

الْبُدُورُ وَالرَّاهِةُ

فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الْمُتَوَاتِرَةِ

من طريق الساطبية والدرسة

تأليف

عبد الفتاح بن عبد الغنى القاضى

ت ١٤٠٣ هـ



البُدُورُ وَالرَّاهِةُ

فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الْمُتَوَاتِرَةِ

مِنْ طَرِيقِ السَّاطِبِيَّةِ وَالدَّرَةِ

تأليف

عبد الفتاح بن عبد الغنى القاضي

ت ٤٠٣ هـ



مكتبة الدار

الطبعة الأولى

١٤٠٤ هـ

الناشر:

مكتبة الدار بالمدينة المنورة

شارع الستين - أمام مسجد الاجابة

ص.ب (٢٠٨) هاتف (٨٣٨٣٠٩٥)

« وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً »
(قرآن كريم)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله الصادق الوعد الأمين سيدنا
ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

(أما بعد) فلما رأيت حاجة طلاب المرحلة الأولى من معهد القراءات
ماسية إلى كتاب يجمع ما في الشاطبية والدرة من القراءات ، وضعت هذا الكتاب ، وضمنته
القراءات العشر من طريقي التيسير والتجوير ؛ والشاطبية والدرة ، وقد سلكت فيه مسلك
صاحب غيث النفع في ترتيبه ونظامه ، فأذكر كل ربع من القرآن الكريم على حدة . وأذكر
ما فيه من كلمات الخلاف كلمة كلمة مبينا خلاف الأئمة العشرة في كل منها ، سواء أكان ذلك
الخلاف من قبيل الأصول . أم من قبيل الفرش ؛ وبعد الانتهاء من الربع على هذه الكيفية
أذكر آخر كلمة فيه وأنبه على أنها آخر الربع . ثم أقول « الممال » وأحصر جميع
الكلمات الممالة . ضاماً النظير إلى نظيره ، مبيناً عند كل كلمة ونظيرها من يميلها ومن
يقللها . غير أنني لم أحذو صاحب الغيث في جمعه بين من يميل ومن يقلل كقوله : الدنيا
لهم وبصرى ، من غير أن يميز المييلين من المقللين اعتماداً على ما ذكره في المقدمة من قاعدة كل
كلمة بل أذكر الكلمة ومثيلاتها ثم أصرح باسم من يميلها باتفاق أو اختلاف ومن يقللها
كدرس زيادة في البيان . ومبالغة في الإيضاح . ثم بعد الفراغ من بيان « الممال » على هذا الوجه
أقول « المدغم » وأقسمه إلى قسمين : صغير وكبير ؛ فأبدأ بالصغير وأذكر فيه ما احتواه الربع
من الكلمات التي يتحقق فيها هذا النوع من الإدغام . ثم أبين من يظهرها ومن يدغمها من القراء
العشرة . ثم أنثى بالكبير فأستوعب الكلمات التي يتحقق فيها هذا النوع من الإدغام أيضاً
ولكني لا أنبه على من يدغمها اعتماداً على ذكره في أول ربع من القرآن . ولأنه من المعلوم
بداية عند المشتغلين بهذا الفن أن السوسى هو صاحب هذا المذهب . فإن وافقه أحد من العشرة
على إدغام بعض الكلمات أنبه عليه فأقول :

« وقد وافقه على إدغام كذا من الكلمات فلان »

وسوف لا أتعرض لشيء من أبواب الأصول ، اكتفاء بذكر قاعدة كل قارئ أو راوٍ .

عند أول موضع ، واستغناء عن ذلك بذكر جميع هاءات الضمير وبيان حكمها في مواضعها وذكر جميع الألفاظ المالة في القرآن الكريم وبيان حكمها لجميع القراء . وحصر جميع الألفاظ المدغمة سواء كان إدغامها من قبيل الإدغام الصغير أم من قبيل الإدغام الكبير مع بيان حكمها أيضا . واستقصاء ياءات الإضافة . وياءات الزوائد مع بيان حكم كل في موطنه . وسأعنى إن شاء الله تعالى — بباب وقف حمزة وهشام على الهمز لند — وصعوبة مسلكه . فلا أترك كلمة من الكلمات المهموزة إلا وأبين — في إيضاح وجلاء — ما فيها من الأوجه فلما عند الوقف إلا إذا تكررت كثيرا فأكتفى بالإشارة إلى ما فيها من الأوجه . وقد أجمع الكلمات المنتشرة في الربع المبعثرة في جوانبه التي تكررت مرارا سواء كانت من الأصول أم من الفرش . مثل الصلاة . خيرا . البيوت . القرآن . إسرائيل . وأنظمتها في سلك واحد ، وأحكم عليها حكما واحدا فأقول « جلى » أو « واضح » أو « لا يخفى » طلبا للاختصار . وحذرا من كثرة التكرار . وقد التزمت في بيان أواخر الأرباع ما في المصحف المصرى الأمري سواء وافق ما في الغيث أم خالفه .

ويعلم الله أنى لم أدخر وسعا في توضيح العبارة ، وتبسيط الأسلوب ؛ وتجنب التعقيد ، والبعد عن الصعوبة ما استطعت إلى ذلك سبيلا .

وأملى في ربي جل جلاله وطيد أن يكسو هذا الكتاب ثوب القبول ، وأن ينفع به العاكفين على دراسة هذا العلم الجليل ، وأن يضعه في كفة الحسنات من ميزان عملى . وأن يجعله لى ضياء ونورا يسعى بين يدى (يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم بشرا كم اليوم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ذلك هو الفوز العظيم) .

خادم العلم والقرآن

عبد الفلاح القاضى

مقدمة

« في مبادئ علم القراءات »

تعريفه : هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية ، وطريق أدائها اتفاقا واختلافا مع عزو كل وجه لنا قله .

موضوعه : كلمات القرآن من حيث حوال النطق بها ، وكيفية دأها .
ثمرته وفائدته : العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية ، وضمانتها عن التحريف والتغيير ، والعلم بما يقرأ به كل من أئمة القراءة ، والتمييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به .
فضله : أنه من أشرف العلوم الشرعية ، أو هو أشرفها لشدة تعلقه بأشرف كتاب سماوى منزل .

نسبته إلى غيره من العلوم : التباين .

واضعه : أئمة القراءة ، وقيل أبو عمر حفص بن عمر الدورى . وأول من دون فيه أبو عبيد القاسم بن سلام .

اسمه : علم القراءات ، جمع قراءة بمعنى وجه مقروء به .

استمداده : من النقول الصحيحة والمتواترة عن علماء القراءات الموصولة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

حكم الشارع فيه : الوجوب الكفائى تعلمنا وتعلما .

مسائله : قواعد الكلية كقولهم : كل ألف منقلبة عن ياء يميلها حمزة والكسائى وخلف ، ويقلها ورش بخلف عنه - وكل راء مفتوحة أو مضمومة وقعت بعد كسرة أصلية أو ياء ساكنة يرققها ورش ، وهكذا .

القراء العشرة ورواتهم وطرقهم^(١)

القراء :

« نافع المدنى » : هو أبو رويم نافع بن عبدالرحمن بن أبى نعيم الليثى . أصله من أصفهان ، وتوفى بالمدينة سنة تسع وستين ومائة .

(١) نقلت هذا الفصل من تحبير التيسير للمحقق ابن الجزرى مع شيء من الإيجاز والتنسيق .

« ابن كثير » هو عبد الله بن كثير المكي . وهو من التابعين . وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة .
« أبو عمرو البصرى » هو زيان بن العلاء بن عمار المازنى البصرى . وقيل اسمه يحيى . وقيل
اسمه كنيته . وتوفي بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة .

« ابن عامر الشامى » هو عبد الله بن عامر الشامى المحصبى قاضى دمشق فى خلافة الوليد
ابن عبد الملك . ويكنى أبا عمران . وهو من التابعين . وتوفى بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة .
« عاصم الكوفى » هو عاصم بن أبى النجود . ويقال له ابن بهدلة . ويكنى أبا بكر . وهو من
التابعين . وتوفى بالكوفة سنة ثمان وعشرين ومائة .

« حمزة الكوفى » هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات النرضى التيمى . ويكنى أبا عمارة
وتوفى بخلوان فى خلافة أبى جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة .

« الكسائى الكوفى » هو على بن حمزة النحوى . ويكنى أبا الحسن . وقيل له الكسائى من
أجل أنه أحرم فى كساء - وتوفى « برنبوية » قرية من قرى الرى حين توجه إلى خراسان مع
الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة .

« أبو جعفر المدنى » هو يزيد بن القعقاع . وتوفى بالمدينة سنة ثمان وعشرين ومائة .

« يعقوب البصرى » هو أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمى . وتوفى بالبصرة
سنة خمس ومائتين .

« خلف » هو أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب البزار البغدادى ، وتوفى سنة تسع
وعشرين ومائتين .

الرواة :

« راويا نافع » قالون وورش . فأما قالون فهو عيسى بن مينا بالمدو والقصر ، المدنى معلم العربية
ويكنى أبا موسى . وقالون لقب له أيضا ، يروى أن نافعا لقبه به لجودة قراءته لأن قالون بلسان
الروم جيد . وتوفى بالمدينة سنة عشرين ومائتين .

وأما وورش : فهو عثمان بن سعيد المصرى ، ويكنى أبا سعيد ، وورش لقب له . لقب به فيما
يقال لشدة بياضه . وتوفى بمصر سنة سبع وتسعين ومائة .

« راويا ابن كثير » البزى ، وقنبل . فأما البزى فهو أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبى بزة
المؤذن المكى ، ويكنى أبا الحسن ، وتوفى بمكة سنة خمسين ومائتين .

وأما قنبل : فهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المكى المخزومى ، ويكنى
أبا عمرو ، ويلقب قنبلا . ويقال هم أهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة ، وتوفى بمكة سنة إحدى
وتسعين ومائتين . روى البزى وقنبل القراءة على ابن كثير باسناد .

« راويا أبى عمرو » الدورى والسوسى : فأما الدورى فهو أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز
الدورى النحوى ، والدور موضع ببغداد ، توفى سنة ست وأربعين ومائتين . وأما السوسى فهو أبو شعيب

صالح بن زياد بن عبد الله السوسى، توفى سنة إحدى وستين ومائتين. زويا القراءة عن
أبي محمد يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه .

«راويا ابن عامر» هشام وابن ذكوان : فأما هشام فهو هشام بن عمار بن نصير القاضى
الدمشقى، ويكنى أبا الوليد، وتوفى بها سنة خمس وأربعين ومائتين .

وأما ابن ذكوان فهو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشى الدمشقى ويكنى
أبا عمرو، ولد سنة ثلاث وسبعين ومائة، وتوفى بدمشق سنة اثنتين وأربعين ومائتين روى القراءة
عن ابن عامر باسناد .

«راويا عاصم» شعبة وحفص : فأما شعبة فهو أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم الكوفى، وتوفى
بالكوفة سنة ثلاث وتسعين ومائة .

وأما حفص فهو حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز الكوفى، ويكنى أبا عمرو، وكان
ثقة قال ابن معين : هو أقرأ من أبي بكر وتوفى سنة ثمانين ومائة .

«راويا حمزة» خلف وخلاد فأما خلف فهو خلف بن هشام البزار، ويكنى أبا محمد، وتوفى
ببغداد سنة تسع وعشرين ومائتين . وأما خلاد فهو خلاد بن خالد، ويقال ابن خليل الصيرفى
الكوفى، ويكنى أبا عيسى، وتوفى بها سنة عشرين ومائتين .

روى القراءة عن أبي عيسى سليم بن عيسى الحنفى الكوفى عن حمزة .
«راويا الكسائى» أبو الحارث وحفص الدورى : فأما أبو الحارث فهو الليث بن خلد
البغدادى، توفى سنة أربعين ومائتين . وأما حفص الدورى فهو الراوى عن أبي عمرو، وقد
سبق ذكره .

«راويا أبي جعفر» ابن وردان وابن جماز : فأما ابن وردان فهو أبو الحارث عيسى بن
وردان المدنى، وتوفى بالمدينة فى حدود الستين ومائة . وأما ابن جماز فهو أبو الربيع سليمان
ابن مسلم بن جماز المدنى، وتوفى بها بعيد السبعين ومائة .

«راويا يعقوب» رويس، وروح : فأما رويس فهو أبو عبد الله محمد بن المتوكل اللؤلؤى
البصرى، ورويس لقب له، وتوفى بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين . وأما روح فهو أبو الحسن
روح بن عبد المؤمن البصرى النحوى، وتوفى سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين .

«راويا خلف» إسحاق وإدريس : فأما إسحاق فهو أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عثمان
الوراق المروزى ثم البغدادى، وتوفى سنة ست وثمانين ومائتين . وأما إدريس فهو أبو الحسن
إدريس بن عبد الكريم البغدادى الحداد، وتوفى فى يوم الأضحى سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

الطرق

«طريق قالون» أبو نشيط محمد بن هارون .

« طريق ورش » أبو يعقوب يوسف الأزرق .
« طريق البزى » أبو ربيعة محمد بن إسحاق .
« طريق قنبل » أبو بكر أحمد بن مجاهد .
« طريق الدورى » أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس .
« طريق السوسى » أبو عمران موسى بن جرير .
« طريق هشام » أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلوانى .
« طريق ابن ذكوان » أبو عبد الله هارون بن موسى الأحنف .
« طريق شعبة » أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحى .
« طريق حفص » أبو محمد عبيد بن الصباح .
« طريق خلف » أحمد بن عثمان بن بويان عن أبي الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد عنه .

« طريق خلاد » أبو بكر محمد بن شاذان الجوهرى .
« طريق أبي الحارث » أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادى .
« طريق الدورى » أبو الفضل جعفر بن محمد النصيبى .
« طريق ابن وردان » الفضل بن شاذان .
« طريق ابن جمام » أبو أيوب الهاشمى .
« طريق رويس » أبو القاسم عبد الله بن سليمان النخاس بالخاء المعجمة عن التمار عنه .
« طريق روح » أبو بكر محمد بن وهب بن العلاء الثقفى عنه .
« طريق إسحاق » أبو الحسين أحمد بن عبد الله السوسنجردى عن ابن أبي عمر النقاش عنه .
« طريق إدريس » المطوعى والقطيعى ، والله تعالى أعلم .

الفرق بين القراءات والروايات والطرق

« والخلاف الواجب والجائز »

خلاصة ما قاله علماء القراءات فى هذا المقام أن كل خلاف نسب لإمام من الأئمة العشرة مما أجمع عليه الرواة عنه فهو قراءة ، وكل ما نسب للراوى عن الإمام فهو رواية ، وكل ما نسب للآخذ عن الراوى وإن سفل فهو طريق . نحو : الفتح فى لفظ ضعف فى سورة الروم قراءة حمزة ، ورواية شعبة ، وطريق عبيد بن الصباح عن حفص وهكذا .

وهذا هو الخلاف الواجب ؛ فهو عين القراءات والروايات والطرق ؛ بمعنى أن القارىء ملزم بالإتيان بجميعها فلو أخل بشىء منها عد ذلك نقصا فى روايته كأوجه البدل مع ذات الياء

لورش ، فهي طرق ، وإن شاع التعبير عنها بالأوجه تساهلاً . وأما الخلاف الجائز فهو خلاف الأوجه التي على سبيل التخيير والإباحة كأوجه البسمة ، وأوجه الوقف على عارض السكون فالقارى مخير في الإتيان بأي وجه منها غير ملزم بالإتيان بها كلها ، فلو أتى بوجه واحد منها أجزأه ولا يعتبر ذلك تقصيراً منه ولا نقصاً في روايته . وهذه الأوجه الاختيارية لا يقال لها قراءات ولا روايات ولا طرق بل يقال لها أوجه فقط ، بخلاف ما سبق .

مصطلح الكتاب

إذا قلت : المدنيان ، فالمراد نافع وأبو جعفر ، وإذا قلت : البصريان فالمراد أبو عمرو ويعقوب ، وإذا قلت : الأخوان فالمراد حمزة والكسائي ، وإذا قلت الكوفيون فالمراد عاصم وحمزة والكسائي وخلف ، وإذا قلت الأصحاب فالمراد حمزة والكسائي وخلف ، وإذا وافق خلف في اختياره حمزة لا أقيده ، وإذا خالفه قيده بقولي في اختياره أو عن نفسه أو العاشر ؛ خوفاً من اللبس أما في روايته عن حمزة فلا بد من تقييده بقولي : قرأ أبو عمرو خلف عن حمزة وإذا اختلفت رواية الدورى عن أبي عمرو عن روايته عن الكسائي قيده بقولي دورى أبي عمرو وأودورى الكسائي كقولي في الكلام على الممال : الناس بالإمالة لدورى أبي عمرو وأودورى البصرى ، ورؤياك لدورى الكسائي خوفاً من اللبس أيضاً ، أما إذا اتفقت روايته عن أبي عمرو مع روايته عن الكسائي ، وذلك إذا ذكر معطوفاً على أبي عمرو فلا أقيده كقولي في الممال « الكافرين » للبصرى والدورى لأن اللبس حينئذ لأن عطفه على البصرى دليل على أن المراد به دورى الكسائي . كذلك لا أقيده إذا كانت له روايتان مختلفتان عن أبي عمرو كقولي في المدغم نغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى ، لوضوح المراد به حينئذ وهو دورى أبي عمرو . وإذا قلت : في بيان المدغم وقد وافقه على إدغام كذا من الكلمات فلان فرجع الضمير في وافقه يعود على الإمام السوسى لأنه أصبح من البدهيات عند المشتغلين بهذا الفن أن صاحب الإدغام والأصل فيه هو السوسى . والله تعالى أعلم .

باب الاستعاذة

يتعلق بها ثلاثة مباحث :

الأول في حكمها

الثاني في صيغتها

الثالث في كيفيةها

(المبحث الأول) اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة من مرید القراءة . واختلفوا بعد ذلك هل هذا الطلب على سبيل الندب أو على سبيل الوجوب ؟ فذهب جمهور العلماء وأهل الأداء

إلى الأول . وقالوا إن الاستعاذة مندوبة عند إرادة القراءة . وحملوا الأمر في قوله تعالى : « فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم » على الذنب . فلو تركها القارى لا يكون آثماً . وذهب بعض العلماء إلى الثانى . وقالوا : إن الاستعاذة واجبة عند إرادة القراءة وحملوا الأمر فى الآية المذكورة على الوجوب . وقال ابن سيرين : - وهو من القائلين بالوجوب . لو أتى الإنسان بها مرة واحدة فى حياته كفاه ذلك فى إسقاط الواجب عنه ، وعلى مذهب هؤلاء لو تركها الإنسان يكون آثماً .

(المبحث الثانى) المختار لجميع القراء فى صيغتها « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم » لأنها الصيغة الواردة فى سورة النحل . ولا خلاف بينهم فى جواز غير هذه الصيغة من الصيغ الواردة عند أهل الأداء سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو أعوذ بالله من الشيطان . أم زادت نحو أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم . أو أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم ، أو أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إنه هو السميع العليم . أو إن الله هو السميع العليم ، أو أعوذ بالله العظيم السميع العليم من الشيطان الرجيم إلى غير ذلك من الصيغ الصحيحة الواردة عن أئمة القراء .

(المبحث الثالث) روى عن نافع أنه كان يخفى الاستعاذة فى جميع القرآن . ومثل هذا روى عن حمزة . وروى خلف عن حمزة أيضا أنه كان يجهر بها أول الفاتحة خاصة ويختمها بعد ذلك فى سائر القرآن . وروى خلاد عنه أنه كان يجيز الجهر والإخفاء جميعا لا ينكر على من جهر ولا على من أخفى . لا فرقى فى ذلك بين الفاتحة وغيرها من سائر القرآن الكريم . ولكن المختار فى ذلك لجميع القراء العشرة التفصيل فيستحب إخفاؤها فى مواطن ، والجهر بها فى مواطن أخرى .

مواطن الإخفاء :

- (١) إذا كان القارى يقرأ سرا سواء أكان منفردا أم فى مجلس .
- (٢) إذا كان خاليا سواء أقرأ سرا أم جهرًا .
- (٣) إذا كان فى الصلاة سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية .
- (٤) إذا كان يقرأ وسط جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون فى مقراءة ولم يكن هو المبتدىء بالقراءة .

وما عدا هذه المواطن يستحب الجهر بها .

(تنميم) إذا كان القارى مبتدئا أول سورة تعين عليه الإتيان بالبسملة كما سيأتى . وحينئذ يجوز له بالنسبة للوقف على الاستعاذة أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه : الأول الوقف على الاستعاذة وعلى البسملة . الثانى الوقف على الاستعاذة ووصل البسملة بأول السورة . الثالث وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها . الرابع وصل الاستعاذة بالبسملة ووصل البسملة بأول

السورة ، وهذه الأوجه الأربعة جائزة لجميع القراء العشرة عند الابداء بأى سورة من سور القرآن سوى براءة .

أما الابداء ببراءة فيجوز لكل منهم وجهان فقط : الأول الوقف على الاستعاذة . الثاني وصلها بأول السورة ، ولا بسملة في أولها لجميع القراء كما يأتي .

وأما إذا كان ابتداءه بآية في أثناء السورة كأول الربع أو أول القصة مثلا فيجوز له حينئذ الإتيان بالبسملة وتركها ، فإذا أتى بالبسملة تجازت له الأوجه الأربعة المذكورة ، وإذا تركها جاز له وجهان : الأول الوقف على الاستعاذة . الثاني وصلها بأول الآية ، وهذه الأوجه جائزة لسائر القراء أيضا .

(فائدة) لو قطع القارىء قراءته لطارىء قهرى كعطاس أو تنحنح أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة كأن شك في شىء في القراءة وسأل من بجواره ليتثبت لا يعيد الاستعاذة . أما لو قطعها إعراضا عنها أو لكلام لا تعلق لها بها ولو ردا لسلام فانه يستأنف الاستعاذة .

باب البسملة

أجمع القراء العشرة على الإتيان بالبسملة عند الابداء بأول كل سورة . سواء كان الابداء عن قطع أم عن وقف ، والمراد بالقطع ترك القراءة رأسا والانتقال منها لأمر آخر . والمراد بالوقف قطع الصوت على آخر السورة السابقة مع التنفس ومع نية استئناف القراءة لأنه بوقفه على آخر السورة السابقة وقطع صوته على آخر كلمة فيها مع التنفس يعتبر مبتدئا لسورة اللاحقة وإن كان مريدا استئناف القراءة فلا بد حينئذ من البسملة لجميع القراء ؛ وهذا الحكم عام في كل سورة من سور القرآن لإبراءة فلا خلاف بينهم في ترك البسملة عند الابداء بها . واختلفوا في حكم الإتيان بها ؛ فذهب ابن حجر والخطيب إلى أن البسملة تجرم في أولها وتكره في أثناءها . وذهب الرملى ومشايعوه إلى أنها تكره في أولها وتسن في أثناءها كما تسن في أثناء غيرها .

وأما الابداء بأواسط السور فيجوز لكل منهم الإتيان بالبسملة وتركها ، لافرق في ذلك بين براءة وغيرها واستثنى بعضهم وسط براءة فألحقه بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسملة لأخذ من القراء ، وذهب بعضهم إلى أن البسملة لا تجوز في أواسط السور إلا لمن مذهبه الفصل بها بين السورتين . وأما من مذهبه السكت أو الوصل بين السورتين فلا يجوز له الإتيان بالبسملة في أواسط السور . وعلى هذا المذهب تكون أواسط السور تابعة لأولها . فمن بسمل في أولها بسمل في أثناءها ، ومن تركها في أولها تركها في أواسطها ؛ والمراد بأواسط السور ما بعد أوائلها ولو بآية أو كلمة .

وأما حكم ما بين كل سورتين فاختلف القراء العشرة فيه ؛ فذهب قالون وابن كثير وعاصم والكسائى وأبو جعفر إلى الفصل بالبسملة بين كل سورتين ، وذهب حمزة وخلف إلى وصل آخر السورة بأول ما بعدها من غير بسملة ، وروى عن كل من ورش وأبى عمرو وابن عامر

ويعقوب ثلاثة أوجه البسملة، والسكت، والوصل: والمراد بالسكت الوقف على آخر السابقة وقفة لطيفة من غير تنفس قدر سكت حمزة على الهمز. والمراد بالوصل وصل آخر السورة بأول تاليها، ولا بسملة مع السكت ولا مع الوصل، وهذا الحكم عام بين كل سورتين سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر الأعراف مع أول يوسف لكن يشترط أن تكون الثانية بعد الأولى في ترتيب القرآن والتلاوة كما مثلنا. فإن كانت قبلها فيما ذكر كأن وصل آخر الرعد بأول يونس تعين الإتيان بالبسملة لجميع القراء ولا يجوز السكت ولا الوصل لأحد منهم. كذلك لو وصل آخر السورة بأولها كأن كرر سورة من السور فإن البسملة تكون متعينة حينئذ للجميع، كذلك تعين البسملة لكل لو وصل آخر الناس بأول الفاتحة. هذا وبعض أهل الأداء اختار الفصل بالبسملة بين المدثر والقيامة، وبين الانفطار والتطيف وبين الفجر والبلد، وبين العصر والهمزة لمن روى عنه السكت في غيرها. وهم ورش والبصريان والشامي. واختار السكت بين ما ذكر لمن روى عنه الوصل في غيرها وهم المذكورون وخلف وحمزة. وذهبت طائفة إلى إبقاء الساكت على أصله واختيار السكت فيهن للواصل في غيرهن، وعدم جواز وصل البسملة بأول السورة بالنسبة للمبسم. والذي ذهب إليه المحققون من العلماء عدم التفرقة بين هذه السور وبين غيرها، وهو الصحيح المختار الذي عليه العمل. وعلى التفرقة يكون لهذه السور مع غيرها حالتان: الأولى لو قرأت من آخر المزمّل إلى أول القيامة فالمبسم بين كل سورتين على حاله بأوجه البسملة الثلاثة، والساكت بين المزمّل والمدثر له بين المدثر والقيامة السكت والبسملة بأوجهها الثلاثة، والواصل بين المزمّل والمدثر له بين المدثر والقيامة الوصل والسكت فتكون الأوجه تسعة. الحالة الثانية لو قرأت من آخر المدثر إلى أول الإنسان فالمبسم بين المدثر والقيامة له بين القيامة والإنسان بأوجهها الثلاثة، وفي الاختيار يزيد السكت بلا بسملة على كل وجه منها بين القيامة والإنسان، والساكت بين المدثر والقيامة له بين القيامة والإنسان السكت والواصل. والواصل بين المدثر والقيامة له بين القيامة والإنسان الوصل فقط فتكون الأوجه تسعة أيضا.

(فائدة) يجوز لكل من فصل بين السورتين بالبسملة ثلاثة أوجه

الأول: الوقف على آخر السورة وعلى البسملة.

الثاني: الوقف على آخر السورة ووصل البسملة بأول التالية. الثالث وصل آخر السورة بالبسملة مع وصل البسملة بأول التالية. أما الوجه الرابع وهو وصل آخر السورة بالبسملة مع الوقف عليها فهو ممتنع للجميع. وعلى هذا يكون لقالون ومن معه هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين ويكون لورش والبصريين والشامي بين كل سورتين خمسة أوجه: ثلاثة البسملة والسكت والواصل، أما خلف وحمزة فليس لهما بين السورتين إلا وجه واحد وهو الوصل.

(تتمة) لكل من القراء العشرة حتى حمزة وخلف بين الأنفال والتوبة ثلاثة أوجه:

(الأول) الوقف وقد يعبر عنه بالقطع . وهو الوقف على آخر الأفعال مع التنفس . الثاني السبكت وهو الوقف على آخر الأفعال من غير تنفس . الثالث وصل آخر الأفعال بأول التوبة . وكلها من غير بسملة ، وهذه الأوجه الثلاثة جائزة بين التوبة وبين أى سورة بشرط أن تكون هذه السورة قبل التوبة في التلاوة فلو وصلت آخر الأنعام مثلاً بأول التوبة جازت هذه الأوجه الثلاثة لجميع القراء . أما إذا كانت هذه السورة بعد التوبة في التلاوة كأن وصلت آخر سورة النور بأول التوبة فلم أجد من أئمة القراءة من نص على الحكم في هذا . ويظهر لى والله أعلم أنه يتعين الوقف حينئذ ويمتنع السكت والوصل . والله تعالى أعلم . كذلك يتعين الوقف ويمتنع السكت والوصل إذا وصلت آخر التوبة بأولها .

سورة الفاتحة

« العالين » إذا وقف عليه جازفيه لجميع القراء ثلاثة أوجه : الإشباع ، وقدره ثلاث ألفات لالتقاء الساكنين اعتدادا بالعارض ، والتوسط ، وقدره ألفان لمراعاة اجتماع الساكنين مع ملاحظة كون هذا الساكن عارضا . والقصر وقدره ألف واحدة نظرا لعروض السكون وعدم الاعتداد به ، وتجري هذه الأوجه الثلاث في جميع ما مثله .

« الرحيم » إذا وقف عليه جاز فيه لجميع القراء أربعة أوجه : الإشباع والتوسط والقصر . والروم وهو النطق ببعض الحركة وقدر بثلاثها ، أو هو تضعيف الصوت بها حتى يذهب معظمها ولا يكون الروم إلا مع القصر . وهذه الأوجه الأربعة تجرى في كل ما مثله . أما نحو « نستعين » فيجوز فيه لكل القراء سبعة أوجه عند الوقف عليه . الإشباع والتوسط والقصر مع السكون المحض ؛ ومثلها مع الإشمام ؛ والروم مع القصر . والإشمام هو الإشارة إلى حركة الموقوف عليه من غير صوت . أو يقال هو إطباق الشفتين عقب تسكين الحرف المرفوع كالمثال المتقدم أو المضموم نحو من قبل ، ويا صالح .

« مالك يوم الدين » قرأ عاصم والكسائي ويعقوب وخلف في اختياره بإثبات ألف بعد الميم لفظا والباقون يحذفها .

« الصراط ، وصراط » قرأ قنبل ورويس بالسین فيهما حيث وقعا . وقرأ خلف عن حمزة بالصاد مشمة صوت الزاى حيث وقعا كذلك . وقرأ أخلاذ مثل خلف في الموضع الأول خاصة وهو « اهدنا الصراط المستقيم » في هذه السورة . والباقون بالصاد الخالصة في جميع القرآن .

وكيفية الإشمام هنا أن تخلط لفظ الصاد بالزاى وتمزج أحد الحرفين بالآخر بحيث يتولد منهما حرف ليس بصاد ولا بزاى ولكن يكون صوت الصاد متغلبا على صوت الزاى كما يستفاد ذلك من معنى الإشمام . وقصارى القول في ذلك أن تنطق بالصاد كما ينطق العوام بالطاء . وأج و ا

على تنخيم راء الصراط وصرط حيث وقعا نظرا لوجود حرف الاستعلاء بعدها . فورش
فيهما كغيره .

« عليهم » قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع حالة الوصل مع وصلها
بواو لفظا . وهذا مذهبه في كل ميم جمع بشرط أن يكون الحرف الذي بعدها متحركا كما هنا
وإذا وقع بعدها همزة قطع نحو عليكم أنفسكم كانت عندهم لاء المذكورين من باب المد المنفصل .
وعليه يكون فيها لابن كثير وأبي جعفر القصر فقط ويكون لقالون القصر والمد وستعرف مقدار
المد عنده قريبا إن شاء الله تعالى . وقرأ ورش بصلة ميم الجمع بشرط أن يقع بعدها همزة قطع
كالمثال المذكور . وحى عنده أيضا من قبيل المنفصل فيمد مدا مشبعا على قاعدته كما سيأتي . وقرأ
همزة ويعتوب بضم الهاء وصلا ووقفا والباقون بكسر ها كذلك .

« ولا الضالين » مده لازم لأن سببه ساكن لازم مدغم . وجميع القراء يمدون للساكن
اللازم مدا مشبعا بقدر ثلاث ألفات .

سورة البقرة

قد ذكرنا في باب البسملة مذاهب الأئمة العشرة فيما بين كل سورتين من الأوجه فتذكر .
« الم » فيه مدان لازم فيمد كل منهما مدا مشبعا بقدر ثلاث ألفات كما سبق . وقرأ أبو جعفر
بالمسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكتة لطيفة من غير تنفس . فيسكت على ألف ، وعلى
لام . وعلى ميم . ويلزم من السكت على لام إظهارها وعدم إدغامها في ميم . والباقون بغير سكت .
« فيه هدى » قرأ ابن كثير بصلة داء الضمير بياء لفظية ، وهذا مذهبه في كل هاء ضمير وقعت
بعد ياء ساكنة وكان ما بعدها متحركا . فإن وقعت بعد حرف ساكن غير الياء وكان ما بعدها
متحركا كذلك وصلها باووا لفظية . مثل منه واجتبه . فلا توصل هاء الضمير عنده إلا إذا وقعت
بين ساكن ومتحرك كما ذكر . أما إذا وقعت بين متحركين نحو به وله فلا خلاف بين القراء
في صلته بياء إن وقعت بعد كسرة نحو به . وبواو إن وقعت بعد فتحة نحو له أو ضمة نحو صاحبه .
فإن وقعت بين ساكنين نحو فيه القرآن . أو بين متحرك وساكناً نحو له الملك فلا خلاف بين
القراء في عدم صلته . فحينئذ يكون ذا أحوال أربعة كما ذكرنا ، فيصلها ابن كثير وحده في حالة
وحى ما إذا وقعت بين ساكن ومتحرك كما سبق تمثيله .

ويصلها بجميع القراء في حالة . وهي ما إذا وقعت بين متحركين كما تقدم . وتمتنع صلته عند
الجميع في حالتين : وهما إذا وقعت بين ساكنين . أو بين متحرك وساكناً وقد سبق التمثيل لهما .
فتدبر . هذه هي القاعدة الكلية لجميع القراء في هاء الضمير .

وهناك كلمات خرج فيها بعض القراء عن هذه القاعدة سببها في مواضعها إن شاء
الله تعالى .

«يؤمنون» قرأ ورش والسوسى وأبو جعفر بإبدال حمزة واوا ساكنة وصلوا ووقفوا وكذا كل حمزة ساكنة وقعت فاء للكلمة فإن ورشا يبدا حرف مد من جنس حركة . بإقبلها ماعدا كلمات مخصوصة سننبه عليها في محالها إن شاء الله ؛ وأما السوسى فإنه يبذل كل حمزة ساكنة سواء أكانت فاء أم عينا أم لا ما إلا كلمات معينة خرجت عن هذه القاعدة سننقلك عليها ، وكذا أبو جعفر فإن قاعدته العامة إبدال كل حمزة ساكنة فاء كانت أم عينا أم لا ما ، واستثنى من هذه القاعدة كلمة نون فلا إبدال له فهما وهما « أنبئهم » بالبقرة و« نذبتهم » بالحجر والقمر وقرأ حمزة بإبدال حمزة يؤمنون عند الوقف فقط ، وكذا يبذل عند الوقف كل همز ساكن فتأمل .

« الصلاة » قرأ ورش بتفخيم اللام ، وكذلك قرأ بتفخيم كل لام مفتوحة سواء أكانت مخففة أم مشددة . متوسطة أم مطرفة . إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء . سواء ساكنت هذه الحروف أم فتحت ؛ وسواء خففت أم شددت . نحو « الصلاة . وفصل . ومصلى . ويصلى . وبطل . ومعطلة . ومطلع . وطلقم . والطلاق . وظلم . وظلام . وظل . وأظلم . وظلت » ..

« رزقناهم » قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلاف عنه بصلة الميم وصلوا والباقون بالإسكان وصلا ووقفوا « يؤمنون » سبق نظيره قريبا .

« بما أنزل » هو مد منفصل . وقد قرأ بقصره قالون والدورى عن أبى عمرو وبخلاف عنهما . والسوسى وابن كثير وأبو جعفر ويعقوب من غير خلاف عنهم ، وقرأ الباقون بمده وهو الوجه الثانى لقالون والدورى عن أبى عمرو ، والقراء الذين مذهبهم مد المنفصل متفاوتون فى مده . فأطولهم فيه مدا ورش وحمزة . وقدر المد عندهما بثلاث ألفات والألف حركتان بحركة الأصبغ قبضا أو بسطا . فيكون المد عندهما ست حركات .

ويلهما فى المد عاصم ، وقدر عنده بألفين ونصف أى بخمس حركات . ويليه الشامى والكسائى وخلف فى اختياره ، وقدر عندهم بألفين أى بأربع حركات . ويليه قالون والدورى على وجه المد لها فى المنفصل — وقدر عندهما بألف ونصف أى بثلاث حركات . هذا مذهب القراء العشرة فى المد المنفصل . وأما مذهبهم فى المتصل فأليك بيانه . فأما ورش وحمزة فيمدانه بمقدار ثلاث ألفات أى ست حركات ، فلا فرق عندهما بين المنفصل والمتصل فى مقدار المد . وأما عاصم فيمدونه كالمنفصل بقدر ألفين ونصف . وأما ابن عامر والكسائى وخلف فى اختياره فيمدونه كالمنفصل أيضا قدر ألفين ، وأما قالون ودورى أبى عمرو وابن كثير والسوسى وأبو جعفر ويعقوب فيمدونه قدر ألف ونصف . وهذا كله مبنى على ما ذهب إليه الدانى وبعض العلماء أن للمد أربع مراتب : طولى لورش وحمزة وقدرت بثلاث ألفات كما سبق . وهذا فى المتصل والمنفصل معا . الثانية دونها لعاصم وقدرت بألفين ونصف . وهذا فى المتصل والمنفصل أيضا . الثالثة دون الثانية لابن عامر والكسائى وخلف فى اختياره وقدرت بألفين فقط وهذا فى المتصل والمنفصل كذلك . الرابعة دون الثالثة وقدرت بألف ونصف وهذا فى المتصل لقالون ودورى أبى عمرو وابن كثير والسوسى وأبى جعفر ويعقوب .

وأما في المنفصل فلا تتحقق هذه المرتبة إلا لقالون ودورى أبي عمرو على وجه المدلها .
وأما المكى والسوسى وأبو جعفر ويعقوب فليس لهم في المنفصل إلا القصر كما سبق . وذهب
فريق من المحققين ومنهم الأمام الشاطبى إلى أن للمد مرتبتين فحسب ، طولى لورش وحمزة
في المنفصل والمتصل . وقدرت بثلاث ألفات كما تقدم . ووسطى وقدرت بألفين فقط وهى
في المتصل لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائى وأبي جعفر
ويعقوب وخلف في اختياره . وأما في المنفصل فهى لقالون ودورى أبي عمرو على
وجه المدلها ولا ابن عامر وعاصم والكسائى . وخلف عن نفسه ، وأما ابن كثير والسوسى
وأبو جعفر ويعقوب فلا تتحقق عندهم هذه المرتبة لأن مذهبهم قصر المنفصل كما علمت . وينبغى
أن تعلم أنك إذا قرأت لقالون مثلاً بمد المنفصل قدر ألف ونصف على المذهب الأول تعين أن
تسوى به المتصل فتمده قدر ألف ونصف كذلك ، وإذا مددت المنفصل لقالون مثلاً قدر ألفين
على المذهب الثانى تعين أن تمد المتصل له قدر ألفين كذلك — وإذا قرأت لعاصم بمد المنفصل قدر
ألفين ونصف على المذهب الأول وجب أن تمد المتصل هذا المقدار ، وإذا قرأت له بمد المنفصل
قدر ألفين فقط على المذهب الثانى تعين مد المتصل هذا القدر أيضاً وهكذا . فيجب رعاية كل
مذهب على حدة وعدم خلط مذهب بآخر . ولنضرب لك مثلاً يوضح هذين المذهبين أتم إيضاح
فنقول : إذا اجتمع المنفصل والمتصل كما إذا قرأت من قوله تعالى « والذين يؤمنون بما أنزل إليك
إلى قوله تعالى « وأولئك هم المفلحون » فإذا قرأت لقالون أو ابن كثير أو أبي عمرو أو أبي جعفر
أو يعقوب بقصر المنفصل جاز لك في المتصل مده ثلاث حركات على المذهب الأول وأربعاً على
المذهب الثانى . وإذا قرأت لقالون والدورى عن أبي عمرو بمد المنفصل ثلاث حركات على
المذهب الأول تعين في المتصل مده كذلك . وإذا قرأت لهما بمد المنفصل أربعاً على المذهب الثانى
تعين مد المتصل كذلك . وإذا قرأت لعاصم بمد المنفصل خمس حركات على المذهب الأول
مددت المتصل خمسا كذلك ، وإذا مددت المنفصل أربعاً على المذهب الثانى مددت له المتصل
كذلك ، وليس لابن عامر والكسائى وخلف عن نفسه إلا المد بقدر ألفين فقط على كلا المذهبين
سواء في ذلك المتصل والمنفصل . كما أنه ليس لورش وحمزة على كلا المذهبين إلا المد بقدر ثلاث
ألفات لافرق في ذلك بين المتصل والمنفصل فتدبر . وهذا إذا تقدم المنفصل على المتصل كما ذكر .
أما إذا تقدم المتصل على المنفصل كما إذا قرأت من قوله تعالى : إن الذين كفروا سواء عليهم —
إلى وعلى أبصارهم غشاوة .

فإذا قرأت لقالون أو دورى أبي عمرو بمد المتصل ثلاثاً على المذهب الأول مددت المنفصل
ثلاثاً أو قصرته .

وإذا مددت المتصل لهما أربعاً على المذهب الثانى مددت المنفصل أربعاً أو قصرته . وإذا
قرأت لابن كثير أو السوسى أو أبي جعفر أو يعقوب بمد المتصل ثلاثاً على المذهب الأول

أو أربعا على المذهب الثاني قصرت المنفصل فقط لأن مذهبهم فيه القصر لا غير ، وإذا قرأت للشامي أو الكسائي أو خلف عن نفسه بمد المتصل أربعا مددت المنفصل كذلك إذ ليس لهم في المدين إلا هذا المقدار على كلا المذهبين . وإذا قرأت لعاصم بمد المتصل خمسا على المذهب الأول تعين مد المنفصل خمسا ، وإذا مددت له المتصل أربعا على المذهب الثاني تعين مد المنفصل كذلك ، وقد علمت أن ورشا وحمزة ليس لهما في المدين إلا الإشباع على كلا المذهبين . واعلم أن من يمد المتصل بقدر ألف ونصف وصلا يمد كذلك وقفا ويجوز له في حالة الوقف مده بقدر ألفين أو ثلاث مراعاة للسكون العارض . ومن يمده بقدر ألفين في حالة الوصل يمد كذلك في حالة الوقف ويجوز له مده في هذه الحالة بقدر ثلاث ألفات . ومن يمده حالة الوصل قدر ألفين ونصف يمد كذلك في حالة الوقف ، ويجوز له مده حينئذ بقدر ثلاث ألفات ، ومن يمده وصلا بقدر ثلاث ألفات لا يجوز له وقفا إلا ذلك ، وكل هذا مع السكون المحض ومع الأشمام إن كان مرفوعا ، وأما الروم فلا يكون إلا كحالة الوصل فلا يمد في حالة الروم إلا بمقدار ما يمد عند الوصل والله تعالى أعلم ، ولا يجوز القصر لأحد لأن في ذلك إلغاء السبب الأصلي وهو الهمز واعتبار السبب العارض . وهو السكون .

« وبالآخرة » قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة . وهذا مذهبه في كل همزة متحركة وقعت بعد ساكن صحيح كهذا ، ونحو من آمن ، وبعاد إرم ، وخلوا إلى بشرط أن يكون الساكن آخر كلمة وألا يكون حرف مد وأن تكون الهمزة أول الكلمة الثانية ، فإن كان الساكن حرف مد نحو وفي أنفسكم فلا نقل فيه بل فيه المد . وقرأ أيضا بالقصر والتوسط والإشباع في البدل ، وهذا مذهبه في مد البدل لا فرق في ذلك بين البدل المحقق نحو آمنوا . أو المغير بالنقل نحو الإيمان والأولى . وابن آدم وألفوا آباءهم . وقد أوتيت . أو المغير بالإبدال نحو « لو كان هؤلاء آلهة » أو التسهيل نحو آلهتنا ، وإتمام يمنع التغير في الهمز من التوسط والمد نظرا لعروض هذا التغير ، والمعتبر إنما هو الأصل ، وأقوى الأوجه الثلاثة في البدل القصر فينبغي تقديمه على التوسط والطول . وقرأ كذلك بترقيق راء بالآخرة لوجود الكسرة الأصلية قبلها فيكون لورش في هذه الكلمة ثلاثة أحكام النقل ومد البدل والترقيق ، وقرأ خلف عن حمزة وخلاص بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلا . وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان السكت والنقل ولا يجوز الوقف عليهما لحمزة من الرويتين بالتحقيق من غير سكت ، وإذا وقف الكسائي على هذه الكلمة أمال ما قبل هاء التأنيث قولاً واحداً .

واعلم أن مد البدل أقوى من المد العارض للسكون وعلى هذا يكون في هذه الآية لورش ستة أوجه قصر البدل وعليه في العارض ثلاثة أوجه القصر والتوسط والمد ، وتوسط البدل عليه توسط العارض ومده - ومد البدل عليه مد العارض فقط

«أو لئلك» مد متصل وقد سبق بيان مذاهب القراء العشرة فيه مستوفى. ولو وقف عليه حمزة يكون له فيه وجهان بالنسبة للهمزة الثانية. وهما تسهيلها مع المد والقصر.

« وأولئك » مثل الأول غير أن لحمزة أربعة أوجه عند الوقف عليه: تحقيق الهمزة الأولى أو تسهيلها بين الهمزة والواو. وعلى كل منهما تسهيل الثانية مع المد والقصر.

« عليهم أنذرتهم أم » قرأ قالون بخلف عنه والمكي وأبو جعفر بصلة ميم عليهم وأنذرتهم وصلا ونظرا لوجود الهمزة يكون المد عند هؤلاء الواصلين مدا منفصلا فيكون للمكي وأبي جعفر فيه القصر قولاً واحداً. ويكون فيه لقالون القصر والمد وقد عرفت مقدار المد المنفصل عنده على المذهبين السابقين. وقرأ ورش كذلك بالصلة ولكن مع المد المشيع لأنه بمد المنفصل كذلك كما تقدم.

وقرأ حمزة ويعقوب بضم الهاء من عليهم وصلا ووقفًا. والباقون بكسر هاء. وقرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما. وقرأ ابن كثير ورويس بتسهيل الثانية من غير إدخال. ولورش وجهان: الأول مثل المكي ورويس والثاني إبدالها ألفاً. وحينئذ يلتقي ساكنان هذه الألف والنون التي بعدها فيمد مدامشبعاً بقدر ثلاث ألفات ولشمام وجهان كذلك وهما التحقيق والتسهيل مع الإدخال في كل منهما. وقرأ الباقون بالتحقيق بدون إدخال، وقرأ خلف عن حمزة بخلف عنه بالسكت على ميم عليهم وعلى ميم أنذرتهم، وصلا ووقفًا، والسكت يكون من غير تنفس وهذا مذهبه في كل ساكن وقع آخر كلمة وأتت بعده همزة. وإذا وقف حمزة على أنذرتهم وحدها، كان له فيها وجهان تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها. أما إذا وقف على « عليهم أنذرتهم » فيكون لخلف أربعة أوجه السكت وتركه وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها. ويكون لخلال وجهان فقط وهما تسهيل الهمزة وتحقيقها إذ لا سكت عنده.

واعلم أن حمزة لا نقل له في ميم الجمع في نحو أنذرتهم أم، بل له فيه وفي أمثاله التحقيق لخلف وخلال، والسكت لخلف وحده كما تقدم.

[تتميم] المد الذي يكون بين الهمزتين عند من يمد مقداره ألف واحدة أى حركتان فقط وقد ذهب بعض العلماء إلى أن هذا المد من قبيل المد المتصل نظراً لوجود شرط المد وهو الألف وسببه وهو الهمز في كلمة واحدة. ولكن جمهور العلماء والمحققين على عدم الاعتداد بهذه الألف لأنها عارضة، وإنما أتى بها لتكون حاضرة بين الهمزتين ومبعدة لأحدهما عن الأخرى لصعوبة النطق بهمزتين متلاصقتين، فتأمل.

« غشاوة ولهم » و « من يقول » قرأ خلف عن حمزة بإدغام التنوين في الواو، وإدغام النون الساكنة في الياء من غير غنة، وقرأ الباقون بالإدغام مع الغنة.

« آمنا بالله وباليوم الآخر » في كل من آمنا والآخر مد بدل وإن كان الأول محققاً والثاني مغيراً بالنقل. والمعتمد وجوب التسوية بينهما وعدم التفرقة فيقصران معا ويوسطان ويمدان كذلك

لورش وهكذا كل ماشابهه . وإذا نظرت إلى الوقف العارض في بمؤمنين كان لورش ستة أوجه قصر البدلين مع ثلاثة العارض وتوسطهما مع توسط العارض ومدته ومدهما مع مد العارض ولا تنس ما في لفظ الآخر لخلف وخلاد عن حمزة وصلًا ووقفًا ، وقد تقدم ذلك في وبالأخرة .

« بمؤمنين » أبدل همزه ورش والنوسى وأبو جعفر وصلًا ووقفًا وحمزة عند الوقف . وحققه غير هم مطلقًا .

« وما يخدعون » قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وبضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال والباقون بفتح الياء وإسكان الخاء بلا ألف وفتح الدال ، وخلاف القراء إنما هو في الموضع الثانى المقيد بقوله تعالى « وما » وأما الموضع الأول وهو يخادعون الله فاتفقوا على قراءته كقراءة نافع ومن معه في الموضع الثانى .

« عذاب أليم » نقل ورش حركة الهمزة إلى ما قبلها ثم حذف الهمزة ، ونحلف وجهان السكت على الساكن المفصول وتركه إن وصل أليم بما بعده فإن وقف على أليم كان له ثلاثة أوجه السكت والنقل وتركهما . وأما خلاد فليس له فى الساكن المفصول إلا التحقيق من غير سكت إذا وصل أليم بما بعده فإن وقف عليه كان له وجهان النقل والتحقيق بلاسكت .

« يكذبون » قرأ الكوفيون بفتح الياء وسكون الكاف وتخفيف الدال ، والباقون بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الدال .

« قيل » فى الموضعين ، قرأ هشام والكسائى ورويس بأشام كسرة القاف الضم . قال صاحب غيث النفع : وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر ، والباقون بكسرة خالصة . انتهى مع بعض زيادة . « السفهاء ألا » قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بإبدال الهمزة الثانية واوا خالصة مفتوحة ، والباقون بتحقيقها ولا خلاف بين القراء العشرة فى تحقيق الأولى ، وقد أشبعنا الكلام على ما يجوز من الأوجه فى المد المتصل الموقوف عليه لكل القراء فأرجع إليه عند قوله تعالى « بما أنزل إليك » أول هذه السورة .

بقى أن نبين لك ملحمة وهشام من الأوجه على مثل هذا فنقول : إن هشامًا وحمزة يبدلان الهمزة ألفًا عند الوقف من جنس ما قبله وحينئذ يجمع ألفان فيجوز حذف إحداهما تخلصًا من اجتماع ساكنين فى كلمة واحدة ، ويجوز إبقاؤهما لجواز اجتماع الساكنين عند الوقف . فعلى حذف إحداهما يحتمل أن يكون المحذوف الأولى وأن يكون الثانية فعلى تقدير أن المحذوف هى الأولى يتعين القصر لأن الألف حينئذ تكون مبدلة من همزة فلا يجوز فيها إلا القصر مثل بدأ وأنشأ عند الوقف لهما . وعلى تقدير أن المحذوف هى الثانية يجوز المد والقصر لأنه حرف مدوقع قبل همز مغير بالبدل ثم الحذف . وعلى إبقائهما يتعين المد بقدر

ثلاث ألفات . ووجه ذلك أن في الكلمة ألفين الأولى والألف الثانية المبدلة من الهمزة وتزاد ألف ثالثة للفصل بين الألفين فيمدست حركات لأن مقدار الألف حركتان ، وعلى هذا يكون في الوقف عليه وجهان القصر والمد . ويكون القصر على تقدير حذف الأولى أو الثانية . ويكون المد على تقدير إبقاء الألفين أو حذف الثانية . وصرح العلماء بجواز التوسط فيه قياسا على سكون الوقف فيكون فيه ثلاثة أوجه عند إبدال الهمزة ألفا وهي القصر والتوسط والمد - وفيه وجهان آخران وهما تسهيل الهمزة بين بين مع رومها ويكون ذلك مع المد والقصر ، ووجه اشتراط روم الهمزة مع تسهيلها وعدم الاكتفاء بالتسهيل أن الوقف بالحركة الكاملة لا يجوز فجموع الأوجه الجائزة لهشام وحمزة في الوقف على السفهاء وأمثاله خمسة . وهذه الأوجه الخمسة تجوز أيضا في الوقف على الهمز المتطرف الواقع بعد ألف إذا كان مجرورا أيضا نحو من السماء .

واعلم أن هشاما يشارك حمزة في هذه الأوجه كلها ولا فرق بينه وبينه إلا في وجه التسهيل مع المد فإن حمزة يمد بمقدار ثلاث ألفات وهشاما بمقدار ألفين ولا يخفى أن الروم في هذا وأمثاله يكون بلاثنتين .

« وإذا خلوا إلى » فيه لورش وحمزة مافي « عذاب أليم » وصلا ووقفا .

« مستهزون » هو مبدل ففيه لورش الثلاثة : القصر والتوسط والمد وهذا عند الوصل ، أما إذا وقف عليه فإذا كان يقرأ بمد البدل فلا يقف هنا إلا بالمد سواء اعتد بالعارض أم لا ، لأن سبب المد لم يتغير حالة الوقف بل ازداد قوة بسبب سكون الوقف وإن كان يقرأ بتوسط البدل فله عند الوقف التوسط إن لم ينظر إلى العارض والمد إن نظر إليه . وإذا كان يقرأ بالقصر فله عند الوقف القصر إن لم يعتد بالعارض وله التوسط والطول إن اعتد به ، وقس على هذا ما مثله ، وحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه الأول تسهيل الهمزة بينها وبين الواو وهذا مذهب سيبويه . الثاني إبدالها ياء خالصة وهذا مذهب الأنخفش . الثالث حذف الهمزة مع ضم الزاي ، هذه هي الأوجه الصحيحة وهناك أوجه أخرى لاتصح القراءة بها ، ولذا أهملنا ذكرها . وقرأ أبو جعفر بالحذف وضم الزاي مطلقا .

« يستهزي » فيه وأمثاله نحو يبرى وينشى عند الوقف لهشام وحمزة خمسة أوجه تقديرا وأربعة عمليا .

الأول إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس . الثاني تسهيلها بين بين مع الروم .

الثالث إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأنخفش ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير . الرابع كالثالث ولكن مع الاشمام .

الخامس إبدالها ياء مضمومة أيضاً مع الروم .
«أضاءت» لحمزة عند الوقف عليه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر ، وقس على هذا
نظائره من كل حمزة وقعت متوسطة بعد ألف سواء كانت مفتوحة كهذا أم مضمومة نحو نساؤكم
أم مكسورة نحو نسايتكم — وليس لهشام في مثل هذا إلا التحقيق لأنه إنما يشارك حمزة في تغيير
الهمز المتطرف فحسب .

«لا يرجعون» اتفق الأئمة العشرة على القراءة في هذا الموضع بفتح الياء وكسر الجيم .
«لا يبصرون» قرأ ورش بترقيق الراء . وكذا يرقق كل زاء مفتوحة أو مضمومة وقعت
في وسط الكلمة أو في آخرها بشرط أن يكون قبلها كسرة أصلية أو ياء ساكنة ، نحو فراشا
والطير ويغفر وسيروا وهذا إذا لم يقع بعدها حرف استعلاء ولم تتكرر فإن وقع بعدها
حرف استعلاء أو تكررت فإنها تفخم لجميع القراء نحو الصراط وفرارا ، ولا يشترط مباشرة
الكسرة للراء فإن حال بين الكسرة والراء ساكن فإنها ترقق له أيضاً لأن الساكن حاجز غير
حصين نحو إكراهه والذكر بشرط ألا يكون هذا الساكن حرف استعلاء فإن كان حرف استعلاء
وجب تفخيمها نحو إصرأ ، ووقرا ، واستثنوا من حروف الاستعلاء الخاء فقط فألحقوها بحروف
الاستفحال لضعفها بالهمس ولذلك رققوا «إخراج» حيث وقع . وإن وقع بعدها حرف
استعلاء فخمت أيضاً للجميع نحو إعراضا ؛ وهناك كلمات خرجت عن هذه القواعد سنقفك
عليها في مواضعها إن شاء الله تعالى .

«من السماء» فيه عند الوقف عليه لحمزة وهشام ما في «السفهاء» من الأوجه .

«فيه» وصل الهاء ابن كثير وحده .

«ظلمات ورعد وبرق يجعلون» أدغم خلف عن حمزة بلاغنة والباقون مع الغنة .

«أضاء» فيه عند الوقف لحمزة وهشام إبدال الهمزة مع القصر والتوسط والمد
وليس فيه غير ذلك ، وكذا الحكم في كل همز متطرف مفتوح وقع بعد ألف نحو شاء
وجاء وهكذا .

«أظلم» غلظ ورش اللام .

«وأبصارهم» فيه عند الوقف عليه لحمزة وجهان : تحقيق الهمزة وتسهيلها وكذلك الحكم
في كل همز اعتبر متوسطا بسبب دخول حرف من الحروف الزوائد عليه ، وهي هانحوها أنتم
ويانحو يا آدم ، واللام نحو لأنفسكم . والباء نحو بأبصارهم . والواو كهذا والفاء نحو فإذا . والهمزة
نحو أنذرتهم ، والسين نحو سأصرف ، والكاف نحو كأنهم . ولام التعريف نحو الأنهار .
فالحروف الزوائد الواقعة في القرآن عشرة كما علمت ، والتغيير في الهمز الواقع بعدها يكون
حسب القواعد فيكون بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسر ياء خالصة نحو بأسمائهم . وبإبدال

المضمومة بعد الكسر ياء خالصة مضمومة أو تسهيلها بين نحو ولأتم، وبتسهيل البوائى بين بين. والتغيير فى الهمز الواقع بعد لام التعريف لا يكون إلا بالنقل .

« شىء » قرأ ورش بالتوسط والمد وصلًا ووقفًا وكذا فى كل ما ما ثله من كل لىن وقع بعده همزة فى كلمة واحدة سواء كان حرف اللين ياء كهذا وكهئثة أو واوا نحو السوء بفتح السين وإذا وقف على مثل هذا فله فى أربعة أوجه التوسط والطول وعلى كل منهما السكون المحض والروم . فإذا كان مرفوعا كان له عند الوقف ستة أوجه : التوسط والمد وعلى كل السكون المحض والروم والإشمام ، أما إذا كان منصوبا نحو شيئاً فليس له فى إلا الوجهان التوسط والطول . وأما خلف عن حمزة فله فى هذا اللفظ السكت قولاً واحداً عند الوصل سواء كان منصوباً أم مجروراً أم مرفوعاً ، وللحلاذ وجهان عند الوصل أيضاً السكت وتركه ، وأما عند الوقف فإن كان منصوباً فلحمزة فى وجهان : الأول النقل أى نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة الثانى الإدغام أى إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التى قبلها فىها ، وهذا مذهب حمزة فى الوقف على كل كلمة فىها همزة وكان قبلها ياء أصلية كما هنا فله فى النقل والإدغام . وإن كان مجروراً كما هنا فله فى أربعة أوجه النقل والإدغام . وعلى كل منهما السكون المحض والروم .

وإن كان مرفوعاً فله فى ستة أوجه : النقل والإدغام وعلى كل منهما السكون المحض والإشمام والروم .

« يأبها » مد منفصل وتقدمت مذاهب القراء فىه : ولو وقف عليه لحمزة كان فىه ثلاثة أوجه : تحقيق الهمزة مع المد وتسهيلها مع المد والقصر لأنه متوسط بحرف من الحروف الزوائد .

« فراشاً » رقق ورش راءه .

« بناءً » ليس لورش فىه مد بدل لأن الألف فىه مبدلة من التنوين لأجل الوقف فىه عارضة فلا يعتد بها ، وهكذا جميع ما ما ثله نحو دعاء ونداء وهزؤا وملجأ . ولحمزة فىه عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر كما فى أضاءت ، ولا شىء فىه لهشام نظراً لتوسط الهمز بالألف المبدلة من التنوين وإن لم يكن لها صورة .

« فأتوا » أبدل همزه فى الخالين ورش والسوسى وأبو جعفر وفى الوقف فقط حمزة وليس له فىه إلا الإبدال وإن كانت الفاء فىه زائدة نظراً لعدم إمكان النطق بالهمزة إلا متصلة بالفاء فكأن الهمزة فى هذه الحال متوسطة بنفسها ، وقس على هذا ما أشبهه .

« شهداءكم » فىه لحمزة وقفاً ما فى بناء .

« الأنهار » لا يخفى ما فىه من النقل لورش وصلًا ووقفًا . وفىه خلف عن حمزة وصلًا السكت فقط . ووقفًا السكت والنقل ، وفىه للحلاذ وصلًا السكت وتركه . ووقفًا السكت والنقل كخلف وليس فىه تحقيق من غير سكت . قال ابن الجزرى : لا أعلم هذا الوجه — التحقيق من

غير سكت — في كتاب من الكتب ، ولا في طريق من الطرق — عن حمزة لأن أصحاب عدم السكت على لام التعريف عن حمزة أو عن أحد من رواه حالة الوصل مجتمعون على النقل وقفا لا أعلم بين المتقدمين في هذا خلافا منصوصا يعتمد عليه ، وقد رأيت بعض المتأخرين يأخذ بهذا لخلاف اعتمادا على بعض شروح الشاطبية ، ولا يصح ذلك في طريق من طرقها ، انتهى .

« خالدون » منتهى الربع بالإجماع .

المال

هدى معا لدى الوقف عليهما وبالهدى أمال الثلاثة الأصحاب ، وقللها ورش بخلف عنه ، أبصارهم معا أمالها أبو عمرو ودورى على ، وقللها ورش بلاخلاف ، بالكافرين وللكافرين أمالها أبو عمرو ودورى الكسائي ورويس وقللها ورش بلاخلاف . الناس المجرور أماله دورى أبي عمرو وحده . فزادهم أماله ابن ذكوان وحمزة ، شاء أماله ابن ذكوان وحمزة وخلف ، طغيانهم وآذانهم أمالها دورى على . غشاوة أمالها الكسائي بلاخلاف . ومطهرة أمالها بالخلاف .

« وههنا فوائد » .

« الأولى » ذكرنا ضمن المال قولوا واحدا للأصحاب لفظ هدى المتون عند الوقف عليه . وهذا هو الضواب .

وأما ما ذكره الشاطبي من الخلاف في إمالة في قوله : وقد فخموا التبنين وقفا — الخ ، ومراده بالتفخيم الفتح وبالترقيق الإمالة — فهو مذهب نحوى لا أدائي دعا إليه القياس لا الرواية كما قاله المحقق ابن الجزرى ولذا لم يذكر الداني وغيره من أئمة الفن في كتاب الإمالة سوى الإمالة في هذا اللفظ وأمثاله ، قال صاحب (غيث النفع) وقد حكى غير واحد من أئمتنا الإجماع على هذا .

« الثانية » ذكرنا أن الكسائي يميل غشاوة قولوا واحدا ، ومطهرة بخلف عنه . وذلك أن للكسائي في إمالة هاء التأنيث أو ما قبلها في الوقف مذهبين : الأول وهو المختار أنها تمال إذا وقع قبلها حرف من حروف « فجثت زينب لذود شمس » وهي خمسة عشر حرفا نحو خليفة وبهجة وثلاثة وميتة وأعزة وخشية وجنة وحبلة وليلة ولذة وقوة وبلدة وعيشة ورحمة وخمسة .

وكذلك تمال إذا وقع قبلها حرف من الحروف الأربعة المجموعة في لفظ « أكهر » بشرط أن يقع قبل كل حرف منها ياء ساكنة أو كسرة متصلة أو منفصلة بساكن نحو كهيفة وفئة والمؤتفكة ، وآله ، ووجهة وكبيرة ولعبرة ، وتفتح إذا وقع قبلها حرف من الحروف العشرة

المجموعة في قول الشاطبي «حق ضغطا عص خطا» نحو النطيحة وطاقة وبعوضة وصبغة والصلاة وبسطة وسبعة وخالصة وموعظة والصاخة ، وكذلك تفتح إذا كان قبلها حرف من حروف «أكهر» ولم يكن قبلها ياء ساكنة أو كسرة متصلة أو منفصلة بساكن نحو النشأة وبراءة وامرأة والشوكة وبيكة والتهلكة ومباركة وسفاهة وحسرة والعمرة والحجارة وسفرة، والمذهب الثاني أنها تمال عند جميع حروف الهجاء ما عدا الألف .

وقد اختلف العلماء في إمالة هاء التانيث عند الكسائي هل هي مما لا مع ما قبلها أو الممال ما قبلها فقط ، فذهب إلى الأول بعض العلماء ومنهم الداني والشاطبي ، وذهب الجمهور إلى الثاني وجعل ابن الجزرى هذا الخلاف لفظيا حيث قال : ولا يمكن أن يكون بين القولين خلاف فباعتبار حد الإمالة وأنه تقريب الفتحة من الكسرة والألف من الياء فإن هذه الهاء لا يمكن أن يدعى تقريبا من الياء ولا فتحة فيها فتقرب من الكسرة ، وهذا مما لا يخالف فيه الداني ومن حذا حذوه ، وباعتبار أن الهاء إذا أميل ما قبلها فلا بد أن يصححها في صورتها حال من الضعف حتى يخالف حالها إذا لم يكن قبلها ممال وإن لم يكن الحال من جنس التقريب إلى الياء فسمى ذلك المقدار إمالة ، وهذا مما لا يخالف فيه الجمهور انتهى .

«الثالثة» ذكرنا في الممال أن لفظ الناس المحرور يميله دورى أبي عمرو وقولا واحداً وإمالة فيه لغيره ، وهذا هو الصواب الذي لا معدل عنه . وأما قول الشاطبي : وخلفهم في الناس في الجر حصلا . فقد قال فيه العلماء إن الخلاف موزع . ومعنى كلامه أنه اختلف عن أبي عمرو فروى عنه الدورى الأمالة ، وروى عنه السوسى الفتح ، والله أعلم .

المدغم

«الصغير» فما رجت تجارتهم لجميع القراء .

«الكبير» الرحيم ملك . فيه هدى ، قيل لهم معا ، لذهب بسهمهم ، خلقكم ، جعل لكم ، وقد وافق زويس السوسى على إدغام لذهب بسهمهم ولكن بخلف عنه .

«وهنا فوائد» :

«الأولى» إذا ذكرت شيئا من الإدغام الصغير فسأعزوه لقارئه ، وأما الإدغام الكبير فأترك عزوه لأنه معلوم أنه للسوسى وحده من طريق الشاطبية وأصلها في جميع الأمصار والأعصار . «الثانية» إذا ناد قبل الحرف المدغم حرف علة سواء كان حرف مد ولين أم حرف لين فقط فيجوز فيه من الأوجه ما يجوز عند الوقف من القصر والتوسط والمد . فلا فرق عندهم بين المسكن للإدغام والمسكن للوقف . ومن الإشارة بالروم والإشمام ، فنى نحو يقول ربنا سبعة أوجه وفي نحو الصالحات سندخلهم أربعة أوجه . وكلها معروفة . وفي نحو كيف فعل ثلاثة أوجه

فقط ، وإذا لم يكن قبل الحرف المدغم حرف علة فإن كان منصوبا فلا شيء فيه سوى الإدغام الخالص نحو وشهد شاهد . وإن كان مضموما نحو سيغفر لنا ففيه ثلاثة أوجه : الإدغام المحض بلا روم ولا إشمام ؛ والإدغام المحض مع الإشمام ، والإدغام غير المحض مع الروم . وإن كان مجرورا نجو إلى الجنة زمرا ففيه وجهان : الإدغام الخالص من غير إشمام ولا روم ، والإدغام غير الخالص مع الروم .

وقد منع العلماء الروم والإشمام في الحرف المدغم إذا كان باء والمدغم فيه باء أو ميم نحو نصيب برحمتنا ويعذب من ، أو كان ميم والمدغم فيه ميم أو باء نحو يعلم ما وأعلم بكم ، ومنع بعض أهل الأداء الروم والإشمام في الفاء المدغمة في مثلها نحو تعرف في ، ووجه منع الروم والإشمام في الباء والميم والفاء أن هذه الحروف تخرج من الشفة ، وحينئذ يتعذر فعلهما في الإدغام دون الوقف ، وذهب بعض المحققين إلى جواز الروم في الصور السابقة دون الإشمام ، والمراد بالروم هنا الإخفاء والاختلاس ، وهو الإتيان بمعظم الحركة .

واعلم أن هناك فرقا بين الإشمام في باب الوقف والإشمام هنا ، فالإشمام في باب الوقف هو ضم الشفتين عقب إسكان الحرف المضموم إشارة إلى أن حركة هذا الساكن هي الضم . وأما الإشمام في هذا الباب فهو ضم الشفتين مع مقارنته النطق بالإدغام . ولا يعزب عن ذهنك أن الإشمام خاص بالحروف المضمومة والمرفوعة فحسب ، وأن الروم يدخل المرفوعة والمضمومة والمجرورة والمكسورة . ولا تخفى عليك الأمثلة ، والله تعالى أعلم :

«بأن يضرب» أدغمه خلف عن حمزة بغير غنة ، والباقون مع الغنة ، ومثله كثيرا ويهدى به كثيرا وما الخ ...

« كثيرا معا » رقق راءها ورش .

« به إلا » هو مد منفصل وإن لم يكن حرف المد ثابتا رسما فيكني ثبوته في اللفظ .

« يوصل » فخم ورش لأمه وصلا ، وله عند الوقف وجهان : الترقيق ، والتفخيم ، والثاني أرجح نظر العروض السكون ، وللدلالة على حكم الوصل .

« الخاسرون » رقق راءه ورش .

« ثم إليه ترجعون » وصل ابن كثير هاء الضمير وصلا . وقرأ يعقوب ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم على البناء للفاعل ، والباقون بضم التاء وفتح الجيم على البناء للمفعول .

« فسواهن » وقف يعقوب عليه بهاء السكت ، وغيره بخذفها .

« وهو » قرأ قالون وأبو جعفر والبصري وعلى بسكون الهاء والباقون بالضم ، ووقف عليه يعقوب بهاء السكت .

« إنى جاعل » لا خلاف بين القراء في إسكان يائه .

« إني أعلم » هذه أول ياء إضافة وقعت في القرآن الكريم ، وقد قرأ بفتحها وصلانا نافع والمكي ، والبصري وأبو جعفر وإذا وقفوا أسكنوها كما هو ظاهر ، وقد فرق العلماء بين ياءات الزوائد وياءات الإضافة بفروق ثلاثة : الأول أن ياءات الإضافة ثابتة في رسم المصاحف بخلاف ياءات الزوائد . الثاني أن ياءات الإضافة زائدة على الكلمة فلا تكون لاما لها أبدا فهي كهاء الضمير وكافه . وياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة فتجىء لاما للكلمة نحو يسر ويوم يأت والداغ والمناد .

الثالث أن الخلف في ياء الإضافة دائر بين الفتح والإسكان ؛ وفي الزوائد دائر بين الحذف والاثبات .

« آدم » لا يخفى ما فيه لورش من البدل وكذا ما في « أنبتوني » وكذا ما في الأسماء لورش وحمزة وصلانا ووقفا .

« أنبتوني » فيه لحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه : التسهيل بين بين ، والإبدال ياء خالصة .

والحذف ولأبي جعفر الحذف في الجالين .

« هؤلاء إن » فيه همزتان متفتتان من كلمتين ، وقد اختلفت فيهما مذاهب القراء ، وإليك

بيانها مفصلة .

قرأ قالون والبنى بتسهيل الأولى مع المد والقصر ، ووجه المد النظر للائصل ووجه القصر الاعتداد بعارض التسهيل . ومن القواعد المقررة أن كل حرف مد وقع قبل همز مغير بأي نوع من أنواع التغيير يجوز مده على الأصل وقصره رعاية للتغيير . العارض ، وقالون في هاء التنبيه القصر والتوسط لأنه مد منفصل ، فعلى القصر يجوز مد أولاء وقصره لما ذكر ، وعلى المد يتعين مد أولاء لأن مده من قبيل المتصل ومدها من قبيل المنفصل ، وسبب المتصل ولو كان متغيرا أقوى من سبب المنفصل فلا يصح قصر الأقوى مع مد الأضعف (١) وعلى هذا يصير لقالون ثلاثة أوجه فإذا ضربت في وجهي الصلة والسكون في ميم الجمع تصير الأوجه ستة فإذا ضربت هذه في ثلاثة صادقين تصير الأوجه ثمانية عشر وجها وكلها صحيحة مقروء بها ، والبنى وجهان : تسهيل الأولى مع المد والقصر وعلى كل ثلاثة صادقين فتصير أوجه ستة ، وهي صحيحة أيضا .

وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين بين ، ولورش وقنبل وجه آخر : وهو إبدالها حرف مد من جنس حركة ما قبلها ، أي إبدالها ياء ساكنة فيمد للسكن طويلا ولورش وحده وجه ثالث وهو إبدالها ياء مكسورة خالصة فيكون لورش ثلاثة أوجه فإذا ضربت في ثلاثة البدل آدم وأنبتوني تصير الأوجه تسعة ، فإذا نظرت إلى صادقين تصير الأوجه ثمانية عشر وجها قصر البدل وعليه ثلاثة هؤلاء وعلى كل منها ثلاثة صادقين فتصير

(١) وجوز العلامة الشيخ محمد المتولى مدها مع قصر أولاء .

الأوجه على قصر البدل تسعة ثم توسط البدل وعليه ثلاثة هؤلاء وعلى كل منها التوسط والمد في صادقين فتصير أوجه التوسط في البدل ستة ثم مد البدل وعليه ثلاثة هؤلاء مع مد صادقين فتصير أوجه مد البدل ثلاثة فقط فمجموع الأوجه ثمانية عشر وجها ، هذا هو الصحيح .
ولقنبل في الآية ستة أوجه : تسهيل الثانية أو إبدالها حرف مد وعلى كل ثلاثة صادقين ولأبي جعفر ورويس في الآية ثلاثة أوجه وهي أوجه صادقين على تسهيل الهزمة الثانية .
وقرأ أبو عمرو بإسقاط إحدى الهزتين ، والجمهور على أن الساقطة الأولى ، وذهب البعض إلى أنها الثانية ، وعلى قول الجمهور يكون لأبي عمرو في أولاء القصر والمد عملا بقاعدة . .
« وإن حرف مد قبل همز مغير » الخ .

وعلى هذا يكون للسوسى وجهان فقط : التغيير بالإسقاط مع القصر والمد لأنه يقصر المنفصل قولاً واحداً فإذا ضرب هذان الوجهان في ثلاثة صادقين تكون أوجه ستة ويشترك معه الدورى في هذه الأوجه إذا قصر المنفصل . وأما إذا سده فلا يكون له في أولاء إلا المد لأننا إذا جرينا على مذهب الجمهور وهو أن الساقطة الأولى يكون مد أولاء من قبيل المنفصل فحينئذ يجب تسويته بالمنفصل قبله . وإذا جرينا على أن الساقطة الثانية على مذهب البعض يكون المد من قبيل المتصل وحينئذ لا يسوغ قصره بحال . والخلاصة أن مد أولاء مختلف في كونه منفصلاً أو متصلاً ، وعلى كلتا الحالتين لا يجوز قصره مع مد المنفصل قبله لأنه إن قدر منفصلاً وجبت تسويته بما قبله وإن قدر متصلاً وجب مده في ذاته ولو قصر ما قبله فما بالك إذا مد ، وقرأ الباقر بتحقيقهما .

واعلم أن محل اختلاف القراء في الهزتين من كلمتين في تغيير الأولى أو الثانية إنما هو في حال وصل إحداهما بالأخرى أما عند الوقف على الأولى فيتعين تحقيقهما للجزم مع كإتبعين تحقيق الثانية حين الابتداء بها . واعلم أن لحمزة عند الوقف على هؤلاء خمسة عشر وجها ، وبيانها أن الهزمة الأولى فيها التحقيق مع المد والتسهيل مع المد والقصر ، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تجرى الأوجه الخمسة في الهزمة الأخيرة وقد سبق بيانها فتكون الأوجه خمسة عشر وجها ، وقد منع العلماء منها وجهين : الأول تسهيل الأولى مع المد مع تسهيل الثانية بالروم مع القصر . الثاني تسهيل الأولى مع القصر مع تسهيل الثانية بالروم مع المد . ولهشام حالة الوقف خمسة الثانية ولا شيء له في الأولى .

« يآدم » لا يخفى ما فيه لورش ، وفيه لحمزة وقفاً وتحقيق الهزمة مع المد وتسهيلها مع المد والقصر .
« أنبأهم » أجمع القراء العشرة على تحقيق همزه وصلاً ووقفاً إلا حمزة فأبدله في الوقف مع ضم الماء وكسرها والوجهان صحيحان .

« بأسمائهم » فيه لحمزة وقفاً أربعة أوجه تحقيق الأولى وإبدالها بياء خالصة وعلى كل تسهيل الثانية مع المد والقصر .

« أنبأهم » فيه لحمزة وقفاً والتسهيل في الهزمة الثانية فقط .

« إنى أعلم » حكما حكماً الأولى وقد سبق بيانه .

« والأرض » لا يخفى ما فيه لورش وحمزة في الحالين .
« للملائكة اسجدوا » قرأ أبو جعفر بضم تاء الملائكة وصلا والباقون بكسر ها ، وفيه لحمزة وقفا التسهيل مع المد والقصر .

« لآدم » فيه لحمزة وقفا تحقيق الهمزة وإبدالها ياء محضة . ولا يخفى ما فيه لورش وقد اجتمع في هذه الآية بدل وذات ياء .

وهي أبى . ولورش فيهما أربعة أوجه قصر البدل وعلية فتح ذات الياء وتوسط البدل مع تقليل ذات الياء والمد مع الفتح والتقليل وهكذا الحكم في كل موضع اجتمع فيه بدل وذات ياء وتقدم البدل على ذات الياء كما هنا ، فإن تأخر البدل كما في قوله تعالى « فتلقي آدم » فعلى فتح ذات الياء قصر البدل ومده ، وعلى التقليل التوسط والمد .

« شئما » أبدل حمزه وصلا ووقفا السوسى وأبو جعفر وعند الوقف حمزة . وحققه الباقون « فأزلهما » قرأ حمزة بزيادة ألف بعد الزاى وتخفيف اللام والباقون بحذف الألف وتشديد اللام ولحمزة وقفا تحقيق الهمزة وتسهيلها .

« فتلقي آدم من ربه كلمات »

قرأ ابن كثير بنصب آدم ورفع كلمات ، والباقون برفع آدم ونصب كلمات بالنكسرة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم ، وقد تقدم ما فيه لورش من حيث البدل وذات الياء .

« يأتينكم » أبدله ورش والسوسى وأبو جعفر في الحالين وحمزة عند الوقف .

« فلا خوف عليهم » .

قرأ يعقوب بفتح الفاء بلا تنوين ، والباقون بالرفع والتنوين . وضم حمزة ويعقوب هاء عليهم وصلا ووقفا .

« بآياتنا . . » فيه لحمزة وقفا تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة ، وفيه البدل لورش بأوجه الثلاثة

« إسرائيل » لا تمد فيه الياء لورش لأنه مستثنى من البدل . ولا ترقق راؤه لأنه اسم أعجمى

وفيه لأبى جعفر التسهيل مع المد والقصر وصلا ووقفا . ولحمزة الوجهان عند الوقف فقط

« نعمتى التى » أجمع العشرة على فتح يائه .

« بعهدى أوف بعهدكم » أجمعوا على إسكان يائه .

« فارهبون وفاتقون » .

قرأ يعقوب بإثبات ياء زائدة فيهما في الحالين ، والباقون بالحذف كذلك .

« الصلاة » فخم اللام ورش :

« الراكعين » آخر الربع .

المال

استوى . فسواهن . أبى ، فتلقى هدى ، عند الوقف . أمال الجميع الأصحاب ، وقللها ورش بخلف عنه : فأحياكم . أما لها على وقللها ورش بخلف عنه . هداى ، أما لها دورى على وقللها ورش بخلفه . النار أما لها أبو عمرو والدروى ، وقللها ورش بلاخلاف ، الكافرين أما لها أبو عمرو والدروى ورويس وقللها ورش بلاخلاف : خليفة فيها الإمامة للكسائى قولا واحدا ، ولا تقليل ولا إمامة لأحد فى : أول كافر به :

المدغم

الكبير : قال ربك . ونحن نسبح بحمدك ، لك قال ؛ أعلم ما معا . حيث شئنا : آدم من ، إنه هو .

«تنبهات : الأول» كل ما يمال وصلا فهو ووقفا كذلك . فإذا وقفت على نحو النار والأبرار والناس والمحراب وما إلى ذلك مما أميل من أجل الكسرة المتطرفة فأمله لمن مذهبه الإمامة وصلا وقلله لمن مذهبه التقليل وصلا . ولا تعتبر السكون مانعا من الإمامة أو التقليل لأنه عارض .

«الثانى» : إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح نحو ونحن نسبح بحمدك ، فى المهد صيبا خذ العفو وأمر . من العلم مالك . فتميه مذهبان : الأول مذهب المتقدمين وهو إلحاقه بما ليس قبله ساكن صحيح فيجوز فيه الإدغام المحض . كما يجوز فيه الإشارة بالروم والإشمام إن كان مرفوعا أو مضموما . وبالروم فقط إن كان مجرورا أو مكسورا ، والثانى مذهب كثير من متأخري أهل الأداء . وهو اختلاس حركته وعدم إدغامه إدغاما محضا ، وحجتهم فى ذلك أن فى إدغامه إدغاما خالصا جمع ما بين الساكنين على غير حده وذلك أنه لا يجوز الجمع بين الساكنين إلا إذا كان الأول منهما حرف علة سواء كان حرف مدولين أم حرف لين فقط ، أما إذا كان الأول ساكنا صحيحا فلا يجوز إلا حالة الوقف فقط نظرا لعروض السكون .

وهؤلاء محجوجون بما ثبت من القراءات المتواترة التى فيها الجمع بين الساكنين وصلا كقراءة أبى جعفر فى فنعما هى ، ويخصون ، أمن لا يهدى ، وقد صحح المحقق ابن الجزرى المذهبين .

«الثالث» : ذكرنا ضمن المدغم : إنه هو ، وهذا هو الصحيح المقروء به لوجود شرط الإدغام وهو التقاء المدغم بالمدغم فيه خطأ . ولأن الصلة عبارة عن إشباع حركة الهاء تقوية لها فلم يكن لها استقلال ، ولهذا تحذف للساكن فلم يعتد بها . وقد تقدم أن السوسى له فى مثل «حيث شئنا» سبعة أوجه : القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام والروم مع القصر فلا تغفل .

« أتأمرون ، أبدل همزه وصلا ووقفاورش والسوسى وأبو جعفر وحمزة عند الوقف
والصلاة ، تقدم قريبا .

« لكبيرة إلا ، فيه لورش ترقيق الراء والنقل . وفيه السكت ، وتركه لخلف عن حمزة .
« إسرائيل ، سبق قريبا .

« شينا ، لورش فيه التوسط والمد وصلا ووقفا ، ولخلف عن حمزة السكت قولاً واحداً
وصلا ، ولخلاد السكت وتركه وصلاً أيضاً . وحمزة فيه بتمامه عند الوقف وجهان : الأول نقل
حركة الحمزة إلى الياء وحذف الحمزة فيصير النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف . الثاني إبدال
الحمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصير النطق بياء مشددة بعدها ألف .
« ولا يقبل » قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالتاء الفوقية على التأنيث ، والباقون بالياء
التحتية على التذكير .

« سوء » فيه لحمزة وهشام ووقفا وجهان : الأول نقل فتحة الحمزة إلى الواو ثم تسكن للوقف .
الثاني إبدال الحمزة واوا مع إدغام الواو التي قبلها فيها .

« أبناءكم » فيه لحمزة ووقفا تسهيل الحمزة الثانية مع المد والقصر ومثله « نساءكم » .
« بلاء » فيه لحمزة وهشام ووقفا خمسة أوجه ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد والقصر
وقد سبق مثله .

« واعدنا » قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ويعقوب بحذف الألف بعد الواو ، والباقون بإثباته .
« بارئكم » قرأ أبو عمرو وبخلف عن الدورى باسكان الحمزة والوجه الثاني للدورى هو اختلاس
حركتها وهو الإتيان بمعظمها وقدر بثلاثها ، ولا إبدال فيه للسوسى نظراً للعروض السكون .
ولم يذهب إلى الإبدال إلا ابن غلبون فلا يقرأ به لانفراده به . وإذا وقف عليه لحمزة كان
فيه وجه واحد . وهو التسهيل بين بين .

« تؤمن » إبداله ظاهر . ومثله « شئتم » .

« وظلانا » غلظ ورش اللام الأولى المشددة ومثله لام « ظلمونا » .

« نغفر لكم خطاياكم » .

قرأ نافع وأبو جعفر بياء تحتية مضمة مع فتح الفاء . وقرأ ابن عامر بياء فوقية مضدومة
مع فتح الفاء . والباقون بالنون المفتوحة والفاء المكسورة . واتفق العشرة على قراءة « خطاياكم »
دنا على وزن قضاياكم .

« قولاً غير الذى قيل » .

قرأ أبو جعفر بإخفاء التنوين فى الغين مع الغنة ، والباقون بالإظهار . ورقق ورش راء غير
ولا يخفى ما فى قيل .

المال

لفظ موسى كله ، موسى الكتاب حين الوقف عليه . السلوى ، أمال ذلك كله بلا خلاف الأخوان وخلف ، وقله البصرى وورش بخلف عنه ، وأمال الدورى عن الكسائى لفظ بارئكم معا ولا تقليل فيه لورش ، ونرى الله عند الوقف على نرى يميله الأخوان وخلف والبصرى بلا خلاف ويقله ورش بلا خلاف كذلك . وأما عند وصل نرى بلفظ الجلالة فلا إمالة فيه إلا للسوسى وحده بخلف عنه وحينئذ يجوز له فى لفظ الجلالة الترقيق والتفخيم . فيكون له ثلاثة أوجه : الفتح ويتعين عليه تفخيم لفظ الجلالة . والإمالة وعليها الترقيق والتفخيم فى لفظ الجلالة . وهذا بخلاف ما إذا رقت الراء لورش قبل لفظ الجلالة نحو أغير الله أبتغى . ولذكر الله ، فلا يجوز فى لفظ الجلالة إلا التفخيم لوقوعه بعد فتح أوصم . ولا عبرة بترقيق الراء ، وهذا إذا وجدت الألف وحذفت للساكن لفظا ، أما إذا حذفت الألف وصلا ووقفا للجازم نحو : أو لم ير الإنسان فلا إمالة فيه لأحد ، ويوقف على الراء بالسكون . خطأياكم أمال الألف التى بعد الياء الكسائى وحده وقلها ورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » اتخذتم . أظهر الذال ابن كثير وحفص ورويس وأدغمها الباقون ، نغفر لكم : أدغم الراء فى اللام أبو عمرو بخلف عن الدورى . « الكبير » ويستحيون نساءكم . من بعد ذلك ، إنه هو ، تؤمن لك ، حيث شئتم ، قيل لهم .

« لن نصبر » رقق الراء ورش فى الحالين ، وغيره وقفا فقط .

« طعام واحد » أدغم خلف عن حمزة التنوين فى الواو بلاغنة وأدغم غيره مع الغنة .

« وخير » رقق الراء ورش مطلقا ، وغيره وقفا

« اهبطوا مصرا » لاخلاف فى تفخيم رائه لأن الفاصل حرف استعلاء .

« سألتكم » فيه لحمزة عند الوقف التسهيل فقط .

« عليهم الذلة » قرأ البصرى بكسر الهاء والميم وصلا وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفا . وقرأ

حمزة ويعقوب بضم الهاء والميم وصلا وبضم الهاء وإسكان الميم وقفا ، وقرأ الكسائى وخلف بضم

الهاء والميم وصلا وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفا ، وقرأ الباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا وبكسر

الهاء وإسكان الميم وقفا .

« وبأوا بغضب » لاينحى مافيه من البدل لورش ولحمزة فى الوقف عليه التسهيل مع

المد والقصر .

« النبيين » قرأ نافع بالهمز ، والباقون بالياء المشددة ، ولا ينجحى ما فيه من البدل لورش .
 « والصابئين » قرأ نافع وأبو جعفر بحذف الهمزة ، والباقون بآبائها ، ولحمزة فيه وقفا وجهان
 الأول كسنافع ، والثاني التسهيل بين بين .

« قردة خاستين » رقق ورش راء قردة ، وأخفى أبو جعفر التنوين في الخاء مع الغنة ، والوقف
 على حاستين لحمزة كالوقف على الصابئين .

« يأمركم » إبدال همزه لا ينجحى ، وقرأ البصري بخلف عن الدورى بإسكان الراء ، والوجه الثاني
 للدورى اختلاس ضمة الراء ، والباقون بالضمة الكاملة .

« هزوا » قرأ حفص بالواو بدلا من الهمزة وصلا ووقفا مع ضم الزاى وقرأ خلف العاشر بإسكان
 الزاى مع الهمز وصلا ووقفا . وقرأ حمزة بإسكان الزاى مع الهمز وصلا ، وله في الوقف وجهان
 الأول نقل حركة الهمزة إلى الزاى وحذف الهمزة فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها ألف ، الثاني
 إبدال الهمزة واوا على الرسم ، وقرأ الباقون بضم الزاى مع الهمز وصلا ووقفا .

« ما هي » معا وقف عليه يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً .

« تؤمرون » إبداله جلى لورش والسوسى وأبى جعفر مطلقاً ، ولحمزة وقفا .

« بكر » رقق راءه ورش ، وكذا تنثير .

« قالوا الآن » قرأ ورش وابن وردان بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها فتصير اللام مفتوحة
 قال صاحب (غيث النفع) إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمزة حرف من حروف
 المد نحو : وإذا الأرض مدت ، وأولى الأمر ، وأنكحوا الأيامى ، فلا خلاف بين أئمة القراءة في حذف
 حرف المد لفظاً . ولا يقال إن حرف المد إنما حذف للسكون ، وهو قد زال بالنقل . لأننا نقول
 التحريك في ذلك عارض فلا يعتد به ، وبعض من لا علم عنده يثبت حرف المد في مثل هذا حال
 النقل وهو خطأ في القراءة وإن كان يجوز في العربية ، وكذلك إذا كان قبل لام التعريف ساكن
 صحيح نحو : فمن يستمع الآن ، بل الإنسان . وتحرك هذا الساكن لأجل الساكن بعده فاذا قرئ
 بالنقل وزال هذا الساكن به فلا تزال حركة الساكن الأول بل تبقى على حركته نظراً للغرض
 حركة ما بعده ، ولا ينجحى ما لورش من ثلاثة البدل . وينبغي أن تعلم أنك إذا وقفت على قالوا وبدأت
 بلفظ الآن فان بدأت همزة الوصل جاز لك ثلاثة البدل ، وإن تركت همزة الوصل وبدأت
 باللام تعين البصر في البدل ولا ينجحى ما لحمزة في لفظ الآن وصلا ووقفا .

« جئت فادار أتم » ، أبدلها السوسى وأبو جعفر وصلا ووقفا وحمزة عند الوقف .

« اضربوه » وصل الهاء ابن كثير .

« فهمي » أسكن الهاء قالون وأبو عمرو والكسائى وأبو جعفر وضماها الباقون ووقف عليه

يعقوب بهاء السكت .

- « الماء » الوقف عليه لحمزة وهشام لا يخفى .
« من خشية الله » إخفاء أبي جعفر جلى .
« تعملون » قرأ ابن كثير بياء الغيب ، والباقون بئاء الخطاب وهو آخر الربع .

الممال

استسقى وأدنى ، أمالها الأصحاب وقللها ورش بخلف عنه
لفظ موسى كله والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، النصارى ،
ماله الأصحاب والبصرى وقلله ورش ، شاء ، أماله ابن ذكوان وحمزة وخلف ، المسكنة قسوة
قمة عند الوقف عليها أمال ما قبل هاء التأنيث فيها الكسائي بلا خلف عنه فى الأول
والثانى وبخلف فى الثالث .

المدغم

- « الكبير » من بعد ذلك معا ، ولا إدغام فى ميثاقكم لسكون ما قبل القاف ، والله أعلم .
« أن يؤمنوا لكم » . لا يخفى ما فيه من الإدغام بغير غنة لخلف ومن الإبدال .
« عقلوه » وصل هاء المسكى .
« ما يسرون » رقق الراء ورش .
« لإمانى » قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ، والباقون بتشديدها
« أيديهم » ضم الراء يعقوب فى الحالين .
« سيئة » فيه لحمزة وقفًا لإبدال الهمزة ياء خالصة .
« خطيئته » قرأ المدنيان بزيادة ألف بعد الهمزة على الجمع ، والباقون بحذف الألف على الأفراد
ولورش فيه ثلاثة البدل . ولحمزة إن وقف عليه وجه واحد ، وهو إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء
قبلها فيها وليس له إلا هذا الوجه لأن الياء فيه زائدة .
« إسرائيل » فيه لأبى جعفر تسهيل الهمزة الثانية مع المد والتقصير وصلًا ووقفًا ، وفيه لحمزة
الوجهان وقفًا مع التفاوت فى مقدار المدينتين . ولا ترقيق فى رائه لورش ، ولا توسط ولا مد له
فى بدله .
« لا تعبدون » قرأ ابن كثير والأخوان بياء الغيب ، والباقون بئاء الخطاب .
« حسنا » قرأ يعقوب والأصحاب بفتح الحاء والسين ، والباقون بضم الحاء وإسكان السين .
« تظاهرون » قرأ الكوفيون بتخفيف الظاء . والباقون بتشديدها .
« أسارى » قرأ حمزة بفتح الهمزة وإسكان السين وحذف الألف بعدها ، والباقون بضم
الهمزة وفتح السين وإثبات ألف بعدها .
« تنادوهم » قرأ المدنيان وعلى وعاصم ويعقوب بضم التاء وفتح الفاء وألف بعدها .
والباقون بفتح التاء وسكون الفاء وحذف الألف بعدها .
« إخراجهم » رقق الراء ورش .

« يعملون أولئك » قرأ نافع وابن كثير وشعبة ويعقوب وخلف العاشر بياء الغيب، والباقون بقاء الخطاب .

« بالآخرة » فيه لورش ترقيق الراء وفيه البدل وقد اجتمع مع ذات ياء قبله ففيه أربعة أوجه فتح ذات الياء وعليه القصر والمد في البدل والتقليل وعليه التوسط والمد . وفيه لخلف وصلا السكت بلا خلاف، ولخلاد السكت وتركه. وأما عند الوقف ففيه لحمزة السكت والنقل فقط .

« القدس » قرأ المكي بسكون الدال، والباقون بضمها .

« بثسما » أبدل همزه ورش والسوسى وأبو جعفر في الحالين ، وحمزة عند الوقف .

« أن ينزل » قرأ المكي والبصريان بإسكان النون وتخفيف الزاي، والباقون بفتح النون وتشديد الزاي .

« قيل » لا يخفى ما فيه ، وكذلك « وهو » ولا يخفى وقف يعقوب عليه بهاء السكت .

« فلم » وقف عليه البزى بهاء السكت بخلف عنه ويعقوب بلا خلاف، والباقون بسكون الميم من غير سكت .

« أنبياء » قرأ نافع بالهمز قبل الألف، والباقون بالياء بدلا من الهمز . ومدته متصل لجميع القراء حتى نافع عملا بأقوى السببين .

« مؤمنين » إبداله لا يخفى وصلا ووقفا، وهو آخر الربع .

الممال

معدودة عند الكسائي وقفا بلا خلاف، ومثله الجنة ، بلى واليتامى وتهوى أمالها الأصحاب . وقللها ورش بخلفه . النار ودياركم وديارهم أمالها أبو عمرو والدورى وقللها ورش . الكافرين أمالها أبو عمرو والدورى ورويس وقللها ورش . القرني والدنيا معاوموسى الكتاب عند الوقف على موسى وعيسى ابن مريم لدى الوقف على عيسى أمالها الأصحاب وقللها البصرى بلا خلاف وورش بخلاف عنه . للناس أمالها دورى أبي عمرو . أسرى أمالها الأصحاب والبصرى وقللها ورش . جاء الثلاثة أمالها ابن ذكوان وخلف وحمزة . واعلم أن لفظ خلا لا إمالة ولا تقليل فيه لأحد لأنه واوى .

المدغم

« الصغير » اتخذتم ، أدغم الذال في التاء غير حفص والمكي ورويس ، ولا خلاف في إظهار لام من يفعل ذلك لفقد شرط الإدغام، وهو جزم اللام، واللام هنا مرفوعة . « الكبير » يعلم ما ، الكتاب بأيديهم . إسرائيل لا . الزكاة ثم على أحد الوجهين .

قيل لهم . وافقه رويس على إدغام الكتاب بأيديهم بخلف عنه . ولا إدغام في ميثاقكم لسكون ما قبل القاف ، والله تعالى أعلم .

« في قلوبهم العجيب » قرأ البصريان وصلا بكسر الهاء والميم . وقرأ الأصحاب وصلا بضمهما . والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم .

« بئس ما » سبق قريبا .

« يأمركم » قرأ البصري بخلف عن الدوري بسكون الراء ، والوجه الثاني للدورى اختلاس ضمها ، وهو الإتيان بمعظم الحركة . وقدر بثلاثها ، والباقون بالضممة الكاملة .
« ولن يتمنوه » جلى لخلف والمكى .

« أيديهم » ضم الهاء يعقوب في الحاليين

« والله بصير بما يعملون » قرأ يعقوب بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيب . ورقق ورش راء بصير .

« لجبريل » قرأ المدنيان والبصريان والشامى وحفص بكسر الجيم والراء بلا همز ، والمكى كذلك ولكن مع فتح الجيم . وقرأ شعبة بفتح الجيم والراء وبعدها همزة مكسورة . وقرأ كذلك الأصحاب ولكن بزيادة ياء ساكنة بعد الهمزة ، والهمزة إن وقف عليه التسهيل فقط .

« وميكال » قرأ المدنيان بهمزة مكسورة بعد الألف من غير ياء بعدها وقرأ حفص والبصريان من غير همز ولا ياء . وقرأ الباقر بهمزة مكسورة بعد الألف وياء ساكنة بعدها . والهمزة فيه التسهيل مع المد والقصر .

« ولكن الشياطين » قرأ ابن عامر والأصحاب بتخفيف النون وإسكانها ثم تكسر تخلصا من التقاء الساكنين . والشياطين بالرفع . والباقون بتشديد النون وفتحها ونصب الشياطين .

« بين المرء » فيه وقفا لهمزة وهشام وجهان : الأول نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة مع إسكان الراء لوقف مفخمة . الثاني مثله ولكن مع روم الراء مرققة .

« من خلاق » قرأ أبو جعفر بإخفاء النون في الخاء مع الغنة ، ومثله من خير .

« وليئس ما » ظاهر . ومثله خير لو ، ومثله أن ينزل .

« العظيم » آخر الربع .

الممال

جاء معا لابن ذكوان وحمزة وخلف ، موسى أماله الأصحاب وقلله البصرى بلا خلف وورش بخلف عنه . هدى لدى الوقف أماله الأصحاب وقلله ورش بخلفه . بشرى واشتراه

أماهما الأصحاب والبصرى وقللها ورش بلا خلاف ، الناس معاً أماهما دورى أبى عمرو للكافرين معاً أماهما البصرى والدورى ورويس ، وقللها ورش . سنة للكسائى بلا خلاف وخالصة بخلاف عنه .

المدغم

« الصغبر » ولقد جاءكم ، أدغمه البصرى وهشام والأصحاب ، اتخذتم . أدغمه غير حفص والمكئى ورويس .

« الكبير » اليينات ثم . العظيم ما .

« نسخ » قرأ ابن عامر بضم النون الأولى وكسر السين ، والباقون بفتحهما .

« أو نفسها » قرأ المكئى والبصرى بفتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة بين السين

والهاء . والباقون بضم النون وكسر السين من غير همز ولا إبدال فيه للسوسى إذ هو من المستثنيات ولا يحنى مالورش من النقل والبديل فى من آية ومن التوسط والمد فى شىء ، وله فيهما عند الاجتماع أربعة أوجه : قصر البديل ، وتوسط اللين ، ثم توسطهما ثم مد البديل مع توسط اللين ومدّه .

وقد عرفت أن خلف عن حمزة فى مثل : ألم تعلم أن الله وجهين السكت وتركه وأن له السكت قولاً واحداً فى لفظ شىء المنخفض والمرفوع فى حالة الوصل . وأن لخلاص فى الأول ترك السكت قولاً واحداً وفى الثانى السكت وتركه . وقد سبق أن لحمزة وهشام فى الوقف على شىء المنخفض أربعة أوجه النقل مع السكون والروم والإدغام معهما كذلك . واعلم أنه يتعين حذف التنوين من المنون عند الوقف عليه بالروم

« والأرض » سبق أن لحمزة فى الوقف عليه وجهين فقط : السكت ، والنقل ولا تحقيق له عند الوقف أصلاً .

« أن تسألوا » فيه لحمزة وقفاً وجه واحد ، وهو نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة فينطق بسين مفتوحة وبعدها اللام .

« بأمره » فيه لحمزة عند الوقف عليه وجهان : تحقيق الهمزة وإبدالها بياء خالصة . وإذا وقفت بالروم على هاء الضمير تعين حذف الصلة .

« الصلاة » ظاهر لورش وكذا من خير لأبى جعفر ، وأيضاً تجدوه لابن كثير .

« أمانيهم » قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء ساكنة ، ويلزمه كسر الهاء لوقوعها بعد ياء ساكنة

والباقون بضم الياء مشددة مع ضم الهاء .

« وهو » أسكن الهاء قالون وأبو جعفر والبصرى وعلى ، ووقف عليه يعقوب بهاء السكت .

« فله أجره » هو مد منفصل لأن حرف المد وإن لم يوجد فى الخط فهو موجود فى اللفظ .

« ولا خوف عليهم » قرأ يعقوب بفتح الفاء وحذف التنوين ، وقرأ هو وحمزة بضم هاء عليهم وصلا ووقفا .

« خائفين » فيه لحمزة ووقفا تسهيل الهمز مع المد والقصر .

« ذم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة » لورش أربعة أوجه : الفتح وعليه القصر والمد : والتقليل وعليه التوسط والمد وقد تقدم مثله .

« فثم » وقف عليه رويس بهاء السكت بلا خلاف .

« علم وقالوا » : قرأ الشامي بحذف الواو قبل القاف ، والباقون بإثباتها .

« كن فيكون » قرأ الشامي بنصب نون فيكون ، والباقون برفعه ، وينبغي للقارى أن يقف بالروم في قراءة الجمهور ليفرق بين القراءتين .

« بشيرا ونذيرا والخاسرون » ترقيقه لورش جلى .

« ولا تسأل » قرأ نافع ويعقوب بفتح التاء وجزم اللام ، والباقون بضم التاء ورفع اللام .

« إسرائيل » لا يخفى ما فيه لأبي جعفر وحمزة .

« ولا يقبل منهما عدل » لا خلاف بين القراء في قراءته بالياء التحتية .

« شيئا » فيه لورش التوسط والمد مطلقا ، ولحمزة النقل والإدغام ووقفا .

« ينصرون » آخر الربع .

الممال

موسى ، والدنيا ، أمالها الأصحاب وقللها البصرى بلا خلاف وورش بالخلاف . نصارى والنصارى الثلاثة أمالها الأصحاب والبصرى وقللها ورش بلا خلاف . بلى وسعى وقضى وترضى وهدى الله لدى الوقف والهدى أمالها الأصحاب ، وقللها ورش بخلفه . جاءك . أماله ابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

« الصغير » فقد ضل ، أدغمه ورش والبصرى والشامى والأصحاب .

« الكبير » تبين لهم . كذلك قال معا ، يحكم بينهم ، أظلم ممن ، يقول له ، هدى الله هو ،

العلم مالك . .

واعلم أن إدغام السوسى فى يحكم بينهم ليس إدغاما حقيقة ، وإنما هو إخفاء مع غنة فيصير

النطق به كالنطق بقوله . « ومن يعتصم بالله » لأن ذلك حكم الميم الساكنة إذا وليتها الباء .

« إبراهيم » قرأ هشام جميع ما فى هذه السورة بفتح الماء وألف بعدها . واختلف عن ابن

ذكوان في هذه السورة فقط فله وجهان : الأول كهشام والثاني بكسر الهاء وياء بعده،
كقراءة الباقرين .

« فآتمهن » لحمزة فيه التحقيق والتسهيل ووقف عليه يعقوب بهاء السكت قولاً واحداً .
« عهدي الظالمين » قرأ حفص وحزمة بإسكان الياء مع حذفها لالتقاء الساكنين .
والباقرين بفتحها .

« واتخذوا » قرأ نافع والشامي بفتح الخاء، والباقرين بكسرهما .
« مصلى » غلظ ورش اللام وصلًا فاذا وقف فله التخليط مع الفتح والترقيق مع التقليل .
والأول أرجح .
« طهرا » رقق ورش الراء .

