية 12﴾ **مُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (مومنون).

﴿آية 13﴾ **أَكَيْ**: قلل الدوري الألف فيها. **الذَّكَرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة كبيرة. **وَقَدْ جَاءَهُمْ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (وَجَاءَهُمْ).

﴿آية 16﴾ **الْكَبْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة كبيرة.

﴿آية 19﴾ **إِنِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إِنِي).

﴿آية 20﴾ **عَذْتُ**: قرأها أبو عمرو بإدغام الذال في التاء (عُتْ).

﴿آية 21﴾ **تَوْمَنُوا**: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (تومنا).

﴿آية 24﴾ **الْبَحْرُ رَهْوَا**: أدمغ السوسي الراءين (البَحْرُهُواً).

﴿آية 29﴾ **عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم وصلاً (عليهِم السماء).

﴿آية 35﴾ **الْأُولَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 36﴾ **فَاثُوا**: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (فاتوا).

﴿آية 41﴾ **مُولَى**: تبنيه ليس للأبي عمرو تقليل فيها، لأنها على وزن (مفعول).

﴿آية 42﴾ **إِلَهُ هُوَ**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المخصوص، والإدغام المخصوص معه الإشام (إِلَهُهُوَ) أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 43﴾ **شَجَرَتْ**: قرأها أبو عمرو بالماء وقفأً (شجره).

﴿آية 45﴾ **يَغْلِي**: قرأها أبو عمرو بالتناء (تغلي).

﴿آية 48﴾ **رَأْسَهُ**: أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (رأسه).

﴿آية 56﴾ **الْأُولَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(45) سورة الجاثية مكية⁽⁴⁹²⁾ وآياتها سبع وثلاثون⁽⁴⁹³⁾

- ﴿آية 1﴾ (حِمْ): قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 2﴾ (لِلْمُؤْمِنِينَ): أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (للمؤمنين).
- ﴿آية 5﴾ (وَالنَّهَارِ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿آية 6﴾ (يُؤْمِنُونَ): أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (مومنون).
- ﴿آية 9﴾ (عَلِمَ مِنْ): أدمغ السوسي الميمين (علمٌ). **﴿هُزُواً﴾**: قرأها أبو عمرو بكمز الواو (هُزُواً).
- ﴿آية 11﴾ (أَلِيمٌ): قرأها أبو عمرو بتنوين كسر (أَلِيمٌ)⁽⁴⁹⁴⁾.
- ﴿آية 12﴾ (سَخَّرَ لَكُمْ): أدمغ السوسي الراء في اللام (سَخَّلُكُمْ).
- ﴿آية 13﴾ (وَسَخَّرَ لَكُمْ) (البَحْرَ لِتَجْرِي): أدمغ السوسي الراء في اللام فيهما (وَسَخَّلُكُمْ) (البحْرُ لِتَجْرِي).
- ﴿آية 20﴾ (بِصَائِرَ لِلنَّاسِ): أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (بصائِر لِلنَّاسِ)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. وأمال **الدوري** الألف في (لنَّاس) إمالة محضة.
- ﴿آية 21﴾ (الصَّالِحَاتُ سَوَاءً): أدمغ السوسي التاء في السين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض، وثلاثة المد بالإدغام المض مع الإشمام (الصَّالِحَاتُ سَوَاءً)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 23﴾ (إِلَهُهُ هُوَاهُ): أدمغ السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض معه الإشمام (إِلَهُهُاهُ أو الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً). **﴿تَذَكَّرُونَ﴾**: تشديد الذال لأبي عمرو (تَذَكَّرُونَ).
- ﴿آية 24﴾ (الدُّنْيَا): قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 25﴾ (قَالُوا ائْتُوا): أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (قَالُو وَتُوا).
- ﴿آية 26﴾ (لِلنَّاسِ): أمال **الدوري** الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿آية 28﴾ (وَتَرَى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿آية 34﴾ (وَمَا وَاَكُمْ): أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (وماواكم).
- ﴿آية 35﴾ (اَتَحَدُّتُمْ): أدمغ أبو عمرو الذال بالتاء (تحَدُّتُمْ). **﴿اللَّهُ هُزُواً﴾**: قرأ أبو عمرو (هُزُواً) بكمز الواو (هُزُواً) وأدمغ السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (اللَّهُزُواً) والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 37﴾ (وَهُوَ): قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وَهُوَ).

(492) سورة مكية إلا قوله تعالى **﴿قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾** فمدنية .

(493) عدد آياتها حسب العدد البصري (36) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **﴿حِمْ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾**.

(494) سورة مكية إلا الآيتين **﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ وَكَفَرُوكُمْ بِهِ وَشَهَدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَنْتُمْ إِسْرَائِيلَ عَلَى مُثْلِهِ فَأَمْنَ وَأَسْتَكْبِرُوكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ وَفَاصِرُ كَمَا صَبَرُ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعِجِلْ لَهُمْ كَافَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ أَنْهَارٍ يَلَّا غُ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾**.

الجزء السادس والعشرون

(46) سورة الأحقاف مكية⁽⁴⁹⁵⁾ وآياتها خمس وثلاثون

- ﴿آية 1﴾ (حـ): قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿الآياتان 2 و 3﴾ (الحـ كـيـمـ مـا): أدخل السوسي التونين وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضـ (الـحـكـيـمـ)، والرـومـ على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 4﴾ (الـسـمـوـاتـ اـنـتـونـيـ): أبدل السوسي المهمزة ياءً فيها (السمواتيوني).
- ﴿آية 6﴾ (كـافـرـينـ): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضـة.
- ﴿آية 8﴾ (فـقـرـاءـ): قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفاءـها (أـعـلـمـ بـمـاـ). (وـهـوـ): قرأها أبو عمرو بإسكان الماءـ فيها (وـهـوـ).
- ﴿آية 10﴾ (وـشـهـدـ شـاهـدـ): أدخل السوسي الدالـ في الشينـ (وـشـهـشـاـهـدـ).
- ﴿آية 12﴾ (مـوـسـىـ): قلل أبو عمرو الألفـ فيها (وـبـشـرـىـ): أمال أبو عمرو الألفـ فيها إمالة مضـة.
- ﴿آية 15﴾ (إـحـسـانـ): قرأها أبو عمرو من غير همزةـ وضمـ الماءـ وإسكانـ السينـ وحـذـفـ الـأـلـفـ (حـسـنـ). (كـرـهـاـ) (معـاـ): قرأها أبو عمرو بفتحـ الكـافـ فيـهـماـ (كـرـهـاـ)⁽⁴⁹⁷⁾. (قـالـ رـبـكـ): أدخل السوسي اللـامـ فيـ الرـاءـ وـلـهـ فيهاـ ثـلـاثـةـ المـدـ (قـارـبـكـ).
- ﴿آية 16﴾ (تـقـبـلـ) (وـتـسـجـاـوـرـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـيـاءـ مـضـمـوـمـةـ (يـتـقـبـلـ) (وـيـتـسـجـاـوـرـ). (أـحـسـنـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـالـرـفـعـ⁽⁴⁹⁸⁾.
- ﴿آية 17﴾ (قـالـ لـوـالـدـيـهـ): أـدـغـمـ السـوـسـيـ الـلـامـ فيـ الرـاءـ، وـفـيـهـ ثـلـاثـةـ المـدـ (قـالـلـوـالـدـيـهـ). (أـفـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـكـسـرـ الـفـاءـ مـنـ غـيرـ تـنـوـينـ (أـفـ).
- ﴿آية 18﴾ (عـلـيـهـمـ الـقـوـلـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـكـسـرـ الـمـاءـ وـالـلـيمـ وـصـلـاـ (عـلـيـهـمـ).
- ﴿آية 20﴾ (الـتـارـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فيـهـ إـمـالـةـ مـضـةـ. (الـدـيـهـ): قـللـ أبوـ عـمـرـوـ الـأـلـفـ فيـهـ.
- ﴿آية 21﴾ (إـيـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـيـاءـ (إـيـ).
- ﴿آية 22﴾ (تـسـفـكـنـاـ) (فـاتـنـاـ): أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـهـمـزـةـ فيـهـمـاـ أـلـفـاـ (تـسـفـكـنـاـ) (فـاتـنـاـ). (أـجـسـتـنـاـ): أـبـدـلـ السـوـسـيـ الـمـهـمـزـةـ فيـهـ يـاءـ (أـجـيـتـنـاـ).
- ﴿آية 23﴾ (وـأـبـلـغـكـمـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـإـسـكـانـ الـبـاءـ وـتـخـفـيـفـ الـلـامـ (وـأـبـلـغـكـمـ). (ولـكـنـيـ أـرـاـكـمـ): قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـفـتـحـ الـيـاءـ وـإـمـالـةـ الـأـلـفـ فيـهـ إـمـالـةـ مـضـةـ.

(495) فـقـراءـةـ أـيـ عـمـرـوـ بـتـنـوـينـ كـسـرـ نـعـنـاـ لـرـجـزـ ، وـقـراءـةـ الرـفـعـ نـعـنـاـ لـعـذـابـ .

(496) عـدـ آيـاـهـ حـسـبـ العـدـ الـبـصـريـ (34) آيـةـ فـقـدـ جـعـلـ الـآيـتـيـنـ (1) وـ (2) آيـةـ وـاحـدـةـ (حـمـ تـثـرـيلـ الـكـيـابـ مـنـ اللهـ الـعـزـيزـ الـحـكـيـمـ) .

(497) فـقـراءـةـ الضـمـ وـالفـتـحـ هـمـاـ لـعـتـانـ بـعـنـيـ وـاحـدـ ، وـقـيلـ الضـمـ : المـشـقـةـ ، وـالفـتـحـ : الـغـلـبـةـ وـالـقـهرـ .

(498) قـرأـهـاـ أبوـ عـمـرـوـ بـيـاءـ مـضـمـوـمـةـ فيـ الـفـعـلـيـنـ بـالـبـاءـ لـلـمـجـهـولـ وـرـفـعـ (أـحـسـنـ) نـائـبـ فـاعـلـ .

(آية 25) **﴿يَأْمُرُ رَبِّهَا﴾**: أدغم السوسي الراءين (يأمرها) أو الرؤم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُم﴾**: قرأها أبو عمرو بناء مفتوحة وأمال الألف في (ترى) ونصب (مساكنهم)⁽⁴⁹⁹⁾.

(آية 27) **﴿الْقُرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 29) **﴿وَإِذْ صَرَفَا﴾**: أدغم أبو عمرو الذال في الصاد (وإصراً فنا).

(آية 30) **﴿مُوسَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 31) **﴿يَغْفِرُ لَكُم﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (يغفلكم).

(آية 31) **﴿أُولَيَاءُ الْأَلْيَك﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط الحمزة الأولى وتحقيق الثانية على القصر والمد، فمن طريق الشاطبية المد مقدم⁽⁵⁰⁰⁾، ومن طريق الطيبة القصر مقدم.

(آية 34) **﴿الْمَوَتَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿النَّار﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 35) **﴿الْعَذَابَ بِمَا﴾**: أدغم السوسي الباءين مع ثلاثة المد (العذابما). **﴿الْعَزْمُ مِن﴾**: أدغم السوسي الميمين (العزمن). **﴿النَّهَار﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(47) ﴿سُورَةُ مُحَمَّدٍ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ﴾⁽⁵⁰¹⁾

(آية 2) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

(آية 3) **﴿لِلنَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.

(آية 10) **﴿وَلِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 11) **﴿الْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 12) **﴿الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ﴾**: أدغم السوسي التاء في الجيم وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحض (الصالحةـنـاتـ)، ووجه الرؤم مع القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿يَأْكُلُونَ﴾** **﴿تَأْكِلُ﴾**: قرأ السوسي بإبدال الحمزة ألفاً فيهما (ياـكلـونـ) (تاـكلـ).

(آية 13) **﴿وَكَائِنُ﴾**: وقف أبو عمرو على الياء (وكـائـنـ). **﴿نَاصِرَ لَهُم﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (ناـصـلـهـمـ).

(آية 14) **﴿رِزْنَ لَهُم﴾**: أدغم السوسي التون في اللام (زيـلـهـمـ).

(آية 15) **﴿النَّار﴾**: قرأها أبو عمرو بإمالة الألف فيها إمالة محضة.

(499) قرأها أبو عمر بناء مفتوحة بالبناء للمعلوم ونصب (مساكنهم) مفعول به والفاعل ضمير الغائب هو .

(500) يقول الشاطبي : (لِكُلِّ حَرْفٍ مَدٌّ وَقَعَ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيِّرٍ يَجْوَزُ فِيهِ الْمَدُّ وَالْقَصْرُ) .

(501) عدد آياتها حسب العدد البصري (40) آية ، فقد جعل آية (4) آيتين **﴿فَإِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَصَرِّبُ الرِّقَابَ حَتَّى إِذَا اتَّخِسْتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءٌ حَتَّى تَصْنَعُ الْحَرْبُ أَوْ زَارَهَا﴾** و **﴿ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَأَنْتَصِرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لَيَنْلُو بَعْضُكُمْ بِعَضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضْلَلُ أَعْمَالَهُمْ﴾** ، وجعل الآية (15) آيتين **﴿مَثُلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِّنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْنَهُ وَأَنْهَارٌ مِّنْ خَمْرٍ لَذَّةُ الْمُشَارِبِ﴾** و **﴿وَأَنْهَارٌ مِّنْ عَسَلٍ مُّصَفَّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الْغَمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّنْ رَبِّهِمْ كَمْ نُهُ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾** .

(502) يقف أبو عمرو على الياء للتبني على الأصل ، لأن الكلمة تتكون من كاف التبنيه (أي) المنونه ، ومعلوم أن التسوين يحذف وقفـاـ . ينظر : البدور الزاهرة ص 133 .

(آية 16) **﴿عِنْدَكَ قَالُوا﴾**: أدخل السوسي الكاف في القاف (عند قالوا). **﴿الْعِلْمَ مَاذَا﴾**: أدخل السوسي الميمين (العلماذا).

(آية 17) **﴿تَقْوَاهُمْ﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 18) **﴿تَأْتِيهِمْ﴾**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً فيها (تأتيهم).

(آية 18) **﴿فَأَنَّ﴾**: قلل الدوري الألف فيها. **﴿ذَكْرَى﴾**: قرأها أبو عمرو بإملالة الألف فيها إمالة محضة.

(آية 19) **﴿وَاسْتَغْفِرْ لِذَبْنِكَ﴾**: أدخل السوسي الراء في اللام (واستغفلذنك). **﴿وَلِلْمُؤْمِنَاتِ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيهما (وللمؤمنات) (وللمؤمنات).

(آية 20) **﴿نَزَّلْتُ سُورَة﴾** **﴿أَنْزَلْتُ سُورَة﴾**: أدخل أبو عمرو الناء بالسين فيهما (نزلسورة) (أنزلسورة).

(آية 21) **﴿الْفَتَالُ رَأَيْتَ﴾**: أدخل السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (القتارأيت)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 25) **﴿أَذْبَارِهِمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بإملالة الألف فيها إمالة محضة. **﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي النون في اللام (تبيلهم). **﴿سَوَّلَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي النون في اللام (سوّلهم). **﴿وَأَمْلَى لَهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الممزقة وكسر اللام وباء مفتوحة وصلأ (أملي).

(آية 26) **﴿إِسْرَارَهُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الممزقة (أسرارهم).

(آية 30) **﴿سِيمَاهُمْ﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 32) **﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾**: أدخل السوسي النون في اللام (تبيلهم)

(آية 36) **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿ثُوْمُنَا﴾** **﴿بُوْتُكُمْ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً فيهما (وللمؤمنات) (وللمؤمنات).

(آية 66) **﴿هَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ﴾**: قرأها الدوري بإثبات ألف بعد الماء وهمزة مسهلة بينها وبين الألف مع المد والقصر (هاؤلتم)، وقرأها السوسي بإثبات ألف بعد الماء وهمزة مسهلة بينها وبين الألف مع القصر فقط إذ لا مد له في المنفصل، وإذا ضمت (هؤلاء) إلى (هاؤلتم)⁵⁰³ فللدوري ثلاثة أوجه في المدين المنفصلين: الأول: قصرهما معاً.

والثاني: قصر (هاؤلتم) ومد (هؤلاء) نظراً لتغير سبب المد في (هاؤلتم) وهو الهمز بتسهيله.

والثالث: مدهما معاً ولا يجوز مد (هاؤلتم) وقصر (هؤلاء) لما يلزم عليه من زيادة الضعف على القوي⁵⁰⁴.



(503) اجتمع في هذه العبارة القرآنية **﴿هَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ﴾** ثلاثة مدد : منفصلان ، ومتصل .

(504) ينظر : البدور الزاهرة ص 123 ، الانحصار ص 395

(48) ﴿سُورَةُ الْفَتْحِ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعٌ وَعِشْرُونَ﴾ (505)

(آية 2) **ليغفر لك**: أدغم السوسي الراء في اللام (ليغفّلك). **تقدّم من**: أدغم السوسي الميمين (تقدّمن).

﴿آية ٤﴾ المؤمنين: أبدل السوسي الهمزة وواً فيهما (المومنين).

(آية ٦) (دَائِرَةُ السَّوْءِ): قرأها أبو عمرو بضم السوء ويلزمه مد اللام وصلاً ووقفاً (السوء).

﴿آية ٩﴾ (تُؤْمِنُوا): أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (لتومنوا). **﴿وَتُعَرُّفُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾:** قرأ أبو عمرو **الثلاثة** باء الغيب (ويُعَزِّرُوهُ ويُوقِرُوهُ ويُسَبِّحُوهُ).

﴿آية 10﴾ ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾: قرأ أبو عمرو بكسر الهاء ويلزمه ترقيق لفظ الجملة (عليه). **﴿فَسَيُوْتِيه﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها رواً **﴿فَسِيُوتِيه﴾**.

(آية 11) *سَيَقُولُ لَكَ*: أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض، وثلاثة المد بالإدغام الخض مع الإشمام (*سيقول لك*)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(فَاسْتَغْفِرْ لَنَا**): أدغم السوسي الراء في اللام (*فاستغفّلنا*). 

﴿آية 12) ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ﴾: أبدل السوسي الهمزة فيها واواً (ولم ينون).

آية 14) (يَعْفُرُ لِمَنْ): أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المض مع الإشمام (يغفلّمن)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. **(وَيَعْدُبُ مَنْ):** أدغم السوسي الباء في الميم (ويعدّمن).

(آية 18) المؤمنين: أبدل السوسي، الهمزة فيها وأواً (المومنين). **فعلم ما**: أدخل السوسي، الميمين (فعلمما).

﴿آية 21﴾ {وَأَخْرَى}: أمال، أبه، عم، والألف، فيها إمالة محضة.

﴿آية 24﴾ وَهُوَ: قَاهِلٌ أَبَهُ عَمْدٌ بَاكِشَانٌ الْهَاءُ فِيهَا وَهُوَ). ﴿تَعْمَلُونَ﴾: قَاهِلٌ أَبَهُ عَمْدٌ بَاكِشَانٌ الْهَاءُ فِيهَا وَهُوَ) بالباء (يعملون).

آية 25 ﴿مَهْ مِنَ﴾، ﴿مَهْ مِنَ﴾، ﴿مَهْ مِنَ﴾ : أَيُّدَا السَّسَسُ الْحَمْنَةُ وَأَوْفَ فَهُمَا (مه منه) (مه منات).

﴿آية 26﴾ (إِذْ جَعَلَ): أَدْغَمَ أَبُو عُمَرَ الْذَّالَ فِي الْجَيْمِ (إِجْعَلَ). **﴿فُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةُ﴾: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرَ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْمَيمِ (فُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةِ). **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْمُهْمَزَةَ فِيهَا وَاوًّا (الْمُوْمِنِينَ). **﴿الْتَّقْوَى﴾**: أَمَالَ أَبُو عُمَرَ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةً مُخْضَةً.**

(505) نزلت سورة الفتح عندما انصرف رسول الله ﷺ من الحديبية سنة ست للهجرة لذا عدت في المدین ، واتفق الجميع على أن عدد أيامها (تسعة وعشرون) .

