

عنوان: أنماط الجملة الإعرابية في القرآن الكريم دراسة في التركيب النحوي لسورة النساء

المؤلف الرئيسي: حسين، دفع الله حمد الله

مؤلفين آخرين: بابكر، أحمد خالد(مشرف)

التاريخ الميلادي: 2002

موقع: أم درمان

الصفحات: 1 - 451

رقم MD: 662489

نوع المحتوى: رسائل جامعية

الدرجة العلمية: رسالة ماجستير

الجامعة: جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية

الكلية: كلية الدراسات العليا والبحث العلمي

الدولة: السودان

قواعد المعلومات: Dissertations

مواضيع: القرآن الكريم، إعراب القرآن، النحو العربي، التراكيب النحوية، السور و الآيات

<http://search.mandumah.com/Record/662489>

رابط:

**الفصل الثاني**

**الجملة الخبرية**

## محتوياته الفصل الثاني (٧٥ - ١٢٥)

### ٠ تمهيد

### ٠ المبحث الأول: الجملة الاسمية الأساسية

- المطلب الأول: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر مفرداً
- المطلب الثاني: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر جملة
- المطلب الثالث: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر شبه جملة
- المطلب الرابع: الابتداء بالنكرة
- المطلب الخامس: تعدد الخبر

### ٠ المبحث الثاني: حد الجملة العربية

- المطلب الأول: ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر
- المطلب الثاني: ما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر
- المطلب الثالث: ما ينصب المبتدأ والخبر

تطلق الجملة الخبرية؛ فينصرف الذهن إلى الجملة التي يجوز الحكم على قائلها بالصدق أو الكذب<sup>(١)</sup>. وهذا يعني أنّ "الخبر هو ما يتحقق مدلوله في الخارج بدون النطق به"<sup>(٢)</sup>.

والمراد بالخبر وصيغه هنا؛ حالة مطابقته للواقع. والمراد بكذب الخبر؛ عدم المطابقة لذلك الواقع.

ويرى الباحث أنّ تعريف الخبر، على هذا النحو، والذي تقيّد بما يتحقق مدلوله في الخارج، قد حسّن في موضعه. فمن حُسْنِ التأديب أنّ نعرف الخبر على ذلك النحو، لا سيّما إذا كان البحث في مجال القرآن الكريم. إذ ليس من المعقول أن نقول: هذا صادق أو هذا كاذب؛ لخبر ورد في السياق القرآني، فإذا صحّ أن نقول لخبر ورد في التنزيل: هذا الخبر صادق، فكيف يصحّ في المقابل - أن يوصف كلام الله تعالى بالكذب؟.

ولهذا كان لا بدّ من تقرير هذا الأمر، بشأن صدق الخبر وكذبه، وهي لفظة ظلت ملزمة لتعريف الخبر، لا تكاد تنفكّ عنه؛ كلّما تطرّقنا بالحديث عن الجملة الخبرية.

والجملة الخبرية، بمفهومها العام، تدرج تحتها طائفتان من الجمل، وهما: الجملة الاسمية الأساسية (المبتدأ والخبر)، والجملة الاسمية المنسوخة. وتتدخل هاتان الجملتان لتنقوم عليهما بنية الجملة الخبرية؛ من خلال التّفاعل القائم بين مكونات الإسناد الخبريّ فيها: كالفاعل و فعله، والمفعول به، والنائب عن الفاعل، والمبتدأ والخبر، ونواسخ الابتداء، ومتعلقات الفعل، وغيرها.

ولهذا يخرج هذا الفصل ليعالج الجملة الخبرية من وجوه عديدة. وقد رأى الباحث أن يكون الفصل هذا في مباحثين اثنين:

(١) انظر المقتضب: ٨٩/٣

(٢) جواهر البلاغة: ٥٣

• **المبحث الأول: الجملة الاسمية الأساسية؛ وفيه سبعة مطالب:**

- المطلب الأول: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر مفرد
- المطلب الثاني: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر جملة
- المطلب الثالث: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر شبه جملة
- المطلب الرابع: الابتداء بالنكرة
- المطلب الخامس: تعدد الخبر

• **المبحث الثاني: الجملة الاسمية المنسوخة، وفيه ثلاثة مطالب:**

- المطلب الأول: ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر
- المطلب الثاني: ما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر
- المطلب الثالث: ما ينصب المبتدأ والخبر

## المبحث الأول

### الجملة الاسمية الأساسية

#### • توطئة:

بَرِدُ هذا المسمى: الجملة الاسمية الأساسية، فيراد به جملة المبتدأ والخبر. وهي ذات الجملة التي عرفها ابن هشام؛ بأنّها تلك التي يكون في صدرها "اسم كزيد قائم وهيات العقيق وقائم الزيدان عند من جوزه وهو الأخفش والكوفيون"<sup>(١)</sup>.

وقد قدم سيبويه لجملة المبتدأ والخبر شرحًا مقتضبًا بقوله: "فالمبتدأ كل اسم ابتدأ به ليبني عليه كلام. والمبتدأ والمبني عليه رفع، فالابتداء لا يكون إلا بمبني عليه، فالمبتدأ الأول، والمبني ما بعده عليه، فهو مسند ومسند إليه"<sup>(٢)</sup>.

وعرف ابن جني المبتدأ بقوله: "اعلم أن المبتدأ كلّ اسم ابتدأته وعرّيته من العوامل اللفظية وعرّضته لها، وجعلته أو لاً لثانٍ يكون الثاني خبراً عن الأول، ومسنداً إليه، وهو مرفوع بالابتداء، تقول: زيد قائم ومحمد منطلق، فزيد ومحمد مرفوعان بالابتداء، وما بعدهما خبر لهما"<sup>(٣)</sup>.

أما الخبر؛ فهو عند سيبويه المبني على المبتدأ، يقول: "واعلم أن المبتدأ لا بد له من أن يكون المبني عليه شيئاً هو هو، أو يكون في مكان أو زمان، وهذه الثلاثة يذكر كل واحد منها بعد ما يبتدأ"<sup>(٤)</sup>.

(١) مفنى اللبيب: ٤٢٠/٢

(٢) الكتاب: ١٢٦/٢

(٣) اللّمع في العربية، ابن جني، تحقيق د. حسين محمد شرف، عالم الكتب، القاهرة، ط١، ١٩٧٩ م: ١٠٩

(٤) الكتاب: ١٢٧/٢

وهو عند ابن جنّى "كلّ ما أُسندته إلى المبتدأ وحدّثت به عنه، وهو مرفوع بالمبتدأ، تقول: زيد أخوك، ومحمد صاحبك. فزيد هو الأخ ومحمد هو الصّاحب"<sup>(١)</sup>.

وهذا الشرح الذي بسطه الباحث للجملة الاسمية، وقد حمل آراء وأمثلة لسيبوبيه وابن جنّى وابن هشام؛ إنّما هو جمّاع آراء النّحاة القدماء والمعاصرين حول الجملة الخبرية، في هذا الضرب من أنواعها.

**أمّا النّحاة المحدثون؛ فقد تناولوا الجملة الخبرية في إطار تناولهم للإسناد الخبريّ. وفيه وبه يتضح معنى الجملة ووظيفتها.**

فهؤلاء المحدثون يرون أنّ الجملة سواء أكانت خبرية أو إنشائية، إنّما تقوم على ركينين أساسين هما: "مسند ويسمى محكوماً به أو مخبراً به، ومسند إليه ويسمى محكوماً عليه أو مخبراً عنه"<sup>(٢)</sup>.

والمسند إليه هو المبتدأ الذي له خبر، والفاعل، ونائبه<sup>(٣)</sup>. والمسند هو الخبر والفعل التّنّام واسم الفعل والمبتدأ والوصف المستغنى بمرفوّعه عن الخبر، وأخبار النّواسخ، والمصدر النّائب عن الفعل<sup>(٤)</sup>.

وعلى نهج ومبدأ هذا التقسيم الإسنادي، سارت الدراسات اللّغوّية والنّحوّية الحديثة، تعتمد ذلك، مستلهمة التّحليل النّحوّي<sup>(٥)</sup>؛ والذي أصبح سمة لازمة كلاماً ورد الحديث عن الجملة التّوليدية أو التّحويلية.

(١) اللّمع في العربية: ١١٠

(٢) علم المعاني، د. درويش الجندي، مكتبة نهضة مصر، ط٢، ١٩٦٢م: ٧١

(٣) انظر جواهر البلاغة: ١١٧

(٤) انظر المرجع نفسه: ١٤٧

(٥) تعود فكرة التّحليل النّحوّي في العصر الحديث إلى أفراد نعوم شومسكي، من مواليد بنسلفانيا ١٩٢٨م، والتّحليل النّحوّي إنّما ينظر في بنية التركيب النّحوّي في حاله إلى كلمات نشطة وأخرى خاملة، بحيث لا يحدث ذلك تغييراً في دلالة التركيب. مع وضع بدائل لتلك الكلمات. انظر نظرية شومسكي اللّغوّية، جون ليونز، ترجمة د. حلمي خليل، دار المعرفة، ١٩٩٥م

وبناء على ما تقدّم، يمكن تعريف الجملة الاسمية الأساسية، بأنّها تلك الجملة التي يكون فيها المسند إليه اسمًا و المسند وصفاً مشتقاً<sup>(١)</sup>. وهذا التعريف مع كونه مقتضباً - إلا أنه ينسق مع الدراسات النحوية الحديثة، ويساير ما كان عليه النّحاة السّابقين، وبذلك يوضع النحو في قالب جديد؛ وفي ذات الوقت لا يخرج عن قواعده الكلية التي قال بها أسلافنا الأوائل.

هذا؛ وسينظر الباحث الجملة الاسمية في التركيب النحوّي لسورة النساء، من خلال تقسيماتها المعتادة، ثم يتطرق إلى أنماطها المختلفة، باعتبار أن النّمط هو "القالب الذي يجمع تراكيب متشابهة لها دلالة وخصائص تركيبية وإعرابية واحدة"<sup>(٢)</sup>، تدرج تحت التركيب النحوّي العام للجملة الاسمية. وكل ذلك ستتم معالجته من خلال سبعة مطالب، سترد تباعاً.

## **❷ المطلب الأول: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر مفرداً:**

المعرفة هي "الاسم الذي وضع ليسعمل في معين، فالتعيين إنما يكون في حال الاستعمال، لا في حال الوضع، وبيان ذلك أنّ (أنا) و (أنت) ضميران. والضمائر من المعارف. وحين وضع (أنا) وضع ليسعمل في حال المتكلّم، أيّاً كان المتكلّم، لكنّك حين تقول (أنا مجتهد) قد استعملته في متكلّم معين"<sup>(٣)</sup>.

(١) من أسرار اللغة، د. إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط٣، ١٩٦٦ م: ٤٧

(٢) بناء الجملة في شعر ذي الرّمة، د. علي توفيق الحمد، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية الآداب بجامعة القاهرة، ١٩٧٩ م: ٣

(٣) شرح قطر الندى وبل الصدى، ابن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر: ١٢٩

أمّا النّكرة؛ فهي "ما شاع في جنس موجود أو مقدر"<sup>(١)</sup>. وهي في (النّحو الّوافي) "اسم يدلّ على شيء واحد ولكنه غير معين بسبب شبيوعه بين أفراد كثيرة من نوعه تشابهه في حقيقته ويصدق على كلّ منها اسمه"<sup>(٢)</sup>.

والقضية الجديرة بالاهتمام، هي ترتيب المعرف؛ إذ للنّحاة، في ذلك، آراء متباعدة. فالزّجاجيّ يرى أنّ "أعرف المعرف: أنا وأنت ثمّ هو ثمّ زيد ثمّ هذا، هذا مذهب سيبويه، وقال الفراء: هذا أعرف من زيد"<sup>(٣)</sup>.

واحتلت هذه القضية أيضاً مكاناً عند الأنباريّ، حيث عالجها في كتابه (الإنصاف)، فقال: "ذهب الكوفيون إلى أنّ الاسم المبهم نحو هذا وذاك أعرف من الاسم العلم نحو زيد وعمرو وذهب البصريّون إلى أنّ الاسم العلم أعرف من الاسم المبهم"<sup>(٤)</sup>.

وفي ضوء هذا العرض الذي بسطه الباحث، يتضح لنا أنّ النّحاة مختلفون في مرانب المعرف.

فمذهب سيبويه يرمي إلى أنّ "أعرف المعرف الاسم المضمر، لأنّه لا يضمّر إلا وقد عُرف ولهذا لا يفتقر إلى أن يوصف كغيره من المعرف. ثمّ الاسم العلم لأنّ الأصل فيه أن يوضع على شيء لا يقع على غيره من أمته. ثمّ ما عرف بالألف واللام، لأنّه يعرف بالقلب فقط، ثمّ ما أضيف إلى أحد هذه المعرف"<sup>(٥)</sup>.

