

# البحر الغامر

في قراءة الإمام الشامي عبد الله بن عامر

طريقة مختصرة في تعلم قراءة ابن عامر الشامي

براوييه هشام وابن ذكوان من طريق الشاطبية

من إعداد الشيخ

خالد بن محمد علي بن محمد البياتي

مدرس التجويد والقراءات في مركز الإتقان لإقراء وتحفيظ القرآن الكريم

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والمتون

مراجعة وتقريظ

الشيخ عماد بن صفوان بن مجيد الصواف

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والشواذ والمتون

معلم القرآن والقراءات في مدينة كركوك - العراق

# حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٤١ هـ / ٢٠٢٠ م

## تقريظ و مراجعة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ [ آل عمران : ١٠٢ ]

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [ النساء : ١ ]

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ، يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [ الأحزاب : ٧٠ ، ٧١ ]

**أما بعد :** فقد جاءني الشيخ خالد بن محمد علي بن محمد البياتي المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والمتون ، وعرض علي فكرة كتابه المسمى :

### ( البحر الغامر في قراءة الامام الشامي عبد الله بن عامر )

بالطريقة المعروفة لدى أهل الأداء فوافقته ووجدت فكرته نافعة ومفيدة لطلبة العلم ، ونسأل الله أن يثقل به حسناته وحسنات مشايخنا إلى يوم الدين .

وإني لأوصي بهذا الكتاب طلبة علم القراءات في العالم الإسلامي كافة ، فهو كتاب سهل العبارة غزير الفائدة ، صالح للمتعلم ولا غنى عنه للمعلم .

نفعنا الله به ونفع به أمة الإسلام إنه جواد كريم ، وصلّ اللهم على النبي الأمين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

  
فضيلة الشيخ

عماد بن صفوان بن مجيد الصواف

٢١ من رجب ١٤٤١ هـ



## المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، وعلى آله وصحبه ، ومن اتبع هديه الى يوم الدين .

**وبعد ....** فقد كان فضلاً من الله ومنة ، أن هدانا إلى القيام بمهمة إعداد كتاب يجمع أحكام التجويد بقراءة ابن عامر الشامي من طريق الشاطبية ، يكون مرجعاً للدارسين والدارسات بحلقات تعليم أحكام التلاوة وتحفيظ القرآن .

فعلم القراءات من أجل العلوم القرآنية قدرًا وأرفعها منزلةً ، لتعلقه بكلام رب العالمين . فالقرآن هو : كلام الله حقًا لفظه ومعناه ، تكلم به ربُّ العالمين وسمعه منه جبريلُ عليه السلام وبلغه جبريلُ إلى محمدٍ عليهما الصلاة والسلام ، دون تغيير ولا تبديل .

ومن نعم الله تعالى علينا التي لا تحصى أننا تلقينا القراءات ، وذلك على شيخنا وأخينا العزيز (( **عماد بن صفوان بن مجيد الصواف** )) ، حفظ الله جميع مشايخنا وبارك فيهم ، فاللهم اجزهم عنا خير الجزاء إنك سميع مجيب الدعاء .

ومن نعم الله علينا الكثيرة جدًا التي لا نستطيع حصرها ، أننا قمنا – بتوفيق من الله تعالى – بإعداد كتاب ( **البحر الغامر في قراءة الامام الشامي عبد الله ابن عامر** ) ليسهل على طالب علم القراءات تعلم أصول كل قراءة من القراءات المتواترة المنقولة عن نبينا الكريم محمد ﷺ .

وقد جمعنا في هذا الكتاب أصول قراءة الامام الشامي عبد الله بن عامر من طريق الشاطبية بكل تحريراته وجميع فرشياته من طريقي الحلواني وهارون الاخفش ، نسأل الله تبارك وتعالى أن يُلهمنا الصبر والثبات لإكماله ومن الله التوفيق .

**العبد الفقير إلى الله**

**خالد بن محمد علي بن محمد البياتي**

**١٤٤١ هـ**

## تعريف بالإمام ابن عامر الشامي وراويه هشام وابن ذكوان

### ابن عامر الشامي :

**هو :** عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحصبي المكنى بأبي عمرو ، من التابعين . ولد سنة ٨ للهجرة ، وكان إمام أهل الشام ، إمامًا كبيرًا ، وتابعيًا جليلاً ، وعالمًا شهيرًا ، أمّ المسلمين سنين كثيرة في أيام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه فكان يأتيه به وهو أمير المؤمنين . وجمع له بين الإمامة والقضاء ، ومشیخة الإقراء بدمشق ، فأجمع الناس على قراءته ، وعلى تلقيها بالقبول ، وهم الصدر الأول الذين هم أفاضل المسلمين . تلقى القراءة عن المغيرة بن أبي شهاب ، وعبد الله بن عمر بن المغيرة المخزومي ، وأبي الدرداء . توفي رحمه الله تعالى بدمشق سنة ١١٨ هـ .

### وأشهر من روى قراءة ابن عامر :

#### أ - هشام :

**هو :** هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة السلمى الدمشقي ، وكنيته أبو الوليد . ولد سنة ١٥٣ للهجرة ، وكان عالم أهل دمشق وخطيبهم ، ومقرئهم ، ومحدثهم ، ومفتيهم ، مع الثقة والضبط والعدالة . توفي آخر المحرم سنة ٢٤٥ هـ .

#### ب - ابن ذكوان :

**هو :** عبد الله بن أحمد بن بشر ويقال بشير بن ذكوان بن عمر ، القرشي ، الدمشقي ، يكنى أبا عمرو . كان شيخ الإقراء بالشام ، وإمام الجامع الأموي ، انتهت إليه مشيخة الإقراء بعد أيوب بن تميم . توفي رحمه الله تعالى بدمشق سنة ٢٤٢ هـ .

## الرموز الفردية والجماعية كما في الشاطبية

الملاحظات	المقصود بالرمز	الرمز
	ابن عامر الشامي	ك
	هشام	ل
	ابن ذكوان	م
	نافع وابن عامر	عم
	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر	نفر
	عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر	ذ
	القراء السبعة ما عدا نافع	خ
<b>مصطلحات أخرى تخص القراء</b>		
	ابن كثير وابن عامر	الابنان
	أبو عمرو البصري وابن عامر	الصريحان
	أبو عمرو البصري وابن عامر الشامي	العربيان

# الباب الأول

## أصول قراءة ابن عامر الشامي

براوييه

هشام من طريق الطواني

وابن ذكوان من طريق هارون الأنفش

## أحكام الاستعاذة

**أ -** أوجه الاستعاذة إذا كانت من أول السورة باستثناء سورة براءة ، فيجوز لابن عامر أربعة أوجهٍ مع البسمة :

**الأول :** قطع الجميع أي : أن القارئ يقف بين الاستعاذة والبسمة ، ويقف بين البسمة وأول السورة .

**الثاني :** قطع الأول ، ووصل الثاني بالثالث أي : الوقف على الاستعاذة ، ووصل البسمة بأول السورة .

**الثالث :** وصل الأول بالثاني ، وقطع الثاني عن الثالث أي : وصل الاستعاذة بالبسمة والوقف عليها ، والابتداء بأول السورة .

**الرابع :** وصل الجميع أي : وصل الاستعاذة بالبسمة بأول السورة جملة واحدة .

وإذا ابتداء القارئ بسورة التوبة فليس له الإتيان بالبسمة ، ويجوز له وجهان ، هما :

١- الوقف على الاستعاذة .  
٢- وصلها بأول السورة .

**ب -** أوجه الاستعاذة بغير أول السورة :

إذا كان القارئ مبتدئاً من أثناء السورة سواء ابتداء من أول الحزب أو الربع أو الثمن أو غير ذلك ، فإن المرادُ باتناء السورة : ما كان بعد أولها ولو بكلمة ، فالقارئ مخيرٌ هنا بين الإتيان بالبسمة وعدمه ، والإتيان بها أفضل وقد اختاره عددٌ من العلماء .

فإذا اختار القارئ الإتيان بالبسمة فله مع الاستعاذة الأوجهُ الأربعة المتقدمة مع أول السورة ، وإذا اختار عدمَ الإتيان بالبسمة فله وجهان هما :

١- الوقف على الاستعاذة وقطعها عما بعدها .

٢- وصل الاستعاذة بما بعدها .

وإذا ابتداء من أثناء سورة التوبة فله الإتيان بالبسمة وعدمه .



## أحكام البسمة

**له بين السورتين إثبات البسمة وحذفها :**

**الحالة الأولى : إثبات البسمة :** عند إثبات البسمة فله أربعة أوجهٍ بين السورتين :

١- قطع الجميع ، أي : قطع آخر السورة عن البسمة و قطع البسمة عن أول السورة الثانية .

٢- قطع آخر السورة عن البسمة ، ثم وصل البسمة بأول السورة الثانية .

٣- وصل الجميع ، أي : وصل آخر السورة الأولى بالبسمة ، ثم وصل البسمة بأول السورة الثانية .

وهناك وجهٌ رابعٌ وهو غيرُ جائزٍ عند جميع القراء وهو وصل نهاية السورة الأولى بالبسمة ثم الوقوفُ عليها ثمَّ الابتداءُ ببداية السورة الثانية ، ووجهٌ عدم جوازهِ حتى لا يُظنَّ أن البسمة هي من آخر السورة الأولى .

**الحالة الثانية : عدم إثبات البسمة :** عند عدم إثبات البسمة فله وجهين :

١- السكت .

٢- الوصل .

**وعند الانتقال من سورة الأنفال الى سورة التوبة فله ثلاثة أوجه :**

١- **الوقف :** وهو الوقفُ على آخر سورة الأنفالِ مع التنفيسِ ثم الابتداءُ بأول سورة التوبة .

٢- **السكت :** وهو السكت على آخر سورة الأنفالِ دون تنفيسٍ ثم الابتداءُ بسورة التوبة .

٣- **الوصل :** وهو وصل آخر سورة الأنفالِ بسورة التوبة ككلمتين وصلَّت الأولى بالثانية .

**فائدة :**

الأوجه الثلاثة السابقة تجوز بين آخر أيِّ سورةٍ وأول براءة بشرط أن يكون آخر هذه السورة قبل براءة في ترتيب المصحف ، بخلاف ما إن كان آخرها بعد التوبة في ترتيب المصحف ، فلا يجوز عندئذٍ إلا الوقف دون بسملةٍ ويمتنع الوصل والسكت ، وأيضًا إذا كرر القارئ سورة التوبة - كأن يصل آخرها بأولها - فليس له إلا الوقف دون بسملةٍ ويمتنع السكت والوصل أيضًا .

**تنبيه :**

لا بد من الإتيان بالبسملة لجميع القراء بين آخر سورة الناس وأول سورة الفاتحة .

## أحكام المدود

سنذكر هنا المدود الطبيعية والفرعية للإمام ابن عامر وهي كالتالي :

ت	نوع المد	مقدار المد
١	المد المنفصل	التوسط ( ٤ حركات )
٢	المد المتصل	التوسط ( ٤ حركات )
٣	مد البديل	القصر ( حركتان )
٤	المد العارض للسكون	القصر ( حركتان ) أو التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٥	مد اللين العارض للسكون	القصر ( حركتان ) أو التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٦	المد المتصل العارض للسكون	التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٧	مد البديل العارض للسكون	القصر ( حركتان ) أو التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٨	المد اللازم	الطول ( ٦ حركات )

## ميم الجمع

ليس له فيها إلا السكون سواء كان همزة قطع أو وصل أو أي حرفٍ من حروفِ الهجاء.

**ملاحظة :**

لا تقع ميمُ الجمع إلا بعد أربعةٍ أحرفٍ هي ( الهاء ، التاء ، الهمزة ، الكاف ) مثال :

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ﴿ أَنْتُمْ ﴾ ﴿ هَاؤُمْ ﴾ ﴿ أَنْفُسَكُمْ ﴾ .

## صلة هاء الضمير

إذا أتى بعد هاء الضمير أيُّ حرفٍ من حروفِ الهجاء عدا همزةُ القطع فيكون مدُّ صلة صغرى يُمد بالقصر وإذا أتى بعد هاء الضمير همزةُ القطع فيكون من قبيل المد المنفصل فيمد بالتوسط .

**مثال على مد الصلة الصغرى :**

﴿ وَإِنَّهُ لَتَذَكْرَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ [ الحاقة ٤٨ ]

**مثال على مد الصلة الكبرى :**

﴿ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴾ [ الانبياء ٩٢ ]

## أمثلة على المد المنفصل وميم الجمع وهاء الضمير

**أولاً:** المد المنفصل وميم الجمع إذا لم يكن بعد ميم الجمع همزة قطع :

١- إذا سبق المد المنفصل ميم الجمع :

**مثال:** ﴿ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَاتَ ﴾ [ آل عمران ٢٨ ]

الأوجه	المد المنفصل ( إلا أن )	ميم الجمع ( منهم )
وجه واحد	توسط المنفصل	سكون ميم الجمع

٢- إذا سبق ميم الجمع المد المنفصل :

**مثال:** ﴿ بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ ﴾ [ آل عمران ٨٦ ]

الأوجه	ميم الجمع ( إيمانهم )	المد المنفصل ( وشهدوا أن )
وجه واحد	سكون ميم الجمع	توسط المنفصل

**ثانياً:** المد المنفصل وميم الجمع إذا أتى بعد ميم الجمع همزة قطع :

١- إذا سبق المد المنفصل ميم الجمع :

**مثال:** ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ

كَانُوا غُرَىٰ لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا ﴾ [ آل عمران ١٥٦ ]

الأوجه	المد المنفصل ( يا أيها )	ميم الجمع ( لإخوانهم إذا )
وجه واحد	توسط المنفصل	إسكان ميم الجمع

٢- إذا سبق ميم الجمع المد المنفصل :

**مثال:** ﴿ لَنْ يَضُرَّوْكُمْ إِلَّا أَذَىٰ ﴾

الأوجه	ميم الجمع ( يضرؤكم إلا )	المد المنفصل ( إلا أذى )
وجه واحد	إسكان ميم الجمع	توسط المنفصل

**ثالثا:** صلة هاء الضمير إذا كان بعدها همزة قطع وميم الجمع إذا لم يكن بعده همزة قطع :

١- إذا سَبَقَتْ صلة هاءِ الضمير ميمَ الجمع :

**مثال :** ﴿ أَمْ أَتَّخِذُوا مِنْ دُونِهِ عَالِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ﴾ [ الانبياء ٢٤ ]

الأوجه	صلة هاء الضمير ( دونه ءالهة )	ميم الجمع ( برهانكم )
وجه واحد	توسط الهاء	سكون ميم الجمع

٢- إذا سَبَقَ ميمَ الجمع صلة هاءِ الضمير :

**مثال :** ﴿ فَالَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾ [ آل عمران ١٠٣ ]

الأوجه	ميم الجمع ( قلوبكم - فأصبحتم )	صلة هاء الضمير ( بنعمته إخوانا )
وجه واحد	سكون ميم الجمع	توسط الهاء

**رابعا:** صلة هاء الضمير إذا كان بعدها همزة قطع وميم الجمع إذا أتى بعده همزة قطع:

١- إذا سَبَقَتْ صلة هاءِ الضمير ميمَ الجمع :

**مثال :** ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً ﴾ [ البقرة ٦٧ ]

الأوجه	صلة هاء الضمير ( لقومه إن )	ميم الجمع ( يأمركم أن )
وجه واحد	توسط الهاء	سكون ميم الجمع

٢- إذا سَبَقَ ميمَ الجمع صلة هاءِ الضمير :

**مثال :** ﴿ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾ [ آل عمران ١٠٣ ]

الأوجه	ميم الجمع ( كنتم أعداء )	صلة هاء الضمير ( بنعمته إخوانا )
وجه واحد	سكون ميم الجمع	توسط الهاء

## الهمز المفرد

- ١- ﴿ مِّنْسَأْتُهُ ﴾ إِسْكَانِ الهمزة لابن ذكوان ﴿ مِّنْسَأْتُهُ ﴾ (سبأ ١٤) .
- ٢- ﴿ الْبَرِيَّةِ ﴾ أَضَافِ ابْنِ ذِكْوَانَ هَمْزَةً بَعْدَ الْيَاءِ مَعَ مِرَاعَاةِ الْمَدِّ الْوَاجِبِ الْمَتَّصِلِ ﴿ الْبَرِيَّةِ ﴾ (البينة ٦ ، ٧) .
- ٣- ﴿ سَأَلَ ﴾ إِبْدَالِ الهمزة أَلْفًا ( لابن عامر ) ﴿ سَأَلَ ﴾ (معارض ١) .
- ٤- ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ إِبْدَالِ الهمزة أَلْفًا ( لابن عامر ) ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ (الكهف ٩٤ ، الأنبياء ٩٦) .
- ٥- ﴿ يُضْهِئُونَ ﴾ حَذْفِ الهمزة وَضَمِّ الهَاءِ ( ابن عامر ) ﴿ يُضْهِئُونَ ﴾ (التوبة ٣٠) .
- ٦- ﴿ مُرْجُونَ ﴾ زِيَادَةِ هَمْزَةٍ مَضمومة بَعْدَ الْجِيمِ (ابن عامر) ﴿ مُرْجُونَ ﴾ (التوبة ١٠٦) .
- ٧- ﴿ تُرْجَى ﴾ هَمْزِ الْيَاءِ ( ابن عامر ) ﴿ تُرْجَى ﴾ (الأحزاب ٥١) .
- ٨- ﴿ هُزُوا ﴾ هَمْزِ الْوَاوِ ( ابن عامر ) ﴿ هُزُوا ﴾ (حيث وردت) .
- ٩- ﴿ وَنَاءَ ﴾ زِيَادَةِ أَلْفًا بَعْدَ النُّونِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ بَعْدَ الهمزة فَصِيرِ مَدِّ وَاجِبِ مَتَّصِلِ (ابن ذكوان) ﴿ وَنَاءَ ﴾ (الإسراء ٨٣ ، فصلت ٥١) .
- ١٠- ﴿ وَرِعْيَا ﴾ إِبْدَالِ الهمزة يَاءً وَإِدْغَامِهَا فِي الثَّانِيَةِ (ابن ذكوان) ﴿ وَرِعْيَا ﴾ (مريم ٧٤) .
- ١١- ﴿ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴾ زِيَادَةِ هَمْزَةٍ سَاكِنَةٍ بَعْدَ الْجِيمِ (ابن عامر) ، وَضَمِّ الهَاءِ وَوَصْلِهَا بِوَاوٍ لِهَشَامٍ ﴿ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴾ ، وَكَسْرِ الهَاءِ مِنْ غَيْرِ صِلَةِ لَابِنِ ذِكْوَانَ ﴿ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴾ (الشعراء ٣٦) .

