

العنوان:	صيغ جمع التكسير في القرآن الكريم : دراسة نحوية صرفية
المؤلف الرئيسي:	الإمام، صديق خالد الحاج
مؤلفين آخرين:	بابكر، عثمان الفكي(مشرف)
التاريخ الميلادي:	2003
موقع:	أمر درمان
الصفحات:	1 - 339
رقم MD:	661971
نوع المحتوى:	رسائل جامعية
الدرجة العلمية:	رسالة دكتوراه
الجامعة:	جامعة أمر درمان الاسلامية
الكلية:	كلية اللغة العربية
الدولة:	السودان
قواعد المعلومات:	Dissertations
مواضيع:	نحو القرآن، إعراب القرآن، جمع التكسير
رابط:	<a href="http://search.mandumah.com/Record/661971">http://search.mandumah.com/Record/661971</a>

جمهورية السودان

جامعة أم درمان الإسلامية

كلية الدراسات العليا

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات النحوية واللغوية

# صيغ جمع الكسير في القرآن الكريم

"دراسة نحوية صرفية"

بحث مقدم للحصول على درجة الدكتوراة في اللغة العربية

إعداد الطالب:

صديق خالد الحاج الإمام

إشراف البروفيسور:

عثمان الفكي بابكر

٢٠٠٣ - هـ ١٤٢٤

جمهورية السودان  
جامعة أم درمان الإسلامية  
كلية الدراسات العليا  
كلية اللغة العربية  
قسم الدراسات النحوية واللغوية

# صيغ جم النكسير في القرآن الكريم

"دراسة نحوية صرفية"

بحث مقدم للحصول على درجة الدكتوراة في اللغة العربية

إعداد الطالب:

صديق خالد الحاج الإمام

إشراف البروفيسور:

عثمان الفكي بابكر

٢٠٠٣ - ١٤٢٤ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى:

﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ  
وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ بَنَاهَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنَّ سَيِّنَا أَوْ أَخْطَأْنَا  
بَنَاهَا وَلَا تَحْمِلْنَا عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْنَاهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا  
بَنَاهَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاغْفِرْنَا وَاغْفِرْنَا  
وَامْرَحْمَنَا أَبْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾.

[ سورة البقرة: آية ٢٨٦ ]

# إهداع

إلى من ربى أخوتي على العلم وحبه.

إلى روح والدي الطاهرة بمشيئة الله تعالى.

إلى من حملتني وهناً، ووضعتنى وهناً،

إلى أمي الحبيبة

إلي من شملني عطفهم وحنانهم

إخوتي الكرام.

إلى من كادوا يكونون رسلاً ، ،

أساتذتي.

إلى إخوتي وزملائي ورفقاء دربي

إليهم جمِيعاً أهدي هذا البحث.

الباحث



# شكراً وتقدير

الحمد لله الذي من على بنعمة إتمام هذا البحث، والذي أرجو أن يكون مفيداً، وأصلي وأسلم على خير خلق الله محمد بن عبد الله - صلى الله عليه وسلم -

وبعد:

تظل الكلمات دائماً أعجز من أن تفي حق الشكر لأهله، ولكنها ربما تفلح في أن تكون مجرد دليل على ما في القلب من عرفان. والشكر لله سبحانه وتعالى من قبل ومن بعد، أن هداني إلى طريق العلم وأنار لي سبله، ووفقني إلى مصاحبة أهله، ويسر لي إعداد هذا البحث، وتقديمه جهداً متواضعاً لمن يحتاجه من طلاب العلم.

والشكر أجزله والعرفان كلّه، لبحر العلم والمعرفة، ومثال الصدق والصبر والتواضع الأستاذ/ الجليل الدكتور: عثمان الفكي بابكر الذي أشرف على هذا البحث، وأولاًه كامل عناته واهتمامه، ولم يدخل قط بالوقت، أو بالعلم، أو بالتوجيه يوماً ما، فله مني ولأسرته الفاضلة كل الشكر والتقدير، ومن المولى حسن الجزاء.

وثمة كل فضل وعرفان بفضل هذه الجامعة - جامعة أم درمان الإسلامية - بما قدمته لنا ولغيرنا من المتعطشين إلى المعرفة من أصولها النقية، والمتلهفين لإحياء علوم كاد ينساها بعض من آثروا اجترار إفرازات الحضارة المادية الحديثة.

والشكر أجزله لجامعة شندي ممثلة في فضيلة الدكتور / يحيى فضل الله مختار، وأسرة كلية الشريعة والقانون لما قدموه لي من عون ومساعدة. وشكري للأختي الأستاذة: عادل ميرغني، العوض عبد الله، محمد صديق، كمال محمد بخيت، والشكر موصول إلى الأخت رشا التي قامت بطباعة هذا البحث.