(آية 27) **﴿لَقَدْ صَدَق﴾**: أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (لقصّد). **﴿الْوُيَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف وأبدل السوسي الممزة فيها واواً. **﴿فَعَلَمَ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين (فعلماً).

(آية 28) **﴿أَرْسَلَ رَسُولَه﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء (أرسّوله).

(آية 29) **﴿الْكُفَّارُ رُحْمَاء﴾**: أدغم السوسي الراءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الكفارُ حماء)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿تَرَاهُم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿سِيمَاهُم﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿السُّجُودُ ذَلِك﴾**: أدغم السوسي الدال في السين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (السجودُ ذلك) والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿الْتُّورَة﴾**: أمال أبو عمرو الألف إمالة محضة. **﴿خَرَجَ شَطَأَه﴾**: أدغم السوسي الجيم في الشين (آخر شطأه).

(49) **﴿سُورَةُ الْحُجَّرَاتِ مَدَنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ عَشْرَةً**

(آية 3) **﴿لِلثَّقَوْيِ﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 7) **﴿الْأَمْرُ لَعِنْتُم﴾**: أدغم السوسي الراء في اللام (الأمعتم) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 9) **﴿الْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (المؤمنين). **﴿إِحْدَاهُمَا﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.

﴿الْأُخْرَى﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿تَفَيَءَ إِلَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال.

(آية 10) **﴿الْمُؤْمِنُون﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (المؤمنون).

(آية 11) **﴿بِالْأَلْقَابِ يُشْ﴾**: أبدل السوسي الممزة ياءً في (يُش) وأدغم الباءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (بالألقابِيُّس)، ووجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿يُشْ فَأُولَئِكَ﴾**: أدغم أبو عمرو الباء في الفاء (يتَّفَاؤُلَّئِكَ).

(آية 12) **﴿يَأْكُلَ لَحْمَ﴾**: قرأها السوسي بإبدال الممزة ألفاً (ياكل) وأدغم اللامين (ياكُلُّهم).

(آية 13) **﴿وَأُنْشَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف. **﴿وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾**: أدغم السوسي اللامين (وقبائلُ تعارفوا).

(آية 14) **﴿تَوْمِنُوا﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (تومنوا). **﴿يَلْتَكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بمحنة ساكنة بعد الياء (يَلْتَكُم) وأبدلها السوسي ألفاً (يالتكم).

(آية 15) **﴿الْمُؤْمِنُون﴾**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (المؤمنون).

(آية 16) **﴿يَعْلَمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشام (يعلماً)، والرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(50) سُورَةُ مَكِيَّةٍ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ

(507)

- ﴿إِذَا﴾ (آية 3): قرأها أبو عمرو بإظهار الممزة الأولى وتسهيل الثانية فيها مع إدخال ألف بينهما. **﴿مُتَّا﴾**: قرأها أبو عمرو بضم الميم (مُتَّنَا).
- ﴿وَذَكْرَى﴾ (آية 8): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿وَتَعْلَمُ مَا﴾ (آية 16): أدغم السوسي الميمين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (ونعلمًا)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿وَجَاءَتْ سَكَرَة﴾ (آية 19): أدغم أبو عمرو التاء في السين (وجاءَتْ سَكَرَة).
- ﴿فَرِينَهُ هَذَا﴾ (آية 23): أدغم السوسي الماءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (فرِينَهُدا) والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿كُفَّار﴾ (آية 24): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- ﴿قَالَ لَا﴾ (آية 28): أدغم السوسي اللامين، وفيه ثلاثة المد (قالَ لَا).
- ﴿الْقَوْلُ لَدَيِّ﴾ (آية 29): أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (القوْلُ لَدَيِّ)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿نَقُولُ لِجَهَنَّم﴾ (آية 30): أدغم السوسي اللامين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (نَقُولُ لِجَهَنَّم)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿لَذِكْرَى﴾ (آية 37): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء (وَهُوَ).
- ﴿رَبِّكَ قَبْلَ﴾ (آية 39): أدغم السوسي الكاف في القاف (رَبَّكَ قَبْلَ). **﴿الْمُنَاد﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (المنادي).
- ﴿نَحْنُ لَحْيٌ﴾ (آية 43): أدغم السوسي النونين أو معه الإشمام (نَحْنُ لَحْيٌ) أو الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ (آية 45): قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أَعْلَمُ بِمَا). **﴿بِجَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(51) سُورَةُ الْذَّارِيَاتِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتُّونَ

(508)

- ﴿وَالْذَّارِيَاتِ ذَرُوا﴾ (آية 1): أدغم السوسي التاء في الذال، وفيه ثلاثة المد (والذَّارِيَاتِ ذَرُوا) أو الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿بُوْفَك﴾ (آية 9): أبدل السوسي الممزة فيها واواً (بُوْفَك).
- ﴿أَفِكَ قُل﴾ (آيات 9 و 10): أدغم السوسي الكاف في القاف وصلاً (أَفِكَ قُل).
- ﴿النَّار﴾ (آية 13): أمال أبو عمرو الألف إمالة محضة.
- ﴿وَبِالْأَسْحَارِ﴾ (آية 18): أمال أبو عمرو الألف إمالة محضة.

(507) ليس فيها خلاف في عدد آياتها بين القراء.

(508) ليس فيها خلاف في عدد آياتها بين القراء.

- (آية 24) **﴿حَدِيثُ ضَيْفٍ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الثَّاءُ فِي الضَّادِ وَلَهُ فِيهَا سَبْعَ أُوْجَهٌ: ثَلَاثَةُ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُضْطَبِّ، وَثَلَاثَةُ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُضْطَبِّ مَعَ الْإِشَامِ (حَدِيثُ ضَيْفٍ)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.
- (آية 25) **﴿إِذْ دَخَلُوا﴾**: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرُو الدَّازَلَ فِي الدَّالِّ (إِذْ دَخَلُوا).
- (آية 27) **﴿تَأَكَّلُونَ﴾**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمُمْزَأَةَ فِيهَا أَلْفًا (تَأَكَّلُونَ).
- (آية 30) **﴿كَذَّلِكَ قَالَ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْكَافَ فِي الْقَافِ وَصَلَّاً (كَذَّلِكَ). **﴿قَالَ رَبُّكَ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامَ فِي الرَّاءِ وَلَهُ ثَلَاثَةُ الْمَدُّ (قَارَبُكَ). **﴿إِنَّهُ هُوَ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاءِيْنِ إِدْغَامًا مُضْطَبِّاً أَوْ مَعَ الْإِشَامِ (إِنَّهُ) أَوْ الرَّوْمَ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونُ

- (آية 35) **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمُمْزَأَةَ فِيهَا وَأَوْاً (الْمُؤْمِنِينَ).
- (آية 38) **﴿مُوسَى﴾**: قَلَّ أَبُو عُمَرُو الْأَلْفُ فِيهَا.
- (آية 40) **﴿وَهُوَ﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُو بِإِسْكَانِ الْمَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).
- (آية 41) **﴿عَلَيْهِمُ الرِّيحُ﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُو بِكَسْرِ الْمَيْمَ (عَلَيْهِمُ).
- (الآيات 41 و 42) **﴿الْعَقِيمُ مَا﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَيْمَ وَصَلَّاً وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُضْطَبِّ (الْعَقِيمًا)، وَوَجْهُ الرَّوْمِ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.
- (آية 43) **﴿قَيْلَ لَهُمْ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْلَّامِيْنِ وَفِيهِ ثَلَاثَةُ الْمَدُّ (قَيْلَ لَهُمْ).
- (آية 44) **﴿أَمْرَ رَبِّهِمْ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الرَّاءِيْنِ (أَمْرَ رَبِّهِمْ) أَوْ الرَّوْمَ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.
- (آية 46) **﴿وَقَوْمٌ﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُو بِكَسْرِ الْمَيْمَ (وَقَوْمٌ)⁽⁵⁰⁹⁾.
- (آية 49) **﴿تَذَكَّرُونَ﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُو بِتَشْدِيدِ الدَّالِّ (تَذَكَّرُونَ).
- (آية 55) **﴿الذَّكْرَى﴾**: أَمَّالَ أَبُو عُمَرُو الْأَلْفُ فِيهَا إِمَالَةً مُضْطَبِّةً. **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أَبْدَلَ السُّوْسِيُّ الْمُمْزَأَةَ فِيهَا وَأَوْاً (الْمُؤْمِنِينَ).
- (آية 58) **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْمَاءِيْنِ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ الْمَدُّ (اللَّاهُ).
- (آية 60) **﴿يَوْمَهُمُ الذِّي﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرُو بِكَسْرِ الْمَاءِ وَالْمَيْمَ (يَوْمَهُمُ).

⁽⁵⁰⁹⁾ فَقْرَاءَةُ أَبِي عُمَرِ بْنِ الْمِيْمَ عَطْفًا عَلَى الْمَاءِ فِي (وَتَرَكَنَا فِيهَا آيَةً) كَالتَّوَاعِيْنِ أَوْ عَلَى أَحَدِهَا وَجَعَلَ فِي الْأَصْلِ عَطْفَهُ عَلَى ثَمَودِ أُولَى لَقْرَبِهِ . يَنْظَرُ : الْإِنْجَافُ ص 400 .

(52) ﴿سُورَةُ الْطُّورِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعٌ وَأَرْبَعُونَ﴾⁽⁵¹⁰⁾

(آية 13) (نار): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 21) وَأَبْعَثْتُهُمْ: قرأها أبو عمرو بكمزة قطع بعد الواو وإسكان التاء والعين بعدها نون مفتوحة بعدها ألف نصباً على المفعولية (وَأَبْعَثْنَاهُمْ). **﴿ذُرْيَّتَهُمْ﴾** (ذرِيَّتَهُمْ): قرأها أبو عمرو بالف بعد الياء وتاء مكسورة على الجمع (ذرِيَّتَهُمْ).

﴿آية 23﴾ (كأساً): أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (كاساً). **﴿لغو﴾:** قرأها أبو عمرو بفتح الواو من غير تنوين (لغو). **﴿تأثيم﴾:** قرأها أبو عمرو بنصب الميم من غير تنوين وأبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (تأثيم).

(آية 24) لُولُو: أبدل السوسي الهمزة الأولى فيها وواً ساكنة (لولو).

(آية 28) إِلَهُ هُوَ: أدغم السوسي الماءين إدغاماً محضاً أو مع الإشمام (إِنْهُوَ) أو الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿بَنْعَمْتَ﴾: قرأها أبو عمرو بالهاء وقفًا (بنعمه). آية 29

آية 32 (تَامِرُهُمْ): أيدل السوسي، الهمزة فيها ألفاً (تامر هم).

﴿آية 33﴾ **﴿يَهْمُونَ﴾**: أبدل السوسي، الهمزة فيها وأواً (يُونون).

﴿فَلْيَأْتُو﴾ آية 34: أيدل السوسي، الهمزة فيها ألفاً (فليأتوا).

(آية 37) (خَرَائِنُ رَبِّكَ): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التُّونَ فِي الرَّاءِ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٌ: الْإِدْغَامُ الْمُخْضُ، وَالْإِدْغَامُ الْمُخْضُ مَعَ إِلَشَامٍ (خَزَائِرُ رَبِّكَ)، وَالرُّومُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **(الْمُسَيْطِرُونَ):** قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِالصَّادِ (الْمُصِيطِرُونَ).

﴿فَلِيَات﴾ آية 38): أبدل السوسي الهمزة فيها ألفاً (فليات).

(آية 45) **﴿يَصْعَقُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (يَصْعَقُونَ) بالبناء للفاعل.

(آية 48) وَاصْبِرْ لِحُكْمِ: أدعجم السوسي الراء في اللام (وأصلبكم).

﴿53﴾ ﴿سُورَةُ النَّجْمِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَانِ وَسِتُّونَ﴾⁽⁵¹¹⁾

لأبي عمرو البصري في رؤوس آيات هذه السورة التقليل ما كان واوياً أو يائياً سواء أكانت على وزن (فعلى) كيف أنت فاؤها مفتوحة (فعلى) أو مكسورة (فعلى) أو مضمومة (فعلى) أم لا، وسواء أكانت اسماً أم فعلاء إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء فيميلها إمالة محضة قوله واحداً⁽⁵¹²⁾ وكما يأتي:

﴿آية 1﴾ **هَوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 2﴾ **غَوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 3﴾ **الْهَوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 4﴾ **بُوْحِي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 5﴾ **الْقَوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 6﴾ **فَسْتَوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 7﴾ **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ). **﴿الْأَغْلَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 8﴾ **فَنَدَلَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 9﴾ **أَذَنَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 10﴾ **أُوْحِي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿الآياتان 11﴾ **رَأَى أَفْشَارُوْنَهُ**: قرأها أبو عمرو بفتح الراء وإمالة المهمزة فيها وقفأً ووصلأً إمالة محضة.

﴿آية 12﴾ **بَرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 13﴾ **رَأَهُ**: قرأها أبو عمرو بإمالة المهمزة وحدتها إمالة محضة. **﴿أُخْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 14﴾ **الْمُنْتَهَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 15﴾ **الْمَأْوَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 16﴾ **بِعْشَى** (الثانية): قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 17﴾ **طَغَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 18﴾ **رَأَى**: قرأها أبو عمرو بفتح الراء وإمالة المهمزة فيها. **﴿الْكُبْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 19﴾ **وَالْغَرَّى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 20﴾ **الْأُخْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 21﴾ **الْأُنْثَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

﴿آية 22﴾ **ضَيْرَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 49) (وَأَنْهُ هُوَ): أدمغ السوسي الماءين إدغاماً محضاً أو مع الإشمام (إنهٰو) أو الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(الشّعري): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿عَادًا الْأُولَى﴾: أدغم أبو عمرو التنوين في لام التعريف بعد أن ينفل حركة المهمزة إلى اللام في الوصل (عادلولي) وعند الابتداء بـ **﴿الأولى﴾** فله ثلاثة أوجه:

الأول - (الأولى) بهمزة وصل مفتوحة ولا م ساكنة وهمزة مضمومة.

الثاني - (أَلْوَلِي) بهمزة وصل مفتوحة ولا مضمومة وواو ساكنة من غير همزة.

الثالث - (لولى) دون همزة وصل ولا مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية.

وفي الثلاثة تقلل الألف.

(آية 55) (وَثَمُودٌ): قرأها أبو عمرو بتنوين الدال وصلاً ويقف على ألف وقفاً (وَتَمُوداً). **(أبْقَى):** قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 52) أطعِي: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 53) المؤتقة: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (الموتفة). **أهوى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 54) {غشٰي}: قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 55 تَسْمَارَى): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 56) (الأولى): قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 59) **الْحَدِيثُ تَعْجَبُونَ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الثَّاءَ فِي التَّاءِ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِّ (الْحَدِيثُ تَعْجَبُونَ) أَوِ الرَّوْمُ عَلَى الْقَصْرِ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

(54) ﴿سُورَةُ الْقَمَرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَخَمْسُونَ﴾⁽⁵¹⁴⁾

﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ﴾: أذغم أبو عمرو الدال في الجيم (ولجحاءِهمْ).

(آية ٦) (الدّاع): قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (الداعي) وحذفها وقفًا.

(آية 7) خَشَعَا: قرأها أبو عمرو بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة (خاشعاً).

﴿الدّاع﴾: قرأها أبو عمرو بالياء وصلاً (الداعي) وحذفها وقفًا.

(آية 23) كَذَّبُتْ ثَمُودًّا: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرَ التاءَ فِي الشَّاءِ (كَذَّبُشُمُودَ).

﴿آية 25﴾: قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة 

﴿وَبَئِهُمْ﴾: تبيه لا إبدال فيها للسوسي.

آل لوط (آية 34): أدغم السوسي اللامين وله فيها ثلاثة المد (لَّوط).

(آية 41) **(ولَقَدْ جَاءَ)**: أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (ولقصبهم).
 (آية 38) **(ولَقَدْ صَبَّهُمْ**): أدغم أبو عمرو الدال في الصاد (ولقصبهم).

(آية 41) **(ولَقَدْ جَاءَ)**: أدغم أبو عمرو البصري الدال في الجيم (ولتجاء). **(جَاءَ آلٌ)**: فرأها أبو عمرو بإسقاط
 المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد، والقصر أرجح لذهب أثر المهمزة **(آلٌ لُوطٌ)**: أدغم السوسي اللامين وله
 فما ثلاثة المد **(آلٌ طٌ)**.

آية 44: **يَقُولُنَّ يَحْنَ**: أَدْغَمَ السُّوْسَرِ الْبَنِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ الْمَدِ (يَقُولُنَّ يَحْنَ).

(آية 55) **(مَقْعِدٍ صَدْقٍ)**: أدخل السوسي الدال في الصاد (معصّد).

﴿سُورَةُ الرَّحْمَنِ مَكَيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَسَبْعُونَ﴾ (55)

(آية 14) **(كَالْفَخَارُ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.(آية 15) **(نَارٌ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها.(آية 22) **(يُخْرُجُ)**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الراء (يُخْرَجُ). **(اللُّؤْلُؤُ)**: أبدل السوسي الحمزة الأولى واواً ساكنة (اللولؤ).(آية 29) **(شَانُ)**: أبدل السوسي الحمزة ألفاً فيها (شان).(آية 31) **(أَيْهَا)**: قرأها أبو عمرو بالألف وفقاً (أيهـا).(آية 33) **(أَفْطَارُ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.(آية 35) **(نَارٍ)**: أمال أبو عمرو البصري الألف فيها إمالة محضة. **(وَنَحَاسٌ)**: قرأها أبو عمرو بالجر مع التنوين (ونحاسـ).(آية 41) **(سِيمَاهُمْ)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(فَيُؤْخَذُ)**: أبدل السوسي الحمزة واواً (فيؤخذـ).(آية 43) **(يُكَذِّبُ بِهَا)**: أدخل السوسي الباءين (يكذبـها) ولا إشمام فيها ولا رومـ.(آية 66) **(عَيْنَانٌ نَضَخَتَانٌ)**: أدخل السوسي التنوين فله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحضر (عيناً نضاختـان)، ووجه الرـوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿سُورَةُ الْوَاقِعَةِ مَكَيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ وَتَسْعُونَ﴾ (56)

(آية 18) **(كَاسُ)**: أبدل السوسي الحمزة فيها ألفاً (كـاسـ).(آية 19) **(يُنْزِفُونَ)**: قرأها أبو عمرو بفتح الراي فيها (يُنـزـفـونـ).(آية 23) **(اللُّؤْلُؤُ)**: أبدل السوسي الحمزة الأولى واواً ساكنة (اللـولـؤـ).(آية 25) **(تَائِيماً)**: أبدل السوسي الحمزة فيها ألفاً (ـتـائـيـماـ).(آية 35) **(أَنْشَانَاهُنَّ)**: أبدل السوسي الحمزة فيها ألفاً (ـأـنـشـانـاهـنـ).(آية 47) **(إِذَا) (إِلَيْهِ)**: قرأها أبو عمرو بتسهيل الحمزة الثانية وتحقيق الأولى مع إدخال ألف بينهما. **(مَتَّا)**: قرأها أبو عمرو بضم الميم (ـمـتــاـ).

(515) عدد آياتها حسب العدد البصري (76) آية ، فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **(الرَّحْمَنْ عَلَمَ الْقُرْآنَ)** ، وجعل الآيتين (43) و (44) آية واحدة **(هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ يَطْلُوْفُونَ بِيَثِنَاهَا وَيَبْيَنَ حَمِيمَ آنَّ)** .

(516) عدد آياتها حسب العدد البصري (97) فقد جعل الآية (8) آيتين **(فَاصْحَابُ الْمَيْمَةَ) (مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَةَ)** ، وجعل الآيتين (15) و (16) آية واحدة **(عَلَى سُرِّ مَوْصُوْنَةِ مُتَكَبِّنَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلَنَّ)** ، وجعل الآية (27) آيتين **(وَاصْحَابُ الْيَمِينَ) (مَا أَصْحَابُ الْيَمِينَ)** ، وجعل الآيتين (35) و (36) آية واحدة **(إِنَّا أَنْشَانَاهُنَّ إِنْ شَاءَ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا)** ، وجعل الآيتين (42) و (43) آية واحدة **(فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ وَظَلَّ مِنْ يَحْمُومِ)** .

