المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية الدعوة وأصول الدين
قسم الكتاب والسنة
فرع التفسير وعلوم القرآن

كتاب

غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية والدراية للحافظ ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)

"دراسة وتحقيق"
(من أول الكتاب إلى آخر باب الحاء)

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الكتاب والسنة

إعداد الطالب:

أمين بن إدريس بن عبد الرحمن فلاته

الرقم الجامعي ٤٢٣٧٠١٣٣

إشراف فضيلة الأستاذ الدكتور:

سعدي بن مهدي الهاشمي

١٤٣٠هـ

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

ملخص الرسالة :

عنوان الرسالة: **(كتاب غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية والدراية للحافظ ابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) دراسة وتحقيق ، من أول الكتاب إلى آخر باب الحاء)** للباحث : **أمين بن إدريس بن عبد الرحمن فلاته .**

وهي رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الكتاب والسنة بإشراف **فضيلة: أ. د / سعدي بن مهدي الهاشمي .**

وتقع الرسالة في جزءين،وهي مكونة من بابين . الباب الأول: (الدراسة) وهو مكون من ثلاثة فصول، الفصل الأول: يتعلق بمؤلف الكتاب وفيه ترجمة للإمام ابن الجزري عبر مباحث تتعلق باسمه ومولده ونشأته وأسرته وعصره ورحلاته وشيوخه وتلاميذه، وثناء العلماء عليه والمصادر التي تحدثت عنه وآثاره ومصنفاته ووفاته .

أما الفصل الثاني فقد تعرض فيه الباحث لكتاب (غاية النهاية) من حيث توثيق اسم الكتاب ونسبته إلى المؤلف ونسخه الخطية ومنزلته العلمية ومنهج المؤلف فيه .

أما الفصل الثالث فقد تعرض فيه الباحث لدراسة تحليلية لموضوعات الجزء المحقق المتعلقة بعلم القراءات ،وذكر فيه ما يتعلق بالكشف عن أوهام المصنفين السابقين والمصطلحات المستخدمة في الكتاب ، وصيغ التحمل والأداء ،ورجال أسانيد كتب القراءات، وأصحاب الاختيار ، والمصنفات المنسوبة إلى مؤلفيها في الكتاب.

أما الباب الثاني من الرسالة فهو النص المحقق لكتاب (غاية النهاية) ويبدأ من أول الكتاب إلى آخر باب الحاء ، ثم تليه نتائج البحث والخاتمة والفهارس .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

Summary of the message:

Subject: (Ghayat Al-Nehaiah fe asmaa rejal Al-qeraat Uoli Al-Rwayah wa Adeeriah By Al-Hafiz Ibn Al-Jazari (٨٣٣ AH) to study and investigation, from the first book to the other door ha) of the author: Amin bin Idris bin Abdul Rahman Fallatah .

A letter of introduction to doctoral year in the book under the supervision of virtue: a. D / bin Saadi Mehdi Hashemi.

The message is in two parts, is made up of sections. Part I: (study) which is composed of three chapters, the first chapter: the author of the book in which a translation of Imam Ibn island across Investigation regarding his name and birth and upbringing, his family and his time travels and the elderly, students and praised the scientists upon sources that talked about effects and his works and his death.

The second quarter has been the writer of the book (very end) in documenting the name of the book and its attribution to the author and copy written and scientific stature and the methodology of the author.

The third chapter was a researcher for the analytical study of the themes the investigator on the knowledge of the readings, which he stated that the detection of illusions classified the former and the terminology used in the book, and the formula of durability and performance, and the men grounds Books readings and employers of choice, and works attributed to the authors in the book.

The second section of the message text is the investigator of the book (very end) and starts from the beginning of the book to the last door ha, then followed by search results and conclusion and indexes

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

المقدمة

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمداً لا تدرك غايته ، ولا حد لنهايته ، حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ، كما يحب ربنا ويرضى ، وكما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه ، والصلاة والسلام على سيد الخلق أجمعين ، وخليل رب العالمين نبينا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.. أما بعد :

فنعمة أيما نعمة وشرف أيما شرف ، أن يفتح الله للعبد باباً من أبواب العناية بكتابه العظيم، وأن يسلك به سبيل الاشتغال به وبعلومه تعلماً وتعليماً ، وأن يجعله في ركب المعتنين بخدمة هذا الكتاب العزيز الذي **(لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنـزيل من حكيم حميد)** [سورة فصلت آية :٤٢] .

