

رسالة

في حكم ترجمة القرآن الكريم وفراءته وكتابه

بغير اللغة العربية



تأليف

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليل

الشيخ محمد حسنين مخلوف

العدوي

رسالة

في حكم ترجمة القرآن الكريم وفراءته وكتابته
بغير اللغة العربية

تأليف

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الجليل

الشيخ محمد حسين مخلوف

العدوي

مطبعة مطهر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي انزل القرآن بلسان عربي مبين وارسل رسوله
بأهدى ودين الحق المستبين والصلاة والسلام على النبي الامين وعلى
آله وصحبه المتقين (وبعد) فقد عنيت في شهر رجب سنة ١٣٤٠
بوضع رسالة في بعض مباحث تتعلق بالقرآن الكريم اشتملت على
اربع مقالات

الاولى — في بيان ما يطلق عليه اسم القرآن وكلام الله القديم

الثانية — في حكم تجويد القرآن واركان قراءته

الثالثة — في جمع القرآن وكتابتها بالخط العثماني

الرابعة — في حكم ترجمة القرآن وكتابتها وقراءته بغير العربية

وسميتها (عنوان البيان في علوم النبيان) ولما حدثت في هذه

الآونة ضجة بين الكتاب في حكم ترجمة القرآن باللغات الاجنبية

اختلفت فيها الآراء وتشعبت الاهواء حررت المقالة الرابعة من

هذه الرسالة وافردتها بالطبع عسى ان يشفي الله بها صدور قوم مؤمنين

وينفعنا وينفع بها ايام الدنيا ويوم الدين انه حسبنا ونعم الوكيل

محمد حسنين العدوى

٥ شوال سنة ١٣٤٣

٢٨ ابريل سنة ١٩٢٥

المقالة الرابعة

في حكم ترجمة القرآن وقراءته وكتابه بغير اللغة العربية
تقدم في المقالة الثانية ان انواع قراءة القرآن باللغة العربية اربعة
وان ما ثبت من القرآن بالتواتر او الشهرة يقرأ به اجماعا وما ثبت
آحادا او شذوذا لا يقرأ به كما تقدم جمعه وكتابه بالخط الهماني في
المقالة الثالثة وأما قراءته وكتابه بغير اللغة العربية أية لغة كانت
فمفتفرع على ترجمته اذ ما لم يترجم بغير لسانه العربي لا يكتب ولا
يقرأ بلسان آخر فالترجمة هي الوسيلة الى قراءته وكتابه بغير العربية

١ - الترجمة

واعلم ان الترجمة تطلبت لغة وعرفا على تفسير الكلام بلغة أخرى اي
بيان معناه بلسان آخر وعلى مجرد نقله من لغة الى لغة أخرى بدون
بيان كوضع رديف موضع رديف من لغة واحدة كما يقال في الغضنفر
الاسد وفي المهمة المفازة ففي القاموس وشرحه تاج العروس والترجمان
المفسر للكلام وقد ترجمه وترجم عنه اذا فسر كلامه بلسان آخر
قاله الجوهري وقيل نقله من لغة الى لغة أخرى انتهى
واقصر في اللسان على الثاني حيث قال والترجمان المفسر للسان
وهو الذي يترجم الكلام اى ينقله من لغة الى لغة أخرى ولله
اراد به ما يعم تفسيره وبيان معناه فيشمل المعنيين

وعلى كل حال فالترجمة تقع تارة مع بيان المعنى فتكون تفسيراً
وشرحاً بلغة أخرى وتارة بدونها فلا تكون كذلك والاولى صناعة
معنوية بيانية فان الفسر والتفسير في اللغة كشف المغطي وبيان
المراد من اللفظ او كشف المعنى المقول كما في البصائر فهي واقعة
على المعنى بالذات ولذا يقال لها الترجمة المعنوية والاخرى صناعة
لفظية بحجة واقعة على اللفظ ببداله بلفظ آخر من لغة أخرى ولذا
يعبر عنها بالترجمة الحرفية ولا تعدو الترجمة الحالية هذين النوعين
وكيفما كانت الترجمة فانها تتوقف على فهم اوضاع اللتين
ومعرفة اسرار اللغة المترجم منها . وخصائصها . وادابها . ومناحي
دلالاتها ومرامى اشاراتها . ومعرفة ما يماثل ذلك في اللغة المترجم اليها
حتى يمكن تفسير الجملة المترجمة او ابدال الفاظها بما يطابقها ويحكي
صورتها . ويحفظ غرضها . وينبئ بمعناها . دون ان يتسرب اليها الخطأ من
جهة الوضع والدلالة والاسلوب فان في اللغة كثيراً من الالفاظ
المشتركة تدل على معاني متباينة والدلالة الفاظها ونواحيبها على المعاني
المقصودة وجوه مختلفة فمن تشبيهه الى مجاز الى كناية وفي كل ذلك
تفاوت ومراتب في الحسن والتجويد ولكل كلمة مع قرينتها موقع
لا يحسن مع أخرى وائتلاف لا يوجد في تركيب آخر
وفهم ذلك والاقتدار عليه لا يناله الا من راض نفسه في متن
اللغة واساليبها مع الذوق السليم والطبع المستقيم وتتهيء الاسباب
الصحيحة والناس في ذلك متفاوتون وفي مراتبه متباينون

ولذلك ترى العدد العديدين من المصطلحين بترجمة الكتب يعالجون
ترجمة كتاب واحد فيخرجون الى الناس تراجم مختلفة في الفاظها
واساليبها ومملائها ونحوها غرض الاصل المترجم والاحاطة بمقاصده
حتى لتكاد تحكم بانها لم تصدر عن مورد واحد

وهذه رباعيات عمر الخيام ترجمها من الفارسية الى العربية
وانى غيرها من اللغات الاخرى كثير من المترجمين ولكل ترجمة
غرض وأسلوب ولا يزال المترجمون الى الآن مختلفين في مراعى
الخيام وفهم كلامه وتصوير حالته النفسية ونزعتة الخلقية والاجتماعية
وكل ذلك اما لنقص في المترجم او لغلة الترجمة بعض
خصائص ومزايا اللغة المترجم منها فلا تنهض العبارة باداء النرض
المقصود ولا تلم اطراف المرى

ولكل لغة حية آداب وخصائص وادوات لافادتها والتعبير
عنها والاشارة اليها والتلميح لها لا يوجد ما يوازيها تماما في اللغة
الاخرى بل قد يكون في بعضها من الآداب والمزايا ما تنكره
عليها الاخرى وتوده اسفافا في التعبير وسخافة في المعنى وبالضرورة
لا يوجد لديها مع هذا الانكار ما يحكيها ويصورها بحيث تكون
الترجمة وافية بالغرض مألوفة بالمعنى غير تاركة منه قليلا ولا كثيرا

ولا يسع احدا ان يدعى اتساع لغة من اللغات الحية بحيث
زرد لغة حية اخرى بجميع اوضاعها وخصائصها ومزاياها وآداب

اهلها واذواقهم في التعبير والشعور بالمعاني فلا غرابة اذا اختلف المترجمون وتفاوتت التراجم بالزيادة والنقص والتغيير والتعبير ومع ذلك، فإمّ التراجم واكملها ما كانت ادني الى حفظ خصائص الاصل واغراضه مع وضوح الدلالة وسلاسة الاسلوب

وقد رأيت بعد هذا كلمة للدكتور جوستاف لوبون في كتابه (سر تطور الامم) تعريب المنفور له (احمد فتحي زغلول باشا) بين فيها أن العناصر الاولية التي تتكون منها مدنية أمة من الامم خاصة بتلك الامة وانها خلاصة معقولها ولا تحتمل الانتقال منها الى غيرها بدون تحوير كثير ومن ذلك اللغة فانها تنخير متي انتقلت من أمة الى أخرى بحسب حاجاتها ومزاجها العقلي ثم قال (واذا اختلفت الامم اختلفت معاني الالفاظ وان كانت متقابلة كانه لا ترادف وتعذرت ترجمة احدي اللغتين الى الاخرى) اه

وفي هذا ما يتفق مع ما قدمناه من أن محاكاة لغة لاخرى في أوضاعها واستعمالاتها متعذر وأن الترجمة لا يمكن أن تماثل المترجم من كل الوجوه ولا تخلو من تصرف وتغيير وتبديل وذلك انجاز اغتفاره في كلام البشر لا يجوز في كلام الله القديم الذي في طياته معان ومقاصد لا تكاد نحصى وفي نظمه وأسلوبه ما لا يستطيع انسان مباراته ومجاراته

٢ - ترجمه القرآن

وترجمة القرآن ترجمة حرفية بأية لغة لا يعقل أن تكون باللاتيان
بمثله في طلاوة نظمه . ورقة أسلوبه . وبداعة تركيبه . وانسجام آيه
وانساق نظمه . وجمال اسنهلاله . وحن مقاطعه . وغرابة فواصله مما
دقت الترجمة وسمت واضطاع المترجم بنظم القرآن واسلوبه فانه لا
يسعه الاحتفاظ بهذه المزايا وبالخصائص البلاغية والاعراض البيانية
من مثل التقديم والتأخير والذكر والحذف والفصل والوصل والايجاز
وضده والتأكيذ وعدمه مما لا يحسن لونه ولا يجمل وضعه ولا يروق
وقه الا بالعربية الفصحى

فليس في متناول القدرة ان يأتي انسان : بما مثل القرآن الكريم في
ذلك وقد بلغ من البلاغة الذروة ومن الفصاحة الغاية حتى أعجز بنظمه
واسلوبه ذوي اللسن والبيان من أئمة اللغة وفرسان البلاغة .
وأعلام البراعة . بل هذه المزايا اول ما يفقد بالترجمة الحرفية المثلية
واذا كان فصحاء العرب وابناء اللغة لا يزالون من وقت نزول
القرآن الى الآن يجدون في المسير الى قراره واستكناه اسراره
ويعنون في تعرف حكم نظمه ولم يستشرفوا الغاية ولا زالوا بعيد
البداية فما بالك بالغرباء من لغته الدخلاء في عربيته يعانون الاتيان
بمثله . (ان هؤلاء متبر ما هم فيه وباطل ما كانوا يعملون)

وان مما نذرة ذلك في القرآن الكريم بآية لغة وعلى آية حالة من
التصرف المخل بالمرار دلالاته الذاهب بوجهه من اعجازة والتعبير
بتلاوته وهو من اخص خصائصه

ولو كان نظم الترجمة يحاكي نظم القرآن فيما نله لما تمت آية التحدى
وتعجز بلغاء العرب المرثا بن فيه عن الاتيان بمثله وقد قال تعالى (قل لمن
اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو
كان بعضهم لبعض ظهيرا)

وقد اتم الله هذه الآية وصدق الخبير الخبير حيث حاول
بعض البلاغاء محاكاة النظم بحمل زورها وسور حاكوها فكانت
سخنا من القول وزورا

