

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ  
الْمُبَارَكُ بِالنَّعْمٰنِ

واحة القراءات الحشر  
اعطاؤ / وفاطمة شريف

## ياءات الإضافة

- (١) ياء تدل على المتكلم الضمير المتصل المنصوب أو المجرور  
 (٢) تتصل بالاسم والفعل والحرف مثال :-  
 (ذكرى ، أوزعني ، إنى)

تعريفها

\* وتنقسم ياءات الإضافة إلى ثلاثة أقسام \*

أقسام

ياءات

الإضافة

**القسم الأول** : اتفق القراء على إسكانه نحو :-

(فَمَنْ تَبَعَّذَ فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ)

**القسم الثاني** : اتفق القراء على فتحه نحو:-

(بلغنى الكبر ، نعمتى التي ، أروني الذين )

**القسم الثالث** : اختلف فيه القراء بين الفتح والإسكان

وهو الذي عقد له الناظم هذا الباب

وَلَيْسْتُ بِلَامُ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ \*\*\* وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسٍ أَصْوُلُ فَتُشْكِلاً  
 وَلَكِنَّهَا كَالْهَاءُ وَالْكَافُ كُلُّ مَا \*\*\* يُرَى لِلْهَاءُ وَالْكَافُ مَدْخَلاً

\*\* لاتقابل باللام في الوزن بل بلفظها لأنها زائدة

\*\* صحة إحلال كاف الخطاب وهاء الضمير محلها

فمثلاً نقول :- **ولى** <> **ولك** - **وله**

**إنى** <> **إنك** - **إنه**

**أفطرنى** <> **فطره**

**ضيفك** <> **ضيفه**

علامة

ياء الإضافة

في الكلمات

وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرَ مُنْيِفَةٍ . . . وَثَنْتَيْنِ خَلْفُ الْقَوْمِ أَحْكَمَهُ مُجْمَلاً  
 فَتَسْعَوْنَ مَعْ هَمْزَ بِفَتْحٍ وَتَسْعُهَا . . . سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَأَ  
 فَأَرْنَى وَتَفْتَنَى اتَّبَعْنَى سُكُونُهَا . . . لَكُلٌّ وَتَرْحَمَنَى أَكْنَ وَلَقَدْ جَلَّا  
 ذَرْوَنَى وَادْعَوْنَى اذْكُرُونَى فَتَحُهَا . . . دَوَاءُ وَأَوْزِعْنَى مَعًا جَادَ هُطْلَأَ  
 لِبْلَوْنَى مَعْهُ سَبِيلٍ يَلْنَافِعَ . . . وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِي شَمَانٌ تُنْخَلَأَ  
 بِيُوسُفَ إِنْيِّي الْأَوَّلَانَ وَلِيِّ بِهَا . . . وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونَى تَمَثَّلَأَ  
 وَيَاءَانَ فِي اجْعَلَ لِي وَأَرْبَعُ إِذْ حَمَّتْ . . . هُدَاهَا وَلَكِنَّى بِهَا اثْنَانَ وَكُلَّا  
 وَتَحْتَيِ وَقْلَ فِي هُودَ إِنِّي أَرَاكُمُو . . . وَقْلَ فَطَرَنَ فِي هُودَ هَادِيَهُ أَوْصَلَأَ  
 وَيَحْرَنَى حَرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِي . . . حَشِرْتَنَى أَعْمَى تَأْمُرُونَى وَصَلَأَ  
 أَرْهَطِي سَمَا مَوْلَى وَمَالِي سَمَا لَوَى . . . لَعَلَى سَمَا كُفُؤًا مَعِي نَفْرُ الْعُلَأَ  
 عِمَادُ وَتَحْتَ النَّمْلِ عِنْدِي حُسْنَهُ . . . إِلَى دُرَهِ بِالْخَلْفِ وَافْقَ مُوهَلَأَ

## وينقسم القسم الثالث إلى ستة أقسام :

وقد وقع في (مائتي واثنتي عشر) ياء على سبيل الإجمال لم يذكر الإمام الشاطبي هذه المواقع كلها لشهرتها واعتماداً على القاعدة وقد قرأ {أهل سما} بالفتح في هذه الياءات إلا بعض مواقع منها اختلف فيها أهل سما بين الفتح والإسكان وقد شاركهم بعض القراء بالفتح في هذه المواقع

\* \* \*

وإليك بيانها بالتفصيل



القسم  
الأول

قرأ ابن كثير بالفتح في :-

(ذرونى أقتل موسى - ادعونى استجب لكم) غافر  
 { (فاذكروني أذركم) البقرة وقرأ الباقيون بالإسكان }

قرأ ورش والبزى بالفتح في :-

{ (أوزعنى أن أشكرا) النمل والبقرة وقرأ الباقيون بالإسكان }

قرأ نافع بالفتح في :-

(هذه سبىلى أدعوا) يوسف (ليبلونى ءأشكرا) النمل  
 { وقرأ الباقيون بالإسكان }

قرأ نافع وأبوعمره بالفتح في ثمانية مواضع :

(إنى أراني أعصر) يوسف ٣٦ (إنى أراني أحمل) يوسف  
 (حتى يأذن لى أبى) يوسف ٨٠ (ضيفى ءليس منكم) هود  
 (ويسر لى أمرى) طه (من دونى أولياء) الكهف  
 (اجعل لى آية) آل عمران ومريم { وقرأ الباقيون بالإسكان }