(آية 55) **شُرْب**: قرأها أبو عمرو بفتح الشين (شرب) ⁽⁵¹⁷⁾.
الآياتان 56 و 57) الدين نَحْن: أدغم السوسي التويني وصلاً مع ثلاثة المد بالإدغام الحض (الدينحن)، أو الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 59) **أَنْتُمْ**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (أأنتم).
الآياتان 59 و 60) الخالقون نَحْن: أدغم السوسي التويني وفيه ثلاثة المد (الخالقونحن).
آية 62) النَّسَاء: قرأها أبو عمرو بفتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة مفتوحة (النساءة) ⁽⁵¹⁸⁾. **الأولى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **نَذَكَرُونَ**: قرأها أبو عمرو بتشديد الذال والكاف (تدكرون).
آية 64) أَنْتُمْ: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (أأنتم).
آية 69) أَنْتُمْ: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (أأنتم).
آية 72) أَنْتُمْ: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما (أأنتم).
الثَّالِثُونَ: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (أنشاتم).
الآياتان 72 و 73) الْمُنْشَوْنَ نَحْنُ: أدغم السوسي التويني وفيه ثلاثة المد (المنشوونحن).
آية 75) أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أقسم).
آية 89) وَجَتْ: مرسوم بالباء الممدودة فقد قرأها أبو عمرو بالباء وفقاً (وجنه)
آية 94) وَتَصْلِيهُ جَحِيمٌ: أدغم السوسي التاء في الجيم وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (تصليححيم) أو الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
آية 95) لَهُوَ: أسكن أبو عمرو الماء فيها (لهـ).

57) سُورَةُ الْحَدِيدِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعٌ وَعِشْرُونَ

(آية 1) **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ).
آية 2) وَهُوَ: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ).
آية 3) وَهُوَ: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ).
آية 4) يَعْلَمُ مَا: أدغم السوسي الميم بالمير (يعلماً) ولا إشمام فيها ولا روم. **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ).
آية 6) النَّهَارِ: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية. **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهـ).

517) بالضم والفتح مصدر شرب ، وقيل بالفتح المصدر ، والضم الاسم .

518) تراجع سورة العنكبوت الآية 20 .

519) سورة مدنية وقيل مكية . ينظر : الإنحاف ص 409 .

520) اتفق الكوفي والبصري على أن عدد آياتها (29) آية ، ولكنهما اختلفا ، فقد جعل البصري الآيتين (13) و (14) آية واحدة **بِيَوْمٍ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْظَرُونَا نَقْبِسُ مِنْ نُورٍ كُمْ قِيلَ أَرْجِعُوا وَرَاءَ كُمْ فَأَنْتَمُسُوا نُورًا فَضَرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِئٌ فِي الرَّحْمَةِ وَظَاهِرٌ مِنْ قِبَلِهِ الْعَدَابُ يَنَادِيهِمُ الْأَمْمُ تَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا يَلَى وَلَكُنُّكُمْ فَقُسْطُمْ أَنْفُسُكُمْ وَتَرَبَصْتُمْ وَارْتَبَتُمْ وَغَرَثَتُمُ الْأَمَانِيُّ حَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَثَكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ ، وجعل الآية (27) آيتين **ثُمَّ قَفَتَا عَلَى آثَارِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَفَتَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَاتَّبَعَاهُ الْإِنْجِيلُ** و **وَرَجَعْلَتَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَسْبَنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتَغَاهُمْ رَضْوَانُ اللَّهِ فَمَا رَعَوهَا حَقَّ رِغَائِبِهَا فَاتَّبَعَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَأَسْقُونَ**.**

- (آية 8) **﴿تُؤْمِنُونَ﴾** **﴿تُؤْمِنُوا﴾** **﴿مُؤْمِنٌ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً في الثالثة (تؤمنون) (لتؤمنوا) (مومنين). **﴿أَخْذَ مِثَاقَكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بضم المهمزة وكسر الخاء وضم القاف (أخذَ ميثاقيكم).
- (آية 9) **﴿يَنْزِل﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان النون وتحقيق الزاي (يُنزل). **﴿لَرَوْفٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بحذف الواو بعد المهمزة (لرؤفٍ).
- (آية 10) **﴿الْحُسْنَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 11) **﴿فِيضَاعِفَهُ﴾**: قرأ أبو عمرو بتحقيق العين وألف قبلها مع رفع الفاء (فيضاً عَافُهُ⁵²¹⁾.
- (آية 12) **﴿تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمَنَاتِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف في (ترى) لدى الوقف، ولدى الوصل أماها السوسي فقط. وأبدل السوسي المهمزة واواً فيهما (المؤمنين والمؤمنات). **﴿شَرَّاكُمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 13) **﴿فَضْرِبَ يَنْهَمُ﴾**: أدغم السوسي الباءين (فضرَّبَهُمْ).
- (آية 14) **﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر أو المد (جاً أمر) والقصر مقدم لذهب آخر المهمزة بالكلية.
- (آية 15) **﴿بَوْخَل﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يُوخد). **﴿مَاوَأْكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ماواكم).
- ﴿بَسَّ﴾**: أبدل السوسي المهمزة باءً (بيس).
- (آية 16) **﴿بِيَان﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (يان). **﴿تَرَل﴾**: قرأها أبو عمرو بتشدید (تَرَلَ). **﴿عَلَيْهِمُ الْأَمْدَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً، وكسر الهاء وإسكان الميم وفقاً.
- (آية 17) **﴿الدُّلْيَا﴾** (معاً): قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿قَشَّاه﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 18) **﴿بِيُوتِيه﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (يوتيه).
- (الآيات 19 و 20) **﴿الْعَظِيمُ مَا﴾**: أدغم السوسي الميمين مع ثلاثة المد بالإدغام المض (العظيمًا)، أو الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 21) **﴿تَأْسَوْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (تساو). **﴿أَتَاكُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بهمزة فقط دون المد (أتاكم).
- (آية 22) **﴿وَيَأْمُرُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ويأمرون). **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: أدغم السوسي الماءين مع ثلاثة المد بالإدغام المض (اللَّاهُو)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- (آية 23) **﴿رُسُلُنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين (رسُلُنَا). **﴿بَاس﴾**: أبدل السوسي المهمزة فيها ألفاً (باس).
- ﴿لِلنَّاسِ﴾**: أمال الدوري الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 24) **﴿أَتَارِهِمْ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿بِرُسُلِنَا﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان السين فيها (برُسُلُنَا). **﴿رَأْفَة﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (رافة).
- (آية 25) **﴿يُؤْتَكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يُوتكم). **﴿وَيَغْفِرُ لَكُمْ﴾**: قرأ السوسي بإدغام الراء في اللام (ويغفِّلُكمْ).
- (آية 26) **﴿بِيُوتِيه﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يوتيه).

الْجُزْءُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونُ

﴿58﴾ سُورَةُ الْمُجَادَلَةِ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَانِ وَعِشْرُونَ ﴾523﴾

﴿آية 1﴾ **قَدْ سَمِعَ**: أدمغ أبو عمرو البصري الدال في السين (قسّمع).

﴿آية 2﴾ **يُظَاهِرُونَ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وتشديد الطاء والماء دون ألف بينها (يَظْهَرُونَ). **﴿اللَّاَي﴾**: له فيها عند الوصل ثلاثة أوجه:

1. تسهيل المهمزة بين بين مع المد.
 2. تسهيل المهمزة بين بين مع القصر.
 3. إبدال المهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لاتقاء الساكنين (اللَّاَي).
- وعند الوقف ثلاثة أوجه:

1. تسهيل المهمزة بينها وبين الياء بالرَّوْم مع المد.

2. تسهيل المهمزة بينها وبين الياء بالرَّوْم مع القصر.

3. إبدال المهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لاتقاء الساكنين (اللَّاَي).

﴿آية 3﴾ **يُظَاهِرُونَ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وتشديد الطاء والماء دون ألف بينها (يَظْهَرُونَ). **﴿فَخَرِبَ﴾**
﴿رَقَبَ﴾: أدمغ السوسي الرابعين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشارة (فتح رقبة)، ووجه الرَّوْم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 4﴾ **لَتُؤْمِنُوا**: أبدل السوسي المهمزة فيها واواً (لتؤمنوا). **﴿وَلِلْكَافِرِينَ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 5﴾ **وَلِلْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 7﴾ **يَعْلَمُ مَا**: أدمغ السوسي الميمين فيما (يَعْلَمُ) ولا إشارة فيها ولا روم. **﴿نَجْوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 8﴾ **الَّذِينَ نَهُوا**: أدمغ السوسي التوبين مع ثلاثة المد (الَّذِينَ نَهُوا). **﴿النَّجْوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 9﴾ **وَمَعْصِيتَ**: قرأها أبو عمرو بالباء وفقاً (ومعصيه). **﴿وَالْتَّقْوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.

﴿آية 10﴾ **النَّجْوَى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾**: أبدل السوسي المهمزة واواً (المؤمنون).

﴿آية 11﴾ **قَبِيلَ لَكُمْ**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قَبِيلَكُمْ). **﴿الْمَجَالِسِ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الجيم من غير ألف بعدها على الأفراد (المَجَالِسِ). **﴿أَشْتَرُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الشين وكسر المهمزة عند الابتداء بها (أَشْتَرُوا). **﴿فَأَشْتَرُوا﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الشين (فَأَشْتَرُوا).

(522) سورة مدنية قيل إلا قوله تعالى **﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ تَعْجُبٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَسْتَةٌ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْتَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا هُوَ مَعْهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يَتَّعَبُونَ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ يَكُلُّ شَيْءٍ عَلِيمٌ** وقيل العشر الأول منها مدين وباقيتها مكي . ينظر : الإتحاف ص 411 .

(523) لا خلاف في عدد آياتها بين الكوفي والبصري .

- (آية 12) **﴿نَجْوَاكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها.
- (آية 13) **﴿نَجْوَاكُم﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف فيها. **﴿الْأَشْفَقُتُم﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق الممزة الأولى وتسهيل الممزة الثانية مع إدخال ألف بينهما (**الْأَشْفَقُتُم**).
- (آية 17) **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 18) **﴿وَيَحْسِبُون﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (ويحسِبون).
- (آية 19) **﴿عَلَيْهِمُ الشَّيْطَان﴾**: قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلًا (عليهم).
- (آية 22) **﴿يُؤْمِنُون﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (يؤمنون). **﴿وَلَنَكَ كَتَب﴾**: أدمغ السوسي الكافين (ولنكتَب).
- ﴿قُلُوهُمُ الْإِيمَان﴾**: قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلًا (قلوهم). **﴿اللَّهُ هُم﴾**: أدمغ السوسي الماءين مع ثلاثة المد بالإدغام المض (اللامُهم)، ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿59﴾ سورة الحشر مذكرة الألفة وأياتها أربع وعشرون

- (آية 1) **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهُوَ).
- (آية 2) **﴿دِيَارِهِم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿وَقَدَفَ فِي﴾**: أدمغ السوسي الفاءين (وقنْفي).
- ﴿قُلُوهُمُ الرُّعْب﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلًا (قلوهم). **﴿يُخْرُجُون﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد الراء (يُخْرِجُون).
- ﴿الْمُؤْمِنِين﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً. **﴿الْأَبْصَار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 3) **﴿عَلَيْهِمُ الْجَلَاء﴾**: قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلًا (عليهم). **﴿الدُّنْيَا﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 7) **﴿الْقُرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿الْقُرْبَى﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 8) **﴿دِيَارِهِم﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 9) **﴿يُوْتُرُون﴾**: أبدل السوسي الممزة واواً (يوثرون).
- (آية 10) **﴿أَغْفِرْ لَنَا﴾**: قرأها السوسي بإدغام الراء في اللام (اغْفِلنا). **﴿رَوْف﴾**: قرأها أبو عمرو بمحذف الواو بعد الممزة (رُوف).
- (آية 11) **﴿الَّذِينَ نَافَقُوا﴾**: أدمغ السوسي التونين مع ثلاثة المد (الذِيَّنَافَقُوا). **﴿إِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ﴾**: قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم فيها وصلًا (إخْوَانِهِمُ).
- (آية 14) **﴿جُدُر﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر الجيم وفتح الدال وألف ممالة بعدها على الإفراد (جِدَار). **﴿بِأَسْهُم﴾**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (باسهم). **﴿تَحْسِبُهُم﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (تحسِبهم). **﴿شَتِي﴾**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- (آية 16) **﴿قَالَ لِإِلَيْسَانَ﴾**: أدمغ السوسي اللامين مع ثلاثة المد (قالإِلَيْسَان). **﴿إِنِي﴾**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (إِني).
- (آية 17) **﴿النَّار﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
- (آية 19) **﴿كَالَّذِينَ نَسُوا﴾**: أدمغ السوسي التونين مع ثلاثة المد (كالذِيَّنَنَسُوا).

(آية 20) **(النَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 21) **(النَّاسِ)**: أمال **الدُّورِي** الألف فيها إمالة محضة.

(آية 23) **(الْمُؤْمِنُ)**: أبدل السوسي المهمزة واواً (المون).

(آية 24) **(الْمُصَوْرُ لَهُ)** : أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحسن، والإدغام المحسن مع الإشمام (المصوّلُهُ)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً. **(الْحُسْنِي)**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **(وَهُوَ)**: قرأها أبو عمرو بإسكان الماء فيها (وهُوَ).

(60) سورة الممتحنة مدنية وآياتها ثلاثة عشر ⁽⁵²⁵⁾

(آية 1) **(ثُوْمُنَا)**: أبدل السوسي المهمزة واواً (تومنا). **(أَعْلَمُ بِمَا)**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بما). **(فَقَدْ صَلَّ)**: أدمغ أبو عمرو البصري الدال في الصاد (فقضل).

(آية 3) **(يُفْصِلُ)**: قرأها أبو عمرو بضم الياء وفتح الصاد (يفصل) ⁽⁵²⁶⁾.

(آية 4) **(أُسْوَةٌ)**: قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة (إسوة). **(لَدَا)**: ليس فيه إمالة لأنه واوي. **(الْبُعْضَاءُ أَبَدًا)**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً مفتوحة (البعضاءُ وبَدَا). **(ثُوْمُنَا)**: أبدل السوسي المهمزة واواً (تومنا).

(الآياتان 4 و 5) **(الْمَصِيرُ رَبَّنَا)**: أدمغ السوسي الراءين وصلاً وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحسن، وثلاثة المد بالإدغام المحسن مع الإشمام (المصيرُبنا)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(وَاغْفِرْ لَكَ)** أدمغ السوسي الراء في اللام (واغفلنا).

(آية 6) **(أُسْوَةٌ)**: قرأها أبو عمرو البصري بكسر المهمزة (إسوة). **(اللَّهُ هُوَ)**: أدمغ السوسي الهاءين مع ثلاثة المد (اللهُو).

(آية 8) **(دِيَارِكُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 9) **(دِيَارِكُمْ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 10) **(الْمُؤْمِنَاتُ مُؤْمِنَاتٍ)**: أبدل السوسي المهمزة فيهما (المونات) (مومنات). **(أَعْلَمُ بِيَعْمَانِهِنَّ)**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (أعلم بيعمانهن). **(الْكُفَّارُ لَا)**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحسن (الكافال)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **(تُمْسِكُوا)**: قرأها أبو عمرو بضم التاء وفتح الميم وتشديد السين (تمسّكوا) ⁽⁵²⁷⁾. **(يُحَكُّمُ بَيْنَكُمْ)**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإتيان بالغنة (يحكم بينهم).

(آية 11) **(الْكُفَّارِ)**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(مُؤْمِنُونَ)**: أبدل السوسي المهمزة واواً (مومنون).

(آية 12) **(الْمُؤْمِنَاتُ)**: أبدل السوسي المهمزة واواً (المونات). **(يَاتِينَ)**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتين). **(وَاسْتَغْفِرْ لَهُنَّ)** أدمغ السوسي الراء في اللام (واستغفلهن).

(525) لا خلاف فيها بين العدددين الكوفي والبصري .



(526) قراءة أبي عمرو بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة بالبناء للمفعول والنائب ضمير المصدر الذي يفهم من (يُفصل)، وقراءة حفص بالبناء للفاعل وهو الله تعالى .

(527) من (مسك) الرباعي المضعف .

(61) سُورَةُ الصَّفِّ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعَةُ عَشَرَ {⁽⁵²⁹⁾

- ﴿آية 1﴾ **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـ).
 ﴿آية 5﴾ **مُوسَى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **ثُوْذُونِي**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (توذوني).
 ﴿آية 6﴾ **الْتَّوْرَةُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة. **يَاتِي**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (ياتي).
بَغْدِي: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (بعدي).
 ﴿آية 7﴾ **أَظْلَمُ مِمْنَ**: أدمغ السوسي الميمين (أظلممـن) ولا إشام فيها ولا روم. **أَفْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة. **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـ).
 ﴿آية 8﴾ **مُتَّمُ تُورَهُ**: قرأها أبو عمرو بتثنين الميم ونصب الراء وضم الماء (متـم تورـه) ⁽⁵³⁰⁾.
 ﴿آية 9﴾ **أَرْسَلَ رَسُولَهُ**: أدمغ السوسي اللام في الراء (أرسـسلـهـ).
 ﴿آية 11﴾ **ثُوْمَونَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (تونـونـ).
 ﴿آية 12﴾ **بَغْفِرْ لَكُمْ**: أدمغ السوسي الراء في اللام (بغفلـكمـ).
 ﴿آية 13﴾ **وَأُخْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حضة. **الْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي المهمزة واواً (لمـمنـ).
 ﴿آية 14﴾ **أَنْصَارَ اللَّهِ**: قرأها أبو عمرو بتثنين الراء وجر لفظ الحالـةـ بلاـمـ مكسورةـ بـعـدـهاـ لـامـ مشـدـدةـ (أنـصارـاـ اللهـ) ⁽⁵³¹⁾. **الْحَوَارِيُّونَ تَحْنُ**: أدمغ السوسي التـونـينـ مع ثلاثةـ المـدـ (الـحـوارـيـونـ تحـنـ).

(62) سُورَةُ الْجُمُعَةِ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا إِحْدَى عَشَرَ {⁽⁵³²⁾

- ﴿آية 2﴾ **قَبْلُ لَفْيِ**: أدمغ السوسي اللامين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض معه الإشام (قبلـفيـ)، والرـومـ بعد فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ.
 ﴿آية 3﴾ **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـ).
 ﴿آية 4﴾ **بُوتِيَّهُ**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (بوتـيهـ).
 ﴿الآيتان 4 و 5﴾ **الْعَظِيمُ مِثْلُ**: أدمغ السوسي الميمين وله فيها أربعة أوجه: الإدغام الحض مع ثلاثة المـدـ وـصلـاـ (الـعـظـيمـيـثـلـ)، ووجهـ الرـومـ على القصرـ بعدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ. **الْتَّوْرَةُ ثُمَّ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حـضـةـ، وأدمـغـ السـوـسـيـ التـاءـ فيـ الثـاءـ معـ ثـلـاثـةـ المـدـ (التـورـاثـ) أوـ إـظـهـارـهــ. **الْحِمَارُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة حـضـةـ. **بِسْ**: قـرأـهاـ السـوـسـيـ يـابـدـالـ المـهمـزـ يـاءـ (بيـسـ).
 ﴿آية 6﴾ **النَّاسُ**: أمال الدورـيـ الأـلـفـ فيهاـ إـمـالـةـ حـضـةـ.
 ﴿آية 11﴾ **اللَّهُو وَمَنْ**: أدمـغـ السـوـسـيـ الواـوـينـ (الـلـهـوـمـنـ)، وـلهـ وـجهـ الرـومـ بعدـ فـكـ الإـدـغـامـ قـليـلاـ.

(528) سورة مدنية وقيل مكية وفي غـيـثـ النـفـعـ : مـدـنـيـةـ فيـ قولـ الجـمـهـورـ . يـنظـرـ : التـبـصـرـ صـ 358ـ (الـهـامـشـ) .

(529) لا خلاف فيها بين العدين الكوفي والبصري .

(530) قراءة أبي عمرو بالتشين ونصب (نورهـ) اسم فاعـلـ .