وقد منَّ الله تعالى عليَّ – وهو أهل المن والعطاء – بنعمة حفظ كتابه العزيز منذ كنت طالباً في المرحلة الابتدائية ، ومنَّ عليَّ بعدها سبحانه – وهو أهل الفضل والثناء – بنعمة الاستمرار والمداومة على القرآن وعلومه تعلماً وتعليماً . فلله الحمد، وله النعمة، وله الفضل، وله الثناء الحسن .

وقد تخرجت بحمد الله تعالى من قسم القراءات بجامعة أم القرى ثم عيِّنت معيداً فيه، ونلت درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية، وكانت أطروحتي في "الماجستير" متعلقةً بعلم القراءات؛ وعنوانها : **الاختيار عند القراء مفهومه ، مراحله ، وأثره في القراءات .**

ثم التحقت بالسنة المنهجية للدكتوراه في الدراسات العليا بقسم الكتاب والسنة في كلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى – فرع التفسير وعلوم القرآن؛ ويسّر الله إتمامها بحمده ومنِّه.

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

ثم أخذت أبحث عن موضوع مناسب لرسالة الدكتوراه، فرغبت أن يكون موضوعي متعلقاً بالقرآن الكريم وعلومه ، ففتّشت ونقّبت واستشرت، فوقع اختياري على خدمة سفْرٍ عظيم، وكتاب جليل، لا يستغني عنه مشتغلٌ بالقراءات ؛ إذ هو الكتاب الذي من أحاط به يكون قد جمع بين الرّواية والدّراية في علم القراءات. ويزيد من أهميته وقيمته العلمية أن مؤلِّفه أحدُ أعلام القراءات بلا منازع ، وأحد كبار محقِّقيها بلا مدافع ؛ إنه العلاّمة الكبير والمسند العظيم : أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي الجزري (ت٨٣٣هـ) ، لا يُذكر إلا وتُذكر معه القراءات ، ولا تذكر القراءات إلا ويذكر معها؛ عرفاناً لجهوده المتتابعة التي أحْيت هذا العلم وأثْرته تأليفاً وتحقيقاً وتنقيحاً ، وكان لها الأثر البارز في تجديد علم القراءات في عصره وما تلاه من العصور حتى عصرنا هذا ؛ فرحم الله ابن الجزري ، وأجزل له المثوبة ، ونفعنا بعلمه الجمّ .

أما الكتاب المقصود بالدراسة والتحقيق فهو كتابه العظيم: **"غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية والدراية"** الذي يعتبر مختصراً لكتابه **"نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات"**. وقد قضى ابن الجزري في تأليف الأصل نحو السنتين، ثم بدأ باختصاره وفرغ من تبييضه في نحو عشر سنوات؛ فهو إذاً كتابٌ نفيسٌ في غاية التحقيق، يدل على ذلك هذه العناية الجزريّة به؛ ولذلك سمّاه غاية النّهاية .

يقول ابن الجزري في أوله مبيناً مزاياه وأصوله وقيمته العلمية :"هذا كتاب (غاية النهاية) ، من حصّله أرجو أن يجمع بين الرواية والدراية ، اختصرت فيه كتاب طبقات القراء الكبير الذي سميته : نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات. وأتيت فيه على جميع ما في كتابي الحافظَين أبي عمرو الداني وأبي عبد الله الذهبي رحمهما الله، وزدت عليهما نحو الضعف" [غاية النهاية : ٣٨/١] .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

وقال في آخره :"وهذا آخر ما يسّر الله جمعه من غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية والدراية ممن علمته بحسب ما تقصيت واجتهدت ، وابتدأت بتأليف أصله في شهور سنة اثنين وسبعين وسبعمائة (٧٧٢هـ) ، وفرغت منه يوم الأحد سادس عشر جمادى الآخرة سنة أربع وسبعين وسبعمائة (٧٧٤هـ) بدرب كشك داخل دمشق المحروسة. وابتدأت في اختصاره من هذا التأليف في شهور سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة (٧٨٣هـ) بمترلي من عقبة الكتان تجاه مدرستي التي أنشأتها. وفرغت من تبييضه يوم الأحد سادس عشر شهر رمضان سنة خمس وتسعين وسبعمائة (٧٩٥هـ) بمترلي من القاعة المعروفة بطغاي الكبرى بالرحبة المعروفة بكتبغا داخل القاهر المحروسة. ونقل منه إلى هذه النسخة بخط ناسخه في شهور سنة أربع وثمانمائة (٨٠٤هـ) ، وانتهت مقابلته في الثلاثاء رابع عشر ذي الحجة من السنة المذكورة" [غاية النهاية : ٢/٤٠٨، ٤٠٩] .