أن يأتي  
بعد ياء  
الإضافة

همزة  
قطع  
مفتوحة

وهو في  
تسعة  
وتسعون  
موضعا

قرأ نافع وأبوعمر ومعهم البزى بالفتح في :-

(ولكنى أراكم) هود والأحقاف (من تحتى أفلات بتصرون) الزخرف  
 { (إنى أراكم بخير) هود وقرأ الباقيون بالإسكان }

قرأ نافع والبزى بالفتح في :-

{ وقرأ الباقيون بالإسكان } (فطرنى أفلات) هود

قرأ نافع وابن كثير بالفتح في أربع ياءات:

(ليحزننى أن تذهبوا به) يوسف (أتعذانى أن أخرج) الأحقاف  
 (لم حشرتني أعمى) طه (أغير الله تأمرتونى أعبد) الزمر  
 { وقرأ الباقيون بالإسكان }



القسم  
الأول

أن يأتي  
بعد ياء  
الإضافة  
همزة قطع  
مفتوحة

وهو في  
تسعة  
وتسعون  
موضعا

واتفق ابن عامر مع أهل سما بالفتح في:-

- (لعلى أرجع إلى الناس) يوسف ٤٦
- (لعلى عاتيكم منها بقبس) طه ١٠
- (لعلى عاتيكم منها بخبر) القصص ٢٩
- (لعلى أطلع إلى) القصص ٣٨
- (لعلى أعمل صالحا) المؤمنون ١٠٠
- (لعلى أبلغ الأسباب) غافر ٣٦
- {وأسكنها الباقيون}

واتفق ابن ذكوان مع أهل سما بالفتح في :-

- (أرهطى أعز عليكم) هود

واتفق هشام مع أهل سما بالفتح في :-

- (وياقوم مالى أدعوكم) غافر
- {وأسكنها الباقيون}

واتفق حفص وابن عامر مع أهل سما بالفتح في:

- (معى أبدا) التوبة ٨٣
- (معى أو رحمنا) الملل ٢٨
- {وأسكنها الباقيون}

واتفق القراء السبعة على الإسكان في أربع مواضع:-

- (أرنى أنظر إليك) الأعراف ١٤٣
- (ولا تفتني إلا) التوبة ٤٩
- (وترحمني أهدك) مريم ٤٣
- (فاتبعنـي أهدك) هود ٤٧

وَثَنَتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةِ • بِفُتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَ  
 بَنَاتِيْ وَأَنْصَارِيْ عِبَادِيْ وَلَعْنَتِيْ • وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أَهْمَلَ  
 وَفِي إِخْوَتِيْ وَرْشُ يَدِيْ عَنْ أُولِي حِمَى • وَفِي رُسْلِي أَصْلُ كَسَا وَافِي الْمَلَا  
 وَأُمِّيْ وَأَجْرِيْ سُكْنَا دِينُ صُحْبَةِ • دُعَاءِيْ وَآبَاءِيْ لِكُوفِ تَجَمِّلَا  
 وَحُزْنِيْ وَتَوْفِيقِيْ ظِلَالُ وَكُلُّهُمْ • يُصَدِّقُنِي أَنْظَرْنِي وَأَخْرَتْنِي إِلَى  
 وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ \*

### القسم الثاني :

وقد قرأ { نافع وأبو عمرو } بالفتح في هذه الياءات إلا بعض مواضع منها اختلفا فيها بين الفتح والإسكان وقد شاركم بعض القراء بالفتح في هذه المواقع أبو بعضا منها ::؛؛؛

ولم يذكر الإمام الشاطبي هذه الياءات الإثنان وخمسون كلها اعتمادا على القاعدة ولكن ذكر مواضع الخلاف منها فقط ::؛؛؛

\* \* \* \* \* وإليك بيانها بالتفصيل \*



القسم  
الثاني

قرأ نافع بالفتح في خمس كلمات:-

\*\* {بناتي إن كنتم} الحجر      \*\* {من أنصاري إلى الله} آل عمران والصف  
 \*\* {أن أسر بعبادتي إنكم} الشعراة      \*\* {لعنتي إلى يوم الدين} ص  
 \*\* {ستجدني إن شاء الله} الكهف والقصص والصفات

أن يأتي  
بعد ياء  
الإضافة

وقرأ ورش بالفتح في \*\* {وبين إخوتي إن ربى} يوسف  
وقرأ حفص ونافع وأبو عمرو بالفتح في \*\* {يدى إليك} المائدة

همزة  
قطع  
مكسورة

وقرأ ابن كثير وشعبة وحمزة والكسائي بالإسكان في:-

\*\* {وأمى إلهين} المائدة ١١٦  
 \*\* {إن أجري إلا على الله} يونس وموضع هود وموضع سبا  
 \*\* {إن أجري إلا على رب العالمين} خمس مواضع في الشعراة  
 وقرأ الباقيون بالفتح وهم (نافع - أبو عمرو - ابن عامر - حفص)

وقرأ الكوفيون بالإسكان في :

\*\* {دعائى إلا فرارا} نوح      \*\* {آبائى إبراهيم} يوسف  
 وقرأ بالفتح باقى القراء وهم (أهل سما - ابن عامر)

وهو  
اثنان  
وخمسون

وقرأ الكوفيون وابن كثير بالإسكان في:

\*\* {وحزني إلى الله} يوسف      \*\* {وما وتوفيقى إلى بالله} هود  
 {وقرأ الباقيون بالفتح}