مرام شط مرمى العقل فيه ودون مداه بيد لا تبديد
ويتقرب من ذلك ما اشار اليه الفاضل عياض في كتابه الشفاء
حيث قال وهام الفصحاء من العرب أئمة البلاغة وفرسان الكلام
وجها بذة البراعة وأرباب اللفظ النصفة والكلمات الجامعة والطبع
السهل قد خصوا من البلاغة والحكم ما لم يخص به غيرهم من الامم
وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يؤت انسان ومع ذلك فكصوا عن
معارضته وأحجموا عن مماثنته ومن تعاطي ذلك من سخفائهم
كسياسة الكذاب كشف عواره لجميعهم وسلبهم الله ما القوه من
فصيح كلامهم وارتدوا على أعقابهم خائبين ونجروا كأس الصغار
باهتين مرذولين اه

فكيف يستطال على هذا النظم البديع بترجمة تشوه جماله وتذهب
بهاءه ونقص احكامه (ان هذا الا بهتان عظيم)
وجملة القول أن ترجمة القرآن ترجمة حرفية بالمثل غير معقولة
ولا مقدورة وليست محل اختلاف بل محل اتفاق علي عدم إمكانها
فضلا عن وقوعها

وانما محل البحث هو ترجمة القرآن الكريم ترجمة حرفية بدون
المثل فحي المراد من قول العلماء (لا تجوز ترجمة القرآن الكريم
وقراءته وكتابته بنير العربية) دون الترجمة التفسيرية فانها جائزة قطعا
بالشرط الا أن يبيانه ودون الترجمة الحرفية بالمثل فانها كما علمت غير
معقولة ولا مقدورة

والفرق بين الترجمة الحرفية والتفسيرية عملا وقصدا ظاهر جلي
فان صناعة الاولى تكون باستحضار معنى لفظ الاصل المترجم وابداله
ما يدل عليه من اللغة الاخرى حسبما تقتضيه أوضاعها وقواعدها
وصناعة الثانية تكون بفهم معنى الاصل وشرح غامضه وتوضيح
خفيه وتفصيل مجمله . بالفاظ وجمل تدل على ذلك من اللغة الاخرى
فالترجمة في هذا النوع ليست ترجمة اللفظ الاصل بل لمعناه وشرحه
وتفسيره والمترجم تفسير الاصل ومعناه المشروح لا نفس الاصل
ولذا يجب ان تكون عبارة الترجمة محاذية ومطابقة لعبارة التفسير
المترجم بحيث لا تختلف عنها الا في أن هذه بلغة وتلك بلغة اخرى
وبذلك يتضح ان اعتبار هذه الترجمة التفسيرية ترجمة للاصل تساهل في
التعبير وتجاوز في الاستعمال

وكذلك تختلف الترجمات فصداً فان المقصود من الترجمة التفسيرية بيان ما يدرك من لفظ الاصل وتفصيله وايضاحه حسبما يقتضيه المقام بدون تقييد بترتيب نظم الاصل ووضعه ولا مراعاة ابدال كلمة بكلمة او جملة بأخرى ولذلك ترى المترجم يعتمد الى اللفظ الواحد والجملة الواحدة فيشرح المعنى الوضعي بجمل متعددة ويضم اليه ما تمس اليه الحاجة من البيان والشرح ويطلق على مجموع ذلك ترجمة تفسيرية وهي في الحقيقة تفسير بلغة أخرى وقد نصوا على ان تفسير القرآن يشمل البحث عن كيفية النطق بالفاظه وضبط رواياته ومدلولات مفرداته واحكامها الاقرادية والتركيبية ومما فيها التي تحمل عليها حال التركيب ومعرفة الناسخ والمنسوخ واسباب النزول وغير ذلك مما اشتملت عليه كتب التفسير فكما ان التفسير باللغة العربية يشمل ذلك كله كذلك الترجمة التفسيرية بآية لغة اخرى تتناول هذه الابحاث وتصبح بذلك ترجمة لتفسير القرآن وان شئت فقلت تفسيراً للقرآن بلغة اخرى لا ترجمة لذات القرآن الكريم بخلاف الترجمة الحرفية فان المقصود منها ابدال لفظ الاصل بما يؤدي معناه من اللغة الاخرى بتمدر الامكان فالمترجم فيها هو الاصل ذاته لا تفسيره وبيانه وان كان لا يلاحظ فيها وجوب الاحتفاظ بما للاصل من الخصائص والمزايا ولذلك سميناها (ترجمة حرفية بدون المثل) فان لوحظ فيها ذلك كانت خليقة ان تسمى ترجمة حرفية مثلية

وحيث اتضح لك الفرق بين هذه التراجم الثلاثة يظهر ان

الترجمة الحرفية المثلية للقرآن الكريم باية لغة غير مقولة ولا ممكنة
وان الترجمة التفسيرية جائزة قطعاً وهي ترجمة للتفسير لا للقرآن
وان هاتين الترجمتين ليستا محل بحث ولا خلاف بين العلماء وانما
محل البحث كما قدمنا هو الترجمة الحرفية غير المثلية للقرآن الكريم نفسه
ولا ننبئ بذلك انها لم تقع في الوجود فان كثيراً من مستشرفي
الغرب تناولوا القرآن الكريم بالترجمة من القرن الحادي عشر ولا
يزالون يعاونونها الى الآن ولهم في القرآن تراجم مختلفة ولا كثرتهم ولوع
بالنيل منه والخط من شأنه والرد عليه والتحرير لنظمه والتغيير
لمعناه ولهم كتب وصحف خصيصة بذلك وقساوسة يذبشون في
اطراف الارض لنشرها والتمويه بها واموال تدر عليهم باسراف
في هذا السبيل وحكومات تذلل امامهم الصمغاب وتفتح لهم مغلق
الابواب وغير ذلك مما يدل على ان ما في صدورهم من الحق على
القرآن والاسلام قد حملهم على الكيد له من طريق الترجمة والتحرير
ليعنى اثره ويتخلص ظله (يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم
و يا ابي الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون)

وايس في الامكان منعه من سلوك هذا السبيل ولا ردهم عن
الدنو من هذا الحمي المقدس ما دام لا سلطان لنا عليهم ولا حرمة
للكلام الالهي عندهم وانما في امكاننا ومن الواجب علينا شرعاً ان
ندعوهم الى الحق ونعلمهم ان ما امعنوا فيه وجدوا ليس ترجمة للقرآن
ولا بالامنة شيئاً ولا آتياً منه ومن احكامه وحكمه الاعلى القليل

وإنهم غالبون أو مغالطون في زعمهم أنهم ترجموا القرآن ونقلوا
لأبناء لغتهم عماد الإسلام وحجة المسلمين بل ما نقلوا أقل مما
تركوا وما جهلوا أكثر مما تعلموا وما علموا قد تسرب إليه كثير من
الخطأ لجهل النقلة أو اعتمادهم التحريف والتبديل وكما ندعو هؤلاء
إلى هذه الحقائق نرشد المسلمين إلى حكم الدين فيما اتهموا بالإقدام
عليه من ترجمة القرآن إلى لغات أخرى وهم موضع خطاب أشارع
بالحل والتحريم وأعمالهم موضع المؤاخذة بالاثابة أو العقوبة (فمن
اهتدى فإنا مهتدى لنفسه ومن ضل فإنا يضل عليها) وان لهذا
القرآن ربا يحميه قال تعالى (انا نحن نزلنا الذكر وأنا له لحافظون)
أي من كل ما يتمدح فيه من زيادة أو نقص أو تحريف أو تبديل
ولم يحفظ الله تعالى كتابا من الكتب السماوية كما حفظ القرآن الكريم
بل استحفظها جل ذكره الرباين والاحبار وحماتهم عبأها والزمهم
أمانتها فوقع فيها ما وقع من التبديل والتغيير وتولى سبحانه حفظ
القرآن وصيانتها ليبقى آية ناطقة بالحق وحجة قائمة على العالمين أبد
الدهر ومعجزة دائمة لخاتم انبيائه صلوات الله عليهم إلى يوم الدين
فلم يزل ولا يزال محفوظا بحفظه مرعيا بكلائته مصونا بحمايته باقيا
ظاهرا حتى يأتي أمر الله كما أولى حفظه وبيان معناه من لا
ينطق عن الهوى وهو النبي المعصوم صلى الله عليه وسلم
قال تعالى (وانزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم) أي من
بالاحكام والشرائع والامثال والمواعظ وسير القرون الخالية وقصص الامم

الماضية والعلوم الكونية والنواميس العمرانية وغير ذلك مما حواه
الذكر الحكيم من الاسرار التي لا تحصى والعجائب التي لا تستقصى
وفي حديث اخرجه الترمذى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
(كتاب الله تعالى فيه نبأ ما قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم
هو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله تعالى ومن اتبعني
الهدى في غيره اضله الله تعالى وهو حبل الله المتين وهو الذكر
الحكيم وهو الصراط المستقيم وهو الذى لا تزيغ به الالهواء ولا
تلتبس به الالسنه ولا تشبه منه العلماء ولا يخلق على كثرة الرد ولا
تنقضى عجائبه)

واخرج ابن ابي حاتم من طريق الضحاك عن ابن عباس قال
(ان النمران ذو شجون وفنون لا تنقضى عجائبه ولا تبلغ غايته من
اوغل فيه برفق نجا ومن اوغل فيه بمنف هوى اخبار وامثال
وحلال وحرام وناسخ ومنسوخ وحكم ومتشابه وظير وبطن
فظهره التلاوة وبطنه التأويل فجاء السوا به العلماء وجانبوا به السفهاء
وقد اكمل الله به الدين الحنيف كما قال تعالى (اليوم اكملت
لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً) واتم
رسوله صلوات الله عليه بيانه فالزم الحجة وأوضح الحججة وقال
(تركت فيكم امرين ان تضلوا ما تمسكتم بهما كتاب الله تعالى وسنة
رسوله) صلى الله عليه وسلم

وعن المقدم بن معد يكرب قال قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم (الا هل عسى رجل منكم يبلغه الحديث عنى وهو متكىء على
ار يكتبه فيقول بيننا وبينكم كتاب الله تعالى فما وجدنا فيه حلالا
استحللناه وما وجدنا فيه حراما حرمناه وان ما حرمه رسول الله صلى
الله عليه وسلم كما حرمه الله) اخرجاه ابو داود والزمذى وزاد
ابو داود في اوله (الا انى أوتيت الكتاب ومثله معه)

وذلك المثل هو سنته عليه السلام التي بين بها الذكر الحكيم
وبيانه كما ذكره جمهور العلماء اعم من التصريح بالمقصود ومن الارشاد
الى ما يدل عليه