## الهمزتان من كلمة لهشام

**الأولى استفهامية والثانية إما مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة :**

**أولا :** الأولى استفهامية والثانية مفتوحة : ﴿ ءَأَلِدُ ﴾ ﴿ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾ .

**حكما :**

١- تسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما .

٢- تحقيقهما مع الإدخال .

**مثال :** ﴿ قَالَتْ يَوَيْلَتِي ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ [ هود ٧٢ ]

الأوجه	المد المنفصل ( ياويلتي ءألد )	الأولى مفتوحة والثانية مفتوحة ( ءألد )
الوجه الأول	التوسط	تسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما
الوجه الثاني	التوسط	تحقيقهما مع الإدخال

**تنبيه :**

ويستثنى كلمة ﴿ ءَأَعْجَبِي ﴾ له إسقاط الأولى وتحقيق الثانية أي قرأها ﴿ أَعْجَبِي ﴾ .

**ثانيا :** الأولى استفهامية والثانية مكسورة : ﴿ ءَأَدَا ﴾ ﴿ ءَأَنَا ﴾ .

**حكما :**

١- تحقيقهما مع الإدخال .

٢- تحقيقهما مع عدم الإدخال .

**مثال :** ﴿ يَقُولُونَ ءَأَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ﴾ [ النازعات ١٠ ]

الأوجه	الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ( ءأنا )
الوجه الأول	تحقيقهما مع الإدخال
الوجه الثاني	تحقيقهما مع عدم الإدخال



ويستثنى من ذلك سبعة مواضع : ( له فيهم التحقيق مع الإدخال فقط )

ت	الكلمة القرآنية	اسم السورة ورقم الآية
١	إِنَّكُمْ قَرَأَهَا أَنْتُمْ	الأعراف ٨١
٢	إِنَّ لَنَا قَرَأَهَا آيِنَ لَنَا	الأعراف ١١٣
٣	أَعْدَا مَا مِثْ	مريم ٦٦
٤	آيِنَ لَنَا	الشعراء ٤١
٥	أَعِنَّكَ	الصفات ٥٢
٦	أَيْفَا	الصفات ٨٦
٧	أَنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ	فصلت ٩ له في هذا الموضع وجه آخر التسهيل مع الإدخال

**ثالثا:** الأولى استفهامية والثانية مضمومة : ﴿ أَعُنَزَل ﴾ ﴿ أَوُنَبِّئُكُمْ ﴾ .

**حكهما :**

١- تحقيقهما مع الإدخال .

٢- تحقيقهما مع عدم الإدخال .

**مثال :** ﴿ قُلْ أَوُنَبِّئُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَٰلِكُمْ ﴾ [ آل عمران ١٥ ]

الأوجه	الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ( أَوُنَبِّئُكُمْ )
الوجه الأول	تحقيقهما مع الإدخال
الوجه الثاني	تحقيقهما مع عدم الإدخال

ويستثنى من ذلك موضعي ﴿ أَعُنَزَل ﴾ ( ص ) ﴿ أَوُلَّتِي ﴾ ( القمر ) له فيهما وجه ثالث وهو التسهيل مع الإدخال .

## واستفهم هشام في المواضع التالية :

- ١- ﴿ أَذْهَبْتُمْ ﴾ - ﴿ أَذْهَبْتُمْ ﴾ لهشام التسهيل والتحقيق في الهمزة الثانية مع الإدخال .
- ٢- ﴿ أَنْ كَانَ ﴾ - ﴿ أَنَّ كَانَ ﴾ لهشام التسهيل في الهمزة الثانية مع الإدخال ، ولاين ذكوان التسهيل مع عدم الإدخال .

## الهمزتان من كلمة لابن ذكوان

له التحقيق مثل حفص .

# الهمزتان من كلمتين

## المتفتقتان في الحركة

**أولا : المفتوحتان :**

**مثال :** ﴿ جَاءَ أَمْرُنَا ﴾ ﴿ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ .

**ثانيا : المكسورتان :**

**مثال :** ﴿ هُوَ لَأَنَّ إِنْ ﴾ ﴿ بِالسُّوءِ إِلَّا ﴾ .

**ثالثا : المضمومتان :**

**مثال :** ﴿ أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَّكَ ﴾ .

**الحكم :**

له تحقيق الهمزتين مثل حفص في الثلاث حالات .

# الهمزتان من كلمتين

## المختلفتان في الحركة

**النوع الأول :** أن تكون الهمزة الأولى مفتوحةً والثانية مكسورةً :

**مثال :** ﴿ تَفِجَاءُ إِلَى ﴾ .

**النوع الثاني :** أن تكون الأولى مفتوحةً والثانية مضمومةً :

**مثال :** ﴿ جَاءَ أُمَّةً ﴾ .

**النوع الثالث :** أن تكون الهمزة الأولى مكسورةً والثانية مفتوحةً :

**مثال :** ﴿ السَّمَاءِ أَوْ ﴾ .

**النوع الرابع :** أن تكون الهمزة الأولى مضمومةً والثانية مفتوحةً :

**مثال :** ﴿ السُّفَهَاءُ الْآءِ ﴾ .

**النوع الخامس :** أن تكون الهمزة الأولى مضمومةً والثانية مكسورةً :

**مثال :** ﴿ يَشَاءُ إِلَى ﴾ .

## الحكم :

له تحقيق الهمزتين مثل حفص في جميع الحالات .

## الاستفهام المكرر

وهو في أحد عشر موضعا من القرآن الكريم :

تسعة منها : أخبر في الأولى ، واستفهم في الثانية : وهي كالتالي :

ت	اسم السورة	رقم الآية	الآية القرآنية
١	الرعد	٥	﴿ وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ <u>أَعِدَّا</u> كُنَّا تُرَابًا <u>أَعِنَّا</u> لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿
٢	الاسراء	٤٩	﴿ وَقَالُوا <u>أَعِدَّا</u> كُنَّا عِظْمًا وَرُفَّتًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿
٣	الاسراء	٩٨	﴿ وَقَالُوا <u>أَعِدَّا</u> كُنَّا عِظْمًا وَرُفَّتًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿
٤	المؤمنون	٨٢	﴿ قَالُوا <u>أَعِدَّا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ ﴿
٥	العنكبوت	٢٩، ٢٨	﴿ <u>أَإِنكُمْ</u> لَتَأْتُونَ الْفَحِشَةَ ﴿ ﴿ <u>أَإِنكُمْ</u> لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴿
٦	السجدة	١٠	﴿ وَقَالُوا <u>أَعِدَّا</u> ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ <u>أَعِنَّا</u> لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿
٧	الصافات	١٦	﴿ <u>أَعِدَّا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ ﴿
٨	الصافات	٥٣	﴿ <u>أَعِدَّا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَدِينُونَ ﴿
٩	الواقعة	٤٧	﴿ وَكَانُوا يَقُولُونَ <u>أَيْدَا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ ﴿ هشام له في هذا الموضع : التحقيق مع الإدخال فيهما ابن ذكوان : التحقيق بدون ادخال فيهما

واثنان : إستفهم في الأولى ، وأخبر في الثانية :

ت	اسم السورة	رقم الآية	الآية القرآنية
١	النمل	٦٧	﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا <u>أَعِدَّا</u> كُنَّا تُرَابًا وَعَابَاؤُنَا <u>أَيْنَا</u> لَمُخْرَجُونَ ﴿
٢	النازعات	١١، ١٠	﴿ يَقُولُونَ <u>أَعِنَّا</u> لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ، <u>أَعِدَّا</u> كُنَّا عِظْمًا نُحْرَةً ﴿

تنبيه : هشام له وجهي التحقيق مع الإدخال وعدمه في مواضع الاستفهام .

## تحريك الحرف الساكن قبل همزة الوصل منعاً من التقاء الساكنين

١- يُحَرِّك الحرفُ الساكنُ بالكسرِ إذا جاء بعده همزةٌ وصل مفتوحة أو مكسورة ابتداءً:  
**مثال :** ﴿ أَنْ أَمْشُوا ﴾ ﴿ عَلَّقِي، أَقْرَأْ ﴾ .

٢- يُحَرِّك بالضم إذا كانت همزةٌ الوصل بعده مضمومة ابتداءً :  
**مثال :** ﴿ وَقَالَتِ أَخْرُجْ ﴾ ﴿ أَنْ أَعْبُدُوا ﴾ .

**س /** كيف نعرف همزة الوصل مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة ابتداءً ؟

**ج /** نعرف ذلك من خلال ثالث الفعل : إذا كان ثالثُ الفعل مفتوحاً أو مكسوراً نبداً بالكسر وإذا كان ثالثُ الفعل مضموماً نبداً بالضم .

٣- يُحَرِّك الحرفُ الساكنُ بالفتح في الميم الساكنة بفاتحة آل عمران مع وصلها بالآية الثانية ﴿ اَلَمْ اَللّٰهُ ﴾ إتفاقاً لجميع القراء .

### تنبيه :

مذهب ابن ذكوان ضم الساكن الأول في جملة من يضمون فإذا كان الساكن تنويناً فإن ابن ذكوان يكسر مثل ﴿ مَحْظُورًا أَنْظُرْ ﴾ (الاسراء: ٢٠-٢١) ﴿ مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا ﴾ (ق : ٣٣-٣٤) واختلف في موضعين ﴿ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا ﴾ (الاعراف : ٤٩) ﴿ خَبِيثَةٍ أَجْثَثَتْ ﴾ (إبراهيم : ٢٦) فروي عنه في كل منهما الضم والكسر .

## الإمالة الكبرى

### أولاً : هشام :

- ١- ﴿ إِنَّهُ ﴾ ( الأحزاب : ٥٣ ) .
- ٢- ﴿ وَمَشَارِبُ ﴾ ( يس : ٧٣ ) .
- ٣- ﴿ عَائِيَّةِ ﴾ ( الغاشية : ٥ ) أمال الهمزة والألف بعدها .
- ٤- ﴿ عَابِدُونَ ﴾ ﴿ عَابِدُ ﴾ ( الكافرون ) .

### ثانياً : ابن ذكوان :

- ١- ﴿ جَاءَ ﴾ ﴿ شَاءَ ﴾ ﴿ التَّوْرَةَ ﴾ ﴿ الْمِحْرَابِ ﴾ ( المجرورة قولاً واحداً ) .
- ٢- له الخلف في المواضع التالية :  
﴿ هَارٍ ﴾ ﴿ حِمَارِكَ ﴾ ﴿ الْحِمَارِ ﴾ ﴿ وَالْإِكْرَامِ ﴾ ﴿ إِكْرَاهِيَّ ﴾ ﴿ عِمْرَانَ ﴾ ﴿ أَدْرَنَكَ ﴾ ﴿  
أَدْرَنَكُمْ ﴾ ﴿ الْمِحْرَابِ ﴾ ( الغير المجرورة ) .
- ٣- ( الحاء ) من فواتح السور .
- ٤- أمال لفظ ﴿ زَادَ ﴾ قولاً واحداً بالموضع الأول من سورة البقرة ﴿ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ﴾ وفي غير هذا الموضع له الخلف .
- ٥- الراء والهمزة في كلمة ﴿ رَعَا ﴾ وصلاً ووقفاً إن لم يكن بعدها ساكن مثل ﴿ رَعَا كَوْكَبًا ﴾ ، وإن كان بعدها ساكن مثل ﴿ رَعَا الشَّمْسَ ﴾ وذلك في ستة مواضع ( الانعام ٧٧-٧٨ ، النحل ٨٥-٨٦ ، الأحزاب ٢٢ ، الكهف ٥٣ ) فلا إمالة له فيهم وصلاً فقط .  
وإذا اتصلت بضمير مثل ﴿ رَعَاهَا ﴾ أيضا بخلف عنه .

**تنبيه :**

إمالة ❖ وَالْإِكْرَامِ ❖ ❖ عِمْرَانَ ❖ ❖ الْمِحْرَابِ ❖ انفرد بهم ابن ذكوان من بين القراء .

**ثالثا : الراويين معا :**

١- ( الرء ) من فواتح السور .

٢- ( الياء ) من فاتحة مريم .



## الإدغام

الملاحظات	اسم السورة ورقم الآية	الآية	الرمز	المدغم فيه	القاب الحروف	المدغم
	المائدة ١١٠	وَإِذْ تَخْلُقُ	ل	التاء	حروف نطعية	إدغام ( إذ )
	الكهف ٣٩	إِذْ دَخَلْتَ	كلم	الذال		
لا ثالث لهما في القرآن	الانفال ٤٨ الأحزاب ١٠	وَإِذْ زَيْنٌ وَإِذْ زَاغَتِ	ل	الزاي	حروف أسلية	مع سنة أحرف
لا ثاني له في القرآن	الأحقاف ٢٩	وَإِذْ صَرَفْنَا	ل	الصاد		
	النور ١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	ل	السين		
	البقرة ١٢٥ فصلت ١٤	وَإِذْ جَعَلْنَا	ل	الجيم	حرف شجري	
	المجادلة ١	قَدْ سَمِعَ	ل	السين		
	الملك ٥	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	كلم	الزاي	حروف أسلية	إدغام دال ( قد ) في ثمانية أحرف
	الإسراء ٤١، ٨٩ الكهف ٥٤	وَلَقَدْ صَرَفْنَا	ل	الصاد		
	الروم ٥٨ الزمر ٢٧	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	كلم	الضاد	حروف شجرية	
	يوسف ٣٠	قَدْ شَغَفَهَا	ل	الشين		
	حيث وردت	قَدْ جَاءَكُمْ	ل	الجيم		
	الأعراف ١٧٩	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	كلم	الذال	حروف لثوية	
هشام له الإظهار في لقد ظلمك	البقرة ٢٣١ ، الطلاق ١ ص ٢٤	فَقَدْ ظَلَمَ لَقَدْ ظَلَمَكَ	كلم	الظاء		

الملاحظات	اسم السورة ورقم الآية	الآية	الرمز	المدغم فيه	القاب الحروف	المدغم
لهشام الاظهار في لهدمت صوامع	النساء ٩٠	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	كلم	الصاد	حرف أسلي	إدغام (تاء التانيث) في أحرف ثلاثة
	الحج ٤٠	لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ				
	حيث وردت	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	كلم	الثاء	حروف لثوية	
	الأنعام ١٣٨	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	كلم	الظاء		

### إدغام لام هل وبل في الأحرف الستة

الملاحظات	اسم السورة ورقم الآية	الآية	الرمز	المدغم فيه	المدغم
ابن ذكوان مثل حفص في جميع إدغام لام هل وبل	مريم ٩٨	هَلْ تُحِشُّ	ل	الثاء	إدغام لام هل وبل في الأحرف الستة
	المطففين ٣٦	هَلْ تُؤِيبُ	ل	الثاء	
	الفتح ١٢	بَلْ طَنَنْتُمْ	ل	الظاء	
	الرعد ٣٣	بَلْ زُيِّنَ	ل	الزاي	
	يوسف ٨٢ ، ١٨	بَلْ سَوَّلَتْ	ل	السين	
	النساء ١٥٥	بَلْ طَبَعَ	ل	الطاء	

## إدغام المتقاربين والمتجانسين

السورة ورقم الآية	الآية	الرمز	المدغم فيه	الحرف المدغم
يس ١	يس والقُرْعَان	كلم	الواو	النون
القلم ١	ن وَالْقَلَمِ			
بتصرفاتها ومشتقاتها اينما وردت	أَخَذْتُ	كلم	التاء	الذال
أظهره براوييه	ارْكَب مَعَنَا	كلم	الميم	الباء
بالإظهار	يَلْهَثُ ذَلِكَ	ل	الذال	الثاء
الأعراف ٤٣ ، الزخرف ٧٢	أُورِثْتُمُوهَا	ل	التاء	
تصرفاتها ومشتقاتها	لَبِثْتُ	كلم		
موضعان في آل عمران ١٤٥	يُرِدُّ ثَوَابَ	كلم	الثاء	الذال

## السكت

له السكت الجائز فقط في الموضعين الآتيين :

١- بين الأنفال والبراءة :

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۗ بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ ﴾

٢- في سورة الحاقة ( ٢٩، ٢٨ ) :

﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَةَ ۚ هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةُ ۗ ﴾

## الوقف على مرسوم الخط

( آيَةُ ) قرأها ابن عامر بالضم وصلًا وأسكنها وقفًا	آيَةُ ( النور ٣١ - الرحمن ٣١ - الزخرف ٤٩ )
( يَأْبَتَ ) نصب التاء وصلًا ووقف عليها بالهاء	يَأْبَتَ

## حالات وقف هشام على الهمز المتطرف

### أولاً : على القياس

١ / الهمزة المتحركة قبلها حرف ساكن معتل :

أ / مسبوقه بألف مدية بحركاتها الثلاث :

١- الهمزة المفتوحة : ﴿ السَّمَاءُ ﴾ .

**حكمها : ثلاثة الإبدال :** إشباع وتوسط وقصر الألف مع حذف الهمزة .

٢- الهمزة المضمومة والمكسورة : ﴿ أُولِيَاءُ ﴾ ، ﴿ هَؤُلَاءِ ﴾ .

**حكمهما : خمسة القياس :**

**ثلاثة الإبدال :** إشباع وتوسط وقصر الألف مع حذف الهمزة .

توسط وقصر الألف مع تسهيل الهمزة بالروم .

ب / المسبوقه بياء أو واو أصليتين ( الواو والياء الأصليتان هما اللتان من بنية الكلمة ) :

١- المفتوحة : ﴿ تَفِيءَ ﴾ .

**حكمها : وجهان :** النقل مع الإسكان والإدغام مع الإسكان .

٢- المكسورة : ﴿ السَّوِّءُ ﴾ .