« بيتي » قرأ نافع وأبو جعفر وهشام وحفص بفتح الياء، والباقرين بإسكانها ولا يخفى أن هذا
في حال الوصل، وأما في حال الوقف فكلهم بالإسكان .
« فآتمعه » قرأ الشامي بإسكان الميم وتخفيف التاء، والباقرين بفتح الميم وتشديد التاء .
« وأرنا » قرأ المكّي والسوسي ويعقوب بإسكان الراء، وقرأ الدوري عن أبي عمرو بإخفاء
كسرتها أي اختلاسها . والباقرين بالكسرة الكاملة على الأصل .
« فيهم ، ويزكيهم . وعليهم » قرأ يعقوب بضم الهاء في الثلاثة في الحالين ، ووافقه حمزة في الثالث
في الحالين كذلك .

« ووصى » قرأ المدنيان والشامي بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين الواووين مع تخفيف
الصاد . والباقرين بحذف همزة مع تشديد الصاد .

« شهداء إذ » أجمع القراء على تحقيق همزة الأولى من الهمزتين المختلفتين في الحركة إذا
وقعتا في كلمتين، واختلفوا في الثانية منهما فذهب البعض إلى تحقيقها وذهب البعض إلى تغييرها
ولها صور خمسة . وهذه إحدى صورها . وسنتكلم على حكم كل صورة في موضعها إن شاء الله
تعالى . أما حكم هذه الصورة فذهب المدنيان والمكّي والبصري ورويس إلى تسهيلها بينها وبين
الياء . وذهب الباقرين إلى تحقيقها .

« قولوا آمنا بالله » الآية . لا يخفى ما فيها من قراءة نافع في لفظ النبيون . وفيها لورش أربعة
أوجه : قصر البدل في آمنا وأوتى معاً والنبيون وعلية فتح ذات الياء وتوسط البدل فيما ذكر وعلية
التقليل ومد البدل وعلية الفتح والتقليل .

« وهو » معاً أسكن الهاء قالون والبصري وعلی وأبو جعفر . وضمها الباقرين ووقف عليه
يعقوب بالهاء، وقد تقدم غير مرة .

« أم تقولون » قرأ ابن عامر وحفص والأخوان وخلف ورويس بتاء الخطاب . والباقرين
بياء الغيب :

« قل أنتم » حكمها للقراء العشرة كحكم أنذرتهم أول السورة . غير أنه ينبغي أن تعلم مذهب حمزة في الوقف عليه مع قل . فأما خلف فله خمسة أوجه السكت على اللام وتركه ، وعلى كل منها تسهيل الثانية وتحقيقها فتصير أربعة أوجه . والخامس نقل حركة الهمزة الأولى إلى اللام ويتعين عليه تسهيل الثانية ويمتنع على النقل تحقيق الثانية ووجه ذلك أن الأولى إذا خفت بالنقل فالثانية أولى بهذا التخفيف . وإن كان تخفيفها بالتسهيل لا بالنقل . ولخلاف ثلاثة أوجه ترك السكت على اللام مع تسهيل الثانية وتحقيقها ، والنقل وعليه التسهيل فقط .

« ومن أظلم » فيه لورش النقل وتغليظ اللام . ولا يخفى ما فيه لحمزة وصلا ووقفا .

« عما تعملون تلك » لا خلاف بين القراء في قراءته بالخطاب .

« عما كانوا يعملون » آخر الربع .

الممال

ابتلى ، مصلى لدى الوقف ، ووصى : اصطفى : بالإمالة للأصحاب . والتقليل لورش بالخلاف ، للناس معا بالإمالة لدورى أبي عمرو . موسى ، عيسى ، الدنيا ، بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى بلا خلاف ، ولورش بالخلاف ، النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . نصارى معا بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش بلا خلاف . « صبغة » فيها الفتح والإمالة لعلى وقفا .

المدغم

« الصغير » وإذ جعلنا . أدغمه أبو عمرو وهشام . وأظهره الباقون .

« الكبير » قال لا ينال ، إبراهيم مصلى ، إسماعيل ربنا ، إذ قال له ، قال لبيه ، ونحن له

الأربعة ، أظلم ممن ، ولا يخفى عليك أنه لا يجوز إدغام إبراهيم بنيه لسكون ما قبل الميم . ولا إدغام .

« أتحتاجوننا » لأن إدغام المثلين في كلمة إنما هو في :

« مناسككم » بالبقر ، وما سلككم بالمدثر ، والله تعالى أعلم .

« قبلتهم التي » فيها : من القراءات ما في :

« قلوبهم العجل » .

« يشاء إلى » وهذه صورة من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين المتلاقيتين في كلمتين ولا خلاف في تحقيق الأولى كذلك ، وأما الثانية فقد قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بتسهيلها بين بين ، وعندهم أيضا إبدالها واوا خالصة مكسورة ، والباقون بتحقيقها .

« صراط » قرأ قتبيل ورويس بالسين ، وقرأ خلف عن حمزة بالصاد مشمة صوت الزاي والباقون بالصاد الخالصة .

« لرءوف » قرأ البصريان والأخوان وشعبة وخلف بحذف الواو بعد الهمزة ؛ والباقون بإثباتها ، وفيها ثلاثة البدل لورش ، وفيها لحمزة وقفًا التسهيل .

« عما يعملون ولئن » قرأ ابن عامر والأخوان وأبو جعفر وروح بناء الخطاب ، والباقون ياء الغيبة ، ولو وقف حمزة على ولئن فله التسهيل والتحقيق .

« أبناءهم » فيه لحمزة تسهيل الهمزة المتوسطة مع المد والقصر وكذلك أهواءهم .
« هو موليا » قرأ ابن عامر بفتح اللام وألف بعدها والباقون بكسر اللام وياء ساكنة بعدها .

« الخيرات » فيه ترقيق الراء لورش .

« عما تعملون ومن حيث خرجت » قرأ أبو عمرو بالياء على الغيب ، والباقون بالتاء على الخطاب .

« لئلا » قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة ، ولحمزة فيه وقفًا وجهان : الأول كورش ، والثاني تحقيق الهمزة .

« واخشوني » أجمع القراء على إثبات هذه الياء وصلًا ووقفًا .

« ولأتم » فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه : إبدال الهمزة باء محضة وتسهيلها بينها وبين الواو وتحقيقها .

« فاذكروني أذكركم » قرأ المسكي بفتح الياء ، والباقون بإسكانها . ولا خلاف بين القراء في إسكان ياء واشكروا إلى وصلًا ووقفًا .

« ولا تكفرون » أثبت يعقوب ياءه وصلًا ووقفًا . والباقون بالحذف في الحالين .

« والصلاة » لمن يقتل ، بل أحياء ولكن ، عليهم صلوات وأولئك . كله جلي . وقد تقدم مرارا .

« المهتدون » آخر الربع .

الممال

الناس معا وبالناس وللناس لدورى أبى عمرو . ولاهم ، هدى الله عند الوقف على هدى ، ترضاها أماها الأصحاب ، وقلها ورش بخلفه ، نرى أماها الأصحاب والبصرى

وقلها ورش بلا خلف ، حجة ، والحكمة ورحمة فيها الإمالة قولاً واحداً للكسائي ، جاء لابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

« الكبير » لنعلم من ، فلنولينك قبلة ، الكتاب بكل ، والله أعلم .
« ومن تطوع خيراً » قرأ الأصحاب ويعقوب بالياء التحتية وتشديد الطاء وجزم العين .
والباقون بالتاء الفوقية وتخفيف الطاء وفتح العين .
« شاكر » لا يخفى لورش ، وكذلك وأصلحوا .
« عليهم » ضم الهاء حمزة ويعقوب في الحاليين .
« الرياح » قرأ الأصحاب بإسكان الياء وحذف الألف بعدها على الأفراد ، وغيرهم بفتح الياء وألف بعدها على الجمع .
« ولو يرى » قرأ نافع وابن عامر ويعقوب بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .
« إذ يرون » قرأ الشامي بضم الياء ، والباقون بفتحها .
« أن القوة لله جميعاً وأن الله » قرأ أبو جعفر ويعقوب بكسر الهمزة فيهما ، والباقون بفتحها فيهما .
« تبرأ » لحمزة عند الوقف عليه وجه واحد ، وهو إبدال الهمزة ألفاً وكذلك فتبرأ عند الوقف .
« بهم الأسباب » حكماها حكم في قلوبهم العجل .
« تبرءوا » فيه لورش ثلاثة البدل ، وفيه لحمزة عند الوقف وجهان التسهيل والحذف فيصير للنطق بواو ساكنة بعد الراء .
« يريهم الله » قرأ البصري وصلاً بكسر الهاء والميم ، وقرأ الأخوان وخلف ويعقوب بضمهما وصلاً ، والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلاً . وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء إلا يعقوب فيضمهما .
« خطوات » قرأ نافع والبزى والبصري وشعبة وحمزة وخلف بإسكان الطاء ، والباقون بضمها .
« يأمركم » وقيل تقدم وكذلك الوقف على آباءنا ودعاء وتداء لحمزة .
« بالسوء » فيه لحمزة وهشام وقفاً أربعة أوجه : النقل مع السكون والروم والإدغام معهما فهو مثل شيء المنخفض .
« آباؤهم لا يعقلون شيئاً » اجتمع فيه بدل ولين ففيه أربعة أوجه قصر البدل مع توسط اللين ثم توسطهما ثم مد البدل مع توسط اللين ومده . وكذا الحكم في كل ما مثله .

« الميتة » قرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف .

« فن اضطر » قرأ البصريان وعاصم وحمزة بكسر النون وضم الطاء . وأبو جعفر بضم النون وكسر الطاء، والباقون بضمهما معا، ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداء نظرا لضم الطاء ولا عبرة بكسرها عند أبي جعفر لعروضها ، فأبو جعفر يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداء .

« يزكيمهم » ضم هاء يعقوب .

« بالمغفرة » رقق راءه ورش .

الممال

الهدى وبالهدى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه للناس والناس معا لدورى البصرى ، فأحيا بالإمالة للكسائي والتقليل لورش بخلفه ، يرى الدين عند الوقف على يرى للأصحاب والبصرى بالإمالة ولورش بالتقليل بلا خلاف ، وأما عند الوصل فلا إمالة فيه إلا للسوسى بخلف عنه ولا تقليل فيه لورش ، النهار والنار معا للبصرى والدورى بالإمالة ولورش بالتقليل قولاً واحداً ، وأما الصفا فلا إمالة فيه ولا تقليل لأحد لأنه واوى .

المدغم

« النصير » إذ تبرأ ، أدغمه أبو عمرو والأخوان وخلف وهشام ، بل نتبع . أدغمه الكسائي ولا بد من الغنة حال الإدغام كما هو ظاهر .

« الكبير » قيل لهم ، والعذاب بالمغفرة . الكتاب بالحق ، ووافقه رويس على إدغام الأخير فقط ولكن بخلف عنه ، ولا إدغام في فلا جناح عليه لأن الحاء لا تدغم في العين إلا في فن زحزح عن النار فقط ، والله أعلم .

« ليس البر » قرأ حفص وحمزة بنصب الراء والباقون برفعها .

« ولكن البر » قرأ نافع والشامى بتخفيف النون وكسرها ورفع البر ، والباقون بفتح النون مشددة ونصب راء البر .

« والنبيين » قرأ نافع بالهمز . والباقون بياء مشددة . ولا يخفى ما فيه من البدل لورش ولا يخفى ما في هذه الآية لورش في البدل وذات الياء من الأوجه الأربعة .

« البأساء والبأس » أبدل الخمر فيها السوسى وأبو جعفر وصلاً ووقفاً . وحمزة عند الوقف وأوجه الخمسة في الوقف على الأول ظاهرة وهى لهشام كذلك وإن تفاوتنا لأن حمزة يبدل الخمر الساكن المتوسط . وهشام يحققه . وحمزة عند التسهيل وجهان المد بتمدر ثلاث ألفات

والقصر بقدر ألفين . ولشام هذان الوجهان أيضا ولكن بمد بقدر ألفين فقط . فيكون بينهما تفاوت من جهتين .

« بإحسان » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمز وتحقيقه . وقد اجتمع في هذه الآية .
 « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتل » بدل وذوات ياء ولفظ شيء .
 ولورش فيها ستة أوجه : الأول قصر البدل وعليه فتح ذوات الياء وتوسط شيء . الثاني توسط البدل وعليه تقليل ذوات الياء مع توسط شيء . . الثالث والرابع مد البدل وعليه فتح ذوات الياء مع توسط شيء ومده . الخامس والسادس مد البدل وعليه تقليل ذوات الياء مع توسط شيء ومده أيضا .

« يا أولى » لحمزة في الوقف عليه ثلاثة أوجه التحقيق مع المد والتسهيل مع المد والقصر .
 « فمن خاف » قرأ أبو جعفر بإخفاء النون في الخاء مع الغنة ؛ وغيره بالإظهار من غير غنة .

« موص » قرأ شعبة والأصحاب ويعقوب بفتح الواو وتشديد الصاد . والباقون بإسكان الواو وتخفيف الصاد .

« فأصلح » غلظ ورش لامها .
 « مريضا أو » لا يخفى ما فيه لورش وخلف عن حمزة ، ومثله من أيام آخر وإذا وقفت على آخر ، فلخلف عن حمزة ثلاثة أوجه : السكت والنقل وتركهما وخلاد وجهان النقل وتركه من غير سكت وهذا لو انفرد ، أما إذا اجتمع مع مفصول قبله فلا بد من مراعاة حالة الاجتماع فإذا قرأت لخلف أو خلاد بترك السكت فيما قبله فلك فيه وجهان : النقل ، والتحقق بلا سكت ، وإذا قرأت لخلف بالسكت فيما قبله فلك فيه النقل والسكت .

« فدية طعام مسكين » قرأ نافع وابن ذكوان وأبو جعفر بحذف تنوين فدية وجر طعام وجمع مساكين وفتح نونه بغير تنوين ، والباقون بتنوين فدية ورفع طعام وإفراد مساكين وكسر نونه منونة إلا هشاما فقرأ بجمع مساكين كقراءة نافع ومن معه .

« فن تطوع » قرأ الأصحاب بالياء التحتية مع تشديد الطاء وإسكان العين ، والباقون بالتاء الفوقية وتخفيف الطاء وفتح العين .

« خيرا فهو خير له » لا يخفى حكمها ، وكذلك خير لكم .
 « القرآن » قرأ المسكي بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة في الحالين ، وكذلك حمزة عند الوقف وليس لورش فيه توسط ولا مد نظرا للاسكن الصحيح الذي قبل الهمز وهكذا كل ما جاء من لفظه في القرآن الكريم معرّفا أو منكرا .

« اليسر والعسر » قرأ أبو جعفر بضم السين فيهما ، والباقون بالإسكان .
« ولتكلموا العدة » قرأ شعبة ويعقوب بفتح الكاف وتشديد الميم . والباقون بإسكان
الكاف وتخفيف الميم .

« ولتكبروا الله » رقق ورش راءه وينبغي أن تحذر من ترقيق لفظ الجلالة لأنه مفخم
للجميع لوقوعه بعد ضم .

« الداع إذا دعان » قرأ ورش وأبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء فيهما في الوصل دون
الوقف وقرأ يعقوب بإثبات الياء فيهما في الحالين واختلف عن قالون فروى عنه إثباتهما
وصلا كورش ومن معه وروى عنه حذفهما في الحالين ، والوجهان صحيحان مقروء بهما وإن
كان الحذف أكثر وأشهر ، والباقون بحذفهما في الحالين . وينبغي أن تعلم ان لقالون في هذه
الآية ستة أوجه حذف الياءين مع سكون الميم وصلتها وإثبات الياءين مع القصر والتوسط في
اللداعي إذا لأنه من قبيل المد المنفصل وعلى كل منهما السكون والصلة .
« فليستجيبوا لي » أجمع القراء على إسكان يائه .

« وليؤمنوا بي » قرأ ورش بفتح يا « بي » وصلا وإسكانها وقفا . والباقون بالإسكان
في الحالين .

« هن » وقف عليه يعقوب بهاء السكت . وكذاهن وباشروهن ولا تباشروهن .
« فالآن » قرأ ورش وابن وردان بالنقل ، وثلاثة البدل لا تحفى . لحمزة في الوقف عليه
وجهان : السكت والنقل .
« تعلمون » آخر الربع .

المال

وأتى معا عند الوقف عليه . واليتامى واعتدى وهدى لدى الوقف عليه . والهدى وهديكم
أما أن الجميع الأصحاب . وقللها ورش بخلفه . القربى والقتلى لدى الوقف والأنثى وبالأنثى أمالما
الأصحاب وقللها البصرى بلا خلاف . وورش بخلاف عنه . خاف أمالما حمزة للناس معا .
والناس أمالما دورى أبى عمرو ورحمة أمالما الكسائى وقفا بلا خلاف . ولا يغيب عن ذهنك
أن عفا واوى فلا إمالة ولا تقليل فيه لأحد .

المدغم

« الكبير » طعام مسكين . شهر رمضان يتبين لكم المساجد تلك . ولا إدغام في بعد ذلك لوقوع الدال
مفتوحة بعد ساكن . ولأنى سميع عليم . وفدية طعام لوجود التنوين . ولأنى أحل لكم لوجود
انتشديد . وقد سبق لنا بيان مذهبي القراء في إدغام الحرف الذى قبله ساكن صحيح عند قوله
نعلى : (ونحن نسبح بحمدك) وشهر رمضان مثله . فيجربى فيه المذهبان السابقان . فعلى
المذهب الأول يكون فيه الإدغام مع السكون الخض . ومع الإشمام ومع الروم . وعلى المذهب
الثانى لا يكون فيه إلا الروم المعبر عنه بالإخفاء أو الاختلاس .

« وليس البر بأن » أجمع القراء على قراءة لفظ البر هنا بالرفع .
« البيوت » قرأ ورش والبصريان وأبو جعفر وحفص بضم الباء والباقون بكسرها .
« ولكن البر » قرأ نافع وابن عامر بكسر نون لكن على أصل التقاء الساكنين مخففة
ورفع البر ، والباقون بفتح النون مشددة ونصب البر .
« وأتوا البيوت » أبدل همزه ورش والسوسى وأبو جعفر في الحالين وحمزة عند الوقف .
« ولا تغتالوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوكم فيه فإن قاتلوكم » قرأ الأخوان وخلف
بفتح تاء الأول وياء الثانى وإسكان القاف فيهما ، وضم التاء بعدها ، وحذف الألف من
الكلمات الثلاث ، والباقون بإثبات الألف فيها : مع ضم تاء الأول وياء الثانى ، وفتح القاف
فيهما مع كسر تاءيهما ، ولاخلاف فى حذف الألف فى فاقتلوهم .
« رءوسكم » ثلاثة البدل فيه لورش لاتخفى ، وفيه لحمزة وقفا وجهان : التسهيل والحذف .
قال ابن الجزرى : والحذف أولى عند الآخذين بالرسم .
« رأسه » أبدل الهمز فيه السوسى وأبو جعفر وصلا ووقفا ، وحمزة عند الوقف .
« فيهن » ضم الهاء يعقوب فى الحالين ، ووقف بهاء السكت بلاخلاف عنه .
« فلارفت ولا فسوق ولا جدال » قرأ المسكى والبصريان برفع التاء والقاف مع التنوين .
ووافقهم أبو جعفر : وانفرد بتنوين جدال مع الرفع ، والباقون بالفتح بلا تنوين فى الثلاث .
« واتقون » قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلا فقط . وقرأ يعقوب بإثباتها
فى الحالين .
« من خير . ومن خلاق » جلى لأبى جعفر . وكذا واستغفروا لورش .
« ذكرنا » فيه لورش التفخيم . وهو المقدم فى الأداء والترقيق . وهذا من حيث انتراده
فإن نظر إليه مع ما قبله من البدل وهو آباءكم ، فيكون فيه خمسة أوجه : قصر البدل مع
التفخيم والترقيق ، والمد مع الوجهين أيضا . والتوسط مع التفخيم ، ويمتنع الترقيق مع التوسط .
وكذا الحكم فى جميع مآثله . نحو سترأ وحجرا ، وسيأتى الكلام على كل فى موضعه إن
شاء الله تعالى .
« الحساب » آخر الربع .

المال

الأهله ، وكاملة . والتهلكة للكسائى بخلف عنه فى الأخير . للناس والناس لدورى البصرى .
أتى واعتدى معا وأذى لدى الوقف . وكذا كى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

الدنيا والتقوى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس ، والتقليل لورش . النار مثله ماعدا رويسا .

المدغم

«الكبير» حيث ثقفتهم وهم مناسكتكم . يقول ربنا معا ولا إخفاء في ميم الحرام في باء بالشهر لسكون ما قبل الميم ، ولا في أشد ذكر التشديد الدال .
وهو : قيل . رءوف ، ولبئس . كله جلى .
« فى السلم » قرأ المدينان والمكى والكسائى بفتح السين . والباقون بكسرها .
« خطوات » سبق قريبا في : إن الصفا .
« ظلل » لانفخيم فيه لورش لنضم الظاء .
« والملائكة وقضى الأمر » قرأ أبو جعفر بخفض تاء والملائكة ، والباقون برفعها .
« ترجع الأمور » قرأ المدينان والمكى والبصرى وعاصم بضم التاء وفتح الجيم ، والباقون بفتح التاء وكسر الجيم . وتقدم حكم الوقف على أمثاله لحمزة غير مرة .
« إسرائيل » النيين . ظاهر .
« ليحكم » قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف ، والباقون بفتح الياء وضم الكاف .
« بإذنه » فيه لحمزة تسهيل الهمزة وتحقيقها في الوقف
« يشاء إلى صراط » البأساء سبق آنفا .
« حتى يقول » قرأ نافع برفع اللام ، والباقون بنصبها .
« وعسى أن تكرهوا شيئا » اجتمع فيه لورش ذات ياء ولين فله فيه وأمثاله أربعة أوجه :
فتح ذات الياء ، وعليه توسط اللين ومده ، وتقليل ذات الياء وعليه الوجهان في اللين أيضا .
« وإخراج » رقق ورش راءه .
« رحمت الله » وقف عليه بالهاء المكى والبصريان والكسائى ، والباقون بالتاء .
« رحيم » آخر الربع .

المال

اتقى ، تولى ، سعى ، فهدى الله عند الوقف ، متى واليتامى وعسى معا ، آمال الجميع الأخوان وخلف ، وقللها ورش بخلفه .
الناس الثلاثة لدورى أنى عمرو ، الدنيا الثلاثة أمالها الأصحاب وقللها البصرى وورش بخلف عنه ، مرضبات للكسائى .

كافة . بينة ، والملائكة ، القيامة ، رحمت واحدة أماها كلها الكسائي ادى الوقف بلا خلاف جاءتكم ، جاءتته ، وجاءتهم ، أماها ابن ذكوان وحمزة وخلف . النار أماها البصرى والدورى وقلها ورش بلا خلاف عنه .

قال صاحب غيث النفع : فائدتان . الأولى ذكر الداني وغيره أن جميع ما يميله الأخوان أو انفرد به على يميله ورش إلا ثلاث كلمات مرضات ومشكاة وكلاهما ، قلت : ويزاد رابعة وهى الربا . الثانية لو وقف الكسائي على مرضات وقف بالهاء ، ولو وقف غيره وقف بالتاء .

المدغم

« الكبير » يعجبك قوله ، وإذا قيل له ، زين للذين ؛ الكتاب بالحق . ليحكم بين الناس . وما اختلف فيه . ولا إدغام فى غفور رحيم لكونه منوناً .

« فهما » ضم الهاء يعقوب وصلا ووقفا .

« إثم كبير » قرأ الأخوان بالتاء المثناة ، والباقون بالياء الموحدة .

« قل العفو » قرأ أبو عمرو برفع الواو ، والباقون بالنصب .

« والآخرة » لا ينجى ما فيه لورش وحمزة فى الحالين ، وكذلك « فإخوانكم » وأيضاً قل إصلاح .

« لأعنتكم » قرأ البرزى بخلف عنه بتسهيل همزه وصلا ووقفا ، والباقون بالتحقيق . وهو الطريق الثانى للبرزى ، والتسهيل مقدم فى الأداء لأنه مذهب الجمهور عنه ، وحمزة وقفا . التحقيق والتسهيل .

« يؤمن ويؤمنوا » جلى وصلا ووقفا .

مؤمنة خير . أخفى أبو جعفر التنوين فى الخاء مع الغنة ، ومثله مؤمن خير ، ولا ينجى ما فهما من الإبدال .

« يطهرن » قرأ شعبة والأخوان وخلف بفتح الطاء والهاء مع التشديد فهما ، والباقون بسكون الطاء وضم الهاء مخففة .

« شتم » أبدل همزه فى الحالين السوسى وأبو جعفر ، وفى الوقف فقط حمزة .

« يؤاخذكم معا » قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واوا خالصة وصلا ووقفا . وحمزة كذلك عند الوقف فقط ، ولا خلاف عن ورش فى قصره ، وكل من يمد حرف المد بعد الهمز استثناه . ولذلك قال ابن الجزرى لا خلاف فى استثناء يؤاخذ ، فإن رواية المد مجموعون على استثنائه .

« يؤلون » أبدله فى الحالين ورش والسوسى وأبو جعفر ، وفى الوقف حمزة .

« الطلاق معا والمطلقات » وإصلاحا وطلقها معا وطلقتم معا وظلم ، فخم ورش اللام في الجميع .

« بأنفسهن » لهن . أرحامهن ، وبعولتهن ، بردهن ، ولهن ، عليهن ، وقف يعقوب على الجميع بهاء السكت ، وضم الهاء في عليهن .

« قروء » لحمزة وهشام في الوقف عليه إبدال الهمزة واوا ، وإدغام الواو قبلها فيها مع السكون المحض والروم وليس فيه نقل نظرا لزيادة الواو .

« الآخر . بإحسان » جلى .

« آتيموهن شيئا » فيه لورش أربعة أوجه قصر البدل وعليه توسط اللين ثم توسطهما

ثم مد البدل وعليه الوجهان ، ولحمزة في الوقف على شيئا النقل والإدغام .

« يخافا » قرأ حمزة وأبو جعفر ويعقوب بضم الياء ، والباقون بفتحها .

« فإن خفتم » عليهما هزوا ، نعمت الله جلى .

« ضارارا » راؤه مغلظ للجميع لوجود التكرار .

« وأنتم لا تعلمون » آخر الربيع .

الممال

للناس معا ، والناس لدورى أبى عمرو ، الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . اليتامى وأذى لدى الوقف وأزكى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، شاء بالإمالة لابن ذكوان وحمزة وخلف ، النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . أنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى أبى عمرو . وورش بخلفه .

المدغم

« الصغير » يفعل ذلك لأبى الحارث . فقد ظلم لورش والبصرى والشامى والأصحاب .

« الكبير » المتطهرين نساؤكم آيات الله هزوا . ولا إدغام فى غفور رحيم ولا فى سميع

عليم لتتوين ولا فى يحل لهن ولا يحل لىكم وفلا تحل له لوجود التشديد .

« أولادهن رزقهن وكسوتهن » وقف يعقوب عليه بهاء السكت .

« لا تضار » قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب برفع الراء مشددة ، وقرأ أبو جعفر

بسكون الراء مخففة ، والباقون بفتح الراء مشددة . وهو عند الجميع مد لازم لالتقاء الساكنين .

« فصالا » لورش تغليظ اللام وترقيقها والوجهان صحيحان . والتغليظ مقدم . فإذا

ضمت إلى البدل وهو آتيم كان له خمسة أوجه : ترقيق اللام . وعليه ثلاثة البدل ثم التغليظ

وعليه فى البدل التوسط والمد فحسب ، ويمتنع القصر على التغليظ .

« عليهم ما لا يخفى .

« ما آتيتم » قرأ ابن كثير بقصر الهمزة والباقون بمدها .

« النساء أو » هذه صورة أخرى من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين في كلمتين ، وقد قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بتحقيق الأولى وإبدال الثانية ياء خالصة ، والباقون بتحقيقهما .

« سرا » رقق ورش الراء قولاً واحداً فليس من باب ذكرا .

« تمسوهن » معا ، قرأ الأخوان وخلف بضم التاء وإثبات ألف بعد الميم فيمد لذلك مداً طويلاً ، والباقون بفتح التاء من غير ألف ولا مد ، ووقف عليها يعقوب بهاء السكت .
« قدره » معا قرأ ابن ذكوان وحفص والأصحاب وأبو جعفر بفتح الدال والباقون بسكونها .

« بيده » قرأ رويس بقصر الهاء أى اختلاس حركتها ، والباقون بإشباعها .

« الصلوات » والصلاة ، فإن خفتم ، كله ظاهر .

« وصية » قرأ المدنيان والمكي وشعبة والكسائي ويعقوب وخلف في اختياره برفع التاء ، والباقون بنصبها .

« غير إخراج » رقق ورش الراء فيهما .

« فإن خرجن » فيه الإخفاء لأبي جعفر .

« وللمطلقات » غلظ اللام ورش .

« لعاكم تعقلون » آخر الربع .

الممال

للتقوى والوسطى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه « الرضاعة وفريضة » عند الوقف للكسائي بخلاف عنه والفتح أرجح .

المدغم

« الكبير » النكاح حتى ، يعلم ما ، ولا تدغم حاء جناح في عين عليهما ولا في عين عليكم لقصر الإدغام على « زحزح عن النار » .

« فيضاعفه » قرأ نافع وأبو عمرو والأخوان وخلف بتخفيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء وقرأ المكي وأبو جعفر بتشديد العين وحذف الألف مع رفع الفاء . وقرأ الشامي ويعقوب بتشديد العين وحذف الألف مع نصب الفاء . وقرأ عاصم بالتخفيف والنصب .

- « كثيرة » فيه ترقيق الراء لورش .
« ويسط » قرأ نافع والبزى وشعبة والكسائي وروح وأبو جعفر بالصاد . وقرأ قنبل وأبو عمرو وهشام وحفص ورويس وخلف عن حمزة وفي اختياره بالسين . وقرأ ابن ذكوان وخلاد بالصاد والسين .
« وإليه ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم ، والباقون بضم التاء وفتح الجيم .
« الملاء » فيه لحمزة وقفاً وجهان الإبدال والتسهيل مع الروم .
« إسرائيل » « لنبي » « نبيهم » كاه ظاهر .
« عسيتم » قرأ نافع بكسر السين ، والباقون بفتحها .
« وأبناثنا » فيه لحمزة عند الوقف تحقيق الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الثانية مع المد والقصر .
« عليهم القتال » جلى .
« الملائكة » فيه لحمزة وقفاً والتسهيل مع المد والقصر .
« بصطة » لا خلاف بين العشرة من طريق التيسير والتجوير أنها بالسين .
« يشاء » لا يخفى ما فيه لحمزة وهشام عند الوقف .
« فصل » فيه لورش التفخيم وصلًا ، والوجهان وقفاً .
« منه ويطعمه » وصل الماء ابن كثير .
« فليس منى » متفق على إسكان يائه .
« منى إلا » فتح ياءه المدنيان والبصرى وأسكنها الباقون .
« غرفة » قرأ المدنيان والمكي والبصرى بفتح الغين ، والباقون بضمها .
« بيده » سبق قريباً .
« فته » معاً . قرأ أبو جعفر بإبدال الحمزة ياء خالصة مفتوحة في الحالين . وكذلك قرأ حمزة إن وقف .
« ولولا دفع الله » قرأ نافع وأبو جعفر ويعقوب بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف .
« المرسلين » آخر الربع .

الممال

«ديارهم . وديارنا» بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش «الكافرين» بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش «أحياءهم» بالإمالة للكسائي والتقليل لورش بخلف عنه .

«الناس» معالد وري أبي عمرو «موسى» معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش
بخلف عنه ؛ « أنى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى أبي عمرو وورش بخلف عنه
« اصطفاه ، وآتاه » بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه وزاده بالإمالة لحمزة
وابن ذكوان بخلف عنه .

المدغم

«فقال لهم الله - وقال لهم نبيهم» معا «جاوزه هو والذين ، داود جالوت» ولا إدغام فى «سميع
عليه» لتنوينه ولا فى « يؤت سعة » للجزم والفتح كما لا إدغام فى « لاطاقة لنا اليوم بجالوت »
لوقوع الميم بعد ساكن .

« القدس » قرأ المسكى بإسكان الدال والباقون بضمها .
« لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة » قرأ المسكى والبصريان بالفتح من غير تنوين فى الثلاثة
والباقون بالرفع مع التنوين فى الثلاثة .
« الأرض معا ، وبإذنه » لا ينجى .

« أيديهم » ضم الهاء يعقوب فى الحالين .
« شاء » فيه لحمزة وهشام إبدال الهمزة مع القصر والتوسط والمد . وليس هناك فرق ما بين
حمزة وهشام .

« يؤوده » فيه لورش ثلاثة البدل . وفيه لحمزة وجهان وقفنا تسهيل الهمزة بينها وبين الواو
ثم حذفها فيصير النطق بواو ساكنة بعد الياء وبعدها الدال المضمومة
« وهو » جلى وصلا ووقفنا .

« لا إكراه فى الدين » رقق راءه وورش .
« أولياؤهم » فيه وقفنا لحمزة تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر .
« إبراديم » الأربعة . قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها . واختلف عن ابن ذكوان . فروى
عنه كهشام . وروى عنه كسر الهاء وياء بعدها كالباقيين .

« ربى الذى » قرأ حمزة بإسكان الياء وصلا ووقفنا وتسقط فى حالة الوصل لسكون
ما بعدها والباقون بفتحها وصلا وإسكانها ووقفنا .

« أنا أحيى » قرأ نافع وأبو جعفر بإثبات ألف أنا وصلا ووقفنا ، والباقون بحذفها وصلا
وإثباتها ووقفنا .

وعلى إثباتها وصلا يكون مدها من قبيل المنفصل فيقرأ لكل حسب مذهبه .
« وهى » حكمتها حكم هو وصلا ووقفنا .

« مائة » أبدل أبو جعفر همزه ياء خالصة في الحالين وكذلك حمزة عند الوقف وليس له غير هذا الوجه .

« يتسنه » قرأ الأخوان وخلف ويعقوب بحذف الحاء وصلًا وإثباتها وقفًا . والباقون بإثباتها في الحالين .

« نشرها » قرأ ابن عامر والكوفيون بالزاي المعجمة والباقون بالراء المهملة ولا يخفى ترقيق الراء لورش .

« قال أعلم » قرأ الأخوان بوصل حمزة أعلم مع سكون الميم في حالة وصل قال بأعلم وإذا ابتدأ كسرا همزة الوصل ، والباقون بهمزة قطع مفتوحة وصلًا وابتداء مع رفع الميم .

« أرني » قرأ المسكي والسوسي ويعقوب بإسكان الراء والدوري باختلاس كسرتها والباقون بكسرة كاملة .

« ليطمئن » فيه لحمزة وقفًا تسهيل الحمزة فقط .

« فصرهن » قرأ حمزة وخلف وأبو جعفر ورويس بكسر الصاد ويلزمه ترقيق الراء ، والباقون بضم الصاد ويلزمه تفخيم الراء .

« جزءاً » قرأ شعبة بضم الزاي ، وأبو جعفر بحذف همزته وتشديد زايه والباقون بإسكان الزاي وبالهمز منونا ولحمزة وقفًا نقل حركة الحمزة إلى الزاي مع حذف الحمزة وإبدال التنوين ألفًا .

« يضاعف » قرأ المسكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب بتشديد العين وحذف الألف . والباقون بتخفيف العين وإثبات الألف .

« يشاء » تقدم ما فيه وأمثاله لحمزة وهشام وقفًا .

« ولا خوف عليهم » قرأ يعقوب بفتح الفاء من غير تنوين ، والباقون بالرفع مع التنوين وضم هاء عليهم وصلًا ووقفًا ووافقهم حمزة في عليهم .

« ولا هم يحزنون » آخر الربع .

المال

« عيسى ابن مريم » لدى الوقف على عيسى ، الوثقي ، الموتي . أمالها الأخوان وخلف ، وقللها البصرى وورش بخلفه شاء الثلاثة وجاءتهم أمالها ابن ذكوان وحمزة . وخلف ، النار أمالها البصرى والدورى وقللها ورش .

« آتاه وبلى وأذى » لدى الوقف أمالها الأصحاب وقللها ورش بخلفه أنى ، أمالها الأصحاب وقللها دورى البصرى وورش بخلف عنه ، حمارك أمالها البصرى والدورى وابن ذكوان بخلف عنه وقللها ورش ، للناس أمالها دورى البصرى ، حبة أمالها الكسائي وقفًا بلا خلاف ، ولا إمالة قطعًا للكسائي في هاء يتسنه لأنها هاء سكت لاهاء تأنيث .

المدغم

«الصغير» قد تبين للجميع «لبثت» كله أدغمه البصرى والشامى والأخوان وأبو جعفر. «أثبتت سبع سنابل» أدغمه البصرى والأخوان وخلف .

«الكبير» يأتى يوم : يشفع عنده : يعلم ما ، قال لبثت ، تبين له .

«معروف وبغفرة خير» جلى لورش وخلف عن حمزة وأبى جعفر .

«رئاء» قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة الأولى ياء خالصة وصلا ووقفا ، وكذلك حمزة عند الوقف وليس له فيها إلا هذا الوجه . وله فى الثانية مع هشام الإبدال مع الأوجه الثلاثة .

«مرضات» وقف الكسائى عليها بالهاء والباقون بالتاء .

«بربوة» قرأ ابن عامر وعاصم بفتح الراء والباقون بالضم . ولا ترقيق لورش فى الراء لأن الكسرة التى قبلها غير لازمة .

«أكلها» قرأ نافع والمكى والبصرى بإسكان الكاف والباقون بضمها .

«قطل» لا تفخيم فيه لورش لأن اللام مرفوعة وهو لا يفخم من اللام إلا ما كان مفتوحا بشرطه وقد تقدمت .

«ولا تيمموا» قرأ البزى وصلا بتشديد التاء مع المد الطويل لالتقاء الساكنين ، وإنما ثبت حرف المد فى هذا وأمثاله .

ولم يحذف على الأصل كما حذف فى نحو «ولا الذين». لأن الإدغام هنا طارىء على حرف المد فلم يحذف المد لأجله . بخلاف إدغام اللام فى الذين ونحوه فإنه لازم وليس بطارىء على حرف المد فحذف حرف المد الذى قبله فى ولا لأجلاء ، فإذا ابتداء خفف .

«ويأمركم» تقدم مثله فى هذه السورة .

«ومن يؤت الحكمة» قرأ يعقوب بكسر تاء يؤت وإذا وقف أثبت الياء والباقون بفتح التاء .

«خيرا كثيرا» رقق الراء فيهما ورش .

«فنعما» قرأ ابن عامر وحمزة والكسائى وخلف بفتح النون وكسر العين ، وقرأ ورش وابن كثير وحفص ويعقوب بكسر النون والعين ، وقرأ أبو جعفر بكسر النون وإسكان العين . واختلف عن قالون والبصرى وشعبة ، فروى عنهم وجهان : الأول كسر النون واختلاس كسرة العين وهذا هو الذى ذكره الشاطبى ، الثانى كسر النون وإسكان العين كقراءة أبى جعفر .

وعلى هذا الوجه أكثر أهل الأداء وقد ذكره في التيسير فلا يضر عدم ذكره في الشاطبية إذ هو مذکور في أصلها . قال في النشر : والوجهان صحيحان عنهم وعلى هذا كان ينبغي للشاطبي ذكر هذا الوجه حيث إنه ذكره في التيسير . واتفق القراء على تشديد الميم .
« ونكفر » قرأ نافع والأخوان وأبو جعفر وخلف بالنون وجزم الراء . وقرأ المسكي والبصريان وشعبة بالنون ورفع الراء ، وقرأ الشامي وحفص بالياء ورفع الراء .
« سيناتكم » فيه لحمزة وقفا إبدال الهمزة ياء خالصة . ولا يخفى ما فيه من البدل .
« خبير » آخر الربيع .

الممال

« أذى » لدى الوقف . والأذى ، بالإمالة للأخوين وخلف والتقليل لورش بخلف عنه :
الناس لدورى البصرى .
« الكافرين » بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش ، أنصار حكمها حكم
سابقها ماعدا رويسا فلا إمالة له فيها ، مرضات أمالها الكسائى وحده .

المدغم

« الكبير » الأنهار له ، ولا إدغام في أن تكون له لسكون ما قبل النون .
« يحسبهم » قرأ ابن عامر وعاصم وحمة وأبو جعفر بفتح السين والباقون بكسرها .
« ولاخوف عليهم » سبق قريبا .
« سرا » رقق الراء ورش .
« فأذنوا » قرأ شعبة وحمة بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال والباقون بإسكان
الهمزة وفتح الذال ، وأبدل ورش والسوسى وأبو جعفر الهمزة في الحالين ، ولحمة فيها وقفا
التحقيق والتسهيل .
« عسرة » قرأ أبو جعفر بضم السين والباقون بإسكانها .
« ميسرة » قرأ نافع بضم السين والباقون بفتحها .
« وأن تصدقوا » قرأ عاصم بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها .
« يوما ترجعون » قرأ أبو عمرو ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم ، والباقون بضم التاء
وفتح الجيم .
« شيئا » فيه لورش التوسط والمد ولحمة وقفا النقل والإدغام وتقدم مثله مرارا .
« أن يمل هو » قرأ أبو جعفر بإسكان الهاء والباقون بضمها .

« الشهداء أن » قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة والباقون بتحقيقها . ولاخلاف بينهم في تحقيق الأولى .
« أن تضل » قرأ حمزة بكسر الهمزة والباقون بفتحها .
« فتذكر » قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بإسكان الذال وتخفيف الكاف مع نصب الراء . والباقون بفتح الذال وتشديد الكاف مع نصب الراء إلا حمزة فبفتحها .
« الشهداء إذا » قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء وعنهم إبدالها واوا خالصة والباقون بتحقيقها ، وأجمعوا على تحقيق الأولى .
« ولاتسأموا » فيه لحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة .
« تجارة حاضرة » قرأ عاصم بنصب التاء فيهما والباقون بالرفع . ولا يخفى ترقيق ورش راء حاضرة .
« ولا يضار » قرأ أبو جعفر بتخفيف الراء وإسكانها والباقون بالتشديد مع الفتح . وكلهم يشبعون المد لأجل الساكن .
« علم » آخر الربع .

المال

« هدايم ، فانهى ، توفى . مسمى » لدى الوقف وأدنى . بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلاف عنه .
« بسياهم ، وإحداهما » معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى . ولورش بالخلاف عنه الأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، النهار والنار وكفار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الربا كله للأصحاب ولا تقليل فيه لورش . جاءه بالإمالة لابن ذكوان وحمزة وخلف . والشهادة للكسائي عند الوقف عليه بلاخلاف . وعسرة وميسرة بخلاف عنه إلا أن الفتح فيه أشهر من الإمالة وليس في هذا الربع مدغم .
« قرهان » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم الراء والهاء من غير ألف والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها .
« فليؤد » قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واوا في الحالين ، وكذلك حمزة إن وقف .

« الذى أوتمن » أبدل حمزه حال الوصل ورش والسوى وأبو جعفر ياء خالصة لأن همزة الوصل تذهب في الدرج فيصير قبل الهمزة كسرة ، والكسرة لا يجانسها إلا الياء . وكذلك قرأ حمزة عند الوقف على أوتمن . أما لو وقفت على الذى وابتدأت بقوله أوتمن ، فحينئذ يجب الابتداء لكل القراء بهمزة مضمومة وهى همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله أوتمن

بهمزتين الأولى مضمومة وهي همزة الوصل . والثانية ساكنة وهي فاء الكلمة ، فيجب إبدال الثانية حرف مد مجانسا لحركة ما قبلها ، عملا بقول الشاطبي ، وإبدال أخرى المهمزتين لكلهم الخ .

ولا توسط فيه ولا مد لورش لأنه من المستثنيات في قول الشاطبي وما بعد همز الوصل إيت الخ . قال صاحب الغيث لأن همزة الوصل عارضة والابتداء بها عارض ، فلم يعتد بالعارض انتهى .

« فيغفر ويعذب » قرأ الشامي وعاصم وأبو جعفر ويعقوب برفع الراء والباء من الفعلين والباقون بجزمهما .

« وكتبه » قرأ الأخوان وخلف بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد . والباقون بضم الكاف والتاء على الجمع .

« لانفرك » قرأ يعقوب بالياء والباقون بالنون .

« لاتواخذنا » أبدل ورش وأبو جعفر همزة واوا خالصة مفتوحة وكذلك حمزة عند الوقف ولاتوسط ولامد فيه لورش كما سبق .

« أخطأنا » أبدل همزة السوسى وأبو جعفر مطلقا وحمزة عند الوقف .

« إصرا » راؤه مفخم لجميع القراء للفصل بين الراء والكسرة بحرف الاستعلاء .

سورة آل عمران

ذكرنا في باب البسمة مذاهب القراء العشرة فيما يجوز بين السورتين من الأوجه .

« الم الله » مد ه لازم ، وقرأ جميع القراء بإسقاط همزة الجلالة وصلا وتحريك الميم بالفتح تخلصا من التقاء الساكنين ، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر مع أن الأصل فيما يحرك لتخلص من الساكنين أن يكون تحركه بالكسر مراعاة لتفخيم لفظ الجلالة ونخفة الفتح ، ويجوز لكل القراء حالة الوصل وجهان المد نظرا للأصل وعدم الاعتداد بالعارض والقصر اعتدادا بالعارض . وقرأ أبو جعفر بالسكت من غير تنفس على ألف ولام وميم . ويرتب على هذا السكت لزوم المد الطويل في ميم وعدم جواز القصر فيه . لأن سبب القصر . وهو تحرك ميم قد زال بالسكت ، كما يترتب عليه إثبات همزة الوصل حالة الوصل . فتنبه .

« لا يخفى عليه شيء » في شيء المرفوع لحمزة وهشام وقفنا ستة أوجه . النقل والإدغام .

وعلى كل السكون المحض والإشمام والروم .

« بصوركم » رقق ورش راءه .

« في الأرض ، ولا في السماء : في الأرض . . كيف يشاء » لا يخفى ما فيه وصلا ووقفما لورش وحمزة وهشام .

« منه » وصل الهاء ابن كثير .

« هن » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .

« كدأب » رأى العين . لا يخفى ما فيها من الإبدال للسوسى وأبى جعفر مطلقا وحمزة وقفما .

« ستغلبون وتحشرون » قرأ الأخوان وخلف بياء الغيبة فيهما والباقون بقاء الخطاب فيهما .

« وبئس » أبدل همزه ورش والسوسى وأبو جعفر مطلقا وحمزة عند الوقف .

« فنتين ، فنة » أبدل همزه بياء خالصة أبو جعفر مطلقا وحمزة وقفاً .

« كافرة » رقق الراء ورش .

« يرونهم » قرأ المدنيان ويعقوب بقاء الخطاب والباقون بياء الغيبة .

« مثلهم » ضم الهاء يعقوب في الحالين .

« يؤيد » قرأ ورش وابن جمار بإبدال الهمز واوا خالصة مطلقا وحمزة عند

الوقف فقط .

« من يشاء إن » أدغم خلف عن حمزة النون في الياء بلا غنة ، والباقون مع الغنة .

وقرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء وعنهم إبدالها

واوا خالصة والباقون بالتحقيق وقد تقدم نظيره . ووقف حمزة وهشام على يشاء لا يخفى .

« لعبرة » رقق الراء ورش .

« المآب » فيه البدل لورش وهو ظاهر وإن اجتمع مع الدنيا ، فإن وصل بما بعده كان

لورش فيه أربعة أوجه وهى معلومة الفتح وعليه القصر والمد ، والتقليل وعليه التوسط والمد —

وأما إن وقف عليه كان فيه لورش عشرة أوجه الفتح في الدنيا وعليه في المآب خمسة أوجه

القصر والمد وكل منهما مع السكون والروم فتصير أربعة والخامس التوسط مع السكون

المحض باعتبار العروض ويمتنع معه الروم لأن التوسط إنما جاز للوقف فقط .

والتقليل في الدنيا وعليه في المآب التوسط والمد وكل منهما مع السكون والروم . ويجوز

القصر مع السكون المحض نظرا للعروض أيضا ، وحمزة في الوقف عليه تسهيل الهمزة قولاً

واحدا وله أربعة العارض وهى معلومة .

و « المآب » آخر الربع .

المال

الشهادة : ورحمة وكافرة للكسائي عند الوقف عليها بلاخلاف . مولانا هدى ، لدى الوقف لا يخفى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ومولى على وزن مفعول فلا تقليل فيه للبصرى . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش ، النار الأبصار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، التوراة بالإمالة للبصرى وابن ذكوان والكسائي وخلف فى اختياره ، وبالتقليل لورش وحمزة بلاخلاف عنها ولقالون بالخلاف . والوجه الثانى لقالون الفتح ، للناس معا والناس لدورى البصرى وأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

«الصغير» فيغفر لمن واغفر لنا ؛ أدغمه السوسى بلاخلاف والدورى عن أبى عمرو وبخلاف عنه . ويعذب من : قرأ ورش والمكى بالإظهار والباقون بالإدغام ، وذكر الشاطبي الخلاف لابن كثير خروج منه عن طريقه فلا يقرأ له إلا بالإظهار من طريقه فتأمل . ولا يخفى على فطنتك أن خلاف القراء فى فيغفر لمن ويعذب من حيث الإظهار والإدغام إنما هو لمن يقرءون بالجزم ، وأما من يقرأ بالرفع فى الفعلين فلا خلاف عنه فى الإظهار فهما .

«الكبير» المصير لا يكلف الله ، الكتاب بالحق ، زين للناس ، والحرف ذلك . «قل أؤنبئكم» قرأ قالون وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع إدخال ألف بينهما . وقرأ أبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال وعدمه . وقرأ ورش وابن كثير ورويس بالتسهيل من غير إدخال . وقرأ هشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه . وقرأ الباقون بالتحقيق من غير إدخال .

وقد اجتمع حمزة فى هذه الكلمة ثلاث همزات : الأولى مفتوحة بعدساكن صحيح منفصل رسماً . والثانية مضمومة بعد فتحة وقد وقعت متوسطة بزائد . والثالثة مضمومة بعد كسرة وهى متوسطة بنفسها ، أما حكم الهمزة الأولى فقد سبق أن خلف فى الوقف على ما ينقل فيه ورش ثلاثة أوجه : النقل كورش والتحقيق مع السكت ، وتركه وأن خلاد فيه وجهين النقل والتحقيق بلا سكت . وأما الهمزة الثانية ففيها حمزة وقفاً بالتحقيق والتسهيل بينها وبين الواو لأنها متوسطة بزائد ، وأما الثالثة ففيها له وقفاً بالتسهيل بينها وبين الواو ، وفيها الأبدال بإءاً خالصة على مذهب الأخفش وعلى هذا يكون خلف عن حمزة فى هذه الكلمة

اثنا عشر وجها وذلك أن له في الأولى ثلاثة أوجه النقل والتحقيق مع السكت وتركه، وعلى كل من هذه الثلاثة تحقيق اثنائية وتسهيلها فتصير الأوجه ستة وعلى كل من هذه الستة تسهيل الثالثة وإبدالها ياء خالصة فتصير الأوجه اثني عشر وجها يمتنع منها وجهان على النقل وهما تحقيق اثنائية مع وجهي الثالثة فيكون الصحيح المقروء به من هذه الأوجه عشرة فقط: أربعة على السكت وهي تحقيق اثنائية وتسهيلها، وعلى كل تسهيل الثالثة وإبدالها ياء. وأربعة على التحقيق بلا سكت وهي هذه أيضاً.

واثنان على النقل وهما تسهيل اثنائية مع تسهيل الثالثة أو إبدالها ياء. وأما خلاد فله ستة أوجه فقط. التحقيق من غير سكت في الأولى مع الأوجه الأربعة السابقة. والنقل في الأولى بوجهيه السابقين.

« ورضوان » قرأ شعبة بضم الراء والباقون بكسرها.

« إن الدين » قرأ الكسائي بفتح همزة إن والباقون بكسرها.

« وجهي لله » قرأ المدنيان والشامي وحفص بفتح الياء والباقون بإسكانها.

« ومن اتبعن » قرأ المدنيان والبصري بإثبات الياء وصلا وقرأ يعقوب بإثباتها في الحالين

والباقون بحذفها وصلا ووقفا.

« عاسلتم » مثل أنذرتم في الحكم سواء بسواء.

« النبيين » قرأ نافع بالهمز والباقون بالإبدال.

« بصير » رقق الراء ورش.

« ويقتلون الذين » قرأ حمزة بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء والباقون

بفتح الياء وإسكان القاف وحذف الألف وضم التاء، ولا خلاف في الموضع الأول وهو: ويقتلون النبيين أنه يقرأ كقراءة غير حمزة في الموضع الثاني.

« ليحكم بينهم » قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف والباقون بفتح الياء وضم الكاف.

« الميت معا » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة بتخفيف الياء ساكنة والباقون بتشديدها مكسورة.

« تقاة » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء مفتوحة على وزن مطية

والباقون بضم التاء وفتح القاف وبعدها ألف.

« ويحذركم » فيه تريق الراء لورش.

« من خير » أخفى أبو جعفر النون في الخاء مع الغنة وأظهرها غيره بلا غنة.

« من سوء » فيه لحمزة وهشام وقفا أربعة أوجه : النقل والإدغام وعلى كل السكون والروم وسبق مثله .

« رءوف » قرأ البصريان وشعبة والأخوان وخلف بحذف الواو بعد الحمزة والباقون بإثباتهما ولا ينجح ما فيها لورش من ثلاثة البدل وما فيها لحمزة وقفا من التسهيل .
« الكافرين » آخر الزبع .

الممال

النار بالأسحار ، النهار ، بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الكافرين للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش . جاءهم لابن ذكوان وحمزة وخلف . الناس لدورى البصرى . الدنيا للأصحاب والتقليل للبصرى بلا خلف ولورش بخلف عنه . يتولى . تقاة للأصحاب . والتقليل لورش بخلفه .

المدغم

« الصغير » فأغفر لنا ، ويغفر لكم ، أدغمه السوسى بلا خلاف والدورى عن البصرى بخلف عنه . ومن يفعل ذلك لأبى الحارث .

« الكبير » هو والملائكة . ليحكم بينهم . ويعلم ما . ولا إدغام فى يقولون ربنا ، وغفور رحيم ، والعلم بغيا . ولا ينجح عليك المانع من الإدغام .

« عمران » راؤه مفخم لجميع القراء لكونه اسما أعجميا .
« امرأت » رسمت بالتاء ولكن يقف عليها بالهاء ابن كثير والبصريان والكسائى . والباقون بالتاء تبعا للرسم .

« مى إنك » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكن الباقون فيصير عندهم مدا منفصلا ، وقد سبق بيان مذاهم فيه .

« وضعت » قرأ الشامى وشعبة ويعقوب بإسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين وإسكان التاء .

« وبنى أعينها » فتح الياء نافع وأبو جعفر وأسكنها الباقون .
« وكفلها زكريا » قرأ الكوفيون بتشديد الفاء والباقون بالتخفيف وقرأ حفص والأخوان وخلف « زكريا » بالقصر من غير همز والباقون بالمد مع الهمز ورفعه إلا شعبة فبالنصب . هذا حكم كل كلمة على انفرادها

وأما حكم كفلها مع زكريا فالمدنيان والمكي والبصريان والشامى بتخفيف الفاء وبالمد

مع الهمز والرفع ، وقرأ شعبة بالتشديد وبالمد مع الهمز ونصبه . وحفص والأخوان وخلف بالتشديد مع القصر وترك الهمز . ولشام في الوقف عليه خمسة أوجه : ثلاثة الإبدال ، والتسهيل بالروم مع المد والقصر ، وليس لحمزة فيه شيء وقفا لأنه لا يهمز .
« الحراب » رقق ورش راءه .

« فنادته » قرأ الأخوان وخلف بألف بعد الدال والباقون بباء ساكنة بعدها .
« في الحراب أن الله » قرأ ابن عامر وحمزة بكسرة همزة أن والباقون بفتحها .
« يدشرك » قرأ الأخوان هنا في الموضعين بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة ، والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة .
« ونبيا » لا يخفى لنافع .

« اجعل لي آية » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها الباقون .
« كثيرا وسبح » لا يخفى ما فيه لورش وخلف عن حمزة .
« نوحيه إليك » جلي لابن كثير وكذلك لديهم لحمزة ويعقوب .
« يشاء إلى » تقدم غير مرة .

« فيكون » قرأ الشامي بنصب النون والباقون برفعها .
« ويعلمه الكتاب » قرأ بالياء نافع وعاصم وأبو جعفر ويعقوب والباقون بالنون .
« إسرائيل » لا يخفى ما فيه لأبي جعفر وحمزة وكذلك جنتكم ، وأيضا «بآية» لورش وحمزة
« أني أخلق » قرأ المدنيان بكسر همزة أني والباقون بفتحها ، وفتح الياء المدنيان والمكي والبصرى وأسكنها الباقون .

وفي هذه الآية من « ويعلمه - إلى من ربكم » لقالون ثمانية أوجه ، لأن له في التوراة وجهين : التقليل والفتح كما تقدم ، وعلى كل منهما قصر المنفصل ومده فتصير أربعة ، وعلى كل سكون ميم الجمع وصلتها فتصير ثمانية وهي ظاهرة ، ولكن المقروء له به من طريق الشاطبية خمسة أوجه فقط . الأول : فتح التوراة ، وقصر المنفصل وصلة الميم . الثاني : فتح التوراة ومد المنفصل وسكون الميم . الثالث تقليل التوراة ، وقصر المنفصل ، وسكون الميم .
الرابع التقليل ، ومد المنفصل ، وسكون الميم . الخامس مثله مع صلة الميم ، وعلى هذا يكون على فتح التوراة وجهان ، وعلى التقليل ثلاثة ، والممنوع ثلاثة أوجه .

الأول : الفتح مع القصر والسكون . الثاني : الفتح مع المد والصلة . الثالث : التقليل مع القصر والصلة ، وتجري هذه الأوجه لقالون في كل آية اجتمع فيها لفظ التوراة ومنفصل وميم جمع .

« كهيفة » فيه لورش التوسط والمد مثل شيئا ، وفيه لأبي جعفر إبدال الهمزة ياء وإدغام الداء قبلها فما . وفيه لحمزة وقفا النقل والإدغام مثل شيئا .

« الطير » قرأ أبو جعفر بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها في مكان الياء والباقون من غير ألف وبياء ساكنة بعد الطاء .

« فيكون طيرا » قرأ نافع وأبو جعفر ويعقوب بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعده ، والباقون بغير ألف وبياء ساكنة مكان الهمزة .

« وأرى » الوقف عليها كالوقف على يستهزيء بالبقرة . « وأنبتكم » فيها لحمزة تحقيق الأولى وتسهيلها . وعلى كل تسهيل الثانية وإبدالها ياء خالصة .

« تدخرون » رقق ورش راءه .

« في بيوتكم » قرأ ورش والبصريان وحفص وأبو جعفر بضم الباء والباقون بكسرها .

« وجئتكم » ظاهر .

« وأطيعون » أثبت يعقوب الياء وصلا ووقفا ، وحذفها الباقون كذلك .

« صراط » تقدم غير مرة .

« مستقيم » آخر الربع .

الممال

« اصطفى . واصطفاك ، وقضى » بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلفه ، عمران معا بالإمالة لابن ذكوان بخلف عنه . أنثى وكالأنثى ويحيى وعيسى لدى الوقف والدنيا والموتى ، بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى بلاخلف ولورش بخلف عنه . الحراب معا لابن ذكوان إلا أن الأول بخلف عنه فله فيه الفتح والإمالة ، والثاني يميله بلاخلاف لأنه مجرور .

« أنى » بالإمالة للأصحاب والتقليل الدورى البصرى بلاخلف ولورش بخلف عنه . طيبة وآية للكسائى عند الوقف بلاخلاف .

« فناده » للأخوين وخلف لأنهم يثبتون ألفا بعد الدال ولا تقليل لورش لأنه يقرؤه بالتاء الساكنة بعد الدال والإبكار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . التوراة معا بالإمالة للبصرى وابن ذكوان والكسائى وخلف عن نفسه وبالتقليل لحمزة وورش بلاخلاف ولقالون بخلف عنه . والوجه الثانى له الفتح .

المدغم

« الصغير » قد جئتكم . أدغمه البصرى وهشام والأخوان وخلف .

« الكبير » أعلم بما . قال رب الثلاثة . ربك كثيرا . يقول له . فاعبدوه هذا .

« أنصارى إلى الله » فتح الياء نافع وأبو جعفر وأسكنها الباقون .

« خير الماكرين » رقق الراء ورش .

« لى » معا وقف يعقوب عليها بهاء السكت وغيره يقف على الياء المشددة .

« فيوفيهم » قرأ حفص ورويس بالياء التحتية والباقون بالنون وضم يعقوب الهاء .

« نتلوه عليك » وصل الهاء ابن كثير وحذف الصلة غيره .

« كن فيكون » لاختلاف بين العشرة في رفع نون فيكون .

« لعنت » مرسوم بالتاء ووقف عليها باهاء المكبي والبصريان والكسائي والباقون بالتاء .

« لهو » أسكن الهاء قالون وأبو جعفر وأبو عمرو والكسائي ووقف عليها يعقوب

بهاء السكت .

« لم ، فلم » وقف البزى عليها بهاء السكت بخلف عنه وكذلك يعقوب ولكن بلا خلاف .

« هأنتم هؤلاء » قرأ قالون والبصرى وأبو جعفر بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة سهلة بينها

وبين الألف . وقرأ ورش بحذف الألف بعد الهاء ، وتسهيل همزة بين بين . وله وجه آخر

وهو إبدال همزة ألفا محضة وهى ساكنة فتجتمع مع النون الساكنة فيمد لأجل هذا مدا

طويلا . وقرأ قبل بحذف الألف مع تحقيق همزة . وقرأ البزى والشامى والكوفيون ويعقوب

بإثبات الألف وهمزة محققة بعدها ، وهم على مراتبهم فى المنفصل من المد والقصر . فيكون

لقالون إثبات الألف والتسهيل مع القصر والمد وكذلك دورى أبى عمرو . وللسوسى وأبى جعفر

إثبات ألف والتسهيل مع القصر فقط- إذ لا مد لها فى المنفصل . وللبزى إثبات الألف

وتحقيق همزة مع القصر فقط وكذلك يعقوب لأن مذهبهما قصر المنفصل ، ولابن عامر

والكوفيين إثبات الألف وتحقيق همزة مع المد وكل على مذهبه فى مقدار المد المنفصل ،

وإذا ضمنت هؤلاء إلى هأنتم . يكون لقالون ودورى أبى عمرو ثلاثة أوجه : قصرهما معا .

ثم قصر هأنتم مع مد هؤلاء ، نظرا لتغير سبب المد وهو الهمز بتسهيله ، ثم مدهما معا . ولا

يجوز مد هأنتم وقصر هؤلاء لما يلزم عليه من زيادة الضعيف على القوى . هذا ما يجب عليك

معرفة فى هذه الكلمة . وأما ما يتعلق بتوجيهها من أن الهاء فيها للتنبيه ، أو مبدلة عن همزة الخ

ما قالوه ، فقد قال فيه محقق الفن الإمام ابن الجزرى إنه تمحل وتعسف لاطائل تحته ولا فائدة

فيه ولذلك أضربنا عنه صفحا .

وإذا وقف حمزة على هأنتم كان له ثلاثة أوجه تحقيق همزة مع المد وتسهيلهما مع المد والقصر

، وإذا وقف على هؤلاء كان له ثلاثة عشر وجهها تحقيق همزة الأولى مع المد وعليه فى الثانية خمسة أوجه :

لإبدال مع القصر ، والتوسط والمد ، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر . ثم تسهيل الأولى مع

القصر ، وعليه فى الثانية ثلاثة لإبدال والتسهيل بالروم مع القصر ، ثم تسهيل الأولى

مع المد ، وعليه فى الثانية ثلاثة لإبدال والتسهيل بالروم مع المد وقد ذكرنا هذه الأوجه

فى سورة البقرة .

« إبراهيم » كل ما في هذه السورة بالياء لجميع القراء .
« النبي » ظاهر .

« أن يؤتى أحد » قرأ المكي بزيادة همزة قبل أن على الاستفهام مع تسهيل همزة
أن من غير إدخال على مذهبه في الهمزتين من كلمة . وقرأ الباقون بهمزة واحدة على الخبر .
« يشاء » معا والآخرة لا يخفى الوقف عليه لحمزة وغيره .
« العظيم » آخر الربع .

الممال

لفظ عيسى كله والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه أنصاري
بالإمالة لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش ، القيامة والآخرة للكسائى لدى الوقف
بلا خلف عنه . جاءك لحمزة وخلف وابن ذكوان ، التوراة بالإمالة لابن ذكوان والبصرى
والكسائى وخلف عن نفسه والتقليل لورش وحمزة وقلون بخلف عنه الناس لدوزى
البصرى ، أولى وهدى لدى الوقف والهدى ويؤتى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش
بالخلاف . النار والنهار للبصرى والدورى وبالتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » ودت طائفة ، وقالت طائفة ، أدغمهما جميع القراء .
« الكبير » الحواريون نحن ، القيامة ثم ، فاحكم بينهم ، قال له .
« تأمنه معا » إيداله مطلقا وفي الوقف لا يخفى .
« يؤده معا » قرأ وورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة ووا خالصة في الحالين وكذلك حمزة
عند الوقف ، وقرأ أبو عمرو وشعبة وحمزة وأبو جعفر بإسكان الهاء وصلا ووقفا . وقرأ
قلون ويعقوب وهشام بخلف عنه بالقصر وقد يعبر عنه بالاختلاس ، والمراد بالقصر
أو الاختلاس في هذا الباب هاء الكناية الإتيان بالحركة كاملة من غير إشباع أى من غير
صلة . وقرأ الباقون بالكسرة الكاملة مع الإشباع وهو الوجه الثانى لهشام ، ولا يخفى أن من
قرأ بالقصر أو الصلة فإنه يقف بالسكون ، ومعلوم أن من يقرأ بالصلة يكون المد عنده من
قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه .
« قائما » وقف عليه حمزة بالتسهيل مع المد والقصر .
« إليهم يزكيمهم » قرأ يعقوب بضم الهاء فيهما وحمزة بضم الهاء فى الأول فقط .

« لتحسبوه » قرأ الشامي وعاصم وحمزة وأبو جعفر بفتح السين والباقون بكسرها .
« النبوة والنبين والنبينون » كله ظاهر .
« بما كنتم تعلمون » قرأ الشامي والكوفيون بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة ،
والباقون بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام مخففة .
« ولا يأمركم » قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف بنصب الراء ، وقرأ
المدنيان والمكي والكسائي برفعها ، وقرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري بإسكانها . والوجه الثاني
للدوري اختلاس ضمها ، وقراءة البصري بإسكان الراء أو اختلاسها لا تنافي قول الشاطبي :
ورفع ولا يأمركم روحه سما لأن هذا مقيد بما تقدم في سورة البقرة ، قاله صاحب غيث
النفح . ولا يخفى من أبدل همزه في الحالين أو وقفا فقط .

« يأمركم » قرأ البصري بخلف عن الدوري بإسكان الراء والوجه الثاني للدوري
الاختلاس والباقون بالرفع ولا نصب فيه لأحد من القراء .
« لما آتيتكم » قرأ حمزة بكسر اللام والباقون بفتحها ، وقرأ المدنيان آتيناكم بالنون
والألف على التعظيم . والباقون بتاء مضمومة مكان النون من غير ألف .
« وأقررتم » حكمها حكم «أأنذرتهم» لجميع القراء .

« ذلكم إصرى » فيه لخلف عن حمزة وقفا التحقيق مع السكت وعدمه وللخلاف التحقيق
من غير سكت ، ولا يجوز فيه وأمثاله النقل قال صاحب الغيث لأن ميم الجمع أصلها الضم فلو
حركت بالنقل لتغيرت عن حركتها الأصلية في نحو «عليكم أنفسكم» وزادتهم إيماناً ، وتحريك
البصري لما بالكسر في نحو «عليهم القتال ، وبهم الأسباب» لأنه الأصل في التقاء الساكنين
ولأجل كسر الهاء قبلها انتهى .

« وأنا معكم » أجمع القراء على حذف ألفه وصلا وإثباته وقفا .
« يبعون » قرأ حفص والبصريان بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب .
« يرجعون » قرأ حفص بياء الغيبة مضمومة مع فتح الجيم وقرأ يعقوب بياء مفتوحة
مع كسر الجيم والباقون بتاء الخطاب مضمومة مع فتح الجيم .
« عليهم » جلي .

« مل » قرأ ابن وردان بنقل حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة فيصير النطق
بلام مضمومة ، وحمزة في الوقف عليه ثلاثة أوجه : النقل المتقدم لابن وردان مع سكون
اللام للوقف ويجوز فيها الروم كما يجوز الإشمام . وهذه الأوجه الثلاثة تجوز لابن وردان
ان وقف .

« فإن الله به عليم » آخر الربع .

الممال

«بقنطار ، وبدينار» ، بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . بلى وأوفى واتقى وتولى وافندى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، للناس والناس لدورى البصرى بالإمالة ، جاءكم وجاءهم لابن ذكوان وحمزة وخلف وموسى وعيسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

«الصغير» وأخذتم ، أظهره حفص والمكى ورويس وأدغمه الباقون .
«الكبير» والنبوة ثم يقول للناس ، وله أسلم من ، ونحن له من بعد ذلك . وإدغام هذا كله من غير خلاف وله فى : ومن يتبع غير الإدغام والإظهار ، والوجهان عنه صحيحان . ولا إدغام فى : فمن تولى بعد ذلك عملاً بقوله ولم تدغم مفتوحة بعد ساكن الخ .
«إسرائيل» لا يخفى ما فيه لأبى جعفر وحمزة وقد سبق غير مرة .
«تنزل» قرأ المكى والبصريان بإسكان النون وتخفيف الزاى والباقون بفتح النون وتشديد الزاى .

وفى الآية مد المنفصل ولفظ التوراة وميم جمع وقد سبق أن لقالون فى مثل هذا خمسة أوجه وقد ذكرناها مفصلة .

«حج البيت» قرأ حفص والأخوان وخلف وأبو جعفر بكسر الحاء والباقون بفتحها .
«شهداء» فيه لحمزة وهشام خمسة أوجه وقفوا وقد ذكرت غير مرة .
«صراط» سبق الكلام عليه .

«ولا تفرقوا» قرأ البزى وصلا بتشديد التاء مع المد المشبع للساكنين ، فإذا وقف على ولا وبدأ بتفرقوا فبتاء واحدة خفيفة .

«نعمة الله» مرسوم بالتاء ووقفوا عليه بالتاء ماعدا المكى والبصريين والكسائى فبالهاء .
«ولا تكونوا كالذين تفرقوا» لا خلاف بين القراء فى قراءته بالتخفيف .

«ترجع الأمور» قرأ الشامى والأخوان ويعقوب وخلف بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم .

«خير» رقق راءه ورش .

«عليهم الذلة وعليهم المسكنة» ذكرنا مناديب القراء فيها وأمثالها مرارا .

«الأنبياء» قرأ نافع بهمزة بعد الباء والباقون بياء خفيفة مكانها .

«يعتدون» هو منتهى الربع .

الممال

«الوراة وبالتوراة» وقد عرفت من يقلل ومن يميل ومن له الخلاف، افترى بالإمالة لأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش، للناس معا والناس معا لدورى البصرى ، وهدى وأذى لدى الوقف وتلى بالإمالة لأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، كافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش . النار للبصرى والدورى بالإمالة ولورش بالتقليل تقاته بالإمالة للكسائى وحده وبالتقليل لورش بخلفه . جاءهم بالإمالة لابن ذكوان وحمزة وخلف المسكنة للكسائى عند الوقف قولاً واحداً . ولا إمالة فى شفا لكونه واويا .

المدغم

من بعد ذلك ، العذاب بما ، رحمة الله هم ، يريد ظلماً ، المسكنة ذلك ، ولا إدغام فى الكذب من لأن الياء لا تدغم فى الميم إلا فى كلمة يعذب من يشاء حيث وقعت فقط ولا إدغام كذلك فى وجوههم لأن إدغام المثلين فى كلمة واحدة مقصور على مناسككم وما سلككم .

قائمة يتلون آيات الله آناء ، يؤمنون ، الآخر ، ويأمرون ، فى الخيرات ، كله جلى .

« يفعلوا . يكفروه » قرأ حفص والأخوان وخلف بياء الغيبة فيهما والباقون بقاء الخطاب فيهما ، ولا تنس صلة المكى لهاء تكفروه .

« صر » رقق ورش راءه فى الحالين وغيره فى الوقف دون الوصل .

« هأنتم أولاء » تقدم نظيره قريباً غير أن هذا فيه زيادة وجه وهو مد الميم مع الصلة لوقوع همزة أولاء بعدها فلقالون فيه خمسة أوجه وبيانها كالآتى قصر هأنتم مع التسهيل وعليه فى الميم السكون والصلة مع القصر والمد فتصير ثلاثة . ثم مدها وعليه فى الميم السكون والصلة مع المد وهذان وجهان يضمنان إلى الثلاثة الأولى فىكون المجموع خمسة ولا يجوز مدها مع الصلة والقصر وقد عرفت وجه ذلك فما مضى .

« تسؤهم » لا إبدال فيه إلا لأبى جعفر مطلقاً ولحمزة إن وقف .

« لا يضركم » قرأ نافع والمكئ والبصريان بكسر الضاد وجزم الراء والباقون بضم الضاد ورفع الراء مشددة .

« منزلين » قرأ الشامى بفتح النون وتشديد الزاى والباقون بسكون النون وتخفيف

للزاى .

« تصبروا » رقق ورش الراء .

« مسومين » قرأ المكى والبصريان وعاصم بكسر الواو والباقون بفتحها .
« مضاعفة » قرأ المكى والشامى وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف وتشديد العين
والباقون بإثبات الألف وتخفيف العين .
« ترحمون » آخر الربع .

المال

ويسارعون . بالإمالة لدورى الكسائى وحده ولا تقليل فيه لورش ، النار للبصرى
والدورى بالإمالة وبالتقليل لورش . الكافرین بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل
لورش . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلاف عنه . بشرى بالإمالة
للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش . بلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش مخلفه .
الربا بالإمالة للأصحاب ولاتقليل فيه لورش كما علمت .

المدغم

« الصغير » همت طائفتان للجميع إذ تقول أدغمه البصرى وهشام والأخوان وخلف .
« الكبير » كمثل ريح ، تقول للمؤمنين . يغفر لمن ويعذب من . والرسول لعلمكم .
« وسارعوا » قرأ المدنيان والشامى بغير واو قبل السين والباقون بإثباتها .
« قرح معا » قرأ شعبة والأخوان وخلف بضم القاف والباقون بفتحها .
« كنتم تمنون » ذكر الشاطبي أن للزى وجهين فى التاء التشديد والتخفيف وهو على
أصله فى ميم الجمع من صلتهما بواو لفظا فعلى التشديد تلتقى واو الصلة بالساكن اللازم المدغم
فيمد لذلك مدا مشبعا . ولكن الذى حققه صاحب النشر أن التشديد ليس من طريق الحرز
والمقروء به من طريقه إنما هو التخفيف فيجب الاقتصار عليه .
« أفان » حمزة فيه وقفا التسهيل والتحقيق فى الهمزة الثانية . وكذلك : وإسرافنا .
وأيضا فاتاهم .
« مؤجلا » قرأ ورش وأبو جعفر بابدال الهمزة واوا خالصة فى الحالين وكذلك قرأ
حمزة عند الوقف .

« نؤته منها معا » قرأ قالون ويعقوب وهشام بخلف عنه بكسر الهاء من غير صلة ، وقرأ
شعبة والبصرى وحمزة وأبو جعفر بإسكان الهاء والباقون بكسرها مع الصلة وهو الوجه الثانى
لهشام . وأبدل الهمز ورش والسوسى وأبو جعفر مطلقا وكذلك حمزة عند الوقف .
« وكأين » قرأ المكى وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها حمزة مكسورة وحينئذ
يكون المد من قبيل المتصل لاجتماع حرف المد والهمز فى كلمة واحدة فيمد كل منهما حسب

مذهبه إلا أن أبا جعفر يسهل الهمز فيكون له في المد القصر والتوسط عملاً بقوله :
وإن حرف مد قبل همز غير الخ . والباقون بهمزة مفتوحة بدلًا من الألف وبعدها ياء مكسورة
مشددة . فإن وقف عليه فالبصريان يقفان على الياء للتنبية على الأصل لأن الكلمة مركبة من كاف التشبيه
وأى المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفاً . والباقون يقفون بالنون اتباعاً لصورة الرسم . وحمزة
في الوقف عليه وجهان التسهيل والتحقيق هكذا في فتح المقفلات للعلامة المخملاتي وبلوغ
المسرات للشيخ دراهم . والذي يظهر لي أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة
بحسب الأصل من كاف التشبيه وأى . فقد تنومى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى
واحد وهو التكبير مثل كم فأصبحت بسيطة لا مركبة .

« نبي قاتل » قرأ نافع بالهمز والباقون بالتشديد . وقرأ نافع والمكي والبصريان قتل بضم
القاف وكسر التاء والباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما .
« كثير » رقق راءه ورش وكذلك رقق راء وإسرافنا .

« فاتاهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة » اجتمع في هذه الآية بدلان لورش أحدهما
محقق والآخر مغير بالنقل ولا فرق فيهما وقد توسط بينهما ذات ياء وهي الدنيا فيكون له أربعة
أوجه القصر فيهما مع الفتح والتوسط مع التقليل والمد معهما .

« الرعب » قرأ الشامي وعلي وأبو جعفر ويعقوب بضم العين والباقون بإسكانها .

« ينزل » قرأ المكي والبصريان بالتخفيف والباقون بالتشديد .

« ومأواهم » أبدل الهمز فيه السوسى وأبو جعفر مطلقاً وحمزة وقفاً ولا إبدال فيه لورش

لأن الحمزة فيه وإن كانت فاء للكلمة ولكنه لا يبدل شيئاً من باب الإيواء .

« المؤمنين » آخر الربع .

المال

« وسارعوا » لدورى الكسائي ، لفظ الناس كله لدورى البصرى فاتاهم ومولاكم ومأواهم

وهدى ومثوى لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ولا تقليل للبصرى
في هذه الألفاظ مثوى ومولى لأنها على وزن مفعول لا على وزن فعلى . الكافرين بالإمالة
للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش الدنيا الثلاثة بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى
لورش بخلف عنه ، أراكم بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ، ولا يخفى أن
عفا لإمالة ولا تقليل فيه لأحد لكونه واوياً .

المدغم

- عن الدورى . ولقد صدقكم ، وإذ تحسونهم : للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » الرعب بما : صدقكم ، الآخرة ثم .
« يغشى طائفة » قرأ الأخوان وخلف بالتاء الفوقية والباقون بالياء التحتية .
« شىء » لا ينجى ما فيه لورش وحمزة سواء أكان مجرورا أم مرفوعا .
« كله لله » قرأ البصريان برفع لام كله والباقون بنصبها .
« فى بيوتكم » جلى وكذا عليهم القتل .
« وما قتلوا » لاختلاف بين القراء فى تشديده .
« والله بما تعملون بصير » قرأ المكى والأخوان وخلف بالياء التحتية والباقون بالتاء الفوقية .
« متم » معا . قرأ نافع والأخوان وخلف بكسر الميم والباقون بضمها .
« ورحمة خير » أخفاه أبو جعفر مع الغنة وكذلك « فظا غليظ » .
« تجمعون » قرأ حفص بياء الغيب والباقون بتاء الخطاب .
« لإلى » فيه لحمزة وقفا التسهيل والتحقيق .
« إن ينصركم » لاختلاف بين العشرة فى جزم رائه .
« فمن ذا الذى ينصركم » قرأ البصرى بخلف عن الدورى باسكان الراء ، وللدورى وجه آخر وهو اختلاس ضمها والباقون بالضم الخالص .
« لنبى » ظاهر .
« أن يغفل » قرأ المكى والبصرى وعاصم بفتح الياء وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين .
« يظلمون » فخم اللام وورش .
« رضوان » قرأ شعبة بضم الراء والباقون بكسرها .
« ومأواه » أبدل همزه مطلقا السوسى وأبو جعفر وعند الوقف حمزة ولا يبدال فيه لورش كما تقدم قريبا .
« فيهم ويزكهم وعليهم » ضم هاء الجميع يعقوب ووافقه حمزة فى الثالث .
« وقيل » قرأ بالإشمام هشام والكسائى ورويس والباقون بالكسرة الخالصة .
« يومئذ » لحمزة فى الوقف عليه التسهيل فقط لاتصاله رسما .
« لو أطاعونا ما قتلوا » قرأ هشام بتشديد التاء والباقون بتخفيفها .
« فادرعوا » فيه لورش ثلاثة البدل وفيه لحمزة وقفا التسهيل والحذف .
« ولا تحسبن » قرأ هشام بخلف عنه بياء الغيب والباقون بتاء الخطاب وهو الوجه الثانى لهشام وقرأ الشامى وعاصم وحمزة وأبو جعفر بفتح السين والباقون بكسرها .

- « قتلوا في سبيل الله » قرأ ابن عامر بتشديد التاء والباقون بتخفيفها .
« بل أحياء » جلى لحمزة وهشام .
« ويستبشرون » رقق ورش راءه .
« ألا خوف عليهم » تقدم غير مرة .
« ولا هم يحزنون » آخر الربع .

الممال

« أخرنا كم » بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، يغشى والتقى معا وغزى لدى الوقف عليهما وتوفى ومأواه . وآتاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، أنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للدورى عن البصرى بلا خلف ولورش بخلف عنه القيامة بالإمالة للكسائى لدى الوقف قولا واحدا .

المدغم

- « الصغير » إذ تصعدون . أدغمه البصرى وهشام والأخوان وخلف ، واستغفر لهم بالبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » القيامة ثم ، من قبل لنى ، الذين نافقوا ، وقيل لهم ، أعلم بما .
« يستبشرون » رقق الراء ورش .
« وأن الله » قرأ الكسائى بكسر الهمزة والباقون بفتحها .
« المؤمنين » جلى .
« القرع » ضم القاف شعبة والأخوان وخلف وفتحها غيرهم .
« سوء » فيه لحمزة وهشام وقفا ما فى شىء المرفوع من الأوجه الستة وقد تقدمت .
« رضوان » قرأ شعبة بضم الراء والباقون بكسرها .
« أولياءه » فيه لحمزة وقفا التسهيل مع المد والقصر .
« وخافون » أثبت الياء وصلأ أبو عمرو وأبو جعفر وفى الحالين يعقوب ، وحذفها الباقون فى الحالين .
« ولا يحزنك » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاى ، والباقون بفتح الياء وضم الزاى .
« ولا يحسن الذين كفروا ، ولا يحسن الذين يبخلون » قرأ حمزة بناء الخطاب فهما ، والباقون بياء الغيبة ، وفتح السين ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها الباقون .
« لأنفسهم » لحمزة فيه وقفا لإبدال الهمزة ياء خالصة وتحقيقها .

« يميز » قرأ الأخوان ويعموب وخلف بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وتشديدنا ، والباقون بفتح الياء الأولى وكسر الميم وإسكان الياء الثانية .

« والله بما تعملون خبير » قرأ المكي والبصريان بياء الغيبة ، والباقون بتاء الخطاب .

« أغنياء » فيه لحمزة وهشام وقفًا خمسة أوجه وقد سبقت مرارا .

« سنكتب ما قالوا وقتلهم الأنبياء بغير حق ونقول » قرأ حمزة سنكتب بياء مضمومة

مكان النون وفتح التاء ورفع لام قتلهم ويقول بياء الغيب ، والباقون بنون مفتوحة وضم التاء ونصب لام قتلهم ونقول بالنون والأنبياء لا يخفى .

« بظلام » غلظ اللام ورش .

« فلم » وقف البرى بخلف عنه ويعقوب بلا خلاف عليه بقاء السكت وغيرهما على الميم .

« والزبر والكتاب » قرأ هشام بزيادة باء موحدة قبل حرف التعريف فيهما ، ووافقه

ابن ذكوان في الأول فقط ، والباقون بحذفها فيهما .

« الغرور » آخر الربع .

الممال

فزادهم لابن ذكوان بخلف عنه وحمزة بلا خلف ، جاء كم وجاءوا لابن ذكوان وحمزة وخلف ، يسارعون بالإمالة لدورى الكسائى ، ولاتقليل فيه لورش ، آتاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلاف عنه . النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الدنيا بالإمالة للأصحاب . وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

ولإمالة فى وخافون لأنه أمر ، والإمالة لاتكون إلا فى الماضى ، ولا فى فاز لأنه ليس من جملة الأفعال العشرة التى يميلها حمزة .

المدغم

« الصغير » قد جمعوا ، قد جاء كم ، لقد سمع ، أدغم الثلاثة البصرى وهشام والأخوان وخلف .

« الكبير » قال لهم ، يجعل لهم ، من فضله هو ، تؤمن لرسول ، زحزح عن النار . الغرور لتبلون . ولا إدغام فى سنكتب ما قالوا ، لأن إدغام الباء فى الميم خاص ببعذب من يشاء .

« لتبيننه للناس ولاتكتدوننه » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وشعبة بياء الغيب فيهما ، والباقون بتاء الخطاب كذلك .

« لاتحسبن الذين يفرحون ، فلا تحسبنهم » قرأ نافع بياء الغيب فى الأول وتاء الخطاب فى الثانى مع كسر السين فيهما وفتح الموحدة فيهما كذلك ، وابن كثير وأبو عمرو بياء الغيب فيهما

مع كسر السين فيهما ، ومع فتح الباء في الأول وضمها في الثاني . وابن عامر وأبو جعفر بياء الغيب في الأول وتاء الخطاب في الثاني مع فتح السين والباء فيهما ، وعاصم وحمزة بتاء الخطاب مع فتح السين والباء فيهما معا ، والكسائي ويعقوب وخلف بتاء الخطاب مع كسر السين وفتح الباء فيهما .

« سيئاتنا » لحمزة وقفا إبدال الحمزة ياء خالصة وليس له غير هذا .

« وقاتلوا وقتلوا » قرأ الأخوان وخلف بتقديم قتلوا المبني للمفعول على قاتلوا المبني للفاعل والباقون بالعكس . وقرأ المكي والشامي بتشديد قتلوا ؛ والباقون بالتخفيف .

« لا يغرنك » قرأ رويس بتخفيف النون ساكنة ، والباقون بتشديدها مفتوحة .

« مأواهم » سبق قريبا .

« لكن الذين » قرأ أبو جعفر بتشديد النون مفتوحة ، والباقون بتخفيفها ساكنة مع تحريكها

وصلا بالكسر تخلصا من الساكنين .

« تفلحون » آخر الربع وآخر السورة .

الممال

أذى لدى الوقف ومأواهم بالإمالة للأصحات والتقليل لورش بخلفه ، للناس لدورى البصرى ، النهار والنار وأنصار وديارهم بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، الأبرار وللأبرار بالتقليل لورش وحمزة وبالإمالة للبصرى والكسائي وخلف في اختياره ، أنثى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » فاغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى .

« الكبير » والنهار آيات ، النار ربنا ، الأبرار ربنا ، لأضيق عمل ، ولا إدغام في أنصار ربنا ، لوجود التنوين .

واعلم أن إدغام راء النهار في لام آيات وراء النار في راء ربنا وراء الأبرار في راء ربنا لا يمنع إمالة الألف التي قبلها لأن الإدغام عارض فلا يعتد به كما أن سكون هذه الرءات لا يمنع إمالة الألف قبلها نظرا لعروض هذا السكون أيضا . والله تعالى أعلم .

« سورة النساء »

« تساءلون » قرأ الكوفيون بتخفيف السين ، والباقون بتشديدها ، ولا يخفى وقف حمزة .

« والأرحام » قرأ حمزة بخفض الميم ، والباقون بنصبها .

« وإن خفتم » فيه الإخفاء لأبي جعفر وكذلك فإن خفتم .
« فواحدة أوما » قرأ أبو جعفر برفع التاء ، والباقون بنصبها .
« صدقاتهن » وقف عليه يعقوب بهاء السكت بلا خلف عنه .
« فكلوه » وصل الهاء المكى .

« هنيئا مريئا » وقف حمزة عليهما بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها فيصير النطق بياء واحدة مشددة . وليس له غير هذا الوجه لأن الياء زائدة .

« السفهاء أموالكم » قرأ قالون والبزى والبصرى بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد ، والقصر أرجح نظرا لذهاب أثر الهمز بالكلية ، بخلاف ما إذا بقي أثره فإن المد حينئذ يكون أرجح ، وقرأ ورش وقنبل ورويس وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع تحقيق الأولى . ولورش وقنبل أيضا إبدالها ألفا مع الإشباع للساكنين والباقون بتحقيقهما معا .

« قياما » قرأ نافع وابن عامر بغير ألف بعد الياء ، والباقون بإثبات الألف بعدها .
« إليهم » كله جلى وكذلك إسرافا وأيضا فقيرا ، ومن خلفهم ، وضعافا خافوا .
« وسيصلون » قرأ الشامي وشعبة بضم الياء ، والباقون بفتحها وغلظ ورش لامه .
« وإن كانت واحدة » قرأ المدنيان برفع التاء ، والباقون بنصبها .
« فلامه » قرأ الأخوان بكسر الهمزة ، والباقون بضمها ، ولحمزة فيه وقفا التسهيل والتحقيق .

« يوصى بها أو دين آباؤكم » قرأ المكى والشامي وشعبة بفتح الصاد وألف بعدها ، والباقون بكسرها وياء بعدها .

« آباؤكم » فيه لورش ثلاثة البدل ، وفيه لحمزة التسهيل مع المد والقصر ، وأما وأبناؤكم ففيه تحقيق الأولى وتسهيلها ، وعلى كل الوجهان في الثانية فتصير أربعة أوجه .
« حكما » آخر الربع .

المال

اليتامى الخمسة ومثنى وأدنى وكنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ولا تقليل للبصرى في مثنى لأنه مفعول ، طاب وخافوا لحمزة القربى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، ضعافا بالإمالة لحمزة بخلف عن خلاد .

المدغم

« الكبير » خلقكم ، فكلوه هنيئا . بالمعروف فإذا .

« يوصى بها أودين غير مضار » قرأ المكى والشامى وعاصم بفتح الصاد وألف بعدها والباقون بكسرها وياء بعدها .

« ندخله جنات ، وندخله نارا » قرأ نافع وأبو جعفر وابن عامر ، بالنون فيهما ، والباقون بالياء كذلك ، ولا ينجى إخفاء أبى جعفر فى نارا خالدا .

« عليهم » ضم يعقوب الماء ووقف بهاء السكت .

« فى البيوت » ظاهر وكذا يتوفاهن وهن ليعقوب عند الوقف .

« والذنان » قرأ المكى بتشديد النون فهو عنده من باب الساكن اللازم المدغم فيمد مشبعا

لالتقاء الساكنين . والباقون بالتخفيف مع القصر .

« فأذوهما » لا ينجى ما فيه لورش وحمزة .

« وأصلحا » غلظ ورش لامه .

« السوء » فيه لحمزة وقفا وجهان : النقل والإدغام ، لأصالة الواو ، ولا روم فيه ولا إشمام .

لنصب الحمزة .

« عليهم » جلى ، وكذا السيئات .

« الآن » فيه النقل لورش وابن وردان مع ثلاثة البدل لورش كما لا ينجى ، وقد سبق أن من

يبدأ بهمزة الوصل يكون له ثلاثة البدل ، ومن يبدأ باللام يتعين عليه قصر البدل . ولحمزة فى

الوقف عليه السكت والنقل ، وهو واضح .

« كرها » قرأ الأخوان وخلف بضم الكاف ، والباقون بفتحها .

« مبينة » قرأ المكى وشعبة بفتح الياء المشددة ، والباقون بكسرها ،

« وإن أردتم استبدال زوج إلى شيئا » فيها لورش ستة أوجه الأول قصر البدل وعليه فتح

ذات الياء إحداهن : مع التوسط فى شيئا . الثانى : توسط البدل مع تقليل اليأى ومع توسط

اللين . الثالث : مد البدل مع فتح اليأى ومع توسط اللين . الرابع : مثله ولكن مع مد اللين

الخامس : مد البدل مع التقليل فى اليأى والتوسط فى اللين ، والسادس : مثله ولكن مع

مد اللين .

« ميثاقا غليظا » فيه الإخفاء لأبى جعفر .

« النساء إلا » قرأ قالون والبرى بتسهيل الأولى مع المد والقصر والمد لبقاء أثر الهمز

كما سبق ؛ والبصرى بإسقاط الأولى مع القصر والمد ، والقصر مقدم لذهاب أثر الهمز وقرأ ورش

وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين بين . ولورش وقنبل إبدالها ألفا مع المد المشبع

للساكنين . والباقون بتحقيقهما .

« بهن » جلى . وكذا من أصلا بكم :

« رحيا » آخر الربيع :

المال

يتوفاهن وفعسى وأفضى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش خلفه . إحداهن بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش خلف عن الثانى . مبينة بالإمالة للكسائى وقفا قولاً واحداً . والرضاعة له ولكن بالخلاف والفتح أرجح .

المدغم

« الصغير » قد سلف معاً للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » بالمعروف فإن . ولا إدغام فى ولا يخل لكم للتشديد .

« والمحصنات » أجمعوا على فتح صاده .

« من النساء إلا » تقدم مثله قريباً :

« وأحل لكم » قرأ حفص والأخوان وخلف وأبو جعفر بضم المدزة وكسر الخاء .

والباقون بفتحهما .

« محصنين » أجمعوا على كسر صاده .

« غير » رقق راءه ورش .

« المحصنات معاً ومحصنات » قرأ الكسائى بكسر الصاد فيها والباقون بالفتح

« أحصن » قرأ شعبة والأخوان وخلف بفتح المدزة والصاد . والباقون بضم المدزة

وكسر الصاد .

« فعلمين » ضم يعقوب الخاء ووقف بهاء السكت .

« لمن خشى » أخنى أبو جعفر النون فى الخاء مع الغنة . والباقون بالإظهار .

« تصبروا خير » رقق ورش الراء فيهما .

« تجارة » قرأ الكوفيون بنصب الراء ، والباقون برفعها .

« ومن يفعل ذلك عدواناً وظلماً » أدغم خلف بلاغنة . وأدغم الباقون مع الغنة .

« نصلبه » وصل المكى هاءه .

« يسيراً » رقق ورش راءه وكذلك كبايراً .

« سيناتكم » فيه لورش البديل بأوجه الثلاثة . ولحمزة الوقف بالياء الخالصة .

« مدخلا » قرأ المدنيان بفتح الميم ، والباقون بضمها .

« واسألوا » قرأ المكى والكسائى وخلف عن نفسه بنقل حركة الحمزة إلى السين مع

حذف الحمزة فيصير النطق بسين مفتوحة وبعدها اللام المضمومة وكذلك حمزة وقفاً . والباقون

بإسكان السين . بعدها حمزة مفتوحة وبعدها اللام المضمومة .

« عقدت » قرأ الكوفيون بغير ألف بعد العين . والباقون بإثباتها .

« بما حفظ الله » قرأ أبو جعفر بنصب هاء الجلالة ، والباقون برفعها .
« نشوزهن فعظوهن واهجروهن . واضربوهن . عليهن » كله ظاهر ليعقوب .
« وإن خفتم » جلى لأبي جعفر ، وكذلك لإصلاحا لورش ، وأيضا خيرا له .

المال

فريضة والفريضة للكسائي وقفا بوجهين والفتح أرجح .

المدغم

« الصغير » ومن يفعل ذلك لأبي الحارث عن الكسائي .
« الكبير » أعلم بإيمانكم ، ليبين لكم ، للغيب بما ، تخافون نشوزهن ، ولا إدغام في أحل
لكم لتشيده .

« ولا تشرکوا به شيئا » وقف عليه حمزة بالنقل والإدغام وقد سبق مثله . وقد اجتمع
لورش في هذه الآية اللين وهوشينا ، وله فيه التوسط والمد كما هو معلوم . وذوات الياء وهي
القربى معا ، اليتامى ، وله فيها الفتح والتقليل ، ولفظ والجار معا وله فيه الفتح والتقليل أيضا .
وقد ذكر أهل الأداء عن ورش في تحرير هذه الآية ثلاث طرق . الأولى : أن فيها أربعة
أوجه وهي تسوية الجار بذات الياء فتحا وتقليلًا فيكون له على توسط اللين فتح ذات الياء
والجار ثم تقليل ذوات الياء والجار ، وعلى المد هذان الوجهان أيضا . الثانية : أن فيها ثمانية
أوجه توسط اللين وعليه فتح ذات الياء وعلى هذا الفتح والفتح والتقليل في الجار . ثم تقليل
ذات الياء وعليه الفتح والتقليل في الجار فتكون الأوجه على التوسط أربعة ومثلها على المد
فتكون ثمانية ، الثالثة : أن فيها ستة أوجه توسط اللين وعليه فتح ذات الياء وعلى هذا الفتح
وجهان في الجار الفتح والتقليل ، ثم تقليل ذات الياء والجار معا ، فيكون على التوسط ثلاثة
أوجه ، ثم مد اللين وعليه فتح ذات الياء وعلى هذا الفتح وجهان في الجار أيضا الفتح والتقليل
ثم تقليل ذات الياء وعليه الفتح في الجار ، فأوجه المد ثلاثة أيضا ، فيكون مجوع
الأوجه ستة .

« بالبخل » قرأ الأصحاب بفتح الباء والحاء ، والباقون بضم الباء وإسكان الحاء .
« رثاء الناس » قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة الأولى ياء في الحالين وكذلك قرأ حمزة في
الوقف ، وله مع هشام في الثانية ثلاثة أوجه الإبدال ولا روم فيه ولا إشمام لكونه
منصوبا :

« وإن تلك حسنة يضاعفها » قرأ نافع برفع التاء في حسنة مع المد والتخفيف في يضاعفها
وقرأ المسكي وأبو جعفر بالرفع في حسنة مع القصر والتشديد في يضاعفها ، وقرأ الشامي

ويعقوب بنصب حسنة مع القصر والتشديد في يضاعفها . وقرأ البصرى والكوفيون بالنصب في حسنة مع المد والتخفيف في يضاعفها .

« ويؤت من لدنه » جئنا ، وجئنا . كله جلى .

« تسوى » قرأ المدنيان وابن عامر بفتح التاء وتشديد السين . والأخوان وخلف بفتح التاء وتخفيف السين . والباقون بضم التاء وتخفيف السين .

« بهم الأرض » قرأ البصريان وصلا بكسر الهاء والميم ، والأخوان وخلف بضمهما وصلا والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا كذلك ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم .

« أوجاء أحد » قرأ قالون والبزى وأبو عمرو وبإسقاط الهزمة الأولى مع المد والقصر ، وهو أرجح لذهاب أثر الهمز كما تقدم .

وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين بين ، ولورش وقنبل أيضا إبدالها حرف مدمن غير إشباع ، أى بقدر ألف إذ لاسا كن بعده ، والباقون بتحقيقهما ، ولا يعتبر المدهنا مد بدل لورش كما منوا لأن حرف المد عارض . وفي هذه الآية مد منفصل وهو يأبها ومرضى أو ، فإذا قرأت لقالون أو البزى أو أبى عمرو بقصر المنفصل جاز لك فى جاء أحد ، القصر والمد . وإذا قرأت لقالون أو الدورى بمد المنفصل تعين المد فى جاء أحد . لأننا إذا قلنا إن الهزمة الساقطة هى الأولى يكون المد حينئذ من قبيل المنفصل ، فتجب التسوية بينهما .

وإذا قلنا إن الساقطة هى الثانية يكون المد من قبيل المتصل ، وحينئذ يتعين مده أيضا كما لا يخفى .

« أولستم » قرأ الأخوان وخلف بجذف الألف التى بين اللام والميم ، والباقون بإثباتها .

« عفوا عفورا » جلى لأبى جعفر ، وكذلك بأعدائكم وقفا لحمزة .

« نصيرا غير » خيرا ، يؤمنون ، يغفر مما ، يظلمون ، كله ظاهر .

« فتيلانظر » قرأ البصريان وابن ذكوان وعاصم وحمزة بكسر التنوين وصلا ، والباقون

بالضم ، فلو وقف على فتيلاً فكلهم يبتدئون بهزمة مضمومة .

« هؤلاء أهدى » قرأ المدنيان والمكى والبصرى ورويس بتحقيق الأولى وإبدال الثانية ياء

محضة والباقون بالتحقيق فهما .

« فقد آتينا آل إبراهيم » لاختلاف بينهم فى قراءته بالياء فى هذا الموضع .

« سعيرا » جلى لورش ، وكذلك نصليهم يعقوب .

« ظليلا » آخر الربع .

المال

القربي معا ومرضى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف غنه ، سكارى وافترى
لما لها الأصحاب والبصرى وقللها ورش ، اليتامى وآتاهم معا وتسوى وكفى الأربعة وأهدى
بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . والجار معا للدورى الكسائى بالإمالة ، وقد سبق بيان
مذهب ورش فيما ، وليس للبصرى فيما إمالة للكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس
والتقليل لورش ، وأدبازها كحكم السابق لإلا رويسا بالفتح . الناس لدورى البصرى ، جاء
لابن ذكوان وحمزة وخلف ، مطهرة للكسائى بوجهين والفتح أصح .

المدغم

« الصغير » نصجت جلودهم للبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » والصاحب بالجنب ، لا يظلم مثقال ، الرسول لو ، أعلم بأعدائكم ،
الصالحات سندخلهم ، وواقفه يعقوب على إدغام والصاحب بالجنب ، ولا إدغام فى يقولون
للذين ، لوجود الساكنى قبل النون .

« يأمركم » قرأ البصرى بخلف عن الدورى بإسكان الراء ، والوجه الثانى للدورى اختلاس
حركتها ، والباقون بالضم الخالص وأبدل همزة مطلقا ورش والسوسى وأبو جعفر وعند الوقف
حمزة .

« أن تؤدوا » قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال همزة واواخالصة فى الحالين ، وكذلك حمزه وقفا .
« نعم » سبق الكلام عليه فى البقرة .

« بصيرا » شىء تؤمنون ، أمروا ، قيل . أيديهم ، ظلموا ، عليهم ، كله جلى .
« أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا » قرأ المدنيان والمكى والشامى والكسائى وخلف فى
اختياره بضم النون والواو وصلا . وعاصم وحمزة بكسرها ، وأبو عمرو ويعقوب بكسر
النون وضم الواو .

« إلا قليل منهم » قرأ الشامى بالنصب ، والباقون بالرفع .
« صراطا ، النبيين ، حذرهم ، فانفروا ، انفروا » كله ظاهر .
« ليبتئن » أبدل أبو جعفر همزة ياء مطلقا ، وحمزة عند الوقف .

« على » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .
« كأن لم تكن » قرأ المكى وحفص ورويس بالتاء الفوقية ، والباقون بالياء التحتية .
« عظيما » آخر الربع .

الممال

الناس لدورى البصرى ، جاءوك معا لابن ذكوان وحمزة وخلف ، درياكم للبصرى والدورى ولورش بالتقليل بلا خلف عنه ، وكفى للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف عنه

المدغم

« الصغير » إذ ظلموا للجميع . .

« الكبير » قيل لهم ، الرسول رأيت ، استغفر لهم ، الرسول لوجدوا .

« بالآخرة » نؤتيه . نصيرا . قيل . الصلاة . عليهم القتال . كله جلى .

« لم » وقف البزى بهاء السكت بخلف عنه ، وكذلك يعقوب بلا خلاف .

« خير » ظاهر .

« ولا تظلمون » قرأ المكي والأخوان وخلف وأبو جعفر وروح بياء الغيب . والباقون

بتاء الخطاب .

« فمال دؤلاء » وقف البصرى والكسائى بخلف عنه على ما دون اللام . والوجه التأذ

للكسائى الوقف على اللام كالباقين .

قال ابن الجزرى والصواب جواز الوقف على ما أو على اللام لجميع القراء انتهى .

واعلم أنه لا يجوز الوقف على ما أو اللام إلا اختبارا بالوحدة أو اضطرارا فقط فإذا

وقف على ما أو اللام فى حالة الامتحان أو الاضطرار فلا يجوز الابتداء باللام أو بهؤلاء لما فى

ذلك من فصل الخبر عن المبتدأ والمجرور عن الجار .

« غير الذى . القرآن » كثيرا . ولوردوه ، المؤمنين . بأس . بأسا . شىء ، كله ظاهر .

« أصدق » قرأ الأصحاب ورويس بإشمام الصاد الزاى ، وغيرهم بالصاد الخالصة .

« حديثا » آخر الربع .

الممال

الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى ولورش بخلفه . اتقى وكفى معا وتولى وعسى

الله لدى الوقف على عسى للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلفه . للناس لدورى

البصرى . جاءهم لابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

« الصغير » أو يغلب فسوف للبصرى وخلاد والكسائى . يدركمم للجميع .

« الكبير » قيل لهم . القتال لولا . عندك قل . بيت طائفة . ووافقه الدورى عن أبى عمرو وحمزة على إدغام بيت طائفة . ولا إدغام فى يكتب ما لتخصيص ذلك بباء يعذب وميم من يشاء كما تقدم مرارا .

« فثنين » أبدل أبو جعفر المهزلة ياء فى الحالين وكذلك حمزة عند الوقف .

« سواء » لحمزة فيه وقفا التسهيل مع المد والقصر .

« فإن تولوا » لا خلاف بين العشرة فى تخفيف التاء .

« حصرت » رقق ورش الراء وقرأ يعقوب بنصب التاء منونة ويقف عليها بالهاء كما

يقف على نخرة .

« لمؤمن . مؤمنا » جلى .

