

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية

قسم القراءات

## نور الإعلام بانفراد الأربعة الأعلام

( ابن محيصن ، والأعمش ، والحسن ، واليزيدي )

للعلامة الشيخ / مصطفى بن عبد الرحمن الإزميري ( ت ١١٥٥هـ أو ١١٥٦هـ )

دراسة وتحقيق

بحث تكميلي لمرحلة الماجستير

إعداد الطالب

عبد الله بن علي برناوي

إشراف فضيلة الشيخ

الأستاذ الدكتور / أحمد محمود مبارك المغربي

لعام الدراسي ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م



## المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَسْتَهْدِيهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ  
 مِنْ شَرُورِ أَنفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضَلَّ لَهُ، وَمِنْ يَضْلُّ  
 فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ  
 وَرَسُولُهُ الَّذِي بَلَّغَ الرِّسَالَةَ، وَأَدَى الْأَمَانَةَ، وَنَصَحَّ الْأُمَّةَ، صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ عَلَيْهِ  
 وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ، وَأَهْلِ بَيْتِهِ، وَالْتَّابِعِينَ لَهُمْ بِالْيَاحِسَانِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ . أَمَّا بَعْدُ :  
 فَإِنَّ خَيْرَ مَا صَرَفْتَ فِيهِ الْأَعْمَارَ، وَشَغَلتَ بِهِ الْأَوْقَاتَ، كِتَابُ اللَّهِ  
 — سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى — .

وَمِنَ الْمَعْلُومِ وَالْمُسْلَمُ بِهِ أَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَلَا قَدْ تَكَفَّلَ بِحَفْظِ كِتَابِهِ الْعَزِيزِ، فَقَالَ  
 سُبْحَانَهُ : { إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ } <sup>(١)</sup> ، وَقَالَ  
 عَزَّ وَجَلَّ : { لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ  
 حَكِيمٍ حَمِيدٍ } <sup>(٢)</sup> وَمَا لَا شَكَ فِيهِ أَنَّ شَرْفَ الْعِلْمِ مِنْ شَرْفِ الْمَعْلُومِ ،  
 وَلَا أَشْرَفَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ — سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى — فَفَضْلُهُ عَلَى سَائِرِ الْكِتَابِ كَفْضُلِ اللَّهِ  
 عَلَى خَلْقِهِ جَمِيعًا ، وَهَذَا فِي أَنَّ عِلْمَ الْقِرَاءَاتِ مِنْ أَشْرَفِ الْعِلْمِ الشَّرِيعَةِ لِارْتِبَاطِهِ  
 بِكِتَابِ اللَّهِ — تَعَالَى — مِنْ حِيثِ ضَبْطِ الرِّسْمِ حِروْفًا وَكَتَابَةً ، وَتَشْكِيلًا وَنَقْطَةً ،  
 وَصِيَانَةِ الْلَّفْظِ قِرَاءَةً وَنَطْقًا ، وَتَدْبِيرِ الْمَعْانِي فِيهَا وَتَذْوِيقًا ، وَعَمَلًا وَتَطْبِيقًا ، وَقَدْ اهْتَمَ  
 الْعُلَمَاءُ بِهَذَا الْعِلْمِ — عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ — وَسَارُوا فِيهِ مَا بَيْنَ السَّلاوَةِ لَهُ ، وَالْتَّعْلِيمِ  
 لِقِرَاءَاتِهِ ، وَالتَّأْلِيفِ فِي عِلْمِهِ وَفِتْوَتِهِ ، حَتَّى كَثُرَتْ رِوَايَاتُ الْقِرَاءَ ، كَمَا قَامَ الْجَهَابِذَةُ

(١) سورة الحجر : آية (٩) .

(٢) سورة نحل : آية (٤٢) .

من العلماء بجمع الحروف والقراءات ، والتمييز بين المتوادر والشاذ ، ومنهم من ألف في الشواد منها وأفرد في ذلك .

وحين التحاقى — بعون الله وتوفيقه — ببرنامج الدراسات العليا بجامعة الإسلامية كان من متطلبات مرحلة الماجستير القيام ببحث تكميلي متمم للمرحلة ، وقد حاولت أن أبحث عن موضوع أستفید منه ، وأفید غيري من طلبة القراءات ، وأثري به مكتبة القراءات ، وحينما كنت أقلب الصفحات والمخطوطات وقع اختياري على مخطوط لليزميري بعنوان : (نور الإعلام) ، وقد ابتدأه بقوله :

(إني أذكر في هذه المقدمة مذاهب القراء الأربع : ابن محيصن ، والأعمش ، والحسن ، واليزيدي ، ما خالفوا القراء العشرة مسمياً لها بنور الإعلام بانفرادات الأربع الأعلام) .

وحين البحث عن مؤلف هذا المخطوط وجدته علماً من أعلام القراءات المبرزين ، والجهازنة التقنيين ، وجهوده ظاهرة فيما ألفه في القراءات الصحيحة والشاذة .

**وأهمية هذا الموضوع تتجلّى في النقاط التالية :**

- ١ ) اتصاله المباشر بعلم القراءات الذي هو أكثر العلوم تعلقاً بكتاب الله — سبحانه وتعالى — .
- ٢ ) أهمية علم القراءات إذ بمعرفته يعلم اختلاف ألفاظ الوحي، وبه يصان كتاب الله من التحرير والتغيير .
- ٣ ) أهمية تحقيق التراث الإسلامي ، وإظهار الكنوز العلمية الثمينة ، وخصوصاً في هذا العلم — أي علم القراءات — حيث لا يزال كثير من فرائد هذا العلم

ومنشوراته حبيساً في أدراج المكتبات والجامعات العلمية، وبهذه التحقيقات تخرج  
— بإذن الله — هذه الكنوز الثمينة .

ويرجع اختياري لتحقيق هذا المخطوط ودراسته للأسباب الآتية :

١ ) اتصاله المباشر بكلام الله عز وجل ، الذي هو أشرف الكتب على الإطلاق ، وقد  
قال الله — سبحانه وتعالى — : « إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ  
أَقْوَمُ وَيَبْشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا  
كَبِيرًا ① 】 (١) وقال عنه النبي ﷺ : ( خيركم من تعلم القرآن وعلمه ) . (٢)

٢ ) أن الاشتغال بالتحقيق يساعد على تعميم قدرات الطلاب العلمية ، ويعرفهم  
بكتب المحققين وطرقهم في التأليف والاستبطاط .

٣ ) عزوف بعض الباحثين عن كتب القراءات ، وخدمتها ، وتحقيق كتبها بحججة أن  
لا جديد فيها ، مع أنها أحوج كتب التراث الإسلامي لأن تخدم وتحقق حتى  
تكون حصناً حصيناً ضد العقول الماكرة ، والأيدي الخائنة من المستشرقين  
وتلامذتهم الذين يريدون إثارة الشكوك والشبهات في حروف القرآن وقراءاته  
ولكن هيئات هيئات .

٤ ) أهمية معرفة ضوابط القراءات الصحيحة ، والتي من خلالها معرفة القراءات  
الشاذة ، والقراءات الشاذة وإن كان لا يقرأ بها إلا أنه يعمل ويستشهد بها .

(١) سورة الإسراء آية (٩).

(٢) رواه البخاري عن عثمان طه ، كتاب فضائل القرآن ، باب ( خيركم من تعلم القرآن وعلمه ) ، رقم  
الحديث ( ٥٠٢٧ ) .

٥) أن كتب القراءات المتواترة قد نالت اهتماماً بالدراسة والتحقيق ، بخلاف الكتب المؤلفة في القراءات الشاذة التي تحتاج إلى دراسة وتحقيق ؛ لأنها في اللغة والفقه .

٦) تميز المخطوط بانفرادات قراءات الأئمة الأربع التممة للقراءات الأربع عشرة ، وهم : ابن محيصن ، والأعمش ، والحسن ، واليزيدي ، وما خالفوا فيه القراء العشرة .

٧) القوة العلمية للمؤلف الذي اشتهر بالتحقيق وقوة التحرير حتى اعتبر محقق علم القراءات بعد ابن الجوزي .

#### الدراسات السابقة :

هذا المخطوط لم يسبق تحقيقه من قبل — حسب علمي الفاجر — ولذا شرعت في تحقيقه مستمدًا العون من الله — جل وعلا — .

## خطة البحث التفصيلية

وتكون من مقدمة ، وقسمين ، وفهارس ، على النحو التالي :

المقدمة : وفيها أسباب اختيار الموضوع ، وخطته التفصيلية ، ومنهج البحث .

القسم الأول : الدراسة : وفيه ثلاثة فصول :

الفصل الأول : (تعريف القراءات) : وفيه سبعة مباحث :

المبحث الأول : تعريف القراءات لغة واصطلاحاً .

المبحث الثاني : أهميتها وفضلها .

المبحث الثالث : أنواع القراءات .

المبحث الرابع : تعريف الشاذ لغة واصطلاحاً .

المبحث الخامس : حكم تعلم الشاذ والعمل به .

المبحث السادس : تعريف الانفراد لغة واصطلاحاً .

المبحث السابع : ترجم القراء الأربع وطرقهم .

الفصل الثاني : (دراسة موجزة عن المؤلف) : وفيه ستة مباحث :

المبحث الأول : عصر المؤلف من الناحية العلمية .

المبحث الثاني : اسمه وكنيته ، وشهرته ، ونسبه .

المبحث الثالث : مولده ونشأته .

المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه .

المبحث الخامس : جهوده العلمية وآثاره .

المبحث السادس : ثناء العلماء عليه ، ووفاته .

**الفصل الثالث : ( دراسة الكتاب ) : وفيه أربعة مباحث :**

**المبحث الأول : تحقيق اسم الكتاب ، ونسبته إلى مؤلفه .**

**المبحث الثاني : قيمة الكتاب العلمية .**

**المبحث الثالث : مصادر المؤلف .**

**المبحث الرابع : منهج المؤلف في كتابه .**

**القسم الثاني : النص المحقق :**

و فيه تحقيق نص الكتاب كاملاً من بدايته إلى نهايته ، كما وضعه مؤلفه  
وفق المنهج الذي حددته في منهج البحث .

**الفهارس :**

١ ) فهرس القراءات الشاذة الواردة في الكتاب .

٢ ) فهرس الآثار والأقوال الواردة .

٣ ) فهرس مصطلحات القراءات .

٤ ) فهرس الأعلام .

٥ ) فهرس المصادر والمراجع .

٦ ) فهرس الموضوعات .

## منهج البحث

أسلك في قسم الدراسة من هذا البحث — ياذن الله تعالى — الجمع بين المنهج التاريخي ، والمنهج الوصفي التحليلي ، (أما في قسم التحقيق) فكان عملي في هذا الكتاب على النحو التالي :

- (١) قمت بكتابه النسخة التي اعتمدتها أصلًا وفق قواعد الإملاء الحديثة ، ثم قابلت عليها النسخة الأخرى ، وأثبتت الفروق في المامش .
- (٢) قمت بكتابه الآيات الواردة في النص وفق الرسم العثماني، متبوعاً في ذلك مصحف المدينة النبوية المطبوع في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ، وما خالف ثبوته في المامش .
- (٣) عزوت الآيات القرآنية الواردة في النص إلى سورها بوضع اسم السورة ورقم الآية في الحاشية .
- (٤) توثيق النصوص التي وردت في النص من مصادرها الأصلية التي اعتمد عليها المؤلف ، وهي : المستير لابن سوار ، والمبهج لسبط الخياط ، ومفردة الحسن للأهوazi .
- (٥) بيان الكلمات الغريبة ، وشرح بعض المصطلحات التي وردت في النص.
- (٦) توجيه القراءات الشاذة التي تحتاج إلى توجيهه بالرجوع إلى الكتب المعنية بذلك ، كالمحتسب لابن جني ، وإعراب القراءات الشواذ للعكيري وغيرها .
- (٧) عمل فهارس علمية للكتاب متضمنة :
  - أ ) فهرس للقراءات الشاذة الواردة في الكتاب .
  - ب ) فهرس للآثار والأقوال الواردة .
  - ج ) فهرس مصطلحات القراءات .
  - د ) فهرس للأعلام .

هـ) فهرس للمصادر والمراجع .

و ) فهرس للموضوعات .

إن هذا المخطوط لم تواجهني صعوبة في تحقيقه ودراسته ، سوى الحصول على  
ترجمة المؤلف ، ومصادر ومراجع تلك الترجمة .

وفي الختام : أهـد الله جل وعلا وأشكره على ما أفاء به علي من فضله وإنعامه في  
إتمام هذا البحث .

ثم أتقدم بالشكر والدعاء لوالدي الكريمين — حفظهما الله ورعاهما — اللذين  
كان لهما الفضل الأكبر — بعد فضل الله تعالى — في هذا البحث ، كماأشكر القائمين  
على هذه الجامعة المباركة ، وأخص منهم القائمين على كلية القرآن الكريم وقسم  
القراءات ، وأشكر جميع مشايخي في هذه الكلية وخارجها ، كماأشكر جميع زملائي في  
قسم القراءات وفي غيره ، وكذاأشكر كل من ساعدني في هذا البحث وإخراجه  
على الوجه المطلوب ، أما شيخي وأستادي فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / أحد  
محمود مبارك المغربي الذي غمرني بفيض علمه وكرمه خلقه ، فلا أملك إلا أن  
أدعوه الله — جل في علاه — أن يزيده صحة وعافية ، ويبارك في أهله وماله ، وعمره  
وعلمه .

وبعد ؛ فإن كان هذا البحث صواباً فهو من الله وحده ، وأحمده على ذلك ،  
وإن كان غير ذلك فمن نفسي والشيطان ، وأستغفر الله من كل ذنب وخطيئة ،  
وأسأله أن يغفر لي ووالدي وكل من له فضل علي من الأحياء والأموات ، وأن يجمعني  
بهم في دار كرامته ، ويرزقنا الإخلاص في القول والعمل ، ويغفر لي ما ارتكبته  
أكرم مسئول وهو حسبنا ونعم الوكيل .

وصلى الله وسلم على آله وصحبه ومن سار على نهجه واهتدى . والحمد لله  
رب العالمين .

## القسم الأول

# الدراسة

وفيه ثلاثة فصول :

الفصل الأول : تعريف القراءات .

الفصل الثاني : دراسة موجزة عن المؤلف .

الفصل الثالث : دراسة الكتاب .

## الفصل الأول

**تعريف القراءات .. وفيه سبعة مباحث :**

**المبحث الأول : تعريف القراءات لغة واصطلاحاً.**

**المبحث الثاني : أهميتها وفضلها.**

**المبحث الثالث : أنواع القراءات.**

**المبحث الرابع : تعريف الشاذ لغة واصطلاحاً.**

**المبحث الخامس : حكم تعلم الشاذ والعمل به .**

**المبحث السادس : تعريف الإنفراد لغة واصطلاحاً.**

**المبحث السابع : تراجم القراء الأربع وطرقهم .**

## المبحث الأول

### تعريف القراءات لغةً واصطلاحاً

#### تعريف القراءات لغةً :

القراءات : جمع قراءة ، والقراءة في اللغة : مشتقة من مادة (ق رأ) وهي مصدر للفعل (قرأ) ، يقال :

قرأ ، يقرأ قرآناً وقراءة ، فكل منها مصدر للفعل قرأ ، وقراءة على وزن فعالة <sup>(١)</sup> ، وهذا اللفظ يستعمل لمعانٍ أخرى منها :

(١) الجمع والضم : أي جمع وضم الشئ إلى بعضه ومنه قولهم : " وما قرأت الناقة جنيناً " أي : لم تضم رحمها على ولد ، أو ماجمعت أو ضمت في رحمها جنيناً .

(٢) الكلمة قراءة في اللغة معناها : الجمع ، يقال : قرأت الشئ أي جمعته ، ويقال : قرأ يقرأ ، قرءاً ، وقراءة وقرأنا ، وسيجي القرآن قرآن لأنه جمع الآيات وال سور بعضها إلى بعض ، وكذلك القصص والأمر والنهي والوعيد <sup>(٢)</sup> .

(٣) التلاوة : وهي النطق بالكلمات المكتوبة ، ومنه قولهم (قرأت الكتاب) أي : تلوته ، وسيجي التلاوة قراءة لأنها ضم الأصوات والحروف في الذهن لتكوين الكلمات التي ينطق بها <sup>(٣)</sup> .

قال أبو عبيدة <sup>(٤)</sup> : سمي القرآن بهذا الاسم لأنه يجمع السورة فيضمها ، وقوله تعالى : (إن علينا جمعه وقرأنه) . أي : جمعه وقراءته <sup>(٥)</sup> .

(١) النظر : المعجم الوسيط ، وسان العرب ، مادة (قرأ) .

(٢) النظر : الصحاح للجوهري ، مادة (قرأ) ، المعجم الوسيط ، معجم ألفاظ القرآن .

(٣) المصدر السابق .

(٤) هو معاشر بن المنفي التيمي البصري ، أبو عبيدة التحوي ، من أئمة العلم بالأدب والله ومن حفاظ الحديث . الأعلام . ٢٧٧/٧ .

(٥) النظر : الصحاح للجوهري ، مادة (قرأ) ، المعجم الوسيط .

### تعريف القراءات اصطلاحاً :

عرفها العلماء بتعاريف متعددة و مختلفة ، ومن أبرزها :

(١) تعريف ابن الجوزي <sup>(١)</sup> (ت ٨٣٣هـ) : القراءات : علم بكيفية أداء كلمات القرآن و اختلافها معزولاً لناقله ، خرج (النحو واللغة والتفسير وما أشبه ذلك) <sup>(٢)</sup> .

(وعلى هذا فتعريف ابن الجوزي يشمل القراءات المتواترة المشهورة والشاذة ، ذلك لأن القراءات المعزولة لناقلها إما أن تكون متواترة أو مشهورة أو شاذة) <sup>(٣)</sup> .

(٤) تعريف الزركشي <sup>(٤)</sup> (ت ٧٩٤هـ) : هي اختلاف ألفاظ الوحي المذكور في الحروف أو كفيتها من تخفيف وتشديد وغيرهما <sup>(٥)</sup> .

(٦) و قريب من هذه التعريفات : تعريف الإمام القسطلاني <sup>(٦)</sup> (ت ٩٢٣هـ) حيث يقول : (فليعلم إن علم القراءات هو : علم يعرف منه اتفاق الناقلين لكتاب الله عز وجل و اختلافهم في اللغة والإعراب والمحذف والإثبات والفصل والاتصال وغير ذلك من هيئة النطق والإبدال من حيث السماع) .

(١) الحافظ أبو الحسن محمد بن الدين بن محمد بن علي بن يوسف الجوزي الدمشقي الشيرازي ، له مصنفات كثيرة لم يسبقه إليها مثله في عصره ، توفي سنة (٨٣٣هـ) . انظر ترجمته في : طبقات الحفاظ للسيوطى (٥٤٤) ، البدر الطالع للشوکانى (٢٥٧/٢) ، وغاية النهاية لابن الجوزي (٢٤٧/٢) .

(٢) النظر : مجدد المقرئين و مرشد الطالبين لابن الجوزي ، ص ٤٩ .

(٣) انظر : علم القراءات د . نبيل آل إسماعيل ، ص ٢٧ .

(٤) محمد بن يمادر بن عبد الله الزركشي بدر الدين ، عالم بفقه الشافعية والأصول ، تركي الأصل له تصانيف كثيرة ، منها البحر الخيط في أصول الفقه ، توفي سنة (٧٩٤هـ) ، الأعلام ٦١/٦ .

(٥) انظر : البرهان في علوم القرآن للزركشي ٣١٨/١ .

(٦) أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني ، الأصل المصري ، الشافعى شهاب الدين ، محدث ، مؤرخ ، فقىء ، مقرئ .

من تصانيفه : إرشاد الساري على صحيح البخاري ، فتح الداني فشرح حرز الأمانى . انظر : معجم المؤلفين ٨٥/٢ .

أو يقال : هو علم يعرف منه اتفاقيهم واختلافهم في اللغة والإعراب والمحذف والإثبات والوصل والفصل من حيث التقليل<sup>(١)</sup>.

(٤) ويقول الإمام شهاب الدين البنا الدمشقي<sup>(٢)</sup> (ت ١١٧ هـ) : القراءات : علم يعرف منه اتفاق الناقلين لكتاب الله واختلافهم في المحذف والإثبات والتحريك والتسكين والوصل والفصل ، وغير ذلك من هيئة النطق والإبدال من حيث السماع<sup>(٣)</sup>.

(٥) ويقول طاش كبرى<sup>(٤)</sup> : زاده في تعريفه للقراءات : هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة ، وقد يبحث فيه أيضاً عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير متواترة الواردة إلى حد الشهرة<sup>(٥)</sup>.

(٦) ويقول الزرقاني<sup>(٦)</sup> : هو مذهب يذهب إليه إمام من أئمة القراء مخالفًا به غيره في النطق بالقرآن الكريم مع اتفاق الروايات والطرق عنه ، سواءً أكانت هذه المخالفة في نطق الحروف أم في نطق هيئتها<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر : لطائف الإشارات لفنون القراءات للقسطلاني ١ / ١٧٠ .

(٢) أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الدمشقي الشهير بالبنا ، عالم بالقراءات ، ولد ونشأ بدمياط ، وأخذ عن علماء القارة والهجاز واليمن .

من تصانيفه : أبحاث فضلاء البشر ، وحاشية على شرح المخلص . انظر : ترجمته : الأعلام ١ / ٢٤٠ .

(٣) انظر : إبحاث فضلاء البشر للبنا الدمشقي ١ / ٦٧ .

(٤) أحمد بن مصطفى بن خليل أبو الحسن ، مؤرخ تركي الأصل ، نشأ وتأدب وتفقه في البلاد التركية ، من مؤلفاته : مفتاح السعادة ، توفي سنة (٩٦٨ هـ) . انظر : الأعلام ١ / ٢٥٧ .

(٥) انظر : مفتاح السعادة لطاش كبرى زادة ٢ / ٦ .

(٦) محمد عبد العظيم الزرقاني من علماء الأزهر ، بمصر ، تخرج من كلية أصول الدين ، وعمل بها مدرساً لعلوم القرآن والحديث .

من تصانيفه : مناهل العرفان في علوم القرآن ، توفي سنة (١٣٦٧ هـ) . انظر : الأعلام ٦ / ٢١١ .

(٧) انظر : مناهل العرفان للزرقا尼 ١ / ٤٠ .

من خلال ما سبق من التعاريفات حول مفهوم القراءات مایلی :

يتضح أن للعلماء في ذلك اتجاهين :

**الاتجاه الأول :** اتجاه ابن الجزري ومن تابعه مثل البنا الدمشقي وغيرهما ، يعتبرون أن القراءات ذات مدلول واسع فهي تشمل الحديث عن ألفاظ القرآن المتفق عليها وال مختلف فيها .

**الاتجاه الثاني :** يرى أصحابه أن مفهوم القراءات مقصور على ألفاظ القرآن المختلف فيها ومن ذهب إلى هذا المذهب : الزركشي في (البرهان) ، والزرقاني في (مناهل العرفان) ، فهو ظاهر في تعريفيهما .

يقول أحد الباحثين — معقباً على هذين الاتجاهين — : كلام المفهومين مراد ووارد ، ولا تنافي بينهما ، فلفظ القراءات يطلق تارة ويراد به العلم المشهور كمعرفة القراء من الصحابة ومن بعدهم وكتب القراءات وأسماء مؤلفيها إلى غير ذلك مما يسمى بعلم (الدرية) ، ويطلق تارة أخرى ويراد به أوجه الخلاف في اللفظة القرآنية من حيث النطق بها ، وهو ما يسمى بعلم (الرواية) ، والضابط في التمييز بين المفهومين هو السياق<sup>(١)</sup> .

ويترتب على معرفة الاتجاهين المستخلصين من التعاريف مسألة وهي : ما علاقة القراءات بالقرآن؟

نقول :

**أولاً :** الذي يظهر من تعريف الزركشي أهمها حقيقةان متغيرةتان ، بل قد نص عليه في البرهان حيث يقول : (القرآن والقراءات حقيقةان متغيرةتان ، فالقرآن : هو الوحي المنزل على محمد ﷺ للبيان والإعجاز ، والقراءات : هي اختلاف

(١) الظر : علم القراءات ، د . نبيل آل إسماعيل ، ص ٢٨ .

اللفاظ الوحي المذكور في الحروف وكيفيتها من تخفيف وتشديد وغيرها ، ولا بد فيها من التلقي والمشافهة ، لأن القراءات أشياء لا تحكم إلا بالتلقي والمشافهة ) <sup>(١)</sup> .

يقول أحد الباحثين : ( إن كان الزركشي يقصد بالتغيير التغاير التام فلست معه إذ ليس بين القرآن والقراءات تغاير تام ، فالقراءات الصحيحة التي تلقتها الأمة بالقبول ما هي إلا جزء من القرآن الكريم فيبيهما ارتباط الجزء بالكل ) <sup>(٢)</sup> ولعل هذا هو الذي يقصده الزركشي حيث يقول :

( ولست في هذا أنكر تداخل القرآن بالقراءات ، إذ لابد أن يكون الارتباط بينهما وثيقاً ، غير أن الاختلاف على الرغم من هذا يظل موجوداً بينهما ، بمعنى أن كلاً منها شيء مختلف عن الآخر لا يقوى التداخل بينهما على أن يجعلهما شيئاً واحداً ، فما القرآن إلا التركيب واللفظ ، وما القراءات إلا اللفظ ونطقه ، والفرق بين هذا وذاك واضح وبين ) <sup>(٣)</sup> .

ثانياً : الذي يظهر من تعريف ابن الجوزي أنهما حقيقةان بمعنى واحد <sup>(٤)</sup> ، وقد وافقه أحد الباحثين واستند في ذلك إلى الأدلة التالية :

(١) أن تعريف القراءات مصدر مرادف للقراءة ، والقراءات جمع قراءة فيما بمعنى واحد .

(٢) الأحاديث التي أمر الله فيها رسوله ﷺ بأن يقرئ أمته القرآن على سبعة أحرف .

(١) انظر : البرهان في علوم القرآن للزرکشي ١ / ٣١٨ .

(٢) القراءات ، أحكامها ومصدرها ، د . شعبان إسماعيل ، ص ٣١ .

(٣) انظر : البرهان في علوم القرآن للزرکشي ١ / ٣١٨ .

(٤) انظر : في رحاب القرآن ، د . محمد محسن ، ص ٢٠٩ - ٢١٠ ، طبعة القاهرة .

ثم خلص بعد ذلك إلى قوله : وكلها تدل دلالة واضحة على أنه لا فرق بين القرآن والقراءات ، إذ كلّ منها الوحي المنزل على النبي ﷺ<sup>(١)</sup> .

ويقول أحد الباحثين : أنه لا يمكن أن يقال : أن القراءات حقيقة متعددة : أولاً : لأن القراءات على اختلاف أنواعها لا تشمل كلمات القرآن الكريم كله ، بل هي موجودة في بعض ألفاظه فقط ، فكيف يقال إنها حقيقة متعددة .

ثانياً : إن التعريف المتقدم للقراءات يشمل القراءات المواترة التي يصح أن يقرأ بها القرآن كما يشمل القراءات الشادة والتي أجمع العلماء على أنه لا يصح قراءة القرآن بها ، لأنها لم تستجمع أركان القراءة الصحيحة ، وهي التواتر وموافقة الرسم العثماني وموافقة وجه من وجوه اللغة العربية ، فالقراءة التي تفقد أهم الأركان وهو (التواتر) بهذه لا يصح أن نطلق عليها اسم القرآن ولا تصح القراءة بها ، فكيف يسوغ القول بأن القراءات والقرآن شيء واحد مع عدم انطباق ذلك على القراءات غير الصحيحة<sup>(٢)</sup> .

وهناك رأي آخر لأحد الباحثين وهو أن القرآن هو عين القراءات المواترة التي توفر فيها الشروط منها حقيقة معنى واحد : أن القرآن هو عين القراءات المواترة التي توفر فيها الشروط فيما حقيقة معنى واحد .

وأما القراءات التي اختلف فيها شرط من الشروط الثلاثة هي غير القرآن وبينهما تغاير كلي فيما حقيقة متغيرتان ، لأن الشادة حتى لو ثبتت قراءة منها بحسب صحيح لا يصح اعتقاد قرآنتها بل تعتبر من الأخبار الأحاداد<sup>(٣)</sup> .

(١) النظر : المصدر السابق .

(٢) النظر : القراءات أحکامها ومصدرها ، د . شعبان محمد إسماعيل ، ص ٢٤ - ٢٥ .

(٣) النظر : صفحات في علوم القراءات ، د . عبد القيوم السندي ، ص ١٩ - ٢٠ .

## المبحث الثاني : أهميتها وفضلها

### علم القراءات :

من العلوم الجليلة الشأن العظيمة القدر لتعلقه بأشرف الكتب السماوية على العموم وأفضلها على الإطلاق فالعلم يشرف بشرف موضوعه ، وأشرف وأعظم شيء في الوجود هو القرآن الكريم ، والقراءات محور ملاصق يدور حول رواية الكتاب العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

والقرآن الكريم رأس العلوم والمعارف الإسلامية ، والمصدر الأول للتشريع ، فهو منهاج الأمة ومنارها ، كما أنه نورها وهداها ، وهو الكتاب المبين الذي أنزله الله عز وجل على غيره من الكتب وجعله مهيمناً عليها ، قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مَصْدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدِيهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمَهِيمًا عَلَيْهِ ... ﴾<sup>(١)</sup> .

وقد جعل الله عز وجل قراءته وتلاوته عبادة مفضلة ، وأمراً مرغوباً فيه ، فعن ابن مسعود - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ : ( من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة ، والحسنة بعشر أمثالها لا أقول ( آم ) حرف ولكن ألف حرف ، ولا م حرف ، وميم حرف )<sup>(٢)</sup> .

قال القسطلاني<sup>(٣)</sup> : ( فإن القرآن يتبع العلوم ومنتșؤها ، ومعدن المعرفة ومبدئها ، ومبني قواعد الشرع وأساسه ، وأصل كل علم ورأسه ، والاستشارة على معانٍ لا يتحقق إلا بفهم وصفه ومبانيه ، ولا يطمع في حقائقها التي لا منتهٍ لها ) .

(١) سورة المائدة : آية ( ٨٤ ) .

(٢) رواه الترمذى في ( كتاب فضائل القرآن ) : باب ما جاء في من قرأ حرفاً من القرآن ماله من الأجر

( ٢٢/٥ ) ، المستدرك ( ٧٥٥/١ ) كتاب فضائل القرآن .

( ٣ ) سبق ترجمته في ص ١٢ من هذا الفصل .

لغرائبه ودقائقها إلا بعد العلم بوجوه قراءته واختلاف روایاته ومن ثم صار علم القراءات من أجل العلوم النافعات وإذا كان كل علم يشرف بشرف متعلقه فلا جرم خص أهله الذين هم أهل الله وخاصته بأهم المصطفون من بريته ، والمجتبون من خليقه ، وناهيك بهذا الشرف الباذخ ، والمجد الراسخ ، مع ما هم من الفضائل اللاحقة ، والمنازل السابقة ، فمناقبهم أبداً تعلى ، ومحاسنهم على طول الأمد تجلب <sup>(١)</sup> .

ويقول الإمام ابن الجوزي واصفاً القرآن ( بل هو البحر العظيم الذي لا قرار له ينتهي إليه ) <sup>(٢)</sup> .

وكان تلاوة القرآن أحب إلى سفيان الثوري <sup>(٣)</sup> من الغزو في سبيل الله لقوله <sup>عليه السلام</sup> : ( خيركم من تعلم القرآن وعلمه ) <sup>(٤)</sup> .

ولشرف القرآن الكريم أصبح حملته أشراف هذه الأمة ، وقرأوه ومقرؤوه أفضل هذه الملة ، وكذلك حرص السلف من الصحابة والتابعين على قراءة القرآن الكريم وإقامه ، وكانوا لا يعدلون ياقرائه شيئاً .

وقد رُوي أنه قيل لعبد الله بن مسعود <sup>عليه السلام</sup> – إنك تُقل الصوم ، فقال : إني إذا صمت ضفت عن القرآن ، وتلاوة القرآن أحب إلى <sup>أبي</sup> <sup>(٥)</sup> .

(١) انظر : لطائف الإشارات لفون القراءات القسطلاني ٦/١ .

(٢) انظر : النشر في القراءات العشر ٤/١ – ٥ .

(٣) سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ، محدث فقيه ، إمام الحفاظ ، روى له الجماعة الستة ، حدث عنه أولاده وشعبة بن الحجاج ، قرأ الختم عرضاً على حفزة الزيارات ، توفي سنة (١٦١هـ) . انظر : سير أعلام النبلاء ٧/٢٢٩ ، معجم المؤلفين ٤/٢٣٤ .

(٤) البخاري : كتاب الفضائل برقم (٥٠٢٧) ، أبو داود : باب ثواب قراءة القرآن (٢ / ٧٠) برقم (١٤٥٢) .

(٥) انظر : النشر في القراءات العشر ٣/١ .

وكان أبو عبد الرحمن السلمي <sup>(١)</sup> التابعي الجليل يقول عن روايته لحديث : ( خيركم من تعلم القرآن وعلمه ) هذا الذي أقعدني مقعدي هذا ، يشير إلى كونه جالساً يعلم القرآن ويقرئه في المسجد الجامع بالكوفة مع حاجة الناس إلى علمه وجلالة قدره وعلو كعبه في العلم ، وبقي يقرئ الناس بجامع الكوفة أكثر من أربعين سنة ، ومن تلامذته من قرأوا عليه : الحسن والحسين — رضي الله عنهم — .

ومن جملة ما اختص به هذه الأمة وفضلها على غيرها من الأمم أنه تكفل كتابها المترتب على الرسول ﷺ دون سائر الكتب قال تعالى : { إنا نحن نزلنا الذكر وإنما له حافظون } <sup>(٢)</sup> .

يقول الإمام ابن الجوزي — رحمه الله — :

وذلك لإعظام لأعظم معجزات النبي ﷺ ، لأن الله تحدى بسورة منه أفصح العرب لساناً ، وأعظمهم عناداً وعتواً وإنكاراً فلم يقدروا على أن يأتوا بآية مثله <sup>(٣)</sup> .

وعلم القراءات مصدر جميع علوم العربية عموماً وعلوم الشريعة خصوصاً ، يحتاج إليه المقرئ والمفسر والحدث والفقير واللغوي على حد سواء وبالقراءات ترجع بعض الأوجه التفسيرية وبعض الأحكام الفقهية ، ومنها تتجلى وجوه إعجاز القرآن الكريم ، ويزداد سمو بلاغته واشتمال القرآن الكريم على القراءات المتعددة ميزة لانظيرها في الكتب السماوية ، وبهذا يتضح لنا أن علم القراءات أشرف العلوم منزلة وأرفعها مكانة .

(١) مقرئ الكوفة : عبد الله بن حبيب الكوفي ، الضرير ، ولد في حياة النبي ﷺ ، عرض القرآن على عثمان ، وعلى بن أبي طالب ، وابن مسعود ، داريد بن ثابت ، وأبي بن كعب ، أخذ عنه القرآن ، عاصم بن أبي النجود .. وغيره ، توفي سنة (٧٤هـ) . انظر : سير أعلام النبلاء / ٤٦٨ ، غایة النهاية ٤١٣/١ .

(٢) سورة الحجر : آية (٩) .

(٣) انظر : النشر في القراءات العشر ٤/١ - ٥ .

( وقد وعى هذا العلم عدداً من العلوم النافعة :

أولها :

علم القراء :

وهو يتناول الترجمة من تصدوا للقراءة وكانوا مرجعاً لغيرهم ، وتلمنذ عليهم سواهم منذ عصر الصحابة حتى القرن العاشر الهجري ، وهذا العلم يتتوفر على دراسة أسانيد كل قراءة وتواترها والرواية الذين نقلوا هذه القراءة عن القارئ ونسبت إليه .

ثانيها :

علم رسم المصحف :

ويتناول الصورة الخطية التي ارتضاها عثمان - ٤٥ - وكتب بها المصاحف التي وزعت على الأمصار الإسلامية وكانت خالية من النقط والشكل ، وأمر أهل كل مصر أن يقيموا مصحفهم على المصحف المعهود إليهم فأصبحت قراءة كل قطر تابعة لرسم مصحفهم .

فكان هذا الرسم ضابطاً للقراءات جميعاً ، كما عدت موافقته أساساً من أسس قبوها لاسيما وأن من كتبوا المصاحف لعثمان كانوا من خيرة الصحابة وخيره القراء الحفاظ وأصبحت دراستنا لعلم رسم المصحف وسيلة من الوسائل المعينة على إدراك أبعاد هذا العلم العظيم .

ثالثها :

علم توجيه القراءات والاحتجاج لها :

فقد قام عدد كبير من العلماء بالاحتجاج النحوي واللغوي والعرفي للقراءات وذلك منذ أوائل القرن الرابع الهجري ، على أنه في القرن الثاني والثالث الهجري استشهد النحويون بالقراءات خلال عرضهم للمسائل النحوية .

وهناك علم آخر يدخل في دائرة علوم القراءات وهو :

**علم التجويد :**

الذي يقوم على دراسة أصول الأداء القرآني من مخارج الحروف وصفاتها ، وأحكام النون الساكنة والتزوين وأحكام الميم الساكنة وأحكام المدود ... ، كما يتناول علم القراءات الأصول المطردة في القراءات من الوقف والابتداء والإمالة والفتح والهمز والتسهيل والتفخيم والترقيق ونحوها ، ويشمل القراءات غير المطردة من الفوش .

وبهذا تكشف لنا أهميته وتظهر مكانته <sup>(١)</sup> .

(١) انظر : في علوم القراءات ، د . سيد رزق الطويل ، ص ٤٠ - ٤١ .

### البحث الثالث : أنواع القراءات

قد حرر السيوطي من كلام متقن لابن المخزري أن القراءات أنواع هي<sup>(١)</sup> :

**الأول : التواتر** : وهو ما رواه جم يمكّن تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهی السند ، ومثاله :

ما اختلفت الطرق في نقله عن السبعة ، وهذا هو الغالب في القراءات ، وكفوله تعالى : « مالك يوم الدين »<sup>(٢)</sup> ، وهي قراءة متواترة ، قرأها عاصم والكسائي ويعقوب وخلف ، وقرأ الآلقون بحذف الألف « مَلِكٌ يَوْمَ الْدِينِ ». <sup>(٣)</sup>

**الثاني : الشهور** : وهو ما صح سنه ولم يبلغ درجة التواتر ، ووافق الرسم والعربية ، واشتهر عند القراء فلم يُعدُّوه من الغلط ولا من الشذوذ ، ومثاله : ما اختلفت الطرق في نقله عن السبعة فرواهم بعض الرواية عنهم دون بعض ، وأمثلة ذلك كثيرة في فرش الحروف من كتب القراءات كالمتواتر ، ومثالها : قراءة أبي جعفر (ما أشهدناهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم وما كنت متخد المضلين عضدا)<sup>(٤)</sup> ، بفتح التاء في (وما كنت) ، وقرأ الآلقون (وما كنت) ، وبلفظ (ما أشهدناهم) وقرأ الآلقون بالإفراد (ما أشهدهم) .

**الثالث : الأحاد** : وهو ما صح سنه ، وخالف الرسم أو العربية ، أو لم يشتهر الاشتهر المذكور ، وهذا النوع لا يقرأ به .

(١) انظر : الإتقان للسيوطى ، ج ١ ، ص ١٠٢ .

(٢) سورة الفاتحة : آية (٤) .

(٣) انظر : النشر ، ص ١٥ .

(٤) سورة الكهف : آية (٥١) .

وعقد الترمذى في جامعه<sup>(١)</sup> ، والحاكم في مستدركه<sup>(٢)</sup> ، لذلك باباً آخر جا فيه شيئاً كثيراً صحيح الإسناد ، ومن ذلك : ما أخرجه الحاكم في مستدركه من طريق عاصم الجحدري عن أبي بكرة أن النبي ﷺ قرأ **﴿مُتَكِّبِينَ عَلَى رُفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ﴾**<sup>(٣)</sup> ، وكفراة ابن مسعود **﴿... وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ صَالِحةٍ غَصْبًا﴾**<sup>(٤)</sup> بزيادة ( صالحة ) و( أمائهم ) ببدل (وراءهم)<sup>(٥)</sup> ، وقراءة ابن مسعود **﴿... فَصِيَامٌ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مُتَابِعَاتٍ﴾**<sup>(٦)</sup>.

واختلف في حكم القراءة بها في الصلاة ، والجمهور على منع ذلك ، وأجاز بعض العلماء ذلك فيما لا يجب من القراءة .

أما الاحتياج بما في الأحكام الشرعية فحكمها حكم أحاديث الآحاد يتحقق بها ، ونفاه الشافعي وأثبته أبو حنيفة واحتاج به وبقي عليه وجوب التتابع في صوم كفارة اليمين بقراءة ابن مسعود وهي آحاد ( فصيام ثلاثة أيام متتابعتاً )<sup>(٧)</sup> .

**الرابع : الشاذ :** وهو ما لم يصح سنه، ونقل ابن الجوزي عن مكي بن أبي طالب في تعريف الشاذ ( أنه ما نقله غير ثقة ، أو نقله ثقة ولا وجه له في العربية ) ، وقيل هو :

(١) انظر : جامع الترمذى ، أبواب القراءات ، ص ٦٥٨ - ٦٦٠ .

(٢) انظر : المستدرك للحاكم ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ - ٢٥٧ .

(٣) انظر : المستدرك للحاكم ، ج ٢ ، ص ٢٥٠ ، والقراءة المتواترة ( متکین على ررف خضر وعقرى حسان ) ، سورة الرحمن : آية ( ٧٦ ) .

(٤) انظر : النشر في القراءات العشر لابن الجوزي ، ج ١ ، ص ١٤ ، والقراءة المتواترة ( وكان وراءهم ملك ) سورة الكهف آية ( ٧٩ ) .

(٥) انظر : ص ٣١٨ ، وتفسير القرطبي ، ج ٦ ، ص ٢٨٣ ، والبحر الخيط لأبي حيان ، ج ٤ ، ص ١٢ ، والقراءة المتواترة ( فصيام ثلاثة أيام ) سورة المائدۃ : آية ( ٨٩ ) .

(٦) انظر : تفسير القرطبي ، ج ٦ ، ص ٨٣ .

ما صح سنته ووافق العربية ولو بوجه وخالف رسم المصحف <sup>(١)</sup> ، وذلك أن عثمان — عليه السلام — أقصر في جمعه للقرآن على ما ثبت في العرضة الأخيرة ، فسمى العلماء من بعده ( ما صح سنته ولو قرأ به النبي ﷺ ، ولم يثبت في العرضة الأخيرة شاذًا ) <sup>(٢)</sup> .

والمؤلفات في القراءات الشاذة كثيرة ، ومن أمثلة ما نقله غير ثقة — كما قال ابن الجوزي — كثير مما في كتب الشوادع غالب إسناده ضعيف ، كقراءة ابن السمعي <sup>(٣)</sup> وأبي السمالي <sup>(٤)</sup> وغيرهما في (تنجيك بيذنك) (تحريك) بالباء المهملة ، **«... لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَفَكَ آيَةً...»** <sup>(٥)</sup> (خلفك) بفتح سكون اللام ، وكالقراءة المنسوبة إلى أبي حنيفة — رحمه الله — **«إِنَّمَا حَنَحَشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَتُوا»** <sup>(٦)</sup> برفع الباء ونصب الممزة ، وقد راج ذلك على أكثر المفسرين ونسبها إليه وتكلف توجيهها ، وإن أبو حنيفة لم يرى منها .

(١) انظر : مجموع فتاوى ابن تيمية ، ج ١٢ ، ص ٣٩٣ — ٣٩٤ ، وقد وسع بعض العلماء هذا المدلول حتى شمل كل ما خرج من أوجه القراءات عن أركان القراءة المتوترة ، فيدخل في القراءات الشاذة ما يسمى بالقراءات الأحاد والضعف والموضعية والدرجة والمنكرة والغريبة والباطلة ، وبعبارة أخرى ( فإن كل ما خرج عن القراءات العشر التي يقرأ بها اليوم عن القراء العشرة فهي قراءة شاذة ) ( المرشد الوجيز لأبي شامة ، ص ١٧٨ ) ، والتحبير في علم التفسير للسيوطى ، ص ١٤٢ .

(٢) انظر : دراسات في علوم القرآن الكريم ، د . فهد الرومي ، ص ٩٥ — ٩٨ .

(٣) عبد الرحمن بن وعلة ، ويقال : ابن سمعي ، ويقال : ابن السمعي بن وعلة السبئي المصري ، من الطبقة الرابعة ، روى الحديث عن ابن عباس وابن عمر — رضي الله عنهم — وغيرهما ، وروى عنه خلق منهم زيد بن أسلم ، ويحيى بن سعيد الأنصاري ، قال الحافظ في **«قُلْبِ التَّهْذِيبِ (٢٩٤/٦)»** — وذكره يعقوب بن سفيان في ثقات التابعين . انظر ترجمته في : **«تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ (٦٢٢/١)»** ، ولسان الميزان ، ج ٧/٥٠٣ ، وثقات ابن حبان ، ج ٥/١٠٥ ، وثقات العجلبي ، ج ١/٣٠٠ .

(٤) معتب بن هلال العدوى المقرئ البصري ، قال في لسان الميزان ، ج ٧/٦٧٦ : له حروف شاذة لا يعتمد على نقله ولا يؤخذن به .

(٥) سورة يونس : آية ( ٩٢ ) .

(٦) سورة فاطر : آية ( ٢٨ ) .

ومثال ما نقله ثقه ولا وجه له في العربية ، ولا يصدر مثل هذا إلا على وجه السهو والغلط وعدم الضبط ، ويعرفه الأئمة المحققون والحفاظ والضابطون ، وهو قليل جداً بل لا يكاد يوجد ، وقد جعل بعضهم منه روایة خارجة عن نافع **(مَعْلِيشَ)**<sup>(١)</sup> بالهمز ، وما رواه يحيى عن ابن عامر من فتح ياء **(... أَدْرِيَتْ أَقْرِبَتْ ...)**<sup>(٢)</sup> مع إثبات الهمز <sup>(٣)</sup> .

**الخامس : الموضوع :** وهو الذي لا أصل له ، أي ما روي بلا إسناد ، وذلك أن القراءات توقيفية ، قال ابن الجزري : ( ويقي قسم مردود أيضاً ، وهو ما وافق العربية والرسم ولم ينقل البة ، فهذا رده أحق ، ومنعه أشد ، ومرتكبه مرتكب لعظيم من الكبائر )<sup>(٤)</sup> ، ومثاله : قراءة ( مَلَكَ يَوْمَ الدِّين ) بصيغة الماضي <sup>(٥)</sup> .

**السادس : المدرج :** وهذا النوع مما أضافه السيوطي إلى أنواع القراءات ، ويريد به ( ما زيد في القراءات على وجه التفسير )<sup>(٦)</sup> كقراءة سعد بن أبي وقاص — **— ... وَلَمَّا أَخْ أَوْ أَخْتَ ...**<sup>(٧)</sup> ( من أم ) ، آخرتها سعيد بن منصور <sup>(٨)</sup> .

ثم نقل السيوطي عن ابن الجزري قوله : ( وربما كانوا يدخلون التفسير في القراءات إيضاً وبياناً لأنكم محققون لما نقلوه عن النبي ﷺ قرآنًا فهم آمنون من الالتباس ، وربما كان بعضهم يكتبه معه ، وأما من يقول : إن بعض الصحابة كان يجيز القراءة بالمعنى فقد كذب )<sup>(٩)</sup> .

(١) سورة الأعراف : آية ( ١٠ ) ، والحجر : آية ( ٢٠ ) .

(٢) سورة الجن : آية ( ٢٥ ) .

(٣) انظر : النشر في القراءات العشر لابن الجزري ، ج ١ ، ص ١٤ – ١٦ ، بصرف يسير .

(٤) انظر : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٦ .

(٥) انظر : البحر الخيط لأبي حيان ، ج ١ ، ص ٢٠ ، والكشف للزمخشري ، ج ١ ، ص ٩ .

(٦) انظر : الإنقاذ للسيوطى ، ج ١ ، ص ١٠٢ .

(٧) سورة النساء : آية ( ١٢ ) .

(٨) انظر : البحر الخيط لأبي حيان ، ج ١ ، ص ١٩٠ ، والكشف للزمخشري ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

(٩) انظر : الإنقاذ للسيوطى ، ج ١ ، ص ١٠٢ ، والنشر في القراءات العشر لابن الجزري ، ج ١ ، ص ٣٢ .

وقراءة ابن عباس — رضي الله عنهمَا — (لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبَتَّفُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ) <sup>(١)</sup> (في مواسم الحج) أخرجهما البخاري <sup>(٢)</sup> ، وقراءة ابن الزبير : (وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايَةَ عَنِ الْمُنْكَرِ...) <sup>(٣)</sup> (ويستعينون الله على ما أصابهم) قال عمرو : فما أدرى أكان قراءته أم فسرّ به ؟ أخرجه سعيد بن منصور <sup>(٤)</sup> وأخرجه الأنباري وجزم بأنه تفسير فقال : ( وهذه الزيادة تفسير من ابن الزبير وكلام من كلامه ، غلط فيه بعض الناقلين فألحقه بالفاظ القرآن ) <sup>(٥)</sup> .

(١) سورة البقرة : آية (١٩٨) .

(٢) انظر : صحيح البخاري ، حديث (١٧٧٠) ، كتاب الحج ، و (٤٥١٩) ، كتاب التفسير .

(٣) سورة آل عمران : آية (١٠٤) .

(٤) انظر : البحر المحيط لأبي حيان ، ج ٣ ، ص ٢٢١ ، وتفسير الطبرى ، ج ٧ ، ص ٩١—٩٢ ، وتفسير القرطى ، ج ٤ ، ص ١٦٥ ، والإتقان للسيوطى ، ج ١ ، ص ١٠٢ .

(٥) انظر : تفسير القرطى ، ج ٤ ، ص ١٦٥ .

## المبحث الرابع : تعريف الشاذ لغةً واصطلاحاً

### الشذوذ في اللغة :

مصدر شَدَ يَشَدُّ ، شذوذًا ندر عن الجمهور <sup>(١)</sup> ، وهو مشتق من مادة (ش ذ ذ) وهو الانفراد والندرة ، وما جاء على خلاف الأصل، قال في لسان العرب : شَدَّ عنه ، ويشد شذوذًا انفرد عن الجمهور وندر فهو شاذ ، وكلمة شاذة <sup>(٢)</sup>.

### الشاذ اصطلاحاً :

كل قراءة فقدت الأركان الثلاثة : التواتر ورسم المصحف وموافقة وجه من وجوه اللغة العربية ، أو واحداً منها ، فالقراءة التي تفقد الأركان الثلاثة ، أو لم يصح سندها ، أو خالفت الرسم ، أو لا وجہ لها في العربية فهي شاذة لا يقرأ بها ولا تسمى قرآنًا . وهذا قال ابن الجوزي في طبته <sup>(٣)</sup> :

(وحيثما يختل ركن أثبت شذوذه لو أنه في السبعة )

وبناءً على هذا فإن للقراءات الشاذة ثلاث صور :

. (١) قراءة واقتصرت الرسم واللغة ولكن بنقل غير شفقة .

مثالها : قراءة ابن السَّمِيع وأبي السمال ( فاليم نحيك بيدنك لتكون لمن خلفك آية ) قرئت بالحاء المهملة وفتح اللام في ( خلفك ) <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر : القاموس الخيط ، مادة ( شذوذ ) .

(٢) انظر : لسان العرب ، مادة ( شذوذ ) .

(٣) انظر : طيبة الشر ( المقدمة ) ، ص ٣٢ .

(٤) انظر : الشر في القراءات العشر لابن الجوزي ، ج ١ ، ص ٦٢ .

وكالقراءة المنسوبة إلى أبي حنيفة<sup>(١)</sup> وهو برع منها (إنما يخشى الله من عباده العلماء) برفع لفظ الجلالة ونصب (العلماء)<sup>(٢)</sup>.

(٢) قراءة نقلها ثقة ، ولا وجه لها في العربية .

يقول ابن الجزري : ولا يصدر مثل هذا إلا على وجه السهو والغلط وعدم الضبط ، ويعرفه الأئمة المحققون والحافظ الصابطون وهو قليل جداً بل لا يكاد يوجد ، وقد جعل بعضهم منه روایة خارجة<sup>(٣)</sup> .

عن نافع ( ... وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشَ ... )<sup>(٤)</sup> بالهمز<sup>(٥)</sup> .

يقول مكي بن أبي طالب<sup>(٦)</sup> : فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف .

(١) النعمان بن ثابت التميمي ، أبو حنيفة الكوفي الإمام ، فقيه أهل العراق وإمام أصحاب الرأي ، رأى أنس بن مالك ، ولد سنة (٨٠ هـ) وتوفي سنة (١٥٠ هـ) ، قال الحسن بن يوسف : يوم مات أبو حنيفة صلي عليه ست مرات من كثرة الزحام . انظر ترجمته في : مذيب الكمال ، ج ٣٦١/١٨ ، ومذيب التهذيب ، ج ٦/٧٣ ، وسير أعلام البلاء ، ج ٦/٥٢٩ ، وطبقات الحفاظ ، ج ١/١٦٨ ، وطبقات العجلة ، ج ١/٤٥٠ .

(٢) انظر : النشر في القراءات العشر ، لأبن الجزري ، ج ١ ، ص ٦٣ .

(٣) خارجة بن مصعب ، أبو الحاج الصبيغي السرخسي ، أخذ القراءة عن نافع ، وأبي عمرو ، وله شذوذ كثير عنهما لم يتابع عليه ، وروى أيضاً عن حنزة حروفاً ، روى عنه القراءة العباس بن الفضل وآخرون ، توفي سنة (١٦٨ هـ) . غاية النهاية (٢٦٨/١) .

(٤) سورة الأعراف : آية (١٠) .

(٥) انظر : الإبانة من معاني القراءات ، ص ٥٢ ، تحقيق : د . عبد الفتاح شلبي .

(٦) مكي بن أبي طالب (حوش) بن محمد بن مختار القيسى القبرواني ثم القرطبي ، صاحب التصانيف ، ولد بالقبروان سنة (٣٥٥ هـ) ، وكان من أوعية العلم مع الدين والسكنة والفهم ، أقرأ بجامع قرطبة وعظم اسمه وبعد صيته ، وكان مجتب الدوة ، توفي في المحرم سنة (٤٣٧ هـ) . انظر ترجمته في سير أعلام البلاء ، ج ١٣/٣٨٤ ، من شيوخه : عبدالمنعم بن غلبون ، وابنه طاهر ، من تلاميذه : محمد ابن محمد بن أصيغ . غاية النهاية (٣٠٩/٢) .

(٣) قراءة صح نقلها بنقل الآحاد ، وله وجه في العربية ، وخالف رسم المصحف .

من أمثلتها قوله تعالى : ﴿ وإن كان رجل يورث كلامه أو امرأة وله أخ أو أخت ﴾ قرأ سعد ابن وقاص (وله أخ أو أخت من أمه) بزيادة (من أمه) <sup>(١)</sup>.

وقراءة ابن مسعود <sup>(٢)</sup> ﴿ فصيام ثلاثة أيام متتابعات ﴾ بزيادة (متتابعات) <sup>(٣)</sup>.

وقرأ ابن شبود ﴿ يأخذ كل سفينة صالحة غصبا ﴾ بزيادة (صالحة) <sup>(٤)</sup>.

وقرأ ابن مسعود وأبو الدرداء <sup>(٥)</sup> ﴿ والذكر والأنثى ﴾ بهذف لفظ (خلق) <sup>(٦)</sup>.

(١) سورة النساء : آية (١١) ، النظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ط دار الكتب المصرية ، ج ٥ ص ٧٨ .

(٢) عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهنفي ، أبو عبد الرحمن ، أسلم بجكة قدما ، من كبار العلماء من الصحابة ، وهاجر المجرتين وشهد بدراً والشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو صاحب نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أئمَّه عمر على الكوفة ، توفي سنة (٣٢ أو ٣٣ هـ) بالمدينة وهو ابن بعض وستين سنة . انظر ترجمته في : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، ج ٣/١١٠ ، وأسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٢/٥٨٩ ، وقذيب الكمال ، ج ٩/٤٤٨ .

(٣) سورة المائدة : آية (٨٩) ، القرطبي ١ / ٤٧ .

(٤) سورة الكهف : آية (٧٩) ، طبقات القراء ، ج ٢ ، ص ٥٢ .

(٥) عويس بن زيد أو مالك أو عامر أو ثعلبة أو عبد الله بن قيس الأننصاري أبو السرداه الخزرجي ، أسلم يوم بدر وشهد أحداً فأبلى يومئذ ، وكان زاهداً في الدنيا ، له حكم كثيرة وأقوال تدل على تركه لها وعزوفه عنها ، توفي سنة (٣٢ هـ) وقيل بعدها . انظر ترجمته في : الاستيعاب في معرفة الأصحاب (ج ٤/٢١١) ، وأسد الغابة في معرفة الصحابة ، ج ٤/٤٣٥ ، وقذيب الكمال ، ج ٢١/١٢٠ سير أعلام النبلاء ، ج ٤/١٣ .

(٦) سورة الليل : آية (٣) ، وراجع النشر في القراءات العشر لابن الجوزي ، ج ١ ، ص ١٤ ، ط القاهرة .

\* أضاف ابن الجوزي صورة رابعة مردودة وشاذة : وهي ما وافق العربية والرسم ، ولم ينقل البة ، ثم يقول تعليقاً على ذلك : " فهذا رده أحق ، ومنعه أشد ، ومرتكبه مرتكب لعظيم الكبائر " <sup>(١)</sup> .

وهنا مسألة : متى بدأ الحكم على القراءات بالشذوذ ؟

الرأي الأول : لأحد الباحثين حيث يقول :

بدأ الحكم على بعض القراءات بالشذوذ بعد أن عرفت الضوابط التي تقاس بها القراءات الصحيحة ويمكن أن تحدد ذلك بظهور المصاحف العثمانية ، وتوزيعها على الأمصار الإسلامية ، والأمر بإحرق ما عداها <sup>(٢)</sup> .

ويقول آخر : إن المتأمل في أركان القراءة الصحيحة وهي التواتر وموافقة الرسم العثماني وأحد وجوه اللغة العربية يستطيع أن يدرك أن الشذوذ بدأ يظهر في عصر الخليفة الثالث وهو عثمان بن عفان حينما أمر بكتابة المصاحف ، وإحرق ما عداها <sup>(٣)</sup> ، والقراءات الشاذة قبل هذه الفترة كانت موجودة لكن لم يطلق عليها هذا الاصطلاح بعد .

الرأي الثاني :

أن الحد الفاصل هو العرضة الأخيرة لرسول الله ﷺ في العام الذي قبض فيه . ومن التكليف البالغ القول بأن بعض الصحابة لم يحرقوا مصاحفهم واحتفظوا بها ، أو أن الخليفة عثمان — رضي الله عنه — في أول الفتنة أجاز

(١) النظر : النشر في القراءات العشر لابن الجوزي ، ج ١ ، ص ٦٣ ، ط ، القاهرة ، الضباء ، وط . د . محيسن .

(٢) النظر : في علوم القراءات ، د . سيد رزق الطويل ، ص ٥٩ .

(٣) النظر : القراءات أحکامها ومصادرها ، د . شعبان محمد إسماعيل ، ص ١١٥ ، في علوم القراءات ، د . سيد الطويل ، ص ٥٩ .

القراءة بالحروف المخالفه لصحفه وذلك من أجل أن نصل إلى القول بأن القراءات الشاذة عرفت من بعد العرضة الأخيرة .

وهذه النتيجة متکلفة مقدماتها وبعيدة عن الصواب فما كان بعض الصحابة وهم من الخيار أن يخفوا مصاحفهم عن عثمان وإذا كان عثمان أجاز القراءة بالحروف التي تختلف مصحفه فلماذا – إذن – يخفي بعض الصحابة مصاحفهم ؟ إن التناقض في هذا الرأي واضح ( والحق أحق أن يتبع ) يقول مكي بعد أن نقل قراءة ابن الزبير <sup>(١)</sup> في سورة الفاتحة ( صراط من أنعمت عليهم ) " وإنما قرئ بهذه الحروف التي تختلف المصحف قبل جمع عثمان – ﷺ – الناس على مصحف ، فبقي ذلك محفوظاً في النقل غير معمول به عند الأكثر لمخالفته للخط المجمع عليه " معنى هذا أن المصاحف العثمانية كانت الفيصل بين الشاذ وغيره <sup>(٢)</sup> .

(١) عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد القرشي الأنصاري ، أبو بكر ، ويقال أبو حبيب ، كان أول مولود في الإسلام بالمدينة ، من المهاجرين ، وبائع رسول الله ، وتوفي رسول الله ﷺ وهو ابن ثمان سنين وأربعة أشهر ، وكان أطلس لا لحية له ولا شعر في وجهه ، قتله الحجاج وصلبه عككه يوم الثلاثاء سنة ٧٣هـ . انظر ترجمته في : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، ج ٣٨ / ٣٨ ، وثقات ابن حبان ، ج ٢١٢ / ٣ ، وسير أعلام البلاء ، ج ٤ / ٤٥٩ .

(٢) انظر : في علوم القراءات ، د . سيد رزق الطويل ، ص ٥٩ – ٦٠ .

## المبحث الخامس : حكم قulum الشاذ والعمل به

**أولاً : حكم القراءة بالقراءات الشاذة في الصلاة وغيرها :**  
في هذه المسألة ثلاثة أقوال :

**القول الأول :** أحد القولين لأصحاب أبي حنيفة والشافعي <sup>(١)</sup> ، وإحدى الروايتين عن مالك <sup>(٢)</sup> وأحمد <sup>(٣)</sup> أنه يجوز القراءة بالشاذ .

**أدلة لهم :**

(١) أن الصحابة والتابعين كانوا يقرؤون بهذه الأحرف في الصلاة .

(٢) أن القول بتحريم القراءة بالشاذ يستلزم وصف الصحابة بارتكاب الخرم ، فيسقط الاحتجاج بأخبارهم ، وهم نقلة الشريعة وبذلك يسقط الشرع ، ويختل نظام الإسلام والعياذ بالله .

(١) محمد بن إدريس بن عثمان بن شافع بن السائب أبو عبد الله الشافعي المكي ، بزيل مصر ، إمام عصره وفريد دهره ، قال عبد الرحمن بن مهدي : ما أصلي صلاة إلا وأنأدعوا للشافعي فيها ، توفي في آخر يوم من رجب سنة (٤٢٠ هـ) وعاش (٥٤ سنة) . انظر ترجمته في : تهذيب الكمال ، ج ١٥/١٠٩ ، وتهذيب التهذيب ، ج ٥/١٠١ ، تقريب التهذيب ، ج ٢/١٤٢ ، وثقات ابن حبان ، ج ٩/٣٠ ، وسير أعلام البلاء ، ج ٨/٣٧٧ ، وطبقات الحفاظ ، ج ١/٣٦١ .

(٢) مالك بن أنس بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث الإمام الحافظ ، فقيه الأمة شيخ الإسلام أبو عبد الله الأصبحي المدني الفقيه ، إمام دار الهجرة ، حدث عن نافع والزهري وخلق ، وحدث عنه أئم لا يحصون منهم ابن المبارك ، قال الشافعي : إذا ذكر العلماء فمالك النجم ، مات سنة (١٧٩ هـ) ، وكان مولده سنة (٩٤٣ هـ) . انظر ترجمته في : طبقات الحفاظ ، ج ١/٢٠٧ ، وتقريب التهذيب ، ص ٢٢٣ .

(٣) أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس ، أبو عبد الله ، أصله من مرو ، وموالده ببغداد ونشأ بها ومات بها ، كان حافظاً متقدعاً ورعاً فقيها ملازماً للورع الخفي مواطياً على العبادة الدائمة ، به أغاث الله جل وعلا أمة محمد — ﷺ — وذلك أنه ثبت في المخنة وبذل نفسه لله — عز وجل — ، توفي في يوم الجمعة ١٢ / ٣ / ٢٤١ هـ ، وله (٤٧ سنة) . انظر ترجمته في : تهذيب الكمال (ج ١/١٤٩) ، وثقات ابن حبان ، ج ٨/١٨ ، وطبقات الحفاظ ، ج ٢/٤٣١ .

**القول الثاني :** المنع من القراءة بالشاذ ، وهو قول جهور العلماء وأكثر الفقهاء .

أدلةهم :

أ ) أن هذه القراءات الشاذة لم تثبت متواترة عن النبي ﷺ ، وإن صحت فهي منسوبة بالعرضة الأخيرة أو ياجماع الصحابة على المصحف العثماني .

ب ) ولأنما لم تنقل إلينا نقلًا يثبت بعلمه القرآن .

ج ) ولأنما قد لا تكون من الأحرف السبعة .

قال الإمام النووي<sup>(١)</sup> : لا يجوز القراءة في الصلاة ولا غيرها بالقراءة الشاذة لأنها ليست قرآنًا ، لأن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر ، والقراءة الشاذة ليست متواترة ، ومن قال غيره فغالط أو جاهل ، فقد اتفق فقهاء بغداد على استتابة من قرأ بالشواذ ، ونقل ابن عبد البر<sup>(٢)</sup> إجماع المسلمين على أنه لا يجوز القراءة بالشواذ ، ولا يصلى خلف من يقرأ بها<sup>(٣)</sup> .

(١) يحيى بن شرف بن مري أبو زكريا النووي الحزامي الحمواني الشافعي ، الإمام الحافظ القدوة ، صاحب التصانيف النافعة ، ولد سنة (٥٦٣ـ) . ولازم الاشتغال والتصنيف ونشر العلم والأوراد والصوم والذكر والصبر على العيش الخشن في المأكل والمليس ملازمة كلية لا مزيد عليها . انظر ترجمته في طبقات الحفاظ ، ج ٤ / ١٤٧٠ .

(٢) الإمام العلامة ، صاحب التصانيف الفضفحة ، حافظ المغرب ، شيخ الإسلام أبو عمر ، يوسف بن عبد الله ابن محمد بن عبد البر بن عاصم التحوي الأندلسي القرطبي المالكي ، ولد سنة (٥٣٦ـ) ، في ربيع الآخر ، طلب العلم وأدرك الكبار وطال عمره وعلا سنته وتکاثر عليه الطلبة ، وسارت بتصانيفه الركبان وخضع لعلمه علماء الزمان ، مات ليلة الجمعة سلخ ربيع الآخر سنة (٥٤٦ـ) . انظر ترجمته في : سير أعلام النبلاء (ج ١٣ / ٥٢٤) ، غایة النهاية (ج ٣ / ١١٢٨) .

(٣) انظر : البيان في آداب حلة القرآن ، ص ٤٧ ، ط القاهرة .

### القول الثالث : التفصيل :

إن قرأ بها في القراءة الواجبة وهي الفاتحة لم تصح صلاته لأنه لم يتيقن أنه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك ، وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل لأنها لم يتيقن أنه أدى في الصلاة ببطل جواز أن يكون ذلك من الحروف التي أنزل عليها القرآن <sup>(١)</sup>.

### تحليل الأقوال الواردة :

#### الرأي الأول :

ظاهره الضعف ولا ينبغي التعويل عليه للأسباب التالية :

أ ) أن ما لم تثبت قرآنيته لا يصح التعبد به ، والشاذ لم تثبت قرآنًا عندنا فلا يصح التعبد بها .

ب ) أن قراءة الصحابة بهذه الشوادع لا يستلزم ما أدعوه من لوازم ، لأن ما قرأ به الصحافي لا يعتبر شادعاً في حقه لتلقينه إياه من رسول الله ﷺ ، وأما في حقنا فشاذ لأنه لم ينقل إلينا بشكل تقوم به الحجة علينا ولأنه خالف الإجماع على مصاحف سيدنا عثمان ، والإجماع مقدم على أخبار الآحاد ونحوها .

ج ) ثم إن بعض المحققين اعتبروا شذوذ القراءات بدأ بعد إجماع الصحابة في عهد سيدنا عثمان على ما كتبه في المصاحف — كما أسلفنا قريباً — .

(١) انظر : النشر في القراءات العشر لابن الجوزي ، ج ١٤ ، ١٥ ، ١٤ / ١ ، ومجموع الفتاوى لابن تيمية

(٢) ٣٧٨ / ١ ، والبركان للسيوطى (٣٩٤ / ٣٩٥) .

**الرأي الثاني :**

من خلال ما سبق من خلاف في هذه المسألة نقول : إن من نقل الإجماع فيها على عدم جواز القراءة بالشاذ في الصلاة مثل النووي وابن عبد البر وابن العربي<sup>(١)</sup> لا يسلم لهم في ذلك لوجود خلاف من يعتد بخلافهم<sup>(٢)</sup>.

**الرأي الثالث :**

إن من قرأ بالشاذة في القراءة الواجبة وهي الفاتحة لم تصح صلاته : ( ومن قرأ بها في القراءة الواجبة وهي الفاتحة لم تصح صلاته ، وإن قرأ بها فيما لا يجب غير محمد لذلك لم تبطل ) قال : لما ثبت في شرعنا من التفرقة بين العمدة والخطأ ومن التوسيعة على الخطأ والناسي والمكره ونحوهم ما لم يثبت مثله للمتعمد القاصد<sup>(٣)</sup>.

**ثانياً : حكم الاحتجاج بالقراءات الشاذة في الأحكام :**

في المسألة قوله :

**القول الأول :**

ذهب أبو حنيفة وأصحابه والشافعي في الصحيح عنه ومذهب الحنابلة إلى أن القراءات الشاذة يتحجج بها في الأحكام ويستبطئ منها المسائل الشرعية.

(١) الإمام العلامة المحافظ القاضي أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن العربي الأندلسي الإشبيلي المالكي ، صاحب التصانيف ، برع في فنون العلم ، وكان فصيحاً بلها خطيباً ، وأدخل إلى الأندلس إسادة عالياً وعلماً جها . انظر ترجمته في : سير أعلام النبلاء ، ج ٢٩ / ١٥ .

(٢) انظر : القراءات القرآنية عبد الحليم قابه ، ص ٢١٠ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٢١١ .

وَحْمَدٌ

أهلا على أقل تقدير في منزلة خبر الأحاديث التي لا يختلف العلماء في الاحتياج في الأحكام الشرعية ولأنه مnocول عن النبي ﷺ ، ولا يلزم من انتفاء خصوص قرآناته انتفاء عموم خبرياته <sup>(١)</sup> .

وكذلك احتاج بها العلماء في أحكام كثيرة ، منها ( والسارق والسارقة فاقطعوا  
أيمانهما ) قراءة ابن مسعود ، فاستبطوا منها قطع يمين السارق .

قال أبو عبيد<sup>(٣)</sup> في فضائل القرآن بعدهما ذكر أمثلة على القراءات الشاذة (فهذه الحروف وأشباهها كثيرة قد صارت مفسرة للقرآن ، وقد كان يروى مثل هذا عن بعض التابعين في التفسير ، فيستحسن ذلك ، فكيف إذا روى عن لباب أصحاب محمد<sup>ﷺ</sup> ثم صار في نفس القراءة فهو الآن أكثر من التفسير وأقوى وأدلى ما يستتبط من علم هذه الحروف معرفة صحة التأويل على أنها من العلم الذي لا يعرف العامة فضلها إنما يعرف ذلك العلماء<sup>(٣)</sup> .

فالقراءات الشاذة تهدف إلى تفسير القراءة المشهورة وتبين معانٰها على نحو ما في القراءتين السابقتين ، ومثل قراءة عائشة ( حافظوا على الصلوٰت والصلة الوسطي صلاة العصر ) .

(١) الظرف : المرجع السابق .

(٢) الإمام الحافظ البجيده ذو الفتن أبو عبيد القاسم بن سلام بن عبد الله ، قرأ القرآن على الكسائي وإسحائيل بن جعفر ، وصنف التصانيف الموفقة التي سارت بها الركبان وكان حافظاً للحديث وعلمه ، عارفاً بالفقه والاختلاف ، رأساً في اللغة ، إماماً في القراءات ، مات بمكة سنة (٤٢٤ هـ) . الظفر ترجمته في سير أعلام النبلاء ، ج ١٨٣ / ٩ ، وطبقات الحفاظ ، ج ٢ / ٤٧ .

(٣) النظر : فضائل القرآن لأبي عبيد ، ص ٩٥ .

القول الثاني :

عدم جواز الاحتجاج بها وهو مذهب الأمدي<sup>(١)</sup> وابن الحاجب<sup>(٢)</sup> وابن العربي<sup>(٣)</sup> وبعض أصحاب الشافعى ، وحکي رواية عن أحد .

حجتهم :

لأنها نقلت قرآنًا ولم تثبت قرآنيتها فلا يصح الاحتجاج بها ، ولثبوت نسخ هذه القراءة عندهم الذي ييدوا راجحًا هو القول بمحببتها ، وذلك للأسباب التالية :

(١) أن الأصل التأكيد من صحة النقل لوجوب الاحتجاج بالنصوص وقد حصل هذا ولا دليل على التفرقة بين نص ونص .

(٢) أن ما يرويه الصحابي إما أن يكون قرآنًا أو لا ، وهذا الأخير إما أن يكون سمعه من رسول الله ﷺ أو هو قول له فإن كان قرآنًا فينبغي المصير إليه ، وإن ثبت نسخ تلاوته بالإجماع على ما ثبت في المصاحف ؛ فلا دليل على نسخ حكمه ، فإن وجد على ذلك دليل صرنا إليه وقد حصل هذا في بعض القراءات الشاذة .

(١) علي بن محمد بن سالم التلبي الأمدي الحنفي ثم الشافعى ، قدم بغداد وقرأ القراءات وتلقى لأحد ابن حنبل ، وتفنن في علم النظر وتصدر لإقراء العقليات بمصر ، وصنف الصانيف ، وكان يتقى ذكاءً ، وكان له نحو عشرون مصنفًا ، مات في رابع صفر سنة (٦٣١ هـ) وله (٨٠) سنة . انظر ترجمته في : لسان الميزان ، ج ٤٦٧/٣ ، وسير أعلام النبلاء ، ج ٢٩٢/١٦ .

(٢) أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي الترمياني الأصل الإسناني المالكي ، صاحب الصانيف وكان شيخاً علاماً مقرئاً أصولياً فقيها نحوياً ، ولد سنة (٥٥٧٠) هـ (أي ١١٥٠ م) بـ(أسنا) من بلاد الصعيد ، سمع من الشاطبي التيسير وأخذ عنه بعض القراءات ، توفي بالاسكندرية (١٠٢٦/٦٤٦) . انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ، ج ٤٨٩/١٦ .

(٣) انظر : أحكام القرآن لابن العربي جاء فيه (القراءة الشاذة لا يبني عليها أحكام لأنها لم يثبت لها أصل) (٧٩/١) .

وإن لم يكن قرآنًا فالالأصل أنه خبر عن رسول الله ﷺ يجب المصير إليه ولا نسلم باحتمال كونه من كلام الصحابي لتصريحه بما يفيد رفعه وتلقيه من رسول الله ﷺ.

(٣) هذا الرأي ماذهب إليه جهور الفقهاء ، والله أعلم .

\* رجح بعضهم تفصيلًا في هذه المسألة فقال : القراءة الشاذة يمحى ما إذا وردت لبيان ترجيح الحكم وليس بحجية إذا وردت لابتداء الحكم <sup>(١)</sup> .

**ثالثاً : حكم الاستشهاد بالقراءات الشاذة في قضايا اللغة :**

يمحى الاستشهاد بالقراءات الشاذة في قضايا النحو واللغة .

**وهي على ثلاثة حالات :**

(١) إن كان سبب شذوها أنها آحاد غير متواترة فلم يتوقف أحد عن الاستشهاد بها لا سيما وأنها تسير في رحاب القواعد التي وضعها النحويون .

(٢) إن كان سبب شذوها المخالفة لرسم المصحف فمثل سابقتها ، وكتب الحرو حافلة بعشرات القراءات الشاذة يستشهدون بها على قضايا نحوية .

وهم على حق فيما فعلوا ، لأنها أوتقة من أبيات الشعر مجهلة القائل ، بل أوتقة من عرف قائلها لأنها من ناحية الرواية وإن كانت آحاداً إلا أن رواها أكثر ثقة <sup>(٢)</sup> .

(٣) إذا كانت القراءة الشاذة تخالف المشهور من قواعد اللغة فإن كثيراً من النحويين لا يأخذون بها ، بل وجد بعض البصريين من يتوقف أمام بعض القراءات السبع

(١) انظر : هذا المجتمع هو ، د . نبيل آل إسماعيل في كتابه ( علم القراءات نشأته - أبوواره ... ) .

(٢) انظر : القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ، عبد الفتاح القاضي ، ص ٨ ، ح ١ .

أو العشر بحججة المخالفة لقواعدهم ، فيحملونها على ما يوافق القواعد بضرب من التأول .

والصحيح أنها مع هذا يصح الاحتجاج بها على وجه من وجوه العربية والتماس الدليل منها وجمهرة العلماء قديماً وحديثاً على ذلك <sup>(١)</sup> .

---

(١) انظر : في علوم القراءات ، د . سيد رزق الطويل ، ص ٦٦ .

## المبحث السادس : تعريف الانفراد لغةً واصطلاحاً

### الفرد لغة :

ما كان وحده ، فرد يفرد ، وانفرد ، وأفردته أنا ، ويقال : فرد برأيه وأفرد ، واستفرد بمعنى انفرد به <sup>(١)</sup>.

### وأما في الاصطلاح :

ما يُعزى من أوجه القراءات إلى قارئ واحد من القراء الأربع ، أو أحد روادهم ، أو أحد طرقهم مما انفردوا به عن القراء العشرة <sup>(٢)</sup>.

(١) القاموس المحيط ، لسان العرب ، مادة (فرد) .

(٢) انظر : غایة الاختصار / ١ ، ٣١١ ، ٣٠٨/١ .

## **المبحث السادس : ترجم القراء الأربع وطرقهم**

الإمام ابن ماجيصن :

10

هو محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهمي مولاهم المكي<sup>(١)</sup> قارئ أهل  
مكة ، الثقة عالم بالقراءات والعربية .

سماه بعضهم عبد الرحمن بن محمد بن محبص .

ومنهم من سماه محمد بن عبد الله بن مخيصن ، حكى هذين ابن مجاهد .

وسماه أبو عبد الله الحكم وأبو أحمد السامری : عبد الله بن محبصن .

وسماه ابن معین وابن عدی : عمر بن محیصن .

وقال مصعب التزيري : هو عبد الرحمن بن مخيصن بن وداعة <sup>(٤)</sup> .

فهذه ستة أقوال في المسألة ، وكانت أمه بنت المطلب بن أبي وداعة .

عن شیوه :

قرأ القرآن علي ( سعيد بن جبیر ، مجاهد ، ودرباس مولى ابن عباس ) .

وروى الحديث عن أبيه ، وصفية بنت شيبة ، وعطاء ، ومحمد بن قيس  
ابن مخزمه ، وأبو سلمة بن سفيان <sup>(٣)</sup> .

(٢) معرفة القراء الكبار للذهبي ٢٢١/١.

<sup>٣)</sup> المصدر السابق ، غاية النهاية ٢/٦٧ .

من تلامذته :

قرأ عليه : شبل بن عباد ، وأبو عمرو بن العلاء وهو الإمام الثالث من أئمة القراءات العشرة ، وعيسى بن عمر القاري .

وحدث عنه ابن جريج ، وهشيم ، وعبد الله بن المؤمل المخزومي ، وشبل ابن عباد المكي ، وسفيان بن عيينة ، وسفيان الثوري ، وإسحاق بن حازم .

الأقوال فيه :

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة الثالثة من حفاظ القرآن ، كما ذكره ابن الجوزي (ت ٨٣٣ هـ) ضمن علماء القراءات .

قال أبو القاسم الهذلي المقرئ في كتاب (الكامل) : كان قرین ابن كثير ، قرأ على سعيد بن جبير ، ومجاهد ، وقرأ عليه شبل بن عباد .

قال مجاهد : ابن محصن يبني ويرض — يعني أنه عالم بالأثر والعربية — .

وروي عن درباس أنه قال : مارأيت أحداً أعلم من ابن محصن بالقرآن والعربية .

وروى له مسلم والترمذى والنمسائى حدثنا واحداً ، وذكره ابن جان فى  
الثقات<sup>(١)</sup> .

وقال عنه ابن حجر مقبول ، وهو في الحديث من الطبقة الخامسة .

(١) انظر : قندليب الكمال للزمي ، ترجمة رقم ٤٩٣٨ .

قال ابن مجاهد : كان لابن محيصن اختيار في القراءة على مذهب العربية ، فخرج به عن إجماع أهل بلده فرغم الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لاتباعه <sup>(١)</sup>.

وقال ابن الجوزي : وقراءته (أي ابن محيصن) في كتاب المبهج والروضة .

وقال ميمون بن عبد الملك : سمعت أبا حاتم يقول : ابن محيصن من قريش وكان نحوياً ، قرأ القرآن على (ابن مجاهد) <sup>(٢)</sup>.

وقال أبو عبيد القاسم بن سلام : وكان من قراء مكة عبد الله بن كثير ، وحيد بن قيس ، ومحمد بن محيصن ، وكان ابن محيصن أعلمهم بالعربية وأقواهم عليها <sup>(٣)</sup>.

**وفاته :**

توفي ابن محيصن سنة ثلاثة وثلاثين وعشرين ومائة بمحنة بعد حياة حافلة بتعليم القرآن ورواياته ، رحم الله ابن محيصن رحمة واسعة وجزاه الله أفضل الجزاء .

**راويا ابن محيصن :**

**(١) البزبي :**

**اسمه :**

أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن أبي بزرة مولى بني مخزوم ، ولد سنة (١٧٠ هـ) ، قال البخاري : اسم أبي بزرة (بشار) مولى عبد الله بن السائب

(١) انظر : صفحات في علوم القراءات ، د . عبد القديم السندي ، ص ٢٥٣ - ٢٥٤ .

(٢) انظر : غایة النهاية في طبقات القراء ١٦٧/٢ .

(٣) انظر : المرجع السابق .

المخزومي ، وأبو بزة فارسي ، وقيل : هذان أسلم على يد ( السائب بن صيفي المخزومي ) .

#### من شيوخه :

قرأ البزي القرآن على مشاهير علماء عصره منهم : عكرمة بن سليمان ، وأبو الإخريط وهب بن واضح ، وعبد الله بن زياد مولى عبيد بن عمير الليثي ، عن أخذهن عن إسماعيل بن عبد الله القسط ، قال أبو عمرو الداني : اتفق الناقلون عن البزي على أن إسماعيل القسط قرأ على ابن كثير نفسه <sup>(١)</sup> .

وقد حدث البزي عن مؤمل بن إسماعيل ، ومالك بن سعيد ، وأبي عبد الرحمن المقرئ وغيرهم <sup>(٢)</sup> .

#### من تلاميذه :

لقد تلمذ على ( البزي ) كثيرون منهم : إسحاق بن محمد الخزاعي ، والحسن ابن الحباب ، وأحمد بن فرح ، وأبو ربيعة محمد بن إسحاق ، ومحمد بن هارون وآخرون <sup>(٣)</sup> .

كما روى عنه البخاري في تاريخه ، والحسن الحباب ، ومحمد بن يوسف ابن موسى ، والحسن بن العباس الرازى ، ويحيى بن محمد بن صاعد ، وآخرون <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر : معجم حفاظ القرآن ٢٤/١ .

(٢) انظر : القراء الكبار ١٧٤/١ .

(٣) انظر : غاية النهاية ١١٩/١ .

(٤) انظر : القراء الكبار ١٧٥/١ .

**أقوال العلماء فيه :**

قال صاحب المعجم : عالم القراءات الحجة الثقة ، مؤذن المسجد الحرام أربعين سنة .

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة السادسة من حفاظ القرآن ، كما ذكره ابن الجوزي ضمن علماء القراءات ، ورواية البزري مشهورة ومتوافرة ولا زال المسلمون يتلقونها بالرضا والقبول حتى الآن <sup>(١)</sup> .

**وفاته :**

توفي البزري سنة خمسين ومائتين بعد حياة حافلة بتعليم القرآن الكريم ، رحم الله البزري رحمة واسعة وجزاه أفضل الجزاء .

**(٢) ابن شنبوذ :**

**اسميه :**

محمد بن أحمد بن أيوب بن أبي الصلت البغدادي ، شيخ الإقراء بالعراق ، الإمام أبو الحسن البغدادي .

**شيوخه :**

اشتهر ابن شنبوذ بالرحلة إلى كثير من البلاد في طلب القراءات ، ولذلك تلقى القراءات القرآنية وعرضها ودرسها صحيحها وشاذها عن عدد كبير من علماء الأمصار يعدون بالعشرات منهم : إبراهيم الحربي ، وأحمد بن بشار الأنباري ، وأحمد

(١) انظر : معجم حفاظ القرآن ٢٤/١ - ٢٥ . لعل هذا القول يصح فيما رواه البزري عن ابن كثير ، أما روايته عن ابن محيصن شاذة .

ابن نصر بن شاكر ، وأحمد بن فرح ، وأحمد بن أبي حماد ، وإسحاق الخزاعي ، والحسن بن العباس الرازي ، والحسن بن الحباب ، والعباس بن الفضل الرازي ، وقبل أحد رواة ابن كثير ، وغيرهم<sup>(١)</sup> ، كما روى الحديث عن عدد من العلماء منهم (أبو مسلم الكجني ، ويسر بن موسى ، وإسحاق بن إبراهيم السوبي ، وعبد الرحمن بن جابر الحمصي ، وغيرهم كثير)<sup>(٢)</sup> .

والبزي وابن شنبوذ عن ابن محيصن فعن شبل عنه من المبهج ومفردات الأهوازي ، وقرأ ابن محيصن على مجاهد ودرباس وهما على ابن عباس — رضي الله عنهمَا — ، وقرأ أبي على رسول الله ﷺ<sup>(٣)</sup> .

#### تلاميذه :

لقد تصدر ابن شنبوذ لتعليم القرآن وحفظه وتجويده ، واشتهر بالعلم وأقبل عليه الطلاب من كل مكان فتلمذ عليه الكثيرون وأخذوا عنه ، ومن هؤلاء الذين تلقوا عنه القراءات : أحمد بن نصر الشذائي ، وإدريس بن علي المؤدب ، وأبو الحسين أحمد بن عبد الله الجبي ، وعلي بن الحسين الفضائري ، والحسن ابن سعيد المطوعي ، وأبو بكر عبد الله بن أحمد العتاب ، ومحمد بن أحمد بن إبراهيم ابن الشنبوذى ، وأبو بكر بن مقسّم ، ومحمد بن محمد بن أحمد الطرازي ، وخلق كثير<sup>(٤)</sup> .

كما روى الحديث عن ابن شنبوذ عدد لا يأس به منهم : أبو بكر بن شاذان ، ومحمد بن إسحاق القطيعي ، وأبو حفص بن شاهين ، وغيرهم<sup>(٥)</sup> .

(١) انظر : خاتمة النهاية ٥٢/٢ ، ومعجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محسن ، ص ٣٠١ .

(٢) انظر : تاريخ بغداد ٢٨٠/١ .

(٣) انظر : لطائف الإشارات ١٦٩/١ ، ١٧٠ .

(٤) انظر : خاتمة النهاية ٥٣/٢ ، ومعجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محسن ، ص ٣٠٢ .

(٥) انظر : تاريخ بغداد ١/٢٨٠ .

**أقوال العلماء فيه :**

قال ابن الجزرى : أبو الحسن البغدادى شيخ الإقراء بالعراق أستاذ كبير أحد من صالح فى طلب القراءات مع الثقة والخير والصلاح والعلم <sup>(١)</sup>.

ساق ابن الجزرى بسنده إلى أبي نصر أحمد بن مسرور الخباز قال : سمعت المعافى أبي الفرج يقول : دخلت يوماً على ابن شنبوذ وهو جالس ، وبين يديه خزانة الكتب فقال لي : يا معافى افتح الخزانة ففتحتها وفيها رفوف عليها كتب وكل رف في فن من العلم ، فما كنت آخذ مجلداً وأفتحه إلا وابن شنبوذ بهذه كما يقرأ الفاتحة <sup>(٢)</sup> ، وقال الحافظ أبو عمرو : تحمل الناس الرواية عنه والعرض عليه لوضعه من العلم ومكانه من الضبط <sup>(٣)</sup> ، وقال الذهبي : كان ثقة في نفسه ، صالحًا دينًا متبحراً في هذا الشأن <sup>(٤)</sup>.