وعاد الأنباريّ إلى هذه المسألة في كتابه (أسرار العربية)، حيث تناولها بتفصيل شامل جمع فيه آراء جماعة من النّحاة، حيث قال: "فإنْ قيل: ما أعرف هذه المعرف؟ قيل اختلف النّحويون في ذلك، فذهب بعضهم إلى أنّ

(١) انظر شرح قطر النّدى وبلّ الصدّى: ١٣٠

(٢) النّحو الّوافي: ٢٠٨/١

(٣) كتاب الجمل في النّحو، مؤسسة الرّسالة، ط٢، ١٩٨٥م: ٨

(٤) الإنصاف في مسائل الخلاف، دار إحياء التّراث العربي، ط٤، ١٣٨٠هـ - ١٩٦١م، مسألة رقم (١٠١): ٧٠٧

(٥) المصدر نفسه، مسألة رقم (١٠١): ٧٠٧

الاسم المضمر أعرف المعرف، ثم الاسم العلم، ثم الاسم المبهم، ثم ما فيه الألف واللام، بخلاف غيره من سائر المعرف، وهو قول سيبويه. وذهب بعضهم إلى أنَّ الاسم المبهم أعرف المعرف، وهو قول أبي بكر بن السراج. وذهب آخرون إلى أنَّ أعرف المعرف الاسم العلم، لأنَّه في أول وضعه لا يكون له مشارك به، ثم المضمر، ثم المبهم، ثم ما عرف بالألف واللام، وهو قول أبي سعيد السيرافي. أمَّا ما عرف بالإضافة فتعريفه بحسب ما يضاف إليه من المضمر، والعلم، والمبهم، وما فيه من الألف واللام على اختلاف الأقوال<sup>(١)</sup>.

وأيَّ هذه الآراء المنقدمة أخذنا به، فإنَّ المعرف تنقسم إلى ستة أقسام: الضمير واسم الإشارة والموصول والعلم والمعرف بالألف واللام والمعرف بالإضافة.

هذا؛ ومن خلال عرض أنماط الجملة في هذا المطلب، وهو "حالة كون المبتدأ معرفة والخبر نكرة"، فإنَّ الباحث سيعتمد هذا الترتيب السابق للمعرف. آخذًا في اعتباره قول ابن السراج: "واعلم أنَّ المبتدأ أو الخبر من جهة معرفتهما أو نكرتهما أربعة: الأول: أن يكون المبتدأ معرفة والخبر نكرة، نحو: عمرو منطلق، وهذا الذي ينبغي أن يكون عليه أصل الكلام"<sup>(٢)</sup>. وهذا الكلام بيئه ابن جنى بشكل قاطع، إذ يقول: "إذا اجتمع في الكلام معرفة ونكرة جعلت المبتدأ هو المعرفة والخبر هو النكرة"<sup>(٣)</sup>.

هذا المطلب "حالة كون المبتدأ معرفة والخبر نكرة"، جاءت فيه ستة أنماط، كان المبتدأ فيها ضميراً مرأة، ثم اسم إشارة، واسمًا للموصول، ومعرفًا بالألف واللام، ثم مصدرًا مؤولًا مضافاً. جاء ذلك على النحو الآتي:

(١) أسرار العربية، الأنباري، تحقيق محمد بهجت البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٩٥٧م: ٣٤٥-٣٤٦

(٢) الأصول في النحو: ٦٥

(٣) اللّمع في العربية: ١١٠

• النَّمْطُ الْأُولُ: الْمُبْتَدَأُ مَعْرِفَةً (ضَمِيرٌ) وَالخَيْرُ نَكْرَةً:

ورد في هذا النَّمْط، في مقام المبتدأ الضَّميران: (هُوَ) وَ(هُمُّ)، وَذَلِكَ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعٍ مِّن السَّيَاقِ النَّحْوِيِّ لِسُورَةِ النِّسَاءِ، عَلَى النَّحوِ الْآتَى: قَالَ تَعَالَى:

- «فَهُمْ شَكَّاُ فِي الْتَّثْبِيتِ»<sup>(١)</sup>.

- «وَهُمْ رَكَّابُهُ»<sup>(٢)</sup>.

- «وَهُوَ مُؤْمِنٌ»<sup>(٣)</sup>.

- «وَهُوَ مُؤْمِنٌ»<sup>(٤)</sup>.

- «وَهُوَ مُؤْمِنٌ»<sup>(٥)</sup>.

• النَّمْطُ الثَّانِي: الْمُبْتَدَأُ مَعْرِفَةً (اسْمٌ اِشْارَةً) وَالخَيْرُ نَكْرَةً:

ورد في هذا النَّمْط اسْمُ الإِشَارَةِ (ذَلِكَ) فِي مقام المبتدأ، فِي مَوْضِعَيْنَ فَقَطَّ. يَمْتَهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى:

- «ذَلِكَ أَدْنَى أَلَا تَعْلُوُا»<sup>(٦)</sup>.

- «ذَلِكَ خَيْرٌ فَاحْسُنُ تَأْوِيلًا»<sup>(٧)</sup>.

• النَّمْطُ الثَّالِثُ: الْمُبْتَدَأُ مَعْرِفَةً (عِلْمٌ) وَالخَيْرُ نَكْرَةً (اسْمٌ تَفْصِيلٌ):

جَاءَ فِي هَذَا النَّمْطِ خَمْسَ جَمْلَةً، كَانَ الْخَيْرُ فِيهَا اسْمٌ تَفْصِيلٌ، وَذَلِكَ فِي قَوْلُهُ تَعَالَى:

(١) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (١٢)

(٢) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (١٨)

(٣) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (٩٢)

(٤) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (١٢٤)

(٥) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (١٢٥)

(٦) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (٣)

(٧) سُورَةُ النِّسَاءِ: الآيَةُ (٥٩)

- ﴿فَإِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ بِأَيِّ مَا تَكُونُ﴾ (١).

- ﴿فَإِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ بِأَعْدَادِ الْكُمَرِ﴾ (٢).

- ﴿وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْسًا﴾ (٣).

- ﴿فَأَشَدُّ شَكِيلًا﴾ (٤). إذ المبتدأ اسم الجملة (الله) ويقدر بين

الواو العاطفة وقوله (أشد).

- ﴿فَإِنَّ اللَّهَ أَوْلَى بِهِمْ﴾ (٥).

#### • النّمط الرابع: المبتدأ معرفة (معرف بـأ) والخبر نكرة:

ورد على شاكلة هذا النّمط ثلاثة جمل، يمثلها قوله تعالى:

- ﴿إِنَّ جَاهَلَ قَوْمٌ عَلَى النِّسَاءِ﴾ (٦).

- ﴿فَالصَّالِحَاتُ قَابِنَاتٍ حَانِظَاتٍ لِلْغَيْبِ﴾ (٧).

- ﴿فِي الصَّلْحِ خَيْرٌ﴾ (٨).

#### • النّمط الخامس: المبتدأ معرفة (علم) والخبر نكرة:

جاءت في هذا النّمط خمس جمل. وذلك قوله تعالى:

- ﴿فِي اللَّهِ عَلِيمٌ حَلِيمٌ﴾ (٩).

(١) سورة النساء: الآية (٢٥)

(٢) سورة النساء: الآية (٤٥)

(٣) سورة النساء: الآية (٨٤)

(٤) سورة النساء: الآية (٨٤)

(٥) سورة النساء: الآية (١٣٥)

(٦) سورة النساء: الآية (٣٤)

(٧) سورة النساء: الآية (٣٤)

(٨) سورة النساء: الآية (١٢٨)

(٩) سورة النساء: الآية (١٢)

- ﴿وَاللَّهُ عَفُوٌ سَّرِحٌ﴾ (١).

- ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (٢).

- ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ فِي أَحَدٍ سُبْحَانَهُ﴾ (٣).

- ﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (٤).

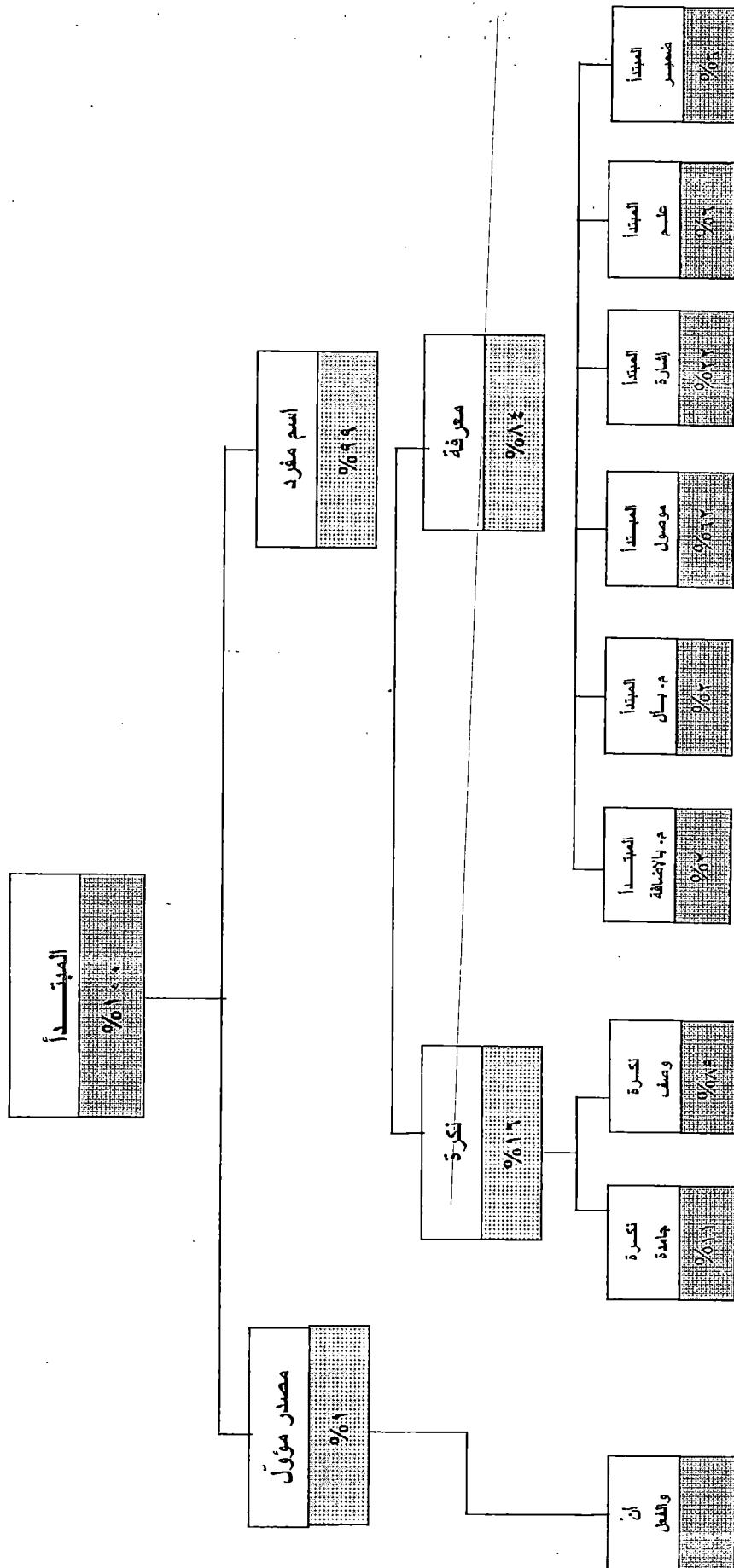
(١) سورة النساء: الآية (٢٥)

(٢) سورة النساء: الآية (٢٦)

(٣) سورة النساء: الآية (١٧١)

(٤) سورة النساء: الآية (١٧٦)

**تَرْبِيدُ الْمُبَدِّي فِي سُورَةِ النَّسْأَاءِ**



• النّمط السادس: المبتدأ معرفة (مصدر مؤول) والخبر نكرة:

ورد هذا النّمط في جملة واحدة، وهو قوله تعالى: «فَإِنْ تُصْبِرُوا أَخْيَرَ لَكُمْ»<sup>(١)</sup>. ويمكن أن نأتي بمصدر صريح في مقام هذا المؤول في غير القرآن الكريم - وذلك قولنا: "الصّبر خير لكم" وبهذا يكون (الصّبر) مبتدأ وهو معرفة، و (خير) خبره، وهو نكرة.

• المطلب الثاني: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر جملة:

يرى النّحاة أنَّ الخبر يمكن أن يكون جملة. قال سيبويه: "هذا باب ما يختار فيه إعمال الفعل مما يكون في المبتدأ مبنياً عليه الفعل"<sup>(٢)</sup>. وذهب النّحاة، كذلك، إلى أنَّ جملة الخبر قد تأتي اسمية أو فعلية أو شبه جملة<sup>(٣)</sup>. والأخيرة سيرد الحديث عنها. واشترطوا لإتيان الجملة خبراً أن يكون لها رابط، وهو أربعة شروط، أبرزها ابن عقيل في شرح الألفية<sup>(٤)</sup>. وهذه الشروط هي:

• ١/ أن يكون الرابط ضميراً يعود على المبتدأ. ومثاله قوله: "زيد قام أبوه".

• ٢/ أن يكون إشارة للمبتدأ، نحو قوله تعالى: «فِي لِبَاسِ الْتَّوْرَى ذَلِكَ خَيْرٌ»<sup>(٥)</sup>.

(١) سورة النساء: الآية (٢٥)

(٢) الكتاب: ٨٨/١

(٣) انظر شرح قطر النّدى: ١٦٤، وانظر النّحو الواقي: ٤٦٦/١ وما بعدها

(٤) انظر شرح ابن عقيل: ٢٠٣/١ وما بعدها

(٥) سورة الأعراف: الآية (٢٦)

٣/ أن يكون بإعادة المبتدأ بلفظه. نحو قوله تعالى: «الْحَقُّ» ما  
الْحَقُّ (١).

٤/ أن يكون عموماً يدخل فيه المبتدأ، ويفهم من الجملة، نحو:  
«زيد نعم الرجل».

وفي موضع آخر من شرح ابن عقيل نلحظ ثلاثة شروط أخرى (٢)، كي  
تقع الجملة خبراً: كونها مشتملة على رابط، وألا تكون جملة ندائية؛ فلا يجوز  
أن نقول: "محمد يا أعدل الناس". والشرط الثالث: ألا تكون مصدراً بأحد  
الحراف: لكن، وبل، وحتى.