« خطأ معا » لحمزة فيه وقفا التسهيل فقط .

« فتحير » كله بترقيق الراء لورش .

« وهو » جلى .

« فثنينا » قرأ الأخوان وخلف بئاء مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مثناة فوقية . والباقون

بببب موحدة وبببب مثناة تحتية ونون .

« السلام لست » قرأ المدنيان وابن عامر وحمزة وخلف بحذف الألف بعد اللام . والباقون

ببببب . والتقييد بلس لإخراج الموضوعين قبله ، وهما . وألقوا إليكم السلم . ويلقوا إليكم السلم فلا

خلاف فى حذف الألف فيهما .

« مؤمنا تبثغون » قرأ ابن وردان بفتح الميم الثانية ، والباقون بكسرها .

« كثيرة » رقق الراء ورش .

« غير أولى الضرر » قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم وحمزة برفع الراء والباقون

بنصبها .

« إن الذين توفاهم » قرأ البزى وصلا بتشديد التاء والباقون بالتخفيف وعندا . الابتداء

بتوفاهم يخفف الجميع التاء .

« فيم » وقف البزى بهاء السكت بخلف عنه ، ويعقوب من غير خلاف .

« مأواهم » أبدله السوسى وأبو جعفر مطلقا وحمزة عند الوقف ولا إبدال فيه لورش

« عفوا عفورا » أخفى أبو جعفر التنوين فى الغين ، وهو آخر الربع .

المال

جاءوكم وشاء لابن ذكوان وحمزة وخلف . ألقى وتوفاهم ومأواهم وعسى الله لدى

الموقف على عسى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . الدنيا والحسنى للأصحاب بالإمالة ، وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش .

المدغم

« الصغير » حصرت صدورهم للبصرى والشامى والأخوين وخلف .
« الكبير » حيث تفنتموهم ، فتحريروا رقبة معا . وتحرير رقبة ، كذلك كنتم ، الملائكة ظالمى .
كثيرا . مهاجرا . من الصلاة ، إن خفتم . فيهم ، ولتأت . حذرهم . حذركم كله جلى .
« اطمأنتم » أبدله مطلقا السوسى وأبو جعفر وعند الوقف حمزة ولا إبدال فيه لورش .
« تألمون معا ويألمون » بالإبدال لورش والسوسى وأبي جعفر مطلقا ، وحمزة وقفا .
« وهو » تقدم غير مرة .
« هأنتم هؤلاء » تقدم قريبا .
« سوءا » فيه لحمزة وقفا النقل والإدغام .
« خطيئة » لحمزة فيه عند الوقف إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها وليس له سوى .
هذا الوجه لزيادة الياء ومثلها « بريئا » .
« عظيما » آخر الربع .

الممال

الكافرين كله للبصرى والدروى ورويس بالإمالة ولورش بالتقليل : أخرى وأراك بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، مرضى والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، أذى لدى الوقف ويرضى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، الناس معا لدورى البصرى .

المدغم

« الصغير » لهمت طائفة الجميع .
« الكبير » ولتأت طائفة بالوجهين الإظهار والإدغام . الكتاب بالحق . لتحكم بين الناس
« لاخير » رقق ورش راءه .
أو إصلاح « غلظ ورش لامة .
« مرضات » وقف الكسائى بالهاء . وغيره بالتاء .

« فسوف نؤتيه » قرأ البصرى وحمزة وخلف بالياء التحتية، والباقون بالنون وأبدل همزه ورش والسوسى وأبو جعفر مطلقا وحمزة وقفا . ووصل ابن كثير هاءه .

« نوله ونصله » قرأ قالون ويعقوب وهشام بخلف عنه بكسر الهاء من غير صلة ، وقرأ البصرى وشعبة وحمزة وأبو جعفر بإسكانها ، والباقون بكسرها مع الصلة ، وهو الوجه الثانى لهشام .

« ويمنيهم » ضم الهاء يعقوب .

« مأواهم » أبدل الهمز فيه السوسى وأبو جعفر مطلقا ، وحمزة وقفا ، ولا إبدال فيه لورش لأنه من المستثنيات .

« أصدق » تقدم قريبا .

« بأمانيكم وأمانى » قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء سا كنة فيهما ، والباقون بتشديدها مكسورة

« سوء » فيه لحمزة النقل والادغام وقفا .

« وهو مؤمن » . جلى .

« يدخلون » قرأ المكي والبصرى وشعبة وأبو جعفر وروح بضم الياء وفتح الخاء

والباقون بفتح الياء وضم الخاء .

« ولا يظلمون » غلظ ورش لامه .

« إبراهيم » معا قرأ هشام بفتح الخاء وألف بعدها فيهما ، والباقون بكسر الهاء . وبالياء

بعدها فيهما .

« فيهن ، عليهما » ضم يعقوب هاءهما .

« من خير ، وإن امرأة خافت » أخفى أبو جعفر التنوين فى الخاء مع الغنة فيهما ، والباقون

بالإظهار .

« إعراضا » راؤه مفخم لجميع القراء .

« يصلحا » قرأ الكوفيون بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف ، والباقون

بفتح الياء والصاد مع تشديدها وألف بعدها . وفتح اللام ، ولورش فى اللام التفخيم والترقيق مثل طال وفصالا .

« وأحضرت » خبيرا ، ويأت ، بأخرين ، قديرا ، والآخرة ، بصيرا جلى

« يشأ » أبدل همزه مطلقا أبو جعفر ، وعند الوقف فقط حمزة وهشام ، ولا إبدال فيه

لسوسى ولا لورش .

« بصيرا » آخر الربع .

الممال

نجواهم وأنثى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الناس لدورى البصرى ، مرضات للكسائى . ولاتقليل فيه لورش .
الهدى وتولى ومأواهم ويتلى ويتامى النساء لدى الوقف على يتامى ولليتامى وكفى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه .
خافت لحمزة وحده ، كالمعلقة للكسائى على أحد الوجهين والفتح أرجح .

المدغم

« الصغير » يفعل ذلك لأبى الحارث ، فقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف .
« الكبير » تبين له ، المؤمنين نوله . وقال لأتخذن . الصالحات سندخلهم . ولا يظلمون نقيرا . ذلك قديرا . يريد ثواب الدنيا . ولا إدغام فى جناح عليهما لتخصيص ذلك بزحزح عن النار .
« إن يكن غنيا » لإخفاء فيه لأبى جعفر بل هو كغيره فى وجوب الإظهار .
« وإن تلووا » قرأ الشامى وحمزة بضم اللام وواو ساكنة بعدها ، والباقون بإسكان اللام وبعدها واوان . الأولى مضمومة . والثانية ساكنة .
« والكتاب الذى نزل على رسوله والكتاب الذى أنزل » قرأ المكى والبصرى والشامى بضم نون نزل وهمزة أنزل وكسر الزاى فيهما . والباقون بفتح النون وهمزة والزأى فيهما .
« ليغفر » رقق الرأى وورش .
« وقد نزل » قرأ عاصم ويعقوب بفتح النون والزأى ، والباقون بضم النون وكسر الزأى .
« ويستزأ » فيه وقفاً لحمزة وهشام وجهان : إبدال همزة ألفا ، ثم تسهيلها بالروم .
« فى حديث غيره » فيه الإخفاء مع الغنة لأبى جعفر .
« يراءون » فيه لحمزة التسهيل مع المد والقصر .
« هؤلاء » سبق الكلام على ما فيها لحمزة وهشام عند الوقف .
« فى الدرك » قرأ الكوفيون بإسكان الرأى . والباقون بفتحها .
« نصيرا » وأصلحوا . المؤمنين جلى .
« وسوف يؤت » وقف عليه يعقوب بالياء ، والباقون بحذفها .
« شاكرا » رقق وورش راءه .
« عليها » آخر الربع .

الممال

وكفى وأولى والهدى وكسالى بالإمالة للأخوين وخلف والتقليل لورش بخلفه . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلفه . الكافرين جميعه بالإمالة للبصرى والدورى وريس وبالتقليل لورش . النار بالإمالة للبصرى والدورى وبالتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » فقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف .
« الكبير » ليغفر لهم . للكافرين نصيب . يحكم بينهم .
« سوف يؤتيمهم » قرأ حفص بالياء ، وغيره بالنون ، وضم هاء يعقوب .
« يسألك » لحمزة فى الوقف عليه النقل فقط .
« أن تنزل » قرأ المكى والبصريان بالتخفيف ، والباقون بالتشديد .
« أرنا » قرأ المكى والسوسى ويعقوب بإسكان الراء والدورى عن البصرى باختلاس كسرتها ، والباقون بكسرة كاملة .

« لاتعدوا » قرأ ورش بفتح العين وتشديد الدال . وقرأ أبو جعفر بإسكان العين مع تشديد الدال أيضا . ولقالون وجهان . الأول : اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال . والثانى : كقراءة أبى جعفر . والوجهان عنه صحيحان ، وقد ذكرهما الدانى فى التيسير ، فاقصر الشاطبي له على وجه الاختلاس فيه قصور . وقرأ الباقر بإسكان العين مع تخفيف الدال .

« ميثاقا غليظا » أخفاه أبو جعفر .
« وقتلهم الأنبياء . وأخذهم الربا » تقدم مثلهما .
« والمؤمنون . يؤمنون . الصلاة . وما صلبوه » لا يخفى ما فيه .
« سنؤتيمهم » قرأ حمزة وخلف بالياء ، والباقر بالنون ، وضم يعقوب هاء .
« عظيما » آخر الربع .

الممال

للكافرين معا للبصرى والدورى وريس وبالتقليل لورش موسى معا ، وعيسى ابن مريم لدى الوقف على عيسى للأصحاب بالإمالة ، وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن الثانى . جاءتهم لابن ذكوان وحمزة . وخلف . الربا للأخوين وخلف ولاتقليل فيه لورش . الناس لدورى البصرى .

المدغم

« الصغیر » بل رفعه لجميع القراء . بل طبع للكسائي وهشام وخلاد بخلف عنه .
« الكبير » ويقولون نؤمن . مريم بهتاننا . العلم منهم . ولا إدغام في المسيح عيسى لقوله :
فرحرح عن النار الخ .
« النبيين » جلى .
« إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها . والباقون بكسرها وياء بعدها .
« زبورا » قرأ حمزة وخلف بضم الزاى ، والباقون بفتحها .
« لثلا » قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء ، وكذلك حمزة وقفوا وله أيضا تحقيق الهمزة .
« صراطا » جلى وهو كذلك :
« فيوفيهم ويهديهم » ضم الهاء فيهما يعقوب .
« إن امرؤ » فيه لحمزة وهشام وقفوا خمسة أوجه تقديرا : وأربعة عملا . الأول إبدال
الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتصير واوا ساكنة . الثاني إبدالها واوا مضمومة
على الرسم ثم تسكن للوقف وحينئذ يتحد هذا الوجه مع ما قبله ، الثالث إبدالها واوا مضمومة
على الرسم كذلك ثم تسكن للوقف مع الإشمام . الرابع إبدالها واوا كذلك مع الروم . الخامس
تسهيلها مع الروم .
« علم » آخر السورة ، وهو آخر الربع .

الممال

عيسى معا إن وقف على الثاني ، وموسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف
عنه : للناس لدورى البصرى ، وكفى معا وألقاها للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف
عنه . جاءكم معا بالإمالة لابن ذكوان وحمزة وخلف : الكلاله للكسائي وقفوا بلا خلاف .

المدغم

« الصغیر » قد ضلوا لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف .
قد جاءكم معا للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » إليك كما ، ليغفر لهم ، يستفتونك قل الله . ولا إدغام في داود زبوراً لوقوع
الدال مفتوحة بعد ساكن ، والله تعالى أعلم .

« سورة المائدة »

« آمين » هو مد لازم لجميع القراء فليس لورش فيه إلا المد المشبع لأن من القواعد المقررة أنه إذا اجتمع سببان عمل بالأقوى منهما وألغى الأضعف . وقد اجتمع هنا سببان أحدهما السكون المدغم أواقع بعد حرف المد . وهذا يقتضى إشباع المد ، والآخر تقدم الهمز على حرف المد . وهذا يقتضى جواز القصر والتوسط والمد فعمل بالسبب الأول من هذين السببين نظرا لقوته وألغى الأضعف نظرا لضعفه . واعلم أن أقوى المدود اللازم . ويليه المتصل ، ويليه العارض للسكون ويليه المنفصل ويليه البدل .

« ورضوانا » قرأ شعبة بضم الراء والباقون بكسرها .

« شتان » قرأ ابن عامر وشعبة وأبو جعفر بإسكان النون ، والباقون بفتحها . ولورش فيه فيه ثلاثة البدل ولحمزة فيه وقفا التسهيل .

« أن صدوكم » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بكسر الهمزة والباقون بفتحها .

« ولا تعاونوا » قرأ البرزى في الوصل بتشديد التاء مع المد الطويل ، والباقون بالتخفيف

« الميتة » قرأ أبو جعفر بتشديد الياء ، والباقون بتخفيفها .

« والمنخقة » قرأه أبو جعفر بالإظهار كغيره لأنه مستثنى له .

« واخشون اليوم » وقف عليه يعقوب بالياء . والباقون بحذفها .

« فمن اضطر » تقدم ما فيه لكل القراء في سورة البقرة .

« مخمصة غير » جلى .

« والمحصنات معا » قرأ الكسائي بكسر الصاد . والباقون بفتحها .

« برءوسكم » وقف عليه حمزة بوجهين التسهيل بين وبين والحذف .

« وأرجلكم » قرأ نافع وابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب بنصب اللام ، والباقون

بكسرها .

« جاء أحد » سبق الكلام على مثله في سورة النساء فارجع إليه .

« لمستم » قرأ الأخوان وخلف بحذف الألف بين اللام والميم ، والباقون بإثباتها .

« ليظهركم » رقق ورش راءه .

« شتان قوم » مثل الأول في الحكم .

« مغفرة » رقق الراء ورش .

« نعمة الله عليكم إذ هم قوم » رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء المكى والبصريان والكسائي

وغيرهم بالتاء .

« فليتوكل المؤمنون » آخر الربيع .

الممال

« يتلى » للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف عنه ، التقوى ومرضى ولاتقوى
بالإمالة للأصحاب ، وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، جاء لابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

« الكبير » يحكم ما ، واثقكم ، ولا إدغام فى ذبح على النصب لقوله فزحزح عن النار
السخ ، ولا فى أهل لغير الله للتشديد .

« إسرائيل » لا يخفى ما فيه لأبى جعفر وحمزة وكذلك الصلاة وأيضا لأكفرن عنكم سيناتكم .
« قاسية » قرأ الأخوان بحذف الألف ، وتشديد الياء والباقون بإثبات الألف وتخفيف الياء .
« والبغضاء إلى » سهل الثانية المدنيان والمكى والبصرى ورويس بين بين ، وحققها الباقون
ولاخلاف فى تحقيق الأولى كما سبق

« ينبئهم الله » فيه لحمزة وقفا تسهيل الهزمة وإبدالها ياء خالصة .

« كثيرا » رقق الراء ورش .

« رضوانه » لا خلاف فى كسر رائه ، فشعبة فيه كغيره .

« ويهديهم » ضم الهاء يعقوب .

« صراط » جلى ، وكذلك فلم وقفا .

« أبناء الله » فيه لحمزة وهشام وقفا اثنا عشر وجها على ما فى بعض المصاحف من

تصوير الهزمة واوا ، وخمسة على ما فى البعض الآخر من رسمها بلا واو .

« وأحباؤه » فيه لحمزة وقفا تحقيق الأولى وتسهيلها وعلى كل منهما تسهيل الثانية مع المد

والقصر فيكون له فيها أربعة أوجه فإذا نظرنا إلى جواز الروم والإشمام فى هاء الضمير عند

القائلين به تكون الأوجه إثني عشر وجها حاصلة من ضرب الأربعة السابقة فى ثلاثة هاء

الضمير . هذا هو الصحيح لحمزة فى الوقف على هذه الكلمة . وهناك أوجه آخر شاذة

أو ضعيفة أعرضنا عن ذكرها لعدم جواز القراءة بها .

« ممن خلق » فيه إخفاء أبى جعفر .

« يغفر لمن » رقق الراء ورش ومثله بشير ونذير .

« أنبياء » يؤت الأرض وصلا ووقفا ، عليهما ، عليهم الباب ، دخلتموه ، عليهم ،

تأس ، كله واضح .

« على القوم الفاسقين » آخر الربع .

المجال

نصارى كله بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . موسى كله بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، القيامة للكسائى عند الوقف بلا خلاف ، جاءكم الأربعة وجاءنا لابن ذكوان وحمزة وخلف وآتاكم للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، أدباركم بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش بلا خلاف ، جبارين بالإمالة لدورى الكسائى وحده ، ولورش فيه الفتح والتقليل ، ويأتى كل منهما على الفتح والتقليل فى ياموسى قبله فيكون له فى الآية أربعة أوجه : فتح موسى وعليه الفتح والتقليل فى جبارين ثم تقليل موسى وعليه فى جبارين الوجهان المذكوران ، وهذه طريقة : والثانية فتحهما معا وتقليلهما معا .

المدغم

« الصغير » فقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف ، قد جاءكم الأربعة للبصرى وهشام والأخوين وخلف . إذ جاءكم للبصرى وهشام .
« الكبير » تطلع على ، يبين لكم معا . الله هو ، يغفر لمن ويعذب من : قال رجلان : قال رب : ولا إدغام فى بعد ذلك لأن الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدا التاء .
« عليهم » جلى .

« ابنى آدم » فيه لورش النقل مع ثلاثة البدل . ولا يلتحق بشيء ونحوه نظرا لأن حرف اللين فى كلمة والهمز فى كلمة أخرى .

« لأقتلنك » فيه لحمزة وقفنا التحقيق والتسهيل .

« يدى إليك » قرأ المدنيان والبصرى وحفص بفتح الياء ، والباقون بإسكانها .

« لأقتلك » فيه لحمزة وقفنا تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة .

« إنى أخاف » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها الباقون .

« إنى أريد » فتح الياء المدنيان وأسكنها الباقون .

« أن تبوء » فيه لحمزة وهشام وجهان عند الوقف ، الأول نقل حركة الهمزة إلى الواو

قبلها مع حذف الهمزة فيصير النطق بواو مفتوحة بعد الباء ثم تسكن للوقف : الثانى إبدال

الهمزة واوا وإدغام الواو قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة مفتوحة ثم تسكن للوقف ولا

روم فيه ولا إشمام لكونه مفتوحا .

« وذلك جزاؤ الظالمين » فيه لحمزة وهشام وقفنا اثنا عشر وجها ، خمسة القياس وهى

إبدال الهمزة ألفا مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر وقد سبقت مرارا ،

وسبعة على الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واوا مضمومة ثم تسكن للوقف

ومجرى فيها الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة ، والسابع روم حركتها مع القصر .

« سواة » معا لورش فيه التوسط والمد في الحالين ولحمزة فيه وقفا النقل فينطق بواو مفتوحة بعد السين وبعدها هاء التأنيث ثم الإدغام فينطق بواو مفتوحة مشددة بعد السين وبعدها هاء التأنيث .

« ياويلتى » وقف عليه رويس بهاء السكت مع المد المشبع .

« من أجل ذلك » قرأ أبو جعفر بكسر همزة أجل ونقل حركتها إلى النون قبلها فينطق بالنون مكسورة وبعدها الجيم الساكنة ، وإذا وقف على من ابتدئ بهمزة مكسورة ، وقرأ ورش بنقل حركة الحمزة المفتوحة إلى النون فيصير النطق بالنون مفتوحة وبعدها الجيم .

« رسلنا » قرأ البصرى بإسكان السين ، والباقون بضمها .

« كثيرا » رقق ورش راءه .

« إنما جزاء » لحمزة وهشام في الوقت عليه ما في السابق .

« يصلبوا » فخم ورش لامه وكذلك لام وأصلح .

« أيديهم » من خلاف ، وتقديروا . جزاء عند الوقف عليه ، جلى .

« قدیر » آخر الربع .

الممال

الدينيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلاف عنه . النار مع البصرى والدورى بالإمالة ولورش بالتقليل ، ياويلتى بالإمالة للأصحاب . وبالتقليل لدورى البصرى بلا خلاف ولورش بالخلاف . أحياءها وأحيا الناس عند الوقف بالإمالة للكسائى ، وبالتقليل لورش بخافه ، جاءتهم لابن ذكوان وحمزة وخلف . هذا وقد ذكر الشاطبي للدورى عن الكسائى الإمالة في لفظ يوارى وأوارى ، ولكن المحررين بينوا أن الإمالة له ليست من طريق الحرز بل هي من طريق الذشر فذكر الشاطبي الإمالة له خروج عن طريقه فلا يلتفت إليه .

المدغم

« الصغير » بسطت تدغم الطاء في التاء ولكن أجمعوا على بقاء صفة الإطباق في الطاء :

ولقد جاءتهم . للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » آدم بالحق . قال لأقتلنك . لأقتلنك قال . ذلك كتبنا . بالبينات ثم ، من

بعد ضلّمه . يعذب من ، ويفغر لمن . ولا إدغام في إلى يدك ليكونه مشددا ، ولا في بعد ذلك

لفتح الدال بعد ساكن ، ولا في الأرض ذلك لأن الضاد لاتدغم إلا في الشين في قوله تعالى « لبعض شأنهم » .

« لا يحزنك » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي ، والباقون بفتح الياء وضم الزاي .

« السحت » قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف بإسكان الحاء . والباقون بضمها

« شيئا » جلى والنيون مثله .

« واخشون ولا » قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلا ، ويعقوب بإثباتها في الحالين

والباقون بحذفها مطلقا .

« والعين والأنف والأذن والسن والجروح » قرأ نافع وعاصم وحمزة وخلف ويعقوب

بنصب الكلمات الخمس وقرأ الكسائي برفعها . وقرأ المكي والبصري والشامي وأبو جعفر بنصب

الأربع الأولى ورفع الجروح .

« والأذن بالأذن » قرأ نافع بإسكان الدال والباقون بضمها .

« فهو » لا يخفى مافيه .

« وقفينا على آثارهم إلى آخر الآية » اجتمع لقالون فيها مد منفصل وميم جمع وتورا

وقد سبق أن بينا في مثلها أن له خمسة أوجه من طريق الحرز : الأول قصر المنفصل مع

سكون الميم والتة ليل في التوراة . الثاني القصر مع صلة الميم وفتح التوراة . الثالث المد مع

سكون الميم وفتح التوراة . الرابع مثله ولكن مع تقليل التوراة . الخامس المد مع صلة الميم

وتقليل التوراة .

« يديه » معا وصل الهاء ابن كثير ومثله فيه .

« وليحكم » قرأ حمزة بكسر اللام ونصب الميم ، والباقون بإسكان اللام والميم ، ولا يخفى

مالورش من نقل حركة الهمز إلى الميم ، وما خلف عن حمزة من السكت وتركه .

« وأن احكم » قرأ البصريان وعاصم وحمزة بكسر النون وصلا ، والباقون بضمها .

« فإن تولوا » أجمعوا على تخفيف تائه . فالبزي فيه كغيره .

« كثيرا » رقق راءه ورش .

« يبغون » قرأ ابن عامر بتاء الخطاب والباقون بياء الغيب .

« يوقنون » آخر الربع .

الممال

« يسارعون » لدورى الكسائي الدنيا، وبعيسى ابن مريم لدى الوقف على عيسى بالإمالة

للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه .

جاءوك وجاءك وشاء لابن ذكوان وحمزة وخلف . التوراة الأربعة بالإمالة للبصري

والكسائي وابن ذكوان وخلف عن نفسه وبالتقليل لورش وحمزة وقالون بخلف عنه . هدى
الثلاثة لدى الوقف عليها . وآقاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . آثارهم بالإمالة
للبري والدوري والتقليل لورش بلا خلف عنه .

المدغم

«الكبير» الرسول لا . الكلم من . من بعد ذلك . يحكم بها . بمرم مصدقا . فيه هدى .
الكتاب بالحق ، ولا إدغام في سماعون للكذب ونحوه لسكون ما قبل النون .
« فيهم » ضم الهاء يعقوب .

«ويقول الذين آمنوا» قرأ الكوفيون بإثبات الواو قبل الياء مع رفع اللام . وقرأ المدنيان
والمكي والشامي بحذف الواو ورفع اللام . وقرأ البصريان بإثبات الواو ونصب اللام .
« يرتد » قرأ المدنيان والشامي بدالين الأولى مكسورة والثانية مجزومة بفك الإدغام .
والباقون بدال واحدة مشددة مفتوحة بالإدغام .

« هزوا » سبق الكلام عليه وصلا ووقفا لجمع القراء في سورة البقرة .

« والكفار » قرأ البصريان والكسائي بخفض الراء والباقون بنصبها .

« مؤمنين » الصلاة القردة والحنازير . كله واضح .

« قل هل أنبئكم » خلف عن حمزة عند الوقف عليه ستة أوجه : النقل والتحقيق مع السكت وتركه
وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها ياء ، ولخلاف أربعة : النقل والتحقيق من غير سكت وعلى
كل الوجهان في الثانية .

« وعبد الطاغوت » قرأ حمزة بضم الباء وجر الطاغوت ، والباقون بفتح الباء ونصب الطاغوت .

« قولهم الأثم ، وأكلهم السحت » تقدمت مذاهب القراء في الهمزة والميم . وسبق بيان حكم
السحت قريبا .

« لبئس » أبدل الهمز ورش والسوسى وأبو جعفر مطلقا . وحمزة وقفا .

« مغلوله غلت » أخفى التنوين في الغين أبو جعفر .

« أيديهم » ضم الهاء يعقوب .

« كثيرا » رقق الراء ورش .

« والبغضاء إلى » سهل الثانية بين بين المدنيان والمكي والبصري ورويس ، وحققتها الباقون

ولا خلاف في تحقيق الأولى .

« أطفأها » سهل حمزة وقفا الهمزة الثانية بين بين .

« سيناتهم » أبدل حمزة الهمزة ياء خالصة وقفا .

« ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل » الآية اجتمع فيها لقالون ميم الجمع ولفظ التوراة

والمفصل . وفيها لقالون خمسة أوجه وقد سبق مثلها : الأول سكون الميم مع فتح التوراة وم
المفصل . الثاني سكون الميم وتقليل التوراة وقصر المفصل ، الثالث مثله ولكن مع مد المفصل
الرابع صلة الميم مع قصر المفصل وفتح التوراة . الخامس صلة الميم مع مد المفصل
وتقليل التوراة .
« يعملون » آخر الربع .

الممال

الناس لدورى البصرى . النصرارى ، وترى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش
وكذلك فترى الذين عند الوقف على فترى ، وعند وصلها بالذين يميلها السوسى بخلاف عن
ولا إمالة فيها لأحد سواه حينئذ . يسارعون معا . لدورى الكسائى بالإمالة .
نخشى ، فعسى الله عند الوقف ، ينههم بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .
دائرة والقيامه للكسائى وقفا بلا خلف الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل
لورش . والكفار للبصرى والدورى بالإمالة ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرأ بالنصب . جاءوكم
بالإمالة لابن ذكوان وحمزة وخلف . التوراة تقدم قريبا .

المدغم

« الصغير » هل تنتمون لهشام والأخوين . وقد دخلوا للجميع .
« الكبير » يقولون نخشى حزب الله هم ؛ أعلم بما . ينفق كيف ، ولا إدغام فى بعض
ذنوبهم لقصر الإدغام على لبعض شأنهم . ولا فى يخافون لومة لوقوع النون بعد ساكن .
« رسالته » قرأ المديان والشامى وشعبة ويعقوب بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء ،
والباقون بحذف الألف ونصب التاء .
« قل يا أهل الكتاب لستم على شيء » فيها لقالون من الأوجه ماى « وقفينا على آثارهم
بعيسى ابن مريم » فراجعها .
« كثيرا » رقق الرء ورش .
تأس ، أبدل الهمز ورش والسوسى وأبو جعفر مطلقا وحمزة عند الوقف .
« والصابون » قرأ نافع وأبو جعفر بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة
والباقون بإثبات الهمزة مضمومة ، وحمزة وقفا ثلاثة أوجه هذا الوجه والثانى تسهيل الهمزة بينها
وبين الواو . والثالث إبدالها ياء خالصة .
« فلا خوف عليهم » إسرائيل إليهم سبق كله مرارا .

« ألا تكون » قرأ البصريان والأخوان وخلف برفع النون . والباقون بنصبها .
« بصير » ويستغفرونه . غير . وكثيرا ، رقق ورش راء الجميع .
« لبئس » تقدم قريبا . وكذا ومأواه .
« يؤمنون » إليه . والنبي : جلى كله .
« فاسقون » آخر الربع .

المال

« الناس » لدورى البصرى الكافرين معا بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل
لورش . أنصار . لمن تقدم ذكرهم ماعدا رويسا . التوراة سبق قريبا . النصارى وترى بالإمالة
للأصحاب والبصرى . وبالتقليل لورش . عيسى ابن مريم عند الوقف للأصحاب بالإمالة
وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش جاءهم لابن ذكوان وحمزة وخلف . تهوى
ومأواه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه أنى . بالإمالة للأصحاب . وبالتقليل لدورى
البصرى وورش بخلف عن ورش .

المدغم

« الصغير » قد ضلوا لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف .
« الكبير » إن الله هو . ثالث ثلاثة . نبين لهم ، الآيات ثم ، والله هو ،
السبيل لعن .
« جزاء المحسنين » فيه لحمزة وقفا خمسة التماس فقط لأن الحمزة لم ترسم بالواو .
« يؤاخذكم معا » قرأ ورش وأبو جعفر بابدان المدزة واوا خالصة وصلوا ووقفا وكذلك
قرأ حمزة وقفا .
« عقدتم » قرأ ابن ذكوان بإثبات ألف بعد العين . وتخفيف القاف . وشعبة والأخوان
وخلف بحذف الألف وتخفيف القاف . والباقون بالحذف وتشديد القاف .
« تحرير رقبة » رقق الراء ورش .
وأطيعوا ، وآمنوا . وأحسنوا ، وأنتم ، لا يخفى ما فيه لحمزة وقفا .
« فجزاء مثل » قرأ الكوفيون ويعقوب بتنوين جزاء ورفع لام مثل . والباقون بحذف
التنوين وخفض اللام فى مثل . « كفارة طعام » قرأ المدنيان والشامى بحذف تنوين كفارة
وخفض ميم طعام ، والباقون بتنوين كفارة ورفع ميم طعام ، وأجمعوا على قراءة مساكين
دنا بالجمع .
تحشرون « آخر الربع .

المال

الناس لدورى البصرى ، نصارى وترى للأصحاب والبصرى بالإمالة ولورش بالتقليل
حاءنا لابن ذكوان وحمزة وخلف ، رقة وللسيارة للكسائى بالإمالة اتفقا فى الأول واختلافا
الثانى . اعتدى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . ولا إمالة فى عفا لأنه واوى .

المدغم

« الكبير » رزقكم . تحرير رقة : ذلك كفارة . الصالحات جناح الصالحات ثم ، الصيد
ناله ، يحكم به ، طعام مساكين ، ولا إدغام فى يقولون ربنا ، ولا فى بعد ذلك ، ولا فى أحل لكم لسكون
اقبل المدغم فى الأول والثانى ، وللتشديد فى الثالث .

« قياما » قرأ الشامى بحذف الألف التى بعد الياء ، والباقون بإثباتها .

« والقلائد » فيه لحمزة وقفنا التسهيل مع المد والقصر .

« شىء » فيه لورش التوسط والمد ، وعلى كل السكون والروم . وفيه لحمزة وهشام وقفنا النقل
والإدغام وعلى كل السكون والروم .

« لاتسألوا » فيه لحمزة وقفنا النقل فقط .

« أشياء إن » حكمها حكم والبغضاء إلى لجميع القراء .

« تسؤكم » أبدل الهمزة فى الحالين أبو جعفر وحده ، وعند الوقف فقط حمزة .

« ينزل » قرأ المسكى والبصريان بالتخفيف ، والباقون بالتشديد .

« القرآن » قرأ المسكى بالنقل فى الحالين ، وحمزة كذلك إن وقف .

« بحيرة » رقق الراء ورش .

« سائبة » فيه لحمزة وقفنا ما فى والقلائد ، وكذلك آباءنا .

« قبيل » سبق غير مرة .

« فينبشكم » فيه لحمزة عند الوقف تسهيل الهمزة بينها وبين الواو . وإبدالها
ياء خالصة .

« من غيركم » أحنى النون فى الغين أبو جعفر وأظهرها غيره .

« الصلاة » فخم اللام ورش .

« إن ارتبتم » لاختلاف فى تفخيم الراء لعروض المكسرة .

« عثر » رقق الراء ورش .

« استحق » قرأ حفص بفتح التاء والحاء وإذا ابتداء كسر الهمزة . والباقون بضم التاء وكسر
الحاء ، وإذا ابتداءوا ضموا الهمزة .

« عليهم الأوليان » لا ينجى حكم الهاء والميم للقراء العشرة، وأما لفظ الأوليان فقرأه حمزة وخلف وشعبة ويعقوب بتشديد الواو وفتحها وكسر اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح النون، والباقون بإسكان الواو وفتح اللام والياء وألف بعدها وكسر النون .
« الفاسقين » آخر الربع .

الممال

للناس للدورى عن البصرى ، كافرين . للبصرى والدورى ورويس ولورش بالتقليل قرنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عن ورش ، أدنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، ولا تقليل فيه للبصرى لكونه على زنة أفعل . ولا إمالة فى عفا لكونه واويا .

المدغم

« الصغير » قد سأها : للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » والقلائد ذلك ، يعلم ما ، والله يعلم ما . ولو أعجبك كثرة . قيل لهم ، الموت تحبسونهما .

« الغيوب » قرأ حمزة وشعبة بكسر الغين والباقون بضمها .
« القدس » أسكن المكى الدال ، وضمها الباقون .

« كهيئة » فيه لورش التوسط والمد، وحمزة فيه وقفا النقل والإدغام ولأبى جعفر الإدغام فى الحالين .

« الطير » قرأ أبو جعفر بألف مُمدودة بعد الطاء وبعدها همزة مكسورة فى مكان الياء والمد عنده متصل، وقرأ الباقون بحذف الألف وبياء ساكنة بعد الطاء مكان الهمزة .

« فيكون طيرا » قرأ المدنيان ويعقوب بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء، والباقون بحذف الألف وبياء ساكنة بعد الطاء فى مكان الهمزة. ولا ينجى ترقيق رائه لورش .
« وأبرىء » فيه لحمزة وهشام وقفا ما فى يستهزىء بالبقرة .

« لإسرائيل » جئهم . لا ينجى .

« سحر ميين » قرأ الأخوان وخلف بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، والباقون بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء ، ورقق الراء ورش .

« هل يستطيع ربك » قرأ الكسائي، تستطيع بقاء الخطاب وربك بنصب الباء، والباقون بياء الغيب ورفع الباء .

« ينزل » خففه المكي والبصريان، وشدده الباقون .

« مؤمنين . نأكل . وآخرنا . وآية . خير » كله واضح وكذلك تطمئن لحمزة وقفا من التسهيل فقط .

« منزلها » قرأ بالتخفيف المكي والبصريان والأخوان وخلف والباقون بالتشديد .

« فلاني أعذبه » فتح المدنيان الياء وأسكنها غيرهما .

« عانت » حكاه حكم أنذرتهم لسائر القراء غير أن ورشا إذا وقف ليس له إلا التسهيل ويمتنع الإبدال لثقل اللفظ. باجتماع ثلاث سواكن متوالية . هذا هو الصحيح ، وأجاز بعضهم فيه الإبدال وقفا كذلك ، والأول أرجح .

« وأمي إلهين » أسكن الياء المكي وشعبة والأخوان وخلف ويعقوب، وفتحها الباقون .

« لى أن » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى، وأسكنها الباقون .

« الغيوب » تقدم قريبا .

« أن اعبدوا الله » كسر النون وصلا البصريان وعاصم وحمزة، وضمها غيرهم .

« عليهم » وفيهم ، جلى .

« هذا يوم » قرأ نافع بفتح الميم ، والباقون برفعها . « فيهن » ضم الهاء يعقوب ووقف بهاء السكت .

« وهو » أسكن الهاء قالون والبصرى والكسائي وأبو جعفر وضمها غيرهم ووقف

عليه يعقوب بهاء السكت .

« سورة الأنعام »

« وهو » جلى .

« سرکم » رقق الراء ورش .

« تأتيمهم » أبدل الهمز مطلقا ورش والسوسى وأبو جعفر ، وعند الوقف حمزة وضم يعقوب الهاء ومثله يأتيمهم .

« أبناء » رسمت الهمزة فيه على واو، ففيه لحمزة وهشام وقفا اثنا عشر وجها : خمسة

على القياس ، وسبعة على الرسم ، وقد سبق بيانها في « وذلك جزاؤ الظالمين » بالمائة .

« يستهزءون » لا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش ، ولأبي جعفر الحذف في الحالين

ولحمزة في الوقف ثلاثة أوجه : الحذف ، والتسهيل ، والإبدال ياء وقد تقدمت غير مرة .

« عليهم » جلى .

« مدرارا » في رائته التفخيم لجميع القراء للتكرار .

« وأنشأنا » أبدل الهمز السوسى وأبوجعفر مطلقا وحمزة وقفنا ، وله فى الأولى التحقيق والتسهيل وقفنا .

« قرنا آخرين » لا يخفى ما فيه لورش وحمزة وقفنا .

« قرطاس » فخم الجميع الرء لحرف الاستعلاء بعدها .

« فلمسوه » جعلناه ، لجعلناه ، وصل الماء فى الجميع ابن كثير .

« بأيديهم » ضم الماء يعقوب .

« سحر مبنى » سحروا ، سيروا . خسروا ، رقق الرء فى الجميع ورش .

« عليهم » جلى .

« ولقد استهزى » كسر الدال وصلا البصريان وعاصم وحمزة ، وضماها الباقون ، وأبدل

أبو جعفر الهمزة ياء محضة مفتوحة وصلا وسا كنة وقفنا ، وليس لحمزة فيه وقفنا إلا الإبدال ياء ساكنة مدية .

« يستهزون » تقدم قريبا .

« يؤمنون » جلى ، وهو آخر الربع .

المال

يا عيسى ابن مريم معا لدى الوقف والموتى وعيسى ابن مريم لدى الوقف بالإمالة

للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . التوراة تقدم ، للناس لدورى البصرى . قضى

ومسمى لدى الوقف ، بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . جاءهم بالإمالة لابن ذكوان

وخلف وحمزة ، فحاق لحمزة وحده بالإمالة . القيامة وقما للكسائى بلا خلف عنه .

المدغم

« الصغير » وإذ تخلق وإذ تخرج قد صدقتنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف : إذ

جنهم للبصرى وهشام . هل تستطيع للكسائى وإن تغفر لهم للبصرى بخلف عن الدورى .

« الكبير » تعلم ما . ولا أعلم ما . قال الله هذا . خلقكم . ويعلم ما . عليك كتابا .

« وهو معا ، أغير ، فهو ، القاهر » جلى .

« إنى أمرت » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهما

« إنى أخاف » فتح الياء المدنيان والبصرى والمكى . وأسكنها الباقون .

« من يصرف » قرأ شعبة والأخوان وخلف ويعتوب بفتح الياء وكسر الرء ، والباقون

بضم الياء وفتح الرء .

« القرآن » نقل المكي حركة الهمزة إلى الراء قبلها ، وحذفها في الحالين . وكذلك وقف حمزة .

« لأنذرکم » رقق الراء ورش ، ولحمزة في الوقف عليه تحقيق الهمزة وإبدالها ياء محضة ، وتسهيلها بين بين .

« أننکم » سهل الهمزة الثانية بينها وبين الياء ، وأدخل ألفا بينها وبين الأولى قالون وأبو عمرو وأبو جعفر . وسهلها من غير إدخال ورش ، وابن كثير ورويس . ولهشام وجهان : تحقيقها مع الإدخال وعدمه ، وللباقين التحقيق بلا إدخال ، ولحمزة عند الوقف التحقيق والتسهيل .

« برىء » أبدل حمزة وهشام عند الوقف الهمزة ياء ، وأدغم الياء قبلها فيها مع السكون المحض والإشمام والروم وليس لهما غير ذلك لزيادة الياء .

« نحشرم ثم نقول » قرأ يعقوب بالياء التحتية فيهما ، والباقون بالنون فيهما كذلك . « لم تكن فنتنهم » قرأ نافع وأبو جعفر وأبو عمرو وشعبة وخلف بتأنيث يكن ونصب فنتنهم وقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص بالتأنيث والرفع . وقرأ حمزة والكسائي ويعقوب بالتذكير والنصب .

« والله ربنا » قرأ الأخوان وخلف بنصب الباء ، والباقون بجرها .

« أساطير الأولين » جلى لورش وحمزة .

« ويتأون » وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة ، فيصير النطق بنون مفتوحة وبعدها الواو الساكنة .

« ولانكذب . ونكون » قرأ حفص وحمزة ويعقوب بنصب الباء في الفعل الأول ونصب النون في الثاني . وقرأ ابن عامر بالرفع في الأول والنصب في الثاني . وقرأ الباقيون بالرفع في الفعلين معا .

« عنه » وصل الهاء ابن كثير .

« خسر » رقق الراء ورش .

« وللدار » قرأ ابن عامر بلام واحدة وتخفيف الدال وجر الآخرة ، والباقيون بلامين وتشديد الدال ورفع الآخرة ، ورفق ورش راء الآخرة ، وكذا راء خير .

« تعقلون » قرأ المدنيان والشامي وحفص ويعقوب بتاء الخطاب . والباقيون بياء الغيب .

« ليحزنك » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي ، والباقيون بفتح الياء وضم الزاي

« لا يكذبونك » قرأ نافع والكسائي بإسكان الكاف وتخفيف الدال ، والباقيون بفتح الكاف وتشديد الدال .

« من نبأ » رسمت الهمزة فيه على ياء ، ففيه لحمزة وهشام في الوقف عليه أربعة أوجه .

الأول : إبدال الهمزة ألفا . الثاني : تسهيلها مع الروم . الثالث والرابع : إبدالها ياء خالصة على الرسم مع السكون والروم .
« إعراضهم » راؤه مفخمة لجميع القراء ورش وغيره .
« الجاهلين » آخر الربع .

الممال

والنهار والنار للبصرى والدورى بالإمالة . ولورش بالتقليل . أخرى وافترى وترى معا بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . آذانهم : بالإمالة لدورى الكسائى . جاءوك وجاءتهم وجاءك وشاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . بلى وأتاهم والهدى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . ولا إمالة فى بدا ، لأنه واوى .

المدغم

« الصغير » ولقد جاءك للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » هو وإن ، أظلم ممن . كذب بآياته ، نقول للذين ، ولانكذب بآيات ، العذاب بما ، ولا مبدل لكلمات الله .
« إليه يرجعون » وصل ابن كثير هاء الضمير . وقرأ يعقوب يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم ، والباقون بضم الياء وفتح الجيم .
« على أن ينزل » قرأ المكى وحده بالتخفيف ، والباقون بالتشديد .
« يطير بجناحيه » رقق الراء ورش ، ووصل المكى هاء الكناية .
« من يشأ الله » لا إبدال فيه لأحد فى حالة الوصل ، وأما فى حالة الوقف فلا يبدله إلا أبو جعفر وحمزة .
« ومن يشأ يجعله » أبدله أبو جعفر وحده فى الحالين وحمزة عند الوقف ، وهو من المستثنيات للسوسى .
« صراط » لا يحنى .
« أرايتكم معا ، وأرايتم » قرأ نافع وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف ، ولورش وجه ثان ، وهو إبدالها ألفا خالصة مع إشباع المد للساكنين . وقرأ الكسائى محذوف هذه الهمزة ، والباقون بإثباتها محققة فى الحالين إلا حمزة فسبيلها عند الوقف .
« أغير الله ، إياه ، إليه » كله ظاهر .
« بالبأساء . بأسنا » أبدل الهمز فى الحالين أبو جعفر والسوسى وفى الوقف حمزة .

« ذكروا » رقق الراء ورش .

« فتحنا عليهم » قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس بتشديد التاء، والباقون بتخفيفها . وضم هاء عليهم حمزة ويعقوب .

« دابر ، ظلموا » رقق الراء وغلظ اللام ورش .

« يصدفون » قرأ الإخوان وخلف ورويس بإشمام الصاد صوت الزاى ، والباقون بالصدار الخالصة .

« وأصلح » غلظ اللام ورش .

« فلا خوف عليهم » تقدم مرارا .

« إلى » وقف يعقوب بهاء السكت .

« بالغداة » قرأ ابن عامر بضم الغين وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة . والباقون بفتح الغين والدال وبعدها ألف .

« إنه من . فإنه » قرأ نافع وأبو جعفر بفتح الهمزة فى الأولى والكسر فى الثانية . وقرأ الشامى وعاصم ويعقوب بالفتح فيهما، والباقون بالكسر فيهما .

« سوءا » فيه لحمزة وقفا النقل والإدغام .

« ولتستبين سبيل » قرأ نافع وأبو جعفر بتاء الخطاب ونصب لام سبيل . وقرأ شعبة والأخوان وخلف بالياء ورفع سبيل ، والباقون بالتاء ورفع .

« يقص الحق » قرأ المدنيان والمكى وعاصم بضم القاف وبعدها صاد مهملة مضمومة مشددة ، والباقون بسكون القاف . وبعدها ضاد معجمة مكسورة مخففة . ويقف هؤلاء بحذف الياء إجراء للوقف مجرى الوصل واكتفاء عن الياء بالكسرة إلا يعقوب فيقف بإثبات الياء على أصله . « وهو خير » جلى .

« بالظالمين » آخر الربع .

الممال

والمونى للأصحاب بالإمالة، وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش . آتاكم معا والأعمى ويوحى للأصحاب بالإمالة، ولورش بالتقليل بخلفه . شاء وجاءهم وجاءك لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

« الصغير » . إذ جاءهم للبصرى وهشام . قد ضللت للبصرى وورش والشامى والأخوين وخلف

« الكبير » وزين لحم . الآيات ثم . العذاب بما . أقول لكم معا . بأعلم بالشاكرين
أعلم الظالمين . ولا إدغام في بالعشى يريدون للتشديد .

« إلا دو » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .
« وهو » جلى .

جاء أحدكم . سبق في سورتي النساء والمائدة .

« توفته » قرأ حمزة وحده بألف مماله بعد الفاء . والباقون بباء ساكنة مكان الألف .
« رسلنا » أسكن أبو عمرو السين وضمها غيره .

« من ينجيكم » قرأ يعقوب بإسكان النون وتخفيف الجيم ، والباقون بفتح النون وتشديد الجيم .
« وخفية » قرأ شعبة بكسر الخاء . والباقون بضمها .

« أنجانا » قرأ الكوفيون بألف بعد الجيم من غير ياء ولا تاء ، والباقون بياء تحتية ساكنة
بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة .

« قل الله ينجيكم » قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن ذكوان ويعقوب بإسكان النون
وتخفيف الجيم . والباقون بفتح النون وتشديد الجيم .
« القادر » رقق الراء ورش .

« بأس » أبدل الهمز السوسى وأبو جعفر مطلقا . وحمزة وقفا .

« بعض انظر » قرأ البصريان وابن ذكوان وعاصم وحمزة بكسر التنوين وصلا ، والباقون بالضم
« نبأ » فيه لحمزة وهشام وقفا الإبدال ألفا والتسهيل بالروم .

« حديث غيره » أخفى أبو جعفر التنوين في الغين مع الغنة ، وأظهره غيره .

« ينسينك » قرأ ابن عامر بفتح النون التي قبل السين وتشديد السين ، والباقون بإسكان النون
وتخفيف السين .

« لعبا ولوا وغرتهم » أدغم خلف عن حمزة التنوين في الواو بلا غنة ، والباقون بالإدغام والغنة .
« استهوته » حكمها حكم توفته للقراء جميعا .

« حيران » فيه لورش التفخيم والترقيق .

« الهدى اثنتا » أبدل ورش والسوسى وأبو جعفر همز اثنتا ألفاعند وصل الهدى باثنتا سواء

وقفوا على اثنتا أم وصلوها بما بعدها وكذلك حمزة إذا وصل الهدى باثنتا ووقف عليها .

أما عند الوقف على الهدى والابتداء باثنتا فجميع القراء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة
مع إبدال حمزة اثنتا حرف مد ، أى ياء ساكنة مدية .

« لرب » لا ترقيق لورش فيه لعدم أصالة الكسرة .

« الصلاة ، واتقوه . وهو . إليه » كله واضح .

« فيكون » أجمع القراء العشرة على رفع نونه .
« الخبير » آخر الربع .

المال

يتوفاكم . وليقضى ، ومسمى لدى الوقف مولاهم وهدانا والهدى وهدى لدى الوقف عليهما . والهدى بالإمالة للأصحاب . والتقليل لورش بخلفه . أنجانا بالإمالة للأصحاب ، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرأ بالتاء .

توفاه ، واستهواه : بالإمالة لحمزة وحده لأن غيره يقرأ بالتاء ، ولا تقليل فيه لورش لذلك . بالنهار للبصرى والدورى ولورش بالتقليل . جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة خفية للكسائي بالإمالة بلا خلاف ، الذكري وذكري بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . الدنيا بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

واعلم أن ورشا لا يقلل الألف التي بعد الدال في الهدى اثنتا إلا عند الوقف كما ذكرنا . أما عند وصل الهدى باثنتا فلا تقليل له على الصحيح لأن الألف التي بعد الدال في حالة الوصل هي المبدلة من الهمزة على الصحيح .

وأما ألف الهدى فانها تحذف لوجود الساكن بعدها وهو الهمزة سواء حققت الهمزة أم أبدلت لأن المقصود من الإبدال إنما هو التخفيف ، والتخفيف عارض ، وكذلك لإمالة لحمزة في ألف الهدى عند وصلها باثنتا مع الوقف على اثنتا للعلة السابقة . ولذلك قال ابن الجزرى والصحيح المأخوذ به عن ورش وحمزة فيه الفتح . انتهى .

المدغم

« الكبير » هو ويعلم ما في البر . ويعلم ما جرحتم ، الموت توفته ، وكذب به ، هدى الله هو ، .

« آزر » قرأ يعقوب بضم الراء ، والباقون بفتحها ، وورش على أصله في البذل .

« إني أراك » فتح الياء المدنيان والمسكى والبصرى ، وأسكنها غيرهم ،

« برىء » فيه لحمزة وهشام وقفا الإدغام فقط مع السكون والإشمام والروم ، وتقدم مثله أول السورة .

« وجهى للذى » فتح الياء المدنيان والشامى وحفص ، وسكنها الباقر .

« أتجاجوني في الله » قرأ المدنيان وابن ذكوان وهشام بخلف عنه بتخفيف النون ، والباقون

متشديدها ، وهو الوجه الثانى لهشام .

« وقد هدان » قرأ البصرى وأبو جعفر باثبات الياء وصلا، ويعقوب باثباتها في الحالين
الباقون بحذفها كذلك .

« ما لم ينزل » خففه المكي والبصريان ، وشدده الباقون .

« درجات » قرأ الكوفيون ويعقوب بتنوين التاء ؛ والباقون بحذفه .

« نشاء إن » قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بتسهيل الهمزة الثانية ، وعنه إبدالها
واوا محضة ، والباقون بتحقيقها .

« وزكريا » قرأ حفص والأخوان وخلف بترك الهمز وصلا ووقفا، والباقون باثبات الهمز
مفتوحا وصلا وساكنًا ووقفا، ووقف هشام عليه كوقفه على شاء، ولا شى فيه لحمزة ووقفا لأنه
يقرأ بترك الهمز .

« واليسع » قرأ الأخوان وخلف بلام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة . والباقون بلام
خفيفة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة .

« صراط والنبوة » جلى .

« اقتده » قرأ المدنيان والمكي والبصرى وعاصم بإثبات الهاء ساكنة وصلا ووقفا . وقرأ
الأخوان ويعقوب وخلف بحذفها وصلا وإثباتها ساكنة ووقفا . وقرأ هشام بإثباتها مكسورة
من غير إشباع وصلا . وإثباتها ساكنة ووقفا . وقرأ ابن ذكوان بإثباتها مكسورة مع الإشباع
وصلا ، وإثباتها ساكنة ووقفا .

وأما ما ذكره الشاطبي لابن ذكوان من أن له وجهين وصلا: القصر والإشباع فخرج عن
طريقه ، إذ طريقه الإشباع فقط ، وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبي . والخلاصة أنه
لاخلاف بين القراء في إثباتها ساكنة في حال الوقف ، وإنما الخلاف في حال الوصل كما علمت .
« تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون » قرأ المكي والبصرى بياء الغيب في الأفعال الثلاثة .
والباقون بقاء الخطاب فيها .

« كثيرا » رقق الرء ورش .

« ولتنذر » قرأ شعبة بياء الغيب ؛ والباقون بقاء الخطاب . ورقق ورش راءه .

« صلاتهم ، أظلم . أيديهم » كله جلى .

« شركاؤا » رسمت فيه الهمزة على واو ، ففيه لحمزة وهشام اثنا عشر وجها : خمسة القياس

وسبعة الرسم ، وسبق بيانها في جزاء بالمائدة .

« بينكم » قرأ المدنيان وحفص والكسائي بفتح النون . والباقون بضمها .

« تزعمون » آخر الربع .

الممال

أزالك بالإمالة للأصحاب والبصرى ، وبالتقليل لورش ، رأى كوكبا ، قتل ورش الراء ، والهمزة معا ، وهو على أصله في البدل من القصر والتوسط والمد ، وأمال أبو عمرو الهمزة فقط مع فتح الراء . وما ذكره الشاطبي من الخلاف للسوسى في إمالة الراء ليس من طريقه فلا يقرأ به . وقرأ ابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف بإمالة الراء والهمزة معا ، رأى القمر ، ورأى الشمس عند الوقف على رأى من كل منهما يكون حكمهما كحكم رأى كوكبا . وعند وصلها بالقمر أو الشمس يتغير حكمها ، فيقرأ بإمالة الراء وحدها شعبة وحمزة وخلف ، ولم يمل أحد من القراء الهمزة . وما ذكره الشاطبي من الخلاف في إمالة الهمزة لشعبة ، وفي إمالة الراء والهمزة معا للسوسى ، فلا يصح من طرق الشاطبية ، بل ولا من طرق النشر فلا يقرأ به أصلا . هدانى بالإمالة للكسبائى والتقليل لورش بخلفه ، موسى معا وعيسى ويحيى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . ذكرى والقرى واقترى وترى ونرى بالإمالة للأصحاب ، والبصرى والتقليل لورش بلا خلاف عنه .

هدى الله وهدى الله وهدى لى الوقف عليها ، وفهداهم ، وفرادى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه . بكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس ، والتقليل لورش . جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة ، الناس لدورى البصرى .

المدغم

« الصغير » ولقد جئتمونا ، للبصرى وهشام والأخوين وخلف ، لقد تقطع لجميع القراء .
« الكبير » إبراهيم ملكوت . الليل رأى . قال لا أحب . قال لئن . أظلم ممن . ولا إدغام
فى حق قدره ، لوجود التشديد .
« الميت معا » قرأ نافع وحفص والأخوان ويعقوب وخلف وأبو جعفر بتشديد الياء
مكسورة ، والباقون بتخفيفها ساكنة .
« تؤفكون » أبدل الهمز فى الحالين ورش والسوسى وأبو جعفر وفى الوقف حمزة .
« وجعل الليل » قرأ الكوفيون بفتح العين واللام من غير ألف بينهما ، وبنصب الليل ،
والباقون بالألف بعد الجيم . وكسر العين . ورفع اللام ، وخفض الليل .
« تقدير » رقق الراء ورش .
« أنشأكم » سهل الهمزة الثانية وقفا حمزة .
« فمستقر » قرأ ابن كثير وأبو عمرو ووروح بكسر القاف ، والباقون بفتحها ، ولاخلاف بينهم
فى فتح دال ومستودع .

« خضرا » رقق ورش راءه ، وكذلك راء وغير .
« متشابه انظروا قرأ البصرى وابن ذكوان وعاصم وحمزة ويعقوب بكسر التنوين وصلا
والباقون بضمه كذلك .
« ثمره » قرأ الأخوان وخلف بضم التاء والميم ، والباقون بفتحهما .
« وخرقوا » قرأ المدنيان بتشديد الراء ، والباقون بتخفيفها .
« وهو » جلى .
« بصائر » رقق الراء ورش .
« درست » قرأ المكى والبصرى بألف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء . وقرأ ابن عامر
ويعقوب بغير ألف مع فتح السين وسكون التاء . والباقون بغير ألف ، وإسكان السين .
وفتح التاء .
« عليهم » معا جلى .
« عدوا » قرأ يعقوب بضم العين والدال ، وتشديد الواو ، والباقون بفتح العين
وإسكان الدال .
« فينبئهم » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو وبإبدالها ياء خالصة .
« وما يشعركم » قرأ البصرى بخلف عن الدورى بإسكان الراء . والوجه الآخر للدورى
اختلاس ضممتها . والباقون بالضمة الكاملة . وعلى وجه الإسكان لابد من ترقيق الراء لسكونها
بعكسرة لازمة . وعلى وجه الاختلاس لابد من تفخيمها ، لأن الاختلاس حركة وإن لم تكن
كاملة فحركاتها حكم الحركة التامة .
« أنها إذا » قرأ المكى والبصريان وخلف عن نفسه وشعبة بخلف عنه بكسر الهمزة ، والباقون
بفتحها . وهو الوجه الثانى لشعبة .
« لايؤمنون » قرأ ابن عامر وحمزة بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .
« يعمهون » آخر الربع .

الممال

وأنوى وتعلم بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه ، فأنى وأنى بالإمالة للأصحاب
والتقليل لدورى البصرى ولورش بخلفه ، جاء كم وشاء وجاءتهم وجاءت لابن ذكوان وحمزة
وخلف . طغيانهم لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش .

المدغم

« الصغير » قد جاء كم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » جعل لكم . وخلق كل شيء . خالق كل شيء . هو وأعرض .

« إليهم الملائكة » قرأ البصرى وصلا بكسر الهمزة والميم . والأخوان وخلف ويعقوب وصلا بضمهما . فاذا وقفوا فالبصرى بكسر الهمزة وإسكان الميم ، وحمزة ويعقوب بضم الهمزة وإسكان الميم ، والكسائي وخلف بكسر الهمزة وإسكان الميم . وقرأ الباقون وصلا بكسر الهمزة وضم الميم . ووقفوا بكسر الهمزة وإسكان الميم .

« عليهم » جلى .

« قبلا » قرأ المدنيان والشامى بكسر القاف وفتح الباء ، والباقون بضمهما .

« لكل نبى » قرأ نافع بالهمز . والباقون بالياء المشددة .

« أفئدة » وقف حمزة عليه بنقل حركة الهمزة الى الفاء وحذف الهمزة فيصير النطق

بفاء مكسورة وبعدها الدال .

« أغير » رقق الراء ورش .

« وهو » سبق غير مرة .

« مفصلا » فخم اللام ورش .

« منزل » قرأ ابن عامر وحفص بفتح النون وتشديد الزاى ، والباقون بإسكان النون

وتخفيف الزاى .

« وتمت كلمت » قرأ الكوفيون ويعقوب بغير ألف بعد الميم ، والباقون بإثباتها . وهو

مكتوب بالتاء فى جميع المصاحف فمن قرأه بالألف وقف بالتاء ، ومن قرأه بحذفها فمنهم من يقف بالتاء ، وهم عاصم وحمزة وخلف . ومنهم من يقف بالهاء على أصل مذهبه ، وهما الكسائى ويعقوب .

« وهو » كله ظاهر .

« ذكر اسم الله » معا رقق الراء ورش .

« مؤمنين » جلى .

« فصل لكم ما حرم » قرأ نافع وحفص وأبو جعفر ويعقوب بفتح الفاء والصاد فى

الأول وفتح الهمزة والراء فى الثانى ، وقرأ شعبة والأخوان وخلف بفتح الفاء والصاد فى الأول-

وضم الهمزة وكسر الراء فى الثانى . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضم الفاء

وكسر الصاد فى الأول وضم الهمزة وكسر الراء فى الثانى ، وفخم ورش لام فصل وصلا

وله فى الوقف التفخيم والترقيق ، والأول أرجح .

« كثيرا » فيه الترقيق لورش .

« لفضلون » قرأ الكوفيون بضم الياء ، والباقون بفتحها .

« بأدوائهم » لحمزة وقفا تحقيق الأولى وإبدالها ياء خالصة ، وعلى كل تسهيل الثانية مع المد والقصر فله أربعة أوجه .

« ظاهر » فيه الترقيق لورش .

« عليه » وصل الهاء ابن كثير وكذلك : فأحييناه .

« أو من كان ميتا » قرأ المدينان ويعقوب بتشديد الياء مع كسر ها . والباقون بإسكانها .

« رسالته » قرأ حفص وابن كثير بغير ألف بعد اللام ونصب التاء . والباقون بإثبات الألف وكسر التاء .

« ضيقا » قرأ المكي بإسكان الياء ، والباقون بكسر ها مشددة .

« حرجا » قرأ المدينان وشعبة بكسر الراء . والباقون بفتحها .

« يصعد » قرأ المكي بإسكان الصاد وتخفيف العين من غير ألف بينهما . وقرأ شعبة بتشديد

لصاد وتخفيف العين وألف بينهما . والباقون بتشديد الصاد والعين من غير ألف بينهما .

« صراط » جلى .

« يذكرون » آخر الربع .

الممال

الموتى للأصحاب بالإمالة . وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش . شاء وجاءتهم لابن ذكوان وحمزة وخلف . ولتصغى ونوتى للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلفه . الناس لدورى البصرى للكافرين لبصرى والدورى ورويس بالإمالة . ولورش بالتقليل .

المدغم

« الكبير » لا مبدل لكلماته . أعلم من . أعلم بالمهتدين . فصل لكم . أعلم بالمعتدين . زين للكافرين يجعل رسالته . والله تعالى أعلم .

« وهو » جلى .

« يحشرهم » قرأ حفص وروح بالياء التحتية . والباقون بالنون .

« وينذرونكم » رقق الراء ورش .

« عما يعملون » قرأ ابن عامر بالتاء الفوقية . والباقون بالياء التحتية .

« إن يشأ » أبدله أبو جعفر فى الخالين وحمزة عند الوقف . ولا إبدال فيه لورش

ولا للسوسى .

« مكانتكم » قرأ شعبة بألف بعد النون . والباقون بغير ألف .

« من تكون » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير . والباقون بتاء التأنيث .

« بزعمهم » معاً قرأ الكسائي بضم الزاي : والباقون بفتحها .
« فهو : شركائنا شركائهم . ساء » كله واضح .

« زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم » قرأ ابن عامر بضم الزاي في زين
وكسريائه ورفع لام قتل ونصب دال أولادهم وخفض همزة شركاؤهم ، والباقون بفتح
الزاي والياء ونصب لام قتل وكسر دال أولادهم ورفع همزة شركاؤهم .

وقراءة ابن عامر ثابتة بطريق التواتر . وقد طعن فيها بعض القاصرين فانبرى للرد
عليهم . وتوجيه هذه القراءة علماء الإسلام وساقوا من الشواهد والأدلة على تواترها وشد
أزرها من منشور العرب ومنظومهم ما لا يدع مجالاً لمنكر . ولا شبهة لمرتاب . ومرجع هذا
الكتب المطولة في القراءات والتفسير ففيها الكفاية والغناء .

« حجر . افتراء » رقق الراء فيهما ورش .

« سيجزيهم » معاً ضم الهاء يعقوب .

« وإن يكن ميته » قرأ نافع وأبو عمرو وحفص والأخوان وخلف ويعقوب بتذكير
يكن ونصب ميته . وقرأ ابن عامر بتأنيث يكن ورفع ميته ، ومثله أبو جعفر إلا أنه يشدد
الياء حسب مذهبه ، وقرأ المكي بتذكير يكن ورفع ميته . وقرأ شعبة بالتأنيث والنصب .

« شركاء » فيه لحمزة وهشام وقفا خمسة القياس ، وهي معلومة .

« قتلوا » قرأ ابن كثير وابن عامر بتشديد التاء ، والباقون بالتخفيف .

« مهتدين » آخر الربع .

الممال

مثواكم للأصحاب بالإمالة ، ولورش بالتقليل بخلفه ، ولا يميله البصرى لأنه على زنة منقل .
ما معاً لابن ذكوان وحمزة وخلف ، الدنيا وقرني بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش
بخلفه . كافرين للبصرى والدورى . ورويس ، ولورش بالتقليل .
الدار للسابقين ما عدا رويسا .

المدغم

« الصغير » حرمت ظهورها . قد ضلوا ، كلاهما لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف .

« الكبير » وهو وليهم . زين لكثير .

« وهو » جلى وكذلك وغير معاً .

« أكله » قرأ نافع وابن كثير بإسكان الكاف . والباقون بضمها .

« من ثمره » قرأ الأخوان وخلف بضم الثاء والميم . والباقون بفتحهما .
حصاده . قرأ البصريان والشامي وعاصم بفتح الحاء . والباقون بكسرهما .
« خطوات » قرأ حفص وقنبل والشامي وعلى وأبو جعفر ويعقوب بضم الطاء
والباقون بإسكانها .

« الضأن » أبدل الهمز السوسى وأبو جعفر مطلقا . وعند الوقف حمزة .
« المعز » قرأ المكي والشامي والبصريان بفتح العين . والباقون بإسكانها .
« الذاكرين » معا اجتمع في هذه الكلمة همزة الاستفهام وهمزة الوصل وقد أجمع
القراء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها . ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير وجهان :
الأول إبدالها ألفا خالصة فتجتمع هذه الألف مع ما بعدها من الساكن اللزوم المدغم فيمد
لأجل ذلك مدا مشبعا . والوجه الثاني تسهيلها بينها وبين الألف . والوجهان صحيحان مقروء
بهما لجميع القراء .

وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف بين همزة الاستفهام وهمزة الوصل . وإذا
أبدل ورش ثلث البدل في نبتوني . وإذا سهل وسط أو مد فقط .

« نبتوني » فيه لأبي جعفر الحذف في الحالين ، ولحمزة وقفا ما في يستهزءون من الأوجه
الثلاثة ، ولورش تثليث البدل .

« شهداء إذ » سهل الثانية بين بين المدنيان والمكي والبصرى ورويس ، وحققها غيرهم
ولا خلاف في تحقيق الأولى .

« إلا أن يكون مية » قرأ نافع والبصريان وعاصم والكسائي وخلف في اختياريه : يكون
بالتذكير ، ومية بالنصب . وقر ابن عامر وأبو جعفر يكون بالتأنيث ومية بالرفع مع
تشديد مية لأبي جعفر . وقرأ ابن كثير وحمزة : يكون بالتأنيث ، ومية بالنصب .
« فمن اضطر » تقدم في سورة البقرة .

« غير » رققه ورش .

« بأسه . بأسنا . فتخرجوه . يؤمنون . بالآخرة » لا يخفى ما في كل منها .
« يعدلون » آخر الربع .

الممال

وصاكم والحوايا ولهداكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه والإمالة في الحوايا
في الألف التي بعد الياء — افترى بالإمالة للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش واسعة ،
والبالغة للكسائي بخلف عنه . شاء سعالبن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

- « الصغير » حملت ظهورهما . لورش والبصري والشامي والأخوين وخلف .
« الكبير » رزقكم الاثنيين نبتوني . أظلم ممن ، كذلك كذب :
تذكرون ، قرأ حفص والأخوان وخلف بتخفيف الذال ، والباقون بتشديدها .
« وأن هذا صراطي » قرأ حمزة والكسائي وخلف بكسر الحمزة وتشديد النون . وقرأ
ابن عامر ويعقوب بفتح الحمزة وتخفيف النون ، والباقون بفتح الحمزة وتشديد النون . وقرأ
الشامي بفتح الياء في صراطي وصلا وإسكانها وقفا ، وغيره بإسكانها سطلقا ، ولا يخفى ما فيه
من السين والإشمام .
« فاتبعوه » وصل الهاء المكى .
« ففرق » قرأ البزى بتشديد التاء ، والباقون بالتخفيف .
« يؤسنون ، أنزلنا . فاتبعوه » كله جلى .
« دراستهم » يرقق ورش الراء لأصالة الكسرة قبلها .
« أظلم » غلظ اللام ورش .
« يصدفون » قرأ الأخوان وخلف ورويس بإشمام الصاد زايًا ، والباقون بالصاد الخالصة .
« إلا أن تأتبهن » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير ، والباقون بياء التأنيث . وإبدال
همزة ظاهر .
« قل انتظروا » لاختلاف في كسر اللام وصلا ، ورقق ورش راءه . وكذلك راء منتظرون .
« فرقوا » قرأ حمزة والكسائي بألف بعد الفاء وتخفيف الراء . والباقون بغير ألف
وتشديد الراء .
« عشر أمثالا » قرأ يعقوب بتنوين عشر ورفع لام أمثالا . والباقون بخذف التنوين
وخفض اللام .
« لا يظلمون » غلظ اللام ورش .
« ربي إلى » فتح الياء المدنيان والبصري . وأسكنها غيرهم .
« قيا » قرأ المدنيان والمكي والبصريان بفتح القاف وكسر الياء وتشديدها ، والباقون بكسر
القاف وفتح الياء وتخفيفها .
« إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها . والباقون بكسر ها وياء بعدها .
« صلاتي » غلظ اللام ورش .
« ومحياي » قرأ قاوون وأبو جعفر بإسكان الياء الثانية وصلا ووقفا . وحينئذ يمدان مدا
مشبعا لأجل الساكنين ، ولورش وجهان : الأول كهذا الوجه ، والثاني بفتح الياء وحينئذ لا مد

وهو قراءة الباقيين . وكل من فتح الباء في الوصل يجوز له في الوقف الأوجه الثلاثة من أجل السكون العارض .

« ومماتي » قرأ نافع وأبو جعفر بفتح الباء والباقون بإسكانها .
« وأنا أول » قرأ نافع وأبو جعفر بإثبات ألف أنا وصلا ، والباقون بحذفها كذلك ، وأجمعوا على إثباتها حالة الوقف ، ولا يخفى أن من يثبتها وصلا يكون المد عنده منفصلا فيجربى كل حسب مذهبه .

« أغير ، وهو ، شيء . تزر ، وازرة ، وزر » لا يخفى ما في كل من القراءات .
« رحيم » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

وصاكم الثلاثة ، هدى معا لدى الوقف ، وأهدى ، ويجزى ، وهداني ، وآتاكم ، بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، قربى وموسى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . أخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش جاءكم وجاء معا لابن ذكوان وخلف وحمزة . ومحيى بالإمالة لدورى الكسائي . والتقليل لورش بخلف عنه . وحينئذ يكون له أربعة أوجه : إسكان الباء وفتحها وكل منهما مع الفتح والتقليل .

المدغم

« الصغير » فقد جاءكم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » نحن نرزقكم ، بإدغاميه ، أظلم ممن ، كذب آيات . العذاب بما .

« سورة الأعراف »

« المص » سكت أبو جعفر على ألف ولام وميم وص سكتة خفيفة بلا تنفس ، وظاهر أن السكت على لام يلزم منه إظهارها وعدم إدغامها في ميم . والباقون بترك السكت في ذلك كله .

« تذكرون » قرأ الشامي بياء قبل التاء مع تخفيف الذال ، وقرأ الأخوان وخلف وحفص بحذف الباء وتخفيف الذال ، والباقون بحذف الباء وتشديد الذال .

« بأسنا » معا ، قائلون ، إليهم ، عليهم ، غائبين ومن خفت . خسروا ، في الأرض ، خير منه ، صراطك ، أيديهم ، وسن خلفهم ، جلى .
« للملائكة اسجدوا » قرأ أبو جعفر بضم التاء وصلا . والباقون بكسرها كذلك .

« أنظرني إلى » أجمع العشرة على إسكان يائه .
« مذكوما » لا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع الهمز بعد ساكن صحيح كقرآن ،
ولحمزة فيه النقل عند الوقف فقط .

« شتئا » أبدل همزه في الحالين أبو جعفر والسوسى ، وعند الوقف حمزة .
« سواتهما الثلاثة وسواتكم » اجتمع فيها لورش اللين وهو الواو والبدل فأما البدل
فورش على أصله من إجراء الأوجه الثلاثة فيه ، وأما اللين فقد اختلف فيه عنه ، فمن العلماء
من استثناه من حكم اللين ولم يجز فيه إلا القصر فألحقه بحرف اللين الذى لا همز بعده .
ومنهم من ألحقه بغيره من أمثاله فأجرى فيه التوسط والإشباع .
وعلى هذا يكون لورش فى الكلمة تسعة أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة التى فى الواو فى
الثلاثة التى فى البدل ، ولكن الذى حققه إمام الفن ابن الجزرى واستصوبه أن الخلاف فى الواو
دائر بين القصر والتوسط فقط ولا إشباع فيها ، وذلك لأن من مذهبه الإشباع فى اللين يستثنى
واو سوءات فيقصرها ، وأن ورشا ليس له إلا أربعة أوجه فقط . وهى قصر الواو وعليه
فى البدل الثلاثة ثم توسط الواو والبدل معا . ويمتنع توسط الواو مع مد البدل لأن من مذهبه
التوسط فى الواو . ليس له فى البدل إلا التوسط فقط وقد نظم ابن الجزرى هذه الأوجه
الأربعة فى بيت واحد فقال .

وسوءات قصر الواو والهمز ثلثا ووسطهما فالكل أربعة فادر
ولحمزة فى الوقف عليها وجهان النقل والإدغام لأصالة الواو .

« تخرجون » قرأ ابن ذكوان والأخوان ويعتوب وخلف بفتح التاء وضم الراء ، والباقون
بضم التاء وفتح الراء .

« يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا - إلى خير » فيها لورش خمسة أوجه : الأول قصر البدلين
والواو مع فتح ذات الياء ، الثانى توسط البدلين وقصر الواو مع التقليل ، الثالث توسط
البدلين والواو مع التقليل أيضا ، الرابع مد البدلين وقصر الواو مع الفتح ، الخامس مد البدلين
وقصر الواو مع التقليل . وينبغى أن يعلم ان ليس المراد من القصر فى الواو أن تمد حركتين -
بل المراد من القصر إذهاب المد بالكلية والنطق بواو ساكنة مجردة عن المد .
« ولباس التقوى » قرأ المدنيان والشامى والكسائى بفتح السين ، والباقون بضمها .
« خير » رقق الراء ورش .

« يذكرون » أجمعوا على تشديد الذال لأن المختلف فيه ما كان مبدوءا بالتاء المثناة
الفوقية .

« بالفحشاء أتقولون » قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بإبدال الهمزة الثانية ياء
خالصة ، والباقون يحققونها ، ولاخلاف فى تحقيق الأولى .

- « عليهم الضلالة » سبق مثله .
- « ويحسبون » جلى .
- « مهتدون » آخر الربع .

الممال

يراكم وذكري للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش ، دعواهم والتوى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلفه . فجاءوا وجاءهم لابن ذكوان وحمزة وخلف . نار للبصرى والدورى والتقليل لورش . نها كما . ندلاهما وناداهما وهدى بالإمالة للأصحاب . والتقليل لورش بخلفه . الضلالة للكسائى بلا خلاف .
واعلم أن يوارى لإمالة فيه لدورى الكسائى من طريق الحرز . وذكر الشاطبي الخلاف فيه خروج عن طريقه فلا يقرأ به .

المدغم

- « الصغير » إذ جاءهم للبصرى وهشام ، تغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى .
- « الكبير » أمرتك قال ، جهنم منكم ، حيث شئتما . ينزع عنهما . هو وقبيله ، أمر ربى ، ولا إدغام فى يكون لك لسكون ما قبل النون .
- « خالصة » قرأ نافع برفع التاء ، والباقون بنصبها .
- « ربى الفواحش » أسكن حمزة الياء وصلا ووقفامع حذفها فى الوصل . وفتحها الباقون وصلا وأسكنوها وقفنا .
- « ينزل » خففه المكى والبصريان ، وشدده الباقون .
- « جاء أجلهم » هو مثل جاء أحد ، وسبق فى سورة النساء .
- « لا يستأخرون » أبدل حمزة مطلقا وورش والسوى وأبو جعفر . وفى الوقف حمزة ، ورقق وورش راءه .
- « يأتينكم ، وأصلح ، فلاخوف عليهم » تقدم كله غير مرة .
- « رسلنا » أسكن أبو عمرو والسين وضعها الباقون .
- « هؤلاء أضلونا » حكاه حكم بالفحشاء أتولون لجميع القراء .
- « فأتهم » ضم الماء رويس فى الحالين ، وكسرها غيره كذلك .
- « ولكن لاتعلمون » قرأ شعبة بياء الغيب ، والباقون بقاء الخطاب ، وهذا هو الموضع الرابع المختلف فيه . وأما المواضع الثلاثة قبله فحل اتفاق تامل .
- « لاتفتح » قرأ أبو عمرو بالتاء الفوقية مع التخفيف ، والأخوان وخلف بالياء التحتية مع

التخفيف ، والباقون بالتاء الفوقية مع التشديد .
« من غل » أحنى النون في الغين مع الغنة أبو جعفر ، وأظهرها غيره .
« تحتمم الأنهار » تقدم مثله .
« وما كنا لنهتدي » قرأ ابن عامر بحذف الواو قبل ما ، والباقون بإثباتها .
« نعم » قرأ الكسائي بكسر العين ، والباقون بفتحها .
« مؤذن » أبدل ورش وأبو جعفر الهمزة واوا خالصة مطلقا ، وكذلك حمزة إن وقف ،
والباقون بتحقيق الهمزة .
« أن لعنة » قرأ نافع وقنبل وأبو عمرو وعاصم ويعقوب بإسكان النون ورفع لعنة ، والباقون
بفتحها مع التشديد ونصب لعنة .
« يطعمون » آخر الربع .

الممال

اتى وهدانا ما ونادى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . النقيامة للكسائي بلا
خلاف ، الدنيا ولأولاهم معا ، وبسببهم بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصرى وورش بخلف
عنه ، افترى وأخراهم معا بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، النار الأربعة للبصرى
والدورى والتقليل لورش ، كافرين للبصرى والدورى ورويس بالإمالة ولورش بالتقليل ،
جاء وجاءتهم وجاءت لابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

« الصغير » لقد جاءت للبصرى وهشام والأخوين وخلف . أورثتموها للبصرى وهشام
والأخوين .
« الكبير » الرزق قل ، أظلم ممن ، كذب بآياته ، قال لكل ، العذاب بما ، جهنم مهاد ،
رسل ربنا .
« تلقاء أصحاب » قرأ قالون واليزى والبصرى بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد ،
وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية ، ولورش وقنبل إبدالها ألفا مع المد
المشبع للساكنين .
« برحمة ادخلوا » قرأ البصريان وعاصم وحمزة وابن ذكوان بخلف عنه بكسر التنوين
وصلا ، والباقون بالضم ، وهو الوجه الثانى لابن ذكوان .
« من الماء أو » مثل هؤلاء أضلونا ، وقد سبت .
« لاخوف عليكم » لا يخفى ما نبيه ليعقوب .

« يعشى » قرأ شعبة والأخوان ويعقوب وخلف بفتح الغين وتشديد الشين . والباقون بسكون الغين وتخفيف الشين .

« والبشمس والقمر والنجوم مسخرات » قرأ ابن عامر برفع الأسماء الأربعة ، والباقون بنصبها ، ولا يخفى أن نصب مسخرات يكون بالكسرة الظاهرة لكونه جمع مؤنث سالما .
« بأمره » في الوقف عليه لحمزة إبدال الحمزة ياء محضة وتحقيقتها .
« وخفية » قرأ شعبة بكسر الخاء ، والباقون بضمها .

« لإصلاحها » غلظ اللام ورش .

« وادعوه » وصل الهاء المكى .

« إن رحمت الله » مما رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء المكى والبصريان والكسائي .

والباقون بالتاء .

« وهو » جلى .

« الرياح » قرأ المكى والأخوان وخلف بإسكان الياء التحتية من غير ألف بعدها على الأفراد .

والباقون بفتحها وألف بعدها على الجمع .

« بشرا » قرأ المدنيان والمكى والبصريان بالنون المضمومة مع ضم الشين . وقرأ الشامي

بالنون المضمومة مع سكون الشين ، والأخوان وخلف بالنون المفتوحة وسكون الشين وعاصم

وحده بالياء الموحدة المضمومة مع سكون الشين .

« ميت » قرأه بالتخفيف ابن كثير وابن عامر وشعبة وأبو عمرو ويعقوب ، وبالتشديد

الباقون .

« تذكرون » خفف الذالك حفص والأخوان وخلف ، وشددها الباكون .

« لا يخرج إلانكدا » قرأ ابن وردان بخلف عنه بضم الياء وكسر الراء ، والباقون بفتح الياء

. وضم الراء ، وهو الوجه الثانى لابن وردان . وقرأ أبو جعفر بفتح كاف نكدا ، والباقون بكسرها .

« من إله غيره » أخفى أبو جعفر التنوين فى الغين مع الغنة ، والباقون بالإظهار . وقرأ أبو جعفر

والكسائي بخفض الراء ، والباقون برفعها ، ولا يخفى أنه يلزم من خفض الراء كسر الهاء بعدها ومن

رفعها ضم الهاء .

« إني أخاف » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى ، وأسكنها الباكون .

« الملاء » فيه لحمزة وهشام وقفا الإبدال ألفا والتسهيل سع الروم .

« أبلانكم » قرأ أبو عمرو بإسكان الباء وتخفيف اللام ، والباقون بفتح الباء وتشديد اللام .

« ذكر . لينذركم » رقق ورش الراء فيهما .

« عمين » آخر الربع .

الممال

النار معا . للبصرى والدورى ولورش بالتقليل ، الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس ، وبالتقليل لورش ، ونادى معا وأغنى ونساهم وهدى لدى الوقف عليه ، واستوى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل لورش بخلفه ، بسياهم والدنيا والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، لترك ، بالإمالة للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش ، جاءت وجاءهم لابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

«الصغير» : ولقد جئناهم ، ولقد جاءت للبصرى وهشام والأخوين وخلف ، أقلت سحابا للبصرى والأخوين وخلف .

«الكبير» : رزقكم الله ؛ الذين نسوه ، رسل ربنا ، والنجوم مسخرات ، وأعلم من الله .

« من إله غيره تقدم أنفا ؛ وكذلك : أبلغكم »

« بسطة » قرأ نافع والبزى وابن ذكوان وشعبة والكسائى وأبو جعفر وروح وخلاد خلف عنه بالصاد ، والباقون بالسين ، وأما ما اقتضاه كلام الشاطبي من أن لابن ذكوان وجهين كخلاد فخروج عن طريقه وطريق أصله فلا يقرأ لابن ذكوان من طريق الحرز إلا بالصاد فقط كما ذكرنا .

« أجتنا » أبدله السوسى وأبو جعفر مطلقا . وحمزة عند الوقف .

« فأنتنا . فانتظروا . فأنجينا . دابر . مؤمنين » كله جلى .

« من إله غيره » سبق قريبا .

« بسوء » لحمزة وهشام وقفنا النقل والإدغام ، وعلى كل السكون المحض والروم .

« بيوتا » ضم الباء حفص والبصريان وورش وأبو جعفر وكسرها غيرهم .

« مفسدين قال » قرأ الشامى بزيادة واو قبل قال ، والباقون بغير واو .

« كافرون » فيه ترقيق الراء لورش .

« يا صالح اتتنا » أبدل همزه حالة وصل صالح باثنا وورش والسوسى وأبو جعفر

سواء وقفوا على اتتنا أم وصلوه بما بعده ، وكذلك حمزة إذا وقف على اتتنا ، وأما عند

الوقف على صالح والابتداء باثنا فالجمع يبتدون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة

ياء ساكنة سدية . ولا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع حرف المد فيه بعد همز الوصل

نحو ائت بقرآن فهو من المستثنيات .

« إنكم لتأتون الرجال » قرأ نافع وأبو جعفر وحفص بهمزة واحدة مكسورة على

الحبر . والباقون بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة المكسورة على الاستفهام . وكل حسب مذهبه في الهمزة الثانية : من تحميق وتسهيل وإدخال وتركه فابن كثير . ورويس يسهلان بلا إدخال . وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال وهشام بالتحقيق والإدخال . وهذا من المواضع السبعة التي يدخل فيها هشام قولاً واحداً ، والباقون بالتحقيق بلا إدخال . وهم ابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف وروح .

« عليهم ، من إله غيره ، في الأرض لإصلاحها ، خير . مؤسنين ، صراط . يؤمنوا . فاصبروا . وهو ، خير » كله واضح .
« الحاكمين » آخر الربع .

الممال

« لئراك » بالإمالة للأصحاب والبصرى . والتقليل لورش . جاءكم وجاءتكم مع لابن ذكوان وحمزة وخلف . وزادكم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه . دارهم للبصرى والدورى بالإمالة ، ولورش بالتقليل ، فتولى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلفه .

المدغم

« الصغير » إذ جعلكم مع البصرى وهشام . قد جاءتكم مع البصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » وقع عليكم ، أمر ربهم . قال لقومه . سبقكم .

« لخاسرون » فيه الترقيق لورش .

« من نبي » قرأ نافع بالهمز ، وغيره بالياء المشددة .

« بالبياساء » جلى .

« لفتحنا » شد التاء الشامى وأبو جعفر ورويس ، وخففها الباقون .

« عليهم » بأسنا ، نأتمون ، واضح كله .

« أو أمن » قرأ المدنيان والمكي والشامى بإسكان الواو وورش على أصله من نقل

حركة الهمزة إلى الواو مع حذف الهمزة . والباقون بفتح الواو .

« نشاء أصبناهم » قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بإبدال الهمزة الثانية واوا

خالصة ، والباقون بتحقيقتها ، ولا خلاف بين القراء في تحقيق الأولى .

« رسلهم » أسكن السين أبو عمرو ، وضمها غيره .

« وملائته » وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .

« فظلموا » فيه لورش تغليظ اللام .

« حقيق على » قرأ نافع بالياء المشددة المفتوحة بعد اللام ، والباقون بألف بعد اللام .
« معى » قرأ حفص بفتح الياء ، والباقون بإسكانها .
« بنى لإسرائيل » تقدم غير مرة .
« جئت بآية فأت ، عصاه . لساحر . تأمرون » لا يخفى ما فيه .
« أرجه » قرأ قالون وابن وردان بترك الهمز وبكسر الهاء من غير صلة . وقرأ ورش
والكسائي وابن جمار وخلف في اختياره بترك الهمز وبكسر الهاء مع صلتها ، وقرأ ابن
كثير وهشام بهمزة ساكنة بعد الجيم وبضم الهاء مع الصلة . وقرأ البصريان كذلك ولكن من
غير صلة للهاء . وقرأ ابن ذكوان بهمزة ساكنة بعد الجيم وبكسر الهاء من غير صلة . وقرأ
عاصم وحمزة بترك الهمز وإسكان الهاء .
« بكل ساحر » قرأ الأخوان وخلف بلا ألف بعد السين وبفتح الحاء وتشديدها وألف
بعدها ، والباقون بألف بعد السين وكسر الحاء مخففة .
« إن لنا لأجرا » قرأ المدنيان والمكي وحفص بهمزة واحدة مكسورة على الخبر . والباقون
بهمزتين . الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام . وكل على أصله . فالبصرى يسهل
الثانية مع الإدخال ، وهشام يحققها مع الإدخال كذلك ، لأن هذا من المواضع السبعة التي يدخل
فيها بلا خلاف . وابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف وروح يحققونها بلا إدخال . ورويس
يسهلها بلا إدخال .
« نعم » كسر الكسائي العين ، ونحتها غيره .
« عظيم » آخر الربع .

الممال

نجانا . وفتولى . وآسى . وضحى لدى الوقف عليه ، وفألتى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل
لورش بخلف عنه . كافرين والكافرين للبصرى والدورى ورويس بالإمالة ولورش بالتقليل
دارهم لؤلؤا كذلك ما عدا رويسا . القرى الأربعة بالإمالة للأصحاب والبصرى
وبالتقليل لورش .
موسى معا وياموسى للأصحاب بالإمالة وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش .
جاءتهم وجاء وجاءوا لابن ذكوان وحمزة وخلف . سحار بالإمالة لدورى الكسائي وحده
ولا تقليل فيه لورش كما هو ظاهر ، الناس لدورى البصرى .

المدغم

« الصغير » ولقد جاءتهم وقد جئتكم . للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » نطبع على . نكون نحن .

« تلقف » قرأ البزى بتشديد التاء وصلًا ، وبفتح اللام وتشديد القاف مطلمًا . وعند
الابتداء يخفف التاء ويفتح اللام ويشدد القاف .

وقرأ حفص بسكون اللام وتخفيف القاف والباقون بفتح اللام وتشديد القاف . وكلهم
ما عدا البزى يخفف التاء .

« يأنكون » إبداله ظامر وصلًا ووقفًا .

« وبطل » غلظ ورش اللام وصلًا : وله في الوقف وجهان ، والتغليظ مقدم .

« آمتم » أصل هذه الكلمة أأمتم بثلاث همزات الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة
ساكنة وقد أجمعوا على إبدال الثالثة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتبدل ألفاعلا
بقول الشاطبي :

وإبدال أخرى الهمزتين لكلهم إذا سكنت عزم كآدم أو هلا
واختلفوا في الأولى والثانية واختلافهم في الأولى من حيث حذفها وإثباتها وتغييرها .
وفي الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها . وإليك مذاهب القراء العشرة في كل منهما . قرأ
حفص ورويس بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية . وقرأ المدنيان والبزى والبصرى والشامى
بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية . وقرأ قنبل حال وصل آمتم بفرعون قبلها بإبدال الأولى
واوخالصة وتسهيل الثانية . وفي حال البدء بآمتم يقرأ كالبزى . وقرأ شعبة والأخوان
وخلف وروح بتحقيق الأولى والثانية معا .

وينبغي أن تعلم أن كل من يسهل الثانية هنا لا يدخل ألفا بينها وبين الأولى وإن كان مذهبه
الإدخال لقول الشاطبي : ولا بحيث ثلاث يتفقدن تنزلا وعلل ذلك ابن الجزرى بنو له اثنا عشر اللفظ
في تقرير أربع ألفات الأولى همزة الاستفهام والثانية الألف الفاصلة والثالثة همزة التقطع والرابعة
المبدلة من همزة الساكنة ، وذلك إفراط في التطويل وخروج عن كلام العرب . انتهى
وينبغي أن تعلم كذلك أن ورشا ليس له هنا إلا التسهيل كما سبق فليس له الإبدال وعلوا ذلك
بما يترتب على إبدال الثانية ألفا من التباس الاستفهام بالخبر . هذا . وورش على أصله من
القصر والتوسط والإشباع لأن تغيير الهمز بالتسهيل لا يمنع من البديل كما تقدم ، ولهمزة فيها
وقفا تحقيق الثانية وتسهيلها لتوسطها بزائد . ودو همزة الاستفهام .

« سنقتل » قرأ المدنيان والمكي بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء بلا تشديد ، والباقون
بضم النون وفتح القاف وكسر التاء مشددة .

« قاهرون . واصبروا . طائرهم ، تأقينا . جئنا . تأتنا . مؤمنين . مفصلات ،
إسرائيل » جلى .

« عليهم الطوفان . عليهم الرجز » تقدم غير مرة .

« وتمت كامت » أجمعوا على قراءتها بالإفراد ، والمشهور رسمها بالتاء . ووقف عليها بالهاء
المكي والبصريان والكسائي . وغيرهم بالتاء .

« يعرشون » قرأ ابن عامر وشعبة بضم الراء . والباقون بكسرها .

« يعكفون » قرأ الأخوان وخلف بكسر الكاف ، والباقون بضمها
« وإذ أنجبناكم » قرأ الشامي بألف بعد الجيم من غير ياء ولانون ، والباقون بياء ونون بعد
الجيم وألف بعدهما
« يقتلون » قرأ نافع بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء وتخفيفها ، والباقون بضم الياء وفتح
القاف وكسر التاء مع تشديدها .
« عظيم » آخر الربع .

الممال

موسى الأربعة وبموسى وياموسى معا لدى الوقف عليهما ، والحسنى بالإمالة للأصحاب
والتقليل للبصرى وورش بخلفه ، جاءتنا وجاءتهم لابن ذكوان وحمزة وخلف ، عسى بالإمالة
للأصحاب ، وبالتقليل لورش بخلف عنه ، آلهة للكسائي وقفا بلا خلاف .

المدغم

« الكبير » السحرة ساجدين ، آذن لكم ، تنقم منا ، وآلهتك قال . فما نحن لك ، وقع
عليهم ، ويستحيون نساءكم .

« وواعدنا » قرأ أبو جعفر والبصريان بحذف الألف قبل العين ، والباقون بإثباتها .
« أرني » قرأ ابن كثير والسوسى ويعقوب بإسكان الراء . وقرأ الدورى عن البصرى
باختلاس كسرتها ، والباقون بالكسرة الكاملة ، ولاخلاف بين القراء فى إسكان ياء أرني .
« ولكن انظر » قرأ البصريان وعاصم وحمزة بكسر النون وصلا ، والباقون بضمها .
« دكا » قرأ الأخوان وخلف بهزة مفتوحة بعد الألف وبحذف التنوين . وحينئذ يكون
المد متصلًا ، فكل حسب مذهبه فيه ، والباقون بحذف الهمزة والمد وإثبات التنوين .
« وأنا أول » قرأ نافع وأبو جعفر بإثبات ألف أنا وصلا . ولايخفى ما يترتب عليه من المد ،
واتفقوا على إثبات الألف وقفا .

« إني اصطفتيك » قرأ المكى والبصرى بفتح الياء وصلا . والباقون بإسكانها وحذفها وصلا
للساكنين . واتفقوا على إسكانها وقفا .

« برسالاتي » قرأ المدنيان والمكى وروح بحذف الألف التى بعد اللام . والباقون بإثباتها .
« سأريكم ، سأصرف » لحدزة وقفا تحقيق الهمز وتسميئه .

« آياتى الذين » أسكن الشامى وحمزة الياء فى الحالىين مع حذفها فى الوصل ، وفتحها الباقون
وصلا ، وأسكنوها وقفا .

«سبيل الرشد» قرأ الأخوان وخلف بفتح الراء والشين ، والباقون بضم الراء وإسكان الشين .
« يتخذوه معا » وصل المكي هاء الضمير .
« ولتاء » فيه حمزة وهشام خمسة التماس وهي معلومة .
« حلهم » قرأ الأخوان بكسر الحاء واللام وتشديد الياء وكسرها ، وقرأ يعقوب بفتح الحاء وإسكان اللام وكسر الياء مخففة ، والباقون بضم الحاء وكسر اللام والياء مشددة .
« يهديهم ، أيديهم » ضم الهاء يعقوب .
« يرحمنا ربنا ويغفر لنا » قرأ الأخوان وخلف بتاء الخطاب في الفعلين ، ونصب باء ربنا والباقون بياء الغيبة فهما ورفع باء ربنا .
« بئسما » أبدل الهمز في الحالين ورش والسوسى وأبوجعفر ، وفي الوقف حمزة .
« بعدى أعجلتم » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
« برأسى » جلى .
« ابن أم » قرأ ابن عامر وشعبة والأخوان وخلف بكسر الميم ، والباقون بفتحها ، ووقف عليه حمزة بالتحقيق فقط من طريق الحرز لفصل ابن عن أم .
« تشاء أنت » قرأ المدنيان والمكي والبصرى ورويس بإبدال الهمزة الثانية واواخالصة .
والباقون بتحقيقها ، ولاخلاف في تحقيق الأولى .
« الغافرين » آخر الربيع .

المال

لفعل موسى كله والدينيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، ترانى معا بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . جاء لابن ذكوان وحمزة وخلف ، تجلى وألقى وهدى لدى انوقف عليها بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلفه ، الناس لدورى البصرى .

المدغم

قد ضلوا لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف ، يغفر لنا ، واغفر لى ، وفاغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » لأخيه هارون ، قال رب أرنى ، قال لن ، أفاق قال ، قوم موسى ، أمر ربكم ، قال رب اغفر لى ، السيئات ثم ، قال رب لو شئت ، ولا إدغام فى فتم ميقات ربه ، والغنى يتخذوه للتقليل .
« عذابى أصيب به » فتح الياء المدنيان ، وأسكنها غيرهما .

- « أشاء ، وشيء . ويؤتون ، يؤمنون ، النبي ، يأمركم ، عليهم الخبائث ، عليهم الغمام ، عليهم المن » سبق كله مرارا .
- « إصرهم » قرأ الشامي بفتح الهزمة ومدھا وفتح الصاد وإثبات ألف بعدها ، والباقون بكسر الهزمة وإسكان الصاد . ولاخلاف بين القراء في تفخيم رائه لوجود حرف الاستعلاء .
- « عليهم ، وعزروه ، ونصروه ، النبي ، ومن خلطنا ، وظللنا ، ظلمونا ، ظلموا ، قيل ، شتم » كله جلي .
- « تغفر لكم خطيئاتكم » قرأ المدنيان والشامي ويعقوب بالتاء الفوقية المضمومة وفتح الفاء .
- وقرأ هؤلاء خطيئاتكم بكسر الطاء وبعدها ياء ساكنة ، وبعدها ياء هزمية مفتوحة ممدودة مع ضم التاء ، إلا أن الشامي يتمصر الهزمة . وقرأ الباقون تغفر بالنون المفتوحة مع كسر الفاء ، وخطيئاتكم كقراءة نافع ومن معه ولكنهم يكسرون التاء إلا أبا عمرو فيتمراً خطاياكم بفتح الطاء وألف بعدها وفتح الياء وألف بعدها بوزن قضاياكم .
- « قولاً غير » فيه الإخفاء لأبي جعفر . والترقيق لورش .
- « واسألهم » قرأ المكي والكسائي وخلف العاشر بنقل حركة الهزمة إلى السين مع حذف الهزمة ، وبهذا الوجه يقف حمزة ، والباقون بإسكان السين وبعدها همزة مفتوحة .
- « حاضرة » فيه الترقيق لورش .
- « تأتهم » معالايخفي مافيه من الإبدال وضم الهاء .
- « لم » سبق مثله مرارا .
- « معذرة » قرأ حفص بنصب التاء ، والباقون برفعها ، ورقق ورش راءه .
- « السوء » فيه لحمزة وهشام النقل والإدغام مع السكون والروم .
- « بئس » قرأ المدنيان بكسر الباء الموحدة ، وبعدها ياء ساكنة مدية ولاهمز لها . وقرأ الشامي بكسر الباء الموحدة وبعدها همزة ساكنة . وقرأ شعبة بخلف عنه بياء موحدة مفتوحة ، وبعدها ياء ساكنة ، وبعدها الياء الساكنة همزة مفتوحة ، والباقون بياء موحدة مفتوحة وبعدها همزة مكسورة ممدودة ، وهو الوجه الثاني لشعبة ، ووقف عليه حمزة بالتسهيل كالياء فقط .
- « قردة خاسئين » رقق راءه ورش ، وأخفي أبو جعفر التنوين في الخاء مع الغنة ، ولحمزة في الوقف التسهيل بين بين والحذف ، ولا شيء فيه لأبي جعفر .
- « وإن يأتهم » قرأ رويس بنهم الهاء ، والباقون بكسرها .
- « أفلا تعلمون » قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ويعتوب بتاء الخطاب . والباقون بياء الغيبة .
- « بمسكون » قرأ شعبة بسكون الميم وتخفيف السين ، والباقون بفتح الميم وتشديد السين .
- « المصلحين » آخر الربع .

المال

للدنيا، وموسى معا والسلوى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى، وورش بخلف عنه .
التوراة . بالإمالة للبصرى وابن ذكوان والكسائى وخلف فى اختياره ، وبالتقليل لورش
وحمزة . ولقالون فيه الفتح والتقليل . وينهاهم واستسقام والأذنى ، بالإمالة للأصحاب
والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » نغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى . إذ تأتبههم وإذ تأذن للبصرى وهشام
والأخوين وخلف .
« الكبير » أصيب به . ويضع عنهم . قوم موسى . قيل لهم معا . حيث شئتم .
تأذن ربك . سيغفر لنا . ولا إدغام فى إليك قال لسكون ما قبل الكاف .
« ذريتهم » قرأ المدنيان والبصريان والشامى بإثبات الألف بعد الياء التحتية مع كسر التاء .
والباقون بحذف الألف ونصب التاء .
« أن تقولوا . أو تقولوا » قرأ أبو عمرو بياء الغيب فى الفعلين ، والباقون بتاء الخطاب فيهما .
« عليهم . شئنا . ذرأنا . كثيرا . لا يبصرون » فهو كله ظاهر .
« المهتدى » أجمع العشرة على إثبات يائه فى الحالين .
« يلحدون » قرأ حمزة بفتح الياء والحاء . والباقون بضم الياء وكسر الحاء .
« ومن خلقنا » أخفى النون فى الحاء مع الغنة أبو جعفر . والباقون بالإظهار .
« نذير » فيه ترقيق الراء لورش .
« فبأى » فيه لحمزة وقفنا تحقيق الحمزة وإبدالها ياء خالصة .
« ويذرهم » قرأ المدنيان والمكى والشامى بالنون ورفع الراء . وقرأ البصريان وعاصم
بالياء التحتية ورفع الراء ، وقرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية وجزم الراء .
« السوء إن » قرأ المدنيان والمكى والبصرى ورويس بإبدال الحمزة الثانية واوا خالصة
وعنهم تسهيلها بين بين . وحققها الباقون . وأجمعوا على تحقيق الأولى .
« أنا إلا » أثبت قالون بخلف عنه ألف أنا وصلا ، والباقون بحذفها ، وهو الوجه الثانى
لقالون ولا خلاف فى إثباتها وقفنا .
« يؤمنون » آخر الربع .

الممال

بلى وهواه وعسى ومرساها بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه . الحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، جنة وبغثة للكسائى وقفا بلا خلاف ، طغيانهم لدورى الكسائى وحده بالإمالة ، ولا تقليل فيه لورش . الناس لدورى البصرى .
شاء : لابن ذكوان وحمزة وخلف .

المدغم

« الصغير » يلهث ذلك : أظهر التاء ورش وابن كثير وهشام وأبو جعفر بلا خلاف عنهم ، ولقالون الإظهار والإدغام والباقون بالإدغام ، ولتد ذرأنا ؛ للبصرى والشامى والأخوين وخلف .

« الكبير » آدم من ، أولئك كالأنعام ، يسألونك كأنك .

« شركاء » قرأ المديان وشعبة بكسر الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز ، والباقون بضم الشين وفتح الراء ومد الكاف وهمزة مفتوحة بعد المد وحذف التنوين .

« لا يتبعوكم » قرأ نافع بسكون التاء وفتح الباء ، والباقون بفتح التاء وتشديدها وكسر الباء .

« يبطنون » قرأ أبو جعفر بضم الطاء ، والباقون بكسرها .

« يبصرون » فيه ترقيق الراء لورش .

« قل ادعوا » قرأ عاصم وحمزة ويعقوب بكسر اللام وصلًا ، والباقون بضمها كذلك .

« كيدون » قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا . وقرأ يعقوب

وهشام بإثباتها فى الحالين ، وذكر الشاطبى الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله .

فالمقروء له به من طرق الحرز إنما هو الإثبات فى الحالين كيعقوب . وقرأ الباقون بحذفها فى الحالين .

« فلا تنظرون » أثبت يعقوب الياء فى الحالين ، وحذفها غيره كذلك ، ورقق

ورش راءه .

« وهو ، لا يبصرون ، وأمر » كله جلى .

« طائف » قرأ المكى والبصرى والكسائى بحذف الألف التى بعد الطاء وإثبات

ياء ساكنة بعدها في مكان الهمزة . وقرأ الباقون بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعد الألف في موضع الياء .

« مبصرون . يتصرون » فيهما ترقيق الراء لورش .

« بمدونهم » قرأ المدنيان بنحيم الياء وكسر الميم ، والباقون بفتح الياء وضم الميم .

« لم تأتهم » ضم رويس الهاء ، وكسرها الباقون .

« بصائر » رقق الراء ورش .

يؤمنون . القرآن . جلي .

« قرىء » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء خالصة مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ، ووقف عليه

همزة كوقف أبي جعفر .

« لا يستكبرون » رقق الراء ورش .

« يسجدون » آخر السورة ، وآخر الربع

المال

تغشاها وآتاها معا ، وفتعالى لدى الوقف والمدى معا ويتولى لدى الوقف ويوحى وهدى

لدى الوقف بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه ، وتراهم بالإمالة للأصحاب

والبصرى ، والتقليل لورش

المدغم

« أنقلت دعوا » لجميع القراء .

« الكبير ، خلقتكم » لا يستطيعون نصركم ، العفو وأمر ؛ من الشيطان ترغ ، ولا إدغام

في ولا يستطيعون لهم لوقوع السكون قبل النون مفتوحة بعد ساكن ، ولا في ولي الله لأن المثلين

في كلمة ولكون الأول مشددا .

(سورة الأنفال)

« بسألونك » وقف عليه حمزة بالنقل فقط .

« الأنفال معا ، مؤمنين ، المؤمنون معا ، ذكر الله ، عليهم ، إيماننا وعلى ، الصلاة .

ومغفرة ورزق ، المؤمنين ، غير ، دابر » كله جلي وسبق مثله مراراً .

« مردفين » قرأ المدنيان ويعقوب بفتح الدال ، والباقون بكسرها . وما روى عن قبل من

الفتح لم يصح فلا يقرأ به .