واتفق القراء السبعة على إسكان :-

\*\* {يصدقنى إنى} القصص      \*\* {أنظرنى إلى يوم} الأعراف  
 \*\* {فأنظرنى إلى} الحجر - ص      \*\* {آخرنى إلى} المنافقون  
 \*\* {ذريتى إنى تبت} الأحقاف      \*\* {مما يدعوننى إليه} يوسف  
 \*\* {وتدعوننى إلى النار} - {إنما تدعوننى إليه} غافر

فَعْنَ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ  
وَعَشْرُ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا  
بِعَهْدِي وَأَتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلًا

وينقسم القسم الثالث إلى ستة أقسام :  
وقد وقع في ( مئتي واثنتي عشر ) ياء على سبيل الإجمال  
من غير بيانها كلها إعتماداً على القاعدة  
وتشمل هذا القسم عشر ياءات  
قرأ فيها نافع المدنى بالفتح وأسكنها غيره

القسم  
الثالث

قرأ نافع بالفتح في:-

<u>** { إنِي أُعِيذُهَا }</u> { آل عمران	أن يأتي
<u>** { إنِي أُرِيد - فَإِنِي أُعَذِّبُهُ }</u> { المائدة	بعد ياء
<u>** { إنِي أُمِرْتُ }</u> { الأنعام والزمر	الإضافة
<u>** { عَذَابِي أُصِيبُ }</u> { الأعراف	همزة قطع
<u>** { إنِي أُشَهِّدُ }</u> { هود	مضمومة
<u>** { إنِي أُوفِي }</u> { يوسف	
<u>** { إنِي أَلْقَى }</u> { النمل	
<u>** { إنِي أُرِيدُ }</u> { القصص	
وقرأ الباقيون بالإسكان .	

واتفق القراء السبعة على إسكان :

\* { وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِي }

{ البقرة }  
\* { ءَاتُونِي أُفْرَغْ عَلَيْهِ }

{ الكهف }

وَفِي الْلَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةً \* فَإِسْكَانُهَا فَاقِشٌ وَعَهْدِي فِي عُلَّا  
 وَقُلْ لِعِبَادِيْ كَانَ شَرْعًا وَفِي النَّدَأِ \* حِمَى شَاعَ آيَاتِيْ كَمَا فَاحَ مَنْزَلًا  
 فَخَمْسَ عِبَادِيْ اعْدُدْ وَعَهْدِيْ أَرَادَنِيْ \* وَرَبِّيْ الَّذِي أَتَانِ آيَاتِيْ الْحُلَّا  
 وَأَهْلَكَنِيْ مِنْهَا وَفِي صَادَ مَسْنَنِيْ \* مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّيْ فِي الْأَعْرَافِ كَمَلًا

وتشمل هذا القسم {أربعة عشر ياء} فقرأ فيها (حمزة) بالإسكان :-

- \* وافقه **حفص** في {عهدى الظالمين} البقرة
- \* **وابن عامر والكسائي** في {قل لعبدى الذين} إبراهيم
- \* **وأبو عمرو والكسائي** في {يا عبدى الذين} العنكبوت والزمر
- \* **وابن عامر** في {آياتى الذين} الأعراف
- \* **وقرأ الباقيون بالفتح**

القسم

الرابع



أن يأتي

بعد ياء

الإضافة



همزة

وصل

مقرونة

بلام

التعريف

وإليك بيان المواقع الأربع عشر بالتفصيل :-

- |  |                                       |                                      |                                    |  |                                    |  |
|--|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|--|------------------------------------|--|
| *** { <b>عبدى</b> } إبراهيم ، العنكبوت ، الزمر | *** { <b>عبدى الصالحون</b> } الأنبياء | *** { <b>عهدى الظالمين</b> } البقرة  | *** { <b>ربى الذى</b> } البقرة     | *** { <b>آياتى الذين يتکبرون</b> } الأعراف | *** { <b>مسنی الشيطان</b> } ص      | *** { <b>حرم ربى الفواحش</b> } الأعراف |
| **** { <b>عبدى الشكور</b> } سبا                | **** { <b>عبدى الكتاب</b> } مريم      | **** { <b>إن أرادنى الله</b> } الزمر | **** { <b>ءاتانى الكتاب</b> } مريم | **** { <b>إن أهلكنى الله</b> } الملك       | **** { <b>مسنی الضر</b> } الأنبياء |  |

هذه كلها الأربع عشر موضعًا الذي قرأ فيها حمزة بالإسكان  
 وشاركه فيها بعض القراء بإسكان مواضع منها وقرأ الباقيون بالفتح

أما موضعى الأعراف والحجر فاتفق القراء السبعة على قرائتهما  
 بالفتح {**مسنی السوء**} **مسنی الكبر** }



وَسَبْعُ بِهِمْ الْوَصْل فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ • أَخِيْ مَعَ إِنِّي حَقَهُ لَيْتَنِي حَلَا  
وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِي الرَّضَا • حَمِيدُ هُدَى بَعْدِي سَمَا صَفْوَهُ وَلَا