وزاد ثعلب شرطاً رابعاً، وهو ألا تكون جملة الخبر قسمية، وزاد ابن  
الأباري خامساً، وهو ألا تكون إنسانية.

ويرى الباحث صحة وقوع القسمية خبراً عن المبتدأ، وهذا ثابت عند  
الجمهور. كقولك: "زيد والله إن قصدته ليعطيك". ويرى كذلك صحة وقوع  
الإنسانية مثل قولك: "زيد اضربه" ومما يؤيد ذلك قول العذري يعرض  
بالفرزدق في حضرة عبد الملك بن مروان (٣):

فَحَيَا إِلَهًا أَبَا حُرَزَةَ \* وَأَرْغَمَ أَنْفَكَ يَا أَخْطَلَ (٤)  
وَجَدَ الْفَرِزْدَقَ أَتَعِسَ بِهِ \* وَدَقَّ خَيَاشِيمَهُ الْجَنْدُلُ

وفيهما يلي تفصيل لأنماط الخبر الجملة: نبدأ بالجملة الاسمية، ثم نعقبها  
بالجملة الفعلية.

(١) سورۃ الحاقة: الآية (١)، (٢)

(٢) شرح ابن عقيل، الشاهد رقم (٣٠): ١٥٧/١

(٣) هو عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص، الخليفة الفقيه، أبو الوليد الأموي، ولد سنة  
٢٦٩هـ. حارب ابن الزبير، وقتل أخاه مصعباً. توفي سنة ٤٨٦هـ. انظر: سیر أعلام النبلاء:  
١٤٣/٤، الأعلام: ١٦٥/٤

(٤) أبو حرز: كنية جرير، أرغم أنفك: يدعوا له بالذلة والمهانة، الجد..: الحظ والبخت، قوله: "وجد  
الفرزدق أتعس" دليل على جواز وقوع الخبر جملة إنسانية، وهو مذهب الجمهور. انظر الهاشم

من شرح ابن عقيل: ١٥٧/١

• النّمط الأوّل: المبتدأ معرفة، والخبر جملة اسمية:

هذا النّمط ورد فيه المبتدأ ضميراً، واسم إشارة، وذلك على النّحو الآتي:

(أ) المبتدأ (ضمير) والخبر جملة (اسمية):

جاء ذلك في قوله تعالى:

- «هَا أَنْتُ هُوَ لِإِجَادَتِنَا عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» (١).

- «وَهُوَ خَادُّهُمْ» (٢).

(ب) المبتدأ (اسم إشارة) والخبر جملة (اسمية):

ونجد ذلك في ثلاثة مواضع، وجميعها مع اسم الإشارة (أولئك).

قال تعالى:

- «أَوْلَئِكَ مَا أَفْهَمُ جَهَنَّمَ» (٣).

- «أَوْلَئِكَ مَا أَفْهَمُ جَهَنَّمَ» (٤).

- «أَوْلَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَتَّىٰ» (٥).

• النّمط الثالث: المبتدأ معرفة، والخبر جملة فعلية:

ورد في هذا النّمط جمل كثيرة. وكان المبتدأ فيها: ضميراً، واسم إشارة، واسم موصول، وعلمًاً ومعرفاً بـأـلـ، ومعرفاً بالإضافة. وبيان ذلك على النّحو الآتي:

(١) سورة النساء: الآية (١٠٩)

(٢) سورة النساء: الآية (١٤٢)

(٣) سورة النساء: الآية (٩٧)

(٤) سورة النساء: الآية (١٢١)

(٥) سورة النساء: الآية (١٥١)

**(أ) المبتدأ (ضمير) والخبر (جملة فعلية):**

وردت هذه الصورة في جملة واحدة، نجدها في قوله تعالى:  
 ﴿فَهُوَ يُرِيْهَا﴾<sup>(١)</sup>.

**(ب) المبتدأ (اسم إشارة) والخبر (جملة فعلية):**

وردت على نسق هذه الصورة تسع جمل، وجميعها كان اسم الإشارة (أولئك) مبتدأ لها وتمثل هذه الصور في قوله تعالى:

- ﴿فَأُولَئِكَ يَنْبُوْبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿أُولَئِكَ أَعْنَدُهَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾<sup>(٣)</sup>.

- ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَّهُمُ اللَّهُ﴾<sup>(٤)</sup>.

- ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

- ﴿فَأُولَئِكَ مَنْ جَعَلْنَا الْكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا مُّبِينًا﴾<sup>(٦)</sup>.

- ﴿فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ﴾<sup>(٧)</sup>.

ويرى في هذه الصورة أن الجملة الفعلية مصدرة بفعل من

أفعال المقاربة وهو (عسى).

- ﴿فَأُولَئِكَ يُدْخِلُونَ الْجَنَّةَ﴾<sup>(٨)</sup>.

(١) سورة النساء: الآية (١٧٦)

(٢) سورة النساء: الآية (١٧)

(٣) سورة النساء: الآية: (١٨)

(٤) سورة النساء: الآية (٥٢)

(٥) سورة النساء: الآية (٦٣)

(٦) سورة النساء: الآية (٩١)

(٧) سورة النساء: الآية (٩٩)

(٨) سورة النساء: الآية (٢٤)

- «أَفَلَيْكَ سُوفَ يُؤْتِهِمْ أَجُورَهُمْ»<sup>(١)</sup>.

- «أَفَلَيْكَ سُقْتُهُمْ أَجْرًا عَظِيمًا»<sup>(٢)</sup>.

ويرى الباحث أن الفرق بين بين الجملتين الأخيرتين وهما قوله تعالى:  
 «سُوفَ يُؤْتِهِمْ أَجُورَهُمْ»<sup>(٣)</sup> و «سُقْتُهُمْ أَجْرًا عَظِيمًا»<sup>(٤)</sup> وذلك من حيث الدلالة  
 والتي بدت من جراء استخلاص المضارع من الحال إلى الاستقبال.

**(ج) المبتدأ (اسم موصول) والخبر (جملة فعلية):**

كثرت الصور في هذا الضرب، وكان المبتدأ فيها، هو  
 الموصولات: (اللذان) و (الذين) و (اللاتي) و (من) و (ما). ولكل موصول  
 من هذه لفيف من الجمل - على تفاوت بينها - ويمكن للباحث أن يورد أمثلة  
 من ذلك:

قال تعالى:

- «فِي اللَّدَانِ يَأْتِيهَا مِنْكُمْ فَآذُنُهُمْ»<sup>(٥)</sup>.

- «فِي الَّذِينَ عَدَدْتَ أَيْمَانَكُمْ فَآتُهُمْ نَصِيبَهُمْ»<sup>(٦)</sup>.

- «الَّذِينَ آمَنُوا يُقَاتَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقَاتَلُونَ فِي سَبِيلِ  
 الطَّاغُوتِ»<sup>(٧)</sup>.

(١) سورة النساء: الآية (١٥٢)

(٢) سورة النساء: الآية (١٦٢)

(٣) سورة النساء: الآية (١٥٢)

(٤) سورة النساء: الآية (١٦٢)

(٥) سورة النساء: الآية (١٦)

(٦) سورة النساء: الآية (٣٣)

(٧) سورة النساء: الآية (٧٦)

- «فَاللَّاتِي يَأْتِيَنَّ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَإِنْ شَهِدْتُمْ عَلَيْهِنَّ أُرْبَعَةً مِنْكُمْ» (١).

- «فَاللَّاتِي تَخَافُونَ شُوْزَهُنَّ فَعَظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ فَاضْرِبُوهُنَّ» (٢).

- «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يَشْكُرَ بِمِنْ يَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ مِنْ يَشَاءُ» (٣).

- «وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ فَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطًا» (٤).

(د) المبتدأ (علم) والخبر جملة ( فعلية ) :

وردت هذه الصورة في مواضع قليلة، لا تتعدد الثلاثة؛ وهي في

قوله تعالى:

- «فَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُؤْبِطَ عَلَيْكُمْ» (٥).

= «فَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يَشُونَ» (٦). والفرق بين من حيث الدلالة

حيث استعمل (يُبَيِّنُونَ) مكان (يَكْتُمُونَ)؛ فال الأولى أكثر دلالة على المكر والحدق والخداعة من الثانية.

وما يوضع الثالث هو قوله تعالى: «فَاللَّهُ يُحِكِّمُ مِنْكُمْ وَمِنْ

الْقِيَامَةِ» (٧).

(١) سورة النساء: الآية (١٥)

(٢) سورة النساء: الآية (٣٤)

(٣) سورة النساء: الآية (١١٦)

(٤) سورة النساء: الآية (١٢٦)

(٥) سورة النساء: الآية (٢٢)

(٦) سورة النساء: الآية (٨١)

(٧) سورة النساء: الآية (١٤١)

(هـ) المبتدأ (معّرف بـالـأـلـيـةـ) والخبر جملة (فعـلـيـةـ):

وهذه الصورة وردت في موضع واحد، يمثّله قوله تعالى:

﴿وَالْمَلَائِكَةُ شَهِدُونَ﴾ (١).

(وـ) المبتدأ (معّرف بالإضافة) والخبر جملة (فعـلـيـةـ):

وهذه الصورة وردت في موضع واحد، يمثّله قوله تعالى:

وهذه أيضاً وردت في موضع واحد، جاء في قوله تعالى:

﴿آبَاكُمْ وَأَبْنَاءَكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيْمَانَ أَقْبَلَ كُمْ فَنَعًا﴾ (٢).

**٥ المطلب الثالث: حالة كون المبتدأ معرفة والخبر شبه حملة:**

يرد شبه الجملة خبراً، ما في ذلك خلاف، وقد أقر النحاة بهذا. ولا يكاد يخلو كتاب نحوي من ذلك (٣)، لكن الاختلاف الحادث، قد وقع في تأويل الخبر شبه الجملة: أهو الظرف والجار والمجرور، أم الاسم أو الفعل المقدّر المحفوظ (٤)، الذي يتعلّق به الظرف والجار والمجرور.

وكأننا أمام قضيتين: الأولى، صلاحية شبه الجملة لأن تكون خبراً، والثانية، تعلّقها بمحذوف.

ويرى الباحث أنّ وقوع شبه الجملة خبراً، قد أقرّ به سيبويه في كتابه، ويعلم ذلك من قوله: "إلا أنّ عبد الله يرتفع مقدماً كان أو مؤخراً بالابتداء" (٥). أما المبرّد؛ ففي هذه المسألة قال: "واعلم أنّ الظروf من المكان تقع للأسماء والأفعال، فأما وقوعها لأسماء، فلأنّ فيها معنى الاستقرار". تقول:

(١) سورة النساء: الآية (١٦٦)

(٢) سورة النساء: الآية (١١)

(٣) انظر المعنى والإعراب عند النحوين ونظريّة العامل، عبد العزيز عبده، أبو عبد الله، ط١، منشورات الكتاب والتوزيع والإعلان والمطبع، طرابلس، الجماهيرية الليبية، ١٩٨٢م: ٤٧٦/١

(٤) انظر شرح ابن عقيل: ٢١٠/١

(٥) الكتاب: ٨٨/٢

زيد خلفك، وزيد أمامك، وعبد الله عندك، لأنَّ فيه معنى: استقر عبد الله عندك<sup>(١)</sup>. وإلى مثل هذا ذهب الزجاجي في (الجمل في النحو)<sup>(٢)</sup>، وابن جنَّى في "اللَّمْع"<sup>(٣)</sup>، والزمخري في (المفصل)<sup>(٤)</sup>، وغيرهم من النحاة.

أما الخبر من حيث إنَّه يرد مقدراً أو مذكوراً، فقد رأى ابن السراج وابن جنَّى والزمخري وآخرون أنَّ الخبر مذوق تعلق به الظرف أو الجار والمجرور<sup>(٥)</sup>. وتمَّ تقديره بقولنا: مستقر أو كائن. لكنَّ ابن هشام نجده قد ذهب في (القطْر) إلى أنَّ الظرف أو الجار أو المجرور هو الخبر دون الحاجة إلى تقدير أو تفسير<sup>(٦)</sup>.

ويرى ابن معطٍ<sup>(٧)</sup>، وكذلك السيوطي أنَّه يمكن اعتبار الجار والمجرور أو الظرف هو الخبر؛ إذا كانت الفائدة تتحقق بذلكهما دون الحاجة إلى تقدير<sup>(٨)</sup>، على النحو الذي ذكرنا.

هذا ما كان من أمر النحو القدماء والمعاصرين، أما المحدثون؛ فقد كانوا من هذه القضية على موقفين، خاصة في مسألة التعلق، ففي الوقت الذي دافع فيه عباس حسن عن موقف علماء النحو في اعتماد فكرة التعلق، ورأى رأيهم في وجوب تعلق شبه الجملة<sup>(٩)</sup>، نجد مهدي المخزومي قد دافع

(١) المقضب: ٣٢٩/٤

(٢) انظر الجمل في النحو: ٣٧

(٣) انظر اللَّمْع في العربية: ١١١

(٤) انظر المفصل: ٢٤

(٥) انظر الأصول: ٥٧/١ ، اللَّمْع في العربية: ١١٣ ، المفصل: ١٥ ، شرح ابن عقيل: ٢١٠/١

(٦) انظر شرح قطر الندى: ١٦٦

(٧) هو أبو الحسين يحيى بن زين الدين بن عبد المعطي الزواوي، سمع من الجزولي وابن عساكر. من مصنفاته النحوية: (الألفية)، وشرح الجمل للزجاجي. توفي بالقاهرة سنة ٦٢٨هـ. انظر بغيضة الوعادة: ٢٩٤/٢ ، نشأة النحو: ١٢٨ ، الأعلام: ٢٣٩/١

(٨) انظر النحو الوافي: ٤٧٨/١ ، ٤٧٨/٢

(٩) انظر المرجع نفسه: ٤٧٨/١ ، ٤٧٨/٢

عن فكرة إلغاء التعلق، ورأى أن اعتبار شبه الجملة خبراً هو أقرب إلى الموقف اللغوي، وهو خطوة في سبيل التيسير<sup>(١)</sup>.

