



التضمين في القرآن الكريم بين التفسير والتأويل قراءة في تفسير ابن عطية المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

د.محمد الحسين خليل مليطان

عضو هيئة التدريس بقسم اللغة
العربية بكلية الآداب
بجامعة ٧ أكتوبر / مصراتة - ليبيا

التضمين في النحو: هو إشراب لفظ معنى لفظ آخر فيأخذ حكمه. أو كلمة تؤدي مؤدى كلمتين.

مثل: فعل يتعدى بحرف و فعل يتعدى بآخر والتضمين هو تعدية الفعل بحرف الفعل الثاني. "مثال على ذلك قوله تعالى فعل سمع يتعدى بنفسه في الأصل فنقول سمع الصوت و قوله تعالى (يومئذ يسمعون الصيحة بالحق)، لكننا في الصلاة وبعد الرفع من الركوع نقول: سمع الله من حمد فعل سمع هنا عدّي باللام لأن المقصود هو فعل استجابة فكأنما أخذنا اللام من فعل الاستجابة وعدّينا فعل سمع بهذه اللام لتعطي معنى الاستجابة وليس الاستماع فليس كل سمع استجابة"^(١).

وقد عني بأسلوب التضمين ابتداء طائفة من النحاة جلهم من مدرسة البصرة التي رفضت القول : بأن لحرف الجر أكثر من معنى ومن ثم رفضت مسألة تناوب الحروف التي اعتمدتها مدرسة الكوفة وتابعها في ذلك آخرون.

ومصطلح "التضمين" من المصطلحات النقدية والبلاغية ساغ لبعض المحدثين أن يعتبره المقابل التراخي نقدياً لمصطلح "التناص" في الثقافة النقدية الحديثة.

وتلخيصاً للبحث المعد لمؤتمر (اللغة العربية إلى أين؟) المنعقد بجامعة الجنان بلبنان، سأقتصر على صورتين من صور البحث الموسوم بـ(التضمين في القرآن الكريم بين التفسير والتأويل.. قراءة في تفسير ابن عطية المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز):

أولاً: الفعل اللازم والفعل المتعدي

يقسم النحو الأفعال من حيث اللزوم والتعدي إلى قسمين^(٢):

اللازم: وهو ما اكتفى بمعرفته ولم يطلب مفعولاً به ، نحو: طال الليل ، ونبت الزرع.

المتعدي: وهو ما لا يكتفى بمعرفته، ويطلب مفعولاً واحداً، كـ(أكل وضرب)، أو مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر كـ(ظن) وأخواتها^(*)، أو مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً كـ(كسا وألبس)، وقد يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل كـ(أعلم وأرى) وأخواتهما.

والأسأل في الفعل المتعدي أن ينصب مفعولاً دون الحاجة إلى حرف جر، غير أن النحويين فسّروا بعض المفاعيل وحكموا - بناءً على معنى الفعل - بأنها منصوبة بإسقاط حرف الجر، كما في قوله تعالى: (لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ) الأعراف (١٦)، إذ

الأصل عندهم: على صراطك المستقيم^(٣)، وعلى هذا رأى ابن عطية أن تقدير الكلام في قوله تعالى: ("وَاحْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا..." الأعراف ١٥٥) "اختار موسى من قومه، فلما انحذف الخافض تعدى الفعل فنصب، وهذا كثير في كلام العرب"^(٤); وواضح أن هذا الرأي مبني على المعنى الذي في (اختار)، لأن الاختيار يكون بانتقاء شيء من عدة أشياء، أو بعضٍ من كلٍّ.