**( ما حديث بينه وبين قرينه ابن مجاهد ) :**

قال ابن الجزرى : وكان قد وقع بينه وبين أبي بكر بن مجاهد على عادة الأقران ، حتى كان لا يقرئ من يقرأ على ابن مجاهد <sup>(٥)</sup>.

رأى ابن شنبوذ : كان يرى جواز القراءة بالشاذ ، وهو ما خالف رسم المصحف .

قال الذهبي : وكان يرى جواز الصلاة بما جاء في مصحف أبي ومصحف ابن مسعود وبما صحي في الأحاديث <sup>(٦)</sup>.

(١) انظر : غایة النهاية ٥٤/٢ .

(٢) انظر : غایة النهاية ٥٥/٢ .

(٣) انظر : غایة النهاية ٥٦/٢ .

(٤) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ، ص ٢٢٢ .

(٥) انظر : غایة النهاية ٥٤/٢ .

(٦) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ، ص ٢٢٢ .

وقال الخطيب البغدادي : روى ابن شنبوذ عن خلق كثير من شيوخ الشام ومصر ، وكان قد تخير لنفسه حروفاً من شواذ القراءات تخالف الإجماع يقرأ بها ، فصنف أبو بكر الأنباري وغيره كتاباً في الرد عليه<sup>(١)</sup> . هـ .

يقول الإمام (أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم) في أول كتاب (البيان عن اختلاف القراءة) : [ وقد نبغ نابغ في عصرنا هذا فزعم أن كل ما صح عنته وجه في العربية لحرف من القرآن يوافق خط المصحف فقراءته به جائزة في الصلاة وغيرها ، فابتدع بفعله ذلك بدعة ضل بها عن قصد السبيل وأورط نفسه في مترفة عظمت بها جناته على الإسلام وأهله ، وحاول إلهاق كتاب الله تعالى بسى رأيه طريقاً إلى مغالطة أهل الحق بتخدير القراءات من جهة البحث والاستخراج بالآراء دون الاعتصام والتمسك بالأثر المفترض على أهل الإسلام قبوله والأخذ به كابراً عن كابر وخالفأ عن سالفاً ]<sup>(٢)</sup> .

وجه السلطان محمد بن المقדר بن العتيد أبو العباس المعروف بالراضي بالله فقبض على ابن شنبوذ في يوم السبت لست خلون من ربيع الآخر سنة ثلاثة وعشرين وثلاثمائة من الهجرة ، وحمل إلى الوزير محمد بن علي بن مقلة (ت ٢٢٨ هـ) ، وأحضر القضاة والفقهاء والقراء ومنهم : محمد بن موسى الهاشمي ، وأبي أيوب محمد بن أحمد (وهما شاهدان) ، وأحضر عمر بن محمد بن يوسف القاضي ، وناظره الوزير (ابن مقلة) بحضورهم ، فأقام الوزير على ما ذكر عنه الحجة ، واعترف ابن شنبوذ بما ذكره الوزير ، ونص الخضر : (سأل محمد ابن أحمد بن أيوب المعروف بابن شنبوذ عما حكى عنه أنه يقرؤه وهو :

(١) انظر : تاريخ بغداد ٢٨٠ / ١ .

(٢) انظر : معجم حفظ القرآن ، د . محمد سالم محبس ، ٣٠٢ / ١ - ٣٠٣ .

- (١) فامضوا إلى ذكر الله ) فاعترف به .
- (٢) وعن ( ويجعلون شكركم أنكم تكذبون ) فاعترف به .
- (٣) وعن ( كل سفينة صالحة غصباً ) فاعترف به .
- (٤) وعن ( كالصوف المنفوش ) فاعترف به .
- (٥) وعن ( فاللهم نحييك ببدنك ) فاعترف به .
- (٦) وعن ( فلما خر تبنت الإنس أن الجن يعلمون الغيب مالبثوا حولاً في العذاب ) فاعترف به .
- (٧) وعن ( والذكر والأنثى ) فاعترف به .
- (٨) وعن ( فقد كذب الكافرون فسوف يكون لزاماً ) فاعترف به .
- (٩) وعن ( وينهون عن المنكر ويستعينون الله على ما أصابهم وأولئك هم المفلحون ) ، وعن ( وفساد عريض ) فاعترف بذلك ، وفيه اعتراف ابن شنبوذ بما في هذه الرقعة بحضورني ، وكتب ابن مجاهد بيده يوم السبت لست خلون من ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة .

واسترله الوزير عن ذلك فأبي أن ينزل عنه أو يرجع عما يقرأ به من هذه الشواد النكرة التي تختلف رسم المصحف وأغلظ للوزير في الخطاب وللقاضي ولا بن مجاهد ونسبهم إلى قلة المعرفة ، وأفهم ما سافروا في طلب العلم كما سافر فأنكر ذلك جميع من حضر المجلس من القضاة والفقهاء القراء وأشاروا بعقوبته ومعاملته بما يضطره إلى الرجوع عن رأيه ، فأمر الوزير بضرره فضرب سبع دُرر وهو يدعوا على الوزير بأن يقطع الله يده ويشتت شمله ، ثم أوقفه على الحروف فأهدر منها ما كان شيئاً وتوبه عن التلاوة بها غصباً ، وقيل : إنه جرد من ثيابه وأقيم بين

الهبارين ، وضرب نحو العشرة فتالم وصالح وأذعن بالرجوع ، وقيل : إنه نفي من بغداد فذهب إلى البصرة وقد استجيب دعاؤه على الوزير فقطعت يده وخربت دياره وذاق الذل ، ولبث في الحبس مدة على شرّ حال<sup>(١)</sup> .

قال أبو الحسن العلاف المقرئ البغدادي : سألت أبا طاهر بن أبي هاشم أبي : الرجلين أفضل أبو بكر بن مجاهد أو أبو الحسن بن شنبوذ ، قال : فقال لي أبو أبو بكر بن مجاهد عقله فوق علمه ، وأبو الحسن علمه فوق عقله ، قال : لم يزدني على هذا ، قال : وفضل الرجلين فضل عام والله يرضي عنهم وينفعنا بالرواية عنهم<sup>(٢)</sup> .

### وفاته :

قال ابن الجزرى : توفي ابن شنبوذ في صفر سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ، وفيها مات ابن مقلة ، وقال سبط الخياط : يوم السبت لليلة خلت من صفر سنة وعشرين وثلاثمائة ، ووهم أبو أحمد السامری في قوله الذي حكاه عنه الداعي أنه توفي أول سنة خمس وعشرين . والله أعلم<sup>(٣)</sup> .

### طرق روایة ابن محیصن :

ابن محیصن من روایي البزی وابن شنبوذ عن شبل عنه ، وقرأ ابن محیصن على مجاهد ودرباس وهو علي ابن عباس — رضي الله عنهم — ، وقرأ ابن عباس على أبي بن كعب — رضي الله عنه — وقرأ أبي علي رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٤)</sup> .

(١) النظر : غایة النهاية ٥٥/٢ ، تاريخ بغداد ١/٢٨٠ ، معرفة القراء الكبار ، ص ٢٢٣ — ٢٢٤ ، معجم حفاظ القرآن ، ص ٣٠٣ — ٣٠٤ .

(٢) النظر : غایة النهاية ٥٥/٢ — ٥٦ .

(٣) النظر : غایة النهاية ٥٦/٢ .

(٤) إيضاح الرموز ، ص ٦٨ .

سلیمان بن مهران الأعمش :

اسمه :

هو الإمام المعلم<sup>(١)</sup> شيخ القراء والمخذلين الحافظ الشقة العارف بالقراءات العالم بالفراش سليمان بن مهران الأسدى الكاهلى مولاهم أبو محمد الكوفي الأعمش .

ولادته :

ولد سنة (٦١ هـ) بقرية (أمة) من أعمال (طبرستان) وقدم به والده إلى الكوفة طفلاً .

شيوخه :

قال الذهبي : ورد أن الأعمش قرأ القرآن كله على زيد بن وهب وزير ابن حبيش وإبراهيم النخعي ، وأنه عرض القرآن على أبي العالية الرياحي وعلى مجاهد وعاصم بن بحدلة وأبي حصين<sup>(٢)</sup> .

قال الأعمش : قرأت القرآن على يحيى بن ثواب ، وقرأ يحيى على علامة ، وقرأ هو على عبد الله بن مسعود ، وقرأ ابن مسعود على رسول الله ﷺ<sup>(٣)</sup> .

وروى الحديث عن كثرين من خيرة علماء عصره منهم : مجاهد ، وسعيد ابن جبير ، وعبد الرحمن بن أبي ليلى ، وزيد بن وهب الجهمي ، والشعبي ، وعطاء ابن أبي رباح ، وعكرمة مولى ابن عباس ، وأبو وائل شقيق بن سلمة ، وغيرهم من

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ٧٨/١

(٢) انظر : سير أعلام النبلاء ٢٣٤/٦

(٣) انظر : حلية الأولياء ٤٦/١

سادات التابعين ، بل ورأى أنس بن مالك وهو يصلّي ولكن لم يسمع منه<sup>(١)</sup> ، ورأى أبي بكرة الباهلي وأخذ له بالر كاب<sup>(٢)</sup> .

**تلاميذه :**

قرأ عليه حمزة بن حبيب الزيات ، وروى عنه عدد كبير لأن الناس كانوا يأتون إليه من كل فج للأخذ عنه<sup>(٣)</sup> ، ومن هؤلاء : إسحاق بن يوسف الأزرق ، وحماد ابن أسامة ، وحمزة بن حبيب الزيات ، والسفيانان ، وشعبة بن الحجاج ، والقطان ، وابن المبارك ، والفضل بن عياض ، وشعبة بن عياش ، وغيرهم من كبار أتباع التابعين .

**أقوال العلماء فيه :**

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة الثالثة من حفاظ القرآن ، كما ذكره ابن الجوزي ضمن علماء القراءات<sup>(٤)</sup> .

قال علي المديني : حفظ القرآن على أمّة محمد ستة ، فأهل مكة عمرو ابن دينار ، وأهل المدينة ابن شهاب الزهرى ، وأهل الكوفة أبو إسحاق السباعي وسلامان بن مهران الأعمش ، وأهل البصرة يحيى بن أبي كثير ناقلة وقادة .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ٧٨/١ .

(٢) انظر : قنیب الکمال للمزی في ترجمته برقم ٢٦١٥ ، وعلق عليه الحالظ في مذیب التهذیب فقال (وقول ابن النادی غلط فاحش ، لأن الأعمش ولد إما سنة إحدى أو سنتين أو سنتاً تسعة وسبعين على الخلف في ذلك ، وأبو بكرة مات سنة إحدى أو التين وسبعين ، فكيف يتها أن يأخذ بر کاب من مات قبل مولده بعشرين سنة أو نحوها ؟ وكأنه كان — والله أعلم — أخذ بر کاب ابن أبي بكرة ، فسقطت (ابن) وثبت الباقی .

(٣) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محسن ٢٧٥/١ .

(٤) انظر : المرجع السابق ١ / ٢٧٤ .

وقال سفيان بن عيينة : سبق الأعمش أصحابه بأربع خصال : كان أقرأهم للقرآن ، وأحفظهم للحديث ، وأعلمهم بالفرائض ، وذكر خصلة أخرى .

وقال هشيم : ما رأيت بالكوفة أحداً كان أقرأ لكتاب الله من الأعمش .

وقال طلحة بن مصرف : كنا عند يحيى بن ثابت نقرأ عليه ، والأعمش ساكت ما يقرأ ، فلما مات يحيى بن ثابت فتشنا أصحابنا فإذا الأعمش أقرأنا .

وقال شعبة ( أبو بكر بن عياش ) عن مغيرة : لما مات إبراهيم اختلفنا إلى الأعمش في الفرائض .

وقال أحمد بن حنبل : أبو إسحاق والأعمش رجال أهل الكوفة .

وقال إسحاق بن راشد : قال لي الزهربي : وبالعراق أحد يحدث ؟ قلت : نعم ، هل لك أن آتيك بحديث بعضهم ، فقال لي : نعم فجتنه بحديث الأعمش فجعل ينظر فيها ويقول : ما ظنت أن أحداً بالعراق يحدث مثل هذا ، قلت : وأزيدك هو من مواليهم .

وقال عبد الله بن داود الحربي : سمعت شعبة إذا ذكر الأعمش قال : المصحف المصحف .

وقال عمرو بن علي : كان الأعمش يسمى المصحف من صدقه .

وقال محمد بن داود الحراني عن يحيى بن يونس : لم نر نحن ولا القرن الذين كانوا قبلنا مثل الأعمش ، وما رأيت السلاطين والأغنياء عند أحد أحقر منهم عند الأعمش مع فقره و حاجته .

وقال إبراهيم بن محمد بن عرعرة : سمعت يحيى القبطان إذا ذكر الأعمش قال : كان من النساك ، وكان محافظاً على الصلاة في جماعة وعلى الصف الأول .

وقال وكيع : كان الأعمش قريباً من سبعين سنة لم تفته التكبير الأولى .

وقال الحزبي : مات الأعمش يوم مات وما خلَّفَ أحداً من الناس أعبد منه  
وكان صاحب سنة <sup>(١)</sup> .

وحكي الحكم عن ابن معين أنه قال : أجود الأسانيد الأعمش عن إبراهيم عن  
علقمة عن عبد الله ، فقال له إنسان : الأعمش مثل الزهري ؟ فقال : برئت من  
الأعمش أن يكون مثل الزهري ، الزهري يرى العرض والإجازة ، ويعمل لبني أمية ،  
والأعمش فقير صبور مجانب للسلطان ، ورع ، عالم بالقرآن <sup>(٢)</sup> .

وكانت له نوادر وطرف كثيرة ، منها : أنه خرج يوماً إلى الطلبة فقال :  
لولا أن في متولي من هو أبغض إليّ منكم ما خرجمت إليكم <sup>(٣)</sup> .

وفاته :

قال أبو عوانة وعبد الله بن داود : مات سنة سبع وأربعين ومائة .

وقال وكيع وأبو نعيم ومحمد بن عبد الله بن غير وأحمد بن عبد الله البجلي  
وغير واحد : مات سنة ثمان وأربعين ومائة ، زاد أبو نعيم : في ربيع الأول بعد منصور  
بست عشرة سنة وهو ابن ثمان وثمانين سنة <sup>(٤)</sup> .

(١) مذيب الكمال للمزي ، انظر ترجمته رقم ٢٦١٥ .

(٢) انظر : مذيب التهنيب ٤/٢٤ .

(٣) مذيب الكمال للمزي ، انظر ترجمته رقم ٢٦١٥ .

(٤) انظر : المرجع السابق .

راويا الأعمش :

(١) الشنبوذى :

اسمه :

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف بن العباس بن ميمون أبو الفرج الشنبوذى  
الشطوي البغدادي المقرى غلام ابن شنبوذ .

قال أبو بكر بن الخطيب : ولد الشنبوذى سنة ثلاثة (١) .

من شيوخه :

أخذ القراءة عرضاً عن ابن مجاهد ، وأبي بكر النقاش ، وأبو بكر أحمد بن حماد  
المنفي ، وأبي الحسن بن الأخرم ، وإبراهيم بن محمد الماوردي ، ومحمد بن جعفر  
الخري ، وأحمد بن محمد بن إسماعيل الأدمي ، ومحمد بن هارون التمار ، وأبي الحسن  
بن شنبوذ ، وإليه نسب لكترة ملازمه له ، وغيرهم (٢) .

ومن تلاميذه :

قال ابن الجوزي — رحمه الله — قرأ عليه أبو الحسن الأهوازي ، وأبو طاهر  
محمد بن ياسين الحلبي ، والهيثم الصباغ ، وأبو العلاء محمد بن علي الواسطي ،  
وأبو علي الرهاوي ، وعبد الملك بن عبدويه ، وخلق كثير (٣) .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للنثوي ٢٦٨/١ .

(٢) انظر : غاية النهاية ٥٠/٢ .

(٣) انظر : المرجع السابق .

أقوال العلماء فيه :

قال الذهبي : ( وأكثر الرجال في طلب القراءات وبحر فيها واشتهر اسمه وطال عمره ) <sup>(١)</sup>.

قال الخطيب : سمعت أبا الفضل عبيد الله بن أحمد يذكر الشبوذى فعظم أمره ، وقال : سمعته يقول : أحفظ حسين ألفاً من الشعر شواهد للقراءات <sup>(٢)</sup>.

وقال أبو عمرو الداين : مشهور نبيل حافظ ماهر حاذق ، كان يتجلو في البلدان ، سمعت عبد العزيز ابن علي المالكي يقول : دخل أبو الفرج غلام ابن شبوذ على عضد الدولة زائراً فقال له : يا أبا الفرج إن الله يقول : **﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾** ونرى العسل يأكله المحرور فيتأذى به ، والله الصادق في قوله ؟ قال : أصلاح الله الملك ، إن الله لم يقل فيه الشفاء للناس ( بالألف واللام ) اللذين يدخلان لاستيفاء الجنس ، وإنما ذكره منكراً فمعنى ذلك شفاء لبعض الناس دون بعض .

قال الداين : الصواب أن الألف واللام لا يستغرقان الجنس كله كما لا يستغرقان في قوله تعالى : **﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ ...﴾** <sup>(٣)</sup> ، وفي قوله تعالى : **﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ ...﴾** <sup>(٤)</sup> وقوله تعالى : **﴿وَقَالَتِي الَّيَهُودُ عَزَّرَتْ أَبْنَانَ اللَّهِ ...﴾** <sup>(٥)</sup> .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبى ٢٦٨/١.

(٢) انظر : غایة النهاية ٥١/٢.

(٣) سورة آل عمران : آية (١٧٣).

(٤) سورة آل عمران : آية (٣٩).

(٥) سورة العنكبوت : آية (٣٠).

يقول : سمعت عبد الرحمن بن عبد الله يقول : كنت أجلس إلى الشبوذى أسمع منه التفسير ، وكان من أعلم الناس به <sup>(١)</sup> .

قال الدانى : سمعت فارس بن أحمد يقول : قدم علينا الشبوذى حفص فقصدناه في موضع نزوله ، ودخلنا عليه فوجدناه مستلقياً على سرير له فسلمنا عليه وجلسنا فقال : ( تراءى ) فأمال فتحة الممنة .

قال الخطيب : وحدثنا أحمد بن سليمان الواسطي المقرئ قال : كان الشبوذى يذكر أنهقرأ على الأشناوى فتكلم الناس فيه ؛ وقرأت عليه لابن كثیر ثم سألت الدارقطنى عنه فأساء القول فيه .

قال ابن الجزري : وثقة الحافظ أبو العلاء الهمذانى وأثنى عليه ولا نعلمه ادعى القراءة على الأشناوى <sup>(٢)</sup> .

وفاته :

قال التوخي : مات أبو الفرج الشبوذى في صفر سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة <sup>(٣)</sup> .

(٢) المطوعى :

اسمها :

الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل بن شاذان أبو العباس المطوعى <sup>(٤)</sup>  
البصرى .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للنهي ٢٦٩/١ .

(٢) انظر : غایة النهاية ٥١/٢ .

(٣) انظر : معرفة القراء الكبار للنهي ٢٦٩/١ .

(٤) بضم الميم وفتح الطاء المشددة وكسر الواو وفي آخرها عين مهملة ، هذه النسبة إلى المطوعة ، وهم جماعة فرغوا أنفسهم للغزو والجهاد ، وقصدوا الغزو في بلاد الكفر . انظر : الأنساب ٣٢٦/٥ - ٣٢٧ .

### نشاطه ورحلاته في طلب العلم :

ولد في حدود سنة سبعين ومائتين ، وما إن اشتدّ عوده حتى حفظ القرآن الكريم وجاب الأقطار ولقي العلماء وأخذ عنهم ، ومن جملة رحلاته ما ورد عن أبي الفضل الخزاعي <sup>(١)</sup> قال : قلت للمطوعي في أي سنة قرأت على إدريس الحداد ؟ فقال : في السنة التي رحلت فيها إلى الري <sup>(٢)</sup> سنة التسعين وتسعين ومائتين ، فقلت له : قد قاربت المائة ؟ فقال إلا التسعين ، قلت له ذاك في سنة سبع وستين وثلاثمائة <sup>(٣)</sup> ، ومن جملة رحلاته إلى أصبهان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة ، وفي هذا يقول أبو نعيم الحافظ : قدم الحسن بن سعيد أصبهان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وكان رأساً في القرآن وحفظه .

### شيوخه :

تعلم أبو العباس المطوعي على عدد كبير من خيرة العلماء وفي مقدمتهم قراءاته على إدريس بن عبد الكريم ، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني ، وأحمد ابن الحسين الحريري ، ومحمد بن مخلد الأنصاري ، ويوسف بن يعقوب الواسطي ، وأحمد بن سهل الأشناوي ، والحسن بن حبيب الدمشقي ، ومحمد بن علي الخطيب ، ومحمد بن المعدل ، وأبو بكر بن شبوا ، وأحمد بن موسى بن مجاهد ، ومحمد ابن موسى الصوري ، ومحمد بن القاسم بن يزيد الاسكندراني (صاحب ابن ذكوان) ، والحسين بن علي الأزرق الجمال ، وأحمد بن فرح المفسر ، ومحمد بن محمد بن بدر (صاحب الدوري) ، وإسحاق بن أحمد الخزاعي .

(١) محمد بن جعفر بن بدبلل أبو الفضل الخزاعي أحد القراء ، أخذ عن أبي علي بن خيس والمطوعي ، صنف (الواضح) في القراءات ، رمأه الدارقطني بالوضع ، قال أبو القاسم التوخي : ذكر لي بعض من يعتني بالقراءات أنه كان يخلط ولم يكن مأموناً على ما يروي ، مات سنة (٤٠٧ أو ٤٠٨ هـ) . انظر ترجمته في : لسان الميزان ، ج ٧٧٠/٥ .

(٢) مدينة الري : مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن ، كثيرة الفواكه والخضروات ، بينها وبين نيسابور مائة وسبعين فرسخاً ، وإلى قزوين سبعة وعشرون فرسخاً . انظر : معجم البلدان ١١٦/٣ .

(٣) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ، ص ٢٥٧ .

وسمع الحديث من الحسن بن المثنى ، وإدريس بن عبد الكريم ، وأبي خليفة الجمحي ، وجعفر الفريابي وطائفه وجع .

من تلاميذه :

قرأ عليه أبو الفضل محمد بن جعفر المزاعي ، وأبو الحسين علي بن محمد الخبازي ، وأبو بكر محمد ابن عمر بن زلال النهاوندي شيخ ابن عتاب وأبو علي محمد بن عبد الرحمن بن جعفر ، ومحمد بن الحسين الكارزيني وهو آخر من تلى عليه <sup>(١)</sup> .

ومن حديث عن المطوعي : أبو بكر بن أبي علي الذكوازي ، وأبو نعيم الحافظ <sup>(٢)</sup> .

مؤلفاته :

لقد ترك مكتبة علوم القرآن بعض المؤلفات النافعة ، ومن هذه المؤلفات :  
كتاب ( معرفة اللامات وتفسيرها ) .

ومن ثناء العلماء عليه :

لقد تصدر أبو العباس المطوعي لتعليم القرآن وحروفه ، وحديث النبي ﷺ ، واشتهر بالضبط والإتقان ، وصحة الرواية ، وعمر حتى جاوز المائة ، وأقبل عليه حفاظ القرآن وطلاب العلم من كل مكان ، وبلغ المطوعي مكانة علمية سامية مما استوجب ثناء العلماء عليه ، وفي هذا يقول الذهبي : ( كان أبو العباس المطوعي

(١) النظر : معرفة لقراء الكبار ٦١٣/٢ .

(٢) المصدر السابق ٦١٤/٢ .

أحد من عني بهذا الفن — أي في القراءات وعلوم القرآن — وبحره فيه ، ولقي الكبار وأكثر الرحلة في الأقطار )<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً : ( وجع وصنف وعمر دهراً طويلاً وانتهى إليه علو الإسناد في القراءة )<sup>(٢)</sup>.

وقال الإمام بن الجوزي : هو إمام عارف ثقة في القراءات ، أثق عليه الحافظ أبو العلاء المدايني ووثقه )<sup>(٣)</sup> ٤١ هـ .

وقال أيضاً : انتهى إلى أبي العباس المطوعي علو الإسناد في القراءات )<sup>(٤)</sup> . ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة الثامنة من حفاظ القرآن ، كما ذكره ابن الجوزي ضمن علماء القراءات )<sup>(٥)</sup> .

#### طرق روایتهما :

المطوعي والشبوذى عن الأعمش فعن ابن قدامة عنه من المبهج ، وقرأ الأعمش على يحيى بن وثاب ، وقرأ يحيى على زر بن حبيش ، وعيادة المسلماني ، وعلى التخعي ، والأسود بن يزيد ، وقراءوا على ابن مسعود — رضي الله عنه — ، وقرأ هو على النبي ﷺ )<sup>(٦)</sup> .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ، ص ٢٥٧ .

(٢) انظر : المرجع السابق .

(٣) انظر : غایة النهاية ٢١٣/١ .

(٤) انظر : غایة النهاية ٢١٤/١ .

(٥) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محسن ، ص ٣٥٠ .

(٦) انظر : لطائف الإشارات ١٦٩/١ ، ١٧٠ .

وفاته :

وهكذا نجد (أبو العباس المطوعي) استفاد من حياته وأفاد الكثيرين من المسلمين حتى تفاه الله مع سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة بعد أن جاوز المائة ، رحمه الله رحمة واسعة وجزاه الله أفضل الجزاء<sup>(١)</sup>.

الحسن بن أبي الحسن البصري :

اسمها :

الحسن بن أبي الحسن : يسار البصري ، الأنصاري مولاهم أبو سعيد ، مولى زيد بن ثابت ، ويقال : مولى جابر بن عبد الله .

نشاته :

كانت أم الحسن البصري مولاً لأم سلمة أم المؤمنين — رضي الله عنها — ، أبوه من سبي (ميسان) وهي أرض واسعة كثيرة القرى والنخيل بين البصرة وواسط .

سكن (يسار) المدينة ، وأعتق ، وتزوج في خلافة عمر — رضي الله عنه — فولد له (الحسن) لستين بقينا من خلافة عمر — رضي الله عنه — ثم نشأ الحسن بوادي القرى وكان فصيحاً ، وكان له من الإخوة : سعيد وعمار ، وكان عمار من البكائين حتى صار في وجهه (جحرانة من البكاء) وحضر الجمعة مع عثمان — رضي الله عنه — وسمعه يخطب ، وشهد يوم الدار وله يومئذ أربع عشرة سنة<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محبس ، ص ٣٥٠ .

(٢) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محبس ، ص ١٧٦ .

قال الذهبي : كان الحسن رجلاً تام الشكل ، مليح الصورة بحياً ، وكان من الشجعان الموصوفين ، وكان سيد أهل زمانه علماً و عملاً <sup>(١)</sup>.

وقال محمد بن سلام : حديثنا أبو عمرو الشعاب ياسناد له قال : كانت أم سلمة — رضي الله عنها — تبعث (أم الحسن) في الحاجة فيكي وهي طفل ، فتسكته (أم سلمة) بشديها فذرّ عليه ثديها فيشربه فيرون أن تلك الحكمة والفصاحة من بركة ذلك ، وتخرجه إلى أصحاب رسول الله ﷺ وهو صغير فكانوا يدعون له ، فأخرجته إلى عمر — <sup>رضي الله عنه</sup> — فدعا له وقال : " اللهم فقهه في الدين وحبه إلى الناس " ، روى عن جماعة من الصحابة نحو : عمران بن حصين ، والمغيرة ابن شعبة ، وعبد الرحمن بن سمرة ، وجابر ، وابن عباس وغيرهم <sup>(٢)</sup>.

#### من شيوخه :

قال ابن الجوزي : قرأ الحسن البصري على حطان عن عبد الله الرقاش عن أبي موسى الأشعري — <sup>رضي الله عنه</sup> — وعلى أبي العالية عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت — رضي الله عنهمما — .

وذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة الثالثة من حفاظ القرآن . كما ذكره ابن الجوزي ضمن علماء القراءات <sup>(٣)</sup>.

وروى الحديث عن جملة من الصحابة وكبار التابعين منهم : الأخفش بن قيس ، وأنس بن مالك ، وثوبان ، وجابر بن عبد الله ، وجندب بن عبد الله البجلي ، والزبير بن العوام ، وسمرة بن جندب ، وابن عباس ، وابن عمر ، وعبد الله بن عمرو

(١) انظر : سير أعلام النبلاء ٤/٥٦٥.

(٢) انظر : سير أعلام النبلاء ٤/٥٧٢ ، ومقدیب الكمال في ترجمته برقم ١٢٢٧.

(٣) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د. محمد سالم محيسن ، ص ١٧٦.

ابن العاص ، وأبي موسى الأشعري ، وعبد الله بن مغفل ، وعثمان بن عفان ، وعقبة ابن عامر الجهنفي ، وعقيل بن أبي طالب ، وعلي بن أبي طالب ، وعمر بن الخطاب ، وعمار بن ياسر ، وعمرو بن العاص ، وعمران بن الحصين ، ومعاوية بن أبي سفيان ، والنعمان بن بشير ، وأبو بكرة — رضي الله عنهم أجمعين — <sup>(١)</sup>.

#### من تلاميذه :

قال ابن الجزري : روى القراءة عنه أبو عمرو بن العلاء ، وسلام بن سليمان الطويل ، ويونس بن عبيد وعاصم الجحدري <sup>(٢)(٣)</sup>.

وروى عنه عدد كثیر منهم : إسماعيل بن الربيع ، وأيوب السختياني ، وثور ابن زيد ، وحميد بن الطويل وخالد الحذاء ، ووالد حداد ( زيد بن درهم ) ، وسعد ابن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ، ويونس بن عبيد ، وعبد الله بن عون ، وثبت البناي ، ومالك بن دينار ، وجوير بن حزم ، وقنادة بن دعامة ، ومتصور بن المعتمر ، وغيرهم كثیر <sup>(٤)</sup>.

#### أقوال العلماء فيه :

قال بلال بن أبي بردة : سمعت أبي يقول " والله لقد أدركت أصحاب رسول الله ﷺ ، فما أدركت أحداً أشبه بأصحاب محمد من هذا الشيخ — يعني الحسن — وسئل أنس بن مالك عن مسألة فقال : سلوا مولانا ، قالوا : يا أبا حزنة نسألك ،

(١) انظر ترجمة برقم ١٢٢٧ في مذيب الكمال للمزمي.

(٢) انظر : معرفة القراء الكبار للنهي ١/٢١٥.

(٣) عاصم بن العجاج الجحدري النصري أبو الحشر المقرئ ، قرأ على يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم ، ذكره ابن حبان في الثقات وقال : كان من عباد أهل البصرة وقرأ لهم روى عنه هارون التحوي ، مات سنة ١٢٩ـ . انظر ترجمته في : لسان الميزان ( ج ٣ / ٦٤٥ ) ، وثقة ابن حبان ، ج ٥ / ٢٤٠ .

(٤) انظر : مذيب الكمال للمزمي في ترجمته برقم ١٢٢٧ .

تقول : سلوا الحسن مولانا ؟ ! قال : سلوا مولانا الحسن ، فإنه سمع وسمعنا فحفظ ونسينا .

وقال عبد الرزاق عن معمر : قال لي عمرو بن دينار : أبو الشعثاء عندكم أعلم أو الحسن ؟ قال : قلت : ما تقول ؟ إن من عندنا يزعم أن الحسن أعلم من ابن عباس ، قال : وهل كان الحسن إلا من صبيان ابن عباس ؟ ! قال : فقلت : وهل أبو الشعثاء إلا من صبيان الحسن ؟ ! قال وما هو عندنا بأعلم منه . قال عبد الرزاق : فقلت لمعمر : أفرطت ، قال إنه أفرط فأفرطت .

وقال العوام بن حوشب : ما أشبه الحسن إلا ببني أقام في قومه ستين سنة يدعوهم إلى الله يَهُكْ .

وعن عاصم الأحوص قال : قلت للشعبي : لك حاجة ؟ قال : نعم إذا أتيت البصرة فأقرئ الحسن مني السلام ، قلت : ما أعرفه ، قال : إذا دخلت البصرة فانظر إلى أجمل رجل تراه في عينيك وأهيه في صدرك ، فأقرئه مني السلام ، قال : فما عدا أن دخل المسجد فرأى الحسن والناس حوله جلوس ، فأناه وسلم عليه .

وقال قتادة : " ما جمعت علم الحسن إلى علم أحد من العلماء إلا وجدت له فضلاً عليه ، غير أنه إذا أشكل عليه شئ كتب فيه إلى سعيد بن المسيب يسأله ، وقال : ما جالست فقيهاً قط إلا رأيت فضل الحسن عليه .

وقال أيوب السختياني : كان الرجل يجلس إلى الحسن ثلاث حجج ما يسأله عن مسألة ، هيبة له .

وعن الربيع بن أنس : اختلفت إلى الحسن عشر سنين أما شاء الله ، فليس من يوم إلا أسمع منه ما لم أسمع قبل ذلك .

وقال إبراهيم اليشكري : ما رأيت أحداً أطول حزناً من الحسن ، وما رأيته  
قط إلا حسبته حديث عهد بمحببته .

ومن أقواله :

(١) والله يا ابن آدم لئن قرأت القرآن ثم آمنت به ليطولن في الدنيا حزنك ،  
وليشتدن في الدنيا خوفك ، وليكثرن في الدنيا بكاؤك .

(٢) وجاء إليه الأمير عمر بن هبيرة وإلى الشعبي وقال لهما : إن أمير المؤمنين يزيد بن عبد الملك يكتب إلى كتاباً أعرف أن في إنفاذها الهمكة ، فإن أطعته عصيت الله ، وإن عصيته أطعت الله ، فهل تريا في متابعي إيه فرجاً ؟ فقال الحسن : يا أبا عمرو ، أحب الأمير ؟ فتكلم الشعبي فانخرط في حبل ابن هبيرة ، فقال : ما تقول أنت يا أبا سعيد ؟ فقال : أيها الأمير : قد قال الشعبي ما قد سمعت ، قال : ما تقول أنت ؟ قال : أقول يا عمر بن هبيرة يوشك أن يتزل بك ملك من ملائكة الله فظ غليظ لا يعصي الله ما أمره ، فيخرجك من سعة قصرك إلى ضيق قيرك ، يا عمر بن هبيرة : إن تدق الله يعصمك من يزيد بن عبد الملك ، ولن يعصمك يزيد بن عبد الملك من الله ، يا عمر بن هبيرة لا تأمن أن ينظر الله إليك على أقبح ما تعمل في طاعة يزيد بن عبد الملك نظرة مقت ، فيغلق بها باب المغفرة دونك ، يا عمر بن هبيرة لقد أدركت ناساً من صدر هذه الأمة كانوا والله عن الدنيا وهي مقبلة أشد إدباراً من إقبالكم عليها وهي مدبرة ، يا عمر بن هبيرة إن أخوفك مقاماً خوفك الله تعالى فقال : ( ... ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ )<sup>(١)</sup> يا عمر بن هبيرة إن تك مع الله في طاعته كفاك بائفة يزيد ابن عبد الملك ، وإن تك مع يزيد ابن عبد الملك على معاishi الدنيا وكلك الله إليه ، قال فبكى عمر وقام بغيرته .

(٣) وقال المغيرة بن مخادش ذات يوم إلى الحسن فقال : كيف نصنع بأقوام يخوفوننا ، حتى تكاد قلوبنا تطير ؟ فقال الحسن : والله لئن تصحب أقواماً يخوفونك حتى يدرّكك أمن خير لك من أن تصحب أقواماً يؤمّنك حق تلحّنك المخاوف .

(٤) وقال هشام بن حسان : سمعت الحسن يختلف بالله ( وما أعز أحد الدرهم إلا أذله الله ) .

(٥) وروى صالح المري عن الحسن أنه قال : ابن آدم أنت أيام كلما ذهب يوم ذهب بعضاً .

(٦) وقال مرة لحمزة الأعمى : يا ابن آدم الحزن على الآخرة لعله أن يوصلك إليه ، وأبكي في ساعات الخلوة عسى مولاك يطلع عليك فيرحم عبرتك فتكون من الفائزين ، قال : وكتت أدخل عليه منزله ، وآتاه مع الناس وهو يبكي ، وربما جئت وهو يصلّي فأسّع بكاءه ونحيبه ، قال : فقلت له يوماً يا أبا سعيد إنك لتكثر من البكاء قال : فبكى ثم قال : يا بني بما يصنع المؤمن إذا لم يبك ، إن البكاء داع إلى الرحمة ، فإن استطعت أن لا تكون عمرك إلا باكيًا فافعل ، لعله يراك على حالة فيرجمك بها ، فإذا أنت قد نجوت من النار .

#### وفاته :

توفي الحسن في رجب سنة عشر وعشرين عن ثمان وثمانين سنة ، وقال محمد ابن سلام : مات الحسن في خلافة هشام ، وقال هشام بن حسان : كنا عند محمد — يعني ابن سيرين — عشيّة يوم الخميس فدخل رجل بعد العصر ولا تكلم حتى غربت الشمس ، وأمسك القوم عليه مما رأوا من وجده عليه .

ومناقبه وفضائله كثيرة جداً اقتصرنا منها على هذا القدر اليسير طلباً للتحفيف <sup>(١)</sup> .

(١) انظر : متنبي الكمال للمعزى ترجمته برقم ١٢٢٧ .

راوي الحسن البصري :

(١) شجاع البلخي :

اسمه :

شجاع بن أبي نصر ، أبو نعيم البلخي ثم البغدادي .

ولادته :

ولد سنة عشرين ومائة ببلخ .

من شيوخه :

لقد تلقى القرآن على مشاهير علماء عصره وفي مقدمتهم العالم الجليل (أبو عمرو بن العلاء البصري) الإمام الثالث من أئمة القراءات ، كما سمع من عيسى بن عمر وصالح المري <sup>(١)</sup> .

من تلاميذه :

تلمذ على شجاع عدد كثير أخذوا عنه القرآن ويأتي في مقدمتهم (أبو عبيد القاسم بن سلام) الإمام الحجة اللغوي الفقيه الحدث صاحب التصانيف ، ومن قرأ عليه محمد بن غالب ، وأبو نصر القاسم بن علي ، وأبو عمر الدوري ، والحسن ابن عرفة ، وسريح بن يونس ، وهارون الحمال .

وروى عنه : يحيى بن أيوب المقابري ، والدوري ، وعبد الله بن صالح العجلي ، وعمار بن الحسن النسائي .

ثناء العلماء عليه :

قال الذهبي : المقرئ الزاهد أبو نعيم ، ووثقه أبو عبيد وقال : كان صدوقاً مأموناً ، وسئل عنه الإمام أحمد فقال : بخ بخ ، وأيُّن مثله اليوم <sup>(١)</sup> ، وقال عنه ابن حجر: صدوق ، وذكره ابن حبان في (الثقات) <sup>(٢)</sup> .

وفاته :

توفي — رحمه الله — ببغداد سنة تسعين ومائة وله سبعون سنة <sup>(٣)</sup> .

(٤) الدوري :

اسمه :

حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان بن عدي بن صهبان أبو عمر الدوري البغدادي الضرير نزيل سامراء ، ونسبته إلى (الدور) موضع ببغداد ، محلة بالجانب الشرقي ، نزيل سامراء مقرئ الإسلام وشيخ القراء في وقته .

من شيوخه :

لقد أخذ الدوري القراءات عن مشاهير علماء عصره ، فقد قرأ على إسماعيل ابن جعفر عن نافع ، وعن سليم عن حمزة ، وعلى أخيه يعقوب بن جعفر عن ابن جاز عن أبي جعفر ، وعن محمد بن سعدان عن حمزة ، وعلى الكسائي ، وعلى اليزيدي <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للنهي ١٣٤/١ .

(٢) انظر : مذيب الكمال للمزمي ترجمته برقم ١٧٤٩ .

(٣) انظر : معرفة القراء الكبار للنهي ١٣٤/١ .

(٤) انظر : غاية النهاية ٢٥٥/١ .

قال ابن النفاخ : سمعت الدوري يقول : قرأت على إسماعيل بن جعفر بقراءة أهل المدينة ختمة وأدركت حياة نافع ، ولو كان عندي عشرة دراهم لرحلت إليه <sup>(١)</sup> .

كما روى الحديث عن مشاهير العلماء وعن خيرتهم منهم : إسماعيل المؤدب ، وإبراهيم بن سليمان ، وإسماعيل بن عباس ، وسفيان بن عيينة ، وأبو معاوية الضرير ، ويزيد بن هارون ، كما روى عن أحمد بن حنبل وهو من أقرانه ، ومحمد بن مروان السدي ، وعثمان بن عبد الرحمن الوقاصي ، وغيرهم <sup>(٢)</sup> .

#### تلامذاته :

تلمذ على يديه عدد كثير ، فقد كان مدرسة وحده ، يقول الذهبي : لقد طال عمره وقصد من الآفاق وازدحم عليه الحذاق لعلو سنته وسعة علمه ، ومن قرأ عليه : أحمد بن حرب (شيخ المطوعي) ، وأحمد بن فرح ، وأبو جعفر المفسر المشهور ، وأحمد بن محمد بن حماد ، وأحمد بن يزيد الخلوي ، وأبو الزعراء عبد الرحمن ابن عبدوس ) ، والحسن بن بشار بن العلاف ، وعمر بن محمد الكاغلي ، والقاسم بن زكريا المطرز ، وأبو عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير ، وخلق سواهم <sup>(٣)</sup> .

وحدث عن ابن ماجه في سنته ، وأبو زرعة الرازي ، وأبو بكر بن أبي شيبة ، والفضل بن شاذان ، وأبو حاتم الرازي ، وغيرهم ، قال أبو داود : ورأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر : القراء الكبار ١/١٥٨.

(٢) انظر : القراء الكبار ١/١٥٨.

(٣) انظر : المرجع السابق.

(٤) انظر : قذيب الكمال للزمي ترجمته برقم ١٤١٦ .

**طرق روایته :**

البلخي والدوري عن الحسن البصري فعن عيسى الثقفي عنه من مفردة الأهوازي ، وقرأ الحسن على حطان الرقاشي ، وقرأ حطان على أبي موسى الأشعري — ، وقرأ أبو موسى على النبي ﷺ <sup>(١)</sup> .

**أقوال العلماء فيه :**

قال ابن الجوزي : أبو عمر الدوري إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه ثقة ، كبير ، ضابط ، أول من جمع القراءات <sup>(٢)</sup> .

قال أبو علي الأهوازي : رحل الدوري في طلب القراءات وقرأ بسائر الحروف السبعة ، وبالشواذ ، وجمع من ذلك شيئاً كثيراً ، وهو ثقة في جميع ما يرويه ، وعاش دهراً ، وذهب بصره في آخر عمره ، وكان ذا دين وخير <sup>(٣)</sup> .

قال أحمد بن فرح الضرير : سألت الدوري ما تقول في القرآن ؟ قال : كلام الله غير مخلوق <sup>(٤)</sup> .

وقال ابن سعد : كان عالماً بالقرآن وتفسيره <sup>(٥)</sup> . وذكره ابن جبان في الثقات .

(١) انظر : لطائف الإشارات ١٦٩/١ ، ١٧٠ .

(٢) انظر : غاية النهاية ٢٥٥/١ .

(٣) انظر : القراء الكبار ١٥٨/١ – ١٥٩ .

(٤) انظر : القراء الكبار ١٥٩/١ .

(٥) انظر : تذيب الكمال للزمي ترجمته برقم ١٤١٦ .

وفاته :

توفي في شوال سنة ست وأربعين ومائتين ، وغلط من قال : سنة ثمان وأربعين <sup>(١)</sup> ، قال الذهبي : مات عن بضع وتسعين سنة <sup>(٢)</sup> .

الإمام يحيى بن المبارك البازري :

اسمها :

يحيى بن المبارك بن الغيرة أبو محمد العدوى البصري المعروف بالبازري ، وعرف بالبازري لاتصاله بيزيد بن منصور حال المهدي فكان يؤدب ولده <sup>(٣)</sup> .

شيخه :

أخذ القراءة عرضاً عن (أبي عمرو البصري) الإمام الثالث من أئمة القراءات ، وخلفه في القراءة بالبصرة ، كما أخذ القراءة عن (حمزة بن حبيب الزيات) وحدث عن أبي عمرو وابن جرير ، وأخذ عن الخليل بن أحمد وغيرهم <sup>(٤)</sup> .

تلמידيه :

تلقي القرآن على (البازري) خلق كثير منهم (أبو عمر الدورى) و(أبو شعيب السوسي) ، وأبو جدون الطيبان إسحاق عاصى وعامر بن عمر الموصلى ، ومحمد بن سعدان ، وأحمد بن جبير ، ومحمد بن شجاع ، وأبو أيسوب سليمان ابن الحكم الخياط ، وابن ابنة أحمد بن محمد وأولاده : محمد وعبد الله وإبراهيم

(١) انظر : القراء الكبار / ١٥٩ .

(٢) انظر : هذيب الكمال للمزري ترجمته برقم ١٤١٦ .

(٣) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محسن ١ / ٦٢٤ .

(٤) انظر : معرفة القراء الكبار للذهبي ١ / ١٢٥ .

وإسماعيل وإسحاق والدوري (الراوي عن الكسائي) ، وروى عنه الحروف أبو عبيد القاسم ابن سلام .

**مؤلفاته :**

ألف اليزيدي عدة مصنفات منها : كتاب نوادر اللغة ، وكتاب المقصور ، وكتاب المشكل ، وكتاب في النحو .

**أقوال العلماء فيه :**

يقول الذهبي : وقد اتصل (اليزيدي) بالرشيد ، وأدب المؤمن ، وكان ثقة ، علامة فصيحاً ، مفوهاً ، بارعاً في اللغة والأدب ، أخذ اللغة عن (الخليل بن أحمد الفراهيدي) وغيره ، حتى قيل : إنه أملى عشرة آلاف ورقة عن (أبي عمرو) خاصة <sup>(١)</sup> .

وقد أنجب اليزيدي عدة أولاد كلهم علماء فضلاء ، وهم محمد وعبد الله وإبراهيم وإسحاق وإسماعيل ، وكلهم تلقوا عنه العلم والقرآن .

ويقول ابن الجزري : ولليزيدي اختيار في القراءة خالف فيه (أبا عمرو العلاء) في حروف يسية ، قرأت به من كتاب (المهج ، والمستير) وغيرها وهي عشرة أشياء <sup>(٢)</sup> .

\* يقول يعني اليزيدي عن نفسه : كان أبي يعني (المبارك) صديقاً لـ (أبي عمرو ابن العلاء) فخرج أبي يشيعه ، وكنت مع أبي فأوصى أبي (أبا عمرو) بي ، ثم مضى ، فلم يرني أبو عمرو حتى قدم أبي فذهب أبو عمرو يستقبله ، ووافقني عند

(١) انظر : معرفة القراء الكبار للنفي ١٢٥/١ .

(٢) انظر : غاية النهاية في طبقات القراء ٣٧٦/١ .

أبي فقال : يا أبا عمرو كيف رضاك عن يحيى ؟ فقال : ما رأيته منذ فارقتك إلى هذا الوقت ، فلحل أبي ألا أدخل البيت حتى أقرأ على (أبي عمرو) القرآن كله قائماً فلمجلس حتى ختم القرآن على أبي عمرو <sup>(١)</sup>.

وفاته :

توفي اليزيدي <sup>(٢)</sup> سنة اثنين ومائتين من الهجرة (٢٠٢ هـ) ، بعد حياة حافلة بتعليم القرآن الكريم واللغة العربية ، رحم الله اليزيدي رحمة واسعة ، وجزاه الله أفضلي الجزاء <sup>(٣)</sup>.

راويا اليزيدي :

(١) سليمان بن أيوب بن الحكم الخياط :

اسمها :

سليمان بن أيوب بن الحكم أبو أيوب الخياط البغدادي المعروف بصاحب البصري .

من شيوخه :

تلقي أبو أيوب القرآن على خيرة العلماء ، وفي هذا المعنى يقول ابن الجزري : قرأ أبو أيوب على (اليزيدي) ، وقيل إنه عرض على أبي عبد الرحمن

(١) انظر : غاية النهاية في طبقات القراء ٣٧٦/١ .

(٢) انظر ترجمته في : تاريخ بغداد (١٤٦/١٤٦) ، ومعرفة القراء الكبار (١٥١/١) ، وغاية النهاية

(٣) والنجمون الراحلة (١٧٣/٢) ، وبقية الوعاة (٣٤٠/٢) ، وشنرات الذهب (٤/٢) .

(٤) انظر : معجم حفاظ القرآن د. محمد سالم محسن ٦٢٤ / ١ .

عبد الله بن اليزيدي ، وإن ثبت ذلك فلا يمنع عرضه على (اليزيدي) نفسه ، فقد صح عندنا من غير طريق <sup>(١)</sup>. هـ .

من تلاميذه :

تتلمذ على يديه خلق كثير منهم : أحمد بن حرب المعدل ، وإسحاق بن مخلد الدقاد ، وعلي بن أحمد بن مروان ، وبكر بن أحمد السراويلي ، والسرى ابن مكرم ، وعبد الله بن كثير المؤدب ، وغيرهم كثير <sup>(٢)</sup> .

أقوال العلماء فيه :

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة السادسة من حفاظ القرآن ، كما ذكره ابن الجزري ضمن علماء القراءات <sup>(٣)</sup> ، وهو من الحفاظ الثقات .

يقول ابن معين : (أبو أيوب) صاحب البصري ثقة صدوق ، حافظ لما يكتب عنه <sup>(٤)</sup>. هـ .

وفاته :

توفي رحمه الله سنة حسن وثلاثين ومائتين من الهجرة ، رحمه الله رحمة واسعة إله سبيع مجيب <sup>(٥)</sup> .

(١) انظر : غاية النهاية / ٣١٢ .

(٢) انظر : غاية النهاية / ٣١٢ / ١١ .

(٣) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محيسن .

(٤) انظر : غاية النهاية / ٣١٢ / ١ .

(٥) انظر : معجم حفاظ القرآن ، د . محمد سالم محيسن / ١ / ٧٧ .

(٢) أحمد بن فرح أبو جعفر الضرير :

اسمه :

أحمد بن فرح بن جبريل أبو جعفر الضرير البغدادي .

من شيوخه :

يقول ابن الجوزي : قرأ ابن فرح على الدوري بجمع ما عنده من القراءات وعلى عبد الرحمن بن واقد وقرأ أيضاً على البزي ، وعمر بن شبهة <sup>(١)</sup> .

كما أخذ الحديث عن خيرة العلماء منهم ( علي بن المديني ، وأبو الريبع الزهراني ، وأبو بكر بن أبي شيبة ، وعثمان بن أبي شيبة ، وإبراهيم بن عبد الله المروي ، وإسحاق بن إبراهيم التستوخي ، وغير هؤلاء ) <sup>(٢)</sup> .

من تلاميذه :

قرأ القرآن على ابن فرح عدد كثیر منهم : زيد بن علي بن أبي بلال ، وعبد الله بن محزز ، وعلي بن سعيد القفاز ، وأبو بكر بن القشاش ، وعبد الواحد ابن أبي هاشم ، وأحمد بن عبد الرحمن السولي ، والحسن بن سعيد المطوعي <sup>(٣)</sup> .

كما أخذ الحديث عنه عدد كثیر منهم : أبو طالب بن بملول الأنباري ، وأحمد ابن جعفر بن مسلم الخلبي ، وعثمان بن أحمد بن سمعان الرزاقي ، وغير هؤلاء .

طرق روایتهما :

أما سليمان بن الحكم ، وأحمد بن فرح عن اليزيدى فعنهم <sup>(٤)</sup> .

(١) انظر : غاية النهاية ٩٥/١ .

(٢) انظر : تاريخ بغداد ٣٤٥/٤ .

(٣) انظر : القراء الكبار ١٩٤/١ .

(٤) انظر : لطائف الإشارات ١٧٠/١٦٩ .

من أقوال العلماء فيه :

ذكره الذهبي ضمن علماء الطبقة السادسة من حفاظ القرآن ، كما ذكره ابن الجوزي ضمن علماء القراءات .

يقول الذهبي : وقد تصدر للإفادة زماناً ، وبعد صيته ، واشتهر اسمه ، لسعة علمه وعلو سنته <sup>(١)</sup> .

وكان ابن فرح ثقة كما شهد له الدارقطني ، يقول الخطيب البغدادي : حدثني علي بن محمد بن نصر قال : سمعت حزرة بن يوسف يقول : سألت أبي الحسن الدارقطني عن أحمد بن فرح فقال : كان ثقة ا.هـ <sup>(٢)</sup> .

وفاته :

وقد نال أحمد بن فرح مكانة سامية لدى العلماء ، يقول عنه الخطيب البغدادي : حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن حماد ، فقال : قرأت في كتاب ( أخي ) مات أحمد بن فرح في ذي الحجة سنة ثلاثة وثلاثين وكان قد بلغ التسعين سنة ، صلى عليه أبو عاصم بن أبي الحسن ، وكان قد أوصى أن يصلى عليه رجل من أهل السنة ، وكان ثقة مأموناً ، عالماً بالعربية واللغة ، عالماً بالقرآن <sup>(٣)</sup> .

(١) انظر : تاريخ بغداد ٤ / ٣٤٥ .

(٢) انظر : المرجع السابق .

(٣) انظر : المرجع السابق ، ومعجم حفاظ القرآن ص ٣٩ ترجمة رقم ١٦ .

## الفصل الثاني

### دراسة موجزة عن المؤلف

و فيه ستة مباحث :

المبحث الأول : عصر المؤلف من الناحية العلمية .

المبحث الثاني : اسمه ، و كنيته ، و شهرته ، و نسبة .

المبحث الثالث : مولده ، و نشأته .

المبحث الرابع : شيوخه ، و تلاميذه .

المبحث الخامس : جهوده العلمية وأثاره .

المبحث السادس : ثناء العلماء عليه ووفاته .

## الفصل الثاني

### دراسة موجزة عن المؤلف

#### البحث الأول : عصر المؤلف من الناحية العلمية

عاش المؤلف معظم حياته في القرن الثاني عشر الهجري ، وقد نشأ في إزمير ، ثم رحل إلى إسطنبول ، وكانت في ذلك الوقت عاصمة الخلافة الإسلامية في عهد الدولة العثمانية ، وكانت هي عاصمتها ، وأمّا العلم والعلماء ، ولأنّما كانت تتسم بالطابع الديني فليس بعيد أن يكون هناك اهتمام بالقرآن والقراءات ، والمُؤلف — رحمة الله — وإن لم أحصل على تفاصيل دقيقة من المراحل الأولى من حياته العلمية ، إلا أنه يمكن القول بأن ما وصل إليه هذا العالم الجليل من المكانة العلمية المرموقة في علم القراءات عموماً والتحرييرات خصوصاً والتي قل أن يناظره فيها أحد إلا بفضل الله وتوفيقه سبحانه ، والمُؤلف قد بدأ في طلب العلم مبكراً ، وجده واجتهد في تحصيله ، وما الآثار العلمية العظيمة التي خلفها إلا دلالة وبرهان على علو شأنه ورفعه مكانته في هذا المجال<sup>(١)</sup> .

---

(١) نظراً لندرة حصولي على ترجمة الإزميري وكل ما يتعلق فإن المعلومات المتعلقة بهذا البحث حصلت عليها من خلال شريط كاسيت ضمن محاضرة للشيخ / سيد دراز .

## المبحث الثاني : اسمه ، وكنيته ، وشهرته ، ونسبه

هو مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد المنفي – بفتح النون الأولى –<sup>(١)</sup> الإزميري الرومي الخففي نزيل مصر<sup>(٢)</sup> ، شهرته هي الإزميري نسبة إلى مدينة إزمير ، وهي الآن تعتبر ثالث أكبر المدن ، وثاني أكبر موانئ تركيا ، وتسمى أيضاً بلؤؤة إيجه لوقعها على الشاطئ الشرقي لبحر إيجه ، وبلجماها<sup>(٣)</sup> .

(١) لم أقف على سبب هذه التسمية لكن من خلال ما أخبرني به أزميل بأن بجانب إزمير قرية تسمى ( همن ) فلعله نسب إليها والله أعلم .

(٢) انظر ترجمته في : الأعلام ٢٣٦/٧ ، معجم المؤلفين ٨٦٩/٣ ، هدية العارفين ٤٤٥/٢ ، تحرير طيبة النشر ( ل ٣ ) ، الروض النصير ، الحلقات المضيّات ٢٦٧/١ .

(٣) موقع مدينة إزمير على الانترنت ( <http://llar.wikipedia.org> )

### المبحث الثالث : مولده ، ونشأته

لم أجد تاريخ مولده ولا مكانه ، ولكن يظهر أنه ولد بتركيا ، ونشأ بها ، وقرأ على مشايخ إزمير ثم نزل مصر ، وتعلم في الأزهر ، قال الزعبي في تحقيق الروض النضر : ( والذي يظهر أن تزوله مصر كان بعد أن قرأ عليه العلامة السيد هاشم كتابه " سنا المطالب " ) <sup>(١)</sup> .

---

(١) الروض النضر بتحقيق الشيخ / الزعبي ، ص ٢٥ .

### المبحث الرابع : شيوخه ، وتلاميذه

رحل الإزميري إلى اسطنبول ودرس على شيوخ عدة ، ومن أبرزهم :

#### ١) الشيخ / يوسف أفندي زاده :

هو عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد المنان الحنفي الرومي المعروف بـ(عبد الله حلمي ) ، ويوف زاده ، ويوف أفندي ، والأماسي ، عالم بالتفسیر ، والقراءات ، والحديث ، المقرئ المحدث ، ولد في أماسيه سنة (٨٥١٠ هـ ) بتركيا ، واتصل بالسلطان أحمد والسلطان محمود العثمانيين لعرفا قدره ، مات في الاستانة سنة (١٦٦٧ هـ ) ، له كتب كثيرة منها :

الاتفاق في وجوه الاختلاف (مخطوط) وهو في القراءات العشر ، وزبدة العرفان في وجوه القرآن (مخطوط) ، ونجاح القاري في شرح البخاري (مطبوع في عشرين مجلداً ) ، وعنایة الملك المنعم في شرح صحيح مسلم (مطبوع في ثلاث مجلدات ) .

قرأ على كل من : محمد البكري ، والمزاحي ، والمنصوري وغيرهم <sup>(١)</sup> .

#### ٢) عمر بن دولا ر الحنفي القسطنطيني :

رئيس الديوان السلطاني العثماني ، من أرباب الأقلام ، ولد بقسطنطينية ، أتقن صناعة الخط ومهر بأنواعه ، كان حسن الخصال أديباً معتبراً موفرأ <sup>(٢)</sup> .

(١) النظر : هدية العارفين ٤٨٢/٥ ، الأعلام ١٢٩/٤ - ١٣٠ ، سلك الدرر ٨٧/٢ - ٨٨ ، معجم المؤلفين ١٢٥/١٢ .

(٢) النظر : سلك الدرر ١٧٦/٢ ، معجم المؤلفين ٧/٢٨٤ .

من آثاره :

تذيل كتاب حديقة الوزراء لأحمد تايب ، وكانت وفاته سنة (١١٧٢هـ) ،  
وُدفن خارج طوب قى (قوبى) أحد أبواب قسطنطينية <sup>(١)</sup> .  
٣) أحمد بن حجازي الفشنى الشافعى (شهاب الدين) محدث .

من آثاره :

الجالس السنية في الكلام على الأربعين التزووية ، كان حياً سنة (٩٧٨هـ) .

من شيوخه :

علي بن سليمان المنصوري <sup>(٤)</sup> .

٤) عبد الله باشا بن الصدر مصطفى باشا الغازى ، بن الصدر محمد باشا الكوبرىلى ،  
الرومى ، الحنفى <sup>(٣)</sup> ولد في استانبول ، ولم أجده تاريخ ولا دته .  
كان — رحمه الله — إماماً عالماً بارعاً في طلب العلم وتحصيله ، وكان مقرئاً  
محدثاً ، ناظماً ، وكان رجلاً عاقلاً رشيداً شجاعاً ، عادلاً منصفاً ، مجاهداً ، وقد شغل  
مناصب عدة في حياته .

من شيوخه :

علي بن سليمان المنصوري <sup>(٤)</sup> ، وأحمد بن عمر الأسقاطى <sup>(٥)</sup> .

(١) انظر : سلك المدرر ٢/١٧٦ ، معجم المؤلفين ٧/٢٨٤ .

(٢) انظر : كشف الظنون ١٩٩٤ ، إيضاح المكون ١/٥٦ ، ٤٢٩/٢ ، معجم المؤلفين ١/١٨٨ ، بحث رسالة دكتوراه بعنوان : تحقيق كتاب المقرب في التحرير والنشر والتخيير / للخلبيجي .

(٣) انظر : هداية العارفين ٥/٤٨١ ، معجم المؤلفين ٦/١٥٣ .

(٤) علي بن سليمان المنصوري شيخ القراء بالأستانة توفي سنة (١١٣٤هـ) ، أخذ عن سلطان المراحي  
وغيره ، أخذ عنه يوسف أفندي .

(٥) أحمد بن عمر الأسقاطى المصرى الحنفى توفي سنة (١١٥٩هـ) ، أخذ عنه : أحمد البنا ، وأخذ عنه  
عبد الرحمن الأجهورى ، انظر : هدية العارفين ١/٧٤٠ - ٧٦٥ ، الأعلام ٤/٢٩٢ .

تلاميذه :

مصطفى الإزميري ( المؤلف ) .

من تلاميذه :

قرأ عليه وأخذ عنه جمع من العلماء في القراءات من أبرزهم :

١) عبد الرحمن بن حسين بن عمر الأجهوري ، المصري ، الأزهري ، المالكي ، أديب مؤرخ ، مقرئ ، رحل إلى الشام وحلب ، وعاد إلى مصر فدرس في الأزهر إلى أن توفي .

من أبرز شيوخه :

الإسقاطي .

من أهم آثاره :

المتاذ في الأربعية الشواد ، ومشارق الأنوار في آل البيت الأخيار <sup>(١)</sup> .

٢) محمد بن حسن بن محمد السمنودي الأزهري المعروف بالمنير ، فقيه شافعى ، تولى مشيخة الأزهر ، ولد في ( سمنود ) ب مصر وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة .

من آثاره :

منظومة في علم الفلك وشرحها ، ومقدمة تشتمل على رواية حفص في القراءات <sup>(٢)</sup> .

قرأ القراءات على : علي الرملي ، أحمد الرشيدى .

وروى عنه : إبراهيم العبيدي .

(١) انظر : هدية العارفين ١/٥٥٥ ،اليوقيت الثمينة ١٩٨/١ ، عجائب الآثار ٨٥/٢ — ٨٩ ، معجم المؤلفين ١٣٥/٥ .

(٢) انظر : هدية العارفين ٢/٣٤٤ ، الأعلام للزركلي ٩٢/٦ .

٣) هاشم المغربي :

هو هاشم بن محمد المغربي الإزميري ، كان حيًّا سنة (١١٧٩هـ) الشهير بالسيد هاشم ، مالكي المذهب ، أخذ القراءات عن غير واحد من علماء القراءات منهم :

الإزميري ، ومصطفى الخليجي ، وأخذ عنه : مصطفى حسن بن كريم .

من تأليفه :

تحرير الطيبة ، وشرح الإفادة المقنعة في القراءات الأربع الشواذ <sup>(١)</sup> .

قال السيد هاشم بن محمد المغربي <sup>(٢)</sup> : وستدي من شيخنا الإزميري هو أني قرأت عليه بقسطنطينية بعضمن الدرة من أول القرآن إلى آخره ، وأخبرني أنه قرأ بذلك على شيخه شيخ مشايخ القراء بالدولة العثمانية عبد الله محمد بن يوسف الشهير يوسف زاده وأخبره أنه قرأ بذلك على أبيه الشيخ محمد يوسف <sup>(٣)</sup> ، وأخبره أنه قرأ ببعضها على تلميذ والده الشيخ يوسف / الشيخ محمد الشهير أيام جامع نشانجي بكسر النونين ، وأخبره أنه قرأ على الشيخ يوسف المذكور ، وقرأ الشيخ يوسف على الشيخ الإمام محمد بن جعفر الشهير بأوليا أفندي ، وقرأ محمد بن جعفر على الشيخ أحمد المسيري المصري ، وقرأ المسيري على ناصر الدين الطبلاوي علىشيخ الإسلام زكريا الأنصاري على الشهاب أحمد بن أسد الasioطي ، على الإمام شمس الدين ابن الجوزي <sup>(٤)</sup> .

(١) من كتاب : الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات ، د . إبراهيم الدسوقي ، ص ١٤٥ .

(٢) في كتب التراجم التي اطلعت عليها لم أعن على ترجمة له .

(٣) تحرير طيبة النشر في القراءات العشر (مصور ) ، ص ٤ ، مؤلفه هاشم المغربي .

(٤) وقرأ كذلك الأنصاري على كل من أبي العيم رضوان العقبي ، وظاهر التويري ، وأحمد الفقيلي كلهم عن ابن الجوزي . انظر : إسناد الشيخ / أحمد الزيات — رحمة الله — نقلًا عن كتاب المسرة بعرفة أسانيد القراء للشيخ / إلياس البرماوي ، ص ١١ ، ١٢ .

### المبحث الخامس : جهوده العلمية وأثاره

لم يقتصر اهتمام الشيخ الإزميري بالقراءات الشاذة ، بل شمل القراءات بعلومها وخصوصاً ما يتعلق بضبط روایات القراءات وأوجهها وعزوها لناقلها ، بل يُعد من محققى هذا الفن بعد الإمام ابن الجوزي ، وبرع في علم التحريرات حتى عدّ أقوى من ألف فيها ، من أبرز مؤلفاته :

- ١ ) نور الإعلام بانفراد الأربعة الأعلام . وهو موضوع البحث .
- ٢ ) إتحاف البررة بما سكت عنه نشر العشرة والمسمى بتحرير النشر من طريق العشر .

هو بحث تكميلي لمرحلة الماجستير للأخوين د . عبد الله الجزار الله ، أ . باسم السيد ، وقد حصل على الدرجة المقررة لهذا البحث .

- ٣ ) عمدة العرفان في تحرير أوجه القرآن .

جمع فيه بعض الآيات التي اجتمع فيها الخلاف من الوجوه والروايات من قراءات الأئمة العشرة من طريق طيبة النشر مقتضاً على الوجوه الصحيحة بذكر المتنوعة أو المخصوصة من غير تعرض لبيان الطرق أو أصحابها .

وقد طبع الكتاب بتحقيق الشيخ / أحمد عبد العزيز الزيات ، والشيخ / محمد جابر المصري <sup>(١)</sup> .

- ٤ ) بدائع البرهان في شرح عمدة العرفان .

ألفه الإزميري شرحاً لكتاب ( عمدة العرفان ) والتزم فيه التبيه على سهو الشيخ علي بن سليمان المنصوري ( ت ١١٣٤ هـ ) مؤلف التحريرات الشهير صاحب كتاب " حل مجملات الطيبة " وقد يسمى " إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة " ،

(١) الروض النضير بتحقيق الشيخ الزعبي ، ص ٢٤ .

وتحrir الطرق والروايات حيث إنه يرمز له بالشيخ ، كما أنه التزم فيه التنبيه على سهو الشيخ يوسف أفندي زاده صاحب كتاب " الاختلاف في وجوه الاختلاف في تحرير الطيبة " حيث يرمز له بالأستاذ ، وقد ذكر الإزميري في كتابه " بدائع البرهان " اختلاف القراءات على ترتيب القرآن من أول الفاتحة إلى آخر الناس مع عزو كل قراءة لأصحابها من أصول كتب النشر وبعض الكتب التي تيسرت له <sup>(١)</sup> .

٥) تقريب حصول المقصود في تلخيص أو تحرير ما في النشر من الفوائد .

في هذا الكتاب عرض كل قراءة لوحدها مع سنداتها وأصوافها وفرشها مثلاً وردت في كتاب النشر وهذا الكتاب مخطوط ، ومنه نسخة بمكتبة الجامعة الإسلامية .

٦) حصن أو حصن القاريء في اختلاف المقارئ <sup>(٢)</sup> .

٧) رسالة الضاد <sup>(٣)</sup> .

٨) رسالة في التجويد سميت بـ (تجويد منمي) <sup>(٤)</sup> .

(١) المصدر السابق ، والكتاب يقون د . عبد الغفار الدروبي بتحقيقه ، وهو حفيد الشيخ المقرى / عبد الغفار الدروبي .

(٢) ذكره بروكلمان للإزميري وذكر أن مصدره معهد الدراسات الشرقية بروسيا انظر : تاريخ الأدب العربي القسم التاسع ١٤ / ٣٧١ ، والنظر : الفهرس الشامل مخطوطات القراءات ، ص ٨٨ حيث ذكر أن هذا الكتاب ينسب كذلك ل תלמידه هاشم المغربي .

(٣) بروكلمان ذكره للإزميري ، وذكر أن مصدره القاهرة . انظر : تاريخ الأدب العربي ، القسم التاسع ١٤ / ٣٧٢ .

(٤) ذكر في فهرس مخطوطات كلية الآداب بجامعة الكويت ، ص ٣٩ .

### المبحث السادس : ثناء العلماء عليه ، ووفاته

كان الإزميري رحمه الله من كبار قراء عصره المحققين ، بل من أشهر علماء القراءات والتجويد ، وقد شهد له بذلك كبار علماء القراءات المحققين ومنهم :

تلמידه السيد هاشم المغربي حيث قال : " شيخنا خاتمة المحققين بالديار الرومية وإمام المقرئين ، فريد دهره ، وإمام عصره " <sup>(١)</sup> ، وقال عنه المتولي : " وهو سيد من بحث في الشأن ، وبصّر وأجاد في القول وما قصر ، من وقف على كلامه عرف فضله ، وإنما يعرف الفضل من الناس ذووه ، وناهيك برجل تصدى لتحرير كتابي النشر والطيبة جيغاً ، وهذه خصيصة اختص بها فلم يزاحمه فيها أحد ، فلله دره من عالم مجتهد ، ضابط ثقة ، وفوق الثقة بدرجات قد أوضح المشكلات وصيّر الخفيات جليات ببذل الجهد في طلب المقصود فكان وجوده نعمة ، وبقيت آثاره رحمة ، فرضي الله عنه وأرضاه ، وسقاه من الكوثر وأرواه بما تطول على الأمة بأولى ما تصرف إليه الهمة <sup>(٢)</sup> . وقد رحل من تركيا إلى مصر ، ومكث بها إلى أن توفي رحمه الله سنة (١١٥٥هـ) هذا ما عليه الأكثر ، وقيل سنة (١١٥٦هـ) ، وقيل سنة (١١٥٢هـ) <sup>(٣)</sup> .

(١) تحرير طيبة النشر للسيد هاشم (ل٢١) .

(٢) الروض النظير ، ص ٩ - ١٠ .

(٣) انظر : تاريخ الأدب العربي ، القسم التاسع ١٤ ب/٣٧١ .

## الفصل الثالث

### دراسة الكتاب

وفيه أربعة مباحث :

المبحث الأول : تحقيق اسم الكتاب ونسبة إلى مؤلفه .

المبحث الثاني : قيمة الكتاب العلمية .

المبحث الثالث : مصادر المؤلف .

المبحث الرابع : منهج المؤلف في كتابه .

## الفصل الثالث

### دراسة الكتاب

#### المبحث الأول : تحقیق اسم الكتاب ونسبةه إلى مؤلفه

من خلال الاطلاع على الكتب التي ترجمت للمؤلف أو تحدثت عن الكتاب وجدت أن الكتاب هو المذكور وأنه مؤلفه لعدة أسباب منها :

(١) وجد في فهرس المكتبة الأزهرية وكتب فيه ما نصه :

نور الإعلام بانفراد الأربعه الأعلام ، وهي مقدمة للشيخ مصطفى الأزميري المتوفى سنة ١٥٥ هـ في مذاهب القراء الأربعه الذين خالفوا القراء العشرة أو هم بعد الديباجة <sup>(١)</sup> : أي ذكرت في هذه المقدمة مذاهب القراء الأربعه . . . اخ نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد مسطرتها ٢٣ سطر .

من ورقة [ ٤٧ - ١٥٨ ، ٢٢ ، ٧٧ ] سم ٤٤٨٨ .

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ١٣١٦ هـ في ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر سم ٢٦ <sup>(٢)</sup> .

(٢) ما ذكره أحد المشايخ المعاصرين الفضلاء المتخصصين في هذا الفن وهو فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / إبراهيم بن سعيد الدوسري ، حيث يقول : إن الإزميري ألف في القراءات كتاباً جلها في التحريرات وذكر منها : نور الإعلام بانفراد الأربعه الأعلام في القراءات الشادة ( مخطوط ) <sup>(٣)</sup> .

(١) أي : المقدمة .

(٢) فهرس المكتبة الأزهرية ( ١ / ١٥١ ) ، مطبعة الأزهر ، سنة ١٣٧١ هـ .

(٣) الإمام المعلى وجهوده في علم القراءات أ . د . إبراهيم الدوسري ، ص ١٤٦ .

(٣) ما ذكره المؤلف بنفسه في مقدمة المخطوط حينما قال : فإني أذكر في هذه المقدمة مذاهب القراء الأربع : ابن محيصن ، والأعمش ، والحسن ، والزيدي ما خالفوا القراء العشرة مسمياً لها ( بنور الإعلام بانفرادات الأربعة الأعلام ) .

هذا النص موجود في كلتا النسختين ، ويلاحظ أن اسم المخطوط لم يختلف فيما سبق سوى لفظ [ انفراد ] ورد بصيغة المفرد في فهرس المكتبة الأزهرية وكتاب الدوسي ، وبصيغة الجمع في مقدمة المخطوط .

#### بيان نسخ الكتاب :

بعد البحث وجدت لهذا الكتاب ثلاث نسخ على التفصيل الآتي :

النسخة الأولى : مصدرها المكتبة الأزهرية ، بالقاهرة بمصر ، ونوع الخط شرقي ، وتاريخ النسخ : ١٣١٦هـ ، وسام الناشر غير معروف ، عدد الأوراق : ٢٣ ورقة ، عدد الأسطر : ٢٢ سطر . وهذه النسخة هي التي اعتمدناها واعتبرناها الأصل ورمزت لها بـ (أ) .

النسخة الثانية : مصدرها المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، نوع الخط : شرقي ، وتاريخ النسخ غير معروف ، اسم الناشر : غير معروف ، عدد الأوراق : ٤٦ ورقة ، عدد الأسطر : ١٥ سطر ، وهذه النسخة رممت لها بـ (ب) .

النسخة الثالثة : حين السؤال والبحث عنها اتضح أنها مكررة من النسخة الأولى .

## المبحث الثاني : قيمة الكتاب العلمية

هذا الكتاب صغير الحجم إلا أن له قيمة علمية ويمكن أن ألخصها فيما يلي :

١ ) أنه اشتمل على ما انفرد به القراء الأربع أو أحد رواهم من شواذ عن بقية القراء .

وليس كل ما ورد عنهم شاذ ، بل مما ورد عنهم موافق للقراء العشرة .

٢ ) استقى المؤلف المادة العلمية لكتابه من أمهات كتب القراءات المشهورة على سبيل الخصر وهي :

المستبر لابن سوار ، والمبهج لسبط الخياط ، ومفردة الحسن للأهوازى ، وهذه الكتب هي من الأصول التي اعتمد عليها الإمام ابن الجوزي في كتابه النشر .

٣ ) صنف العلماء — رحهم الله — مصنفات عديدة في القراءات الشاذة منها ما هي مفردة فيها .. مثل :

أ ) القراءات الشاذة لابن خالويه .

ب ) المختسب في تعين وجوه شواذ القراءات لابن حني .

ج ) اللوامح في شواذ القراءات لأبي الفضل الرازى .

د ) التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن للصفراوى .

ومنها متضمنة القراءات الصحيحة مع الشاذة .. مثل :

أ ) الروضة في القراءات الإحدى عشرة لأبي علي المالكي .

ب ) مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات لابن القاصح .

ج ) ايضاح الرموز ، وفتح الكنوز في القراءات الأربع عشرة للقباقي .

أما كتاب الأزميري .. فتميز في أن مؤلفه ذكر فيه ما انفرد به القراء الأربع أو أحد رواهم عن بقية القراء العشرة .

٤ ) تبرز أهمية الكتاب ومركته من مكانة المؤلف حيث يعد من علماء القراءات المعدودين البارعين الذي ألف كتاباً في التحريرات ، والقراءات الشاذة ، وقد ذاع صيته واشتهر اسمه .

### المبحث الثالث : مصادر المؤلف

اعتمد المؤلف في كتابه : نور الأعلام على ثلاثة مصادر هي :

( كتاب المهج ، وكتاب المستنير ، وكتاب المفردة )

أولاً : كتاب المهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي ، للإمام أبي محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط البغدادي ، شيخ الإقراء ببغداد في عصره ، من شيوخه : ابن سوار ، من تلاميذه : حمزة القبطي ( ت ١٥٤ هـ ) .

هذا الكتاب هو أحد مصادر القراءات الأصلية وجمع فيه مؤلفه قراءة اثنى عشر قارئاً من أئمة القراءة ، وهم السبعة المعروفون ، ويعقوب وخلف من العشرة ، وابن محيصن والأعمش واليزيدي من الأربعteen عشر .

وقد قسم المؤلف كتابه إلى ثلاثة أقسام : أسانيد — أصول القراءات — فرش الحروف .

(١) الأسانيد : حيث ذكر أسانيد إلى القراء مع ترجمة وافية لكل قارئ .

(٢) استوعب فيه أصول القراءة جميعها مبتدئاً بالإظهار والإدغام ومتهايا بتاءات البزي .

(٣) ذكر المؤلف فيه الحروف المختلفة فيها في كل سورة مع ذكر أوجه القراءات الواردية فيها وعزو كل قراءة إلى صاحبها ، ثم يذكر في نهاية كل سورة تاءات بالإضافة وباءات الزوائد الواردية فيها ، وقد ذكر فيه المؤلف قراءة يعقوب من روایتی رویس وروح ، وقراءة خلف من روایتی ادريس الحداد ، وقراءة الأعمش من روایتی المطوعی والشبوذی ، وقراءة ابن محيصن من روایتی البزی وابن شنبود .

والكتاب جمع بين المتواتر والشاذ ، وهذا الكتاب أحد مصادر الإمام ابن الجوزي في كتابه النشر وقد سرد فيه أسانيده .

والكتاب قد حرق رسالة دكتوراه للباحث د. عبد العزيز السبر ، من جامعة الإمام ، ونوقشت بتاريخ ٢٩/٦/١٤٠٥هـ ، كما حفظته : وفاء عبد الله قزمار ، ونالت به درجة الدكتوراه من جامعة أم القرى .

ثانياً : كتاب المستبر في القراءات العشر للإمام أبي طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله ابن عمر بن سوار البغدادي ، إمام كبير محقق ثقه .

من شيوخه : الحسن بن علي العطار ، عبد الواحد بن شيئاً .

من تلاميذه : سبط الخياط ، (ت ٤٩٦هـ) <sup>(١)</sup>.

هذا الكتاب يعتبر من أمهات الكتب المعتمدة في علم القراءات ، وقد جع فيه مؤلفه مائة وستاً وخمسين رواية (١٥٦) مستقصياً في ذلك كل حرف قرأ به الأئمة العشرة حسبما أدهاه إلى الخلف أسلافهم المتصلة أسانيدهم برسول الله ﷺ معتمداً ما قرأه على شيوخه تلاوة فقط دون ما سمعه ، فلم يذكر القراءات التي روى حروفها وسمعاها ولم يقرأ بضمونها على شيوخه <sup>(٢)</sup> ، وفي هذا من الدقة والتحري ما يجعل الكتاب في مقدمة كتب القراءات ، وقد قدم له - رحمه الله - بمقعدة نفيسة ذكر فيها نبذة من السنن والآثار وفضائل القرآن وما جاء في ذلك ، والبحث على حفظ القرآن والإقراء وتعلم العربية التي يتوصل بها إلى المعاني الدقيقة ، وقد سرد أسانيده إلى القراء العشرة ذاكراً طرق رواثهم مع ترجمة يسيرة لكل واحد منهم ، وقد ذكر المصنف قراءة أبي جعفر من روایتي ابن جاز وابن وردان ، وقراءة يعقوب من روایة روح ورویس ، وزید والوليد ، وأبي حاتم السجستاني ، وقراءة خلف من روایتي إسحاق وإدريس .

(١) انظر : غایة النهاية ٨٦/١ .

(٢) انظر : كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون ، حاجي خليفة (٢/٦٧٥) .

وهذا الكتاب من المصادر الرئيسة التي اعتمد ابن الجوزي في كتابه النشر وسرد فيه أسانيده .

هذا الكتاب طبع رسالة دكتوراه بتحقيق : أ . أحمد أويس ، وإشراف د . محمد سالم محسن الجامعة الإسلامية ، ١٤١٣هـ وقد حقق تحقيقاً آخر من قبل الأخ . عمار أمين الددو ، ونال به درجة الدكتوراه من جامعة بغداد .

### **ثالثاً : مفردة الأهوazi :**

هذا الكتاب عُرف بـ ( مفردة الحسن البصري ) ذكر ما خالف به الحسن البصري أبا عمرو بن العلاء غير ما اتفقا عليه وما لا خلاف فيه ، من تأليف / أبي علي الحسن بن علي الأهوazi ( ت ٤٤٦هـ ) <sup>(١)</sup> .

والكتاب قام بتحقيقه الأخ الفاضل الدكتور / عمار أمين الددو .

حيث قال في ملخص بحثه : هذه مفردة في القراءات الشاذة تنشر لأول مرة ضمت بين دفتيها ذكر ما خالف به أبو سعيد الحسن البصري أبا عمرو بن العلاء المازني برواية الدوري عن البيزیدي عنه غير ما اتفقا عليه ، وما لا خلاف فيه ، وهي واحدة من إحدى عشرة مفردة كان قد وضعها المقرئ الشهير أبو علي الحسن ابن إبراهيم الأهوazi ( ت ٤٤٦هـ ) .

والمفردة هي أصل من الأصول التي اعتمد عليها كثير من ألف في القراءات الأربع الشاذة ، كابن القاصح ، والقبافي ، والقسطلاني ، والمزاحي ، وغيرهم <sup>(٢)</sup> .

(١) هو الإمام العلامة ، مقرئ الآفاق أبو الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز الأهوazi ، ولد بالأهواز ، وقدم دمشق سنة (٤٣٩هـ) وسكنها وقرأ القرآن بروايات كثيرة . انظر : سير أعلام النبلاء ١٣/١٨ ، معجم المؤلفين ٢٤٧/٣ ، غایة النهاية ٢٢٠/١ .

(٢) المرجع : مجلة البحوث والدراسات القرآنية ، تصدر عن مجمع الملك فهد بن عبد العزيز لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ، ١٤٢٧هـ ، ص .

#### المبحث الرابع : منهج المؤلف في كتابه :

يمكن أن تتحدث عن منهج الإزميري في ثلاثة نقاط ، وهي :

الأولى : لغة سريعة عن موضوع الكتاب .

الثانية : السمات البارزة في منهجه .

الثالثة : بعض التبيهات واللاحظات على منهجه .

أما الأولى : فموضع الكتاب هو حول ما انفرد به الآئمة الأربع الشهورون ، وهم ابن محيصن ، الأعمش ، الحسن ، اليزيدي ، أو أحد رواتهم عن القراء العشرة .

الثانية : السمات البارزة في منهجه :

أ ) أنه لم يعنون أبواباً للأصول ، وإنما سردها سرداً من غير تحديد ، مبتدئاً بالاستعارة والبسملة .

ب ) أدرج في سورة الفاتحة الأحكام المتعلقة بها كالإدغام .

ج ) شرع في فرش السور بادئاً بسورة البقرة ، فسورة آل عمران ، فسورة النساء .

د ) لم يذكر اسم سورة البقرة في حين أنه ذكر بقية أسماء السور .

هـ) أحياناً يجمع بين سورتين أو أكثر ، ويذكر ما فيها من الانفراد حسب الحاجة .

و ) يوجه أحياناً في مواضع دون أخرى ، كقوله في سورة النساء : ( قرأ الحسن **﴿يُوصِي﴾**<sup>(١)</sup> في الموضعين على بناء المجهول ، من باب التفعيل ) .

ز ) إذا ذكر موضعاً وقided بذكر اسم السورة ، أو يقول : هنا خاصة فإنه يقتصر على الموضع المذكور نحو قوله : **﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَخِي﴾**<sup>(٢)</sup> قرأ ابن محيصن بكسر الحاء ، بباء واحدة ساكنة هنا خاصة ، أما إذا لم يقييد فإنه يأخذ حكم العموم .

ح ) أنه يذكر ما في سورة البقرة من قراءات ، ويدرك معها نظائرها الموجودة في السور الأخرى .

### الثالثة : أما التنبية والملاحظات على منهجه ، فهي :

١ ) أنه لم يترجم للقراء الأربع ولم يعرف برواهم وطرقهم .

٢ ) لم يذكر مصطلحاً يستخدمه في العرض والتناول .

٣ ) في أسلوبه غموض يحتاج إلى وقوفات توضيحية كقوله : **﴿مُجْمَلًا، ص ١٨٣،**  
ولا تعد عيناك .. إلخ .

٤ ) أنه ذكر في كتابه بعض القراءات المتواترة مع الشاذة من غير بيان ، وذلك في مواضع عديدة منها .

أ ) قوله سبحانه وتعالى : **﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾**<sup>(٣)</sup> هذا اللفظ بتنوين (عشر) ، ورفع (أمثالها) ، وهذه القراءة وردت عن يعقوب ، وهو أحد القراء العشرة ، فالمؤلف اقتصر على الأعمش والحسن .

(١) سورة النساء : آية (١١، ١٢) .

(٢) سورة البقرة : آية (٢٦) .

(٣) سورة الأعراف : آية (١٦٠) .

ب ) قوله سبحانه وتعالى : **﴿مَذْءُومًا﴾**<sup>(١)</sup> ، ورد بالنقل وحذف الهمزة عن المطوعي ، وقد قرأ بهذا القراءة حنزة في الوقف في أحد وجهيه ، فالمطوعي قد وافقه .

ج ) قوله سبحانه وتعالى : **﴿مَا لَكُم مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾**<sup>(٢)</sup> ، قرأ ابن محيصن بخفاض الراء في وجهه ، وكذا عن المطوعي ، بينما هذه القراءة وردت عن الحسن وأبي جعفر؛ وهما من القراء العشرة .

د ) قوله سبحانه وتعالى : **﴿أَن يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾**<sup>(٣)</sup> ، ورد هذا اللفظ بالأفراد عن ابن كثير وأبي عمرو ويعقوب ، وقد ذكر المؤلف هذه القراءة لابن محيصن .

هـ) قوله سبحانه وتعالى : **﴿أَتَعِدَانِي﴾**<sup>(٤)</sup> ، أدخل الحسن وابن محيصن بخلاف من المبهج النون الأولى في الثانية ، وهذه قراءة صحيحة متواترة عن هشام ، وهو أحد رواة القراء العشرة .

٥) اختصار المؤلف على بعض انفراد الأربعة وعدم استيعابهم، فعلى سبيل المثال: في قوله جل وعلا : **﴿فِي جَنَّتٍ وَنَهَرٍ﴾**<sup>(٥)</sup> ذكر أن ابن محيصن قرأ بضم النون والهاء واقتصر على ذلك، بينما الأعمش قد قرأ بها<sup>(٦)</sup> ، ومثله في

(١) سورة الأعراف : آية (١٨) .

(٢) سورة الأعراف : آية (٥٩) .

(٣) سورة التوبة : آية (١٧) .

(٤) سورة الأحقاف : آية (١٧) .

(٥) سورة القمر : آية (٥٤) .

(٦) انظر : تفسير البحر الخريط (١٨٤/٨) .