ومما يدل أيضاً على الدقة والتحرير في هذا الكتاب حرص الإمام ابن الجزري على إسماعه لأبنائه بلفظه، وتسجيل تلك السماعات بخطه ، يقول ابن الجزري في ذلك :"وسمع أكثره من لفظي ابني أبو الخير محمد حسبما هو معيّن بخطّي في هوامشه ، وسمع كثيراً منه ابني أبو بكر أحمد ، ويسيراً أبو الفتح محمد ، وسمع آخرون معيّن أكثرهم بخطي..." [غاية النهاية : ٢/٤٠٩] .

فكتابٌ أعطاه ابن الجزري كل هذا الاهتمام وكل هذا الحرص جدير بأن يكون ذا قيمة علمية عالية، لا سيما وقد جمع فيه ابن الجزري خلاصة ما سبقه في هذا المجال وأضاف إلى ذلك نحو الضعف .

وقد طُبع الكتاب طبعته الوحيدة قبل نحو ثمانين عاماً بمصر، في جزءين، سنة (١٣٥١هـ) وعني بنشره المستشرق:ج.برجستراسر ، وأكمله المستشرق:

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

بريتزل . وطبع بعد ذلك عدة طبعات مصوراً عن هذه الطبعة . ولا تزال هذه الطبعة الوحيدة هي المتداولة حتى اليوم .

والناظر في هذه الطّبعة يدرك تماماً حاجة الكتاب الماسّة إلى التحقيق العلميّ والخدمة العلمية؛ لا سيما وأنه يعدُّ أحد أهم المراجع في طبقات القراء إن لم يكن أهمّها .

لذلك شمّرت عن ساعد الجدّ فأخذت في دراسة الكتاب وقمت بتتبّع نسخه المخطوطة فخرجت بعد التتبع والتمحيص بنتيجتين مهمّتين :

النتيجة الأولى : عظيم الجهد الذي بذله الإمام ابن الجزري في تأليف هذا الكتاب وتنقيحه، إضافة إلى الفوائد الجمّة المتنوعة التي أودعها فيه ، فهذا الكتاب بحقٍّ هو أحد الشواهد على إمامة ابن الجزري مسنداً وقارئاً ومحقّقاً .

أما النتيجة الثانية : فهي الحاجة الماسّة إلى إعادة تحقيق الكتاب تحقيقاً علمياً مبنياً على أصول التحقيق والبحث العلمي للاطمئنان إلى سلامة تحقيق المستشرقين له، والحاجة إلى خدمة الكتاب الخدمة العلمية التي يتطلبها نظراً للأسباب التالية :

أ) عدم وفاء النسخة المطبوعة بما يتطلبه هذا الكتاب من خدمة علمية، وأكتفي بمثال واحد على ذلك فأقول: إن الناشر ألغى الحمرة التي ميّز بها ابن الجزري ما زاده على طبقات الذهبي، واعتذر الناشر بتعذّر ذلك في الطباعة حيث إن النسخة المصورة عن المخطوطة مسوّدة لا تظهر فيها الحمرة . وكان يمكن أن يميز ذلك بعلامة أخرى بعد الرجوع إلى أصول المخطوطة . فانظر إلى هذه الفائدة الجليلة ذات القيمة العلمية التي ألغيت بهذا العذر الذي كان يمكن تداركه . ويقال في هذا على الأقل : إن ابن الجزري كان يقصد هذه الفائدة قصداً، فقد كلّف نفسه عناء الكتابة بحبرين مختلفين تحقيقاً لهذه الفائدة، ونبّه على ذلك في

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

أول الكتاب فقال :"فما كان في كتاب الذهبي كتبته بالحمرة ، وما زدت عليه كتبت اسمه واسم أبيه بالحمرة جميعاً"[١] .

ب) كثرة البياضات في النسخة المطبوعة، وقد أجريت دراسة إحصائية لعدد البياضات فيها فبلغت (١٩٨) مائة وثمانية وتسعين بياضاً . ولا تخفى أهمية سدّ هذه البياضات من خلال النسخ الأخرى لمخطوطات الكتاب التي قد تكون بعض تلك البياضات مسدودة فيها . ويزيد من أهمية سد البياضات أن بعضها يعدّ مهماً جداً إذ هو نوع من السقط .