وعلى الرغم من اقتناع الباحث بوجاهة رأي مهدي المخزومي؛ إلا أنّ الحرص على تقديم كلّ الصور الإعرابية للطالب، فيه دربة ومرات له، على تقبل ما يُشكّل عليه فيما بعد - من الدراسات النحوية، بوعي وإدراك، ويعامل مع ذلك، وهو على بصيرة.

وبناء على ما مضى؛ فقد ورد شبه الجملة خبراً في التركيب النحوي لسورة النساء في صورتين فقط، وبيان ذلك على النحو الآتي:

(أ) المبتدأ (معرف بألف) والخبر (شبه جملة):

جاء ذلك في تسعة مواضع من السورة تمثلت في قوله تعالى:

- «فَلَهَا الصِّفَةُ»<sup>(٢)</sup>.

- «فِي الْأَبْوَابِ لِكُلِّ فَاجِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ»<sup>(٣)</sup>.

- «فَلِأَمْرِ الْلَّهِ الثُّلُثُ»<sup>(٤)</sup>.

- «فَلِأَمْرِ السُّدُسِ»<sup>(٥)</sup>.

- «فَلَكُمُ الرُّبُعُ هُمَا تَرْكُمُ»<sup>(٦)</sup>.

- «فِي هُنَّ الرُّبُعُ هُمَا تَرْكُمُ»<sup>(٧)</sup>.

- «فِلَهُنَّ الثُّمُرُ هُمَا تَرْكُمُ»<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر النحو العربي، قواعد وتطبيقات، د. مهدي المخزومي، القاهرة، ط١، ١٩٦٦م: ١٨١

(٢) سورة النساء: الآية (١١)

(٣) سورة النساء: الآية (١١)

(٤) سورة النساء: الآية (١١)

(٥) سورة النساء: الآية (١١)

(٦) سورة النساء: الآية (١٢)

(٧) سورة النساء: الآية (١٢)

(٨) سورة النساء: الآية (١٢)

- **﴿فَلِكُلِّ فِاجِدٍ مِّنْهُمَا سُلْطُس﴾** (١).

- **﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ الشَّوَّجَاهَاتِ﴾** (٢).

ونرى أنَّ (ما) في الآية السابقة قد كفت (إنَّ)، فأبطلت عملها؛ فجاءت (الْتَّوْبَةُ مُبْتَدأ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ (عَلَى الَّذِينَ يَعْمَلُونَ ... ) خبراً.

**(ب) المبتدأ (معرف بالإضافة) والخبر (شبه جملة):**

تحققَتْ هذه الصُّورَةُ في موضع واحدٍ فقط، وهو قوله تعالى:

**﴿بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ﴾** (٣).

ولم يأتِ الخبر شبه جملة مع الضمير واسم الإشارة واسم الموصول والعلم، إنَّما اقتصر على المعرفَةِ بنوعيهِ فقط. وهذه ملاحظةٌ جديرة بالاهتمام، ولها دلالتها في السياق النحوِي للسورة. ونلاحظ كذلك عدم مجيء الظرف خبراً، وإنَّما كلَّ الصور قد انحصرت في الجارِ والمجرورِ.

#### **• المطلب الرابع: الابتداء بالنكرة:**

الثابت عند النحاة أنَّ الأصل في الابتداء أنْ يكون للمعرفة، وقد يكون للنكرة؛ لكن بشرط أن تقييد (٤). ذلك لأنَّ أصل الكلام وأحسنَه أن يقتدي بالمعرفة.

قال سيبويه: " ولو قلت: "رجل ذاہب" لم يحسن حتى تعرَّفَه بشيء، فتقول: "راكب من فلان ذاہب". و "تبیع الدار" فتقول: "حد منها کذا" فأصل الابتداء للمعرفة. فلمَّا دخلت فيه الألف واللام وكان خبراً حسن الابتداء" (٥).

(١) سورة النساء: الآية (١٢)

(٢) سورة النساء: الآية (١٧)

(٣) سورة النساء: الآية: (٢٥)

(٤) انظر شرح ابن عقيل: ٢١٦/١

(٥) الكتاب: ٣٢٩/١

وباستصحاب قول سيبويه هذا؛ يرى الباحث أنَّ التَّرْكِيب النَّحْوِيَّ، والمنطق اللُّغُوِيَّ يقتضيان أن يكون المبتدأ معرفة، وهذا يؤهله لأن يكون في أول الجملة، باعتباره الاسم الذي يفتقر إلى ما يكمل معناه.

أما الابتداء بالنكرة؛ فيكون عند تحقق الفائدة. قال ابن السراج: "فإن الابتداء فيه بالنكرة حسن بحصول الفائدة بها"<sup>(١)</sup>. والفائدة التي أشار إليها، إنما تحدث بأحد أمور، أورد منها ابن عقيل ستة هي<sup>(٢)</sup>:

- ١/ أن يتقدم الخبر على النّكرة، وهو ظرف أو جارّ ومجرور.  
نحو: "في الدّار رجل"، و "عند زيد نمرة".<sup>(٣)</sup>

٢/ أن يتقدم على النّكرة استفهام، نحو: "هل فتى فيكم؟".

٣/ أن يتقدم عليها نفي، نحو: "ما خلّ لنا".

٤/ أن توصف، نحو: "رجل من الكرام عندنا".

٥/ أن تكون عاملة، نحو: "رغبة في الخير خر".

٦/ أن تكون مضافة، نحو: "عمل بِرَبِّ يزدين".

هذه هي شروط الابتداء بالنّكرة، لكن النّحاة قد أفرطوا في تتبع مسوّغات الابتداء بها. فبعد أن كانت عند سيبويه أربعة<sup>(٤)</sup>، وبعد الزّمخشري

### (١) الأصول في النحو: ٦٤/١

(٢) انظر شرح ابن عقيل: ٢١٦/١ وما بعدها. وتوجد مسوّغات أخرى في ذات المصدر.

(٣) النّمرة: بفتح التّون وكسر الميم - كفاء مخاطّط تلبّسه الأعراّب. وجتمعه أئمّار. انظر توضيّح

المقصود: ١٢٨١/١

(٤) انظر الكتاب: ١٢٦/٢

خمسة<sup>(١)</sup>، وعند ابن يعيش سبعة<sup>(٢)</sup>؛ نراها قد قفزت إلى ستة عشر<sup>(٣)</sup> عند ابن عصفور<sup>(٤)</sup>، وإلى أربعة وعشرين<sup>(٥)</sup> عند ابن عقيل.

ويستمر الحال هكذا، في تصاعد، حتى أوصلها بعضهم إلى نيف وثلاثين موضعًا، كما هو حاصل عند السيوطي، والذي عد منها اثنين وثلاثين موضعًا<sup>(٦)</sup>.

ويرى ابن هشام أن بعض النحو زعم أنها ترجع إلى الخصوص والعموم<sup>(٧)</sup>.

وفي الأشباء والنظائر، نجد السيوطي قد ناقش هذه المسوغات فأورد رأي ابن السراج الذي يرى كما نقدم - أن المعتبر في الابتداء بالنكرة هو حصول الفائدة. فمتي حصلت في الكلام جاز الابتداء بها؛ سواء وجدت هذه الأشرطة أم لم توجد. وأورد كذلك رأي الجرجاني، الذي جوز به الإخبار عن النكرة بكلّ أمر لا تشترك النفوس في معرفته، نحو: "رجل من تميم شاعر أو فارس"<sup>(٨)</sup>. ومدار ذلك كله أن المجوز لهذا عنده هو حصول شيء واحد، هو جهالة بعض النفوس ذلك.

(١) انظر المفصل: ٢٥

(٢) انظر شرح المفصل: ٨٥/٨٦

(٣) انظر المقرب، تحقيق أحمد الجواري وعبد الجبورى، ط١، ١٩٧١م: ٨٢/١

(٤) هو أبو الحسن علي بن مؤمن الأشبيلي، حاصل لواء العربية في زمانه بالأندلس له مصنفات منها: المقرب والممتع وشرح الجمل. توفي سنة ٦٦٣هـ. انظر ترجمته في: نشأة النحو: ١٥٥، بغية الوعاة: ٢١٠/٢، الأعلام: ٨٨/١، شذرات الذهب: ٣٣٠/٢

(٥) انظر شرح ابن عقيل: ٢١٦/١ وما بعدها

(٦) انظر الأشباء والنظائر في النحو، السيوطي، دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م: ٦٩/٢

(٧) انظر شرح شذرات الذهب في معرفة لغة العرب، ابن هشام، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م: ٢٣٥

(٨) انظر الأشباء والنظائر: ٦٦/٢

والشيء اللافت للنظر هو أن النّحاة تزيّدوا في عدّ مسوّغات الابتداء بالنّكرة. ويرى الباحث أن الشروط التي وردت في الغالب الأعمّ - ليست كلّها شيئاً قائماً بذاته، وإنّما هي تعريفات تعود إلى أصول كليّة سبق ذكرها. ويبدو أنّ الحالـة التي كان عليها النّحـاة، وهي السّعـي الحـيثـي نحو تفسـير كل شـاهـد من فصـيح كـلام العـربـ، هي التـي أدـتـ إلى هـذه التـفصـيلـاتـ. والتـي يـراـها البـاحـثـ أنـهـاـ غيرـ مـطلـوـبةـ لـدىـ المـبـتـئـينـ منـ دـارـسـيـ النـحـوـ الـآنـ؛ـ وإنـ كـانـتـ منـ الـأـمـورـ الـلـازـمـةـ لـدىـ أـهـلـ الـاـخـتـصـاصـ وـالـنـظـرـ فيـ عـلـمـ الـعـرـيـقـةـ؛ـ لأنـ هـذـهـ الـمـسـوـغـاتـ؛ـ كـانـ وـلـاـ يـزالـ الضـابـطـ الـوـحـيدـ لـهـاـ هوـ حـصـولـ الفـائـدةـ بـهـاـ.

ويرى المتأخرـونـ "أنـهـ ليسـ كـلـ أحدـ يـهـتـديـ إـلـىـ موـاطـنـ الـفـائـدةـ" (١)ـ هـذـهـ، لـذـاـ بـدـاـ التـقاـوتـ فـيـ حـصـرـ هـذـهـ الـمـسـوـغـاتـ:ـ فـمـنـهـمـ مـنـ أـفـلـ فـأـخـلـ،ـ وـمـنـهـمـ مـنـ أـفـرـطـ فـأـورـدـ مـاـ لـاـ يـصـلـحـ،ـ وـجـاءـ بـبـضـاعـةـ مـزـجـاـ،ـ أـمـورـاـ مـتـدـاخـلـةـ،ـ لـاـ تـثـبـتـ أـمـامـ الـنـظـرـ الـجـادـ،ـ وـالـفـحـصـ الـدـقـيقـ.

هـذـاـ وـقـدـ تـتـبعـ الـبـاحـثـ ظـاهـرـةـ الـابـتـادـ بـالـنـكـرـةـ فـيـ السـيـاقـ الـنـحـويـ للـسـوـرـةـ،ـ فـرـصـدـ فـيـ ذـلـكـ سـبـعـةـ عـشـرـ مـوـضـعـاـ،ـ وـكـلـهـاـ جـاءـتـ عـلـىـ نـسـقـ الشـرـطـ الـأـوـلـ:ـ وـهـوـ "أـنـ يـنـقـدـمـ الـخـبـرـ الـنـكـرـةـ وـهـوـ ظـرفـ أـوـ جـارـ وـمـجـرـورـ".ـ وـبـيـانـ ذـلـكـ عـلـىـ الـنـحـوـ الـآـتـيـ:

#### (أ) المبتدأ (نكرة) والخبر (ظرف):

وـتـمـتـّـلـ ذـلـكـ فـيـ مـوـضـعـيـنـ اـثـنـيـنـ.ـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ «فـعـنـدـ اللـهـ مـعـاـزـمـ كـثـيرـةـ» (٢).ـ وـقـوـلـهـ جـلـ وـعـلاـ:ـ «فـعـنـدـ اللـهـ تـوـابـ الدـيـنـاـيـ الـأـخـرـةـ» (٣).ـ وـالـنـكـرـةـ الـأـخـيـرـةـ نـرـىـ أـنـهـاـ قدـ تـعـرـفـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ (ـالـدـيـنـاـ).

(١) مـقـنـىـ الـلـبـبـ:ـ ٥٢٠/٢

(٢) سـوـرـةـ النـسـاءـ:ـ الـآـيـةـ (٩٤)

(٣) سـوـرـةـ النـسـاءـ:ـ الـآـيـةـ (١٣٤)

### (ب) المبتدأ (نكرة) والخبر (جار و مجرور):

ورد هذا النمط في خمسة عشر موضعًا، يذكر الباحث منها، ما

جاء في قوله تعالى:

- «لِلرَّجُالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ فِي الْأَقْرَبِينَ» (١).
- «فَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ فِي الْأَقْرَبِينَ» (٢).
- «لِلرَّجُالِ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبُوا» (٣).
- «فَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبْنَ» (٤).
- «أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ» (٥).
- «لَهُمْ فِيهَا أُزْرُقٌ وَجَعْمَلَهُ» (٦).
- «فَلَهَا نِصْفٌ مِمَّا تَرَكَ» (٧).
- «فِي اللَّهِ كُلُّ حَظٍّ لِلْأَنْتَيْنِ» (٨).