وقد شمل هذا القسم {سبع ياءات}

- |  |  |
|--|--|
| <p>١) {أَخِي اشتد} طه<br/>٢) {إِنِّي أصطفيتك} الأعراف<br/> <b>{قرأ ابن كثير وأبو عمرو بالفتح</b> فيهما والباقيون بالإسكان}</p> <p>٣) {ياليتني اتخذت} الفرقان<br/> <b>{قرأ أبو عمرو بالفتح</b> والباقيون بالإسكان}</p> <p>٤) {واصطنعتك لنفسي اذهب - ولا تنيا في ذكري اذهب} طه<br/> <b>{قرأ أهل سما بالفتح</b> والباقيون بالإسكان}</p> <p>٦) {قومي اتخذوا} الفرقان<br/> <b>{قرأ نافع وأبو عمرو والبزى بالفتح</b> والباقيون بالإسكان}</p> <p>٧) {من بعدى اسمه أحمد} الصاف</p> <p><b>{قرأ أهل سما وشعبة بالفتح</b> والباقيون بالإسكان}</p> | <p>القسم<br/>الخامس</p> <p>أن يأتي<br/>بعد ياء<br/>الإضافة</p> <p>همزة</p> <p>وصل</p> <p> مجردة</p> <p>من لام</p> <p>التعريف</p> |
|--|--|



وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثَيْنَ خُلْفُهُمْ • وَمَحْيَايَ جِيْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوْلَا  
وَعَمْ عُلَا وَجْهِيْ وَبَيْتِيْ بِنُوحَ عَنْ • لِوَيْ وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُخْفَلَا  
وَمَعْ شُرْكَاءِيْ مِنْ وَرَاءِيْ دَوَنُوا • وَلِيْ دِينَ عَنْ هَادِ بِخُلْفِ لَهُ الْحُلَا  
مَمَاتِيْ أَتَى أَرْضِيْ صِرَاطِيْ ابْنُ عَامِرٍ • وَفِي النَّمْلِ مَالِيْ دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا  
وَلِيْ نُعْجَةُ مَا كَانَ لِيْ اثْنَيْنِ مَعْ مَعِيْ • شَمَانْ عُلَا وَالظَّلَةُ الثَّانِيْ عَنْ جَلَا  
وَمَعْ تُؤْمِنُوا لِيْ يُؤْمِنُوا بِيْ جَا وَيَا • عِبَادِيْ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرِ دَلَا  
وَفَتْحُ وَلِيْ فِيهَا لِورْشِ وَحَفْصِهِمْ • وَمَالِيْ فِي يَاسِيْنَ سَكِنْ فَتَكْمِلَا

وقد شمل هذا القسم ثلاثون موضعًا اختلف القراء فيها  
بين الفتح والإسكان

القسم السادس



أن يأتي  
بعد ياء  
الإضافة

حرف من  
حروف  
الهجاء

غير همزة  
القطع  
والوصل

{ ومحياي ومماتي الله رب العالمين } في الأنعام \*\*

قرأ **قالون** بالإسكان قولاً واحداً

وقرأ **ورش** بالفتح والإسكان وعلى وجه الإسكان يتعين المد المشبع

وقرأ باقى القراء بالفتح قولاً واحداً

{ وجهى لله } في آل عمران والأنعام \*\*

قرأ **نافع** و**ابن عامر** و**حفص** بالفتح وقرأ **الباكون** بالإسكان

{ بيته } موضعان بالبقرة وموضعان بالحج وموضع (نوح) \*\*

قرأ **هشام** و**حفص** بالفتح

قرأ **نافع** بالفتح في جميع الموضعين ماعدا موضع (نوح) قرأه

بالإسكان { وباقى القراء بالإسكان في جميع الموضعين }

{ أين شركائى قالوا } فصلت \*\* { خفت الموالى من ورائي } مريم \*\*

قرأ **ابن كثير** بالفتح وقرأ **الباكون** بالإسكان



# باب ياءات الإضافة

(١١)

**{ ولی دین } الكافرون \*\***

قرأ نافع وهشام وحفص بالفتح وقرأ البزى فيها بالفتح والإسكان  
وقرأ الباقيون بالإسكان قوله واحدا



**{ ومماتى لله } الأنعام قرأ نافع بالفتح وأسكنها غيره \*\***

**{ إن أرضى واسعة } العنكبوت ، { وأن هذا صراطى } الأنعام \*\***  
قرأ ابن عامر بالفتح وقرأ الباقيون بالإسكان

القسم  
السادس

**{ مالى لا أرى الهدى } النمل \*\***

قرأ ابن كثير وهشام والكسائي وعاصم بالفتح وأسكنها غيرهم

أن يأتي

**{ ولی نعجة واحدة } ص \*\* { وما كان لى عليكم } إبراهيم \*\***

**{ وما كان لى من علم } ص \*\* { معى } في ثمانية مواضع الأعراف  
والتبة وثلاث مواضع بالكهف وموضع الأنبياء والموضع الأول  
بالشعراء { قرأ حفص بالفتح والباقيون بالإسكان }  
وأفقه ورش بالفتح ثاني الشعراء والباقيون بالإسكان**

بعد ياء

الإضافة

حرف من

حرروف

الهجاء

**{ وإن لم تؤمنوا لى فاعتزلون } الدخان \*\* { ولیؤمنوا بى } البقرة \*\***

قرأ ورش بالفتح والباقيون بالإسكان

غير همزة

القطع

والوصل

**الزخرف { يا عبادى لا خوف عليكم } \*\***

\* قرأ شعبة بالفتح وأسكنها وقفا

\* وحذف الياء في الحالين حفص وحمزة والكسائي وابن كثير

\* وقرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر بإثباتها وصلا ووقفا بإسكانها

**{ ولی فيها مئارب أخرى } طه \*\***

قرأ ورش وحفص بالفتح وقرأ الباقيون بالإسكان

**{ مالى لا أعبد } يس \*\***

قرأ حمزة بالإسكان وصلا ووقفا والباقيون بالفتح وصلا وإسكانها وقفا



**وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدًا \*\*\* لَأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزَلًا**