قوله جل شأنه : ﴿مُتَكَبِّئُونَ عَلَى رَفَرَفٍ خُضْرٍ وَعَبَقَرِيٍّ حِسَانٍ﴾<sup>(١)</sup>  
فذكر المؤلف أن ابن محيصن قد قرأ بالجمع في (رفارف ، عباقي) ، ولم يورد  
ذكر الحسن الذي قرأ كذلك<sup>(٢)</sup>.

٦) لم يستوف جميع القراءات الشاذة التي انفرد بها القراء الأربعة أو رواهم ، من ذلك في قوله سبحانه : ﴿تَأْمَنَّا﴾ ، يوسف بنون مضمومة فمفتوحة للمطوعي ، قوله جل وعلا : ﴿لَا تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ﴾ ، بالأعراف حيث أن المطوعي مرة يوافق الحسن في التذكير وأخرى يوافق اليزيدي في التأنيث والكل يخفف الفاء ويبين للملعون مع نصب أبواب<sup>(٣)</sup>.

#### نسخ الكتاب :

بعد البحث والتقصي في الفهارس والمكتبات لم أحصل إلا على نسختين لهذا الكتاب :

**النسخة الأولى** : وهي من المكتبة الأزهرية بالقاهرة ، وهي برقم (١٥١/١)  
[ (١٨٠) ١٦٢١٨ ] (١٣٠) وهي بتاريخ ١٣١٦هـ.

وهي النسخة التي اعتمدتها ، واعتبرها هي الأصل نظراً لوضوحها وجمال خطها ورمزت لها بالحرف (أ).

**النسخة الثانية** : نسخة المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، وهي برقم (٤٦/٦٣) وعدد صفحاتها (٤٦).

هذه النسخة واضحة وخطها جيد لكنها ليست كالنسخة الأولى .

(١) سورة الرحمن : آية (٧٦) .

(٢) الظر: فتح القدير (٥/٦٠) ، تفسير القرطبي (١٧/٦٥) .

(٣) الظر حجة القراءات ، ص ٢٨٢ ، الكشاف (١٢/٦٢) ، الدر المصون (٥/٣١٨) ، إيضاح الرموز ، ص (٣٩٥) .

النص المحقق :

# النص المحقق

هذه مقدمة للعلامة الشيخ مصطفى الإزميري ، قد ذكر فيها مذاهب القراء الأربع : ابن محيصن ، والأعمش ، والحسن ، واليزيد ، مخالفي القراء العشرة ، وسماها : نور الإعلام بـانفرادات الأربع العلام ، غفر الله لمن شنها ومشايشه المسلمين أجمعين ، آمين .

والحمد لله رب العالمين <sup>(١)</sup> .

(١) هذه المقدمة غير موجودة في نسخة (ب) .

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [وَيْهِ الْإِعْانَةُ] <sup>(١)</sup>**

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه  
أجمعين ، وبعد : فيقول أسير ذنبه مصطفى الشهير بالإزميري — فاز برضوان ربه —  
إني أذكر في هذه المقدمة مذاهب القراء الأربعية : ابن حيصن ، والأعمش ، والحسن ،  
واليزيدي ، ما خالفوا القراء <sup>(٢)</sup> العشرة ، مسمياً لها بـ — (نور الإعلام بانفرادات  
ال الأربعية الأربعية الأعلام) .

(١) هذا اللفظ ساقط من نسخة (ب) .

(٢) الممزة ساقطة من نسخة (ب) .

### باب الاستعاذه<sup>(١)</sup>

روى عن الأعمش (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم) بالإدغام<sup>(٢)</sup> للشنبو [ذ]<sup>(٣)</sup> ي ، وبالإظهار<sup>(٤)</sup> للمطوعي<sup>(٥)</sup> ، وروى عن الحسن : أَعُوذ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ مَعَ الإِدْغَامِ<sup>(٦)</sup> .

### باب البسمة<sup>(٧)</sup> وسورة<sup>(٨)</sup> الفاتحة

قرأ الحسن بالبسمة في أول الفاتحة فقط<sup>(٩)</sup> ، وقرأ (الحمد لله)<sup>(١٠)</sup> بكسر الدال حيث وقع<sup>(١١)</sup> . روى المطوعي (مالك)<sup>(١٢)</sup> بالمد ، ونصب الكاف<sup>(١٣)</sup> .

(١) الاستعاذه هي طلب العصمة من الله تعالى ، يقال : عذت بفلان ، واستعذت به أي : جئأت إليه ، واعتصمت به ، والاستعاذه ليست من القرآن بالإجماع ، الجامع لأحكام القرآن (٨٦/١) ، انظر القاموس الخيط ولسان العرب مادة (عوذ) ، إبراز المعاني ، ص ٦١ ، سراج القاري ، ص ٣٣ .

(٢) الإدغام في اللغة : إدخال شيء في شيء ، وفي الاصطلاح : اللفظ بمحرفين حرفًا كالثاني مشدداً . انظر : الشر (٢١٥/١) .

(٣) في كلتا السختين بالزاي .

(٤) الإظهار لغة : البيان ، وفي الاصطلاح : إبانة حقيقة الحرف ياخراجه من مخريجه الأصلي وإعطائه صفة مع تغيريه من اللغة . انظر : أحكام قراءة القرآن ، تأليف الشيخ: محمود خليل الحصري ، ص ١٦٥ .

(٥) المبهج (٤٤٥/١) .

(٦) الإتحاف (١٠٨/١) .

(٧) البسمة مصدر بسمل إذا قال : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . انظر : القاموس الخيط مادة (بسمل) .

(٨) السورة من القرآن المترلة بعد المترلة ، مقطوعة عن الأخرى . القاموس الخيط مادة (سور) .

(٩) انظر : الإتحاف (٣٦٢/١) .

(١٠) سورة الفاتحة : آية (٢) .

(١١) قال ابن جني : ورواه لي بعض أصحابنا قراءة ابن أبي عبلة : الْحَمْدُ لِلَّهِ مَكْسُورَتَانِ . المحسب (٣٧/١) . وانظر كذلك : البحر الخيط (١٨/١) ، ووجه القراءة إثبات حركة الدال حركة اللام .

(١٢) سورة الفاتحة : آية (٤) .

(١٣) المبهج (٣٤٨/٢) ، البحر الخيط (٢٠/١) ، ووجه النصب أنه على المدح ، أو على النداء . الكشاف

(٢٣/١) ، إعراب القراءات للعكبي (٩٢/١) .

قرأ الحسن « ... إِيَّاكَ نَعْبُدُ ... » <sup>(١)</sup> باء مضمومة ، وفتح الباء <sup>(٢)</sup>.  
 روى المطوعي « ... فَسْتَعِينُكُمْ ... » بكسر النون ، وكذا كل نسون وفاء  
 مفتوحتين للمضارعة حيث كان ثالث الفعل مفتوحا ، نحو : تعلمون <sup>(٣)</sup> . قرأ  
 الحسن « ... الْصِرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ ... » منكرين <sup>(٤)</sup> . قرأ ابن حيم من  
 المبهج <sup>(٥)</sup> « ... غَيْرِ الْمَغْضُوبِ ... » بالنصب <sup>(٦)</sup> . قرأ الحسن بوصل ميم  
 الجمع ياء إذا كانت الهاء مكسورة ، نحو : « ... عَلَيْهِمْ ... » ، و(بهم) <sup>(٧)</sup>.

(١) سورة الفاتحة : آية (٥) ، هكذا (يُعبد).

(٢) باء مبياً للمفعول . انظر البحر الخيط (٢٣/١) . والوجه فيه أن المراد إثبات العبادة له سبحانه على الإطلاق والاستحقاق . إعراب القراءات للعكاري (٩٦/١) .

(٣) وهي لغة هذيل وقيس وأسد وربعة . انظر البحر الخيط (٢٣/١) .

(٤) سورة الفاتحة : آية (٦) ، (صراطاً مستقيناً) في السختين .

(٥) المحب (١١٧/١) ، البحر الخيط (٢٦/١) .

(٦) هو كتاب مشتمل على قراءة الأئمة السبعة وقراءة يعقوب وابن حيم والأعمش وخلف والزيدي ، وهو أحد المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه ، وهو من تأليف أبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخطاط .

(٧) سورة الفاتحة : آية (٧) .

(٨) إما على أنه حال من الضمير في (عليهم) ، أو استثناء منقطع ، أي : أنتم عليهم إلا المغضوب عليهم ، ويجوز النصب على إضمار (أعني) . انظر الحجة للقراء السبعة (١٤٣، ١٤٢/١) ، الكشاف (٢٦/١) ، إعراب القراءات الشواذ (١٠٣/١) ، المبهج لسبط الخطاط (٣٥٠/٢) .

(٩) في البحر الخيط (٢٦/١) : كسر الهاء والميم ، وباء بعدها ، وهي قراءة الحسن ، وزاد ابن مجاهد أنها قراءة ابن عمر ، والوجه فيه إتباع كسر الهاء للضم بعدها لقلضى بعد الكسر ، وكذلك استقلوا ضمة الميم بعد الهاء . انظر : الحجة للقراء السبعة (٦٩/١) .

انظر : النشر (٢١٥/١) ، أما إذا انضم ما قبل الميم ضمها ووصلها بواو في الوصل حيث ورد في القرآن ، نحو : (ومتهم أميون) . انظر : مفردة ضمن الجملة الأهوازي ، ص ٢٠٠ ، إيصال الرمز ، ص ٩٤ ، النشر (٢١٥/١) ، وهو بهذا موافق لقراءة ابن كثير من غير خلاف و قالوا بخل فعنه ، وورش من غير خلف إن كان بعد الميم همزة قطع .

أدغم<sup>(١)</sup> الحسن «... سخْرَنَكَ كُفُّرَهُ...»<sup>(٢)</sup> ، وتأء المتكلم ، والمخاطب في مثلها ، نحو : (أنت تقوم)<sup>(٣)</sup> ، و«... كُنْتُ تُرَبِّيَ»<sup>(٤)</sup> . وأدغم ابن محيصن «... فَمَنِ أَضْطَرَ...»<sup>(٥)</sup> ، و«... أَوْعَظَتَ...»<sup>(٦)</sup> . وأدغم من الفردة<sup>(٧)</sup> «... أَفَضَّلُم...»<sup>(٨)</sup> ، و«... يَأْعِينَا...»<sup>(٩)</sup> في الطور ، و«... أَثْحَاجُونَا...»<sup>(١٠)</sup> . وأدغم الحسن ، وابن محيصن بخلاف من المبهج «... أَتَعِدَانِي...»<sup>(١١)</sup> . وأدغم المطوعي الثلين في كلمتين<sup>(١٢)</sup> وكذا

(١) هذا شروع من المؤلف — رحمه الله — في ذكر الدغم ، ولعل السبب في ذكره هنا — والله أعلم — مجيء إدغام متماثلين سابقاً في قوله : «آلِرَّحِيمِ مَنِّيكِ» للسوسي من العشرة . أدغم الحسن كل حرف متحرك لقى مثله متحركاً من الكلمة أخرى مالم يكن الأول مشدداً ، أو ممنوناً ، حيث كان كقوله سبحانه وتعالى : (الذهب بسم عهم) البقرة (٢٠) . انظر : مفردة الأهوازي ضمن المجلة (١٩٦) .

(٢) سورة لقمان : آية (٢٣) . هذا الإدغام ورد في النشر (١٢١/١) باتفاق الخزاعي عن الشذائبي عن ابن شبيذ عن القاسم بن عبد الوارث عن الدوري .

(٣) لم ترد في القرآن آية بهذا النص ، ولعله أراد قوله سبحانه : «... أَنْتَ تَحْكُمُ...» الآية (٤٦) من سورة الزمر ، ونحوه .

(٤) سورة النبأ : آية (٤٠) .

(٥) سورة البقرة : آية (١٧٣) ، وسورة المائدة : آية (٣) .

(٦) سورة الشعراء : آية (١٣٦) .

(٧) هو أحد المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه .

(٨) سورة البقرة : آية (١٩٨) ، وسورة النور : آية (١٤) .

(٩) سورة الطور : آية (٤٨) .

(١٠) سورة البقرة : آية (١٣٩) .

(١١) الآية (١٧) من سورة الأحقاف ، المبهج (٧٤٢/٢) ، وقراءة الحسن وابن محيصن في هذا اللفظ موافقة لرواية هشام .

(١٢) كالأمثلة السابقة نحو : أنت تحكم ، ويعزنك كفره .

في كلمة في جميع القرآن إلا التاء [ء] <sup>(١)</sup> ، نحو : هـ ... مَوْتَنَا ... هـ <sup>(٢)</sup> .  
قرأ <sup>(٣)</sup> ابن حميسن هـ ... هـ أَنْذَرْتَهُم ... هـ في البقرة <sup>(٤)</sup> ، وهـ يس <sup>(٥)</sup> على  
الخبر <sup>(٦)</sup> .

قرأ <sup>(٧)</sup> الحسن هـ أَنْ كَانَ ... هـ <sup>(٨)</sup> ، وهـ ... أَذْهَبْتُم ... هـ <sup>(٩)</sup> بالاستفهام  
والإبدال <sup>(١٠)</sup> . وأبدل الحسن [هـ ... أَنْتُهُم ... هـ <sup>(١١)</sup> ، وهـ ... نَتْهُم ... هـ <sup>(١٢)</sup> ]

(١) الممزة ساقطة في (ب) .

(٢) سورة الصافات : آية (٥٩) ، وسورة الدخان : آية (٣٥) ، قال الإمام المتولي — رحمه الله — : لا إدغام  
له في نحو : قصصهم ، سبباً ، عدداً ، شططاً ، إذ لا تجيئه العربية ، القراءات الشاذة بعد الفتح  
القاضي ، ص ١٨ .

(٣) هذا شروع من المؤلف — رحمه الله — في ذكر الممزتين الجممعتين في كلمة واحدة ، وكذا الممزة المفردة  
الساكنة .

(٤) سورة البقرة : الآية (٦) .

(٥) سورة يس : الآية (١) .

(٦) أي بحذف همزة الاستفهام ، والنطق بـمـمـزـةـ وـاحـدـةـ عـلـىـ الـخـبـرـ مـنـ غـيرـ مـدـ . انظر : القراءات الشاذة ،  
ابن خالويه ، وقد ذكرها ابن جني في المختسب (٥٠/١) ولكنها غير منسوبة لأحد ، كما ذكرها البنا  
الدمياطي في الإتحاف (٣٧٦/١) . والتجزئ أنه يعني الاستفهام ، وحذفت الممزة تحفيفاً لكرأة الممزتين .  
المختسب (٥٠/١) .

(٧) الإتحاف (٤٧٢/٢) .

(٨) سورة القلم : الآية (١٤) .

(٩) سورة الأحقاف : الآية (٢٠) .

(١٠) الإبدال : جعل الممزر حرف مد خالصاً من جنس حرقة ما قبله .

(١١) سورة البقرة : آية (٣٣) .

(١٢) سورة الحجر : آية (٥١) .

مع كسر الهاء <sup>(١)</sup> . وأمال <sup>(٢)</sup> الأعمش <sup>﴿</sup> فَاجَاهَهَا ... <sup>﴾</sup> <sup>(٣)</sup> [ <sup>(٤)</sup> ] . وأمال <sup>(٥)</sup> المطوعي <sup>﴿</sup> ... بِضَارِّينَ ... <sup>﴾</sup> <sup>(٦)</sup> . قرأ الحسن <sup>﴿</sup> ... ضَنْگًا ... <sup>﴾</sup> <sup>(٧)</sup> بغير تنوين مع الإمامة <sup>(٨)</sup> . ووقف <sup>(٩)</sup> ابن محيصن على <sup>﴿</sup> ... فَانَ ... <sup>﴾</sup> <sup>(١٠)</sup> ، و<sup>﴿</sup> ... رَاقِ <sup>﴾</sup> <sup>(١١)</sup> بالباء <sup>(١٢)</sup> .

(١) الإتحاف (١/٣٨٦) ، قراءة الحسن في إيدال الحمزة في الموضعين موافقة لحمزة وفنا فقط انظر : النشر . (٣٣٤/١)

(٢) هذا شروع من المؤلف — رحمة الله — في المثال ، والإماملة لغة : التعویج . وفي الاصطلاح : أن تقرب الفتحة من الكسرة ، والألف إلى الباء من غير قلب خالص ، ولا إشاع مفرط ، أو أن تتحو بالفتحة نحو الكسرة ، وبالألف نحو الباء كثيراً ، وهو الخض ، ويقال له : الإضجاع . انظر : وإبراز المعاني ، ص ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٣) سورة مریم : آية (٢٣) .

(٤) الحمزة ساقطة في نسخة (ب) من الكلمات (أنبيهم ، نبئهم ، أمال ، فأجاها) ، ورسمت الكلمة (أنبيهم ، ونبيهم) بالياء في الموضعين .

(٥) الإتحاف (١/٤١٠) .

(٦) سورة البقرة : آية (١٠٢) .

(٧) سورة طه : آية (١٢٤) .

(٨) الإتحاف (٢/٢٥٨) .

(٩) هذا بيان لحكم الوقف على أواخر الكلم .

(١٠) سورة الرحمن : آية (٢٦) . في السختين وضع عليه علام المد (ـ) .

(١١) سورة القيامة : آية (٢٧) . علام المد (ـ) في نسخة (ب) .

(١٢) الإتحاف (٢/٥١١، ٥٧٥) .

روى البزي عن ابن محيصن من المفردة ﴿ ... مَا هِيَ ﴾<sup>(١)</sup> في القارعة ياسكان الياء من غير هاء في الحالين<sup>(٢)</sup>. وسكن ابن محيصن الياء في ﴿ ... يَعْمَلُنَّ ... ﴾<sup>(٣)</sup> الموضع الثالثة في البقرة<sup>(٤)</sup>، و﴿ ... بَلَغَنِي الْكَبَرُ ... ﴾<sup>(٥)</sup> في آل عمران<sup>(٦)</sup>، و﴿ ... حَسْنِيَ اللَّهُ ... ﴾<sup>(٧)</sup> في التوبة<sup>(٨)</sup>، و﴿ ... جَاءَنِي الْبَيْتَنَتُ ... ﴾<sup>(٩)</sup> في غافر، و﴿ ... أَرْوَنِي الْأَذْيَرَ ... ﴾<sup>(١٠)</sup> في سباء . وأسكن من المبهج<sup>(١١)</sup> في ﴿ ... شَرَكَأَيَّدَ الَّذِينَ ... ﴾<sup>(١٢)</sup> في النحل ، و﴿ ... حَسْنِيَ اللَّهُ ... ﴾<sup>(١٣)</sup> في الزمر . وأسكن من المفردة ﴿ ... رَبَّكَ اللَّهُ ... ﴾<sup>(١٤)</sup> في الطور . وعن ابن محيصن من الكتابين<sup>(١٥)</sup> إسكان كل ياء اتصلت بـأي في جميع القرآن<sup>(١٦)</sup>

(١) سورة القارعة : آية (١٠) .

(٢) أي في حالتي الوقف والوصل . لكن ورد في المبهج (٢/٨٢٠) أن ابن محيصن ، والأعمش ، وحمزة ، ويعقوب ، قرعوا بحذف الهاء في الوصل فقط .

(٣) سورة البقرة : آية (٤٠، ٤٧، ١٢٢) . وهذا شروع في ياء الإضافة ، وهي عبارة عن ياء المتكلم وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف . انظر : النشر (٢/١٢١) .

(٤) الإنتحاف ، لكن بإضافة الحسن (٢/٣٩٠) .

(٥) سورة آل عمران : آية (٤٠) ، وذكر صاحب الإنتحاف أن المطوعي اشتراك مع ابن محيصن في تسكين هذه الياء (٢/٤٧٨) .

(٦) سورة التوبه : آية (١٢٩) ، انظر الإنتحاف (٢/١٠١) .

(٧) سورة غافر : آية (٦٦) ، والحسن كذلك . الإنتحاف (٢/٤٣٩) .

(٨) سورة سباء : آية (٢٧) ، والمطوعي كذلك . انظر الإنتحاف (٢/٣٨٧) .

(٩) (٢/٥٨٩) لكنه أسكنها من المفردة كما ذكر ذلك صاحب الإنتحاف (٢/١٨٣) .

(١٠) سورة النحل : آية (٢٧) .

(١١) سورة الزمر : آية (٣٨) . في المبهج (٢/٧٢٠) ، والإنتفاف (٢/٤٣٠) .

(١٢) هذه الآية لم ترد في سورة الطور ، وإنما وردت في سورة غافر ، الآية (٢٨) ، ولعله سهو ، والله أعلم .

(١٣) أي كتاب المبهج وكتاب المفردة .

(١٤) كالأمثلة السابقة ، وهذا على العموم إلا ما استثناه لاحقاً .

إلا قوله : « ... فَلَا تُشْمِتُ بِـ الْأَعْدَاءِ ... »<sup>(١)</sup> في الأعراف فلا إسكان من المفردة وافقه الحسن في (نعمتي التي) الثالث ، (وجاءني البينات) ، ووافقه المطوعي في (بلغني الكبير) و(أروني الذين) . روى الحسن بفتح الياء<sup>(٢)</sup> في (لي) قبل « ... صَدَرِي »<sup>(٣)</sup> في طه ، و« ... قَوْمِ لَيْلًا ... »<sup>(٤)</sup> في نوح ، وثلاث ياءات في المائدة « ... سَوْءَةِ ... »<sup>(٥)</sup> ، و« ... إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ... »<sup>(٦)</sup> . قرأ الحسن « ... لَأَرْتَبِ ... »<sup>(٧)</sup> حيث جاء بالتسوين<sup>(٨)</sup> ، وقرأ (غشاوة)<sup>(٩)</sup> حيث جاء بثلاثة أوجه : بالضم مع المهملة<sup>(١٠)</sup> ، وبالضم<sup>(١١)</sup> ، والفتح مع

(١) سورة الأعراف : آية (١٥٠) .

(٢) إنتحاف فضلاء البشر (٢٤٦/٢) .

(٣) سورة طه : آية (٢٥) .

(٤) سورة نوح : آية (٥) ، الإنتحاف (٥٦٣/٢) .

(٥) سورة المائدة : آية (٣١) ، وفي نسخة (أ) مصححة — سواه أخني — ، وهذا اللون كثيت الممزقة فيه على الألف في نسخة (الأصل) ، وفي نسخة (ب) بين الواو والفاء المربوطة . انظر : الإنتحاف (٥٣٣/١) .

(٦) سورة المائدة : آية (٢٥) ، هذه الآية في ترتيب المصحف قبل الآية السابقة . وانظر : الإنتحاف (٥٣٣/١) .

(٧) الآية (٢) ، هذا أول لفظ ورد في سورة البقرة ، فقرأه الحسن وما ماثله بالتسوين (لا ربيا) كالآية (٩ ، ٢٥) آل عمران ، ووجه النصب : متون بفعل مقلوب تقديره : لا أجد ربيا . إنتحاف فضلاء البشر (٣٧٢/١) ، وقال الشيخ القاضي : الذي يظهر لي أن نصبه لكونه شيئاً بالمضار فهو عامل في الطرف بعده ، وعليه يكون خبر (لا) محنوفاً ، تقديره : ثابت أو مستمر . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٢٣ .

(٨) حيث جاء أن مسيق لفظ ، (ربب) (لا) وقد ورد في مواضع متعددة منها آية (٩) ، (٢٥) سورة آل عمران . انظر : مصطلح الإشارات ، تحقيق : د . عبد الله السليماني ١/٢٣٩ .

(٩) (عشاؤة) أي بالعين المهملة : سوء البصر بالليل أو بالنهار . الإنتحاف (٣٧٧/١) تحقيق د . شعبان إسماعيل . وهي في نسخة (ب) بالهمزة ، سورة البقرة : آية (٧) .

(١٠) (غشاوة) أي بالعين المعجمة هي الغطاء ، وكذا ما كانت العين مفتوحة . انظر البحر الخريط (٤٦/١) ، (٤٩) .

(١١) (غشاوة) أي بالعين المعجمة .

المعجمة<sup>(١)</sup> ، وقرأ ﴿... ظُلْمَتِي ...﴾<sup>(٢)</sup> حيث جاء<sup>(٣)</sup> ياسكان اللام<sup>(٤)</sup> وقرأ  
 ﴿... أَصْبَوْعِقَرْ ...﴾<sup>(٥)</sup> بقاف قبل العين . قرأ الحسن (يختطف)<sup>(٦)</sup> بكسر الياء والخاء  
 والطاء ، وتشديدها ، وكذا المطوعي إلا أنه فتح الياء والخاء<sup>(٧)</sup> . روى المطوعي  
 ﴿... أَضَاءَ لَهُمْ ...﴾<sup>(٨)</sup> بالإملالة<sup>(٩)</sup> . قرأ ابن محيصن<sup>(١٠)</sup> ﴿... لَا يَسْتَحِيَّ ...﴾<sup>(١٠)</sup>

(١) الآية (١٧) وكذا (١٩) من هذه السورة ، كل الأوجه الثلاثة لغات . انظر إعراب القراءات الشواذ  
 . (١١٨/١)

(٢) سورة البقرة : آية (١٧ ، ١٩) .

(٣) كالأية (٢٥٧) من هذه السورة ، والأية (٤٠) من سورة النور وأمثالها .

(٤) الختب (١/٥٦ ، ٥٧) ، البحر الخيط (٨٠/١) ، وهي لغة .

(٥) أي بتقدم القاف على العين (الصواغع) . النظر إلى حرف فضلاء البشر (١/٣٨٠) القراءات الشاذة  
 لأبن خالويه ، ص ٣ . سورة البقرة : آية (١٩) ، القراءات الشاذة لأبن خالويه ، ص ٣ ، ووجهها أنها  
 لغة تميم وبعض بنى ربيعة . تفسير القرطبي (١/٢٦٣) .

(٦) وفي الختب قال أبو الفتح : أصله (يختطف) فتأثر إدغام الناء في الطاء ، ونقلت حركة الناء إلى الحاء ، ثم  
 أدخلت الناء في الطاء لأنهما من مخرج واحد ، ثم كسرت الخاء اتباعاً لكسرة الطاء ، وكسرت الياء اتباعاً  
 أيضاً فكسرها تبع التبع ، الختب (١/٥٩) ، معاني القرآن للأخفش (١/٢١٠) ، البحر الخيط (١/٩٠) .

(٧) يختطف ، وقال أبو حيان في البحر الخيط : وهذه مسألة إدغام اختصم به ، وهي مسألة تصريفية مختلف فيها  
 اسم الفاعل ، واسم المفعول ، المصادر (١/٩٠) .

(٨) سورة البقرة : آية (٢٠) .

(٩) الميحرج (٢/٣٥٤) ، الإنحصار (١/٣١٨) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٣ ، وألفها متقلبة عن ياء كفوفهم :  
 أضاء يضيء ، وقد سبق تعريف الإملالة .

(١٠) سورة البقرة : آية (٢٦) (لا يستحيي) .

بكسر الماء باء واحدة ساكنة هنا خاصة <sup>(١)</sup> . قرأ ابن محيصن **﴿... ولَا إِلَّا﴾**

**أهْلُهُمْ يَرْجِعُونَ** **﴿...﴾** في يس <sup>(٢)</sup> بضم اليماء وفتح الجيم <sup>(٣)</sup> .

قرأ الحسن **﴿... وَعَلِمَ...﴾** <sup>(٤)</sup> بضم العين وكسر اللام ، (آدم) بالرفع <sup>(٥)</sup> .

قرأ ابن محيصن **﴿... هَذِهِ الشَّجَرَةُ...﴾** <sup>(٦)</sup> وما جاء منه <sup>(٧)</sup> بمحذف الماء وصلا ،

ويقف بالباء <sup>(٨)</sup> . وقرأ **﴿... فَلَا حَوْقَنَ عَلَيْهِمْ...﴾** حيث جاء <sup>(٩)</sup> بضم الفاء

(١) المبهج (٣٥٤/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٤ ، الإنتحاف (٣٨٢/١) ، تفسير القرطبي (٢٨٣/١) ، في البحر الخيط (٢١٢/١) . قوله : " هنا خاصة " لإخراج غيرها من الموضع كالتالي في سورة الأحزاب : آية (٥٣) .

التوجيه : أنها لغة غيم وبكر بن وائل ، وماضي هذا الفعل (استحب) ، واسم الفاعل (مستحب) . القراءات الشاذة ، عبد الفتاح قاضي ، ص ٢٤ .

(٢) سورة يس : آية (٥٠) .

(٣) قراءة ابن محيصن بفتح ياء المضارعة وكسر الجيم في جميع القرآن كقراءة يعقوب إلا موضع يس ، فخالف فيه أصله ، أما موضع هذه السورة — آية (٢٨) — فلم يطرق إليه المؤلف ؛ لأن قراءة ابن محيصن موافقة لقراءة يعقوب كما سبق .

التوجيه : أنه أستد الفاعل الحقيقي على الأصل من المصدري . الإنتحاف (٣٨٣/١) .

(٤) سورة البقرة : آية (٣١) .

(٥) الإنتحاف (٣٨٤/١) ، البحر الخيط (١٤٥/١) .

التوجيه : مبني للمفعول ، ورفع آدم على التباه عن الفاعل ، ومحذف الفاعل للعلم به ، انظر : القراءات الشاذة ، ص ٢٤ .

(٦) سورة البقرة : آية (٣٥) .

(٧) نحو آية (هذه القرية) — آية (٥٨) سورة البقرة — ، واستثنى قوله : (أن يحيى هذه الله) — البقرة (٢٥٩) — ، (وجاءك في هذه الحق) — هود (١٢٠) .

(٨) قال القرطبي : هذا هو الأصل ؛ لأن الماء هنا بدل من باء ، ولذلك انكسر ما قبلها ، وليس في الكلام هاء تأنيث قبلها كسرة سواها ، وذلك لأن أصلها باء . انظر : تفسير القرطبي (٣٤٥/١) ، المبهج (٣٥٩/٢) .

(٩) أي : ابن محيصن .

(١٠) سورة البقرة : آية (٣٨) . ونظائرها ، أي : الذي سبق بـ (لا) مثل : آية (١١٢) سورة البقرة ،

(١٧٠) آل عمران ، (٦٩) المائدة وغيرها .

بلا تنوين<sup>(١)</sup>. قرأ الحسن « ... إِمْرَأَ عَيْلَ ... »<sup>(٢)</sup> بحذف الألف والياء<sup>(٣)</sup>. قرأ ابن ميسن « ... يُدَبِّحُونَ ... »<sup>(٤)</sup> هنا ، وفي « ... ذَلِكُمْ ... »<sup>(٥)</sup> ، و« ... يُذَبِّحُ ... »<sup>(٦)</sup> في القصص بفتح الياء والباء مخففة ، مع إسكان الذال<sup>(٧)</sup> ، وقرأ « ... يَقُومُ ... »<sup>(٨)</sup> حيث وقع بضم الميم من البهيج<sup>(٩)</sup> ، وافقه الأهوازي<sup>(١٠)</sup> فيما كان بعده ألف الوصل المضمة<sup>(١١)</sup> .

(١) الميوج (٣٦١/٢).

**التجيّه**: الرفع على الابداء ، و (لا) مهملة ، وحذف التسوين لكثره الاستعمال ، أو لأنه على نية الآلف واللام ، والقدير: فلا خوف عليهم ، أو على تقدير الإضافة ، أي: فلا خوف شيء عليهم . الحجة لأبي علي الفارسي (٢٨٩/٢) ، مغني الليب (٢٣٨/١) .

(٢) سورة البقرة : آية (٤٠) . وفي نسخة (ب) الياء حذفه . ورد لفظ (إسرائيل) في مواضع متعددة منها : آية (٤٧ ، ٨٣ ، ١٢٢) البقرة وكذا في غيرها .

(٣) الإتحاف (١٣٩٠)، المحتسب (١٦٢)، لأن الفتح قال: قراءة الحسن والزهري وغيرهما بلا همز.

(٤) سورة البقرة : آية (٤٩).

(٥) سورة إبراهيم : آية (٦) .

٦) سورة القصص : آية (٤) .

(٧) البحر الخيط (١٩٣/١)، انتخب (١٨/١)، مختصر ابن خالويه، ص ٤، الاتجاف (٣٤٠/٢)، إعراب القراءات الشواذ (١٥٩/١)، المهرج (٣٦٢/٢).

التعجب: أنه من الذبح، وذلك علم الأصل.. القراءات الشاذة (٢٥) :

التجيئ : أن ( فعلت ) بالتحفيف قد يكون فيه معنى التكثير ، وذلك للدلالة الفعل على مصدره والمصدر

<sup>(٨)</sup> سودة المقفع : آية (٤٥) ، وكذا ما تكرر منه .

(٩) المصحح (٣٦٣). وقد تكرر في سعة وأربعين موضعًا.

(١٠) هو الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد بن هرمز، أبو علي الأهوازي ، صاحب المؤلفات ، شيخ القراء في عصره ، إمام كبير بحدث ، من شيوخه : أحمد بن محمد العجمي، محمد الشبيوذى. من تلاميذه : أبو القاسم الهنلى، عبد الوهاب القرطبي. انظر: غایة النهاية (٢٢١/١)، معرفة القراء الكبار (٢/٧٦٦).

(١١) مثال ما بعده ألف الوصل المضمة قوله تعالى : **«يَنْقُولُهُمْ أَذْلَالُ الْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ»** سورة المائدۃ : آیة (٢١) .

قرأ ابن محيصن « ... الصيغة ... » <sup>(١)</sup> حيث كان بحذف الألف ، وسكون العين <sup>(٢)</sup> ، واختلف عنه في الذاريات ، فقرأه كذلك من المبهم فقط <sup>(٣)</sup> ، وقرأ الحسن (الصواعق) في « الذاريات » <sup>(٤)</sup> جمع صاقعة . قرأ الحسن « ... خطبيتكم ... » <sup>(٥)</sup> على الجمع المصحح <sup>(٦)</sup> بـألف وـباء مكسورة . قرأ ابن محيصن « ... رجزاً ... » <sup>(٧)</sup> كـيف تصرف بـضم الراء <sup>(٨)</sup> .

قرأ الأعمش « ... يَفْسُّونَ » <sup>(٩)</sup> بـكسر السين حيث وقع <sup>(١٠)</sup> . روى المطوعي (الثنا عشرة) <sup>(١١)</sup> بـكسرة الشين هنا <sup>(١٢)</sup> ، واختلف عنه في الأعراف <sup>(١٣)</sup> .

(١) سورة البقرة : آية (٥٥) ، وموضع الذاريات : الآية (٤٤) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (١٦١/١) ، البحر الخيط (٢١١/١) .

(٣) المبهم (٣٦٦/١) . موضع الذاريات قد وافق ابن محيصن في أحد وجهيه الكسائي في حذف الألف وسكون العين . انظر : التشر (٢٨٢/٢) .

(٤) آية (٤٤) .

(٥) سورة البقرة : آية (٥٨) . (خطبيتكم) وفي نسخة (ب) بـحذف الممزة .

(٦) المراد بالجمع المصحح ما سلم فيه بناء الواحد ، ويعني به جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم ، بخلاف جمع التكبير الذي لا يسلم فيه بناء الواحد . والمراد به هنا جمع المؤنث السالم ، فجمع (خطبيته) يصح على التكبير بـزنة فعالي ، فيصير (خطبها) ، ويصح جمعه على السلامة جمع مؤنث نحو : (خطبات) ، انظر : توضيح المقاصد والممالك ٩١/١ .

(٧) سورة البقرة : آية (٥٩) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ٥ ، البحر الخيط (٢٢٥/١) ، الإتحاف (٣٩٤/١) ، المبهم (٣٦٧/٢) .

التوجيه : أنه لـغة في الرجز ، البحر الخيط (٢٢٥/١) .

(٩) سورة البقرة : آية (٥٩) ، ومثلها (٤٩) الأنعام ، (١٦٣) الأعراف ، (٣٤) العنكبوت .

(١٠) المبهم (٣٦٧/١) ، البحر الخيط (٢٢٥/١) ، وما لـغـان .

(١١) سورة البقرة : آية (٦٠) .

(١٢) المبهم (١٣٦٧) ، الإتحاف (٣٩٥) ، البحر الخيط (٢٢٩/١) ، المحتسب (٨٥/١) .

التوجيه : أن كسر الشين لـغـة بـنـي تمـيم ، والإـسـكـان لـغـة أـهـلـ الـحـجـاجـ . القراءات الشاذة (٢٥) .

(١٣) سورة الأعراف : آية (١٦٠) .

وقرأ الأعمش والحسن ﴿... أَهْبِطُوا مِصْرًا ...﴾<sup>(١)</sup> بلا تنوين<sup>(٢)</sup>. روى المطوعي (وادكروا)<sup>(٣)</sup> حيث جاء بفتح الذال والكاف مشددين<sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن ﴿... بِالرَّسُلِ ...﴾<sup>(٥)</sup> بإسكان السين حيث كان<sup>(٦)</sup>، وافقه المطوعي فيما تجرب عن الضمير<sup>(٧)</sup>. قرأ الحسن ﴿... حُقَّابًا﴾<sup>(٨)</sup> بإسكان القاف<sup>(٩)</sup>، وقرأ ﴿... خُبَرًا﴾<sup>(١٠)</sup> في الموضعين<sup>(١١)</sup>، و﴿... عَرَفَا﴾<sup>(١٢)</sup> في المرسلات<sup>(١٣)</sup> بالضم<sup>(١٤)</sup>. قرأ ابن حيسن<sup>(١٥)</sup> ﴿... يَأْمُرُكُمْ ...﴾<sup>(١٦)</sup>، و﴿... يُعِلِّمُكُمْ ...﴾<sup>(١٧)</sup> ونحوها

(١) سورة البقرة : آية (٦١) ، في السختين (اهبطوا مصر) .

(٢) المبيح (٣٦٧) ، الإتحاف (٣٩٥/١) ، التوجيه : للتعريف والتأنيث المعنى ، وقد أريد به مصر بعينها. انظر : البيان في إعراب غريب القرآن (٨٦/١) ، القراءات الشاذة ، ص ٢٦ .

(٣) آية (٦٣) ، ومثله (٢٠٣) البقرة ، (٧٤) الأعراف ، (٢٦) الأنفال .

(٤) المبيح (٣٦٩/١) ، الإتحاف (٣٦٩/١) .

(٥) سورة البقرة : آية (٨٧) ، ومثلها آية (٢٥٣) آل عمران ، (١٦٥) النساء ، (٧٩) البقرة ، وغيرها ، سواء كان معرفاً أم منكراً .

(٦) الإتحاف (٤٠٤/٤) . إيضاح الرموز ، وفتح الكنوز ، ص ٢٧٤ . وهذه القراءة موافقة لقراءة أبي عمرو البصري ؛ إذا كان اللفظ مستنداً إلى ضمير : رسلي ، رسليم ، رسلكم . انظر : النشر (١٦٢/٢) .

(٧) نحو آية (٨٧) . انظر : المبيح (١/٣٧٥) ، الإتحاف (٤٠٤/١) .

التوجيه : إسكان السين للتخفيف . القراءات الشاذة ، ص ٢٧ .

(٨) سورة الكهف : آية (٦٠) .

(٩) الدر المصنون (٥١٩/٧) .

(١٠) سورة الكهف : آية (٦٨ ، ٩١) .

(١١) سورة المرسلات : آية (١) .

(١٢) الإتحاف (٤٠٦/١) .

التوجيه : أنضم لغة أهل الحجاز ، والسكنون لغة نعيم وأسد وعامة قبس . وقيل : الأصل السكون وأئب ، أو الضم وأسكن تخفيفاً كـ (رسلي) . المصدر نفسه .

(١٣) سورة البقرة : آية (٦٧) .

(١٤) سورة البقرة : آية (١٥١) .

ونحوها مما كان فيه ضمستان أو أكثر بالإسكان من المبحج<sup>(١)</sup> ، وبالاختلاس<sup>(٢)</sup> من المفردة ، ولا خلاف عنده في إسكانه ﴿... يَلْعَثُهُمْ ...﴾<sup>(٣)</sup> كلامها في البقرة<sup>(٤)</sup> .

روى المطوعي ﴿... تَشَبَّهَ ...﴾<sup>(٥)</sup> مضارعاً بالياء من تحت ، وتشديد الشين ، وهاء مرفوعة<sup>(٦)</sup> ، وقرأه الحسن (مشابه) اسم الفاعل<sup>(٧)</sup> .

روى المطوعي (لما) بتشديد الميم في الثلاثة بخلاف عنده في الآخرين<sup>(٨)</sup> . روى المطوعي ﴿... يَهِيطُ ...﴾<sup>(٩)</sup> بضم الباء<sup>(١٠)</sup> . وروى ﴿... كَلَمَ اللَّهِ ...﴾<sup>(١١)</sup>

(١) انظر فقرة (٨) من الصفحة السابقة.

التجيئ : سبق ذكر نظيره في لفظ (رسل) . قراءة الإسكان والاختلاس موافقة لقراءة أبي عمرو البصري بخلاف عن الدوري . انظر النشر (١٥٩/٢) .

(٢) اختلاس الحركة : هو الإتيان بثنيها ، أو بأكثراها عند بعضهم ، وقال آخرون : هو النطق بالحركة بسرعة . ويكون الاختلاس في كل الحركات ، ولا يختص بالوقف ، والثابت فيه من الحركة أكثر من الذاهب . انظر : النشر (٢١٢/٢) ، معجم القراءات ، د . عبد اللطيف الخطيب (٤٥/١١) .

(٣) سورة البقرة : آية (١٥٩) .

(٤) الإنحاف (٣٩٢/١) ، التجيئ : الإسكان لغة بني تميم وأسد وبعض نجد طلياً للتخفيف عن اجتماع ثلاث حركات . انظر الإنحاف (٣٩١/١) .

(٥) سورة البقرة : آية (٧٠) (يشابه) .

(٦) البحر الخيط (٢٥٤/١) .

التجيئ : مضارعاً بالياء وتشديد الشين مرفوع الهاء ، وأصله "يشابه" فأدغم . الإنحاف (٣٩٨/١) .

(٧) البحر الخيط (١٤٥/١) .

خلاف في ذكر قراءة "تشابه" : قرأ الحسن "تشابه" بضم الهاء ، جعله مضارعاً محنوف التاء وما فيه تشابه . البحر الخيط (٢٥٤/١) . في الإنحاف : وعن الحسن "متشاربه" بضم وتأء مرفوعة الهاء متونة في الوصل وتخفيف الشين . (٣٩٨/١) ، وكذا في مختصر ابن خالويه ، ص ٧ .

(٨) الإنحاف (٣٩٨/١) . قال ابن عطية : وهي قراءة غير مجده . البحر الخيط (٢٦٤/١) .

(٩) سورة البقرة : آية (٧٤) .

(١٠) المحتسب (٩٢/١) ، البحر الخيط (٢٦٦/١) ، الإنحاف (٣٩٨/١) .

التجيئ : أنها لغة قليلة في مضارع (هبط) . القراءات الشاذة ص (٢٦) .

(١١) سورة البقرة : آية (٧٥) .

بكسر اللام من غير ألف <sup>(١)</sup> . قرأ ابن محيصن « أَوَّلًا يَعْلَمُونَ ... » <sup>(٢)</sup> باختطاب ، وخالف عنه في (يسرون) ، و(يعلنون) <sup>(٣)</sup> ببناء الخطاب من المفردة <sup>(٤)</sup> .

قرأ الحسن « ... حُسْنًا ... » <sup>(٥)</sup> على وزن دنيا <sup>(٦)</sup> .

قرأ الحسن « ... تَقْتَلُونَ ... » <sup>(٧)</sup> ، « ... فَلِمْ تَقْتَلُونَ ... » <sup>(٨)</sup> من باب التفعيل <sup>(٩)</sup> . وقرأ « ... تَظَاهِرُونَ ... » <sup>(١٠)</sup> بتشديد الظاء والهاء من غير ألف <sup>(١١)</sup> .

(١) مختصر ابن خالويه ، ص ٧ ، المختسب (٩٣/١) ، البحر الخيط (٢٧٢/١) ، تفسير القرطبي (١/٢) ، فتح القدير (١٠٢/١) ، في الإخاف كذلك إلا أن محقق الكتاب ذكر في الماش أن في طبعة المشهد الحسيني قوله: هنا سقط . ولعله عن المطوعي عن الأعمش . (كلم الله) بغير ألف . التوجيه: كسر السلام اسم جنس واحدة: كلمة ، وقد يراد بالكلمة الكلام ، يقول ابن مالك في ألفته — في الكلام وما يتالف منه ، ص ٣ — : واحدة كلمة والقول عم <sup>وكلمة ما كلام قد يؤمن</sup> فالقراءتان بمعنى واحد (٣٩٨/١) .

التوجيه: "كلم" بكسر اللام من غير ألف جمع كلمة، والكلم لا يكون أقل من ثلاثة.

(٢) سورة البقرة : آية (٧٧) .

(٣) الآية السابقة .

(٤) ببناء الخطاب فيكون خطاباً للمؤمنين ، وفيه تنبية لهم على جهلهم بعالم السر والعلانية . انظر: البحر الخيط (٢٧٤/١) .

(٥) سورة البقرة : آية (٨٣) .

(٦) الإخاف (٤٠١/١) .

التوجيه: أن "حسنى" على وزن " فعلى" ، و"أفعل" و"فعلى" لا يجيء إلا معرفة ، إلا أن يزال عنها معنى التفضيل ويبقى مصلراً كالعقى بذلك . انظر: البحر الخيط (٢٨٥/١) .

(٧) سورة البقرة : آية (٨٥) .

(٨) سورة البقرة : آية (٩١) .

(٩) أي بتشديد الناء مع كسرها من الفعل " فعل" . البحر الخيط (٢٩١/١) .

(١٠) سورة البقرة : آية (٨٥) .

(١١) إعراب القراءات الشواذ (١٨٤/١) ، الإخاف (٤٠١/١) .

التوجيه: أنه بمعنى التعاون والتآزر .

قرأ ابن محيصن ﴿...أَيَّدَنَه ...﴾<sup>(١)</sup> كيف جاء، نحو: ﴿...أَيَّدَتُكَ ...﴾<sup>(٢)</sup>  
 و﴿...أَيَّدَكُمْ ...﴾<sup>(٣)</sup> و﴿...أَيَّدَه ...﴾<sup>(٤)</sup> بحد الهمزة ، وتحقيق الياء<sup>(٥)</sup> ،  
 و﴿...غُلْفَ ...﴾<sup>(٦)</sup> بضم اللام<sup>(٧)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبهم في أحد الوجهين  
 ﴿...جِبْرِيلَ ...﴾<sup>(٨)</sup> بفتح الراء ، وهنزة مكسورة بعدها ، وحذف الياء ، وتشديد  
 اللام<sup>(٩)</sup> . وقرأه الحسن (جيرائيل) بفتح الراء وألف بعدها ، وهنزة مكسورة بعد  
 الألف ، وحذف الياء<sup>(١٠)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿...مِيكَلَ ...﴾<sup>(١١)</sup> بغير ألف  
 بعد الكاف ، وهنزة مكسورة بعدها ، وشدد اللام من المبهم<sup>(١٢)</sup> . قرأ

(١) سورة البقرة : آية (٨٧) ، ويسري هذا الحكم في جميع ما ورد من لفظ هذا الفعل .

(٢) سورة المائدة : آية (١١٠) .

(٣) سورة الأنفال : آية (٢٦) .

(٤) سورة التوبة : آية (٤٠) ، وهذا النقطة ورد بدون هنز في هذا الموضع خاصة في نسخة (أ) ، أما في نسخة (ب) فالهنزة ساقطة في جميع الموضع .

(٥) الإتحاف (٤٠٣/١) .

التوجيه: مد الهمزة وتحقيق الياء لغة بمعنى القوة .

(٦) سورة البقرة : آية (٨٨) .

(٧) بضم اللام هو جمع "غلاف" ، ولا يجوز أن يكون في هذه القراءة جمع أخلف ، لأن تحليل الفعل الصحيح العين لا يجوز إلا في الشعر . البحر الخيط (٣٠١/١) .

(٨) سورة البقرة : آية (٩٧، ٩٨) .

(٩) هذا هو الوجه الأول له ، وله وجه آخر : بفتح الجيم وكسر الراء وباء ماسكة من غير هنز "جِبْرِيل" كقراءة ابن كثير ، وكل القراءات الواردة في هذا النقطة إنما هي لغات وردت عن العرب . انظر : المبهم (٣٧٨/٢) ، الإتحاف (٤٠٩/١) .

(١٠) المصدر السابق .

(١١) سورة البقرة : آية (٩٨) . وهو في نسخة (ب) بغير هنزة .

(١٢) هكذا [ميكيل] ، وورد من المفردة بتحقيق اللام ، وهاتان القراءتان وغيرهما إنما هي لغات . انظر : الإتحاف (٤٠٩/١) ، إعراب القراءات الشواذ (١٨٩/١) ، المبهم (٣٧٩/٢) .

الحسن » ... عَنْهُدُوا ... » <sup>(١)</sup> على بناء المجهول <sup>(٢)</sup>. وقرأ » ... الشَّيَاطِينَ ... » <sup>(٣)</sup> بواو بدل الياء ، وفتح التون <sup>(٤)</sup> ، وكذا حيث جاء مرفوعاً <sup>(٥)</sup> ، قرأ ابن محيصن ، والحسن » ... رَاعَنَا ... » <sup>(٦)</sup> بالتنوين <sup>(٧)</sup> ، وكذا في النساء <sup>(٨)</sup> ، إلا ابن محيصن من المفردة <sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن » ... أَوْتُنْسَهَا ... » <sup>(١٠)</sup> بالباء مفتوحة ، وفتح السين من غير همزة <sup>(١١)</sup> . وقرأ » ... فَأَيْتَمَا تُولُوا ... » <sup>(١٢)</sup> بفتح النساء واللام <sup>(١٣)</sup> . روى

(١) سورة البقرة : آية (١٠٠) ، في النسختين (عوهدوا) .

(٢) وهذه القراءة مخالفة للرسم ، وهي على بناء المفعول [المجهول] . الاتحاف (٤١٠/١) .

(٣) سورة البقرة : آية (١٠٢) ، في النسختين (الشياطون) .

(٤) في مختصر ابن خالويه ، ص ٨ ، الاتحاف (٤١٠/١) ، إعراب القراءات الشواذ (١٩١/١) ، الكشاف

(١٣٠/١) .

(٥) يشترط أن يكون لفظ "الشياطون" مرفوعاً ، قال ابن حيان : "الشياطون" بالرفع بالواو ، وهو شاذ ، قاسه على قول العرب : بستان فلان حوله بساتون . رواه الأصمعي ، قالوا : وال الصحيح أن هذا لحن فاحش . البحر المحيط (٣٢٦/١) ، الاتحاف (٤١٠/١) . وما جاء فيه اللفظ مرفوعاً : الأنعام (٧١) ، الشعراة . (٢٢١، ٢١٠) .

(٦) سورة البقرة : آية (١٠٤) .

(٧) بالتنوين جعله صفة لمصدر مذوف ، أي : قوله راعنا ، وهو على طريق النسب كلاين وسامر . انظر : البحر المحيط (٣٣٨/١) ، الاتحاف (٤١٠/١) .

(٨) آية (٤٦) .

(٩) أي : أن ابن محيصن الفرد بهذه القراءة من المفردة دون الحسن .

(١٠) سورة البقرة : آية (١٠٦) .

(١١) على أنه خطاب للنبي محمد ﷺ . انظر : المحتسب (١٠٣/١) ، إعراب القراءات الشواذ (١٩٨/١) .

(١٢) سورة البقرة : آية (١١٥) .

(١٣) مختصر ابن خالويه ، ص ٩ ، وتوجيه هذه القراءة : أنه ماض والضمير للفائتين ، والتقدير : أينما يقولون ، ويجوز أن يكون مستقبلاً للخطاب ، [أ] : تقولوا ، وحذف النساء الثانية كقوله سبحانه : ﴿لَا تَكُلُّمُ نَفْسًا إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ . سورة هود : آية (١٠٥) . انظر : إعراب القراءات الشواذ (٢٠٠/١) .

المطوعي « ... ذُرْتَنِي ... »<sup>(١)</sup> ، حيث جاء مفرداً ، أو مضافاً بكسر الذال<sup>(٢)</sup> . روى « ... مَثَابَة... »<sup>(٣)</sup> على الجمع ، وكسر التاء<sup>(٤)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبهج بضم (يارب)<sup>(٥)</sup> المنادى المضاف إلى ياء المتكلم<sup>(٦)</sup> ، وافقه الأهوازي<sup>(٧)</sup> في « ... رَتَ آحَكْمَ ... »<sup>(٨)</sup> ونحوها مما كان همنة الوصل مضمومة . روى المطوعي « ... ثُمَّ أَضْطَرْتَ ... »<sup>(٩)</sup> بالوصل وفتح الراء ، وأدغمه ابن محيصن<sup>(١٠)</sup> . قرأ الحسن « ... مُسْلِمَتْنَ ... »<sup>(١١)</sup> بكسر اللام ، وفتح النون<sup>(١٢)</sup> ، وقرأ « ... وَإِلَهَ الْخَيْرَ ... »<sup>(١٣)</sup>

(١) سورة البقرة : آية (١٢٤) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (٢٠٢/١) ، وتوجيهها : أنه لغة من لغات العرب . البحر الخيط (٣٧٧/١) ، وفي الإنفاس (٤١٦/١) .

(٣) سورة البقرة : آية (١٢٥) .

(٤) أسندت هذه القراءة إلى الأعمش في البحر الخيط (٣٨٠/١) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩ ، النظر الإنفاس (٤١٧/١) .

(٥) نحو قوله تعالى : « ... رَتِّ أَجْعَلْ هَنْدَا بَلَدًا أَمِنًا... » ، سورة البقرة : آية (١٢٦) .

(٦) الإنفاس (٤١٧/١) ، المبهج (٣٨٦/٢) ، ورد في النسختين (با) بالمشاه من تحت وال الصحيح آله (با) الموحدة من تحت .

(٧) سبقت ترجمته في ، ص (١٠) .

(٨) سورة الأنبياء : آية (١١٢) . هذه القراءة في هذا اللفظ (رب احْكَم) موافقة لقراءة أبي جعفر . النظر في النشر (٢٤٤/٢) .

التوجيه : أنه لغة معروفة جائزة في نحو : يا غلامي تبليها على القسم ، وأنت تنوى الإضافة ، وليس ضمه على أنه منادي مفرد . النشر (٢٤٤/٢) .

(٩) سورة البقرة : آية (١٢٦) (ثم اضطرره) .

(١٠) إعراب القراءات الشواذ (٢٠٥/١) ، الإنفاس (٤١٧/١) .

التوجيه : على أنه فعل أمر . القراءات الشاذة ، ص ٢٩ .

(١١) سورة البقرة : آية (١٢٨) .

(١٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٩ ، الإنفاس (٤١٨/١) .

التوجيه : أنه جمع مذكر سالم ، ويكون دعاءهما وللموجود من أهلها كهاجر . النظر : القراءات الشاذة ، ص ٣٠ .

ءَابَآيْكَ ... )<sup>(١)</sup> مفرداً<sup>(٢)</sup> . قرأ الحسن > ... وَالْمَلِئَكَةُ وَالنَّاسُ أَجْمَعُونَ ﴿٣﴾<sup>(٣)</sup>  
بالرفع في الثلاثة<sup>(٤)</sup> ، وقرأ > ... خُطُوطٌ ...<sup>(٥)</sup> بفتح الخاء وإسكان الطاء<sup>(٦)</sup> .  
قرأ الحسن > شَهْرُ رَمَضَانَ ...<sup>(٧)</sup> بنصب الراء<sup>(٨)</sup> . قرأ الأعمش > ... في  
الْمَسَيْحِ ...<sup>(٩)</sup> بالإفراد<sup>(١٠)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبيح<sup>(١١)</sup> يأدغام النون في  
اللام بعد نقل<sup>(١٢)</sup> حركة الهمزة إليها من (عن ، ومن ، وبل ، وعلى) من

(١) سورة البقرة : آية (١٣٣) ، في النسختين ( وإله أبيك ) .

(٢) المحتسب (١١٢/١) ، التوجيه : إما أنه مفرد ، وجعل (إبراهيم) بدلاً منه ، وأما إسماعيل وإسحاق  
فيتجران على تقدير : وآل إسماعيل ، أو أنه جمع تصحيف يقال : أب ، أبو ، أبين . انظر : القراءات  
الشاذة ، ص ٣٠ .

(٣) سورة البقرة : آية (١٦١) .

(٤) قال أبو الفتح : هذا عندنا مرفوع بفعل مضمر يدل عليه قوله سبحانه : (لعنة الله) ، أي : وتلعنهم الملائكة  
والناس أجمعون . المحتسب (١١٦/١) .

(٥) سورة البقرة : آية (١٦٨ ، ٢٠٨) ، وكذا في سورة النور : آية (٢١) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ١١ ، وتوجيه هذه القراءة : قرئ بفتح الخاء وسكون الطاء على أنه للمرة  
الواحدة ، وتجمع على (خطوات) بفتح الخاء والطاء مثل : (سجدة ، سجادات) ، فعلى هذا فالقراءة  
ضعيفة شاذة لغة ورواية . الإنفاف (٤٢٦/١) ، إعراب القراءات الشاذة (٢٢٥/١) .

(٧) سورة البقرة : آية (١٨٥) .

(٨) الإنفاف (٤٣١/١) ، وفي مختصر ابن خالويه وردت هذه القراءة عن عاصم في رواية ، مجاهد من ، ص ١٢ .  
التوجيه : النصب ياضمار فعل ، أي : صوموا . الإنفاف (٤٣١/١) .

(٩) سورة البقرة : آية (١٨٧) .

(١٠) الإنفاف (٥٤/٢) وقرئ بالإفراد على أنه للجنس .

(١١) المبيح (٤٠١/٢) ، وكذا في البحر الخيط (٦١/٢) ، والإإنفاف (٤٣٢/١) .

التوجيه : أصل ذلك أن يلقي حركة الموزع على لام المعرفة فيفتح ويحذف همزة الوصل ، فإذا لقيتها نون  
(عن) أدخلت فيها ومثله : (عن الأنفال) وما أشبهه ، وهي لغة . انظر : إعراب القراءات الشواذ  
(٢٣٥/١) ، البحر المتوسط (٦١/٢) .

(١٢) النقل : هو تحويل حركة الموزع إلى الساكن قبلها مع حذف الموزع ، وهو نوع من أنواع تخفيف الهمزة  
المفرد ، لغة لبعض العرب . انظر : إبراز المعاني ، ص ٤٢ ، النشر (٣١٧/١) .

قوله : « ... عَنِ الْأَهْلَةِ ... »<sup>(١)</sup> ، و « ... لَمِنَ الْأَثْعَنَ ... »<sup>(٢)</sup> ، و « ... بَلِ الْإِنْسَنُ ... »<sup>(٣)</sup> ، و « ... عَلَى الْإِفْسَنِ ... »<sup>(٤)</sup> ، و نحوها ، واقفه الأهوazi في « ... لَمِنَ الْأَثْعَنَ ... »<sup>(٥)</sup> في المائدة ، ومن « ... الْأَسْرَى ... »<sup>(٦)</sup> في الأنفال فقط . قرأ الحسن « ... الْحَجَّ ... »<sup>(٧)</sup> ، و « ... حِجَّ ... »<sup>(٨)</sup> حيث جاء بكسر الحاء<sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن « ... وَالْحَرَمَتُ ... »<sup>(١٠)</sup> ياسكان الراء<sup>(١١)</sup> ، و « ... وَالْعُمَرَةِ ... »<sup>(١٢)</sup> بالرفع<sup>(١٣)</sup> . قرأ ابن محيصن ، والحسن (ويشهد) بفتح

(١) سورة البقرة : آية (١٨٩) .

(٢) سورة المائدة : آية (١٠٦) .

(٣) سورة القيامة : آية (١٤) .

(٤) سورة الإنسان : آية (١) .

(٥) سورة الأنفال : آية (٧٠) ، كثبت في النسختين بـألف ممدودة هكذا (الأسرى) ، إلا أن الآية في المصحف بـألف مقصورة هكذا (الأسرى) .

(٦) سورة البقرة : آية (١٩٦، ١٩٧) .

(٧) سورة آل عمران : آية (٩٧) .

(٨) أي : في كل الموضع — المعرف والنكر — قرأ الحسن بكسر الحاء ، انظر : الإتحاف (٤٣٢/١) ، والكسر لغة أهل نجد ، ويحتمل أن يكون الكسر أنه اسم . لكن أقول : إن موضع آل عمران (حج البيت) قرأه بكسر الحاء حفص وجعزة والكسائي وأبو جعفر ، فعلسى هذا ، فإن الحسن وافق هؤلاء القراء ، وكذا واقفهم الأعمش في هذا الموضع خاصة . انظر : الإتحاف (٤٨٥/١) .

(٩) سورة البقرة : آية (١٩٤) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ١٢ ، التوجيه : إسكان الراء على الأصل إذ هو جمع (خُرمَة) .

(١١) سورة البقرة : آية (١٩٦) .

(١٢) الإتحاف (٤٣٣/١) . التوجيه : الرفع على الابتداء ، وقوله (الله) خيره . انظر : إعراب القراءات الشواذ (٢٣٧/١) .

الياء ، والهاء ﴿... اللَّهُ...﴾<sup>(١)</sup> بالرفع<sup>(٢)</sup> ، و(يهلل) بفتح الياء<sup>(٣)</sup> ﴿... الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ...﴾<sup>(٤)</sup> بالرفع . قرأ ابن محيصن ﴿زَيْنَ...﴾<sup>(٥)</sup> بفتح الزاي والياء<sup>(٦)</sup> ، وكذلك ﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ...﴾<sup>(٧)</sup> في آل عمران ونصب ما بعدهما . قرأ الحسن والمطوعي ﴿... وَالْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ...﴾<sup>(٨)</sup> بالرفع<sup>(٩)</sup> .

روى المطوعي ﴿... يُبَشِّرُهَا...﴾<sup>(١٠)</sup> بالنون<sup>(١١)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿... يُتَمَّمَ الْرَّضَاعَةَ...﴾<sup>(١٢)</sup> بالتاء<sup>(١٣)</sup> ، وفتح التاء<sup>(١٤)</sup> (الرضاعة) بالرفع . قرأ الحسن ﴿... لَا تُضَارَ...﴾<sup>(١٥)</sup> [براءين] [١٤] الأولى مفتوحة ، الثانية

(١) سورة البقرة : آية (٢٠٤) .

(٢) الإتحاف (١/٤٣٤) ، بالرفع على أنه فاعل ، أي : ويطلع الله على ما في قلبه من الكفر .

(٣) (يهلل) بفتح الياء وكسر اللام من (هلك) الثلاثي . الإتحاف (١/٤٣٤) ، وبفتحهما أي الياء واللام في إعراب القراءات الشواد (٢٤٢/١) .

(٤) سورة البقرة : آية (٢٠٥) .

(٥) سورة البقرة : آية (٢١٢) .

(٦) الإتحاف (١/٤٣٥) ، وتجويهها : أن "زين" مبني للفاعل (الحياة) بالنصب مفعول ، والفاعل : الله سبحانه وتعالى ، وقيل بأن الفاعل الشيطان ، وكذلك في (زين للناس حب) في آل عمران .

(٧) سورة آل عمران : آية (١٤) .

(٨) سورة البقرة : آية (٢٢١) . هنا الموضع مما اتفق عليه الحسن والمطوعي .

(٩) على أنه مبتدأ ، و(ياذنه) الخبر ، أي : المغفرة حاصلة بتيسيره وتسويفه . البحر المحيط (١/١٦٦) .

(١٠) سورة البقرة : آية (٢٣٠) .

(١١) بالنون على الالتفات . الإتحاف (١/٤٣٩) .

(١٢) سورة البقرة : آية (٢٣٣) ، في النسختين (تتم الرضاعة) .

(١٣) أنسد الفعل إلى الرضاعة ، انظر : الإتحاف (١/٤٤٠) ، وزيادة (الحسن) مع ابن محيصن وآخرين في هذه القراءة . في البحر المحيط (٢١٢/٢) .

(١٤) الآية السابقة ، في النسختين (لا تضارر) براءين .

(١٥) في نسخة (ب) المهمزة ساقطة .

ساكناة<sup>(١)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبهم « ... فرجاً ... » <sup>(٢)</sup> بضم الراء ، وتشديد الجيم <sup>(٣)</sup> . قرأ الحسن « ... يُضْعِفُهَا ... » <sup>(٤)</sup> في النساء من باب الإفعال <sup>(٥)</sup> ، وكذا ابن محيصن من المفردة « ... يُضْعِفُهَ ... » <sup>(٦)</sup> في التغابن . قرأ الحسن هنا وفي آل عمران « ... الْحَيُّ الْقَيُّومُ ... » <sup>(٧)</sup> بنصبهما <sup>(٨)</sup> . وروى المطوعي في أحد الوجهين في السورتين (القيام) بباء مفتوحة بدل السوا ، وبعدها ألف <sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن « ... الرُّشْدَ ... » <sup>(١٠)</sup> بضم الشين <sup>(١١)</sup> . وقرأ « ... نُنَشِّرُهَا ... » <sup>(١٢)</sup> بفتح النون ، وضم الشين والراء <sup>(١٣)</sup> . روى المطوعي

(١) الإنتحاف (٤٤٠/١) ، التوجيه : (لا) نافية ، و(تضارر) محزوم بها ، وفك الإدغام على الأصل من المضاراة . القراءات الشاذة ، ص ٣١ .

(٢) سورة البقرة : آية (٢٣٩) .

(٣) المبهم (٤٠٨/٢) ، وكذلك الإنتحاف (٤٤٢/١) .

التوجيه : ضم الراء وتشديد الجيم جمع (رجل) ، وهو الذي يعشى على قلبه ، ولا يركب ، ويجمع على رجال أيضا . القراءات الشاذة ، ص ٣٣ .

(٤) سورة النساء : آية (٤٠) .

(٥) أي : من باب (أضعف ، يُضْعِفُ ، إِضْعَافًا) .

(٦) سورة الطه : آية (١٧) .

(٧) سورة البقرة : آية (٢٥٥) ، وآل عمران : آية (٢) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥ ، وزيادة الخفيف فيها عنه أيضًا ، الإنتحاف (٤٤٧/١) .

(٩) الإنتحاف (٤٤٧) .

(١٠) سورة البقرة : آية (٢٥٦) .

(١١) الإنتحاف (٤٤٨) ، التوجيه : ألمًا لغة .

(١٢) سورة البقرة : آية (٢٥٩) ، في السخرين (نشرها) .

(١٣) الإنتحاف (٤٤٩/١) ، التوجيه : ألمًا من أنشر الله الملوى : أحياهم ومنه قوله : (إذا شاء نشره) .

﴿... قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُ...﴾<sup>(١)</sup> على بناء المجهول<sup>(٢)</sup>. [وروى]<sup>(٣)</sup> ﴿... بِرَبِّهِ...﴾ في السورتين<sup>(٤)</sup> بكسر الراء<sup>(٥)</sup>. قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> ﴿... جَنَّةً...﴾<sup>(٧)</sup> بـالجمع<sup>(٨)</sup>، وقرأ<sup>(٩)</sup> ﴿... وَيُكَفِّرُ...﴾<sup>(٩)</sup> بالباء ، والجزم<sup>(٩)</sup> ، وفيها عن المطوعي وجهان : أحدهما الباء ، وفتح الفاء ، والجزم ، والثاني الباء ، وكسر الفاء ، والرفع<sup>(١٠)</sup>. قرأ الحسن<sup>(١١)</sup> (الربا)<sup>(١١)</sup> كيف وقع بالمد والهمزة<sup>(١٢)</sup> ، و﴿... فَمَنْ جَاءَهُ...﴾<sup>(١٣)</sup> بـزيادة

(١) سورة البقرة : آية (٢٦٠) ، في النسختين (قيل أو لم تؤمن) .

(٢) الإتحاف (١٤٥٠/١) ، التوجيه : مبني للمفعول ، ونائب الفاعل إما ضمير المصدر من الفعل ، وإما الجملة التي بعده .

(٣) في نسخة (ب) كتبت بالباء : روی .

(٤) سورة البقرة : آية (٢٦٥) ، والسوارة الأخرى سورة المؤمنون : آية (٥٠) .

(٥) الإتحاف (٤٥٢/١) ، التوجيه : أنها من لغات العرب ، الكسر لغة كالفتح والضم ، وكلها بمعنى المكان المرتفع . إعراب القراءات الشواذ (٢٧٧/١) ، الرياحين العطرة ، ص ٤٧ .

(٦) سورة البقرة : آية (٢٦٦) .

(٧) الإتحاف (٤٥٢) .

(٨) سورة البقرة : آية (٢٧١) .

(٩) المبيح (٤١٨/٢) ، والفاعل ضمير يعود على (الله) تعالى ، والجزم على العطف على محل ( فهو خير لكم ) . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

(١٠) الإتحاف (٤٥٧/١) . التوجيه : بالباء ، وفتح الفاء ، والجزم على البناء للمفعول ، ونائب الفاعل الجسار والثبور (من سماتكم) ، انظر : القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

(١١) هذا اللفظ ورد في نسخة (أ) بالألف ، وفي نسخة (ب) بالواو هكذا (الربوا) ، وقد ورد في مواضع كثيرة من القرآن الكريم ، ومنها في هذه السورة آية (٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨) .

(١٢) الإتحاف (٤٥٧/١) .

التوجيه : أنه لغة ، انظر : القراءات الشاذة ، ص ٣٤ ، الرياحين العطرة ، ص ٤٧ .

(١٣) سورة البقرة : آية (٢٧٥) .

تاء<sup>(١)</sup> ، و<sup>هـ</sup> ... مَا يَقْنَى ... )<sup>(٢)</sup> بسكون الياء<sup>(٣)</sup> ، (فَأَيْقَنُوا) مَكَانٌ  
 )... فَادْعُوا ... )<sup>(٤)</sup> ، و<sup>هـ</sup> ... فَنَظَرَةٌ ... )<sup>(٥)</sup> بسكون الظاء<sup>(٦)</sup> ، و<sup>هـ</sup> ... وَلَيَمْلِلِ  
 الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيَتَّقِ ... )<sup>(٧)</sup> بكسر اللام<sup>(٨)</sup> ، )... وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا ... )<sup>(٩)</sup>  
 بالجمع<sup>(١٠)</sup> . قرأ ابن محيصن )... وَلَا يُضَارَ ... )<sup>(١١)</sup> برفع الراء<sup>(١٢)</sup> .

(١) الإتحاف ١/٤٥٨ ، التوجيه : النساء للتأنيث ، لأن الفاعل (موعظة) مؤنث ، والقاعدة : أن الفاعل إذا كان مجازي التأنيث يجوز تأنيث الفعل وتذكيره ، الرياحين العطرة ، ص ٤٨ .

(٢) آية (٢٧٨) .

(٣) الإتحاف ١/٤٥٨ ، التوجيه : سكون الياء للتخفيف كراهية توالي ثلاث متحركات ، القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

(٤) آية (٢٧٩) ، انظر القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

(٥) سورة البقرة : آية (٢٨٠) .

(٦) الإتحاف ١/٤٥٨ ، التوجيه : سكون الظاء لغة بني قيم وهو للتخفيف ، القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

(٧) سورة البقرة : آية (٢٨٢) .

(٨) الإتحاف ١/٤٥٩ ، التوجيه : كسر اللام رجوعاً بحركة لام الأمر إلى أصلها وهو الكسر ، الرياحين العطرة ، ص ٤٩ .

(٩) آية (٢٨٣) .

(١٠) الإتحاف ١/٤٦٠ ، التوجيه : هذا من مقابلة الجمع بالجمع فتضخي القسمة آحاداً أي ولم يجد كل واحد منكم كتاباً ، القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

(١١) آية (٢٨٢) ، هذه الآية في ترتيب المصحف قبل آية (٢٨٣) .

(١٢) الإتحاف ١/٤٤٠ .

التوجيه : رفع الراء على أن (لا) نافية ، والفاعل مرفوع بعدها وهو خير في معنى النهي ، القراءات الشاذة ، ص ٣٤ .

## سورة آل عمران

روى المطوعي ﴿ نَزَّلَ ... ﴾ <sup>(١)</sup> بالخفيف ، (الكتاب) بالرفع <sup>(٢)</sup> .

قرأ الحسن (الإنجيل) <sup>(٣)</sup> بفتح الممزة <sup>(٤)</sup> ، وقرأ أيضاً <sup>(٥)</sup> ... جامع ... <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup> بكسر التاء ، (الناس) بالنصب <sup>(٨)</sup> ، وقرأ <sup>(٩)</sup> شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ ... <sup>(١٠)</sup> بفتح الممزة <sup>(١١)</sup> . روى المطوعي <sup>(١٢)</sup> ... إِلَّا رَمَّاً ... <sup>(١٣)</sup> بفتح الميم <sup>(١٤)</sup> . قرأ

(١) سورة آل عمران : آية (٣) .

(٢) الإتحاف (٤٦٨/١) ، وورد في مختصر ابن خالويه ، ص ١٩ ، وفي البحر الخيط (٣٧٧/٢) أن هذه القراءة وردت عن الأعمش بكامله .

التوجيه : التخفيف في (نزل) ، والرفع في (الكتاب) على أنه مستأنف ، وقيل : هو الخبر ، والعائد مذوق ، أي : نزل عليك الكتاب من عنده أو منه . إعراب القراءات الشواذ (٣٠١/١) .

(٣) الآية السابقة ، في النسختين بدون همز .

(٤) المحتسب (١٥٢/١) ، والتوجيه : يرى الزمخشري أن اللفظ أعمى لأن (فعليل) بفتح الممزة عسلم في أوزان العرب ، إلا أن أبا الفتح ابن جني يرى خلافه حيث يقول : إنه عربي مأخوذ من (نجيل) . انظر الكشاف (١٦١/١) ، والمحتسب (١٥٢/١) .

(٥) سورة آل عمران : آية (٩) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ١٩ ، الإتحاف (٤٦٩/١) .

التوجيه : الصب على المفعولة لاسم الفاعل ، واسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال جاز فيه الوجهان : التوين والإضافة . انظر حاشية إتحاف فضلاء البشر (٤٦٩/١) .

(٧) سورة آل عمران : آية (١٨) ، في النسختين بدون همز .

(٨) التوجيه : "شهد" تضمن معنى القسم ، والمفعى : شهد الله أن الدين عند الله الإسلام ، وأنه لا إله إلا هو ، انظر : معانى القرآن وإعرابه (٣٨٦/١) ، وفي الإتحاف أن (شهد) جرى مجرى القول . (٤٧٢/١) .

(٩) سورة آل عمران : آية (٤١) .

(١٠) نسبت هذه القراءة إلى المطوعي في الإتحاف (٤٧٨/١) ، والقراءات الشاذة ، ص ٣٧٥ ، ونسبت إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص ٢٠ ، البحر الخيط (٤٥٣/٢) ، إعراب القرآن (٣٧٥/١) .

التوجيه : أنه جمع (رامز) كخادم وخليم ، وانتصابه إذا كان جمماً على الحال من الفاعل ، وهو الضمير في (تكلم) ، ومن المفعول وهو (الناس) ، والتقليل : أي إلا مترافقين ، كما يكلم الآخرين الناس ويكلمونه . انظر : البحر الخيط (٤٥٣/٢) .

الأعمش ﴿... أَنْ يُؤْتِي...﴾<sup>(١)</sup> بكسر الممزة<sup>(٢)</sup>. روى المطوعي ﴿... دَمْتَ...﴾<sup>(٣)</sup>  
و ﴿... دَمْتَمَ...﴾<sup>(٤)</sup> حيث جاء بكسر الدال<sup>(٥)</sup>.

وروى ﴿... لَوْ أَفْعَدَنِي...﴾<sup>(٦)</sup> بضم الواو<sup>(٧)</sup>، وكذا ﴿... لَوْ أَطْلَعْتَ...﴾<sup>(٨)</sup>  
ونحوه<sup>(٩)</sup>، وروى ﴿... لَنْ يَضْرُوكُمْ...﴾<sup>(١٠)</sup> بكسر الضاد<sup>(١١)</sup>،

(١) سورة آل عمران : آية (٧٣).

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٢١ ، البحر المحيط (٤٩٧/٢) ، الإتحاف (٤٨٢/١) .  
التوجيه : على أن (إن) نافية ، وهو متصل بكلام أهل الكتاب . انظر : البحر المحيط (٤٩٧/٢) ،  
الكاف (٣٦٧/١) .

(٣) سورة آل عمران : آية (٧٥) ، سورة مریم : آية (٣١) .

(٤) سورة المائدة : آية (٩٦) .

(٥) نسبت هذه القراءة إلى المطوعي في الإتحاف (٤٨٢/١) ، لكنها نسبت إلى الأعمش في : مختصر  
ابن خالويه ، ص ٢١ ، الكاف (٤٣٨/١) ، والبحر المحيط (٥٠٠/٢) .  
التوجيه : لغة يقال : دمت تدام مثل خفت تخف . انظر : إعراب القراءات الشواذ (٣٢٩/١) .

(٦) سورة آل عمران : آية (٩١) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ٢١ ، نسبت هذه القراءة إلى الأعمش ، لكنها في الإتحاف نسبت إلى المطوعي فقط  
(٤٨٥/١) .

التوجيه : أن الضمة تناسب الواو ؛ فحسن التخلص بما من التقاء الساكنين . انظر : القراءات  
الشاذة ، ص ٣٥ .

(٨) سورة الكهف : آية (١٨) .

(٩) وهو كل واو ساكرة غير ملية بعلها ساكن ، نحو : أو الوالدين ، ويستثنى من ذلك واو الجماعة ، فهي  
تتحرك بالضم عند التقاء الساكنين اتفاقا نحو : ﴿... وَلَا تَنْسَوْا الْفَضْلَ...﴾ . أما الواو الملبية فتحضر  
لقواعد حذف حروف المد عند التقاءها بالساكن في كلمتين نحو : ﴿فَنَبَّلُوا الَّذِينَ...﴾ ، ولا تجذف إذا  
كان الفتاوى ما في الكلمة فيلزم المد حيتند ، ومنه المد اللازم المعروف .

(١٠) سورة آل عمران : آية (١١١) .

(١١) الإتحاف (٤٨٦/١) .

التوجيه : كسر الضاد على أنه مضارع ضرّ ، نحو : ضرب بضرب والضم على أنه مضارع ضر نحو رد  
يرد . انظر : اللسان مادة [ضر] ، وناج العروس .

ونحوه <sup>(١)</sup> ، سواءً أُسند إلى ظاهر، أو مضمراً، أو مفرد ، أو غيره . قرأ الحسن والمطوعي « ... بِمَا يَعْمَلُونَ حَبِيبًا » <sup>(٢)</sup> بالخطاب <sup>(٣)</sup> . قرأ الحسن « ... أَنْفَ ... » <sup>(٤)</sup> في الموضعين على الإفراد <sup>(٥)</sup> ، وقرأ « ... مُنْزَلِنَ » <sup>(٦)</sup> بكسر الزاي ، وخفيفها <sup>(٧)</sup> ، وقرأ « ... وَيَعْلَمُ الظَّاهِرِينَ ... » <sup>(٨)</sup> بكسر الميم <sup>(٩)</sup> . روى المطوعي « ... نُؤْتِهِ ... » <sup>(١٠)</sup> في الموضعين « ... وَسَجَزِي الشَّاكِرِينَ » <sup>(١١)</sup> بالياء <sup>(١٢)</sup> . قرأ ابن محيصن

(١) ك قوله : (فلن يضرُ الله شيئاً) آل عمران : آية (١٤٤) .

(٢) سورة آل عمران : آية (١٢٠) (بما تعلمون) بالباء في النسخين .

(٣) مختصر ابن خالويه ، ص ٢٢ ، والبحر الخيط (٤٣/٣) للحسن فقط ، أما في الإتحاف فيزيدادة المطوعي . التوجيه : الخطاب على الإلتفات للكفار ، أي على إضمار : "قل لهم يا محمد" ، أو على أنه خطاب للمؤمنين بمعنى أنه عالم بما يعلمون في عداوتكم فمعاقبتهم على . انظر : إعراب القراءات الشواذ (٣٤٤/١) .

(٤) سورة آل عمران : آية (١٢٤) ، (١٢٥) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص ٢٢ ، الإتحاف (٤٨٧/١) .

(٦) سورة آل عمران : آية (١٢٤) .

(٧) الإتحاف (٤٨٧/١) . والتقدير : مترلين العذاب أو النصر .

التوجيه : كسر الزاي مع تخفيفها على أنه اسم فاعل ، أي : مترلين النصر معهم . القراءات الشاذة ، ص ٣٥ .

(٨) سورة آل عمران : آية (١٤٢) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص ٢٢ ، والتوجيه : أنه معطوف على (يعلم) الأولى في قوله : (ولما يعلم الله) الآية (١٤٢) من السورة نفسها .

(١٠) سورة آل عمران : آية (١٤٥) (يؤتُه) بالياء في النسخين لكن في نسخة (أ) بالهمزة وفي (ب) بتركها .

(١١) الآية السابقة ، بالياء في النسخين (وسجزي الشاكرين) .

(١٢) في الإتحاف عن المطوعي (٤٨٨/١) ، لكن في البحر الخيط (٧٠/٣) ، وختصر ابن خالويه ، ص ٢٢ ، نسبت القراءة إلى الأعمش . التوجيه : باء الفية ، وفاعله ضمير يعود على (الله جل وعلا) . انظر الإتحاف (٤٨٨/١) .

﴿ وَكَانُوا ... ﴾<sup>(١)</sup> بهمزة مكسورة من غير ألف وافقه الحسن<sup>(٢)</sup> في موضعه  
الحج<sup>(٣)</sup>. روى [الشبوذى]<sup>(٤)</sup> ... لِمَا أَصَابَهُمْ ... ﴾<sup>(٥)</sup> بثبات (إلى) عوضاً عن  
اللام<sup>(٦)</sup>. قرأ الحسن (ربيون)<sup>(٧)</sup> بضم الراء<sup>(٨)</sup>, وقرأ (وهنوا)<sup>(٩)</sup> بكسر الهاء<sup>(١٠)</sup>,  
﴿ وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ ... ﴾<sup>(١١)</sup> بالرفع<sup>(١٢)</sup>, و﴿ ... تُضَعِّدُونَ ... ﴾<sup>(١٣)</sup>  
فتح التاء والعين<sup>(١٤)</sup>, (ولا تلون) بضم اللام وحذف الواو<sup>(١٥)</sup> وقرأ

(١) سورة آل عمران : آية (١٤٦) ، (وكأن) هكذا في النسختين .

(٢) الإتحاف (٤٨٩/١) .

(٣) سورة الحج : آية (٤٥ ، ٤٨) .

(٤) في النسختين بالزاي: الشبوزي .

(٥) سورة آل عمران : آية (١٤٦) .

(٦) أي : قرأ (فما وهنوا إلى ما أصابهم) الإتحاف (٤٩٠/١) .

(٧) الآية السابقة .

(٨) الختب (١٧٣/١) ، البحر الخيط (٧٤/٣) ، الإتحاف (٤٩٠/١) .

التوجيه : وهو ( فعل ) من ( رب ، يرب ) إذا أصلح ، وهي لغة تميم . النظر الختب (١٧٣/١) ،  
واعراب القراءات ، الشواذ (٣٤٩/١) .

(٩) الآية السابقة .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص (٢٢) ، الختب (١٧٤/١) ، الإتحاف (٤٩٠/١) ، وزيادة الأعمش في البحر  
الخيط .

التوجيه : أنها لغة .

(١١) سورة آل عمران : آية (١٤٧) .

(١٢) الإتحاف (٤٩٠/١) .

التوجيه: الرفع على أنه اسم ( كان ) ، والخبر ( إن ) وما في حيزها. الإتحاف (٤٩٠/١) .

(١٣) سورة آل عمران : آية (١٥٣) .

(١٤) الإتحاف (٤٩١/١) ، الكشاف (٤١٨/١) . هو من باب " صَعِدَ يَصْعَدُ " . إعراب القراءات الشواذ  
(٣٥٢/١) .

(١٥) الإتحاف (٤٩١/١) .

ابن محيصن من المبهج ﴿... تُصْعِدُونَ وَلَا تَلُوْرَ...﴾<sup>(١)</sup> بضم اللام وحذف الواو . وقرأ ابن محيصن من المبهج (يصعدون ولا يلوون) بالغيب<sup>(٢)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿... أَمَنَّا...﴾<sup>(٣)</sup> هنا ، و﴿... أَمَنَّا...﴾<sup>(٤)</sup> بسكون الميم<sup>(٥)</sup> ، قرأ الحسن ﴿... غُزَّى...﴾<sup>(٦)</sup> بتحقيق الزاي<sup>(٧)</sup> . روى المطوعي ﴿... سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتَلْهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ...﴾<sup>(٨)</sup> بالياء على بناء المعلوم<sup>(٩)</sup> ، وروى ﴿... ذَآيْقَة...﴾<sup>(١٠)</sup> بالتسوين ، ونصب (الموت) حيث جاء ، وروى عنه حذف

(١) سورة آل عمران : آية (١٥٣) .

(٢) المبهج (٤٤١/٢) ، الإنخاف (٤٩١/١) . ففصح قراءة ابن محيصن : (يَصْعِدُونَ) بفتح الياء ، (يَلُونَ) بفتح الياء ، وضم اللام ، وحذف الواو الأولى . التوجيه : بالياء يعني الرهبة يوم أحد .

قراءة الضم اللام : وواو واحدة أصلها واوان حذفت إحداها تخفيف . انظر : البحر الخيط (٨٢/٣) .

(٣) سورة آل عمران : آية (١٥٤) .

(٤) سورة الأنفال : آية (١١) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص (٢١٣) ، الإنخاف (٤٩١/١) ، فتح القدير (١/٣٩٠) . التوجيه : سكون الميم وفتحها ، مصدران بمعنى الأمان . انظر : الدر المصور (٣/٤٤٤) .

(٦) سورة آل عمران : آية (١٥٦) .

(٧) الحتب (١/١٧٥) .

التوجيه : أريدة (غزة) فحذف الهاء للاستغناء عنها ، لأن نفس الصيغة دالة على الجمع ، الإنخاف (٤٩٢/١) .

(٨) سورة آل عمران : آية (١٨١) .

(٩) في مختصر ابن خالويه أنسنت هذه القراءة إلى الحسن ، ص (٢٣) ، وأنسنت إلى المطوعي في الإنخاف (٤٩٦/١) .

(١٠) سورة آل عمران : آية (١٨٥) .

الثنين ، ونصب (الموت) <sup>(١)</sup> ، وروى «... بما آتاؤ...» <sup>(٢)</sup> بضم الهمزة ، وبعدها واو ساكنة <sup>(٣)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي «... نَزَّلَا...» <sup>(٤)</sup> بسكون الزاي <sup>(٥)</sup> .

(١) الإتحاف (٤٩٧/١) ، وفي مختصر ابن خالويه أنسنت القراءة إلى الأعمش . انظر : ص (٢٣) .

التوجيه : النصب على إعمال اسم الفاعل الذي يعني الاستقبال وهو مجرّد الفعل المضارع ، وعلىه فإنه يجوز فيه الجر ، والنصب ، والثنين ، كقوفهم : "زيدٌ ضاربٌ عمرًا" يعني "يضرب عمرًا" ، كما يجوز حذف الثنين والإضافة تخفيفا . انظر : تفسير القرطبي (٢٨٩/٤) ، وقد ورد هذا اللفظ في موضعين آخرين :

أ ) الأنبياء : آية (٣٥)

ب ) العنكبوت : آية (٥٧) . إياضاح الرموز ، ص ٣٣٤ .

(٢) سورة آل عمران : آية (١٨٨) .

(٣) أنسنت هذه القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص (٢٤ ، ٢٣) .

التوجيه : بالمد من الآيات ، وهو الإعطاء . انظر : إعراب القراءات الشواذ (٣٥٩/١) .

(٤) سورة آل عمران : آية (١٩٨) .

(٥) الإتحاف (٤٩٩/١) ، في مختصر ابن خالويه ، ص (٤٢) أنسنت القراءة إلى الأعمش .

التوجيه : أنها لغة بنى قيم وأهل الحجاز . إعراب القراءات الشواذ (٣٦١/١) .