وأخيراً الشكر كل الشكر لكل الذين تعاقبوا معي في إخراج هذا البحث.

## لجنة الحكم والمناقشة

1. أ.د عثمان الفكي بابكر -قسم اللغة العربية- جامعة الخرطوم- كلية التربية- مشرفاً ورئيساً.
2. أ.د محمد غالب عبد الرحمن رئيس قسم الدراسات النحوية واللغوية- جامعة أم درمان الإسلامية- ممتحناً داخلياً.
3. أ.د أحمد خالد بابكر -المدير السابق لجامعة القراءان الكريم وأستاذ الدراسات النحوية والصرفية بجامعة القراءان الكريم- الأمين العام لمجمع الفقه الإسلامي- ممتحناً خارجياً.

# مُقْتَلِّمَةٌ

الحمد لله الذي منَّ علىَّ بالخير والنعْم، وسهل لي طريق العمل وارتياده، وبيسر لي أستاذة كراماً آباءً وإخواناً، الحمد لله في الأول والآخر، ولهم الفضل والخير كلَّه.

إن اللغة العربية بتركيبها النحوي ونظامها الصرفي لغة منطقية وحضارية، استمدت خصوصيتها من واقع العرب في شبه الجزيرة العربية بكل ما في ذلك من انتقال وقيم بدوية، ومثل أخلاقية، ونظرة تطلع إلى الحياة. وإنما النحو العربي ليس مجرد آراء واجتهادات عامة أو مجموعة هيكل عظيمة لا تمت إلى واقع الإنسان العربي بصلة، إنما هو في الواقع دراسة أسلوبية للجملة العربية التي تؤلف قاعدة التعبير وانطلاقه الفكر. فالنحو إذا صَحَ التعبير هو عبارة عن دراسة أسلوبية للغة العربية.

## أهمية هذا البحث:

- ١- التأصيل لعلم النحو من خلال ربط هذه الدراسة بالقرآن الكريم المتعدد به العرب أهل الفصاحة والزلاقة.
- ٢- جمع التكسير وصيغة قد تلتبس على الكثرين، وهذا البحث يجلِّي هذه الصيغ أكثر.
- ٣- كذلك يستمد البحث أهميته من ارتباط الدراسة بالقرآن الكريم الذي وضع النحو لخدمته.

## أسباب اختيار الموضوع:

- ١- أن يحقق الباحث إضافة جديدة إلى خلفيته النحوية.
- ٢- جمع أجزاء الموضوع في مكان واحد بعد أن كان في أماكن متفرقة.
- ٣- خدمة كتاب الله الذي وضع النحو أول ما وضع لخدمته وخدمة سنة نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام.

٤- كسر الحاجز النفسي الذي أقامه البعض بدعوى أن النحو علم جامد، ومتحجر، ولا يمكن للباحث أن يقدم فيه جديداً، وقد انصرف نتيجة لذلك الكثير من الباحثين إلى غيره من العلوم، دون العناية به.

#### الدراسات السابقة:

لم يفرد النحو مؤلفاً خاصاً لجمع التكسير، بل جاءت دراستهم لها ضمن دروس النحو، ولقد اهتم بعض النحويين بدراسة الجموع عامة وأفردوها لها مؤلفات خاصة بها، ومن ذلك:

١- جموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية<sup>(١)</sup> تأليف: عبد المنعم سيد عبد العال.

٢- الشامل لجموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية<sup>(٢)</sup> تأليف: عبد المنعم سيد عبد العال.

٣- أسماء الجموع في القرآن الكريم<sup>(٣)</sup> تأليف محمد إبراهيم عبادة.  
لكن لم تقع عيني على كتاب أفرد لجمع التكسير، أو قام بدراستها على هذا النحو الذي سلكه البحث، ولا أعني بذلك أنني أتيت بما لم يأت به الأوائل، ولكن أحسب أن دراستي جمعت مجهداتهم، ورتبتها وفق منهج معين، وبذلك تعتبر امتداداً لمجهوداتهم القيمة، وأفكارهم النيرة، وجمع نتاجهم في مكان واحد؛ يسهل على متلمسه العثور عليه بيسر. وفوق ذلك ربط هذه الدراسة بالقرآن الكريم.