الياءات الزوائد هي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية وتأتي في الأسماء والأفعال ، والخلاف دائر فيها بين الحذف والإثبات ، وهي تنقسم إلى :-

- ١) أصلية مثل : الداع \* المناد \* يأت \* يسر
- ٢) زائدة مثل : دعاء \* نذر \* نكير \* أكرمن

**وَتَثْبِتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرَا لَوَامِعاً \*\*\* بَخْلُفٌ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَلًا  
وَفِي الْوَصْلِ حَمَادُ شَكُورُ إِمَامُهُ \*\*\* وَجُمْلَتُهَا سِتُونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلًا**

أشار الناظم إلى القاعدة العامة للقراءة كالتالي :-

- ١) ابن كثير : يثبت الياء في الوصل والوقف
- ٢) هشام : له وجهان لإثبات في الحالين ، والحذف فيما
- ٣) أبو عمرو ، حمزة ، الكسائي ، نافع :  
الإثبات في الوصل ، الحذف في الوقف
- ٤) حمزة : خالف حمزة أصله في موضع (أتمدونن بمال) في سورة النمل فأثبتت الياء وصلا ووقفا .
- ٥) ابن ذكوان ، عاصم المسكون عندهما :- لهما الحذف وصلا ووقفا

{ ثم أخبر الناظم أن ياءات الزوائد المشار إليها اثنان وستون ياء }



فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ \*\*\* يَهْدِيْنْ يُؤْتِيْنَ مَعْ أَنْ تُعْلَمَنِي وَلَا  
وَأَخْرَتْنِي الْإِسْرَا وَتَتَبَعَنْ سَمَا \*\*\* وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفْلَا  
سَمَا وَدُعَاءِي فِي جَنَّا حُلُو هَدِيْهِ \*\*\* وَفِي اتَّبَاعِنَ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ بِلَا  
وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُونِي سَمَا \*\*\* فَرِيقًا وَيَدُعُ الدَّاعِ هَاكَ جَنَّا حَلَا

أخبر الناظم أن :-

\*\* أهل سما وهم (نافع وابن كثير وأبو عمرو) :- أثبتوا الياء في :

١) {والليل إذا يسر} الفجر. ٢) {مهطعين إلى الداع} القمر

٣) {ومن آياته الجوار في البحر} الشوري

٤) {واستمع يوم يناد المناد} ق ٥) {عسى أن يهدين ربى} الكهف

٦) {أن يؤتين خيرا من جنتك} الكهف ٧) {تعلمن مما علمت رشدا} الكهف

٨) {لئن أخرتن إلى يوم القيمة} الإسراء ٩) {إذا رأيتم ضلوا لا تتبعن} طه

\*\* سما والكسائي : أثبتوا الياء في :-

١) {ذلك ما كنا نبغ} الكهف ٢) {يوم يأت لا تكلم نفس} هود

\*\* حمزة وورش وأبو عمرو والبزى : أثبتوا الياء في :-

١) {ربنا وتقبل دعاء} إبراهيم

\*\* ابن كثير وأبو عمرو وقالون أثبتوا الياء في :

١) {اتبعون أهديكم سبيل الرشاد} غافر ٢) {إن ترن أنا أقل منك مالا} الكهف

\*\* سما وحمسة أثبتوا الياء في :-

١) {أتمدونن بمال} النمل

\*\* البزى وورش وأبو عمرو أثبتوا الياء في :-

١) {يوم يدع الداع} القمر

{ كل القراء على أصولهم إلا حمسة فقد خالف أصله }

{في موضع النمل حيث أثبتتها وصلا ووقفا }

**وَفِي الْفَجْرِ بِالْوَادِي دَنَا جَرَانُهُ \*\*\* وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهِينِ وَافَقَ قُنْبُلًا**

أخبر الناظم أن في موضع : { جابوا الصخر **بالواد** } الفجر  
 أثبتت **ابن كثير وورش** الياء فورش أثبتتها وصلا فقط وابن كثير أثبتها  
 في الحالين ؛ ولقنبل الوجهان (الإثبات والحدف) وقف ، وعند الوصل  
 يثبتها قوله واحدا .

**وَأَكْرَمَنِي مَعْهُ أَهَانَ إِذْ هَدَى \*\*\* وَحَذَفُهُمَا لِلْمَازِنِي عُدًّا أَعْدَلًا**

\*\*\* وفي موضع (**فيقول ربى أكرمن**) ، (**فيقول ربى أهان**)  
 ١) أثبتت **نافع والبزي** الياء وكل علي قاعده ، فالبزي يثبتهما في  
 الحالتين ونافع يثبتها وصلا فقط .  
 ٢) حذف الياء وصلا لأبي عمرو أشهر لأنه أحسن وأجمل من إثباتهما

**وَفِي النَّمْلِ أَتَانِي وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِي \*\*\* حِمَى وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلَّا عَلَّا**

\*\*\* وفي موضع (**فما أتاني الله**) النمل ، نجد أن :  
 ١) **نافع وأبي عمرو وحفص** أثبتوا الياء مفتوحة في الوصل  
 ٢) **قالون وأبو عمرو وحفص** اختلف عنهم في الوقف ؛ فروي عنهم إثباتها  
 ساكنة وحذفها ، وسكت عن ورش لبقائه على قاعده من الحذف .  
 ٣) **ابن كثير وابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي** لهم حذف الياء في الحالين



## باب ياءات الزوائد

**وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقُّ جَنَاهُمَا \*\*\* وَفِي الْمُهْتَدِ إِلَسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَا**