**حكمها : أربعة أوجه :** النقل مع الإسكان والنقل مع الروم والإدغام مع الإسكان والإدغام مع الروم .

٣- المضمومة : ﴿ شَيْءٌ ﴾ .

**حكمها : ستة أوجه :** النقل مع الإسكان والنقل مع الروم والنقل مع الإشمام والإدغام مع الإسكان والإدغام مع الروم والإدغام مع الإشمام .

ج / المسبوقة بواو زائدة ﴿ فُرُوِّعَ ﴾ لاثاني لها في القرآن أو ياء زائدة ﴿ النَّسِيءُ ﴾ ، ﴿ بَرِيءٌ ﴾ لاثالث لهما :

١- المفتوحة : لا يوجد لها مثال في القرآن .

**حكمها: وجهان:** النقل مع الإسكان والإدغام مع الإسكان .

٢- المكسورة : ﴿ فُرُوِّعَ ﴾ .

**حكمها: وجهان:** الإدغام مع الإسكان والإدغام مع الروم .

٣- المضمومة : ﴿ بَرِيءٌ ﴾ .

**حكمها: ثلاثة أوجه:** الإدغام مع الإسكان والإدغام مع الروم والإدغام مع الإشمام .

٢ / الهمزة المسبوقة بساكن صحيح :

١- الهمزة المفتوحة : ﴿ الْحَبَّاءُ ﴾ لا ثاني لها .

**حكمها: وجه واحد:** النقل مع السكون .

٢- الهمزة المكسورة : ﴿ الْمَرَّةُ ﴾ موضعان فقط .

**حكمها: وجهان:** النقل مع السكون والنقل مع الروم .

٣- الهمزة المضمومة : ﴿ مَلَأُ ﴾ .

**حكمها: ثلاثة أوجه:** النقل مع السكون والنقل مع الروم والنقل مع الإشمام .

## حالات وقف هشام على الهمز المتطرف

### ثانيا : المذهب الرسمي

هذا المذهب ينقسم إلى قسمين :

**القسم الأول :** الهمزة المسبوقة بألف مدية : وينقسم قسمين :

أ / الهمزة المرسومة على ياء متطرفة :

وردت في أربع مواضع متفق عليها :

١- ﴿ تَلْقَايَ نَفْسِيَّ ﴾ (يونس ١٥) .

٢- ﴿ وَإِنِّي ذِي الْقُرْبَى ﴾ (النحل ٩٠) .

٣- ﴿ إِنَّا يَ لَيْلِ ﴾ (طه ١٣٠) .

٤- ﴿ وَرَأَى حِجَابِ ﴾ (الشورى ٥١) .

وموضعان اختلفوا في رسمها في المصاحف :

٥- ﴿ تَلْقَايَ نَفْسِيَّ ﴾ (الروم ٨) .

٦- ﴿ وَلِقَايَ الْآخِرَةَ ﴾ (الروم ١٦) .

**الحكم :** فيها تسعة أوجه :

٥ أوجه : **الخمس القياس :** ثلاثة الإبدال : إشباع وتوسط وقصر الألف مع حذف الهمزة .

توسط وقصر الألف مع تسهيل الهمزة بالروم .

٤ أوجه : **إبدال الهمزة ياء على الرسم :**

أ/ بالقصر والتوسط والمد مع السكون . ب/ القصر مع الروم

ب / الهمزة المرسومة على واو متطرفة :

وردت في ثمان ألفاظ متفق عليها في رسم المصاحف في ثلاثة عشر موضعًا :

٢،١- ﴿ شُرَكَوًا ﴾ ( الأنعام ٩٤ ) ، ( الشورى ٢١ ) .

٣- ﴿ مَا نَشَؤًا ﴾ ( هود ٨٧ ) .

٤- ﴿ الضُّعَفَؤًا ﴾ ( إبراهيم ٢١ ) .

٥- ﴿ شُفَعَؤًا ﴾ ( الروم ١٣ ) .

٦- ﴿ دُعَؤًا ﴾ ( غافر ٥٠ ) .

٨،٧- ﴿ اَلْبَلَّؤًا ﴾ ( الصافات ١٠٦ ) ، ( الدخان ٣٣ ) .

٩- ﴿ بُرْعَؤًا ﴾ ( المتحنة ٤ ) .

١٠،١١،١٢،١٣- ﴿ جَزَؤًا ﴾ ( المائدة ٢٩ - ٣٣ ) ، ( الشورى ٤٠ ) ، ( الحشر ١٧ ) .

ولفظان اختلف المصاحف في رسمهما :

﴿ عُلْمَؤًا ﴾ ( الشعراء ١٩٧ ) ، ﴿ اَلْعُلْمَؤًا ﴾ ( فاطر ٢٨ ) ، ﴿ اَتَّبِؤًا ﴾ ( الأنعام ٥ ) .

**الحكم :** فيها اثنا عشرة وجهًا :

٥ أوجه : **الخمس القياس : ثلاثة الإبدال :** إشباع وتوسط وقصر الألف مع حذف الهمزة .

توسط وقصر الألف مع تسهيل الهمزة بالروم .

٧ أوجه : **إبدال الهمزة واو على الرسم :**

أ/ بالقصر والتوسط والمد مع السكون . ب/ القصر مع الروم .

ج/ القصر والتوسط والمد مع الإشمام .



## القسم الثاني : الهمزة التي لا يسبقها ألف مدية : وينقسم إلى ثلاثة أقسام :

أ / الهمزة المرسومة على واو متطرفة : وينقسم بدوره إلى قسمين :

### أولا : سبقها فتح :

وردت في عشرة كلمات في ثمانية عشر موضعا متفق عليها في رسم المصاحف :

١- ﴿يَبْدُوْا﴾ (يونس ٤-٣٤) ، (النمل ٦٤) ، (الروم ٢٧) .

٢- ﴿تَفْتُوْا﴾ (يوسف ٨٥) .

٣- ﴿يَتَفَيَّوْا﴾ (النحل ٤٨) .

٤- ﴿لَا تَظْمُوْا﴾ (طه ١١٩) .

٥- ﴿أَتَوَكَّوْا﴾ (طه ١٨) .

٦- ﴿وَيَدْرُوْا﴾ (النور ٨) .

٧- ﴿مَا يَعْبُوْا﴾ (الفرقان ٧٧) .

٨- ﴿أَلْمَلُوْا﴾ (المؤمنون ٢٤) ، (النمل ٢٩-٣٢-٣٨) .

٩- ﴿يُنشَوْا﴾ (الزخرف ١٨) .

١٠- ﴿نَبُوْا﴾ (إبراهيم ٩) ، (ص ٢١) ، (التغابن ٥) .

وموضع مختلف فيه :

﴿يُنَبَّوْا﴾ (القيامة ١٣) .

**الحكم :** فيها خمسة أوجه :

أ/ على المذهب القياسي وجهان :

١- إبدال الهمزة ألفًا .

٢- تسهيلها مع الروم .

ب/ على المذهب الرسمي ثلاثة أوجه :

٣، ٤، ٥- إبدال الهمزة واوًا مع السكون والروم والإشمام .

**ثانياً : سبقها ضم :**

الهمزة المضمومة وردت في كلمتين في ثلاثة مواضع :

١- ﴿ أَمْرُؤًا ﴾ ( النساء ١٧٦ ) .

٢- ﴿ لُوْلُؤٌ ﴾ ( الطور ٢٤ ) ، ﴿ أَلْلُؤُؤٌ ﴾ ( الرحمن ٢٢ ) .

**الحكم :** فيها خمسة أوجه :

أ/ على المذهب القياسي وجهان :

١- إبدال الهمزة الثانية واوًا مع السكون .

٢- تسهيل الهمزة الثانية مع الروم .

ب/ على المذهب الرسمي ثلاثة أوجه :

٣، ٤، ٥- إبدال الهمزة الثانية واوًا مع السكون والروم والإشمام .

والهمزة المكسورة في ﴿ أَلْلُؤُؤٌ ﴾ ( الواقعة ٢٣ ) .

**الحكم :** فيها أربعة أوجه :

أ/ على المذهب القياسي وجهان :

١- إبدال الهمزة الثانية واوًا مع السكون .

٢- تسهيل الهمزة الثانية مع الروم .

ب/ على المذهب الرسمي وجهان :

٣،٤- إبدال الهمزة الثانية واوًا مع السكون والروم .

ب / الهمزة المرسومة على ألف متطرفة : وهي قسمان :

**أولا : مفتوحة ، مضمومة ، مكسورة ، ساكنة :**

مفتوحة : ﴿ نَبَأٌ ﴾ .

**الحكم :** إبدالها ألفاً مع السكون .

مكسورة : ﴿ النَّبَأِ ﴾ .

**الحكم :** ١- إبدالها ألفاً مع السكون .

٢- تسهيلها بالروم .

مضمومة : ﴿ الْمَلَأُ ﴾ .

**الحكم :** ١- إبدالها ألفاً مع السكون .

٢- تسهيلها بالروم .

ساكنة : ﴿ نَشَأٌ ﴾ .

**الحكم :** إبدالها ألفاً مع السكون .

**ثانيا : مكسورة بعدها ياء عليها سكون مستدير :**

موضع واحد في الأنعام ﴿ نَبَائِي ﴾ .

**الحكم :** فيها أربعة أوجه :

أ/ على المذهب القياسي وجهان :

١- إبدال الهمزة ألفاً .

٢- تسهيلها مع الروم .

ب/ على المذهب الرسمي وجهان :

٣، ٤- إبدال الهمزة ياء مع السكون والروم .

ج / الهمزة المرسومة على ياء متطرفة : وهي أربعة أقسام :

**أولاً : الهمزة مفتوحة :** ﴿ قُرِيءٌ ﴾ .

**الحكم :** إبدالها ياءً على القياس والرسم مع السكون .

**ثانياً : الهمزة ساكنة :** ﴿ نَبِيٌّ ﴾ .

**الحكم :** إبدالها ياءً على القياس والرسم مع السكون المحض فقط .

**ثالثاً : الهمزة مكسورة :** ﴿ شَطِئِي ﴾ .

**الحكم :** فيها أربعة أوجه :

أ/ على المذهب القياسي وجهان :

١- إبدال ياءً مع السكون .

٢- تسهيلها مع الروم .

ب/ على المذهب الرسمي وجهان :

٣، ٤- إبدالها ياءً مع السكون والروم .

**رابعاً : الهمزة مضمومة :** ﴿ يُبْدِيُّ ﴾ .

**الحكم :** فيها خمسة أوجه :

أ/ على المذهب القياسي وجهان :

١- إبدال ياءً مع السكون .

٢- تسهيلها مع الروم .

ب/ على المذهب الرسمي ثلاثة أوجه :

٣، ٤، ٥- إبدالها ياءً مع السكون والروم والإشمام .

( فيها خمسة أوجه علمياً ، وأربعة أوجه عملياً ) لأن وجه الإبدال على القياس والرسم وجهاً واحداً عند التطبيق ) .

## ياءات الإضافة

هي ياء المتكلم التي تلحق الأسماء والأفعال والحروف ، وهي دائرة بين الفتح والإسكان

### ١- حكم ياءات الإضافة قبل همزة القطع :

المفتوحة	المكسورة
قرأ هشام بالفتح فقط في : ﴿ مَا لِي أَدْعُوكُمْ ﴾ ( غافر ٤١ )	قرأ بالإسكان في : ﴿ يَدِي إِلَيْكَ ﴾ ( المائدة ٢٨ )
قرأ بالفتح ابن ذكوان فقط في : ﴿ أَرَهْطِي أَعَزُّ ﴾ ( هود ٩٢ )	قرأ بالفتح : ﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ ( هود ٨٨ ) ﴿ عَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ ﴾ ( يوسف ٣٨ ) ﴿ وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ ﴾ ( يوسف ٨٦ ) ﴿ وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ ﴾ ( المجادلة ٢١ ) ﴿ دُعَائِي إِلَّا ﴾ ( نوح ٦ )
قرأ ابن عامر بالفتح فقط في : ﴿ لَعَلِّي أَرْجِعُ ﴾ ( يوسف ٤٦ ) ﴿ لَعَلِّي آتِيكُمْ ﴾ ( طه ١٠ ) ﴿ لَعَلِّي آتِيكُمْ ﴾ ( القصص ٢٩ ) ﴿ لَعَلِّي أَطَّلِعُ ﴾ ( القصص ٣٨ ) ﴿ لَعَلِّي أَبْلُغُ ﴾ ( غافر ٣٦ ) ﴿ لَعَلِّي أَعْمَلُ ﴾ ( المؤمنون ١٠٠ )	

### ٢- حكم ياءات الإضافة قبل همزة الوصل :

بالفتح	بالإسكان
﴿ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ ( البقرة ١٢٤ )	﴿ لِعِبَادِي الَّذِينَ ﴾ ( إبراهيم ٣١ ) ﴿ آيَاتِي الَّذِينَ ﴾ ( الأعراف ١٤٦ )

### ٣- حكم ياءات الإضافة قبل حروف الهجاء غير همزتي القطع والوصل :

بالإسكان	بالفتح
<p>كلمة ( بيتي ) وردت في ٣ مواضع : ابن ذكوان قرأه بالإسكان :</p> <p>﴿ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ﴾ ( البقرة ١٢٥ )</p> <p>﴿ وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ﴾ ( الحج ٢٦ )</p> <p>﴿ بَيْتِي مُؤْمِنًا ﴾ ( نوح ٢٨ )</p> <p>﴿ مَا لِي لَأَأْرَى ﴾ ( النمل ٢٠ )</p>	<p>﴿ إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ﴾ ( العنكبوت ٥٦ )</p> <p>﴿ صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ ( الأنعام ١٥٣ )</p>
<p>كلمة ( لي ) من قوله تعالى : ابن عامر قرأه بالإسكان :</p> <p>﴿ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ ﴾ ( إبراهيم ٢٢ )</p> <p>﴿ وَلِي فِيهَا ﴾ ( طه ١٨ )</p> <p>﴿ وَلِي نَعَجَةٌ ﴾ ( ص ٢٣ )</p> <p>﴿ مَا كَانَ لِي مِنْ ﴾ ( ص ٦٩ )</p> <p>﴿ وَلِي دِينَ ﴾ ( الكافرون ٦ )</p>	
<p>كلمة ( معي ) التي ليس بعدها همزة قطع في ٩ مواضع : ابن عامر قرأه بالإسكان :</p> <p>﴿ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ ( الأعراف ١٠٥ )</p> <p>﴿ وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ ( التوبة ٨٣ )</p> <p>﴿ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ ( الكهف ٦٧، ٧٢، ٧٥ )</p> <p>﴿ ذِكْرٌ مَنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ ﴾ ( الأنبياء ٢٤ )</p> <p>﴿ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي ﴾ ( الشعراء ٦٢ )</p> <p>﴿ وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ( الشعراء ١١٨ )</p> <p>﴿ فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا ﴾ ( القصص ٣٤ )</p>	

## بياءات الزوائد

هي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصحف سواء كانت لام الكلمة أم ياء الإضافة ( ياء المتكلم ) وتدور بين الحذف والاثبات لفظاً ، وتكون في الاسم وفي الفعل .

### أولاً : إثبات الياء وصلًا ووقفًا :

ت	الكلمة القرآنية	السورة والآية	الرمز	تقرأ وصلًا	تقرأ وقفًا
١	يَعْبَادٍ لَّا خَوْفٌ	الزخرف ٦٨	كلم	يَعْبَادِي لَّا	يَعْبَادِي
٢	ثُمَّ كِيدُونَ فَلَا	الأعراف ١٩٥	ل	كِيدُونِي فَلَا	كِيدُونِي

### ثانياً : الحذف وصلًا ووقفًا :

ت	الكلمة القرآنية	السورة والآية	الرمز	تقرأ وصلًا	تقرأ وقفًا
١	فَمَا عَاتَنِ اللَّهَ	النمل ٣٦	كلم	عَاتَنِ اللَّهَ	عَاتَنِ
٢	فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ	الكهف ٧٠	م	فَلَا تَسْأَلْنِي	فَلَا تَسْأَلْنِي فَلَا تَسْأَلْنِي



# الباب الثاني

## الكلمات الفرشية

## الكلمات الفرشية

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ (الْجُزْءُ الْأَوَّلُ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤	مَلِكٍ	حذف الألف	مَلِكٍ
سُورَةُ الْبَقَرَةِ (الْجُزْءُ الْأَوَّلُ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٠	يَكْذِبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يُكْذِبُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
-١١-١٣-٥٩- ٩٩	قِيلَ ( كله )	إشمام كسرة القاف ضمة فيهن	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥٨	تُعْفِرُ	إبدال النون تاءً مضمومة وفتح التاء	تُعْفِرُ
٨٥	تَظَاهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَاهَرُونَ
٨٥	تُقَدِّوهُمْ	فتح التاء وفتح التاء وسكان الفاء وحذف الألف	تَقْدُوهُمْ
٩٨	وَمِيكَالَ	زيادة همزة مكسورة وبعدها ياء بين الألف واللام	وَمِيكَائِيلَ
١٠٢	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	تخفيف النون وكسر هل للوصل وضم نون الشياطين	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينُ
١٠٦	مَا نَنْسَخُ	ضم النون الأولى وكسر السين	مَا نُنْسِخُ
١١٦	عَلِيمٌ» وَقَالُوا	حذف الواو	عَلِيمٌ» قَالُوا
١١٧	كُنْ فَيَكُونُ	فتح النون الثانية على النصب	كُنْ فَيَكُونُ
-١٢٥-١٢٦- -١٢٧-١٣٠- -١٣٢-١٣٣- -١٣٥-١٣٦- ١٤٠	إِبْرَاهِيمَ ( كله )	إبدال الياء ألفاً ابن عامر ، بخلف عن ابن ذكوان فيهن	إِبْرَاهِمَ ( كله )
١٢٤	عَهْدِي الظَّالِمِينَ	فتح الياء وصلًا	عَهْدِي الظَّالِمِينَ
١٢٥	وَأَتَّخِذُوا	فتح الخاء	وَأَتَّخِذُوا