#### منهج الدراسة:

هذا البحث عبارة عن دراسة وصفية تحليلية، فقمت بجمع النصوص النحوية، والتي لها علاقة بموضوع البحث، ثم قمت بتحليلها، ثم عايشت كتاب الله عز وجل واستقى من فيضه العذب، واقتبس من نوره - الذي أضاء الكون بعد ظلمة - واتتبع

(١) هو كتاب واحد ويمثل دراسة نحوية صرفية مختصرة.

(٢) هو كتاب مكون من ثلاثة أجزاء عمد فيه مؤلفه إلى كلمات عدّة مع شرحها وتبيّن صور جمعها.

(٣) هو كتاب صغير ويمثل نوع الجموع في القرآن الكريم مع الاستشهاد بأقوال الشعراء. والكتاب عبارة عن دراسة إحصائية أكثر من نحوية.

الآيات التي ورد فيها "جمع التكسير" حتى إذا تم لـي إحصاؤها انطلقت إلى تصنيفها حسب ترتيبها في البحث ثم إعرابها، واكتفي بإعراب آية واحدة من الآيات التي يتكرر ورودها في البحث.

### خطة البحث:

بنيت خطة البحث على مقدمة، وتمهيد، وثلاثة فصول ثم خاتمة وفهرس عامة.

١- **الفصل الأول - الجموع عند النحاة:** ويمثل الدراسة النظرية وقسم إلى ثلاثة

مباحث:

المبحث الأول - جمعا التصحيح.

المبحث الثاني - اسماء الجمع والجنس الجمعي.

المبحث الثالث - جمع التكسير.

٢- **الفصل الثاني - صيغ جمع التكسير في النصف الأول من القرآن الكريم.**

ويمثل الدراسة التطبيقية<sup>(١)</sup>. وقد قسم إلى ثلاثة مباحث:

أ/ المبحث الأول - الأوزان الثلاثية وقسم إلى مطلبين:

المطلب الأول - وزنا فعل وفعل.

المطلب الثاني - وزنا فعل وفعل.

ب/ المبحث الثاني - الأوزان الرباعية، وقد قسم إلى أربعة مطالب:

المطلب الأول - وزنا فعلة وفعلة.

المطلب الثاني - أوزان فعلى وفعل وأفعال.

المطلب الثالث - وزن فعول.

المطلب الرابع - وزن فعال.

ج/ المبحث الثالث - الأوزان الخماسية، وقد قسم إلى ثلاثة مطالب:

المطلب الأول - وزن أفعال.

(١) قد قسمت القرآن الكريم إلى نصفين حيث كل خمسة عشر جزءاً يمثل فصلاً، ولقد سرتُ في الدراسة التطبيقية على تقسيم المفردات على حسب إعرابها حيث المرفوعات والمنصوبات والجرارات.

- المطلب الثاني – أوزان فعلاء وأفعلاء وأفعلة وفعلان.
- المطلب الثالث – صيغة منتهى الجموع.
- ٣- الفصل الثالث – صيغ جمع التكسير في النصف الثاني من القرآن الكريم، ويمثل دراسة تطبيقية، وقد قسمته على نفس تقسيم الفصل الثاني.
- ٤- الخاتمة : واشتملت على خلاصة ونتائج وتوصيات.
- ٥- الفهارس العامة: واشتملت على:
- أ – فهرس الآيات القرآنية.
  - ب- فهرس الشواهد الشعرية.
  - ج- فهرس الأعلام.
  - د- فهرس المصادر والمراجع.
  - هـ- فهرس المحتويات.

# مَهِيَّدٌ

الجمع لغة: جمع الشئ، عن تفرقه يجمعه جمعاً وجمعه، وأجمعه فاجتمع، والمجموع: الذي جمع من ههنا وهنها، وأن لم يجعل كالشئ الواحد، واستجتمع السيل: اجتمع من كل موضع، وجمعت الشئ إذا جئت به من ههنا وهنها، وتجمع القوم اجتمعوا أيضاً.

والجمع اسم لجماعة الناس، والجماعة والجميع والمجمع والمجمعة كالجمع وقد استعملوا ذلك في غير الناس حتى قالوا: جماعة الشجر، وجماعة النبات. والمجمع: يكون اسمأً للناس، وللموضع الذي يجتمعون فيه.

وأمر جامع: يجمع الناس عليه، وسمى يوم الجمعة و"الجمعة" بذلك لاجتماع الناس فيه<sup>(1)</sup>.

واصطلاحاً: هو ما دل على أكثر من اثنين.

وينقسم الجمع إلى ما يأتي:

١- جمعاً تصحيح: وينقسم إلى قسمين هما:

أ- جمع مذكر سالم.      ب- جمع مؤنث سالم.