أخبر الناظم أن :-

**\*\* ابن كثير وأبو عمرو وورش** أثبتوا الياء في :-

١) **وجفان كالجواب** { سبا } ٢) { سواء العاكاف فيه والباد } **الحج**

**\*\* نافع وأبو عمرو** أثبتتا الياء في :

١) **{ فهو المهدى }** الإسراء والكهف

**وَفِي اتَّبَعْنَ فِي آلِ عَمْرَانَ عَنْهُمَا \*\*\* وَكِيدُونَ فِي الْأَعْرَافَ حَجَ لِيُحْمَلَأ  
بِخَلْفِ / وَتُؤْتُونِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ \*\*\* وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيهِ جَمَلًا**

أخبر الناظم أن :

١) الياء وردت عن **نافع وأبي عمرو** في عال عمران في قوله :

{ أسلمت وجهي لله ومن اتبعن }

٢) وأن **أبو عمرو وهشام** أثبتا الياء بخلف عن هشام في قوله تعالى :-

{ ثم كيدون } الأعراف

{ اذن لهشام الخلاف في الحالين عملا بهذا البيت وبقوله : ( لواما بخلف ) }

ولكن الذي عليه أهل الأداء أن هشاما ليس له إلا الإثبات وصلا ووقفا

٣) **ابن كثير وأبو عمرو** أثبتا الياء في قوله تعالى :-

{ حتى تؤمن موثقا من الله } يوسف

٤) **أبو عمرو وورش** أثبتا الياء في قوله تعالى :-

{ فلا تسئل ماليس لك به علم } هود



**وَلَا تُخْرُونَ فِيهَا حَجَّ أَشْرِكْتُمُونَ قَدْ \*\*\* هَذَا نَعْلَمْ يَا أُولَى اخْشَوْنَ مَعْ وَلَا  
وَعَنْهُ وَخَافُونِ / وَمَنْ يَتَّقِي زَكَا \*\*\* بِيُوسُفَ وَأَفْيَ كَالصَّحِيفَ مُعْلَلاً**

أخبر الناظم أن :

**أبو عمرو** \*\*\* أثبت الياء في قوله تعالى :-

- ١) {**وَلَا تُخْرُونَ** في ضيفي} هود ٢) {**بِمَا أَشْرِكْتُمُونَ** من قبل} إبراهيم
- ٣) {**وَقَدْ هَذَا**} الأنعام ٤) {**وَاتَّقُونَ** يا أولي الألباب } البقرة
- ٥) {**وَخَافُونِ** إن كنتم مؤمنين} آل عمران

**فَنِيل** \*\*\* أثبت الياء في قوله تعالى : {إنه من يتقد ويصبر} يوسف

وأشار الناظم إلى توجيهه إثبات الياء في هذه الكلمة كالتالي :

**(وَأَفْيَ كَالصَّحِيفَ مُعْلَلاً)**

جملة مستأنفة لبيان علته ؛ فال فعل المضارع إذا كان معتل الآخر فإن الخمسة لا تدخله في حالة الرفع ؛ لثقلاها في الواو والياء ، وتعذرها في ألف ، بل تكون مقدرة في الأحوال الثلاثة ، فإذا دخل الجازم لم يجد حركة يحذفها فيحذف الحرف ، مثال حذف الياء من (يتقي) في قراءة الجماعة ، وربما جاء اثبات حرف العلة مع الجازم ويؤل ذلك بحذف الحركة المقدرة فيكون إذا كالصحيح في إثبات لام الكلمة وحذف الحركة .



**وَفِي الْمُتَعَالِي دُرْهُ وَالْتَّلَاقُ \*\*\* وَالْتَّنَادِ دَرَا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جُهَّلًا \*\*\* وَمَعْ دَعْوَةِ الدَّاعِ دَعَانِي حَلَا جَنَا \*\*\* وَلَيْسَا لِقَالُونِ عَنِ الْغُرْ سُبَّلَا**

أخبر الناظم أن :

\*\*\* **ابن كثير** أثبت الياء في قوله تعالى :- (الكبير المتعال) الرعد

\*\*\* **ورش وابن كثير وقالون بخلاف عنه** أثبتوا الياء في قوله تعالى :-

(١) { يوم التلاق } غافر      (٢) { يوم التnad } غافر

{ والذي عليه المحققون أن ليس لقالون هنا إلا الحذف }

\*\*\* **ورش وأبو عمرو** أثبتتا الياء في قوله تعالى :

(١) { أجيب دعوة الداع إذا دعان } البقرة

### **ولَيْسَا لِقَالُونِ عَنِ الْغُرْ سُبَّلَا**

ثم أخبر الناظم هذين اليعائين لم يثبتتا لقالون عن النقلة المشهورين والرواية المعروفيـن ، ويؤخذ من هذا أن الـيعائين ثبتا عن قالون عن رواة غير مشهورين والأصح ان لقالون الحذف فقط .