(١) سورة النساء: الآية (٧)

(٢) سورة النساء: الآية (٧)

(٣) سورة النساء: الآية (٣٢)

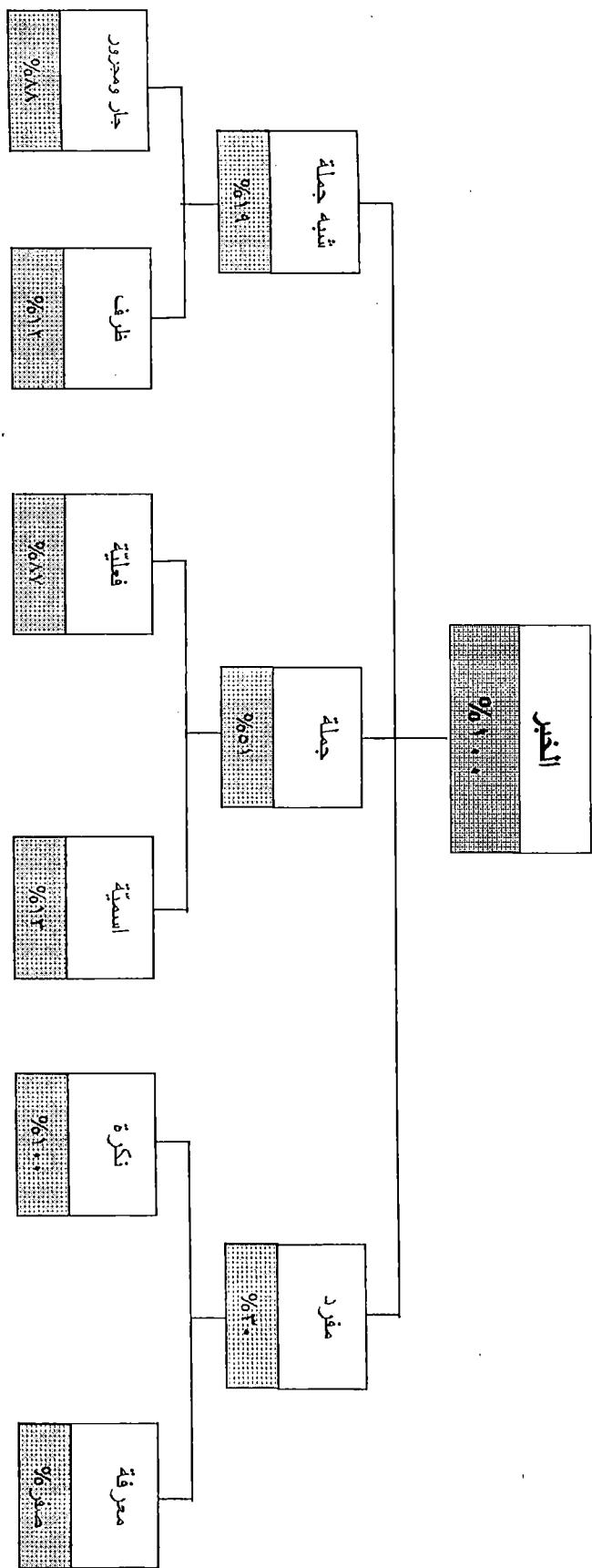
(٤) سورة النساء: الآية (٣٢)

(٥) سورة النساء: الآية (٥٣)

(٦) سورة النساء: الآية (٥٧)

(٧) سورة النساء: الآية (١٧٦)

(٨) سورة النساء: الآية (١٧٦)



محمد خطيبي رقم (٣)

**تريد الشخير ففي مقدمة النساء**

- «لِلَّذِكَرِ مِنْهُ حَظٌّ الْأَتَيْنِ» (١).
- «وَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ» (٢).
- «فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْحُسْنَاتِ مِنْ الْعَذَابِ» (٣).
- «فَاهْمُنَّ ثُلُثًا مَا تَرَكَ» (٤).

ونخلص من كل ذلك إلى أن المبتدأ يمكن أن يكون معرفة، وقد يأتي نكرة؛ شريطة أن تتحقق الفائدة منها. وذلك لأن العرب قد وضعت لآداء المعاني أساليب وأفانين، فتضع المفرد موضع الجمع والعكس، وتعبر بالظاهر عن المضمر، وتضع الماضي موضع المضارع وتنزل غير العاقل منزلة العاقل» (٥).

وتراعى في كل ذلك مبدأ التّغایر بين الكلمة وضدّها، وأثر ذلك في إثراء المعاني وتجددّها.

#### ٤. المطلب الخامس: تعدد الخبر:

وقف الباحث على آراء النّحاة في جواز تعدد الخبر لمبتدأ واحد، وقد اختلفوا في ذلك على أقوال (٦) :

• القول الأول: الجواز، وعليه الجمهور، كما في النّحوت، سواء اقترن بعاطف أم لا.

(١) سورة النساء: الآية (١١)

(٢) سورة النساء: الآية (١٢)

(٣) سورة النساء: الآية (٢٥)

(٤) سورة النساء: الآية (١١)

(٥) التوجيه البلاغي للقراءات القرآنية، د. أحمد سعد محمد، مكتبة الأدب، ط٢، ٢٤٢١، هـ١٤٢١ / م٢٠٠٠: ١٥٦

(٦) انظر هم مع الهوامع: ٥٣/٢، شرح جمل الزجاجي: ٢٣٤/١، المقرب: ٨٦/١



فالأول كفولك: "زيد فقيه وشاعر وكاتب" ،  
والثاني قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ \* ذُو الْعَرْشِ الْجَيْدِ \* فَعَالَ مَا يَرِيدُ﴾ (١) . ومن ذلك أيضاً قول الشاعر: (٢)

مَنْ يَكُنْ ذَا بَتْ فَهْذَا بَتْ

مُقْبِطٌ مُصِيفٌ مُشْتَى

القول الثاني: المنع، واختاره ابن عصفور وكثير من النحاة.

القول الثالث: الجواز، إن اتحدا في الإفراد، معاً وفي الجملة  
كذلك. والمنع إن كان أحدهما مفرداً والآخر جملة.

القول الرابع: قصر الجواز على ما كان المعنى منهم واحداً.  
وهذا يتبع في ترك العطف. نحو قولنا: الرمان حلو  
حامض، أي أنه جمع الطعمين. ويقال له: مزّ.

هذه هي حدود تعدد الخبر بنظر النحاة، وفي السياق النحوية لسورة النساء نجد الخبر قد تعدد، لكنه لم يزد على موضعين فقط. وذلك في قوله تعالى:

- ﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (٣) .

- ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (٤) .

ويرى في هذين الموضعين أنّ الخبر قد تعدد دون أن يكون ذلك  
بعاطف، وهذا مما يجوز في النّعوت خاصة.

(١) سورة البروج: الآية (١٤)، (١٥)، (١٦)

(٢) هذا البيت ينسب إلى رؤبة بن العجاج، وهو من شواهد سيبويه، لكن سيبويه لم ينسبه. انظر الكتاب: ٢٥٨/١، ويعده هذا البيت الشاهد رقم (٥٨) في شرح ابن عقيل، انظر: ٢٥٧/١

(٣) سورة النساء: الآية (٢٥)

(٤) سورة النساء: الآية (٢٦)

## المبحث الثاني

### الجملة الاسمية المنسوبة

#### • توطئة:

يجمع الباحث في هذا المبحث أفعالاً وحروفًا، سميت عند النهاية "نواسخ الابتداء"، ولعلّ مرد التسمية هذه يعود إلى الإثر الذي تحدثه هذه الأفعال والحوافر من تغيير يطرأ على الحركة الإعرابية في ركني جملة المبتدأ والخبر.

ويمكن أن نجمع هذه الأفعال والحوافر هنا لدرس من خلال مبحث واحد، ليس ببدعة، فقد أشار سيبويه من قبل إلى فكرة الجمع بين (إنّ وأخواتها) و (كان وأخواتها) تحت مفهوم "النواسخ"، فقال: "وكذلك هذه الحروف، منزلتها من الأفعال: وهي إنّ وأنّ ولكنّ ولست ولعلّ وكأنّ. وكذلك أخواتها. وزعم الخليل أنّها عملت عمليّن: الرفع والنصب كما كان الرفع والنصب حين قلت: كان أخيك زيد"<sup>(١)</sup>.

فكلّ من (كان وأخواتها) و (إنّ وأخواتها) قد عمل عملاً في الجملة الاسمية، وذلك بإحداث أثر على ما كانت عليه قبلاً.

وقد عقد ابن عقيل باباً واسعاً<sup>(٢)</sup> عالج فيه نواسخ الابتداء، إذ ضم فيه (كان وأخواتها)، و (كاد وأخواتها)، و (إنّ وأخواتها)، و (ظنّ وأخواتها). وعقد ابن هشام باباً أيضاً أطلق عليه (نواسخ الابتداء)، ففصل فيه القول عن (كان وأخواتها) وبين وظيفته كلّ فعل منها؛ حيث قال: "هذا باب الأفعال الدّاخلة على المبتدأ والخبر فترفع المبتدأ تشبيهاً بالفاعل ويسمى اسمها، وتتصبّ خبره تشبيهاً بالمفعول ويسمى خبرها، وهي ثلاثة أقسام"<sup>(٣)</sup>.

(١) الكتاب: ١٣١/١

(٢) شرح ابن عقيل: ٤٥١-٢٦١/١

(٣) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام، دار الجيل، بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م: ٢٣١/١



وفي موضع آخر تناول بالحديث (إن وأخواتها) فقال: "هذا باب الأحرف الثمانية الداخلة على المبتدأ والخبر..."<sup>(١)</sup>. وأخذ يشرح معاني أخوات (كان) من خلال الدلالات التي ترمي إليها.

ولهذا يجد الباحث نفسه مطمئنا لمعالجة (كان وأخواتها) و (أفعال المقاربة) و (إن وأخواتها) و (ظن وأخواتها) في صعيد واحد؛ لاشتراكها في عمل واحد، هو التأثير على المبتدأ والخبر.

وقد أعجب الباحث بالتسمية التي أطلقها أحد أساتذته<sup>(٢)</sup>، حينما سمي هذه الأفعال والحراف "المؤثرات على المبتدأ والخبر"، لكونها تؤثر على الحركة الإعرابية للمبتدأ والخبر، وفقاً لوظيفة كل أداة منها.

وبناءً على هذا، فكل جملة اسمية دخلت عليها هذه الأفعال والحراف، تسمى جملة اسمية منسوبة.

ولعل دراسة هذه الحروف والأفعال، وهي قطع متجلورات، يساهم في إحصاء التغيرات التي تحدثها في جملة المبتدأ والخبر؛ مما يجعل الأمر على الدارسين سهلاً ميسوراً.

هذا؛ فالمؤثرات على جملة المبتدأ والخبر تتألف من ثلاثة مجموعات، وهي على النحو الآتي:

• أولاً: ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر. وهذه المجموعة تتدرج تحتها:

(أ) (كان) وأخواتها.

(ب) الحروف الملقة بـ (ليس).

(ج) (كاد) وأخواتها.

(١) أوضح المسالك: ٣٢٥/١

(٢) هو أ. د. عبد الله بريمة فضل، ولد بالفاسير عام ١٩٤٢م. مدير إدارة النشر والترجمة بجامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، وأستاذ النحو والصرف في كلية الدراسات العليا والبحث العلمي، وقد درس عليه الباحث النحو والصرف في السنة التمهيدية لمرحلة الماجستير (١٩٩٩-٢٠٠٠م).

• ثانِيًّا: ما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر، وهذه المجموعة تندرج تحتها:

(أ) (إن) وأخواتها.

(ب) (لا) النافية للجنس

• ثالثًا: ما ينصب المبتدأ والخبر، وتندرج تحت هذه المجموعة:  
 (أ) أفعال تنصب مفعولين وهي (ظن) وأخواتها.  
 (ب) أفعال تنصب ثلاثة مفعولات (أصل الثاني والثالث منها العبُدا والخبر) وهي (أعلم وأخواتها).

وسوف يتبع الباحث النهج نفسه الذي سار عليه في بسط الجملة الخبرية الأساسية، ثم يمثل لأنماط التي تبدو له بجمل من التركيب التحوي للسورة.

### • المطلب الأول: ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر:

(أ) (كان) وأخواتها:

تعد (كان) وأخواتها القسم الأول من الأدوات العاملة في الجملة الاسمية المنسوبة، وقد أجمع معظم النحاة على أنها ترفع الاسم وتنصب الخبر؛ إلا أن الكوفيّين قالوا إن اسمها باق على رفعه الأول<sup>(١)</sup>.  
 وعن دلالة (كان)، يقول المبرّد: "اعلم أن هذا الباب إنما معناه الابداء والخبر، وإنما دخلت كان لتخبر أن ذلك وقع فيما مضى، وليس بفعل منك إلى غيرك<sup>(٢)</sup>.

وأوضح سيبويه عن بعض أخوات كان، بقوله: "وذلك قوله: "وذلك قوله: كان" يكون وصار ودام وليس وما كان نحوهـ من الفعل مما لا يستغني عن

(١) انظر حاشية الصّبان: ٢٢٦

(٢) المقتصب: ٩٧/٣



الخبر. تقول: كان عبد الله أخاك، فإنما أردت أن تخبر عن الأخوة، وأدخلت  
كان لتجعل ذلك فيما مضى<sup>(١)</sup>.