وعرف هذا الجمع بأنه سالم؛ لأن صيغة المفرد فيه سلمت من التغيير، وبالتصحيح: لأن التغيير لا يدخل حروفه ونوعها أو عددها، أو حركاتها، إلا في موضع الإعلال.

٢- جمع تكسير: سمي بذلك، لأن مفرده لابد أن يتغير في الجمع، فكأنما يصيغ الكسر ليدخله التغيير. وينقسم إلى قسمين:

أ/ جموع قلة: واستعمالها يكون من الثلاثة إلى ما دون العشرة.

ب/ جموع كثرة: واستعمالها للعشرة فما فوقها.

(1) انظر لسان العرب - مادة "جمع".

## استعمال اللفظة في القرآن الكريم:

القرآن الكريم دقيق في اختيار ألفاظه، وانتقاء كلماته، فإذا اختار اللفظ معرفة كان ذلك لسبب، وإذا انتقاء نكرة كان ذلك لغرض، كذلك إذا كان اللفظ مفرداً كان ذلك لمقتضى يطلبه، وإذا كان مجموعاً كان حال يناسبه، وقد يختار الكلمة ويهمل مرادفها، الذي يشتراك معها في بعض الدلالة، وقد يفضل كلمة على أخرى والكلمتان - ظاهراً - بمعنى واحد، وربما يتخطى في التعبير المحسن اللفظي، والجمال البديعي - على قدره وحسنه - لغرض اسمى - وهو الحسن المعنوي - وكل ذلك لغرض يرمي إليه في التعبير. وهكذا دائماً لكل مقال في التعبير القرآني<sup>(١)</sup>.

## أهمية الجموع في اللغة العربية:

تبرز أهمية الجموع في اللغة العربية في عدم التكرار والاعطف فإذا أردنا أن نقول: جاء رجل ورجل. فمن هنا يقال: جاء رجال ويجوز في اللغة أن تستخدم المفرد ويراد به الجمع والمثنى للجمع وللجمع للمثنى وذلك نحو ما يأتي:

(أ) قال تعالى: «في الفلك المشحون»<sup>(٢)</sup>

فالشاهد في قوله تعالى: «الفلك» والفالك كلمة تستعمل للمفرد والجمع معاً - وهذا يراد بها سفينة نوح - عليه السلام - وهي مفردة.

قال تعالى: «وتَرَى الفُلُكَ مَوَاحِرَ فِيهِ»<sup>(٣)</sup> فالشاهد في قوله تعالى: «الفلك».

والمراد به الجمع، وإنما الضابط في ذلك دلالة العبارة، وفهم المعنى المراد.

(١) انظر صفاء الكلمة - د. عبد الفتاح لاشين - دار المريخ الرياض - طبعة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م - ص ٣.

(٢) سورة يس - الآية ٤١.

(٣) سورة النحل: ١٤.

(ب) قال تعالى: «إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَّتْ قُلُوبُكُمْ»<sup>(١)</sup>  
فالشاهد في قوله تعالى: «قُلُوبُكُمْ» المراد قلباكم. وهذه ظاهرة كثيرة  
جداً، بل هي أكثر من التعبير بإضافة المثنى للمثنى، حيث إضافة ضمير  
المثنى الجمع لدلالة المقصود بالمعنى هو المثنى<sup>(٢)</sup>.

(ج) قال تعالى: «فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ...»<sup>(٣)</sup>  
فالشاهد في قوله تعالى: «أَخْوَيْكُمْ» المراد به أخوتكم. وقد قرأ الجمهور  
بين أخويكم مثنى لأن أقل من يقع بينهم الشقاق اثنان، فإذا كان الإصلاح  
لازمًا بين اثنين فهو ألزم بين أكثر من اثنين، وقيل: المراد بالأخوين الأوس  
والخزرج<sup>(٤)</sup>.

(د) قال تعالى: «ثُمَّ ارْجِعُ الْبَصَرَ كَرَتَّيْنِ ...»<sup>(٥)</sup>  
فالشاهد في قوله: «كَرَتَّيْنِ» المراد كرات، لأن انقلاب البصر خاصاً  
لا يكون من مرتين، بل لابد من تكرار، وهذا أراد بالنتيجة التكثير.

(١) سورة التحرير: ٤.

(٢) انظر البحر المحيط لأبي حيان - دار الفكر - ط ٢ - ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م - ج ٨ - ص ٢٩١.

(٣) سورة الحجرات - من الآية ١٠.

(٤) تفسير البحر المحيط ج ٨ ص ١١٢.

(٥) سورة الملك - من الآية ٤.

## الفصل الأول

### الجمع عند النهاة

المبحث الأول - جمعا التصحيح .