**نَذِيرِي لِوَرْشِ ثُمَّ تَرْدِينِ تَرْجُمُونِ \*\*\* فَاعْتَزِلُونِ سَتَّةُ نَذْرِي جَلَا \*\*\* وَعِيدِي ثَلَاثُ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُونِ \*\*\* قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعُ عَنْهُ وُصُّلَا**

أخبر الناظم أن الياء في الكلم المذكورة في البيت تثبت لورش وحده وهي تسعة عشرة زائدة :-

\* {فستعلمون كيف **نذير**} الملك      \* {تالله أن كدت **لتردin**} الصافات

\* {وإني عذت بربـي وربكم أن **ترجمون**} الدخان

\* {وإن لم تؤمنوا لي **فاعزلون**} الدخان



## باب ياءات الزوائد

- \* {فكيف كان عذابي ونذر} القمر ستة مواضع (١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩)
- \* {ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعید} ابراهيم
- \* {كل كذب الرسل فحق وعید} ق
- \* {فذكر بالقرءان من يخاف وعید} ق
- \* {لاتغنى عنى شفاعتهم شيئاً ولا ينقذون} يس
- \* {إني أخاف أن يكذبون قال سنشد} القصص
- \* {فكيف كان نكير} الأربعه (الحج ، سباء ، فاطر ، الملك )

**فَبَشِّرْ عِبَادِي افْتَحْ وَقِفْ سَاكِنًا يَدًا \*\* وَوَاتِّبِعُونِي حَجَّ فِي الزُّخْرُفِ الْعَلَا**

أخبر الناظم أن :-

- ١) **السوسي** فتح الياء وصلا في قوله تعالى :-  
 {فبشر عباد الذين يستمعون القول} الزمر  
 أما وقفه : ١) حذف الياء والوقف على الدال ساكنة (عباد)  
 ٢) إثبات الياء والوقف عليها ساكنة ( عبادي )  
 ) وهذا إجماع من شراح الشاطبية والمحررين لها من الأخطاء كالمتولي والصفاقسي ، والفارسي ولم يخالف في ذلك إلا الشيخ القاضي في البدور الرا赫رة فقد قال بحذف الياء وصلا ووقفا )

- ٢) وأخبر الناظم أن **أبو عمرو** أثبت الياء في قوله تعالى :-  
 {واتبعوني} هذا صراط مستقيم} الزخرف



**وَفِي الْكَهْفِ تَسْأَلَنِي عَنِ الْكُلِّ يَا وَهُوَ \*\*\* عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَذْفِ بِالْخُلْفِ مُثُلاً  
وَفِي نَرْتَعِي خَلْفُ زَكَا وَجَمِيعُهُمْ \*\*\* بِالإِثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِينِي تَلَّا**

- ١) أخبر الناظم أن الياء في قوله تعالى { فلا تسألني عن شيء } الكهف ثابتة للقراء السبعة ماعدا ابن ذكوان لأنه مرسوم بالياء بلا خلاف .
  - ٢) ثم أخبر أن ابن ذكوان روي عنه حذفها بخلاف عنه
  - ٣) وأن قنبيل أثبت الياء في قوله تعالى { يرتع ويلعب } يوسف بخلاف عنه
  - ٤) وأن جميع القراء السبعة أثبتوا الياء في قوله تعالى : -
- { عسى ربى أن يهديني سواء السبيل } الفصوص

**فَهَذِي أَصْوُلُ الْقَوْمَ حَالَ اطْرَادِهَا \*\*\* أَجَابَتْ بِعَوْنَانِ اللَّهِ فَانْتَظَمَتْ حُلَا  
وَإِنِّي لَأَرْجُوهُ لِنَظَمِ حُرُوفِهِمْ \*\*\* نَفَائِسُ أَعْلَاقَ تُنَفَّسُ عُطَلاً  
سَامِضِي عَلَى شَرْطِي وَبِاللَّهِ أَكْتَفِي \*\*\* وَمَا خَابَ ذُو جِدٍ إِذَا هُوَ حَسْبًا**

أخبر الناظم انه انتهى هنا من ذكر أبواب الأصول ، والأصول هي القواعد التي تتكرر في سور القراءان وقد ذكر فيها قواعد القراء وأحكامهم حال اطرادها ثم ذكر أنه دعى بهذه القواعد لينظم عقودها في هذه القصيدة فأجابته وانقادت لنظمها طيبة بتوفيق الله وتيسيره وإنه ليرجو من الله سبحانه وتعالى أن يكمل عليه نعمته ويسهل له نظم الكلمات القراءانية التي اختلف فيها مذاهب القراء وهي ماتسمى بفرش الحروف .

وقوله سامضي على شرطي أي سأستمر على ماالتزمته من بيان القراءة وذكر الرموز والقيود وما يتعلق بذلك ، وأكتفي بالله في مطلوبتي موفقا ومعينا والله ولبي التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل



## (نافع)

آخرتن (إلا سراء ٦٢)	يوم يأت (هود ١٠٥)	ومن اتبعن (ءال عمران ٢٠)	
أن يؤتين (الكهف ٤٠)	أن يهدين (الكهف ٢٤)	المهند (الإسراء ٩٧)	أثبت نافع
ألا تتبعن (طه ٩٣)	ماكنا نبغ (الكهف ٦٤)	أن تعلمن (الكهف ٦٦)	في الوصل
الجوار (الشوري ٣٢)	فما ءاتاني (النمل ٣٦)	أتمدونن (النمل ٣٦)	ثمانية عشرة باتفاق
يسر (الفجر ٤)	إلى الداع (القمر ٨)	المnad (ق ٤١)	
	أهانن (الفجر ١٦)	أكرمن (الفجر ١٥)	