ويقرر بعض النحاة أن الفعل إذا استعمل "متعدياً" بنفسه تارةً، وبحرف جرٌ تارةً أخرى، ولم يكن أحد الاستعملين مشهوراً، قيل فيه: متعدٌ بوجهين، ولم يُحکم بتقدير الحرف عند سقوطه، ولا بزيادته عند ثبوته، نحو: شَكَرْتُهُ، وشَكَرْتُ لَهُ^(٥)، وعلى الرغم من عدم دقة المثال المتمثل به على هذا الرأي، حيث الشكر في (شكنته) للمخاطب، وفي (شكرت له) للفعل الذي قام به، إذ المعنى شكرت له صنيعه، أو فعله، وعلى هذا فالفعل (شكَرَ) متعدٌ بنفسه دون حرف جرٍ في المثالين، - على الرغم من هذا - فإن هذا الرأي هو الأحسن؛ لأن فيه بُعداً عن الحكم بالزيادة، وعن تقدير جارٍ محفوظ، وخالف ابن عطية هذه الرؤية عند تفسيره قوله تعالى: ("وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا" الفتح ٢) فذهب إلى أن معنى الآية: "إلى صراط مستقيم، فحذف الجار فتعدى الفعل، وقد يتعدى بغير حرف جر^(٦)؛ لأن (هدى) يصل بنفسه إلى مفعوله الثاني، وبحرف جر، فهو فعل متعدد^(٧).

وقد انشغل ابن عطية هنا بالجانب اللغطي لفعل الهدية، وأهمل الجانب الدلالي المعنوي الذي هو المهم والأساس في الحكم على تعدى الفعل أو لزومه، فقوله تعالى في الآية السابقة: ("وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا") يختلف في دلالته عن قوله تعالى: ("وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ" يونس ٢٥) ففي الآية الأولى يعني - والله أعلم - أن العناية الإلهية في الهدية مستمرة إلى بلوغ المهدى الصراط، بينما في الآية الثانية التي تعدى فيها الفعل بحرف جر تتوقف العناية عند إرشاد المهدى إلى الطريق المؤدية إلى الصراط المستقيم، وإيكاله إلى نفسه دون استمرار الحفظ والعناية حتى بلوغ الصراط، وهذا يعني أن (هدى) الأولى تتضمن معنى غير معنى الثانية، فالآية الأولى - والله أعلم - بمعنى: يبلغك صراطاً، والآية الثانية بمعنى: يرشدك إلى صراط ، وعلى هذا فال فعلان لا يتضارعان معنوياً وإنما المسألة مبنية على التضمين، وهذا على أن التضمين قياسي، وليس مقصوراً على السماع^(٨).

وقد ذكر ابن عطية أفعالاً تعددت إلى مفعول واحد لتضمنها معنى ما يتعدى إلى واحد، كما في قوله تعالى: "فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخْيَهُ شَيْءٌ...". البقرة (١٧٨) فـ(شيء) في هذه الآية كما يرى ابن عطية "مفعول لم يسم فاعله، وجاز ذلك... من حيث تقدر (عفي) بمعنى ترك، فتعمل عملها"^(٩)، وأجاز في أفعال أخرى أن تتعدى إلى مفعول لتضمنها معنى ما يتعدى إلى مفعول واحد، ثم هي نفسها في موضع آخر تتعدى إلى مفعولين لتضمنها معنى ما يتعدى إلى مفعولين، كـ(جعل) التي رأى أنها بمعنى خلق، في قوله تعالى: "(وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا...". الأنعام (٩٧) "لدخولها على مفعول واحد"^(١٠)، بينما يذهب في قوله تعالى: "(الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا...". البقرة (٢٢) إلى أن "جعل" بمعنى صير،... لتعديها إلى مفعولين"^(١١)، ويرى أنه قد يضمّن ما يتعدى بنفسه معنى ما يتعدى بحرف جر فيسلك سبيله، كما في (قضى) الذي تعدى "بـ(إلى)" لما كان بمعنى (فرغ)، وـ(فرغ) يتعدى بـ(إلى)، ويتعدى باللام"^(١٢)، كما في قوله تعالى: "(لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ...". يونس (١١) وغير ذلك كثير^(١٣)، مما يوحى بأن ابن عطية يرى قياس التضمين، ويزيدني اطمئناناً إلى نسبة هذا إليه أنه يرى أن (خلق) في قوله تعالى: "(وَحَلَقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا النساء (٢٨)) يصح أن يكون "بمعنى (جعل) فيكتسبها ذلك قوة التعدي إلى مفعولين، فيكون قوله: (ضعيفاً) مفعولاً ثانياً"^(١٤)؛ وعلى الرغم من إنكار بعض النحاة تضمين (خلق) معنى (جعل)^(١٥)، واعتبارهم إياه غريباً لم يقل به نحو^(١٦)، فإنه يمثل توسيع ابن عطية في جواز القياس في التضمين، ولا يقيس اعتباطاً، وإنما يستعمل ويسلك منهج السبر والتقسيم في الوصول إلى الفعل الذي يشربه معنى الفعل الآخر الذي يضمنه معناه، كما فعل عند تفسير قوله تعالى: "(مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةً وَلَا سَائِبَةً وَلَا وَصِيلَةً وَلَا حَامًّا...". المائدة (١٠٣) حين رأى أن (جعل) في هذه الآية لا يتوجه أن يكون بمعنى خلق الله، لأن الله تعالى خلق هذه الأشياء كلها، ولا هي بمعنى (صير) لعدم المفعول الثاني، وإنما هي بمعنى: (ما سنّ ولا شرع)، فتعدت تعدي هذه التي بمعناه، إلى مفعول واحد^(١٧)، وقد اعترض أبو حيان على ابن عطية بحججة أن النحاة لم يذكروا في معاني (جعل) شرع، بل ذكرروا أنها تأتي بمعنى (خلق) وبمعنى (ألقى) وبمعنى (صير) وبمعنى الأخذ في الفعل، فتكون من أفعال المقاربة، وذكر بعضهم بمعنى: سمى.... والحمل على ما سمع أولى من إثبات معنى لم يثبت في لسان العرب^(١٨)، وهذا لا يضعف من رأي ابن عطية ومذهبه في هذه المسألة، لأن هناك بعض المعاجم^(١٩) ذكرت لـ(جعل) أكثر من عشرة معان، استلهمت من سياقاتها،