ويجوز مع (كان) وأخواتها أن يتغير المبتدأ والخبر مكانهما في  
السياق النحوي. قال ابن السراج: "اعلم أن جميع ما جاز في المبتدأ وخبره  
من التقديم والتأخير فهو جائز في كان"<sup>(٢)</sup>. وهذا يعني أن الخبر ينصب ولو  
تقدّم، والاسم يُرفع ولو تأخر.

وأخوات (كان) كلّها أفعال اتفاقاً، إلا (ليس)<sup>(٣)</sup>، فقد ذهب الجمهور إلى  
أنّها فعل، وذهب الفارسي وأبو بكر بن شقيق<sup>(٤)</sup> إلى أنها حرف. وتُصنّف  
أخوات (كان) على النحو الآتي:

- قسم يعمل هذا العمل بلا شرط. وفيه يَرِدُ: كان - أَمْسَى - أَصْبَحَ -  
أَضْحَى - بَاتَ - ظَلَّ - صَارَ - لَيْسَ - وأضيفت إِلَيْهَا: (ارتَدَّ) و  
(عاد)<sup>(٥)</sup>.

- قسم بعمل هذا العمل بشرط أن يكون مسبوقاً بـنفي أو شبهه، وفيه:  
(ما زال)، (ما أَنْفَكَ) و (ما بَرَحَ) و (ما فَتَى).
- وقسم ثالث يعمل بشرط أن يكون مسبوقاً بـ(ما) المصدرية  
الظرفية، وفيه فعل واحد هو (ما دَامَ).

هذه هي عدّة الأفعال التي تدخل على طرفي الجملة الاسمية،  
ويكون لها تأثيرها اللّفظي أو المحتوى على المبتدأ والخبر، وهو الأثر

(١) الكتاب: ٤٥/١

(٢) الأصول في النحو: ٩٧/١

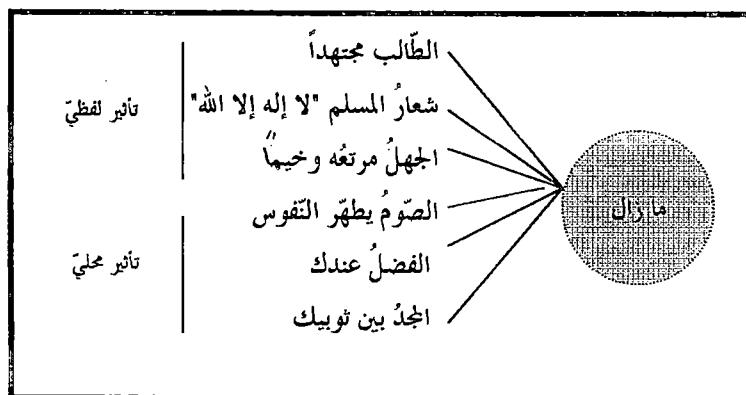
(٣) انظر شرح ابن عقيل: ٢٦٢/١، كذلك الحاشية من نفس الصحفة

(٤) هو أحمد بن الحسن بن العباس بن الفرج بن شقيق أبو بكر النحوي البغدادي، كان على مذهب  
الковفيين. وله من الكتب: كتاب المختصر في النحو، وكتاب في المقصور والمحدود، وكتاب في  
المذكر والمؤنث. توفي سنة ٣١٥هـ. انظر ترجمته في: نزهة الألباء: ١٨٧، نشأة النحو: ١٠٧،  
سير أعلام النبلاء: ٢٤٣/٣، الأعلام: ١١٠/١، بغية الوعاء: ٤/٢

(٥) النحو الأساسي، أحمد مختار عمر وآخرين، ط١، ٤، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، منشورات ذات العتالسل،

الّذى يطّرأ عليها. ويمكن للباحث أن يبيّن هذا الأثر من خلال المصور التّخطيطي التالي:

مصور تخطيطي رقم (٤) يبيّن الأثر اللفظي أو المحلّي الذي تحدّثه (كان) وأخواتها على طرف الجملة الاسمية



• ومن هذا المصور التّخطيطي نستنتج الآتي:

١/ ليس لـ (كان) وأخواتها تأثير لفظي على المبتدأ، إذ يظلّ مرفوعاً كما كان، ولكنّها تؤثّر عليه من ناحية الإعراب؛ فيعرب اسمها بعد أنْ كان مبتدأ.

٢/ قد تؤثّر (كان) على الخبر لفظياً فتغيّر ه من حالة الرفع إلى حالة النّصب. وقد يكون تأثيرها محلّياً، وذلك بأنّ يجعل الخبر في محلّ نصب. بمعنى أنه لو حلّ محلّه خبر يتأثر لفظاً بـ (كان) لنصب. فلو قلت: ما زال شعار المسلم "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" لا يظهر أثر النّاسخ، لكن لو قلت: ما زال شعار المسلم كلمة التّوحيد لظهر أثره.

وأخوات (كان) اللّواتي وردن في سورة النساء هن: (كان) و (ليس) فقط. ولعل ذلك يعود إلى طبيعة الموضوعات التي عالجتها السّورة؛ فجاء التركيب النّحوي على هذه الشّاكلة.

## (١) كان

وردت (كان) متصرفة، فجاء منها: (كان) و (يكن) و (كن) و (تك) و (أكن) و (تكن) و ( تكونوا ) و (كنا) و (كنت) و (كنتم) و ( يكون) و ( كانتا ) و ( كانوا ). وتوزّعت على صور كثيرة بلغت مجتمعة أربع وثمانين صورة. يذكر منها الباحث ما يلي:

## • الصورة الأولى: (كان) + اسمها (معرفة) + خبرها (مفرد):

وجاء من أنماطها قوله تعالى:

- «فَكَانَ أَمْنُ اللَّهِ مَفْعُولًا» (١).

- «فَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا» (٢).

- «فَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا» (٣).

- «فَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا» (٤).

- «فَكَانَ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ قَدِيرًا» (٥).

## • الصورة الثانية: (كان) المتصرفة + اسمها (ضمير) + خبرها (مفرد):

ولها أنماط كثيرة، يكتفي الباحث هنا بذكر بعضها؛ وذلك في

قوله تعالى:

- «إِذَا لَمْ أَكُنْ مَعْهُمْ شَهِيدًا» (٦).

- «إِنَّ الْكَافِرِينَ كَانُوا أَكْمَرَ عَدْقًا مُّبِينًا» (٧).

(١) سورة النساء: الآية (٤٧)

(٢) سورة النساء: الآية (٩٢)، (١٧)

(٣) سورة النساء: الآية (١٠٠)

(٤) سورة النساء: الآية (١١٣)

(٥) سورة النساء: الآية (١٣٣)

(٦) سورة النساء: الآية (٧٢)

(٧) سورة النساء: الآية (١٠١)

- «إِنْ يَكُنْ عَيْنَا أَفَقِيرًا فَاللَّهُ أَفْلَى بِهِمَا» (١).

- «أَلَّا يَسْتَحِكَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ» (٢).

- «فَإِنْ كُلَّنَا اثْنَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلُثُانُ» (٣).

- «فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا» (٤).

**• الصورة الثالثة: (كان) المتصرف + اسمها + خبرها (شبيه جملة):**

جاء ذلك في قوله تعالى: «لَلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الشُّعُلِ» (٥). ونلاحظ تأخر اسم كان (حجّة) وتقدم خبرها (الناس على الله). ومع ذلك رفع المبتدأ مع تأخّره، ونصب الخبر (محلاً) مع تقدمه. وقد اختلف القراء في بعض المواضع التي وردت فيها كان تامة عند البعض، وناقصة عند البعض الآخر. من ذلك قوله تعالى: «إِنْ تَكُ حَسَنَةٌ يُضَاعِفُهَا» (٦).

وبناء على ذلك اختلفت تقديرات المعنى، وترادفت بين أن تكون (حسنة) مرفوعة أو منصوبة (٧).

**(٢) ليس**

وردت ليس في أربعة أنماط فقط، وتمثلت في قوله تعالى:

(١) سورة النساء: الآية (١٣٥)

(٢) سورة النساء: الآية (١٧٢)

(٣) سورة النساء: الآية (١٧٦)

(٤) سورة النساء: الآية (١٥٩)

(٥) سورة النساء: الآية (١٦٥)

(٦) سورة النساء: الآية (٤٠)

(٧) انظر النشر في القراءات العشر: ٢٤٩/٢، مشكل إعراب القرآن: ١٩٦/١، إعراب القرآن للنحاس: ٤٥٦/١، معاني القرآن وإعرابه، للزجاج: ٥٣/٢، الكشف عن وجوه القراءات السبع: ٣٨٩/١. وانظر كذلك أثر عناصر البناء الظاهر للجملة في التفسير الدلالي: ٣٩.

- «فَلَا تَقُولُوا مِنْ أَقْرَبِنَا إِلَيْكُمُ السَّلَامُ لَسْتُ مُؤْمِنًا» (١).
- «فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ» (٢).
- «لَيْسَ بِأَمَانٍ كُمُرٌ لَا أَمَانٍ أَهْلُ الْجَنَابِ» (٣).
- «إِنْ أَمْرٌ هَلْكَ لَيْسَ لَهُ قَدْرٌ فَلَمَّا أَخْتَ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ» (٤).

### (ب) (كاد) وأخواتها:

تعدّ (كاد) وأخواتها القسم الثاني من نواسخ الابتداء، وتسمى (أفعال المقاربة)، وذلك من باب التغليب؛ إذ ليست كلّها للمقاربة. وهي عشر أفعال تتفرّع إلى ثلاثة أقسام (٥) :

- ١/ أفعال المقاربة؛ وهي: كاد- كرب- أوشك.
  - ٢/ ما دلّ على الرّجاء؛ وهي: عسى- حرى- اخلوف
  - ٣/ ما دلّ على الإشاء؛ وهي: جعل- طفق- أخذ- علق
- وتخالف (كاد) وأخواتها عن (كان) وأخواتها في أنّ خبرها يكون جملة فعلية، فعلها مضارع. وقد يأتي هذا الخبر مقتناً بـ (أنْ) أو متجرّداً منها (٦). نحو:
- قوله تعالى: «يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَارَهُمْ» (٧).
  - قوله: "أوشك الغيم أن ينقشع".

(١) سورة النساء: الآية (٩٤)

(٢) سورة النساء: الآية (١٠١)

(٣) سورة النساء: الآية (١٢٣)

(٤) سورة النساء: الآية (١٧٦)

(٥) انظر شرح ابن عقيل: (٣٢٣/١)، وانظر جامع الترّوس العربيّة، الشّيخ مصطفى الغلاياني، ضبطه وخرج آياته وشواهده الشّعرية د. عبد المنعم خليل إبراهيم، ط١، دار الكتب العلميّة، بيروت،

٢٠٠٢-٢٠٤: هـ١٤٢١

(٦) شرح ابن عقيل: (٣٢٧/١)

(٧) سورة البقرة: الآية (٢٠)

- ومن الشّعر العربي نجد مثل قول الشّاعر<sup>(١)</sup>:

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ

يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ

وقول الآخر<sup>(٢)</sup>:

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّهُ

فِي بَعْضِ غَرَائِهِ يُوافِقُهَا

جاءت أفعال المقاربة هذه نادرة في السياق النحوي للسورة، إذ لم تتجاوز أربعة مواضع، بالقسمة الآتية:

موضع واحد للفعل (كاد) وثلاثة للفعل (عسى):

• النّمط الأول: (كاد) + اسمها + خبرها (جملة فعلية):

وفي هذا النّمط ثلاث جمل، تمثلت في قوله تعالى:

- «فَمَالِ هُؤُلَاءِ الْقُرُمُ لَا يَكُونُونَ يَقْهُونَ حَدِيثًا»<sup>(٣)</sup>.

• النّمط الثاني: (عسى) + اسمها + أنْ + خبرها (جملة فعلية):

وفي هذا النّمط ثلاث جمل، تمثلت في قوله تعالى:

- «فَعَسَى أَنْ تَكُرُّ هُوَاشِئًا بَجْلَ اللَّهِ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا»<sup>(٤)</sup>. ونرى

في هذه الجملة أنَّ اسم (عسى) جاء محنوفاً، ويمكن تقديره

بالضمير نحو قوله (عساكم).

ومنها قوله تعالى: «عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفُرَ بِأَسْ الَّذِينَ كَفَرُوا»<sup>(٥)</sup>.

ومنها أيضاً قوله جلَّ وعلا: «فَأَوْلَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ»<sup>(٦)</sup>.

(١) البيت لهبة بن خشيم العذري. انظر ابن عقيل: ٣٢٧/١، الشّاهد رقم (٨٦)

(٢) البيت لأمية بن أبي الصّلت. انظر: ابن عقيل: ٣٣٣/١، الشّاهد رقم (٩٠)

(٣) سورة النساء: الآية (٧٨)

(٤) سورة النساء: الآية (١٩)

(٥) سورة النساء: الآية (٨٤)

(٦) سورة النساء: الآية (٩٩)

هذا؛ والحروف الملحقة بـ (ليس) هي (ما) و (إن) و (لا) و (لات). وهي لم تتمثل هنا في التركيب النحوّي للسورة، لأجل هذا لم يتتناولها الباحث بالدراسة، وإنما يكفي في شأنها هذه الإشارة العابرة.