« يغشيكم النعاس » قرأ نافع وأبو جعفر بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين مخففة وبعدها ياء ساكنة مديّة ونصب النعاس . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء وسكون الغين وفتح الشين مخففة وألف بعدها والنعاس بالرفع ، وقرأ الباقر بضم الياء وفتح الغين وكسر الشين مشددة وياء ساكنة مديّة وبعدها والنعاس بالنصب .

« وينزل » قرأ بالتخفيف . المسكى والبصريان ، وبالتشديد غيرهم .

« ليطهركم » فيه الترقيق لورش .

« الرعب » قرأ ابن عامر والكسائي وأبو جعفر ويعقوب بضم العين ، والباقر بإسكانها :

« ومن يولهم » لا خلاف بين العشرة في كسر هائه فرويس كغيره .

« فته » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء خالصة مطلقا ، وكذلك حمزة إذا وقف .

« ومأواه » أبدله مطلقا السوسى وأبو جعفر ، وعند الوقف حمزة ، ولا إبدال فيه لورش

لأنه من المستثنيات .

« وبئس مثل » ومأواه ولكن ورشا يبدل همزه .

« ولكن الله قتلهم ، ولكن الله رمى » قرأ الشامي والأخوان وخلف بتخفيف

نون ولكن معا وكسرهما وصلا ورفع لفظ الجلالة بعدهما ، والباقر بتشديد النون وفتحها ونصب لفظ الجلالة بعدهما .

« المؤمنين ، منه ، فهو ، خير » جلى .

« موهن كيد » قرأ نافع وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو بفتح الواو وتشديد الهمزة وتنوين

النون ونصب دال كيد . وقرأ الشامي وشعبة والأخوان ويعقوب وخلف بسكون الواو

وتخفيف الهمزة وتنوين النون ونصب دال كيد ، وقرأ حفص بسكون الواو وتخفيف الهمزة

وحذف التنوين وخفض دال كيد .

« فئتكم » تقدم قريبا .

« وأن الله » قرأ المدنيان والشامي وحفص بفتح همزة وأن ، والباقر بكسرها .

« ولا تولوا » قرأ البرزى بتشديد التاء وصلا مع المد المشيع للساكنين ، والباقر بالتخفيف

« لا يسمعون » آخر الربع .

الممال

فزادتهم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه . جاءكم لابن ذكوان وحمزة وخلف . إحدى

إن وقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلفه . بشرى بالإمالة للأصحاب

والبصرى والتقليل لورش . الكافرين معا وللكافرين للبصرى والدورى ورويس بالإمالة

ولورش بالتقليل ، النار للساكنين إمالة وتقليل ما عدا رويسا ؛ ومأواه للأصحاب بالإمالة

ولورش بالتقليل بخلفه ، ولا تقليل فيه البصرى لأنه مفعول . رمى بالإمالة للأصحاب وشعبة وبالتقليل لورش بخلفه .

المدغم

« الصغير » إذ تستغيثون فقد جاءكم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » : الأنفال لله « الشوكة تكون » .

« فيهم » . خيرا ، لأسمعهم ، إليه ، ظلموا . فى الأرض ، سيئاتكم ، خير ، عليهم .
أساطير فيهم . يستغفرونه ، الخاسرون ، لا يخفى ما فيه لجميع القراء .

« المرء » ذهب بعض الغلاماء إلى ترقيق الراء ولكن الذى عليه الجمهور ولا يصح الأخذ إلا به إنما هو التفتيح ، ولشام وحمزة فى الوقف عليه نقل حركة الحمزة إلى الراء فتصير الراء مكسورة فتسكن للوقف إسكانا محضا أو ترام .

« من السماء أو » أبدل الحمزة الثانية ياء محضة المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققتها غيرهم . وأجمعوا على تحقيق الأولى .

« أولياءه » فيه لحمزة وقفا تسهيل الحمزة مع المد والقصر .

« إن أولياؤه » فيه لخلف عن حمزة وقفا النقل والتحقيق بالسكت وعدمه ، وعلى كل من هذه الثلاثة تسهيل الحمزة المتوسطة بين بين مع المد والتصير فتصير الأوجه ستة ، وخلصد أربعة فقط : النقل والتحقيق بلا سكت مع وجهى الحمزة الثانية .

وإذا راعيت هاء الضدير وما فيها من سكون وإشمام وروم عند من يجزها فيها زادت الأوجه . وأجاز الإمام المتولى إبدال الحمزة واواخالصة مع المد والتصير .

« وتصدية » قرأ بإشمام الصاد صوت الزاى الأخوان وخلف ورويس ، والباقون بالصاد الخالصة .

« ليميز » قرأ الأخوان ويعقوب وخلف بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة ، والباقون بفتح الياء الأولى وكسر الميم وسكون الياء الثانية .

« الخاسرون » فيه ترقيق الراء لورش .

« سنت » ممارس بالتاء ووقف عليه بالداء المكى والبصريان والكسائى ، والباقون بالتاء .

« بما يعملون بصير » قرأ رويس بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .

« وإن تولوا » لا خلاف فى تخفيفه .

« النصير » آخر الربع .

المال

« خاصة ، وتصدية » للكسائي إن وقف ولكن مع الخلاف في الأول والفتح فيه أرجح فأواكم وتلى ومولاكم والمولى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . ومولى مفعول فلا تقليل فيه للبصرى . ولا إمالة في دعاكم لكونه واويا .

المدغم

« الصغبر » ويغفر لكم ويغفر لهم للبصرى بخلف عن الدورى . قد سمعنا وقد سلف للبصرى وهشام والأخوين وخلف ، مضت سنت ، للبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » ورزقكم ، العذاب بما .

« واعلموا أنما غنمتم من شيء » الآية اجتمع فيها لورش اللين شيء وذات الياء القربى واليتامى والبدل آمنتم فله فيها ستة أوجه : الأول توسط شيء مع فتح ذات الياء مع قصر البدل .
الثانى توسط اللين وفتح ذات الياء وإشباع البدل ، الثالث توسط اللين وتقليل ذات الياء وتوسط البدل . الرابع مثله ولكن مع مد البدل . الخامس مد اللين وفتح ذمت الياء ومد البدل . السادس مد اللين وتقليل ذات الياء ومد البدل ، وهكذا الحكم فى كل ما شابهه .

« بالعدوة » معاقراً المكي والبصريان بكسر العين فيهما ، والباقون بالضم كذلك .
« حبي » قرأ المدنيان والبزى وشعبة ويعقوب وخلف العاشر بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مخففتين ، والباقون بياء واحدة مشددة مفتوحة .

« كثيراً » معاقرة الفئتان ، عقيبه ، بظلام ، كدأب معا ، مغيراً ، يغيروا ، من خلفهم ، قوم خبائنة ، إليهم ، جلى .

« ترجع الأمور » قرأ الشامى والأخوان ويعقوب وخلف بفتح التاء وكسر الجيم ، والباقون بضم التاء وفتح الجيم .

« ولاتنازعوا » شدد البزى التاء وصلوا مع إشباع المد للساكنين ، وخففها الباقون .
« ورتاء » أبدل أبو جعفر الهمزة الأولى ياء خالصة فى الحالين ، وكذلك حمزة وقفنا ، وله فى الثانية مع هشام ثلاثة الإبدال .

« تراءت » وقف حمزة بتسهيل الهمزة مع المد والقصر .
« برىء » لحمزة وهشام وقفنا إبدال الهمزة ياء ، وإدغام الياء قبلها فيها مع السكون والروم والإشمام وليس لهما غير ذلك لزيادة الياء .

« إني أرى ، إني أخاف » فتح الياء فيهما المدنيان والمكي والبصرى وأسكنها غيرهم .
« مرض غر » أخفى التنوين فى الغين مع الغنة أبو جعفر وأظهره غيره .

« إذ يتوفى » قرأ الشامي بالتاء الفوقية مكان الياء . والباقون بالياء .
« ولا يحسن » قرأ ابن عامر وحفص وحمزة وأبو جعفر بياء الغيب مع فتح السين . وشعبة
بتاء الخطاب مع فتح السين ، والباقون بتاء الخطاب مع كسر السين .
« إنهم لا يعجزون » قرأ الشامي بفتح الحمزة والباقون بكسرها .
« ترهبون » قرأ رويس بفتح الراء وتشديد الهاء . والباقون بسكون الراء وتخفيف الهاء .
« لاتظلمون » فيه تعليل اللام لورش . وهو آخر الربيع .

الممال

القربى والدنيا والقصوى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى ولورش بخلف عنه . أرا كههم
وأرى وترى بالإمالة للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش بلا خلاف فى أرى وترى وبخلاف
عنه فى أرا كههم فله فيه الفتح والتقليل ، وليس له وجهان فى ذوات الراء إلا فى هذا .
اليتامى والتقى ويتوفى عند الوقف عليهما ويحى للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف
عنه . ديارهم بالإمالة للبصرى والدورى . وبالتقليل لورش . الناس معا لدورى البصرى .

المدغم

« الصغير » وإذ زين للبصرى وهشام وخلاد والكسائى . إذ نتوفى لهشام وحمد .
« الكبير » منامك قليلا ، زين لهم ، وقال لا ، اليوم من . الفئتان نكص .
« لاسلم » قرأ بكسر السين شعبة ، وبفتحها الباقون .
« النبى » المؤمنى ، عشرون ، صابرون ، صابرة . لا يخفى مافيه .
« مائتين ، مائة » أبدال أبو جعفر الممزياء وصلا ووقفا ، وحمزة ووقفا فقط .
« وإن يكن منكم مائة » قرأ المدنيان والمسكى والشامى بتاء التأنيث فى يكن ، والباقون بياء
التذكير .

« الآن » نقل ورش وابن وردان حركة الحمزة إلى اللام قبلها مع حذف الهمزة
ولورش ثلاثة البدل ، وسبق أن قلنا إذا ابتدأت لورش بهمزة الوصل فلك فى البدل الأوجه
الثلاثة ، وإذا ابتدأت باللام المفتوحة فلك فى البدل القصر فقط ، وفيها خلف عن حمزة
السكت فقط وصلا ، وأما فى الوقف فله السكت والنقل ، وخلاد فيها وصلا السكت
وتركه وله فى الوقف السكت والنقل مثل خلف وليس له تحقيق فى الوقف كما تقدم .
« ضعفا » قرأ عاصم وحمزة وخلف بفتح الضاد ، والباقون بضمها . وقرأ أبو جعفر بضم
الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعده الألف همزة مفتوحة غير منونة والمد
عنده متصل .

« فإن يكن منكم مائة » قرأ الكوفيون بياء التذكير في يكن والباقون بياء التأنيث .
« لنبي » الآخرة . خيرا معا ، يهاجروا ، يؤتكم سبق حكمه مرارا .
« أن يكون له » قرأ أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب بياء التأنيث في يكون ، والباقون بياء التذكير .
« له أسرى » قرأ أبو جعفر بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها والباقون بفتح الهمزة وإسكان السين من غير ألف .
« من الأسرى » قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها . والباقون بفتح الهمزة وإسكان السين من غير ألف .
« ولايتهم » قرأ حمزة بكسر الواو . والباقون بفتحها .
« عليهم » آخر السورة وآخر الربع .

المعال

الدنيا بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصري وورش بخلف عنه ، أسرى والأسرى بالإمالة للأصحاب والبصري والتقليل لورش .
« الآخرة » لاكسائي وقفنا بلا خلاف ، أولى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل لورش بخلفه .

المدغم

« الصغير » أخذتم أظهره المكى وحفص ورويس وأدغمه غيرهم ، ويغفر لكم للبصري بخلف عن الدوري .
« الكبير » إنه هو ، الله هو ، ولا إدغام في الأرحام بعضهم لسكون ما قبل الميم . والله تعالى أعلم .

« سورة التوبة »

أجمع القراء العشرة على حذف البسمة في أولها ، ويجوز لكل من العشرة بين الأنفال وبراءة ثلاثة أوجه : القطع والسكت والوصل . وهذا إذا وصلها بالأنفال . أما إذا فصلها عنها وابتدأ القراءة بها ، فلا يجوز إلا التعوذ حينئذ ، سواء وقف عليه أم وصله بأول السورة .
« راءة » فيه لحمزة وقفنا تسهيل الهمزة مع المد والقصر .
« غير » معا ، برىء ، فهو ، خير ، ولم يظاهروا ، إليهم ، الصلاة معا ، مأمنه ، وتأبى ، مؤمن ، بإخراج ، خبير ، كله لا ينجى .
« أئمة » قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ورويس بتسهيل الثانية بلا إدخال لأحد منهم . وقرأ

أبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال . وقرأ هشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه . وقرأ الباؤون بالتحقيق من غير إدخال . هذا هو طريق الشاطبية والتيسير . وأما إبدالها ياء محضة لنافع ومن معه ، فليس من طرق الحرز وأصله . بل هو من طريق النثر ، ووقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .

«لأيمان» قرأ ابن عامر بكسر الهمزة وبعدها ياء ساكنة مديّة ، والباؤون بفتح الهمزة وبعدها ياء ساكنة غير مديّة .

«بدءوكم» سهل حمزة وقفاً حمزه بين بين ، وله فيه الحذف أيضاً ، ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش .

« ويخزهم » ضم رويس الهاء ، وكسرها غيره .

« وينصركم » أجمعوا على إسكان الراء فلا خلاف فيه لأحد .

« أن يعمرُوا مساجد الله » قرأ المكي والبصريان بإسكان السين ويلزمه حذف الألف بعدها على الأفراد ، والباؤون بفتح السين وألف بعدها على الجمع ، وأجمعوا على قراءة « إنما يعمر مساجد الله » بفتح السين وألف بعدها على الجمع .
« المهتدين » آخر الربيع .

المال

الكافرين للبصرى والدورى ورويس بالإمالة ولورش بالتقليل ، النار مثل الكافرين إلا رويساً فله الفتح ، الناس لدورى البصرى . ذمة معا ، وليجة ، للكسائى بلا خلاف . مرة له بخلف عنه ، وتأبى ، وآتى وفعسى بالإمالة الأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

«الصغير» عاهدتم الثلاثة ووجدتموهم للجميع . وهذا الربيع خلو من الإدغام الكبير .
« سقاية الحاج وعمارة » قرأ ابن وردان بخلف عنه سقاة بضم السين وحذف الياء وعمرة بفتح العين وحذف الألف بعد الميم .
وقرأ الباؤون سقاية بكسر السين وإثبات الياء ، وعمارة بكسر العين وألف بعد الميم . وهو الوجه الثانى لابن وردان .

« يبشرهم » قرأ حمزة بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مع تخفيفها ، والباؤون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين وتشديدها .

« ورضوان » ضم شعبة راءه وكسرها الباؤون .

« أولياء إن » سهل المدنيان والمكي والبصرى ورويس الهمزة الثانية بين بين ، وحققتها

الباؤون ، وأجمعوا على تحقيق الأولى .

« وعشيرتكم » قرأ شعبة بألف بعد الراء على الجمع ، والباقون بغير ألف على الإفراد وفيه ترقيق الراء لورش .

« كثيرة » شيئا ، وإن خفتم ، إن شاء إن الله : صاغرون . يؤفكون ، أمروا ، الكافرون ، ليظهره - كله جلي .

« عزيز ابن الله » قرأ عاصم والكسائي ويعقوب بتنوين عزيز وكسره حال الوصل ولا يجوز ضمه للكسائي على مذهبه لأن ضمة ابن ضمة إعراب ، والباقون بضم الراء وحذف التنوين ، وفي عزيز ترقيق الراء لورش لأنه اسم عربي وليس أعجميا لأنه من التعزير وهو التقوية .

« يضاهئون » قرأ عاصم بكسر الهاء وهمزة مضمومة بعدها ، والباقون بضم الهاء وحذف الهمزة .

« أن يطفئوا » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم الفاء ، ولحمزة عند الوقف عليها ثلاثة أوجه ، هذا الوجه ، والتسهيل بين بين والإبدال ياء خالصة ، ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش .

« المشركون » آخر الربع .

المال

« كثيرة » للكسائي وقفا بلا خلاف ، وضاعت لحمزة وحده ، وشاء له ولا بن ذكوان وخلف . الكافرين للبصرى والدورى ورويس ، وبالتقليل لورش .

« النصرارى » عند الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، وعند وصله بالمسيح فللسوسى الفتح والإمالة .

« أنى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه ، ويأبى الله عند الوقف عليه ، وبالهدى . للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » رحبت ثم للبصرى والشامى والأخوين .

« الكبير » من بعد ذلك ، المشركون نجس ، ذلك قولهم ، أرسل رسوله .

« اثنا عشر » قرأ أبو جعفر بإسكان العين ومد الألف مدا مشبعا لأجل الساكن والباقون

بفتح العين .

« فيهن » ضم يعقوب الهاء ووقف بهاء السكت .

« النسىء » قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها فيصير

اللفظ بياء مشددة ، والباقون بالهمز والمد المتصل ، ولهشام وحمزة عند الوقف هذا الوجه أيضا مع السكون المجرد والإشمام والروم ، وإذا وقف ورش وأبو جعفر تكون لهما هذه الأوجه الثلاثة .

« يضل » قرأ حفص والأخوان وخلف بضم الياء وفتح الضاد ، وقرأ يعقوب بضم الياء وكسر الضاد . والباقون بفتح الياء وكسر الضاد .

« ليواطئوا » حكمها حكم يطفئوا وصلا ووقفا .

« سوء أعمالهم » أبدل الهمزة الثانية واوا خالصة المديان والمكي والبصري ورويس وحققها غيرهم وحقق الجميع الهمزة الأولى .

« قيل ، انفروا . الآخرة معا . تنفروا . قوما غيركم ، شيئا ، تنصروه ، عليه يستأذنك يؤمنون ، كله جلي .

« وكلمة الله » قرأ يعقوب بنصب التاء . والباقون برفعها .

« عليهم الشقة » تقدم غير مرة .

« لم » وقف بهاء السكت يعقوب والبزى بخلف عنه .

« يترددون » آخر الربع .

الممال

« الأحبار ، ونار ، والغار » للبصري والدوري بالإمالة ، ولورش بالتقليل والكافرين مثله غير أن رويسا يميله مع الممليين ، الناس لدوري البصري .

يحمى فتكوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الدنيا معا والسفلى والعليا بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصري وورش بخلف عنه ، ولا إمالة في اثنا ولا في عفا عند الوقف عليه ، كافة معا ، عند الوقف عليه للكسائي بلا خلاف . الشقة بخلاف عنه .

المدغم

« الكبير » زين لهم ، قيل لكم ، يقول لصاحبه ، وكلمة الله هي ، يتبين لك ، ولا إدغام في جباههم لأن إدغام المثلين في كلمة خاص بمناسكتكم ، وما سلككم .

« وقيل » الصلاة ، كافرون ، إليه ، كله ظاهر .

« يقول ائذن لي » أبدله السوسى وأبو جعفر وورش وصلا وكذلك حمزة إذا وقف

على ائذن . أما الابتداء بائذن فكلهم يبدعون بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة بياء مادية ولا توسط فيه ولا مد لورش لأنه مستثنى .

« تفتنى ألا » أسكن الياء جميع القراء .

« تسؤهم » لا يبدله في الحالين إلا أبو جعفر ، ولا يبدله في الوقف فقط- إلا حمزة .

« هل تربصون » قرأ البزى بتشديد التاء وصلًا مع إظهار اللام فيجتمع سا كان اللام ،

والتاء ، وهو جائز قراءة ولغة .

« كرها » قرأ الأخوان وخلف بضم الكاف ، والباقون بفتحها .

« أن تقبل » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير ، والباقون بتاء التأنيث .

« ملجأ » لحمزة في الوقف عليه التسهيل فقط . ولورش في الوقف عليه القصر فقط

كسائر القراء لاستثنائه من البدل .

« مد خلا » قرأ يعقوب بفتح الميم وإسكان الدال ، والباقون بضم الميم وفتح الدال مشددة

« يلمزك » قرأ يعقوب بضم الميم ، والباقون بفتحها .

« راغبون » آخر الربع .

المعال

زادوكم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه . وجاء لابن ذكوان وحمزة وخلف . بالكافرين ،

للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش ، إحدى لدى الوقف والدنيا للأصحاب بالإمالة

وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش . مولانا . وكسالى . وآتاهم . بالأمالة للأصحاب

وبالتقليل لورش بخلف عنه . ولا تقليل للبصرى في مولانا لأنه على زنة مفعول .

المدغم

« الصغير » هل تربصون ، لهشام والأخوين .

« الكبير » الفتنة سقطوا ، ونحن نتربص بكم .

« والمؤلفة » أبدل ورش وأبو جعفر الحمزة واوا في الحالين . وبهذا الوجه وقف حمزة .

« يؤذون النبي » يؤمن معا . للمؤمنين . مؤمنين ، كله جلى .

« أذن » معا قرأ نافع بإسكان الدال ، والباقون بضمها .

« ورحمة » قرأ حمزة بخفض التاء ، والباقون برفعها .

« أن تنزل » خففه المسكى والبصريان ، وشدده الباقون .

« عليهم » ضم الهاء حمزة ويعقوب .

« تنبئهم » وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين والإبدال ياء محضة .

« قل استهزءوا » قرأ أبو جعفر بحذف الحمزة وضم الزاى وصلًا ووقفًا ، ولحمزة عند

الوقف عليه ثلاثة أوجه: الأول كقراءة أبي جعفر، والثاني تسهيل المدزة بينها وبين الواو. والثالث إبدالها ياء خالصة. وفيه لورش ثلاثة البدل إن وقف عليه، فإذا وصله بما بعده لم يكن له إلا المد المشيع لأنه حينئذ مد منفصل عملا بأقوى السببين.

« تستهزءون » حكمه حكم استهزءوا لأبي جعفر وحمزة عند الوقف، وأما ورش فله فيه الثلاثة وصلا ووقفا. وبالنظر إلى آياته مع تستهزءون يكون لورش ستة أوجه: قصر وآياته وعليه في تستهزءون القصر والتوسط والإشباع. ثم توسط الأول وعليه في الثاني التوسط والإشباع، ثم مد الأول والثاني معا.

« إن نعف عن طائفة منكم نعذب طائفة » قرأ عاصم، نعف بنون مفتوحة مع ضم الفاء ونعذب بنون مضمومة مع كسر الذال، وطائفة ينصب التاء. وقرأ الباقون يعف بياء تحتية مضمومة مع فتح الفاء. وتعذب. بتاء مضمومة مع فتح الذال وطائفة بالرفع.

« والآخرة. الجاسرون. والمؤتفكات. والمؤمنون. الصلاة. عليهم، ومأواهم. وبئس خيرا » لا يخفى.

« نبأ » حمزة وهشام وقفا عليه وجهان: الإبدال ألفا والتسهيل بين بين بالروم.

« رسلهم » أسكن السين أبو عمرو، وضمها الباقون.

« ورضوان » ضم الراء شعبة وكسرها غيره.

« نصير » آخر الربيع.

الممال

الدنيا معا للأصحاب بالإمالة وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن الثاني. ومأواهم وأغناهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه، ولا تقليل للبصرى في مأواهم كما سبق.

المدغم

« الكبير » ويؤمن للمؤمنين، والمؤمنات جنات.

« سرهم » فاستأذنوك، كافرون، استأذنك، الخيرات. سخر، يغفر، تنفروا، كثيرون.

كله جلى.

« الغيوب » قرأ شعبة وحمزة بكسر الغين، والباقون بضمها.

يلمزون » ضم الميم يعقوب وكسرها غيره.

« معى أبدا » قرأ شعبة والأخوان وخلف ويعتوب بإسكان الياء. والباقون بفتحها.

« معى عدوا » فتح حفص الياء، وأسكنها غيره.

« وجاء المعذرون » قرأ يعقوب بإسكان العين وتخفيف الذال : والباقون بفتح العين وتشديد الذال .
« يفتقون » آخر الربع .

المال

آتانا ، وآتاهم للأصحاب بالإمالة ولورث بالتقليل بخلف عنه . نجواهم والدنيا والمرضى للأصحاب بالإمالة . وللبصرى وورث بالتقليل بخلف عن ورث ، وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

« الصغير » استغفر لهم وتستغفر لهم معا للبصرى بخلف عن الدورى . أنزلت سورة للبصرى والأخوين وخلف .

« الكبير » وطبع على ، ليؤذن لهم .

« يستأذنونك ، أذنيتهم » يعتذرون إليهم ، لا تعتذروا . تؤمن . فينبئكم . ومأواهم ،

الدوائر ، وصلوات تطهرهم » جلى .

« دائرة السوء » رقق ورش راء دائرة وله فى السوء التوسط والمدوصلا ووقفا ، وقرأ

المكى والبصرى بضم السين ، والباقون بفتحها .

ولحمزة وهشام فى الوقف عليه النقل والإدغام وعلى كل السكون المحض والروم .

« قربة » قرأ ورش بضم الراء ، والباقون بإسكانها ، ولا خلاف بينهم فى ضم راء قربات .

« والأنصار والذين اتبعوهم » قرأ يعقوب بضم راء والأنصار ، والباقون بجرها .

« جنات تجرى تحتها » قرأ المكى بزيادة من قبل تحتها مع جر التاء ، والباقون بحذف

من وفتح تاء تحتها .

« سينا » وقف عليه حمزة بإبدال الهمزة ياء خالصة .

« وتزكيتهم » ضم الراء يعقوب .

« صلاتك » قرأ حفص والأخوان وخلف بالتوحيد ونصب التاء ، والباقون بالجمع

وكسر التاء ، ولا يخفى تغليظ اللام لورش .

« مرجون » قرأ المكى والبصريان والشامى وشعبة بهزة مضمومة ممدودة بعد الجيم ،

والباقون بواو ساكنة بعد الجيم من غير همز .

« والذين اتخذوا » قرأ المدنيان والشامى بحذف الواو قبل الذين ، والباقون بإثباتها .

« ضرارا » وإرصادا . راؤهما مفخم للجميع لافرق بين ورش وغيره للتكرار في الأول ووجود حرف الاستعلاء في الثاني .

« أسس بنيانه معا » قرأ نافع وابن عامر بضم همزة وكسر السين الأولى في الموضعين ورفع نون بنيانه فيهما . والباقون بفتح همزة والسين الأولى في الموضعين ونصب بنيانه فيهما .

« ورضوان خير » ضم شعبة راء رضوان وكسرها غيره . وأخفى أبو جعفر التنوين في الخاء مع الغنة وأظهره غيره ، ورقق ورش راء خير .

« جرف » أسكن الراء الشامي وشعبة وحمزة وخلف وضمها غيرهم .
« إلا أن تقطع » قرأ يعقوب بتخفيف إلا على أنها حرف جر ، والباقون بتشديدها على أنها أداة استثناء ، وقرأ بفتح تاء تقطع الشامي وحفص وحمزة وأبو جعفر ويعقوب ، والباقون بضمها .
« حكيم » آخر الربع .

المال

أخباركم والأنصار بالإمالة للبصري والدوري والتقليل لورش « وسيرى الله ، فسيرى الله حال الوقف عليهما بالإمالة للأصحاب والبصري والتقليل لورش ، وأما عند وصلها بلفظ الجلالة فلا إمالة فيها إلا للسوسي بخلف عنه فله الفتح والإمالة وإذا فتح فخم لفظ الجلالة وإذا أمال فخمه ورققه ، ومأواهم ولا يرضى وعسى لدى الوقف للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف عنه . الحسنى والتقوى وتقوى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصري ورش بخلفه ، هار ، بالإمالة للكسائي والبصري وشعبة وقالون وابن ذكوان بخلف عنه وبالتقليل لورش بلا خلاف ، وليس لقالون إمالة كبرى إلا في هذه الكلمة . نار . بالإمالة للبصري والدوري . وبالتقليل لورش ، ولا إمالة في شفا لكونه واويا .

المدغم

« الكبير » لن تؤمن لكم « ينفق قربات ، نحن نعلمهم ، الله هو يقبل ، وأن الله هو »
« فيقتلون ويقتلون » قرأ الأخوان وخلف فيقتلون بضم الياء التحتية وفتح التاء فوقية مبنيا لاه فمعل ، ويقتلون بفتح الياء التحتية وضم التاء فوقية مبنيا للفاعل ، والباقون بفتح الياء وضم التاء في الأول وبضم الياء وفتح التاء في الثاني .

« عليه » والقرآن ، فاستبشروا ، الأمور ، المؤمنين ، للنبي ، يستغفروا . عليهم الأرض . صغيرة ، كبيرة ، جلى .

«استغفار إبراهيم، إن إبراهيم قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها فيهما، والباقون بكسر الهاء وياء ساكنة مدية بعدها فيهما وليس هناك خلاف في لفظ إبراهيم الواقع قبل هذين في هذه السورة .

« العسرة » قرأ أبو جعفر بضم السين، والباقون بإسكانها .

« كاد تزيغ » قرأ حفص وحمزة بالياء على التذكير، والباقون بالتاء على التأنيث.

« رءوف » قرأ البصريان وشعبة والأخوان وخلف بقصر الهمزة، والباقون بضمها وفيها

لورش ثلاثة البدل، وحمزة وقفا التسهيل فقط .

« ظمأ » فيه لهشام وحمزة وقفا الإبدال والتسهيل بين بين .

ولا يطنون » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة فيصير النطق بو او ساكنة بعد الطاء المفتوحة

وحمزة في الوقف عليه وجهان . الوجه المتقدم، والتسهيل بين بين.

« موطنًا » قرأ أبو جعفر بخلف عنه بإبدال الهمزة ياء خالصة وصلا ووقفا، وبهذا الوجه

وقف حمزة، والباقون بالهمزة المحققة . وهو الوجه الثاني لأبي جعفر .

« يعملون » آخر الربع .

المعال

« اشترى » بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . قربى بالإمالة للأصحاب

والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . في التوراة بالإمالة لابن ذكوان والبصرى والكسائي

وخلف في اختياره . وبالتقليل لورش وحمزة وقالون بخلف عنه ، والأنصار بالإمالة

للبصرى والدورى، والتقليل لورش ، أوفى وهداهم بالإمالة للأصحاب، والتقليل لورش

بخلف عنه . ضاقت معا بالإمالة لحمزة وحده .

المدغم

« الصغير » لتمد تاب . للجميع .

« الكبير » تبين له « تبين لهم » بين لهم ، كاد تزيغ . إن الله هو : ولا ينفقون نفقة .

« المؤمنون : لينفروا وليندروا ، إليهم » يستبشرون ، كافرون . لا يخفى كله .

« فرقة » لاخلاف بين العشرة في تفخيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعده فلو وقف

عليه للكسائي فإن فتح ما قبل هاء التأنيث فحتم الراء حتما كسائر القراء . وأما إن أمال .

فالظاهر جواز التفخيم والترقيق . قال في النشر القياس إجراء الترقيق والتفخيم في الراء

لمن أمال هاء التأنيث : ولا أعلم فيه نصا انتهى . ويظهر أنه قاسه على فرق بالشعراء .

« أولايرون » قرأ يعقوب وحمزة بتاء الخطاب، والباقون بياء الغيبة .

« رءوف » تقدم آتينا . والله تعالى أعلم .

« سورة يونس عليه السلام »

« الآر » سكت أبو جعفر على ألف ولام وراء سكتة خفيفة من غير تنفس .
« لساحر » قرأ المدنيان والبصريان والشامي بكسر السين وإسكان الحاء ، والباقون بفتح السين
وألف بعدها وكسر الحاء وفيه ترقيق الراء لورش .
« يدبر » رقق الراء ورش .
« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف ، وشددها الباقون .
« إنه يبدؤا » قرأ أبو جعفر بفتح همزة إنه ، والباقون بكسرها وقدر سمت الهمزة في يبدؤا
واوا ففيه هشام وحمزة خمسة أوجه وقفا: الإبدال والتسهيل بالروم والإبدال واوا مع السكون
والروم والإشمام .
« ضياء » قرأ قبيل بهمزة مفتوحة بعد الضاد ، والباقون بياء مفتوحة في موضع الهمزة .
« يفصل » قرأ بالياء التحتية البصريان والمسكي وحفص ، والباقون بنون العظمة .
« واطمأنوا » وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .
« مأواهم » يهديهم ، تحتمهم الأنهار ، لا يخفى ما فيه .
« رب العالمين » آخر الربع .

الممال

كافة فرقة غلظة للكسائي بلا خلاف في الأول ، وخلاف في الثاني والثالث ، الكفار
والنهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، زادته فزادتهم معا لحمزة وابن ذكوان بخلف
عنه . جاءكم لحمزة وخلف وابن ذكوان ، يراكم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل
لورش الآر بالإمالة للبصرى والشامي وشعبة والأخوين وخلف ، وبالتقليل لورش ، للناس
للدورى عن البصرى ، استوى ومأواهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه : الدنيا ودعواهم
معا بالإمالة للأصحاب ، وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » أنزلت سورة معا للبصرى والأخوين وخلف « لقد جاءكم » للمذكورين
ومعهم هشام .

« الكبير » زادته هذه ، منازل لتعلموا .

« لقضى إليهم أجلهم » قرأ الشامي ويعقوب بفتح القاف والضاد وألف بعدها ونصب اللام
من أجلهم ، والباقون بضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة بعدها مع رفع أجلهم . وضم حمزة
ويعقوب هاء إليهم وكسرها غيرهما .

« لقاءنا » أوقأنا : جلى لحمزة .

« رسلهم » أسكن السين أبو عمرو ، وضمها غيره .

« لقاءنا ائت » أبدل الهمزة حرف مد حال وصل لقاءنا بائت ورش والسوسى وأبو جعفر سواء وقفوا على ائت أم وصلوه بما بعده ، وكذلك حمزة عند الوقف على ائت . هذا مذهب القراء حال الوصل ، فإذا وقفوا على لقاءنا وابتدعوا بائت فكلهم يبدعون بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية . وورش كغيره فلا توسط له ولا بمد كما سبق .

« بمرآن غير » نقل المكى حركة الهمزة إلى ما قبلها وحذف الهمزة وصلا ووقفنا وكذلك حمزة عند الوقف وأخفى أبو جعفر التنوين فى الغين مع الغنة ، وأظهره غيره .

« لى أن ، إنى أخاف » فتح الياء فى المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .

« من تلقأى » رسمت همزته على ياء ففیه لحمزة وهشام وقفنا تسعة أوجه خمسة القياس وهى إبدال الهمزة ألفا مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر . وأربعة على الرسم ، وهى إبدال الهمزة ياء خالصة مع سكونها لأجل الوقف مع القصر والتوسط والمد ومع الزوم على القصر . فمصر الأوجه تسعة .

« نفسى إن » فتح الياء المديان والبصرى ، وأسكنها سواهم .

« إلى » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .

« ولا أدرا كم به » قرأ المكى بخلاف عن البزى يحذف ألف ولا ، والباقون بإثباتها ، وهو

الوجه الثانى للبزى .

« أظلم » فيه ، فانتظروا ، قادرون ، جلى .

« شفاعونا » وقف حمزة بتسهيل الهمزة مع المد والقصر .

« أئنبئون » قرأ أبو جعفر يحذف الهمزة وضم الباء فى الحالين وكذلك حمزة إن وقف وله

وجهان آخران وهما تسهيل الهمزة بين يين وإبدالها ياء خالصة ، وتقدم نظير هذا مرارا .

« عما يشركون » قرأ الأخوان وخلف بقاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .

« رسلنا » مثل رسلهم ، أسكن السين أبو عمرو وضمها غيره .

« تمكرون » قرأ روح بياء الغيبة ، والباقون بقاء الخطاب .

« يسيركم » قرأ ابن عامر وأبو جعفر بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعدها نون شين معجمة

مضمومة من النشر ، والباقون بياء مضمومة وبعدها سين مهملة مفتوحة وبعدها ياء مكسورة

مشددة ، من التسيير . ولا يخفى ترقيق رائه لورش .

« متاع الحياة » قرأ حفص بنصب العين ، والباقون برفعها .

« كأن » فيه لحمزة وقفنا تحقيق الهمز وتسهيله .

« يشاء إلى » صراط . تقدم كثيرا .
« مستقيم » آخر الربع .

الممال

للناس لدورى البصرى ، طغيانهم لدورى الكسائى وجاءتهم وشاء وجاءتها وجاءهم لحدزة
وخلف وابن ذكوان ، تتلى ويوحى وتعالى وأنجاهم وأتاها للأصحاب بالإمالة ولورش
بالتقليل بخلف عنه ، أدراكم بالإمالة للأصحاب والبصرى وشعبة وابن ذكوان بخلف عنه
وبالتقليل لورش . افترى . للأصحاب والبصرى بالإمالة ولورش بالتقليل . الدنيا للأصحاب
بالإمالة ، وللبصرى وورش بالتقليل بخلف عن ورش . دار السلام . للبصرى والدورى بالإمالة
ولورش بالتقليل ولا إمالة فى دعا لكونه واويا ، ولا فى أخاف لكونه رباعيا .

المدغم

« الصغير » لبثت . للبحرى والشامى والأخوين وأبى جعفر .
« الكبير » بالخير لقضى . زين للمسرفين ، خلانف فى الأرض ، أظلم ممن . كاذب بآياته . من
بعد ضراء .

« قطعا » قرأ ابن كثير والكسائى ويعقوب بإسكان الطاء ، والباقون بفتحها .
« ويوم نحشهم » اتفق العشرة على قراءته بالنون فى هذا الموضع .
« تبلو » قرأ الأخوان وخلف بتاءين من التلاوة ، والباقون بالتاء المثناة والباء الموحدة . من
الابتلاء وهو الاختبار .

« الميت » معا . قرأ نافع وحفص والأخوان وخلف وأبو جعفر ويعقوب بتشديد الياء
والباقون بتخفيفها .

« كلمت ربك » قرأ المدنيان وابن عامر بألف ببد الميم على الجمع . والباقون بخذفها على
الإفراد . وهو ما رسم بالتاء اتفقا فمن قرأه بالجمع وقف عليه بالتاء . وأما من قرأه بالإفراد فمنهم
من وقف بالياء على أصل مذهبه وهم المبكى والبصريان والكسائى . ومنهم من وقف بالتاء
وهم عاصم وخلف وحمزة .

« يبدؤا » رسمت المدزة فيه على واو فيكون فيه لحمزة ودهشام عند الوقف عليه خمسة
أوجه : الإبدال والتسهيل بالروم والإبدال واوا مع الأوجه الثلاثة .

« يؤمنون » تؤفكون : القرآن . يديه . افتراه ، لا يبصرون . يستأخرون . جلى كله .
« أمن لا يهدى » قرأ شعبة بكسر الياء والهاء وتشديد الدال ، وقرأ حفص ويعقوب بفتح

الياء وكسر الهاء وتشديد الدال . وقرأ ابن كثير وابن عامر وورش بفتح الياء والهاء وتشديد الدال . وقرأ حمزة والكسائي وخلف بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال ، وقرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان الهاء وتشديد الدال ، وقرأ أبو عمرو بفتح الياء واختلاس فتحة الهاء وتشديد الدال ، ولقالون وجهان : الأول كأبي عمرو ، والثاني كأبي جعفر ، وكلاهما صحيح مقروء به من طريق الحرز ؛ فاقتصار الشاطبي لقالون على الوجه الأول فيه قصور .

« تصديق » قرأ بإشمام الصاد صوت الزاى الأخوان وخلف ورويس ، والباقون بالصاد الخالصة .

« يأتهم » لا يخفى ما فيه من الإبدال وقرأ ورويس بضم الهاء ، والباقون بكسرها . « رينون » وقف حمزة عليه بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها وليس له إلا هذا الوجه لزيادة الياء ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش . « ولكن الناس » قرأ الأخوان وخلف بتخفيف النون وكسرها وصلًا للساكنين ورفع الناس ، والباقون بتشديد النون مع فتحها ونصب الناس .

« ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا » قرأ حفص بالياء ، والباقون بالنون . « إذا جاء أجالهم » قرأ قالون والنزى والبصرى بإسقاط الأولى مع القصر والمد . وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين بين . ولورش وقنبل وجه ثان ، وهو إبدالها حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتبدل ألفا ولكن مع القصر لتكون ما بعدها متحركا ، والباقون بتحقيق الهمزتين وقد سبق مثل هذا في جاء أحد مذكم في سورة النساء .

« أرايتم » قرأ أبو جعفر ونافع بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ولورش إبدالها ألفا مع إشباع المد للساكنين . وقرأ الكسائي بحذفها : والباقون بآبائها محققة . وإذا وقف حمزة فليس له إلا تسهيلها .

« آلآن » أصل هذه الكلمة « آن » همزة مفتوحة ممدودة وبعدها نون مفتوحة وهي اسم مبنى علم على الزمان الحاضر . ثم دخلت عليه أل التي للتعريف ثم دخلت عليه همزة الاستفهام فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان : الأولى همزة الاستفهام ، والثانية همزة الوصل وقد أجمع أهل الأداء على استبقاء الهمزتين والنطق بهما معا وعدم حذف إحداهما . ولكن ، لا كان النطق بهمزتين متلاصقتين فيه شيء من العسر والمشقة أجمعوا على تغيير الهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير ، فمنهم من غيرها بإبدالها ألفا مع المد المشبع نظرا لالتقاء الساكنين ، ومنهم من سهلها بين الهمزة والألف ، وهذان الوجهان جائزان لكل من القراء العشرة . وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء ، وإليك بيان قراءة كل قارئ في هذه الكلمة : قرأ قالون وابن وردان بنقل حركة

الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة، وحينئذ يكون لكل منهما ثلاثة أوجه: الأول إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفا مع المد المشيع نظرا للأصل وهو سكون اللام ولعدم الاعتداد بالعارض وهو تحرك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها. الوجه الثاني إبدال همزة الوصل ألفا مع القصر طرحا للأصل واعتدادا بالعارض وهو تحرك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها، الثالث تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف وهذه الأوجه الثلاثة جائزة لهما حال الوصل وحال الوقف. ويزاد لهما حال الوقف قصر اللام وتوسطها ومدتها نظرا لسكون العارض للوقف. فيكون لهما في حالة الوصل الثلاثة الأوجه السابقة، وفي حالة الوقف تسعة أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام، ولخلف عن حمزة وجهان في حالة الوصل، وهما إبدال همزة الوصل ألفا مع إشباع المد للسكن، وتسهيلها بين بين، وكل منهما مع السكت، وله في حالة الوقف عليها خمسة عشر وجها، الوجهان السابقان، والثالث إبدال همزة الوصل ألفا مع المد المشيع ومع نقل حركة الهمزة إلى اللام. والرابع إبدالها ألفا مع القصر ونقل حركة الهمزة إلى اللام، الخامس تسهيل همزة الوصل مع نقل حركة الهمزة إلى اللام وعلى كل من هذه الأوجه الخمسة قصر اللام وتوسطها ومدتها فتصير خمسة عشر وجها.

وتخلاد أربعة أوجه وصلا:

الأول: إبدال همزة الوصل ألفا مع إشباع المد ومع السكت. الثاني تسهيلها بين بين مع السكت كذلك. الثالث: الإبدال مع المد الطويل وترك السكت. الرابع التسهيل بين بين وترك السكت أيضا. وأما في الوقف فله ماخلف من الأوجه الخمسة عشر السابقة.

وأما ورش فقد قرأ كقالون وابن وردان بنقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة مع الأوجه الثلاثة المتقدمة لهما في همزة الوصل وهي إبدالها ألفا مع المد والقصر وتسهيلها بين بين. ولا يخفى أن له في مد البديل المغير بالنقل الواقع بعد اللام ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والمد ولكن هذه الأوجه الثلاثة في البديل لا تتحقق على جميع أوجه همزة الوصل بل تتحقق على بعضها دون البعض الآخر، وخلاصة ما ذكره العلماء لورش في هذه الكلمة أن له فيها خمس حالات.

الأولى: انفرادها عن بدل سابق عليها. أو واقع بعدها مع وصلها.

الثانية: انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع الوقف عليها.

الثالثة: اجتماعها مع بدل قبلها مع وصلها.

الرابعة: اجتماعها مع بدل قبلها مع الوقف عليها.

الخامسة: اجتماعها مع بدل واقع بعدها.

أما الحالة الأولى فله فيها سبعة أوجه إبدال همزة الوصل ألفا مع المد المشيع وعليه في اللام ثلاثة

أوجه القصر والتوسط والمد ثم تسهيل همزة الوصل بين بين مع الأوجه الثلاثة السابقة في اللام ، ثم إبدال همزة الوصل ألفا مع القصر ، وعليه في اللام القصر فقط فتصير الأوجه سبعة .

وأما الحالة الثانية فله فيها تسعة أوجه : إبدال همزة الوصل ألفا مع المد المشبع والقصر ثم تسهيلها بين بين ، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام .

وأما الحالة الثالثة ، وهي اجتماعها مع بدل سابق عليها مع وصلها كاجتماعها مع آنتم به قبلها فله فيها ثلاثة عشر وجهاً : قصر البدل قبلها وهو آنتم ، وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها ؛ وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة قصر اللام ، ثم توسط آنتم وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها ، وعلى كل منهما توسط اللام وقصرها ، ثم إبدال الهمزة مع القصر ، وعليه قصر اللام فقط ثم مد آنتم وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل منهما مد اللام وقصرها ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام فقط فيكون على قصر آنتم ثلاثة أوجه ، وعلى التوسط خمسة أوجه ومثلها على المد .

وأما الحالة الرابعة ، وهي اجتماعها مع بدل سابق عليها مع الوقف عليها كآلية السابقة فله فيها سبعة وعشرون وجهاً : قصر آنتم وعليه إبدال الهمزة مع المد والقصر ثم تسهيلها ، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام فتصير الأوجه تسعة على قصر آنتم ، ثم توسط آنتم ، وعليه إبدال الهمزة مع المد والقصر ثم تسهيلها . وعلى كل من الثلاثة تثليث اللام ، ثم مد آنتم وعليه إبدال الهمزة ألفا مع المد والقصر ثم تسهيلها ، وعلى كل من الثلاثة تثليث اللام أيضا فتصير الأوجه تسعة كذلك على مد آنتم ، فيكون مجموع الأوجه على كل من قصر البدل السابق وتوسطه ومده سبعة وعشرين وجهاً كما ذكرنا .

وأما الحالة الخامسة ، وهي اجتماعها مع بدل واقع بعدها كقوله تعالى « آآن وقد عصيت » إلى : آية ، فله فيها ثلاثة عشر وجهاً : إبدال همزة الوصل ألفا مع المد ومع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في آية ، ثم توسط اللام وتوسط آية ثم مد اللام ومد آية ، ثم تسهيل همزة الوصل مع قصر اللام وعلى هذا الوجه تثليث آية ثم توسط اللام وآية ثم مدها معا ثم إبدال همزة الوصل مع القصر ومع قصر اللام ، وعلى هذا الوجه تثليث آية ، فيكون على إبدال همزة الوصل مع المد خمسة أوجه ، وعلى تسهيلها خمسة أوجه . وعلى إبدالها مع القصر ثلاثة أوجه ، وقد نظمت هذه الحالات الخمس على هذا الترتيب بقولي :

الحالة الأولى : فهمزها امدد مبذلا وسهلا واللام ثلث معهما واقصر كلا
الحالة الثانية : ومد همزا واقصرن وسهلا واللام ثلث عند كل تفضلا
الحالة الثالثة : واقصر لآنتم وفي الهمز خذا تثليثه واللام فاقصر تحتذى
وإن توسط بدلا فهلا أو امددن في الهمز ثم مع كلا

في اللام توسط وقصر واقصرا في الهمز واللام كما تحررا
وبدلا مد وفي الهمز انقلا مدا وتسهيلا تكن مبجلا
ومعهما في اللام فامدد واقصر واقصر لهمز مع لام تنصر
الحالة الرابعة : وإن تقف فالتسعة الأولى انقل على الثلاثة التي في البدل
الحالة الخامسة : ومد همزا ثم سهل واقصرا لاما وثلت بدلا تأخرا
وفيهما وسط أو امدد واجعل قصرا لهمز ثم لام تفضل
وبدلا ثلت وذى حالاتها خمسا كما عن الثقات عدها
وأما الباقون فلكل منهم وجهان: الأول إبدال همزة الوصل ألفا مع المد المشيع للساكين .
الثاني تسهيلها بين بين .

« قيل . ظلموا » جلي .

« تكسبون » آخر الربيع .

الممال

الحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . يفترى واقتراه بالإمالة
للأصحاب والبصرى ، وبالتقليل لورش ، زيادة وذلة للكسائي بلاخلاف . النهار والنار للبصرى
والدورى بالإمالة ولورش بالتقليل ، فكفى ومولاهم ويهدى ومتى وأتاكم بالإمالة للأصحاب
وبالتقليل لورش بخلف عنه . فأنى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل لدورى البصرى وورش
بخلفه ، جاء معا ، وشاء لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

« الصغير » هل تجزون لحمزة والكسائي وهشام .

« الكبير » السينات جزاء ، نقول للذين ، يرزقكم ، كذلك كذب . أعلم بالمفسدين ، قيل
للذين ، ولا إدغام فى أفأنت تسمع ، ولا فى أفأنت تهدى لاستثناء تاء المخاطب من الإدغام .
« ويستنبئونك » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الباء . ولحمزة فى الوقف عليها ثلاثة
أوجه : الأول كأنى جعفر ، الثانى تسهيلها بين بين ، الثالث إبدالها ياء خالصة . ولا يخفى ما فيها من
ثلاثة البدل لورش :

« هو » وقف يعقوب بهاء السكت .

« قل إى » فيه لورش النقل ، وفيه لخلف عن حمزة السكت وتركه وصلا ، وأما وقفا فله
السكت وتركه والنقل ، وأما خلاد فله فى الوصل التحقيق بلا سكت ، وله فى الوقف النقل
والتحقيق بلا سكت .

« وربى إانه » فتح الياء المدنيان والبصرى ، أسكنها الباقون .
« ظلمت » وإليه . منه ، قرآن . فيه . مبصرا . لا يخفى .

« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم ، والباقون بضم التاء وفتح الجيم ، ولاخلاف
بينهم فى قراءته بتاء الخطاب .

« فليفروا » يجهعون . قرأ رويس بتاء الخطاب فى الفعلين ، وقرأ الشامى وأبو جعفر بياء
الغبية فى الأول وتاء الخطاب فى الثانى ، والباقون بياء الغبية فىهما .
« أرأيتم » سبق قريبا .

« قل الله » لكل من القراء وجهان : إبدال همزة الوصل ألفامع المد المشيع لاجتماع الساكنين
وتسهيلها بين بين مع القصر . ولا يخفى ما الورش من النقل ، وما خلف عن حمزة ، وما لخلاص عنه
وصلا ووقفنا .

« شأن » أبدل الهمز فى الجمالين السوسى وأبو جعفر وعند الوقف فقط حمزة .

« يعزب » قرأ الكسائى بكسر الزاى ، والباقون بضمها .

« ولا أصغر ولا أكبر » قرأ يعقوب وخلف وحمزة برفع الراء فىهما . والباقون
بنصبها فىهما .

« لا خوف عليهم » تقدم أكثر من مرة .

« ولا يحزنك » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاى ، والباقون بفتح الياء وضم الزاى .

« شركاء إن » سهل الهمزة الثانية بين بين المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققها
الباقون . وأجمعوا على تحقيق الأولى .

« يكفرون » آخر الربع

الممال

جاءتكم ، لابن ذكوان وخلف وحمزة . هدى عند الوقف عليه للأصحاب بالإمالة
ولورش بالتقليل بخلف عنه . الناس لدورى البصرى . البشرى بالإمالة للأصحاب والبصرى
وبالتقليل لورش . الدنيا معا بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى . وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » قد جاءتكم للبصرى وهشام والأخوين وخلف . إذ تفيضون مثله .

« الكبير » أذن لكم ، لا تبديل لكلمات الله . جعل لكم ، الليل لتسكنوا . سبحانه هو

ولا إدغام فى يحزنك قولهم لسكون ما قبل الكاف .

« فأجمعوا » قرأ رويس بوصل الهمزة وفتح الميم ، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة

وكسر الميم .

« وشركاءكم » قرأ يعقوب برفع همزته، والباقون بنصبها .
 « ولا تنظرون » أثبت يعقوب الياء وصلا ووقفاً، وحذفها غيره كذلك، وفيه ترقيق الراء
 لورش .

« أجرى إلا » قرأ المدنيان والبصرى والشامى وحفص بفتح الياء، والباقون بإسكانها .
 « عليهم فكذبوه . فنجيناه . ليؤمنوا ، لسحر . أسحر . الساحرون . أجنتنا . عليه .
 بمؤمنين » لا يخفى ما فيه .

« فرعون اثنتى » سبق مثله فى لقاءنا ائت بقرآن .
 « بكل ساحر » قرأ الأخوان وخلف بحذف الألف بعد السين وفتح الحاء وتشديدها
 وألف بعدها . والباقون بإثبات الألف بعد السين وكسر الحاء وتخفيفها ولا ألف بعدها .
 « به السحر » قرأ أبو عمرو وأبوجعفر بزيادة همزة استفهام قبل همزة الوصل وحينئذ
 تكون مثل المذكورين وآله من كل ما اجتمع فيه همزة استفهام وهمزة وصل فيكون لكل
 منهما وجهان : إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع للساكنين وتسهيلها بين يين وعلى قراءتهما
 توصل هاء الضمير فى به ياء، ويكون المد حينئذ منفصلاً فيقصره السوسى وأبوجعفر بلا خلف
 عنهما . وللدورى فيه القصر والتوسط حسب مذهبه فى المد المنفصل . والباقون بحذف همزة
 الاستفهام وإبقاء همزة الوصل فتثبت فى حالة الابتداء وتسقط حالة الوصل ، وحينئذ يتعين
 حذف ياء الصلة فى به نظراً لاجتماع الساكنين . ولا يخفى ما فى السحر من ترقيق الراء
 لورش .

« أن تبوأ » قرأ العشرة بالهمز المحقق فى الخالين إلا حمزة فإنه يسهله عند الوقف .
 وأما ما حكى عن حفص من إبدال همزه ياء عند الوقف فلم يثبت عنه من طريق
 صحيح وقد صرح بذلك إمامنا الشاطبى فى قوله : لم يصح فيحتملاً . فلا يقرأ بهذا
 الوجه لحفص .

« بيوتا، بيوتكم . الصلاة ، والمؤمنين » جلى كله .
 « ليضلوا » قرأ الكوفيون بضم الياء ، والباقون بفتحها .
 « ولا تتبعان » قرأ ابن ذكوان بتخفيف النون، والباقون بتشديدها وهو كالجماعة فى فتح
 التاء الثانية وتشديدها وكسر الباء الموحدة . وروى عنه وجه آخر، وهو إسكان الثانية وفتح الباء
 الموحدة وتشديد النون، ولكن هذا الوجه قال فيه الدانى إنه غلط ممن رواه عن ابن ذكوان
 فلا يقرأ به . وقد أشار إمامنا الشاطبى إلى هذا بقوله : وماج . أى اضطرب هذا الوجه .
 « يعلمون » آخر الربع .

المال

فجاء وهم وجاءهم وجاءكم وجاء لابن دكوان وخلف وحمزة ، موسى كله والدينا بالإمالة
للاصحاب وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . سحار لدورى الكسائى ولا إمالة فيه
للبصرى كما لا تقليل فيه لورش لأنها يقرآن ساحر .
« الكافرين » بالإمالة للبصرى والدورى ورويس ، وبالتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » أجيبت دعوتكما : لسائر القراء .
« الكبير » قال لقومه ، نطبع على ، وما نحن لكما ، قال لهم : آمن لموسى .
« إسرائيل » كله جلى .
« آمنت أنه » قرأ حمزة والكسائى وخلف بكسر همزة أنه ، والباقون بفتحها .
« الآن » سبق أنفا .
« ننجيك » قرأ يعقوب بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم ، والباقون بفتح النون الثانية
وتشديد الجيم

لمن خلفك ، كثيرا . بوأنا ، ينتظرون ، فانتظروا ، وهو ، خير ، كلها ظاهرة .
« فسأل » قرأ المكى والكسائى وخلف فى اختياره بنقل فتحة الهمزة إلى السين مع حذف
الهمزة ، والباقون بإسكان السين وبعدها همزة مفتوحة .

« كلمت ربك » قرأ المديان والشامى بألف بعد الميم على الجمع ، والباقون بحذف الألف
على الأفراد ، وقد اختلفت المصاحف فى رسمه فرسم فى بعضها بالهاء ، وفى بعضها بالتاء ، ومن
قرأ بالجمع ووقف بالتاء .

وأما من قرءوا بالأفراد فإنهم جميعا يقفون بالهاء إذا جرينا على ما فى بعض المصاحف من
رسمها بالهاء ، وأما إذا جرينا على ما فى البعض الآخر من رسمها بالتاء فإن كلا من المفردين
يقف حسب مذهبه فيقف بالهاء المكى والبصريان والكسائى ، وبالتاء عاصم وحمزة وخلف .
« ويجعل » قرأ شعبة بالنون ، وغيره بالياء التحتية .

« قل انظروا » كسر اللام وصلا عاصم وحمزة ويعقوب ، وضمها الباقون .
« وما تغنى الآيات » انفقوا على إثبات الياء وقفا وحذفها وصلا لالتقاء الساكنين .
« ننجى رسلنا » قرأ يعقوب بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم ، وغيره بفتح النون وتشديد
الجيم . ولا خلاف بينهم فى إثبات يائه فى الحالين . وقرأ أبو عمرو بإسكان سين رسلنا
الباقون بضمها .

« ننج المؤمنين » قرأ حفص والكسائى ويعقوب بإسكان النون وتخفيف الجيم ، والباقون
بفتح النون وتشديد الجيم ووقف يعقوب على ننج بالياء ، ووقف الباقون بحذفها ، ولا خلاف
بينهم فى حذفها وصلا للساكنين .

«سورة هود»

«الرّ» سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة .
«حكيم خبير» أخفى أبو جعفر التنوين في الخاء مع الغنة، وأظهره الباقون .
«منه نذير وبشير . وأن استغفروا ، إليه ، ويؤت . وهو ، منه ، يسرون»
كله واضح .
«وإن تولوا» شدد البزى التاء وصلا مع بقاء إخفاء النون ، وخففها الباقون
مع الإخفاء كذلك .
«فإني أخاف» فتح الياء المدنيان والبصرى والمكي ، وأسكنها الباقون .
«بذات الصدور» آخر الربع .

الممال

«آية» للكسائي بلا خلاف عنه : الناس لدورى البصرى . جاءهم وجاءك وجاءتهم .
و شاء وجاءكم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، الدنيا بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصرى
وورش بخلف عنه . يتوفاكم ، واهتدى ؛ ويوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش
بخلف عنه .
«الرّ» بالإمالة للبصرى والشامى وشعبة والأخوين وخلف ، وبالتقليل لورش ، مسمى
لدى الوقف بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلفه .

المدغم

«الصغير» لقد جاءك وقد جاءكم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
«الكبير» الغرق قال ، هو وإن ، يصيب به ، يعلم ما يسرون .
«سحر مبین» قرأ الأخوان وخلف بفتح السين وألف بعدها وكسر الخاء ، والباقون بكسر
السين وحذف الألف وإسكان الخاء ، ولا يخفى ما فيه من ترقيق الراء لورش .
«يأتيهم» إبداله ظاهر ، وضم يعقوب هاءه .
«يستهنون» لا يخفى ما فيه لأبى جعفر في الحالين ، وحمزة عند الوقف .
«منه» مسته . عليه ، اقتراه . ويتلوه . فيه الصلة للمكى .
«ليؤس» فيه تثليث البدل لورش ، وحمزة فيه وقفا تسهيل الحمزة بين بين والحذف
فيصير النطق بو او ساكنة بعد الياء .
«غنى إنه» فتح الياء المدنيان والبصرى . وأسكنها غيرهم .
«مغفرة ، نذير : كافرون» فيه الترقيق لورش .

« إليهم » ضم الهاء حمزة ويعقوب .
« يضاعف » قرأ المكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف بعد الضاد وتشديد
العين ، والباقون بإثبات الألف وتخفيف العين .
« خالدون » آخر الربع .

المال

« يوجي » بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلفه ، وحق لحمزة وحده ، جاء لابن
ذكوان وخلف وحمزة . افتراه وافترى بالإمالة للأصحاب والبصرى ، والتقليل لورش .
الدنيا وموسى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصرى وورش مخلف عنه . الناس
لدورى البصرى .

المدغم

« الكبير » ويعلم مستقرها ؛ ومن أظلم ممن .
« تذكرون » معا خفف الذال حفص والأخوان وخلف وشددها غيرهم .
« إني لكم نذير » قرأ المكي والبصريان والكسائي وخلف ، في اختياره وأبو جعفر بفتح
همزة إني ، والباقون بكسرها ، ورقق ورش راء نذير .
« إني أخاف » فتح الياء المديان والمكي والبصرى ، وأسكنها سواهم .
« بادى الرأى » قرأ أبو عمرو بهمزة مفتوحة بعد الدال ، وإذا وقف سكنها ، ولا إبدال فيها
للسوسى لعدم أصالة سكنونها والباقون بياء مفتوحة بعد الدال وأبدل همزة الرأى مطلقا
السوسى وأبو جعفر ، وفي الوقف حمزة .
« أرأيتم » سبق في يونس .
« وآتاني » فيه لورش أربعة أوجه : قصر البدل مع فتح ذات الياء والتوسط مع التقليل
والمد معهما .
« فعميت » قرأ حفص والأخوان وخلف بضم العين وتشديد الميم ، والباقون بفتح العين
وتخفيف الميم .
« أجرى إلا » فتح الياء نافع والبصرى والشامي وأبو جعفر وحفص ، وأسكنها غيرهم .
« ولكنى أراكم » فتح الياء المديان والبزى والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
« من ينصرنى » لاختلاف بين العشرة في ضم رائه ضمة كاملة .
« تزدرى » لا خلاف بينهم في إسكان الياء في الحالين .
« يؤتهم الله خيرا » إجرامى . سخروا ، ظاهوا ، يأتيه . يخزيه « لا يخفى ما فيه .

« إنى إذا ، نصحى إن » فتح الياء فيهما المديان والبصرى . وأسكنها غيرهم .
« وإليه ترجعون » وصل المكى الهاء ، وقرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم . والباقون بضم
التاء وفتح الجيم .

« برىء » وقف حمزة ودشام بالإدغام مع السكون المحض والإشمام والروم .
« تبتئس » وقف حمزة بالتسهيل فقط .

« جاء أمرنا » قرأ قالون والبزى والبصرى بإسقاط الحمزة الأولى مع المد والقصر لوقوع
حرف المد قبل همز مغير بالإسقاط . فكل من البزى والسوسى له وجهان على قصر المنفصل
قبله . ولقالون والدورى ثلاثة أوجه : قصر المنفصل حتى إذا ، وعليه القصر والمد فى جاء أمرنا
ثم مد المنفصل وعليه المد فقط فى جاء أمرنا وتقدم مثله ، وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر
ورويس بتسهيل الحمزة الثانية بين بين . ولورش وقنبل إبدالها ألفا مع المد المشبع للالتقاء
الساكنين .

« من كل زوجين » قرأ حفص بتنوين كل ، والباقون بتركه .
« قليل » آخر الربع .

المال

كالأعمى . وآتانى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلفه . نراك معا ونرى وأراكم
واقتراه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، شاء وجاء لابن ذكوان
وخلف وحمزة .

المدغم

« الصغير » بل نظنكم للكسائى ، قد جادلنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » ويا قوم من ، أقول لكم ، أقول للذين ، أعلم بما .
« مجريها » قرأ حفص والأخوان وخلف بفتح الميم ، والباقون بضمها .
« وهى » أسكن الهاء قالون والبصرى والكسائى وأبو جعفر ، وضمها غيرهم ووقف
يعقوب بهاء السكت .

« يا بنى » قرأ عاصم بفتح الياء ، والباقون بكسرها . ولا خلاف فى تشديد الياء .
« ساوى إلى » أجمعوا على إسكان الياء .

« وقيل معا ، وغيض » قرأ هشام والكسائى ورويس بإشمام الكسرة الضم ، والباقون
بالكسرة الكاملة .

« ويا سماء أقلعى » قرأ المديان والمكى والبصرى ورويس بإبدال الحمزة الثانية واوا
خالصة . والباقون بتحقيقها ، وأجمعوا على تحقيق الأولى .

« عمل غير » قرأ الكسائي ويعقوب بكسر الميم وفتح اللام وحذف تنوينها ونصب راء غير ، والباقون بفتح الميم ورفع اللام وتنوينها ورفع راء غير .
« فلا تسألن » قرأ قالون والشامي بفتح اللام وتشديد النون مكسورة وحذف الياء في الحالين وورش وأبو جعفر كذلك إلا أنهما يثبتان الياء وصلا فقط . وابن كثير بفتح اللام وتشديد النون مفتوحة . وأبو عمرو ، ويعقوب بإسكان اللام وتخفيف النون مكسورة وإثبات الياء بعدها وصلا لأبي عمرو وفي الحالين ليعقوب . والباقون كذلك لكنهم حذفوا الياء في الحالين وإذا وقف عليه حمزة فبالنقل فقط .

« إني أعظك ، إني أعود ، عليه ، إليه ، أجرى إلا ، استغفروا ، صراط ، تقدم مثله قريبا .
« وترحمني أكن » اتفقوا على إسكان الياء في الحالين .
« من إله غيره » قرأ الكسائي وأبو جعفر بكسر الراء والهاء ، والباقون بضمهما ، وأخفى أبو جعفر التنوين مع الغنة ، وأظهره الباقر .
« فطرنى أفلا » فتح الياء المدنيان والبيزى ، وأسكنها غيرهم .
« مدرارا » أجمعوا على تفخيم الراء لوجود التكرار .
« بسوء » حمزة وهشام أربعة أوجه . وقفا : النقل والإدغام ، وعلى كل السكون المحض والروم .

« إني أشهد الله » فتح الياء المدنيان وأسكنها سواهما .
« برىء » سبق قريبا .
« فكيدوني » لا خلاف في إشباع الياء وصلا ووقفا .
« تنظرون » أثبت الياء في الحالين يعقوب ، وحذفها غيره كذلك ، ورقق وورش راءه .
« فإن تولوا » حكمه حكم مثله أول هذه السورة .
« قوما غيركم » فيه الإخفاء لأبي جعفر ، والترقيق لورش .
« جاء أمرنا » تقدم آنفا .
« عذاب غليظ » فيه الإخفاء لأبي جعفر .
« قوم هود » آخر الربع .

الممال

« مجريها ، واعتراك » بالإمالة للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش ، ووافق حفص الممليين في إمالة مجريها ولم يمل في القرآن الألف التي بعد الراء إلا في هذه الكلمة . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . ومرساها ونادى معا للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف عنه ، الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس

وبالتقليل لورش . جبار بالإمالة للبصرى والدورى وبالتقليل لورش . جاء لحمزة وابن ذكوان وخلف .

المدغم

«الصغير» اركب معنا، قرأه بالإظهار قالون والبرى وخلاص بخلف عنهم . وقرأه بالإظهار بلاخلاف ورش وابن عامر وخلف عن حمزة وفي اختياره وأبو جعفر ، والباقون بالإدغام قولاً واحداً، وهم قنبل والبصريان والكسائى وعاصم . تغفر لى للبصرى . بخلف عن الدورى «الكبير» قال لا عاصم ، اليوم من ، فقال رب ، قال رب ، نحن لك « ولا إدغام فى كنت تعلمها ، لكون الأول تاء خطاب .

« من إله غيره » فاستغفروه . إليه . أرأيتم « منه ، غير ، جاء أمرنا . ظلموا . نكروهم جاء أمر ربك ، آتيم عذاب غير » تقدم مرارا .

« فمن ينصرى » لا خلاف بين القراء فى قراءته بالضمة الكاملة .

« ومن خزى يومئذ » أخفى أبو جعفر النون فى الخاء مع الغنة وأظهرها غيره ، وقرأ هو ونافع والكسائى بفتح الميم ، والباقون بكسرها .
ولحمزة فى الوقف عليها التسهيل فقط .

« ألا إن ثمود » قرأ حفص ويعقوب وحمزة بغير تنوين الدال ، والباقون بتنوينها . وكل من نون وقف بإبدال التنوين ألفا ، ومن لم ينون وقف على الدال ساكنة .

« ألا بعدا لثمود » قرأ الكسائى بخفض الدال مع التنوين ، والباقون بفتحها من غير تنوين ، وظاهر أن للكسائى عند الوقف أربعة أوجه : القصر والتوسط والطول والروم بالقصر . وأن لغيره الثلاثة الأولى فقط .

« رسلنا » أسكن اللام البصرى وضمها غيره .

« قال سلام » قرأ الأخوان بكسر السين وإسكان اللام ، والباقون بفتح السين واللام وألف بعدها . وأما قالوا سلاما فانفق العشرة على قراءته بفتح السين واللام وألف بعدها .

« رأى أيديهم » هو مد منفصل لجميع القراء ورش وغيره لأنه تحقق فيه سبب المنفصل وسبب البدل فعمل فيه بسبب المنفصل لكونه أقوى السببين . وهذا فى حالة الوصل ، وأما إن وقف عليه فهو مد بدل لجميع القراء ولورش فيه حينئذ الأوجه الثلاثة .

« ومن وراء إسحاق » قرأ قالون والبرى بتسهيل الأولى مع المد والقصر ، والبصرى بإسقاطها مع القصر والمد . وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين بين ، ولورش وقنبل إبدال الثانية ياء مع المد المشبع للساكنين ، والباقون بتحقيقها ،

« يعقوب » قرأ حفص وحمزة وابن عامر بنصب الباء ، والباقون برفعها .
« يا ويلى » وقف رويس بهاء السكت مع المد المشبع للساكنين .
« ءألد » قرأ قالون والبصرى وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل
بينها وبين الأولى ، وقرأ ابن كثير ورويس بتسهيلها من غير إدخال ؛ ولورش وجهان : الأول
كابن كثير : والثانى إبدالها ألفا مع القصر لعدم وجود ساكن بعدها . ولا يصير هذا من باب
آمنوا لأن حرف المد عارض ناشئ من الإبدال ، ولهشام وجهان : تحقيق الثانية وتسهيلها
وكل منهما مع الإدخال ، والباقون بتحقيقها من غير إدخال ولا خلاف بينهم فى تحقيق الأولى
« رحمت الله » رسم بالتاء المفتوحة فوقف عليه المكي والبصريان والكسائى بالهاء ،
والباقون بالتاء .

« رسلنا » أسكن السين البصرى ، وضمها غيره .
« سيء » قرأ بإشمام كسرة السين الضم المديان والشامى والكسائى ورويس ، والباقون
بالكسرة الخالصة . وحمزة وهشام وقفا النقل والإدغام لأن الياء أصلية .
« السينات » أبدل حمزة الهمزة ياء خالصة عند الوقف .
« هن » وقف يعقوب بهاء السكت .
« ولا تخزون » أثبت البصرى وأبو جعفر الياء وصلا ، ويعقوب فى الحالين ، وحذفها
الباقون كذلك .

« ضمى أليس » فتح المديان والبصرى الياء ، وأسكنها غيرهم .
« فأسر » قرأ المديان والمكي بهمزة وصل فتسقط فى حالة الدرج ، وحينئذ يصير النطق
بسين ساكنة بعد الفاء . والباقون بهمزة قطع مفتوحة بعد الفاء ، ويجوز على كلتا القراءتين
تفخيم الراء وترقيعها فى الوقف .
« إلا امرأتك » قرأ المكي والبصرى برفع التاء ، والباقون بنصبها ، وحمزة فى الوقف عليها
التسهيل فقط .
« ببعيد » آخر الربع .

المال

أثنان ، وآتانى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . داركم وديارهم بالإمالة
للبصرى والدورى والتقليل لورش ، لفظ جاء كله لابن ذكوان وخلف وحمزة ، بالبشرى
والبشرى بالإمالة للأصحاب والبصرى ، وبالتقليل لورش . رأى . بالإمالة لابن ذكوان وشعبة
والأخوين وخلف فى الراء والهمز معا وبإمالة الهمز فقط للبصرى ، وأما إمالة الراء للسوسى بخلف
عنه فليس من طريق الحرز فلا يقرأ به . وبالتقليل الراء والهمزة معا لورش . وتقدم ماله فى البذل

« يا ويلتى » بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للدورى عن البصرى ، وورش بخلف عنه . ضاق لحمزة فقط .

المدغم

« الصغير » ولقد جاءت وقد جاء للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » غيره هو . خزى يومئذ ، أمر ربك ، أظهر لكم . لتعلم ما نريد ، قال لو ، رسل ربك .

« من إله غيره » أرأيتم ، منه ، عنه ، الإصلاح ، عليه وإليه ، واستغفروا ، كثيرا .
يأتيه يخزيه ، جاء أمرنا ، ظلموا ، ظلمناهم ، وبئس ، غير وهى ، لمن خاف ، كله جلى .
« لاني أراكم » فتح الياء المدنيان والبرى والبصرى ، وأسكنها سواهم .
« ولاني أخاف » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
« بقيت الله » رسم بالتاء فوقف عليه بالهاء المكى والبصريان والكسائى والباقون بالتاء .
« أصلواتك » قرأ حفص والأخوان وخلف بالإفراد ، والباقون بالجمع ، وفخم وورش لاهمه .
« نشاء إنك » جلى ولحمزة وهشام فى الوقف عليه اثنا عشر وجها لأن الهمزة رسمت على واو ، وتقدمت الأوجه فى جزاؤا بالمائدة .

« وما توفيقى إلا » فتح الياء المدنيان والشامى والبصرى وأسكنها سواهم .
« شقاى أن » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى . وأسكنها غيرهم .

« أرهطى أعز » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وابن ذكوان ، وأسكنها الباقون ، قال صاحب غيث النفع : كل من ذكرت له فى هذه الياء حكما فهو متفق عليه إلا هشاما فلم يتفق عنه على الإسكان بل له الفتح أيضا وبه قطع أكثر القراء واقتصر وا عليه فى تأليفهم .
والمأخوذ به عند من يقرأ بما فى التيسير والشاطبية الإسكان فقط . مع أن الدانى رحمه الله خرج فيه عن طريق التيسير وتبعه الشاطبى فالأولى القراء بالوجهين لأن الوجهين صحيحان والفتح أكثر وأشهر وبه قرأ الدانى على شيخه أبى الفتح وهو طريقه فى رواية هشام والله أعلم . انتهى .
ولكن الذى يؤخذ من النشر أن هشاما ليس له من طريق التيسير إلا الإسكان فليتأمل .

« على مكانةكم » قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع ، والباقون بحذفها على الأفراد .
« آلتهم ، من شىء » لورش أربعة أوجه : قصر البدل وتوسط اللين ثم توسطهما ثم مد البدل مع توسط اللين ومده .

« نؤخره » أبدل الهمزة واوا محضة وورش وأبو جعفر مطلقا وحمزة وقفنا ورقق وورش الراء .

« يوم يأت ، أبدال الهمز مطلقا ورش والسوسى وأبو جعفر وفي الوقف فقط حمزة وأثبت الياء وصلا المدنيين والبصرى والكسائى وفي الحالين ابن كثير ويعقوب ، وحذفها الباقون فى الحالين .

« لا تكلم ، شدد البزى التاء وصلا مع المد الطويل للساكنين ، وخففها الباقون .
« فعال لما يريد ، آخر الربيع .

الممال

أراكم ، ولزرك والقرى معا بالإمالة للأصحاب والبصرى ، وبالتقليل لورش ، موسى بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . أنهاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاء معا وشاء لابن ذكوان وحمزة وخلف ، زادوهم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه . ديارهم والنار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، خاف لحمزة وحده .

المدغم .

« الصغير » واتخذتموه لغير حفص وابن كثير ورويس . بعدت ثمود للبصرى والشامى والأخوين .

« الكبير » المرفود ذلك ، أمر ربك . الآخرة ذلك ، النار لهم .

« سعدوا » قرأ حفص والأخوان وخلف بضم السين ، والباقون بفتحها .

« غير معافيه ، منه ، ظلموا ، الصلاة ، مكاتكم ، وانتظروا ، منتظرون ، وإليه ، فاعبده » جلى كله .

« وإن كلا لما » قرأ نافع وابن كثير بتخفيف وإن ولما . وأبو عمرو والكسائى ويعتوب

وخلف عن نفسه بتشديد وإن وتخفيف لما ، وابن عامر وحفص وحمزة وأبو جعفر بتشديدهما ، وشعبة بتخفيف وإن وتشديد لما .

« وزلفا » قرأ أبو جعفر بضم اللام ، والباقون بفتحها .

« بقية » قرأ ابن جماز بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء ، والباقون بفتح الباء وكسر

القاف وتشديد الياء .

« لأملأن » فيه لحمزة وقفا تسهيل الهمزة الثانية مع تحقيق الأولى وتسهيلها .

« فؤادك » لا إبدال فيه لورش لأن الهمزة عين الكلمة وفيه الأوجه الثلاثة فى البدل ولحمزة

فيه وقفا إبدال الهمزة واوا محضة .

« يرجع » قرأ نافع وحفص بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم .

« تعملون » قرأ المدنيين والشامى وحفص ويعقوب بتاء الخطاب والباقون بياء الغيبة

« سورة يوسف »

« الرّ » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة .
« أنزلناه ، قرآنا ، القرآن ، لأبيه » كله جلى .
« يأبّت » قرأ ابن عامر وأبو جعفر بفتح التاء والباقون بكسرها : ووقف عليه بالهاء
المكى والشامى وأبو جعفر ويعقوب ، ولحمزة عند الوقف على يأبّت تحقيق الحمزة مع المد
والنسيبيل مع المد والقصر وهكذا جميع ألفاظ يأبّت الواقعة فى القرآن الكريم .
« أحد عشر » قرأ أبو جعفر بإسكان العين وغيره بفتحها .
« يابنى » قرأ حفص بكسر الياء والباقون بفتحها .
« رؤياك » قرأ السوسى بإبدال الحمزة واوا ساكنة ، وقرأ أبو جعفر بإبدال الحمزة واوا
مع قلبها ياء وإدغامها فى الياء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة . ولحمزة
فى الوقف عليه وجهان : أحدهما كالسوسى ، والآخر كأبى جعفر .
« حكيم » آخر الربع .

الممال

شاء معا وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة ، موسى الكتاب لدى الوقف على موسى
بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . ذكرى معا والقرى بالإمالة للأصحاب والبصرى
والتقليل لورش ، النهار بالإمالة للبصرى والدورى ، والتقليل لورش رؤياك بالإمالة لدورى
الكسائى وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . والناس بالإمالة لدورى البصرى .
« الرّ » بالإمالة للبصرى والشامى وشعبة والأخوين وخلف وبالتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » فاختلف فيه . الصلاة طرفى ، السيئات ذلك . جهم من ، تعقلون :
نحن نقص ، والقمر رأيتهم . لك كيدا . ولا إدغام فى إن الشيطان للإنسان ، لأن ما قبل
النون ساكن .

« آيات للسائلين » قرأ المكى بحذف الألف بعد الياء على الأفراد ووقف عليها بالهاء على
أصل مذهبه . والباقون بإثبات الألف على الجمع ووقفوا بالتاء .
« وأخوه » اطرحوه ، وألقوه يلتقطه ، أرسله ، أن يجعلوه ، إليه ، وأسرّوه ، وشروه
فيه ، اشتراه ، مثواه آتيناه وصل المكى هاء الضمير فيه جميعه .
« ميين اقتلوا » كسر التنوين وصلا البصريان وعاصم وحمزة وابن ذكوان وضمه الباقون
وفى حالة الابتداء باقتلوا لا بد من ضم الحمزة للجميع .

« غيايات الجب معا » قرأ المدنيان بألف بعد الباء الموحدة على الجمع ووقف بالتاء، والباقون حذفها على الأفراد ووقف بالهاء المكى والبصريان والكسائي، والباقون بالتاء .

« تأمنا » أصله بنونين مظهرتين : الأولى مرفوعة، والثانية مفتوحة وقد أجمع العشرة على عدم جواز الإظهار في الأولى. واختلفوا بعد ذلك في كيفية القراءة فقرأ أبو جعفر بإدغامها في الثانية إدغاما محضاً من غير روم ولا إثمَام ، وقرأ كل من الباقيين بوجهين : الأول إدغاسها في الثانية مع الإثمَام ، والثاني اختلاس ضمها وحينئذ لا يكون فيها إدغام مطلقاً لأن الإدغام لا يتأتى إلا بتسكين الحرف المدغم والتون هنا متحركة وإن كانت حركتها غير كاملة فلا تكون مدغمة . والوجهان صحيحان مقروء بهما لجميع القراء إلا أبا جعفر فليس له إلا الإدغام المنخص كما سبق .

« يرتع ويلعب » قرأ المدنيان بالياء في الفعلين وكسر العين في يرتع من غير ياء . وقرأ ابن كثير بالنون فيهما مع كسر العين من غير ياء . وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لقبيل خلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله . وطريقه حذف الياء في الحالين لقبيل . وقرأ أبو عمر وابن عامر بالنون فيهما مع سكون العين ، وقرأ الكوفيون ويعقوب بالياء فيهما مع سكون العين .

« ليحزني » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي ، وغيره بفتح الياء وضم الزاي وفتح الياء الأخيرة المدنيان والمكى وأسكنها غيرهم .

« الذئب » جميعه أبدل همزه ياء في الحالين ورش والسوسى وأبو جعفر والكسائي وخلف في اختياره . وأبدله في الوقف حمزة .
« لخاسرون » رقق الراء ورش .

« وجاءوا أباهم » هو مد منفصل لجميع القراء يستوى في ذلك ورش وغيره عملاً بأقوى السببين كما سبق مثله ، وهذا عند الوصل ، أما عند الوقف على وجاءوا فيكون مد بدل فورش فيه على أصله .

« يا بشرى » قرأ الكوفيون بغير ياء بعد الألف الأخيرة ، والباقون بياء مفتوحة بعدها وصلاً ، وساكنة وقفاً .

« هيت لك » قرأ المدنيان وابن ذكوان بكسر الهاء وياء ساكنة مدية بعدها وفتح التاء ، وقرأ هشام بكسر الهاء وهمزة ساكنة بعدها مع فتح التاء . وذكر الشاطبي الخلاف له في ضم التاء خروج عن طريقه فلا يقرأ له من طرق الحرز والتيسير إلا بفتح التاء ، وقرأ ابن كثير بفتح الهاء وياء ساكنة لينة بعدها مع ضم التاء ، وقرأ الباقيون مثله إلا أنهم يفتحون التاء .

« ربى أحسن » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
« رأى » فيه ثلاثة البدل لورش .

« السوء » فيه لحمزة وهشام وقفوا وجهان فقط : النقل والإدغام ، لأن الواو أصلية ولا روم فيه ولا إثماف لفتح الهمزة .

« والفحشاء إنه » سهل الهمزة الثانية بين بين المديان والمكي والبصرى ورويس ، وحققها الباقون . ولا خلاف بينهم في تحقيق الأولى .

« المخلصين » قرأ المكي والبصريان والشامي بكسر اللام ، والباقون بفتحها .
« ودهو » كله لا ينجى .

« كيدكن » إذا وقف عليه يعقوب فلا يلحق به هاء السكت . قال صاحب النشر وقد أطلقه بعضهم ، وأحسب أن الصواب تقييده بما كان بعد هاء كما مثلوا به . ولم أجد أحدا مثل بغير ذلك فإن نص على غيره أحد يوثق به رجعا إليه وإلا فالأمر كما ظهر لنا انتهى .

« الحاطئين » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وصلا ووقفا ، وكذلك قرأ حمزة عند الوقف وله وجه ثان وهو تسهيلها بين بين ، ولا ينجى ما فيه من البدل لورش وهو آخر الريع .

الممال

وجاءوا معا . وجاءت لابن ذكوان وحمزة وخلف ، فأدلى ومثواه وعسى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، يا بشرى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش . وورد عن البصرى ثلاثة أوجه : الفتح وهو أقواها ويليه الإمالة ويليهما التقليل وهو أضعفها اشتراه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . الناس لدورى البصرى . مثواى بالإمالة لدورى الكسائى : وبالتقليل لورش بخلف عنه . رأى معا . بإمالة الراء والهمزة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبتقليلهما لورش وإمالة الهمزة وحدها لأبى عمرو . وسبق أن قلنا إن إمالة السوسى الراء ليست من طريق الحرز فلا يقرأ له بها ، ولا إمالة فى لدا الباب عند الوقف على لدا .

المدغم

« الصغير » بل سولت لهشام والأخوين . وجاءت سياراة للبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » دراهم معدودة ، ليوسف فى الأرض ، لك قال . : وشهد شاهد . إنك كنت وله فى يخل لكم وجهان الإظهار والإدغام .

« امرأت العزيز » رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء المكي والبصريان والكسائى والباقون بالتاء .
« بمكرهن » ألين ، لمن ، عليهن ، أيديهن . منهن ، كيدهن ، لا ينجى ما فيه ليعقوب .
« متكأ » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة فيصير النطق بكاف منصوبة منونة بعد التاء .
ومعلوم أنه إذا وقف يبدل التنوين ألفا ، ووقف حمزة عليه بالتسهيل فقط .

« وقالت اخرج » قرأ البصريان وعاصم وحمزة بكسر التاء وصلا ، والباقون بضمها كذلك « حاش لله » قرأ البصري بألف بعد الشين وصلا ، والباقون بالحذف ، ولاخلاف بين العشرة في حذف الألف وقفنا اتباعا لرسم المصحف .

« قال رب السجن » قرأ يعقوب بفتح السين والباقون بكسرها .

« يدعونني إليه » اتفقوا على إسكان الياء في الحالين .

« إني أراني معا » فتح الياء المديان والبصري وأسكنها غيرهم .

« أراني أعصر وأراني أحمل » فتح الياء المديان والمكي والبصري وأسكنها غيرهم .

« رأس ورأسه » إبداله للسوسي وأبي جعفر مطلقا وحمزة وقفنا لا يخفى .

« تأكل الطير ، منه ، بتأويله ، يأتيكما ، كافرون ، خير ، فيصلب ، فتأكل ، فيه ، ذكر ، لا يخفى ما فيه .

« نبئنا » أبدل حمزه وصلا ووقفنا أبو جعفر وحده وفي الوقف حمزة .

« ترزقانه » قرأ ابن وردان بكسر الهاء من غير صلة والباقون بالكسر مع الصلة .

« نبأتكما » أبدل حمزه مطلقا السوسي وأبو جعفر وفي الوقف حمزة .

« ربي إني » فتح الياء المديان والبصري وأسكنها غيرهم .

« آباءى إبراهيم » قرأ الكوفيون ويعقوب بإسكان الياء وصلا والباقون بفتحها كذلك

ولاخلاف بينهم في الإسكان وقفنا وحينئذ يكون المد من قبيل البدل فيجرى ورش على أصله من الأوجه الثلاثة فيكون له في الكلمة بدلان .

« أرباب » مثل أنذرتم لجميع القراء .

« إني أرى » فتح الياء المديان والمكي والبصري وأسكنها سواهم .

« سنبلات خضر معا » أخفى التنوين في الخاء مع الغنة أبو جعفر وأظهره غيره .

« الملائق أفتوني » قرأ المديان والمكي والبصري ورويس بإبدال الثانية واوا خالصة

والباقون بتحقيقها وحقق الجميع الأولى .

« رؤياى : لرؤيا » أبدل الحمزة فهما وصلا ووقفنا السوسي وأما أبو جعفر فقرأ بالإبدال مع

قلب الواو المبدلة من الحمزة ياء وإدغامها في الياء بعدها ، وحمزة عند الوقف وجهان : أحدهما كالسوسي والآخر كأبي جعفر .

« أنا أنبئكم » قرأ المديان بإثبات ألف أنا وصلا ويترتب على هذا أن يكون المد منفصلا

فكل فيه على أصله والباقون بحذفها وصلا . واتفقوا على إثباتها وقفنا وحمزة في الوقف على أنبئكم التسهيل والإبدال ياء خالصة .

« فأرسلون » أثبت يعقوب الياء في الحالين وحذفها الباقون كذلك .

« لعل أرجع » أسكن الياء الكوفيون ويعقوب وفتحها الباقون .

« دأبا » قرأ حفص بفتح الهمزة والباقون بإسكانها . وأبدل الهمزة السوسى وأبو جعفر مطلقا ، وكذلك حمزة وقفا .

« يعصرون » قرأ الأخوان وخلف بقاء الخطاب والباقون بياء الغيبة ورقق ورش الرءاء .
« وقال الملك اتتوني به » تقدم مثله .

« فسأله » قرأ المكى والكسائى وخلف فى اختياره بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة والباقون بإسكان السين وهمزة مفتوحة بعدها .
« حاش لله » تقدم أنفا .

« من سوء » فيه لحمزة وهشام النقل والإدغام وعلى كل السكون والروم فتصير الأوجه أربعة .

« الآن » نقل ورش وابن وردان حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة .
« الخائنين » فيه لحمزة وقفا تسهيل الهمز مع المد والقصر ، وهو آخر الربع .

المال

« فتاها » فأنساه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه . لئراها وأرانى معا ونراك ونرى وأرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . الناس كله لدروى البصرى . رؤىا بالإمالة للكسائى والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . للرؤىا بالإمالة للكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . جاءه لابن ذكوان وخلف وحمزة . واعلم أنه لا إمالة فى بدا ونجا لكونهما واويين .

المدغم

« الصغير » قد شغفها للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » قال رب . إنه هو . قال لا يأتىكما . وقال للذى . ذكر ربه . من بعد ذلك معا .
ولا إدغام فى الأحلام بعالمين لسكون ما قبل الميم .

« أبرىء » الوقف عليها لهشام وحمزة كالوقف على يستهزىء .
« نفسى إن » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« بالسوء إلا » قرأ قالون والبنى بإبدال الهمزة الأولى واوامع إدغام الواو التى قبلها فيها فيصير النطق بواو واحدة مكسورة مشددة وبعدها همزة محققة . ولهما وجه آخر وهو تسهيل الأولى مع المد والقصر . وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين وعن ورش وقنبل إبدالها حرف مد مع المد المشبع للسكانين . وقرأ البصرى بإسقاط الأولى مع القصر والمد والباقون بتحقيقها .
« ربي إن » حكها حكم : نفسى إن .

« الملك اثنوني » . أستخلصه . خير . عليه . منكرون قال اثنوني . أبيهم . وهو إليهم .
ونمير . العير . عليهم . فهو . كله واضح . . يتبوا . . وقف حمزة وهشام بإبدال الهمزة ألفا
وبتسهيلها بين بين مع الروم .

« حيث يشاء » . قرأ المكي بالنون والباقون بالياء التحتية ولا خلاف بينهم في قراءة من
نشأ بالنون .

« وجاء إخوة » سهل الثانية كالياء المدنيان والمكي والبصري ورويس وحققها الباقون
ولا خلاف في تحقيق الأولى .

« أنى أوف » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهما ولا يخفى ما لورش من ثلاثة البدل .

« تقربون » أثبت يعقوب الياء في الحالين وحذفها غيره كذلك .

« لفتيانه » قرأ حفص والأخوان وخلف بألف بعد الياء ونون مكسورة بعد الألف
والباقون بحذف الألف بعد الياء وبتاء مكسورة بعد الياء .

« نكتل » قرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية والباقون بالنون .

« حافظا » قرأ حفص والأخوان وخلف بفتح الحاء وألف بعد الحاء وكسر الفاء والباقون
بكسر الحاء وإسكان الفاء .

« ما نبغي » ياؤه ثابتة للجميع وصلا ووقفا .

. حتى تؤتون . . أثبت أبو عمرو وأبو جعفر الياء وصلا وحذفها وقفا وأثبتها المكي
ويعقوب في الحالين وحذفها الباقون مطلقا .

« يابني » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .

إني أنا » فتح الياء المدنيان والمكي والبصري وأسكنها الباقون .

« أنا أخوك » أثبت ألف أنا وصلا المدنيان وحذفها غيرهما وصلا واتفقوا على
الإثبات ووقفا .

« تبئس » وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .

« مؤذن » أبدل الهمزة واوا خالصة مطلقا ورش وأبو جعفر وفي الوقف حمزة .

« وعاء أخيه » معا أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة المدنيان والمكي والبصري ورويس
وحققها الباقون ، وحقق الجميع الأولى .

« نرفع درجات من نشأ » قرأ يعقوب بالياء التحتية في نرفع ونشاء والباقون بالنون فيها وقرأ
الكوفيون بتنوين درجات والباقون بحذف التنوين .

« علم » آخر الربع .

المال

وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . قضاها وآوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الناس لدورى البصرى .

المدغم

« الكبير » ليوسف فى الأرض « نصيب برحمتنا » يوسف فدخلوا . كيل لكم وقال لفتيته . ذلك كيل ، قال لن « نفقد صواع » كذلك كدنا ، ولا إدغام فى وفوق كل لأن ما قبل القاف ساكن .

« استياسوا » قرأ البزى بخلف عنه بتقديم الهمزة وجعلها فى موضع الياء مع إبدالها ألفا . وتأخير الياء وجعلها فى موضع الهمزة فيصير النطق بألف بعد التاء المفتوحة وبعدها ياء مفتوحة وقرأ الباقر بياء ساكنة بعد التاء وبعدها الياء الساكنة حمزة مفتوحة وهو الوجه الثانى للبزى . ولورش فى التوسط والطول كهية ، وحمزة فى وقفها وجهان : الأول النقل وهو نقل حركة الهمزة إلى الياء مع حذف الهمزة فينطق بياء مفتوحة بعد التاء وبعدها الياء المفتوحة السين المضمومة . الثانى الإدغام أعنى إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء التى قبلها فيها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة بعد التاء وبعدها الياء المذكورة سين مضمومة .

« منه » كبيرهم « يأذن » وهو ، خير . واسأل ، والعرى ، الخاسرون . وأخيه لخاطئين يغفر ، وهو البشير . أستغفر . رؤى . بصيرا . فصلت العير . جلى .

« لى أبى » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .

« أبى أو » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .

« يا أسنى » وقف عليه رويس بهاء السكت مع المد المشبع .

« تفتؤا » رسمت الهمزة فى على واو . وخشام وحمزة فى وفى أمثاله وقفوا خمسة أوجه :

إبدالها ألفا على القياس . وإبدالها واوا ساكنة مع السكون المحض والإشمام والروم على الرسم وتسهيلها بالروم .

« وحزنى إلى الله » فتح الياء المدنيان والبصرى والشامى وأسكنها سواهم .

« ولا تياسوا ، لا يياس » فهما من القراءات ما فى استياسوا .

« أئتك » قرأ المكى وأبو جعفر بهمزة واحدة مكسورة على الاخبار والباقرن بهمزتين :

الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام وسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل قالون والبصرى ، وسهلها من غير إدخال ورش ورويس ولشام وجهان التحقيق مع الإدخال

وتركه وللباقرن التحقيق بلا إدخال .

« يتق » قرأ قبل بائبات ياء بعد القاف وصلا ووقفا . والباقرن بحذفها كذلك .

« تفندوون » أثبت يعقوب الياء وصلا ووقفها الباقون كذلك .
« إني أعلم » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى وأسكنها غيرهم .
« ربي إنه » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها سواهم .
« مصر » لا خلاف في تفخيم الراء وصلا ، وأما في الوقف ففيه التفخيم والترقيق
والأول أقوى .

« يا أبت » تقدم أول السورة .
« بي إذ » فتح الياء المدنيان والبصرى وسكنها غيرهم .
« إخوتي » فتح الياء ورش وأبو جعفر وسكنها غيرهما .
« يشاء إنه » سبق مرارا .
« الحكيم » آخر الربع .

المال

نراك بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . عسى الله عند الوقف وتولى
ومزجاة وألقاه وآوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . يا أسنى بالإمالة
للأصحاب وبالتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه ، وقد ذكر صاحب غيث النفع
أن للدورى عن البصرى الفتح أيضا قال وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأنه مذهب
الجمهور وبه قرأ الداني على أبي الحسن وهو المأخوذ به من التيسير لأنه لم يذكره في الألفاظ
المقلدة للدورى فيؤخذ منه أنه بالفتح وكان حق الشاطبي أن يذكره لأنه التزم نظم التيسير
ويكون التقليل الذى ذكره من الزيادات . انتهى مع تصرف واختصار . جاء معا وشاء لابن
ذكوان وخلف وحمزة . رؤى بالإمالة للكسائى وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » فقد سرق للبصرى وهشام والأخوين وخاف . بل سولت لهشام والأخوين .
استغفر لنا ، للبصرى بخلف عن الدورى . قد جعلها للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » يوسف فى نفسه ، أعلم بما ، يوسف فلن . يأذن لى ، إنه هو الثلاثة ، وأعلم
من الله ، قال لا تريب . أعلم من الله ، أستغفر لكم ، تأويل رؤى .
« فاطر لديهم » ذكر يسروا . خير ، بأسنا ، لا يخفى .
« وكأين » سبق مثله فى آل عمران .
« سبيلى أدعو » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهما .
« ومن اتبعنى » اتفقوا على إثبات يائه فى الحالين .

« نوحى إليهم » قرأ حفص بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء التحتية وفتح الحاء وضم هاء الهم يعقوب وحمزة .
« تعقلون » قرأ المدنيان والشامى وعاصم ويعقوب بتاء الخطاب والباقون بياء الغيبة .
« استيأس » تقدم حكمه قريبا .
« كذبوا » خفف الذال الكوفيون وأبو جعفر وشددها الباقون .
« فنجى » قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب بنون واحدة مضمومة وبعدها جيم مشددة وبعدها الجيم ياء مفتوحة . والباقون بنونين : الأولى مضمومة والثانية ساكنة وبعده الثانية جيم مخففة ، وبعده الجيم ياء ساكنة مديدة .
« تصديق » قرأ الأخوان ورويس وخلف بإشمام الصاد الزاى والباقون بالصاد الخالصة .

« سورة الرعد »

« المرآ » سكت أبو جعفر على ألف ولام وميم ورا من غير تنفس والباقون بغير سكت .
يؤمنون » يدبر ، وهو ، متجاورات . جلى .
« يغشى » قرأ شعبة ويعقوب والأخوان وخلف بفتح الغين وتشديد الشين والباقون بإسكان الغين وتخفيف الشين .
« وزرع ونخيل صنوان وغير » قرأ المسكى وحفص والبصريان برفع عين وزرع ولام ونخيل ونون صنوان وراء غير . والباقون بخفض الأربعة ولا خلاف فى خفض صنوان الثانى لإضافة غير إليه .
« يسقى » قرأ الشامى وعاصم ويعقوب بالياء التحتية على التذكير ، والباقون بالتاء الفوقية على التأنيث .
« ونفضل » قرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية والباقون بالنون .
« فى الأكل » قرأ نافع وابن كثير بإسكان الكاف والباقون بضمها .
« يعقلون » آخر الربع .

المال

الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . القرى ويفترى بالإمالة للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش . الناس معا لدورى البصرى . يوحى وهدى ومسمى لدى الوقف عليهما واستوى وتسقى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة . المرآ . تقدم فى يونس وهود ويوسف

المدغم

« الكبير » والآخرة توفى . الثمرات جعل .
أئذا كنا ترابا أئنا . قرأنا نافع والكسائي ويعقوب أئذا همزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة
على الاستفهام وقرأوا أئنا همزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله فقالون يسهل
الثانية في أئذا ويدخل ألفا بينها وبين الأولى وورش ورويس يسهلونها من غير إدخال والكسائي
وروح يحققانها من غير إدخال . وقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني
وكل على أصله كذلك فأبو جعفر يسهل الثانية في أئنا مع الإدخال وهشام يحققها مع الإدخال
أيضا قولاً واحداً وابن ذكوان يحققها بلا إدخال . وقرأ الباقر بالاستفهام فيهما وكل على
قاعده فابن كثير بالتسهيل بلا إدخال وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال وعاصم وحمزة وخلف
بالتحقيق من غير إدخال .

من قبلهم المثلاث . . حكمه حكم بهم الأسباب فتذكر .
عليه : يديه ، منذر ، الكبير : ومن خلفه . من خيفته . لا يغير . حتى يغيروا « كفيه » فاه ، عليهم
وهو ، جلى كله .

« هاد » قرأ ابن كثير بإثبات ياء بعد الدال وقفا والباقر بحذفها ويقفون على الدال واتفق
الجميع على حذفها وصلاً .

« المتعال » أثبت الياء ابن كثير ويعقوب في الحالين وحذفها الباقر كذلك .

« سوءا » فيه لحمزة وقفا النقل والإدغام .

« من وال » حكمه حكم هاد .

« وينشئ » فيه لحمزة وقفا ما في يستهزى ، بالبقرة .

« تستوى الظلمات » قرأ شعبة والأخوان وخلف بالياء التحتية والباقر بالتاء الفوقية .

يوقدون » قرأ حفص والأخوان وخلف بياء الغيبة والباقر بتاء الخطاب .

« لربهم الحسنى » واضح .

سوء ، لحمزة وهشام فيه وقفا النقل والإدغام وكل منهما مع السكون والروم والإشمام
فيكون فيه ستة أوجه .

« المهاد » آخر الربع .

الممال

النار وبمقدار وبالنهار للبصرى والدورى بالإمالة ولورش بالتقليل ، الناس لدورى
البصرى أنثى والحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، الكافر يز

بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش ، الأعمى ومأواهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » وإن تعجب فعجب . للبصرى وخلاد والكسائى « أفأخذتم » لغير حفص والمكى ورويس . ولا إدغام فى هل تستوى الظلمات لأحد لأن الأخوين يقرآن بالياء التحتية . وأما هشام فلا يدغمه لأنه مستثنى .

« الكبير » يعلم ما « بالنهار له » فيصيب بها ، المحال له . خالق كل . الأمثال للذين .
يوصل « لورش فيه التفخيم وصلا والتفخيم والترقيق وقفوا والأصح التفخيم .
« سرا » صلح ، عليهم . ويقدر ، إليه ، قرآنا ، سيرت عليهم الذى ، لا يخفى ما فيه .
« ويدرعون » لورش ثلاثة البدل لحمزة عند الوقف عليه تسهيل الهمز بين وبين والحذف فيصير النطق بوأوسا كنه لينة بعد الراء المفتوحة .

« الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مآب » اجتمع لورش فى هذه الآية بدلان الأول موصول والثانى موقوف عليه وبينهما كلمة ذات ياء . وقد ذكر أهل الأداء أن لورش أحد عشر وجها ، وبيانها كالاتى . قصر البدل الأول آمنوا وعليه فتح ذات الياء طوبى مع القصر والتوسط والمد فى البدل الثانى مآب مع السكون المحض ثم القصر مع الروم فيكون على قصر البدل الأول أربعة أوجه . ثم توسط آمنوا مع تقليل طوبى والتوسط والمد فى مآب مع السكون المحض ثم التوسط مع الروم ، فيكون على توسط آمنوا ثلاثة أوجه . ثم مد آمنوا مع فتح طوبى والمد فى مآب مع السكون المحض ومع الروم . ثم تقليل طوبى مع هذين الوجهين أيضا فيكون على مد آمنوا أربعة أوجه فمجموع الأوجه أحد عشر ووقف حمزة عليه بالتسهيل فقط ولا شىء فيه ليعقوب لكونه منونا .

« متاب » أثبت يعقوب الياء وصلا ووقفها وحذفها الباقون .

« ييأس » حكاه حكم ما سبق فى يوسف لسائر القراء غير أنه ينبغى أن تعلم أن لورش فى هذه الآية أربعة أوجه : توسط اللين وهو ييأس وعليه ثلاثة البدل وهو آمنوا . ثم مد ييأس مع مد آمنوا .

« ولقد استهزىء » كسر الدال وصلا البصريان وعاصم وحمزة وضمها الباقون وأبدل أبو جعفر الهمزة ياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفوا . وليس لهشام وحمزة عند الوقف عليه إلا الإبدال ياء .

« عقاب » أثبت يعقوب الياء مطلقا وحذفها الباقون كذلك .

« أم تنبثونه » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الباء وحمزة فيه وقفا الحذف والتسهيل والإبدال ياء خالصة .
« وصدوا » قرأ الكوفيون ويعقوب بضم الصاد والباقون بفتحها .
« من هاد » من واق وقف عليهما ابن كثير بياء ساكنة بعد الدال والقاف كما تقدم .
وواق آخر الربع .

المال

أعمى ولهدى لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، عقي معا لدى الوقف عليه والدنيا الثلاثة وطوبى والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، الدار الثلاثة ودارهم بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » أخذتهم « لغير حفص والمكي ورويس » بل زين لهشام والكسائي .
« الكبير » الصالحات طوبى . كلم به ، زين للذين .
« أكلها » قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بإسكان الكاف والباقون بضمها .
« دائم » فيه لحمزة وقفا تسهيل الهمز مع المد والقصر .
« ينكر » إليه ، أنزلناه « وهو » . واضح
« مآب » أثبت الياء فى الحالين يعقوب وحذفها غيره .
« ولا واق » أثبت الياء بعد القاف المكي وقفا وحذفها وصلا وحذفها الباقون فى الحالين .
« وينبت » قرأ المكي والبصريان وعاصم بإسكان التاء وتخفيف الباء والباقون بفتح التاء وتشديد الباء .

« وسيعلم الكفار » قرأ الشامى والكوفيون ويعقوب بضم الكاف وفتح الفاء وتشديدها وألف بعدها على الجمع والباقون بفتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء على الأفراد .

« سورة إبراهيم »

« الرّ » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة .
أنزلناه ، صراط ، وهو إليه « جلى كله .
« الحميد الله » قرأ المدنيان والشامى برفع الهاء من لفظ الجلالة وصلا وابتداء ورويس برفعها فى الابتداء وخفضها فى الوصل . والباقون بالجر فى الحالين .
« نبؤا » رسمت الهمزة على واو ففیه لهشام وحمزة وقفا خمسة أوجه الإبدال حرف مد التسهيل بالروم والإبدال واوا خالصة مع السكون المحض والإشمام والروم .