المطلب الأول : جمع المذكر السالم.

المطلب الثاني: جمع المؤنث السالم.

المبحث الثاني : اسماء الجمع والجنس الجمعي.

المطلب الأول: اسم الجمع.

المطلب الثاني: اسم الجنس الجمعي.

المبحث الثالث : جمع التكسير.

المطلب الأول : جموع القلة.

المطلب الثاني : جموع الكثرة.

# المبحث الأول

## المطلب الأول

### جمع المذكر السالم

جمع المذكر السالم يدل على أكثر من اثنين ، وذلك بزيادة تلحق آخر المفرد صالح لتجريدها وعطف مثله عليه - وهي :

- واو ونون مفتوحة في حالة الرفع.

- ياء ونون مفتوحة في حالتي النصب والجر .

وسمى هذا الجمع بسالم ، لأن المفرد فيه سلم من التغيير ، وبالمذكر لأنه مختص بالمذكر العاقل وأوصافه<sup>(١)</sup> .

إعرابه :

١- يرفع جمع المذكر السالم : بالواو نيابة عن الضمة ، وذلك مثل : جاء مسلمون.

٢- ينصب ويجر بالياء نيابة عن الفتحة والكسرة ، وذلك نحو : رأيت مسلمين عابرين ، مررت بمسلمين<sup>(٢)</sup> .

---

(١) شرح المفصل لابن يعيش ج، ٥ ص ٢. مكتبة المتتبىء، بدون ت / ط .

- أوضح المسالك لابن هشام ج/٣ ص ٤٩ ، تحقيق وضبط : مصطفى السقا .

- إبراهيم الإيباري عبد الحفيظ شلبي . بدون / ت / ط .

- التصريح على التوضيح، خالد الأزهري، ج ٢، ص ٢٩٦. دار إحياء الكتب العلمية، عيسى ببابي الحلبي وشركاؤه، بدون / ت / ط .

- شذا العرف في فن الصرف للحملاوي، ضبطه وشرحه ورتب فهارسه: د . محمد أحمد قاسم ، المكتبة العصرية صيدا، بيروت ، ط ٢، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١ م، ص ١٠٧ .

(٢) أسرار العربية لابن الأباري ص ٥١-٥٢ ، عن بتحقيقه: محمد بهجة البيطار، مطبعة السترقى بدمشق، ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ .

- الإنصال في مسائل الخلاف لابن الأباري، تحقيق : محمد محى الدين عبد الحميد، دار إحياء للتتراث العربي، ج ١، ط ٤ ، ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م . ص ٣٣ . ٣٤ .

- عند البصريين : هي حروف إعراب. وعند الكوفيين : إنها تدل على الإعراب، شرح المفصل لابن يعيش ج ٥ ، ص ٧ .

الذي يجمع هذا الجمع نوعان: اسم وصفة :

فالاسم شرطه : أن يكون علماً لمذكر عاقل خالياً من تاء التأنيث، ومن التركيب ومن الإعراب بحرفين.

والصفة : يشترط فيها أن تكون صفة لمذكر عاقل خالية من تاء التأنيث ليست من باب أفعال فعلاً، ولا من باب فعلان فعلٍ ، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، مثل: صبور وجريح<sup>(١)</sup>.

### شروط جمع المذكر السالم :

١- أن يكون الاسم علماً لمذكر عاقل ، واستثنى من ذلك ما عومل معاملة المذكر مثل ما يلي :

قال تعالى : «... إني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتم لهم ساجدين»<sup>(٢)</sup>.

فالشاهد في قوله تعالى: (ساجدين) حيث عومن معاملة من يسجد لله ، السجود من صفات العاقلين.

وقال تعالى: «ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتها طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين»<sup>(٣)</sup>.

الشاهد في قوله تعالى: (طائعين) حيث عومن معاملة من يطيع الله.

٢- ألا يكون الاسم مركباً تركيباً مرجياً أو إسنادياً.

٣- أن يكون الاسم خالياً من تاء التأنيث.

٤- أن يكون الاسم عند الجمع خالياً من علامتي التثنية والجمع.

(١) الإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأباري، ج ١، ص ٣٦.

- المقرب لابن عصفور، ج ٢، تحقيق : أحمد عبد الستار الجواري - عبد الله الجبورى، ط ١٩٧١ هـ ١٣٩١ - ٤٩ ص.

- شذا العرف في فن الصرف، ص ١٠٧.

(٢) سورة يوسف / من الآية ٤.

(٣) سورة فصلت / الآية ١١.