(531) (أنـصارـاـ) مـونـاـ اللـهـ بـلامـ الجـرـ ، والـلامـ إـماـ مـزـيدـةـ فيـ المـفـعـولـ لـغـرضـ تـقـويـتـهـ إـذـ الأـصـلـ أـنـصارـ اللـهـ ، أوـ غـيرـ مـزـيدـةـ وـيـكونـ الجـارـ وـالـجـرـورـ نـعـتاـ لـ (أنـصارـاـ) وـالـأـوـلـ أـظـهـرـ كـماـ فيـ الدـرـ . الإـتـحـافـ صـ 416ـ .

(532) لا خلاف فيها بين العدين الكوفي والبصري .

(63) سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ مَدَنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا إِحْدَى عَشَرٍ (533)

﴿آية 2﴾ **فَطَعَ عَلَى**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْعَيْنَيْنِ (فَطَعَ عَلَى).

﴿آية 4﴾ **خُشْبٌ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِإِسْكَانِ الشَّيْنِ (خُشْبٌ). **يَحْسِبُونَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ الْبَصْرِيُّ بِكَسْرِ السِّينِ (يَحْسِبُونَ). **أَنِّي**: التَّقلِيلُ لِلَّدُورِيُّ بِخَلْفِهِ عَنِ السُّوْسِيِّ. **يُوْقَكُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَاوًا (يُوْفَكُونَ).

﴿آية 5﴾ **قَبِيلَ لَهُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ وَفِيهِ ثَلَاثَةُ مَدٍ (قَبِيلَهُمْ). **يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ بِإِدْغَامِ الرَّاءِ فِي الْلَّامِ (يَسْتَغْفِلُكُمْ).

﴿آية 6﴾ **شَسْتَغْفِرُ لَهُمْ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ بِإِدْغَامِ الرَّاءِ فِي الْلَّامِ (شَسْتَغْفِلُهُمْ).

﴿آية 8﴾ **وَلِلْمُؤْمِنِينَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَاوًا (ولِلْمُؤْمِنِينَ).

﴿آية 10﴾ **يَأْتِي**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا أَلْفًا (يَأْتِي). **وَأَكُونُ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بَوَّا وَبَعْدَ الْكَافِ وَفَتْحَ النُّونِ (وَأَكُونَ) (534).

﴿آية 11﴾ **جَاءَ أَجْلُهَا**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِإِسْقَاطِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى وَتَحْقِيقِ الثَّانِيَةِ مَعَ الْقَصْرِ أَوِ الْمَدِ (جَأْجَلَهَا).

(64) سُورَةُ التَّغَابِنِ مَدَنِيَّةٌ (535) وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ عَشَرٌ

﴿آية 1﴾ **وَهُوَ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ فِيهَا (وَهُوَ).

﴿آية 2﴾ **خَلَقْكُمْ**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْقَافَ بِالْكَافِ (خَلَّكُمْ). **مُؤْمِنٌ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَاوًا (مُومِنٌ).

﴿آية 4﴾ **يَعْلَمُ مَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْمِيمَيْنِ (يَعْلَمَا).

﴿آية 5﴾ **يَعْلَمُ مَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْمِيمَيْنِ (يَعْلَمَا). **يَأْتُكُمْ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ أَلْفًا (يَأْتِكُمْ).

﴿آية 6﴾ **تَأْتِيْهِمْ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا أَلْفًا (تَأْتِيْهِمْ). **رُسُلُهُمْ**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِإِسْكَانِ السِّينِ فِيهَا (رُسُلُهُمْ).

﴿آية 9﴾ **يُوْمَن**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَاوًا (يُوْمَن).

﴿آية 10﴾ **النَّارِ**: أَمَالَ أَبُو عُمَرٍ الْأَلْفَ فِيهَا إِمَالَةً مُحَضَّةً. **وَبَسَنْ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ يَاءً (وَبَيْسَ).

﴿آية 11﴾ **يُوْمَن**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ وَاوًا (يُوْمَن).

﴿آية 13﴾ **هُوَ وَعَلَى**: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْوَارِينَ فِيهِمَا (هُوَ عَلَى). **الْمُؤْمِنُونَ**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَاوًا (الْمُؤْمِنُونَ).

﴿آية 17﴾ **وَيَغْفِرُ لَكُمْ**: قَرَأَهَا السُّوْسِيُّ بِإِدْغَامِ الرَّاءِ فِي الْلَّامِ (وَيَغْفِلُكُمْ).

(533) لا خلاف فيها بين العدين الكوفي والبصري .

(534) قراءة أبي عمو (وأكون) معطوفاً على (فاصدق) المنصوب بأن بعد جواب التمني وهو (لولا آخرتني) .

(535) وفي غيث النفع بمامش السراج ص 266 قال ابن عباس رض عنه وعطاء : مكية إلا ثلاث آيات من **كَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ الْعِدَادَ**

مِنْ أَرْوَاحِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًا لَّكُمْ فَاخْتَرُوهُمْ إلى **.... الْمُفْلِحُونَ**.

(536) لا خلاف فيها بين العدين الكوفي والبصري .

(65) سُورَةُ الطَّلاقُ مَدَنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَا عَشَرَ

(آية 1) **يَا تَنِينَ**: أبدل السوسي الممزة ألفاً (ياتين). **فَقَدْ ظَلَمَ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الطاء (قطلهم).

(آية 2) **يُؤْمِنُ**: أبدل السوسي الممزة واواً (يؤمن).

(آية 3) **فَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (فهو). **بِالْعُجْمَرَةِ**: قرأها أبو عمرو بتنوين الغين ونصب (أمره) وضم الهاء وصلاً (بالغ أمره). **فَقَدْ جَعَلَ**: أدمغ أبو عمرو الدال في الجيم (جعل).

(آية 4) **اللَّاَيِّ** (معاً): له فيها عند الوصل ثلاثة أوجه:

1. تسهيل الممزة بين بين مع المد.

2. تسهيل الممزة بين بين مع القصر.

3. إبدال الممزة ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكدين (اللائي).

وعند الوقف ثلاثة أوجه:

1. تسهيل الممزة بينها وبين الياء بالرُّوم مع المد.

2. تسهيل الممزة بينها وبين الياء بالرُّوم مع القصر.

3. إبدال الممزة ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكدين (اللائي).

ملاحظة: (واللائي يسن): أظهر أبو عمرو الياء ولم يدغمها وصلاً.

(آية 6) **حَيْثُ سَكَّتُمْ**: أدمغ السوسي الثاء في السين وله فيه سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (حيستكم)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **وَأَتَمْرُوا**: أبدل السوسي الممزة ألفاً فيها (واتمرروا). **أُخْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 8) **وَكَائِنَ**: وقف أبو عمرو على الياء (وكأي) (538). **أَمْرِ رَبِّهَا**: أدمغ السوسي الرائين (أمر بها) أو الرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 24) **مُبَيِّنَاتٍ**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء (مبئنات). **يُؤْمِنُ**: أبدل السوسي الممزة فيها واواً (يؤمن).

(537) عدد آياتها حسب العدد البصري (11) آية فقد جعل الآيتين (2) و (3) آية واحدة **فِإِذَا بَلَغُنَّ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوِيْ عَدْلٍ مِنْكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَلِكُمْ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ يَتَّقَنَ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَغْرِبًا وَيَرْبُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْعُجْمَرَةِ أَمْرٌ وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا .**

(538) يقف أبو عمرو على الياء للتبيه على الأصل ، لأن الكلمة تتكون من كاف التبيه (أي) المنونة ، ومعلوم أن التنوين يحذف وقفًا . ينظر : البدور الزاهرة ص 133 .

(٦٦) ﴿سُورَةُ التَّحْرِيمِ مَدْنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَا عَشَرَ﴾^(٥٣٩)

﴿ثَرِمْ مَا﴾: آية ١) أَدْعُم السُّوْسِي الْمِيمِينَ (تَحْرِمَّا).

(آية 2) وَهُوَ: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وَهُوَ).

(آية 4) **﴿فَقُدْ صَغْتُ﴾**: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (فقصّت). **﴿تَظَاهِرًا﴾**: قرأها أبو عمرو بتشديد الظاء (تَظَاهِرًا). **﴿اللَّهُ هُوَ﴾**: أدخل السوسي الماءين وله فيها ثلاثة المد (اللَّاهُو). **﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾**: أبدل السوسي الممزقة واواً (المُؤْمِنِينَ).

﴿آية ٥﴾ طَلَقُكُنْ: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْقَافَ فِي الْكَافِ (طَلْكُنْ) وَلَهُ وَجْهٌ لِإِظْهَارِهِ. **﴿يُبَدِّلُهُ﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٌ بِفتحِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ (يُبَدِّلُهُ). **﴿مُؤْمَنَاتِ﴾**: أَبْدَلَ السُّوْسِيَ الْمُهْزَرَةَ فِيهِمَا وَاوًاً (مومنات).

﴿آية ٦﴾ يُؤْمِرُونَ: أبدل السوسي الهمزة فيها وواً (يُؤْمِرونَ).

(آية 8) وَاغْفِرْ لَنَا أدغم السوسي الراء في اللام (واغفلنا).

(آية ٩) *وَمَا وَأْهِمْ*: أبدل السوسي، الهمزة ألفاً فيها (وما واهم). **(وَيَسِّرْ)**: أبدل السوسي، الهمزة ياءً (وييسر).

﴿آية 10﴾ **امْرَاتٍ** ﴿معاً﴾: قَاهِمَا أَبُوهُ عَمْ وَ بَالْهَاءُ وَ قَفَاً (امر اه).
وَ قَاهِمَا أَبُوهُ عَمْ وَ بَالْهَاءُ وَ قَفَاً (امر اه).

﴿آية 11﴾ ﴿أَمْأَات﴾ (معاً): قَاهِمَا أَهْلَهُ عَمْ وَ الْهَمَاءُ وَ قَفَاً (أَمْ أَهْ).

آية 12) **أنت**: قَاهَا أَبُوهُ عَمْ وَ الْهَمَاءُ وَ قَفَأً (ابنَه).

الجزء التاسع والعشرون

(67) سورة الملك مكية وآياتها ثلاثون (540)

﴿وَهُوَ﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

﴿وَهُوَ﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

﴿آية 3) ترى﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿هَلْ تَرَى﴾**: أدخل أبو عمرو اللام في التاء (هـتـرـى) وأمال الألف في (ترـى) إمالة محضة.

﴿آية 4) وَهُوَ﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

﴿آية 5) وَلَقَدْ زَيَّنَا﴾: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (زـلـقـرـنـيـنـا). **﴿الَّذِي﴾**: التقليل لأبي عمرو بلا خلاف.

﴿آية 6) وَبِسَ﴾: أبدل السوسي المهمزة ياءً (وبـيـسـ).

﴿آية 7) وَهِيَ﴾: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء (وهـيـ).

﴿آية 8) ثَكَادْ تَمَيِّز﴾: أدخل السوسي الدال في التاء وله فيه سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشام (تكـاثـمـيـرـ)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **﴿يَأْتُكُمْ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (ياتـكـمـ).

﴿آية 9) قَدْ جَاءَنَا﴾: أدخل أبو عمرو الدال في الجيم (جـحـاءـنـا).

﴿آية 14) يَعْلَمُ مَنْ﴾: أدخل السوسي الميمين (يـعـلـمـنـ). **﴿وَهُوَ﴾**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهـوـ).

﴿آية 15) جَعَلَ لَكُمْ﴾: أدخل السوسي اللام باللام (جعلـكـمـ).

﴿آية 16) أَمِنْتُمْ﴾: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال. **﴿السَّمَاءُ أَنْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وإبدال الثانية ياءً (السمـاءـيـنـ).

﴿آية 17) السَّمَاءُ أَنْ﴾: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وإبدال الثانية ياءً (السمـاءـيـنـ).

﴿آية 18) كَانَ تَكِير﴾: أدخل السوسي التونين مع ثلاثة المد (كانـكـيرـ).

﴿آية 20) يَنْصُرُكُمْ﴾: قرأ أبو عمرو بإسكان الراء، **ولـلـدـورـي** وجه ثـانـ وهو اختلاس الضمة.

﴿آية 21) يَرِزُقُكُمْ﴾: أدخل السوسي القاف في الكاف (يرـزـكـمـ).

﴿آية 23) وَجَعَلَ لَكُمْ﴾: أدخل السوسي اللام باللام (وجـعـلـكـمـ).

﴿آية 28) الْكَافِرِينَ﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **﴿يَأْتُكُمْ﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة ألفاً.

(68) سُورَةُ الْقَلْمَ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَانِ وَخَمْسُونَ (541)

- ﴿آية 7﴾ **أَعْلَمُ بِمَنْ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أعلم من) (أعلم بالمهتدين).
وَهُوَ: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).
﴿آية 32﴾ **بُيَّدَنَا**: قرأها أبو عمرو بفتح الباء وتشديد الدال (بُيدَنَا).
﴿آية 33﴾ **أَكْبُرُ لَوْ**: أدخل السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض مع الإشمام (أكبُلُو)، والروم بعد فك الإدغام.
﴿آية 41﴾ **فَلِيَاتُوا**: أبدل السوسي الممزة ألفاً (فلياتوا).
﴿آية 44﴾ **بِكَذَبٍ بِهَذَا**: أدخل السوسي الباءين (يكذبُهذا) ولا إشمام فيها ولا روم. **الْحَدِيثُ سَنَسَنْتَرِ جَهَنَّمَ**: أدخل السوسي الثناء في السين وله فيه سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (الحاديَسَنَسَنْتَرِ جَهَنَّمَ)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
﴿آية 48﴾ **فَاصْبِرْ لِحُكْمِ**: أدخل السوسي الراء في اللام (فاصبِلُكم). **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).
﴿آية 49﴾ **وَهُوَ**: قرأها أبو عمرو بإسكان الهاء فيها (وهو).
﴿آية 51﴾ **بِأَبْصَارِهِمْ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.



(٦٩) ﴿سُورَةُ الْحَاقَةِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَانِ خَمْسُونَ﴾ (٥٤٢)

(آية 3) **أَدْرَاك**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿كَذَّبْتُ ثَمُودً﴾: أدمغ أبو عمرو التاء في الشاء (كذب ثمود).

(آية 7) فَتَرَى الْقَوْمَ: أمال أبو عمرو الألف وقفأ إماملة محضة، ولدى الوصل يميلها السوسي وله وجه الفتح.
(صَرْعَةٌ): قلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 8) *فَهَلْ تَرَى*: أدعُم أيوب عمرو واللام في التاء (*فَهَتَرَى*) وأمال الألف فيها إمالة محبضة.

(آية ٩) **﴿قَبْلَهُ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر القاف وفتح الباء (قبّلَهُ). **﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتُ﴾**: أبدل السوسي الهمزة ، أو فتحها (المؤنفات).

(آية 16) **﴿فَهِيَ يَوْمَئذٍ﴾**: قرأتها أبو عمرو ياسakan الماء (فهي) وأدغم السوسي الياعين (فهيومئذ).

﴿فَهُوَ﴾: آية 21) قرأتها أليون عمر و ياسكان الهاء فيها (فهـ).


﴿الآياتان 28 و 29﴾ مَالِهْ هَلْكَ: أَدْغَمَ أَبُو عَمْرٍو الْمَاعِنِيْنَ وَصَلَّى وَلَهُ وَجْهُ السُّكْتِ عَلَى الْمَاءِ الْأَوَّلِ (544).

آية ٣٣ ﴿يَهُمْ﴾: أبدل السوسي المهمزة وواوًأ (يؤمن).

(آية 37) يأكُلْه: أبدل السو سه، الهمزة ألفاً (ياكله).

(آية 38) أقسام بما: فرآها السوسي يسكن الميم واحفائها (أقسام).

(آية 40) **﴿لَقُولُ رَسُولٌ﴾**: أدغم السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض، مع الإشمام (لقور رسول)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿ثُوَّ مِنْوَن﴾: أبدل السوسي، الهمزة وواً (تو منون). آية 41.

آية 42) تذكرون : تشديد الذال لأي عمر و (تذكرون).

(الآياتان 45) الأقوال لأخذنا (وصلًا): أدغم السوسي النونين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام لحضر، (الأقواء بـلـأخذنا)، وجه الرَّوْم على، القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

آية 50 (الكافرين): أمال أيه عمرو الألف فيها إمالة محضة.

⁵⁴²) عدد آياتها حسب العدد البصري (51) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **الحَافَةُ مَا الْحَافَةُ**.

(543) (قیله) ای اجناده و آها، طاعته.

544) السكت على هاء (مالية) سكتة لطيفة من غير تنفس ، والسكت لا يتأتي إلا بالاظهار .

(70) سُورَةُ الْمَعَارِجِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ (545)

- ﴿آية 2﴾ **لِلْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿الآياتان 3 و 4﴾ **الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ**: أدمغ السوسي الجيم والباء وصلاً وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض (المعارج تعرج)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 7﴾ **وَتَرَاهُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مضمة.
- ﴿آية 13﴾ **تُوَرِّيه**: تبنيه لا إبدال للهمزة فيها.
- ﴿آية 15﴾ **الظَّى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 16﴾ **نَرَاعَةً**: قرأها أبو عمرو بتنوين ضم (نَرَاعَةً) (546). **الشَّوَّى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 17﴾ **وَتَوَلِّى**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 18﴾ **فَارْجَعِي**: قلل أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 28﴾ **مَامُون**: أبدل السوسي الهمزة ألفاً (مامون).
- ﴿آية 33﴾ **بِشَهَادَتِهِمْ**: قرأها أبو عمرو على الإفراد من غير ألف (بشهادتهم).
- ﴿آية 36﴾ **فَمَا لِ**: وقف أبو عمرو على (فما) دون اللام.
- ﴿آية 40﴾ **أَقْسِمُ بِرَبِّ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أقسم).
- ﴿آية 43﴾ **الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا**: أدمغ السوسي الثاء في السين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الخض (الأجداس راعاً)، ووجه الروم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **لُصُبٍ**: قرأها أبو عمرو بفتح التون وإسكان الصاد (لصبٍ).

(71) سُورَةُ نُوحٍ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ (547)

- ﴿آية 1﴾ **يَأْتِيهِمْ**: قرأ السوسي بإبدال الهمزة ألفاً (ياتيهم).
- ﴿آية 4﴾ **يُغْفِرُ لَكُمْ**: قرأ السوسي بإدغام الراء في اللام (يغفلكم). **بُؤْخَرُ لَوْ**: أدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الخض، والإدغام الخض مع الإشمام (يؤخلكم)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 5﴾ **قَالَ رَبٌّ**: قرأ السوسي بإدغام اللام في الراء مع ثلاثة المد (قاربٌ).
- ﴿آية 6﴾ **دُعَائِي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (دعائي).
- ﴿آية 7﴾ **لِيَغْفِرَ لَهُمْ**: قرأ السوسي بإدغام الراء في اللام (ليغفلكم).
- ﴿آية 9﴾ **إِنِّي**: قرأها أبو عمرو بفتح الياء وصلاً (إني).
- ﴿آية 14﴾ **خَلَقْكُمْ**: أدمغ السوسي القاف بالكاف (خلأكم).

٥٤٥) لا خلاف فيها بين العدددين الكوفي والبصري .

٥٤٦) قرأها أبو عمرو بتنوين ضم على أنه خبر ثان لقوله تعالى في الآية التي قبلها (كلا إنما لظى) .

٥٤٧) عدد آياتها حسب العدد البصري (29) آية فقد جعل الآية (23) آيتين **وَقَالُوا لَا تَدْرُنَ آلَهُكُمْ وَلَا تَدْرُنَ وَدًا وَلَا سُوَاعًا** و **وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَتَسْرًا** ، وجعل المتبقى منها والآية (24) آية واحدة **وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَتَسْرًا وَلَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدُ الظَّالَّمِينَ إِلَّا ضَلَالًا** ، وجعل آية (25) آيتين **مَمَّا حَطَبَيَاهُمْ أَغْرِقُوا فَأَذْخَلُوا نَارًا** و **فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا** .

﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾: أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ (جَعَلَكُمْ).

﴿وَوَلَدُهُ﴾: فرأها أبو عمرو يضم الواو الثانية وإسكان اللام (وَوَلَدُهُ) (548).

(آية 25) **خطيّاتهم**: قرأها أبو عمرو بفتح الطاء وألف بعدها وحذف المهمزة (خطيّاتهمْ).