« رسلهم » أسكن السين أبو عمرو ، وضمها غيره .
« مريب » آخر الربع .

المال

« عقبى الثلاثة لدى الوقف عليها والدنيا ، وموسى الثلاثة بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، الكافرين . ولكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش . والدار وصبار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، جءك وءاءهم لابن ذنوان وءمزة وءلف . كنى وأنءاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الرّ بالإمالة للبصرى والشامى وءعبة والأءوين وءلف والتقليل لورش .

المدغم

« الصءير » وإذ ءأذن للبصرى وهشام والأءوين وءلف .
« الكءير » من العلم مالك ، يعلم ما ، الكافر لمن ، والءءاب بسم الله ، على وءه البسمة مع وصل آءر السورة بالبسمة « ليين لهم » ويستءيون نساءكم « ءأذن ربكم » .
ولنصبرن ، إليهم ، لمن ءاف . عذاب ءليظ كلمة ءبيءة . ءلى .
« رساءهم معا » وسبلنا ، ولرسلهم ، أسكن البصرى السين فىما عءا سبلنا والباء فى سبلنا وضم الباقون السين والباء .
« لىءفر ، فآءونا » . ءلى
« ويؤءركم » أبءل ورش وأبو ءعفر الهمزة واوا ءالصة فى الءالين وءمزة فى الوقف ورقق ورش راءه
« وعيد » أثبء الياء ورش وصلا وءذفها وقفا ، وأثبءها فى الءالين يعقوب وءذفها الباقون مءلقا .
« بمىء » أءمعوا على ءءيءه .
« الأرياء » قرأ المءنبيان بفتح الباء وبعءها ألف على الءمع وءيرهما بإسكان الباء وءذف الألف على الإفراد .
« ءلق السموات والأرض » قرأ الأءوان وءلف بألف بعء الءاء مع كسر اللام ورفء القاف وءفض ءاء السموات وءاء الأرض ، والباقون بءذف الألف وفتح اللام والقاف ونصب السموات بالكسرة ونصب الأرض بالفتءة الظاهرة .
« إن يشأ » أبءل همزه فى الءالين أبو ءعفر وءده وءمزة عند الوقف فقط ومعه هشام .

«الضعفاء» لحمزة وهشام، في الوقف عليه اثنا عشر وجها خمسة القياس وسبعة الرسم وتقدم مثله في جزاء بالمائدة .

« لى عليكم » فتح الياء حفص وأسكنها غيره .
« بمصرخى » قرأ حمزة بكسر الياء والباقون بفتحها ووقف يعقوب عليه بهاء السكت .
« أشركتمون » أثبت الياء وصلا أبو عمرو وأبو جعفر وفي الحالين يعقوب وحذفها الباقون كذلك .

« أكلها » أسكن الكاف نافع والمكي والبصرى وضمها الباقون .
« خبيثة اجتثت » كسر التنوين وصلا البصريان وعاصم وحمزة وابن ذكوان بخلف عند وضمه الباقون وهو الوجه الثاني لابن ذكوان .
« يشاء » فيه لحمزة وهشام عند الوقف خمسة القياس وهى معلومة . وهو آخر الربع .

المال

مسمى لدى الوقف عليه ، وهدانا معا لدى الوقف على الثانى ، وفأوحى ويسقى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . خاف معا ، وخاب لحمزة وحده . جبار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . للناس لدورى البصرى، قرار بالإمالة للبصرى والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لورش وحمزة . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » ليغفر لكم ، الصالحات جنات ، الأمثال للناس ، ولا إدغام فى بإذن ربهم ليكون ما قبل النون ساكنا .

« يشاء ألم » أبدل الهمزة الثانية واوا خالصة المديان والمكى والبصرى ورويس وحققها الباقون ، ولاخلاف فى تحقيق الأولى .

« نعمت الله معا » رسم بالتاء ووقف عليهما بالهاء المكى والبصريان والكسائى وغيرهم بالتاء .

« يصلونها » مصيركم ، إنهن ، كثيرا ، بواد غير ، الصلاة ، إليهم ، ظلموا ، يؤخرهم غير . كله ظاهر وتقدم .

« وبئس » أبدل همزة مطلقا ورش والسوسى وأبو جعفر وفى الوقف حمزة .

« ليضلوا » فتح الياء المكى والبصرى ورويس وضمها سواهم .

« قل لعبادى الذين » قرأ الشامى والأخوان وروح بإسكان الياء فنسقط وصلا وثبت وقفا والباقون بفتحها وصلا وإسكانها وقفا .

« لا يبيع فيه ولا خلال » قرأ المسكى والبصريان بفتح العين فى بيع واللام فى خلال من غير تنوين فيهما والباقون برفع العين واللام مع التنوين فيهما .
« بأمره » فيه لحمزة وقفا تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة .
« الأنهار . والأصنام . والأبصار . والأمثال . والألبياب » فيها لحمزة بتمامه وقفا النقل والسكت فقط .

« دائبين » فيه لحمزة التسهيل مع المد والقصر وقفا .
« وآتكم » فيه لورش أربعة أوجه : قصر البدل وفتح ذات الياء والتوسط مع التقليل والمد مع الفتح والتقليل .

« وإذ قال إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها والباقون بكسر الهاء وياء بعدها .
« إني أسكنت » فتح الياء المدنيان والمسكى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« أفئدة » قرأ هشام بخلف عنه بياء ساكنة بعد الهمزة والباقون بغير ياء وهو الوجه الثانى لهشام ووقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذف الهمزة فيصير النطق بفاء مكسورة وبعدها الدال .

« دعاء » قرأ ورش والبصرى وحمزة وأبو جعفر بإثبات الياء بعد الهمزة وصلا وقرأ البزى ويعقوب بإثباتها فى الحالين والباقون بحذفها مطلقا . ولورش فيه ثلاثة البدل وصلا ولحمزة فيه وقفا خمسة القياس .

« ولا تحسبن . فلا تحسبن » فتح السين فيهما عاصم والشامى وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم .

« يأتيتهم العذاب » حكاه حكم : يريهم الله أعمالهم بالبقرة .
« لتزول » قرأ الكسائى بفتح اللام الأولى ورفع الثانية والباقون بكسر الأولى ونصب الثانية .

الألبياب : آخر السورة وآخر الربع .

الممال

البوار والقهار بالإمالة للبصرى والدورى ، وبالتقليل لورش وحمزة . النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

وآتاكم ويخفى وتعشى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلاف عنه . للناس لدورى البصرى . عصاني بالإمالة للكسائى وبالتقليل لورش بخلاف عنه . وترى الخبوعين عند

الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش وعند الوصل بالإمالة للسوسى
خلف عنه .

المدغم

« الصغير » اغفرلى للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » يأتى يوم ، وسخر لكم الأربعة ، يعلم ما ، وتبين لكم ، كيف فعلنا بهم ،
الأصفاذ سراييلهم ، النار ليجزى .

« سورة الحجر »

« الرّ » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة .
« وقرآن » يأكلوا ، يستأخرون ، الذكر ، يأتهم ، يستهزون ، عليهم ، لبشر خلقته
صراط ، من غل ، سبق مثله مرارا .
« ربما » قرأ المدنيان وعاصم بتخفيف الباء والباقون بتشديدها .
« ويلههم الأمل » قرأ البصرى وروح بكسر الهاء والميم وصلا . والأخوان ورويس
وخلف بضمهما وصلا والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا . أما عند الوقف فرويس وحده
بضم الهاء وسكون الميم والباقون بالكسر وسكون الميم .
« ما نزل » قرأ حفص والأخوان وخلف بنونين الأولى مصمومة والثانية مفتوحة
وكسر الزاى ونصب الملائكة وقرأ شعبة بقاء مصمومة ونون مفتوحة وزاى مفتوحة كذلك
ورفع الملائكة وقرأ الباقون مثل شعبة ولكنهم يفتحون التاء وشدد الزاى التاء وصلا
وخففها الباقون .
« فتحنا » لا خلاف بينهم فى تخفيف التاء .
« سكرت » خفف الكاف المكى وشددها غيره ورقق ورش الراء .
« وما نزله » لا خلاف ، بين القراء العشرة فى قراءته بالتشديد .
« الرياح » قرأ حمزة وخلف بإسكان الياء وحذف الألف بعدها على التوحيد والباقون
بفتح الياء وإثبات الألف بعدها على الجمع .
« من صلصال » رقق الجميع اللام لسكونها .
« حمأ » لحمزة وهشام وقفا الإبدال ألفا والتسهيل مع الروم .
فأنظرنى إلى . . أجمعوا على إسكان الياء .
المخلصين . . فتح اللام المدنيان والكوفيون وكسرها غيرهم .
على مستقيم قرأ يعقوب بكسر اللام ورفع الياء مشددة منونة والباقون بفتح اللام وفتح الياء

مشددة من غير تنوين . . جزء . . قرأشعبة بضم الزاي والباقون بإسكانها وأبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاي فكأنه ألقى حركة الهمزة على الزاي ووقف عليها فشددها ثم أجرى الوصل مجرى الوقف والحمزة وهشام عندالوقف نقل حركة الهمزة إلى الزاي مع حذف الهمزة فتصير الزاي مرفوعة ثم تسكن للوقف مع السكون المحض والإشمام والروم .
وعيون ادخلوها . . قرأ ابن كثير وابن ذكوان وشعبة والأخوان بكسر العين والباقون بضمها . وكسر التنوين وصلوا البصريان وابن ذكوان وعاصم وحمزة وضمه غيرهم .
بمخرجين . آخر الربع .

الممال

المرّ بالإمالة للبصرى والشامى وشعبة والأخوين وخلف وبالتقليل لورش . نار لبصرى والدورى بالإمالة ولورش بالتقليل أبى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش خلف عنه .

المدغم

« الصغرى » خلت سنة للبصرى والأخوين . وخلف بل نحن للكسائى ، ولقد جعلنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » نحن نزلنا ، لنحن نحى . قال ربك ، قال لم ، قال رب معا . بمخرجين نبى .
« نبى » أبدل همزه مطلقاً أبو جعفر وفى الوقف فقط هشام وحمزة .
« عبادى أنى أنا » فتح الباءين المديان والمكى والبصرى . وأسكنهما غيرهم .
« ونبتهم » لا يبدل همزه أحد من العشرة إلا حمزة عند الوقف وله حينئذ ضم الماء وكسرها .
« إنا نبشرك » قرأ حمزة بفتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة . والباقون بضم النون وفتح الباء وكسر الشين مشددة .
« تبشرون » قرأ نافع بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها مشددة والباقون بفتحها مخففة ولا يخفى أن لابن كثير المد المشبع للساكنين فى الحالين .
« يقنط » كسر النون البصريان وخلف العاشر والكسائى وفتحها غيرهم .
« لمنجوهم » قرأ الأخوان وخلف ويعقوب بالتخفيف والباقون بالتشديد .
« قدرنا » خفف الدال شعبة وشددها سواه .

« جاء آل » قرأ قالون والبزى والبصرى بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد وتحقيق الثانية وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية بين بين مع تحقيق الأولى ولورش وقنبل إبدال الثانية حرف مد . وإذا سهل ورش يكون له ثلاثة أوجه فى البديل المغير : القصر والتوسط والطول . وإذا أبدل يكون له وجهان القصر والمد . وحينئذ يكون له خمسة أوجه

أما قبله فله حين التسهيل القصر فقط كغيره من المسهلين وله حين الإبدال القصر والمد كورش فيكون له حينئذ ثلاثة أوجه والباقون بتحقيقهما .

وإذا نظرت إليها مع بدل قبلها وهو إلا آل كان لورش فيها تسعة أوجه : قصر البديل الأول وتوسطه ومده وعلى كل من الأوجه الثلاثة تسهيل الهمزة بين بين وإبدالها ألفا مع القصر والمد ويراعى في حال التسهيل تسوية البدلين المحقق وهو الأول والمغير ، وهو الثاني في القصر والتوسط والمد .

« فأسر » قرأ المدنيان والمكي بهمزة وصل فتسقط في الدرج وحينئذ يصير النطق بالسين الساكنة بعد الفاء ، والباقون بهمزة قطع مفتوحة .

« تؤمرون » دابر : يستبشرون ، عليهم ، بيوتا ، القرآن ، النذير . جلى .

« وجاء أهل » قرأ البصرى واليزى وقالون بإسقاط الأولى مع القصر والمد وتحقيق الثانية . وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية ولورش وقنبل إبدالها ألفا مع المد المشبع للساكنين ، والباقون بالتحقيق فيهما .

« تفضحون ، تخزون » أثبت الياء فيهما يعقوب في الحاليين وحذفها غيره كذلك .

« بناتى إن » فتح الياء المدنيان وأسكنها سواهما .

« إنى أنا » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها سواهم .

« لنسألنهم » لحمزة فيه وقفا نقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف المدزة .

« فاصدع » قرأ بإشمام الصاد الزاى الأخوان وخلف ورويس والباقون بالصاد الخالصة .

« المستهزئين » لأبى جعفر الحذف في الحاليين ، ولحمزة وقفا الحذف والتسهيل ولا يخفى ما فيه لورش .

« اليقين » آخر السورة ، وآخر الربع .

الممال

جاء معا لابن ذكوان وحمزة وخلف ، أغنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » إذ دخلوا للبصرى والشامى والأخوين وخلف .

« الكبير » آل لوط معا . حيث تؤمرون .

« سورة النحل »

« عما يشركون » معا قرأ الأخوان وخلف بناء الخطاب والباقون بياء الغيبة .
« ينزل » قرأ المكي والبصرى ورويس بالتخفيف ، وقرأ روح بناء مثناه مفتوحة ونون
مفتوحة وزاى مفتوحة مشددة ورفع الملائكة ، والباقون بالتشديد وكلهم ينصبون تاء الملائكة
إلا روحا فرفعها كما سبق .

« أنذروا » تأكلون ، بالفيه . منه . والحمير . جائر . لرءوف . تذكرون . غير .
منكرة . مستكبرون . قيل . أساطير . يزرون . عليهم السقف . يخزيهم . فلبئس .
كله واضح .

« فاتقون » أثبت يعقوب الياء فى الحالىن وحذفها غيره كذلك .

« دفء » لهُشام وحمزة فى الوقف عليه النقل مع السكون والإشام والروم .

لرءوف . سبق كثيرا فى البقرة وغيرها .

« بشق الأنفس » فتح الشين أبو جعفر وكسرها غيره .

« قصد » قرأ بالإشام الأخوان ورويس وخلف ، وغيرهم بالصاد الخالصة .

« ينبت » قرأ شعبة بالنون مكان الياء التحتية ، وغيره بالياء .

« والشمس والقمر والنجوم مسخرات » قرأ ابن عامر برفع آخر الأسماء الأربعة وحفص

بنصب والشمس والقمر — و برفع والنجوم مسخرات » والباقون بنصب آخر الأربعة ولا
نحفي أن نصب مسخرات يكون بالكسرة لكونه جمعا بألف وتاء .

« والذين تدعون » قرأ يعقوب وعاصم بالياء التحتية ، والباقون بالتاء الفوقية .

« شركائى » قرأ البزى بالهمز كغيره من باقى العشرة وما ذكره الشاطبى تبعا للدانى فى

تيسير من أن له ترك الهمز بخلف عنه ضعيف لا يقرأ به وقد أشار الشاطبى إلى ضعفه بقوله :

لمهلا ، وقال صاحب النشر : والحق أن هذه الرواية لم تثبت عن البزى من طريق التيسير

الشاطبية ولا من طريق كتابنا . وهو وجه ذكره الدانى حكاية لا دراية ، انتهى .

وفيه لحمزة وقفا تسهيل الهمز مع المد والقصر .

« تشاقون » قرأ نافع بكسر النون ، والباقون بفتحها .

« الذين تتوفاهم » قرأ حمزة وخلف بالياء التحتية فيهما والباقون بالتاء الفوقية كذلك .

« سوء » لحمزة وهشام وقفا النقل والإدغام وعلى كل السكون المحصن والروم .

« المتكبرين » آخر الربع .

المال

أتى ، وتعالى معا ولهداكم وألقى فأتى عند الوقف عليه وأتاهم وتوفاهم وبلى ومثوى لدي الوقف عليه للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلفه . شاء لابن ذكوان وخلف وحمزة وترى لدى الوقف عليه بالإمالة للبصرى والأصحاب وبالتقليل لورش وعند الوصل بالإمالة للسوسى بخلف عنه . أوزار والكافرين بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ووافق رويس فى إمالة الكافرين .

المدغم

« الكبير » وسخر لكم ، والنجوم مسخرات ، مخلق كمن ، يعلم ما معا ، قيل لهم . أنزل ربكم ، الملائكة ظلمى . السلم ما ، ولا إدغام فى الحمير لتركبوها ، ولا فى البحر لتأكلوا . لفتح رأهما بعدساكن .
« وقيل » خيرا . الآخرة . توفاهم . ظلمهم . يستهزئون . أن اعبدوا . فسروا . الذكر . إليهم بهم الأرض . لرءوف . داخرون يستكبرون جلى .
« أن تأتيم » قرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية . والباقون بالتاء فوقية .
« لا يهدى قرأ المدينان والمكى والبصريان والشامى بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها والباقون بفتح الياء وكسر الدال وياء بعدها .
« من يضل » أجمعوا على ضم يائه وكسر ضاده .
« كن فيكون » قرأ الكسائى والشامى بنصب نون فيكون . والباقون برفعها .
« لنبوئتهم » قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء محضة فى الحالين وكذلك حمزة فى الوقف .

« نوحى إليهم » قرأ حفصن بالنون وكسر الحاء . والباقون بالياء وفتح الحاء ، وإليهم لاخنى « فاسألوا » نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها المكى والكسائى وخلف عن نفسه والباقون بترك النقل .

« أو لم يروا » قرأ الأخوان وخلف بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .
« يتفيؤا » قرأ البصريان بتاء التأنيث ، والباقون بياء التذكير وفيه لهشام وحمزة وقفا ما فى تفتؤا لرسم الهمزة على واو .
« يؤمرون » آخر الربع .

الممال

الدنيا معا بالإمالة للأصحاب ، وبالتقليل للبصرى وورش بخلفه . حسنة معا والضلالة ودابة عند الوقف عليها للكسائى بلاخلف عنه . تتوفاهم ، وهدى الله وقفا وهداهم وبلى ويوحى للأصحاب بالإمالة ، ولورش بالتقليل بخلف عنه .
وحاق لحمزة وحده . شاء له وخلف وابن ذكوان . لا يهدى فيه التقليل والفتح لورش ولا إمالة فيه لأحد لأن أصحاب الإمالة يقرءون بكسر الدال . الناس وللناس لدورى البصرى .

المدغم

« الكبير » وقيل للذين . أنزل ربكم . الأنهار لهم الملائكة طيبين . أمر ربك . ربك كذلك . ليبن لهم . نقول له ، أكبر لو ، لتبن للناس . ولا إدغام فى الذكر لتبن لوقوع الراء مفتوحة بعد ساكن .

« فارهبون » أثبت يعقوب الياء فى الخالين وحذفها غيره كذلك .
« أغير . بشر ظل . وهو لعرة . لبنا خالصا . بيوتا . كله . يستأخرون فهو . جلى
« تجارون » وقف عليه حمزه بنقل حركة الهمزة إلى الجيم مع حذف الهمزة .
« للذين لا يؤمنون بالآخرة » إلى آخر الآية فيها لورش ستة أوجه قصر الآخرة مع توسط السوء مع فتح ذات الياء . ثم توسط الآخرة والسوء مع التقليل . ثم مد الآخرة مع توسط السوء مع الفتح والتقليل ثم مد السوء مع الفتح والتقليل كذلك ولحمزة وهشام فى الوقف على السوء النقل والإدغام وكل منهما مع السكون المحض والروم .
يؤاخذ ، يؤخرهم . أبدل ورش وأبو جعفر الهمزة واواخالصة مطلقا ، وحمزة كذلك وقفا . ورقق ورش راء يؤخرهم .

« جاء أجلهم » مثل : جاء أحد لجميع القراء .
« مصرطون » قرأ نافع وأبو جعفر بكسر الراء مع تخفيفها للأول وتشديدها للثانى ، والباقون بفتحها مخففة .

« نسقيكم » قرأ نافع والشامى وشعبة ويعقوب بالنون المفتوحة وأبو جعفر بالتاء المفتوحة والباقون بالنون المضمومة .

« يعرشون » قرأ الشامى وشعبة بضم الراء ، والباقون بكسرها .
« يجحدون » قرأ شعبة ورويس بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .

وبنعمت الله هم يكفرون . رسم بالتاء فوقف بالهاء المسكى والكسائى والبصريان
والباقون بالتاء .
« لا تعلمون » آخر الربع .

الممال

بالأثنى ، والحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلفه ، يتوارى
بالإمالة للأصحاب والبصرى ، والتقليل لورش ، الأعلى ومسمى وهدى . لدى
الوقف عليها وأوحى ويتوفاكم بالإلة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاء
لابن ذكوان وخلف وحمزة . فأحيا بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلفه . للناس
لدروى البصرى .

المدغم

« الكبير » يعلمون نصيبا ، البنات سبحانه ، القوم من ، فزين هم ، فهو وليهم ،
لتبين هم . سبل ربك . خلقكم ، العمر لكيلا ، « يعلم بعد » جعل لكم من أنفسكم أزواجا
وجعل لكم ، ووافقه رويس على إدغام جعل بخلف عنه ، ورزقكم ، وبنعمت الله هم ولا إدغام
فى يشركون ليكفروا ، ويجعلون ، لمالا ، ويجعلون لله معا لوقوع النون بعد ساكن .
« لا يقدر » معارزقناه ، فهو منه ، سرا ، وهو ، مولاه ، يوجهه ، يأت ؛ يأمر ، صراط
بيوتكم ، بيوتا ، بأسكم ، ينكرونها ، الكافرون ، يؤذن ظلموا جلى .
« أمهاتكم » قرأ حمزة بكسر الهمزة والميم والكسائى بكسر الهمزة وفتح الميم وهذا فى حال
وصل بطون بأمهاتكم ، أما فى حالة الابتداء بأمهاتكم فيقرآن بضم الهمزة وفتح الميم والباقون بضم
الهمزة وفتح الميم فى الحالين .
« ألم يروا » قرأ حمزة ويعقوب وخلف والشامى بناء الخطاب والباقون بياء الغيبة .
« يمسخهن » وقف عليه يعقوب بهاء السكت
« ظعنكم » أسكن العين الشامى والكوفيون ، وفتحها الباقون .
« فلان تولوا » لاختلاف فى تخفيف تائه .
« نعمت الله » حكمه حكم وبنعمت الله لجميع القراء .
« إليهم القول » سبق مثله غير مرة .
« للمسلمين » آخر الربع .

الممال

مولاه وهدى ، لدى الوقف عليه: للأصحاب بالإمالة ولورش بالتقليل بخلف عنه ، وأوبارها وأشعارها بالإمالة للبصرى والدروى والتقليل لورش ، رأى الذين معا « بإمالة الراء فقط لشعبة وحمزة وخلف . وما ذكره الشاطبي من الخلاف لشعبة في إمالة الهمزة ومن الخلاف للسوسى في إمالة الراء والهمزة فقد خرج فيه عن طريق أصله فلا يقرأ به ، وهذا في حالة الوصل ، وأما عند الوقف على رأى فحكمه حكم ما بعده متحرك وقد سبق في الأنعام ، وبشرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش .

المدغم

جعل لكم كله ، ولرويس فيه الإظهار والإدغام ، هو ومن ، يعرفون نعمت الله ، يؤذن للذين ، العذاب بما ، ولا إدغام في الأنعام بيوتا لسكون ما قبل الميم .
« وإيتاى^١ » رسمت الهمزة على ياء ، ولهشام وحمزة في الوقف عليه تسعة أوجه : خمسة القياس وهى الإبدال مع القصر والتوسط والمد والتسهيل بالروم مع المد والقصر وكل منهما على أصله في مقدار المد ، ثم إبدال الهمزة ياء خالصة ساكنة مع القصر والتوسط والمد والروم مع القصر وهذه الأوجه التسعة في الهمزة الأخيرة ، أما الأولى فلحمزة فيها التحقيق والتسهيل وحينئذ يكون له ثمانية عشر وجها ، ولهشام تسعة الثانية إذ ليس له في الأولى إلا التحقيق ، ولا يخفى ما لورش من ثلاثة البدل .

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف ، وشددها الباقون .

« باق » أجمعوا على تنوينه وصلا وأما في الوقف فوقف عليه ابن كثير بزيادة ياء بعد القاف وحذفها الباقون .

« ولنجزين » قرأ ابن كثير وعاصم وأبو جعفر بالنون ولا بن ذكوان وجهان صحيحان النون والياء ، والباقون بالياء ، واتفق القراء على قراءة ولنجزينهم بالنون .

« وهو » مؤمن ، الخاسرون ، لا يهديهم الله ، فعليهم ، جلى .
« فإذا قرأت القرآن » أبدل السوسى ، وأبو جعفر همزة قرأت مطلقا ، وحمزة في الوقف .
ونقل ابن كثير حركة همزة القرآن إلى الراء قبلها مع حذف الهمزة في الحالين . وكذلك حمزة عند الوقف .

« ينزل » خففه المكى والبصرى وشدده الباقون .

« التمدس » أسكن الدال المكى وضمها غيره .

« فتنوا » قرأ الشامي بفتح الفاء والتاء ، والباقون بضم الفاء وكسر التاء .
« رحيم » آخر الربع .

الممال

القربي وأثنى والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، وبشرى
بالإمالة للأصحاب والبصرى وبالتقليل لورش . وينهى وأربنى وهدى لدى الوقف عليه ، بالإمالة
للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، شاء لابن ذكوان وخلف وحمزة ، الكافرين بالإمالة
لبصرى والدورى ورويس ، والتقليل لورش ، وأبصارهم لهؤلاء ما عدا رويسا فله الفتح .

المدغم

« الصغير » وقد جعلتم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » والبغى يعظكم ، بعد توكيدها ، يعلم ما ، عند الله هو ، أعلم بما ، ولا إدغام في
« بعدثوبتها » لكون الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها تاء .
« تأتى » يظلمون ، يأتيا ، نعمت الله . إياه ، غير ، ظلمناهم ، وأصلحوا ، شاكرا ،
صراط ، وهو ، لهو ، خير ، عليهم ، جلى .
« الميتة » قرأ أبو جعفر بتشديد الياء مكسورة ، وغيره بتخفيفها ساكنة .
« فن اضطر » قرأ البصريان وعاصم وحمزة بكسر النون وصلا ، والباقون بضمها كذلك ،
وكسر أبو جعفر طاء اضطر وضمها غيره ، وأجمعوا على ضم همزة الوصل فى الابتداء حتى
أبو جعفر .
« إبراهيم معا » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسرها وياء بعدها .
« ضيق » قرأ المسكى بكسر الضاد ، والباقون بفتحها .
« محسنون » آخر السورة ، وآخر الربع .

الممال

جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، اجتباه وهداه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش
بخلف عنه ، الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى ، وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » : « ولقد جاءهم » للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » رزقكم ، من بعد ذلك ، ليحكم بينهم ، لى سبيل ربك ، أعلم بمن ، أعلم بالمهتدين .

« سورة الإسراء »

إسرا ئيل، فيه لأبي جعفر التسهيل مع المد والقصر ، ولا يرقق ورش راءه ولا يوسط ولا يمد بدله ، وحمزة في الوقف عليه التسهيل مع المد والقصر .

« ألا تتخذوا » قرأ أبو عمرو وبياء الغيبة وغيره بقاء الخطاب .

« كبيرا » نفيرا، وليتبروا «تتبرا» حصيرا، القرآن، كبيرا، مبصرة: طأثره، ترزوازره وزر، تدميراً، خبيراً بصيراً، ودو، مؤمن، جلي .

« أولاهما » فيه أربعة أوجه لورش : قصر البدل مع الفتح والتوسط مع التقليل والمد معهما .

« بأس وأسأم » أبدل همزهما أبو جعفر والسوسى مطلقا، وحمزة وقفا .

« ليسوعوا » قرأ الكسائي بالنون ونصب الهزمة . والشامى وشعبة وحمزة وخلف بالياء ونصب الهزمة . والباقون بالياء وضم الهزمة بعدها واو الجمع ولورش فيه ثلاثة البدل . وحمزة في الوقف عليه وكذا هشام النقل والإدغام لأصالة الواو .

« ويبشر » قرأ الأخوان بفتح الياء التحتية وسكون الباء وضم الشين مخففة، والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة، ورقق ورش راءه .

« ونخرج » قرأ أبو جعفر بالياء التحتية المضمومة وفتح الراء ، ويعقوب بالياء التحتية المفتوحة وضم الراء ، والباقون بالنون المضمومة وكسر الراء .

« يلقاه » قرأ الشامى وأبو جعفر بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف والباقون بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف .

« اقرأ » أبدل همزه مطلقا أبو جعفر ، وفي الوقف فقط حمزة وهشام .

« أمرنا » قرأ يعقوب بمد الهزمة، والباقون بقصرها .

« يصلها » غلظ اللام ورش مع الفتح ورفقها مع التقليل .

« محظورا انظر » كسر التنوين وصلا حمزة وعاصم والبصريان وابن ذكوان ، وضمه الباقون .

« مخذولا » آخر الريع .

المال

أسرى، وأخرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . موسى لدى الوقف عليه ، وأولاهما بالإمالة للأصحاب ، والتقليل للبصرى وورش بخلفه .

« الأقسا » وهدى لدى الوقف عليهما . وعسى ، ويلقاه ، وكفى معا ، واهتدى ويصلاها
وسعى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه الديار والنهار بالإمالة للبصرى والدورى
والتقليل لورش ، وللكافرين لهؤلاء إمالة وتقليل ، ويوافق رويس من أمال جاء معا لابن ذكوان
وحمزة وخلف .

المدغم

« الكبير » إنه هو ، وجعلناه هدى ، كتابك كفى ، نهلك قرية ، لمن نريد ثم ، فأولئك
كان ، كيف فضلنا .

« يبلغن » قرأ الأخوان وخلف بألف ممدودة مدا مشبعا بعد الغين وكسر النون والباقون
بغير ألف مع فتح النون .

« أف » قرأ المدنيان وحقق بكسر الفاء منونة . وابن كثير وابن عامر ويعقوب بفتح
الفاء بلا تنوين ، والباقون بكسرها بلا تنوين .

« صغيرا » تبيذيرا : خبيرا ، بصيرا .

« كبيراً » فيهن ، حلما غفورا ، كله ظاهر .

« خطأ » قرأ ابن كثير بكسر الخاء وفتح الطاء وألف ممدودة بعدها والمد عنده حينئذ
متصل . وابن ذكوان وأبو جعفر بفتح الخاء والطاء من غير ألف ولا مد . والباقون بكسر
الخاء وإسكان الطاء ولا بد من التنوين والهمز للجميع . ووقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة
إلى الطاء وحذف الهمزة فيصير النطق بخاء مكسورة وطاء مفتوحة ممدودة مدا طبيعيا بعدها
« يسرف » قرأ الأخوان وخلف بالتاء المثناة الفوقية ، والباقون بالياء التحتية .

« مسئولاً » ليس لورش فيه توسط ولا مد في البدل لوقوع الهمز فيه بعد ساكن صحيح .
ولحمزة فيه وقفا النقل فقط .

« بالقسطاس » كسر القاف حفص والأخوان وخلف ، وضمها الباقون .

« والفؤاد » لا إبدال فيه لورش ولا لأبي جعفر لأن الهمز عين الكلمة ، ولحمزة في الوقف
عليه إبدال الهمز واوا خالصة : ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش .

« سيئه » قرأ المدنيان والمسكى والبصريان بفتح الهمزة وبعدها تاء تأنيث منصوبة منونة .
والباقون بضم الهمزة وبعدها هاء مضمومة موصولة بواو في اللفظ ويوقف عليه لحمزة بوجهين :
تسهيل الهمزة بين بين وإبدالها ياء محضة .

« ليذكروا » قرأ الأخوان وخلف بإسكان الذار وضم الكاف مخففة ، والباقون بفتح الذال
والكاف مع تشديدهما .

- « كما يقولون » قرأ حفص وابن كثير بياء الغيبة . والباقون ببناء الخطاب .
« كما يقولون » قرأ الأخوان وخلف بناء الخطاب . وغيرهم بياء الغيبة .
« تسبح » قرأ المدنيان والمكي والشامي وشعبة بياء التذكير ، وغيرهم ببناء التأنيث .
« قرأت القرآن » سبق مثله في النحل .
« مسحوراً انظر » مثل : محظورا انظر لجميع القراء .
« أئذا كنا عظاما ورفاتا أئنا » حكاه حكم الذي في سورة الرعد سواء بسواء .
« جديداً » آخر الربع .

المال

وقضى ، والزنا ، وأوحى ، وقتلني وأفأ صفاكم وتعالى وكلاهما بالإمالة للأصحاب والتقليل
لورش بخلف عنه في الجميع إلا كلاهما فليس له فيه إلا الفتح . القربى ونجوى بالإمالة
للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . أدبارهم بالإمالة للبصرى والدورى
والتقليل لورش ، آذانهم لدورى الكسائى .

المدغم

- « الصغير » فقد جعلنا ولقد صرفنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » أعلم بما معا . وآت ذا القربى على أحد الوجهين . والآخر الإظهار ، نحن نرزقهم
أولئك كان ، ذلك كان ، فى جهنم ملوما ، العرش سبيلا وليس فى القرآن إدغام شين فى سين
إلا فى هذا الموضع ولا إدغام فى الشيطان لربه لسكون ما قبل النون . هذا وقد ذكر صاحب
غيث النفع أن للسومى الإظهار والإدغام فى العرش سبيلا ، قال والإظهار قوى رواد سائر
أصحاب الإدغام عن البصرى ، وقرأ الدانى بالوجهين إلا أنه لم يذكر فى التيسير إلا الإدغام
انتهى باختصار .
ولكن المقروء به من طريق الحرز هو الإدغام فقط ، وأما الإظهار فهو من طريق النشر .
« فسبغضون » لا إخفاء فيه لأبى جعفر لاستثنائه .
« رءوسهم » فيه لورش مع متى أربعة أوجه : القصر مع الفتح والتوسط مع التقليل والمد
معهما وحمزة عند الوقف عليه التسهيل والحذف .
« هو » عليهم ، النبيين ، مبصرة ، فظلموا ، القرآن ، كبيرا ، كله جلى .
« يشأ » معا أبدل همزه مطلقا أبو جعفر ، وفى الوقف فقط حمزة وهشام .
« زبوراً » ضم الزاى حمزة وخلف وفتحها الباقون :
« قل ادعوا » كسر اللام وصلا حمزة وعاصم ويعقوب وضمها غيرهم كذلك :

« ربهم الوسيلة » كسر الهاء والميم وصلا البصريان، وضمهما كذلك الأخوان وخلف وكسر الهاء وضم الميم الباقيون ولا خلاف في كسر الهاء وإسكان الميم وقفا .
« الرؤيا » أبدل همزه السوسى مطلقا، وأبدل مع الإدغام أبو جعفر، ولحمزة وقفا وجهان :
أحدهما كالسوسى والآخر كأنى جعفر .

« للملائكة اسجدوا » قرأ أبو جعفر بضم التاء وصلا ، والباقيون بكسرها .
« آسجدو » قرأ قالون والبصرى وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع الإدخال وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل بلا إدخال، ولورش إبدالها حرف مد مشبع لساكنين . ولشام التسهيل والتحقيق وكلاهما مع الإدخال ، والباقيون بالتحقيق من غير إدخال .
« أرايتك » قرأ المدنيان بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ولورش أيضا إبدالها ألفا مع المد المشبع لساكن . والكسائي بحذفها ، والباقيون بإثباتها محققة إلا حمزة فسملها في الوقف .
« آخرتن » أثبت الياء وصلا المدنيان والبصرى وفي الحالين المكى ويعقوب وحذفها الباقيون في الحالين . ومن يثبت الياء لا يفتحها في الوصل .
« ورجلك » قرأ حفص بكسر الجيم ، وغيره بإسكانها .
« أن يخسف ، أو يرسل » أن يعيدكم ، فيرسل ، فيغرقكم ، قرأ ابن كثير وأبو عمرو بالنون في الأفعال الخمسة ، وقرأ أبو جعفر ورويس بالياء في الأفعال الأربعة وبتاء التأنث في الخامس ، وروى لابن وردان تخفيف الراء كالجماعة وتشديدها ويلزم من التشديد فتح الغين والوجهان صحيحان لابن وردان . والباقيون بالياء التحتية في الأفعال الخمسة .
« من الريح » قرأ أبو جعفر بالجمع ، وغيره بالإفراد .
« تبيعا » آخر الربع .

الممال

« متى ، وعسى ونجاكم وكفى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . بالناس والناس لدورى البصرى . الرؤيا لدى الوقف عليها بالإمالة للكسائي وخلف في اختياره وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . أخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » :

« لبثتم » للبصرى والشامى والأخوين وأبى جعفر ، اذهب فن للبصرى والكسائي وخلاص

« الكبير » :

« أعلم بكم » أعلم بمن ، ربك كان ، كذب بها ، في البحر لتبتغوا ، فيغرقكم .

ولا إدغام في كان للإنسان لوقوع النون بعد ساكن . ولا في داود زبور الكون الدال مفتوحة بعد ساكن . ولا في خلقت طينا ، لأن الأول تاء ضمير .

« يقراءون » حمزة في الوقف التسهيل والحذف .

« ممن خلقنا ، بإمامهم » يظلمون : فهو ، غيره ، إليهم ، نصيرا ، الصلاة ، قرآن . كله ، كبيرا ، ظهيرا ، جلي .

« خلاذك » قرأ المدنيان والمكي والبصري وشعبة بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف والباءون بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها .

« رسلنا » أسكن السين أبو عمرو ، وضمها غيره .

« ونزل » خففه البصريان وشدده غيرها .

« ونأى » قرأ ابن ذكوان وأبو جعفر بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل

شاء ، والباقون بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل رأى . ولورش فيهما أربعة أوجه : قصر البدل

مع فتح ذات الياء والتوسط مع التقليل والمد مع الوجهين . وحمزة عند الوقف التسهيل فقط .

« يؤسا » فيه ثلاثة البدل لورش ، وحمزة عند الوقف عليه التسهيل بين بين والحذف

فيصير النطق بواو ساكنة لينة بعد الياء .

« ويسألونك » فيه حمزة وقفا النقل فقط .

« حتى تفجر » قرأ الكوفيون ويعقوب بفتح التاء وإسكان الفاء وضم الجيم وتخفيفها

والباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها . وأجمعوا على تشديد فتفجر الأنهار .

ورقق ورش الراء فيهما .

« كسفا » قرأ المدنيان والشامي وعاصم بفتح السين والباقون بإسكانها .

« حتى تنزل » خففه البصريان وشدده غيرها .

« نقرؤه » وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .

« قل سبحان » قرأ ابن كثير وابن عامر بفتح القاف وألف بعدها وفتح اللام بصيغة

الماضي ، والباقون بضم القاف وإسكان اللام بصيغة الأمر .

« المهتد » قرأ المدنيان وأبو عمرو بإثبات الياء وصلا ، ويعقوب في الحالين . والباقون

بحذفها كذلك .

« أئذا : أئنا » حكاه حكيم ما تقدم قبله .

« جديدا » آخر الربع .

المال

« أعمى » الأول بالإمالة للأصحاب وشعبة والبصرى ويعقوب وبالتقليل لورش بخلف عنه وأعمى الثاني للأصحاب وشعبة بالإمالة . ولورش بالتقليل بخلف عنه . عسى وأهدى فأبى . وترقى وأهدى وكفى ومأواهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاء معا لابن ذكوان وحمزة وخلف . ونأى بإمالة النون والهمزة معا للكسائى وخلف عن حمزة وفى اختياره والهمزة فقط لشعبة وخلاد وبالتقليل الهمزة فقط لورش بخلف عنه . وقد ذكرنا الأوجه له فيها آنفا وليس للسوسى فى الهمز إلا الفتح . وما ذكره الشاطبي من الخلاف له فى إمالة الهمز خروج عن طريقه وطرق أصله فلا يقرأه إلا بالفتح : للناس والناس لدورى البصرى .

المدغم

« الصغبر »

« ولقد صرفنا » للبصرى وهشام والأخوين وخلف . إذ جاءهم للبصرى وهشام ، وخبث زذناهم للبصرى والأخوين وخلف .

« الكبير »

« المات ثم » أعلم بمن ، أمر ربى ، عليك كبيرا ، تؤمن لك : تفجر لنا ، تؤمن لرقبك . ولا إدغام فى القرآن لا ، أو يكون لك سبحان ربى لسكون ما قبل النون فيها كلها . « قادر » فيه ، إسرائيل ، بصائر ، فأغرقناه ، جثنا ، أنزلناه ، مبشرا ونذيرا . وقرآنا فرقناه ، عليهم يجرون معا ؛ كله جلى .

« ربى إذأ » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .

« فسأل » نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة الكسائى والمكى وخلف فى اختياره وكذلك حمزة إن وقف .

« علمت » ضم الكسائى التاء وفتحها غيره .

« هؤلاء إلا » حكمها حكم هؤلاء إن كنتم بالبقرة لجميع القراء غير أن ورشا ليس له وجه إبدال الهمزة ياء مكسورة .

« قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن » قرأ عاصم وحمزة بكسر لام قل وواو أو وصلا ويعقوب بكسر اللام وضم الواو ، والباقون بضمهما معا .

« أياما » وقف الأخوان ورويس على أيا والباقون على ما هذا ما يؤخذ من التيسير والشاطبية والدررة ولكن قال صاحب النشر : والأقرب للصواب جواز الوقف على كل من أيا وما ، لسائر القراء اتباعا للرسم لأنهما كلمتان منفصلتان رسما ، انتهى .

« سورة الكهف »

« عوجا قويا » قرأ حفص حال وصل عوجا بقيا بالسكت على الألف المبذلة من التنوين سكتة يسيرة من غير تنفس ، والباقون بغير سكت مع إخفاء التنوين في القاف .
« لينذر » بأسا فيه . وينذر ، يؤمنوا ، يأتون ، عليهم . أظلم . جلى .
« من لدنه » قرأ شعبة بإسكان الدال مع إشمامها الضم وكسر النون واذا وصلها بياء في اللفظ . قال في الغيث : والمراد بالإشمام هنا ضم الشفتين عقب انطق بالدال الساكنة على ما ذكره مكى والدانى وعبد الله الفارسى وغيرهم . وقال الجعبرى لا يكون الإشمام بعد الدال بل معه تنبيهها على أن أصلها الضم وسكنت تخفيفا انتهى . والظاهر أن الحق مع الجعبرى . والباقون بضم الدال وإسكان النون وضم الهاء من غير صلة إلا للمكى . فمع الصلة .
« وييدشر » قرأ الأخوان بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة . والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة .

« وهى . وهى » « أبدل الهدز فيها أبو جعفر وحده في الحالين وهشام وحمزة في الوقف فقط .
« فأروا » أبدل همزه مطلقا السوسى وأبو جعفر وفي الوقف حمزة .

« مرفقا » قرأ المدنيان والشامى بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ومن فتح الميم فخم الراء ومن كسر ها رقتها . وهو آخر الربع .

الممال

« فأبى . وهدى » وأوى عند الوقف عليها : ويتلى وأحصى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . موسى ويا موسى والحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، افترى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . جاءهم وجاء لابن ذكوان وحمزة وخلف ، الناس لدورى البصرى . آثارهم بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش آذانهم لدورى الكسائى .

المدغم

« الصغير » إذ جاءهم لهشام والبصرى . ينشر لكم للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » وجعل لهم . خزائن رحمة فقال له . قال لقد . الآخرة جئنا . العلم من قبله .
إلى الكهف فقالوا . نحن نقص . أظلم ممن . ولا إدغام فى يخرون للأذقان معا لسكون ما قبل النون .

« طلعت » غلظ اللام ورش : منه ، فهو ، ذراعيه . اطلعت ، عليهم . يشعرون ،
مراء ظاهرا ، فيهم ، بئس ، أساور ، ثيابا خضرا ، جلى .
« تزاور » قرأ الشامي ويعقوب بإسكان الزاى وتشديد الراء من غير ألف مثل تحمر ،
وعاصم والأخوان وخلف بفتح الزاى مخففة وألف بعدها وتخفيف الراء . والباقون كذلك إلا
أنهم شددوا الزاى .
« المهتد » حكمها حكم ما فى سورة الإسراء .
« وتحسبهم » فتح السين الشامى وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم .
« فرارا » لا ترقيق فيه لورش لتكرير الراء .
« وملئت » شدد اللام المديان والمكى وخففها غيرهم وأبدل همزه فى الحالين السوسى
وأبو جعفر ، وفى الوقف حمزة .
« رعبا » ضم العين الشامى والكسائى وأبو جعفر ويعقوب ، وأسكنها غيرهم .
« بورقكم » أسكن الراء البصرى وشعبة وحمزة وخلف وروح ، وكسرها غيرهم .
« ربي أعلم » فتح الياء المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« يهدين » أثبت الياء وصلا المديان والبصرى وفى الحالين المكى ويعقوب وحذفها
الباقون مطلقا .
« ثلاثمائة سنين » قرأ الأخوان وخلف بحذف تنوين مائة والباقون بإثباته . وأبدل
أبو جعفر همزة مائة مطلقا وحمزة وقفا .
« ولا يشرك » قرأ الشامى بقاء الخطاب وجزم الكاف على أن لا ناهية . والباقون بياء
الغبية ورفع الكاف على أنها نافية .
« بالغداة » قرأ الشامى بضم الغين وإسكان الذال وبعده واومفتوحة والباقون بفتح الغين
والذال وبعدها ألف لفظاً لاخطا .
« تحتم الأنهار » سبق مثله قريبا .
« متكئين » فيه لأبى جعفر الحذف مطلقا ، وحمزة فى الوقف الحذف والتسهيل . ولا يخفى
ما فيه من البذل لورش .
« وحسنت مرتفقا » آخر الربع .

الممال

وترى الشمس عند الوقف على ترى بالإمالة للبصرى والأخوين وخلف والتقليل لورش
وعند الوصل بالإمالة للسوسى بخلف عنه . أزكى وعسى وهواه بالإمالة للأصحاب والتقليل
لورش بخلف عنه . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . شاء

معاً لابن ذكوان وخالف وحمزة . ولا إمالة ولا تقليل في تمار لأن الراء ليست متطرفة بل متوسطة بالياء التي حذفت للجازم .

المدغم

« الصغير » لبثتم معاً للبصرى والشامى والأخوين وأبى جعفر .
« الكبير » أعلم بما معاً ، أعلم بهم ، أعلم بعدتهم ، لا مبدل لكلماته . تريد زينة ، للظالمين ناراً . ولا إدغام فى : أقرب من هذا . إذ الباء لا تدغم إلا إذا كانت ياء يعذب فى ميم من .

« آكلها » أسكن الكاف نافع وابن كثير وأبو عمرو ورضمها غيرهم .
« ثمر » قرأ عاصم وأبو جعفر ويعقوب بفتح التاء والميم وأبو عمر بضم التاء وإسكان الميم والباقون بضم التاء والميم .

وهو معاً ، يحاوره ، أنا أكثر . أنا أقل ، خيراً ، طلباً ، كفيه ، منتصراً ، خيراً معاً مقتدراً ، يغادر ، صغيرة ، كبيرة حاضراً ، بئس ، جلى .

« منها منقلبا » قرأ المدنيان والمكى والشامى بزيادة ميم بعد الهاء مع ضم الهاء على التثنية والباقون بحذف الميم وفتح الهاء على الأفراد .

« لكنا هو » قرأ الشامى وأبو جعفر ورويس بإثبات الالف بعد النون وصلأ ، والباقون بحذفها وأجمعوا على إثباتها وقفا اتباعاً للرسم .

« ربى أحدا معاً » و « ربى أن » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« إن ترنى » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلأ وابن كثير ويعقوب بإثباتها فى الحالين .

« يؤتين » أثبت الياء المدنيان والبصرى وصلأ وفى الحالين ابن كثير ويعقوب .
« بثمره » قرأ عاصم وأبو جعفر وروح بفتح التاء والميم وأبو عمرو بضم التاء وإسكان الميم ، والباقون بضمهما .

« ولم تكن » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير والباقون بتاء التأنيث .

« فئة » أبدل الهمز ياء خالصة مطلقاً أبو جعفر وفى الوقف حمزة .

« الولاية » كسر الواو الأخوان وخلف وفتحها غيرهم .

« الحق » قرأ أبو عمرو والكسائى برفع القاف والباقون بخفضها .

« عقبا » أسكن القاف عاصم وخلف وحمزة وضمها غيرهم .

« الرياح » قرأ الأخوان وخلف بالأفراد والباقون بالجمع .

« نسير الجبال » قرأ المكى والبصرى والشامى بتاء مثناة مضمومة مع فتح الياء المشددة

ورفع لام الجبال . والباقون بالنون المضمومة مع كسر الياء المشددة ونصب لام الجبال .
« مال هذا الكتاب » سبق مثله في سورة النساء .
« للملائكة اسجدوا » سبق في الإسراء مثله .
« بدلا » آخر الربيع .

الممال

سواك . فعسى . وأحصاها بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . شاء لحمزة وخلف
وابن ذكوان . الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وترى الأرض
فترى المحرمين عند الوقف عليهما بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش وعند وصلها
بالإمالة للسوسى وحده بخلف عنه . وأما كلتا فاختلف في ألفها فقليل إنها للتأنيث كإحدى وسما
وقيل إنها للتثنية فعلى الأول تمال للأخوين وخلف وتقلل للبصرى وورش بخلف عنه . وعلى
الثاني لا يكون فيها تقليل ولا إمالة . قال في النشر : والوجهان جيدان ولكنى إلى
الفتح أجنح .

المدغم

« الصغير » إذ دخلت للبصرى والشامى والأخوين وخلف . لقد جئتمونا لبصرى ودشاه
والأخوين وخلف . بل زعمتم لهشام والكسائى .
« الكبير » فقال لصاحبه ، قال له ، جنتك قلت ، نجعل لكم ، عن أمر ربه . ولا إدغاء
في خلقك لعدم وجود الميم .
« ما أشهدتهم » قرأ أبو جعفر أشهدناهم بالنون والألف . والباقون بالتاء المضمومة
وحذف الألف .
« وما كنت » قرأ أبو جعفر بفتح التاء والباقون بضمها .
« ويوم يقول » قرأ حمزة بالنون والباقون بالياء التحتية .
« شركائى » أجمعوا على فتح الياء وصلوا وإسكانها وقفا .
« ويستغفروا » تأتيمهم ، يأتيمهم ، أنذروا . أظلم ، ذكر ، تصبر . صابرا فانطلقا
كله جلى .
« قبلا » قرأ أبو جعفر والكوفيون بضم القاف والياء . وغيرهم بكسر القاف
وفتح الباء .
« هزوا » قرأ حنص بضم الزاى والواو فى الحالين ، وحمزة بإسكان الزاى وبالهمز
وصلوا وأما وقفا فله النقل والإبدال واوا وخلف بإسكان الزاى وبالهمز فى الحالين والباقون
بضم الزاى مع الهمز فى الحالين .

« يؤاخذهم » أبدل الهمز واوا خالصة مطلقا ورش وأبو جعفر وفي الوقف حمزة .
« موثلا » ورش فيه كغيره وحمزة في الوقف عليه نقل حركة الهمزة إلى الواو وحذف الهمزة فيصير النطق بواو مكسورة وبعدها اللام وله إبدال الهمزة واوا وإدغام التي قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة مكسورة .

« لمهلكهم » قرأ شعبة بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام .

« أرأيت » سهل الهمزة الثانية نافع وأبو جعفر ولورش إبدالها حرف مد مع الإشباع غير أن هذا الوجه لا يأتي إلا في الوصل وأما في الوقف فيتعين له التسهيل والكسائي بحذف الهمزة والباقون بإثباتها محققة مطلقا إلا حمزة عند الوقف فله فيها التسهيل فقط .

« أنسانيه » ضم الهاء حفص وكسرها غيره ووصلها ابن كثير وحده .

« نبغ » أثبت الياء وصلها المدنيان والبصري والكسائي وفي الخالين ابن كثير ويعقوب وحذفها الباقون في الخالين .

« على أن تعلمن » أثبت الياء وصلها المدنيان والبصري وفي الخالين يعقوب والمكي وحذفها في الخالين سواهم .

« رشدا » قرأ البصريان بفتح الراء والشين وغيرهما بضم الراء وسكون الشين وأما من أمرنا رشدا ولأقرب من هذا رشدا فبفتح الراء والشين لسائر القراء .

« معي صبيرا » الثلاثة فتح حفص الياء فيها وأسكنها الباقون .

« ستجدني إن شاء الله » فتح الياء المدنيان وأسكنها سواهما .

« فلا تسألني » قرأ المدنيان والشامي بفتح اللام وتشديد النون والباقون بإسكان اللام وتخفيف النون ، وأجمعوا على إثبات الياء في الخالين إلا ابن ذكوان فله الإثبات والحذف وصلا ووقفا . قال في النشر : والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان .

« ذكرأ، وإمرا » فهما لورش التفضيم والترقيق والأرجح الأول .

« لتغرق أهلها » قرأ الأخوان وخلف بياء تحتية مفتوحة وفتح الراء ورفع لام أهلها والباقون بياء مثناة مضمومة مع كسر الراء ونصب لام أهلها .

« تؤاخذني » سبق مثله قريبا .

« عسرا » ضم السين أبو جعفر وسكنها غيره .

« زكية » قرأ الشامي والكوفيون وروح بغير ألف بعد الزاي مع تشديد الياء ، والباقون بألف بعد الزاي مع تخفيف الياء .

« نكرا » ضم الكاف المدنيان وابن ذكوان ويعقوب وشعبة وأسكنها غيرهم وهو آخر الربع .

المال

ورأى المجرمون عند وصلها بإمالة الرء فقط لشعبة وحمزة وخلف وعند الوقف عليها بإمالة الرء والهمزة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف ، وبإمالة الهمزة وحدها للبصرى وبتقليل الرء والهمزة لورش مع ثلاثة البدل وبفتحها للباقيين ، للناس لدورى البصرى. جاءهم وشاء لابن ذكوان وحمزة وخلف ، الهدى معا ولفناه معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . آذانهم لدورى الكسائى. القرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . موسى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، أنسانيه بالإمالة للكسائى وحده والتقليل لورش بخلف عنه ، آثارهما بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » ولقد صرفنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف ، إذ جاءهم . للبصرى وهشام لقد جئت معا للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » بالباطل ليدحضوا ، أظلم ممن ، لعجل لهم ، العذاب بل ، لأبرح حتى ، فاتخذ سبيله ، قال لفتاه ؛ واتخذ سبيله قال له ، قال : قال لا : لا تؤاخذنى ولا إدغام فى جئت شيئا معا لوجود تاء الخطاب المفتوحة .

« لدنى » قرأ المديان بضم الدال وتخفيف النون ، ولشعبة وجهان : الأول إسكان الدال مع الإيماء بالشفتين فيصير النطق بدال ساكنة مشمة فيكون الإشمام مقارنا للإسكان . والثانى اختلاس ضمة الدال وكلا الوجهين مع تخفيف النون والوجه الثانى وإن لم يذكره الشاطبى تبعاً للدانى فى التيسير قوى صحيح نص عليه كثير من أئمة القراءة ومنهم الدانى فى المفردات وجامع البيان والباقون بضم الدال وتشديد النون .

« لاتخذت » قرأ المكى والبصريان بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء من غير ألف وصل والباقون بألف الوصل وتشديد التاء الأولى وفتح الخاء
« فراق » راؤه مفخّم للجمع لوجود حرف الاستعلاء بعده .
« أن يبدلها » قرأ المديان والبصرى بفتح الباء وتشديد الدال والباقون بإسكان الباء وتخفيف الدال .

« رحما » ضم الخاء الشامى وأبو جعفر ويعقوب وأسكنها غيرهم .
« ذكرا وسترا » فهما التفضيم والترقيق لورش والأول أرجح .

« فأتبع سبباً ثم أتبع سبباً معاً » قرأ الشامي والكوفيون بقطع الهمزة وإسكان التاء في الثلاثة وغيرهم بوصل الهمزة وتشديد التاء .

« حمئة » قرأ الشامي وشعبة والأخوان وأبو جعفر وخلف بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء خالصة وصلها ووقفها والباقون بحذف الألف وتحقيق الهمزة .

« فيهم » ظلم ، نكرا . جلى

« فله جزاء الحسنى » قرأ حفص والأخوان ويعقوب وخلف بفتح الهمزة منونة مع كسر التنوين وصلها للساكن والباقون بالرفع من غير تنوين ولحمزة عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر مثل بناء ودعاء ولهشام عند الوقف إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد ثم تسهيلها بالروم مع المد والقصر وله إبدالها واوا خالصة مع القصر والتوسط والمد وكل منها مع السكون المحض والإشمام وله القصر مع الروم وهذا على القول برسمها بواو وأما على القول بعدم رسمها على واو فلا يكون له إلا خمسة القياس .

« يسرا » ضم السين أبو جعفر وأسكنها غيره .

« السدين » فتح السين المكى والبصرى وحفص وضمها غيرهم .

« يفقهون » قرأ الأخوان وخلف بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما .

« يأجوج ومأجوج » قرأ عاصم بالهمز المحقق فيهما والباقون بإبداله حرف مد .

« خرجا » قرأ الأخوان وخلف بفتح الراء وبعدها ألف والباقون بإسكانها من غير ألف .

« سدا » قرأ المدنيان والشامي وشعبة ويعقوب بضم السين والباقون بفتحها

« مكئى » قرأ المكى بنونين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة مخففة وغيره بنون واحدة

مشددة مكسورة .

« ردما اثتوني » قرأ شعبة بكسر تنوين ردما وهمزة ساكنة بعده وصلها فإن وقف على

ردما وابتداء باثتوني فيبتدىء بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء والباقون بإسكان التنوين وهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف وصلها ووقفها .

« الصدفين » قرأ شعبة بضم الصاد وإسكان الدال والمكى والبصريان والشامي بضم الصاد

والدال والباقون بفتحهما .

« قال آتوني » قرأ حمزة وشعبة بخلف عنه بهمزة ساكنة بعد اللام وصلها فإن وقفها على قال

فالابتداء باثتوني بهمزة وصل مكسورة ثم ياء ساكنة بدلا عن الهمزة التي هي فاء الكلمة والباقون بهمزة قطع مفتوحة بعدها ألف وصلها ووقفها وهو الوجه الثانى لشعبة .

« قطرا » لا خلاف في تفخيم رائه في الحالين .

« فما استطاعوا » قرأ حمزة بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها . ولا خلاف بينهم في تخفيف

قرله تعالى وما استطاعوا

« دكاء » قرأ الكوفيون بمد الكاف وهمزة مفتوحة بعدها غير منونة والباقون بتنوين الكاف من غير همز بعدها .
« حقا » آخر الربع .

المال

« الحسنى » بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . ساوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاء لابن ذكوان وهمزة وخلف .

المدغم

« الصغير » لاتخذت لغير حفص ورويس والمكى ، فهل نجعل للكسائى مع الغنة .
« الكبير » قال لو ، وسنقول له . تطلع على ، نجعل لك .
« من دونى أولياء » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غير هم .
« أولياء إنا » سهل الثانية بين بين المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققها الباقون وأجمعوا على تحقيق الأولى .

« يحسبون » هزوا ، نزلا خالدين ، جلى
« أن تنفذ » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير والباقون بتاء التأنيث .

« سورة مريم »

« كهعيص » أجمع القراء على مدكاف وصاد مدا مشبعا لأجل الساكن وأجمعوا على قصرها ويا لعدم وجود الساكن . واختلفوا فى عين فذهب بعض أهل الأداء إلى الإشباع لالتقاء الساكنين وذهب البعض إلى التوسط لقصور حرف اللين عن حرف المد واللين وهذان الوجهان جائزان لكل من القراء العشرة . وسكت أبو جعفر على كاف وها ويا وعين وص من غير تنفس .

« ذكر ، رحمت » الرأس ، الحراب ، نداء خفيا إليهم ، بوالديه . عليه ، لا ينجى .
« زكريا إذ » قرأ حفص والأخوان وخلف بحذف همزة زكريا فيكون المد عندهم منفصلا فيمده كل حسب مذهبه . والباقون بإثبات همزة مفتوحة غير منونة وحينئذ يكون المد عندهم متصلا فيمده كل حسب مذهبه ويلتقى همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيسهل الثانية بين المدنيان والمكى والبصرى ورويس وبحققها الشامى وشعبة وروح .
« من ورأى » فتح الياء المكى وأسكنها غيره وفيه لورش ثلاثة البدل .
« يرثنى ويرث » قرأ البصرى والكسائى بجزم الفعلين والباقون برفعهما .

« يا زكريا إنا » قرأ حفص والأخوان وخلف بلا همز فيكون المد عندهم منفصلا كما تقدم والباقون بهمزة مضمومة غير منونة ويكون المد عندهم متصلا وحينئذ يلتقي همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فقرأ المدنيان المسكي والبصرى ورويس بتسهيل الثانية بين وبين وعنه أيضا إبدالها واوا خالصة . وقرأ الشامي وشعبة وروح بتحقيقها وكل من قرأ بالهمز حقق الأولى . « نبشرك » قرأ حمزة بفتح النون وإسكان الموحدة وضم الشين مخففة وغيره بضم النون وفتح الباء الموحدة وكسر الشين مشددة وفيه ترقيق الراء لورش « عتيا » كسر العين حفص والأخوان وضمها غيرهم .

« خلقتك » قرأ حمزة والكسائي بنون بعد القاف وبعدها ألف والباقون بتاء مضمومة بعد القاف من غير ألف :

« شيئا » لورش التوسط والإشباع مطلقا وحمزة وقفا النقل والإدغام ولا يخفى ماله وصلا .

« لى آية » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها سواهم .

« إني أعوذ » فتح الياء المدنيان والمسكي والبصرى وأسكنها غيرهم .

« لأهب » قرأ البصريان وورش وقالون بخلف عنه بياء مفتوحة بعد اللام والباقون بهمزة مفتوحة في مكان الياء وهو الوجه الثاني لقالون وحمزة في الوقف عليه تحقيق الحمزة وإبدالها ياء خالصة .

« مقضيا » آخر الربع .

المال

الكافرين معا بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش . الدنيا ويجي ويأجي بالإمالة للأصحاب وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه يوحى ونادى فأوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . كهيعص : أمال البصرى الهاء وحدها . وأمال الشامي وخلف وحمزة الياء وحدها وأمال شعبة والكسائي الهاء والياء معا . وقللهما معا وورش وفتحهما الباقون . وما ذكره الشاطبي من التقليل فيهما لقالون وفي الياء للسوسى من الإمالة فخروج منه عن طريقه فلا يقرأ به . أنى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه . المحراب لابن ذكوان بلا خلاف لأنه مجرور للناس لدورى البصرى .

المدغم

« الصغير » هل نبتكم للكسائي مع الغنة . كهيعص ذكر إدغام دال الصاد في الدال للبصرى والشامي والأخوين وخلف .

« الكبير » للكافرين نزلا جهنم بما ، ذكر رحمت ، قال رب الثلاثة : العظم منى ،

الرأس شيبا على أحد الوجهين ، والثاني الإظهار . كذلك قال معا ، قال ربك معا ، الكتاب بقوة ، فتمثل لها ، رسول ربك ، ولا إدغام في يكون لي معا للساكن قبل النون .

« مت » قرأ المكي والبصريان والشامي وشعبة وأبو جعفر بضم الميم والباقون بكسرهما .
« نسيا » قرأ حفص وحمزة بفتح النون وغيرهما بكسرهما .

« من تحتها » قرأ نافع وحفص والأخوان وخلف وأبو جعفر وروح بكسر الميم وجر التاء الثانية من تحتها ، والباقون بفتح الميم ونصب تاء تحتها .

« تساقط » قرأ حمزة بفتح التاء الفوقية والقاف وتخفيف السين وقرأ حفص بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف ويعقوب بياء تحتية مفتوحة مع تشديد السين وفتح القاف والباقون بالتاء الفوقية المفتوحة وتشديد السين وفتح القاف .

« امرأ سوء » في الأول لحمزة وهشام وقفوا لإبدال ألفا ليس غير ، وفي الثاني التوسط والمد لورش وصلا ووقفا ، وفيه لهشام وحمزة وقفوا للنقل والادغام وكل منهما مع السكون المحض والروم .

« آتاني الكتاب » أسكن حمزة الياء وصلا مع حذفها لالتقاء الساكنين وفتحها غيره .
« نبيا » بالصلاة . علي ، فاعبدوه ، صراط ، سأستغفر ، عليهم ، النبيين ، إسرائيل كله جلي .

« قول الحق » قرأ الشامي وعاصم ويعقوب بنصب اللام والباقون برفعها .
« فيكون » نصب ابن عامر النون ورفعها غيره .

« وإن الله » قرأ المدنيان والمكي والبصري ورويس بفتح الهمزة والباقون بكسرهما .

« يرجعون » قرأ يعقوب بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم .

« إبراهيم معاويا إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهمزة وألف بعدها وغيره بكسر الهمزة وياء بعدها .

« يا أبت » الأربعة ، قرأ الشامي وأبو جعفر بفتح التاء والباقون بكسرهما ووقف بالهاء

المكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب وغيرهم بالتاء .

« فاتبعني أهدك » أجمعوا على إسكان الياء في الحالين .

« إني أخاف » فتح الياء المدنيان والمكي والبصري وأسكنها غيرهم .

« ربى إنه » فتح الياء المدنيان والبصري وأسكنها غيرهم .

« مخلصا » فتح اللام الكوفيون وكسرهما غيرهم .

« وبكيا » قرأ الأخوان بكسر الياء والباقون بضمها . وهو آخر الربع .

الممال

فناداها وقضى وعسى وتلى بالامالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . آتاني وأوصاني بالإمالة للكسائي والتقليل لورش بخلف عنه . عيسى لدى الوقف عليه وموسى بالامالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . جاءني لابن ذكوان وخلف وحمزة ولا إمالة في فأجاءها لكونه رباعيا .

المدغم

«الصغير» قد جعل ربك لقد جئت . قد جاءني للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
«الكبير» جعل ربك ، النخلة تساقط . جئت شيئا على أحد الوجهين والآخر الإظهار ،
نكلم من ، المهدي صيبا ، يقول له فاعبدوه هذا ، نحن نرت . قال لأبيه . العلم ما ، سأستغفر
لك ، أخاه هرون ، هرون نيبا .

« يدخلون الجنة » قرأ المكي والبصريان وأبو جعفر وشعبة بضم الياء وفتح الخاء والباقون
بفتح الياء وضم الخاء .

« يظلمون شيئا » ، مأتيا ، لنحضرهم ، عليهم ، أفرأيت ، منه ، وتخر . تقدم مثله
غير مرة .

« نورث » قرأ رويس بفتح الواو وتشديد الراء والباقون بإسكان الواو وتخفيف الراء .
« أئذا » قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بهمزة واحدة مكسورة على الإخبار والباقون بهمزتين
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام ، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان . وهم على
أصولهم في الهمزتين فقالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع الإدخال وورش وابن
كثير ورويس بالتسهيل بلا إدخال ، وهشام بالتحقيق مع الإدخال هنا قولاً واحداً لأنه من
المواضع السبعة التي يدخل فيها قولاً واحداً والباقون بالتحقيق بلا إدخال .
« مت » سبق قريباً في هذه السورة .

« يذكر » قرأ نافع والشامي وعاصم بإسكان الذال وضم الكاف وغيرهم بفتح الذال
والكاف وتشديدهما .

« جثيا » معا عتيا ، صليا ، قرأ حفص والأخوان بكسر الجيم في جثيا والعين من عتيا
والصاد من صليا والباقون بضم الحروف الثلاثة .

« ننجي » قرأ الكسائي ويعقوب بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم وغيرهما بفتح النون
وتشديد الجيم .

« مقاما » ضم الميم الأولى ابن كثير وفتحها غيره .

« ورثيا » قرأ قالون وابن ذكوان وأبو جعفر بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها فينطق بياء مشددة مفتوحة ولا إبدال فيه للسوسى لاستثنائه ، ولحمزة في الوقف عليه وجهان الأول كقالون ومن معه والثاني الإبدال من غير إدغام .

« ولدا » الأربعة قرأ الأخوان بضم الواو وسكون اللام وغيرهما بفتح الواو واللام .

« تكاد » قرأ نافع والكسائي بياء التذكير والباقون بياء التأنيث .

« يتفطرون » قرأ البصريان وخلف وحمة وابن عامر وشعبة بنون ساكنة بعد الياء التحتية مع كسر الطاء مخففة ، والباقون بياء فوقية مفتوحة بعد الياء مع فتح الطاء وتشديدها .

« لتبشر » قرأ حمزة بفتح التاء وإسكان الباء الموحدة وضم الشين مع تخفيفها وغيره بضم التاء وفتح الباء وكسر الشين مع تشديدها وفيه ترقيق الراء لورش .

« ركزا » آخر السورة وآخر الربع .

المال

« أولى وتلى وهدى » لد الوقف وأحصاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » واصطبر لعبادته للبصرى بخلف عن الدورى . هل تعلم وهل تحس لهشام والأخوين . لقد جئتم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » بأمر ربك ، لعبادته هل ، أعلم بالذنين ، وأحسن نديا . وقال لأوتين ، الصالحات سيجعل لهم .

« سورة طه عليه السلام »

« طه » سكت أبو جعفر على طا وها والباقون بلا سكت .

« تذكرة » ممن خلق ، السر ، وزيراً ، كثيراً ، بصيراً ، أقذفيه . فاقذفيه . جئناك ، إسرائيل . كله جلي .

« لأهلهمكثوا » قرأ حمزة وصلاً بضم الهاء والباقون بكسرها .

« إني آنست » فتح الياء المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .

« لعلى آتيمكم » فتحها المديان والمكى والبصرى والشامى وأسكنها سواهم .

« إني أنا ربك » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر بفتح همزة إني والباقون بكسرها وفتح الياء المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .

« بالواد » وقف عليه يعقوب بالياء والباقون بحذفها .
« طوى » قرأ الشامى والكوفيون بتنوين الواو والباقون بلا تنوين .
« وأنا اخترتك » قرأ حمزة بتشديد نون أنا واخترتك بنون بعد الراء وبعد النون ألف .
والباقون بتخفيف نون وأنا واخترتك بقاء مضمومة فى مكان النون من غير ألف .
« إننى أنا » فتح الياء المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« لذكرى إن الساعة » فتح الياء المديان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« أتوكؤا » رسمت الهمزة على واو فلحمزة وهشام خمسة أوجه إبدالها ألفا وتسهيلها مع الروم وإبدالها واوا خالصة مع الوقف عليها بالسكون المحض والإشمام والروم .
« ولى فيها » فتح الياء حفص وورش وأسكنها سواهما .
« سيرتها الأولى » رقق الراء ورش وله فى البديل الثلاثة مع التقليل فى ذات الياء لكونها رأس آية كما ستقف عليه .

« ويسر لى أمرى » فتح الياء المديان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« أذى أشدد » فتح الياء المكى والبصرى وأسكنها سواهما مع حذفها وصلا للساكن بعدها .
« أشدد ، وأشركه » قرأ الشامى بقطع همزة أشدد مع فتحها وصلا ووقفا والباقون بهمزة وصل تحذف فى الدرج وتثبت فى الابتداء مضمومة . وقرأبضم همزة وأشركه والباقون بفتحها .

« ولتصنع » قرأ أبو جعفر بسكون اللام وجزم العين وغيره بكسر اللام ونصب العين .
« عبنى إذ » فتح الياء المديان والبصرى وأسكنها سواهما .
« لنفسى اذهب » وذكرى اذها . فتح الياء فيهما المديان والمكى والبصرى وصلا وأسكنها غيرهم كذلك مع حذفها للساكن بعدها .

« أعطى كل شىء خلقه ثم هدى » لورش فى أعطى الفتح والتقليل وعلى كل توسط شىء ومدته فتكون الأوجه أربعة وهذه الأربعة مع التقليل فى هدى لأنه رأس آية ولا يخفى إخفاء أبى جعفر فى شىء خلقه . كما لا يخفى ما لهشام وحمزة فى الوقف عليه .
« مهذا » قرأ الكوفيون بفتح الميم وإسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها .

« النهى » آخر الربع .

الممال

اعلم أن هذه السورة إحدى السور الإحدى عشرة التى خرج فيها ورش وأبو عمرو عن قاعدتهما المطردة فى التقليل ، فأما ورش فقاعدته العامة أن له الفتح والتقليل فى كل ما أماله الأخوان

أو أحدها أو الدورى عن الكسائى من ذوات الياء إلا ما استثنى . وأن له التقليل فقط فى الألفات الواقعة بعد الراء نحو اشترى إلا فى أرا كههم فله فيها الفتح والتقليل كما سبق فى الأنفال وخروجه عن هذه القاعدة فى هذه السور لأنه يقلل ألفات رءوس آيها قولاً واحداً إلا الألفات المبذلة من التنوين مثل أمتا وهمسا وضنكا فلا تقلل له ولا لغيره فيها كما لا إمالة فيها لأحد . واستثنى له من الألفات الممالة فى هذه السور من رءوس الآى ما فيه ها مثل ضحاها وسواها فله فيها الفتح والتقليل على قاعدته فى ذوات الياء إلا ذكرها فله فيها التقليل فقط لأنها من ذوات الراء .

وأما أبو عمرو وقاعدته المطردة أنه يقلل من ذوات الياء ألفات التأنيث فى فعلى مثل الفاء وقد سبقت له أمثلة كثيرة . وأنه يميل من ذوات الياء الألفات الواقعة بعد راء نحو اشترى وخروجه عن قاعدته فى هذه السور لأنه يقلل ألفات رءوس آياتها مطلقاً سواء أكانت على وزن فعلى أم لا وسواء أكانت اسماً أم فعلاً إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء مثل الثرى فله فيها الإمالة على قاعدته . ومما ينبغى أن تعلمه أن ورشا يعتمد فى عد رءوس الآى على المدنى الأخير فما بعده المدنى الأخير رأس آية بعده ورش كذلك وما لا فلا . وأما أبو عمرو فيعتمد فى عد رءوس الآى على العدد البصرى ، وذهب الجعبرى تبعاً للدانى إلى أن ورشا وأبا عمرو يعتمدان المدنى الأول . والقول الأول أرجح وعليه العمل وقد ذهب إليه إمام الفن ابن الجزرى . هذا وسأقتنى أثر صاحب غيث النفع فى هذه السور المذكورة فبعد أن أقول : الممال ، أقول : رءوس الآى الممالة فأذكرها واحداً واحداً ثم أبين ما اتفق على عده منها وما اختلف فى عده ثم أذكر من يميلها ومن يقللها . وبعد هذا أقول : « ما ليس برأس آية » فأعد جميع الكلمات التى ليست من رءوس الآى مع بيان مذاهب القراء فيها من الإمالة والتقليل ، وتنفيذاً لهذه الخطة أقول :

الممال

« رءوس الآى الممالة » طه ، لتشقى ، يخشى ، العلى ، استوى ، الثرى ، وأخنى ، الحسنى . موسى ، هدى ، يا موسى ، طوى .

« لما يوحى » بما تسعى ، فتردى ، يا موسى ، أخرى ، يا موسى ، تسعى ، الأولى ، أخرى ، الكبرى ، طغى ، يا موسى ، أخرى ، ما يوحى يا موسى ، طغى ، يخشى ، يطغى ، وأرى ، الهدى ، وتولى ، يا موسى ، ثم هدى ، الأولى ، ولا ينسى ، شتى ، النهى ولا خلاف بين علماء العدد فى عدها جميعها ما عدا طه فعدها الكوفى وتركها غيره . وقد قرأ شعبة وحمزة والكسائى وخلف بإمالة طا وها معا وقرأ ورش وأبو عمرو بفتح طا وإمالة ها والباقون بفتحهما معا . ولم عمل أحد طامع فتح ها وأما ما عدا طه من رءوس الآى فأمالها

كلها الأخوان وخلف سواء أكانت من ذوات الرء أم لا . وأما البصرى فأمال منها ما كان من ذوات الرء وقلل ما عدا ذلك . وأما ورش فقللها جميعها يستوى في ذلك ذوات الرء وغيرها ، وينبغى أن تعلم أن ورشا وأبا عمر وأمالا : ها من طه باعتبار كونه حرفا كما من كهعيص أول مريم فإن ورشا قللها وأبا عمر وأمالها لا باعتبار كون طه رأس آية فإنهما لا يعدانه كذلك لأنه معدود عند الكوفى فقط وورش إنما يعتبر المدنى الأخير والبصرى يعتبر العدد البصرى كما سبق والدليل على أن إمالتهما لها من طه باعتبار كونه حرفا لا باعتبار كونه رأس آية أنهما أمالاه إماله كبرى . فلو كانت إمالتهما له باعتبار كونه رأس آية لقللاه كما هو مذهبهما في رءوس الآى فتنبه وينبغى أن تعلم كذلك أن ما قبل همزة الوصل نحو العلى الرحمن والمنون نحو هدى لا إماله فيه ولا تقليل إلا عند الوقف فقط ولهذا كان طوى مقللا للبصرى وورش في الحالين لأنهما يقرآنه بحذف التنوين . وكان ممالا للأخوين وخلف عند الوقف فقط لأنهم يقرءونه منونا .

واعلم أن قوله تعالى : « لترك من آياتنا الكبرى إذا وصلته باذهب يكون للسوسى حينئذ فيه الفتح والإماله على أصله وأما إذا وقفت عليه فيكون فيه الإماله للبصرى والأصحاب والتقليل لورش كما هو معلوم .

« ما ليس برأس آية » أتاك وأتاها و لتجزى وهواه وفألهاها وأعطى بالإماله للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . رأى بإماله الرء والهمزة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبتقليلهما لورش وبإماله الهمزة فقط للبصرى وتقدم أن إماله السوسى للرء بخلف عنه . ليست من طرق الشاطبى فلا يقرأ للسوسى بها ، النار للبصرى والدورى بالإماله ، ولورش بالتقليل ولا إماله ولا تقليل لأحد فى عصاى .

المدغم

« الصغير » « ويسرلى » للبصرى بخلف عن الدورى . إذ تمشى وقد جثناك للبصرى وهشام والأخوين وخلف . فلبثت للبصرى والشامى والأخوين وأبى جعفر

« الكبير » « فقال لأهله » نودى يا موسى ، قال رب ، نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا إنك كنت . وقد أدغم رويس هذه الثلاثة بلا خلف عنه ولتصنع على ، أمك كى ، قال لا . قال : ربنا ، جعل لكم .

لا نخلفه » قرأ أبو جعفر بإسكان الفاء ويلزم منه حذف الصلة والباقون برفعها مع الصلة .

« سوى » قرأ الشامى وعاصم وخلف ويعقوب وحمزة بضم السين وغيرهم بكسرها .

« فيسحتكم » قرأ حفص والأخوان ورويس وخلف بضم الياء التحتية وكسر الحاء والباقون بفتح الياء والحاء .

« قالوا إن هذان » قرأ ابن كثير بإسكان نون إن وهذان بالألف مع تشديد النون والمد المشيع للساكنين وصلا ووقفا وقرأ أبو عمرو بتشديد نون إن وفتحها وهذين بالياء مع تخفيف النون وحفص بإسكان نون إن وهذان بالألف مع تخفيف النون والباقون بتشديد نون إن وفتحها وهذان بالألف مع تخفيف النون .

« لساحران » الساحر لكبير كم والسحر ، ولن نؤثرك . وليغفر لنا . ثم اتوا ، من خلاف لإسرائيل ، جلي .

« فأجمعوا » قرأ أبو عمرو بهمزة وصل بعد الفاء وفتح الميم وغيره بهمزة قطع مفتوحة مع كسر الميم .

« يخيل » قرأ ابن ذكوان وروح بقاء التانيث وغيرهما بياء التذكير .

« تلقف » قرأ ابن ذكوان بفتح اللام وتشديد القاف ورفع الفاء وقرأ حفص بإسكان اللام وتخفيف القاف وجزم الفاء والباقون بفتح اللام وتشديد القاف وجزم الفاء ، وشدد البزى التاء وصلا .

« كيد ساحر » قرأ الأخوان وخلف بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف والباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء .

« قال آمنتم » تقدم أن قلنا في الأعراف إن دمه الكلمة قد اجتمع فيها ثلاث همزات الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة وقد أجمعوا على إبدال الثالثة ألفا واختلفوا في الأولى والثانية أما الأولى فقد قرأ بجذفها هنا حفص وقمبل ورويس . وبإثباتها الباقون ، وأما الثانية فقد سهلها بين بين المدنيان والمكي والبصري والشامي وحققتها شعبة والأخوان وخلف وروح . ولا إدخال بين الهمزتين دنا لأحد وثلاثة البدل لورش لا تخفي وليس له إبدال كما تقدم توضيح ذلك في سورة الأعراف .

« ومن يأت » قرأ السوسى بإسكان الحاء وقرأ رويس وقالون بخلف عنه بكسر الحاء من غير صلة والباقون بكسرها مع الصلة وهو الوجه الثاني لقالون ، وليس لثام إلا الصلة فما يؤخذ من كلام الشاطبي من جواز القصر له غير مقروء به من طريقه .

« جزاؤا » وقف عليه هشام وحذرة بائني عشر وجهها على القول بتصوير الحمزة واوا وبخمسة فقط على القول الآخر .

« أن أسر » قرأ المدنيان والمكي بوصل الحمزة وكسر النون من أن في الوصل للساكنين فإذا وقفوا على أن ابتدءوا بهمزة مكسورة والباقون بقطع الحمزة مفتوحة وصلا ووقفا

مع إسكان النون كذلك ومن قرأ بوصل الحمزة رقق الراء وقفا ومن قرأ بقطعها كان له النسخيم والترقيق .

« لا تخاف » قرأ حمزة بحذف الألف وجزم الفاء وغيره بإثبات الألف ورفع الفاء .
 « أنجيناكم . وواعدناكم ، مارزقناكم ، قرأ الأخوان وخلف بناء مضمومة بعد الياء في الأول والذال في الثاني والقاف في الثالث وبلا ألف فيها والباقون بالنون بعد الياء والذال والقاف وإثبات الألف بعد النون في الجميع وقرأ أبو جعفر والبصريان بحذف الألف التي بعد واو وواعدناكم والباقون بإثباتها .

« فيحل ، ومن يحلل » قرأ الكسائي بضم الحاء في الأول وضم اللام الأولى في الثاني والباقون بكسر الحاء في الأول واللام في الثاني .
 « اهتدى » آخر الربع .

الممال

« رعوس » الآي الممالة « أخرى ؛ وأبي ؛ ياموسى ، سوى ، ضحى ، أتى ، افترى ، النجوى ، المثلى استعلى ألقى ، تسعى ، موسى ، الأعلى ، أتى ، وموسى ، وأبقى الدنيا ، وأبقى ، ولا يحيى ، العلى ، تزكى ، ولا تخشى ، وماهدى ، والسلوى ، فقد هوى ثم اهتدى ، وهى معدودة بالإجماع وأمالها كلها الأخوان وخلف وقللها كلها ورش وأما البصرى فأمال ما بعد راء وقلل غيرها ، ووافق شعبة في إمالة سوى عند الوقف عليه .

« ما ليس برأس آية » فتولى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . موسى ويلكم . ويا موسى إما أن تلقى ، وموسى أن أسر بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، خاب لحمزة وحده ، جاء له ولا بن ذكوان وخلف ، خطايانا — بالإمالة للكسائي والتقليل لورش بخلف عنه . وإلامالة والتقليل في الألف التي بعد الياء .

المدغم

« الكبير » قال لحم ، اليوم من استعلى ، كيد ساحر ، السحرة سجدا . آذن لكم ؛ ليغفر لنا .

« على أترى » قرأ رويس بكسر الحمزة وسكون التاء وغيره بفتحهما .

« أفضال » فيه لورش تفخيم اللام وترقيمتها .

« أن يحل عليكم غضب » أجمعوا على كسر حاء يحل .

« بملكنا » قرأ المدنيان وعاصم بفتح الميم والأخوان وخلف بضمها والباقون بكسرها .
« حملنا » قرأ المدنيان والمكي والشامي وحفص ورويس بضم الحاء وكسر الميم مشددة
والباقون بفتح الحاء والميم مخففة .

« إليهم » عنه . فيه ، أيديهم جلي .

« تتبعن » قرأ نافع والبصري بإثبات الياء وصلا وحذفها وقفا والمكي ويعقوب بإثباتها
في الحاليين وأبو جعفر بإثباتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف والباقون بحذفها
في الحاليين .

« يبنثوم » قرأ الشامي وشعبة والأخوان وخلف بكسر الميم والباقون بفتحها ، ولحمزة
فيه التسهيل لا غير لكونه موصولا .

« ولا برأسى إني » فتح الياء المدنيان والبصري وأسكنها غيرهم وأبدل الهمز مطلقا
أبو جعفر والسوسي وفي الوقف حمزة

« يبصروا به » قرأ الأخوان وخلف بقاء الخطاب والباقون بياء الغيبة .

« لن تخلفه » قرأ المكي والبصريان بكسر اللام والباقون بفتحها .

« لنحرقنه » قرأ ابن وردان بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة وابن جهماز
بضم النون وإسكان الحاء وكسر الراء مخففة والباقون بضم النون وفتح الحاء وكسر
الراء مشددة .

« وقد آتيناك من لدنا ذكرا » . لورش خمسة أوجه . قصر البدل وعليه التفخيم والترقيق
في ذكرا وعلى المد الوجهان وعلى التوسط التفخيم لا غير . وزرا خالدين . فيه . التفخيم
والترقيق لورش والإخفاء لأبي جعفر .

« ينفخ » قرأ أبو عمرو بنون مفتوحة مع ضم الفاء والباقون بياء مضمومة في مكان النون
مع فتح الفاء .

« علما » آخر الربع .

المال

« رعوس الآي الممالة ، ياموسى ، لترضى ، وإله موسى ، إيلناموسى » وهذه الفواصل
معدودة إجماعا ماعدا وإله موسى فعده المكي والمدني الأول وتركه الباقون ، وقد أمال
الفواصل الأربعة الأخوان وخلف وأما ورش فقلل ماعدا وإله موسى قولاً واحداً ، وأما
إله موسى فإن قلنا إن ورشا يعتبر المدني الأول في العدد فيكون له فيه التقليل قولاً واحداً وأما
إذا جرينا على الراجح وهو أن ورشا يعتمد في العدد على المدني الأخير فيكون له حينئذ التفتح
والتقليل . وأما البصري فيقلله قولاً واحداً إما لأنه رأس آية عنده على القول المرجوح وهو

أن البصري يعتبر في العدد المداني الأول . وإما لأنه يقلل ما كان على وزن فعلى مثلث الفاء وما ألحق به وهذا ملحق به .

« مالميس برأس آية » « فرجع موسى إلى » بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه . لا ترى . بالإمالة للأصحاب والبصري والتقليل لورش .
« ألقى » لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » فنبتتها . للبصري والأخوين وخلف . فاذهب فإن للبصري والكسائي وخلاد قد سبق للبصري وهشام والأخوين وخلف .

لبثتم : معا للبصري والشامي والأخوين وأبي جعفر .
« الكبير » قال لهم ، تقول لامساس ، هو وسع ، أعلم بما ، أذن له ، يعلم ما . ولا إدغام في نبرح عليه . لتخصيص ذلك بزحزح عن النار .
وهو مؤمن أنزلناه ، قرآنا . فيه ، عليهما ، اجتباها ، بصيرا ، خيرا ، وأمر ، بالصلاة .
الصراط كله واضح .

« فلا يخاف » قرأ المكي بحذف الألف بعد الخاء وجزم الفاء ، وغيره بإثبات الألف ورفع الفاء .

« أن يقضى إليك وحيه » قرأ يعقوب نقضى بنون مفتوحة وضاد مكسورة وياء مفتوحة بعدها مع نصب ياء وحيه وغيره بياء مضمومة في مكان النون وضاد مفتوحة وبعدها ألف ورفع ياء وحيه .

« للملائكة اسجدوا » قرأ أبو جعفر بضم تاء الملائكة والباقون بكسرها .
« وإنك لاتنظموا » قرأ نافع وشعبة بكسر الهمزة والباقون بفتحها ، ووقف حمزة وهشام على تظمؤا بخمسة أوجه لأن الهمزة فيه رسمت على واو . وهى الإبدال ألفا والتسهيل مع الروم والإبدال واوا مع السكون المحض والإشمام والروم .

« سواتهما » لورش فيه أربعة أوجه : قصر الواو مع تثليث البدل ثم توسطهما ، والهمزة فيه وقفا النقل والإدغام .

« وعصى آدم ربه فغوى » لورش فيه أربعة أوجه فتح وعصى وعليه قصر البدل ومدته ثم التقليل وعليه التوسط والمد وهذه الأوجه الأربعة مع تقليل فغوى لأنه رأس آية .

« لم حشرتني أعشى » فتح الياء المدنيان والمكي وأسكنها غيرهم .
« ومن آناء » نقل ورش حركة الهمزة إلى ما قبلها وحذف الهمزة وله في هذا البدل المغير بالنقل ثلاثة أوجه ، وخلف عن حمزة في الوقف عليه سبعة وعشرون وجها وبين ذلك أن له في الأولى النقل والتحقيق بالسكت وتركه ، وله في الثانية تسعة أوجه لأن الهمزة مرسومة

على ياء وهي الإبدال مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر وهي خمسة القياس . ثم ابدال الهمزة ياء خالصة مع القصر والتوسط والمد بالسكون المحض ثم القصر مع الروم وهذه أربعة الرسم فإذا ضربت هذه التسعة في ثلاثة الأولى تكون الأوجه سبعة وعشرين وكلها قوية مقروء بها ونخلاد ثمانية عشر وجها بإسقاط السكت في الأولى مع التسعة في الثانية ولهشام تسعة الثانية إذ لا شيء له في الأولى .

« لعلك ترضى » قرأ شعبة والكسائي بضم التاء والباقون بفتحها .

« زهرة » فتح يعقوب الهاء وأسكنها سواه .

« أو لم تأتهم » قرأ نافع والبصريان وحفص وابن جهمز بتاء التأنيث والباقون بياء التذكير .

وضم رويس الهاء في الحالين وكسرها غيره .

« اهتدى » آخر السورة وآخر الربع .

المال

« رءوس الآي المالة » « أي » فتشقى ، ولا تعرى ، ولا تضحى ، لا يبلى ، فغوى ، وهدى ، منى هدى ، يشقى ، يوم القيامة أعمى ، تنسى ، وأبى ؛ النهى ، مسمى ، ترضى ، الدنيا ، وأبى ، للتقوى ، الأولى ، ونخزى ، ومن اهتدى . وكلها معدودة بالإجماع إلا منى هدى وزهرة الحياة الدنيا فعددها المديان والمسكى والبصرى والشامى وتركهما الكوفى ، وقد أمال الجميع الأخوان وخلف لافرق في ذلك بين متفق عليه ومختلف فيه وإمالتهم منى هدى والدنيا باعتبار كونهما من ذوات الياء لا باعتبار كونهما رأسى آية لأنهما غير معدودين عند الكوفى كما علمت . وقلل الجميع ورش قولاً واحداً لافرق في ذلك بين ذوات الراء وغيرها وأما البصرى فأمال منها ما كان من ذوات الراء وقلل غيرها .

« ما ليس برأس آية » خاب لحمزة وحده فتعالى إن وقف عليه ويقضى وعصى واجتباه ولم حشرتنى أعمى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، هداى بالإمالة للدورى الكسائى والتقليل لورش بخلف عنه . النهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » آدم من ، قال رب ، ربك قبل ، النهار لعلك ، نحن نرزقك ، ولا إدغام في نرزقك لعدم وجود الميم بعد الكاف .

« سورة الأنبياء »

« يأتهم » أبدل الهمزة مطلقا السوسى وورش وأبو جعفر وفي الوقف حمزة وضم الهاء يعقوب .

« استمعوه » ظلموا ، أفنأتون ، السحر ذكر كم ، تبصرون . وأنشأنا حصيدا خامدين ودو يستحسرون ، ينشرون بأسنا . افتراه فيهما ، ذكر معا أيديهم ، من خشيته ، كله جلى . « قال ربى يعلم » قرأ حفص والأخوان وخلف . بفتح القاف وألف بعدها وفتح اللام والباقون بضم القاف وحذف الألف وسكون اللام .

« نوحى إليهم » قرأ حفص بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء التحتية وفتح الحاء ، وضم يعقوب وحمزة هاء إليهم .

« فسألوا » نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة ابن كثير والكسائى وخلف فى اختياره والباقون بتحقيق الهمزة .

« معى » فتح الياء حفص وأسكنها غيره .

« نوحى إليه » قرأ حفص والأخوان وخلف بالنون المضمومة وكسر الحاء والباقون بالياء التحتية المضمومة وفتح الحاء .

« فاعبدون » أثبت الياء فى الحالين يعقوب وحذفها غيره .

« مشفقون » آخر الربع .

المال

للناس لدورى البصرى ، النجوى لدى الوقف عليه ودعواهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلفه افتراه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . يوحى الأول وارتضى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه يوحى الثانى يقلله وورش بخلف عنه ولا إمالة فيه لأحد لأن الممليين يقرءون بكسر الحاء .

المدغم

« الصغير » كانت ظالمة لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف ، بل نقذف ، للكسائى .

« الكبير » يعلم ما

« إنى إله » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .

« أولم ير » قرأ المكى بحذف الواو والباقون بإثباتها .

« مت » كسر الميم نافع وحفص والأخوان وخلف ، وضمها غيرهم .
 « ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم ، والباقون بضم التاء وفتح الجيم .
 « هزوا » كافرون ، وجوههم النار ، تأتهم ، يستهزئون ، أنذرهم ، تظلم ، من خردل
 الدعاء إذا ذكر ، منكرون « جلى .

« تستعجلون » أثبت الياء في الحالين يعقوب وحذفها غيره كذلك .
 « ولقد استهزىء » كسر الدال وصلا البصريان وعاصم وحمزة وضمها غيرهم وأبدل
 أبو جعفر الهمزة ياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفا ، ووقف عليه حمزة وهشام بإبدال الهمزة
 ياء ساكنة .

« يكلؤكم » وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .
 « طال » فيه لورش تفخيم اللام وترقيقها ، والأول أرجح .
 « ولا يسمع الصم » قرأ الشامي بقاء فوقية مضمومة وكسر الميم ونصب ميم الصم والباقون
 يسمع بياء تحتية مفتوحة وفتح الميم ورفع ميم الصم .
 « مثقال » قرأ المدنيان برفع اللام والباقون بنصبها .

« وضياء » قرأ قبل همزة مفتوحة بعد الضاد ، والباقون بياء مفتوحة في مكان الهمزة .
 « وذكرنا » فيه لورش التفخيم والترقيق ، ولورش في هذه الآية سبعة أوجه : قصر البدل
 وفتح ذات الياء والوجهان في ذكرا ثم توسط البدل وتقليل ذات الياء وتفخيم ذكرا ، ثم مد
 البدل والفتح والتقليل في ذات الياء وعلى كل منهما الوجهان في ذكرا .
 « منكرون » آخر الربع .

الممال

« رآك » بإمالة الراء والهمزة معا لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه وإمالة
 الهمزة وحدها للبصرى وبقليل الراء والهمزة لورش ، وهو في البدل على أصله ، والباقون
 بفتحهما وهو الوجه الثاني لابن ذكوان ، متى وكفى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف
 عنه . فحاق لحمزة النهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . موسى بالإمالة للأصحاب
 والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » « بل تأتهم » لهشام والأخوين .
 « الكبير » « ذكر ربهم » لا يستطيعون نصر .
 « جذاذا » كسر الجيم الكسائي وضمها غيره .

« كبراً » إليه ، أذنت كبيرهم ، فسألوهم ، رءوسهم ، الخيرات ، الصلاة سوء سعل
والطير ، بأسكم ، شاكرون ، واضح .
« أف لكم » تتقدم في سورة الإسراء .
« أئمة » تتقدم في سورة التوبة .
« لتحصنكم » قرأ الشامي وحفص وأبو جعفر بناء التأنيث ، وشعبة ورويس بالنون
والباقون بياء التذكير .
« الريح » قرأ أبو جعفر بالجمع ، وغيره بالإفراد .
« حافظين » آخر الربع .

الممال

فتى لدى الوقف عليه . نادى معا بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه . الناس
لدورى البصرى ، وذكرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » « قال لأبيه » قال : لقد نقال له ، ولا إدغام في الريح عاصفة لتصر ذلك
على زحزح عن النار .
« مسنى النمر » أسكن الياء حمزة وفتحها غيره .
« نذر » قرأ يعقوب بياء تحتية مضمومة وفتح الدال ، والباقون بالنون المفتوحة وكسر الدال
وفيه ترقيق الراء لورش
« ننجى المؤمنين » قرأ الشامي وشعبة بنون واحدة مضمومة وتشديد الجيم ، والباقون بنونين .
الأولى مضمومة ، والثانية ساكنة مع تخفيف الجيم .
« وزكرياء إذ » قرأ حفص والأخوان وخلف بإسقاط همزة زكريا ، والباقون بهمزة
مفتوحة ، وحيدة : يجتمع همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة في كلمتين ، فبسمل الثانية
بين بين المديان والمكي والبصرى ورويس ، ويحققها الباقون وهم الشامي وشعبة وروح
« وأصلحنا » الخيرات ، زهير ، لا يخفى ما نيه .
« ذاعبدون » أثبت الياء في الحالين يعقوب .
« وحرام » قرأ شعبة والأخوان بكسر الحاء وسكون الراء من غير ألف ، والباقون بفتح
الحاء والراء وألف بعدها .

« نتحت » أشدد انتاء ابن عامر وأبو جعفر ويعقوب : وخففها سواهم .
« يأجوج ومأجوج » قرأ عاصم بهمزة ساكنة ، والباقون بإبدالها ألفاً

« هؤلاء آلهة » أبدل الهمزة الثانية ياء محضة المديان والمكي ورويس والبصرى .
وحققها غيرهم .

« لا يحزنهم » قرأ أبو جعفر وحده بنهم الياء وكسر الزاى ، والباقون بفتح الياء وضم الزاى .
« نظوى السماء » قرأ أبو جعفر بالتاء الفوقية المضمومة وفتح الواو ، ورفع همزة السماء
وغيره بالنون المفتوحة فى مكان التاء وكسر الواو ونصب همزة السماء .

« للكتب » قرأ حفص والأخوان وخلف بنهم الكاف والتاء من غير ألف على الجمع
والباقون بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الأفراد .
« بدأنا » فيه إبدال الهمز للسوسى وأبى جعفر مطلقاً ، والهمزة وقفاً .

« الزبور » ضم الزاى خلف وحمزة ، وفتحها غيرهما .
« عبادى الصالحون » أسكن الياء وصلا حمزة ، وفتحها غيره .
« إلى » وقف يعقوب بهاء السكت .

« قال رب احكم » قرأ حفص بفتح القاف واللام وألف بينهما ، والباقون بنهم القاف
وإسكان اللام من غير ألف . وقرأ أبو جعفر بنهم باء رب ، والباقون بكسرها .
« تصفون » آخر السورة ، وآخر الربع .

المال

« وذكرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، فنادى ، ونادى وتلتأهم
ويوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . يحيى والحسنى بالإمالة للأصحاب
والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . يسارعون لدورى الكسائى .

المدغم

« الكبير » . « ويعلم ما » .

« سورة الحج »

« سكارى ، سكارى » قرأ الأخوان وخلف بفتح السين وإسكان الكاف من غير ألف
والباقون بنهم السين وفتح الكاف وبعدها ألف فيهما .
« عليه ، توله » ويهديه ، ونقر ، نشاء إلى ، بظلام ، خير ، خسر ، لبئس معا ، وكثير ،
كله جلى .

« وربت » قرأ أبو جعفر بهمزة مفتوحة بعد الباء الموحدة وغيره بخذف الهمزة .

« ليضل » قرأ المكي والبصرى ورويس بفتح الياء وغيرهم بضمها .

« ليقطع » كسر اللام وورش وأبو عمرو وابن عامر ورويس وأسكنها غيرهم .

« والصابئين » قرأ المديان بحذف الهمزة، والباقون بإثباتها، ولحمزة في الوقف عليه الحذف والتسهيل .
« يشاء » آخر الربع .

المال

« وترى الناس ، وترى الأرض » عند الوقف يميلهما البصرى والأخوان وخلف وعند الوصل يميلهما السوسى بخلاف عنه . سكارى ، وبسكارى والنصارى بالإمالة للأصحاب، والبصرى والتقليل لورش . الموتى والدنيا الثلاثة بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الناس الأربعة لدورى البصرى . تولاه ومسمى لدى الوقف ويتوفى ، وهدى لدى الوقف . والمولى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه ، ولا تقليل فيه للبصرى لأنه مفعول .

المدغم

« الكبير » الساعة شىء الناس سكارى ، لنين لكم ، الأرحام ماء . العمر لكيبلا . يعلم من ، الله هو . والآخرة ذلك . الصالحات جنات .
« هذان » شدد المكي النون ومد الألف قبلها مدا مشبعا للساكن فالمد عنده من قبيل اللازم وخففها الباقون .

« رء وسهم الحميم » مثل : بهم الأسباب .
« من غم » أساور إلى صراط : جعلناه ، فيه ، نذقه بوأنا ، فهو ، خير معا ، الطير . شعائر . ذكر . الصلاة . لتكبروا ، جلى .

« ولؤلؤا » قرأ المديان وعاصم ويعقوب بنصب الهمزة الثانية ، وغيرهم بخفضها ، وأبدل الهمزة الأولى واوا ساكنة مدية وصلوا ووقفنا شعبة والسوسى وأبو جعفر ، وفي الوقف حمزة . وأما الثانية فلحمزة وهشام فيها الإبدال واوا ساكنة مدية ، وتسهيلها بين بين مع الروم وهذان الوجهان قياسيان ، ويجوز إبدالها واوا خالصة إتباعا للرسم ، وحينئذ يجوز الوقف عليها بالسكون المحض فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول ويجوز الوقف عايبا بالروم فيكون فيها عند الوقف أربعة أوجه تقديرا وثلاثة تحقيقا وعملا .

« سواء » قرأ حفص بنصب الهمزة ، وغيره برفعها .
« والباد » قرأ ورش وأبو عمرو وأبو جعفر بإثبات ياء بعد الدال وصلوا ، والمكي ويعقوب بإثباتها في الحاليين . والباقون بحذفها كذلك .
« بيتى » فتح الياء المديان وهشام وخفض . وأسكنها الباقون .

« ليقضوا » قرأ ورش وقنبل وأبو عمرو وابن عامر ورويس بكسر اللام، وغيرهم بإسكانها .
« وليوفوا وليطوفوا » قرأ ابن ذكوان بكسر اللام فيهما، والباقون بالإسكان . وقرأ شعبة بفتح الواو وتشديد الفاء من وليوفوا، والباقون بسكون الواو وتخفيف الفاء .
« فهو » خير معا ؛ الطير ، شعائر ، ذكر ، الصلاة ، لتكبروا . جلى
« فتخطفه » قرأ المدنيان بفتح الخاء وتشديد الطاء، والباقون بإسكان الخاء وتخفيف الطاء .
« منسكا » كسر السين الأخوان وخلف ، وفتحها سواهم .
« لن ينال الله ، ولكن يناله » قرأ يعقوب بناء التأنيث فيهما، وغيره بياء التذكير فيهما .
« المحسنين » آخر الربع .

المعال

نار للبصرى والدورى بالإمالة، ولورش بالتقليل، الناس وللناس بالإمالة لدورى البصرى يتلى ، ومسمى لدى الوقف، وهذا كم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، تقوى لدى الوقف، والتقوى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى، وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » وجبت جنوبها للبصرى والأخوين وخلف ، وليس لابن ذكوان إلا الإظهار وقد أشار الشاطبي إلى ضعف الخلاف عنه بقوله : يفتلا .
« الكبير » الصالحات جنات ، للناس سواء ، العاكف فيه ، لإبراهيم مكان .
« يدافع » قرأ المسكى والبصريان بفتح الياء وسكون الدال وفتح الفاء من غير ألف، والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها مع كسر الفاء .
« أذن » قرأ المدنيان والبصريان وعاصم بضم الهمزة، وغيرهم بفتحها .
« يقاتلون » فتح التاء المدنيان والشامى وحفص، وكسرها سواهم .
« دفع الله » قرأ المدنيان ويعقوب بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف .
« لخدمت » خفف الدال المدنيان والمسكى، وشددها غيرهم .
« وصلوات » كثيرا ، الصلاة ، وهى ، فهى ، هو ، معطلة ، يسيروا ، نبي ، صراط خير ، كله ظاهر .
« نكير » أثبت الياء وصلوا ورش ، وفى الخالين يعقوب .
« فكأين ، وكأين » قرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف بعد الكاف وبعلا لألف همزة مكسورة

محققة للمكي ومسهلة لأبي جعفر ، والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مكسورة مشددة ، ووقف البصريان على الياء ، والباقون على النون .

« أهملناها » قرأ البصريان بتاء مثناة مضمومة بعد الكاف من غير ألف ، وغيرهما بنون مفتوحة بعد الكاف وبعدها ألف .

« وبئر » أبدل الهمز مظلماً ورش والسوسى وأبو جعفر ، وفي الوقف حمزة .