كما وافق ابن عطية كثيرون من المعربين والمفسرين^(٢٠)، وهذا يُقوّي جواز القياس في التضمين عندهم.

ثانياً: المجرور بحروف الجر

اختلف النحاة في تعاقب حروف الجر إلى مذهبين^(٢١):

الأول / أن حرف الجر ليس له إلا معنى واحد أصلي، فإن أدّى غير معناه الأصلي فهو إما بتضمين الفعل أو العامل معنى فعل أو عامل آخر يتعدى بهذا الحرف، وينسب هذا المذهب إلى البصريين.

الثاني / أن لحرف الجر الواحد أكثر من معنى حقيقي، وقصره على معنى واحد تعسّف -عندهم- لا مسوغ له، لأن الحرف كلمة كالأسماء والأفعال التي صحّ أنها تؤدي عدة معانٍ حقيقة، وينسب هذا المذهب إلى الكوفيين.

وقد انتصر كثيرون لنظرية التضمين في الأفعال لا الحروف، ومنهم ابن العربي الشبيلي^(٢٢)، يقول: "وكذلك عادة العربي أن تحمل معاني الأفعال على الأفعال لما بينهما من الارتباط والاتصال، وجهلت النحوية هذا، فقال كثير منهم: إن حروف الجر يدل بعضها من بعض، ويحمل بعضها معاني البعض، فخفى عليهم وضع فعلٍ مكان فعل وهو أوسع وأقيس، ولجأوا بجهلهم إلى الحروف التي يضيق فيها نطاق الكلام والاحتمال."