ج) بلغت الأوهام والأغلاط التي صححها ابن الجزري في كتابه هذا وتعقبها على من قبله (٣٩٣) ثلاثمائة وثلاثة وتسعين تصحيحاً ، ولا شك أن إبراز هذه التصحيحات ودراستها يعطي الكتاب قيمة علمية مضاعفة . ولا نجد في النسخة المطبوعة العناية بذلك أو الإشارة إليه .

د) النقص الكبير فيما يحتاجه الكتاب من فهارس تيسّر الاستفادة منه ، فليس في النسخة المطبوعة إلا فهرس الكشف عن التراجم ، ولا شك أن كتاباً مثل غاية النهاية يحتاج إلى فهارس متنوعة ومتعددة تيسر الاستفادة منه والبحث فيه، لاسيما وقد بلغ عدد التراجم المرقمة فيه في المطبوعة (٣٩٥٥) ثلاثة آلاف وتسعمائة وخمساً وخمسين ترجمة .

هـ) هناك مواضع في الكتاب تحتاج إلى تعليق وتحرير، وفوائد ومصطلحات تحتاج إلى رصد وتحليل .

---

(١) غاية النهاية : ٣/١ .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

لهذه الأسباب ؛ ولأن الكتاب يعتبر الأهم في بابه والأوسع في مجاله ؛ أحببت أن أتشرف بخدمة هذا الكتاب العظيم بحيث يكون موضوعاً لأطروحة الدكتوراه تحت عنوان :

(كتاب غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية والدراية للإمام ابن الجزري، دراسة وتحقيق، من أول الكتاب إلى آخر باب الحاء) .

وقد جعلت البحث مكوناً من مقدمة وبابين .

- أما المقدمة فتتضمن: أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وبيان خطة ومنهج البحث فيه .
- وأما **الباب الأول** فهو الباب المتعلق بالدراسة، ويشتمل على ثلاثة فصول :
  - **الفصل الأول : مؤلف الكتاب** ، وفيه مباحث :
    - المبحث الأول : اسمه ومولده ونشأته وأسرته .
    - المبحث الثاني : عصره من الناحية السياسية والعلمية .
    - المبحث الثالث : رحلاته وشيوخه وتلاميذه .
    - المبحث الرابع : ثناء العلماء عليه، والمصادر التي تحدثت عنه .
    - المبحث الخامس : آثاره ومصنفاته .
    - المبحث السادس : وفاته .
  - **الفصل الثاني : كتاب غاية النهاية** ، وفيه مباحث :

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

- المبحث الأول : توثيق اسم الكتاب ونسبته إلى المؤلف .
- المبحث الثاني : النسخ الخطّيّة للكتاب .
- المبحث الثالث : منـــزلة الكتاب وقيمته العلمية .
- المبحث الرابع : دراسة النسخة المطبوعة للكتاب .
- المبحث الخامس : منهج المؤلف في الكتاب .
- المبحث السادس : منهج تحقيق الكتاب .

? **الفصل الثالث : دراسة تحليليّة لموضوعات الجزء المحقق المتعلقة بعلم القراءات**، وفيه مباحث :

- المبحث الأول : الكشف عن العلل والأوهام والأغلاط التي وقعت لمن سبق من القراء والمصنفين .
- المبحث الثاني : المصطلحات المستخدمة في بيان أحوال الرواة .
- المبحث الثالث : صيغ التحمل والأداء عند القراء .
- المبحث الرابع : رجال وأسانيد كتب القراءات المشهورة المذكورة في الكتاب .
- المبحث الخامس : أصحاب الاختيار من الأئمة القراء .
- المبحث السادس : الكتب والمصنفات التي رواها المؤلف ، أو نسبها إلى مؤلفيها .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

- وأما **الباب الثاني** فهو النص المحقق ، من أول الكتاب إلى آخر باب الحاء.

وعملي في هذا التحقيق يتعلق بخدمة الكتاب من الناحية النّصّيّة ، ومن الناحية العلمية ، من خلال الآتي :

١- إثبات الفروق بين النسخ الخطية للكتاب بعد اختيار الأصل والنسخ المعتمدة .

٢- عزو الآيات القرآنية إلى أماكنها في المصحف ، وعزو القراءات القرآنية إلى من قرأ بها .