## (ورش)

تسئلن ما (هود ٤٦)	دعان (البقرة ١٨٦)	دعوة الداع (البقرة ١٨٦)	 <p style="color: pink; font-size: 1.5em; margin-left: 10px;">أثبت ورش</p> <p style="color: pink; font-size: 1.5em; margin-left: 10px;">تسعا وعشرين</p> <p style="color: pink; font-size: 1.5em; margin-left: 10px;">ثمانى عشرة باتفاق مع قالون</p> 
والباد (الحج ٢٥)	وعيد الثلاث (إبراهيم ١٤)	دعاء (إبراهيم ٤٠)	
الجواب (سبا ١٣)	يذبون (الشعراء ١٢٤)	نكير الأربع (الحج ٤٤)	
التلاق (غافر ١٥)	ينفذون (يس ٢٣)	لترددين (الصفات ٥٦)	
فاعترزلون (الدخان ٢١)	ترجمون (الدخان ٢٠)	التناد (غافر ٣٢)	
نذير (المملوك ١٧)	نذر الست (القمر ١٦)	يدع الداع (القمر ٦)	
		بالواد (الفجر ٩)	



## قالون

اتبعون أهلكم (غافر ٣٨)	إن ترن (الكهف ٣٩)	قولا واحدا	أثبت قالون خمسة وعشرون
دعان (البقرة ١٨٦)	دعوة الداع (البقرة ١٨٦)		ثمانى عشرة باتفاق مع ورش
التناد (غافر ٣٢)	التلاق (غافر ١٥)	بخلاف	
عاتاني (وقفا) (النمل ٣٦)			



ابن كثیر

<b>المتعال</b> (الرعد٩)	<b>حتى تؤتون</b> (يوسف٦٦)	<b>يوم يأت</b> (هود١٠٥)	<b>أثبت</b>
<b>إن ترن</b> (الكهف٣٩)	<b>يهدين</b> (الكهف٢٤)	<b>آخرتن</b> (الإسراء٦٢)	
<b>نبغ</b> (الكهف٦٤)	<b>أن تعلمن</b> (الكهف٦٦)	<b>أن يؤتين</b> (الكهف٤٠)	<b>ابن كثیر</b>
<b>اتمدونن</b> (النمل٣٦)	<b>الباد</b> (الحج٢٥)	<b>تبعن</b> (ط٩٣)	
<b>التناد</b> (غافر٣٢)	<b>التلاق</b> (غافر١٥)	<b>الجواب</b> (سبا١٣)	<b>عشرين</b> باتفاق
<b>المناد</b> (ق٤١)	<b>الجوار</b> (الشورى٣٢)	<b>اتبعون أهدكم</b> (غافر٣٨)	
	<b>يسر</b> (الفجر٤)	<b>إلى الداع</b> (القمر٨)	<b>أثبت</b> <b>البرزي</b>
<b>بالواد</b> (الفجر٩)	<b>يدع الداع</b> (القمر٦)	<b>دعا</b> (إبراهيم٤٠)	
	<b>أهانن</b> (الفجر١٦)	<b>أكرمن</b> (الفجر١٥)	<b>خمسا</b>
<b>بالواد</b> خلف (الفجر٩)	<b>يرتع</b> خلف (يوسف١٣)	<b>من يتق</b> (يوسف٩٩)	<b>أثبت</b> <b>قنبل</b>

## أبو عمرو

واتقون يا أولي (البقرة ١٩٧)	دعان (البقرة ١٨٦)	دعوة الداع (البقرة ١٨٦)
واخشون ولا (المائدة ٤٤)	وخافون إن (آل عمران ١٥٧)	ومن اتبعن (آل عمران ٢٠)
فلا تستلئن ما (هود ٤٦)	ثم كيدون (الأعراف ١٩٥)	وقد هدان (الأنعام ٨٠)
حتى تؤتون (يوسف ٦٦)	يوم يأت (هود ١٠٥)	ولا تخزن (هود ٧٨)
لئن أخرتن (الإسراء ٦٢)	وتقبل دعاء (إبراهيم ٤٠)	بما أشركتمون (إبراهيم ٣٢)
إن ترن (الكهف ٣٩)	ان يهدين (الكهف ٢٤)	المهتد (الإسراء ٩٧) معا
ماكنا نبغ (الكهف ٦٤)	أن تعلمن (الكهف ٦٦)	أن يؤتین (الكهف ٤٠)
أتمدونن بمال (النمل ٣٦)	والباد (الحج ٢٥)	الا تتبعن (طه ٩٣)
الجوار في (الشوري ٣٢)	اتبعون أهلكم (غافر ٣٨)	الجواب (سبأ ١٣)
إلى الداع (القمر ٨)	يدع الداع (القمر ٦)	المناد (ق ٤١)
أكرمن ،، أهانن (الفجر ١٥، ١٦) بخلف	فما عاتاني (النمل ٣٦) بخلف	يسر (الفجر ٤)
فبشر عباد (الزمر ١٧)		أثبت السوسي

أثبت  
أبو عمروثلاثة  
وثلاثين

باتفاق



## ابن عامر

ابن عامر  
بخلف ابن ذكوان  
{ تسئلنى }  
( الكهف ) ٧٠

هشام بخلف  
{ كيدون }  
(الأعراف ١٩٥) وصلا ووقفا

## عاصم

حفص  
فما أتاني الله  
( النمل ٣٦ ) مفتوحة وصلا  
واختلف عنه في إثبات الوقف

شعبة  
يعبد لاخوف عليكم  
( الزخرف ٦٨ ) مفتوحة وصلا ساكنة وقفًا

## حمزة

وتقبل دعاء  
( إبراهيم ٤٠ ) وصلا فقط

أتمدون  
( النمل ٣٦ ) وصلا ووقفا

## الكسائي

ماكنا نبغ  
وصلا ( الكهف ) ٦٤

يوم يأت  
وصلا ( هود ١٠٥ )