وعند تفسير قوله تعالى: "(وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ... البقرة ١٤) ضعف ابن عطية قول من ذهب إلى أن (إلى) بمعنى (مع) أو (باء) بحجة أن هذا "يأباء الخليل وسيبويه وغيرهما"^(٢٣)، وفي قوله تعالى: "(قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ... آل عمران ٥٢) يذكر قولهً عن بعض المفسرين يرون فيه أن (إلى) هنا بمعنى (مع)، ثم يعقب على ذلك بقوله: "نعم، إن (مع) تسدّ في هذه المعاني مسدّ (إلى)، لكن ليس يباح من هذا أن يقال: إن (إلى) بمعنى (مع) حتى غلط في ذلك بعض الفقهاء في تأويل قوله تعالى: "(وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَاقِقِ" المائدة ٦) فقال: (إلى) بمعنى (مع)، وهذه عُجمة، بل (إلى) في هذه الآية غاية مجردة، وينظر هل يدخل ما بعد (إلى) فيما قبلها من طريق آخر"^(٢٤)، ولذلك يرى أنه لا حاجة تدعوه إلى أن " يجعل حرفاً بمعنى حرف، إذ قد أبى ذلك رؤساء البصريين"^(٢٥)، ولم يمنعه احترامه البصريين وتقليله إياهم أحياناً، من أن يصف قول الفراء^(٢٦): إن (باء) بمعنى (في) في قوله تعالى: "(فَسَيَّبُصُرُوْيَّبُصُرُونَ ❖ بِأَيْكُمُ الْمَفْتُونُ" القلم ٥-٦) بأنه "قول حسن قليل

التكاليف^(٢٧)، ومع ذلك فإن الصواب - عند ابن عطية - أن "لا نقول إن حرفًا بمعنى حرف، بل نقول: إن المعنى يتوصل إليه بـ(في) وبالباء أيضًا"^(٢٨)، وكأنه يحاول الخروج من هذا الخلاف الذي يأبى فيه التصريح باتباع الكوفيين، ويستعظام مخالفة البصريين بمصطلح لا يفيد نيابة حرف جر عن آخر، ولا ينكر به تعاقبهما في المعنى، فالوصول إلى المعنى بهذا الحرف وبذاك قد يخرجه من دائرة الخلاف، ولذلك استعمل هذا المصطلح في أكثر من موضع، منها قوله عند تفسيره قوله تعالى: "فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ..." إبراهيم^٩ : إن "وَصَلَ الْفَعْلُ بـ(في) عوض وصوله بالباء"^(٢٩)، وكذلك قوله: إن "اللام توصل المعنى توصيل (على)"^(٣٠)، في قوله تعالى: "(سَالَ سَائِلٌ يَعْذَابٌ وَاقِعٌ" العارج^١ وكذلك قوله عند تفسيره قوله تعالى: "هُوَ يَقْبِلُ التُّوْبَةَ عَنْ عَبَادِهِ..." التوبة^{١٠٤} : يصح أن تكون (عن) "معنى (من) وكثيراً ما يتوصل في موضع واحد بهذه وهذه، وتقول: لا صدقة إلا عن غنى، ومن غنى"^(٣١)، لكن هذا لا يعتبر قاعدة مطردة بحيث يوصل إلى المعنى الواحد بالحرفين، فـ(على) في قوله تعالى: "(إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُوكُمْ وَهُمْ أَغْنِيَاءُ..." التوبة^{٩٣} تحدث اضطراباً في الأطراد - عند ابن عطية - فقد يوصل إلى المعنى بـ(على) وإلى فتقول: لا سبيل على فلان، ولا سبيل إلى فلان، غير أن وصولها بـ(على) يقتضي أحياناً ضعفَ المتوصَّلِ إليه، وقلة معنته، فلذلك حسنت في هذه الآية، وليس ذلك في (إلى)، ألا ترى أنك تقول: فلان لا سبيل إلى الأمر، ولا إلى طاعة الله، ولا يحسن في شبه هذا (على)^(٣٢)، وكذلك الأمر في قوله تعالى: "(أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُثْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْنًا..." العنكبوت^٢ حيث جاءت "(أن)" الثانية في موضع نصب على تقدير إسقاط حرف الخفض، تقديره: بأن يقولوا، ويحمل أن يقدر: لأن يقولوا، والمعنى في الباء واللام مختلف، وذلك أنه في الباء كما تقول: تركت زيداً بحاله، وهي في اللام بمعنى: من أجل أن حسبيوا أن إيمانهم علة الترك^(٣٣)، وهذا الاختلاف يعني أن المعاني الدقيقة والأساليب التي تحمل إيحاءات ودلائل غير الدلالات القريبة الظاهرة لألفاظها لا تطرد معها رؤية أن المعاني يتوصل إليها بالحرفين، لأن كل حرف دل على معنى مستقل غير المعنى الذي دل عليه الآخر، ولذلك نجد ابن عطية في موضع آخر يذكر الحرف وما جاء من الحروف الأخرى على معناه، أو يحكى عن غيره دون مناقشة له أو رد، مما يدل على موافقته إياه، ومن ذلك موافقته المهدوي على أن "الباء بمعنى اللام"^(٣٤) في قوله تعالى: "(ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكُفُّرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ..." البقرة^{٦١} وأنها "يتحمل أن تكون بمعنى (مع)"^(٣٥) في قوله تعالى:

(وَأَشْرِبُوا فِي قَلْوَبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ...)" البقرة ٩٣ وأن (على) بمعنى (في) كما في قوله تعالى: (وَأَنْبَغُوا مَا تَنَثَّلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ...)" البقرة ١٠٢) فيصير المعنى عندئذ "في ملك سليمان بمعنى: قصصه وصفاته وأخباره"^(٣٦) ، كما أن (عن) في قوله تعالى: (فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْرِيزَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ...)" الكهف ٥٠) يصح أن تكون بمعنى (بعد) لأن "عن" قد تجيء بمعنى (بعد) في موضع كثيرة، كقولك: أطعمني عن جوع، ونحوه، فكان المعنى: فسق بعد أمر ربه بأن يطير^(٣٧) ، وكذلك تجيء (في) بمعنى (على) و(من) كما في قوله تعالى: (أَمْ لَهُمْ سُلْطَنٌ يَسْتَعْمِلُونَ فِيهِ...)" الطور ٣٨) أي: عليه ومنه، وهذه حروف يسد بعضها مسد بعض^(٣٨) ، كما أن اللام قد تسد مسد (إلى) كما في قوله تعالى: (هُمْ لِكُفُرِ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِإِيمَانِ...)" آل عمران ١٦٧) حيث "سدت اللام في قوله: (للكفر) وللإيمان) مسد (إلى)"^(٣٩) ، ورفض عند تفسيره قوله تعالى: (يَغْنِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ...)" نوح ٤) أن تكون (من) بمعنى: (عن) لأن "هذا غير معروف في أحكام (من)"^(٤٠) ، لكن الheroic ذكر لـ(من) خمسة مواضع منها: أن تكون مكان (عن)، كقولك: لهيت من فلان، أي: عنه^(٤١).

ويتبين من هذا العرض أن ابن عطية اختار مذهب البصريين ولم يتلزم به، وهذا راجع - ربما - إلى أنه تتباينه عاطفة الانتفاء إلى المذهب البصري، والدلالة الظاهرة القريبة في نيابة حروف الجر بعضها عن بعض في المذهب الكوفي، فلا هو ضمن الأفعال والعوامل معاني تتعدي بها إلى حرف الجر المذكور، ولا هو أقرب باتباع الكوفيين في نيابة حروف الجر بعضها عن بعض فتقرّقت اختياراته بين المذهبين، غير أنني أجده في هذا البحث الدلالي الذي لا يكاد يخلو كتابٌ نحوٌ منه تناقضًا مع ما تعارف عليه النحاة في حد علم النحو الذي اصطلحوا على أنه "علم بأصول يُعرف بها أحوال الكلم إعراباً وبناءً"^(٤٢) ، فقضية تعاقب حروف الجر قضية دلالية ليست من إعراب الكلم وبنائه في شيء، وتناول النحاة قضية دلالية كهذه يعني أن علم النحو لا يعني بإعراب الكلم وبنائه فحسب، وإنما يعني أيضاً بدللات الكلم، فيكون من حقه أن يكون حده أنه: علم يعني بأحوال الكلم مبنيًّا ومعنىً.