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٢٥	بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ	إسكان الياء	بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٢٦	فَأَمْتِعُهُ	إسكان الميم وتخفيف التاء	فَأَمْتِعُهُ
١٣٢	وَوَصَّى	زيادة همزة مفتوحة بين الواوين وإسكان الواو الثانية وتخفيف الصاد	وَأَوْصَى
<b>سُورَةُ الْبَقَرَةِ (الْجُزْءُ الثَّانِي)</b>			
١٤٤	يَعْمَلُونَ	بناء الخطاب بدل ياء الغيب	تَعْمَلُونَ
١٤٨	مَوْلِيهَا	فتح اللام وإبدال الياء ألفاً	مَوْلَاهَا
١٦٥	وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ	بناء الخطاب بدل ياء الغيب	وَلَوْ تَرَى الَّذِينَ
١٦٥	إِذْ يُرُونَ	ضم الياء	إِذْ يُرُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٧٠، ٢٠٦	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٧٧	لَيْسَ الْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبِرُّ
١٧٧	وَلَكِنَّ الْبِرَّ	تخفيف النون وكسرها وصلًا ، وضم الراء	وَلَكِنَّ الْبِرَّ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
١٨٤	فِدْيَةٌ طَعَامُ	حذف تنوين (فدية) ، وكسر ميم (طعام)	فِدْيَةُ طَعَامُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٨٤	مِسْكِينٍ	زيادة ألف بعد فتح السين وفتح النون	مِسَاكِينٍ
١٨٩	الْبَيْوتَ (مَعًا)	كسر الباء فيهما	الْبَيْوتَ (مَعًا)
١٨٩	وَلَكِنَّ الْبِرَّ	تخفيف النون وكسرها وصلًا ، وضم الراء	وَلَكِنَّ الْبِرَّ
٢١٠	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجَعُ
٢٣٦	قَدْرُهُ (مَعًا)	إسكان الدال فيهما	قَدْرُهُ
٢٤٥	فَيُضْعِفُهُ	حذف الألف وتشديد العين	فَيُضْعِفُهُ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٢٤٥	وَيَبْصُطُ	بالصاد بخلف عنه	وَيَبْصُطُ - وَيَبْسُطُ
<b>سُورَةُ الْبَقَرَةِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٦٠، ٢٥٨	إِبْرَاهِمَ (مَعًا)	إبدال الياء ألفًا ابن عامر ، بخلف عن ابن ذكوان فيهما	إِبْرَاهِمَ (مَعًا)
٢٦١	يُضْعِفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضْعِفُ
٢٧١	فَنِعِمَّا	فتح النون	فَنِعِمَّا
٢٨٠	تَصَدَّقُوا	تشديد الصاد	تَصَدَّقُوا
٢٨٢	تَجْرَةً حَاضِرَةً	ضم التنوين فيهما	تَجْرَةً حَاضِرَةً
<b>سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ)</b>			
٢-١	الْمَ اللَّهُ	فتح الميم وصلًا لانتقاء الساكنين مع المد والقصر	الْمَ اللَّهُ
٢٧	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ	تخفيف الياء فيهما	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ
٣٦	وَضَعَتْ	إسكان العين وضم التاء	وَضَعَتْ
٣٧	وَكَفَّلَهَا	تخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا
٣٨-٣٧	زَكَرِيَّا	إثبات الهمزة بعد الألف وضمه ومد الألف متصلًا	زَكَرِيَّا
٣٩	الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ	كسر الهمزة	الْمِحْرَابِ إِنَّ اللَّهَ
٤٧	كُنْ فَيَكُونُ	فتح النون الثانية على النصب	كُنْ فَيَكُونُ
٤٨	وَيَعْلَمُهُ	بالنون بدلًا من الياء	وَيَعْلَمُهُ
٤٩	بُيُوتِكُمْ	كسر الياء	بُيُوتِكُمْ
٥٧	فَيُؤْفِقِيهِمْ	بالنون بدل الياء	فَيُؤْفِقِيهِمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٧٥	يُؤَدِّهَ (مَعًا)	كسر الهاء مع الصلة في الموضعين	يُؤَدِّهَ (مَعًا)
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨٣	يَبْعُونَ - يُرْجَعُونَ	بتاء الخطاب بدل ياء الغيب فيهما	تَبْعُونَ - تُرْجَعُونَ

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٩٧	حَجَّ	فتح الحاء	حَجَّ
١٠٩	تُرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ
١١٥	وَمَا يَفْعَلُوا - يُكْفَرُوهُ	بناء الخطاب بدل الياء فيهما	وَمَا تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوهُ
١٢٤	مُنزَلِينَ	فتح النون وتشديد الزاي	مُنزَلِينَ
١٢٥	مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ
١٣٠	مُضَعَّفَةً	إسقاط الألف وتشديد العين	مُضَعَّفَةً
١٣٣	وَسَارِعُوا	إسقاط الواو	سَارِعُوا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٤٥	نُؤْتِيهِ (مَعًا)	قصر الهاء وصلتها ( وجهان )	نُؤْتِيهِ - نُؤْتِيهِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٥١	الرُّعْبَ	ضم العين	الرُّعْبَ
١٥٤	بِيُوتِكُمْ	كسر الباء	بِيُوتِكُمْ
١٥٧	يَجْمَعُونَ	بناء الخطاب بدل ياء الغيب	تَجْمَعُونَ
١٦١	يُعَلِّعَ	ضم الياء ، وفتح الغين	يُعَلِّعَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٦٧	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
١٦٨	مَا قُتِلُوا	تشديد التاء	مَا قُتِلُوا
١٦٩	وَلَا تَحْسَبَنَّ	بالتاء والياء ( وجهان )	وَلَا تَحْسَبَنَّ - وَلَا يَحْسَبَنَّ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٩٥، ١٦٩	قُتِلُوا (مَعًا)	تشديد التاء فيهما	قُتِلُوا (مَعًا)
١٨٤	وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ	زيادة باء الجر في الزبر لابن عامر وزيادة باء الجر في الكتاب لهشام	وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ
١٨٨	لَا يَحْسَبَنَّ	بياء الغيب بدل تاء الخطاب	لَا يَحْسَبَنَّ

### سُورَةُ النَّسَاءِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١	تَسَاءَلُونَ	تشديد السين	تَسَاءَلُونَ
٥	قِيَمًا	إسقاط الألف	قِيَمًا
١٠	وَسَيِّضَلُونَ	ضم الياء	وَسَيِّضَلُونَ
١٢	وَصِيَّةٍ يُوصَى	إبدال الياء ألفًا وفتح الصاد	وَصِيَّةٍ يُوصَى
١٣	يُدْخِلُهُ (مَعًا)	بالتون بدل الياء فيهما	نُدْخِلُهُ (مَعًا)
١٥	أَلْبِيوتِ	كسر الباء	أَلْبِيوتِ

### سُورَةُ النَّسَاءِ (الْجُزْءُ الْخَامِسُ)

٢٤	وَأَحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأَحَلَّ
٢٩	تِجْرَةٌ	ضم تنوين التاء	تِجْرَةٌ
٣٣	عَقَدَتْ	زيادة ألف بعد العين	عَاقَدَتْ
٤٠	يُضْعِفُهَا	حذف الألف وتشديد العين	يُضْعِفُهَا
٤٢	لَوْ تَسَوَّى	فتح التاء ، وتشديد السين	لَوْ تَسَوَّى
٥٨	نِعْمًا	فتح النون	نِعْمًا

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٧٧-٦١	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦٦	إِلَّا قَلِيلٌ	فتح تنوين بدلا من تنوين ضم	إِلَّا قَلِيلًا
٧٣	لَمْ تَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ يَكُنْ
٩٤	إِلَيْكُمْ أَلْسَلَمَ	حذف الألف بعد اللام	إِلَيْكُمْ أَلْسَلَمَ
٩٥	غَيْرِ أُولَى	فتح الراء	غَيْرِ أُولَى

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١١٥	نُؤْلِهٖ - وَنُصْلِهٖ	كسر الهاء بالصلة وعدمها	نُؤْلِهٖ - وَنُصْلِهٖ
١٢٥	إِبْرَاهِمَ (مَعًا)	إبدال الياء ألفًا فيهما	إِبْرَاهِمَ (مَعًا)
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٢٨	أَنْ يُصَلِّحَا	فتح الياء وفتح الصاد وتشديدها وزيادة ألف وفتح اللام	أَنْ يُصَالِحَا
١٣٥	تَلُوُوا	ضم اللام وحذف الواو	تَلُوا
١٤٠-١٣٦	نَزَلَ (مَعًا)	ضم النون وكسر الزاي فيهما	وَقَدْ نَزَلَ (مَعًا)
١٣٦	أَنْزَلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أَنْزَلَ
١٤٥	فِي الدَّرِكِ	فتح الراء	فِي الدَّرِكِ

### سُورَةُ النِّسَاءِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ)

١٥٢	سَوَفَ يُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	سَوَفَ نُؤْتِيهِمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٦٣	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفًا	إِبْرَاهِمَ

### سُورَةُ المَائِدَةِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨-٢	شَنَعَانُ (مَعًا)	إسكان النون فيهما	شَنَعَانُ (مَعًا)
٢٨	يَدِي إِلَيْكَ	إسكان الياء	يَدِي إِلَيْكَ
٤٥	وَالْجُرُوحِ	ضم الحاء	وَالْجُرُوحِ
٥٠	يَبْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَبْعُونَ
٥٣	وَيَقُولُ الَّذِينَ	حذف الواو	يَقُولُ الَّذِينَ
٥٤	يَرْتَدُّ مِنْكُمْ	فك إدغام الدال وكسر الأولى وإسكان الثانية	يَرْتَدُّ مِنْكُمْ
٦٧	رِسَالَتَهُ	زيادة ألف بعد اللام على الجمع ، وكسر التاء والهاء	رِسَالَاتِهِ

سُورَةُ الْمَائِدَةِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
٨٩	عَقَدْتُمْ	زيادة ألف بعد العين وتخفيف القاف	عَاقَدْتُمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٩٥	فَجَزَاءٌ مِّثْلُ	حذف التنوين وكسر اللام	فَجَزَاءٌ مِّثْلِ
٩٥	كَفَّرَةٌ طَعَامٌ	حذف التنوين وكسر الميم	كَفَّرَةٌ طَعَام
٩٧	قِيَمًا	حذف الألف	قِيَمًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٠٤	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٠٧	أَسْتَحَقَّ	ضم التاء ، وكسر الحاء ، وتضم همزة الوصل ابتداءً	أَسْتَحِقَّ

سُورَةُ الْأَنْعَامِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ)

٢٧	وَلَا نُكَدِّبُ	ضم الباء	وَلَا نُكَدِّبُ
٣٢	وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ	حذف ( أل ) التعريف وتخفيف الدال وجر تاء ( الآخرة )	وَلَدَارُ الْآخِرَةِ
٤٤	فَتَحْنَا	تشديد التاء	فَتَحْنَا
٥٢	بِالْعُدُوَّةِ	ضم الغين وإسكان الدال وإبدال الألف واوا مفتوحة	بِالْعُدُوَّةِ
٥٧	يَقْضُ الْحَقُّ	إسكان القاف وإبدال الصاد ضادًا مخففة	يَقْضُ الْحَقُّ
٦٣	لَّيْنِ أَنْجِنَا	إبدال الألف ياء ساكنة بعدها تاء مفتوحة	لَّيْنِ أَنْجِنَا
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
٦٤	يُنَجِّيْكُمْ مِنْهَا	إسكان النون ، وتخفيف الجيم	يُنَجِّيْكُمْ مِنْهَا
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦٨	يُنَسِّئَكَ	فتح النون وتشديد السين	يُنَسِّئَكَ
٨٠	أَتَحْجُونِي	تخفيف النون لابن عامر بخلف عن هشام	أَتَحْجُونِي
٨٣	دَرَجَاتٍ مِّنْ	حذف التنوين	دَرَجَاتٍ مِّنْ



رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨٥	وَزَكَرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة في آخره فتصبح مدا واجبا متصلا	وَزَكَرِيَّاءَ
٩٠	أَقْتَدِهٖ قُلْ	كسر الهاء وصلا ابن عامر ووصلها ابن ذكوان	أَقْتَدِهٖ قُلْ - أَقْتَدِهٖ قُلْ
٩٤	بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ
٩٥	أَلْمِيَّتِ (مَعًا)	تخفيف الياء ساكنة فيهما	أَلْمِيَّتِ (مَعًا)
٩٦	وَجَعَلَ اللَّيْلَ	زيادة الف بعد الجيم ، وكسر العين ، وضم اللام ، وكسر لام ليل	وَجَاعِلُ اللَّيْلِ
١٠٥	دَرَسَتْ	فتح السين وإسكان التاء	دَرَسَتْ
<b>سُورَةُ الْأَنْعَامِ (الْجُزْءُ الثَّامِنُ)</b>			
١١١	قُبُلًا	كسر القاف ، وفتح الباء	قِبَلًا
١١٥	كَلِمَاتٍ	زيادة ألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَاتُ
١١٩	فَصَلَّ - مَا حَرَّمَ	ضم الحرف الأول ، وكسر الثاني فيهما	فُصِّلَ - مَا حَرَّمَ
١١٩	لَيُضِلُّونَ	فتح الياء	لَيُضِلُّونَ
١٢٤	رِسَالَتَهُ	زيادة ألف بعد اللام على الجمع ، وكسر التاء والهاء	رِسَالَاتِهِ
١٢٨	وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	وَيَوْمَ تَحْشُرُهُمْ
١٣٢	يَعْمَلُونَ	بتاء الخطاب بدل الياء	تَعْمَلُونَ
١٣٧	زَيْنَ	ضم الزاي وكسر الياء	زَيْنَ
١٣٧	قَتْلُ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءُ لَهُمْ	رفع لام ( قتل ) وفتح دال ( أولادهم ) وكسر همزة ( شركائهم )	قَتْلُ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءُ لَهُمْ
١٣٩	يَكُنْ مَيِّتَةً	أبدل الياء تاء في ( يكن ) وإبدال الفتح ضم تنوين في ( ميتة )	تَكُنْ مَيِّتَةً
١٤٠	قَتَلُوا	تشديد التاء	قَتَّلُوا
١٤٣	الْمَعْرِزِ	فتح العين	الْمَعْرِزِ
١٤٥	يَكُونُ مَيِّتَةً	أبدل الياء تاء في ( يكون ) وإبدال الفتح ضم تنوين في ( ميتة )	تَكُونُ مَيِّتَةً
١٤٣-١٤٤	ءَالِدَ كَرِيْنٍ (مَعًا)	إبدال همزة الوصل ألفا مدا مشبعا وتسهيلها ( وجهان ) فيهما	ءَالِدَ كَرِيْنٍ (مَعًا)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٥٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
١٥٣	وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا	إسكان النون مخففة ، وفتح الياء	وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٦١	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفًا	إِبْرَاهِمَ
<b>سُورَةُ الْأَعْرَافِ (الجزء الثامن)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٢٥	تُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تُخْرِجُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٦	وَلِبَاسُ	فتح السين	وَلِبَاسُ
٤٣	لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ	إسقاط الواو	لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ
٤٤	أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ	تشديد النون مفتوحة في ( أن ) وفتح تاء ( لعنة )	أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ
٥٤	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٍ	ضم الكلمات الأربع	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٍ
٥٧	بُشْرًا	إبدال الباء نونًا مضمومة	نُشْرًا
٥٧	مَيِّتٍ	إسكان الياء مخففة	مَيِّتٍ
٥٧	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦٩	بَصْطَةً	بالسين لهشام ، وبالصاد لابن ذكوان	بَسْطَةً - بَصْطَةً
٧٤	بُيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا
٧٥-٧٤	مُفْسِدِينَ ٧٤ قَالَ	زاد واوًا قبل ( قال )	مُفْسِدِينَ ٧٤ وَقَالَ

## سُورَةُ الْأَعْرَافِ (الجزء التاسع)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٩٦	لَفَتَّحْنَا	تشديد التاء	لَفَتَّحْنَا
٩٨	أَوْ أَمِنَ	إسكان الواو	أَوْ أَمِنَ
١٠٥	مَعِيَ بَنِي	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	مَعِيَ بَنِي
١١١	أَرْجِهْ وَأَخَاهُ	زيادة همزة ساكنة بعد الجيم ابن عامر ، وضم الهاء مع الصلة هشام ، وكسرها من دون صلة ابن ذكوان	أَرْجِئْهُ وَوَأَخَاهُ - أَرْجِئْهُ وَأَخَاهُ
١١٣	إِنَّ لَنَا	زيادة همزة استفهام ( ابن عامر ) ، وإدخال ألف بين الهمزتين هشام قولًا واحدًا	أَيْنَ لَنَا
١١٧	تَلَقَّفْ	فتح اللام ، وتشديد القاف	تَلَقَّفْ
١٢٣	ءَأَمَنْتُمْ بِهِء	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتحقيقها وتسهيل الثانية	ءَأَمَنْتُمْ بِهِء
١٣٧	يَعْرِشُونَ	ضم الراء	يَعْرِشُونَ
١٤١	وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ	إسقاط الياء والنون	وَإِذْ أَنْجَاكُمْ
١٤٦	ءَأَيَّتِي الَّذِينَ	إسكان الياء وصلًا ، وإسقاطها لالتقاء الساكنين	ءَأَيَّتِ الَّذِينَ
١٥٠	أَبْنِ أُمَّ	كسر الميم	أَبْنِ أُمَّ
١٥٧	إِصْرَهُمْ	فتح الهمزة وزيادة ألف بعدها وبعد الصاد	ءَأَصَارَهُمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٦١-١٦٢	قِيلَ ( مَعًا )	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٦١	نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ	بالتاء بدل النون وضمها وفتح الفاء ، وحذف ألف ( خطيئاتكم ) على الأفراد ورفع التاء فيه	تُغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ
١٦٤	مَعْدِرَةٌ إِلَى	ضم التاء	مَعْدِرَةٌ إِلَى
١٦٥	بَعِيسٍ	كسر الباء وحذف الياء وإسكان الهمزة	بِئْسِ
١٧٢	ذُرِّيَّتَهُمْ	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّاتِهِمْ
١٧٦	يَلْهَثَ ذَلِكَ	لا إدغام للتاء في الذال لهشام	يَلْهَثَ ذَلِكَ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٨٦	وَيَذَرُهُمْ	بالتنوين بدل الياء	وَنَذَرُهُمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٩٥	كَيْدُونِ	إسقاط ياء الإضافة وإثباتها وصلًا ووقفًا (أربعة أوجه)	كَيْدُونِ - كَيْدُونِي
<b>سُورَةُ الْأَنْفَالِ (الجزء التاسع)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٢	الرُّعْبِ	ضم العين	الرُّعْبِ
١٧	وَلَاكِنَّ اللَّهَ (مَعًا)	تخفيف النون وكرها وصلًا ، ورفع الهاء فيهما	وَلَاكِنَّ اللَّهَ (مَعًا)
١٨	مُوهِنٌ كَيْدٍ	تنوين نون (موهن) ، وفتح دال (كيد)	مُوهِنٌ كَيْدٍ
<b>سُورَةُ الْأَنْفَالِ (الجزء العاشر)</b>			
٤٤	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ
٥٠	إِذْ يَتَوَفَّى	إبدال الياء تاءً	إِذْ تَتَوَفَّى
٥٩	إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ	فتح الهمزة	أَنَّهَمْ لَا يُعْجِزُونَ
٦٥	وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ	بالتاء بدل الياء	وَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ
٦٦	ضَعْفًا	ضم الضاد	ضَعْفًا
٦٦	فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ	بالتاء بدل الياء	فَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ مَائَةً
<b>سُورَةُ التَّوْبَةِ (الجزء العاشر)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٢	أَيِّمَّةً	التحقيق مع الإدخال بخلف عنه	أَيِّمَّةً
٤٦-٣٨	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٢	لَا أَيْمَنَ لَهُمْ	كسر الهمزة	لَا إِيْمَنَ لَهُمْ
٣٠	عُزَيْرِ ابْنِ	ضم الراء بدون تنوين	عُزَيْرِ ابْنِ
٣٧	يُضِلُّ بِهِ	فتح الياء ، وكسر الضاد	يُضِلُّ بِهِ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦٦	إِنْ نَعُفْ - نُعَدِّبْ طَائِفَةً	بالياء وضمها ، وفتح الفاء - وقرأ بالتاء وفتح الذال ، وضم تاء طائفة	إِنْ يُعَفِّ - نُعَدِّبْ طَائِفَةً
٨٣	مَعِيَ عَدُوًّا	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	مَعِيَ عَدُوًّا

