الهامش

- (1) رواه مسلم، باب فضل إعانة الغازي.
- (٢) رواه مسلم، باب الحث على الصدقة.
- (٣) كذا بالرفع في (أ)، (د) على أن «لا» نافية وتقدير الكلام «وهو لا يمل» كما قال ابن مالك: «وذات واو بعدها انو مبتدا

له المضارع اجعلن مسندا

وفي النسخة (ب) «يَمَلَّ» على أن «لا» ناهية.

- (٤) كذا في (ب) و(د) وفي (أ) بالتنوين (بَزِّي) ولا يكون البيت موزوناً بذلك.
- (٥) في المخطوطات الثلاث رسمت هذه الكلمة (كفا) بالألف، وهو خلاف المتعارف عليه إملاثيًا في زماننا، وكذلك رسمت (فتي) بعد بيت، واتبعنا المشهور في وقتنا.
 - (٦) ضبط هذا الرمز الجمعي في (أ)، (ب) بالخفض والتنوين، هنا وفي أغلب مواضعه بالنظم.
 - (٧) بتقديم بعد على قبل في (أ)، (ج)، (د)، وبتقديم قبل على بعد في (ب).
 - (٨) البيت بهذا الضبط موجود في هامش النسخة (أ)، وهو غير موجود في النسخ الأخرى.
 - (٩) كـذا في (أ)، وفي (ب)، (ج)، (د) فَهْي.
 - (١٠) كذا في (أ)، وفي النسخ الأخرى «فَالْجُوْفُ لِلْهَاوِي».
 - (١١) كذا بالرفع في (ج) وهي أقيس نحويًّا وفي (ب) ، (د) بالخفض.
- (١٢) هذان البيتان ليسا في (أ)، (ب)، (ج)، (د) وهما في شرح ابن الناظم -النسخة التي اعتمدها الأزهر الشريف-.
- (١٣) في (أ) بدون تنوين، وفي غيرها بالتنوين؛ واخترته لأن الكلمة مصروفة ولا ضرورة شعرية لمنعها من الصرف.
 - (١٤) بكسر الراء في النسخ الأربع وهي لغة صحيحة كما في «لسان العرب» (٣٢٩/٧).
 - (١٥) كذا في (أ) ، (ج)، وفي (ب) بالخفض والتنــوين (ميمٍ).
 - (١٦) كذا في (ب)، وهو أوضح من جهة الإعراب وفي (أ) «الميمُ».
 - (١٧) كذا في (ب)، (ج)، وهو أوضح من جهة الإعراب، وفي (أ) اومُعْتَلِ».
- (١٨) بفتح الثاء في (أ)، (د)، وبكسر الثاء في (ج) وذكر ابن الناظم أنها بضم الثاء وكسرها ووجه كليهما.
 - (١٩) كذا في (أ)، وفي (ب)، (ج) (والاصبهاني) بنقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة.

- (٢٠) كذا في (ب)، وفي (أ) الأصفهاني.
- (٢١) كذا في (ب)، (ج) وفي (أ) الأعنتكم، ولا يتزن بها البيت.
- (٢٢) بكسر الجيم من السَجِزُا في (ب)، (ج)، وغير مشكولة في (أ).
- (٢٣) بفتح الحاء في (أ)، (ج) وفسر ابن الناظم «حَفْ»؛ أي: طاف.
 - (٢٤) كذا في (ج) وفي (أ) اخلفه ولا يتزن البيت.
 - (٢٥) كذا في (ج) وفي (أ) (بشراي) ولا يتزن البيت.
 - (٢٦) بالنصب والكسر في (أ)، (ج).
- (٢٧) كذا في (ب)، (ج)، (د) وهو موافق لشرح ابن الناظم، وفي (أ) ابعد حَرْفٍ،
- (٢٨) الحاء مشددة في مخطوط (ج)، (د)، وساكنة في (ب)، وغير مشكلة في (أ).
 - (٢٩) في مخطوط (ب)، (د) وَهِي، وني (ج) وَهْيَ، وني (أ) بالوجهين.
- (٣٠) "باق» و "واق» غير مشكول في (أً)، وفي (ج) بالتنوين بالكسر، وفي (د) بالكسر فقط، وهناك سقط في مخطوط (ب) في هذا الموضع.
- (٣١) بحذف الياء من «دون» كما في (أ)، (ج)، وفي المخطوط «اجعل لي» وتقرأ بحذف الياء نطقا في «لي» للوزن.
 - (٣٢) كذا في (ج)، (د) ويتزن به البيت، وفي (أ) و«البزي».
 - (٣٣) كذا بسكون الراء في (أ) و(د)، وفي (ج) بكسر الراء.
 - (٣٤) بنقل حركة همزة «أنصاري» إلى ياء «بناتي» للوزن.
 - (٣٥) كذا بالضم في (ج) و(د) وتحتمل الضم والفتح في (أ).
 - (٣٦) كذا في (أ)، (ج)، (د) وفي (ب) «مَنْ مَعْهُ».
 - (٣٧) كذا بالرفع في (أ)، (ب)، (د) وفي (ج) بالخفض، ووَجَّهَ الخفض في حاشية المخطوط.
 - (٣٨) كذا في (ب)، (ج)، (د) وفي (أ) (إن تُردُ أن تنجَبَا».
 - (٣٩) كـذا في (أ)، (ب)، وفي (ج)، (د) «جِي أَشِمْ».
 - (٤٠) كذا في (ب)، (ج)، (د) وفي (أ) الكسّيا.
 - (٤١) كذا في (ج) وفي (ب)، (د) وَكُسْرُ، وبدون شكل في (أ).
 - (٤٢) كذا في (أ) وفي غيرها «مَدًا».
 - (٤٣) كذا بالتنوين في (ب)، (ج)، (د) وفي (أ) نُكْرِ.
 - (٤٤) بضم الراء في النسخ الأربعة.
 - (٤٥) كذا في (أ)، وفي النسخ الثلاثة بالرفع.
 - (٤٦) كذا في (أ) وفي (ب)، (ج) مَلَا بالفتح، ووجَّهه ابن الناظم.
 - (٤٧) بالكسر في (ب)، (ج)، والفتح في (أ).
 - (٤٨) كذا في (ج) وهامش (أ) وعليه عبارة (صح).