﴿آية 26﴾ **الْكَافِرُونَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 28) (أغفر لي): أدمغ السوسي الراء في اللام (اغفلني). **(بيتي):** فرأها أبو عمرو بإسكنان الياء (بيت).

﴿مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَات﴾: أبدل السوسي المهمزة وواواً في الثلاثة (مؤمناً وللمؤمنين والمؤمنات).

(72) ﴿سُورَةُ الْجِنِّ مَكَيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ وَعِشْرُونَ﴾ (549)

كسر أبو عمرو الممزقة في الآيات (3) و (4) و (5) و (6) و (7) و (8) و (9) و (10) و (12) و (11) و (13) و (14) فقرأها: (وَإِنَّهُ) (وَإِنَّا) (وَإِنْتُمْ).

﴿آية ٣﴾ وَاتَّخِذْ صَاحِبَةً: أدعم السوسي الذال في الصاد (والتحصّاص).

(آية 11) **﴿ذلِكَ كُنَّا﴾**: أدخل السوسي الكافين (ذلِكَنَا). **﴿طَرَائِقَ قَدَداً﴾**: أدخل السوسي القافين (طَرَائِقَ قَدَداً).

(آية 12) (نَعْجَزَهُ هَرَبَاً): أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الْهَائِنَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٌ: الإِدْعَامُ الْحَضْ، وَالإِدْعَامُ الْحَضْ مَعَهُ الْإِشَامُ (نَعْجَزَهُرَبَاً)، وَالرُّومُ بَعْدِ فَكِ الإِدْعَامِ قَلِيلًاً.

(آية 13) *يُوْمِنُ*: أبدل السوسي الهمزة واواً (يُوْمنُ).

﴿آية ١٧﴾ **﴿ذَكْرٌ رَبِّهِ﴾**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ الرَّاعِيْنَ (ذَكْرَّبِهِ) أَوِ الرَّوْمَ بَعْدَ فَكِ الإِدْغَامِ قَلِيلًاً. **﴿يَسْلُكُهُ﴾**: قَرَأَهَا أَبُو عمرو بْالْتُون (تَسْلِكَهُ).

(آية 20) قُلْ: قرأها أبو عمرو بفتح القاف واللام وألف بينهما (قال).

(آية 25) (بَجْعَلُ لَهُ): أَدْغَمَ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ وَلَهُ فِيهَا ثَلَاثَةُ أُوْجَهٌ: الْإِدْغَامُ الْحَضْرُ، وَالْإِدْغَامُ الْحَضْرُ مَعَهُ اسْتِهْمَامٌ (بَجْعَلُهُ)، وَالرُّومُ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا. **(رَبِّي):** قَرَأَهَا أَبُو عُمَرٍ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَصَلَّى (رَبِّي).

(548) قيل : إن الفتح والضم لغتان كالبَحْلُ والنَّبْلُ ، وقيل : المضموم جمع المفتوح كأنس وآنس .

(549) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(73) سُورَةُ الْمُزَمِّلِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا عِشْرُونَ

- ﴿آية 3﴾ **أو انقض**: قرأها أبو عمرو بضم الواو (أو).
 ﴿آية 6﴾ **وطنا**: قرأها أبو عمرو بكسر الواو وفتح الطاء وألف قبل المهمزة (وطاء).
 ﴿آية 7﴾ **النهار**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.
 ﴿آية 20﴾ **ونصفة**: قرأها أبو عمرو بكسر الفاء والماء (ونصفه). **وثلاثة**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد (وثالثة). **مرضى**: قلل أبو عمرو الألف فيها. **الله هو**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المحض (اللام)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(74) سُورَةُ الْمُدَثَّرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ وَخَمْسُونَ

- ﴿آية 5﴾ **والرجن**: قرأها أبو عمرو بكسر الراء (والرجن).
 ﴿آية 10﴾ **الكافرين**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
 ﴿آية 24﴾ **بيوتر**: أبدل السوسي المهمزة واواً (بيوتر).
 ﴿آية 27﴾ **أدراك**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
 ﴿الآيات 27 و 28﴾ **سقرا لا** (وصلًا): أدمغ السوسي الراء في اللام أو معه الإشمام (سقلا) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.
 ﴿الآيات 28 و 29﴾ **تندر لواحة** (وصلًا): أدمغ السوسي الراء في اللام أو معه الإشمام (تنلواحة) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.
 ﴿آية 31﴾ **التار**: أمال أبو عمرو الألف فيها. **ذكري**: أمال أبو عمرو الألف فيها. **والمؤمنون**: أبدل السوسي المهمزة واواً فيها (والمؤمنون). **هو وما**: أدمغ السوسي الواوين (هوماً).
 ﴿آية 33﴾ **إذا أدبر**: قرأها أبو عمرو ب Alf بعد الذال وحذف المهمزة وفتح الدال (إذا دبر).
 ﴿الآيات 36 و 37﴾ **لبشر لمن** (وصلًا): أدمغ السوسي الراء في اللام (للبشلمن) أو الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.
 ﴿آية 42﴾ **سلككم**: أدمغ السوسي الكافين (سلكم).
 ﴿آية 46﴾ **نكذب بيوم**: أدمغ السوسي الباعين (نكذبيوم).
 ﴿آية 52﴾ **بيوتى**: أبدل السوسي المهمزة واواً (يوتى).
 ﴿آية 56﴾ **الله هو**: أدمغ السوسي الماءين وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة مد للإدغام، وثلاثة المد مع الإشمام (اللام)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **الثقوى**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.

(550) مكية وقيل إلا آيتين **وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يُكُلُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا** والتي بعدها ، وقيل إلا (إن رَبَكَ ...) إلى آخرها .

(551) عدد آياتها حسب العدد البصري (19) فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **بِإِيَّاهَا الْمُزَمِّلُ قُمُ الظَّلَلِ إِلَّا قَلِيلًا**.

(552) (وطاء) على وزن قتال مصدر واطأ لمواطنة القلب للسان فيما أو موافقته لما يريد من الاخلاص والخضوع ولذا فصلت صلاة الليل على النهار . ينظر : الإتحاف ص 426 .

(553) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(75) سُورَةُ الْقِيَامَةِ مَكَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعُونَ ﴿٥٥٤﴾

- ﴿آية 1﴾ **﴿أَقْسِمُ بِيَوْمٍ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أقسم).
- ﴿آية 2﴾ **﴿أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ﴾**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أقسم).
- ﴿آية 3﴾ **﴿أَبْخَسَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (أبخس). **﴿تَجْمَعَ عِظَامَهُ﴾**: أدغم السوسي العينين (بجمع عظامه).
- ﴿آية 18﴾ **﴿فَرَأَاهُ﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (قراناه).
- ﴿آية 20﴾ **﴿ثَجِبُونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (ثحبون).
- ﴿آية 21﴾ **﴿وَتَذَرُّونَ﴾**: قرأها أبو عمرو بالياء (ويذرون).
- ﴿آية 27﴾ **﴿مِنْ رَاقٍ﴾**: قرأها أبو عمرو بإدغام النون في الراء لعدم السكت.
- ﴿آية 31﴾ **﴿صَلَّى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 32﴾ **﴿وَتَوَلَّ﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 33﴾ **﴿يَمْطَلِّ﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 34﴾ **﴿فَأَوَّلَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 31﴾ **﴿فَأَوَّلَ﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 36﴾ **﴿أَبْخَسَ﴾**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (أبخس). **﴿سُدَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل وقفًا.
- ﴿آية 37﴾ **﴿يُمْتَى﴾**: قرأها أبو عمرو بالناء وتقليل الألف (تني).
- ﴿آية 38﴾ **﴿فَسَوَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 39﴾ **﴿وَالْأَنْشَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.
- ﴿آية 40﴾ **﴿الْمَوْتَى﴾**: قرأها أبو عمرو بتقليل الألف.

(76) سُورَةُ الْإِنْسَانِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا إِحْدَى وَثَلَاثُونَ ﴿٥٥٦﴾

(آية 1) **الَّدَّهْرِ لَمْ**: أدخل السوسي الراء في اللام (الدَّهْلَم) أو الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 4) **لِلْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة. **(سَلَاسِلٌ)**: قرأها أبو عمرو بالألف وقفأ (سَلَاسِلٌ)، ووصلأ من غير ألف (سَلَاسِلٌ).

(آية 5) **كَاسٍ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً فيها (كَاسٍ).

(آية 6) **يَشْرِبُ بَهَا**: أدخل السوسي الباءين (يَشْرِبُ بَهَا) ولا إشمام فيها ولا روم.

(آية 17) **كَاسًا**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (كَاسًا).

(آية 19) **لَوْلَوْا**: أبدل السوسي المهمزة الأولى واواً (لَوْلَوْا).

(آية 21) **وَاسْتِرِقَ**: قرأها أبو عمرو بكسر التنوين (وَاسْتِرِقَ) ⁽⁵⁵⁷⁾.

(آية 23) **نَحْنُ نَرَنَا**: أدخل السوسي التنوين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المض، والإدغام المض معه الاشمام (نَخَنَنَا)، والرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 48) **فَاصْبِرْ لِحَكْمٍ**: أدخل السوسي الراء في اللام (فَاصْبِرْ لِحَكْمٍ).

(آية 28) **شِئْنَا**: أبدل السوسي المهمزة ياءً (شِئْنَا).

(آية 30) **شَاءُونَ**: قرأها أبو عمرو بالياء (يَشَاءُونَ).

(77) سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسُونَ ﴿٥٥٨﴾

(آية 5) **فَالْمُلْقِيَّاتِ ذَكْرًا**: أدخل السوسي التاء في الذال وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (فَالْمُلْقِيَّاتِ ذَكْرًا)، ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 11) **أَفْتَ**: قرأها أبو عمرو بإبدال المهمزة واواً وصلأ ووقفأ من الوقت (وُقْتٌ).

(آية 14) **أَذْرَاك**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 20) **نَخْلُقُكُمْ**: قرأها أبو عمرو بإدغام القاف في الكاف (نَخْلُكُمْ).

(آية 23) **قَرَارٍ**: أمال أبو عمرو الألف فيها ويلزمه ترقيق الراءين.

(آية 30) **ثَلَاثٌ شَعْبٌ**: أدخل السوسي التاء في الشين وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المض (ثَلَاثٌ شَعْبٌ)، ووجه الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 33) **جَمَالٌ**: قرأها أبو عمرو بالياف بعد اللام على الجمع (جِمَالَاتٌ).

(آية 36) **بَيْرَدُنَ لَهُمْ**: أبدل السوسي المهمزة واواً وأدخل التون في اللام (بَيْرَدُنَ لَهُمْ) أو الرَّوْم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 48) **قَبْلَ لَهُمْ**: أدخل السوسي اللامين وفيه ثلاثة المد (قِبْلَهُمْ).

(555) مكية وقيل مدنية إلا آية (ولَا تُطِعْ) وقيل من (فَاصْبِرْ) ... اخ .

(556) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(557) قرأ أبو عمرو برفع وجر الثاني (واسْتِرِقَ) فحضر صفة لثياب واستيرق نسق على سندس أي ثياب حضر من سندس زمن استيرق .

(558) مكية قيل إلا (وَإِذَا قَبَلَ لَهُمْ) .

(559) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

الْجُزْءُ الْثَالِثُونَ

(78) ﴿سُورَةُ النَّبِيِّ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعُونَ﴾ (560)

(آية 10) الْيَلَى لِبَاسًا: أَدْعُمُ السُّوْسِيَ الْلَّامِينَ وَفِيهِ ثَلَاثَةُ الْمَدِ (الْيَلِبَاسَاً).

(آية ١٧) فَتَأْتُونَ: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (تاتون).

﴿وَفُتْحٌ﴾: قرأها أبو عمرو بتشديد التاء (وَفَتْحٌ). آية 18)

﴿فَكَانَتْ سَرَاباً﴾: أَدْغَمَ أَبُو عُمَرِ التَّاءُ فِي السِّينِ (كَانِسَرَابًا).

(آية 25) وَغَسَاقًا: قرأها أبو عمرو بتخفيف السين (وَغَسَاقًا).

آية 34 (وَكَاساً): أبدل السوسي الهمزة ألفاً (وَ كاساً).

(آية 37) رَبُّ الْرَّحْمَنِ: قرأهما أبو عمرو برهفهما (ربُّ) (الرحمنُ) (561).

آية 38 (الملائكة صفاً): أدمغ السوسي التاء في الصاد وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحس، والإدغام المض معه الإشام (الملائكة صفاً)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً. **(أذن له):** أدمغ السوسي التون في اللام (أذنه).

(79) ﴿سُورَةُ النَّازَعَاتِ مَكْيَةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ وَأَرْبَعُونَ﴾ (562)

(آية ٣) **وَالسَّابِحَاتِ سَبَّحَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التَّاءَ فِي السِّينِ وَلَهُ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٌ: ثَلَاثَةُ الْمَدُّ بِالْإِدْغَامِ الْمُضْعَفِ وَالْسَّابِحَاتِ سَبَّحَا، وَوَجْهُ الرَّوْمِ عَلَىِ الْقُصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًاً.

(آية ٤) **وَالسَّابِقَاتِ سَبِقَا**: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التَّاءَ فِي السِّينِ وَلَهُ فِيهَا أَرْبَعَةُ أُوْجَهٌ: ثَلَاثَةُ الْمَدِ بِالْإِدْغَامِ الْحَضْرِيِّ وَالسَّابِقَاتِ سَبِقَاً، وَأُوْجَهُ الرَّوْمِ عَلَى الْقُصْرِ بَعْدِ فَكِ الْإِدْغَامِ قَلِيلًا.

(الآياتان 5 و 6) **الراجفة** ﴿وَصَلَّ﴾: أَدْغَمَ السُّوْسِيُّ التَّاعِنِينَ (الراجفَتَّبَعُهَا) أَوْ الرَّوْمَ بَعْدَ فَكِ الْإِدْغَامِ لِتَلْسَلَّاً.

(آية 10) (أعْلَم): قرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال.

(آية 11) (أعداً): فرأها أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال.

(آية 15) ﴿مُوسَى﴾: التقليل لأبي عمرو.

آية 16 (طوى): التقليل لأبي عمرو من غير تنوين.

(آية 17) طَغَىٰ: التقليل لأبي عمرو.

﴿تَرْكِي﴾ (آية 18): التقليل لأبي عمرو.

لَدَمْتُ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا يَسِيٌّ كُنْتُ تُرَايَاً .

561) قرأهما أبو عمرو بالرفع على أنهما خبر مضمر أي هو رب والرحمن .

٥٦٢- عدد آياتها حسب العدد البصري (٤٥) آية فقد جعل الآيتين (٣٣) و (٣٤) آية واحدة **﴿مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا نَعَامِكُمْ فِإِذَا جَاءَتِ الظَّاهِمَةُ الْكُبُرَى﴾**.

(آية 19) **﴿فَتَخَشِّي﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 20) **﴿فَأَرَاهُ﴾** **﴿الْكُبْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضة.

(آية 21) **﴿وَعَصَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 22) **﴿يَسْعَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 23) **﴿فَنَادَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 24) **﴿الْأَعْلَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 25) **﴿وَالْأَوْلَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 26) **﴿يَخْشِي﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 20) **﴿أَلَّا تُمْ﴾**: قرأها أبو عمرو بتحقيق المهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال. **﴿بَنَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 28) **﴿فَسَوَّاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 29) **﴿ضُحَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 30) **﴿ذَحَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 31) **﴿أَرْسَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 34) **﴿الْكُبْرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 35) **﴿سَعَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 36) **﴿بَرَى﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 37) **﴿طَغَى﴾**: التقليل لأبي عمرو حسب العدد البصري لأنها رأس آية⁽⁵⁶³⁾.

(آية 38) **﴿الدُّنْيَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 40) **﴿الْهَوَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 41) **﴿الْمَأْوَى﴾**: أبدل السوسي المهمزة ألقاً وقلل أبو عمرو الألف فيها.

(آية 42) **﴿مُرْسَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 43) **﴿ذَكْرَاهَا﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 44) **﴿مُنْتَهَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 45) **﴿يَخْشَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 46) **﴿ضُحَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.

(80) سُورَةُ عَبْسَ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ ﴿٥٦٤﴾

- ﴿آية 1﴾ **وَتَوْلَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 2﴾ **الْأَعْمَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 3﴾ **بِزَكَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 4﴾ **فَتَنَعَّمَ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (فتَنَعَّمَ) ⁽⁵⁶⁵⁾. **(الذَّكَرِي)**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 5﴾ **اسْتَغْنَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 6﴾ **نَصَدَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 7﴾ **بِزَكَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 8﴾ **يَسْعَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 9﴾ **يَحْشِى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 10﴾ **تَلْمِي**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 22﴾ **شَاءَ أَشْرَهَ**: قرأها أبو عمرو بإسقاط المهمزة الأولى وحقق الثانية مع القصر أو المد (شاً أَنْشَرَه).
- ﴿آية 25﴾ **إِنَّا**: قرأها أبو عمرو بكسر المهمزة (إِنَّا).
- ﴿آية 37﴾ **شَانُ**: أبدل السوسي المهمزة ألفاً (شان).

(81) سُورَةُ الْتَّكْوِيرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعٌ وَعِشْرُونَ ﴿٥٦٦﴾

- ﴿آية 6﴾ **سُحْرَتْ**: قرأها أبو عمرو بتخفيف الجيم (سُحَرَتْ).
- ﴿آية 7﴾ **النُّفُوسُ زُوْجِتْ**: أدمغ السوسي السين في الزاي وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (النفُوزُوتْ)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 8﴾ **الْمُؤْرَدَةُ سُلَيْتْ**: أدمغ السوسي التاء في السين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغام الحض، والإدغام الحض معه الإشمام (المؤُرَدَةُ سُلَيْتْ)، والرُّوم بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 10﴾ **نُشَرَتْ**: قرأها أبو عمرو بتشديد الشين (نُشَرَتْ).
- ﴿آية 12﴾ **سُعَرَتْ**: قرأها أبو عمرو بتخفيف العين (سُعَرَتْ).
- ﴿آية 15﴾ **أَفْسُمُ بِالْخُنْسِ**: أسكن السوسي الميم وأخفاها بالباء مع الإيتان بالغنة (أَفْسُمْ).
- ﴿آية 19﴾ **لَقَوْلُ رَسُولُ**: أدمغ السوسي اللام في الراء وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض، وثلاثة المد بالإدغام الحض مع الإشمام (لَقَوْلُ رَسُولُ)، ووجه الرُّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.
- ﴿آية 23﴾ **رَآهْ**: أمال أبو عمرو المهمزة فيها إمالة محضرية.
- ﴿آية 24﴾ **الْغَيْبِ بِضَنِينِ**: أدمغ السوسي الباءين مع ثلاثة المد وأبدل أبو عمرو الضاد ظاءً (الغَيْبِينِ). وليس فيه وجه الرُّوم لأن الباءين تخرج من الشفة.

(564) عدد آياتها حسب العدد البصري (41) آية فقد جعل الآيتين (32) و (33) آية واحدة **مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا يَعْمَلُوكُمْ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ**

(565) بالرفع معطوفة على (يذكر).

(566) لا خلاف فيها بين الكوفي وال بصري .

(82) سُورَةُ الْإِنْفَطَارِ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعُ عَشَرَةً

(آية 7) **فَعَدَلَكَ**: قرأها أبو عمرو بتشديد الدال (فعدلَكَ).

(الآياتان 8 و 9) **رَكَبَ كَلَّا** (وصلًا): أدمغ السوسي الكافيين (ركبَكَلًا).

(الآياتان 13 و 14) **الْأَبْرَارَ لَفِي** **الْفُجَّارَ لَفِي**: تبيه: لا إدغام للسوسي لأن الراء فيهما مفتوحة وبعدها ألف ساكنة.

(الآياتان 16 و 17) **أَدْرَاكَ** (معاً): أمال أبو عمرو الألف فيهما إمالة محضرية.

(آية 19) **بِيَوْمٍ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (بِيَوْمٍ)⁽⁵⁶⁸⁾.