سُورَةُ التَّوْبَةِ (الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ)

١٠٣	صَلَوَاتِكَ	بالجمع وكسر التاء	صَلَوَاتِكَ
١٠٧	وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا	حذف الواو	وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا
١٠٩	أَسَسَ بُنْيَانَهُ (مَعًا)	ضم الهمزة ، وكسر السين - ضم النون	أَسَسَ بُنْيَانَهُ (مَعًا)
١٠٩	جُرْفٍ	إسكان الراء	جُرْفٍ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١١٤	إِبْرَاهِيمَ	إبدال الياء ألفًا	إِبْرَاهِمَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١١٧	يَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	تَزِيغُ

سُورَةُ يُونُسَ (الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ)

٢	لَسَجِرُّ	كسر السين ، وحذف الألف ، وإسكان الحاء	لَسِحْرُ
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَدَّكَّرُونَ
٥	يُقَصِّلُ	بالنون بدل الياء	نُقَصِّلُ
١١	لَقَضَى	فتح القاف والضاد وإبدال الياء ألفًا	لَقَضَى
١١	أَجْلَهُمْ	فتح اللام	أَجْلَهُمْ
٢٢	يُسِيرُكُمْ	فتح الياء وزيادة نونًا ساكنة بعدها وضم الشين	يَنْشُرُكُمْ
٢٣	مَتَّعَ الْحَيَاةَ	ضم العين	مَتَّعَ الْحَيَاةَ
٣١	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ	تخفيف الياء فيهما	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ
٣٣	كَلِمَتُ رَبِّكَ	زيادة ألفًا بعد الميم	كَلِمَاتُ رَبِّكَ
٣٥	لَا يَهْدِي	فتح الهاء	لَا يَهْدِي
٤٥	يَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	نَحْشُرُهُمْ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٥٢	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥٨	يَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ
٥٩	ءَآلَهُ	إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع وتسهيلها بين بين	
٨٧	بُيُوتًا - بِيُوتِكُمْ	كسر الباء فيهما	بُيُوتًا - بِيُوتِكُمْ
٨٨	لِيُضِلُّوا	فتح الياء	لِيُضِلُّوا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٨٩	وَلَا تَتَّبِعَانِ	تخفيف النون	وَلَا تَتَّبِعَانِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٩٦	كَلِمَتُ رَبِّكَ	زيادة ألف بعد الميم	كَلِمَاتُ رَبِّكَ
١٠٣	نُنَجِّ	فتح النون الثانية ، وتشديد الجيم	نُنَجِّج
<b>سُورَةُ هُودٍ (الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ - الْجُزْءُ الثَّانِي عَشَرَ)</b>			
٢٠	يُضَعِّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِّفُ
٢٤	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢٨	فَعَمِيَّتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ
٣٠	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٤٠	كُلِّ زَوْجَيْنِ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ زَوْجَيْنِ
٤١	مُجْرِبُهَا	ضم الميم ، وفتح الراء بدون امالة	مُجْرِبُهَا
٤٢	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٤٢	أَرْكَبَ مَعَنَا	إظهار الباء عند الميم	أَرْكَبَ مَعَنَا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٤٤-٤٨-	قِيلَ (مَعًا) - وَغِيضٌ - سِيءٌ	إشمام كسرة القاف ضمة فيهن	
٧٧			

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤٦	فَلَا تَسْأَلِنِ	فتح اللام وتشديد النون	فَلَا تَسْأَلِنِ
٦٨	ثَمُودًا كَفَرُوا	تنوين الدال وصلًا ووقفًا بمد العوض	ثَمُودًا كَفَرُوا
٨٧	أَصْلَوْتُكَ	زيادة واو بعد اللام على الجمع	أَصْلَوَاتِكَ
٨٨	تَوَفِّيهِ إِلَّا	فتح الياء وصلًا	تَوَفِّيهِ إِلَّا
٨٩	شِقَاقِي أَنْ	فتح الياء وصلًا	شِقَاقِي أَنْ
٩٢	أَرْهَطِي أَعْرُ	فتح الياء وصلًا	أَرْهَطِي أَعْرُ
١٠٨	سُعِدُوا	فتح السين	سَعِدُوا
١٢٣	يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يِرْجَعُ
<b>سُورَةُ يُوسُفَ (الْجُزْءُ الثَّانِي عَشَرَ)</b>			
٤	يَأْبَتِ	فتح التاء وصلًا	يَأْبَتِ
٥	يَبُئِّي	كسر الياء	يَبُئِّي
١١	لَا تَأْمَنَّا	أصله نونين الأولى مرفوعة والثانية مفتوحة ، وقد أدغم الأولى في الثانية مع الاشمام واختلاس الضمة ( وجهان )	لَا تَأْمَنَّا
١٢	يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ	بالنون بدل الياء فيهما	نَرْتَعُ وَنَلْعَبُ
١٣	لَيَحْزُنُنِي أَنْ	ضم الياء وكسر الزاي وفتح الياء وصلًا	لَيَحْزُنُنِي أَنْ
١٩	يَبْشُرِي هَذَا	زيادة ألف بعد الراء وبعدها ياء مفتوحة	يَبْشُرَايَ هَذَا
٢٣	وَقَالَتْ هَيْتَ	كسر الهاء ابن عامرٍ ، وهمز الياء ، وفتح التاء وضمها هشام	وَقَالَتْ هَيْتَ هشام ( هَيْتَ - هَيْتُ )
٢٤	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٣٨	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ	فتح الياء وصلًا	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ
٤٦	لَعَلِّي أَرْجِعُ	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي أَرْجِعُ
٤٧	دَابًّا	إسكان الهمزة	دَابًّا

سُورَةُ يُوسُفَ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ عَشَرَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦٢	لِفَتَيَيْنِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاء	لِفَتَيَيْنِهِ
٦٤	حَفِظًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حَفِظًا
٧٦	دَرَجَتٍ مِّنْ	حذف التنوين	دَرَجَتٍ مِّنْ
٨٦	وَحُزْنِي إِلَى	فتح الياء وصلًا	وَحُزْنِي إِلَى
١٠٠	يَأْتَبَتْ	فتح التاء وصلًا	يَأْتَبَتْ
١٠٩	نُوحِيَ إِلَيْهِمْ	بالياء بدل النون ، وفتح الحاء ، وإبدال الياء ألفًا مدية	يُوحَى إِلَيْهِمْ
١١٠	كُذِّبُوا	تشديد الذال	كُذِّبُوا
سُورَةُ الرَّعْدِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ عَشَرَ)			
٤	وَزَّرَعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ	كسر تنوين العين واللام والنون والراء	وَزَّرِعٌ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَغَيْرِ
١٧	يُوقِدُونَ	بالتاء بدل الياء	ثُوقِدُونَ
٣٣	وَصُدُّوا	فتح الصاد	وَصَدُّوا
٣٩	وَيُثَبِّتُ	فتح الثاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ
سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ عَشَرَ)			
٢-١	الْحَمِيدِ اللَّهُ	ضم هاء لفظ الجلالة وصلًا وابتداءً	الْحَمِيدِ اللَّهُ
٢٢	لِي عَلَيْكُمْ	إسكان الياء	لِي عَلَيْكُمْ
٣١	لِعِبَادِي الَّذِينَ	إسقاط الياء وصلًا	لِعِبَادِ الَّذِينَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٣٥	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفًا	إِبْرَاهَامَ
٣٧	أَفْعِدَّةَ	زيادة ياءٍ بعد الهمزة بخلف عنه	أَفْعِيدَةَ



### سُورَةُ الْحِجْرِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢	رُبَّمَا	تشديد الباء	رُبَّمَا
٨	مَا نُنَزِّلُ الْمَلِيكَةَ	إبدال النون تاء مفتوحة وفتح الزاي وضم تاء ( الملائكة )	مَا تُنَزِّلُ الْمَلِيكَةَ
٤٠	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٤٥	وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ
٨٢	بِيُوتًا	كسر الباء	بِيُوتًا

### سُورَةُ النَّحْلِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ عَشَرَ)

١٢	وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ	ضم الكلمتين	وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
٩٠-١٧	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)	تشديد الذال فيهما	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)
٢٠	يَدْعُونَ	بتاء الخطاب بدل الياء	تَدْعُونَ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٣٠-٢٤	وَإِذَا قِيلَ - قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣٧	لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ
٤٠	كُنْ فَيَكُونُ	بفتح النون	كُنْ فَيَكُونُ
٤٣	تُوحَى إِلَيْهِمْ	قرأ بالياء بدل النون وفتح الحاء وألف بعدها	يُوحَى إِلَيْهِمْ
٦٦	لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ	فتح النون	لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ
٨٠-٦٨	بِيُوتًا (مَعًا) - بِيُوتِكُمْ	كسر الباء فيهن	بِيُوتًا (مَعًا) - بِيُوتِكُمْ
٦٨	يَعْرِشُونَ	ضم الراء	يَعْرِشُونَ
٧٩	أَلَمْ يَرَوْا	بالتاء بدل الياء	أَلَمْ تَرَوْا
٨٠	ظَعْنِكُمْ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ
٩٦	وَلَنَجْزِيَنَّهُنَّ	بالياء بدل النون بخلف عن ابن ذكوان	وَلَيَجْزِيَنَّهُنَّ
١١٠	فُتِنُوا	فتح التاء	فُتِنُوا

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٢٠-١٢٣	إِبْرَاهِيمَ (مَعًا)	إبدال الياء ألفًا فيهما	إِبْرَاهِمَ (مَعًا)
<b>سُورَةُ الْإِسْرَاءِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ عَشَرَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٧	لِيَسْتَوُوا	فتح الهمزة وحذف الواو	لِيَسُوْءَ
١٣	يَلْقَاهُ	ضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف	يَلْقَاهُ
٢٣	أَفِّ	بناها على الفتح من دون تنوين	أَفِّ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٣١	خِطَاءًا	فتح الخاء والطاء	خِطَاءًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣٥	بِالْقِسْطَائِيسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَائِيسِ
٤٢	يَقُولُونَ	بناء الخطاب بدل ياء الغيب	تَقُولُونَ
٤٤	تُسَبِّحُ	بالياء بدل التاء	يُسَبِّحُ
٦٤	وَرَجَلِكَ	إسكان الجيم	وَرَجَلِكَ
٩٠	تَفْجَرُ	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وشدها	تَفْجَرُ
٩٣	قُلْ سُبْحَانَ	زيادة ألف بعد القاف على الماضي وفتح اللام	قَالَ سُبْحَانَ
<b>سُورَةُ الْكَهْفِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ عَشَرَ)</b>			
٢٠١	عَوَجًا قِيَمًا	ليس له سكت ، وعند وصلهما يكون له الإخفاء	عَوَجًا قِيَمًا
١٦	مَرْفَقًا	فتح الميم وكسر الفاء وتفخيم الراء	مَرْفَقًا
١٧	تَزَوَّرُ	إسكان الزاي وحذف الألف وتشديد الراء	تَزَوَّرُ
١٨	رُعْبًا	ضم العين	رُعْبًا
٢٦	وَلَا يُشْرِكُ	بناء الخطاب بدل الياء وإسكان الكاف	وَلَا تُشْرِكُ
٢٨	بِالْعُدُوَّةِ	ضم العين وإسكان الدال وإبدال الألف واوًا مفتوحة	بِالْعُدُوَّةِ
٣٤	ثَمَرٌ	ضم التاء والميم	ثُمَّرٌ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣٦	مَنَّهَا	ضم الهاء وزيادة بعدها ميم مفتوحة على التثنية	مَنْهَمَا
٣٨	لَكِنَّا هُوَ	إثبات الألف بعد النون وصلًا	لَكِنَّا هُوَ
٤٢	بِثْمَرِهِ	ضم الثاء والميم	بِثْمُرِهِ
٤٤	عُقْبَا	ضم القاف	عُقْبَا
٤٧	نُسَيْرُ الْجِبَالِ	إبدال النون تاءًا وفتح الياء وضم لام ( الجبال )	تُسَيْرُ الْجِبَالِ
٥٥	قُبْلَا	كسر القاف وفتح الباء	قِبْلَا
٥٩	لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام	لِمَهْلِكِهِمْ
٦٣	وَمَا أُنْسِنِيهِ إِلَّا	كسر الهاء	وَمَا أُنْسِنِيهِ إِلَّا
٧٥-٧٢-٦٧	مَعِيَ صَبْرًا ( كله )	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	مَعِيَ صَبْرًا ( كله )
٧٠	تَسْأَلَنِي	فتح اللام وتشديد النون لابن عامر ، وحذف الياء وإثباتها لابن ذكوان	تَسْأَلَنِي تَسْأَلَنِي - تَسْأَلَنِي
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٨٧-٧٤	نُكْرًا (مَعًا)	ضم الكاف فيهما	نُكْرًا (مَعًا)
<b>سُورَةُ الْكَهْفِ (الْجُزْءُ السَّادِسَ عَشَرَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨١	رُحْمًا	ضم الحاء	رُحْمًا
٨٦	حَمِيَّةٍ	إثبات الألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياءً مفتوحةً	حَامِيَّةٍ
٨٨	جَزَاءُ الْحُسْنَىٰ	ضم الهمزة بدون تنوين	جَزَاءُ الْحُسْنَىٰ
٩٤-٩٣	السَّدَّيْنِ - سَدًّا	ضم السين فيهما	السَّدَّيْنِ - سَدًّا
٩٦	الصَّدْفَيْنِ	ضم الصاد والذال	الصَّدْفَيْنِ
٩٨	دَكَاءٌ	حذف الهمزة وتنوين الكاف	دَكَا

سُورَةُ مَرِيَمَ (الْجُزْءُ السَّادِسَ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٧ - ٢	زَكَرِيَّا - يَزَكَرِيَّا	زيادة همزة بعد الألف فيهما	زَكَرِيَّا - يَزَكَرِيَّا
٦٩ - ٨	عَتِيَّا (مَعًا)	ضم العين فيهما	عُتِيَّا (مَعًا)
٦٦ - ٢٣	مِثُّ (مَعًا)	ضم الميم فيهما	مُتُّ (مَعًا)
٢٣	نَسِيَّا	كسر النون	نِسِيَّا
٢٤	مِنْ مَحْتَهَا	فتح ميم (من) وفتح التاء الثانية من (تحتها)	مَنْ مَحْتَهَا
٢٥	تُسَقِطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تَسَاقِطُ
٣٥	فَيَكُونُ	فتح النون بنصبها	فَيَكُونُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٥٨ - ٤٦ - ٤١	إِبْرَاهِيْمَ (كله)	إبدال الياء ألفاً فيهن	إِبْرَاهَمَ (كله)
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
-٤٤ - ٤٣ - ٤٢ ٤٥	يَأْتِبُ (كله)	فتح التاء فيهن ووقف عليهن بالهاء	يَأْبَتُ (كله)
٥١	مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلِصًا
٧٢ - ٦٨	جِثِيَّا (مَعًا)	ضم الجيم فيهما	جُثِيَّا (مَعًا)
٧٠	صَلِيًّا	ضم الصاد	صَلِيًّا
٩٠	يَتَفَطَّرَنَ	إبدال التاء نوناً ساكنة وكسر الطاء مخففة	يَنْفَطَّرَنَ
سُورَةُ طه (الْجُزْءُ السَّادِسَ عَشَرَ)			
١٠	لَعَلِّيْ ءَاتِيْكُم	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّيْ ءَاتِيْكُم
١٨	وَلِي فِيهَا	إسكان الياء وصلًا	وَلِي فِيهَا
٣١	أَشْدُدْ	قطع الهمزة مفتوحة	أَشْدُدْ
٣٢	وَأَشْرِكُهُ	ضم الهمزة	وَأَشْرِكُهُ
٥٣	مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وزيادة ألف بعدها	مِهَادًا
٦١	فَيُسْحِتْكُمْ	فتح الياء والحاء	فَيُسْحِتْكُمْ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٦٣	إِنْ هَدَانِ	فتح النون مع تشديدها	إِنَّ هَدَانِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٦٦	يُحَيِّلُ	إبدال الياء الأولى تاءً	تُحَيِّلُ
٦٩	تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف ورفع الفاء	تَلَقَّفُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٦٩	تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٧١	ءَأَمَنْتُمْ لَهُو	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَمَنْتُمْ لَهُو
٨٧	بِمَلِكِنَا	كسر الميم	بِمَلِكِنَا
٩٤	يَبْنُوْمَ	كسر الميم	يَبْنُوْمَ
١٣٣	تَأْتِيهِم	إبدال التاء ياءً	يَأْتِيهِم
<b>سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ عَشَرَ)</b>			
٤ - ١١٢	قَالَ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قُلْ
٧ - ٢٥	تُوحِي (مَعًا)	بالياء بدل النون وفتح الحاء فيهما	يُوحِي (مَعًا)
٢٤	مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ
٣٤	مِثُّ	ضم الميم	مِثُّ
٤٥	وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ	إبدال الياء تاءً مضمومة وكسر ميم (يسمع) وفتح ميم (الصم)	وَلَا تَسْمَعُ الصُّمُّ
٦٧	أَفِ	فتح الفاء بدون تنوين	أَفِ
٧٣	أَيِّمَّةَ	إدخال ألف بين الهمزتين بخلف عن هشام	أَيِّمَّةَ
٨٨	نُجِي	حذف النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِي
٨٩	وَزَكَرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف	وَزَكَرِيَّا
٩٦	فُتِحَتْ	تشديد التاء الأولى	فُتِحَتْ
١٠٤	لِلْكَتُبِ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف على الأفراد	لِلْكَتَابِ