## سورة النساء

قرأ ابن محيصن من المفردة ﴿... وَلَا تَتَبَدَّلُوا...﴾<sup>(١)</sup> بتاء واحدة مشددة وصلا، وعنده تاء واحدة مخففة في الحالين<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن ﴿... حُوَيْا...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الحاء<sup>(٤)</sup>، و﴿... أَمْوَالُكُمْ أَلَّى...﴾<sup>(٥)</sup> بألف بعدها على الجمع<sup>(٦)</sup>، وقرأ ﴿... وَأَيْخَشْ...﴾<sup>(٧)</sup> ، و﴿... فَلَيَتَّقُوا...﴾<sup>(٨)</sup> ، ﴿... وَلَيَقُولُوا...﴾<sup>(٩)</sup> بكسر اللام فيهن<sup>(١٠)</sup>.

(١) سورة النساء : آية (٢).

(٢) الإنتحاف (٥٠٢/١)، وأضاف له قراءة ثلاثة ، وهي قراءة الجمهور بتاءين مخففين ، وابن خالويه ، ص (٢٤) ، البحر الخيط (١٦٠/٣).

التوجيه : بتاء واحدة مخففة على التخفيف ، و Bates مشددة لاجتماع ساكنين ، فيمد مع الإدغام . انظر : إعراب القراءات الشواذ (٣٦١/١).

(٣) سورة النساء : آية (٢).

(٤) البحر الخيط (١٦١/٣).

(٥) سورة النساء : آية (٥).

التوجيه : فتح الحاء وضمها مصدران ، والفتح لفحة قيم ، وقيل الفتح : مصدر ، والضم اسم مصدر . انظر : إعراب القرآن للنحاس ٣٩٢/١ ، الدر المصنون ٥٧/٣ .

(٦) الإنتحاف (٥٠٣/١).

التوجيه : بالجمع مطابقة للفظ الجمع في (أموالكم) ، لأن كل مال له جنس كثير العدد ، فيوصف والتي من حيث هو . إعراب القراءات الشواذ (٣٦٨/١).

(٧) سورة النساء : آية (٩).

(٨) الإنتحاف (٥٠٣/١).

التوجيه : كسر اللام على الأصل في كسر لام الأمر . الرياحين العطرة ، ص (٥٥).

قرأ ابن محيصن «... ضِعْفَهَا...»<sup>(١)</sup> بضم الضاد والعين ، والقصر والتثنين<sup>(٢)</sup>، وزاد وجهاً ثانياً من المبهج وهو ضم الضاد ، وفتح العين ، والمد ، والهمز من غير تنوين<sup>(٣)</sup>. قرأ الحسن «... يُوصَى...»<sup>(٤)</sup> في الموضعين على بناء المعلوم من باب التفعيل<sup>(٥)</sup> . قرأ الحسن ، والمطوعي «... يُورَث...»<sup>(٦)</sup> من باب التفعيل ، وكسر الراء<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن (مضار)<sup>(٨)</sup> بغير تنوين ، (وصية)<sup>(٩)</sup> بالخفض<sup>(١٠)</sup> .

(١) الآية السابقة .

(٢) البحر الخيط (١٧٨/٣) ، الإتحاف (٥٠٣/١) .

التجيه : أنها لغة ، على أنها جمع ( ضعيف ) ، مثل : رغيف ورُغف . القراءات الشاذة ، ص (٣٨) .

(٣) على وزن فعلاً . انظر المبهج (٤٥٠/٢) ، وهو جمع مقوس في فعل صفة ، نحو : ظريف وظرفاء . انظر : كذلك القراءات الشاذة ، ص (٣٨) .

(٤) سورة النساء : آية (١٢، ١١) .

(٥) أي : بفتح الواو وكسر الصاد مشددة فيهما . الإتحاف (٥٠٥/١) .

التجيه : على أنه مضارع وصي ، المشدد مبني للفاعل . انظر : إيضاح ، ص (٣٤١) .

(٦) سورة النساء : آية (١٢) .

(٧) أي : بفتح الواو ، وكسر الراء وتشديدها ، هذه القراءة أنسنت إلى الحسن والمطوعي في الإتحاف (٥٠٥/١) ، لكنها أنسنت إلى الحسن والأعمش في البحر الخيط (١٨٦/٣) .

التجيه : لفظ "يورث" ينصب مفعولين ، وكلاهما محنوف ، والتقدير : يورث الله ماله غيره ، أو وارثاً ، و"كاللة" منصوب على الحال من (رجل) ، والذي سوّغ مجيء الحال من النكرة تخصيصها بالوصف ، لأن جملة (يورث) صفة لرجل . والتقدير : وإن وجد رجل مورث ماله وارثاً حال كون الرجل كلامة ، ويمكن أن تكون حالاً من الضير في يورث . انظر: الرياحين العطرة ، ص (٥٦) .

(٨) الآية السابقة .

(٩) الآية السابقة .

(١٠) "مضار" من غير تنوين ، "وصية" بالخفض بالإضافة . انظر الإتحاف (٥٠٥/١) .

التجيه : بالإضافة ، أي مضار في وصية ، وجاز نسبة الضرر إليها ، والمراد ضرر الورثة .

قرأ ابن محيصن « ... وَإِنْتُمْ إِحْدَاهُنَّ ... »<sup>(١)</sup> بكسر الميم بنقل حركة الهمزة إليها ، وحذفها<sup>(٢)</sup> ، وكذا كل همزة (إحدى) <sup>(٣)</sup> كيف جاء . قرأ الحسن « \* وَالْمُخَصَّنَتُ ... ، ... مُخَصَّنَينَ ... »<sup>(٤)</sup> بكسر الصاد حيث جاء<sup>(٥)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي « ... وَلَا تَقْتُلُوا ... »<sup>(٦)</sup> من باب الفعل<sup>(٧)</sup> . روى المطوعي « ... نُصْلِيهِ ... »<sup>(٨)</sup> ، و« ... نُصْلِهِ ... »<sup>(٩)</sup> بفتح النون<sup>(١٠)</sup> « ... نَكَفِرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُنْذِلُكُمْ ... »<sup>(١١)</sup> بالياء<sup>(١٢)</sup> . وروى

(١) سورة النساء : آية (٢٠) ، يترك الهمزة (إحداهن) في السخين .

(٢) الإتحاف (٥٠٧/١) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٢٥) .

(٣) نحو : "قالت إحداهما" القصص (٢٦) ، قوله : "إله لاحدى الكبير" المدثر (٣٥) .

(٤) سورة النساء : آية (٢٤ ، ٢٥) .

(٥) قد وافق الحسن الكسائي في هذين اللقطتين ، في جميع القرآن ، سوى الموضع الأول ، حيث لا يكسر الصاد فيه الكسائي ، وعليه فالشاذ في هذه القراءة اللفظ الأول ، وما باقي فصحىح لموافقة أحد القراء السبعة . انظر : النشر (١٨٧/٢) .

التوجيه : بالكسر ، أي : أهنئ بمحض أنفسهن بالعفاف ، أو فروجهن بالحفظ .

(٦) سورة النساء : آية (٢٩) .

(٧) أي : بضم الناء الأولى ، وفتح القاف ، وكسر الناء الثانية مشددة على التكثير ، وقد أنسنت هذه القراءة إلى الحسن والمطوعي في الإتحاف (٥٠٩/١) ، لكنها أنسنت إلى الحسن فقط في البحر الخيط (٢٣٣/٣) ، وتفسير القرطبي (١٥٦/٥) .

(٨) سورة النساء : آية (٣٠) .

(٩) سورة النساء : آية (١١٥) .

(١٠) الإتحاف (٥٠٩/١) ، وأنسنت هذه القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص (٢٥) ، وفي المختسب (١٨٩/١) ، البحر الخيط (٢٣٣/٣) ، وكذا تفسير القرطبي (٥/١٦٠) .

التوجيه : فتح النون على أنه من الصلي ، يقال : صلي اللحم ، يصله صلبا ، إذا ألقاه في النار للإحراق . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٣٨) .

(١١) سورة النساء : آية (٣١) (يُكَفِّرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلُكُمْ بِالْيَاءِ فِي السَّخِينِ) .

(١٢) الإتحاف (٥٠٩/١) .

التوجيه : بالياء فيما ، وضمير الفاعل يعود على الله تعالى ، والمقام للغيبة . القراءات الشاذة ، ص (٣٨) .

﴿... فِي الْمَضَاجِعِ ...﴾<sup>(١)</sup> بفتح الميم ، وسكون التون<sup>(٤)</sup> ، ﴿... وَالْجَارِ الْجُنُبِ ...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الجيم ، وسكون التون<sup>(٤)</sup> ، ﴿... سُكَّرَى ...﴾<sup>(٥)</sup> بضم السين ، وسكون الكاف<sup>(٦)</sup> . قرأ الحسن<sup>(٧)</sup> ... أَنْ تَضِلُّوا ...﴾<sup>(٧)</sup> بالغيب<sup>(٨)</sup> . قرأ ابن محيصن<sup>(٩)</sup> ... مُخْرِفُونَ الْكَلِمَ ...﴾<sup>(٩)</sup> من المبهج<sup>(١٠)</sup> بفتح اللام ، وبالألف هنا ، وموضع المائدة<sup>(١١)</sup> وافقه الأهوazi في المائدة<sup>(١٢)</sup> . روى [الشنبوذi]<sup>(١٣)</sup> ... فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ...﴾

(١) سورة النساء : آية (٣٤) (في المضاجع) بالإفراد .

(٢) الإتحاف (٥١١/١) على أنه مفرد ، وألْ للجنس فيه معنى : الجمع . انظر : القراءات الشاذة ٥ ص (٣٩ ، ٣٨) .

(٣) سورة النساء : آية (٣٦) .

(٤) الإتحاف (٥١١/١) ، وأسندت إلى الأعمش في تفسير القرطبي (١٨٣/٥) ، (فتح القدير ٤٦٤/١) . التوجيه : فتح الجيم ، وسكون التون ، وهو وصف ، وهو الخائب ، وهو مثل قولك : رجال عذل . انظر : البيان في إعراب القرآن ، ص (١٠٤) .

(٥) سورة النساء : آية (٤٣) .

(٦) الإتحاف (٥١٢/١) ، وأسندت إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص (٢٦) ، الخسب (١٨/١) ، تفسير القرطبي (٢٠٢/٥) ، البحر الخيط (٢٥٥/٣) .

التوجيه : صفة جماعة . أي : وأنت جماعة سكري . البحر الخيط (٢٥٥/٣) .

(٧) سورة النساء : آية (٤٤) (أن يضلوا) بالياء .

(٨) الإتحاف (٥١٣/١) بالغيب من (أ فعل) .

(٩) سورة النساء : آية (٤٦) .

(١٠) في الميهج (٤٥٧/٢) ، في الإتحاف (٥١٣/١) .

التوجيه : الكلم والكلام بمعنى واحد . انظر: الرياحين العطرة ، ص (٥٧) .

(١١) الموضع الأول الآية (١٣) ، والموضع الثاني الآية (٤١) .

(١٢) أي : في المفردة .

(١٣) بالزاي في نسخة (أ) ، وبالذال في نسخة (ب) .

بالياء<sup>(١)</sup>. قرأ ابن محيصن « ... يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ ... »<sup>(٢)</sup> بإدغام الباء في الميم<sup>(٣)</sup>. قرأ الحسن « ... فَلَقَنْتُلُوكُمْ ... »<sup>(٤)</sup> بغير ألف<sup>(٥)</sup>. قرأ الحسن والمطوعي « ... خَطَا ... »<sup>(٦)</sup> في الموضعين<sup>(٧)</sup>. بالمد واهمز ، مثل عطاء<sup>(٨)</sup>. قرأ الحسن « ... فَلَتَقْمَ ... »<sup>(٩)</sup> بكسر اللام<sup>(١٠)</sup> ، وقرأ « ... مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَّا ... »<sup>(١١)</sup> بضم الهمزة ، وسكون النون ، وحذف الألف<sup>(١٢)</sup> ، والتنوين

(١) سورة النساء : آية (٧٤) . في البحر الخيط (٢٩٥/٣) أنسنت القراءة إلى الأعمش ، أما في الإنتحاف (٥١٦/١) والقراءات الشاذة ، ص (٤١) فالقراءة مسندة إلى الشبوذى فقط . التوجيه : أن الكلام جار على سنن الفية . القراءات الشاذة ، ص (٤١) (فسوف يؤتى به) بالياء .

(٢) سورة النساء : آية (٨١) .

(٣) الإنتحاف (٥١٧/١) ، البحر الخيط (٣٠٥/٣) .

التوجيه : لأجل التجانس ، لأنهما من حروف الشفتين ، ووجه الإدغام التخفيف . القراءة الشاذة ، ص (١٨) .

(٤) سورة النساء : آية (٩٠) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص (٢٨) ، الإنتحاف (٥١٨/١) ، لكن في البحر الخيط (٣١٨/٣) قرأ الحسن « فَلَقْلُوكُمْ » بالتشديد .

التوجيه : من غير الألف من القتل لا من المقاتلة . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٣٩) .

(٦) سورة النساء : آية (٩٢) (خطاء) بالمد واهمز ، لكن في نسخة (ب) الهمزة على الألف .

(٧) أي : ورد هذا اللقط مرتين في الآية (٩٢) من السورة .

(٨) القراءات الشاذة ، ص (٤١، ٤٢) ، لكن في مختصر ابن خالويه أنسنت القراءة إلى الحسن فقط ، وبزيادة الأعمش مع الحسن في البحر الخيط (٣٢١/٣) ، وفي الإنتحاف (١) (٥١٨/١) أن القراءة مروبة عن المطوعي فقط .

التوجيه : خطاء على وزن عطاء ، لغة في الخطأ . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٣٩) .

(٩) سورة النساء (١٠٢) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص (٢٨) ، البحر الخيط (٣٤٠/٣) ، الإنتحاف (١) (٥١٩/١) .

التوجيه : على الأصل في لام الأمر .

(١١) سورة النساء : آية (١١٧) (إلا أنتي) هكذا في النسختين .

(١٢) البحر الخيط (٣٥٢/٣) ، الإنتحاف (١) (٥٢٠/١) .

التوجيه : بالإفراد على إرادة الحسن ، فيكون في معنى الجمع . انظر : البيان في إعراب القرآن (١١٤) ،

القراءات الشاذة ، ص (٣٩) .

على وزن (جبل). قرأ الأعمش « يَعِدُهُمْ ... »<sup>(١)</sup> بسكون الدال<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن « ... إِلَّا مَنْ ظَلِمَ ... »<sup>(٣)</sup> بفتح الظاء واللام<sup>(٤)</sup>، وقرأ « ... أَنْزَلَ إِلَيْكَ ... »<sup>(٥)</sup> على بناء الجهر<sup>(٦)</sup>، وهو ... فَسَيَخْشَرُهُمْ ... »<sup>(٧)</sup> بالنون<sup>(٨)</sup>.

(١) سورة النساء : آية (١٢٠).

(٢) إسكان الدال في الموصين في المختسب (١٩٩/١)، في حين أنه ذكر الموضع الثاني فقط في البحر الخيط

(٣) ٣٥٤/٣، وأطلق القراءة في مختصر ابن خالويه ، ص (٢٩)، وكذلك في الإتحاف (٥٢٠/١).

التجهيز : سكون الدال ، تخفيفاً لقل تواتي الحركات . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٣٩).

(٤) سورة النساء : آية (١٤٨).

(٥) البحر الخيط (٣٨٢/٣) ، الإتحاف (٥٢٣/١).

التجهيز : بالبناء للفاعل ، استثناء منقطع ، أي : لكن الظالم يجهر به ، أو لكن الظالم يجهر له به ، أي : يذكر ما فيه من المساوى في وجهه ليرتدع ، ومعنى الآية على هذه القراءة : لا يحب الله أن يجهر أحد بالسوء من القول ، لكن من ظلم يجوز له الجهر بالسوء زجراً له عن ظلمه . انظر : الإتحاف (٥٢٣/١).

(٦) سورة النساء : آية (١٦٦).

(٧) مختصر ابن خالويه ص (٣٠) ، الإتحاف (٥٢٦/١).

التجهيز : بضم المضمة وكسر الزاي على البناء للمفعول ، أو الجهمول ، ولا يكتفى نائب الفاعل المراد به القرآن الكريم . القراءات الشاذة ، ص (٤٠) ، الرياحين العطرة ، ص (٦٩) .

(٨) سورة النساء (١٧٢) (فَسَنَحْشِرُهُمْ) بالنون .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٠) ، البحر الخيط (٤٠٥/٣) ، الإتحاف (٥٢٦/١).

التجهيز : قراءة السنون للعظمة ، وفي الكلام الغات ، مبالغة في التهويل والوعيد . القراءات الشاذة ، ص (٤٠) .

## سورة المائدة

قرأ الحسن « ... حُرُم ... »<sup>(١)</sup> بسكون الراء<sup>(٢)</sup>. روى المطوعي « ... وَلَا إِمْرَأَ أَبْيَضَ ... »<sup>(٣)</sup> بحذف النون ، وجر<sup>(٤)</sup> (البيت ، والحرام) . وقرأ الأعمش (يجر منكم) في الموضعين<sup>(٥)</sup> بضم الياء<sup>(٦)</sup> ، وكذا في هود<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن « ... ذِيْجَ عَلَى الْنُّصُبِ ... »<sup>(٨)</sup> بفتح النون ، وسكون الصاد<sup>(٩)</sup> .

(١) سورة المائدة : آية (١) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص (٣١) ، المحتسب (٢٠٥/١) ، الإتحاف (٥٢٨/١) .

التجيئ : إسكان الراء للخفيف ، وقال أبو الفتح : إسكان الراء لغة قيمة ، يقولون في "رُسْل" ، وفي "كُتب" : كُتب ، وأعلم من بعد هذا أن إسكان "حرم" كان له مزية على إسكان "كتب" ، وذلك أن في الراء تكرييراً ، فكادت تكون الراء ساكرة لما فيها من التكريير في حكم المتحركة لزيادة الصوت بالتكرير نحوً من زيادة بالحركة انظر : إعراب القراءات الشواذ (٤٢٥/١) ، المحتسب (٢٠٥/١) .

(٣) سورة المائدة : آية (٢) ( ولا إمامي البيت ) .

(٤) الإتحاف (١/٥٢٨) ، لكن في مختصر ابن خالويه ، ص (٣٠) ، وفتح القدير (٩/٢) ، وتفسير القرطبي (٤١/٦) أُسندت القراءة إلى الأعمش .

التجيئ : حذف النون ، وجر "البيت الحرام" للإضافة أو التخفيف . انظر القراءات الشاذة ، ص (٤٠) .

(٥) الموضع الأول الآية (٢) ، والموضع الثاني (٨) .

(٦) مختصر ابن خالويه ص (٣١) ، الإتحاف (١/٥٢٩) .

التجيئ : هي لغة ، من الفعل الرياعي : أجرم ، يُجرم . انظر الرياحين العطرة ، ص (٦١) .

(٧) وهو قوله تعالى : « وَيَا قَوْمًا لَا يَجِدُونَكُمْ شَفَاقًا ... » الآية (٨٩) .

(٨) سورة المائدة : آية (٣) .

(٩) البحر الخيط (٤٢٤/٣) ، الإتحاف (١/٥٢٩) .

التجيئ : بفتح النون ، وسكون الصاد هو الحجر الذي ينصب ، ويُعبد ، وتصب عليه دماء السباخ

كأنصب بضمتين . انظر القراءات الشاذة ، ص (٤٠) .

وَقَرَأُوا ... مُكَلِّبِينَ ... <sup>(١)</sup> من باب الإفعال <sup>(٢)</sup>. روى المطوعي « مُحْصِنِينَ » <sup>(٣)</sup>  
بفتح الصاد <sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن « وَأَرْجُلَكُمْ » <sup>(٥)</sup> بالرفع <sup>(٦)</sup>. قرأ ابن حميسن « ... عَلَى  
خَاهِنَةِ ... » <sup>(٧)</sup> بكسر الخاء ، وزيادة ياء مفتوحة قبل الألف من غير همز <sup>(٨)</sup>. قرأ  
ابن حميسن من المبهج <sup>(٩)</sup> « ... يَهْدِي بِهِ اللَّهُ ... » <sup>(١٠)</sup> بضم الهاء ، وكذا « ... عَلَيْهِ  
اللَّهُ ... » <sup>(١١)</sup> ، وكذا كل [هاء] <sup>(١٢)</sup> ضمير مكسورة قبلها كسرة أو ياء ساكنة

(١) سورة المائدة : آية (٤) .

(٢) أي : بسكون الكاف ، وتحقيق اللام ، انظر : الإتحاف (٥٣٠/١) ، إعراب القراءات الشواذ (٤٢٩/١) .  
التوجيه : أنه من الفعل "أَكَلَبَ الْكَلْبَ" إذا جعله على الصيد ، ويقال : أكلب الرجل : أي صار ذا كلاب .  
انظر : إعراب القراءات الشواذ (٤٢٩/١) ، القراءات الشاذة ، ص (٤٠) .

(٣) سورة المائدة : آية (٥) .

(٤) الإتحاف (٥٣٠/١) ، وأسندت القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص (٣١) .  
التوجيه : بفتح الصاد على أنه اسم مفعول . انظر القراءات الشاذة ، ص (٤٠) .

(٥) سورة المائدة : آية (٦) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص (٣١) ، البحر الخيط (٤٣٨/٣) ، الإتحاف (٥٣٠/١) .  
التوجيه : الرفع على أنه مبدأ مخدوف خبره ، أي : أغسلوها إلى الكعيبين على تأويل من يغسل ، أو مسوحة  
إلى الكعيبين على تأويل من يمسح . انظر البحر الخيط (٤٣٨/٣) .

(٧) سورة المائدة : آية (١٣) (على خيانة) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص (٣١) ، الإتحاف (٥٣١/١) ، لكن في البحر الخيط (٤٤٦/٣) أسندت القراءة  
إلى الأعمش .

التوجيه : أنه مصدر ، قيل هو اسم للمصدر ، وأصل (خائنة) خاونة ، فأشغل إعلال (قائمة) . انظر :  
الفتوحات الإلهية (٤٧٢/١) ، إعراب القراءات الشواذ (٤٣٣/١) .

(٩) المبهج (٤٦٩/٢) ، الإتحاف (٥٣٢/١) .

(١٠) سورة المائدة (١٦) .

(١١) سورة الفتح (١٠) .

(١٢) بدون همز في نسخة (ب) .

إذا وقع بعدها ساكن<sup>(١)</sup> نحو: «... يَهُوْ أَنْظَرَ ...»<sup>(٢)</sup>، و«... عَلَيْهِ الْذِكْرُ ...»<sup>(٣)</sup> وافقه الأهوازي في (به الله) في المائدة، (وعليه الله) في الفتح فقط<sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن «... فَتُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمَا ...»<sup>(٥)</sup> بالياء مكان التاء، وسكون القاف، وفتح الباء مخففة، ورفع اللام<sup>(٦)</sup>، وقرأ «... يَؤْتَيَنِي ...»<sup>(٧)</sup>، و«... يَنْحَسِرَنِي ...»<sup>(٨)</sup>، و«... يَنْأَسَفَنِي ...»<sup>(٩)</sup>، بكسر التاء والفاء، بياء بعدهما مواضع الألف<sup>(١٠)</sup>، وقرأ «... أَعَجَزْتُ ...»<sup>(١١)</sup> بكسر الجيم<sup>(١٢)</sup>، وقرأ «... فَسَادًا ...»<sup>(١٣)</sup> بالنصب<sup>(١٤)</sup>.

(١) المصدر السابق (الإنجاف).

(٢) سورة الأنعام : آية (٤٦).

(٣) سورة ص : آية (٨).

(٤) يراجع في كتاب المهج (٤٦٩/٢). لفظ (به انظر) قراءة الأصبهاني عن ورش؛ فهي قراءة صحيحة، ولفظ (عليه الله) قراءة حفص عن عاصم؛ فهي قراءة صحيحة. النظر الشر (٢٤٥، ٢٤٠/٢).

التوجيه: قراءة الضم على الأصل في هاء الضمير. انظر: المغني في توجيه القراءات العشر ١٠١/١.

(٥) سورة المائدة : آية (٢٧) (فيقبل من أحدِهِمَا) بالياء.

(٦) الإنجاف (٥٣٣/١). التوجيه: بالياء مكان التاء، وسكون القاف وفتح الباء مخففة، ورفع اللام على أنه مضارع (قبل) الجرد ، والتعبير به لاستحضار الصورة العجيبة في ذهن المخاطب . القراءات الشاذة ، ص (٤٠) . مختصر ابن خالويه ، ص (٣٢) .

(٧) سورة المائدة : آية (٣١) .

(٨) سورة الزمر : آية (٥٦) .

(٩) سورة يوسف : آية (٨٤) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٢) ، البحر المحيط (٤٦٦/٣) ، الإنجاف (٥٣٤/١) .

التوجيه: كسر التاء ، والفاء مع ياء بعدهما على الإضافة إلى ضمير النفس . إعراب القراءات الشواذ (٤٣٦/١) .

(١١) سورة المائدة : آية (٣١) .

(١٢) البحر المحيط (٤٦٧/٣) ، الإنجاف (٥٣٤/١) . التوجيه: أنها لغة شاذة . الإنجاف (٥٣٤/١) .

(١٣) سورة المائدة : آية (٣٣) (أو فسادا) بالنصب .

(١٤) مختصر ابن خالويه ص (٣٢) ، المحتسب (٢١٠) .

التوجيه: بالنصب على إضمار: (أو فعل فسادا ، أو ارتكب ، أو فعل). انظر: إعراب القراءات الشواذ : (٤٣٧/١، ٤٣٨) .

قرأ ابن محيصن والحسن « ... أَن يُقْتَلُوا أَوْ يُصَلِّبُوا أَوْ تُقطعَ ... » <sup>(١)</sup> بالسكون والخفيف <sup>(٢)</sup>. قرأ ابن محيصن « ... مُهَمِّنَا ... » <sup>(٣)</sup> بفتح الميم الثانية <sup>(٤)</sup>.

روى المطوعي « **أَفَحَكَمَ** ... » <sup>(٥)</sup> بفتح الحاء والكاف <sup>(٦)</sup>، و« ... تَقِمُونَ ... » <sup>(٧)</sup> بفتح القاف <sup>(٨)</sup>. قرأ الحسن و« ... عَبَدَ ... » <sup>(٩)</sup> بفتح العين، وسكون الباء <sup>(١٠)</sup>، وروى [الشجوذ] <sup>(١١)</sup>

(١) سورة المائدة : آية (٣٣).

(٢) هذه القراءة أستمدت إلى ابن محيصن دون الحسن في مختصر ابن خالويه ، ص (٣٢) ، وأسنادت إلى ابن محيصن والحسن في : الإتحاف (٥٣٥/١) ، البحر الخيط (٤٧١/٣).

الرجيه : التخفيف من "قطع" الثلاثي المخفف ، وهو على الأصل. انظر: القراءات الشاذة ، ص (٤١).

(٣) سورة المائدة (٤٨).

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٢) ، البحر الخيط (٥٠٢/٣) ، الإتحاف (٥٣٧/١).

الرجيه : أنه اسم مفعول ، أي : مؤمن عليه، أي حفظ من التبدل والتغير ، والفاعل المذوف هو (الله) انظر : البحر الخيط (٥٠٢/٣).

(٥) سورة المائدة : آية (٥٠).

(٦) في الإتحاف (٥٣٧/١) نسبت إلى المطوعي ، لكن في مختصر ابن خالويه ص (٣٢) ، والبحر الخيط (٥٠٥/٣) ، والخسب (٢١١/١) نسبت القراءة إلى الأعمش.

الرجيه : فتح الحاء والكاف واحد الحكم ، وليس المراد واحداً بعينه ، بل المراد الجنس ، فكانه قيل : أفالحكام من حكام الجاهلية يبغون ، وفيه إشارة إلى الكهان الذين كانوا يأخذون الرشا ، ويحكمون لهم حسب شهواتهم . القراءات الشاذة ، ص (٤١).

(٧) سورة المائدة : آية (٥٩).

(٨) الإتحاف (٥٣٩/١).

الرجيه : أنها لغة حكها الكسائي "تَقِمَ يَتَقَمُ" كعلم يعلم . الإتحاف (٥٣٩).

(٩) سورة المائدة (٦٠).

(١٠) البحر الخيط (٥١٩/٣) ، الإتحاف (٥٣٩/١) ، الفتوحات الإلهية (٥٠٧/١).

الرجيه : إسكان الباء على أنه تخفيف من (عبد) بفتح الباء . البحر الخيط (٥١٩/٣).

(١١) في النسختين بالرأي .

بضمها <sup>(١)</sup> ، وقرأ الحسن والأعمش (الطاغوت) بـالجـر <sup>(٢)</sup> . قرأ الحسن (مثوبة) <sup>(٣)</sup>  
بسكون الثاء ، وفتح الواو <sup>(٤)</sup> ، وقرأ ابن حيسن « ... وَالصَّابِئُونَ ... » <sup>(٥)</sup> بـكـسر  
الباء ، وهـمزة مـكسورة بـعدهـا <sup>(٦)</sup> ، وياء سـاكـنة بـعدهـا من المـفرـدة ، ومن المـبيـح في أحد  
الـوجـهـيـن <sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن « ... وَطَعَامُهُ مَتَعًا ... » <sup>(٨)</sup> بـضم الطـاء ، وـسـكـون العـين  
من غـير الـفـ <sup>(٩)</sup> ، و« ... لَا يَضْرُكُمْ ... » <sup>(١٠)</sup> بــكـسر الضـاد ، وجـزـم

(١) في الاتّهاف (٥٣٩/١) أُسندت إلى الشبوذى ، لكنّها أُسندت إلى الأعمش في المختسب (٢١٤/١) ، وفي اعاب الله آن (٢٩/٢).

التجيئ : أنه جمع (عبيد).

(٢) المصدر السابق . جر( الطاغوت ) ؛ قد وافق الحسن والأعمش حفظة في هذا اللفظ فقط . الظر : النشر . (١٩٢/٢)

(٤) المختب / ٣٢١ .

**التجيّه** : فتح الميم وسكون الناء وفتح الواو معناها : الجزاء ، والقياس "مثابة" ، ومشوبة "مماعاً" ، وتحريك الواو شاذ . انظر المياحن العطرة ، ص (٦٣) .

٥) سورة المائدة : آية (٦٩) (والصابئين) :

الاتجاف (٥٤١/١) .  
التجه : بالياء يدل الواو عطف علم لفظ اسم (أن) قبله . انظر : الاتجاف (٥٤١/١) ، أو عطفا على

(٧) قراءة ابن عيسى هذه موافقة لقراءة العشرة ، سوى نافع وأبي جعفر في الحالين ، ومحنة وفنا . وروي عنه بالله أو كمال الدين . انظر : المهرج (٤٧٤/٢) ، والنشر (٣٠٩/٢) .

(٨) سورة المائدة : آية (٩٦) (وطعْمُهُ).  
 (٩) الاتّحاف (٥٤٣/١)، التوجيه : ضم الطاء وسكون العين من غير ألف ، بمعنى الطعام . القراءات الشاذة ،

١٠٥ آية : المائدة سورة

الراء مخففة <sup>(١)</sup>. وقرأ **﴿... الْأَوَّلِينَ ...﴾** <sup>(٢)</sup> تثنية أول <sup>(٣)</sup>. روى المطوعي **﴿... وَنَعْلَمُ ...﴾** <sup>(٤)</sup> بالتاء <sup>(٥)</sup>، و**﴿... تَكُونُ لَنَا عِيدًا ...﴾** <sup>(٦)</sup> بمحذف الواو، وسكون التون <sup>(٧)</sup>.

قرأ ابن حيمصن **﴿... الْأَوَّلَنَا وَآخِرَنَا ...﴾** <sup>(٨)</sup> على وزن دنيا مؤنث (أول) و(آخر) <sup>(٩)</sup>، وقرأ **﴿... وَآيَةً مِنْكَ ...﴾** <sup>(١٠)</sup> بهمزة مكسورة مقصورة، ونون مشددة، وهاء مضمومة <sup>(١١)</sup>.

(١) المصدر السابق.

التوجيه: كسر الضاد، وجسم الراء مخففة هو من ضاره يضيره. إملاء ما من به الرحمن (٢٢٩/١).

(٢) سورة المائدة: آية (١٠٧) (الأولان).

(٣) المصدر السابق (٥٤٤/١)، في مختصر ابن خالويه، ص (٣٥)، والكتشاف (٦٥١/١)، وتفسير الفخر الرازي (١٢١/١٢)، القرطي (٦٣٥٩)، والبحر الخيط (٤٦/٤)، وفتح القدير (٨٨/٢).

التوجيه: "أولان" تثنية أول، وفي رفعه عدة أوجه:

الأول: أنه خير لمبدأ محنوف تقديره: **هـ**.

الثاني: أنه مبتدأ، وخبره آخران.

الثالث: أنه فاعل "استحق". وقيل غير ذلك. انظر: إملاء ما من به الرحمن (٢٣١/١).

(٤) سورة المائدة: آية (١١٣) (وتعلّم).

(٥) في مختصر ابن خالويه، ص (٣٦) أنسنت هذه القراءة إلى الأعمش، وكذا في البحر الخيط (٥٥/٤)، لكن في الإتحاف (٥٤٥/١) أنسنت القراءة إلى المطوعي، ولا يخفى أنه يقرأ بكسر التاء على قاعدةه.

التوجيه: بالتاء من فوق، فاعل ضمير القلوب. إتحاف فضلاء البشر (٥٤٥/١).

(٦) سورة المائدة: آية (١١٤) (تَكُنْ لَنَا).

(٧) في البحر الخيط (٥٦/٤) أنسنت إلى الأعمش، وفي الإتحاف (٥٤٦/١) أنسنت القراءة إلى المطوعي، مختصر ابن خالويه، ص (٣٦) بالياء.

التوجيه: بمحذف الواو وسكون التون على أن الفعل مجزوم في جواب الأمر، وهو "أنزل". انظر:

القراءات الشاذة، ص (٤٢).

(٨) الآية السابقة (**الْأَوَّلَانَا وَآخِرَانَا**).

(٩) مختصر ابن خالويه، ص (٣٦)، البحر الخيط (٥٦/٤)، الإتحاف (٥٤٦/١).

التوجيه: "**الْأَوَّلَانَا وَآخِرَانَا**" مؤنث أول وآخر، والثانية باعتبار الأمة والطائفية. انظر: الرياحين العطرة، ص (٦٤).

(١٠) الآية السابقة (أنه منك).

(١١) الإتحاف (٥٤٦/١).

التوجيه: أنه راجع للعبد، أو الإنزال. انظر: الرياحين العطرة، ص (٦٤)، والقراءات الشاذة، ص (٤٢).

## سورة الأنعام

قرأ ابن محيصن من المفردة <sup>(١)</sup> ﴿... مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَى أَجَلًا ...﴾ <sup>(٢)</sup> أمراً غائباً <sup>(٣)</sup> ، وحذف (ثم) مكان (ثم قضى أجلا) <sup>(٤)</sup> . روى البزي عن ابن محيصن من المفردة <sup>(٥)</sup> ﴿... وَلَلَّبَسْتَا ...﴾ <sup>(٦)</sup> بلام واحدة . وقرأ ابن محيصن من المبهج <sup>(٧)</sup> ﴿... وَلَلَّبَسْتَا ...﴾ بلام واحدة ، وباء مشددة ، وعنه بلام مشددة ، وباء مخففة <sup>(٨)</sup> ، و(يلبسون) <sup>(٩)</sup> من باب التفعيل <sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي

(١) للأهوازي .

(٢) سورة الأنعام : آية (٢) (من طين ليقضى أجلا) .

(٣) هناك تعديل في السخرين ، والنص المعدل في الحاشية : أمراً غائباً . ولعل الصواب : فعلاً غائباً .

(٤) الإتحاف (٥/٢) .

التجيه : بصيغة المضارع (ليقضى) بدلاً من صيغة الماضي ، واللام للعاقبة . الرياحين العطرة ، ص (٦٤) .

(٥) سورة الأنعام : آية (٩) (ولبستا) .

(٦) الإتحاف (٦/٢) ، إعراب القراءات الشواذ (٤٦٨/١) ، وفي مختصر ابن خالويه ، ص (٣٦) ، البحر الخيط (٧٩/٤) ، الفتوحات الإطية (٩/٢) ، الكشاف (٧/٢) أستندت القراءة إلى ابن محيصن ، المبهج (٤٨٠/٢) .

التجيه : قراءة "لبستا" بلام واحدة خفيفة مشددة الباء ومخففة : أنه لم يأت بلام زائدة . إعراب القراءات الشواذ (٤٦٨/١) . وقراءة تشديد اللام مع تخفيف الباء : أنه سكت اللام الأولى ثم أدغمت في الثانية ، ونظره تسكينهم لام الأمر والفاء ، كقوفهم : (ولقِيم زيد ، لفِقِيم زيد) . انظر إعراب القراءات الشواذ (٤٦٩/١) . قراءة التخفيف في "لبستا" مأخوذة من (ليس) ، وهو الخلط ، وتشديد الباء من التلبية ، والمعنى واحد .

(٧) الآية السابقة .

(٨) أي : بهضم الباء وفتح اللام ، وتشديد الباء . الإتحاف (٦/٢) .

التجيه : اللبس : الخلط ، يقال : لبست عليه الأمر ، ألبسه لبساً إذا خلطه ، والتلبس مظهـه ، إلا أنه يفـدـ المبالغـةـ . انظر : القراءات الشاذـةـ ، ص (٤٢) .

﴿... وَلَا يُطْعِمُ ...﴾<sup>(١)</sup> بفتح الياء<sup>(٢)</sup>. روى المطوعي ﴿ولو ردوا﴾<sup>(٣)</sup> بكسر الراء<sup>(٤)</sup>، وكذا (رددت)<sup>(٥)</sup> حيث جاء وافقه [الشنبوذى]<sup>(٦)</sup> فيما عدا هذه السورة . قرأ الحسن ﴿... بَغْتَةً ...﴾<sup>(٧)</sup> بفتح الغين حيث جاء<sup>(٨)</sup> . قرأ ابن حيمص<sup>(٩)</sup> ﴿... يُهَلَّكُ ...﴾<sup>(١٠)</sup> بفتح الياء ، وكسر اللام<sup>(١١)</sup> . قرأ الحسن ﴿... فَتَنَّا ...﴾<sup>(١٢)</sup> بتشديد التاء<sup>(١٣)</sup> ، ﴿... وَلَتَسْتَئِنَنَّ ...﴾<sup>(١٤)</sup> بسكون اللام ، مع

(١) سورة الأنعام : آية (١٤) .

(٢) في مختصر ابن خالويه أستندت هذه القراءة إلى الأعمش . النظر : ص (٣٦) ، وفي الإتحاف (٦/٢) أستند إلى الحسن والمطوعي .

التوجيه : بفتح الياء من طعم المبني للفاعل ، أي أنه يرزق عباده ما يحتاجون إليه من المأكل ، وهو سبحانه عني بما يحتاجه المخلوق من الغذاء . القراءات الشاذة ، ص (٤٢) .

(٣) سورة الأنعام : آية (٢٨) .

(٤) في البحر الخيط (٤/١٠٤) أستندت إلى الأعمش ، لكن في الإتحاف أستندت إلى المطوعي (٩/٢) . التوجيه : أصل "رَدُوا" (رُدُدوا) بكسر الدال الأولى ، نقلت حركتها إلى الراء ، ثم أدمجت الدال في الدال بعدها . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٤٢) ، الرياحين العطرة ، ص (٦٥، ٦٦) .

(٥) نحو قوله تعالى : ﴿... هَذِهِ بِصَعْدَتْ رَدَّتْ إِلَيْنَا ...﴾ سورة يوسف : آية (٦٥) .

(٦) في النسختين بالذال .

(٧) سورة الأنعام : آية (٤٧) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٧) ، الإتحاف (٩/٢) . التوجيه فتح العين لغة . القراءات الشاذة ، ص (٤٢) .

(٩) سورة الأنعام : آية (٤٧) .

(١٠) الإتحاف (١٢/٢) .

التوجيه : فتح الياء وكسر اللام على البناء للفاعل . القراءات الشاذة ، ص (٤٢) .

(١١) سورة الأنعام : آية (٥٣) .

(١٢) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٧) ، الإتحاف (١٣/٢) ، التوجيه : تشديد التاء للمبالغة . المصدر السابق ، ص (٤٢) .

(١٣) سورة الأنعام : آية (٥٥) .

التذكير<sup>(١)</sup> ، و﴿... مَوْلَانُهُمُ الْحَقِّ...﴾<sup>(٢)</sup> بالنصب<sup>(٣)</sup> . روى المطوعي  
 ﴿... الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ...﴾<sup>(٤)</sup> بالإفراد<sup>(٥)</sup> . قرأ الحسن<sup>﴿... كُنْ...﴾</sup>  
 فيكون<sup>﴾...﴾</sup><sup>(٦)</sup> بالنصب<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن<sup>﴿...﴾</sup> في الصور<sup>﴾...﴾</sup><sup>(٨)</sup> بفتح الواو<sup>(٩)</sup>  
 حيث جاء ، و﴿... نَرَقُعْ دَرَجَتِي مِنْ نَشَاءَ...﴾<sup>(١٠)</sup> بالياء في الفعلين<sup>(١١)</sup> ، مع

(١) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٧) ، الإتحاف (١٣/٢) . التوجيه : سكون اللام ، مع التذكير للتخفيف ، نظراً  
 لتوالي الحركات . المصدر السابق ، ص (٤٢ ، ٤٣) . ورد في الإتحاف روايات عن الحسن : إحداها  
 بتحريك اللام مع التذكير ، والأولى بسكونها مع التذكير (١٣/٢) .

(٢) سورة الأنعام (٦٢) .

(٣) الإتحاف (١٥/٢) .

التوجيه : النصب على إضمار (أعني) ، أو تقدير : (الرَّدَادُ الْحَقُّ) . إعراب القراءات الشواذ

(٤) (٤٨٤) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٣٨) ، تفسير القرطبي (٧/٧) ، فتح القدير (١٢٥/٢) ، البحر  
 الخيط (٤/١٤٩) بزيادة الأعمش .

(٥) سورة الأنعام : آية (٧١) (الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ) .

(٦) مختصر ابن خالويه : ص (٣٨) ، هذه القراءة وردت عن الأعمش غير أنها عن المطوعي في الإتحاف  
 (١٧/٢) .

التوجيه : بالإفراد ، و (ال) فيه للجنس ، فيكون المراد فيه جنس الشيطان . انظر : الرياحين العطرة ،  
 ص (٦٦) .

(٧) سورة الأنعام : آية (٧٣) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٨) ، الإتحاف (٧١/٢) .

التوجيه : النصب بـ (أن) المضمرة بعد فاء المسية ، لوقوعه في جواب الأمر قبله ، وهو (كن) .  
 الرياحين العطرة ، ص (٦٦) .

(٩) سورة الأنعام : آية (٧٣) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٨) ، الإتحاف (١٧/٢) .

التوجيه : فتح الواو جمع (صورة) ، والمراد صور الخلق . القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

(١١) سورة الأنعام : آية (٨٣) (يرفع درجات من نشاء) قراءة الحسن بالياء في الفعلين لكن كتب في  
 النسختين لفظ (من نشاء) بالتون .

(١٢) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٨) ، الإتحاف (٢٠/٢) .

التوجيه : الياء على أنه لغيبة ، ويعود على الله — جل جلاله — ، وهو الغات من التكلم إلى الغيبة .  
 انظر القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

أما موضع سورة يوسف (٧٦) فلا يعتبر شاذًا لأن يعقوبًا قد فرأ بالباء في الفعلين . انظر : النشر

٢٢٢/٢

عدم التوين في (درجات) ، «... قَدِيرٌ ...»<sup>(١)</sup> بفتح الدال<sup>(٢)</sup> ، و «... صَلَّا يُهُمْ ...»<sup>(٣)</sup> بالجم<sup>(٤)</sup> . روى المطوع<sup>(٥)</sup> «... فَالْقُلُّ الْحَتِّ وَالنَّوْى ...»<sup>(٦)</sup> بفتح القاف واللام ، من غير ألف ، ونصب (الحب والنوى)<sup>(٧)</sup> . وكذا روى «فلق الإصباح»<sup>(٨)</sup> بخلاف<sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن (الإصباح) بفتح المهمزة<sup>(١٠)</sup> . قرأ ابن محيصن «... وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ ...»<sup>(١١)</sup> بالرفع فيهما<sup>(١٢)</sup> . قرأ الحسن «... فَمُسْتَقْرٌ ...»<sup>(١٣)</sup> بضم الناء ، وكسر القاف<sup>(١٤)</sup> .

(١) سورة الأنعام : آية (٩١) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٨) ، البحر الخيط (٤/١٧٧) ، الإنخاف (٢٢/٢) .

التوجيه : فتح الدال لغة . القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

(٣) سورة الأنعام : آية (٩٢) (صلواتهم) بالجمع .

(٤) الإنخاف (٢٢/٢) .

التوجيه : بالجمع نظراً لتعدد الصلوات المفروضة . القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

(٥) سورة الأنعام : آية (٩٥) (فلق الحب والنوى) .

(٦) الإنخاف (٢٣/٢) ، في مختصر ابن خالويه أنسنت القراءة إلى الأعمش . انظر : ص (٤٣) .

التوجيه : "فلق" بفتح القاف واللام من غير ألف على أنه فعل ماض ، و"الحب" بالنصب مفعول ، و"النوى" معطوف عليه . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

(٧) سورة الأنعام : آية (٩٦) .

(٨) أي : ورد عن المطوعي في هذه الآية ما ورد في قوله : (فلق الحب والنوى) بخلاف عنه .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص (٣٩) ، الإنخاف (٢٣/٢) ، تفسير الطبراني (٥٥٦/١١) ، البحر الخيط

(٤/١٨٥) ، القرطبي (٤٥/٧) ، فتح القدير (١٤٣/٢) .

التوجيه : يقال فيه ما قيل في (فلق الحب والنوى) .

(١٠) الآية السابقة .

(١١) الإنخاف (٢٤/٢) .

التوجيه : الرفع فيهما على الابداء ، والخبر محنوف ، أي : مجموعان . الإنخاف (٢٤/٢) .

(١٢) سورة الأنعام : آية (٩٨) .

(١٣) الإنخاف (٢٤/٢) .

التوجيه : ضم الناء ، وكسر القاف إتباع للمير في الحركة ، فيكون ضم الناء تبعاً لضم الميم قبلها .

انظر : الرياحين العطرة ، ص (٦٨) .

روى المطوعي ﴿... يَخْرُجُ مِنْهُ حَبَّاً مُتَرَاكِبًا ...﴾<sup>(١)</sup> بضم الراء ، ورفع (حب متراكب)<sup>(٢)</sup> ، و﴿... قِنْوَانٌ ...﴾<sup>(٣)</sup> بضم القاف<sup>(٤)</sup> .

قرأ الحسن والمطوعي ﴿... وَجَئْنَتِ مِنْ أَعْنَابٍ ...﴾<sup>(٥)</sup> برفع (جفات)<sup>(٦)</sup> .  
قرأ ابن محيصن<sup>(٧)</sup> ... وَيَنْعِمَ ...﴿﴾<sup>(٨)</sup> بضم الياء<sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن ﴿... دَرَّمْتَ ...﴾<sup>(١٠)</sup>

(١) سورة الأنعام : آية (٩٩) (يَخْرُجُ مِنْهُ حَبٌّ مُتَرَاكِبٌ) .

(٢) في مختصر ابن خالويه أمند القراءة إلى الأعمش ، ص (٢٩) ، وفي الإتحاف (٢٤/٢) القراءة مستدلة إلى المطوعي ، وهناك رواية عنه بالياء مينا للمفعول ، و"حب" بالرفع على النهاية . القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

التوجيه : على أن (ينخرج) مضارع خرج المجرد اللازم ، و (حَبٌّ) فاعله ، و (متراكب) صفة له . انظر : إيضاح الرموز ، ص (٣٨٠) .

(٣) الآية السابقة .

(٤) في مختصر ابن خالويه ص (٣٩) عن الأعمش ، وفي الإتحاف (٢٤/٢) عن المطوعي .  
الترجمة : ضم القاف وكسرها هما لغتان . إملاء ما من به الرحمن (١/٢٥٥) . وضم القاف لفحة قيس . القراءات الشاذة ، ص (٤٣) .

(٥) الآية السابقة .

(٦) في مختصر ابن خالويه ، ص (٣٩) عن الأعمش ، وكذا في البحر المحيط (٤/١٩٠) ، لكن في الإتحاف (٢٤/٢) ، عن الحسن والمطوعي .

الترجمة : الرفع في "جفات" على الابتداء ، والخير محنوف ، أي (ثُمَّ جفات) ، أو (هم جفات) ، أو على تقدير (وينخرج به جفات) . انظر : إعراب القراءات الشاذة (١/٤٩٩) ، الإتحاف (٢٤/٢) .  
(٧) الآية السابقة .

(٨) في تفسير القرطبي (٧/٥٠) ، وفتح القدير (٢/١٤٤) ، وفي البحر المحيط (٤/١٩١) ، والفوحات الإلهية (٢/٧٠) ، والإتحاف (٢/٥٠) .

الترجمة : الضم لغة بعض أهل نجد . انظر : إعراب القراءات الشاذة (١/١١) ، والضم والفتح مصلح ، ونسب الزمخشري رواية أخرى لابن محيصن ، وفيه "يأنه" ، فعلى هذا يجوز أن تكون عنه قراءتان . الفوحات الإلهية (٢/٧٠) .

(٩) سورة الأنعام : آية (١٠٥) .

بضم الراء ، وفتح السين ، وسكون التاء <sup>(١)</sup> . قرأ الأعمش ﴿ ... ولتُنْيِّهُ ... ﴾ <sup>(٢)</sup>  
 بالياء <sup>(٣)</sup> . روى المطوعي ﴿ وَنُقْلِبُ أَفْعَدَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ ... ﴾ <sup>(٤)</sup> بالباء  
 مضمومة ، وفتح اللام ، و(أَفْعَدَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ) بالرفع <sup>(٥)</sup> .

قرأ الأعمش ﴿... وَنَذَرُهُمْ ...﴾<sup>(٣)</sup> بالياء والجراز <sup>(٤)</sup>. قرأ  
الحسن ﴿... وَلَيَرْضُوا وَلَيَقْتَرُفُوا ...﴾<sup>(٥)</sup> بسكون اللام فيهما <sup>(٦)</sup>، وهو ... من

٢٥/٢) الاتجاف (١)

التجيئ : ضم الراء مبالغة في "درست" بفتح الراء ، أي أشد دروسها . الكشاف (٥٢/٢).

(٢) الآية السابقة .

(٣) القيادة عن الأعمش ، وكذا في البحر المحيط (٤/٢٠٤) ، وفي الإنتحاف (٢/٢٧) عن المطوعي .

التجيّه : بالياء على أن يكون الفاعل هو الله ، أو الرسول — عليه الصلاة والسلام — . انظر : إعراب القراءات الشواذ (١/٥٧) .

(٤) سورة الأنعام : آية (١١٠) .

<sup>(٥)</sup> في مختصر ابن خالويه ، ص (٤٠) ، الكشاف (٥٥/٢) .

التجهيز : بالناء مضمومة مع فتح اللام للثانية، والفعل مبني للمفعول ، و "أفلحتم وأبصارهم" بالرفع  
للتباينة عن الفاعل . انظر : الإتحاف ( ٢٧/٢ ) .

(٦) سورة الأنعام : آية (١١٠).

(٧) المختسب (١/٢٢٧)، البحار الخريط (٤/٢٠٤)، الإتحاف (٢/٢٧).

**التجهيز** : بباء الفيضة والجزم عطفا على " يؤمنوا " ، والمفعى ( ونقلب ... إلخ ) جزءا على كفرهم ، وأنه لم ينفرهم في طغيانهم بل بين لهم . الاتحاف ( ٢٧/٢ ) .

(٨) سورة الأنعام : آية (١١٣) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص (٤٠) ، تفسير القرطبي (٧٠، ٦٩/٧) ، البحر المحيط (٤/٢٠٨) ، المحتسب (٢٢٧/١) ، الإنحصار (٢/٣٨) .

التجيّه : سكون اللام فيهما على أنها لام الأمر ، وفيه معنى التهديد ، والفعل مجزوم بمحذف النون ، أو أنها لام ( كي ) سكتت تخفيفاً ، والفعل منصوب بمحذف النون. انظر: الرياحين العطرة ، ص (٦٩) ، القراءات الشاذة ، ص (٤٤) .

يَضِلُّ ... )<sup>(١)</sup> بضم الياء<sup>(٢)</sup> . روى المطوعي في أحد الوجهين ( ... يَصْعَدُ ... )<sup>(٣)</sup>  
 بباء بعد الياء ، وتحفيف الصاد ، وتشديد العين<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن ( ... حِجْر ... )<sup>(٥)</sup>  
 هنا و( ... حِجْر ... )<sup>(٦)</sup> في الفرقان بضم الحاء ، وسكون الجيم<sup>(٧)</sup> . وروى  
 المطوعي بضمهمَا<sup>(٨)</sup> . وروى المطوعي ( ... خَالِصَة ... )<sup>(٩)</sup> بضم الصاد  
 والهاء ، وحذف التوين<sup>(١٠)</sup> . قرأ الحسن ( ... ظُفْر ... )<sup>(١١)</sup> بسكون

(١) سورة الأنعام : آية (١١٧) .

(٢) مختصر ابن خالويه ص (٤٠) ، المحتسب (٢٢٨/١) ، البحر الخيط (٤/٢١٠) ، الإنخاف (٢٩/٢) .  
 التوجيه : بضم الياء على أنه من (أصل) الرباعي المتعدي ، ويكون المفعول مخدوفاً ،  
 والتقدير : (يُضلُّ النَّاسَ) . القراءات الشاذة ، ص (٤٤) .

(٣) سورة الأنعام : آية (١٢٥) .

(٤) الإنخاف (٣٠/٢) . هذه قراءة في أحد الوجهين ، ولها وجه آخر ، وهو بفتح الصاد مشددة ، وتشديد  
 العين ، من غير ألف (يَصْعَدُ) ، وهي قراءة صحيحة متواترة عشرية ، وعلى هذا فإنه يكون موافقاً  
 لمن قرأ بها من القراء العشرة . انظر بتصريف الإنخاف (١٠/٢) ، والقراءات المتواترة وردت عن جميع القراء  
 العشرة سوى المكي وشعبة . انظر : النشر ٢/١٩٧ .  
 التوجيه : هو من الصعُد ، يقال: تصعُد يتصعُد ، إذا تكفل الصعود شيئاً بعد شيء . الرياحين العطرة ،  
 ص (٦٩) .

(٥) سورة الأنعام : آية (١٣٨) .

(٦) سورة الفرقان : آية (٢٢) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص (٤١) ، والإنخاف (٣٤/٢) ، وفي تفسير القرطبي (٩٣/٧) وردت قراءتان عن  
 الحسن : إحداهما بضم الحاء وسكون الجيم ، والأخرى بفتح الحاء وسكون الجيم .

التوجيه : ضم الحاء وسكون الجيم ، وضم الحاء والجيم ، وفتح الحاء وسكون الجيم كلها لغات معنى  
 واحد ، وهو المسمى الحرام . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٤٤) ، الرياحين العطرة ، ص (٧٠) .

(٨) الإنخاف (٣٤/٢) . التوجيه : إما مصدر كـ (حَكْم) ، أو جمع (حَجَر) بالفتح ، أو الكسر  
 كـ (جَذَع) .

(٩) سورة الأنعام : آية (١٣٩) (خَالِصَة) هكذا في نسخة (ب) دون نسخة (أ) .

(١٠) المحتسب (٢٣٢/١) ، الإنخاف (٣٥/٢) .

التوجيه : على أنه مبتدأ ، و"لذكورنا" خبره ، والجملة صلة الموصول . الإنخاف (٣٥/٢) .

(١١) سورة الأنعام : آية (١٤٦) .

الفاء<sup>(١)</sup>. قرأ الحسن والشبوذى **أَحْسَنَ ... أَحْسَنَ ...**<sup>(٢)</sup> بالرفع<sup>(٣)</sup>. قرأ ابن حمصن من المفردة **أَنْ تَقُولُوا**<sup>(٤)</sup> ، **أَوْ تَقُولُوا**<sup>(٥)</sup> بالغيب<sup>(٦)</sup>. قرأ الأعمش في أحد الوجهين **عَشْرُ أَمْثَالِهَا ... عَشْرُ أَمْثَالِهَا ...**<sup>(٧)</sup> بتوين عشر ، ونصب أمثالها ، والوجه الآخر له وهي قراءة الحسن كذلك ، لكن يرفع<sup>(٨)</sup> (أمثالها) .

قرأ الحسن **وَفُسْكِي ... وَفُسْكِي ...**<sup>(٩)</sup> بسكون السين<sup>(١٠)</sup> .

(١) في مختصر ابن خالويه ، ص (٤١) ، الإتحاف (٣٨/٢) ، البحر الخيط (٢٤٤/٤) ، تفسير القرطبي (١١٢/٧) ، الفسحات الإلهية (٢/١٠٤) .

التوجيه : إسكان الفاء وضمها لغتان . انظر الإتحاف (٣٨/٢) ، إعراب القراءات الشواذ (١/٢٠) .

(٢) سورة الأنعام : آية (١٥٤) .

(٣) الإتحاف (٣٨/٢) .

التوجيه : الرفع على أنه خبر لمبدأ محسنوف ، أي : هو أحسن ، فمحذف العائد وإن لم تطل الصلة ، وهو نادر . الإتحاف (٣٨/٢) .

(٤) سورة الأنعام : آية (١٥٦، ١٥٧) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص (٤١) ، البحر الخيط (٤/٢٥٧) ، الإتحاف (٢٩/٢) ، التوجيه : بالياء للغيبة . الإتحاف (٢٩/٢) .

(٦) سورة الأنعام : آية (١٦٠) .

(٧) في تفسير الطبرى (٤١٩/٥) القراءة عن الحسن بتوين "عشرين" ، ورفع "أمثالها" ، وهي كذلك في مختصر ابن خالويه ، ص (٤١) ، وكذلك في البحر الخيط (٤/٢٦١) ، ولكن بزيادة الأعمش ، أما الإتحاف (٣٩/٢) ، فوردت فيه قراءة واحدة للأعمش ، وهي بتوين "عشرين" ، ونصب "أمثالها" ، وعلى هذا قراءة التوين في "عشرين" ، ورفع "أمثالها" قراءة صحيحة ؛ لأنها موافقة لقراءة يعقوب الحضرمي ، وفي تفسير القرطبي (١٣٥/٧) وردت قراءة الحسن والأعمش برفع "أمثالها" . فتح القدير (٢٥٧/٢) ، وانظر : النشر (٢٠٠/٢) .

التوجيه : توين "عشرين" ، ورفع "أمثالها" توين "عشرين" ، ونصب "أمثالها" ، "عشرين" : مبدأ ، "أمثالها" : صفة له ، و"له" : خبر المبدأ مقدم عليه . انظر : البيان في غريب إعراب القرآن (١/٢٩٦) .

وأما قراءة نصب "أمثالها" على أنه حال من متعلق الخبر ، ولفظ (أمثال) متوجّل في الإيمام ، فلا يعرف بالإضافة . القراءة الشاذة ، ص (٤٥) ، ورد في السخين برفع الياء ، وليبدو أن اللفظ بالياء .

(٨) سورة الأنعام : آية (١٦٢) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص (٤٢) ، البحر الخيط (٤/٢٦١) ، الإتحاف (٤/٤٠) .

التوجيه : إسكان السين وضمها لغتان ، وإسكان السين تحفيقا . القراءات الشاذة ، ص (٤٥) .

## سورة الأعراف

روى المطوعي ﴿... مَذْءُومًا ...﴾<sup>(١)</sup> بالنقل في الحالين<sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن  
 ﴿... سَخِيفان ...﴾<sup>(٣)</sup> بكسر الياء والخاء ، وتشديد الصاد مع كسرهـا<sup>(٤)</sup> ،  
 و﴿... سَوَّاهُمَا ...﴾<sup>(٥)</sup> حيث جاءت بالتوكيد<sup>(٦)</sup> ، ﴿... وَرِدًا ...﴾<sup>(٧)</sup>  
 بالجمع<sup>(٨)</sup> . روى المطوعي ﴿... إِذَا أَدَارَكُوا ...﴾<sup>(٩)</sup> بباء مفتوحة موضع همزة

(١) سورة الأعراف : آية (١٨) . وهو بمحذف الهمزة في نسخة (ب) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص (٤٢) عن الأعمش ، وهي كذلك في البحر الخيط (٤٢٧/٤) ، والفورحات الإلهية (١٢٧/٢) ، فتح القدير (٢٧١/٢) ، وافق الأعمش حفظ في هذه القراءة حال الوقف فقط .

انظر : النشر ٣٣٦/٢ .

التوجيه : النقل للتخفيف ، الإنتحاف (٢٤٤/٢) .

(٣) سورة الأعراف : آية (٢٢) .

(٤) في الإنتحاف (٤٥/٢) ، وردت في البحر الخيط عن الحسن ، لكنها بفتح الياء وكسر الخاء مع كسر الصاد وتشديدهـا . انظر (٤٠/٤) ، وورد كذلك في فتح القدير (٢٧٥/٢) ، والخطب (٣٥٥/١) .

التوجيه : الأصل (يختصمان) ، أدخلت التاء في الصاد ، فألقى ساكنـا ، فكسرت الخاء للتخلص ، والباء للإتياع . القراءات الشاذة ص (٤٥) .

(٥) سورة الأعراف : آية (٢٢) . وفي نسخة (ب) الهمزة على نبرة ، ونظر الآية (٢٦) من الأعراف ،  
 (١٢١) سورة طه .

(٦) في مختصر ابن خالويه ، ص (٤٢) ، الإنتحاف (٤٤/٢) .

التوجيه : بالإفراد حيث وقع وهو من وضع المفرد موضع التثنية ؛ كراهة اجتماع تثنين في كلمة .  
 القراءات الشاذة ، ص (٤٥) .

(٧) سورة الأعراف : آية (٢٦) (وريasha) .

(٨) في البحر الخيط (٤٢٨٠/٤) ، تفسير الطبرـي (٤٥٦/٥) ، فتح القدير (٢٧٧/٢) ، الفورحات الإلهية (١٣٢/٢) ، الإنتحاف (٤٦/٢) .

التوجيه : "ريasha" جمع "ريش" كـ (شعب ، وشعـاب) ، وقيل : الريش والرياش مصلـران بمعنى واحد .  
 القراءات الشاذة ، ص (٤٥) .

(٩) سورة الأعراف : آية (٣٨) (وتداركوا) .

الوصل ، وتحقيق الدال <sup>(١)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي في أحد الوجهين ﴿... لَا تُفْتَحُ  
لَهُمْ...﴾ <sup>(٢)</sup> بالتدكير على بناء المعلوم <sup>(٣)</sup> ، و(أبواب) بالنصب ، والوجه الآخر  
للمطوعي كذلك ، لكن بالثانية <sup>(٤)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿... الْجَمَلُ...﴾ <sup>(٥)</sup> بضم  
الجيم ، وبتشديد الميم <sup>(٦)</sup> ، و﴿... فَصَلَّتْهُ...﴾ <sup>(٧)</sup> بضاد معجمة <sup>(٨)</sup> . قرأ  
الحسن ﴿... فَتَعْمَلُ...﴾ <sup>(٩)</sup> بالرفع <sup>(١٠)</sup> .

(١) البحر الخيط (٤/٢٩٦) ، المختسب (١/٢٤٧) ، فتح القدير (٢/٢٨٦) ، عن الأعمش ، كذا في تفسير  
القرطبي (٧/١٨٣) ، الإتحاف (٢/٤٨) عن المطوعي .

التوجيه : "لداركوا" بتاء مفتوحة ، وتحقيق الدال فك الإدغام على الأصل . القراءات الشاذة ،  
ص (٤٥) ، الرياحين العطرة (٧١) .

(٢) سورة الأعراف : آية (٤٠) .

(٣) أي : بفتح الياء وسكون الفاء وفتح التاء . انظر مختصر ابن خالويه ، ص (٤٣) ، حيث نسبت إلى  
الأعمش ، الإتحاف (٢/٤٨) .

التوجيه : في القراءة الأولى — قراءة التذكرة — أن فاعل "يفتح" ضمير يعود على الله — جل وعلا — ،  
و"أبواب" مفعول به ، أما في القراءة الثانية — قراءة الثانية — ففاعل "فتح" ضمير يعود على الآيات ،  
وإسناد الفتح إلى الآيات المجازى علاقتها السببية . الرياحين العطرة ص (٧٢) .

(٤) الإتحاف (٢/٤٨) .

(٥) سورة الأعراف : آية (٤٠) .

(٦) البحر الخيط (٤/٢٩٧) ، الإتحاف (٢/٢٤٩) .

التوجيه : "الجمل" بضم الجيم ، وتشديد الميم هو جبل السفينة الذي يقال له (القلنس) . القراءات  
الشاذة ، ص (٤٦) .

(٧) سورة الأعراف : آية (٥٢) (فضلناه) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص (٤٤) ، البحر الخيط (٤/٣٠٦) ، الإتحاف (٢/٥١) .

التوجيه : بالضاد المعجمة من التفضيل ، أي : فضلناه على غيره من الكتب السابقة . الإتحاف (٢/٥١) .

(٩) سورة الأعراف : آية (٥٣) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص (٤٤) ، المختسب (١/٢٥٢) ، الكثاف (٢/٨٢) ، البحر الخيط (٤/٣٠٦) ،  
فتح القدير (٢/٢٩٧) ، الإتحاف (٢/٥١) .

التوجيه : "فنعمل" بالرفع عطفا على "نردد" ، أو على أنه خير لمبدأ محنوف ، أي : فنحن نعمل .  
القراءات الشاذة ، ص (٤٦) .

قرأ ابن محيصن ﴿ ... نَكِدَا ... ﴾<sup>(١)</sup> ياسكان الكاف<sup>(٢)</sup> ، وقرأ ابن محيصن  
 ﴿ ... مِنْ إِلَيْهِ غَرْبَةً ... ﴾<sup>(٣)</sup> بكسر الراء ونصبها ، وافقه المطوعي في الكسر<sup>(٤)</sup> .  
 قرأ الأعمش ﴿ وَإِلَى شَمُودَ ... ﴾<sup>(٥)</sup> بالكسر والتونين<sup>(٦)</sup> ، وكذا كل ما جاء  
 منه<sup>(٧)</sup> بصرف المرفع والجرور ، وبعدم الصرف في النصوب . قرأ الحسن  
 ﴿ ... وَتَتَحَجَّوْنَ ... ﴾<sup>(٨)</sup> بفتح الحاء وألف بعدها<sup>(٩)</sup> . قرأ ابن محيصن والحسن

(١) سورة الأعراف : آية (٥٨) .

(٢) الإتحاف (٥٢/٢) .

التوجيه : سكون الكاف قصداً للتخفيف ، أو أنه صفة مشبهة . انظر : القراءات الشاذة ص (٤٦) ،  
 الرياحين العطرة ، ص (٧٢) .

(٣) سورة الأعراف : آية (٦٥) .

(٤) أسللت قراءة كسر الراء إلى الأعمش في البحر الخيط (٣٢٠/٤) ، الإتحاف (٥٢/٢) .  
 قراءة خفض الراء ليست شاذة ؛ إذ قرأها الكسائي وأبو جعفر ، وهما من القراء العشرة ، فالقراءة  
 صحيحة متواترة ، انظر : النشر (٢٠٣/٢) ، فالمطوعي وابن محيصن قد وافقاه فيها ، أما قراءة ابن محيصن  
 الثانية في نصب الراء فهي شاذة .

التوجيه : قراءة الخفض على النعت ، أو البدل من "إله" لفظاً ، وقراءة النصب على الاستثناء . انظر :  
 القراءات الشاذة ، ص (٤٦) ، طلائع البشر ، ص (٧١) .

(٥) سورة الأعراف : آية (٧٣) .

(٦) مختصر ابن خالويه ص (٤) ، البحر الخيط (٣٢٧/٤) ، الإتحاف (٥٣/٢) .

(٧) والمرفع مثل "كذبت ثغورَ المرسلين" الشعراً (١٤١) .

التوجيه : الكسر والتونين في الدال على أنه اسم للحي ، وعليه فإنه لا يمنع من الصرف للعلمية فقط .  
 الرياحين العطرة ص (٧٣) .

(٨) سورة الأعراف : آية (٧٤) (وتحاتون) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص (٤) ، البحر الخيط (٣٢٩/٤) ، الكشاف (١١٧/٢) ، الإتحاف (٥٣/٢) .

التوجيه : أنه من الفعل (نَحَتَ ، بَنَحَتَ) بفتح الحاء ، على وزن "فَعَلَ ، يَفْعَلَ" ، ثم أشئت النسخة .  
 القراءات الشاذة ، ص (٤٦) .

﴿ لَا قَطِعْنَ، لَا أَصْلِبْنُكُمْ ... ﴾<sup>(١)</sup> هنا ، وفي طه<sup>(٢)</sup> والشعراء<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة ، وسكون القاف والصاد ، وفتح الطاء خفيفة<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن<sup>(٥)</sup> ... وَيَذَرَكَ ...<sup>(٦)</sup> بالرفع<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن وابن محيصن (وآهتك) بكسر الهمزة وقصرها ، وفتح اللام ، وألف بعدها<sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن<sup>(٩)</sup> ... يُورِثُهَا ...<sup>(١٠)</sup> من باب التفعيل<sup>(١١)</sup> ،

(١) سورة الأعراف : آية (١٢٤) .

(٢) سور طه : آية (٧١) .

(٣) سورة الشعراء : آية (٤٩) .

(٤) البحر الخيط (٤/٣٦٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٤٥) ، الفتوحات الإلهية (٢/١٧٨) في هذه الكتب الثلاثة وردت القراءة عن ابن محيصن فقط ، ووردت كذلك ولكن بزيادة الحسن في الإنخاف (٢/٥٩) . التوجيه : (لَا قطعن) فتح الهمزة ، وسكون القاف ، وفتح الطاء ليصير من باب (قطع، يقطع) المخفف ، (لَا صلين) فتح اللام الأولى والهمزة ، وسكون الصاد ، واللام التي بعدها إما أن تكون مضمومة ، أو مكسورة ، فالضم من باب (نصر، ينصر) ، والكسر من باب (ضرب، يضرب) . انظر : الرياحين العطرة ، ص (٧٤) .

(٥) سورة الأعراف : آية (١٢٧) .

(٦) الختب (١/٢٥٦) ، البحر الخيط (٤/٣٦٧) بخلاف عنه ، الفتوحات الإلهية (٢/١٧٩) ، الإنخاف (٢/٦٠) .

التوجيه : الرفع عطا على "أنذر" ، أو على الاستئناف ، أو على أنه خير مخنوف ، أي : وهو ينرك ، والجملة حال من المفعول . القراءات الشاذة ص (٤٦) .

(٧) الإنخاف (٢/٦٠) .

التوجيه : قيل : إنه مصدر بمعنى العبادة ، مضارف المفعوله ، أي : ويترک عبادته لك ، وقيل : مصدر أربد به المفعول ، أي : ويترک المعبد الذي تعبده ، قيل كانوا يبعدون الشمس . القراءات الشاذة ، ص (٤٦، ٤٧) .

(٨) سورة الأعراف : آية (١٢٨) .

(٩) الفتوحات الإلهية (٢/١٨٠) ، البحر الخيط (٤/٣٦٨) ، الإنخاف (٢/٦٠) .

التوجيه : من باب (ورث، يورث) المزيد بالتضعيف ، والمراد من التضعيف التكثير . الرياحين العطرة ، ص (٧٥) .

وَهُوَ ... طَتِيرُهُمْ ... )<sup>(١)</sup> يباء ساكنة من غير ألف بعد الطاء ، ولا همز<sup>(٢)</sup> ، وكذا )... أَلْرَمَنَةُ طَتِيرَهُ ... )<sup>(٣)</sup> و( قَالُوا طَتِيرُكُمْ ... )<sup>(٤)</sup> ، وقرأ )... الْقُمَلُ ... )<sup>(٥)</sup> بسكون الميم وتخفيفه<sup>(٦)</sup> . روى المطوعي )... وَيَكَلِّمُ ... )<sup>(٧)</sup> بكسر اللام من غير ألف<sup>(٨)</sup> . قرأ ابن محيصن )... فَلَا تُشْمِتْ ... )<sup>(٩)</sup> بفتح الساء والميم ، ورفع ( الأعداء )<sup>(١٠)</sup> . قرأ الحسن

(١) سورة الأعراف : آية (١٣١) ( طيرهم ) .

(٢) مختصر ابن خالويه ص (٤٥) ، المحتسب (٢٥٧/١) ، تفسير القرطبي (٢٣٦/٧) ، الكشاف (١٣٦/٢) ، البحر الخيط (٣٧٠/٤) ، الإتحاف (٦٠/٢) ، فتح القدير (٣٣٧/٢) .

التوجيه : "طير" بفتح الطاء ، وسكون الياء جمع ( طائر ) ، وقال الشيخ القاضي : وصحح جماعة من الفضلاء أنه اسم جمع له على أوزان المفردات . الرياحين العطرة ص (٧٥) .

(٣) سورة الإسراء : آية (١٣) .

(٤) سورة يس : آية (١٩) .

(٥) سورة الأعراف : آية (١٣٣) .

(٦) في مختصر ابن خالويه ، ص (٤٥) ، المحتسب (٢٥٧/١) ، الكشاف (١٣٩/٢) ، تفسير الفخر السرازي (٣٤٦/٥) ، تفسير القرطبي (٢٣٩/٢) ، البحر الخيط (٣٧٣/٤) ، الإتحاف (٦٠/٢) ، الفوحوش الإلهية (١٨٣/٢) ، فتح القدير (٣٣٨/٢) .

التوجيه : سكون الميم وتخفيفها ، والأخرى ضم القاف وفتح الميم مع تشديدها لغتان . الفوحوش الإلهية (١٨٣/٢) .

(٧) سورة الأعراف : آية (١٤٤) .

(٨) الإتحاف (٦٢/٢) .

التوجيه : "كلمي" بفتح الكاف ، وكسر اللام من غير ألف بعدها ، وهو جمع كلمة ، وقد يراد بالكلمة الكلام . القراءات الشاذة ، ص (٤٧) .

(٩) سورة الأعراف : آية (١٥٠) .

(١٠) الإتحاف (٦٤/٢) .

وال滂جيه : أن الفعل ( يشمث ) مضارع ( شمت ) بكسر الميم ، والمعنى : لا تفعل في ما تشمث من أجله الأعداء ، أي : لا يكن ذلك منهم لفعل فعله أنت بي . القراءات الشاذة ، ص (٤٧) .

﴿... مَنْ أَشَاءَ...﴾<sup>(١)</sup> بسین مهملة ، وفتح المهمزة<sup>(٢)</sup> . روی المطوع  
 ﴿... رَزَقْنَاكُمْ...﴾<sup>(٣)</sup> بالباء مضمومة من غير ألف<sup>(٤)</sup> ، وروی أيضاً  
 ﴿... يَسِّيْرُونَ...﴾<sup>(٥)</sup> بضم الباء الموحدة ، وقرأ الحسن (يسـتون) من باب الإفعال<sup>(٦)</sup> .  
 قرأ الحسن ﴿... بِعَذَابٍ بَعِيْسٍ...﴾<sup>(٧)</sup> مثل ﴿... نِعَمَ الْمَوْلَى...﴾<sup>(٨)</sup> ،  
 و﴿... وَرِثُوا...﴾<sup>(٩)</sup> بضم الواو وتشديد الراء<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة الأعراف : آية (١٥٦) (من أساء) بسین مهملة في نسخة (ب) دون نسخة (أ) .

(٢) مختصر ابن خالويه ص (٤٦) ، البحر الخيط (٤٠٢/٤) ، الإنحاف (٦٤/٢) ، الحتسب (٣٧٣/١) .

التوجيه : بسین مهملة ، وفتح المهمزة على أنه فعل ماض من (الإساءة) ، ونقل صاحب الإنحاف تبعاً لأبي حيان في البحر عن الإمام الداني أن هذه القراءة لا تصح عن الحسن. القراءات الشاذة ، ص (٤٧) .

(٣) سورة الأعراف : آية (١٦٠) .

(٤) الإنحاف (٦٥/٢) .

وال滂جيه : بالباء مضمومة من غير ألف على إفراد الضمير . القراءات الشاذة ، ص (٤٧) .

(٥) سورة الأعراف : آية (١٦٣) .

(٦) الإنحاف (٦٦/٢) ، نسبت هذه القراءة إلى الحسن في مختصر ابن خالويه ص (٤٧) ، أما البحر الخيط (٤١١/٤) فقد أورد للحسن بضم الياء وكسر الباء ، وفي الكشاف (١٦١/٢) كذلك .

التوجيه : هو لغة من باب (نصر، ينصر)، أما على قراءة الحسن فهو من (أسبت) إذا دخل في النسب ، كما يقال إذا دخل في وقت الظهور. القراءات الشاذة ، ص (٤٧ ، ٤٨) .

(٧) سورة الأعراف : آية (١٦٥) ، وردت هذه القراءة في البحر الخيط (٤١٢/٤) ، الإنحاف (٦٧/٢) ، تفسير (٢٧١/٢) .

التوجيه : أنه فعل ماض للندم ، والفاعل مذوف تقديره: العذاب، ثم هو فعل غير متصرف ، فلا يأتي منه مضارع ، ولا أمر . الرياحين العطرة ص (٧٦) .

(٨) سورة الأنفال : آية (٤٠) .

(٩) سورة الأعراف : آية (١٦٩) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص (٤٧) ، البحر الخيط (٤١٦/٤) ، الإنحاف (٦٧/٢) .

التوجيه : ضم الواو وتشديد الراء على البناء للمفعول ، وهو من (ورث) المضف المتعدي لمفعولين . انظر الرياحين العطرة ، ص (٧٦) .

## سورة الأنفال والتوبية ويونس

قرأ الحسن ﴿... دُبْرَهُ...﴾<sup>(١)</sup> ياسكان الباء<sup>(٢)</sup> ، وكذلك ﴿... دُبْرُ...﴾<sup>(٣)</sup>  
 و﴿... قُبْلَ...﴾<sup>(٤)</sup> في يوسف . روى المطوعي ﴿... الْحَقَّ...﴾<sup>(٥)</sup> بالرفع<sup>(٦)</sup> ،  
 وكذلك ﴿... وَيَكُونَ...﴾<sup>(٧)</sup> قبل (الذين)<sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن ﴿... فَتَفَشَّلُوا...﴾<sup>(٩)</sup>  
 بكسر الشين<sup>(١٠)</sup> . روى المطوعي ﴿... وَتَذَهَّبَ رِجْمَكُنْ...﴾<sup>(١١)</sup> بجزم الباء<sup>(١٢)</sup> ،

(١) سورة الأنفال : آية (١٦) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٤٩ ، البحر الخيط (٤٧٥/٤) ، الكشاف (٢٠٠/٢) ، الفتوحات الإلهية (٢٣٤/٢) ، الإتحاف (٧٧/٢) .

التوجيه : إسكان الباء للتحفيف . الرياحين العطرة ، ص ٧٧ ، القراءات الشاذة ، ص ٤٨ .

(٣) سورة يوسف : آية (٢٧) .

(٤) سورة يوسف : آية (٢٥) ، ٢٧ ، ٢٨ .

(٥) سورة الأنفال : آية (٣٢) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ٤٩ ، الكشاف (٢١٠/٢) ، تفسير الفخر الرازي (٤٧٩/٥) ، البحر الخيط (٤٨٨/٤) ، الفتوحات الإلهية (٢٤٢/٢) ، في كل هذه الكتب أسدت القراءة إلى الأعمش ، لكنها أسدت إلى المطوعي في الإتحاف (٧٩/٢) .

التوجيه : الرفع على أنه خبر لضمير الفصل الواقع مبتدأ ، والجملة خبر (كان) . القراءات الشاذة ، ص ٤٨ .

(٧) سورة الأنفال : آية (٣٩) ، أي : برفع (يكون) في قوله تعالى : ( ... وَيَكُونُ الَّذِينَ كَثُرُوا ... ) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ٤٩ ، البحر الخيط (٤٩٥/٤) ، القراءة واردة عن الأعمش ، وفي الإتحاف (٧٩/٢) عن المطوعي .

التوجيه : رفع "يكون" على الامتناف ، وليس للعطف ، والجملة بعدها لا محل لها من الإعراب . انظر : الرياحين العطرة ، ص ٧٧ .

(٩) سورة الأنفال : آية (٤٦) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٠ ، البحر الخيط (٥٠٣/٤) ، الإتحاف (٨١/٢) .

التوجيه : كسر الشين لغة من (فشل) بالكسر في المضارع . الرياحين العطرة ، ص ٧٧ .

(١١) سورة الأنفال : آية (٤٦) .

(١٢) الإتحاف (٨١/٢) .

التوجيه : جزم الباء عطفا على "تازعوا" المجزوم بلا الناهية . انظر بتصرف : القراءات الشاذة ، ص ٤٨ .

﴿... فَشَرِّدَ بِهِمْ...﴾<sup>(١)</sup> بذال معجمه<sup>(٢)</sup>. قرأ ابن محيصن<sup>(٣)</sup> ... لَا يُعِجِّزُونَ<sup>(٤)</sup> ﴿... بكسر النون بلا خلاف<sup>(٤)</sup> ، وشددها من المبهج في أحد الوجهين ، وأثبت الياء من المبهج في أحد الوجهين ، فله أربعة أوجه<sup>(٥)</sup> . قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> ... ومن رِبَاطِ<sup>(٧)</sup> الْخَيْلِ ...﴾<sup>(٨)</sup> بضم الراء والباء ، من غير ألف<sup>(٩)</sup> و﴿... تُرْهِبُونَ...﴾<sup>(٩)</sup> بالغيب<sup>(١٠)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي<sup>(١١)</sup> ... أَخِدَّ مِنْكُمْ ...﴾<sup>(١٠)</sup> بفتح المهمزة

(١) سورة الأنفال : آية (٥٧) (فَشَرِّدَ بِهِمْ).

(٢) المختسب (٢٨٠/٢) ، البحر الخيط (٥٠٩/٤) عن الأعمش في هذين الكتاين ، إلا أنه بخلاف في البحر الخيط ، وفي الإتحاف (٨١/٢) عن المطوعي .

التوجيه : بالذال المعجمة لغة في معنى التشكيل ، وقال قطرب : هو بالمعجمة التشكيل ، وبالمهملة التغريق ، وهو متلازمان . القراءات الشاذة ، ص ٤٨ .

(٣) سورة الأنفال : آية (٥٩) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٠ ، الكشاف (٢٢٤/٢) ، الإتحاف (٨٢/٢) .

(٥) تفسير القرطبي (٣٥/٨) ، البحر الخيط (٥١١/٤) ، المبهج (٥٢٥/٢) .

التوجيه : كسر النون ، وحذف الياء مع التخفيف ، أن نون الرفع حذفت تخفيفاً ، كراهة اجتماع مطين ، واكتفى بتون الوقاية ، وجه التشديد إدخام نون الرفع في تون الوقاية ، ووجه إثبات الياء على الأصل .

القراءات الشاذة ، ص ٤٩ .

(٦) سورة الأنفال : آية (٦٠) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٠ ، الكشاف (٢٢٤/٢) ، تفسير القرطبي ، البحر الخيط (٥١٢/٤) ، فتح القدير (٤٦٠/٢) .

التوجيه : "رِبَطٌ" جمع (رباط) ، كـ (كتاب، وكتب) مع صيغة الجمع . الرياحين العطرة ، ص ٧٨ .

(٨) سورة الأنفال : آية (٦٠) (وَمِنْ رِبَطٍ) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٠ ، البحر الخيط (٥١٢/٤) ، الإتحاف (٨٢/٢) .

التوجيه : الياء على الغيب ، والضمير يعود على الكفار . القراءات الشاذة ، ص ٤٩ .

(١٠) سورة الأنفال : آية (٧٠) .

والخاء<sup>(١)</sup> . قرأ الحسن ﴿... بَرِّيٌّ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ ...﴾<sup>(٢)</sup> و﴿... عَاهَدْتُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ ...﴾<sup>(٣)</sup> بكسر النون<sup>(٤)</sup> في (من) ، وقرأ ﴿... أَنَّ اللَّهَ بَرِّيٌّ ...﴾<sup>(٥)</sup> بكسر الهمزة<sup>(٦)</sup> ، ﴿... وَيَتُوبَ اللَّهُ ...﴾<sup>(٧)</sup> بالنصب<sup>(٨)</sup> . قرأ ابن ميم<sup>(٩)</sup> ﴿... أَن يَعْمَلُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ ...﴾<sup>(١٠)</sup> ، و﴿... إِنَّمَا يَعْمَلُ

(١) الإتحاف (٨٤/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٥٠ ، البحر الخيط (٥٢١/٤) .

التوجيه : فتح الهمزة ، والخاء مبنياً للفاعل ، والضمير فيه يعود على الله — سبحانه وتعالى — . القراءات الشاذة ، ص ٤٩ .

(٢) سورة التوبة : آية (٣) .

(٣) سورة التوبة : آية (١، ٤) .

(٤) الإتحاف (٨٢/٢) .

التوجيه : الكسر على الأصل في التخلص من القاء الساكرين . انظر : الإتحاف (٨٧/٢) .

(٥) سورة التوبة : آية (٣) .

(٦) البحر الخيط (٦/٥) ، الإتحاف (٨٧/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٥١ .

التوجيه : كسر همزة (إن) إما على إضمار القول ، أو لأن الأذان في قوله : "أذان" في معنى القول .  
انظر : البحر الخيط (٦/٥) .

(٧) سورة التوبة : آية (١٥) .

(٨) في البحر الخيط (١٧/٥) ، المحتسب (٢٨٤/٢، ٢٨٥) وردت هذه القراءة عن عمرو بن عيسى الذي روى عن الحسن البصري ، وفي الإتحاف (٨/٢) عن الحسن .

التوجيه : بالنصب على إضمار (أن) بعد واو المعية ، وحيثئذ تكون التوبه من جملة ما أجب به الأمر .  
والمعنى : إن قاتلوكم يترتب على قاتلكم لهم تعذيبكم بأيديكم ، وإخرازهم ، ونصركم عليهم ،  
وشفاء صدوركم منهم ، وإذهاب غيظ قلوبكم ، والتوبه على من يشاء منهم . القراءات الشاذة ،  
ص ٤٩، ٥٠ .

(٩) سورة التوبة : آية (١٧) .

مَسْجِدٌ ... ﴿١﴾ بِالْتَّوْحِيدِ فِيهِمَا ﴿٢﴾ . قَرَا الْحَسْنَ ﴿٣﴾ ... وَعَشِيرَتُكُمْ ... ﴿٤﴾  
 جَعْ تَكْسِيرٍ ﴿٥﴾ . قَرَا الْحَسْنَ ﴿٦﴾ ... سُخْمَى ... ﴿٧﴾ بِالثَّانِيَتِ ﴿٨﴾ . رُوِيَ الْمَطْوَعِي  
 ... أَنَّا قَلَّمْ ... ﴿٩﴾ بِتَاءٍ ، وَتَخْفِيفِ الثَّاءِ عَلَى الْأَصْلِ ﴿١٠﴾ ، وَ... تُقْبَلْ ... ﴿١١﴾

(١) سورة التوبة : آية (١٨) . كُبِّتِ الآيَةُ بِدُونِ وَاوٍ فِي نُسْخَةِ (بِ) .

(٢) قراءة ابن محيصن للموضع الثاني وهو قوله — سبحانه — : "إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسْجِدَ اللَّهِ" هي الشاذة لأنَّها إفراده عنه ، أمَّا الموضع الأول وهو قوله — جل وعلا — : "أَنْ يَعْمَرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ" بالإفراد فقد وافق فيها ابن كثير وأبا عمرو ويعقوب ، وهم من القراء العشرة ، فالقراءة إذاً صحيحة ، ولا تعتبر شاذة من هذا الوجه ، وقد أضاف صاحب الإتحاف — إلى ابن محيصن — التزيدي في قراءة الإفراد مع القراء السواردين من العشرة . انظر: الإتحاف (٨٨/٢) ، النشر (٢٠٩/٢) .