(83) سُورَةُ الْمُطَفَّفِينَ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ وَثَلَاثُونَ

(آية 7) **الْفُجَّارَ لَفِي**: أمال أبو عمرو الألف فيها وأدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الفحيليفي)، وجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 8) **أَدْرَاكَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 12) **يَكَذِّبُ بِهِ**: أدمغ السوسي الباعين (يكذبَه) ولا إشمام فيه ولا روم.

(آية 14) **بِلْ رَانَ**: قرأها أبو عمرو بإدغام اللام في الراء لعدم السكت.

(آية 18) **الْأَبْرَارَ لَفِي**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية، وأدمغ السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (الأبريليفي)، وجه الرؤوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 19) **أَدْرَاكَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(آية 22) **الْأَبْرَارَ لَفِي**: تبيه: لا إدغام للسوسي للراء المفتوحة بعد ساكن.

(آية 24) **تَعْرِفُ فِي**: أدمغ السوسي الفاعلين (تعرفِي) ولا إشمام فيه ولا روم.

(آية 28) **يَشْرَبُ بِهَا**: أدمغ السوسي الباعين (يشربُهَا) ولا إشمام فيه ولا روم.

(آية 31) **هَلْلِهِمُ الْقَابُوا**: قرأها أبو عمرو بكسر الهاء والميم (أهلِهم). **فَكَهِينَ**: قرأها أبو عمرو بألف بعد الفاء (فَاكِهِينَ).

(آية 23) **الْكُفَّارَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضرية.

(567) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(568) بالرفع خبر لمبدأ مضمر أي هو يوم ، وبالنصب على الظرفية .

(569) مكية وقيل إنما مدنية ، وزاد في غيت النفع هامش السراج ص 282 (إما لأنما نزلت بهما أو بينهما أو بعضها مكي وبعضها مدني) .

(570) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(84) سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَعِشْرُونَ ﴿٥٧١﴾

﴿آية 6﴾ **إِلَكَ كَادِحٌ** **رِبْكَ كَدْحًا**: أدخل السوسي الكافين فيها (إنكادح) (ربكدها).

﴿آية 16﴾ **أَفْسُمُ بِالشَّقَقِ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أفسم).

﴿آية 20﴾ **بِيُؤْمِنُونَ**: أبدل السوسي الحمزة واواً (يؤمنون).

﴿آية 31﴾ **عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ**: قرأها أبو عمرو بكسر الماء والميم (عليهم).

﴿آية 23﴾ **أَغْلَمُ بِمَا**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائهما (أعلم).

(85) سُورَةُ الْبُرُوجِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا إِثْنَانٍ وَعِشْرُونَ ﴿٥٧٢﴾

﴿آية 5﴾ **الثَّارُ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 7﴾ **بِالْمُؤْمِنِينَ**: أبدل السوسي الحمزة واواً (بالمؤمنين).

﴿آية 8﴾ **بِئْمِنُوا**: أبدل السوسي الحمزة واواً (يؤمنوا).

﴿آية 10﴾ **الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ**: أبدل السوسي الحمزة واواً (المؤمنين والمؤمنات) وأدخل الناء في الثناء وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام الحض (المؤمناثم)، ووجه الرؤوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 13﴾ **إِلَهُ هُوَ**: أدخل السوسي الهاءين وله فيها ثلاثة أوجه: الإدغاماً الحض، والإدغام الحض مع الإشام (إنهـوـ)، والروم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿الآيات 14 و 15﴾ **الْوَدُودُ ذُو** (وصلـاً): أدخل السوسي الكافين (الودوذـ).

(86) سُورَةُ الطَّارِقِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سَبْعُ عَشْرَةً ﴿٥٧٣﴾

﴿آية 2﴾ **أَدْرَاك**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 4﴾ **لَئَنَّ**: قرأها أبو عمرو بتخفيف الميم (لـما) ⁽⁵⁷⁴⁾.

﴿آية 17﴾ **الْكَافِرِينَ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(87) سُورَةُ الْأَعْلَى مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعُ عَشْرَةً ﴿٥٧٥﴾

﴿آية 1﴾ **الْأَعْلَى**: التقليل لأبي عمرو وفقاً.

﴿آية 2﴾ **فَسَوَى**: التقليل لأبي عمرو.

﴿آية 3﴾ **فَهَدَى**: التقليل لأبي عمرو.

(571) عدد آياتها حسب العدد البصري (33) آية فقد جعل الآيتين (7) و (8) آية واحدة **فَإِنَّمَا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ يَمْنِيهِ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا**، وجعل الآيتين (10) و (11) آية واحدة **وَإِنَّمَا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهِيرَهُ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا**.

(572) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري.

(573) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري.

(574) قال ابن النحاس في إعراب القرآن 123 عن قراءة أبي عمرو بالتحقيق ما نصه : (القراءة الأولى بيـنة في العربية تكون ما زائدة وإن) مخـفة من الفـيلة هذا مذهب سـيـويـه وهو جـوابـ القـسمـ .

(575) مكية وقيل مدنية .

(576) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(آية 4) **الْمَرْعِي**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 5) **أُحْوَى**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 6) **تَنْسَى**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 7) **يَخْفِي**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 8) **لِلْيَسَرِي**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 9) **الذُّكْرِي**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 10) **يَخْشِي**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 11) **الْأَشْقَى**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.

(آية 12) **الْكَبِرِي**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(آية 13) **يَحْسِي**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 14) **تَرْكَى**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 15) **فَصَلَى**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 16) **ثُوْثُرُونَ**: قرأها أبو عمرو بالياء وأبدل السوسي المهمزة واواً (يوثرون). **الدُّبْيَا**: التقليل لأبي عمرو البصري.

(آية 17) **وَأَبْقَى**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 18) **الْأُولَى**: التقليل لأبي عمرو.

(آية 19) **مُوسَى**: التقليل لأبي عمرو.

(88) **سُورَةُ الْغَاشِيَةِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ وَعِشْرُونَ**

(آية 4) **تَصْلِي**: قرأها أبو عمرو بضم التاء (تصلى)⁽⁵⁷⁸⁾.

(آية 11) **تَسْمَعَ**: قرأها أبو عمرو باء مضمومة (يسمع). **لَاغِيَة**: قرأها أبو عمرو البصري بتثنين ضم (laghiya)⁽⁵⁷⁹⁾.

(577) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(578) بضم التاء بالبناء للمفعول من أصله الله تعالى ، وفتحها بالبناء للفاعل . والمعيان واحد تصلى ، تصلى . إعراب القرآن للنحو . 131/5 .

(579) باء مضمومة بالبناء للمفعول ولا غية بالرفع نائب فاعل .

(89) سُورَةُ الْفَجْرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثُونَ

(آية 4) **بَسِرٌ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلأً (يسري).

(آية 5) **ذَلِكَ قَسْمٌ**: أدمغ السوسي الكاف في القاف (ذلقسم).

(آية 6) **كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ**: أدمغ السوسي الفاءين مع ثلاثة المد ثم أدمغ اللام في الراء (كيفربك).

(آية 15) **فَيَقُولُ رَبِّي**: أدمغ السوسي اللام في الراء، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد للإدغام المض وثلاثة بالإدغام المض مع الإشمام (فيقولري)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **أَكْرَمَنِ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلأً (أكرمني) وله وجه الحذف والمحذف أشهر.

(آية 16) **فَيَقُولُ رَبِّي**: أدمغ السوسي اللام في الراء، وله فيها سبعة أوجه: ثلاثة المد للإدغام المض وثلاثة بالإدغام المض مع الإشمام (فيقولري)، ووجه الرؤم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً. **أَهَانِنِ**: قرأها أبو عمرو بالياء وصلأً (أهاني) وله وجه الحذف والمحذف أشهر.

(آية 17) **ثَكْرِمُونِ**: قرأها أبو عمرو بالياء (يُكرمون).

(آية 18) **تَحَاضُّونِ**: قرأها أبو عمرو بياء مفتوحة دون ألف بعدها وضم الحاء (يَحُضُّون).

(آية 19) **وَتَأْكُلُونِ**: قرأها أبو عمرو بالياء وأبدل السوسي المهمزة ألفاً (ويأكلون).

(آية 20) **وَتُحِبُّونِ**: قرأها أبو عمرو بالياء (ويحبون).

(آية 23) **أَلِي**: التقليل للدوري بخلاف عن السوسي. **الذَّكْرَى**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(90) سُورَةُ الْبَلَدِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا عِشْرُونَ

(آية 1) **أَقْسِمُ بِهَذَا**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (أقسِمْ).

(آية 4) **أَيْحَسِبُ**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (أيحسِبْ).

(آية 6) **أَيْحَسِبُ**: قرأها أبو عمرو بكسر السين (أيحسِبْ).

(آية 12) **أَدْرَاكِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(آية 13) **فَلُكُّ رَقَبَةٍ**: قرأها أبو عمرو بفتح الكاف والتاء متونة (فَلُكُّ رَقَبَةٍ) (583). **إِطْعَامٍ**: قرأها أبو عمرو بفتح المهمزة دون ألف وفتح الميم (أَطْعَمَ).

580) عدد آياتها حسب العدد البصري (29) فقد جعل الآيتين (29) و (30) آية واحدة **فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي**.

581) مكية وقيل مدنية .

(582) لا خلاف فيها بين الكوفي وال بصري .

(583) قراءة أبي عمرو بفتح الكاف فعلاً ماضياً ورقبة بالنصب مفعوله وأطعم فعلاً ماضياً أيضاً والفعل بدل من اقتجم فهو تفسير وبيان له كأنه قيل فلا فل اخ . إعراب القرآن للنسناس 5/143 ، الإنتحاف ص 439 .

(٩١) ﴿سُورَةُ الشَّمْسِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ عَشْرَةً﴾ (٥٨٤)

- ﴿وَضُحَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿ثَلَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿وَالنَّهَار﴾: أمال أبو عمرو الألف فيها. **﴿جَلَّاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿يَعْشَاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿تَنَاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿طَحَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿سَوَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿وَتَنَوَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿زَكَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿دَسَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿كَذَّبَتْ ثَمُود﴾: أدمغ أبو عمرو التاء في الثاء (كذبمود). **﴿بَطَّعَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿أَشْقَاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿فَقَالَ لَهُم﴾: أدمغ السوسي اللامين، وفيه ثلاثة المد. **﴿وَسَقِيَاهَا﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿فَسَوَّاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿عَقْبَاهَا﴾: التقليل لأبي عمرو.

(92) ﴿سُورَةُ الْلَّيْلِ مَكِيَّةٌ﴾ وَآيَاتُهَا إِحْدَى وَعِشْرُونَ ﴾585﴾ وَآيَاتُهَا إِحْدَى وَعِشْرُونَ ﴾586﴾

- ﴿آية 1﴾ **﴿يَعْشَى﴾**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 2﴾ **﴿وَالنَّهَارِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها. **﴿تَجَلَّ﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 3﴾ **﴿الْأُثَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 4﴾ **﴿لَشَّى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 5﴾ **﴿وَأَثَقَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 6﴾ **﴿بِالْحُسْنَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 7﴾ **﴿لِلْيَسَرِ﴾**: أمال أبو عمرو الألف فيها.
- ﴿آية 8﴾ **﴿وَاسْتَغْنَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 9﴾ **﴿وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى﴾**: أدعم السوسي الباعين وقلل أبو عمرو الأف فيها (وكذب بالحسنى).
- ﴿آية 10﴾ **﴿لِلْعُسْرَى﴾**: الإمالة لأبي عمرو.
- ﴿آية 11﴾ **﴿تَرَدَّى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 12﴾ **﴿لِلْهَدَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 13﴾ **﴿وَالْأُولَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 14﴾ **﴿تَلَظَّى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 15﴾ **﴿الْأَشَقَى﴾**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 16﴾ **﴿وَتَوَلَّى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 17﴾ **﴿الْأَنْتَى﴾**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 18﴾ **﴿يُؤْتَى﴾**: قرأها السوسي بإبدال المهمزة واواً (يؤتي). **﴿يَتَزَكَّى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 19﴾ **﴿تُجْزَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 20﴾ **﴿الْأَعْلَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 21﴾ **﴿بِرْضَى﴾**: التقليل لأبي عمرو.

585) مكية وقيل مدنية .

586) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(93) سُورَةُ الضُّحَى مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا إِحدَى عَشْرَةَ {⁽⁵⁸⁷⁾}

- ﴿آية 1﴾ **وَالضُّحَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 2﴾ **سَجَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 3﴾ **قَلَى**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 4﴾ **الْأُولَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 5﴾ **فَرِضَى**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 6﴾ **فَاوِى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 7﴾ **فَهَدَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 8﴾ **فَاغْنَى**: التقليل لأبي عمرو.

(94) سُورَةُ الشَّرْح مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٍ {⁽⁵⁸⁸⁾}

لا يوجد فيها خلاف

(95) سُورَةُ الْتَّيْنِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٍ {⁽⁵⁸⁹⁾}

لا يوجد فيها خلاف.

(96) سُورَةُ الْعَلَقِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعَ عَشْرَةَ {⁽⁵⁹⁰⁾}

- ﴿آية 4﴾ **عَلَمَ بِالْقَلْمَنِ**: قرأها السوسي بإسكان الميم وإخفائها (علم).
- ﴿آية 6﴾ **لَيْطَغِى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 7﴾ **رَعَاهُ**: قرأها أبو عمرو بإماملة الممزة فقط. **اَسْتَغْنَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 8﴾ **الرُّجْعَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 9﴾ **بَنَهَى**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 10﴾ **صَلَى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 11﴾ **الْهُدَى**: التقليل لأبي عمرو وقفًا.
- ﴿آية 12﴾ **بِالشَّقوِى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 13﴾ **وَتَوَلَّى**: التقليل لأبي عمرو.
- ﴿آية 14﴾ **بَرَى**: الإملالة لأبي عمرو.

(587) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(588) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(589) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(590) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(97) سُورَةُ الْقَدْرِ مَكِيَّةٌ (٥٩١) وَآيَاتُهَا خَمْسٌ

(آية 2) **أَدْرَاك**: أمال أبو عمرو الألف فيها.

(الآياتان 2 و 3) **الْقَدْرِ لَيْلَة**: أدغم السوسي وصلا الراء في اللام (القدليلة).

(98) سُورَةُ الْبَيْنَةِ مَدْنِيَّةٌ (٥٩٣) وَآيَاتُهَا ثَمَانٍ

(الآياتان 5 و 1) **الْفَجْرِ لَمْ يَكُنْ**: أدغم السوسي وصلا الراء في اللام (الفحلّم). **تَأْتِيهِمْ**: أبدل السوسي الممزقة ألفاً (تأتيهم).

(آية 5) **وَيُؤْتُوا**: قرأها السوسي بإبدال الممزقة واواً (يؤتوا).

(آية 6) **قَارِ**: أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة مخضة.

(الآياتان 7 و 8) **الْبَرِّيَّةِ جَزَاؤُهُمْ**: أدغم السوسي وصلا التاء في الحيم (البريئاؤهم) وله وجه الرّوم بعد فك الإدغام قليلاً.

(99) سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ مَدْنِيَّةٌ (٥٩٥) وَآيَاتُهَا ثَمَنٌ

لا يوجد فيها خلاف.

(100) سُورَةُ الْعَادِيَاتِ مَكِيَّةٌ (٥٩٧) وَآيَاتُهَا إِحْدَى عَشْرَةَ

(آية 1) **وَالْعَادِيَاتِ صَبَّحَا**: أدغم السوسي التاء في الصاد وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضطرب (والعاديا ضبّحاً)، ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 3) **فَالْمُغَيْرَاتِ صَبَّحَا**: أدغم السوسي التاء في الصاد وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضطرب (فالمعيراصبّحاً) ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(آية 8) **الْخَيْرِ لَشَدِيدِ**: أدغم السوسي الراء في اللام وله فيها أربعة أوجه: ثلاثة المد بالإدغام المضطرب (الخيـلـشـدـيدـ) ووجه الرّوم على القصر بعد فك الإدغام قليلاً.

(591) مكية وقيل مدنية .

(592) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(593) مدنية كما في المصاحف ، وقيل مكية ياجماع كما في (غيث) . ينظر البصرة ص 387 - الهامش .

(594) عدد آياتها حسب العدد البصري (9) فقد جعل الآية (5) آيتين **(وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ)** و **(حَنَّقَاءَ وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمةِ)** .

(595) في (غيث النفع) بهامش (السراج ص 297) أنها مدنية في قول قنادة ومقاتل وفي المصاحف اليوم أنها مدنية ، وقيل : مكية ، وفي (روح المعاني 434/9) أنها مكية في قول ابن عباس رضي الله عنهما ومجاهد وعطاء . ينظر : البصرة ص 388 - الهامش .

(596) عدد آياتها حسب العدد البصري (9) آية فقد جعل الآية (6) آيتين **(بِوْمَدِ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَانَ)** و **(لَيَرُوا أَعْمَالَهُمْ)** .

(597) قيل إنها مدنية وهذا هو قول ابن عباس رضي الله عنهما ومجاهد والأكثرین ، وقيل إنها مكية وهذا قول قنادة . ينظر البصرة ص 387 - الهامش . وفي المصاحف اليوم أنها مكية .

(598) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(101) سُورَةُ الْقَارِعَةِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا عَشْرٌ ﴿٥٩٩﴾

﴿آية 2﴾ أَدْرَاك (599): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 6﴾ فَهُوَ (600): أسكن أبو عمرو الماء (فهُوَ).

﴿آية 8﴾ فَأُمَّهُ هَاوِيَة (601): أدمغ السوسي الماءين (فأمهاوية) وله وجه الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 9﴾ أَدْرَاك (602): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

(102) سُورَةُ التَّكَاثِرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَمَانٌ ﴿٦٠١﴾

لا يوجد فيها خلاف.

(103) سُورَةُ الْعَصْرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ ﴿٦٠٢﴾

لا يوجد فيها خلاف.

(104) سُورَةُ الْهُمَزَةِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا تِسْعٌ ﴿٦٠٣﴾

﴿آية 3﴾ يَحْسَبُ (603): قرأها أبو عمرو بكسر السين (يحسِبُ).

﴿آية 5﴾ أَدْرَاك (604): أمال أبو عمرو الألف فيها إمالة محضة.

﴿آية 7﴾ تَطْلُعُ عَلَى (605): أدمغ السوسي العينين (تطلعَلَى) أو الروم بعد فك الإدغام قليلاً.

﴿آية 8﴾ مُؤْصَدَة (606): تبييه: لا إبدال للهمزة فيها.

(105) سُورَةُ الْفَيْلِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ ﴿٦٠٤﴾

﴿آية 1﴾ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (607): أدمغ السوسي الفاءين مع ثلاثة المد ثم أدمغ اللام في الراء (كيفَعَرَبَكَ).

﴿آية 5﴾ مَأْكُولٍ (608): أبدل السوسي الهمزة ألفاً (ماكول).

(106) سُورَةُ قُرَيْشٍ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعٌ ﴿٦٠٥﴾

﴿الآياتان 2 و 3﴾ وَالصَّيْفِ فَلْيَعْبُدُوا (609): أدمغ السوسي الفاءين وصلأ (والصيفَليعبدوا) ولا إشمام فيه ولا روم.

(599) عدد آياتها حسب العدد البصري (8) آية فقد جعل الآيتين (1) و (2) آية واحدة **الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ** ، وجعل الآيتين (6) و (7) آية واحدة **فَمَمَا مَنْ تَلَقَّتْ مَوَازِينُهُ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ** ، وجعل الآيتين (8) و (9) آية واحدة **وَمَمَا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُمَّهُ هَاوِيَةٌ**.

(600) مكية وقال البخاري مدنية . ينظر : الإتحاف ص 444 .

(601) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(602) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(603) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(604) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(605) قال الجمهور هي مكية وقيل مدنية . الإتحاف ص 444 .

(606) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصري .

(107) سُورَةُ الْمَاعُونِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سَبْعٌ ﴿٦٠٧﴾

(آية 1) **يَكْذِبُ بِالدِّينِ**: أدغم السوسي الباعين (يكذب بالدين) ولا إشام فيه ولا روم.

(108) سُورَةُ الْكَوْثَرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ ﴿٦٠٨﴾

لا يوجد فيها خلاف.

(109) سُورَةُ الْكَافِرُونَ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ ﴿٦٠٩﴾

لا يوجد فيها خلاف.