سُورَةُ الْحَجِّ (الْجُزْءُ السَّابِعُ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٥	ثُمَّ لِيَقْطَعْ	كسر اللام	ثُمَّ لِيَقْطَعْ
٢٣	وَلَوْ لَوًّا	تنوين كسر بدل تنوين فتح	وَلَوْ لَوِّ
٢٥	سَوَاءً	تنوين ضم بدل تنوين فتح	سَوَاءً
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
٢٦	بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ	إسكان الياء وفقاً ووصلاً	بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ
٢٩	وَلْيُوفُوا - وَلْيَطَّوَّفُوا	كسر اللام فيهما	وَلْيُوفُوا - وَلْيَطَّوَّفُوا
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٢٩	ثُمَّ لِيَقْضُوا	كسر اللام	ثُمَّ لِيَقْضُوا
٣٩	أَذِنَ	فتح الهمزة	أَذِنَ
٥٨	قَتَلُوا	تشديد التاء	قَتَلُوا
٦٢	مَا يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	مَا تَدْعُونَ
٧٦	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ
سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ (الْجُزْءُ الثَّامِنُ عَشَرَ)			
١٤	عِظْمًا - الْعِظْمَ	فتح العين وإسكان الظاء وحذف الألف على الإفراد فيهما	عِظْمًا - الْعِظْمَ
٢١	نُسْقِيكُمْ	فتح النون	نَسْقِيكُمْ
٢٧	كُلِّ زَوْجَيْنِ	حذف التنوين	كُلِّ زَوْجَيْنِ
٨٢-٣٥	مِثْمٌ - مِثْنَا	ضم الميم فيهما	مُثْمٌ - مُثْنَا
٥٠	رَبْوَةٍ	ضم الراء	رَبْوَةٍ
٥٢	وَإِنَّ هَذِهِ	فتح الهمزة	وَأَنَّ هَذِهِ
٧٢	فَخَرَجَ	إسكان الراء وحذف الألف	فَخَرَجُ
٨٥	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَدَّكَّرُونَ
١٠٠	لَعَلِّي أَعْمَلُ	فتح الياء وصلاً	لَعَلِّي أَعْمَلُ

### سُورَةُ التُّورِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٧-١	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)	تشديد الذال فيهما	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)
٦	أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ	فتح العين	أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ
٩	وَالْخَلْمِيسَةَ	رفع التاء	وَالْخَلْمِيسَةُ
٢٧-٢٩- ٣٦-٦١	بُيُوتًا (كله) - بِيُوتِكُمْ (مَعًا) - بِيُوتٍ - بِيُوتٍ (كله)	كسر الباء فيهن جميعًا	بُيُوتًا (كله) - بِيُوتِكُمْ (مَعًا) - بِيُوتٍ - بِيُوتٍ (كله)
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢٨	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٣١	جِيُوبِهِنَّ	كسر الجيم	جِيُوبِهِنَّ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣١	غَيْرِ أُولَى	فتح الراء	غَيْرِ أُولَى
٣١	أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ	ضم الهاء ووقف عليها بالهاء	أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ
٣٦	يُسَبِّحُ	فتح الباء	يُسَبِّحُ
٥٢	وَيَتَّقَهُ فَأُولَئِكَ	كسر القاف مع الصلة لابن عامر بخلف عن هشام والوجه الثاني لهشام كسرهما بدون صلة	وَيَتَّقَهُ فَأُولَئِكَ
٥٧	لَا تَحْسَبَنَّ	إبدال التاء ياءً	لَا يَحْسَبَنَّ
سُورَةُ الْفُرْقَانِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ)			
١٠	وَيَجْعَلُ لَكَ	ضم اللام	وَيَجْعَلُ لَكَ
١٧	وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ
١٧	فَيَقُولُ	بالنون بدل الياء	فَنَقُولُ
١٩	فَمَا تَسْتَطِيعُونَ	بالياء بدل التاء	فَمَا يَسْتَطِيعُونَ

### سُورَةُ الْفُرْقَانِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٥	تَشَقُّوْ	تشديد السين	تَشَقُّوْ
٣٨	وَتَمُوْدًا وَأَصْحَبَ	تنوين الدال وصلًا	وَتَمُوْدًا وَأَصْحَبَ
٤٨	بُشْرًا	بالنون بدل الياء	نُشْرًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٦٠	قِيْلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٦٧	يَقْتَرُوْا	ضم الياء وكسر التاء	يُقْتَرُوْا
٦٩	يُضَعَفُ	حذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء	يُضَعَفُ
٦٩	وَيَخْلُدُ	ضم الدال	وَيَخْلُدُ
٦٩	فِيهِ مَهَانًا	بدون صلة	فِيهِ مَهَانًا

### سُورَةُ الشُّعْرَاءِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٩٢-٣٩	قِيْلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
٥٦	حَدِرُوْنَ	إسقاط الألف	حَدِرُوْنَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤٥	تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ
٤٩	ءَأَمَنْتُمْ لَهُوْ	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَمَنْتُمْ لَهُوْ
١٣٤-٥٧ ١٤٧	وَعِيُوْنَ (كله)	كسر العين فيهن	وَعِيُوْنَ (كله)
٦٢	مَعِيَ رَبِّيْ	إسكان الياء	مَعِيَ رَبِّيْ
١٤٩	بِيُوْتَا	كسر الباء	بِيُوْتَا
١٧٦	أَصْحَبُ لَيْكَةِ	فتح اللام وحذف الهمزة التي قبلها والتي بعدها وفتح التاء	أَصْحَبُ لَيْكَةِ
١٨٢	بِالْقِسْطَائِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَائِ



رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٨٧	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٩٣	نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ	تشديد الزاي وفتح الحاء والنون	نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ
١٩٧	يَكُنْ لَهُمْ آيَةً	بالتاء بدل الياء وضم التاء	تَكُنْ لَهُمْ آيَةً
٢١٧	وَتَوَكَّلْ	إبدال الواو فاءً	فَتَوَكَّلْ
<b>سُورَةُ النَّمْلِ (الجزء التاسع عشر)</b>			
٧	بِشَهَابٍ قَبَسٍ	حذف تنوين الباء	بِشَهَابٍ قَبَسٍ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٢٠	مَا لِي لَا أَرَى	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	مَا لِي لَا أَرَى
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٢	فَمَكَثْ	ضم الكاف	فَمَكَثْ
٢٥	مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ	بياء الغيب في الفعلين	مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ
٢٨	فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ	كسر الهاء مع الصلة ابن عامر بخلف عن هشام بدون صلة	فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ
٣٦	عَاتَنِ اللَّهَ	إسقاط الياء وصلًا ووقفًا	عَاتَنِ اللَّهَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٤٤-٤٢	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤٩	مَهْلِكًا	ضم الميم وفتح اللام	مُهْلِكًا
٥١	أَنَا دَمَرْنَاهُمْ	كسر الهمزة	إِنَّا دَمَرْنَاهُمْ
٥٢	بِئُوتُهُمْ	كسر الباء	بِئُوتُهُمْ

سُورَةُ النَّمْلِ (الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥٩	ءَآلَهُ	إبدال همزة الوصل ألفًا وتسهيلها ( وجهان )	
٥٩	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٦٢	تَذَكَّرُونَ	إبدال تاء الخطاب ياءً غيبةً لهشام ، وتشديد الذال لابن عامر	يَذَكَّرُونَ - تَذَكَّرُونَ
٦٣	بُشْرًا	بالنون بدل الياء وضم الشين	نُشْرًا
٨٢	أَنَّ النَّاسَ	كسر الهمزة	إِنَّ النَّاسَ
٨٧	أَتَوْهُ	زيادة الف بعد الهمزة وضم التاء	ءَأَتَوْهُ
٨٩	فَزَعِ يَوْمَئِذٍ	حذف تنوين العين وكسر ميم ( يومئذ )	فَزَعِ يَوْمِئِذٍ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٨٨	تَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَفْعَلُونَ

سُورَةُ الْقَصَصِ (الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤١-٥	أَيِّمَّةَ (مَعًا)	إدخال الألف بين الهمزتين بخلف عن هشام	أَيِّمَّةَ (مَعًا)
٢٣	يُصْدِرَ	فتح الياء وضم الدال	يَصْدُرَ
٢٦	يَأْتِبَتِ	فتح التاء فيهن ووقف بالهاء	يَأْتِبَتِ
٢٩	لَعَلِّيْ عَاتِيكُمْ	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّيْ عَاتِيكُمْ
٢٩	جِدْوَةٍ	كسر الجيم	جِدْوَةٍ
٣٠	إِنِّي أَنَا	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَنَا
٣٢	الرَّهْبِ	ضم الراء	الرَّهْبِ
٣٤	مَعِيَ رِدْعًا	إسكان الياء	مَعِيَ رِدْعًا
٣٤	يُصَدِّقَنِي	إسكان القاف	يُصَدِّقَنِي
٣٨	لَعَلِّيْ أَطْلِعُ	فتح الياء وصلًا فيهم	لَعَلِّيْ أَطْلِعُ
٤٨	سِحْرَانِ	فتح السين وبعده ألف وكسر الحاء	سَاحِرَانِ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨٢	لَحَسَفَ بِنَاً	ضم الخاء وكسر السين	لَحَسِفَ بِنَاً
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٦٤	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
<b>سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ (الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ وَالْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٥	مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ	تنوين التاء وفتح النون	مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٣١	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفاً	إِبْرَاهَامَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣٣	سِيءَ	إشمام كسرة السين ضمة	
٣٤	مُنزِلُونَ	فتح النون وتشديد الزاي	مُنزِلُونَ
٣٨	وَتَمُودًا وَقَدْ	تنوين الدال وصلًا وإبدال التنوين ألفًا وفتحًا	وَتَمُودًا وَقَدْ
٤١	الْبَيْوتِ	كسر الباء	الْبَيْوتِ
٤٢	مَا يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	مَا تَدْعُونَ
٥٥	وَيَقُولُ دُوقُوا	إبدال الياء نونًا	وَنَقُولُ دُوقُوا
٥٦	أَرْضِي وَاسِعَةً	فتح الياء وصلًا	أَرْضِي وَاسِعَةً
<b>سُورَةُ الرُّومِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
١٩	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ	إسكان الياء مخففة فيهما	الْمَيِّتِ - الْمَيِّتِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
١٩	تُخْرِجُونَ	فتح التاء وضم الراء بخلف عنه	تُخْرِجُونَ - تَخْرِجُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٢	لِلْعَالَمِينَ	فتح اللام	لِلْعَالَمِينَ
٤٨	كِسْفًا	إسكان السين ابن عامر بخلف عن هشام	كِسْفًا
٥٤	ضَعْفِ (مَعًا) - ضَعْفًا	ضم الضاد فيهن	ضَعْفِ (مَعًا) - ضَعْفًا

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥٧	لَا يَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	لَا تَنْفَعُ
<b>سُورَةُ لُقْمَانَ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
٦	وَيَتَّخِذَهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذُهَا
١٣-١٦-١٧	يَبْنِي (كله)	كسر الياء فيهن	يَبْنِي (كله)
٢٠	نِعْمَهُ	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً منصوبة على التانيث والتوحيد	نِعْمَةً
٣٠	مَا يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	مَا تَدْعُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢١	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
<b>سُورَةُ السَّجْدَةِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٧	خَلَقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢١	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
٢٤	أَيِّمَّةَ	إدخال ألف بين الهمزتين بخلف عنه	أَيِّمَّةَ
<b>سُورَةُ الْأَحْزَابِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤	تُظَاهِرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء وفتح الهاء	تَظَاهِرُونَ
١١، ١٠	الْظُّنُونَا، هُنَالِكَ	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	الْظُّنُونَا، هُنَالِكَ
١٣	لَا مَقَامَ	فتح الميم	لَا مَقَامَ
١٣	بِيُوتِنَا	كسر الباء	بِيُوتِنَا
٢١	أُسُوَّةَ	كسر الهمزة	إِسُوَّةَ
٢٦	الرُّعْبَ	ضم العين	الرُّعْبَ
٣٠	يُضَعِّفُ لَهَا الْعَذَابَ	إبدال الياء نونًا وحذف الألف وتشديد العين وكسرها وفتح باء (العذاب)	نُضَعِّفُ لَهَا الْعَذَابَ

سُورَةُ الْأَحْزَابِ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٣٣	وَقَرْنَ	كسر القاف	وَقَرْنَ
٣٤-٣٣	بِيُوتِكُنَّ (مَعًا)	كسر الباء فيهما	بِيُوتِكُنَّ (مَعًا)
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
٣٦	أَنْ يَكُونَ	بالتاء بدل الباء	أَنْ تَكُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٤٠	وَحَاتِمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ
٥٣	بِيُوتَ	كسر الباء	بِيُوتَ
٦٧-٦٦	الرَّسُولَا ٦٦ وَقَالُوا	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	الرَّسُولَا ٦٦ وَقَالُوا
٦٧	سَادَتَنَا	زيادة ألف بعد الدال وكسر التاء	سَادَاتِنَا
٦٨-٦٧	السَّيِّلَا ٦٧ رَبَّنَا	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	السَّيِّلَا ٦٧ رَبَّنَا
٦٨	كَبِيرَا	بالتاء بدل الباء	كَبِيرَا

سُورَةُ سَبَأٍ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)

٣	عَلِمِ الْغَيْبِ ط	ضم الميم	عَلِمِ الْغَيْبِ ط
٥	رَجَزِ أَلِيمٍ	جر الميم	رَجَزِ أَلِيمٍ
٩	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٥	مَسْكَنِهِمْ	فتح السين وزيادة ألف بعدها وكسر الكاف على الجمع	مَسَاكِنِهِمْ
١٧	نُجْزِي إِلَّا الْكُفُورَ	بالباء بدل النون وفتح الزاي وبعدها ألف وضم الراء	يُجْزِي إِلَّا الْكُفُورَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٩	بَعِدَ	إسقاط الألف وتشديد العين	بَعِدَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٢٠	صَدَقَ	تخفيف الدال	صَدَقَ
٢٣	فُرِعَ	فتح الفاء والزاي	فَرَعَ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٤٠	يَحْشُرُهُمْ - يَقُولُ	بالتون بدل الياء في الفعلين	نَحْشُرُهُمْ - نَقُولُ
٥٤	وَحِيلَ	إشمام كسرة الحاء بالضم	
<b>سُورَةُ فَاطِرٍ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
٤	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرَجِعُ
٩	مَيِّتٍ	إسكان الياء مخففة	مَيِّتٍ
٣٣	وَأُولَٰؤِآ	تنوين كسر بدل تنوين فتح	وَأُولَٰؤِآ
٤٠	بَيَّنَّتِ	زيادة ألف بعد النون	بَيَّنَّتِ
<b>سُورَةُ يَسِّ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
١	يَسِّ وَالْقُرْءَانَ	إدغام نون (يس) في الواو بغنة	يَسَّوَالْقُرْءَانَ
٩	سَدَّا (مَعَّا)	ضم السين فيهما	سُدَّا (مَعَّا)
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٢٦	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
<b>سُورَةُ يَسِّ (الْجُزْءُ الثَّالِثَ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
٣٤	الْعِيُونِ	كسر العين	الْعِيُونِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٤١	ذُرِّيَّتَهُمْ	إثبات الألف بعد الياء على الجمع وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّاتِهِمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٤٧-٤٥	قِيلَ (مَعَّا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
٤٩	يَخْصِمُونَ	فتح الخاء	يَخْصِمُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦٢	جِبَلًا	ضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام	جِبَلًا
٦٨	نُنَكِّسُهُ	فتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف وتخفيفها	نُنَكِّسُهُ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٧٠	لِيُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لِيُنذِرَ
٨٢	كُنْ فَيَكُونُ	فتح نون فيكون	كُنْ فَيَكُونُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
٦٨	يَعْقِلُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْقِلُونَ

### سُورَةُ الصَّافَّاتِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦	بِرِيْنَةِ الْكَوَاقِبِ	حذف التنوين	بِرِيْنَةِ الْكَوَاقِبِ
٨	لَا يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	لَا يَسْمَعُونَ
٥٣-١٦	مِثْنًا (مَعًا)	ضم الميم فيهما	مِثْنًا (مَعًا)
١٧	أَوْ عَابَاؤُنَا	إسكان الواو	أَوْ عَابَاؤُنَا

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٤٧-٤٥	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	قِيلَ (مَعًا)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
-١٢٨-٧٤-٤٠ ١٦٩-١٦٠	الْمُخْلِصِينَ (كله)	كسر اللام فيهن	الْمُخْلِصِينَ (كله)
١٠٢	يَبْنِي	كسر الياء الثانية	يَبْنِي
١٠٢	يَأْبَت	فتح التاء ووقف عليها بالهاء	يَأْبَت