٣- تخريج الأحاديث الواردة في الكتاب تخريجاً حديثياً مختصراً.

٤- عزو الأبيات الشعرية إلى مصادرها .

٥- التعريف بالأماكن والبلدان غير المشهورة الواردة في الكتاب .

٦- ذكر أهم المصادر التي ترجمت لأصحاب التراجم المذكورين في الكتاب حسب ما وقفت عليه .

٧- عقد بعض المقارنات العلمية بين كتاب ابن الجزري (غاية النهاية) وبين كتاب الذهبي (معرفة القراء الكبار).

٨- تمييز الرواة الذين أضافهم ابن الجزري زيادة على ما في كتاب الذهبي .

٩- دراسة بعض الأوهام والأغلاط والتعقبات التي تعقبها ابن الجزري على من قبله ، ومناقشتها وبيان وجه الصواب في ذلك . لاسيما وقد بلغ عددها في الكتاب عامة ٣٩٣ تعقباً .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

١٠- الاجتهاد في الترجمة لمن لم يترجم لهم ابن الجزري في كتابه ، والاجتهاد في ذكر سني الوفاة لمن لم يذكر لهم ذلك .

١١- سد البياضات الموجودة في الكتاب ما أمكن ، من خلال مراجعة النسخ الخطية والمصادر التي تحدثت عن الراوي .

١٢- إثبات أن كتاب غاية النهاية لابن الجزري ليس كتاباً في التراجم فقط، بل هو كتاب في تحرير أسانيد القراءات والكشف عن رجالها وبيان عللها وأوهامها. فهو بحق كتاب دراية ، وقد قال ابن الجزري عن كتابه هذا : "من حصله أرجو أن يجمع بين الرواية والدراية" .

هذا ... وبعد النص المحقق تأتي الخاتمة وتشتمل على نتائج البحث ، ثم الفهارس، وأهمها :

١-فهرس الآيات .

٢-فهرس الأحاديث .

٣-مسرد أصحاب التراجم .

٤- فهرس الأماكن والبلدان .

٥- فهرس الأبيات الشعرية .

٦- مسرد الكتب المذكورة في الكتاب .

٧- فهرس الفوائد والنكات .

٨- مسرد المصادر والمراجع.

٩- فهرس الموضوعات والمحتويات .

إضافة إلى بعض الملاحق التي اشتمل عليها البحث.

وبعـــد.. فقد استغرق هذا البحث سنين عددا ، تنقلت فيها بين رياض كتب العلم حتى استوى هذا البحث على سوقه ، ولعله يؤتي أكله بإذن الله .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

وقد عانيت في تتبع النسخ المخطوطة للكتاب والحصول عليها-والتي بلغت اثنتي عشرة نسخة- ثم عانيت في المقابلة الدقيقة بين الأربع المعتمدة منها والرجوع إلى الباقية عند الحاجة، ثم عانيت في تتبع مصادر الترجمة لكل صاحب ترجمة . وكم من ترجمة استغرقَتْ في البحث عن مصادر لها وقتا وجهدا غير قليلين ثم لم أظفر ولا بمصدر واحد غير غاية النهاية قد ترجم لصاحبها، ولله دَرُّ الإمام ابن الجزري فقد حفظ لنا في كتابه هذا كثيرا من أسماء وتراجم القراء التي لا نجدها في غيره .

تلك بعض معاناتي في هذا البحث الذي عشت فيه مع القراء مستمعاً لأخبارهم، مستمتعاً بسيرهم، متمتعاً بنقولهم، داعياً لهم بقول الإمام الشاطبي رحمه الله تعالى في منظومته حرز الأماني ووجه التهاني (ص٤) :

جزى الله بالخيرات عنا أئمة لنا نقلوا القرآن عذباً وسلسلا.

وفي الختام أحمد الله تعالى على عظيم توفيقه ، وكريم عونه ، وجزيل عطائه ، وأشكر له وهو سبحانه أهل الحمد والثناء . ثم أشكر لكل من أعانني في هذا البحث بفائدة ، أو تنبيه ، أو تشجيع ، أو استدراك.