#### ❷ المطلب الثاني: ما ينصب المبتدأ ويرفع الخبر:

##### (أ) (إن) وأخواتها:

تمثل (إن) وأخواتها القسم الثالث من نواسخ الابتداء. وهي من النواسخ المشبهة بالفعل<sup>(١)</sup>. تدخل على الجملة الاسمية؛ فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر فيسمى خبرها. وذلك نحو قولك: "إن زيداً منطلق وإن عمرًا مسافر، وإن زيداً أخوك وكذلك أخواتها"<sup>(٢)</sup>. وأخوات (إن) كما أجمع النّحاة عليها - ستة، وهي:

• ١/ إن: وهي للتوكيد في الجملة الاسمية، وهذا المعنى الذي

تكون له دائمًا في الجملة الاسمية. وقد تأتي جواباً بمعنى (نعم)<sup>(٣)</sup>، فتفعل بعد الطلب والخبر.

• ٢/ أن: وتكون للتوكيد مثل (إن)، إلا أن الفرق بينهما أنها

مفتوحة، وتكون أبداً في موضع اسم مفرد معمول لغيره<sup>(٤)</sup>. نحو قولك: أعجبني أنك صائم، إذ التقدير:

أعجبني صيامك.

• ٣/ لكن: وتفيد الاستدراك<sup>(٥)</sup>، وتكون منها (لكن) المخففة.

(١) انظر همّ الهوامع: ١٤٨/٢

(٢) الكتاب: ١٣١/٢

(٣) انظر رصف المبني: ١١٨، الجنى الدّاني: ١٥٨، مفنى اللّبيب: ٣٦/١، ابن عقيل: ٣٤٦/١

(٤) انظر الجنى الدّاني: ١٦٢، مفنى اللّبيب: ٤٩/١، رصف المبني: ١٢٥

(٥) انظر المقتضب: ٤٠٧، الجنى الدّاني: ٢٤٧، المفنى: ٣٢٢/١، رصف المبني: ٢٧٨

٤ / لعل: ومعناها الترجي في المحبوبات، والتوقع في المحنورات<sup>(١)</sup>. وقيل اللام زائدة، كأنما هي (عل) فزيت فيها اللام.

٥ / كأن: وتكون للتشبيه، وهو المراد هنا، قد أثبت لها النّهَا معاني أخرى؛ كالشّاك والظّن والتحقيق والتّقريب. وأكثرهم على أنها بسيطة غير مركبة. لكن الخليل يذهب إلى أنها مركبة<sup>(٢)</sup>. وتكون منها (كأن) المخففة، نحو قوله تعالى: ﴿كَأَن لَمْ يَعْنُوا فِيهَا...﴾<sup>(٣)</sup>.

٦ / ليت: تكون للتمني، وتعُرّفت عند النّهَا بأنّها تركيب لطلب الشيء المحبوب الذي لا يتوقع ولا يرجى حصوله<sup>(٤)</sup>. والفرق بين التّمني والترجي "أنّ الأول طلب المستحيل، أو ما فيه بُعد، والثّاني طلب الممكن أو سهل ال الواقع"<sup>(٥)</sup>.

وفي مجيء (ليت) للتمني يقول سيبويه: "وكذلك إذا قلت: ليت هذا زيد قائماً ولعل هذا زيد ذاهباً وكأن هذا بشر منطلاً، إلا أن معنى إن ولكن لأنهما واجبتان كمعنى هذا عبد الله منطلاً، وأنت في ليت تمناه في الحال ..."<sup>(٦)</sup>. ويقول في موضع آخر: "ليت تمن"<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر المقتضب: ٣٧٣/٣، المفنى: ٣١٧/١، رصف المبني: ٣٧٣، الجنى الدّاني: ٢٣٤

(٢) انظر المقتضب: ١٥٠/١، رصف المبني: ٢٠٨، الجنى الدّاني: ٢٢٩

(٣) سورة هود: الآية (٦٨)

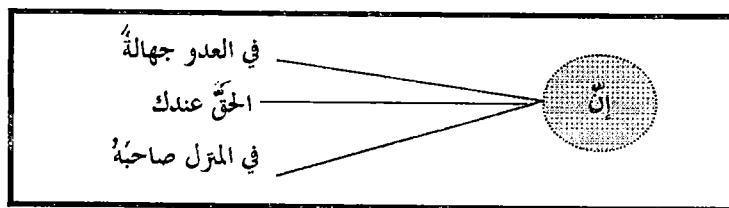
(٤) انظر أوضح المسالك: ٣٢٨/١

(٥) النّحو الأساسي: ٢٨٨

(٦) الكتاب: ١٤٨/٢

(٧) المصدر نفسه: ٤/٢٣٣

وقال المبرد: وليت معناها التّمني نحو ليب زيداً أتانا<sup>(١)</sup>. وهي مبنية على الفتح مثل (كان)<sup>(٢)</sup>، لأنّها بمنزلة الأفعال. هذه الحروف مجتمعة - لها أثرها اللفظي على المبتدأ والخبر، ويبدو ذلك واضحًا إذا قمنا بتحليل الجملة الاسمية، وقد عملت فيها (إن) أو إحدى أخواتها. المصور التخطيطي التالي يوضح ذلك: مصور تخطيطي رقم (٥): أثر (إن) وأخواتها على الجملة الاسمية



- من هذا المصور يمكن أن نستنتج الآتي:
- ١/ بذلك تقديم وتأخير في الجملة الاسمية، ومع ذلك ينصب الاسم ولو تأخر، ويرفع الخبر ولو تقدم.
- ٢/ بدا لنا أنّ الأثر على الاسم كان لفظيًّا. فالأول (جهالة) كان نكرة، والثاني (الحق) معرّفًا بأُنّ، والثالث (صاحب) وهو نكرة لابسها ضمير عائد إلى الخبر.
- ٣/ بدا لنا أنّ الأثر على الخبر كان (محليًّا)، لأنّ الخبر في الأمثلة الثلاثة شبه جملة.

هذه (إن) وأخواتها، بنظر النّحاة، من حيث عددها ومعانيها. وقد ورد منها في السياق النحواني للسورة: (إن) و (أن) و (لكن) و (ليست). وسوف يورد الباحث أنماطًا لكلّ واحدة منها تباعًا.

(١) انظر المقتضب: ١٠٨/٤

(٢) انظر الكتاب: ٢٦٠/٣

## (١) إن

جاءت (إن) والاسم معها، إما ظاهراً؛ لأن يكون (معرفة) أو نكرة؛ وإما ضميراً. وهذه أمثلة من ذلك:

## • أ/ إن + اسمها (ظاهر):

جاء الاسم الظاهر اسمًا لـ (إن)، وقد ورد من ذلك أربعة أنماط بيانها على التحو الآتي:

## • النّمط الأوّل: إن + اسمها (معرفة) + خبرها (جملة اسمية) منسوبة:

ومن ذلك ما جاء في قوله تعالى:

- «إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا» (١).

- «إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَابًا رَحِيمًا» (٢).

- «إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا» (٣).

## • النّمط الثاني: إن + اسمها (معرفة) + خبرها (جملة فعلية) منفية:

ومن هذا النّمط جاء قوله تعالى:

- «إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالاً فَخُورًا» (٤).

- «إِنَّ اللَّهَ لَا يُعِيشُ أَنْ يُشَكُّ بِهِ» (٥).

## • النّمط الثالث: إن + اسمها (اسم موصول) خبرها (جملة فعلية):

وتمثل هذا النّمط في قوله تعالى:

- «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا» (٦).

(١) سورة النساء: الآية (١)

(٢) سورة النساء: الآية (١٦)

(٣) سورة النساء: الآية (٥٦)

(٤) سورة النساء: الآية (٣٦)

(٥) سورة النساء: الآية (٤٨)

(٦) سورة النساء: الآية (١٠)

- «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَصَدُوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ خَلَوْا أَضَلًا لَا يَعْلَمُونَ» (١).

- «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا إِلَيْهِمْ كُنِّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِهِمْ» (٢).

• النّمط الرابع: إن + اسمها (اسم موصول) + خيرها (شبيه جملة):

ومن هذا النّمط قوله تعالى: «فَإِنْ تَكُفُّرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضِ» (٣).

• بـ/ إن + اسمها (ضمير):

ورد الضمير اسمًا مع (إن) في نمطين فقط هما: (إنكم) و (إنّه).

ولكن الخبر كان مغایرًا في كل جملة. وبيان ذلك على النحو الآتي:

• النّمط الأول: إن + اسمها (ضمير خطاب) + خيرها (جملة جواب):

جاء ذلك في قوله تعالى: «إِنَّكُمْ إِذَا مِنْهُمْ» (٤).

• النّمط الثاني: إن + اسمها (ضمير غيبة) + خيرها (جملة اسمية)

### منسوخة:

وتمثل هذا النّمط في قوله تعالى: «إِنَّهُ كَانَ حُوَّاً كَيْرَا» (٥).

(٢) إن

هي مثل (إن) - كما بينا - في الدلالة، وقد وردت في موضعين.

قال تعالى:

- «وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ فَإِنْ شَفَعْتَ لَهُمْ

. الرَّسُولُ لَوْجَدُوا اللَّهَ تَوَابًا رَّحِيمًا» (٦).

(١) سورة النساء: الآية (١٦٧)

(٢) سورة النساء: الآية (١٦٨)

(٣) سورة النساء: الآية (١٧٠)

(٤) سورة النساء: الآية (١٤٠)

(٥) سورة النساء: الآية (٢)

(٦) سورة النساء: الآية (٦٤)

- ﴿فَلَوْ أَنَا كَبِّلْتُهُمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَهُمْ أَوْ أُخْرُجُوهُمْ مِّنْ دِيَارِهِمْ  
فَعَلُوْهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ (١).

ونلاحظ أنَّ اسم (أنَّ) في الآيتين - كان ضميراً، وكان الخبر فيما جملة فعلية.

### (٣) لكنَّ

جاءت (لكنَّ) مخففة في السياق النحوي للسورة، وليس كلَّ ما جاء بنون مخففة من هذا الباب. فقد وردت (لكنَّ) المخففة ثلاثة مرات، ونجدها قد خرجت من مقام الاستدراك إلى العطف، لاستيفائها شروط العطف؛ إذ إنَّ (لكنَّ) المخففة، لا يعطف بها إلا بعد نفي أو نهي، ويكون معناها حينئذٍ إقرار الكلام السابق على ما هو عليه من نفي أو نهي، وإثبات نقضه لما بعده (٢). ويكون هذا إذا كان المعطوف بها مفرداً، أمّا إذا جاء جملة فهي حينئذٍ حرف ابتداء لا عطف، كقولنا: أنا لا أكره الاجتماع بالناس، لكن احتقر المغتابين. هذا، والجمل التي جاءت معها (لكنَّ) مخففة تتمثل في ثلاثة آيات.

وهي قوله تعالى:

- ﴿وَلَكِنْ شَبَّهُ لَهُ﴾ (٣).

- ﴿لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَوْلَمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾ (٤).

- ﴿لَكِنِ اللَّهُ يَشَهِّدُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾ (٥).

(١) سورة النساء: الآية (٦٦)

(٢) النحو الأساسي: ٤٢٠

(٣) سورة النساء: الآية (١٥٧)

(٤) سورة النساء: الآية (١٦٢)

(٥) سورة النساء: الآية (١٦٦)

ونلاحظ أنّ "الرّاسخون" في الآية الثانية، واسم الجلالـة "الله" في الثالثـة، قد جاءـا على الرّفع. مما يؤكـد أنّ (لكن) المخفـفة لم تـعمل فيـهما. بخلاف لـوـ كانت فيـ هذا المقامـ فيـ غير القرآنـ - (لكنـ) التـقـيلةـ.

لُوَّا ( ۴ )

تعدّ (ليت) أقلّ الأدوات النّاسخة لابتداء تحت (إنّ وأخواتها)، وروداً في سورة النساء. إذ وردت في موضع واحد فقط. وذلك في قوله تعالى: ﴿يَا لَيْسَ كُتُبُنَا مَعْهُمْ فَلَا يُؤْزِفُونَ رَأْيَهُمْ﴾ (١).

وتبدو لنا نون الوقاية فارقة بين (ليت) والضمير الذي جاء اسمًا لها،  
و جاء خبرها حملة فعلية فعلها ناسخ.

**(ب) (لا) النافية للجنس:**

هي من الحروف النّاسخة التي تعمل عمل (إنّ) وأخواتها، ويكون الاسم معها ذا ثلاثة أحوال: إما مضافاً أو شبيهًا بالمضاف أو مفرداً، وهو ما ليس بمضاف أو مشبّهًا بالمضاف<sup>(٢)</sup>.

ومن عجب أن توضع (لا) النافية للجنس مع أخوات (إن)؛ فـهي وإن اتفقت معها في العمل، إلا أنها تفترق عنها في المعنى؛ فـفي الوقت الذي تكون فيه (إن) مؤكدة للجملة الاسمية، تأتي (لا) نافية لها. والفرق بين وصريح بين النـفي والتـأكيد.

وقد وردت (لا) النافية للجنس في ستة مواضع من سورة النساء. هي  
في قوله تعالى:

(١) سورة النساء: الآية (٧٣)

(٢) انظر شرح ابن عقیل: ٣٩٦/١

(٢٣) سورة النساء: الآية (٣)

- «فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَىٰ إِذَا نُسِينَكُم مِّنْ بَعْدِ الْفُرِيضَةِ» <sup>(١)</sup>.
- «اللَّهُ أَكْبَرُ إِلَّا هُوَ يَعْلَمُ مَنْ كُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَدِيبَ لِفِيهِ» <sup>(٢)</sup>.
- «فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَتِ مُشْكَرَةً أَذَنَّ مِنْ مَطْرِ» <sup>(٣)</sup>.
- «لَا خَيْرٌ فِي كَثِيرٍ مِّنْ جُواهِرٍ إِلَّا مَنْ بِصَدَقَتِهِ» <sup>(٤)</sup>.
- «فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصلِحَا بِهِمَا صُلْحًا» <sup>(٥)</sup>.