فيدخل فيه قياس المجهد واشارة النص ودلالته وما يستنبط منه
من الاحكام والعقائد والحقائق والاسرار الالهية وفي قوله تعالى
(لعالمهم يتفكرون) وما ماثله مما استحث فيه العتمل والتفكر الى
النظر اشارة الى ذلك حيث طلب منهم ان يتأملوا ويعنوا النظر
ليدركوا الحقائق ويتعظوا بالعبر ويؤدوا حق الله وكتابه وحق رسوله
وشريعته حتى لا يكونوا كمن سبقهم من الاولين في سوء الاعمال
مع الانبياء وتكذيب شرائع الله فحتمت عليهم كلمة العذاب (أولئك
الذين كفروا بربههم وأولئك الاغلال فى أعناقهم وأولئك اصحاب
النار هم فيها خالدون)

ولا شك أن الاتيان بما يناهى حفظ القرآن فى نظمه وأسلوبه
ويكون ذريعة الى تمييزه وتبديله ومظنة لعبث الابدى والالسن
به عمل سىء وشر مستطير وتناول على الله ورسوله وانتهاك لحمي

مقدس وحرّم مهيب يخشى أن يؤخذ مقتضوه أخذ غيره هم من الأهم
السابقة بالنون العذاب وأشد العقاب (وكذلك أخذ ربك إذا أخذ
القرى وهي ظالمة ان أخذه اليه شديد)

ومن أسوء هذه الأعمال وأكثرها شراً وأعظمها ضرراً وأشدّها
اجترأ على كتاب الله ترجمته ترجمة حرفية فأنها ضرب من التحريف
والتغيير والتبديل فيما تولى الله ورسوله حفظه وأمرنا بالمحافظة عليه
من ذلك بل وكذلك ترجمته التفسيرية إذا لم تستمد من الأحاديث
النبوية الصحيحة وعلوم اللغة العربية والأصول المقررة في كتب
الشرعية الإسلامية ليعرف الناس والمنهوخ والعام والخاص والمطلق
والمقيد وأسباب النزول وحكم الجمل ونمطشابه وغير ذلك
مما اعتمد عليه المفسرون لأنها لا تكون تفسيراً لمعنى القرآن
الكريم ولا إلى ما يرمى إليه من المقاصد الكفيلة بمصالح العباد
وسعادتهم الدنيوية والأخروية إلا إذا اعتمدت على ذلك والأفلا
يعتمد بها أصلاً كما لا يعتمد بأي تفسير للقرآن بالعربية . ولا يؤخذ به
ولا يطلق عليه اسم التفسير إذا لم يكن مستمداً من تلك المناهل
معتمداً على هاتيك الأصول خصوصاً فيما يتعلق بالأحكام الشرعية
بل التمويل في التمسك بها واعتبار دلالة القرآن عامياً بالنسبة لعامة الناس
اليوم أنا هو على ما ذكره الفقهاء ودونوه في كتبهم الصحيحة

ولا يمان أن في ذلك ترك الآيات والأحاديث بل هو عين التمسك
بها فان القرآن والأحاديث ما وصلت إلينا إلا بواسطة كتبهم مع كونهم

أعلم ممن بهم بصحة حججها وحسنها وضمينها ومرفوعها ومرسلها
ومتواترها وآحادها وغريبها وتأويلها وتاريخ المتقدم والمتأخر منها
والناسخ والمنسوخ وأسبابها ولغاتها وسائر علومها مع تمام ضبطها
وتحريمها وكال إدراكهم وقوة ديانتهم واعتنائهم وتفريغهم ونور
بصائرهم فتفقهوا في القرآن والاحاديث على مقتضى قواعد الشريعة
واستخرجوا قواعد القرآن والاحاديث واستنبطوا منها قواعد
واحكاما وبينوا على مقتضى المعقول والمنقول ودونوا الدواوين
وبسروا على اناس امر الدين وازالوا المشكلات باستخراج الفروع
من الاصول ورد الفروع اليها فانتظم الحال واستقر من الدين لامة
محمد صلى الله عليه وسلم بسببهم الخبير العميم وكل ذلك راجع الى
القرآن وفضل اختصاصه باللسان العربي

٣ - القرآن عربي في مراتب وجوده

فتوحده بهذا اللسان هو الضابط الكلي والطريق السوي وهذا التوحد
هو الثابت له في جميع مراتبه فان القرآن الكريم كما انه في مرتبته الازلية
كلمات غيبية مرتبة بصفته القديمة ترتيباً علمياً لا تعاقب فيه ممتازة عن سائر
الكلمات الازلية الاخرى حسبما تقرّر في علم الكلام كذلك في
مرتبته الكونية أظهره الله في السماء مكتوباً في اللوح المحفوظ عربياً
ممتازاً في وجوده الكتابي عن سائر الكتب الاخرى وعلى السنة
لملائكة الكرام كذلك بهذه الصورة واظهره في الارض على لسان

نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في صورة عربية واحدة وان تعددت
حروفها بتعدد اللغات العربية الفصحى كما في السماء فقد جاء عنه عليه
السلام انه قال (انزل القرآن على سبعة احرف كلها شاف كاف)
رواه واحد وعشرون صحابياً ونص ابو عبيدة على توأمة قال
وليس المراد ان كل كلمة تقرأ على سبع لغات بل اللغات السبع
مفرقة فيه فبعضه بلغة قريش وبعضه بلغة هذيل وبعضه بلغة هوازن
وبعضه بلغة اليمن وغيرهم ومعناه ان جبريل عليه السلام كان يأتي
في كل عرضة بحرف الى ان تمت السبعة وذلك تخفيف وتيسير على
الامة في التكلم بلغاتهم كما خفف عنهم في شريعتهم وكذلك رواه
الحفاظ عنه صلى الله عليه وسلم بهذه الصورة كما انزل جيلاً بعد جيل
الى وقتنا هذا وكما أظهره سبحانه في السماء مكتوباً باللسان العربي
كذلك أظهره في الارض مكتوباً مفرقاً في الرقاع والاكثاف
واللخاف والعسب ثم جمع في المصاحف العثمانية بهذا اللسان المجيد
كما سبق بيانه وورد ان قراءة اهل الجنة عربية

وللمحافظة على توحده في مراتب وجوده اختص الارسال
به وانزله باللسان العربي والاسلوب المعجز البليغ مع ان بهيته عليه
السلام عامة شاملة للاسود والاحمر والعربي وغيره على اختلاف
لغاتهم وتباين لهجاتهم

قالوا والحكمة في ذلك انه لو تنوع النظم المنزل عليه صلى الله
عليه وسلم حسب اختلاف السنة الامم المبعوث اليها بان نزل مرة

عربيا وأخري عبريا وثالثة فارسيا وهلم جرا لكان ادعى الى التنازع
واختلاف الكلمة وتطرق التعريف والتبديل اليه فان لكل أمة
لغة خاصة بها خاصة لمزاجها العقلي وشعورها الفكري ولكل لغة
خصائص ومزايا فيقرب من حد الاستحالة ان يتحد هذا المنزل
باللغات العديدة في الخصائص والدلالة والاحكام التي تستنبط من
الدلالات وإشارة النصوص وهي تختلف في ذلك اختلف المنزل
عليهم واصبحوا فرقا متناكرة كأنهم أهل كتب مختلفة وشرائع
متباينة لا يذعن كل قوم الا لقرآنهم ولا يعترفون الا بما نطق بلسانهم
فضلا عن ان نزول القرآن بلغات الامم المبعوث اليها صاحب
الرسالة يؤدي الى ان ينزل القرآن بلغات شتى ولهجات مرذولة قدر
ما حواه الوجود في كل المصور من الامم والشعوب والقبائل حتي اللغات
المستحدثة التي انتقلت اليها بعض الجماعات في اطوار نموها وادوار
حياتها وذلك ادعى ما يكون الى الاختلاف في القرآن مع ما فيه من
تعرض القرآن الى النزول برطانات موحشة مستهجنة وذلك من
الفحش النقائص التي تنزه عنها كلامه القديم

على اننا نتصور عاقلا يفكر في ضرورة نزول القرآن بجميع اللغات
واللهجات تبعاً لعموم الرسالة والا كان فكره خبالاً وتصوره ضلالاً

٤ — القرآن عربي والرسالة عامة

واى رابطة بين المطابين ولا توقف لاحدهما على الآخر وذلك
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بعث لقومه خاصة وللناس عامة

وكان قومه أهل فصاحة وبلاغة وجدل وخصام فدعاهم الى التوحيد وترك
عبادة الالهة والاصنام وانزل عليه القرآن بلسان عربي مبين فبلغهم
احكامه وتممدهم بتلاوته وتحدثهم الى معارضته والاتيان بسورة
من مثله فمعجزوا وقامت عليهم الحجة وآمن به من اهتدى واستمر
على العناد والضلال من غوى وكانت عربية القرآن ونهاية بلاغته
وقوة حجته آية الآيات وأبلغ المعجزات ولولا ذلك لم تبلغ الدعوة من
تبرسهم ما بلغت ولا نم له من الامر ما اراد الله ان يتم ويظهر به دينه
وكذلك كانت معجزات الانبياء الكبرى تأتى على ما امتاز
به القوم الذين بعث الانبياء بين ظهرانيهم كعصا موسى القاها بعد
ان التي السحرة حبالهم وعصمهم فاذا هي تلقف ما يأفكون فأتى
السحرة ساجدين وابراء عيسى الائمة والابرهص واخراج الموتي
بإذن الله اعجازا لقومه المعتازين في ذلك العصر بالبراعة في الطب
والعلاج وجاء القرآن بعد ذلك عربيا اطرادا لسنة الله تعالى في
رسالاته واعجازا المرتابين من عباده ولن تجد لسنة الله تبديلا
وقد اقتضت حكمته تعالى ان تكون اوضاع القرآن كناية عامة
وافية شاملة لجميع ما تحتاج اليه الامة في مختلف العصور على تماقب
الدهور بحيث لا تعوزها الحاجة لشأن من شؤونها الدينية او
الدنيوية إلا وجدت فيه ما يشفي العلة ويروى الغلة وذلك من
كماله وعلو شأنه وبعد شأوه فهو من جهة نظمه الرائق وطراره الفائق
يحيث لو اجتمعت الانس والجن على مباراته لمعجزوا عن الاتيان
بمثل آية من آياته ومن جهة اشتماله على الحكم الخفية والاحكام

المستتعبة للسعادات الدينية والدينوية والامور الغيبية بحيث لا تناله
عقول البشر ولا يحيط بفهمه القوي والقدر ومن حيث صلاحيته
لجميع الامم في سائر العصور بحيث لا ياتيه الباطل من بين يديه
ولا من خلفه ولا يقصر عن حاجة ولا يقف دون غاية. قوله جزل
وحكمه فصل تبلي الامم وهو على جده وتختلف العصور وهو
على حالته تنزيل من حكيم حميد

وما هذا شأنه لا يليق باوضايع التفاصيل والجزئيات وكثرة
القيود ولذا كانت حدوده نظما ومعنى فوق سائر الحدود وقد امر
رسول الله صلى الله عليه وسلم ببيانه وتبيان احكامه وشرح كلياته
ومقاصده واغراضه لا لتكميل دلالة في معناه او سد ثغرة في مبناه
اذ هي كاملة وافية وانما هي لحاجيات الامة في كل عصر وزمان فبين
وأوضح وصرح وأفصح واقتفى اثره الصحابة والتابعون والأئمة
المجتهدون والعلماء العاملون آخذين بهديه وسنته صلى الله عليه وسلم
وكلهم من رسول الله مالمس * عرفا من البحر او رشفا من الديم

٥ — تبليغ الرسالة

م بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم رسالته الى الناس عامة
وتشر هدى النبوة بين الامم والشعوب ببيان احكام الدين التي جاء
بها القرآن الكريم وبينتها السنة النبوية بما يمكن فهمه ويستطاع
سبيله بدون ضرورة الى تعدد لغاته ولا ابلاغهم نصوص آياته ولذلك
حينما دعا عليه السلام قبائل العرب ورؤساءهم وملوك الارض الى
الاسلام لم يرسل اليهم سورا من القرآن ولا آيات منه وانما بعث

اليهم الكتب ودعاهم صلى الله عليه وسلم ببيانه الشافي ومن ذلك كتابه عليه السلام الى طهفة النهدي وقومه وهو كما في صبح الاعشى .