وعلى رأس أولئك فضيلة شيخي وأستاذي ومعلمي مشرفي الفاضل سعادة أ.د/ سعدي بن مهدي الهاشمي، سليل بيت النبوة ، الذي كان لي أباً وموجهاً ومربياً ، وأفدت من أدبه وسمته وعلمه الكثير ، وصبر عليّ طيلة هذه السنين ، ومنحني من جهده ووقته ما لا أملك إزاءه إلاّ أن أدعو الله عزّ وجلّ أن يجزيه به عني خير ما جزى عالماً ومعلماً عن متعلم ، وخير ما جزى أباً عن ابنه ، وأن يباركه ويباركه .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

كما أخص بالشكر أيضاً سعادة المناقشين الفاضلين اللذين تفضلا مشكورين بقبول مناقشة هذه الرسالة، وإبداء الملاحظات عليها. جزاهما الله خير الجزاء .

وأسأل الله تعالى أن يتولانا جميعاً برحمته، وأن يوفقنا لما يحب ويرضى، وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وأن يجعلنا مفاتيح للخير، مباركين أينما كنا، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته .

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .
والحمد لله رب العالمين.

الباحث / أمين بن إدريس فلاته

جامعة أم القرى

قسم الكتاب والسنة فرع التفسير وعلوم القرآن

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

فهرس المحتويات والموضوعات

المقدمة ٤

الباب الأول: الدراسة..... ١٦

الفصل الأول : مؤلف الكتاب..... ١٧

المبحث الأول : اسمه ومولده ونشأته وأسرته ١٩

المبحث الثاني : عصره من الناحية السياسية والعلمية ٢٣

المبحث الثالث : رحلاته وشيوخه وتلاميذه ٣٤

المبحث الرابع : ثناء العلماء عليه، والمصادر التي تحدثت عنه ٤٧

المبحث الخامس : آثاره ومصنفاته ٥١

المبحث السادس : وفاته ٥٨

الفصل الثاني : كتاب غاية النهاية ٥٩

المبحث الأول : توثيق اسم الكتاب ونسبته إلى المؤلف ٦٠

المبحث الثاني : النسخ الخطّيّة للكتاب ٦٨

المبحث الثالث : منـــزلة الكتاب وقيمته العلمية ١١١

المبحث الرابع : دراسة النسخة المطبوعة للكتاب ١٢٣

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

المبحث الخامس : منهج المؤلف في الكتاب ١٢٦

المبحث السادس : منهج تحقيق الكتاب ١٣٧

الفصل الثالث: دراسة تحليليّة لموضوعات الجزء المحقق المتعلقة بعلم القراءات ١٤١

المبحث الأول: الكشف عن العلل والأوهام والأغلاط التي وقعت لمن سبق من القراء ١٤٣

المبحث الثاني : المصطلحات المستخدمة في بيان أحوال الرواة ١٧٣

المبحث الثالث : صيغ التحمل والأداء عند القراء ١٨٣

المبحث الرابع : رجال وأسانيد كتب القراءات المشهورة المذكورة في الكتاب ١٨٨

المبحث الخامس : أصحاب الاختيار من الأئمة القراء ١٩٠

المبحث السادس : الكتب والمصنفات التي رواها المؤلف ، أو نسبها إلى مؤلفيها ١٩٤

الباب الثاني: النص المحقق ٢٠٢

باب الألف..... ٥

باب الباء..... ٥٢٨

باب التاء..... ٥٥٩

باب الثاء..... ٥٦٣

باب الجيم..... ٥٦٦

باب الحاء..... ٥٩٦

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

الخاتمة..... ٧٥٠

نتائج البحث..... ٧٥٢

الفهارس..... ٧٥٦

فهرس الآيات القرآنية..... ٧٥٧

فهرس الأحاديث النبوية..... ٧٦٠

فهرس الأبيات الشعرية..... ٧٦١

فهرس الأماكن والبلدان المعرف بها..... ٧٦٢

مسرد أصحاب التراجم في الكتاب..... ٧٦٧

مسرد المصادر والمراجع..... ٨٨٧

فهرس المحتويات والموضوعات..... ٩٠١

الملاحق..... ٩٠٥

ملحق(١):الكتب والمصنفات المذكورة في الكتاب..... ٩٠٦

ملحق(٢):أصحاب التراجم الذين لم أقف على مصادر ترجمة لهم غير غاية النهاية ٩١٣

ملحق(٣):التراجم الزائدة على الأصل..... ٩٥٥

ملحق(٤):التراجم المخالفة لمنهج المؤلف في الحمرة..... ٩٥٦

ملحق(٥): بعض الفوائد والنكات من الكتاب..... ٩٥٩

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com