- (٤٩) بالخفض في (ج)، وبالرفع في (ب)، (د).
 - (٥٠) في (ب) بالجروفي (أ) و(ج) بالرفع.
- (٥١) بالخفض في (ب)، (ج)، وبالرفع والخفص في (أ)، ووجه ابن الناظم الخفض.
 - (٥٢) في (ب)، (ج) بالجروفي (أ) ضرب على الكسرتين ووضع فتحتين.
 - (٥٣) بنصب اكلًا في (ج)، وفي (أ) بالخفض وتوجيه النصب واضح.
- (٥٤) في (ب)، (ج) بالرفع على الحكاية، وفي (أ) «دفاع» بفتح العين؛ أي: اجعل دفاع.
- (٥٠) بكسر التاء في (أ) أما في (ب) فبفتحها، وفي (ج) بالوجهين، ورسمت في (أ) «تؤت» بالتاء وهو خطأ.
 - (٥٦) في (ب)، (ج) افي الطيرا، وفي (أ) ضرب على افي ا ووضع محلها الكاف.
 - (٥٧) كذا في (ب)، (ج)، (د)، وفي (أ) «تكفروا» بالتاء.
- (٥٨) في (أ) و(ب) بضم الثاء، وفي (ج) بفتحها، وذكر ابن الناظم في سورة الأعراف أنها بالضم اسم نبات.
 - (٥٩) كذا في (أ)، وفي غيرها «قَدْ قَرَا».
 - (٦٠) في (أ) ذين، وفي (ب)، (ج) كما هنا.
 - (٦١) في (أ) شد غير مشكول وفي (ب) و(ج) شذا، وسقط من (أ) «شفا» آخر البيت.
 - (٦٢) بالنصب فيهما في (ب) و(ج)، وبالرفع فيهما في (أ)، والوجهان صحيحان نحويًّا.
 - (٦٣) في المخطوط (أ) اليكذب، واليكون، بالياء وهو خطأ واضح.
 - (٦٤) كذا في (أ)، (ب) وفي (ج) بزيادة ألف ولام أولها.
 - (٦٥) في (أ) «واشدد» وفي غيرها «واشْدُدَنْ» وهو الصواب للوزن.
 - (٦٦) هذا على ما في (أ)، (ج)، (د)، أما في (ب) وحاشية (ج):

بِالْعُدْوَةِ اكْسِرْ ضَمَّهُ حَقَّا مَعَا وَحَدِي اكْسِرْ مُظْهِرًا صَفَا زَعَا

خُلْفُ ثَوَى إِذْ هَبَّ يَحِسِن في.......

والبيت الأول منهما مضروب عليه في (أ).