(من محمد رسول الله الى بني نهد السلام على من آمن بالله ورسوله لكم يا بني نهد في الوظيفة الفريضة ولكم الفارض والفريش وذو العنان الركوب والفلو الضمبيس لا يمنع سرحكم ولا يعضد طالحكم ولا يحبس دركم ما لم تضمروا الاماق وتأكلوا الرباق من اقر بما في هذا الكتاب فله من رسول الله الوفاء بالعهد والذمة ومن ابي فعليه الربوّة)

(الوظيفة) النصاب في الزكاة — و (الفريضة) الطهارة المسنة —

و (الفريش) ما انبسط من النبات ولم يقم على ساق — و (ذو

العنان الركوب) الفرس الذلول — (والفلو) المهر الصغير (والضمبيس)

الفرس الصعب الذي لم يرض — و (السرح) المشية — و (لا يعضد

طالحكم) لا يقطع شجركم والطلح شجر عظام من شجر العضاة

و (الدر) اللبن و (الاماق) يراد به اضرار الغدرا والكفر و (الرباق)

يراد به نقض العهد و (الربوّة) الزيادة — اه

ومن ذلك ما بعث به رسول الله صلى الله عليه وسلم الى كسرى

أبرويز ملك الفرس مع عبد الله بن حذافة والى قيصر ملك الروم

مع دحية الكلبي والى المقوقس صاحب مصر مع مخاطب ابن بي

بلتعة والى النجاشي ملك الحبشة مع عمرو بن أمية الضمري فقد

جاء في كتابه صلى الله عليه وسلم للاول ما نصه

(من محمد رسول الله الى كسرى شظيم فارس

سلام على من اتبع الهدى وآمن بالله ورسوله وادعوك بدعاية
الله عز وجل فاني انا رسول الله الى الناس كافة لا نذر من كان حيا
ويحق القول على الكافرين واسلم تسلم فان توليت فان اثم
المجوس عليك)

وجاء في كتابه صلى الله عليه وسلم للثاني ما نصه كما في الصحيحين
(من محمد رسول الى هرقل عظيم الروم

سلام على من اتبع الهدى اما بعد فاني ادعوك بدعاية الاسلام
اسلم تسلم يؤتك الله اجره حرثين فان توليت فان عليك اثم الاريسيين .
وياهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد والا
الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله
فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون) . (الاريسيون - الزراع
التابعون له)

وهذه الآيات ونحوها مما يذكر في كتبه صلى الله عليه وسلم لم
يقصد بها ابلاغ نظم القرآن وتحمله والتعبد بتلاوته وانما هو اقتباس
قصد به أداء المعنى المراد في هذا المقام وقد أخرج الثلاثة وابو
دواد عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
نهي أن يسافر بالقرآن اى ارض العدو واستثنوا من ذلك نحو الآية
والآيتين للاحتجاج

وجاء في كتابه صلى الله عليه وسلم للمقوقس نحو هذا الكتاب
فما ذكره ابن عبد الحكم ونقله عنه في صبح الاعشى

وجاء في كتابه للنجاشي ما نصه
(من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى النجاشي ملك الحبشة
اني احمد اليك الله الملك القدوس السلام المؤمن انهيمن وأشهد أن
عيسى ابن مريم البتول الطيبة الحصينة حملته من روحه وتفهخه كما
خات آدم بيده وإني أدعوك الى الله وحده لا شريك له وأن تتبعني
وتؤمن بالذي جاءني فاني رسول الله واني أدعوك وجنودك الى الله
عز وجل وقد بلغت ونصحت فاقبلوا نصحي وند بعثت اليكم ابن
عمي جعفر ومعه نفر من المسلمين والسلام على من اتبع الهدى)

الى غير ذلك من الكتب والرسائل التي بعث بها رسول الله
صلى الله عليه وسلم الى الرؤساء والملوك لا فرق بين العرب وغيرهم
ممن لا يعرفون العربية يدعوهم فيها الى الله والاسلام بما بين لهم من
التوحيد وبعض الاحكام لا بايات قرآنية وفي كتب المالكية
وجاز بعث كتاب فيه كآية وحرمة ارسال مصحف أو جزئه ما عدا
آية وآيتين لكافر خشية إهانته أو اصابة نجاسة له

ولو كان بعث آياته ضروريا في التبليغ لما ترك رسول الله صلى الله
عليه وسلم وهو صاحب الرسالة الأمور بالتبليغ والانداز كما قال تعالى
(يا ايها الرسول بلغ ما أنزل اليك وان لم تفعل فما بلغت رسالته)

نعم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن ثابت رضي الله
عنه احد كتاب الوحي أن يتعلم لغة اليهود ليكتب اليهم بلغتهم ويقرأ
له كتبهم (كما في الاتقان) وكانت كتبه عليه السلام لغير أهل العربية

تترجم أمام الموفدين بها من قبله بواسطة ترجمة المرسل اليهم. ولكن ذلك كان ترجمة لنصوص كتبه عليه السلام كما هو ظاهر وهي من السنة النبوية ولا قائل بمنع ترجمة السنة لانها من كلام البشر ولذا اجاز الجمهور روايتها بالمعنى دون القرآن فانهم لم يقل أحد بجواز روايتها بالمعنى كما سيأتي على أنه يجوز أن تكون ترجمتها تفسيرية لا حرفية وأماما اشتملت عليه هذه الكتب الشريفة من الآيات المقتبسة من القرآن فان تناولتها الترجمة فانما هي ترجمة تفسيرية لما يفهم منها بالقدر الذي يقصد اداؤه بالكتاب المرسل لا ترجمة حرفية فان زعم زاعم انها حرفية في هذه الآيات فإليه الاثبات . وعلى فرض تسليمه فلا يدل على جواز ترجمة القرآن مطلقا اذ فرق بين ما يقع في الكتاب من الآية والآيتين لمناسبة وبين ترجمة القرآن بتمامه أو بعض منه مستقلا كما اشار اليه الامام النووي في شرح مسلم

ومن ذلك يعلم أن عموم الرسالة والتبليغ لا يتوقف على نزول القرآن بجميع اللغات ولا على ترجمته بآلة بل الرسالة عامة والقرآن لا يكون الا عربيا قراءة وكتابة فلا وجه للتطاول عليه بما يسمونه ترجمة القرآن واين هي منه وأين الثري من الثريا

٦ - لا تجوز ترجمة القرآن

ولهذا ذهب العلماء الى عدم جواز ترجمة القرآن ترجمة حرفية ولم ينقل عن احد منهم جوازها في أى عصر من العصور سوى ما نقل عن الحنفية في القدر الواجب في الصلاة لدليل خاص وذلك لما سبق بيانه من انها ضرب من التحريف والتغيير والتبديل يجب تنزيه كلام الله القديم عنه وصيغته منه ولان المترجم مهما كان ضليعا في اللغتين عالما بخصائصهما لا يستطيع أن يحتفظ بجميع مزايا النظم البديع في الترجمة بحيث تكون مماثلة للاصل كما قدمنا فلا بد أن تكون قاصرة عن تلك المنزلة نازلة عن هذه المرتبة وللقصود مراتب متفاوتة فتخرج الترجمة بالقياس الى الاصل ركيكة المبني ضئيلة المنى لا تحكيه ولا تدل عليه تماما كالصورة البتراء والظل الناقص

ومع ذلك يزعم المترجم انها ترجمة القرآن وصورة مطابقة له حافظه لمزاياه آتية على معناه ويجادل عنها اذا عابها عائب بالضعف والضئالة

ولا يسع احد انجاهل هذا النقص في ترجمة القرآن الا أن يكابر فيسخرق قوله ويسقط رأيه

وكثيرا ما سمعنا انهم ترجموا بضع آيات ترجمة سخيفة بناء على افهام سقيمة وحكموا على القرآن الكريم بما هو منه برىء فكيف يجوز تعريض القرآن لمثل هذا المسخ والتشويه

وإذا كان المتضامون من اللغة الهندية لم يستطيعوا بعد محاولات عديدة
مددا مديدة ترجمة، (الفيدا) وهو الكتاب المقدس لدى البراهمة
واعترفوا بقصورهم عن ترجمته ترجمة صحيحة فما بالك بالقرآن الكريم
وهو كلام الله القديم وكيف تجوز ترجمته وهي لا بد غير وافية
على انها تؤدي الى انتقاصه واستصغار شأنه في نظر أولئك
الاجانب الذين يجهلون العربية أو يعلمون منها القليل وقد منع
العلماء كل ما يؤدي الى ذلك

ومنه كتابته بالحروف المصغرة لمنافاتها للتعظيم وقد روي عن عمر
رضي الله تعالى عنه انه وجد مع رجل مصحفًا مكتوبًا بقلم دقيق
فكره ذلك وضر به بالدرة وقال « عظموا كتاب الله تعالى » ولذلك
كانت كتابة المصاحف وطبعها بالحروف المصغرة بدعة منكورة
واتخاذها حرزا بهذه الكيفية أشد نكرا ومنعوا قراءته في الاماكن
المتبدلة ومجالس اللهو والطرب ومنعوا التصنع في تأديته بالالخان والنعيمات
المخرجة له عن حد الطبيعة وشريطة الاداء ومن ذلك نقله وآداؤه
بالآلة الحاكية المعروفة بالفونوغراف لان كل ذلك مناف لتعظيمه
وتقديسه

وأى استهانة بكلام الله القديم واستخفاف بشأنه أشنع من نقل
الفاظه الشريفة وآياته المقدسة بالآلات لا تدار الا للطرب بالاناشيد
الغرامية والمداعبات الفكاهية واللهو بالهجر من القول وقد قيل في
قوله تعالى (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل

الله بغير علم ويتخذها هزوا) هو الحديث على ما روي عن الحسن وغيره كل ما شغل عن عبادة الله تعالى وذكره من السمر والاضاحيك والخرافات والغناء اه وتلاوة القرآن واستماعه عبادة وقد وردت احاديث كثيرة في آداب القرآن وتعظيمه وكلها دالة على الترفع به عن مواطن النقص والهوان والتحريف والتغيير

فكيف يجترأ عليه بمثل ذلك وكيف يقال بجواز ترجمته وفيها من التحريف والتغيير ما لا يسع احدا انكاره اليست الترجمة الحرفية بغير لغته كوضع كلمات عربية موضع كلماته وهو ممنوع بتاتا فمنع هذه أحق وقد ذكر المفسرون في قوله تعالى (ولا آمرنهم فليغيرون خلق الله ومن يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرا ناهيبنا) ان من جملة ذلك تغيير فطرة الله تعالى التي هي الاسلام واستعمال الجوارح والقوى فما يعود على النفس بكماها ولا يوجب لها من الله زلفى لانه استعمالها في غير ما خلقت له وظاهر ان ترجمة القرآن بغير لغته العربية تغيير لفطرة الله تعالى التي فطر القرآن عليها وهو أصل الايمان والاسلام واضاعة لحكم التعبد بتلاوته والاعجاز بنظمه. عل أن النظر الصحيح يقضى بشناعه النطق بهذا اللفظ (ترجمة القرآن) الموهوم أن ما في الترجمة يماثل المترجم ولا فرق بين أن يقال ترجمة القرآن وقرآن مترجم أو يقال قرآن عربي وقرآن فارسي وقرآن فرنسي وهكذا الى ما لا يحصر من النسبة الى اللغات وليس هذا موضع انكار أو مكابرة وقد نهينا عن استعمال

ما يتوهم نقصا في حقه تعالى سواء في ذاته أو صفاته أو أفعاله ولو
أُرِيدَ بِهِ مَعْنَى صَحِيحِ الْإِنْفِي مَقَامِ التَّعْلِيمِ لِلضَّرُورَةِ وَقَدْ قَالُوا لَا يَنْبَغِي
أَنْ يَقَالَ فِي الْقُرْآنِ الْكَلَامُ أَنَّهُ حَادِثٌ أَوْ مَخْلُوقٌ بِمَا شِئْنَا مِنْ
الذَّهَابِ إِلَى الْمَعْنَى الْقَدِيمِ مَعَ أَنَّهُ بِالْمَعْنَى اللَّفْظِي حَدِثٌ وَمَخْلُوقٌ كَمَا
وَقَعَ لِابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَقَدْ أَخْرَجَ ابْنُ مَرْدُودِيهِ عَنْ طَاوُوسٍ
قَالَ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ مِنْ حَضْرَةِ مَوْتٍ فَقَالَ لَهُ يَا ابْنَ عَبَّاسٍ
أَخْبِرْنِي عَنِ الْقُرْآنِ الْكَلَامِ أَمْ مِنْ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى أَمْ خَلَقَ مِنْ خَلْقِ
اللَّهِ سُبْحَانَهُ

قال بل كلام من كلام الله تعالى أو ما سمعته سبحانه يقول
(وان احد من المشركين استنجاك فاجره حتى يسمع كلام الله) فقال
له الرجل اقرأت قوله تعالى (انا جعانااه قرا نا عزيبا) فقال كتبه
الله في اللوح المحفوظ بالعربية أما سمعت الله تعالى يقول (بل هو
قرآن مجيد في لوح محفوظ) اه

فإذا كان شأن القرآن في السماء والأرض أنه عربي بإسنان مبين
فما بال أقوام يريدون الخروج به عن سنته والاعتساف عن جادته
(وما كان الله ليضل قوما بعد إذ هداهم حتى يبين لهم ما يتقون)
وجملة القول أن الترجمة الحرفية للقرآن بدون المثل غير جائزة
شرعا وان الترجمة التفسيرية كتفسير القرآن الكريم جائزة بشرط أن
يكون التفسير صحيحا معتمدا على ما أشرنا إليه والترجمة كذلك وان
تعميم الرسالة للبشر لا يتوقف على ترجمة القرآن بل على تبليغ

احكامه وسبيله ان تترجم احكام الاسلام من عقائد وعبادات
وغيرها ترجمة صحيحة وافية مشفوعة ببيان حكم التشريع ومقاصده
حتى يتجلى للمطالع عليها محاسن الدين الحنيف واسرار الشرع المنيف
وهذا النوع من الترجمة اصبح الآن من فروض الكفاية على جماعة
المسلمين فاذا قاموا به فقد ادوا حق الله وحق الاسلام وأجابوا
داعى الله كما قال تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون
بالمعروف وينهون عن المنكر) وبذلك تنتهي حاجة من لا يعرف
لغة القرآن واحكام الاسلام وبه تتحقق الدعوة اليه والانداز
به فاذا عرف محاسنه وشرح الله صدره اليه تسمو نفسه الى تعلم
لغة القرآن وعند ذلك يبلغ بلسانه ويخاطب بحكم التحمل له والتعبد
بتلاوته

وهاهم الترك والفرس والهندود وغيرهم من الامم الاسلامية
لا يعرفون العربية واكنهم يقرؤن القرآن بالعربية ويفهمون منه
ما يقدرون عليه ويؤدون فرائض الاسلام من غير طريق الترجمة
فهذا هو السبيل المشروع في الدعوة الى الاسلام والضراط المستقيم
لمن يبتغي الوصول لدار السلام

وان اصدق الحديث كتاب الله تعالى . وخير الهدي هدى محمد
صلى الله عليه وسلم . وشر الامور محدثاتها وكل بدعة بدعة وكل
بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار

ولا شك ان ترجمة القرآن من شر المحدثات واذا فتح للناس

بإبها مع كونها مفسدة في ذاتها ولجه كل طارق ودلف إليه كل قاصد
لا فرق بين عالم وجاهل وعارف بأسلوب القرآن وغير عارف وعلى
توالي الأيام وتتابع العصور يتناسى الأصل ويهجر وتكثر التراجم
وتختلف وتعرف هذه بترجمة فلان وهذه بترجمة فلان ، ويقال هذه
تدل على كذا وتلك تدل على خلافه وهكذا مما يؤدي بالطبيعة
وحكم العادة الى تشعب الالهواء وتباين الآراء واختلاف الناس
في دين الله وافول شمس القرآن الساطعة وتلاشى نوره الهادي
والاخذ بحرفية التراجم والاعتماد عليها وحدها كما يؤخذ الآن
بحرفية القرآن المبين ويعتمد عليها

وهنا نحن الآن نرى كثيرا من مقلدة الغربيين المغرمين بكل حديث مهما
كان شأنه قد هجروا اللغة قومهم وكتب ديهم وعادات بلادهم وآداب اهلهم
وبتوا حبل الصداة بها ومدوا كل اليعد عن اهلها غراما بالتقليد وولوعا
بالجد يدحتي لقد بلغ من شدة اصطبغهم بصنفة الفرنجة ان تبلبلت
السننهم واصبحوا اذا ارادوا التعبير عن غرض ادركهم الهي والحصر
فيأتون بمبارات بعضها ضعيف وبعضها بلغات اخرى شأن الدخلاء
في اللغة اذا علموا منها القليل . ومنهم من لا يمكن افهامه الغرض
الا من طريق الترجمة دون الاسلوب العربي . ومنهم الا ان من لا يعرف
قليل ولا كثيرا من دينه وكتبه حتى اذا اخبر بان ما هو مواع به
ومستحسن له من آداب الغرب وحسناته قد حث عليه الدين
وافاض فيه علماء الاسلام عجب واستغرب فاذا كان هذا حال المسلمين

وحوال ابناء اللغة ولم يبلغ الشر ما هـ فماذا عسي ان يكون الحال اذا
توالى الزمن وانقضت القيمة الباقية وكثيرهؤلاء المعجمون
وانقطعت صلتهم بالقرآن الشريف ولغته واهله وكتبه . لاشك ان
القرآن يصبح غريبا في قومه غريبا في شرقة

ان دام هذا ولم يحدث له غير لم يبك ميت ولم يفرح بمولود
ولذلك جاءت نصوص العلماء بتحريم ترجمة القرآن وقراءته
وكتابته بغير العربية صيانة له وحفظا لما امر الله تعالى بحفظه ودرء
المفسدة مقدم على جلب المصلحة وسد الذرائع من الدين والله غالب
على امره

٧ — ترجمة القرآن وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية

المعول عليه عند الائمة وسائر العلماء انه لا يجوز كتابة القرآن
دولا قراءته ولا ترجمته بغير العربية مطلقا الا فيما نقل عن ابي حنيفة
وصاحبيه من جواز قراءة القرآن بالفارسية في خصوص الصلاة
واليك بعض النصوص في ذلك

قال شيخ الاسلام ابو الحسن المرغيناني الحنفي في التجنيس
ويمنع من كتابة القرآن بالفارسية بالاجماع لانه يؤدي الى الاختلال
بمحفظ القرآن لانا امرنا بمحفظ اللفظ والمعنى فانه دلالة على النبوة ولانه
يؤدي الى التهاون بامر القرآن اه
وقال في معراج الدراية من عمدة قراءة القرآن او كتابته بالفارسية

فهو مجنون او زنديق والمجنون يداوى والزنديق يقتل وروى ذلك
عن ابي بكر محمد بن الفضل البخارى اه
وفي الدراية ان القرآن اسم للنظم والمعنى جميعا بالاجماع وقد
انزل حجة على النبوة وعلما على الهدى والهدى بمعناه والحجة بنظمه
وكما ان الاخلال بالمعنى يسقط حكم القراءة كذلك الاخلال بالنظم
ولان حفظ القرآن واجب في الجملة ليكون حجة على الحكم ولا قراءة
يجب الا في الصلاة فعلم انها متعلقة بعين ما انزل ليقع الحفظ بها اه
وروى عن الامام ابي حنيفة كما في الهداية وغيرها جواز
قراءة القرآن بالفارسية في الصلاة مطلقا وعن الصاحبين اذا كان
لا يحسن العربية اما اذا كان يحسنها فلا يجوز وتفسد صلاته اذا
قرأ بغير العربية

وروى ابو بكر الرازي رجوع الامام الى قولها وعليه الاعتماد
وقال الامام الزاهدي في الجامع الصغير ان ما نقل عن ابي حنيفة
وصاحبيه من ان القراءة بالفارسية تفسد الصلاة لمن قدر على العربية
اما عند العجز فلا فساد (محملة) اذا قرأ بالفارسية كل لفظ بما هو في
معناه من غير ان يزيد فيه شيئا اما اذا قرأ على سبيل التفسير ففسد
صلاته بالاجماع اه