(110) سُورَةُ النَّصْرِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَلَاثٌ ﴿٦١٢﴾

لا يوجد فيها خلاف.

(111) سُورَةُ الْمَسَدِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ ﴿٦١٣﴾

(آية 4) **حَمَّالَةٌ**: قرأها أبو عمرو بالرفع (حمالة) ^{﴿٦١٤﴾}.

(112) سُورَةُ الْإِخْلَاصِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا أَرْبَعٌ ﴿٦١٥﴾

(آية 4) **كُفُواً**: قرأها أبو عمرو بالهمز (كفواً).

(113) سُورَةُ الْفَلَقِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا خَمْسٌ ﴿٦١٧﴾

لا يوجد فيها خلاف.

(114) سُورَةُ النَّاسِ مَكِيَّةٌ وَآيَاتُهَا سِتٌّ ﴿٦١٨﴾

(607) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(608) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(609) مكية وقيل مدنية .

(610) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(611) مدنية ، قال أبو عمرو أنها نزلت في أواسط أيام التشريق معنى في حجة الوداع .

(612) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(613) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(614) بالرفع على أنها صفة لامرأته ، وقول آخر إنما خبر مذوف أو خبر امراته وفي جيدها خبر ثان . وفي الصفة قولان : الأول : هي أم جيل أخت أبي سفيان بن حرب ، ووصفت بهذا تحسيساً لها وعقوبة لإيذائها النبي ﷺ ، والقول الآخر : أن يكون له زوجات غيرها فوصفت بهذا للفرق بينها وبينهن . ينظر : إعراب القرآن للنحاس 5/193 .

(615) مكية من قول الحسن ومجاهد وقاتدة ، ومدنية في قول ابن عباس وغيره .

(616) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(617) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .

(618) مكية وقيل مدنية .

(619) لا خلاف فيها بين الكوفي والبصرى .



المطلب الثاني

باب التكبير

سببه، حكمه، إجازة التكبير في الصلاة، التكبير في قراءة البصري، صيغته، ابتداؤه وانتهاؤه، أوجه التكبير

سببه:

وسببه كما قال العلماء: أن الوحي أبطأ وتأخر نزوله على رسول الله ﷺ أيامًا، فقال المشركون تعنتاً وعدواناً وكراهية: إن رب محمد ودعا وقلاه - أي أغضبه وحرجه - فترى جبريل عليه السلام على النبي ﷺ بسورة **«والضحى** **والليل إذا سجى»** إلى آخرها، فقال المصطفى ﷺ عند قراءة جبريل للسورة (الله أكبر) تصدقاً واستبشاراً لما كان يتضرر من الوحي وتكتدياً للكفار الذين قالوا إن ربك ودعك وقلاك، وألحقت سورة (والضحى) بما بعدها من سور تعظيمًا لله تعالى، فكان التكبير آخر قراءة جبريل عليه السلام وأول قراءة النبي ﷺ⁽⁶²⁰⁾.
 قال الإمام الشافعي (رحمه الله): (إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك ﷺ)⁽⁶²¹⁾.

حكمه:

التكبير سنة مؤثرة ثابتة عن رسول الله ﷺ فقد روى عن البزي بأسانيد متعددة أنه قال: سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين، فلما بلغت (والضحى) قال لي: كبر عند حاتمة كل سورة حتى تختتم القرآن فإني قرأت على عبد الله بن كثير، فلما بلغت (والضحى) قال لي: كبر عند حاتمة كل سورة حتى تختتم فأمرني بذلك، وأخبرني ابن كثير أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره مجاهد أنه قرأ على عبد الله بن عباس فأمره بذلك وأخبره ابن عباس أنه قرأ على أبي بن كعب فأمره بذلك، وأخبره أبي أنه قرأ على النبي ﷺ فأمره بذلك⁽⁶²²⁾.

وقال البزي: (قال لي الشافعي: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ)⁽⁶²³⁾.

قال ابن الجوزي: (لم يرفع أحد حديث التكبير إلاّ البزي وسائر الناس رأوه موقوفاً على ابن عباس ومجاهد وغيرهما)⁽⁶²⁴⁾.

⁽⁶²⁰⁾ الملخص المفيد في علم التجويد : 189 مقتبساً من كتاب نهاية القول المفيد للشيخ محمد بكر نصر : 222 (بتصرف).

⁽⁶²¹⁾ ينظر: الإتفاق : 446 ، النشر : 318/2 ، إسناد الداني عن البزي عن الإمام الشافعي .

⁽⁶²²⁾ رواه الحاكم في مستدركه على الصحيحين : 344/3 ، وقال حديث صحيح الإسناد ، ولم يخرجه البخاري ومسلم .

⁽⁶²³⁾ ينظر: الإتفاق : 446 ، النشر : 318/2 ، البذور الزاهرة ص 673 ، إسناد الداني عن البزي عن الإمام الشافعي .

فلا يجوز إنكار التكبير فقد قال ابن الجزري: (ثم العجب من ينكر التكبير بعد ثبوته عن النبي ﷺ وعن أصحابه والتابعين وغيرهم) ⁽⁶²⁵⁾.

إجازة التكبير في الصلاة:

يجوز التكبير في الصلاة وفي غيرها فقد روى السخاوي عن أبي محمد الحسن بن محمد القرشي بن عبد الله القرشي أنه صلى بالناس التراويف خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الحتم كبر من حاتمة (والضحي) إلى آخر القرآن في الصلاة فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي قد صلى وراءه، قال: فلما أبصرني الإمام الشافعي قال لي: أحسنت أصبحت السنة ⁽⁶²⁶⁾.

ثبت التكبير في الصلاة عن أهل مكة فقهائهم وقرائهم وثبت عن الإمام الشافعي وسفيان بن عيينة وابن حريج وابن كثير وغيرهم كأبي الحسن السخاوي وأبي إسحاق الجعبري وهما من أئمة الشافعية، وروي عن العلامة أبي شامة وهو من أكبر أصحاب الشافعية أنه كان يفتح ورما عمل به في التراويف في شهر رمضان والأحسن كما يقول عبد الفتاح القاضي أن يكون التكبير في الصلاة سراً مطلقاً سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية والله أعلم ⁽⁶²⁷⁾.

التكبير في قراءة أبي عمرو البصري:

اعلم أن التكبير قد صح عن أبي عمرو من رواية السوسي وصح أيضاً عن جميع القراء وبه كان يأخذ ابن حبش وأبو الحسين الخباز عن الجميع وذلك من أول (ألم نشرح) إلى حاتمة (الناس)، وحكي ذلك الإمام أبو الفضل الرازي وأبو القاسم المذلي والحافظ أبو العلاء، وقد صار على هذا العمل عند أهل الأمصار فيسائر الأقطار عند ختمهم في المحافل واجتماعهم في المجالس وكثير منهم يقوم به في صلاة رمضان ولا يتذكره عند الختم ⁽⁶²⁸⁾.

قال ابن الجزري: (وأما ما ورد عن السوسي فإن الحافظ أبا العلاء قطع له بالتكبير من فاتحة (ألم نشرح) إلى حاتمة (الناس)، وقطع له به صاحب التجريد من طريق ابن حبش وقرأنا به من طريقه) ⁽⁶²⁹⁾.

قال ابن الجزري (وقد كان بعض أئمة القراء يأخذون عن جميع القراء كل ذلك في وجه البسمة وكان بعضهم يأخذ به في أول كل سورة من جميع القرآن وذلك فيما أحببه اختيارةً منهم والله أعلم) ⁽⁶³⁰⁾.

صيغته:

اعلم أنَّ صيغة التكبير هي: (الله أكبر)، ويبدأ بها قبل البسمة من غير زيادة التهليل والتحميد عند بعض أهل الأداء ⁽⁶³¹⁾.

وزاد بعضهم التهليل قبل التكبير مستندين على رواية السائقي في السنن الكبرى ⁽⁶³²⁾ بإسناد صحيح عن الأعر قال: أشهد على أبي هريرة وأبي سعيد أهمنا شهدا على النبي ﷺ وأنا أشهد عليهما أنه قال: ((إن العبد إذا قال: لا إله إلا الله

⁽⁶²⁴⁾ ينظر: النشر : 318/2.

⁽⁶²⁵⁾ ينظر: المصدر نفسه 320/2.

⁽⁶²⁶⁾ ينظر: النشر : 319/2 ، البدور الزاهرة ص 673.

⁽⁶²⁷⁾ المصدر نفسه .

⁽⁶²⁸⁾ ينظر : النشر 306/2.

⁽⁶²⁹⁾ ينظر : المصدر نفسه 317/2.

⁽⁶³⁰⁾ ينظر : تقريب النشر : 206.

⁽⁶³¹⁾ هذه رواية عن البزي ، ينظر : النشر : 320/2.

والله أكبير صدقه رب(هـ)، وزاد بعض الآذين بالتهليل مع التكبير والله الحمد فتقول (لا إله إلا الله والله أكبير والله الحمد) بسم الله الرحمن الرحيم⁽⁶³³⁾ وكله صحيح رغم تعدد صيغ التكبير.

والقارئ مخير بالإتيان به بأية صيغة كانت، لأن المقام مقام إسهاب وإطباب للتلذذ بذكر الله عند ختم كتابه العزيز وما أحلاها من أجواء في ظل كتاب الله عز وجل لاسيما إذا كان القارئ عذب الصوت وجيد الأداء والله أعلم.

ملاحظة:

إذا جمع القارئ بين التهليل والتكبير والتحمد لزم الترتيب بينها فيبدأ بالتهليل ثم التكبير ثم التحميد فتكون الصيغة (لا إله إلا الله والله أكبير والله الحمد). فلا يجوز التحميد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال (الله أكبير والله الحمد بل إذا أتي بالتحميد مع التكبير تعين الإتيان بالتهليل والتكبير والتحميد⁽⁶³⁴⁾).

ابتدأه وانتهاؤه:

اختلاف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائيه إلى فريقين:

1. الفريق الأول: ذهب إلى أن القارئ يبدأ من أول سورة (الضحى) وينتهي أول سورة (الناس).

2. الفريق الثاني: من أول سورة (ألم نشرح) وينتهي بآخر سورة (الناس).

والقولان صحيحان معمول بهما، ومنشأ الخلاف أن النبي ﷺ لما قرأ عليه جبريل عليه السلام سورة الضحى كبر عقب فراغ جبريل عليه السلام من قراءة هذه السورة ثم قرأها هو، فهل كان تكبيره ﷺ لقراءته هو أو لختمه قراءة جبريل؟ فكان هذا السبب في اختلاف الفريقين⁽⁶³⁵⁾.

وإما قول الشاطبي (رحمه الله) في البيت رقم (1128): (وَقَالَ بِهِ الْبَزِّي مِنْ آخِرِ الضُّحَى وَعَضْلَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَلَّا) فالمراد به أول الضحى كما هو مبين في كتب شرح منظومته.

⁽⁶³²⁾ النشر: 321/2 ، والحديث رواه النسائي في السنن الكبرى : 13/6 ، وأخرجه العراقي في المغني عن حمل الأسفار 300/1 ، والبيهقي في السنن الكبرى 1/369 ، والحاكم في المستدرك 1/5 ، وأبو حنيفة في مسنده ص 103 .

⁽⁶³³⁾ وهي رواية عن البزي . بنظر : النشر 2/321 .

⁽⁶³⁴⁾ ينظر : المبدور الزاهرة ص 678 .

⁽⁶³⁵⁾ اختلاف رواة التكبير من أي موضع يبتدأ القارئ وإلى أي موضع ينتهي ، فروى الجمهور من أول (ألم نشرح) ومن آخر (الضحى) على خلاف مبناه هل التكبير لأول السورة أو لآخرها ، ونص صاحب المستدير على أنه من أول (ألم نشرح) وكذا أبو العز في الإرشاد والحافظ أبو العلاء وصاحب التجريد وأبو الحسن الخياط وصاحب الجامع وغيرهم ، ومن آخر (الضحى) قضى بها صاحب التيسير وكذا شيخه أبو الحسن بن غلبون والده أبو الطيب وصاحب الكافي وصاحب المداية وصاحب الهادي وابن بليمة وأبو معشر ومكي في البصرة والهذلي والشبيوذى وغيرهم ، وروى آخرون بأن التكبير من أول (الضحى) وهو في الروضة لأبي علي وبه قرأ ابن الفحام عن الفارسي والمالكي وبه قطع صاحب الجامع وأبو العلاء الحافظ ، وفي إرشاد أبي العز ، وفي كفايته ، وفي المستدير آخر السورة وعن البسملة وعن أول السورة نص عليه ابن مؤمن في كتبه وكل من الفارسي والجعري وهو ظاهر من كلام الداعي في جامعه ومن كلام الشاطبي ومنعه مكي أيضاً ولا وجه لمنعه بل كل من هذه الأوجه السبعة جائز وبها قرأ ابن الجوزي وبه أخذ . ينظر : تقرير النشر ص 208 (بتصرف) .

أوجه التكبير بين السورتين:

وهي ثمانية أوجه بين كل سورتين من سور الختم يمتنع منها وجه واحد وتحوز السبعة الباقيه وتنقسم هذه الأوجه السبعة إلى ثلاثة أقسام، اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها وثلاثة تحتمل التقديررين وتفصيل هذا بما يأتي:

القسم الأول: الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

الأول - قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة التالية ومثال ذلك: (فارغٌ) قطع (الله أكْبَرِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) وقف (والَّتِينَ).

الثاني - قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة ومثاله: (فارغٌ) قطع (الله أكْبَرِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالَّتِينَ).

القسم الثاني: الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة:

الأول - وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة ومثال ذلك: (فَارْغَبِ اللَّهُ أَكْبَرِ) وقف (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) وقف (وَالَّتِينِ).

الثاني - وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ووصل البسملة بأول السورة ومثاله: (فَارْغَبِ اللَّهُ أَكْبَرِ) وقف (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالَّتِينِ).

القسم الثالث: ثلاثة أوجه تحتمل التقديررين:

الأول - قطع الجميع مثاله: (فارغٌ) قطع (الله أكْبَرِ) قطع (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) قطع (وَالَّتِينِ).

الثاني - قطع آخر السورة وعلى التكبير ووصل البسملة بأول السورة مثاله: (فارغٌ) قطع (الله أكْبَرِ) قطع (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالَّتِينِ).

الثالث - وصل الجميع مثال ذلك: (فارغٌ) قطع (الله أكْبَرِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالَّتِينِ).

وبما سبقت هذه الأوجه الثلاثة محتملة لاحتمالها حصول التكبير لأول السورة وآخرها.

الوجه الثامن الممتنع:

هو وصل التكبير بآخر السورة وبالبسملة مع الوقف عليها ثم الإتيان بأول السورة ومثاله: (فارغٌ) قطع (الله أكْبَرِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) وقف (وَالَّتِينِ).

وسبب المنع لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوالها.

فهذه الأوجه السبعة جائزة بين كل سورتين من سور الختم أي بين (الانشراح) و (والتين) وهكذا إلى ختم القرآن.

ملاحظة مهمة:

هذه الأوجه السبعة التي بينها ليس الاختلاف فيها اختلاف رواية بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين وإنما يجوز الاكتفاء بوجه واحدة فهو اختلاف تخيير، نعم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة وبوجه مما يختص بكونه لأولها وبوجه من الأوجه الثلاثة المحتملة.

واعلم أنك إذا وصلت أواخر السور بالتكبير كسرت ما كان آخرهن ساكناً أو منوناً بسبب النقاء الساكنين نحو: (فَحَدَّثَ اللَّهُ أَكْبَرُ)، (لَخَيَّرِ اللَّهُ أَكْبَرُ)، (تَوَابًا اللَّهُ أَكْبَرُ)... وهكذا، وإن كان حركاً تركته على حاله وحذفت همزة الوصل للاقائه والساكن نحو (الحاكِمِينَ اللَّهُ أَكْبَرُ)، (الدِّينِ اللَّهُ أَكْبَرُ)... وإن كان صلة حذفتها نحو: (رَبِّ اللَّهُ أَكْبَرُ)،

المطلب الثالث

ختم القرآن الكريم، دعاء الختمة

وردت عدة نصوص أنه إذا انتهى القارئ في آخر الختمة قرأ بعد سورة الناس الفاتحة والخمس الآيات الأولى من سورة البقرة حسب العدد الكوفي وأربع حسب العدد البصري، وهذا ما يسمى الحال والمرتحل ثم يدعو بدعاء الختمة فقد وردت آثار موقوفة عن النبي ﷺ، وأخبار مشهورة مستفيضة جاءت عن الصحابة والتابعين، فقد رود عن ابن عباس وأبي بن كعب عن النبي ﷺ أنه كان إذا قرأ (قل أعوذ برب الناس) افتتح من الحمد ثم قرأ من البقرة إلى أولك هم المفلحون ثم دعا بدعاء الختمة. ثم قال هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه وإسناده حسن إلا أن الحافظ أبي الشيخ الأصبهاني وأبا بكر الزيني حالفًا أبو طاهر بن أبي هاشم وغيره فرويوا عن ابن مسعود عن حاله وهب بن زمعة عن أبيه زمعة عن ابن كثير وهو الصواب والله أعلم. وقد ساق الحافظ أبو العلاء الهمداني طرقه في آخر مفرنته لابن كثير فقال فيما أخبرنا الثقات مشافهة عن الشيخ التقى إبراهيم بن الفضل الواسطي أن الشيخ عبد الوهاب بن علي أخبره عن الحافظ أبي العلاء⁽⁶³⁶⁾.

(انتهى العمل بقراءة أبي عمرو البصري براوييه يوم الرابع من ذي الحجة 1434هـ والحمد لله رب العالمين)

مصادر البحث

1. إتحاف فضلاء البشر: الدمياطي، أحمد بن محمد (ت 1117هـ)، مكتبة المشهد الحسيني، مصر 1359هـ.
2. الإتقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي (ت 911هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مصر 1967م.
3. إعراب القرآن: لأبي إسحاق إبراهيم بن السري (ت 311هـ)، تحقيق الأبياري، القاهرة 1963م.
4. إعراب القرآن الكريم: لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن النحاس (ت 338هـ)، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المعم خليل إبراهيم، الطبعة الثانية، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1425هـ - 2004م.
5. إعراب ثلثين سورة من القرآن الكريم: ابن خالويه، الحسين بن أحمد (ت 370هـ)، مطبعة دار الكتب المصرية 1941.
6. الإيقاع في القراءات السبع: أبو جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الانصاري (ت 540هـ)، تحقيق: د. عبد الجيد قطامش، مطبع جامعة أم القرى 1422هـ.
7. البحر الخيط: أبو حيان الأندلسي، أثير الدين محمد بن يوسف (ت 754هـ) مطبعة السعادة، مصر 1328هـ.
8. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طرق الشاطبية والدرة: لفضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضي - ط 1 سنة 1426هـ - 2005م / مكتبة دار الفجر - سوريا - دمشق.
9. البيان في عد آي القرآن: أبو عمرو الداني (ت 444هـ)، تحقيق: د. غانم قدوری الحمد، مركز المخطوطات والوثائق، ط 1، الكويت.
10. البيان في غريب إعراب القرآن: الأنباري، تحقيق: د طه عبد الحميد طه، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة 1969 - 1970.
11. تاج العروس من جواهر القاموس: محمد مرتضى الزبيدي (ت 1205هـ)، طبعة دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
12. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت 748هـ)، تحقيق: د بشار عواد، شعيب الارنؤوط، صالح مهدي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى 1408هـ.
13. تاريخ بغداد: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
14. تاريخ دمشق: لأبي القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي المعروف بابن عساكر، (ت 571هـ)، تحقيق: علي شيري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
15. التبصرة في القراءات السبع: لأبي محمد مكي القيسي الق Ivory القرطي (ت 437هـ)، الناشر دار الصحابة للتراث بطنطا - مصر.

اهداء من شبكة الالوهة www.alukah.net
الذكورة في القراءات القرآنية: لابن غبلون، تحقيق: د. عبد الفتاح بجيري، مطباع الزهراء للإعلام العربي، ط 1، سنة 1990 م.