- (٦٧) كذا في (ج)، وفي (ب)، (د) «يُضِلُ».
 - (٦٨) كذا في (ج)، وفي (ب) «صَحْبُ».
- (٦٩) كذا في (ب)، (د)، وفي (ج) «أَسَّسَ» وهي غير مشكولة في (أ).
 - (٧٠) سقطت كلمة «اكسر» من (أ).
 - (٧١) كذا في (ب)، وفي (ج) «الفرقانُ»، وفي (د) «الفرقانِ».
 - (٧٢) كذا في (ج)، (د)، وفي (ب) «المُخُلِصِينَ» بكسر اللام.

- (٧٣) سقطت كلمة «الضم» من (أ) وثبتت في غيرها.
- (٧٤) بالتنوين في (ج)، وفي (ب)، (د) بدون تنوين.
- (٧٥) كذا بالغين في (ب)، (ج)، (د)، وقال في «لسان العرب» (٤٥٦/١٢): فَغَمَ الورد ... انفتح.
 - (٧٦) كذا في (ج)، (د)، وفي (ب) «يَجْحَدُوا».
 - (٧٧) كذا في (ب) و(ج)، وفي (د) الويُحْرَجُ.
 - (٧٨) في (أ) «لتذكروا» بالتاء وهو خطأ واضح.
- (٧٩) في (أ) بدلًا من «مريم» عبارة «وبَعْدَ لَا» وفي الحاشية «ومريم» وهو الموافق للنسخ الأخرى.
 - (٨٠) بالخفض في (أ)، (ب) على المجاورة، وبالرفع في (ج).
 - (٨١) بالرفع والتنوين في (ب)، (ج)، (د)، وغير واضحة في (أ).
 - (۸۲) كذا في (أ)، وفي (ب) و(ج) "نُسَيِّرُ".
 - (٨٣) كذا في (أ) «يغرق»، وفي (ب) و(ج) «تُغرق».
 - (٨٤) كذا في (ب)، (د)، وفي (ج) «مَنْ تَحْتَهَا».
 - (٨٥) كذا بالرفع في (أ)، وفي (ج)، (د) «حرم» بالجر.
 - (٨٦) كذا بالنصب في (أ)، وفي (ج) و(د) بالرفع.
 - (٨٧) بضم السين في (أ) وكسرها في غيرها.
 - (٨٨) كذا في (ب)، (د)، أما (ج) ففيها «أَثْرِي»، وغير مشكولة في (أ).
 - (٨٩) كذا في (ب)، (ج)، (د)، وفي (أ) «ضم».
 - (٩٠) كذا في (ج)، وفي (د) «إنك».
 - (٩١) بالنصب في (ب)، وبالرفع في (ج) (د).
- (٩٢) كذا في (أ) و(د)، وفي (ب) و(ج) صَحْبٌ جَمَعًا، وفي النسخ الثلاث ذكر للكتب على لفظ الجمع.
 - (٩٣) في (ج) بالرفع، وفي (د) بالنصب.
 - (٩٤) كذا في (أ)، وفي غيرها «نَلْ إذْ».
 - (٩٥) كذا في (ج)، (د) وفي (أ)، (ب) «فَاطِرَ» ولا يتزن به البيت.
 - (٩٦) في (أ) (شفا) بدلًا من (كفي) وهو خطأ واضح.
 - (٩٧) في (أ) الصحب بدلًا من الحبر، وهو خطأ واضح.
 - (٩٨) كذا في (أ) وفي غيرها اصَحْبُ.
 - (٩٩) في (أ) «وخامسته» ولا يتزن بها البيت.
 - (١٠٠) بالرفع في (ب)، (د)، والنصب في (ج).
 - (١٠١) بزيادة واو قبل «لما» في النسخ الأربع مع سكون لام «خلقه» في (أ)، (ج)، (د).
 - (١٠٢) كذا في (ب)، (ج)، (د)، وفي (أ) "بِالضَّمِّ والْكُسْرِ"، ولا يتزن البيت بذلك.