وهو تقييد حسن لانه حينئذ يكون متكلم بكلام غير القرآن
من كلام الناس وهو مفسد للصلاة
وأصل الاختلاف في ذلك كما في بدائع الصنائع وأحكام القرآن

لحجة الاسلام الجصاص قوله تعالى (فاقروا ما تيسر من القرآن)
حيث امر بالقراءة والامر للوجوب ولا موضع لوجوب القراءة
غير الصلاة فوجب ان يكون المراد القراءة في الصلاة فذهب
الصاحبان الي انه اذا قرأ بالفارسية وهو يحسن العربية فقد قرأ ما
ليس بقرآن فلم يخرج عن عهدة الامر لان الفارسي ليس قرآنا
والقرآن هو المنزل بلغة العرب قال تعالى (انا أنزلناه قرآنا عربيا)
وايضاً فالقرآن هو المعجز والاعجاز من جهة النظم يزول بزوال
النظم العربي فلا يكون الفارسي قرآنا لانعدام الاعجاز ولهذا لم يحرم
قراءته على الجنب والحائض غير انه اذا كان لا يحسن العربية فقد
عجز عن مراعاة لفظه فيجب عليه مراعاة معناه ليكون التكليف
بحسب الامكان اهـ والمراد مطلق المعنى والا ثمنى النظم المعجز لا
تؤديه الترجمة كما هو ظاهر

ولا يعنيننا الآن بيان وجه استدلال الامام بالآية على ما ذهب
اليه بعد ان صح رجوعه الى قول الصاحبين
فظهر ان قول الثلاثة بجواز قراءة القرآن بعبر العربية في الصلاة
لمن لا يحسنها ليس مبناه ان الترجمة تفسير قرآنا عند العجز عن آدائه
بالعربية فيفرض عليه ذلك في هذه الحالة بل المفروض عليه حينئذ
تعلم العربي لانه القرآن المأمور به في الصلاة وانما هو مبني على
الاكتفاء بالمعنى في حقه لمعجزه ولانه الميسور له من معنى القرآن
الذي هو مجموع النظم والمعنى المأمور به في الصلاة. ولما كان أداء

المفروض موقوفاً على النظم العربي وليس ذلك ميسوراً له أتى بالترجمة
بدلاً عنه لتقوم مقامه في أداء المعنى المفروض مع أنها ليست قرآناً
لان القرآن هو كلام الله المنزل بلغة العرب والترجمة ليست كذلك
وفي الدراية قراءة غير العربي تسمى قرآناً مجازاً ألا ترى انه يصح
نفي القرآن عنه فيقال ليس بقرآن وإنما هو ترجمته وإنما جوزناه
للعاجز اذا لم يخل بالمعنى لانه قرآن من وجه باعتبار اشتباهه على المعنى
فالاتيان به اولى من الترك مطلقاً إذ التكليف بحسب الوسع اهـ

وظاهر ان نسالة القراءة في الصلاة شيء ومسألة ترجمة القرآن
وقراءته بغير اللغة العربية مطلقاً شيء آخر والكلام في الثاني دون
الاول ولا يلزم من جواز الاول على فرض تسليمه جواز الثاني
حتى ينسب الى الامام وصاحبيه القول بجواز ترجمة القرآن وقراءته
خارج الصلاة وكتابته بغير اللغة العربية وكيف ذلك وقد اجتمعت
كتبهم على ان الخلاف في خصوص الصلاة وأصله ان الامر
بالقراءة إنما هو في الصلاة دون غيرها كما اطبقوا على انه المراد في
قوله تعالى (فاقروا ما تيسر من القرآن) والقرآن المعروف هو اللفظ
المنزل بلغة العرب خاصة

وفي شرح أصول البزدوى للامام عبد العزيز بن احمد البخارى الحنفى
(والقرآن اسم للنظم والمعنى جميعاً في قول عامة العلماء وهو
الصحيح من قول أبي حنيفة الا انه لم يجعل النظم ركناً لازماً في
جواز الصلاة خاصة وانما هو لازم فيما سواه من الاحكام الاخرى

كوجوب الاعتقاد وحرمة كتابة المصحف بالفارسية وحرمة المداومة
والاعتقاد على القراءة بها (هـ)

وقد نقل ان الامام رجع عن هذا القول في الصلاة ايضا الى
القول بعدم جواز الصلاة بالفارسية مطلقا فيكون النظم ركنا لازما
عنده في كل حالة كما ذكره العلامة الالوسي في تفسيره عند قوله تعالى
(وانه لنى زير الاولين) حيث قال واشتهر عن الامام أبي حنيفة
رضى الله عنه انه أجاز قراءة القرآن بالفارسية والتركية وغيرها من
اللغات مطلقا استدلالا بقوله تعالى (وانه لنى زير الاولين) بناء
على عود الضمير الى القرآن باعتبار معناه وفي رواية عنه تخصيص
الجواز بالفارسية لانها أشرف اللغات بعد العربية وفي أخرى إنها
إتاما تجوز بالفارسية في الصلاة للعاجز عن العربية وقد صح رجوعه
عن القول بجواز القراءة بغير العربية مطلقا جمع من الثقات المحققين
لضعف الاستدلال بهذه الآية عليه كما لا يخفى فان الظاهر عود
الضمير في الآية على القرآن بتقدير مضاف أى وان ذكر القرآن
لنى الكتب المتقدمة وهذا كما يقال ان فلانا في دفتر الاميراهم لخصا
ومن هذا يعلم ما في استدلال بعضهم بقول الامام على جواز
ترجمة القرآن باى لغة خارج الصلاة وداخلها للقادر والماجز لانه على
رواية التخصيص بالفارسية لا تجوز بغيرها مطلقا وعلى رواية
رجوعه الى قول صاحبيه لا تجوز خارج الصلاة مطلقا ولا للقادر
في الصلاة وعلى رواية الثقات عنه لا تجوز مطلقا بغير العربية في

الصلاة وغيرها للقادر والعاجز والمعول عليه رأيه الاخير الذي
صح رجوعه اليه كما هو رأى الجماعة فكيف يصح الاستدلال
بقوله على جواز ترجمة القرآن مطلقا

٨ - الرواية بالمعنى . في الحديث والقرآن

وفي أصول البردوي وشرحه كشف الاسرار في باب شرط نقل المتون
ما ما خصمه (ان نقل الحديث ان كان بالنقل محال للفظ المسموع منه صلى الله
عليه وسلم فذلك نقل للحديث ورواية له بالنقل وان كان غير محال
لللفظ المسموع ولا مطابق له بل مطابق لمعناه فذلك نقل للحديث
ورواية له بالمعنى وقد اختلف السلف في جوازه فذهب جمهور
الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الفقهاء وأئمة الحديث الى القول
بجوازه بشرط ان يكون الناقل عارفا بدلالة الالفاظ واختلاف
مواقعها وان يكون ذلك في نوع خاص من السنة وهو ما يكون
محكما لا يشبهه معناه ولا يحتمل غير ما وضع له الا ان فيه من الغلط
او ظاهرا يحتمل غير ما ظهر من معناه من عام يحتمل الخصوص او
حقيقة تحتمل المجاز اذا كان الناقل مع ذلك عالما بنقدها شرعية حتى
يؤمن عليه ان ينقله بعبارة لا تكون مثل الاصل في الدلالة وما عدا
هذين النوعين من مشكل ومشترك او مجمل ومتشابه او من جنس
الكلم التي اخص بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يحل فيه
الرواية بالمعنى لان الاول لا يفهم معناه الا بتأويل وتأويله على
غيره ليس بحجة والثاني لا يتصور فيه النقل لان المجمل ما لا يفهم

مراده الا بالتفسير والمتشابه ما سد علينا باب دركه وابتلينا بالكف
عنه والثالث لا يؤمن فيه الغلط لاحاطة لجوامع بمعان قد تقصر
عنها عقول ذوى الالباب: وتمسكوا في جواز ذلك باتفاق
الصحابة على قولهم امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بكذا ونهانا
عن كذا وبانا نعلم قطعا ان اللفظ غير مقصود في باب الحديث . بل
المقصود هو المعنى وهو حاصل فلا يلتفت الى اختلاف اللفظ بخلاف
القرآن والاذان والتشهد وسائر ما تعبد فيه باللفظ لان اللفظ فيها
مقصود كالمعنى حتى تعلق جواز الصلاة وحرمة التمرأة على الجنب
والحائض بالآية المنسوخة فلا يجوز الاخلال به كما لا يجوز بالمعنى
وقال بعض أهل الحديث لا يجوز نقله بالمعنى بحال وهو مذهب
عبد الله بن عمر من الصحابة ومحمد بن سيرين وجماعة من التابعين
وهو اختيار ابي بكر الرازى من اصحابنا وتمسكوا بان النقل بالمعنى
ربما يؤدي الى اختلال معنى الحديث فان الناس متفاوتون فى ادراك
معنى اللفظ الواحد كما أشار اليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله فرب
حامل فقه اى غير فتيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه ولهذا
يحمل كل واحد منهم اللفظ الواحد على معنى لا يحمله عليه غيره مع
انه عليه السلام قد اوتي جوامع الكلام وكان افصح العرب لسانا
وأحسنهم بيانا فلو جوزنا النقل بالمعنى ربما حصل التفاوت العظيم
مع ان الراوى يظن ان لا تفاوت ولانه لو جاز تبديل لفظه عليه
السلام بلفظ آخر لجاز تبديل لفظ الراوى ايضا بالطريق الاولى

لان التفسير في لفظ غير الشارع ايسر منه في لفظ الشارع ولجاز ذلك في الطبقة الثالثة والرابعة وذلك يفضي الى سقوط الكلام الاول لان الانسان وان اجتهد في تطبيق الترجمة لا يمكنه الاحتراز عن تفاوت وان قل فاذا توالى هذه التفاوتات كان التفاوت الاخير تفاوتاً فاحشاً بحيث لا يتي بين الكلام الاول وبين الآخر مناسبة اهـ

ولعل اطلاق المنع من ذلك احتياط وسد لذريعة الفساد فلا ينافي ما جوزه الجمهور من ذلك كما يفهم من تعليل الفريقين وظاهر ان الكلام انما هو في النقل والرواية بالمعنى التي ليست شرحاً وتفسيراً للسنة وانما هي ابدان للفظ النبوي بل لفظ آخر يحل محله ويؤدى معناه كما يؤخذ من صدر عبارة الكشف ولذلك اتفقوا على جواز شرح الشرع وتفسيره بالعجمية والعربية واختلفوا في الرواية بالمعنى فهي كالترجمة الحرفية من لغة أخرى بل الرواية بالمعنى اولى بالجواز منها في السنة وكلاهما ممنوع في القرآن قطما فالتخصيص والشروط التي اعتبرت في جواز رواية السنة بالمعنى على القول به معتبران في الترجمة من باب اولى