والقول بنيابة حروف الجر بعضها عن بعض هو قول اعتمد الفهم المبدئي الظاهري، ويفتقر إلى الدقة والتمدن، ويجانب في كثير من الأحيان الصواب، ولا يتاسب مع دلالات الكلام العربي الذي من شأنه الدقة والدلالة على معانٍ لطيفة تختلف باختلاف الأدوات

المستعملة في كل أسلوب، كما أن القول بنيابة حروف الجر بعضها عن بعض غير مسلم به على علاقته، وإلا لجائز أن يقال: مررت في زيد، ودخلت من عمرو، وكتبت إلى القلم^(٤٣)، ويحمل على قصد: مررت بزيد، ودخلت على عمرو، وكتبت بالقلم، وتفقد بهذا حروف الجر دلالتها الخاصة بكل منها، ويصير الاستعمال إلى العبث أقرب منه إلى الاستخدام العربي الفصيح القوي، وربما التَّقْوِلُ - حاشا لله - في الأسلوب القرآني الذي هو أعلى درجات الكلام العربي فصاحة وبياناً؛ وأورد هنا مثلاً على ارتباك القول بنيابة حروف الجر بعضها عن بعض من كتاب الله العزيز، فقد جاء فعل (الهداية) في القرآن الكريم متعدياً إلى الثاني بنفسه تارة، وباللام ثانية، وب(إلى) أخرى، حيث تعدى بنفسه في نحو قوله تعالى: (اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ) الفاتحة ٦) وتعدي باللام في نحو قوله تعالى: (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا...) الأعراف ٤٣)، وقوله تعالى: (إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ...) الإسراء ٩) وتعدي ب(إلى) في نحو قوله تعالى: (قُلْ إِنَّمَا هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ...) الشورى ٥٢) وغيرها في القرآن كثير^(٤٤)، فلا يعقل أن يقال هنا إن (إلى) بمعنى اللام، أو العكس، أو أن المتعدى بنفسه كما في آية الفاتحة إنما هو على إضمار حروف الجر؛ والحقيقة أن: اهدنا الحق، تختلف دلالتها عن: اهدنا للحق، وهم يختلفان عن: تهدي إلى الحق، وعلى هذا فإن لكل حرف معناه الخاص به، ولا يمكن بحال أن ينوب حرف عن الآخر، ويؤدي بتلك النيابة معناه، ولذلك كان ما نسب إلى البصريين - هنا - أكثر دقة مما نسب إلى الكوفيين، حيث لجوءاً إلى تضمين الفعل أو العامل معنى مع يتعدى بالحرف دون المساس بقيمة الحرف المعنية، وأهليته لمكانه وأصدروا حُكْمًا يقضي بأن "التجوز في الفعل أسهل منه في الحرف"^(٤٥)، فضمنوا الأفعال التي لا يعرف تعديتها بحرف الجر المذكور معها معنى أفعال تتناسب وهذا الحرف، وهذا المذهب قد يظهر أيضاً أنه الصحيح والمتفق مع دلالات الكلام العربي، لكنه - مع أفضليته على المذهب الآخر - يضعف مع وجود أفعال لا تتعدى بحرف الجر المذكور معها، ولا تقبل التضمين، لأنها واردة على سبيل الحقيقة لا على المجاز الذي يتسع فيه في التضمين، وذلك كما في قوله تعالى: (وَلَا صَلَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ...) طه ٧١) ففعل (الصلب) هنا حقيقة ولا يُعرف في (صلب) أنه يتعدى بـ(في) وإنما العرف أنه يتعدى بـ(على)، ولذلك لا يتوانى القائلون بنيابة حروف الجر عن بعضها عن القول: إن (في) هنا بمعنى (على)، في حين يرتكب المانعون نبيابة بعضها عن بعض ويحاولون الفرار إلى الاستناد

إلى القول بأنه جاء في روايات التاريخ أن فرعون نقر جذوع النخل وصلبهم داخلها حتى يموتوا جوعاً وعطشاً، فصارت الجذوع على هذا ظرفاً لهم، وتعدّى (أصلب) هنا بـ(في) ليناسب الواقع^(٤٦)؛ ولكن الاتكاء على مثل هذه الروايات – مع احتمال صحتها – هروب من حقيقة أن القول بتضمين الأفعال هو أيضاً غير مطرد، خاصة إذا وُجدت النظائر لهذا الأسلوب، ولم توجد لها روايات تاريخية تبررها كهذه الرواية.

