

العنوان:	النواسخ الحرفية : دراسة تطبيقية في الربع الأول من القرآن الكريم
المؤلف الرئيسي:	عبدالله، سمية عبدالرحيم
مؤلفين آخرين:	دشين، بابكر بدوي(مشرف)
التاريخ الميلادي:	1999
موقع:	أم درمان
الصفحات:	1 - 185
رقم MD:	661610
نوع المحتوى:	رسائل جامعية
الدرجة العلمية:	رسالة ماجستير
الجامعة:	جامعة أم درمان الاسلامية
الكلية:	كلية اللغة العربية
الدولة:	السودان
قواعد المعلومات:	Dissertations
مواضيع:	الناسخ و المنسوخ، نحو القرآن، السور و الآيات
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/661610

فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكريم

- ١- إرتشاف الضرب من لسان العرب: أبو حيان الأندلسي ، تحقيق وتعليق: مصطفى أحمد النحاس ، مطبعة المدني ، المؤسسة السعودية. عصر ، ط ١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
- ٢- الإشباه والنظائر في النحو: جلال الدين السيوطي ، تحقيق: عبد العال سالم مكرم مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٥م.
- ٣- إعراب القرآن المنسوب للزجاج: شرح وتعليق: عبد الجليل عبده شلبي ، المكتبة العصرية ، بيروت ، د.ط.ت.
- ٤- إعراب القرآن وبيانه: محي الدين درويش ، دار الإرشاد ، حمص ، سوريا ، د ط ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م.
- ٥- الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين: خير الله الزركلي ، دار العلم للملايين ، ط ١٠ ، ١٩٩٢م.
- ٦- إنباه الرواة علي أنباه النحاة: جمال الدين أبو الحسين علي يوسف القطفي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، د.ط ، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م.
- ٧- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين: كمال الدين الأنباري ، ومعه الإنتصاف من الإنصاف: محمد محي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا ، لبنان ، د.ط ، ١٤١٤هـ ، ١٩٩٣م.
- ٨- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن هشام الأنصاري ، ومعه عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك (الشرح الكبير): محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة والنشر ، بيروت ، د.ط.ت.
- ٩- الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه ومعرفة اصوله واختلاف الناس فيه: مكّي بن أبي طالب ، تحقيق أحمد حسن فرحات ، السعودية ، ط ١ ، ١٣٩٦هـ ، ١٩٧٦م.

- ٨- بغية الرعاة في طبقات اللغويين والنحاة: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ط ١ ، ١٣٨٢هـ ، ١٩٦٥م .
- ٩- بناء الجملة الاسمية: محمد حماسة عبد اللطيف وأحمد عفيفي ، مكتبة الشباب ، مصر ، د.ط ، ١٩٨٨م .
- ١٠- التبيان في إعراب القرآن: أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري ، تحقيق علي محمد البحاري ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، مصر ، د.ط ، ١٣٩١هـ - ١٩٧٦م .
- ١١- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ابن مالك ، المكتبة العربية ، مصر ، وزارة الثقافة والإعلام ، د.ط.ت .
- ١٢- التطبيق النحوي: عبده الراجحي ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، د.ط.ت .
- ١٣- تهذيب اللغة: الأزهرى أبو منصور محمد بن أحمد ، تحقيق عبد العظيم محمود ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مطابع سجل العرب ، القاهرة ، د.ط.ت .
- ١٤- ثلاثة كتب في الحروف: الخليل بن أحمد ، ابن السكيت ، الرازي ، تحقيق رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ١٥- الجامع لأحكام القرآن: محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ط ، ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م .
- ١٦- الجدول في إعراب القرآن و صرفه: محمود صافي ، مراجعة لبنى الحمصي ، دار الرشيد ، دمشق ، بيروت ، ط ٢ ، ١٣٠٩هـ ، ١٩٨٨م .
- ١٧- الجني الداني في أحرف المعاني: الحسن بن قاسم المرادي ، تحقيق فخر الدين قباوة ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م .
- ١٨- حاشية الخضري علي شرح عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل لألفية ابن مالك: محمد الدمياطي الشافعي الخضري ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ط الأخيرة ، ١٩٤٠م .
- ١٩- حاشية الصبان علي شرح علي بن محمد الأشموني علي ألفية ابن مالك: محمد بن علي الصبان ، ومع شرح الشواهد: العيني ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي ، مصر ، ط ١ ، ١٣٦٦هـ ، ١٩٤٧م .