ونقل عن القفال من أئمة الشافعية ان قراءة القرآن بالفارسية مع كونها أفضل اللغات لا تتصور قيل له فاذا لا يقدر أحد ان يفسر القرآن قال ليس كذلك لان هناك اى في التفسير يجوز ان يأتي ببعض مراد الله تعالى ويعجز عن البعض اما اذا اراد ان يقرأه بالفارسية فلا يمكن ان يأتي بجميع مراد الله تعالى لان الترجمة ابدال

لفظ باللفظ آخر يقوم مقامه وذلك غير ممكن بخلاف التفسير فلا يقصد منه ذلك اهـ

ومنه يعلم ما أشرنا إليه غير مرة من ان الترجمة الحرفية غير الترجمة التفسيرية وقد علمت ان غير الممكن اما هو الترجمة الحرفية بالمثل واما بدون المثل فممكنة وواقعة من المجتريين عليها وانهم يعتبرونها في نظرهم هيكلًا قرآنيًا من كلام البشر يحل محل هيكل القرآن الالهي بحيث يكون متواصل الحروف والكلمات مرتب السور والآيات ذا شجون وفنون واخبار واهل وحلال وحرام وناسخ ومنسوخ ومحكم ومتشابه كالقرآن سواء ولا شك ان ذلك لا يجوز على القرآن الكريم الذي هو كلام الله القديم ومظهر صفته النفسية وحاشاه ان يمثل هذا التمثيل الممتوت

وعلى هذا تكون القراءة بهذه الترجمة كالقراءة بالحروف المبدلة والكلمات الزائدة والناقصة لا تجوز في الصلاة ولا خارجها على الصحيح وقد نصوا على ان قراءة القرآن بالعربية اذا لم تستوف شروط الاداء تكون ممنوعة كما تقدم عن الامام الجزري وغيره في المقالة الثانية

ومذهب الشافعية عدم جواز قراءة القرآن بالفارسية في الصلاة مطلقًا سواء كان يحسن العربية او لا يحسنها وفي فتاوى شيخ الاسلام ابن حجر من أئمة الشافعية وقد سئل هل تحرم كتابة القرآن بالمجمية كقراءته فاجاب بقوله قضية ما في المجموع عن الاصحاب التخريم

ووجهه بما لا يخرج عما قدمناه فراجعه وقال الامام الزركشى من
أئمة الشافعية رحمه الله الاقرب المنع من كتابة القرآن بالفارسية
كما تحرم قراءته بغير لغة العرب وفي شرح العباب ان كتابة القرآن
العظيم بالعجمي تصرف في اللفظ المعجز الذي حصل به التجدي بما
لم يرد بل بما يوهم عدم الاعجاز بل بالركاكة لان اللفاظ العجمية
فيها تقديم المضاف اليه على المضاف وذلك مما يخل بالنظم وشوش
الفهم وقد صرحوا بان الترتيب مناط الاعجاز وهو ظاهر في حرمة
تقديم آية على آية يبنى أو كلمة على كلمة كما يحرم ذلك قراءة اه
بل نصوا على ان في ترتيب حروف الكلمات القرآنية ومراعاة التناسب
فيها بينها من الصفات من وجوه الاعجاز ما لا يقدر أحد من
البشر على الاتيان بمثله فضلا عما في ترتيب الكلمات والجمل من
اللطائف والاسرار ما لا يحوم حول بيانه لسان أو دركه جنان
ومع اتفاقهم على عدم جواز كتابة القرآن بغير العربية اختلفوا
فيما اذا كتب بغيرها هل يحرم مسه وحمله للحائض والجنب ذهب
الجمهور الى الجواز لانه ليس بقرآن

ونقل العلامة الشوبري عن الشافعية أن القرآن اذا كتب بغير
العربية يحرم مسه وحمله للحائض والجنب إذ لا يخرج بذلك عن كونه
قرآنا والا لم تحرم كتابته اه واهل المراد به انه لم يخرج بذلك عن
كونه متضمنا معنى القرآن بقدر ما تسمعه أوضاع اللغة المكتوب بها

وان خرج عن نظمه وأساوبه وأعطائها حكم القرن حملا ومسا
عندهم انا هو احترام لهذا القدر والحق لنقوش الرسم المعجمي بالرسم
المخطوط العربي مع مراعاة جانب المعنى في الجملة

ولم يلاحظ مثل ذلك في التفسير مع أن نظم القرآن موجود
فيه متخالف بين سطوره لم يطرأ عليه تغيير ولا تبديل نظرا الى
ان المجموع المركب من القرآن وغيره لا يطلق عليه اسم القرآن
ولا ترجمته بل يسمي تفسيرا فقط والغالب أن تكون الفاظه اكثر
من الفاظ القرآن فروعى جانبه في الحكم كما روعى في التسمية
والكتابة بنير العربية وان لم يكن نظم القرآن موجودا فيها بذاته
ولا هي دالة عليه بهيئته ولكن لوضع نقشه مكان النقش الدال عليه
واقامته مقامه نزل منزلته

والخاصل أن الرسوم الكتابية لما كانت كلها من وضع البشر
لا فرق بين عربي وغيره اعطيت حكما واحدا حملا ومسا بخلاف
الالفاظ فان نظم القرآن من وضع الله تعالى وما عداه من
صنع البشر فلذلك لم ينزل غير النظم المعجز منزلته قراءة وتبدا ونزل
الرسم غير العربي منزلة العربي حملا ومسا عنده هذه الطائفة
ومذهب الحنابلة ان الصلاة تفسد بالقراءة بالتمارسية ونحوها عند
العجز وعدمه وهو يدل على منع قراءة القرآن وكتابته بغير العربية مطلقا
ومذهب المالكية انه لا تجوز قراءة القرآن وكتابته بغير العربية
ولذلك أوجبوا تعلم الفاتحة على من لا يحسن قراءتها في الصلاة

بالعربية ان امكن والا ائتم بمن يحسنها فان لم يمكن فالمختار سقوطها
وسقوط القيام لها وقيل يجب قياده بقدر ما تيسر من الذكر
اذا علمت هذا فالعول عليه عند جميع الأئمة انه لا تجوز كتابة
القرآن ولا قراءته بغير العربية لعاجز أو قادر لا في الصلاة ولا
خارجها الا ما تقدم عن السادة الخنفية في خصوص الصلاة للتاجز
عن العربية وقد علمت ما فيه وتصحيح الثقات رجوع الامام عنه
ومن ذلك تعلم ما في قول صاحب الكافي من علماء الخنفية
(ان اعتاد القراءة بالفارسية أو اراد ان يكتب مصحفا بها يمنع
وان فعل في آية أو آيتين لا فان كتب القرآن وتفسير كل حرف
وترجمته جاز) اه

فانه ان اراد بالترجمة الترجمة الحرفية للقرآن فقد علمت انها
لا تجوز مطلقا ذكر معها تفسير أو لم يذكر لانها تحريف وتغيير للنظام
لا يدفعه اقتراح التفسير به وان اراد الترجمة التفسيرية فهذه جائزة
مطلقا بالشرط الذي بيناه وليست ترجمة القرآن على أن نصوص
الفقهاء من الخنفية وغيرهم تخالفه

ولذلك افتى صاحب الفضيلة الاستاذ شيخ الجامع الازهر
بمنع ترجمة القرآن ووجوب مصادرة المصحف المشتمل على الترجمة
الحرفية وان كان معها ترجمة تفسيرية
وما يتوهم من جواز الترجمة الحرفية اخذا من ظاهر قوله تعالى

﴿ وان أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ﴾
فليس بصحيح لان المعنى كما ذكره الالوسي وغيره ان المشرك اذا
طلب الامان بعد انقضاء الاجل المضروب يؤمن حتى يتدبر الامر
ويتعظ بما يدعى اليه من هدى الاسلام فان كان من العرب تبلى عليه
آيات الله وكلامه لانه من اعرف الناس بدلالاتها واتمامهم ببراعة
اسلوبها وبلاغة نظمها وكثير منهم كانوا اذا سمعوا القرآن خروا له
سجدا وهم صاغرون وآمنوا به وهم لاعجازه مذعنون وان كان من
غير العرب الذين لا يعرفون اللغة العربية يبين له ما يرشده للحق
ويهديه الى الصراط المستقيم لا بخصوص كلام الله تعالى

واقصر في الآية على ذكر السماع لانها مسوقة لبيان حال مشركي
العرب وهم من اهل اللسان والبلاغة وان كانت لفظها يتناولهم وغيرهم
من المشركين والمراد حتى ينصاعوا لطاعة الله ورسوله

وقد علمت مما سلف حكم ترجمة كتبه صلى الله عليه وسلم وان
بعثها الى الكفار مشتملة على بعض الآيات القرآنية لا ينهض
دليلا على جواز الترجمة الحرفية للقرآن الكريم لجواز ان يكون
ترجمة ما وقع فيها من نحو الآية والآيتين ترجمة تفسيرية لا حرفية
ولو سلم انها حرفية فهي لم تذكر في الكتب على انها من نظم القرآن
ولا قصد بها تلاوته بل سيقمت للدعوة الى حكمها ضمن كتبه
عليه السلام

ولو فرض انها سيمت على انها قرآن فترجمة نحو الآية والآيتين
ضمن غيره لا يدل على جواز ترجمة القرآن بتمامه ولا ترجمة جزء
منه مستقلا كما قالوه في قراءة القرآن ومسه للجنب فانهم أجازوها
في التليل التابع ومنهوها في الكثير المستقل او المتبوع كما ذكره
القسطلاني وغيره فمارواه الامام البخاري في صحيحه عن ابن عباس
رضي الله عنهما انه قال اخبرني ابو سعيد ان هرقل دعا بكتاب
النبي صلى الله عليه وسلم فقرأه فاذا فيه

بسم الله الرحمن الرحيم ويا أهل الكتاب الآية حيث قالوا
جوابا عن تمسك به في جواز قراءة القرآن للجنب ان الكتاب
قد اشتمل على غير الآيتين فهو كما لو ذكر بعض القرآن في التفسير
فانه لا يمنع من قراءته ومسه عند الجمهور لانه لا يقصد به
التلاوة اهـ

فتواله لا يقصد به التلاوة مناه ان ما يذكر من القرآن على هذا
الوجه لا يقصد نظمه ولا التعبد بتلاوته وانما يقصد حكمه ضمن احكام
غيره تقوية أو افادة للغرض المسوق له فالمرعى فيه جانب المعنى
دون اللفظ والشئ مع غيره غيره في نفسه

وقد اختلفوا في جواز تعليم القرآن باللغة العربية للكفار فمنعه
الامام مالك واصحابه رضي الله عنهم كما ذكره العلامة النفراوى
في شرح الرسالة وغيره واستثنوا من ذلك نحو الآية والآيتين
اخذا من كتابته صلى الله عليه وسلم نحو ذلك الى الكفار لان في