« تعدون » قرأ المكي والأخوان وخلف بياء الغيبة ، وغيرهم بتاء الخطاب .

« معاجزين » قرأ المكي والبصرى بحذف الألف وتشديد الجيم ، وغيرهم بألف بعد العين

وتخفيف الجيم .

« أميته » خفف أبو جعفر الياء ، وشددها غيره .

« لهاد » أثبت يعقوب الياء وتفا ، وحذفها الباقر ولا خلاف في حذفها وصلا .

« قتلوا » شدد التاء الشامي ، وخففها غيره .

« مداخل » نصح الميم المدنيان ، وضمها سواهما .

« حلیم » آخر الربع .

الممال

« ديارهم » بالإسالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . للكافرين مثله غير أن رويسا

يميله مع الممليين . موسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى ، وورش بخلف عنه ، تعمى معا وأتى لدى الوقف عليها ، وتمنى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« البصغير » لخدمت صوامع للبصرى وابن ذكوان والأخوين وخلف ، أخذتم ، وأخذتها

لغير المكي وحفص ورويس .

« الكبير » يدفع عن الذين ، أذن للذين ، كان نكير ، ربك كآلف ، يحكم بينهم .

عليه . لعفو غفور ، لطيف خبير ، ناسكود ، فيه ، عليهم ، أيدهم ، الخير ، الصلاة ، كلاء لا ينجح .

« وأن ما يدعون » قرأ البصريان وحفص والأخوان وخلف بالياء التحتية ، والباقون بالتاء

النفوقية .

« السماء أن » أسقط الأونى قالون والبصرى والنزى مع القصر والمد ، وإذا ركبت السماء

أن مع المد المنفصل وهو بلاذنه إن الله . يكون للنزى والسوسى وجهان في السماء أن مع قصر

المنفصل ويكون لقالون والمدورى ثلاثة أوجه مد السماء أن مع المد والقصر في المنفصل ثم قصر

السماء أن مع قصر المنفصل . وسبق توجيه ذلك في البقرة وغيرها . وسهل الثانية ورش وقنبل

وأبو جعفر ورويس ولورش وقنبل إبدالها ألفامع المد الطويل للساكنين .
« لرهوف » قمر الحمزة البحرىان والأخوان وخلف وشعبة ، ومدها الباقون ، ولورش
ثلاثة البدل ، وحمزة وقفا التسهيل فقط .
« منسكا » تقدم قريبا .
« ينزل » خففه المكى والبحريان وشدده غيرهم .
« قل أفأندئكم » لحمزة فى الحمزة الثانية التحتية والتسهيل وفى الثالثة التسهيل والإبدال ياء
فتكون الأوجه أربعة ، وإذا ضربت فى أوجه الأولى الثلاثة ، وهى النقل والتحتيق بالسكت
وعدمه تكون اثنى عشر وجهها لا يمتنع منها شىء .
« إن الذين تدعون » قرأ يعقوب بالياء التحتية ، وغيره بالتاء الفوقية .
« ترجع الأمور » قرأ الشامى والأخوان وحذف ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيرهم
بضم التاء وفتح الجيم .
« النصير » آخر السورة ، وآخر الربع .

الممال

النهار بالإمالة للبحرى والدورى والتقليل لورش . بالناس والناس معا لدورى البصرى ،
أحياءكم بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه ، هدى لى الوقف ، وتلى واجتباكم
وسماكم ، ومولاكم ، والمولى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » عاقب بمثل ، عوقب به ، بأن الله هو ، من دونه هو ، وأن الله هو ، سخر
لكم ، تتم على . أعظم بما ، يحكم بينكم ، يعلم ما معا ، تعرف فى ، جهاده هو ، بالله هو ، ولا
إدغام فى الإنسان لكفور لسكون ما قبل النون ، ولا فى الخبر لعلمك لفتح الراء بعد ساكن .

« سورة المؤمنون »

« فى صلاتهم » أجمعوا على قراءته بالتوحيد ولا يخفى تغليظ لامه لورش .
« غير » أنشأناه ، لتادرون ، كثيرة . لعبرة ، ظلموا ، فيهم . لخاسرون
كله جلى .
« لأماناتهم » قرأ المكى بغير ألف بعد النون على الإفراد ، والباقون بالألف على الجمع .
« على صلواتهم » قرأ الأخوان وخلف بغير واو بعد اللام على التوحيد وغيرهم بواو
بعدها على الجمع وتغليظ . ورش اللام .

« عظاما ، العظام » قرأ الشامي وشعبة بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف على التوحيد .
فيهما . والباقون بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها على الجمع .
« لميتون » لا خلاف بين العشرة في تشديد يائه .
سيناء . كسر السين المديان والمكي والبصرى . وفتحها سواهم .
« نذيت » قرأ المكي والبصرى ورويس بضم التاء وكسر الباء . والباقون بفتح التاء
وضم الباء .
« نسقيكم » تقدم في سورة النحل .
« إله غيره » تقدم في سورتي الأعراف وهود .
« الملوأ » رسمت الهمزة على واو . ففيه لهشام وحمزة وقفا الإبدال ألفا والتسهيل بالروم
والإبدال واوا مع السكون والإشمام والروم .
« كذبون » أثبت يعقوب الياء في الحاليين ، وحذفها غيره كذلك .
« جاء أمرنا » مثل : السماء أن تقع في الحج لجميع القراء .
« كل زوجين » قرأ حفص بتنوين كل ، وغيره بلا تنوين .
« منزلا » قرأ شعبة بفتح الميم وكسر الزاي ، وغيره بضم الميم وفتح الزاي .
أن اعبدوا الله « سبق مثله مرارا .
« الملاء » رسمت الهمزة على الألف ففيه لهشام وحمزة وقفا الإبدال ألفا والتسهيل
بالروم فقط .
« متم » كسر الميم نافع وحفص والأخوان وخلف ، وضمها غيرهم .
« مخرجون » آخر الربع .

المال

ابتغى ، ونجانا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . قرار بالإمالة للبصرى
والكسائي وخلف في اختياره والتقليل لورش وحمزة . شاء وجاء لابن ذكوان وحمزة وخلف
الدينا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« والكبير » القيامة ، تبعثون ، قال رب .
« هيئات معا » قرأ أبو جعفر بكسر التاء فيهما ، والباقون بفتحها ، ووقف عليهما بالهاء البزى
واليكسائي ، والباقون بالتاء .
« بمؤمنين » كذبون ، أنشأنا ، يستأخرون . فاتقون ، لديهم ، فيهن ، الخيرات ، أيجسبون

من خشية ، يظلمون ، متر فيهم ، منكرون ، صراط : سامرا ، جلى .
« رسلنا » أسكن السين أبو عمرو وضمها غيره .
« ترا » قرأ المكي والبصرى وأبو جعفر بالتنوين وصلا ويأبداله ألفا وقفا ، والباقون
بحذفه وصلا ووقفا .
« جاء أمة » سهل الثانية بين بين المدنيان والمكي والبصرى ورويس وحقها
الباقون .
« ربوة » فتح الراء الشامي وعاصم ، وضمها سواهما .
« وإن هذه » قرأ الكوفيون بكسر الهمزة وتشديد النون ، والشامي بفتح الهمزة وتخفيف
النون ، والباقون بفتح الهمزة وتشديد النون .
« يجأرون » نقل حمزة وقفا حركة الهمزة إلى الجيم وحذف الهمزة .
« تهجرون » قرأ نافع بضم التاء وكسر الجيم ، وغيره بفتح التاء وضم الجيم .
« خراجا ، فخراج » قرأ الشامي بإسكان الراء وحذف الألف فيهما ، والأخوان
وخلف بفتح الراء وإثبات الألف فيهما ، والباقون في الأول كابن عامر ، وفي الثاني
كحمزة ومن معه .
« لنا كيون » آخر الربع .

المال

الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، افترى بالإمالة للأصحاب
والبصرى والتقليل لورش .
« ترى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش ، لأنهم لا يقرءون بالتنوين فالألف عندهم
ألف تأنيث مثل الذكرى . وأما البصرى فإن وصل فلا إمالة له قطعاً ، وإن وقف كان
له وجهان الإمالة والفتح . وجمهور العلماء على الثاني نظراً لأن الألف مبدلة من التنوين
كألف همسا وعوجا ، قال في النشر : ونصوص أئمتنا تقتضى فتحها لأبي عمرو انتهى . جاء
وجاءهم مع لابن ذكوان وخلف وحمزة . موسى وموسى الكتاب لدى الوقف عليه
بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، قرار بالإمالة للبصرى والكسائي
وخلف في اختياره ، وبالتقليل لورش وحمزة ، نسارع ويسارعون لدورى الكسائي . تتلى
بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » وما نحن له قال رب ، وأخاه هرون ، أنؤمن لبشرين . وبنين نسارع
« فتحنا » أجمعوا على تخفيف تائه .

« عليهم ، فيه ، وهو ، وإليه ، أساطير ، لتنادرون ، خسروا ، خير ، الكافرون ،
ومن خفت ، كله جلي .

« أنذا متنا أننا » قرأ نافع والكسائي ويعتوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني
وكل على أصله فقالون بالتسهيل والإدخال ، وورش ورويس بالتسهيل بلا إدخال ، والكسائي
وروح بالتحقيق بلا إدخال ، والشامي وأبو جعفر بالإخبار في الأول .

والاستفهام في الثاني ، وكل على أصله فهشام بالتحقيق والإدخال وابن ذكوان بالتحقيق
بلا إدخال ، وأبو جعفر بالتسهيل والإدخال ، والباقون بالاستفهام فيهما وكل على أصله أيضا
فالمكي بالتسهيل والتصر ، وأبو عمرو بالتسهيل والمد ، وعاصم وحذفة بالتحقيق والقصر
« متنا » سبق حكاية قريبا .

« تذكرون » حذف الذال حنص والأخوان وخلف ، وشددها سواهم .

« سيقولون لله » الثاني والثالث ؛ قرأ البصريان بزبادة همزة وصل وفتح اللام وتفخيمه
ورفع الماء من لفظ الجلالة فيهما ، والباقون بحذف همزة الوصل وبلام مكسورة ولام مفتوحة
مرقتة وحفص الماء من لفظ الجلالة فيهما ، ولاخلاف بينهم في الأول ، وهو : سيقولون لله قل
أفلا تذكرون أنه بلام مكسورة وأخرى مفتوحة رقيمة مع حنص الماء .

« بيده » قرأ رويس بحذف الصلة من الماء ، والباقون بإثباتها .

« عالم النيب » قرأ المكي والبصريان والشامي وحفص بخنص الميم ، والباقون برفعها .

« محضرون » أثبت الياء في الحاليين يعتوب وحذفها غيره كذلك ومثله ارجعون ،
ولا تكلمون .

« جاء أحدهم » سبق مثله في النساء وغيرها .

« لعلى أعمل » أسكن الياء يعتوب والكوفيون ، وفتحها غيرهم .

« شقوتنا » قرأ الأخوان وخلف بفتح الشين والقاف وألف بعدها ، والباقون بكسر الشين
وسكون القاف .

« اخسبوا » ثلاثة البدل لورش لا تخفي ، ولحمزة فيه وقفا التسهيل والحذف .

« سخريا » قرأ المدنيان والأخوان وخلف بنهم السين ، والباقون بكسرها .

« أنهم هم » قرأ الأخوان بكسر الهمزة ، وغيرهما بفتحها .

« قال كم » قرأ المكي والأخوان بنهم القاف وإسكان اللام على الأمر ، والباقون بفتح
القاف واللام وألف بينهما على الماضي .

« فسأل » قرأ بالتمل المكي والكسائي وخلف في اختياره ، والباقون بالتحقيق .

« قال إن » قرأ الأخوان بلفظ الأمر ، والباقون بلفظ الماضي .

« ترجعون » قرأ الأخوان ويعقوب وخلف بفتح التاء وكسر الجيم ، والباقون بنهم التاء وفتح الجيم .

« الراحمين » آخر السورة ، وآخر الربع .

المال

« طغيانهم » لدورى الكسائي ، النهار للبصرى والدورى بالإمالة ، ولورش بالتقليل ، فأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه . فتعالى معا لدى الوقف على الثانى ، وتلى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه . جاء لابن ذكوان وحمزة وخلف ، ولا إمالة فى ولعلا لكونه واويا .

المدغم

« الصغير » « فاغفر لنا » للبصرى بخلف عن الدورى ، فاتخذتموهم لغير المكى وحفص ورويس ، لبثتم معا للبصرى والشامى والأخوين وأبى جعفر .

« الكبير » أعلم بما « قال رب » أنساب بينهم . عدد سنين . آخر لا برهان ، ووافق رويس السوسى على إدغام أنساب بينهم ، ولكن مع المد المشبع ، ولا إدغام فى لا برهان له وسيقولون لله ، ولا فى اليوم بما ، لسكون ما قبل النون فى الأولين ، وما قبل الميم فى الأخير .

« سورة النور »

« وفرضناها » شدد الراء المكى والبصرى ، وخففها غيرهما .

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف ، وشدها غيرهم .

« مائة » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء مطلقا ، وحمزة عند الوقف .

« رافة » فتح الهمزة المكى ، وأسكنها غيره ، وأبدلها مطلقا السوسى وأبو جعفر وكذا حمزة وقفا .

« تأخذكم » تؤمنون ، المؤمن ، يأتوا ، وأصلحوا . لا تحسبوه ، وتحسبوناه ، خير ، خيرا وهو ، رءوف ، جلى .

« المحصنات » كسر الصاد الكسائى ، وفتحها غيره .

« شهداء إلا » سهل الثانية بين بين المدنيان والمكى والبصرى ورويس ، وعنهم إبدالها واوا محضة ، وحققها الباقون وأجمعوا على تحقيق الأولى .

« فشهادة أحدهم أربع » قرأ حفص والأخوان وخلف برفع العين من أربع وغيرهم بنصبها .

« أن لعنت » قرأ نافع ويعقوب بإسكان النون مخففة ورفع التاء . والباقون بتشديد النون ونصب التاء . ووقف عليها بالهاء المكى والبصريان والكسائي والباقون بالتاء .
« ويدروا » مثل : تفتؤا وقفنا لحمزة وهشام .

« والخامسة أن غضب » قرأ حفص بنصبت التاء . وغيره برفعها . ولا خلاف في رفع التاء في والخامسة أن لعنت . وقرأ نافع بإسكان نون أن وكسر ضاد غضب وفتح بائه الموحدة ورفع الجلالة بعده ، وقرأ يعقوب بإسكان نون أن وفتح ضاد غضب ، ورفع بائه وخفض هاء الجلالة بعده ، والباقون بتشديد نون أن وفتح ضاد وباء غضب مع جر الهاء من لفظ الجلالة .
« امرئ » وقف عليه حمزة وهشام بثلاثة أوجه : إبدال الحمزة ياء مدية على القياس وتسهيلها مع الروم . وإبدالها ياء على الرسم مع سكونها فيتحد مع الوجه الأول ثم روم حركتها .
« كبره » ضم الكاف يعقوب وكسرها غيره ورقق الراء ورش .
« إذ تلقونه » شدد النزي التاء وصلا ، وخففها غيره .
« رحيم » آخر الربع .

الممال

« جاءوا معا » لابن ذكوان وخلف وحمزة . تولى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش .
بخلف عنه . الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى ، وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » إذ سمعتموه معا للبصرى وهشام وخلاد والكسائي ، إذ تلقونه للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » « مائة جلدة » المحصنات ثم ، بأربعة شهداء معا . من بعد ذلك ، عند الله هم ، وتحسبونه هينا ، نتكلم بهذا .

« خطوات » ضم الطاء حفص وقنبل والشامي والكسائي ، وأبو جعفر ويعقوب ، وأسكنها غيرهم .

« ولا يأتل » قرأ أبو جعفر يتأل بقاء مفتوحة بعد الياء وبعدها همزة مفتوحة وبعدها لام مشددة مفتوحة ، وغيره بهمزة ساكنة بعد الياء وبعدها تاء مفتوحة وبعدها لام مكسورة مخففة ، وإبداها للسوسى وورش لا يخفى .

« يغفر » المحصنات . عليهم . وأيديهم . يوفيهم الله . مغفرة . بيوتا غير بيوتكم . تستأنسوا . خير . تذكرون . يؤذن . قيل . خبير . جلى .

« تشهد » قرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية ، وغيرهم بالتاء الفوقية .

« مبرءون » لحمزة فيه وقفنا التسهيل والحذف ، ولورش فيه ثلاثة البدل .

« جيوهن » كسر الجيم ابن كثير وابن ذكوان والأخوان، وضمها غيرهم ووقف يعقوب عليه وعلى أمثاله بهاء السكت .

« غير أولى » قرأ الشامي وشعبة وأبو جعفر بنصب الراء ، والباقون بخفضها . ورقق ورش راءه .

« أيه المؤمنون » قرأ ابن عامر بضم الهاء وضمها يسكانها وقفا . ووقف الكسائي والبصريان عليها بالألف بعد الهاء والباقون على الهاء ، ولاخلاف في حذف الألف وصلا .

« يغنهم الله » قرأ البصري وروح بكسر الهاء والميم وصلا : والأخوان وخلف ورويس بضمهما وصلا ، والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا ، فإذا وقفوا فالجميع بكسر الهاء إلا رويسا فيضمها .

« البغاء إن » قرأ قالون والبرزى بتسهيل الحمزة الأولى مع المد والقصر ، فإذا نظرت إلى المنفصل قبلها كان للزى هذان الوجهان على قصر المنفصل ، ولقالون ثلاثة أوجه : قصر المنفصل مع المد والقصر ، ومد المنفصل مع المد فقط . وقرأ البصري بإسقاط الأولى مع القصر والمد . وللوسى هذان الوجهان على قصر المنفصل . وأما الدوري فله ثلاثة ، كقالون : قصر المنفصل مع الوجهين والمد مع المد . وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية . ولقنبل أيضا إبدالها حرف مد مع الإشباع للساكنين . وأما ورش فله أيضا إبدالها حرف مد ولكن مع الإشباع إن لم يعتد بعارض النقل ، ومع القصر إن اعتد به . وله أيضا إبدالها ياء مكسورة .

ولا يخفى ما لقالون في الآية من سكون الميم وصلتها مع أوجه السابقة ، وما لورش من البديل وذات الياء .

« إكراههن » رقق الراء ورش .

« مبيئات » كسر الياء الشامي وحفص والأخوان وخلف وفتحها غيرهم .

« للمتقين » آخر الربع .

المعال

القربي ، والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه . أزكى معا والأيامي وآتا كم بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه . أبصارهم وأبصارهن بالإمالة للبصري والدوري والتقليل لورش . إكراههن بالإمالة لابن ذكوان بخلف عنه . ولا إمالة في زكا لكونه واويا .

المدغم

«الكبير» الله هو . يؤذن لكم . قيل لكم . يعلم معا . ليعلم ما . لا يجدون نكاحا .
«درى» قرأ أبو عمرو والنكته أئى بكسر الدال ، وبعد الراء ياء ساكنة مديدة بعدها همزة .
وكذلك شعبة وحمزة غير أنهما يضممان الدال . والباقون بنخم الدال وبعد الراء ياء مشددة مع
عدم الحمز ، وحمزة في الوقف عليه الإبدال مع الإدغام ، وعليه السكون المنخفض والإشمام والروم .
«يوقد» قرأ المكي وأبو جعفر والبصريان بناء مفتوحة وواو مفتوحة مع تشديد القاف
ونتح الدال . وقرأ نافع والشامي وحنفص بياء تحتية مضمومة وواو ساكنة بعدها مع تخفيف
القاف ورفع الدال . والباقون بناء فوقية وواو ساكنة مديدة بعدها . مع تخفيف القاف
ورفع الدال .

«يضىء» لحمزة وهشام وقفوا النتمل والإدغام ، وعلى كل السكون والإشمام والروم .
«تمسه» بيوت . لاتبهيم . الصلاة . يحسبه . والطير . يؤلف . من خلاله . وينزل
مدينت . يشاء إلى . يشاء إن . صراط ، جلى .

«يسبح» فتح الباء الشامي وشعبة ، وكسرها غيرها .
«الظلمان» لا توسط ولا مد فيه لورش لوقوع الهمز بعد ساكن صحيح ، وفيه لحمزة
وقفا التبتل

«سحاب ظلمات» قرأ البرزى بترك تنوين سحاب مع جر ظلمات ، وقنبل بتنوين سحاب
مع جر ظلمات كذلك ، وغيرها بتنوين سحاب ورفع ظلمات .

«يذهب» قرأ أبو جعفر بنخم الياء وكسر الماء ، والباقون بفتح الياء والماء .
«خلق كل» قرأ الأخوان وخلف خالق بألف بعد الخاء ، وكسر اللام ، ورفع القاف ،
وخفض لام كل ، والباقون خلق بترك الألف ونتح اللام والقاف ونصب لام كل .

«ليحك» معا قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف وغيره بفتح الياء وضم الكاف .
«ويتمه» قرأ قالون ويعقوب بكسر القاف والماء من غير إشباع . ولهشام وجهان :

أحدهما كقالون ، والثاني بكسر القاف والماء مع الإشباع . وقرأ حفص بسكون القاف وكسر
الماء من غير إشباع ، وأبو عمرو وشعبة وابن وردان بكسر القاف وإسكان الماء . وورش
والمكي وابن ذكوان وخلف عن حمزة ، وفي اختياره والكسائى بكسر القاف والماء مع
الإشباع . ولخلاد وجهان : أحدهما كشعبة ، والثاني كورش . وأما ابن جهم فليس له من
طريق التحبير إلا الإشباع ، وهذا على ما في النسخ الصحيحة للذرة وامتداد جد ، وروى عنه
القصر أيضا على ما في بعض النسخ . ويتقه جد حز غير أنه ليس من طريق التحبير ، فينبغى الاقتصار
له على المد ، والله أعلم .

«الفائزون» آخر الربع .

المال

كمشكاة بالإمالة لدورى الكسائى ، ولاتقليل فيه لورش ، للناس لدورى البصرى ، جاء لابن ذكوان وحمزة وخلف ، فوفاه ويغشاه ويتولى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . يراها ، فترى الودق لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، وعند وصل نترى بالودق يكون للسوى الإمالة بخلف عنه . بالأبصار والأبصار للبصرى والدورى ، وبالتقليل لورش ، ولا إمالة فى سنا لكونه واويا .

المدغم

« الكبير » يكاد زيتها ، الأمثال للناس ، والآصال رجال ، والأبصار ليجزيمهم ، فيصيب به ، يكاد سنا ، يذهب بالأبصار ، خلت كل شىء ، من بعد ذلك ، ليحكم بينهم معا .
« فإن تولوا » تندد البزى التاء وصلا وخففها غيره كذلك .

« استخلف » قرأ شعبة بنهم التاء وكسر اللام ، ويبتدىء بهزة الوصل مضدومة ، والباقون بفتح التاء واللام والابتداء بهزة مكسورة .

« وليبدلهم » قرأ شعبة والمسكى ويعقوب بإسكان الباء الموحدة وتخفيف الدال ، والباقون بفتح الموحدة وتشديد الدال .

« لاتحسبن » قرأ ابن عامر وحمزة بياء الغيبة ، والباقون بتاء الخطاب وفتح السين الشامى ، وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسر ما غيرهم .

« وماوأهم » ولبئس . ليستأذنكم . صلاة . الظهيرة . عليهم . نليستأذنوا . استأذن . عليهم . غير . خير . شئت . جلى .

« ثلاث عورات » قرأ شعبة والأخوان وخلف بنصب التاء وغيرهم بالرفع
« بيوتكم ، بيوت كلك » ضم الباء حفص والبصريان وورش وأبو جعفر ، وكسرها سواهم .

« أمهاتكم » قرأ حمزة وصلا بكسر الهذرة والميم ، والكسائى بكسر الهذرة وفتح الميم ، والباقون بضم الهذرة وفتح الميم ، وكذلك الأخوان إن وتفا على ما قبل أمهاتكم وابتدأ بها .

« يرجعون » قرأ يعقوب بفتح الياء وكسر الجيم وغيره بضم الياء وفتح الجيم .
« علم » آخر السورة وآخر الربيع .

المال

ارتضى ، وماوأهم ، والأعمى كله بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » واستغفر لهم للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » الرسول لعلمكم . الحلم منكم . من بعد صلاة . يرجون نكاحا . لبعض شأنهم .
يعلم ما . ولا إدغام فى بعد ذلك لفتح الدال بعد ساكن . والله أعلم .

« سورة الفرقان »

« نذيرا ، تقديرا » افتراه : عليه ، جاءوا . أساطير ، فهى ، السر ، مسحورا انظر ، خيرا
سعيها . وزفيرا وكثيرا وخيرا ومصيرا وبصيرا ، جلى .
« مال هذا » تقدم حكمه فى سورة النساء ، والأصح جواز الوقف الاختبارى أو الاضطرارى
على ما أر اللام لجميع القراء .
« يأكل » قرأ الأخوان وخلف بالنون ، والباقون بالياء .
« ويجعل لك » قرأ المكى والشامى وشعبة برفع اللام ، والباقون بجزمها .
« ضيقا » قرأ المكى بسكون الياء وغيره بكسرها مشددة .
« مستولا » لا توسط فيه ولا مد لورش كقرآن ؛ ووقف عليه حمزة بالنقل .
« يحشرهم » قرأ بالياء حفص وابن كثير وأبو جعفر ويعقوب ، وبالنون الباقون .
« فيقول » قرأ الشامى بالنون ، وغيره بالياء .
« أنتم » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بالتسهيل والإدخال وورش وابن كثير ورويس
بالتسهيل من غير إدخال . ولورش الإبداء حرف مد مع الإشباع وحشام بالتسهيل والتحقيق
وكل منهما مع الإدخال . والباقون بالتحقيق بلا إدخال .
« هؤلاء أم » أبدل الثانية ياء مكسورة المدنيان والمكى والبصرى ورويس ، وحققتها الباقون
« نتخذ » قرأ أبو جعفر بضم النون وفتح الحاء ، وغيره بفتح النون وكسر الحاء .
« تستطيعون » قرأ حفص بقاء الخطاب ، وغيره بقاء الغيبة .
« بصيرا » آخر الربع .

الممال

« افتراه » بالإمالة للأصحاب والبصرى ، والتقليل لورش . جاءوا . وشاء لابن ذكوان
وخلف وحمزة . تملى ، ويلقى بالإمالة للاصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

- «الصغير» « فقد جاءوا » للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
«الكبير» « للعالمين نذيرا » خلق كل شيء جعل لك ، لك قصورا كذب بالساعة
بالساعة سعيرا .
« تشقق » قرأ البصرى والكوفيون بتخفيف الشين والباقون بتشديدها .
« ونزل » قرأ ابن كثير بنونين: الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاى ورفع
اللام ونصب تاء الملائكة ، وغيره بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاى وفتح اللام ورفع
تاء الملائكة .
« ياليتنى اتخذت » فتح الياء أبو عمرو ، وأسكنها غيره .
« يا ويلتى » وقف رويس بهاء السكت مع المد الطويل .
« فلانا خليلا » يومئذ خير : حجرا ، القرآن ، نبى ، ونصيرا ، فؤادك ، وزيرا ،
أمطرت ، تحسب ، هزوا . كله واضح .
« قومى اتخذوا » فتح الياء وصلا المدنيان والبنى وأبو عمرو وروح ، وأسكنها الباقون .
« وثمود » قرأ حفص وحمزة ويعقوب بترك التنوين والباقون بالتنوين ومن نون وقف
بالألف المبدلة منه ، ومن لم ينون وقف على الدال .
« انسوء » لورش فيه التوسط والمد فى الحالين ، وحمزة وهشام فى الوقف النقل والإدغام
وعلى كل السكون والروم .
« السوء أفلم » أبدل الهمزة الثانية ياء محضة المدنيان والمكى والبصرى ورويس
وحققها الباقون .
« أرايت » سهل الهمزة الثانية المدنيان ولورش إبدالها ألفا مع المد المشبع لساكن ، وهذا
الوجه لا يكون إلا حالة الوصل وحذفها الكسائى .
« الرياح » قرأ المكى بالإفراد وغيره بالجمع .
« بشرا » قرأ المدنيان والمكى والبصريان بالنون مضمومة مع ضم الشين . وابن عامر
بالنون مضمومة مع إسكان الشين . والأخوان وخلف بالنون مفتوحة مع إسكان الشين
وعاصم بالياء الموحدة المضمومة مع إسكان الشين .
« ميتا » شدد أبو جعفر الياء مكسورة . وأسكنها غيره .
« ليدكروا » قرأ الأخوان وخلف بإسكان الذال وضم الكاف مخففة . وغيرهم بفتح الذال
والكاف مشددتين .
« جهادا كبيرا » آخر الربع .

المال

نرى، وبشرى : بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . موسى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الكافرين معا بالإمالة لرويس والبصرى والدورى والتقليل لورش ، ويلتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للدورى وورش بخلف عنه ، جاءنى وشاء لابن ذكوان وخلف وحمزة وكنى وهواه فأبى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . للناس لدورى البصرى .

المدغم

«الصغير» «اتخذت» لغير المكى وحفص ورويس ، إذ جاءنى للبصرى وهشام، ولقد صرفناه للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

«الكبير» «فجعلناه هباء» الملائكة تنزيلا ، أخاه هارون ، ذلك كثيرا ، لا يرجون نشورا ، إلهه هواه ، ربك كيف : جعل لكم ، الليل لباسا .
«وهو» قبيل ، جلى .

«وحجرا . وصهرا» فيهما لورش الترقيق والتفخيم .

«قديرا» الكافر ، ظهيرا ، مبشرا ونذيرا ، كراما ، ذكروا ، لم ينجروا . فيها لورش الترقيق قولاً واحداً .

«شاء أن» أسقط الأولى مع القصر والمد قالون والبرى والبصرى . وإذا نظرت إلى المنفصل السابق يكون لقالون والدورى ثلاثة أوجه قصر المنفصل مع القصر والمد فى شاء أن ثم مدهما وللوسى والبرى وجهان قصر المنفصل مع وجهى : شاء أن . وسهل الثانية بين ورش وقبيل وأبو جعفر ورويس ولورش وقبيل إبدالها ألفا مع المد المشبع .

«فسأل» قرأ بالنقل المكى والكسائى وخلف فى اختياره .

«تأمرنا» قرأ الأخوان بياء الغيبة وغيرهما بقاء الخطاب .

«سراجا» قرأ الأخوان وخلف بضم السين والراء من غير ألف ، والباقون بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها ورقق ورش الراء .

«أن يذكر» قرأ خلف وحمزة بإسكان الذال وضم الكاف وغيرهما بفتح الذال والكاف وتشديدهما .

«ولم يفتروا» قرأ المدنيان والشامى بضم الياء التحتية وكسر التاء الفوقية وابن كثير

والبصريان بفتح الياء وكسر التاء ، والكوفيون بفتح الياء وضم التاء .

«يضاعف، ويخلد» قرأ نافع والبصرى وحفص والأخوان وخلف بألف بعد الضاد

ومخفيف العين وجزم فاء يضاعف ودال يخلد ، وابن كثير وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين وجزم الفاء والدال . وابن عامر بحذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء والدال . وشعبة بالألف والتخفيف ورفع الفاء والدال .

« فيه مهانا » وافق حفص ابن كثير على صلة الهاء والباقون بترك الصلة .
« وذرياتنا » قرأ أبو عمرو وشعبة والأخوان وخلف بحذف الألف بعد الياء . والباقون بإثباتها .

« ويلقون » قرأ شعبة والأخوان وخلف بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف . وغيرهم بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف .
« وسلاما خالدين » فيه إخفاء أبي جعفر .

« يعبوا » فيه لهشام وحمزة وقفنا خمسة أوجه : الإبدال ألفا والتسهيل بالروم والإبدال واوا مع السكون والإشمام والروم .

« دعاؤكم » فيه لحمزة وقفنا التسهيل بين بين مع المد والقصر هذا هو الصحيح وما عداه لا يقرأ به .

« لزاما » آخر السورة ، وآخر الربع .

الممال

« شاء » لابن ذكوان وخلف وحمزة وزادهم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه . كفي واستوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الناس لدورى البصرى .

المدغم

« الصغير » يفعل ذلك لأبي الحارث .
« الكبير » ربك قديرا ، قيل لهم ، ذلك قواما .

« مسورة الشعراء »

« طسم » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة من غير تنفس .
« نشأ » أبدل الهمز ألفا أبو جعفر مطلقا ، وعند الوقف هشام وحمزة ولا إبدال فيه للسومى لأنه مستثنى .
« نزل » عليهم . فظلت . يأتهم . عنه . يستهزئون . هو . إلهأ غيرى . لساحر . وقيل .
كله واضح .

« من السماء آية » أبدل الحزرة الثانية ياء خالصة المدنيان والمكي والبصرى ورويس .
وحققتها الباقون . ولورش ثلاثة البدل .

« أنباؤا » رسمت الحزرة على واوا في بعض المصاحف ومجردة في بعضها . وسبق حكم
الوقف على مثله .

« لآية » لحزرة عند الوقف تحقيق الحزرة وتسهيلها .

« أن انت » أبدل الحزرة وصلاورش والسوسى وأبوجعفر . وحققتها الباقون . وأما عند الوقف
على أن فالكل يبتدون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الحزرة الساكنة ياء ساكنة مديية . وقد
سبق نظيره .

« إني أخاف » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى . وأسكنها غيرهم .

« يكذبون . ويقتلون » أثبت الياء وصلاووقفا فيهما يعقوب . وحذفها الباقون في الجالين .

« ويضيق صدرى ولا ينطلق » قرأ يعقوب بنصب القاف فيهما . والباقون برفعها كذلك .

« إسرائيل » سهل الحزرة مطلقا أبوجعفر مع المد والقصر . وكذلك حمزة وقفا ، ولا ترقيق

فيه لورش . كما لا توسط له ولا مد في حمزه .

« للملأ » وقف عليه هشام وحزرة بالإبدال والتسهيل مع الروم .

« أرجه » قرأ قالون وابن وردان بترك الحزرة وكسر الهاء من غير صلة . وورش والكسائي

وابن جهم وخلف في اختياره بترك الحزرة وكسر الهاء مع الصلة . وابن كثير وهشام بالحزرة

الساكن وضم الهاء مع الصلة . والبصريان بالحزرة الساكن وضم الهاء من غير صلة . ولا إبدال

فيه للسوسى . وابن ذكوان بالحزرة الساكن وكسر الهاء من غير صلة . وعاصم وحزرة بترك

الحزرة وإسكان الهاء .

« أن لنا » سهل الحزرة الثانية مع الإدخال قالون وأبو عمرو وأبوجعفر . وسهلها من غير

إدخال ورش وابن كثير ورويس . وحققتها مع الإدخال قولاً واحداً هشام ، وحققتها الباقون

من غير إدخال ، وهذا من المواضع التي يدخل فيها هشام قولاً واحداً .

« نعم » كسر العين الكسائي وفتحها غيره .

« هي » وقف يعقوب عليه بهاء السكت .

« تلقف » قرأ حفص بإسكان اللام وتخفيف القاف ؛ وغيره بفتح اللام وتشديد القاف ،

وشدد البزى التاء وصلاو وخففها غيره .

« آمنت » قرأ نافع والمكي والبصرى وأبوجعفر وابن عامر بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية بين

بين من غير إدخال . « لأحد منهم » وورش على أصله في البدل . وليس له إبدال كما سبق في الأعراف

وقرأ أشعبة والأخوان وخلف وروح بتحقيق الأولى والثانية ، وحفص ورويس بإسقاط الأولى

وتحقيق الثانية ، ولاخلاف بينهم في إبدال الثالثة ألفا ، كما تقدم توضيحه في الأعراف وطه .
« المؤمنين » آخر الربع .

المال

« طسم » أمال الطاء شعبة والأخوان وخلف . نادى فألقى معا بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه ، موسى الأربعة بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس ، والتقليل لورش ، سحار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، للناس لدورى البصرى ، جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة ، خطايانا بإمالة الألف التي بعد الياء للكسائي ، وتقليلها لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » طسم بإدغام نون سين في الميم لسائر القراء إلا حمزة فبإظهارها .
« لبثت » للبصرى والشامى والأخوين وأبى جعفر ، اتخذت لغير المسكى وحفص ورويس .
« الكبير » قال رب كله ، رسول رب ، قال لمن ، قال ربكم ، قال لئن ، قال للملأ ، وقيل للناس ، قال لهم .
« السحرة ساجدين » آذن لكم ، يغفر لنا ، ولا إدغام في المبين لعلك لسكون ما قبل النون .
« أن أسر » قرأ المدنيان والمسكى بوصل همزة أسر ، ويلزم من هذا كسر النون وصلا ، وإذا وقفوا على النون ابتداءوا بهمزة مكسورة والباقون بهمزة قطع مفتوحة في الحالين مع إسكان النون ، ومن وصل همزة رقق الراء وقتنا ، ومن قطعها له في الراء الوجهان .
« بعبادى إنكم » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهما .
« حاذرون » قرأ ابن ذكوان والكوفيون بألف بعد الحاء ، والباقون بخذفها .
« وعيون » كسر العين المسكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان ، وضمها غيرهم .
« معى ربى » فتح الياء حفص ، وأسكنها غيره .
« سيهدين » يهدين ويسقين ويشفين ويحيين وأطيعون ، كل ما في السورة جلى ليعقوب .
« فرق » فيه لجميع انقراء وجهان صحيحان : الترقيق والتفخيم .
« ثم » وقف رويس عليه بهاء السكت .
« لهو » عليهم ، وقيل يغفر ، ينتصرون ، لا ينجى .
« نبأ إبراهيم » سهل همزة الثانية المدنيان والمسكى والبصرى ورويس وحقها غيرهم .
« أفرأيتم » سهل الثانية المدنيان ، ولورش إبدالها ألفا مع المد المشبع للسكانين في الحالين ، وحذفها الكسائي وحقها الباقون .

« عدولى إلا ، لأبى إنه » فتح الياء فيهما المديان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« خطيبتى » وقف عليه حمزة بإبدال الهمزة ياء ، وإدغام الياء قبلها فيها .
« إن أجرى إلا » أسكن الياء ابن كثير وشعبة ويعقوب والأخوان وخلف ، وفتحها الباقون
وكذلك جميع ما فى السورة .
« وأطيعون » آخر الربع .

المال

موسى كله بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، أتى الله ، لدى الوقف
على أتى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، تراءا الجمعان ، أمال حمزة وخلف
الراء فى الحالين والهمزة حال الوقف مع تسهيل الهمزة لحمزة بالمد والقصر ، ولورش الفتح
والتقليل فى الهمزة . وبالنظر للبدل يكون له أربعة أوجه : قصر البدل مع الفتح ، والتوسط مع
التقليل ، والمد مع الفتح والتقليل . وللكسائى إمالة الهمزة وحدها على أصله من إمالة ذوات
الياء ؛ وهذا بالنسبة للوقف لورش والكسائى . أما فى حالة الوصل فليس لها إلا فتح
الراء والهمزة .

المدغم

« الصغير » إذ تدعون للبصرى وهشام والأخوين وخلف ، واغفر لأبى للبصرى بخلف
عن الدورى .
« الكبير » قال لأبيه ، أن يغفر لى ، ورثة جنة ، وقيل لهم ، دون الله هل ، قال لهم .
« واتبعك » قرأ يعقوب بهمزة قطع مفتوحة وسكون التاء وألف بعد الياء الموحدة
ورفع العين ، وغيره بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة وحذف الألف وفتح العين .
« إن أنا إلا » قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف أنا وصلا فيصير عنده من باب المنفصل
فله فيه المد والقصر والباقون بحذفها وهو الوجه الثانى لقالون ، واتفقوا على إثباتها وقفا .
« ومن معى من » فتح الياء حفص وورش وأسكنها غيرهما .
« وعيون » معا بيوتا ، وأطيعون ، أجرى إلا ، عليهم ، جلى .
« إنى أخاف » فتح الياء المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« خلق الأولين » قرأ نافع والشامى وعاصم وحمزة وخلف بضم الخاء واللام ، والباقون
بفتح الخاء وإسكان اللام .
« فارهين » قرأ الشامى والكوفيون بألف بعد الفاء ، والباقون بحذفها .
« أصحاب الأيكة » قرأ المديان والمكى والشامى ليكة بلام مفتوحة من غير همز قبلها

ولا بعدها ونصب التاء، والباقون بإسكان اللام وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها
رجر التاء، وهمزة على أصله وصلا ووقفا
« العالمين » آخر الربع .

المال

جبارين : بالإمالة لدورى الكسائي ، وبالتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » « كذبت ثمود » للبصرى والشامى والأخرين .

« الكبير » « أنؤمن لك » قال : رب قال لهم الثلاثة .

« بالقسطاس » كسر القاف حنص والأخوان وخلف، وضمها غيرهم .

« كسفا » فتح السين حفص، وأسكنها غيره .

« السماء إن » سهل قالون والبنى الأولى مع المد والقصر وأسقطها البصرى مع القصر والمد

وسهل الثانية بين بين ورش وقنبل ورويس وأبو جعفر، ولورش وقنبل إبدالها ألفامع الإشباع
للساكنين وحققهما الباقون .

« ربي أعلم » مثل : إنى أخاف .

« نزل به الروح الأمين » قرأ المدنيان والمكى والبصرى وحنص بتخفيف الزاى ورفع

الحاء من الروح والنون من الأمين، والباقون بتشديد الزاى ونصب الحاء والنون .

« أولم يكن لهم آية » قرأ الشامى بتاء التأنيث فى يكن ورفع التاء فى آية، والباقون بباء

التذكير ونصب آية .

« علموا » رسمت الهمزة على واو فى بعض المصاحف ومجردة فى بعضها، ولا يفتحى حكم

لوقف عليه .

« عليهم » أفرأيت ، منذرون ، عشيرتك ، كثيرا ظلموا ، لا يفتحى .

« برىء » فيه لحمزة وهشام وقفا الإدغام مع السكون والإشمام والروم .

« وتوكل » قرأ المدنيان والشامى بالفاء ، وغيرهم بالواو .

« تنزل الشياطين » . تنزل على ، شدد البنى التاء فهما وصلا وخففها غيره، ولا خلاف

، تخفيفها ابتداء بها .

« يتبعهم » قرأ نافع بإسكان التاء وفتح الباء، وغيره بتشديد التاء مفتوحة وكسر الباء .

« ينقلبون » آخر السورة، وآخر الربع .

الممال

الظلة : وآية للكسائي عند الوقف بلا خلاف ، جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، أغنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، ذكرى ، ويراك بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » « هل نحن » للكسائي .

« الكبير » قال لهم . خلقكم ، قال ربى . أعلم بما ، لتبريل رب : العالمين نزل . إنه دو .

« سورة النمل »

« طسّ » سكت أبو جعفر على طا وسين سكتة لطيفة من غير تنفس .

« القرآن » معا : الصلاة ، ظلم ، مبصرة ، سحر ، هو ، وحشر ، الطير ، كله جلى .

« سوء » لحمزة وهشام فى الوقف عليه النقل والإدغام : وكل منهما مع السكون والروم

والإشمام فالأوجه ستة .

« إني آنست » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى : وأسكنها غيرهم .

« بشهاب قبس » قرأ بتنوين شهاب الكوفيون ويعقوب ، وبترك التنوين غيرهم .

« لدى وعلى ووالدى » وقف يعقوب عليها بهاء السكت .

« على واد » وقف الكسائي ويعقوب بالياء ، والباقون بحذفها ، ولا خلاف فى حذفها

وصلا للساكنين .

« لا يخطمنكم » قرأ رويس بإسكان النون ، وغيره بفتحها مشددة .

« أوزغنى أن » فتح الياء البزى وورش وأسكنها سواهما .

« مالى لا أرى » فتح الياء ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي ؛ وأسكنها غيرهم .

« أولياتينى » قرأ المكى بنونين الأولى مفتوحة مشددة ، والثانية مكسورة مخففة . وغيرهم

بنون واحدة مكسورة مشددة .

« فمكت » فتح الكاف روح وعاصم وضدها غيرهما .

« من سبأ » قرأ البزى والبصرى بفتح الهمز من غير تنوين . وقنبل بإسكانها ، والباقون

بكسرها منونة . وأبدل الهمز وقفا حمزة وهشام ولهما تسهيله بالروم . ولا يبدله السوسى وقفا

لعدم سكون حمزه أصالة .

« ألا يسجدوا » قرأ الكسائي وأبو جعفر ورويس بتخفيف اللام ونخم الوقف ابتلاء

على ألياء، معا ويبتدئون باسجدوا بهمزة مضمومة، ولهم الوقف اختبارا كذلك على ألا وحدها
ويا وحدها والابتداء أيضا اسجدوا بهمزة مضمومة . أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف
على ألا، ولا على ياء بل يتعين وصلهما باسجدوا، والباقون بتشديد اللام .

« الخبء » وقف هشام وحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الباء مع إسكانها للوقف وليس لهما
إلا هذا الوجه .

« تخفون » : « وتعلنون » قرأ حفص والكسائي بقاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .
« العظيم » آخر الربيع .

الممال

« طس » بإمالة الطاء لشعبة والأخوين وخلف، وهدى ولتلقى عند الوقف : وولى وترضاه
بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . وبشرى ولا أرى عند الوقف عليه بالإمالة
للأصحاب والبصرى والتقليل لورش، وعند وصل أرى بالهدد يكون للسوسى الإمالة والفتح ،
موسى كله بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلفه . جاءها وجاءتهم لابن ذكوان
وخلف وحمزة ، النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ..

« رآها » بتقليل الراء والهمزة مع ثلاثة البدل لورش ، وبإمالة الراء والهمزة لشعبة
والأخوين وخلف ، وبإمالتهم معا ، وفتحهما معا لابن ذكوان ، وبإمالة الهمزة وحدها
لأبي عمرو .

المدغم

« الصغير » أحطت ، اتفقوا على إدغام الطاء في التاء مع بقاء صفة الإطباق في الطاء .
« الكبير » بالآخرة زينا ، وورث سليمان ، وحشر لسليمان ، وقال رب ، زين لهم ،
ويعلم معا .

« فألقه إليهم » قرأ قالون ويعقوب وهشام بخلف عنه بكسر الهاء من غير صلة وأبو عمرو
وعاصم وحمزة وأبو جعفر بإسكان الهاء ، والباقون بكسر الهاء مع الصلة وهو الوجه الثانى لهشام
وضم حمزة ويعقوب هاء عليهم .

« الملقأني » حكاه حكم . يشاء إلى ، ورسمت الهمزة فيه على واو فلهشام وحمزة في الوقف
عليه خمسة أوجه ذكرت مرارا ، كذلك رسمت الهمزة واوا في الملقأفتوني ، والملقأأيكم .

« إنى ألقى » فتح الياء المديان وأسكنها غيرهما .

« على » وأتوني . خير . إليهم . صاغرون . مستقرا . نكروا . قيل . رآته . حسبته .

قوارير . ظلمت . تستغفرون . طائركم . بيوتهم . ظلموا . جلى .
« الملاء أفتوني » أبدل الثانية واوا المدنيان والمكى والبصرى ورويس ، وحققها الباقون .
« تشهدون » أثبت الياء يعقوب في الحالين ، وحذفها غيره كذلك .
« بم » ولم ، وقف يعقوب والبرى بخلف عنه بهاء السكت .
« أتمدون » قرأ المدنيان وأبو عمرو بإثبات الياء وصلا ، وابن كثير وحمزة ويعقوب بإثباتها في الحالين إلا أن حمزة ويعقوب يدغمان النون الأولى في الثانية مع المد المشع وصلا ووقفا ، والباقون بحذفها في الحالين .
« آتاني الله » قرأ المدنيان والبصرى وحفص ، رويس بإثبات ياء مفتوحة بعد النون في الوصل . وأما في الوقف فلقالون والبصرى وحفص حذفها وإثباتها ساكنة ، ولورش وأبي جعفر حذفها ، ولرويس إثباتها . وقرأ روح بحذفها وسلا وإثباتها وقفا ، والباقون بحذفها في الحالين .
« الملاء أيكم » هو مثل : الملاء أفتوني .
« أنا آتيتك معا » أثبت ألف أنا وصلا المدنيان وحذفها غيرها ، واتفق العشرة على إثباتها وقفا .
« ليلاوني أشكر » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرها . وأما حكم أشكر فهو مثل أنذرتهم .
« ساقيا » قرأ قنبل بهذزة ساكنة ، وغيره بالألف .
« أن اعبدوا » كسر النون وصلا البصريان وعاصم وحمزة ، وضمها غيرهم .
« لنبيتنه . لنقولن » قرأ الأخوان وخلف بالتاء الفوقية مضمومة بعد اللام ، وبضم التاء الفوقية التي بعد الياء التحتية ، والباقون بنون مضمومة بعد اللام وبفتح الفوقية .
وقرءوا لتقولن بتاء فوقية مفتوحة بعد اللام الأولى وبضم اللام الثانية ، والباقون بنون مفتوحة بعد اللام الأولى مع فتح اللام الثانية .
« مهلك » قرأ شعبة بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام ، والباقون بضم الميم وفتح اللام .
« أنا دمرناهم » قرأ بفتح الهمزة الكوفيون ويعقوب . وبكسرها الباقون .
« أنسكم » سهل الثانية مع الإدخال قالون والبصرى وأبو جعفر ومن غير إدخال ورش وابن كثير ورويس وحققها هشام مع الإدخال وعدمه ، والباقون كذلك من غير إدخال .
« تجهلون » آخر الربع .

الممال

جاء ، وجاءت ، لابن ذكوان وحمزة وخلف ، آتاني ، بالإمالة للكسائي والتقليل لورش بخلفه ، آتاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه ، آتيك معا ، بالإمالة في الألف التي بعد الهمزة لخلف عن حمزة وفي اختياره وللحلاذ بخلف عنه ، رآه مثل رآها وقد تقدم كافرين بالإمالة للبصري والدوري ويعتوب وبالتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » لا قبل لهم ، تقوم من ، فضل ربي ، يشكر لنفسه ، عرشك قالت ، كأنه هو ، هو وأوتينا ، العلم من ، قيل لها ، معك قال ، المدينة تسعة ، قال لقومه ، وواقفه رويس على إدغام لا قبل لهم بخلف عنه .

« قدرناها » قرأ شعبة بتخفيف الدال ، والباقون بتشديدها .

« عليهم » خير ، أمن خلق ، سيروا ، من غائبة ، القرآن ، إسرائيل ، فيه ، وهو ، كله ظاهر .

« آله » لكل من القراء العشرة وجهان : إبدال همزة الوصل ألفا مع المد المشبع وتسهيلها بين بين ولم يدخل أحد ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام .

« يشركون » قرأ عاصم والبصريان بياء الغيبة ، وغيرهم بقاء الخطاب .

« ذات بهجة » وقف الكسائي على ذات ، بالهاء ، وغيره بالتاء .

« ءإله » الخمسة ، حكمه للقراء العشرة حكم أنسكم .

« تذكرون » قرأ هشام والبصري وروح بياء الغيبة مع تشديد الدال والكاف ، وحفص والأخوان وخلف بقاء الخطاب مع تخفيف الدال وتشديد الكاف ، والباقون بقاء الخطاب مع تشديد الدال والكاف .

« الرياح » قرأ بالإفراد المسكي والأخوان وخلف . وبالجمع الباقون .

« يبدءوا الخلق » رسمت همزته واوا . ولا يخفى حكم الوقف عليه لهشام وحمزة .

« بشرا » تقدم حكمه لسائر القراء بسورة الفرقان .

« بل ادارك » قرأ المسكي والبصريان وأبو جعفر بإسكان لام بل وأدرك بهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال والباقون بكسر لام بل وادارك بهمزة وصل تسقط في الدرج وتثبت في الابتداء مكسورة وفتح الدال وتشديدها وألف بعدها .

« أئذا أئنا » قرأ المدنيان إذا بهمزة واحدة على الخبر وأئنا بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية

مكسورة على الاستفهام وكل على أصله فقالون وأبو جعفر يسهلان الثانية مع الإدخال وورش يسهل من غير إدخال والشامى والكسائى يستفهان فى الأول ويخبران فى الثانى ويزيدان فيه نونا فيقرآنه بهمزة مكسورة وبعدها نون مفتوحة مشددة . وبعدها نون مفتوحة مخففة وكل على أصله أيضا فهشام يحقق مع الإدخال قولاً واحداً ، وابن ذكوان والكسائى يخققان من غير إدخال . والباقون بالاستفهام فهما وكل على أصله فابن كثير ورويس بالتسهيل بلا إدخال والبصرى بالتسهيل مع الإدخال ، والباقون بالتحقيق من غير إدخال .

« ضيق » كسر المكى الضاد وفتحها غيره .

« ولا تسمع الصم الدعاء » قرأ ابن كثير يسمع بياء مفتوحة مع فتح الميم ورفع ميم الصم وغيره بياء مضمومة مع كسر الميم ونصب ميم الصم .

« الدعاء إذا » سهل الثانية المديان والمكى والبصرى ورويس ، وحققها الباقون .

« بهادى العمى » قرأ حمزة بياء فوقية مفتوحة وإسكان الهاء ونصب العمى ويقف بالياء والباقون بياء موحدة مكسورة وفتح الهاء وألف بعدها وجر العمى ، وأجمعوا على الوقف على بهادى بالياء .

« مسلمون » آخر الربع .

الممال

اصطفى وتعالى عند الوقف عليه ومتى وعسى وهدى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلاف عنه . الناس لدورى البصرى . الموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلاف عنه .

المدغم

« الكبير » آل لوط ، وأنزل لكم ، وجعل لها ، يرزقكم ، يعلم ما ، ليعلم ما .
 « أن الناس » فتح الحمزة يعقوب والكوفيون ، وكسرها غيرهم .
 « عليهم » ظلموا ، فيه ، مبصرا ، وهى ، خبير ، القرآن ، جلى .
 « أتوه » قرأ حفص وخلف وحمزة بقصر الحمزة وفتح التاء ، والباقون بمدافمزة
 وضم التاء .

« تحسبها » فتح السين الشامى وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم .

« تفعلون » قرأ ابن كثير وهشام والبصريان بياء الغيبة ، والباقون بياء الخطاب .

« فزع يومئذ » قرأ الكوفيون بتنوين فزع ، وغيرهم بترك التنوين ، وكسر ميم يومئذ المكى والبصريان والشامى ، وفتحها غيرهم ، وإذا نظرنا إلى الكلمتين مجتمعتين يكون فهما

ثلاث فراءات حذف تنوين فزع وفتح ميم يومئذ للمدنيين ، وحذف التنوين مع كسر الميم للمكي والبصريين والشامي . والتنوين مع الفتح للكوفيين .
« تعملون » قرأ بالخطاب المدنيان والشامي وحفص ويعقوب . وبالغيبة غيرهم .

« سورة القصص »

« طسم » سكت أبو جعفر على طاوسين وميم ويلزم من السكت على سين إظهار نونها وعدم إدغامها في ميم .
« أئمة » تقدم نظيره في سورة الأنبياء .
« ونرى فرعون وهامان وجنودهما » قرأ الأخوان وخلف ياء تحتية مفتوحة وبعدها راء مفتوحة وألف بعدها ممالة ورفع نوني فرعون وهامان ورفع دال وجنودهما ، والباقون بنون مضمومة في مكان الياء وبعدها راء مكسورة وبعدها ياء مفتوحة مع نصب النونين والدال .
« أرضعته » عليه ، فألقيه ، رادوه ، وجاعلوه ، وصل المكي هاء الضمير في جميع ما ذكر .

« وحزنا » قرأ الأخوان وخلف بضم الحاء وإسكان الزاي ، والباقون بفتحهما .
« خاطئين » قرأ أبو جعفر بالحذف مطلقا وحمزة وقفا بالحذف والتسهيل .
« قرت » رسمت بالتاء فوقف عليها بالهاء المكي والبصريان والكسائي . والباقون بالتاء .
« فؤاد » فيه لورش ثلاثة البدل ، وحمزة وقفا بالإبدال واوا .
« يشعرون » آخر الربع .

المال

جاء وشاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . وترى الجبال وقفا بالإمالة للبصري والأصحاب والتقليل لورش ووصلا بالإمالة للسوسي بخلف عنه : النار بالإمالة للبصري والدوري والتقليل لورش ، اهتدى وعسى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه طسم تقدم أول الشعراء موسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه . ويرى بالإمالة للثلاثة كما تقدم ولا تقليل فيه لورش كما للإمالة فيه للبصري لأنهما يقرانه بكسر الراء ، ولا إمالة في علا لكونه واويا .

المدغم

« الصغير » هل تجزون لهشام والأخوين ، طسم بإدغام نون سين في الميم للجميع إلا حمزة فيظهرها .

- « الكبير » يكذب بآياتنا، الليل لتسكنوا، الميين نتلوا، ونمكن لهم .
« بيت يكتلونونه » فرددناه ، آتيناها ، عابها ، ظلمت ، ظهرها . يآتمرون ، من خير ، استآجره
خير ، تآجرنى ، كله جلى .
« يبطش » ضم الطاء أبو جعفر ، وكسرها غيره .
« ربنى أن » فتح الياء المديان والمكى والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
« يهدينى » أثبت الجميع الياء فى الحالين .
« من دونهم امرأتين » مثل : بهم الأسباب .
« يصدر » قرأ البصرى والشامى وأبو جعفر بفتح الياء وضم الدال ، والباقون بضم الياء
وكسر الدال . ورقق الراء ورش ، وأشم الصاد زايا الأخوان وخلف ورويس وغيرهم
بالصاد الخالصة . وإذا وقف البصرى ومن معه فخذوا الراء ، وإذا وقف غيرهم رقتوها .
« فقير » ينبغى الوقف عليه بالروم ليعلم السامع أن الراء مرفوعة .
« يآبت » فتح الياء الشامى وأبو جعفر ، ووقف بالهاء ابن كثير ، وابن عامر
وأبو جعفر ويعتوب .
« لى أريد » فتح الياء المديان ، وأسكنها غيرهما .
« هاتين » قرأ المكى بتشديد النون مع القصر حركتين والتوسط أربعاً والمد ستاً وصلاً
ووقفاً ، والقصر مذهب الجمهور ، وتجاوز الأوجه الثلاثة لغيره حين الوقف .
« ستجدنى إن » فتح الياء المديان وأسكنها غيرهم .
« على » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .
« وكيل » آخر الربع .

المال

واستوى ، فقضى . وأقصا لدى الوقف عليه ، ويسعى وعسى وفسقى وتولى بالإمالة للأصحاب
والتقليل لورش بخلف عنه ، موسى كله ، وإحداهما ، وإحدى لدى الوقف عليه بالإمالة
للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، وجاء فجاءته وجاءه وشاء لابن ذكوان
وخلف وحمزة ، الناس لدورى البصرى .

المدغم

- « الصغير » فاغفر لى للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » قال رب الثلاثة . فغفر له ، إنه هو ، قال له : فقال رب .
قال لا تخف .

«لأهله امكثوا» قرأ حمزة بضم هاء أهله وصلا، وغيره بالكسر .
«إني آنت» إني أنا الله ، إني أخاف ، ربي أعلم ، فتح الياء في الجميع المديان والمكي
والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
«لعل آتيكم» لعل أطلع ، فتح الياء المديان والملكي والبصرى والشامى
وأسكنها غيرهم .

«جدوة» فتح الجيم عاصم، وضمها حمزة وخلف، وكسرها الباقون .
«شاطيء» فيه لحمزة وهشام وقفا ثلاثة أوجه الإبدال والتسهيل بالروم والإبدال ياء
على الرسم مع السكون فيتحد مع الأول والإبدال ياء على الرسم مع الروم .
«مدبرا» من غير ، سحر ، إله غيرى ، بصائر ، أنشأنا ، لتندر ، كافرون ، عليهم
العمر ، عليهم آياتنا ، أيديهم ، كله جلى .
«الرهب» قرأ الشامى وشعبة والأخوان وخلف بضم الراء وسكون الهاء ، وحفص
بفتح الراء وسكون الهاء ، والباقون بفتح الراء والهاء .

«فذانك» قرأ المكي والبصرى ورويس بتشديد النون مع المد المشبع، والباقون بتخفيفها .
«يتمتلون» أثبت الياء مطلما يعتموب ، وحذفها غيره مطلقا .
«معى» فتح الياء حفص وأسكنها غيره .
«ردءا» قرأ أبو جعفر ونافع بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة إلا أن
أبا جعفر أبدل التنوين ألفا فى الخالين وأما نافع فبيدله ألفا عند الوقف فقط ، ووقف عليه
حمزة بالنقل أيضا، والباقون بإسكان الدال وهمزة مفتوحة منونة .
«يصدقتى» قرأ عاصم وحمزة برفع القاف، والباقون بإسكانها وأجمعوا على إسكان يائه
فى الخالين .

«يكذبون» أثبت الياء ورش وصلا، ويعقوب فى الخالين وحذفها غيرها كذلك .
«وقال موسى» قرأ المكي بحذف الواو قبل قال ، والباقون بإثباتها .
«ومن تكون» قرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية، والباقون بالتاء الفوقية .
«لا يرجعون» قرأ نافع والأخوان وخلف ويعقوب بفتح الياء وكسر الجيم، والباقون بضم
الياء وفتح الجيم .

«أئمة» تقدم أول السورة .
«سحبران» قرأ الكوفيون بكسر السين وإسكان الحاء، وغيرهم بفتح السين وألف بعدها
مع كسر الحاء ولا يخفى ترقيق الراء لورش .
«الظالمين» آخر الربع .

الممال

« قننى . وأناها . وولى . وبالهدى » وهدى معا لدى الوقف . وأناهم وأهدى ودواه بالإمالة للاصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . وموسى كله والدنيا والأولى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه مفترى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . النار معا والدار للبصرى واندورى بالإمالة . ولورش بالتقليل . رآها بإمالة الراء واخمزة لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه . وبإمالة الهمزة فقط للبصرى وبتقليلهما لورش . ولا يخفى ما فيه من الباطل له . جاءهم معا وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . للناس لدورى البصرى .

المدغم

« الكبير » « قال لأهله » النار لعلمكم . قال رب ، ونجعل لكما ، أعلم بمن . هو وجنوده . بصائر الناس . عند الله هو .

« يؤمنون » عليهم ، يؤتون . وهو ، فهو ، تبرأنا . وقيل ، بطرت ، خير ، عليهم لقول . عليهم الأنبياء ، أرايتم معا ، إله غيره ، تبصرون ، كله جلى .

« ويدعون » فيه لورش ثلاثة البدل ، وحمزة إن وقف التسهيل والحذف .

« يجي » قرأ المدنيان ورويس بالتاء الفوقية . وغيرهم بالياء التحتية .

« فى أمها » قرأ الأخوان بكسر الهمزة وصلا . وغيرهما بضمها كذلك والجميع يتدثون بضم اخمزة . وأجدعوا على كسر الميم فى الحالين .

« تعقلون » قرأ ابو عمرو بياء الغيبة ، والباقون بتاء الخطاب .

« ثم دو » أسكن الهاء أبو جعفر وقالون والكسائى ، وضمها غيرهم .

« يناديهم » الثلاثة أسكن هاءها يعقوب .

« شركائى الذين » لا خلاف بينهم فى فتح الياء وصلا وإسكانها وقفا .

« فعميت » لا خلاف بينهم فى فتح العين وتخفيف الميم .

« الخيرة » لا ترقيق فيه لورش لفتح الياء .

« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم .

« بضياء » قرأ قبيل همزة مفتوحة بعد الضاد . وغيره بياء تحتية مفتوحة فى مكان الهمزة واتفقوا على إثبات الهمزة التى بعد الألف . ولا يخفى حكم الوقف عليه هشام وحمزة .

« يفترون » آخر الربع .

الممال

« يتلى » والهدى ويجبى وأبقى فعسى وتعالى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه القرني والدنيا معا والأولى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » « القول لعلهم » قبله هم . أعلم بالمهتدين ، القول ربنا ، الخيرة سبحانه ، يعلم ما ، جعل لكم ولا إدغام في النهار لتسكنوا لكون الراء مفتوحة بعد ساكن .
« لتنوء » وقف عليه هشام وحمزة بالنقل والإدغام وعلى كل منهما السكون المحض والإشمام والروم فهى ستة أوجه .

« عندى أولم » فتح الياء المدنيان والبصرى وأما المكي فقد بين الشاطبي أن له الخلاف بين الفتح والإسكان وظاهره أن لكل من البزى وقنبل وجهين الفتح والإسكان وليس كذلك ، بل المقروء به من طريق الحرز أن الإسكان للبزى والفتح لقنبل ، فالخلاف مرتب لا مفرع .
« عن ذنوبهم المجرمون » خير ، الصابرون ، فئة . الكافرون ، القرآن ظهيرا ، تقدم مثاه مرارا .

« ويكأن الله ، ويكأنه » وقف الكسائي على الياء من الكلمتين وأبو عمرو على الكاف والباقون على الكلمة كلها وهذا في وقف الاختبار بالموحدة أو الاضطرار وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة واختار المحقق في النشر الوقف على الكلمة بأسرها لسائر القراء لاتصالها رسما بالإجماع ووقف حمزة عليها بالتسهيل فقط
« لخسف بنا » قرأ يعقوب وحفص بفتح الخاء والسين وغيرهما بضم الخاء وكسر السين .
« ربي أعلم » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى وأسكنها غيرهم .
« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم وهو آخر السورة وآخر الربع .

الممال

« موسى » والدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . فبغى وآتاك ويلقاها ويجزى لدى الوقف عليه وبالهدى ويلقى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . وبداره وللكافرين بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ووافق رويس على إمالة الكافرين ، جاء كله لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

«الكبير» : « قوم موسى » قال له . ويقدر لولا ، أعلم من ، آخر لا . والله تعالى أعلم .

« سورة العنكبوت »

« ألم أحسب » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء ، ونقل ورش حركة الهمزة إلى الميم وحينئذ يجوز له في الميم المد نظرا للأصل والقصر اعتدادا بالنقل العارض وإذا وقف خلف عن حمزة على أحسب كان له النقل كورش مع المد والقصر أيضا . وله التحقيق بالسكت وعدمه ، ولخلاد النقل بوجهيه والتحقيق بلا سكت .

« وهو ؛ لنكفرن ، بوالديه » فهم خير ، سيروا ، اقتلوه ، حرقوه ، جلى .

« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم .

« أولم يروا » قرأ شعبة والأخوان وخلف بتاء الخطاب وغيرهم بياء الغيبة .

« بيدى وينشئ » فيه لهشام وحمزة وفقا ما في « يستهزئ » في البقرة .

« النشأة » قرأ المكى والبصرى بفتح الشين وألف بعدها والباقون بإسكان الشين وحذف

الألف وحمزة في الوقف عليه نقل حركة الهمزة إلى الشين وحذف الهمزة فيصير النطق بشين مفتوحة وبعدها هاء التأنيث . وحكى صاحب النشر وجهها آخر وهو إبدال الهمزة ألفا للرسم

وقال : إنه مسموع قوى فيوقف عليه كما يوقف على الصلاة .

« يئسوا » وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين فحسب .

« مودة بينكم » قرأ المكى والبصرى ورويس والكسائي برفع تاء مودة من غير تنوين

وجر نون بينكم وقرأ حفص وحمزة وروح بنصب مودة من غير تنوين وجر بينكم والباقون بنصب مودة وتنوينه ونصب بينكم .

« ناصرين » آخر الربع .

المال

الناس معا لدورى البصرى ، جاء لأبن ذكوان وخلف وحمزة ، خطاياكم وخطاياهم بإمالة الألف التي بعد الياء للكسائي وتقليلها لورش بخلف عنه ، فأنجاه ومأواكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . النار بالأمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الدنيا بالأمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » اتخذتم ، لغيز المكى وحفص ورويس .

« الكبير » أعلم بما ، قال لقومه ، يعذب من ، ويرحم من .

« مهاجر » عليه ، البيوت ، كله جى .

« ربي إنه » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .

« النبوة » قرأ نافع بالهمزة وغير بتركة .

« إنكم لتأتون أنتم » قرأ المدنيان والمكى والشامى وحفص ويعقوب بالإخبار فى الأول

والاستفهام فى الثانى والباقون بالاستفهام فيهما فلا تخلاف بينهم فى الاستفهام فى الثانى وكل على أصله فى التحقيق والتسهيل والإدخال ولا تنس أن هشام ليس له هنا إلا الإدخال .

« رسلنا معا » أسكن السين أبو عمرو وضمها غيره .

« إبراهيم بالبشرى » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسر الهاء

وياء بعدها .

« لننجينه » قرأ الأخوان ويعقوب وخلف بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم والباقون

بفتح النون وتشديد الجيم .

« سيء » قرأ المدنيان والشامى والكسائى ورويس بالإشمام والباقون بالكسرة الخالصة

ووقف عليه هشام وحمزة بالنقل والإدغام لإصالة الياء .

« منجوك » قرأ المكى وشعبة والأخوان ويعقوب وخلف بالتخفيف وغيرهم

بالتشديد .

« منزلون » قرأ الشامى بفتح النون وتشديد الزاى وغيره بإسكان النون وتخفيف الزاى .

« وثمود » قرأ حفص ويعقوب وحمزة بترك التنوين وغيرهم بالتنوين .

« يدعون » قرأ عاصم والبصريان بالياء التحتية وغيرهم بالتاء الفوقية .

« تصنعون » آخر الربع .

الممال

الدنيا وموسى بالإسالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، بالبشرى بالإسالة

للبصرى والأصحاب والتقليل لورش جاءت معا وجاءهم لأبن ذكوان وحمزة وحلف ، وضاق

لحمزة وحده ، دارهم بالإسالة للبصرى والدورى والتقليل لورش للناس لدورى البصرى ،

تنهى بالإسالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » ولقد تركنا وقد تبين لجميع القراء . ولقد جاءهم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » فأمن له ، إنه هو ، قال لقومه ، سبقكم ، قال رب ، أعلم بما ، امرأتك كانت ، تبين لكم ، وزين لهم ، يعلم مامعا ، الصلاة تنهى .

« ظلموا » يؤمن ، الكافرون ، نذير ، عليهم ، الخاسرون ، من خلق ، ويقدر .
أظلم ، كله جلى .

« آية من ربه » قرأ ابن كثير وشعبة والأخوان . وخلف بحذف الألف بعد الياء على الأفراد والباقون باثباتها على الجمع ورسمها بالتاء فن قرأ بالجمع وقف بالتاء وهم المدنيان والبصريان والشامي وحفص ، وأما من قرأ بالأفراد فكل على أصله فالملكي والكسائي يقفان بالياء وشعبة وحمزة وخلف يقفون بالتاء .

« أو لم يفهم » ضم رويس الهاء في الحالين وكسرها غيره كذلك .

« ويقول ذوقوا » قرأ نافع والكوفيون بالياء التحتية والباقون بالنون .

« يا عبادى الذين » قرأ البصريان والأخوان وخلف باسكان الياء في الحالين والباقون

بفتحها وصلا وإسكانها وقفا .

« أرضى » فتح الشامي الياء وصلا وأسكنها وقفا والباقون بإسكانها مطلقا .

« فاعبدون » أثبت يعقوب الياء في الحالين وحذفها سواد كذلك .

« ترجعون » قرأ شعبة بياء الغيبة وغيره بتاء الخطاب ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم

وغيره بضم الياء أو التاء وفتح الجيم .

« لنبؤنهم » قرأ الأخوان وخلف بتاء مثلثة ساكنة بعد النون وتخفيف الواو وبعدها ياء

تحتية مفتوحة والباقون بياء موحدة مفتوحة في مكان التاء وتشديد الواو وبعدها حمزة مفتوحة .

وأبدل أبو جعفر حمزه ياء مفتوحة مطلقا .

« وكأين » تقدم في آل عمران ويوسف والحجج .

« وهو » فى الحيوان . أسكن الهاء قالون وأبو جعفر والبصرى والكسائي

وضمها غيرهم .

« وليتمتعوا » أسكن اللام قالون والملكي والأخوان وخلف وكسرها غيرهم .

« سبلنا » أسكن الباء أبو عمرو وضمها غيره .

« المحسنين » آخر السورة وآخر الربع .

المال

يتلى وكفى ومسمى لدى الوقف ويغشاهم ونجاهم ومثوى لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، وذكرى وافترى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، فجاءهم وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة ، بالكافرين وللكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش فأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه ، فأحيا بالإمالة للكسائى وبالتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » ونحن له ، يعلم ما الموت ثم ، لاتحمل رزقها ، والقمر ليقولن ، ويقدر له ، أظلم ممن ، كذب بالحق ، جهنم مثوى .

« سورة الروم »

« الم » فيه السكت لأبى جعفر على حروف الهجاء الثلاثة .

« المؤمنون » وهو ، ظاهرا ، الآخرة ، كثيرا ، لكافرون ، تظهرون ، تنتشرون ، وهو ، فيه ظلموا ، جلى .

« لقاء ربهم » اختلف فى رسم الهمزة فقبل إنها رسمت على ياء وعليه ففيه لحمزة وهشام عند الوقف تسعة أوجه الإبدال ألفا مع القصر والتوسط والمد والتسهيل بالروم مع المد والقصر والإبدال ياء خالصة بالسكون المحض مع الأوجه الثلاثة وبالروم مع القصر ، وقيل إنها لم ترسم على ياء وعليه فيكون فيه الأوجه الخمسة القياسية الأولى وهذا حكم لقاء الآخرة الآتى .

« رسلهم » أسكن السين أبو عمرو وضمها غيره .

« ثم كان عاقبة الذين » قرأ المدنيان والمسكى والبصريان برفع التاء الفوقية والباقون بنصبها .

« السواى أن » إن وقفت على السواى فالمد مدبدل فيكون فيه لورش الثلاثة وبالنظر لذات الياء يكون له أربعة أوجه القصر مع الفتح والتوسط مع التقليل والمد معها ويكون فيه لحمزة حينئذ وجهان أحدهما نقل حركة الهمزة إلى الواو قبلها مع حذف الهمزة فيصير النطق بسين مضمومة بعددا واو مفتوحة مخففة وبعد الواو ألف مماله ، الثانى الإبدال والإدغام فيصير النطق بسين مضمومة بعدها واو مفتوحة مشددة ثم ألف مماله ، وأما إن وصلت السواى

بأن فالمد حينئذ يكون منفصلاً لجميع القراء ورش وغيره عملاً بأقوى السببين فكل على أصله فيه ، فان وصلت السوآى بأن ونظرت إلى البدل فى آيات الله ويستہزءون يكون لورش سبعة أوجه فتح السوآى مع قصر آيات ومع الثلاثة فى يستہزءون ثم تطويل آيات مع تطويل يستہزءون . ثم تقليل السوآى مع توسط آيات ومع التوسط والمد فى الأخير ثم مد آيات مع الأخير فىكون له على الفتح أربعة أوجه وعلى التقليل ثلاثة . ولا يخفى ما فى يستہزءون لأبى جعفر وحمزة .

« يبدؤا » فيه لحمزة وهشام وقفا خمسة أوجه تقدمت فى تفتؤا ييوسف .

« ترجعون » قرأ أبو عمرو وشعبة وروح بياء الغيبة وغيرهم بقاء الخطاب . وجميع القراء بالبناء للمفعول إلا يعقوب فبالبناء للفاعل .

« شفعاؤا » رسمت الحمزة فيه على واو ففيه لحمزة وهشام وقفا اثنا عشر وجهها تقدمت فى المائدة والأنعام .

« الميت معا » قرأ المدنيان والأخوان وحفص ويعقوب وخلف بالتشديد وغيرهم بالتخفيف .

« وكذلك تخرجون » قرأ الأخوان وخلف وابن ذكوان بخلف عنه بفتح التاء وضم الراء والباقون بضم التاء وفتح الراء ودو الوجه الثانى لابن ذكوان ، هذا ما يؤخذ من الشاطبية لابن ذكوان ولكن الذى حققه صاحب النشر أن طريق الأخفش وهى طريق الشاطبية بفتح التاء وضم الراء وقال لا ينبغى أن يؤخذ من التيسير بسواه .

« للعالمين » قرأ حفص بكسر اللام وغيره بفتحها .

« وينزل » خففه المسكى والبصريان وشدده غيرهم .

« إذا أنتم تخرجون » اتفقوا على قراءته بفتح التاء وضم الراء .

« فطرت » رسمت بالتاء فوقف بالهاء ابن كثير والبصريان والكسائى والباقون بالتاء .

« لا يعلمون » آخر الربع .

المال

أدنى ومسمى لدى الوقف عليهما والأعلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه الناس معا لدورى البصرى الدنيا والسوآى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وجاءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة كافرين بالإمالة لرويس والبصرى والدورى ، التقليل لورش : النهار مثله ما عدا رويسا ، فطرت بالإمالة للكسائى بخلف عنه .

المدغم

«الكبير» «خلقكم» لا تبديل لخلق الله .
«إليه واتقوه» الصلاة ، لديهم ، فهو ويقدر ، خير ، سيروا ، مبشرات ، فتثير ، من
خلاله ، يستبشرون ، ينزل ، عليهم ، الدعاء إذا ، جلى .
« فرقوا » قرأ الأخوان بالألف بعد الفاء مع تخفيف الراء وغيرهما بحذف الألف
وتشديد الراء .

« يقنطون » قرأ البصريان والكسائي وخلف عن نفسه بكسر النون والباقون بفتحها .
« آتيم من ربا » قرأ المكي بقصر الهزمة وغيره عمدا أى بألف بعدها ولا خلاف بينهم
في مد الثاني وهو وما آتيم من زكاة .
« ليربوا » قرأ المدنيان ويعقوب بناء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو والباقون بياء
تحتية مفتوحة مع فتح الواو . ولا خلاف بينهم في فلا يربو أنه بالياء التحتية المفتوحة مع
إسكان الواو .

« يشركون » قرأ الأخوان وخلف بقاء الخطاب والباقون بياء الغيبة .
« ليذيقهم » قرأ قنبل وروح بالنون وغيرهما بالياء التحتية ، ولا خلاف بينهم في « وليذيقكم
من رحمته » أنه بالياء التحتية .

« الرياح فتثير » قرأ المكي والأخوان وخلف بالإفراد والباقون بالجمع وأجمعوا على
القراءة بالجمع في « الرياح مبشرات » .
« كسفا » قرأ أبو جعفر وابن ذكوان وهشام بخلف عنه بإسكان السين والباقون بفتحها
وهو الوجه الثاني لهشام .

« آثار رحمت » قرأ الشامي والأخوان وخلف وحفص بألف بعد الهزمة وألف بعد التاء
على الجمع والباقون بحذف الألفين على الأفراد .
« رحمت » رسمت بالتاء وحكاه حكم فطرت .

« ولا تسمع الصم الدعاء » قرأ ابن كثير بالياء التحتية المفتوحة وفتح الميم وضم ميم الصم .
والباقون بالتاء الفوقية المضمومة وكسر الميم ونصب ميم الصم .

« بهادى العمى » قرأ حمزة تهدي بالتاء الفوقية المفتوحة وإسكان الهاء ونصب ياء العمى .
وغيره بالياء الموحدة المكسورة وفتح الهاء وألف بعدها وخفض ياء العمى . ويقف على بهادى
بالياء حمزة والكسائي ويعقوب والباقون بحذفها .
« مسلهون » آخر الربع .

المال

اناس الثلاثة لدورى البصرى ، القربى والموتى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . فترى الودق إذا وقف على فترى يميله البصرى والأخوان وخلف ويقلله ورش وإذا وصل بالودق يميله السوسى بخلفه . ربا عند الوقف عليه بالإمالة للأصحاب ولا تقليل فيه لورش . وتعالى مثله غير أن ورشا له فيه التقليل بخلف عنه . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش ، فجاء وهم لابن ذكوان وخلف وحمزة . آثار بالإمالة لدورى الكسائى وحده ولا تقليل فيه لورش ولا إمالة فيه للبصرى لقراءتهما بالأفراد .

المدغم

« الكبير » تتكلم بما ، فآت ذا ، على أحد الوجهين ، خلقكم ، رزقكم ، القيم من . يأتى يوم أصاب به ، أثر رحمت .

« ضعف الثلاثة » قرأ حمزة وشعبة وحفص بخلف عنه . بفتح الضاد والباقون بضمه وهو الوجه الثانى لحفص والوجهان عنه جيدان .

« وهو » غير ، يؤفكون ، ظلموا ، معذرتهم ، القرآن ، جئتهم ، كله جلى .

« ينفع » قرأ الكوفيون بياء التذكير وغيرهم بياء التأنيث .

« ولا يستخفئك » قرأ رويس بتخفيف النون وغيره بتشديدها .

« سورة لقمان »

« ألم » جلى لأبى جعفر .

« ورحمة » قرأ حمزة برفع التاء وغيره بنصبها .

« لهو » أجمعوا على إسكان الهاء لكونه اسما ظاهرا لا ضميرا .

« ليضل » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء والباقون بضمها .

« ويتخذها » قرأ حفص والأخوان وخلف ويعقوب بنصب الذال والباقون برفعها .

« هزوا عليه » مستكبرا وهو . بوالديه ، حملته ، من خردل ، لطيف خبير ، الصلاة .

وأمر ؛ ظاهرة ، قيل ، عليه ، كله جلى .

« أذنيه » قرأ نافع بإسكان الذال وغيره بضمها ووصل ابن كثير هاءه .

« أن اشكر » كسر النون عاصم وحمزة والبصريان وضمها غيرهم .

« يابنى » قرأ حفص بفتح الياء فى المواضع الثلاثة ووافقه البزى فى يابنى أقم الصلاة

فقط وسكن قبل الياء فى هذا الموضع خاصة وسكن ابن كثير بتامه فى الموضع الأول وهو

يابن لا تشرك ، وقرأ بتامه أيضا فى الموضع الثانى وهو يا بنى إنها بتشديد الياء وكسرها

والباقون بكسر الياء مشددة في المواضع الثلاثة . والحلاصة أن في الموضع الأول وهو يا بني لا تشرك ثلاث قرآيات الأولى فتح الياء مشددة لحفص والثانية إسكان الياء مخففة لابن كثير والثالثة كسرها مشددة للباقيين . وفي الثاني وهو «يا بني لأنها» قراءتين الأولى فتح الياء مشددة لحفص والثانية كسرها مشددة للباقيين وفي الثالث وهو يا بني أقم الصلاة ثلاث قرآيات الأولى فتح ياء مشددة لحفص والبزى والثانية إسكانها مخففة لقبيل والثالثة كسرها مشددة للباقيين .

« مثقال » قرأ المدنيان برفع اللام والباقون بنصبها .

« ولا تصعر » قرأ نافع وأبو عمرو والأخوان وخلف بألف بعد الصاد وتخفيف العين والباقون بحذف الألف وتشديد للمعين .

« نعمة » قرأ المدنيان والبصرى وحفص بفتح العين وبعد الميم هاء مضمومة على التذكير والجمع والباقون بإسكان العين وبعد الميم تاء منونة منصوبة على التأنيث والإفراد .
« السعير » آخر الربع .

الممال

الناس كله لدورى البصرى هدى الثلاثة لدى الوقف وتلى وولى وألقى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » « لبثتم » للبصرى والشامى والأخوين وأبى جعفر . ولقد ضربنا لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف اشكر لى معا للبصرى بخلف عن الدورى ، بل تتبع الكسائى .

« الكبير » « خلقكم » بعد ضعف ، كذلك كانوا ، يشكر لنفسه . قال لقمان : سخر لكم ، قيل لهم .

« وهو » عذاب غليظ ، من خلق ، عليم خبير ، جلى .

« فلا يجزئك » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاى والباقون بفتح الياء وضم الزاى .

« والبحر » قرأ البصريان بنصب الراء والباقون برفعها .

« يدعون » قرأ البصريان وحفص والأخوان وخلف بياء الغيبة والباقون بتاء الخطاب .

« بنعمت الله » رسمت بالتاء ولا يخفى حكم الوقف عليه .

« وينزل الغيث » قرأ المسكى والبصريان والأخوان وخلف بالتخفيف وغيرهم بالتشديد

« سورة السجدة »

« المآ » فيه ، افتراه ، لتندر ، يدبر ، لا يخفى .

« السماء إلى » قرأ قالون والبنى بتسهيل الأولى مع المد والقصر وعلى المد يكون لقالون في المد المنفصل وهو مقداره ألف المد والقصر وعلى القصر يكون له في المنفصل ، القصر فقط أما البنى فله قصر المنفصل فقط على وجهى السماء إلى وقرأ البصرى بإسقاط الأولى مع القصر والمد وعلى المد يكون للدورى مد المنفصل وقصره وعلى القصر القصر فقط أما السوسى فله قصر المنفصل على وجهى السماء إلى وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية ولورش وقنبل إبدالها حرف مد مع القصر .

« كل شئ خلقه » لا يخفى ما فيه لورش وحزمة وهشام وأبى جعفر وقرأ نافع والكوفيون بفتح اللام والباقون بإسكانها .

« أنذا ضللنا . أننا » قرأ نافع ويعقوب والكسائى بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى . وقرأ الشامى وأبو جعفر بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الثانى والباقون بالاستفهام فهما وكل على أصله فى الهمزتين وقد سبق بيان مذاهبهم فيها مرارا ولا تنس أن هشاما هنا ليس له إلا الإدخال مع التحقيق .

« كافرون » رقق الراء ورش وهو آخر الربع .

المال

« الوثقى والدنيا » بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . افتراه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، النهار وصبار وختار بالإمالة للبصرى والدورى وبالتقليل لورش . مسمى لدى الوقف ونجاهم وآتاهم واستوى وسواه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » إن الله هو ، بأن الله هو ، وأن الله هو ، ويعلم ما ، جعل لكم ، ولا إدغام فى يحزنك كفره كما قال الشاطبى : وقد أظهروا فى كاف يحزنك كفره الخ ...
« ترجعون » لا يخفى ما فيه ليعقوب .

« رعوسهم » شئنا ، ذكروا ، يستكفرون ، وقيل ، أظلم ، ذكر ، إسرائيل ، تأكل ، منه يبصرون ، كله واضح .

« لأملأن » لحدزة وقفا التسهيل قولاً واحداً فى الهمزة الثانية والتحقيق والتسهيل فى الأولى .

« أخفى » قرأ حمزة ويعقوب بإسكان الياء والباقون بفتحها ولاخلاف بينهم في ضم الهزة وكسر الفاء .

« أئمة » سبق حكمها قريبا في القصص .

« لما صبروا » قرأ الأخوان ورويس بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم .

« الماء إلى » سهل الثانية بين بين المدنيان والمكي والبصرى ورويس وحققها الباقون « منتظرون » رقق الراء ورش وهو آخر السورة وآخر الربع .

الممال

« يتوفاكم » وهداها وتتجافى والمأوى وفأواهم والأذنى وهدى لدى الوقف ومتى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . ترى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ؛ موسى لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الناس لدورى البصرى : النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » المجرمون ناكسوا . جهنم من ، وقيل لهم ، الأكبر لعلمهم ، أظلم ممن ، وجعلناه هدى .

« سورة الأحزاب »

يا أيها النبي « قرأ نافع بالهمز وغيره بالياء المشددة .

« بما تعملون خيرا » بما تعملون بصيرا ، قرأ أبو عمرو بياء الغيبة فهما والباقون ببناء الخطاب كذلك .

« اللأئي » قرأ قالون وقنبل ويعقوب بهمزة مكسورة من غير ياء بعدها وصلا ووقفا ولهم في الوقف عليه ما لهم في الوقف على نحو السوء من الأوجه . وقرأ البزى وأبو عمرو وصلا بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وعنهما إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشيع لالتقاء الساكنين وصلا أيضا . فإذا وقفا كان لهما ثلاثة أوجه : تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشيع لالتقاء الساكنين أيضا . وقرأ ورش وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وصلا فإذا وقفا كان لهما ثلاثة أوجه أيضا : تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع التطويل وكل على أصله في مقدار المد ، وقرأ الشامي والكوفيون بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلا ووقفا وهم على أصلهم في المد والهمزة في الوقف عليه تسهيل الهمزة مع المد والقصر .

« تظاهرون » قرأ المدنيان والمكي والبصريان بفتح التاء المثناة وتشديد الظاء والهاء وفتحها مع حذف الألف بعد الظاء . وقرأ الشامي بفتح التاء وتشديد الظاء وألف بعدها وفتح الهاء مخففة ، وقرأ عاصم بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مخففة وقرأ الأخوان وخلف بفتح التاء والطاء والهاء مخففتين وألف بينهما .

« أبناءكم » سهل الحمزة حمزة وقفامع المد والقصر .

« بأفواهكم » أبدل حمزة الحمزة ياء خالصة وحققها وقفا .

« وهو أخطأتم به . النبيين ، ميثاقا غليظا ، عليهم ، بصيرا ، الحناجر . ويستأذن ، بيوتنا

كله جلي .

« النبي أولى » قرأ نافع بالهمز وعليه يجتمع همزتان الأولى مضدومة والثانية مفتوحة فيبدلها في الوصل واوا خالصة . وغيره بياء مشددة .

« الظنونا » قرأ المدنيان والشامي وشعبة بإثبات ألف بعد النون وصلا ووقفا ، وحمزة

والبصريان بحذف الألف في الحالين والباقون بحذفها وصلا وإثباتها وقفا وهم المكي والكسائي وحنفص وخلف في اختياره .

« لا مقام لكم » قرأ حفص بضم الميم الأولى وغيره بفتحها .

« فرارا » لا ترقيق فيه لورش للتكرار وكذلك الفرار .

« سئلوا » لحمزة في الوقف عليه تسهيل الحمزة بين بين وإبدالها واوا خالصة .

« آتوها » قرأ المدنيان والمكي بقصر المدزة والباقون بمددا .

« مسئولا » لا توسط فيه ولا مد لورش لوجود الساكن الصحيح قبل المدزة ولحمزة فيه

بقنا نقل حركة الحمزة إلى السين وحذف الحمزة .

« سوعا » لحمزة فيه وقف والنقل والإدغام لأصالة الباء .

« نصيرا » آخر الربع .

المال

« يوحى وكفى وأولى » معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . موسى وعيسى

لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه . الكافرين وللکافرین

بالإمالة لرويس والبصري والدوري والتقليل لورش . وأقطارها لهؤلاء ما عدا رويسا جاءتكم

وجاءوكم لحمزة وابن ذكوان وخلف ولا إمالة في زاغت لاستثنائه من الأفعال الثلاثية .

المدغم

« الصغیر » إذ جاءتكم وإذ جاءوكم لأبي عمرو وهشام ، وإذ زأغت للبصرى وهشام
وخلاد والكسائي .

« الكبير » من قبل لا يولون .

« البأس » يسيرا ، كثيرا ، ينتظر ، شاء أو ، عليهم خيرا ، صياصيمهم ، النبي معا ،
كله جلي .

« محسون » فتح السين الشامي وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم .
« يسألون » قرأ رويس بتشديد السين مفتوحة وألف بعدها والباقون بإسكانها ووقف
عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة وعنه إبدالها ألفا فيصير النطق بسين
مفتوحة وألف بعدها .

« أسوة » ضم عاصم الهمزة وكسرها غيره .

« في قلوبهم الرعب » قرأ البصريان وصلا بكسر الهاء والميم والأخوان وخلف بضمها
والباقون بكسر الهاء وضم الميم ، وأما عند الوقف فالجميع يكسرون الهاء ويسكنون الميم ،
وضم عين الرعب الشامي والكسائي وأبو جعفر ويعقوب وأسكنها غيرهم .

« لم تطوؤها » حذف أبو جعفر الهمزة في الخالين فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة
بلا همزة والباقون بهمزة مضمومة بعدها واو ساكنة وحمزة ووقفنا الحذف كأبي جعفر وله
التسهيل بين بين .

« مبيئة » فتح الباء المكى وشعبة وكسرها غيرهما .

« يضاعف لما العذاب » قرأ ابن كثير وابن عامر بنون مضمومة وحذف الألف بعد
الضاد مع كسر العين وتشديدها ونصب باء العذاب ، وقرأ أبو جعفر والبصريان بياء تحتية
مضمومة وحذف الألف بعد الضاد مع فتح العين وتشديدها ورفع باء العذاب ، والباقون
بياء تحتية مضمومة وإثبات الألف بعد الضاد مع فتح العين وتخفيفها ورفع باء العذاب ،
واتفقوا على جزم فاء يضاعف .

« يسيرا » آخر الربع .

الممال

جاء وشاء لابن ذكوان وخلف وحمزة ، زادهم حمزة وابن ذكوان بخلف عنه . يغشى
وقضى وكفى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، رأى المؤمنون
إن وصلت رأى بالمؤمنون فأمال الراء فقط شعبة وخلف وحمزة وفتحهما الباقون وإن وقتت

عليه فقلل الراء والهمزة ورش وأمالها ابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف وأمال الهمزة وحدها أبو عمرو وما عدا ذلك فلا يقرأ به ، الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » وقذف في .

« وتعمل صالحا نوتها » قرأ الأخوان وخلف بالياء فيهما والباقون بالتاء الفوقية في الأول والنون في الثاني .

« النبي » الصلاة . ويظهركم تطهيرا ، بيوتكن ، لطيفا خبيرا ؛ والصابرات . والذاكرات ، كثيرا . مغفرة . طلقتموهن كله جلي .

« من النساء إن اتقيتن » قرأ قالون والبرزى بتسهيل الأولى مع المد والقصر وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية ولورش وقنبل إبدالها حرف مد وذا حينئذ وجهان المد المشبع إن نظر إلى الأصل ولم يعتد بالعارض وهو تحريك النون بالكسر لالتقاء الساكنين والقصر إن اعتد بحركة النون العارضة واذان الوجهان عند وصل إن باتقيتن فإن وقف على إن فليس لها حالة الإبدال إلا المد المشبع لوجود الساكنين ، وقرأ البصري بإسقاط الأولى مع القصر والمد والباقون بتحقيقتها .

« وقرن في بيوتكن » قرأ المدنيان وعاصم بفتح القاف وغيرهم بكسرها .

« ولا تبرجن » شدد البرزى التاء وصلا ويجب حينئذ إشباع المد للساكنين فإن ابتداء خفف .

« أن يكون » قرأ هشام والكوفيون بياء التذكير والباقون بتاء التأنيث .

« وخاتم » فتح عاصم التاء وكسرها غيره .

« آمنوا » ذكرا . فيهما لورش خمسة أوجه : قصر البدل وعليه التفضيم والترقيق في ذكر

وتوسيطه وعليه التفضيم فقط والمد وعليه الوجهان .

« النبي إنا » معا قرأ نافع بالهمزة وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة

فيكون له تحميق الأولى وتسهيل الثانية بين بين أو إبدالها واوا خالصة .

« أن تمسوهن » قرأ الأخوان وخلف بضم التاء وألف بعد الميم فيصير مدا لازما

الباقون بفتح التاء ولا ألف بعد الميم .

« عليين » ضم يعقوب الهاء ووقف بهاء السكت عليه وعلى أمثاله .

« للنبي إن » قرأ قالون حال الوصل بياء مشددة وحال الوقف بالهمزة وقرأ ورش بالهمز

في الخالين فيجتمع همزتان مكسورتان فيكون له تسهيل الثانية بين بين وله إبدالها حرف مد

من جنس حركة ما قبلها فتبدل ياء ساكنة وحينئذ يجوز له المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون لعروضها بالنقل ويجوز له القصر إن اعتد بها وهذا في حالة وصل إن بأراد فإن وقف على إن تعين حالة الإبدال المد المشبع كما سبق في مثله ، والباقون بياء مشددة في الحالين .

« النبي أن » حكمه حكم النبي أولى فتذكر .
« رحباً » آخر الربع .

المعال

الأولى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . يتلى وقضى معا لدى الموقف على الأول وتخشى لدى الوقف عليه وتخشاه وكفى معا وأذاعم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، الكافرين بالإمالة لرؤيس والبصرى والدورى والتقليل لورش ولا إمالة في أبا من قوله تعالى : أبا أحد لكونه واويا .

المدغم

« الصغبر » فقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف ، وإذ تقول للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » تقول للذى ، المؤمنات ثم .

« ترجى » قرأ المكى والبصريان والشامى وشعبة بهمزة مرفوعة بعد الجيم وإذا وقفوا سكنوا الهمزة إلا هشاما فله فيها ماله في يستهزى ولا إبدال للسوسى وقفنا وغيرهم بياء ساكنة مد الجيم بدلا من الهمزة .

« وتؤوى » قرأ أبو جعفر وحده بإبدال الهمزة واوا ساكنة مظهرة في الحالين ولا إبدال به للسوسى ولا لورش وإذا وقف حمزة عليه كان له وجهان الأول كأبى جعفر والثانى إبدالاً واوا ساكنة مع إدغامها في الواو بعدها فيصير النطق بواو مشددة مكسورة .

« لا يحل » قرأ البصريان بالتاء الفوقية وغيرهما بالياء التحتية .

« ولا أن تبدل » قرأ البزى بتشديد التاء وصلا وغيره بتخفيفها .

« بيوت » طعام غير : فانتشروا مستأنسين ، يؤذى ، النبي ، علمين ، أبناء إخوانهم أبناء أخواتهم ، كله جلى .

« النبي إلا » قرأ قالون وصلا بياء مشددة ووقفنا بالهمز وقرأ ورش بالهمز في الحالين وله حينئذ تسهيل الهمزة الثانية بين بن وله إبدالها بياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين .

« فسألوهن » قرأ بالنقل المكي والكسائي وخلف في اختياره وغيرهم بالتحقيق والجمزه في الوقف عليه النقل فحسب .
« رحيا » آخر الربع .

الممال

أدنى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . ولا تقليل فيه للبصرى لأنه زنة أفعل ، إناه بالإمالة للأخوين وخلف وهشام والتقليل لورش بخلف عنه ، الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » يعلم ما ، يؤذن لكم ، أظهر لقلوبكم .
« لايجاورونك » سعير اخالدين ، نصيرا ، جلي .
« الرسولا » السيلا ، حكمهما وصلا ووقفا حكم الظنون لجميع القراء وقد تقدم .
« سادتنا » قرأ يعقوب والشامى بألف بعد الدال مع كسر التاء وغيرهما بحذف الألف ونصب التاء .
« آتهم » ضم رويس الهاء مطلقا وكسرها غيره كذلك .
« كبيرا » قرأ عاصم بالباء الموحدة وغيره بالتاء المثلثة . ورقق ورش راءه .

« سورة سبأ »

« وهو كله » مغفرة صراط ، أيديهم ، من السماء إن ، تقدم مثله كثيرا .
« عالم الغيب » قرأ المدنيان ورويس والشامى بألف بعد العين وكسر اللام وتخفيفها ورفع الميم . وحمزة والكسائي بحذف الألف بعد العين وفتح اللام وتشديدها وألف بعدها وخفض الميم . والباقون كنافع إلا أنهم يخفضون الميم .
« لايعزب » قرأ الكسائي بكسر الزاى والباقون بضمها واتفقوا على رفع أصغر وأكبر في هذه السورة .
« معاجزين » قرأ المكي والبصرى بحذف الألف بعد العين مع تشديد الجيم والباقون بإثبات الألف وتخفيف الجيم .
« من رجز أليم » قرأ ابن كثير وحفص ويعقوب برفع الميم والباقون بخفضها .
« دو الحق » لاختلاف في نصب قاف الحق .

« جديد افترى » هي همزة استفهام فتكون همزة قطع وصلا ووقفا لجميع القراء ولا تنس أن ورشا ينقل حركتها إلى التنوين قبلها ويحذفها .
« إن نشأ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم » قرأ الأخوان وخلف بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة والباقون بالنون فيها وأبدل همزة نشأ في الحالين أبو جعفر وحده وعند الوقف فقط حمزة : ولا إبدال فيه لورش ولا للسوسى ولا ينجى حكم بهم الأرض وصلا ووقفا .
« كسفا » فتح حفص السين وأسكنها غيره .
« منيب » آخر الربع .

الممال

« الكافرين » بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش ، والنار مثله ما عدا رويسا . موسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، ويرى لدى الوقف عليه وأفترى بالإمالة للبصرى والأصحاب وبالتقليل لورش وعند وصل يرى بالذين يكون لسوسى فيه الفتح والإمالة بلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » ويفسر لكم للبصرى بخلف عن الدورى ، هل ندلكم ونخسف بهم للكسائى .

« الكبير » الساعة تكون ، يعلم ما والله تعالى أعلم .

« والطير » يديه ، ندقة ، ظادرة ، السير ، سبروا ، وظلموا : وهو جلى .

« الرياح » قرأ شعبة برفع الحاء وغيره بنصبها وقرأ أبو جعفر بالجمع وغيره بالإفراد .

« القطر » اتفق على ترقيق رائه وصلا واختلف فيه وقفا كالوقف على مصر فأخذ

بالتنخيم جماعة نظرا لحرف الاستعلاء وأخذ بالترقيق آخرون واختار في النشر التفخيم فى مصر والترقيق فى القطر نظرا للوصل وعملا بالأصل .

« كالجواب » قرأ ورش وأبو عمرو بإثبات الياء وصلا وابن كثير ويعقوب بإثباتها فى

الحالين والباقون يحذفها كذلك .

« عبادى الشكور » أسكن حمزة الياء فى الحالين وفتحها غيره وصلا وأسكنها وقفا .

« منسأته » قرأ المدنيان وأبو عمرو بألف بعد السين بدلا من الهمزة وابن ذكوان

بهمزة ساكنة بعد السين والباقون بهمزة مفتوحة بعد السين وحمزة فيه وقفا للتسهيل بين

بن فقط .

« تبينت الجن » قرأ رويس بضم التاء الأولى وضم الباء الموحدة بعدها وكسر الياء التحتية المشددة على البناء للمفعول وغيره بفتح الثلاثة على البناء للفاعل .
« لسبأ » قرأ البزى وأبو عمرو بفتح الهمزة من غير تنوين وقنبل بإسكانها والباقون بكسرها منونة .

« مسكنهم » قرأ حفص وحمزة بإسكان السين وفتح الكاف على الإفراد والكسائي وخلف في اختياره بإسكان السين وكسر الكاف والباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف على الجمع .

« ذواتى أكل خمط » قرأ نافع وابن كثير بإسكان الكاف وتنوين اللام وأبو عمرو ويعقوب بضم الكاف وترك التنوين والباقون بضم الكاف وتنوين اللام ولا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الياء قبلها مع حذف الهمزة لورش ومن إخفاء التنوين في الخاء لأبي جعفر .

« وهل نجازى إلا الكفور » قرأ المدنيان والمسكى والبصرى والشامى وشعبة بياء مضمومة في مكان النون وفتح الزاى وألف بعدها ورفع راء الكفور والباقون بنون مضمومة وكسر الزاى وياء ساكنة مدية بعدها ونصب راء الكفور .

« ربنا باعد » قرأ المسكى والبصرى وهشام بنصب باء ربنا وبجذف الألف بعد باء باعد مع تشديد العين مكسورة وإسكان الدال على أنه فعل أمر ويعقوب برفع باء ربنا وبإثبات الألف بعد باء باعد مع فتح العين مخففة وفتح الدال على أنه ماض والباقون بنصب باء ربنا وبإثبات الألف بعد باء باعد مع كسر العين مخففة وإسكان الدال على أنه فعل أمر أيضا .

« صدق عليهم » قرأ الكوفيون بتشديد الدال والباقون بتخفيفها وضم هاء عليهم حمزة ويعقوب .

« قل ادعوا » كسر اللام وصلوا عاصم وحمزة ويعقوب وضمها غيرهم كذلك .

« فيهما » ضم الهاء يعقوب في الحالين وكسرها غيره كذلك .

« أذن له » قرأ أبو عمرو والأخوان وخلف بضم الهمزة والباقون بفتحها .

« فزع » قرأ ابن عامر ويعقوب بفتح الفاء والزاى مشددة وغيرهما بضم الفاء وكسر الزاى مشددة أيضا .

« الكبير » آخر الربع .

المال

« مجازى » بالتقليل لورش بخلف عنه . ولا إمالة فيه لأصحابها لأنهم يقرءون بكسر الزاى القرى التى وقرى لدى الوقف عليهما بالإمالة للأخوين وخلف والبصرى وبالتقليل لورش . وعند وصل القرى بالتي يكون للسوسى الفتح والإمالة ، أسفارنا وصبار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » وهل نجازى للكسائى ، ولقد صدق للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » « لنعلم من » أذن له ، فزع عن . قال ربكم .
« أرونى الذين » اتفقوا على فتح الياء وصلا وإسكانها وقفا .
« وهو بشيرا ونذيرا » تستأخرون ، عنه ، القرآن ، يديه ، كافرون ، ويقدر معا ، وهو خير ، ظلموا ، سحر ، إلهم لا يخفى كله .
« جزاء الضعف » قرأ رويس جزاء بالنصب منونا مع كسر التنوين وصلا للساكين ورفع فاء الضعف والباقون برفع جزاء من غير تنوين وجر فاء الضعف .
« الغرفات » قرأ حمزة بإسكان الراء من غير ألف بعد الفاء على التوحيد وغيره بضم الراء وبألف بعد الفاء على الجمع وأجمع العشرة على الوقف عليه بالتاء .
« معجزين » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بحذف الألف بعد العين وتشديد الجيم والباقون بإثبات الألف وتخفيف الجيم .
« نحشروهم ، نقول » قرأ حفص ويعقوب بالياء التحتية فيهما والباقون بالنون فيهما .
« أهؤلاء إياكم » قرأ قالون والبزى بتسهيل الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو بإسقاطها مع القصر والمد وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية ولورش وقنبل إبدال الثانية حرف مد مع الإشباع والباقون بالتحقيق فيهما .
« نكير » أثبت ورش الياء وصلا وحذفها وقفا وأثبتها يعقوب فى الحالين وحذفها الباقون كذلك وهو آخر الربع .