إذن، فَكِلا المذهبين – مع الاحتفاظ بحق الأفضلية للمذهب المنسوب إلى البصريين – عاجزٌ عن إيجاد مبررٍ مطردٍ مقنعٍ لهذه الظاهرة اللغوية.

إن من خصائص العربية المتفق عليها: الإيجاز، وحذف ما هو حشو أو كالحشو في الكلام العربي الرفيع؛ ولذلك فإن تقدير محدوف يتاسب مع المقام دون اللجوء إلى تضمين الفعل أو القول بنيابة حرف جر عن آخر ينسجم مع هذه الخصيصة المتفق عليها، وهذا المحدوف – قل أو كثُر – ليس إلا مفسّراً لكتافة المعنى واختزاله في اللفظ القليل، ففي نحو قوله تعالى: "(وَلَا أَصْلِبُنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ...)" طه ٧١) كلام محدوف تقديره – تأويلاً – : ولا أصلبكم حتى تصيروا من شدة الصاب كأنكم جزء في جذوع النخل، وفي نحو قوله تعالى: ("عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ اللَّهِ..." الإنسان ٦) أي: يشرب ويطمئن بها عباد الله، ولا حاجة لتضمين (يشرب) معنى: يُروى، ولا تضمين الباء معنى (من)، ولا أزعّم في هذا الاختيار خلوه من النقاوص، ولكنني أفضّله على المذهبين الآخرين حرضاً على إبقاء خصوصية اللفظ، سواء في الفعل أو حرف الجر في محله الذي ورد فيه في القرآن الكريم؛ لأنّه – دون شك – له من الدلالة والإيحاءات بلفظه المذكور ما لا قد يدركه الفهم البشري، ولتبقى هذه الدلالات – ربما – سؤالاً أبدىًّا يشغل الدارسين والباحثين في هذه اللغة الشريفة، وفي الأساليب القرآنية الرفيعة العجزة .

-
- ^١ - مسات بيانية لفاضل السامرائي، عن موقع فاضل السامرائي الالكتروني .(<http://www.lamasaat.8m.com>)
- ² - انظر تفصيلها في: شرح التسهيل لابن مالك ٧٢/٢ ، ١٤٨ ، وارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٠٩٧/٤ وما بعدها.
- * - يعد النحاة (ظن) وأخواتها من نواسخ الجملة الاسمية، ونظراً لاعتبارهم المتصوّبين بعدها مفعولين، وليسوا اسماء وخبراً لـ(ظن) جعلتها هنا مع الأفعال المتعددة.
- ³ - انظر: شرح التسهيل لابن مالك ١٤٨/٢ - ١٤٩ .
- ⁴ - المحرر الوجيز ٤٥٩/٢ .
- ⁵ - شرح التسهيل لابن مالك ١٤٩/٢ ، وانظر: المصدر نفسه ١٥١/٢ .
- ⁶ - المحرر الوجيز ١٢٦/٥ .
- ⁷ - المصدر السابق ٣٦٩/٢ .
- ⁸ - انظر: بحث التضمين (أقوال العلماء في التضمين) في كتاب النحو الواي في لعباس حسن ٥٦٤/٢ - ٥٩٥ .
- ⁹ - المحرر الوجيز ١/٢٤٦ ، واحتاج عليه السمين الحلبي بأن التضمين لا ينقاض انتظاره: الدر المصنون ٤٥١/١ .
- ¹⁰ - المحرر الوجيز ٣٢٦/٢ .
- ¹¹ - المصدر السابق ١٠٥/١ .
- ¹² - المصدر السابق ١٠٩/٣ .
- ¹³ - انظر مثلاً: المحرر الوجيز ١/١٢٢ ، ١٥٩ ، ٤٤٤ ، ٥٤/٢ ، ٢٢٩ ، ١٤٨ ، ٣٤٣ ، ٢٦٦ ، ٣٤٣ ، ١٧٠ ، ١٢٥/٣ ، ٣٣٥ .
- ¹⁴ - المحرر الوجيز ٤١/٢ .
- ¹⁵ - انظر: ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤/٢١٠ ، وهو المقام للسيوطى ٢٢٠/٢ .
- ¹⁶ - انظر: البحر المحيط لأبي حيان ٢/٢٢٨ ، والدر المصنون للسمين الحلبي ٢/٣٥٣ .
- ¹⁷ - المحرر الوجيز ٢٤٧/٢ .
- ¹⁸ - البحر المحيط لأبي حيان ٤/٣٣ ، وانظر: الدر المصنون للسمين الحلبي ٢/٦٢٠ ، والمحاكمة للشاوي ١/٤٨٨ .
- ¹⁹ - انظر مثلاً: لسان العرب لابن منظور مادة (جعل) .
- ²⁰ - انظر مثلاً: الكشاف للزمخشري ١/٦٤٩ ، والتبيان للعكبى ١/٤٦٤ ، ومفاتيح الغيب للرازى ١٢/١٠٩ ، وكتاب التسهيل لابن جزي ١/١٩٠ ، وتفسير البيضاوى ص ١٩٣ ، وتفسير أبي السعود ٢/٩٤ ، والتحرير والتتوير لابن عاشور ٧/٧١ .
- ²¹ - انظر مثلاً : الكتاب ٤/٢٢٤ ، والمقتبس للمبرد ٢/٣١٩ ، والأصول في النحو لابن السراج ١/٤١ ، وأدب الكاتب لابن قتيبة ص ٣٩٤ وما بعدها ، والخصائص لابن جنى ٢/٣٠٦ وما بعدها ، والأزهية للهروي ص ٢٦٧ ، وشرح التسهيل لابن مالك ٣/١٣٦ وما بعدها ، ومفني الليبب لابن هشام ص ١٢٠ ، ٦٢٠ - ٦٢١ ، والجني الداني للمرادي ص ٤٦ ، وتصحیحات لغوية لمبد الطيف الشویرف ص ١٩١ - ١٩٣ .