(٣) سورة التوبة : آية (٢٤) . في نسخة (بِ) كُبِّبِ اللفظ "عشائركم" بِالْيَاءِ (بِخلاف نسخة (أ) (عشائركم) بالمعز .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٢ ، الإتحاف (٨٩/٢) .

التوجيه: أنه جمع تكسير ليكون ثم تاسب بين سابقه ولاحقه. القراءات الشاذة ، ص ٥٠ .

(٥) سورة التوبة : آية (٣٥) .

(٦) الإتحاف (٩١/٢) ، البحر الخيط (٣٦/٥) .

التوجيه: بناء الثانيت الضمير فيها يعود على النار، والجلار والثبور في "في نار جهنم" متعلق بمحذف حال من الضمير في "عليها". القراءات الشاذة ، ص ٥٠ .

(٧) سورة التوبة : آية (٣٨) .

(٨) مختصر ابن خالويه وردت القراءة عن الأعمش ، وكذلك وردت في البحر الخيط (٣٦/٥) ، الكشاف (٢٦٢/٢) ، وتفسیر الفخر الرازي (٤٧/٦) ، وفتح القدير (٥١٦/٢) ، في حين أنها وردت في الإتحاف (٩٢/٢) عن المطوعي .

التوجيه: هذه القراءة على الأصل من فك الإدغام وهي مخالفة للرسم . انظر: الرياحين العطرة ، ص ٨٠ .

(٩) سورة التوبة : آية (٥٤) (تُقْبَلْ) .

بِنُونَ مفتوحةٌ<sup>(١)</sup> ، ﴿... نَفَقَتْهُمْ ...﴾<sup>(٢)</sup> بالإفراد والنصب ، وباب  
﴿... يَلْمِزُكَ ...﴾<sup>(٣)</sup> من باب التفعيل<sup>(٤)</sup> .

قَرَا الْحَسْنَ ﴿... قُلْ أَذْنُ ...﴾<sup>(٥)</sup> بالتنوين<sup>(٦)</sup> ، (خَيْرٌ) بالرفع ، ﴿... وَيَمَا  
كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾<sup>(٧)</sup> من باب التفعيل<sup>(٨)</sup> ، و﴿... كَذَبُوا اللَّهَ ...﴾<sup>(٩)</sup>  
بالتشديد<sup>(١٠)</sup> ، و﴿اللَّهُ يَعْلَمُوا ...﴾<sup>(١١)</sup> بالخطاب<sup>(١٢)</sup> ، و﴿... تُظَاهِرُهُمْ ...﴾<sup>(١٣)</sup>

(١) الإتحاف (٩٣/٢) ، والميهج (٥٣١/٢) .

التوجيه : "نَقْلٌ" بِنُونَ العَظِيمَة مفتوحة ، "نَفَقَتْهُمْ" بالإفراد ، والنصب على المفعولة . الإتحاف (٩٣/٢) .

(٢) سورة التوبة : آية (٥٤) .

(٣) سورة التوبة : آية (٧٩ ، ٥٨) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٣ ، البحر الخيط (٥٦/٥) أسندة القراءة إلى الأعمش ، لكنها مسندة إلى المطوعي في الإتحاف (٩٤/٢) . التوجيه : أي بضم الباء ، وفتح اللام ، وتشديد الميم مكسورة من الفعل (أَنْزَ) المضعف للدلالة على المبالغة . الرياحين العطرة ، ص ٨٠ .

(٥) سورة التوبة : آية (٦١) .

(٦) البحر الخيط (٦٢/٥) ، الإتحاف (٩٤/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٥٤ ، تفسير الطبرى (٤٠٥/٦) .

التوجيه : تنوين "أَذْنٌ" ورفع "خَيْرٌ" على أنه صفة لأَذْنٍ ، أو خَيْرٌ للضمير الخلفي الواقع متداً . القراءات الشاذة ، ص ٥٠ .

(٧) سورة التوبة : آية (٧٧) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٤ ، الإتحاف (٩٥/٢) .

التوجيه : أي : بضم الباء ، وفتح الكاف ، وتشديد الذال للبالغة . الرياحين العطرة ، ص ٨١ .

(٩) سورة التوبة : آية (٩٠) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٤ ، البحر الخيط (٨٤/٥) ، الفتوحات الإلهية (٣٠٨/٢) ، الإتحاف (٩٦/٢) .

التوجيه : التوجيه المذكور في لفظ "يَكْذِبُونَ" .

(١١) سورة التوبة : آية (١٠٤) .

(١٢) في البحر الخيط (٩٦/٥) بالخطاب قراءة الحسن بخلاف عنه ، أما في الإتحاف (٩٧/٢) فلا خلاف .

التوجيه : بالباء على أنه خطاب للمتكلفين ، أو على إضمار (قل طم) ، أو الخطاب للثائرين على الآلة . القراءات الشاذة ، ص ٥٠ .

(١٣) سورة التوبة : آية (١٠٣) .

بسكون الراء<sup>(١)</sup>. روى المطوعي ﴿... لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ...﴾<sup>(٢)</sup> بواو بعد الباء ، وضمنها<sup>(٣)</sup> . و﴿... غِلْظَةٌ...﴾<sup>(٤)</sup> بفتح الغين<sup>(٥)</sup> .

قرأ ابن محيصن من المبحج ﴿... مِنْ أَنفُسِكُمْ...﴾<sup>(٦)</sup> بفتح الفاء<sup>(٧)</sup> .  
قرأ ابن محيصن ﴿... وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾<sup>(٨)</sup> هنا ، وفي المؤمنون  
﴿... وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ...﴾<sup>(٩)</sup> ، و﴿... رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ﴾<sup>(١٠)</sup> ،  
وفي النمل ﴿... رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ...﴾<sup>(١١)</sup> برفع الميم في الأربعة<sup>(١٢)</sup> . قرأ

(١) فتح القدير (٣٩٩/٢) ، البحر المحيط (٩٥/٥) ، الإنحاف (٩٧/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٥٤ .

التوجيه : بجزم الراء على أنه جواب للأمر قبله . القراءات الشاذة ، ص ٥٠ .

(٢) سورة التوبة : آية (١٠٧) (لمن حاربوا الله) .

(٣) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٥ عن الأعمش ، وفي البحر المحيط (٩٩/٥) كذلك عن الأعمش ، لكن  
زيادة : أنه قرأ " وإن صادا للذين حاربوا" .

التوجيه : بواو بعد الباء ، وضمنها ، وذلك لمعنى (من) ، لأن في لفظها الإفراد ، وفي معناها الجمع . الرياحين  
العطرة ، ص ٨١ .

(٤) سورة التوبة : آية (١٢٣) .

(٥) البحر المحيط (١١٥/٥) .

التوجيه : فتح الغين لغة أهل الحجاز . الرياحين العطرة ، ص ٨٢ .

(٦) سورة التوبة : آية (١٢٨) .

(٧) البحر المحيط (١١٨/٥) ، الإنحاف (١٠١/٢) ، المبحج (٥٣٥/٢) .

التوجيه : بفتح الفاء ، وهو من النفاسة ، بمعنى : أفضلكم ، وأشرفكم . الرياحين العطرة ، ص ٨٢ .

(٨) سورة التوبة : آية (١٢٩) .

(٩) سورة المؤمنون : آية (٨٦) .

(١٠) سورة المؤمنون : آية (١١٦) .

(١١) سورة النمل : آية (٢٦) .

(١٢) تفسير القرطبي (٣٠٣/٨) ، البحر المحيط (١١٩/٥) ، الإنحاف (١٠١/٢) .

التوجيه : رفع الميم في الألفاظ الأربعة على أنه وصف لـ (رب) . القراءات الشاذة ، ص ٥٠ .

ابن ميسن ﴿... أَنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ...﴾<sup>(١)</sup> بالتشديد والنصب<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن ﴿... وَلَا أَدْرِنُكُم...﴾<sup>(٣)</sup> بعد (لا) بهمزة ساكنة مكان الألف ، وبعدها تاء مضمومة<sup>(٤)</sup> ، ورواه الشبوذى (ولا أنتركم) ب مد (لا) و(أنتركم) على وزن أ فعلتكم من الإنذار<sup>(٥)</sup>.

قرأ الحسن ﴿... وَأَزَيْتَ...﴾<sup>(٦)</sup> بقطع المهمزة ، وسكون الزاي ، وتحقيق الياء ، ورواه المطوعي (ترىنت) بتاء مفتوحة ، وتحقيق الزاي على الأصل<sup>(٧)</sup>.  
قرأ الحسن ﴿... كَانَ لَمْ تَغْرِ...﴾<sup>(٨)</sup> بالذكر<sup>(٩)</sup>. قرأ الحسن والمطوعي

(١) سورة يوئس : آية (١٠).

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٦ ، تفسير القرطبي (٣١٣/٨) ، الحتسب (١/٣٠٨) ، البحر الخيط (١٢٧/٥) ، فتح القدير (٤٢٧/٢) ، الإنتحاف (١٠٤/٢).  
التجيه : تشديد التون ، ونصب الحمد اسماها ، وهو يؤيد أنها المخففة في قراءة الجمهور . الإنتحاف (١٠٥/٢).

(٣) سورة يوئس : آية (٦).

(٤) تفسير الفخر الرازي (٢٢٦/٦) ، تفسير القرطبي (٣٢٠/٨) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٥٦ ، الحتسب (٣٠٩/١) ، البحر الخيط (١٣٣/٥) ، الإنتحاف (١٠٦/٢).

(٥) في البحر الخيط (١٣٣/٥) أنسنت القراءة إلى الأعمش ، في حين أنها أنسنت إلى الشبوذى في الإنتحاف (١٠٦/٢).

التجيه : "ولا أدرأكم" من الدراية ، والأصل "أدريتكم" ، فقلبت المهمزة ياء ، أو أن المهمزة أصلية ، وهو من الدرء بمعنى الدفع ، أما على قراءة "ولا أنتركم" فمن الإنذار . القراءات الشاذة ، ص ٥١.

(٦) سورة يوئس : آية (٢٤) . فتح القدير (٤٣٧/٢) ، الحتسب بخلاف (٣١١/١) ، البحر الخيط (١٤٣/٥) ، مشكل إعراب القرآن (٣٤٣/١) ، الإنتحاف (١٠٨/٢).

(٧) البحر الخيط (١٤٣/٥) ، الإنتحاف (١٠٨/٢).

التجيه : أي : صارت ذات زينة ، والهمزة للصيغة ، كأبعت المرأة صارت ذات بعل . القراءات الشاذة ، ص ٥١.

(٨) سورة يوئس : آية (٢٤).

(٩) البحر الخيط (١٤٤/٥) ، الإنتحاف (١٠٨/٢).

التجيه : في قراءة التذكير ، قيل : إن الضمير عائد على المضاف المذوف الذي هو (الزرع) ، وقيل : عائد على الزخف ، والأولى عوده على الحميد ، أي : كان لم يعن الحصد . البحر الخيط (١٤٤/٥).

﴿... قَرَرْ...﴾<sup>(١)</sup> ياسكان النساء<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن ﴿... وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾<sup>(٣)</sup>  
 بالغيب<sup>(٤)</sup>، و﴿... فَلَيَفْرَحُوا...﴾<sup>(٥)</sup> بكسر اللام مع الخطاب<sup>(٦)</sup>،  
 ﴿ وَجَنَوْزَنَا...﴾<sup>(٧)</sup> بتشديد الواو من غير ألف<sup>(٨)</sup>، و﴿... فَأَتَبْعَهُمْ...﴾<sup>(٩)</sup>  
 بوصل الهمزة ، وتشديد النساء<sup>(١٠)</sup>. روى المطوعي ﴿... مَا جَتَّمْرِه﴾<sup>(١١)</sup> .  
 آلسِّخْرُ...﴾<sup>(١٢)</sup> منكرا<sup>(١٣)</sup>.

(١) سورة يونس : آية (٢٦) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص ٥٧ ، البحر الخيط (١٤٧/٥) ، القراءة واردة عن الحسن والأعمش ، وفي تفسير القرطبي ، وفتح القدير (٤٣٨/٢) ، أما في الإنتحاف (١٠٨/٢) فهي عن الحسن والمطوعي . التوجيه : سكون النساء وفتحها لفتان ، كالقدر والقدر ، ويجوز أن يكون الساكن مصدرا ، والمقصوح بمعنى : الظلمة . البحر الخيط (١٤٧/٥) ، إعراب القراءات الشواد (٦٤/٢) .

(٣) سورة يونس : آية (٥٦) (إليه يرجعون) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٧ ، البحر الخيط (١٧٠/٥) ، وردت القراءة في البحر الخيط بخلاف عن الحسن ، في حين أنها وردت بدون خلاف في مختصر ابن خالويه ، والإتحاف (١١٦/٢) .

(٥) سورة يونس : آية (٥٨) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٧ ، البحر الخيط (١٧٢/٥) ، الإنتحاف (١١٦/٢) . التوجيه : بكسر لام الأمر وبالناء للخطاب تمشيا مع الخطاب . الرياحين العطرة ، ص ٨٣ .

(٧) سورة يونس : آية (٩٠) ( وجاؤزنا ) بالألف في السختين .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٨ ، الكشاف (٢٣٥٣) ، تفسير القرطبي (٣٧٧/٨) ، البحر الخيط (١٨٨/٥) ، فتح القدير (٦٥٦/٢) ، الإنتحاف (١٢٠/٢) . التوجيه : بالقصر والتشديد في الواو لغة في "جاوزنا" . القراءات الشاذة ، ص ٥١ .

(٩) سورة يونس : آية (٩٠) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ٥٨ ، البحر الخيط (١٨٨/٥) ، الإنتحاف (١٢٠/٢) . التوجيه : وصل الهمزة وتشديد النساء لغة بمعنى تبع وأتبع ، يقال : تبعه ، وأتبعه ، وأتبّعه ، إذا لحقه وأدركه ، وقيل : إن (تبّعه) ، و(أتبّعه) بمعنى لحقه وأدركه ، و(أتبّعه) بمعنى اقتضى أمره ، أدركه أم لم يدركه . القراءات الشاذة ، ص ٥١ .

(١١) سورة يونس : آية (٨١) ، هذه الآية في ترتيب المصحف قبل الآية السابقة ( ما جتن به سحر ) .

(١٢) في البحر الخيط (١٨٣/٥) أنسنت القراءة إلى الأعمش . التوجيه : بمحذف لام التعريف ، وبالتالي على أن (ما) مبتدأ ، وما بعده صلة ، وسحر خبره . القراءات الشاذة ، ص ٥١ .

## [من] <sup>(١)</sup> سورة هود إلى الكهف

قرأ ابن محيصن <sup>(٢)</sup> ... يُمْتَعِّكُم ... <sup>(٣)</sup> من باب الإفعال <sup>(٤)</sup> ،  
و<sup>(٥)</sup> ... وَإِن تَوَلُوا ... <sup>(٦)</sup> بضم التاء والواو واللام <sup>(٧)</sup> ، و<sup>(٨)</sup> ... يَعْلَم ... <sup>(٩)</sup>  
بضم الياء ، (مستقرها ومستودعها) بالرفع <sup>(١٠)</sup> . روى المطوعي <sup>(١١)</sup> ... وَلَيْنَ قُلْتَ  
إِنْكُم ... <sup>(١٢)</sup> بفتح الهمزة <sup>(١٣)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي <sup>(١٤)</sup> ... ثُوفِ إِلَيْهِم ... <sup>(١٥)</sup>

(١) سقط "من" من نسخة (ب) .

(٢) سورة هود : آية (٣) .

(٣) أي : بتخفيف التاء ، أي : الفعل من الرباعي أمعن يمتع فمصدره الإمتاع ، هذه القراءة وردت في البحر الخيط (٢٠١/٥) عن الحسن وابن محيصن ، في حين أنها وردت عن ابن محيصن فقط (١٢٢/٢) .  
التوجيه : سكون الميم وتخفيف التاء من (أمعن) الرباعي ، ومصدره (الإمتاع) ، والإمتاع والتمتع بمعنى :  
واعد . انظر : الرياحين العطرة ، ص ٨٤ .

(٤) سورة هود : آية (٣) ، الهمزة ساقطة من النسختين .

(٥) الإنتحاف (١٢٢/٢) .

التوجيه : ضم التاء والواو واللام ، وهو مضار (ولى) من قو Flem : (ولى هاربا) ، أي : أذير ، وأصله بفتح الواو ، وإنما ضُمِّنَتْ إثباعاً لما قبلها ، أو بعدها . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٥٢ .

(٦) سورة هود : آية (٦) .

(٧) الإنتحاف (١٢٣/٢) .

التوجيه : ضم الياء من "يعلم" على البناء للمفعول ، ورفع "مستقرها" على الياء عن الفاعل ، ورفع ما بعده عطفاً عليه . القراءات الشاذة ، ص ٥٢ .

(٨) سورة هود : آية (٧) . في نسخة (ب) كتبت الهمزة على الألف (ولأن) .

(٩) الإنتحاف (١٢٣/٢) .

التوجيه : ضُمِّنَ الفعل "قلت" معنى الفعل (ذكرت) ، قلت: معناه : أخبرت ، ويقدّر حرف جر قبل (أنكم) ، فيكون المعنى : ولكن أخبرتكم بأنكم مبعوثون ، أو : أعلمتكم أنكم مبعوثون . الرياحين العطرة ، ص ٨٤ ، ٨٥ .

(١٠) سورة هود : آية (١٥) ، (يُوَفَّ) .

بالياء . قرأ الحسن ﴿ ... مَرِيَةٌ ... ﴾<sup>(١)</sup> بضم الميم<sup>(٢)</sup> ، و﴿ ... مَجْرِيَّهَا ... ﴾<sup>(٣)</sup> بضم الميم ، وكسر الراء والسين ، وإبدال الألف ياء فيهما<sup>(٤)</sup> . وروى المطوعي بفتح الميم فيهما مع الإمالة<sup>(٥)</sup> . روى المطوعي ﴿ ... يَبْنَىٰ ... ﴾<sup>(٦)</sup>

هنا بسكون الياء ، وتحقيقها<sup>(٧)</sup> ، و﴿ ... أَجْوَدِي ... ﴾<sup>(٨)</sup> مثلها . قرأ الأعمش ﴿ ... قَالُوا سَلَّمًا قَالَ سَلَّمٌ ... ﴾<sup>(٩)</sup> هنا ، وفي الذاريات<sup>(١٠)</sup> بالكسر ،

(١) سورة هود : آية (١٧) .

(٢) البحر الخيط (٢١١/٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٥٩ ، الإنتحاف (١٢٣/٢) . التوجيه : ضم الميم لغة أسد ، وقيم . البحر الخيط (٢١١/٥) .

(٣) سورة هود : آية (٤١) ( مجربها ومرسيها ) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٠ ، البحر الخيط (٢٢٥/٥) ، الإنتحاف (١٢٦/٢) .

(٥) في البحر الخيط القراءة مروية عن الأعمش .

التوجيه : ضم الميم وكسر الراء من "مجراها" ، وضم الميم وكسر السين من "مرساها" ، مع إبدال الألف ياء فيهما على أن كلاً منها اسم فاعل من الإجراء والإرساء ، وهو بدلان من لفظ الجلالة ، وقيل صفتان ، وأما فتح الميم فيهما وإمالة ألفيهما على أنهما مصدران (جري) ، و(رسى) الثالثين ، أو ظرفان زمان ومكان . انظر القراءات الشاذة ، ص ٥٢ .

(٦) سورة هود : آية (٤٢) .

(٧) سكون الياء وتحقيقها في "الجودي" انظر : البحر الخيط (٢٢٩/٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٦٠ ، المحتسب (٢٢٣/٢) ، أما تحقيفها مع سكونها في اللفظين "يا بني" و "الجودي" الإنتحاف (١٢٦/٢) .

التوجيه : سكون الياء وتحقيقها في "يا بني" على حذف ياء الإضافة ، ولام الفعل ، والاكتفاء بباء التصغير ، وهي ساكنة ، أما تحقيف : الجودي لغة فيه . القراءات الشاذة ، ص ٥٢ .

(٨) سورة هود : آية (٤٤) .

(٩) سورة هود : آية (٦٩) ( قالوا سِلْمٌ قَالَ سِلْمٌ ) .

(١٠) سورة الذاريات : آية (٢٥) .

والسكون ، والقصر ، والرفع <sup>(١)</sup> . قرأ الحسن ﷺ بـ<sup>بَقِيَّتُ اللَّهُ ...</sup> <sup>(٢)</sup> بالتاء موضع الباء <sup>(٣)</sup> ، و<sup>وَ</sup> ... شَقُوا ... <sup>(٤)</sup> بضم الشين <sup>(٥)</sup> . قرأ ابن محيصن <sup>لَمُؤْفَوْهُمْ ...</sup> <sup>(٦)</sup> بسكون الواو ، وتحقيق الفاء <sup>(٧)</sup> . روى المطوعي <sup>وَإِنَّ كُلَّا لَمَا ...</sup> <sup>(٨)</sup> بتخفيف (أن) ، ورفع (كل) ، وتشديد (ما) <sup>(٩)</sup> .

(١) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٠ بكسر السين ونصب الميم في النقط الأول ، مع كسر السين ورفع الميم في النقط الثاني ، أما في الإتحاف (١٣٠/٢) فيرفع الميم في النقطين معا ، وافق الأعمش حزة والكتابي في النقط الثاني (قال سلم) بكسر السين وسكون اللام ورفع الميم في هود والذاريات انظر : النشر . ٢١٨/٢

التوجيه : "سلام" بالكسر ، والسكون ، والقصر ، والرفع (سلم) وكذا "سلام" لغتان بمعنى واحد ، ورفع "سلام" الأول على أنه خبر مخدوف ، أي : (أمرنا سلام) مثلا ، ورفع الثاني كذلك : (أمركم سلام) ، أو مبدأ خبره مخدوف . القراءات الشاذة ، ص ٥٣ .

(٢) سورة هود : آية (٨٦) (تَقْيَةُ اللَّهِ) .

(٣) البحر الخيط (٢٥٢/٥) ، الإتحاف (١٣٣/٢) .

التوجيه : (تقية) من التقوى ، والمراد بما تقوى الله — عز وجل — ، ومراده في السر والعلن . الرياحين العطرة ، ص ٨٧ .

(٤) سورة هود : آية (١٠٦) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص ٦١ ، البحر الخيط (٥/٢٦٤) ، الكشف (٤١٣/٢) .

التوجيه : ضم الشين والكاف على أنه مبني للمجهول ، والواو منه ضمير نائب الفاعل ، والفعل (شيء) هنا متعد . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٥٣ ، والرياحين العطرة ، ص ٨٧ .

(٦) سورة هود : آية (١٠٩) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ٦١ ، البحر الخيط (٥/٢٦٥) ، الإتحاف (١٣٥/٢) .

التوجيه : أنه اسم فاعل من (أوى) الرياحي ، ومصدره (الإيقاء) . الرياحين العطرة ، ص ٨٧ .

(٨) سورة هود : آية (١١١) (وَإِنْ كُلَّا لَمَا) .

(٩) في الحسب (٣٢٨/٢) ، والبحر الخيط (٥/٢٦٦) رويت القراءة عن العمش ، وهي كذلك في تفسير القرطي (٩١/٩) ، وفتح القدير (٧٣٥/٢) ، ولكنها مروية عن المطوعي في الإتحاف (١٣٦/٢) .

التوجيه : تخفيف (أن) ، ورفع (كل) ، وتشديد (ما) على أن (أن) نافية ، و(كل) مبدأ ، وتوبته عوض عن المضاف إليه ، و(ما) بمعنى (إلا) ، وجملة (ليوفينهم) الخبر . القراءات الشاذة ، ص ٥٣ .

قرأ الحسن ، وابن محيصن من المفردة ، وفي أحد الوجهين من المبهج ﴿... وَزُلْفَا ...﴾<sup>(١)</sup> بإسكان اللام<sup>(٢)</sup> ، وقرأ ابن محيصن في الوجه الثاني من المبهج كذلك إلا أنه أبدل التنوين ألفاً في الحالين<sup>(٣)</sup> . قرأ الحسن ﴿... يَلْتَقِطُ ...﴾<sup>(٤)</sup> بالتأنىث<sup>(٥)</sup> . روى المطوعي ﴿... لَا تَأْتَنَا ...﴾<sup>(٦)</sup> بنونين الأولى مرفوعة ، والثانية مفتوحة على الإظهار<sup>(٧)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبهج ﴿... يَرْتَعَ ...﴾<sup>(٨)</sup> بضم الياء ، وكسر الناء ، وسكون العين<sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي ﴿... عِشَاءَ ...﴾<sup>(١٠)</sup> بضم

(١) سورة هود : آية (١١٤) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦١ ، والإتحاف (١٣٦/٢) ، وتفسير القرطبي (٩٤/٩) ، والمحتب (١/٣٣٠) ، والبحر الخيط (٥/٢٧٠) ، وفتح القدير (٧٣٨/٢) فاقتصر على ابن محيصن . المبهج (٥٥٦/٢) .

(٣) القراءات الشاذة ، ص ٥٣ . المبهج (٥٥٦/٢) .

التوجيه : "زلفا" إسكان اللام على الوجه الأول جمع (زلفة) مثل (در) جمع (درة) ، وعلى الثاني بمعنى (زلفة) ، فإن ناء التأنيث وألفه قد يتعاقبان ، نحو (قربى، قربة) . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٥٣ .

(٤) سورة يوسف : آية (١٠) (لتقطه) .

(٥) تفسير الفخر الرازي (٤٢٥/٦) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٦٢ ، تفسير القرطبي (١١٥/٩) ، البحر الخيط (٥/٢٨٤) ، فتح القدير (٣/٨) ، الإتحاف (٢/١٤١) .

التوجيه : التأنيث لأنه أُسند إلى (بعض) ، وهو مضاد لمؤنث فاكتسب التأنيث منه . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٥٤ .

(٦) سورة يوسف : آية (١١) (لتأمننا) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٢ ، وبزيادة الحسن في البحر الخيط (٢٨٥/٥) .

التوجيه : إظهار النون الأولى عن الثانية على الأصل من المضارع المرفوع لتجريده من الناصب والجذام . الرياحين العطرة ، ص ٨٨ .

(٨) سورة يوسف : آية (١٢) .

(٩) البحر الخيط (٥/٢٨٥) ، الإتحاف (٢/١٤٢) .

(١٠) سورة يوسف : آية (١٦) . وهو بدون همزة في نسخة (ب) .

التوجيه : من أرفع الرباعي ، وهو على هذا ناصب لمفعول محنوف تقديره يرفع الفتح معنا أو الماشية . انظر : الرياحين العطرة ، ص ٨٨ .

العين <sup>(١)</sup>. قرأ الحسن ﴿... كَذِبٌ ...﴾ <sup>(٢)</sup> بالدال المهملة <sup>(٣)</sup>. قرأ ابن محيصن <sup>(٤)</sup> ... هَيْتٌ ...﴾ <sup>(٥)</sup> بخمسة أوجه ثلاثة من المبهج وهن كسر الهاء ، وفتح التاء ، وعكسه ، وكسر الهاء ، وضم التاء كلهن مع الياء ، واثنان من المفردة ، أحدهما كسر الهاء والتاء مع المهمزة ، وثانيهما كذلك ، لكن مع الياء <sup>(٦)</sup>. قرأ الحسن ﴿... رَأَ ...﴿ قَمِيصَهُ ...﴾ <sup>(٧)</sup> بألف من غير همزة <sup>(٨)</sup>.

(١) رويت عن الحسن والأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٢ ، وفي الحتب (٣٣٥/١) عن الحسن فقط ، والبحر الخيط (٢٨٨/٥) ، رويت هذه كلها بضم العين مقصوراً سوى مختصر بن خالويه .

التوجيه : ضم العين ، والقصر على وزن (دُجى) ، وهو جمع أعشى على غير قياس ، وقيل جمع (عاشِ) كفاضِ ، وأصله : (غشاء) ، فحذفت الهاء تخفيفاً ، وتنبه على الحال من فاعل (جاووا) على كلا الاحتمالين . القراءات الشاذة ، ص ٥٤ .

(٢) سورة يوسف : آية (١٨) (كَدِبَّ) .

(٣) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٣ ، الحتب (٣٣٥/١) ، الإنتحاف (١٤٢/٢) ، تفسير القرطبي (١٢٩/٩) ، البحر الخيط (١٨٩/٥) ، وفتح القدير (١٦/٣) .

التوجيه : بالدال المهملة وهو الدم المتغير ، أو اليابس . القراءات الشاذة ، ص ٥٤ .

(٤) سورة يوسف : آية (٢٣) .

قراءة (هَيْتْ) بكسر الهاء ، وفتح التاء من غير همز وقد وافق ابن محيصن بخلاف عنه كلا من نافع وابن ذكوان وأبي جعفر فهي قراءة صحيحة متوترة أنظر : النشر ٢/٢٢٠ .

(٥) الحتب (٣٣٧/١) ، الإنتحاف (١٤٤/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٦٣ . المبهج (٥٦١/٢) .

التوجيه : "هَيْتْ" كلمة عربية معناها الحث ، والتحرر يرض على فعل الشيء بمعنى ( Helm ) فهي اسم فعل أمر ، إلا على وجه كسر الهاء وضم التاء ، فيحمل أن تكون اسم فعل أمر ، ويتحمل أن تكون فعلأً مضارياً ، والتاء ضمير المتكلم . وجميع ما في هذه الكلمة إنما هي لغات . القراءات الشاذة ، ص ٥٥ .

(٦) سورة يوسف : آية (٢٨) .

(٧) الإنتحاف (١٤٥/٢) . في نسخة (ب) تاء التأنيث ممحونة .

التوجيه : حذف المهمزة للتخفيف . الرياحين العطرة ، ص ٩٠ .

قرأ ابن محيصن ، والحسن ﴿... قَدْ شَغَفَهَا ...﴾<sup>(١)</sup> بعين مهملة<sup>(٢)</sup> . روى المطوعي ﴿... مُشَكَّا ...﴾<sup>(٣)</sup> ياسكان التاء مع الهمزة المتونة ، وقرأ الحسن (متکاء) بعد الكاف<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن ﴿... حَشَّ اللَّهُ ...﴾<sup>(٥)</sup> في مواضعين بالألف واللام قبل همزة مكسورة وبعدها لام مفتوحة<sup>(٦)</sup> ، وقرأ ﴿... آيَسْجُونَةُ ...﴾<sup>(٧)</sup> بالخطاب<sup>(٨)</sup> . روى المطوعي ﴿... ءَابَاؤِتِي ...﴾<sup>(٩)</sup> بتسهيل الهمزة الثانية في الحالتين<sup>(١٠)</sup> . قرأ

(١) سورة يوسف : آية (٣٠) (قد شفها) .

(٢) في الختب (١) ابن محيصن والحسن بخلاف عن الحسن بالعين من غير ضبط ، وتفسير القرطبي (٣٣٩/١) ، فتح القدير (٣١/٣) ، الإنخاف (١٤٥/٢) .

التوجيه : "الشفع" بالعين المهملة : شدة الحب ، وتکنه من القلب حتى يکاد يحرقه ، وحتى لا يتسع القلب لغير المحبوب . الرياحين العطرة ، ص ٩٠ .

(٣) سورة يوسف : آية (٣١) (متکاء) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٣ ، الإنخاف (١٤٥/٢) .

التوجيه : أنه أشبعـت الفتحـة ، فـتولـدت منهاـ الألـف . القراءـات الشـاذـة ، ص ٥٥ .

(٥) سورة يوسف : آية (٣١ ، ٣٢) .

(٦) الختب (٣٤١/١) ، البحر المحيط (٣٠٣/٥) ، تفسير القرطبي (١٥٥/٩) ، فتح القدير (٣١/٣) ، الإنخاف (١٤٦/٢) .

التوجيه : على أنه اسم مصدر معناه : التقديس والتزريـه للـله — جـلـ وـعـلـاـ — ، كما يـقالـ : سـبـحـانـ اللهـ . القراءـات الشـاذـة ، ص ٥٥ .

(٧) سور يوسف : آية (٣٥) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٣ ، البحر المحيط (٣٠٧/٥) ، الكشاف (٢٥٠/٢) ، الإنخاف (١٤٦/٢) .

التوجيه : بالـتاءـ عـلـىـ أنهـ خطـابـ منـ بعضـهـ لـلـعـزـيزـ عـلـىـ جـهـةـ التـعـظـيمـ ، أوـ لـهـ وـلـنـ يـلـيـهـ منـ حـائـتهـ

وـوزـرـائـهـ . انـظـرـ : القراءـات الشـاذـةـ ، ص ٥٥ .

(٩) سورة يوسف : آية (٣٨) .

(١٠) الإنخاف (١٤٧/٢) .

التوجيه : تسهيل الهمزة الثانية في الحالـينـ لـلـتـحـفـيفـ . القراءـات الشـاذـةـ ، ص ٥٥ ، والمـطـوعـيـ قدـ وـافـقـ حـفـزةـ

عـلـىـ هـذـاـ الـوـجـهـ وـلـكـنـ فيـ حـالـ الـوقـفـ إـذـ أـنـ حـفـزةـ لـيـسـ لـهـ فيـ الـوـصـيـاـ إـلـاـ التـحـقـيقـ . انـظـرـ : النـشرـ ١ـ ٣٣٥ـ ١ـ .

الحسن ﴿... وَادْكُر ...﴾<sup>(١)</sup> بذال معجمه<sup>(٢)</sup> ، ﴿... بَعْدَ أُمَّةٍ ...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة ، وتحقيق الميم مع الهاء<sup>(٤)</sup> ، و﴿... أَنَا أَنْتُكُمْ ...﴾<sup>(٥)</sup> من الإتيان<sup>(٦)</sup> ، مثل ﴿... إِاتِّيْكُم بِشَهَابٍ ...﴾<sup>(٧)</sup> ، و﴿... حَضَّاصٌ ...﴾<sup>(٨)</sup> على بناء المجهول<sup>(٩)</sup> . روى المطوعي ﴿... فَاللَّهُ خَيْرٌ حَفِظًا ...﴾<sup>(١٠)</sup> بحذف التوين ، وخفض<sup>(١١)</sup> (حافظ) . قرأ ابن محيصن ﴿... تَالَّه ...﴾<sup>(١٢)</sup> حيث جاء بالباء الموحدة<sup>(١٣)</sup> .

(١) سورة يوسف : آية (٤٥) (وادَّكُر) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٤ ، البحر الخيط (٣١٤/٥) ، الكشاف (٣٢٤/٢) ، الفخر الرازي (١٤٨/١٨) ، الفتوحات الإلهية (٤٥٧/٢) ، الإنحصار (١٤٨/٢) .

التوجيه : أصله : (اذْتَكْر) أبدلت الناء ذالاً ، وأدغمت فيها الذال الأولى . القراءات الشاذة ، ص ٥٥ .

(٣) سورة يوسف : آية (٤٥) (بعد أُمَّةٍ) باءة منونه في نسخة (ب) .

(٤) الإنحصار (١٤٨/٢) .

التوجيه : "الأمة" بفتح الهمزة ، وفتح الميم مع تحقيقها ، بعدها هاء مكسورة بمعنى السیان ، وهو مصدر (أُمَّةٍ) بكسر الميم ، (يأْمَةٍ) بفتح الميم في مضارع . الرياحين العطرة ، ص ٩١ .

(٥) سورة يوسف : آية (٤٥) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٤ ، البحر الخيط (٣١٤/٥) ، تفسير القرطبي (١٧٢/٩) .

التوجيه : أنه مضارع (أَتَى) من الإتيان ، بمعنى : أَجِينَكُمْ بالتأويل الصادق . الرياحين العطرة ، ص ٩١ .

(٧) سورة النمل : آية (٧) .

(٨) سورة يوسف : آية (٥١) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٤ ، الإنحصار (١٤٩/٢) .

التوجيه : أي : على البناء للمفعول ، و"الحق" نائب فاعل ، والمعنى : يُبَيَّنُ وَأَظْهِرُ الْحَقَّ . الرياحين العطرة ، ص ٩١ .

(١٠) سورة يوسف : آية (٦٤) (فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظٌ) .

(١١) نسبت القراءة إلى الأعجمش في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٤ ، وال Kashaf (٤٦٧/٢) ، وتفصير الفخر الرازي (٤٧٩/٦) ، البحر الخيط (٣٢٣/٥) ، لكنها منسوبة إلى المطوعي في الإنحصار (١٥٠/٢) .

التوجيه : ترك التوين في "خير" وجر "حافظ" على الإضافة .

(١٢) سورة يوسف : آية (٧٣) .

(١٣) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٥ ، الإنحصار (١٥١/٢) .

التوجيه : كما أن الناء للقسم ، فالباء هنا أدلة للقسم . الرياحين العطرة ، ص ٩١ .

قرأ الحسن ﴿... وَعَاءُ أَخِيهِ ...﴾<sup>(١)</sup> في الموضعين بضم الواو<sup>(٢)</sup> ، وقرأ  
 ﴿... تَكُونُ ...﴾<sup>(٣)</sup> بالياء<sup>(٤)</sup> ، و﴿... حَرَضْنَا ...﴾<sup>(٥)</sup> بضم الحاء والراء<sup>(٦)</sup> ،  
 و﴿... حَزْنِي ...﴾<sup>(٧)</sup> بفتح الحاء والزاي<sup>(٨)</sup> ، و﴿... رَوْحَ اللَّهِ ...﴾<sup>(٩)</sup> بضم  
 الراء<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة يوسف : آية (٧٦) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٥ ، المختسب (٣٤٨/١) ، الكشاف (٤٦٧/٢) ، الفخر الرازي (٤٨٨/٦) ،  
 البحر المحيط (٣٣٢/٥) ، الإتحاف (١٥١/٢) .

التوجيه : ضم الواو من لفظ "وعاء" وكذا كسرها لغتان فيه ، وهو ما يحفظ فيه المتاع ويصان . القراءات  
 الشاذة ، ص ٥٦ .

(٣) سورة يوسف : آية (٨٥) (يكون) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٥ ، الإتحاف (١٥٢/٢) .

التوجيه : بالياء على أن ضمير (يكون) عائد على يوسف عليه السلام . القراءات الشاذة ، ص ٥٦ .

(٥) سورة يوسف : آية (٨٥) .

(٦) تفسير القرطبي (٢١٣/٩) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٦٥ ، الكشاف (٤٧٩/٢) ، الإتحاف (١٥٢/٢) .

التوجيه : ضم الحاء والراء في "حرض" نبات الأشنان ، أي : حتى يكون كالأشنان في التحول واليبس .  
 الرياحين العطرة ، ص ٩٢ .

(٧) سورة يوسف : آية (٨٦) .

(٨) البحر المحيط (٣٣٩/٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٦٥ ، الكشاف (٤٨٠/٢) ، الفخر الرازي  
 (٥٠٠/٦) ، الإتحاف (١٥٢/٢) .

التوجيه : فتح الحاء والزاي من "حزن" مصدر (حزن) كفرح . الرياحين العطرة ، ص ٩٢ .

(٩) سورة يوسف : آية (٨٧) .

(١٠) المختسب (٣٤٨/١) ، البحر المحيط (٣٣٩/٥) ، الكشاف (٤٨٠/٢) ، الفخر الرازي (٥٠١/٦) ،  
 الإتحاف (١٥٣/٢) .

التوجيه : ضم الراء من "روح الله" بمعنى الرحمة . القراءات الشاذة ، ص ٥٦ .

قرأ ابن محيصن ﴿... فَتَحَّى ...﴾<sup>(١)</sup> بنون واحدة مفتوحة ، وتحفيف الجيم  
مفتوحة بعدها ألف<sup>(٢)</sup> .

قرأ الحسن ﴿... يُدَبِّر ...﴾<sup>(٣)</sup> بالنون<sup>(٤)</sup> ، و﴿... قِطْعٌ مُتَجَوِّرٌ  
وَجَنَّتٌ ...﴾<sup>(٥)</sup> بالنصب فيهن مع كسر الناء في الآخرين ، واققه المطوعي<sup>(٦)</sup> في  
(جنات) . قرأ الحسن والمطوعي ﴿... يُقَدِّرُهَا ...﴾<sup>(٧)</sup> ياسكان الدال<sup>(٨)</sup> . قرأ  
ابن محيصن ﴿... وَحُسْنٌ مَّأَبٌ﴾<sup>(٩)</sup> بنصب النون<sup>(١٠)</sup> . قرأ الأعمش

(١) سورة يوسف : آية (١١٠) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٥ ، ٦٦ ، البحر الخيط (٣٥٥/٥) بزيادة الحسن ، الكشاف (٤٩٠/٢) ، تفسير  
القرطبي (٢٣٦/٩) ، فتح القدير (٨٣/٣) ، الإنحاف (١٥٧/٢) .

التوجيه : على أنه فعل ماض من (ينجو ، نجا) ، والفاعل بعده لفظ (من) . الرياحين العطرة ، ص ٩٢ .

(٣) سورة الرعد : آية (٢) (ندبر) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٦ ، البحر الخيط (٣٦٠/٥) ، الإنحاف (١٥٩/٢) .  
التوجيه : بالنون للدلالة على العظمة ، وفي الكلام الفات من الفية إلى التكلم . الظرر : القراءات  
الشاذة ، ص ٥٦ .

(٥) سورة الرعد : آية (٤) (قطعاً متجاوراتٍ وجناتٍ) .

(٦) إيضاح الرموز ، ص ٤٦٨ .

التوجيه : النصب على إضمار فعل تقديره : جعل . أو بالاعطف على "رواسي" ، وهذا توجّه قراءة  
المطوعي . القراءات الشاذة ، ص ٥٦ .

(٧) سورة الرعد : آية (١٧) .

(٨) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٦ ، وفي تفسير القرطبي (٢٥٩/٩) ، رويت القراءة عن الحسن دون  
المطوعي ، وفي الإنحاف (١٦١/٢) رويت عن الحسن والمطوعي .

التوجيه : سكون الدال للتخفيف ، وهو لغة . القراءات الشاذة ، ص ٥٦ .

(٩) سورة الرعد : آية (٢٩) .

(١٠) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٧ ، الإنحاف (١٦٢/٢) .

التوجيه : نصب النون عطفاً على "طوبى" المتصوب بـ (جعل) مقدراً . القراءات الشاذة ، ص ٥٦ .

﴿... وَصَدُّوا ...﴾<sup>(١)</sup> ، و﴿... صُدُّ ...﴾<sup>(٢)</sup> في غافر بكسر الصاد<sup>(٣)</sup>. قرأ  
الحسن والمطوعي ﴿... وَمَنْ عِنْدَهُ ...﴾<sup>(٤)</sup> بمن الجارة ، وخفض (عنه) <sup>(٥)</sup>.  
قرأ الحسن ﴿... وَيَصُدُّونَ ...﴾<sup>(٦)</sup> بضم الياء ، وكسر الصاد<sup>(٧)</sup>. روى  
المطوعي ﴿... يَلِسَانِ قَوْمِهِ ...﴾<sup>(٨)</sup> بفتح اللام ، وإسكان السين من غير ألف <sup>(٩)</sup>.

(١) سورة الرعد : آية (٣٣).

(٢) سورة غافر : آية (٣٧).

(٣) الإتحاف (١٦٢/٢).

التوجيه : كسر الصاد على أن الأصل (صَدُّوا) بكسر الدال الأولى ، فأدغمت في الثانية ، فانتقلت حركتها إلى الصاد . المصدر السابق .

(٤) سورة الرعد : آية (٤٣).

(٥) في الحتب (٣٥٨/١) ، رويت عن الحسن ، والأعمش ، وكذلك في البحر الخيط (٤٠٢/٥) إلا أن الرواية عن الحسن بخلاف ، وفي الإتحاف (١٦٣/٢) عن الحسن والمطوعي بلا خلاف .

التوجيه : خفض "عنه" على أن (من) جارة ، والجار والجرور غير مقدم ، و"علم" مبتدأ مؤخر . القراءات الشاذة ، ص ٥٧.

(٦) سورة إبراهيم : آية (٣).

(٧) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٨ ، والبحر الخيط (٤٠٤/٥) ، والكتاف (٥٢١/٢) ، والإتحاف (١٦٦/٢) . التوجيه : ضم الياء وكسر الصاد مضارع من الرباعي (أصد) ، وهو منقول من (صد) الثلاثي اللازم ، و(صد) الثلاثي إما أن يكون بمعنى (منع) ، وهذا ينطبق مفعولين ، الأول بنفسه ، والثاني بحرف الجر ، ومنه قراءة الجماعة ، أي : يصلون غيرهم عن سبيل الله ، والمعنى الثاني : تكتب ورجع ، وهذا يستعمل لازما ، فإذا استعمل متعديا نقل من (صد) إلى (أصد) ، وتسمى هذه الهمزة همزة النقل ؛ حيث نقلته من اللزوم إلى التعدي . الرياحين العطرة ، ص ٩٤.

(٨) سورة إبراهيم : آية (٤) ((يَلِسَانِ قَوْمِهِ)).

(٩) هذا اللفظ ورد هكذا في المخطوط ، وكذا في كتب القراءات ، ولكنه في كتب التفسير واللغة بكسر اللام ، وقد اتفق المفسرون على أن المراد باللسان في الآية اللغة . رويت هذه القراءة في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٨ عن الأعمش ، وفي الإتحاف عن المطوعي (١٦٦/٢) .

التوجيه : كسر اللام وسكون السين : الكلام ، واللغة ، وليس بمعنى العضو . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٥٧ .

قرأ ابن محيصن ﴿... وَاسْتَفْتَحُوا ...﴾<sup>(١)</sup> بكسر الناء الثانية<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن ﴿... وَادْخُلَ ...﴾<sup>(٣)</sup> برفع اللام<sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن والأعمش ﴿... وَأَنْتُمْ

مِنْ كُلِّ ...﴾<sup>(٥)</sup> بالتنوين<sup>(٦)</sup>. قرأ ابن محيصن ﴿... وَهَبَ لِي ...﴾<sup>(٧)</sup> بالتون  
مكان اللام<sup>(٨)</sup>. قرأ الحسن ﴿... إِنَّمَا يُؤْخِرُهُمْ ...﴾<sup>(٩)</sup> بالتون<sup>(١٠)</sup>. روى المطوعي

(١) سورة إبراهيم : آية (١٥) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٨ ، والختسب (٣٥٩/١) ، والبحر الخيط (٤١٢/٥) ، والفتוחات الإلهية (٥١٨/٢) ، والإتحاف (١٦٧/٢) .

التوجيه : كسر الناء الثانية على أنه فعل أمر للرسول معطوف على (نهلكن) ، أي : أوحى إليهم ربهم . القراءات الشاذة ، ص ٥٧ . ويكون تقدير الكلام : (وأوحى إليهم ربهم لنهلكن... ولنسكتكم... واستفتحوا) ، أي : أن فعل الأمر (استفتحوا) من ضمن ما أوحى إلى الرسل . والله أعلم .

(٣) سورة إبراهيم : آية (٢٣) .

(٤) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٨ ، والكشاف (٥٣١/٢) ، والبحر الخيط (٤٢٠/٥) ، والختسب (٣٦١/١) ، وتفسير الفخر الرازي (٨٩/٧) ، وتفسير القرطبي (٣٠٥/٩) ، وفتح القدير (١٤٣/٣) .

التوجيه : رفع اللام على أنه فعل مضارع مستأنف . القراءات الشاذة ، ص ٥٨ .

(٥) سورة إبراهيم : آية (٣٤) .

(٦) في مختصر ابن خالويه ، ص ٦٨ ، والختسب (٣٦٣/١) ، وفتح القدير (١٥١/٣) ، وتفسير القرطبي (٣٩٣/٩) ، عن الحسن دون الأعمش ، لكن في الإتحاف (١٦٩/٢) رويت عن الحسن والأعمش .

التوجيه : تنوين (كل) عوض عن مفرد ، والتقدير : وآتاك من كل شيء ، ولنفظ (ما) يحتمل أن يكون إسماً موصولاً في محل نصب مفعولاً ثانياً لـ(آتاك)، والمفعول الأول كاف الضمير ، و(من كل) في محل نصب حال من (ما) مقدمة عليها ، ويجعل أن تكون (ما) نافية ، والمفعول الثاني لـ(آتاك) هو (من كل) ، وجملة (ما سأنتموه) في محل نصب حال من ضمير المفعول الأول . والتقدير : وآتاك من كل شيء غير سائلين له فضلاً منه عليكم . الرياحين العطرة ، ص ٩٥ .

(٧) سورة إبراهيم : آية (٣٩) (وهبني) .

(٨) الإتحاف (١٧١/٢) .

التوجيه : على قراءة التون مكان اللام يكون (وهب) متعدياً لمفعولين بنفسه على خلاف الغالب ؛ إذ الغالب تعديه للأول باللام كما هو قراءة الجمهور . القراءات الشاذة ، ص ٥٨ .

(٩) سورة إبراهيم : آية (٤٢) (نؤخرهم) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ٦٩ ، البحر الخيط (٤٣٥/٥) ، تفسير القرطبي (٣٢١/٩) ، الإتحاف (١٧١/٢) .

التوجيه : بالتون على الالتفات الدال على زيادة الوعيد والتهديد . القراءات الشاذة ، ص ٥٨ .

﴿... يَعْرُجُونَ ﴾<sup>(١)</sup> بكسر الراء<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن ﴿... وَالْجَانِ...﴾<sup>(٣)</sup> بهمزه مفتوحة بعد الجيم من غير ألف حيث جاء<sup>(٤)</sup> ، و﴿... لَا تَوْجَلَ...﴾<sup>(٥)</sup> بضم التاء<sup>(٦)</sup> . قرأ الأعمش<sup>(٧)</sup> ... مِنَ الْقَنْطَرِينَ ﴾<sup>(٨)</sup> بغير ألف روى المطوعي<sup>(٩)</sup> ... سَكَرَّتِهِمْ ...﴾<sup>(١٠)</sup> بضم السين<sup>(١١)</sup> . قرأ الحسن

(١) سورة الحجر : آية (١٤) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧٠ ، رويت القراءة عن الأعمش ، وكذا في البحر المحيط (٤٤٨/٥) ، وفي الإتحاف (١٧٤/٢) عن المطوعي .

التجييه : كسر الراء لغة ، قال في لسان العرب : " وعرج في الشيء عليه ، يعرج عروجاً أيضاً ، رقى " . القراءات الشاذة ، ص ٥٨ .

(٣) سورة الحجر : آية (٢٧) .

(٤) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧١ ، والبحر المحيط (٤٥٣/٥) ، والكشف (٥٥٤/٢) ، والإتحاف (١٧٥/٢) . التوجيه : ذلك أنه استقل الجمجم بين الساكين ، فحركت الألف فقلبت همزة ، وهي همزة لبعض العرب . المحتسب (٤٦،٤٩/١) . إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز ، ص ٤٧٨ .

(٥) سورة الحجر : آية (٥٣) .

(٦) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧١ ، والكشف (٥٥٨/٢) ، والمحاسب (٤/٢) ، والخمر الرازي (١٥٠/٧) ، وتفسير القرطبي (٣٣/١٠) ، البحر المحيط (٤٥٨/٥) ، الفتوحات الإلامية (٥٤٩/٢) ، والإتحاف (١٧٧/٢) .

التجييه : بضم التاء مبنياً للمفعول من الإيجاز ، وهو إيقاع الوجل في نفس الفير . القراءات الشاذة ، ص ٥٨ .

(٧) سورة الحجر : آية (٥٥) (من القانطين) .

(٨) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧١ ، وتفسير القرطبي (٣٤/١٠) ، وفتح القدير (١٨٥/٣) ، والبحر المحيط (٤٥٩/٥) ، المحتسب (٤/٢) .

التجييه : إما أنه صفة مشبهة ، أو حذفت للتخفيف . القراءات الشاذة ، ص ٥٨ .

(٩) سورة الحجر : آية (٧٢) .

(١٠) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧١ ، رويت عن الأعمش ، وفي الإتحاف (١٧٩/٢) عن المطوعي . التوجيه : ضم السين لعلها لغة في (سكرة) ، وليست في كتب اللغة ، ذكر ذلك الشيخ القاضي في القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

﴿... يَنْجِحُونَ ...﴾<sup>(١)</sup> هنا والشّعرا<sup>(٢)</sup> بفتح الحاء<sup>(٣)</sup>. روى المطوعي ﴿... هُوَ... الْخَلُقُ...﴾<sup>(٤)</sup> بـألف بعد الخاء ، وكسر السلام خفيفة<sup>(٥)</sup>. قرأ الحسن  
 ﴿... وَيَالنَّجْمِ...﴾<sup>(٦)</sup> بضم النون<sup>(٧)</sup> هنا، وفي ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾<sup>(٨)</sup>.  
 قرأ ابن مخيصن ﴿... السَّقْفُ...﴾<sup>(٩)</sup> بضم السين والكاف<sup>(١٠)</sup>. قرأ الحسن  
 ﴿... شُرَكَاءِ الَّذِينَ...﴾<sup>(١١)</sup> بـياء مفتوحة قبل السلام من غير

(١) سورة الحجر : آية (٨٢) .

(٢) سورة الشّعراء : آية (١٤٩) .

(٣) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧١ ، والبحر الخيط (٤٦٣/٥ ، ٤٦٤) ، والمحتب (٥/٢) ، والإتحاف (١٧٩/٢) ، إعراب القرآن للنحاس (٤١٠/٢) .

التوجيه : فتح الحاء من باب قطع لغة فيه . القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

(٤) سورة الحجر : آية (٨٦) (هو الخالق) .

(٥) في المحتب (٦/٢) ، والبحر الخيط (٤٦٥/٥) رويت القراءة عن الأعمش ، في حين أنها مروية عن المطوعي في الإتحاف (١٧٩/٢) .

التوجيه : الصيغة اسم الفاعل بدلاً من الخالق بصيغة المبالغة . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

(٦) سورة النحل : آية (١٦) .

(٧) بضم النون والجيم وردت في مختصر ابن خالويه ، ص ٧٢ ، والمحتب (٨/٢) ، وتفصير القرطبي (٨٥/١٠) ، وبضم النون وسكون الجيم مع ضمهما معاً في الكشاف (٥٧٥/٢) ، والفخر الرازمي (١٩١/٧) ، البحر الخيط (٤٨٠/٥) ، وكذا في الإتحاف (١٨٢/٢) .

التوجيه : ضم النون وسكون الجيم على أنه جمع (نجم) كـ(ستف) بضمتين جمع (سقف) ، وسكت الجيم تخفيفاً ، وقيل هو لفظ آخر في الجمع . القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

(٨) سورة النجم : آية (١) .

(٩) سورة النحل : آية (٢٦) .

(١٠) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧٢ ، الإتحاف (١٨٢/٢) .

التوجيه : ضم السين والكاف جمع (سقف) ، والجمع مراعاة جمع وتعدد المهلتين . الرياحين العطرة ، ص ٩٧ .

(١١) سورة النحل : آية (٢٧) .

همزة<sup>(١)</sup> ، وكذا ما كان مثله ، وسكن الياء ابن محيصن من المبهم هنا خاصة<sup>(٢)</sup> . روى البزبي عن ابن محيصن من المفردة « ... أَيْنَمَا يُوَجِّهُ ... »<sup>(٣)</sup> بالخطاب<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن « ... وَالخَوْفُ ... »<sup>(٥)</sup> بالنصب<sup>(٦)</sup> ، « ... الْكَذِبُ ... »<sup>(٧)</sup> الجر<sup>(٨)</sup> و« ... لِسَانُ الَّذِي ... »<sup>(٩)</sup> معرفاً باللام<sup>(١٠)</sup> .

(١) مختصر ابن خالويه ، ص ٧٢ ، باء مفتوحة قبل اللام ، وورد عنده بكسرها قبل السلام في الإنتحاف (١٨٣/٢) ، والرواية الأولى التي هي بفتح الياء قراءة صحيحة ؛ حيث إنما وردت عن البزبي في القراءات السبع .

التوجيه : حذف المهمزة على اللغة التي تحيي قصر المدود في غير الشعر ، وقد اختلف العلماء في فتح الياء ، وكسرها ، ولعله وردت روایتان عن الحسن ، والفتح للخففة ، والكسر على أصل التخلص من النساء الساكنین . القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

(٢) في الإنتحاف (١٨٧/٢) . وفي نسخة (ب) حذفت المهمزة من "الياء" ، والألف من "ابن" . المبهم في الإنتحاف (١٨٧/٢) .

(٥٨٩/٢) .

(٣) سورة النحل : آية (٧٦) .

(٤) التوجيه : بالتاء على الخطاب ، وفي الكلام الغاث . القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

(٥) سورة النحل : آية (١١٢) .

(٦) في تفسير القرطبي (١٧٢/١٠) ، وفتح القدير (٢٧٧/٣) ، وفي الإنتحاف (١٩٠/٢) .

التوجيه : بنصف الفاء عطفاً على "لباس" فهو معنول "أذاقها" . الرياحين العطرة ، ص ٩٨ .

(٧) سورة النحل : آية (١١٦) ، لفظ (الكذب) ورد في الآية ثلاثة مرات ، والذي فيه قراءة الحسن هو المترون بلفظ (الستكم) .

(٨) في المحتسب (١٢/٢) ، والبحر الخيط (٥٤٥/٥) ، وتفسير القرطبي (١٧٣/١٠) ، وفتح القدير (٢٧٨/٣) ، والإإنتحاف (١٩٠/٢) .

التوجيه : جر "الكذب" على أنه بدل من (ما) ، أو نعت لها . القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

(٩) سورة النحل : آية (١٠٣) (اللسان الذي) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ٧٤ ، والمحتسب (١٢/٢) ، والكشف (٦١٠/٢) ، والبحر الخيط (٥٣٦/٥) ، وإعراب القرآن (٤٠٨/٢) .

التوجيه : للتعريف ، وهو للعهد ، والموصول بعده صفتة . القراءات الشاذة ، ص ٥٩ .

قرأ الحسن والمطوعي ﴿... جُعِلَ ...﴾<sup>(١)</sup> على بناء الفاعل ، و(السبت) بالنصب<sup>(٢)</sup> . قرأ الحسن ﴿... لِنُرِيهُ مِنْ إِيمَانَنَا ...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح التون والراء ، وألف بعدها<sup>(٤)</sup> ، و﴿... عِبَادًا لَنَا ...﴾<sup>(٥)</sup> على وزن (فعيلا)<sup>(٦)</sup> ، و﴿... خَلَلَ الْدِيَارِ ...﴾<sup>(٧)</sup> بفتح الخاء من غير ألف<sup>(٨)</sup> . روى المطوعي ﴿... وَقَضَى رَثْنَكَ ...﴾<sup>(٩)</sup> مثل (عطاء ربك) برفع الهمزة<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة النحل : آية (١٢٤) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧٤ ، الحسن دون المطوعي ، وفي الإتحاف (١٩١/٢) الحسن والمطوعي . التوجيه : بالنصب على أنه مفعول (جعل) ، وفاعل جعل ضمير يعود على الله — عز وجل — . القراءات الشاذة ، ص ٩٨ .

(٣) سورة الإسراء : آية (١) .

(٤) وردت رواياتان عن الحسن ، الأولى بفتح التون والراء وألف بعدها ، وهي في مختصر ابن خالويه ، ص ٧٤ ، والأخرى بباء مضمومة ، وراء مكسورة ثم باء مفتوحة ، وهي في البحر الحسيط (٦/٦) ، والكتاف (٢٦٢٣) ، وقد وردت الروایتان في الإتحاف (١٩٢/٢) .

التوجيه : على الرواية الأولى (من آياتنا) يكون حالاً من الضمير المضبوط في ترتيبه ويكون المعنى ليصر محمداً ﷺ في اسراته من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى في ظرف وجيز آية من آياتنا الدالة على كمال قدرتنا ، أما على الرواية الثانية فيكون التوجيه : إن فيه عدة التفاتات منها : أنه من الغيبة إلى التكلم ، من التكلم إلى الغيبة . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٦٠ .

(٥) سورة الإسراء : آية (٥) (عِبَادًا لَنَا) .

(٦) في مختصر ابن خالويه ، ص ٧٥ ، والبحر الحسيط (٩/٦) ، والإتحاف (١٩٣/٢) .

التوجيه : هو جمع (عبد) ، حيث إن (عبد) يجمع (عِبَادًا) ، و(عِبَادًا) . الرياحين العطرة ، ص ٩٩ .

(٧) سورة الإسراء : آية (٥) (خَلَلَ الْدِيَارَ) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ٧٥ ، البحر الحسيط (١٠/٦) ، الفتوحات الإلهية (٦١٤/٢) ، الإتحاف (١٩٣/٢) .

التوجيه : فتح الخاء واللام من غير ألف على الإفراد ، وجمعه (خلال) ، مثل (جِبال) ، ويجوز أن يكون كلّ منهما مفرداً ، وهو وسط الديار وما بينها . القراءات الشاذة ، ص ٦٠ .

(٩) سورة الإسراء : آية (٢٣) .

(١٠) الإتحاف (١٩٥/٢) (وَقَضَى رَثْنَكَ) .

التوجيه : برفع الهمزة على أنه مبتدأ . والهمزة ساقطة في نسخة (ب) .

قرأ الحسن ﴿ إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ ... ﴾<sup>(١)</sup> بالخفيف<sup>(٢)</sup> ، و﴿ ... صَرَقْنَا ... ﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الخاء ، وإسكان الطاء<sup>(٤)</sup> ، و﴿ ... صَرَقْنَا ... ﴾<sup>(٥)</sup> بالخفيف<sup>(٦)</sup> . روى المطوعي ﴿ ... يُسَتَّح ... ﴾<sup>(٧)</sup> فعلاً ماضياً بتاء التأنيث الساكنة مكان (تسبح)<sup>(٨)</sup> ، و﴿ ... نَخْوَفُهُم ... ﴾<sup>(٩)</sup> بالياء<sup>(١٠)</sup> . قرأ

(١) سورة الإسراء : آية (٢٧) .

(٢) في مختصر ابن خالويه (٧٦) ، الإنتحاف (١٩٦/٢) ، وقد ذكر الشيخ عبد الفتاح القاضي - رحمه الله - أنه من خلال البحث على مادة [أبندر] في كتب اللغة ، وخاصة ما عثر عليه (بندر - بسادر - بسلدر - مبادرة - تبديراً) ، فالذى يغلب على الظن أن قراءة الحسن (إن المبادرين) والله أعلم . القراءات الشاذة (٦١) .

(٣) سورة الإسراء : آية (٣١) . وفي نسخة (ب) بدون همزة .

(٤) الإنتحاف (١٩٧/٢) ، وروى عن الحسن بفتح الخاء والطاء وهمزة ممدودة بعدها (خطاء) .

التوجيه : سكون الطاء مصدر خطيء بالكسر ضد الصواب أيضاً . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٦١ .

(٥) سورة الإسراء (٤١) .

(٦) في مختصر ابن خالويه (٧٧) ، والمحتب (٢١/٢) ، والبحر الخيط (٤٠/٦) ، وفتح القدير (٣٨١/٣) ، والإتحاف (١٩٨/٢) .

التوجيه : تخفيف الراء ، فقيل هو بمعنى التشديد خلا ما يفيده التشديد من التكثير ، وقيل المعنى : صرفنا فيه الناس عن الشر إلى الخير بالدعاء إليه ، والمحث على فعله . القراءات الشاذة (٦١) .

(٧) سورة الإسراء : آية (٤٤) (سبحت) .

(٨) الإنتحاف (١٩٩/٢) . وفي نسخة (ب) الهمزة ساقطة من قوله : بتأ التأنيث .

التوجيه : تاء التأنيث الساكنة على أنه فعل ماض . إيضاح الرموز ، ص (٤٩٣) ، القراءات الشاذة ، ص (٦١) .

(٩) سورة الإسراء : آية (٦٠) (يخوفهم) .

(١٠) في مختصر ابن خالويه (٧٧) ، والبحر الخيط (٥٦/٦) روى عن الأعمش ، وفي الإنتحاف (٢٠٢/٢) عن المطوعي .

التوجيه : بالياء على الالتفات ، والضمير يعود على الله تعالى أو على القرآن . القراءات الشاذة (٦١) .

- (١) سورة الإسراء : آية (٦٨) ( ثم لا يجدوا ) .

(٢) في مختصر ابن خالويه (٧٧) ، الإتحاف (٢٠٢/٢) .

التوجيه : بالغيب على الالتفات . المصدر السابق .

(٣) سورة الإسراء : آية (٧١) ( يدعوا ) .

(٤) رويت هذه الكلمة بفتح الياء ، وفتح العين ( يدعوا ) عن الحسن في مختصر ابن خالويه ، ص (٧٧) ، والختسب (٢٢/٢) ، والبحر الخيط (٦٢/٦) ، والكشف (٦٥٥/٢) ، والفارخر الرازي (٢٧٦/٧) ، والإتحاف (٢٠٢/٢) .

(٥) سورة الإسراء : آية (٧١) .

(٦) سورة الإسراء : آية (٧١) .

(٧) سورة الإسراء : آية (٨٠) .

(٨) سورة الإسراء : آية (٨٠) .

(٩) في مختصر ابن خالويه ، ص (٨١) ، وجاءت مستندة إلى الحسن في الإتحاف (١/٢٨٦) ، البحر الخيط (٧٣/٦) .

التوجيه : أقما مصدران من ( دخل وخرج ) ، ولكنه جاء من معاني ( أدخلني ) ، و( أخرجني ) المتقدمين دون لفظهما .

(١٠) سورة الإسراء : آية (١٠٦) .

(١١) الإتحاف (٢٠٦/٢) ، وأسندت هذه القراءة للحسن بخلاف في المختسب (٢٣/٢) .

التوجيه : إما أن يكون التضييف للتکثير . أي : فرقنا آياته بين أمر وفهي وحكم وأحكام ومواعظ وقصص وأخبار ماضية ومستقبلة ، وإما أنه دال على التفریق والتجمیم . انظر : الإتحاف .

## [ ومن [ <sup>(١)</sup> سورة الكهف إلى سورة الحج

قرأ ابن محيصن والحسن ﴿... كَبِرْتُ كَلِمَةً...﴾ <sup>(٢)</sup> بالرفع <sup>(٣)</sup>. قرأ الحسن  
 ﴿... وَنَقْلَبُهُمْ...﴾ <sup>(٤)</sup> ببناء فوقانية مفتوحة ، وقف ساكنة ، ولام مخففة <sup>(٥)</sup> ،  
 و﴿... غَلَبُوا...﴾ <sup>(٦)</sup> على المجهول <sup>(٧)</sup>. قرأ ابن محيصن من المجهج  
 ﴿... خَمْسَةً...﴾ <sup>(٨)</sup> بكسر الخاء والميم في وجه ، وفي وجه بكسر الميم فقط <sup>(٩)</sup> .  
 قرأ الحسن ﴿... تِسْعًا﴾ <sup>(١٠)</sup> ، وفي ص ﴿... تِسْعٌ وَتَسْعُونَ...﴾ <sup>(١١)</sup>  
 بفتح التاء <sup>(١٢)</sup> ، ﴿... وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ...﴾ <sup>(١٣)</sup> من باب التفعيل مع كسر الدال ،

(١) في نسخة (ب) بدون واو من لفظ "من".

(٢) سورة الكهف : آية (٥).

(٣) إعراب القراءات الشواذ (٦/٢)، الإنفاف (١/٢٨٨)، البحر الخيط (٩٧/٦).

التوجيه : بالرفع على أنه فاعل (كبيرى) ، و(خرج) صفة لها.

(٤) سورة الكهف : آية (١٨)، هكذا رسمت الآية في نسخة الأصل من المفردة ، كما ذكره محققها . انظر : المفردة ضمن الجملة ، ص ٢٤٥ (وتقلب).

(٥) إعراب القراءات الشواذ (٩/٢)، الإنفاف (١/٢٨٨)، ذكر في الخسب (٢/٢٦) ومختصر ابن خالويه ، ص (٨٢) : (نَقْلَبُهُمْ) بالتشديد.

(٦) سورة الكهف : آية (٢١).

(٧) إعراب القراءات الشواذ (١١/٢)، البحر الخيط (٦/١١٣)، مختصر ابن خالويه ، ص (٨٢).

التوجيه : بالضم على البناء للمجهول.

(٨) سورة الكهف : آية (٢٢).

(٩) الإنفاف ، ص (٢٨٨)، وذكر الوجه الأول صاحب البحر الخيط (٦/١٤). الميج (٢/٦٠٠).

(١٠) سورة الكهف : آية (٢٥).

(١١) سورة ص : آية (٢٣).

(١٢) إعراب القراءات الشواذ (١٢/٢)، وتوجيهها : أنها لغة حللت على (عش)، الإنفاف ، ص (٢٨٨) ، البحر الخيط (٦/١١٧)، الفتوحات الإلهية (٣/١٩).

(١٣) سورة الكهف : آية (٢٨).

ونصب <sup>(١)</sup> (عينيك) . قرأ ابن محيصن ﴿... وَاسْتَبِرْقَ ...﴾ <sup>(٢)</sup> بوصل الممزة حيث أتى <sup>(٣)</sup> ، واختلف عنه في سورة الإنسان ، فقطع الممزة من المبهج ، ووصلها من المفردة <sup>(٤)</sup> ، وترك تنوينه حيث جاء <sup>(٥)</sup> ، وافقه الحسن في الإنسان في ترك التنوين <sup>(٦)</sup> . قرأ الأعمش <sup>(٧)</sup> ... وَفَجَرْنَا ...﴾ <sup>(٨)</sup> بالتحفيف . قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> لَكَنَا ...﴾ <sup>(١٠)</sup> بسكون النون مخففة <sup>(١١)</sup> ، وزيادة (أنا) . قرأ ابن محيصن <sup>(١٢)</sup> ... فَسِيرْ ...﴾ <sup>(١٣)</sup>

(١) الإنتحاف ، ص (٢٨٩) ، وتوجيهها (لقد) من عدى ، و(عينيك) بالصلب على المفعولية ، المحتسب (٢٧/٢) ، (ولا تُغْدِ عينيك) تُغْدِ : متقول من عذَّتْ عيناك أي جاوزنا ، مختصر ابن خالويه ، ص (٧٩) ، ذكر الوجهين للحسن وقال ابن خالويه .

التوجيه : (لا تُغْدِ عينيك) ، معناه : لا تصرف عينيك يا محمد عن هؤلاء ولا تجاوز بنظرك إليهم غيرهم .

(٢) سورة الكهف : آية (٣١) (وَإِسْتَبِرْقَ) .

(٣) إعراب القراءات الشواذ (١٥/٢) ، الإنتحاف ، ص (٢٨٩) ، المحتسب (٢٩/٢) ، البحر الخيط (١٢٢/٦) .

التوجيه : حذف الممزة إما تخفيفاً على غير قياس ، وإما أنه جعله عربية من برق يرقاً ، فيكون وزنه (است فعل) ، وقد ورد هذا اللفظ في ثلاثة مواضع أخرى غير هذا ، وهي [٥٣ الدخان ، ٥٤ الرحمن ، ٢١ الإنسان] . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٦٣ .

(٤) إعراب القراءات الشواذ (٥٤٦/٢) ، الإنتحاف ، ص (٤٣٠) . المبهج (٦٠١/٢) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص (٨٣) ، البحر الخيط (١٢٢/٦) ، المحتسب (٢٩/٢) .

التوجيه : قال في المحتسب : هذا سهو أو كالسهو ، قال في البحر الخيط (١٢٢/٦) ، وإنما قال ذلك لأنَّه جعله اسمًا ، ومنْعَه من الصرف لا يجوز لأنَّه غير عَلَم ، وقد أمكن جعله فعلاً ماضياً فلا تكون هذه القراءة سهواً .

(٦) الإنتحاف (٢٨٩، ٤٢٩) ، إعراب القراءات الشواذ (٥٤٦/٢) .

(٧) سورة الكهف : آية (٣٣) .

(٨) إعراب القراءات الشواذ (١٥/٢) ، وهو الأصل ، الإنتحاف ، ص (٢٩٠) ، البحر الخيط (١٢٤/٦) .

(٩) سورة الكهف : آية (٣٨) .

(١٠) إعراب القراءات الشواذ (١٧/٢) ، وهو الأصل للقراءات كلها ، الإنتحاف ، ص (٢٩٠) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٨٢) ، وزيادة (هو) فتكون القراءة (لكن أنا هو) .

(١١) سورة الكهف : آية (٤٧) .

بـتاء مفتوحة ، وكسر السين ، وسكون الياء مخففة ، ﴿ ... الجبال ... ﴾<sup>(١)</sup>  
 بالرفع<sup>(٢)</sup> . قرأ الحسن ﴿ ... عَضْدًا ﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الضاد كـيف تصرف<sup>(٤)</sup> . قرأ  
 الحسن ﴿ ... لِتُغْرِق ... ﴾<sup>(٥)</sup> بالخطاب ، وتشديد الراء<sup>(٦)</sup> . قرأ ابن محيصن والمطوعي  
 ﴿ ... يُضَيِّقُوهُمَا ... ﴾<sup>(٧)</sup> بالتحفيف<sup>(٨)</sup> . روى المطوعي ﴿ ... أَنْ يَنْقَضَ ... ﴾<sup>(٩)</sup>  
 بضم الياء ، وتحفيف الضاد<sup>(١٠)</sup> . قرأ الحسن ، وابن محيصن ﴿ ... مَطْلَعَ

(١) سورة الكهف : آية (٤٧) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (٢٢/٢) ، الإنحاف ، ص (٢٩١) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٨٣) .  
 التوجيه : "تسير" فعل مضارع ، الجبال : بالرفع على الفاعلية ، من الفعل (سار) ، وبعـضـ هـذـهـ القراءـةـ  
 قـوـلـهـ تـعـالـىـ : ( وـتـسـيرـ الـجـبـالـ سـيـراـ ) . القراءات الشاذة ، ص (٦٣) .

(٣) سورة الكهف : آية (٥١) .

(٤) إعراب القراءات الشواذ (٢٤/٢) ، الإنحاف ، ص (٢٩١) ، في مختصر ابن خالويه ، ص (٨٤) ،  
 (عـضـدـاـ) بـدـلـ (عـضـدـاـ) ، وـذـكـرـ الـوـجـهـيـنـ عـنـ الـحـسـنـ فـيـ الـبـحـرـ الـخـيـطـ (١٣٧/٦) .التوجيه : أنه لغة من لغات العرب ، كما في البحر ، أو أنه جمع (عـضـدـ) — كـخدمـ جـمـعـ خـادـمـ — من  
 (عـضـدـ) بـعـنـ قـوـاهـ وـأـعـانـهـ ، كما في روح المعاني . القراءات الشاذة ، ص (٦٣) .

(٥) سورة الكهف : آية (٧١) .

(٦) إعراب القراءات الشواذ (٢٨/٢) قال : "وـأـهـلـهـاـ"ـ بـالـنـصـبـ ،ـ الإنـحـافـ ،ـ صـ (٢٩٣)ـ قالـ :ـ وـيـلـزـمـ مـنـ فـتحـ  
 الـفـيـنـ ،ـ الـبـحـرـ الـخـيـطـ (١٤٩/٦) .التوجيه : "لتـغـرقـ"ـ بـالـتـشـدـيدـ للـدـلـالـةـ عـلـىـ التـكـثـيرـ ،ـ وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ ،ـ (أـهـلـهـاـ)ـ مـنـصـوبـ عـلـىـ  
 الـمـفـوـلـيـةـ . القراءات الشاذة ص (٦٣) .

(٧) سورة الكهف : آية (٧٧) .

(٨) إعراب القراءات الشواذ (٢٩/٢) ، الإنـحـافـ صـ (٢٩٣) ، وأـسـنـدـ هـذـهـ القرـاءـةـ إـلـىـ الـحـسـنـ وـابـنـ مـحـيـصنـ  
 فـيـ الـبـحـرـ الـخـيـطـ (١٥١/٦) .التوجيه : "يـضـيـفـهـمـاـ"ـ بـالـتـحـفـيفـ منـ (أـضـافـ)ـ ،ـ بـعـنـ (ضـيـفـ)ـ ،ـ كـمـاـ تـقـولـ (مـيـلـ وـأـمـالـ)ـ . القراءاتـ  
 الشـاذـةـ ،ـ صـ (٦٣)ـ .

(٩) سورة الكهف : آية (٧٧) .

(١٠) إعراب القراءات الشواذ (٣٠/٢) ، الإنـحـافـ ،ـ صـ (٢٩٣، ٢٩٤) ،ـ الـخـتـسـبـ (٣١/٢) .

آلَّشَمْسِ ... )<sup>(١)</sup> بفتح اللام<sup>(٢)</sup>. قرأ ابن محيصن ﴿ أَفَحَسِبَ ... )<sup>(٣)</sup> بسكون السين ، ورفع الباء<sup>(٤)</sup>. قرأ ابن محيصن والمطوعي ﴿ ... يُمْتَلِئُهُ مَدَدًا )<sup>(٥)</sup> بـ  
بكسر الميم ، وألف بين الدالين<sup>(٦)</sup>. قرأ الحسن ﴿ كَتَهْيَعَصَ )<sup>(٧)</sup> بضم الهاء<sup>(٨)</sup> ، و﴿ فَأَجَاءَهَا ... )<sup>(٩)</sup> بحذف المءمة الثانية<sup>(١٠)</sup> ، و﴿ ... عَلَىٰ )<sup>(١١)</sup>

(١) سورة الكهف : آية (٩٠).

(٢) إعراب القراءات الشواذ (٣٣/٢) ، الإنتحاف ، ص (٢٩٤).

التجييه : فتح اللام على أنه اسم مكان ، والقياس فيه فتح اللام ؛ لأن مضارعه (يطلع) بضم اللام. وذهب بعض المحققين إلى أنه مصدر ميمي ، والكلام على تقدير مضارع ، أي : مكن طلوع الشمس ، والمراد : مكاناً تطلع عليه. القراءات الشاذة ص (٦٣، ٦٤).

(٣) سورة الكهف : آية (١٠٢) ، وهو في النسخين من غير همز.

(٤) إعراب القراءات الشواذ (٣٦/٢) ، الإنتحاف ص (٢٩٦) ، البحر الخيط (١١٦/٦).

التجييه : سكون السين ، ورفع الباء على أنه اسم فاعل بمعنى : (كاف) ، فيكون متدما ، و"أن يتخذوا" — في تأويل مصدر — خيره ، وجوز أن يكون فاعلاً لـ "حسب" ، لأنه اسم فاعل بمعنى : (كاف) وقد اعتمد على استفهام ، فحيثند يعمل عمل الفعل. القراءات الشاذة ، ص (٦٤).

(٥) سورة الكهف : آية (١٠٩) (مدادا).

(٦) الإنتحاف ، ص (٢٩٦) ، وأسندة هذه القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص (٨٥).

التجييه : المداد اسم لما يمتد به الشيء ، كالحبر للدواة ، والزيت للسراج ، وهكذا ولتساب بين صدر الآية وعجزها . القراءات الشاذة ، ص (٦٤).

(٧) سورة مریم : آية (١).

(٨) إعراب القراءات الشواذ (٣٨/٢) ، الإنتحاف ، ص (٢٩٧) ، وفي البحر الخيط وجهان : ضم الهاء فقط ، وضم الياء وكسر الهاء (١٧٢/٦) ، ومعنى : ضم الهاء: ضمها ضمة غير محققة ، وليس المراد الضم الذي يوجب القلب .

التجييه : ضم الهاء : ونقل صاحب البحر وغيره ضم الكاف والياء كذلك ، وظاهر كلام بعض مصنفي القراءات أنه يقرأ بالضم الحالص متقول (هو) ، وقد استبعد جماعة من العلماء هذه القراءة ، فأنكروها بناء على ما فهموا من أنها بالضم الحالص ، وال الصحيح أن العلماء اتفقوا على أنه ليس المراد الضم الحالص الذي يترتب عليه القلب .

(٩) سورة مریم : آية (٢٣) . وفي نسخة (ب) المءمة الثانية محدولة .

(١٠) إعراب القراءات الشواذ (٤٤/٢) ، الإنتحاف ، ص (٢٩٨).

التجييه : أنه حفف المءمة بأن قلتها ألفاً ثم حذفها لاتفاق الساكتين ، وزفها الآن (ألفها) وذلك للتخفيف . القراءات الشاذة ، ص (٦٥).

هَنِّ... )<sup>(١)</sup> بكسر الياء في (علي) <sup>(٢)</sup>، و( وَبَرًا... )<sup>(٣)</sup> في الموضعين بكسر الباء <sup>(٤)</sup>.

روى المطوعي ( ... مُنْسِيًّا )<sup>(٥)</sup> بكسر الميم <sup>(٦)</sup>، ( ... يَمْتَرُونَ )<sup>(٧)</sup> بالخطاب <sup>(٨)</sup>. قرأ الحسن ( ... أَضَاعُوا الْصَّلَاةَ... )<sup>(٩)</sup> بالجمع مع كسر الناء <sup>(١٠)</sup>.

(١) سورة مریم : آية (٩) ، هذه الآية في ترتيب المصحف قبل الآية السابقة .

(٢) الإتحاف ، ص (٢٩٨) ، البحر الخيط (١٧٥/٦) .

التوجيه : كسر الياء على الأصل في التخلص من القاء الساكدين ، كقراءة حزنة في بمصرخي . القراءات الشاذة ، ص (٦٥) .

(٣) سورة مریم : آية (١٤) ، (٣٢) .

(٤) إعراب القراءات الشواذ (٤٢/٢) ، البحر الخيط (١٧٧/٦) .

التوجيه : أي ذا بر لأن البر بالكسر مصدر وبالفتح صفة ، فإذا كسر احتاج إلى تقدير ذي ليصير صفة أو على المبالغة في وصفه بالبر ، حتى كأنه نفس البر . القراءات الشاذة ، ص (٦٥) .

(٥) سورة مریم : آية (٢٣) .

(٦) إعراب القراءات الشواذ (٤٥/٢) ، وأسندت هذه القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص ٨٧ ، وفي البحر الخيط (٦ / ١٨٣) .

التوجيه : بالكسرة تباعاً لحركة السين كما قالوا ( مِنْ ) إثنا عاً لحركة النساء . القراءات الشاذة ، ص (٥) .

(٧) سورة مریم : آية (٣٤) .

(٨) الإتحاف ، ص ٢٩٩ ، البحر الخيط (٦ / ١٨٩) .

التوجيه : بالناء للخطاب ، والمخاطب : اليهود والنصارى ، وفي الكلام اللغات المصدر السابق ، ص (٦٥) .

(٩) سورة مریم : آية (٥٩) . وتكرر في نسخة (أ) قوله : قرأ الحسن (الصلوات) .

(١٠) إعراب القراءات الشواذ (٢ / ٥٢) ، البحر الخيط (٦ / ٢٠١) ، الإتحاف ، ص ٢٩٩ .

قرأ الحسن والمطوعي ﴿ جَنَّتٍ ... ﴾<sup>(١)</sup> بالتوحيد<sup>(٢)</sup> ، ورفع الناء الحسن والشبوذى<sup>(٣)</sup> ، ونصبها المطوعي<sup>(٤)</sup> . قرأ ابن ميسون<sup>(٥)</sup> ... تُنْتَلَ ...<sup>(٦)</sup> بالتدكير<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن<sup>(٨)</sup> ... تَخَسِّرُ الْمُتَقِينَ ...<sup>(٩)</sup> ، و﴿ وَنَسُوقُ آلَّمُجَرِّمِينَ ... ﴾<sup>(١٠)</sup> بالغيب على بناء المجهول في الفعلين ، ورفع ما بعدهما<sup>(١١)</sup> . قرأ الحسن<sup>(١٢)</sup> طه<sup>(١٣)</sup> ... بسكون الهاء من غير ألف قبلها<sup>(١٤)</sup> . قرأ الحسن ،

(١) سورة مریم : آية (٦١) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (٥٣/٢) ، وأسندت هذه القراءة إلى الحسن في الإنتحاف ، ص ٣٠٠ ، البحر المحيط (٢٠١/٦) .

التوجيه : بالتوحيد ، ورفع الناء على أنها خبر مخدوف ، تقديره : ( هي ) أو ( تلك ) أو على أنها مبتدأ خبره ( التي ) . القراءات الشاذة ، ص (٦٥) .

(٣) إعراب القراءات الشواذ (٥٢/٢) ، وأسندت هذه القراءة إلى الحسن فقط في مختصر ابن خالويه ، ص (٨٨) ، وفي الإنتحاف أسندت هذه القراءة إلى الشبوذى فقط ، ص ٣٠٠ .

(٤) إعراب القراءات الشواذ (٥٢/٢) ، الإنتحاف ، ص ٣٠٠ ، البحر المحيط (٢٠١/٦) .

التوجيه : بالتوحيد ، والنصب على أنه بدل من "الجنة" ، أو النصب على المدح ، أما رفع الناء على أنها خبر مخدوف تقديره هي ، أو تلك ، أو على أنها مبتدأ وخبره التي . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٦٥ ، ٦٦ .

(٥) سورة مریم : آية (٥٨) ( يتلى ) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ٨٨ ، البحر المحيط (٢٠٠/٦) .

التوجيه : بالتدكير نظراً لكون الفاعل مجازي التأنيث ، وقد وجد بينهما فاصل . المصدر السابق ، ص (٦٦) .

(٧) سورة مریم : آية (٨٥) ( يُحَسِّرُ الْمُتَقِونَ ) .

(٨) سورة مریم : آية (٨٦) ( يُسَاقُ الْمُجْرِمُونَ ) .

(٩) إعراب القراءات الشواذ (٦٠/٢) ، الإنتحاف ، ص ٣٠١ ، مختصر ابن خالويه ، ص (٨٩) .

التوجيه : ( يُحَسِّرُ ) مبيناً للمفعول ، والمتقون : بالرفع نيابة عن الفاعل ، وكذا ( يُسَاقُ الْمُجْرِمُونَ ) .

(١٠) سورة طه : آية (١) .

(١١) إعراب القراءات الشواذ (٦٤/٢) ، الإنتحاف ، ص ٣٠٢ ، مختصر ابن خالويه ، ص (٨٩) .

التوجيه : على أن الأصل ( طاً ) باهمز من وطى يطأ ثم أبدل الفمزة هاءً كإبدالهم لها في ( هرقت ) ونحوه.

انظر : القراءات الشاذة ، ص (٦٦) .

والأعمش ﴿... طُوى ﴾<sup>(١)</sup> هنا وفي النازعات<sup>(٢)</sup> بكسر الطاء، والتثنين<sup>(٣)</sup>.  
 قرأ ابن محيصن ﴿... أَن يَفْرَطَ...﴾<sup>(٤)</sup> بضم الياء، وفتح الراء<sup>(٥)</sup>. روى المطوعي  
 ﴿... خَلْقَهُ...﴾<sup>(٦)</sup> بفتح اللام<sup>(٧)</sup>. قرأ ابن محيصن والحسن ﴿... لَا يَضُلُّ...﴾<sup>(٨)</sup>  
 بضم الياء<sup>(٩)</sup>. قرأ الحسن ﴿... سُوَى ﴾<sup>(١٠)</sup> بضم السين بلا تنوين<sup>(١١)</sup>.

(١) سورة طه : آية (١٢).

(٢) سورة النازعات : آية (٦).

(٣) إعراب القراءات الشواذ (٦٦/٢)، الإنتحاف ، ص ٣٠٣ ، البحر الخيط (٢٣١/٦).

التوجيه : كسر الطاء ، وضمها لغتان فيه ، والتثنين باعتبار كونه علما على مكان مخصص. القراءات الشاذة ، ص (٦٦).

(٤) سورة طه : آية (٤٥).

(٥) إعراب القراءات الشواذ (٧٢/٢)، الإنتحاف ، ص ٣٠٣ ، البحر الخيط (٢٤٦/٦).

التوجيه : على أنه مبني للمفعول أي يُستَبِّقُ في العقوبة ويُسْتَرِّعُ بها ، ويجوز أن يكون من الإفراط ومحمازوة الحد في العقوبة ، خاف أن يحمله حامل على المعاجلة بالعذاب من شيطان ، أو من جبروتة واستكباره .  
 البحر الخيط (٢٤٦/٦).

(٦) سورة طه : آية (٥٠).