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٢٣	وَإِنَّ الْيَاسَ	إبدال همزة القطع همزة وصل بخلف عنه وبدأ بها بهمزة مفتوحة	وَإِنَّ الْيَاسَ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٢٦	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ	ضم الهاء والباءين	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ
١٣٠	إِلِ يَاسِينَ	زيادة ألف بعد الهمزة وكسر اللام	عَالِ يَاسِينَ
١٥٥	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

### سُورَةُ صَّ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٣	لَيْكَةً	إسقاط همزة الوصل والقطع ونقل حركتها الى اللام وفتح التاء	لَيْكَةً
٢٣	وَلِي نَعَجَةٌ	إسكان الياء وصللاً ووقفاً	وَلِي نَعَجَةٌ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٤٦	بِحَالِصَةٍ ذِكْرَى	حذف التنوين	بِحَالِصَةٍ ذِكْرَى
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥٧	وَعَسَاؤُ	تخفيف السين	وَعَسَاؤُ
٦٩	كَانَ لِي مِنْ	إسكان الياء وصللاً ووقفاً	كَانَ لِي مِنْ
٨٣	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٨٤	فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ	فتح قاف ( فالحق )	فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ

### سُورَةُ الزُّمَرِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)

٧	يَرِضُهُ لَكُمْ	وصل ابن ذكوان الهاء بواو ، ولهشام الوجهان الإسكان والضم من دون صلة	يَرِضُهُ لَكُمْ ( ابن ذكوان ) يَرِضُهُ لَكُمْ - يَرِضُهُ لَكُمْ ( هشام )
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢٤	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	

### سُورَةُ الزُّمَرِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٦٤	تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ	تخفيف النونين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة	تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ
٧١-٧٣	وَسِيقَ ( مَعًا )	إشمام كسرة السين ضمة فيهما	
٧١-٧٣	فُتِحَتْ - وَفُتِحَتْ	تشديد التاء فيهما	فُتِحَتْ - وَفُتِحَتْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٦٩	وَجِئَاءَ	إشمام كسرة الجيم ضمة	
٧١-٧٣	قِيلَ ( مَعًا )	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	



## سُورَةُ غَافِرٍ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٦	كَلِمَتٌ	زيادة ألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَاتٌ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢٠	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَدْعُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢١	أَشَدَّ مِنْهُمْ	إبدال الهاء كافاً	أَشَدَّ مِنْكُمْ
٢٦	أَوْ أَنْ	حذف الهمزة وفتح الواو	وَأَنْ
٢٦	يُظْهِرُ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ	فتح الياء والهاء في ( يظهر ) وضم دال ( الفساد )	يُظْهِرُ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٣٥	قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ	تنوين ( قلب )	قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ
٦٧	شِوْحًا	كسر السين	شِوْحًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣٦	لَعَلِّي أَبْلُغُ	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي أَبْلُغُ
٣٧	فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعُ
٣٧	وَصُدَّ	فتح الصاد	وَصَدَّ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٤١	مَا لِي أَدْعُوكُمْ	فتح الياء وصلأ	مَا لِي أَدْعُوكُمْ
٧٣	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥٢	لَا يَنْفَعُ	إبدال الياء تاءً	لَا تَنْفَعُ
٥٨	مَا تَتَذَكَّرُونَ	بياء الغيبة بدل التاء	مَا يَتَذَكَّرُونَ
٦٨	فَيَكُونُ	فتح النون	فَيَكُونُ

### سُورَةُ فُصِّلَتْ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٢٩	أَرِنَا	إِسْكَانِ الرَّاءِ	أَرِنَا
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٢٤	قِيلَ	إِشْمَامِ كَسْرَةِ الْقَافِ ضَمًّا	
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٤٤	ءَأَعْجَمِيٌّ	(ابن ذكوان) تَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ كَحَفْصِ (و) هِشَامِ (إِسْقَاطِ هَمْزَةِ الْإِسْتِفْهَامِ)	ءَأَعْجَمِيٌّ (ابن ذكوان) أَعْجَمِيٌّ (هشام)

### سُورَةُ الشُّورَى (الْجُزْءُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٣	إِبْرَاهِمَ	إِبْدَالِ الْيَاءِ أَلْفًا	إِبْرَاهَمَ
٢٠	نُوتِيهِ	كَسْرِ الْهَاءِ مَعَ الصَّلَةِ وَعَدْمِهَا	نُوتِيهِ - نُوتِيهِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٢٥	مَا تَفْعَلُونَ	بِالْيَاءِ بَدَلَ التَّاءِ	مَا يَفْعَلُونَ
٣٠	فَبِمَا كَسَبَتْ	حَذْفِ الْفَاءِ	بِمَا كَسَبَتْ
٣٥	وَيَعْلَمَ	ضَمِّ الْمِيمِ	وَيَعْلَمُ

### سُورَةُ الزُّخْرِفِ (الْجُزْءُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ)

١٠	مَهْدًا	كَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْهَاءِ وَزِيَادَةِ أَلْفٍ بَعْدَهَا	مِهَادًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية ابن ذكوان
١١	تُخْرِجُونَ	فَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ	تُخْرِجُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٨	يُنشِئُوا	فَتْحِ الْيَاءِ وَإِسْكَانِ النَّونِ وَتَخْفِيفِ الشَّيْنِ	يَنْشِئُوا
١٩	عَبْدُ الرَّحْمَنِ	بِالنَّونِ بَدَلَ الْبَاءِ مَسْكُونَةً وَحَذْفِ الْأَلْفِ وَفَتْحِ الدَّالِ	عِنْدَ الرَّحْمَنِ
٣٤-٣٣	لِيُؤْتِيَهُمْ - وَلِيُؤْتِيَهُمْ	كَسْرِ الْبَاءِ فِيهِمَا	لِيُؤْتِيَهُمْ - وَلِيُؤْتِيَهُمْ
٣٥	لَمَّا	تَخْفِيفِ الْمِيمِ لِابْنِ عَامِرٍ بِخَلْفِ عَنِ هِشَامِ	لَمَّا

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٣٨	جَاءَنَا	زيادة ألف بعد الهمزة	جَاءَنَا
٤٩	يَأْيَةُ السَّاحِرِ	ضم الهاء وصلًا	يَأْيَةُ السَّاحِرِ
٥٣	أَسُورَةٌ	فتح السين وزيادة ألف بعدها	أَسُورَةٌ
٥٧	يَصُدُّونَ	ضم الصاد	يَصُدُّونَ
٥٨	ءَالِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَالِهَتُنَا
٦٨	يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ	إثبات الياء ساكنة وصلًا ووفقًا	يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ
٨٨	وَقِيلَهُ يَرْبِ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلَهُ يَرْبِ
٨٩	يَعْلَمُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْلَمُونَ
<b>سُورَةُ الدُّخَانِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
٧	رَبِّ السَّمَوَاتِ	ضم الباء	رَبِّ السَّمَوَاتِ
٥٢-٥٢	وَعِيُونِ (مَعًا)	كسر العين فيهما	وَعِيُونِ (مَعًا)
٤٥	يَعْلِي	بناء التانيث بدل الياء	تَعْلِي
٥١-٤٧	فَاعْتَلُوهُ - مَقَامٍ	ضم التاء - ضم الميم	فَاعْتَلُوهُ - مَقَامٍ
<b>سُورَةُ الْجَاثِيَةِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ وَالْعِشْرُونَ وَالسَّادِسَ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
٦	يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الياء	تُؤْمِنُونَ
١١	رَجَزِ أَلِيمٍ	كسر تنوين الميم	رَجَزِ أَلِيمٍ
١٤	لِيَجْزِيَ	بالنون بدل الياء	لِيَجْزِيَ
٢١	سَوَاءً	ضم تنوين الهمزة	سَوَاءً
٢٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٣٤-٣٢	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	

### سُورَةُ الْأَحْقَافِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٢	لَيُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لَيُنذِرَ
١٥	إِحْسَنًا	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف	حُسْنًا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٥	كُرْهًا (مَعًا)	فتح الكاف فيهما	كُرْهًا (مَعًا)
١٧	أَتَعِدَانِي	إدغام النون الأولى في النون الثانية مع المد المشبع	أَتَعِدَانِي
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٦	نَتَقَبَّلُ - أَحْسَنَ - وَنَتَجَاوَزُ	بالياء في الفعلين وضمهما وضم النون في أحسن	يُتَقَبَّلُ - أَحْسَنُ - وَيَتَجَاوَزُ
١٧	أُفِّ	بالفتح دون تنوين	أُفِّ
٢٥	لَا يَرَى إِلَّا مَسَكِنَهُمْ	بناء الخطاب وفتحها وفتح نون (مساكنهم)	لَا تَرَى إِلَّا مَسَكِنَهُمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
١٩	وَلِيُوقِيَهُمْ	بالنون بدل الياء	وَلِيُوقِيَهُمْ

### سُورَةُ مُحَمَّدٍ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤	قَتِلُوا	فتح القاف وألف بعدها وفتح التاء	قَاتَلُوا
٢٦	إِسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	أَسْرَارَهُمْ

### سُورَةُ الْفَتْحِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

١٠	عَلَيْهِ اللَّهُ	كسر الهاء وترقيق لام لفظ الجلالة	عَلَيْهِ اللَّهُ
١٠	فَسَيُوتِيهِ	بالنون بدل الياء	فَسُنُوتِيهِ
١٧	يُدْخِلُهُ - يُعَدِّبُهُ	بالنون في الفعلين بدل الياء	نُدْخِلُهُ - نَعَدِّبُهُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٢٩	شَطَطُهُ وَفَأَزَرَهُ	فتح الطاء وحذف ألف فئزره	شَطَطُهُ وَفَأَزَرَهُ

سُورَةُ الْحُجْرَاتِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

لا يوجد خلاف في الفرشيات

سُورَةُ ق (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٣	مِثْنَا	ضم الميم	مِثْنَا
٤٤	تَشَقُّقُ	تشديد الشين	تَشَقُّقُ

سُورَةُ الدَّارِيَاتِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
١٥	وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢٤	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفاً	إِبْرَاهَمَ
٤٣	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	قِيلَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤٩	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

سُورَةُ الطُّورِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٢١	وَأَتَّبَعْتَهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ	زيادة ألف بعد الياء	وَأَتَّبَعْتَهُمْ ذُرِّيَّاتُهُمْ
٢١	ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء	ذُرِّيَّاتِهِمْ وَمَا
٢٧	الْمُصَيِّطُونَ	بالسين بدل الصاد لهشام وبالصاد لابن ذكوان	الْمُصَيِّطُونَ - الْمُصَيِّطُونَ

سُورَةُ التَّجْمِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١١	مَا كَذَّبَ	تشديد الذال	مَا كَذَّبَ
٣٧	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفاً	إِبْرَاهَمَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٥١	وَتَمُودًا فَمَا	تنوين الدال	وَتَمُودًا فَمَا

سُورَةُ الْقَمَرِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨	فَفَتَّحْنَا	تشديد التاء	فَفَتَّحْنَا
٢٦	سَيَعْلَمُونَ	إبدال الياء تاءً	سَتَعْلَمُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
١٢	عِيُونًا	كسر العين	عِيُونًا

سُورَةُ الرَّحْمَنِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٢	وَأَلْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَأَلْرَّيْحَانُ	بفتح ( الح ب ) وإبدال واو ( ذو ) بالألف وفتح ( الريحان )	وَأَلْحَبُّ ذَا الْعَصْفِ وَأَلْرَّيْحَانَ
٣١	أَيُّهُ الثَّقَلَانِ	ضم الهاء وصلًا	أَيُّهُ الثَّقَلَانِ
٧٨	ذِي الْجَلَالِ	ضم الذال وإبدال الياء واوًا	ذُو الْجَلَالِ

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

١٩	وَلَا يُنْزِفُونَ	فتح الزاي	وَلَا يُنْزِفُونَ
٤٧	مِثْنَا	ضم الميم	مِثْنَا
٤٨	أَوْ عَابَاؤُنَا	إسكان الواو	أَوْ عَابَاؤُنَا
٥٥	شَرَبَ	فتح الشين	شَرَبَ
٦٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

سُورَةُ الْحَدِيدِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٥	تُرْجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجَعُ
١٠	وَكُلًّا وَعَدَ	ضم كلاً	وَكُلُّ وَعَدَ
١٨-١١	فَيُضَعِّفُهُ - يُضَعِّفُ	حذف الألف وتشديد العين فيهما	فَيُضَعِّفُهُ - يُضَعِّفُ
١٥	لَا يُؤْخَذُ	بالتاء بدل الياء	لَا تُؤْخَذُ
١٦	وَمَا نَزَلَ	تشديد الزاي	وَمَا نَزَلَ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٢٤	فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَنِّي الْحَمِيدُ	حذف ضمير المنفصل ( هو )	فَإِنَّ اللَّهَ الْعَنِّي الْحَمِيدُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١٣	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
٢٦	وَأَبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفاً	وَأَبْرَاهَمَ
<b>سُورَةُ الْمُجَادَلَةِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٣-٢	يُظَاهِرُونَ (مَعًا)	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء فيهما	يُظَاهِرُونَ (مَعًا)
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
١١	قِيلَ (مَعًا)	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١١	الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم وحذف الألف على الأفراد	الْمَجْلِسِ
٢١	وَرُسُلِيَّ إِنَّ	فتح الياء وصلًا	وَرُسُلِيَّ إِنَّ
<b>سُورَةُ الْحَشْرِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
٢	الرُّعْبِ	ضم العين	الرُّعْبِ
٢	بِيوتَهُمْ	كسر الباء	بِيوتَهُمْ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٧	كَيْ لَا يَكُونَ	بناء التانيث بخلف عنه	كَيْ لَا يَكُونَ - كَيْ لَا تَكُونَ
٧	دَوْلَةً	بالضم	دَوْلَةً
<b>سُورَةُ الْمُمتَحِنَةِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٣	يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد مفتوحة	يَفْصِلُ
٦-٤	أُسُوَّةٌ (مَعًا)	كسر الهمزة فيهما	إِسُوَّةٌ (مَعًا)
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٤	إِبْرَاهِمَ	إبدال الياء ألفاً في الموضع الأول	إِبْرَاهَمَ

سُورَةُ الصَّفِّ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٨	مُتِمُّ نُورِهِ	تنوين الميم وفتح الراء وضم الهاء	مُتِمُّ نُورِهِ
١٠	تُنَجِّكُمْ	فتح النون وتشديد الجيم	تُنَجِّكُمْ
سُورَةُ الْجُمُعَةِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)			
لا يوجد خلاف في الفرش			
سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٥	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة فيهما	
سُورَةُ التَّغَابُنِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٩	يُكْفِّرُ - وَيُدْخِلُهُ	بالنون في الفعلين	نُكْفِرُ - وَنُدْخِلُهُ
١٧	يُضَعِّفُهُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِّفُهُ
سُورَةُ الطَّلَاقِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)			
١	بِيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بِيُوتِهِنَّ
٣	بَلِّغْ أَمْرِهِ	تنوين الغين وفتح الراء وضم الهاء	بَلِّغْ أَمْرَهُ
١١	يُدْخِلُهُ	بالنون بدل الياء	نُدْخِلُهُ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٨	نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا
سُورَةُ التَّحْرِيمِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤	تَظَاهَرَا	تشديد الظاء	تَظَاهَرَا
١٢	وَكُتِبَهِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألف بعدها على الإفراد	وَكُتِبَهِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٠	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	



سُورَةُ الْمُلْكِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٢٧	سَيِّئَتْ	إشمام كسرة السين ضمة	
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٢٧	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	
سُورَةُ الْقَلَمِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١	نَّ وَالْقَلَمِ	إدغام النون في الواو	نَوَّ الْقَلَمِ
سُورَةُ الْحَاقَّةِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)			
٤١	قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ	بياء الغيبة بدل التاء لابن عامر بخلف عن ابن ذكوان	قَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ
٤٢	قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ	بياء الغيبة بدل التاء لابن عامر بخلف عن ابن ذكوان وتشديد الذال	قَلِيلًا مَّا يَذَكَّرُونَ
سُورَةُ الْمَعَارِجِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)			
١٦	نَزَّاعَةٌ	ضم تنوين التاء	نَزَّاعَةٌ
٣٢	بِشَهَادَتِهِمْ	حذف الألف بعد الدال على الأفراد	بِشَهَادَتِهِمْ
سُورَةُ نُوحٍ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)			
٦	دُعَاءِي إِلَّا	فتح الياء وصلًا	دُعَاءِي إِلَّا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٢٨	بَيْتِي مُؤْمِنًا	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	بَيْتِي مُؤْمِنًا
سُورَةُ الْجِنِّ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٧	يَسْلُكُهُ	بالنون بدل الياء	نَسْلُكُهُ
٢٠	قُلْ إِنَّمَا	فتح القاف وزيادة الف بعدها وفتح اللام	قَالَ إِنَّمَا
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٩	لِبَدَا	ضم اللام بخلف عنه	لِبَدَا - لُبَدَا

### سُورَةُ الْمُزَّمِّلِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٦	وَطَّاءَ	كسر الواو وفتح الطاء وزيادة ألف بعدها	وِطَاءًا
٩	رَبُّ الْمَشْرِقِ	كسر الباء	رَبِّ الْمَشْرِقِ
٢٠	وَنَصَفَهُ وَثُلْثَهُ	كسر الفاء والثاء وكسر الهاء فيهما	وَنَصَفِهِ وَثُلْثِيهِ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٢٠	ثُلْثِي	إسكان اللام	ثُلْثِي

### سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٥	وَالرَّجْزَ	كسر الراء	وَالرَّجْزَ
٣٣	إِذَا دَبَّرَ	زيادة ألف بعد الذال وحذف الهمزة وفتح الدال	إِذَا دَبَّرَ
٥٠	مُسْتَنْفِرَةٌ	فتح الفاء	مُسْتَنْفِرَةٌ