المال

« هدى » لدى الوقف ومتى والهدى وتلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، للناس والناس معا لدورى البصرى ، ترى ومفترى لدى الوقف عليه بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ، زلنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

جاءكم وجاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، والنهار والنار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش

المدغم

«الصغير» «إذ جاءكم» للبصرى وهشام . إذ تأمرونا للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
«الكبير» «يرزقكم» ونجعل له . ويقدر له ، نقول للملائكة ، ونقول للذين ،
كان نكير .

«ثم تفكروا» قرأ رويس بإدغام التاء الأولى فى الثانية وصلا فإن ابتداء فبتاءين مظهرتين
والباقون بتاءين مظهرتين فى الحالين .

«نذير» فهو ، وهو : جلى .

«إن أجرى إلا» فتح الياء المدنيان والبصرى والشامى وحفص وأسكنها غيرهم .

«الغيوب» كسر الغين شعبة وحمزة وضمها غيرهما .

«يبدى» فيه لهشام وحمزة وقفنا ما فى يستهزىء بالبقرة من الأوجه .

«ربى إنه» فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .

«التناوش» قرأ أبو عمرو وشعبة والأخوان وخلف بهمزة مضمومة بعد الألف فيصير

المد عندهم متصلا فكل يقرأ على أصله وحمزة فى الوقف عليه تسهيل الحمزة مع المد والقصر ،
وقرأ الباقون بالواو الخالصة بعد الألف .

«وحيل» قرأ الشامى والكسائى ورويس بإشمام ضم الحاء الكسر والباقون بالكسرة

الخالصة .

«سورة فاطر»

«يشاء إن» عليهم ؛ فتشير : فسقناه ، إليه . مواخر كله جلى .

«نعمت الله عليكم» رسمت بالتاء ووقف بالهاء المسكى والبصريان والكسائى

والباقون بالتاء .

«هل من خالق غير» قرأ الأخوان وخلف وأبو جعفر بخفض راء غير والباقون برفعها

ولا يخفى ما فيه من إخفاء النون فى الخاء والتنوين فى الغين مع الغنة لأبى جعفر .

«ترجع الأمور» قرأ الشامى والأخوان ويعقوب وخلف بفتح التاء وكسر الجيم والباقون

بضم التاء وفتح الجيم .

«فلا تذهب نفسك» قرأ أبو جعفر بضم التاء وكسر الهاء ونصب السين من نفسك وغيره

بفتح التاء والهاء ورفع السين .

«الرياح» قرأ المسكى والأخوان وخلف بالإفراد وغيرهم بالجمع .

«ميت» قرأ المدنيان وحفص والأخوان وخلف بالتشديد والباقون بالتخفيف .

« ولا ينقص » قرأ يعقوب بفتح الياء التحتية وضم القاف وغيره بضم الياء وفتح القاف .
« يبتلك » لحذرة في الوقف عليه تسهيل الحمزة بين بين وإبدالها ياء خالصة .
« خبير » آخر الربع .

المال

« مثنى » معا وفردى ومسمى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جنة للكسائي قولاً واحداً . جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . ترى وترى الفلك لدى الوقف على ترى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش - فإن وصل ترى بالفلك فبالإمالة للسوسى بخلاف عنه . الدنيا وأنتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وأنى فأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه . للناس لدورى البصرى ، فرآه بتقليل الراء والحمزة لورش مع ثلاثة البدل له . وبإمالاتهما لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه . وبإمالة الحمزة فقط للبصرى وبفتحهما للباقيين . النهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » « مرسل له » رزقكم ، زين له ، العزة جميعاً . خلقتكم ، مواخر لتبتغوا .
« الفقراء إلى » يشأ ، ولا تزروا زرة وزر ، تنذر ، المصير ، البصير ، بشيرا ونذيرا ، الصلاة : سرا ، عزيز غفور صالحا غير ، أرأيتم ، تقدم مثله غير مرة .
« رسلهم » أسكن السين أبو عمرو وضمها غيره .
« نكير » أثبت ورش الياء وصلا فقط ويعقوب في الحالين وحذفها غيرهما مطلقا .
« العلماء إن » مثل يشاء إلى . والحمزة في العلماء مرسومة على واو في بعض المصاحف ومجردة في البعض الآخر وتقدم حكم الوقف على نظائره .
« يدخلونها » قرأ البصرى بضم الياء وفتح الخاء وغيره بفتح الياء وضم الخاء .
« ولؤلؤا » قرأ المدنيان وعاصم بنصب الحمزة الأخيرة والباقيون بجرها ، وأبدل الحمزة الأولى مطلقا السوسى وشعبة وأبو جعفر وفي الوقف حمزة . ولشام وحمزة في الوقف إبدال الثانية واوا مع سكنها أروم حركتها ولهما تسهيلها بين بين مع الروم ، فالأوجه ثلاثة هشام وحمزة ، ولكن هشاما لا يبدل الأولى بخلاف حمزة .
« نجزي كل » قرأ أبو عمرو بالياء التحتية المضمومة ، وفتح الزاى وألف بعدها ، ورفع لام كل ، والباقيون بالنون المفتوحة ، وكسر الزاى وياء ساكنة مدية بعدها ، ونصب لام كل .
« بينت » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص وحمزة وخلف بغير ألف بعد النون

على التوحيد والباقون بالألف على الجمع . ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء . وأما من قرأ بالإفراد فمنهم من وقف بالهاء على مذهبه وهما ابن كثير وأبو عمرو . ومنهم من وقف بالتاء على أصل مذهبه كذلك ، وهم : حفص وخلف وحمزة .
« غرورا » آخر الربع .

الممال

أخرى بالإمالة للبصرى والأخوين وخلف والتقليل لورش . قربى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . تزكى وبيتزكى والأعمى ويخشي لدى الوقف عليه ، ويقضى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاءتهم وجاءكم : لابن ذكوان وخلف وحمزة ، الناس لدورى البصرى ، الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس ، وبالتقليل لورش ، خلا واوى لإمالة ولاتقليل فيه لأحد .

المدغم

« الصغير » أخذت لغير حفص ورويس والمكى .
« الكبير » والله هو ، كان نكير ، والأنعام مختلف ، خلائف فى الأرض .
« جلبها غفورا » نذير معا ، يسروا ، قديرا ، يؤاخذ ، يؤخرهم ، جاء أجلهم ، بصيرا .
كله جلى .

« ومكر السبي » قرأ حمزة بإسكان الحمزة وصلا والباقون بكسرها . فإذا وقف عليه فلحمزة فيه وجه واحد ، وهو إبدال الحمزة ياء خالصة لسكونها وانكسار ما قبلها . ولشمام ثلاثة أوجه . الأول : كحمزة . والثانى : إبدالها ياء مكسورة مع روم حركتها . والثالث : تسهيلها بين بين مع الروم ، والباقون يقفون بإسكان الحمزة ، ويجوز لهم روم حركتها .
« السبي » إلا » مثل يشاء إلى لجميع القراء .
« سنت » الثلاثة رسمت بالتاء ، فوقف عليها بالهاء المكى ، والبصريان والكسائى ، والباقون بالتاء . .

« سورة يس »

« يس » والقرآن » سكت أبو جعفر على ياوسين سكتة لطيفة من غير تنفس ، ولا يخفى أنه يلزم من السكت على نون يس إظهارها . وقرأ ورش والشامى وشعبة والكسائى ويعقوب وخلف فى اختياره بإدغام النون فى الواو مع الغنة والباقون بإظهارها ، ولا يخفى نقل القرآن لابن كثير فى الحالين ولحمزة فى الوقف .

- « صراط » لتندر . ما أنذر . فهمى . أيديهم . ومن خلفهم . يبصرون . عليهم . بمغفرة .
عأنذرهم . عأتخذ . إليهم اثنين . قيل . كله جلى .
« تنزيل » قرأ ابن عامر وحفص والأخوان وخلف بنصب اللام وغيرهم برفعها .
« سدا ، معا » فتح السين فيهما حفص والأخوان وخلف ، وضمها غيرهم .
« فعزنا » قرأ شعبة بتخفيف الزاى الأولى والباقون بتشديدها .
« أئن » قرأ أبو جعفر بفتح الهمزة الثانية وتسهيلها ، وإدخال ألف بينها وبين الأولى على أصله ، والباقون بكسرها ، وكل على أصله فى التسهيل وغيره . فقالون وأبو عمر وبالتسهيل مع الإدخال ، وورش والمكي ورويس بالتسهيل من غير إدخال وهشام بالتحقيق مع الإدخال وتركه والباقون بالتحقيق من غير إدخال .
« ذكرتم » قرأ أبو جعفر بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها .
« ومالى لأعبد » أسكن الياء فى الحالين حمزة وخلف ويعقوب وفتحها غيرهم وصلا وأسكنها وقفا .
« ترجعون » لا يخفى ليعقوب .
« إن يردن » قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفا ، وأثبتها فى الوقف فقط يعقوب ، وحذفها الباقون فى الحالين .
« ينقدون » أثبت الياء وصلا وحذفها وقفا وورش ، وأثبتها فى الحالين يعقوب ، وحذفها الباقون مطلقا .
« إني إذا » فتح الياء المديان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« إني آمنت » فتح الياء المديان والمكي والبصرى وأسكنها غيرهم .
« فاسمعون » أثبت الياء فى الحالين يعقوب ، وحذفها غيره كذلك .
« المكرمين » آخر الربع .

المال

جاءهم معا ، وجاء معا ، وجاءها لابن ذكوان وحمزة وخلف . زادهم لحمزة وابن ذكوان بخلاف عنه . أهلى ومسمى وأقصا لدى الوقف ويسعى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه . إحدى لدى الوقف والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . قوة ودابة والجنة عند الوقف للكسائى بلا خلاف ، يس بإمالة الياء لشعبة والأخوين وروح وخلف .

المدغم

« الصغير » إذ جاءها للبصرى وهشام :

« الكبير » نحن نحبي . غفر لى .

« إلا صيحة واحدة » قرأ أبو جعفر برفع التاء فيهما والباقون بنصبهما .

« يأتهم » يستهزون . إليهم . أيديهم . تقدير . وإن نشأ . قيل معا . تأتيمهم . لا تظلم .

متكثون . كله جلى .

« لما » قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وابن جواز بتشديد الميم وغيرهم بتخفيفها .

« الميتة » شدد الياء المديان وخففها غيرها .

« العيون » كسر العين المسكى وابن ذكوان والأخوان وسبعة وضمها غيرهم . .

« ثمره » قرأ الأخوان وخلف بضم التاء والميم والباقون بفتحهما .

« عملته » قرأ شعبة والأخوان وخلف بحذف هاء الضمير والباقون بإثباتها ، ولا ينجح

صلتها لابن كثير .

« والقمر قدرناه » قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وروح برفع راء والقمر والباقون بنصبها

ووصل المسكى هاء قدرناه .

« ذريتهم » قرأ المديان والشامى ويعقوب بألف بعد الياء مع كسر التاء ، والباقون بحذف

الألف مع نصب التاء .

« ما ينظرون إلا صيحة واحدة » اتفقوا على نصب التاء فيهما .

« يخصمون » قرأ أبو جعفر بإسكان الخاء وتشديد الصاد . وقرأ أبو عمرو باختلاس فتحة

الخاء وتشديد الصاد . وورش وابن كثير وهشام بفتح الخاء وتشديد الصاد . وابن ذكوان

وعاصم والكسائى ويعقوب وخلف فى اختياره بكسر الخاء وتشديد الصاد وحمزة بإسكان

الخاء وتخفيف الصاد . ولقالون وجهان : الأول كأبى جعفر . والثانى كأبى عمرو ، والياء

مفتوحة للجميع .

« مرقدنا » قرأ حفص بالسكت على ألف مرقدنا سكتة خفيفة من غير تنفس والباقون

بغير سكت .

« إن كانت إلا صيحة واحدة » حكاه حكم مثله لأبى جعفر .

« شغل » أسكن الغين نافع والمسكى والبصرى وضمها غيرهم .

« فاكهون » حذف أبو جعفر الألف بعد الفاء وأثبتها غيرهم .

« ظلال » قرأ الأخوان وخلف بضم الظاء وحذف الألف بعد اللام الأولى . والباقون

بكسر الظاء وإثبات الألف بعد اللام .

« اخبرمون » آخر الربع .

الممال

« النهار » بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، متى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه

المدغم

« الكبير » قيل لهم معا . رزقكم ، أنطعم من .
« وأن اعبدونى » صراط الصراط كثيرا ، اصلوها ، أيديهم . يبصرون . الشعر ، ذكر
وقرآن ، يسرون ، خلقتناه ، وهى ، وهو ، منه ، كله جلى .
« جبلا » قرأ عاصم والمدنيان بكسر الجيم والباء وتشديد اللام ، والمكى والأخوان وخلف
ورويس بضم الجيم والباء وتخفيف اللام . والبصرى والشامى بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف
اللام وروح بضمهما مع تشديد اللام .
« مكانتهم » قرأ شعبة بألف بعد النون والباقون بخذفها .
« نكسه » قرأ عاصم وحمزة بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشددة والباقون
بفتح الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة .
« أفلا تعقلون » قرأ المدنيان وابن ذكوان ويعقوب بقاء الخطاب والباقون
بياء الغيبة .
« لينذر » قرأ المدنيان والشامى ويعقوب بقاء الخطاب والباقون بياء الغيبة ورقق ورش
راءه .
« يحزنك » قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاى والباقون بفتح الياء وضم الزاى .
« بتادر » قرأ رويس بياء تحتية مفتوحة وإسكان القاف وضم الراء على أنه فعل
مضارع وغيره بياء موحدة مكسورة فى مكان الياء مع فتح القاف وألف بعدها وكسر الراء
منونة على أنه اسم فاعل .
« فيكون » قرأ الشامى والكسائى بنصب النون والباقون برفعها .
« بيده » قرأ رويس بخذف صلة هاء الضمير وغيره بإثبات الصلة .
« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم .

« سورة الصافات »

« فالزاجرات » ذكرا ، من خطف ، ذكروا من خلقنا يستسخرون ، سحر داخرون ، كله واضح .

« بزينة الكواكب » قرأ شعبة بتنوين زينة ونصب باء الكواكب وحفص وحمزة بالتنوين والجر والباقون بترك التنوين والجر .

« يسمعون » قرأ حفص والأخوان وخلف بفتح السين والميم وتشديدهما والباقون بإسكان السين وتخفيف الميم .

« فاستفهم » ضم رويس الهاء وصلا ووقفا وكسرها غيره كذلك .

« عجبت » ضم التاء الأخوان وخلف وفتحها غيرهم .

« وإذا متنا » أثنا ، قرأ المدنيان والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخباري

الثاني وابن عامر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني والباقون بالاستفهام فيهما وكل على أصله من التسهيل وغيره ولا تنفس أن هشاما ليس له إلا الإدخال وكسر ميم متنا نافع وحفص والأخوان وخلف وضمها غيرهم .

« أو آباونا » قرأ قالون وأبو جعفر وابن عامر بإسكان واو أو وغيرهم بفتحها .

« نعم » كسر العين الكسائي وفتحها غيره .

« تكذبون » آخر الربع .

الممال

فأني بالإمالة للأصحاب والتقليل للدوري عن البصرى وورش بخلف عنه . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش .

« ومشارب » بالإمالة لهشام وحدد ، بلى والأعلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش

بخلف عنه . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » لا يستطيعون نصرهم ، نعلم ما ، جعل لكم ، يقول له ، والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا ووافقه حمزة على إدغام التاء في هذه المواضع الثلاثة إلا أن هنا فرقا بين حمزة والسوسى من جهتين : الأولى أنه لا يجوز الإشارة إلى حركة التاء لحمزة بل لابد عنده من الإدغام المحض من غير إشارة بخلاف السوسى فتجوز له الإشارة إلى حركة التاء . الجهة الثانية أنه لا يجوز لحمزة التوسط والقصر بل لابد من المد المشعب بخلاف السوسى

فتجوز له الأوجه الثلاثة . والسبب في هذا الفرق أنه عند حمزة من الساكن اللازم المدغم مثل دابة فلا بد من المد المشبع وعند السوسى من الساكن العارض فتجوز له الإشارة كما تجوز له الأوجه الثلاثة ولا إدغام في يجرئك قولهم لإخفاء النون قبل الكاف .

« ظلموا » صراط ، قيل يستكبرون ، عليهم ، بكأس ، قاصرات ، فاطلع ، خير ، رءوس ، فيهم . لا ينجى .

« لاتناصرون » شدد البزى وأبو جعفر التاء وصلا مع المد المشبع للساكنين وخففها الباقون مع القصر في الحالين وكذلك البزى وأبو جعفر ابتداء .

« أئنا » قرأ قالون وأبو جعفر وأبو عمرو بالتسهيل والإدخال وورش والمكي ورويس بالتسهيل من غير إدخال وهشام بالتحقيق مع الإدخال وتركه والباقون بالتحقيق بلا إدخال .

« المخلصين معا » قرأ بفتح اللام المديان والكوفيون وبكسرها غيرهم .

« ينزفون » قرأ الأخوان وخلف بكسر الزاى وغيرهم بفتحها .

« أئئك » مثل أئنا السابق غير أن هشاما ليس له فيه إلا الإدخال .

« أءذا متنا أئنا » هو مثل الأول غير أن أبا جعفر قرأ هنا بالإخبار في الأول والاستفهام في الثانى كابن عامر .

« لتردين » أثبت الياء وصلا وحذفها وقفا ورش وأثبتها في الحالين يعقوب وحذفها الباقون مطلقا .

« فالتون » هو مثل مستهزءون ، لورش وأبي جعفر وحمزة .

« الآخرين » آخر الربع .

الممال

جاء لأبن ذكوان وخلف وحمزة ، فرآه سبق مثله قريبا ، الأولى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . آثارهم بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، نادانا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » ولقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف .

« الكبير » اليوم مستسلمون ، قول ربنا ، قيل لهم ، ذريته هم .

« أئفكا » مثل أئئك ، لسائر القراء .

« عنه » عليهم إليه ، وفديناه عليه ، وبشرناه ، نيبا ، الصراط ، عليهما ، المخلصين ،

تجيئناه ، عليهم ، كله واضح .

« يزفون » قرأ حمزة بضم الياء وغيره بفتحها .
« سيهدين » أثبت الياء في الحالين يعقوب وحذفها غيره كذلك .
« يابني » فتح الياء حفص وكسرها غيره .
« إني أرى أنى أذبحك » فتح الباء فيهما المدنيان والمكي والبصرى وأسكنها غيرهم .
« ماذا ترى » قرأ الأخوان وخلف بضم التاء وكسر الراء وبعدها ياء ساكنة مديّة والباقون بفتح التاء والراء وبعدها ألف .

« يا أبت » فتح التاء ابن عامر وأبو جعفر وكسرها غيرهما ووقف بالهاء المكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب وبالتاء غيرهم .

« ستجدنى إن شاء الله » فتح الياء المدنيان وأسكنها سواهما .
« الرؤيا » أبدل السوسى حمزه واوا ساكنة مديّة مع أظهرها . وأبدلها أبو جعفر كذلك ولكن مع إبدال الواو ياء وإدغامها في الياء بعدها فيبسطق بياء مشددة مفتوحة بعدها ألف ولحمزة في الوقف عليه وجهان أحدهما كالسوسى والآخر كأى جعفر .

« هو » أسكن الهاء قالون وأبو جعفر وأبو عمرو والكسائى وضمها غيرهم .
« البلؤا » رسمت الحمزة على واو فتيه لحمزة ودشام وقفا اثنا عشر وجهها، وسبق بيانها غير مرة .

« وإن إلياس » قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بوصل حمزة إلياس ، فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد إن . فإن وقف على إن ابتداءً همزة مفتوحة لأن الأصل يأس دخلت عليه أل وغيره همزة قطع مكسورة في الحالين ، وهو الوجه الثانى لابن ذكوان ، والوجهان عنه صحيحان .
« الله ربكم ورب » قرأ حفص والأخوان ويعقوب وخلف بنصب الهاء من لفظ الجلالة ، والباء من ربكم ورب ، والباقون برفع الثلاثة .

« إلياسين » قرأ نافع والشامى ويعقوب بفتح الحمزة وهدا ، وبعدها لام مكسورة مفصولة من ياسين كفصل اللام من العين في آل عمران ؛ وعلى هذا تكون آل كلمة ياسين كلمة ، فيجوز قطع آل عن ياسين ، والوقف على آل عند الاضطراب أو الاختيار بالباء الموحدة ، والباقون بكسر الحمزة وبعدها لام ساكنة فتكون كلها كلمة واحدة ، فلا يجوز فصل بعضها من بعض . فيجب الوقف على آخرها .

« إذ أبق » لا يخفى نقل حركة الحمزة إلى الذال وحذف الحمزة لورش مطلقا ، ولحمزة في الوقف له مع الوجهين الآخرين . السكت وتركه .
« يبعثون » آخر الربع .

الممال

شاء وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة أرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش موسى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . ترى : بالإمالة للبصرى وحده والتقليل لورش ولا إمالة للأخوين وخلف لأن قراءتهم بكسر الراء .
« الرؤيا » بالإمالة للكسائي وخلف في اختياره وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » إذ جاء للبصرى وهشام . قد صدقت للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » قال لأبيه . خلقكم . قال لقومه .
« فاستفتحهم » مائة . المخلصين . يبصرون . ذكرا . جلي
« اصطنى » قرأ أبو جعفر بوصل الهمزة فيسقطها في الدرج ويكسر دا في الابتداء وغيره
بهمزة قطع مفتوحة وصلا وابتداء .
« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف وشددها غيرهم .
« صال » وقف يعقوب عليه بالياء وغيره بحذفها .

« سورة ص »

« ص - القرآن » سكت أبو جعفر على ص سكتة خفيفة من غير تنفس ، ونقل المكي همزة القرآن إلى الراء كحمزة إن وقف .

« ولات حين » التاء مفصولة عن الحاء فيقف الكسائي بالهاء وغيره بالتاء .
« أن امشوا » انفقوا على كسر النون وصلا لأن ضمة الشين عارضة .
« واصبروا » لشيء . الآخرة . الذكر . هؤلاء إلا . والطير . وفضل . تقدم كله غير مرة .

« أنزل » قرأ كالون وأبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل من غير إدخال ، وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال وتركه . وهشام ثلاثة أوجه :
الأول : كقالون . والثاني : التحقيق مع الإدخال . والثالث : التحقيق بلا إدخال وهو قراءة الباقيين .

« عذاب ، وعقاب » أثبت الياء فهما يعقوب في الحالين ، وحذفها غيره كذلك .
« وأصحاب الأيكة » حكاه حكم ماني سورة الشعراء .
« فواق » ضم الفاء الأخوان وخلف وفتحها غيرهم .

والإشراق « فيه لورش التفخيم فقط لوجود حرف الاستعلاء بعده . وهذا هو المقروء
به من طريق الشاطبية .
« الخطاب » آخر الربع .

المال

« أصطفي » عند الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتمليل لورش بخلف عنه . جاءهم
لحمزة وخلف وابن ذكوان .

المدغم

« الصغير » ولقد سبقت للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » خزائن رحمة ، ولا إدغام في داود ذا لأن الدال مفتوحة بعد ساكن .
« نبؤا » رسمت الحمزة على واو ففیه هشام وحمزة وقفا خمسة أوجه ذكرت مرات .
« المحراب » كثيرا . الصراط . ظلمك . ذكر . كثيرة . متكئين . لا يحنى كله .
« ولي نعجة » فتح الياء حفص وأسكنها غيره .
« بسؤال » فيه لورش ثلاثة البدل من غير إبدال الحمزة واوا ، وفيه لحمزة وقفا إبدالها
واوا خالصة .

« فيضلك ، يضلون » لاختلاف بينهم في ضم الياء في الأول وفتحها في الثاني .
« ليديروا » قرأ أبو جعفر بتاء فوقية بعد اللام ، مع تخفيف الدال وغيره بالياء التحتية
وتشديد الدال .

« إني أحبيت » فتح الياء المديان والمكي والبصرى وأسكنها سواهم .
« بالسوق » قرأ قبيل بهمزة ساكنة بعد السين ، وعنه كذلك بهمزة مضمومة بعد السين ،
وبعدها واو ساكنة مديّة ، والوجهان عنه صحيحان والباقون بغير همز .
« بعدى إنك » فتح الياء المديان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« الريح » قرأ أبو جعفر بالجمع وغيره بالإفراد .
« مسنى الشيطان » قرأ حمزة بإسكان الياء وغيره بفتحها .
« بنصب » قرأ أبو جعفر بضم النون والصاد ويعقوب بفتحهما ، والباقون بضم النون
وإسكان الصاد .

« وعذاب اركض » كسر التنوين وصلا ابن ذكوان والبصريان وعاصم وحمزة ،
وضمه غيرهم .

« عبادنا إبراهيم » قرأ ابن كثير بفتح العين وإسكان الباء على الإفراد وغيره بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع .
« مختصة » قرأ المدنيان وهشام بحذف التنوين والباقون بإثباته .
« ذكرى الدار » لورش في ذكرى حال الوصل ترقيق الراء على أصله . وقال السيد هاشم لورش في ذكرى الدار وصلا الترقيق والتفخيم ، والمختار الترقيق ، والعمل عليه وله حال الوقف التقليل قولاً واحداً .
« واليسع » قرأ الأخوان وخلف بتشديد اللام مفتوحة مع إسكان الياء ، والباقون بإسكان اللام وفتح الياء .
« وشراب » آخر الربع .

الممال

« أتاك » وبغى والهوى ونادى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الحراب لابن ذكوان بخلف عنه . نعمة وواحدة للكسائي قولاً واحداً إن وقف . لزلني معاً بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ذكرى الدار عند الوقف على ذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب وبالتقليل لورش وعند وصله بالدار فبالإمالة للسوسى بخلف عنه . وقد سبق أن ورشا يرقق الراء وصلاً على الأرجح الناس لدورى البصرى النار كالفجار والأبصار والدار والأخبار معاً بالإمالة للبصرى والدوى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » « إذ تسوروا » للبصرى وهشام والأخوين وخلف ، إذ دخلوا للبصرى والشامى والأخوين وخلف . لقد ظلمك لورش والبصرى وابن ذكوان والأخوين وخلف ، اغفر لى للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » « وتسعون نعمة » قال لقد ، فاستغفر ربه ، سليمان نعم ، ذكر ربي . قال رب ، ولا إدغام فى لداود سليمان لكون الدال مفتوحة بعد ساكن .
« توعدون » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بياء الغيبة وغيرهما بقاء الخطاب .
« يصلونها » فبئس . منذر ، نذير ، خير ، إلى ، بيدى ، المخلصين تقدم مثله مرات .
« وغساق » خفف السين حفص والأخوان وخلف وشدها سواهم .
« وآخر » قرأ البصريان ، بضم الهمزة والباقون بفتحها وألف بعدها .
« أتخذناهم » قرأ البصريان وخلف والأخوان بوصول الهمزة فيسقطونها فى الدرج

ويتبدئون بها مكسورة والباقون بهمزة قطع مفتوحة وصلا وابتداء .
« سخريا » ضم السين المدنيان والأخوان وخلف وكسرها سواهم .
« نبؤا » مثل نبؤا الخصم في أوجهه لهشام وحمزة .
« لى من علم » فتح الياء حفص وأسكنها غيره .
« إلا أنما » قرأ أبو جعفر بكسر همزة أنما والباقون بفتحها .
« لعنتى إلى » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهما .
« فالحق » قرأ عاصم وخلف وحمزة برفع القاف والباقون بنصبها ولا خلاف بينهم في نصب والحق .
« لأملأن » فيه لحمزة وقفا تحقيق الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الثانية

« سورة الزمر »

« يكور ، ويكور » فهما ترقيق الراء لورش .
« بطون أمهاتكم » قرأ حمزة وصلا بكسر الهمزة والميم والكسائي وصلا بكسر الهمزة وفتح الميم والباقون بضم الهمزة وفتح الميم وصلا كذلك وأجمع العشرة على ضم الهمزة وفتح الميم عند البدء بأمهاتكم .
« يرضه » قرأ نافع وعاصم ويعقوب وحمزة بضم الهاء من غير صلة ، والمكي وابن ذكوان والكسائي وابن وردان وخلف في اختياره بالضم مع الصلة والسوسى وابن جماز بإسكانها ، ولدورى أبى عمرو وجهان الإسكان والضم مع الصلة ولهشام وجهان أيضا الإسكان والضم من غير صلة هذا ما يؤخذ له من الشاطبية ولكن صاحب النشر ذكر أن الإسكان له ليس من طرق التيسير والشاطبية وإن كان صحيحا عنه وعلى هذا ينبغى الاقتصار له على وجه الضم مع عدم الصلة والله أعلم .
« الصادور » آخر الربع

الممال

النار الثلاثة ونار والنهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش . لانرى وأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . زلنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الأشرار بالتقليل لورش وحمزة وبالإمالة للبصرى والكسائي وخلف في اختياره . الأعلى ويوحى ولاصطفى ومسمى لدى الوقف عليه ويرضى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . فأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه . ولا إمالة في زاعت ولا فى دعا .

المدغم

«الكبير» التمهارة رب ، قال ربك ، قال رب ، أقول لأملأن ، جهنم منك ، الكتاب بالحق . يحكم بينهم ، سبحانه هو ، خلقكم ، وأنزل لكم ، يخلقكم .
«إليه» منه ، الصابرون ، شئتم ، خسروا ، وأهليلهم ، فهو ، تقشعر ، وقيل ، القرآن ، قرآنا ، عربيا غير . كله ظاهر .

«ليضل» فتح الياء المكى والبصرى ورويس وضمها غيرهم .

«أمن» خفف الميم نافع وابن كثير وحمزة وشددها الباقون .

«يا عباد الذين آمنوا» اتفقوا على حذف الياء وصلا ووقفا .

«إني أمرت» فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهم .

«إني أخاف» فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم .

«يا عباد فاتقون» أثبت رويس ياء عباد وصلا ووقفا وحذفها غيره كذلك وأثبت

يعتوب بتمامه ياء فاتقون في الحاليين وحذفها غيره كذلك .

«فبشر عباد الذين» قرأ السوسى بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلا ساكنة ووقفا . وهذا

صريح كلام الشاطبي ، وذكر السيد هاشم أن فتح الياء للسوسى وصلا وسكونها ووقفا ليس

من طريق الحرز بل طريقه الحذف في الحاليين وهذا ما يؤخذ من النشر صراحة وعلى هذا ينبغي

لمن يقرأ للسوسى من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف في الحاليين . وقرأ يعقوب بإثبات الياء

وقفا والباقون بحذفها مطلقا .

«لكن الذين» قرأ أبو جعفر بتشديد النون مفتوحة وغيره بتخفيفها ساكنة ووقفا مكسورة

للتخلص من الساكنين وصلا .

«من هاد» أثبت ابن كثير الياء ووقفا وحذفها غيره كذلك ولا خلاف بينهم في حذفها

وصلا .

«سلا» قرأ المنكى والبصريان بألف بعد السين مع كسر اللام والباقون بحذف الألف

وفتح اللام .

«ميت ، ميتون» لا خلاف بينهم في تشديدهما .

«تختصمون» آخر الربع .

الممال

النار الثلاثة بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الدنيا معا بالإمالة للأصحاب

والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . البشرى فتراه لذكرى بالإمالة للأصحاب والبصرى

والتقليل لورش ، يوفى وهدى لدى الوقف عليهما وهداهم وفأناهم بالإمالة للأصحاب
والتقليل لورش بخلف عنه ، للناس لدورى البصرى . ودعا واوى فلا إمالة فيه .

المدغم

« الصغير » ولقد ضربنا لورش والشامى والبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » وجعل لله ، بكفرك قليلا ، فى النار لكن ؛ وقيل للظالمين ، أكبر لو .
« أظلم ظلموا » ليكفر ، من هاد ، من خلق ، أفرأيتم ، يأتيه ، يخزيه ، عليهم ذكر ،
يستبشرون ، يستهزئون ، فاطر ، ويقدر ، واضح .
« جزاؤا » رسمت الهمزة فيه على واوى بعض المصاحف ومجردة عن الواوى بعضها فعلى رسمها
بالواوى يكون فى الوقف عليها لهشام وحمزة اثنا عشر وجها وعلى رسمها بغير واوى يكون فيها
خمسة القياس فقط .
« عبده » قرأ الأخوان وأبو جعفر وخلف بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع
وغيرهم بفتح العين وإسكان الباء على الأفراد .
« أرادنى الله » أسكن الياء حمزة وفتحها غيره .
« كاشفات ضره » ممسكات رحمته ، قرأ البصريان بتنوين كاشفات ونصب راء ضره
وتنوين ممسكات ونصب تاء رحمته والباقون بترك التنوين فيهما وجر الراء والتاء .
« مكانتكم » قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع وغيره بترك الألف
على الأفراد .
« قضى عليها الموت » قرأ الأخوان وخلف بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع
تاء الموت والباقون بفتح القاف والضاد وألف بعدها ونصب تاء الموت .
« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم .
« اشمأزت » لو وقف عليه حمزة سهل الهمزة المتوسطة قولاً واحداً .
« يؤمنون » آخر الربع .

الممال

جاء كله لأبن ذكوان وخلف وحمزة ، مثوى ويتوفى ومسمى لدى الوقف عليها واحتدى
وأغنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، للكافرين بالإمالة للبصرى والدورى
ورويس والتقليل لورش ، الناس لدورى البصرى ، قضى بالتقليل لورش بخلف عنه ولا
إمالة فيه لأن أصحابها يقرءون بكسر الضاد وفتح الياء . الأخرى بالإمالة للأصحاب
والبصرى والتقليل لورش وحاق بالإمالة لحمزة . ولا إمالة فى وبدا لأنه واوى .

المدغم

« الصغير » إذ جاءه للبصرى وهشام .
« الكبير » أظلم ممن ، وكذب بالصدق ، جهنم مثنوى ، الشفاعة جميعا ، تحكم
بين عبادك .

« يا عبادى الذين أسرفوا » أسكن الياء البصريان والأخوان وخلف وفتحها غيرهم .
« لاتقنطوا » كسر النون البصريان والكسائى وخلف فى اختياره وفتحها غيرهم .
« يغفر » أفغير ، بالنبيين ، يظلمون ، وهو ، وينذرونكم ، قيل ، فبئس ،
كله جلى .

« يا حسرتى » قرأ ابن جواز بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف ولأبن وردان وجهان أحدهما
كابن جواز والآخر بزيادتها ساكنة وعلى هذا الوجه لابد من المد المشبع للساكنين . ووقف
رويس بهاء السكت مع المد المشبع .

« وينجى الله » قرأ روح بإسكان النون وتخفيف الجيم وغيره بفتح النون
وتشديد الجيم .

« بمفازتهم » قرأ شعبة والأخوان وخلف بألف بعد الزاى على الجمع والباقون بحذفها
على الأفراد .

« تأمرونى » قرأ المدنيان بنون واحدة مكسورة مخففة وفتح الياء بعدها وابن كثير بنون
واحدة مكسورة مشددة مع المد المشبع للساكنين ومع فتح الياء كذلك ، والبصريان والكوفيون
كان كثير إلا أنهم يسكنون الياء وابن عامر بنونين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة مخففتين
مع إسكان الياء .

« وجىء » قرأ هشام والكسائى ورويس بإشمام كسرة الجيم الضم والباقون بالكسرة
الخالصة وهشام وحمزة فى الوقف عليه وجهان الأول نقل حركة الهمزة إلى الياء مع إسكان
الياء للوقف والثانى إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها .

« وسيق معا » قرأ ابن عامر والكسائى ورويس بإشمام كسرة السين الضم وغيره
بالكسر الخالص .

« فتحت وفتحت » خفف التاء فهما الكوفيون وشددها غيرهم .

« العالمين » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

« يا حسرتى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه ، ترى العذاب وترى الذين وترى الملائكة . إن وقف على ترى وأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ، وإن وصل ترى بما بعده فللسوسى الفتح والإمالة ، هداى وبلى معا ومثوى معا لدى الوقف وتعالى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه جاءتك وشاء وجاءها معا لابن ذكوان وخلف وحمزة الكافرين معا بالإمالة للدورى والبصرى ورويس والتقليل لورش .

المدغم

« الصغیر » قد جاءتك ، للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » إنه هو ، العذاب بعتة ، تقول لو ، أن الله هداى ، القيامة ترى ، جهنم مثوى خالق كل شى ، بنور ربها ، أعلم بما ، قال لهم معا ، الجنة زمرا ، والله تعالى أعلم .

« سورة المؤمن »

« حمّ » سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء على أصله والباقون بغير سكت .
« ليأخذوه » ويؤمنون ، ويستغفرون ، صلح ، الكافرون ، لينذر ، لايتخى .
« عقاب » أثبت يعقوب الباء مطلقا وحذفها غيره فى الحالين .
« كلمت ربك » قرأ المدنيان والشامى بألف بعد الميم على الجمع وغيرهم بحذف الألف على الأفراد . وقد اختلفت المصاحف فى رسمه فى بعضها بالهاء وفى بعضها بالتاء وحكم الوقف عايه لسائر القراء كحكم الوقف على الموضع الثانى بيونس .
« وقهم عذاب » ضم رويس الهاء فى الحالين وكسرها غيره كذلك .
« وقهم السيئات » قرأ البصرى وروح بكسر الهاء والميم وصلا والأخوان وخلف ورويس بضمهما وصلا والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا وأما عند الوقف فجميع العشرة يقفون بكسر الهاء وإسكان الميم إلا رويسا فيقف بضم الهاء وإسكان الميم . فذهب ضم الهاء فى الحالين .
« وينزل » قرأ بالتخفيف المسكى والبصريان وبالتشديد غيرهم .
« مخلصين » أجمعوا على كسر لامة .

« التلاق » أثبت ورش وابن وردان الباء وصلا وفى الحالين ابن كثير ويعقوب والباقون بالحذف فيهما ومنهم قالون فليس له إلا الحذف فى الحالين وما ذكره الشاطبى من الخلاف

لقالون فليس من طريقه فلا يقرأ به ولذلك قال المحقق ابن الجزرى: ولا أعلم الخلاف لقالون
وريد من طريق من الطرق عن أبى نشيط ولا عن الحلوانى .
« والذين يدعون » قرأ نافع وهشام بتاء الخطاب وغيرهما بياء الغيبة .
« البصير » آخر الربع .

المال

« حمّ » أمال حا ابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف وقلها ورش وأبو عمرو . النار
بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، القهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش
وحمزة . تجزى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ولا إمالة ولا تقليل فى
لدى لأحد .

المدغم

« الصغير » فأخذتهم لغير المسكى وحفص ورويس ، فاغفر للذين للبصرى بخلف عن
الدورى ، إذ تدعون للبصرى وهشام والأخوين وخلف
« الكبير » الطول لا إله إلا هو ، بالباطل ليدحضوا ، وينزل لكم ، الدرجات
ذو العرش .
« أشد منهم » قرأ ابن عامر منكم بالكاف فى موضع الهاء .
« واق هاد » قرأ المسكى بزيادة ياء بعد القاف والداد فى الوقف فهما والباقون بخذفها
ولا خلاف بينهم فى تنوينهما وصلا .
« تأتيمهم » رسلهم ، ساحر ، بأس ، دأب ، لاينخى .
« ذرونى » فتح الياء ابن كثير وأسكنها غيره .
« إنى أخاف الثلاثة » فتح الياء المدنيان والمسكى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« أو أن يظهر فى الأرض الفساد » قرأ المدنيان والبصرى بالواو المفتوحة بدلامن أو . ويظهر
بضم الياء وكسر الهاء والفساد بنصب الدال وابن كثير وابن عامر بالواو أيضا ويظهر بفتح
الياء والهاء والفساد برفع الدال ، وحفص ويعقوب أو بزيادة همزة قطع مفتوحة قبل الواو
مع سكون الواو ويظهر بالضم والكسر والفساد بالنصب ، وشعبة والأخوان وخلف بأو
كذلك ويظهر بفتح الياء والهاء والفساد برفع الدال .
« التناد » حكمه حكم التلاق لجميع القراء .
« قلب متكبر » قرأ البصرى وابن ذكوان بتنوين الباء الموحدة فى قلب وغيرهما
ترك التنوين .

« لعل أبلغ » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى والشامى وأسكنها غيرهم .
« أطلع » قرأ حفص بنصب العين وغيره برفعها .
« وصد » ضم الصاد الكوفيون ويعقوب وفتحها غيرهم .
« اتبعون أهدكم » أثبت الياء وصلا قالون وأبو عمرو وأبو جعفر . وفي الخالين ابن كثير
ويعقوب ، وحذفها الباقيون في الخالين .
« يدخلون » قرأ ابن كثير والبصريان وأبو جعفر وشعبة بضم الياء وفتح الخاء ، والباقيون
بفتح الياء وضم الخاء .
« حساب » آخر الربع .

المعال

موسى الأربعة والدنيا وأنثى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .
أرى بالإمالة للبصرى والأصحاب ، وبالتقليل لورش جاءهم وجاءكم الثلاثة ، وجاءنا
لابن ذكوان وخلف وحمزة . الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى والدورى والتقليل لورش .
جبار مثله ماعدا رويسا فله فيه الفتح . القرار بالإمالة للبصرى والكسائى وخلف في اختياره
وبالتقليل لورش وحمزة . أتاهم ويجزى بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« البصير » « عدت » للبصرى والأخوين وخلف وأبي جعفر . قد جاءكم معا للبصرى وهشام
والأخوين وخلف .
« الكبير » وقال رجل ، وإن يك كاذبا ، على أحد الوجهين ، يريد ظلما ، هلك قلم ،
زين لفرعون .
« مالى أدعوكم » فتح الياء المدنيان والمكي والبصرى وهشام وأسكنها غيرهم .
« وتدعوننى إلى النار » تدعوننى لأكفر ، تدعوننى إليه ، اتفقوا على إسكان الياء في الثلاثة
« وأنا أدعوكم » أثبت المدنيان ألف وأنا وصلا ، فيصير المد عندهما حينئذ منفصلا ، فيمد
كل حسب مذهبه والباقيون بحذف الألف ، ولا خلاف في إثباتها وقفا .
« أمرى إلى الله » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم .
« بصير » رسلكم ، رسلنا ، معذرتهم ، كبر ، والبصير ، إسرائيل ، بباليغية ، مبصرا .
كله جلى .
« أدخلوا » قرأ المكي والبصرى والشامى وشعبة بوصل حمزة ادخلوا وضم الخاء . وإذا

ابتدءوا ضموا الهمزة . وغيرهم بهمزة قطع مفتوحة في الحالين مع كسر الخاء .
«الضعفوا» رسمت الهمزة على واو في جميع المصاحف على الصحيح ، ففيها لحمزة
وهشام اثنا عشر وجها تقدمت في جزاؤها بالمائة .
«دعاؤا» رسمت الهمزة فيه على واو في جميع المصاحف .
«لاينفع» قرأ نافع والكوفيون بياء التذكير وغيرهم بياء التأنيث .
«المسيء» لهشام وحمزة في الوقف عليه التقل والإدغام ، وعلى كل السكون المحض
والإشمام والروم . فمجموع الأوجه ستة .
«تذكرون» قرأ المدنيان والمكي والبصريان والشامي بياء تحتية وتاء فوقية مفتوحتين
على الغيب ، والباقون بياءين فوقيتين مفتوحتين على انطاب .
«ادعوني أستجب» فتح الياء ابن كثير وأسكنها غيره .
«سيدخلون» قرأ ابن كثير وشعبة ورويس وأبو جعفر بضم الياء وفتح الخاء وغيرهم
بفتح الياء وضم الخاء .
«العالمين» آخر الربع .

المال

النار الخمسة والغفار والدار والأبكار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش
الكافرين كذلك ومعهم رويس بالإمالة . الدنيا معا وموسى لدى الوقف بالإمالة للأصحاب
والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . ذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش .
فوقاه وبلى والهدى ، وهدى لدى الوقف ، وأتاهم والأعمى ، وتجزى بالإمالة للأصحاب ،
والتقليل لورش بخلف عنه . وحق لحمزة وحده . الناس لحمسة لدورى البصرى . فأنى
بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه .

المدغم

«الصغير» واستغفر لذنبك للبصرى بخلف عن الدورى .
«الكبير» وياقوم مالى ، الغفار لا جرم ، أقول لكم ، حكم بين العباد ، النار لخزنة ،
جهنم ، لتنصر رسلنا ، إنه هو البصير لخلق ، وقال ربكم ، وجعل لكم معا ، الليل
لتسكنوا ، خالق كل شيء ، ورزقكم ، الطيبات ذلكم .
«شيوخا» كسر الشين المكي وابن ذكوان وشعبة والأخوان وضمها غيرهم .
«فكون» نصب النون الشامى ورفعها غيره .

« رسلنا رسلهم » قيل ، فبئس . وخسر معا ، تنكرون . يسروا . بأسنا معا . جاء أمر الله . يستهزون . جلى .

« يرجعون » قرأ يعقوب بفتح الياء وكسر الجيم وغيره بضم الياء وفتح الجيم .
« سنت الله » رسمت بالتاء ، ووقف بالهاء المكى والبصريان والكسائي وغيرهم بالتاء .

« سورة فصلت »

حمّ . لأبي جعفر ، قرآنا ، بشيرا ونذيرا ، إليه ، إله واحد ، واستغفروه ، كافرون .
أجر غير ، سبق مثله مرارا .
« ممنون » آخر الربع .

المال

جاءنى وجاء وجاءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، يتوفى ومسمى لدى الوقف وقضى
ومثوى لدى الوقف وأغنى ويوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . أتى ،
بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه .
« الكافرين » بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش . النار مثله ما عدا
رويسا بفتح . وحق لحمزة .
« حمّ » بإمالة حالابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبتقليلها لورش والبصرى .
آذاننا لدورى الكسائى .

المدغم

« الكبير » خلقكم ، يقول له ، قيل لهم : جعل لكم .
« أئنكم » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين مع إدخال ألف
بينهما وابن كثير وورش ورويس بالتسهيل من غير إدخال وهشام بالإدخال ، قولا واحدا ، لأنه من
المواضع السبعة ، مع التسهيل وتركه والتسهيل مقدم له فى الأداء لأنه مذهب الجمهور واقتصر
عليه غير واحد والباقون بالتحقيق من غير إدخال ، ولحمزة عند الوقف على قل أئنكم من
الأوجه ماله عند الوقف على قل ، أئنم أعلم ، بالبقرة وقد سبقت .
« سواء » قرأ أبو جعفر برفع الهمزة مع التنوين ويعقوب خفضها كذلك والباقون بنصبها
منونة ولحمزة فى الوقف تسهيلها مع المد والقصر .
« وهى » تقدير ، أيديهم ، ومن خلفهم ، كافرون ، عليهم . لم عند الوقف ، وهو إليه ،
تسترون ، كثيرا ، يصبروا ، جلى .

« وللا أرض اثتيا » أبدل اضمزة وصلا ورش والسوسى وأبو جعفر ووقفنا حمزة وهذا عند وصل للأرض باثتيا ، وأما عند الوقف على وللا أرض والابتداء باثتيا ، فالجميع يبتدون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة مديّة .
« فقضاهن » وقف عليه يعقوب بهاء السكت .
« نحسات » أسكن السين نافع وابن كثير والبصريان وكسرها غيرهم .
« نحشر أعداء » قرأ نافع ويعقوب بالنون المفتوحة والشين المضمومة ونصب حمزة أعداء وغيرهم بالياء التحتية المضمومة في مكان النون والشين المفتوحة ورفع حمزة أعداء .
« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم .
« المعتبين » آخر الربع .

المال

« استوى » فقضاهن وأوحى وأخزى والعمى والهدى وأرداكم ومثوى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش خلف عنه الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش خلف عنه ، جاءتهم وشاء وجاءوها لابن ذكوان وخلف وحمزة النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، ولا إمالة ولا تقليل لأحد في نحسات . وما روى من إمالة أبى الحارث فيه فغير صحيح وقد أشار إلى عدم صحته قول الشاطبي :
وقول ميميل السين ليث أخملا فلا يقرأ به .

المدغم

« الصغير » إذ جاءتهم للبصرى وهشام .
« الكبير » « فقال لها » أنطق كل شئ خلقكم .
أيديهم ، عليهم القول ، عليهم الملائكة . وأبشروا من غفور ، إياه خير ، من خلفه ، قيل مغفرة ، جعلناه قرآنا . وهو . بظلام . جلى .
« جزاء أعداء » أبدل الهمزة الثانية واوا خالصة المدنيان والمكي والبصرى ورويس وحققها الباقون .
« أرنا » أسكن الراء السوسى وشعبة وابن كثير وابن عامر ويعقوب واختلس كسرتها الدورى عن البصرى وكسرها كاملا الباقون .
« اللذين » قرأ المكي بتشديد النون في الحالين مع القصر والتوسط والمد في الياء والباقون بالتخفيف مع القصر وصلا ومع الأوجه الثلاثة ووقفوا والمراد بالقصر فى الوصل إسقاط المد

بالكلية فينطق بياء ساكنة لينة وأما القصر في الوقف فالمراد به المد بقدر حركتين .
كقصر المكي .

« يسأمون » وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة فينطق
بسين مفتوحة وبعدها الميم المضمومة .

« وربت » قرأ أبو جعفر بزيادة همزة مفتوحة بين الباء والتاء وغيره بتركها .

« يلحدون » قرأ حمزة بفتح الياء والحاء وغيره بضم الياء وكسر الحاء .

« أعجمي » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال

ألف بينهما ، وابن كثير وابن ذكوان وحفص ورويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية من
غير إدخال ، ولورش وجهان أحدهما كابن كثير والآخر إبدالها حرف مد مع الإشباع
لساكنين . وهشام بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية .

وروح وشعبة والأخوان وخلف بتحقيق الأولى والثانية من غير إدخال فالجميع يثبتون
الأولى محققة ، ماعدا هشاما فيحذفها كما علمت .

« للعبيد » آخر الربع .

الممال

الدنيا والموتى وموسى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف
عنه . وترى الأرض عند الوقف على ترى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش
وعند الوصل فبالإمالة للسوسى بخلف عنه . يلقاها معا ويلتى وهدى وعمى لدى الوقف عليها
بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . النهار والنار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل
لورش أحيائها بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه . جاءهم لابن ذكوان وخلف
وحمزة . آذانهم لدورى الكسائى .

المدغم

« الكبير » النار لهم ، الخلد جزاء ، توعدون نحن ، تدعون نزلا ، الشيطان نزع ، إنه
هو ، والقمر لا ، بالذكر لما ، يقال لك ، قيل للرسول ، فاختلف فيه .

« ثمرات » قرأ المدنيان والشامى وحفص بألف بعد الراء على الجمع وغيرهم بحذف

الألف على الأفراد ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالأفراد فوقف بالهاء منهم المكي
والبصريان والكسائى ووقف بالتاء شعبة وحمزة وخلف في اختياره .

« يناديهم » سنريهم . أدقناه . مسته ، عذاب غليظ ، أرأيتم : سبق

مثله مرارا .

« شركائى » فتح الياء المكي وأسكنها غيره وورش على أصله فى البدل ووقف حمزة بتسهيل الحمزة مع المد والقصر .
« لايسأم » فيه لحمزة وقفا النقل فقط .
« فيؤس » فيه لورش ثلاثة البدل ولحمزة عند الوقف التسهيل والحذف .
« ربي إن » فتح الياء ورش وأبو عمرو وأبو جعفر واختلف عن قالون فروى عنه الفتح والإسكان والوجهان صحيحان ولكن الفتح أرجح .
« فلننبئن » لحمزة فى الوقف عليه إبدال الحمزة ياء خالصة فقط .
« ونأى » قرأ أبو جعفر وابن ذكوان بتقديم الألف على الحمزة على وزن جاء والباقون بتقديم الحمزة على الألف على وزن رآى وأربعة ورش فيه لا تخفى وقد سبق مثله فى الإسراء .

« سورة الشورى »

« حم عسق » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الخمسة من غير تنفس وظاهر أنه يلزم من السكت على نون عين إظهارها وعدم إخفائها فى السين . ويلزم من السكت على نون سين ظهارها أيضا وعدم إخفائها فى القاف ، ولكل من القراء العشرة المد المشبع فى عين والتوسط مال صاحب حل المشكلات ولا يجوز الوقف على حم هنا اختيارا لأنه نص فى النشر على أن حروف الفواتح يوقف على آخرها لأنها كالكلمة الواحدة إلا أنه رسم حم مفصولا عن عسق انتهى من النشر ولم ينص على جواز الوقف على حم وحدها فمن وقف عليها من ضرورة أعاد انتهى .

« يوحى إليك » قرأ المكي بفتح الحاء وبعدها ألف رسمت ياء والباقون بكسر الحاء وبعدها ياء .

« تكاد » قرأ نافع والكسائى بالياء التحتية وغيرهما بالتاء فوقية .

« يتفطرون » قرأ شعبة والبصريان بنون سا كنة بعد الياء وكسر الطاء المهملة مخففة والباقون

بتاء فوقية مفتوحة فى مكان النون مع تشديد الطاء وفتحها .

« وهو » ويستغفرون » عليهم معا . قرآنا . لتنذر . وتنذر . فيه . وهو معا . وإليه . فاطر .

ينذرؤكم . ويقدر . لا يخفى .

« عليهم » آخر الربع .

الممال

أنثى وللحسنى والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه : القرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ونأى بإمالة الهمزة والنون للكسائى وخلف عن حمزة وخلف فى اختياره وبإمالة الهمزة وحدها لخلاصه وبتقليل الهمزة وحدها لورش بخلف عنه وقد عرفت أن له أربعة أوجه : قصر البدل مع فتح ذات الباء والتوسط مع التقليل والمد معهما والباقون بفتحهما ومنهم السوسى فذكر الشاطبى الخلاف له فى إمالة الهمزة خروج عن طريقه فلا يقرأ به . حم بإمالة حالابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبتقليلها لورش والبصرى شاء لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

« الكبير » من بعد ضراء يتبين لحم ، إن الله ذو ، فالله ذو ، جعل لكم . البصير له .

« إبراهيم » قرأ هشام بفتح الاء وألف بعدها وغيره بكسر دا وياء بعدها .
« ولا تتفرقوا » وما تفرقوا . أجمعوا على قراءة الأول بتاءين منفتحتين مخففتين وعلى قراءة الثانى بتاء واحدة مخففة .

« إليه » منه . وعليهم . ودو . والكافرون . جلى .

« نؤته » قرأ أبو عمرو وشعبة وحمزة وأبو جعفر بإسكان الاء ، وقالون ويعقوب بكسر الاء من غير صلة وهشام بكسر دا مع الصلة وتركها والباقون بالكسر مع الصلة .

« شركاؤا » رسمت الهمزة بواو فلحمزة وهشام عند الوقف عليه اثنا عشر وجها تقدمت فى جزاؤا بالمائدة وأنبأوا بالأنعام .

« يبشر » قرأ ابن كثير وأبو عمرو والأخوان بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة .

« فإن يشاء الله » لو وقف على يشأ فلا يبدل الهمزة السوسى بل ببدله أبو جعفر وحمزة .

« وتمحو » : وقف الجميع عليه بخذف الواو تبعا للرسم

« تمعلون » قرأ حفص والأخوان وخلف بتاء الخطاب والباقون بياء الغيبة .

« شديدا » آخر الربع .

الممال

رصى ومسهى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . موسى وعيسى والندنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وترى لدى الوقف

عليه والقرى وافترى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش فإن وصل ترى
بالمظالمين فبالإمالة للسوسى بخلف عنه ، جاءهم لحمزة وخلف وابن ذكوان .

المدغم

« الكبير » الكتاب بالحق ، الفصل لقضى ، وهو واقع ، ويعلم ما .
« ينزل بقدر » خفف ينزل المكي والبصريان وشدده غيرهم .
« يشاء إنه » يشاء إننا خبير بصير ، فيهما ، إن يشأ ، فيظللان ، خير : يغفرون ،
الصلاة ، ينتصرون ، وأصلح ، عليهم ، خسروا وأهلهم . أيديهم ، كله جلى .
« ينزل الغيث » خفف ينزل المكي والبصريان والأخوان وخلف وشدده غيرهم :
« فما » قرأ المدنيان والشامى بغير فاء قبل الباء والباقون بالفاء .
« الجوار » أثبت الياء وصلا نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وفى الحالين ابن كثير ويعقوب
وحذفها الباكون مطلقا .

« الرياح » قرأ المدنيان بالجمع وغيرهما بالإفراد .
« ويعلم » قرأ المدنيان والشامى برفع الميم والباقون بنصبها
« كباثر الإثم » قرأ الأخوان وخلف بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة من غير همز
بعدها على التوحيد والباقون بفتح الباء وبعدها ألف وبعد الألف همزة مكسورة على الجمع
ولا يخفى ترقيق رائه لورش .
« وجزاؤا » مثل أم لهم شركاؤا لهشام وحمزة وقفا .
« قدير » آخر الربع .

الممال

الجوار لدروى الكسائى ولا تقايل فيه لورش . صبار بالإمالة للبصرى والدورى
والتقليل لورش . الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . شورى
وترى المظالمين لدى الوقف على ترى وتراهم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش
وعند وصل ترى بالمظالمين فبالإمالة للسوسى بخلف عنه . وأبقى بالإمالة للأصحاب والتقليل
لورش بخلف عنه . ولا إمالة فى عفا لأنه واوى .

المدغم

« الكبير » وينشر رحمته . يأتى يوم ، ولا إدغام فى بعد ظلمه لأن الدال مفتوحة
بعد ساكن .

« من وراى » رسمت الهمزة على ياء ففيه لحمزة وهشام وقفنا تسعة أوجه : الإبدال ألفا مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر ثم الإبدال ياء ساكنة مع القصر والتوسط والمد ثم روم حركتها مع القصر .
« أو يرسل » فيوجى ، قرأ نافع برفع اللام من يرسل وبإسكان الياء بعد الحاء من فيوجى والباقون بنصب اللام والياء .
« يشاء إنه » جعلناه ، صراط معا ، تصير ، كله لا ينجى .

« سورة الزخرف »

« حم » سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء .
« جعلناه » قرأنا الذكر ، نبي ، يأتيهم ، يستهزئون ، من خلق ، بشر غير ، ظل وهو ، جلى .
« فى أم » قرأ حمزة والكسائى وصلا بكسر الهمزة والباقون بضمها فإن ابتدئ بأم فلا خلاف بينهم فى ضم الهمزة .
« أن كنتم » كسر الهمزة المدنيان والأخوان وخلف وفتحها غيرهم .
« مهذا » قرأ الكوفيون بفتح الميم وإسكان الهاء وغيرهم بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها .
« ميتا » شدد الياء مكسورة أبو جعفر وخففها ساكنة غيره .
« تخرجون » قرأ ابن ذكوان والأخوان وخلف بفتح التاء وضم الراء وغيرهم بضم التاء وفتح الراء .
« جزءا » قرأ شعبة بضم الزاى وأبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاى والباقون بإسكان الزاى . وفيه لحمزة عند الوقف نقل حركة الهمزة إلى الزاى وحذف الهمزة ولا ينجى إبدال التنوين ألفا عند الوقف .
« ينشؤا » قرأ حفص والأخوان وخلف بضم الياء التحتية وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين ووقف عليه حمزة وهشام بخمسة أوجه :
إبدال الهمزة ألفا وتسهيلها بالروم وإبدالها واو مع السكون المحض والإشمام والروم لرسم الهمزة على واو على الراجح وعلى المرجوح يكون لهما وجهان فقط الإبدال ألفا والتسهيل مع الروم .
« عباد الرحمن » قرأ المدنيان والمكي والشامى ويعقوب بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال والباقون بباء موحدة مفتوحة وبعدها ألف مع ضم الدال .

« أشهدوا » قرأ المدنيان بهمزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضدومة مسهلة بين بين مع إسكان الشين. وأدخل بينهما ألفاً أبو جعفر وقالون بخلف عنه وأما ورش فيسهل من غير إدخال والباقون بهمزة واحدة مفتوحة . محققة مع كسر الشين .
« مقتدون » آخر الربع .

الممال

« حم » بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبالتقليل للبصرى وورش ، ومضى وأصفاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . شاء لابن ذكوان وحمزة وخلف . آثارهم معا بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » أو يرسل رسولا ، جعل لكم الثلاثة ، والأنعام ما ، سخر لنا .
« قل أو لو » قرأ ابن عامر وحفص بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنه فعل ماض وغيرهما بضم القاف وإسكان اللام على أنه فعل أمر .
« جئتمكم » قرأ أبو جعفر بنون مفتوحة في مكان التاء المضمومة وألف بعدها وغيره بتاء مضمومة وكل على أصله من الصلة والإبدال .
« عليه » آباءكم ، كافرون معا ، لأبيه سحر ، القرآن ، خير ، فهو ، فبئس . ظلمتم ، عليهم مقتدرون ، صراط لذكر ، وأسأل . رسلنا ، نريهم ، تبصرون ، خير ، كله جلى .
« سيهدين » أثبت يعقوب الياء مطلقا وحذفها غيره كذلك .
« يرجعون » أجمعوا على فتح يائه وكسر جيمه .
« رحمت ربك » معا رسم بالتاء المفتوحة ووقف بالهاء المسكى والبصريان والكسائي وغيرهم بالتاء .

« سخريا » انفقوا على ضم السين .

« لبيوتهم » ضم الباء وورش والبصريان وحفص وأبو جعفر وكسرها سواهم .
« سقفا » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر بفتح السين وسكون القاف وغيرهم بضم السين والقاف .

« يتكئون » مثل يستهزئون لورش وحمزة وأبي جعفر .

« لما متاع » قرأ عاصم وحمزة وابن جهم وهشام بخلف عنه بتشديد الميم من لما والباقون بتخفيفها ، هو الوجه الثانى لهشام .

« نقيض » قرأ يعقوب بالياء التحتية وغيره بالنون .
« ويحسبون » فتح السين ابن عامر وعاصم وأبو جعفر وحمزة وكسرها الباقون .
« جاءنا » قرأ المدنيان والمكي والشامي وشعبة بألف بعد الهمزة والباقون بغير ألف وورش
على أصله في البديل .
« نذهبن . أوزينك » خفف رويس النون فيهما وإذا وقف على نذهبن وقف بالألف
على الأصل في نون التوكيد الخفيفة وشددها الباقون .
« يأيه الساحر » قرأ ابن عامر وصلا بضم الهاء إتباعا لضم الياء والباقون بفتحها . ووقف
عليه البصريان والكسائي بألف والباقون بحذفها وإسكان الهاء ، ولا يخفى ترفيق وورش راء
الساحر وصلا ووقفا وغيره وقفا فقط .
« تحتى أغلا » فتح الياء المدنيان والبزى والبصرى وأسكنها غيرهم .
« أسورة » قرأ حفص ويعقوب بسكون السين وغيرهما بفتح السين وألف بعدها ورق
ورش راءه .
« سلفا » قرأ الأخوان بضم السين واللام وغيرهما بفتحهما .
« للآخرين » آخر الربع .

المال

« بأهدى ونادى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، جاءهم الثلاثة وجاءنا
وجاء لابن ذكوان وحمزة وخلف الدنيا معا وموسى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش
والبصرى بخلف عن وورش .

المدغم

« الصغير » « إذ ظلمتم للجميع » .
« الكبير » « الرحمن نقيض ، رسول رب .
« يصدون » قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم وحمزة بكسر الصاد وغيرهم بضمها .
« آلهتنا » اجتمع في هذه الكلمة ثلاث همزات الأولى : والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة
وقد أجمعا على إثبات الأولى محققة كما أجمعا على إبدال الثالثة ألفا واختلفوا في الثانية
فسهلها المدنيان والمكي والبصرى والشامي ورويس وأبو جعفر وحققها الباقون . ولم يدخل أحد
ألفا بين الأولى والثانية . كما أن ورشا لا يبدل الثانية ألفا ، فليس له إلا تسهيلها بين بين وهو
على أصله في البديل .
« خير . كثيرة » ضربوه ، قوم خصمون ، عليه ، وجعلناه ، إسرائيل جئناكم ، ظلمناهم

يُحْسِبُونَ ، سرهم ، ورسلا ؛ لديهم ، عليهم ، وهو ، وإليه . صراط ، ظلموا ، من خلفهم جلي .

« واتبعون » أثبت الياء وصلا أبو عمرو وأبو جعفر وفي الحالين يعقوب ، وحذفها الباقون مطلقا .

« وأطيعون » أثبت الياء مطلقا يعقوب ، وحذفها الباقون مطلقا .

« يا عباد » قرأ شعبة بفتح الياء وصلا وسكونها وقفا ، والمدنيان والبصري والشامي ورويس بإثباتها ساكنة في الحالين ، والباقون بحذفها في الحالين .

« لا خوف » قرأ يعقوب بفتح الفاء غير منونة ، وغيره برفعها منونة .

« تشبهه » قرأ المدنيان والشامي وحفص بزيادة هاء الضمير مذكرا بعد الياء والباقون بحذفها .

« ولد » قرأ الأخوان بضم الواو وإسكان اللام وغيرهما بفتح الواو واللام .

« فأنا أول » أثبت ألف أنا وصلا المدنيان فيصير مدا منفصلا وكل في عليه أصله ، وحذفها الباقون وصلا ولا خلاف بينهم في إثباتها وقفا .

« يلاقوا » قرأ أبو جعفر بفتح الياء التحتية وإسكان اللام وفتح القاف وغيره بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف .

« في السماء إله » سهل الأولى مع المد والقصر قالون وانزى وأسقطها مع القصر والمد البصري وسهل الثانية ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس ولورش وقنبل إبدالها ألفا مع القصر لتحرك ما بعدها . وحققها الباقون .

« يرجعون » قرأ المكي والأخوان وخلف ورويس بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة ويعقوب على أصله من فتح حرف المضارعة وكسر الجيم

« وقيله » قرأ عاصم وحمرزة بخفض اللام وكسر الهاء ، والباقون بنصب اللام وضم الهاء ، فسوف يعلمون » قرأ المدنيان والشامي بتاء الخطاب ؛ والباقون بياء الغيبة .

« سورة الدخان »

« حمّ » سكت أبو جعفر على حرفي الهجاء كما سبق .

« أنزلناه : عنه ، جلي للمكي .

« رب السموات » قرأ الكوفيون بجر الباء وغيرهم برفعها .

« نبطش » ضم الطاء أبو جعفر وكسرها غيره .

« منتقمون » آخر الربع .

الممال

جاء ، وجاءهم لابن ذكوان وخلف . وحمزة ، عيسى ونجواهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، الذكري والكبرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ، بلى ويغشى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه عنه فأنى وأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه . حم بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف والتقليل لورش والبصرى .

المدغم

«الصغير» «قد جئتكم» لقد جئناكم ، ولقد جاءهم للبصرى وهشام والأخوين وخلف . أورثتموها . للبصرى وهشام والأخوين .
«الكبير» : مريم مثلا ، ولأبين لكم ، وإن الله هو ، فاعبدوه هذا . ربك قال : يفرق كل .
إنه هو .

«إنى آتيتكم» فتح الباء المديان والمكى والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
«ترجمون . فاعتزلون» أثبت الباء وصلا وورش ، وفى الحالين ، يعقوب وحذفها
الباقون مطلقا .

«تؤمنوا لى» فتح الباء وورش وأسكنها غيره .
«فأسر» قرأ المديان والمكى بوصل الحمزة ، والباقون بقطعها .
«بعبادى» أثبت الجميع الباء فى الحالين .
«وعيون» كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان ، وضدها غيرهم .
«ومقام كريم» اتفقوا على فتح ميم ومقام .
«فاكهين» قرأ أبو جعفر بحذف الألف بعد الفاء ، وغيره بإثباتها .
«عليهم السماء» إسرائيل ، خير ، جلى .
«بلاؤا» رسمت الحمزة على واو فقيه هشام وحمزة ، اثنا عشر وجها ذكرت
غير مرة .

«شجرت» رسم بالتاء ، ووقف بالهاء المكى والبصريان والكسائى والباقون بالتاء .
«يغلى» قرأ ابن كثير وحفص ورويس بياء التذكير ، والباقون بتاء التأنيث ..
«فاعتلوه» ضم التاء نافع وابن كثير وابن عامر ويعقوب ، وكسرهما غيرهم .
«ذق إنك» فتح الهدزة الكسائى ، وكسرهما غيره .
«مقام أمين» ضم ميم مقام المديان والشامى ، وفتحها غيرهم ،

« سورة الجاثية »

« حمّ » فيه سكت أبي جعفر .

« آيات لقوم يوقنون . آيات لقوم يعقلون » قرأ الأخوان ويعقوب بنصب التاء بالكسرة فيهما ، والباقون برفعها كذلك .

« الرياح » قرأ الأخوان وخلف بالإفراد ، وغيرهم بالجمع .

« وآياته يؤمنون » قرأ المدنيان والبصرى وروح والمكى وحفص بياء الغيبة ، وغيرهم بتاء الخطاب ، وإبدال همزه لا ينجى .

« يصر مستكبرا » هزوا ، جلى .

« من رجز أليم » رفع ميم أليم المكى ويعقوب وحفص وخفضها غيرهم ، وهو آخر الربع .

الممال

وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة الأولى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش .
خلف عنه ، ووقاهم ، وتلى ، وهدى لدى الوقف عليه . ومولى معا لدى الوقف عليه بالإمالة
لأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . ولا تقليل فيه للبصرى لأنه على زنة مفعول ، حمّ
بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف والتقليل للبصرى وورش . والنهار بالإمالة
للبصرى والدورى والتقليل لورش ، فأحيا بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه .
ولانقليل ولا إمالة في دعا ، لسكونه واويا .

المدغم

« الصغير » عذت للبصرى والأخوين وخلف وأبي جعفر .

« الكبير » البحر رهوا ، إنه هو ، علم من .

« ليجزى قوما » قرأ الشامى والأخوان وخلف بنون مفتوحة بعد اللام وكسر الزاى

وفتح الياء ، والباقون ما عدا أبا جعفر ، بياء مفتوحة في مكان النون مع كسر الزاى وفتح
الياء أيضا . وقرأ أبو جعفر بياء مضمومة مع فتح الزاى وألف بعدها ولا خلاف بين العشرة
في نصب قوما .

« ترجعون » فتح يعقوب التاء وكسر الجيم ، وضم غيره التاء وفتح الجيم

« لإسرائيل » والنبوة ، فيه ، بصائر ، يظلمون ، أفرايت ، عليهم ، قالوا اثتوا ، قيل

يستهمون ، وهو ، هزوا ، كله جلى .

« سواء » قرأ حفص والأخوان وخلف بنصب الهمزة . والباقون برفعها .
« غشاوة » قرأ الأخوان وخلف بفتح الغين وإسكان الشين . والباقون بكسر الغين وفتح
الشين وألف بعدها .

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف . وشددها غيرهم .
« كل أمة تدعى » قرأ يعقوب بنصب لام كل . والباقون برفعها .
« والساعة لاريب » قرأ حمزة بنصب التاء . والباقون برفعها . ولا خلاف في رفع التاء
في ما الساعة .
« لا يخرجون » قرأ الأخوان وخلف بفتح الياء وضم الراء . والباقون بضم الياء
وفتح الراء .
« الحكيم » آخر السورة ، وآخر الربع .

المال

جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة . للناس والناس لدورى البصرى . هدى لى
الوقف ولتجزى وهواه ونحيا وتلى معا . وتدعى ونساكم ومأواكم بالإمالة للأصحاب
والتقليل لورش بخلف عنه . محياهم بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه . الدنيا معا
بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وترى بالإمالة للأصحاب والبصرى
والتقليل لورش . وحق لحمزة ، ولا إمالة ولا تقليل فى وبدا ، لأنه واوى .

المدغم

« الصغير » انخذتم لغير المكي وحفص ورويس .
« الكبير » سخر لكم معا ، بصائر للناس . الصالحات سواء . آله هواه . آيات
الله هزوا .

« سورة الأحقاف »

« حم - » أنذروا ، أرايتم معا ، فى السموات اثتوني . حشر . عليهم . سحر . أساطير .
تستكبرون . يظلمون . وهو ، نذير : إسرائيل . خيرا ظلموا عليهم . جلى .
« أنا إلا » قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف أنا وصلا فيكون المد منفصلا وهو على
أصله فيه والباقون محذف الألف وصلا ، وهو الوجه الثانى لقالون . ولا خلاف بينهم فى
إثباتها وقفا .

« لينذر » قرأ بقاء الخطاب المديان والشامى ويعقوب والنزى . والباقون بياء الغيبة وما

ذكره الشاطبي من الخلاف للبزي فخرج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بقاء الخطاب كما ذكر ولا يخفى ما فيه من ترقيق الراء لورش .

« فلا خوف » لا يخفى ما فيه ليعقوب .

« إحسانا » قرأ المدنيان والمكي والبصريان والشامي بحذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين ، والباقون بإثبات همزة مكسورة قبل الحاء مع إسكان الحاء وفتح السين وألف بعدها .

« كرها معا » قرأ المدنيان والمكي والبصري وهشام بفتح الكاف ، والباقون بضمها .

« وفصالة » قرأ يعقوب بفتح الفاء وإسكان الصاد ، وغيره بكسر الفاء وفتح الصاد

وألف بعدها .

« أوزعني أن » فتح الياء ورش والبزي وأسكنها نيرهما .

« ذريتي إني » أجمعوا على إسكان يائه في الحالين .

« نتقبل » أحسن ، ونتجاوز ، قرأ المدنيان والمكي والبصريان والشامي وشعبة بياء

تحتية مضمومة في الفعلين ويرفع نون أحسن ، والباقون بنون مفتوحة في الفعلين ونصب نون أحسن .

« أف » قرأ المدنيان وحفص بكسر الفاء منونة ، وقرأ يعقوب وابن عامر وابن كثير

بفتحها من غير تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين .

« أتعداني أن » قرأ هشام بإدغام النون الأولى في الثانية فينطق بنون مشددة مكسورة

ويمد طويلا للساكنين ، والباقون بنونين خفيفتين ، وفتح ياء الإضافة المدنيان والمكي وأسكنها غيرهم .

« وليوفهم » قرأ ابن كثير وهشام وعاصم والبصريان بالياء التحتية ، والباقون بالنون .

« أذهبتم » قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بهزتين مفتوحتين على

الاستفهام ، وكل على أضله من التسهيل وغيره فابن كثير ورويس يسهلان من غير إدخال

وأبو جعفر يسهل مع الإدخال وهشام له التسهيل والتحقيق مع الإدخال وابن ذكوان

وروح يحققان من غير إدخال . وقرأ الباقون بهمزة واحدة على الخبر .

« تفسقون » آخر الربع .

المال

« حمّ » بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبالتقليل لورش والبصري

مسمى لدى الوقف ، وتتلئ وكفى ويوحى وترضاه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف

عنه . كافرين والناز بالإمالة للبصري والدوري والتقليل لورش ويميل رويس كافرين : جاءهم

محمد بن خلف وابن ذكوان . افتراه وبشرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش موسى والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش خلف عنه .

المدغم

« الكبير » الحكيم ما . أعلم بما . وشهد شاهد . قال رب . قال لوالديه .
 « يديه » ومن خلفه . أجمتنا . مطرنا . تدمر . التمرآن . حضرود . يديه . جلى .
 « إني أخاف » فتح الياء والمدنيان والمكي والبصرى ، وأسكنها غيرهم .
 « وأبلغكم » قرأ أبو عمرو بإسكان الباء وتخفيف اللام . وغيره بفتح الياء
 وتشديد اللام .
 « ولكنى أراكم » فتح الياء والمدنيان والبزى والبصرى . وأسكنها غيرهم .
 « لا يرى إلا مساكنهم » قرأ عاصم وحذرة ويعقوب وخلف بياء تحتية مضمومة ورفع
 نون مساكنهم ، والباقون بياء مثناة فوقية مفتوحة ونصب نون مساكنهم .
 « وأفئدة » حمزة فى الوقف عليه تحقيق الحمزة الأولى وتسهيلها . وعلى كل نقل حركة
 الحمزة الثانية إلى الفاء مع حذف الحمزة .
 « فما أغنى عنهم » إلى يستزءون ، لورش فى هذه الآية تسعة أوجه : فتح أغنى مع توسط
 شىء وقصر آيات وتثليث يستزءون ثم الطويل فى آيات ويستزءون ثم مدشىء وآيات ويستزءون
 ثم تقليل أغنى مع توسط شىء وآيات ومع التوسط والمد فى يستزءون ثم تطويل آيات ويستزءون
 ثم تطويل شىء وآيات ويستزءون . ولا يخفى ما فى يستزءون لأبى جعفر وحمزة .
 « أولياء أولئك » قرأ قالون والبزى بتسهيل الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو بإسقاط
 الأولى مع القصر والمد وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية ، ولورش وقنبل إبداء
 حرف مد مع القصر لتحرك ما بعدها . ولا يعتبر ذلك من باب البدل لورش نظرا لعروض
 حرف المد ، وليس فى القرآن همزتان مضمومتان من كلمتين إلا فى هذا الموضع .
 « بقادر » قرأ يعقوب بياء مثناة تحتية مفتوحة وسكون القاف بعدها مع صم الراء من
 غير تنوين على أنه فعل مضارع . والباقون بياء موحدة مكسورة وفتح القاف وألف بعدها
 مع كسر الراء منونة على أنه أسم فاعل .

« سورة سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم »

« وهو » وأصلح . سهدبهم ، كله جلى
 « والذين قتلوا » قرأ حفص والبصريان بضم القاف وكسر التاء . والباقون بفتح القاف
 والتاء وألف بينهما .

« ينتمى لكم » لاختلاف بينهم في إسكان الراء .
فأحببت أعمادهم « آخر الربع .

الممال

أراكم . ولا ترى والقري بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . موسى والموتى
بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، أغنى وبلى معا بالإمالة للأصحاب
والتقليل لورش بخلفه ، وحق لحمزة ، النار ، ونهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل
لورش ، للناس لدورى البصرى .

المدغم

الصغير « بل ضلوا للكسائى ، وإذ صرنا لبصرى ودشام وخلاد والكسائى ، يغفر
لكم للبصرى بخلف عن الدورى .

« الكبير » بأمر ربها ، العذاب بما : العزم من .

« وكأين » قرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة
فيكون مدا متصلا إلا أن ابن كثير يحقق الهمزة وأبو جعفر يسهلها مع المد والقصر . والباقون
بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مشددة مكسورة . ويقف البصريان على الياء فى وقف
الاختبار بالموحدة . والباقون على التون .

« ناصر » ماء غير ، ومغفرة . جاء أشراطها . وذكر . خيرا . القرآن .
كله جلى .

« آسن » قرأ ابن كثير بقصر الهمزة . وغيره بمدها . وورش على أصله فى البدل .
« آفا » اتفقوا على قراءته بمد الهمزة أى بألف بعدها من طرق الشاطبية والتيسير والتحجير
وما ذكره الشاطبي من جواز القصر للبنى فخرج منه عن طريقه فلا يقرأ له من طريق
الشاطبية والتيسير إلا بالمد كالجماعة .

« رأيت » حقق الجميع همزة وصل ووقفنا إلا حمزة فله فيه التسهيل فقط وبقفا .

« عسيتم » كسر السين نافع . وفتحها غيره .

« توليتم » قرأ رويس بضم التاء والواو وكسر اللام ، وغيره بفتح التاء
والواو واللام .

« وتقطعوا » قرأ يعقوب بفتح التاء الفوقية وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة ، وغيره بضم
التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة .

« وأملى » قرأ أبو عمرو بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء . وقرأ يعقوب بضم الهمزة

وكسر اللام وإسكان اتياء ، والباقون بفتح الحمزة واللام وألف بعدها .
« إسرارهم » قرأ حفص والأخوان وخلف بكسر الحمزة ، وغيرهم بفتحها .
« رضوانه » ضم الراء شعبة ، وكسرها غيره .
« ولنبلونكم » نعلم : ونبلوا : قرأ شعبة بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة ، والباقون بالنون
فبين . وقرأ رويس بإسكان واو ونبلوا ، وغيره بفتحها .
« أعمالهم » آخر الربع .

الممال

وللكافرين ، والكافرين بالإمالة لرويس والبصرى والدورى والتقليل لورش . النار
وأدبارهم المخبرور للمذكورين ماعدا رويسا فبالفتح . مولى ومثوى ومصنى وهدى والهدى
لدى الوقف على الجميع ، ولامولى وآتاهم ومثواكم وفأولى وأعمى وأملى والهدى بالإمالة
للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاء وجاءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ،
زادهم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه ، ذكراهم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل
لورش ، تقواهم وسيماهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . فأنى
بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه . واعلم أن فأولى لهم وزنه
أفعل على رأى جمهور العلماء فلا تقليل فيه للبصرى ، وقد نص على منع التقليل فيه للبصرى
كثير من العلماء وأهل الأداء .

المدغم

« الصغير » فقد جاء للبصرى وهشام والأخوين وخلف : واستغفر لذنبك للبصرى
بخلف عن الدورى ، نزلت سورة وأنزلت سورة للبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » الصالحات جنات ، ناصر لهم ، زين له ، عندك قالوا ، العلم ماذا . يعلم
متقلبكم ، القتال رأيت وتبين لهم معا ، سول لهم .
« يغفر » يتركهم ، قوما غيركم ، كله واضح .
« السلم » كسر السين شعبة وحمزة وخلف ، وفتحها غيرهما .
« هأنتم هؤلاء » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بألف بعد الهاء وتسهيل الحمزة مع المد
والقصر إلا أبا جعفر والسوسى فبالقصر فقط . وورش بتسهيل الحمزة من غير ألف قبلها
وعنه أيضا إبدالها ألنا مع المد المشيع للساكنين ، وقنبل بتحقيق الحمزة من غير ألف قبلها
والبزى والشامى والكوفيون ويعقوب بتحقيق الحمزة مع ألف قبلها : وكل على أصله فى
المختص . وقد تقدم بسط كلام عليها وعلى تركيبها مع دؤلاء فى آل عمران .

« سورة الفتح »

« ليغفر » صراطا ، ويكفر . عليهم ، مصيرا ، ومبشرا ، أيديهم ، خبيرا ، أهليهم ، سعيرا ، يغفر ، انطلقتم ، بأس جلى .

« دائرة السوء » رقق ورش راء دائرة وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم السين والباقون بفتحها ، ولورش فيه التوسط والطول وصلا ووقفنا مع السكون المحض والروم وقفنا كوقفه على شيء ، ولحمزة وهشام النقل والإدغام مع السكون المحض والروم ، واعلم أن قوله تعالى : الظانين بالله ظن السوء . وقوله تعالى : وظننتم ظن السوء لاختلاف بين العشرة في قراءتهما بفتح السين .

« لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه وتسبحوه » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بياء الغيبة في الأفعال الأربعة وغيرهما بقاء الخطاب ، ولا يخفى تريق ورش في وتعزروه وتوقروه وصلة المكى في وتعزروه وتوقروه وتسبحوه .

« عليه الله » قرأ حفص بضم هاء الضمير وصلا والباقون بكسرها ولا يخفى إسكانها ووقفنا للجميع ، كما لا يخفى أن حفصا يفخم لام اسم الجلالة وغيره يرققه .

« فسيؤتيه » قرأ المدنيان والمكي والشامي وروح بالنون وغيرهم بالياء التحتية ، ولا يخفى حال إبدال همزه وصلة هائه .

« ضرا » قرأ الأخوان وخلف بضم الضاد والباقون بفتحها .

« كلام الله » قرأ الأخوان وخلف بكسر اللام من غير ألف وغيرهم بفتحها وألف بعدها .

« يدخله ، يعذبه » قرأ المدنيان والشامي بالنون فيهما والباقون بالياء التحتية فيهما .

« ألما » آخر الربع .

المال

انذنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش مخلف عنه . أو فى والأعمى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش مخلف عنه . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش .

المدغم

« انصغير » « فاستغفر لنا » نابصرى بخلف عن الدورى . بل ظننتم ناكسأتى وهشام ، بل تحسدوننا خشاه والأخوين .

« الكبير » لبغفر لك . تقدم من . والمؤمنات جناب . سيقول لك . يغفر لمن . ويعذب من .

« عليهم . كثيرة » صراطا . تقدروا . قديرا . نصيرا . وهو . ليظهره . مغفرة . قلوبهم الحدية بهم الكنار ، رءرسكم ، جلى .

« بما تعملون بصيرا » قرأ أبو عمرو والياء التحتية . وغيره بالتاء الفوقية .
« أن تطؤوهم » فيه لورش ثلاثة البدل ولأنى جعفر حذف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المنتوحة والهمزة وقفها وجهان : الأول الحذف كأنى جعفر ، والثانى تسهيل الهمزة بين بين .

« الرؤيا » أبدل همزة مطلقا السوسى وأبدل مع الإدغام فى الحالين أبو جعفر . والهمزة فى الوقف وجهان : الأول كالسوسى ، والثانى كأبى جعفر .

« ورضوانا » ضم الراء شعبة وكسرها غيره .
« شطأه » قرأ ابن كثير وابن ذكوان بفتح الطاء ، وغيرها بإسكانها ، والهمزة إن وقف عليه النقل فحسب ، فينطق بطاء مفتوحة فهاء ساكنة .

« فأزره » قرأ ابن ذكوان بقصر الهمزة ، وغيره بمدها ، والهمزة فى الوقف عليه تحقيق الهمزة وتسهيلها .

« سوجه » قرأ قبيل همزة ساكنة بعد السين ، بدلا من الواو ، وعنه أيضا ضم الهمزة بعد السين وبعدها واو ساكنة وهذا الوجه صحيح مقروء به وإن لم يذكر فى التيسير والباقون بواو ساكنة بعد السين .

« عظيما » آخر السورة وآخر الربع .

المال

« الناس » لدورى البصرى . وأخرى . وتراهم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . التقوى وسياهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، الرؤيا ، بالإمالة للكسائى وخلف فى اختياره ، وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه .

« شاء » لابن ذكوان وخلف وحمزة ، بالهدى وكفى فاستوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه : التوراة بالإمالة لابن ذكوان والبصرى والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لحمزة وورش وقالون بخلف عنه . الكفار المحرور ، وهو الواقع قبل رجاء بالإمالة للبصرى والدورى . والتقليل لورش .

المدغم

«الصغير» «إذ جعل» للبصرى وهشام ، لقد صدق للبصرى وهشام والأخوين وخلف.
«الكبير» فعلم مامعا ، فعجل لكم ، أرسل رسوله ، الكفار رجاء ، السجود ذلك ،
أخرج شطأه ، والله أعلم .

« سورة الحجرات »

« تقدموا » قرأ يعقوب بفتح التاء الفوقية والذال ، وغيره بضم الفوقية وكسر الذال .
« النبي » مغفرة : خير اكله جلى .
« الحجرات » قرأ أبو جعفر بفتح الجيم ، وغيره بضمها .
« فتبينوا » قرأ الأخوان وخلف بتاء مثلثة فوقية مفتوحة بعد التاء وبعدها باء موحدة
مفتوحة مشددة وبعدها تاء مثناة فوقية مضمومة . والباقون بياء موحدة مفتوحة بعد التاء
وبعدها ياء مثناة تحتية مفتوحة مشددة ، وبعدها نون مضمومة .
« تنى إلى » سهل الهمة الثانية بين بين المدنيان والمكي والبصرى ورويس وحقها الباقون
ولا خلاف في تحقيق الأولى .
« أخويكم » قرأ يعقوب بكسر الهمة وإسكان الخاء وبعده الواو المفتوحة تاء مثناة فوقية
مكسورة ، والباقون بفتح الهمة والحاء وبعده الواو المفتوحة ياء مثناة تحتية ساكنة .
« منهن » وقف يعقوب بهاء السكت .
« تلمزوا » ضم يعقوب الميم ، وكسرها غيره .
« ولا تنازوا » ولا تجسسوا ؛ قرأ النزي وصلا بتشديد التاء مع المد المشبع لالتقاء
الساكنين .
« بئس الاسم » أبدل همزة بئس مطلقا ورش والسوسى وأبو جعفر وفي الوقف حمزة
ولو ابتدأت بالاسم فلجميع القراء وجهان : الأول الابتداء بهمزة الوصل مفتوحة . والثاني
الابتداء باللام المكسورة .
« ميتا » شدد الياء المدنيان ورويس ، وخففها الباقون .
« لتعارفوا » شدد التاء وصلا ووقفا النزى . وخففها غيره كذلك .
« خبير » آخر الربع .

المائل

للتقوى ، وإحداهما : وأثنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . الأخرى بالإمالة ! أصحاب والبصرى والتقليل لورش . جاءكم لابن ذكوان وخلف وحمزة . عسى معا ، وأنتماكم بالإمالة للأصحاب ، والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« انصغر » يتب فأولئك للبصرى والسكسائي وخلاد بخلف عنه .
« الكبير » الأمر لعتم ، بالألقاب بئس : يأكل لحم ، وقبائل لتعارفوا .
« لا يلتكم » قرأ البصريان بهمزة ساكنة . بعد «اء» . وأبدل حمزة مطلقا السوى وحده والباقون بترك الهمز .
« بصير » رقق الراء وورش .
« تعدلون » قرأ المكي بياء الغيبة ، وغيره بقاء الخطاب .

« سورة ق »

« ق » سكت عليه أبو جعفر من غير تنفس .
« القرآن » تبصرة ، إليه ، لديه . جلى .
« أنذا » سهل الهمزة الثانية مع الإدخال قالون والبصرى وأبو جعفر : وسهلها من غير إدخال وورش والمكي ورويس وحققها الباقون من غير إدخال إلا هشاما فله الإدخال وعدمه .
« متنا » كسر الميم نافع وحفص والأخوان وخلف وضمها غيرهم .
« ميتا » شدد الياء أبو جعفر وخففها غيره .
« الأيكة » انفقوا على قراءته بأل .
« وعيد » أثبت الياء وصلا وورش ، وفي الحالين يعقوب . وحذفها الباقون مطلقا .
« الشديد » آخر الربع .

المائل

هداكم . ويتلقى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاءهم معا وجاءت معا لابن ذكوان وخلف وحمزة : ذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . كفار بالإمالة للبصرى ، الدورى . والتقليل لورش .

المدغم

- « الأصغير » وجاءت سكرة للبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » يعلم ما ، ونعلم ما ، قرينه هذا .
« بظلام » غير ، سن خشى . وهو . فسبحه . عليهم ، كله جلى .
« نقول » قرأ نافع وشعبة بالياء . والباقون بالنون .
« توعدون » قرأ المسكى بالياء التحتية وغيره بالتاء الفوقية .
« منيب ادخلوها » كسر التنوين وصلا البصريان وعاصم وحمزة وابن ذكوان وضمه
الباقون كذلك .
« وأدبار » كسر الهمزة المديان والمكى وحمزة وخلف ، وفتحها غيرهم .
« يناد » لاختلاف بين العشرة في حذف الياء وصلا ، وأما في الوقف فأثبتها يعقوب وابن
كثير بخلف عنه ، وحذفها الباقيون . وهو الوجه الثانى لابن كثير .
« المناد » أثبت الياء وصلا المديان والبصرى ، وفي الحالين المكى ويعقوب وحذفها
الباقون مطلقا .
« تشقق » شدد الشين المديان والمكى والشامى ويعقوب ، وخففها غيرهم .
« وعيد » مثل الأول في الحكم .

« سورة الذاريات »

- « وقرا » لا يرقق ورش راءه للفصل بحرف الاستعلاء .
« يسرا » ضم السين أبو جعفر ، وأسكنها غيره .
« وعيون » كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان ، وضمها غيرهم .
« يستغفرون » تبصرون ، رقق الراء فيهما ورش .
« مثل » رفع اللام شعبة والأخوان وخلف ، ونصبها غيرهم .
« ضيف إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وجرده بكسرها
وياء بعدها .
« قال سلام » قرأ الأخوان بكسر السين وإسكان اللام ، وغيرهما بفتح السين واللام وألف
بعدها . ولا خلاف بينهم في سلاما الذى قبله أنه بفتح السين واللام وألف بعدها .
« العليم » آخر الربع .

المال

جاء ، فجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . لذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ، ألقى لدى الوقف ، وآتاهم وأتاك بالإمالة للأصحاب وانتقليل لورش بخلف عنه . بجبار النار وبالأسحار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الصغبر » إذ دخلوا للبصرى والشامى والأخوين وخلف .

« الكبير » قال لاتخضموا . القول لدى ، نقول لجهنم . ربك قبل ، نحن نحبي . أعلم ، والذاريات ذروا . أذك قتل ، حديث ضيف . كذلك قال . قال ربك . إنه هو ، وقد وافقه حمزة على إدغام والذاريات ذروا . ولكن لا يجوز له قصر ولا توسط ولا روم بل لابد من الإدغام المحض مع المد المشبع كما تقدم فى : والصفات صفنا .

« عليهم » غير ، قيل شىء خلقنا . ففروا ، منه ، نذير . ساحر . ظلموا . جلى .

« عليهم الريح » قرأ البصرى وصلا بكسر اثناء والميم وحمزة ويعتوب وخلف والكسائى بضمه وادو صلا . والباقون بكسر اثناء وضم الميم وصلا كذلك . وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الماء ويسكنون الميم إلا حمزة ويعتوب فيضمون الماء ويسكنون الميم ولا خلاف بين العشرة فى قراءة الريح بالإفراد .

« الصاعقة » قرأ الكسائى بحذف الألف بعد الصاد مع إسكان العين ، وغيره بإثبات الألف

مع كسر العين .

« وقوم » قرأ البصرى والأخوان وخلف بخفض الميم ، والباقون بنصبها .

« بأيد » لحمزة فى الوقف عليه تحقيق الحمزة وإبدالها ياء خالصة .

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف ، وشددها غيرهم .

« ليعبدون » يطعمون ، يستعجلون ، أثبت يعقوب الياء فى الحالين وحذفها

غيره كذلك .

« يومهم الذى » قرأ البصريان وصلا بكسر الماء والميم والأخوان وخلف وصلا بضمهما

والباقون بكسر الماء وضم الميم ، وأما عند الوقف فالجميع يكسرون الماء ويسكنون الميم .

« سورة والطور »

« وتسير ، سيرا » أفسحر ، تبصرون ، اصلوها ، فاصبروا ، أولا تصبروا ، لا ينحى ما فيه لورش .

« فاكهين » حذف الألف بعد الفاء أبو جعفر ، وأثبتها غيره .

« متكئين » حذف الهمزة أبو جعفر في الحالين وحمزة عند الوقف في أحد وجهيه والآخر التسهيل بين بين .

« واتبعتم » قرأ أبو عمرو بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو وإسكان التاء والعين ونون مفتوحة بعد العين وألف بعدها ، وغيره بوض الهمزة وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين وتاء مثناة فوقية ساكنة بعدها .

« ذريتهم بإيمان » قرأ البصرى بألف بعد الياء على الجمع مع كسر التاء ، وابن عامر ويعقوب بألف بعد الياء على الجمع أيضا مع رفع التاء ، والباقون بحذف الألف على التوحيد مع رفع التاء .

« ذريتهم وما » قرأ المدنيان والبصريان والشامى بألف بعد الياء على الجمع مع كسر التاء ، والباقون بحذف الألف على التوحيد مع نصب التاء .

« ألتناهم » قرأ ابن كثير بكسر اللام وغيره بفتحها .

« كأسا » أبدل حمزه في الحالين السوسى وأبو جعفر ، وفي الوقف حمزة .

« لالغو فيها ولا تأثيم » قرأ المكى والبصريان بفتح الواو من لنو والميم من تأثيم من غير تنوين . والباقون برفعهما مع التنوين وأبدل همز تأثيم في الحالين ورش والسوسى وأبو جعفر وفي الوقف حمزة وهو آخر الربع .

المال

موسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلاف عنه . الذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش فتولى ، وأتى لدى الوقف وآناهم ووقاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلاف عنه ، نار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » العقيم ما ، قيل لهم ، أمر ربهم ، إن الله هو ، وإنه أعلم .

« عليهم » شاعر ، من غير ، إله غير ، ظلوهوا فسبحه جلى .

« لؤلؤ » أبدل الهمزة الأولى مطلتا السوسى وشعبة وأبو جعفر ، وفي الوقف فقط حمزة .

وأما الثانية فلا يبدؤها وقفا إلا هشام وحمزة وفيها أيضا تسهيلها بين بين مع الروم . وفيها كذلك إبدالها واوا خالصة مع السكون والإشمام والروم .
« ندعوه إنه » فتح الهززة المدنيان والكسائي ، وكسرها غيرهم
« بنعمت » رسم بالتاء . ولا يخفى حكم الوقف عليه .
« تأمرهم » قرأ البصري بخلاف عن الدوري بإسكان الراء ، والوجه الثاني للدوري اختلاس ضمتها ، والباقون بالضممة الكاملة . ولا يخفى إبدال همزه .
« المصيطرون » قرأ قبل وهشام وحفص بخلف عنه بالسين ، وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد زايًا ، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد والإشمام لخلاد أصح وجهيه ولا يخفى ترقيق الراء لورش .
« كسفا » انفقوا على إسكان السين فيه .
« يلاقوا » قرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف ، وغيره بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها مع ضم القاف .
« يصعقون » ضم الياء ابن عامر وعاصم وفتحها غيرهما .
« وإدبار » لأخلاف في كسر همزه .

« سورة النجم »

ودو ، أفرايتم ، الفؤاد ، سدره ، السدره ، المأوى ، ربهم الهدى ، كله ظاهر .
« كذب » شدد الذال هشام وأبو جعفر وخفها غيرهما .
« أفتارونه » قرأ الأخوان وخلف ويعقوب بفتح التاء وسكون الميم ، وغيرهم بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها .
« اللات » قرأ رويس بتشديد التاء مع المد المشبع للساكن وغيره بتخفيف التاء ووقف عليه الكسائي بالهاء ، والباقون بالتاء .
« ومناة » قرأ المكِّي بهززة مفتوحة بعد الألف فيصير المد عنده متصلًا فيمد حسب مذهبه ، والباقون بغير همز ، وكلهم يقفون عليه بالهاء .
« ضزى » قرأ المكِّي بهززة ساكنة بعد الضاد ، وغيره بياء تحتية ساكنة بعد الضاد .
« والأولى » آخر الربع .

المال

هذه السورة في الإمالة كسورة طه ، وإنى سالك الطريقة التي سلكتها في طه فأقول :
« رءوس الآي المائلة » .

« هوى » غوى ، الذوى ، يوحى ، القوى ، فاستوى ، الأعلى ، فتدلى ، أو أدنى ، ما أوحى ، رأى ، على ما يرى ، أخرى ، المنتهى ، المأوى ، ما يغشى ، طغى ، الكبرى ، والعزى ، الأخرى ، الأنتى ، ضيزى ، الهدى ، ماتمى ، والأولى ، وهى معدودة بالإجماع وقد قللها كلها ورش بلا خلاف لافرق فى ذلك بين ذوات الرء وغيرها ، وأما أبو عمرو فأمال ذوات الرء وقلل غيرها إلا رأى فأمال الحمزة على أصله ، وأمال الأخوان وخلف ذوات الرء وغيرها ، ولا تنس أن ورشا يقلل الرء والحمزة معا فى رأى ، وأن الأخوين وخلنا وابن ذكوان وشعبة يميلون الرء والحمزة معا فيها .

« ما ليس برأس آية »

ووقانا ، فأوحى ويغشى السدرة وتهوى الأنفس لدى الوقف عليهما بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، رآه ، بتقليل الرء والحمزة لورش وبإمالاتهما لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه ، وبإمالة الحمزة وحدها لأبى عمرو ولقد رأى مثل ما رأى فلا فرق فيه بين ما هو رأس آية وما ليس كذلك . زاع بالإمالة لحمزة وحده ، جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ولا تقليل ولا إمالة فى دنا لكونه واويا .

المدغم

« الصغبر » واضر لحكم ربك للبصرى بخلف عن الدورى ، ولقد جاءهم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » إنه هو ، خزائن ربك ، والله أعلم .

« كباثر الإثم » قرأ الأخوان وخلف بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة والباقون بفتح الباء وألف بعدها وبعد الألف همزة مكسورة ولا يخفى ترقيق رائه لورش .

« المغفرة » فهو ، تزر ، وازرة ، وزر ، أظلم ، والمؤتفكة ، نذير ، كله جلى .

« بطون أمهاتكم » قرأ حمزة وصلا بكسر الحمزة والميم والكسائى بكسر الحمزة وفتح الميم وصلا أيضا والباقون بضم الحمزة وفتح الميم ، وأما عند الوقف على بطون والابتداء بأمهاتكم فالجميع يبتدئون بضم الحمزة وفتح الميم .

« أفرأيت » سهل الحمزة الثانية المديان ولورش أيضا إبدالها ألفا مع المد المشبع للساكن ولكن هذا الوجه لا يكون إلا حال الوصل فقط وحذفها الكسائى وحتقها الباقون إلا حمزة وقفنا فله فيها التسهيل قولاً واحداً .

« ينبأ » أبدل همزه فى الحالين أبوجعفر وحده ، وفى الوقف حمزة وهشام ولا إبدال فيه للسوسى لأنه من المستثنيات .

« وإبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسرهما وياء بعدها .
« النشأة » قرأ المكي والبصرى بفتح الشين وألف بعدها وبعد الألف همزة مفتوحة
والباقون بإسكان الشين وتقدم في سورة العنكبوت أن لحمزة في الوقف عليها وجهين : النقل
والإبدال ألفا .

« عاداً الأولى » قرأ المدنيان والبصريان بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف
الهمزة مع إدغام تنوين عادا في لام الأولى غير أن قالون يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام
المضمومة بدلا من الواو وهذا في حال وصل عادا بالأولى وأما إن وقف على عادا وابتدىء
بالأولى فلقالون ثلاثة أوجه : الأول أئلى بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعد اللام
همزة ساكنة . الثاني لئلى ، بلام مضمومة وبعدها همزة ساكنة . الثالث الأولى بهمزة
مفتوحة فلام ساكنة وبعدها همزة مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية كقراءة حفص ، ولورش
وجهان : الأول أئلى بهمزة مفتوحة فلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية . الثاني لئلى
بلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية وعلى الوجه الأول يجوز له في البدل المغير بالنقل
الأوجه الثلاثة ، وعلى الوجه الثاني لا يجوز له في البدل إلا القصر . ولأبي عمرو وأبي جعفر
ويعقوب ثلاثة أوجه : الأول والثاني كوجهي ورش . والثالث كالوجه الثالث لقالون . وقرأ
الباقون بإظهار تنوين عادا وكسره وإسكان لام الأولى وتحقيق الهمزة بعدها مضمومة مع
إسكان الواو وهذا في حال الوصل أيضا . وأما في حال الوقف على عادا فيبتدون بالأولى
كالوجه الثالث لقالون .

« وثمود » قرأ عاصم ويعقوب وهمزة بترك التنوين وغيرهم بإثباته .
« تهمارى » قرأ يعقوب بإدغام التاء الأولى في الثانية فيصير النطق بتاء واحدة مفتوحة
مشددة بعد الكاف وهذا في حال وصل ربك بتهمارى وأما في حال الابتداء بتهمارى فلا بد من
إظهار التاءين كقراءة الباقيين في الحالين .

« سورة القمر »

« مستقر » قرأ أبو جعفر بخفض الراء وغيره برفعها ، ورقى الراء في الحالين ورش
وأبو جعفر وغيرهما في الوقف فقط .

« فما تغن » وقف عليه يعقوب بالياء وغيره بحذفها .

« الداع إلى » أثبت الياء وصلا أبو عمرو وأبو جعفر وورش وفي الحالين البزى ويعقوب
« نكر » اسكن الكاف المكي وضمها غيره .

« خشعا » قرأ البصريان والأخوان وخلف بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة
والباقون بضم الخاء وفتح الشين مشددة .

« إلى الداع » أثبت الياء وصلا المديان والبصرى ، وفي الحالين المكى ويعقوب وحذفها .
غيرهم في الحالين .
« الكافرون » رقق الراء ورش .
« عسر » آخر الربع .

المال

رعوس الآى المالة .

« ورضى » الأنتى ، الدنيا ، اهتدى ، الحسنى ، اتقى ، تولى ، وأكدى ، يرى ،
موسى ، وفى ، أخرى ، سعى ، يرى ، الأوفى ، المنتهى ، وأبكى ، وأحيا ، والأنتى ، تمنى
الأخرى ، وأقى ، الشعرى ، الأولى ، أبتى ، وأطغى ، أهوى غشى ، تمارى : الأولى ،
وكلها ممالاة للأخوين وخلف ، ومقللة لورش والبصرى إلا ذوات الراء منها فما
« ما ليس برأس آية » .
من تولى وأعطى ويجزاه ، أغنى فغشاه ، بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه
جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

« الصغير » ولقد جاءهم للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » الملائكة تسمية ، أعلم بمن الثلاثة ، أعلم بكم ، وأنه هو ، الأربعة ، الحديث
تعجبون ، وواقفه رويس على إدغام وأنه هو الأربعة بخلف عنه والله تعالى أعلم .
« ففتحنا » شدد التاء ابن عامر ، وأبو جعفر ويعقوب وخففها غيرهم .
« عيوننا » كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان وضمها غيرهم .
« ونذر » فى مواضعه الستة أثبت الياء وصلا ورش وفى الحالين يعقوب وحذفها غيرهما
مطلقا .