- والمعنى والإعراب عند النحوين عبد العزيز عبده ٤٤٨/١ ، وحروف الجر في العربية لنور الهدى لوشن ص ٩٣ وما بعدها ، وحروف الجر وأثرها في الدلالات محمد طيب ص ٢٧٦ - ٢٩٠ .
- 22 - أحكام القرآن : ١٧٧/١ .
- 23 - المحرر الوجيز ٩٦/١ .
- 24 - المصدر السابق ٤٤٢/١ ، وانظر المصدر نفسه ٦ / ٢ ، ٦ .
- 25 - المصدر السابق ١٢/٥ .
- 26 - انظر: معاني القرآن للفراء ١٧٣/٣ .
- 27 - المحرر الوجيز ٣٤٧/٥ .
- 28 - نفسه ٣٤٧/٥ .
- 29 - نفسه ٣٢٧/٣ .
- 30 - نفسه ٣٦٥/٥ .
- 31 - نفسه ٧٩/٣ .
- 32 - نفسه ٧١/٣ .
- 33 - نفسه ٣٠٥/٤ - ٣٠٦ .
- 34 - نفسه ١٥٥/١ .
- 35 - نفسه ١٨٠/١ ، وانظر : المصدر نفسه ٣٧٥/١ .
- 36 - نفسه ١٨٥/١ .
- 37 - نفسه ٥٢٢/٣ ، وانظر: المصدر نفسه ٤٥٨/٥ - ٤٥٩ .
- 38 - نفسه ١٩٣/٥ .
- 39 - نفسه ٥٣٩/١ ، وانظر المصدر نفسه ٣٠/٥ .
- 40 - نفسه ٣٧٢/٥ .
- 41 - الأزهية ص ٢٨٢ .
- 42 - شرح الحدود النحوية للفاكهي ص ٤٤ - ٤٥ .
- 43 - مغني اللبيب لابن هشام ص ٦٢١ .
- 44 - انظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم لمحمد فؤاد عبد الباقي باب الهاء، مادة (هدى) ، والقرص الصلب (cd) بعنوان: القرآن الكريم، الإصدار السادس مادة (هدى).
- 45 - مغني اللبيب لابن هشام ص ٦٢١ .
- 46 - انظر مثلا: البحر المحيط لأبي حيان ٢٦١/٦ ، والدر المصنون للسمين الحلبي ٥ - ٤١ .