- ٢٣- حاشية أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون بن الحاج علي شرح أبي زيد عبد الرحمن المكوذي: مطبعة حجازي ، القاهرة ، ط ٢ ، د.ت.
- ٢٤- الحروف العاملة في القرآن الكريم بين النحويين والبلاغيين: هادي عطية مطر ، مكتبة النهضة العربية ، د.ط ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٨٦ م .
- ٢٥- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني ، تحقيق محمد علي النجار ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٣٧١ هـ ، ١٩٥٢ م .
- ٢٥- الدرّ المصون: أحمد يوسف الحلبي السمين ، تحقيق أحمد محمد الخراط ، دار القلم ، دمشق ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٨٦ م .
- ٢٦- دراسات لأسلوب القرآن الكريم: محمد عبد الخالق عزيمة ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٣٩٢ هـ ، ١٩٧٢ م .
- ٢٧- دلائل الإعجاز في علم المعاني: عبد القاهر الجرجاني ، مكتبة الخانجي ، مصر ، ط ٣ ، ١٤١٣ هـ ، ١٩٩٢ م .
- ٢٨- رصف المباني في شرح حروف المعاني: أحمد بن عبد النور المالقي ، تحقيق أحمد الخراط ، دار القلم ، دمشق ، ط ٢ ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩٨٥ م .
- ٢٩- سر صناعة الإعراب: أبو الفتح عثمان بن جني ، تحقيق حسن هندراوي ، دار القلم ، دمشق ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩٨٥ م .
- ٣٠- شرح الأشموني منهج السالك ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، مكتب النهضة المصرية ، ط ٣ د.ت.
- ٣١- شرح التصريح على التوضيح على ألفية ابن مالك: خالد عبد الله الأزهرى ، وبها حاشية يسن بن زين الدين العليمي الحمصي ، دار الفكر ، مصر ، د.ط.ت.
- ٣٢- شرح حسن الكفراوي على متن الأجرومية ، مطبعة العامرة ، القاهرة ، ط ٢ ، ١٣٢٨ هـ .
- ٣٣- شرح الرضي على الكافية: تصحيح يوسف بن حسن عمر ، جامعة قار يونس ، ليبيا ، د.ط ، ١٣٩٨ هـ ، ١٩٧٨ م .
- ٣٤- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، ومعه منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل: محمد محي الدين عبد الحميد ، مطبعة دار الفكر بيروت ، د.ط ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩٨٥ م .

- ٤٥- شرح المفصل: موفق الدين يعيش بن علي ، صححه وعلق عليه بمعرفة شيخ الأزهر ،
إدارة الطباعة المنيرية ، مصر ، د.ط.ت.
- ٤٦- الصاحبي في فقه اللغة: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ، تحقيق السيد أحمد صقر ،
مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، د.ط ، ١٩٧٢ م .
- ٤٧- الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية: إسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور
عطار ، دار العلم للملايين ، ط ٢ ، ١٣٩٩ هـ ، ١٩٧٩ م .
- ٤٨- العوامل المائة النحوية في أصول علم العربية: عبد القادر الجرجاني ، شرح خالد الأزهرى
الجرجاوى ، تحقيق البدرأوى زهران ، دار المعارف ، القاهرة ، ط ٢ ، د.ت.
- ٤٩- فتح الباري شرح صحيح البخاري: ابن عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، أحمد بن
علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق عبد العزيز بن عبد الله بن باز ، د.ط.ت.
- ٥٠- فقه اللغة وسر العربية: أبو منصور الثعالبي ، تحقيق مصطفى السقا.
- ٥١- القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية: عبد العال سالم مكرم ، دار المعارف ، مصر ،
د.ط ، ١٣٨٤ هـ ، ١٩٦٥ م .
- ٥٢- الكتاب: سيبويه أبو بشر عمر بن عثمان بن قمبر ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون ،
مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ٣ ، ١٤٠٨ هـ ، ١٩٨٨ م .
- ٥٣- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: محمود بن عمر الزمخشري
الخوارزمي ، دار المعرفة ، بيروت ، د.ط.ت.
- ٥٤- لسان العرب: ابن منظور: جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري ، طبعة مصورة عن طبعة
بولاق ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، د.ط.ت.
- ٥٥- المحكم والمحيط الأعظم: علي بن إسماعيل بن سيده ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ،
الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، مصر ، ط ١ ، ١٣٧٧ هـ ،
١٩٥٨ م .
- ٥٦- معاني الحروف: أبو الحسن علي بن عيسى الرماني ، تحقيق عبد الفتاح شلبي ، دار
الشروق للطباعة والنشر والتوزيع ، جدة ، ط ٣ ، ١٤٠٤ هـ ، ١٩٨٤ م .
- ٥٧- المعجم الوسيط: إبراهيم أنيس وآخرون ، ط ٢ ، د.ت.

- ٤٨- مغني الليب عن كتب الأعراب: جمال الدين بن هاشم الأنصاري ، وبه حاشية محمد الأمير ، دار إحياء الكتب العربية ، فيصل عيسى الباي الحلبي ، مصر ، د.ط.ت.
- ٤٩- المقتضب: أبو العباس محمد بن يزيد المرزوق ، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة ، القاهرة ، د.ط. ، ١٤١٥هـ ، ١٩٩٤م .
- ٥٠- المقرب: علي بن مؤمن المعروف بابن عصفور: تحقيق أحمد عبد الستار الخواريزي ، مطبعة العائني ، بغداد ، د.ط.ت.
- ٥١- التواضع الفعلية والحرفية: سليمان أحمد ياقوت ، دار المعارف ، مصر ، د.ط. ، ١٩٨٤م.
- ٥٢- جمع الهوامع في شرح جمع الجوامع: جلال الدين السيوطي ، تحقيق وشرح: عبد السلام هارون ، مطبعة الخانجي ، القاهرة ، ط ١ ، ١٣٢٧هـ.
- ٥٣- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبو بكر بن خلكان ، تحقيق: إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، د.ط.ت.