(٧) الإنتحاف ، ص ٣٠٣ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٠ ، وأسندت هذه القراءة إلى الأعمش والحسن في البحر الخيط (٢٤٧/٦).

التوجيه : بفتح اللام فعل ماض ، والجملة فيه صفة لـ "كل شيء" ، أو لـ "شيء" ، ف محلها النصب الجر ، و "كل" هو المفعول الأول ، والثاني معنوف؛ اختصاراً ؛ لدلالة المقام عليه ، أي : أعطى كل شيء مخلوق له ما يحتاج إليه ، ويصلحه في أمر معاشه ومعاده. القراءات الشاذة ، ص (٦٧).

(٨) سورة طه : آية (٥٢).

(٩) إعراب القراءات الشواذ (٧٢/٢)، البحر الخيط (٢٤٨/٦)، وأسندت هذه القراءة إلى ابن محيصن وحده في الإنتحاف ، ص ٣٠٣ ، وأسندت إلى الحسن فقط في مختصر ابن خالويه ، ص ٩٠.

التوجيه : أنه من (أفضل) الرياعي، يقال: أضل الشيء إذا أضاعه ، فالمعنى : لا يضيع ربي الكتاب ، ولا ينسى ما أثبته فيه . القراءات الشاذة ، ص (٦٧).

(١٠) سورة طه : آية (٥٨).

(١١) إعراب القراءات الشواذ (٧٤/٢)، الإنتحاف ، ص ٣٠٤ ، البحر الخيط (٢٥٣/٦).

التوجيه : ضم السين لغة ، وب بدون تنوين : إجراءً للوصل مجرى الوقف لا أنه منه منصرف .  
 القراءات الشاذة ، ص (٦٧).

قرأ الحسن والمطوعي ﴿... يَوْمُ الْزِيَّةِ ...﴾<sup>(١)</sup> بالنصب في (يوم)<sup>(٢)</sup>. قرأ  
الحسن ﴿... وَعِصِّيهُمْ ...﴾<sup>(٣)</sup> بضم العين<sup>(٤)</sup>، و﴿... يَبَسًا ...﴾<sup>(٥)</sup> بسكون  
الباء<sup>(٦)</sup>.

روى المطوعي ﴿... فَغَشِّهِم مَنْ أَلَمْ مَا غَشِّيَّهُم﴾<sup>(٧)</sup> بفتح  
الثانية مشددة ، وبعدها ألف مالة<sup>(٨)</sup>. قرأ الحسن ﴿... أُولَاءِ

(١) سورة طه : آية (٥٩).

(٢) الإتحاف ، ص ٣٠٤ ، وأسندت هذه القراءة إلى الحسن والأعمش في البحر الخيط (٢٥٤/٦) ، وفي  
الخسب (٥٣/٢).

التجيّه : قال أبو الفتح / أما نصب (يوم الزينة) فعلى الطرف ، وغير المتداً متعلقة ، كما تقول :  
(العيد يوم الجمعة) بنصب (يوم) ، وعلى هذا يكون "موعدكم" مصلحاً ميماناً مراداً به الحديث .  
القراءات الشاذة ، ص (٦٧).

(٣) سورة طه : آية (٦٦).

(٤) الإتحاف ، ص (٣٠٤ ، ٣٠٥) ، البحر الخيط (٢٥٩/٦) ، قال : وفي كتاب اللوامع (وغصّهم) بضم  
العين وسكون الصاد وتخفيف الياء مع الرفع فهو أيضاً جمع كالعلقة لكنه على فعل . انظر : البحر الخيط  
(٢٥٩/٢).

التجيّه : على الأصل وهي لغة بنى تم ، مثل (وُلِي وَقُسِيَّ) ، والأصل (عصويّ) اجتمعت السواو  
والباء ، وساقت إحداهما بالسكون ، فقلبت الواو باء ، فأدغمت في الياء ، فالأصل الضم ، والكسر  
للإبعاد . انظر : القراءات الشاذة ، ص (٦٧).

(٥) سورة طه : آية (٧٧).

(٦) الإتحاف ، ص ٣٠٦ ، البحر الخيط (٢٦٤/٦) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٩١).

التجيّه : على أنه مصدر (يَسِّيْتَسِيْ) ، وهو مصدر كما أنه بالفتح كذلك ، وقيل : هو صفة مشبهة  
كـ (صعب) ، أو جمع (يابس) كـ (صاحب وصعب) ، ووصف بالواحد للمبالغة ، جعل الطريق لفطر  
يسها كأنها أشياء كثيرة يابسة . القراءات الشاذة ، ص (٦٧).

(٧) سورة طه : آية (٧٨).

(٨) إعراب القراءات الشواذ (٨١/٢) ، الإتحاف ، ص ٣٠٦ ، وأسندت هذه القراءة إلى الأعمش في البحر  
الخيط (٢٦٤/٦) ، وفي مختصر ابن خالويه ، ص (٩١).

على ... <sup>(١)</sup> بتسهيل المهمزة المكسورة <sup>(٢)</sup> ، و<sup>هـ</sup> إن ربكم <sup>هـ</sup> <sup>(٣)</sup> بفتح المهمزة <sup>(٤)</sup> .  
 روى المطوعي <sup>هـ</sup> بصرت <sup>هـ</sup> <sup>(٥)</sup> بكسر الصاد <sup>(٦)</sup> . قرأ الحسن <sup>هـ</sup> ... فَقَبَضَتْ  
 قَبَضَةً ... <sup>هـ</sup> <sup>(٧)</sup> بالصاد المهملة فيهما ، وبضم القاف في <sup>هـ</sup> ... قَبَضَةً ... <sup>هـ</sup> <sup>(٨)</sup> .  
 روى المطوعي <sup>هـ</sup> ... ظَلَّتْ ... <sup>هـ</sup> <sup>(٩)</sup> بكسر الظاء <sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة طه : آية (٨٤) .

(٢) الإتحاف ، ص ٣٠٦ ، وذُكر في البحر الخيط (٢٦٧/٦) أن الحسن يقرأ باء مكسورة .

التوجيه : أنه لغة من لغات العرب ، تخفيفاً . القراءات الشاذة ، ص (٦٧)

(٣) سورة طه : آية (٩٠) .

(٤) إعراب القراءات الشواد (٨٦/٢) ، الإتحاف ، ص ٣٠٧ ، البحر الخيط (٢٧٢/٦) ، مختصر ابن خالويه ، ص (٩٢) .

التوجيه : بفتح المهمزة على تقدير (فاتبعوني لأن ربكم) ، وقيل : إن (أن) وما دخلت عليه في تأويل مصدر خير لمبدأ مذوف ، والتقدير : والأمر "أن ربكم الرحمن" ، فهو من عطف جملة على أخرى . القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

(٥) سورة طه : آية (٩٦) .

(٦) إعراب القراءات الشواد (٨٧/٢) ، الإتحاف ، ص ٣٠٧ ، وأسندت هذه القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص (٩٢) ، وفي البحر الخيط (٢٧٣/٦) .

(٧) سورة طه : آية (٩٦) .

(٨) سورة طه : آية (٩٦) ، إعراب القراءات الشواد (٨٧/٢ ، ٨٨) ، الإتحاف ، ص ٣٠٧ ، البحر الخيط (٢٧٣/٦) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٢ .

التوجيه : فقبضنا بالصاد من القبض ، والقصبة — بالضم — القسر الذي أخذته بأطراف أصابعك ، فهي بمعنى : القبوض ، كالفرقة بمعنى : المفروض ، والمضفة بمعنى : الموضوع . القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

(٩) سورة طه : آية (٩٧) .

(١٠) إعراب القراءات الشواد (٩٠/٢) ، الإتحاف ، ص ٣٠٧ ، ونسبت هذه القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص ٩٢ .

التوجيه : أصلها ( ظَلَّتْ ) فنقلت حركة اللام إلى الظاء بعد أن حذفت اللام للتخفيف . القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

قرأ الحسن ﴿... تَخْشُر...﴾<sup>(١)</sup> على المجهول ، ﴿... الْمُجْرِمِين...﴾<sup>(٢)</sup>  
 بالواو<sup>(٣)</sup> ، و﴿... تَخْصِفَان...﴾<sup>(٤)</sup> بكسر الخاء ، وتشديد الصاد<sup>(٥)</sup> ،  
 و﴿... وَأَطْرَافَ الظَّهَارِ...﴾<sup>(٦)</sup> بالجر<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن ﴿... يُنَشِّرُونَ﴾<sup>(٨)</sup> بفتح  
 الياء وضم الشين<sup>(٩)</sup> . قرأ ابن محيصن بخلاف من المبهج ﴿... الْحَقُّ فَهُم...﴾<sup>(١٠)</sup>  
 بالرفع<sup>(١١)</sup> .

(١) سورة طه : آية (١٠٢) (يُخَسِّرُ).

(٢) سورة طه : آية (١٠٢) (المُخْرِمُونَ).

(٣) إعراب القراءات الشواذ (٩٣/٢) ، الإتحاف ، ص ٣٠٧ ، البحر الخيط (٢٧٨/٦) ، مختصر ابن خالويه ،  
 ص ٩٢ .

التوجيه : أي : باء مضمونه (يخسر) مبنياً للمجهول ، و (المخرون) بالرفع على أنه نائب عن الفاعل .  
 القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

(٤) سورة طه : آية (١٢١) .

(٥) الإتحاف ، ص ٣٠٨ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٣ .

(٦) سورة طه : آية (١٣٠) .

(٧) إعراب القراءات الشواذ (١٢/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٣ ، البحر الخيط (٢٩٠/٦) ، الإتحاف ،  
 ص ٣٠٨ .

التوجيه : بالجر عطفاً على ( ومن آناء ) أي : وفي أطراف القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

(٨) سورة الأنبياء : آية (٢١) .

(٩) إعراب القراءات الشواذ (٢/١٠٣، ١٠٢) ، الإتحاف ، ص ٣٠٩ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٣ ، ٩٤ .  
 التوجيه : (يُنَشِّرُونَ) من أنسر الله الميت فنشر ، أي : فعاش ، فهم يحيون . القراءات الشاذة ،  
 ص (٦٨) .

(١٠) سورة الأنبياء : آية (٢٤) .

(١١) إعراب القراءات الشواذ (١٠٤/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٤ ، الإتحاف ، ص ٣٠٩ ، المبهج  
 (٦٣٠/٢) .

التوجيه : على أنه نعت (للذكر) وقد فصل بينهما وهو ضعيف . برفع "الحق" من المفردة ، وأحد وجهي  
 المبهج ، ووجهه أنه خبر مذوف ، أي : هو الحق . القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

قرأ الأعمش ﴿ ... رَغْبَاً وَرَهْبَاً ... ﴾<sup>(١)</sup> بضم رأيهما ، وسكون الغين  
واهاء<sup>(٢)</sup> .

قرأ الحسن ﴿ ... أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ ... ﴾<sup>(٣)</sup> بالرفع فيهما<sup>(٤)</sup> . قرأ ابن محيصن  
بنخلاف من المبهج ﴿ ... حَصَبٌ جَهَنَّمَ ... ﴾<sup>(٥)</sup> بسكون الصاد<sup>(٦)</sup> . قرأ الحسن  
﴿ ... آتِسِحِلٍ ... ﴾<sup>(٧)</sup> بسكون الجيم ، وتحقيق اللام<sup>(٨)</sup> .

(١) سورة الأنبياء : آية (٩٠) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (١١٥/٢) ، الإتحاف ، ص ٣١٢ ، البحر الخيط (٣٣٦/٦) وجعل قراءاته  
(رغباً ، رهباً) بفتح الراء وإسكان الغين واهاء ، ثم قال : والأشهر عن الأعمش بضميهن فيهما .  
التوجيه : أنه لغة من لغات العرب ، كالبخل والتخل ، والسمق والسمم والعلم والعلم ، والضرر والضرر  
كذلك ، وهو مصدران واقعان موقع الحال ، من فاعل "يدعوننا" بتقلير حذف مضارف ، أي : حال  
كونهم ذوي رغب ورهب . القراءات الشاذة ، ص (٦٨) .

(٣) سورة الأنبياء : آية (٩٢) .

(٤) إعراب القراءات الشواذ (١١٥/٢) ، الإتحاف ، ص ٣١٢ ، البحر الخيط (٦/٣٣٧) .  
التوجيه : (أنتكم) بالرفع على أنه خبر (إن) ، (أمة واحدة) بالرفع فيهما على أنه بدل من (أنتكم) ،  
أو على أنه خبر محنوف أي (هي أمة) ، أو خبر بعد خبر . القراءات الشاذة ، ص (٦٩) .

(٥) سورة الأنبياء : آية (٩٨) .

(٦) إعراب القراءات الشواذ (١١٨/٢) ، الإتحاف ص ٣١٢ ، البحر الخيط (٦/٣٤٠) ، المبهج (٢/٦٣٢) .  
التوجيه : بالإسكان على أنه مصدر حبته إذا رهته ، على أنه مصدر أريد به المقصول ، أو مصدر  
وصف به للمبالغة القراءات الشاذة ، ص (٦٩) .

(٧) سورة الأنبياء : آية (١٠٤) .

(٨) إعراب القراءات الشواذ (١٢٠/٢) ، الإتحاف ، ص ٣١٢ ، البحر الخيط (٦/٣٤٣) ، مختصر ابن حاليه ،  
ص ٩٣ .

التوجيه : أنه لغة من لغات العرب ، وهو الصحيفة على جميع الأوجه التي وردت فيه . القراءات الشاذة ،  
ص (٦٩) .

## سورة الحج والمؤمنون

وروى المطوعي ﴿... أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّهُ فَأَنَّهُ...﴾<sup>(١)</sup> بكسر الهمزة فيهما<sup>(٢)</sup>.  
 قرأ الحسن ﴿... الْبَعْثُ...﴾<sup>(٣)</sup> ، و﴿... عِطْفُهُ...﴾<sup>(٤)</sup> بفتح عينهما<sup>(٥)</sup> . قرأ  
 ابن حميسن من المبهج ﴿... حَسِيرَ الدُّنْيَا...﴾<sup>(٦)</sup> اسم فاعل مع النصب بلا تنوين<sup>(٧)</sup> .  
 قرأ الحسن ﴿ يُصْهَرُ ...﴾<sup>(٨)</sup> بفتح الصاد ، وتشديد الهاء<sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن

(١) سورة الحج : آية (٤) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (١٢٦/٢) ، الإتحاف ، ص ٣١٣ ، وأسندت القراءة إلى الأعمش في مختصر ابن خالويه ، ص ٩٦ .

التوجيه : بكسر الهمزة فيهما على استاد (كتب) إلى الجملة إستادا لفظيا ، أي: كتب عليه هذا الكلام ، كما يقال : كتبت : إن الله على كل شيء قادر . وعلى أن في الكلام قوله مقلوبا ، أي : كتب عليه مقولا في حقه : إنه... الآية . أو على أن (كتب) ضئل معنى (قيل) . القراءات الشاذة ، ص ٦٩ .

(٣) سورة الحج : آية (٥) .

(٤) سورة الحج : آية (٩) .

(٥) إعراب القراءات الشواذ (١٢٧/٢ - ١٢٩) ، الإتحاف ، ص ٣١٣ ، البحر الخيط (٣٥٢/٦) ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٦ . التوجيه : (البعث) أنه لغة من لغات العرب ، وهي لغة كالجلب والطرد ، وذلك عند البصريين ، وأما الكوفيون فيرون أنه القياس في كل ما وسطه حرف حلق ، كالنهر والشعر ، وعلى من ذهبوا به يكون الإسكان للتخفيف . القراءات الشاذة ، ص ٦٩ ، (عطوه) على أنه مصدر بمعنى : التطف .

(٦) سورة الحج : آية (١١) ، كتبت في السختين (خاسر الدنيا) بتألف بعد الآباء .

(٧) إعراب القراءات الشواذ (١٢٩/٢ ، ١٣٠) ، الإتحاف ص ٣١٣ ، ٣١٤ ، البحر الخيط (٣٥٥/٦) ، المبهج (٦٣٤/٢) .

التوجيه : هو حال من الفعل (القلب) . المحتسب (٧٥/٢) .

(٨) سورة الحج : آية (٢٠) .

(٩) إعراب القراءات الشواذ (١٣٢ / ٢) ، الإتحاف ، ص ٣١٤ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٧ .  
 التوجيه : بالتشديد وباللغة لإفاده التكثير الدال على شدة العذاب ، والشهر الإذابة وهي شهر صهراً لامتناجه بأصحابه . القراءات الشاذة ، ص ٦٩ .

﴿... وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ إِلَّا حَادِ بِظُلْمٍ ...﴾<sup>(١)</sup> بمحذف (فيه) والباء الجارة ، وفتح الدال بلا تنوين ، وزيادة هاء للتذكير<sup>(٢)</sup> . وقرأ ابن محيصن بخلاف من المبهج ﴿... وَأَذْنَ في النَّاسِ ...﴾<sup>(٣)</sup> بعد المهمزة ، وتحقيق الدال<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن ﴿... فَتَخْطَفُهُ ...﴾<sup>(٥)</sup> بكسر الخاء والطاء وتشديدها ، والمطوعي بفتح الخاء ، وكسر الطاء ، وتشديدها ، ونصب الفاء<sup>(٦)</sup> .

قرأ ابن محيصن بخلاف من المبهج ﴿... وَالْمُقِيمِي ...﴾<sup>(٧)</sup> بالنون ،  
(الصلوة) بالنصب<sup>(٨)</sup> .

(١) سورة الحج : آية (٢٥) ( ومن يرد إلحاده بظلم ) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ٩٧ ، البحر الخيط ( ٦ / ٣٦٣ ) .

التوجيه : على التوسيع في المعنى أي : ومن يرد إلحاداً فيه . فقيل : إلحاده . القراءات الشاذة ، ص ٦٩ .

(٣) سورة الحج : آية (٢٧) ( وَأَذْنَ ) في نسخة ( ب ) .

(٤) إعراب القراءات الشواذ ( ٢ / ١٣٦ ) ، الإنحاف ، ص ٣١٤ ، وأسندت في مختصر ابن خالويه ،

ص ٩٧ ، والبحر الخيط ( ٦ / ٣٦٤ ) القراءة إلى الحسن وابن محيصن وجعلت القراءة بصيغة الفعل الماضي

( وَأَذْنَ ) ، المبهج ( ٢ / ٦٣٥ ) .

التوجيه : قال ابن جني في الحسب ٤٧٨/٢ ( أَذْنَ ) معطوف على ( يوأنا ) فكانه قال : ( وَإِذْ يوأنا

لإبراهيم أن البيت وَأَذْنَ ) ، " وَأَذْنَ " على الأمر أيضا ، أي : أعلم من الإيزان ، بمعنى : الإعلام .

القراءات الشاذة ، ص ٦٩ .

(٥) سورة الحج : آية (٣١) .

(٦) الإنحاف ، ص ٣١٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٧ .

(٧) سورة الحج : آية (٣٥) ( وَالْمُقِيمِي ) .

(٨) إعراب القراءات الشواذ ( ٢ / ١٣٩ ) ، الإنحاف ، ص ٣١٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٧ .

التوجيه : بإبات النون على الأصل ، و ( الصلوة ) بالنصب على المفعولية . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

قرأ الحسن ﴿ وَالْبُدْنَ ... ﴾<sup>(١)</sup> بضم الدال<sup>(٢)</sup>، و﴿ ... صَوَافَ ... ﴾<sup>(٣)</sup> بتخفيف الفاء وكسرها ، وياء مفتوحة بعدها<sup>(٤)</sup>. روى المطوعي ﴿ ... سَيْنَاء ... ﴾<sup>(٥)</sup> بالكسر ، والقصر ، والتنوين بدلاً من الألف<sup>(٦)</sup>، ﴿ ... وَصَبَغَ لِلأَكْلِينَ ﴾<sup>(٧)</sup> بالنصب<sup>(٨)</sup>. قرأ ابن حميسن ﴿ ... سَمِّرَا ... ﴾<sup>(٩)</sup> بضم السين ، وحذف الألف ، وتشديد الميم<sup>(١٠)</sup>.

(١) سورة الحج : آية (٣٦).

(٢) إعراب القراءات الشواذ (١٤٠ / ٢) ، الإنتحاف ، ص ٣١٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٧ . التوجيه : على الأصل ، جمع بدنة ، كـ : خشب وخشبة . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

(٣) سورة الحج : آية (٣٦) (صوافي).

(٤) إعراب القراءات الشواذ (١٤١ / ٢) ، الإنتحاف ، ص ٣١٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ٩٧ . التوجيه : أنه جمع (صفافية) ، من صفا يصفو ، أي : خوالص لوجه الله تعالى ، لا يشرك مع الله غيره فيها ، كما كانت الجاهلية تفعله ، والنصب على الحال من الضمير في "عليها" . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

(٥) سورة المؤمنون : آية (٢٠) (سينا).

(٦) الإنتحاف ، ص ٣١٨ ، وأسدلت هذه القراءة إلى الأحسن في مختصر ابن خالويه ، ص ٩٩ . التوجيه : القصر لغة من لغات العرب ، التنوين عوضاً عن الألف ، مثل : قيلا . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

(٧) سورة المؤمنون : آية (٢٠) (وصبغا تلاكلين) .

(٨) إنتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٠،٤ ، إعراب القراءات الشواذ (١٥٥/٢) ، البحر المحيط (٣٧١/٦) ، مختصر بان خالويه ، ص ٩٩ .

التوجيه : أن "صبغا" معطوف على موضع "بالدهن" ، لأن محله النصب على المفعولية أو الحالية . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

(٩) سورة المؤمنون : آية (٦٧) (سُمِّرا).

(١٠) إنتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٠،٤ ، إعراب القراءات الشواذ (١٦٣/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٠٠ ، المحتسب (١٣٩/٢) ، البحر المحيط (٣٨١/٦) .

التوجيه : "سُمِّرا" جمع (سامر) ، كصوم وفُوم . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

قرأ الحسن « ... العادين » <sup>(١)</sup> بتحفيف الس DAL <sup>(٢)</sup> ، « ... لا يُفلح ... » <sup>(٣)</sup> بفتح الياء <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة المؤمنون : آية (١١٣) .

(٢) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٠٧ ، إعراب القراءات الشواذ (١٦٨/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٠١ ، البحر الخيط (٣٩١/٦) .

الترجمة : قراءة الحسن هنا على أن "العادين" جمع عاد بمعنى : ظالم مجاوز للحدود ، يقال : عدا عليه يعلو عذاؤاً وغذاؤاً ، إذا ظلمه واعتدى عليه . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

(٣) سورة المؤمنون : آية (١١٧) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٠٧ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٠١ ، البحر الخيط (٣٩١/٦) .

الترجمة : أن "يُفلح" مضارع (فلح) كمفع ، بمعنى أفلح . القراءات الشاذة ، ص ٧٠ .

## [ومن]<sup>(١)</sup> سورة النور إلى لقمان

روى المطوعي **﴿... وَلَا تَأْخُذُكُمْ ...﴾**<sup>(٢)</sup> مذكرا<sup>(٣)</sup> . قرأ الحسن **﴿... مَا زَكَىٰ ...﴾**<sup>(٤)</sup> بالتشديد<sup>(٥)</sup> ، **﴿... وَلَيَعْقُفُوا وَلَيَصْفَحُوا ...﴾**<sup>(٦)</sup> بكسر اللام فيهما<sup>(٧)</sup> . قرأ الأعمش **﴿... دِينَهُمُ الْحَقُّ ...﴾**<sup>(٨)</sup> برفع<sup>(٩)</sup> (الحق) .

(١) في نسخة (ب) بحذف الواو من : ومن سورة ....

(٢) سورة النور : آية (٢) (ولا يأخذكم) الهمزة ساقطة من نسخة (ب) .

(٣) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٠٨ ، إعراب القراءات الشواذ (١٧١/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٠٢ ، البحر الخيط (٣٩٤/٦) .

التجيه : التذكير في "يأخذكم" لأن الفاعل مؤنث مجازي ، وفصل ذلك الفعل بالمفعول والجر والجرور . القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

(٤) سورة النور : آية (٢١) .

(٥) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤١٠ ، إعراب القراءات الشواذ (١٧٩/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٠٢ ، البحر الخيط (٤٠٤/٦) .

التجيه : على هذه القراءة يكون "زَكَىٰ" متعدياً والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، و"من أحد" مفعول بزيادة (من) لتأكيد النفي . القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

(٦) سورة النور : آية (٢٢) .

(٧) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤١٠ ، إعراب القراءات الشواذ (١٨٠/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٠٣ . التوجيه : يحتمل أن يكون الكسر على الأصل في كسر لام الأمر ، نحو قوله : **لِيُفْسَقْ ذُرْمَعَةٍ ... ، وَلَمْ** الأمر — الجازمة للمضارع — تسكن مع حروف العطف ، اطراداً ، نحو : **ثُمَّ لِيَقْضُوا نَفَشَهُمْ وَلَيُوْفِوا ...** و نحو : **ثُمَّ لِيُقطِّعَ فَلَيُنْظَرُ** . بخلاف لام التعليل — الناصبة للمضارع بأن مضمرة — التي تبقى مكسورة في كل حال ، نحو : **لِيَشْفَهُوا فِي الدِّينِ وَلِيَنْتَرُوا قَوْمَهُمْ ... وَاللَّهُ أَعْلَمْ** .

(٨) سورة النور : آية (٢٥) .

(٩) إعراب القراءات الشواذ (١٨١/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٣) ، الختب (١٥٠/٢) ، البحر الخيط (٤٠٥/٦) .

التجيه : رفع (الحق) على أنه نعت لله تعالى ، وقد صرحاوا بهواز الفصل بالمفعول بين الموصوف وصفته ، القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

قرأ الحسن ﴿... وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ ...﴾<sup>(١)</sup> على (فعيل)<sup>(٢)</sup>.  
 روى الشبوذى ﴿... ذَرِى ...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الدال مع المد واهمز على (فعيل)<sup>(٤)</sup>.  
 قرأ الحسن وابن حميسن ﴿... يُوقَد ...﴾<sup>(٥)</sup> بفتح التاء ، ورفع الدال ، وتشديد القاف<sup>(٦)</sup> . روى البزى عن ابن حميسن من المفردة ﴿... يَوْمًا تَقَلَّبُ ...﴾<sup>(٧)</sup> بتاء واحدة مشددة في الوصل ، وإذا ابتدأ قرأ بتاء واحدة خفيفة مفتوحة<sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن

(١) سورة النور : آية (٣٢) (من عبادكم) ، فتكون عباد على وزن فعيل .

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤١٠) ، مختصر ابن خالويه (١٠٣) ، المحتسب (١٥٠/٢) ، البحر الخيط (٤٠٥/٦) .

التوجيه : (عياد) جمع عبد إلا أن استعماله في المالك أكثر من استعمال العباد فيهم . القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

(٣) سورة النور : آية (٣٥) (ذريء) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤١١) ، إعراب القراءات الشواذ (١٨٣/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٣) ، المحتسب (١٥٣/٢) ، البحر الخيط (٤١٩/٦) .

التوجيه : (ذرئي) على وزن (فعيل) من الدرء يعني الدفع ، أي : يدفع ضرورها الظلم ، أو يدفع بعض الضوء بعضاً كناءة عن شدته وكثرة لمعانه . القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

(٥) سورة النور : آية (٣٥) (توفقد) .

(٦) إتحاف فضلاء البشر (٤١١) ، إعراب القراءات الشواذ (١٨٤/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٣) ، البحر الخيط (٤٢٢/٦) .

التوجيه : أن الأصل (توفقد) فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً ، والضمير للزجاجة . القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

(٧) سورة النور : آية (٣٧) (يوما تقلب) .

(٨) إتحاف فضلاء البشر (٤١٢) ، إعراب القراءات الشواذ (١٨٦/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٤) ، البحر الخيط (٤٢٢/٦) .

التوجيه : كقراءة البزى في : "ولا تيمموا الحبـيث .. ونحوه . القراءات الشاذة ، ص ٧١ .

﴿ ... إِنَّمَا يَفْعَلُونَ ﴾<sup>(١)</sup> بالخطاب<sup>(٢)</sup>. قرأ الأعمش<sup>(٣)</sup> ﴿ ... مِنْ خَلْنَاهُ ... ﴾<sup>(٤)</sup>  
بفتح الحاء من غير ألف<sup>(٥)</sup>. قرأ الحسن<sup>(٦)</sup> ﴿ ... قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ ... ﴾<sup>(٧)</sup> بالرفع<sup>(٨)</sup>.  
روى المطوعي<sup>(٩)</sup> ﴿ ... أَخْلُمْ ... ﴾<sup>(١٠)</sup> بسكون اللام<sup>(١١)</sup>. قرأ الحسن<sup>(١٢)</sup> ﴿ ... أَرْسَوْلِ  
بَيْتَكُمْ ... ﴾<sup>(١٣)</sup> من النبوة<sup>(١٤)</sup>. روى المطوعي<sup>(١٥)</sup> ﴿ ... وَسَقِيهُ ... ﴾<sup>(١٦)</sup> بفتح

(١) سورة النور (٤١).

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤١٢)، البحر المحيط (٤٢٦/٦)، مختصر ابن خالويه (١٠٤).  
التوجيه : فيه من الوعيد والتخييف ما لا يخفى ، وجوز أن يكون الخطاب للكفار . القراءات الشاذة ،  
ص ٧١.

(٣) سورة النور : آية (٤٣).

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤١٢)، إعراب القراءات الشوذ (١٨٨/٢)، مختصر ابن خالويه (١٠٤)، البحر  
المحيط (٤٢٦/٦).

التوجيه : هذه القراءة على أن (خلله) مفرد كجبل وجبال ، والمراد : الفرج ومحارج القطر منه .  
القراءات الشاذة ، ص ٧١.

(٥) سورة النور : آية (٥١).

(٦) إتحاف فضلاء البشر (٤١٣)، مختصر ابن خالويه (١٠٤)، إعراب القراءات الشوذ (١٩٠/٢)،  
الختسب (١٥٨/٢)، البحر المحيط (٤٢٩/٦).

التوجيه : رفع (قول) هنا على أنه اسم كان ، و(أن يقولوا) الخبر . القراءات الشاذة ، ص ٧١.

(٧) سورة النور : آية (٥٨).

(٨) إتحاف فضلاء البشر (٢١٣)، مختصر ابن خالويه (١٠٤)، البحر المحيط (٤٣٣/٦).

التوجيه : سكون اللام في (الحلم) هو لغة بني تميم . القراءات الشاذة ، ص ٧١.

(٩) سورة النور : آية (٦٣) (الوسول نبيكم).

(١٠) إتحاف فضلاء البشر (٤١٤)، إعراب القراءات الشوذ (١٩٣/٢)، البحر المحيط (٤٣٦/٦).

التوجيه : أن قراءة الحسن هكذا (تَبِعُكُمْ) بتقدم التون على الهاء والياء ، من النبوة ، وقراءته بساجر :  
على أنه بدل من الرسول أو نعت له . القراءات الشاذة ، ص ٧١.

(١١) سورة الفرقان : آية (٤٩).

اللون <sup>(١)</sup> . قرأ الأعمش **﴿... وَقَمِّا ...﴾** <sup>(٢)</sup> بضم القاف ، وسكون الميم ، والحسن بفتح القاف ، وسكون الميم <sup>(٣)</sup> .

روى المطوعي **﴿... لَمَا خَفْتُكُمْ ...﴾** <sup>(٤)</sup> بكسر اللام <sup>(٥)</sup> . قرأ الأعمش **﴿... يَكُلُّ سَحَارِ ...﴾** <sup>(٦)</sup> بألف بعد السين ، وكسر الحاء <sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن **﴿... فَاتَّبَعُوهُمْ ...﴾** <sup>(٨)</sup> بالوصل ، والتشديد <sup>(٩)</sup> ، وهو ... أَن يَغْفِرَ لِ

(١) إتحاف فضلاء البشر (٤١٨) ، إعراب القراءات الشواذ (١٩٠/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٦) ، البحر المحيط (٤٦٣/٦) .

التوجيه : أن (نسفيه) مضارع (سقى) ، وسقى وأسقى لغتان بمعنى : القراءات الشاذة ، ص ٧٢ .

(٢) سورة الفرقان : آية (٦١) .

(٣) إتحاف فضلاء البشر (٤١٨) ، إعراب القراءات الشواذ (٢٠٣/٢ ، ٢٠٤) ، مختصر ابن خالويه (١٠٦) ، البحر المحيط (٤٦٨/٦) .

التوجيه : قراءة الأعمش على أنضم لغة فيه ، كالعرب والعرب ، والرشد والرشد ، وقراءة الحسن على التخفيف . القراءات الشاذة ، ص ٧٢ .

(٤) سورة الشعراء : آية (٢١) .

(٥) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٠) ، إعراب القراءات الشواذ (٢١٢/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٧) ، البحر المحيط (١١/٧) .

التوجيه : رواية المطوعي بكسر اللام ، وتحقيق الميم على أن اللام للتعليق والجز ، وما مصدريه ؛ أي : خوفي منكم . القراءات الشاذة ، ص ٧٢ .

(٦) سورة الشعراء : آية (٣٧) ، كتبت في السختين ( بكل ساحر ) .

(٧) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٠) ، مختصر ابن خالويه (١٠٧) ، البحر المحيط (١٥/٧) .

التوجيه : على الأصل في اسم الفاعل من (سحر يسحر فهو ساحر) ، وقراءة الجمهر "سحّار" من باب صيغة المبالغة . والله أعلم .

(٨) سورة الشعراء : آية (٦٠) .

(٩) إتحاف فضلاء البشر (٤٢١) ، إعراب القراءات الشواذ (٢١٥/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٨) ، البحر المحيط (١٨/٧) .

التوجيه : الوصل والتشديد لغة فيه ، بمعنى تبع واتبع ، يقال تبعه واتبعه وإذا لحقه وأدركه . وقيل : إن تبعه واتبعه بمعنى : لحقه وأدركه ، واتبعه بمعنى : اقتفي أثره ؛ أدركه أعلم يدركه . القراءات الشاذة ، ص ٥١ .

خَطِيْعَتِي ... )<sup>(١)</sup> بفتح الطاء، وألف بعدها ، وياء مفتوحة <sup>(٢)</sup>، )... وَالْجِيلَة ... )<sup>(٣)</sup>  
بضم الجيم والباء <sup>(٤)</sup>، )... الْأَعْجَمِينَ ﴿<sup>(٥)</sup> بياعين : الأولى مكسورة  
مشددة ، والثانية ساكنة <sup>(٦)</sup>، وقرأ )... قَيَّاتِهِم ... )<sup>(٧)</sup> بالتأنيث <sup>(٨)</sup> ، (بغة)  
بفتح الغين . روى المطوعي )... حُسْنَا ... )<sup>(٩)</sup> بفتح الحاء والسين <sup>(١٠)</sup> ،

(١) سورة الشعراء : آية (٨٢) ، كتبت في النسختين (خطيابي).

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٢) ، إعراب القراءات الشواذ (٢١٧/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٨) ، البحر  
المحيط (٢٣/٧) .

التوجيه : على أنه جمع تكبير ، والمفرد (خطيئة) . القراءات الشاذة ، ص ٧٢ .

(٣) سورة الشعراء : آية (١٨٤) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٣) ، إعراب القراءات الشواذ (٢٢٤/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٩) ،  
المحتسب (٢/١٧٦) ، البحر المحيط (٣٧/٧) .

التوجيه : ضم الجيم والباء لغة في هذا اللفظ ، وقد قررت هذه الكلمة بأوجه كثيرة ، وكلها لغات تدور  
حول معنى واحد وهو الجمع ذو العدد الكبير من الناس . القراءات الشاذة ، ص ٧٢ .

(٥) سورة الشعراء : آية (١٩٨) ، كتبت بياعين (الأعجمين) في النسختين .

(٦) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٤) ، إعراب القراءات الشواذ (٢٢٦/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٠٩) ،  
المحتسب (٢/١٧٦) ، البحر المحيط (٣٩/٧) . التوجيه : (الأعجمين) جمع أعمجمي ، وهو المنسوب إلى  
الأعجم ، وهو الذي لا يفصح لما في لسانه من العجمة . القراءات الشاذة ، ص ٧٢ .

(٧) سورة الشعراء : آية (٢٠٢) (لَتَأْتِهِم) .

(٨) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٤) ، مختصر ابن خالويه (١٠٩) ، إعراب القراءات الشواذ (٢٢٧/٢) ،  
المحتسب (٢/١٧٧) ، البحر المحيط (٤١/٧) .

التوجيه : التأنيث على أن الضمير للساعة ، وأضمرت وإن لم يجر لها ذكر ، للدلالة العذاب الواقع فيها  
عليها ؛ لكثرة ما في القرآن من ذكرها ، وقيل الضمير للعذاب ، وأنث لتلاؤمه بالعقوبة . القراءات  
الشاذة ، ص ٧٢ .

(٩) سورة التعل : آية (١١) .

(١٠) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٦) ، إعراب القرآن للنحاس (٣/٢٠٠) ، البحر المحيط (٥٧/٧) ، مختصر  
ابن خالويه (١١٠) .

التوجيه : أن (حسناً) صفة مشبهة . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

و﴿... تَحْطِمُنُّكُمْ ...﴾<sup>(١)</sup> من باب التفعيل<sup>(٢)</sup>. روى الطوعي ﴿أَلَا يَسْجُدُوا ...﴾<sup>(٣)</sup> بهاء بدل الهمزة مع تشديد اللام ، وعنه بهمزة مع تحفيف اللام<sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن ﴿فَمَا كَانَ ...﴾<sup>(٥)</sup> هنا وفي العنكبوب<sup>(٦)</sup> بالرفع<sup>(٧)</sup> و(تسنهم) بفتح الناء ، وكسر السين ، وضم الميم مكان<sup>(٨)</sup> ﴿... تَكَلَّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ ...﴾<sup>(٩)</sup> بفتح الهمزة<sup>(٩)</sup>.

(١) سورة النمل : آية (١٨).

(٢) أي : بضم الياء ، وفتح الحاء ، وتشديد الطاء ، من التحطيم ، وهو المبالغة في الحطم وهو الحالك . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٣) سورة النمل : آية (٢٥).

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤٢٧) ، البحر الخيط (٦٨/٧) ، مختصر ابن خالويه (١١٠) . التوجيه : إبدال الهمزة هاءً مع تشديد اللام هو لغة . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٥) سورة النمل : آية (٥٦).

(٦) سورة العنكبوب : آية (٢٤ ، ٢٩).

(٧) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٠ ، إعراب القرآن للتحاس (٣/٢١٧) ، البحر الخيط (٧/٨٦) ، الختب (٢/١٤١) . التوجيه : وجه هذه القراءة أن "جواب" اسم كان ، وغيرها : "أن قالوا". القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٨) سورة النمل : آية (٨٢).

(٩) لم أجده مصدر هذه القراءة "تسنهم" إلا في كتاب [شواذ القراءات للكرماني ، ص ٣٦٣] ، وكتاب [القراءات الشاذة ، عبد الفتاح القاضي ، ص ٧٣] ، ووقع في كتاب المبيح (٢/٦٦٦) قراءة فتح الهمزة من "أن الناس" .

التوجيه : "تسنهم" بناء مفتوحة وسين مكسورة ، وميم بعدها مضمة مكان "تكلّمهم" من السمة بمعنى : العلامة . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

روى المطوعي ﴿ أَمْنٌ حَلَقَ ... ﴾<sup>(١)</sup> وأخواها بتحقيق الميم<sup>(٢)</sup>. قرأ ابن محيصن ﴿ بَلِ أَدْرَكَ ... ﴾<sup>(٣)</sup> بقطع المهمزة ، ومدها مع سكون الس DAL ، وتحقيقها<sup>(٤)</sup> ، ﴿ ... تُكْنُ ... ﴾<sup>(٥)</sup> هنا والقصص<sup>(٦)</sup> بفتح التاء ، وضم الكاف<sup>(٧)</sup>. روى المطوعي ﴿ ... بِهَدِي الْعُمَى ... ﴾<sup>(٨)</sup> في السورتين بالتنوين ، ونصب<sup>(٩)</sup>

(١) سورة النمل : آية (٦٠) ، وأخواها الآيات التي تحمل الأرقام (٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤).

(٢) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٠ ، البحر الخيط (٨٩/٧) ، المحتسب (١٤٢/٢) ، مختصر ابن خالويه (١١١) .

التوجيه : على هذه الرواية تكون المهمزة للاستفهام ، و"من" مبدأ ، وخبره محدوف تقديره: يكفر بعمته ، أو: يشرك به غيره ، أو نحو ذلك مما يناسب المقام . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٣) سورة النمل : آية (٦٦) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣١ ، إعراب القرآن للتحاس (٢١٨/٣) ، المحتسب (١٤٢/٢) ، البحر الخيط (٩٢/٧) ، مختصر ابن خالويه (١١١) .

والأصل في هذه الكلمة أنها بيمزتين مفتوحتين ، فخففت الثانية بإبدالها ألفاً كقراءة ورش في ءانذرقم ونحوه . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٥) سورة النمل : آية (٧٤) .

(٦) سورة القصص : آية (٦٩) .

(٧) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣١ ، البحر الخيط (٩٥/٧) ، المحتسب (١٤٤/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٢ .

التوجيه : فتح التاء وضم الكاف ، يقال : كن الشيء من باب نصر ، وأكثنه بمعنى ستره وأخفاه . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٨) سورة النمل : آية (٨١) ، وسورة الروم : آية (٥٣) .

(٩) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣١ ، البحر الخيط (٩٦/٧) .

التوجيه : التنوين في "بِهَادِ" ، ونصب "العمى" على الأصل . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(العمي) . قرأ الحسن ﴿... دَخِرِينَ ...﴾<sup>(١)</sup> بغير ألف<sup>(٢)</sup> ، و﴿... فَأَسْتَغْفِرَهُ ...﴾<sup>(٣)</sup> بالعين المهملة ، وبالنون مكان الثاء المثلثة<sup>(٤)</sup> ، و﴿... أَيَّمَا الْأَجَلَيْنَ ...﴾<sup>(٥)</sup> بسكون الياء ، وتحقيقها<sup>(٦)</sup> . روى ﴿... أَلْرَهَبَ ...﴾<sup>(٧)</sup> بضم الراء والماء<sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن ﴿... وَلَقَدْ وَصَلَنَا ...﴾<sup>(٩)</sup> بالتحقيق<sup>(١٠)</sup> ، ﴿... وَلَنَعْتَمِلَ ...﴾<sup>(١١)</sup> بكسر اللام<sup>(١٢)</sup> .

(١) سورة النمل : آية (٨٧) (دَخِرِينَ) .

(٢) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٢ ، البحر الخيط (١٠٠/٧) ، مختصر ابن خالويه (١١٢) . التوجيه : حذف الألف على أنه صفة مشبهة . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٣) سورة القصص : آية (١٥) (فَاسْتَعَانَهُ) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٥ ، البحر الخيط (١٠٩/٧) . التوجيه : هي من الاستعانة . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٥) سورة القصص : آية (٢٨) .

(٦) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٥ ، البحر الخيط (١١٥/٧) ، المحتسب (١٥٠/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٤ . التوجيه : سكون الياء للتحقيق . القراءات الشاذة : ص ٧٣ .

(٧) سورة القصص : آية (٣٢) .

(٨) البحر الخيط (١١٨/٧) ، إعراب القرآن للتحاص (٢٣٧/٣) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٤ . التوجيه : الضم في "الرَّهَب" لغة بمعنى الحرف . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(٩) سورة القصص : آية (٥١) .

(١٠) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٧ ، البحر الخيط (١٢٥/٧) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٤ . التوجيه : تخفيف الصاد هو بمعنى قراءة الجمهور خلا ما فيها من التضييف الدال على التكثير . القراءات الشاذة ، ص ٧٣ .

(١١) سورة العنكبوت : آية (١٢) .

(١٢) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٣٩ ، البحر الخيط (١٤٣/٧) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٥ . التوجيه : كسر اللام على الأصل في كسر لام الأمر . الرياحين العطرة ، ص ١٢٢ .

## [وَمِنْ] <sup>(١)</sup> سُورَةُ الْقَمَانِ إِلَى سُورَةِ الْزُّمُرِ

قرأ الحسن ﴿... وَفِصَلَهُ ...﴾ <sup>(٢)</sup> بفتح الفاء ، وسكون الصاد <sup>(٣)</sup> . قرأ الأعمش ﴿وَمَنْ يُسْلِمْ ...﴾ <sup>(٤)</sup> بالتشديد <sup>(٥)</sup> .

قرأ الحسن ﴿... وَالْبَخْرُ يَمْدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَنْجَرٍ ...﴾ <sup>(٦)</sup> :  
 (البحر) بالرفع ، (يمده) من باب التفعيل ، وحذف (من بعده) <sup>(٧)</sup> . روى المطوعي ﴿... يُنْعَمِّتَ اللَّهُ ...﴾ <sup>(٨)</sup> بفتح النون والعين ، وبالألف <sup>(٩)</sup> . قرأ الحسن

(١) في نسخة (ب) بحذف الواو من كلمة (من) .

(٢) سورة لقمان : آية (١٤) .

(٣) إتحاف فضلاء البشر (٤٤٧) ، البحر الخيط (١٨٧/٧) ، المختسب (١٦٧/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٧ .

التجهيز : "الفصل" بفتح الفاء وسكون الصاد هو : الفطم مصدر (فصل) كضرب ، والاسم الفصال كما في القاموس . القراءات الشاذة ، ص ٧٤ ، والقاموس الخيط مادة (فصل) .

(٤) سورة لقمان : آية (٢٢) .

(٥) إتحاف فضلاء البشر (٤٤٨) ، البحر الخيط (١٩٠/٧) ، إعراب القرآن للتحاس (٢٨٧/٣) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٨ .

التجهيز : التشديد على أنه من (التسليم) ، وفيه من الدلالة على المبالغة في الإخلاص له تعالى وتسويض جميع الأمور إليه ما لا يخلف . القراءات الشاذة ، ص ٧٤ .

(٦) سورة لقمان : آية (٢٧) .

(٧) إعراب القرآن للتحاس (٢٨٨/٣) ، المختسب (١٦٩/٢) ، البحر الخيط (١٩١/٧) ، قراءة الحسن لـ (والبحر) بالرفع موافقة لقراءة الجمهور من القراء سوى أبي عمرو ويعقوب : النشر (٢٦٠/٢) .

التجهيز : الفعل من (أمد) الرباعي ، أمن الرباعي يمد تمديداً ومصدره الإمداد . الرباحين العطرة ، ص ١٢٢ .

(٨) سورة لقمان : آية (٣١) (بعمات الله) .

(٩) إتحاف فضلاء البشر (٤٤٨) ، البحر الخيط (١٩٣/٧) ، المختسب (١٧٠/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٨ .

التجهيز : أن "نعمات" جمع نعمة بفتح النون وسكون العين ، وهو بمعنى التعم والترفة ، فيجمع على (نعمات) مثل سجدة وسجدات . القراءات الشاذة ، ص ٧٤ .

المطوعي ﴿... تَعْدُونَ﴾<sup>(١)</sup> بالغيب<sup>(٢)</sup>. قرأ الحسن ﴿... ضَلَّنَا ...﴾<sup>(٣)</sup>  
بصاد مهملة<sup>(٤)</sup>. قرأ ابن محيصن والشبوذى ﴿... مَا أَخْفَى ...﴾<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة  
والفاء ، وبألف بعدها ، والمطوعي بفتح الهمزة والفاء ، وباء ساكنة بعدها ، وبعد الياء  
تاء مضمومة ، تصير (أَخْفَيْتُ)<sup>(٦)</sup>. قرأ الأعمش ﴿... مِنْ قُرْبَةَ ...﴾<sup>(٧)</sup> بالجمع<sup>(٨)</sup>.  
قرأ الحسن ﴿... تُظَهِّرُونَ ...﴾<sup>(٩)</sup> من التفعيل<sup>(١٠)</sup> ، و﴿... عَوْرَةَ ...﴾<sup>(١١)</sup> بكسر

(١) سورة السجدة : آية (٥) (يعدون).

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤٤٩) ، البحر الخيط (١٩٩/٧) ، مختصر ابن خالويه (١١٨).  
التوجيه : للالتفات من الخطاب إلى الغيب . القراءات الشاذة ، ص ٧٤.

(٣) سورة السجدة : آية (١٠) (صللنا).

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٠) ، البحر الخيط (٢٠٠/٧) ، المحتسب (١٧٣/٢) ، إعراب القرآن للنحاس  
(٢٩٣/٣) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٩.  
التوجيه : "صللنا" بالصاد مهملة ، قال القراء : أي صرنا بين الصلة ، وهي الأرض اليابسة الصلبة ،  
وقيل : المعنى : إذا أنتا في الأرض وصرنا جيفا ، من صلّ اللحم يصلّ صلولا إذا أنت . القراءات  
الشاذة ، ص ٧٤.

(٥) سورة السجدة : آية (١٧).

(٦) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٠) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٩ ، البحر الخيط (١٩٧/٧).  
التوجيه : (أَخْفَيْتُ) ياستاد الفعل إلى ضمير المتكلم ، "أَخْفَى" : على أنه فعل ماض ، وفاعله ضمير يعود  
على الله جل وعلا . الرياحين العطرة ، ص ١٢٣، ١٢٤.

(٧) سورة السجدة : آية (١٧) (من قُرَّات).

(٨) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٠) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٩ ، المحتسب (٢١٧/٢) ، البحر الخيط  
(١٩٧/٧).

التوجيه : جمعت (قرة) لاختلاف أنواعها ، وحسن جمعها إضافتها لأعين . القراءات الشاذة ، ص ٧٤.

(٩) سورة الأحزاب ، (٤).

(١٠) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٩ ، البحر الخيط (٢٠٧/٧).  
التوجيه : "ثَظَهَرُونَ" من (ظَهَرَ) بمعنى ظاهر ، كمقدمة بمعنى عائد . القراءات الشاذة ، ص ٧٥.

(١١) سورة الأحزاب : آية (١٣).

الواو <sup>(١)</sup> ، و... سُلُوا أَفْتَنَةً ... <sup>(٢)</sup> بضم السين ، وواو ساكنة بعدها <sup>(٣)</sup> . قرأ ابن محيصن من المفردة <sup>(٤)</sup> ... يُضَعِّفُ لَهَا أَعْذَابً ... <sup>(٥)</sup> بالتون ، ومد الضاد مخففة ، وكسر العين ، ونصب (العذاب) <sup>(٦)</sup> . قرأ ابن محيصن <sup>(٧)</sup> ... فَيَطْمَعَ الَّذِي ... <sup>(٨)</sup> بكسر الميم <sup>(٩)</sup> .

(١) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٩ ، المحتسب (٢١٩/٢) ، البحر المحيط (٢١٢/٧) .

التجييه : كسر الواو على أنه صفة مشبهة من عور المكان يغور عوراً إذا كان فيه خلل . القراءات الشاذة ، ص ٧٥ .

(٢) سورة الأحزاب : آية (١٤) (سولوا الفتنه) .

(٣) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١١٩ ، المحتسب (٢٢٠/٢) ، البحر المحيط (٢١٣/٧) .

التجييه : "سولوا" من سال يسأل مثل حرف يخالف لغة في سأل يسأل مهموز العين ، ويجوز أن تكون من سأل المهموز ، ولكن حفظت الفمزة بإبدالها واوا لقمع ما قبلها ، وسكتت تحفظها . القراءات الشاذة ، ص ٧٥ .

(٤) سورة الأحزاب : آية (٣٠) (نضاعف لها العذاب) .

(٥) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٤) ، البحر المحيط (٢٢٠/٧) .

التجييه : "تضاعف" بنون مضمومة ، وألف بعد الضاد ، وكسر العين مخففة مبنياً للفاعل من ( ضاعف ) ، ويترتب على ذلك نصب "العذاب" على المفعولة . الرياحين العطرة ، ص ١٢٤ .

(٦) سورة الأحزاب : آية (٣٢) .

(٧) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٤) ، مختصر ابن خالويه (١٢٠) ، البحر المحيط (٢٣٥/٧) .

التجييه : على حذف لام التعليل ، أي : لأن وهب ، وجوز أن يكون (أن) وما بعدها في تأويل مصادر هو بدل اشتغال من امرأة .

قرأ الحسن ﴿... إِنْ وَهَبَتْ...﴾<sup>(١)</sup> بفتح الممزة<sup>(٢)</sup>. قرأ ابن محيصن من المبهج ﴿... أَنْ تَقْرَءَ...﴾<sup>(٣)</sup> بضم الناء ، وكسر القاف ، ﴿... أَعْيُّهُنَّ...﴾<sup>(٤)</sup> بالنصب<sup>(٥)</sup>. قرأ الحسن ﴿... تُقلَّبَ...﴾<sup>(٦)</sup> بفتح التاء<sup>(٧)</sup>.

روى المطوعي ﴿... وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ...﴾<sup>(٨)</sup> بفتح العين ، وبالموحدة ساكنة ، وتنوين السدال ، و(الله) باللام الجارة<sup>(٩)</sup> ، ﴿... وَيَتُوبَ

(١) سورة الأحزاب : آية (٥٠).

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٥) ، مختصر ابن خالويه (١٢٠) ، المحتسب (٢٢٥/٢) ، البحر الخيط (٢٣٣/٧) .

التوجيه : فتح الممزة على حذف لام التعليل أي : لأن وهبت، وجوز أن تكون أن وما بعدها في تأويل مصدر ، هو بدل اشتمال من امرأة . ( القراءات الشاذة : ٧٥ ) .

(٣) سورة الأحزاب : آية (٥١) . وفي نسخة (ب) : قرأ الحسن وابن محيصن من المبهج... إلخ .

(٤) سورة الأحزاب : آية (٥١) .

(٥) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٥) ، مختصر ابن خالويه (١٢١) ، البحر الخيط (٢٣٥/٧) ، المبهج (٦٩٢/٢) .

التوجيه : لأن الفعل من (أقر) ، وأنسد إلى ضمير المخاطب ، ونصب (أعيّهُنَّ) على المفعولة . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

(٦) سورة الأحزاب : آية (٦٦) .

(٧) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٦) ، مختصر ابن خالويه (١٢١) ، البحر الخيط (٢٤٢/٧) . التوجيه : أن الأصل بـتـاعـين ، وحـذـفتـ إـحـدـاهـاـ تـحـفيـضاـ . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

(٨) سورة الأحزاب : آية (٦٩) .

(٩) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٦) ، المحتسب (٢٢٨/٢) ، البحر الخيط (٢٤٣/٧) .

التوجيه : أن قراءته (وكان عبداً لله) من العبودية ، وعليه يكون (عبدًا) : خيراً لـكـانـ ، وـ(ـوـجـيـهــاـ) صـفـتـهـ . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

الله ... ﴿١﴾ برفع الباء ﴿٢﴾ ... ولا أصغر من ذلك ولا أكبر ... ﴿٣﴾  
بالنصب ﴿٤﴾ .

قرأ الحسن ﴿... يَنْجِيْلُ اُوْيِي ...﴾ ﴿٥﴾ بوصل الهمزة ، وسكون الواو  
محففة ﴿٦﴾ ، و﴿... فُرْعَعَ ...﴾ ﴿٧﴾ بإهمال الراء ، وإعجام العين ، وعلى بنائه  
المفعول ﴿٨﴾ ، و﴿... تُقَرِّيْكُمْ ...﴾ ﴿٩﴾ بالألف والتحفيف ﴿١٠﴾ .

(١) سورة الأحزاب : آية (٧٣) .

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٦) ، مختصر ابن خالويه (١٢١) ، البحر المحيط (٢٤٤/٧) .  
التوجيه : أن الرفع على الاستئناف ، وعليه يتبعه الوقف على (والمركبات) . القراءات الشاذة ،  
ص ٧٦ .

(٣) سورة سبا : آية (٣) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤٥٧) ، مختصر ابن خالويه (١٢٢) ، البحر المحيط (٢٤٨/٧) .  
التوجيه : أن النصب فيهما على أن (لا) لتفي الجنس ، تعمل إن ، وما بعدها منها منصوب بما ؛  
لأنه شبيه بال مضارف ، وحذف تنوينه للوصف وزن الفعل ، والغير (إلا في كتاب مبين) . القراءات  
الشاذة ، ص ٧٦ .

(٥) سورة سبا : آية (١٠) .

(٦) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٥٨ ، تفسير القرطبي (١٤/٢٦٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٢٢ ، البحر  
المحيط (٢٥٢) .

التوجيه : أن "اوي" فعل أمر من الأواب بمعنى الرجوع ، والماضي آب ، ووصلت الهمزة تحفيظا ، وفي حالة  
الابتداء تضم الهمزة . والمعنى : يا جبال ارجعي مع داود في التسبيح . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

(٧) سورة سبا : آية (٢٣) (فرغ) .

(٨) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٠ ، تفسير القرطبي (١٤/٢٩٨) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٢٢ ، المختسب  
(٢٣٦/٢) ، البحر المحيط (٢٦٦/٧) .

التوجيه : "فرغ" من الفراغ ، يقال : فرغ الراد بكسر الراء يفرغ بفتحها فراغا ، إذا فني ، فالمعني : نفي  
الوجل عن قلوبهم وأزيل فزعها . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

(٩) سورة سبا : آية (٣٧) (تقاريكم) .

(١٠) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٠ .

التوجيه : يقال : قرب الشيء وقاربه جعله قريبا فالمعني : يجعلكم قريين منا . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

روى المطوعي ﴿ ... وَيَقْدِرُ لَهُو ... ﴾<sup>(١)</sup> من باب التفعيل<sup>(٢)</sup> ، و﴿ ... مِنْ عُمُرِهِ ... ﴾<sup>(٣)</sup> ياسكان الميم في فاطر<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن ﴿ ... وَالَّذِينَ تَدْعُونَ ... ﴾<sup>(٥)</sup> بالغيب<sup>(٦)</sup> . ﴿ يَسَنْ ﴿ تَزِيلَ ... ﴾<sup>(٧)</sup> بكسر التون<sup>(٨)</sup> ، ﴿ تَزِيلَ ... ﴾<sup>(٩)</sup> بالجر<sup>(١٠)</sup> ،  
 ﴿ ... فَأَغْشَيْنَاهُمْ ... ﴾<sup>(١١)</sup> بعين مهملة<sup>(١٢)</sup> ، و﴿ ... مِنْ الْقُرُونِ أَكْثُرُهُمْ ... ﴾<sup>(١٣)</sup>

(١) سورة سباء : آية (٣٩) .

(٢) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦١ .

التوجيه : بضم الياء ، وفتح القاف ، وتشديد الدال من التقدير وهو التضييق . القراءات الشاذة ،

ص ٧٦ .

(٣) سورة فاطر : آية (١١) .

(٤) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٣ ، تفسير القرطبي (٣٣٤/١٤) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٢٤ .

التوجيه : إسكان الميم للتخفيف . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

(٥) سورة فاطر : آية (١٣) (والذين يدعون) .

(٦) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٣ ، البحر الحيط (٢٩٢/٧) .

التوجيه : الغيب على الالتفات ، وفيه إشارة إلى أن عظم جرمهم أوجب الإعراض عنه . القراءات الشاذة ، ص ٧٦ .

(٧) سورة يس : آية (١) . وفي نسخة (ب) وسمت بـألف بعد الياء هكذا : "ياسين" .

(٨) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٢٥ ، البحر الحيط (٣١٠/٧) .

التوجيه : كسر التون على الأصل في التخلص من النساء الساكين . القراءات الشاذة ، ص ٧٧ .

(٩) سورة يس : آية (٥) .

(١٠) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٢٥ ، البحر الحيط (٣١٠/٧) .

التوجيه : جر "تزييل" على أنه بدل من القرآن، أو وصف بالمصدر . القراءات الشاذة ، ص ٧٧ .

(١١) سورة يس : آية (٩) .

(١٢) إتحاف فضلاء البشر ، ص ٤٦٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٢٥ ، المحتسب (٢٤٩/٢) ، البحر الحيط

(٣١٢/٧) .

التوجيه : "أشيناهم" بالعين المهملة من العشي ، وهو ضعف المصر . القراءات الشاذة ، ص ٧٧ .

(١٣) سورة يس : آية (٣١) .

بكسر الهمزة <sup>(١)</sup> ، و<sup>هـ</sup> يَنْحَسِرَةً عَلَى الْعِبَادِ ... <sup>(٢)</sup> بلا تنوين في ( حسرة ) ،  
وتحذف ( على ) <sup>(٣)</sup> ، و<sup>هـ</sup> ... نُغْرِقُهُمْ ... <sup>(٤)</sup> من باب التفعيل <sup>(٥)</sup> . قرأ الحسن  
المطوعي <sup>(٦)</sup> ... رَكُوْهُمْ ... <sup>(٧)</sup> بضم الراء <sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> ... آللَّهُنَّ ... <sup>(١٠)</sup>  
بألف قبل اللام ، وكسر اللام مخففة <sup>(١١)</sup> .

روى المطوعي <sup>(١٠)</sup> ... مَلَكُوت ... <sup>(١١)</sup> بفتح الكاف ، وتحذف الواو <sup>(١٢)</sup> .

(١) إتحاف فضلاء البشر (٤٦٧) ، مختصر ابن خالويه (١٢٥—١٢٦) ، البحر المحيط (٣١٩/٧) .

التوجيه : كسر الهمزة على الاستئناف . القراءات الشاذة : ٧٧ .

(٢) سورة يس : آية (٣٠) ، هذه الآية قبل الآية السابقة في ترتيبها في المصحف ( يا حسرة العباد ) .

(٣) إتحاف فضلاء البشر (٤٦٧) ، مختصر ابن خالويه (١٢٥) ، الخنسب (٢٥٣/٢) ، البحر المحيط

(٣١٨/٧) .

التوجيه : والإضافة إلى الفاعل إن كان التحسس من العباد على أنفسهم ، وإلى المفعول إن كان من غيرهم عليهم القراءات الشاذة (٧٧) .

(٤) سورة يس : آية (٤٣) .

(٥) إتحاف فضلاء البشر (٤٦٧) ، مختصر ابن خالويه (١٢٦) ، البحر المحيط (٣٢٤/٧) .

التوجيه : أي بفتح الغين ، وتشديد الراء ، وفيه معنى التكثير والبالغة . القراءات الشاذة ، ص ٧٧ .

(٦) سورة يس : آية (٧٢) .

(٧) إتحاف فضلاء البشر (٤٦٩) ، مختصر ابن خالويه (١٢٦) ، الخنسب (٢٦٢/٢) ، البحر المحيط

(٣٣١/٧) .

التوجيه : ضم الراء على أنه مصدر أريد به المفعول ، ويمكن أن يراد من المصدرحدث ذاته ، وبكون الكلام على تقدير مضارف ، أي فعنها ذات ركوب . الرياحين العطرة ، ص ١٢٨ .

(٨) سورة يس : آية (٨١) (الخلق) .

(٩) إتحاف فضلاء البشر (٤٧٠) ، مختصر ابن خالويه (١٢٧) ، البحر المحيط (٣٣٣/٧) .

التوجيه : على صيغة اسم الفاعل من غير مبالغة . القراءات الشاذة ، ص ٧٧ .

(١٠) سورة يس : آية (٨٣) (ملكة) .

(١١) إتحاف فضلاء البشر (٤٧٠) ، الخنسب (٢٦٣/٢) ، البحر المحيط (٣٣٣/٧) .

التوجيه : (ملكة) على وزن شجرة ، وهو مصدر بمعنى الملك . القراءات الشاذة ، ص ٧٧ .

وقرأ الحسن ﴿... خَطِيفٌ...﴾<sup>(١)</sup> بتشديد الطاء<sup>(٢)</sup> ، و﴿... صَدَقٌ...﴾<sup>(٣)</sup>  
بالتخفيف ، ﴿... الْمُرْسَلِينَ﴾<sup>(٤)</sup> بالواو<sup>(٥)</sup> . قرأ ابن حميسن ﴿... مُطَلِّعُونَ...﴾<sup>(٦)</sup>  
﴿فَاطَّلَعَ...﴾<sup>(٧)</sup> بالتخفيف فيهما من باب الإفعال ، وعلى بناء  
المجهول في (فاطَّلَعَ) <sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي ﴿... فَلَمَّا أَسْلَمَ...﴾<sup>(٩)</sup>  
من باب التفعيل<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة الصافات : آية (١٠) .

(٢) مختصر ابن خالويه (١٢٨) ، البحر المحيط (٣٣٩/٧) ، الإنحاف (٤٠٨/٢) .

التجييه : ورد عنه وجهان : الأول — وهو المشهور عنه — بكسر الخاء ، والطاء مشددة . الثاني : بفتح  
الخاء ، وكسر الطاء وتشديدها ، والأصل على الوجهين ، احتطفَ بسكون الخاء ، وفتح الناء ، والطاء ،  
وتخفيفهما فأدغمت الناء في الطاء فالمعنى ساكتان ، فكسرت الخاء تخلصاً من القائهما ، وكسرت .

(٣) سورة الصافات : آية (٣٧) .

(٤) إنحاف فضلاء البشر (٤٧٣) ، مختصر ابن خالويه (١٢٨) ، البحر المحيط (٣٤٣/٧) .

(٥) سورة الصافات : آية (٥٤) .

(٦) سورة الصافات : آية (٥٥) .

(٧) إنحاف فضلاء البشر (٤٧٣) ، مختصر ابن خالويه (١٢٨) ، المحتسب (٢٦٥/٢) ، البحر المحيط  
(٣٤٥/٧) .

(٨) سورة الصافات : آية (١٠٣) .

(٩) إنحاف فضلاء البشر (٤٧٤) ، مختصر ابن خالويه (١٢٨) ، المحتسب (٢٦٩/٢) ، البحر المحيط  
(٣٥٥/٧) .

التجييه : أنه من التسليم ، وهو الخضوع والاستسلام لحكم الله تعالى وقضائه ، وتفريض جميع الأمور  
إليه سبحانه .

قرأ الحسن ﴿... صالح الجعجم﴾<sup>(١)</sup> بضم اللام<sup>(٢)</sup>، و﴿... صّ...﴾<sup>(٣)</sup>  
بكسر الدال<sup>(٤)</sup>، ﴿... ولا تُشطِّط...﴾<sup>(٥)</sup> بفتح الشين، وألف بعدها<sup>(٦)</sup>.

روى الشبـ وـ ذـي فـ تـهـ ... )<sup>(٧)</sup> بـ تـخـفـيـ فـ النـوـنـ )<sup>(٨)</sup>. روـيـ المـطـوعـيـ ... أـولـيـ الـأـيـدـيـ ... )<sup>(٩)</sup> بـ غـيـرـ يـاءـ فـ الـحـالـيـنـ )<sup>(١٠)</sup>.

(١) سورة الصافات : آية (٦٣).

التجيئ : له توجيهان : — الأول : أن يكون جمع (صال) وأصله (صالون) فحذفت السون للإضافة ، وحذفت الواو في الخط حلا على حذفها في اللفظ ؛ تخلصا من التقاء الساكدين ، وهذا الجمع رعاية لمعنى (من) كما روّعي لفظها فقيل : (هو) . الوجه الثاني : أن يكون مفردا ، وأجري الإعراب على عين الكلمة بعد حذف اللام تخفيفا ، وتسميتها بالكلية ، مثل : (وحق الجنتين دان) برفع النون على قراءة (وله الجوار) بفتح الراء كذلك . القراءات الشاذة : ص ٧٨ .

(٢) إتحاف فضلاء البشر (٤٧٥)، مختصر ابن خالويه (١٢٩)، المحسن (٢٧٤/٢)، البحر الخريط (٣٦٢/٧).

٣) سورة ص : آية (١)

(٤) إتحاف فضلاء البشر (٤٧٦)، مختصر ابن خالويه (١٢٩)، المحسن (٢٧٦/٢)، البحر المحيط (٣٦٦/٧).

<sup>٧٩</sup> الشاعر: الكسي علم الأصل في التخلص من النساء الساكنين. القراءات الشاذة، ص ٧٩.

(٩) سودة ص : آية (٢٢) (ولا تسلط) :

(٢) اختلاف فضلاء، الشهـ (٧٧)، مختصر ابن خالويه (١٣٠)، البحر المحيط (٧/٣٧٦).

١٧- آية (٤٤) سورة الصافات

(٨) إتحاف فضلاء البشر (٤٧٧)، مختصر ابن خالويه (١٣٠)، المختسب (٢٧٩/٢)، البحر المحيط (٣٧٧/٧).

التجييه : على إسناد الفعل (فن) إلى حضر الشية (الألف) العائد على الخصمين ، وإسناد الفتن إليها مجازاً . القراءات الشاذة ، ص ٧٩ يتصرف .

٩) سورة ص : آية (٤٥) (أولي الأيد).

(٤٠) التوجيه : الأيد : مصدر بمعنى القوة على طاعة الله جل وعلا كما قال سبحانه ( واذك عبادنا داود ذا الأيد ) . انظر : الرياحين العطرة ، ص ١٣٩ .

قرأ ابن محيصن من المبهج ﴿... بِيَدَىٰ أَسْتَكَبَرَتْ ...﴾<sup>(١)</sup> بوصل الممزة ،  
والابتداء بالكسر<sup>(٢)</sup>. روى المطوعي ﴿... فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ ...﴾<sup>(٣)</sup> بالرفع فيهما<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة ص : آية (٧٥) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ للعكاري ، ص ٤٠٠ / ٢ ، الإنتحاف (٤٢٤ / ٢) ، المبهج (٧١٥ / ٢) ، التوجيه : همزة وصل والابتداء بكسر همزة الوصل على أن الأسلوب حبرى ، و (أم) منقطعة بمعنى (بل) ، أو أن الأسلوب إنشائى ، وحذفت همزة الاستفهام لدلالة (أم) عليها . الرياحين العطرة ، ص ١٣١ .

(٣) سورة ص : آية (٨٤) (بيدي استكبرت) .

(٤) تفسير البحر الخيط (٤٣٩ / ٧) ، إعراب القراءات (٤٠١ / ٢) ، التوجيه : الرفع في الأول (فالحق) على الابتداء ، أما الرفع في الثاني (والحق أقول) على الابتداء ، وخبره الجملة بعده . الإنتحاف (٤٢٥ / ٢) .

## [ومن] <sup>(١)</sup> سورة الزمر إلى سورة الفتح

قرأ ابن محيصن والحسن ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّثُونَ﴾ <sup>(٢)</sup> بـألف ،  
وهنزة مكسورة <sup>(٣)</sup> .

قرأ الحسن ﴿... قَدْ جَاءَتِكَ ...﴾ <sup>(٤)</sup> بـغير ألف <sup>(٥)</sup> ﴿... قَبْضَتُهُ ...﴾ <sup>(٦)</sup>  
بالنصب <sup>(٧)</sup> .

روى المطوعي ﴿حق قدره﴾ <sup>(٨)</sup> بفتح الدال <sup>(٩)</sup> ، ﴿... جَنَّتِي عَدْنٍ ...﴾ <sup>(١٠)</sup>  
بالنصب من غير ألف على الإفراد <sup>(١١)</sup> .

(١) في نسخة (ب) بحذف الواو .

(٢) سورة الزمر : آية (٣٠) (إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّثُونَ) .

(٣) إعراب القراءات للنحاس (٨١٨/٢) ، التوجيه : بـألف وـهنزة مكسورة اسم فاعل دال على المدود ،  
يفيد حدوث الموت لهم في المستقبل بواسطة القرينة ، وهي حدوث الموت لكل شخص . الرياحين  
العطرة (١٣١) .

(٤) سورة الزمر : آية (٥٩) (قد جاءتك) .

(٥) التوجيه : الأصل فيها : جاءتك فحصل في الفعل قلب مكانه حيث قدمت لام الكلمة وهي الهمزة من  
( جاء ) وأخرت عين الكلمة فالافت ساكنة مع التاء بعدها ففصل بينهما بـحذف الساكن الأول . الرياحين  
العطرة (١٣٢/١٣١) .

(٦) سورة الزمر (٦٧) .

(٧) تفسير البحر الخيط (٤٤٠/٧) ، إعراب القراءات (٤١٣/٢) ، الإنتحاف (٤٣/٢) ، إعراب القراءات  
للنحاس (٢/٨٣٠) ، وختصر ابن خالويه (١٣١) .

التوجيه : على أنه ظرف مكان مختص محدود ، شبيه باليميم على مذهب الكوفيين ، أو النصب على نزع  
الحافظ . القراءات الشاذة ، ص ٧٩ ، الرياحين العطرة ، ص ١٣٢ .

(٨) سورة الزمر : آية (٦٧) ، في ترتيب المصحف هذا اللفظ قبل الذي قبله وإن كانوا في آية واحد .

(٩) التوجيه : فتح الدال من التقدير . الإنتحاف (٤٣٢/٢) .

(١٠) سورة غافر : آية (٨) .

(١١) التوجيه : نصب التاء على الإفراد ، والإفراد هو الأصل ، والجمع فرع عنه . الرياحين العطرة  
(٤١٧/٢) ، إعراب القراءات (٤٣٢) .

قرأ الحسن ﴿... لِيُنذِرَ يَوْمَ الْثَّلَاقِ﴾<sup>(١)</sup> بالخطاب<sup>(٢)</sup> ، و﴿... أَوْ أَنْ يُظْهِرَ...﴾<sup>(٣)</sup> ياسكان الواو ، وهمزة قبلها<sup>(٤)</sup> ، (يظهر) من باب التفعيل على بنائه للمفعول<sup>(٥)</sup> . قرأ الحسن والأعمش<sup>(٦)</sup> ﴿... فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ...﴾<sup>(٧)</sup> بكسر الصاد<sup>(٨)</sup> . روى المطوعي ﴿قُلْ إِنَّمَا...﴾<sup>(٩)</sup> فعلاً ماضياً<sup>(١٠)</sup> ، و(يوحى إلى) بكسر الحاء ، وباء بعدها<sup>(١١)</sup> . قرأ الحسن ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ...﴾<sup>(١٢)</sup> بالنصب من

(١) سورة غافر : آية (١٥) (لتذر يوم الثلaq) .

(٢) التوجيه :بناء للخطاب ، والمخاطب هو النبي ﷺ ، والفاعل ضمير المخاطب ، ويكون في الكلام التفات من الغيبة إلى الخطاب . الرياحين المطرة (١٣٢) ، تفسير البحر الخيط (٤٥٥/٧) ، الإتحاف (٤٣٥/٢) ، إعراب القراءات الشواذ (٤١٨/٢) ، مختصر ابن خالويه (١٣٢) .

(٣) سورة غافر : آية (٢٦) .

(٤) التوجيه : بالبناء للمجهول مع تشديد الحاء ، ويلزم فيه رفع الفساد بعده على النيابة عن الفاعل ، أي بضم الياء ، وفتح الطاء ، وتشديد الحاء ، ورفع الفساد على النيابة عن الفاعل . القراءات الشاذة (٨٠) .

(٥) إيضاح الرموز ، ص ٦٣٤ ، أي : بضم الياء وفتح الطاء ، وفاء مشددة مفتوحة ، ورفع (الفساد) على أنه نائب فاعل ، والفعل مبني للمجهول من (ظهر الشيء) بالتضعيف ، جعله ظاهرا ، كاظهره . انظر القراءات الشاذة ، ص ٨٠ .

(٦) هذا مثال آخر لما خالف في المؤلف منهجه ، حيث ذكر الفرق الحسن والأعمش في قراءة (فأحسن صوركم) .

(٧) سورة غافر : آية (٦٤) .

(٨) وهي لغة شاذة ، لأنها جمع لصورة ؛ لا يكون الجمع قياسا إلا بالضم . المصدر السابق .

(٩) سورة فصلت : آية (٦) (قال إنما يوحى إلى) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ١٣٣ ، البحر الخيط (٤٨٤/٧) .

(١١) يوحى بكسر الحاء وباء ساكنة بعدها والفاعل في قال يعود على الرسول ﷺ وفي يوحى يعود على الرحمن الرحيم . انظر : القراءات الشاذة : (٨٠) .

(١٢) سورة فصلت : آية (١٧) .

غير تنوين <sup>(١)</sup> ، وافقه المطوعي في أحد الوجهين ، وقرأها الأعمش بالرفع والتنوين <sup>(٢)</sup> . قرأ الأعمش ﴿... قَطَّعُوا ...﴾ <sup>(٣)</sup> بكسر التون <sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن ﴿... يُنَشِّئُوا ...﴾ <sup>(٥)</sup> من باب المفاعة ، على بنائه للمفعول <sup>(٦)</sup> . روى المطوعي <sup>(٧)</sup> ... عَيْنَدُ الْرَّحْمَنِ ...﴿ بحسب الدال <sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> ... شَهَادَتِهِمْ ...﴿ باجمع <sup>(١٠)</sup> .

(١) الإنتحاف (٤٤٣/٢) .

التوجيه : النصب على الاشتغال ، فهو منصوب بفعل ممدود يفسره (هديناهم) ، وذلك قليل ، لأن (أما) لا يليها غالبا إلا الاسم ، ومنع صرفه للعلمية والثانية ، لكونه اسم قبيلة . وجه الصرف على قراءة المطوعي والشنبودي أنه اسم للحي أو الرجل جد القبيلة . القراءات الشاذة ، ص ٨٠ .

(٢) تفسير البحر الخيط (٤٩١/٧) .

(٣) سورة الشورى : آية (٢٨) .

(٤) ذكر في الفتوحات الإلهية (٤/٦٤) ، وتفسير البحر الخيط (٥١٨/٧) ، وإعراب القراءات الشواد

(٤٣٨/٢) ، والإتحاف (٤٥٠/٢) ، وختصر ابن خالويه (٧١) .

التوجيه : في قطعوا كسر التون من باب فرح وهو لفظ ومصدره قنطا ، وقناطة . القراءات الشاذة .

(٥) سورة الزخرف : آية (١٨) ( ينشتوا ) .

(٦) الفتوحات الإلهية (٤/٨٠) ، وتفسير البحر الخيط (٨/٨) ، والإتحاف (٤٥٤/٢) .

التوجيه : على وزن يقاتل من باب المفاعة ، والمناشأة بمعنى الإنشاء كالمغالة بمعنى : الإغلاء . المصدر السابق .

(٧) سورة الزخرف : آية (١٩) ( عباد الرحمن ) .

(٨) إعراب القراءات الشواد (٤٤١/٢) ، والإتحاف (٤٥٤/٢) .

التوجيه : النصب على إضمار فعل ، أي : الذين هم خلقوا عباد الرحمن . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٩) سورة الزخرف : آية (١٩) ( شهاداهم ) .

(١٠) تفسير البحر الخيط (١٠/٨) ، والإتحاف (٤٥٤/٦) .

التوجيه : أي : على جمعه جمع مؤنث سالما . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

روى المطوعي ﴿... إِنِّي ...﴾ <sup>(١)</sup> بنون واحدة <sup>(٢)</sup> ، ﴿... بَرَاءَ ...﴾ <sup>(٣)</sup> على وزن فعال <sup>(٤)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿... سُخْرِيًّا ...﴾ <sup>(٥)</sup> في الزخرف بكر السين <sup>(٦)</sup> .  
 روى المطوعي ﴿... أَسْوَرَةً مِنْ ذَهَبٍ ...﴾ <sup>(٧)</sup> بفتح السين مع الألف ، ورفع الراء ، وحذف التاء <sup>(٨)</sup> . قرأ الأعمش ﴿... وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ ...﴾ <sup>(٩)</sup> بفتح العين واللام <sup>(١٠)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿... رَمْكُثَرْ وَرَبْ ...﴾ <sup>(١١)</sup> بالجر فيهما <sup>(١٢)</sup> .

(١) سورة الزخرف : آية (٢٦) (إني) .

(٢) الفتوحات الإلهية ، (ص ٨٢ ، ج ٤) .

التوجيه : حذف نون الوقاية تخفيفا . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٣) سورة الزخرف : آية (٢٦) (بريء) .

(٤) إعراب القراءات الشواذ (٤٤٤/٢) ، والإتحاف (٤٥٥/٢) .

التوجيه : هو وصف مثل طويل وكمير ، وهي لغة لمجد . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٥) سورة الزخرف : آية (٣٢) .

(٦) الفتوحات الإلهية (٤/٨٤) ، وتفسير البحر الخيط (٨/١٣) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٤٥/٢) ، والإتحاف (٤٥٦/٢) ، ومحنطر ابن خالويه (٧١) .

التوجيه : على أنه لغة من لغات العرب . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٧) سورة الزخرف : آية (٥٣) (أساور) .

(٨) المبيح (٧٣٣/٢) .

التوجيه : "أساور" بفتح السين مع الألف ، ورفع الراء ، وحذف التاء ، وهو جمع (سوار) بالكسر أو الضم ، و(أسوار) أيضا بالضم . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٩) سورة الزخرف : آية (٦١) .

(١٠) تفسير البحر الخيط (٨/٢٦) ، والإتحاف (٤٥٨/٢) .

التوجيه : بفتح العين واللام ، أي : علامة ، ومر على وقوع الساعة . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(١١) سورة الدخان : آية (٨) .

(١٢) الفتوحات الإلهية (٤/١٠١) ، وتفسير البحر الخيط (٨/٣٣ ، ٣٤) ، والإتحاف (٤٦٢/٢) .

التوجيه : الجر على البديلة أو النعت لـ "رب السموات . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

قرأ الحسن ﴿...تبطش...﴾<sup>(١)</sup> بياء مضمومة وفتح الطاء (البطasha) بالرفع<sup>(٢)</sup> ، و﴿كالمهلي...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح الميم<sup>(٤)</sup> ، و﴿إنْ هَتُولَاءِ...﴾<sup>(٥)</sup> بكسر المهمزة<sup>(٦)</sup> . قرأ ابن حيصن من المفردة ﴿...مِنْهُ...﴾<sup>(٧)</sup> بتشديد النون ، وبعدها تاء تأنيث متونة منصوبة<sup>(٨)</sup> . قرأ الأعمش في أحد الوجهين ﴿...غِشْلَوَةِ...﴾<sup>(٩)</sup> بكسر الغين ، وسكون الشين من غير ألف ، والوجه الآخر كذلك ، لكن بفتح الغين<sup>(١٠)</sup> .

- (١) سورة الدخان : آية (١٦) .

(٢) إعراب القراءات الشواذ (٤٦٣/٢) ، والإتحاف (٤٦٣/٢) .

التجيّه : الرفع على النياحة عن الفاعل ، وتنكير الفعل لأنّ نائب الفاعل مجازي التأيّث . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٣) سورة الدخان : آية (٤٥) .

(٤) تفسير البحر الخيط (٣٩/٨) ، والفتوحات الإلهية (١١٠/٤) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٦٣/٢) ، والإتحاف (٤٦٣/٢) ، ومختصر ابن خالويه (١٣٧) .

التجيّه : فتح الميم لغة من لغات العرب . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٥) سورة الدخان : آية (٣٤) ، هذه الآية في ترتيب المصحف قبل التي قبلها (٤٥) .

(٦) تفسير البحر الخيط (٣٥/٨) ، والفتوحات الإلهية (١٠٤/٤) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٦٣/٢) .

التجيّه : كسر همزة (إن) على إضمار قول مخدوف ، أي : قاتلاً . أو أن في الدعاء معنى القول . القراءات الشاذة ، ص ٨١ .

(٧) سورة الجاثية : آية (١٣) (مئَة) .

(٨) إعراب القراءات الشواذ (٤٦٦/٢) .

التجيّه : أنه مصدر (من) ، وانتصابه هنا على أنه مفعول له ، أو مصدر مؤكّد لفعل مخدوف ، أي : سخر لكم هذه الأشياء ، ومنْ ها عليكم مئَة ، أو مصدر مؤكّد لمضمون قوله : (وسخر لكم) . القراءات الشاذة ، ص ٨٢ .

(٩) سورة الجاثية : آية (٢٣) .

(١٠) الفتوحات (١٠٨/٤) ، وتفسير البحر الخيط (٤٩/٨) ، وإعراب القراءات (١١٧/١) ، قراءة فتح الغين ، وسكون الشين هي قراءة همزة والكسائي وخلف فهي قراءة عشرية صحّيحة انظر : النشر (٢٧٨/٢) .

التجيّه : أنها كلّها لغات في الكلمة . القراءات الشاذة ، ص ٨٢ .

قرأ الحسن ﴿... مَا كَانَ حُجَّتْهُمْ ...﴾ <sup>(١)</sup> بالرفع <sup>(٢)</sup> ، ﴿... أَوْ أَثَرَةٍ ...﴾ <sup>(٣)</sup>  
بسكون الثاء من غير ألف <sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن <sup>(٥)</sup> ... وَفِصْلُهُ ... بضم الفاء <sup>(٦)</sup> .  
روى المطوعي <sup>(٧)</sup> ... نَتَقَبَّلُ ، وَنَتَجَاؤُزْ ... <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup> بالياء مفتوحة ، (أحسن)  
بالنصب <sup>(١٠)</sup> . قرأ الأعمش والحسن <sup>(١١)</sup> ... أَنْ أَخْرَجَ ... <sup>(١٢)</sup> بفتح المهمزة ، وضم  
الوااء <sup>(١٣)</sup> . قرأ الحسن <sup>(١٤)</sup> ... لَا يُرَى ... <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup> بالتأنيث مضمومة ، (مساكنهم)

(١) سورة الجاثية : آية (٢٥) .

(٢) تفسير البحر الخيط (٤٦/٨) ، وإعراب القراءات (١٧١/٢) ، والإتحاف (٤٦٧/٢) .

التوجيه : رفع "حجتهم" على أنه اسم كان ، و"أن قالوا" في تأويل مصدر خبرها . القراءات الشاذة ،  
ص ٨٢ .

(٣) سورة الأحقاف : آية (٤) .

(٤) الفتوحات (١٢٤/٤) ، وتفسير البحر الخيط (٥٥/٨) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٧٣/٢) .

التوجيه : على وزن فعلة ، وهي المرة الواحدة مما يؤثر وينقل من الأخبار . القراءات الشاذة ، ص ٨٢ .

(٥) سورة الأحقاف : آية (١٥) .

(٦) إعراب القراءات الشواذ (٤٧٥/٢) ، والإتحاف (٤٧١/٢) .

التوجيه : ذكر الشيخ القاضي — رحمه الله — أن هذا الفظ بضم الفاء ليس ذلك في شيء من كتب اللغة  
التي بين يديه كشرح القاموس والذي ذكره الآلوسي وغيره من المحققين أن قراءة الحسن (وفصله) لقراءات  
يعقوب . النظر : القراءات الشاذة ، ص ٨٢ .

(٧) سورة الأحقاف : آية (١٦) (يتقبل ويتجاوز) .

(٨) تفسير البحر الخيط (٦١/٨) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٧٧/٢) ، والإتحاف (٤٧١/٢) .

التوجيه : الضمير راجع إلى الله تعالى ، و"أحسن" بالنصب على المفعولية . القراءات الشاذة ، ص ٨٢  
بتصرف .

(٩) سورة الأحقاف : آية (١٧) .

(١٠) تفسير البحر الخيط (٦٢/٨) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٧٧/٢) ، والإتحاف (٤٧١/٢) ، ومحضر  
ابن خالويه (١٣٩) .

التوجيه : على أن الفعل مبني للفاعل . القراءات الشاذة ، ص ٨٢ .

(١١) سورة الأحقاف : آية (٢٥) (لا ترى) .

بالرفع <sup>(١)</sup> . روى المطوعي ( لا يرى ) بالغيب مضموما ، و (مسكهم) بالإفراد ، وفتح الكاف ، ورفع النون <sup>(٢)</sup> .

قرأ الحسن <sup>﴿... ولَمْ يَعْتَدْ ...﴾</sup> <sup>(٣)</sup> بكسر الياء الثانية <sup>(٤)</sup> ، و <sup>﴿... بَلَّغَ ...﴾</sup> <sup>(٥)</sup> بالنصب <sup>(٦)</sup> ، و <sup>﴿... يَهْلُكُ ...﴾</sup> <sup>(٧)</sup> بضم الياء ، وكسر اللام <sup>(٨)</sup> . وقرأ ابن محيصن (يهلك) بفتح الياء ، وكسر اللام <sup>(٩)</sup> ، و <sup>﴿... وَأَمَا فِدَاءَ ...﴾</sup> <sup>(١٠)</sup> بغير

(١) تفسير البحر الخيط (٦٥/٨) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٧٨/٢) ، وختصر ابن خالويه (١٣٩) .  
الرجحية : "مسكهم" بالرفع على أنه نائب فاعل للفعل المبني للمجهول (ترى) ، فإعرابه هنا حسب موقعه من الجملة وهو نائب الفاعل ، ولا عبرة بالاستثناء ، لأن الاستثناء هنا مفروغ . ثم إنه هكذا بالرفع قراءة الجمهور ؛ فلا حاجة إلى توجيه إذ لا شذوذ عن القواعد العامة . والله أعلم .