« القرآن » عليهم كله الذكر خير ، شىء خلقناه ، فعلوه ، لا يخفى .
« ألقى » سهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما قالون وأبو جعفر وسهلها مع
الإدخال وعدمه أبو عمرو وسهلها من غير إدخال ورش والمكى ورويس ، وهشام ثلاثة أوجه
التسهيل مع الإدخال والتحقيق مع الإدخال وعدمه وللابقين التحقيق بلا إدخال .
« سيعلمون » قرأ الشامى وحمزة بتاء الخطاب وغيرهما بياء الغيبة .
« ونبتهم » لا يبدل همزه أحد من العشرة لإحمزة عند الوقف فحسب .
« جاء آل » قرأ قالون والبزى والبصرى بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد .

وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع ثلاثة البدل لورش وله أيضا ولقنبل إبدالها ألفا مع القصر والمد . فيكون لورش خمسة أوجه ولقنبل ثلاثة وإن وصلت إلى بآياتنا يكون لورش تسعة أوجه التسهيل مع قصر البدلين وتوسطهما ومدهما ، ثم إبدال همزة آل مع القصر والمد وإلى كل القصر والتوسط والطول في بآياتنا .
« مقتدر » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

فالتقى لدى الوقف عليه فتعاطى وأدهى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ، جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، ودعا وادى فلا إمالة فيه .

المدغم

« الصغبر » ولقد تركناها للجميع . كذبت ثمود للبصرى والشامى والأخوين ، ولقد صبحهم ولقد جاء للبصرى وهشام والأخوين وخلف .
« الكبير » آل لوط ، يقولون نحن ، مقعد صدق . ولا إدغام فى مس سقر لتشديد السين الأولى .

« سورة الرحمن »

« القرآن » تخسروا الأؤلؤ ، والإكرام معا ، شأن ، تنتصران ، ولمن خاف ، فيهما كله فيهن قاصرات ، خيرات ، متكئين ، رفر ف خضر ، جلى .
« والحب ذو العصف والريحان » قرأ ابن عامر بنصب الباء الموحدة والذال وألف بعدها تحذف وصلا وثبت وقفنا وبنصب النون والأخوان وخلف برفع الباء والذال وواو بعدها تحذف وصلا وثبت وقفنا وخفض النون والباقون برفع الثلاثة .
« صلصال » لاتغليظ فى اللام لورش لسكونها .
« يخرج » قرأ المدنيان والبصريان بضم الياء وفتح الراء وغيرهم بفتح الياء وضم الراء « وله الجوار » إذا وقف عليه فيعقوب بالياء وغيره محذفا .
« المنشآت » قرأ حمزة وشعبة بخلف عنه بكسر الشين وغيرهما بفتحها وهو الوجه الثانى لشعبة ويقف عليه حمزة بوجه واحد وهو إبدال الهمزة ياء خالصة .
« سنفرغ » قرأ الأخوان وخلف بالياء المثناة التحتية والباقون بالنون .

« أیه الثقلان » قرأ ابن عامر بضم الراء وصلوا وغيره بفتحها كذلك فإن وقف عليه فالبصريان والكسائي بالألف وغيرهم على الراء مسكنة .

« شواظ » كسر الشين المكي وضمها غيره .

« ونحاس » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح بنخفض السين والباقون برفعها .

« من إستبرق » وافق رويس ورشا على نقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة .

« لم يطمئن معا » يؤخذ من الشاطبية أن للكسائي من روايته ثلاثة مذاهب ، المذهب الأول ضم اللفظ الأول وكسر الثاني من رواية الدورى وكسر الأول وضم الثاني من رواية أبي الحارث ، ويؤخذ هذا المذهب من قوله . وكسر ميم يطمث إلخ وقوله : وقال به لئيم في الثاني إلخ . وقد قرأ الداني بهذا المذهب على شيخه طاهر بن غلبون . المذهب الثاني ضم الأول وكسر الثاني لكل من الدورى وأبي الحارث ، ويؤخذ هذا المذهب من قوله : وكسر ميم يطمث : وقوله : ونص الليث إلخ . والحاصل أنه لما أمر بضم الأول ، أى مع كسر الثاني للدورى ثم أخبر بأن شيوخا ذهبوا إلى ضم الثاني وحده . أى مع كسر الأول لأبي الحارث ثم أخبر بأن النص عن أبي الحارث ورد بضم الأول تحصل منه المذهبان المذكوران فكأنه قال : اقرأ للدورى بضم الأول وكسر الثاني وقرأ لأبي الحارث بأحد وجهين ، ضم الثاني مع كسر الأول فيكون مخالفا للدورى في الموضعين ، وهذا هو المذهب الأول . أو ضم الأول وكسر الثاني فيكون موافقا له فيهما وهذا هو المذهب الثاني وقد قرأ الداني بهذا المذهب على شيخه أبي الفتح فارس . المذهب الثالث التخيير لكل من الراويين في ضم أحدهما بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني وإذا كسر الأول ضم الثاني ويؤخذ هذا المذهب من قوله : وقول الكسائي ضم أيهما تشاء وجيه الخ ويؤخذ من مجموع المذاهب الثلاثة أنه لا يجوز للدورى ولا لأبي الحارث ضمهما معا ولا كسرهما معا بل لابد من التخالف بينهما في الضم والكسر فاذا ضم الأول تعين كسر الثاني وبالعكس . قال علماء القراءات وإذا أردت قراءتهما للكسائي وجمعهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر والثاني بالكسر ثم الضم وقرأ الباكون بالكسر فيهما قولا واحدا .

« ذى الجلال » قرأ ابن عامر بضم الراء وواو بعدها وغيره يكسر الراء وياء بعدها

وظاهر أن الواو والياء محذوفان وصلوا ويتبتان وقفا .

« والإكرام » فيه ترقيق الراء لورش وهو آخر السورة وآخر الربع .

المال

كالفخار — ونار معا وأقطار — بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الجوار لدورى الكسائي بالإمالة ولا تقليل فيه لورش . ويبقى وجنى عند الوقف عليه بالإمالة

للأصحاب والتثليل لورش بخلف عنه . الإكرام معا لابن ذكوان بخلف عنه . بسماهم بالإمالة
للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه خاف لحمزة .

المدغم

«الكبير» يكذب بها . عينان نضاختان .

«سورة الواقعة»

«المشأمة» فيه لحمزة وقفنا نقل حركة الهمزة إلى الشين مع حذف الهمزة فينطق بشين
مفتوحة بعدها الميم المفتوحة .

«متكئين» عليهم . وكأس . الأؤلؤ كثيرة . أنشأناهن . يصرون . تذكرة . أفرايتم
كله عأنتم . جلى .

«ينزفون» قرأ الكوفيون بكسر الزاي وغيرهم بفتحها واتفق العشرة على ضم الياء فيه
«وحور عين» قرأ الأخوان وأبو جعفر بخفض الراء من حور والنون من عين ، والباقون
برفعهما .

«قيلا» لا إشماء فيه لأحد .

«عربا» قرأ شعبة وحمزة وخلف بإسكان الراء والباقون بضمها .

«أئذا . أئنا» قرأ المدنيان والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني
والباقون بالاستفهام فيهما فلا خلاف بينهم في الاستفهام في الأول وكل على أصله من التسهيل
وخلافه . وتذكر أن هشاما ليس له هنا إلا الإدخال .

«متنا» كسر الميم الأخوان وحفص وخلف ونافع وضمها غيرهم .

«أو آباؤنا» قرأ قالون وأبو جعفر وابن عامر بإسكان الواو والباقون بفتحها ولا يخفى

مافيه من البدل لورش .

«فمائلون» حكمه حكم مستهزئون . لجميع القراء وصلا ووقفا .

«شرب» قرأ المدنيان وعاصم وحمزة بضم الشين وغيرهم بفتحها .

«قدرنا» خفف الدال ابن كثير وشددها غيره .

«وننشئكم» لحمزة في الوقف عليه إبدال الهمزة ياء خالصة .

«النشأة» تقدم في سورة النجم حكمه لجميع القراء وصلا ووقفا .

«تذكرون» خفف الذال حفص والأخوان وخلف وشددها الباقون .

«تفكهون» المقروء به للزى من طريق الحرز تخفيف التاء في الحالين فذكر الشاطبي

لخلاف له خروج عن طريقه .

« إنا لمغرمون » قرأ شعبة بهمزتين محقتين: الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وغيره بهمزة واحدة مكسورة محققة .
« المنشئون » قرأ أبو جعفر بخلف عن ابن وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين كأحد الأوجه الثلاثة عن حمزة وقفاً والثاني التسهيل بين بين والثالث الإبدال ياء والباقون بالهمزة المحققة مع كسر الشين وهو الوجه الثاني لابن وردان .
« العظيم » آخر الربع .

الممال

كاذبة وثلة والميمنة معا والمشائمة معا وموضونة وكثيرة بالإمالة للكسائي بلا خلاف عنه رافعة ومنوعة ومرفوعة بالإمالة له بخلف عنه ، الأولى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه .

المدغم

« الصغير » بل نحن للكسائي .
« الكبير » الدين نحن ، الخالقون نحن ، المنشئون نحن .
« بمواقع » قرأ الأخوان وخلف بإسكان الواو وغيرهم بفتحها وألف بعدها .
« لقرآن » إليه ، تبصرون ، غير ، لهو جلي .
« فروح » قرأ رويس بضم الراء وغيره بفتحها .
« وجنت » رسم بالتاء ولا يخفى من وقف عليه بالهاء وبالتاء .

« سورة الحديد »

« وهو » كله والآخر ، والظاهر ميراث ، قيل ، وظاهره ، جاء أمر ، مأواكم ، وبئس ، كله واضح .
« ترجع الأمور » قرأ الشامي ويعقوب والأخوان وخلف بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم .
« وقد أخذ ميثاقكم » قرأ أبو عمرو بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع القاف وغيره بفتح الهمزة والحاء ونصب القاف .
« ينزل » قرأ المكي والبصريان بالتخفيف وغيرهم بالتشديد .
« لرءوف » قصر الهمزة البصريان وشعبة والأخوان وخلف ومدها غيرهم ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش وما فيه لحمزة وقفاً من التسهيل .

« وكلا وعد الله الحسنى » قرأ ابن عامر برفع لام وكلا وغيره بنصبها .
 « فيضاعفه » قرأ ابن كثير وأبو جعفر بحذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء . وابن عامر ويعتوب كذلك ولكن مع نصب الفاء وعاصم بالألف وتخفيف العين ونصب الفاء ونافع وأبو عمرو والأخوان وخلف كذلك ولكن مع رفع الفاء .
 « انظرونا » قرأ حمزة . بقطع الهمزة مفتوحة في الحالين مع كسر الضاء وغيره بهمزة وصل ساقطة في الدرج ثابتة مضمومة في الابتداء مع ضم الضاء .
 « الأمانى » قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء ساكنة وغيره بتشديدها مضمومة .
 « يؤخذ » قرأ ابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بالتاء الفوقية وغيرهم بالياء التحتية .
 « المصر » آخر الربع .

الممال

استوى ويسعى وبلى ومأواكم ومولاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ولا تقليل للبصرى فى مأواكم ولا فى مولاكم لأن كلا على وزن مفعول . النهار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . الحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، ترى المؤمنين لدى الوقف عليه وبشراكم بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش ، وإن وصا ترى بما بعده فلاسوسى الإمالة والفتح . جاء لحمزة وخلف وابن ذكوان

المدغم

« الكبير » أقسم بمواقع . وتصلية جحيم . يعلم ما ، ف ضرب بينهم .
 « نزل » قرأ نافع وحفص بتخفيف الزاى وغيرهما بتشديدها .
 « ولا يكونوا » قرأ رويس بتاء الخطاب وغيره بياء الغيبة .
 « فطال » فيه تغليظ اللام لورش وترقيقها :
 « عليهم الأمد » وكثير . ومغفرة ، فيه . بأس ، النبوة ، وكثير . اتبعوه ، يقدرون ، كله جلى .

« المصدقين والمصدقات » قرأ ابن كثير وشعبة بتخفيف الصاد فيهما وغيرهما بالتشديد واتفقوا على تشديد الدال .

« يضاعف » قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف وتشديد العين والباقون بإثبات الألف وتخفيف العين ولا خلاف بينهم فى رفع الفاء .
 « ورضوان » ضم الراء شعبة وكسرها غيره .
 « نراها » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة فحسب .

«تأسوا» أبدال الحمزة مطلقاً ورش ، وأبو جعفر والسوسى . وفى الوقف حمزة .
« آتاكم » قصر الحمزة أبو عمر و ومددا غيره . ولا تخفى الأوجه الأربعة لورش .
«بالبخل» قرأ الأخوان وخلف بفتح الباء الموحدة والحاء والباقون بضم الباء وإسكان الخاء .
« فإن الله هو الغنى » قرأ المدنيان وابن عامر بحذف لفظ « هو » والباقون بإثباته .
«رسلنا» معا أسكن السفين أبو عمرو و ضمها غيره .
« وإبراهيم » قرأ هشام بفتح الحاء وألف بعدها وغيره بكسر الحاء وياء بعدها .
« رأفة » اتفق العشرة على قراءته بإسكان الحمزة فالملكى كغيره . وأبدل دوزه مطلقاً السوسى
وأبو جعفر وفى الوقف حمزة .
«رضوان» تقدم حكمه أنفا .
« لثلا » قرأ ورش بإبدال الحمزة ياء خالصة مكسورة فى الحالين . وكذلك قرأ حدزة إن
وقف وله فيها التحقيق أيضاً والباقون بتحقيقها فى الحالين .
«العظيم» آخر السورة وآخر الربع .

المال

الدنيا . معا يعيسى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف
عنه . فتراه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش . آتاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل
لورش بخلف عنه . للناس لدورى البصرى .
«آثارهم» بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .

المدغم

«الصغير» ويغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى .
« الكبير » العظيم ما . فإن الله هو . والله أعلم .

« سورة المجادلة »

«يظاهرون» معا قرأ نافع والمكى والبصريان بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير
ألف بعد الظاء وعاصم بضم الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها وألف بعد الظاء . وقرأ
أبو جعفر والشامى والأخوان وخلف بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها مع تخفيف الهاء
وفتحها .

« اللان » سبق بسط الكلام عليه لجميع القراء وصلا ووقفا فى سورة الأحزاب .

« لعمرو غفور » فتحري ، يصلونها ، فبئس ، خير ، الصلاة ، خير ، ليحزن ، قيل ،
أشفقتم ، كله جلي .

« ما يكون » قرأ أبو جعفر بالتاء الفوقية وغيره بالياء التحتية .

« ولا أكثر » قرأ يعقوب برفع الراء وغيره بنصبها .

« ويتناجون » قرأ حمزة ورويس بتقديم النون على التاء مع إسكان النون وضم الجيم من
غير ألف مثل ينهون . فيصير النطق بنون ساكنة بعد الياء وبعد النون تاء مفتوحة وبعد التاء
جيم مضمومة وبعدها واو ساكنة والباقون بتاء ونون مفتوحتين وبعد النون ألف مع فتح الجيم .
« فلا تتناجوا » قرأ رويس بتقديم النون على التاء كالأول فينطق بتاء مفتوحة فنون ساكنة
فتاء مفتوحة فجيم مضمومة والباقون بتاءين مفتوحتين خفيفتين فنون مفتوحة بعدها ألف
فجيم مفتوحة ولا خلاف بين العشرة في تناجيم ولا في : وتناجوا .

« ومعصيت معا » رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء المكى والبصريان والكسائي وغيرهم بالتاء

« المجلس » قرأ عاصم بفتح الجيم وألف بعدها على الجمع وغيره بإسكان الجيم على الأفراد .

« انشروا فانشروا » قرأ المدنيان والشامي وحفص وشعبة بخلف عنه بضم الشين والباقون

بكسرها وهو الوجه الثاني لشعبة ومن ضم الشين ضم الهمزة ابتداءً ومن كسرها كسر الهمزة
ابتداءً أيضاً

« تعملون » آخر الربع

المعال

للكافرين معا بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش . أحصاه وأدنى
بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . نجوى والنجوى معا والتقوى ونجواكم معا
بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . جاء وك لابن ذكوان وخلف وحمزة .

المدغم

« الصغير » قد سمع للبصرى وهشام والأخوين وخلف .

« الكبير » فتحري رقة . يعلم ما ، الذين نهوا . قيل لهم .

« قوما غضب » فيه إخفاء أبي جعفر

« عليهم » ويحسبون . عليهم الشيطان . ذكر الله . الخاسرون . عشيرتهم «قلوبهم الإيمان .

منه . واضح كله .

« ورسلى إن » فتح الياء المدنيان والشامى وأسكنها غيرهم .

« سورة الحشر »

«ودو» بيوتهم ، بأيديهم ، فاعتبروا عليهم الجلاء ، عليه ، من خيل ، ورضوانا ، إليهم ويؤثرون ، رءوف لا يخفى كله .

« قلوبهم الرعب » سبق حكم الماء والميم مرارا . وضم عين الرعب الشامي والكسائي وأبو جعفر ويعتوب وأسكنها غيرهم .

«نخبون» قرأ أبو عمرو بفتح الخاء وتشديد الراء وغيره بإسكان الخاء وتخفيف الراء . «تحي لا يكون دولة» قرأ أبو جعفر رهشام بخلف عنه يكون بقاء التائيت ودولة برفع التاء والوجه الثاني لهشام التذكير في يكون مع رفع دولة أيضا فيكون له في يكون التائيت والتذكير وفي دولة الرفع فقط والباقون بياء التذكير في يكون ونصب التاء في دولة . ولا يجوز في قراءة ما تائيت يكون مع نصب دولة .

« آتاكم » أوجه ورش الأربعة لا تخفى .

«تبوءوا» لورش حال الوقف ثلاثة البدل لحمزة عند الوقف كذلك تسهيل الحمزة بين بين وحذفها فيصير النطق بو او سا كمنة بعد الواو المفتوحة المشددة «رحيم» آخر الربع .

المال

النار معا وديارهم معا والأبصار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . فأنساهم فأتاهم واليتامى وآتاكم ونهاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . الدنيا والقربى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، القرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش . جاءوا لحمزة وخلف وابن ذكوان

المدغم

«الصغير» اغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى

«الكبير» أولئك كتب حزب الله هم . وقذف في

«لا ينجون» اتفقوا على قراءته بفتح الياء وضم الراء .

«جدر» قرأ المكى والبصرى بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها على الإفراد والباقون

بضم الجيم والدال على الجمع .

«بأسهم» تحسبهم . القرآن ، من خشية . المتكبر . المصور ، البارىء ، وهو ، كله جلى .

«برىء» فيه لحمزة وهشام وقفنا الإدغام مع السكون المحض والاشمام والروم

بأن أنلف صوت اللين المنكسر أو كذا في

« جزاؤا » رسمت الهمزة على واو على الصحيح ففيه لحمزة وهشام وقفا اثنا عشر وجها
ذكرت مرارا

« سورة المتحنة »

« إليهم » تسرون ، وأنا أعلم ، يفعله ، لأبيه ، لأستغفرن ، فيهم ، جلى .
« بالسوء » فيه لحمزة وهشام وقفا النقل والإدغام وعلى كل السكون والروم .
« يفصل » قرأ المدنيان والمكي والبصرى بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة ،
وابن عامر بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة ، وعاصم ويعقوب بفتح الياء وإسكان الفاء
وكسر الصاد مخففة والأخوان وخلف بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشددة .
« أسوة معا » قرأ عاصم بضم الهمزة وغيره بكسر .
« فى إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسر الهاء وياء بعدها .
« براءؤا » مده متصل لجميع القراء عملا بأقوى السببين وفيه لحمزة وقفا تسهيل الأولى
قولا واحدا وله فى الثانية اثنا عشر وجها لكونها مرسومة على واو ويوافقه هشام فى الثانية
فقط .
« والبغضاء أبدا » أبدل الهمزة الثانية واوا محضة المدنيان والمكي والبصرى ورويس
وحققها غيرهم واتفقوا على تحقيق الأولى .
« قول إبراهيم » اتفقوا على قراءته بكسر الهاء فهشام كغيره .
« الحميد » آخر الربع

الممال

قربى لدى الوقف وشتى والحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف
عنه ، جدار ، بالإمالة لأبى عمرو وحده لأن ورشا ودورى الكسائى يقرآن بضم الجيم والذال
النار معا بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش ، فأنساهم بالإمالة للأصحاب والتقليل
لورش بخلف عنه ، للناس لدورى البصرى ، البارى لدورى الكسائى وحده ، جاءكم لابن
ذكوان وخلف وحمزة ، مرضاتى للكسائى وحده ، ولا إمالة فى بدا لأنه واوى .

المدغم

« الصغير » فقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف ، واغفر لنا للبصرى
خلف عن الدورى .

«الكبير» الذين نافقوا ، قال للإنسان ، كالذين نسوا ، المصور له ، أعلم بما ، المصير ربنا ، فإن الله هو .

« قدير » إليهم ، إخراجكم ، مهاجرات ، أيديهن ، قوما غضب ، عليهم ، جلى .
« أن تولوهم » شدد البرى اثناء وصلا وخففها غيره واتفقوا على تخفيفها ابتداء .
« فامتحنوهن » وقف عليه بهاء السكت يعقوب وكذا على ما بعده مما وقعت فيه نون النسوة بعد هاء الضمير .

« تمسكوا » قرأ البصريان بفتح الميم وتشديد السين وغيرهما بإسكان الميم وتخفيف السين .
« واسألوا » نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة في الحالين المكى والكسائى وخلف في اختياره وكذا حمزة إن وقف .

« النبي إذا » قرأ نافع بالهمز ويترتب على هذا اجتماع همزتين في كلمتين الأولى مضمومة والثانية مكسورة فيقرأ الأولى بالتحقيق وله في الثانية التسهيل بين بين والإبدال واواخالصة.

« سورة الصف »

« وهو » لإسرائيل ، ومبشراً ، أظلم ، خير ، جلى .
« لم » كله وقف عليه يعقوب والبرى بخلف عنه بهاء السكت وغيرهما بحذفها .
« بعدى اسمه » فتح الياء المدنيان والمكى والبصريان وشعبة وأسكنها غيرهم .
« سحر » قرأ الأخوان وخلف بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء والباقون بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء ، ورقق ورش راءه .
« ليظفونوا » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الفاء في الحالين وهو أحد الأوجه الثلاثة عن حمزة عند الوقف والثاني التسهيل والثالث الإبدال ياء محضة ، ولا يخفى ما فيه من ثلاثة الهدل لورش .

« متم نوره » قرأ المكى وحفص والأخوان وخلف بحذف تنوين متم وخفض راء نوره ويترتب عليه كسر هاء الضمير والباقون بتنوين متم ونصب راء نوره ويترتب عليه ضم هاء الضمير :

« تنجيكم » قرأ الشامي بفتح النون وتشديد الجيم وغيره بإسكان النون وتخفيف الجيم .
« أنصار الله كما » قرأ المدنيان والمكى والبصرى بتنوين أنصار وزيادة لام مكسورة في لفظ الجلالة فيصير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة والباقون بحذف تنوين أنصار وحذف اللام المكسورة من لفظ الجلالة
« أنصارى إلى » فتح الياء المدنيان وأسكنها سواهما
« ظاهرين » آخر السورة وآخر الربع

الممال

عسى لدى الوقف وبنهاكم معا ويدعى وبأذى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش
بخلف عنه ؛ دياركم معا والكفار معا بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش . جاءكم
وجاءك وجاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، موسى وعيسى معا لدى الوقف بالإمالة
للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . افتري وأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى
والتقليل لورش زاغوا لحمزة ولا إمالة فى أزاع لكونه رباعيا . التوراة بالإمالة لابن ذكوان
والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لحمزة وورش وقالون بخلف عنه وبالفتح للباقيين وهو
الوجه الثانى لقالون ، أنصارى لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش

المدغم

« الصغبر » واستغفر لمن ويغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى وقد تعدون لذلك
« الكبير » أعلم بإيمانهم ، الكفار لادن ، محكم بينكم ، أظلم ممن ، أرسل رسوله
الحواريون نحن

« سورة الجمعة »

« عليهم » ويزكهم ، وهو ، يؤتبه ، بئس ، أيديهم ، تفرون ، منه ، للصلاة ، خير ،
الصلاة ، فانتشروا ، كثيرا ، خير ، خير سبق كله مرارا

« سورة المنافقين »

« لا يفقهون » آخر الربع .

الممال

التوراة سبق فى سورة الصف . الحمار بالإمالة للبصرى والدورى وابن ذكوان بخلف عنه .
والتقليل لورش . الناس لدورى البصرى جاءك لابن ذكوان وخلف وحمزة

المدغم

« الكبير » قبل لنى . العظيم مثل . التوراة ثم على أحد الوجهين اللهو ومن ، فطبع على
ولا إدغام فى وتركوك قائما لسكون ما قبل الكاف .
« خشب » أسكن الشين قبل وأبو عمرو والكسائى وضمها غيرهم

«خسبون . عليهم . قيل . مستكبرون . يغفرون . الخاسرون . خبير رءوسهم ، جاء أجلها . جلى .

«لوآوا» خفف الواو الأولى نافع وروح وشددها الباقون ولا خلاف بينهم في تخفيف الواو الثانية .

«أخترني إلى» أجدع العشرة على إسكان يائه .

«وأكن» قرأ أبو عمرو بزيادة واو بين الكاف والنون مع نصب النون وغيره بحذف الواو وإسكان النون .

«يؤخر» أبدل الحمزة واوا أبو جعفر وورش في الخالين وكذا حمزة إن وقف ورقق وورش راءه .

«بما تعملون» قرأ شعبة بياء الغيبة وغيره بناء الخطاب

«سورة التغابن»

وهو «كافر مؤمن» تسرون . تأتهم . وبئس ، وتغفروا ، خيرا . جلى

«نبؤا» رسمت الحمزة على واو ففية لثام وحمزة وقفنا خمسة أوجه سبق بيانها مرارا

«رسلهم» أسكن السين البصرى وضمها غيره

«يجمعكم» قرأ يعقوب بالنون وغيره بالياء التحتية .

«يكفر . ويدخله» قرأ المدنيان والشامى بالنون فى الفعلين والباقون بالياء التحتية فهما .

«يضاعفه» قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف وتشديد العين

غيرهم بإثبات الألف وتخفيف العين

«الحكيم» آخر السورة وآخر الربع

المال

أنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للدورى البصرى وورش بخلف عنه . جاء لابن ذكوان

وخلف وحدزة . واستغنى لدى الوقف عليه وبلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف

عنه . النار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش

المدغم

«الصغير» يستغفر لكم تستغفر لهم . ويغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى يفعل ذلك

لأبى الحارث .

«الكبير» «قيل لهم» خلقكم ، يعلم ما ، إلا هو وعلى الله ، ولا إدغام فى فيقول رب

لأن اللام مفتوحة بعد ساكن والله أعلم

« سورة الطلاق »

- « يا أيها النبي إذا » تقدم مثله في سورة الممتحنة .
« طلقتم » بيوتهن ظلم ، ويرزقه ، فهو عليهن ، وأتمروا ، قدر ذكرا ، قدير ، وكأين ،
كله جلي .
« مبينة » فتح الياء ابن كثير وشعبة وكسرها غيرهما .
« بالغ أمره » قرأ حفص بحذف تنوين بالغ وخفض راء أمره وغيره بالتنوين ونصب
راء أمره .
« واللائي معا » تقدم الكلام عليه مبسوطة في سورة الأحزاب .
« من أمره يسرا ، بعد عسر يسرا » ضم السين في الجميع أبو جهنم وأسكنها
غيره كذلك .
« وجدكم » قرأ روح بكسر الواو وغيره بضمها .
« نكرا » قرأ المكي والبصري وهشام وحفص والأخوان وخلف بإسكان الكاف
وغيرهم بضمها .
« مبيئات » فتح الياء المدنيان والمكي والبصريان وشعبة وكسرها غيرهم .
« يدخله » قرأ المدنيان والشامي بالنون وغيرهم بالياء التحتية .
« علما » آخر الربع وآخر السورة .

الممال

- « أخرى » بالإمالة للبصري والأصحاب والتقليل لورش . آتاه وآتاها بالإمالة للأصحاب
والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

- « الصغير » « فقد ظلم نفسه » للبصري وورش والشامي والأخوين وخلف . وقد جعل
الله للبصري وهشام والأخوين وخلف ، وأما اللائي يئسن ، فالمدغم به من طرق الحرز
للبيزى والبصري حال إبدال الهمز ياء هو الإظهار فتمط . وأما الإدغام لهما فهو من طرق النشر
« الكبير » « حيث سكتنم ، أمر ربها .

« سورة التحريم »

« النبي » لم عند الوقف ، وهو ، عليه ، مولاه ، طلقكن ، أزواجاً خيراً ، ملائكة غلاظ ، تعذروا ، يكفر ، أيديهم عليهم ، وقيل كله جلي .
« عرف » قرأ الكسائي بتخفيف الراء وغيره بتشديدها .
« تظاهرا » قرأ الكوفيون بتخفيف الظاء والباقون بتشديدها .
« وجبريل » قرأ المدنيان والبصريان والشامي وحفص بكسر الجيم والراء وبعد الراء ياء ساكنة وبعدها اللام والمكي كذلك إلا إنه يفتح الجيم ، وشعبة يفتح الجيم والراء وبعدها حمزة مكسورة وبعد الهمزة اللام ، والأخوان وخلف مثله لكنهم يزيدون ياء ساكنة بين الهمزة واللام .
« يبدله » قرأ المدنيان والبصري بفتح الباء وتشديد الدال وغيرهم بإسكان الباء وتخفيف الدال .
« نصوحا » ضم النون شعبة وفتحها غيره .
« امرأت الثلاثة وابنت » سمت كلها بالتاء ووقف عليها بالهاء المكي والبصريان والكسائي ، والباقون بالتاء .
« عمران » لا رقق ورش راءه لأنه من الأسماء الأعجمية
« وكتبه » قرأ حفص والبصريان بضم الكاف والتاء على الجمع ، والباقون بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الأفراد .
« القانتين » آخر السورة وآخر الربع

المال

« مرضاة » للكسائي وحده ، مولاكم ومولاه ومأواهم وعسى معا ويسعى ، بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه عمران لابن ذكوان خلف عنه

المدغم

الصغير : « فقد صغت » للبصري وهشام والأخوين وخلف ، واغفر لنا للبصري بخلف عن الدوري .

الكبير : « تحرم ما » ، فإن الله هو ، طلقكن على أحد الوجهين ، والله تعالى أعلم .

«سورة الملك»

« وهو » كله . وهى وبئس ، يأتكم ، نذير ، مغفرة ، وأسروا ، من خلق ، الكافرون .
صراط ، رأوه . وقيل ، أرأيتم ، بحجر ، جلى .
« تفاوت » قرأ الأخوان بحذف الألف بعد الفاء وتشديد الواو والباقون بإثبات الألف
وتخفيف الواو .

« خاسئا » أبدل همزه ياء خالصة فى الحالين أبو جعفر وكذلك حمزة إن وقف .
« تكاد تميز » شدد البزى التاء وصلأ وخففها غيره ، ولا خلاف بينهم فى تخفيفها ابتداء
وقد ر مثله مرارا .

« فسحقا » ضم الحاء الكسائى وأبو جعفر وأسكنها غيرها .

« النشورء أمنتم » قرأ قالون والبصرى وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع الإدخال . وورش
والبزى بالتسهيل من غير إدخال ، ولورش الإبدال مع القصر وهشام بالتسهيل والتحقيق مع
الإدخال فى كل منهما ؛ وأما قبيل فإذا وصل النشور بأمنتم أبدل الأولى واوا خالصة ، وسهل
الثانية من غير إدخال وإذا وقف على النشور وابتدأ بأمنتم قرأ كالبزى فحقق الأولى وسهل
الثانية من غير إدخال والباقون بتحقيقهما من غير إدخال .

« السماء أن معا » أبدل الثانية ياء خالصة المدينان والمكى والبصرى ورويس
وحققها الباقون .

« نذير ونكير » أثبت الياء فيهما وصلأ فقط وورش ، وفى الحالين يعقوب وحذفها
الباقون مطلقا .

« ينصركم » قرأ البصرى بخلف عن الدورى بإسكان الراء ، والوجه الثانى للدورى
اختلاس ضمها والباقون بالضممة الخالصة .

« سيئت » قرأ بإشمام السين الضمة الشامى والكسائى . ونافع ورويس وأبو جعفر والباقون
بالكسرة الخالصة . ووقف عليه حمزة بالنقل والإدغام لأصالة الياء .

« تدعون » قرأ يعقوب بإسكان الدال مخففة وغيره بفتحها مشددة .

« أدمكنى الله » أسكن الياء حمزة وفتحها غيره .

« معى أو » أسكن الياء شعبة والأخوان وخلف ويعقوب وفتحها غيرهم .

« فستعلمون من هو » قرأ الكسائى بياء الغيبة وغيره بتاء الخطاب . وأما قوله تعالى

« فستعلمون كيف نذير » فأجمعوا على قراءته بالخطاب .

« من » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

ترى معا بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه «بلى وأهدى ومتى» بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاءنا لابن ذكوان وحمزة وخلف . الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش

المدغم

«الصغير» هل ترى للبصرى وهشام والأخوين . ولقد زينا للبصرى والأخوين وخلف والشامى بخلف عن ابن ذكوان . قد جاءنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف . «الكبير» تكاد تميز ، يعلم من ، جعل لكم ، كان نكير ، يرزقكم ، وجعل لكم .

«سورة نـ»

«نـ والقلم» سكت أبو جعفر على نون سكتة لطيفة من غير تنفس ويلزم منه الإظهار . وادغم نون «نـ» فى واو والقلم مع الغنة ابن عامر وشعبة والكسائى ويعقوب وخلف فى اختياره وورش بخلف عنه وأظهرها غيرهم وهو الوجه الثانى لورش . «لأجرا غير» فستبصر ويبصرون ، وهو ، أساطير ، فانطلقوا ، خيرا ، وهو ، منه فاجتباه . الذكر ، ذكر ، كله جلى .

«بأيكم» لحمزة فى الوقف عليه تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة . «أن كان» قرأ الشامى وشعبة وحمزة وأبو جعفر ويعقوب بهمزتين مفتحة حتين على الاستفهام وكل على أصله فى الهمزتين إلا هشاما وابن ذكوان فخالف كل منهما أصله كما ستعلم . فأبو جعفر وهشام بالتسهيل والإدخال ورويس وابن ذكوان بالتسهيل من غير إدخال وشعبة وحمزة وروح بالتحقيق من غير إدخال ، وقرأ الباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر

«أن اغدوا» كسر النون وصلا عاصم وحمزة والبصريان وضمها غيرهم . «أن يبدلنا» قرأ المدنيان وأبو عمرو بفتح الباء وتشديد الدال والباقون بإسكان الباء وتخفيف الدال .

«لما تخيرون» شدد البزى التاء وصلا مع المد المشبع للسالكين وخففها غيره .

«ليز لقونك» فتح الياء المدنيان وضمها غيرهم

«للعالمين» آخر السورة وآخر الربع

المال

«تتلى وعسى ونادى فاجتباها» بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . بأبصارهم بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش

المدغم

«الصغير» بل نحتن للكسائى ، فإصبر لحكم لبصرى بخلف عن الدورى
«الكبير» أعلم بمن ؛ أعلم بالمهتدين ، أكبر لو ، يكذب بهذا ، الحديث سنستدرجهم

« سورة الحاقة »

« عليهم » نخل خاوية ، والمؤتفكات ، تذكره ، فهى : اقرءوا ، فهو ، فغلوه ، صلوه .
فاسلكوه ، من غسلين ، الخاطئون ، تبصرون ، لتذكرة جلى
« ومن قبله » قرأ البصريان والكسائى بكسر القاف وفتح الباء وغيرهم بفتح القاف
وإسكان الباء .

« بالخاطئة » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء فى الحالين وكذلك حمزة إن وقف .
« أذن » أسكن الذال نافع وضمها غيره .
« لاتخنى » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير وغيرهم بياء التأنيث .
« هاؤم » كلمة واحدة وهى اسم فعل أمر بمعنى خذ فليست الاء للتنيه ، وحمزة فى الوقف
عليه التسهيل مع المد والقصر

« اقرءوا » فيه لورش ثلاثة البدل وفيه حمزة وقفا التسهيل والحذف
« كتابيه إني » لورش فيه وجهان : الأول إسكان الاء وترك النقل كالجماعة . وهو الراجح
القوى . والثانى النقل ، وليعقوب حذف الاء وصلا ، ولا خلاف بين العشرة فى
إثباتها وقفا .

« حسابيه معا » حذف يعقوب اذاء وصلا وأثبتها غيره كذلك ولا خلاف بينهم فى إثباتها
فى الوقف .

« كتابيه ولم » حذف يعقوب الاء وصلا وأثبتها غيره كذلك وأجمع العشرة على
إثباتها وقفا

« ماليه هلك » قرأ حمزة ويعقوب بحذف الاء ماليه وصلا والباقون بإثباتها كذلك ، ولكل
من المثبتين للهاء وصلا وجهان : الأول إدغام الاء فى الاء . والثانى الإظهار وهو لايتأتى إلا
بالسكت على ماليه سكتة لطيفة من غير تنفس غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعان

على وجهيه في كتابيه إني . فإذا قرأت له بالنقل في كتابيه إني تعين عليك الإدغام في ماله هلك ، وإذا قرأت له بترك النقل تغين الإظهار ، ولا خلاف بين العشرة في إثباتها في الوقف

« سلطانيه » حذف حمزة ويعقوب الهاء وصلا وأثبتها غيرها كذلك ، ولاخلاف بينهم في إثباتها حال الوقف

« تؤمنون » تذكرون ، قرأ المكى ويعقوب والشامى بخلف عن ابن ذكوان بياء الغيبة فهما ، والباقون بقاء الخطاب وهو الوجه الثانى لابن ذكوان ولا يخفى تخفيف ذال تذكرون لحفص والأخوين وخلف وتشديدها للباقيين

« سورة المعارج »

« سأل » قرأ المدنيان والشامى بألف بعد السين بدلا من الهمزة مثل قال ، وعرفهم بهمزة مفتوحة بعد السين ويقف عليه حمزة بالتسهيل فقط
« تعرج » قرأ الكسائى بياء التذكير وغيره بقاء التأنيث
« ولا يسأل » قرأ أبو جعفر بضم الياء وغيره بفتحها
« يومئذ » قرأ المدنيان والكسائى بفتح الميم والباقون بكسرها
« تؤويه » لا يبدله ورش ولا السوسى إنما يبدله أبو جعفر فى الحالين وكذلك حمزة عند الوقف غير أن له وجهين بعد الإبدال الإظهار كأبى جعفر وإدغام الواو المبدلة من الهمزة فى الواو التى بعدها .

« نزاعة » نصب حفص التاء ررفعا غيره

« فأوعى » آخر الربع .

الممال

سورة المعارج من السور الإحدى عشرة

« رعوس الآى الممالة »

« لظى ، للشوى ، وتولى ، فأوعى » وهى معدودة إجماعاً ، وقد أمالها الأخوان وخلف ،

وقلها البصرى وورش بلاخلاف عنهما

« ما ليس برأس آية »

« أدراك » بالإمالة للأصحاب والبصرى وشعبة وابن ذكوان بخلف عنه . والوجه الثانى

له الفتح وبالتقليل لورش ، فترى وترى ونراه لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والبصرى

والتقليل لورش ، وعند وصل فترى بالقوم يميله السوسى بخلف عنه ، صرعى بالإمالة

للاصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه . وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة طغا لدى الوقف عليه ، ولا تخفى وأغنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه الكافرين وللکافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش

المدغم

« الصغیر » كذبت ثمود للبصرى والشامى والأخوين ، فهل رى للبصرى وهشام والأخوين

« الكبير » فهى يومئذ ، أقسم بما ، لقول رسول ، الأقاويل لأخذنا المعارج تعرج ، ولا إدغام فى رسول ربهم لأن اللام مفتوحة بعد ساكن .

« الخیر » صلاتهم ، غير ، مأمون ، لقادرون . خيرا ، سراعا . كله جلى .

« لأماناتهم » قرأ ابن كثير بغير ألف بعد النون على التوحيد وغيره بالألف على الجمع

« بشهاداتهم » قرأ حفص ويعقوب بألف بعد الدال على الجمع وغيرهما بغير ألف

على الأفراد .

« على صلاتهم » أجمعوا على قراءته بالأفراد .

« فما للذين كفروا » حكاه حكم فال هؤلاء القوم بالنساء .

« يلاقوا » قرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف وغيره بضم الياء وفتح

اللام وألف بعدها مع ضم القاف .

« نصب » قرأ حفص والشامى بضم النون والصاد والباقون بفتح النون وإسكان الصاد

« سورة نوح عليه السلام »

نذير ، أن عبدوا ، لتغفر ، استغفروا ، سراجا ، إخراجا ، كثيرا ، فاجرا ، واضح

« وأطيعون » أثبت الياء فى الحالين يعقوب وحذفها غيره كذلك

« ويؤخركم لا يؤخر » أبدل ورش وأبو جعفر همزة واوا خالصة مطلقا ، وكذلك حمزة

عند الوقف .

« دعائى إلا » أسكن الياء الكوفيون ويعقوب وفتحها غيرهم

« فرارا ، إسرا ، مدرارا » يفخم ورش الراء فيها كالباقين للتكرار

« إنى أعلنت » فتح الياء المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم

« فيهن » ضم الهاء يعقوب ووقف بهاء السكت

« وولده » قرأ المكى والبصريان والأخوان وخلف بضم الواو الثانية وإسكان اللام

والباقون بفتح الواو واللام

« ودا » قرأ المدنيان بضم الواو وغيرهما بفتحها
« خطيئاتهم » قرأ أبو عمرو وخطاياهم بفتح الخاء والطاء وألف بعدها وبعد الألف ياء
بعدها ألف مع ضم الهاء بوزن قضاياهم ، والباقون بفتح الخاء وكسر الطاء ، وبعدها ياء ساكنة
مدية ، وبعدها همزة مفتوحة ممدودة ، وبعدها تاء مكسورة مع كسر الهاء .
« بيتي » فتح الياء هشام وحفص وأسكنها غيرها
« تبارا » آخر السورة وآخر الربع .

المال

ابتغى مسمى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . جاء
لابن ذكوان وخلف وحمزة ، آذانهم لدورى الكسائي ، الكافرين بالإمالة للبصرى
والدورى ورويس وبالتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » يغفر لكم ، اغفر لى للبصرى بخلف عن الدورى
« الكبير » أقسم برب ، الأجداث سراعا ، لا يؤخر لو ، قال رب ، لتغفر لهم ، خلقكم ،
الشمس سراجا ، جعل لكم .

« سورة الجن »

« قرآنا » ماء غدقا . يدعوه . عليه . يجيرنى . ناصرا . يظهر . ومن خلفه . لديهم . تقدم
كله مرارا .

وأنه تعالى . وأنه كان يقول . وأنا ظننا أن لن نقول . وأنه كان رجال . وأنهم ظنوا
وأنا لمسنا السماء . وأنا كنا نقعد . وأنا لاندري . وأنا منا الصالحون . وأنا ظننا أن لن نعجز
الله . وأنا لما سمعنا الهدى . وأنا منا المسلمون .

قرأ الشامى وحفص والأخوان وخلف بفتح الهمزة فى المواضع المذكورة كلها ،
وأبو جعفر بفتحها فى ثلاثة منها وهى : وأنه تعالى . وأنه كان يقول . وأنه كان رجال .
وبكسرها فى التسعة الباقية . والباقون بكسرها فى جميع المواضع المذكورة ، وجملتها اثنا عشر
موضعا كما ذكرنا .

« أن لن تقول » قرأ يعقوب بفتح القاف والواو مع تشديدها .
« ملئت » قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء ، وكذلك حمزة إن وقف .
« الآن » نقل ورش وابن وردان حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة ، ولورش فيه

ثلاثة البدل ولا بد من كسر العين لجميع القراء لالتقاء الساكنين وعروض النقل
« يسلكه » قرأ الكوفيون ويعقوب بالياء التحتية والباقون بالنون
« وأن المساجد » أجمعوا على فتح همزته
« وأنه لما قام » كسر الهمزة نافع وشعبة وفتحها غيرها
« لبدا » قرأ هشام بخلف عنه بضم اللام وغيره بكسرها وهو الوجه الثاني لهشام .
« قل إنما أدعو » قرأ عاصم وحمزة وأبوجعفر بضم القاف وإسكان اللام على أنه فعل
أمر ، والباقون بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنه فعل ماض
« رب أمدنا » فتح الياء المدنيان والمسكي والبصري ، وأسكنها غيرهم
« ليعلم » قرأ رويس بضم الياء وغيره بفتحها

« سورة المزمل »

« أو انقص » كسر الواو وصلا حمزة وعاصم وضمها غيرها .
« منه » عليه القرآن . فاتخذه . فأخذناه . منظر . تذكرة . جلي كله .
« ناشئة » أبدل أبوجعفر همزه ياء خالصة مطلقا ، وكذلك حمزة عند الوقف .
« وطأ » قرأ البصري والشامي بكسر الواو وفتح الطاء وألف بعدها ، والباقون بفتح الواو
وإسكان الطاء ، ويقف عليه حمزة بالنقل فقط
« رب المشرق » خفض الباء الشامي وشعبة ويعقوب والأخوان وخلف ورفعها غيرهم
« سبيلا » آخر الربع

الممال

تعالى ، والهدى وارتضى وأحصى فعصى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .
« فزادوهم » لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه . شاء لابن ذكوان وخلف وحمزة .
النهار بالإمالة للبصري والدوري والتقليل لورش .

المدغم

« الكبير » ما اتخذ صاحبة . ذلك كنا . طرائق قددا . نعيجه هربا . ذكر ربه يجعل له .
ولا إدغام في عليك قولاً لسكون ما قبل الكاف .
« ثلثي الليل » قرأ هشام بسكون اللام وغيره بضمها .
« ونصفه وثلثه » قرأ المدنيان والبصريان والشامي بخفض الفاء في ونصفه ، والثاء الثانية
ن وثلثه ، ويلزم منه كسر الهاء فيهما ، والباقون بنصب الفاء والثاء ، ويلزمه ضم الهاء فيهما .

« يقدر » تحصوه . فاقرءوا . القرآن . منه . الصلاة . من خير . تجدوه . خيرا . واستغفروا .
ذكر مرات . ويلاحظ أن لحمزة في الوقف على فاقرءوا التسهيل والحذف

« سورة المدثر »

« المدثر » تستكثر . نقر . عسير . غير . ومن خلقت . سحر . يؤثر . سأصليه . والكافرون .
نذيرا . التذكرة . تذكرة . المغفرة . كله واضح .

« والرجز » قرأ أبو جعفر ويعقوب وحفص بضم الراء وغيرهم بكسرها

« تسعة عشر » قرأ أبو جعفر بإسكان عين عشر وغيره بفتحها .

« إذ أدبر » قرأ نافع وحفص وحمزة ويعقوب وخلف بإسكان الذال في إذ وأدبر

بهمزة مفتوحة وإسكان الدال بعدها وورش على أصله من نقل حركة الهمزة إلى الذال
وحذف الهمزة ، والباقون بفتح ذال إذ وألف بعدها . ودبر بحذف الهمزة قبلها وفتح الدال

« مستنفرة » فتح الفاء المدنيان والشامي وكسرها غيرهم

« وما يذكرون » قرأ نافع بتاء الخطاب وغيره بياء الغيبة

« المغفرة » آخر السورة وآخر الربع

الممال

أدنى وأتانا ويؤتى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . مرضى . لإحدى
لدى الوقف عليه ، والتقوى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ، ذكرى
بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى والدورى
والتقليل لورش . النار لهؤلاء ماعدا رويسا ، أدراك بالإمالة لشعبة والبصرى والأخوين
وخلف وابن ذكوان بخلف عنه . والوجه الثانى له الفتح وبالتقليل لورش شاء معا لابن
ذكوان وخلف وحمزة

المدغم

« الكبير » عند الله هو ، سقر لاتبى ، تذر لواحة ، إلا هو وما ، للبشر لمن ، سلككم ،
نكذب بيوم ، أن يشاء الله هو .

« سورة القيامة »

« لأقسم » الأول قرأ ابن كثير بخلف عن البزى بحذف الألف التى بعد اللام ، والباقون
بإثبات الألف وهو الوجه الثانى للبزى ، ولا خلاف بينهم فى إثبات الألف فى الموضع الثانى .
وهو : « ولأقسم بالنفس »

« أنحسب » معا فتح السين ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم
« برق » فتح الراء المدنيان وكسرها الباؤون .
« ينبؤا » رسمت الهمزة فيه على واو على الراجح ، وتقدم كثيرا أن فيه وفي أمثاله لهشام
وحمزة في الوقف خمسة أوجه .

« بصيرة » معاذيره ، ناضرة ، ناظرة ، باسرة ، فاقرة ، رقق راء الجميع ورش
« وقرآنه » معانقل المكي حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة وغيره بترك النقل
« قرآنه » أبدل همزه أبو جعفر والسوسي في الحالين وحمزة في الوقف . ووصل
هائه المكي .

« تحبون وتذرون » قرأ المكي والبصريان والشامي بياء الغيبة فيهما ، والباؤون بقاء
الخطاب كذلك

« من راق » قرأ حفص بالسكت على نون من سكتة لطيفة من غير تنفس وغيره بإدغام
النون في الراء من غير غنة .

« الفرقاق » لا ترقيق فيه لورش لوجود حرف الاستعلاء .

« صلى » ليس لورش فيه إلا ترقيق اللام لأنه رأس آية ، وليس له في رءوس آي السورة
الإحدى عشرة إلا التقليل ويلزم من التقليل ترقيق اللام .

« يمني » قرأ حفص ويعقوب بياء الغيبة وغيرهما بقاء الخطاب

« سورة الدهر »

« نبئليه ، بصيرا » شاكرا ، وسعيرا ، كأس ، يفجرونها تفجيرا ، مستطيرا ، وأسيرا
قطريرا ، وحريرا ، زمهيرا ، عليهم ، تقديرا كأسا ، لا يخفى ما فيه
« سلاسل » قرأ المدنيان وهشام وشعبة والكسائي بالتنوين وصلا وبإبداله ألفا وقفا ،
والباؤون بحذف التنوين وصلا .

واختلفوا في الوقف فوقف أبو عمرو وروح بالألف وحمزة وقنبل ورويس وخلف من
غير ألف مع إسكان اللام . ولحفص والبزى وابن ذكوان وجهان وقفا : الأول كأى عمرو
وروح ، والثاني كحمزة ومن معه .

« متكئين » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة في الحالين وحمزة في الوقف عليه وجهان : الأول

كأبي جعفر والثاني التسهيل بين بين

« قوارير قوارير » قرأ المدنيان وشعبة والكسائي بالتنوين فيهما وبإبداله ألفا وقفا ، وقر

ابن كثير وخلف في اختياره بالتنوين في الأول وبتركه في الثاني ووقفا على الأول بالألف
وعلى الثاني بحذفها مع إسكان الراء ، وأبو عمرو وابن عامر وروح وحفص بترك التنوين

فيهما ووقفوا على الأول بالألف وعلى الثاني بحذفها مع إسكان الراء إلا هشاماً فوقف على الثاني بالألف أيضاً . وقرأ حمزة ورويس بترك التنوين فيهما وإذا وقفنا حذفنا الألف فيهما مع إسكان الراء .
« سلسيلاً » آخر الربع .

الممال

سورة القيامة من السور الإحدى عشرة .
« رؤوس الآي المالة » .

صلى ، وتولى ، يتمطى ، فأولى معاً ، سدى ، يبنى . فسوى ، والأنثى . الموتى ، وهى معدودة لإجماعاً ، وقد أمالها كلها الأخوان وخلف ووافقهم شعبة على إمالة سدى فقط وقللها كلها البصرى وورش بلا خلاف عنهما .
« مالميس برأس آية » .

بلى وألقى وأولى معاً وأتى وفوقاهم ولقاهم وجزاهم وتسمى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه للكافرين بالإمالة للبصرى والدورى رويس وبالتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » بل تحبون للأخوين وهشام .

« الكبير » لا أقسم بيوم ، ولا أقسم بالنفس ، نجتمع عظامه . الدهر لم ، يشرب بها .
« لؤلؤا » أبدل الهمزة الأولى ووا ساكنة شعبة والسوسى وأبو جعفر مطلقاً وكذلك حمزة إن وقف ويبدل حمزة أيضاً الثانية عند الوقف واوا محضة .
« ثم » وقف عليه رويس بهاء السكت وغيره بتركها .
« عاليهم » قرأ المدنيان وحمزة باسكان الياء ويلزمه كسر الهاء وغيرهم بنصب الياء ويلزمه ضم الهاء .

« خضر وإستبرق » قرأ نافع وحفص برفع الراء والقاف . وابن كثير وشعبة بخفض الأول ورفع الثاني وأبو جعفر والبصريان والشامى برفع الأول وخفض الثاني . والأخوان وخلف بخفضهما .

« القرآن ، وسبحه ، شئنا ، تذكرة ، جلى .

« تشاءون » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بياء الغيبة وغيرهم بتاء الخطاب وثلاثة البدل لورش واضحة

« سورة والمرسلات »

والناشرات ، ذكرا ، القادرون ، فيعتذرون ، قيل . يؤمنون سبق كله مرات .
« عذرا » قرأ روح بضم الذا ل وغيره بسكونها .
« أو نذرا » قرأ أبو عمرو وحفص والأخوان وخلف باسكان الذا ل والباقون بضمها .
« أقتت » قرأ أبو عمرو وصلا ووقفا بواو مضمومة في مكان الهمزة مع تشديد القاف
وأبو جعفر بواو كذلك مع تخفيف القاف والباقون بهمزة مضمومة مع تشديد القاف .
« فقدرنا » قرأ المدنيان والكسائي بتشديد الذا ل وغيرهم بتخفيفها .
« انطلقوا إلى ظل » قرأ رويس بفتح اللام وغيره بكسرها ولا خلاف في كسر اللام
في الأول وهو انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون .
« بشرر » رقق ورش الراء الأولى وفخمها غيره وأما الثانية فأجمعوا على ترقيقها
في حالة الوصل وأما في حال الوقف فورش يرققها مطلقا سواء وقف بالسكون أم بالروم .
وأما الباقون فان وقفوا بالسكون فخموها وإن وقفوا بالروم رققوها .
« جمالت » قرأ رويس بضم الجيم وغيره بكسرها ، وقرأ حفص والأخوان وخلف بغير
ألف بعد اللام على التوحيد وغيرهم باثباتها على الجمع .
وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فيقف بالتاء
الكسائي وحده ويقف بالتاء حفص وحمزة وخلف .
« فكيدون » أثبت الياء يعقوب في الحالين وحذفها غيره كذلك .
« وعيون » كسر العين المكبي وابن ذكوان وشعبة والأخوان وضمها غيرهم .
« هنيئا » وقف عليه حمزة بابدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها وليس له غير
هذا الوجه نظرا لزيادة الياء .
« يؤمنون » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

وسقاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه : شاء لابن ذكوان
وخلف وحمزة ، وأدراك بالإمالة البصري وشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه
وبالتقليل لورش . قرار بالإمالة للبصري والكسائي وخلف في اختياره وبالتقليل لورش وحمزة

المدغم

«الصغير» فاصبر لحكم ربك للبصرى بخلف عن الدورى ، تخلفكم اتفقوا على إدغام القاف فى الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء فى القاف أم لا ؟ فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء وذهب الجمهور إلى الإدغام المحض وعدم إبقاء هذه الصفة وهذان الوجهان جائزان لجميع القراء إلا السوسى فلا يجوز له إلا الوجه الثانى وهو الإدغام المحض لأن مذهبه إدغام القاف المتحركة فى الكاف إدغاما محضا فادغام القاف الساكنة فى الكاف إدغاما محضا أولى .

«الكبير» نحن نزلنا ، فالملقيات ذكرا ، ثلاث شعب ، يؤذن لهم ، قيل لهم . وواقفه خلاد بخلف عنه على إدغام فالملقيات ذكرا ولكن مع المد المشبع فلا يجوز له قصر ولا توسط ولا روم كما سبق فى مثله . والوجه الثانى لخلاد الإظهار كالباقين ، ولا إدغام فى رأيت ثم لأن تاء الخطاب لا تدغم .

« سورة النبأ »

« عم » وقف عليه بهاء السكت يعقوب والبرى بخلف عنه .

« النبأ » وقف عليه حمزة وهشام بإبدال الهمزة ألفا وبتهيئتها بين بين مع الروم .

« فيه » سراجا ، المعصرات ، وسيرت . أحصناه ، وكأسا ، منه ،

يداه ، الكافر جلى .

« وفتحت » خفف التاء الكوفيون وشدها غيرهم .

« مرصادا » يفخم « ورش الرء كالباقين لوجود حرف الاستعلاء بعده .

« لابتين » قرأ حمزة وروح بغير ألف بعد اللام وغيرهما بالألف .

« وغساقا » شدد السين حفص والأخوان وخلف وخففها غيرهم .

« وكذبوا بآياتنا كذابا » أجمع العشرة على تشديد ذال كذابا .

« ولا كذابا » خفف الكسائى ذاله وشدها غيره .

« رب السموات ، الرحمن . قرأ المدنيان والمكى والبصرى برفع ياء رب ونون

الرحمن وابن عامر وعاصم ويعقوب بخفض الباء والنون ، والأخوان وخلف بخفض الباء ورفع النون .

« مآبا » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة فقط ولا تخفى ثلاثة البدل لورش .

« المرء » هشام وحمزة وقفا النقل مع الأوجه الثلاثة وقد ذكر مثله مرارا .

« سورة النازعات »

فالمدرجات . الحافرة . خاسرة . بالساهرة . لعبرة . أنتم . المأوى معا . فيم .
جلى كله .

« أئنا . أئنا » قرأ نافع والشامى والكسائى ويعقوب بالاستفهام فى الأول والإخبار
فى الثانى ، وأبو جعفر بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الثانى والباقون بالاستفهام فىهما وكل من
استفهم فهو على أصله من التسهيل والتحقيق وغيرها فقالون والبصرى وأبو جعفر بالتسهيل
والإدخال وورش ورويس وابن كثير بالتسهيل من غير إدخال وهشام التحقيق مع الإدخال
قولا واحدا والباقون بالتحقيق بلا إدخال .

« نخرة » قرأ شعبة والأخوان ورويس وخلف بألف بعد التون والباقون بخذفها ورقق
ورش راء .

« بالواد » يقف عليه يعقوب بزيادة ياء ساكنة بعد الدال وغيره بتركها .
« طوى » قرأ الشامى والكوفيون بتنوينه مع كسره وصلا وإبداله ألفا وقفنا والباقون
خذف التنوين فى الحالين .

« إلى أن تزكى » قرأ المدنيان والمكى ويعقوب بتشديد الزاى وغيرهم بتخفيفها .
« منذر » قرأ أبو جعفر بتنوين الراء وغيره بخذف التنوين ولا يخفى ترقيق
الراء لورش .

« أوضحاها » آخر السورة وآخر الربع .

المال

سورة النازعات من السور الإحدى عشرة .
« رعووس الآى المالة » .

موسى ، طوى ، طغى ، تزكى ، فنخشى ، الكبرى ، وعصى ، يسمى ، فنادى ، الأعلى
والأولى ، يخشى ، بناها ، فسواها ، ضحاها ، دحاها ، ومرعاها ، أرساها ، الكبرى ،
سعى ، يرى ، من طغى ، الدنيا ، المأوى معا ، الهوى ، مرساها ، ذكراها ، متهاها يخشاها
أو ضحاها . وقد أمالها كلها الأخوان وخلف لافرق فى ذلك بين الرأى مثل يرى وغيره
نحو الأعلى ولا بين ما فيهها نحو بناها وغيره نحو ما ذكر ، إلا دحاها فلا يميلها إلا الكسائى .
وأما البصرى فقد أمال ذوات الراء نحو الكبرى وذكراها وقلل غيرها قولا واحدا نحو سعى
وبناها ، وأما ورش فقلل ذوات الراء قولا واحدا لافرق فى ذلك بين ما فيهها وهو ذكراها
وغيره نحو الكبرى ، وأما غير ذوات الراء فإن لم تكن مقرونة بها فانه يقللها قولا واحدا

نحو فعصى والأعلى وإن كانت مقرونة بها مثل بناها فله فيها الفتح والتقليل .
واعلم أن الفواصل السابقة معدودة عند الجميع ما عدا من طغى فعدّها رأس آية البصرى والشامى
والكوفى ، ولم يعدّها المدنى الأول ولا المدنى الأخير ولا المسكى ، وقد ذكرنا فى سورة طه أن
ورشايعتمد عدد المدنى الأخير وأبا عمرو ويعتمد العدد البصرى ، وقيل إنهما يعتمدان عدد
المدنى الأول والقول الأول أرجح ، فإذا جرينا على القول الأول يكون لورش فى طغى الفتح
والتقليل لأنه ليس برأس آية عنده ويكون للبصرى فيه التقليل قولاً واحداً لأنه عنده رأس
آية ، وإن جرينا على القول الثانى كان لورش فيه الوجهان المذكوران أيضاً وكان للبصرى
فيه الفتح فقط لأنه ليس رأس آية عند المدنى الأول كما أنه ليس على وزن فعلى .
والحاصل أن لورش فيه الفتح والتقليل على كلا القولين وأن للبصرى فيه التقليل قولاً
واحداً على الرأى الأول ، والفتح قولاً واحداً على الرأى الثانى ، وقد علمت أن الرأى الأول
أرجح وأقوى .
« ما ليس برأس آية » .

شاءت وجاءت لابن ذكوان وحمزة وخلف ، خاف لحمزة ، أذاك وناداه ونهى لدى
الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش مخلف عنه ، فأراه بالإمالة للبصرى والأصحاب
والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » فكانت سرايا ، للبصرى والأخوين وخلف .
« الكبير » الليل لباسا ، الملائكة صفا ، أذن له ، والساجات سبحا ، فالساقات سبقا
الراجعة تتبعها ، ولا إدغام فى كنت ترابا ، ولا فى بعد ذلك لفتح الدال
بعد ساكن .

« سورة عبس »

« فتنفعه » قرأ عاصم بنصب العين وغيره برفعها .
« تصدى » شدد الصاد المدنيان والمسكى وخففها غيرهم .
« عنه تلهى » شدد البزى التاء وصلها مع صلة هاء عنه ومدّها مدا مشبعا ،
وخففها ابتداء .
تذكرة ، كرام ، نطفة خلقه ، شاء أنشره ، يفر ، وأخيه وأبيه ، وبنيه ، شأن ، يغنيه
مسفرة ، مستبشرة ، كله جلى .
« أنا صببنا » قرأ الكوفيون بفتح الهمزة فى الحالين ورويس بفتحها وصلها وكسرهما
ابتداءً والباقون بكسرهما فى الحالين .

« المرء » لحمزة وهشام فيه وقفنا نقل حركة الهمزة إلى الراء مع إسكانها للوقف ويجوز الإشمام والروم .
« امرئ » فيه لحمزه وهشام وقفنا إبدال الهمزة ياء ساكنة مع السكون والروم ثم التسهيل مع الروم .

« سورة التكوير »

كورت ، سيرت ، محشرت ، ذكر ، جلى .
« سبجرت » خفف الجيم المكى والبصريان وشددها غيرهم .
« الموءودة » لاتوسط لورش ولا مد فى الواو التى بعد الميم بل هو كغيره من القراء ، وفيه لورش ثلاثة البدل على أصله . ولحمزة فيه وقفنا النقل والإدغام لأصالة الياء .
« سئلت » لحمزة فيه وقفنا التسهيل بين بين والإبدال واوا محضة على مذهب الأخفش .
« قتلت » شدد التاء أبو جعفر وخففها الباقون .
« نشرت » شدد الشين المكى والبصرى والأخوان وخلف وخففها الباقون ورقق ورش راءه .

« سعرت » شدد العين المديان ورويس وابن ذكوان وحفص وخففها الباقون ولا ينحى ترقيق رائه لورش .
« الجوار » وقف عليه يعقوب بالياء وغيره بخذفها .
« ثم » وقف عليه رويس بهاء السكت والباقون بغيرها .
« بضنين » قرأ المكى والبصرى ورويس والكسائى بالطاء والباقون بالضاد .
« العالمين » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

« سورة عبس من السوز الإحدى عشرة » .
« رعوس الآى » .
« وتولى . الأعمى » يركى معا الذكرى ، استغنى ، تصدى ، يسعى ، ينحشى ، تلهى ، وهى معدودة بالإجماع ، وقد أمالها الأخوان وخلف ، وقللها كلها البصرى إلا الذكرى فأمالها وقللها كلها ورش من غير استثناء .
« ما ليس برأس آية » .
« شاء الأربعة » وجاءه وجاءك وجاءت لابن ذكوان وخلف وحمزة . الجوار لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش .

رآء بإمالة اضمزة والراء لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان مخلف عنه فيهما وإمالة
الضمزة وحدها للبصرى وبثقليلهما لورش وبفتحهما للبايتين وهو الوجه الثاني لابن ذكوان .

المدغم

« الكبير » النفوس زوجت . الموءودة سئلت . أقسم بالخفس . لقول رسول .
الغيب بضنين

« سورة الانقطار »

« فجرت » بعثرت ، كراما ، يصلونها جلى .
« فعدلك » خفف الدال الكوفيون وشددها غيرهم .
« تكذبون » قرأ أبو جعفر بياء الغيبة وغيره بناء الخطاب .
« يوم لا » رفع الميم المكى والبصريان ونصبها غيرهم .

« سورة المطففين »

« يخسرون » أساطير ، مختوم ختامه ، عليهم ، جلى .
« بل ران » سكت حفص سكتة لطيفة من غير تنفس على لام « بل » ويلزم منه إظهار اللام
وغيره بترك السكت مع إدغام اللام في الراء بلا غنة .
« تعرف في وجوههم نضرة » قرأ أبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء في تعرف مع رفع
التاء في نضرة ، والباقون بفتح التاء وكسر الراء ونصب التاء .
« ختامه » قرأ الكسائى بفتح الخاء وألف بعدها وبعد الألف تاء مفتوحة فيم مضمومة
وغيره بكسر الخاء وتاء مفتوحة بعدها ألف وبعد الألف ميم مضمومة .
« أهلهم انقلبوا » كسر الهاء والميم وصلا البصريان وضمهما وصلا الأخوان وخلف
وكسر الهاء وضم الميم وصلا الباقون ووقف العشرة بكسر الهاء وسكون الميم .
« فكهين » حذف الألف بعد الفاء حفص وأبو جعفر وأثبتها الباقون .
« يفعلون » آخر السورة وآخر الربع .

الممال

فسواك وتلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . شاء لخلف وابن ذكوان
وحمزة . أدراك بالإمالة للبصرى وشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه وبالتقليل
لورش . الناس لدورى البصرى . الفجار والكفار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش
ران لشعبة والأخوين وخلف ، الأبرار بالإمالة للبصرى والكسائى وخلف في اختياره وبالتقليل

لورش وحمزة . وإدغام راء الأرار والفجار في لام لني لا يمنع إمالة الألف التي قبلها نظرا لعروض هذا الإدغام .

المدغم

« الصغير » بل تكذبون وهل ثوب لهشام والأخوين .
« الكبير » ركبك كلا ، الفجار لني ، يكذب به ، الأبرار لني ، تعرف في ، يشرب بها ،
ولا إدغام في إن الأبرار لني وإن الفجار لني لفتح الراء بعد ساكن .

« سورة الانشقاق »

« يسيرا » سعيرا . بصيرا . عليهم القرآن ، أجر غير ، جلي .
« ويصلي » قرأ نافع والمكي وابن عامر والكسائي بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام
وغيرهم بفتح الياء وإسكان الصاد وتخفيف اللام ولورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيتها
مع التقليل .
« لتركين » قرأ المكي والأخوان وخلف بفتح الياء الموحدة وغيرهم بضمها .
« قرى » أبدل أبو جعفر الحمزة ياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفا ووافق حمزة أبا جعفر
في الوقف .

« سورة البروج »

« يبدىء » وهو قرآن ، جلي :
« المحيد » قرأ الأخوان وخلف بخفض الدال والباقون برفعها .
« محفوظ » قرأ نافع برفع الظاء وغيره مخفضها .

« سورة الطارق »

« لما » قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر بتشديد الميم وغيرهم بتخفيفها .
« مم » وقف يعقوب والبزى بخلف عنه بهاء السكت وغيرهما بغيره .
« لقادر » السراثر . جلي .
« رويدا » آخر السورة وآخر الربع .

المال

يصلى وبلى وأتاك وتبلى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى والدورى والتقليل لورش ، النار مثله ما عدا رويسا فيفتح ، أدراك ، سبق فى سورة الانفطار .

المدغم

« الكبير » إنك كادح ، ربك كدحا ؛ أقسم بالشفق ، أعلم بما ، والمؤمنات ثم ، إنه هو الودود ذو العرش .

« سورة الأعلى »

« قدر » خفف الدال الكسأى وشددها غيره .
« سنقرئك » وقف عليه حمزة بتسهيل الحمزة بين بين وإبدالها ياء خالصة .
« ونيسرك » رقق راءه ورش .
« لليسرى » ضم السين أبو جعفر وأسكنها غيره .
« تؤثرون » قرأ أبو عمرو بياء الغيب وغيره بقاء الخطاب ولا ينحى من أبدله ومن حقيقه كما لا ينحى ترقيق رائه لورش .

« سورة الناشية »

« تصلى » ضم التاء شعبة والبصريان وفتحها غيرهم .
« لاتسمع فيها لاغية » قرأ نافع تسمع بالتاء المثناة الفوقية المضمومة ولاغية برفع التاء ، وابن كثير وأبو عمرو ورويس بالياء التحتية المضمومة فى تسمع مع رفع التاء فى لاغية ، والباقون بالتاء المثناة الفوقية المفتوحة فى تسمع ونصب التاء فى لاغية .
« عليهم » جلى .

« بمصيطر » قرأ هشام بالسين وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد الزاى ، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثانى لخلاد ، وإذا ركبت بمصيطر مع الأكبر كان لخلف وجه واحد وصلا وهو الإشمام فى مصيطر مع السكت فى الأكبر ووجهان وقفاً وهما السكت والنقل مع الإشمام ، وخلاد وصلا ثلاثة أوجه الإشمام مع السكت . وعدمه والصاد الخالصة مع عدم السكت ووقفاً ثلاثة كذلك الإشمام مع السكت والنقل والصاد الخالصة مع النقل فقط .

« إياهم » شدد الياء أبو جعفر وخففها غيره .

« سورة والفجر »

« والوتر » كسر الواو الأخوان وخلف وفتحها غيرهم .
« يسر » أثبت ياء وصل المديان والبصرى وفي الخالين المكى ويعقوب وحذفها
الباقون مطلقا .

« إرم » فخم ورش راءه قولاً واحداً من طريق التيسير والشاطبية لكونه اسماً أعجمياً
أو مشابهاً للأسماء الأعجمية .

« بالواد » أثبت الياء وصل ورش وفي الخالين البزى ويعقوب . وأما قبل فأنبتها وصل
واختلف عنه وقفاً فروى عنه إثباتها وروى عنه حذفها والوجهان صحيحان مقروء بهما من
طريق الحرز والباقون حذفها مطلقاً

« عليهم ابتلاه » جلى

« لبالمرصاد » ورش كغيره فى تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء .

« رى أكرمن » رى أذانن ، فتح الياء فهما المديان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم
وأثبت الياء فى أكرمن وأهانن وصل المديان وفى الخالين البزى ويعقوب ، وأما أبو عمرو
فحذفها فى الوقف قولاً واحداً وأما فى الوصل فروى عنه إثباتها وروى عنه حذفها وهو
الأشهر وإن كان الوجهان عنه صحيحين . والباقون حذفها مطلقاً .

« فقدر » شدد الدال الشامى وأبو جعفر وخففها غيرهما .

« تكرمون » ولا تحاضون . وتأكلون ، وتحبون ، قرأ نافع وابن كثير وابن عامر بقاء
الخطاب فى الأفعال الأربعة مع ضم الحاء ، فى « تحضون » وأبو عمرو ويعقوب بياء الغيبة فى
الأربعة مع ضم الحاء كذلك فى تحضون ، والكوفيون وأبو جعفر بقاء الخطاب فى الأربعة مع
فتح الحاء وألف بعدها مع المد المشع فى تحضون .

« وجىء » قرأ هشام ورويس والكسائى بإشمام كسرة الجيم الضم وغيرهم
بالكسرة الخالصة .

« لايعذب » ولا يوثق ، قرأ الكسائى ويعقوب بفتح الدال والثاء والباقون بكسرهما .

« المطمئنة » لحمزة فيه وقفاً تسهيل الحمزة بين بن فقط .

« جننى » آخر السورة وآخر الربع .

المال

سورة الأعلى من السور الإحدى عشرة .

« رعوس الآى المائلة » .

الأعلى . فسوى ، فهدى ، المرعى ، أحوى ، تنسى ، نحى ، ليسرى ، الذكري ،
نحى . الأشقى . الكبرى ، يحيى ، تزكى ، فصلى ، الدنيا ، وأبى ، الأولى ، وموسى . وهى
معدودة إجماعا . وقد أمالها كلها الأخوان وخلف ، وأمال ذوات الراء منها أبو عمرو وقلل
غيرها وقللها كلها ورش قولاً واحداً لافرق فى ذلك بين ذوات الراء وغيرها .
« ما ليس برأس آية » .

« شاء وجاء » لابن ذكوان وخلف وحمزة ، يصلى لدى الوقف وأتاك وتصلى وتسقى
وتولى وابتلاه معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . وظاهر أن ورشا فى يصلى
وتصلى يفخم اللام إن فتح ويرققها إن قلل إلا فصلى فليس له فيه إلا التقليل مع التريق لكونه
رأس آية . آنية بإمالة الهمزة والألف بعدها لهشام ، وبإمالة الياء التى قبل هاء التأنيث وحدها
أو بإمالتها مع هاء التأنيث للكسائى ، وأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش
بخلف عنه ، الذكري بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش .

المدغم

« الصغير » بل تؤثرن لهشام والأخوين .
« الكبير » ذلك قسم ، كيف فعل ، فعل ربك ، فيقول رب معا .

« سورة البلد »

لأقسم ، ولا أقسم ، لاختلاف بين العشرة فى إثبات الألف بعد اللام فى الموضعين .
« أحسب معا » فتح السين فىهما الشامى وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم .
« يقدر » عليه ، عليهم ، جلى .
« لبدا » شدد الباء أبو جعفر وخففها الباقون .
« فك رقبة أو إطعام » قرأ المكى والبصرى والكسائى بفتح الكاف من فك ونصب التاء
المنثبة الفوقية من رقبة . وفتح الهمزة والميم من غير تنوين وحذف الألف بعد العين من
إطعام . والباقون برفع الكاف من فك : وجر التاء من رقبة وكسر الهمزة . وإثبات الألف
بعد العين ورفع الميم وتنوينها من إطعام .
« المشأمة » لحمزة فيه وقفا نقل حركة الهمزة إلى الشين وحذف الهمزة .
« مؤصدة » قرأ البصريان وحفص وحمزة وخلف بهذرة ساكنة بعد الميم والباقون
بإبدالها واوا ساكنة مدية ومعهم حمزة إن وقف ولا إبدال فيه للسوسى لأنه من المستثنيات .

« سورة والشمس »

« عليهم » جلى .
« ولا يخاف » قرأ المديان والشامى بالفاء فى مكان الواو وغيرهم بالواو .

« سورة والليل »

« الليسرى ، للعسرى » ضم السين فيهما أبو جعفر وأسكنها غيره .
« نارا تلظى » شدد البزى ورويس التاء وصلا وخففها غيرهما .

« سورة والضحى »

وللاخرة ، خير ، جلى .
« الأولى » لورش ثلاثة البدل ، وعلى كل التقليل فقط لكونه رأس آية .
« فحدث » آخر السورة وآخر الربع .

المال

سورة الشمس والليل والضحى من السور الإحدى عشرة .
« رعوس الآى المالة » .

« وضحاها ، تلاها ، جلاها ، يغشاها ، بناها ، طحاها ، سواها ، وتقواها ، زكاها ، دساها ، بطغواها ، أشقاها ، وسقياها ، فسواها ، عقباها ، يغشى ، تجلى ، والأثنى ، لشتى ، واتقى ، بالحسنى ، لليسرى ، واستغنى ، بالحسنى ، للعسرى ، تردى ، للهدى ، والأولى ، تلظى ، الأشقى ، وتولى ، الأتقى ، يتزكى ، تجزى ، الأعلى ، يرضى ، والضحى ، سجدى ، قلى ، الأولى ، فترضى ، فآوى ، فهدى ، فأغنى ، ولا خلاف فى عدها كلها . فأما فواصل سورة الشمس فأمالها كلها الكسائى من غير استثناء ، وأمالها كلها حمزة وخلف إلا تلاها وطحاها فلهما فيهما الفتح قولاً واحداً ، وقلها كلها أبو عمرو ، ولورش فيها الوجهان الفتح والتقليل لأنها كلها مصحوبة بها . وأما فواصل سورة الليل فأمالها كلها الأخوان وخلف وقلها كلها ورش وقلها كلها أبو عمرو إلا فاصلتين لليسرى وللعسرى فأمالها . وأما فواصل الضحى فأمالها كلها الكسائى وقلها كلها ورش والبصرى وأمالها كلها حمزة إلا سجدى ففتحها .

« ماليس برأس آية » .

أدراك . تقدم في الانفطار ، النهار معا بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش .
خاب لحمزة ، أعطى ولا يصلها بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه فيغلف حال
الفتح ويرقق حال التقليل .

المدغم

« الصغير » كذبت ثمود للبصرى والشامى والأخوين .
« الكبير » لا أقسم بهذا ، فقال لهم ، وكذب بالحسنى .

« سورة ألم نشرح »

وزرك ، ذكرك ، رقق الراء فهما ورش .
« فإن مع العسر يسرا ، إن مع العسر يسرا » ضم السين فى الكلمات الأربع أبو جعفر
وأسكنها غيره .

« سورة والتين »

رددناه ، أجز غير ، جلى .

« سورة العلق »

« اقرأ معا » أبدل الهمز فهما مطلقا أبو جعفر وعند الوقف فقط حمزة .
« رآه » قرأ قنبل بخلف عنه بقصر الهمزة أى من غير ألف بعدها والوجه الثانى له المد
كالباقين والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز وما حكاه الإمام الشاطبى من
أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء وأهل الأداء بثبوت القصر عن ابن مجاهد وغيره
عن قنبل قال صاحب النشر ولا شك أن القصر ثبت عن قنبل من طريق الأداء والمد أقوى
من طريق النص وبهما آخذ من طريقه جمعا بين النص والأداء ، انتهى . ولا يخفى ما فيه من
ثلاثة البدل لورش .

« رأيت » الثلاثة قرأ المديان بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ولورش إبدالها ألفا مع المد
المشبع غير أن هذا الوجه لا يأتى إلا حال الوصل فقط كما ذكرنا ذلك غير مرة وقرأ الكسائى
بجذف الهمزة المذكورة وحمزة فى الوقف عليه تسهيلها بين بين فقط .

« كاذبة خاطئة » قرأ أبو جعفر بإخفاء التنوين فى الجاء مع الغنة وبإبدال الهمزة ياء خالصة
فى الحالين وكذلك حمزة إن وقف .

« سورة القدر »

أنزلناه ، خير ، جلى

« شهر تنزل » قرأ البزى بتشديد التاء وصلا وتخفيفها ابتداء وغيره بتخفيفها فى الخالين .
« مطلع » كسر اللام الكسائى وخلف فى اختياره وفتحها الباقون وغلظها ورش .

« سورة البينة »

« تأتيمهم » أمروا ، الصلاة ، ويؤتوا ، خير ، لمن خشى ، كله جلى .
« البرية » معاقراً نافع وابن ذكوان بياء ساكنة بعد الراء وبعد الياء همزة مفتوحة وحينئذ يكون المد متصلًا وكل فيه على أصله والباقون بياء مشددة مفتوحة بعد الراء بقلب الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها .

« سورة الزلزال »

« يضر » قرأ الأخوان ورويس وخلف بإشمام الصاد الزاى والباقون بالصاد الخالصة .
ذرة خيرا ، فيه الإخفاء لأبى جعفر .
« يره » معا قرأ هشام بإسكان المء وصلا ووقفا والباقون بضمها مع الصلة وصلا وبإسكانها وقفا .

« سورة العاديات »

« فالمغيرات » بعثر . رقق الراء ورش فيهما .
« لخمير » آخر السورة وآخر الربع .

المال

سورة العلق آخر السور الإحدى عشرة .
« رءوس الآى المالة » .

« ليطنى » استغنى ، الرجعى ، ينهى ، صلى ، الهدى ، بالتقوى ، وتولى ، يرى وكلها معدودة إجماعاً إلا ينهى فعددها الكل إلا الدمشقى وقد أمالها كلها الأخوان وخلف وقلها كلها ورش وكذلك أبو عمرو وإلا يرى فأمالها .
« ماليس برأس آية » .

« رآه » بإمالة الراء والهمزة لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه والوجه الثانى له الفتح فى الراء والهمزة وبإمالة الهمزة فقط للبصرى وبتقليلهما لورش أدراك سبق

في الانفطار . جاءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ، ناربالإمالة للدروى والبصرى والتقليل لورش ، أوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه .

المدغم

« الكبير » علم بالقلم ، القدر ليلة ، الفجر لم يكن ، البرية جزاؤهم ، والعاديات ضبحا فالمغبرات صبحا . ووافقته في الأخير خلاد بخلف عنه ومدته عنده لازم كما تقدم والوجه الثانى له الإظهار الحير لشديد ، والله تعالى أعلم .

« سورة القارعة »

« فهو » من خفت ، جلى .

« ماهيه » قرأ يعقوب وحمزة بحذف الهاء الساكنة وصلا وإثباتها وقفها وغيرهما بإثباتها في الحالين .

« سورة التكاثر »

« المقابر » رقق ورش راءه ، طلقا وغيره برققها وقفها ويفخمها وصلا .
« لترون » قرأ ابن عامر والكسائى بضم التاء وغيرهما بفتحها ولا خلاف بين العشرة في فتح التاء في لترونها .

« سورة والعصر »

« الإنسان » آمنوا ، لا يخفى ما فى الأول لحمزة وورش وما فى الثانى لورش من ثلاثة البديل .

« سورة الهمزة »

« جمع » شدد الميم الشامى والأخوان وخلف وروح وأبو جعفر وخففها الباقون .
« يحسب » عليهم . مؤصدة ، تقدم كله فى سورة البلد .
« الأفتدة » لحمزة فيه وقفنا نقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذف الهمزة على كل من السكت والنقل فى لام التعريف .
« عمد » قرأ شعبة والأخوان وخلف بضم العين والميم والباقون بفتحهما .

« سورة الفيل »

« عليهم » طيرا . ترميمهم ، مأكول ، لا يخفى حاله .

« سورة قريش »

« لإيلاف » قرأ الشامي بهمزة مكسورة بعد اللام مع حذف الياء الساكنة بعد الحمزة .
وأبو جعفر حذف الحمزة المكسورة مع إثبات الياء والباقون بإثبات الحمزة والياء .
« إيلافهم » قرأ أبو جعفر بحذف الياء بعد الحمزة وغيره بإثباتها ولا تخفى ثلاثة البدل
لورث في الكلمتين .
« وآمنهم » من خوف ، واضح .

« سورة الماعون »

« أرأيت » صلواتهم » براءون ، تقدم مرارا .

« سورة الكوثر »

« وانحر إن » لا يخفى ما فيه من النقل لورث ومن السكت وغيره لحمزة وصلوا ووقفنا .
« شانئك » أبدال أبو جعفر الحمزة ياء خالصة في الحالين وكذلك حمزة إن وقف .

« سورة الكافرون »

« الكافرون » رقق الراء ورش .
« ولي دين » فتح ياء ولي نافع وهشام وحنص والبزى بخلف عنه وأسكنها الباقون وهو
الوجه الثاني للبزى وأثبت ياء دين وصلوا ووقفنا يعقوب وحذفها غيره في الحالين .

« سورة النصر »

« ورأيت » لاختلاف بينهم في تحقيق حمزته إلا حمزة إن وقف فيسهلها بين بين .
« واستغفره » لا يخفى ما فيه من الصلة لابن كثير وصلوا وحذفها وقفنا مع إسكان الهاء
ومن حذفها مطلقا للباقيين ، مع إسكان الهاء وقفنا .

« سورة المسد »

« أني لذب » أسكن الهاء المسكى وفتحها غيره ولا خلاف بين العشرة في فتحها .
ذات لذب .
« سيصلي » غلظ ورش اللام إن فتح ورقفها إن قلل .
« حمالة » قرأ عاصم بنصب التاء وغيره برفعها .

« سورة الإخلاص »

« كفوا » قرأ حفص بإبدال الهمزة واوا وصلًا ووقفًا وغيره بالهمز وقرأ خلف ويعقوب وحمزة باسكان الفاء وغيرهم بضمها وحمزة فيه وقفًا وجهان الأول نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة الثاني لإبدال الهمزة واوا على الرسم ولا يخفى أن التنوين يبدل ألفا عند الوقف لجميع القراء .

« سورة الفلق »

« قل أعوذ » لا يخفى ما فيه من النقل لورش مطلقًا وما فيه لحمزة وصلًا ووقفًا من السكت وغيره .

« سورة الناس »

« قل أعوذ » مثل ما في السورة قبلها .
« والناس » آخر السورة وآخر الربع وختام القرآن العظيم .

الممال

أدراك الثلاثة بالإمالة لشعبة والأخوين وخلف والبصرى وابن ذكوان بخلف عنه والوجه الثانى له الفتح وبالتقليل لورش .
أهاكم وأغنى وسيصلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه . عابدون معا وعابد لهشام . جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة . الناس الخمسة لدورى البصرى .

المدغم

« الكبير » فأمه هاوية . تطلع على . كيف فعل ، فعل ربك ، والصيف فليعيدوا ، يكذب بالدين . والله تعالى أعلم .

باب التكبير

يتعلق بهذا الباب ستة مباحث

- المبحث الأول في سبب وروده .
- » الثاني في حكمه .
- » الثالث في بيان من ورد عنه .
- » الرابع في صيغته .
- » الخامس في موضع ابتدائه وانتهائه .
- » السادس في بيان أوجهه .

المبحث الأول في سبب وروده

ذنب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحي تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال المشركون : زورا وكذبا . إن محمدا قد ودعه ربه وقلاه وأبغضه فنزل تكذيبا لهم . وردا لمفترياتهم قوله تعالى « والضحى والليل إذا سجي » إلى آخر السورة ، فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي صلى الله عليه وسلم « الله أكبر » شكرا لله تعالى على ما أولاه من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه . ومن الرد على إفك الكافرين ومزاعمهم . وفرحا وسرورا بالنعمة التي عددها الله تعالى عليه في هذه السورة خصوصا هذا الوعد الكريم الذي تضمنه قوله تعالى « وسوف يعطيك ربك فترضى » .

ثم أمر صلى الله عليه وسلم أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيما لله تعالى واستصحابا للشكر . وابتهاجا بختم القرآن العظيم .

المبحث الثاني في حكمه

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس بقرآن ، وإنما هو ذكر ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراءة ؛ ونظرا للإجماع على أنه ليس بقرآن لم يكتب في مصحف ما من المصاحف العثمانية لا في المكي ولا في غيره .

وحكمه : أنه سنة ثابتة مأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سبق في المبحث الأول من سبب وروده ؛ ولقول النبي قال لي الإمام الشافعي : إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال أبو الفتح فارس بن أحمد : إن التكبير سنة

مأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين . وروى عن البرزى أنه قال سمعت
عكرمة بن سليمان يقول : قرأت على إسماعيل بن عبد الله المكي . فلما بلغت والضحي قال
لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تحتم . فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحي
قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تحتم وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد
أن ابن عباس أمره بذلك وأخبر: ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك وأخبره أن النبي
صلى الله عليه وسلم أمره بذلك رواد الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد .
وقد اتفق الحفاظ على أن حديث التكبير لم يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم إلا البرزى
وأما غيره فرواه موقوفا على ابن عباس ومجاهد . وهذا الحكم عام داخل الصلاة وخارجها .
قال الأذوازي : والتكبير عند أهل مكة سنة مأثورة يستعملونه في قراءتهم ودروسهم
وصلاتهم .

وروى السخاوي عن أبي محمد الحسن بن محمد القرشي بن عبد الله القرشي أنه صلى
بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة والضحي إلى
آخر القرآن في الصلاة فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي قد صلى
وراءه . قال : فلما أبصرني الإمام الشافعي قال لي أحسنت أصبت السنة . والأحسن أن يكون
التكبير في الصلاة سرا مطلقا سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية . والله تعالى أعلم .

المبحث الثالث في بيان من ورد عنه التكبير

قال صاحب الغيث نقلا عن صاحب النثر : اعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قراءتهم
وعلمائهم وأئمتهم ومن روى عنهم صحة استفاضت واشتهرت وذاعت وانتشرت حتى بلغت
حد التواتر اه قال صاحب الغيث وصح أيضا عند غيرهم إلا أن اشتهاره عنهم أكثر لمدوامتهم
على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار . ثم قال وأجمع أهل الأداء على الأخذ به
للبرزى . واختلفوا في الأخذ به لقبيل فالجمهور من المغاربة على تركه له كسائر القراء وهو الذي
في التيسير وغيره وأخذ له جمهور العراقيين وبعض المغاربة بالتكبير وأخذ له بعضهم
بالوجهين التكبير وتركه والوجهان في الشاطبية . وروى التكبير أيضا عن غير البرزى
وقبل من القراء ولكن المأخوذ به من طريق التيسير والشاطبية اختصاصه بالبرزى وقبل
بخلاف عنه اه باختصار وبعض تصرف .

المبحث الرابع في صيغته

ذهب الجمهور إلى أن صيغته : « الله أكبر » من غير زيادة تهليل قبله ولا تحميد بعده .
وذلك لكل من البرزى وقنبل ، على القول بثبوت التكبير له وروى بعض العلماء عنهما زيادة

التهليل قبل التكبير فتقول: « لا إله إلا الله والله أكبر » وزاد بعضهم لها التحميد بعد التكبير فتقول: « لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد » إلا أن التهليل قبله والتحميد بعده لم يثبتا عن البرزى وقنبل من طريق التيسر والشاطبية بل ثبتا عنهما من طرق أخرى . ولكن جرى عمل الشيوخ قديما وحديثا على الأخذ بكل ما صحح في التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقروء به ، لأن المقام مقام إسهاب وإطناب للتلذذ بذكر الله عند ختم كتابه . وينبغي أن تعلم أن التحميد لقبيل ليس من طريق التيسر والشاطبية ولا من طريق النشر أيضا ، فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل ، وأن تعلم أيضا أنه لا تحميد لأحد بين الليل والضحى . والله تعالى أعلم .

المبحث الخامس في موضع ابتدائه وانتهائه

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه ، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من أول سورة والضحى ، وانتهاه أول سورة الناس ، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر والضحى وانتهاه آخر الناس . ومنشأ هذا الخلاف أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ عليه جبريل سورة والضحى كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها دو . فهل كان تكبيره صلى الله عليه وسلم لقراءته دو أو لختم قراءة جبريل ؟ ذهب فريق إلى الأول وهو أن تكبيره صلى الله عليه وسلم كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذى يرى أن ابتداء التكبير أول سورة والضحى وانتهاه أول سورة الناس . وذهب فريق إلى الثانى وهو أن تكبيره صلى الله عليه وسلم كان لختم قراءة جبريل وهذا الفريق هو الذى يرى أن ابتداء آخر والضحى وانتهاه آخر الناس . ومن هنا تعلم أن الخلاف في ابتداء التكبير وانتهائه مبنى على الخلاف في تكبير النبي صلى الله عليه وسلم هل كان لبدء قراءته أم لختم قراءة جبريل ؟ فمن ذهب إلى أن تكبيره صلى الله عليه وسلم لبدء قراءته يرى أن ابتداء التكبير أول والضحى وانتهاه أول الناس ، ومن ذهب إلى أن تكبيره لختم قراءة جبريل يرى أن ابتداء آخر والضحى وانتهاه آخر الناس . هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر الليل . وأما قول الشاطبية : وبعض له من آخر الليل وصلا فالمراد به أول والضحى كما بينه شراح كلامه .

المبحث السادس في بيان أوجهه

وهي ثمانية أوجه بين كل سورتين من سور الختم يمتنع منها وجه واحد « وسيأتى بيانه » وتوزع السبعة الباقية ، وتنقسم هذه الأوجه السبعة ثلاثة أقسام . اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة . واثنان على تقدير أن يكون لآخرها ، وثلاثة تحتل التقديرين . فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة .

فأولها : قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة التالية .

وثانيهما : قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية وهذان الوجهان ممنوعان بين الناس والفاخرة .

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة .

فأولها : وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة .

وثانيهما : وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها أول السورة . وهذان الوجهان ممنوعان بين الليل والضحى .
وأما الثلاثة المحتملة .

فأولها : قطع الجميع ، أعنى الوقف على آخر السورة ، وعلى التكبير ، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة التالية

وثانيها : الوقف على آخر السورة وعلى التكبير ووصل البسملة بأول التالية .

وثالثها : وصل الجميع أعنى وصل آخر السورة بالتكبير مع وصل التكبير بالبسملة ومع وصل البسملة بأول السورة التالية .

وإنما سميت هذه الأوجه الثلاثة محتملة لاحتمالها حصول التكبير لأول السورة وآخرها .
وأما الوجه الثامن الممنوع فهو وصل التكبير بآخر السورة ووصولا بالبسملة مع الوقف عليها وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها فلا يجوز اتصالها بالأواخر وانفصالها عن الأوائل .

وهذه الأوجه السبعة المذكورة جائزة بين كل سورتين من سور الختم أى بين والضحى وألم نشرح ، وبين ألم نشرح والتين وهكذا إلى الفلق والناس ، وأما بين الليل والضحى فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لآخر السورة إذ لا قائل بأن ابتداء التكبير من آخر الليل كما سبق .

وأما بين الناس والحمد فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لأول السورة إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة . والله أعلم .

فوائد مهمة

الأولى : قال ابن الجزرى ، ليس الاختلاف فى هذه الأوجه السبعة اختلاف رواية بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين وإن لم يفعل كان إخلالا فى الرواية بل هو اختلاف تخيير نعم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة وبوجه مما يختص بكونه لأولها وبوجه من الأوجه الثلاثة المحتملة متعين إذ الاختلاف فى ذلك اختلاف رواية فلا بد من التلاوة به إذا قصد جمع تلك الطرق .

الثانية : إذا جمع بين التهليل والتكبير والتحميد وجب الترتيب بينها . فبدأ بالتهليل ويثنى بالتكبير ويثنت بالتحميد فيقول « لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد » . كما يجب وصل بعضها ببعض وتكون بمثابة جملة واحدة . فلا يصح الوقف على التهليل ولا على التكبير . وأيضا يجب تقديم ذلك كله على البسملة . وقد ثبت ذلك رواية وصح أداء . واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فتقول « لا إله إلا الله والله أكبر » .

ولا يجوز التحميد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال « الله أكبر والله الحمد » بل إذا أتى بالتحميد مع التكبير تعين الإتيان بالتهليل معهما فتقول : « لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد » .

الثالثة : إذا وصل التكبير بآخر السورة ، فإذا كان آخر السورة ساكنا نحو : فارغ وجب كسره تخلصا من التقاء الساكنين . وكذلك إذا كان منونا يجب كسر تنوينه سواء أكان مرفوعا نحو .

« حامية » أم منصوبا نحو « توأبا » أم مجرورا نحو ، مأكول . فإذا كان متحركا غير منون وجب إبقاؤه على حاله نحو « بالصبر » الماعون ، الأبر . وإذا كان آخر السورة هاء ضمير موصولة بواو لفظية وجب حذف واو الصلة للساكنين نحو « خشى ربه » .

ولا يخفى أن حمزة لفظ الجلالة همزة وصل تثبت فى الابتداء وتسقط فى الدرج فما لا يخفى أن لام لفظ الجلالة ترقق إذا وقعت بعد كسرة ، وتفخم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة ، أما إذا وصل التهليل بآخر السورة فإن آخر السورة يجب إبقاؤه على حاله سواء أكان ساكنا أم متحركا إلا إذا كان منونا فحينئذ يجب إدغام تنوينه فى اللام والأمثلة ظاهرة .

واعلم أنه يجوز فى المد المنفصل فى لا إله إلا الله القصر والتوسط لكل من البزى وقنبل وإنما جاز فيه التوسط باعتبار كون التهليل ذكرا أو للتعظيم وإن كان التوسط للتعظيم لم يثبت

من طريق التيسير والشاطبية بل ثبت من طرق النشر .

الرابعة : إذا قرأت بالتكبير وحده أو مع التهليل أو مع التهليل والتحميد وأردت قطع القراءة على آخر سورة من سور التكبير فعلى مذهب من جعل التكبير لآخر السورة تأتي بالتكبير موصولا بآخر السورة وتقف عليه وتقطع القراءة . وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالبسملة من غير تكبير وعلى مذهب من جعل التكبير لأول السورة تقطع على آخر السورة من غير تكبير فإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالتكبير موصولا بالبسملة . والحاصل أن التكبير لا بد منه إما لآخر السورة وإما لأولها ، والله تعالى أعلم .

الخامسة : للبزي بين الليل والضحى خمسة أوجه بإسقاط الوجهين اللذين لآخر السورة كما سبق وهذه الخمسة تأتي على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا فيصير له بينهما خمسة عشر وجها وهذه الأوجه لا تأتي إلا على مذهب من يرى أن ابتداء التكبير من أول والضحى ، وأما على مذهب من يرى أن ابتداءه من آخر والضحى فلا يكون له إلا ثلاثة البسملة من غير تكبير فيصير له بين السورتين المذكورتين ثمانية عشر وجها على كلا المذهبين .

وأما قبله فله الخمسة عشر وجها المذكورة على القول بثبوت التكبير له كالبزي وأما على القول بتركه له فلا يكون له إلا ثلاثة البسملة من غير تكبير فيصير له ثمانية عشر وجها أيضا على كلا القولين .

وللبزي بين الناس والحمد خمسة أوجه بإسقاط الوجهين اللذين لأول السورة وهذه الخمسة تأتي على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا مع التحميد فيصير له بين السورتين المذكورتين خمسة وعشرون وجها .

وأما قبله فله الثمانية عشر وجها السابقة على كلا القولين أيضا .

وللبزي بين كل سورتين من سور الختم ابتداء من بين والضحى وألم نشرح إلى ما بين الفلق والناس خمسة وثلاثون وجها وهي أوجه التكبير السبعة السابقة من غير تهليل ولا تحميد أو مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد أو مع التهليل مقصورا وموسطا مع التحميد ، ولقنبل أربعة وعشرون وجها ، وهي أوجه التكبير السبعة من غير تهليل ولا تحميد أو مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد فتصير الأوجه واحدا وعشرين وجها وهذا على القول بثبوت التكبير له كما سبق ، وأما على القول الآخر فلا يكون له إلا ثلاثة البسملة من غير تكبير فيصير له أربعة وعشرون وجها بين كل سورتين على كلا القولين .

السادسة : إذا قرأت للبرى بفتح ياء «ولى دين» تأتى الخمسة والثلاثون وجها بين الكافرون والنصر ، وأما إذا قرأت له بإسكان الياء فلا تأتى إلا أوجه التكبير السبعة من غير تهليل ولا تحميد .

« تمة »

فى بيان أوجه الاستعاذة مع التكبير

للبرى حال البدء بأية سورة من سور الختم أربعون وجها ، وبيانها كالاتى :
الأول قطع الجميع : أى الوقف على الاستعاذة وعلى التكبير ، وعلى البسملة والابتداء بأول السورة

الثانى : الوقف على الاستعاذة وعلى التكبير مع وصل البسملة بأول السورة .

الثالث : الوقف على الاستعاذة ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها .

الرابع : الوقف على الاستعاذة ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة .

الخامس . وصل الاستعاذة بالتكبير مع الوقف عليه وعلى البسملة والابتداء بأول السورة .

السادس : وصل الاستعاذة بالتكبير مع الوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة .

السابع : وصل الاستعاذة بالتكبير ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها والابتداء بأول السورة .

الثامن : وصل الجميع أعنى وصل الاستعاذة بالتكبير ووصل التكبير بالبسملة ووصل البسملة بأول السورة .

وهذه الأوجه الثمانية تأتى على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا مع التحميد فيكون مجموع الأوجه أربعين وجها كما علمت .
وأما قبل فله على القول بثبوت التكبير عنه أربعة وعشرون وجها ، وهى الثمانية المذكورة على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا فالحملة أربعة وعشرون وجها . وله على

القول بعدم التكبير له أوجه الاستعاذة الأربعة وهي معلومة مشهورة فيكون مجموع الأوجه له ثمانية وعشرين وجها على كلا القولين .

وهذا آخر ما يسره الله تبارك وتعالى من بيان قراءات الأئمة العشرة من طريق الشاطبية والدرة .
وأسأل الله جلّت قدرته أن يخلع على هذا الكتاب ثوب القبول ، وأن ينفع به أهل القرآن العظيم في جميع الأمصار والأعصار ، وأن يجعله ذخرا لي بعد موتي ، وسببا في نجاتي من أهوال يوم الدين ، وهو حسبي ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

وكان الفراغ من تأليفه يوم الخميس المبارك لعشر خلون من شهر ذي القعدة سنة ألف وثلاثمائة وأربع وسبعين من الهجرة ١٣٧٤ هـ ، ولثلاثين مضت من شهر يونية سنة ألف وتسعمائة وخمس وخمسين من الميلاد ١٩٥٥ م .

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين .



فهرس الكتاب

الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة
سورة الكهف	١٨٨	خطبة الكتاب	٣
» مريم	١٩٥	مقدمة في مبادئ علم القراءات	٥
» طه	١٩٩	القراء العشرة وروايتهم وطرقهم	»
» الأنبياء	٢٠٨	الفرق بين القراءات والروايات	٨
» الحج	٢١١	والطرق وبيان الخلاف الواجب	
» المؤمنون	٢٠٥	والجائز	
» النور	٢١٩	مصطلح الكتاب	٩
» الفرقان	٢٢٤	باب الاستعاذة	»
» الشعراء	٢٢٧	» البسملة	١١
» النمل	٢٣٢	سورة الفاتحة	١٣
» القصص	٢٣٧	» البقرة	١٤
» العنكبوت	٢٤٢	» آل عمران	٥٦
» الروم	٢٤٥	» النساء	٧٣
» لقمان	٢٤٨	» المائدة	٨٧
» السجدة	٢٥٠	» الأنعام	٩٨
» الأحزاب	٢٥١	» الأعراف	١١٢
» سبأ	٢٥٦	» الأنفال	١٢٦
» فاطر	٢٦٠	» التوبة	١٣١
» يس	٢٦٢	» يونس	١٤٠
» الصافات	٢٦٦	» هود	١٥٠
» ص	٢٦٩	» يوسف	١٥٨
» الزمر	٢٧٢	» الرعد	١٦٦
» المؤمن	٢٧٦	» إبراهيم	١٦٩
» فصلت	٢٨٠	» الحجر	١٧٣
» الشورى	٢٨٣	» النحل	١٧٦
» الزخرف	٢٨٦	» الإسراء	١٨٢

الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة
سورة المدثر ، القيامة	٣٢٩	سورة الدخان	٢٨٩
» الدهر	٣٣٠	» الجاثية	٢٩١
» والمرسلات	٣٣٢	» الأحقاف	٢٩٢
» النبأ	٣٣٣	» محمد صلى الله عليه وسلم	٢٩٤
» النازعات	٣٣٤	» الفتح	٢٩٧
» عبس	٣٣٥	» الحجرات	٢٩٩
» التكوير	٣٣٦	» ق	٣٠٠
» الإفطار : المطففين	٣٣٧	» الذاريات	٣٠١
» الانشقاق . البروج ،	٣٣٨	» والطور	٣٠٣
الطارق		» والنجم	٣٠٤
» الأعلى ، الغاشية	٣٣٩	» القمر	٣٠٦
» والفجر	٣٤٠	» الرحمن	٣٠٨
» البلد	٣٤١	» الواقعة	٣١٠
» والشمس ، والليل ،	٣٤٢	» الحديد	٣١١
والضحى		» المجادلة	٣١٣
» الانشراح ، والتين ،	٣٤٣	» الحشر	٣١٥
والعلق		» الممتحنة	٣١٦
» القدر ، البينة ،	٣٤٤	» الصف	٣١٧
والزلال ، والعاديات		» الجمعة	٣١٨
» القارعة ، التكاثر	٣٤٥	» المنافقين	»
والعصر ، الهمزة ، الفيل		» التغابن	٣١٩
» قريش ، الماعون .	٣٤٦	» الطلاق	٣٢٠
الكوثر ، الكافرون ،		» التحريم	٣٢١
النصر ، المسد		» الملك	٣٢٢
» الإخلاص ، الفلق ،	٣٤٧	» ن	٣٢٣
الناس		» الحاقة	٣٢٤
باب التكبير ومباحثه	٣٤٨	» المعارج	٣٢٥
فوائد مهمة	٣٥٢	» نوح عليه السلام	٣٢٦
تتمة في بيان : أوجه الاستعاذة	٣٥٤	» الجن	٣٢٧
مع التكبير		» المزمل	٣٢٨



ERKAM
YAYINLARI

أشرف على الطبع في استنبول
دار الأرقم للطباعة والنشر - استنبول
هاتف: ٥٢٦٢٤١٥