- (١٠٣) في (أ) «وتسألون» بالتاء وهو خطأ واضح.
- (١٠٤) كذا بكسر الدال في (أ) وفي غيرها بالضم وهما لغتان، انظر: «لسان العرب» (٣٣٢/٣).
 - (١٠٥) في (أ)، (ب) بفتح التاء وهو خطأ.
- (ب-)، برفع الأول كما في (أ)، (د) وخفض الثاني كما في (ب) (ج)، (د)، والأول مخفوض في (ب)، (ج).
 - (١٠٧) كذا في (ب)، (د)، وفي (ج) «كفُورُ».
 - (١٠٨) كذا في (أ)، وفي (ب) و(ج) ارزفعُه.
 - (١٠٩) كذا في (أ) وفي غيرها الصَنْ ال
- (١١٠) في (أ) وهامش (ج) "وفزع الفتحان كهف ظرفا"، وفي هامش (أ) الشطر المذكور وهو في المخطوطات الأخرى في المتن.
 - (١١١) كذا في (ج) وفي (ب)، (د) (وَأَذَنَ».
 - (١١٢) كذا في (أ) بالرفع وفي غيرها بالخفض "ورَوْجٍ".
 - (١١٣) كذا بكسر الكاف في (ب)، (ج)، (د) وهي اللغة المشهورة، وفي (أ) الحَرِّكَ، بفتح الكاف.
 - (١١٤) كذا بالنصب في (أ)، وفي (ب) بالرفع والجر، وفي (ج)، (د) بالجر فقط.
- (١١٥) كذا في (ب)، (د)، وهو أوضح نحوًا وعروضًا، وفي (أ) كاشفاتُ ممسكاتِ، وفي (ج) كاشفاتُ مسكاتُ،
 - (١١٦) كذا في (أ)، (ج) وفي (ب)، (د) بالكسر والتنوين.
 - (١١٧) كذا في (أ) بالتنوين، وفي غيرها بدون تنوين.
 - (١١٨) كذا في (أ) بالرفع، وفي غيرها بالنصب.
 - (١١٩) بدون تنوين في (أ)، وبالتنوين في غيرها.
 - (١٢٠) بدون تنويسن في (أ)، (د)، وبالتنوين في (ب)، (ج).
 - (١٢١) بالتنوين في (أ)، وتركه في غيرها.
 - (١٢٢) كذا في (أ)، وفي (ج) و(د) بالتنوين "فَتَّى".
 - (١٢٣) كذا في (ج)، و(د)، وفي (أ) بالنصب ولا يتزن البيت.
 - (١٢٤) في المخطوط (أ) الحِرمُ فتي اوفي (ب) الحِرْم فتي ، وفي (ج) و (د) الحِرْمِ فَتَي ».
- (١٢٥) كذا في حاشية النسخة (أ) وعليها علامة الصحا وهو ما في متون النسخ الثلاث الأخرى، وفي أصل (أ) اأن افتَحُوا رَحْبُ مَدًا اللون الرموز وهو كذلك في حاشية (ج).
- (١٢٦) كذا في حاشية النسخة (أ) وعليها علامة «صح» ورجحتها؛ لأن عليها إجازة المصنف، وفي الحاشية المذكورة توجيه قوله: «نا» بما يفيد أنه من الفعل «ناء ينوء» فيكون كذلك على قاعدة وقف هشام وحمزة.



وفي متون النسخ الأربع بدلًا من ذلك «عَمَّ حَبرًا نَصُّنا».

- (١٢٧) كذا في (ب)، (ج)، (د) بالتنوين، وفي (أ) بموقع بدون تنوين ولا يتزن البيت.
 - (١٢٨) كذا في (أ) بإجراء همزة القطع كهمزة الوصل، وفي غيرها بضم الظاء.
- (۱۲۹) كذا في المخطوطات الأربع و«دَدِي» اسم موضع أو بمعنى اللهو، وانظر: «لسان العرب» (۱۲۹).
 - (١٣٠) كذا في (أ)، وفي (ج)، (د) الحَقُّ.
 - (١٣١) كذا في (ب)، (ج)، (د)، وفي (أ) «شَرفا» ولا يتزن به البيت، وليس الشين رمزًا لهم.
 - (١٣٢) بضم الياء وفتحها في (ج)، وبالضم في (ب) والفتح في (د).
 - (١٣٣) كلمة «عَمَّ» مكانها علامة إلحاق في النسخة (أ)، وثابتة في غيرها.
 - (١٣٤) كـذا في (أ)، وفي غيرها بالتنوين.
 - (١٣٥) كذا بدون تنوين في (أ)، وفي غيرها بالتنوين.
 - (١٣٦) بالنصب في (أ)، والرفع في غيرها.
 - (١٣٧) كذا بالتشديد في (ب)، (ج)، (د)، وفي (أ) "وُقِتَتْ» بالتخفيف ولا يتزن بها البيت.
 - (١٣٨) كذا بالنصب في (أ)، وبالرفع في غيرها.
 - (١٣٩) كذا بالرفع والتنوين في (أ)، وبالجر والتنوين في غيرها.
 - (١٤٠) كذا في (جَ)، (د) وعليه شرح ابن الناظم، واخترته لحكايته القراءتين، وفي (أ)، (ب) بالظاء.
 - (١٤١) بدون تنوين في (أ)، وبالتنوين في غيرها.
 - (١٤٢) في متن (أ) (في تَحُصُّوا ، لكنها بالواو؛ أي: (وَتَحُصُّوا ، في هامش (أ) ومتن غيرها.