### سُورَةُ الْقِيَامَةِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٢٠-٢١	مُحِبُّونَ - وَتَذَرُونَ	إبدال التاء ياءً فيهما	يُحِبُّونَ - وَيَذَرُونَ
٢٧	مَنْ رَاقٍ	لا سكت بينهما وإدغام النون في الراء	مَرَّاقٍ
٣٧	يُمْنَى	بالتاء بدل الياء	تُمْنَى
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٢٧	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	

### سُورَةُ الْإِنْسَانِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
٤	سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا	تنوين اللام لهشام ، ولاين ذكوان وصلًا بغير ألف ووفقًا إثبات الألف وإسقاطه	
١٦	قَوَارِيرًا مِنْ (الثانية)	إثبات الألف ووفقًا هشام	
٢١	وَإِسْتَبْرَقَ	كسر القاف	وَإِسْتَبْرَقَ
٣٠	وَمَا يَشَاءُونَ	بالياء بدل التاء	وَمَا يَشَاءُونَ

### سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ (الْجُزْءُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٦	نُذِرًا	ضم الذال	نُذِرًا
٣٣	جَمَلَتْ	زيادة ألف بعد اللام على الجمع	جَمَلَاتٌ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٤١	وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٤٨	قِيلَ	إشمام كسرة القاف ضمة	

### سُورَةُ النَّبَاِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
١٩	وَفُتِحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ
٢٥	وَعَسَاقًا	تخفيف السين	وَعَسَاقًا

### سُورَةُ التَّازِعَاتِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف في الفرش

### سُورَةُ عَبَسَ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٤	فَتَنَفَعَهُ	ضم العين	فَتَنَفَعَهُ
٢٥	أَنَا صَبَبْنَا	كسر الهمزة	إِنَّا صَبَبْنَا

### سُورَةُ التَّكْوِيْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
١٢	سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ

### سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٧	فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَّلَكَ

سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٤	بَلَّ رَانَ	لا سكت بينهما مع ادغام اللام في الراء	بَرَّانَ
٣١	فَكِهِينَ	زيادة ألف بعد الفاء	فَاكِهِينَ
سُورَةُ الْاِنْشِقَاقِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
١٢	وَيَصَلَّى	ضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيُصَلَّى
سُورَةُ الْبُرُوجِ ، سُورَةُ الطَّارِقِ ، سُورَةُ الْأَعْلَى (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلافا في الفرش			
سُورَةُ الْغَاشِيَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٢٢	بِمُصَيِّطٍ	بالسين بدل الصاد	بِمُسَيِّطٍ
سُورَةُ الْفَجْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٦	فَقَدَّرَ	تشديد الدال	فَقَدَّرَ
١٨	وَلَا تَحْضُونَ	ضم الحاء وحذف الألف	وَلَا تَحْضُونَ
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	رواية هشام
٢٣	وَجِئَاءَ	إشمام كسرة الجيم ضمة	
سُورَةُ الْبَلَدِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلافا في الفرش			
سُورَةُ الشَّمْسِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة ابن عامر
١٥	وَلَا يَخَافُ	بالفاء بدل الواو	فَلَا يَخَافُ

سُورَةُ اللَّيْلِ ، سُورَةُ الضُّحَى ، سُورَةُ الشَّرْحِ ، سُورَةُ التِّينِ ، سُورَةُ الْعَلَقِ ، سُورَةُ الْقَدْرِ ،  
سُورَةُ الْبَيِّنَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف فيها في الفرش

سُورَةُ الرَّزْزَلَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية هشام
٧-٨	خَيْرًا يَرَهُ - شَرًّا يَرَهُ	إسكان الهاء فيهما وصلًا ووقفًا	خَيْرًا يَرَهُ - شَرًّا يَرَهُ

سُورَةُ الْعَادِيَاتِ ، سُورَةُ الْقَارِعَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف فيها في الفرش

سُورَةُ التَّكْوِيْنِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٦	لَتَرُونَ	ضم التاء	لَتَرُونَ

سُورَةُ الْعَصْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف فيها في الفرش

سُورَةُ الْهُمَزَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٢	جَمَعَ	تشديد الميم	جَمَعَ
---	--------	-------------	--------

سُورَةُ الْفِيلِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف فيها في الفرش

سُورَةُ فُرَيْشٍ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

١	لِإِلْفٍ	حذف الياء بعد الهمزة	لِإِلْفٍ
---	----------	----------------------	----------

سُورَةُ الْمَاعُونِ ، سُورَةُ الْكَوْثَرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف فيها في الفرش

سُورَةُ الْكَافِرُونَ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	رواية ابن ذكوان
٦	وَلِي دِينَ	إِسْكَانَ الْيَاءِ	وَلِي دِينَ
سُورَةُ التَّصْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلاف فيها في الفرش			
سُورَةُ الْمَسَدِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة ابن عامر
٤	حَمَّالَةُ الْحَطْبِ	ضَمُّ التَّاءِ	حَمَّالَةُ الْحَطْبِ
سُورَةُ الْإِخْلَاصِ ، سُورَةُ الْفَلَقِ ، سُورَةُ النَّاسِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلاف فيها في الفرش			

تمت بحمد الله وتوفيقه الكلمات الفرشية

على قراءة الإمام الشامي براوييه هشام وابن ذكوان

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

في ١٨ رجب ١٤٤١ هـ

١٣ مارس ٢٠٢٠ م

## سند المؤلف الشيخ خالد بن محمد علي بن محمد البياتي

### لقراءة الإمام عبد الله بن عامر الشامي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فإني أنا المفتقر إلى الله عز وجل : خالد بن محمد علي بن محمد البياتي ، قد تلقيت القرآن الكريم كاملاً بقراءة الإمام عبد الله بن عامر الشامي براوييه هشام وابن ذكوان من طريق الشاطبية من شيخي ( عماد بن صفوان بن مجيد الصوّاف ) وهو تلقاه عن الشيخ :

مصباح الدسوقي الذي قرأ عليه القرآن الكريم بالقراءات العشر الصغرى من طريق الشاطبية والدرّة : [١] فضيلة الشيخ المقرئ / مصباح بن إبراهيم بن محمد بن الشيخ الدسوقي ،

وأخبر فضيلته أنه قرأ القرآن الكريم بالقراءات العشر من طريق الشاطبية والدرّة على : [٢] فضيلة الشيخ المقرئ المعمر / الفاضلي بن علي بن أبي ليلة الدسوقي المالكي ، وهو على : [٣] شيخ القراء بدسوق / عبدالله بن محمد بن عبد العظيم الدسوقي المالكي (كان حياً ١٢٩٥ هـ) ، وهو على : [٤] العلامة / عليّ الحدّادي المالكي الأزهرى ، وهو على [٥] شيخ الإقراء في وقته ، العلامة / إبراهيم العبيدي المالكي الأزهرى ( كان حياً ١٢٣٧ هـ ) .....

وقرأ إبراهيم العبيديّ على : [٦] العلامة / عبد الرحمن بن حسن الأجهوري المالكي المقرئ الأزهرى المصرى (ت ١١٩٨ هـ) .....

العبيديّ أيضاً على : [٦] المحقق المدقق (السيد) / علي بن محمد البدرى العوضى الحسينى الأزهرى المصرى (ت ١١٩٩ هـ) .....

وعلى : [٦] الشيخ / محمد بن حسن بن محمد السّمّودي الأزهرى الشافعي المعروف بـ (المُنير) (١٠٩٩- ١١٩٩ هـ) .....

(ح) فأما الشيخ/ عبد الرحمن الأجهوري فقد قرأ على عدةٍ ، منهم : [٧] أبو السَّمَّاح أحمد البقري الشافعي المصري (ت بعد ١١٤٠ هـ) ، ومنهم : [٧] محمد الأزْبَكَاوي المقرئ الشهير بالجامع الأزهر.....

(ح) وقرأ السيد علي البدري على شيوخٍ ، منهم : [٧] محمد الأزْبَكَاوي المقرئ الشهير بالجامع الأزهر .

(ح) وقرأ السَّمْنُودي المُنْبِرِ على : [٧] أبي الصلاح نور الدين علي بن محسن الصعيدي الوَفَائِي الرَّمِيلِي المالكي (توفي بعد ١١٣٠ هـ) .

(ح) وقرأ هؤلاء الثلاثة : ( أبو السَّمَّاح والأزْبَكَاوي والرَّمِيلِي ) على : [٨] العلامة شمس الدين محمد بن عمر بن قاسم البقري الشنَّاوي الشافعي (١١١١-١٠١٨ هـ) ، وهو على : [٩] العلامة زين الدين عبد الرحمن بن شحاذة اليميني الشافعي (١٠٥٠-٩٧٥ هـ) ، وهو على : [١٠] والده شحاذة اليميني الشافعي المصري (وفاته بين ٩٨٦ و٩٩٧ هـ) ، وهو على : [١١] ناصر الدين محمد بن سالم بن علي الطَّبَّلَاوي الشافعي المَعْمَر (٩٦٦-٨٦٦ هـ) ، وهو على : [١٢] شيخ الإسلام/ زين الدين زكريا بن محمد الأنصاري السَّنِيكِي الأزْهَرِي الشافعي (٨٢٦-٩٢٦ هـ) ، وهو على شيوخه الكبار ، منهم : [١٣] زين الدين أبو النِّعَمِ رضوان بن محمد بن يوسف العُقْبِي (٨٥٢-٧٦٩ هـ) ، والشيخ/ طاهر بن محمد بن علي النُّوِيرِي المالكي (٨٥٦-٧٩٠ هـ) ، والشيخ/ أحمد بن أبي بكر القَلْقِيلِي الإسْكَندَرِي الشافعي (٧٥٧-٨٥٧ هـ) ، والشيخ/ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أسد بن عبد الواحد الأُمِّيُوطِي الإسْكَندَرِي القَاهِرِي الشافعي (٨٧٢-٨٠٨ هـ) ، وهؤلاء جميعاً على : [١٤] الإمام الحافظ حجة القراء والمحدثين شمس الدين أبي الخير/ محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الدمشقي ثم الشيرازي الشافعي المعروف بابن الجزري ، مؤلف الدرّة والتحبير والطبّية والنشر (٨٣٣-٧٥١ هـ).....

(ح) وقرأ عبد الرحمن اليميني - (عاليًا) - على : [١٠] العلامة/ علي بن محمد بن خليل بن غانم الخزرجي المقدسي (١٠٠٤-٩٢٠ هـ) ، وهو على :



[١١] الشيخ/ أبي الجُود محمد بن إبراهيم السَّمْدَيْسي الحنفي (٨٥٣-٩٣٢ هـ) ، وهو على : [١٢] الشهاب أحمد بن أسد الأميوطي ، وهو على [١٣] الإمام ابن الجزري

.....

**وقرأ الإمام ابن الجزري** على شيوخ ، منهم : [١٤] شيخ إقراء مصر / أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن معالي البغدادي الواسطي ثم المصري (٧٨١-٧٠٢ هـ) ، وهو على : [١٥] شيخ إقراء مصر في زمانه / أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المعروف بالصائغ المصري (٧٢٥-٦٣٦ هـ) ، وهو على [١٦] شيخ إقراء مصر في زمانه / أبي الحسن كمال الدين علي بن شجاع بن سالم بن علي بن موسى العباسي الهاشمي المصري المعروف بالكمال الضرير وبصهر الشاطبي (٦٦١-٥٧٢ هـ) ، وهو على : [١٧] الإمام أبي القاسم / **القاسم بن فيرّه بن خلف بن أحمد الشاطبي الرُّعَيْنِي الأندلسي** ، مؤلف المنظومة الشاطبية المشهورة في القراءات السبع (٥٩٠-٥٣٨ هـ) ، وهو على : [١٨] أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن هُذَيْل البُلَنْسِي (٥٦٤-٤٧٠ هـ) ، وهو على : [١٩] أبي داود سُليمان بن نجاح الأموي (٤٩٦-٤١٣ هـ) ، وهو على : [٢٠] الإمام الحافظ **أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمَر الدَّانِي القرطبي المعروف بابن الصَّيْرَفِي** ، مؤلف كتاب التيسير المشهور في القراءات السبع (٤٤٤-٣٧١ هـ) ، وسنده إلى القراء السبعة والمذكور في التيسير كما يلي :

## إسناد قراءة ابن عامر الشامي

وقرأ الدَّانِي ( **رواية هشام** ) علي/ أبي الفتح الفارس ، وهو علي/ عبد الله بن الحسين ، وهو علي/ محمد بن أحمد بن عبدان ، وهو علي/ الحلواني ، وهو علي/ الإمام **هشام** ، وقرأ **هشام** علي/ أبي سُلَيْمان أيوب بن تميم التميمي الدمشقي ، وهو علي/ أبي الضحاك عراك بن خالد المُرِّي الدمشقي ، وهما علي/ يحيى بن الحارث الدَّماري ، وهو علي/ الإمام **عبد الله بن عامر اليحصبي** .

وقرأ الدَّانِي ( **رواية ابن ذَكْوَان** ) علي/ عبد العزيز بن جعفر الفارسي ، وهو علي/ أبي بكر محمد بن الحسن النَّقَّاش ، وهو علي/ أبي عبد الله هارون بن موسى الأخفش ، وهو علي/ الإمام **عبد الله بن ذكوان** ، وهو علي/ أيوب بن تميم التميمي ، وهو علي/ يحيى الدَّماري ، وهو علي/ الإمام **عبد الله بن عامر اليحصبي** .

وقرأ ( **الإمام عبد الله بن عامر اليحصبي** ) علي الصحابي الجليل/ أبي الدرداء عُوَيْر بن عامر **رضي الله عنه** ، والمغيرة بن أبي شهاب المخزومي ، وهو علي الصحابي الجليل/ عثمان بن عفان **رضي الله عنه** ، وقرأ أبو الدرداء وعثمان علي النبي **صلى الله عليه وسلم** ، وهو عن الأمين جبريل **عليه السلام** عن رب العزة **جلَّ جلاله وتقدست أسماؤه** .

## المصادر

ت	المصدر	اسم المؤلف
١	القرآن الكريم	
٢	الأصول النيرات في القراءات	أ. أماني بنت محمد عاشور
٣	متن الشاطبية المسمى ( حرز الأمانى ووجه التهاني ) في القراءات السبع	القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي
٤	القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرة	جمال الدين محمد شرف
٥	السنا الزاهر في قراءة الشامى عبد الله ابن عامر	د. محمد نبهان بن حسين مصري
٦	المفصل المبين في تجويد التنزيل	خالد بن محمد علي بن محمد
٧	فريدة الدهر في جمع وتأصيل وتحريروالقراءات العشر عن طريق طيبة النشر	محمد إبراهيم محمد سالم

## الفهرس

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٣	تقريظ ومراجعة الشيخ عماد بن صفوان بن مجيد الصوّاف
٤	المقدمة
٥	تعريف بالإمام ابن عامر الشامي وراوييه هشام وابن ذكوان
٦	الرموز الفردية والجماعية كما في الشاطبية
٧	الباب الأول ( أصول ابن عامر الشامي وراوييه هشام وابن ذكوان )
٨	أحكام الإستعاذة
٩	أحكام البسمة
١١	أحكام المدود
١٢	ميم الجمع
١٢	صلة هاء الضمير
١٣	أمثلة على المد المنفصل وميم الجمع وهاء الضمير
١٥	الهمز المفرد
١٦	الهمزتان من كلمة لهشام
١٨	الهمزتان من كلمة لابن ذكوان
١٩	الهمزتان من كلمتين ( المنفتقتان في الحركة )
٢٠	الهمزتان من كلمتين ( المختلفتان في الحركة )
٢١	الاستفهام المكرر
٢٢	تحريك الحرف الساكن قبل همزة الوصل
٢٣	الإمالة الكبرى
٢٥	الادغام
٢٨	السكت
٢٩	حالات وقف هشام على الهمز المتطرف
٢٩	أولاً : على القياس
٣١	ثانياً : المذهب الرسمي
٣٨	ياءات الإضافة
٤٠	ياءات الزوائد
٤١	الباب الثاني ( الكلمات الفرشية )
٤٢	سورة الفاتحة
٤٢	سورة البقرة

## الفهرس

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٤٤	سورة آل عمران
٤٦	سورة النساء
٤٧	سورة المائدة
٤٨	سورة الانعام
٥٠	سورة الاعراف
٥٢	سورة الأنفال
٥٣	سورة التوبة ويونس
٥٤	سورة هود
٥٥	سورة يوسف
٥٦	سورة الرعد وإبراهيم
٥٧	سورة الحجر والنحل
٥٨	سورة الاسراء والكهف
٦٠	سورة مريم وطه
٦١	سورة الانبياء
٦٢	سورة الحج والمؤمنون
٦٣	سورة النور والفرقان
٦٤	سورة الشعراء
٦٥	سورة النمل
٦٦	سورة القصص
٦٧	سورة العنكبوت والروم
٦٨	سورة لقمان والسجدة والأحزاب
٦٩	سورة سبأ
٧٠	سورة فاطر ويس
٧١	سورة الصافات
٧٢	سورة ص والزمر
٧٣	سورة غافر
٧٤	سورة فصلت والشورى والزخرف
٧٥	سورة الدخان والجاثية
٧٦	سورة الأحقاف ومحمد والفتح

## الفهرس

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٧٧	سورة الحجرات وق والذاريات والطور والنجم
٧٨	سورة القمر والرحمن الواقعة والحديد
٧٩	سورة المجادلة والحشر والممتحنة
٨٠	سورة الصف والجمعة والمنافقون والتغابن والطلاق والتحريم
٨١	سورة الملك والقلم والحاقة والمعارج ونوح والجن
٨٢	سورة المزمل والمدثر والقيامة والانسان
٨٣	سورة المرسلات والنبأ والنازعات وعبس والتكوير والانفطار
٨٤	سورة المطفين والانشقاق والبروج والطارق والأعلى والغاشية والفجر والبلد والشمس
٨٥	سورة الليل والضحى والشرح والتين والعلق والقدر والبينة والزلزلة والعاديات والقارعة والتكاثر والعصر والهمزة والفيل وقريش والماعون والكوثر
٨٦	سورة الكافرون والنصر والمسد والاخلاص والفلق والناس
٨٧	سند المؤلف
٩١	المصادر
٩٢	الفهرس