وقد جمعت في الوصف ألفاظ : أجمع وأكتع، وأبتع، وأبصع ( جمع مذكر وهي على وزن افعل ولكنها صارت علم جنس يعرب توكيدا معنويا يفيد الشمول<sup>(١)</sup>.

### أولاً - الجامد :

الجامد: هو ما لم يؤخذ من غيره<sup>(٢)</sup> أي : أنه وجد على حاله فليس له أصل ينتمي إليه. والجامد في اللغة على قسمين :

أ- اسم ذات : وهو ما يدل على شيء مجسم محسوس، وذلك نحو: شجرة، قلم، وغيرهما.

ب- اسم معنى: وهو ما يدل على شيء عقلي محض، أي شيء معنوي يدرك بالعقل، وذلك نحو: فهم، نبوغ، ذكاء، سماحة، عدل، وغير ذلك.

### ثانياً - المشتق :

هو ما أخذ من غيره أي أن يكون له أصل ينسب إليه ويترافق منه : وذلك نحو : أسماء: الفاعل، المفعول، التفضيل، الزمان، المكان والآلة.

### طرق الجمع :

ينقسم الاسم المفرد باعتبار آخره إلى أربعة أقسام هي:

#### أولاً - صحيح الآخر :

وهذا لا يحدث فيه تغيير عند الجمع، وينضم إليه ما لم تتحذف لامه اعتباطا مثل: مسلم - مؤمن - مهاجر - مكافح.

(١) الإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأباري، ج ١، ص ٣٦.

- المقرب لابن عصفور، ج ٢، ص ٤٩.

- شذا العرف في فن الصرف، ص ١٠٧.

(٢) شذا العرف في فن الصرف، ص ١٠٧.

## ثانياً - المقصور :

المقصور : هو الاسم المعرف الذي آخره ألف، ما قبله مفتوح<sup>(١)</sup> وعند جمعه يجب حذف ألفه، وهذا يعمل به في كل مقصور يجمع جمع مذكر سالم<sup>(٢)</sup> وذلك مثل :

- قال تعالى : « ... لمن المصطفين الأخيار »<sup>(٣)</sup>.

فالشاهد في قوله تعالى : (المصطفين) حيث أنت جمعاً لكلمة المصطفى، وهي مقصورة، حذف ألفها عند الجمع وبقيت الفتحة.

- قال تعالى : « ... وأنتم الأعلون ... »<sup>(٤)</sup>.

فالشاهد في قوله تعالى : (الأعلون) حيث أنت جمعاً لكلمة الأعلى. وهي مقصورة، حذف ألفها عند الجمع.

(١) الكتاب لسيبويه، تحقيق وشرح عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، ج٣، ص٥٣٦.

- المقصور والممدود، لفراء، تحقيق : ماجد الذهبي، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، ص١٦.

- شرح ابن عقيل، تحقيق حنا الفاخوري، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م، ج٢، ص٤٤٢.

- التصريح على التوضيح ج١، ص٢٩١.

- حاشية الصبان دار الفكر بدون / ت / ط ، ج٤ / ٤ ، ص١١١ -

- همع الهوامع وشرح جمع الجواجم للسيوطى، دار المعرفة للطباعة والنشر، لبنان، بيروت، بدون / ط ، ج٢، ص١٧٣.

- المددود والمقصور لأبى الطيب الوشاء، تحقيق رمضان عبد النواب، مكتبة الخانجى، القاهرة، ١٩٧٩ م، ص١٥.

- شذا العرف، ص١٠٣.

- فتح الودود شرح المقصور والمددود، الشيخ سيدى المختار الكنتى الشنقطي، تحقيق : مأمون محمد أحمد، طبع في مطبعة زيد بن ثابت - بدون / ط ، ص٨ .

(٢) شذا العرف، ص١١٠.

- النحو الوافي لعباس حسن، دار المعارف، ط٨، بدون / ط ، ج٤، ص٦١٨.

(٣) سورة ص - من الآية ٤٧.

(٤) سورة آل عمران - من الآية ١٣٩.

### ثالثاً- الممدود :

الممدود : هو الاسم المعرّب الذي آخره همزة على السطر ما قبلها ألف زائدة<sup>(١)</sup> وعندما يجمع الممدود على صورة جمع المذكر السالم يجب النظر إلى همزته بحالاتها الثلاث .

- إذا كانت أصلية : تبقى ولا تُحذف ويعامل معاملة صحيح الآخر<sup>(٢)</sup> مثل :

قراء : قراءون .

بداء : بداون .

حياء : حياعون .