بعث الكتب اليهم مشتملة على هذا القدر تسليطا على تعليمهم بعض
القرآن بقراءته حتى يترجم فان الترجمان الذي حذق اللغتين لا بد
ان يقرأ القرآن أولا ويعرف معناه ثم يترجمه باللغة الاخرى لمن
ارسل اليه

ولما كان الاصل عند المالكية منع تعليم الكافر القرآن
لو ردد النهي عن ذلك قصر واجواز التعليم على قدر ما ورد في كتبه
صلى الله عليه وسلم وعلى الوجه الذي ورد به ومنعوا ما عداه
جمعا بين الادلة كما ان ما يؤخذ من هذه الكتب الشريفة من جواز
الترجمة على تسليم انها جرفية حيث سلطوا عليها كما سلطوا على
التعلم مقصودا على ذلك القدر عندهم فلا يجوز ما زاد عنه
وينبغي أن يكون الحكم كذلك عند الامام أبي حنيفة رضي الله
عنه على رواية رجوعه الى القول بمنع قراءة القرآن في العربية
مطلقا عملا بما تدل عليه احاديث الكتب المذكورة

ولما كان هذا القول هو رأيه الذي استقر عليه وكانت هذه
الاحاديث دالة على التسليط على ترجمة القدر القابل من القرآن
التابع لغيره لا يصح ان ينسب اليه القول بجواز ترجمة القرآن
مطلقا اخذا من هذه الاحاديث

نعم يصح أن ينسب اليه القول بجواز تعليم الكفار القرآن
بالعربية مطلقا استنباطا من تلك الاحاديث لانه قائل به كما ذكره
القسطلاني في باب (هل يرشد المسلم اهل الكتاب او يعلمهم

الكتاب) أي القرآن حيث قال

وقد منع مالك تعليم المسلم الكافر القرآن واجازه ابو حنيفة
واحتج له الطحاوي بهذا الحديث مع قوله تعالى (وان احد من المشركين
استجارك فاجره حتى يسمع كلام الله) وهذا احد قولي الشافعي
وقال في فتح الباري والذي يظهر أن الراجح التفصيل بين من
يرجي منه الرغبة في الدين والدخول فيه مع الامن من أن يتسلط
بذلك الى الطعن فيه وبين من يتحقق ان لا ينجع فيه أو يظن أنه
يتوصل بذلك الى الطعن في الدين اهـ

ولا شك أن مسألة تعليم القرآن للكفار بالعربية غير مسألة
ترجمته وقراءته وكتابته بنهر العربية وان كتابته صلى الله عليه وسلم
الى هرقل نحو الآية والاياتين ضمن كتابه وان صح ما أخذنا عند
الامام لجواز التعلم بالعربية مطلقا لثبوت القول به عنه لا يصح
مأخذنا له في جواز الترجمة مطلقا لما سبق من انه لا يقول به
والفرق بين التعليم والترجمة فالتسمية بينهما من الخلط البين والله
يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

خاتمة

في تبليغ القرآن وأحكامه

علم بما تقدم ان التبليغ المأمور به بالنسبة لنظم القرآن واسلوبه العربي انما هو لمن يمكنه ان يقرأ باللغة العربية المتحمل والتعبد بتلاوته وحفظه والاحتجاج به وتأدية القدر المطلوب منه في الصلاة ومن لا يمكنه القراءة بها يجب عليه تعلمها لتأدية ما يطلب منه وجوبا ويندب له فيما يطلب منه ندبا لان الوسيلة تعطي حكم مقصدها وأما بالنسبة لاحكام الدين فكالدعوة الى الاسلام عام لجميع الامم لا فرق بين عربي وغيره وطرق التبليغ مختلفة فتارة بالمشافهة بواسطة وبغير واسطة وتارة بالكتابة وارسال الرسائل انى الامم كما وقع له صلى الله عليه وسلم وهو مبعوث الى النقلين فقد بلغ جميع ما اوحى اليه الله من الاحكام بهذه الطرق فبلغ الحاضر منهم بنفسه وأمر الشاهد ان يبلغ الغائب وارسل المغائب رسولا تارة وبعث اليه بكتاب تارة اخري

وقد ذكر ابن اسحاق في سيرته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب الناس في حجة الوداع خطبة بين فيها ما بين فحمد الله واثنى عليه ثم قال ايها الناس اسمعوا قولي فاني لا ادري لعلى لا القاكم في عامي هذا بالموقف ابدا ايها الناس ان دماءكم واموالكم عليكم حرام الى ان تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا او كحرمة شهركم هذا وانكم ستلقون ربكم

فيسألهم عن اعمالكم وقد بلغت ثم اوصي صلى الله عليه وسلم
بالنساء ثم قال عليه الصلاة والسلام فاعتقلوا قولي فاني قد بلغت وقد
تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا ابدا كتاب الله تعالى
وسنة نبيه (صلى الله عليه وسلم) الى ان قال بابي هو وامي اللهم
هل بلغت فقال الناس اللهم نعم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
فاشهداه

وله صلى الله عليه وسلم خطب كثيرة من هذا القبيل بلغ فيها
احكام الدين ونصائحه وأحاديثه في هذا الباب كماها تبليغ وبيان
واقفنى اثره في ذلك الخلق الراشدون والبلهاء الماملون فتبليغ احكام
الدين كالدعوة الى الاسلام عام للعرب وغيرهم فمن احسن اللغة
العربية بلغ بها ومن لم يحسنها بلغ بالترجمة اما نظم القران الكريم
فلا يبلغ الا لمن احسن لفته — هذا — ونسأل الله تعالى ان
يوفقنا بطاعته ويهدينا الى مرضاته ويهيء للمسلمين اسباب الخير
والسعادة ويقيهم مصارع الشر والنواية ويحجبهم بوائق الزلل في
القول والعمل انه اكرم مسئول وخير مأمول
كتبه الفقير اليه تعالى محمد حسين مخلوف المدوي المالكي
الازهرى عني عنه امين

مباحث الرسالة

صحيفة

- ٢ الخطبة
- ٣ ما تطلق عليه الترجمة لغة وعرفا وبيان معنى الترجمة الحرفية والتفسيرية
- ٤ ما تتوقف عليه الترجمة من الشرائط
- ٥ لكل لغة حية آداب وخصائص لا توجد بتمامها في الاخرى
- ٧ ترجمة القرآن ترجمة حرفية بالمثل غير مقدورة باتفاق
- ٩ الفرق بين الترجمة الحرفية والتفسيرية
- ١١ [ترجمة المستشرقين للقرآن لا يعول عليها
- ١٢ معنى حفظ الله تعالى للقرآن وان الترجمة منافية له
- ١٥ شرط جواز الترجمة التفسيرية
- ١٦ القرآن عربي في مراد وجوده
- ١٧ حكمة اختصاص انزال القرآن باللسان العربي
- ١٨ القرآن عربي والرسالة عامة
- ١٩ من كمال القرآن ان اوضاعه كلية عامة
- ٢٠ تبليغ الرسالة للناس كافة وكتبه عليه السلام
- ٢٣ ترجمة كتبه عليه السلام وما اشتملت عليه من الآيات
- ٢٥ لا تجوز ترجمة القرآن ترجمة حرفية بدون المثل
- ٢٦ لا تجوز كتابته بالحروف المنصرفة ولا قراءته في الاماكن

- المحقرة ولا نقله بالآلات اللهب والمجون
- ٢٩ تميم الرسالة للبشر لا يتوقف على ترجمة القرآن
- ٢٩ ترجمة القرآن من شر المحدثات
- ٣١ نصوص العلماء في منع ترجمة القرآن
- ٣١ مذهب ائمة الخنفة
- ٣٥ صحيح جمع من الثقات رجوع الامام ابى حنيفة الى مذهب الجمهور
- ٣٥ لا يصح الاستدلال بقول الامام على جواز الترجمة مطلقا
- ٣٦ الرواية بالمعنى في السنة والقرآن
- ٣٨ مذهب السادة الشافعية
- ٤١ « الخبايا والمالكية »
- ٤٢ الرد على صاحب الكافي من علماء الخنفة
- ٤٢ فتوى شيخ الجامع بمنع الترجمة الحرفية
- ٤٣ ترجمة الآيات في بعض كتبه عليه السلام وحكم ذلك
- ٤٤ الاختلاف في تعليم القرآن بالعربية لغير المسلمين
- ٤٦ خاتمة في تبليغ القرآن وأحكامه

مؤلفات

صاحب هذه الرسالة

طبعت

- ١ اتحاف الوراد باشعة الايراد للسادة الخلوئية
- ٢ الحاشية الاولى على شرح المقولات الحكمية
- ٣ الحاشية الكبرى على شرح المقولات الحكمية
- ٤ الافاضة القدسية في بيان بعض الاصطلاحات الحكمية
- ٥ التصورات الاولى في المقولات الحكمية
- ٦ شرح الحديثين
- ٧ تعليقات على نخبة الفكر في مصطلح الحديث
- ٨ تعليقات على رسالة العاملي في الحساب والمساحة والجبر
- ٩ رسالة في حكم زكاة الاوراق المالية
- ١٠ مدخل علم اصول الفقه

محت الطبع

- ١١ التول الجامع في الكشف عن مقدمة جمع الجوامع (اصول)
- ١٢ شرح الموزد الرحمانى في التوحيد والتصوف
- ١٣ التصول الوفيات في احكام المعاملات
- ١٤ شرح نصيحة الذاكر بن للمارف بالله تعالى سيدى احمد شرقاوى

- ١٥ المطالب القدسية في الروح و انواع تعلقاتها و آثارها الكونية
١٦ لباب الصبوح في سر تحريم الدم المسفوح
١٧ رسالة في حكم اخراج الزكاة طعاما و ثبوت هلال رمضان
بالتعريف و الاستصباح في المساجد بالشموع و الشحوم الواردة من
البلاد الاجنبية

- ١٨ القول المبين في حكم المعاملة بين الاجانب و المسلمين
١٩ الرحلة المهمة في ازاحة الرين عن قلوب الامة
٢٠ القول الوثيق في الرد على ادعاء الطريق
٢١ تعليقات على الافاضة القدسية (حكمة)
٢٢ عنوان البيان في علوم التبيان
٢٣ المقالة الفيحاء في اولية خلق النور و الهباء
٢٤ كشف الغطاء عما ورد على السنة الادعاء من كلام الادعياء
٢٥ رسالة في شرح الصلاة الكمالية
٢٦ رسالة في مبادئ الفنون
٢٧ الفرائد الحسان في الكلام حال جلوس الامام علي المنبر
والترقية و الاآذان

- ٢٨ التبيان في حكم زكاة الاثان
٢٩ رسالة في سكر النهر الاعظم
٣٠ رسالة في فضائل ليلة النصف من
٣١ رسالة في ان الصلاة الفتحية ليست من الاحاديث القدسية