16. تفسير القرآن العظيم (تفسير ابن كثير): إسماعيل بن عمر بن كثير، دار الفكر، بيروت.
17. تقريب النشر في القراءات العشر: ابن الجزري (ت 833هـ)، تحقيق إبراهيم عطوه عوض، البابي الحلبي، مصر 1961.
18. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: يوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحاج المزي، تحقيق: د بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى 1400هـ - 1980م.
19. التيسير في القراءات السبع: أبو عمر الداني، عثمان بن سعيد (ت 444هـ)، تحقيق: أوتو برترل، استنبول 1930.
20. الجامع الصحيح (سنن الترمذى): محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذى السلمى، حقيقه: أحمد محمد شاكر، آخرون، دار إحياء التراث العربى، بيروت.
21. الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي): محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي أبو عبد الله، دار الكتاب العربي.
22. جمال القراء وكمال الإقراء: علم الدين علي بن محمد السخاوي (ت 643هـ)، تحقيق: عبد الكريم الزبيدي، دار البلاغة، بيروت، 1993م.
23. الحجة في القراءات السبع وعللها: ابن خالويه، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم، بيروت 1971.
24. الحجة في علل القراءات السبع: أبو علي الفارس، تحقيق النجدي والنحجار وشبلی، دار الكتاب العربي، مصر.
25. حرز الأمانى ووجه التهانى في القراءات السبع: القاسم بن فيرة بن خلف الشاطئي، دار الكتاب النفيس، بيروت، الطبعة الأولى 1407هـ.
26. حسن الجلاء في رواية السوسي: د. محمد نبهان بن حسين مصري، ط 1، سنة 1428هـ - 2007م.
27. رواية السوسي من قراءة أبي عمرو البصري: لفضيلة الشيخ إبراهيم طه سليم الدایة.
28. السبعة في القراءات: ابن مجاهد، أبو بكر أحمد بن موسى (ت 324هـ)، تحقيق د. شوقي حنيف، دار المعارف، مصر 1972.
29. سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار الفكر.
30. سير أعلام النبلاء: الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت 748هـ)، موسوعة الرسالة، بيروت.
31. شرح طيبة النشر في القراءات العشر: لابن الجزري، (ت 833هـ)، ضبطه وعلق عليه: الشيخ أنس مهرة، الطبعة 1426هـ - 2005م.
32. صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، دار الكتب العلمية، بيروت.
33. الطبقات: خليفة بن خياط أبو عمر الليثي العصفوري، تحقيق: د أكرم ضياء العمري، دار طيبة، الرياض، الطبعة الثانية 1402هـ - 1982م.

35. العقود الم giohre والآلی المتکرة في شرح القواعد المقررة والفوائد الخررة الشهیرة بالبقریة في أصول القراء السبعة: للشيخ محمد بن القاسم البقری، طبعة دائرة الوقف السینی، المدارس الإسلامية، العراق.
36. عقیلة أتراك القصائد في أنسی المقاصد في علم رسم المصاھف: قاسم بن فیرة الشاطی (ت590ھ)، تحقیق: د. أیمن رشید سوید، دار نور المکتبات.
37. العین: الخلیل بن أحمد الفراھیدی (ت175ھ)، تحقیق: د. مهیدی المخزومی، د. إبراهیم السامرائی، دار الرشید 1984م.
38. غایة الهایة في طبقات القراء: أبو الحیر محمد بن الجزری (ت833ھ)، تحقیق: ج براجستراسیر، مکتبة الحاجنجی، مصر سنة 1932-1933م.
39. غیث النفع في القراءات السبع: الصفاقي، علی التوری (ت1118ھ) بکامش سراج القارئ.
40. فنون الأفنان: أبو الفرج عبد الرحمن بن علی ابن الجوزی (ت597ھ)، تحقیق: حسن ضیاء الدین عتر، دار البشائر الإسلامية، ط1، سنة 1408ھ - 1987م.
41. القاموس الم giohط: محمد بن یعقوب الفیروز آبادی (ت817ھ)، دار الفکر، بيروت 1420ھ - 1999م.
42. القول الوجیز في فوائل الكتاب العزیز على ناظمة الزهر للإمام الشاطی: رضوان بن محمد المخلاتی (ت1311ھ)، تحقیق: عبد الرزاق بن علی بن إبراهیم بن موسی، مطبع الرشید، سنة النشر 1412ھ - 1992م.
43. الكامل المفصل في القراءات الأربع عشرة: لفضیلۃ الدکتور أحمد عیسی المعصراوي.
44. الكتاب لسیبویہ: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنیر (ت180ھ)، تحقیق: عبد السلام محمد هارون، دار الحیل للطباعة، مصر، الطبعة الثانية 1982م.
45. کشف الظنون: حاجی خلیفة، منشورات مکتبة المتنی، بيروت.
46. کفر المعانی شرح حرز الأمای: للموصلي، الإتحاد العام لجماعۃ القراء، مطبعة دار التأليف، القاهرة.
47. الکتر في القراءات العشر: لأی محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجیه الواسطی (ت740ھ).
48. الآلی الفریدة في شرح القصیدة (شرح الفاسی على الشاطیبة): أبو عبد الله محمد بن الحسن بن محمد الفاسی (ت656ھ)، حققه وعلق علیه: عبد الرزاق بن علی بن إبراهیم موسی، مکتبة الرشد ناشرون، ط 1 سنة الطبع: 1426ھ - 2005م، المملكة العربية السعودية، الرياض.
49. لسان العرب: ابن منظور (ت711ھ)، دار صادر، مطبعة بولاق، بيروت.
50. مختار الصحاح: للرازی.
51. المستدرک على السلاسل الذهبية بالأسانید النشریة:
52. مشکل إعراب القرآن: مکی بن أی طالب (ت437ھ)، تحقیق حاتم صالح ضامن، دار الحریة للطباعة، بغداد 1395ھ - 1975م.
53. مصحف المدينة المنورة برواية الدوری:
54. معالم الیسر شرح ناظمة الزهر في علم الفوائل للإمام الشاطی: تأليف: عبد الفتاح القاضی، والشيخ حمود إبراهیم دعیسی، مطبعة الأزهر 1949م.

55. معاني القرآن: الأخفش، الإمام أبو الحسن سعيد بن مسعود المخاشي البخاري (ت 215 هـ)، تحقيق أ.د. فائز فارس.
56. معجم إعراب ألفاظ القرآن الكريم: مجمع البحث الإسلامية، الأزهر، قدم له: د. محمد سيد طنطاوي، راجعه: الشيخ محمد فهيم أبو عبيبة، مكتبة لبنان، بيروت، ش. م. ل.
57. معجم الصوتيات: د. رشيد عبد الرحمن العبيدي، مركز البحث والدراسات في ديوان الوقف السني، مطبعة هيئة إدارة واستثمار أموال الوقف السني، الطبعة الأولى 1428هـ-2007م.
58. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأمصار: شمس الدين الذهي (ت 748هـ)، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، مطبعة دار التأليف، مصر، الطبعة الأولى 1969م.
59. ميزان الإعتدال في نقد رجال: الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهي (ت 748هـ)، تحقيق: محمد علي البحاوي، طبع عيسى الحلبي، ط 1 1963م.
60. ناظمة الزهر في عدد آيات السور: للإمام الشاطبي، تحقيق: فرغلي عرباوي، طبعة جديدة، منتدى المخطوطات والكتب النادرة.
61. النشر في القراءات العشر: لابن الجوزي (ت 833هـ)، قدم له: الشيخ علي محمد الضباع، نخرج آياته: الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية 1423هـ-2002م.
62. نفائس البيان في شرح الفرائد الحسان في عدد آيات القرآن: عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي.
63. الوافي في الوفيات: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، تحقيق: هلموت ريتز، الطبعة الثانية 1961م.
64. وفيات الأعيان وأبناء الزمان: شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم، (ت 681هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.

الخاتمة

الحمد لله المنعم علينا بالقرآن العظيم بتعلمه وتعليمه، والصلوة والسلام على خير معلم على وجه الأرض سيدنا محمد الصادق الوعد الأمين وعلى آلة وصحابته التابعين وبعد:

فإني بحمد الله قد أتمت هذا المؤلف بقراءة أبي عمرو البصري وراويه، وقد استغرقت في كتابته ما يربو على السنتين أو يزيد، وهذا هو يظهر بهذه الحلة الطيبة، لعلي أكون قد رفت المكتبة الإسلامية بعلم يخص القرآن الكريم وعلمه.

إن المكتبة الإسلامية تتعجب اليوم بتاليق بهذه القراءة، منها ما هو مذكور ضمن القراءات العشر أو السبع، ومنها ما هو مذكور كرواية مستقلة عن غيرها.. إلى غير ذلك، ولكنني في هذا المؤلف كانت لي زيادات عن غيرها تتلخص بما يأتي:

- 1.** أني تناولت القراءة بروايتين وليس برواية واحدة مستقلة، وقد فصلت بين الراويين باللون الأزرق أو بعبارة (يختلف عنه).
 - 2.** اعتمدت العدد البصري في عدد الآيات بخلاف عن مصحف المدينة المنورة الذي اعتمد العدد المدني الأول والذي فيه مقال كما يقول العلماء، وتوجيهه الآيات بذكرها في الهاشم مقارناً إياها بالعدد الكوفي الأكثر انتشاراً بين المسلمين.
 - 3.** تكرار الخلاف في كل آية ليسهل على طالب العلم من غير تعب أو إسقاط حرف في فرش المصحف بقراءة أبي عمرو أو ياحد راويه، لا كما يفعله بعض المؤلفين بالإكتفاء بذكره مرة واحدة، كما يسهل على جان طبع المصاحف الإعتماد عليه بطبع المصحف بإحدى الروايتين.
 - 4.** التعليق في (الهاشم) عن سبب الخلاف بين أبي عمرو وحفص سواء أكان الخلاف في المعنى، أم في اللغة، أم في الإعراب معتمداً على أمهات المصادر في ذلك.
 - 5.** ذكر الأوجه في كل حرف له أوجه متعددة ليتسنى لطالب العلم معرفة ذلك، وليسهل على المقرئ اعتماد ما يشاء من هذه الأوجه.
 - 6.** ذكر مكييه ومدنييه والخلاف أن وجد.
 - 7.** ذكر طرق كل راوٍ على حدة مع التعريف بكل صاحب طريق وسنة وفاته واسم مؤلفه معتمداً على كتاب النشر للإمام ابن الجزيري (رحمه الله وأجزل له الشوبة).
- هذا: وأسئلته جل في علاه أن أكون قد وفقت بإظهار هذه القراءة على وجهها الكامل من غير إسقاط حرف فما كان من خطأ فمي والشيطان وما كان من صواب فمن توفيق الله وعونه. والحمد لله رب العالمين

السيرة الذاتية للمؤلف

- حامد شاكر محمود خالد الشقافي العاعي.
- ولد في محافظة الأنبار - قضاء الرمادي بجمهورية العراق سنة 1957 م.
- حفظ القرآن الكريم وجَوَّده. وحصل على عدة إجازات القراءات المتواترة والشاذة ورسم المصحف من عدة مشايخ كبار أمثال الدكتور أحمد المعصراوي شيخ المقارئ المصرية، والشيخ عبد اللطيف العبدلي النائب الأول للرابطة العالمية لقراء والمجددين في الأردن، والشيخ الدكتور نجم عبد الله مطر المقرئ القراءات الأربع عشر ورسم المصحف والوقف والابتداء، والشيخ محمود الكرخي.
- حاصل على شهادة الماجستير بالقانون والفقه المقارن، موضوع الرسالة (إدارة واستثمار أراضي المقابر الوقفية المندرسة).
- عمل مدرساً مادة التجويد في مركز تحفيظ القرآن في جامع الشيخ عبد الجليل (رحمه الله) في مدينة الرمادي وفي جامع الحق، وجامع مالك بن أنس في الرمادي.
- عمل محكماً للمسابقات القرآنية القطرية والمحليه عدة سنوات وله شهادة علمية في مجال التحكيم للمسابقات الدولية من مركز الشيخ الدكتور (أحمد عيسى المعصراوي) شيخ المقارئ المصرية التي أقيمت في اسطنبول.
- قرأ عليه العديد من حفظة القرآن الكريم والقراء بقراءة عاصم.
- يعمل حالياً موظفاً في مديرية الوقف السني في محافظة الأنبار.
- إمام وخطيب مكلف في مساجد مدينة الرمادي - الأنبار.

- الوضعی.
- عضو جمعية القراء والمحودین في محافظة الأنبار.
- عضو الرابطة العالمية للقراء والمحودین - الأردن.
- عضو هيئة التحریر في مجلة الأمة الوسط: التي تصدر في دیوان الوقف السني العراق.
- عضو هيئة التحریر في جداریة (الدین والحياة) التي تصدر في دیوان الوقف السني العراق.
- له عدة مقالات في مجلة الرسالة الإسلامية التي تصدر في دیوان الوقف السني العراق.
- له عدة مؤلفات مطبوعة:

1. الدروس التربوية المستفادة من قول رسول الله ﷺ ((ليس منا)), مطبوع في شركة

الديوان للطباعة والتصميم عام 2001 وطبعه ثانية في مطبعة أنوار دجلة - بغداد عام

2010.

2. (حياة عالم الأنبار الشیخ العلامہ عبد الجلیل إبراهیم الهیتی), مطبوع في مطبعة القبس -

العراق عام 2002.

3. (من أقوم أساليب التربية والتعليم في دورات القرآن الكريم), مطبوع في مطبعة الخنساء

- العراق عام 1998 وله طبعة ثانية في دیوان الوقف السني - بغداد عام 2010.

4. (رسالة الأذان), شركة الخنساء - العراق 1998.

5. (دعوة صادقة إلى صلاة الفجر), شركة الخنساء - العراق 1999 وله طبعة ثانية في

أنوار دجلة - بغداد عام 2010 م.

6. (دليل هداية الأسرة المسلمة), شركة الديوان عام 2001 وله طبعة ثانية في مطبعة أنوار

دجلة - بغداد عام 2010 م.

7. (الذب بالقول الفصل عن الثقة من أهل العلم والنقل)، مطبوع في مطبعة أنوار دجلة -

بغداد عام 2010.

8. (آفة الاختلاف المذموم وهل من مصلحتنا أن نختلف)، مطبوع في مطبعة أنوار دجلة -

بغداد عام 2010.

9. (السعود في قراءة عاصم بن أبي النجود براوييه شعبة وحفص وأوجه الخلاف بينهما)

مطبوع في مركز الدراسات والبحوث في ديوان الوقف السني - العراق عام 2009.

10. (الميزان في تبرئة كاتب الرسول ﷺ معاوية بن أبي سفيان من المزاعم والبهتان)،

معروض في موقع الألوكة في المملكة العربية السعودية.

11. (ليظهره على الدين كله): معروض في موقع الألوكة في المملكة العربية السعودية.

12. (الالقاء الصوتي في التسهيل والرّوّم والإشام والإخفاء والإخفاف).

13. (سر الله في النمل): شارك في مسابقة الإعجاز العلمي في ديوان الوقف السني العراق

- تحت الطبع.

14. (العولمة الاقتصادية): بحث شارك في مسابقة علمية أقامتها كلية الإمام الأعظم عام

2010 م طبع على شكل حلقات في إحدى الصحف الأخلاقية - الأنبار.

15. بحث بعنوان (الشيخ الدكتور عبد العليم السعدي رئيساً للمجلس العلمي): شارك

به في مسابقة حياة العالمة عبد العليم السعدي التي أقيمت في كلية الإمام الأعظم -

الأنبار عام 2011 م.

16. (تحفة المقرئ بقراءة أبي عمرو البصري براوييه الدوري والسوسي وأوجه الخلاف

بينهما).

• له عدة بحوث ومقالات منها:

2. المبدئية واللامبدئية.
3. جنت على نفسها، أمريكا.
4. حياة الشيخ عبد الجليل نشر في جريدة الأنبار سنة 2011 م.
5. مبحث مبسط في أحكام التجويد.
6. إنما يأكل الذئب من الغنم القاصية.
7. صفات العالم الرباني.
8. مهمة الوعي الأمني لمن تناط.
9. المعركة الدائمة.
10. أمراض المجتمع وطرق علاجها.
11. ومواضيع أخرى في مجالات مختلفة.

محتويات الكتاب

الموضوع

الإهداء

تقديم الشيخ عبد اللطيف العبدلي / مستشار الرابطة العالمية الإسلامية للقراء والمحودين وعضو المجلس العلمي الفرعى في محافظة الأنبار.

تقديم الشيخ الدكتور نجم عبد الله مطر / خبير المصحف القراءات وعضو المجلس العلمي المركزي في ديوان الوقف السني - العراق.

مقدمة المؤلف

المبحث الأول: التعريف بالقارئ وراويه الدورى والسوسي وإسناد المؤلف

المطلب الأول: التعريف بالقارئ أبي عمرو البصري

المطلب الثاني: التعريف بالراوى الأول - أبي حفص الدورى، وطريقه

التعريف بالراوى الأول أبي حفص الدورى

طريقاً الدورى: الأول - طريق أبي الزعرا عن الدورى

الثاني - طريق ابن فرح عن الدورى

المطلب الثالث: التعريف بالراوى الثاني - صالح السوسي وطريقه

طريقاً السوسي: الأول - طريق ابن حرير عن السوسي

الثاني - طرق ابن جمهور عن السوسي

إسناد المؤلف برواية السوسي عن أبي عمرو

إسناد المؤلف بأهل (سما) نافع المد니، وابن كثير المكي، وأبي عمرو البصري

إسناد المؤلف بالقراءات الأربع عشر ورسم المصحف

المبحث الثاني: أصول قراءة أبي عمرو البصري براویه الدورى والسوسي، طرق عد آيات السور بالقراءات، وعدد

الآيات في العدد البصري

المطلب الأول: أصول قراءة أبي عمرو البصري براویه

المطلب الثاني: بحث في طرق عد آيات السور بالقراءات، وعدد الآيات في العدد البصري

المبحث الثالث: فرش المصحف، باب التكبير، ختم القرآن الكريم ودعاء الختمة

المطلب الأول: فرش المصحف بقراءة أبي عمرو البصري

سورتا الفاتحة والبقرة

سورة آل عمران

سورة النساء

سورة المائدة

سورة الأنعام

سورة الأعراف

سورة الأنفال

سورة التوبة

سورة يونس

سورة هود

سورة يوسف

سورة الرعد

سورة إبراهيم

سورة الحجر

سورة النحل

سورة الإسراء

سورة الكهف

سورة مريم

سورة طه

سورة الأنبياء

سورة الحج

سورة المؤمنون

سورة النور

سورة الفرقان

سورة الشعراء

سورة النمل

سورة القصص

سورة العنكبوت

سورة الروم

سورة لقمان

سورة الأحزاب

سورة سباء

سورة فاطر

سورة يس

سورة الصافات

سورة ص

سورة الزمر

سورة غافر

سورة فصلت

سورة الزخرف

سورة الدخان

سورة الجاثية

سورة الأحقاف

سورة محمد

سورة الفتح

سورة ق

سورة الذاريات

سورة الطور

سورة النجم

سورة القمر

سورة الرحمن

سورة الواقعة

سورة الحديد

سورة البجادلة

سورة الحشر

سورة المحتذنة

سورة الصاف

سورة الجمعة

سورة المنافقون

سورة التغابن

سورة الطلاق

سورة التحرير

سورة الملك

سورة القلم

سورة الحاقة

سورة المعارج

سورة نوح

سورة الجن

سورة المزمل

سورة المدثر

سورة القيامة

سورة الإنسان

سورة المرسلات

سورة النازعات

سورة عبس

سورة التكوير

سورة الإنطمار، سورة المطففين

سورة الانشقاق

سور البروج، والطارق، والأعلى

سورتا: الغاشية، والفحير

سورتا: البلد، والشمس

سورة الليل

سورة الصبحى

سور: الشرح، والتين، والعلق، والقدر، والبينة

سور: الزلزلة، والعاديات، والقارعة، والتكاثر، والعصر

سور: الهمزة، والغيل، وقرיש، والماعون، والكوثر، والكافرون، والنصر، والمسد

سور: الإخلاص، والفلق، والناس

المطلب الثاني: باب التكبير

سببه، حكمه

إجازة التكبير في الصلاة، التكبير في قراءة أبي عمرو البصري، صيغته

ابتدأه وانتهاؤه، أوجه التكبير بين السورتين

المطلب الثالث: ختم القرآن الكريم، دعاء الختمة

الخاتمة

مصادر البحث

السيرة الذاتية للمؤلف

محتريات الكتاب