- إذا كانت زائدة في المفرد للتأنيث : يجب قلبها واوا<sup>(٣)</sup> وذلك نحو :

(١) الكتاب لسيبوه، ج ٣، ص ٥٣٩ .

- المصور والممدود للفراء ص ٨٢ .

- همع الهوامع، ج ١، ص ١٧٣ .

- التصريح على التوضيح ج ٢، ص ٢٩١ .

- فتح الودود، ص ١١ .

- شذ العرف، ص ١٠٣ .

(٢) - الكتاب لسيبوه، ج، ص ٣٩٤ .

- الخصائص لابن جني، تحقيق محمد على النجار، ط ٢، ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢، ج ١، ص ٢١٤ .

- شرح ابن عقيل ج ٢، ص ٤٤١ .

- حاشية الصبان، ج ٤، ص ١١١ .

- أوضح المسالك، ج ٣، ص ٢٤٨ .

- شذ العرف، ص ١٠٧ .

(٣) - الكتاب لسيبوه ج ٣، ص ٣٩١ .

- الخصائص لابن جني، ج ١، ص ٢٠١ .

- التصريح على التوضيح، ج ٢، ص ٢٩٧ .

- شرح ابن عقيل، ج ٢، ص ٤٤١ .

- أوضح المسالك، ج ٣، ص ٢٤٨ .

- شذ العرف، ص ١٠٧ .

حراء : حمراو : حمراون : حمراوين .  
 سراء : سمراو : سمراون : سمراوين .  
 شراء : شقراء : شقراؤون : شقراويين .

وهذا الجمع شاذ لأنه من باب فعل فعلاء .

وبعد حذف همزته أصبح يصلح للمذكر، لذا جاز جمعه على صورة جمع المذكر السالم . وهناك بعض النحاة لم يجز جمعه على صورة جمع المذكر السالم وحجتهم في ذلك: أنه يدل على مؤنث، ولا يجوز جمع المؤنث السالم على صورة جمع المذكر السالم <sup>(١)</sup>.

٤- إذا كانت مبدلة من حرف أصلي ، أو للإنفاق : في هذه الحالة يجوز تركها، أو قابها واوا وذلك مثل :

**في حالة الرفع :**

رضاء: رضاو: رضاعون: رضاوون.  
 علباء: علباو: علباءون: علباوون.  
 صفاء: صفاو: صفاعون: صفاوون.

**في حالة الجر والنصب :**

علباء: علباو: علباءين: علباوين.  
 صفاء: صفاو: صفاعين: صفاوين.  
 دعاء: دعاو: دعاءين: دعاوين.

(١) الكتاب لسيوطه، ج ٣، ص ٣٩١.

- الخصائص لابن جني ج ١، ص ٢١٤.

- التصریح على التوضیح ج ١، ص ٢٩٦.

- أوضح المسالك ج ٣، ص ٢٤٨.

- شذا العرف، ص ١٠٧.

- حاشية الصبان، ج ٤، ص ١١٤.

رضاء : إذا كان علماً لمذكر يمكن جمعه هذا الجمع .

رابعا - المنقوص :

المنقوص :

هو الاسم المعرّب الذي آخره ياء غير مشددة، ما قبلها مكسور<sup>(١)</sup> فعند الجمع تمحّف الياء، وذلك لالتقاء الساكنين الواو والياء. لكن عند الرفع نضم ما قبل الواو، وعند النصب والجر نكسر ما قبل الياء، وذلك لمناسبة الحركة للحرف<sup>(٢)</sup> وذلك مثل :

داعي : داع : داعون : داعين.

سامي : سام : سامون : سامين.

رامي : رام : رامون : رامين.

#### ملحقات جمع المذكر السالم:

الملحق بالجمع : هو الذي يفقد أحد شروطه، لكن يعامل معاملة الجمع الذي

يلحق به<sup>(٣)</sup> :

١- ما ليس له واحد من لفظه، وذلك مثل :

أولو، وألفاظ العقود : عشرون – ثلاثون

٢- ما ليس بوصف ولا علم وذلك نحو : أهل، وعالم . "اسم جنس"

٣- ما كان علماً لغير عاقل ، وذلك مثل :

عليون : اسم لأعلى الجنة .

(١) التصریح على التوضیح، ج ٢، ص ٢٩٦.

- أوضح المسالك ج ٣، ص ٢٤٦.

- شذ العرف، ص ١٠٣.

(٢) شذا العرف ، ص ١١٠.

(٣) سر صناعة الإعراب لابن جني، دراسة وتحقيق: د. حسن هنداوي، دار القلم، دمشق، ط ٢،

١٤١٣ هـ - ١٩٩٣م، ج ٢، ص ٦٠١ - ٦١٣.