(٢) تفسير البحر الخيط (٦٥/٨) .

(٣) سورة الأحقاف : آية (٣٣) .

(٤) تفسير البحر الخيط (٦٨/٨) ، وإعراب القراءات الشاذة (٤٨١/٢) ، والإخفاف (٤٧٣/٢) ، وختصر ابن خالويه (١٣٩) .

الرجحية : على أنه مضارع (عا) بفتح الياء وألف بعدها ، على لغة طيء ، كما قالوا في (بقى) بكسر القاف (بقى) بفتحها . القراءات الشاذة ، ص ٨٢ .

(٥) سورة الأحقاف : آية (٣٥) .

(٦) الفتوحات الإلهية (١٤٠/٤) ، وتفسير البحر الخيط (٦٩/٨) .

الرجحية : على أنه مفعول مطلق لفعل عشويف ، أي : بلغنا القرآن للناس بلاغا ، أو بلغ القرآن بلاغا . القراءات الشاذة (٨٣) .

(٧) الآية السابقة .

(٨) الفتوحات الإلهية (١٤٠/٤) ، وإعراب القراءات الشواذ (٤٨٣/٢) .

الرجحية : على أنه مضارع (أهلوك) ، والضمير يعود على الله تعالى ، والقوم" بالنصب على المفعولية ، و"الفاسقين" بالنصب على العت . القراءات الشاذة ، ص ٨٣ .

(٩) الفتوحات الإلهية (١٤٠/٤) ، وتفسير البحر الخيط (٦٩/٨) ، وإعراب القراءات الشاذة (٤٨٣/٢) ، والإخفاف (٤٧٤/٢) .

الرجحية : على المبالغة في القتل والإكثار منه . القراءات الشاذة ، ص ٨٣ .

(١٠) سورة محمد — عليه الصلاة والسلام — : آية (٤) .

مد ، ولا هنـز<sup>(١)</sup> . قرـأ الحـسن **﴿وَالذـين قـتـلـوا﴾**<sup>(٢)</sup> بفتح القاف ، وتشديد التاء من غير ألف<sup>(٣)</sup> . قرـأ ابن مـحـيـصـن **﴿... عـرـفـهـا ...﴾**<sup>(٤)</sup> بالـخفـيف<sup>(٥)</sup> . روـى المـطـوعـي **﴿... تـوقـتـهـم ...﴾**<sup>(٦)</sup> بالـذـكـيرـ معـ الإـمـالـة<sup>(٧)</sup> . قـرأ ابن مـحـيـصـن **﴿... وـخـرـج ...﴾**<sup>(٨)</sup> بفتح الياء ، وضم الراء<sup>(٩)</sup> ، **﴿أـضـغـانـكـم﴾**<sup>(١٠)</sup> بالـرفع<sup>(١١)</sup> .

(١) إعراب القراءات الشاذة (٤٨٤/٢) ، والإنجاف (٤٥٧/٢) ، ومخصر ابن خالويه (١٤٠) .

التجـيـهـ : عـلـى أـنـ هـ لـفـةـ منـ لـفـاتـ الـعـربـ . القراءـاتـ الشـاذـةـ ، صـ ٨٣ـ .

(٢) الآية السابقة .

(٣) تفسـيرـ الـبـحـرـ المـخـيطـ (٧٥/٨) ، والـإنـجـافـ (٤٧٥/٢) ، وإـعرـابـ القراءـاتـ الشـاذـةـ (٤٨٥/٢) .

(٤) سورة محمد — عليه الصلة والسلام — : آية (٦) .

(٥) الإنـجـافـ (٤٧٦/٢) .

التجـيـهـ : عـلـى أـنـهـ مـنـ قـوـظـمـ : لأـعـرـفـنـ لـكـ ماـ صـنـعـ ، أـيـ لـأـجـازـيـكـ عـلـيـهـ ، وـلـعـلـ الضـسـمـرـ فـيـ "عـرـفـهـاـ" يـعـودـ عـلـىـ الـأـعـمـالـ المـذـكـورـةـ فـيـ (فـلـنـ يـضـلـ أـعـمـالـمـ) ، أـيـ : جـازـاهـمـ عـلـيـهـ هـذـاـ جـزـاءـ . القراءـاتـ الشـاذـةـ ، صـ ٨٣ـ .

(٦) سورة محمد — عليه الصلة والسلام — : آية (٢٧) (تـوفـاـهـمـ) .

(٧) المـهـجـ (٧٤٥/٢) .

التجـيـهـ : لـكـونـ الـفـاعـلـ جـمـعـ تـكـسـيرـ ، وـهـذـاـ عـلـىـ اـعـبـارـ كـوـنـ الـفـعـلـ مـاضـيـاـ ، وـيـحـتـمـلـ أـنـ يـكـوـنـ مـضـارـعاـ حـذـفـتـ إـحـدـىـ تـائـيـهـ ، وـالأـصـلـ (تـوفـاـهـمـ) . القراءـاتـ الشـاذـةـ ، صـ ٨٣ـ .

(٨) سورة محمد — عليه الصلة والسلام — : آية (٣٧) .

(٩) المـهـجـ (٧٤٥/٢) .

(١٠) الآية السابقة .

(١١) المصـرـ السـابـقـ .

التجـيـهـ : الرـفـعـ عـلـىـ الـفـاعـلـيـةـ ، وـتـذـكـيرـ الـفـعـلـ لـأـنـ الـفـاعـلـ جـمـعـ تـكـسـيرـ . القراءـاتـ الشـاذـةـ ، صـ ٨٣ـ .

## [ومن] <sup>(١)</sup> سورة الفتح إلى سورة الحشر

قرأ الحسن ﴿... وَأَثَبَهُمْ فَتَحًا ...﴾ <sup>(٣)</sup> مثل وآتاهم تقواهم من الإتيان <sup>(٣)</sup>.

روى المطوعي ﴿... كَثِيرَةً تَأْخُذُونَها ...﴾ <sup>(٤)</sup> الأولى بالخطاب <sup>(٥)</sup>.

قرأ الحسن <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup> ... أَشِدَّاءُ ، رِحَمَاءُ ... <sup>(٨)</sup> بالنصب <sup>(٩)</sup> ، و﴿... مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ...﴾ <sup>(١٠)</sup> بـالجمع <sup>(٩)</sup> ، و﴿... بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ ...﴾ <sup>(١٠)</sup> بكسر الهمزة ،

(١) بمحذف الواو من نسخة (ب).

(٢) سورة الفتح : آية (١٨) .

(٣) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤١ ، ١٤٢ ، البحر المحيط (٩٦/٨) ، الإنتحاف (٤٨٢/٢) .

التوجيه : هو بمعنى الإعطاء . القراءات الشاذة ، ص ٨٤ .

(٤) سورة الفتح : آية (٢٠) .

(٥) الأولى : أي الموضع الأول ، وهو قوله تعالى : ﴿وَمِنْهُمْ كَثِيرٌ يَأْخُذُونَهَا﴾ ، فقرأها بناء الخطاب الأعمش ، ورد ذلك في مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٢ .

التوجيه : الخطاب على الالفた لتناسب مع الموضع الثاني الجمجم على قراءته بالخطاب . القراءات الشاذة ، ص ٨٤ .

(٦) سورة الفتح : آية (٢٩) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٢ ، البحر المحيط (٨/١٠٢) ، الإنتحاف (٤٨٣/٢) ، المحسوب (٢٧٦/٢) ، تفسير القرطبي (١٦/٢٤٨) ، فتح القدير (٥/٧٤) .

التوجيه : النصب على المدح ، أو على الحال من الضمير المستكן في متعلق معه ، وعلى هذه القراءة يكون خبر المبتدأ السابق قوله تعالى : (تواهم) . القراءات الشاذة ، ص ٨٤ .

(٨) سورة الفتح : آية (٢٩) (من آثار السجود) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٢ ، الإنتحاف (٤٨٤/٢) .

التوجيه : فيه إشارة إلى كثرة سجودهم ، ولا يخفى ما فيه من المدح . المصدر السابق .

(١٠) سورة الحجرات : آية (١٠) (بين اخوانكم) .

وسكون الخاء ، وألف بعد الواو ، ونون بدل الياء <sup>(١)</sup> ، ﴿... وَلَا تَجْسِسُوا ...﴾ <sup>(٢)</sup>  
باليهمال <sup>(٣)</sup> ، و﴿قٰتٰ ...﴾ <sup>(٤)</sup> بكسر الفاء <sup>(٥)</sup> . قرأ الأعمش <sup>(٦)</sup> أَوْذَا  
مِتَّنَا ... <sup>(٧)</sup> بالأخبار <sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن <sup>(٩)</sup> أَلْقِيَا ... <sup>(٩)</sup> مصدرًا ممنونا منصوبا  
من باب الإفعال <sup>(١٠)</sup> ، و﴿يَوْمَ نَقُولُ ...﴾ <sup>(١٠)</sup> بياء مضمومة ، وفتح القاف ،

(١) المختسب (٢٧٨/٢) قراءة الحسن في المختسب بخلاف ، وفتح القدير (٨٤/٥) ، تفسير القرطبي (٢٧٥/١٦) .

التوجيه : "إِخْوَانَكُمْ" جمع أخ ، والغالب أن هذا الجمع للأخ بمعنى الصديق ، وقد يجمع على إخوة ،  
والأخ من النسب يجمع على إخوان وإخوة . المصدر السابق .

(٢) سورة الحجرات : آية (١٢) .

(٣) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٣ ، تفسير القرطبي (٢٨٤/١٦) ، الفتوحات الإلهية (١٨٣/٤) ، البحر المحيط (١١٤/٨) ، فتح القدير (٨٦/٥) ، وفي القرطبي والفتوحات رواية الحسن باختلاف .

التوجيه : بالحاء المهملة ، وقد اختلف العلماء أهلًا بمعنى واحد أم متباينان ، فقيل معناها واحد ، وهو طلب الأخبار ، وتعريفها ، وقيل هما متقاريان معنى ، لأن التجسس — بالجملة — البحث عما يكتم عنك ، والتجسس — بالهمزة — طلب الأخبار ، والبحث عنها ، وقيل غير ذلك . والظاهر أن معناها واحد ، والمقصود من الآية : النهي عن تتبع عورات المسلمين مطلقا . القراءات الشاذة ، ص ٨٤ .

(٤) سورة ق : آية (١) .

(٥) المختسب (٢٨١/٢) ، البحر المحيط (١٢٠/٨) ، الإنتحاف (٤٨٨/٢) .

التوجيه : بالكسر على الأصل في التخلص من الثناء الساكنين . المصدر السابق القراءات الشاذة ، ص ٨٤ .

(٦) سورة ق : آية (٣) .

(٧) البحر المحيط (١٢٠/٨) ، الإنتحاف (٤٨٨/٢) .

التوجيه : حذف الهمزة للتخفيف ، والكلام باق على الاستفهام بمعونة المقام ، ويجوز أن يكون خيرا . القراءات الشاذة ، ص ٨٥ .

(٨) سورة ق : آية (٢٤) (إلقاء) .

(٩) الإنتحاف (٤٨٩/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٤ ، المختسب (٢٨٤/٢) . وقد وردت عنه رواية أخرى (أَلْقَيْنَ) بتون التركيد الخفيفة ، ذكر ذلك أبو حيان في البحر المحيط (١٢٦/٨) .

التوجيه : هو مصدر خلوق تقديره : أَلْقَى ، أو أَلْقَيَا . القراءات الشاذة ، ص ٨٥ .

(١٠) سورة ق : آية (٣٠) (يُوْمَ يَقَالُ ) .

وألف بعدها <sup>(١)</sup> ، و<sup>هـ</sup> ... فَنَقَبُوا ... <sup>(٢)</sup> بكسر القاف <sup>(٣)</sup> ، و<sup>هـ</sup> ... أَلْتَبِكُ <sup>(٤)</sup> <sup>(٥)</sup>  
بكسر الحاء والباء <sup>(٦)</sup> ، روى المطوعي <sup>(٧)</sup> ... أَيَّان ... <sup>(٨)</sup> بكسر الهمزة <sup>(٩)</sup> . قرأ  
ابن محيصن من الكتاين <sup>(١٠)</sup> وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ ... <sup>(١١)</sup> اسم فاعل ، وعنده  
من الكتاين (أرزاقكم) جمعا على وزن أفعال <sup>(١٢)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبح

(١) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٤ ، الختب (٢٨٤/٢) ، البحر الخيط (١٢٧/٨) ، الإتحاف (٤٨٩/٢) .

التوجيه : أنه "يقال" : بصيغة المضارع المبني للمجهول . الرياحين العطرة ، ص ١٤٢ .

(٢) سورة ق : آية (٣٦) .

(٣) الإتحاف (٤٨٩/٢) .

التوجيه : كسر القاف على أنه فعل أمر ، وهو موجه إلى كفار قريش ، أي : سيروا في الأرض واحتروا فيها  
هل تجدون مهربا من قهر الله ، أو من الموت . القراءات الشاذة ، ص ٨٥ .

(٤) سورة الذاريات : آية (٧) .

(٥) البحر الخيط (١٣٤/٨) ، الرواية عن الحسن بخلاف عنه ، حيث ذكر صاحب البحر الخيط ثلاث روايات  
عن الحسن : الأولى هي المذكورة هنا ، والثانية بضم الحاء والباء ، والثالثة بكسر الحاء وسكون الباء .  
وورد في شواذ القراءات للكرماني ، ص ٤٤٨ ، بكسر الحاء والباء ، وتفسير القرطي (٣٢/١٧) ،  
الإتحاف (٤٩١/٢) .

التوجيه : قراءة كسر الحاء والباء ، قال الشهاب في حواشى البيضاوى : هو اسم مفرد ورد على هذا  
الوزن شذوذًا ، وليس جمعا . اهـ ، ولعل كسر الحاء إتباع لكسر تاء "ذات" ، وكسر الباء إتباع لكسر  
الباء ، أو كسر الباء إتباع لكسر الكاف ، وكسر الحاء إتباع لكسر الباء . القراءات الشاذة ، ص ٨٥ .

(٦) سورة الذاريات : آية (١٢) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٥ ، عن الأعمش . التوجيه : كسر الهمزة في "إيان" لغة سليم . القراءات  
الشاذة ، ص ٨٥ .

(٨) سورة الذاريات : آية (٢٢) .

(٩) المبح (٧٥٣/٢) ، شواذ القراءات ، ص ٤٤٨ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٥ ، البحر الخيط  
(١٣٦/٨) .

التوجيه : "أرزاق" بصيغة الجمع ، والمفرد منه (رزق) . انظر الرياحين العطرة ، ص ١٤٣ .

﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ... ﴾<sup>(١)</sup> بالف بعد الراء ، وكسر الزاي وتحقيقها<sup>(٢)</sup> .

قرأ الأعمش ﴿ ... الْمَتَّيْنُ ﴾<sup>(٣)</sup> باجر<sup>(٤)</sup> . روى المطوعي ﴿ ... وَإِذْبَرَ الْنُّجُومِ ﴾<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة<sup>(٦)</sup> . قرأ ابن محيصن من المبهج ﴿ ... لِيَجِزِّي ... ﴾<sup>(٧)</sup> في الموضعين بالتون<sup>(٨)</sup> . وقرأ من المفردة ﴿ ... الَّذِي وَقَى ﴾<sup>(٩)</sup> بتحقيق الفاء<sup>(١٠)</sup> . قرأ الحسن ﴿ وَالْمُؤْتَفَكَةَ ... ﴾<sup>(١١)</sup> بالجمع ،

(١) سورة الذاريات : آية (٥٨) .

(٢) المبهج (٧٥٤/٢) ، شواذ القراءات ، ص ٤٤٨ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٥ ، البحر المحيط (١٤٣/٨) ، فتح القدير (١٢٢/٥) .

التوجيه : أنه على صيغة اسم الفاعل . القراءات الشاذة ، ص ٨٥ .

(٣) سورة الذاريات : آية (٥٨) .

(٤) المبهج (٧٥٤/٢) ، شواذ القراءات ، ص ٤٤٩ ، تفسير الطبرى (٤٧٦/١١) ، الختب (٢٨٩/٢) ، البحر المحيط (١٤٣/٨) ، تفسير النسفي (٣٨١/٣) ، فتح القدير (١٢٢/٥) ، الفتوحات الإلهية (٢١١/٤) .

التوجيه : بالجر على أنه صفة للقوة ، والتذكير باعتبار أن تأنيث الموصوف غير حقيقي ، أو لأنه بمعنى الاقتدار ، أو لكونه على زنة المصادر التي يستوي فيها المذكر والمؤنث . القراءات الشاذة ، ص ٨٥،٨٦ .

(٥) سورة الطور : آية (٤٩) (وادبار) .

(٦) المبهج (٤٤٩/٢) .

التوجيه : بفتح الهمزة جمع (دبر) بضم الدال والباء ، مثل : طُبْ وأطَابْ ، أو بضم الدال وسكون الباء ، كفُفْ وأفَفَالْ ، ودبْ الشيء آخره ، وعقبه ، ونصبه على الظرفية ، والمعنى : وفي أعقاب النجوم إذا غربت ، أو خفت بشعاع الشمس ، أو بضياء الصبح . القراءات الشاذة ، ص ٨٦ .

(٧) سورة النجم : آية (٣١) (نجزي) .

(٨) المبهج (٧٥٨/٢) .

التوجيه : بنون المقطمة على الاختلافات الدال على كمال الوعد ، وشدة الوعيد . القراءات الشاذة ، ص ٨٦ .

(٩) سورة النجم : آية (٣٧) .

(١٠) إيضاح الرموز (٦٧٩) .

التوجيه : "وفي" بتحقيق الفاء ، يقال في اللغة (وفي — بالتحقيق — فلان بعهده وفاء) و(أوفي به إيفاء) أي نفذه . القراءات الشاذة ، ص ٦ .

(١١) سورة النجم : آية (٥٣) .

وكسر التاء<sup>(١)</sup>. قرأ الحسن ﴿... فَالْتَّقِيَ الْمَاءُ...﴾<sup>(٢)</sup> باليمن المفتوحة بعد ألف ، بعدها واو مفتوحة ، بعدها ألف ، بعدها نون مكسورة<sup>(٣)</sup> ، وفي ﴿... يَوْمَرِ

نَحْسٍ...﴾<sup>(٤)</sup> بتثنين الميم<sup>(٥)</sup> ، و﴿... الْخَتَّظِيرِ﴾<sup>(٦)</sup> بفتح الظاء<sup>(٧)</sup> . قرأ ابن حميسن من المفردة ﴿... وَنَهَرِ﴾<sup>(٨)</sup> بضم النون والباء<sup>(٩)</sup> .

(١) شواذ القراءات ، ص ٤٥٣ ، البحر الخيط (١٧٠/٨) ، الإنحاف (٥٠٤/٢) .

التوجيه : بالجمع جمع مذكر سالماً ، مع كسر التاء للنصب ، لأنها قرى كثيرة اتفكت ، وانقلبت بأهلها ، وهي قرى قوم لوط . القراءات الشاذة ، ص ٨٥ .

(٢) سورة القمر : آية (١٢) (فالنبي الما وان) .

(٣) شواذ القراءات ، ص ٤٥٤ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٧ ، البحر الخيط (١٧٧/٨) ، ووردت قراءة عنه (اللآن) في الخيط ، وفتح القدير (١٦٢/٥) ، وكذا (الميان) مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٧ .

التوجيه : أنه على التثنية ، وأصله : (اللأن) قلت الهمزة واوا كما قلت واوا في تثنية (علباء) فقيل : علباوان . القراءات الشاذة ، ص ٨٦ .

(٤) سورة القمر : آية (١٩) .

(٥) شواذ القراءات ، ص ٤٥٥ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٨ ، البحر الخيط (١٧٩/٨) ، فتح القدير (١٦٥/٥) .

التوجيه : التثنين في "يَوْمٍ" على القطع عن الإضافة إلى (نحس) ، وأما جر "نحس" فعل الإضافة في قراءة من أضاف ، وعلى النعت لـ (يَوْمٍ) في قراءة من لم يضف . والله أعلم . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٨٦ .

(٦) سورة القمر : آية (٣١) .

(٧) شواذ القراءات ، ص ٤٥٦ ، المختسب (٣٥٠/٢) ، وفتح القدير (١٦٨/٥) .

التوجيه : فتح الظاء على أنه اسم مفعول بمعنى الشيء المستخد حظيرة ، أو أنه اسم مكان ، والموداد نفس الحظيرة أيضا ، ويحتمل أن يكون مصيرا ميميا ، أي : كهشيم الاحتظار . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٨٦ .

(٨) سورة القمر : آية (٥٤) .

(٩) وردت هذه القراءة عن الأعمش دون ابن حميسن في تفسير البحر الخيط (١٨٤/٨) .

التوجيه : "نهَر" بضم النون والباء جمع نهر ، كرهن ورهن ، أو كأسد وأسد . البحر الخيط (١٨٤/٨) .

قرأ الحسن ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ ... ﴾<sup>(١)</sup> برفع الراء<sup>(٢)</sup>. روى المطوعي ﴿ سَنَفَرْغُ ... ﴾<sup>(٣)</sup> بالياء ، وفتح الراء<sup>(٤)</sup>.

قرأ الحسن ﴿ ... وَنَحَّامٌ ... ﴾<sup>(٥)</sup> بفتح التون ، وسكون الحاء قبل السين ، وخفض السين<sup>(٦)</sup>. روى الشنبوذى ﴿ يَطُوفُونَ ... ﴾<sup>(٧)</sup> بفتح الطاء مشددة ، وتشديد الواو مفتوحة<sup>(٨)</sup>. قرأ ابن محيصن ﴿ ... رَفَرَفٍ، وَعَبَرَفِي ... ﴾<sup>(٩)</sup> على

(١) سورة الرحمن : آية (٢٤) .

(٢) شواذ القراءات ، ص ٤٥٨ ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٤٩ ، البحر المحيط (١٩٣/٨) ، الفتوحات الإلهية (٢٥٧/٤) ، فتح القدير (١٧٨/٥) .

التوجيه : رفع الراء بناء على جعل الكلمة اسمها برأسه ، وجعل المخدوف في حكم النسي ، فأعطي ما قبل الآخر حكمه . القراءات الشاذة ، ص ٨٧ .

(٣) سورة الرحمن : آية (٣١) ( سيفرغ ) .

(٤) الميهج (٧٦٣/٢) ، المحسب (٣٥٤/٢) ، شكلت القراءة بضم الياء ، وفتح الراء . الظر المحسب (٣٠٤/٢) .

التوجيه : من فِرَغ يَفْرَغ ، كَفْرِح يَفْرَح ، وهي لغة قيم ، ويكسر الياء على قاعدته . القراءات الشاذة ، ص ٨٧ .

(٥) سورة الرحمن : آية (٣٥) ( وَنَحَّسٌ ) .

(٦) فتح القدير (١٨٢/٥) ، ورد من تشكيل القراءة . القراءات الشاذة ، ص ٨٧ ، الإنخاف (٥١٠/٢) .  
التوجيه : "نَحَّسٌ" : مفرد (نحاس) بكسر التون ، وهو الدخان الذي لا طب فيه . الشيخ القاضي في القراءات الشاذة ، ص ٨٧ .

(٧) سورة الرحمن : آية (٤٤) .

(٨) الميهج (٧٦٣/٢) ، الإنخاف (٥١١/٢) .

التوجيه : الأصل (يَطُوفُونَ) ، قلبت الناء طاء ، وأدغمت في الطاء ، والمعنى : متربدون ، كالقراءة المتواترة . القراءات الشاذة ، ص ٨٧ .

(٩) سورة الرحمن : آية (٧٦) ( رَفَرَفٍ وَعَبَرَفِي ) .

وزن وساوس ، مع فتح الفاء الثانية بلا تنوين في رفاف ، وفتح الياء بلا تنوين في عباقري <sup>(١)</sup> .

قرأ اليزيدي **﴿ خَافِضَةُ رَافِعَةٍ ﴾** <sup>(٢)</sup> بالنصب فيهما <sup>(٣)</sup> . روى المطوعي **﴿ ... فَظَلَّتُمْ ... ﴾** <sup>(٤)</sup> بلامين :

الأولى : مكسورة ، والثانية : ساكنة <sup>(٥)</sup> .

قرأ الحسن **﴿ أَلَمْ يَأْنِ ... ﴾** <sup>(٦)</sup> بتشديد الميم ، وألف بعدها <sup>(٧)</sup> .

(١) المختسب (٢٣٠٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٠ ، البحر الخيط (٨٩٩/٨) ، ووردت هذه القراءة عن الحسن دون ابن محيصن في تفسير القرطبي (١٦٥/١٧) ، وفتح القدير (١٩٠/٥) .

التجهيز : على صيغة منتهي الجموع في اللفظين ، ومنع "رفاف" من الصرف لأنه على زنة منتهي الجموع ، كما منع "عباقري" من الصرف بجاورته ما لا ينصرف لقصد المشاكلة . القراءات الشاذة ، ص ٨٨ .

(٢) سورة الواقعة : آية (٣) .

(٣) هذه أول كلمة وردت عن اليزيدي بقراءة خالق فيها القراء ، وقد وردت في مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٠ ، الإنفاس (٥١٤/٢) ، وفي إعراب القرآن (٣٢٢/٤) ، كما أنها وردت عن الحسن مع اليزيدي في المختسب (٣٠٧/٢) ، البحر الخيط (٢٠٤/٨) ، وعن الحسن دون اليزيدي في تفسير القرطبي (١٦٩/١٧) ، وفتح القدير (١٩٦/٥) .

التجهيز : النصب فيهما على الحالية من لفظ الواقعة .

(٤) سورة الواقعة (٦٥) (فظلتكم) .

(٥) ورد في البحر الخيط (٢١١/٨) القراءة بكسر الظاء ، وجاءت عن الأعمش ، وفي الإنفاس (٥١٦/٢) بلامين مكسورة فساكنة على الأصل .

التجهيز : "ظللتكم" على الأصل في باب ( فعل ) ، حيث إن ( ظل ) أصله ( ظلل ) كود أصله ودد ، أدغمت اللام الأولى في الثانية ، فإذا أستند هذا النوع إلى ضمير رفع متحرك فلث الإدغام ، وعاد إلى الأصل مثل ( ظل ، ظللت ) ، ( ودد ، وددت ) ، هذا هو الأصل ، إلا أنه قد يتحقق فيسكن كالقراءة السبعية ( فظلتكم ) ، وأما القراءة الشاذة فعلى أصل القاعدة الصرفية . والله أعلم .

(٦) سورة الحديدة : آية (١٦) ( ألم يأن ) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٢ ، تفسير الفخر الرازي (٤٦٠/١٠) ، تفسير القرطبي (٢١٣/١٧) ، الفوحات الالمية (٤/٢٩٠) ، فتح القدير (٥/٢٢٩) ، البحر الخيط (٢٢٢/٨) ، الإنفاس (٢٥٢٢) .

التجهيز : "ألم يأن" مكان (ألم يأن) معناها واحد في النفي والجزم ، غير أن النفي بـ(ألم) متوقع الحصول بخلاف النفي بـ(لم) . القراءات الشاذة ، ص ٨٨ .

قرأ الأعمش ﴿... وَمَا نَزَّلَ...﴾<sup>(١)</sup> بضم النون ، وكسر الزاي وتشديدها<sup>(٢)</sup> . قرأ الحسن ﴿... يُظَهِّرُونَ...﴾<sup>(٣)</sup> في الموضعين من باب التفعيل<sup>(٤)</sup> ، ﴿... وَلَا أَكْتَرَ...﴾<sup>(٥)</sup> بالباء الموحدة ، ورفع الراء<sup>(٦)</sup> .

قرأ ابن محيصن ﴿... فَلَا تَتَنَجَّوْا...﴾<sup>(٧)</sup> بناء واحدة ، وشددها من المفردة في أحد الوجهين<sup>(٨)</sup> . قرأ الحسن ﴿... تَفَسَّحُوا...﴾<sup>(٩)</sup> بالمد والتحفيف<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة الحديد : آية (١٦) .

(٢) البحر الخيط (٢٢٣/٨) ، فتح القدير (٢٢٩) ، في الإنتحاف (٥٢٢/٢) .

التوجيه : أنه على البناء للمجهول ، ونائب الفاعل ضمير يعود على (ما) . الرياحين العطرة ، ص ١٤٦ .

(٣) سورة الجادلة : آية (٢، ٣) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٣ .

التوجيه : أي : بحذف ألف وتشديد أفاء مكسورة "يُظَهِّرُونَ" ، وهو لغة ، يقال : ظاهر فلان من زوجته ، وظهور ، وظهر منها ، إذا قال لها : أنت على كظهور أمي . القراءات الشاذة ، ص ٨٨ .

(٥) سورة الجادلة : آية (٧) (ولَا أَكْبَرَ) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٣ ، البحر الخيط (٢٩٥/٨) ، ووردت في الإنتحاف (٥٢٦/٢) روایان : الأولى بالباء المثلثة ، ورفع الراء ، والثانية بالباء الموحدة ، ورفع الراء ، وهي كذلك في البحر الخيط .

التوجيه : الرفع على أنه معطوف على (ولَا أَدْنِي) ، لأن الواو للاستئناف ، و(أدنى) مبتدأ ، وـ "أَكْبَرَ" معطوف عليه ، والغير قوله سبحانه (وهو معهم) . الرياحين العطرة ، ص ٤٦ .

(٧) سورة الجادلة : آية (٩) (فَلَا تَنَاجُوا) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٣ ، بالإدغام "فَلَا تَنَاجُوا" ، وهي كذلك في البحر الخيط (٢٣٦/٨) ، في الإنتحاف (٥٢٧/٢) .

التوجيه : بناء واحدة على حذف إحدى التاءين تحفيقا . القراءات الشاذة ، ص ٨٨ .

(٩) سورة الجادلة : آية (١١) (تَفَسَّحُوا) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٣ ، المحتسب (٣١٥/٢) ، الإنتحاف (٥٢٧/٢) .

التوجيه : هو من : تفاصح القوم . إذا أفسح ووسع بعضهم لبعض في المكان كفسحوا ، وهو من المعاشرة من الجانين . الرياحين العطرة ، ص ١٤٧ .

## [ومن]<sup>(١)</sup> سورة الحشر إلى آخر القرآن

قرأ الحسن ﴿... الْجَلَاءِ...﴾<sup>(٢)</sup> بغير همز ، ولا مد<sup>(٣)</sup> . قرأ الحسن  
 ﴿... جُدُرِ...﴾<sup>(٤)</sup> بضم الجيم ، وإسكان الدال ، وافقه ابن حيصن من المفردة ،  
 إلا أنه فتح الجيم<sup>(٥)</sup> .

قرأ الحسن ﴿... عَلَيْكُمَا...﴾<sup>(٦)</sup> بالرفع<sup>(٧)</sup> .

روى المطوعي ﴿... خَلِيلَيْنِ...﴾<sup>(٨)</sup> بـألف<sup>(٩)</sup> .

قرأ الحسن ﴿... الْمُصَوَّرِ...﴾<sup>(١٠)</sup> بفتح الواو ، ونصب الراء<sup>(١١)</sup> .

(١) في نسخة (ب) بحذف الواو .

(٢) سورة الحشر : آية (٣) ، وفي نسخة (ب) بحذف المهمزة من (الجلاء) .

(٣) الإنتحاف (٥٣٠/٢) .

الوجيه : حذف المهمزة والمد لغة . القراءات الشاذة ، ص ٨٩ .

(٤) سورة الحشر : آية (١٤) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٤ ، البحر الخيط (٢٤٩/٨) .

الوجيه : ضم الجيم ، وإسكان الدال للتخفيف ، والأصل بضم الجيم والدال ، وفتح الجيم وسكون الدال هو الجدار بلغة أهل اليمن . القراءات الشاذة ، ص ٨٩ .

(٦) سورة الحشر : آية (١٧) (خالدان) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٤ ، البحر الخيط (٢٥٠/٨) ، تفسير القرطبي (٣٩/١٨) .

الوجيه : الرفع على أنه اسم كان ، وأئمها وما بعدها في تأويل مصدر خبرها . القراءات الشاذة ، ص ٨٩ .

(٨) سورة الحشر : آية (١٧) .

(٩) في مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٤ ، وتفسير القرطبي (٣٩/١٨) ، والبحر الخيط (٢٥٠/٨) عن الأعمش .

الوجيه : بالألف على أنه خبر ثان لـ(أن) ، والجار وال مجرور خبر أول لها . القراءات الشاذة ، ص ٨٩ .

(١٠) سورة الحشر : آية (٢٤) .

(١١) البحر الخيط (٢٥١/٨) ، الإنتحاف (٥٣٢/٢) .

الوجيه : بفتح الراء ونصب الراء اسم مفعول ، وهو مفعول لاسم الفاعل قبله ، وهو "البارئ" ،

والمعنى : أن الله — تعالى — هو الخالق المُوجِد لجميع الأشياء التي صورها حسب مشيّته وإرادته ،

أما بكسر الراء ، ونصب الراء فهو اسم فاعل ، والمراد به الحق — جل وعلا — ، والنصب على المدح .

الرياحين العطرة ، ص ١٤٨ .

قرأ ابن حيصن من المفردة ﴿... الْبَارِئُ...﴾<sup>(١)</sup> باء مفتوحة ببدل  
الهمزة<sup>(٢)</sup> ، و(المصور) بالنصب . قرأ الحسن ﴿... وَلَا تُمْسِكُوا...﴾<sup>(٣)</sup> بفتح  
الباء والميم والسين وتشديدها<sup>(٤)</sup> ، و﴿... فَعَاقِبُتُمْ...﴾<sup>(٥)</sup> بالقصر والتشديد<sup>(٦)</sup> .  
قرأ ابن حيصن من المفردة ﴿... فَتَمَنَّوْا آتُوكَ...﴾<sup>(٧)</sup> بكسر الواو<sup>(٨)</sup> . روى  
المطوعي ﴿... الْجُمُعَةُ...﴾<sup>(٩)</sup> بسكون الميم<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة الحشر : آية (٢٤) ، هذا اللفظ قبل الذي قبله في ترتيب الفاظ الآية .

(٢) المصدر السابق .

التوجيه : إبدال الهمزة باء للتخفيف ، و النصب على المدح . القراءات الشاذة ، ص ٨٩ .

(٣) سورة المتحنة : آية (١٠) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٥ ، ١٥٧/٨ ، البحر المحيط (٢٥٧/٨) .

التوجيه : على أن الأصل في الفعل بباءين (تمسكونا) ، حذفت إحداهما تخفيفا . الرياحين العطرة ، ص ١٤٨ .

(٥) سورة المتحنة : آية (١١) (فَعَقِبْتُمْ) .

(٦) الإنفاف (٥٣٥/٢) .

التوجيه : بالقصر والتشديد بمعنى : فبِعْتُمْ ، أي : فتبعتموهن غزوا بعد غزو ففتحتم . الرياحين العطرة ، ص ١٤٨ .

(٧) سورة الجمعة : آية (٦) .

(٨) الإنفاف (٥٣٨/٢) .

التوجيه : كسر الواو للتخلص من التقاء الساكنين . المصدر السابق .

(٩) سورة الجمعة : آية (٩) .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٦ ، ١٥٧ ، تفسير القرطبي ، ص ١٨/٨٦ ، البحر المحيط (٢٦٧/٨) .

التوجيه : سكون الميم لغة بني نعيم . المصدر السابق .

(٣) قرأ الحسن ﴿... أَيْمَنَهُمْ ...﴾<sup>(١)</sup> بكسر الميم <sup>(٢)</sup> ، و﴿... لَيُخْرِجَنَّ ...﴾<sup>(٣)</sup> بكسر النون من بالسون <sup>(٤)</sup> ، (الأعز) بالنصب ، و﴿ن ...﴾<sup>(٥)</sup> بكسر النون من هجائه <sup>(٦)</sup> ، و﴿عَتَلٌ ...﴾<sup>(٧)</sup> بالرفع <sup>(٨)</sup> ، و﴿إِذَا تُتَلَّ ...﴾<sup>(٩)</sup>

(١) سورة المنافقون : آية (٢) .

(٢) المحسب (٣٢٢/٢) ، البحر الخيط (٢٧١/٨) ، الكشاف (٥٢٧/٤) .

التوجيه : بكسر الميم مصلح (آمن) ، والمعنى : جعلوا الإيمان الذي ظاهروا به وقاية لهم في حفظ دمائهم وأموالهم . الرياحين العطرة ، ص ١٤٩ .

(٣) سورة المنافقون : آية (٨) (لُتُخْرِجُنَّ) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٧ ، الكشاف (٥٣١/٤) ، الفخر السرازي (٥٤٩/١٠) ، البحر الخيط (٢٧٤/٨) .

التوجيه : نصب "الأعز" على المفعولة . انظر: القراءات الشاذة ، ص ٩٠ ، وعلى هذا يكون (الأذل) منصوباً على الحال بتقدير زيادة (أذل) ؛ إذ الحال المعرفة لفظاً يجب تأويلها بالنكرة معنى لشرط كون الحال نكرة ، كما أوتوا في نحو : ادخلوا الأول فال الأول ، أي : ادخلوا مرتين ، و نحو : اذهب وحدك ، أي : اذهب منفرداً ، و نحوهما . وفيه يقول ابن مالك : والحال إن عرف لفظاً فاعتقد ... تكيره معنى لـ وحدك اجهذه . انظر : الألفية ، باب الحال ، ص ٥٣ .

(٥) سورة ن : آية (١) .

(٦) البحر الخيط (٣٠٧/٨) ، الإنحاف (٥٥٣/٢) .

التوجيه : بكسر النون على أصل التخلص من النساء الساكين . القراءات الشاذة ، ص ٧٩ .

(٧) سورة ن : آية (١٣) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٩ ، الكشاف (٤/٢٧٦) ، البحر الخيط (٨/٣١٠) ، الإنحاف (٢/٥٥٤) .

التوجيه : الرفع على أنه غير مبتدأ محنوف ، أي : هو عتلٌ ، فهو نعت مقطوع لقصد النم . القراءات الشاذة ، ص ٩٠ .

(٩) سورة ن : آية (١٥) .

و﴿ أَنْ كَانَ ... ﴾<sup>(١)</sup> بعد الهمزة<sup>(٢)</sup> ، و﴿ ... إِنْ لَكُمْ ... ﴾<sup>(٣)</sup> بعد الهمزة<sup>(٤)</sup>  
 و﴿ ... بِلِغَةٍ ... ﴾<sup>(٥)</sup> بالنصب<sup>(٦)</sup> ، و﴿ ... يُكَشَّفَ ... ﴾<sup>(٧)</sup> بكسر الشين<sup>(٨)</sup> ،  
 و﴿ ... تَدَارَكَهُ ... ﴾<sup>(٩)</sup> بتشديد الدال<sup>(١٠)</sup>. روى المطوعي و﴿ وَحُمِّلَتْ ... ﴾<sup>(١١)</sup>

(١) سورة ن : آية (١٤) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ١٥٩ ، ١٦٠ ، البحر الخيط (٣١١/٨) ، الإتحاف (٥٥٤/٢) .

التجييه : همزة مفتوحة ممدودة على أن الأصل بهمزيتين على الاستههام التقريري ، فأبدلت الثانية حرف  
 مد من جنس حركة ما قبلها . القراءات الشاذة ، ص ٩٠ .

(٣) سورة ن : آية (٣٨) .

(٤) التجييه : أن الأصل بهمزيتين على الاستههام التقريري فأبدلت الثانية حرف مد من جنس حركة ما قبلها .  
 النظر : القراءات الشاذة ، ص ٩٠ .

(٥) سورة القلم : آية (٣٩) .

(٦) إعراب القرآن (١٤/٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٠ ، المحسوب (٣٢٥/٢) ، البحر الخيط  
 (٣١٥/٨) ، فتح القدير (٣٦٤/٥) .

التجييه : بالنصب على الحال من متعلق الجار والمحرور في "لكم" ، أو في " علينا" ، أو من "أيمان" لتخصصه  
 بالوصف . المصدر السابق ، ص ٩٠ .

(٧) سورة ن : آية (٤٢) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٠ .

التجييه : بضم الياء وكسر الشين مضارع (أكشَّف) إذا دخل في الكشف ، مثل : أصبح وأمسى .  
 المصدر السابق ، ص ٩٠ ، ٩١ .

(٩) سورة ن : آية (٤٩) .

(١٠) المحسوب (٣٢٦/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٠ ، البحر الخيط (٣١٧/٨) بزيادة الأعمش مع  
 الحسن ، تفسير القرطبي (٢٢١/١٨) .

التجييه : على أنه فعل مضارع ، والأصل : (تداركه) ، فقلبت الناء دالا فأدغمت في الدال ، والتعبير  
 بالمضارع على هذه القراءة لقصد حكاية الحال الماضية لغيرتها ، وعظم شأنها ، وعلى هذه القراءة تكون  
 (أن) مهملة . المصدر السابق ، ص ٩١ .

(١١) سورة الحاقة : آية (١٤) .

بتشديد الميم <sup>(١)</sup> . قرأ الحسن والمطوعي « ... أَنْ يُدْخِلَ ... » <sup>(٢)</sup> بفتح الياء ، وضم الخاء <sup>(٣)</sup> . قرأ ابن محيصن « ... يَرَبُّ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ ... » <sup>(٤)</sup> بسكون الشين والغين <sup>(٥)</sup> .

قرأ الحسن « ... نُصْبٍ ... » <sup>(٦)</sup> بفتح النون والصاد <sup>(٧)</sup> ، « ... وَوَلَدُهُ ... » <sup>(٨)</sup> بكسر الواو ، وسكون اللام <sup>(٩)</sup> . قرأ ابن محيصن « ... كُبَارًا » <sup>(١٠)</sup>

(١) في مختصر ابن خالويه ، ص ١٦١ ، عن الأعمش ، وكذا في البحر الخيط (٣٢٣/٨) ، وفتح القدير (٣٧٤/٥) .

التوجيه : التشديد للتکثیر ، أو يكون التضییف للنقل . البحر الخيط (٣٢٣/٨) .

(٢) سورة المعارج : آية (٣٨) .

(٣) البحر الخيط (٣٣٦/٨) .

التوجيه : فتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل . القراءات الشاذة ، ص ٩١ .

(٤) سورة المعارج : آية (٤٠) (برب المشرق والغرب) .

(٥) مختصر ابن خالويه ، ص ١٦١ ، البحر الخيط (٣٣٦/٨) .

التوجيه : سكون الشين في "المشرق" ، وسكون الغين في "المغرب" بالإفراد على إرادة الجنس . القراءات الشاذة ، ص ٩١ .

(٦) سورة المعارج : آية (٤٣) .

(٧) التوجيه : فتح النون والصاد على زنة ( فعل ) ، وهو بمعنى مفعول ، أي : منصوب . القراءات الشاذة ، ص ٩١ .

(٨) سورة نوح : آية (٢١) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٢ ، وفي البحر الخيط (٣٤١/٨) ، روایتان عن الحسن ، إحداها بكسر الواو وسكون اللام ، والأخرى بفتحهما .

التوجيه : هو لغة في (ولد) بالضم والسكون ، المستعمل في الواحد كالمبني والجمع ، والمذكر والمؤنث ، فيكون "ولده" بكسر الواو وسكون اللام مستعملاً في كل ما ذكر .

(١٠) سورة نوح : آية (٢٢) .

**بكسر الكاف ، وتحقيق الباء<sup>(١)</sup> . روى المطوعي ﴿... وَلَا يَغُوْك  
وَيَعُوقَ ...﴾<sup>(٢)</sup> بالتثنين<sup>(٣)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿... لِبَدًا ﴽ<sup>(٤)</sup> بضم اللام ،  
والباء مخففة ، وزاد من المبهج ضم اللام ، وفتح الباء مع تشديدها<sup>(٥)</sup> .**

**قرأ ابن محيصن بخلاف من المبهج ﴿... وَطَعًا ...﴾<sup>(٦)</sup>  
بفتح الواو والطاء ومدها<sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن ﴿... تَسْتَكِّثِرُ ﴽ<sup>(٨)</sup>**

(١) البحر الخيط (٣٤١/٨) وفيه روايتان عن الحسن ، إحداهما : بضم الكاف مع تحقيق الباء ، والأخرى : بكسرها مع التحقيق أيضا ، الفتوحات الإلهية (٤١٢/٤) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٢ . وفي نسخة

(ب) ورد بكسر (اللام) مكان الكاف ، وهو خطأ .  
التوجيه : أنه جمع كبير ، فكانه جعل المكر بمثابة ذنوب ، أو أفاعيل ، فوصفه بالجمع . الظرر : القراءات الشاذة ، ص ٩١ .

(٢) سورة نوح : آية (٢٣) (ولَا يغونا ويعوقا) .

(٣) إعراب القرآن (٤١/٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٢ ، البحر الخيط (٣٤٢/٨) ، فيها كلها عن الأعمش ، وفي الإنتحاف (٥٦٤/٢) عن المطوعي .

التوجيه : التثنين على مذهب من يصرف ما لا يصرف ، وهو لغة فاشية ، أو رعاية لما قبلها ، وما بعدها ، فيكون صرفهما للتناسب ، مثل : سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا ، وهو نوع من المشاكلة ، ومعدود من المحسنات . القراءات الشاذة ، ص ٩٢ .

(٤) سورة الجن : آية (١٩) .

(٥) في تفسير الطبراني (٢٧١/١٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٣ ، البحر الخيط (٣٥٣/٨) ، القرطبي (٢٤/١٩) ، فتح القدير (٤١٠/٥) ، الفتوحات الإلهية (٤٢٢/٤) ، المبهج (٧٩٠/٢) .

التوجيه : ضم اللام والباء مخففة جمع (لَبَد) بفتح فسكون ، مثل : سُقُفٌ جمع سقف ، ورُهْن جمع رهن ، أو جمع لَبُود ، مثل : صُرُّ جمع صبور ، أما ضم اللام وفتح الباء مع تشديدها فجمع (لَبِد) ، مثل : رُكْعَ جمع راكع ، وسُجْدَ جمع ساجد . القراءات الشاذة ، ص ٩٢ .

(٦) سورة الزمر : آية (٦) .

(٧) مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٤ ، البحر الخيط (٣٦٣/٨) ، المبهج (٧٩٢/٢) .  
التوجيه : "وطاء" مصدر واطأ ، يعني : وافق ، وفتح الواو وحقها أن تكسر إباعا لفتحة الطاء .

المصدر السابق .

(٨) سورة المدثر : آية (٦) .

بالجزم <sup>(١)</sup> ، و... **أَلْفُرْ** <sup>(٢)</sup> بكسر الفاء <sup>(٣)</sup> . روى المطوعي **و... عَنْهُمْ ...** <sup>(٤)</sup> بسكون الياء ، وضم الهاء <sup>(٥)</sup> ، و... **هَذَا يَوْمٌ ...** <sup>(٦)</sup> بالنصب <sup>(٧)</sup> . قرأ الحسن **وَالْأَرْضَ ، وَالْجِبَالَ** <sup>(٨)</sup> برفعهما <sup>(٩)</sup> ، و... **أَنْ جَاءَهُ ...** <sup>(١٠)</sup> بـ <sup>(أَنْ)</sup> ، وكذا <sup>(إِذَا)</sup> في المطففين ، و... **تُقْلَى ...** <sup>(١١)</sup> بالتذكير <sup>(١٢)</sup> .

(١) المحتسب (٣٣٧/٢) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٤ ، الكشاف (٤/٦٣٣) ، الفخر الرازي (٧١٠/١٠) ، تفسير القرطبي (٦٤/٩) ، تفسير النسفي (٥٦٢/٣) ، البحر الخيط (٣٧٢/٨) .

التوجيه : الجزم على أنه بدل اشتمال من (قتن) ، لأن شأن المان أن يكون مستكتراً لما يعطي ، ويجوز أن يكون سُكّن للوقف وأجرى الوصل مجرّاً . القراءات الشاذة ، ص ٩٢ .

(٢) سورة القيامة : آية (١٠) .

(٣) البحر الخيط (٣٨٦/٨) ، المحتسب (٣٤١/٢) ، تفسير القرطبي (٩٨/١٩) ، فتح القدير (٤٤٧/٥) ، تفسير النسفي (٥٧١/٣) ، ووردت رواية أخرى عن الحسن بكسر الميم وفتح الفاء . انظر البحر الخيط (٣٨٦/٨) .

التوجيه : فتح الميم وكسر الفاء اسم مكان أي الموضع الذي يفر إليه ، وجوز أن يكون مصدراً كالمرجع ، وهو مصدر شعاعي . القراءات الشاذة ، ص ٩٢ .

(٤) سورة الدهر : آية (٢١) .

(٥) سكون الياء ، وضم الهاء على الأصل في ضم هاء الكلمية . القراءات الشاذة : ص ٩٣ .

(٦) سورة المرسلات ٣٥ .

(٧) إعراب القرآن (١٢١/٥) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٧ ، البحر الخيط (٤٠٧/٨) ، فتح القدير (٤٧٧/٥) ، الفخر الرازي (٧٧٧/١٠) . جميع هذه الكتب ذكرت القراءة عن الأعمش ، سوى الإنعاف (٥٨٢/٢) ، فإنه ذكرها عن المطوعي .

التوجيه : النصب على أنه ظرف ، أي : هذا الذي ذكرنا في هذا اليوم . إعراب القرآن (١٢١/٥) .

(٨) سورة النازعات : آية (٣٠، ٣٢) .

(٩) مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٨ ، المحتسب (٣٥٠/٢) ، اقتصر على موضع "والجبال" دون الأول ، البحر الخيط (٤٢٣/٨) ، تفسير القرطبي (١٧٩/١٩) ، فتح القدير (٥٠٣/٥) .

التوجيه : رفع "الأرض" على الابتداء ، الخبر جملة (دحاماً) ، ورفع "الجبال" على الابتداء كذلك ، والخبر جملة (أرساها) . القراءات الشاذة ، ص ٩٣ .

(١٠) سورة عبس : آية (٢) ، وفي نسخة (ب) الفمزة الثانية التي بعد الجيم ممنوعة .

(١١) سورة المطففين : آية (١٣) .

(١٢) البحر الخيط (٤٢٧/٨، ٤٤١) ، مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٨ ، ١٧٠ ، المحتسب (٣٥٢/٢) ، تفسير القرطبي (١٨٦/١٩) ، فتح القدير (٥٠٨/٥) ، الإنعاف (٥٨٨/٢، ٥٩٦) .

التوجيه : مد "أن" على أن الأصل مبزقين مفتوحتين على الاستفهام الإنكاري ، فأبدلت الثانية حرف ممد من جنس حرقة ما قبلها ، "يتلى" بالذكير لأن نائب الفاعل مجازي التأنيث ، وحسن ذلك الفصل بالجسر والجرور . القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

قرأ ابن محيصن ﴿... يُغَيِّبُ﴾<sup>(١)</sup> بفتح الياء ، وإهمال العين<sup>(٢)</sup> . روى المطوعي ﴿... الْمَوْءُودَةُ ...﴾<sup>(٣)</sup> بمحذف الهمزة ، ومحذف الواو المفعول<sup>(٤)</sup> . قرأ الحسن ﴿... قُتِلَ ...﴾<sup>(٥)</sup> بالتشديد<sup>(٦)</sup> ، و﴿... الْوَقُودُ﴾<sup>(٧)</sup> بضم الواو<sup>(٨)</sup> . قرأ ابن محيصن ﴿عَامِلَةً نَاصِبَةً﴾<sup>(٩)</sup> بنصبهما<sup>(١٠)</sup> .

(١) سورة عبس : آية (٣٧) (يعنيه) .

(٢) المختسب (٣٥٣/٢) ، البحر الخيط (٤٣٠/٨) ، مختصر ابن خالويه (١٦٩) ، فتح القدير (٥١٢/٥) ، تفسير القرطبي (١٩٦/١٩) .

التوجيه : فتح الياء على أنه يعني : (يُهِمُّه) ، وهو مأخوذ من قوله : عناء الأمر يعنيه ، إذا أهله ، أي : أوقعه في الهم . القراءات الشاذة ، ص ٩٣ .

(٣) سورة التكوير : آية (٨) (المزدَّةُ) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ١٦٩ ، البحر الخيط (٤٣٣/٨) ، فتح القدير (٥١٧/٥) في جميع هذه الكتب وردت القراءة عن الأعمش ، أما في الإخفاف (٥٩١/٢) فوردت عن المطوعي .

التوجيه : حذف الهمزة ، ومحذف الواو المفعول ، فيكون النطق بواو ساكنة بعد الميم ، ولعل هذا ضرب من ضروب تخفيف الهمزة . القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

(٥) سورة البروج : آية (٤) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧١ ، البحر الخيط (٤٥٠/٨) .

التوجيه : بالتشديد لقصد التكثير ، والبالغة . القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

(٧) سورة البروج : آية (٥) .

(٨) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧١ ، البحر الخيط (٤٥٠/٨) .

التوجيه : بضم الواو مصلتر (وَقَدْ) ، أي : ذات الاتقاد والالتهاب ، المصدر السابق .

(٩) سورة الفاطحة : آية (٣) .

(١٠) تفسير القرطبي (٢٧/٢٠) ، فتح القدير (٥٧٢/٥) .

التوجيه : بالنصب على الحال من الضمير المستكן في (خاشعة) ، وقيل : النصب على النم . القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

قرأ الحسن ﴿يَعَاوِدُ﴾<sup>(١)</sup> بفتح الدال من غير تنوين<sup>(٢)</sup>. قرأ ابن محيصن من المبهج في أحد الوجهين ﴿وَلَا تَخْتَصُونَ﴾<sup>(٣)</sup> بضم التاء، وإثبات الألف بعد الحاء<sup>(٤)</sup>. قرأ الحسن ﴿لَبَدا﴾<sup>(٥)</sup> بضم الباء مع التخفيف<sup>(٦)</sup>، و﴿... ذِي مَسْغَبَةٍ﴾<sup>(٧)</sup> بالألف<sup>(٨)</sup>، و﴿... يُطَغُّونَهَا﴾<sup>(٩)</sup> بضم الطاء<sup>(١٠)</sup>.

(١) سورة الفجر : آية (٦).

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧٣ ، الفخر الرازمي (١٥٣/١١) ، البحر الخيط (٤٦٩/٨) ، الكشاف (٧٣٥/٤) .

التوجيه : فتح الدال من غير تنوين على إرادة القبيلة ، وفيه العلمية والتأنيث ، القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

(٣) سورة الفجر : آية (١٨) ( ولا تخاضون ) .

(٤) المبهج (٨١١/٢) ، الإنحاف (٦٠٩/٢) .

التوجيه : ضم التاء ، وإثبات الألف بعد الحاء من الخاصة مفاعة ، والماضي (حاضر) على وزن (فاعل) . القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

(٥) سورة البلد : آية (٦) .

(٦) الإنحاف (٦١٠/٢) .

التوجيه : ضم الباء مخففة جمع (أبود) ، مثل : صُبُر جمع صبور . المصدر السابق .

(٧) سورة البلد : آية (١٤) ( ذا مسفة ) .

(٨) إعراب القرآن (٢٣٢/٥) ، المحتسب (٣٦٢/٢) ، البحر الخيط (٤٧٦/٨) ، مختصر ابن خالويه (١٧٤) ، تفسير القرطبي (٦٤/٢٠) .

التوجيه : بالألف على أنه نعت لفعل مذوف لأطعم ، والتقدير : شخصاً ذا مسفة ، وعليه يكون يتيم بدلـاً منه ، أو نعتا له . القراءات الشاذة ، ص ٩٤ .

(٩) سورة الشمس : آية (١١) . وفي نسخة (ب) " بظوغها " .

(١٠) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧٤ ، المحتسب (٣٦٣/٢) ، القرطبي (٧١/٢٠) ، البحر الخيط (٤٨١/٨) ، فتح القدير (٦٠١/٥) .

التوجيه : ضم الطاء مصدر كالرجعي ، والحسنى . قال أبو حيا : وكان القياس (بظوغها) بالياء مثل السقا ، لكنهم شذوا فيه . اهـ . وقال الشيخ القاضى : وإنما ثبت الياء في قراءة الجمهور بالفتح ، بل قلبـتـواـ معـ أنـ كـلـنـاـ القراءـتـينـ منـ الطـفـيـانـ فـرـقـاـ بـيـنـ الـاـسـمـ وـالـصـفـةـ ، فـقـلـبـوـهـاـ فـيـ الـاـسـمـ وـاـواـ ، وـأـبـقـوـهـاـ فـيـ الصـفـةـ ، فـقـالـواـ : اـمـرـأـ صـدـيـاـ ، وـخـزـيـاـ ، وـلـاـ يـكـوـنـ هـذـاـ فـرـقـ إـلـاـ فـيـمـاـ كـانـ عـلـىـ زـنـةـ ( فعلـىـ ) بـفـتـحـ الـفـاءـ ، وـأـمـاـ بـضـمـهـاـ فـلـمـ يـفـرـقـ فـيـ بـيـنـ الـاـسـمـ وـالـصـفـةـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ تـكـوـنـ الـقـرـاءـتـ مـخـالـفـةـ لـلـقـيـاسـ . القراءات الشاذة ، ص ٩٥ .

قرأ الحسن ﴿... مُخْلِصِينَ ...﴾<sup>(١)</sup> بفتح اللام<sup>(٢)</sup>، و﴿لَتَرُونَ ...﴾<sup>(٣)</sup>  
في الموضعين بفتح التاء ، وهمز الواو<sup>(٤)</sup> ، ﴿... وَعَدَّهُ رَبِّه﴾<sup>(٥)</sup> بالتحفيف<sup>(٦)</sup> .

قرأ ابن محيصن والحسن ﴿... لَيْبَذَنَ ...﴾<sup>(٧)</sup> بـألف ممدودة ،  
وكسر النون<sup>(٨)</sup> .

(١) سورة البينة : آية (٥) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧٦ ، ١٧٧ ، البحر المحيط (٤٩٩/٨) .

التجهيز : بفتح اللام ، وعليه يكون لفظ "الدين" منصوبا على إسقاط الخافض ، أي : في الدين . وقيل : منصب على المصدر من معنى (ليعبدوا) ، والتقدير : ليدينوا بالعبادة الدين . القراءات الشاذة ، ص ٩٥ .

(٣) سورة التكاثر : آية (٧) .

(٤) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧٩ ، المحتسب (٣٧١/٢) ، البحر المحيط (٥٠٨/٨) .

التجهيز : فتح التاء وهمزة مضمومة بعدها استقلالا للضمة على الواو ، كما فعل ذلك في (أفتت) ، قال أبو حيان : وكانقياس ألا قمز لأنها حركة عارضة لانقاء الساكدين ، فلا يبعد هما ، لكنها لما تكثت من الكلمة بحيث لا تزول عنها أشباه الحركة الأصلية فهمزوا ، وقد همزوا من الحركة العارضة ما يزول عن الوقف نحو : (اشتروا الضلال) كما في بعض القراءات الشاذة ، فهمز هذه أولى . القراءات الشاذة ، ص ٩٥ .

(٥) سورة الحمزة : آية (٢) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ١٧٩ ، البحر المحيط (٥١٠/٨) ، إعراب القرآن (٢٨٨/٥) .

التجهيز : بالتحفيف في الدال الأولى ، وعليه تكون الكلمة اسمًا معطوفاً على (مال) ، أي : جمع المال وعدده . القراءات الشاذة ، ص ٩٦ .

(٧) سورة الحمزة : آية (٤) (لَيْبَذَنَ) .

(٨) تفسير الطبرى (٦٨٩/١٢) ، البحر المحيط (٥١٠/٨) ، روایان عن الحسن ، إحداها هذه ، والأخرى : بضم الدال ، وورد في مختصر ابن خالويه ، ص ١٧٩ ، عن الحسن بفتح الدال ، وهمزة بعدها .

التجهيز : بـألف ممدودة وكسر النون والألف للتثنية والمراد المال وصاحبها . انظر : القراءات الشاذة ، ص ٩٦ .

قرأ الحسن ﷺ ... يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴿١﴾ بفتح الدال ، وتحفيض العين <sup>(٢)</sup> ،  
و﴿سَيَصْلَى ...﴾ <sup>(٣)</sup> بضم الياء <sup>(٤)</sup> ، و﴿... أَنْفَثَتْ ...﴾ <sup>(٥)</sup> بضم التون ،  
وفتح الفاء مشددة مع ألف بعدها <sup>(٦)</sup> . والله أعلم .

وقد كان الفراغ من رقم <sup>(٧)</sup> هذه الرسالة المنية ليلة الثلاثاء ، ليلة الثالث والعشرين من شهر جادي الثانية ، الذي هو من شهور سنة ثلاثة عشرة وستة عشر بعد الألف من هجرة من له المجد والشرف — صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين — كلما ذكره الذاكرون ، وغفل عن ذكره الغافلون ، وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين ، بلغت <sup>(٨)</sup> .

(١) سورة الماعون : آية (٢) .

(٢) مختصر ابن خالويه ، ص ١٨١ ، البحر الخيط (٥١٧/٨) .

التوجيه : فتح الدال وتحفيض العين بمعنى (يترك) ، أي : يترك بره ، والعطف عليه ، والنظر في مصالحة ، وهذا الفعل لا ماضي له من لفظه ، فماضيه من معناه ، وهو (ترك) ، ولذا قالوا : أما توا ماضي هذا الفعل ، ومثله (يندر) . القراءات الشاذة ، ص ٩٦ .

(٣) سورة المسد : آية (٣) .

(٤) البحر الخيط (٥٢٦/٨) ، بضم الياء وسكون الصاد ، وكذا في مختصر ابن خالويه ، ص ١٨٢ .  
التوجيه : بضم الياء مبني للمفعول من الإصلاح ، يقال : أصلحت اللحم ، إذا ألقته في النار للإحرار .  
القراءات الشاذة ، ص ٩٦ .

(٥) سورة الفلق : آية (٤) .

(٦) مختصر ابن خالويه ، ص ١٨٢ ، البرح الخيط (٥٣١/٨) ، فتح القدير (٧٠٥/٥) ، ورد في البحر الخيط (٥٣١/٨) ثلاث قراءات عن الحسن ، إحداها المذكورة ، والثانية (الناففات) ، والثالثة (الففات) .

التوجيه : ضم التون ، وفتح الفاء مشددة مع ألف بعدها جمع (نفاثة) ، والضم والفتح لغتان ، والمراد بها : المرأة الساحرة ، المبالغة في تعاطيه ، فهي من صيغ المبالغة . المصدر السابق .

(٧) الرقم والترقيم : تعجم الكتاب ، الكتابة والختم ، ورقم الكتاب يرقمه رقما : أعمجه وبنته ومنه قوله سبحانه : ﴿كتاب مرقوم﴾ ، أي : كتاب مكتوب . انظر : لسان العرب والصحاح ، مادة (رقم) .

(٨) بلغ الشيء يبلغ بلوغا ويلغا : وصل وانتهى ، تبلغ الشيء بالشيء وصل إلى مراده ، البلاغ : الكفاية ، وبلغت الرسالة . انظر : لسان العرب والصحاح ، مادة (بلغ) .

الخاتمة :

# الخاتمة

الحمد لله ، والصلوة والسلام على خيرته من خلقه ، محمد وآلـه وصحبه ،  
وبعد : في نهاية تحقيقي لهذا الكتاب أجملـاً ما توصلتـ إلـيه في النقاط الآتـية :  
أولاً : إن القراءـات الشـاذـة في اصطـلاح الـعلمـاء هي : كل قـراءـة فـقـدـتـ أحـدـ  
الأركـانـ الـثـلـاثـةـ ، وهي التـواتـرـ ، رـسـمـ المـصـحـفـ ، موـافـقـةـ وـجـهـ منـ وجـوهـ  
الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ .

ثـانيـاـ : القراءـاتـ الشـاذـةـ يـنـبـغـيـ تـعـلـمـهاـ لـتـمـيـزـ بـيـنـهاـ وـبـيـنـ المـتوـاتـرـ .  
ثـالـثـاـ : القراءـاتـ الشـاذـةـ لـاـ تـبـوـزـ القراءـةـ بـهاـ فـيـ الصـلاـةـ ، كـماـ أـجـمـعـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ  
ذـلـكـ .  
رابـعاـ : القراءـاتـ الشـاذـةـ وـإـنـ لـمـ تـصـحـ الصـلاـةـ بـهاـ لـكـنـهاـ يـحـتـجـ بـهاـ فـيـ الـلـغـةـ وـالـفـقـهـ  
وـالـأـحـكـامـ .

خامـساـ : إن مـصـطـلـحـ الـاـنـفـرـادـ يـعـنـيـ مـاـ يـعـزـىـ مـنـ أـوـجـهـ القراءـاتـ إـلـىـ قـارـئـ مـنـ القراءـ  
الـأـرـبـعـةـ ، أوـ أحـدـ روـاهـمـ ، أوـ أحـدـ طـرـقـهـ ، مـاـ انـفـرـدـ بـهـ عـنـ القراءـ العـشـرـةـ .  
سـادـساـ : إنـ الشـيـخـ الـأـزـمـيـرـيـ يـعـتـبـرـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـمـبـرـزـينـ ، وـالـجـهـابـذـةـ الـمـتـقـنـينـ فـيـ  
الـقـراءـاتـ ، يـظـهـرـ ذـلـكـ جـلـيـاـ مـنـ خـلـالـ مـاـ أـلـفـهـ فـيـ القراءـاتـ مـنـ تـحـريـراتـ ،  
وـكـذـاـ مـاـ أـلـفـهـ فـيـ القراءـاتـ الشـاذـةـ .

سـابـعاـ : إنـ هـذـاـ الكـتـابـ قـيمـتـهـ الـعـلـمـيـةـ ، حـيـثـ أـشـتـملـ عـلـىـ قـراءـةـ القراءـ الـأـرـبـعـةـ الـذـيـنـ  
هـمـ بـعـدـ الـعـشـرـةـ ، وـلـيـسـ كـلـ مـاـ وـرـدـ عـنـهـمـ شـاذـ ، بلـ قـدـ وـرـدـ عـنـهـمـ قـراءـةـ  
صـحـيـحةـ موـافـقـةـ لـلـقـراءـ العـشـرـةـ .

**ثامناً** : إن سند قراءة القرآن لا بد وأن يؤخذ من المشايخ المسندين ؛ لأن الأصل في القراءة السند المتصل بشرطه إلى الرسول ﷺ .

**تاسعاً** : الشيخ - رحمه الله - لم يذكر سنته في كتابه صريحاً ، إلا أنني نقلته مما ذكره أحد تلامذته في سنته عنه ، ووضعته في البحث زيادة في التوثيق .

**عاشرأ** : قمت بتوجيه القراءات الواردة في صلب البحث من ناحية اللغة والتفسير ، حتى يتبيّن المراد من القراءات .

**حادي عشر** : المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في تصنيف كتابه تعتبر من أمهات الكتب ، بل هي من الأصول التي اعتمد عليها الإمام ابن الجوزي في تصنيف كتابه (النشر) .

**ثاني عشر** : أكثر القراء الأربعه قراءة للشواذ الحسن البصري في حين أن أقلهم قراءة للشواذ في كتاب المؤلف هو اليزيدي .

**ثالث عشر** : من القراء الأربعه من هو شيخ لبعض القراء العشرة ، كابن محيصن هو شيخ لأبي عمرو ، حيث عرض عليه القرآن . من القراء الأربعه من هو تلميذ لبعض القراء العشرة ، كاليزيدى أخذ القراءة عرضاً عن أبي عمرو البصري ، وأحمد بن فرح عن الدورى .

**رابع عشر** : إن كتاب الأزميري على صغر حجمه لكنه عظيم النفع والفائدة ، حيث إنه مختصر لما انفرد به الأربعة عن غيرهم .

وختاماً أسأل الله جل في علاه أن يغفر لي ما وقع مني في هذا لعمل المتواضع من خلل وسهو وخطأ ، وحسبي أني قد حاولت - قدر جهدي - أن أخرجه على هذا النحو ، فإن أصبت بفضل من الله ونعمته ، وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان ، والخطأ طبع البشر .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

# المُهَارَس

- ١ ) فهرس القراءات الشاذة .
- ٢ ) فهرس الأقوال والآثار الواردة .
- ٣ ) فهرس مصطلحات القراءات .
- ٤ ) فهرس الأعلام .
- ٥ ) فهرس المصادر والمراجع .
- ٦ ) فهرس الموضوعات .

## فهرس القراءات الشاذة

### ( سورة الفاتحة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٠٣	الحسن	بكسر الدال	٢	( الحمد لله )
١٠٣	المطوعي	بالمد ونصب الكاف	٤	مالك
١٠٤	الحسن	بياء مضمومة وفتح الباء	٥	إياك يعبد
١٠٤	المطوعي	بكسر التون	٥	نسعى
١٠٤	الحسن	( صراطاً مستقيماً ) منكرين بالنصر	٦	صراطاً مستقيماً
١٠٤	ابن حميسن	بالنصر	٧	غير المضوب
١٠٤	الحسن	بصلة ميم الجمع	٧	عليهم

### ( سورة البقرة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٠٩	الحسن	بالتثنين	٢	لا ربياً
١٠٩	الحسن	بنثلاثة أوجه / بالضم مع المهملة ، وبالضم والفتح مع المعجمة	٧	خشاعة
١١٠	الحسن	بإسكان اللام	١٧	ظلمات
١١٠	الحسن	بقاف قبل العين	١٩	الصواعق
١١٠	الحسن	بكسر الباء والخاء والطاء وتشديدها	٢٠	بخطف
١١٠	المطوعي	بفتح الباء والخاء وكسر الطاء وتشديدها	٢٠	يَخْطُفُ
١١٠	المطوعي	بالإمامية	٢٠	أضاء لهم
١١٠	ابن حميسن	بكسر الخاء وبياء واحدة ساكنة	٢٦	لا يستحي
١١١	الحسن	بضم العين وكسر اللام	٣١	علم
١١١	الحسن	بالرفع	٣١	آدم
١١١	ابن حميسن	بحذف الهاء وصلأ	٣٥	هذه الشجرة
١١١	ابن حميسن	بضم الفاء بلا تنوين	٣٨	فلا خوف
١١٢	الحسن وابن حميسن	بحذف الألف والياء	٤٠	إسئل
١١٢	ابن حميسن	بفتح الباء ، والباء مخففة ، مع إسكان الذال	٤٩	يَذْبَحُون
١١٢	ابن حميسن	بضم الميم	٥٤	يا قوم
١١٣	ابن حميسن	بحذف الألف، وسكون العين	٥٥	الصَّعْقَة
١١٣	الحسن	خطيباتكم : على الجم جم الصحيح بألف وفاء مكسورة	٥٨	خطيباتكم

١١٣	ابن محيصن	بضم الراء	٥٩	رُجْزا
١١٣	الأعمش	بكسر السين	٥٩	يَقْسِقُونَ
١١٣	المطوعي	بكسر الشين	٦٠	الثنتا عشرة
١١٤	الأعمش	بلا تنوين	٦١	اهبظوا مصر
	والحسن			
١١٤	المطوعي	فتح الذال والكاف مشددين	٦٣	وَادْكَرُوا
١١٤	ابن محيصن	له وجهان / الإسكان والاختلام	٦٧	يَأْمُرُكُمْ
١١٥	المطوعي	مضارعاً بالياء من تحت وتشديد الشين وهاء مرفوعة	٧٠	يَشَابِه
١١٥	الحسن	مشابه : اسم فاعل	٧٠	مُشَابِه
١١٥	المطوعي	بتشدید الميم	٧٤	لَمَّا
١١٥	المطوعي	بضم الباء	٧٥	يَهْبِطُ
١١٦	المطوعي	بكسر اللام من غير ألف	٧٥	كَلَمُ الله
١١٦	ابن محيصن	بالخطاب	٧٧	أَوْلَا تَعْلَمُونَ
١١٦	ابن محيصن	بالخطاب	٧٧	يَسْرُونَ وَمَا
	يَعْلَمُونَ			
١١٦	الحسن	حُسْنَى على وزن ( دُلْيَا )	٨٣	حُسْنَى
١١٦	الحسن	من باب التفعيل	٨٥	تَقْتَلُونَ ، فَلِمَ
	تَقْتَلُونَ			
١١٦	الحسن	بتشدید الظاء والهاء من غير ألف	٨٥	تَظَهَّرُونَ
١١٤	الحسن	سكون السين	٨٧	الرَّسُولُ
	وَالْمَطَوْعِي			
١١٧	ابن محيصن	بعد المهمزة وتخفيف الياء	٨٧	آيَدِنَا
١١٧	ابن محيصن	بضم اللام	٨٨	غُلْف
١١٧	ابن محيصن	فتح الراء وهمة مكسورة بعدها ، وحذف الياء وتشديد اللام	٩٧	جَبْرِئِيلُ
١١٧	الحسن	فتح الراء وألف بعدها ، وهمة مكسورة بعد وحذف الياء	٩٧	جَبْرِائِيلُ
١١٧	ابن محيصن	غير ألف بعد الكاف وهمة مكسورة بعدها وتشديد اللام	٩٨	مِيكَلُ
١١٨	الحسن	عوهدوا : على البناء للمجهول	١٠٠	عَوْهَدُوا
١١٨	الحسن	بواو بدل الياء وضم النون	١٠٢	الشَّيَاطِينُ
١١٨	ابن محيصن	بالتثنين	١٠٤	رَاعَنَا
	والحسن			
١١٨	الحسن	بالتاء مفتوحة ، وفتح السين من غير همة	١٠٦	تَنَسَّهَا

١١٨	الحسن	بفتح الناء واللام	١١٥	تَوَلُوا
١١٩	المطوعي	بكسر الذال	١٢٤	ذَرْقَى
١١٩	المطوعي	بالمجمع وكسر الناء	١٢٥	مَثَابَاتٍ
١١٩	ابن محيصن	باليضم	١٢٦	رَبُّ
١١٩	المطوعي	بالوصل وفتح الراء	١٢٦	شِمَاضَطَرَهُ
١١٩	الحسن	بكسر اللام وفتح التون	١٢٨	مُسْلِمِينَ
١٢٠	الحسن	مفرداً (أييك)	١٣٣	وَالَّهُ أَيْكَ
١١٥	ابن محيصن	بإسكان فقط	١٥٩	يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ
				وَيَلْعَنُهُمْ
١٢٠	الحسن	بالرفع في الثلاثة	١٦١	الْمَلَائِكَةُ وَالنَّاسُ
				أَجَعِينَ
١٢٠	الحسن	بفتح الخاء وإسكان الطاء	١٦٨	خَطْوَاتٍ
١٢٠	الحسن	بنصب الراء	١٨٥	شَهْرُ رَمَضَانَ
١٢٠	الأعمش	بإلقاء الأفراد	١٨٧	فِي الْمَسْجِدِ
١٢٠	ابن محيصن	بإدغام التون في اللام بعد نقل حركة الهمزة إليها	١٨٩	عَنِ الْأَهْلَةِ
١٢١	الحسن	بكسر الخاء	١٨٩	وَالْحَجَّ
١٢١	الحسن	بإسكان الراء	١٩٤	وَالْحُرْمَاتِ
١٢١	الحسن	بالرفع	١٩٦	وَالْعُمْرَةِ
١٢٢	ابن محيصن	بفتح الياء والهاء ، ورفع لفظ الجلالة	٢٠٤	يَشَهِّدُ اللَّهُ
	والحسن			
١٢٢	ابن محيصن	بفتح الياء ، و (الحوت والنسل) بالرفع	٢٠٥	يَهْلِكُ الْحُوتُ
	والحسن			وَالنَّسْلُ
١٢٢	ابن محيصن	بفتح الزاي والياء	٢١٢	لِلَّذِينَ كَفَرُوا
١٢٢	ابن محيصن	بنصب	٢١٢	الْحَيَاةُ الدُّنْيَا
١٢٢	الحسن	بالرفع	٢٢١	وَالْمُفْرَدَةُ يَا ذَنْهُ
	المطوعي			
١٢٢	المطوعي	تبينها : بالتون	٢٣٠	تُبَيَّنُهَا
١٢٢	ابن محيصن	بالتائيث ، وفتح الناء ، الرضاعة : بالرفع	٢٣٣	تَتَمَّ الرِّضَاعَةُ
١٢٢	الحسن	براءتين : الأولى مفتوحة والثانية ساكنة	٢٣٣	تَضَارَّ
١٢٣	ابن محيصن	بضم الراء وتشديد الجيم	٢٣٩	فَرُجْجَالًا
١٢٣	الحسن	بنصبهما	٢٥٥	الْحَيَّ الْقِيَومَ
١٢٣	المطوعي	بياء مفتوحة بدل الواو بعدها ألف	٢٥٥	الْقَيَامَ

١٢٣	الحسن	بضم الشين	٢٥٦	الرُّشد
١٢٣	الحسن	بفتح التون وضم الشين واهاء	٢٥٩	تَشْرُّها
١٢٤	المطوعي	بالبناء للمجهول	٢٦٠	قَتِيلٌ أَوْ لَمْ تَؤْمِنْ
١٢٤	المطوعي	بكسر الراء	٢٦٥	بِرِبْوَة
١٢٤	الحسن	بالجمع	٢٦٦	جَنَّاتٍ
١٢٤	المطوعي	فيها وجهاً : بالياء وفتح الفاء والجزم ، والثاني : الياء وكسر الفاء والرفع	٢٧١	يَكْفُرُ
١٢٤	الحسن	بالمد والهمزة	٢٧٥	الرِّباء
١٢٤	الحسن	بزيادة تاء	٢٧٥	فَمِنْ جَاءَتْهُ
١٢٥	الحسن	بِإِسْكَانِ الْيَاءِ	٢٧٨	مَا يَقْنِي
١٢٥	الحسن	مَكَانٌ فَادَنُوا : فَأَيْقَنُوا	٢٧٩	فَأَيْقَنُوا
١٢٥	الحسن	بِسُكُونِ الظاءِ	٢٨٠	فَنِظَّرَة
١٢٥	الحسن	بكسر اللام فيهما	٢٨٢	وَلِيمَلِلْ وَلِيُقْ
١٢٥	الحسن	بِالْجَمْعِ	٢٨٢	وَلَمْ تَجِدُوا كِتَابًا
١٢٥	ابن محيصن	بِرْفعِ الراءِ	٢٨٢	وَلَا يَضَارُ

( سورة آل عمران )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٢٣	الحسن	بتصبّهـما	٢	الْحَمْيَ الْقَيُومَ
١٢٣	المطوعي	بِيَاءٍ مفتوحة بدل الواو بعدها ألف	٢	الْقِيَام
١٢٦	المطوعي	بالتخفيف	٣	تَرَأَلَ عَلَيْكَ
١٢٦	المطوعي	بالرفع	٣	الْكِتَابُ
١٢٦	الحسن	بفتح الممزة	٣	الْأَنْجِيلُ
١٢٦	الحسن	جامع : بالتنوين ، الناس : بالنصب	٩	جَامِعُ النَّاسَ
١٢٢	ابن محيصن	بفتح الزاي والياء	١٤	رَبِّنَ لِلنَّاسِ
١٢٢	ابن محيصن	بالنصب	١٤	حَبَّ
١٢٦	الحسن	بكسر الممزة	١٨	شَهَدَ اللَّهُ إِنَّهُ
١٢٦	المطوعي	بفتح الميم	٤١	إِلَّا رَمَزَا
١٢٧	الأعمش	بكسر الممزة	٧٣	إِنْ يُؤْتَى
١٢٧	المطوعي	بكسر الذال	٧٥	دَمْتَ
١٢٧	المطوعي	بضم الواو	٩١	لَوْ افْتَدَى
١٢٧	المطوعي	بكسر الصاد	١١١	لَنْ يَضُرُوكُمْ
١٢٨	الحسن	بِالْخُطَابِ	١٢٠	بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ

والموطعى				
١٢٨	الحسن	بالإفراد فيهما	- ١٢٤	ألف
١٢٨	الحسن	بكسر الزاي وتحقيقها	١٢٥	
١٢٨	الحسن	بكسر الميم	١٢٤	مُنْزَلِين
١٢٨	المطوعى	بالياء في الموضعين	١٤٢	وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ
١٢٨	المطوعى	بالياء	١٤٥	يُؤْتَهُ
١٢٩	ابن حميسن	همزة مكسورة من غير ألف	١٤٥	وَسِيجْزِي
١٢٩	الشنبوذى	باليات (إلى) عوضاً عن اللام	١٤٦	الشاكِرِينَ
١٢٩	الحسن	بضم الراء	١٤٦	وَكَثُنَ
١٢٩	الحسن	بكسر الهاء	١٤٦	إِلَى مَا أَصَابُهُمْ
١٢٩	الحسن	بالرفع	١٤٧	رَبِيُونَ
١٢٩	الحسن	فتح التاء والعين ، وضم اللام وحذف الواو	١٥٣	وَهُنَوْا
١٣٠	ابن حميسن	بالتقطيع	١٥٣	وَمَا كَانَ قَوْلُهُمْ
١٣٠	ابن حميسن	بسكون الميم	١٥٤	تَصْنَعُدُونَ تَلُونَ
١٣٠	الحسن	بتحقيق الزاي	١٥٦	يَصْنَعُدُونَ وَيَلُوونَ
١٣٠	المطوعى	بالياء على البناء للمعلوم	١٨١	أَمْنَةَ
١٣٠	المطوعى	بالتثنين ، ونصب الموت ، وروي عنه حذف التثنين	١٨٥	غُرَىَ
١٣١	المطوعى	ونصب الموت		سَيَكْتُبُ وَيَقُولُ
١٣١	الحسن	بضم الهمزة وبعدها واو ساكنة	١٨٨	ذَاقَةُ الْمَوْتِ
١٣١	المطوعى	بسكون الزاي	١٩٨	بِمَا أُوتَوْا
				كُنْلَأْ

(سورة النساء)

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٣٢	ابن حميسن	بناء واحدة مشددة وصلأً ، وعنه تاء واحدة مخففة في الحالين	٢	وَلَا تَبْدِلُوا
١٣٢	الحسن	فتح الحاء	٢	حَوْنَأْ
١٣٢	الحسن	بألف بعدها على الجم	٥	وَأَمْوَالُكُمُ الْلَايَ
١٣٢	الحسن	بكسر اللام فيهما	٩	وَلِيَخْشَ ، وَ(فَلِيَتَقُوا)
١٣٢	الحسن	بكسر اللام فيها	٩	وَلِيَقُولُوا
١٣٣	ابن حميسن	بضم الضاد والعين والقصر والتثنين	٩	ضَعْفًا

الصفحة	الكلمة	المعنى	المرجع
٩	ضعفاء	له وجه آخر : ضم الصاد وفتح العين والمد والهمز من غير تنوين	١٣٣ ابن محيصن
١٢، ١١	يُوصي (الموضعان)	على البناء للمعلوم من باب التفعيل	١٣٣ الحسن
١٢	يُورث	من باب التفعيل وكسر الراء	١٣٣ الحسن والمطوعي
١٢	مضار وصية	مضار : بغير تنوين ، وصية : بالخفق	١٣٣ الحسن
٢٠	وآتيم إحداهم	بكسر الميم بنقل حركة الهمزة إليها وحذفها	١٣٤ ابن محيصن
٢٤	الخصنات	بكسر الصاد	١٣٤ الحسن
٢٩	نَقْتَلُوا	من باب التفعيل	١٣٤ الحسن والمطوعي
٣٠	أصلية	بفتح النون	١٣٤ المطوعي
٣١	يَكْفُرُ عَنْكُمْ	بالياء	١٣٤ المطوعي
٣١	يَدْخُلُكُمْ	بالياء	١٣٤ المطوعي
٣٤	في المضجع	بالإفراد	١٣٥ المطوعي
٣٦	وَالْجَارُ الْجَنْبُ	بفتح الجيم وسكون النون	١٣٥ المطوعي
٤٠	يضعفها	من باب الأفعال أي بسكون الصاد وكسر العين ، وسكون الفاء من غير ألف	١٢٣ الحسن
٤٣	سُكْرِي	بضم السين وسكون الكاف	١٣٥ المطوعي
٤٤	أَنْ يَضْلُّوا	بالياء	١٣٥ الحسن
٤٦	يَحْرُفُونَ الْكَلَام	بفتح اللام وبالألف	١٣٥ ابن محيصن
٤٦	رَاعِنَا	بالياء	١١٨ الحسن
٧٤	فَسُوفَ يَؤْتِيهِ	بالياء	١٣٦ الشنبودي
٨١	يَكْتُبُ مَا يَبْيَسُونَ	بإدغام الياء في الميم	١٣٦ ابن محيصن
٩٠	فَلَقَّتُلُوكُمْ	بغير ألف	١٣٦ الحسن
٩٢	خَطَّاءَ (الموضعان)	بالمد والهمز مثل (عطاء)	١٣٦ الحسن والمطوعي
١٠٢	فَلَتَقْمِ	بكسر اللام	١٣٦ الحسن
١١٧	مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَنْشَى	بضم الهمزة وسكون النون وحذف الألف والتثنين على وزن (حبلي)	١٣٦ الحسن
١٢٠	يَعْذِنُهُمْ	بسكون الدال	١٣٧ الأعمش
١٤٨	إِلَّا مَنْ ظَلَمَ	بفتح الطاء واللام	١٣٧ الحسن

١٣٧	الحسن	على بناء المجهول	١٦٦	أنزل إليك
١٣٧	الحسن	بالنون	١٧٢	فسنحشرهم

سورة المائدة

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٣٨	الحسن	بسكون الراء	١	حُرْمَ
١٣٨	المطوعي	بحذف التون ، وجر (البيت) و (الحرام)	٢	وَلَا آمِي الْبَيْت الْحَرَام
١٣٨	الأعمش	بضم الياء	٨ - ٢	يُخْرِمْنَكُمْ
١٣٨	الحسن	بفتح التون وسكون الصاد	٣	وَمَا ذَبَحَ عَلَى النَّصْبِ
١٣٩	المطوعي	سكون الكاف ، وتحقيق اللام	٤	مَكْلِينَ
١٣٩	المطوعي	بفتح الصاد	٥	مُخْصَنِينَ
١٣٩	الحسن	بالرفع	٦	وَأَرْجُلُكُمْ
١٣٩	ابن محيصن	بكسر الخاء وزيادة ياء مفتوحة قبل الألف من غير همز	١٣	عَلَى خِيَانَةِ
١١٦	ابن محيصن	بفتح اللام ، وبالألف	١٣	جُحْفُونَ الْكَلَامِ
	والأهوازي			
١٣٩	ابن محيصن	بضم الماء	١٦	يَهْدِي بَهُ اللَّهُ
١٤٠	الحسن	بالياء مكان التاء وسكون القاف ، وفتح الباء مخففة ، ورفع اللام	٢٧	فَيَقْبَلُ مِنْ أَحَدِهَا
١٤٠	الحسن	بكسر التاء وبياء بعدها موضع الألف	٣١	يَا وَيْلَقِ
١٤٠	الحسن	بكسر الجيم	٣١	أَعْجَزْتَ
١٤٠	الحسن	بالنصب	٣٢	أَوْ فَسَادًا
١٤١	ابن محيصن	بسكون والتحقيق	٣٣	أَنْ يُقْتَلُو
	والحسن			
١٤١	ابن محيصن	بسكون والتحقيق	٣٣	أَوْ يُصْنَلُوا
	والحسن			
١٤١	ابن محيصن	بفتح الميم الثانية	٤٨	أَوْ تُقطَعُ
١٤١	المطوعي	بفتح الخاء والكاف	٥٠	مَهْيَمَنَا
١٤١	المطوعي	بفتح القاف	٥٩	أَفْحَكَمْ
١٤١	الحسن	بفتح العين وسكون الباء	٦٠	تَقْمُونَ
١٤٢ - ١٤١	الشبوذى	بضم العين والباء	٦٠	عَبْدَ
١٤٢	الحسن	باجر	٦٠	عَبْدَ
	والأعمش			الظاغوت