ونلاحظ أنَّ الاسم مع (لا) النافية للجنس، في جميع هذه الموضع؛ قد جاء مفرداً. ولم يرد مضافاً أو شبيهاً بالمضاف.

بقي أن نقول إنَّ (أخواتِ إنْ) قد تمثلَّن في سورة النساء؛ ولم تتخلَّف إلَّا (علَّ) و (كأنْ)، لحاجة يقتضيها السياق التحوي للسورة.

(١) سورة النساء: الآية (٢٤)

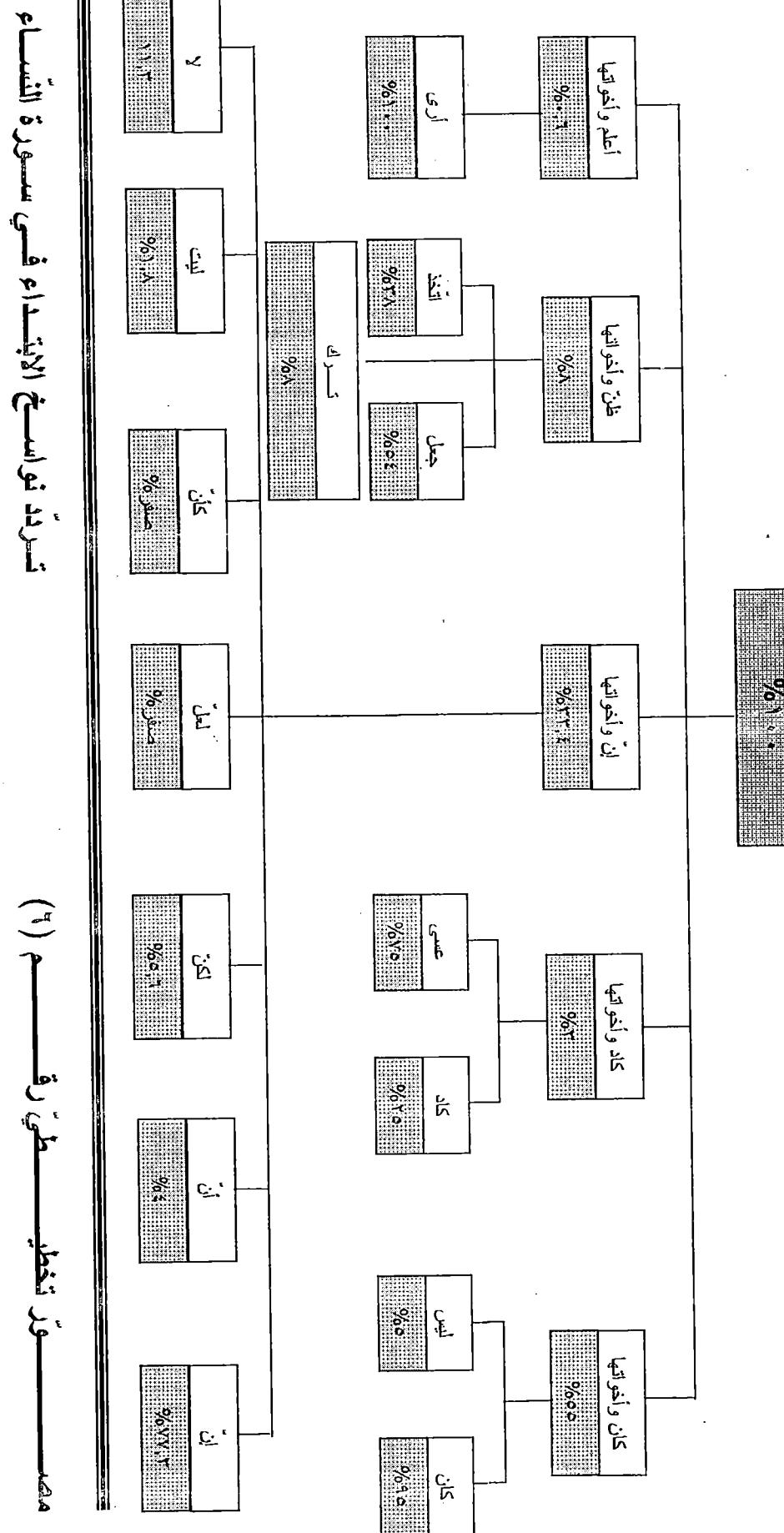
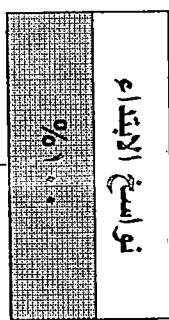
(٢) سورة النساء: الآية (٨٧)

(٣) سورة النساء: الآية (١٠٢)

(٤) سورة النساء: الآية (١١٤)

(٥) سورة النساء: الآية (١٢٨)

### نواتج الابداء



### **٥ المطلب الثالث: ما ينصب المبتدأ والخبر:**

#### **(أ) (ظن) وأخواتها**

تعتبر (ظن) وأخواتها القسم الرابع من نواصح الجملة الاسمية، وهي أفعال تدخل على المبتدأ والخبر فتصبّهما مفعولين<sup>(١)</sup>. وتحدّث عنها سيبويه بقوله: "وذلك قوله: "حسب عبد الله زيداً بكراً، وظن عمرو خالداً أباك، وخال عبد الله زيداً أخاك، ومثل ذلك: رأي عبد الله زيداً ذا الحفاظ. وإنما منعك أن تقتصر على أحد المفعولين هنا أنك إنما أردت أن تبيّن ما استقرّ عندك من حال المفعول الأول، يقيناً كان أو شكّاً، وذكرت الأول لتعلم الذي تضييف إليه ما استقرّ له عندك من هو. فإنما ذكرت ظننت ونحوه لتجعل خبر المفعول الأول يقيناً أو شكّاً، ولم ترد أن تجعل الأول فيه الشكّ أو تقيّم عليه في اليقين"<sup>(٢)</sup>.

ويرى الباحث أن سيبويه لم يُحصِّل أخوات (ظن) كلّها، وإنما أورد نماذج منها، وأخذ يتحدّث عن دلالة هذه الأفعال من حيث الشكّ واليقين. وأخوات (ظن) من حيث الدلالة تنقسم إلى قسمين: القسم الأول، ويسمى أفعال القلوب<sup>(٣)</sup>، وهي بدورها تنقسم إلى نوعين:

- ١/ نوع يدلّ على اليقين، ورُوال الشكّ، وتسمى أفعاله: أفعال اليقين.

- ٢/ نوع يدلّ على الرجحان، وهي تقيد التردد مع ترجيح وقوع الإسناد<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر همع الهوامع: ٢١٠/٢، وابن عقيل: ٤١٦/١

(٢) الكتاب: ٣٩/١، وانظر المقتضب: ٩٥/٣، والأصول: ٢١٦/١، شرح ابن عقيل: ٤١٦/١

(٣) انظر شرح ابن عقيل: ٤١٦/١

(٤) انظر المقتضب: ٩٥/٣، والأصول: ٢١٦/١، وشرح الكافية: ١٤٩/١

أمّا القسم الثاني من هذه الأفعال، فهو ما يسمّى أفعال التصوير أو التحويل<sup>(١)</sup>. وهي تنقل الجملة الاسمية مما كانت عليه قبلها، إلى دلالة جديدة. وسيورد الباحث عدّة هذه الأفعال من خلال الجدول التالي:

| جدول رقم (٧) يبيّن الأفعال المنضوية تحت (ظنّ) |
|---|
| وأختواتها من حيث العدد والدلالة               |

| الكلمات                                  | النحو    | الأفعال |
|--|----------|---------|
| رأى - علم - وجد - درى - ألفى             | اليقين   | الكتوب  |
| ظنّ - حسب - خال - زعم - عدّ - اعتبر - هب | الرّجحان |         |
| جعل - اتّخذ - صيّر - ترك - ردّ           | التصيير  | التحويل |

وجميعها تتصل بمحض المفعولين. ويصح مفعولاً ثانياً لهذه الأفعال كل ما يصلاح أن يكون خبراً: كالفرد، والجملة بنوعيها، وشبيه الجملة بنوعيه. مثل قوله تعالى:

﴿فَلَمْ يَجِدُونَ مِنْ قَبْلِهِ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ﴾ (٢١).

- (يَخْسِئُونَ الْأَحْزَابَ لَمَّا يَلْهُبُوا) (٣).

- «أَمْرَ الْخَلْدِ عَنْكَ الْحَزْنُ، عَهْدًا» (٤).

- (وَإِذْ لَأَظْنَهُمُ الْكَاذِبَ) (٥).

-(٥)- **﴿فَإِنِّي لِأَظْنُّ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾**

(٤١٦) انظر شرح ابن عقیل: ١/١

(٨٢) الآية: الواقعة سورة (٢)

(٢٠) سورة الأحزاب: الآية (٣)

(٧٨) سورة مريم: الآية (٤)

(٥) سورة القصص: الآية (٣٨)

وردت (ظنّ) وأخواتها ثلاثة عشرة مرّة في سورة النساء، وجاءت كلّها لإفادة التحويل بالأفعال: (جعل) و (اتّخذ) و (ترك). وبيان ذلك على النحو الآتي:

### • النّمط الأوّل: جعل:

و جاء على صورة واحدة هي: الفعل + الفاعل + المفعول الأول (اسم ظاهر) + المفعول الثاني (شبه جملة):

و تمثل ذلك في قوله تعالى:

- «أَوْ بَجْعَلَ اللَّهُ لِهِنَّ سَيِّلًا» (١).

- «وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا» (٢).

- «فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَيِّلًا» (٣).

- «وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِكَافِرِنَّ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَيِّلًا» (٤).

### • النّمط الثاني: اتّخذ:

جاء الفعل (اتّخذ) في السياق النحوّي للسورة في صورتين:

### • الصورة الأولى: الفعل + الفاعل + المفعول الأول (اسم

ظاهر) + المفعول الثاني (اسم ظاهر):

و تمثل ذلك في قوله تعالى:

- «وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِنَّ أَهِمَّ خَلِيلًا» (٥).

- «الَّذِينَ يَخْذُلُونَ الْكَافِرِينَ أَفَلَا يَأْلِمُونَ» (٦).

(١) سورة النساء: الآية (١٥)

(٢) سورة النساء: الآية (٧٥)

(٣) سورة النساء: الآية (٩٠)

(٤) سورة النساء: الآية (١٤١)

(٥) سورة النساء: الآية (١٢٥)

(٦) سورة النساء: الآية (١٣٩)

٤- الصورة الثانية: الفعل + الفاعل + المفعول الأول (اسم

ظاهر) + المفعول الثاني (شبيه جملة:

ومن ذلك؛ قوله تعالى:

- (وَقَالَ لِأَهْلَكَلَّهُ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيَّاً مَفْرُوضًا) (١١).

- **﴿ثُمَّ اخْتَدَى الْعِجْلُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْيَنَاتُ﴾** (٢).

• (ب) (أعلم) وأخواتها:

وحكّمها هو نفس حكم (ظنّ) وأخواتها، إلّا أنّها تتصبّر ثلاثة مفعولات. وتجيء أفعال هذا الباب على وزنين هما: (أ فعل) ومنها: أعلم - أرى - أنبأ - أخبر، وعلى وزن ( فعل) ومنه: نبأ وخبر<sup>(٤)</sup>.

وَسُورَةُ النَّسَاءِ قَدْ خَلَتْ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاصِبَةِ لِثَلَاثَةِ مُفَاعِيلٍ مَا  
عَدَ (أَرَى)؛ فَقَدْ جَاءَ مِنْ هَذَا الْفَعْلِ صُورَةٌ وَاحِدَةٌ؛ هِيَ فِي قَوْلِهِ  
تَعَالَى: ﴿وَقَاتَلُوا أَهْرَانَ اللَّهِ جِهَنَّمَ فَأَخْلَدْنَاهُمُ الصَّاغِرَةَ بِظُلْمِهِمْ﴾ (٥).

وكما ذكر الباحث؛ فإن هذه الأفعال تشابه في حكمها أحكام مفعولي (ظن)، نظراً للآتي<sup>(٦)</sup>:

١/ يمكن أن يعلق الفعل عنهما:

نحو قوله: "أعلمتك أيّ الطّريقين أفضّل".

٢/ يمكن أن يسّد مسدّهما (أن) ومدخلها:

(١) سورة النساء: الآية (١١٨)

(٢) سورة النساء: الآية (١٥٣)

(٣) سورة النساء: الآية (٨٩)

(٤) النحو الأساسي: ٣١١

(٥) سورة النساء: الآية (١٥٣)

(٦) انظر في علم النحو، د. أمين علي السيد، ط٧، ١٩٩٤م، دار المعارف، القاهرة؛ ٢٦١

نحو قول الشاعر<sup>(١)</sup>:

نَبَّغْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْ عَذَّبَنِي  
وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ  
وَبِيَدِهِ فِي هَذَا الْبَيْتِ أَنَّ الْمَفْعُولَ الْأَوَّلُ هُوَ  
الَّذِي صَارَ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ.

٣/ يجوز كذلك أن يكون مفعولها الثالث مفرداً أو جملة أو شبه جملة، نحو: "أعلمتك طريق الخير في إرضاء والديك".

ويرجع السبب إلى أن هذا المفعول الثالث هو خبر في الأصل. قبل أن تدخل هذه الأفعال على جملته.

---

(١) انظر شرح قصيدة كعب بن زهير: ٢٦