- ٤- ما ليس بذكر ولا عاقل وذلك مثل \* :  
 أرض - سنة - ثبة <sup>(١)</sup> - قلة - مائة - عزة - برة ، ظبة - أوزة -  
 حرة <sup>(٢)</sup>.
- ٥- ما لم يسلم مفرده في الجمع من التغيير وليس بعلم ولا مشتق وذلك  
 مثل : ابن، أخ، أب.
- ٦- ما ليس بوصف لذكر عاقل، ولا يؤنث بالباء :  
 مثل : ذو، وإبل.

<sup>(١)</sup> ثبة : جماعة من الناس.

<sup>(٢)</sup> حرة : أرض ذات حجارة سود كالمحرقة .

\* - شرح المفصل، ج ٥، ص ٥.

- سر صناعة الإعراب لابن جني، ج ٢، ص ٦٠١.

- التصریح على التوضیح، ج ٢، ص ٤٤٧.

## المطلب الثاني

### جمع المؤنث السالم

جمع المؤنث السالم من المفرد المؤنث بزيادة ألف وفاء مزئدين في آخره، وذلك بعد حذف تاء المفرد<sup>(١)</sup> إن وجدت.

ويشمل هذا الجمع الآتي:

١- أعلام الإناث.

٢- ما ختم بعلامة التأنيث، وذلك نحو: جميلة، طلحة وخدية، لكن نجد أن الكوفيين يعاملون المذكر المختوم بتاء التأنيث معاملة جمع المذكر السالم، مثل: طلحة، أسامة، وخدية. وحاجتهم في ذلك أنه اسم لرجل "ولأن الجمع قد تستعمله العرب على تقدير حذف حرف من الكلمة<sup>(٢)</sup> فيقال في كلمة: طلح.

أما البصريون فعندهم أن ما ختم بتاء التأنيث يجب أن يجمع جمع مؤنث سالم<sup>(٣)</sup>.

٣- المصدر الدال على مسمى، وقد تجاوز ثلاثة أحرف، مثل:  
تعريف : تعريفات، توضيح توضيحات.

(١) اللمع في العربية لابن جني، تحقيق: حامد المؤمن، عالم الكتب، مكتبة النهضة، ط١، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م، ص ٦٦.

- المقرب لابن عصفور، ج٢، ص ٤٩.  
- شرح المفصل ج٥، ص ٢.  
- التصريح على التوضيح ج٢، ص ٢٩٧.  
- شذا العرف، ص ١٠٨.

(٢) المقتضب للمربي ج٢، ص ١٨٦، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، القاهرة ١٣٩٩ م.  
- الإنفاق في مسائل الخلاف، ج١، ص ٤٠.

(٣) الكتاب لسيبوبيه، ج٣، ص ٣٩٤.  
- الإنفاق في مسائل الخلاف، ج١، ص ٤٠.  
- التصريح على التوضيح ج٢، ص ٢٩٧.

٤- المذكر غير العاقل إذا كان مصغراً وموصوفاً، مثل:

درיהם معدود، دريهمات معدودات.

٥- ما صدر بابن مما لا يعقل، مثل: ابن آوى، بنات آوى.

### تاء المفرد المحذوفة :

حذفت تاء من المفرد للأسباب التالية:

١- لأن تاء الجمع تقوم مقامها من ناحية التأنيث.

٢- إن إسقاطها لا يؤدي إلى إسقاط حرف آخر.

٣- لا يجوز الجمع بين علامتي تأنيث في اسم واحد.

٤- أبقيت تاء الجمع، وحذفت تاء المفرد لأن الثانية تفید الجمع.

ينقسم الاسم عند الجمع إلى قسمين :

### أولاً - الجامد :

ويشتمل على الآتي :

١- الأعلام:

أعلام الإناث، مثل: زينب، كوثر، نبيلة وأميرة، ويستثنى ما كان على وزن

فعال<sup>(١)</sup> مثل: قطام، حدام. وتدخل ضمن الأعلام: أعلام المذكر المختوم

بتاء التأنيث، وأعلام مالا يعقل مثل: ابن، ذو. والحراف الهجائية مثل:

ألف، باء، تاء.

٢- المصادر :

بشرط أن يكون مفردها مختوم بتاء التأنيث مثل: بطولة، صعوبة وصناعة

وإذا كان المصدر فوق ثلاثة أحرف ولا يراد منه التوكيد، مثل: استثناء،

اعتماد وتصرف .

(١) أوضح المسالك لابن هشام ج ٣، ص ٢٥٢.

- شذا العرف، ص ١١١.