١٤٢	الحسن	بسكون الثناء ، وفتح الواو	٦٠	مُثُوبَة
١٤٢	ابن محيصن	بكسر الباء وهمزة مكسورة بعدها ، وباء ساكنة بعدها	٦٩	والصائبين
١٤٢	الحسن	بضم الطاء وسكون العين ، من غير ألف	٩٦	وطَقْمَةٌ مِتَاعًا
١٤٣	الحسن	بكسر الضاد وجزء الراء مخففة	١٠٥	وَلَا يَضْرِكُمْ
١٤٣	الحسن	ثنية أول	١٠٧	الأَوَّلَانِ
١٤٣	المطوعي	بالتاء مع كسرها	١١٣	وَتَعْلَمُ
١٤٣	المطوعي	بحذف الواو وسكون النون	١١٤	تَكُنْ لَنَا عِدَّاً
١٤٣	ابن محيصن	على وزن ( دنيا ) مؤنث أول وآخر	١١٤	لأَوْلَانَا وَآخِرَانَا
١٤٣	ابن محيصن	همزة مكسورة مقصورة ، نون مشددة ، وهاء مضمة	١١٤	إِلَهُ مِنْكَ

( سورة الأنعام )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٤٤	ابن محيصن	بلام وباء فعلاً غائباً وحذف ثم ، في ( ثم قضى أجلاً )	٢	مِنْ طِينٍ لِيَقْضِي أَجْلًا
١٤٤	البزي عن ابن محيصن	بلام واحدة	٩	وَلِبَسْنَا
١٤٤	ابن محيصن	بلام واحدة وباء مشددة	٩	وَلَيَسْتَأْنَا
١٤٤	ابن محيصن	له وجه آخر : بلام مشددة وباء مخففة	٩	وَلَيَسْنَا
١٤٤	ابن محيصن	من باب التفعيل	٩	يَلْبَسُونَ
١٤٥	الحسن والمطوعي	بفتح الياء	١٤	وَلَا يَطْعَمُ
١٤٥	المطوعي	بكسر الراء	٢٨	وَلَوْ رَدُوا
١٤٥	الحسن	بفتح العين حيث جاء	٣١	بَعْتَهُ
١٤٥	ابن محيصن	بفتح الياء وكسر اللام	٤٧	يَهْلَكُ
١٤٥	الحسن	بتشديد الثناء	٥٣	فَتَّا
١٤٥	الحسن	بسكون اللام ، مع التذكير	٥٥	وَلَيَسْتَبِينَ
١٤٦	الحسن	بالنصب	٦٢	مُولَاهُمْ الْحَقُّ
١٤٦	المطوعي	بالإفراد	٧١	الشَّيْطَانُ فِي الْأَرْضِ
١٤٦	الحسن	بالنصب	٧٣	كُنْ فِي كُونَ
١٤٦	الحسن	بفتح الواو	٧٣	فِي الصُّورِ
١٤٦	الحسن	بالياء في الفعلين ، مع علم التنوين في ( درجات )	٨٣	يُرْفَعُ درجاتٌ مِنْ يَشَاءُ

١٤٧	الحسن	بفتح الدال	٩١	قدره
١٤٧	الحسن	بالجمع	٩٢	صلواهم
١٤٧	المطوعي	بفتح القاف واللام من غير ألف ، ونصب الحب والنوى	٩٥	فلق الحب والنوى
١٤٧	المطوعي	بفتح القاف واللام من غير ألف ، ونصب (الإصباح)	٩٦	فلق الإصباح
١٤٧	الحسن	بفتح الممزة	٩٦	الأصباح
١٤٧	ابن محيصن	بالرفع فيهما	٩٦	والشمس والقمر
١٤٧	الحسن	بضم التاء وكسر القاف	٩٨	فمستقر
١٤٨	المطوعي	بياء مفتوحة ، وضم الراء ، ورفع (حب متراكب)	٩٩	يخرج منه حب متراكب
١٤٨	المطوعي	بضم القاف	٩٩	قُنوان
١٤٨	الحسن	برفع (جناة)	٩٩	وجنات من
١٤٨	المطوعي	بضم الياء	٩٩	أعناب
١٤٩	الحسن	بضم الراء وفتح السين وسكون التاء	١٠٥	ورُبَّت
١٤٩	الأعمش	بالياء	١٠٥	ولبيبه
١٤٩	المطوعي	بالتاء مضمة ، وفتح اللام ، و (أشدتهم وأبصارهم) بالرفع	١١٠	وتنقلب أشدتهم وأبصارهم
١٤٩	الأعمش	بالياء والجزم	١١٠	ويذرهم
١٤٩	الحسن	بسكون اللام فيهما	١١٣	ولذريضوه وليرفوا
١٥٠	الحسن	بضم الياء	١١٧	من يضل
١٥٠	المطوعي	باتاء بعد الياء ، وتحقيق الصاد ، وتشديد العين	١٢٥	يتتصعد
١٥٠	الحسن	بضم الحاء وسكون الجيم	١٣٨	حُجْر
١٥٠	المطوعي	بضم الحاء والجيم	١٣٨	حُجْر
١٥٠	المطوعي	بضم الصاد والهاء ، وحذف التنوين	١٣٩	حالصه
١٥٠	الحسن	بسكون الظاء	١٤٦	ظُفر
١٥١	الحسن	بالرفع	١٥٤	أحسن
١٥١	والشنودي			
١٥١	ابن محيصن	بالغريب	١٥٧ ، ١٥٦	أن يقولوا - أو يقولوا
١٥١	الأعمش	بتنوين (عشر) ونصب (أمثالها)	١٦٠	عشر أمثالها
١٥١	الأعمش والحسن	بتنوين (عشر) ونصب (أمثالها)	١٦٠	عشر أمثالها

١٥١

الحسن

بسكون السين

١٦٢

وئنكم

( سورة الأعراف )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٥٢	المطوعي	بالنقل في الحالين	١٨	مَذُومًا
١٥٢	الحسن	بكسر الياء والخاء وتشديد الصاد مع كسرها	٢٢	يَخْصَفَان
١٥٢	الحسن	بالتوحيد	٢٦	سَوْءَكُمْ
١٥٢	الحسن	بالمجمع	٢٦	رِياشًا
١٥٢	المطوعي	بناء مفتوحة موضع همزة الوصل وتحقيق الدال	٣٨	تَدَارِكُوا
١٥٣	الحسن	بالتذكير على بناء المعلوم ، و ( أبواب ) بالنصب	٤٠	لَا يَقْتَحِمْ
	المطوعي			أَبْوَابَ
١٥٣	المطوعي	بالتأنيث على بناء المعلوم ، و ( أبواب ) بالنصب	٤٠	لَا تَفْتَحْ هُنْ
				أَبْوَابَ
١٥٣	ابن محيصن	بضم الجيم وتشديد الميم	٤٠	الْجَمْلُ
١٥٣	ابن محيصن	بضاد معجمة	٥٢	فَضْلَنَا
١٥٣	الحسن	بالرفع	٥٣	فَعَمِلُ
١٥٤	ابن محيصن	بإسكان الكاف	٥٨	نَكْدَا
١٥٤	ابن محيصن	بكسر الراء ونصبها	٥٩	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ
١٥٤	المطوعي	بكسر الراء	٥٩	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ
١٥٤	الأعمش	بالكسر والتنوين	٧٤	وَلَى شُود
١٥٤	الحسن	بفتح الحاء وألف بعدها	٧٤	وَتَحَاتُونَ
١٥٥	ابن محيصن	بفتح المهمزة ، وسكون القاف والصاد ، وفتح الطاء	١٢٤	لَا قَطْعَنَّ ،
	والحسن	خفيفة		لَا صَلَبَنَّكُمْ
١٥٥	الحسن	بالرفع	١٢٧	وَيَنْرُكُ
١٥٥	الحسن وابن	بكسر المهمزة وقصرها ، وفتح اللام وألف بعدها	١٢٧	وَالْهَلْكَ
	محيصن			
١٥٥	الحسن	من باب التفعيل	١٢٨	يُورَثُهَا
١٥٦	الحسن	بياء ساكنة من غير ألف بعد الطاء ولا همزة	١٣١	طَيْرُهُمْ
١٥٦	الحسن	بسكون الميم وتحقيقها	١٣٣	وَالْقَمْلُ
١٥٦	المطوعي	بكسر اللام من غير ألف	١٤٤	وَبِكَلْمَي
١٥٦	ابن محيصن	بفتح الناء والميم ، ورفع ( الأعداء )	١٥٠	تَشَمَّتْ بِي الْأَعْدَاء

١٥٧	الحسن	بسين مهملة ، وفتح المهمزة	١٥٦	من أساءَ
١٥٧	المطوعي	بالتاء مضمومة من غير ألف	١٦٠	رزقكم
١١٣	المطوعي	بكسر الشين	١٦٠	النّتاشرة
١٥٧	المطوعي	بتابة مضمومة مكان النون وحذف الألف	١٦٠	رزقكم
١٥٧	المطوعي	بضم الباء الموحدة	١٦٣	يسْبُّونَ
١٥٧	الحسن	من باب الأفعال	١٦٣	يسْبُّونَ
١٥٧	الحسن	مثل (نعم المولى)	١٦٥	بعداب بنس
١٥٧	الحسن	بضم الواو وتشديد الراء	١٦٩	وَرُثُوا

( سورة الأنفال )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٥٨	ابن عيسى	بسكون الميم	١١	أمنة
١٥٨	الحسن	بإسكان الباء	١٦	ذِرْه
١٥٨	المطوعي	بالرفع	٣٢	الحقُّ
١٥٨	المطوعي	بالرفع	٣٩	وَيَكُونُ الدِّينُ
١٥٨	الحسن	بكسر الشين	٤٦	فَفَشَلُوا
١٥٨	المطوعي	بجزم الباء	٤٦	وَتَذَهَّبُ رِيحَكُمْ
١٥٩	المطوعي	بذال معجمة	٥٧	لَشَرَذَّهُمْ
١٥٩	ابن عيسى	له أربعة أوجه : بكسر النون مع التشديد ، وبدون تشديد ، وإباتات الياء مع التشديد وبدون تشديد	٥٩	لَا يَعْجِزُونَ
١٥٩	الحسن	بضم الراء والماء من غير ألف	٦٠	رَبَطْ
١٥٩	الحسن	بالغريب	٦٠	بِرَهِيونَ
١٥٩	الحسن	بفتح المهمزة والخاء	٧٠	أَحَدُّهُمْ نَكِمْ
	المطوعي			

( سورة التوبية )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٦٠	الحسن	بكسر النون في ( من )	٣	بِرَئِيْهِ مِنْ
١٦٠	الحسن	بكسر النون في ( من )	٤	الْمُشْرِكِينَ
١٦٠	الحسن	بكسر المهمزة	٣	عَاهَدْتُمْ مِنْ
١٦٠	الحسن	بالتصلب	١٥	الْمُشْرِكِينَ

١٦١	ابن حمisen	بالتوريد	١٧	أن يعمروا مسجد الله
١٦١	ابن حمisen	بالتوريد	١٨	أن يعمر مسجد الله
١٦١	الحسن	جمع تكسير	٢٤	عشائركم
١٦١	الحسن	بالتائيث	٣٥	تحمي
١٦١	المطوعي	بناء ، وتحفيظ الناء على الأصل	٣٨	تثاقلتم
١٦٢	المطوعي	بنون مفتوحة	٥٤	نَقْبَلَ
١٦٢	المطوعي	بالإفراد والنصب	٥٤	نَفَقَتُهُمْ
١٦٢	المطوعي	من باب التفعيل	٧٩	يَلْمِزُونَ
١٦٢	الحسن	بالتشوين ، ( خير ) بالرفع	٦١	قل أذنَ خيرٌ
١٦٢	الحسن	من باب التفعيل	٧٧	وَعَا كَانُوا يَكْذِبُونَ
١٦٢	الحسن	بالتشدید	٩٠	كَذَبُوا اللَّهُ
١٦٢	الحسن	بسکون الراء	١٠٣	تَطَهَّرُهُمْ
١٦٢	الحسن	باليخطاب	١٠٤	أَلَمْ تَعْلَمُوا
١٦٣	المطوعي	بواو بعد الباء وضمها	١٠٧	لَمْ حَارِبُوا اللَّهُ
١٦٣	المطوعي	بفتح الغين	١٢٣	غَلَظَةٌ
١٦٣	ابن حمisen	بفتح الفاء	١٢٨	مِنْ أَنفُسِكُمْ
١٦٣	ابن حمisen	برفع الميم	١٢٨	رَبُّ الْعِرْشِ الْعَظِيمُ

( سورة يومنس )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٦٤	ابن حمisen	بالتشدید والنصب	١٠	أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ
١٦٤	الحسن	بعد ( لا ) همزة ساكنة مكان الألف وبعدها تاء مضمومة	١٦	وَلَا أَذْرَأُكُمْ
١٦٤	الشبوذى	بعد ( لا ) ، و ( أَنْذَرْتُكُمْ ) على وزن ( أَفْعَلْتُكُمْ ) من الإنذار	١٦	وَلَا أَنْذَرْتُكُمْ
١٦٤	الحسن	قطع المهمزة ، وسکون الزاي ، وتحفيظ الياء	٢٤	وَأَرْبَيْتُ
١٦٤	المطوعي	بناء مفتوحة ، وتحفيظ الزاي على الأصل	٢٤	تَرْبَيْتُ
١٦٤	الحسن	بالتذكير	٢٤	كَانَ لَمْ يَفْنِ
١٦٥	الحسن	بإسكان التاء	٢٦	فَتَرَ
	المطوعي			

١٦٥	الحسن	بالغيب	٥٦	وإليه يرجعون
١٦٥	الحسن	بكسر اللام مع الخطاب	٥٨	فلتغروا
١٦٥	الحسن	بتشديد الواو من غير ألف	٩٠	وجوزنا
١٦٥	الحسن	بوصل الممزة ، وتشديد التاء	٩٠	فاتبعهم
١٦٥	المطوعي	منكراً	٨١	ما جئتم به سحر

( سورة هود )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٦٦	ابن محيصن	من باب الأفعال	٣	يَعْكِمُ
١٦٦	ابن محيصن	بضم التاء والواو واللام	٣	وَإِنْ تُؤْلُوا
١٦٦	ابن محيصن	بضم الياء	٦	يُعَلَّمُ
١٦٦	ابن محيصن	بالرفع فيهما	٦	مُسْتَقْرُّهَا وَمُسْتَوْدِعُهَا
١٦٦	المطوعي	بفتح الممزة	٧	وَلَئِنْ قُلْتَ أَنْكُمْ
١٦٧	الحسن	بالياء	١٥	يُوفِّ إِلَيْهِمْ
١٦٧	الحسن	بضم الميم	١٧	مُرْزَى
١٦٧	الحسن	بضم الميم ، وكسر الراء والسين ، وإبدال الألف ياءً فيهما	٤١	مُجْرِيَهَا وَمُرْسِيَهَا
١٦٧	المطوعي	بفتح الميم فيهما مع الإملاء	٤١	مَجْرَاهَا وَمَرْسَاهَا
١٦٧	المطوعي	بسكون الياء وتخفيفها	٤٢	يَا بْنَىٰ
١٦٧	المطوعي	بسكون الياء وتخفيفها	٤٤	الْجَهُودِيُّ
١٦٨	الأعمش	بالكسر ، والسكون ، والقصر ، والرفع	٦٩	قَالُوا سَلَّمَ قَالَ سَلَّمَ
١٦٨	الحسن	بالتاء موضع الياء	٨٦	تَقْيَةُ اللهِ
١٦٨	الأعمش	بضم الياء	٨٩	يُجْرِيَنَّكُمْ
١٦٨	الحسن	بضم الشين	١٠٦	وَشَقُوا
١٦٨	ابن محيصن	بسكون الواو وتخفيف الفاء	١٠٩	لَمْوَقُوهُمْ
١٦٨	المطوعي	بتخفيف (إن) ، ورفع (كل) ، وتشديد (ما)	١١١	وَإِنْ كُلَّ مَا
١٦٩	الحسن	بإسكان اللام	١١٤	وَرَلَفًا
١٦٩	وابن محيصن	بإسكان اللام ، وإبدال التنوين ألفاً في الحالين	١١٤	زُنْفَىٰ

سورة يوسف

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٦٩	الحسن	بالتأنيث	١٠	تلتقطه
١٦٩	المطوعي	بنيين الأولى مرفوعة ، والثانية مفتوحة على الإظهار	١١	لا تأمننا
١٦٩	ابن حميسن	بضم الياء وكسر الناء وسكون الباء	١٢	يرُنْعَ
١٧٠	الحسن	بضم العين	١٦	عشاء
١٧٠	المطوعي			
١٧٠	الحسن	بالدال المهملة	١٨	كدب
١٧٠	ابن حميسن	له خمسة أوجه : كسر الهاء وفتح الناء ، وعكسه ، وكسر الهاء وضم الناء ، كلهن مع الياء	٢٣	هيت ، هيت ، هيت
١٧٠	ابن حميسن	الوجهان الآخرين : كسر الهاء والناء مع المهمزة ، وكذلك لكن مع الياء	٢٣	هشت ، هيت
	الحسن	يا سكان الباء فيهما	٢٦ - ٢٥	ذُقُور ، قُبْلَ
١٧٠	الحسن	بألف من غير همزة	٢٨	رأى قميصه
١٧١	ابن حميسن	بعين مهملة	٣٠	قد شفها
	والحسن			
١٧١	المطوعي	يا سكان الناء مع المهمزة الملونة	٣١	مُتَكَبِّأً
١٧١	الحسن	بعد الكاف	٣١	مُتَكَبِّأً
١٧١	الحسن	بالألف واللام قبل همزة مكسورة بعدها لام متحركة	٥١ - ٣١	حاش الإله (الموضعان)
١٧١	المطوعي	بالخطاب	٣٥	لتسجننه
١٧١	المطوعي	بتسهيل المهمزة الثانية في الحالين	٣٨	آبائي
١٧٢	الحسن	بذل معجمة ، (بعد أمءة) بفتح المهمزة وتحفيض الميم مع الهاء	٤٥	وادْكُرْ بعْدَ أَمَّهْ
١٧٢	الحسن	من الإتيان ، مثل (أتِيكم بشهاب)	٤٥	أَنَا آتِيَكُمْ
١٧٢	الحسن	على بناء الجھول	٥١	حَضْحَضَ
١٧٢	المطوعي	بحذف التنوين ، وخفض (حافظ)	٦٤	فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظٌ
١٧٢	ابن حميسن	بالياء الموحدة مكان الناء	٧٣	بِاللَّهِ
١٤٠	الحسن	بكسر الناء وباء بعدها مكان الألف	٨٤	يَا أَسْفِي
١٧٣	الحسن	بضم الواو	٧٦	وَعَاءُ أَخْيَهِ (الموضعان)

١٧٣	الحسن	بالياء ، و ( حُرْضاً ) بضم الحاء والراء	٨٥	يكون حُرْضاً
١٧٣	الحسن	بفتح الحاء والواي	٨٦	حزئي
١٧٣	الحسن	بضم الراء	٨٧	روح الله
١٧٤	ابن محيصن	بنون واحدة مفتوحة ، وتحقيق الجيم مفتوحة ، بعلها ألف	١١٠	فنجي

( سورة الرعد )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٧٤	الحسن	بالتون	٢	تدبر
١٧٤	الحسن	بالنصب فيهن مع كسر التاء في الآخرين	٤	وقطعاً متباورات وجنتاً
١٧٤	الحسن والمطوعي	إسكان الدال	١٧	بقدرهما
١٧٤	ابن محيصن	بنصب التون	٢٩	وحسن متاب
١٧٥	الأعمش	بكسر الصاد	٣٣	وصدوا
١٧٥	الحسن والمطوعي	بر (من) الجارة ، وخفض (عنه)	٤٣	ومن عنده

( سورة إبراهيم )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٧٥	الحسن	بضم الياء وكسر الصاد	٣	يُصدون
١٧٥	المطوعي	بفتح اللام ، وإسكان السين من غير ألف	٤	بَلْسِنْ قومه
	ابن محيصن	بفتح الياء ، والباء مخففة ، مع إسكان الدال	٦	يَذْبَحُونَ
١٧٦	ابن محيصن	بكسر التاء الثانية	١٥	وَاسْتَفْتَحُوا
١٧٦	الحسن	برفع اللام	٢٣	وَأَذْخُلُ
١٧٦	الحسن والأعمش	بالتثنين	٣٤	وَآتَكُمْ مِنْ كُلِّ
١٧٦	ابن محيصن	بالتون مكان اللام	٣٩	وَهَبَّ
١٧٦	الحسن	بالتون	٤٢	إِنَّمَا نُؤْخِرُهُمْ

( سورة العجر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٧٧	المطوعي	بكسر الراء	١٤	يُعرجُونَ
١٧٧	الحسن	بهمزة مفتوحة بعد الجيم من غير ألف	٢٧	وَالْجَانِ
١٧٧	الحسن	بضم التاء	٥٣	لَا تُوْجِلُ

١٧٧	الأعمش	بغير ألف	٥٥	من القانطين
١٧٧	المطوعي	بضم السين	٧٢	سُكْرَقْم
١٧٨	الحسن	بفتح الحاء	٨٢	يَنْحَتُونَ
١٧٨	المطوعي	بألف بعد الحاء وكسر اللام خفيفة	٨٦	هُوَ الْخَالِقُ

( سورة النحل )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٧٨	الحسن	بضم التون	١٦	وَبِالْتَّجْمُ
١٧٨	ابن محيصن	بضم السين والقاف	٢٦	السُّقْفُ
١٧٨	الحسن	بياء مفتوحة قبل اللام من غير همزة	٢٧	شَرْكَائِيَ الَّذِينَ
١٧٩	ابن محيصن	سكون الياء	٢٧	شَرْكَائِيَ الَّذِينَ
١٧٩	البزي عن ابن محيصن	بالخطاب	٧٦	أَيْنَا تَوَجَّهُ
١٧٩	الحسن	بالتنصب	١١٢	وَالْخَوْفُ
١٧٩	الحسن	باجتر	١١٦	الْكَذَبُ
١٧٩	الحسن	معروفاً باللام	١٠٣	اللِّسَانُ الَّذِي
١٨٠	الحسن والمطوعي	على بناء الفاعل، و(السبت) بالرفع	١٢٤	جَعَلَ السَّبْتَ

( سورة الإسراء )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٨٠	الحسن	بفتح التون والراء وألف بعدها	١	لَنْرَاهُ مِنْ آيَاتِنَا
١٨٠	الحسن	على وزن فعيلأً	٥	عَبِيدًا لَنَا
١٨٠	الحسن	بفتح الحاء من غير ألف	٥	خَلَلٌ
١٥٦	الحسن	بياء ساكنة من غير ألف بعد الطاء ولا همزة	١٣	أَلْزَمَنَاهُ طَرِيهُ
١٨٠	المطوعي	مثل ( عطاء ربك ) برفع المهمزة	٢٣	وَقَضَاءِ رَبِّكَ
١٨١	الحسن	بالتخفيف	٢٧	إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ
١٨١	الحسن	بفتح الحاء وإسكان الطاء	٣١	خَطَّنَا
١٨١	الحسن	بالتخفيف	٤١	صَهَرَنَا
١٨١	المطوعي	فعلاً ماضياً بناء التأنيث الساكنة مكان ( تسبح )	٤٤	سَبَّحَتْ
١٨١	المطوعي	بالياء	٦٠	بِخَوْفِهِمْ
١٨١	الحسن	بالغيب	٦٨	ثُمَّ لَا يَجِدُوا
١٨٢	الحسن	بالذكر ، و ( كل ) بالرفع	٧١	يَدْعُو كُلُّ
١٨٢	الحسن	مكان ( ياماهم )	٧١	بِكَاتِهِمْ

١٨٢	الحسن	بفتح الميم فيهما	٨٠	مدخل صدق - مخرج صدق
١٨٢	ابن محيصن	بالتشديد	١٠٦	فرقة

( سورة الكهف )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٨٣	ابن محيصن والحسن	بالرفع	٥	كَبُرْتْ كَلْمَةً
١٨٣	الحسن	باتاء فوqانية مفتوحة ، وقف ساكنة ، ولا مخففة	١٨	تَقَلَّبْ
١٨٣	المطوعي	بضم الواو	١٨	لَوْ اطَّلَعْتْ
١٨٣	الحسن	على التجهول	٢١	غَلُّبْوا
١٨٣	ابن محيصن	بكسر الحاء والميم في وجهه ، وفي وجه بكسر الميم فقط	٢٢	خَمْسَهْ - خَمْسَهْ
١٨٣	الحسن	بفتح الناء	٢٥	تَسْعَا
١٨٣	الحسن	من باب التفعيل ، مع كسر الدال ، ونصب (عينيك)	٢٨	وَلَا تَعْدِ عَيْنِيْكَ
١٨٤	ابن محيصن	بوصل المهمزة ، وبترك التسونين	٣١	وَاسْتِبْرَقْ
١٨٤	الأعمش	بالتحقيق	٣٣	وَفَجَرْنَا
١٨٤	الحسن	بسكون اللون مخففة ، وزيادة (أنا)	٣٨	لَكَنْ أَنَا
١٨٤	ابن محيصن	باتاء مفتوحة وكسر السين وسكون الياء مخففة ، (الجبال) ( بالرفع )	٤٧	تَسِيرُ الْجَبَالُ
١٨٥	الحسن	بفتح الصاد	٥١	عَضَدَا
١١٤	الحسن	يَا سَكَانَ الْقَافِ	٦٠	حَقْبَا
١١٤	الحسن	بِالضم	٩١ - ٦٨	خَبَرَا (الموضعان)
١٨٥	الحسن	باليخطاب وتشديد الراء	٧١	لَتَغْرِقْ
١٨٥	ابن محيصن المطوعي	بكسر الصاد ، وتحقيق الياء	٧٧	يُضْيِقُوهُمَا
١٨٥	المطوعي	بضم الياء وتحقيق الصاد	٧٧	أَنْ يُتَقْضَ
١٨٦	الحسن وابن محيصن	بفتح اللام	٩٠	مَطْلَعُ الشَّمْسِ
١٨٦	ابن محيصن	بِسْكُونِ السِّينِ وَرَفْعِ الْيَاءِ	١٠٢	أَفَحَسِبَ
١٨٦	ابن محيصن المطوعي	بِكْسُرِ الْيَمِّ ، وَأَلْفِ بَيْنِ الدَّالِيْنِ	١٠٩	بِمِثْلِهِ مَدَادًا

( سورة مرثيم )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٨٦	الحسن	بضم الماء	١	كَهْيَعْصِ
١٨٧	الحسن	بكسر الباء	٣٢ ، ١٤	بِرَا
١٨٦	الحسن	بحذف الهمزة الثانية	٢٣	فَأَجَاهَا
١٨٧	الحسن	بكسر الياء في ( على )	٢١	عَلَىٰ هِينَ
١٨٧	المطوعي	بكسر الميم	٢٣	مُنْسِيَا
١٨٧	المطوعي	بالخطاب	٣٤	تَمْتَرُونَ
١٨٧	الحسن	باجماع مع كسر التاء	٥٩	أَضَاعُوا الصلوات
١٨٨	المطوعي	بالتوحيد ونصب الثاء	٦١	جَنَّةٌ
١٨٨	الحسن والشبوذى	بالرفع	٦١	جَنَّاتٌ
١٨٨	ابن محيصن	بالتذكير	٧٣	يَتَلِي
١٨٨	الحسن	بالغيب على بناء الجھول ورفع ما بعده	٨٥	يُخْشَرُ الْمُتَقْوَنُ
١٨٨	الحسن	بالغيب على بناء الجھول ورفع ما بعده	٨٦	يُسَاقُ الْمُجْرَمُونَ

( سورة طه )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٨٨	الحسن	بسكون الماء من غير ألف قبلها	١	طَةٌ
١٨٩	الحسن والأعمش	بكسر الطاء والتاء	١٢	طَوَيَ
١٨٩	ابن محيصن	بضم الياء وفتح الراء	٤٥	أَنْ يُفَرَّطَ
١٨٩	المطوعي	بفتح اللام	٥٠	خَلَقَهُ
١٨٩	ابن محيصن والحسن	بضم الياء	٥٢	لَا يُضْلِلُ
١٨٩	الحسن	بضم السين بلا تاء	٥٨	سُوَى
١٩٠	الحسن المطوعي	بالنصب في ( يوم )	٥٩	يَوْمَ الزِّيَّةِ
١٩٠	الحسن	بضم العين	٦٦	غَصِّيْهِمْ
١٩٠	ابن محيصن والحسن	بفتح الهمزة وسكون القاف والصاد ، وفتح الطاء خفيفة	٧١	لَا قَطَعْنَ - لَا صَلَبْنَكُمْ
١٩٠	الحسن	بسكون الباء	٧٧	يَسِّا

١٩٠	المطوعي	بفتح الشين مشددة ، وبعدها ألف ممالة	٧٨	فضاهم من اليم ما غشاهم
١٩١	الحسن	بتسهيل المهمزة المكسورة	٨٤	أولاء على
١٩١	الحسن	بفتح المهمزة	٩٠	وأن ريكم
١٩١	المطوعي	بكسر الصاد	٩٦	بصربت
١٩١	الحسن	بالصاد المهملة فيهما ، وبضم القاف في (قبضة)	٩٦	فقبضت قبضة
١٩١	المطوعي	بكسر الطاء	٩٧	ظللت
١٩٢	الحسن	على المجهول ، (المجرمون) بالواو	١٠٢	يُخْشَرُ المجرمون
١٩٢	الحسن	بكسر الخاء وتشديد الصاد	١٢١	يخصفان
١٩٢	الحسن	بجبر الفاء من أطراف	١٣٠	وأطواف النهار

( سورة الأنبياء )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٩٢	الحسن	بفتح الياء وضم الشين	٢١	يَنْشُرُونَ
١٩٢	ابن عيسى	بالرفع	٢٤	الْحَقُّ فِيهِمْ
١٩٣	الأعمش	بضم راءهما وسكون العين والهاء	٩٠	رَغْبَاً وَرَهْبَاً
١٩٣	الحسن	بالرفع فيهما	٩٢	أَمَّةٌ وَاحِدَةٌ
١٩٣	ابن عيسى	بسكون الصاد	٩٨	حَضْبَ جَهَنَّمْ
١٩٣	الحسن	بسكون الجيم وتحقيق اللام	١٠٤	السجَّلْ

( سورة الحج )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٩٤	المطوعي	بكسر المهمزة فيهما	٤	إِنَّهُ مِنْ تَوْلَاهُ فَإِنَّهُ
١٩٤	الحسن	بفتح العين	٥	الْبَعْثُ
١٩٤	الحسن	بفتح العين	٩	عَطْفَهُ
١٩٤	ابن عيسى	اسم فاعل مع النصب بلا تنوين	١١	خَاسِرُ الدِّينِ
١٩٤	الحسن	بفتح الصاد وتشديد الهاء	٢٠	يُصَهَّرُ
١٩٥	الحسن	محذف ( فيه ، والياء الجارة ) ، وفتح الدال بلا تنوين وزيادة هاء للتذكرة	٢٥	وَمَنْ يُرِدُ إِلْحَادَهُ
١٩٥	ابن عيسى	بعد المهمزة وتحقيق الدال	٢٧	وَأَذْنَ في النَّاسِ
١٩٥	الحسن	بكسر الخاء والطاء وتشديدهما	٣١	فَتَخَطَّفُهُ
١٩٥	المطوعي	بفتح الخاء وكسر الطاء وتشديدهما ونصب الفاء	٣١	فَتَخَطَّفُهُ
١٩٥	ابن عيسى	بالتون ، و ( الصلاة ) بالنصب	٣٥	لِلْقَيْمِينَ الصَّلَاة

١٩٦	الحسن	بضم الدال	٣٦	والبُدُن
١٩٦	الحسن	بتحقيق التاء وكسرها وراء مفتوحة بعدها	٣٦	صوافي
١٢٩	ابن محيصن	بهمزة مكسورة من غير ألف	٤٨ - ٤٥	وكتن

( سورة المؤمنون )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٩٦	المطوعي	بالكسر والقصر والتثنين بدلاً من الألف	٢٠	سِيَّنا
١٩٦	المطوعي	بالنصب	٢٠	وَصِبْغًا لِلأَكْلِينَ
١٢٤	المطوعي	بكسر الراء	٥٠	رَبْوَةٌ
١٩٦	ابن محيصن	بضم السين وحذف الألف وتشديد الميم	٦٧	سُمَرًا
١٦٣	ابن محيصن	برفع الميم	٨٦	رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمُ
١٩٧	الحسن	بتحقيق الدال	١١٣	الْعَادِينَ
١٩٧	ابن محيصن	برفع الميم	١١٦	رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمُ
١٦٣	الحسن	بفتح الياء	١١٧	لَا يَفْلُحُ

( سورة النور )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٩٨	المطوعي	مذكراً	٢	وَلَا يَأْخُذُكُمْ
١٩٨	الحسن	بالتشديد	٢١	مَا زَكَّىٰ
١٩٨	الحسن	بكسر اللام فيهما	٢٢	وَلِيَعْفُوا وَلِيَصْفُحُوا
١٩٨	الأعمش	برفع ( الحق )	٢٥	دِيْهُمُ الْحَقُّ
١٩٩	الحسن	على وزن ( فعل )	٣٢	وَالصَّالِحِينَ مِنْ عَبْدِكُمْ
١٩٩	الشنبوذى	بفتح الدال ، مع المد والهمز	٣٥	دَرَىٰ
١٩٩	الحسن و ابن محيصن	بفتح التاء ، ورفع الدال ، وتشديد القاف	٣٥	تَوَقَّدُ
١٩٩	البزي عن ابن محيصن	بتاء واحدة مشددة في الوصل ، وإذا ابتدأ قرأ بتاء واحدة خفيفة مفتوحة	٣٧	يُومَ تَقَلَّبُ
٢٠٠	الحسن	بالخطاب	٤١	بِمَا تَفْعَلُونَ
٢٠٠	الأعمش	بفتح الخاء من غير ألف	٤٣	مِنْ خَلْلِهِ

٢٠٠	الحسن	بالرفع	٥١	قول المؤمنين
٢٠٠	المطوعي	بسكون اللام	٥٨	الحلم
٢٠٠	الحسن	من النبوة	٦٣	الرسول نبيكم

( سورة الفرقان )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
١٥٠	الحسن	بضم الحاء وسكون الجيم	٢٢	حُجراً
١٥٠	المطوعي	بضم الحاء والجيم	٢٢	حُجراً
٢٠٠	المطوعي	بفتح التون	٤٩	وَسْقِيهِ
٢٠١	الأعمش	بضم القاف وسكون الميم	٦١	وَقُمْرَا
٢٠١	الحسن	بفتح القاف وسكون الميم	٦١	وَقُمْرَا

( سورة الشعراء )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
٢٠١	المطوعي	بكسر اللام	٢١	لَا خَفْتُكُمْ
٢٠١	الأعمش	بألف بعد السين ، وكسر الحاء	٣٧	بِكُلِّ ساحِرٍ
١٥٥	ابن حمصن والحسن	بفتح المهمزة وسكون القاف والصاد ، وفتح الطاء خفيفة	٤٩	لَا قَطَعْنَ - لَا صَلَبْنَكُمْ
٢٠١	الحسن	بالوصل والتشديد	٦٠	فَاتَّبَعُوهُمْ
٢٠١	الحسن	بفتح الطاء وألف بعدها ، وباء مفتوحة	٨٢	أَن يَغْفِر لِي خَطَايَ
١٥٤	الحسن	بفتح الحاء	١٤٩	تَتَحَمَّونَ
٢٠٢	الحسن	بضم الجيم والباء	١٨٤	وَالْجَبَلَةُ
٢٠٢	الحسن	بياءين الأولى مكسورة مشددة والثانية ساكنة	١٩٨	الْأَعْجَمِيَّنَ
٢٠٢	الحسن	بالتائيث	٢٠٢	فَهَاتِهِمْ
٢٠٢	الحسن	بفتح العين	٢٠٢	بَعْثَةً

( سورة النمل )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
٢٠٢	المطوعي	بفتح الحاء والسين	١١	حَسَنَا
٢٠٣	المطوعي	من باب التفعيل	١٨	يُحَطِّمُنَكُمْ
٢٠٣	المطوعي	باء بدل المهمزة مع تشديد اللام ، وعنة همزة مع تحفيظ اللام	٢٥	هَلَّا - أَلَا يَسْجُدُوا

١٦٣	الحسن	برفع الميم	٢٦	رب العرش العظيم
١٥٦	الحسن	بياء ساكنة من غير ألف بعد الطاء ولا هنون	٤٧	وقالوا طيركم
٢٠٣	الحسن	بالرفع	٥٦	فما كان جواب
٢٠٣	الحسن	بفتح التاء وكسر السين وضم الميم مكان (تكلفهم)	٨٢	ئسمهم
٢٠٣	الحسن	بفتح الممزة	٨٢	أن الناس
٢٠٤	المطوعي	بتخفيف الميم	٦٠	أمن خلق
٢٠٤	ابن محيصن	بقطع الممزة ومدها ، مع سكون الدال وتخفيفها	٦٦	بل أدرك
٢٠٤	ابن محيصن	بفتح التاء وضم الكاف	٧٤	ئكُنْ
٢٠٤	المطوعي	بالتثنين ، ونصب (العمر)	٨١	هاد العمى
٢٠٥	الحسن	بغير ألف	٨٧	دخرین

( سورة القصص )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
١١٢	ابن محيصن	بفتح الياء وإسكان الذال والياء مخففة	٤	يَذْبَحُون
٢٠٥	الحسن	بالعين المهملة وبالنون مكان الثاء المشلة	١٥	فاستعانه
٢٠٥	الحسن	بسكون الياء وتخفيفها	٢٨	أيما الأجلين
٢٠٥	الحسن	بضم الراء والماء	٣٢	الرُّهْب
٢٠٥	الحسن	باتخذيف	٥١	ولقد وَصَلَنا
٢٠٤	ابن محيصن	بفتح التاء وضم الكاف	٦٩	ئكُنْ

( سورة العنكبوت )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
٢٠٥	الحسن	بكسر اللام	١٢	ولتحمل
٢٠٣	الحسن	بالرفع	٢٤	فما كان جواب

( سورة الروم )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
٢٠٣	المطوعي	بالتثنين ، ونصب (العمر)	٥٣	هاد العمى

( سورة لقمان )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
٢٠٦	الحسن	بفتح الفاء وسكون الصاد	١٤	وَفَصَلَهُ

٢٠٦	الأعمش	بالتشديد	٢٣	ومن يسلم
٢٠٦	الحسن	( البحر ) بالرفع ، ( يعده ) من باب التفعيل ، وحذف ( من بعده )	٢٧	والبحر يمده سيدة أبخر
٢٠٦	المطوعي	فتح النون والعين وبالألف	٣١	بتغمات

( سورة السجدة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٠٧	الحسن المطوعي	بالغريب	٥	يعدون
٢٠٧	الحسن	بالصاد المهملة	١٠	صللنا
٢٠٧	ابن حميسن والشبوذى	فتح المهمزة والفاء وبالفاء بعدها	١٧	ما أخفى
٢٠٧	المطوعي	فتح المهمزة وباء ساكنة بعدها ، وبعد الياء تاء مضمومة	١٧	أخفيت
٢٠٧	الأعمش	باجمع	١٧	من قرأت

( سورة الأحزاب )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٠٧	الحسن	من التفعيل	٤	تظهرون
٢٠٧	الحسن	بكسر الواو	١٣	عورة
٢٠٨	الحسن	بضم السين ، وواو ساكنة بعدها	١٤	سُولوا الفتنة
٢٠٨	ابن حميسن	بالتون ، ومد الصاد مخففة ، وكسر العين ، ونصب ( العذاب )	٣٠	تضاعف لها العذاب
٢٠٨	ابن حميسن	بكسر الميم	٣٢	فيطمع الذي
٢٠٩	الحسن	فتح المهمزة	٥٠	أن وهب
٢٠٩	ابن حميسن	بضم التاء وكسر القاف ، ( أعيتها ) بالنصب	٥١	أن ثقراً أعيتها
٢٠٩	الحسن	فتح التاء	٦٦	تقلب
٢٠٩	المطوعي	فتح العين ، وبالموحدة ساكنة ، وتتوين الدال ، و( الله ) باللام الجارة	٦٩	وكان عبداً لله
٢١٠	المطوعي	برفع الباء	٧٣	ويتوب الله

( سورة سباء )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١٠	المطوعي	بالنصلب	٣	وَلَا أَصْغِرَ وَلَا أَكْبَرَ
٢١٠	الحسن	بوصل المهمزة وسكون الواو مخففة	١٠	يَا جِيلَ اُونِي
٢١٠	الحسن	يأهال الراء ، وإعجام العين ، وعلى بنائه للمفعول	٢٣	فُرَغَ
٢١٠	الحسن	بالألف والتحقيق	٣٧	ثَقَارِبُكُمْ
٢١١	المطوعي	من باب التفعيل	٣٩	وَيَقْدِرُ لَهُ

( سورة فاطر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١١	المطوعي	ياسكان الميم	١١	مِنْ عُمْرَهُ
٢١١	الحسن	بالغيب	١٣	وَالَّذِي يَدْعُونَ

( سورة يس )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١١	الحسن	بكسر النون	١	يَسْ
٢١١	الحسن	باجير	٥	تَزَيِّل
٢١١	الحسن	بعين مهملة	٩	فَاعْشِنَا هُنَّا
١٥٦	الحسن	بياء ساكنة من غير ألف بعد الطاء ولا همز	١٩	طِيرُهُمْ
٢١١	الحسن	بكسر المهمزة	٣١	مِنَ الْقَرْوَنِ إِنْهُمْ
٢١٢	الحسن	بلا تنوين في ( حسوة ) ، وحذف ( على )	٣٠	يَا حَسْرَةَ الْعَبَادِ
٢١٢	الحسن	من باب التفعيل	٤٣	لَغَرَقُهُمْ
١١١	ابن محيصن	بضم الياء وفتح الجيم	٥٠	وَلَا إِلَى أَهْلِهِمْ يُرْجَعُونَ
٢١٢	الحسن والمطوعي	بضم الراء	٧٢	رُكْوَهُمْ
٢١٢	الحسن	بألف قيل اللام ، وكسر اللام مخففة	٨١	الخَالَقُ
٢١٢	المطوعي	بفتح الكاف وحذف الواو	٨٣	مَلَكُهُ

( سورة الصافات )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١٣	الحسن	بتشديد الطاء	١٠	خَطَّفَ

٢١٣	الحسن	(صدق) بالتحقيق ، (المسلون) بالواو	٣٧	وصدق المسلمين
٢١٣	ابن محيصن	بالتخفيف، فيهما من باب الأفعال ، وعلى بناء المجهول في (فاطلخ)	٥٥ - ٥٤	مُطلِّعون ، فاطلخ
٢١٣	الحسن المطوعي	بحذف المهمزة وفتح السين والثم مع تشديد اللام	١٠٣	فلما اسلما
٢١٤	الحسن	بضم اللام ، وبعدها واو	١٦٣	صالوا الجحيم

(سورة ص)

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١٤	الحسن	بكسر الدال	١	ص
٢١٤	الحسن	بفتح الشين وألف بعدها	٢٢	ولا نشاطط
١٨٣	الحسن	بفتح التاء	٢٤	تَسْعَ وَتَسْعُونَ
٢١٤	الشنبوذى	بتحقيق التون	٢٤	فَتَاهَ
٢١٤	المطوعي	بغير ياء في الحالين	٤٥	أُولَى الْأَيْدِ
٢١٥	ابن محيصن	بوصل المهمزة ، والابتداء بالكسر	٧٥	بِيْدِيْ إِسْكِيرْت
٢١٥	المطوعي	بالرفع فيهما	٨٤	فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ

(سورة الزمر)

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١٦	ابن محيصن والحسن	بألف وهمزة مكسورة	٣٠	إِنَّكَ مَائِتٌ وَمَائِتَوْنَ
١٤٠	الحسن	بكسر التاء وباء بعدها مكان الألف	٥٦	بَا حَسْرَقِ
٢١٦	الحسن	بغير ألف	٥٩	قَدْ جَاءَتْكَ
٢١٦	الحسن	بالنصب	٦٧	قَبْضَتَهُ
٢١٦	المطوعي	بفتح الدال	٦٧	حَقْ قَلَرَهُ

(سورة غافر)

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢١٦	المطوعي	بالنصب من غير ألف على الإفراد	٨	جَهَّةً عَدْنَ
٢١٧	الحسن	بالخطاب	١٥	لَتَدْرِي بَوْمَ التَّلَاقِ
٢١٧	الحسن	ياسكان الواو وهمزة قبلها ، (يظهر) من باب التفعيل على بنائه للمفعول	٢٦	أَوْ أَنْ يَظْهُرَ
١٧٥	الأعمش	بكسر الصاد	٣٧	وَصَدَّ

٢١٧

الحسن  
والأعمش

بكسور الصاد

٦٤

فأحسن صوركم

( سورة فصلت )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢١٧	المطوعي	فعلاً ماضياً	٦	قال إنما
٢١٧	المطوعي	بكسور الحاء وباء بعدها	٦	يوحي إلى
٢١٧	الحسن	بالتصب من غير تنوين	١٧	وأما ثوداً
٢١٧	الأعمش	بالرفع والتونين	١٧	وأما ثوداً

( سورة الشورى )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢١٨	الأعمش	بكسور النون	٢٨	قطوا

( سورة الزخرف )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢١٨	الحسن	من باب المفاعة على بنائه للمجهول	١٨	يناشوا
٢١٨	المطوعي	بنصب الدال	١٩	عباد الرحمن
٢١٨	الحسن	بالمجمع	١٩	شهاداً هم
٢١٩	المطوعي	( إِنْ ) بتون واحدة ، ( بُرَىٰ ) على وزن ( فَعِيلٍ )	٢٦	إِنْ بُرَىٰ
٢١٩	ابن محيصن	بكسور السين	٣٢	سخرياً
٢١٩	المطوعي	بفتح السين مع الألف ، ورفع الراء وحذف التاء	٥٣	أساورٌ من ذهب
٢١٩	الأعمش	بفتح العين واللام	٦١	وإنه لعلم

( سورة الدخان )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢١٩	ابن محيصن	بالجر فيهما	٨	رَبّكُمْ وَرَبُّ
٢٢٠	الحسن	بياء مضمة وفتح الطاء ، ( البطasha ) بالرفع	١٦	يَنْطَشِ الْبَطَشَةُ
٢٢٠	الحسن	بكسور المهمزة من لفظ ( إِنْ )	٣٤	إِنْ هُؤُلَاءِ
٢٢٠	الحسن	بفتح الميم	٤٥	كَالْمَهْلَ

( سورة الجاثية )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٢٠	ابن محيصن	بتشديد النون ، وبعلها تاءً تأنيث منونة منصوبة	١٣	مَنَّةٌ

٢٢٠	الأعمش	بكسر الغين وسكون الشين من غير ألف	٢٣	غشوة
٢٢٠	الأعمش	له وجه آخر وهو فتح الغين مع سكون الشين من غير ألف	٢٣	غشوة
٢٢١	الحسن	بالرفع	٢٥	ما كان حجتهم

( سورة الأحقاف )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٢١	الحسن	بسكون الناء من غير ألف	٤	أو أثرة
٢٢١	الحسن	بضم القاء	١٥	وفصاله
٢٢١	المطوعي	بالياء مفتوحة فيهما ، و ( أحسن ) بالنصب	١٦	يَتَكَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ وَيَتَخَلُّ
٢٢٢	الأعمش الحسن	بفتح المهمزة وضم الراء	١٧	أَنْ أَخْرُجَ
٢٢٢	الحسن	بالتأنيث مضمومة ، ( مساكنهم ) بالرفع	٢٥	لَا ثُرَى مساكنَهُمْ
٢٢٢	المطوعي	بالغيب مضموماً ، ( مسكنهم ) بالإفراد ولفتح الكاف ورفع التون	٢٥	لَا يُرَى مسكنَهُمْ
٢٢٢	الحسن	بكسر الياء الثانية	٣٣	وَلَمْ يَعِي
٢٢٢	الحسن	بالنصب	٣٥	بِلَاغًا
٢٢٢	الحسن	بضم الياء وكسر اللام	٣٥	يُهَلِّكُ
٢٢٢	ابن حميسن	بفتح الياء وكسر اللام	٣٥	يُهَلِّكُ

( سورة محمد )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٢٢	ابن حميسن	بغير مد ولا همز	٤	وَإِمَّا فَدَا
٢٢٣	الحسن	بفتح القاف وتشديد الناء من غير ألف	٤	قَتَلُوا
٢٢٣	ابن حميسن	بالتخفيف	٦	عَرَفُهَا
٢٢٣	المطوعي	بالتذكير مع الإملاء	٢٧	تَوَفَّاهُمْ
٢٢٣	ابن حميسن	بفتح الياء وضم الراء ، ( أضفانكم ) بالرفع	٢٩	يَخْرُجُ أَضْفَانَكُمْ

( سورة الفتح )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٣٩	الأهوازي وابن حميسن	بضم الهاء	١٠	عَلَيْهِ اللَّهُ
٢٤٤	الحسن	مثل ( وآتاهم تقواهم ) من الإتيان	١٨	وآتاهم فتحاً

٢٢٤	المطوعي	الأولى : بالخطاب	١٩	كتيبة تأخذونها
٢٢٤	الحسن	بالنصلب	٢٩	أشداء - رحاء
٢٢٤	الحسن	باجمجم	٢٩	من آثار المسجود

( سورة الحجارة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآلية
٢٢٤	الحسن	بكسر الهمزة ، وسكون الخاء ، وألف بعد الواو ، ونون بدل الياء	١٠	بين إخوانكم
٢٢٥	الحسن	بالإهمال	١٢	ولا تحسروا

(سورة)

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٢٥	الحسن	بكسر القاء	١	ق
٢٢٥	الأعمش	بالإخبار	٣	إذا مُتَّنَا
٢٢٥	الحسن	مصدراً منوناً منصوباً من باب الأفعال	٤٤	القاءً
٢٢٥	الحسن	بياء مضمومة ، وفتح القاف ، وألف بعدها	٣٠	يُوْمَ يُقَالُ
٢٢٦	الحسن	بكسر القاف	٣٦	فَتَبَرُّوا

سودة المذاهب

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٢٦	الحسن	بكسر الحاء والياء	٧	الحbrick
٢٢٦	المطوعي	بكسر الهمزة	١٢	إيَّان
٢٢٦	ابن محيصن	اسم فاعل	٢٢	وَفِي السَّمَاءِ رَازِقُكُمْ
٢٢٦	ابن محيصن	عنه وجه آخر (أرزاقكم) جمعاً على وزن أفعال	٢٢	أَرْزَاقُكُمْ
١٦٧	الأعمش	بالكسر والسكون والقصر والرفع	٢٥	سَلْمُ
١١٣	الحسن	جمع صافعه	٤٤	الصواعق
٢٢٧	ابن محيصن	بألف بعد الراء وكسر الزاي وتحفيتها	٥٨	إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّازِقُ
٢٢٧	الأعمش	بالمجر	٥٨	الْمُتَنَّ

(سورة الطور)

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٢٧	المطوعي	فتح الحمزة	٤٩	وأدباء التبجوم

( سورة النجم )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
١٧٨	الحسن	بضم النون	١	والثُّجُمُ
٢٢٧	ابن محيصن	بالنون	٣١	لِعْزِي
٢٢٧	ابن محيصن	بتخفيف الفاء	٣٧	الَّذِي وَفَى
٢٢٧	الحسن	بالمجمع وكسر القاء	٥٣	وَالْمُؤْفَكَاتُ

( سورة القمر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٢٨	الحسن	بالميم المفتوحة بعدها ألف بعدها واو مفتوحة بعدها ألف بعدها نون مكسورة	١٢	فَالْتَّقِيُّ الْمَأْوَانُ
٢٢٨	الحسن	بتنوين الميم	١٩	فِي يَوْمِ نَحْشُ
٢٢٨	الحسن	بفتح الطاء	٣١	الْمُتَظَرُ
٢٢٨	ابن محيصن	بضم النون والهاء	٥٤	نَهْرُ

( سورة الرحمن )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٢٩	الحسن	برفع الراء	٢٤	وَلَهُ الْجَوَارُ
٢٢٩	المطوعي	بالياء وفتح الراء	٣١	سِفِيرَغُ
٢٢٩	الحسن	يفتح النون وسكون الحاء وخفض السين	٣٥	وَنَحْسُ
٢٢٩	الشنبوذى	بفتح الطاء مشددة وتشديد الواو مفتوحة	٤٤	يَطْوُلُونَ
٢٢٩	ابن محيصن	على وزن ( وساوس ) ، مع فتح الياء الثانية بلا تنوين في ( رفاف ) وفتح الياء بلا تنوين في ( عباقي )	٧٦	رِفَافٌ وَعَبَاقِرٌ

( سورة الواقعة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣٠	البيزيدي	بالتنصب فيهما	٣	خَالِضَةٌ رَافِعَةٌ
٢٣٠	المطوعي	بلامين الأولى مكسورة والثانية ساكنة	٦٥	فَظَلَّتْمُ

( سورة الحديد )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣٠	الحسن	بتشديد الميم وألف بعدها	١٦	أَلَمَا يَأْنَ
٢٣١	الأعمش	بضم النون وكسر الزاي وتشديدها	١٦	وَمَا نَوْلَ

( سورة المجادلة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣١	الحسن	بضم الياء وفتح الطاء مخففة من غير ألف وكسر الهاء مشددة من باب التفعيل	٣ ، ٢	يظهرون
٢٣١	الحسن	بالياء الموحدة ، ورفع الراء	٧	ولا أكير
٢٣١	ابن عيسى	بناء واحدة ، وله وجه آخر بالتشديد	٩	فلا تنأجو
٢٣١	الحسن	بالمد والخفيف	١١	تغاصروا

( سورة العشر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣٢	الحسن	بغير همزة ولا مد	٣	الجلاء
٢٣٢	الحسن	بضم الجيم وإسكان الدال	١٤	خَذُرْ
٢٣٢	ابن عيسى	بفتح الجيم وإسكان الدال	١٤	جَذَرْ
٢٣٢	الحسن	بالرفع	١٧	عَاقِبَتْهُمَا
٢٣٢	المطوعي	بألف	١٧	خَالِدان
٢٣٣	ابن عيسى	بياء مفتوحة بدل الهمزة	٢٤	البارئ
٢٣٢	ابن عيسى	بالنصب	٢٤	الصُور
٢٣٢	الحسن	بفتح الواو ونصب الراء	٢٤	الصُورَ

( سورة المتحنة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣٣	الحسن	بفتح التاء والميم والسين وتشديدها	١٠	وَلَا تَمْسِكُوا
٢٣٣	الحسن	بالقصر والتشدد	١١	فَقُبْقَتُمْ

( سورة الجمعة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣٣	ابن عيسى	بكسر الواو	٦	فَتَمْنَوْا الْمَوْتَ
٢٣٣	المطوعي	بسكون الميم	٩	الْجُمُعة

( سورة المنافقون )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٣٤	الحسن	بكسر الهمزة	٢	إِنَّمَا
٢٣٤	الحسن	بالتون ، ونصب ( الأعز )	٨	لَنْ يَخْرُجُنَّ الْأَعْزَ

( سورة التفابن )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١٢٣	ابن محيصن	من باب الأفعال سكون الصاد وتحقيق العين	١٧	يضعفها

( سورة نون )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٤	الحسن	بكسر النون من هجائها	١	ن
٢٣٤	الحسن	بالرفع	١٣	عَثَّلْ
٢٣٤	الحسن	بعد الهمزة	١٤	أَنْ كَانْ
٢٣٤	الحسن	بعد الهمزة	١٥	إِذَا تَتَلَى
٢٣٥	الحسن	بعد الهمزة	٣٨	إِنْ لَكُمْ
٢٣٥	الحسن	بالتنصب	٣٩	بِالْغَةِ
٢٣٥	الحسن	بكسر البشين	٤٢	يَكْشِفُ
٢٣٥	الحسن	بتشديد الدال	٤٩	تَدَارِكَهُ

( سورة العنكبوت )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٥	المطوعي	بتشديد الميم	١٤	حَمَّلْتِ
٢٣٦	الحسن والمطوعي	بفتح الياء وضم الخاء	٣٨	أَنْ يَدْخُلَ
٢٣٦	ابن محيصن	بسكون الشين والغين	٤٠	بِرْبِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
٢٣٦	الحسن	بفتح النون والصاد	٤٣	تَصَبَّ

( سورة فوح )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٦	الحسن	بكسر الواو وسكون اللام	٢١	وَوْلَدْهُ
٢٣٦	ابن محيصن	بكسر الكاف وتحقيق الياء	٢٢	كَبَارًا
٢٣٧	المطوعي	بالتثنين	٢٣	وَلَا يَغُوثَا وَيَعْوَثَا

( سورة الجن )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٧	ابن محيصن	بضم اللام ، والباء مخففة ، أو فتحها مع تشديدها	١٩	لَبَدَا - لَبَدَا

( سورة المزمل )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٧	ابن محيصن	فتح الواو ، والطاء ومدها	٦	وطاء

( سورة الدثر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٧	الحسن	بالمخزن	٦	تستكثرون

( سورة القيامة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٧	الحسن	بكسر الفاء	١٠	المفر

( سورة الإنسان )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٨	المطوعي	بسكون الياء ، وضم الهاء	٢١	عاليهم
١٨٤	الحسن وابن محيصن	بترك التنوين ورفع القاف	٢١	واستبرق
١٨٤	ابن محيصن	بوصل الممزة وقطعها	٢١	واستبرق

( سورة المرسلات )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
١١٤	الحسن	بضم الراء	١	عُرْفًا
٢٣٨	المطوعي	بالتنصب	٣٥	هذا يوم

( سورة النازعات )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٨	الحسن	برفعهما	٣٢ ، ٣٠	الأرض - الجبال
١٨٩	الحسن والأعمش	بكسر الطاء والتونين	١٦	طوى

( سورة عبس )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٨	الحسن	بعد (أن)	٢	أن جاءه
٢٣٩	ابن محيصن	بفتح الياء وإهمال العين	٣٧	يعنيه

( سورة التكوير )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٩	الحسن	بحذف الممزة وحذف واو المفعول	٨	المودة

( سورة المطففين )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٨	الحسن	بعد (إذا) ، و (يتنى) بالتأكير	١٣	إذا يتنى

( سورة البروج )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٩	الحسن	بالتشديد	٤	قتل
٢٣٩	الحسن	بضم الواو	٥	الوقود

( سورة الفاشية )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٣٩	ابن محيصن	بنصيحتهما	٣	عاملة ناصبة

( سورة الفجر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٤٠	الحسن	بفتح الدال من غير تنوين	٦	بعاد
٢٤٠	ابن محيصن	بضم الناء وإثبات الألف بعد الخاء	١٨	ولا تُحاطرون

( سورة البلد )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٤٠	الحسن	بضم الباء مع التخفيف	٦	لَبِدا
٢٤٠	الحسن	بألف	١٤	ذَا مسْغَة

( سورة الشمس )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الآية
٢٤٠	الحسن	بضم الطاء	١١	بطْعُوا هَا

( سورة البينة )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٤١	الحسن	بفتح اللام	٥	مُخَلَّصِينَ

( سورة التكاثر )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٤١	الحسن	بفتح التاء و همز الواو	٧ - ٦	تَرَؤُنَ

( سورة المزمار )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٤١	الحسن	بالخفيف	٢	وَعَدَهُ
٢٤١	الحسن و ابن محصن	بألف ممدود و كسر التون	٤	لِيَنْبَذَانَ

( سورة الماعون )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٤٢	الحسن	بفتح الدال و تخفيف العين	٢	يَدْعُ الْيَتَمَ

( سورة المسد )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٤٢	الحسن	بضم الياء	٣	سَيُصلِّي

( سورة الفلق )

الصفحة	القارئ	صفة القراءة	رقم الآية	الأية
٢٤٢	الحسن	بضم التون ، وفتح الفاء مشددة مع ألف بعدها	٤	النَّفَاثَاتِ

## فهرس الآثار والأقوال الواردة

حين مراجعتي للمخطوط لم أعثر على أي أثر أو قول للمؤلف

## فهرس مصطلحات القراءات

رقم الصفحة	المصطلح	م
١٠٦	الإبدال	١
١١٥	الاحتلاس	٢
١٠٣	الإدغام	٣
١٠٣	الإظهار	٤
١١	التلاوة	٥
١٢٠	النفل	٦

## فهرس الأعلام المترجم لهم

م	العلام	رقم الصفحة
١	الأمدي	٣٧
٢	الأهوازي	٩٥
٣	ابن الجزرى	١٢
٤	ابن الحاجب	٣٧
٥	ابن السميفع	٤٥
٦	ابن شنبوذ	٢٤
٧	ابن عبد البر	٣٣
٨	ابن العربي	٣٥
٩	ابن محصن	٤١
١٠	أبو حنيفة	٢٨
١١	أبو الدرداء	٢٩
١٢	أبو السمال	٤٤
١٣	أبو عبيد	٣٦
١٤	أبو الفضل الخزاعي	٥٨
١٥	أحمد بن حنبل	٣٢
١٦	أحمد بن فرح	٧٥
١٧	أحمد الإسقاطي	٨٢
١٨	البزى	٤٣
١٩	الحسن البصري	٦١
٢٠	خارجة بن مصعب	٢٠

## تابع فهرس الأعلام المترجم لهم

رقم الصفحة	العلم	م
١٢	الزركشي	٢١
١٢	القسطلاني	٢٢
٦٨	الدوري	٢٣
٧٣	سليمان بن أبيوب الخياط	٢٤
٥١	سليمان بن مهران الأعمش	٢٥
٣٢	الشافعي	٢٦
٦	شجاع البلخي	٢٧
٥٥	الشنبوذى	٢٨
٢٣ - ٦٣	عاصم الجحدري	٢٩
٢٦	عبد الله بن الزبير	٣٠
٢٣	عبد الله بن مسعود	٣١
٨٢	علي المنصوري	٣٢
٣٢	مالك بن أنس	٣٣
٥٧	المطوعي	٣٤
٢٣	مكي بن أبي طالب	٣٥
٣٣	النwoي	٣٦
٧١	يجي بن المبارك اليزيدي	٣٧
١٣	البنا الدمياطي	٣٨
١٣	طاش كبرى زاده	٣٩
١٣	الزرقايني	٤٠

## تابع فهرس الأعلام المترجم لهم

رقم الصفحة	العنوان	م
١٨	سفيان الثوري	٤١
١٩	أبو عبد الرحمن السلمي	٤٢
٢٢	السيوطى	٤٣
٢٦	ابن عباس	٤٤
٨١	يوسف أفندي زاده	٤٥
٨١	عمر القسطنطيني	٤٦
٨٢	أحمد حجازي	٤٧
٨٢	عبد الله باشا	٤٨
٨٣	عبد الرحمن الأجهورى	٤٩
٨٣	محمد السمنودى	٥٠
٨٤	هاشم المغربي	٥١
٩٣	سبط الخطاط	٥٢
٩٤	ابن سوار	٥٣

## فهرس المصادر والمراجع

- ١) الإبانة عن معاني القراءات ، مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ) ، تحقيق : د . عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، الناشر : المكتبة الفيصلية ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٥ هـ .
- ٢) إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع ، عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة (ت ٦٦٥ هـ) ، تحقيق : إبراهيم عطوه عوض .
- ٣) إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ، أهذ بن محمد البنا الدمياطي (ت ١١١٧ هـ) ، تحقيق : د . شعبان محمد إسماعيل ، الناشر : عالم الكتب ، مكتبة الكليات الأزهرية ، نسخة أخرى بتحقيق الشيخ / أنس مهره ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٤) الإقان في علوم القرآن ، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ .
- ٥) احتجاجات أبي الفتح بن جني في الختب على أبي بكر بن مجاهد ، تأليف : د . إبراهيم بن صالح الحندود ، الطبعة الأولى ، ١٤١٩ هـ .
- ٦) أحكام قراءة القرآن للشيخ محمود خليل الحصري (ت ١٤٠١ هـ) ، ضبط نصه وعلق عليه : محمد طلحة بلال منيار ، من منشورات جمعية تحفيظ القرآن بعكة ، الناشر : المكتبة المكية ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦ هـ .
- ٧) أحكام القرآن ، أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي (ت ٤٣٥ هـ) ، تحقيق : علي محمد البجاوي ، الناشر : دار الفكر ، بيروت ، ١٣٩٢ هـ .

- ٨) الاستيعاب في معرفة الأصحاب لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر ، تحقيق : علي محمد الجاوي ، الناشر : مكتبة هضبة مصر ومطبعتها .
- ٩) أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزرى (ت ١٩٨٩هـ / ١٤٠٩م) ، الناشر : دار الفكر ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٩هـ .
- ١٠) إعراب القراءات الشواذ لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى (ت ٦١٦هـ) ، دراسة وتحقيق : محمد السيد أحمد عزوز ، الناشر : عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، الطبعة ٨ ، ١٤١٧هـ .
- ١١) إعراب القرآن لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٥٣٨هـ) ، تحقيق : د . زهير غازي زاهد ، الناشر : عالم الكتب ، مكتبة الهضة العربية ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٩هـ .
- ١٢) الأعلام . قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، تأليف : خير الدين الزركلي ، الناشر : دار العلم للملاتين ، بيروت .
- ١٣) في رحاب القرآن ، محمد سالم محسن ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٤٠٠هـ .
- ١٤) الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات ، أ . د . إبراهيم بن سعيد الدوسي ، الناشر : مكتبة الرشد ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ .
- علم القراءات — نشأته — الموارد — أثره في العلوم الشرعية ، الناشر : مكتبة التويم ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤٢١هـ .
- ١٥) إمتاع الفضلاء بترجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري ، تأليف : إلياس ابن أحمد حسين البرماوي ، الناشر : دار الفنون العالمية للطباعة والنشر ، ١٤٢١هـ .

- ١٦) إملاء ما منَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن ، تأليف : أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكيري (ت ٥٦٦ هـ) ، تصحيح وتحقيق : إبراهيم عطوه عوض ، الناشر : دار الحديث للطباعة والنشر ، مصر .
- ١٧) الأنساب للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد التميمي السمعاني (ت ٥٥٦ هـ) ، إشراف وضبط : رياض مراد ومطبع الحافظ ، الناشر : محمد أمين دمج ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥ هـ .
- ١٨) إيضاح الرموز وفتح المكنوز في القراءات الأربع عشرة ، تأليف : شمس الدين محمد بن خليل القباقبي (ت ٨٤٩ هـ) ، دراسة وتحقيق : د . أحمد خالد شكري ، الناشر : دار عمار للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٤ هـ .
- ١٩) إيضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون ، إسماعيل محمد أمين باشا ، دار العلوم الحديثة ، بيروت .
- ٢٠) البحر الخيط ، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي الغرناطي (ت ٧٥٤ هـ) ، الناشر : دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٤١٣ هـ .
- ٢١) البدر الطالع بمحاسن منْ يَعْدُ القرن السابع ، محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥ هـ) ، الناشر : مطبعة السعادة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٣٤٨ هـ .
- ٢٢) البرهان في علوم القرآن ، تأليف : الإمام بدر الدين الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٦ هـ ، الناشر : دار إحياء الكتب العربية ، مصر ، عيسى البادي الحلبي وشركاه .

- ٢٣) البيان في غريب إعراب القرآن ، تأليف : أبي البركات عبد الرحمن بن الأنباري (ت ٥٧٧هـ) ، ضبطه وعلق حواشيه : برگات يوسف هسود ، الناشر : شركة دار الأرقام بن أبي الأرقام للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان .
- ٢٤) تاج العروس من جواهر القاموس / السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، تحقيق : عبد الكريم العزباوي ، راجعه : عبد الستار أحمد فراج ، سلسلة التراث العربي ، وزارة الإعلام بالكويت .
- ٢٥) تاريخ الأدب العربي (العصر العثماني) ، كارل بروكلمان ، الناشر : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٥ م .
- ٢٦) تاريخ بغداد أو مدينة السلام للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٦٤٦هـ) ، الناشر : دار الكتاب العربي ، بيروت .
- ٢٧) تاريخ الثقات للإمام الحافظ أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ١٨٢هـ) ، بترتيب الحافظ نور الدين الهيثمي ، اعتمى به د . عبد المعطي قلعجي ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥هـ .
- ٢٨) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، تأليف : ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ، تحقيق : علي محمد السجاوي ، مراجعة / محمد علي النجار ، المؤسسة المصرية للعامة للتأليف والأحياء والنشر .
- ٢٩) تحرير طيبة النشر في القراءات العشر، هاشم بن محمد المغربي المالكي [مخطوط] ، الناشر : محمد السنهوري ، تاريخ النسخ ١٣١١هـ ، (نسخة مصورة من المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز) .
- ٣٠) تقریب التهذیب ، شهاب الدین احمد بن علی بن حجر العسقلانی (ت ٨٥٢هـ) ، تقدیم : محمد عوامه ، الناشر : دار الرشید ، سوریا ، حلب .

- (٣١) *تَهذِيبُ التَّهذِيبِ* ، شَهَابُ الدِّينِ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ حَجْرِ الْعَسْقَلَانِيِّ (ت ٨٥٢ هـ) ، تَحْقِيقٌ : مُصطفى عبد القادر عطا ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥ هـ .
- (٣٢) *تَهذِيبُ الْكَمَالِ فِي أَسْمَاءِ الرِّجَالِ* ، الْحَافِظُ أَبُي الْحَجَاجِ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَزِيِّ (ت ٧٤٢ هـ) ، تَحْقِيقٌ وَتَعْلِيقٌ : دُ. بَشَارُ عَوَادُ مَعْرُوفٌ ، الناشر : مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة السادسة ، ١٤١٥ هـ .
- (٣٣) *تَوْضِيحُ الْمَقَاصِدِ وَالْمَسَالِكِ بِشَرْحِ الْفَقِيْهِ ابْنِ مَالِكِ* ، الْمَرَادِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَمِّ قَاسِمٍ (ت ٧٤٩ هـ) ، تَحْقِيقٌ : دُ. عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَلِيِّ سَلِيمَانَ ، الناشر : مكتبة الكليات الأزهرية ، الطبعة الثانية .
- (٣٤) *الثَّقَاتُ لِأَبِي حَاتِمِ مُحَمَّدِ بْنِ حَيَّانِ التَّمِيميِّ الْبَسِيِّ* (ت ٣٥٤ هـ) ، الناشر : وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية العالية ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٠ هـ .
- (٣٥) *الْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ* ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَنْصَارِيِّ الْقَرْطَبِيِّ (ت ٦٧١ هـ) ، تَحْقِيقٌ : عَبْدُ الرَّزَاقِ الْمَهْدِيِّ ، الناشر : دار الكتاب العربي ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ هـ .
- (٣٦) *الْحِجَةُ لِلقراءِ السَّبْعَةِ لِأَبِي عَلِيِّ الْفَارَسِيِّ* (ت ٣٧٧ هـ) ، تَحْقِيقٌ : بَدْرُ الدِّينِ قَهْوَجِيِّ ، بَشِيرُ حَوْيَجَانِ الناشر : دار المأمون للتراث .
- (٣٧) *الْخَلْقَاتُ الْمُضَيَّنَاتُ مِنْ سَلِسْلَةِ أَسَايِيدِ الْقُرَاءَاتِ* ، دراسة تاريخية محققة وموثقة من عهد النبي ﷺ إلى القرن الخامس عشر الهجري ، تأليف : السيد أحمد ابن عبد الرحيم ، الناشر : الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن ، بيضة .

- ٣٨) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء (ت ٤٣٠ هـ) ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) ، الناشر : دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٣٨٧ هـ .
- ٣٩) الدر المصنون في علوم الكتاب المكتون ، السمين الحلبي ، تحقيق : د . أحمد محمد الخراط ، الناشر: دار القلم بدمشق ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤ هـ .
- ٤٠) دراسات في علوم القرآن ، تأليف : أ . د . فهد الرومي ، الناشر : مكتبة التوبة ، الرياض ، الطبعة التاسعة ، ١٤٢١ هـ .
- ٤١) الرياحين العطرة شرح مختصر القوائد المعتبرة في القراءات الشاذة للأربعة بعد العشرة ، تأليف : عبد المتعال منصور عرفه ، الناشر : المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، الطبعة ، ١٤٠٨ هـ .
- ٤٢) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، تأليف : محمد خليل المرادي (ت ١٢٠٦ هـ) ، الناشر : دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة .
- ٤٣) سنن أبي داود ، تأليف : أبي داود السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) ، تحقيق : سعيد محمد اللحام، الناشر : دار الفكر ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠ هـ .
- ٤٤) سنن الترمذى ، محمد بن عيسى بن سور الترمذى ، تحقيق : د . مصطفى محمد حسين الذهبي ، الناشر : دار الحديث ، القاهرة ، مصر ، طبعة الأولى ، ١٤١٩ هـ .
- ٤٥) سير أعلام النبلاء ، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، حسين الأسد ، الناشر : مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٢ هـ .
- ٤٦) شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفتح عبد الحمى بن العماد الخنبلي (ت ١٠٨٩ هـ) ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان .

- ٤٧) شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك لابن الناظم أبي عبد الله بدر الدين بن محمد ابن الإمام أحمد بن مالك الطائي ، (ت ٦٨٦هـ) ، تحقيق : محمد باسل عيون السود ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ ، تقسيم الكلام وما يتألف منه ، ص ٥ .
- ٤٨) شواذ القراءات ، رضي الدين أبو عبد الله محمد ابن أبي نصر الكرماني من علماء القرن السادس الهجري ، تحقيق : د . شران العجلبي ، الناشر : مؤسسة البلاع ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ .
- ٤٩) الصاحح : تاج اللغة وصحاح العربية تأليف ، إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ) ، تحقيق الأستاذ / أحمد عبد الغفور عطار ، الناشر / دار العلم للملائين ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٦هـ .
- ٥٠) صحيح البخاري ، تصنيف الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) ، عنابة : أبي صهيب الرومي (ت ٦٦٦هـ) ، الناشر : بيت الأفكار الدولية للنشر والتوزيع ، الرياض ، طبعة ١٤١٩هـ .
- ٥١) صفحات في علوم القراءات ، تأليف : د . عبد القيوم السندي ، الناشر : دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، المكتبة الإمدادية ، مكة المكرمة ، الطبعة الثانية ، ١٤٢٢هـ .
- ٥٢) طبقات الحفاظ : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ) ، تحقيق : علي محمد عمر ، الناشر : مكتبة وهب ، مصر ، ١٣٩٣هـ .
- ٥٣) طيبة النشر في القراءات العشر ، تأليف : الإمام محمد بن محمد بن محمد ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ) ، ضبط وتصحيح ومراجعة : محمد تميم الزعبي ، الناشر : مكتبة دار الهدى ، المدينة المنورة ، طبعة الثانية ، ١٤٢١هـ .

- ٥٤) علم القراءات — نشأته — أطواره — أثره في العلوم الشرعية ، تأليف : د . نبيل بن محمد إبراهيم آل إسماعيل ، الناشر : مكتبة التوبة ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤٢١ هـ .
- ٥٥) غاية الاختصار في القراءات العشرة ، آئممة الأمصار ، تأليف : أبي العلاء الحسن ابن أحمد الهمداني العطار ( ت ٥٦٩ هـ ) ، تحقيق : د . أشرف محمد فؤاد طلعت ، الناشر : جمعية تحفيظ القرآن بمقدمة ، ١٤١٤ هـ .
- ٥٦) غاية النهاية في طبقات القراء ، شمس الدين محمد بن محمد بن الجوزي ( ت ٨٣٣ هـ ) ، عني بنشره : ج . برجمشتراسر ، الطبعة الأولى ، ١٣٥١ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٥٧) فتح القدير الجامع بن فني الرواية والدرایة من علم التفسير ، محمد بن علي الشوكاني ( ت ١٢٥٠ هـ ) ، تحقيق : د . عبد الرحمن عميرة ، الناشر : دار الوفاء للطباعة والنشر ، المنصورة ، مصر ، الطبعة الثانية ، ١٤١٨ هـ .
- ٥٨) فضائل القرآن ، تأليف : العالمة الشيخ / أبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ( ت ٥٢٤ هـ ) ، تحقيق وشرح وتعليق : مروان العطية ، محسن فران ، وفاء تقى الدين ، الناشر : دار ابن كثير ، دمشق ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥ هـ .
- ٥٩) الفهرس الشامل للتراجم العربية الإسلامية ، المخطوط ( القراءات ) ، مؤسسة آل البيت ( المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية ، بالأردن ، الطبعة الثانية ، ١٤١٥ هـ .
- ٦٠) فهرس المكتبة الأزهرية إلى عام ١٣٧١ هـ ، ( القراءات ) ، الناشر : مطبعة الأزهر ، الطبعة الثانية ، ١٣٧١ هـ .

- ٦١) في علوم القراءات ، مدخل ودراسة وتحقيق وتأليف : د . السيد رزق الطويل ، الناشر : المكتبة الفيصلية ، مكة ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥ هـ ، الطبعة الثانية ، ١٤١٥ هـ .
- ٦٢) القاموس الخيط ، العلامة اللغوي محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت ٨١٧ هـ) ، تعليق الحواشي : أبو الوفا نصر الهموري المصري الشافعی (ت ١٢٩١ هـ) ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٥ هـ .
- ٦٣) القراءات الشاذة ، ابن خالويه الحسن بن أحمد بن حمدان (ت ٣٧٠ هـ) ، دار الكندي للنشر والتوزيع ، اربد ، الأردن ، طبعة ٢٠٠٢ م .
- ٦٤) القراءات الشاذة وتوجيهها النحوي ، تأليف ، د . محمد أحمد الصغير ، الناشر : دار الفكر بدمشق ١٤١٩ هـ .
- ٦٥) القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ، عبد الفتاح القاضي ، الناشر : دار إحياء الكتب العربية عيسى الباجي الحلبي وشركاه ، مصر .
- ٦٦) القراءات القرآنية . تاريخها — ثبوتها — حجيتها — أحكامها ، عبد الحليم ابن محمد الهادی قابه ، مراجعة : أ . د . مصطفى سعيد الحن ، الناشر : دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٩٩ م .
- ٦٧) الكشاف عن حقائق غواص الترتيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، تأليف : جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) ، ترتيب وتصحيح : محمد عبد السلام شاهين ، الناشر : منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٦٨) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، العالم والمؤرخ مصطفى بن عبد الله الشهير بمحاجي خليفة (ت ٦٧٠ هـ) ، الناشر : دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

- ٦٩) لسان العرب ، العالمة ابن منظور (ت ٧١١ هـ) ، تصحيح : أمين عبد الوهاب ، محمد الصادق العبيدي ، الناشر : دار إحياء التراث الإسلامي ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، الطبعة ٢ ، ١٤١٧ هـ .
- ٧٠) لسان الميزان ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، الناشر : دار الأعلمي للمطبوعات ، لبنان ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م .
- ٧١) لطائف الإشارات في فنون القراءات ، شهاب الدين القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ) ، تحقيق وتعليق : الشيخ / عامر السيد عثمان ، د . عبد الصبور شاهين ، طبعة القاهرة ، ١٢٩١ هـ .
- ٧٢) المبهج في القراءات الشمان وقراءة الأعمش وابن محيسن واختيار خلف واليزيدي ، تأليف : أبي محمد عبد الله بن أحمدالمعروف بسيط الخياط البغدادي الحنبلي (ت ٥٤١ هـ) ، تحقيق رسالة دكتوراه للباحث / عبد العزيز بن ناصر السير ، ١٤٠٥ هـ .
- ٧٣) مجلة البحث والدراسات القرآنية ، مجلة علمية ، محكمة متخصصة بالقرآن الكريم وعلومه ، تصدر عن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ، بالمدينة المنورة ، العدد (٢) ، السنة ١١ ، ١٤٢٧ هـ .
- ٧٤) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ، جمع وترتيب : عبد الرحمن بن محمد ابن قاسم مع ابنه ، الناشر : مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ، المدينة المنورة ، طبعة ١٤١٦ هـ .
- ٧٥) الختسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، تأليف : أبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ) ، دراسة وتحقيق : محمد عبد القادر عطا ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٩ هـ .

- ٧٦) المستدرك على الصحيحين ، الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحكم النيسابوري (ت ٤٥٠ هـ) ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١١ هـ .
- ٧٧) المستير في القراءات العشر ، أبو طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت ٤٩٦ هـ) ، تحقيق ودراسة : د . عمار أمين الدزو ، الناشر : درا البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث ، الإمارات ، دبي ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٦ هـ .
- ٧٨) المصاحف ، تأليف : أبي عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني الخبلي المعروف بأبي داود (ت ٣١٦ هـ) ، رسالة دكتوراه للباحث / محب الدين عبد السبعان ، الطبعة الثانية ، ١٤٢٣ هـ ، الناشر : دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، لبنان .
- ٧٩) مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات ، علي بن عثمان ابن محمد العذري البغدادي المعروف بابن القاصح (ت ٨٠١ هـ) ، دراسة وتحقيق : د . عبد الله حامد السليماني ، دكتوراه ، ١٤٢٢ هـ .
- ٨٠) معجم البلدان ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦ هـ) ، تحقيق : فريد عبد العزيز الجندي ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠ هـ .
- ٨١) معجم حفاظ القرآن الكريم عبر التاريخ ، د . محمد سالم محسن ، الناشر : دار الجليل ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢ هـ .
- ٨٢) معجم القراءات ، عبد اللطيف بن محمد الخطيب ، دار أسعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢ هـ .

- ٨٣) معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية ، عمر رضا كحالـة مؤسـسة الرسـالة ، بيـروت ، الطـبـعة ١٤١٤ هـ .

٨٤) المعجم المـفـهـوس لـلـفـاظـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ ، محمد فـؤـادـ عـبدـ الـبـاقـيـ ، دـارـ الـعـرـفـةـ ، بيـروـتـ .

٨٥) مـعـرـفـةـ القراءـ الـكـبارـ عـلـىـ الطـبـقـاتـ وـالـأـعـصـارـ ، شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـهـمـ الـذـهـيـ (تـ ٧٤٨ـ) ، تـحـقـيقـ : دـ. طـيـارـ آـلـيـ قـوـلاـجـ ، النـاـشـرـ : دـارـ عـلـمـ الـكـتـبـ للـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ ، الـرـيـاضـ ، طـ ١٤٢٤ هـ .

٨٦) المـغـنـيـ فيـ تـوـجـيـهـ القراءـاتـ الـعـشـرـ ، دـ. مـحـمـدـ سـالـمـ مـحـيـسـ ، النـاـشـرـ : دـارـ الـجـيـلـ ، بيـروـتـ ، مـكـتـبـةـ الـكـلـيـاتـ الـأـزـهـرـيـةـ ، الـقـاهـرـةـ ، الطـبـعـةـ الثـالـثـةـ ، ١٤١٣ هـ .

٨٧) مـفـاتـحـ الغـيـبـ ، فـخـرـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـ بـنـ الـحـسـنـ التـمـيمـيـ الـراـزـيـ (تـ ٦٠٦ـ) .

٨٨) مـفـتـاحـ السـعـادـةـ وـمـصـبـاحـ السـيـادـةـ فيـ مـوـضـوـعـاتـ الـعـلـومـ ، تـأـلـيـفـ : أـهـمـ ابنـ مـصـطـفـيـ الشـهـيرـ بـطـاشـ كـبـرـيـ زـادـهـ ، النـاـشـرـ : دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ ، بيـروـتـ .

٨٩) مـنـاهـلـ الـعـرـفـانـ فيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ ، تـأـلـيـفـ : مـحـمـدـ عـبـدـ الـعـظـيمـ الزـرـقـانـيـ ، تـحـقـيقـ : فـواـزـ أـهـمـ زـمـزمـيـ ، النـاـشـرـ : دـارـ الـكـتـابـ الـعـرـبـيـ بيـروـتـ ، الطـبـعـةـ الثـانـيـةـ ، ١٤١٧ هـ .

٩٠) منـجـدـ الـمـقـرـئـينـ وـمـرـشـدـ الـطـالـبـينـ ، شـمـسـ الدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـجـزـرـيـ (تـ ٨٣٣ـ) ، اـعـتـنـىـ بـهـ : عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ الـعـمـرـانـ ، النـاـشـرـ : دـارـ عـلـمـ الـفـوـائدـ ، الطـبـعـةـ الـأـولـىـ ، ١٤١٩ هـ .

٩١) النـشـرـ فيـ القراءـاتـ الـعـشـرـ ، شـمـسـ الدـيـنـ أـبـوـ الـخـيـرـ مـحـمـدـ بـنـ الـجـزـرـيـ (تـ ٨٣٣ـ) ، تـخـرـيـجـ الـآـيـاتـ ، الشـيـخـ زـكـرـيـاـ عـمـيرـاتـ ، النـاـشـرـ : مـحـمـدـ عـلـيـ بـيـضـونـ ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ ، بيـروـتـ ، لـبـانـ ، الطـبـعـةـ الـأـولـىـ ، ١٤١٨ هـ .

٩٢) هدية العارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، إسماعيل باشا البغدادي ، طبع  
بتناه وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول ، ١٩٥١هـ ، الناشر :  
دار إحياء التراث الإسلامي ، بيروت .

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	م
١	المقدمة	١
٩	القسم الأول : الدراسة :	٢
١٠	الفصل الأول : تعريف القراءات :	٣
١١	المبحث الأول : تعريف القراءات لغة واصطلاحاً .	٤
١٧	المبحث الثاني : أهميتها وفضلها .	٥
٢٢	المبحث الثالث : أنواع القراءات .	٦
٢٧	المبحث الرابع : تعريف الشاذ لغة واصطلاحاً .	٧
٣٢	المبحث الخامس : حكم تعلم الشاذ والعمل به .	٨
٤٠	المبحث السادس : تعريف الانفراد لغة واصطلاحاً .	٩
٤١	المبحث السابع : ترجم القراء السبعة وطرقهم .	١٠
٧٧	الفصل الثاني : دراسة موجزة عن المؤلف :	١١
٨٠ — ٧٨	المبحث الأول والثاني والثالث : عصر المؤلف من الناحية العلمية ، اسمه — كنيته — نسبة ، مولده نشأته .	١٢
٨١	المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه .	١٣
٨٥	المبحث الخامس : جهوده العلمية وآثاره .	١٤
٨٧	المبحث السادس : ثناء العلماء عليه ووفاته .	١٥
٨٨	الفصل الثالث : دراسة الكتاب :	١٦
٨٩	المبحث الأول : تحقيق اسم الكتاب ونسبته إلى مؤلفه .	١٧
٩١	المبحث الثاني : قيمة الكتاب العلمية .	١٨
٩٣	المبحث الثالث : مصادر المؤلف .	١٩
٩٦	المبحث الرابع : منهج المؤلف في كتابه	٢٠

## تابع فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	م
١٠٠	القسم الثاني : النص المحقق	٢١
١٠٣	باب الاستعاذه	٢٢
١٠٣	باب البسملة وسورة الفاتحة	٢٣
١٢٦	سورة آل عمران	٢٤
١٣٢	سورة النساء	٢٥
١٣٨	سورة المائدة	٢٦
١٤٤	سورة الأنعام	٢٧
١٥٢	سورة الأعراف	٢٨
١٥٨	سورة الأنفال والتوبه ويونس	٢٩
١٦٦	من سورة هود إلى الكهف	٣٠
١٨٣	ومن سورة الكهف إلى سورة الحج	٣١
١٩٤	سورة الحج والمؤمنين	٣٢
٩٨	ومن سورة النور إلى لقمان	٣٣
٢٠٦	ومن سورة لقمان إلى سورة الزمر	٣٤
٢١٦	ومن سورة الزمر إلى سورة الفتح	٣٥
٢٢٤	ومن سورة الفتح إلى سورة الحشر	٣٦
٢٣٢	ومن سورة الحشر إلى آخر القرآن	٣٧
٢٤٥	الخاتمة	٣٨

## تابع فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	م
٢٤٥	الفهارس	٣٩
٢٤٦	فهرس القراءات الشاذة	٤١
٢٨٠	فهرس الآثار والأقوال الواردة	٤٢
٢٨١	فهرس مصطلحات القراءات	٤٣
٢٨٢	فهرس الأعلام	٤٤
٢٨٥	فهرس المصادر والمراجع	٤٥
٢٩٨	فهرس الموضوعات	٤٦

